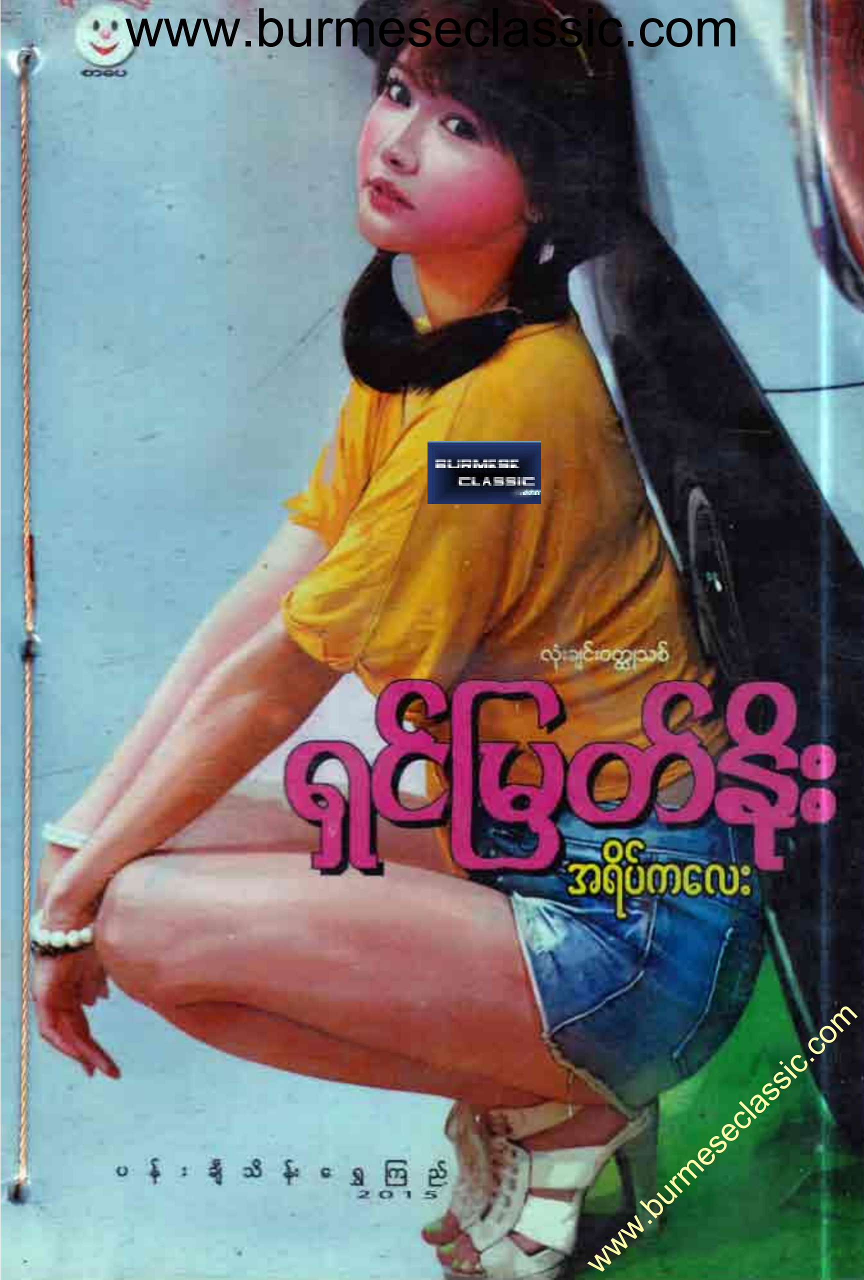
www.burmeseclassic.com
BURMESE CLASSIC
လုံးချင်းဝတ္ထုသစ်
ရှင်ပြွတ်နိုး
အရိပ်ကလေး
ပန်းဒိုးသိန်းရွှေကြည်
2015
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း

ထုတ်ဝေသူ - ဒေါ်မြင့်မြင့်ရီ (မြ-၀၀၆၆၆)
ရှုမောလေး အမှတ်-၅၂၀(က)၊ အင်း၀(၄)လမ်း
တောင်ဥက္ကလာပမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

အတွင်းနှင့်အဖုံးပုံနှိပ်သူ - ဦးကျော်ခိုင် (မြ-၀၀၃၂၇)
(ရွှေခြင်္သေ့ပုံနှိပ်တိုက်)
အမှတ်-၁၇၉၊ ၃၁လမ်း၊ (၁၁)ရပ်ကွက်
ပန်းဘဲတန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

ပုံနှိပ်ခြင်း - ၂၀၀၅ ခုနှစ်၊ ဒီဇင်ဘာလ။
အုပ်ရေ - ၅၀၀ အုပ်
တန်ဖိုး - ၁၀၀ ကျပ်
ဖြန့်ချိရေး - စိုးလပြည့်စာပေ
အမှတ်-၂၂၇၊ ၃လွှာ၊ ၃၁-လမ်း
ပန်းဘဲတန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။
ဖုန်း - ၀၉ ၅၁၆၁၃၇၆၄၊ ၀၉-၅၀၀၉၀၉၄

၀၉၅-၀၃
ရှင်မြတ်နိုး
အချိန်ကလေး/ရှင်မြတ်နိုး ရန်ကုန်။
ရှုမောလေး ၂၀၀၅။
(၂၅၆)စာ၊ ၁၂ စင်တီမီတာ × ၁၈-၇ စင်တီမီတာ
(၁) အချိန်ကလေး

BURMESE CLASSIC

အခန်း (၁)

မြသစ်ရိပ်ရဲ့မျက်ဝန်းအကြည့်လေးတွေက တစ်ဖက်မြို့ကြီးသို့ ပြောင်းလာတဲ့ လူကြီးတစ်ယောက်ကို စိတ်ဝင်စားစွာ စူးစိုက်၍ ချောင်းမြောင်းကြည့်မိနေသည်။

"ဟွန်း … ရုပ်ကတော့ ချောပါရဲ့၊ ဒါပေမဲ့ … ညှင်းသိုးသိုးနဲ့ မျက်နှာကြီးကလည်း စူပုတ်တင်းနေတာပဲ၊ တစ်လောကလုံး သူ ချွေးထားရတဲ့အတိုင်း … "

ရိပ်နဲ့ဘာဆိုင်လို့လဲ။ မနေ့ကမှပြောင်းလာတဲ့ လူကြီးတွင် အခြားမိသားစုဝင်တွေ မတွေ့ရဘဲ ခြံစောင့်နှင့်ဒရိုင်ဘာဟု ထင်ရသော ယောကျ်ားနှစ်ယောက်ထဲ အပိုတွေ့ရသည်။

"မေမေထင်တာတော့လေ "ဒီခြံကြီးရဲ့အမွေခံဖြစ်နိုင်တယ်၊ တစ်ဦးတည်းသောသားလို့ ပြောသံကြားနေတယ်"

စိုးလပြည့်စာပေ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ရိပ်မေမေက အိမ်ခြံမြေပွဲစား အကြီးကြီး။ သတင်းစုံသည်။ တစ်ဖက်ခြံကြီးကလည်း ပြစ်ထားတာကြာပါပြီ။ ရိပ်တို့ပြောင်းမလာခင်ထဲကပဲဖြစ်၏။ ရိပ် မရှမ်းရဲ။ မေမေက ယောကျ်ားလေးတွေနှင့် ပတ်သက်တာ ကန့်သတ်တားမြစ်ထားသည်။

"မေမေတို့က မိန်းမသားချည်းပဲနော်ရိပ် ... ပြီးတော့လေ မေမေ့သမီးလေး မြသစ်ရိပ်ကို မှည့်လေးတစ်ပေါက်လောက်တောင် မစွန်းထင်းစေချင်ဘူးနော် ... ချစ်သူထားတာတွေ ဘာတွေ မေမေ လုံးဝလက်မခံဘူး သမီးရိပ် ... တစ်ယောက်ထဲ အပြင်မထွက်ရဘူး။ သွားချင်တဲ့နေရာပြော ... မေမေ လိုက်ပို့မယ်"

မေမေကတော့ တကယ်ကိုပဲ ရိပ် သွားလေရာ မေမေပါနေ၍ စိတ်ထဲမှာ ရှုပ်ထွေးသလိုကြီး ခံစားရပြီး အပြင်သိပ်မထွက်ဖြစ်။ ရိပ် ဘွဲ့ယူဖို့တောင် စာပေးစာယူပဲ တက်တာပါ။ တစ်နေ့နေ့ မေမေ့ရဲ့ဆုံးမစကားတွေ သတိပေးချက်တွေက ရိပ်တစ်ယောက်ထဲ အပြင်ထွက်ရမှာ ကြောက်ရွံ့နေသည်။

"ရိပ်"

"ဟင်"

"မိုပြီ ... ဘာတွေချောင်းနေတာလဲ"

"ဟာ ... မမလေးကလည်း လန့်လိုက်တာ"

သူမရဲ့ အစ်မနှစ်ဝမ်းကွဲလောက်တော်တဲ့ မေမေ့တူမ ခင်နှင်းမှုန်က ရိပ်ရဲ့အဖော်အဖြစ် မေမေခေါ်ထားခြင်းဖြစ်သည်။ ရိပ်တို့ တစ်တိုက်လုံးမှာ ဆွေမျိုးတော်စပ်သူတွေကြီးပဲ အလုပ်ခန့်ထားခဲ့၏။ ရိပ်က တစ်ဦးတည်းသောသမီးပါ။ ရိပ်ဖေဖေက ကွယ်လွန်သွားတာ ငါးနှစ်လောက်ရှိပြီ ဖြစ်လေသည်။

"ဟိုဘက်ခြံက လူကြီးကိုပါ ရိပ်စိတ်ဝင်စားလို့ ချောင်းကြည့်နေတာပါ ... ကြည့်စမ်း ... မမလေးမျက်နှာကြီး တင်းပုတ်နေတာယ် တစ်လောကလုံး သူ့လုပ်စာထိုင်စားနေသလိုပဲ"

"ရိပ်"

"ဟင်"

"အန်တီလေးသိသွားရင် မမလေးပါ အဆူခံထိမှာနော် ... တံခါးပိတ်လိုက်တော့"

"စိတ်ညစ်ပါတယ်နော် ... အဲဒီလိုကန့်သတ်ချုပ်ချယ်မှုတွေကိုရိပ် မကြိုက်တာဘဲ ... ကိုယ့်အိပ်ခန်းထဲမှာတောင် လွတ်လပ်မှုမရှိတော့ဘူးလားလို့"

ညီမလေးရိပ်ဘဝကို မှုံလည်း သဘောမကျမိပေ။ အန်တီ

စိုးလပြည့်စာပေ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လေးချစ်တာက ချစ်တာပဲ မျက်စိအောက်ကနေ အပျောက်မခံ။ အစောင့်အရှောက်တွေနှင့် မှုံက အမိကစောင့်ရှောက်ရသူ။ ရိပ်လေးကိုလည်း သနားမိသည်။

"ရိပ်လေးရယ် ... မမလေးလည်း ရိပ်လေးကို သနားမိပါတယ်၊ ဒါပေမဲ့လည်း အန်တီလေးက သမီးလေးတစ်ယောက်ထဲ မွေးထားလို့ ငုံထားမတတ်ချစ်တာ ... ရိပ်လေးကိုလေ ငုံထားလို့ရရင် သူ ငုံထားမှာသိလား ..."

"လွန်တယ် ... မေမေ စည်းကမ်းတွေကို ရိပ် မွန်းကြပ်နေပြီ သိလား မမလေးရယ် ... ရိပ် အိပ်ခန်းထဲမှာတော့ လွတ်လပ်စွာနေပါရစေနော် ... မေမေလည်း မရှိပါဘူး"

"နေ ... နေပါ ရိပ်လေးဘဝက လူလောကကြီးအကြောင်းလည်း ဘာမှမသိရ ... သူငယ်ချင်းလည်းမရှိ၊ သနားလိုက်တာ"

"မမလေး"

"ပြောလေ"

"ဟိုလူကြီးအကြောင်းကိုလေ ရိပ်အရမ်းသိချင်တာပဲ ... စုံစမ်းပေး"

"ဟာ ... ဘာလုပ်မလို့လဲ ရိပ်ရယ် ... ဘာဆိုင်လို့လဲ ...

တော်ကြာ အန်တီလေးသိသွားရင် မမလေးအဆူခံရလိမ့်မယ် ... ပြီးတော့ မောင်းထုတ်လိုက်ရင် ထမင်းငတ်လိမ့်မယ်နော်"

ပြောမယ့်သာပြောရတာ မှုံကိုယ်တိုင် စပ်စုချင်နေသည်။ အရမ်းချမ်းသာပြီး ဒီလူက ခပ်စုတ်စုတ်။ ရုပ်ရည်ရှုပကာ အမိုက်စားပါ။ ဘယ်လိုဝေဒနာ အပူသောကတွေ ခံစားနေရပါလိမ့်။ မှုံလည်း စပ်စုချင်နေ၏။ ရိပ်လေးကဖက်လျှက် အတင်းအကျပ်ပူဆာသည်။

"လုပ်ပါ မမလေးရယ် ... ရိပ်သိချင်လွန်းလို့ပါ။ သူ့မျက်ဝန်းတွေက ဝမ်းနည်းကြေကွဲနေသလိုပဲ၊ ဖြစ်သလို ပေပေတေတေနေပုံပဲ ... မေမေကပြောတာတော့ ဒီမြို့ကြီးရဲ့အမွေခံတဲ့ ..."

"ဒါလောက်သိရင် တော်ပြီပေါ့ ရိပ်လေးရယ် ..."

"ဟင့်အင်း ... ဒီထက်ပြည့်ပြည့်စုံစုံသိချင်တာ မမလေးက ဈေးထဲအမြဲသွားနေတာ စပ်စုခဲ့ပါ"

"မမလေးက ဘယ်လိုစပ်စုရမှာလဲ ... ဒီမြို့ကြီးမှာက ယောက်ျားလေးတွေပဲရှိတာ"

"မမလေး"

"ပြော"

"ဟိုလေ ဒီမြို့ကြီးထဲက ဒရိုင်ဘာက မမလေးနဲ့ရွယ်တူပဲ ...

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ရုပ်ရည်လည်းမဆိုးပါဘူး၊ တို့မမလေးကလည်း ချောတယ် ဝင်လုံး ဖြစ်လိုက်တဲ့ ...”

“အမလေးရိပ်ရယ် ... ဘယ်လိုအကြံကြီးများပေးရတာလဲ၊ အန်တီလေးသိသွားရင် ပြေးပေါက်မှားမှာနော်”

“မေမေသိသွားလို့ မောင်းထုတ်ရင်လည်း ဟိုဖြုံကြီးထဲ ပြောင်းနေလိုက်ပေါ့ ...”

“ရိပ်လေးကတော့လေ မဟုတ်တာတွေပြောတော့မယ်၊ ညည်းလေးထက်တောင် ဆိုးသေးတယ် ... ညည်းကိုစောင့်ရှောက်ဖို့ ကျုပ်က အပျိုကြီးလုပ်ရမယ်တဲ့ ... မတရားလိုက်တာ”

“ဒါဆို မမလေးက အပျိုကြီးမလုပ်ချင်ဘူးပေါ့”

“ဘယ်သူက အပျိုကြီးမလုပ်ချင်ဘူးပေါ့”

“ဘယ်သူက အပျိုကြီးလုပ်ချင်မှာလဲဟယ် ...”

“ဒါကြောင့်ပြောတာလေ ... ချစ်သူရှာလိုက်ပေါ့၊ ရိပ်တို့ဘဝက ရည်းစားထားချင်ရင်တောင် ကိုယ်ကာစရမယ့်အခြေအနေပဲနော်”

တမင် မမလေးကိုယ်တိုင် တစ်ဖက်ခြံကြီးကို စိတ်ဝင်စားစေရန် ရိပ်ဆွပေးနေခြင်းဖြစ်သည်။

“အပျိုကြီးဘဝတော့ ရိပ် မကြိုက်ဘူး ... မျိုးဆက်ဆိုတာ

ရှိရမယ်လေ မဟုတ်ဘူးလား ... အချစ်ကချိုမြိန်တယ်တဲ့”

“ဟဲ့ ကောင်မလေး ... ဘာတွေပြောနေတာလဲ ... ညည်းလေးအိမ်ထဲနေပြီး ဒီစကားမျိုးတွေတောင် ပြောတတ်နေပြီလား”

တမင်အပျိုကြီးစိတ်တွေ နိုးထလာစေရန် ရိပ်ပြောနေခြင်းဖြစ်သည်။ ပါးစပ်ထဲတွေ့တာပြောလိုက်ခြင်း ဖြစ်၏။ အပျိုကြီးမျက်နှာပြင်ပေါ်မှာ ရဲရဲတွတ်လျှက် ရှက်သွေးတွေ ဖြာနေသည်။

“အိမ်ထဲမှာနေရတဲ့သူက အပြင်ဗဟုသုတတွေပိုရတယ် သိလား ... ရိပ်က ဒီအကြောင်းတွေပဲ စဉ်းစားနေတာလေ”

“ရိပ်လေးနော် မဟုတ်တာတွေတော့ မလုပ်ပါနဲ့အေ ... အန်တီလေး ရင်ကျိုးလိမ့်မယ်”

“အပျိုကြီးအတွက် အကောင်းပြောပေးတာကို ... ဟောတိုမှာ ... တိုမှာ ခြံထဲထွက်လာပြီ”

မမလေးပါ ရိပ်နှင့်အပြိုင် ချောင်းကြည့်နေသည်။

“မမလေး”

“ဟင် ...”

“ရုပ်ရည်ကတော့ ဖြောင့်တယ် ... အရပ်ကြီး အရှည်ကြီးပဲ၊ အောင်ကတော့ ရှယ်ပဲ”

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မမလေးက ရိပ်ပြောတာကို စိတ်မဝင်စားဘဲ ကားရေဆေးနေတဲ့ ဒရိုင်ဘာဆီ ရောက်နေသည်။

"မမလေး"

"ဟင်"

"ဘယ်သူ့ကိုသွားကြည့်နေတာလဲ"

"ဟင် ... ကြည့်နေပါတယ်ဟဲ့ ... ဟုတ်တယ်နော် ရိပ်၊ တော်တော် ရုပ်ဖြောင့်တာပဲ ... နေထိုင်တာဖြစ်သလိုကြီးနော်၊ သူ့မှာတစ်ခုခုတော့ ခံစားချက်ရှိနေသလိုပဲ"

"ဒါကြောင့် ... ရိပ် စိတ်ဝင်စားတာပါဆို၊ သိချင်တယ် စုံစမ်းပေးပါနော်"

"ကဲပါအေ ... ညည်းလေးပျော်ရွှင်အောင် မမလေး စုံစမ်းပေးပါ့မယ် ... ဦးနဲ့သမီး ဓာတ်လမ်းတော့ သွားမလုပ်နဲ့နော် ... ညည်းဦးလေးအရွယ်လောက်ရှိတယ်"

"အဲဒီလောက်ကြီး အသက်မကြီးသေးပါဘူး မမလေးရာ၊ ရိပ်ထက် ခြောက်နှစ်လောက်ပဲကြီးမှာ ... သူ့မျက်နှာက နုဖတ်နေတာပဲ ... မမလေး သေသေချာချာကြည့် ... "

"ရိပ်ရယ် ... ကိုယ့်ထက် ဆယ်နှစ်ကြီးတာ မကြီးဘူးလား"

"ကြီးရင်ချို ငယ်ရင်မိုက်တဲ့ ... ရိပ်က အချိုခံချင်တာ ... ဟားဟား ..."

"ရိပ် ... အမလေး ... ကြမ်းကြွားလေကြွားဟယ်၊ အန်တီလေး ကြားသွားပါ့မယ် ... ညည်းအမေက လျှင်တယ်၊ အပြင်ထွက်ချင်ယောင်ဆောင်ပြီး ပြန်ချောင်းချင်ချောင်းနေမှာ"

"မမလေး"

"ဟင်"

"စုံစမ်းပေးနော် ... မမလေးက အပြင်ထွက်ခွင့်ရှိတယ်လေ၊ ဈေးဝယ်ရတယ် ..."

"အေးပါ ... ရိပ်သိချင်တာ မမလေး စုံစမ်းပေးပါ့မယ်၊ သို့သို့ သိပ်သိပ်လေးလုပ်ပါ ... တစ်ခုတော့ပြောထားမယ်နော်၊ ရိပ်လေး တတော့ သွားပတ်သက်ဖို့မကြိုးစားနဲ့ ... အန်တီလေးအကြောင်း ရိပ်အသိဆုံးနော် ..."

"အင်းပါ ... အိမ်ထဲမှာနေရလေ ရိပ်က ပတ်ဝန်းကျင် အကြောင်းကို သိချင်လေပဲ ... သူ့ကိုကြည့်ပါလား၊ ဘယ်လောက် စိတ်ဝင်စားဖို့ကောင်းလဲလို့ ..."

"ညည်းလုပ်တာနဲ့ ကျုပ်တောင် စိတ်ဝင်စားလာပြီ ရိပ်လေး"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဟို ဒရိုင်ဘာကိုလား"

"အေး"

"တကယ် ..."

"ဟာ ... ယောင်ကုန်ပြီ၊ ရိပ်လေးဘာတွေပြောနေတာလဲ၊ ရှက်လိုက်တာအေ ..."

အပျိုကြီး ပြေးထွက်သွားသည်။ ရိပ် ရယ်မောကျန်ခဲ့၏။ တကယ်ပါပဲ ... သူ့အကြောင်းတွေကို ရိပ် ဘာဖြစ်လို့များ အလွန်အမင်းသိချင်နေရတာလဲ။

"ရှင်ကြီး ဘယ်လိုသောကဝေဒနာတွေ ခံစားနေရလဲဟင်၊ ရှင်ကြီးက လိုလေသေးမရှိအောင် ပြည့်စုံနေတာလေ ... ချစ်သူအတွက် အသည်းကွဲနေတာလား ... ရှင်ကြီးချစ်သူက ခေါက်ပြစ်လိုက်တာလား ... ဒါမှမဟုတ် သေဆုံးသွားလို့လားဟင်"

ရိပ်အတွေးတွေထဲသို့ သူ့အကြောင်းတွေပဲ သိချင်တဲ့ဆန္ဒတွေပြင်းပြစွာ ပဟေဠိမေးခွန်းတွေ မြောက်များစွာရောက်နေသည်။ သူက ခြံထဲမှာရှိတဲ့ ဒါန်းပေါ်မှာထိုင်နေ၏။ မျက်ဝန်းတွေက ဟိုးအဝေးကြီးဆီသို့ လှမ်းမျှော်ငေးမောကြည့်နေသည်။

"အလွမ်းမင်းသားလေးလား ဘာတွေဖြစ်ပျက်လာခဲ့လို့လဲ

ရှင်ကြီး ကြေကွဲနေတာလား"

ရိပ်မှာ ယောက်ျားလေးသူငယ်ချင်းမရှိတဲ့ ကျောင်းနှင့်အိမ်ကို မာမီကိုယ်တိုင် အပို့အကြိုနှင့် ကျောင်းစာတွေကလွဲပြီး ပတ်ဝန်းကျင်အား ပတ်သက်ဆက်ဆံခွင့်မရှိခဲ့။ တိုက်ကြီးထဲမှာ စားစရာတွေအပြည့်။ အစ်မဝမ်းကွဲတွေနှင့် အခြွေအရံက အပြည့်။ မေမေ့မျက်စိအောက်မှာ အနေကြို့လာခဲ့သည်။

"ယောက်ျားဆိုတာ ခန့်ညားချောမောပြီး အရပ်မြင့်ရမယ်၊ စတိုင်လ်ကျရမယ် ... ဒါပေမဲ့ ရှင်ကြီးက စတိုင်လ်တော့ လုံးဝမကျပါဘူး ... နွမ်းဖတ်ဖတ်နဲ့ ကြည့်ပါဦး ... ဆံပင်က ပွပွယောင်းယောင်းနဲ့ မညှပ်ဘူး ... အဝတ်အစားက နွမ်းနေတယ်၊ စီးပွားရေးပျက်သွားလို့လား မဟုတ်နိုင်ပါဘူး ... ရှင်ကြီး စီးတဲ့ကားက နောက်ဆုံးပေါ် တန်ဖိုးကြီးတယ်"

သူ့အကြောင်းတွေကို ရိပ်ဘယ်လိုမှမတွေးဘဲ မနေနိုင်။ အကြည့်ကိုလွှဲပြစ်ဖို့ ဝန်လေးတွန့်ဆုတ်နေသည်။

"အသားအရည်က ဖြူဝင်းနုဖတ်နေတာလဲ ... ချောလိုက်တာ၊ ဆံပင်တွေညှပ် မုတ်ဆိတ်မွေးပသိုင်းမွေးတွေ ဖယ်ရှားပြစ်လိုက်ရင် တကယ့်မင်းသားလေးပဲ ..."

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ရိပ်ထက်တော့ အသက်ကြီးပုံရသည်။ အပျိုကြီး မမလေး ဈေးဝယ်ဖို့ ထွက်သွား၏။ ခဏနေတော့ တစ်ဖက်ခြံက ဒရိုင်ဘာလည်း ဈေးခွဲခြင်းကိုင်ထွက်သွား၏။ အပျိုကြီးနဲ့ တွေ့ပါစေ။ ခင်မင်ကြပါစေ၊ သူ့ကိုချောင်းမြောင်းကြည့်ရင်း ဆုတောင်းနေမိသည်။

✤

အခန်း (၂)

"ဟိုမှာ ရိပ်လေးပြောတဲ့ ဒရိုင်ဘာပဲ ... ဆွဲခြင်းနဲ့ဈေးဝယ်ဖို့လာတာထင်တယ်"

သူ့ကိုတွေ့သည်နှင့် အပျိုကြီးမှ ရင်တွေတဒိန်းဒိန်းခုန်နေသည်။ ရိပ်လေးကြောင့်ပါ။ ဘာတွေပြောမှန်းမသိဘူး။ မှု့ကိုဝင်လုံးတဲ့ အန်တီလေးကိုလည်း ကြောက်ရတယ်။ မှုကိုယ်တိုင်လည်း စိတ်ဝင်စားသည်။ မထူးတော့ပါဘူး ... ရိပ်လေးကိုလည်း ကူညီရာရောက်တယ် ဝင်လုံးရမယ်။ မှု မသိသလိုလိုနှင့် သူ့တည့်တည့်သို့ လျှောက်သွားလိုက်သည်။ လူကလည်း ရှင်းနေသဖြင့် ဝင်ငြိုးတိုက်မြစ်လိုက်သည်။

"အို ... မတော်လို့နော်၊ ကျွန်မ တောင်းပန်ပါတယ် ... ဪ ... ရှင်က ဟိုဘက်ခြံက ... "

ဗိုးလပြည့်စာပေ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဖှတ်ပါတယ် ကျွန်တော်လည်း ခင်ဗျားကိုမြင်ဖူးတယ်၊ ကျွန်တော်တို့ဘေးခြံက အလုပ်သမားထင်တယ်"

"ဟုတ်တယ် ... ကျွန်မအဒေါ်တိုက်ပါ၊ ညီမလေးကို စောင့်ရှောက်ဖို့လာနေတာ ... ကျွန်မနာမည် မှုံပါ ... "

"တွေ့ရတာ ဝမ်းသာတယ်ဗျာ၊ ကျွန်တော့်နာမည်က ဝင်းအောင်ပါ ... ဆရာလေးကိုကိုပိုင်ရဲ့ ဒရိုင်ဘာလေ"

"ဪ ... ဟုတ်ကဲ့၊ ခြံနီးချင်းတွေဆိုတော့ ခင်မင်ရတာပေါ့လေ၊ ပြောင်းလာတာ မကြာသေးဘူးနော် ... "

"ဟုတ်ပါတယ် ... ဒီခြံက ဆရာကိုကိုရဲ့အမွေခံပါ၊ မိဘတွေကဆုံးသွားပါပြီ ... ကိုကိုက အမေရိကမှာနေတာ၊ အခု အပြီးအပိုင်ပြန်လာတာ"

ရိပ်လေးသိချင်တဲ့အကြောင်းအရာအချို့ကို မှုံသိလိုက်ရသည်။ ဈေးထဲမှာ စကားအကြာကြီးရပ်ပြောနေလို့လည်း မသင့်တော်ပေ။ အန်တီလေးကိုလည်း ကြောက်ရသေးတယ်။ မှုံ နှုတ်ဆက်လိုက်၏။ သူက အတူတူပြန်ဖို့ပြောနေသည်။

"ကျွန်မ နောက်ကျနေလို့ပါနော် ... အလုပ်တွေကလည်း ရှိသေးပါတယ် ... နောက်မှတွေ့ပါ့မယ်"

မှုံ သုတ်ခြေတင်ပြီး အမြန်ဆုံး ပြန်လာခဲ့မိသည်။ အန်တီလေးမြိုင်က ယောက်ျားလေးတွေနှင့်ခေါ်ပြောနှုတ်ဆက်တာ လုံးဝ မကြိုက်။ မှုံ့ကို ရိုးသားလို့ခေါ်ထားခြင်းဖြစ်၏။ မှုံ အမောတကော နှင့် ခြံထဲဝင်လာခဲ့သည်။

"ဟူး ... တော်ပါသေးရဲ့၊ အန်တီလေးမရှိလို့နော်"

မှုံ တိုက်ကြီးထဲဝင်လာပြီး ရေသောက်တော့ ထမင်းချက်တာဝန်ယူရတဲ့ ဒေါ်မေက မေးနေသေးသည်။

"မယ်မှုံ ဘာဖြစ်လာတာလဲ ... ထူးထူးခြားခြား ရေတွေအမောတကော သောက်နေတယ်"

"ဘာမှမဟုတ်ပါဘူး ဒေါ်မေရယ် ... ရိပ်လေးလေ စားစရာတွေမှာလိုက်တာ အခုလာခဲ့ရမယ်ဆိုလို့ပါ ... မှုံ သွားပေးလိုက်ဦးမယ်နော်"

မှုံ အပေါ်ထပ်ကို စားစရာတွေယူပြီး အပြေးအလွှားတက်လာခဲ့သည်။

"ရိပ်လေး ... သိခဲ့ရပြီ၊ သိခဲ့ရပြီ"

"ဟုတ်လား ... ဘာတွေသိခဲ့လဲဟင်၊ မြန်မြန်ပြောစမ်းပါ၊ သူ့နာမည်က ဘယ်သူလဲ ... ဘာလုပ်လဲ၊ လူပျိုကြီးလား"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"အမလေး ထိုင်ပါရစေဦး ရိပ်လေးရယ် ... အမောဖြေပါရစေ ... မေးခွန်းတွေကလည်း များလိုက်တာ"

"သိချင်လို့ပါ မမလေးရာ"

မှဲ့ ထိုင်ပြီး အမောဖြေနေစဉ် ရိပ်လေးတစ်ယောက် နေမထိထိုင်မသာနှင့် တစ်ဖက်ခြံကြီးထဲမှာ ခြံစောင့်ကြီးပဲရှိသည်။

"ဟူး ... "

"အမောပြေပြီလား"

"အင်း"

"ပြော"

"မမလေးလေ ... ရိပ်လေးအကြံအတိုင်း ဟိုလူကိုဝင်တိုက်ပြီး မိတ်ဆွေဖွဲ့လိုက်တာ တော်တော်များများတော့ သိလာခဲ့ပြီ ရိပ်လေးရယ်"

"ဘာတွေသိခဲ့တာလဲဟင် ... မြန်မြန်ပြောစမ်းပါ"

"သူ့နာမည်က ကိုကိုပိုင်တဲ့လေ"

"ကိုကို"

"ကိုကိုပိုင်ပါ"

"ဆက်ပြော"

"သူ့မိဘတွေက မရှိတော့ဘူး ... သူက အမေရိကမှာနေတာတဲ့လေ ... အခုတော့ ဟိုကနေအပြီးအပိုင် ပြန်လာတာတဲ့"

"လူပျိုကြီးလား အိမ်ထောင်ရှင်လား ... ဘာလဲ"

"မမေးလိုက်ရဘူး"

"အရေးကြီးတာမှ မမလေးရာ မေ့ရလား ... "

"ဟယ် ... ဒီကောင်မလေး ဘာတွေပြောနေတာလဲ၊ သူ့ဟာသူ လူပျိုဖြစ်ဖြစ် လူအိုဖြစ်ဖြစ် အန်တီလေးမြိုင် သိရင်သေမှာ"

"အဲဒီလိုအိမ်ထဲမှာ ချုပ်ချယ်ထားလို့ ရိပ်လူတောထဲ မဝင်ဆန့်ဘဲ တုန်းနေတာ ... တစ်ခါတလေ သေတောင်ပြစ်ချင်တယ်၊ ဒီပြတင်းပေါက်ကနေ ခုန်ချပြစ်လိုက်ချင်တာ"

"မလုပ်ပါနဲ့ ရိပ်လေးရယ် ... ဟုတ်ပါတယ်လေ၊ အန်တီလေးမြိုင်က တော်တော်လွန်ပါတယ်၊ သမီးကို မှည့်တစ်ပေါက်တောင် ချွန်းထင်းစေချင်ဘူးတဲ့လေ ... အရမ်းချစ်တာပါ"

"မမလေးပဲ စဉ်းစားကြည့်လေ ... လူ့လောကကြီးအကြောင်း ရိပ်ဘာသိလဲ ... မေမေ့မျက်စိအောက်ကနေ ထွက်ခွင့်မရှိဘူး ... ရိပ်လေ ဟိုဘက်ခြံက လူကြီးကိုတွေ့တွေ့ချင်းပဲ သံယောဇဉ်တွယ်နေမိသလိုပဲလေ ... "

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဘုရားရေ … ရိပ်လေးနော်၊ အဲဒီလူက ဘာမှန်းမသိသေးဘူး၊ စိတ်မဝင်စားနဲ့ဦး … မမလေး အသေးစိတ်စုံစမ်းပေးပါ့မယ်ဟယ်"

ရိပ်လေးကိုလည်း မှု အပြစ်မတင်လိုပေ။ ဘုမသိ ဘမသိနှင့် ယောကျ်ားတစ်ယောက်ကို စွဲလမ်းနှစ်သက်သွားမှာလည်း ကြောက်မိသည်။ ရိပ်သာ တစ်ခုခုမှားယွင်းသွားရင် အန်တီလေး သေလိမ့်မယ်။ ရိပ်ကိုလည်း ပျော်ရွှင်စေချင်သည်။

"မမလေးနဲ့ ဟိုဒရိုင်ဘာရော"

"သူ့နာမည်က ဝင်းအောင်တဲ့ … ဒရိုင်ဘာတဲ့၊ ဒါပဲသိခဲ့တယ်"

"အရေးကြီးတာက လူပျို့လား လူအိုလား"

"ဟဲ့ … တွေ့တွေ့ချင်းမေးလို့ ဘယ်ကောင်းပါ့မလဲ … မိန်းမတို့ဣန္ဒြေ ရှေ့ပေးလို့မရတဲ့ … "

"ကဲပါ အပျိုကြီးရယ် … ကျေးဇူးတင်ပါတယ်နော်၊ ထပ်ပြီးလည်း စုံစမ်းပေးပါဦး … ဟိုလူညှပ်ပြီးတော့လေ လူပျိုလား လူအိုလားလို့"

"ရိပ်လေးကြောင့်တော့ စိတ်ညစ်ပါတယ်နော် … အိမ်ပေါ်

ကနေ ခေါင်းနဲ့ဆင်းရတော့မယ်ထင်တယ်"

"အဟက်"

"မရယ်နဲ့"

"အဟိ … "

မမလေးက ရိပ်ခေါင်းကိုရိုက်ဖို့ လက်ရွယ်လျှက် ဟင်းသွားချက်ရဦးမယ်ဆိုပြီး ထွက်သွားသည်။

"ကိုကို … ကိုကိုပိုင်တဲ့လား"

ကိုကိုဆိုတဲ့စကားလုံးလေးကို ရိပ်သဘောကျနှစ်သက်စွာ တိုးတိုးလေး ရေရွတ်နေမိသည်။

"ကိုကို … အဟိ"

"ကိုကို … "

ရိပ်တော့ သူ့ကို သံယောဇဉ်တွယ်မိနေသည်။ ကိုကို ဘာတွေခံစားနေရတာလဲ။ မမလေးက ညှံ့လိုက်တာ။ သူ ဘာဖြစ်လို့ ဝမ်းနည်းကြေကွဲရိပ်တွေနဲ့ ညှိုးနွမ်းနေရတာလဲလို့ မေးခဲ့ရမှာပါ။ ရိပ် သိချင်တာက အဲဒါပဲ။ တစ်ဖက်ခြံကြီးဆီ ရိပ်အသာပြန်ချောင်းကြည့်မိပြန်သည်။

"ကိုကို ပြန်ဝင်သွားပြီပဲ … ရိပ် အရှမ်းသနားပြီး နာချင်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကြေကွဲနေရတယ်ဆိုတာ ကိုကို သိမှာမဟုတ်ပါဘူး"

ရိပ်တစ်ယောက်ထဲ နေမထိထိုင်မသာ ဖြစ်ရသည်။ ကိုကိုတို့ခြံဘက်ကူးသွားပြီး မေးခွန်းတွေအများကြီး မေးပြစ်ချင်နေ၏။ မေမေ သိလို့မဖြစ်ဘူး။ အိမ်ပြောင်းပြေးမှာ သေချာသည်။

"ရိပ်လေးဘဝမှာ ယောကျ်ားလေးတစ်ယောက်နဲ့ ခင်မင်ပတ်သက်ခွင့်တောင် မရှိဘူးနော် ... မေမေရွေးချယ်ပေးမယ်၊ တစ်ချိန်ချိန်မှာ သမီးရိပ် လက်ထပ်ရမယ့် ယောကျ်ားတစ်ယောက်ကိုလေ ..."

ရိပ်ဘဝကလည်း တကယ့်ကိုအူတူတူပါ။ အချွေအရံတွေ အသိုင်းအဝိုင်းတွေအားလုံး မိန်းကလေးတွေပဲ။ ကျောင်းတက်တော့လည်း မိန်းကလေးကျောင်း။ ဒီဘက်ခြံကြီးထဲ ယောကျ်ားလေးတွေပြောင်းလာတာ မေမေ နှစ်သက်ပုံလည်း မရပေ။ ရိပ် ငြိမ်သက်နေရသည်။

"သမီးရိပ်"

"ဟင်"

ရုတ်တရက် မာမီဝင်လာပြီး အသံပြုလိုက်သဖြင့် ရိပ်ထိတ်လန့်သွားတာကို မေမေက သေသေချာချာစိုက်ကြည့်နေသည်။

"ဘာဖြစ်လို့လဲ မေမေ ... ဘာလဲ ..."

"သမီးရိပ်"

"ရှင်"

"ညည်း ဘာတွေအတွေးလွန်နေလို့ မေမေ ဝင်လာတာကို လန့်သွားရတာလဲ ... မလိမ်နဲ့ ..."

ရိပ် စိတ်ညစ်တာ အဲဒါပါပဲ။ မေမေက ရိပ်ကို မသင်္ကာခြင်းတွေနဲ့ မျက်နှာရိပ် မျက်နှာကဲကို ခတ်နေသည်ကိုပါ။ မေးခွန်းတွေ တစ်ခုပြီးတစ်ခုမေးတော့မည်။ သံသယမျက်ဝန်းအကြည့်တွေ အောက်မှာ ရိပ် ထွက်မပေါက်စိတ်လျှက် မေမေ့အကြည့်တွေက ပိုမိုစူးစိုက်လာသည်။

"မြသစ်ရိပ် ... မေးနေတယ်လေ၊ ညည်းမှာ ကြောက်ရမယ့် အကြောင်းတစ်ခုခုတော့ရှိရမယ်နော် ... ဖြေလေ"

"မေမေကလဲ ရုတ်တရက် ကြားလိုက်ရလို့ပါ ... ရိပ်က ဘာတွေးစရာရှိမှာလဲလို့ ..."

မေမေ့အကြည့်တွေက တစ်ဖက်ခြံကြီးဆီ ရောက်သွားပေမယ့် ရိပ်က ပြတင်းပေါက်ကို ပိတ်ထားသည်။

"ရိပ်"

www.burmeseclassic.com

"ရှင်"

"ဒီညနေ မေမေနဲ့မိတ်ဆွေတစ်ယောက် အိမ်ထမင်းစားသွားရမယ်"

"ဟုတ်လား ... ဘယ်သူ့အိမ်လဲ မေမေ"

"သမီးမသိတဲ့တစ်ယောက်ပါ ... မေမေ့ငယ်သူငယ်ချင်းပဲ သမီးရိပ် ပြင်ဆင်ထားပါ ... သမီးဝတ်ရမယ့် အဝတ်အစား မေမေကိုယ်တိုင် ရွေးပေးမယ်"

"ဟုတ်ကဲ့"

သမီးရိပ်က လိမ္မာရေးခြားရှိတဲ့ မိန်းကလေးဖြစ်သည်။ မြိုင့်စိတ်တိုင်းကျ ပြုစုထိန်းကျောင်းထားခဲ့၏။ မှည့်တစ်ပေါက်လေးတောင် အစွန်းအထင်းမခံနိုင်။ မြိုင့်ဘဝမှာ ငယ်စဉ်ကအရိပ်တစ်ခုက ယနေ့တိုင် ခြောက်လန့်နေဆဲဖြစ်၍လည်း သမီးလေးအား မျက်ချေမပြတ် စောင့်ကြည့်ထိန်းသိမ်းထားခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။

"ရိပ်"

"ရှင်"

"တစ်နေ့နေ့မှာတော့ မေမေက ဘာဖြစ်လို့များ သမီးကို သံသယတွေနဲ့ စောင့်ကြည့်လာခဲ့ရလဲဆိုတာ မေမေ ပြောပြမှာပါ"

"မေမေရယ် ... ရိပ် သိပါတယ်နော်၊ မေမေက ရိပ်ကိုအရမ်းချစ်ပြီး ရိပ်ဘဝရှေ့ရေးအတွက်ဆိုတာ ရိပ်မသိဘဲနေမလား"

ဒေါ်မြိုင်သိတာ နှလုံးသားထဲမှာ သမီးလေးကိုချစ်ရလွန်းတဲ့ အချစ်တွေက နေရာလပ်မရှိအောင် ပြည့်နှက်နေသည်။ မိမိရွေးချယ်ပေးတဲ့ ယောက်ျားကိုပဲ လက်ထပ်ဖို့ လက်ခံစေချင်သည်။

"ရိပ်ရယ် ... မေမေငယ်ငယ်ကလေ မိဘတွေအရမ်းအလိုလိုက်ခြင်းခံရပြီး ယောက်ျားလေးတွေနဲ့ ရှုပ်ပွေနေခဲ့တယ် ... တစ်ချိန်မှာ မေမေ ချစ်မြတ်နိုးရတဲ့ချစ်သူလည်းတွေ့ရော မင်္ဂလာဆောင်ခါနီး လူသိရှင်ကြားဖိတ်စာတွေဝေပြီးမှ သတို့သားကပျောက်သွားခဲ့တယ်လေ"

မိမိအတိတ်အကြောင်းတွေကို သမီးလေးအား ပြောမပြခဲ့ပေ။ မိခင်အပေါ် လေးစားချစ်ခင်အထင်ကြီးမှုတွေ လျော့သွားမှာစိတ်ပူ၍ နှုတ်ကပြောမထွက်ခဲ့။ မေမေ့မိဘတွေ အရှက်တကွဲဖြစ်ကြပြီး မြို့ကပြောင်းပြေးခဲ့ရသည်အထိပင်။

"သမီးဖေဖေကျတော့ မေမေ့အကြောင်း ကြိုတင်ပြောပြထားတာတောင် လက်ထပ်ပြီးမှ မေမေ့အားနည်းချက်ကိုထောက်ပြီး သူထင်ရာစိုင်းနေခဲ့တယ်ကွယ်"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သမီးလေးမြသစ်ရိပ်ကို ပွေ့ဖက်နှစ်သိမ့်ပေးရင်း ဒေါ်မြိုင်ရင်တွေ စို့နစ်ကြေကွဲကာ ကြိတ်မှိတ်ခံစားနေရသည်။

"မေမေ့စေတနာမေတ္တာတွေ သမီးရိပ် တစ်နေ့နေ့သိလာရမှာပါ ... သမီးလေးရိပ်ရဲ့ ဘဝတစ်လျှောက်လုံး အပြစ်အနာအဆာကင်းကင်းနဲ့လျှောက်လှမ်းနိုင်စေဖို့ပါကွယ်"

ဒေါ်မြိုင်သီတာရဲ့ မျက်ဝန်းတွေထဲမှာ မျက်ရည်တွေပြည့်ချင်လာသည်။

✤

အခန်း (၃)

ကိုကို့မျက်ဝန်းတွေက အဝေးတစ်နေရာကို ငေးရှိမ်းမှန်းဆတမ်းတလျှက် ရည်ဝေကြေကွဲနေရသည်။

ကိုကို့ရင်တွေ နာကျင်နေ၏။ ချစ်သူယုယုယကို သတိရလွမ်းဆွတ်နေသည်။

"ယုရယ် ... ကိုယ့်ရင်ခွင်ထဲကနေ ဘာဖြစ်လို့များ နှုတ်မဆက်ဘဲ စောစီးစွာထွက်သွားရတာလဲကွာ ... ကိုကို မဖြေနိုင်ဘူး။ နိုင်ငံခြားမှာပဲ လူမိုက်တစ်ယောက်ရဲ့ လုယက်ခြင်းခံရပြီး သတ်ဖြတ်ခြင်းခံရတဲ့ မြင်ကွင်းကို မေ့ပြစ်လို့မရဘူး ယုရယ်"

ယုနှင့်သူက ငယ်သူငယ်ချင်း ကျောင်းနေဘက်။

တက္ကသိုလ် ဝင်တန်းဖြေဆိုရာတွင်ပင် အမှတ်တူနေစေရန်ကြိုးစားခဲ့ကြသည်။

နိုးလပြည့်တာဝေ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

နှစ်ယောက်လုံး အမှတ်တူစွာ စက်မှုတက္ကသိုလ်သို့ ဝင်ခဲ့ကြ၏။

ဘွဲ့ ရတော့လည်း အတူတူ။

နိုင်ငံခြားမှာ အလုပ်သွားလုပ်ကြပြီး လက်ထပ်ဖို့ စီစဉ်ထားစဉ် ယု အသက်ခံလိုက်ရခြင်း ဖြစ်သည်။

"ယု ... ကိုကို မဖြေနိုင်ဘူး၊ ယုနဲ့အတူတူ ကိုကိုလိုက်သေချင်တယ် ... လူ့လောကကြီးထဲမှာ ကိုကိုတစ်ယောက်ထဲ ဘာဖြစ်လို့များ ထားခဲ့ရက်တာလဲ၊ ယုပြောတော့ အဖိုးကြီး အဖွားကြီးတွေ ဖြစ်တဲ့အထိ ပေါင်းဖက်ကြမယ်ဆို ... "

အချစ်ကြီးချစ်ကြတဲ့ ချစ်သူနှစ်ယောက်ဖြစ်ရန်လည်း ကိုကို ရှူးသွပ်မတတ် နာကျင်ကြေကွဲခဲ့ရသည်။

မဖြေနိုင်ဘူး ...

