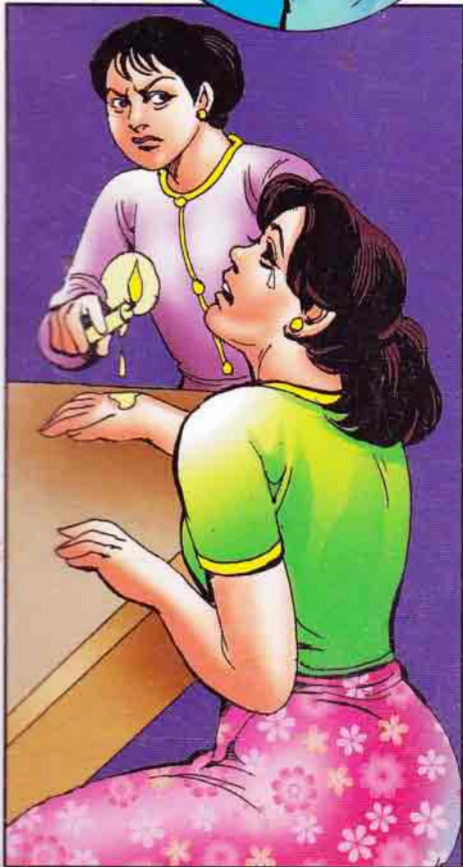


မေတ္တာရင် (ရွှေပြည်သာ)

မိခင်တစ်ယောက်၏ ပွင့်ဟာဝန်ခံချက်



ပန်းချီ
အောင်ကြောင်းဖြာ
ဇာတ်ညွှန်း
ဝင့်ကျော်

ထုတ်ဝေသူ

ဦးတင်ငွေ(နဂါးပျံ-လစဉ်)ပြီ(၀၁၁၉၉)

အမှတ်(၉၆/B)လမ်းသစ်လမ်း၊လမ်းမတော်၊မြို့နယ်၊ရန်ကုန်မြို့

မျက်နှာဖုံးပုံနှိပ်

ဦးဇော်အောင်(ရတနာဆွေ-ပုံနှိပ်တိုက်)

(မြို့ ၀၀၈၅၁)အမှတ်(၂၉၃-ဘီ)လမ်း-၄၀၊

ကျောက်တံတား၊မြို့နယ်၊ရန်ကုန်မြို့

အတွင်းပုံနှိပ်

ဦးအောင်ငြိမ်းချမ်း(၀၀၂၇၅)

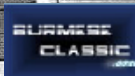
Yangon, Printing & Publishing Group (Y.P.P.G) Offset

အမှတ်(၂၂)၊သမိုင်းဘုတာရုံလမ်း၊သွယ်(၂)ရပ်ကွက်၊
မရမ်းကုန်း၊မြို့နယ်၊ရန်ကုန်မြို့။

ထုတ်ဝေသည့်ခုနှစ်-

၂၀၁၇ ခုနှစ်၊ ဖေဖော်ဝါရီလ (ပထမအကြိမ်)

အုပ်စု(၁၀၀၀)တန်ဖိုး- ၂၅၀၀ကျပ်



စိစဉ်ထုတ်ဝေနှင့်ပြန်ချိရေး

အတီး(နဂါးပျံစာပေ)

ပုန်း-၀၉-၄၃၀၆၉၃၂

အတွင်းစာလုံး

စန်းမြင့်

အတွင်း-CTP

EAGLE

မျက်နှာဖုံးကွန်ပျူတာဂရပ်ဖစ်

သိန်းရွှေကြည်

အတွင်းပန်းချီ(ခဲ)

ဦးမင်းဦး

အတွင်းပန်းချီ(မှင်)

ဝင်းနိုင်ဦး

ဇာတ်ညွှန်း

မှဒီတာ

အတွင်းကွန်ပျူတာဂရပ်ဖစ်

ပိုင်းမော်



မောင်ရဲဝင်း နှင့် မောင်ဖြူဖြူ
တို့ သူ့... ရှစ်တန်း
ကျောင်း သား များ ဖြစ်ကြ သည်။

မောင်ရဲဝင်း ၏ လခဉာဏ်
သုံးဆရာ တစ်ယောက် ဖြစ်၍

မောင်ဖြူဖြူ၏ လခဉာဏ်...
စာရေး ဆရာ တစ်ယောက်
ဖြစ်သည်။



သုံးဆရာ၏ သားဖြစ်
သောကြောင့် မောင်ရဲဝင်း
သုံးဆရာတော်သည်။



ငါနဲ့
ဘယ်ကောင် ယှဉ်ရဲ့
သလဲ

အောင်ရဲဝင်း သည် ရုပ်ကွက်တစ်
ကျောင်း စစ်ပွင့် ဂြိုဟ်ပျံ ဘော...
ယောက်ျားလေးများ နှင့် ဝသ္မာ
စမ်းသည့်။

ရန်စိဖြိုး လက်ရည်
စမ်းတတ် သည်။



ပုဂ္ဂိုလ်ကောင်
ဖောက်ကြီး မင်းက...
ဘာကောင်လဲ

ရဲဝင်း မင်း
ငါ့ကို ခြံသနား ဌာ
တာလား

ထင်ချင် ထင်လေ...
မင်းနဲ့ ငါ... တစ်ယောက်ချင်း
ယှဉ်မလား

ရတယ် ရဲဝင်း
ဖောက်ကြီး ချေးက
ရဲဖြိုး သား



ဒီဆီ
လမ်းထိပ် ကောလုံးကွင်းမှာ
သွားချင်တောင်...

တွေ့သဖြင့် ယောက်ျားလေးတိုင်းကို
စိန်ခေါ် ဂုဏ်စင်္ကြံ၊ ဂုဏ်
ဂုဏ်ဆိုင် သည်။



ဒေါ် သစ်လေး တေးလော
သိမ်း ပညာကြောင်း၊
ဂုဏ် ဖာနို ရတာက
ချားပါ သည်။

ဂုဏ် နဲ့ ချီထွင်
ချိန်ထိုး ကြတာ ချီထွင်
မျက်နှာ ဖြိုး ဖျားယောင် သွား
တယ်လွဲ

ဂုဏ် နှို
ချီထွင် သူမမြို့လေး
ဘူးပေါ့ .



ဂုဏ် ကတာ၊ ချီထွင်
တွေ့ကို ကျေနပ် သာသာ
နေတတ်သည်။

ဒါကမို့ ထဲမှာ
ငါနဲ့ ဂုဏ်ထူးရဲ့တော့ ကောင်း
မရှိ သဘောကောင်း... ဒါပဲ
ဟိုကောင်း ဖြစ် ဖြစ်ပဲ...
ကျွန်တော်...



မောင်ရဲဝင်း: ဂုဏ်ထူးရဲ့ ဖခင်က...
မောင်ဖြစ် ဖြစ် တစ်ယောက်သာ ဖြစ်သလို။

ဒီကောင်းက...
ဒါကမို့ ထဲမှာ... စာတော်
တယ်ဆို ဖြစ် မာန်တက်နေ
တယ်... ကောင်းက
ပေါ့,



မောင်ရဲဝင်း: စိတ်ထဲမှာ တေးမှတ်ထားပြီး
ကောင်းက ဖြစ်သလို... ကျွန်တော် သလို။

မျက်နှာချင်း ဆိုင်ကျင်
ဂုဏ်ထူးက... ဝင်ထိုင်
ပစ်သလို။



ဟာကောင်...
မင်းလျှောက်ပုံ သလား...
တမင် ဝင်တိုက်တာ...



ကဲကဲကဲ...
ဟောကောင်... မဟောကောင်...
လား

တစ်ကြိမ်က... ခုခါနီးက...
မောင်ရဲဝင်း အဖွဲ့
ဖြယ် နိဒ္ဒာမည်။



ဟောကောင်
သတ္တိ မရှိတာ အဖြောက်

အံ့ချင် တောင် ဖြောလည်း မောင်ဖြင့် ဖြတ် သည် သီးခံ ဖြီး
ရောင် များ ကတ် သည်။

ဘယ်လို ရရှိစ... စ
မခံချင်ဘောင် ဖြော့ ဖြော့
မောင် ဖြစ် ဖြစ် သီးခံသန့်

ဒါကကော ဖြာ ဖြာသနာ
မဖြစ်ဘောင် နေခြင်း သန့်
မိမိ ဒါကကော လန့်
ကောင်း ကျိုး ပြီး စေသန့်ပင်



ရရှိ ဖြစ်လို ကျောင်း ထုတ်ခံ
ရလျှင် မိမိ နှစ်ခု နိုင်သန့်
ဒါကို မောင် ဖြစ် ဖြစ်
သိထား သန့်

ထို ကြောင်း လန့်
မောင် ရှောင် ကို
ပြောင် သန့် သီးခံ
ခွင့် ပြုတ် ပေး ထား ဧါ

သူ ဖြော့ချင် တာ...
ဖြော့ပါ စေ... ငါ ဒါသား ပါ
သွား တာမှ မလှောက်ပါ

တစ်ရက်မှာ... မောင်ရဲဝင်း...
အဲဒါ... ဘာစာကြီး... လျှောက်
လာသန့်။

ကျောက်ဆင်ပုန်းမှာ... မြေဖြူ နှင့် ဆရာကို
ဆဲလော စကားလုံးကို အကြီးကြီး ရေးထား
လျက်ရှိသန့်။

ဘယ်သူမှ
မသိပဲကင် အဖြေဖြန့်
ထွက်နေမှ



စာသင်ခန်း ထဲဝင် လာသော ကျောင်း သူ ကျောင်း သား
မျက်လုံး ကျောက်ဆင်ပုန်း ပေါ်မှာ စာကို
မကြည့်ကြ



ကျောင်း တက်ခေါင်းလောင်းမျိုး၍
ကျောင်း သားတွေစုံလင် ချိန်မှ
ဆရာဝင်လာ သန့်။



၁၇၆



ကျောက်ဆင်ပုန်း ကိုမော့၊ ကြည့်၊ သော
ဆရာ၊ မျက်နှာ မာညိုခန့် ဖြစ်
သွားသည်။



ခင်လာပါ ဟု
နှိတ်မိခက်ရသေးခင်
မိမိကို ဆဲထားသောစာကို
ဖြင့်လျှက် ရသည့်
မပုတ်လား။



တပည့်တို့၊
ဒါဒီ စာကို ဘယ်သူ
ရေးတာလဲ...

ဆရာမေးတော့မှ ဒါတန်း သားတော့
ကျောက်ဆင်ပုန်း ပေါ်ဖြူစာကို
ဖြင့်ကာ... ပါးစပ် ဒါပေမာင်း သား
ဖြင့်ကုန်ရင်။



ဒါဟာ...
သက်သက်စိစိတစ်ခု...
ကျွန်တော်... ရေးတော်...
ထွက်ခွာပါ...
ကျွန်တော်... ရေးတော်...
ထွက်ခွာပါ...



မြေပြို... မကိုင်ခင်... သတ...
လက်က... ဖြစ်လို့... ကိုင်
နေပြီ...
မြေပြို... မကိုင်ခင်... သတ...
လက်က... ဖြစ်လို့... ကိုင်
နေပြီ...

ကလေးသတ္တိ သမား သိမ်းတတ်သူ
မောင်ရဲဝင်း ကြောက်ဖို့
တုန့်လို့ နေသလို့။
ကလေးသတ္တိ သမား သိမ်းတတ်သူ
မောင်ရဲဝင်း ကြောက်ဖို့
တုန့်လို့ နေသလို့။



ငါ့ရေးတာ ဘယ်လို
သိသွား သလဲ ဟူသော
စိုးရိမ်စိတ်ဖြင့် တခြား
သူတွေကို ဖြည့် ပတ်
ကြည့်လိုက်ပါသောအခါ။
ငါ့ရေးတာ ဘယ်လို
သိသွား သလဲ ဟူသော
စိုးရိမ်စိတ်ဖြင့် တခြား
သူတွေကို ဖြည့် ပတ်
ကြည့်လိုက်ပါသောအခါ။



ဟေ... ရေးတော်...
သူက... သူရဲတောကြောင်
နေရင် ဖြစ်လို့ သူက တာဝန်
ခံသိ လာပြော...
ဟေ... ရေးတော်...
သူက... သူရဲတောကြောင်
နေရင် ဖြစ်လို့ သူက တာဝန်
ခံသိ လာပြော...

www.burmeseclass.com
 ပြောပြီး မိနစ် အတော်ကြာသည့် အထိ
 သူ့ ဗွဲ့ ဝင်မလာဘူး။ ၊ ဆရာ
 စီ သတိပြုလာသည်။



ငါ... ရေးတံ့ သူက
 ဝန်ခံဘူး... ဝန်ခံဖူး၊
 သူလည်း မရှိဘူး ဆိုတာ
 တစ်တန်း လုံး
 အရှိန်ခံဖို့ပါ။



ဒေါသကြောင့်၊ ရဲရဲ နှိပ်စေ့သော ဆရာ့မျက်နှာကို
 ကြည့်ကာ တစ်တန်း လုံး ကြောက်လန့် နေကြသည်။



ရှာဆုံးတန်းက...
 အရင်ထွက်...



ဘာဝန် မဲ သူတစ်ယောက်ကြောင့်
 ဖားလုံး နှိပ်စေ့ကာကြ
 ရတာ၊ မည်။

အတန်းသားအားလုံး မျက်နှာငယ်နေ...
တွေ့ဖြင့် ငြိမ်သက်နေကြစဉ်...
အခန်း စာလယ်မြဲ ကျောင်းသား
တစ်ယောက် ထရပ်လာ၏။



ကျွန်တော်
နေ့တာပါဆရာ...



အတန်း သား အားလုံး မြင်သက်ကာ... မယုံနိုင်စွာ
မောင်ဖြင့်ဖြတ်တို့ ကြည့်နေသည်။



ကျွန်တော်
အဖြစ်ပါ ဆရာ...

အားနည်း... အားနည်း... အားနည်း...
စာတော်သော အားနည်း... သော...
စိတ်ကောင်း... ဂြိုသော မောင်ဖြင့်... ဖြစ်



ဒီ အဖြစ်ကြီး... ကို... ကျား... လွန် သည် ဆိုတာ
လုံးဝမ ဖြစ်နိုင်... အ... မှ... ရှိ
ကြသည်။"



ဆရာ... ကြိမ်လုံး... သံကတရား... ဂွမ်း...
ထွက် ပေါ် လာရင်... မောင်ဖြင့်... ဖြစ်
အသား... ခေ... ဒါသလို



မျက်လုံး... ဖြိုးဖြိုး... ကြည့်... နေသော
မောင်... ရဲဝင်း... ရန်ထဲမှာ လည်း...
ဒါကျင့်လှသည်။"

လက်ခံ: တစ်ချက် အထူး: ရက်
မောင်ရဲထူး: အဖြူ၊ ပေး:
လိုက်ရ ဖြစ်:ပင်



ကျောင်း: ဆင်း: ဤ ကျောင်း:ဝန်း
အဖြူ ကျောက်သစ် နှင့်
မောင်ရဲထူး: မျက်ရည်တွေ
ကျွေး... ကောင်း:ပန်
ရသန့်။



ဖြူဖြူ
သုဝေသုဝေ... ငါ...
ငါ... ကောင်း:ပန်
တယ်ကွာ...



ငါ အဖြူကို
မင်း... ရဲ့ရဲ့ ဝံ့ဝံ့ ခဲလေး
လိုက်တာပါကွာ...



အောင်မြင်ပြီး ဆို. နှစ် နှစ်ကျော် စွာဖြင့်
တောင်းပန် လို. နေ့တော့
မောင် ဖြင့် ဖြစ် နားလည်စွာ နားလည်
မျက်စိ: တွေဖြင့်. နှစ်သိမ်. ပေး
ရှာသန့်.

သူ့အပေါ်: အာဖြေတစ်
ရက်စီ ရရှိရှာနေ သော...
ကာယ သတ္တိ သမား
မောင်ရဲဝင်း

စိတ္တ သတ္တိသမား ဖြစ်သော
သူ့ကို အကျိုးပေး
ရအောင်...



အောက်ဆုံးတော့ စိတ္တသတ္တိသမားကို
ကာယ သတ္တိ သမား က အကျိုးပေး
ရအောင် ပင်တန့်..

ဆရာကြီး ဦးဘောင်ဆင်း ယေဘုယျ
ခိုင်ရေး ဖြူရှင် ဆရာကြီးတော် တွင်
လောင်းကျနေစဉ်က အခြေခံ အပျက်
ကစား ဖြောင့်ဖြောင့် သည်။



ဦးဘထွန်း အမည်ရှိ အမျိုးသားကြီး
တစ်ဦးက... စိတ်ဆူဆူ နှင့် ပတ်သက်၍
ဖြစ်ပွား ရွေးချယ် သည်။

ခင်ဗျားကို
စိတ်ကူး သတ္တိ နှင့် နေ့စဉ်
ဖြောင့်ဖြောင့် စိတ်မဆိုးပါနဲ့။
ကျွန်တော်က ခင်ဗျား ကိုခင်မင်
လို့ ဖြောင့်တယ်ပါ...

တစ်နေ့က...
ခင်ဗျား ခဲတံရွာရှိ နေ့စဉ်
ကျွန်တော် တွေ နာမည်... ဒီတံက...
မျိုးမကောင်းတော့ ခဲဆံက
ကျိုးစွား တယ်...

နောက်ဆုံး
ခင်ဗျားက စိတ်ဆိုးပြီး
ခဲတံကို ဆဲဆဲ ချိုးပစ်
လိုက်တယ်...



ဒါ...
သက်မဲ့ ပစ္စည်းနဲ့
ရရှိ ဖြစ်တာပါ။



တကယ်ဆို
ခဲတံဖြာ... ဒါဖြစ်မှန်းကား
မျိုးမကောင်း၊ ကောကျိးဖြာပဲ
ခင်ဗျားကလဲ စိတ်ရှည်ရှည်ထား
မျိုးရဖြာပေါ့။



စိတ်ဝှား သတို့
ပြီကား၊ အာရောဟာ... သက်မဲ၊
ပစ္စည်းခို၊ ရန်မဲဖြစ်ကား၊ ကလေး
ကော့နီ၊ ရန်မဲဖြစ်ကား။



နောက်ဆုံး
ဘယ်သူ့ခို၊ မှရန်မဲမဖြစ်
ကော့ကား၊ ဒီထက်ရှင်ကျက်
လာရင် ဒါမျက်တော်၊ သ
ခိုခို၊ သွားကြတယ်

စိတ်ဝှားခို၊ သတို့
မွေးနှိုင်းပြီ ဆိုရင် ခင်ဗျား
ဒီထက်ပိုပြီး တိုးတက်ဖြာ
သေချာတယ်



နှိုးဘဝဗိုင်း က ဆရာကြီး
နှိုးတောင်းသင်း ဝှား ဆုံးမခဲ၊
ထွက်ပြီက မှတ်သားဖွယ်
ကောင်းပါ သန့်။

ဆရာကြီး သည် စိတ္တ သတ္တိကို ဖြောင့်မတ်စွာ
ထောင်ထဲမှာ ကတည်းက လေ့ကျင့်ပျိုးထောင်
ခဲ့ သည်။

ထောင်ထဲတွင် ဦးဖေကောင်း သင်းတို့
တစ်ဖက်စားလျှင် ငါးလောက်
တစ်ရက် ဖြစ် သည်။



ဖာလယ် ဟင်းခွက်ထဲတွင်
တစ်ခွက် ဟင်း ခြစ်ဖတ်
ခြင်းဖြင့် ဟင်းဆယ်ဖတ်
ပါသည်။



ဦးဖေကောင်း သင်း က... ဟင်းတစ်ဖတ် တစ်ခွက်ဖြင့်
လောက်ဖောက် စားကာ... ကျန်တစ်ဖတ် ကို
ဘဝကျေပျော် လောက်ဖောက် ဖောက်
လျှောက်သည်။

ဆရာကြီး သည် စိတ္တ သတ္တိကို အခြေ
ကျင့်သုံး နေထိုင် သွားခဲ့ ရာ။



စာရေး ဆရာကလေး ... အခြေ
သွားလျှင် လျှင် ကားတိုင်း စီးရအောင်
မော်တော် ဂရုမရှိ ဖင် မလွယ်ပါ

ထိုင်စီးနေသူ တစ်ချို့က... ထစကား မဆို ပြင်လျှင်
ပိုင်းဝန်း လျှောက် ထိုင် ကြသမည်။

ဒီနေ့ မှီ အစွက်
နေရာ ရရင် မအိုင်တော့ဘူး
အဲဒီ နေရာကို မှီ
ကတည်း သာ အစွက်
ပြုလျှင်တယ်

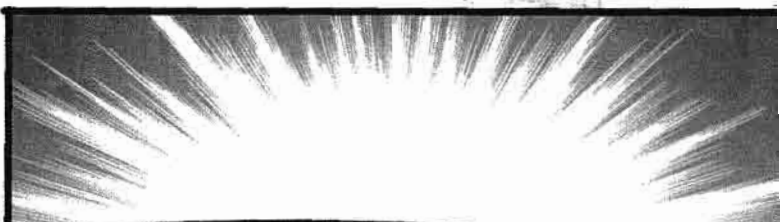


ဆရာကြီးက ထို အချိန် များ ဝှင် စိတ္တ သတ္တိဖြင့်
ဆုံး ဖြစ်ခဲ့ ရာ။

ဝေဖန်ရေး ဆရာ ဖျားစွာပြုစုပေးခဲ့သည်။
နှစ်သက်ကြိုက်ဆုံး ဝါဒကောင်မင်း ဆုံးရှုံး
ပရိသတ် လက်ခံဆုံးဖြတ် ဆရာကြီး
နှိုးကောင်းစွာ ပင် ဖြစ်သည်။



ဆရာကြီး သည် ဆရာ နှိုးကောင်း၏
“ ဝေဖန် ” ဆောင်းပါး ကောင်းကြောင်း
ဆောင်းပါး ရေးဖူး၏။



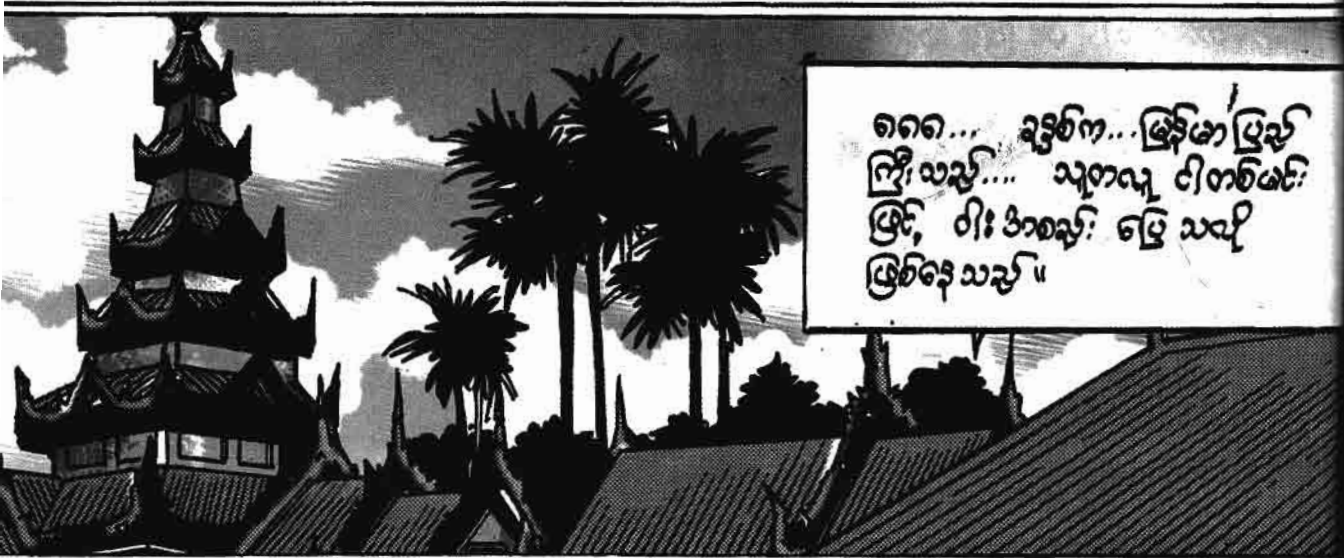
ဆရာကြီး နှိုးကောင်းလို
ဆောင်းပါးများ တစ်ပုဒ်လောက်
ရေးနိုင်ဖို့ပါ...



