www.burmeseclassic.com

သိဟအောင်

အစွန်းရောက်မေတ္တာ

ဇာတ်သိမ်း

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် ၉၃၆/၂၀၀၂ (၉)
မျက်နှာဖုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ် ၁၅၆/၂၀၀၃ (၁)

ပထမအကြိမ်၊ ၂၀၀၃-ခုနှစ်၊ ဧပြီလ
အုပ်ရေ-၅၀၀
တန်ဖိုး-၁၀၀ ကျပ်

❁

ထုတ်ဝေသူ
ဒေါ်မိုးကေခိုင်(ချိုတေးသံစာပေ)
ရွှေနံ့သာကျေးရွာ၊ ပုလဲမြို့(၃)
မင်္ဂလာဒုံမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

❁

ပုံနှိပ်သူ
ဦးသန်းဝင်း (ကျော်ပုံနှိပ်တိုက်)
အမှတ် ၂၃၉၊ ခေမာသီလမ်း
မြောက်ဥက္ကလာပမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

❁

မျက်နှာဖုံးရိုက်
ဦးထွန်းလင်း (ဖိုးဝအော့ဖ်ဆက်)
အမှတ် ၁၄၇၊ ၄၅-လမ်း
ဗိုလ်တထောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

BURMESE CLASSIC

တက္ကသိုလ်
သီဟအောင်

အစွန်းရောက်မေတ္တာ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

အစွန်းရောက်မေ့ဇ္ဈာ

(ပထမပိုင်း)

BURMESE CLASSIC
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဆွဲမ်း ခံရှင်း ငှက်သဝိ

လရောင် ထိန်ထိန်သာ၍လျှက်ရှိသည်။

ပြည့်ရှန်း ဝိုင်းစက်နေသော လဝန်းကြီးမှာ ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံးကို ငွေနှင့်မခြား၊ လင်းထိန်နေစေ၏။

ကြမ်းတမ်းသော လမ်းမကြီးပေါ်တွင် လူတစ်ယောက်သည် အပြေးတစ်ပိုင်းနှင့် ခရီးနှင်နေ၏။

အသက်မှာ နှစ်ဆယ့်ငါးနှစ်အရွယ်ခန့်ရှိသော လူလတ်ပိုင်းအရွယ်ဖြစ်၏။

သူကား အခြားသူမဟုတ်ပါ။

သိုင်းလောကအတွင်း ထင်ရှား၍နေသော သိုင်းသမားကျော်တစ်ဦးပင် ဖြစ်လေသည်။

သူ့ကို မမြင်ဖူးလျှင်သာရှိမည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သိုင်းသမား ကျင်းတန်မှာမည်ကိုမူ မကြားဖူးသူ ရှိမည် မဟုတ်ချေ။

ရေသည် ကြိမ်းတမ်း၊ သဲသောင်း၊ ပေါ်၌ ပြေးနေ၏။

ခပ်သဲသဲလေး ပြေးနေသော်လည်း လှုပ်ခနဲလှုပ်ခနဲ လျှင်မြန်လှ၏။

သူသည် နားခိုစရာ မြို့ရွာများကို ကျော်လွန်ခဲ့သဖြင့် ညဥ့်နက်မီ နေ့ဝင်ထပ်ရှာတော်ရှာ၊ သို့အတွက် မြို့တစ်မြို့သို့ ရောက်ရှိရေး ခရီးပြင်းနှင်နေခြင်း ဖြစ်သည်။

အကြောင်းမှာ...

သူသည် လူသူစင်းမဲ့ သဲလမ်းတွင် ညအိပ် မရပ်နားလိုသောကြောင့်ဖြစ်၏။

သို့ဖြစ်၍ ယခုကဲ့သို့ လျင်မြန်စွာ ခရီးနှင်နေခြင်း ဖြစ်ပေ၏။

ကျင်းတန်သည် အရှိန်ဖြင့်ပြေးနေရာမှ ရုတ်တရက်အရှိန်လျှော့ချလိုက်၏။

မျှော်လင့်မထားသည့် မြင်ကွင်းတစ်ခုကြောင့် သူ့ရင်ထဲတွင် အံ့ဩသည့်စိတ်များ ဖြစ်ပေါ်လာ၏။

သူသည် မျက်ခမုန်ကြုတ်ပြီး ရှေ့ခပ်လှမ်းလှမ်းမှ မြင်ကွင်းကို အကဲခတ် စူးစမ်းကြည့်ရှုလိုက်မိ၏။

လူအုပ်တစ်အုပ်။

လူငါးဦး ခြောက်ဦးခန့်ရှိသည့်လူစု ခန့်မှန်းရ၏။

ယင်းတို့အားလုံး ချာချာလည်လည်နှင့် ယောက်ယက်ခတ်နေကြသည်ကို တွေ့ရ၏။

'ဘယ်သူတွေလဲ၊ ဘာလုပ်နေကြတာလဲ'

ကျင်းတန် စိတ်ထဲမှ တွေးနေမိ၏။

သာမန်ကိစ္စတစ်ခုကြောင့် လှုပ်ရှားနေခြင်း မဟုတ်ကြောင်း ကျင်းတန် အကဲခတ်မိ၏။

ယင်းတို့သည် လသာခကို ကိုယ်စီကိုင်စွဲလျက် တစ်စုံတစ်ခုကို အရေးတကြီး ရှာဖွေနေပုံရသည်။

ထိုကြောင့် ရှေ့တက် ဝါးလေးပြန်ခန့် အကွာရှိ လူစုကြီး၏ ထူးခြားသော လှုပ်ရှားမှုကို စိတ်ဝင်စားသွားသည်။

'ဟေ့...ဘာလုပ်နေကြတာလဲ၊ သေချာကြည့်ရှာပါ။ မလွတ်စေနဲ့'

ခေါင်းဆောင်ဖြစ်ဟန်တူသူ၏ အော်ခေါ်သံ ထွက်ပေါ်လာသည်။

'ဟာ...ပုန်းမနေနဲ့၊ ထွက်ခဲ့'

'မင်း ပြေးလို့လွတ်မှာ...

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'ဟေ့...ဟိုဘက်မှာ ရှာကြဦး'

တစ်ယောက်ယောက်ပေါ်က အားအားသံများ ကျယ်ကျယ်စီစီ ထွက်ပေါ်လာ၏။

သေချာပေသည်။

ထိုလူစုသည် တစ်စုံတစ်ယောက်ကိုအား ရှာဖွေနေကြခြင်း ဖြစ်၏။

ညီသည့်ကိစ္စဖြင့် ရှာဖွေနေကြပါသနည်း။

ကျောင်းဟန်သည် ရှုပ်ထွေးလှသောစိတ်များ ဖြစ်ပေါ်လာ သည်။

စပ်စုတတ်ခြင်းသည် လူ၏ဝသီတစ်ခုလိုဖြစ်နေရာ ဘာမှ စဉ်းစားနိုင်တော့ဘဲ ထိုလူစုရှိရာတောအုပ်ဆီသို့ လှမ်းသွား မိလေတော့သည်။

'ဟော...တွေ့ပြီ ဟိုမှာ...ဟိုမှာ'

လူစုထဲမှ တစ်ယောက်၏အသံက ရုတ်တရက် ထွက်ပေါ် လာလေသည်။

ထိုအသံကြောင့် ဟိုကြည့်သည်ကြည့် ရှာဖွေနေကြသော လူစုကြီးသည် အသံထွက်ပေါ်လာရာဆီသို့ အပြေးအလွှားကုန် ကြ၏။

ထိုနေရာသည် အသံရှင်ညွှန်ပြရာသို့ တစ်နှင်းကောနှင်း လှမ်း ကြည့်မိလိုက်ကြ၏။

ထိုအခါ ဖေမ်းမကြီးဘက်မှ သူတို့ထံ တစ်လှမ်းချင်း လျှောက်လှမ်းလာနေသော လူတစ်ယောက်ကို တွေ့မြင်လိုက် ကြရတော့၏။

သူတို့ထံသို့လျှောက်လာသူမှာ သိုင်းသမားကျောင်းဟန်ပင် ဖြစ်သည်။

လူစုထဲမှ တစ်ယောက်ထံက သူ့အား သဏ္ဌာန်ညွှန်းဆိုးကာ ပြောလာလေသည်။

'တွေ့ပြီတယ်...သူပဲ...သူပဲ'

ကျောင်းဟန် ကြောင်အမ်းအမ်းဖြစ်သွား၏။

အခြေအနေမဟုတ်မှန်း ချက်ချင်းသိလိုက်၏။

သို့သော် ထိုလူစုသည် မည်သည့် ကိစ္စဖြင့် ယခုကဲ့သို့ ရှာကြံသုတ်ပျာဖြစ်နေရသည်ကို သိချင်သောကြောင့်ကျောင်း ဟန်သည် ရှောင်ထွက်သွားခြင်း မပြုဘဲ ရပ်ကြည့်နေလိုက် သည်။

ထိုစဉ်မှာပင် ထိုလူစုသည် သူ့ထံအပြေးအလွှား ရောက် ရှိလာပြီး ဝိုင်းရံထားလိုက်ကြလေတော့၏။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျောင်းဟန်သည် သူ့အားဝိုင်းရံသားသူများ ကိုအထူးကြည့်ခြင်းဖြင့် ကြည့်မိသည်။

အဆယ်ရှိမိမိတို့ဝိုင်းရံသားသူသော ရန်သူဖြစ်လျှင်အခွင်း တိုက်ခိုက်ထိုးဖောက်ထွက်ရန် ကြိုးစားမည်သာဖြစ်သည်။

ယခုမူ တိုက်ခိုက်ဖို့နေနေသေးသဖြင့် ခုခံရန်ပင် သတိရပုံ ရရှိဘဲ ပြန်လည်ငေးကြောင်ကြည့်ရှုနေ၏။

ထို့ကြောင့် ဝိုင်းရံထားသူများမှာ အစ်ခံထားမှု ခကြာမင် အမ်းအမ်းဖြစ်ကုန်ကြ၏။

ယင်းအခိုက် လူစုထဲမှ တစ်ယောက်က မီးပုံကြီးကို မြှောက်၍ ကျောင်းဟန်ကို ကြည့်လိုက်၏။

လူအချို့က ဓားကာယမ်းယမ်းဖြင့် တိုက်ခိုက်မည့်ဟန် ပြင်ဆင် လိုက်ကြ၏။

ဆိုစဉ်....

လူတစ်ယောက်၏ အသံ ရုတ်တရက် ထွက်ပေါ်လာ၏။

'မဟုတ်ဘူး၊ ဒီလူပဲ၊ သူ့ကို မလွှတ်နဲ့'

ဤတွင် တစ်ယောက်တစ်ပေါက် ဆူဆူညံညံ အသံများ ဆက်တိုက်ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

'တုတ်ထယ်၊ သူ့ကို ဖမ်းရမယ်'

'ပြေးမယ် ကြာနေ'

'ဟော...ခုခံရင် မညှာနဲ့၊ တစ်ခါတည်းသာ ရှင်းပစ်'

ယင်းသို့ တစ်ယောက်တစ်ပေါက်ပြောဆိုကာ ကျောင်းဟန် အား ဖမ်းဆီးရန် ဝင်ရောက်လာကြ၏။

ကျောင်းဟန်က ရှောင်တိမ်း၍ ပြေးသွား၏။

'ဟော လူတွေ...ခင်ဗျားတို့ လူမှားနေပြီ'

'အိုး...ဘာမှ မှားစရာမရှိဘူး၊ ဖမ်း ဖမ်းကြစမ်း'

ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူ၏ အသံဟစ်အမိန့်ပေးလိုက်သဖြင့် လူသုံးလေးယောက်က ကျောင်းဟန်ကို ဝင်ရောက် ဖမ်းချုပ် လိုက်ကြ၏။

ကျောင်းဟန်က ဆိုးကွက်နှင့်ရှောင် ရှောင်ထွက်လိုက်၏။

သူ့အား ဝင်ဖမ်းသူများ အုံးအားသင့်ကုန်ကြ၏။

သူတို့သည် ကျောင်းဟန်အား အလွယ်တကူ ဖမ်းချုပ်နိုင် မည်ဟု ထင်မှတ်ထင်ခဲ့၏။

ယခုတော့ ဝင်ရောက်ဖမ်းဆီးလိုက်သည့်အခါ ကျောင်း ဟန်၏ အကျီစကိုပင် ဖမ်းဆုပ်နိုင်ခြင်းမရှိပေ။

ထိုသူများ ထိတ်ခနဲ ဖြစ်သွားကြ၏။

ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူများက အားမလိုအားမရ ဖြစ်ကာ ပြောလိုက်၏။

'ဘာလုပ်နေကြတာလဲ၊ ဖမ်းစရာရှိတာ ဖမ်းချုပ်သိမ်း ပါလေ'

ဒေါသပေါက်ပြောဆိုရင်း ကျောင်းဟန်ကို ဝင်ရောက်ဖမ်း ချုပ်ကြပြန်၏။

သို့သော် ထိုသူများကိုယ်တိုင်လည်း ကျောင်းဟန်ကို ဖမ်း ချုပ်နိုင်စွမ်း မရှိပေ။

'ဟာ လူတွေ ကောနေကြစမ်းပါဦး'

ကျောင်းဟန်က ရှောင်တိမ်းရင်း ယန်ဆဲသံထွက်၏။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သို့သော် ထိုလူစုသည် နားမလည်သည့်အလား သူ၏ စကားကိုမကြားသည့်ဟန်ဖြင့် ဖမ်းဆီးချုပ်နှောင်ရန်အတင်း ထရကြ၏။ ကြိုးစားကြလေသည်။

အချို့မှာ စိတ်မရှည်နိုင်ဘဲ ဓားလှံ လက်နက်များဖြင့် ထိုးခုတ်ကြ၏။

ကျော်ဟန် စိတ်ပျက်သွားသည်။

ထိုလူစုသည် အကျိုးသင့်အကြောင်းသင့် ရှင်းပြ၍မရနိုင်သော ဆင်ခြင်တုံဉာဏ် နည်းပါးလှသူများ ဖြစ်နေသည် မဟုတ်ပါလား။

အကြောင်းမဲ့ပြန်လည် တိုက်ခိုက်လိုခြင်းမရှိသဖြင့် ကျော်ဟန်သည် တိမ်းရှောင်ယိမ်းကာဖြင့် ရှောင်ထွက်နေခဲ့၏။

အနည်းငယ်ကြာသောအခါ ထိုလူစုသည် အနည်းငယ် ထိတ်လန့်စပြုလာ၏။

'လူမဟုတ်ဘူးလား'

အချို့ဆိုလျှင် ခေါင်းတွေ မြေခတ်တွေဖြင့် မျက်စိမျက်နှာ ပျက်ကုန်ကြ၏။

ခဏကြာသော် လူစုကြီးသည် အနည်းငယ်ရွံ့သွားပြီး ခပ်ခွာခွာမှသာ ဝိုင်းရံနေကြတော့၏။

ကျော်ဟန်က ၎င်းတို့အား တစ်ချက် ဝေ့ကြည့်လိုက်သည်။

'ကျုပ်က ခရီးသည်တစ်ယောက်ပါ၊ ခင်ဗျားတို့ရှာနေတဲ့လူ မဟုတ်ပါဘူး'

ထိုတွင် လူစုထဲမှ တစ်ယောက်က ဤသို့ ပြောလိုက်သည်။

'အခုပဲဖြစ်ဖြစ်၊ ခင်ဗျားကျုပ်တို့နဲ့လိုက်ခဲ့ပါ၊ တိုက်ချုပ် ရှင်းပြတာ ပိုကောင်းမယ်'

ကျော်ဟန် မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

'ဗျာ... ခင်ဗျားတို့နဲ့ လိုက်ခဲ့ရမယ်ဟုတ်လား၊ ဘယ်ကို လိုက်ခဲ့ရမှာလဲ'

'ထန်းဈေးခြောက်ရွာကိုပါ၊ အဲဒီမှာ လူသတ်မှုဖြစ်လို့'

'ဘယ်လို... လူသတ်မှုဟုတ်လား'

'ဟုတ်တယ်'

'ဘယ်သူ အသတ်ခံရလို့လဲ'

'သူဌေးကြီးထန်ရွှေသာပေါ့၊ စာဆယ်လို့ ခင်ဗျားသတ်တာ မဟုတ်ရင် ကျုပ်တို့နဲ့ အာမခံဖို့ရဲစခန်း ရှိမယ်ဗျ'

ကျော်ဟန်မှာ လူသတ်မှု ဖြစ်ပွားသည်ဆိုသော စကားကြောင့် လွန်စွာစိတ်ဝင်စားသွားလေ၏။

စူးစမ်းလိုစိတ်များ တဖွားဖွား ဖြစ်ပေါ်လာလေ၏။

ထို့ကြောင့် ကျော်ဟန်သည် ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'ကောင်းပြီလေ၊ ကျုပ် ခင်ဗျားတို့နဲ့ လိုက်ပါမယ်'

ကျော်ဟန်၏စကားကို ကြားလိုက်ရသည့်အခါ လူအားလုံး စိတ်သက်သာရာရသွားကြသည်။

အကယ်၍ ကျော်ဟန်သာ သူတို့နှင့် မလိုက်ပါဟု ဆိုလျှင် သူတို့အားလုံး ကျော်ဟန်ကို ဝိုင်းဝန်း တိုက်ခိုက်ဖမ်းဆီးရ ပေတော့မည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျွန်ုပ်တို့ဆိုလျှင် မိမိတို့အသိမှ လူတစ်ဝက်ကျော် ထိခိုက်ခံရ၍ ရသည်မှာ သေချာသဖြင့် ကျောင်းဟန်ကို ဖမ်းမိရန်မှ ရလည်း မသေချာချေ။

သမှူး ကျောင်းဟန်ကိုယ်တိုင်က ရင်းတို့နှင့်အတူ လိုက်မည်ဟူ ရှေ့ခရီးမှာ သဘောတူလိုက်သဖြင့် ရင်းတို့အားလုံး စိတ်သက်သာစွာ ရွာသို့ သွားကြလေသည်။

❖

ကျောင်းဟန်သည် ခရီးသွား သတိသတိမျှသာ ဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် လူသတ်မှုနှင့်ပတ်သက်၍ အလွယ်တကူ ရှင်းလင်းနိုင်ခဲ့သည်ဟု ယုံကြည်ကာ ယခုကဲ့သို့ အဆိုးလူစုနှင့် လိုက်ပါသွားရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်ခြင်းဖြစ်၏။

ဒါဖြင့် ခင်ဗျားတို့အဲဒီလူသတ်သမားကို ဘယ်သူဘယ်ဝါ ဆိုတာ မမှတ်မိကြဘူးလားဗျ

အသက်ခန့်လေးဆယ်ခန့်ရှိသော ခေါင်းဆောင်ဖြစ်ဟန်တူသူကို ကျောင်းဟန်က စပ်စုမေးမြန်းလိုက်ခြင်း ဖြစ်၏။

ထိုသူသည် ရည်ရည်မွန်မွန်ရှိသော စကားပြော ပြေပြစ်သူဖြစ်၏။

သူသည် သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

'အင်း... အမှန်အတိုင်းပြောရရင်လူသတ်သမားကို ကျုပ်တို့မြင်ခဲ့ရတာ မဟုတ်ဘူးဗျ၊ သူ့ငွေကြီးရဲ့သားကို လုပ်ကြံသွားတယ်ဆိုလို့ ကျုပ်တို့လိုက်လာပြီး ပြေးလိုက်ခဲ့ကြတာပဲ၊ ဒီရောက်တော့ ခင်ဗျားတစ်ယောက်တည်းကိုပဲ တွေ့ရတယ်၊ ဒါကြောင့် ခင်ဗျားဟာ မသင်္ကာစရာ အကောင်းဆုံးလူလို့ ထင်မှတ်ရတော့တာပေါ့ဗျာ'

ကျောင်းဟန်က ပြုံးလိုက်သည်။

'ကျုပ်ကို လူသတ်သမားမဟုတ်လို့ ခင်ဗျားတို့ ဘယ်အခါမှ မပြောနိုင်ဘူးပေါ့'

ထိုလူက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ၊ ဒါကြောင့် ခင်ဗျားကို သူဌေးကြီးဆီကို ခေါ်သွားရတာပေါ့၊ ခင်ဗျားသာ တရားခံမဟုတ်ရင် အကျိုးသင့်အကြောင်းသင့် ရှင်းပြအပ်နှံ ကိစ္စပြီးသွားမှာပဲ'

ကျောင်းဟန်က ပြုံးလိုက်သည်။

'ဟုတ်ပါတယ်ဗျ၊ ကျုပ်တရားခံမှမဟုတ်တာ၊ အဲဒီနေရာ ဘယ်သူ့ကိုမဆို လိုက်ပြီးရှင်းပြဖို့ ဝန်မလေးပါဘူး'

'ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ဗျာ'

ထို့နောက်လူစုကြီးသည် ကျောင်းဟန်အား ဝိုင်းပတ်ခြံရံလျက် ထန်းကျူးကျေးရွာသို့ ဦးတည်ခေါ်ဆောင် သွားကြလေတော့သည်။

www.burmeseclassic.com

ထန်မီသားစု

ထန်ကျော၊ ဈေးရွာသည် ရွာဟုဆိုသော်လည်း မြို့ငယ်လေးတစ်မြို့မျှ ကြီးမားလှပေသည်။

အမှန်ဆိုတော့ ထန်ကျော၊ ဈေးရွာသည် ရွာသစ် နှစ်ရွာ ယှဉ်၍ ပေါင်းစပ်သွားရာမှ ကြီးမားကျယ်ပြန့်သော ရွာကြီး တစ်ရွာဖြစ်ပေသည်။

ရွာသစ်မှာ သူဌေးကြီးဝ နှင့် သူ၏ဆွေမျိုးတစ်သိုက် နေထိုင်သော ရွာဖြစ်၏။

သူဌေးကြီးဝ၏ အိမ်ခြံမှာ ကျေးရွာနှင့် မသိုးမဖတ် အဆင် ခန့်ညားထည်ဝါလှပေ၏။

ရွာဟောင်းတွင်မူ သူဌေးကြီးထန်နှင့် သူ၏ဆွေမျိုးများ ခြင် အခြံအရံပမာ လားရော အခြွေအရံ များနေထိုင်၏။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ရွာသစ်နှင့် ရွာဟောင်းမှာ လွန်စွာ နီးကပ်စည်ရှိပြီး စေ်ရွာတည်းလိုပင်ဖြစ်လျက် ရှိခနဲ၏။

ရွာသစ်ရှိအိမ်များသည်သစ်လွှင်လှပပြီးခမ်းနားကြီးကျယ်လေ၏။

ရွာဟောင်းရှိအိမ်များမှာ နွမ်းနှင့်လိုက်အောင် ရှေးဆန်လှပေ၏။

ဆာနု ကျင်ဟန်သည် ထည့်ဝင်ခဲ့ သွားလှသော ဧည့်ခန်းမကြီးထဲသို့ ရောက်ရှိနေပြီ။

သူဌေးကြီးထန်၏ စံအိမ်တော်မှာ ဧည့်ခန်းမကြီးဖြစ်လေသည်။

ဧည့်ခန်းထဲတွင် အသက်ငါးဆယ်ကျော်အရွယ် လူကြီးတစ်ယောက် ဝမ်းနည်းကြေကွဲသည့် မျက်နှာထားဖြင့် ရပ်လျက်ရှိ၏။

သူသည် ကျင်ဟန်အား တွေ့လိုက်ရသည့်အခါ ခြေအဆုံးခေါင်းအဆုံး အကဲခတ်ကြည့်လိုက်၏။

'ငါ့အဖေကို သတ်တာ မင်းလား'

ထိုလူကြီး၏အသံက တုန်ယင်အက်ကွဲနေ၏။

ကျင်ဟန်က ခေါင်းယမ်းလိုက်သည်။

'မတွေ့ပါဘူးဗျာ၊ ဦးရဲ့သားဖြူသအေး မည်သူသလား ဆောင်း သိရအောင်တောင်မသိဘူး၊ ဘယ်နှယ်ကြောင့် သူ့ကို ကျွန်တော်က သတ်ရမှာလဲ'

ကျင်ဟန်က ထိုလူကြီးအား စေ့စေ့ အကဲခတ်ကာ ကြည့်လိုက်ပြီး....