ကြာလေ စိတ်ဓာတ်တွေကျပြီး ဖြစ်သလိုကြီးနေထိုင်လာခဲ့တာ။

နှစ်နှစ်လောက် ရှိနေ၏။

ကိုကိုတစ်ယောက်ထဲ မနေချင်တော့သဖြင့် မြန်မာပြည်ကို

အပြီးအပိုင် ပြောင်းရွှေ့လာခဲ့သည်။

"ယု ... ယုရေ ... ကိုကို မနေတတ်ဘူး၊ သေပြစ်ချင်တယ်၊ ဒါပေမဲ့ ယုရယ် ... ကိုကို သေပြစ်ဖို့ကြိုးစည်တိုင်း မအောင်မြင်ခဲ့ဘူး"

ယု ကွယ်လွန်ကာစက သူ အရူးတစ်ယောက်ကဲ့သို့ သွားလာနေတတ်ပြီး အိပ်ဆေးတွေအများကြီးသောက်ဖို့ ကြိုးစားခဲ့တာ အခန်းဖော်သူငယ်ချင်းတွေ့သွားကာ တားဆီးခဲ့သည်။

"မင်းသတိထားစမ်းပါ ကိုကို ... မင်းဗုဒ္ဓရဲ့အဆုံးအမတွေကို နားထောင်စမ်းပါ ... ကံ ကံ၏အကျိုးပဲကွ ... ဒီလို ကိုယ့်ကိုယ်ကို သတ်သေရင် အဖန်ငါးရာ ငါးကမ္ဘာ အထုံပါတတ်တယ်၊ ယုအတွက် ကောင်းမှုကုသိုလ်တွေ ကျန်ခဲ့တဲ့ မင်းကလုပ်ပေးရမယ် ... အမျှဝေရမယ်လေ"

ဟုတ်တယ် ... ယုအတွက် ဘဝအဆက်ဆက် ကြမ္မာဆိုးတွေ နှောင်းဝေးအောင် ကိုကိုဆုတောင်းပေးရမယ်။

ကုသိုလ်တွေလုပ်ပြီး အမျှဝေရမည်။

"ယု ... ကိုကို ကုသိုလ်တွေအများကြီးလုပ်ခဲ့တယ် ... ယုအတွက်ပဲ ရည်မှန်းခဲ့တာပါ ... ယုရေ အမျှ အမျှ အမျှ ... "

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဟီး … အီး … "

"ဟီး … "

"မောင်ကိုကို … ကိုကို သတိထားလေ၊ စိတ်ကိုထိန်းပါကွာ၊ ဒီလိုအဖြစ်မျိုးတွေက မင်းတစ်ယောက်ထဲရှေးပြီး ခံစားရတာမှ မဟုတ်တာ … ဘုရားရှင်လက်ထက်က ပဋာစာရီကိုပဲကြည့်၊ သူ့အတွက်တော့ သူကမပူဘူး၊ သားတွေ လင်အတွက် အရူးမဖြစ်ပြီး အဝတ်တောင်မကပ်နိုင်ဘဲ အရှက်ကင်းမဲ့နေတယ် … ကိသာဂေါတမီဆိုတဲ့ သတို့သမီးလည်း ဒီအတိုင်းပဲ၊ သားသေကိုပိုက်ပြီး ကယ်တင်ပေးဖို့ ဘုရားရှင်ဆီရောက်လာတာ မသေဖူးတဲ့အိမ်က မုန်ညှင်းဆီ ရှာခိုင်းတာ မရဘူးလေ … လောကကြီးထဲမှာ လူမသေဖူးတဲ့အိမ်မှ မရှိတာဘဲ"

မြစောင့်ကြီး ဦးလေးချိုက သူငယ်စဉ်လေးထဲက ထိန်းကျောင်းလာခဲ့သူ ဖြစ်သည်။

"မောင်ကိုကိုက ယောကျာ်းလေ … လောကဓံတရားကို ကြံ့ကြံ့ခံ ရင်ဆိုင်လိုက်စမ်းပါ"

ကိုကို ကြေကွဲစွာငိုကြွေးတိုင်း ဦးလေးချိုက တရားဓမ္မတွေနှင့် အားပေးနှစ်သိမ့်ဆုံးမတတ်သည်။

"ဦးလေးချိုက ဝိုးလမင်းကြီးဆီက ထမင်းဆီဆမ်း ရွှေလင်ဗန်းနဲ့ ပေးပါလို့ ကလေးချော့သလို မောင်ကိုကို့ကို မနှစ်သိမ့်ပေးချင်ဘူး … မဖြစ်မှမဖြစ်နိုင်တာဘဲ … ပူဆွေးသောကရောက်တာ ရောက်တာပဲ … ဦးလေးချို အပြစ်မတင်ပါဘူးကွာ၊ ပဋာစာရီဘဝတော့ မရောက်စေနဲ့ သားရယ် … "

ဦးလေးချိုစကားတွေက အမှန်တွေဖြစ်ပေမယ့်လည်း တစ်ခါတရံ ဖြေလို့မရအောင် ချစ်သူကို တမ်းတလွမ်းဆွတ်လျှက် ရှုးသွပ်ချင်သည်။

"မောင်ကိုကို … ခြံထဲဆင်းထိုင်နေပါလား၊ ဦးလေးချို စိုက်ပျိုးပြုပြင်ထားတဲ့ ပန်းလေးတွေပွင့်နေတာ အရမ်းစိတ်ရွှင်လန်းဘတ်ကြွရတယ်"

သူ့ခြံကြီးက မိဘအမွေအနှစ်ခြံကြီးပါ။

သူ့မိဘတွေလည်း သူ နိုင်ငံခြားမှာ ပညာသင်နေစဉ် ဆုံးသွားကြသည်။

"မောင်ကိုကို မိဘတွေလည်း အက်ဆီးဒင့်နဲ့ဆုံးကြတာပဲ၊ ငါး ရှုးမတတ် ပူဆွေးခဲ့လား"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မိဘတွေဆုံးစဉ်က ကိုကို ဝမ်းနည်းကြေကွဲမှုနှင့် ဆန့်ကျင်ဘက် ယုကိုလွမ်းရသည့်စိတ်က မဖြေနိုင်ဘဲ ခံစားရလွန်းသည်။

"ပန်းလေးတွေကို စူးစူးစိုက်စိုက်ကြည့်စမ်းပါ ... ဘယ်လောက်အားတက်စရာကောင်းလဲ ... မင်း ဒီလိုကြီးနေထိုင်တာ ဦးလေးချိုတော့ လုံးဝမကြိုက်ဘူးကွာ"

ကိုကို ကြိုးစားထိန်းချုပ်သည် မရ။

အစားထိုးလို့ မရနိုင်။

အဝတ်အစားဝတ်ဖို့ အလှအပတွေပြင်ဖို့ အင်အားမဲ့နေသည်။

"ကိုကိုနော် ... အလှအပတွေ အရမ်းကြီးမပြင်ဆင်နဲ့ ... တခြားကောင်မလေးတွေက စိတ်ဝင်စားပြီး ယုဆီကလုရင် ဘယ်လိုလုပ်မလဲ ပြော ... "

ယုသည် သူ့ကိုအရမ်းချစ်ပြီး သဝန်လည်းတိုသေးသည်။

သူ အလှအပပြင်ဆင်ဝတ်စားတာ မကြိုက်။

သေသေသပ်သပ်ရှိရင် တော်ပြီတဲ့။

ကိုကို့အား မျက်စိအောက်ကနေ အပျောက်မခံခဲ့ပေ။ သူက လည်း ယုကိုချစ်သည်။

"ယုလည်း တစ်ယောက်ထဲ ဈေးဝယ်မထွက်နဲ့နော် ... ကိုကို့အတွက် အရမ်းအပင်ပန်းမခံနဲ့ ... တစ်ယောက်ထဲသွားလာရတာကို စိတ်မချဘူး"

သူနှင့်ယုက သပ်သပ်စီ သူငယ်ချင်းတွေနဲ့ စပ်တူနေထိုင်ကြတာပါ။

အဝေးကြီးမဟုတ် ... မျက်နှာချင်းထိုင်ဖြစ်သည်။

သူ့ အတွက် ယု ထမင်းချိုင့် စီစဉ်ပေးတတ်၏။

လက်ထပ်ပြီးလျှင် မြန်မာပြည် ပြန်နေထိုင်ဖို့လည်း စီစဉ်ထားကြသည်။

"ယုလေ ကိုကိုနဲ့ခွဲမနေချင်တော့ဘူး ... လက်ထပ်ကြမယ်၊ မြန်မာပြည်ပြန်မယ် ... စီးပွားရေးတွေလုပ်ကြမယ်၊ တစ်ခါတလေ ကိုကိုများ တခြားကောင်မလေးတစ်ယောက်ယောက်နဲ့ ငြိသွားမလားဆိုပြီး စိတ်ပူရတယ် ... ကိုကို့ကို ကျွန်မ အရမ်းချစ်တယ် သိလား"

ယုအသံ ချိုအီအီလေးကို သူမမေ့ပြစ်လို့မရ။

ကလေးဘဝထဲက အတူတူလက်တွဲ ဆော့ကစားရင်း ချစ်သူတွေအဖြစ် ရောက်ရှိခဲ့ကြသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ကိုကို ... ကျွန်မကို မေ့မပြစ်လိုက်ပါနဲ့နော်၊ နောက်ထပ်
ဘောင်ခလေးအသစ်နဲ့လည်း မတွဲရဘူး ... ကျွန်မ တစ်ယောက်ထဲ
ထိုဲ ထာဝရ ရှင့်နှလုံးသားတွေထဲမှာ ထည့်ထားပေးပါနော်"

ယု နောက်ဆုံးအသက်ရှူ ရပ်မသွားခင်အထိ သူရောက်လာ
တာကို စောင့်နေခဲ့သည်။

သူ့လက်တွေကို ဆုပ်ကိုင်ထား၏။

သူ ကတိပေးခဲ့၏။

ယုအစား ကိုကို ဘယ်လိုလုပ် ထိုးနိုင်မလဲ။

ကိုကို အရမ်းချစ်ခဲ့တဲ့ ငယ်ချစ်ဦးသူပါ။

မေ့ပြစ်ဖို့ ကြိုးစားလေ လွမ်းဆွတ်တမ်းတမိလေ ဖြစ်နေ
သည်။

"ယုကို တစ်နေ့မှ ကိုကို မမေ့ခဲ့ပါဘူး၊ ယု မကြိုက်တဲ့အလုပ်
တွေ ကိုကို ဘာတစ်ခုမှ မလုပ်ခဲ့ဘူး ... ယု တမလွန်ကနေစောင့်
ကြည့်နေတာလား"

ယု ဆုံးကာစကတော့ သူ အိပ်မက်တွေ မကြာခဏ မက်ခဲ့
သည်။

ယုက အမြဲတမ်း သူ့နောက်သို့ပြေးလိုက်နေတတ်၏။

သူ ရပ်စောင့်ပေမယ့် ယုအနားမကပ်နိုင်။

ခပ်ဝေးဝေးကပဲ မျက်နှာငယ်လေးနှင့် ငေးမောကြည့်နေခဲ့
သည်။

"အိပ်မက်ထဲမှာပဲဖြစ်ဖြစ် ဝိညာဉ်ဘဝနဲ့ပဲဖြစ်ဖြစ် ယုကိုတွေ့
ချင်တယ် ... ကိုကို့ဆီ မကြာခဏ လာပေးပါ ယု ... "

ယု ကွယ်လွန်စဉ်က အလောင်းပြင်ထားစဉ် ယုခေါင်းကိုယ်
ဖြန့်ခင်းကျဲထားတဲ့ ပန်းတစ်ဆုပ် သူယူဆောင်လာခဲ့တာ ယခုထိ
ရှိနေသည်။

"ယုဝိညာဉ် ကိုကို့အနားမှာ ကပ်လိုက်လာနေစေဖို့ပါ။ ယု
အလောင်းပေါ်က ပန်းပွင့်လေးတွေ ကိုကို အခုထိ မစွန့်ပြစ်နိုင်ခဲ့
ဘူး"

နိုင်ငံခြားမှာနေစဉ်က ယု ကိုကို့အနားမှာ ဝိညာဉ်အဖြစ်ရှိနေ
သရင် လေပြေတွေ ခပ်ကြမ်းကြမ်းတိုက်ပြဟု ကိုကို တောင်းဆို
လိုက်ရာ လေပြေလေညှင်းက တသုန်သုန်တိုက်ခတ်လာခဲ့သည်။

"ကိုကို ပျော်သွားပြီယုရေ ... ကောင်းလိုက်တာကွာ၊ ကိုကို

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အနားမှာ ယုဝိညာဉ် ရှိနေခဲ့တာပဲ"

သူ အရူးတစ်ယောက်ကဲ့သို့ ပျော်ရွှင်စွာ အော်ဟစ်ခဲ့ဖူးသည်။

သူတစ်ယောက်ထဲလည်း ယုနှင့်စကားပြောနေ၍ အခန်းဖော် သူငယ်ချင်းတွေက သတိအကြိမ်ကြိမ်ပေးခဲ့ရ၏။

ယုနဲ့ပြောနေတာပါကွဟု သူပြောခဲ့သည်။

"မြန်မာပြည်ကိုလည်း လိုက်လာခဲ့တယ်မဟုတ်လား ... ယု ကိုကိုနဲ့အတူတူ လေယာဉ်ပျံကြီး စီးခဲ့တယ်နော်"

သူ့စိတ်ထဲမှာ ယုရှိနေခဲ့သည်ဟုပဲ ထင်သည်။

"မောင်ကိုကိုရယ် ... မလုပ်ကောင်းဘူးလေ၊ ယုယုယလေး ဝိညာဉ် လွတ်ကင်းပါစေ ... ကျွတ်လွတ်အောင်တောင် မင်းက အမျှဝေပေးရမှာပါ"

"အမျှမဝေဘူးဗျာ၊ ယု မကျွတ်ရဘူး ... ကိုကို့အနားမှာပဲ နေရမယ်၊ ယုအတွက်ရည်မှန်းပြီး ဘာကုသိုလ်ကောင်းမှုမှ မလုပ်ဘူး"

ဦးလေးချို စိတ်ပျက်ပြီးနောက်ပိုင်း မတားဆီးတော့ပေ။

သူ့အိပ်ခန်းထဲမှာ ယုအလောင်းပေါ်က ယူဆောင်လာတဲ့

ဝန်းခြောက်တွေ ရှိနေဆဲပင်။

"မြန်မာပြည်ရောက်မှ ယုနှစ်ခါလောက်ပဲ လာသေးတယ်နော် ... ယု ဘယ်တွေသွားနေတာလဲ၊ ကိုကိုအရမ်းတွေ့ချင်ပါတယ်"

ကိုကို တစ်ယောက်ထဲ ကောင်းကင်ကြီးပေါ် မော့ကြည့်ပြီး အတွတ်တွတ်ပြောနေသည်။

ဦးလေးချိုပင် မတားဆီးတော့။

သူ အမြဲတမ်း ယုရှိနေလျှင် အရိပ်အယောင်တွေပြဖို့ တောင်းဆိုခဲ့သည်။

"ယု ... မင်း ကိုကို့အနားမှာ ရှိနေလားကွာ၊ ကိုကို့မျက်စိရှေ့က သစ်ကိုင်းလေးကို လှုပ်ပြနော် ... "

ကိုကို့မျက်စိရှေ့တည့်တည့်မှာရှိနေတဲ့ ဝိတောက်ကိုင်းကို ကြည့်ပြီး ပြောမိသည်။

"ဟာ ... လှုပ်တယ် ... လှုပ်တယ်၊ ယုရှိနေတာပဲ၊ ပျော်သိတ်တာကွာ ... ယု လိုက်လာခဲ့တာပဲ ... ဟား ဟား ဟား"

သူသဘောကျစွာ အော်ဟစ်ရယ်မောလိုက်သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လက်ခုပ် လက်ဝါး ထတီး၏။

လောကကြီးက သူ့အတွက် ပျော်စရာတွေ ဖန်တီးပေးနေသည်။

"ဆရာကိုကို ... ဘာတွေ့လို့လဲ သဘောတွေကျနေတာ"

"ဟိုမှာဝင်းအောင်ကြည့်စမ်း ... ကြည့် ယုရှိနေတယ်"

"ဗျာ"

"ဟိုမှာတွေ့လား ... ကိုယ့်ရှေ့ကသစ်ကိုင်းလေး လှုပ်နေတာ"

"အင်း"

"အဲဒါပဲပေါ့ကွာ ... ယုရှိနေရင် သစ်ကိုင်းလှုပ်ပြပါလို့ ကိုယ်တောင်းဆိုလိုက်တာလေ"

"သေလိုက်ပါတော့"

"ဘာပြောတယ်ကွ"

"ဟာ ... ဘာမှမဟုတ်ပါဘူး၊ ကျွန်တော် စျေးသွားတာ ပစ္စည်းကျန်ခဲ့လို့ အခုမှသတိရသွားတာပါ"

ဝင်းအောင်ပြောပြီး တိုက်ကြီးထဲဝင်လာခဲ့သည်။

သစ်ကိုင်းက လေတိုက်လို့လှုပ်နေတာပါ။

ဆရာကိုကိုကတော့ ယဉ်ယဉ်လေး ရူးနေတာဖြစ်နိုင်၏။

ချစ်ဦးသူ ဆုံးသွားထဲကတဲ့ ဦးလေးချိုက ပြောပြထားသည်။

"မင်းအလိုက်အထိုက်နေပေါ် သူပြောတာလက်ခံလိုက် ... တဖြည်းဖြည်း ငါတရားချနေတယ်"

ဆရာကိုကို့ကို နမျောသည်။

ပညာတွေ အရမ်းတတ်၏။

မိဘအမွေအနှစ်တွေ ကျန်ခဲ့တာလည်း အများကြီးပဲ။

ဝင်းအောင် စိတ်ထိခိုက်နေသည်။

✤

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း (၄)

"ဒီလူက ယဉ်ယဉ်လေးနဲ့ စိတ်ဝေဒနာ ခံစားနေရတဲ့သူတဲ့ ရိပ် ... သူ့ရည်စားသေသွားလို့ ဆိုလားပဲ ... မေမေ သတင်းတွေ ကြားခဲ့တာလေ"

ရိပ် စိတ်မဝင်စားသလိုနှင့် ကားထဲဝင်ထိုင်လိုက်သည်။ မေမေ့အကျင့်ကို ရိပ်သိပြီးသားပါ။ ယောကျ်ားလေးတစ်ယောက်လို ရိပ်စိတ်ဝင်စားသွားမှာ စိတ်အပူဆုံးပင်။ တစ်ဖက်ခြံကြီးထဲက ကိုကိုကလည်း လူချော။ ရိပ် တိတ်တိတ်လေးကြိတ်ပြီး ကိုကိုဟု ခေါ်နေတာ မေမေ မသိသေးပေ။ တစ်ဖက်လူကို မေမေသဘောမကျလျှင် ထိုလူ့အတင်းတွေ မေမေပြောတော့မည် ဖြစ်သည်။

"ဟိုမှာကြည့်ပါလား ... ပါးစပ်ကလည်း တတွတ်တွတ်နဲ့ ရယ်တော့လည်း ခွက်ထိုးခွက်လန် ... မေမေ အမုန်းဆုံးကလေ

ယောကျ်ားလေးဖြစ်ပြီး ဘဝကိုပေတေနေတာပဲ ... ဘာမဟုတ်တဲ့ မိန်းမကြောင့်များ စိတ်ဓာတ်မခိုင်လိုက်တာ"

"မေမေကလည်း သူများအကြောင်းတွေ ... ရိပ်ကတော့ လှည့်တောင်မကြည့်မိဘူး"

"ကောင်းတယ် မကြည့်နဲ့ ... ရိပ်ကို မေမေအသိပေးစရာ တစ်ခုရှိတယ်"

"ဘာလဲ မေမေ ... "

"ရိပ်"

"ရှင်"

"အခု မေမေပြောမယ့်စကားက ရိပ်ဘဝအတွက် အရေးကြီးတယ်နော် ... သေသေချာချာ နားထောင်ထား ... "

"မေမေ့စကားကလည်း ရင်ယိတ်လိုက်တာ၊ စကားက ထူးဆန်းနေတယ် ... ဘာလဲ မေမေယောကျ်ား ယူမလို့လား"

"ဟဲ့ ... ဒီကောင်မလေး ... ပေါက်ကရတွေ၊ မေမေက ယောကျ်ားတွေကို အထင်မကြီးဘူး"

မေမေ အထင်မကြီးတဲ့ယောကျ်ားတွေထဲမှာ ရိပ်အမေ လည်း ပါသည်ဟု ပြောဖြစ်လိုက်ချင်သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"မသိဘူးလေ ... မေမေက အထူးအဆန်းတွေ ပြောနေလို့ပါ"

"ရိပ်"

"ခေါ်ပြန်ပြီ"

"အခု မေမေက ရိပ်ကိုခေါ်သွားတဲ့အိမ်က တစ်ချိန်ချိန်မှာ ရိပ်ဆွေမျိုးတော်ရမယ့်အိမ်ပဲ"

"ရှင်"

"မေမေ့သူငယ်ချင်းသား လူငယ်ချင်းရင်းနှီးစေဖို့တွေ့ဆုံပေးမယ့်ကိစ္စပဲ"

"မေမေ"

"မေမေပဲ ရိပ်အိမ်ထောင်ဖက်ကို ရွေးချယ်ပေးလို့ ပြောထားတယ်လေ ... သူ့ခမောင်က သမီးနဲ့ရွယ်တူပဲ ... လူချောလေး၊ ရေကြောင်းတက္ကသိုလ်မှာ တက်နေတယ် ... စာအရမ်းတော်တယ်လေ၊ စာသင်ခန်းတစ်ခန်းထဲမှာ မဟုတ်ဘူးနော် တစ်ကျောင်းလုံးမှာတစ် ..."

မေမေကတော့ သူသဘောကျတဲ့လူဆိုလျှင် ချီးမွမ်းခန်းဖွင့်တော့မည်ဖြစ်သည်။ ကိုကိုကျတော့ ပြောလိုက်တာမှချိုး မှုစ်ချိုး။

"ရိပ်ကို မေမေကြို့ပြောပြထားတာ ယောက္ခမကလည်း မေမေ့သူငယ်ချင်းစိတ်သဘောထား အရမ်းပြည့်ဝတယ် ... မောင်က တစ်ဦးတည်းသောသားလေ ..."

မောင်တဲ့ ... တစ်ယောက်က ကိုကို။ ဟုတ်တော့ဟုတ်နေပြီ။ ရိပ်နှလုံးသားကို ဆွဲကိုင်လှုပ်ခတ်လိုက်နိုင်တာ ကိုကိုပါ။ မေမေပြောမှ ကိုကို့အကြောင်း ပိုစိတ်ဝင်စားသွားရကာ သနားနေမိသည်။

"အားပေးနှစ်သိမ့်ပေးချင်တယ်၊ ကိုကို့ချစ်သူက ဘာဖြစ်လို့သေသွားရတာလဲဟင် ... ရိပ်သိချင်တယ်၊ ဘဝမှာ အဲဒီလောက်အထိ ပြစ်စလတ်ခတ် မနေစမ်းပါနဲ့"

မောင်ဆိုတာကို ရိပ်ဘယ်လိုမှ ခံစားလို့မရ။ မေမေ ချီးမွမ်းခန်းတွေက မဆုံနိုင်။ ရိပ် ကြားတစ်ချက် မကြားတစ်ချက် ကိုကို့အကြောင်းတွေကပဲ ရိပ်အသိတွေအား လွှမ်းခြုံထားသည်။

"ရိပ်"

"ရှင်"

"ညည်း ဘာတွေတွေးနေတာလဲ၊ စိတ်နဲ့လူမကပ်လို့ မာမီခေါ်တာကို ညည်းမသိတာဘဲ"

"ဟိုလူ့အကြောင်း"

www.burmeseclassic.com

"ဘယ်သူ"

"မေမေပြောတဲ့လူလေ သူခမောင် ..."

"မေမေ့ကို လိမ်ညာလှည့်ဖြားဖို့တော့ မကြိုးစားနဲ့နေ မြသစ်ရိပ် ..."

"မေမေကလည်း ယောက်ျားလေးတွေကို စိတ်မှမဝင်စားတာ ... ယောက်ျားလေးသူငယ်ချင်းဆိုရင်လည်း တစ်ယောက်မှမရှိဘူး၊ ပြော ... ဘယ်သူ့အကြောင်း စဉ်းစားဂျမှာလဲ"

ဒေါ်မြိုင်သီတာ့စိတ်ထဲမှာ တစ်ဖက်ခြမ်မှာ ယောက်ျားလေးတစ်ယောက် ရောက်လာတာကို မနှစ်သက်မိပေ။ စိတ်ပူပင်ရသည်။ ထို့ကြောင့်ပင် သူငယ်ချင်းသော်သော့်သား မောင်နှင့်အမြန်ဆုံးတွေ့ဆုံပေးလိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

"ရိပ်"

"ပြော"

"မောင့်ကိုပဲ ရွေးချယ်ရမယ်"

"မေမေ"

"ဘာလဲ"

"အဲဒီမောင်ကရော ရိပ်ကို ရွေးချယ်မှာသေချာလား၊ သူ့မှာ

ချစ်သူရှိနေရင် ဘယ်လိုလုပ်မလဲ"

"မေမေက မိန်းကလေးရှင်ပါ ရိပ်ရယ် ... သော်နဲ့ရော မောင်နဲ့ရော အကြောင်းအလည် ဆွေးနွေးပြီးသားပါ ပိုင်လို့ပေါ့ ..."

ရိပ်ကို လူတောင်မတွေ့သေးဘူးသေးဘူး လက်ထပ်ဖို့လက်ခံသည်တဲ့။ ရိပ်မှာ ချစ်ဦးသူရှိနေပြီ။ မနေ့ကမှရတဲ့ ကိုကိုရယ်။ ရိပ် ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲဟင်။ မောင့်ကို ဘယ်လိုမှ ခံစားလို့မရဘူး ဖြစ်နေသည်။

"ရောက်ပြီရိပ် ... ကြည့်စမ်း၊ သော်က မေမေ့လိုပဲ မုဆိုးမ ဘယ်လောက်ချမ်းသာလဲ ... မေမေက သမီးလေးဘဝရှေ့ရေးစိတ်အေးအောင် စီစဉ်တာပါ"

ချမ်းသာတာကတော့ ချမ်းသာကြသည်။ ခြံကျယ်ကြီးနှင့် တိုက်ကြီးကလည်း ခမ်းနားနေ၏။ ခက်နေတာက ရိပ်နှလုံးသားတွေပဲ ကိုကိုလည်း ချမ်းသာသည်။

"ဒါက မြိုင့်သမီးလေး မြသစ်ရိပ်လား ... ချောလိုက်တာကွယ်၊ အသားလေးက ဖြူဝင်းအိစက်နေတာပဲ မြိုင် ... ပိုးမွေးသလိုမွေးထားလို့ထင်တယ်"

"သားရော"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"အပြင်ခဏသွားနေတယ်လေ … ဖုန်းဆက်ထားတယ်၊ ပြန်လာမယ်တဲ့"

ဟွန်း ကြီးကြီးကျယ်ကျယ် ဘယ်လိုကောင်လဲ။ ရိပ်ကို တန်ဖိုးမထားတဲ့သဘောလား။ မေမေ မျက်နှာကွက်ခနဲ ပျက်သွားတာ ရိပ်တွေ့လိုက်သည်။ ဟုတ်ပြီ … အဲဒီအချက်ကိုထောက်ပြီး ငြင်းပစ်ရမယ်။ အန်တီသော်က ရိပ်လက်လေးကို တယုတယဆွဲပြီး တိုက်ကြီးထဲခေါ်လာသည်။

"ထိုင် သမီးလေး … မြိုင်ရယ် … သော်လေ သမီးလေးကို မြင်မြင်ချင်းပဲ ချစ်မိသွားပြီ"

အန်တီသော် ချစ်ဖို့မလိုပါဘူးနော်။ အန်တီသော်သား ချစ်ဖို့ပဲလိုအပ်တယ်ဟု ရိပ်ပြောပြစ်ချင်သည်။

"ခဏလေးနော် မြိုင်"

မြိုင်လည်း မောင့်အပြုအမူအတွက် သဘောမကျသလိုဖြစ်သွားရသည်။ ရိပ် နှုတ်ခမ်းလေးစူတူတူ။ သော် မဟုတ်သေးဘူး မောင်က လူတော်လေးပါ။ ဘာဖြစ်လို့လဲ … ရိပ်ကို မနှစ်သက်လို့လား။ မိခင်စကားကို မြေဝယ်မကျ နားထောင်တယ်လို့ သော်က ပြောခဲ့သည်။

"မောင် ဒီမှာ အန်တီမြိုင်နဲ့သမီးလေးရိပ် ရောက်နေပြီလေ"

"ဟုတ်ကဲ့ပါ မေမေ … သားကိစ္စလေးရှိနေလို့ပါ လာပြီ"

အသံကတော့ သြဇာရှိတဲ့လေသံ ရှင့်ကိုရှင် အထင်ကြီးမနေနဲ့။ ရေကြောင်းတက္ကသိုလ်မှာ တစ်မကလို့ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်နော်။ အချစ်မပါရင် ပျော်ရွှင်နိုင်မှာမဟုတ်ဘူး။ ရိပ်ကတော့ မောင့်ကို ဘယ်လိုငြင်းပယ်ရမလဲဟု စဉ်းစားနေသည်။

"ဟော … သားပြန်လာပြီ၊ အားနာလိုက်တာကွယ် … သမီးလေးရိပ်ကို တောင်းပန်ပါတယ်"

မောင် ဝင်လာသည်။ ရိပ်နဲ့ရွယ်တူပါပဲ။ နည်းနည်းလေးတော့ ကိန်းခန့်ကြီးပုံရ၏။ ခေတ်လူငယ်ဆိုပေမယ့် အဝတ်အစားဝတ်တာက လူကြီးလူကောင်းစတိုင်လ်ပါ။

"ဒီမှာလေ … ဒါက အန်တီသော့်သား သုခမောင် … ငယ်ငယ်လေးထဲက အန်တီသော်ရော ပတ်ဝန်းကျင်က ချစ်စနိုးနဲ့ မောင်လို့ပဲခေါ်ကြတယ်"

မောင့်အကြည့်တွေက ရိပ်ဆီ ဖျတ်ခနဲရောက်လာသည်။ အဖြူးက နှုတ်ခမ်းထောင့်မှာတင်ရုံလေး ရိပ် ခပ်စူးစူးလေးပြန်ကြည့်ပြစ်လိုက်၏။ ဆောရီးပဲ မောင်ရေ၊ ဘယ်လိုမှခံစားလို့မရဘူး။ သော

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သပ်ခန့်ညားဖြူဝင်းသန့်နေတဲ့ ယောက်ျားတစ်ယောက်ပါ။ အရွယ်နှင့်မလိုက်အောင် တည်ခန့်နေသည်။ စည်းကမ်းတကြီး ရှိမယ့်ပုံ။ ရိပ် သဘောမကျပါဘူး။ မေမေ့လက်ထဲမှာ စည်းကမ်းတကြီး သံသယတွေနှင့် စောင့်ကြည့်ခြင်းခံရတဲ့ဘဝကို မွန်းကျပ်လွန်းလို့ပါ။ ရိပ်ယူရမယ့်ယောက်ျားကလည်း ဒီလိုမျိုးဆိုရင်တော့ ရိပ် သေပြစ်ချင်သည်။

"သူလေးက သားအန်တီမြိုင့်သမီးလေး မြသစ်ရိပ်တဲ့ ... ချောလိုက်တာနော်၊ မင်းသမီးတွေ မော်ဒယ်တွေ ထိုင်ငိုသွားလိမ့်မယ်"

ရိပ်လည်း အပြုံးကိုနှုတ်ခမ်းထောင့်စွန်းမှာ တင်ရုံလေးပဲ။

"မင်းတို့တွေ တရင်းတနှီးနဲ့ ခင်ခင်မင်မင်နေကြနော် ... အန်တီမြိုင်နဲ့သော်က တကယ့်ကို တတွဲတွဲအရမ်းချစ်ကြတဲ့ ငယ်သူငယ်ချင်းတွေပါ ... ရိပ်ကအပြင်တွေ ဘာတွေမထွက်ဖူးအူး ... ပတ်ဝန်းကျင်နဲ့ အထိအတွေ့နည်းတယ်"

ရိပ် ငုတ်တုတ်လေးပဲ ထိုင်နေခဲ့သည်။ ဘာ့ဖြစ်လို့လဲ မသိပါဘူး။ မောင့်ကိုလုံးဝ မနှစ်သက်တဲ့ဖြစ်နေ၏။ ရိပ် စိတ်ညစ်လာသည်။

"သား ... သမီးလေးရိပ်ကိုခေါ်ပြီး ခြံထဲကပန်းပင်တွေ

လိုက်ပြလိုက်လေ ... မေမေတို့နှစ်ယောက်လည်း လွတ်လွတ်လပ်လပ် ဆွေးနွေးတိုင်ပင်စရာရှိလို့ ..."

"ဟုတ်ကဲ့ မေမေ ..."

သူ ထလာသည်။ မေမေက မျက်နှာရိပ်ပြလိုက်၍ ရိပ်လည်း သူ့နောက်ကနေ ထလိုက်သွား၏။ ခြံထဲမှာတော့ ပန်းပင်တွေက စုံလင်နေသည်။

"မြသစ်ရိပ်က ပန်းတွေကို စိတ်ဝင်စားလား"

"စိတ်မဝင်စားပါဘူး ... ရိပ်တို့ခြံကြီးထဲမှာလည်း အများကြီးလေ ... ရိပ်ကလက်တွေ့ဆန်တယ်"

"ဟုတ်လား ..."

မြသစ်ရိပ်တဲ့ ... တကယ်ဆို ရိပ်ပေါ့။ သူ့ခေါ်ပုံက စိမ်းစိမ်းကြီး။ သူ့ကိုလည်း မောင်လို့မခေါ်ချင်ပါဘူး။ ကောင်းပါတယ် ... ဒီက မြသစ်ရိပ်ဆိုတော့ ကျွန်မကလည်း သုခမောင်ပေါ့။

"သုခမောင်ကရော ပန်းပင်တွေကို စိတ်ဝင်စားပုံမရပါဘူးနော်"

"ဟုတ်တယ် ... မောင်ကလည်း လက်တွေ့သမားပဲ၊ စိတ်ကူးယဉ် သိပ်မဆန်ဘူး"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မြသစ်ရိပ်က လျှော့တွက်ထားလို့မရတဲ့ မိန်းကလေးပါ။ သူ့ကို သုခမောင်တဲ့။ ခပ်စိမ်းစိမ်းပြန်ဆက်ဆံသည်။ မောင်က တစ်မျိုးပဲ။ မိန်းကလေးတစ်ယောက်ကို အရောတဝင်ဆက်ဆံရမှာ ရှက်၏။ မေမေက ပြောထားတယ်။ မောင်နဲ့ဈေးစပ်ပေးမယ့် မိန်းကလေးတဲ့။ မောင် လက်ထပ်ယူမယ့် မိန်းကလေးက အိမ်မှုကိစ္စတွေ နိုင်နင်းတဲ့ အိမ်ရှင်မတစ်ယောက်ပဲဖြစ်သည်။

"မြသစ်ရိပ်က အိမ်မှုကိစ္စတွေကို စိတ်ဝင်စားလား"

"မဝင်စားဘူး ... ရိပ်လုပ်ချင်တာက စီးပွားရေးပဲ"

သွားပြီ ... သူက သဘောလိုက်ရမှာ။ ကျန်ခဲ့တဲ့မိန်းမက အိမ်ရှင်မတစ်ယောက်လို ဗိုင်းကောင်းကျောက်ဖို ဖြစ်စေချင်သည်။ မြသစ်ရိပ်ကိုကြည့်ရတာ ဝတ်စားပြင်ဆင်တာကအစ လုံလုံခြုံခြုံ သေသေသပ်သပ်ရှိတာတော့ မောင် သဘောကျမိသည်။

"ရိပ်ငယ်ငယ်လေးထဲက အခြေအရံတွေ အများကြီးနဲ့နေ တာလေ ... အိမ်မှုကိစ္စလုပ်စရာမှ မလိုတာဘဲ"

ရှင်က ကျွန်မကို ထမင်းဟင်း ချက်နိုင်းချင်သေးလို့လား ဝေးသေးတယ် ... ရိပ် တကယ်လည်း အိမ်မှုကိစ္စတွေ မလုပ်ခဲ့ မေမေက ရိပ်ကိုစောင့်ကြည့်နေတာကလွဲပြီး တခြားကိစ္စတွေ

လွတ်လွတ်လပ်လပ် ပျော်ရွှင်အောင်ထားသည်။ မောင့်ပုံစံက ကြီးကြီးကျယ်ကျယ်နှင့် ရိပ်ကိုချုပ်ကိုင်လွှမ်းမိုးထားချင်နေ၏။ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်လေ ရိပ်နဲ့သူ ဈေးစပ်ကြရမယ့်သူတွေဆိုတာလည်း မောင်တိုယ်တိုင်သိမှာပါ။ ရိပ်ဘက်က နည်းနည်းလေးမာနနှင့်တင်းထားရသည်။

✤

www.burmeseclassic.com

အခန်း (၅)

"မောင်က ဘယ်လောက်လူရည်သန့်လဲ ရိပ် ... တွေ့တယ် မဟုတ်လား၊ ငယ်ပေမယ့် အရမ်းတည်တယ်၊ ရုပ်ရည်လည်းချော တယ်"

"ဒါပေမဲ့ မေမေရာ ... မောင်မာနပြတာတော့ ရိပ်သဘော မကျဘူး၊ တကယ်ဆို သူက ယောက်ျားလေးပဲ ... သူ့လုပ်ပုံက မိန်းကလေးရဲ့မာနကို ချိုးဖဲ့ပြစ်သလိုမျိုးဖြစ်နေတယ်"

"ရိပ်ရယ် ... သူ့ကိစ္စကြောင့်ပါ၊ တွေ့တွေ့ချင်း ရင်းမှမရင်းနှီး သေးတာပဲ အပြစ်မဟုတ်ပါဘူး"

ရိပ် တမင်သူ့အပြစ်တွေကို ရှာကြံပြီး မနှစ်မျို့သလိုလိုလုပ် နေသည်။

မေမေတို့ အတင်းအကြပ်စီစဉ်မှာကြောက်၍ ဖြစ်၏။

အစောတလျှင် မစီစဉ်စေချင်သေးပေ။

မောင့်ကိုရိပ်ခံစား၍မရတာ မေမေကို ပြောမပြရဲအကြောင်း တွေ ရှာသည်။

"မိန်းကလေးရှင်ဆိုတာ မာနလေးတော့ရှိသင့်တယ်ထင် တယ်မေမေ ... အလောတကြီး မစီစဉ်ပါနဲ့ဦး ... "

"ရိပ်က အတွေးအခေါ်နဲ့ မာနရှိသားပဲ ... မေမေသဘောကျ တယ်၊ ကောင်းပါတယ် ... မေမေလည်း အေးဆေးပါ၊ တန်ဖိုး တင် ထားရမယ်"

"မောင့်ဘက်က လက်ထပ်ပါရစေလို့ တောင်းဆိုမှရိပ်တန်ဖိုး ရှိမှာပေါ့မေမေ မဟုတ်ဘူးလား"

"ရိပ်"

"ရှင်"

"ရိပ် လက်ထပ်ရမှာက မောင်ပဲနော် ... "

"အင်းပါ"

"သမီးလေးရဲ့ဘဝမှာ အပြစ်အနာအဆာတစ်စက်လေး တောင် မရှိစေချင်ဘူး၊ မေမေဘဝနဲ့ရင်းပြီးပြောတာ ... "

ဒေါ်မြိုင်သီတာ အရွယ်ရောက်လာတဲ့သမီးကို မိမိဘဝ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သင်ခန်းစာ ပြောပြမှုဖြစ်တော့မည် ဖြစ်သည်။

"ရိပ်ကို မေမေပြောပြစရာရှိတယ် ... မေမေငယ်ငယ်က အကြောင်းပါ၊ ပြီးတော့ ရိပ်ကို မေမေ ဘာဖြစ်လို့ အပြစ်အနာအဆာ ကင်းစေချင်လည်းဆိုတာ ရိပ် သိဖို့ပဲ"

မေမေက ကားကိုလမ်းဘေးတစ်နေရာမှာ ထိုးရပ်လိုက်သည်။

"ဒီနေရာက လူရှင်းတယ် ... ကားပေါ်က ဆင်းလိုက် ... ရိပ်"

"ဟုတ်"

သမီးလေးရိပ်ရဲ့ နဖူးဆံစလေးများကို သပ်သင်ပေးရင်း ဒေါ်မြိုင်သီတာ ငယ်စဉ်ကအကြောင်းတွေ ဖြည်းဖြည်းချင်းပြောပြလိုက်သည်။

"သမီးဖေဖေကပါ နားလည်လက်ခံမလိုလို့နဲ့ မေမေ့ အားနည်းချက်ကို ထောက်ပြပြီး အနိုင်ကျင့်ခံရတယ် ... မေမေ့ အိမ်ထောင်သည်ဘဝမှာ တစ်စက်လေးမှ စိတ်မချမ်းမြေ့ခဲ့ဘူး ... မျက်ရည်နဲ့မျက်ခွက်ပဲ"

ဖေဖေက မေမေ့ကို အမြဲတမ်းပြောဆိုဆူပူပြီး ရန်ရှာနေ

တတ်သည်။

"မေမေ့ဘဝပဲလေ ... မင်္ဂလာဆောင်ကာနီး သတို့သားက ရောက်မလာဘူး ... မေမေ့မိဘတွေ ဘယ်လောက်အရှက်ရခဲ့လဲ"

"မေမေရယ်"

မေမေ့အတိတ်ဘဝအကြောင်းတွေကို သိရသဖြင့် ရိပ် စိတ်ထိခိုက်ကြေကွဲရသည်။

"သမီးလေးရိပ်ကို မေမေက မတရားနှိပ်စက်နေတာမဟုတ်ပါဘူး ... အခုလို တည်ကြည်ခန့်ညားတဲ့ တန်ဖိုးရှိရှိယောကျ်ားတစ်ယောက်ရှေ့မှာ မျက်နှာမငယ်စေချင်လို့ပါကွယ်"

"ရိပ် သိပါပြီမေမေ ... စိတ်ချပါ၊ ရိပ်ဘဝ မထိခိုက် မနစ်နာစေရအောင် သတိနဲ့နေထိုင်ပါ့မယ်"

"မောင့်ကို မေမေယုံကြည်တယ် ... အိမ်ထောင်ရေးကို ထိန်းသိမ်းနိုင်တဲ့ယောကျ်ားပဲ ... ဘဝအေးချမ်းရမယ်"

မောင့်မှာ ယောကျ်ားမာနတွေ ရှိနေသည်ဟု ရိပ်ထင်သည်။ အပြောအဆိုအမူအရာတွေကို သတိထား ထိန်းသိမ်းပြောဆိုနေသလိုပင်။

ပဲများသည်ဟု ထင်၏။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကိုကို့ကျတော့ မြင်မြင်ချင်းမှာပဲ ရိပ် ခံစားရသည်။

သံယောဇဉ်တွယ်ငြိရ၏။

ကိုကို့အနားမှာနေ၍ ဘဝကို အသစ်ပြန်စဖို့ အားပေးနှစ်သိမ့်ပေးချင်သည်။

"ရိပ်"

"ရှင် ... မေမေ"

"သမီးမှာ ချစ်သူရည်းစားမရှိဘူးဆိုတာ မေမေသိလို့ မောင်နဲ့ စီစဉ်တာပါ ... သမီးလေးဘက်က မချိုးဖောက်မိပါစေနဲ့ကွယ်"

"မေမေ"

"ပြော"

"သူက သမီးကို လုံးဝမနှစ်သက်ပါဘူးဆိုရင်ရော"

"အဲဒါ သူ့အပိုင်းပဲ ... မေမေ့သမီးလေး လိမ္မာရေးခြားရှိကြောင်း သက်သေထူနိုင်ဖို့ပဲ"

ဖူးစာရှင်တို့ အတိတ်ဘဝက ရေစက်တို့ ပဋ္ဌာန်းဆက်တို့ဆိုတာလည်း ရှိသေးတယ် မေမေဟု ရိပ် စောဒက တက်ပြောချင်သည်။

မပြောတော့ပါဘူး ...

အခါက ရိပ်ကို မေမေယုံကြည်စိတ်ချနေဖို့ပဲ လိုအပ်၏။

ရိပ်ကားပေါ် ပြန်တက်သည်။

"ရိပ်လေးကို မေမေ စိတ်ပူတယ် ... အစွမ်းအစမရှိတဲ့ ယောကျ်ားတစ်ယောက်နဲ့ တွေ့ကြုံသွားမှာပါ"

သမီးရိပ်ကို ငယ်စဉ်လေးထဲက မိမိချုပ်ချယ်ထားမိ၍ အတွေ့အကြုံမရှိသဖြင့် တစ်ယောက်တွေ့ တစ်ယောက် အရူးအမူး စွဲလမ်းနှစ်သက်သွားမှာ စိုးရိမ်နေရသည်။

"ယောကျ်ားလေးတစ်ယောက်က အမြဲတမ်း စမတ်ကျပြီး တည်ကြည်ခန့်ညားနေရမယ် ... အသဲကွဲတာတွေ အချစ်အတွက် ဘဝကိုပေးဆပ်ပြီး အရူးထနေတာတွေ မေမေ အရမ်းမုန်းတာပဲ၊ တစ်ဖက်ခြမ်းက လူလိုပေါ့ ..."

မေမေကတော့ ကိုကို့ကို နည်းနည်းလေးမှအကောင်း မမြင်သေး။

ရိပ်နဲ့ ခံစားချက်က မတူပေ။

ကိုကို့ကို ရိပ် သနားသည်။

"ပညာတွေတတ်ပြီး ခပ်ညံ့ညံ့လူပဲ ... အထင်မကြီးဘူး"

မေမေက အိမ်ခြံမြေပွဲစားဆိုတော့ ရပ်ကွက်ထဲက ရာဇဝင်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

တွေကို စေ့စေ့စပ်စပ် သိနေသည်။

ကိုကို့ကို အပြစ်တင်စကားတွေ ပြောဆိုနေတာ ရိပ်မကြိုက်

စိတ်မဝင်စားသလိုလို ဖုန်းနှင့်ဂိမ်း ကစားနေလိုက်၏။

ကားလေး ရိပ်တို့ခြံထဲရောက်မှ စိတ်မောသက်သာသွားေ

သည်။

"မေမေ မြေကိစ္စတစ်ခုနဲ့ ရပ်ကွက်ရုံးကိုသွားစရာရှိခဲ့

တယ် ရိပ် ... အခန်းထဲမှာ အနားယူနေတော့"

"ဟုတ်"

မေမေက ကားမောင်းပြီး ပြန်ထွက်သွားလေသည်။

"အမလေး ... စိတ်တွေပေါ့ပါးလန်းဆန်းသွားတာပဲ"

"ရိပ်"

"ဟင် ... မမလေး"

"ဘယ်လိုပဲ ... အိုကေလား"

"မကြိုက်ပါဘူး"

"အန်တီလေးရော"

"ထွက်သွားပြီ"

"ရိပ်ကိုပြောစရာရှိတယ် ... အခန်းထဲသွားရအောင်"

"ကိုကို့အကြောင်းလား"

"အင်း"

"ပြောစမ်းပါ ... ဘာတွေလဲ၊ ရိပ် အချိန်မစောင့်နိုင်ဘူး ...

အခုပဲပြော"

"လာပါ"

ရိပ်လေး အဖြစ်သည်းနေတာကို အမြင်ကတ်ကတ်နှင့်လက်

ဆွဲပြီး အိပ်ခန်းထဲ ခေါ်လာခဲ့သည်။

"ထိုင်"

"ပြော"

"ရိပ်"

"ဟင်"

"သူချစ်သူအသေဆိုးနဲ့ သေသွားလို့ စိတ်ဝေဒနာတွေ ခံစား

နေရတာတဲ့ ... သူချစ်သူ ဝိညာဉ်ကိုခေါ်လာတာတဲ့"

"ဝိညာဉ်"

"အင်း ... သူချစ်သူရဲ့အလောင်းပေါ်ကယူလာတဲ့ ဝိညာဉ်

ခန်းကို မစွန့်ဘဲ သူ့အိပ်ခန်းထဲမှာ ထားတယ်တဲ့"

"ဟင်"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဝိညာဉ်ခေါ်လာတာလေ"

"မမလေးကို ဘယ်သူပြောလဲ"

"ကိုဝင်းအောင်ပေါ့"

"တယ်ဟုတ်နေပါလား"

"ရိပ်ကြောင့်ပါ ... ကိုကိုပိုင်က ယဉ်ယဉ်လေးရှူးနေတာတဲ့၊ မသာပန်းကြီး စွန့်မပြစ်တာတော့ ကြောက်စရာကြီး"

ကိုဝင်းအောင် ပြောပြတာတွေကို ရိပ်ဖော့ပြောပြနေမိသည်။

"သစ်ကိုင်းလေး လှုပ်တာကအစ သူ့ချစ်သူက အရိပ်အယောင်ပြတာပါလို့ ပြောတယ်တဲ့"

"ဟုတ်လား"

"ကိုဝင်းအောင်တို့က အလိုက်အထိုက်နေရတာတဲ့"

မှုံနှင့်ကိုဝင်းအောင်ပင် ရိပ်ကြောင့် ချိတ်တိတ်တိတ်ဖြစ်နေကြသည်။ အန်တီလေးမြိုင် မရှိတုန်း အပြင်မှာစကားပြောဆိုကြ၏။ ကိုကိုပိုင့်အကြောင်း မှုံက ကောက်နှိုက်သည်။

"ကိုကိုပိုင့်ချစ်သူနှာမည်က ယုယုယတဲ့ ... ငယ်ချစ်တွေ ငယ်သူငယ်ချင်းချစ်သူတွေတဲ့ ... "

"ဟုတ်လား"

"လုယက်ခံရပြီး လူဆိုးတွေရဲ့ ရက်ရက်စက်စက်အသတ်ခံလိုက်ရတာတဲ့"

"အင်း"

"ရိပ် ... "

"ရှင်"

"အန်တီလေးမြိုင် မိတ်ဆက်ပေးတဲ့ကောင်လေးကရော"

"မောင်လား"

"အဟက် ... ဒီလိုတောင်ခေါ်နေပြီလား"

"ဟာ မမလေးကလဲ ... သူ့နာမည်က သုခမောင်တဲ့၊ သူ့ ...ကစပြီး ခင်မင်ရင်းနှီးတဲ့သူတွေအားလုံးက မောင်လို့ပဲခေါ်...ယ်"

"မသိပါဘူးဟယ် ... ဘယ်လိုလဲ ရိပ်လေးနဲ့ရွယ်တူဆို အန်တီ...ာ အရမ်းအမွှန်းတင်တယ်"

"မာန်ကြီးတယ် ... သူ့ကိုယ်သူ ဘဝင်လေဟပ်ပြီး နဲနဲ...တ်နေတယ် ... ရိပ် ခံစားလို့ကိုမရဘူး"

"ရိပ်"

"ဟင်"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ကိုကိုပိုင်က အရူးနော် ... သွားပြီး မပတ်သက်နဲ့တော့၊ မမလေး စိတ်ပူတယ် ... အနံတီမြိုင်က လုံးဝကြည့်မရဘူး"

မေမေ့အကြောင်းတွေကို ရိပ် သိလိုက်ရသဖြင့် မေမေ့ကို လည်း သနားသည်။ အပြစ်မတင်ရက်တော့။ မောင့်ကို ရိပ် ဘာဖြစ် လို့များ ခံစားလို့မရတာလဲ။ သက်တူရွယ်တူ ရုပ်ရည်ရူပကာလည်း ဖြောင့်သူပါ။

"မောင်ဆိုတဲ့ကောင်လေးပဲ ရိပ်နဲ့လိုက်ဖက်တယ်"

"မမလေး"

"ဟင်"

"ဒါပဲနော် ... ကိုဝင်းအောင်နဲ့သွားမပတ်သက်နဲ့တော့"

"ဟယ်"

"ရိပ်ကတော့လေ ... ဖူးစာရေစက်ကိုပဲ ယုံကြည်တယ်၊ မမ လေးနဲ့ကိုဝင်းအောင်တို့လည်း အတိတ်ကဖူးစာဖက်တွေ ဖြစ်ခဲ့ လို့ လာဆိုတာပဲ"

"ရိပ်ရယ် ... မမလေးကအကြောင်းမဟုတ်ဘူးနော်၊ ရိပ် လေးပဲအရေးကြီးတာပါ။ ကိုကိုပိုင်က ရိပ်ကိုချစ်မှာမဟုတ်ဘူး"

"ဘာဖြစ်လို့လဲ"

"သူ့မှာ အသည်းနင့်အောင်ချစ်ရတဲ့ မိန်းကလေးရှိပြီးသား သေး၊ ရိပ်လေးက တစ်ဖက်သတ်အချစ်နော် ... ပြီးတော့ စိတ်လည်း မှန်ဘူး"

"မမလေးနော် ... ကိုကို့ကို အဲဒီလောက်အထိ ချိုးချိုးဖွဲ့ဖွဲ့ မပြောပါနဲ့၊ လုံးဝဒေါ်ကနတယ် ... ရိပ် ကိစ္စကူညီ၊ မောင့်ကို လုံးဝ မချစ်ဘူး ... အချစ်မရှိတဲ့ အိမ်ထောင်ရေးကိုလည်း စိတ်မဝင်စား ဘူး"

"အမလေး ရိပ်ရယ် ... ကြောက်စရာကြီးပါလား၊ ရိပ်လေး ရယ်ဖြစ်မှာကြောက်လို့ပါနော် ... မမလေးအားပေးကူညီနိုင် မှာမဟုတ်ဘူး"

"မမလေး"

"ဟင်"

"ဟိုတက်ခြံက ဒရိုင်ဘာနဲ့မမလေးတို့ ရည်းစားဟာ လင် တွေ ငြိစွန်းလွန်းကျူးကြပြီလို့ မေမေ့ကို တိုင်ပြောလိုက်ရ မယ်"

"လုပ်ပါနဲ့ မဟုတ်တာတွေ ... မမလေးက ရိပ်လေး ကိုချစ်လို့ပါကွယ် ... စိုးရိမ်လွန်းလို့ပါ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ရိပ်သိပါတယ် ဘာမှစိုးရိမ်မနေပါနဲ့ … ရိပ်ကလေးမဟုတ်[illegible] ဘူး၊ ဆက်ပြီး ကူညီပါ … ကိုဝင်းအောင်ကြီးက မမလေးကိုချစ်[illegible] တယ်ထင်တယ် … အရေးကြီးတာက လူပျိုလူလွတ်တွေ ဖြစ်နေ[illegible] ပဲ"

ရိပ် တစ်ဖက်ခြံကြီးထဲ ငေးမောကြည့်မိနေသည်။ အလင်[illegible] ရောင်တွေပဲရှိပြီး တိုက်ကြီးကတော့ မှောင်မဲတိတ်ဆိတ်နေ[illegible] ကိုကို အိပ်နေပြီလား။ ချစ်သူဝိညာဉ်ကို တတွတ်တွတ်ခေါ်နေလ[illegible] ကိုကိုနှင့်သွားရောက်ပတ်သက်နိုင်မည့် အခွင့်အရေးတွေကို [illegible] ရှာကြံနေမိသည်။

✤

[illegible]ခန်း (၆)

"ယု … ယုရေ … ကိုကို့ကို မထားခဲ့ပါနဲ့ … မထားခဲ့ပါနဲ့ [illegible]သူ …"

"ယု … ယုရေ …"

"ယု …"

"ယု …"

"မောင်ကိုကို … မောင်ကိုကို သတိထားပါကွာ၊ မင်းအိမ်[illegible]တ်တွေ မက်နေတာလားမောင်"

သူ့ခန္ဓာကိုယ်အား လှုပ်ကိုင်နှိုးလိုက်သဖြင့် သူ လန့်နိုးသွား[illegible]သည်။

"ယုရေ … ယု … ကျွန်တော့်ကို ကျောခိုင်းထွက်သွား[illegible]တယ် … ယု … ယု … ဘယ်ရောက်သွားလဲ"

ထိုးဝေမြူညှို့အရှေ

www.burmeseclassic.com

"မောင်ကိုကို"

"ဗျာ"

"ဘယ်ကယုလဲ ... အိမ်မက်ပါ၊ မင်းစိတ်ကို မထိန်းချုပ်နိုင်တော့ဘူးလားကွာ"

"ဦးလေးချို ... ယုလေ ... ယု ... ကျွန်တော့်ကို ကျောခိုင်းထွက်သွားတယ်၊ မျက်နှာက မကျေမနပ်တဲ့ပုံပဲ ... ကျွန်တော် ဘာအမှားလုပ်မိခဲ့သွားလို့လဲ"

"အိမ်မက်ပါ ... မင်းဘာအမှားမှ မလုပ်ပါဘူး ... ထတော့ အပြင်ထွက် လမ်းလျှောက် ... မြို့ပြင်အထိ ထွက်လျှောက်"

ဦးလေးချိုက သူ့ကိုဆွဲထူမတ်ပေးပြီး မျက်နှာသစ်စေသည်။

မြန်မာပြည်ရောက်မှ ပထမဆုံးမက်တဲ့ အိမ်မက်က ယု မျက်နှာလေး မသာမယာနှင့် ဦးလေးချို စိတ်မကောင်းဖြစ်မှာစိုး၍ ရေချိုးခန်းထဲ ဝင်လာရပေမယ့် သူ့စိတ်က ယုအကြောင်းပဲ လွှမ်းမိုးနေ၏။

ယု ဘာဖြစ်လို့လဲ ...