ကျွန်တော်
တစ်ဆက်လုံး ရေးခဲ့တယ်။
ဆောင်းပါး ဝါဒပုဒ်... (၂၀၀) ကို
ဝါဒပုဒ်ခြင်း ထဲ ပစ်ထားခဲ့
လိုက်ချင်ပါတယ်...



သူတစ်ပါး ချိုးဖွယ် ရုံမက... မိမိ
သုံးဖွယ် ကြောင်း ဝန်ခံခဲ့သော ဆရာကြီး၏
စိတ်သတ္တိကလေး စားဖွယ်ပင်တည်း။



ဂဂဂ... ခုခွစ်က... ဖြစ်လာပြန်
ကြီးလည်း... သူတို့လူ ငါတစ်ဖမ်း
ဖြင့်၊ ဝါးဒံစနစ် ဖြေ သလို
ဖြစ်နေသန့်။

ထိုအချိန်မှာပင် ဒါင်းဝင်္ကျီ... မိစ္ဆာပိဋိ
သိုဟန်ဘွား က... သိမ်းယူ ဖြစ်ချိန်
နေခါ၊ သန့်။

မင်းဒါဖြစ်ဖြင့်၊ ထိုကိစ္စကို သောမင်းကြီး ဂုဏ် နေဆင် သန့်
စားချမ်းစွာ နေလို ခြ်... ဒါက လှံ ခွင်၊ သင့်ဖြတ်
ဟောင်းနေ သန့်။



သိုဟန်ဘွား ၏ မျက်နှာသာ
ပေးခြင်း ကို တောင်း ခံရသူ
ဖြစ်၏။





မြန်မာများ ဗြဟ္မလုံးသို့ ဟန်သွား၏ ဖလှယ်လင်္ကာကို မိမိက
ဝမ်းသာ... နေကြ၏။

ဣန္ဒြေသာယောရဟန်းတော်များကို ပုန်းအောင်း စောင့်
နေသော သို့မဟုတ် သွား၏ ကပ်များက ဓားဖြင့်
ခုတ်သတ်ကြ သည်။



ရဟန်းတော် အာပေါင်း ဂူဒွင်၊ ချီကာ...
ပြုလုပ်ခဲ့တော်မူခဲ့ သည်။

www.burmesecomic.com
မင်းကြီး ရန်ခောင် ၏ ဇား ဇော်သော
ဇေးများ သာသနာ အတွက်
ဇွေးခဲရလေပြီ....

မိုက်ရိုင်း လိုက်လာ
မြို့စွာဒိဋ္ဌိကောင်



မြို့စွာဒိဋ္ဌိကောင် အဆက်ဆက်
ကိုးခဲ၊ ဣစ္ဆာ နာမည်ကြီး
ဇားများကို ကို ဣစ္ဆိ
ချင်သော... သို့မဟုတ် သွား ကို

မင်းကြီး ရန်ခောင် ကိုယ်ကိုး...
ယိမ်းခွဲ၊ ပါး ဇားဖြင့် ခေါင်းကို
ဖြတ် သတ်ခဲ၊ သည်။



ဖြတ်လိုက်သည့် ဇား... သို့မဟုတ် သွား ၏
လည်ပင်း သာမက... သူ
ကိုးခဲသော ပလ္လင် ပါ...
ထက်ခြမ်းဖြတ် သွား သည်။

ဖြိုမာ၊ ရှေ့ရိုးကိုဖြိုမာများ ပြန်လည်
သုံးပုံကို ဖြစ်စေရန် မင်းကြီး
ရန်ကောင်ကို ခိုခင်းတင် ကြမည်။



မင်းကြီး၊ ရန်ကောင်ကား လက်မခံချေ။
အထူးထူးစရာကောင်းသော မင်းကြီး
ရန်ကောင် စကားတွေက....

မင်းဒါဖြိုကို
လျှို့ဝှက် လှုပ်ကြံခြင်း
မဟုတ်ပေဘူး။

ငါ့သည် ဖြေဆိုရန်
သာသနာဒါတွက်... မင်းဆို
မင်းသည်လျှို့ဝှက် ခြင်း
ဖြစ်တယ်...



ဖြိုမာ၊ ရာဇဝင်တွင်
မင်းကြီးရန်ကောင် မင်းဒါဖြိုကို
လျှို့ဝှက်လျှို့ သို့မဟုတ် ဘွား လို
လှုပ်ကြံကြောင်း သိရှိ
မိလိမိစေရန် ဘူး

ဗုဒ္ဓသာသနာကို
ဖြန့်ချိပေးသော မင်းသားတစ်ပါး
ပါးကို... သူ့ ခုခံ တစ်ကြိမ်... ဒါကား
ရဟန်း ဖြစ် ယနေ့ ဖင်
တောဝဏ္ဏကောမယ်

သို့တော့ သွားကို သတိရသော
မင်းကြီး၊ ရန်ခေ့က သတ္တိကာ
ကာယ သတ္တိ ဖြစ်သည်။

မင်း အဖြစ်ကို စွန့်ခွဲ ခြင်းကား
စိတ္တ သတ္တိ ဖြစ်၏။

မြန်မာဘုရင် အာဆက်ဆက်သည်
တစ်ကောင်မှ စ၍ ယနေ့ တိုင်
ကာယ သတ္တိ သာရှိ ကြ ကာ...
စိတ္တ သတ္တိ မရှိ ကြချေ။

ထို့ကြောင့် မြန်မာ့ဗုဒ္ဓ သည် ကမ္ဘာ အဆင်ရဲ
ခိုင်ခံ့ အဖြစ်သို့ ရောက်ရှိနေခြင်း ပင်တည်း။

(၂၀၀၉) ခုနှစ် ဂြိုဟ်လပိုင်းက... ဝန်ထုပ်ထွေး
လျှောက် ခဲ့သော... " ဇော်ဂျာဇွတ် "
 နှစ်တိုင်းကြောင်း၊ လျှောက်ပေး ခဲ့သော လျှောက်
ဆေးဆေး ခဲ့ သည်။



ဝန်ထုပ်ထွေး ချုပ် နှစ် ဝန်ထုပ်
ဝန်ထုပ် ဝင် (၄၄) နှစ် ဝန်ထုပ်
ဝန်ထုပ် ဝင် ဝန်ထုပ် ဝင်
ကြောင်း ပညာ ဝန်ထုပ်
ဘေးမှ ဝန်ထုပ် ဝင် ဝန်ထုပ်
ပေးကြပါ။

(၂၀၀၈) ခုနှစ် ဝန်ထုပ် ဝင်
ကြောင်း ဝန်ထုပ် ဝင်
လျှောက် ဝင် ဝင် ဝင်
ဝင်။

စာရေး သူတို့၊ သွားရောက်ထောက်ပံ့၊
စဉ်က... မုန့်တို့ကို ကျွန်ုပ်တို့...
၁၅၅၅ ရက်ကောင် ကျော်နေပြီ...



လပုတ္တာ ... ဣပေါင်း (၇၅၇)
ဣပုတ္တ အလောင်းတွေ
ရေမျှောနေတုန်း... နှိ သည်



မုန့်တို့ကို ဖြစ်ပြီး ၁၅၅၅ ရက်
ကျော်နေ သော်လည်း ဘာသာစကား
အပံ့၊ ဗုဒ္ဓ ဖရောသေးဘဲ
စာရေးသူတို့၊ ရောက်ဖွဲ့
ဂျိမ်၊ ခြင်း ဖြစ်သည်။



အရှင်တစ်ပတ်က
ဘာဝါစကိုး တစ်စုံ၊ နှိ
ရေသန့်တူး တစ်ကန်
လာချ ပေးသွား
တယ်....



ဣပုတ္တက... ခြောက်ခြင်း
ဖြစ်သည်။

ကျွန်းဝမ်းတွင် လျှာ (၇၀၀) လေးပါး...
သဖြင့် ဝန်ကြီးချုပ် နှင့် ဒါရိုက်တာ
အဖွဲ့ ဝင်ရောက် ခြင်းကလေး ပြောပါ။



မြန်မာပြည်မှာ ကော၊ ဒီကွသန့်
တွေ အတွက် ကောက် ပုံ
ကျဉ်းမြောင်းပင် မပေးနိုင်ချေ။

ရာဇဝင်ထဲက... အပြန်လှ
ခေါင်းညှိုးက စိတ္တ သတ္တိကြီးမား
ပုံကိုလည်း ဖြောင့်ချင်
ပါသန့်။



ငါ့စီးရင် ကျောက်စွာ သန့် ဖင်လယ်
မြေကို စားရသောအခါ... ညီကော်
ခေါင်းညှိုးသာ ဒါသစ်ပွား စောယုန်းကို
ယုတ်ကြံရန် ခေါင်းညှိုး ကိုဗွတ်
ဆိုပါ။

ခေညို သည် စစ်ကိုင်းသို့ ကူး၍
အရိပ် အခြေကြည်ရာ အခွင့်အလမ်း
သဖြင့် သုံးရက်ခန့် ဘောလုံးကွင်း
ပုန်းနေရ၏။



အင်း
အခွင့်အလမ်း၊ အချိန်ဖြင့်
ငါ့ ခုန့် ဘောလုံးကွင်း
ဝင်လို့ ရမယ်



ခေညို သည် ဘောလုံးကွင်းပုန်း
ပျား နေရ သဖြင့် ဝမ်းနည်း နေ၏။
ရသ... ဒို့ကွေ့ကွေ့ကွေ့ကွေ့

လေးရက်ကြောက် နေ့မှ ခေညို
ခုန့် ဘောလုံးကွင်း ဝင်လို့ သည်။

ဒုန္ဒိတော်ထံရောက် သည်နှင့်
ငခေညို ဂေ့လျှိုက် သည် ဖြာ...
ဒိကသုယာစောယုဒ်: ဒုဂ်ကင်
တာ:သောဝဏ်: မွဲကြီး၊ ဖြစ်ရာ



ဟန်ကျ လျှိုက်တာ...
ငါ့လျှိုက်တာ နေတာ...
ဒိကောက်ပဲ...

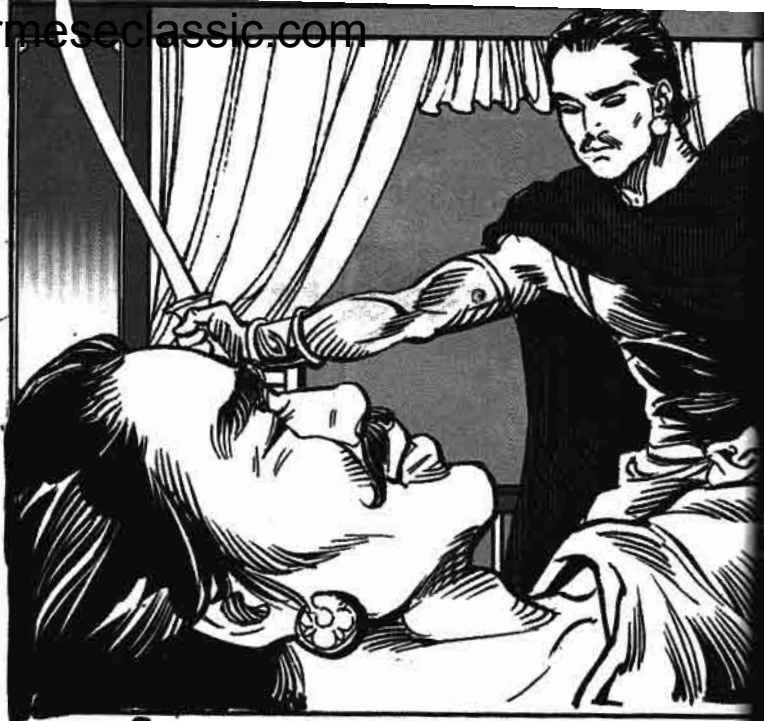


ငခေညို သည် မွဲတော်ဒိကပ်ကို
ယူကာ... ဂျုံကွယ်ရာ ဒိကရပ်တွင်
ဒိက:ပါး: တရု စာ:သောက်
လေ၏။

ကမ်း:စာ: လျှိုက်ရသည့်အို့. ငခေညို ဒိက:ဖြဲန့်. လန့်: ဆန့်:
သွား:ခဲ:၏။



ဒိကသုယာ စောယုဒ်:၏ ဒုန္ဒိတော် ဒိဂ်ခေဘင် ထံသို့.
ဝင်ခိုင်း ရန် ကြိုးစားရတော့မည်။



အသတ်လုပ် စောယွန်းက အိမ်ဆောင်ထဲ သို့
ဝင်သွား ရောက် သဲ သည်။



ခွဲခွဲခြိုက်ခြိုက်
အိမ်ပြန်နေပါလား ငါ့အတွက်
အလွယ်တကူ သတ်ဖို့
အဆင်ပြေပါလား။



ဝင်သွား အသတ်ကို ခံစား
လာစေဘဲ ဓား ခွင့် ခုတ်သတ်ဖို့
ချိန်ရယ် ဖြီး ၅ အသတ်က
တစ်ခု ခေါင်းထဲ ဝင်လာတာ။



ငါ့ဟာ...
ဒါက... ဟာ စောယွန်း
နတ်တင်ကားတံ၊ တမင်း၊ ဟင်း
တွေကို စားခါတယ် သူဟာ...
ငါ့ရဲ့ စေမင်း သခင်
ကျေးဇူးရှင်ပါ။

ကျေးဇူးရှင်ကို... ငါ
သတိပေး ငါ့လောက် ယုတ်မာတုံးသူ
လောကမှာ ရှိတော့မှာ
မဟုတ်ဘူး။



ခင်မို မိုးတားတော ဓားကို ရုပ်ဆိမ့်
ရင်း တွေးမိဖြန်တော။



ဟင်း... ငါ ဒီဘွင်
သခင်... ငါးစီးရှင်ကျော်စွာက
သူစေခိုင်းတာ
မလုပ်ရင် ငါ့ကို
သတ်မှာပဲ။

ဒီဘွင် သခင် သတ်ရင် လမ္ဗီ
သတ်ပါ စေတော့ ငါ့ဒီတွက်...
တစ်ကမ္ဘာ တစ်ဒီပဲ
ရွေးမယ်...

ထမ်းရှင်ကို
ခြေဖျား ခံကာက...
ဘာလောက်တော့? ဒို့လူတွေက
အာဖရိတ်

အိုး ခြေကောက်ဖြင့် ခေမိသို့
ဆောင်စား လို ဖြစ်သိမ်း
လျက်၏



အင်း... ငါ့ဟာ...
ဒို့ရှင် သခင်ရဲ့ စေခံစားချက် အတိုင်း
အသိယာ စောယွန်းရဲ့
အိပ်ခေါင်းစာ လျှောက်ခံ၊ ခြောက်
လိုကော၊ သက်သေ
ဖြေမယ်...



ခေမိသို့သို့ စောယွန်း
လက်သုံး ဘော်လျှောက်စီ
ယူဆောင်ကာ... ဖြန့်ခွဲ
သွား၏။



အရှင်
သတ်လျှင်ကသတ်ပါ
အဖို့ ကော်မျိုး ကမ်း
သခင်ကို မသတ်လျှင်
ဖြိုခဲ၊ ကြောင်းပါ...



ခင်ညို က စကား အဆုံး ဝှက် ဝါးစီးရှင်
ကျော်စွာ ကျေနပ်စွာ ဖြုံးရှင်း ခေါင်း
သိုက်သည်။

ခင်ညို
မောင်မင်း၊ ချဲ့ ဆုံးဖြတ်
ချက်ကို... ငါ့ကိုယ်တော်
ဖြတ်... သဘော ကျ
တယ်



သင်ကို ငါ
မသတ်ပါဘူး၊ အဆောင်
အယောင် ဆုလာဘ်တော်များ
ပေးသနားပါ့မယ်...



ခေါင်ချို ကိုမဆက်ဘဲ ပါးစီးရှင် ကျော်စွာ...
ဆက်လက်ချီးမြှောက်ခဲ့။ ဆရာ။

ထမင်းတစ်နပ်ရဲ့
ကျေးဇူးကိုတောင် ဆက်
ခေါင်ချို ဟာ... ထမင်းဟာနပ်ပေါင်း
မူးစွာ... ကျေးဇူးတင်
ငါ့ရဲ့ ကျေးဇူးကိုလိုလို
သိလေမလော့



ပါးစီးရှင် ကျော်စွာ၏ ကွေးခေါ်
ဆင်ခြင်ဖို့ ဖြူက...
ခေါင်းဆောင်ကောင်း တစ်ချို့၏
အာရုံ ဟာချင်းပင် ဖြစ်သလို့

ခေါင်ချို ကား စိတ္တသတ္တိနှင့် ဖြစ်ရုံသာ
တစ်ချို့ပင်တည်း။ ။

အမေရိကန် သမ္မတပေါင်း (၂၀၁၂) အထိ (၄၄) ဦး
ရှိခဲ့ ဖြစ် ဖော်လဆိုင် " ဝေဖန်ရေးပတ်လင်ကွန် " နှင့်
" သွန်သင် ဂျပန်ကနေဒါ " ကို နှစ်ဦး ကိုသာ... ဖြစ်သွား နှင့်
ကမ္ဘာက အမြတ်ရ ကြည်ညို ဖြစ်၏။



အမေရိကန်တွင် လူမသုံး နိဂုံးပေါင်း သုံးနှင့်ချီ၍
အသက်လည်း ငြိမ်းချမ်း ရေး ခိုလှယ်အရ
အောင်လူသာကင်း " ကို ကမ္ဘာက ကြည်ညို
အကြံပေး။

သုတေသန သုံးဦး ဖိတ်သတ္တိ
ကြောင့်ပင်ဖြစ်၏။

နှစ်ပေါင်းများစွာ... လူစာရင်း အသွင်း
မခံရဘဲ ကံကောင်းစွာ စာရင်း အသွင်းခံရသော
လူမည်းများကို လင်ကွန်း က...
ကွန်း အဖြစ်မှ လွတ်ခွင့် ပြုရန်
ဥပဒေ ကြမ်းတမ်းစွာ သည်။

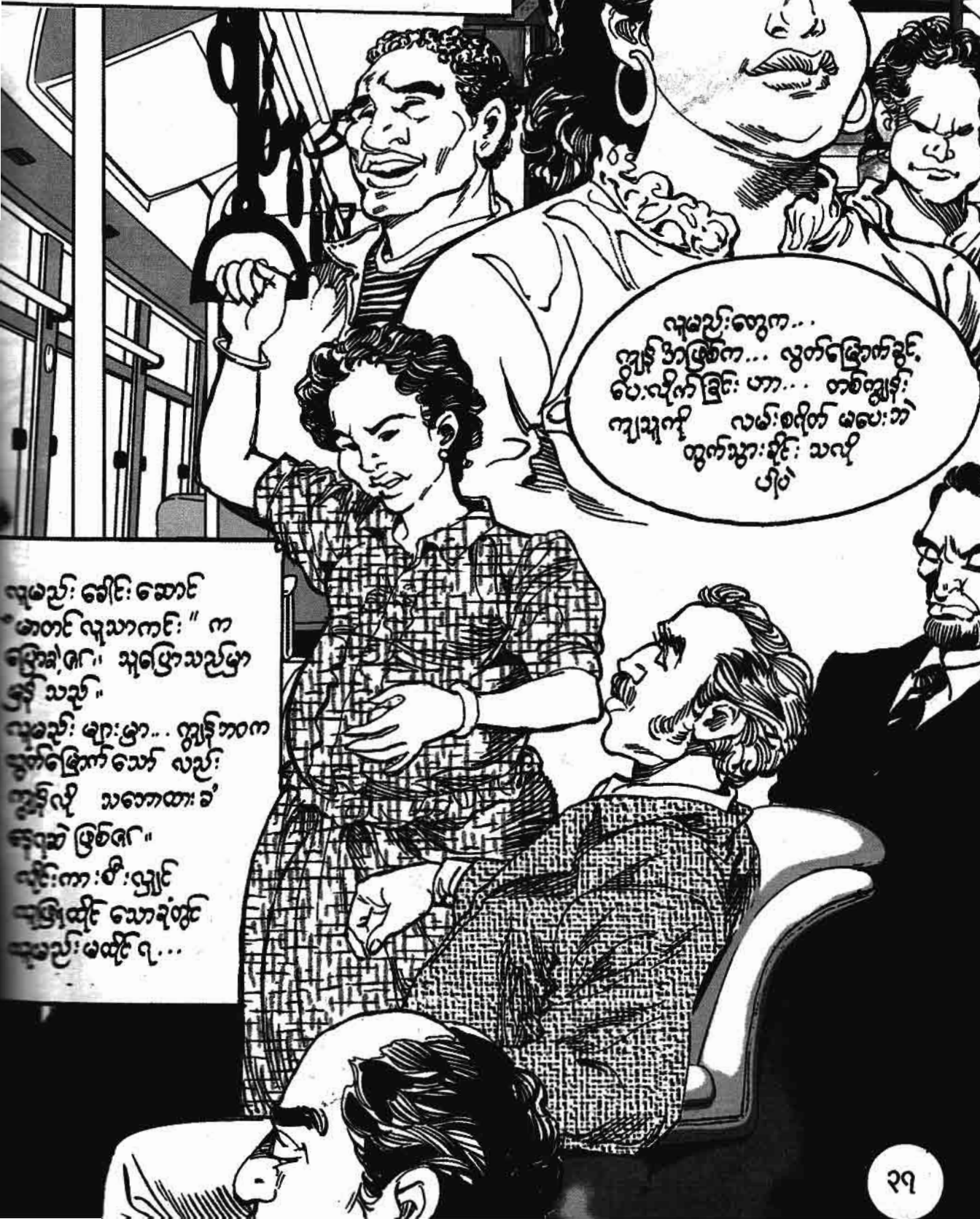


ထိုဥပဒေကို... အတည်ပြု
ပေးခဲ့သဖြင့် အခေါ်ကန်
ကောင်မင်းက ပုန်ကန်သဖြင့်
ပြည်တွင်း စစ်ကြီးဖြစ်ခဲ့၏။



လင်ကွန်း ဦးဆောင်သော
ခြောက်ယောက် က အနိုင်ရသဖြင့်
နိုင်ငံကို အားလုံး ကျွန်ုပ်အဖြစ်မှ
လွတ်မြောက်ခဲ့ကြသည်။

www.burmeseclassic.com
 ထိုပစ္စည်းကြောင့်ပင် လင်ကွန်း... သူ့... သူ့...
 သေးသိမ်သော... လူဖြူ၊ တစ်ယောက်က လုပ်ကြံ
 သတ်ဖြတ်ခြင်း ကိုခံခဲ့ရ၏။



လူမည်းတွေက...
 တွန့်ခွာဖြစ်က... လွတ်ငြိမ်းခွင့်
 ပေးလိုက်ခြင်းဟာ... တစ်တွန့်
 ကျသူကို လမ်းစရိတ်မပေးဘဲ
 တွက်သွားခိုင်း သလို
 ဖိုပဲ

လူမည်း ခေါင်းဆောင်
 "အတင်လူသာကင်း" က
 ဖြောင့်မာ... သူဖြောင့်သည်မှာ
 နှိပ်သည့်။
 လူမည်း များမှာ... တွန့်ခွာက
 လွတ်ငြိမ်းခွင့်ပေး လည်း
 တွန့်လို သဘောထားခံ
 နေရဆဲ ဖြစ်၏။
 လင်းကားဖီးလျှင်
 လူဖြူထိုင်သောရုံတွင်
 လူမည်းမထိုင်ရ...

လူဖြူကလေးများ ဖိတ်ခေါ်စေရမည်...
လူဖြူကလေးများ ဖိတ်ခေါ်ခွင့်မရ...