'ဦးတို့ဆီမှာ ဘာတွေဖြစ်ခဲ့တယ်ဆိုတာ အကြောင်း ကျွန်တော် မသိရပါဘူး'

ထိုလူကြီးသည် သူ့အား ခေါ်ဆောင်လာသူကို လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

'မင်းတို့ပြောတော့ လူသတ်တရားခံက လူဆိုး ခုအော့လူ မဟုတ်ဘူးလို့ ပြောနေတယ်၊ အဲဒါ ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ'

'သူဌေးကြီး ခင်ဗျား...အပြစ်ရှိတဲ့လူတိုင်းက သူ့ကိုယ်သူတို့ အပြစ်ရှိတယ်လို့ ဘယ်တုန်းက ဝန်ခံခဲ့ဖူးလို့လဲခင်ဗျာ'

ထိုသူက ဆက်၍ပြောလိုက်၏။

'ကျွန်တော်တို့ သတင်းကြားကြားချင်း ပြေးလိုက်သွားတဲ့အခါ တောအုပ်ထဲမှာ သူ့ကို ဖမ်းမိခဲ့တာပါ၊ အဲဒီ ဖော်ဝန်းကျင်ဘက်ဝိုက်မှာ သူ့ကလွဲပြီး ဘယ်သူမှ မရှိပါဘူး'

ကျင်ဟန် ခေါင်းခါသွားသည်။

'ကျုပ်က ရေးသွားနေခဲ့တာပါ၊ သူတို့လူစု ရုတ်ချည်း သဲသဲနဲ့ တစ်စုံတစ်ခု ရှာနေသလို တွေ့ရတော့မှ ဘာဖြစ်ပါလိမ့်ဆိုပြီး ငေးကြည့်နေတာပေါ့၊ အဲဒီအချိန်မှာ သူတို့ ကျွန်တော့်ကိုတွေ့ပြီး ဘာမှသိဘမသိ ခေါ်လာခဲ့ကြတာပေါ့ ခင်ဗျာ'

'မတော်ပါဘူးသူဌေးကြီး၊ သူလိမ်နေတာပေါ့၊ သူဟာ သိုင်းပညာတတ်တဲ့ လူတစ်ယောက်ပေါ့၊ ကျွန်တော်တို့အားလုံး ဗျာ အင်အားများမှန်းသိလို့ သူ တိုယ်သူ ကိုယ်ရှိုးကိုးစွာ အဖြစ် လိမ်ပြောနေတာပေါ့'

'ဟဲ...ဟော်ပြီ...တော်ပြီ'

www.burmeseclassic.com

သူဌေးကြီးထန်သည် လက်ဖျောက်တီးရင်း အိမ်ဖော်တစ်ဦးအား လှမ်းခေါ်လိုက်၏။

အိမ်ဖော် ရောက်လာသည့်အခါ ကျောင်းဟန်အား ညွှန်ပြလိုက်သည်။

'သူ့ကို သေချာကြည့်စမ်း၊ မင်းသခင်လေးကို ဆတ်သွားတာ သူလား'

အိမ်ဖော်သည် ကျောင်းဟန်ကို ခြေဆုံးခေါင်းဆုံး ကြည့်လိုက်လေသည်။

အတန်ကြာ ကြည့်ပြီးမှ ခေါင်းတွင်တွင် ခါယမ်းလိုက်၏။

'မဟုတ်ဘူး သူဌေးကြီး၊ လူသတ်သမားက အနက်ရောင် ဝတ်ရုံကြီးကို ဝတ်ထားတာဗျ'

ထိုတွင် ကျောင်းဟန်ကို ခေါ်ဆောင်လာသူက အိမ်ဖော်အား ကြည့်လိုက်သည်။

'မင်း သေသေချာချာ ကြည့်စမ်းပါဦးကွ၊ အဝတ်အစားဆိုတာ လဲပစ်လိုက်လို့ရတာပဲ'

ထိုလူ၏အမည်မှာ ခေါင်းလီဖြစ်၏။

သူဌေးကြီးထန်၏ အိမ်တော်လုံခြုံရေးတာဝန်ခံဖြစ်သည်။

သူသည် တစ်ဆက်တည်းပင် သူဌေးကြီးထန်ဘက်သို့ လှည့်လိုက်သည်။

'ကျွန်တော် လူလွှတ်ပြီး တောအုပ်ထဲ သွားရှာခိုင်းလိုက်ပါပြီ၊ အနက်ရောင်ဝတ်စုံကို သူ တောထဲမှာ ဝှက်ထားခဲ့မယ်လို့ ကျွန်တော် ယုံကြည်ပါတယ်'

သူဌေးကြီးထန် အနည်းငယ် တွေဝေသွား၏။

'ခေါင်းလီ ပြောတာလဲ ဖြစ်နိုင်တာပဲ၊ မင်း သေချာ ကြည့်စမ်းပါဦး'

အိမ်ဖော်က ကျောင်းဟန်ကို ကြည့်လိုက်ပြန်၏။

ခေါင်းလီက ရှေ့တိုးဝင်အောင်ပြောဆိုထားပြီးဖြစ်ရာ အိမ်ဖော်မှာ ခေါင်းခါလို ယတိပြတ် မပြောဝံ့တော့ချေ။ သူကိုယ်တိုင်လည်း ဇဝေဇဝါ ဖြစ်သွား၏။

'ကျွန်...ကျွန်တော်လည်း မပြောတတ်တော့ပါဘူး ခင်ဗျာ'

သူဌေးကြီးထန်သည် ကျောင်းဟန်အား သေချာစူးစိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

'ကဲ...ပြောစမ်းပါဦး၊ မင်းကို ဘယ်သူက ခိုင်းတာလဲ'

ကျောင်းဟန်က ခေါင်းခါလိုက်သည်။

'ကျွန်တော် လူသတ်သမား မဟုတ်ဘူးလို့ ဘယ်နှစ်ခါပြောရမလဲဗျာ'

'မင်း အသက်ငယ်ငယ်နဲ့ ဘာဖြစ်လို့ လိမ်ချင်ရတာလဲ'

'ကျွန်တော် မှာ လိမ်စရာအကြောင်း မရှိပါဘူးဗျာ'

သူဌေးကြီးထန်သည် အနည်းငယ် စိတ်တိုလာပုံရ၏။

'ဒီမှာ...မင်း ယောက်ျားမဟုတ်ဘူးလား၊ လုပ်ရဲရင် ဝန်ခံရဲတဲ့သတ္တိ ရှိရမှာပေါ့၊ ကဲ...ပြောစမ်း၊ မင်းကို ဘယ်သူက ငွေပေးပြီး ခိုင်းတာလဲ'

ကျောင်းဟန် သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

'ဦး၊ သေချာ စဉ်းစားကြည့်ပါဦးဗျာ၊ ကျွန်တော်က လူသတ်တာဆိုရင် ခုလိုအသာတကြည်နဲ့ လိုက်လာမလား ဗျာ၊ ထွက်ပြေးတာ ကြာပြီပေါ့'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဤတွင် ခေါင်းလီသာ ကြားဝင်၍ ပြောလိုက်၏။

"ခင်ဗျား ကြီးကြီးကျယ်ကျယ် ပြောမနေစမ်းပါနဲ့ ပြေးမလွတ်မှန်း သိလို့ အဖမ်းခံတာမျိုး"

"ခင်ဗျားမဲ့ပြော၊ ခင်ဗျားတို့ရဲ့ ကျုပ်ကောင်းကို လေးစားမခံဘဲ အကောင်းစွဲခွဲ နိုကျအာဘူးဗျ"

ကျုပ်တာန်မှ အမှန်ပဲ စိတ်ပျက်လာပြီး ဖြစ်သွား၏။

ကျိုးအကြောင်း သိချင်ရင်ဖြင့် လုံးလုံးလူသတ်တရားခံအဖြစ် အတိအကျ ရှုပ်စွဲခံနေရချေပြီ။

အကယ်၍ ထခုမှ ထွက်ပြေး တိမ်းရှောင်ပါက ပို၍ အတင်းမှားကြရုံမက လူသတ်တရားခံဟု တစ်ထစ်ချ မှတ်ယူကြပေလိမ့်မည်။

ထွက်မပြေးဘဲ နေပြန်ပါကလည်း လူသတ်တရားခံအဖြစ် ယိုးစွပ်ခံနေရမည်။

ကျုပ်တာန်မှာ ဆုပ်ရသည်းစုး စားရလည်းရှ၊ အခြေအနေသို့ ဆိုက်ရောက်နေရချေ၏။

မည်သို့ပင်ဆိုစေ သူ့အနေဖြင့် ထောက်စွဲကို အထူးပင် စိတ်ဝင်စားလာမိပြီ ဖြစ်၏။

ရွှေမှုံကြီးထန်သည် အဘယ်ကြောင့် လုပ်ကြံခံရပါသနည်း။

ထွန်းမှုံကြီးထန်သည်လည်း မည်သို့သော လူစားမျိုးပါနည်း။

မည်သည့်အကြောင်းကြောင့် သူ့အား လုပ်ကြံရပါသနည်း။

လူသတ်တရားခံက မည်သူနည်း။

ထူးဆန်းသည်မှာ အခင်းဖြစ်ပွားရာနေရာ၌ သက်ဆိုင်ရာ အာဏာပိုင်များ ပင်ဦးထိပ်သော်မျှ ရှိမနေခြင်းပင်။

ယခုသို့ဆိုလျှင် သူတို့သည် လူသတ်မှု ဖြစ်ပွားသည်ကို သက်ဆိုင်ရာ အာဏာပိုင်ထံ တိုင်ကြားခြင်းမရှိကြောင်း ထင်ရှားနေပေသည်။

အဘယ်ကြောင့် အမှုကို မတိုင်ကြားပါသနည်း။

နောက်တစ်ချက်။

စိတ်ဝင်စားဖွယ်ရာ ကောင်းသည်မှာ ခေါင်းလီသည် ဖြစ်သည်။

ခေါင်းလီသည် သူဌေးကြီးထန်၏ အိမ်တော်အမှုထမ်း ဟုတ်ကြောင်း သိသာထင်ရှား၏။

ထို့အတူ ခေါင်းလီ လက်အောက်ရှိ လူများသည်လည်း သူဌေးကြီးထန်၏ အိမ်တော်ရှိလူများ ဟုတ်ကြပေ၏။

ရှင်းတို့အားလုံးသည် ခေါင်းလီ၏ လူများ ဖြစ်ကြောင်း ရှင်းဘန် အကဲခတ်မိ၏။

ဤသို့ဆိုလျှင်—

ဤမျှများပြားသော အခြေအနေအကြပ်အတည်းမှ လူသတ်သမား ဝင်ရောက်လာသည်ကို မတွေ့ဆိုး မသိဘဲနေနိုင်သည်မှာ ခေါင်းလီနှင့် သူ၏လူများ မသိမှု ညာနိုင်လှကြောင်း သိသာထင်ရှားနေပေ၏။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျင်းဟန်သည် အမျိုးမျိုးတွေးတောရင်း ပို၍ပို၍ စိတ်ဝင်စားလာရာ ထိုနေရာမှ ထွက်ခွာမသွားတော့ဘဲ အခြေအနေ စောင့်ကြည့်ရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်လေတော့သည်။

❖

သူဌေးကြီး ထန်သည် အတန်ငယ် စဉ်းစားနေတုန်းခါ တော်ပုံရ၏။

ဆောင်းလီတို့က ကျင်းဟန်အား လူသတ် တရားခံဟု အခိုင်အမာ ပြောဆိုစွပ်စွဲနေကြသော်လည်း သူဌေးကြီးထန်မှာ ယတိပြတ်ယုံကြည်လက်ခံရန် ခက်ခဲနေ၏။

ကျင်းဟန်သည် သံသယဖြစ်စရာကောင်းသူတစ်ဦးဖြစ်နိုင်သော်လည်း လူသတ်တရားခံဟု တိတိကျကျ သတ်မှတ်ရန်အထောက်အထား မခိုင်လုံချေ။

ထို့ကြောင့် သူဌေးကြီးထန်မှာ မည်သို့ဆုံးဖြတ်ရမှန်း မသိဘဲ စိတ်ရှုပ်ထွေးသွားရ၏။

'ဦးတို့ ကျွန်တော့်ကို ဘယ်လိုဆုံးဖြတ်ကြမှာလဲဗျာ'

ကျင်းဟန်က စိတ်မရှည်သံနှင့် မေးလိုက်၏။

သူဌေးကြီးထန်သည် တွေဝေဝေငိုင်နေရာမှ ကျင်းဟန်ကို တစ်ချက်လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

'ကဲ... မင်း ငါ့နောက်လိုက်ခဲ့ပါ'

ပြောပြီး ချာခနဲလှည့်ထွက်သွား၏။

ကျင်းဟန်သည် ဘာမျှမပြောတော့ဘဲ သူဌေးကြီးထန်၏ နောက်မှ လိုက်ပါသွား၏။

နောက်ဖေးဘက်ဆောင်သို့ ရောက်သည့်အခါ အမျိုးသမီးများ ရှိုက်ရှိုက်ငိုကြွေးနေသည်ကို တွေ့ရ၏။

အခန်း၏ ခေါင်းရင်းဘက်တွင် ကုတင်ပျစ် တစ်လုံးရှိကာ ကုတင်ပျစ်ပေါ်၌ ပိတ်ဖြူဖုံးအုပ်ထားသော လူသေအလောင်း တစ်လောင်းရှိနေ၏။

အလောင်းပတ်ပတ်လည်တွင် အမျိုးသမီးများ ဝိုင်းအုံလျက် ရှိုက်ရှိုက်ငိုကြွေးနေကြ၏။

သူဌေးကြီးထန်က ကျင်းဟန်ကို လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။

'မင်း ခုလိုတွေ့လိုက်ရတော့ စိတ်ထဲမှာ ဘယ်လိုခံစားရသလဲ'

ကျင်းဟန် သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

'စိတ်မကောင်းစရာပဲပေါ့ဗျာ၊ ဒါပေမယ့် ဦးက ကျွန်တော့်ကို လူသတ်တရားခံလို့ ထင်နေတော့ ကျွန်တော်က ဘယ်လိုလုပ်အကူအညီပေးနိုင်မှာလဲဗျာ'

ထိုစကားကြောင့် သူဌေးကြီးထန် ကြောင်အမ်းအမ်းဖြစ်သွား၏။

'ဘာ...ဘယ်လို မင်း [illegible] တို့ကို ကူညီမယ် ဟုတ်လား'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'ဘာကိစ္စပါသလဲ ခင်ဗျာ'

ထိုနောက် ကျောင်းဟန်သည် သူဌေးကြီးထန်အား ဂရုတစိုက်နှင့် တည့်တည့်ကြီး ကြည့်လိုက်၏။

'ကျွန်တော်ဟာ မသာရေးမှာ ကို အင်မတန်မှ မုန်းတဲ့လူပါ။ အခု ဒီမှာဖြစ်တဲ့ကိစ္စကို အစအဆုံး ပြောပြနိုင်ရင် နောက်ပြီး ကျွန်တော် အနေနဲ့ပဲ ကူညီသင့်တယ်လို့ ယူဆချင် ဘယ်လောက်ပဲ အန္တရာယ်များများ ကျွန်တော် အကုန် ကူညီဖို့ အသင့်ပါ'

သူဌေးကြီးထန်မှာ နားမလည်နိုင်တာနဲ့ဖြင့် ကျောင်းဟန်ကို ကြည့်လိုက်၏။

'ခင်း...ခင်း...တကယ်ပဲ ငါ့သမီးကို ဝသတ်...'

သူ့စကားမဆုံးမီမှာပင် ကျောင်းဟန်၏ နောက်ဘက်မှ စေ့စေ့ကြည့် လိုက်ပါလာသည့် ကောင်းလီက ကြားဖြတ် ဝင်ပြောလိုက်၏။

'သူ့စကားကို မယုံပါနဲ့ သူဌေးကြီး'

ပြောပြီးသည်နှင့် ကျောင်းဟန်ဘက်လှည့်ကာ ကြည့်လိုက်သည်။

'ဟေး ကောင်...မင်းညာတာများ ဘယ် မကြာနဲ့'

ကျောင်းဟန် ပခုံးတွန့်လိုက်၏။

'ကျုပ် အမှန်အတိုင်း ပြောနေတာကို မယုံရင် ကျုပ် ဘာမှ မတတ်နိုင်မှာလဲဗျာ'

ညှိုးငယ်စွာ သူဌေးကြီးထန်က ပြောလာသည်။

'ခုလောလောဆယ် ဘာမှ ဆုံးဖြတ်ပြီး မယုံနိုင်သေးဘူး'

ကျောင်းဟန်က ပြုံး၍ ဆိုသည်။

'ဘာလဲ...အနက်ရောင် ဝတ်စုံနဲ့လူသတ်သမားအဖွဲ့ တွေ့အောင် ရှာဦးမယ်ဆိုပါလား'

ကောင်းလီက မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

'ဟုတ်တယ်။ မင်းဟာ သာဓကပစ္စည်းတွေကို ဖျောက်ဖျက်ဖို့ အချိန်ရခဲ့ဘူး မဟုတ်လား'

'တကယ်လို့ ခင်ဗျားရှာမတွေ့ရင်ကောဗျ'

ကောင်းလီက လှောင်ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

'ဒါဆို ခင်ဗျားအတွက် အခြေအနေကောင်းတယ်လို့ ပြောရမှာပေါ့'

ကျောင်းဟန်က ထပ်ပြီး မေးလိုက်ပြန်သည်။

'အင်း...ဒါဆိုရင်တော့ ခင်ဗျားတို့ ရှာအားရှာအောင် ကျုပ်က စောင့်နေရဦးမှာပေါ့ဗျာ'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဓေ႗ရ

ဤနေရာသည် စံအိမ်တော်နေစဉ်၌ ထင်းနှင့် ကောက်ရိုးများ သိုလှောင်ရာ အခန်းဆောင်ခန်းဖြစ်သည်။

သို့သော် ယခုအခါတွင် ထိုအခန်းသည် ယာယီအချုပ်ခန်းအဖြစ်သို့ တစ်မှုတစ်ချင်း ပြောင်းလဲသွားပြီ ဖြစ်လေသည်။

ကျင်းစာန်သည် ထိုယာယီအချုပ်ခန်းထဲသို့ ရောက်နေပြီ ဖြစ်သည်။

ဧဏဝင်းလီသည့် ဦးစားဆင်ခြင်ဉာဏ်ကောင်းမဲ့သူလည်း၊ သို့မဟုတ် ဉာဏ်နီဉာဏ်နဲ့မျှသော လူလိမ် လူကောက်ယောက်ျားဆိုသည်ကို မကောင်းမဆော ဆယ်၌ ကျင်းဟု အနေဖြင့် ခွဲခြား မသိနိုင်သေးပါ။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အဆိုပါအထုပ်ကို ဆူးငှေးကြီးထန်၏ ရှေ့မှောက်မှာပင် ဖြေကြည့်လိုက်ကြသေးသည်။

ထိုအခါ ဆူးငှေးကြီးထန်မှာ မျက်လုံးပြူး၍ ဝိုင်းစေ ပြူးကျယ်သွားရလေတော့သည်။

အကြောင်းမှာ အထုပ်ထဲမှ အနက်ရောင်ဝတ်ရုံကြီး တစ်ထည်နှင့် ခေါင်းစွန်းသော ဓားတစ်လက် ထွက်ပေါ်လာသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရသောကြောင့် ဖြစ်၏။

'ကြည့်စမ်း၊ ဒီခေါင်း အသားဖိုင်ငယ်နဲ့ ရဖို့လှ ချင်ရော'

ဆောင်းလီ ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

'ဟုတ်ပါတယ်ခင်ဗျာ၊ ဒီအနီးအနား တစ်ဝိုက်မှာ ဘာအ လဲ့ပြီး ဘယ်သူမှရှိဘူး မတွေ့တဲ့'

ဆူးငှေးကြီးထန် စိတ်လှုပ်ရှားသွား၏။

'ဒါဆိုခင်ဗျာ ဖြစ်ဘူး။ သူ့ကို အခုတာပိုင်ဒတ္တ လက်ထဲ ပေးမှ ဖြစ်မယ်'

ဆောင်းလီက ပြုံးလိုက်သည်။

'စိတ်မပူပါနဲ့ခင်ဗျာ၊ ဘယ်လိုနည်းနဲ့ဖြစ်ဖြစ် သူ လွတ်မြောက်နိုင်ပါဘူး'

ဆူးငှေးကြီးထန် အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်သည်။

'သူ အခုလို ဆော်ထောက်တည်း မကြောက်ဘဲ မရှိ လိုက်လာတာ ဘာမှာ တခြားအခေါင်းအဖော် ရှိလို့ဖြစ်ရမယ်။ ဒါ့လူတွေသာဘာတယ်လိမ့်မယ်ထင်တယ်'

ဆောင်းလီက နှစ်သိမ့်ပြုံးလိုက်၏။

'ဒီအတွက်တော့ စိတ်ချပါဗျာ၊ သူ့ကိုချုပ်ထားနေရာ အစ်ဝိုင်းမှာ ကျုပ်လူတွေ အင်အားအပြည့် ချထားပါတယ်။ အဆောင်ဝိပ်ပါရင်တောင် မပြေးလွတ်နိုင်ပါဘူး'

ဆောင်းလီက ခန့်ခန့်ကြီး ပြောလိုက်ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

အမှန်တကယ်လည်း အခန်းအကြပ်မှာ လူထပ်စွာ စောင့်ထားခဲ့သည်။

ရောင်နီ ပျို့အန်လာပြီ ဖြစ်သည်။

မကြာမီ မိုးလင်းပေတော့မည်။

'အမယ်လေး....'