ကိုကိုကို ဘာတွေမကျေမနပ်ဖြစ်ရတာလဲ ပြောစမ်းပါ

"မောင်ကိုကိုရေ ... မြန်မြန်လုပ်နော်၊ ဦးလေးချို စောင့်နေ

တယ်"

ဦးလေးချို အော်သံကြားမှ သူ့ကိုယ်ပျောက်ယက် မျက်နှာသစ်ဆိုတ်သည်။

အပြင်ရောက်တော့ အားကစားဝတ်စုံဝတ်ထားနှင့် စောင့်နေ၏။

သူ့စိတ်တွေကို လန်းဆန်းစေရန် မနက်စောစော လမ်းလျှောက်နိုင်းသည်။

"မောင်ကိုကို"

"ဗျာ"

"မင်းက အရည်အချင်းရှိတဲ့ ယောကျ်ားတစ်ယောက်ပဲ ... အတိုင်းနေလို့ မဖြစ်သေးဘူး ... စိတ်တွေလန်းဆန်းတက်ကြွသွားအောင် လမ်းလျှောက်ထွက်ရမယ်"

"ကျွန်တော် ပြန်အိပ်ချင်သေးတယ် ဦးလေးချို ... အိမ်မက်ထဲမှာပဲဖြစ်ဖြစ်ဗျာ၊ ယုကို တွေ့ချင်တယ်"

"မရဘူး ... လမ်းလျှောက်ပြီးပြန်လာမှအိပ် ... ကိုယ်ပါ လာ အားကစားဝတ်စုံဝတ် ... "

"ဗျာ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဦးလေးချိုစကားကို မင်းနားထောင်မယ်ဆို ... မင်းစိတ်

တွေပြောင်းဖို့ လိုအပ်တယ်ကွာ ... သွားပါ ... တစ်ယောက်ထဲပဲ

သွား ..."

"ဟုတ်ကဲ့"

ဦးလေးချိုစကားကို သူ နားထောင်မည်ဟုပြောထားသည်

အားကစားဝတ်စုံကို အကျင်းဝတ်စေ၏။

ယုက အလှအပတွေပြင်ဆင်တာ မကြိုက်။

တခြားကောင်မလေးတွေ ကြိုက်သွားမှာစိတ်ပူလို့တဲ့လေ

"သွားစမ်းပါ ... မင်းလေတွေ တစ်ဝကြီးရှူ အပြေးလေ့ကျင့်

သွားစမ်းပါ"

သူ့ကို ခြံထဲကနေ အတင်းဆွဲထုတ်လိုက်၍ သူထွက်လာခဲ့

သည်။

ခြံဝန်းကျယ်တွေနှင့် ဆိတ်ငြိမ်ရပ်ကွက်ဖြစ်သဖြင့် ကိုကိုတစ်

ယောက်ထဲ လမ်းပေါ်မှာ ငေါင်စင်းစင်းလျှောက်လာခဲ့၏။

အပြင်ထွက်လိုက်တာ လေကောင်းလေသန့်ရပြီး စိတ်တွေ

ပေါ့ပါးသွားရသည်။

"ဟင်"

သူပြေးဖို့ အားယူလိုက်စဉ် သူ့ရှေ့မှာ ကောင်မလေးတစ်

ယောက်ရပ်နေသည်။

"ယု ... ယုလား ... မင်း ... မင်း ယုမဟုတ်လား"

ဖြူဖွေးဝင်းမွတ်နေတဲ့ အသားအရည်က ထင်းနေအောင်

အင်္ကျီအနက်ရောင်လေးနှင့် ဘောင်းဘီဖြူဖြူတိုတိုလေး

ဝတ်ထားသည်။

"ယု ... ဟုတ်တယ် မင်း ... ယုပဲ"

ယုနှင့်ကိုကို မနက်စောစောလမ်းလျှောက်တိုင်း ထိုဝတ်စုံ

လေးကို ယုဝတ်လာတတ်သည်။

သူ ခြေလှမ်းကို နှေးကွေးလေးလံစွာ ဆက်လျှောက်သွား

[illegible]

သေချာသထက်သေချာအောင် အနီးကပ်ကြည့်သည်။

"ယု ..."

"ရှင်"

"ယု ... မင်း ယုမဟုတ်လား"

"ရှင်"

ကိုကိုစိတ်ထဲမှာ သံသယနှင့် တွေဝေသွားသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သူချစ်သူ ယုက ဒီကလေးမလောက် မငယ်ပေ။

နှာတံချွန်ချွန်လေးနှင့်မျက် ဝန်းတောက်တောက်လေးတွေ မျက်နှာပြင်အကျအနစ ယု ဖြစ်နေ၏။

သူသေချာသထက် သေချာစေရန် ကြည့်သည်။

"ကိုကိုပိုင်လား"

"ဟင်"

"ကိုကိုလမ်းလျှောက်ထွက်လာတာလားဟင်"

မနက်တိုင်း ရိပ်လမ်းလျှောက်ထွက်နေကျပါ။

မမလေးမှုနှင့်ဖြစ်သည်။

အားကစားကို မေမေကိုယ်တိုင်က မနက်တိုင်းလုပ်ဖို့ ညွှန်ကြားထားတာပါ။

မထင်မှတ်ဘဲ ရိပ်တွေ့ချင်နေတဲ့ ကိုကိုပိုင်ကို တွေ့လိုက်သဖြင့် ရပ်စောင့်နေမိခြင်းဖြစ်သည်။

"ကိုကို"

"ယု ... မင်း ... မင်း ယု မဟုတ်လား ... ယုယုယလေ"

"မဟုတ်ပါဘူး ... မြသစ်ရိပ်ပါ"

"ဘာပြောတယ်"

"ကျွန်မက ကိုကိုတို့ဘေးခြံက မြသစ်ရိပ်ပါ"

"ဟင်"

မြသစ်ရိပ်တဲ့။

သူနှင့်ခြံခြင်းကပ်ကတဲ့။

ယုနဲ့ဘာဖြစ်လို့ လာတူနေရတာလဲ။

"ကိုကို"

"ဟင်"

"ရိပ်တို့က ခြံခြင်းကပ်ဆိုတော့လေ ... မိတ်ဆွေတွေဖြစ်ချင်ပါတယ်"

ကိုကိုက အနီးကပ်စူးစိုက်ကြည့်တော့ အရမ်းချောသည်။

နှုတ်ခမ်းမွှေးစိမ်းစိမ်းတွေက ဖျက်နေ၏။

ကိုကိုပုံစံက တကယ့်ကို မပြုံးမပြင် နှုတ်ခမ်းသားတွေက နီရဲနေသည်။

"ကိုကို"

"ဟင်"

"ရိပ်ကငယ်တော့ ကိုကိုလို့ ခေါ်မယ်နော်"

"အင်း"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ရိပ်ဆိုတဲ့ ကောင်မလေးကို သူအရမ်းစိတ်ဝင်စားသွားသည်။

ယုနဲ့တူတယ်။

အသက်အရွယ်ပဲကွာတာပါ။

ယု ... မင်း ကိုယ်ထင်ပြတာလား။

မင်း ယုပဲ ... ယုဆိုရင် မင်းခန္ဓာကိုယ်လေးကို လှုပ်ပြပါ။

"ဟင်း ... ဟင်း ... ဟင်း ဟင်း ... "

သူမခန္ဓာကိုယ်လေးလှုပ်ခါ ရယ်ပြသဖြင့် ကိုကို လန့်သွားသည်။

ယုပဲ ... မင်းကိုယ်ထင်ပြတာ မဟုတ်လား။

ကိုကို အမြဲတမ်း ပြောနေကျစကားအတိုင်း ကောင်မလေးက ခန္ဓာကိုယ်လေးလှုပ်ခါနေ၏။

အသေအချာ ကြည့်မိသည်။

"ယု ... မင်း ယုလား"

"အင်း"

"ဘာ"

"ယုလေ ... ကိုကိုယု ... "

"ယုရယ် ... "

သူ အနားတိုးကပ်သွားပြီး ဝမ်းသာအားရနှင့်ယုအား သိမ်းကြုံးပွေ့ဖက်ထားလိုက်မိသည်။

"အို ... လွှတ်ပါ၊ ကိုကို ဘာလုပ်တာလဲ ... လွှတ်ပါနော်"

"ယုရယ် ... မရုန်းပါနဲ့၊ ကိုကို့ရင်ခွင်ထဲမှာ ငြိမ်ငြိမ်လေးနေစမ်းပါ ... မနက်က မင်းမျက်နှာတင်းနေလို့ ကိုကိုစိတ်ပူသွားတယ်၊ မင်းဘာများ မကျေနပ်သွားလို့လဲလို့ ... "

ကိုကိုက လူမှားပြီး ရိပ်ကိုပွေ့ဖက်လိုက်တာ ပထမတော့ အကြောက်အကန် ရုန်းထွက်နေပြီးမှ ကိုကို့ကိုသနားပြီး ငြိမ်နေမိသည်။

ရိပ်လည်း ဘာဖြစ်သွားလည်းမသိတော့ဘူး။

ကြောက်ကြောက်လန့်လန့်နှင့် ကိုကို့ကို ပြန်ဖက်ထားမိသွား၏။

ကိုကိုက နမ်းသည်။

"အို ... "

"ယုရယ် မရုန်းပါနဲ့ ... မင်းကိုယ်ထင်ပြတာ ကိုကိုအရမ်းဝမ်းသာတာပဲကွာ ... အိမ်မက်ထဲမှာ စိတ်ပူရတာတွေ စိုးရိမ်မှုတွေအခုမှပျောက်သွားတယ် ... ကိုယ့်နောက်လိုက်လာတယ်နော်၊

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အချစ်ရယ် ... အရမ်းပျော်သွားပြီကွာ"

ရိပ် မငြင်းရက်ပေ။

ကိုကိုက ယုဟုထင်မှတ်ပြီး ဝမ်းသာနေတာမဟုတ်လား။

ကိုကို ပျော်ပါစေ ... ရိပ် မရှုန်းဖယ်မိ။

မမလေးမှုကတော့ ရှေ့မှပြေးနှင့်နေပြီး ရိပ်ကျန်ခဲ့တာပင် သိသေးမှာမဟုတ်။

ပြန်လှည့်လာနိုင်သည်။

"ကိုကို"

"ဟင်"

"ယုလေ ... ကိုကို့အနားမှာ အကြာကြီးနေလို့မရဘူး ... နောက်နေ့မှ ထပ်တွေ့မယ်နော်"

"ဟင်"

"လွှတ်ပေးပါ ... မနက်တိုင်း တွေ့ကြမယ်နော် ... အခု တော့ ယုပြန်မှဖြစ်မယ် ... လွှတ်ပါ ... "

ကိုကို့လက်ထဲကနေ ရိပ်ရုန်းဖယ်ပြီး ပြေးထွက်လာခဲ့သည်။

"ယု ... ခဏလေး၊ ကိုကိုလည်း လိုက်မယ်လေ ... စောင့်ပါ"

"ကိုကိုလိုက်လို့မရဘူး နေခဲ့ပါ ... မနက်ဖြန်မနက်မှ တွေ့ မယ်လေ ... သွားပြီနော် ... "

ကိုကိုက ခြေစုံရပ်ကျန်ရစ်ခဲ့သည်။

ကိုကို့နှင့်အဝေးဆုံးကို ရိပ်ပြေးထွက်လာခဲ့မိ၏။

မမလေးက နောက်ကြောင်းပြန်လှည့်လာသည်။

"ဟဲ့ ... ရိပ် ဘာတွေအော်နေရတာလဲ၊ ညည်းလေးနောက် မှာကျန်ခဲ့လို့ ကျုပ်စိတ်ပူလိုက်ရတာ ... ဟင် ... သူ ... သူ ... "

"ဟုတ်တယ် ကိုကိုလေ ... လမ်းလျှောက်ထွက်လာတာပါ။ ရိပ်တွေ့လို့ သွားနှုတ်ဆက်တာ"

"ရိပ်"

"ဟင်"

"ညည်း ... ညည်းလေး ... "

"ကိုကိုက ရိပ်ကိုယုတဲ့ ... ကိုကို့ကို ကိုယ်ထင်ပြတာလား တဲ့ ... ရိပ်ထင်တာတော့လေ၊ ရိပ်နဲ့ယု တော်တော်လေးတူတယ် ထင်တယ်"

"လာပါ ရိပ်ရယ် ... အန္တရာယ်ရှိတယ် ... ကိုကိုပိုင်က စိတ်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဝေဒနာရှင်လေ”

ရိပ်လည်း ဆက်ရပ်မနေချင်တော့သဖြင့် မမလေးမှ ဆွဲခေါ် ရာနောက်သို့ ပြေးလိုက်လာခဲ့မိသည်။

ကိုကိုရယ် …

ရင်တွေမောလိုက်တာ ရိပ်နှလုံးသားလေးတွေ တဆတ်ဆတ်တုန်ယင်လှိုက်ခါနေတယ်။

ပူနွေးနွေးကြီး … ရိပ်လေ ယောက်ျားလေးတစ်ယောက်နဲ့ ဒီလိုမျိုး တစ်ကြိမ်တစ်ခါမှ မနေထိုင်ခဲ့ဘူးလို့လား မသိဘူး ရင်တွေတုန်နေတယ်။

သူမ ဆက်မပြေးနိုင်တော့သဖြင့် လမ်းပေါ်ထိုင်ချလိုက်သည်။

“ရိပ်”

“ဟင်”

“ညည်းလေးမျက်နှာပေါ်မှာ ရက်သွေးတွေ ထနေသလိုပဲ ပန်းသွေးရောင်ထနေတယ် … ကိုကိုပိုင်နဲ့ ဘာစကားတွေပြောခဲ့လဲ”

“သူ … သူကလေ မင်း … ယုလားတဲ့၊ အင်းလို့ …”

“ဘုရားရေ … တော်ကြာ …”

“မင်း ကိုကို့ကို ကိုယ်ထင်လာပြတာလားတဲ့ … အင်းလို့”

“ရိပ်ရယ် … အဲဒါ ဘယ်လောက်အန္တရာယ်များလဲ၊ ဘာဖြစ်လို့များ အင်းလုပ်ရတာလဲ”

“ကိုကို ပျော်သွားအောင်လေ”

“အမလေး … ဒီကလေးမတော့ ဒုက္ခပါပဲ … မကြောက်မဒ္ဒီ”

ကိုကိုက သူမခန္ဓာကိုယ်လေးအား သိုင်းဖက်၍နမ်းလိုက်တာကို ပြောမပြတော့။

အဖျားကြီးပိုပြီး စိတ်ပူသွားနိုင်သည်။

အခုတောင် မျက်စိပျက်မျက်နှာပျက်နဲ့ ရိပ်လက်လေးကို ဆုပ်ကိုင်ထား၏။

ရိပ် ရယ်ပြစ်သည်။

“ရိပ်ရယ် … နောက်ဆို ညည်းလေးကို အလစ်ပေးလို့ မရတော့ဘူး၊ ကိုကိုပိုင်က သူ့ချစ်သူ ယုလို့ ထင်နေရင် ဘယ်လိုလုပ်မလဲ”

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ရိပ်က ယုဝတီညာဉ်အဖြစ် သရုပ်ဆောင်တာပဲ ရှောင်သာ တိမ်းသာလေ ... "

"သူ ... သူရော"

"ကျွန်ခဲ့ပြီ ... ဟိုဘက်လမ်းကနေပြန်မယ်၊ ရိပ်က ယုဝတီညာဉ် ဆိုတော့ ကိုကိုနဲ့ထပ်တွေ့လို့မဖြစ်ဘူး၊ မနက်ဖြန်မှ ထပ်တွေ့မယ်လို့ ပြောခဲ့တယ်လေ ... ဟား ... ဟား ... ဟား ... "

"ရိပ်လေးရယ် ... စိတ်ညစ်လိုက်တာ၊ အန့်တီလေးတွေ့သွား ရင် သေမှာ ... အစုတောင် ဖမှာစဘူး ရိပ်ကို အသေအချာစောင့် ရှောက်တဲ့ ... မျက်စိအောက်ကနေ အပျောက်မခံနဲ့တဲ့ မှာလိုက် တယ်"

"ရိပ်သိပါတယ် ... အန္တရာယ်မဖြစ်အောင်နေမှာပါနော်၊ ရိပ် ကဘာမှမဖြစ်ဘဲ အပျိုကြီးက မျက်နှာအပျက်ပျက်နဲ့"

"ပြန်ကြမယ်ရိပ် ... နောက်ထပ် သူချစ်သူအဖြစ်နဲ့ထပ် မတွေ့ပါနဲ့ကွယ် ... အဖြစ်မှန်အတိုင်း ခင်မင်ကြတာ ကောင်းပါ တယ်"

"ဘာမှစိတ်မပူပါနဲ့ ... ရိပ်ကယ်တော့ ဘာမှမဟုတ်တော့

ဘာ ... ကိုယ့်ကိုယ်ကို ထိန်းနိုင်ပါတယ် တကယ်ပဲ ... "

ရိပ် ပျော်နေမိသည်။

ကိုကို့ရင်ခွင်က နွေးထွေးလှိုက်ဖိုနေ၏။

ရိပ် နှလုံးခုန်သံတွေ တဒိန်းဒိန်း မြည်ဟီးနေတာ မမလေးမှ သိရှာ။

ကိုကိုကမှ ရိပ်ရဲ့ဖူးစာရှင်အစစ်အမှန် ဖြစ်နိုင်သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း (၇)

"ဦးလေးချို"

"ပြောလေ မောင်ကိုကို"

"ကျွန်တော် လမ်းမှာယုနဲ့ တွေ့ခဲ့တယ်"

ယုမှယုပါ။ သူ့စိတ်ထဲမှာ ယုဟုပဲ ထင်သည်။ မနက်မှထပ်တွေ့မယ်တဲ့။ သူတားဆီးဖို့ ပြင်နေစဥ်မှာပင် ယုကပျောက်သွား၏။ ယုကိုယ်ထင်ပြတာဟု ထင်သည်။

"ယုပါ ... ကျွန်တော်က ယုလားလို့မေးတော့ ဟုတ်တယ်တဲ့ ... ကျွန်တော်တောင် ဝမ်းသာအားရ ဖက်ထားမိတယ်"

ကိုကိုပိုင်အတွက် ဦးလေးချို အလွန်အမင်း စိတ်ပူမိသွားသည်။ ဘယ်မိန်းကလေးကိုများ ယုဆိုပြီး ဖက်ခဲ့တာလဲ။ ပြဿနာက ကြီးသွားနိုင်၏။ မောင်ကိုကိုပိုင့် စိတ်ကိုက ကိုယ်ထင်ပြတာယ်

လို့ ထင်မှတ်နေသည်။

"ယုအကြာကြီးနေလို့ မရဘူးဆိုပြီးတော့လေ၊ ရှန်းထွက်သွားတယ် ... ယုပါ သူ့နှုတ်ခမ်းလေးကိုတောင် ကိုကိုနမ်းခဲ့တယ်"

"ဘာ"

ဝိဉာဉ်တော့ မဖြစ်နိုင်ဘူး။ လူသားမိန်းကလေးအစစ်ပဲ။ မောင်ကိုကို စိတ်ကူးယဉ်ပြီး ပြောနေတာလား။ အကြံအဖန် မိန်းကလေးတစ်ယောက်နှင့် တွေ့သွားမှာလည်း စိတ်ပူရသည်။

"မောင်ကိုကို"

"ဗျာ"

"မင်းစိတ်ကိုက ယုအပေါ် အစွဲအလမ်းကြီးနေတာပါ ... ဝိဉာဉ်ကို မင်းဖက်နမ်းလို့ ဘယ်ရမလဲ"

"ဗျာ"

"သတိထားစမ်းပါဦးကွာ ... တကယ်လို့ လူသားစစ်စစ်မိန်းကလေးတစ်ယောက်ကို သွားပြီး ဖက်မိနမ်းမိရင် ပြဿနာကအကြီးကြီးရှိသွားမယ်"

သူ စဥ်းစားနေသည်။ ယုပါ ယုအစစ် ... သူ့စိတ်က စွဲလမ်းနေလို့လား။ ဦးလေးချိုကိုလည်း ဆန့်ကျင်ဘက် မလုပ်လိုပေ။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"နောက်နေ့ မောင်ကိုကိုတစ်ယောက်ထဲ လမ်းမထွက်ရတော့ဘူးနော် ... ဝင်းအောင်ကိုပါခေါ်ရမယ်"

မောင်ကိုကိုအား တစ်ယောက်ထဲလွှတ်လို့ မဖြစ်တော့ပေ။ ငွေကြေးချမ်းသာပြီး အမွေအနှစ်တွေက အများကြီးပိုင်ဆိုင်နေသူဖြစ်၍ အကြံအဖန် မိန်းကလေးတွေရဲ့ ထောင်ချောက်ထဲ ကျရောက်သွားနိုင်သည်။

"ကျွန်တော် လမ်းထွက်မလျှောက်တော့ပါဘူး ... ထွက်လည်း မထွက်ချင်လို့ပါ"

"မဟုတ်တာကွယ် ... ကျန်းမာရေးအတွက်တော့လုပ်ရမှာပေါ့ ... အဖော်ခေါ်သွားလေ"

"နေပါစေတော့ ဦးလေးချို ... ကျွန်တော်က တစ်ယောက်ထဲပဲနေချင်တာပါ"

"ကောင်းပြီလေ ... ဦးလေးချို ပြောချင်တာက မောင်ကို[ကို]စိတ်ကို ထိန်းချုပ်ဖို့ပဲ ... အချစ်အတွက် ဘဝကြီးတစ်ခုလုံးကို မ[ပေး]ဆပ်ချင်ပါနဲ့ ကလေးရယ်"

မောင်ကိုကိုပိုင့်အတွက် ဘယ်လိုစီမံဆောင်ရွက်ပေးရမှန်းမ[သိ]မသိတော့။ မိမိစဉ်းစားနေတာက ယုဆိုတဲ့ မိန်းကလေးက ဘယ်[သူ]

လဲ။ မိမိစောင့်ကြည့်မှုဖြစ်မည်။ တကယ်ပဲ မိန်းကလေးတစ်ယောက်နှင့် တွေ့ခဲ့တာလားပဲ။ မောင်ကိုကိုပိုင်ရဲ့ ချစ်သူမိန်းကလေးကို ဦးလေးချို သိသည်။ ငယ်စဉ်လေးထဲက အတူတူနေထိုင်ကြီးပြင်းသာကြပြီး ဦးလေးချိုလက်ပေါ်မှာပဲ ကြီးပြင်းလာခဲ့ကြသူတွေဖြစ်သည်။

"ဦးလေးချို စကားကိုနားထောင်ပါ ကလေးရယ် ... မင်းအတွက် စိတ်ပူတယ်၊ မင်းမိဘတွေက ဦးလေးချိုလက်ထဲ အပ်ခဲ့ကြတာပါ ... ဒါပေမဲ့လည်း ဦးလေးချိုက အသက်ကြီးပါပြီ ... ကလေးကို ဘယ်လောက်အထိ စောင့်ရှောက်ပေးနိုင်မလဲကွယ်"

ဦးလေးချို စိတ်ထိခိုက်ကြေကွဲနေတာတွေ့ရတော့ ကိုကို သတိကိုထိန်းချုပ်လိုက်သည်။ ဦးလေးချိုအပေါ် မိဘတွေထက်ပင် သံယောဇဉ်ကြီးခဲ့ရ၏။ သူ့စိတ်တွေ လွှတ်ချင်နေချိန်တွင် သူ့အနားမှာ ဦးလေးချို ရှိသင့်သည်။

"ကျွန်တော် တောင်းပန်ပါတယ် ဦးလေးချိုရယ်နော် ... ကျွန်တော့်စိတ်တွေကို ထိန်းပါ့မယ်"

"အင်း ... အင်းလေ ... မောင်ကိုကိုအနားယူတော့နော်"

"ဟုတ်ကဲ့"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မိမိအပေါ်တော့ သံယောဇဉ်ကြီးမားလွန်းတဲ့ ကလေးပါ။ ငယ်စဉ်လေးထဲက လိမ္မာပြီး လူကြီးမိဘတွေကို သိတတ်ရှိသေလေးစားတဲ့ ကလေးတစ်ယောက်ဖြစ်သည်။ မောင်ကိုကို့အနားကနေ ထွက်လာပြီး ခြံထဲဆင်းလာခဲ့၏။ ဝင်းအောင်က ကားကိုရေဆေးနေသည်။

"ဝင်းအောင်"

"ဗျာ ဦးလေးချို ... "

"မင်းဆရာကိုကို မနက်က ယုနဲ့တွေ့ခဲ့တယ်ဆိုပဲ"

"ဗျာ"

"ဖက်ပြီးတောင် နမ်းခဲ့သေးတယ်တဲ့"

"ဟင် ... ဘယ်လိုကြီးလဲ"

"အဲဒါပြောတာပေါ့ ... မကောင်းတဲ့အကြံအဖန် မိန်းကလေးတွေနဲ့တွေ့မှာ ကြောက်ရတယ်"

"မဖြစ်နိုင်ပါဘူး ဦးလေးချိုရာ ... ဆရာကိုကိုက သူဖြစ်ချင်တာတွေကို စိတ်ကူးယဉ်ပြောနေတာလည်း ဖြစ်နိုင်ပါတယ်"

"မင်းစောင့်ကြည့်ထားပါ ... တော်ကြာ ပြဿနာတွေတက်နိုင်တယ် ... ဦးလေးချို စိတ်မချဘူး"

"ကျွန်တော် စောင့်ကြည့်ပေးပါ့မယ် ဘာမှမပူနဲ့ ဦးလေးချိုရဲ့ ကျေးဇူးတွေက ကျွန်တော့်ဆီမှာ အများကြီးပါ"

ဝင်းအောင်က ဦးချိုတို့နယ်က ကောင်လေးပါ။ မြို့တက်လာပြီး ဒုက္ခရောက်နေလို့ မိမိက ကားမောင်းသင်ပေးကာ အလုပ်ရှာပေးခဲ့သည်။ နေစရာ စားစရာ ဘာမှမပူပင်ရ။ ဝင်းအောင်ကျေးဇူးသိတတ်၏။ မိမိစကားကို နားထောင်သည်။

"ဟော ... ဟိုမှာ ဆရာကိုကို ထွက်လာနေတယ်၊ ဦးလေးချို ဘာမှမပူနဲ့နော် ... ကျွန်တော် ကြည့်လုပ်မယ်"

ဆရာကိုကို ထွက်လာ၍ ဦးလေးချို လမ်းလျှောက်ဦးမယ်ဆိုပြီး အပြင်ထွက်သွားသည်။

"ဝင်းအောင်"

"ဟုတ်ကဲ့ ... ဘာများအလိုရှိပါသလဲ ဆရာကိုကို"

"လာထိုင်"

"ဟုတ် ... "

"ဦးလေးချို အပြင်ထွက်သွားတုန်း မင်းကို ပြောစရာရှိတယ် ဝင်းအောင်"

"ပြောပါ ဆရာ ... "

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"မနက်က ကိုယ်လမ်းလျှောက်ထွက်တော့ ယုနဲ့တွေ့တယ်"

"ဟုတ်လား"

"ယုမှယုအစစ်ပဲ ... ကိုယ်ဝမ်းသာပြီး ဖက်မိလိုက်တယ်၊ နမ်းတောင်နမ်းခဲ့တယ် ... ယုက ကိုယ်ထင်လာပြတာကွ မဟုတ်ဘူးလား"

"အင်း ... ဖြစ်နိုင်ပါတယ် ဆရာ ... "

"ဦးလေးချို့က မယုံဘူး ... ဗီညာဉ်ကိုဖက်လို့ မရဘူးတဲ့၊ အိမ်မက်ထဲမှာ ယုက စိမ်းကားပြီး ကိုယ့်ကိုကျောခိုင်းထွက်သွားလို့ ခံစားနေရတာ ... အပြင်မှာတော့ ယုက အရမ်းပျော်ရွှင်နေတယ်၊ ယုက နုနုပျိုပျိုလေး ... "

"ဗျာ"

"အားကစားဝတ်စုံလေးနဲ့ အရမ်းလှတယ်၊ ကိုယ့်စိတ်တွေ ဘယ်လိုမှထိန်းချုပ်လို့မရဘူး၊ အရမ်းပျော်ရတယ်ကွာ"

ဆရာကိုကို့စကားက ယုံရခက်နေသည်။ ငယ်ရွယ်နုပျိုတဲ့ မိန်းကလေးတစ်ယောက်နှင့် တွေ့ကဆုံခဲ့ရပုံပင်။ ဘယ်သူလဲ ... သူတို့ကလည်း ပြောင်းလာတာမကြာသေးပေ။ ရပ်ကွက်ထဲက ကောင်မလေးတစ်ယောက်ယောက် ဖြစ်နိုင်သည်။ ဦးလေးချို့ စိတ်

ပူသလို အကြံအဖန်မိန်းကလေးမျိုးလား၊ တစ်ရပ်ကွက်လုံးကတော့ ချမ်းသာကြ၏။ ယခင်ကနှင့် မတူဘဲ ဆရာကိုကို ပျော်ရွှင်လန်းဆန်းနေသည်။

"ယု ဘယ်လိုပုံစံမျိုးနဲ့ပဲ ရောက်လာပါစေကွာ ကိုယ်ဝမ်းသာ ပျော်ရွှင်ရတယ် ... ဒီမှာတွေ့လား ဝင်းအောင်"

"ဒါ ဘာတွေလဲ ... "

"ယုအလောင်းပေါ်က ဗီညာဉ်ခေါ် ပန်းတွေလေ"

"ဟင်"

ဝင်းအောင်ပင် လန့်သွားသည်။ ဗီညာဉ်ခေါ် ပန်းတွေ ခြောက်နေပြီး ဆရာကိုကို့လက်ထဲက ကတ္တီပါဗူးအနီလေးနှင့် အပြည့်ပဲ။ မခြောက်တတ်တဲ့သူတောင် ကျောထဲကနေ စိမ့်လာသည်။

"တမင် မစွန့်ပြစ်တာကွ ... ကိုယ့်အနားမှာရှိနေစေဖို့ပဲ ယုကို မကျွတ်စေချင်ဘူး ... အမျှလည်း မဝေဘူး၊ ကုသိုလ်လည်း မလုပ်ဘူး"

ဝင်းအောင် ငြိမ်နေရသည်။ ဆရာကိုကို ပျော်ပါစေ။ အမြဲတမ်း ညှင်းသိုးသိုးနှင့် ရှုမ်းဖတ်ဖတ်ဖြစ်နေတာတ်၏။ ဝတ်စားပြင်ဆင်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဖို့ ဘယ်လိုမှ ဖြောင်းဖျပြောဆို၍ မရပေ။ ယုက မကြိုက်ဘူးတဲ့။ အခုတော့ ဆရာကိုကို့မျက်ဝန်းတွေက ဝင်းလက်တောက်ပနေသည်။

"ယုနဲ့တကယ်တွေ့ခဲ့တာကွ၊ အရမ်းကိုလှပတဲ့ နံနက်ခင်းလေးပဲ"

ဦးလေးချိုကို ပြောပြနေတာ သူ့ကို စိတ်ပူနေမှာစိုး၍ ဝင်းအောင်ကို ပြောပြနေခြင်းဖြစ်သည်။

"မနက်ဖြန် ကျွန်တော် အဖော်လိုက်ပေးရမလားဆရာ"

"ကိုယ် မထွက်တော့ဘူး"

"ဟင်"

မင်းကိုလည်း အဖော်ခေါ်လို့မဖြစ်ဘူး။ ကိုယ်တစ်ယောက်ထဲပဲသွားမယ်။ ဦးလေးချိုလည်း အသိပေးလို့မဖြစ်ဘူး။ ယုနှင့်တွေ့မှဖြစ်မယ်။ ဒီညာဉ်ဆိုတာ အဖော်ပါရင် ကိုယ်ထင်ပြမှာမဟုတ်။ ကိုကိုတစ်ယောက်ထဲပဲ သွားမည်ဖြစ်သည်။

"ကိုယ်ကတစ်ယောက်ထဲပဲ နေချင်တယ် ... ဦးလေးချိုက စိတ်မချဘူးလေ ... မသွားတော့ပါဘူးကွာ"

ဝင်းအောင် အလိုက်အထိုက်ပြောရင်း ဈေးသွားဖို့သတိရ

လာသည်။ ဈေးက ဝယ်စရာသိပ်မရှိပေမယ့် မှုံနဲ့တွေ့ရမယ်။ ပြီးတော့ ယုကိစ္စမေးရမယ်။ ဒီရပ်ကွက်ထဲမှာ ကောင်မလေးငယ်ငယ်ချောချောများ ရှိလားလို့ ဆိတ်ငြိမ်ရပ်ကွက်ဖြစ်၍ တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် သိဖို့က သိပ်မလွယ်ဘူး။ မှုံက နေတာကြာပြီဆိုတော့ သိနိုင်သည်။

"ဆရာကိုကို ထိုင်နေဦးနော် ... ကျွန်တော် ဈေးသွားရဦးမယ် ... ဘာစားချင်လဲ ဘာဝယ်ခဲ့ရဦးမလဲ"

"ယုကြိုက်တဲ့ခေါက်ဆွဲသုပ် ... "

"အိုကေ ဝယ်လာမယ်"

ဆရာကိုကို့အားပြောပြီး ဈေးခြင်းဆွဲကာ ထွက်လာခဲ့သည်။ မှုံလည်း ဈေးခြင်းဆွဲပြီး လျှောက်လာ၏။ တစ်ရပ်ကွက်လုံးမှာ ဝင်းအောင်သိတာ မှုံပဲရှိသည်။

"မှုံ"

"ဟင် ... ကိုဝင်းအောင်"

"မှုံကိုတွေ့တာနဲ့ အတော်ပဲ မေးစရာရှိလို့"

"မေးလေ"

"ဒီရပ်ကွက်ထဲမှာ ကောင်မလေးငယ်ငယ်ချောချောရှိလား"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ရှိတာပေါ့ … အများကြီးပဲ ရှင်ကြိုက်လို့လား"

"ဟာ မဟုတ်ပါဘူး … ကျွန်တော့်အကြိုက်ဆိုရင် မမှုံတို့ အရွယ်ပဲ"

"ဘာ"

"ဟို … ဟိုပြောပြတာပါ၊ ကိစ္စက ဆရာကိုကို့အမှုပဲ … မနက်က လမ်းလျှောက်ထွက်ရင်းသေသွားတဲ့ ယုနဲ့တွေ့လို့တဲ့၊ သူက ဝိညာဉ်ထင်နေတယ်"

မှုံသိသည်။ ရိပ်လေးပဲ … ယုလားဟုမေးတော့ ဟုတ်တယ်ဟု ဖြေခဲ့၏။ ဒါပေမယ့် ရှုပ်ရှုပ်ယှက်ယှက်ဖြစ်မှာစိုး၍ မပြောခဲ့။

"ရှင့်လူက စိတ်ဝေဒနာရှင်ဆိုတော့ စိတ်ထဲထင်တာတွေ ပြောနေမှာပေါ့ … ရှင်သိတဲ့အတိုင်းပဲ၊ ဒီရပ်ကွက်က သူ့ဆွေးရပ်ကွက် လေ … ဝတ်စားပြင်ဆင်နိုင်တဲ့ မိန်းကလေးတွေအများကြီးပဲရှိ တယ်"

"ကျွန်တော်ထင်တာတော့ ဆရာကိုကို တကယ်ပဲ မိန်း ကလေးတစ်ယောက်နဲ့ တွေ့ဆုံခဲ့တယ်လို့ထင်တယ် … ဝိညာဉ်ဆို ရင် ပွေ့ဖက်နမ်းလို့ရမလား … ဆရာကိုကိုက အဲဒီကောင်မလေးကို ပွေ့ဖက်နမ်းခဲ့တယ်တဲ့"

"ဟင် … သွားပါပြီ၊ ဒုက္ခပါပဲနော်၊ ပြဿနာပဲ … "

"ဘာဖြစ်လို့လဲ မမှုံ … "

"ဩော် မဟုတ်ပါဘူး … အန်တီမြိုင်မှာထားတာ အခုမှ သတိရလို့ … သွားပြီနော်"

"မမှုံ အဲဒီကိစ္စ စုံစမ်းပေးပါဦး … မကောင်းတဲ့ပိုင်းလုံးမိန်း ကလေးတွေနဲ့ တွေ့မှာစိုးရိမ်လို့ပါ"

"ဘာပြောတယ်"

"ဟာ … မမှုံကလဲ အလကားနေရင်း ဒေါသထွက်နေတယ်၊ ကျွန်တော်က အကူအညီတောင်းတာပါ … မမှုံကို ရည်းစားစကား ပြောမိလို့လား … "

"ရှင်နော်"

မှုံ ခပ်သွက်သွက်လေးလှမ်းထွက်လာခဲ့မိသည်။ ဒီလိုဖြစ်ပျက် နေတာတော့ ပြောမပြပေ။ အမလေး စိတ်တွေပူလိုက်တာနော်။ အမေက ဘာသိမှာလဲ။ ဖက်တယ် … နမ်းတယ်တဲ့။ သွားပါပြီ။ အန်တီလေးမြိုင်က သူ့သမီးကို အစွန်းအထင်း အမဲစက်ထင်မှာ အငြိမ်းစိတ်ပူပြီး မျက်ချေမပြတ် ကြည့်ရှုစောင့်ရှောက်လာခဲ့တာပါ။ ဒါများသိသွားရင်တော့ မှုံ မလွယ်ဘူး။ ရိပ်လေးအတွက်လည်း

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အနှောင်ရာယ်ပဲ။ ဒီကလေးမက ယောက်ျားလေးတွေနှင့် နီးနီးကပ်ကပ် နေထိုင်ခဲ့ဖူးခြင်းမရှိပေ။ အတွေ့အထိမရှိ။ ဘုရားရေ ... ကိုကိုပိုင်ဆိုတဲ့လူကို ရိပ်လေးစွဲလမ်းနှစ်သက်နေသည်။ ဘယ်လိုတားဆီးရမလဲ။ အဖက်တွေ အနမ်းတွေပါ ထိတွေ့ဆက်ဆံမိတော့ ငယ်ရွယ်နုနယ်လွန်းတဲ့ ရိပ်လေးနှလုံးသားထဲမှာ အချစ်တွေရှိလာရင် ကိုကိုပိုင်က စိတ်ဝေဒနာရှင်တစ်ယောက်။ ပြီးတော့လည်း ... သူချစ်သူယုဟု ထင်နေ၏။ ရိပ်လေးကို သတိပေးမှဖြစ်တော့မည် ဖြစ်သည်။

✤

အခန်း (၈)

"ရိပ်လေးတစ်ယောက်ထဲ ဘာတွေသဘောကျပြီး ပြုံးနေရတာလဲ ... ညည်းကိုမေးစရာရှိတယ်"

"အပျိုကြီးနော် ... လာလိုက်ရင် အသည်းအသန်ကြီးပဲ၊ ဘာမေးစရာရှိလို့လဲ"

"ညည်း ... ညည်းလေးကို ဟိုလူ ကိုကိုပိုင်က ယုအဖြစ်နဲ့ဖက်နမ်းသွားတယ်ဆို"

"ဘယ်သူပြောလဲ"

"ကိုဝင်းအောင် ပြောလိုက်တာ၊ ညည်းလေး ပေါ့မျက်ပျက်လုပ်နေနော် ... ရိပ်လေး ဒီလူက ရူးကြောင်မူးကြောင်နဲ့ ..."

"မမလေး ..."

"ဟဲ့ ... ဘာလဲ အော်လိုက်တာ နားကွဲတော့မယ်"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"သူများချစ်သူကိုများ ဘာအရူးလဲ"

"ရိပ်"

ရိပ်လေးတော့ သွားပြီ။

ဘယ်လိုမှ ဆုံးမသွန်သင်လို့မရ။

ကိုကိုပိုင်အား စွဲလမ်းနေပြီထင်သည်။

ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲ။

အန်တီမြို့င့်ကို အသိပေးရမလားဘဲ။

ရိပ် မျက်ဝန်းလေးတွေ ရီဝေစိုလဲ့နေသည်။

"မမလေးနော် ... မေမေ့ကို ဘာမှသွားမပြောပါနဲ့နော် ... မေမေသိသွားရင် ရိပ် ကိုယ့်ကိုယ်ကို သတ်သေပြစ်မှာနော်"

"ဟင်"

"ရိပ်ကိုကူညီပါ ... ကိုကိုက ဒီလောက်အထိ လူယုတ်မာကြီး မဟုတ်ပါဘူးနော် ... ရိပ် သတိထားနေထိုင်မှာပါ"

"ရိပ်ရယ် ... မမလေးတော့ သေချင်တာပဲ ဒီလူ ... ဒီလူ"

"ကိုကို့ကို ရိပ်သနားတယ် ... ချစ်တယ် ... ကိုကိုအန်မ်း [illegible] ပေးချိန်မှာလေ ရိပ်ရင်တွေ တဒိန်းဒိန်းခုန်ပြီး နာကျင်ခံစား ရမယ်၊ ကိုကို့အ[illegible]ဂတ်ကို ယုပဲဖြစ်ဖြစ် ရိပ်ပဲဖြစ်ဖြစ် ပြုပြင်ပေးချင်

တယ်"

"ညည်းလေးက ဘာလုပ်ပေးနိုင်မှာလဲ မြသစ်ရိပ် ညည်းလေး ဘဝနစ်မွန်းလိမ့်မယ်နော် ... မဖြစ်ပါဘူး၊ မနက်ဖြန် အားကစားသွား လုပ်နဲ့တော့၊ အဝေးကနေပဲ ပတ်သက်စမ်းပါအေ"

"ပြီးရော"

ရိပ် နှုတ်ခမ်းလေးရှူပြီး စိတ်ကောက်ဟန်ပြလိုက်တာနှင့် မမလေး မနေနိုင်တော့ပဲ ပြန်ချော့သည်။

"ကဲပါ ရိပ်ရယ် ... မမလေးအဖော်လိုက်ပေးမယ်နော်၊ စိတ်မပူပါနဲ့ ... ရိပ်မှာ လက်ထပ်ရမယ့်သူ ရှိနေတယ်နော်"

"အချစ်မရှိတဲ့ အိမ်ထောင်ရေးကြီး ရိပ် မကြိုက်ပါဘူး"

"အောင်မယ်နော် ကြီးကြီးကျယ်ကျယ်နဲ့ အကောင်းဆုံးက အန်တီမြို့င် ရွေးချယ်ပေးတာပဲ လက်ခံလိုက်ပါနော် ရိပ်လေး"

"လက်ခံမှာပါ ... မောင်နဲ့ပဲ လက်ထပ်မှာ၊ ကိုကို့ကတော့ သနားလို့ ..."

ရိပ်လေးကို နားချဖြောင်းဖျရာတွင် အကြမ်းမကိုင်ဖို့ မှ သတိ ထားနေရသည်။

အန်တီမြို့င့်ကို အသိပေးလိုက်ရင်လည်း ရိပ်လေး စိတ်ညစ်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သွားမှာစိုး၏။

မို့ ရင်ပူနေသည်။

"မမလေး"

"ဟင် ..."

"ဘာမှစိုးရိမ်မနေနဲ့ ဖူးစာရှင်ဖြစ်နေရင် ဘယ်လိုအကြောင်းနဲ့ပဲဖြစ်ဖြစ် ပေါင်းဆုံကြမှာပဲ ... ရိပ် အသိရှိပါတယ်"

"ပြီးပါရောဟယ်"

"အပျိုကြီး"

"ဘာလဲ ..."

"အနမ်းခံဖူးလား"

"ဟယ် ... ဒီကောင်မလေး၊ ဘာတွေလာပြောနေတာလဲ ဒါ အကောင်းမှတ်နေလား ... ထပ်ပြီး အလိုမလိုက်နဲ့တော့နော် ရိပ်လေး ပန်းကောင်းအညွှန့်ချိုးခံရမှာ စိတ်ပူတယ်ကွယ်"

"အပျိုကြီးက အနမ်းမခံဖူးဘူးဆိုတော့ ဦးဝင်းအောင်ကြီးကို ပြောရမယ် ... တွေ့တာနဲ့ ဖက်နမ်းပြစ်လိုက်လို့ ..."

"ဟယ် ... ဒီကောင်မလေး၊ ပြောလေကဲလေပဲ ... သေချင်တယ်"

ရိပ်ကတော့ ကိုကိုအနမ်းကို အမြတ်တနိုးသိမ်းထားမိသည်။ ရင်ခုန်လှိုက်မောဖွယ် အမှတ်တရလေး။

အပျိုကြီး ခေါင်းကုတ်လျှက် ပြန်ထွက်သွားသည်။

ရိပ် တဟားဟားနှင့် ရယ်ပြစ်လိုက်၏။

တစ်ဖက်ခြံကြီးထဲသို့ ပြတင်းပေါက်တံခါးဖွင့်ပြီး မသိမသာ ချောင်းကြည့်လိုက်တော့ ကိုကို ထိုင်နေသည်။

"ကိုကို ... ရိပ်လေ ယုအဖြစ်နဲ့ ကိုကို့စိတ်ကို ငြိမ်းချမ်းမှု တွေပေးချင်တယ်"

ကိုကို့ကိုကြည့်ရတာ စိတ်ချမ်းသာပျော်ရွှင်နေသလိုပင်။

"ယုနဲ့တွေ့လိုက်ရလို့လားဟင် ... ရိပ်က ကိုကို့ယုနဲ့ ရုပ်ချင်း အရမ်းဆင်နေလို့လား"

တွေ့စလောက်က ကိုကို့ကို မျက်နှာငွမ်းဖတ်မနေပေ။

သေသေသပ်သပ်လေးနှင့် ကြည့်၍ကောင်းသည်။

မေမေ ဝင်လာမှာ ကြောက်၍ တံခါးကို ပြန်ပိတ်လိုက်၏။

မေမေ ဝင်လာသည်။

"ရိပ်"

"ရှင် ... မေမေ ..."

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"မောင့်မေမေ ဖုန်းဆက်တယ်၊ ဒီညနေ မေမေ ထမင်းစား ဖိတ်ထားတာ လာမယ်တဲ့ ..."

"ဟင်"

"ဘာဖြစ်လို့လဲ"

"မေမေ ဘာမှစီစဉ်ထားတာ မရှိသေးဘူးလေ"

"အပြင်မှာစားမှာ"

"ဪ"

မောင် အထာကြီးပေးနေတာကို ရိပ် မကျေမနပ်ဖြစ်ရသည်။

လူကြီးတွေ ပေးစားလို့ဘဲ မလွှဲသာ မရှောင်သာယူရသလို လို ရိပ်ကိုယ်တိုင်ပင် မောင့်ကိုချစ်၍မရ။

မေမေက သူတို့ကခေါ်လိမ့်မယ် ရိပ် အဲဆင်သင့်ပြင်ထား တဲ့ ...