မြောက်လူသာကလေး ခေါင်းဆောင်စေရမည်...
မဟာမိတ်တို့၏ နှိပ်စက်မှုကို ဝန်ခံရမည်...
ဒီမိုကရေစီ ချစ်သူများ စုတန်း ဖွဲ့ကြပါ။

လူဖြူကလေးတို့ကို ချစ်ခင်စေရမည်...
မိတ်ဆက်မှု ဖြစ်စေရမည်။

လူဖြူ ခေါင်းဆောင် ဖြစ်စေရမည်...
ဒီမိုကရေစီ ချစ်သူများ စုတန်း ဖွဲ့ကြပါ။

ဒီမိုကရေစီ ချစ်သူများ စုတန်း ဖွဲ့ကြပါ။
ဒီမိုကရေစီ ချစ်သူများ စုတန်း ဖွဲ့ကြပါ။

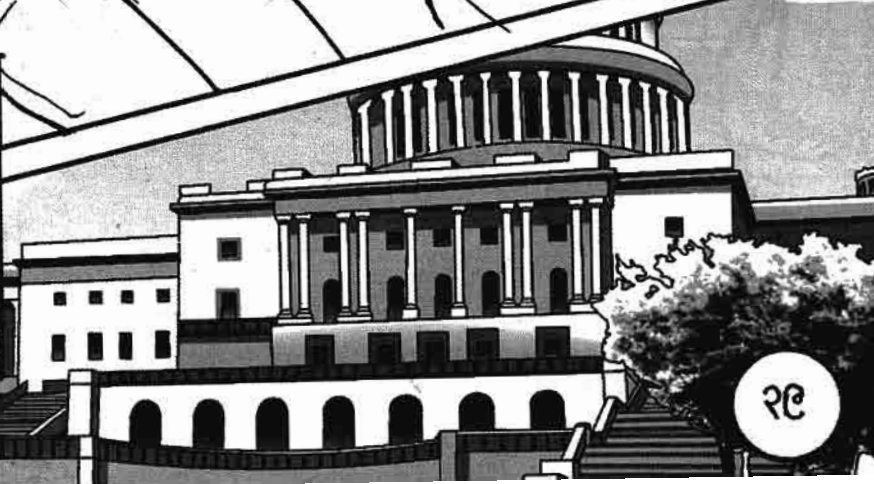
လူမည်းများ ကို စားနိုးတူရည်တူ ဆက်ဆံရမည်.
ဥပဒေ ကို အတည် ပြုပေးသူများ...
သမ္မတ ကနေဒါ ဖြစ်သည်။"



ကနေဒါ နှင့် လူသာကင်း တို့
အိန္ဒိယ နှင့် ဖြီး ထိုဥပဒေကို
အတည် ဖြစ် စေရန် ကြိုးစားခဲ့
ကြသည်။"

မည်မျှ အထိ အိန္ဒိယ နှင့် ချစ်ကြည်
သနား ဆုံးဖြတ် နှစ်ဦး စလုံး
လူဖြူများက လုပ်ကြံမှု ကြောင့်
ကွယ်လွန်ခဲ့ ကြရင်။"

သို့ အဆက်ပေးခဲ့လော
သို့ကြောင့် လူမည်း
အားစား " သည်
(၁) ဆက်ဖြောက်
သမ္မတ ဖြစ်ခွင့် ရခဲ့လေပြီ..."



ယခင်က... ကျွန်ုပ်တို့ သဘောထား: ခံရ
လော ဘာနဲ့ပဲစက်ခံ၊ ဘာခွင့် ကျင့်၊ ခံ
ရလော... လူမဆိုး များ

လူ... လူချင်း ဟု သဘောမထား: ဘ
တိရစ္ဆာန် တွေလို့ သတ်ဖြတ်ခံရလော
လူမဆိုး များ

တစ်: တူ ဘာခွင့် ဘာလေး မရှိ၊
မဲပေး ခွင့် ပင် မရချေ၊ လောသူတို့
လူမဆိုး များ

ယခုတော့ ခွင့်ပေးခေါင်းဆောင် သမ္မတကြီးပင်
ဖြစ်နေပါပြီ... စိတ္တစွာပစ္စုပ္ပန် ဘာမော်ကန်
သုံးစွဲကြောင်း မဟုတ်ပါလော...



ဝါသနာပါလာ တာလည်းကောင်း၊
ဆယ်စွဲရ သူ သည် လူဖြစ်ကြား၊ နှိပ်သူ
ဖြစ် ကြောင်း လူထု ခေါ် ဝါသနာ က...
လူထု နှီးလှူ အာဇာနည် ထဲတွင် ရေး သည်။

လူထု နှီးလှူ သည် ဆယ်စွဲရ
ခေကာင် ဖြစ်ပြီး ချိန်မြဲ စွမ်း...သူ
ဝါသနာပါသူ ဆုံး ဖြစ် သည်။
စာရေး ခြင်း ၊ စာပိုဒ် ထုတ်ဝေခြင်း
တို့ ကို ကွယ်လွန် ချိန် ဝါသနာ
လုပ် သွား သိ ။

စာရေး သူသည် စာရေး လော ၊
စာရေး ခြင်း နှစ်ခု စလုံး
ဝါသနာ ပါ သည်။

တစ်နှစ်တွင် တရား ဖွဲ့ပေါင်း လေးရာကျော်
ဟောနေရ သည် ၊ တစ်ချို့ သူများတွင်
တစ်ဆူ တဆူ နှစ် ဖွဲ့ ဟောရသည့်။



ခရီးစေးလှသော...
ခက်ခဲသော နှယ်
ငွေများ ဖြတ်...
သွား ကာ... ဟောပြော
ရ၏။

ဖင်ပန်းလောင်လည် များ နာသည့် ဗုဒ္ဓ၏ မြှိခါပါ... ဝါသနာပါသော
ဘာလုပ်မို့ စိတ်ချမ်းသာ ကျန်းမာ ဖြစ် ဖင် ဖြစ်၏။



သား သမီး များ ကို ဝါသနာပါရာ... ဘာလုပ်လုပ် ခွင့်လေးရန်
ဟောများ သတိ ဖြူ သင်း သည့်။



မုံတူဒါ၊ စက်ပုံရုံ < ၂ > လဲတူဒါ
“မုံတူဒါ (တူဒါ)” စာသင်တိုက်ဟူသော
ကျောင်းတစ်ကျောင်း ရှိသည့်။



ထိုကျောင်းကို... ဦးစောဇိန်
ကံမညှိသော... ပဲခူးကြွယ်ဝတိုင်း
ထွက် စာချာ သင်တန်းတစ်ပါးကို
ဖွဲ့တပ်ဖွဲ့ဖွဲ့ပြီး ဖြစ်၏။

စာရေးသူ မုံတူ စာရေးပွဲရှိပြီး ဒီကာ... ဒါယိကာမတို့၏
သမ္ဘာ စာရေး တို့ ဝဲလွန်ပျက် ထိုကျောင်းမှာ
တစ်ခန်းရှိ၏။



နေ့ခင်းပိုင်းတွင်... ဒီကာ ဒါယိကာမများ တစ်သွားထွက်
ပစ္စည်းများ လာဖွဲ့ ကြသည့်။



ဒီလိုကာလတစ်ဦးက...
 ငြိမ်းသိန်းနွဲ့၊ စာရေးသူကို လျှောက်
 ပါ သန့်။



တပည့်တော်တို့က
 ဆားလင်းကြီး ဦး နယ်တဲကပါ
 သူ့က ဆေးကျောင်းတက်
 နေတဲ သားကြီးကို
 ဆရာတော်ပဲတောက်ပဲ
 နေတာပါ သူ့က။



လှူစင်လား
 တောက်ပဲ နေတဲ ဆေးကျောင်း
 ကျောင်းသူ (၁၅၀) လောက်
 ဂြိုတယ် ပဲ သိကာ ဆရာတော်
 ဦးလှိုင်တာ... ဝေး ငါး
 လောက် ပဲ ဂြိုတယ်....

ဒီနဲ့ ဒီလိုကာလကြီးသား
 ကျောင်းတက်တာ... ကယ်ဒူဒတ်
 ဂြိုစွားဦးပဲ



တယ်သိပ်
 တောက်ပဲ ဦးသူ့က။

သာကြီး ဝိာဇ္ဇာက
ထောက်ပံ့ဖို့ ဆရာတော်
ဖိုဖ်လာ ဇွဲဗ်ကုန်းက... ဒီ
ဝိာဇ္ဇာကောင်က ကိုးကန်းပါ
ဘုရား



ဝိာဇ္ဇာ... ကျွဲပြင်
မေယျာနာ နဲ့ ဆယ်ကန်း ကို
သုံးဘာသာ ကုဏ္ဍိယာ နဲ့
ဝေဘာဏိယာ ဘုရား



ဟာ... တော်ဗျူရောလား
ကဲ... တစ်ဘာသာ တစ်သောင်း
ဒိုင်း နဲ့ ဆုချမယ်... ဒါနဲ့
ကလေးက... ဘယ်ကုဏ္ဍိယာ
တက်နေလဲ

စစ်ကိုင်း
ဝဇ္ဇာလေး ကုဏ္ဍိယာမှာပါ
ဘုရား ဒီလူသွား ဆရာတော်
စကားကို နားထောင်ပြီး
ထားလိုက်တာပါ



ဘာစကား
ပါလိမ့်



ကလေးတွေ
ဝါသနာ ပါတာ ကုဏ္ဍိယာကို
တက်ပါ စေလို့ ဆရာတော်
မြာခဲလို့ ဝါဘုရား



ကိုယ်တို့ သိရှိပါတ်
အလုပ်ကို... လုပ်ခွင့် ရယူ
ပျော်မယ်... စိတ်ချမ်းသာမယ်
ဝိသုဒ္ဓိလည်း ပြုမိမယ်
ဆိုတာ စကားပါပဲဗျာ:

ဒီကာမကြီးတို့က
တော်သားပဲ ဒီလို သူ့ရဲ့
ပညာရေး စတင်တော့ အဆင်
ပြေရဲ့ လား

ပြောတာ
မပြောဘူး ဆရာ ဒါပေမဲ့
ဆရာတော်တို့ မေတ္တာပြု
မောင်မေးရှင်ကို မတင်တော့
ပါဘူး ဆရာ ဝိသုဒ္ဓိ
ကို ပါတော့ဗျာ

ကိုယ့်အဖို့ အား
အားနည်း... ကျွန်ုပ်တို့တော
ဆရာတော် ကြံ့ခံလို့ တောက်ပံ့
မယ်... ဒီလို မှန်
တရားပွဲကို ရောက် တောင်
လား ကို

တရားပွဲ ဖြိုကောင်း...
သူ့ ဘာတွက် တစ်ခုစီစာ...
တစ်ခါ တစ်ခါ စောကပ်၊ သွားမယ်
မင်းကလေး သင်ကြားလေးကို
ကကယ် ဝါ သဒ္ဓါ
ပါတယ် ပေါ့



ဟို၊ ပါတယ် အလှူ
ကံပစ္စည်းတော် ဂုဏ်ထူး
(၃) ဘာသာ ပါပေမယ် ကျွန်တော်
ဘာသာ တွေက ဘာတွက်
(၄) ကျွန်တို့အား ပါ...

ဆေးလျှော် ဘာတွက်
မိပေမယ်၊ ဝါ သဒ္ဓါပါ တာ
ပညာရေး တက္ကသိုလ် ကိုပါ
တွေ့လျက်ကပါ
ဘုရား



ဟဲ့ ဘာဆီလဲ
ပညာရေး တက္ကသိုလ်ကျောင်းသား
တွေ ဆုံပွဲ ဘာတွက် တာပစ္စည်းတော်
စစ်ကိုင်း ချိန်၊ ဘာတွက်
ဟိန္ဒူ နံရံပါတယ်
ဘုရား



ဒါ... မင်းတို့သင်္ဂါ
ပါလို့ ပထမဆုံး ဆုံး ခံစား ခွင့်
ရတာ ဒါပဲ... ဒါပဲ... ဒါပဲ...
နောက်ဆုံး ဒီထက် စိတ်ချမ်း
သာစရာ... ဤရင်... ဖြာပို...

ဘယ် ဒီကလေးအဆင့်
ပဲကြောကြီး ဖြိုလှုပ်ခြင်း
ဒီစွမ်းအင် ဖြိုလှုပ်ခြင်း
မဖြောက်ပြဲခြင်း ၊ ဂေးစားစွာ
ဖြိုခြင်း ၊ တက်ကြွ ပျော်ရွှင်စွာ
ဖြိုခြင်း စတာ



အဖို့ ဒါ... ချက်နဲ့
ခွဲတောင်း လုပ်ပါ...

ဝေချာပေါက်
တောင်းဖြစ်ရမယ်...
ဒီကလေး ၊ ဘေးဟာ ... ဒီ
ဒါ... ချက်နဲ့ ခွဲတောင်း တားထုတ်
ခံလို့ အရာတောင်းဖြစ်
ခံ... ဝေချာပေါက်



ထိုသူက... တရားမဲ့မှ ဒီအပြုအ
ဆယ်ငါး သိန်း ရလာ ၊ ကျောင်း သ
ဒီကလေး ဆယ်လစာ သုံးသိန်း က
လုံးလုံးလမ်း ဖောက်ရန် ဒီကလေး
ဆယ် နှစ်သိန်း ပြုအိန် ဖြစ်
ခံ သမ္ဗုဒ္ဓ



မိစ္ဆာဈေးကွက်၌ ညားခိုးကား " စာအုပ်ကို ဖတ်ရှုရသော... စာဖတ် ပရိသတ်များ ဆံ့မှ ဝေဖန်စာအုပ်များဖြင့် ရရှိခံ့ သည်။ "

စာအုပ်ကို ဖတ်ပြီး စိတ် မှကောင်း ရကြောင်း မျက်ရည် ကျယ်ကြောင်း ယခင်ကလျ် သားသမီးများကို မရှိကံ ဘော့ပါကြောင်း "



စသဖြင့် ရေးသားပေးလို ကြသော်လည်း ထိုစာထဲမှ ထူးခြားသော စာတော်တော်ကို ရရှိခံ့ သည်။ "

ကလေးကလေး... က... နေ့ရပ်လိပ်စာ စားပါ... ဖော်ဖြေ နိုင်ပါကြောင်း နှိုးဆော်လည်း စည်းကမ်း ဝိဓာန် အဆင်များဖြင့် ဤ သူ့ကံ ဆို ခြင်းဖြင့် ဖော်ဖြေ လိုက်ပါ သည်။ "

သားသမီးရှိသောမိခင်တစ်ဦး၏
ဝန်ခံချက်

ဆို

ဆရာတော်ဘုရား
တပည့်တော်ရှိသေစွာ လျှောက်ထားပါသည်။
တပည့်တော်မဟာ.... ယုဒနုဉယျာဉ် ဖြိုတော်ခွင့်
နေထိုင်သူ ဖြစ်ပါတယ်။

ဒီစာမရေးခင်

(၄.၄.၂၀၁၃) ရက်နေ့က...
တပည့်တော်တို့ လမ်းမှာ ကျင်းပတဲ့ တရားပွဲမှာ...
ဆရာတော်
“ ကုလားယုစရာ သိရှိလက်က ” တရား

ဟောကြားသွားပါတယ်။

ဒီတရားပွဲမှာ... ဝိသုဒ္ဓိလင်္ဂါမယား မိသားစုက...

ဆရာတော်ရဲ့ စာအုပ် (၉) မျိုး

တွေ့ပါတယ်။ တပည့်တော်မဟာ...

ဒါဒီစာအုပ် ဝိသုဒ္ဓိ ကို... တရားပွဲမတိုင်ခင်ကဘဲ

ရခဲ့ ပါတယ်တရား။ ”

သားသမီးတွေကို ရိုက်ခွက်ဆုံးမခါး ဝာ...
သမီးကြီး ဝာစီ သက်ပါပဲ...

သားသမီးကို ဝိဇာနည်ဆုံးမခါး ဝေ့ရမှာ
တာပဲလို့ ဝေ့က... လမ်းထဲမှာ...
ဝါကြမ်း ဆုံးပါပဲ။

လူမမယ်ကလေးတွေကို ဝေ့ရတဲ့မှာ...
ဒီးဝေ့ကလေးတွေကို ဝေ့ရတဲ့မှာ...

လူတွေ ဝေ့ရတဲ့မှာ...
ဝေ့ရတဲ့မှာ... ဝေ့ရတဲ့မှာ...

အဲဒီလို အခွဲကြီးနဲ့ မညှာမတာ...
ဝိဇာနည် ဝေ့ကလေး ဝေ့ရတဲ့မှာ...

လက်ရေ: မကောင်း ရင် စာရေးတံ၊
လက်ကို ဖရောင်း စက်ချပါတယ်....



ဖရောင်း စက်ခိုက်ရင်
ခိုင်းတို့ ဖြတ်ဖြာ မဟုတ်ဘူး
ဖရောင်းထိုင်ကြီးကြီးနီးမှ
ဖြတ်ဖြာ...

ကြောက်....
ကြောက်ပါပြီ....
မေမေရဲ့!



လက်ကို ခြာပိတ်၊ ထိုးဖြိုး ဆုံးမ
ပါတယ်



သွေးထွက်ဖြာ
ဖြတ်မိမယ်၊ ဟာတွေ
ကလေး
ကလေး



အား
အား

ဒါဟာ: တစ်ခု ကျား၊ လွန်ရင် ဒါ: ဗတ်ဒို.
ရိုက်တာ... ဒါဟာ: ရာထပ်ဖြို:
ဒါဟာ: တက်တ: ဒါထပ်ပါပဲ "



ဒီလောက်
ဆုံးမ မှ
ခိုခို. ပြန်ဖြာ

နေ့ကထပ် ဒါဖြစ်ကျား၊ လွန်ရင် ထပ်တို: ရိုက်ဖြ
ဟိုကထပ်....



ဒါဖြစ်
ဖြိုက်. ဟာလော
ကဲ...
ကဲ...



- ဤ. မိမိက်လွယ်
မလုပ်ပါနဲ့.



ဝင်မတားကြနဲ့
ငါ့သမီး ငါ့ရိုက်တာ...



ကလေးကို
သနားလို့ ဟိုကထပ်

ဒါဖြင့် မတော်လို့ ဆွေမျိုး
သားမျိုးတွေ တားရင် လည်း
လက်မခံပါဘူး

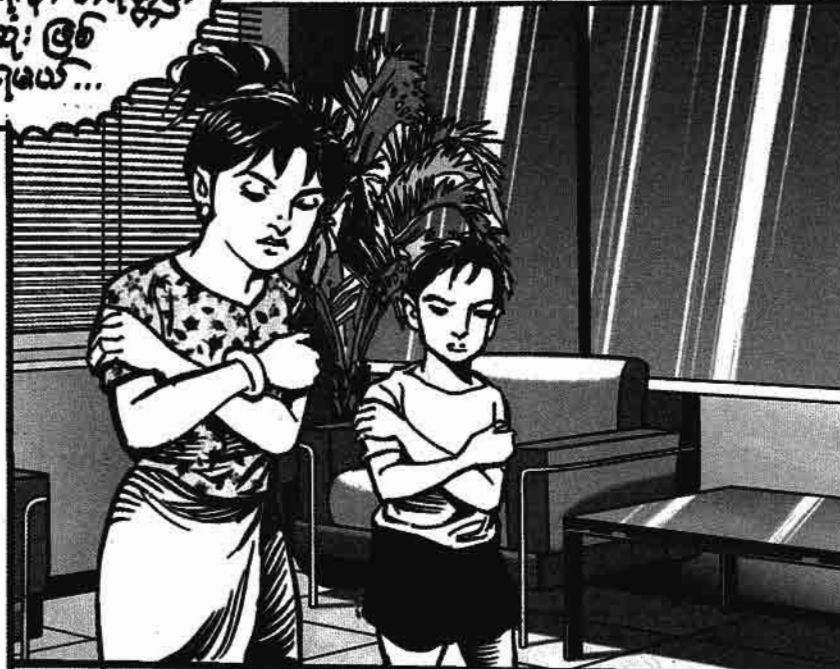


ငါ့သား သမီး
မလိမ္မာရင် ဒီစားတို့က...
တာဝန်ယူမှာလား

ဘယ်သူ့ ဘာပြောပြော လက်မခံဘဲ
တိုက် ခံမှာလို့ လို့ ယူဆခဲ တယ်



ဂျပန်ကလေးမှာ
မိမိကလေး သားသမီးတွေက
ပညာရေးနဲ့ စာအုပ်တွေမှာ
ဒါတော်ဆုံး ဖြစ်
ရမယ်...



ဖြောင့်ဖြောင့် တားတား ဒါတိုင်း သားသမီး တွေကို
မိမိကလေး မခံလုပ်ချုပ်ဘဲ စစ်တပ်လို့ ခံလုပ်ချုပ်
ခဲတာပါ။

တပည့်တော်မ ဧည့်ဆွေကလာရင်
သာသမီးတွေ ကြောက်ဖို့
တုန့် နေခါ ဟိတယ်....



ဘယ်လောက် ဘာထိ ကြောက်သလဲ ဆိုရင်
တပည့် တော်မကို ဖြစ်နဲ့ ဖြီး ဓားထွက်
ကျတာ ဘာထိပါပဲ။

သာသမီးဆိုတာ
ဒါတို့လို မှီဘက်ကို....
ကြောက်လန့်လေးစား
နေရမယ်...

ဒါတို့လို ကျော့ပုံ
ဂုဏ်ယူ နေတာပါ
သာသမီးတွေကလေး
ကြောက်တော့။



မေမေ
တမင်းစားဖို့ ဘာပဲ
ဖြင့် ဖြီးပါဦး...



အမေ: စားမယ်ဆို အာပေ. " အာပေအာပေ
အိပ်ယာက အာပေ. " အကြီး ဆုံး
အမီး: ဆိုရင် အာပေအာပေ. မလှိုင်ဘော

မိခင် အပေါ် အလယ်
ဒွိဗလောက် အပေါ်
အာပေ ခြေထောက်ပေါ်



အာပေအာပေ ခြေထောက်ပေါ်
အမီး: အမီး: ရက်ရက်စက်စက်
ပိုက်ပိုက် ဆုံးမထား လို့
ကြောက်လန့် နေကြတာပါ။

အခု ဒီစာကို ရေးနေချိန်မှာ ကလေး
အထောက်အပံ့: အာပေအာပေ
အပေါ် အိမ် အာပေအာပေ သွားနေ ကြ
အမီး

နှစ်ပတ်လောက်ရှိ ငြိမ်း... သမီးကြီးကို
ဖုန်းဆက်ကြည့်ပါတယ်



သမီးကို
ဘယ်တော့ ဖြစ်လာ
ကြမှာလဲ



ဟို... ဟိုလေ
သမီးကို... သင်္ကြန် ငြိမ်း
ဖြစ်လာပါရစေ
နော်... နော်

ဖုန်းထဲမှာတောင် သမီး ဘယ်ကတုန်းက ယင်ယင်
ကြောက်လန့် ချေမှုန်းတယ်



ဟေး... ဟေး
ငြိမ်းရော

တပည့်တော်မ ဘိလ္လယ်ဖြောငြိမ်း
ဖုန်းချလိုက်ရလေမယ် ဘာနဲ့ထဲ
ဝင်ဖြီး ချုံးမဲ့ချင့်မိပါတယ်ကုရား



ဆရာတော်ရဲ့ " မေတ္တာပေးတဲ့
သားနဲ့ကား " စာအုပ်ထဲက
မိဘတွေလို ဖြစ်နေပြီ ထင်ပါရဲ့။ "

ဟိ... သားသမီးတွေ
ဒါပေါ် ဖြူရှုရဲ့ လှုပ်နှံတာတွေက
အခုလို ရင်ထဲမှာ စိတ်ဝိဇာနည်
ကြီးမား လာတောင် ဖြူလေး
နေသလိုဖြစ်နေပြီ

တပည့်တော်မဲ့ သိပ်ကို ခြောက်လန့်
နေမိ ပါ ဖြီ ဘုရား "

နောင်တ ဝါသီတွေနဲ့
တပည့်တော်မဲ့ မျက်လှည့်တွေ
ကျလို့ ထိတ်လန့် နေရ
ပါပြီ.....

နောင်တစိချိန်မှာ
ဟိသားသမီး တွေဟာ စိတ်ကြမ်း
ကျယ်ကြမ်း နဲ့ သားသမီး
ဒါပေါ် ဆုံးမတံ မိဘတွေ
ဖြစ်လာ ကြတော့မယ်
ဘုရား၊ဘုရား

သာသနီ (၃) ယောက် ဝိဂုဏ် ဝိပဿနာ
သွားတာကိုတောင် တပည့်တော်မိန့်၊ လေနေရင် ပျော်နေကြတာ
သိရပါပြီ....

ဆရာတော်ဘုရားရဲ့ မေတ္တာစာကို
ဖတ် ဖြစ်တဲ့ ဝိသုဒ္ဓိ... စပြီး နောက်နောင်ကို
သာသနီတွေကို ရိုက်နှက်ဆုံးမတဲ့
ဝိပဿနာကို ရှောင်ကြဉ် ပါတော့မယ်....

ဆရာတော် ကျန်းမာပါစေ ချမ်းသာပါစေ
သာရ ခေါ်နိုင်ပါစေ....