ရုတ်တရက် စူးစူးဝါးဝါး အော်ဟစ်လိုက်သော အသံ တစ်သံသာ ထိတ်အန့်တုန်လှုပ်ဖွယ် ထွက်ပေါ်လာသည်။

ထိုအသံကြောင့် အိပ်ပျော်နေသူများ အလန့်တကြား နိုးလာကြ၏။

ခြံဝင်းကို စောင့်ကြပ်နေသူများ အသံထွက်ပေါ်လာရာသို့ အပြေးအလွှား ရောက်ရှိသွားကြ၏။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ထိုအခါ ကြည်းသေးသေးလျှော် ငွေဂူကြီး ရပ်နေသော အမျိုးသမီးအိမ်ဖော်ဆင်ဦးကို တွေ့လိုက်ရသည်။

သူသေသည့် သူ့အနား ဝိုင်းအုံနေရှိလာသည်ကို မြင်သော ဘသီဝင်သောဟန်ဖြင့် နှုတ်ခထောင့်သို့ လက်ညှိုးထိုးပြ လေသည်။

ရှေ့ဖြစ်ရပ်ကို စကားမပြောနိုင်သေးပေ။

အစောင့်များက သူမ လက်ညှိုးညွှန်ပြရာ နေရာသို့ ပျံ့ ရွေ့သလဲ လှမ်းကြည့်မိလိုက်၏။

ထိုအခါ ခပ်ကျေးကျေးလဲလျောင်းနေသော လူတစ်ဦးကို မြင်တွေ့လိုက်ကြရလေ၏။

'အင်း...ဘယ်သူဖြစ်တာလဲ'

ထိတ်လန့်အံ့သြစွာဖြင့် လဲကျနေသူကို စေ့စေ့ကြည့်ရှု လိုက်ကြသည်။

ထိုသူကား ကျောင်းဟန်၏အခန်း၌ ထာဝန်ချထားသော အစောင့်ဖြစ်၏။

သတိလစ် မေ့မြောနေခြင်းဖြစ်၏။

အမျိုးသမီး အိမ်ဖော်က ယုံ့ အားနည်းပြီး ထင်မှတ်သော ထိတ်လန့်တကြား အော်ဟစ်လိုက်ခြင်းသာ ဖြစ်ပေသည်။

သူ အစေး ဝိုင်းဝန်းဖေးမပွေ့ ထူနေစဉ်မှာပင် သူ့ဌေးကြီး တို့ ဇနီးမောင်နှံနှစ်ယောက်နှင့် ယောင်းလီတို့ သုတ်သီး သုတ်ပျာ ရောက်ရှိလာသည်။

အစောင့်များသည် အနီးအနား ပတ်ဝန်းကျင်တစ်ဝိုက်ရှိ နှာမှ ကြည့်ရှုကြရာ ပန်းရုံကြား၌ နောက်ထပ် သတိမေ့ နေသူ ဇော်ဦးကို တွေ့လိုက်ကြပြန်၏။

ထိုလူလည်းလည်း ကျောင်းဟန်၏ အချုပ်ခန်းကို စောင့် ကြည့်ရန် တာဝန်ချထားခြင်း ခံရသူဖြစ်၏။

အစောင့်များသူနှစ်ယောက် ထင်းသို့ သတိမေ့နေ သည်ကို တွေ့ရသည့်အခါ ယောင်းလီ မှာ ပျာသွား သည်။

ထိုအတွေ့ သူဌေးကြီးလန်ဘာဂူ၏ စိုးရိမ်မှုနှင့်သွား၏။

ကြည့်ဆိုလျှင် ယ ယီအချုပ်ခန်းသည် ကျောင်းဟန်ရှိနေပါ ဦးမည်လော။

သူဌေးကြီးလန်နှင့် ယောင်းလီတို့သည် တိုးပင်ထား ကြသည့်လေးယံ့ ယီအချုပ်ခန်းရှိရာ သို့ ဦးတည်ပြေးလွှား သွားကြတော့၏။

ထင်းများ ယိုးလျှောင်ရာ ယာ ယီအချုပ်ခန်းသို့ [illegible] သည့်အခါ ယာ ယီအချုပ်ခန်းတံခါးတွင် [illegible] သည် တွေ့လိုက်ရ၏။

www.burmeseclassic.com

'ဟေ့ ...တစ်ယောက်ယောက် သွားယူစမ်း'

သူဌေးကြီးထန်က အိမ်ဖော်တစ်ယောက်ကို လှမ်း၍ အမိန့်ပေးလိုက်၏။

သိပ်မကြာပါချေ။

အိမ်ဖော်သည် ဓာတ်မီးယူပြီး အမြန်အလျင်ပင် ပြန်လည် ရောက်ရှိလာ၏။

ကောင်းလီသည် ဓာတ်မီးကိုဆွဲယူပြီး အခန်း၏ပြတင်း ပေါက်ရှိရာသို့ လျှောက်သွား၏။

ပြတင်းပေါက် သံတိုင်ကြီးများမှ အခန်းထဲ လှမ်းကြည့် လိုက်သည်။

သူ လှမ်းမြင်ရသော မြင်ကွင်းအတွင်း၌ ကျင်းဟန်ကို မတွေ့ရပေ။

ကောင်းလီ မျက်မှောင်ကုတ်သွား၏။

ပြတင်းပေါက် သံတိုင်များကို စစ်ဆေးကြည့်လိုက်သည့် အခါ တစ်စုံတစ်ရာ ပျက်စီးယိုယွင်းခြင်း မရှိပေ။

ဤသို့ဆိုလျှင် လူသည် ပြတင်းပေါက်နှင့် အခန်း တံခါးကြီးမှ ထွက်ပြေးခြင်း မဟုတ်ကြောင်း ထင်ရှားနေ ပေပြီ။

ထို့နောက် သူဌေးကြီးထန်သည် အခန်းတံခါးကို ဖွင့်လိုက် သည်။

ကောင်းလီသည် သူဌေးကြီးထန်နှင့်အတူ အခန်းထဲဝင် လိုက်၏။

အခန်းထဲ၌ လူ မရှိတော့ပါ။

အခန်းကို ရှင်းလင်းထားသဖြင့် အကြိုအကြား၌ လိုက်လံ ရှာဖွေရန် မလိုပါ။

အခန်းဝမှ လှမ်းကြည့်ရုံနှင့် အခန်းထဲ၌ လူသူတစ်ဦး တစ်ယောက်မျှ ရှိမနေကြောင်း သိနေရပြီဖြစ်သည်။

သူ ဘယ်ရောက်သွားပါလိမ့်။

ထွက်ပြေးလွတ်မြောက်သွားပါပြီကော။

အကယ်၍ ထွက်ပြေးသွားခဲ့လျှင် မည်သည့်ပုံ ထွက်ပြေး သွားပါသနည်း။

လူအားလုံးသည် အလိုအလျောက်ပင် ခေါင်းမော့ကြည့် မိသွား၏။

ထိုအခါ ခေါင်မိုး၌ အုတ်ကြွပ်များသည် လူတစ်ကိုယ်စာ ကွဲအက်ပေါက်ကြီးဖြစ်နေသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေတော့၏။

ဤအခြင်းအရာကို တွေ့မြင်ရခြင်းအားဖြင့် ကျင်းဟန်သည် ခေါင်မိုးမှတစ်ဆင့် ထိုးဖောက်၍ ထွက်သွားပြီဖြစ်ကြောင်း သိသာထင်ရှားနေပြီ ဖြစ်သည်။

ကောင်းလီသည် သူဌေးကြီးထန်ရှေ့၌ မိမိ၏ အစွမ်းအစ ကို ပြသရန် အခွင့်ကောင်းကြုံတွေ့ပြီဟု ယူဆလိုက်၏။

ချက်ချင်းဆိုသလိုပင် ခန္ဓာကိုယ်လှုပ်ရှားလိုက်ရာ မျက်နှာ ကြက်ရှိ ထုပ်တန်းပေါ် ရောက်ရှိသွားသည်။

သူသည် ထုပ်တန်းမှတစ်ဆင့် ခေါင်မိုးပေါ် တက်လိုက် ၏။

ခေါင်မိုးပေါ် ရပ်လျက် အရပ်လေးမျက်နှာသို့ ဝေ့ဝဲ ကာ ကြည့်ရှုလိုက်သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျောင်းဟန်၏ အရိပ်အယောင်ကိုပင် မတွေ့ရချေ။

သူသည် ကျောင်းဟန်၏ အကျင့်မြင့်သော ဉာဏ်စွမ်းနှင့် ထင်ရှားမြတ်သော သိုင်းပညာကို စိတ်ထဲမှကျိတ်၍ ချီးကျူးမိ၏။

ညွှန့်မသော် ကိုယ်ယုံထက်သော [illegible] သိမ်သည့် စိတ်ထားပြင့် နှုတ်ထွက်ဖြင့် အန်ခံရန် လိုက်စ ဖိလိုက်ဖူး ရှိ၏။

ရှေ့ဒွါးကြီးထော်က ကျောင်းဟန်အား [illegible] ဆောင်ကြီးသွား ၍ ဤ [illegible] ...

'ဘယ်နှယ်လဲ၊ သူ့ကို တွေ့ရဲ့လား'

ပြန်ဆင်းလာ [illegible] လောင်းလီ [illegible] ရှေ့ဒွါးကြီးထော်အား ဆီးမေးလိုက်၏။

လောင်းလီ ခေါင်းခါ [illegible] ၏။

'မတွေ့ဘူး၊ သူ ထွက်ပြေးသွားပြီ'

'ဒါဖြင့် ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲ'

'မြို့ဝန်မင်းဆီ [illegible] တိုင်ရတော့မှာပေါ့၊ အစ္စကာသူ့ ဖော့တ သူ့ကို လိုက်ဖမ်းကြရလိမ့်မယ်'

ရှေ့ဒွါးကြီးထော်က မျက်နှာပျက်သွား၏။

'ဒါဖြင့် အစကတည်းက အာ့ကားသားတွေဆီ ဖယ်ရှိန်ပါလို့ပြောတာ၊ မင်းတို့က နားမထောင်ကြဘဲ'

'စိတ်ချပါ၊ သူဟာ လောင်းလီ လွတ်ခနဲ ပါသွားမျှော်ဆိုပြီ၊ ကျွန်ုပ် လိုက်ဖမ်းမိအောင် မိအောင် ပြန်ဖမ်းပေးပါ့မယ်'

လောင်းလီက ပြောကြားကာ ပြေးထွက်သည်။

ဟိုစဉ်မှာပင်....

'မလိုပါဘူးဗျာ၊ ကျုပ် ဒီမှာရှိပါတယ်'

ရုတ်တရက် ထွက်ပေါ်လာသည့် အသံကြောင့် ထိတ်လန့်ဖြစ်ကာ လှည့်ကြည့်လိုက်ကြသည်။

ကျောင်းဟန် သုံးရှေ့ကြီးရှေ့ မတ်ရှင်းလီ၏ ပါးပေါ် ခေါင်းထား ဖြစ်၍ သူ့ရှေ့ရှုနေတော့သည်။

"တော်လောင်းလီသည် ပထမ ခြေဖြစ်ဟာ မျက်လုံးကြီးများ ပိုင်းစက်သွားလေသည်။

အကြောင်းမှာ ထွက်ပြေးသွားပြီဟု ထင်မှတ်ထားသော ကျောင်းဟန်ကို ရှေ့မှာလင့်ဘဲ မြင်တွေ့လိုက်ရသောကြောင့် ဖြစ်၏။

ကျောင်းဟန်သည် အခြေအနေသူ ကြောင်ဝတ် ကုပ်ပိုးကို ကိုင် ဆွဲလျက် ခြံဝင်းအုတ်နံရံပေါ်၌ ရပ်နေသောသည်။

သူ့ရှေ့ကြီးထော်က ထော်အခြေဖြစ်နေစဉ် ကျောင်းဟန်အား လတ္တပါမောက္ခကို ခြံဝင်းအတွင်း တွန်းချပြီး ထွက်သိုက်ပဲ အညီး ခုန်ဆင်းလိုက်၏။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဆောင်လီ၏ လူမှုရေးအလုပ်နယ်မြေများကို ကိုင်ဆွဲကာ ကျောင်းဟန်အား တိုက်ခိုက်ရန် အသင့်ဖြစ်ထားလိုက်ကြသည်။

ကျောင်းဟန်သည် ၎င်းတို့အား လှည့်ပင်မကြည့်ဘဲ သူဌေးကြီးထန်နှင့် ဆောင်လီထံ လျှောက်လာလေသည်။

သူ့လက်ထဲ၌ ဓါးနှင့်တစ်စုံတစ်ရာ ကိုင်ဆောင်ထားခြင်း မရှိပေ။

သူသည် တွန်းချခံသူတို့ ဆွဲထူလိုက်သည်။

'သူတို့ ဦးတို့လူလား'

သူဌေးကြီးထန် ခေါင်းခါလိုက်၏။

'မဟုတ်ပါဘူး'

ထို့နောက် ဆောင်လီဘက် လှည့်လိုက်သည်။

'ခင်ဗျားကော သူ့ကိုသိလား'

ဆောင်လီ ခေါင်းခါလိုက်၏။

'မသိဘူး၊ နေပါဦး...သူက ဘယ်သူလဲဗျ'

ကျောင်းဟန်က ပြုံးလိုက်၏။

'သူ ဘယ်သူလဲဆိုတာ သိဖို့မှ ကျုပ်ကို မေးနေစရာ လိုသေးလား'

သူဌေးကြီးထန် မျက်မှောင်ကြုတ်သွား၏။

'မင်း သူ့ကို ဘယ်မှာတွေ့ပြီး ခေါ်လာတာလဲ'

'ကျုပ် ဒီကနေ တောအုပ်ထဲအထိ လိုက်သွားမှ သူ့ကို ဖမ်းမိတာဗျ၊ သူ့ကို ဘာလာလုပ်တာလဲဆိုတာ ခင်ဗျားတို့ပဲ မေးကြည့်ကြပါတော့'

ဆောင်လီက ကျောင်းဟန် ဖမ်းခေါ်လာသူကို ကြည့်လိုက်၏။

'မင်း ဘယ်သူလဲ'

ထိုသူက ကြောက်ကြောက်ရွံ့ရွံ့ဖြင့် ပြောလာသည်။

'ကျွန်တော် အာဝီပါ'

'မင်း ဘာအလုပ်လုပ်သလဲ'

'ဟို...ဟို...ရှုနိုးပါ'

ဆောင်လီ မျက်မှောင်ကြုတ်သွား၏။

'ဒါဆို မင်းက ဇစ်ချည်ခိုးဖို့ ရောက်လာတာပေါ့'

အာဝီဆိုသူက တုန်တုန်ယင်ယင်ဖြင့် ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'ဟုတ်...ဟုတ်ကဲ့'

ကျောင်းဟန်က ကြားဖြတ်ပြောလိုက်၏။

'မဟုတ်ဘူးဗျ၊ သူ ဒီကို လာတာ ကျုပ်ကို ခေါ်ထုတ်သွားဖို့'

'ဘာ...'

ဆောင်လီ အံ့သြသွား၏။

ကျောင်းဟန်အား နားမလည်နိုင်စွာ ကြည့်လိုက်သည်။

'သူက မင်းကို ကယ်ထုတ်မလို့ ဟုတ်လား'

ကျောင်းဟန်က ရယ်လိုက်လေသည်။

'ဘာလဲ...ခင်ဗျား တော်တော်အံ့သြသွားပုံရတယ်၊ လာတယ်ဆိုတဲ့လူကို ကျုပ်က ပြန်ဖမ်းလိုက်တဲ့အတွက် သံသယဖြစ်မှာမဟုတ်ဘူးလို့ ခင်ဗျားထင်မှာပေါ့'

www.burmeseclassic.com

ကောင်းလီက အကြောခုန်းမသိခဲ့အောင် ဖြစ်သွားသည်။

သူ့ဒေါသကြီးထန်မှုနှင့် နောက်မလည်နိုင်ဟန်ဖြင့် မျက်စိကစားနေ
လာသည် ဖြစ်သွားခဲ့သည်။

'ကဲ...ကဲ...ခုကြာပါဦး၊ ဘယ်ဟိုဖြစ်ပျက်ခဲ့သယ်ဆိုတာ
ပြောပြပါဦး'

ကျွန်တော်က အာဝီဆိုသူကို ညွှန်ပြလိုက်၏။

'ကျုပ်တို့ သွေးမပြောသေးဘူး၊ သူ့ကိုသာ မေးကြည့်
ဗျာ'

ကောင်းလီက အာဝီကို စိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

အာဝီမှာ မျက်နှာ ဆိုးဆွဲ ခန့်သာ ရှိနေ၏။

'ကဲ...ဟေ့ ကောင်...ပြောစမ်း၊ ခင်းသူ့ကို ဘာဖြစ်လို့
ထောင်းယ်ရတာလဲ'

'ဟို...ဟို...ကျွန်တော်...'

ကောင်းလီ စိတ်မရှည်တော့ပါ။

'ခြိမ်း...'

ဓားဆွဲထုတ်ပြီး အာဝီ၏လည်မျိုကို ချိန်လိုက်သည်။

'မြန်မြန်ပြောစမ်း....ဘာဖြစ်လို့ လုယက်ရတာလဲ'

အာဝီမှာ တစ်ကိုယ်လုံး တုန်ခါသွားလေသည်။

'ပြော...ပြောပါ့မယ်ဗျာ၊ ကျွန်...ကျွန်တော့်ကို မသတ်
ပါနဲ့ဗျာ'

'ဟေ့...ပြောစရာရှိတာ မြန်မြန်ပြောစမ်း'

'ဟို...ဟို...လူမျိုးခြား ငွေပေးခိုင်းလို့ပါ'

ကောင်းလီ မျက်မှောင်ကြုတ်သွား၏။

'ဘာ...ငွေပေးခိုင်းလို့ ဟုတ်လား'

'ဟုတ်...ဟုတ်ပါတယ်'

'ဘယ်သူက ငွေပေးပြီး ခိုင်းတာလဲ'

'ကျွန်တော်လည်း မသိပါဘူးဗျာ၊ အနက်ရောင် ဝတ်စုံနဲ့
လူပါ'

ညီကွင် ကျွန်တော်ဘက် ကြည့်ပြီးပြောသည်။

'ကဲပါဗျာ...သူ့ကိုဆက်မေးနေရင် တော်ရုံနဲ့ သိရှင်း
ရောက်မှာ မဟုတ်ဘူး၊ ကျုပ်တို့ ဆက်ပြီး ရှာကြပါမယ်
လေ'

ဟု ဆိုကာ ကျွန်တော်က ဖြစ်ပျက်ခဲ့သမျှကို ပြန်လည်
ပြောပြလိုက်လေ၏။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အရှုပ်ထုပ်

ကျောင်းဟန်က ဖြစ်ပျက်ခဲ့ပုံကို ပြောပြလိုက်၏။ ပြီး အဝီးအား လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

'ငါပြောတာ ဟုတ်တယ်မဟုတ်လား'

အဝီး ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ'

ထို့နောက် အဝီးသည် ကောင်းလီအား ကြည့်လိုက်သည်။

'ကျွန်တော့်ကို ဆူမျှားက ငွေပေးပြီးခိုင်းတာ အမှန်ပါပဲဗျာ၊ ကျွန်တော့်အိတ်ထဲမှာ ခုတောင် သူပေးခဲ့တဲ့ငွေရှိပါသေးတယ်'

ကောင်းလီက ဆူ၏ လူတစ်ယောက်ကို ရှာခိုင်းလိုက်သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မောင်ဝိုး၏ အတ်ကျိုးနှင်ခံရသောကြောင့်မှ ငွေတုံးတစ်ချို့ကို ရှာဖွေ တွေ့ရှိခဲ့၏။

ကျောင်းဟန်က ခေါင်းလိကို ပြုံးပြ၍ ဆို၏။

'ကျုပ်က ဖိုးကိုယ်ပေါင်းလုပ်ခဲ့ကြသည့်လူ့ အနုထိ ရောင် ဝတ်စုံနဲ့ လူ ကျုပ်နဲ့ တာဝန်ဆိုင်တာ မဟုတ်ဘူး'

သူ့စကားကို ခေါင်းလိက ထောက်ခံသို့ ဆို၏။

'ဖုတ်ပါးပါသယ်၊ ကျုပ်တို့ပေါ်ဝင်သောင် အဲဒီက ခင်ဗျားနဲ့ အဲဒီလူ တစ်ဖွဲ့ညည်းသိုထားခဲ့တာ၊ အခုနေသော့ ကျုပ်တော် ကြောင်ထဲက ကန့်လန့်ကန့်လန့်နဲ့ ဒုက္ခရောက်နေရပြီ'

ကောင်းလိက ကျောင်းဟန်အား စူးစိုက်ကြည့်ပြီးဆို၏။

'ခင်ဗျားဦး...မုန်တော အခွင့်အရေး ရရှိမှနဲ့ ဘာဖြစ်လို့ ထွက်မပြေးတာလဲ'

ကျောင်းဟန် ဖခုံးတွန့်သို့ဆို၏။

'ကျုပ်က အရေးခံမှုမဟုတ်ဘဲ ဘာဖြစ်လို့ ထွက်ပြေးရမှာလဲ'

ကောင်းလိက ပျော်ရွှင်နှစ်ဖြစ်သွား၏။

'ဒါဖြင့် ဆေနူက ဂီတ္တာကို မင်းဘယ်သို့ရှင်းခဲ့လဲ'

ကျောင်းဟန် ချက်ချင်းမေးလိုက်သွား၏။

'ဘာကိစ္စမှပါလိမ့်'

'ဆေနူညအား မင်းကဖမ်းမိတယ်၊ နောက်ပြီး အဲဒီနေရာမှာလဲ အထုပ်တစ်ထုပ်ကို ရှာဖွေတွေ့ရှိခဲ့တယ်'

ကောင်းလိအားပြောပြီး ယော်သားတော်ယောက်ကို လှမ်း ခေါ်ယူလိုက်၏။

ခဏကြာမှ ယော်သားသည် အထုပ်တစ်ထုပ်ယူပြီးပြန်လာသည်။ ရောယိရှိသွား၏။

အထုပ်ကို ဖြည်လိုက်လေသည်။

အနက်ရောင် ဝတ်စုံရှည်နှင့် ဘွဲ့နှင်းနေသော ခေါင်း စွပ်အက်ကို တွေ့ရ၏။

ကျောင်းဟန်က ခေါင်းလိကို တစ်ချက် လှမ်းကြည့်လိုက် သည်။

'ဒါ ကျုပ်ပစ္စည်းမှ မဟုတ်ဘဲ'

'ကောင်းပြီ ဒါဆိုရင် မင်းကို ငွေတုံးကြီးကျခဲ့ပြီ သာချက်ကြောင့်တယ်ဆိုနိုင်းရှာသလဲ'