ဝတ်ရမယ့်ဝတ်စုံကိုတောင် မေမေက အသင့်ထုတ်ပေး သည်။

"ရိပ်"

"ရှင်"

"မနက်ကစပြီး အိမ်ရှင်မအလုပ်တွေ ရိပ်သင်ရမယ်"

"ဟာ ... မေမေကလည်း ဒါတော့ မောင်အရမ်းကျော်လွန်း ပြီထင်တယ်၊ လုပ်စရာမှ မလိုတာဘဲ ... မောင်က အထက်စီးက"

"မောင့်ဘက်က မတောင်းဆိုပါဘူး၊ မေမေက မိန်းကလေး တစ်ယောက် တတ်ထားသင့်တယ်လို့ထင်တယ် ... အိမ်ရှင်မ ကောင်းတစ်ယောက် အရည်အချင်းပြရမယ်"

"ဟွန်း"

မေမေက မောင်မှမောင် ဖြစ်နေသည်။ ရိပ် ဘယ်လိုမှအပြစ် ပြောမရ။

"အပိုစကားတွေ ပြောမနေနဲ့ရိပ် ... ညနေပြင်ထား ... မေမေ စီစဉ်တာတွေအားလုံး သမီးရိပ်ဘဝရှေ့ရေးအတွက်ပဲဆိုတာ သိထားပါ"

"ဟုတ်"

မေမေ ပြောပြီးပြန်ထွက်သွားသည်။

ရိပ် စိတ်ညစ်လာမိ၏။

မေမေက ရိပ်ဘဝရှေ့ရေးကောင်းစားဖို့ မောင့်ကို လက်ထပ် မှလား။

ကိုကိုနဲ့လက်ထပ်လို့ရော ရိပ် ပျော်ရွှင်နိုင်တာပဲ။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အသက်ကြီးတာ ဘာဖြစ်လဲလို့ လက်ထပ်ထားတဲ့လူတွေ တစ်ပုံတစ်ပင်ကြီး ရိပ် နှုတ်ခမ်းလေး စူတင်းမဲ့၍နေသည်။

“ဟင် ... ကိုကိုတောင် အထဲပြန်ဝင်သွားပြီပဲ”

ရိပ် လွမ်းဆွေးတမ်းတမိသလိုလို ကိုကို့ကို တွေ့ချင်တယ်။ စကားတွေပြောချင်တယ်။

ရိပ်က ငယ်ပေမယ့် ကိုကို ပြစ်စလတ်စေတ် နေထိုင်တာကြီး ကိုတော့ သဘောမကျပါဘူး။

ဒီလိုမနေဖို့ ပြောပြချင်သည်။

ဖျောင်းဖျနားချလိုနေခဲ့၏။

ညနေစောင်းကာနီးတွင် မေမေက ထပ်သတိပေး၍ ရိပ် စိတ်မပါဘဲနှင့် ပြင်ဆင်ရ၏။

မမလေးမှုလည်း ရောက်လာသည်။

“ရိပ်လေး ... အန်တီမြင့်ကို ကလန်ကဆန် မလုပ်ပါနဲ့ကွယ် အလိုက်အထိုက် နေပေးနော် ... မမလေးစကားကို နားထောင် ကွယ်”

“အင်းပါ”

မှုလည်း ရိပ်လေးကို မောင်နှင့်ပဲသဘောတူသည်။ ကိုကို့

က စိတ်ဝေဒနာရှင်ပါ။ ချစ်သူကို မကျွတ်လွတ်စေဘဲ ဝိညာဉ်ကိုပင် ချုပ်ထားတာတော့ ကြောက်စရာအတွ်ဟု ထင်မိ၏။ ရိပ်လေးက ငယ်ရွယ်သူ ယောက်ျားတွေအကြောင်း နားလည်တာမဟုတ်၍ မှု ထိန်းပေးရမည်ဖြစ်သည်။

“မမလေး သွားမယ် ... ရိပ်လေး အလှဆုံးပြင်ထားနော်၊ မောင်လာမယ်ဆိုတော့ ကြည့်ရဦးမယ်လေ”

“ကြည့် ... ကြည့် ...”

ရိပ် ဒေါသတွေ ထွက်နေသည်။ ဘာမှန်းမသိဘဲ ပေါက်ကွဲ ချင်ထွက်ချင်နေ၏။ ကိုကိုနှင့်ဝေးရမှာပင် စိုးရိမ်နေသည်။

“မနက်ဖြန်ကျမှ တွေ့ကြမယ်နော်ကိုကို ... ယုအဖြစ်စကား တွေအများကြီးပြောမယ်၊ မောင်နဲ့တရားဝင် မစေ့စပ်ခင်ပဲ ဖြစ်နိုင် မယ်ထင်ပါတယ်”

မေမေ့စကားတွေကို ရိပ်လွန်ဆန်၍မရပေ။ မောင့်ကိုလက် ခံရမှာပဲ။ မောင့်ဘက်ကနေ ငြင်းပယ်လိုက်ပါစေ။ ရိပ် စိတ်မသက် မသာနှင့် အလှပြင်ရသည်။

“ရိပ်ရေ ... အောက်ဆင်းလာခဲ့၊ ဧည့်ခန်းကပဲ စောင့်နေ တယ်”

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မေမေကတော့လေ ရွှေသမက်လောင်း ငွေသမက်လောင်းလို အဖြစ်တွေ သဲနေလိုက်တာ ရိပ်ဆင်းလာခဲ့သည်။

"မေမေ့သမီးလေးက လှလိုက်တာကွယ် ... အဖိုးတန်လေး"

"မေမေ"

"ပြော"

"မောင်က ရိပ်ကိုသဘောကျပဲ့မလား။ ဟင့် ... မိန်းကလေးဘက်က အရမ်းအောက်ကျနောက်ကျ ဖြစ်နေမလားလို့ပါ"

"ညစာကို အပြင်မှာထွက်စားဖို့ မောင်က တောင်းဆိုတာပါ၊ သမီးကညာ အရွယ်ရောက်လာ အခါမလင့်စေနဲ့တဲ့ ... လူငယ်ေ မယ့် အရည်အချင်းပြည့်ဝတယ် ... အဘက်ဘက်က ပြည့်စုံနေတာလေ ... မိန်းကလေးတွေနဲ့ ပတ်သက်လို့လည်း အရှုပ်အရှင်းကင်းတယ်လေ"

"ဟွန်း"

"ညည်းမျက်နှာကြီး တင်းမနေနဲ့ ... မောင်က မာနကြီးတာမဟုတ်ပါဘူး သမီးရယ် ... တည်တည်လေး နေထိုင်တတ်တာ"

သူမ ဧည့်ခန်းမှာ ထိုင်စောင့်နေရတာ စိတ်မသက်မသာကြီး

ပါ။ ခြောက်နာရီတွင် မောင် ရောက်လာသည်။

"သမီးလေးက အရမ်းကျက်သရေရှိပြီး ချောလိုက်တာ"

သူမနှင့်မောင် အကြည့်ခြင်း ဆုံသွားစဉ် ရိပ်ကို အကဲခတ်သလို ကြည့်တာမျိုး မနှစ်သက်မိ။ ရိပ်က ရှင်အရွေးချယ်ခံလား။

"ရိပ်"

"ရှင်"

"သမီးနဲ့မောင်တို့နှစ်ယောက်ပဲ အပြင်ထွက်ကြတော့"

"ရှင်"

"ဟုတ်တယ် သမီးရေ ... လူကြီးတွေ ဝင်မရှုပ်တော့ဘူး။ မောင် သမီးလေးနဲ့ ညစာထွက်စား ... လူငယ်ချင်းတွေ ရင်းနှီးစေချင်လို့ပဲ"

ရိပ် ဘာမှမပြောနိုင်ခင် မောင်က ထသည်။

"သွားမယ် ရိပ် ... "

ရိပ်တဲ့ ... သူ့ဘက်မှ စတင်ဖိတ်ခေါ်လိုက်သဖြင့် ရိပ်မျက်နှာတင်းတင်းလေးက နည်းနည်းလေး ပြေလျော့သွားသည်။ ခြံထဲကအထွက်တွင် ကိုကိုတို့ခြံထဲကလူတွေ မြင်သွားမှာလည်း စိုးရိမ်ထိတ်လန့်နေရ၏။ မောင်နှင့်သွားရတာ ရိပ် နည်းနည်းလေးမှ စိတ်မသက်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မပေါ့ပါးဘဲ မွန်းကြပ်ကြပ်ကြီး ဖြစ်နေသည်။

"ရိပ်"

"ဟင်"

"မင်း ကြောက်နေတာလား"

"ရှင် ..."

"ထိတ်ထိတ်လန့်လန့်ဖြစ်နေတဲ့ပုံပဲ ... မောင့်ကို မယုံကြည်တာလား"

"ရိပ်က တစ်ခါမှယောကျ်ားလေးတစ်ယောက်နဲ့ အပြင်တွဲမထွက်ဘူးတော့ ပတ်ဝန်းကျင်မှာ ရှက်တယ်"

"မောင်တို့က လက်ထပ်ကြရမယ့်သူတွေပဲ"

မောင် ဒီတစ်ခါတော့ စကားတွေအများကြီးပြောသားပဲ။ မိန်းကလေးဘက်က စရမယ်ဆိုရင်တော့ ရိပ် မာနပြုရမည်ဖြစ်သည်။

"ရိပ် ဘာစားမလဲ ... ဘာလုပ်ချင်လဲ ပြောပါ"

ရိပ် ပြန်ချင်တယ်ဟုပဲ ပြောပြစ်လိုက်ချင်သည်။ ရပ်ကွက်ထဲကနေ အမြန်ဆုံးထွက်ချင်နေမိ၏။ မဆီမဆိုင် ကိုကို့အပေါ် သစ္စာဖောက်သလိုလို ခံစားရ၏။ စိတ်တွေက မလုံ။ မနက်ဖြန့်ရောက်ချင်သည်။

"ရိပ်"

"ဟင်"

"မောင် မေးနေတယ်လေ"

"မောင်ပဲ ဦးဆောင်ပါ"

မောင် သဘောကျစွာ ပြုံးမိသည်။ မြသစ်ရိပ် မလွယ်ဘူး။ မောင့်လို ယောကျ်ားတစ်ယောက်ကို တည်တည်တင်းတင်းနေပြတာ မောင် သဘောကျမိသွား၏။ မြသစ်ရိပ်က ချစ်စရာကောင်းသည်။

✤

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း (၉)

"ရိပ်"

"ဟင်"

"မောင့်ဘက်က ရိပ်နဲ့လက်ထပ်ခွင့်ကို တောင်းခံပါတယ်"

"ရှင်"

"ရိပ် အံ့သြသွားတာလား လူကြီးတွေ စီစဉ်တာကို ရိပ်မသိဘူးလား"

"သိပါတယ်"

"ရိပ် အံ့သြသွားသလိုပဲ"

"ကျွန်မက မောင့်ဆန္ဒအရပဲဖြစ်စေချင်တာလေ ... မောင်စတင်တောင်းဆိုလို့ အံ့သြသွားတာ"

ရိပ်ရဲ့မာနကို မောင်နှစ်သက်သွားပါသည်။ မောင်ကိုယ်တိုင်

လူကြီးဆန္ဒအရ စီစဉ်တဲ့မိန်းကလေးကို လက်မထပ်လိုပေ။ မောင်နှင့်ဘဝတစ်လျှောက်လုံး လက်တွဲဖော်က မောင်နှစ်သက်သော အစွမ်းအစနှင့် အရည်အချင်းတွေ ရိုးသားဖြူစင်မှုတွေ ရှိနေစေချင်သည်။

"ရိပ်ကို မောင်သဘောကျတယ်၊ နှစ်သက်တယ်၊ ချစ်တယ်"

"ရှင်"

"ရိပ်ကရော ... "

ရိပ်ကတော့ မောင့်ကို မချစ်နိုင်ပါဘူးဟု ပြောချင်သည်။ ကိုကိုကိုပဲ ချစ်၏။ ရိပ်စိတ်တွေက မနက်ဖြန် ကိုကိုနှင့်တွေ့ဆုံရမည့်အချိန်ကိုပဲ ရင်တဆတ်ဆတ်ခုန်နေသည်။

"ရိပ်ကတော့ ဘဝအတွက်အရေးကြီးတဲ့ ရွေးချယ်မှုလို့ သတ်မှတ်တယ်"

"အိုကေ"

"ဒါပေမဲ့လေ"

"ရိပ်"

"ဟင်"

"ရိပ်စဉ်းစားဆုံးဖြတ်တာကို မောင် သဘောကျတယ် ..."

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မေမေတို့က သင့်တော်မယ်ထင်လို့ လက်ထပ်ပေးကြပေမယ့် ရိပ် ဆန္ဒအရပဲ ဖြစ်စေချင်တယ်"

"ရိပ်က ငြင်းရင်ရော"

မောင့်အကြည့်တွေက ရိပ်မျက်ဝန်းတွေဆီ ဆတ်ခနဲရောက် လာသည်။ ရိပ်က မောင့်ဘက်က ငြင်းပယ်စေချင်၏။ မှောင်က ယောကျ်ားပီသတဲ့ ယောကျ်ားတစ်ယောက်ဆိုတာတော့ ရိပ်လက်ခံ အသိအမှတ်ပြုသည်။

"ရိပ် ငြင်းမလို့လား ... မောင်က ရိပ်သတ်မှတ်ထားတဲ့ စံ တွေနဲ့ မကိုက်ညီတာလား"

"အဲဒီလိုလည်း မဟုတ်ပါဘူး ... အချစ်တွေလိုအပ်တယ် မောင်လည်း အခုမှတွေ့တဲ့ မိန်းကလေးတစ်ယောက်ကို ချစ်တယ် လို့ ချစ်ခွင့်ပန်စကားပြောတာ အရမ်းစောလွန်းမနေဘူးလား"

ရိပ်ကို မောင် အထင်မသေးရဲတော့ပေ။ တွေ့တွေ့ချင်း တော့ သူစိတ်တိုင်းမကျမည် မထင်မိခဲ့။ ရိပ်က အရမ်းလှပချောမော ပြီး နုဖတ်နေသည်။ မောင်က အိမ်ရှင်မ ပီသတဲ့မိန်းကလေး၊ သူနှင့် ပန်းချင်းယှဉ်ပြိုင်မည့် မိန်းကလေးမျိုးကို သဘောမကျမိ။ ရိပ်က အပြစ်ကင်းစင်တန်ဖိုးကြီးကြီး အဖိုးတန်မိန်းကလေးတစ်ယောက်

အဖြစ် ရိပ်မေမေက ပြုစုစောင့်ရှောက်ထိန်းသိမ်းခဲ့သည်ဟု မေမေ က ပြောပြခဲ့၏။ သူက မိန်းကလေးတွေကို ဇီဇာကြောင်စွာ ရွေး ချယ်တတ်သူဖြစ်သည်။

"အမှန်အတိုင်း ဝန်ခံရရင်တော့ မောင်က ဘဝတစ်လျှောက် လုံး လက်တွဲရမယ့် ဇနီးလောင်းကို အသေးစိတ်စိစစ်ရွေးချယ်ချင် တယ် ... မေမေ ဘယ်လောက်ပဲ သဘောတူတူ မောင်နှစ်သက်မှ ရွေးချယ်မယ်လို့ ဆုံးဖြတ်ထားတယ်"

"ဒါဆို ... ရိပ်ကို မောင်က ရွေးချယ်တယ်ဆိုတော့ ဘဝင် တောင်မြင့်ချင်သွားပြီ ... ရိပ်အကြောင်း မောင်ဘယ်လောက်သိ ထားလဲ"

"မသိဘူးရိပ် ... မောင့်မေမေ ပြောပြသလောက်လေးပဲ သိတာပါ။ ဒါပေမဲ့ ... ရိပ်မာနရှိတာ မောင်သဘောကျတယ်၊ မိန်း ကလေးတွေက မောင်နဲ့ရင်းနှီးကျွမ်းဝင်ချင်ကြတယ်လေ ... ဖမ်း ချင်ကြတယ်၊ မောင် အရမ်းဇီဇာကြောင်တယ် ... မောင်ဘယ်လို ဖြစ်သွားလဲတောင် မသိတော့ဘူး ရိပ်ကို ချစ်သွားတယ် ... "

ရိပ် လိုးဝမဖြစ်စေချင်သော အနေအထားတစ်ခုဖြစ်သည်။ မောင် ငြင်းစေချင်၏။ ကိုကိုနှင့်ဝေးရမည့်အဖြစ်မျိုး ရိပ်နာကျင်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကြေကွဲရသည်။

"မောင့်ဘက်က လိုလိုလားလား တောင်းဆိုလာမယ်ဆိုရင် ရိပ် လက်ခံပါတယ် မေမေ"

မေမေ့ကို ရိပ်ကတိပေးထားခဲ့ပြီ ဖြစ်သည်။ မောင် အလကားလူ။ အလှအပတစ်ခုထဲပဲကြည့်ပြီး ရွေးချယ်တာ စိတ်ပျက်မိ၏။ ရိပ် ရင်ထဲမှာ မနှစ်သက်မှုတွေပဲ ပြည့်နှက်နေသည်။

"ရိပ်က အိမ်မှုကိစ္စတွေ စိတ်မဝင်စားဘူးမောင်၊ မေမေကသင်ရမယ်တဲ့ ... အပျိုဘဝတုန်းကလည်း မိခင်ရဲ့ ကင်းကျပ်တဲ့ စည်းကမ်းတွေနဲ့ မျက်စိဒေါက်ထောက်ကြည့်ပြီး အုပ်ထိန်းမှုခံခဲ့ရတယ်၊ အိမ်ထောင်ကျတော့လည်း ယောကျ်ားတစ်ယောက်ရဲ့ စည်းကမ်းစနစ်တွေ ဘောင်ခတ်ထားတဲ့ စည်းဘောင်တွေအထဲမှာ ရိပ်နေနိုင်ပါ့မလားလို့ ... "

ဟုတ်တယ် ... ရိပ် ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းပဲ ပြောပြစ်ချင်သည်။ မောင်က လူငယ်ပေမယ့် ကြီးကြီးကျယ်ကျယ် ကျွန်နှင့်တူသော မိန်းမကိုရှာဖွေမယ့်ပုံ။ မောင်က အိမ်ရှင်ပီသတဲ့ မိန်းကလေးကို ရွေးချယ်ချင်တယ်ဆိုဟု ရိပ် မေးလိုက်သည်။

"ရိပ်က အချစ်တွေနဲ့ပဲ အိမ်ထောင်တစ်ခုကို တည်ဆောက်ချင်တယ်၊ ရိပ်လွတ်လပ်မှုတွေ လိုအပ်လို့ ယောကျ်ားယူမှာ တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် ညှိနိုင်းဖို့ အချိန်လိုအပ်တယ်နော်မောင်"

ရိပ် ဘယ်လိုမိန်းကလေးမျိုးပဲဖြစ်ဖြစ် မောင်သဘောကျတယ်။ ကျေနပ်တယ်။ ရိပ်ဆန္ဒတွေအတိုင်းပဲ ဖြစ်စေရပါ့မယ်လို့ မောင် ပြောချင်နေခဲ့သည်။ ရိပ် အထင်သေးသွားနိုင်၏။ ခက်တာက ရိပ်နှင့်တွေ့ဆုံပြီးထဲက မောင့်ဆုံးဖြတ်ချက်တွေ အနာဂတ်အိမ်ထောင်ရှင်ဘဝအထိ ဇီဇာကြောင် စဉ်းစားတွေးခေါ်နေမှုတွေ ပျောက်ဆုံးသွားရသည်။

"လူကြီးတွေ စေ့စပ်တာကို အလောတကြီးလက်မခံစေချင်သေးဘူးမောင် ... အိမ်ထောင်မှု ဘုရားတည်၊ ဆေးမှင်ရည်စုပ်ထိုး၊ ဦးသုံးမျိုး ချက်မပိုင်ရင် နောင်ပြင်ရန်ခက်သည့်အမျိုးတဲ့ မောင်"

"ရိပ်ကို မောင် ကလေးဆန်မယ်ထင်ထားတာ၊ မောင် အတ်မှတ်ထားတဲ့ စံထက်တောင် ရိပ်ကကျော်လွန်နေပြီ"

သေချင်တာပဲ။ ရိပ်က သူ့ကိုစိတ်ပျက်သွားအောင် အလောတကြီး မစီစဉ်စေချင်လို့ စိတ်ကူးတည့်ရာတွေပြောနေမိတာပါ။ မောင်က မိန်းကလေးတစ်ယောက် ရွေးချယ်သင့်တဲ့ ပြည့်စုံလွန်းတဲ့ ယောကျ်ားပါ။ ဘယ်လိုအကြောင်းပြချက်နဲ့မှ မေမေ စီစဉ်တာကို

www.burmeseclassic.com

ငြင်းခွင့်မရှိပေ။ မောင့်ဘက်မှ လိုက်လျောမှုတွေက ရိပ်စိတ်ညစ်သွားရသည်။

"ရိပ်"

"ဟင်"

"ရိပ်ပြောတာတွေ ကိုယ်လက်ခံပါတယ် … မောင့်စိတ်ထဲ ပွင့်လင်းရိုးသားမှုကို သဘောကျတယ်၊ မောင်မေးမယ်နော် … ရိပ် အမှန်အတိုင်းဖြေပါ"

"မေးလေ"

"ရိပ်မှာ ချစ်သူရှိလား"

"ရှင်"

မေမေက ရိပ်ကိုဘယ်လိုအုပ်ချုပ်ထားလည်းဆိုတာ မောင် သိသိကြီးနှင့် ထိုမေးခွန်းမျိုးက မေးစရာမလိုဘူးဟု ရိပ်ထင်သည်။ ရုတ်တရက် အဖြေက အစရှာမရ။ ရိပ်မှာ ချစ်သူရည်းစားမရှိပေမယ့် ရိပ်ချစ်ရတဲ့သူတော့ ရှိသည်။

"ဖြေလေ ရိပ် … အားမနာပါနဲ့၊ ရိပ်မှာ ချစ်သူရှိနေရင် မောင့်ဘက်က ငြင်းပေးပါ့မယ် … သူများချစ်သူကိုတော့ မောင်ဘယ်လို အကြောင်းနဲ့မှ လုယူဖို့ ဆန္ဒမရှိဘူး"

ရိပ်မှာ ချစ်သူရှိနေလားဟု မောင်သံသယဝင်လာသည်။ မောင်က လူကဲခတ် မညံ့ပါဘူး။ ရိပ်ကို အနိတ်မြို့ငြင်က ဘယ်လောက် ပဲ ပြစ်မျိုးမှည့်မထင် ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်လာခဲ့တယ်ပဲပြောပြော ရိပ်မျက်ဝန်းတွေထဲမှာ နာကျင်ကြေကွဲရိပ်တွေ လွှမ်းမိုးနေသည်ဟု ထင်လာသည်။

"ရိပ်မှာ ချစ်သူရှိဖို့ မပြောနဲ့၊ ယောကျ်ားလေးတစ်ယောက်နဲ့တောင် တရင်းတနှီး မနေထိုင်ခဲ့ဖူးပါဘူး မောင် … "

ကိုကို့အနမ်းတွေကို သူစိမ်းယောကျ်ားတစ်ယောက်ထံမှာ ချိတ်ထုတ်ဖော်ပြောဆိုရန် မလိုအပ်ဟု ရိပ်ဆုံးဖြတ်မိသည်။ မေမေ သိသွားမှာ ရိပ်ကြောက်မိ၏။ မောင် ဘာဖြစ်လို့မေးနေတာလည်း ဆိုတာလည်း ရိပ်သိသည်။

"အိုကေ … ဒါဆို မောင် ရိပ်ကိုယုံကြည်တယ် … နေ့စပ်ဖို့ ကိစ္စ အလောတကြီး လုပ်စရာမလိုသေးပါဘူး … မောင်က ဘဝကို ကိုယ်ပိုင်အစွမ်းအစ အရည်အချင်းနဲ့ တည်ဆောက်ချင်တယ်"

"ရိပ်လည်း ဒီလိုပါပဲ"

မောင်နှင့်မျက်နှာချင်းဆိုင်နေရတာ ရိပ်မွန်းကျပ်လာသည်။ မောင် မလိမ်ညာတတ်ဘူး ကိုကို့အတွက် လိမ်ညာခဲ့ရ၏။ မောင့်ကိုလည်း

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အပြတ်ကြီး မငြင်းဆန်ရဲသေးပေ။ မေမေ့ဒေါသတွေကို ရိပ်သိရှိနေ၍ ဖြစ်သည်။

"ရိပ် ဘာစားမလဲ ... မောင်တို့နှစ်ယောက် အဆင့်တွေကျော်ပြီး တွက်ချက်စဉ်းစားဆွေးနွေး ဆုံးဖြတ်နေလိုက်ကြတာ လူငယ်တွေပီပီ ဘဝကိုအပျော်တွေနဲ့ ဖြတ်သန်းသင့်တယ်နော်"

"ဟုတ်ပါရဲ့ ရိပ်တို့ထိုင်နေတာ ဘာမှလည်း မမှာကြဘူး"

"မောင် ဦးဆောင်မယ်နော် ... "

"အင်း"

မောင်က စားစရာတွေ မှာနေသည်။ မောင်ရဲ့ ကြီးကျယ်ခမ်းနားမှုတွေ ရိပ် ခြေဖဝါးအောက် ပြားပြားဝပ်ဆင်းရတာတွေ ရိပ်သဘောကျမိသည်။

"ရိပ် ကြိုက်ရဲ့လား"

"ကြိုက်ပါတယ်"

"ရိပ်ကို မောင် သဘောအကျဆုံးအချက်ကလေ မောင်ဦးဆောင်ပါဆိုတဲ့ စကားလေးပဲ ... "

"မောင်က ယောက်ျားလေ"

"ဟုတ်တာပေါ့"

မောင်က ဆရာကြီးဒီဇိုင်းဖြစ်နေ၍ ရိပ်က တမင်ဦးဆောင်ခိုင်းတာ ... ပြီးတော့လည်း ကိုကို့အကြောင်းတွေပဲ ရိပ်ရဲ့နှလုံးသားတွေထဲ လွှမ်းခြုံထားလို့ မောင့်အတွက် ဘာတစ်ခုမှ စိမ်ခန့်ခွဲမနေချင်ပေ။ ရိပ်ရဲ့ဖူးစာရှင်က ကိုကို ဖြစ်နေရင်ရော ရိပ်လက်ထပ်မှာ ကိုကိုပဲ ဖြစ်နိုင်သည်။

"ရိပ်"

"ဟင်"

"ရိပ်ဆီမှာ မောင်နှစ်သက်မြတ်နိုးတန်ဖိုးထားရတဲ့ အချက်တွေ အများကြီးရှိနေတယ်"

"ရိပ်က သဘာဝအတိုင်းပဲ နေတာပါနော်"

"မောင့်ဆီမှာတော့ ရိပ်သဘောကျမယ့် အချက်တစ်ချက်လေးတောင် မရှိနိုင်ဘူးထင်တယ် ... မောင့်ကိုဆက်ဆံတာ အေးစက်စက်နဲ့ ... "

မောင့် စကားတွေက မေးခွန်းတွေဖြစ်နေပေမယ့် ရိပ်မဖြေချင်ပေ။ စားစရာတွေကို စားနေလိုက်သည်။

"ရိပ်က မောင့်ကိုမချစ်တဲ့အတွက် တခြားဘယ်အရာကိုမှလည်း သဘောကျစရာလို့ ရိပ်မထင်တော့ဘူး"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ရိပ်ရင်ထဲကနေ ဖြေနေခဲ့မိသည်။ ရိပ်နဲ့သက်တူရွယ်တူ အပြစ်ပြောပြစရာမရှိအောင် ပြည့်စုံနေတဲ့ မောင့်ကို စိတ်ဝင်စားလို့မရဘဲ ရိပ်ထက်အသက်ကြီးပြီး ရိပ်ကိုမချစ်နိုင်တဲ့ အခြေခံအကြောင်းတရားတွေရှိနေတဲ့ ကိုကို့ကိုမှ ရိပ်ချစ်မိသွားတာ ရူးသွပ်မှုပဲ ဖြစ်နိုင်သည်။

"ရိပ်တို့ပြန်ကြရအောင်ပါ ... နောက်နေ့မှ ဆက်ဆွေးနွေးကြတာပေါ့ မောင် ..."

"ကောင်းပါတယ်"

တဖြည်းဖြည်းနဲ့ မောင်ရဲ့ ပင်ကိုယ်မာနတွေ ပျောက်ဆုံးသွားရကာ မြသစ်ရိပ်ရဲ့ အမိန့်တွေကို နာခံတတ်သူ ဖြစ်သွားရသည်။

"ရိပ်"

"ရှင်"

"မောင်နဲ့လက်ထပ်ဖို့ မငြင်းလိုက်ပါနဲ့ ... မောင် အနူးအညွတ် တောင်းဆိုတာပါ"

"အချိန်တော့ပေးပါ မောင် ..."

"ရိပ်သဘောဆန္ဒအတိုင်းပါပဲ ... မောင့်ဘက်ကတော့ မောင့်ဆန္ဒအတိုင်း ဆုံးဖြတ်တာပါ၊ ထပ်ပြောမယ် ... ရိပ်ကိုချစ်တယ်"

ရိပ် ကားပေါ်ကနေ ဆင်းကာနီးတွင် မောင်ကပြောသည်။

လူကြီးတွေ အပြင်ထွက်လာကြ၏။ မေမေ့အကြည့်တွေက သံသယအကြည့်တွေပါ။ မေမေ ဘာတွေစိတ်ပူနေလဲဆိုတာ ရိပ်သိပါတယ်နော်။ ရွှေသမက်လောင်းကို အညိုပြင်မခံစေချင်တာ မဟုတ်လား။ ရိပ်ကတော့ မောင်နှင့်မောင့်မေမေကို နှုတ်ဆက်ပြီး စိတ်လက်ပေါ့ပါးစွာဖြင့် တိုက်ထဲဝင်လာသည်။

✤

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း (၁၀)

ယုကိုတွေ့ရမယ်။ ကိုကိုတစ်ယောက်ထဲ အပြင်ထွက်ဖို့ဇော စီးစွာ ခြံထဲကထွက်ဖို့ အခြေအနေကို စောင့်ကြည့်နေမိသည်။ အဖော်မလိုဘူး။ ယုက ဝိညာဉ်ပဲ။ ဘေးမှာအဖော်တစ်ယောက် နေလျှင် ယုထွက်ပြေးသွားနိုင်သည်။

"ယုရယ် ... မင်းဝိညာဉ်ဖြစ်ရင်လည်း ကိုကို့အနားကို လာ ပါ ... ယုရှိစေချင်လို့ ကိုကိုလေ ဝိညာဉ်ခေါ် ပန်းကိုတောင် မ ပစ်ခဲ့ပါဘူး"

ကိုကို ထလိုက်သည်။ ဦးလေးချိုနှင့်ဝင်းအောင်တို့ သော မယ့်ကော်ဇီထဲတွင် သူ အိပ်ဆေးတွေ ထည့်ထားခဲ့၏။ အိပ်နေ ကိုကိုပဲ ... အရေးကြီးတာက သူ့ကိုနောက်ယုက်မယ့်သူတ ယောက်မှ ရှိမနေစေရန် ဖြစ်သည်။ ခြံထဲဆင်းလာခဲ့၏။ ယုနှင့်

ရမှာဖြစ်၍ အဝတ်အစားကို သေသေသပ်သပ် သစ်သစ်လွင်လွင် တောက်တောက်ပပ ဝတ်လာခဲ့သည်။

"အား ... လန်းဆန်းသွားတာပဲ ... ကိုကို လာပြီ ယုရေ"

ခြံထဲကနေ အပြင်သို့ထွက်လာစဉ် သူ့စိတ်တွေက လန်း ဆန်းနေသည်။ လေနုအေးကို တစ်ဝကြီးရှူသွင်းလိုက်၏။ ဒီနေ့ အပျော်ဆုံးပဲ။ ယုနှင့်ဆုံခဲ့တဲ့ လမ်းအချိုးကွေ့လေး ရောက်လာ သည်။

"ယု ... မရောက်သေးပါလား ယုရေ ... ကိုကိုလာပြီလေ၊ ကိုယ်ထင်လာပြတော့ ... "

ကိုကိုအော်ဟစ်တမ်းတအပြီးတွင် အမှောင်ထုလွှမ်းခြုံနေ ဆဲ။ နံနက် အာရုဏ်မှာ မိန်းကလေးတစ်ယောက် လျှောက်လာနေ တာကို သူတွေ့လိုက်ရသည်။

"ယု ... "

အော်သံကြောင့် ရိပ်ခြေလှမ်းလေး တုန့်ခနဲ ရပ်သွားသည်။

"ဖြစ်ပါ့မလား ရိပ်လေးရယ် ... ဒုက္ခပါပဲအေ၊ ငါတော့ သေချင်တာပါပဲ"

"နေခဲ့စမ်းပါ ... ရိပ်သိပါတယ်၊ အရေးဆို မမလေးရှိနေလေ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ပဲ … ပြေးထွက်လာခဲ့နော်"

"ဒင်းက ရိပ်ကိုဖက်တာနဲ့ မမလေးပြေးထွက်လာခဲ့မှာနော်"

"ဖက်တာလောက်နဲ့တော့ ပြေးထွက်မလာနဲ့ … ရိပ်အချက်ပြပါ့မယ်"

"ယုရေ … ယု … "

"ဟဲ့ ခေါ်နေပြီ … သွား … "

"လိုက်မလာနဲ့နော်"

"အေးပါဟယ်"

မမလေးကို အသေအချာမှာပြီး ခြေလှမ်းကို ဆက်လှမ်းလာခဲ့သည်။ မေမေ့ကို အိပ်ဆေးတိုက်ထားတယ်။ ကိုကိုနှင့်လာတွေ့တာ မေမေသိလို့မဖြစ်ပေ။ မောင်နှင့်အတင်းအကြပ် လက်ထပ်ပေးဖြစ်လိုက်နိုင်၏။ ရိပ် မကြောက်ပါဘူး။ ကိုကိုက လူဆိုးမှမဟုတ်တာ။ ပညာတတ် လူကြီးလူကောင်းတစ်ယောက်ပါ။ ရိပ် အချစ်ကြီးသည်။

"ယုရေ … ယု … ကိုကို့အဖွားကို လာခဲ့ပါ … "

"ကိုကို … "

"ယု … "

ကိုကို့ခြေလှမ်းတွေကလည်း ရိပ်ရှိရာသို့ တဖြည်းဖြည်းတိုးကပ်လာနေသည်။ အမှောင်ထုက လွှမ်းခြုံနေဆဲ။ ပတ်ဝန်းကျင်မှာလည်း တိတ်ဆိတ်နေ၏။ ရိပ် ဆက်လျှောက်လာခဲ့သည်။ နှစ်ယောက်သား မျက်နှာချင်းဆိုင် အနီးကပ်ဆုံးအရောက်တွင် ခြေလှမ်းတွေက ရပ်သွားသည်။

"ယု"

"ကိုကို"

"ဝိညာဉ်အဖြစ်ပဲဖြစ်ဖြစ် ကိုကို့အနားမှာ ယုရှိနေစေချင်တယ်ကွာ … အိမ်ထဲမှာလို ကိုကို့ကိုကျောခိုင်းထွက်မသွားပါနဲ့နော်"

"အင်း"

"ကိုကိုလေ … ယုကို တစ်နေ့မှ တစ်စက္ကန့်လေးမှ မေ့ပြစ်လို့မရနိုင်ခဲ့ဘူး … ရူးမတတ်ဘဲ၊ ယု မကျွတ်လွတ်စေချင်လို့ ဝိညာဉ်ခေါ် ပန်းတွေကို မစွန့်ပြစ်ခဲ့ဘူး … ကုသိုလ်လည်း လုပ်မပေးဘူး၊ အမျှလည်း မဝေပေးခဲ့ဘူး"

ကိုကို့စကားကြောင့် ရိပ်ပင် ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံး အေးစိမ့်သွားသည်။ အစွဲအလမ်းကြီးလိုက်တာ ကိုကိုရယ် … ယုနေရာမှာ ရိပ်ပဲဖြစ်ချင်လာမိ၏။ လမ်းမီးရောင်သဲ့သဲ့မှာပင် ကိုကို့မျက်နှာပေါ်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မှာ အပြုံးတွေ အပျော်တွေ သင်းနေသည်။

"ယုကို အရမ်းချစ်တယ် ... ကိုကို့အနားကနေ ယုပျောက်ဆုံးမသွားပါနဲ့ ... အိမ်မက်ထဲမှာပဲဖြစ်ဖြစ် ကိုယ်ထင်ပြတာမျိုးဖြစ်ဖြစ် ယုလာခဲ့ပါကွာ"

"အင်း"

"ယုရယ် ... ဝိညာဉ်ဘဝမှာ ယုအရမ်းငယ်ရွယ်နုပျိုနေတယ် ကိုကိုတို့သူငယ်ချင်းဘဝတုန်းကလိုပဲ"

"ဝိညာဉ်လေ ကိုကို ... "

"ဟုတ်မှာပေါ့ ... ကိုကိုကတော့ အသက်ကြီးသွားတယ်။ ကိုကို့အနားတိုးကပ်လာပါ ယုရယ်"

ရိပ် မကပ်ရဲပေ။ ကိုကို့လက်ထဲက ဝိညာဉ်ခေါ် ပန်းခြောက်တွေရှိနေသည်။ ရိပ် မကြောက်ပေမယ့် မယုယုယ ဝိညာဉ်ရှိနေရင်ရော။

"ယု"

"ဟင်"

"ယု ကိုကိုတို့တိုက်ထဲကို လိုက်ခဲ့ပါလား ... ကိုကိုနဲ့ယု အတူတူနေကြမယ်လေ"

"ဟင့်အင်း ... လိုက်လို့မရဘူးလေ ... ယုမှ ခြံထဲဝင်လို့မရတာ"

"ဟုတ်သားပဲ ... ယုနဲ့ကိုကိုတို့က ဘဝခြားနေပြီ၊ ကိုကိုလည်း လိုက်သေလိုက်ရင်ကောင်းမယ်"

"အမလေး ... မသေလိုက်ပါနဲ့ကိုကိုရယ်၊ အခုဟာကမှ ကိုကိုနဲ့တွေ့ခွင့်ရှိပါသေးတယ်"

ကိုကိုက လိုက်သေမယ်ဟုပြောနေ၍ ရိပ် အထိတ်တလန့်ဖြစ်သွားရသည်။ တားလိုက်ရ၏။ မယုယုယကို ဘယ်လောက်ချစ်မြတ်နိုးလည်းဆိုတာ ရိပ် သိလိုက်သည်။

"ကိုကိုတို့ ဟိုနားက အုတ်ခုံလေးမှာ ထိုင်ကြရအောင် ... ထု ... လာပါ"

လက်လေးကို ဆုပ်ကိုင်ဆွဲခေါ်လာသဖြင့် ရိပ် အလိုက်သင့်လိုက်ပါလာခဲ့သည်။ မမလေး ထွက်လာမှာလည်း ကြောက်ရသေး၏။ ရိပ်ကို ချစ်လွန်း၍ အလိုလိုက်ကူညီနေတာပါ။ မေမေ သိသွားရင်လည်း မမလေး မောင်းထုတ်ခံရမှာ သေချာသည်။

"ယု"

"ဟင်"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ကိုကို့ကိုချစ်တယ် မဟုတ်လား ယုရယ်"

"ချစ်တယ် ... ကိုကို့ကို ချစ်လို့လာတွေ့တာလေ"

"ကိုကိုလည်း ယုကို အရမ်းချစ်တယ်"

နှစ်ယောက်သား ထိုင်ခုံလေးမှာထိုင်ပြီး ကိုကိုက ရိပ်ပန်းလေးကို ဖက်သည်။ ပြီးတော့ ... ဖွဖွလေးနမ်း၏။ ရိပ် မလှုပ်ရဲပါ။ မမလေး ပြေးထွက်လာမှာကြောက်၍ ဖြစ်သည်။

"လွှတ်ပါ ကိုကိုရယ် ... ခဏနေရင် အလင်းရောင်လာတော့မယ် ... လူတွေလည်း နိုးထလာတော့မယ်လေ ... ယု သွားရတော့မယ်"

"မနေ့ကတောင် အလင်းရောင်တွေ လင်းတဲ့အထိ ယု နေ တာပဲ"

"အကြာကြီးနေလို့ မရဘူးလေ ... ခဏပဲနေရမှာ၊ လူတွေ တွေ့သွားရင် ပြဿနာရှိနိုင်တယ်နော် ကိုကို ..."

"အင်း ... အင်းပါ"

ကိုကိုက လူချောတစ်ယောက်ပါ။ ပညာလည်းတတ်သည်။ စိတ်ဝေဒနာတွေ ခံစားနေရတာ ရိပ်သနားတယ်။ ဆေးဝါးကုသ ယူသင့်တယ်နော်။ တစ်ဖက်ခြံကြီးထဲက ဦးလေးချို့နဲ့တွေ့ပြီး ပြော

ချင်လိုက်တာ။ ရိပ်တို့အနားသို့ မမလေးမှို့ လျှောက်လာနေသည်။

"ဟော ... လူတွေ စရောက်လာပြီ၊ ယုသွားမှထင်တယ်"

မမလေးက အဝေးကနေ လက်ဟန်ခြေဟန်နှင့်ထတော့ဟု ပြောနေသည်။

"ယုရယ် ... ကိုကို မခွဲချင်ဘူး၊ မိုးလင်းလာမှာ ကိုကို ကြောက်တယ် ... အလင်းရောင်တွေကို မုန်းတယ်၊ အမြဲတမ်း အမှောင်ထုကြီးပဲ လွှမ်းနေစေချင်တယ်"

မယုယုယအပေါ် ကိုကို့အချစ်တွေက ကြီးမားလွန်းသည်။ ရိပ်တောင် မနာလိုဖြစ်ရ၏။ ကိုကိုက ဆေးအကုမခံဘူးတဲ့။ ယုကို ရှေသွားမှာ စိုးရိမ်တယ်တဲ့။ ဒီအတိုင်းပဲနေပါရစေတဲ့။ မမလေးက ပြောပြသည်။

"အလကားပါ ရိပ်လေးရယ် ... ဘာအထင်ကြီးစရာရှိလဲ၊ သောက်ရူးဖြစ်ပြီး စိတ်ကပျော့ညံ့တယ်"

မမလေးကလည်း ရိပ်ကို မောင်နှင့်ပဲသဘောတူနေသည်။ ကိုကိုနှင့် မဖြစ်နိုင်ဘူးတဲ့။ ရိပ် ခြိမ်းခြောက်ထားလို့ပါ။ အလင်း ရောင်လာတော့မှာမို့ ရိပ် ရုန်းထွက်လိုက်သည်။

"ယု ဘာဖြစ်လို့လဲဟင် ..."

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"အလင်းရောင်လာတော့မယ်ကိုကို ... ပတ်ဝန်းကျင်က တွေ့သွားလို့ မဖြစ်ဘူးနော် ... ယု သွားရတော့မယ်လေ"

"ယု"

"နောက်ထပ်မတွေ့ရဘဲ ဖြစ်နေမယ်နော် ကိုကို ... အမြဲ တမ်း တွေ့နေလို့ရအောင်ပါ"

"ယု"

"ဟင်"

"ကိုကိုတို့ အမြဲတမ်းတွေ့ကြမယ်နော် ... မနက်တိုင်း စော စောလေးထွက်လာခဲ့"

"အင်းပါ"

အလင်းရောင်လည်း လာတော့မယ် မမလေးရှေ့က ဖြတ်လျှောက်နေတာလည်း နှစ်ခေါက်ရှိပြီ။ ကိုကိုရင်ခွင်ထဲက ရုန်းထွက်လိုက်ပြီး အမှောင်ထုထဲ ပြေးဝင်လာခဲ့သည်။

"ရိပ်လေး"

"မမလေး"

"ညည်းလေး လက်တွေအေးစက်နေတာပဲ"

"ပတ်ဝန်းကျင်က အေးနေလို့ပါ"

"ဟိုလူ ... ဟိုလူ ရိပ်လေးကို ဘာလုပ်သေးလဲ"

"ထားလိုက်ပါ ... "

ကိုကို ထပြီး ဖြည်းဖြည်းချင်းပြန်ထွက်သွားတာ ရိပ်တွေ့ လိုက်ရသည်။ ရိပ်နှလုံးသားတွေ နာကျင်ကြေကွဲရ၏။ လမ်းမပေါ် မှာ ထိုင်ချပြီး ရိပ်မျက်နှာကို လက်ဝါးနှင့်အုပ်၍ ငိုပြစ်လိုက်မိသွား သည်။

"အဟင့် ... အဟင့် ... ဟင့် ... "

"အဟင့် ... "

"ရိပ်လေး ဘာဖြစ်တာလဲ ... ဟဲ့ ကလေးမ ... ညည်းပါ ပြီ ... "

"ရိပ်လေ မခံစားနိုင်တော့ဘူး မမလေးရယ် ... ကိုကို့ကို အရမ်းသနားတာပဲ ... ရိပ်နှလုံးသားတွေ အရမ်းနာကျင်နေရတယ်"

"ဟင့် ဟင့် အဟင့် ... "

"အဟင့် ... "

"ဟဲ့ ... ဟဲ့ ... ငိုမနေနဲ့တော့၊ သူ့ဘဝနဲ့သူလေ ... သူက ဒီလိုဘဝမျိုးကို နှစ်သက်နေတာပဲ ... ရိပ်လေး ဘာဝမ်းနည်းစရာ ရှိလဲ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"မမလေးရယ် ... ချစ်သူတွေဆိုတော့ မျှဝေခံစားရတာလေ"

"ရိပ်ရယ် ... ညည်းကြောင့် ကျူပ်ရှုးချင်တယ်၊ ကိုကိုဝိုင်ချစ်နေတာက ယုယုယလေ"

"ဟုတ်ပါတယ် ... ရိပ် သိပါတယ်၊ ကိုကို့ကို သနားလို့ပါ"

"မျက်ရည်တွေသုတ်တော့ အန်တီမြိုင် နိုးလာရင် ပြဿနာမဲ့ ရိပ် ... နောက် အပြင်ကိုထွက်ခွင့်ရမှာ မဟုတ်ဘူးနော်"

မမလေးပြောတာလည်း မှန်သည်။ မေမေ အိပ်နေတုန်း ပြန်ဝင်မှဖြစ်မည်။ အလင်းရောင်လည်း လာတော့မယ်။ ရိပ် မျက်ရည်တွေ သုတ်ပြစ်လိုက်၏။ မမလေးကတော့ ရိပ်လေးကိုပဲ သနားတယ်ဟု သူပါ မျက်ရည်ဝဲနေသည်။

"အပျက်အပျက်နဲ့ ဒုက္ခတောထဲ တိုးဝင်သလိုကြီးဖြစ်နေပြီလားပဲ ရိပ်ရှယ် ... မမလေးတော့ ရပ်တန်းကရပ်သင့်ပြီလို့ထင်တယ်"

"ခဏလေးပါ ... အချိန်လေးပေးပါနော် ... ရိပ်ကို ကူညီပါ ကိုကို့ကို ဖြောင်းဖျနားချပြီး ဆေးကုသပေးချင်လို့ ..."

"ရိပ်ရယ် ... ညည်းလေးလုပ်နိုင်မယ်လို့ ထင်နေတာလား

မောင်က ရိပ်လေးအတွက် ရွေးချယ်သင့်တဲ့ယောက်ျားပါ ... အန်တီလေးမြိုင် သိသွားရင် မမလေး မောင်းထုတ်ခံရတာက နောက်ထား အန်တီလေး သေလိမ့်မယ်"

မေမေက ရိပ်ကို အပြစ်ဆိုလို့ မြူမှုန်လေးတစ်မှုန်လောက်မျှင် မရှိစေလိုပေ။ အရိပ်လိုနောက်မှလိုက်၍ စောင့်ရှောက်လာခဲ့သည်။

"မေမေ့ဘဝနဲ့ယှဉ်ပြီး ကြောက်လို့စိုးထိတ်ခဲ့တာပါ သမီးရယ်၊ နားလည်ပေးပါ ... "

မေမေ့ကိုလည်း သနားမိသည်။ ယောက်ျားအပေါ် သစ္စာရှိသလို သမီးကိုလည်း ငုံထားမတတ် ချစ်ရှာသည်။ ရိပ် မှားသွားပြီဆိုလျှင် ကိုကို့ကို မေမေ လုံးဝသဘောမကျ အထင်သေးနေသည်။

"ခြံထဲဝင်ကြစို့နော် ... ကိုကိုတောင် မရှိတော့ဘူး၊ မမလေးလည်း ပြန်အိပ်လိုက်ဦး ... မေမေ မနိုးလာနိုင်သေးပါဘူး"

"ရင်တွေတုန်လိုက်တာ ရိပ်ရယ် ... အန်တီမြိုင့်ကိုလုပ်ကြံသလိုကြီးဖြစ်နေတယ် စိတ်မလုံဘူး ... "

"ဘာမှပူမနေနဲ့နော် ... အားလုံးရိပ်တာဝန်ယူပါတယ် ... အေးအေးယူလိုက်ဦး"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မမလေးလည်း ဒုက္ခများရပြီ။ မေမေ့ကို မှီခိုနေရတဲ့ဘဝထဲ ကိုကို့ကို ဥပေက္ခာပြုဖို့လည်း မဖြစ်နိုင်။ ကိုကို့ကို အိမ်မက်ထဲကထ ကျောခိုင်းထွက်မသွားပါနဲ့လို့ ရိပ်အား တတွတ်တွတ်မှာနေခဲ့သည် ရိပ် မစ်စားနိုင်တော့ဘူး။ ကိုကို့ကို သနားနေခဲ့၏။ ယုအဖြစ် ကိုယ် ဘဝကို ကယ်တင်ရှင်လုပ်ချင်နေလေသည်။

✤

BURMESE CLASSIC

အခန်း (၁၁)

ဦးချို လန့်နိုးသွားတော့ မနက်(၁၁)နာရီ ထိုးနေသည်။ ဘယ်လိုဖြစ်ရတာလဲ။ မိမိ ဒီလောက်အထိ တစ်ကြိမ်တစ်ခါမှ နေမြင့်သည်အထိ မအိပ်စက်ဘူးခဲ့ပေ။ ဒါတောင် အိပ်ချင်နေသေး သည်။

"ဟင် ... ကိုကိုရော အပြင်ထွက်သွားလား၊ ဝင်းအောင် လိုက်သွားမယ်ထင်တယ်"

ဦးချို မျက်ခွံတွေကို အတင်းဖွင့်ပြီး အိပ်ရာမှထလိုက်သည်။ ရေချိုးခန်းထဲဝင်ပြီး မျက်နှာသစ်လိုက်၏။ မောင်ကိုကိုအတွက် စိတ်ပူသည်။

"ဒီကလေး တစ်ယောက်ထဲအပြင်ထွက်သွားလား၊ လမ်းမ ချောက်တော့ဘူးလို့ ပြောတာပဲ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကိုယ်လက်သန့်စင်၍ အပြင်သို့ထွက်လာပြီး မောင်ကိုကို အခန်းထဲဝင်ကြည့်သည်။ အိပ်နေ၏။ လူကိုတွေ့လိုက်ရသဖြင့် စိတ်အေးကာ ဝင်းအောင် အိပ်တဲ့ကားဂိုဒေါင်အပေါ်ထပ်သို့ ရောက်လာသည်။

"ဟင် ... ဒီကောင် အိပ်နေတုန်းပါပဲလား၊ ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ ... မနက်က မောင်ကိုကိုနဲ့များ လမ်းလျှောက်လိုက်ရလားပဲ"

ဦးချို အခန်းထဲဝင်သွားပြီး ဝင်းအောင်ကို နှိုးသည်။

"ဝင်းအောင် ... ထပါဦးကွ၊ နေမြင့်နေပြီ ... ဝင်းအောင်"

"ဟင်"

"ထစမ်းပါ"

"ဗျာ"

"ထစမ်းပါဦး"

"အိပ်ချင်တယ်"

"ဘာကွ ... ဘယ်လောက်အထိ အိပ်ရေးပျက်နေလို့လဲ ... နေမြင့်နေပြီ"

"ခဏလေးပါ ... ခဏလေး ... ဝါး ... အရမ်းအိပ်ချင်နေတယ်"

"ဟေ့"

မိမိကိုယ်တိုင်ပင် အိပ်ချင်စိတ်က သိပ်မပြေချင်။ ဦးချိုစိတ်ထဲမှာ မသင်္ကာ ဖြစ်လာရသည်။

"ဝင်းအောင် ... ဝင်းအောင် ... ထစမ်း ဘယ်အချိန်ရှိနေပြီလဲ"

ဦးချို အတင်းလက်ဆွဲပြီး ရေချိုးခန်းထဲထည့်ကာ ရေလောင်းချလိုက်သည်။

"ဟာ ... အမလေး ... ဦးလေးချို ဘယ်လိုလုပ်လိုက်တာလဲ"

ရေလောင်းလိုက်မှ ဝင်းအောင် ထသည်။

"မင်း ရေချိုးပြီး ထွက်လာခဲ့ ... ငါ စောင့်နေမယ်"

တစ်ခုခုတော့ မှားနေပြီထင်တယ်။ အိပ်ဆေးများမိသွားတာလား။ မိမိတို့အား အိပ်ဆေးခတ်မယ့်သူက မောင်ကိုကိုပဲဖြစ်နိုင်သည်။ ဝင်းအောင် ပြန်ဝင်လာ၏။ ဦးလေးချို ဘာလာလုပ်တာလဲ ... ဆေးရင်း ဝင်ထိုင်၏။ ရေချိုးလာတာတောင် တသန်းသန်းတဝေဝေ ဖြစ်နေသည်။

"ဝါး ... အိပ်ချင်နေသေးတယ် ... အား ..."