ဂိုဏ်းဦးစီး
တပည့်တော်မိ
အိမ်
ပုဂံနဂါးမင်းကြီးတော်

ကျွန်ုပ်တို့အတွက် အကြံအစည်
ပိုမိုကောင်းမွန်စေရန်အတွက်
လမ်းညွှန်ပေးပါရအောင်
အထူးတော်အားဖြင့်
ပေးအပ်ပါရအောင်

ရက်ရက်စက်စက်
ပိုမိုကောင်းမွန်စေရန်
အထူးတော်အားဖြင့်
ပေးအပ်ပါရအောင်

တကယ်တော့ ပိုမိုကောင်းမွန်
စေရန်အတွက်... ပျော်ရွှင်စရာ
အထူးတော်အားဖြင့်
ပေးအပ်ပါရအောင်...

တကယ်တော့
ပိုမိုကောင်းမွန်စေရန်
အထူးတော်အားဖြင့်
ပေးအပ်ပါရအောင်

ကျောင်းအတွက် အထူးတော်အားဖြင့်
ပေးအပ်ပါရအောင်

ဆေးပညာနယ်ပယ်မှာ အရေးပါတဲ့ ဌာနတွေနဲ့
အသစ်များစွာကို ရှာဖွေစေ့စပ် ဆောင်ရွက် ပညာရှင်
တစ်ဦးရဲ့ လယ်ကံ ဖြစ်ရပ်ကလေးပါ။

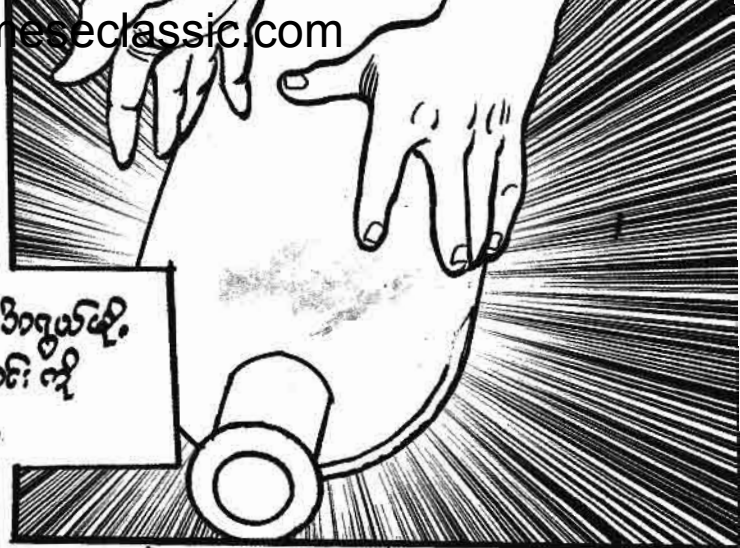
ပညာရှင်ကြီး၊ ခင်ဗျာ
ပညာရှင်ကြီး၊ ဟာ...
ဘာကြောင့် သူများကတော့
တောင်နဲ့ ထက်ခြက်
နေတာလဲခင်ဗျာ

တန်ဖိုးပေး၊ ဆရာတစ်ယောက်က
မေးတော့ ပညာရှင်ကြီး က
ဖြန်ဖြေပါ တယ်....

လယ်စိုက်က...
ဆုံးမ အုပ်ချုပ်ပြန်ကောင်းတဲ့
အမေ ကြောင့်ပါ...

အုန်းကော်
နှစ်နှစ်ထား၊ အလွယ်က အခြေ
အုတ်တစ်ခုကို
ဖြောင့်ဖြောင့်ပါတယ်

အဲဒီကုန်က ကျွန်တော်ဟာ ရေခဲသောက်
ကုန်ကုန်နဲ့ ပုလင်းကို အာမေ
မယ်တောင် ဖွင့်ယူပါတယ်။



ဒုစန္ဒြစ်သာ: ဒီကုန်နဲ့
နွားနို့ ပုလင်းကို
မဖွင့်တော့။



ပလပ်စတစ်ပုလင်းနဲ့ မကွဲပေမယ့်
နွားနို့ ကော့ ဖိတ်ကုန်တယ်



အို!

အာမေ ဟာ.... မီးဖိုချောင်
ကုန်ဖြိုးထွက်လာ ဖြစ်
နွားနို့ ဝိသိုင်းကြီး နဲ့
ကျွန်တော်တို့ ကော့တယ်။



အဖေ စိတ်ထိုးပြီး ဆူပူ
ရိုက်ခွက်မယ် လို့ မထင်
လို့ကံကြမ္မာပါနဲ့.



လေးဘေးဘေး စကားကြော့ရှာချင်ချင်နဲ့
သွန်သင်တာလည်း တစ်စက်လေးမှ
မလုပ်ပါဘူး ဖြစ်ပိတ်တွေ လည်း
မပေးပါဘူး။ "

စောင့်မယ်လေး
သားလေးဂုဏ် ကြွမ်းဖြင့်
ပေါ်မှာ... နွားနို့ ဝိုင်းကြီး ဖြစ်နေ
ပါလား မေမေဖြင့်
နွားနို့ ကို ပုလင်းနဲ့ ဝိုင်းနဲ့ပဲ
ဖြင့်ဖူးပါတယ်...

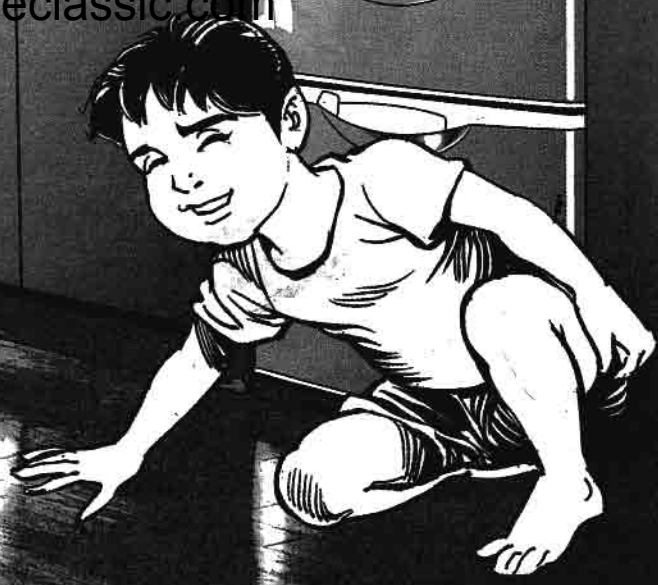


အခုလို အိုင်ထွန်း
နေတာမျိုး မဖြင့်ဖူးဘူး



က... မေမေတို့
ဒါကြီးကို မသုတ်ခင်...
သားလေး နွားနို့ဝိုင်း
ကြီးနဲ့ ဆော့လို့ကံ
နဲ့နော်...

ရတနာဖြူ မေမေ မီးဖိုချင်းထဲ
ဖြင့် ဝင်သွားတော့... ကျွန်တော် နွားနို့
ဖိုင်းကြီး ထဲမှာ... မိတ်တိုင်း ကျ
ဆော့တာပေါ့။ "



ဒါလား...
ပျော်စရာ ကြီးလော့။

ခဏခဏနေတော့ မေမေ ဖြင့် လှောက်
လာတာပဲ...

သားရေ ဆော့လို့
ဝရင် ဖြင့် လှိုက် ကြည့်
ကိုယ် လှုပ်လှိုက်လို့ ကပ်ရင်
မိသားစုက ခင် ဖြင့် ခု
တာပဲလေ



နေပါနဲ့ နွားနို့
တွေကို သားက ကာနဲ့
သုတ်ဖွားလဲ အဝတ်ဆုတ်နဲ့လား
ရေဖြူပဲနဲ့လား
သား ကြိုက်တာ...
ဓားနော်...

ကျွန်တော် ရေဒြိုက် ကိုရော;
လျှိုက်တယ် ဖြီးတော့ မေမေနဲ့
ဇာတု ကြမ်း သုတ်ကြတယ်။



တက်ညီ လက်ညီ ကြမ်း သုတ်ကြ
ဖြီး တော့ ဘာမေက ပြောတယ်....



ဒါက ဘာကို
ပြောတာလဲ ဆိုတော့
သားလက် ဘေးလေးတွေနဲ့
ပုလင်းကြီး ကိုယူ
ကြည့်စား စမ်း သပ်ချက်
မဝေောင်ဖြင့် ဘူး
ပေါ့



မဝေောင်ဖြင့်တော့
ဘာဖြစ် လဲလွယ်.... နောက်တစ်ခါ
ထပ်လုပ် ခွင့် ရတာပေါ့ လာ မေမေတို့
နောက်ဖေး ဖြေကွက်လပ်ဖြာ
သွားလုပ် ကြည့်ကြမယ်

မေမေ နဲ့ ကျွန်တော်
နောက်ဖေး ဖြေကွက်လပ်ဖြာ
ရောက်ခါ ကြတယ်။



မေမေကို
ရေပုလင်း နဲ့ ဓမ်းသစ်
ကြန့် ကြနယ် ပုလင်းကို
လွတ်မကျ ခြောက်
ကယ်လို အပါသယ်ကြ
မလဲ

သားကာသာ
လှပကြန့်ရင်းနဲ့
သဘောပေါက်လာရ
မယ်



မေမေရဲ့ သွန်ဖြူနဲ့ အူနီတော်
ရေပုလင်းကို သယ်ယူတတ် သွား
ပါတယ်

ပုလင်း ဝါးဖုံး နှာ
လည်ပင်းကို လက် နဲ့ မိမိ
ရရ ဆုပ်ကိုင် ရင် ကယ် လှိဗွ
လွတ်မကျ ခိုင် တော
ဘူး ချော် သား

ဟုတ်တယ်မေမေ
သား လှပ ခိုင် သွား ဖြစ်...
ပေး... ပျော်လျက်
တာ...



အူနီတော် အဖွား လှပမိ ခါးတံ၊ အိမ်က
အောက်စရာ မလို ဖြစ်၊ သိသွားပါတယ်
အဖွားဆိုတာ... အဖွန်ကို ဂြာဗေ
အိမ်၊ အိမ်ခွင်၊ အိမ်ရေ၊ ဟဲ...

ကျွန်တော် ငယ်ငယ်က သိပ်ပိုက်ပိုက်ပိုက်ပိုက်
သိပ်ပိုက်ပိုက် သပ်ပိုက် ပျားပျားကို ငှက်ပျားပိုက်ပိုက်
ပိုက်ပိုက်ပိုက် ဖွဲ့စည်း ကယ်...



ပျားပျား ငှက်ပျားပိုက်ပိုက်
ပိုက်ပိုက် ပိုက်ပိုက်ပိုက်
ပိုက်ပိုက်ပိုက်ပိုက်ပိုက်ပိုက်



သုတေသီ ပညာရှင်ကြီး ဟာ
ကမ္ဘာ ဝိသေသ ဝိသေသ ပိုက်ပိုက်
ပညာရှင်ဆိုင်ရာ... ငှက်ပျား
ပျားပျား ငှက်ပျားပိုက်ပိုက်
ပိုက်ပိုက်...

ကလေး ငယ်ငယ်ကို ပျားပျား ငှက်ပျား
ပျားပျားပိုက်ပိုက်... ပျားပျား ပျားပျား
ပျားပျားပိုက်ပိုက် ဆိုတာ သက်သေပိုက်ပိုက်

တာဝန်ရှိသူ ဦးစွာ (၂) သို့
မနေ့က... ကျောင်း ဘုတ်အဖွဲ့ကြီး
အသစ် ဦးစွာဖြင့် ကျောင်းလာသည်။



သုနေ ဖိုင်း တွင် ကျောင်း သားများ
ကောလိပ် ကန် နေကြသည့်ကို
အရာကြီး ဂုဏ်ထူးဆောင်



အရာကြီး နဲ့ကော မှာ
အရာကြီး ဖွဲ့စည်း ၊ အရာမ
မရှိဖြင့် ငွေ ၊ နှင့်
မရှိ ခင်မိ ၊ အို ဟိုဂိုနေ
ကြသည်။



ကောလိပ် ကစား နေကြ သူများ ဆရာ
ပစ္စည်းတန်း ကျောင်း သား
မောင် ငွေ သို့ လည်း ဟိ သည်။

အသစ်ရောက်လာသောဆရာကြီး
ရယ်နေတာကို... ငွေ့ဆို... ခံသန့်၊
ဆရာကြီး! သူ့ကို ဖျားဖျားခြားခြား
မှတ်မိ စေချင်သန့်။



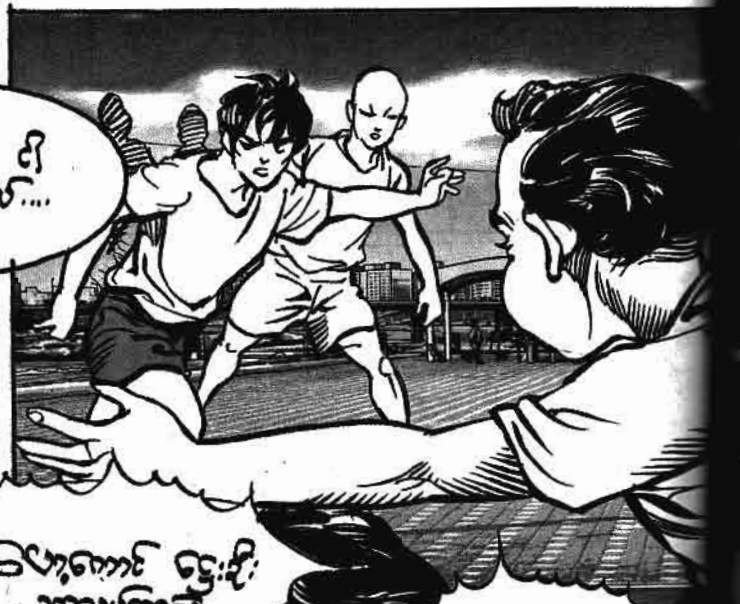
ဆရာကြီး! ငါ့ကို
မှတ်မိစေဖို့ ဘယ်လို
လုပ်ရမလဲ။

ငွေ့ဆို... နေ့နေကျန်း... ဘောလုံးက
သူ့ဆီ ရောက်လာသန့်။ ငွေ့ဆို...
အကြံတစ်ခုပေါ်လာသန့်။

တစ်ဘက် အသစ်... ဘက်ဆိုင် ကန်ရမသ့်... ဘောလုံးကို
မိမိ ငါ့ကိုတစ်ဘက်ဆီ ဖြန့်ဆွဲ ယူသွားဇေး။



ဟုတ်ပြီ... ငါ
လုပ်ဖြေရမယ်...



ဟေ့ကောင် ငွေ့ဆို...
ဘာလုပ်တာလဲ

ဟေ့ကောင်
မလုပ်နဲ့လေ...

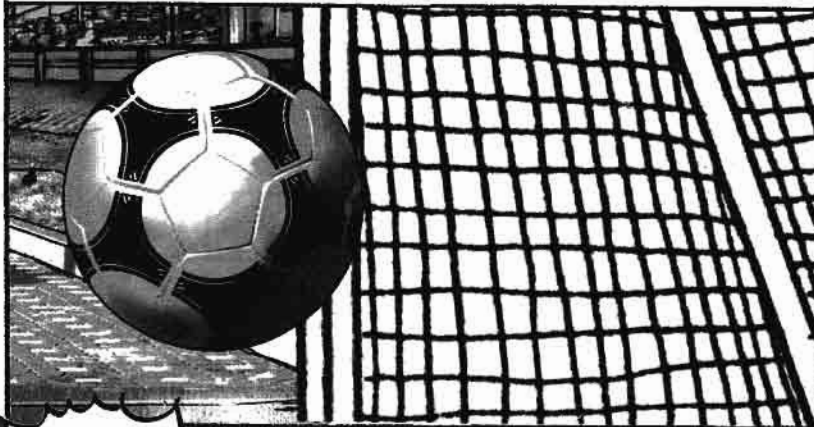
သုလ္လမ္ဘာ: ဝိုင်းဝန်း: တား: ဖြစ်နေသည်။
ဌေး:စို: ကိုယ်,လို: ဆဲ ကိုယ်
ကန် သွင်း: လိုက်တာ။"



မြစ်ဖျတ် ဘောလုံးပစ်ဖို့. လို: သမား: လစဉ်:
ဝေး: ကြောက်ကြစဉ်, နေ့ရက်။"



ဘောလုံး: က လို:ဝိုင်း ထိကာ... ဖြစ်ထွက် သွား: ဇာ။ သို့, တက်ဖွ
လျာဗွေ သို့, ဝန်ခံ: ဝိုင်း: လာ ခြံရံ။"



မြင်း: ဘာလုပ်တာလဲ
ခွား:လွှာ....
ထွက်သွား:

လှက်တယ်
မြင်း:မပါနဲ့. သွား:တော့..



သို့, လျာဗွေ မောင်း: ထုတ် နေ့တော့, ဌေး:စို:
ကွင်း: ဆဲဖွ ထွက်သွား: ခဲ့ရက်။"

ဆရာကြီး ကို ပို၍ ငွေခိုင်း
လှမ်း ကြည့် မိသည့်။



သူ့ အကြောင်း သိနေ သောဆရာ... ဆရာမ
တွေက... ဆရာကြီး ဝိသစ် ကို ဘာတွေ
ဖြောင့် ဖြောင့် ကြည့် မိသည့်။

သူ့အဖို့ ကြောင်း ၊ မကောင်း ကြောင်း ကို
ဖြောင့် ဖြောင့် ကြည့် မိသည့်။

ငွေခိုင်း မိဖွား
ဖြိုး လိုက်မိသည့်



ဟုတ်တယ်
ငါက လျှော့ပုံ ဘာ
ဖြစ် လာ

မနေ့က ဝိသစ် ရောက်လာသောဆရာကြီးကော သူ
ကောင်းကောင်း ဖြစ် မိသွား ဖြာသမျှ ပါသည့်။

မိမိတို့က ငွေဦး ဆရာကြီး နှင့် ထိပ်တိုက်
ရင်ဆိုင် တွေ့ရတော့ မည်။



ဆရာမ ဒေါ်ခင်စိုးက ခင်ဖြူမို့ကို ခေါ်ကာ ရုံးခန်းထဲ
ခေါ်သွားကာ သူတွေ့ပျက်ရသမည်။



ဒီကောင်လေး
သိပ်ဆိုတာ ဆရာကြီး
ဘယ်သူ့မှာ မကြောက်ဘူး၊
ဆရာ၊ ဆရာမ ဒါကလေး သူ့ကို
မပျက်ဖူး၊ ဟဲ့ သူ
ဗြဲဘူး။



ဆရာမ ဒေါ်ခင်စိုး စကား
တွေကို ရုံးခန်း ဒါဖြင့် ဗြဲရပ်
နေတာ ငွေဦးကြားနေ
ရမည်။

ဘယ်လိုပျက်ပျက်
မကြောက်ဘူး၊ ခြောင်း
သွားတယ် ဆရာကြီး ဆိုရင်
ပျက်ပျက် စကား
ပျက်တာ



မျက်ရည်တစ်စက်မကျဘူး၊
အခုလည်း ဆရာကြီး ကို... အသစ်
ဆိုဖြိုး စမ်းနေတာ...



ဆရာမ စကားတွေကို
နားထောင်ရင်း ငွေစိုး
ဖြိုးမိသလို။



ဆရာကြီး အစ
ကကလေးက ချီးကျူးဖော်
ချီးထားရမှာ...

ကိုင်း
မောင်ငွေစိုးကို ဖွဲ့စည်း
ပြီးခန့် ဖွဲ့စည်းလိုက်ပါ



ဆရာမ ပြီးခန့်ထဲက ဖွဲ့စည်း
လာတာ အဖြင့်မှာ ငွေစိုး နှင့်
လိပ်တိုက် တွေ ဆိုသလို။



ဒင်းကို ဆရာကြီး
ခေါ်နေတယ် ဆွား
လိုက်ပါ



ဌေးဌီး ဆရာကြီး ရုံးခန်းထဲ
ဝင်လာခါ၊ သည်။



မင်းနာမည်
ဌေးဌီးလား



ဆရာကြီးမေးတာ၊ ဌေးဌီး ခေါင်းညှိတ်
ဖြဲဆည်။



ဟီးစယ်က
ဖြဲ



ဟုတ်ပါတယ်



မင်း
တစ်ခါတစ်ရံ က မိန်းကလေးကို
ကွန်းလား၊ လှီးလား၊
လှုပ်တယ် ဆို

ဟုတ်ပါ
တယ်



ဘာလို့
အဲဒီလို လုပ်ရ
တာလဲ

သူက... အဲဒီ
အတန်းမှာ ဘာ
ပစ္စည်းကိုင် လုပ်
လို့ပါ...



ဒါဆိုရင်
ဆရာမကို မင်းတို့ငါ
နှာပေါ်... မင်း
တို့ငါ သလား

တော့ဒါပါဘူး



ဟေး... မင်းဖြော
သလိုဆိုရင် ဒီကလေးမလေး
အဲဒါကို က... သူ့အတန်းမှာ နှာ
ပြီတယ် ဆိုပါရဲ့ ကွာ...
မင်း ဆက်လုပ်တဲ့ အား
ကြီးတယ်...

သူက... မင်းကို
ဖမ်းဖို့ ကျင့်စဉ်က နှုတ်မယ်
မင်းတော့မှန်မလား



ဖြော့ဆို ဘာမှ မဖြော့ဘူး... ငြိမ်သက်
နေသလို



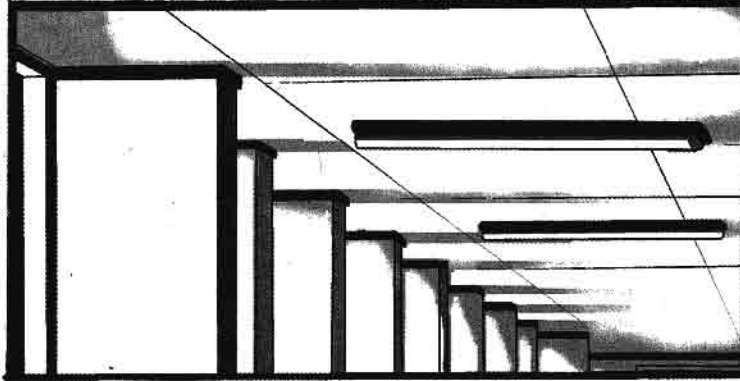
မင်းက...
ကျောင်းမှာ...
လူဆိုလား!



လူဆိုဆိုတာ...
စကားနဲ့ ကျောင်းသာ...
မလိက်မက် ပါဘူး ကွာ...
ငါတပည့်ကို... လူကောင်း...
လူလိမ္မာပဲ ဖြစ်စေ
ခွင့်တယ်

မင်း... လိမ္မာတာ!
ကျောင်းသာကောင်းကောင်းကောင်း
မဖြစ်နိုင်ဘူးလား!

ဖြစ်နိုင်
ပါတယ်...



ဆရာကြီး မျက်စိက ကြောက်စရာက ကြောက်လို့ ကိုယ့်ကို ဖြစ်စေ
သလို " ဆရာမ ခေါ်ခေါ်ပြီး ပြောဆွား ဆလို့
ခိုကျိုးပေးဖို့ ချိုးကော့မည်လား "

ကဲ... ကြာပါ့တယ်ကွာ...
မင်းမှာ... အဲဒါတွေကို သလား
ဖြော့...

ဟစ်ကဲ
နှိပ်တယ်

ကြိမ်လုံးကို ကိုင်ကာ ဆရာ ကြီး မတ်တပ်
ရပ်ရောက် သည်။

ဖြော့စိုး အဲဒါကိုခံရတော့
မိန့် ဟဲ့ ခိုး လည်
လျှောက် သည်။ အဲဒါ
ဆရာကြီး ထက်ပင် လက်ခံ
ဖြော့မိန့်ပုံ ဂြိဇာ။



ဖြော့စိုး အဲဒါကို ခံရင် တ
ကြိမ်ကော အဲကြောအဲ
မူကဲကို ခံရင် တား ထိ
ဒါဖြ ကြိမ် အဲကဲကို
ခံနိုင် မိန့်။

မောင်ဌေးဦး ကို
ဆရာ သာယာလှိုင် ပါးဖြစ်လေးမယ်
ဆိုရင် ဟိန္ဒူကြည့်နဲ့.