ကျောင်းဟန် ခုံးတွန့်လိုက်၏။

'ဒါကတော့ ကျုပ်မသိဘူး၊ ဒါပေမယ့် ပြန်နိုင်တာက အရေးခံ အစပဲဟာ ဒီအထွေးရာယ်ကို ထောင်မှထိကြည့်အောင် လုပ်လိုက်ထားပဲ၊ သေချာအောင်ဆေးပြည်ဖြင့် အဖြူအား နှန်ကို ခင်ဗျားမေးလည်နိုင်မှာပေါ့'

ကောင်းလိက ကျောင်းဟန်၏အဆေးကို လုံးဝ လေးမခံ နိုင်ဘဲ ဖြစ်နေ၏။

ထိုစဉ် သူဌေးကြီးသန်တာ ပြောလေ၏။

'တဲ...ဒီလိုပြောနေလို့ အပြစ်မှန်ကို ဖော်ထုတ်နိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး၊ အခြားအနေအထားရပ်ရပ်ကို ဆက်စပ်ကြည့်ရမှာပေါ့ လူသတ်တရားခံဟာ မင်းမဖြစ်နိုင်ဘူးလို့ ငါယုံကြည်တယ်'

သူဌေးကြီးသန်တာ၏စကားကြောင့် ခေါင်းလိ မျက်လုံး ပြူးသွား၏။

www.burmeseclassic.com

‘ဟာ…သူဌေးကြီး ဘယ်သို့ပြောလိုက်တာလဲ၊ ထူးတို့ အလွယ်တကူ ယုံပါနဲ့’

သူဌေးကြီးထန်အ အဏ်ကာပြုလိုက်၏။

ပြီး ဘောင်းလီအား ကြည့်လိုက်သည်။

‘ယူသာ လူသတ်တရားခံဆိုရင်ခေါင်မိုးကိုတောင်မော်၍ ညီ၊ သူ့အိမ်သွားနိုင်ခဲ့သေးဘာခဲ့ပါ၊ ဒီသို့ပြန်လာစရာအကြောင်း ရှိဦးမလဲ’

မှန်ပါသည်။

ကျောင်းဟန်သည် လွှတ်ပြီး နိုင်ပါလျှင် ထွက်မပြေးတဲ့ သူ့အား လာရောက်အယ်ဘင်သည် အာဝီးကို ပြန်လည်ဖမ်းဆီးခဲ့သည် မဟုတ်ပါလား။

သူဌေးကြီးထန်သည် စေစရာအစစီးနှင့်သတ်ခဲ့သေးခံပစ္စည်း ထုပ်ကို သစ်ဆိုင်ရာ အာကာပိုင်ထံသို့ ပို့ပြီး အမှုနှင့်ရှိနီ တောင်းလီအား ခေါ်ခိုင်းလိုက်၏။

ထိုခဏ၌ ကျောင်းဟန်အား ဩသည်အဖြစ်အသိအမှတ် ပြုထား ညှိမန်းဆောင်သို့ ခေါ်သွား၏။

‘ဒါနဲ့ မင်းနေစည်ဘယ်သို့ခေါ်လဲ’

‘ကျောင်းဟန်ပါ’

‘ဘယ်သူ့မလို့လဲ’

‘ဘယ်ရိုယ်လို့ အဘိအကျခရှိပါဘူး၊ ယောလော်ဆယ် တေရ စီယမ်းမြို့ကိုသွားပြီး အနားယူဖို့ပါ’

သူဌေးကြီးထန်အ ကျောင်းဟန်အား လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

‘အခုလို ဒေမျှော်လင့်တဲ့ဖြစ်သွားတဲ့အတွက် အားနာပါတယ်ကွာ’

ကျောင်းဟန်က ပြုံးလိုက်သည်။

‘ဘာမှမရှိပါဘူးဗျ၊ ဒြေဘ်…ဒါနဲ့ ဘယ်လိုဖြစ်ဟုတ်ခဲ့တယ်ဆိုတာ ပြောပြပါလားဗျ’

သူဌေးကြီးထန်က သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

‘အင်း…ပြောရရင်တော့ သိပ်မကောင်းပါဘူးလေ၊ ငါ့သားက အင်မတန်ဆိုးတာ၊ လူဆိုးသူခိုးတွေနဲ့ [illegible]ပေါင်းသင်း ဆက်ဆံနေတာ၊ အဲဒီလူတွေထဲက ဖော်စောင်းသောက်ရဲ့ ဖတ်ချက်ကြောင့် ဖြစ်မယ်ဆင်တာပဲ’

ကျောင်းဟန် မျက်ခမှာင်ကြုတ်သွားသည်။

‘ဦးရဲ့အိမ်မှာ သိုင်းပညာတတ်တဲ့ လက်အောက်ငယ်သားတွေ အများကြီးရှိပါလျက်နဲ့ ဘာကြောင့် အခုလို အသတ်ခံရတာလဲဗျာ’

သူဌေးကြီးထန်က မချိပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'အားဝီးလို့ သူဦးလေးတော်ခင် ခြံဝင်းထဲ အလွယ်တကူ ဝင်လာနိုင်အောင်ကြည့်ခဲ့ ဦးရဲ့လူတွေဟာ ဘယ်လောက် အသုံးမကျသလဲဆိုတာ သိနိုင်ပါတယ်ဗျာ'

'ဒါဖြင့် ဘာကြောင့် သူတို့ကို ငွေကုန်ကြေးကျခံပြီး ငှားထားရတာလဲ'

ဘွားဒွေးကြီးထန် သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

'ဆရာက ဦးရဲ့အိမ်မှာ လူတိုမရှိပါဘူး၊ ဦးက ကျွန်တော့်ဆီ ဆိုတော့ ဘယ်သူနဲ့မှ ရန်ငြိုးမရှိဘူး ဒါပေမယ့် လွန်ခဲ့တဲ့ သုံးလေးလလောက်က စပြီး ဦးရဲ့အိမ်ကို လူတချို့ ကြွခဲ့တာ ဆိုတော့ စိုးရိမ်လို့ ငှားထားရတာပါပဲ'

ယင်းသို့ပြောဆိုနေစဉ် အကျင်္ကျီဖြူနှင့် လူတစ်ယောက်ကို တွေ့လိုက်ရ၏။

အသက်နှစ်ဆယ်ဝန်းကျင်ခန့်ရှိသော လူငယ်တစ်ယောက်ဖြစ်သည်။

ထိုလူငယ်သည် ဘွားဒွေးကြီးထန်ထံလျှောက်လာပြီးတီးတိုး ပြောလိုက်၏။

ဘွားဒွေးကြီးထန် ထိုင်ရာမှ ထလိုက်ပြီး....

ထို့နောက် ကျော်ဟန်အား လူငယ်နှင့် မိတ်ဆက်ပေး လိုက်သည်။

'သူက ဦးရဲ့သားငယ် ထန်စုပေါ့'

ကျော်ဟန်က ခေါင်းညိတ်နှုတ်ဆက်လိုက်၏။

ဘွားဒွေးကြီးထန်က ဆက်ပြောလိုက်သည်။

'ကဲ...ဦး ကိစ္စနည်းနည်းရှိလို့ သွားလိုက်ဦးမယ်၊ ဒီမှာ ခဏထိုင်စောင့်နေပေါ့'

'ဟုတ်ကဲ့'

ဘွားဒွေးကြီးထန်က သားဖြစ်သူထန်စုဘက်လှည့်လိုက်ပြီး....

'သား....ဖေဖေ့ကိုယ်စား ဧည့်သည်ကို ဧည့်ခံထားလိုက်ပါ'

ပြောပြီးနောက် ဘွားဒွေးကြီးထန် ဧည့်ခန်းထဲမှ ထွက်ခွာ သွားလေတော့သည်။

✦

ကျော်ဟန်သည် ဘွားဒွေးကြီးထန်တို့သားအဖမည်သည့်ကိစ္စ တီးတိုးပြောဆိုနေသည်ကို မသိပါ။

သူသည် ထန်စုအား တစ်ချက်ကြည့်လိုက်သည်။

'ဒါနဲ့ မင်းတို့မှာ ညီအစ်ကို မောင်နှမ ဘယ်နှယောက် ရှိသလဲ'

'နှစ်ယောက်ပါ'

'ဒါနဲ့ သေသွားတာ မင်းရဲ့အစ်ကိုလား၊ ညီလား'

'အစ်ကိုပါ'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'ထူးသောသွေးခဲအေး မင်းတို့ အခုအောင် စိတ်ထိခိုက်မှုရစေပါ'

'ဟုတ်ကဲ့... အစ်အိမ်သားလို့ စိတ်ထိခိုက်ကြပါတယ်၊ အထူးသဖြင့် အမေအာ အဆိုးဆုံးပါပဲ'

'ဒါပေမယ့် မင်းအဖေကတော့ ပီအလေးစေ စိတ်ထိခိုက်ပုံ မရှောဘူး၊ ခင်အစ်ကိုကြည့်ရတာ ဆိုးမယ့်ပုံပဲ'

ထန်စု သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

'အင်း...မိဘဆိုတာ တာလို့ သားသမီးအားလုံးကို တန်းတူ ချစ်နိုင်ကြတာပေ'

'မင်းဆိုလိုတဲ့ သဘောက...'

'ဒီလိုပါ၊ အစ်ကိုကြီးက အမေကို ချစ်အောင်လုပ်တတ် တယ် အမေရဲ့ အသည်းစွဲပါ၊ ကျွန်တော်ကတော့ အဖေ လို အေးအေးနေတတ်တာမို့ အဖေက ပိုချစ်ပါတယ်'

ကျော်ထန်က ပြုံးလိုက်သည်။

'ထားမှုဘာပါတယ်လေ... တစ်ယောက်ထဲ အဖေချစ်၊ တစ်ယောက်ထဲ အမေချစ်ပေါ့'

ထန်စု စကားလမ်းကြောင်းပြောင်းသည့်အနေဖြင့် ပြောလာသည်။

'ကြည့်... ဒါနဲ့ ကျွန်တော်တို့လူတွေ ခင်ဗျားကို ရှိုင်းရှိုင်း ဂိုင်းဂိုင်း [illegible]သလိုဖြစ်သွားတော့ ရွံ့လှတယ်ပါဗျာ'

'ဒါကတော့ အထင်လွဲလို့ ဖြစ်တဲ့ကိစ္စပဲ၊ တောင်းပန်စရာ မလိုပါဘူးကွာ'

ကျော်ထန်သည် ခပ်မှုရင်း [illegible] သတိရဟန် ဖြင့် မေးလိုက်၏။

'ဒါနဲ့ မင်းကို တစ်ခုမေးစရာရှိတယ်၊ လွန်ခဲ့တဲ့ သုံးလေး ရက်က မင်းတို့အိမ်မှာ ဖဲနှင့်ငှက်အယုတ်အမျိုးမျိုး ကြုံရ တယ်ဆို'

'ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ'

'ဘယ်လိုအခြေအနေမျိုးနဲ့ ကြုံရတာလဲ'

ထန်စု သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

'အင်း...အခြေအနေအယုတ် အမျိုးမျိုးနဲ့ ကြုံခဲ့ရတာပါပဲဗျာ၊ [illegible] မဖြစ်တာတော့ အဖေရဲ့ မြင်းကြီး ရုတ်တရက် သေဆုံးသွားတာပဲ၊ ဒီမြင်းက အဖေ အင်မတန် အခုံ တဲ့ မြင်းကြီးပဲ၊ သေသွားတဲ့ မြင်းကို စစ်ဆေးကြည့် တော့ မြင်းရဲ့ ကိုယ်ပေါ်မှာ အဆိပ်လူးထားတဲ့ အပ် ချောင်း စိုက်ဝင်နေတာကို တွေ့ရပါတယ်ဗျာ'

ကျော်ထန် မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

'ဒါဆို တစ်ယောက်ယောက်က မြင်းကို တမင်သတ် [illegible]ပစ်လိုက်တာပေါ့'

'ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ'

'နောက်ထပ် ဘာဆက်ဖြစ်သေးလဲ'

'အဲဒီနောက် ညတစ်ညမှာ လူတွေအိပ်နေတုန်း ခွေးတွေ [illegible]အောင် ဟောင်တော့တာပါပဲ၊ သိပ်မကြာဘူး [illegible]တောင်သံတွေ ရုတ်တရက် တိတ်သွားတယ်၊ ဒါနဲ့ [illegible] အားလုံးလို ဘာမှမဖြစ်ဘူးဆိုပြီး ပြန်အိပ်လိုက်ကြ [illegible] မနက်မိုးလင်းမှ ခွေးတွေအားလုံး သေနေတာ [illegible]တွေ့ရတာပါပဲ'

www.burmeseclassic.com

ကျင်းဟန် မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

'ဘယ်လိုသေကုန်တာလဲ'

'အဆိပ်အပ်နဲ့ အပစ်ခံရပြီး သေကုန်တာပါ'

'အင်း...ဒီလိုဆိုရင် မင်းတို့ကို တစ်ယောက်ယောက်က နှောင့်ယှက်နေတာ ထင်ရှားနေပြီပဲ'

ထန်စု အဖြေပြန်ချလိုက်သည်။

'ကျုပ်ပြောပါလိမ့်မယ်ဗျာ၊ အဲဒီလိုနဲ့ နောက်ဆယ်ရက်လောက် အကြာ အိမ်ပေါ်မှာ လူတစ်ယောက်နဲ့ ပက်ပင်းတိုးတော့တာပါပဲ'

ကျင်းဟန် စိတ်ဝင်စားသွားသည်။

'ဟုတ်လား၊ အဲဒီလူ ဘယ်သူလဲ'

'ဘယ်သူဘယ်ဝါဆိုတာတော့ မသိလိုက်ရပါဘူး၊ အဲဒီလူက အနက်ရောင်ဝတ်စုံနဲ့ ဝတ်ထားတယ်၊ ပထမတော့ သူခိုးလို့ ထင်မိတာပေါ့၊ ဒါပေမယ့် သေချာ စစ်ကြည့်လိုက်တော့လည်း ဘာပစ္စည်းမှ ပျောက်တာကို မတွေ့ရဘူး'

ကျင်းဟန် ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'ဒါကြောင့် မင်းအဖေက ခြံဝင်းစောင့်ဖို့ သိုင်းသမား တချို့ကို ငှားရမ်းခဲ့တယ်ဆိုပါတော့'

ထန်စု ခေါင်းခါလိုက်သည်။

'အဲဒီအချိန်ထိ အစောင့်တွေငှားဖို့ စိတ်မကူးသေးပါဘူးဗျ'

'ဒါဖြင့် ဘယ်လိုကိစ္စတွေပေါ်လာမှ ငှားဖြစ်တာလဲ'

'နောက်ပိုင်းမှာ အင်မတန်ထူးဆန်းတဲ့ ဖြစ်ရပ်တစ်ခု ပေါ်လာမှ ဖေဖေကခုလို အစောင့်တွေကို မလွှဲသာမရှောင်သာ ငှားရမ်းလိုက်ရတော့တာပါ'

ကျင်းဟန် မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

'ဘယ်လိုထူးဆန်းတဲ့ ကိစ္စမျိုးပါလိမ့်'

'အဲဒီဖြစ်ရပ်ကတော့ အိမ်သားအားလုံး ထူးထူးဆန်းဆန်း အော့အန်ဝမ်းလျှောကြတဲ့ ကိစ္စပါ၊ အသေအပျောက်တော့ မရှိပေမယ့် အတော်ဒုက္ခရောက်ခဲ့ကြပါတယ်'

'အဲဒီတုန်းက သမားတော်ကြီးတွေခေါ်ပြီး မပြဘူးလား'

'သမားတော်ကြီးတွေပင့်ပြီး ပြပါတယ်'

'သမားတော်ကြီးက ဘာပြောသလဲ'

'တစ်အိမ်သားလုံး မသန့်တဲ့အစာ စားမိကြလို့ ဖြစ်တာတဲ့'

ကျင်းဟန်က အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်သည်။

'မင်းတို့အစားအစာတွေအထဲမှာ တစ်ယောက်ယောက်က ဝမ်းနှုတ်ဆေး ထည့်ထားတာ ထင်တယ်'

ထန်စု ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'ဟုတ်ကဲ့...ကျွန်တော်လဲ အဲဒီလိုပဲထင်ပါတယ်'

'နောက်တော့ ဘာထပ်ဖြစ်သေးလဲ'

'အဲဒီနောက်ပိုင်းကစပြီး အခြေအနေတွေ တစ်ခုပြီး တစ်ခု ဝင်လာတော့ အစောင့်တွေကို ငှားရမ်းလိုက်ရတော့တာပါပဲ'

ကျင်းဟန် အနည်းငယ်စဉ်းစားပြီးမှ ပြန်မေးလိုက်သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'သူတို့ ငှားရမ်းပြီးတဲ့ နေ့အပိုင်းမှာတော့ ဘာတွေ ဖြစ်သေးသလဲ'

ထန်စုအာ ဆိုကြည့်သည်ကြည့် ကြည့်လိုက်၏။

'သူတို့ကို ငှားရမ်းလိုက်တဲ့အတွက် အေးအေးချမ်းချမ်း နေရမှာ။ အောက်မေ့ ပါတယ်။ ဆေးအစ်ကိုတောင်သေရ ရှာပြီ'

အစ်ကိုဖြစ်သူ သေဆုံးရခြင်းကြောင့်ထန်စုမှာ အားအောင်ပင် မကျေမနပ် ဖြစ်နေပုံရသည်။

'မင်းအစ်ကို သေဆုံးသွားရတာနဲ့ ပတ်သက်ပြီး မင်း ဘာယူဆထင်သလဲ'

ထန်စုအာ စဉ်းချည်ခေါင်းစေးလိုက်သည်။

'ကျွန်တော် အထင်ကို ပြောရရင်တော့ အိမ်လိုခြံခရေး အတွက် ဆောင်ထိတ့်လူစုကို ငှားရမ်းမိခဲ့တာကြောင့် မဆေး နေပြီပြီ ခုလိုလုပ်ကြခဲ့တာလို့ ထင်ပါတယ်'

'ဘယ်သူက မကျေမနပ်ဖြစ်တာလဲ'

'ဆနယ်ရောင် ပတ်ရိုန်လူးပေါ့'

'ဒါဖြင့် အဲဒီလူတာ မင်းတို့မိသားစုနဲ့ ပတ်သက်ပြီး ရန်ငြိုးရှိတဲ့လူ ဖြစ်မယ်ထင်တယ်'

'ဟုတ်တယ် အဲဒါလို ဒီလိုပဲ ယူဆပါတယ်'

လူက ဆန့်ညီးယေးခေါင်းစေးလိုက်၏။

'ဒါနဲ့ မင်းအဖေမှာ ရန်ငြိုးဖွဲ့နိုင်လောက်တဲ့လူ ရှိခဲ့ သေး၊'

ထန်စုအာ ခေါင်းယမ်းလိုက်သည်။

'ကျွန်တော်သိရသလောက်တော့ မေဖေ ဘယ်သူနဲ့မှ ရန်ငြိုးမဖွဲ့ခဲ့ပါဘူး'

ကျောင်းဟန်သည် ခေါင်းစားရင်း ဆေးစုံတစ်ခုကို သတိရ သောဟန်ဖြင့် ပြောလေသည်။

'မနေပါဦး၊ စောစောက မင်းအဘေတို့ ဘာတွေတိုး ဆောမပြောတာလဲ' မင်းလိုပြောပြီးရော ရှားဆိုမှုဖြစ်ချင်းထလား ဆော့တာပါ၊ ဘာတွေဖြစ်နေလို့လဲ'

ကျောင်းဟန် မေးလိုက်သောအခါ မေးလိုက်မှ ထန်စုမှာ ရုတ်တရက် ဘာမပြောရမှန်းမသိဖြစ်သွား၏။

သို့သော် ချက်ချင်းပင် ဟန်ဆောင်ပြီး ပြုံးဆိုတ်၏။

'ဘာမှမဖြစ်ပါဘူးဗျာ ခေခေရဲ့ ခေါင်းခိုင်းလိုက်တာပါ'

ကျောင်းဟန်သည် ထန်စုလိမ်လည်းပြောဆိုနေကြောင်း သိ လိုက်၏။

တစ်စုံတစ်ရာ ဖုံးကွယ်ထားလိုဟန် သိသာထင်ရှားလှသ သည်။

သူတို့တွင် ညေညေညကိစ္စများ ယင်မပေါ်ပေါ်ဘဲ ဖြစ် ပွားခဲ့ပါသနည်း။ ပို၍ပို၍ စိတ်ဝင်စားဖွယ်ရာ ကောင်းနေ ပေပြီ။

ထိုစဉ် သူရွှေကြိုထန်သည် ဇာတွင်းခန်းဘက်မှ ပြန်ထွက် လာ၏။

ထူဏ်မျက်နှာသည် ပြုံးတော့မည့်မိုးနှယ် မှိုင်းညို့နေ၏။

နေ့ဖော်ထပ်ပြဿနာတစ်ရပ်နှင့် ရင်ဆိုင်လိုက်ရပြီ ဖြစ် ကြောင်း ကျောင်းဟန် ခန့်မှန်းနေးတော့လိုက်သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'ဘာတွေ ဖြစ်မြန်ပြီလဲခင်ဗျာ'

အနားသို့ ရောက်လာသည့် သူဌေးကြီးထံနီကို ထိုလူက ဆီးရှိခမေးလိုက်၏။

သူဌေးကြီးထံနီက စိတ်မသာသော လေသံဖြင့် ပြောလေ သည်။

'တွေ့တွေ့ထူးထူးတော့ မဟုတ်ပါဘူး၊ ဦးရဲဇနီး၊ ကျောက် စိမ်းအစ်ရဲ့ ပျောက်သွားလို့ပါ၊ ဦးရဲဇနီးက အဲဒီကျောက် စိမ်းကိုတော့ အင်မတန် မြတ်နိုးတာ'

တျင်ဟန် မျက်မှောင်ကုတ်သွား၏။

'ဘယ်တုန်းကများ ပျောက်သွားတာလဲဗျာ'

'သူခိုး အဝတ်ခြုံထဲဝင်ပြီး မင်းကိုအယ်ဖို့ ကြိုးစားတဲ့ အကြောင်း ကြားတာနဲ့ သူ့လက်စွပ်ကို ဆတ်ချပြီး ရှာမှ ပျောက်နေမှန်း သိရတော့တာပါ'

'နေရာအထားမှား မှားနေလို့လားဗျာ'

'တခြားပစ္စည်းဆိုရင် မှားချင်မှားလိမ့်မယ်၊ ဒီကျောက် စိမ်းကိုတော့ မမှားဘူး၊ ဒါဟာ သူ့ရဲ့အမြတ်နိုးဆုံးပစ္စည်း ပေါ့'

သူ မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

'ဒါဖြင့် သူခိုးအဝင်က ကျွန်ခအောင့်ကို လာယူရင်း ဝင်ခိုးသွားသလား မသိဘူး'