"ဝင်းအောင်"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဗျာ"

"မိုင်း မနက်အစောကြီး ကိုကိုနဲ့လမ်းလျှောက်ထွက်သေးလား"

"မလျှောက်ပါဘူး ... ဘာဖြစ်လို့လဲမသိဘူး ဦးလေးချို ... ကျွန်တော် အရမ်းအိပ်ချင်သွားတယ် ... အခုတောင် အိပ်ချင်နေသေးတယ် ... ဝါး ..."

"တို့နှစ်ယောက်လုံး အိပ်ဆေးမိသွားပြီထင်တယ်"

"ဗျာ ... ဘာပြောတယ် ဦးလေးချို"

"မောင်ကိုကိုပဲ ... မနက်ကအစောကြီးတစ်ယောက်ထဲ အပြင်ထွက်တာဖြစ်မယ် ... ငါတောင် အခုမှအိပ်ရာကနိုးတယ်"

"ဟာ ... ဟုတ်ပြီ ... ကျွန်တော်တို့ ဘယ်တုန်းက ဒီလောက် အိပ်ဖူးလို့လဲ ... သေချာတယ် ဦးလေးချို"

"ဒုက္ခပါပဲကွာ ... ဘယ်လိုမိန်းကလေးမျိုးနဲ့များ တွေ့နေသ ဝိညာဉ်ဆိုတာ လုံးဝမဖြစ်နိုင်ဘူး"

"ဆရာကိုကို့မှာ ဝိညာဉ်ခေါ်ပန်းက ရှိနေသေးတယ် ... ဖြစ်သင့်ပါပြီကွာ"

"မျက်ခြေမပြတ် ကြည့်နေမှဖြစ်မယ် ... ဒီကလေး ဒုက္ခ

တွေ့မယ်ထင်တယ်"

ဦးချို စိတ်ပူမိသည်။ မောင်ကိုကိုအား သားအရင်းကဲ့သို့ သံယောဇဉ် တွယ်လာ၍ အန္တရာယ်တစ်ခုခုနဲ့တွေ့မှာ စိတ်ပူမိ၏။ မောင်ကိုကို့အကြောင်းသိပြီး မြူဆွယ်ဖြားယောင်းတာလည်း ဖြစ်နိုင်သည်။

"ခက်တာပဲဗျာ ... နောက်ဆို ဆရာကိုကိုနဲ့အတူ မစားမသောက်တော့ဘူး ... အမလေး ... ဝါး ... အိပ်ချင်နေသေးတယ်"

"ဝင်းအောင်"

"ဗျာ"

"သတိထားနေ ... မောင်ကိုကိုနဲ့တွေ့နေတဲ့ မိန်းကလေးကို စုံစမ်းရမယ်"

"ဟုတ်ကဲ့"

"ဆက်အိပ်မနေနဲ့တော့ လုပ်စရာရှိတာလုပ်"

"ဟုတ်ကဲ့"

ဆရာကိုကို့အတွက် ဝင်းအောင်လည်း စိတ်ပူမိသည်။ ဦးလေးချို စိတ်ပူမယ်ဆိုလည်း စိတ်ပူစရာပါ။ ဝိညာဉ်မဖြစ်နိုင်။ ဝင်းအောင် ခြံထဲဆင်းပြီး ကားရေဆေးနေစဉ် ဆရာကိုကို အပြေး

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သားဝတ်စားပြင်ဆင်ပြီး ထွက်လာ၏။ သူ့အနားမှာ ဝင်ထိုင်သည်။

"ဆရာကိုကို အိပ်ရာထနောက်ကျတယ်နော် ... ဘာလဲ မနက်က မမလေးယုနဲ့တွေ့လား"

"အင်း"

"ဟင်"

"ဦးလေးချို့ကို သွားမပြောနဲ့နော် ... မနက်က ကိုယ်တစ်ယောက်ထဲ လမ်းလျှောက်ထွက်သွားတာ ယုနဲ့တွေ့တယ်"

သေချာပြီ။ ဝင်းအောင်နှင့်ဦးလေးချို့တို့ အိပ်ဆေးမိသွားကြသည်။ ဆရာကိုကို့ကို မမေးရဲ။ စိတ်က မှန်တာမဟုတ်။ ဆရာကိုကို့ မျက်နှာပေါ်မှာ ပီတိအပြုံးတွေ ဝေနေ၏။ ပျော်နေသည်။

"ယုနဲ့ကိုယ် နှစ်ယောက် အကြာကြီး ထိုင်ကြတယ် ... ကိုယ် ယုကိုဖက်ထားတယ်၊ ယုနှုတ်ခမ်းလေးကို နမ်းတယ်"

"ဗျာ"

"ချစ်စကားတွေ ပြောကြတယ်"

ဦးလေးချို့ ပြောသလိုပဲ ဝိညာဉ် လုံးဝမဖြစ်နိုင်. လူမှလူ ဘယ်က မိန်းကလေးလဲ။ ဆရာကိုကိုက အမွေတွေ အများကြီး ဆက်ခံရမည့်သူပါ။ ပိုင်လုံးမနဲ့တွေ့ရင် ဒုက္ခ။

"အလင်းရောင်လာရင် ပြန်ရတယ်ကွ ... လူတွေသွားလာ လှုပ်ရှားတာနဲ့ ယုနေလို့ မရတော့ဘူး အတင်းပြန်တယ်"

လူတွေ့မခံဝံ့သော မိန်းကလေးတစ်ယောက်သည် ဘယ်နည်းနဲ့မှ ရိုးသားမှုမရှိနိုင်ပေ။ ဝင်းအောင် သိအောင်လုပ်ရမည် ဖြစ်၏။ ဆရာကိုကို့စကားကို ယုံကြည်သလိုလို နားထောင်နေရမည်။

"ခြံထဲကို သူဝင်လာလို့မရဘူးတဲ့ ... ယုကလေ အရမ်းငယ် ရွယ်နုပျိုနေတယ် ... ယုဘဝ ပြောင်းသွားလို့ပါတဲ့"

ဟုတ်ပါပြီ။ ဆရာကိုကို မိန်းမငယ်လေးတစ်ယောက်နှင့် တွေ့ဆုံနေတာ သေချာသည်။ ဘယ်ကမိန်းကလေးလဲ။ မရိုးသားနိုင်ဘူး။ ဝင်းအောင် ဒေါသတွေကြိတ်ထွက်နေ၏။ ဆရာကိုကို့ချစ်သူ ဟန်ဆောင်ပြီး ဘာလုပ်ချင်တာလဲ။ ဦးလေးချို့နှင့်တိုင်ပင်ပြီး ဖမ်းဆီးဖို့ စဉ်းစားထားသည်။

"ဆရာကိုကို ... မနက်ဖြန်ရော ချိန်းထားသေးလား"

"ချိန်းထားတယ်"

"ကျွန်တော် လိုက်ခဲ့မယ် ... မမလေးယုကို တွေ့ချင်လို့ အရမ်းချောတယ်လို့ ဦးလေးချို့ကပြောတယ်"

"ချောတယ် ... အရမ်းချောတာ၊ ဒါပေမဲ့ ... အဖော်ပါလို့

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မရှာဘူးကွ ... ယုက ဝိညာဉ်လေ"

ဆရာကိုကို့ကိုကြည့်ပြီး ဝင်းအောင် သနားမိသည်။ ပညာတတ်တစ်ယောက် ခန့်ညားချောမောတဲ့သူပါ။ သတိလက်လွတ်နှင့် စိတ်ဝေဒနာရှင်ကြီး ဖြစ်နေရှာ၏။ အရေးထဲ မိန်းကလေးတစ်ယောက်နှင့် တွေ့နေသေးသည်။

"မင်းအဝေးကနေ ချောင်းကြည့်ရင်တော့ လိုက်ခဲ့လေ ဦးလေးချိုကို ဘာမှသွားမပြောနဲ့ ကိုယ့်ကို အလကားနေရင်း စိတ်ပူနေမှာစိုးလို့ပါ ..."

"စိတ်ချပါဆရာ ... ဘယ်သူမှ မပြောဘူး တပည့်ကြီး ဝင်းအောင်ကို အားကိုးပါ ... တိုင်ပင်စရာရှိရင် အပြတ်တိုင်ပင်ပါ"

သူ ရင်ဖွင့်ချင်သည်။ ဝင်းအောင်ကိုတော့ အသိပေးရမည်ဖြစ်သည်။ ဦးလေးချိုက မယုံကြည်ပေ။ ဝိညာဉ်ဆိုတာ မရှိနိုင်တော့ဘူးတဲ့။ ဝိညာဉ်အဖြစ် နေထိုင်ရတာ ယုယုယအတွက်မင်ပန်းကြမ်းတမ်းပါတယ် မောင်ကိုကိုရယ်တဲ့။

"မင်းဝိညာဉ်ဆိုတာကို ယုံလား"

"ယုံပါတယ် ဆရာကိုကို ... ဘုရားဟောထားတာပဲ၊ မကျွတ်မလွတ်တဲ့ ဘဝမျိုးလေ"

"ဦးလေးချိုက မယုံဘူးကွ ... ဝိညာဉ်ဘဝက ခက်ခဲကြမ်းတမ်းတယ်တဲ့ ... ယုက အရမ်းငယ်ရှုယ်နုပျိုပြီး အဝတ်အစားတွေကလည်း တောက်တောက်ပပပဲ ..."

"ဟုတ်လား ဆရာ ..."

သေချာပါပြီ။ ဆရာကိုကိုနှင့်ကောင်မလေးတစ်ယောက် တွေ့ဆုံနေတာ ငယ်ရွယ်နုပျိုသူတဲ့။ ငယ်ရွယ်တဲ့မိန်းကလေးတစ်ယောက် ဖြစ်နိုင်သည်။ ဝင်းအောင် စိတ်ပူသွားရ၏။ ဆရာကိုကိုက ရွှေရွှ ပျော်ရွှင်နေသည်။

"ကိုယ်လည်း ဝိညာဉ်ဖြစ်ချင်တယ် ... ယုနဲ့ဘဝတူအောင်လေ၊ ဒါပေမဲ့ ... ယုက ဝိညာဉ်ဘဝ မပြောင်းလိုက်ပါနဲ့ ကိုကိုရယ်တဲ့ ... ယုနဲ့တွေ့ဆုံချင်မှ တွေ့ရမှာတဲ့၊ အခု ယုနဲ့ကိုကိုတွေ့နေရတာပဲတဲ့ ..."

"ဟုတ်သားပဲဆရာ ... သေဆုံးခြင်းဆိုတာ ဝိညာဉ်ဘဝရောက်ဖို့ မသေချာဘူး ... ဘယ်ကိုလွင့်မလဲဆိုတာမှ မသိတာ"

"အင်း"

"မမလေးယုကိုတွေ့နေရတာပဲ စိတ်ကိုထိန်းပါဆရာကိုကို"

"ဟော ... လေတွေတိုက်လာပြီ၊ ယုဝိညာဉ် အနီးအနားမှာ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ရှိနေပြီလားပဲ … ယုရေ … မင်းရှိနေမယ်ဆိုရင် လေကိုခပ်ပြင်းပြင်းလေး တိုက်ပြစမ်းပါကွာ"

လေကပြန်ငြိမ်သွားသည်။ ဆရာကိုကို့မျက်နှာ အပြုံးတွေပျောက်ကွယ်သွားကာ မျက်ဝန်းတွေ စိုစွတ်လာ၏။ ဝင်းအောင်ဘယ်လိုဖြောင်းဖျပြောဆိုရမှန်းပင် မသိတော့။ အသိတရားတွေ ဝင်လာစေချင်သည်။

"ယု ပြန်ထွက်သွားပြီ … ခြံထဲတောင် မကပ်နိုင်တော့ဘူးထင်တယ် … ယုရေ … ယု … ယုရေ … "

"ဆရာကိုကို သတိထားပါ … မမလေးယုက ဝိညာဉ်လေး၊ ဆရာက အတင်းအကျပ်ခေါ်နေရင် မမလေးယု ခက်ခဲလိမ့်မယ်၊ ဝိညာဉ်ဘဝမှာ နေထိုင်ရတဲ့ မမလေးယုကို အခက်တွေ့အောင်မလုပ်ပါနဲ့နော်"

"ဟုတ်တယ် ဝင်းအောင်ပြောတာမှန်တယ် … ယုကိုအတင်းအကျပ် မခေါ်တော့ပါဘူး"

ကိုကိုစိတ်ကို ထိန်းချုပ်ရမယ်။ ဝိညာဉ်ဆိုတာ လူ့လောကထဲသို့ ဝင်ထွက်ရတာ ခက်ခဲနိုင်သည်။ သူ့စိတ်တွေ လွတ်ထွက်ချင်ရ၏။ မနက်ဖြန် မနက်တွေကိုပဲ တမ်းတလွမ်းမော မျှော်လင့်နေးသည်။

"ယုရေ … ယု … ကိုကိုလေ မင်းနဲ့တွေ့ဆုံရမယ်၊ မနက်ဖြန် မနက်တွေကိုပဲ စောင့်မျှော်နေမယ် … လာဖြစ်အောင် လာခဲ့ပါ ယု … "

"ယု … ယုရေ … "

"ယုရော"

"မောင်ကိုကို သတိထားလေ … ဝိညာဉ်ဆိုတာ မင်းခေါ်တိုင်း လာလို့ရတာမှ မဟုတ်တာကွာ"

"ဆရာကိုကို အနားယူလိုက်တော့နော် … ဆေးသောက်ရအောင်"

"မသောက်ပါဘူး … ကိုယ် မရူးပါဘူး ဝင်းအောင် … ဘာဆေးမှလည်း မသောက်ဘူး"

"မသောက်လည်းနေပါ … အခန်းထဲမှာပဲ အနားယူနေပါ"

"ယု … ယုရေ … ကိုကို ဘယ်လိုမှ မဖြေနိုင်ဘူး၊ ယုကိုတွေ့ဖို့ တစ်နာရီ တစ်ကြွန့်လောက်တောင် မစောင့်နိုင်တော့ဘူး"

"အီး ဟီး ဟီး … "

"မောင်ကိုကိုရယ် အဖြစ်ဆိုးလိုက်တာကွာ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"စောစောကပဲ ဆရာကိုကို ပြုံးရယ်ပျော်ရွှင်နေသေးတယ် မမယုကို တွေ့ခွင့်ရနေတာပဲလေ"

"ယု ... ယုရေ ..."

"ဟီး ဟီး ဟီး ..."

မောင်ကိုကို ကလေးတစ်ယောက်ကဲ့သို့ ချုံးပွဲချငိုယိုနေတ... ဦးချို စိတ်ထိခိုက်ကြေကွဲရသည်။ ဘယ်လိုထိန်းချုပ်ရမှန်းပင် မ... တော့။ အိပ်ဆေးနှင့်ဆေးတွေကို အတင်းအကျပ်တိုက်ရ၏။ အိ... ပျော်သွားမှ အပြင်ထွက်လာခဲ့သည်။

"ဆရာကိုကို့မိန်းကလေး ငယ်ငယ်လှလှ ချောချော... တစ်ယောက်နဲ့ တွေ့တာသေချာတယ် ဦးလေးချို"

"ဟင်း"

ဆရာကိုကို ပြောပြတဲ့အကြောင်းအရာတွေကို ပြော... သည်။ ဦးလေးချို ပိုပြီးစိတ်ပူသွား၏။ ထိုမိန်းကလေးကို မိအော... ဖမ်းဖို့ အစီအစဉ်တွေ လုပ်ကြသည်။

"ဦးလေးချို စိတ်အေးအေးထားပါ ... ကျွန်တော် ...လိုင် ဆရာကိုကိုကလဲ သဘောတူတယ် ... ကျွန်တော်တို့ဘက်က ... အရာပျက်လို့ မဖြစ်ဘူးနော်"

"အင်းပါ ... မိအောင်တော့ ဖမ်းရမယ်၊ နောက်ထပ်လိုက် ...နောက်ယှက်အောင်လဲ ပြတ်ပြတ်သားသားလုပ်ရမယ်"

"ဆရာကိုကိုက အရမ်းစွဲလမ်းနေတာလေ ... သတိထားရ ...ယ်နော် ဦးလေးချို ... ဝိညာဉ်ပါ မတွေ့ရတော့ဘူးဆိုရင် ဆရာ ...ကိုကို သွက်သွက်ခါအောင် ရူးသွားနိုင်တယ်နော်"

ဦးချို စိတ်မောမိသည်။ မောင်ကိုကို့ကိုလည်း သနားနေ ...သည်။ ဆေးဝါးကုသမှုကို အသေအချာပြုလုပ်ချင်နေ၏။ မောင်ကို ...ကိုက လက်မခံ။ ဒီကလေးရဲ့ အနာဂတ်အတွက် စိတ်မအေးနိုင် ...အောင် ဖြစ်ရသည်။

✤

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း (၁၂)

"တွေ့လား ရိပ်လေး ... ဟိုမှာ အော်နေတာ ... ယုတ်[illegible]

ချစ်တာက ယုနော် ... ရိပ်လေး မဟုတ်ဘူး"

ကိုကိုအော်နေသည်။

ရိပ် အဲဒီလို မဖြစ်စေချင်ပါဘူး ...

မယုယုယကို စွဲလန်းနှစ်သက်ချင်နေတာ ရိပ် ဘယ်လို အ[illegible]

ချတ်ပေးရမလဲ ... ရိပ် အပြင်ထွက်ဖို့ခက်သည်။

မေမေ သိသွားရင်လည်း မလွယ်ပါဘူး ... အခုထိ မေ[illegible]

အိပ်ယာက မနိုးသေးပေ။

နိုးလာရင် ပြဿနာရှိနိုင်သည်။

"အန်တီလေးလည်း မနိုးသေးဘူး ... ဘယ်လိုလုပ်ကြ[illegible]

ရိပ် ... အိပ်ဆေးတွေများသွားပြီလား ပဲ ... "

ရိပ်ပြောမရ ... မဟုတ်တာတွေလုပ်မှာစိုး၍ မှိုဝင်ပါနေရ

သည်။

ကိုဝင်းအောင် မျက်နှာလည်း ရှိနေ၏။

မှုံအချစ်ဆိုတာကိုလည်း ကိုယ်ချင်းစာတတ်လာသလို ရှိ၍

[illegible]သည်။

"အန်တီမြိုင့်ကို သွားကြည့်လိုက်ပါဦးမယ်ဟယ် ...

ပြဿနာ ပဲ ရိပ်လေးကလေ အကျိုးမရှိတာလုပ်တယ် ... ဒါကြောင့်

အန်တီ မြိုင်က ညည်းကို မျက်ခြေမပြတ် ကြည့်နေတာပါ"

"မမလေးကလည်း စိတ်ညစ်ရတဲ့အထဲ အချစ်မှာ မျက်စိမပါ

[illegible] သိလား ... ကိုဝင်းအောင်ကြီး မျက်နှာရှိသေးတယ်လေ ...

[illegible] မချစ်ဘူးလား ... "

"သေချင်ပါတယ်ဟယ် ... ညည်းလေးကြောင့်ပဲ"

ရိပ်လေးကတော့ ဘာကိုမှ မကြောက်မရွံ့ လုပ်ချင်တာပဲ

[illegible] စဉ်းစားနေသည်။

မှုံထွက်လာခဲ့၏။

အန်တီမြိုင် မနိုးသေးဘူး။

ထမင်းချက် အဒေါ်ကြီးကပင် စိတ်ပူနေသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"မှုံရေ ... မမြိုင် မနိုးသေးပါလား ... ဝင်ကြည့်ဦး"

"ဟုတ်ကဲ့ ..."

အန်တီမြိုင် ဘာမှမဖြစ်ပါစေနဲ့ ... မှုံဆုတောင်းရသည်။

"အန်တီမြိုင် ..."

"အန်တီမြိုင် ..."

အနားသွားပြီး ခေါ်ကြည့်မိသည်။

"အန်တီမြိုင် ထတော့လေ ..."

"အင်း ..."

"အန်တီမြိုင် ..."

"ဟင် ..."

မျက်လုံးတွေ မဖွင့်ဘဲ အသံပေး၍ တော်သေးသည်။

"အန်တီမြိုင် ထတော့လေ ... နေမြင့်နေပြီ ... အန်တီမြိုင်"

"ဟင် ..."

"ထလေ ..."

"အင်း ..."

အတင်းလှုပ်နိုးမှ အန်တီမြိုင် မျက်လုံးတွေပွင့်လာသည်။

"အန်တီ မှုံ ..."

"မှုံလား ..."

"ဟုတ်ကဲ့ ..."

ခေါ်မြိုင်သီတာ မျက်လုံးတွေကို အားယူဖွင့်သည်။

သွေးလေးလိုက်တာ မိမိတစ်ခုခုဖြစ်နေပြီ ထင်၏။

နိုးပြီးမှ ပြန်၍အိပ်ပျော်သွားသည်။

"အန်တီမြိုင် ... အန်တီမြိုင်"

"ထပါဦး ..."

အန်တီမြိုင့်ကို နှိုးလို့မရတော့ ရိပ်လေးဆီ ပြန်ပြေးရသည်။

"ရိပ်လေး အန်တီမြိုင် မနိုးသေးဘူး ... ပြန်အိပ်သွားပြန်ပြီ"

"အိပ်ဆေးကြောင့်ပါ နေပါစေ ... ဒီလောက်လည်း အကြောက်မကြီးပါနဲ့ ... မမလေးရယ်"

"ရိပ် ..."

"ဘာမှ မဖြစ်ပါဘူး ..."

ကိုကို့အတွက်ပဲ ရိပ်စိတ်ပူနေမိသည်။

လှူကဲ့ရဲ့ခံ ဘဝကြီးကနေ လွတ်မြောက်စေချင်မိ၏။

မေမေ့အတွက် ဘာဖြစ်လို့မပူနိုင်တာဘဲ ရိပ်မသိတော့ဘူး မမှုံပြန်ထွက်သွားသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဒီကောင်မလေး ... အမေအတွက်လည်း မပူတော့ဘူး ခက်တယ်"

"အရမ်းကြီး ပျာယာခတ်မနေနဲ့နော် ... လူတွေ သတိထား မိသွားဦးမယ် ... မေမေ အိပ်ပျော်နေတာပါ"

ရိပ်ဘာတွေ ဖြစ်နေမှန်းတောင် မသိတော့ပါဘူး ... ကိုင် ရယ် တစ်ဘက်ခြံကြီးထဲကို ရိပ်သွားချင်တယ် ... ကိုကို့ကို စော ရောက်နေတဲ့ ဦးလေးချိုကို တွေ့ချင်သည်။

ပြတင်းပေါက်တံခါး ဖွင့်ပြီး တစ်ဘက်ခြံကြီးကို ဖွင့်ကြည့် ၏။

ဦးလေးချို့ ခြံထဲမှာ သစ်ပင်တွေ ပြုပြင်နေတာတွေ့ ရိပ် ဘာမှစဉ်းစားမနေတော့ဘဲ တစ်ဘက်ခြံကြီးထဲ ရောက်လာ သည်။

"ဟင် ..."

ခြံဝမှ အသံကြောင့် ဦးချိုလှည့်ကြည့်လိုက်တော့ မိန်း ကလေးတစ်ယောက်ဖြစ်နေသည်။

ထပြီးတံခါးဖွင့်ပေးလိုက်တော့ ခြံထဲလှမ်းဝင်လာတဲ့ ကော မလေးကို ကြည့်ပြီး ဦးချိုအံ့အားသင့် မှင်သက်မိသွားရသည်။

"ဟင့် ... မင်း ... မင်း"

ယုယုယရဲ့ ဝိညာဉ်လား ... ဦးချို သေသေချာချာ ကြည့်မိ သည်။

တူလိုက်တာ ယုယုယ ငယ်ငယ်က ပုံစံမျိုးလေး ... မျက်နှာ အကျအစ တူလွန်းနေ၏။

မိန်းကလေး အပြုံးက ယုယုယနှင့် ပိုတူသွားစေသည်။

"ကျွန်မက ဟိုဘက်ခြံက မြသစ်ရိပ်ပါ ... "

"ကလေးမက မနက်တိုင်း မောင်ကိုကိုနဲ့ တွေ့ခဲ့တဲ့ မိန်းက လေးလား"

"ဟုတ်ကဲ့ ... "

"ဟင် ... "

"ကျွန်မက မယုယုယနဲ့ တူလို့လား ဦးလေးချို"

"တူတယ် ... အရမ်းကို တူပါတယ် ... ဦးလေးတောင် သေခွဲမရဖြစ်သွားတယ် ... ဒါကြောင့်လည်း မောင်ကိုကိုက ယုနဲ့ တွေ့တယ်ဖြစ်နေတာကိုး ... "

"ဟုတ်ပါတယ် ဦးလေးချိုတို့ တစ်မျိုးထင်နေမှာစိုးလို့ ရိပ် ဘာရှင်းပြတာပါ ... "

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"လာထိုင်ပါ ကလေးမ ..."

ရိပ်ခြံထဲမှာပဲထိုင်ပြီး ဦးလေးချိုအား အဖြစ်အပျက်တွေကို ရှင်းပြလိုက်သည်။

"ကိုကို့ကို ဆေးကုသပေးချင်ပါတယ် ... ပြီးတော့လည်း အပြင်မှာတွေ့ဖို့ ခက်လို့ပါ ... ဒါကြောင့် ဦးလေးချိုကိုလာတိုင်ရ တာပါ"

"တော်ပါသေးရဲ့ကွယ် ... မောင်ကိုကိုအတွက် အန္တရာယ် ဖြစ်မှာစိုးလို့ ဦးလေးတို့ စိတ်ပူနေတာပါ ... ယုကို အရမ်းစွဲလန်းလွန်း ပါတယ် ... ကလေးမ အမြင်ပဲလေ ..."

မောင်ကိုကိုနှင့်တွေ့နေတဲ့ မိန်းကလေးကိုတွေ့ရမှ ဦးလေး ချို စိတ်အေးသွားရသည်။

မိန်းမကောင်းလေးဖြစ်နေဖြစ်၏။

မောင်ကိုကိုအား ဆေးကုသဖို့ ဖြောင့်ဖျမည့် မိန်းကလေး တစ်ယောက် ဖြစ်နေသည်။

"ကလေးမ ..."

"ရှင် ..."

"မင်းမိဘတွေနဲ့ တိုင်ပင်ပြီး ဒီခြံထဲဝင်ထွက်ခွင့်ရမလား"

"မရဘူး ဦးလေးချို ... ရိပ်မှာ လူကြီးချင်းသဘောတူထား တဲ့ လူရှိပါတယ် ... ရိပ်က လက်မခံသေးတာပါ ... မေမေက ဒီလို အချစ်အတွက် ရူးသွပ်နေတာကို သဘောမကျပါဘူး"

"မင်း ဒီလို ခိုးတွေ့နေတာ လူကြီးတွေသိသွားရင် ဘယ်လို လုပ်မလဲ မြသစ်ရိပ် ..."

"ဒါကြောင့် ကိုကိုဆေးကုသခွင့် လက်ခံတဲ့အထိ ရိပ် ဟန် ဆောင်နေပေးချင်ပါတယ်"

"ခက်တယ်ကွယ် ... ပြဿနာတွေက ကြီးထွားသွားနိုင်ပါ တယ် ... အခြေအနေအရပေါ့ကွယ်"

မေမေ့ကို အိပ်ဆေးတိုက်ထားလို့ အခုထိ အိပ်နေတုန်းပဲ ပြောပြတော့ ဦးလေးချိုနဲ့ ဝင်းအောင်လည်း အိပ်ဆေးမိကြသည် ဟု ပြောပြသည်။

ကိုကိုနဲ့ ရိပ် အတွေးချင်းတူနေကြ၏။

ဖူးစာရှင် အစစ်အမှန်တွေ ဖြစ်ပါစေဟု ရိပ်ဆုတောင်းမိ သည်။

"ရိပ်က ကိုကို့အပေါ် သံယောဇဉ်ကြီး သနားနေပါတယ်၊ အန္တရာယ် မပြုပါဘူး ... ဦးလေးချို"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ... ကလေးမရယ် ... ကူညီပါ ... ဒါပေမယ့် ကလေးဘဝလေးကိုလည်း မထိုက်စေချင်ဘူးကွယ် ... မောင်ကိုကို ချစ်တာက ယုလေ ... "

ရိပ် ဘယ်တော့မှ ဖြစ်မလာနိုင်ဘူးဆိုတဲ့ သဘောပင်။ ရိပ် ဝမ်းနည်းကြေကွဲရသည်။

"ကလေးမပြန်ပါ ... ဦးလေးချိုတို့ စိတ်အေးရပြီပေါ့ကွယ် ကျေးဇူးတင်ပါတယ် လိုအပ်ရင် ကူညီပါ ... "

"ရိပ် အစွမ်းကုန်ကူညီချင်ပါတယ် ဦးလေးချို ... ကိုကို့ အနာဂတ်မှာ အရှုံးတစ်ယောက်လို မဖြတ်သန်းစေချင်ပါဘူး"

မြသစ်ရိပ်ရဲ့ ချစ်ခြင်းမေတ္တာတွေကို အသိအမှတ်မပြုရှိ မဖြစ်တော့ ... မိခင်ဖြစ်သူ လက်မခံနိုင်ဘူးဆိုတာလည်း ဖြစ်သင့်သည်။

"မိန်းကလေးက ယုယုယနဲ့လည်း အတော်ဆင်တူတယ် မောင်ကိုကို့ ကံကြမ္မာပဲလေ ... ဦးလေးချိုတို့ ကြိုးစားကြည့်ကြတာ ပေါ့ကွယ် ... "

"ရိပ်ကို ခွင့်ပြုပါဦး"

"ဒီခြံကြီးထဲ မင်း ဝင်ထွက်ခွင့်ရှိတယ်"

"ဟုတ် ... "

ဝင်းအောင်ရောက်လာသည်။ မြသစ်ရိပ်ကိုမြင်တော့ အံ့ဩနေသည်။

"သူ ... သူက"

"ဟိုဘက်ခြံကြီးကပါ ... မင်းဆရာနဲ့ တွေ့နေတဲ့ဝိညာဉ်လေ"

"ဗျာ ... "

"မြသစ်ရိပ်တဲ့ ... တကယ်လည်း ယုယုယနဲ့ ဆင်တူတယ် ဦးလေးချိုတောင်မှားသွားလို့ ... "

"ဒါ ဒါ ဆို မင်းက မှုံရဲ့ ... "

"မမလေးမှုံက ရိပ်ရဲ့အစ်မဝမ်းကွဲပါ ... "

"သိပါတယ် ... မမလည်းပါတယ် ရိပ် အတင်းအကျပ် တောင်းဆိုလို့ပါ"

မှုံကို မေးတော့ မပြောပြပေ ... မှုံညီမနဲ့ဆိုတော့ စိတ်အေး သွားရသည်။

"သူက မောင်ကိုကို ဆေးဝါးကုသခံယူတဲ့အထိ ယု ဝိညာဉ်အဖြစ် ကူညီပေးမယ်တဲ့လေ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ကျေးရှူးတင်လိုက်တာ မြသစ်ရိပ်ရယ် ... ဆရာကိုကို့ကို ဒီဘဝကြီးကနေ လွတ်မြောက်စေချင်တယ်လေ"

"ဟုတ် ... ရိပ် ကူညီမယ်"

ရိပ် နှုတ်ဆက်ပြီး ခြံထဲပြန်ဝင်လာတော့ မမလေးမှာတစ်ယောက် မျက်စိမျက်နှာပျက်ပြီး လိုက်ရှာဖို့ပြင်နေသည်။

"ရိပ်လေး ညည်း ... ဟိုဘက်ခြံကို ရောက်ခဲ့ပြီလား"

"အင်း ... "

"အတင့်ရဲလိုက်တာအေ ... အန်တီမြိုင်လည်း မနိုးသေးဘူး မမလေး ဘယ်လောက် စိတ်ပူနေရလဲ"

"ထားလိုက်ပါ ... မမလေး ပျာယာခတ်ပြမနေနဲ့ ... ဒီကိစ္စ ရိပ်ရှင်းမယ် ... "

မှုက ထိတ်လန့် ကြောက်ရွံ့နေသလောက် ရိပ်ကတော့ အေးဆေးဖြစ်နေသည်။

အချစ်က ရိပ်ကို သတ္တိတွေ မွေးပေးနေသလိုပင်။

"ရိပ် ... "

"ဟင် ... "

"မောင်က ဘယ်လိုလုပ်မလဲ"

"သူနဲ့ ရိပ်မှ တရားဝင်မစေ့စပ်ရသေးတာပဲ"

"အန်တီမြိုင်က စေ့စပ်တော့မှာ ... ဒီသတင်းသာ ကြားရင် ဗိုပြီးဆိုးလိမ့်မယ်"

"ထားလိုက်ပါ ... "

"ရိပ်ရယ် ... "

"တော်ပြီ ... "

"ငါ စိတ်ညစ်လိုက်တာနော် ... သေချင်တယ်"

"ရိပ် အိပ်ချင်တယ်"

"ရိပ် ... "

"ဆက်မပြောနဲ့တော့ ... "

"သူက စိတ်ဝေဒနာရှင်လေ ... ညည်းလေးကို မှတ်မိတာမှ မဟုတ်တာ ... မဆီမဆိုင်အေ ... "

"ကိုကို့ကို ရိပ်ချစ်တယ်"

"ရိပ် နှလုံးသားတွေက ချစ်နေတာ ... ဘယ်လိုတတ်နိုင်မှာလဲ ... မမလေး"

"ဟိုလူက ... "

"ရိပ်ပဲ ချစ်နေချင်တာပါ ... တဖက်သတ်အချစ်မျိုး"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ရိပ်ရယ် ... "

"ပင်ပန်းတယ် ... ရိပ် အိပ်ပါရစေ ... မေမေရော"

"အိပ်နေတုန်းပဲ ... "

"ဟင် ... "

"ညည်းလေး အိပ်ဆေးတွေ ဘယ်လောက်တောင်တိုက်လိုက်လဲ ... များသွားပြီထင်တယ်"

"နိုးလာမှာပါ ... မမလေးသာ ဟန်မပျက်နေပါ ... ရိပ်တို့ ဒီလိုလုပ်လိမ့်မယ်လို့ ဘယ်သူက ထင်မှာလဲ ... "

ရိပ်ရယ်တော့ မမလေးမှုံကြောက်နေသည်။ ဘာဖြစ်လို့လဲတော့ မသိပါဘူး ... မမလေး စိတ်ပူပန်မယ်ဆိုရင်လည်း ပူပန်စရာ ကိုကို့အတွက်ပဲ ရိပ်စိုးရိမ်နေလေသည်။

✤

အခန်း (၁၃)

"ယုနဲ့ စကားပြောချင်တယ် ဦးလေးရျို ... ယုရော"

"ယုက ဝိညာဉ်လေ ... ကိုကိုတွေ့ချင်တိုင်း တွေ့လို့မရဘူး သတိထားပါဦးကွယ်"

ယု ဘယ်ကိုပျောက်သွားရတာလဲ ... ကိုကို့ဆီလာပါကွာ ဝိညာဉ်အဖြစ်ပဲဖြစ်ဖြစ် ... သရဲမလေး ဖြစ်နေရင်တောင် ကိုကို့အနားမှာ နေပေးစမ်းပါကွာ ... အိပ်မက်ထဲမှာဆိုလျှင် ယုက ကိုကို့အား ကျောခိုင်းထွက်သွားတတ်သည်။

"မောင်ကိုကို ... "

"ဗျာ"

"ရေချိုးတော့ မနက်စာစားရမယ်လေ ... "

"ကျွန်တော် ယုကို စောင့်ဦးမယ် ... ယုနဲ့အတူတူစားမယ်"

နိုးလပြည့်စာပေ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဦးလေးချို ပြောပြီးပြီပဲ ... ယုက ဝိညာဉ်လေ ... "

"အင်း ... ဟုတ်သားပဲ ဝိညာဉ်မို့ ငယ်ရွယ်နုပျိုနေတာပဲလေ"

"ကိုကိုက အရမ်းကို ပညာတတ်ပြီး ဆင်ခြင်တုန်တရားရှိတဲ့ လူတစ်ယောက်ပါကွယ် ... သတိထားပါဦး"

ကိုကို့ကို ဆေးဝါးကုသပေးချင်သည်။ သက်ဆိုင်ရာ ဆရာဝန်ကြီးတွေနှင့် ပြသဖို့ ကိုကိုက လက်မခံခဲ့။ ဦးလေးချို နှမျောနေမိသည်။

"ကဲ ... ရေချိုးလေ ... မင်းအားရှိမှ ယုကိုတွေ့လို့ရမယ်လေ"

"ဟုတ်ကဲ့ ... "

"စားစရာတွေလည်း ပြင်ထားမယ် ... စားရမယ်နော်"

"ဟုတ်ကဲ့ ... "

ချောမောခန့်ညားတဲ့ မောင်ကိုကို့ရုပ်ရည်က ညှိုးနွမ်းခြောက်သွေ့နေသည်။ ဦးချိုပင် ရင်လေးနေရ၏။ ကောင်မလေးကကူညီနေပေမယ့် မိဘတွေက မသိ။ ဇွဲစပ်မယ့်လူကြီး မိဘတွေသဘောတူတဲ့ ယောကျ်ားလေးက ရှိနေသေးသည်။

"ဦးလေးချို ကျွန်တော်ဈေးသွားတော့မယ် ... မှုန့်တွေ့မယ်ဆာမှာဦးမလဲ ... "

"မြသစ်ရိပ်ကိုတွေ့ရင် ညခဏလောက်လာပေးပါလို့ ... မောင်ကိုကို့ ဆေးကုသဖို့ လုပ်ရမယ် ... ဒါ အရေးကြီးတယ်လို့"

"ဟုတ်ကဲ့ပါ ... "

"ဒီကလေးမ အကူအညီတော့ လိုအပ်တယ် ... ဝင်းအောင် အရေးကြီးတာက သက်ဆိုင်ရာ ဆရာဝန်ကြီးတွေကို ပြနိုင်ဖို့ပဲ"

"ဆရာကိုကိုရော"

"ရေချိုးနေတယ် ... မောင်ကိုကို့ ဘဝလွတ်မြောက်စေချင်တယ်ကွာ"

ဝင်းအောင် ထွက်သွားသည်။ လောလောဆယ်တော့ သစ်ရိပ်ရဲ့ အကူအညီကို ယူရဦးမည်ဖြစ်သည်။ မောင်ကိုကိုက ချိုးပြီး ထွက်လာချိန်တွင် အပြုံးတွေနှင့် လန်းဆန်းဝင်းဖန့်နေ၏။ ဆိတ်မွေးတွေပင် ရိပ်လာသည်။

"တယ် ဟုတ်ပါလားကွယ် ... သန့်ရှင်းနေတောင် လုပ်လာတာပဲ ... ရှင်းသန့်ခန့်ညားနေတာပဲ"

"ယုက ကျွန်တော့်ကို အမြဲတမ်း သန့်ရှင်းနေစေချင်ပါတယ်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သူသေသွားရင်သာ အလှအပ မပြင်ရဘူးပြောတယ်"

ကိုကိုပျော်နေမိသည်။ ယုရဲ့ ဝိညာဉ်ကို သူဖက်တွယ်နမ်းရှိုက်လို့ရနေ၏။ သူ အပျော်ဆုံးပဲ ... ယုကို တွေ့ချင်တယ် သူ့အဝတ်အစားလဲပစ်လိုက်သည်။

"ဦးလေးချို အပြင်ထွက်ချင်တယ် ... လူ့လောကကြီးနဲ့ အဆက်အသွယ် ပြတ်နေတာ ကြာပြီလေ ... အပြင်ထွက်ချင်တယ်"

"ဝင်းအောင်က ဈေးသွားပြီလေ ... ဦးလေးချိုနဲ့ သွားကြတာပေါ့ ... "

"ကျွန်တော်တစ်ယောက်ထဲပဲ မောင်းသွားလို့ရပါတယ်"

"မဖြစ်ဘူး ... မောင်ကိုကိုက မြန်မာပြည်ပြန်ရောက်တာ မကြာသေးဘူးလေ ... မင်းသွားချင်တဲ့နေရာတွေကို ဦးလေး[illegible] လိုက်ပို့ပေးပါ့မယ်"

မောင်ကိုကို့ကို ကြည့်ရတာ စိတ်တွေလန်းဆန်း တက်[illegible] နေသည်။ ဝမ်းသာရ၏။ မြသစ်ရိပ်ရဲ့ ကျေးဇူးပဲ ဆေးကုသမှု ခံ[illegible] ကြိုးစားရမယ်[illegible]တ်စားပြင်ဆင်လိုက်တော့လည်း လူချော[illegible] ယောက် ဖြစ်နေသည်။

"အကောင်းဆုံး စားသောက်ဆိုင်သွားကြမယ် ... [illegible]

သွားချင်တဲ့နေရာကိုပြော"

"ဟုတ် ... "

စားသောက်ဆိုင်ကိုရောက်တော့ အခန်းထဲဝင်လိုက်ချိန် [illegible]ချင် မမျှော်လင့်ဘဲ မြသစ်ရိပ်နှင့် ကောင်လေးတစ်ယောက်ကို [illegible]တွဲလျက် တွေ့လိုက်လေသည်။ ဦးလေးချို ကပျာကယာပင် မောင်ကိုကိုအား ဆွဲ၍ ပြန်ထွက်လာခဲ့ရသည်။

"ဘာဖြစ်လို့လဲ ဦးလေးချို ... "

"လူတွေများတယ် ... မင်းစိတ်အိုက်သွားလိမ့်မယ်"

"ရပါတယ် ... ကျွန်တော် တမင်လူတွေနဲ့ နီးစပ်အောင်လာတာပါ"

"လာပါကွာ ... ဦးလေးချို ခေါင်းတွေမူးလာလို့ပါ ... "

ကားပေါ် အတင်းဆွဲတင်ပြီး မောင်းထွက်လာခဲ့သည်။ ကိုကို [illegible]သွားလို့ကတော့ မလွယ်ဘူး ... မောင်ဆိုတဲ့ ကောင်လေး [illegible]င်တယ် ... ရှယ်တူလေးပဲ ... လိုက်ဖက်၏။ မြသစ်ရိပ် အနောက်တ[illegible]လည်း ရင်လေးမိသည်။

"ဦးလေးချို ... "

"ဟင် ... "

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ကိုကိုဆာနေပြီလေ ... တစ်နေရာရာရပ်ပါ ... လူရှင်းတဲ့ နေရာလေး ပိုကောင်းတယ် ... "

"အေး အေး ... "

ဦးလေးချို အတွေးဖြတ်ပြီး စားသောက်ဆိုင်တစ်ဆိုင်မှာ ဝင်ထိုင်မိသည်။

"လူရှင်းတော့ ကောင်းတယ်ကွ ... ကိုကို ကြိုက်တာ လေ"

"ဟုတ်ကဲ့ ... "

ကိုကို စိတ်တွေက တည်ငြိမ်စွာ စားစရာတွေ အ အယွင်းမရှိ မှာနေသည်။

ဦးလေးချို ဝမ်းသာရ၏။

ဆေးဝါးကုသရမယ် ...

မြသစ်ရိပ် အနာဂတ်ကိုလည်း မဖျက်ဆီးပစ်ချင် ... လို သလောက်ပဲ အကူအညီယူမည်ဖြစ်သည်။

"မောင်ကိုကို စားနော် ... မင်းအားနည်းနေတယ် နောက်ထပ် ဘယ်သွားချင်သေးလဲပြော ... "

"ကိုကိုလေ ညကိုအမြန်ရောက်ချင်တယ် ... ယုနဲ့တွေ့

ဘယ် ... ည အမှောင်ထုမှာ အကြာကြီးတွေ့ခွင့်ရမယ်လေ"

"ဟုတ်တယ် ... ဒါပေမယ့် အဲဒီလောက်ကြီး အစွဲအလန်း ထားပါနဲ့ကွယ် ... "

"ယုကို အရမ်းချစ်တယ် ... ကိုကို ဘယ်လိုမှ မေ့ပစ်လို့ ရဘူး ဦးလေးချိုရယ် ... "

ယုအကြောင်းတွေးမိတိုင်း ကိုကိုဝမ်းနည်းကြေကွဲရသည်။

သူ့ရှေ့မှာတင် ပြင်းထန်တဲ့ ဝေဒနာတွေခံစားရင်း လူ့ လောကကြီးထဲက ထွက်ခွာသွားခဲ့ရသည်။

"ကိုကိုနော် ... ယုကို လုံးဝမမေ့ရဘူး ... တခြား မိန်း မလေးတစ်ယောက်နဲ့လည်း မပတ်သက်ရဘူး ... ယု တစ်ယောက် တည်းကိုပဲ ကိုကို့နှလုံးသားတွေထဲမှာ ထည့်ထားရမယ်"

ယုကတိတောင်းခဲ့သည်။ ယုကို ဘယ်လို မိန်းကလေးမျိုးနှင့် မှ အစားမထိုးနိုင်ခဲ့ ... သူ အသက်ရှင်နေသရွေ့ ယုတစ်ယောက် တည်းကိုပဲ စွဲမြဲစွာ ချစ်နေမည်ဖြစ်သည်။

"မောင်ကိုကို ... "

"ဗျာ"

"စားလေ ... "

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဩော် ... ဟုတ်ကဲ့"

"မင်း ဘယ်သွားချင်သေးလဲ"

"ယု အရိုးအိုးမြှုပ်တဲ့နေရာ"

"လိုက်ပို့ပေးမယ် ..."

မောင်ကိုကို့စိတ်တွေကို ယခင်ကအတိုင်း ဖြစ်စေရန် ဦးချို လုပ်ဆောင်ပေးလိုနေသည်။ ဦးတည်ရာမဲ့နေရာတဲ့ ဘဝကြီးထဲက နေ ရုန်းထွက်စေလိုခဲ့၏။ မောင်ကိုကို သွားချင်တဲ့နေရာတွေကို လိုက်ပို့ပေးခဲ့သည်။

"ယုရေ ကိုကိုလာပြီနော် ... မင်းကို ဘယ်တော့မှ မမေ့ဘူး ဆိုတာ သက်သေပြချင်တယ်"

ယု အုတ်ဂူရှေ့မှာ ဒူးထောက်ထိုင်ချပြီး ဝမ်းနည်းကြေကွဲစွာ ရှိုက်ကြီးတငင် ငိုကြွေးမိသည်။

"ယုရဲ့ ဝိညာဉ်လေး လာခဲ့ပါနော် ... ကိုကို့ ရင်ခွင်ထဲမှာ နားခိုပါ ... ကိုကို စောင့်မျှော်နေမယ်"

"အဟင့် ... အဟင့်"

ထိုအချိန်တွင် မြသစ်ရိပ်ဆီက ဖုန်းလာသည်။ ဦးချို ခပ်လှမ်းလှမ်းသို့ လျှောက်သွားပြီး ဖုန်းကိုင်လိုက်၏။ မြသစ်ရိပ်က ကိုကို

တွေ့သွားလားဟုမေးသည်။

"မတွေ့ဘူး ဦးလေးချိုတွေ့ပြီး အတင်းဆွဲခေါ်လာခဲ့ရတယ် အခု ယုအုတ်ဂူမှာ ..."

"ရိပ် ညလာခဲ့မယ် ... မေမေ ယုံကြည်အောင်လည်း မောင် နဲ့တွေ့ရတယ် ... ကိုကို့ကို ပြန်ခေါ်သွားပါ"

"ကောင်းပါပြီကွယ် ... မြသစ်ရိပ်လေး အကူအညီလည်း လိုအပ်နေသေးတယ် ... ဆေးဝါးကုသမှုခံယူဖို့ အရေးကြီးတယ် ... အင်းအနာဂတ်ကိုလည်း မဖျက်ဆီးပစ်ချင်ဘူး ... ခဏလေးပါကွယ် ... အင်းနဲ့အလိုက်ဖက်ဆုံးက မောင်ပဲ ..."

"ကျွန်မ မောင့်ကို မချစ်ဘူး ..."