တစ်ပါးပေါ် ကျလာမည်. ကြိမ်တုတ်ကို
ဖြောင့်လင်း နေတုန်း ဆရာ ကြီး က...
ကြိမ်တုတ်ဖြိုး... ဖြောင်း ပါးဖြိုးကို
ညွှန် ဖြစ် သည်။

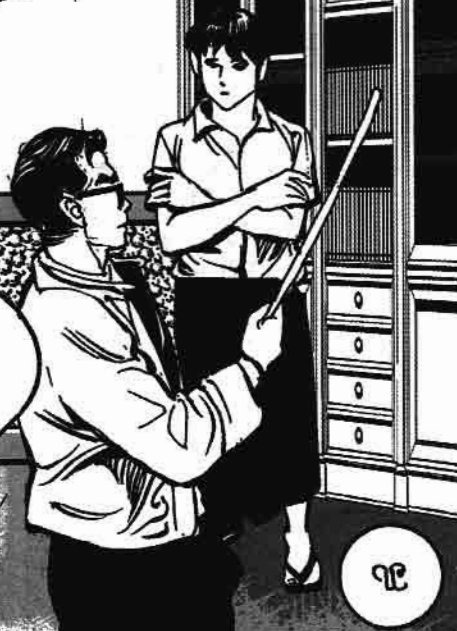
ဟို... စကားစုတ်
ပိတ်ဖြူလေး နေရာမှာ... ဗဟိုပိုင်
တစ်ဖက် စိုက် ပေးပါ...
မခိုက်ဆို ဆရာကြီး ပျံ့ခန်း
က ... နေမှာနေတယ်



ပိတ်ပိတ် ပိတ်ပိတ်ကို
မင်းရှင် မိကောင်စိုက်...
ရေလေးကင်း... ဖြိုး
မင်းကို ဆရာကြီး
ပေးတဲ ပိတ်ဖြူပိတ်ပိတ်



ဆရာကြီး ပျံ့ခန်း
ပိတ်ဖြူ ရှင်မိကောင်...
သစ်ပွင့် လေး
စိုက်ပေး



ဌေးဦး ဘယ်လိုမှ ဖြောင့်လင်း၊
အေးအေး ဝါဒဖြတ် ဝါဒ...

ဘယ်လိုလဲ
စိုက်ပေးနိုင် မလား



ဆရာကြီး ထပ်မံမေးတော့၊ ဌေးဦး ခေါင်းကို
သွက်သွက်လေး သွတ်ရဦး

စိုက်ပေး နိုင်
ပီတယ် ဆရာကြီး



ဟုတ်ပြီ... သူ့နေ
ကျောင်းဆင်း ဖြူ မင်း အိပ်
ကိစ္စကိုလုပ်... က...
သွားနိုင် ဖြစ်...
ကပစ်...



ဆရာကြီး လေဆံက... ပျော့ပျော်
သွင်သာ လွန်း နေတော့
ဌေးဦး ရင်ထဲမှာ
ပျက်စိခန့် ခံစား လျက်ရှိတာ ဒါ

မန်ဒါထံမှာ (၅) လခန့် ဖြစ်
တာနဲ့ ငွေ့နိုး ဒီဂရပ်ထက်
ပိုဖြစ် သည် ဆရာကြီး ရုံးခန်း
ဖြန့်ဖြန့် ဒီအိမ်ရံစေချင် ဖြစ်
ကြီးသောအိမ် ငှာယူခါ ခြင်းဖြစ်
သည်။

ဒီအိမ်ကြီး ခြံစံမှာ ရှိခါ ခြင်းဖြစ်ကာ... ဒီအိမ်ကြီး ဆရာကြီး ဒီအိမ်ပေး
ပုံကို ပြောပြတော့ သဘောကျသွား ခင်။



ဒါကြောင့်
လှုပ်လှုပ် တာပေါ့
ဒီအိမ်ကြီး လည်း
ပိုင်း ကျသွယ်

ဒီအိမ်ကြီး လှုပ်လှုပ် ဒီအိမ်ကြီးမှာ ပါပဲတောင် တူး ပေးကာ... ဒီအိမ်
ဒီအိမ်ကြီး... ကျွမ်းကျွမ်း စိုက်ပျိုး ပေး သည်။



ဒါကြောင့်
ဒီအိမ်ကြီး
ပိုင်း ကျသွယ်



အောက်တစ်နေ့ မနက် ဆရာကြီး ဂျူးဆိုး
ရောက်သောအခါ... စီမံစီမံ ဂျင်းဆိုး
နေသော ဗန်ဒါ ပင်လေးကို တွေ့သည်

မြော်လင်တား သည်တက် ပျိုရွာ ဒီဂရုယ်
ဒီဂရုယ် ကြီး နေသလို့... ဒီဂရုယ် နှုတ်ကား
ပတ်လည် နှာလည် ဝါးခြံမီးလေး
တွေ ကာရံထားတာ တွေ့ရမယ်။"

ဒီကောင်
ဝက်ကြွေ ဘန်းကြွေ
လျှပ်တား တား
မဟုတ်ဘူး။

ဆရာကြီး လျှပ်နုပုံစွာ ပြီး
မောင်ဌေးဦး ကို ခေါ်ခေါ်
လှိုက်သလို့။"



မကြာခင် မောင်ဌေးဦး သူ့ရွာ
ရောက်လာမယ်။"

မောင်ဌေးဦး
ဒီ ဘာပင်ကို... အင်း
ဘာရဲ့ အနက်စိုက်
လျက်တာလား

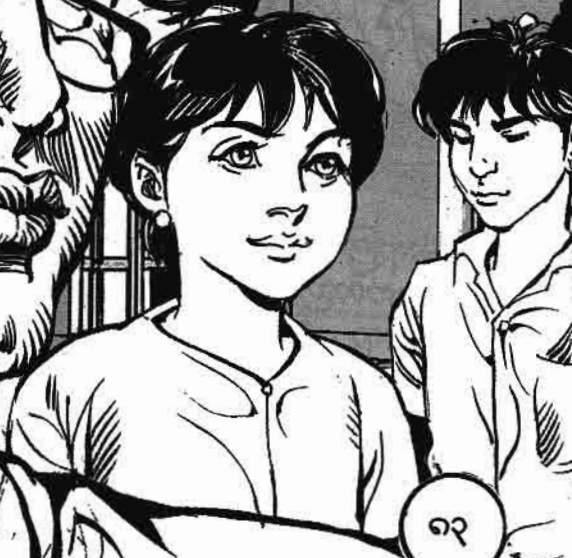
အေ့တယ်ပါ အု...
ဆရာကြီး အဆင့်
ဥဒေက စိုက်
တာပါ

ဆရာက...
ဒီလောက် ဘာပင်ကြီး
ဂုဏ်. မမြေ့လင်းပါဘူး
ဆရာထင်တာ
တာထက် ဘာပင်က
ပိုကြီးနေတယ်



ဆရာကြီး ဂုံးခန်းကို
ဖြန်ဖြန် ဘာပင်ရဲ့စေ့ချင်
လို့ပါ

ငါတပည့်
လုပ်တာ တာ... ပေးတာ
အဖြစ်ကို တာဝန် ကျောပုံ
မကား အစောင့်
ပါတာမယ်



ဆရာကြီး က အန်ဒီပင်လေးကို ပေးကြမို့ရင်
ကျေးကျေးခုပ်ခုပ် ကြီး ပြောနေမယ်



မင်းတာ... လူဆို
မဟုတ်ဘူး၊ လျှောက်ရင် လူလိမ္မော်
ကျောင်းစားကျောင်း
တစ်ယောက်ဖြစ်သွားပြီ

သူ့ကိုကြည့်ရင် ဆရာကြီး
ချီးကျူး စကားဆိုတာ
ငွေဆို ရင်ထဲမှာ ဖြစ်နေ
ခံစားရတာ။



တစ်ခါမှ ဒီလို စကား သံချိုးမကြား
ခဲရဘူးပါ... ဒါဆူ ဒါဂေါက်
ဒါဂိုက် ဒါဒွက်တွေသာ သူ ခံယူရ ဖူးရ



ငါတပည့် ဒါတွေက
ဆရာ... ဝမ်းသာ ဂုဏ်ယူ
ပါတယ်... ငါတပည့်က ဆရာ
ထင်တာထက်... မှီပြီး
လိမ္မော်လွယ်တာ၊
ကလေးပါ



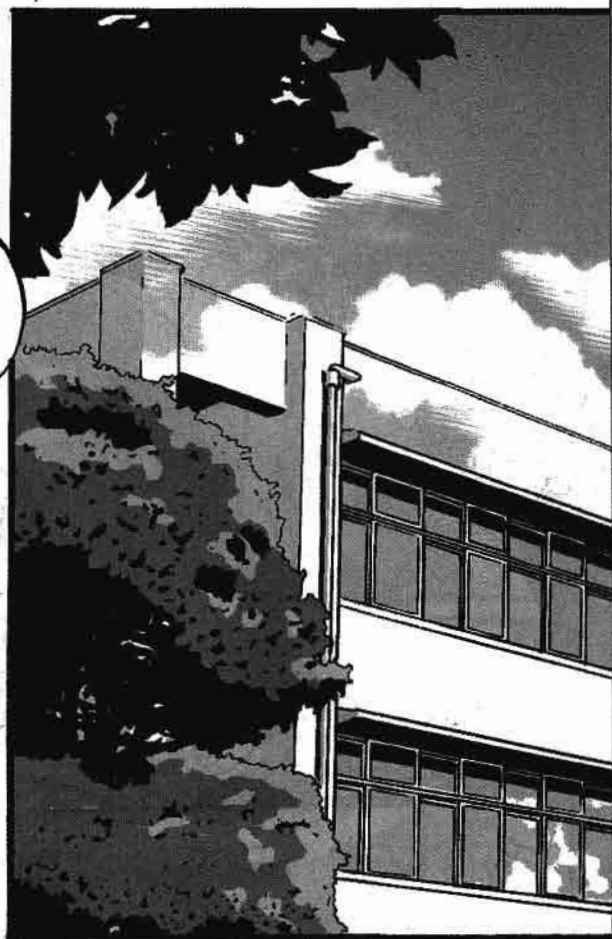
ဆရာကြီး
တစ်ယောက်တည်းမက ဘာ
ကျင့်တာ၊ ဆရာ၊ ဆရာမတွေပါ
ချစ်လာ ဖောက် ငါ
တပည့် ကြိုးစားလိုက်
ခမ်းပါကွာ.....

ဆရာကြီး၊ ဇာ ဆင်သာ နိုးညံ့ သော...
လက်ဖဝါးက... ငွေစိုင်း ဇာ ခေါင်းကို
ဆင်သာ စွာပွတ် သတ် လေးနေ သန့်"



ဆရာကြီး၊ ဇာ မေတ္တာ စကား ပြုငါး
ကြင်နာ သော ဝိသုဒ္ဓိ ဝိသုဒ္ဓိ ကြောင့်
ငွေစိုင်း ရင်ထဲမှာ ကြည်နူး ကာ...
မျက်ရည်တွေ ကျဆင်း လာသန့်"
ဖြင့် ထန်စွာ... ဝိသုဒ္ဓိ ခံရစဉ်က...
မကျဆုံး သော မျက်ရည်...
ကြင်နာမှုကို ရှု ကျရလေပြီ..."

ဆရာကြီး ဖြစ်စေ
ချင် သလို... ဝိသုဒ္ဓိ ချစ်စေ
လိမ္မာစေ၊ ကျောင်း သား
တစ် ယောက် ဖြစ်ရ
စေမယ်



ငွေစိုင်း ရင်ထဲမှာ... ခိုင်မာ သော ဆုံး ဖြစ်
ချက်ကို... ဆရာ ကြီး၊ ဟော၊ ကြား
ခိုင်မာစွာ မဟုတ်ပါ..."

ဖာတိုက်၊ ဖက်ဖြဲ၊ ခြောက်ဖြန်ထိုး
စိုထိုး၊ မေ့ကားယား၊ ဆင်မကွဲ
ရောခြင်း ၊

စာဖတ်သူကို ဆဲဆို ရှေ့ခြင်း မဟုတ်ပါ
ဧရာဝတီ တိုင်း ၊ လပွတာ ဖြို ခုတ်
ခော်လခြင်း ရွှန်း ဖြို ခုတ်ဖြို ဣ ဝါမည်
များကို ရေးဖြောင့်ခြင်း ဖြစ် ပါ သည်

စာရေး သူသည် ရေလှုပ်သား ဖေါ
များသော ဝတ်နိဿာ နှို၊ ဧရာဝတီ
တိုင်း တို့တွင် တရားပွဲ ဝါများ ဆုံး
ဟောရလေ့ရှိ သည်။

ဖြိုက်ဖြို ခုတ်ဖြို လင်မလိုရွာ ၊
ဝမ်းနာ(မိုက်နာရွာ...) မိန်းမဖြို ဣ
ဟူသော ရွာနာမည်များ ကိုလည်း
သိခံ ရလေ သည်။

ဓါရာဝတီ တိုင်း မြို့ တစ်မြို့တွင် ကား
ဟောခါး စဉ် ကဖြစ် သည် " ပထမညွှန်
" ထောင့်ပိတ် မှတ်ကျောက် " ဟု ဝိသေ
ပေးထားသော ကားကို ဟော သည် "



သုတေသနပိုင်း ကို ချီးကျင့် တောင်း နှိပ်စက်
ညှင်းဆဲ သူတို့ သည် ဝိသေကျောက်
မျှားတက် ကြသည် "



ကြင်နာ သနား တတ်သူ
မျှားသည် ဝိသေကျောက်
ကင်းကြသည်



မိုး ကုတ် မြို့ ဘက်က
ကျောင်း ဝိသေကျောက် မကြီး တစ်ယောက်ဟာ
တပည့်တွေ ဝိသေ ဝိသေ
ကြမ်းတဲ ဆရာမကြီးပဲ



တပည့်တွေ စာဖွားရင်
လက်ခံပြီး ဆုတ်ခိုင်း ဖြီး သံ
ပေတံခို. ခေါက်ဖြိုး
ဆုံးမတတ်တယ်

တစ်ခါ တင်
ဒီဗြိုန် ဂွန် သွားတော့
တပည့် တွေ လက်ဖွား အခါ
တင် ဖြစ် သွား
ကြတယ်....

ဒီတိုင်း ဆရာမကြီး
ဒီအခါ ကြီး လာတော့
လက်ခေါက် တွေမှာ ဒီအခါ တွေ
ပေါက်လာတယ် ဘယ်လိုမှ
လှည့်မရဘဲ ဒီတိုင်း ဒီအခါတွေကို
ကွယ်လွန် သွားရှာတယ်

မိုးကုတ်ဂေဟိ ဖြစ် သော ဦးအုန်လ (ဒီယံဒိုး) ဆရာမ၏ ဒီအခါအကြောင်း စာရေး သူက ဖတ်ဆင် ဖြစ် ဟော ကြားခြင်းဖြစ် သည်။

တရား ပွဲ အဖြစ် ဆိုက်တစ် ညမှာပင်
ပြုဆောင် တက်လေပြီ။ တရားပွဲ အကျိုးဆောင်
အဖွဲ့ထဲတွင် အပိုက်ကြမ်း သော ဆရာမတစ်ဦး
ပါနေသည်

တရားပေးကရီး ထိုအကြောင်း
ရောက်ဆွားသောအခါ... ဖလိုသတ်က
ထိုဆရာမကို ငွမ်းကြည့်ပြီး
ငယ်ကြွေး။

အကူအညီ သောကြောင်း ထိုဆရာမကြီး ကို
စာရေးသူက ဒီဇယ်ကို အိမ်...
ဘီလူးမကြီး အိမ်မှာ " ဂမ္ဘီ " ဟု
ခေါ်သည် ပေးလိုက်၏။



အများ ဂွာဖွဲ့မို့ ထိုဆရာမပါ
ရော၍ ဂုဏ်လေး၏။

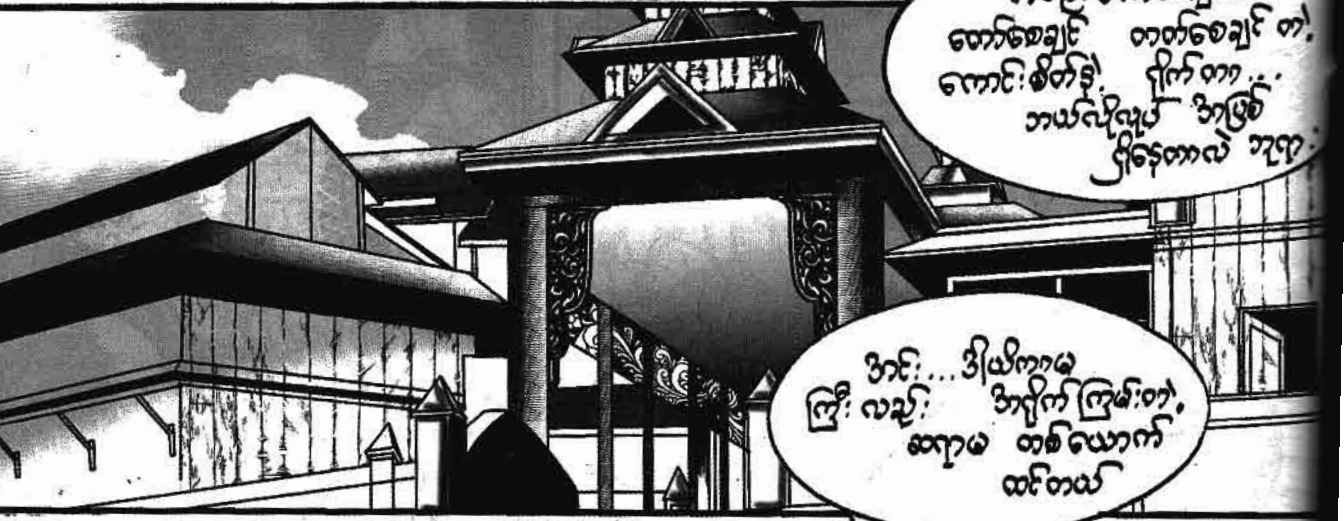
သူသည် အပျိုကြီးဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့်
ကလေးများကို နားထောင်ခြင်းဖြစ်သည်...



သူက စာရေးသူကို
ခေးခွင့်ရ ထုတ်ပါဇာ။

ဆရာတော်ဥက
ဟောစာ၊ စာရေးထဲမှာ...
ကျောင်းသားတွေ ပိုက်တာ၊ ဆရာမကြီး
လက်မှာ အိမ်အတွေး
ပေါက်ဖို့၊ ခေတ္တ
တယ်ဆို...

တပည့်တော်သိချင်တာ
တော်စေချင် တတ်စေချင် တ၊
ကောင်းစိတ်နဲ့ ပိုက်တာ...
ဘယ်လိုလုပ် အဖြစ်
ပြန်တော့လဲ ဘုရား



အင်း... ဒီလိုကာမ
ကြီးလည်း အလိုက်ကြမ်းတာ၊
ဆရာမ တစ်ယောက်
ထင်တယ်



ပုဂံတို့တယ်
တပည့်တော်မက တုတ်
အိမ်ဆောင်တယ် အဖြစ်
ခေးတယ် ဆိုရင်တောင်
မိုက်ခေါက် ဆွဲလိမ့်
ရမ္မာ ကျေခပ်တာ...

က)... တစ်ပါး သူ
ဒါကြောင့် နောက်မှ ဖြော
ရတောင် ဒါမှ ဆရာမ
ကိုယ်တိုင် ကျွန်းမာ ရေးကောင်း
ရဲ့လား ဒါမှန်ဖြေပါ

ဒါ... မကောင်းဘူး ဘုရား!
'ရောဂါက... တစ်ခု မဟုတ် တစ်ခု
ဒါဖြစ်တယ် ဖြစ်နေတာ ယ... တစ် ခွစ်လုံး
ဆေးထိုး ဆေးသောက်
လုပ်နေ ရတာများတယ်



ဒါမှ... ဆရာတော်၊
ထူးပဲ ဖြီးရင် တောင် ရန်ကုန်
တက် ဖြီး မှီကိစ္စ ရှိ မယ်...
ကလီလာ တစ်ခုမှာ ဒါမှာ
တွေ့တယ် ဖြော့တယ်
ဘုရား



က)... ဆရာမ
မေးခွန်းကို ဆရာမ
ကိုယ်တိုင် ဖြေသွား ဖြစ်ပဲ
ပိုက်ကန် နေတယ် ဒါမှန်ဖြော
ဒါ ကုသိုလ် ဖြစ်နေတော့
ကျွန်းမာ ရေး ချိုးတယ်
တာပေါ့



ဒီနေ့ကစပြီး
မာန်တာ၊ ငေါက်တာ...
ဂိုက်တာ၊ ဝေ့ကုန် ချားလှိုက်
တော၊ ချော့ခော့၊ ခေါင်း
ပွတ်၊ ကျော့သပ်ပြီး
သင်ကြားပါဦး



သင်ကြား ရေးဖြာလည်း
ပြိုတောင်ခြင် လာမယ် ဆရာမ
ကျွန်းမာရေး လည်း
ပြိုကောင်း လာမယ်



တတ်စေချင် တော်စေချင်
ဓာ၊ စိတ်နဲ့ ဂိုက်တာတောင် ဝိသုဒ္ဓိ
ဘယ် လို ဖြစ် သွားတာလဲ
သိချင် သေးတယ်
ဘုရား



ဒါဆိုလည်း
ဖြေပေးပါမယ် ဒီမေးခွန်း
လေးကို မသံကစည့်ဆရာတော် ဘုရား
ပြီစဉ် ကလည်း ဝိသုဒ္ဓိ
ခံရဖူးတယ်



မေးသမျှ
ခွဲစိတ် ဝိသုဒ္ဓိ ကုဆရာဝန်ကြီး
နဲ့ ဖြစ် ဆွေပါ



ဆရာဝန်ကြီး က...
သူ့ကို ဟာ... ငါ့အား
ကပ်ယောက် သေခါနီး ခေါ်ခိုက်
ခံစားနေရတာဖြစ် ခင်
ပိတ်မတန် သခင်
တယ်

ဒါကြားပြီး
ရောဂါခံစား နေရမှာ မကြည့်
ပုဂံလို့ ခြံနဲ့ ခြံနဲ့ သေမယ်
ဆေးလို့ ထိုး ပေး လိုက်ကြတယ်
ဒါပဲ ဆရာဝန် ရော့မှာ
ဒါဖြစ်မှ သမား
က!



ဆရာတော်ကြီး က...
ဒါဖြစ် ပါတယ် က! သူ့အား
ခံစား နေရချိန် မှာ... ခြင်္သေ့...
သခင် စိတ်မတန် တယ် ဒါ...
ကုသိုလ်စိတ်ပေါ့



ဒါပေမံ သေစားဆေး
ထိုးပေးက! စက္ကန့် ပိုင်း
ဒါချိန် လေးမှာ... သူ့အား ကို...
ခြံ ခြံ သေစေချင် က!
ဒါ ကုသိုလ် စိတ် က...
ဝင်လာပြီ...





ကရုဏာ စိတ်က...
မိမိ သတိမထား မိချိန်မှာ
ပျောက်သွားတယ်... ဒါကြောင့်
တစ် သတ္တဝါလည်း ဖြစ်ခြင်း
နှစ်... သတ္တဝါ ဟုသော...
ဟာဗြဟ္မာန် ခြင်း



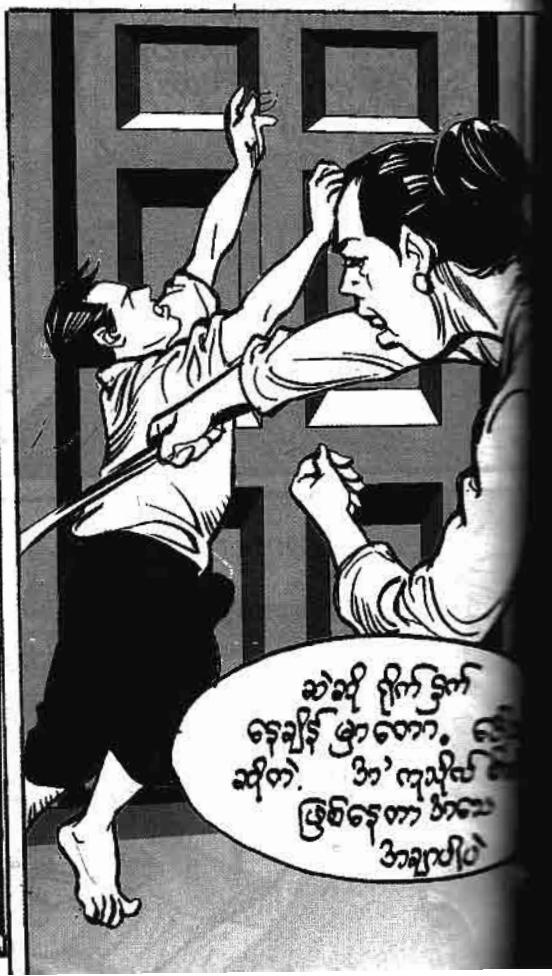
သုံး စေစေ
လျှော့စေ စေတနာရှိခြင်း
လေး... ကိုယ်တိုင် သတ်ခြင်း
(သို့) သတ်ခိုင်းခြင်း

ငါ့ သိသတ္တဝါ
သေသွားခြင်း ဆိုတာ ဒါကို
ငါ့ချက် ခု၊ ညှိသွားလျှင်
ပါလာတို ပါတ ကံ
ရိုက်တယ်



ဟာဗြဟ္မာန် တယ်လို့
ဆရာ တော် ကြီး က ဟာဗြ
မေးပါတယ်...