'အင်း...ဒီလိုတော့ရှင်တော့ ဖြစ်ချင်ဖြစ်နိုင်တယ်၊ သူ့ကို သွေးချင်းမရှိဘဲ သက်ဆိုင်ရာကို သွားအကြောင်းကြားလိုက်ရ မှာပြီ'

သူဌေးကြီးထံနီ စိတ်ပျက်လက်ပျက် ညည်းလိုက်လေသည်။

'ခုလိုက်သွားရင် မမီနိုင်သေးတယ် ဦး'

ကျတွင် သူဌေးကြီးထံနီ အစောင့်နှစ်ယောက်ကို လှမ်း ခေါ်လိုက်၏။

အစောင့်နှစ်ယောက် ရောက်လာသည့်အခါ သားဖြစ်သူ ထံနီစုအား ပြောလိုက်၏။

'တဲ...သား၊ သူတို့နှစ်ယောက်ကိုခေါ်ပြီး မြို့ထဲလိုက်သွား စမ်း၊ အစစ်ဆေးပါမှာ သေချာရှာလာခဲ့'

ထန်စု ခေါင်းညိတ်သွားလေသည်။

'ဟုတ်ကဲ့ ဖေဖေ'

ထန်စုသည် အစောင့်နှစ်ယောက်နှင့်အတူ ညှော်ခန်းထဲမှ ထွက်ခွာသွားလေတော့သည်။

www.burmeseclassic.com

လှိုင်ကြူးခြင်း

ထန်းစုနှင့် အခေါင့်နှစ်ယောက်၏ ညှော်ခန်းထဲမှ ထွက်ခွာ လာ၊ ကြပြီးဖြစ်သည်။

ကျောင်းဟန်သည် ထွက်ခွာသွားမည့် အခေါင့်နှစ်ယောက်ကို လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

'သူတို့ကို ငှါးထားတာ ဘယ်လောက်ကြာပြီလဲ ဦး'

'ခေါင်းယီးတို့လူစုကို နမ်းတာလား'

'ဟုတ်ပါတယ် ခင်ဗျာ'

'နှစ်လလောက် ရှိတော့မယ်ထင်တယ်'

'ဒုတ်ကို ယုံကြည်စိတ်ချရရဲ့လား'

ရှေ့ဆွေးကြီးယန် သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

www.burmeseclassic.com

'အင်း...ဆရာတို့ရဲ့ သိုင်းပညာက အထင်ကြီးစရာ မရှိလှပေမယ့် ယုံကြည်တာအတော့ ယုံလောက်စရာပါပဲ'

ကျော်ဟန် အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်သည်။

'ဒါနဲ့ ဦးက ဖောင်လီကို မေတ္တာသည်းသော သိကျွမ်းပြီးသားမို့ သူ့ကိုပဲရွေးပြီး ငှားတာလား'

'ဟင့်အင်း...အစကတည်းက လုံးဝမသိပါဘူး'

ကျော်ဟန် အနည်းငယ် အံ့သြသွားသည်။

'ဒါဖြင့် သူ့ကို ဘာဖြစ်လို့ ယုံကြည်စိတ်ချရတာလဲ'

'မြို့ဝန်မင်းကိုယ်တိုင်က မိတ်ဆက်ပေးလို့ပေါ့'

ကျော်ဟန် ပါးစပ်အဟောင်းသား ဖြစ်သွားသည်။

'ဗျာ...ဒါဆို ဦးက မြို့ဝန်မင်းနဲ့ ရင်းနှီးသလားပေါ့'

'ဟုတ်ပါတယ်၊ အတော်ကို ရင်းနှီးကြပါတယ်'

သူဌေးကြီးထန်က ဆက်၍ပြောလိုက်၏။

'ဒီလိုပါ၊ ဦးက ဦး လူအခက်အခဲတွေကို မြို့ဝန်မင်းနဲ့ တိုင်ပင်တဲ့အခါ သူက ဖောင်လီဘူနဲ့မိတ်ဆက်ပေးခဲ့တာပေါ့'

ကျော်ဟန် ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'ဦးအနေနဲ့ကော ဖောင်းလီဘူကိုဘယ်လိုမြင်ပါသလဲ'

'ဦးအမြင်ကတော့ ဆရာတို့ဟာ တာဝန်ပိုင်းမှာ ကျေပွန်ကြပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် သိုင်းပညာမှာတော့ မင်းတို့ ဘယ်လိုမှ မမီကြပါဘူး'

သူဌေးကြီးထန်က တစ်ဆက်တည်းဝင် ပြောလိုက်၏။

'မောင်ရင်လို ယုံကြည်စိတ်ချရမယ့် လူငယ်လေးတစ်ယောက်လို့ ဦး အကဲခတ်မိပါတယ်၊ မောင်ရင်သာ ဦးကိုကူညီဖို့ စိတ်မှ ရှိနေမယ်ဆိုရင် ထိုက်တန်တဲ့ ငွေကြေးချီးမြှင့်ဖို့ အသင့်ပါပဲ'

ကျော်ဟန်က ပြုံးလိုက်သည်။

'ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင်က ဒီအမှုကို စိတ်ဝင်စားလို့ ထွက်မသွားခဲ့တာပေါ့၊ စိတ်ချပါ ခင်ဗျားတော့ ကျွန်တော် ဒီမှာ နေပေးပါ့မယ်'

'ဒီစကားကြားရတာ ဝမ်းသာလိုက်တာကွာ'

ကျော်ဟန်က တစ်စုံတစ်ခုကို ရုတ်တရက် သတိရသွား၏။

'ဪ...ဒါနဲ့ ဒီနေရာကနေပြီး မြို့ဝန်မင်းဂေဟာအထိ ဘယ်လောက်ဝေးသလဲ ခင်ဗျာ'

'အင်း...ခြေလျင်ဆိုင်လျှင်တော့ ဝေးလိမ့်မယ်'

'ဦးရဲ့သား သိုင်းပညာတတ်သလား'

'ထန်စုကို ပြောတာလား'

'ဟုတ်ပါတယ်'

'သူက သိုင်းပညာ တတ်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် သာမန်လောက်ပါပဲ'

သူဌေးကြီးထန်သည် ကျော်ဟန့်ကို လှမ်းကြည့်လိုက်၏။

'ဘာလဲ...မင်း သူ့အတွက် စိုးရိမ်လို့လား'

ကျော်ဟန်က ထိုင်ရာမှ ထလိုက်သည်။

'ကျွန်တော်ကို ဆမ်းသိတဲ့ လူတစ်ယောက်တည်းပေးလိုက်ပါ၊ ကျွန်တော် လိုက်သွားကြည့်လိုက်ချင်တယ်'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သူ့ငွေကြေးထန်သည့် အခါမြစ်ရှုကို လှမ်းလိုက်ခြင်းမှာ မှားနေပြီတု အခုမှ နောင်တရမိလေသည်။

ချက်ချင်းသင်္ဘော သီးမိဖော်တစ်ယောက်အား ခေါ်ကာ ကျောင်းဟန်အား လမ်းပြခေါ်ဆောင်သွားရန် အမိန့်ပေးလိုက်၏။

ကျောင်းဟန်သည် ထန်စုအကူ၏ အဘယ်ကြောင့်ဝိုးရိမ်ပူပန် လွှာရပါသနည်း။

❖

မြို့ဝန်မင်းဂေဟာသို့ ဦးတည်သွားရာ လမ်းပေါ်တွင် ဖြစ်သည်။

ကျောင်းလီသည် တပည့်အချို့နှင့်အတူ အဓိပ်အား မြို့ဝန်မင်းဂေဟာသို့ ခေါင်းကြပ်ခေါ်ဆောင်သွားနေ၏။

သူ့ စိတ်ထဲတွင် လွန်စွာခံပြင်းလျက် ရှိသည်။

မိမိနိုင်ငံ ခေါင်းကြပ်နေသည့်ကြားမှ သူ့ငွေကြေးထန် ဆီအား လုပ်ကြံလိုက်ခြင်းမှာ သူ့အဖို့ အမှန်ဝင်ခံပြင်းစရာ ဖြစ်နေ၏။

လုပ်ကြံသူမှာ အနက်ရောင်ဝတ်စုံနှင့်လူဖြစ်ကြောင်း သိရ၏။

ကျွန်ုပ်အားဝိုက်ကို ကျောင်းဟန်အား ဆယ်အောင်ရန် လိုက်သူမှာလည်း အနက်ရောင်ဝတ်စုံနှင့်လူပင် ဖြစ်၏။

ထိုသို့လျှင် အနက်ရောင် ဝတ်စုံနှင့်လူသည် ကျောင်းဟန်နှင့် မည်သို့ပတ်သက်နေပါသနည်း။

ကျောင်းဟန်ရော မည်သူနည်း။

ကျောင်းလီသည် ထိုအကြောင်းကို သူ့ခိုင်းအဓိပ်ထံမှ ထပ်စုံနှံ့အောင် သိရလိမ့်မည်ဟု မျှော်လင့်မိ၏။

ထို့ကြောင့် အဓိပ်အား တိုက်မခံနိုင် စစ်ခေါ်ရုံ အောက်အုပ်ထဲသို့ ခေါ်ဆောင်သွားနေသည်။

လမ်းတစ်လျှောက်အခရာက်၌ တောအုပ်ထဲချိုးကွေ့ဝင်ရောက် သွားသဖြင့် အဓိပ် အံ့အားသင့်သွားသည်။

'ကျွန်...ကျွန်တော့်ကို ဘယ်ခေါ်သွားမလို့လဲ'

'ဟော့ကောင်...မင်းပါးစပ် ပိတ်ထားစမ်း'

ကျောင်းလီက အော်ဟစ် ငေါက်ငမ်းလိုက်သဖြင့် အဓိပ် နှုတ်ပါးစပ်ပိတ်သွားလေသည်။

ကျောင်းလီအား အဓိပ်ပေး နည်းမျိုးစုံဖြင့် စစ်ဆေး မေးမြန်းရန် ဆုံးဖြတ်ထားပြီးဖြစ်လေသည်။

❖

တောအုပ်ထဲ အဆင့်ငယ် ဝင်မိသည့်အခါ ကျောင်းလီသည် ခြေလှမ်းရပ်တန့်သွား၏။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ထိုနေ့က အာဝီးအား စိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

'ဟေ့ ဆောင်...မင်းတို့ငါ မေးစရာရှိတယ်၊ မှန်မှန်ဖြေစမ်း'

အာဝီးမှာ ထိတ်ထိတ်ပျာပျာဖြစ်သွားသည်။

'ရှင်...ဘာတဲ့'

'မင်း အနက်ရောင်ဝတ်ရုံနဲ့လူကိုသိသလား'

အာဝီး ခေါင်းခါလိုက်သည်။

'မသိပါဘူး ခင်ဗျာ'

ဆောင်းလီက အာဝီးကို စိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

'မင်းကို ငါ ကောင်းကောင်းမေးနေတာ၊ အသားနာမှ အမှန်တိုင်းပြောမလို့လား'

ဆောင်းလီသည် ပြောပြီးသည်နှင့် ငယ်သား များကို အချက်ပြလိုက်ရာ ငယ်သားများသည် ရုတ်တရက်ဆိုသလို အာဝီးအား ဖမ်းဆီးချုပ်နှောင်လိုက်ကြ၏။

'မ...မလုပ်ပါနဲ့ဗျာ၊ ကျွန်...ကျွန်တော် အမှန်တို ပြောနေတာပါ'

ဆောင်းဝန်နေသည့်ကြားမှပင် ဆောင်းလီ၏တပည့်များသည် အာဝီးအား ကြိုးဖြင့်တုပ်နှောင်ကာ သစ်ကိုင်းပေါ် ချိတ်လျက် ဇောက်ထိုးဆွဲထားလိုက်လေတော့၏။

အာဝီးမှာ ကြောက်ရွံ့မှုကြောင့် ခစ်ကိုယ်လုံးတုန်ယင် နေလေသည်။

ဆောင်းလီ မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

'ဟင်း...ဟင်း...မင်းက ငါ့ကိုလာပြီး အရှက်ခွဲတာပေါ့လေ ဟုတ်လား'

'မ...မဟုတ်ပါဘူးဗျာ'

'ငါဟာ သူဌေးကြီးထန်ရဲ့ စံအိမ်တော်လုံခြုံရေး ခေါင်းဆောင်ကွ၊ ငါကိုယ်တိုင်လျက်နဲ့ စံအိမ်ထဲအထိ ဟိုကောင်တို့ အဝင်အထွက်သွားတာ ဘာသဘောတုံး၊ ငါ့ အရှက်ခွဲတာ မဟုတ်လို့ ဘာလဲ'

ဇောက်ထိုးဆွဲခံနေရသောအာဝီးမှာ ယောက်ကန်ယက်ကန် ဖြစ်နေသည်။

'ကျွန်...ကျွန်တော် လုပ်ချင်လို့လုပ်ရတာ မဟုတ်ပါဘူးဗျာ၊ ကျွန်တော် ကိုယ်သတ်မှာကြောက်လို့ လုပ်ရတာပါ'

'ဪ...'

ဆောင်းလီက ဓားကိုဆွဲထုတ်ပြီး အာဝီး၏ရင်ဘတ်ကို ထောက်လိုက်သည်။

'မင်း မှန်မှန်မပြောရင် ဒီဓားဟာ မင်းရင်ဘတ်ထဲ ဖောက်ဝင်သွားမှာနော်'

အာဝီး မျက်စိမျက်နှာပျက်သွားသည်။

'မ...မလုပ်ပါနဲ့ဗျာ၊ ကျွန်...ကျွန်တော် အမှန်အတိုင်း ပြောပါမယ်'

ဆောင်းလီက မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

'အင်း...ဒီလိုမှပေါ့ကွ၊ ကဲ...ပြောစမ်း [illegible]ရောင် ဝတ်ရုံနဲ့ လူသတ်သမားနဲ့ မင်းဘယ်လိုတွေ့[illegible]လဲ'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'ကျွန်တော့်ကို ဒေါ်အဖော်ချစ်ပါလား ဗျား၊ ခုအတိုင်း စကားပြောလို့ မကောင်းလို့ပါ'

'ချမပေးဘူး၊ မင်းပြောတဲ့စကား မှန်မှချပေးမယ်'

မည်သို့မျှ အသနားခံ၍ရမည်မဟုတ်ကြောင်း သူ နားလည်သိုက်၏။

ထို့ကြောင့် ဇောဇော်ထိုး အဆွဲခံနေရသည့် အတိုင်းပင် ကောင်းလေးက အမေးကို ဖြေရ၏။

'ဒီလိုပါ၊ မနေ့ညက ကျွန်တော် အိမ်တစ်အိမ်ထဲဝင်နေတုန်းမှာ လူတစ်ယောက်က ကျွန်တော့်ကို ရှုတ်တရက် ဖမ်းလိုက်ပါတယ်'

'အနက်ရောင်ဝတ်ရုံနဲ့လူလား'

'ဟုတ်....ဟုတ်ပါတယ်၊ သူပါပဲ'

'သူက မင်းကို ဘာခိုင်းလိုက်သလဲ'

'သူဌေးကြီးထန်ရဲ့ ဂေဟာ ခြံဝင်းထဲဝင်ပြီး ထင်း သိုလှောင်ခန်းမှာ အချုပ်ခံနေရတဲ့လူကို ကယ်ထုတ်ပေးရမယ်လို့ ပြောပါတယ်'

'မင်းအဲ မငြင်းဘူးလား'

'သူခိုင်းတာ မလုပ်ရင် ကျွန်တော့်ကို အကောင်းသား ထောင်ထဲအပို့ခံရမယ်တဲ့၊ ကျွန်တော်လဲ မငြင်းဝံ့ခဲ့ပါဘူး ခင်ဗျာ'

ကောင်လေး၏ မျက်မှောင်ကျုံ့သွား၏။

'ဒါ အဲ့ဒါဘဲလား'

'ဟုတ်...ဟုတ်ကဲ့၊ အမှန်အတွေပါခင်ဗျာ'

'မင်း သေချာစဉ်းစားစမ်း၊ ပြောဖို့ ဘာမျှ၊ မေ့ကျန်နေအောင် ရှိသေးလဲ'

'မ....မရှိပါဘူးခင်ဗျာ'

ထိုသို့ပြောပြီးမှ ဆစ်စုံအစ်ရာ သတိရလာသည်။

'အဲ...ပြောဖို့တစ်ခုကျန်နေတယ်ဗျာ'

'ဘာလဲ...ပြောစမ်း'

'အနက်ရောင်ဝတ်ရုံနဲ့လူက အချုပ်ခံနေတဲ့လူဟာ သူ့မိတ်ဆွေတဲ့'

ကောင်လေး မကျေနပ်ဖြစ်သွားသည်။

'ဒီစကားကို သူဌေးကြီးထန်ရှေ့မှာ ဘာဖြစ်လို့ မပြောသလဲ'

'ကျွန်တော် တို့ လာသတ်မှာ စိုးရိမ်လို့ပါ'

'ဒါဖြင့် ကျင့်ဟန်ဆိုတဲ့လူနဲ့ အနက်ရောင်ဝတ်ရုံနဲ့လူဟာ တစ်ဖွဲ့တည်းလို့ မင်း ယုံကြည်နေတယ်ပေါ့'

'သူတို့နှစ်ယောက် တစ်ဖွဲ့တည်းမဟုတ်ရင် ကျွန်တော့်ကို ဘာဖြစ်လို့ ငွေပေးပြီး သွားကယ်ခိုင်းရမှာလဲ'

ကောင်လေး ကျေနပ်အားရ ဖြစ်သွား၏။

'ကောင်းပြီ...မြို့ဝန်မင်းရှေ့ ရောက်ရင်သာ တလွဲတွေ မျှော်ပြီးစေနဲ့၊ ခုပြောတဲ့အတိုင်း မထွေ့ဆိုရင် မင်းအသက်ရှည်မှာ မဟုတ်ဘူးဆိုတာ မှတ်ထား'

'စိတ်ချပါ ခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော် ဒီအတိုင်းသဲ ပြက်ဆိုပါမယ်'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဇောင်းလီသည် ကျောနပ်အားဖြင့် ဖြစ်သွားသော ချိတ်ဆွဲ ထားသည့်ကြိုးကို ဖြုတ်ချလိုက်၏။

ဒုန်း….

ကြိုးပြုတ်သွားပြီး အားဝီးမှာ မြေပေါ်သို့ကျသွားသည်။ ထင်းတခဏ်အချိန်လေးမှာပင် အဆင်းရောင်တန်း၊ တစ်ချက် လင်းသွားသော အားဝီး၏ ပစ်လှင့် ဝင်ရောက်သွားသည်။

ဇောင်းလီသည် ထိုတ်ခနဲ ဖြစ်ကာ မေးကို ရှေ့ထိုး၍ လျှပ် အဆင်းရောင်တန်းကို မျှော်ကာ ရှိုက်ထုတ်ပစ် လိုက်လေသည်။

ညှို့သော်….

ဝေဒီဏ်တော့ပေါ့ချေ။

နေ့ကျသွားချေပြီ။

ဒုန်း

အားဝီး မြေပေါ်ပြုတ်ကျသွားသည့်အခါ ရင်ဝ၌ ဓားငယ် တစ်ချောင်းစိုက်ဝင်နေသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေတော့သည်။

❖

ဇောင်းလီ ရုတ်တရက် ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွား သည်။

ထို့နောက် သူ၏မျက်နှာ ချောင်းမျှော်ကြည့်၏။ ကြိုက်သော့ သေကုန်

အဖြစ်အပျက်မှာ လွန်စွာလျင်မြန်လွန်းသဖြင့် မည်သို့မည်ပုံ ဖြစ်ပျက်သွားသည်ကိုပင် ရှင်းရှင်းလင်းလင်း မသိလိုက်ရ ချေ။

ဇောင်းလီမှာ လွန်စွာမြင်းသွား၏။

ချက်ချင်းဆိုသလိုပင် အဆင်းရောင်တန်း ထွက်ပေါ်လာ ရာသို့ လှစ်ခနဲ ပြေးထွက်သွား၏။

သို့သော် လူရိပ်လူရောင်ကိုမျှ မမြင်တွေ့ရတော့ချေ။

ထို့ကြောင့် အမ်းမပေါ်ထွက်၍ ရှာဖွေကြည့်ရှုလိုက်ရလေ သည်။

ဤတွင် လူသုံးယောက် မြို့ဘက်သို့ဦးတည်ပြေးနေသည်ကို လှမ်းမြင်တွေ့လိုက်ရ၏။

ထိုလူသုံးယောက်ကို သိကျွမ်းသည်ဖြစ်၏။

နေ့ဘက်ကျော့ကိုသာ မြင်တွေ့ရသဖြင့် မည်သူမည်ဝါ ဖြစ်ကြောင်း ခွဲခြားမသိနိုင်။

လှမ်းအော်ခေါ်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်၏။

ထိုအခိုက်အချိန်မှာပင် အနောက်ဘက်မှ လူတစ်ယောက် ၏ အသံ ထွက်ပေါ်လာ၏။

"ဟော လူ…ခင်ဗျားဒီမှာ ဘာလုပ်နေတာလဲကွ"

ဇောင်းလီ ချက်ခြင်း လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။

ကျွင်းဟန်ဖြစ်နေကြောင်း တွေ့ရသောအခါ ဇောင်းလီ ဒေါ်ပွသွား၏။

"ကြည့်…လာထိတော့မင်းကို"

www.burmeseclassic.com

'ကွယ်ပါတယ်ဗျာ၊ ကျုပ် ကျင်းဟန်ပါ ဒါနဲ့ ခင်ဗျား လူတွေတော့ဗျ'

ကောင်းလီက ကျင်းဟန်ကို စိုက်ကြည့်လိုက်သည်၊

'ဟော...မင်းကိုယ်မင်း ဆည်လှမြို့ ထင်မနေနဲ့'

ကောင်းလီ၏စကားကြောင့် ကျင်းဟန် ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားသည်၊

'ခင်ဗျားဘာတွေ ပြောနေတာလဲဗျ'

ကောင်းလီက မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်၏၊

'ဟင်း...ဟင်း ငါ ဘာပြောတယ်ဆိုတာ မင်းနားလည်ပါတယ်ကွာ၊ အကောင်းဆုံးကတော့ မင်းငါနဲ့ မြို့ဝန်မင်းဆီ လိုက်ခဲ့ဖို့ပဲ'

'နေပါဦး၊ ကျုပ်က ဘာလို့လိုက်ရမှာလဲဗျ'

'မင်းကို တိုင်ချက်ဖွင့်ထားလို့ပေါ့ကွ'

'ဗျာ...ဘာတွေဖြစ်ကုန်ပြီလဲဗျာ'

ထိုစဉ် ကောင်းလီ၏အဖွဲ့များ တောအုပ်ထဲမှ ထွက်လာကြ၏၊

ကျင်းဟန်က ၎င်းတို့အား ဆက်ချက် ကြည့်လိုက်၏၊

'ဩော်...ခင်ဗျားတို့က ဒီမှာလာပြီး အနားယူနေကြတာကိုးဗျ'