"မင်းလူကြီး မိဘစကားကို နားထောင်ပါ မိန်းကလေးရယ် ကိုကို့ကို မချစ်ပါနဲ့ ... ဦးလေးချိုအသိဆုံးပါ ... မောင်ကိုကိုက သူ့ကိုပဲ ချစ်တာပါ"

"ရိပ် သိပါတယ် ... ဦးလေးချို ကိုကို့အတွက် အစွမ်းကုန် ကူညီမှာပါ ... ဒါပဲနော် ဦးလေးချို"

မြသစ်ရိပ်အတွက်လည်း ဦးချို စိတ်မကောင်းဖြစ်မိသည်။ ဒီမိန်ကလေး ငယ်ရွယ်သူလေးပါ ... အချစ်ကို အလွန်အမင်း

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကိုးကွယ်နေလို့ မဖြစ်သေးပါဘူး … မိခင်သိသွားရင်လည်း ပြဿနာကြီးသွားနိုင်သည်။

"မောင်ကိုကိုရယ် … မင်း စိတ်တွေ အမြန်ဆုံးတည်ငြိမ်ပြီး ပုံမှန်ဘဝ ရောက်ပါတော့ကွာ … "

မောင်ကိုကို့အနား ပြန်ရောက်သွားသည်။ ငိုကြွေးနေဆဲပင် ငယ်ချစ်ဦးဆိုတော့လည်း မောင်ကိုကို နာကြင်ခံစားရမှာပဲဖြစ်၏ ဦးလေးချို အားပေးနှစ်သိမ့်ချော့မော့ ခေါ်လာခဲ့ရသည်။

"မောင်ကိုကိုရယ် … စိတ်ကို ဖြေပါတော့ကွာ … ဦးလေး တောင်းပန်ပါတယ်"

"ယု … ယုကို အရမ်းသတိရတယ်ဗျာ … ကျွန်တော့် နှလုံးသားတွေ ကြေကွဲနေရတယ် … ကျွန်တော် ယုနဲ့ လိုက်သေချင်မှာပါ"

"မဟုတ်တာတွေ မတွေးပါနဲ့ မောင်ကိုကိုရယ် … အခွင့်မရှိတာပဲ ထပါတော့ … ညကျရင် ယုနဲ့တွေ့ရမှာပဲ"

ကိုကို ပြန်ထသည်။ တစ်ခါတစ်ရံ အချိန်ကြာမြင့်စွာ တည်သိမ့် ရှိုက်ငိုနေတတ်သည်။ ယောကျ်ားတစ်ယောက်ဖြစ်ပြီး ဒီလောက်အထိ အစွဲအလန်းကြီးနေတာ မဖြစ်သင့်ပေ။ အခုတော့ မြသစ်ရိပ်ဆိုတဲ့ ကောင်မလေးနဲ့တွေ့လို့ပါ အိမ်ပြန်လာခဲ့ကြသည်။

"ကျွန်တော် ခြံထဲမှာ ထိုင်ချင်နေသေးတယ် … ယု စိညာဉ်လေး ရောက်ချင် ရောက်လာနိုင်တယ် … ဟိုမှာ သစ်ရွက်လေးတွေ လှုပ်ခတ်နေတယ်"

"ယုက ညမှလာမှာပါကွယ် … မင်း အနားယူနေပါ … တရေးလောက် အိပ်ပါဦး … ဒါမှ ယုရောက်လာရင် အားပြည့်နေမှာလေ"

"ဟုတ်သားပဲ … ကျွန်တော် အနားယူရမယ် … ယုနဲ့တွေ့ရဦးမယ်လေ … ဟုတ်တယ်"

မောင်ကိုကို့ကို ကြည့်ရတာ စိတ်မသက်မသာဖြစ်ရသည်။

စိတ်ဝေဒနာတွေ ခံစားနေရဆဲဖြစ်သည်။

မောင်ကိုကို အပေါ်တက်သွား၏။

ဝင်းအောင်လည်း ပြန်ရောက်လာသည်။

"အခြေအနေကတော့ မြသစ်ရိပ်ကို လူကြီးတွေက အတင်းအကျပ် စေ့စပ်ပေးမှာတဲ့ … ဆရာ ကိုကို့အကြောင်းသာသိရင် အခန်းထဲကတောင် ထွက်ခွင့်ရတော့မှာ မဟုတ်ဘူးတဲ့"

"အမြန်ဆုံးဆေးကုသမှု ခံယူအောင် လုပ်ရမယ် … မဖြစ်ရဲဖြစ်ဘူး … မောင်ကိုကိုကလည်း ယုမှ ယုပဲဖြစ်နေမှာ … မြသစ်ရိပ်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကိုလည်း ထိခိုက်နစ်နာမှုတွေ မဖြစ်စေချင်ဘူး ဝင်းအောင်ရာ"

"မြသစ်ရိပ်ကတော့ ဆရာကိုကိုမှ ဆရာကိုကိုတဲ့ ... အရမ်းကိုစွဲလန်းနှစ်သက်နေရှာတယ်တဲ့ ... အရမ်းကြီး ချစ်ကြိုက်သွားမှာလည်း စိုးရိမ်တယ်တဲ့ ဆေးကုသမှုခံယူဖို့ အမြန်ဆုံး စည်းရုံး သိမ်းသွင်းပေးပါတဲ့ ... မြသစ်ရိပ်အမေက လုံးဝ လက်ခံမှာ မဟုတ်ဘူးတဲ့လေ"

"အင်း ... ဟုတ်ပါတယ် မြသစ်ရိပ်က ငယ်သေးတယ် အိမ်မှာလည်း အချုပ်အချယ်ခံစားရတော့ စိတ်နုတယ် ... အတွေ့အထိကြောင့် အရှုံးအမူး ဖြစ်သွားရင် အားလုံး မလွယ်ဘူးလေ"

"ကျွန်တော်လည်း မြသစ်ရိပ်လေးအတွက် စိတ်ပူတယ် ... ကြဲကြဲဖန်ဖန်ဗျာ ... မယုယုယနဲ့မှ ချွတ်စွပ်လာတူနေတယ်"

"ကံကြမ္မာပဲပေါ့လေ ... ဘယ်တတ်နိုင်မှာလဲ အကောင်းဆုံး အခြေအနေ ရောက်သွားအောင်ပဲ လုပ်ဆောင်ပေးရမယ်"

မိဘတွေ မရှိတော့တဲ့ တစ်ကောင်ကြွက်လေး ကိုကို့ကို စောင့်ရှောက်ရမည့် တာဝန်က ဦးချို့မှာရှိနေသည်။

မိဘလိုပါပဲ ... မောင်ကိုကို့ မိဘတွေရဲ့ ကျေးဇူးကလည်း ကြီးခဲ့၏။

မိမိတို့မိဘတွေ လက်ထက်ထဲက ကယ်တင်စောင့်ရှောက်လာခဲ့ကြသည်။

မောင်ကိုကိုပင် မိမိလက်ပေါ်မှာ ကြီးပြင်းလာသူ ဖြစ်၏။

ဆွေမျိုးတွေလည်း မရှိဘူး ... ဆေးကုသဖို့ လိုအပ်တယ် ဦးချို့စိတ်တွေ လေးလံပူလောင်နေသည်။

✤

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း (၁၄)

"ရိပ် ..."

"ဟင်"

"ရိပ် ဘာဖြစ်လို့လဲ ... ရိပ်ကိုကြည့်ရတာ တထိတ်တလန့်နဲ့"

ရိပ် သန့်စင်ခန်းသွားမယ်ဆိုပြီး ဖုန်းဆက်နေတာပါ။ ကိုကို တွေ့သွားပြီလားဟု စိတ်ပူမိသည်။ ဦးလေးချိုပဲတွေ့လို့ တော်ပါသေးရဲ့ ရိပ် ပြန်ထိုင်တော့ မောင်က မေးနေ၏။ ဘာလဲ ရိပ်ကို မယုံသင်္ကာနဲ့ မေးတာလားဟု ပြောပစ်လိုက်သည်။

"ရိပ် ..."

"ပြော ..."

"မောင့်ကို အမြဲတမ်း ရန်လိုနေသလိုပဲ ... မောင်က ရိပ်ကို ကူညီချင်တာပါ ... စောစောကနဲ့ မတူပဲ ရိပ်မျက်နှာလေး ပြုံးပျက်

ညှို့မှိုင်းသွားသလိုပဲ"

"မောင် ... ရိပ်ကို ဒီလောက်အထိ ဂရုစိုက်မနေပါနဲ့နော် အပိုတွေ ... မိန်းကလေးတွေနဲ့ ပတ်သက်လာရင် မာန်မာနကြီးပြီး ဓိဇာကြောင်တတ်တဲ့မောင်က ဘယ်[illegible]များ မိန်းကလေး တစ်ယောက်အပေါ် ဂရုတစိုက်ရှိသွားရတာလဲ"

ရိပ်ကို မောင် အသေအချာ စူးစိုက်ကြည့်မိသွားသည်။ ဟုတ်တယ် ... ရိပ် မေးတဲ့မေးခွန်းကို မောင်ကိုယ့်မောင် မကြာခဏ မေးမိနေ၏။ မြသစ်ရိပ်ကို အမြဲတမ်းတွေ့ချင်နေပြီး ဂရုတစိုက် အကြင်နာတွေ စုပုံပေးချင်နေသည်။ သူ့ကို ယုံကြည်အားကိုး ချစ်စေချင်နေ၏။ ဘယ်လို လုပ်ဆောင်ပြရမလဲ ... မောင် အစွမ်းပြချင်သည်။

"အချစ်ဆိုတာကို ရိပ် မယုံဘူး"

"မောင်လည်း မယုံကြည်ဘူး ... ရိပ် အချစ်ကိုပါ ... မင်း မျက်ဝန်းတွေက စိမ်းနေတယ် ... အေးစက်တယ် ... မောင် လူကဲခတ် မညံ့ဘူးဆိုရင်တော့ မင်းမှာ ချစ်သူရှိနေပုံပဲ"

"အဟက် ..."

"ဝန်ခံတာလား"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"အင်း ... ဆိုရင်ရော"

"မင်း တဖတ်သတ်ကြိတ်ပိုးနေတဲ့ သူပဲ ဖြစ်နိုင်တယ်"

ရိပ် ရယ်ပစ်မိသည်။ မောင်က အတူအပါးနားလည်သားပဲ ရိပ်က ကြိတ်ပိုးနေတာတဲ့ မှန်သည်။

"မင်း မေမေ အန်တီမြိုင်က မင်းကို ဘယ်လောက်အထိ အုပ်ချုပ်ထားတယ်ဆိုတာ မောင်သိတယ် ... ဘယ်လိုလဲ ရိပ် ဟုတ်တယ်မဟုတ်လား ... မောင့်ကို အပွင့်လင်းဆုံး ရင်ဖွင့်ဆွေးနွေးနိုင်ပါတယ် အရိပ်ရယ် ... "

"မောင် ... "

"ပြော ... "

"မောင်ပြောသလိုပဲလေ ရိပ်မှာ မောင့်နဲ့မဆုံခင် တလအလို လောက်ကမှ တွေ့ဆုံရတဲ့ ယောကျာ်းတစ်ယောက်ရှိတယ် ... သူ့နာမည်က ကိုကိုပိုင်တဲ့ ... "

မောင့်ကို ရိပ်ယုံကြည်မိသည်။ စည်းစနစ်ရှိပြီး လူလိမ်ညာ လှည့်ဖြားတာကို မကြိုက်နှစ်သက်သူဖြစ်၏။ ရိပ်လည်း ပွင့်ပွင့် လင်းလင်းပဲ ဝန်ခံလိုက်သည်။

"မောင့်ကို ယုံကြည်လို့ပြောပြတာပါ ... အဟက် အရမ်းရယ်

ရတယ် ... ရိပ် အရူးထတာလည်း ဖြစ်နိုင်တယ် မောင့်ကိုဝန်ခံတာ ပါ"

"အင်း ... ပြောပါ မောင်က ပွင့်လင်းတာကိုကြိုက်တယ် ရိုးသားမှုပေါ့ ... ဘာမှ မစိုးရိမ်နဲ့ ရိပ် ပြောပြပါ အဖြစ်မှန်တွေကို လေ ... "

မောင့်နှလုံးသားတွေက ရိပ်ကို နှစ်သက်အထင်ကြီးမိသည်။ ဟန်မဆောင်တတ်လို့ပါ ... စတွေ့ထဲက ရိပ်ရဲ့စိတ်ကို မောင်အကဲ ခပ်မိသည်။

"ရိပ် ပြောတာတွေက အမှန်တွေပဲမောင် ... ပြီးတော့လေ မေမေက မသိဘူး ... မမလေးမှုံတော့သိတယ် ... ရိပ် အတင်း အကျပ်တောင်းဆိုလို့ လိုက်လျောနေရတာပါ ... မမလေးမှုံလည်း အရမ်း ကြောက်နေတယ် ... "

"ပြောပါ ရိပ် ... "

ကိုကိုနှင့် တွေ့ဆုံခဲ့တာတွေ ထူးဆန်းစွာ စိတ်ဝင်စားပြီး ပတ်သက်မိခဲ့တာတွေ ... နောက်ဆုံး အခြေအနေအထိ ပြောပြ လိုက်သည်။ အနမ်းတွေ အပွေ့အဖက်တွေတော့ ပြောမပြခဲ့ ... မောင်က ရိပ်မလွဲမသွေ လက်ထပ်ရမယ့် ယောကျာ်းတစ်ယောက်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဖြစ်နိုင်သည်။

"မောင် သဘောမကျဘူးဆိုရင်တော့ ရိပ်ကိုငြင်းပါ ... ဒါပေမယ့် လောလောဆယ် မေမေကို မပြောပါနဲ့ ... ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ကိုကို့ကို ဆေးကုသမှုခံယူဖို့ ရိပ် ကြိုးစားကြည့်ချင်လို့ပါ"

"ရိပ် ... "

"ဟင် ... "

"ဘာမှ မပူပါနဲ့ ... မောင်လည်း ကူညီမယ် ... ထူးချွန်ထက်မြက်တဲ့ လူတစ်ယောက်ရဲ့ အနာဂတ်အတွက် ဖြစ်နေလို့လေ"

"မောင် တကယ်ပြောတာလားဟင် ... တစ်ခုတော့ မောင့်ကို ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ပြောပြချင်တယ်"

"ဘာလဲ ... တကယ်လို့သာ ကိုကိုက ပုံမှန်စိတ်ပြန်ဖြစ်ခဲ့ပေမယ့် ရိပ်ကို လက်ခံမယ် ချစ်မယ်ဆိုရင် ရိပ် ရွေးချယ်မှာက ကိုကို့လို့ ပြောမလို့လား"

မောင့်ကိုတော့ အထူးတကယ် အထင်ကြီးလေးစားသွားရသည်။ မောင်က လူကြီးလူကောင်းဆန်တာပဲ တည်ငြိမ်လွန်း၏။ မျက်ဝန်းတွေက ရုတ်ခြည်းညှို့မှိုင်းသွားပေမယ့် မောင်ပြန်ရယ်သည်။

"လုံးဝ လေးစားသွားပြီ ... ရိပ်လေ မောင့်လို လူမျိုးကို မထိမ်ချင်ဘူး ... မေမေ့ ဂုဏ်သိက္ခာအတွက်ပါ မေမေက အရှက်ကို အသက်နဲ့လဲမယ့်သူပါ"

မေမေ့ကို စိတ်ပူတယ် ... သမီးအတွက် ဘယ်လောက်အထိ ဖြူစင်စေချင်လဲ ... ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်လာခဲ့သည်။

"ရိပ်ကို မောင်ငြင်းပါ မေမေ့ဆီမှာ မောင်တောင်းဆိုနိုင်ပါတယ် ... ကိုကို့ကို ရိပ်ချစ်တယ် ... မောင့်ကိုတော့ ရိပ် မိတ်ဆွေတစ်ယောက်လို ခင်မင်ပါတယ်"

"မိတ်ဆွေ အဖြစ်ပဲလား"

"လောလောဆယ်ပါ ... ရိပ် အပြောင်းအလဲမြန်တာမဟုတ်ဘူးနော် ... အခြေအနေကို ပြောပြတာ ... မေမေက အတင်းအကျပ် စေ့စပ်ပေးနိုင်တယ် ... ရိပ် ကြိုတင်အသိပေးထားတာပါ"

"Ok မောင်သဘောကျတယ် ... ရိပ်စိတ်ဓာတ်ကို မောင်လေးစားတယ် ... ရိပ်ကို မောင်အစွမ်းကုန် ကူညီမယ် ... မိတ်ဆွေဘွ အဖြစ်လေ"

"ကျေးဇူးတင်ပါတယ် မောင် ... ရိပ်အပေါ် မောင် နောက်အထိ စိတ်သဘောထားကြီးနိုင်လိမ့်မယ်လို့ မထင်မိဘူး

စိုးလပြည့်စာပေ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မောင့်ဘက်က ကျွန်မကိုငြင်းပါ ... လက်မထပ်ပါနဲ့ မောင်က ကျွန်မ

ရဲ့ ထာဝရ မိတ်ဆွေတွေပဲလေ"

ကိုကို့အတွက်လား ရိပ် ... မင်း မျက်ဝန်းတွေက အရမ်းရိုး

ညို့မှိုင်းနေတယ် ... ကိုကိုပိုင့်အပေါ် ထားရှိတဲ့ မင်းသံယော

တွေက ကြောက်စရာကောင်းအောင် ထုထည်ကြီးမားနေတာ

မောင်နာကျင်ရသည် ရိပ်အတွက် အစွမ်းကုန်ကူညီဖို့လည်း ဆုံးဖြ

ထား၏။ ကိုယ့်ရဲ့မျှော်လင့်ချက်လေးပါ ... ကိုကိုပိုင်သာ မင်း

လက်မခံခဲ့ရင် မောင်အတွေးကို ဖြတ်ပစ်လိုက်သည်။

"ရိပ် ..."

"ရှင်"

"မောင် စာကူညီမယ် ... ဘာဖြစ်လို့ ကူညီလည်းသိလား ...

မင်းကိုချစ်လို့ပဲ ... ရိပ်ပျော်နေတာကို မြင်ချင်တယ်"

"ရိပ် အားနာလိုက်တာ မောင်ရယ် ... မေမေသာ သိသွား

ရင် ရိပ် အသေသတ်ခံရမှာ ... သမီးဘဝကို မှဲ့တစ်ပေါက်တော

မစွန်းထင်းစေချင်တဲ့ အမေလေ"

"သွားစို့ ရိပ် ... ဘာမှ အားမငယ်နဲ့ ရိပ်ဘေးမှာ မောင်ရှိ

တယ်"

ရိပ်အားနာမိနေပေမယ့် နှလုံးသားနဲ့တော့ မခံစားရခဲ့။ ကိုကို့

အတွက်ဆို အရာရာ သတ္တိရှိရှိ စွန့်စားချင်သည်။ ကြောက်စိတ်တွေ

ဘယ်ပျောက်သွားမှန်း မသိတော့။ အပြင်ကိုတောင် တစ်ယောက်

ထဲ ရဲရဲတင်းတင်း မထွက်ရဲတဲ့ မြသစ်ရိပ် ... ည အချိန်မတော်

တိုက်ကို ရင်ခွင်ထဲဝင်ဖို့ သတ္တိကအပြည့်ပဲ မောင်က ပြန်ကြစို့ဟုပြော

၍ထသည်။

"ရိပ် ..."

"ရှင် ..."

"ဘာမှ တွေးပူမနေနဲ့ ပြဿနာတစ်စုံတစ်ခု ဖြစ်လာရင်

မောင့်ဆီဖုန်းဆက်နော်"

"Thank You"

ရိပ်လက်လေးကို မောင်ဆုပ်ကိုင်လိုက်တော့ ရိပ်က ဆတ်

ခနဲရုန်းဖယ်လိုက်၍ မောင်သဘောကျစွာ ရယ်မိသည်။ ရိပ်က ကိုကို့

အပေါ် သစ္စာရှိနေတာပဲ ... ။

"သူငယ်ချင်း မိတ်ဆွေကောင်းတွေလေ ရိပ်"

"Sorry"

မောင်က ရိပ်ကိုပြန်ပို့ပေးသည်။ မေမေက ဝမ်းသာနေ၏။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ရိပ်တို့နှစ်ယောက် ပြဿနာတစ်စုံတစ်ရာ မရှိဘဲ ပျော်ရွှင်စွာပြန်လာကြ၍ ဖြစ်သည်။

"ရိပ်နဲ့ မောင် အဆင်ပြေပါတယ် ... အန်တီမြိုင်၊ ရိပ်ထ လိမ္မာပါတယ် ... မောင့်ကို ခွင့်ပြုပါဦး"

"ကောင်းပါပြီကွယ် ... အန်တီမြိုင် စိတ်ပူနေတာပါ"

မောင်ပြန်သွားသည်။ အခုမှ ရိပ်သက်ပြင်းမောကြီးကို မှုတ်ထုတ်ပစ်လိုက်နိုင်သည်။ ရိပ် ပြုံးမိ၏။ မေမေက မောင်နှင့်အဆင်ပြေလာ၍ ရိပ်ကိုသိပ်ပြီး အာရုံစိုက်တော့မည် မဟုတ်။ ကိုကို့ဆီသွားဖို့ ရိပ် ရင်ခုန်လှုပ်ခတ်နေကာ ညအချိန်ကိုစောင့်နေရသည်။

"ရိပ်နဲ့ မမယုလာတူနေတာ ကံကြမ္မာပဲထင်တယ် ကိုကိုရယ် ရိပ်တို့နှစ်ယောက် ဖူးစာဖက်တွေ ဖြစ်နိုင်တယ်"

ရိပ် ပြတင်းပေါက်တံခါးကိုဖွင့်ပြီး ကိုကိုတို့ခြံဘက်ကြည့်သည်။

"ကိုကိုရင်ခွင်က ရိပ်မှီတွယ်နိုင်ဝင်ချင်တဲ့ နေရာလေးပါနော် ကိုကို့ကိုရိပ်ချစ်တယ်"

မောင့်ကို ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ဝန်ခံပြောဆိုလိုက်ရ၍လည်း ရိပ် စိတ်အေးသွားရသည်။ ကိုကို့ကို ရိပ်လက်ထပ်မယ် အချစ်တွေနဲ့

ရိပ်ဘဝ ခရီးဆက်ချင်၏။ တဖြည်းဖြည်း ပတ်ဝန်းကျင်မှာ အမှောင်ထုက လွှမ်းလာသည်။

"ကိုကိုထွက်လာပြီပဲ ... အရမ်းကို သန့်ခန့်နေတာပဲ ... ချောလိုက်တာ ..."

ကိုကို ထွက်လာသည်နှင့် ကိုကိုနေတဲ့ခြံကြီးက အမှောင်လွှမ်းသွား၏။ ဦးလေးချို မီးပိတ်ထားတာပဲဖြစ်သည်။

"တစ်ဘက်ခြံက ရိပ်မေမေ မမြင်အောင် ဦးလေးချို မီးပိတ်ထားမယ်နော် ... မကြောက်နဲ့ အနီးအနားမှာ ဦးလေးချိုနဲ့ ခင်းအောင်တို့ ရှိနေမှာပါ"

ဦးလေးချိုက ပြောထားသည် ... ရိပ်မကြောက်ပါဘူးနော် ကိုကိုနဲ့ တွေ့ဖို့ ရင်တွေခုန်နေသည်။

"ရိပ်လေး ..."

"ဟင် ..."

"မကြောက်ဘူးလားအေ ... တစ်ခြံလုံး မှောင်မဲနေတာပဲ"

"ဘာဖြစ်လို့ ကြောက်ရမှာလဲ ... ချစ်သူနဲ့ သွားတွေ့မှာပဲ ဟာ"

"ရိပ်လေး ... ဘာတွေပြောနေတာလဲ ... ကြောက်စရာ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကြီး"

"မမလေးသာ တာဝန်ကျေပါစေနော် ... မောင့်ကိုလည်း အသိပေးပြီးသွားပါပြီ"

"ဟင် ... မောင်က ဘာပြောလဲ"

"ကူညီမယ်တဲ့ ... "

"ဘုရားရေ ... "

"မမလေး ဘာမှ မပူပါနဲ့ ရိပ်လုပ်ပါရစေနော် ... မေမေ့ကန့်သတ်ချုပ်ချယ်မှုတွေကြောင့် ရိပ်အချစ်ဦးကိုတွေ့တဲ့အခါ အရူးအမူးဖြစ်ရတာပါ"

"ကဲပါ ... ညည်းလုပ်ချင်တာသာ လုပ်ပါတော့အေ ... မမလေး ကူညီပါ့မယ် ... အန္တရာယ်မဖြစ်အောင်တော့ သတိထားပါ"

မေမေက စိတ်ချယုံကြည်သွားပြီဖြစ်၍ အပြင်ထွက်မလားတော့ မမလေးပဲ ရိပ်ကိုကြည့်ရတာပါ ... တခြားသူတွေလည်း အိပ်ယာဝင်ကုန်ပြီဖြစ်သည်။ တစ်ဘက်ခြံကြီးထဲ ရိပ်ဝင်လာခဲ့၏။ ဦးလေးချိုက အရိပ်ပြသည်။ ရိပ် ကြောက်စိတ်ကင်းမဲ့စွာဖြင့် ကိုကို့အနားတိုးကပ်လာခဲ့၏။ ကိုကို့မျက်ဝန်းတွေ ဝင်းလက်တောက်

သွားသည်။

"ယု ... ယုလား"

"ကိုကို ... "

"ယုရယ် ... မင်းလာတယ်နော် ... ကိုကိုမျှော်နေတာ"

ကိုကိုပြောပြီး ရိပ်အနားထလာသည်။ ရိပ် ရင်တွေ ထိတ်ခနဲခုန်သွားသည်။ ရိပ်ကို ခွင့်လွှတ်ပါမောင်ရယ် ... ကိုကို့ကို ချစ်လို့ပါ ရိပ်ရဲ့ အချစ်ဦးက ကိုကိုပါ ... လေပြည်လေညှင်းက တသုန်သုန်တိုက်ခတ်လာတော့ ကိုကိုက ယုဝိညာဉ်ရောက်လာတဲ့ အမှတ်သင်္ကေတဟုပြော၏။ တကယ်ပဲ မမယုဝိညာဉ်ရောက်လာတာလား ... ရိပ် ရင်တွေ အေးစက်သွားသည်။

"ကိုကို့ ရင်ခွင်ထဲကို ရဲရဲတင်းတင်း တိုးဝင်လာပါ ယုရယ် အလင်းရောင်တွေ ရောက်မလာမချင်း ယုနဲ့ ကိုကို အတူတူနေကြ ယ်နော်"

"ကိုကို ... "

"ဟင်"

"ယုကိုချစ်ရင်လေ ကိုကိုဆေးကုသမှုခံယူပါနော် ... ကိုကို့ အလုပ်အတွက်လေ ... အရင်လိုပဲ စီးပွားရေးလုပ်ငန်းရှင်ကြီးတင်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ယောက်အဖြစ် ကိုကို့ကို ယုတွေ့ချင်တယ်"

ကိုကို့ရင်ခွင်ထဲ တိုးဝင်ဖက်တွယ်ပြီး ရိပ်နာကျွင်စွာငိုကြွေး လိုက်မိသည်။ ကိုကို ပုံမှန်စိတ်တွေ ပြန်ဖြစ်သွားရင် ရိပ်ကိုမေ့သွား မလား။ပဲ ... ဒါပေမယ့် ကျေးဇူးရှင်မလေးအဖြစ် ရိပ်ကို အချစ်တွေ ပါလာနိုင်၏။ ဒါမှသာ ကိုကို့နဲ့ရိပ် ချစ်သူတွေအဖြစ် လက်ထပ်နိုင်မှာ ဟု ထင်မိသည်။

"ယုလေး ဖြစ်စေချင်တယ်ဆိုရင်လည်း ကိုကိုဘာပဲဖြစ်ဖြစ် လုပ်ပေးပါ့မယ် ... ကိုကိုက ဆေးကုရအောင် အရူးတစ်ယောက်မှ မဟုတ်တာပဲ ယုရယ် ... ဘာလဲ ယုက ဦးလေးချိုတို့ ထင်ထား သလို ကိုကို့ကို စိတ္တဇရောဂါဝေဒနာ ခံစားနေတယ်လို့ ထင်ထား တာလား"

"မဟုတ်ပါဘူး ကိုကိုရယ် ... ယုလေ ကိုကို့ကို အရမ်းချစ် တယ် ... ကိုကို့လုပ်ငန်းတွေ ဥပက္ခာ ပြုထားတာကိုလည်း ယု မကြိုက်ပါဘူး ... ကိုကို ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ဦးလေးချို စီစဉ်ပေးတာကို လက်ခံပါနော်"

"စိတ်ချ ကိုကိုကတိပေးတယ် ... ယု ဖြစ်စေချင်တာအား လုံး ဖြစ်စေရမယ် ... ယုကို အရမ်းချစ်လို့နော်"

"ကိုကိုရယ် ... "

တညလုံး ကိုကို့ရင်ခွင်ထဲမှာ ရိပ်အိပ်စက်သည်။ ကိုကိုက အနမ်းမိုးတွေ ရွာခဲ့၏။ မနက် သုံးနာရီလောက်ရောက်မှ ဦးလေးချို လာသတိပေးမှ ရိပ်တို့ခြံကြီးထဲ အပြေးအလွှားဝင်လာခဲ့ရသည်။

✤

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း (၁၅)

"အမလေး … အမလေး ရိပ်လေး အတင့်ရဲလှချည်လား ကိုကိုပိုင်နဲ့ ဘယ်အဆင့်အထိ ဖြစ်လာခဲ့လဲ ပြောပါဦး"

"ဘာမှမဖြစ်ပါဘူး ကိုကိုက လူယုတ်မာမှ မဟုတ်တာ သိပ်စိတ်မပူပါနဲ့"

"ညည်းလေး ပြန်လာတာ ဘယ်အချိန်ရှိပြီ … ကျူပ်ရင်တွေ မီးတောက်နေပြီဟဲ့ … "

"တောင်းပန်ပါတယ် မမလေး … ရိပ် အိပ်ပျော်သွားလို့ ပြန်အိပ်လိုက်ဦးမယ်",

"အိပ် … အိပ် … မမလေးလည်း တစ်ညလုံး အိပ်ရေးပျက်နေတာ ပြန်အိပ်ဦးမယ်"

"ကျေးဇူးအများကြီး တင်ပါတယ်"

"အချိန် မရှိတော့ဘူး … လူကြီးတွေ မရိပ်မိအောင်ပြန်နေရမယ် … "

ရိပ် လွန်တယ်ဆိုတာလည်း သိသည်။ မမလေးကို သနားလာမိ၏။ ရိပ်ကို ချစ်လွန်း၍ အကူအညီပေးနေခြင်းဖြစ်သည်။

"ယုကို ချစ်တယ် … ကိုကို့ နှလုံးသားတွေထဲမှာပဲ နေရာအပြည့်လွှမ်းမိုးနေတယ် … ဘယ်လို အခြေအနေမျိုးပဲဖြစ်ဖြစ် ဘယ်လိုမိန်းကလေးမျိုးနဲ့မှ ကိုကို အစားမထိုးဘူး … ယုယုံနော်"

ရိပ်နားကျင်ရသည်။ ကိုကို့စိတ်တွေ ပုံမှန်ပြန်ဖြစ်ရင် ရိပ်အတွက် မျှော်လင့်ချက်တွေ ရှိနိုင်သည်။ နွေးထွေးတဲ့ ကိုကို့ရင်ခွင်ကို ရိပ်မေ့ပစ်မရ။ လွှမ်းဆွတ်တမ်းတရင်ခုန်နေ၏။ အိပ်ယာပေါ်ပစ်လှဲပြီးအိပ်သည်။ အိမ်မက်ထဲမှာ ကိုကို့နှင့် ရိပ် အချစ်ရေယာဉ်ကျောမှာ မျှော်နေကြလေသည်။

"ရိပ် … သမီး ရိပ်ထတော့လေ … ကြည့်စမ်း အခန်းတံခါးကို လုံလုံခြုံခြုံပိတ်ပြီး မအိပ်ဘူးပဲ"

သမီးရိပ် အိပ်ယာထနောက်ကျနေ၍ ဒေါ်မြင့်သီတာ ဝင်နှိုးသည်။ တံခါးက ပိတ်မထား မိမိမကြိုက်တာ အဲဒါပဲ စည်းကမ်းမရှိတာ … ။

www.burmeseclassic.com

"ရိပ် ... "

"ဟင် ... "

"ဘာတွေ သဲဘောကျနေတာလဲ ... ထတော့လေ"

မေမေက အတင်းလှုပ်နှိုးနေသဖြင့် ရိပ်ထလိုက်ရသည်။

"မေမေ ... "

"ညည်း စည်းကမ်းမရှိတော့ဘူးပဲ ရိပ် ... အခန်းတံခါးကိုလည်း မပိတ်ဘူး ... မိန်းကလေးဆိုတာ ကိုယ့်အိမ်မှာပဲ ဖြစ်ဖြစ် သတိဝီရိယနဲ့ နေရတယ် ... "

ရိပ် ကြောက်သွားသည်။ မေမေက စည်းကမ်းကြီးသူပါ ညက ရိပ်ရော မမလေးရော စိတ်တွေလှုပ်ရှားပြီး မေ့လျော့နေကြ၍ အိပ်ရေးတွေလည်း ပျက်၍ဖြစ်သည်။

"ရိပ် ... "

"ရှင် ... "

"ညည်း ... ညည်း"

"ဘာဖြစ်လို့လဲ မေမေ ... "

"ဖုန်တွေ ညည်းအိပ်ရာပေါ်မှာ မြေကြီးတွေ ဘယ်ကနေရောက်လာတာလဲ"

"ဟင် ... "

ရိပ် မျက်လုံးပြူးသွားသည်။ ဟုတ်ပါရဲ့ ... အိပ်ရာခင်းပေါ်မှာ ဖုန်တွေ ရိပ်ခြံထဲမှာ ထိုင်လာ၍ ကပ်ပါလာတာဖြစ်နိုင်၏။ မေမေ့ အကြည့်တွေကို ရိပ်ကြောက်လန့်လာသည်။

"ရိပ် ... ညည်း ညက အပြင်ထွက်လား မှန်မှန်ဖြေနော် ... ဒီဖုန်တွေ ရောက်လာစရာ အကြောင်းမရှိဘူး ... ဒါမှ မဟုတ် အပြင်ကနေ ဘယ်သူအထဲဝင်လာလဲ"

"မေမေရယ် ... ရိပ်က ဘယ်လိုလုပ်ပြီး အပြင်ထွက်မလဲ ရိပ်အပေါ် မယုံသင်္ကာစိတ်တွေ မပျောက်သေးဘူးလား ... လင်ပဲ ယူတော့မယ်"

"လျှောက်ပြောမနေနဲ့ ... ဒီဖုန်တွေ ဘယ်ကရောက်လာတာလဲပြော ... "

"ညက မောင်လာတယ်"

"ဘာပြောတယ် ... "

"မေမေ အိပ်နေလို့ အသိမပေးတော့တာပါ ... ရိပ်နဲ့ မောင်ခြံထဲမှာ ထိုင်စကားပြောကြတာပါ"

မေမေ့ အကြည့်တွေက စူးရှတောက်ပနေသည်။ ရိပ်စကား

www.burmeseclassic.com

ကို ဘယ်တော့မှ အလွယ်တကူ လက်မခံတတ်တာ မေမေ့အကျင့်ပင် ...။

"မယုံရင် မောင့်ဆီဖုန်းဆက်မေးကြည့်လိုက်လေ ... မောင့်ကို အတင်းပြန်ခိုင်းရတယ် ... ရိပ်ကို ပြန်ချစ်တယ်လို့ အထပ်ထပ်ပြောနေတာ"

ဒေါ်မြိုင်သီတာ မယုံနိုင်။ ရိပ် ဘာပြောပြော အလွယ်တကူ လက်မခံခဲ့။ မိဘကို လိမ်ညာလှည့်ဖြားပြီး လုပ်ချင်တာလုပ်မှာစိုးရိမ်၍ဖြစ်သည်။

"ကောင်းပြီ ... မေမေ ဖုန်းဆက်မေးမယ် ... လိမ်ညာဖို့တော့ မစဉ်းစားနဲ့နော်"

"မေးပါ ... မေ"

မေးပါဟုသာ ပြောလိုက်ရသည်။ ရိပ်ကြောက်နေသည်။ မေမေက မယုံကြည်တတ် ... မေမေ ယုံကြည်လောက်အောင် အတိအကျ သက်သေပြနိုင်မှ ဖြစ်မည်ဖြစ်၏။ မောင့်ဆီဖုန်းဆက်နေသည်။

"မောင်လား ... အန်တီမြိုင်ပါ မောင် ... ညက မြို့ထဲကို ပြန်လာသေးတယ်ဆို ..."

"ဟုတ်ပါတယ် ... အန်တီမြိုင် ဘာဖြစ်လို့လဲ ရိပ်ကိုပြောစရာ စကားတွေ ကျန်နေသေးလို့ပါ"

"မြို့ထဲမှာထိုင်မှာ ရိပ်ကို မင်းဘာပြောခဲ့လဲ ..."

"ရိပ်ကို ချစ်တယ်လို့ ..."

"အမလေး ... တော်ပါသေးရဲ့"

ရိပ် သက်ပြင်းမောကြီးကို ဟန်မဆောင်နိုင်စွာ မှုတ်ထုတ်ပစ်လိုက်မိရာ မေမေ အကြည့်တွေက မယုံသင်္ကာအကြည့်တွေကနေ ပြောင်းမသွားပေ။ ရိပ် မျက်နှာပိုး ပြန်သတ်လိုက်ရ၏။ မောင်ကိုယ်တိုင်က ဝန်ခံလိုက်၍ မေမေဘာမှ ဆက်မပြောတော့ပဲ မိန်းကလေးဆိုတာ စည်းစနစ်နှင့် နေထိုင်ဖို့ပြောနေသည်။

"မောင့်ကို ယောကျ်ားတစ်ယောက်က ညည်းကိုချစ်တာ ဝမ်းသာရမယ့် စကားပဲရိပ် ... မေမေ မယုံနိုင်သေးဘူး ... မောင်က အရမ်းစည်းကမ်းကြီးတာ ... ဒီလို အလုပ်မျိုးတွေ လုပ်မယ်တောင် မထင်ဘူး"

"မေမေကလည်းလေ ... မောင်မှ မောင်ဖြစ်နေလိုက်တာ သူက ဘာမို့လို့လဲ"

"ဟဲ့ ... ညည်းနော် မောင့်ကို မလေးမစားမလုပ်နဲ့ အမွှမ်းအစလည်းရှိတယ် ... တည်ကြည်တယ် လူကြီးလူကောင်းဆန်တယ်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဟွန်း ... ဟိုဘက်ကောင်လို မယားတရူး မဟုတ်ဘူး"

"မေမေကလည်း သူများကိစ္စမှာ ဝေဖန်နေပြန်ပြီ"

"အထင်မကြီးလို့ပေါ့ ... နည်းနည်းလေးမှ အထင်မကြီးဘူး"

ကိုကို့မကောင်းကြောင်းပြောနေတာကို ရိပ် မကြိုက်ပေ။ နှုတ်ခမ်းလေးက စူချင်သည်။

"မနက်ဖြန်ကျရင် မောင်နဲ့ရေစပ်ဖို့ကိစ္စတွေ ဆွေးနွေးရမယ် မေမေ စိတ်မချဘူး ... "

"မေမေ ... "

"ဘာလဲ ... "

"မိန်းကလေးရှင်ဆိုတာ နည်းနည်းလေးတော့ အိုင်တင်ခံပါဦး ... ရိပ် တန်ဘိုးမဲ့သွားမယ်နော်"

"မရှည်နဲ့ မေမေ စီစဉ်တာကိုပဲ လက်ခံ"

"မေမေရယ် ... မမြန်လွန်းဘူးလား"

ရိပ် ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲ မောင့်ကိုပဲ ငြင်းခိုင်းရမည်ဖြစ်သည်။ ကိုကိုနဲ့တွေ့ရဦးမယ် ... ဆေးကုသမှုခံစေရမယ် ... ရိပ်ကို နိုးပြေးပါ ကိုကိုရယ်နော်ဟု ပြောပစ်ချင်နေ၏။ ဆုံးမသွန်သင်စကားတွေ အများကြီးပြောပြီး မေမေ ပြန်ထွက်သွားသည်။ မောင်က ရိပ်ဆီ

ဖုန်းဆက်၏။ ကလီကမာကောင်မလေး မရိုးသားဘူးဟု ပြောနေသည်။

"ကျေးဇူးပါပဲ မောင်"

"ညက မင်းသွားတွေ့လား"

"အင်း"

"ရိပ် ... "

"ရှင် ... "

"သတိနဲ့လုပ်လေ ... မင်း ဒီလောက်အထိတောင် ပတ်ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံးကို မေ့လျော့ထားတာလား"

"မောင်"

"ပြော ... "

"ဆက်ကူညီပါဦးနော် ... မေမေ့ မယုံသင်္ကာဖြစ်နေတာပါ မောင် အဖြေကောင်းလို့သိလား"

"ရိပ် အပြင်ထွက်ခဲ့ ... "

"ဟုတ် ... "

"မေမေက ရိပ်နဲ့ ရေစပ်ဖို့ပြောနေပြီ"

"ဟုတ်လား ... မောင် ငြင်းပစ်လိုက်နော်"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မောင့်ဘက်က ငြိမ်သက်သွား၍ ရိပ် စိုးရိမ်တကြီးအော်ခေါ်မိသွားသည်။

"မောင် ... "

"မောင် နားထောင်နေလား"

"ပြော ... "

"ရိပ်ကို ဆက်ပြီးကူညီပါနော် ... ရိပ် တောင်းပန်ပါတယ်"

"ရိပ် ထွက်လာခဲ့လေ ... မောင်တို့ ဆွေးနွေးကြတာပေါ့"

"ဟုတ်ကဲ့ ... ဟုတ်"

ရိပ် ရေချိုး အဝတ်အစားလဲ ပြင်ဆင်ပြီး မောင်နှင့်ချိန်းထားလို့ဟုပြောကာ ပြေးထွက်လာခဲ့မိသည်။ မောင်နှင့် ချိန်းထားတဲ့နေရာရောက်တော့ ရိပ် မောဟိုက်နေ၏။ မောင်က ရယ်သည်။

"ဘာဖြစ်လို့များ ဒီလောက်အထိ အမောတကော ဖြစ်နေရတာလဲ ရိပ်ရယ်"

"မောင် ... "

"ပြော ... "

"ကိုကိုဆေးကုသမှုခံယူဖို့ လိုအပ်ပါတယ် ... ထပ်ပြီး ကူညီပါဦး ... ရိပ်နဲ့ အလောတကြီး မစေ့စပ်လိုက်ပါနဲ့ဦး"

"ကောင်းပါပြီ ရိပ်ရယ် ... ဒီလောက်ကြီးထည်း [illegible] မနေစမ်းပါနဲ့ ... "

"ကျေးဇူးပါပဲ မောင်ရယ်"

"ရိပ် ... "

"ဟင် ... "

"တကယ်လို့ပေါ့ကွာ ... ရိပ်ကို ဟိုလူ ကိုကိုပိုင်က လက်မခံရင် မောင်နဲ့ လက်ထပ်ပါ့မယ်လို့ ကတိပေးပါလားကွာ"

မောင့်ကို ရိပ် ပထမဆုံးအဖြစ် သနားသွားမိသည်။ သဘောထားကြီးလိုက်တာ မောင်ရယ် ... မေမေပြောသလိုပဲ မိန်းကလေးတစ်ယောက် ရွေးချယ်သင့်တဲ့ ယောကျ်ားပါ ... ရိပ်ခေါင်းငြိမ့်ပြလိုက်၏။ မောင်က သေသေချာချာ နှုတ်ကနေကတိပေးပါဟုတောင်းဆိုသည်။

"ကိုကို စွန့်ပယ်လိုက်တဲ့နောက်ပိုင်း အချိန်တွေအတွက် မောင့်ဆန္ဒပါပဲ ... ဘဝတစ်လျှောက်လုံး လက်တွဲရမှာမို့ မောင့်ဘက်ကလည်း သေသေချာချာ စဉ်းစားဆုံးဖြတ်စေချင်ပါတယ်"

မေမေ့ ဘဝမှာ မေမေလွန်ကျူးမိတဲ့ အမဲစက်ကြောင့် အိမ်ထောင်ရေး အဆင်မပြေမှုတွေနှင့် မသာယာခဲ့ပေ။ ရိပ်ကိုလည်း

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အဖြစ်မခံနိုင်သဖြင့် မေမေ အထူးကြပ်မတ်အုပ်ထိန်းစောင့်ရှောက်ထားခဲ့သည်။

"အချစ်ဆိုတာက မောင့်အယူအဆ ခံစားချက်ပေါ့လေ ... ချစ်ရသူကို ကာကွယ်စောင့်ရှောက်ပေးနိုင်ရမယ် ... ခွင့်လွှတ်အနစ်နာခံရမယ် ... မောင် အတ္တမကြီးပါဘူး ... ရိပ်ဆန္ဒ ရိပ်ပျော်ရွှင်ဖို့အတွက် ပေးဆပ်နေချင်တယ် ..."

မောင် ဘယ်လောက်ကြီးပဲ ရိပ့်အပေါ် အကြင်နာတွေ အချစ်တွေပြပြ မခံစားရ ... ရိပ် အတ္တကြီးတာလား ... ရိပ် နှလုံးသားတွေ အေးစက်နေခဲ့သည်။

"ရိပ် ... ကိုကို့ကိုပဲ ချစ်တယ် ... ကိုကိုကလွဲပြီး ဘယ်သူ့ကိုမှ ရိပ်မချစ်ဘူး ... မောင် သိထားဖို့က ရိပ်မောင့်ကို မချစ်ဘူး"

ရိပ်အတ္တကြီးစွာ ပြောနေမိသည်။ မောင့်မျက်ဝန်းတွေထဲမှာ အကြင်နာတွေ ပြည့်နှက်နေသည်။ တန်ဘိုးကြီးတဲ့ အချစ်တွေပါ ရိပ် ဥပေက္ခာပြုလိုက်၏။ ကိုကိုကလွဲပြီး ရိပ် ဘယ်သူ့ကိုမှ မချစ်နိုင်ကြောင်း သိစေချင်သည်။

"ရိပ် ..."

"ဟင် ..."

"ကတိပေးတယ် ..."