ဟိတ၊ ဆရာ၊ ဆရာမ
တွေက... သား သမီး တာပည့်
တွေကို... ဆုံးမ ဖြစ်ပါလား စာသင်
နေချိန် မှာ... ကုသိုလ်
စိတ်တွေ ဖြစ်နေ
တယ်



ဆဲဆို ရိုက် ခြက်
နေချိန် မှာတော့...
ဆိုတာ ဒါ ကုသိုလ်
ဖြစ်နေတာ ဟာသေ
ဒါချာပါပဲ

ဒါကြောင့် ဓာတ်ပုံ
သား သမီး ကိုဆဲ ဆိုရိုက်
နှစ်ရင်း ဝေလှော် ကတော့
ကျေးဇူးတင် ဝေချာ
ပါဏယ်...

အောင် မြင့်တဲ
မိတာဆရာ တွေက... ခိုဗျဲ
ချိုသာတာ ခိုဗျဲ ခို ဆို
မေဏယ်

အောင် ခိုမိတာ
သူတွေက... ရိုက်နှက် ဆိုမှု
ဆုံးမတာ အထွယ်
ခိုဗျဲ ကို သုံး ကြ
တယ်

ဆရာမ သည် စာရေး သူနှင့်
ဆွေးနွေး ဖြို ဝေဟ နေ့ ဖွ စ၍
နှစ်နှစ် ဝေဟင်တိုက် ဆုံးမခြင်းကို
ပွားလှိုက်၏

အဲဒါ ရောဂါ ကင်းစင်၍ သူ
အားလည်း ကျောက်ဆေးပြု လုပ် ဆို
အဖွဲ့နဲ့ပင်



ကောင်းသော ဝိသုပ္ပဖြစ်စေ မကောင်းသော
ဝိသုပ္ပဖြစ်စေ ကြာကြာလျှင် လျှင်
စွဲတတ် သည်။
ဝိသုပ္ပ၊ သေးလိပ်၊ ကွမ်း၊ လောင်း၊ ကစား
စွဲသူများ က ဆက် ခေ ဖြစ် သည်။
တပည့် သား သမီး ကို ချိုက်နှက်
ဆဲဆဲ သော ဝိသုပ္ပကို
ကြာကြာလျှင်လျှင် လည်း စွဲသွား
တတ်သည်။

ဂျပန် များ သည်
သုံးပန်း များ ကို
ဂုဏ်စင်စွာ ဝိသုပ္ပ
သတ်နေ ကြသူများ
ဖြစ်သည်။

ဂျပန် သုံးပန်းကပ်
ကံကောင်း စွာလျှောက်
လာသော ဖြစ်မာတစ်ဦး
ဖြောင့် ဖြစ်
တင် ဖြစ်ပါသည်။

www.burmeseclassic.com

ဂျပန်များ သည် သုံးပန်း များကို
 ခိုလှုံ့ချိုးစုံ ခွင့် သက်ကြံသည်။
 ခြေ ကြွက် ကြီး များ ဖမ်း ကာ...
 သုံးလေး ဂုဏ် ဝိစာဇာတ်
 စားကြ၏။



သက်မည် သုံးပန်း ကို ခြေလက်
 များ မေ့လျော့ ခွင့် ဝိစာဇာတ် တွက်ခွင့်
 ဖြိုး လှေဖြင့် ဖြစ် လယ် သို့
 ခေါ်လာကြ၏။

ဖြစ်လယ်ရောက်သည် ခွင့် ခြေ ကြွက်ကြီး များ စေသည်။
 စားသောစိတ် ကို ဝိစာဇာတ် ဖွင့် ဖြိုး သုံးပန်း၏
 ဝမ်းဗိုက် ပေါ် မြှောက်ချကာ လက်ဖြင့် ဖိထား ကြသည်။





အစာလက်လှည့်: ဤ တွက်ပေါက်
ရှာနေ သော... ကြွက်များ: သည်
သုံးပန်း:၏ ဖျော့, အိအိ...
ဦးစော် နဲ့နေသော ဗိုလ်ကို...
ကိုက်ဖောက်စား:
တော့,သည်။

အိုး
ကယ်တပါ
အိုး



ဟားဟား
ရူးရူး... ရူးရူး



ကြွက်က... အသားတွေ
အူတွေ အသည်း တွေကို
ကိုက်ဖောက်စား နေတာ,
အရသာခံကာ ကြည်, ကြည်

သုံးပန်း:သေမြ ဇွတ်ထည့်
ဖတ်ချ ဇွန်, ပစ် ကြသည်...



တစ်ခါတရံ ရွာတန်း၊ ရောက်
နေလော... ဂျပန်များသည်
သတ်စရာ... သုံးပန်း ဖြစ်သည်။
အဲဒါ... မနေတတ် မထိုင်တတ်
ဖြစ်ကုန်၏။

ဝင်အဲဒါ... နောက်တန်းဖြူ သုံးပန်းများ ကိုလှမ်းဖြူ
ပျံ့နှံ့ကြ၏။



သုံးပန်းများ ရောက်လာတော့၊
သုံးပေဟက် တစ်တွဲ ပေါင်း
တုတ်ဖြောင့်ဖြိုး



ပေပါများကို ကန်ကြသလို စစ်ဖိနပ်
များဖြင့် ဖြစ်ကန် ကြသည်...

ဒီကားရတောင် နှိပ်စက် ဖြီး မှ
ဘက်နိုက်ဖြင့် မသေမချင်
ဆို သတ် ကြသန့်။



ကျသတ်နေကြ ဖြစ်၍ မသတ်ရ
မနေနိုင်ခြင်း ဖြစ် မည်မျှ
ထိတ်လန့် စရာ ကောင်း ပါ သန့်။

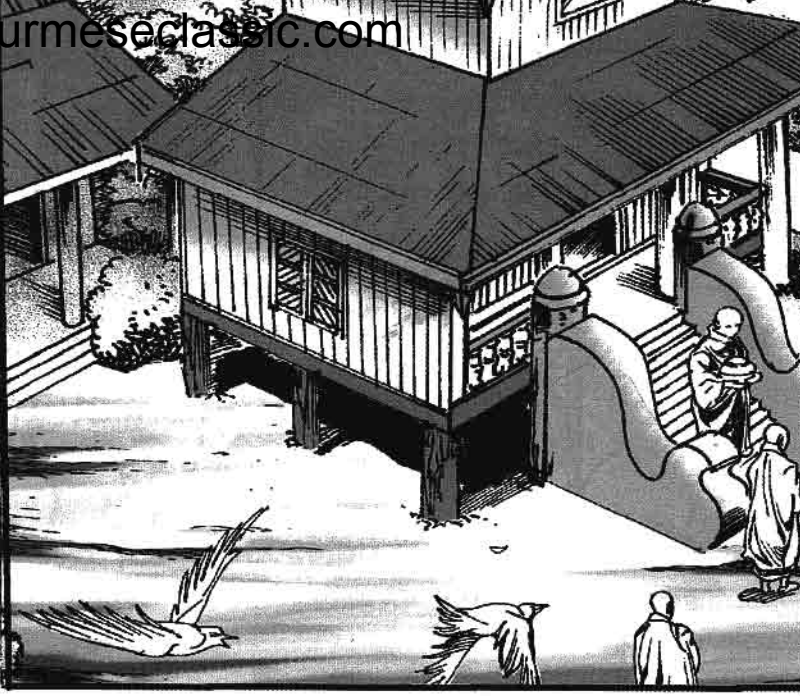
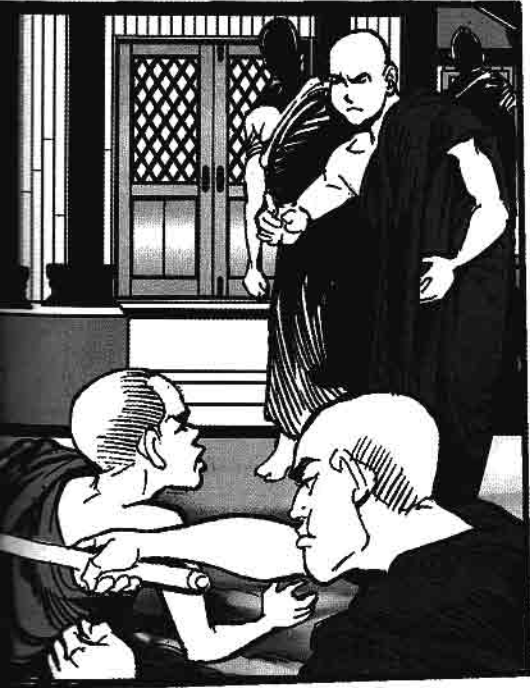
ဒီကလေးဆို သလောက်...
ဒေါသ ဖြိုးသော ဒီကလေးကြမ်းသော
စာချ ဆရာတော်
တစ်ပါးကို တွေ့ဖူး သန့်။

ခွားရိုက်သည့်
ဝါးစာစိတ်တုတ်ဖြင့်
တပည့် ကိုရင်ဖြိုး
တစ်ပါးကို ဖမ်းလျှာ
မြှောက်စေကာ...
ရိုက်၏။

ဒြေသာလုံး မှစ၍
ဘေးင်း မျက်နှာပါ
မကျန်တောင့်
ရိုက်ခြင်း ဖြစ် သန့်။



သူ့ကို သံဃာများ ကြောက်စေရန်
သဘောထားသလားမသိ... သူ့ရား
ဝတ်စားကို ငြိစ... သံဃာများ
ရှာဖွေ ဖြိုဖျက်ခြင်း ဖြစ်သည်။



အဖြစ်ကို သေချာ မဖြတ်မီ သော်လည်း ထိုမျှ
သေလောက်နိုးပါး ဖြိုက်သင့်သော အဖြစ်
မဟုတ်ကြောင်း ကိုတော့ သေချာ ဖြတ်မီ
နေသည်။

အသက်ကြီး ရင့် လာ သော အိမ်...
တပည့် များက... အိမ်ခြံစားချ
ဆရာတော်များကို ဝင်ကန်တော့ ကြသည်။



ထို ဆရာတော် ထံသို့ သွားသော တပည့်
အိမ်ခြံစား ဤပါး လှသည်။

စာရေး: သူ့ကို မိဘများ ကလည်း
ပြိုက်သည် စာသင် ကျောင်း မှ
ဆရာ , ဆရာမ များ ကလည်း
ပြိုက်သည်။



ကိုရင် ဝတ်ပေး သော...
ဥပဋ္ဌယ် ဆရာတော် ဆို၍
တစ်ဂုဏ် ဒါနည်းဆုံး
သုံး ကြိမ် ပြိုက်သည်။
ထိုကြောင့် စာရေးသူ စာ
ဆရာတော် ဖြစ်
လာသောအခါ...
ပြိုက်တတ် လာသည်။

သူတစ်ပါး ကျောင်းတွင် စာချပေးစဉ်က... ပြိုက်ချင်သော
ဒါနည်းလယ် ထိန်း ခိုင်း ဇာ။ ကိုယ်ပိုင် စာသင်တိုက်
ထားသောအခါ... ဒါပြိုက် ကြမ်း သောဆရာတော်
ဖြစ်လာခဲ့ ဇာ

စိတ်ပညာ စာအုပ်များ ဣဒ်ဖတ်သောအခါ
ဗုဒ္ဓမြတ်စွာကို ကိုယ်တို့ စိတ်ထဲမှာ
ဖြစ်နေကြောင်း သိခွင့် ရကော့ဇ။

မြတ်စွာဘုရား သည် လူသားမြို့ကျူးလွန်
စားသည် အင်္ဂုလိမာလ လူဆိုးကြီး
ကိုယ် မေတ္တာဖြင့် ဘုရား ဟောဆုံးမခံ
ပေးသည့်။



‘အင်္ဂုလိမာလ’ လောက်အံ့ဖြစ်
မကြီး သည် တပည့် သားသမီး
များ အား မိဘဆရာတို့
အားယုံကြည် မေတ္တာဖြင့် မဆုံးမ
ရခိုင်မည်နည်း။

မလိုအပ်ဘဲ အင်္ဂုလိမာလ
ဂါယနာပါနေသူများကို...
ဆရာ “ လယ်တွင်း သားစောချစ် ”
ရေးသော စာအုပ်များမှ
ထုတ်နှုတ် ဖတ်ဖြုတ်ပါ။

မြတ်ဗွေ

ရုပ်ကွက်တစ်ခုတွင် ဖိခံရသူ နေထိုင်ကာ...
တစ် ဖိခံ ကျော့ဖြူ ဖိခံရင် မှ တစ်ဦး သည်
၂၄၇ ဖြစ် ဖိခံရသူ သမီး လေးကို ရုပ်ကွက်စွာ...
ပြုမိခြင်းနဲ့တော့ ဖြစ်ပျားလား။ "

ပိခံရသူ... ငါ့ကို
မပေးတတ်ဘူးလား
အ...အဟဟ

အမေ့လေး
ပေးတတ်တဲ့ မေမေပေါ့။

ကလေးမလေးက ငို ရွှေ့ရင်း
တကြော် ကြော် ဘောင်း ဖန် သည်...
ဒေါသ ပြီး နေ သောမိခင်က...
ဆဲဆို ဖြစ် ပြုမိဆဲ။ "

အမေ့
ပေးတတ်တဲ့

ခြေဆားလျှော် ခေ့ကို ပြုမိတော့၊ ခေ့ခေ့ သူမိကာ...
ရှောင်ပေါ့။ "

လက်နှစ်၊ ကာတော၊ လက်ကိုရိုက်သည် ဇြင်းစွာ နေရတာ
ရင်ဆိုင်၊ ဗြဟ္မဇာတ်၊ ထိုမိန်းမက ချစ်ခင်စွာ ကြိုဆိုသည်။
မည်သူ့မှ ဝင်မကြောင့် ကြပါ...



အိမ်ထဲမှာ ငါ့အဖေက
အဖေကလေးနဲ့ ငါ့အဖေ
က... က... က...



နာမည်ပေး
မေမေရဲ့ နာမည်
ကြောက်ပါဦး...



တော်တော်
ထိုက်ထိုက် မိန်းမများ
ကိုယ် သမီး
မဟုတ်တာ
အာရုံစိုက်ပါ



ဘာကြောင့်
ငါ့ကို ခိုလှောင်ရိုက်
နေတာလဲ
တော်...

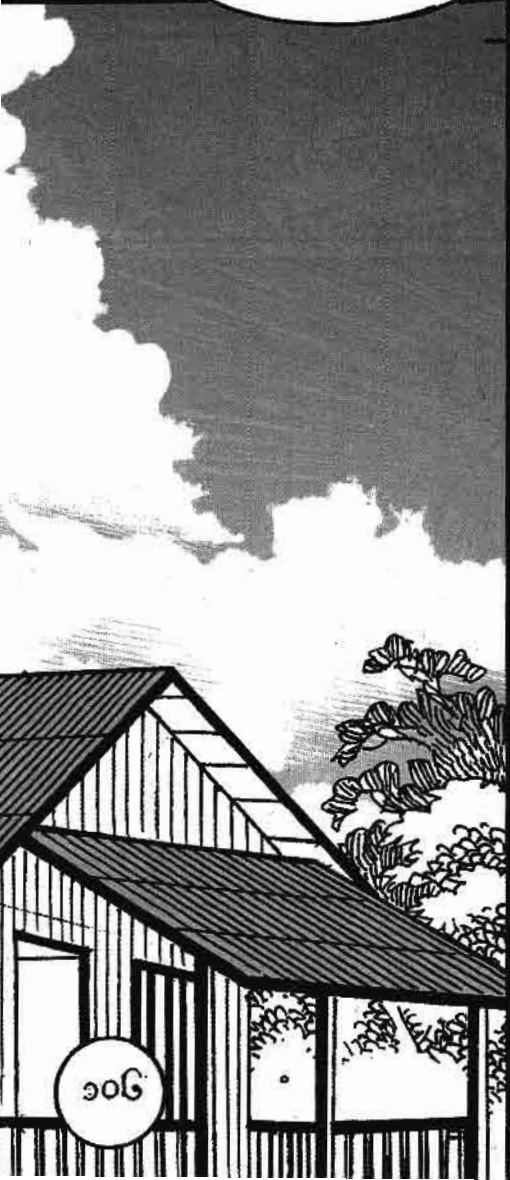
ကလေးမလေးကို
စပါး သုံး ရွေး ခိုင်း တာ...
ဟိုက ရွေး ဖြီး ဆန် မန့် ကို
မခိုင်း တာခိုင်း သယ်လာရင်
ခလုတ်တို့ ကလေး
တယ်

ဒါပဲ ဒီ ဆန်မန့်
မြောက်လို့ လေတောင်
ပျက်နေတာတဲ

ဟယ်... ကလေးက
တောင် လုပ်တာမှ မဟုတ်ဘဲ

ကြောက်ပါပြီ
မေမေရဲ့
ဖေဖေတွေယပါအို

ကလေး မလေး မခံရပ်ခိုင်း တော၊
လျှောက်ကား တစ်ထပ်ပြီ ဘော
ပိတ်ပိတ် ပြေးတက်သည့်



မလေးနဲ့

ဘေးကင်းစွာ
ကောင်း... ရိုက်
နာနာ ရိုက်

ကြောက်ပါပြီ
ဖေဖေရ်

ဘေးကင်းစွာ ဖတ်ရှု... ကလေးကို ဒီလိုတော့
မိခင်ပဲ ဖြစ်ကုန်လျက်ပါ

ကလေး
ဒီလိုတော့လေး
ကလေး.....

ဘေး
ဘေး
ဘေး

မြေပြင်မှာလည်း လိုမိ... နေ့လယ်ကလေး...
အဖြစ်ကို... စိုင်း... ကြည်... နေသူတွေ
မမြင်ရင်တော့ပါ....



ဟေ့
ကလေးကို ဒီလောက်
မလှုပ်နဲ့



ရှင်တို့နဲ့
အတူပါ



ဆိုရင်ဆိုရင် အဖြစ်
မတော်တာ...
ဝါးစားရမှာပဲဗျာ!



ဒီမှာ... ဆီမှာ...
ကျုပ်ကို ဘာကောင်
ထင်ဆယ် ချွတ်ချွတ် ပြီး
ခေါ်ဖြိုး ကလေးသူငယ်
နှိပ်စက်ဖွဲ့နဲ့ တရား
စွပ်စက်လျက်မယ်

ခုပဲ အဖြစ်ကောင်း သိနေသူတစ်
ဖက် မဲလျက်မှ ထိုမြေ... မ ဝါးစား
ပိတ်သွားရ။

မိခင်က စပိုက်ကြမ်း သလုပ်
 အပိုက်ကြမ်း သလုပ် " ဖခင်
 ဇွတ် သျက်လည်း ဒါကလေး
 လောက်စရာမရှိ...
 ယိုကလေး များ လောက်ဘယ်လောက်
 အများနှင့် ဆက်ဆံ နေထိုင်ဖို့က
 မလေးရဲ့ ပါ။
 အဖြူဝမ်း ကြောက်စိတ်တွေနှင့်
 သိမ်လပ်နေတော့ ဖြားကား
 သေချာပါ သလုပ် "



မိမိ ကိုယ်ကို ယုံကြည်စိတ်ချမှတ်ပြီ
 သေးချွန် ထက် ဖြိုက် ဖြောင့်
 လိုချင် မေ့ရက်က...
 ဆရာကြီး ဝေဠုဒေါင်း စကားလို့
 ငိုဝဲမှာ သျားတောင် ကြီး ကြီး
 ပေါက်သွားခံလျှင်

မိဘက... သား သမီး ကို စေတနာတော် ဖြစ်
ပညာသင် ကြားပေးရ ဖြစ် စေတနာ သမား
စေတနာ မဖြစ်ဖို့ လိုပါ သမား

မိခင်တစ်ဦးက... ကိုတန်း ကျောင်း သား လေး
တစ်ဦးကို ဒုတိယ အဆင့် စာမေး ပွဲတွင်
အင်္ဂလိပ် စာ (၅) ဖြစ် ရရှိ ဆူ ယူ
ဂျိန်ဂျိန် နေ သမား

အခု... ဒီစာမေး
ပွဲ ဖြစ် ရှိ သေး
လား
ဟဲ့



အခုတော့
မေမေရဲ့
ဒု... ဟဲ့

ကလေးက ချာကျွမ်းစွာငိုရင်း... အခင်းဖြစ် သူတို့
အာကျ အာညွှန် စောင်း သလို့ လှမ်းကြည့် သည်
အခင်းက...

ဟေ့... ဒေပါဦးက
ဝါလည့် ကျောင်းသားဘဝက
ဖြိုးစား ခါ တာပဲ... ဒီလေမယ်၊
တစ်ခဲမြဲ အင်္ဂလိပ်စာ...
ရဗွတ် < ၆၀ > မခံကျရူးဘူး

အဗွတ် < ၆၀ > ဆို
ဝေးကျောပဲ စိတ်ကူးတောင်
မယဉ်ဖူးဘူး မင်းကလေး
အင်္ဂလိပ် စာဘယ်လောက်
ရဖူးလို့လဲ

အာရီမလည်းမရခဲ
ပါဘူး ဒီလေမယ် သူတို့
ခေတ်က ကိုယ်ခေတ်
နဲ့မြဲ မတူဘူး

လထမ အာမင်း
တုန်းက... < ၆၀ > ရတယ်
အခု ကျော့
သွားတယ်



ဒါ... သူပေါလို့
ညွှန်ပေါ် ဒီ အတိုင်းဆို
ဆရာဝန် ဖြစ်ဖို့. စားသေး
အာကတည်းက အာစာင်.
ကျွန်ုပ် ပိုက်ဆံပေး
ဖြူး သားပဲ

ကောင်းပေါ့နဲ့
က... နိုင်မာဖြစ်... နိုင်
သိတယ် နော်



က... ဟယ်....