ကောင်းလီ၏မျက်နှာကြီး မှုန်မဲ့သွား၏၊

'မင်းမင်း...မင်း၊ ကော်ဖော်ဟန်ဆောင်နေတဲ့ကောင်ပဲ မင်းကိုယ်တိုင် တောထဲက ထွက်လာတာ မဖွတ်ဘူး'

'အော်...ကြံကြီးစည်ရှာဗျာ၊ ကျုပ်အခုမှ ဆန်ကျွဲဈေးရွာက ထွက်လာတာပါ'

'တော်စမ်းပါကွာ၊ မင်းတာ ကိုယ့်ဖော့ပညာလေး နည်းနည်းတတ်တာနဲ့ ငါ့ကို လှည့်စားလို့ရမယ်များ ထင်နေသလား'

ကျင်းဟန် သက်ပြင်းချလိုက်သည်၊

'ခင်ဗျားဘာတွေ ပြောနေတယ်ဆိုတာ ကျုပ်တစ်ဆယ်ကို နားမလည်တော့ဘူးဗျာ'

ကောင်းလီက တောအုပ်ဘက်သို့ ညွှန်ပြလိုက်သည်၊

'ဟဲ...ဟော 'တောအုပ်ထဲလိုက်ခဲ့'

ပြောပြီး ရှေ့မှထွက်သွားသည်၊

သူ၏ ငယ်သားများက ကျင်းဟန်ကို ဝိုင်းရံထားလိုက်ကြ၏၊

ကျင်းဟန်သည် ပခုံးတစ်ချက်တွန့်ပြီး ကောင်းလီနောက် သို့ လိုက်ပါသွားတော့သည်၊

❖

တောအုပ်ထဲ လှမ်းဝင်ပြီး မကြာမီမှာပင် လူဆယ်ငါး ယောက်ခန့် စုရုံးနေသည်ကို တွေ့မြင်ရသည်၊

အနားသို့ရောက်၍ သေချာကြည့်လိုက်သည့်အခါ မြေပေါ်၌ လူတစ်ယောက် လဲကျနေသည်ကို တွေ့လိုက်ရ၏၊

လဲကျနေသူမှာ လူခိုးလေး အစိုးဝင် ဖြစ်ပေတော့ သည်၊

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျောင်းတန်သည် အခြေအနေကို ချစ်ချင်းဆိုသလို နားထည့် သဘောပေါက်သွား၏။

ဘောင်းလီအား လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

'သူ့ကို ဘယ်သူသတ်သွားတာလဲ'

ဘောင်းလီက မျက်လုံးကြီးပြူးကာ ကျောင်းတန်အား ကြည့်လိုက်၏။

'ဟော...မင်းလေ ပြန်ခံမနေရသေးဘူးလား၊ မင်းသူ့ကို ဘယ်လိုလုပ်ကြံခဲ့သလဲဆိုတာ ငါ့ကိုယ်ငါ သိမှာပေါ့'

ကျောင်းတန် မျက်နှာကြီး ရှုံ့သွားသည်။

'ဟာဗျာ...ခင်ဗျားမနေ့ကတည်းကပါ၊ ကျုပ်က ခုမှရောက်လာတာပါ'

'ကောင်း...မနေ့ကနဲ့အတူ မဟုတ်ဘူး၊ မင်းတို့ဗိုလ်ကြီးခေါ်ယူထားတဲ့ အစောကြီးကတည်းကသိပြီးသား၊ ငါ့စေလွှတ်ချက်အောင်မြင်မယ်မထင်လို့ ခံလိုက်ရတာ'

ကျောင်းတန်သည် စိတ်ပျက်သလိုပျက်ပြီး ခေါင်းခါယမ်းလိုက်၏။

'အယ်နှယ်ဗျာ၊ ကျုပ်က ခင်ဗျားတို့နဲ့ ရန်ငြိုးရှိတာမှ မဟုတ်တာ အဖြစ်လို့ အခင်သတ်ချက် ရကျွံပေးရမှာလား'

ဒါဆို မင်းအကြောင်း ပေါ်မှာစိုးလို့ အားဝီးကို နှုတ်ပိတ်လိုက်တာမှလွဲရော့'

'ဗျာ...ကျုပ်အကြောင်း ပေါ်မှာစိုးလို့ ဆုတ်လားကျုပ်က ဘာလုပ်နေလို့လဲ'

ဘောင်းလီက နှာခေါင်းရှုံ့လိုက်သည်။

'မင်းကိုယ်ပဲ၊ အသိဆုံးဖြစ်မှာပေါ့'

ကျောင်းတန် ခေါင်းခါလိုက်သည်။

'ခင်ဗျား... ကျုပ်အပေါ် အထင်လွဲနေပြီဗျာ'

ဘောင်းလီက သူ့ကို စိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

'ဒါဖြင့် မင်းကို ငါမေးမယ်'

'မေးပါ'

'မင်း ထန်ကျူးကျွေးမွေးထားတာနေပြီး ဘာဟိတ်နဲ့ ဘာကြောင့်လာတာလဲ'

'ထန်စုခနေတဲ့ကိစ္စ သိချင်လို့ပါ'

ဘောင်းလီ မျက်မှောင်ကုတ်သွားသည်။

'ထန်စုက ဘယ်သွားလို့လဲ'

'သူက ခင်ဗျားရဲ့ပုန်းအောင်းစခန်းနဲ့ အတူ မြို့ကိုသွားတယ် ဆိုတာကြာ'

'မြို့ထဲ ဘာသွားလုပ်တာလဲ'

'ပြောထိုးသွားတဲ့ လက်ဆောင်တွေကို အားဝီး ခိုးသွားတယ်ထင်လို့ သူ့ငွေကြီး ထန်က သူ့သားကို ခင်ဗျားဆီ နှောက်လိုက်ခိုင်းလိုက်တာ'

ဘောင်းလီ မျက်မှောင်ကုတ်သွားသည်။

'သူ့ငွေကြီးက အားဝီးခိုးသွားတယ်ထင်လို့လား'

'ဟုတ်တယ်၊ ဒါကြောင့် သူ့သားကို ခင်ဗျားဆီ လွှတ်လိုက်ပြီး အားဝီးကိုလည်း ပေါ်မှာ လက်တောင်းကိုလည်း ခိုင်းလိုက်တာ'

ကောင်းလီ ဘာမျှမပြောဘဲ ငြိမ်သွားသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ပြီးမှ အာဝီး၏ကိုယ်ပေါ်မှ ရှာဖွေ ကြည့်လိုက်သည်။ သို့သော် အာဝီး၏ ကိုယ်ပေါ်မှ မည်သည့်ပစ္စည်းမှ ရှာမတွေ့ပါ။

ဆောင်းလီ မကျေနပ်သဖြင့် ကျင်းဟန်အား စိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

'အင်း...မင်းရဲ့ အကြံအစည်တွေကို ပိုင်ပါတယ်ကွာ။ ဒါပေမယ့် ငါ့ကိုတော့ လိမ်လို့မရဘူးကွ'

ဆောင်းလီ၏စကားကြောင့် ကျင်းဟန်အူကြောင်ကြောင် ဖြစ်သွားသည်။

'နေဦး...ကျုပ်က ဘာကိုလိမ်လို့လဲကွ'

ဆောင်းလီ မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

'ဒါဖြင့် ငါမေးမယ်၊ မင်းဘယ်သူလဲ'

'ခင်ဗျားကကော ကျုပ်ကို ဘယ်သူလို့ထင်သလဲ'

'မင်းနဲ့ အနတ်ရောင်ဝတ်ရုံလူသတ်သမား ဘယ်လို ပတ်သက်သလဲ။ ဒါပဲ ငါသိချင်တယ်'

'ကျုပ် ဘယ်နှစ်ခါပြောရမလဲဗျ။ ဒီကိစ္စ ကျုပ်နဲ့ ဘာမှ မပတ်သက်ပါဘူးဆိုတာ'

ဆောင်းလီ မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

'ဟင်း... ဟင်း...မင်းဟာသာ ဘူးကွယ်နေတာ။ အာဝီးက အကုန်ဖွင့်ပြောသွားပြီ'

'နေစမ်းပါဦး၊ အာဝီးက ဘယ်လိုလူစားမို့လို့ သူ့စကားကို ခင်ဗျားယုံရမှာလဲ'

'ဒါဆို မင်းရဲ့စကားကိုကော ငါက ဘယ်လိုယုံရမှာလဲ'

ကျင်းဟန် ပခုံးတွန့်လိုက်သည်။

'ခင်ဗျား မယုံတာတော့ ကျုပ် မတတ်နိုင်ဘူး၊ ကျုပ်ကတော့ အမှန်အတိုင်း ပြောတာပဲ'

'မင်းက အမှန်အတိုင်း ပြောတယ်သာဆိုတယ် ထူသာ မင်းနဲ့ ပတ်သက်မှုမရှိရင် ဘာဖြစ်လို့ ငွေကုန်ကြေးကျခံပြီး မင်းကို အယ်ထုတ်ခိုင်းမှာလဲ'

ကျင်းဟန် ရယ်လိုက်သည်။

'သူကယ်မှ မဟုတ်ပါဘူးကွာ၊ ကျုပ်သာ ထွက်ပြောချင်ရင် လွယ်လွယ်လေးပါ'

'ဒါဖြင့် အခုဖြစ်လို့ ထွက်မပြောတာလဲ'

'ကျုပ် ထွက်ပြောရင် ခင်ဗျားတို့က ကျုပ်ကို လူသတ်တရားခံလို့ သေချာပေါက် စွပ်စွဲတော့မှာပေါ့'

ဆောင်းလီ ပြုံးလိုက်သည်။

'အဲဒါကိုက မင်းရဲ့လိမ်မှုပါနပ်မှုကို ဖော်ပြနေတာပဲ'

ဆောင်းလီသည် ကျင်းဟန်ကိုစိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

'တကယ်တော့ မင်းရဲ့ လုပ်ရပ်တွေဟာ ရှေ့ဗွေကြီးကို အယုံသွင်းပြီး သူ့အနားမှာ နေလို့ရအောင် ဖန်တီးလိုက်တာပဲ'

'ကျုပ်က ဘာကိစ္စရှိလို့ ခုလိုဖန်တီးရမှာလဲ'

'ဒါကို မင်းသိမှာပေါ့၊ မင်းက သူဌေးကြီး ရှေ့မှာ ငါ့ထက် အစစအရာရာသာကြောင်း ပြချင်နေတာ မဟုတ်လား'

ကျင်းဟန်က ပြုံးလိုက်သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'ကျုပ် သဘောပေါက်ပါပြီ၊ ခင်ဗျားနေရာကို ကျုပ်က လိုချင်နေမယ်လို့ ခင်ဗျားအနား နေတာပဲ ဆိုတာလား'

'ဟုတ်တယ်၊ ဒါတောင် ဘယ်တော့မလဲ၊ မင်းရဲ့ နှလုံးသားဆုံး ချည်နှောင်ထားတဲ့ သူငယ်ချင်းကြီးပဲ...'

ဆွေဇာမန် ထပ်အစပြုလိုက်သည်၊

'တော်စမ်းပါဗျာ၊ ခင်ဗျားထင်တာ တစ်ခုမှမဟုတ်ဘူး'

'ဒါဖြင့် မင်းက ဖြစ်လို့ ဒီမှာနေလို့ ဘာအောင်ကြိုးစားနေခဲ့ တာလဲ'

'ဒီလူသတ်မှုကို အမှန်အတိုင်း ဖော်ထုတ်ချင်လို့ပါ'

'ဝါ မြင်အောင်တော့ ဖော်ထုတ်တာမဟုတ်ဘဲ ရှုပ်ထွေး အောင် လုပ်နေတယ်လို့ မြင်တယ်'

ကျွန်းဟန်မှာ စိတ်မရှည်နိုင်တော့ပေ၊

'ကဲ...ခင်ဗျားနဲ့ ဆက်ပြောနေရင် စကားတော ဆုံးမှာ မဟုတ်ဘူး၊ ကျုပ် ဆန်စုကို စိတ်မချဘူး၊ လူ နေ့စဉ်ကို လိုက်ရဦးမယ်'

'ခေါ်ခေါ်တာ ပြုတ်သွားတဲ့လူသုံးယောက်ဟာ ဘာတွေ့ပဲဖြစ် မယ်'

'ဒါဆို ကျွန်တော်တို့ အမြန် လိုက်ကြရအောင်'

ကျွန်းဟန်အားပြောပြီး ဗေသုတ်သုတ်ထွက်သွားရာ အောင်မြ လိုက်သည်၊ လူ နေ့ဇတ်မှ လိုက်ပါသွားသည်၊

ဒေါင်ဖတ်ပြန်မည်ညီမျှသော အဝေးအဝေးကို စောင့် ကြည့်ရင်း ကျန်ရစ်ခဲ့ကြလေသည်၊

လူသတ်သမား

မြို့ထဲသို့ ဦးတည်နေသော လမ်းမကြီးတွင် လူသွား လူလာ ထင်ရှားလှ၏၊

အချိန်နံနက်ဖြစ်သဖြင့် လူသွားလူလာ မရှိသလောက် ဖြစ်နေ၏၊

လမ်းမကြီးပေါ်တွင် လူသုံးယောက် ခပ်သုတ်သုတ် လျှောက်နေ၏၊

ဆန်စုနှင့် အစောင့်နှစ်ယောက်တို့ဖြစ်သည်၊

မြို့သို့ရောက်ရန် အတော်ဝေးသေးသည်၊

လူတို့သည် တောအုပ်ကိုဖြတ်ကျော်ပြီး ဆက်လက် လျှောက်သွားကြ၏၊

'ဟေး...ရပ်လိုက်'

နောက်ဘက်မှ ဆင့်ဆိုတစ်ယောက်၏ ဟန့်တားသံကြောင့် လူတို့သုံးယောက် ပြိုင်တူလှည့်ကြည့်မိသည်၊

www.burmeseclassic.com

ဤတွင် သူတို့သုံးယောက်၏ မျက်လုံးများ ဝိုင်းစက်ပြူး ကျယ်သွားလေတော့၏။

အကြောင်းမှာ သူတို့နောက်ဘက် ဝါးနှစ်ပြန့်စာခန့် အကွာ၌ အနက်ရောင်ဝတ်စုံနှင့်လူတစ်ယောက် မားမားရပ် နေသည်ကို တွေ့ရသောကြောင့်ဖြစ်သည်။

ထိုလူသည် အနက်ရောင်ဝတ်စုံကို ဝတ်ဆင်ထားရုံမက မျက်နှာကိုလည်း မျက်လုံးပေါက် ချန်လှပ်၍ အနက်ရောင် ပဝါဖြင့် ဖုံးအုပ်ထား၏။

ထိုလူအား တွေ့မြင်လိုက်ရသည်နှင့် ထန်စုသည် ထောင်းခနဲ ဒေါသထွက်သွားသည်။

'ခင်...ခင်ဗျား ကျုပ်အစ်ကိုကို သတ်တဲ့လူ'

ထန်စုသည် ပြောရင်း ဓားကို ခြိမ်းခနဲ ဆွဲထုတ်လိုက်၏။

အနက်ရောင်ဝတ်ရုံနှင့်လူက ရယ်လိုက်၏။

'ဟား...ဟား...ဟား...မင်း ငါ့ကိုတိုက်ဖို့ စိတ်မကူးစမ်း ပါနဲ့ကွာ၊ မင်းအသက်ကို နှမြောရင် ဓားချပြီး ငါ့နောက် ကို အသာတကြည်လိုက်ခဲ့ပါ'

ထန်စုက အံတင်းတင်းကြိတ်လိုက်သည်။

'ခင်ဗျား ဘယ်သူလဲ'

'ငါဘယ်သူလဲဆိုတာ နောက်တော့ မင်း သိရမှာပေါ့ ကွာ၊ ဟဲ...အခုတော့ ငါ့နောက်လိုက်ခဲ့'

'ကျုပ်က ဘာဖြစ်လို့ လိုက်ရမှာလဲ'

'မင်းကြည့်ရတာ ကောင်းကောင်းမွန်မွန်ပြောလို့ ရမယ့် ပုံမပေါ်ဘူး'

အနက်ရောင်ဝတ်ရုံနှင့်လူအား ပြောဆိုရင်း ထန်စုသည် ဓား လှမ်းချင်း လျှော့ထားလေသည်။

အခြားနှစ်ယောက်က ဓားကိုယ်စီဖြင့် ထန်စုကို ကာ ကွယ်ထားကြသည်။

ထို့နောက် အနက်ရောင်ဝတ်ရုံနှင့်လူအား ဓားကိုမဆွဲထုတ် ခြင်း မပြုပါ။

ထန်စုက လျှောက်လာရင်း လက်နှစ်ဖက်ကို ဝှေ့ယမ်း လိုက်သည်။

'ဝုန်း...'

'ဝုန်း...'

'အား...'

'အင်း...'

အခြားနှစ်ယောက်မှာ ခုသို့ တိုက်ခိုက်ခံလိုက်ရမှန်း မသိဘဲ မြေပေါ်သို့ ရှေ့ဆင့်နောက်ဆင့် လွင့်စဉ်ကျ သွားလေသည်။

ထန်စုအား ထိုအထဲမှ ဓားဖြင့် အနက်ရောင် ဝတ်ရုံရှင်ကို လျှပ်တစ်ပြက်တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

ထို့နောက် ဓားချက် တစ်ချက်ပင် မထိလိုက်ရသေးဘဲ သူ၏ တစ်ကောင်ဆက် ရှော်တာရှိ ကျည်ခနဲ ဖြစ်သွားကာ လေထဲမှ လွင့်စဉ်ကျသွား၏။

အနက်ရောင် ဝတ်ရုံရှင်က ထန်စု၏ နဖူး...လက်ဖဝါး ဖြင့် အသာအယာ ရိုက်ချလိုက်သည်။

'ဖပ်...'

"ဝုန်း…"

ထန်းစုမှာ ခွေခနဲလဲကျသွားသည်။

အနက်ရောင်ဝတ်ရုံရှင်က ထန်းစုအားပခုံးပေါ်ထမ်းကာ မှောင်အုပ်ထဲ ပြေးဝင်သွားလေသည်။

❁

ကျော်ဟန်နှင့် ဆောင်းလီတို့သည် လမ်းမကြီးအတိုင်း ခပ်သုတ်သုတ်လျှောက်လာကြသည်။

အတန်ကြာ လျှောက်မိသည့်အခါ သူတို့နှစ်ယောက်လုံး ခြေလှမ်းရပ်တန့်သွားကြ၏။

အကြောင်းမှာ လမ်းပေါ်၌ လူနှစ်ယောက် လဲကျနေသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရသောကြောင့် ဖြစ်သည်။

ဆောင်းလီမှာ လဲကျနေသူများကို သေချာကြည့်လိုက်ရာ လူဆိုးယော်သား နှစ်ယောက်ဖြစ်နေကြောင်း၊ တွေ့လိုက်ရသဖြင့် မျက်နှာမည်း၍ ဖြစ်သွား၏။

ကျော်ဟန်သည်လည်း လူနှစ်ယောက်မှာ ထန်းစုနှင့်အတူလိုက်ပါလာသူများ ဖြစ်ကြောင်း၊ မျက်ချင်း၊ သိလိုက်ခြင်းကြောင့် မျက်နှာကျက် ပျက်သွားသည်။

ထန်းစု အခြေအနေမှာ ဆိုးနေကြောင်း၊ သိရှိသွားသော ကျော်ဟန်ကျော်ဟန်ဝင်ရိုက် ကပျာကယာ လှည့်ကြည့်လိုက်မိလေ၏။

ထိုနေရာ၏ လမ်းခွဲသို့ ပြေးဆင်းကာ တောအုပ်ဆီသို့ ပြေးလွှားသွားလေသည်။

ဆောင်းလီသည် ကျော်ဟန်နောက်သို့ လိုက်မသွားဘဲ ခက်ရာပြင်းစွာ ရှုံးအားသည့် ယော်သားနှစ်ယောက်အနီး ကျန်ရစ်၏။

ထိုယော်သားနှစ်ယောက်တွင် ကိုက်ခိုက်ခံရသည်မှာ ကျော်ဟန် သေချာလှ၏။

ကျော်ဟန်သည် သူနှင့်အတူ ရှိနေခဲ့သည် တောထဲသို့ပါ။

ယခု ကျော်ဟန်မှာ တောအုပ်ထဲသို့ ပြေးလိုက်သွားပြီ ဖြစ်သည်။

အဘယ်ကြောင့်တောအုပ်ထဲသို့ပြေးလိုက်သွားရသနည်း။

ယော်သား နှစ်ယောက်ကို ကိုက်ခိုက်သွားသည့် သူ၏ အကောင်များ ဖြစ်နေမည်လော။

ဆောင်းလီသည် သို့သော် သို့ဆိုသဖြင့် အမျိုးမျိုး တွေးတောနေမိလေတော့သည်။

❁

ထန်းကျွေးတော်ရွာ…။

လူကြေးကြီး၏ အိမ်တော်ဖြစ်၏။

အားလုံးသောလူများ မျက်နှာကြည့်… နေကြ၏။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လူဌေးကြီးထန်တို့ ဇနီးမောင်နှံမှာ တဖျစ်တောက်တောက် ဝမ်းနည်းကြေကွဲ၍မဆုံးအောင် ရှိနေကြ၏။

လူဌေးကြီးထန်က တီးတိုးရေရွတ်လိုက်၏။

'ငါ့သားများ မဟုတ်တာလုပ်မိလို့လား'

သူ၏စိတ်အိမ်တွင် အစေ့ငိုအယုံအကြည်ဖြစ်ရပ်များ အဆက်မပြတ် ပေါ်ပေါက်ခဲ့၏။

ထိုနေ့၌ သားကြီး လုပ်ကြံခံရ၏။

ယခု သားငယ်ပျောက်ဆုံးသွားရပြန်၏။

သားငယ်ထန်စုအား တစ်စုံတစ်ယောက်က ဖမ်းဆီးခေါ်ဆောင်သွားသည်ဟု သိရ၏။

သေချာစုံစမ်းကြည့်သည့်အခါ ထိုလူသည် သားကြီးအား လုပ်ကြံသွားခဲ့သော အနက်ရောင်ဝတ်စုံရှင် ဆိုသူဖြစ်ကြောင်း သိရပြန်၏။