"ပေးပါတယ် မောင် ... မောင်ကလည်း ရိပ်အထင်ကြီးလေးစားရတဲ့ ယောက်ျားပါပဲ"

ရိပ်ရဲ့ ပွင့်လင်းမှုကို မောင်နှစ်သက် သဘောကျမိသည်။ လှပ နုပျိုသန့်စင်နေတဲ့ ရိပ်ကို မောင်ဦးစွာ ပိုင်ဆိုင်ချင်ခဲ့၏။ ကံကြမ္မာပါပဲ မောင် အကြီးအကျယ် ဝဋ်လည်တာလည်း ဖြစ်နိုင်သည်။

"မောင်ဝန်ခံပါတယ် ... မိန်းကလေးတွေကို ဇိမ်ခံဖို့ (illegible?) ရွေးချယ်လာခဲ့တာ ... မောင် ဝဋ်လည်တာပဲ ... ရိပ်ကို ချစ်မိသွားတယ်"

"အချစ်ဆိုတာကြီးက တစ်မျိုးပဲနော် မောင် ... မရနိုင်တာကိုမှ တပ်မက်စွဲလန်း ပိုင်ဆိုင်ချင်တာလားပဲ"

မောင့်ကို အားနာမိသည်။ ရိပ်လုပ်ရပ်တွေက အညှာတာ အထောက်အထား ကင်းမဲ့လွန်းသည်ဟု ထင်မိနေပေမယ့် မောင့်ထံမှာ အကူအညီတောင်းခံမိနေခဲ့၏။ ရိပ် ရှုံးသွပ်နေမိသည်။

"မေမေတို့က မောင်နဲ့ရိပ်ကို စေ့စပ်ကြတော့မယ်ထင်တယ် ကိုကို့ဆေးကုသမှု ခံယူတဲ့အထိ အချိန်ပေးပါ ... ရိပ် တောင်းပန်ပါတယ်"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ရိပ်လက်လေးကို ဆုပ်ကိုင်လိုက်တော့ ရိပ်လက်လေးအေး စက်နေသည်။ မောင်ကိုယ့်မောင်ပင် ဘာတွေလုပ်နေမိမှန်း စဉ်းစားမရ။ မျက်ရည်စတွေနဲ့ ရိပ်မျက်ဝန်းကို မကြည့်ရက် ... မောင် ချစ်တယ်ရိပ် ... ။

"မောင့်ရဲ့ သဘောထားကြီးမှုတွေကို ရိပ်လေးစားမိတယ် မောင့်ကိုလည်း အရမ်းအားနာပါတယ်နော် ... "

မောင့်ကို အားနာနာနှင့်ပဲ ရိပ်အတ္တကြီးစွာ တောင်းဆိုနေမိ သည်။

"ဘာမှ စိတ်ပူမနေနဲ့ပါနဲ့ မြသစ်ရိပ် မင်းဖြစ်စေချင်တွေကို အားလုံး ဖြစ်စေရမယ် ... မင်း ချစ်သူနဲ့ လက်ထပ်ခွင့်ရမယ်ဆို ရင်လည်း မောင်ကြည်ဖြူစွာနဲ့ ကူညီဦးမှာပါ ... ရိပ် ပျော်နေတာကို ပဲ မောင်မြင်ချင်ခဲ့တာပါ ... "

မောင်ရယ် ... ရိပ် တမ်းတမ်းတတလေးနှင့် ရင်ထဲမှာ တမ်း တမိသည်။ မောင် ဒီလောက်အထိ ရိပ်ကို ချစ်နေလိမ့်မည်ဟု မထင် မိ။ ရိပ် အတ္တကြီးလွန်း၏။ ကိုကို့ကို ချစ်သည်။

✤

အခန်း (၁၆)

"ကျွန်တော် ဆေးကုသမှု ခံယူမယ် ဦးလေးချို"

"ဝမ်းသာလိုက်တာကွယ် ... ဒီညနေပဲ သွားကြရအောင်"

"ယုဆန္ဒပဲ ... ကျွန်တော့်ကို ဆေးကုသမှုခံယူပါတဲ့ ... ကျွန်တော့်စီးပွားရေး လုပ်ငန်းတွေကိုလည်း ဥပေက္ခာပြုမထားစေ ချင်ဘူး ... ယုကြောင့် ကိုကို ဘဝကြီးထိခိုက် နစ်နာပျက်စီးရတာမျိုး ယု မကြည့်ရက်ဘူးတဲ့ စိတ်သောကတွေ ရောက်ရတယ်တဲ့ ... "

"ယုစကားမှန်တယ် ကိုကို ... ဘာဖြစ်လို့လည်းဆိုတော့ ဘာမလွန်ကနေ ယု စိတ်မကောင်းဖြစ်ရမယ် ဆေးကုသပါကွယ် နော်"

ရိပ်ကို ကျေးဇူးတင်မိသည်။ ငယ်ရွယ်သလောက် စိတ် သဘောထား ပြည့်ဝ၏။ မောင်ကိုကို့အပေါ်လည်း သံယောဇဉ်ကြီး

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လွန်းသည်။

"အတော်ပဲကွယ် ... ဆရာဝန်ကြီးနဲ့ ဆက်သွယ်ပြီးပြီ ... ယု ဆန္ဒအတိုင်း မောင်ကိုကိုဘဝကို ပြန်လည် ထူထောင်ပါ"

"ဦးလေးချို စီစဉ်ပါ ... ကိုကို လိုက်နာမယ်"

ဦးချို အမြန်ဆုံး စီစဉ်ရသည်။ ဆေးခန်းပြနိုင်ဖို့ အရေးကြီးသည်။ မြသစ်ရိပ် အမေက မာနရှိသည်။ မိမိတို့ဘက်ခြံအား အဖက်မလုပ်ပေ။ မြသစ်ရိပ်လေးကို သနားမိ၏။ ညနေကျတော့ စိတ်ရောဂါ သမားတော်ကြီးနှင့် သွားပြသည်။ ဘာမှ စိတ်မပူဖို့နှင့် မူလစိတ်အခြေအနေကို ပြန်ရောက်နိုင်သည်တဲ့ ... ည ရိပ်လေးနှင့်တွေ့ပါစေ ... ပြီးမှ ဆေးတွေ တိုက်ရမည်ဖြစ်သည်။

"ကျွန်တော် ယုနဲ့တွေ့ရမယ် ... ဦးလေးချို ဆေးကုသမှုခံယူနေပြီဆိုတာ ပြောပြရမယ် ... ယု အရမ်းပျော်သွားမှာပါ"

"ကောင်းပါပြီကွယ် ... ယုလေး စကားတွေကို နားထောင်ပါကွာ ... ယု တမလွန်မှာ ပျော်ပါစေ"

ဦးလေးချိုစကားတွေကို သူလက်ခံလိုက်သည်။ ညအမှောင်ထုကို သူစောင့်မျှော်နေမိ၏။ ယု ဝိညာဉ်လာမယ် ... ကိုကို အရမ်းတွေ့ချင်နေပြီ ... ယုရယ် ... ကိုကိုခြံထဲ ထွက်လာ၏။ ယုနှင့်တွေ့

နေကျ ခုံတန်းလေးမှာထိုင်သည်။

"သစ်ရွက်လေး လှုပ်ခတ်လာပြီ ... ယုလာတော့မယ်ထင်တယ်"

သစ်ရွက်လေးတွေ လှုပ်ခတ်နေတာကိုကြည့်သည်။ လေပြည်က တဖြည်းဖြည်း တသုန်သုန် တိုက်ခတ်လာ၏။ ယုလာတော့မယ် ကိုကို စိတ်မရှည်တော့ ညဉ့်နက်လာသည်။

"ကိုကို ... "

"ဟင် ... ယု မင်းလာပြီနော် ကိုကိုစောင့်မျှော်နေရတာကွာ"

"ညဉ့်နက်အောင် စောင့်ရသေးတာလေ ... "

"ယုရယ် ... ဒီလို ဘဝကြီးကို ရင်မဆိုင်ချင်တော့ဘူးကွာ အရင်ကလိုပဲ ယုနဲ့ အတူတူရှိနေချင်တယ် ... ကိုကို ဘာလုပ်ပေးရမလဲ ... ယုနဲ့ အတူတူနေရရင် ကိုကို့အသက်ကိုတောင် ပေးဖို့ ဝန်မလေးဘူး"

"ကိုကို့ရယ် ... "

ကိုကို့လက်တွေက ရိပ်ကိုယ်လုံးလေးအား တင်းကျပ်စွာ ပွေ့ဖက်ထားသည်။ ရိပ် တိုးဝင်လိုက်၏။ ကိုကို့ကိုချစ်တဲ့ ရိပ်ကို

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မေ့မသွားပါနဲ့နော် … ရိပ်လည်းလေ ဘယ်လိုပဲဖြစ်ဖြစ် ကိုကိုနဲ့ အတူတူနေနိုင်အောင် ကြိုးစားမယ် … မေမေ့အမုန်းတွေကိုတောင် ရိပ်ခံယူနိုင်နေပြီ … ကိုကို့အနမ်းတွေကို ရိပ်မငြင်းဆန်မိ … ကိုကို ပုံမှန်စိတ်တွေ ရောက်လာရင် ရိပ်ကိုချစ်လာမှာပါ … ဦးလေးချိုက မသိမသာ မှတ်တမ်းတင် ဗွီဒီယိုရိုက်ထား၏။ ကိုကို့ကို ပြဖို့တဲ့ ကိုကို ဆရာဝန် သွားပြတာလည်း ရိပ်သိသည်။

"ယု … "

"ဟင် … "

"ကိုကို ဆေးကုသမှုခံယူနေပြီ … ယု ဆန္ဒဖြည့်ပေးတာလေ ယု ပျော်တယ် မဟုတ်လား"

"အရမ်းပျော်တာပဲ ကိုကို … ယုကြောင့်လေ ကိုကိုဘဝကို ဖြစ်စလက်ခတ်ကြီးနေတာ ယု လုံးဝမကြည့်ရက်တော့ဘူး … ကိုကို့ကို ပျော်စေချင်ပါတယ်"

"ယုရယ် … ကိုကို မပျော်ချင်ပါဘူး … ယုက ဝိညာဉ်ဘဝ မှာနေရတာလေ … ကိုကို ဘယ်လို ကယ်တင်ရမလဲ"

"ဒါက ယုရဲ့ကံကြမ္မာပါကိုကို … မတတ်နိုင်ဘူးလေ … တစ်ခုတော့ရှိတယ် … ကိုကို … ဟိုလေ ယု အလောင်းပေါ်က

ယူလာတဲ့ ဝိညာဉ်ခေါ်ပန်းကို စွန့်ပစ်လိုက်ပါတော့နော် … "

"ဟင် … ဘာဖြစ်လို့လဲ ယု … ဘာတွေပြောနေတာလဲ ယုဝိညာဉ် ပျောက်ဆုံးသွားရင်ရော … "

"ယု … လူ့ဘဝကို လာခဲ့မယ် … ကိုကိုဆီကိုလေ … "

"မဖြစ်ဘူး ထင်ကယ်ယု … လူ့ဘဝရောက်လည်း ကိုကိုနဲ့ တွေ့ဆုံချင်မှ တွေ့ဆုံမှာလေ … မစွန့်ပစ်နိုင်ပါဘူး … ယုကို ဝိညာဉ် အဖြစ်တွေ့ရတာလည်း ကိုကိုအလွမ်းပြေပါတယ်ကွာ"

ကိုကိုက ငြင်းသည်။ မမယုကို အရမ်းချစ်တာဝါပဲလား ရိပ် ပြောကြည့်တာပါ … မမယုကို ဘယ်လို အကြောင်းနဲ့မှ ကိုကိုစွန့်ပစ် မှာ မဟုတ် … ရိပ်ကို ချစ်နိုင်ပါ့မလား … ကိုကိုရယ် ရိပ်ငိုချင်လာ၏။ ကိုကို့ ရင်ခွင်ထဲ ဝင်မိသည်။

"ကိုကို … "

"ပြောလေ ယု"

"ယုကိုလေ တစ်နေ့နေ့ မေ့ပစ်လိုက်မှာ အရမ်းကြောက် တယ် … ကိုကို့ကို အရမ်းချစ်လို့ပါ"

"ယုရယ် မစိုးရိမ်ပါနဲ့ကွာ … ကိုကို့အချစ်တွေက ယုထက် အောင် နက်ရှိုင်းပါသေးတယ် … ဘယ်လိုအကြောင်းနဲ့မှ မမေ့ပစ်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဘူး … ကိုကို အတိအကျ ကတိပေးနိုင်တယ်”

“ကိုကိုရယ် … ”

ဦးလေးချိုက ပြန်ရန်အချက်ပေးနေသည်။ ရိပ် မပြန်ချင် ဖြစ်နိုင်လျှင် ကိုကိုနှင့်ပဲ အတူတူနေပစ်ချင်သည်။

“ကိုကို … ”

“ယု … ”

“ယု ပြန်တော့မယ်”

“ဟင့်အင်း … အလင်းရောင်လာဖို့ လိုပါသေးတယ် … ယု ဘာဖြစ်လို့ ပြန်မှာလဲကွာ … ကိုကို့ ရင်ခွင်ထဲမှာနေပါဦး”

ကိုကိုက မလွှတ် … မမလေးမှုံကလည်း အမြန်ဆုံးပြန်လာ ဖို့ပြောထားသည်။

“ရိပ်လေး အကြာကြီးမနေနဲ့နော် … အန်တီမြိုင်နိုးလာရင် ပြဿနာကြီးနိုင်တယ်”

ရိပ်မပြန်နိုင် … ကိုကိုဆန္ဒအတိုင်း ရိပ်နေခဲ့သည်။ ကိုကို့ကို မခွဲနိုင်တော့ဘူး … ရိပ်ကြောက်တယ် ကိုကိုရယ် … မမော မောင်နဲ့အတင်းလက်ထပ်ပေးမှာကိုပါ … မနက်သုံးနာရီလောက် မှ ရိပ်ပြန်ခဲ့သည်။

“မြသစ်ရိပ် … ”

“ဟင် … ဦးလေးချို”

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ် တကယ် … ဒါပေမယ့် အကြာကြီး မနေပါနဲ့ … မြသစ်ရိပ်အတွက်ပါ”

“ဖြစ်နိုင်ရင် ရိပ်လေ … ကိုကိုနဲ့ အတူတူနေချင်ပါတယ်”

“အမလေး … ဒီလိုကြီး မကြံစည်ပါနဲ့ မိန်းကလေးရယ် မြသစ်ရိပ်အတွက်ပါ”

မောင်ကိုကို့ကို မချစ်ပါနဲ့ မြသစ်ရိပ်ဘဝလေး တစ်သက်လုံး စိတ်သောကတွေ ခံစားရလိမ့်မည်ဟုပြောချင်သည်။ ဦးချိုစိတ် မကောင်းဖြစ်ရ၏။ မောင်ကိုကို မူရင်းစိတ် ပြန်ရောက်သွားလည်း ယုယုယကိုပဲ ချစ်နေမည်ဖြစ်သည်။

“မနက်ဖြန် ည ကလေးမလာဖို့ မလိုသေးထင်တယ် … ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ဦးလေးချို အိပ်ဆေးတိုက်ရမယ်လေ … ဆရာဝန်ပေးတဲ့ ဆေးပဲ … ညဘက်ကောင်းကောင်း အိပ်စက်ရ မယ်တဲ့ … ”

“ရှင် … ”

“မြသစ်ရိပ်ကို ပြောချင်တာက မောင်ကိုကို့ကို အစေကြီး

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မစွဲလန်းပါနဲ့ ... လူကြီးမိဘတွေ စီစဉ်ပေးတဲ့သူကိုပဲ လက်ထပ်ပါ မောင်ကိုကိုနဲ့ မတွေ့ပါနဲ့တော့ ...”

“ဦးလေးချို ဒီလိုမလုပ်ပါနဲ့နော် ... ရိပ်ကိုတွေ့ခွင့်ပေးပါ ကိုကိုနဲ့ အတူတူနေနိုင်ဖို့ ရိပ်ကြိုးစားမယ်”

“မင်း တစ်သက်လုံး စိတ်သောကတွေ ခံစားရလိမ့်မယ် မြသစ်ရိပ်”

“ခံစားရပါစေ ရိပ်နေနိုင်ပါတယ် ... ကိုကို့ကိုမှ လက်ထပ်မယ်”

“မဖြစ်နိုင်ဘူး မြသစ်ရိပ် ... ဦးလေးချိုပြောရတာ အားနာပါတယ်ကွယ် ... မောင်ကိုကိုနဲ့ ဝေးအောင်နေပါ ... ကျန်တဲ့ ကိစ္စ ဦးလေးချို ကြည့်လုပ်ပါ့မယ် ... မင်းကိုပြောလို့ နားမလည်ရင် မင်း အမေကို အသိပေးရလိမ့်မယ်”

“ရှင် ...”

“မင်းသွားတော့ ဦးလေးချို စေတနာနဲ့ ပြောတာပါ ... မင်း ဝင်ထွက်နေတဲ့ အပေါက်ကိုပိတ်တော့မယ် ...”

မြသစ်ရိပ်ကို ဒီထက် ပိုပြီး မနှင်ရက်တော့ပေ။ ဦးချို တမင် စောင့်ပြီး ပြောလိုက်သည်။

“ကလေးမဘဝ ရှေ့ရေးအတွက်ပါကွယ် ... တစ်နေ့နေ့မှာ ဦးလေးချို စေတနာတွေကို နားလည်လာပါလိမ့်မယ်”

ရိပ် ပြေးထွက်လာခဲ့သည်။ အခန်းထဲရောက်တော့ ရိပ် တသိမ့်သိမ့် ရှိုက်ငိုပစ်လိုက်၏။ မမလေး ပူပင်ယာပြီး အထိတ်တလန့် မေးနေလေသည်။

“ရိပ်လေး ဘာဖြစ်လို့လဲဟင် ... ဟိုလူ စော်ကားလိုက်လို့လား ပြောစမ်းပါ”

“ရိပ်အနားကနေ ထွက်သွားပေးပါ မမလေးရယ် ... ရိပ် တစ်ယောက်တည်း နေချင်လို့ပါ”

“ရိပ်လေးနော် ... မမလေး စိတ်မပူအောင် ရှင်းပြပါ ... သည်းလေး ဘာဖြစ်လာတာလဲပြော”

မှုံသိသည်။ ဦးလေးချိုဆီ မှုံဖုန်းဆက်လိုက်သည်။ ရိပ်လေး ဘဝရှေ့ရေးအတွက် စဉ်းစားပေးပါလို့ ... ကိုကိုပိုင်ချစ်နေတာက သူယုယပဲ ... မောင်က ရိပ်လေးအပေါ် ဘယ်လောက်အထိ ချစ်မြတ်နိုးလည်းဆိုတာ မှုံသိနေ၏။ ကိုကိုပိုင်နှင့် သဘောမတူနိုင်၍ မှုံ လူကြမ်းဝင်လုပ်မိသည်။

“မမလေး ...”

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ပြော ..."

"ဦးလေးချိုကလေ ရိပ်ကို နောက်ထပ်ကိုကိုနဲ့ လာတွေ့စရာ မလိုတော့ဘူးတဲ့ ..."

"ဟင် ..."

မှုံသိပြီးသားပါ၊ တမင် မသိချင်ယောင်ဆောင်၍ ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

"ရိပ် မနေနိုင်ဘူး ... ကိုကိုနဲ့ပဲ နေချင်ပါတယ် ... ဦးလေးချို အရမ်း ရက်စက်တာပဲ"

"အဟင့် ... အဟင့် ... အီး ဟီး ..."

"လူတွေကြားသွားရင် ပြဿနာ ... တိတ်တော့ ဖူးစာဖက်ရင် သိကြားမင်း နားကင်းကြီးနဲ့ဆင်းတားရင်တောင် ပေါင်းဖက်ကြရတာပါ ရိပ်လေးရယ် ... မောင်လည်း ရိပ်လေးရဲ့ ဖူးစာရှင်ဆိုရင် မလွဲမသွေ လက်ထပ်ဖို့အကြောင်းတွေ ဖန်လာမှာပဲလေ"

ရိပ်ကတော့ လုံးဝ လက်မခံနိုင်ပေ။ ဖူးစာရှင် ဟုတ်ဟုတ် မဟုတ်ဟုတ် ကိုကို့ကိုပဲ လက်ထပ်မည်ဖြစ်သည်။

"ရိပ်လေး အခုတော့ ... မငိုပါနဲ့ကွယ် ... ညည်းလေး မှည့်စက်လေးလောက် စွန်းထင်မှာကြောက်ပြီး ဂရုတစိုက်ထိန်း

ွေးမြူလာခဲ့တဲ့ အန်တီမြိုင်သာ သိသွားရင် ရင်ကျိုးမှာပါ ... ရိပ်လေး မေမေက အရမ်းအရှက်ကြီးတယ်နော် ..."

မမလေးမှုံထွက်သွားသည်။ ရိပ် မငိုတော့ပါဘူးလို့ ထိန်းချုပ်သော်လည်း မျက်ရည်တွေက လိမ့်ဆင်းကျနေ၏။ ကိုကို့ကိုပဲချစ်တယ် ကိုကိုနဲ့လက်ထပ်မယ် ... မယုယုယနှင့်တူနေတဲ့ အချက်တွေ ကိုကို့အချစ်တွေကို ရယူနိုင်မည်ဟု ရိပ်ထင်ပါသည်။ မနက်မိုးလင်းတဲ့အထိ ရိပ်အိပ်လို့မရ ... မေမေလာနှိုး၏။ ရိပ် မျက်ခွံတွေ မောက်နေ၍ မေမေ အထိတ်တလန့်ဖြစ်သွားသည်။

"ရိပ် ... သမီးလေး ငိုထားတာလား ... မျက်လုံးတွေ အစ်မို့နေတယ်"

"မဟုတ်ပါဘူး မေမေ ... မောက်အိပ်မိသွားလို့ပါ"

"ရိပ် ..."

"ရှင် ..."

"မှန်မှန်ပြောနော် ... မေမေကို မလိမ်နဲ့ သမီးငိုထားတာ"

မေမေ့ကို ဘယ်လိုပြောရမလဲ ... ရိပ်ကို သံသယတွေနဲ့ တာမ်းကြည့်နေတဲ့ မေမေပါ ... နောက်ဆုံးတော့ ရိပ်စိတ်ထဲရှိ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

တာတွေ ပြောပစ်လိုက်သည်။

"ဟုတ်တယ် မေမေ ... ရိပ်ငိုတာ ဘာဖြစ်လို့မှန်း မသိဘူး မောင်နဲ့ လက်ထပ်ရမှာကိုတွေးပြီး ဝမ်းနည်းလာတယ် ... မေမေနဲ့ မခွဲနိုင်တာပဲလား ... စိတ်လည်းပူနေတယ် ... မောင့်ကို ချစ်လို့ ထင်တယ်လေ ..."

"ရိပ် ..."

"ရှင် ..."

"မောင့်ကိုတော့ သမီးရိပ်မလွဲမသွေ လက်ထပ်ရမယ် ... ဒါပဲ ဘာမှ ဝမ်းနည်းကြေကွဲစရာ မရှိဘူး ... လင်ကောင်းပါ ... အဖက်ဖက်ကနေ ပြည့်စုံနေတဲ့ ယောကျာ်း ... ဒါကိုတော့ ညည်း စောဒက မတက်နဲ့ အမြန်ဆုံး လက်ထပ်ဖို့ စီစဉ်မယ် ... သမီးနဲ့ မောင်ရော လုံးဝငြင်းပိုင်ခွင့် မရှိဘူး"

သေလိုက်တော့ မောင့်ဘက်က ငြင်းမယ်ဆိုရင်တောင် လူကြီးတွေက လက်ခံမည့်ပုံ မပေါ်ပေ။ ရိပ် ဆုံးဖြတ်ပြီးပါပြီ ... ကိုကိုနှင့်ပဲ အတူတူနေဖို့ ကြိုးစားမည်ဖြစ်သည်။

"ထတော့ ... အဝတ်အစားလဲ ပြင်ဆင် ... ရိပ်နဲ့မောင့်အတွက် မြို့နဲ့တိုက် ဝယ်ပေးမလို့"

"ဟာ ... မေမေကလဲ ... နေစရာတွေ ရှိနေတာပဲ ... ဘာလုပ်ဖို့လဲ ရိပ်အိပ်ချင်တယ်"

"ဒါက လူကြီးတွေ လက်ဖွဲ့တာပဲ ... ကောင်းပါတယ် ဖြစ်သင့်တာပဲလေ"

မေမေကတော့လေ မောင်ဘာပဲပြောပြော အမှန်ဟုပဲ ထင်သည်။ ရိပ်ဘယ်လို ငြင်းမရ ... အတင်းဆွဲထူပြီး ထစေ၏။ မလွဲသာတော့၍ ရိပ်လိုက်ခဲ့ရသည်။

✤

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း (၁၇)

"ရိပ် ..."

"ဟင် ..."

"ကိုကိုနဲ့ အဆင်ပြေရဲ့လား"

"ရှင် ..."

"ရိပ်မျက်နှာလေး ညှိုးနေတယ် ... မောင့်ကြောင့်လား"

"မောင့်ဘက်က ငြင်းမယ့်ဆို ... အခုတော့ ခြံနဲ့တိုက်ပ
ဝယ်တဲ့ အဆင့်အထိ ဖြစ်လာပြီ ... မောင် ဘာအကြံအစည်
ကြံစည်နေတာလဲ"

"ဒါက လူကြီးတွေ စီစဉ်တာပါ ... မောင် အလိုက်အ
နေပြလိုက်တာပဲရိပ် ... စိတ်မပူပါနဲ့ ... ကိုကိုနဲ့သာ အဆင်ပြေ
မောင် ကတိတည်ပါ့မယ် ... ရိပ်ချစ်သူနဲ့ပဲ လက်ထပ်စေရ

တရားဝင် နေ့စပ်တဲ့အထိ မောင်လက်မခံပါဘူး"

မောင်သဘောထားကြီးလှချည်လား ... ရိပ် လုံးဝထင်မှတ်မထားမိခဲ့။ ကိုကိုနဲ့ ရိပ်အဆင်မပြေနိုင်တော့ဘူး ... ဦးလေးချို့ကိုယ်တိုင်က တွေ့ခွင့်မပြုတော့ လျှို့ဝှက်အပေါက်ကိုပင် ပိတ်ထားပစ်လိုက်သည်။ ကိုကိုနဲ့ ရိပ်တွေ့ခွင့် မရှိတော့ဘူးဆိုတာကို မောင်သိအောင် ပြောမပြတော့ပါဘူး ... ရိပ် ကြိုးစားမည်ဖြစ်သည်။

"မောင့်ရင်ထဲက ဆန္ဒအစစ်ပါကွာ ... ရိပ်ကို ပျော်ရွှင်စေချင်တယ် ... ရိပ်မျက်နှာလေးပေါ်မှာ ဝင်းပတဲ့ အပြုံးတောက်တောက်လေးတွေပဲ မောင်မြင်ချင်ပါတယ်"

မောင် ဟန်ဆောင်သဘောထား ပြည့်ဝနေတာလား ... ကိုကိုနဲ့တော့ ဘယ်သူမှ ခွဲလို့မရဘူးနော် ... မောင့်ကို ရိပ်ချစ်လို့မနိုင် ... ကိုကို့ကိုပဲ ချစ်တယ် ... ကိုကို့ကြောင့်ပဲ ရိပ်နှလုံးသားတွေ ပူလောင်နေခဲ့သည်။

"ကဲပါရိပ်ရယ် ... အခု မင်းဘာလုပ်ချင်လဲပြော ... ကိုကိုနဲ့တွေ့မလား"

"ကိုကိုနဲ့ကိစ္စက ရိပ်နဲ့ပဲဆိုင်ပါတယ်မောင် ... အဓိက မောင့်ဘက်ကနေ ကတိတည်ပေးပါ ... ရိပ် နှလုံးသားတွေထဲမှာ ကိုကိုပဲ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ရှိနေပါတယ်"

"Ok ... သဘောကျတယ် ရိပ် ... ပွင့်လင်းလို့လေ"

လူကြီးတွေ ဘယ်လိုပဲစီစဉ်ထားပါစေ ... ကိုကို့ကိုပဲ လက်ထပ်ဖို့ ရိပ်ဆုံးဖြတ်ထားနေသည်။ မောင်နာကျင်ရ၏။ ရိပ်ကို ချစ်သည်။ မောင်ပိုင်ဆိုင်လိုနေခဲ့၏။ ဒါပေမယ့်လည်း ရိပ်ကို ပျော်ရွှင်စေချင်သည်။

"ဒီတိုက်နဲ့ခြံက ကိုကိုနဲ့ရိပ်ကို မောင်လက်ဖွဲ့မှာပါ ... ဘာမှ စိတ်ပူမနေပါနဲ့ ရိပ်ရယ် လူကြီးတွေဆန္ဒကို မောင် အတတ်နိုင်ဆုံး လိုက်လျောပေးနေတာလေ ... စေ့စပ်တဲ့အချိန်မှာ မောင်ငြင်းပါ့မယ် ရိပ်ရယ်နော် ..."

မောင်က ရိပ်လက်လေးကို တယုတယ ဆုပ်ကိုင်ထားသည်ကို ရိပ်ရင်မခုန်မိ။ ရိပ်ထလိုက်သည်။

"ရိပ်ပြန်ချင်ပြီ ... "

"မောင် လိုက်ပို့ပေးပါ့မယ် ... လူကြီးတွေတမျိုးဖြေအောင်တော့ ပြုံးပြုံးရွှင်ရွှင် နေပေးပါကွာနော်"

"အင်းပါ ... "

ရိပ် မပျော်နိုင် ... ကိုကိုနဲ့တွေ့ဆုံခွင့်ပင် မရတော့ ...

ဦးလေးချိုက ရိပ်ရဲ့ အနာဂတ်အတွက်ပါတဲ့ ... ကိုကို့ကို ဆေးကုသမှု လုပ်ရမယ်တဲ့ ... နောက်မှ ကိုကိုဆုံးဖြတ်မှုကို နာခံပါတဲ့ ... သူမ နာကျင်ကြေကွဲရသည်။

"မေမေနဲ့ အန်တီမြိုင်ကတော့ စေ့စပ်ပွဲအတွက် လှုပ်ရှားနေကြတယ် ... ဒီညပဲ မောင့်မေမေကို ငြင်းပစ်လိုက်ပါ့မယ် ရိပ်ရယ် မောင်ပဲ အပြစ်တွေအားလုံး ခံယူပါ့မယ် စိတ်ချပါ"

မောင်ရယ် ခွင့်လွှတ်ပေးပါ ... ရိပ် အနူးညွတ်တောင်းပန်တာပါ ... အရမ်းလည်း ကျေးဇူးတွေတင်ပါတယ်နော် ... မောင့်ကို ရိပ် ပြုံးပြမိသည်။

"ငြင်းပေးပါမောင် ... ကျေးဇူးအများကြီးတင်ပါတယ်နော် ကိုကိုကလွဲပြီး ရိပ် ဘယ်သူ့ကိုမှ မချစ်နိုင်လို့ပါ"

"ရိပ်ရယ် ... "

မောင်က စိတ်မထိန်းနိုင်စွာ ရိပ်ခန္ဓာကိုယ်လေးအား သူ့ရင်ခွင်ထဲ ဆွဲယူပွေ့ဖက်လိုက်သည်။ ရိပ်လည်း မောင့်ရင်ခွင်ထဲ တိုးဝင်ပြီး ကြေကွဲစွာ ရှိုက်ကြီးတငင်ငိုပစ်လိုက်ချင်မိလာ၏။ ကိုကိုနဲ့ရိပ် ဆေးကြရမှာလား မသိသေးဘူးမောင် ... ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲဟင် အငိုငြိမ်သက်နေပြီးမှ မောင့်ရင်ခွင်ထဲကနေ ရုန်းထွက်လိုက်သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ရိပ် ပျော်ရွှင်နိုင်ပါစေကွာ ..."

"ကျေးဇူးပဲ မောင်ရယ်"

ရိပ် တိုက်ထဲဝင်လာခဲ့သည်။ မေမေက မောင်ရော အထဲ ဘာဖြစ်လို့ မဝင်တာလဲရိပ်နှင့် ပြဿနာတက်လာတာလားဟု မေးနေ၏။ ရိပ် နှုတ်ခမ်းလေးစူပစ်သည်။

"မေမေကလည်း မောင်က သိတဲ့အတိုင်း အနံကြီးကွင်းကျယ်လေ ... ရိပ်နဲ့ ဘာပြဿနာမှ မရှိဘူး ... မယုံရင် ဖုန်းဆက်မေးကြည့်"

"မမေးတော့ပါဘူး ... မီရိပ်နော် ... မေ့မေ စီစဉ်တာကို ကန့်လန့်မလုပ်နဲ့ ညည်းဘဝရေးရေးအတွက် အကောင်းဆုံးစီစဉ်ပေးနေတာ ... သိထားပါ"

ဒေါ်မြိုင်သီတာ စိတ်ထဲမှ သမီးကို မသင်္ကာဖြစ်နေမိသည်။ ဟိုဘက်ခြံက ကိုကိုဆိုတဲ့ကောင်ကို စိတ်ဝင်စားနေလားပဲ ... မီမီ အခြေအနေကို မျက်ခြေမပြတ်စေရန် စောင့်ကြည့်ရမည်ဖြစ်သည်။

"မောင် စိတ်ပျက်မသွားစေနဲ့ မေမေ ... ဘယ်လောက်အထိ မောင့်ကို အမှတ်ပေးထားတယ်ဆိုတာ ရိပ်သိတယ်နော်"

ရိပ်ဘာမှ မတုန့်ပြန်မိ ... မေမေ ဆုံးမသွန်သင်စကားတွေ

ပြောပြီး ထွက်သွားမှ ရိပ်စိတ်ထဲမှာ မွန်းကျပ်ဟလာတာတွေ ပြေလျော့သွားရသည်။ မေမေက ရိပ်ကိုဘယ်တော့မှ ယုံကြည်မှုမရှိခဲ့။ မေမေ့ စေတနာတွေကို ရိပ်သိပေမယ့် အမြဲတမ်းမွန်းကျပ်နေရသည်။

"ရိပ် ချစ်တာက ကိုကိုပါမေမေ ... တောင်းဆိုပါတယ် ... ရိပ်ကို ပျော်ရွှင်စေချင်ရင် ကိုကိုနဲ့ သဘောတူလက်ခံပေးပါ"

ရိပ် ပြတင်းပေါက်ကိုဖွင့်ပြီး တစ်ဘက်ခြံကြီးကို ကြည့်မိသည်။

"ကိုကို ... အိပ်နေတာလား ... ဘာဖြစ်လို့ အပြင်ထွက်မထိုင်ရတာလဲ ... ရိပ် တွေ့ချင်တယ်"

ရိပ် ကံကောင်းတာက ကိုကို့ချစ်သူ ယုယုယနှင့် ချွတ်စွပ်တူနေခြင်းပင်။ ကိုကို့အချစ်တွေကို ရိပ်ရမှာပါ ... မယုယုယနဲ့ ရိပ်တူနေသည်။

"ကိုကို နေကောင်းလာပါစေ ... မူရင်းစိတ်မှန် ပြန်ရောက်လာရင် ရိပ် ဘယ်လို အကူအညီတွေ ပေးခဲ့လည်းဆိုတာ မှတ်တမ်းတွေ ပြမယ်နော်"

ရိပ် အရမ်းပဲ စိတ်တွေပင် ပမ်းလာသဖြင့် အိပ်ယာပေါ်လှဲ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အိပ်ပစ်လိုက်သည်။ အိပ်မက်ထဲမှာ မယုယုယက ကိုကိုနှင့် အဝေးဆုံးမှာနေဖို့ သတိလာပေးနေ၏။ ရိပ် ရှိခိုးတောင်းပန်နေကာ ကိုကို့ကို လက်ထပ်ခွင့် ပြုစေရန် တောင်းဆိုနေပါသည်။

"ရိပ် တောင်းပန်ပါတယ်နော် ... ကိုကို့ကို လက်ထပ်ခွင့် ပြုပေးပါ မယုယုယက ပေါင်းသင်းလို့မှ မရတော့တာပဲ ... ရှိခိုးပါတယ် ... တောင်းပန်ပါတယ်နော်"

မရဘူးဟု ပြတ်ပြတ်သားသား အသံမာမာနှင့် ပြော၍ ကျောခိုင်းထွက်သွားသည်။

"မယုယုယ တောင်းပန်ပါတယ် ... ကိုကို့ကိုချစ်လို့ပါ ... မယုယုယ မယုယုယ ... "

သူမ အော်ဟစ်ခေါ်ပြီး ပြေးလိုက်ချိန်တွင် ခလုတ်တိုက်ပြီး လဲကျသွားသည်။

"အား ... "

"ဟဲ့ ... ရိပ်လေး ... ဘာဖြစ်တာလဲ"

သူမ ခန္ဓာကိုယ်လေး လှုပ်ခါနိုးလိုက်ခြင်းခံရ၍ မျက်လုံးတွေ ဖွင့်ကြည့်တော့ သူမအား ငုံ့ကြည့်နေတဲ့ မမလေးကို တွေ့ရသည်။

"ရိပ်လေး ... ဘာတွေယောင်နေတာလဲ ... အသံနက်ကြီးနဲ့

အော်လိုက်တာ မမလေးတောင် လန့်သွားတယ်ဟယ်"

"ဟင် ... မမလေး"

"ရိပ်လေး ဟိုလူကို စွဲလန်းလွန်းနေပြီထင်တယ်"

ရိပ် အိပ်မက်အကြောင်းပြောပြလိုက်တော့ မမလေးက စိုးရိမ်တကြီးနှင့် ဒီမိန်းမလုံးဝ မကျွတ်လွတ်သေးတာဖြစ်နိုင်သည်ဟုပြောသည်။ ရိပ် လက်မခံနိုင် ... ကိုကိုနဲ့ ပေါင်းဖက်ဖို့ ရိပ်အစွမ်းကုန် ကြိုးစားမည်ဖြစ်၏။ မမလေးက မှောင်တောင်နေပြီ ထတော့ ညစာစားဖို့ မေမေစောင့်နေသည်ဟုပြောသည်။

"ထတော့လေ ... ညစာစားမယ် အန်တီမြိုင်စောင့်နေတယ် ဒီကောင်မလေး အချိုးပြောင်းနေတယ်လို့ ပြောနေတယ် ရိပ်"

"မေမေက ရိပ်ကို ဘယ်တုန်းကများ ယုံကြည်ဖူးလို့လဲ မမလေး"

ရိပ်ကို မေမေက ဘဝတလျှောက်လုံး ဖြူစင်သန့်ရှင်းစေချင်ခဲ့လို့ သံသယတွေနှင့် ချုပ်ချယ်စောင့်ကြည့်နေခဲ့ပေမယ့် ရိပ်ဘဝ ဘ အမဲစက်ထင်ကျန်ရစ်ဖို့ ဖန်တီးနေခဲ့သည်။

"ရိပ်လေး ... "

"ဟင်"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ရိပ်လေးကို ကြည့်ရတာ မမလေး အားမရဘူးနော် ... စိတ်တွေလည်း ပူတယ် ..."

"အဟက် ..."

"ဘာရယ်တာလဲ"

"သွားမယ် ..."

"ဟဲ့ ... ဟဲ့ နေဦးလေ ... အဝတ်အစားလဲဦး ဖရိုဖရဲနဲ့ လင်တရူးမလေး ဖြစ်နေပြီ"

မမလေး သတိပေးမှ အဝတ်အစားလဲရသည်။ ရိပ်အသိထဲမှာ ကိုကို့အကြောင်းတွေနှင့်ပဲ ပြည့်နှက်နေ၏။ မမေ့ အနားရောက်လာသည်။

"မြသစ်ရိပ် ..."

"ရှင် မေမေ ..."

"အခုပဲ မောင့်မေမေဆီက ဖုန်းလာတယ် မောင်ကညည်းနဲ့စေ့စပ်ဖို့ ငြင်းတယ်တဲ့ ..."

"ဟင် ..."

"ညည်းကြောင့်ပဲဖြစ်မယ် ... မေမေစီစဉ်တာကို ခြေနဲ့ဖျက်လိုက်တာ ညည်းပဲ ... မောင်က လိမ္မာရေးခြားရှိတဲ့ သားတစ်

ယောက် ... ငါယုံတယ်"

ပြောရင်း ဒေါ်မြင့်သီတာ ဒေါသတွေပေါက်ကွဲရသည်။ မြသစ်ရိပ်ကြောင့်ပဲ ဖြစ်နိုင်၏။ သမီးကို ငြင်းပယ်လိုက်၍လည်း ရှက်မိသည်။

"မောင်က သူ့ဟာသူ လက်မခံတာပဲ မေမေ ... ရိပ်ဘာတတ်နိုင်မှာလဲ အန်ကြီးကွမ်းကျယ်ပါ ... ရိပ်ကပိုပြီးတောင် ဒေါသထွက်ရသေးတယ် ... မေမေက မိန်းကလေးရှင်ပါ"

"မြသစ်ရိပ် ... ညည်းကို မယုံဘူး ... မောင်က ညည်းကိုချစ်နေတာ ငါသိတယ် ... ထားလိုက်ပါတော့လေ ... ဘယ်လိုအကြောင်းကြောင့် ငြင်းပယ်တယ်ဆိုတာ တစ်နေ့ အဖြေပေါ်လာမှာပဲ ... ကျုပ်စောင့်ကြည့်နေမယ် ... မဟုတ်တာတွေ လုပ်မယ်ဆိုရင်တော့ ငါ့ကို အရသတ်သွားပါ"

မေမေ့ မျက်ဝန်းတွေထဲကနေ မျက်ရည်တွေကျလာသည်။ မမလေးက ပျာပျာသလဲနှင့် ချော့မော့နှစ်သိမ့်ပေးနေ၏။ ရိပ် မတုန်လှုပ်မိပ... ကိုကိုလည်း အစွမ်းအစရှိသူပဲ ရိပ်နှင့်အသက်နည်းနည်းကွာတာပဲရှိသည်။

"မွှေ့ ဒီဟာမကိုစောင့်ကြည့်ထားပါ ... တစ်ခုခုဖြစ်ရင်တော့

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

နင် အသေပဲနော်"

"ဟုတ်ကဲ့ ..."

"သွားကြတော့"

မမလေးက ရိပ်လက်လေးကိုဆွဲပြီး ထလာသည်။ အခန်းထဲရောက်မှ ရိပ်ကိုမေးနေ၏။ ရိပ် မဖြေ ... မောင်ငြင်းတာ ရိပ် မတတ်နိုင်ဘူးဟုပဲ ပြောပစ်လိုက်သည်။

"ရိပ်လေးရယ် လောလောဆယ်တော့ ကိုကိုပိုင်နဲ့ ခဏလေး အဆက်အသွယ် ဖြတ်ထားပါ ... နောက်မှနော်"

မမလေးမှုကို ရိပ်ပြန်ခိုင်းလိုက်သည်။ အေးအေးဆေးဆေး နေဖို့ အထပ်ထပ်မှာပြီး ပြန်သွား၏။ ဒီည ကိုကိုနဲ့တွေ့မှဖြစ်မယ် ရိပ် ကိုကို့အနားမှာပဲ ရိပ်ထာဝရနေဖို့ ကြိုးစားရမည်ဖြစ်သည်။

"မောင် ငြင်းလိုက်တာ ကျေးဇူးတင်ပါတယ်နော် ... ရိပ် အရှမ်းခံစားနေရလို့ပါ ... ကိုကို့ကိုချစ်တာ ရူးမတတ်ပဲ"

ရိပ် အရာရာကို ရင်ဆိုင်ဖို့ပဲ ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။ ကိုကို့ကို မခွဲနိုင်တော့ဘူး ... တစ်ညလုံး မအိပ်ဘဲ တစ်ဘက်ခြံကြီးဆီကို စောင့်ကြည့်နေပေမယ့် ကိုကို့အရိပ်အယောင်ပင် မတွေ့ရ ... မယုယုယရဲ့ ဝိညာဉ်နဲ့တောင်တွေ့ဆုံဖို့ ကိုကိုမကြိုးစားတော့ပါ

လား ... ဦးလေးချို ထိန်းချုပ်ထားပုံပင်။ ရိပ် မနေတတ် ... ကိုကို့ ရင်ခွင်ကို တမ်းတနေမိသည်။

"ကိုကိုအိပ်နေတာလား ... ဦးလေးချို အိပ်ဆေးတွေတိုက်ထားတာလားပဲ ... ရိပ် တွေ့ပါရစေ ဒီတစ်ခါတွေ့ရင်တော့လေ ကိုကို့အနားကနေ ရိပ်လုံးဝ ထွက်ခွာမသွားတော့ဘူး"

ရိပ် စိတ်တွေတုန်လှုပ် ချောက်ချားလာပြီး တဘက်ခြံကြီးထဲ ဝင်ဖို့ စိတ်ကူးရ၍ အောက်ထပ်သို့ ဆင်းလာခဲ့သည်။

"မြသစ်ရိပ် ဒါက ဘယ်လဲ"

"မေမေ ..."

"ဒီအချိန်ကြီး ညည်းဘာကိစ္စရှိလို့ ဆင်းလာရတာလဲ"

"ရိပ် မောင့်ဆီဖုန်းဆက်မလို့ပါ မေမေ ... အခန်းထဲမှာ မွန်းကျပ်လို့ပါနော် ... ခြံထဲဆင်းလာတာပါ ..."

"ညည်း ပြန်တက်သွားတော့ ... မောင့်ဆီလည်း ဖုန်းဆက်နေရာမလိုဘူး ... သူက ညည်းကိုမချစ်နိုင်လို့တဲ့ သူလက်တွဲမယ့် မိန်းကလေးမျိုးက အိမ်မှုကိစ္စတွေ နိုင်နင်းမယ့် မိန်းကလေးတဲ့ ပြီးသွားပြီ ... ညည်းမှာ အဲဒီ အရည်အချင်းမရှိဘူး ... အိမ်မှုကိစ္စတို့

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လုံးဝ စိတ်မဝင်စားတဲ့ မိန်းမပဲ ... သင်လည်း မသင်ယူဘူး ... တကယ်တော့ ငါလိုတာပဲတက်တော့ ... ”

မေမေ့ အသံတွေက ဒေါသတွေနှင့် ပေါက်ကွဲနေသည်။ ရိပ်ကို စောင့်ကြည့်နေပုံပင်။ တံခါးဝမှာ သော့အသစ်အကြီးကြီးတစ်ထား၏။ ရိပ် ထွက်ဖို့ မလွယ်ပေ။ မေမေ အရမ်းရက်စက်တယ်။ ရိပ်ကို ဖိနှိပ်အုပ်ချုပ်လာခဲ့တာပဲ ... မေမေကြောင့်ပဲ ကိုကို့ကို တွေ့တွေ့ချင်း ချစ်မြတ်နိုး စွဲလန်းသွားရတာ အတွေ့အကြုံ မရှိလို့ပဲ မေမေ ... သူမ စိတ်တွေလည်း ပေါက်ကွဲလွင့်ထွက်အော်ဟစ်ပစ်ချင်လာရသည်။

✤

အခန်း (၁၈)

“ဦးလေးချို ... ကျွန်တော် ဘယ်ရောက်နေတာလဲဟင်”

“ကိုကို ... မင်းရောက်နေတာ မြန်မာပြည်လေ သတိရသား:”

“သြော် ... ဟုတ်သားပဲ ... ယု ဆုံးဖြတ်ပြီး ဟိုမှာမနေချင်ဘာနဲ့ မြန်မာပြည်ကို ပြန်လာတာပဲ ... ကျွန်တော် အားလုံး မှတ်မိပြီ”

“ဝမ်းသာလိုက်တာကွယ် ... မောင်ကိုကို့ကို သတိရစေချင်ဘာပါ”

ယုကြောင့် ကိုကို အရူးတပိုင်းဘဝနှင့် နေထိုင်လာခဲ့တာသူ့ နောင်တရမိသည်။ မဖြစ်သင့်ဘူး ယုကိုယ်တိုင်ကပင် ယုအတွက် မခံစေချင်ခဲ့ ... ကိုကို ဘဝပုံမှန်အတိုင်း လျှောက်လှမ်း

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ပါတဲ့ ... ကိုကို တိုးတက်အောင်မြင်တာပဲ ယုတွေ့ချင်ပါတယ်တဲ့ ကိုကို ပျော်ရွှင်အောင် နေထိုင်ပါတဲ့ ကိုကိုဖြေလို့ မရခဲ့ ... သောက တွေနှင့် ဖြစ်သလိုနေထိုင်လာခဲ့၏။ စိတ်ဝေဒနာရှင်ကြီး လုံးလုံးဖြစ်ရ သည်။

"မောင်ကိုကိုရယ် ... အတိတ်ကို မတွေးပါနဲ့တော့ ပစ္စုပ္ပန် ကိုပဲ ရှေ့ရှုပါကွာ ... ဦးလေးချို တောင်းပန်ပါတယ်နော်"

"ကိုကိုသိပါတယ် စိတ်မပူပါနဲ့တော့ ကိုကို့ဘဝကို အသိတွေ နဲ့ ထိန်းပြီး ပြန်ထူထောင်ပါ့မယ် ဦးလေးချို"

ကိုကို ဆုံးဖြတ်ထားသည်။ သူ့ဘဝကို ပြန်ထူထောင်ရမည် သူ့ ကြေကွဲရွှးသွပ်နေလို့လည်း ယုပြန်လာနိုင်တာမှ မဟုတ်တာ ယုကို ချစ်တာက ချစ်တာပဲလေ ... ဦးလေးချိုရော ဝင်းအောင် ရော ပျော်ရွှင်နေကြသည်။

"ကျွန်တော့်အတွက် ဘာမှ စိတ်မပူကြပါနဲ့တော့ဗျာ ... ပြုပြင်မှာပါ ... စီးပွားရေး လုပ်ငန်းတွေလည်း ပြန်ထူထောင်မယ်"

ဦးချိုကတော့ မြသစ်ရိပ်ကို သတိရစေချင်ပေမယ့် မောင် ကိုကိုက လုံးဝ မေ့လျော့နေပုံပင်။ မိမိလည်း အစဖော်မပေး မောင်ကိုကို့ဘဝကို အပူအပင်ကင်းမဲ့စွာ တည်ဆောက်စေချင်သည်။

"ကိုကို ဒီတစ်သက် အိမ်ထောင်မပြုတော့ပါဘူး ... ချစ်ရ

အသစ်လည်း မရှာတော့ဘူး ... ယုကို ကျွန်တော် နှလုံးသားတွေထဲ မှာ ထာဝရ သိမ်းထားမယ်"

"ကိုကို့စကားကြားရတာ ဝမ်းလိုက်တာကွယ် ... ဦးလေး ချိုကတော့ ကိုကို့ရှေ့ရေးအတွက် ပြန်လည်တည်ဆောက်စေချင် တာပါပဲ ... အပူသောကတွေ ငြိမ်းအေးပါစေတော့"

"ဦးလေးချိုစကားကို ကျွန်တော် နားထောင်ပါ့မယ် ... ဟုတ်ပါတယ်လေ ... လုံးဝ မေ့ပစ်သင့်ပါတယ် ... ကျွန်တော်က ယောက်ျားပဲ သတ္တိမကြောင်သင့်ပါဘူး"

"ဦးလေးချို စိတ်အေးသွားပြီကွယ် ... စိတ်ချမ်းသာလိုက် တာ"

မောင်ကိုကို့အား စိတ်အနှောက်အယှက်တွေ ထပ်မဖြစ်စေ ရန် မိမိ အစွမ်းကုန် ကာကွယ်စောင့်ရှောက်ရမည်ဖြစ်သည်။ ဆေး ကုသမှု ထိရောက်၍လည်း ဝမ်းသာမိ၏။ တစ်ဘက်ခြံမှ ကောင် မလေးကိုလည်း တားဆီးပိတ်ပင်ရမည်ဖြစ်သည်။ စိတ်တော့ မကောင်းပါဘူး မြသစ်ရိပ် ... မင်းကူညီပါတယ် မင်းကျေးဇူးနဲ့ မောင်ကိုကိုပိုင်က ဆေးကုသမှု ခံယူတာပါ ... ယုယုယရဲ့ ဝိညာဉ် အဖြစ် သရုပ်ဆောင်ပေးရလို့ မင်းအတွက် ထိခိုက်နစ်နာရပါတယ်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

နေလ ... မောင်ကိုကိုသာ မြသစ်ရိပ်ကို သတိရလျှင် မိမိလည်း တားဆီးမည် မဟုတ်ပေ။ မောင်ကိုကို့ကိုလည်း ညဆိုလျှင် အပြင် မထွက်တော့ဘဲ အိပ်ရေးဝအောင် အိပ်စက်စေသည်။

"ဦးလေးချို ခြံဝမှာ မြသစ်ရိပ်ရောက်နေတယ် ... ဘယ်လို လုပ်မလဲ ... မြသစ်ရိပ်က အရမ်းကို သနားစရာကောင်းနေပြီဗျာ"

ဝင်းအောင်လာပြော၍ မိမိမသိမသာ မျက်နှာရိပ် မျက်နှာ ကဲ ပြလိုက်ပြီး အပြင်ထွက်လာခဲ့သည်။

"မောင်ကိုကိုသိလို့ မဖြစ်ဘူး ဝင်းအောင် ... စိတ် အနှောက် အယှက် မဖြစ်စေချင်တော့ဘူးကွာ ... ဒီကောင်မလေး အကြောင်း မောင်ကိုကို သတိမရဘူးလေ ... မင်းအသာကြည့်နေပါ ... ဦးလေး ချို သွားဖြေရှင်းမယ်"

"ဟုတ်ကဲ့"

"မောင်ကိုကို့ကို ဆေးတိုက်ထားတယ် ... အိပ်တော့မယ် မင်းသေသေချာချာ ကြည့်ထား"

"ဟုတ်ကဲ့ပါ ဦးလေးချို"

"မြသစ်ရိပ်အတွက် စိတ်မကောင်းပေမယ့် ... ဒီလိုလုပ်ရ လိမ့်မယ် ဝင်းအောင်"

ဦးချို အပြင်သို့ထွက်လာခဲ့သည်။ အမှောင်ထုက အပြင်မှာ နက်ရှိုင်းစွာ လွှမ်းခြုံထားၿ၏။ မြသစ်ရိပ် မကြောက်မရွံ့ ကလေးမ လေးရဲ့ ရှေ့ရေးအတွက် မိမိတားဆီးရမည်ဖြစ်သည်။

"မြသစ်ရိပ် မင်းပြန်ပါ ... မောင်ကိုကိုက အခုမှနေကောင်း ကာစ ရှိသေးတယ်လေ ... တွေ့ခွင့်မပြုနိုင်ဘူး"

စိတ်မကောင်းဖြစ်ရပေမယ့် ဦးချိုခပ်ပြတ်ပြတ်မာမာထန် ထန်ပြောပစ်လိုက်သည်။

"ခဏလေးပါ ကိုကိုနဲ့တွေ့ပါရစေနော် ... ရိပ် အိမ်မှာမနေ ချင်တော့ဘူး ... ကိုကို့အတွက်လည်း စိတ်ပူလို့ပါ ... ခဏလေးပဲ ဖြစ်ဖြစ် ကိုကိုနဲ့တွေ့ခွင့်ပြုပါ ဦးလေးချိုရယ် ... ကျွန်မ အကူအညီ လိုအပ်တုန်းက ပေးခဲ့တာပဲ ... ကိုကိုနဲ့ တွေ့မှဖြစ်မယ်"

"မင်း အကူအညီကိုတော့ ကျေးဇူးအများကြီးတင်ပါတယ် မြသစ်ရိပ် ... ဒါပေမယ့် ကိုကိုက မင်းကိုသတိမရတော့ဘူး ... ကိုကို ဘဝရှေ့ရေးအတွက် မင်းထပ်ကူညီလိမ့်မယ်လို့ ထင်တယ် ... လော လောဆယ်တော့ ကိုကို့ကို စိတ်အနှောက်အယှက် မဖြစ်စေချင် သေးလို့ပါ ... မင်း အရမ်းအတင့်မရဲပါနဲ့ မင်းအမေသိသွားရင် အားလုံး ပြဿနာအကြီးအကျယ် တက်သွားနိုင်တယ်နော်"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ရိပ် ဘာမှ မစဉ်းစားချင်ဘူး ... ကိုကိုနဲ့တွေ့ရမှဖြစ်မယ် ရိပ်ကို မုတ်မိစေရမယ် ... ဒီလိုကြီးမေ့ပစ်လို့ ဘယ်ဖြစ်မလဲ ... ရိပ် လုံးဝ လက်မခံဘူး"

ရိပ်အတွက် အခွင့်အရေး သိပ်မရှိတော့ပေ။ မေမေက စောင့်ကြည့်နေသည်။ အလစ်မပေးပေ။ အခုတောင် ရိပ် စွန့်စားပြီးထွက်လာရတာပါ ... မပြန်ရဲတော့ ...