မိခင်က... ကလေး ကျိဆက်ရိုက် သည်။
ကလေးက... ဝမ်းပမ်း တခုခု ငို သည်။

ငိုဆင်ပါသည် ကလေးက... တာဝန် ကျေခွာ ဖြစ်
ပျံ့လျက် မိဘ၏ လောဘလောကို အဖိခံ
နိုင်၍ အပိုက်ခံရခြင်း ဖြစ် ပါသည်။

အဖြစ်ရှိပါလျှင် အဖြစ်ပေးလျှင်
ကလေးပျက်စီးတတ်သည်။ အဖြစ်
မရှိပါက အဖြစ်ပေးလျှင်လည်း
ကလေးပျက်စီးတတ်သည်။



မိဘတို့ မိမိ သား သမီး၏
ခုခံတုံ့ချက်ကို သိထားရန်
လိုအပ်ပါသည်။



သား သမီးက... ခုခံတုံ့ချက်နိမ့်
နေပါလျှင် မိဘက...
မြှောက်တင်ချက် ကြီးကြီး ထားလျှင်
စိတ်ဆင်းရဲ ပင်ပမ်း တတ်သည်။

မိဘ၏ လောဘ ကြီးမြို့က... ကလေးပေါ်
အညီအမျှတန်တင်လျှင် စိတ်ပေးဒဏ်ဖြစ်စေ
ပါသည်။

ဇွဲဦးလွင်ကို မိဘမဲ့၊ ကလေးပညာ သင်ကျောင်းသို့
စာရေးချုပ်၊ ဝိသုဒ္ဓိ၊ သွားရောက်လေ့လာဖူး သည်



ခရစ်ယာန် သာသနာပြု
ကျောင်းကြီးဖြစ်ပြီး
ကျောင်းအုပ်ချုပ်သူ
ခရစ်ယာန် ဘုန်းတော်ကြီး
ကလည်း သိလိုသမျှ
အကုန် ဂြင်းဖြူ
စာရေးချုပ်၊ ဝိသုဒ္ဓိ ကို
ဂြင်းဖြူနေတုန်း ကာဝန်
ကျောင်းသားကြီး တစ်ယောက်
ဘုန်းတော်ကြီးကို
လာ ဝိသုဒ္ဓိကြား



ဟာသာ...
ကျောင်းသားမောင်တောင်
စာသင်ကျောင်း မသွားချင်ဘူး
ဖြောဖြိုး ငို
နေတယ်



သူမသွားချင်ရင်
နေပါစေ ဘာကြောင့်
မသွားချင်တာလဲ ဆိုတာ
ဟာသာနဲ့ သူ ဖြိုးဖြူ တွေးဆေး
ဆွေးနွေး ပိုမယ်

ပျို့ ဘာသာ ဖိတ်ဆရာ ဘုန်းကြီးများဆိုလျှင်
ထို ကျောင်းသားကို ချက်ချင်းခေါ် ပိုက်
ဒိုက်ဖြာ လေချာ သည်။ သူတို့
ဘာသာဝင်များကား မေတ္တာ စာလား ကို
ကိုယ်၊ စိတ် ဒီလုံး သုံးပါးဖြင့်
မွားများ ကြံသျှောက် ပါတကား။

စာရေး သူငယ်စဉ် က ဘဝများ ကို ဖြစ်
သတိရ လာဇာ။

ဖြင့်လွှင့် ဖွဲ့ ကျောင်းမသွား
ချင်သော ကျောင်း သားလေး
အဖြစ်မျိုး စာရေး သူ
ငယ်စဉ် ကလည်း
ကြုံခဲ့ ဖူးပါ သည်။
ထိုအခါ...
ဝါမေက တုတ်ဒွင်
ပိုက်ကာ ဆုံးမပါလေ
တော့ဇာ

စာရေးသူ ဝိကပေ က ဝိက:ချမ်းဖြိုး: ဝိကမောင်
ဝိကမြတ်စွာ: ပေါက်ကွဲ နေတတ်ပါ သန့်..



သို့ပေမယ့်
ဝိကမောင် သန့် ကိုယ်တွင် ကို
ထိခိုက်ခွင့် ဘေး ခေါင်း
ကျောကို ကို ဘယ်သော
ဝိကမြတ် စွာ ဖြစ်နေကြခြင်း ဖြစ်ပါ
သတိထား သောဝါးခြင်း ဖြားဖြား
ကင်းပါး ၊ ပေါင်း ခြေစားလုံး
ကိုကိုသာ ဖြစ်လေ့
ရှိပါ သန့်
အံ့သြစရာတော့ ကောင်း ပါသန့်

ရိုက်ဖြိုး ပေါ်လာသော ဝိကမောင်များကို
ဝိကမောင် ကိုယ်တိုင် နှင့် သား နှစ်ဖြိုး
လုံး ပေးတတ် ပါ သန့် "

ကျသောမျက်ရည်

ထိုဟိုချိန်က... စာရေး သူ သည်
ပထမတန်း တက်နေချိန် ဖြစ် ၏
ကျောင်း တား ချောက်ကျ မှီ
ဟဲသက်က ဂြစ်နှစ်လဲဌာ...



ဒါစိမ ဝယ် သည် ကုန်စိမ်းလောင်း
ထွက်နေချိန် မှီ ဖပ်ပမ်း ဂြာသည့်
မနက် သုံး ခုလို ကျော် ထ၍
လျှိုးကားဖြင့် ကုန်စိမ်း
ဝယ်ရသည့်။

မနက် (၆) ခုလို ခန့် တွင်
ဒားလျှိုး ဗြာကသွန် ဂြိုပခြောက်
တို့ကို စာရေး သူက
ဈေး သို့ လျှိုက်ပို့
ရသည့်။



ဒါပေမာ အဲဒီ နားထောင် ကိုယ်
 ဝန်ထုပ်၊ ရသေ့ကြောင် တစ်ခါ
 တင် ကျောင်း နောက်ကျင်။"

အဲဒီလိုပဲ သူ့မိလား သမ္မ ကျောင်း နောက်
 ကျောင်း ပြန်တတ် သမ္မ ဝယ်နေက သိပ်နောက်ကျ
 နေပြီ စာရေး သူလည်း ကျောင်း မသွားရဲ တော့ပေ



ဟိမေ...
 သား ကျောင်း မသွား
 ချင်တော့ဘူး။



ဟဟ

ဒါပေမာ သမ္မ ဘာပေ
 ညာမကြော နှင့်
 ရိုးခြမ်း ပြား ကော
 သူက ပြန်ပါ
 တော့ဇာ။"

စာရေး သူ သည် မိခင်ကို ဝါလွန်ကြောက်
ရွာလာကြောင်း လက်ထိုင် မတ်တပ်
ရပ်ကာ... ဝါရိုက်ခဲနေရ၏



စာမတတ်
လေမတတ် ဖြစ်ချင်တယ်
ကောင်း
ကဲဟယ်

မိခင်မှာ စာမတတ်သောကြောင့် သူ ကိုစာမတတ်
မှာ ဝါလွန် ချီးမြှင့်သည်။



ဟဲ့... လွယ်ကူစွာလွယ်
ငါ ကိုယ်တိုင် ကျောင်းလျက်
ပို့မယ်....



ဒါမေသည် ကျောင်းလွယ် ဝိတ်ကို လွယ်
စေကာ... တုတ်ဖြင့် ကျောင်း ဆို
လျက်ပို့ သည်။

ဟိမေ သည် သား စာမတတ်။
မိုး၍ ကျောင်းသို့ လိုက် မှီ ခြင်း
ဖြစ် သည်။
ထို ဟိမေနှင့် ဟိမေ၏ မှီပျား သလက်
ရောင်း ဟိကောင်းဆုံး ဟိမေနှင့်
ဟိမေ မှီလျှင် ဝယ်ချမျှား
တခြားဆိုင် သို့
သွား ကြကော့ သည်။



ဟိမေ ဆိုင်သို့ ဖြန်ချင်လွန်း
နေဆဲ ဖြစ်

သွားတာကလည်း
ငွေလိပ်က... ဖြန်ခြင်း
သွားစမ်း



ဖြောင့် ဟိမေ ဝါးခြမ်း ဖြားက...
ကျောင်းကို ရောင်း ထိုးသည့်

ဝါးချွန်က အင်္ကျီကို ပေါက်ကာ အသားထဲ
စိုက်ဝင် သဖြင့် နာကျင်လွန်း၏။



စာရေးသူမှာ ရွှေတစ်ဖက်
မသန် သည်။ ဖြစ် နိယို
နေ၍ အမေက...
စိတ်ဗြာသဗိ။



ကျောင်းမှာ လျှောက်ကားနိုး အမေက... နောက်
ကစချက် ပိုက်ကာ ဘတ်ပေးဖြင့်၏။



ကြောက်ပါပြီ
အမေရဲ့။



သာကြောက်တာလဲ
ညို နောက် တစ်ခါ ကျောင်း
ပြေးဖို့ စောင့်သာ
ဖြင့်တာ။



ဒိုးဟီး ဣဒ်တော်
ကျောင်း ဂြေ့တာ မဟုတ်ပါဘူး၊
ကျောင်း နောက်ကျရင် ဆရာမကြီးက
ပိုက်လုပ် မသွားရ
တာပါ.....



စာရေးသူ ဒါဖြေကြားမှ ဒါမေ သိပြီ
သွား ပုံရိပ်။ ဒါမေ မျက်ဝန်းတွေက
စာရေးသူမျက်နှာ ကဲ့ ခြေကြောက်ကဲ့
ကြည့်ရင်။

ကျောင်းဝန်းထဲမှာ စာသင်ခန်း စာအိမ်များကြား
ရသလို။ ဒါမေ နှိုင်း သား ပထမတန်း စာသင်ခန်း
ကျောက်နေ ဖြို...



ဆရာမ ကြီးက ဒါသိ
စာရေးသူတို့ သား
လှမ်းကြည့်ရင်။

ငိုနေတာ စာရေး သူ့ခွင့် ကျတယ်လို့
သော ဒီကလေးကို တွေ့တော့ ဒီလို
မျက်နှာဖြင့် ပြောကာလာရင်



ဟင်... မောင်မိုးဖြစ်
ငိုနေသလား ဒီကလေးက...
ပြန်လို့ ထင်တယ်



သူ ကျောင်းတက်ရတာ
ပျင်းတယ် ထင်လို့ ကျွန်မ
ပြန်ဖြို ဆုံးမတာပါ ပြန်ဖြိုမှ
သူကဖြောင့်တယ် ...

ကျောင်းခွောက်
ကျရင် ဒီလိုကိစ္စရတာ
ကြောက်လို့တဲ ဒီလို ဖြစ်တာ
မျှော်လင့် ပို ခွင့်တာ
သူပဲ ငါတယ်



ဒါကြောင့်
တစ်ခါ တလေ ကျောင်း
ခွောက်ကျရင် ခွင့်လွှတ်
ပေးပါ ဆရာမကြီး
ရမယ်...



ဒီ
ခွင့်လွှတ်ပါတယ်
ငါ



တခြား ကျောင်း သားတွေ
နောက်ကျတော့ ဝါးကြိတ်ဝါးစားကြီး
ထွက်လာ ငြီး လမ်းမှာ
စော့ နေလို့ ဟိ...



မောင်စိုးဖြင့် က...
မိဘ... ဈေး ကျောင်းတာ ကျနေတာ
ဆိုတော့ ဝါးကြိတ်မရှိပါဘူး
ဆရာမကြီး မပျက်ဘူး
သိလား



နောက်ဆုံး
ဝါးပုတ် ငြီး ဖွဲ့သား
လာနော်



မောင်စိုးဖြင့် က
ဝါးတန်း ထဲမှာ စာ ဝါးတက်ဆုံး
ကလေးဟိ... ဖြစ်တာစာ ဆိုရင်
သူ့ ဝါးဖြေ ကို ဖြုတ် တခြား
ကလေးတွေကို ခိုဖွဲ့လေး ရတယ်
ဝါးထိ ခက်ပါ တယ်



စာတော်တံ၊
ကလေးဟာ ကျောင်းတက်
ပျင်းစယ်လို့
မရှိပါဘူးဟေ့

အောင်မ၊ ဟူး သွား
ပါတယ် ဆရာမကြီးရယ်
အောင်မ က စာမတတ်ပါဘူး၊
သားသမီးတွေ စာမတတ်မှာ
စိုးရိမ်ဖြူ... သားကို
ဂိုဏ်မိ သွားတာပါ

အို... ကျောင်းက ဘာဖြစ်လို့လဲ
အမေ သမီး သူတော်ထားသော
အင်္ကျီကို ကို ရွှေမာရီ
ချွတ်ချွတ် ခိုင်းပါ



အင်္ကျီကို ဆပ်ပြာတိုက်ထားမှ
ကျောမှာ ပေါက်ဖြူ ရွှေတာကို
အမေတွေသွား သမီး



ဟဲ... စိုးဖြိုး
လာမိမိ



ဟဲ...
လာမိ ဖြိုး ဒါပေ

ဒါနဲ့ ဘေးမှာ
တောင်ထားတဲ... ဝါးခြမ်းဖြားပါ
ယူခါ



ဝါးခြမ်းဖြားကို ဒါပေ... လက်ထဲထည့်
ပေးကာ... လက်ပိုက်ရမ့်နေလျက်က

ဖြောစမ်း ဒီဒါကို
ကျောက ဘာလို့... ပေါက်နေရ
တာလဲ ဒါကို တစ်ထည်
ဘယ်လောက်လဲ နှိ
သိလား

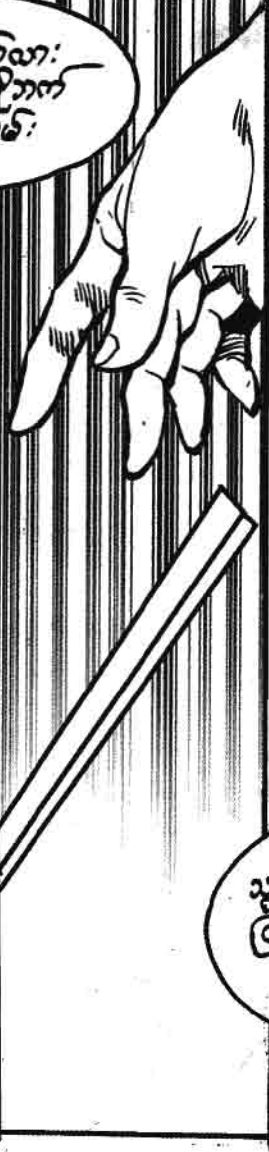
ဒါပေ... ဒါသံက စိတ်ကိုနေတာ
ထဲဖြားသမို



ဒါပေမယ့်လက်ထဲမှာ ဝါးခြမ်းဖြောင့် လွတ်ကျ
သွားတာ... သူ့ကျောပိုင်းကို ဆွဲလှည်း
ကြည့်ရင်

မခိုက်က... ဒါပေမ
ပဲအုန်းတော် လမ်း၊ သွားခြေတယ်
ဆိုပြီး၊ တုတ်ခို၊ ထိုးတုန်းက
ပေါက်သွားတာပါ
ဒါပေမ

ဟင်.. တုတ်ခိုလား
သားကြီး၊ ဟိုဘက်
လှည်းစမ်း

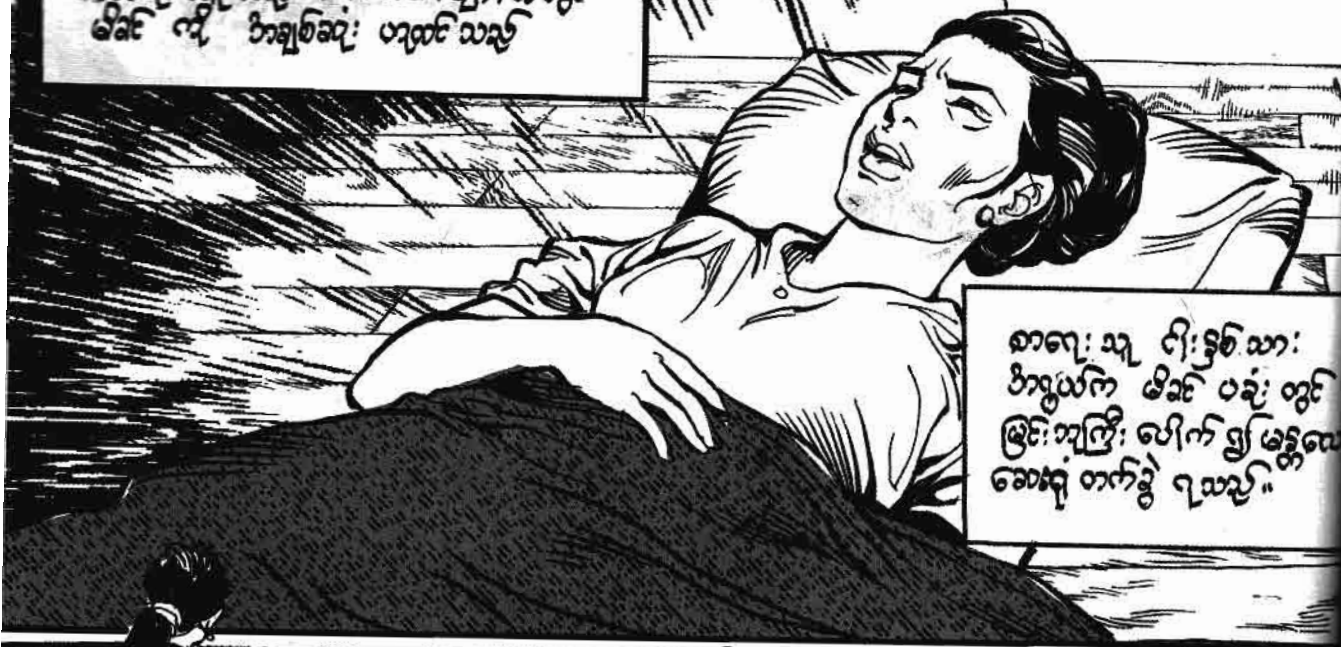


ကျောပိုင်း ပေါက်
သွားပြီ ဆင်တယ်... သားကြီးရယ်
ဖြောင့်တယ်ကွယ် ဒါပေမ တုတ်
ခိုကို ဒါတုန်းကြီး ဆင်လို့
ဆောင်ထိုးမိတာပါ

မိတ်ဆက်သော ဒါပေမ
ချစ်ရလွန်လော့ ဝဲနေတာ
သူတွေ ခဲ့ရတာ။
နိဗ္ဗာန် နှင့် ဆားနယ်ကို
သူဒီထက်ကတို
ထိမ်းပေးတာပဲ။



စာရေး သူ သည် သား သမီး များ တဲတွင်
မိခင် ကို ဝိသုဒ္ဓိခံရ ပာဏင် သည်



စာရေး သူ ငါး နှစ် သား
ဝိသုဒ္ဓိခံရ မိခင် ဝမ်းတွင်
ဖြိုးကြီး ပေါက် ဖြစ်နေလေ
ဆေးရုံ တက်ခွဲ ရသည်။



လေး ငါး ရက်ကြာစော
ဝိသုဒ္ဓိခံရ လွှမ်း ကာ
ငိုနေမိ ရာ။

အစ်မ တွေကမေး စော ဝိသုဒ္ဓိခံရလို့ ပာဏင် သဖြင့် ထမင်း ငှက် ချိန်
ဆေးရုံ ခေါ် သွား ကြသည့် မိခင် ဝိသုဒ္ဓိ စာရေး သူ ထိုမျှ ချစ်ခဲ့ ရာ။

စာရေးသူသည် အင်္ဂလိပ်စွဲ ဇာတ်ပွဲ
များကို ဆေးလောကီအောင်ကြိုက်
ပါသည်။



ဒါမဂျုဒါဖြို စံပြုကွက်သစ်
တွင် နှစ်စဉ် တန်ဆောင်မုန်း
လက်စွဲ အလှားပွဲကျင်းပ
လေ့ရှိ၏။

အလှားပွဲတွင် ဇာတ်ပွဲ အမြဲပါ သည်။ ထိုနှစ်
အလှားပွဲ ရက်မှာ ဒါမဂျု နေ့မကောင်းဖြစ်သည်။



ထိုသူက မောင့်ငွေမတွေ့ ဝိားလုံး အလှားပွဲ သွားဖို့
ဖြိုဆင် နေကြသည်။



စာရေးသူကား ဒါမဂျု ဒါမဂျု
တစ်ပေကတည်း ကျန်ခဲ့ ဖွာ
လေးဖြို စိတ်မကောင်းဖြစ်နေ၏။

ဒီးလဲ၊ ဒီဝတ် ဒီစားလဲပြီ၊ အဲဒါအား
ထွက် ကြပေမယ်၊ စာရေး သူ ဖြစ်...
မိခင် ဒီလိုရာ စားက မလေး

အဲဒါပေါ့နော်၊ ဒီအခါက သူ့ကို
ပရီး မှတ် သတိလေးပါ။



ဟဲ့၊ စိုဇွန်
လာလေ... သွား
ကြည့်



သားကြီး
လျှောက်သွားလေ....

ဟင်္ဂါး
ပေါက်စော့၊ သူ့ ဒီအခါ
တစ်ယောက်တည်း
ကျန်ရစ်ခဲ့ ဖြစ်...



ဒီအခါမှာ ကိုယ့်အား ထိန်း သွား ကာ
သူ့ ပေါင်းကို မှတ် သတိပေး



၁၃၀

တွေ့လာ
သနားတို့ ထဲမှာ ငါ့ကို
ဒီအချစ်ခံပဲ က...
ငါ့သားကြီးပါ

မိခင်ကြီး ကွယ်လွန်ချိန်က စာရေးသူ
ကော့သောင်း ဖြာ... ဝါဆိုနေချိန်



ထိုရက်တွင် တရားဖြင့် နေသည့်က
မြတ်ဗြဟ္မာ။" ဝါဆို ဖြစ်ခြင်း
လေယာဉ် ဝိသုဒ္ဓိ ဝိသုဒ္ဓိ
ဝါဆို ကြောင့် မလေ့ကျင့်နိုင်ပါ။



ရက်လည် ဆွမ်းကျွေး ဖြစ်လည်
ဆွမ်းကျွေး ဝါဆို တွင်လည်
ည တရားပွဲတွေ ကြောင့် မလေ့ကျင့်
နိုင်ပါ။

မိခင်ကျွန်း မာစဉ်ကလေး မကျွန်း မာစဉ်ကလေး
ကွယ်လွန်ချိန် ဖြာပါ စာရေးသူ ရသမျှထက်
ဝိသုဒ္ဓိ ဝိသုဒ္ဓိပို့ ပေးသည့်။



စာရေး သူ့သမ္ဗင်္ဂ အဖေ နှင့်
အဖေ နှစ်ယောက်ပေါင်း အပျို
ခံရသော ကြိမ် ဒီကန်ကို လည်း
ခံခံ ဖူး သမ္ဗင်္ဂ
အဖေ သမ္ဗင်္ဂ မရှိကံဆင်တော့
မေးတတ်ပါသေး၏...
ထိုနေ့က အဖေ ဈေးကွက်
ထား ဘော အဝတ်တွေ အနား ဖွား
ဆော့နေချိန် ဖြစ် သမ္ဗင်္ဂ။

ဒို့ ချေတွေကို တုတ်ခိုး ရိုက်လိုက်
သဖြင့် ငြမ်းစားသော အဝတ်
များကို ဒို့ချေတွေ စင် ကုန်၏



လားလား
လားလား
စိုးဇော်

ခင် ဒီလိုတုတ်နဲ့၊
ပိုက်ရန် အဝတ်တွေကို
စင်ကုန်မယ်
ဆိုတာ မသိဘူးလား

မသိလို့ပါ
ဟာမေ

ဒီတောင့်
မသိဘူးလား
ကဲဟယ်
ကဲဟယ်



အမေ ဝါးခြစ်၊ ဒီထက်ကို
စာရေး သူ ခံရပါ သန့်...
အမေ မေးစဉ်က...
သိပါတယ် ဟုဖြေရှားပြောကော...



“ သိရက်နဲ့ လှုပ်ရှားလား ”
ဟု ဖြောကော... အပိုက်ခံရ
နိမ္မာကော သေချာသန့်

ဒြေမ့်ကြီးက တပည့်များ၏အားကို
စားချင်သဖြင့် ချောင်းပိတ်မေးသော
မေးခွန်း နှစ်ခုပါ သည်။

ဒြေမ့်ကြီး စားစရာ... သားကောင်
ရှာဖွေ ဖော်ထုတ်နေတုန်း
သူ့ဘေးမှာ ခစားနေသော...
မောက်၊ ခြေခွေး၊ ယုန်
တို့ကိုမေး၏။

ဒြေမ့်ကြီးက သူ့ပါးစပ်ကြီး
ဟာဖြူက မေးခြင်းဖြစ်သည်။

ငါ့ပါးစပ်
ဘာနဲ့ ဂုဏ်
မောင်မောက်

ပုဂံစော်
နိပါတ် တယ်
ဒြေမ့်ကြီး

ဒါ့အပြင်
ပုဂံစော် နိပါတ်
ပြောရသလား။

ဒြေမ့်ကြီးက... မောက်ကို ကိုက်
ပစ်လိုက်၏။





ကိုင်း... ဘာနဲ့ရသလဲ
မောင်ခြေခွေး

ခြေခွေး: ဝံဗျာညှိ လှောက်တော့
မောင်ခြေခွေး: က... မျောက်
လမ်းစဉ်ကို မလျှောက်ပါ....



မွေးကြိုင်း
နေပါ့ကယ် ခြင်္သေ့မင်း

အိမ်ထဲ
လိမ္မော်သီးဖြာတာ



ယိမ်းသွား ခြေခွေး သဘာဝ ဆိုတာ..
ခြေခွေး: ကို ကိုက်စားပစ်
ဖို့ကိရိတ်....

ကိုင်း...
ဖိုးဂွေယုန် ခြေခွေး



ဟို... ဟို
ညွှန် ဘော် နှာစေး နေလို့၊
ဘာအိန်၊ မြမေ့
ဝါအျား ခြင်္သေ့မင်း
ခင်ဗျား

ယဉ်ကလေး ဝါဖြေဖြေ၊ ခြင်္သေ့မင်း
အကြွပ်ရိုက်သွား သန့်စာ!