သို့သော် အနက်ရောင် ဝတ်စုံရှင်မှာ မည်သူမည်ဝါဖြစ်ကြောင်း မသိရပေ။

အဘယ်ကြောင့် ယခုကဲ့သို့ မိမိတို့အား ဒုက္ခပေးခဲ့သည်ကိုလည်း နားမလည်နိုင်ချေ။

လူဌေးကြီးထန်သည် ကျင်းဟန်အမည်ရှိလူငယ်ကို လွန်စွာ အားထားခဲ့၏။

ကျင်းဟန်၏ သိုင်းပညာမှာ လွန်စွာ အဆင့်မြင့်၏။

မိမိတို့အား ... စွာ အဘက်အကူအညီပေးနိုင်လိမ့်မည်ဟုလည်း မျှော်လင့်ယုံကြည်ခဲ့၏။

ထိုရာတွင် ယခုအခါ၌ လူမိုးလေး အာဝီ၊ လုပ်ကြံခံသွားရ၏။

အစောင့်နှစ်ယောက်ကလည်း ဒဏ်ရာပြင်းထန်စွာ ရခဲ့လေသည်။

သားငယ်ထန်စုသည်း ရန်သူ့လက်ထဲ ပါသွားခဲ့လေသည်။

အဆိုးဆုံးမှာ၊ ကျင်းဟန်ကိုယ်တိုင် ပျောက်ခြင်းမလှ ပျောက်ကွယ်နေခြင်းဝင်၊

ထိုရာတွင် လူဌေးကြီးထန်သည် တောင်းလီ၏ စကားကို ယုံကြည်ဘဲ မနေနိုင်အောင် ဖြစ်လာရတော့၏။

တောင်းလီ၏ ထောက်ချက်အရ ကျင်းဟန်သည် အနက်ရောင်ဝတ်စုံနှင့် တစ်မွဲတည်းဖြစ်၏။

မိမိအား အယုံသွင်းကာ အနက်ရောင်ဝတ်စုံရှင်နှင့် ပူးပေါင်းကြံစည်ခဲ့ခြင်းကြောင့် ထန်စု ယခုကဲ့သို့ ပြန်ပေးဆွဲခံလိုက်ရခြင်းဖြစ်မည်ဟု တောင်းလီက ထောက်ချက်ဆွဲပြလေ၏။

လူဌေးကြီးထန်မှာ ထိုစကားကိုပင် အစည်မျှ ယုံကြည်မလို ဖြစ်နေတော့၏။

❖

ကျင်းဟန်သည် တရားခံအား ဖမ်းမိနိုင်ရန် ခြေမြန်မဆိုင်း တောအုပ်ထဲသို့ ရုတ်ခြည်း ပြေးဝင်သွားခြင်းဖြစ်ပေလေသည်။

တရားခံသည်သိုင်းပညာအဆင့်မြင့်ရှိသော ဉာဏ်နီ... သူ ဖြစ်မည်ဟုလည်း ကျင်းဟန် ခန့်မှန်းမိ၏။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကောင်းလီအား အကျိုးအကြောင်း ဖွင့်ပြောပါလည်း ကောင်းလီအာ ယုံကြည်မည်မဟုတ်ကြောင်း နှင့်အညီသာ[illegible] ၏။

အခြေအနေအလည်း နှောင့်နှေးတုံ့ဆိုင်းနေ၍ မရပါ။

ထို့ကြောင့် ကျွင်းဟာန်သည် ကောင်းလီအား တစ်မျှ ပြောခွင့်မပေးဘဲ တောအုပ်ထဲသို့ ပြေးဝင်[illegible]သွားခြင်း ဖြစ်ပေ၏။

သူသည် တောအုပ်ထဲ ဝင်ရောက်မိသည်နှင့် အစစအရာရာ သတိကြီးစွာ ထားရှိရပေ၏။

မျက်လုံးများကား သိမ်ငှက်မျက်လုံးပမာ ပတ်ဝန်းကျင်[illegible] ရှုလေ့[illegible]ကဲခတ်၏။

ယခုအချိန်အထိ တစ်စုံတစ်ရာ ထူးခြားချက်မရှိသေးပေ။

[illegible]ဆက်ဆွဲ[illegible] သဲလွန်စသည့် တောအုပ်ထဲ[illegible] နေ၏။

သို့သော် မကြာမီ တောအုပ်ထဲ၌ အာတော်မှူ ထူးခြားခြင်း မရှိ[illegible] ရည်ရွယ်ချက် ကျွင်းဟာန်မှ အာခံတော်မည် မရှေ့မနှောင်း ဖြစ်[illegible] လေ၏။

[illegible] ဆင်နှစ်ကောင်အား တိုက်ခိုက်ပြီး ထန်ရုံကို ဖမ်းဆီး[illegible] သွားသူသည် တောအုပ်ထဲသို့သာ ဝင်ရောက်ရှာမည်။

လမ်းကြောင်း[illegible] သွားပါက ခြေရာတစ်ခုခု တွေ့[illegible] ဖြစ်[illegible]သွားပြီး သဲလွန်စ ရှာနိုင်ဖွယ်ရှိမည်။

သို့[illegible] လမ်းကြောင်း ပိုမိုလျင်မြန်စွာ တော[illegible] အုပ်[illegible]သာ ဝင်ရောက်ရပေလိမ့်မည်။

သို့သော် သူ၏နေရာကောင်းအချိန်ထိ ဘာမျှ ရှာမတွေ့ခဲ့ချေ။ ကျွင်းဟာန်မှာ စိတ်ပျက်စရာ ဖြစ်လာလေ၏။

ထို့ကြောင့်သူသည် တောအုပ်အနှံ့အပြား ဖြစ်နိုင်သည့် အခြေအနေများကို ဆင်ခြင် တွေးတောကြည့်နေမိ၏။

ပထမအချက်အနေဖြင့် ထန်ရုံသည် အနက်ရောင်ဝတ်စုံရှင် လက်ထဲ ရောက်ရှိနေလိမ့်မည်ဟု ယူဆရ၏။

ဒုတိယအချက်အနေဖြင့် အနက်ရောင် ဝတ်စုံရှင်သည် ထန်ရုံအား မည်သည့်နေရာသို့ ခေါ်ဆောင်သွားခြင်း ဖြစ်နိုင်[illegible] သိမ်မွေ့[illegible]အောင်လုပ်ပြီး ပန်းခေါ်[illegible] ခေါ်ဆောင် သွားခြင်းသာ ဖြစ်လိမ့်မည်။

သို့သော် လူတစ်ယောက်အား ပခုံးပေါ်ထမ်း ခေါ်သွားလျှင် လူများက သတိပြုမိနိုင်၏။

လူအများ သတိမပြုမိအောင် ထန်ရုံအား မည်သို့ ခေါ်ဆောင်သွားမည်နည်း။

အကယ်၍ ပခုံးပေါ် ထမ်းခေါ်သွားလျှင် အနက်ရောင် ဝတ်စုံရှင်သည် မည်သူမျှ မမြင်တွေ့နိုင်သော နေရာမှသာ ခေါ်ဆောင်သွားရလိမ့်မည်။

ထိုသို့ဆိုလျှင် မည်သည့်လမ်းမှ ခေါ်ဆောင်သွားမည်နည်း။

ကျွင်းဟာန်သည် အမျိုးမျိုး တွေးတောရင်း ခေါင်းရှုပ်လာလေ၏။

ထိုစဉ် ကျွင်းဟာန်သည် တစ်စုံတစ်ခုကို သတိရ[illegible] အချို့ကို မမျှော်လင့်ဘဲ တွေ့လိုက်ရသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ထူးသည်အတွေ့အကြုံ ရှင်ကျော်သော သိုင်းသမားဖြစ်ရာ ခြေရာကိုစေ့စေ့ကြည့်ရှုလိုက်သည်နှင့်ခြေရာရှင်သည် အဆင့်မြင့် သိုင်းသမားတစ်ဦးဖြစ်ကြောင်း သိလိုက်ရလေသည်။

ကိုယ်ဖော့ပညာ ထိပ်တန်းအဆင့်တွင် ရှိ၏။

ခြေရာများ တစ်ခုနှင့်တစ်ခု ခပ်စိပ်စိပ် ရှိသောကြောင့် ဖြေးကြီးသုတ်ပျာ လျှောက်သွားကြောင်း သိသာထင်ရှားပေ၏။

ကျော်ဟန် စိတ်ဓာတ် တက်ကြွသွား၏။

ထန်စုကို ဖမ်းဆီးခေါ်ဆောင် သွားသူမှာ ထိုခြေရာရှင်ပင် ဖြစ်ရမည်ဟု ခန့်မှန်းလိုက်၏။

ထူးသည် လမ်းဟောင်းအတိုင်း ခြေရာခံ၍ လိုက်သွားရာ တဖြည်းဖြည်းနှင့် တောင်ခေါင်ပေါ်ရောက်မှန်းမသိ ရောက်သွားသည်။

ထိုသော် လမ်းဆုံး၍ တောင်ခေါင်ပေါ် ရောက်သွားသည့်အခါ ကျော်ဟန်မှာ စိတ်ပျက်သွားရလေတော့သည်။

အကြောင်းမှာ တောင်ပေါ်၌ သီလရှင် ကျောင်းတစ်ကျောင်းမှလွဲ၍ တခြားအိမ်မျှ မရှိသောကြောင့် ဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် သီလရှင်များမှအပ မည်သည့်ယောကျ်ားမှ ရှိမနေနိုင်ပေ။

ထို့ကြောင့် ကျော်ဟန်သည် စိတ်ပျက်လက်ပျက် တောင်ပေါ်မှ ပြန်လည် ဆင်းခဲ့ရလေတော့သည်။

ထိုမိန်းကလေး

ကျော်ဟန်သည် ထန်ကျေးကျေးရွာသို့ မပြန်သေးဘဲ မြို့ထဲသို့ ဝင်ရောက်ခဲ့သည်။

မြို့ထဲရောက်ရှိချိန်တွင် မီးတိုင်များပင် ထွန်းညှိထားကြလေပြီ။

မြို့ရှုမြို့သားများ၊ တစ်နေ့တာ ပင်ပန်းနွမ်းနယ်မှု အနားယူကြချိန်ဖြစ်ရာ လမ်းပေါ်၌ လူအစည်ကားဆဲ ဖြစ်နေပေသည်။

လမ်းတစ်ဖက်တစ်ချက်ရှိ ဆိုင်တန်းများသည် မီးလုံးအိမ်များ ထွန်းညှိလျက် ရောင်းဝယ်ဖောက်ကားလျက် ရှိနေကြလေသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အထူးသဖြင့် ဈေးသည်များ၏ဆိုင်များတွင် လူအစည်အကား ဆုံးပင် ဖြစ်နေ၏။

ကျောင်းဟန်သည် ပျော်ပန်းခတ်မျှ သွားလာနေသူများ ကြားမှ တိုးဝှေ့သွားရာ အခမ်းနား အကြီးကျယ်ဆုံး ဆိုင်တစ်ဆိုင်သို့ ဝင်ရောက်လိုက်၏။

ထိုနေရာကို ကျောင်းဟန်အနေဖြင့် တစ်ကြိမ် တစ်ခါမျှ မရောက်ဖူးပါ။

ထို့ကြောင့် ဧည့်ခန်းထဲရောက်သွားသည်နှင့် ကျောင်းဟန် ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားရတော့သည်။

အကြောင်းမှာ ဧည့်ခန်းထဲ၌ မိန်းကလေးများစွာ လှလှပပ ပြင်ဆင်ပြီး အသင့်စောင့်နေကြသောကြောင့်ဖြစ်သည်။

ထိုမိန်းကလေးများသည် ကျောင်းဟန်ဝင်ရောက်လာသည်ကို မြင်သည်နှင့် အသင့်ခင်း ရယ်မောလျက် အပြုံးအလှဆုံးပုံများ ပြကြလေသည်။

ကျောင်းဟန် မျက်နှာကြီး နီရဲသွား၏။

အတွေ့အကြုံမရှိ ဆိုင်းမှုမရှိခြင်းကြောင့် ကိုယ့်ကိုယ်ကို အပြစ်တစ်ခုမျှ ဆုံးအောင် ဖြစ်သွားရသည်။

သို့သော်အချိန်၌ ကျောင်းသည်ကျောက်စေးလာခဲ့သူ ဖြစ်သော်လည်း ဤသို့သူမျိုးသို့ ယခုမှ ပထမဆုံးအကြိမ် ရောက်ဖူးခြင်းဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် အသေးစိတ်များနှင့် ခြေကိုင်မိလက်ကိုင်မိ ဖြစ်နေရတော့သည်။

မိန်းကလေးတစ်ယောက်က ပြုံးသွား၏သည်။

'အစ်ကိုကြီးက ဘာလေ... ဘာဝင်နေကြသလဲ'

ခြေမြန်မြန်ဆိုသည်ဖြင့် လက်ကိုလှမ်းဆွဲရာ ကျောင်းဟန် မျှမျှ သလို ရှိန်းသွားလိုက်သည်။

'နေ...နေပါဦး ကျုပ်...ကျုပ်က...'

ကျောင်းဟန် ထိခိုက်ကြုံနေစဉ် ရုတ်တရက် အကြံတစ်ခု ရသွား၏။

'ကျုပ်ကို ထန်ကိုး ခိုင်းလိုက်တာပါ'

ထန်ကိုးသည် လူကြောက်ရသော သူဌေးကြီးထန်၏ သား အကြီး ဖြစ်သည်။

ထန်ကိုးသည် ရှုပ်ရှပ်ပွပွ နေထိုင်သောကြောင့် မခံ ဖြစ်သွား မျက်နှာသာမပေးကြ လူစည် ထန်စုတ်မှ သိရှိထားခဲ့သည်။

ထို့ကြောင့် သဲလွန်စတစ်ခုအနေဖြင့် ရှာဖွေ ရမ်းမိ စမ်းသပ်လိုက်ခြင်းဖြစ်၏။

သူ၏စကားကြောင့် မိန်းကလေး မျက်မှောင်ကြုတ်သွား၏။

'ထန်ကိုး...ဟုတ်လား၊ ဘယ်က ထန်ကိုးလဲ'

'သူဌေးကြီးထန်ရဲ့ သားပါ'

ထိုအခါမှ မိန်းကလေး ရယ်လိုက်သည်။

'ကြောင်...ရှုတ်ပြီ ဆိုတာ ဘာကြီးခိုင်းလိုက်သလဲ'

'ငွေအာဘွားပိုနိုင်းတာပါ'

မိန်းကလေးမှာ ကြောင်အမ်းအမ်းဖြစ်သွားသည်။

'ဘယ်သူ့ကို ပေးဖို့လဲ'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျောင်းဟန်သည် ဘာပြောရမှန်းမသိအောင် ဖြစ်သွား၏။ ဖော
သို့သော် သဲလွန်စတစ်ခုခုကို ရနိုင်ဘေမည်ဟု စိတ်ထဲက
နေသည်လို့ထင်၏။

သူ ခေါင်းတွင်တွင်ကုတ်လိုက်၏။

'အင်း.... ပြောတော့ မပြောလိုက်တော့ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် ကျုပ်က အစခဖော်လို့မရဘူး ဖြစ်နေတယ်'

ထန်ကိုးသည် ထိုဂေဟာမှမိန်းကလေးတစ်ဦးဦးနှင့်ရင်းနှီးမှာ သေချာသည်။

ခဏသည်က ထိုမိန်းကလေးကို ကျောင်းဟန် မသိခြင်းဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် အစခဖော်ရေးဟန်ဖြင့် အစ်အောင်ထိုလိုက်ခြင်းဖြစ်၏။

ဤတွင် ညော်ကြိုမိန်းကလေးက ပြုံးလိုက်သည်။

'ထန်ကိုးက ဒီကိုလာရင် ယင်ချင်းနဲ့ တွေ့နေကျပဲ၊ ယင်ချင်းများ ဖြစ်နေမလား'

'ဟာ....ဟုတ်တယ်....ဟုတ်တယ်၊ ခင်ဗျားပြောမှပဲ သတိရတော့တယ်၊ သူ့နာမည်က ယင်ချင်း'

မိန်းကလေးက ကျောင်းဟန်ကို အကဲခတ်ကြည့်လိုက်သည်။

'ကဲ....ဒါဖြင့် ကျွန်မနောက်လိုက်ခဲ့ပါ'

ပြောပြောဆိုဆိုဖြင့် ကျောင်းဟန်အား အတွင်းဆောင်သို့ ခေါ်ဆောင်သွားလေတော့သည်။

◆

အတွင်းဆောင်တွင် အခန်းပေါင်းများစွာရှိ၏။

ညော်ကြိုမိန်းကလေးသည် လမ်းဝဲဘက် အစွန်ဆုံးအခန်းသို့ ရောက်သည့်အခါ ခြေလှမ်းရပ်လိုက်၏။

ထို့နောက် တံခါးခေါက်လိုက်၏။

'ဒေါက်....ဒေါက်'

တံခါးခေါက်သံ ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာ၏။

အတွင်းဘက်မှ မေးသံထွက်လာ၏။

'ဘယ်သူလဲ....ဘာကိစ္စလဲ'

'ညော်သည်တစ်ယောက်က တွေ့ချင်လို့တဲ့'

'ဘယ်ကညော်သည်လဲ'

'ထန်ကျိုးကျေးရွာက လူငယ်သား'

ညော်ကြိုမိန်းကလေး၏ စကားသံမဆုံးမီမှာပင် ယင်ချင်းဆိုသော မိန်းကလေးက ကြားဖြတ်မေးလာ၏။

'ထန်ကိုးကို ပြောတာလား၊ သူ့အသက်ရှိသေးတယ်ဆို'

'အခုလာတာက သူ့လူငယ်ချင်းလို့ ပြောတယ်'

'ဘယ်သူလဲ၊ ဘာကိစ္စလဲ'

'သူ့ဖေးသားက သူ့ကို ငွေလာပို့ခိုင်းတယ်လို့ ပြောပါတယ်'

အတွင်းဘက်မှ စကားသံ ခဏတိတ်သွား၏။

အတန်အနည်းငယ်ကြာမှ စကားသံ ထွက်ပေါ်လာ၏။

'ကောင်းပြီလေ....ဒါဆိုလွှတ်လိုက်'

ဤတွင် ညော်ကြိုမိန်းကလေးက ကျောင်းဟန်ကို ခေါင်းညိတ်ပြပြီး ထိုင်နေရာမှ ပြန်ထွက်သွားလေ၏။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျင်းဟန် တံခါးကို အသာတွန်းဖွင့်ပြီး အတွင်းသို့ဝင်လိုက်လေသည်။

မှန်တင်ခုံရှေ့၌ အလှပြင်နေသော မိန်းမလှလေးတစ်ဦးကို တွေ့ရသည်။

ကျင်းဟန်သည် အခန်းထဲ ဝင်ရောက်လာပြီး ထိုင်ခုံတစ်လုံး၌ ဝင်ထိုင်လိုက်သည်။

သို့နေစဉ်တွင် ယင်ချင်းဟုခေါ်သည့် မိန်းကလေးက အကဲခတ်လိုက်၏။

ရုပ်ရည်ချောမော ပြေပြစ်ပြီး ကိုယ်ခန္ဓာဟန်အသင့်တော်သည့်လူကို တွေ့ရသည်။

သူမသည် မှန်တင်ခုံမှ ထလာကာ ကျင်းဟန်နှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင်ထိုင်ခုံ၌ ဝင်ထိုင်လိုက်သည်။

ကျင်းဟန်အား သိမ်မွေ့စွာ ပြုံးပြလိုက်၏။

'ရှင်က...'

'ကျုပ်က ကျင်းဟန်ပါ'

'အော်...တုတ်ကဲ့ ထန်ကိုးရဲ့ မိတ်ဆွေဆိုတာလား'

'ဟုတ်ပါတယ်'

'ဘာကိစ္စနဲ့ ရောက်လာရတာပါလဲရှင်'

'ထန်ကိုးက ခိုင်းလိုက်လို့ပါ'

ယင်ချင်း မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

'သူ အသက်ရှည်သေးသလား'

'ရှည်ပါသေးတယ်၊ သူ ဒေါသနဲ့ ကျုပ်ကို မှာခဲ့လို့ပါ'

'ဘာကိစ္စများပါလိမ့်'

ကျင်းဟန် ပြုံးပြုံးရွှင်ရွှင် ဟန်ပြင်လိုက်သည်။

ထိုစဉ်...

'ဝုန်း...'