"ကိုကိုနဲ့တွေ့ခွင့်ပေးပါနော် ... ရိပ် တောင်းပန်ပါတယ် ရိပ် အိမ်ထဲ မဝင်ရဲတော့ဘူး"

"ဟင် ..."

"တကယ်လို့သာ ဦးလေးချိုက တွေ့ခွင့်မပေးတော့ရင် ရိပ် ဒီကနေ အဝေးကိုထွက်သွားတော့မယ် ... ဒါမှ မဟုတ်ရင်လည်း ကိုယ့်ကိုယ်ကို သတ်သေပစ်လိုက်တော့မယ်"

"ဟော့ ... မလုပ်နဲ့ ... မင်းကိုကို့ကို စိတ်ဝေဒနာရှင်ကြီး အဖြစ်နဲ့ ထပ်မြင်တွေ့ချင်သေးတာလား မြသစ်ရိပ် ... မင်းကြောင့် ပြဿနာတွေ ထပ်တက်ရင် မောင်ကိုကို အစစ်ခံခံရမယ် ... ထောင်ကျနိုင်တယ် ... အချိန်လေး နည်းနည်းပေးပါကွာ ... ဦးလေး ချို တောင်းပန်ပါတယ်"

မြသစ်ရိပ်ကို ချော့မော့ဖြောင်းဖျရသည်။ ဝင်းအောင်ထံ ဖုန်းဆက်၍ မြသစ်ရိပ် အစ်မထံ အကြောင်းကြားဖို့ ပြောရ၏။ မြသစ်ရိပ်က ငယ်ရွယ်သူပဲ စိတ်ထင်တိုင်းလုပ်ရင် ပြဿနာတွေက ပိုမို ကြီးထွားလာနိုင်သည်။

"မဟုတ်တာတွေ မလုပ်ပါနဲ့ မြသစ်ရိပ်ရယ် ... ဦးလေးချို့ စကား နားထောင်ပါ ... အချိန်လေးပေးပါ ... တစ်နေ့နေ့တော့ မင်းကို တွေ့ခွင့်ပေးမှာပါ"

"ရိပ် ပြန်မပါတော့မယ် ကိုကို့အတွက် ထပ်ပြီးအကူအညီပေးတာပါ ... ကိုကိုနဲ့တွေ့ခွင့်ရတဲ့နေ့ကို ရိပ်စောင့်နေပါတယ် ... တွေ့ခွင့်ပေးပါလို့လည်း ရိပ် တောင်းပန်ပါတယ်နော်"

"မြသစ်ရိပ် အကူအညီပေးတာတွေကို မမေ့ပါဘူးကွယ် ... တစ်နေ့နေ့မှာ မင်းဆန္ဒပြည့်ဝစေဖို့ ဦးလေးချို ကတိပေးပါတယ် မြသစ်ရိပ်ရယ်"

ရိပ် ရှိုးတောင်းပန်ရင်း ကိုကို့ရဲ့ခြံကြီးကို ကျောခိုင်းထွက်လာခဲ့သည်။ ရိပ်ခြံထဲ အဝင်တွင် တိုက်ကြီးရဲ့ဆင်ဝင်အောက်မှာ မားမားကြီးရပ်နေတဲ့ မေမေ့ကို တွေ့လိုက်ရ၏။ ရိပ်လက်လေးကို ဆတ်ခနဲ ဆွဲကိုင်လိုက်သည်။

www.burmeseclassic.com

"နှင့်ကိုယ်နှင် တော်တော်လည်လှပြီ ထင်နေလား မြသစ်ရိပ် ... ငါ့ကို လိမ်ညာလှည့်ဖြားတာပေါ့လေ ... နှင် ဟိုဘက်ခြံကောင်ဆီ သွားတာ မဟုတ်လား"

"ရိပ် ရှင်းပြတာကို နားထောင်ပေးပါ မေမေရယ် ... တောင်းပန်ပါတယ်"

"ဘာမှ ရှင်းပြနေရာစရာ မလိုဘူး ... နှင့်ကို ငါမှည့်တစ်ပေါက်လေးတောင် မစွန်းထင်းအောင် ကျွေးမွေးစောင့်ရှောက်လာတာပါ ... နှင်က ကုတ်ကမြင်းပဲ မြသစ်ရိပ်"

ဒေါ်မြို့င်သီတာ လုံးဝ လက်မခံနိုင် ... ခွင့်လည်း မလွှတ်တော့ သမီးမြသစ်ရိပ်က မိမိရဲ့စေတနာ မေတ္တာတွေကို စော်ကားလိုက်တာပဲဖြစ်သည်။

"ဝင်စမ်း ... "

"အား ... "

သူမ ခန္ဓာကိုယ်လေးက ညှော်ခန်းကြမ်းပြင်ပေါ် ပုံလျက်သားလေးလဲကျသွားသည်။

"အန်တီမြို့င်ရယ် မှုတောင်းပန်ပါတယ်နော် ... ရိပ်လေးကို မရိုက်ပါနဲ့ ရိပ်လေးက အတွေ့အကြုံမရှိတော့ စွဲလမ်းသွားရတာ

ပါ"

"တိတ်စမ်း မှု ... ညည်းလည်း အသုံးမကျဘူး ... မနက်ဖြန်အထုတ်ပြင်တော့ ငါ့သမီးကို ဘဝပျက်အောင် ညည်းလုပ်လိုက်တာပဲ ... ဒီလို အရူးတစ်ယောက်ကို စွဲလန်းတဲ့အထိ ဖြစ်စရာလား"

"မေမေ ... "

ကိုကို့အား အရူးဟုပြောလိုက်သဖြင့် ရိပ်မခံမရပ်နိုင်စွာအော်ဟစ်ပစ်မိသည်။ မေမေ့ရဲ့ ဒေါသတွေကလည်း မီးတောက်တစ်ခုလို ရိပ်ကိုလာဟပ်သည်။

"ဘာ ... ညည်းက ငါ့ကိုတော်ပြန်ခံ ပက်တက်နေပြီပဲ အရူးမို့ အရူးပြောတာ ဘာဖြစ်လဲ အရူးကောင်"

"ဝုန်း ... "

"ချလွမ်း ... "

မြသစ်ရိပ် မခံမရပ်နိုင်အောင် ပေါက်ကွဲကာ ရှေ့မှာရှိနေတဲ့ ဝန်းအိုးကို ခွဲယူပစ်ပေါက်လိုက်သည်။

"ရိပ်လေးရယ် မလုပ်ပါနဲ့နော် ... မမလေးတောင်းပန်ပါတယ်"

"မရဘူး ... ဘယ်သူမှ လာမတောင်းပန်နဲ့ ... ကိုကို့

www.burmeseclassic.com

အရှုံးလို့ပြောတဲ့ မေမေ့စကားကို ပြန်ရုပ်သိမ်းပေးပါ"

"မရုပ်သိမ်းဘူး ... ညည်းကများ ငါ့ကိုလာပြိုင်နေတယ် ... ဘယ်တုန်းက ခပက်ဖူးလို့လဲ ... သိပ်ပြီး သတ္တိရှိနေလား ... မြသစ်ရိပ်တွေ့ကြသေးတာပေါ့အေ ... ညည်းအခန်းထဲဝင် မဝင်ရင် ငါအခု ပဲ ရဲစခန်းကိုဖုန်းဆက်ပြီး ညည်းအကောင်ကို ဖမ်းခိုင်းမယ်"

မေမေကပြောလျှင်ပြောတဲ့အတိုင်း လုပ်တတ်၍ ရိပ်ထိတ်လန့်သွားရသည်။

"ညည်းအသက် ဆယ့်ရှစ်နှစ် မပြည့်သေးဘူးနော် မြသစ်ရိပ် ငါ အုပ်ချုပ်ခွင့်ရှိတယ် ... အရှုံးကောင်ကို ဖြားယောင်းသွေးဆောင်မှုနဲ့ ထောင်ကျအောင်လုပ်ပစ်မယ် ... ငါ့အကြောင်း ညည်းသိတယ်နော်"

"မလုပ်ပါနဲ့ မေမေရယ် ... ရိပ် တောင်းပန်ပါတယ်နော် ကိုကို့မှာ အပြစ်မရှိပါဘူး ... ရိပ်ပဲ မှားတာပါ ... ကိုကို့ကို လုံးဝ မထိပါနဲ့ ... အပြစ်ပေးချင်ရင် ရိပ်ကိုပဲ မေမေပေးချင်တဲ့ အပြစ်ပေးပါ"

သမီးရိပ်ကို ကြည့်ပြီး ဒေါ်မြိုင်သီတာ ရင်ထဲမှာ ဆို့နစ်ကြေကွဲသွားရသည်။ ဖြစ်မှဖြစ်ရလေ သမီးရယ် ... ညဘက်တွေမှာ အပြင်

ထွက်ပြီး ချစ်သူနဲ့ ချိန်းတွေ့တတ်နေပြီလား ... မိမိက သမီးလေးအား မုည့်တစ်ပေါက်လေးပင် မစွန်း ထိန်းသိမ်းလာခဲ့သည်။

"ရိပ် ..."

"မေမေ"

"ဒီကောင့်ကို ညည်းအရမ်းချစ်နေလား"

"ဟုတ် ..."

"တောက်"

ဒေါ်မြိုင်သီတာ ဒေါသတွေနှင့် သမီးမြသစ်ရိပ်အား တစ်စစီ ဖြစ်အောင် ဆွဲဖြုတ်ပစ်ချင်သည်။

"မောင်နဲ့ ညည်းမတန်တော့ဘူး ... ငါလည်း သမီးကို ဟန်ဆောင်လိမ်ညာပြီး အပြစ်ကင်းတဲ့ ယောကျ်ားကောင်း တစ်ယောက်လက်ထဲ ထိုးမထည့်ချင်ဘူး ... ညည်း သဘောဆန္ဒအတိုင်း အဲဒီအကောင်ကို လက်ထပ်တော့ဒါပဲ"

မေမေက ပြတ်သားစရာရှိလျှင် ကြောက်စရာကောင်းလောက်အောင် ပြတ်သားသူဖြစ်သည်။

"မနက်ဖြန်ကစပြီး ဟိုဘက်ခြံကိုပြောင်းနေတော့ ... ညည်းဘဝကို ညည်းထူထောင်ပါ ... မိမ့်ပါလိုက်သွား ညည်းကို မယုံမှာ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဘူး"

"အန်တီလေးဖြိုင်ရယ် ရိပ်က ငယ်ရွယ်သူပါ ... အတွေ့အကြုံမရှိလို့ မှားယွင်းတာပါ ရိပ်လေးကို မစွန့်ပစ်လိုက်ပါနဲ့နော် မှဲ့တောင်းပန်ပါတယ် ... "

"တိတ်စမ်း ... ဘာမှ ဆက်မပြောနဲ့တော့ သူရွေးချယ်တာလေ ... ခင်းက ငါ့ကိုစွန့်ပစ်တာအေ့ ... ငါ့အပေါ် သူရက်စက်တာ ငါလုံးဝ ခွင့်မလွှတ်နိုင်ဘူး"

မေမေ ချာခနဲလှည့်ထွက်သွားသဖြင့် ရိပ်ဝမ်းနည်းကြေကွဲစွာ ငိုရှိုက်မိသည်။ အရိပ်အမှားတွေပါ။ မေမေရိပ်အပေါ် ဘယ်လောက်အထိ ချစ်မြတ်နိုးပြီး တန်ဘိုးထားလည်းဆိုတာ ရိပ်အသိဆုံးပါ။

မမလေးက ဘယ်လို ဆက်လုပ်ကြမလဲ ရိပ်ဟုမေးနေ၏။

ရိပ်မှာ အဖြေက မရှိသေး ... ကိုကိုနှင့် တွေ့ဆုံဖို့ရိပ် ထပ်၍ကြိုးစားရမည်ဖြစ်လေသည်။

♣

အခန်း (၁၉)

"ဦးလေးချို အခု မေမေသိသွားပါပြီ ... ရိပ်ကို မောင်းထုတ်နေပါတယ် ... ကိုကိုနဲ့ပဲ လက်ထပ်တော့တဲ့ ... ရိပ် တောင်းပန်ပါတယ်နော် ... ကိုကိုနဲ့ တကြိမ်တစ်ခါပဲ တွေ့ပါရစေ ... ကိုကို ဆုံးဖြတ်ချက်အတိုင်း ရိပ်လိုက်နာပါ့မယ် ... ကိုကိုနဲ့တွေ့ခွင့်ပေးပါရှင်"

မြသစ်ရိပ်က တွေ့ခွင့်တောင်းနေတော့လည်း ဦးချိုလိုက်လျှောပေးဖို့ပဲ ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။ မြသစ်ရိပ်ကြောင့်ပဲ ကိုတိုဆေးကုသမှု လက်ခံခဲ့၏။ လူငယ်တွေ ဆုံးဖြတ်ပါစေ။ ဦးချိုသဘောရှ လက်ခံလိုက်သည်။

"ကိုကို ..."

"ဗျာ ... ဦးလေးချို"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"မင်းကိုမြသစ်ရိပ်ဆိုတဲ့ ကောင်မလေးလာတွေ့လိမ့်မယ် အဲဒီကောင်မလေးက မင်းဆေးကုသမှုခံယူဖို့ ကူညီခဲ့တာပဲ"

"မြသစ်ရိပ်လား ..."

"ဟုတ်တယ် ... မြသစ်ရိပ်တဲ့ အဲဒီကောင်မလေးနဲ့ ယုယုယက ခွဲမရအောင် တူနေတယ်"

"ဗျာ ..."

"မင်းတွေးကြည့်လိုက်ပါ ... မြသစ်ရိပ်က မင်းနဲ့ပတ်သက်မှုတွေကို ပြောပြလိမ့်မယ် ... မင်း ဘာလုပ်ရမလဲဆိုတာ သေသေချာချာ စဉ်းစားဆုံးဖြတ်ပါ ... မင်းစိတ်တွေ ပြတ်သားနိုင်မှာဖို့တော့ လိုအပ်တယ် ... မင်းကို စိတ်ဝေဒနာတွေထပ်ပြီး မခံစားစေချင်တော့ဘူး ကိုကိုပိုင် ..."

ကိုကို့ စိတ်တွေက ဝိုမှန်ပြန်၍ဖြစ်နေသည်။ ယုသေဆုံးတာကိုလည်း လက်ခံနိုင်ခဲ့၏။ အရူးတစ်ယောက်ကဲ့သို့ နေထိုင်လာခဲ့လာတွေကိုလည်း နောင်တရလျှင် ရှက်နေခဲ့သည်။ မြသစ်ရိပ်တဲ့ ယုနဲ့တူသည်တဲ့ ကိုကိုနှင့်ဘယ်လိုများ ပတ်သက်ခဲ့တာလဲ ... မြသစ်ရိပ်ကိုတွေ့ကြည့်ဖို့ သူလက်ခံလိုက်၏။ ဧည့်ခန်းမှာပဲ တွေ့ဆုံဖို့ဆုံးဖြတ်ထားသည်။ ဦးလေးချိုက မြသစ်ရိပ်ကိုခေါ်ဆောင်လာခဲ့၏။

မိတ်ဆက်ပေးတဲ့ တင်္ဂဒမှာပင် ကိုကိုရုတ်တရက် မှင်သက်မိသလို ခံစားလိုက်ရသည်။

"မြသစ်ရိပ်က သူလေးပဲကိုကို ထိုင်ပြီးစကားပြောကြဦး ... ဦးလေးချိုနဲ့ ဝင်းအောင်တို့ ခြံထဲမှာရှိနေမယ်"

ဦးလေးချိုက ကိုကိုတစ်ခုခုဖြစ်သွားမှာကို စိုးရိမ်ပူပန်နေသည်။ မြသစ်ရိပ်က သူ့ဘေးမှာ ဝင်ထိုင်ပေမယ့် ကိုကိုစိတ်တွေ မလှုပ်ရှားခဲ့ ... ယုငယ်စဉ်ကနှင့် တူလွန်းသည်ပဲ့သာ ထဲ မြသစ်ရိပ်ရဲ့ မျက်ဝန်းတွေထဲမှာ မျက်ရည်တွေ ပြည့်နေခဲ့လေသည်။

"ကိုကို ..."

"ဟင် ..."

"ရိပ်ကို လုံးဝ မမှတ်မိတော့ဘူးလားဟင်"

"မမှတ်မိဘူးထင်တယ်"

"ကိုကိုရယ်"

"မင်းနဲ့ကိုယ် ဘယ်လိုပတ်သက်ခဲ့လဲ ... ကိုယ့်ချစ်သူ ယုနဲ့တော့ အရမ်းတူတယ် အံ့သြစရာပဲမြသစ်ရိပ်"

ကိုကို့မျက်ဝန်းတွေထဲမှာ တုန်လှုပ်ခြောက်ခြားမှုကင်းလျက် အေးစက်တည်ငြိမ် လွန်းနေသည့် အချစ်အရိပ်အရွေ့တွေ

စိုးလပြည့်စာပေ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

နည်းနည်းလေးမှာ ရှာဖွေမတွေ့ခဲ့ ... ရိပ် ထိတ်လန့်စွာ ကိုကို့ကို မော့ကြည့်မိ၏။ ရိပ်ကို မမှတ်မိတော့ဘူးတဲ့လား မသိဘူးတဲ့လား ကိုကို ... သူမကပါ ဖုန်းထဲမှာ မှတ်တမ်းတင်ထားတဲ့ ဗွီဒီယိုဖိုင်အား ဖွင့်ပြလိုက်သည်။

"ဟင် ... ဒါ ... ဒါတွေက ဘာတွေလဲ မင်းဘာရည်ရွယ်ချက်နဲ့ မှတ်တမ်းတင်ထားရတာလဲ"

"ရှင် ... "

"ဒါ ... ဒါက ကိုယ်အသိစိတ်လွတ်ကင်းနေတုန်းက ကိစ္စတွေပဲ မြသစ်ရိပ် ... ကိုယ် လက်မခံဘူး ... ပြန်ဖိတ်လိုက်တော့"

"ကိုကို ... "

"ကိုယ့်ကို ဆေးကုသအောင် မင်းကူညီခဲ့တာကိုတော့ ကိုယ် ကျေးဇူးအများကြီးတင်ပါတယ် ... မြသစ်ရိပ်၊ ဒါပေမယ့် ယုကလွဲပြီး ကိုယ့်နှလုံးသားတွေက တခြားဘယ်မိန်းကလေးကိုမှ မချစ်နိုင်ဘူး"

မြသစ်ရိပ်ကို မရက်စက်ချင်ပေမယ့် သူ့နှလုံးသားတွေက ယုတစ်ယောက်ထဲကိုပဲ ချစ်နေချင်သည်။ အစားမထိုးနိုင် မြသစ်ရိပ်က ယုနှင့် တူနေပေမယ့် ယုမှ မဟုတ်တာ ... အသေဆိုးနှင့်သေဆုံး

သွားရှာတဲ့ ချစ်ဦးသူအတွက် သူ့အသက်ရှင်နေသရွေ့ သစ္စာရှိရှိ ချစ်သွားချင်တဲ့ ဆန္ဒတွေပဲ ဖြစ်ပေါ်နေ၏။ ငယ်ရွယ် နုပျိုတဲ့ မြသစ်ရိပ်ဘဝကို မဖျက်ဆီးပစ်ချင်၍ဖြစ်သည်။

"ကိုကိုရယ် ရိပ်လေ ကိုကို့ကို စတွေ့ထဲကပဲ ချစ်ခင်စွဲလန်းခဲ့ရတာပါ ... ရိပ်ဘဝကြီး တစ်ခုလုံးကို ပေးဆပ်ချင်တာပါ ရိပ်ကို မချစ်နိုင်ရင်လည်း ကိုကို့အနားမှာပဲ ရိပ်နေပါရစေနော်"

သူမ ရင်ဆိုင်တွေ့ကြုံခဲ့ရတဲ့ အဖြစ်အပျက်တွေအားလုံး ပြောပြမိသည်။

"မြသစ်ရိပ် ... မင်းပြောတာတွေကို လုံးဝ လက်မခံနိုင်ပါဘူး ... မင်းကို ယုထင်မှတ်ပြီး ကိုကိုပတ်သက်ခဲ့မိတာပါ ... ကိုယ်မကြာခင် နိုင်ငံခြားကို အပြီးအပိုင်သွားဖို့ ဆုံးဖြတ်ထားတယ် ... မင်းကို ဒီခြံကြီးလက်ဆောင်ပေးချင်တယ် မင်းလက်ခံပေးပါ"

"ကိုကို့ဆီကနေ ရိပ် ဘာမှမလိုချင်ပါဘူး ... ရိပ်ကို လက်ထပ်ပါနော် ... ကိုကိုထားရာမှာ ရိပ်နေပါ့မယ် ... ကိုကို့အနားမှာပဲ ရိပ်နေပါရစေနော်"

"မဖြစ်နိုင်ဘူး မြသစ်ရိပ် ကိုယ်လက်မခံဘူး ... မင်းဘဝ ရှေ့ရေးအစရှိသေးတယ် ... ကိုယ်တောင်းပန်ပါတယ်ကွာ ... ယု

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

နေရာမှာ ကိုယ်လုံးဝ အစားမထိုးနိုင်လို့ပါ ... မြသစ်ရိပ်ရယ် ကိုယ့်ရော မြသစ်ရိပ်ရဲ့ ဘဝတွေရော အားလုံး သေဆုံးရလိမ့်မယ် ... ကိုယ့် အရူးတစ်ယောက်အဖြစ် မင်းထပ်ပြီး မြင်တွေ့ချင်သေးလို့လား"

ရိပ် အထိတ်တလန့်နှင့် ကိုကို့ကို မော့ကြည့်မိသည်။ ရိပ်ချစ်မြတ်နိုးရတဲ့ ကိုကိုပိုင် နှလုံးသားထဲမှာ ရိပ်ဘယ်တော့မှ ရှိလာနိုင်မှာ မဟုတ်ဘူးဆိုတာ ရိပ်သိလိုက်၏။ ဆက်ပြီး ဘာမှ မတောင်းဆိုချင်တော့ပါဘူး ကိုကိုပေးမယ်နော် ... နစ်နာကြေး သဘောငွေကြေးပစ္စည်း ဥစ္စာ တပြားတစ်ချပ်မှ မလိုချင်ပေ။ ရိပ် မျက်ဝန်းတွေထဲမှ မျက်ရည်တွေ တလိမ့်လိမ့် ပြုတ်ကျလာသည်။

"ကျွန်မ ဘာမှ မလိုချင်ဘူး ... ပေးစရာလည်း မလိုပါဘူး ကိုကိုအချစ်ဆိုတာကြီးကို ရိပ်အရမ်းမုန်းတယ် ... ရိပ်နှလုံးသားတွေ အရမ်းနာကျင် ခံစားရပါတယ် ... ထပ်ပြီး စဉ်းစားပေးပါဦး ... ကိုကိုရယ် ရိပ်တောင်းဆိုပါတယ်"

"မြသစ်ရိပ် ..."

"ရှင် ..."

"မင်းပြန်ပါတော့ ကိုယ့်ကိုနားလည်ပေးပါလို့ပဲ တောင်းဆို

ချင်ပါတယ် ... ဒီစာတ်ပုံတွေနဲ့ မင်းကိုယ့်ကို ထောင်ချမယ်ဆိုရင်လည်း အဲဒီအဖြစ်ဒဏ်ကို ကိုယ်ခံမယ် ကိုယ်က နိုင်ငံခြားကိုအပြီးအပိုင်ထွက်သွားမယ် ... ကိုယ့်စီးပွားရေး လုပ်ငန်းတွေ ပြန်ဦးစီးမယ် ... ဒီတစ်သက် ကိုယ် မိန်းမတစ်ယောက်နဲ့ ထပ်ပတ်သက်ဖို့ဆိုတာ လုံးဝ မဖြစ်နိုင်တော့ဘူး မြသစ်ရိပ် အကောင်းဆုံးက မင်းအမေစကားကို နားထောင်ပါကွာ ... ညီမလေးတစ်ယောက် အနေနဲ့ ကိုယ်ပြောချင်တယ်"

ကိုကို့အတွက် လုံးဝ လက်မခံနိုင်သဖြင့် မြသစ်ရိပ်ကို မျှော်လင့်ချက်တွေ မပေးထားခဲ့ချင်ပေ။ ကိုကို ပြတ်သားစွာ ငြင်းဆန်လိုက်သည်။

"ကိုယ်နဲ့ ပတ်သက်တာကို **မေ့ပစ်လိုက်**ပါ ... မြသစ်ရိပ် လုံးဝ လက်မခံနိုင်လို့ပါ ... မင်း ပြန်ပါတော့ကွာ"

သူမ ထလိုက်သည်။ ကိုကို့ဆီကနေ ဘယ်လိုအခွင့်အရေးမှ ထပ်ပြီး မတောင်းဆိုလိုတော့ပါဘူး ... ကိုကို့ကိုလည်း ထပ်ပြီး ဒုက္ခမပေးရက် ... ကိုကိုက မျှော်လင့်ချက်မထားပါနဲ့ဆိုပေမယ့်လည်း ရိပ် နှလုံးသားတွေက မျှော်လင့်တောင့်တနေသေးသည်။

"ရိပ်ပြန်ပါတော့မယ် ကိုကို ... ထပ်ပြီး အေးအေးဆေးဆေး

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

စဉ်းစားပေးပါဦးနော် ... ရိပ်လေ ကိုကို့ကို အရမ်းချစ်တယ်"

ရိပ် မျက်ရည်တွေနှင့် ကြေကွဲစွာပြောပြီး ပြေးထွက်လာခဲ့သည်။

"မြသစ်ရိပ် မင်းကိုပြောသားပဲ ဦးလေးချိုစိတ်မကောင်းလိုက်တာကွယ် ... တဖြည်းဖြည်းချင်း နားချကြည့်ပါဦးမယ် ... မောင်ကိုကို့အနားမှာ မင်းနေရင် အရမ်းတစ်သက်လုံးနာကျင်ကြေကွဲရလိမ့်မယ် ... မကြာခင် မောင်ကိုကိုက နိုင်ငံခြားကို အပြီးအပိုင် ထွက်ခွာသွားတော့မှာပါ"

ဦးလေးချို စကားတွေကို ရိပ်ဆက်ပြီး နားထောင်နိုင်စွမ်းမရှိတော့။ ရိပ်တို့ခြံကြီးထဲရောက်တော့ မေမေနှင့် ဝင်တိုက်မိရောမလို ဖြစ်သွားသည်။

"မြသစ်ရိပ်"

"မေမေ ... "

"ညည်းဘာဆက်လုပ်မှာလဲ ... ဟိုကောင်က ဘာပြောလိုက်လဲအေ ... ညည်းက မျက်ရည်နဲ့ မျက်ခွက်ဖြစ်နေတာပါလား"

မေမေ့ကိုလည်း မျက်နှာချင်းမဆိုင်လိုတော့ သဖြင့် မိမိအခန်းထဲပြန်ဝင်လာခဲ့သည်။

"ရိပ်လေး ... "

"ဟင်"

"မမလေး ပြန်ရတော့မယ် ... အနိတ်မြိုင်ရဲ့ ဆုံးဖြတ်ချက်ပဲလေ ... ဘယ်တတ်နိုင်မလဲ ... ရိပ်လေး မှားတယ် ဘယ်အရာမဆို ဇွတ်တရွတ်ကြီး မလုပ်သင့်ဘူးကွယ်"

ကိုကိုပိုင်က ယုယုယယကလွဲပြီး တခြားဘယ်မိန်းကလေးမှ ချစ်မြတ်နိုးနိုင်မှာ မဟုတ်ပေ။ အချစ်ကြောင့် ရူးသွပ်နေတဲ့ ယောကျ်ား ဖြစ်နေသည်။

"ကိုကိုက ရိပ်ကို လုံးဝ လက်မခံနိုင်ဘူးတဲ့ ... မမလေး သူက နိုင်ငံခြားကို အပြီးအပိုင်ထွက်သွားတော့မှာတဲ့ ရိပ် ဘာဆက်လုပ်ရမလဲဟင်"

"ရိပ် ... "

"ဟင် ... "

"မောင်နဲ့ လက်ထပ်လိုက်ပါ"

"ဟင့်အင်း ... ကိုကိုကလွဲပြီး ရိပ်ဘယ်သူ့မှ မချစ်နိုင်ဘူး မေမေမောင်းထုတ်ရင်လည်း မမလေးနဲ့လိုက်နေပါရစေနော်"

"အဲဒီလို အမိပွါယ်မရှိတဲ့ ဆုံးဖြတ် လုပ်ကိုင်တာတွေ မ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လေး မကြိုက်ဆုံးပဲ … မင်းကို အလိုလိုက်မိတာ မမလေး နောင်တရမိတယ် … အနန်တီမြိုင် အပြစ်ပေးတာခံမယ် … မင်းကိုတော့ ထပ်ပြီး အလိုမလိုက်နိုင်တော့ဘူး … ခေါ်လည်း ခေါ်မသွားနိုင်ဘူး … မင်း လိမ္မာပါတော့ အနန်တီမြိုင် သေလိမ့်မယ် ရိပ်”

မမလေးမှုံကလည်း ရိပ်ကို ခပ်ပြတ်ပြတ်ပြောပြီး ကျောခိုင်းထွက်သွားသည်။

ရိပ် ငိုရှိုက်နေမိ၏။ ဘာမှလည်း ဆက်မလုပ်တတ်တော့ မောင့်ကို သတိရမိလာသည်။

ကိုကိုကသာ ငြင်းဆန်ရင် မောင်နဲ့ လက်ထပ်ဖို့ ကတိပေးခဲ့တဲ့ … ရိပ်လို အပြစ်အနာအဆာတွေနှင့် ယောကျ်ားတစ်ယောက်က လက်မခံနိုင်ပဲ ငြင်းဆန်စွန့်ပစ် ခြင်းခံလိုက်ရတဲ့ မိန်းကလေးတစ်ယောက်ကို မောင်လက်ထပ်နိုင်ပါ တော့မလား … အချစ်ဆိုတာ ရိပ်သေသေချာချာ စဉ်းစားမိနေသည်။

✤

အခန်း (၂၀)

“မြသစ်ရိပ် မင်းလက်လျှော့လိုက်ပါတော့ကွယ် … မောင်ထိုကိုပိုင် နိုင်ငံခြားကို ထွက်သွားပြီ … ဒီခြံကြီးကိုလည်း မင်းလက်ခံမယ်ဆိုရင် အပြီးအပိုင်လွှဲအပ်ပေးခဲ့ဖို့ ပြောခဲ့ပါတယ်”

ရိပ် ခြေလှမ်းတွေ ကိုကို့ခြံဝမှာပင် တုန့်ခနဲရပ်တန့်သွားသည်။ ကိုကို့ဆုံးဖြတ်ချက်တွေ ခိုင်မာလွန်း၏။

ကိုကို့ဆီက လျော်ကြေးအဖြစ်ပေးတဲ့ခြံကိုလည်း လက်မခံနိုင်ပေ။

ဦးလေးချို့တို့လည်း နိုင်ငံခြားကို အပြီးအပိုင်လိုက်သွားကြတော့မယ်တဲ့ …

ဒီခြံကြီးကို ရိပ် လက်မခံဘူးဆိုရင် ပရဟိတအဖွဲ့ တစ်ခုကို လှူပစ်ဖို့ စီစဉ်ထားသည်တဲ့ ရိပ် ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

“ပရဟိတအဖွဲ့ကိုပဲ လှူပစ်လိုက်ပါဦးလေးချို … သဘော

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

တူပါတယ် ... ကိုကိုနဲ့ပတ်သက်တာတွေ ရိပ် လုံးဝ လက်မခံနိုင်ဝါဘူး ... ပြောပေးပါ ... နှလုံးသားမရှိတဲ့ ယောကျ်ားတစ်ယောက်ကို အရမ်းမုန်းတယ်လို့ ... "

ရိပ် မျက်ဝန်းတွေထဲမှာ မျက်ရည်တွေပြည့်နှက်လာသည်။

ကိုကို့ကြောင့် ဝမ်းနည်းကြေကွဲမှုတွေကို ရိပ်မုန်းတယ် ... တည်ငြိမ်ရင့်ကျက်တဲ့ မိန်းကလေးတစ်ယောက်အဖြစ် ရပ်တည်ချင်မိ၏။

ရိပ် မငိုတော့ပါဘူး ...

ရိပ်ခြံထဲ ပြန်ဝင်လာတော့ မေမေနှင့်ဆုံမိချိန်တွင် စိမ်းတောက်နေတဲ့ မေမေ့ရဲ့ ဥပေက္ခာ မျက်ဝန်းတွေကြောင့် စိတ်ထိခိုက်လွန်းသွားရသည်။

"မေမေ ... "

"ငါ့ကို မေမေလို့ မခေါ်နဲ့မြသစ်ရိပ် ... ဘာလဲ ဟိုကောင်ကလက်မခံလို့ ငါ့အရိပ်ကို ပြန်ခိုဝင်နားချင်တာလား ... မရဘူး နင့်ကိုသမီးအဖြစ်ကနေ စွန့်လွှတ်လိုက်ပြီ"

"ရိပ်ကို မရက်စက်လိုက်ပါနဲ့နော် ... ရိပ်အမှားတွေအတွက်တောင်းပန်ပါတယ် ... မေမေရင်ခွင်ထဲမှာ နားခိုခွင့်ပြုပါ ... ရိပ်ကြောင့် မေမေမျှော်လင့်ချက်တွေ ပျောက်ဆုံးခဲ့ရတာပါ ... ရိပ်ကို

မှည့်တစ်ပေါက်လေးတောင် မစွန်းတင်စေချင်လို့ မေမေ စည်းကမ်းကြီးကြီးနဲ့ ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်လာခဲ့တာပါ ... ရိပ်မှားပါတယ်"

"တော်စမ်း မြသစ်ရိပ် ... ညည်းထင်ရာစိုင်းခဲ့ပြီးပြီပဲ ... ညည်းကြိုက်သလို လုပ်ပါ ... ငါ အခု ခရီးထွက်တော့မယ် ဒီခြံကြီးကိုတော့ အမေဖေကျန်ခဲ့တဲ့ ပစ္စည်းမို့ ညည်းကိုပေးခဲ့ပါ့မယ် ... ညည်းလမ်းညည်းလျှောက်တော့ ... "

"မေမေ ... ရိပ်ကို မထားခဲ့ပါနဲ့ ... မေမေ့ အရိပ်ကလေးကသာ ရိပ်ကိုအေးမြစေတဲ့နေရာလေးပါ ... ရိပ်တောင်းပန်ပါတယ်ရိပ် မှားသွားပါတယ် မေမေရယ်"

မေမေ စိမ်းစိမ်းကြည့်ကာ ထွက်သွားသည်။

တလောကလုံးမှာရှိတဲ့လူတွေအားလုံး ရိပ်ကို ဘာဖြစ်လို့များစိမ်းကားရက်စက် နေခဲ့ရတာလဲ ... နားလည်မှု နည်းနည်းလေးတောင် မပေးနိုင်ကြတော့ဘူးလား ... ကိုကိုရဲ့ စွန့်ပြစ်မှုထက်မေမေရဲ့ စွန့်ပစ်လိုက်မှုတွေက ရိပ်နှလုံးသားတွေကို ထိခိုက်နာကျင်ရဆုံးပင်။

"ကျွန်မကို မေမေ တင်းကျပ်တဲ့စည်းကမ်းတွေနဲ့ ထိန်းချုပ်ထားခဲ့လို့ ပတ်ဝန်းကျင်နဲ့ထိတွေ့မှု မရှိအောင် မေမေပဲ ရိပ်ဘဝကိုအပိုင်သိမ်းထားခဲ့တာပါ ... ရိပ်ကို တစ်ယောက်ထဲ မထားခဲ့ပါနဲ့ရိပ် အရမ်းကြောက်တယ် ... အရမ်းကြောက်လို့ပါ မေမေရယ်"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကားမောင်းထွက်တော့မယ့် မေမေ့အနားပြေးသွားပြီး ရိပ် ပြောချင်တဲ့ စကားတွေကိုအသံကုန်အော်ဟစ်ပြောမိသည်။

မေမေက ဂရုမစိုက် ကားကိုပဲ ဝေါခနဲမောင်းထွက်သွား၏။

ရိပ် အင်အားတွေ ချိနဲ့စွာဖြင့် ဒူးတွေညွှတ်ခွေကျသွားကာ ပုံလျက်သားလေး ဖြစ်သွားသည်။

"မြသစ်ရိပ် ... "

"ဟင် ... "

ရိပ်ကို ခေါ်လိုက်တာ ဘယ်သူလဲ ... ကိုကိုလား မျက်ဝန်းတွေကို အားယူဖွင့်ပြီး အသေအချာကြည့်မိပေမယ့် မှုံဝါးနေသည်။

"ဘယ်သူလဲဟင် ... ကိုကိုလား ရိပ်ဆီပြန်လာခဲ့တာလား ရိပ်မှာလေ နားခိုရာအရိပ်လေး ကင်းမဲ့နေလို့ပါနော် ... ရိပ်ကိုခေါ်သွားပါ ကိုကို"

ရိပ်ခန္ဓာကိုယ်လေးအား တစ်စုံတစ်ယောက်က ပွေ့ဖက်လိုက်တာပဲသိပြီး တလောကလုံး မှေးမှောသွားခဲ့သည်။

"မြသစ်ရိပ် သတိထားပါဦးကွာ ... ရိပ်"

မောင် စိုးရိမ်တကြီးနှင့် ရိပ်ခန္ဓာကိုယ်လေးအား ပွေ့ချီ၍ ကားပေါ်တင်ကာ ဆေးရုံသို့ ဒလကြမ်းမောင်းနှင်လာခဲ့သည်။

တစ်ခြံလုံးမှာ ရိပ်တစ်ယောက်ထဲရှိနေပြီး ဆွေမျိုးတွေအားလုံးကို ပြန်စေပြီး အန်တီမြိုင်လည်း ရိပ်သာတစ်ခုမှာ အပြီး

အစိုင်နေထိုင်ဖို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်တယ်ဆိုတာ မေမေပြောပြ၍ မောင် သိခဲ့သည်။

"မြိုင်က ပြတ်သားတယ် အရှက်တွေရော ... မာနတွေကို ရော သူ့မျှော်လင့်ချက်တွေရော မြသစ်ရိပ်က ရိုက်ချိုးခြေဖျက်လိုက်တာတဲ့ ... သမီးအဖြစ်ကနေ စွန့်လွှတ်လိုက်ပြီတဲ့ ... ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် သားလိုက်သွားလိုက်ပါ ... ရိပ်လေးကို စောင့်ရှောက်ရမယ် လူ့လောကကြီးအကြောင်း သိပ်မသိရှာသေးတဲ့ မိန်းကလေးပါကွယ်"

မောင် အလွန်အမင်း စိတ်ပူပင်သွားမိသည်။

ရိပ်ဆီ အလျင်အမြန် ရောက်လာခဲ့၏။

ထင်ထားတဲ့အတိုင်းပင် ရိပ်ခြံထဲမှာ သတိလစ်မေ့မျောနေသည်။

"ကလေးမလေးက အရမ်းအားနည်းနေလို့ပါ ... စိတ်မပူရပါဘူး ... မကြာခင် သတိပြန်ရလိမ့်မယ် ... စိတ်ထိခိုက်ကြေကွဲစရာတွေ အများကြီးခံစားနေရတယ်ထင်တယ်"

ရိပ်မျက်နှာလေးက သွေးရောင်ကင်းမဲ့လျက် ဖြူဖျော့နေသည်။

"ရိပ် ... မင်းပဲပြောခဲ့တာ မဟုတ်လား ... တကယ်လို့ ကိုကိုက လက်မခံခဲ့ရင် ... မောင့်ကို စဉ်းစားပေးပါ့မယ်ဆို"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မောင် ရိပ်ကိုချစ်သည်။

ရိပ်ကိုနားခိုရာ အရိပ်လေးအဖြစ် မောင့်ရင်ခွင်ထဲမှာ ထွေးပွေ့ထားချင်သည်။

"သတိရတော့ ရိပ်ရယ် … မင်းကို ကိုယ်နားလည်ပေးနိုင်ပါတယ် … ရိပ်ကိုချစ်တယ်ကွာ … "

ရိပ် မျက်နှာလေးကို တစိမ့်စိမ့် စိုက်ကြည့်နေရင်း မောင်ပြောမိနေသည်။

"မင်းဘဝကို မောင် စိတ်မဝင်စားဘူး … အမဲစက်တွေ ထင်ချင်သလောက်ထင်ပါစေ … မောင်ချစ်တယ် ရိပ်ကိုမောင် အရမ်းပဲ ချစ်မြတ်နိုးပါတယ်"

ရိပ် သတိပြန်ရလာတဲ့အချိန်တွင် မောင့်ကို ခါးခါးသီးသီး ငြင်းဆန်ပစ်လိုက်မှာ မောင်စိတ်ပူနေမိ၏။

မောင်စက္ကန့်မလပ် ရိပ် မျက်နှာလေးကို စူးစိုက်ကြည့်မိနေသည်။

"အင်း … အား … အင်း"

"ရိပ် … ရိပ်လေး သတိရပြီလား … မျက်လုံး ဖွင့်ကြည့်ပါဦး … "

"ဟင် … ကိုကိုလား ရိပ်ကို စွန့်ပစ်မထားခဲ့ပါနဲ့နော် …

ရိပ်ကြောက်လို့ပါ … "

ရိပ် နှုတ်ခမ်းလေးတွေ ပွင့်ဟလာပြီး ကိုကို့ကိုတမ်းတနေသည်။

မောင့်စိတ်တွေ ယောက်ယက်ခတ်သွားရကာ ရိပ်တွေ့ချင်လန်းနေတဲ့ ကိုကိုပိုင့်ကို ရှာဖွေပေးလိုက်ချင်သည်။

"ကိုကို … ကိုကိုလားဟင်"

"ဟုတ်ပါတယ် ရိပ်ရယ် … ကိုကိုပါ"

"ဟင် … "

မှေးမှိန်ဖျော့တော့နေတဲ့ ရိပ်မျက်ဝန်းလေးတွေ ဖျတ်ခနဲပွင့်လာကာ ဝင်းလက်တောက်ပလျှက် သူ့ရင်ခွင်ထဲ တိုးဝင်းဖက်တွယ်လေသည်။

ပြီးမှ အသိတွေဝင်လာသလို သူ့ကိုအသေအချာကြည့်၏။ မောင်လည်း ရိပ်ကို ငုံ့ကြည့်လိုက်မိသည်။

"ဟင် … မောင် … မောင်ပဲ"

ကိုကိုမဖြစ်နိုင်ဘူးဆိုတဲ့ အတွေးဝင်လာပြီး ရိပ်တိုးဝင်ဖက်တွယ်လိုက်မိတဲ့ ရင်ခွင်ပိုင်ရှင်အား အသေအချာကြည့်မိတော့ မောင်ဖြစ်နေသည်။

"ရိပ်ရယ် … ကြေကွဲဝမ်းနည်းမှုတွေ ဒီလောက်အထိ ခံစားမနေပါနဲ့တော့ ကိုကိုပိုင့်ကို မောင်ရှာပေးပါ့မယ် … ဘယ်လိုဝေးလံ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ခေါင်သီတဲ့ နေရာပဲရောက်ပါစေ ရိပ်အတွက် မောင်ရှာဖွေခေါ်ဆောင်ပေးပါ့မယ်ကွာနော် ...”

မောင့်ရဲ့ အကြင်နာမျက်ဝန်းအကြည့်တွေ ချိုအီနွေးထွေးယှက်မောဖွယ် ပကတိရင်ထဲက ထွက်လာတဲ့ ချစ်ခြင်းမေတ္တာတွေကို ရိပ် ဥပေက္ခာ မပြုနိုင်ပဲဖြစ်သွားသည်။ ရိပ်နားခိုရမယ့် အရိပ်ကလေးက မောင့်ရင်ခွင်ပဲဆိုတာ ပထမဆုံး အကြိမ်တွေးတောခံစားမိလာသည်။ မောင့်ကို အားနာလိုက်တာ ရိပ်က ဘယ်တော့မှ မောင့်ဘက်ကနေ တွေးကြည့်တတ်ခဲ့ ... ရိပ်အတ္တနှင့် ဆန္ဒတွေအတိုင်းသာ ပြုလုပ်ခဲ့မိနေခဲ့၏။ အခုထိတောင် ရိပ်ဖြစ်ချင်တဲ့ အတ္တတွေကို မောင်လိုက်လျောဖြည့်စွမ်းပေးဖို့ ကြိုးစားနေခဲ့လေသည်။

“မင်း ... နေကောင်းအောင်နေပေးပါရိပ် ... ကျေးဇူးပြုပြီး ကျန်းမာရေး ဂရုစိုက်ပေးပါကွာ ... ပြီးမှ မင်းဖြစ်ချင်တဲ့ ဆန္ဒတွေအားလုံး မောင်တစ်ခုမကျန် ဖြည့်စွမ်းပေးပါ့မယ် ရိပ်ရယ်”

“မောင်ရယ် ...”

ရိပ် တိုးတိုးတိတ်တိတ်လေး ညီးညူလျက် မောင့်ရင်ခွင်ကနေ ရုန်းဖယ်မထွက်ပဲ ငြိမ်သက်နေလိုက်သည်။

“မင်း သတိလစ်နေတာ နှစ်ရက်ရှိသွားပြီ ရိပ် ... မောင်ဘယ်လောက်အထိ စိတ်ပူနေရလဲ ... မောင့်မေမေကရော ရိပ်မေမေပါ ရိပ်ပျော်ရွှင်အောင် စောင့်ရှောက်ထားပေးဖို့ ပြောကြတယ်လေ”

“မေမေကရောလား မောင် ...”

“အန်တီမြိုင်က ရိပ်ကိုမွေးထားတဲ့အမေပဲလေ ... သူ့အမှားတွေကြောင့်လည်း ပါပါတယ်တဲ့ ... ရိပ် သတိရပြီဆိုတာနဲ့ အားလုံးလာတွေ့ကြမှာပါ ရိပ်ရယ် ...”

“မမလေး မှုံရောလားဟင် ...”

“ဒါပေါ့ ... ရိပ်က စိတ်ထိခိုက်ကြေကွဲ မနေနဲ့တော့နော် အားလုံးက နားလည်ခွင့်လွှတ်ပေးပြီး မင်းကိုပျော်ရွှင်အောင် လုပ်ပေးကြပါလိမ့်မယ် ရိပ် ...”

“မောင် ...”

“ပြောလေရိပ်”

“ပထမဆုံးလေ ရိပ်ရဲ့အမှားတွေ ရိပ်ရဲ့ အတ္တတွေအတွက် မောင့်ကိုတောင်းပန်ချင်ပါတယ်”

“မောင့်ကို တောင်းပန်စရာမလိုပါဘူး ရိပ်ရယ် ... ဘာအမှားမှလည်း ရိပ်မကျူးလွန်ထားပါဘူး ... မောင်က ရိပ်ကိုချစ်တယ်လေ ရိပ်ပျော်ရွှင်မှုအတွက်ဆိုရင် မောင်အရာအားလုံး လိုက်လျောနားလည်ပေးနိုင်ပါတယ်ကွာ”

“အခုချိန်ကစပြီး ရိပ်ဘဝကို အသစ်ကပြန်စချင်ပါတယ် မောင်ရယ် ... ရိပ်ကို အရမ်းချစ်တဲ့ မောင့်ရင်ခွင်လေးထဲမှာပဲ ရိပ်နား

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ခိုချင်ပါတယ် … ဒါဆိုလည်း ရိပ် အရမ်းအပြောင်းအလဲမြန်ပြီး အစွာကြီးသွားလားဟင်”

“ရိပ်ရယ် … မောင်အကြားချင်ဆုံး စကားတွေကို ရိပ်ပြောလိုက်တာပါ … မောင် အရမ်းမျှော်လင့်နေခဲ့တာပါ … မောင့်ရင်ခွင်လေးကပဲ ရိပ်နားခိုရာ အေးမြတဲ့ အရိပ်ကလေးဖြစ်စေချင်ပါ … ရိပ်ကို မောင်အရမ်းချစ်တယ် … မိန်းကလေးတွေနဲ့ ပတ်သက်ရင် ဗီဇကြောင်တဲ့မောင်ဆိုတဲ့ ကောင်လေ … ရိပ်ကို အရမ်းချစ်မိပြီး ဘဝတစ်လျှောက်လုံး ရိပ်နဲ့အတူတူ မခွဲမခွာ လျှောက်လှမ်းချင်ပါတယ် ရိပ် … ”

မောင့်လက်မောင်းတွေက ရိပ်ခန္ဓာကိုယ်လေးအား တင်းတင်းလေးပွေ့ဖက်လာလေသည်။ နည်းနည်းလေးမှ ရုန်းဖယ်လွတ်ရှားခွင့်ပင် မပေးတော့။ ရိပ်ကလည်း မောင်ထားရာနေ စေရာသွားပြီး မောင့်အလိုကျ ဇနီးကောင်းတစ်ယောက်အဖြစ် ဆုံးဖြတ်ချက်တွေကို ခိုင်မာစွာဖြင့် မောင့်ကို တုန့်ပြန်ဖက်ထားမိလေသည်။

ရှင်မြတ်နိုး

BURMESE CLASSIC

www.burmeseclassic.com