မိဘများက ဝါဖြစ်ပေး ရိုက်လို့ ဤ မေးသော
စကားတွေကို ကလေးများ ကြိုဖူးကြလေသန့်။



စာရေး သူ လယ်စဉ်
ကတည်းက...
ထိုသို့ ကြိုဖူး
ခင်ဗျား



ဘယ်လို မြဖြေဖြေ ရိုက်နှက်သော ဝါဖြစ်ကလေး
ခင်ခြင်းဖြင့် ဝါချော့....

တစ်ခါက စာရေးသူ ဦးသစ်ဝယ်လာသော
ကျောက်ခဲသီး လေးကို မီးဖို ကားတွင်
လက်တည့် စမ်းဖျားရာ။



မီးဖို ထဲမှာတွေ့သော ခြေရည်သုတ်
သံလေ့ လေးကို... သရက်ပင်
ခြေရင်းတွင် ချကာ ကျောက်ခဲကို နှင်
ပစ်ကြည့်ရာ



ကိုင်း
လာလေရာ.



တည့်တည့် ဖြန်လို့ ပျက်မိပေမယ့် ဖြန်သောနေရာမှ
ခြေရည်တွေ ကွာကျသွားတာမျိုး လန့်သွားမိတာ



ဟဲ့
မသန်မရွမ်းကောင်
လာစမ်း

ဒါမေ့ ဒါသံနှင့် ဒါဝေ၊ ဒါပိုက်ခံရတော့၊
ဒါကို ကြို သိပြီး ဖြစ်ရ... ထုံးစံဒါဝေရင်၊
ကုန်ကိုင်တာ မေးပါတော့၊ သမ္ပ

ဒီ ဖိုလို့
ပစ်လိုက်ရင် ကြွေလေ့
ကွာသွားမှာ
မသိဘူးလား

သိပါတယ်
ဒါမေ့



ခွေးကောင်
သိရက် ခိုး တာမင် လုပ်တာပေါ့
ပိုက်... ခိုကန်လေး ပိုက်
သိန်းရင်

ရုပ်ကြံခွန် နေ့ သောဝါမေပေါ်
ထင်မြောက်ကာ... သူ့လက်
နှစ်ဘက်ကို ချုပ် ကိုင်
ပေးလေ၏။



သိရက်ခိုး လုပ်တာ!
ပိုက် ကိုင်လာမယ်

ဒါပေမဲ့ ဒါပေမယ့်...
ဒါပေမယ့် ဒါပေမယ့်...
ဒါပေမယ့် ဒါပေမယ့်...

စာရေးသူသည် ဒြပ်တင်ဖက်
မသန် ဘေးသူတစ်ယောက်ဖြစ်
သဖြင့် စာဖတ်စိတ်မှာ သာ
မတော်အဖြစ် သိပ်မိမိလပ်လပ်နှင့်
လှတော့မော့အားဘဲ
ပေးသွားနိုင်သည်။

မိဘတို့၏ ဂုဏ်ဒုက္ခသည်မတော်ဘေး
ဒါပေမယ့်... ကလေးလပ်
ရင်ကွဲမှာ ဒီလက်ရံ
ဖြစ်စေရ။



စာရေးသူ ဒီတန်း ကျောင်းသား
ဘဝမှာလည်း ဒီလိုကိစ္စမျိုးပေး
ဆရာနှင့် ဆုံဖြန် ရာ

ကြိတ်ကြိတ်

စာရေးသူ နှစ်တန်းဟာရောက်တဲ့
သုံးတန်းဖြင့် ဂင်ပေတိုင် ဆရာ
တစ်ယောက် နှင့် ခြုံဖူးရ

ဘာမှ အဖြစ်ပေါ်လာဘဲ ကျောင်းပေါ်
တက်ခွင့်သော ကျောင်းသား
တိုင်းကို ကြိတ် နှင့် ပြိုက်နေခြင်း
ဖြစ်ရ

ဖြိုဖြို သွက်သွက်
မသွား ခြားသွား ကဟာ...
က...

လုံစာရာ သမ္မတ အရက်သောက်
တက်သူ တစ်ဦးဖြစ်ရ
အဖြစ် မဟုတ် အဖြစ် ဌာနက
ဖြိုသဖြူ ကျောင်းသားတို့
ကြိတ် နှင့် ပြိုက်ရ
စာရေးသူက ကျောက်
နှစ်ချက် ပြိုက်မိကာ အသွင်
ပုံအသွင်ကြီး ထင်သွားရ



ရေခါး ချိန် ဖြာပေ က တွေ့သွား သဖြင့်
ထို့ ခဏလှ ဖြစ်သို့ သွား ကာဖြောဂါ



ဆော...ဆောရီးဗျာ
ဒီလောက်ဖြစ် မယ်
မထင်လို့ပါ



ခဏလှ ပျက်တာ...
ဗျာန်တော်. သားကျောဗွာ
ဒီထက်လှတွေ့တောင်
မထင်နေတယ်



ဆရာပျက်တာ
စိတ်မဆိုး ပါဘူး
ဒီလေမေ! ဖြာသက်ဖြာခွဲလှယ်ပြီတ၊
နေရာမပျက်ပါနဲ့

စာရေးသူ ဖြာပေ ခြင်၊ ဖြာပေ တို့ လည်း ပျက်ကြပါသော်
ဒီလေမယ်. ဖြာခွဲလှယ် ဒါလောနေရာကိုမပျက်ကြပါ...

သုံးတန်းကျောင်း သား ဘဝကလည်း
ကလေးတို့က ဆရာတစ်ဦး နှင့်
ဆုံဖူး သည်။



ထိုဆရာကား လေးတန်းဖြဲ ဆရာ
ဖြစ် သည်။ ကျောင်းဖြဲ ဆရာမ
တစ်ဦး နှင့် ချစ် နေ့ရာ... သူတို့
နှစ်ယောက် အဆင် မဖြေတိုင်း
တပည့် လေးကို နှိပ်စက်သော
ဆရာဖြစ် သည်။
သုံးတန်းဖြဲ ခြံနိမာစာ ဆရာ
နှင့် သူတော် သော နေ့က... ထိုဆရာ
တလားပြုသည်။



ကိုင်း မနေက
ကျက်ခိုင်း ထားတုံး ကဗျာ...
ဖမ်းတို့ ငါ့ရွာမှာ
လာဖြင့်ဖြုတ်မယ်...

မြေဒုဗြီး သဗ္ဗ နှင့် ကင်ပေတိုင် ဆရာတကာ
စားမွဲကို ငြိမ် နှင့် ဂျိကကာ....



ဒေါး... ငါ့ရှာလာဖြိုလို့
အရာအားဆိုင်ရင် ခြစ်ချက် ရတယ်
ဆိုဖြီး ထစ်နေရင်
လေးချက် ဂျိကယ်

စာရေးသူကဗျာကို ဒါတော် ဖြေချက်တောင် ကျက်
တာဖြီး ဖြစ်သဗ္ဗ ။ သို့ပေမယ့် ကင်ပေတိုင်
ဆရာတကာ ချက်ခြာ ကိုင်ထားသော ငြိမ် လုံး
ထုတ်ဖြို သောစကားတွေကြောင့် ရတားသော
စာတွေ မေ့ကုန်ရင်။



စာမရလှင်
ခြစ်ချက် လစ်နေရင်
လေးချက်တောင်
တံ့



ကြောက်လန့်သော သောကတွေဖြင့် ရထားသော
စာကို ကျောင်း သားတိုင်း ခေမ္မာ့မှာ သေချာရာ
ဖိနှိပ်ဖို့ လောင်းခြေချိန် ထိုကမ္မာကို ဂွတ်ဆိုင်းလျှင်
တစ်ကြောင်း ဖင်ဆိုင်း ခန့်မထင်ပါ



ထိုနေ့က ကမ္မာကို ဆိုင်းသူ သုံးလေး ဟောက်သာ
ရှိ၏ ထိုကျောင်း သားတွေကား ကျောင်း မှာ ဆရာ
ဆရာမ တို့၏ သားသမီးများ သာဖြစ်ကြ၏... သူတို့မှာ
ကင်ပေတိုင် ဆရာနှင့် ရင်း နှီး ကြံသည့် ထို ကြောင်း
မကြောက်ဘဲ ဖော့ဖော့ ဆေးဆေး ဂွတ်ဖြင့် ခန့်



ကျွန် ကျောင်း သားများ ဖိနှိပ်ခံကြရ
ပါသည်။

တစ်ခန်းလုံး ကြိမ်သံတွေ ဆူညံသွား
ခဲ့ပါ သည်။ ထိုခဏက သည် ကျောင်းသား
တွေကို ပြုတ်ခွက် နေကြဖို့ မပြုတ်ရ
မနေခင် တော့ ဟန် ကျပါသည်။



တစ်ခါကလည်း ထိုခဏက ကျောင်းသား ခွဲစိယောက်ကို
ခိုးဖောက်ဖွာ ကျောက်စရစ်ခံခဲ့ကာ ၊ ခိုးဖောက် ဝါထိပေးရာ
နာလို ဝါတော်ကြောင့် ဖြန် ထခိုင်း တော့ ခိုးတွေမှာ မွေးတွေ
ရလို့နဲ့ နေရ။



ထိုခဏက ကား ကျောင်းခဏက ဝါလုပ်ခွင် ကြိုးစင် တာဝန်ခံ ဝါလုပ် , ကျောက်ပြွာတင်
ဖွားလာခြင်းပင် တည်း။

စာရေးသူကား မည်သည့် နေရာ
ရောက်ရောက် အာဂြိုဟ်ကြမ်း သူ
များနှင့် သာသနာ့အဖွဲ့
ကိုဖြင့် ဝတ်သော အိမ်ထောင်လည်း
ဥပဇ္ဈယ် ဆရာတော်က
အာဂြိုဟ်ကြမ်း သူနှင့်

တစ်နေ့ လေးကြိမ် ခန့်လိုက်ခံ
ရသည့်က နေ့စဉ် ဖြစ်သည့်
တစ်ခါက စာတက်ရင်း
စာဖျော့သဖြင့် ခေါင်းကို
လက်သီးဖြင့် ထုသည့်

ဒီလေးတောင်
မရဘူး လား ဇဝန ရဲ့
ကိုင်း ကိုင်း

၂၅၆၂၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀
လက်နိာလာသောတံခါး
သား၇၂ နှင့် စာပိရ
ကြီးဖြင့် ထုဖြင့် သည်
စာပိရ တံခါး ကြီး
စုတ်ဖြင့် သွား၏



စာရေးသူ၏ ဦးဆောင် ကား
တွေ့မရှောင် လို အာသန့်

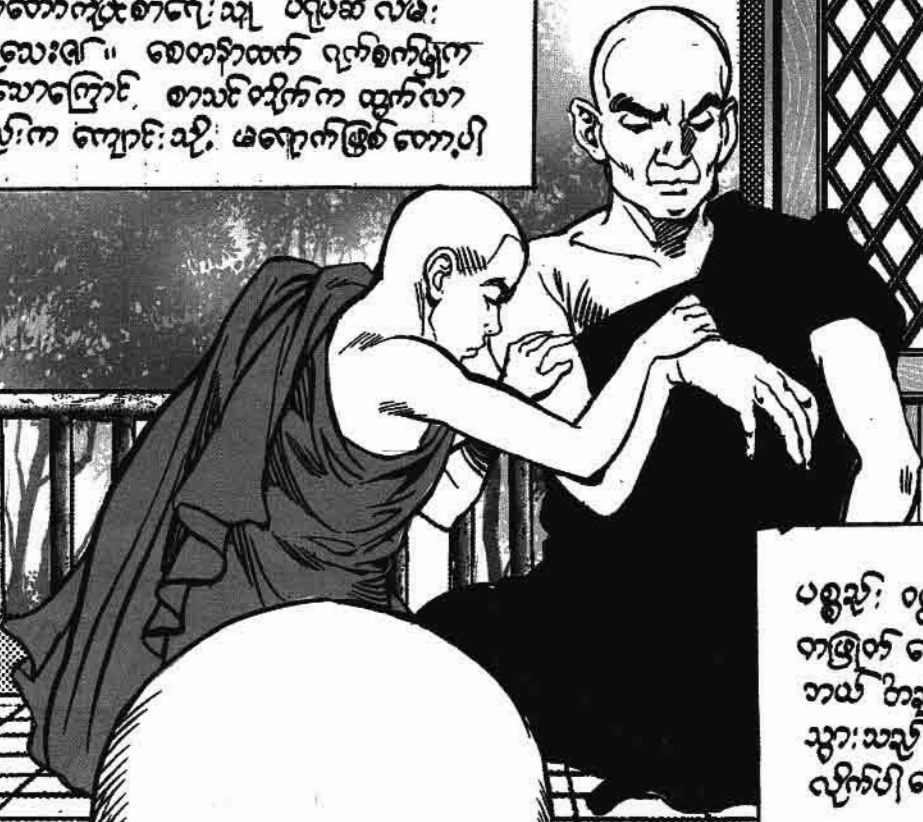
တွေ့မရှောင် ၏ ခေါင်းကို လက်သီးဖြင့် ထိုးသော
သြစတေးလျကစ်ဘောက်ခတ် ချိတ်လ် လက်ကျိုးသွား
ဖူး၏

ဝေ့... မင်းခေါင်းကို
ထုရဲ့ ငါလက်ကြီး သောင်
ကွင်းနေတယ် မင်းမှာ
တာဝန်ရှိတယ်



ဟဲ့...
ပုဂ္ဂိုလ်ဆို လာလား
ပေးစမ်း?

ထိုဆရာတော်ကိုယ်စာရေးသူ ပုဂံပင်လိမ်
ပေးခဲ့ရသေး၏။ စေတနာထက် လက်စွဲက
ပိုနေ ယောကြောင့် စာသင်ပိုက်က ထွက်လာ
ကာလည်းက ကျောင်းသို့ မရောက်ဖြစ်တော့ပါ



ပစ္စည်း ဝတ္ထု ပြုချိန် ခဏ
တဖြုတ် ရောက်ချိန် မှ လွဲ၍
ဘယ် တချိန် ပျံလွန်တော်မူ
သွားသည့် ကိုပင် မသိ
လိုက်ပါချေ။



လက်စွဲက ရိုက်တော်သော ဆရာမိဘများ
အနေ ဖြစ်
“ ဒီကောင်တွေ အသုသာန်ကို မှီရိုးတာ
ဖြိုးရင် ချစ်လာမှာ ” ဟု မပြောလင့်သင့်
တော့ပါချေ။

မော်လမြိုင် ဒေါ်မှတကယ်
ဖြစ်ရယ် ဓာတ်ခုံ ဖြစ်
ပါသလို့ ။ နာမည် နှင့် လိပ်စာ
တစ်ခု အကျ မော်ဖြော့ပါသလို့



၁၉၈၇-ခုနှစ်ခန့်က အရိုက်
ကြမ်းသော အမေကြောင့်
၁၈၅ နှစ် အရွယ် သမီး
ပျိုလေး တစ်ဦး ပိတ်မိက
ထွက်ပြေး သည်

ထွက်ပြေး သည် မကြာကြာမီ
ရသုံးစား ငှိုသည့်လည်း မဟုတ်
အမေကို ကြောက်လွန်း ဖြစ်
စိတ်နှာလွန်း ဖြစ်



ဦးတည်ချက် မရှိဘဲ ထွက်ပြေး
ခြင်းဖြစ် သည် ။

မိခင်ကြီး သူ့ အဖွား ကို သိကာ
ဖြိုမာ ဖြူဖိတ်၊ သမီး ကို လိုက်
ရှာသလို။ အရင်က သမီး ကို
လိုက်၍ သမီး လို ရသလို
အခုတော့ သမီး ကို ရှာရင်
အမေလို ရလေပြီ



၁၉၈၅ မှ ၁၉၈၉ ဂျာနယ် မန္တလေး
ဖြို နှင့် အောက် လေး သော ဂွာတစ်ဂွာ
မှာ ဂျာနယ်ဆွဲ ကြောင်း ကြားရင်



ဂျာနယ်ဆွဲ အဖွား သမီး ကို မတွေ့ဘဲ
သမီး ကမ္ဘေး ထားခါ သော ဖြေး ခြစ်လောက်
ကိုသာ တွေ့ရ



ကြာကြာအေး ကံဆိုး ပါသလို အလိုက်ကြမ်း လေး
အမေကို ကြောက်၍ ဖြေးရင် အလိုက်ကြမ်း
သော လောက်ကို နှင့် အိုး စာဆိုင်ရင်။

ယောကျ်ားက ကလေးနှစ်ယောက်
ရဖို့ ယော:ဝယ်ယူကြာ ဒီရိပ်ပေါ်
ပေါ်တင်လာသည်

ကကောင်: သူ့မှာ ယော:ဝယ်က စာနာ သနားတတ်၍
နှိပ်စက်တတ်လော ယောကျ်ား လက်က ထွက်ပြေး သော
ကြောကြော ဖော:ဇာ သမီး နှစ်ယောက်ကို သာ:သမီး ဒါရင်းလို
ဆက်မွေး ထားသည်



ယောကျ်ားဖြစ်သူ နောင်တ
ကြာ ကြာကြော ဖော:ကို
နှိပ်စားဖြင့် ဇာ။



မိတ္တူ သမိုင်း ဝိသုဒ္ဓါ နှင့် ကွဲ နှစ်က
မွေးဝမ်းကြီး သွား ခါး



လေးစား စရာ ကောင်း
သမိုင်း... မကြုံကြုံဘေး
ဝေ သားသမီး
နှစ်ယောက်ကို စောင့်
ရှောက်ပေး သော...
မိသားစု ဖိနပ် ကလေး
ဖြစ်ရင် "

ဒီကလေးတွေက...
ဒိုင်ကလေးတွေမှ မဟုတ်တာ...
သူများ ပေးပစ်
လို့က်

နောက်ထပ်သူ လော ယောက်ျား ကစွန့် ပစ်ဖို့
ဖြောပေမယ် သူမက လက်ခံပါ...



အိမ်ထောင် : ချစ်နေ
အိမ်ထောင်သာ
အောင်မယ်



မိတ္တူ တော်ဂေါ်တဖီ နှင့် တူ လော သူမက
ကြုံကြုံဘေးဝေ ဝိသုဒ္ဓါ နှင့် ညီမောင်
လာတာ ဝမ်းသာသွားရင်



ကျွန်မ လက်ထဲမှာ
 စာမင်း ခွဲပဲမိမိနဲ့တဲ ကလေး
 တွေကို ဖြန့် ခေါ် မယ်ဆို ကော၊
 ဝမ်းသာစား ရပေးပါ မယ်
 သူတို့ ချမ်းသာရင်
 ကျေနပ်ပါတယ်ရှင်

ဗွားဦး ကျောင်း ဆရာတော်ကို သက်သေ
 လားဦး ကလေးတွေက အိစ္ဆာ
 လက်ထဲ အပ်နှံသန့် "

သမီးကြီး ခွင့် သားလယ်ကို သူ့လို ချစ်ခင်ပါ
 မလား စိုးရိမ်ကာ... မော်လ ဖြိုင် ထိလျက်ဖြိုး
 သုံးလ ကျော်အောင် ကြည့်ပါ "



စိတ်ချမှ ဗွားဦး ဖြန့် သန့် " မကြာခင် မှာပင်
 ကလေး တွေကို ဂွမ်းစိတ် ခွင့် သော့က သန့်

မကြာကြာပဲ... အခါမှာလည်း
ခြေလှေ့သွားတော့ ငြိမ်း
မလှေ့ရဘူး၊ စိတ်လဲ ဆိုက်ကာ
လွယ်လွယ် သွားခဲ့ပါ။



'ယခု ဆို မိခင် ဝိသိကြီး... ဝိသိကြီး
တံတိုင်းကို မျှော်ကြည့်ရင် မျက်လှည့်
ကလေး' စောင့်၊ နေ့သစ် ဖွားမြင်ပေါင်း
<၃၀> ကြာခဲ့ပါပြီ။

မိခင်ကြီးမှာ ဝိသိကြီး (၈၀) ကျော်လောက်... ဒီစာကို
ဖတ်ပါရသော မကြာကြာပဲ... ကို
မိခင် ကြီး ဝိသိကြီး... ရန်....



ဝိသိကြီး ဖြစ်လာဖို့ စာ
သူက... မေတာရပ်ခဲ
ကောင်းပဲပါ သိသိ။

ပျော်ပစ်ထားခြင်း ခံရသော မကြုံကြုံဘေး၏
သမီးကြီးက သူ့ ခံစားချက်ကိုရင်ဖွင့်
လာရင်။

ဒါမေးကို ဒါရမီး
တွေ့ချင် ကာပဲ ဒါမေးကို
တွေ့ရင် တစ်ခုပဲ
မေးချင်တယ်



ဒါအဘွား ကပြန်လို့
ဒါအဘွားကို ပစ်ထား ခဲ့တာဖြစ်
ပါတယ် ဒါမေးကပြန်လို့
ဒါမေးကို ပစ်ထား ခဲ့တာဖြစ်
ပါတယ်



သမီးကို မောင်နှမ
ကိုကြုံ ဘေးက ကာကြောင့်ပစ်
သွားခဲ့ ကာလဲ ဆိုတာ
သိချင်ပါတယ်



ကလေးမလေး ဒါမေးတွေကရင်ကို
ထိချိန် စေပါ သန့်။



စာရေးသူကကြားဆဲကပဲ
 ဘုရားမိ ဘလောက် ဖြောပေး
 ပါမယ်။

အဲဒါက သမီးတို့ ကိုခေါ်
 ဆွားရင် ဒိုက္ခရောက်မှာစိုး
 လို့ပါ။ သို့မဟုတ်
 ဘယ်ဆွားရ ဘယ်လာရ မြန်
 ခုတ်ဆဲ... ထွက်လာခဲပြာ
 ဘာကိုး။

အဲဒီ ဘဝကြီးမှာ
 နိဗ္ဗိ နိယနိယ ကလေး
 နှစ် ယောက်ကို...
 ဘယ် ဒိုက္ခရောက်စေချင်
 မြာလဲ ကွယ်.....



သမီးတို့ ကျွေးမေမေတောင် ရင်ကွဲဒါ
 ကျ ယေတောင်ချစ် ယေးရင် အဲဒါရင်ရဲ့
 မေတ္တာကို ခန့်မြန်း နိုင်ပါတယ်.....

နှောက်တစ်ချက်က... သမီးတို့ ဖာမေဟာ...
ဝင့်ကြွေး ကို ဆယ်နေရတယ်လို့ ဆိုချင်
ပါတယ်...



သုလယ်ငယ်က ခွာရဲ့
ချောင်း တစ်ဘက်ကမ်း က
တောထဲ သွား ရဦး
သစ်ပင် ပေါ် က...
ဇိုး ကွက် သား လယ်လေး
ခွစ်ကောင်ကို နှိုက်
ယူလာတယ်။

ချစ်စကလေးတွေ
ဒီမိမိယူ
သွားမယ်

ဒီမိမိ ကျက်တော့ မိဘတွေက...
ဖြန်တားခိုင်း ပေမယ်
မိုး ချုပ်ကာ နှိုးနေတော့။



တောထဲသွားရဲ့
တော့ဘူး ဒီဘက်ကမ်း
မြတ် တားခို
တော့မယ်



ဒီကုန်မိသားစုကို ဖြိုခွဲတုတ်
ကြွေးကို မကြုံကြုံဘေး
လေးဆယ် နေရာတစ်ပါး



ဒီလအယ် ဒွမ်ပေါင်း (၂၃၀)
ကျော်ဖြူ ဆိုတော့
ကြွေးလောက်ပါ ဖြိုကွယ်...
မကြုံကြုံဘေး ဇာ
မိဘများမှာ...
(ဦးဘဆန်း) + ဒေါ်မငယ်
နေရပ်မှာ... ဒီမိဘ (၁၃၁၀)
သာယာတော့လမ်း
မော်လမြိုင်မြို့ မွန်ပြည်နယ်
မကြုံကြုံဘေး ဇာ သမီးနှင့်
သာ ဒီမိမိတွေမှာ...
မကြည်ဆိုင် နှင့်မောင်သက်လေ
တို့ ဖြစ်ပါ သည်။

ဒါကိုကြမ်း စမ်းသောမိဘဆရာများ
ဟိန္ဒူ ဖြစ် ဂုဏ် ကြိုပါစေ
မိမိတို့
လှူဒါန်း



ဓမ္မဒါန

သို့

မှ