အခန်းတံခါးကို ဆင်စုံဘောင်သွယ်ကာ ဆောင့်အသံလိုက်ပြင် ဝုန်းခနဲ ပွင့်သွားလေ၏။

ကျင်းဟန်တော့ ယင်ချင်းအပါ အသန့်အကြား လှည့်ကြည့်လိုက်ကြ၏။

သန်မာ ထွားကျိုင်းသော လူလေးယောက် အခန်းထဲ လှမ်းဝင်လာသည်ကို တွေ့ရသည်။

ထိုလူလေးယောက်သည် ယင်ချင်းအား လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

'တို့စောင့်နေရတာ ကြာပြီ၊ ဘာလို့လွှတ်ပြီးတော့ခါအတော်ကြာ...ချွတ်ချိန်းလိုက်ရတာ'

ပြောပြောဆိုဆိုဖြင့် ယင်ချင်းအား ဆွဲထုတ်ရန် ရှေ့တိုးလာကြသည်။

ယင်ချင်းသည် ထိုင်ခုံမှ အလျင်အမြန်ထလာပြီး နောက်ဆုတ်သွားလေ၏။

'ခဏ...ခွင့်လွှတ်ပါရှင်၊ ကျွန်မ ဧည့်သည် ရောက်နေလို့ပါ'

'ဘာဧည့်သည်လဲ...နားမလည်ဘူး၊ လာလိုက်ခဲ့'

အားဖြင့် ကြားထဲမှ တစ်ယောက်က ယင်ချင်းကို ဆွဲရန် ဟန်ပြင်လိုက်သည်။

ကျင်းဟန်မှာ မနေသာတော့ဘဲ ထိုလူရှေ့မှ ပိတ်ရပ်လိုက်သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'ခင်ဗျားတို့ ရှိုင်းစိုင်းလှချည်လားဗျ'

ထိုလူ ဒေါပွသွားသည်။

'မင်းဘာကောင်လဲ၊ သေချင်ပြီထင်တယ်'

'ကျုပ်ဘာကောင်မှ မဟုတ်ဘူး၊ ဒါပေမယ့်အပြင်မှာ ဆောင်ဆာတွေရှင် ဖက်ပိုက်ကြည့်နေမှာ မဟုတ်ဘူး'

ဘေးလောက်ထဲမှ တစ်ယောက်က မဲ့ပြုံး ပြုံးလိုက်သည်။

'ဩော်...မင်းက သတ္တိသိပ်ကောင်းနေတယ်ပေါ့ ရှုတ်ဆား၊ ကဲ...သတ္တိရှိရင် အပြင်ထွက်ခဲ့ပေတော့'

ကျောင်းတန်က ပြုံးပြ၍ကိုသည်။

'စိတ်ချ... တွေ့သီလာမယ်၊ ခင်ဗျားတို့သာ စောင့်နေကြပါ'

ထိုလူလေးယောက်သည် မကျေမနပ်ဖြင့် ထွက်သွားကြသည်။ အမှန်စင်စစ် ထိုလူလေးယောက်သည် ကျောင်းတန်အား ချက်ချင်းပင် မှတ်လောက်အောင် ဆုံးမချင်နေသည်။

သို့သော် ဗေဟာထဲဝင်ရောက်နေသော ဧည့်သည်များနှင့်မြို့ဝန်မင်းအား ရင်မဆိုင်လိုသောကြောင့် မကျေမချမ်းဖြင့် ထွက်သွားကြခြင်းဖြစ်သည်။

အပြင်မှာစောင့်၍ ကျောင်းတန်အား ဆုံးမရန် သူတို့ဆုံးဖြတ်ထားခဲ့ကြပြီဖြစ်သည်။

လူလေးယောက် ထွက်သွားသည့်အခါ ကျောင်းတန်သည် အင်္ကျီရင်ဘတ်ကြားမှ ဖက်တွင်ပါ အထုပ်ကလေး၊ စာထုပ်ကို နှိုက်ယူပြီး ယင်ချောင်းထံ လှမ်းပေးလိုက်သည်။

'ရော့...ဒီအထုပ်ထဲက ငွေတွေဟာ ထန်ကိုးဖေ၊ နိုင်းလိုက်တဲ့ ငွေတွေပဲ၊ ဗေဟာပိုင်ရှင်ဆီ သွားပြီး မင်းကိုယ်မင်း ရွေးထုတ်လိုက်ပါ၊ ပြီးတာနဲ့ မြို့အနောက်တံခါးအပြင်မှာနေပြီး ကျုပ်ကို စောင့်နေပါ'

ယင်ချောင်းသည် ငွေထုပ်ကလေးကို ဖက်ထဲကိုင်လျက် ကြောင်အမ်းအမ်းဖြစ်သွားလေ၏။

ထိုစဉ် အပြင်ဘက်မှ ဆူဆူညံညံအသံများ ထွက်ပေါ်လာသည်။

'ဟော့...အခုလိုထွက်လာမယ်နေသေးတာလဲကွ'

ကျောင်းတန်သည် ယင်ချောင်းကို ဘာမှဆက်မပြောတော့ဘဲ အခန်းထဲမှ လှမ်းထွက်လိုက်လေတော့သည်။

✤

ဗေဟာအပြင်ဘက်တွင် မြေကွက်လပ်တစ်ခု ရှိသောအခါ လူထွားကြီးလေးယောက်သည် ဓား၊ ကိုယ်စီ ကိုင်ဆောင်ထားပြီး ကျောင်းတန်ထွက်အလာကို စိတ်မရှည်နိုင်စွာဖြင့် စောင့်နေကြ၏။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ထိုလူအုပ်ကြီး လေးငါးယောက်မှာ ဤမြို့၏ နာမည်ကြီး လူမိုက်လေးယောက်ဖြစ်၏။

သူတို့သည် လူအများအား မိုးခံမကြောက်ခဲ့ အနိုင်ကျင့်နေကြသူများဖြစ်၏။

သူတို့အား မည်သူကမျှ ဆန့်ကျင်ဘက်မပြုရဲကြပေ။

ရှင်းတို့၏ခြိမ်းခြောက်မှုကြောင့် မြို့ဝန်မင်းထံသို့လည်း မည်သူမျှ အရဲစွန့်၍ သွားရောက် တိုင်ကြားခြင်း မပြုရဲကြပေ။

ယခုမူ ကျော်ဟန်အား လူတို့အမှုး ပေါ်မခန့်ပြုလိုက်သည့်အပြင် ယင်းချင်းကော်ပါ အခွေးမတိုင်ဘဲ ဆော့သည်ဟုတွေ့ရသည့်အခါ လူမိုက်ကြီးလေးယောက် အကြီးအကျယ်ဒေါသထွက်သွားကြကုန်၏။

ထို့ကြောင့် ကျော်ဟန်အား သုတ်သင်ပစ်ရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်ကြ၏။

ယခုမှသာ ရှင်းတို့အား မည်သူကမှ ဆန့်ကျင်ဖီဆန်ဝံ့တော့မည် မဟုတ်ပေ။

သူတို့လေးယောက် စိတ်မရှည်နိုင်တော့ပင် ဖြစ်ခနေစဉ်မှာပင် ကျော်ဟန်သည် ဝေဟာထဲမှ ထွက်လာကြ၏။

ကျော်ဟန် ရှုမ်းထွက်လာသည်နှင့် ထိုလူမိုက်ကြီး လေးယောက်သည် အာမပြော ညာမပြောဖြင့် ဝိုင်းရံတိုက်ခိုက် ကြလေတော့၏။

'ခြိမ်... ခြိမ်... ခြိမ်'

'ဓားရောင်များ ဖွေးခနဲဝင်းလက်သွား၏။

ကျော်ဟန်က ပြုံးဆည်ခံလိုက်သည်။

'ဝုန်း...'

'အား...'

'အွန်း...'

လူမိုက်ကြီး လေးယောက် ပရိုပရဲဖြင့် တစ်ယောက်ပြီး တစ်ယောက် လှဲ့စဉ်လိုကျကုန်၏။

ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူသည် မျက်နှာကြီးရှုံ့မဲ့လျက်လူးလဲ လာသည်။

'ခင်...မင်းတယ်သူရဲကောင်းတဲ့ကောင်ကြီးဗျ ဆိုင်ဖို့နာမည် လေး တဆိတ်ပြောပါ'

'ကျုပ်နာမည် ကျော်ဟန်၊ မခေအေးပင်ရှင် အချိန်မရွေး တွေ့ရှုနိုင်တယ်'

ကျော်ဟန်ဟုသော အမည်ကြောင့် လူမိုက်ကြီး လေးယောက်လုံး ပျာယီးပျာယာဖြစ်ကုန်ကြ၏။

ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူ မျက်လုံးပြူးသွားသည်။

'ဟင်...မင်း...မင်း သိုင်းသမားကျော်ဟန် ဟုတ်လား'

ကျော်ဟန်က ပြုံးရင်း ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

လူမိုက်ကြီးလေးယောက်တို့သည် ကန်းတာန်းပင် လက်နှစ်ဖက်ဆုပ်လိုက်ကြသည်။

'ကျုပ်...ကျုပ်တို့ကို ခွင့်လွှတ်ပါဗျာ၊ သိုင်းသမား ကျော်ဟန်မှန်းမသိလို့ ခုလိုစော်ကားမိတာပါ'

ထိုသည် ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူတို့ ပြောလိုက်သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'နေ့ဆယ်နေ့စင် အဖြစ်မရှိတဲ့လူတွေကို အနိုင်ကျင့် စော်ကားတာမျိုး မလုပ်ရင် ကျုပ်က ခင်ဗျားတို့ကို မိတ်ဆွေအဖြစ် အသိအမှတ်ပြုဖို့ အသင့်ပါပဲဗျာ'

ထိုစကားကြားသည့်အခါ လူမိုက်ကြီးသော ဇယောဖ်သည် လွန်စွာဝမ်းသာသွားကြရ၏။

'စိတ်ချပါဗျာ၊ ခင်ဗျားလို လူနဲ့သာ မိတ်ဆွေဖြစ်ခွင့်ရမယ်ဆိုရင် နေ့ဆယ်နေ့စင် လူတစ်ပါးကို အနိုင်မကျင့်တော့ပါဘူးလို့ ကတိခံနိုင်ပါတယ်ဗျာ'

ထို့နောက် ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူက သူ့ကိုယ်လူမိတ်ဆက်ပေးလိုက်၏။

'ကျုပ်က ကျော်ကြီးပါ'

'သူက ကျဲကြီးပါ'

'ဟိုဘက်က ဝက်ကြီး'

'ဟိုအစွန်းက မျောက်ကြီး'

ကျောင်းတန်သည် ထိုအမည်များကို ကြားရသည့် အခါ မရယ်မိအောင် မနည်းချုပ်တီးထားလိုက်ရလေ၏။

'ဟုတ်ကဲ့...တွေ့ရတာ ဝမ်းသာပါတယ်ဗျာ'

'ခုလိုမိတ်ဆွေဖြစ်ခွင့်ရတဲ့အတွက် ဝမ်းသာပါတယ်၊ ဒီမြို့မှာ လိုအပ်တာရှိရင် ပြောပါ၊ ကျုပ်တို့ အစွမ်းကုန် ကူညီပါ့မယ်'

ကျောင်းတန် ပြုံးလိုက်သည်။

'ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ဗျာ၊ ခုတော့ မလိုပါဘူး၊ နောက်အကြောင်းကိစ္စရှိရင် ခင်ဗျားတို့ကို လာရှာပါ့မယ်'

ကျော်ကြီးဆိုသူက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'ဒီမြို့မှာတော့ ဘယ်သူ့ကိုမေးမေး ကျော်ကြီးနာမည်ဆိုရင်အားလုံးသိကြပါတယ်'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အနှောင့်အယှက်

မြို့အစရှိ အညီတံခါး၏အဖြင့်ဘက် ဖြစ်နေရာတွင် ဖြစ်သည်။

ညသည် လရောင်ဖြာဖြာ၌ တိတ်ဆိတ် ငြိမ်သက်နေသော အသည်။

ကျောင်းဟန်သည် မြို့ပြင်သို့ ရောက်သည့်အခါ မဟာခန်း ကျောင်းကို လှည့်ပတ်အတွဲခတ် သိုက်၏။

သူ ချိန်းဆိုအကြောင်းခဲ့သည့် ယင်ချင်းအမည်ရှိမိန်းမတသည်ကို အရိပ်အယောင်မျှ မတွေ့ရချေ။

ကျောင်းဟန်သည် စိတ်ထဲမှ မကျေနပ်ဖြင့် ထိုနေရာ အနီး အနောက်ဘက်ဆီသို့ ထပ်ခါတလဲလဲ ရှာဖွေကြည့်ရှုလိုက်၏။

အရိပ်အယောင်မျှပင် မတွေ့ရချေ။

ကျောင်းဟန် စိတ်ပျက်သွား၏။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဗူသည် ထန်ကိုအကြောင်းစုံမေးမြန်းလို၍ ဆခုလို ငွေကုန်ကြေးကျခံကာ ရှာမအားကြီးနေရသို့ ချိန်းဆိုခြင်း ဖြစ်သည်။

ထခုမှ သူမ၏အရိပ်အယောင်မျှပင် မတွေ့ရပေ။

'အင်း....ဂေဟာက မိန်းကလေးတွေက ငွေရရင်ပြီး ရောပဲ ကတိမတည်ကြပါလား'

ကျောင်းဟန် အသံထွက်ပေါ်လာရာဆီသို့ လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။ သူနှင့် ဝါးဆစ်ရှိ၍သာသာခန့် အကွာ၌ရှိ ချုံပုတ်နောက်ကွယ်၌ လူရိပ်တစ်ရိပ်ကို တွေ့လိုက်ရ၏။

ကျောင်းဟန် မျက်မှောင်ကြုတ်သွား၏။

မိန်းကလေးမျှသာသည် များသောအားဖြင့် အမှောင်ထုကို ကြောက်ကြသည်။

ယင်ချင်းသည် အဘယ်ကြောင့် မှောင်ရိပ်ကျရာ ချုံပုတ်များအကြား၌ သွားရောက်ပုန်းအောင်း နေပါသနည်း။

အကြောင်းတစ်ခုခုတော့ ရှိလိမ့်မည်ဟု ကျောင်းဟန် တွေးမိလိုက်သည်။

ထို့ကြောင့် ကျောင်းဟန်သည် သတိကြီးစွာ ထားလျက် ချုံနွယ်များအနီး လျှောက်လာခဲ့၏။

အနီးသို့ရောက်သည်အခါ ရပ်စောင့်နေသော ယင်ချင်းကို တွေ့ရ၏။

ကျောင်းဟန်သည် အမှောင်ထဲ၌ ကြည့်၍ မြင်တတ်အောင် လေ့ကျင့်ထားသဖြင့် ကောင်းစွာ မြင်တွေ့နေရသောသည်။

ယင်ချင်းသည် ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်နေ၏။

အတွေ့အကြုံ ရင့်ကျက်သော ကျောင်းဟန်အဖို့ တစ်ခုခု ထူးခြားနေပြီဖြစ်ကြောင်း ကောင်းစွာ သိလိုက်ရသည်။

ထို့ကြောင့် ပို၍ သတိထားကာ ဆက်လက်လျှောက်လာခဲ့လေသည်။

ထိုစဉ်....

'သတိထား'

ယင်ချင်းထံမှ ထိတ်လန့်တကြား အော်ဟစ်သတိပေးသံ ရုတ်တရက် ထွက်ပေါ်လာ၏။

တစ်ဆက်တည်းမှာပင် ဓားရောင်တစ်ချက် ပြိုးခနဲပြိုးခနဲ လင်းလျက်သွားပြီး ဓားတစ်လက်သည်သူ၏ရင်သို့ ထိုးဝင်လာလေတော့၏။

ကျောင်းဟန်သည် အစကတည်းက သတိထားနေသူဖြစ်ရာ ဓား၏ရောင်ဖျော့ဖျော့ ဝင်းခနဲပြိုးပြက်သွားသည်နှင့် လျှင်မြန်စွာ ပြီး ရှောင်တိမ်းကာ အနီးရှိသစ်ပင်မှ သစ်ကိုင်းတစ်ကိုင်း ချိုး၍ ကိုင်ထားလိုက်သည်။

ထိုစဉ်မှာပင် ချုံနွယ်များ နောက်ကွယ်မှ လူတစ်ယောက် ထွက်လာ၏။

'ဟြော်...လက်စသတ်တော့ ခင်ဗျားကိုး'

ထိုသူကား သူဌေးကြီးဆန်၏ လိုမြုံဒေါ်မှူး မောင်လီ ဖြစ်ပေသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကောင်းလိက နှုတ်ခမ်းမဲ့လိုက်၏။

'ဟုတ်ဆယ်၊ ငါ မင်းကိုလိုက်ရှာနေတာ မနေ့လှပြီ'

'ဘာကိစ္စရှိလို့လဲဗျ'

'ဟင်... မင်းနထိ ဟန်ဆောင်နေတုန်းပဲလား၊ အပိုတွေ ပြောမနေနဲ့ ထန်စုဘယ်မှာလဲပြော'

ကျော်ဟန် မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

'နေပါဦး၊ ထန်စုနဲ့ကျုပ်နဲ့ ဘာဆိုင်လို့လဲ'

'ဟာ... မဆိုင်ဘဲ နေမလား၊ မင်းရဲ့အဖော်က ငါ့လူ နှစ်ယောက်ကို တိုက်ခိုက်ပြီး ထန်စုကို အဓမ္မဆွဲခေါ်သွားတာပဲ'

ကျော်ဟန် ခေါင်းခါလိုက်သည်။

'ခင်ဗျား မှားနေပြီ၊ ကျုပ်ကိုယ်တိုင် ဒီကိစ္စကို ဖော်ထုတ်နိုင်ဖို့ ကြိုးစားနေတာ'

ကောင်းလိ မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

'တော်း... တော်း မင်းကြိုးစားနေတာ ငါသိပါတယ်၊ ဒဂုဏ်မယ် တစ်ယောက်ကိုနဲ့ တွေ့ဖို့ ချိန်းထားတာ မဟုတ်လား'

ကျော်ဟန် မျက်နှာရှုံ့မဲ့သွားသည်။

'ဟာ... ခင်ဗျား တစ်လွဲတော်ပါ့၊ ဒီမိန်းမလေးဟာ ထန်ကိုးရဲ့ မိန်းကလေးပါ'

ကောင်းလိ ခပ်ပြုံးသွားသည်။

'မင်း ပေါက်တတ်ကရတွေ မပြောနဲ့ ဒီကောင်မ ... ဂေဟာပိုင်ရှင်ဆီက ယူသွားတဲ့ အချက်အလက်တွေကို မင်း

ပြန်ဆပ်လိုက်တယ်ဆိုတာ ငါသိပြီးပြီ၊ မင်းလိုလူတစ်ယောက် က ဒီလိုတွေကို ဘယ်ရနိုင်မလဲ'

ကျော်ဟန် ခေါင်းခါလိုက်သည်။

'ခင်ဗျား ဘာတွေပဲ ပြောပြော တစ်ချိန်လုံး ကျုပ်ကိုပဲ မကောင်းမြင်နေတာ တအယ့်အရေးကိစ္စကို ဘယ်လိုတွေ နိုင်တော့မလဲဗျ'

'ရှာစရာမလိုဘူး၊ အရှေ့ခံက ကျုပ်ရှိမှာပဲ'

ကောင်းလိက ပြောပြောဆိုဆိုဖြင့် ကျော်ဟန်အား တိုက်ခိုက်လိုက်ရာ ကျော်ဟန်က သတိကြီးစွာဖြင့် ပြန်လည်ခုခံတိုက်ခိုက်ရပေသည်။

'ဒီမယ်၊ ခင်ဗျားခုလို စကားရမ်းနေတာ မကောင်းပါဘူး၊ ကျုပ်ခင်ဗျားနဲ့အတူ ... ကြိုး ... ဆိုမှ ... ရှင်းမြမယ်'

'ဟင်း... မင်းက စကားကိုလှည့်ပြီး ... ငွေကြေးတန်ဖိုး ... ယုံမှာမဟုတ်ဘူး၊ ငါပေမယ့် ငါက မယုံဘူးကွ'

ကျော်ဟန် ပြုံးလိုက်သည်။

'ကျုပ်ကိုယ်တိုင် ဒီအမှုကို အပင်ပန်းခံပြီး လိုက်စုံစမ်းနေတာ ခင်ဗျားအမြင်ပဲ'

'ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ငါကတော့ မြို့နယ်မင်းဆီမှာ ... ပြီးပြီ၊ မင်း ငါ့ကိုလာ လွှတ်ပေးအောင် ... နိုင်မယ် ဆိုတာကတော့ လွှတ်မှာ မဟုတ်ဘူး'

ထိုစကားကြောင့် ကျော်ဟန် ထိတ်ခနဲ ဖြစ်သွားသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လူ့အနေဖြင့် အာဏာသားမှုးကို မမှုသော် ထည်းရွာသတ်အရေးခံ ထမ်မတော်ကိုအနေဖြင့် အထင်လဲ့မခံနိုင်ပါ။

ရွာသည် ခေးကြောင်ရပ်သော ယင်ချင်းကို လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

'ယင်ချင်း...ဟိုရှေ့က လမ်းဆုံမှာ ကျုပ်ကိုစောင့်နေပါ၊ ထန်တို၊ မသေးခင် မှာထားခဲ့တဲ့ စကားတွေကို ပြောပြချင်လို့ပါ'

ထိုအခါမှ သတိဝင်လာဟန်ဖြင့် ယင်ချင်း လှမ်းထွက်သွား၏။

'ဟော့...ရပ်လိုက်၊ မင်းမသွားရဘူး'

ဆောင်းလီက အော်ငေါက် ဟန့်တားလိုက်၏။

ယင်ချင်း၏ခြေလှမ်း၊ တုံ့ခနဲ ပြန်သွားသည်။

သို့သော် ဆက်၍ ထွက်ခွာသွားလေသည်။

'ဟော့...ပြောနေတာ မကြားဘူးလား'

ဆောင်းလီက အော်ငေါက်ရင်း ယင်ချင်းနောက်ပြေးလိုက်ရာ ကျောင်းဟန်က လူ့အား ဟန့်တားလိုက်လေတော့သည်။

◆

ဆောင်းလီသည် ကျောင်းဟန်၏ တိုက်ခိုက်မှုကြောင့် ယင်ချင်းနောက်သို့ မလိုက်နိုင်တော့ပေ။

ဓားကို ဆင်းကျပ်စွာ ဆုပ်ကိုင်ပြီး ကျောင်းဟန်အား တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

'ခြိမ်....'

'ဒုတ်....ဒုတ်....ဒုတ်'

ကျောင်းဟန်လက်ထဲမှ သစ်တိုင်သည် ဆောင်းလီ၏ ဓားချက်ကြောင့် အပိုင်းပိုင်းအပြတ်ပြတ် ကျိုးပဲ့သွားလေသည်။

ဆောင်းလီသည် အသာစီးရလာသဖြင့် ဆက်တိုက်ဖိ၍ တိုက်ခိုက်လိုက်၏။

ဆောင်းလီ အားတက်လာသည်။

ဓားရှာမ်းဖို့၍ တိုက်ခိုက်ပြန်သည်။

သို့သော် တိုက်ခိုက်ရင်းသာ ဓားဟိုက်လာသည်။

ကျောင်းဟန်၏ အတိုင်းအတာ ထိမှန်ခြင်းမရှိပေ။

ထို့ကြောင့် နောက်ဆုံးတွင် စိတ်ပျက်လက်ပျက်ဖြစ်ကာ တိုက်ခိုက်ရာမှ ရပ်တန့်လိုက်ရလေတော့၏။

ကျောင်းဟန်က ပြုံးလိုက်သည်။

'ဘယ်လိုလဲဗျ...ခင်ဗျား ဆက်မတိုက်တော့ဘူးလား'

ဆောင်းလီ နှုတ်ခမ်းမဲ့လိုက်၏။

'ခင်းရဲ့သိုင်းပညာက ငါ့ထက်အများကြီးသာတယ်၊ ငါတို့အနိုင်မယူဘဲ ရှုံးချင်ယောင်ဆောင်တာ သတ်သတ်မဲ့ အချိန်ဆွဲထားချင်လို့ မဟုတ်လား'

ကျောင်းဟန် ရယ်လိုက်သည်။

'ကျုပ်က ခင်ဗျားတို့ ဘာကိစ္စနဲ့ အချိန်ဆွဲထားရမှာလဲဗျ'

'ဟိုမိန်းကလေးကို လွတ်လွတ်ကျွတ်ကျွတ် ထွက်သွားနိုင်အောင်လေ'

www.burmeseclassic.com

'ဂုဏ်မာန်အထိမ်းနဲ့ ခင်ဗျား ကံချင်းပြိုင်ဖို့ ယုံမှမယုံဘဲ၊ ဒါကြောင့် သူ့ကို ထွက်သွားနိုင်မအောင် ခုလိုလုပ်နေရတာပါ'

ဖောင်းလီ အံတင်းတင်းကြိတ်ထိုက်သည်။

'အေးလေ...သူ့ကို လွှတ်သွားလို့ မင်းကိုဒုက္ခ မိစေအောင် ဖမ်းရမှာပဲ'

'ခင်ဗျား သေချာရဲ့လား'

ဖောင်းလီ ဒေါသမခြင်းခြင်းထွက်သွားလေ၏။

သိုင်းပညာချင်း ယှဉ်နိုင်မှန်းသိသော်လည်း ခေါ်ချင်စိတ်ဖြင့် တရကြမ်း တိုက်ခိုက်လိုက်လာတော့သည်။

ကျွင်းဟန်က ခရောင်ရှင်းတော်မီးရှိန်၊ သစ်ပင်ပေါ်ခုန်တက်လိုက်သည်။

'ဟဲ...ဖောင်းလီ၊ ကျုပ်သွားလိုက်ဦးမယ်၊ ဒါဖြစ်မယ့် ခင်ဗျား စိတ်ချနေပါ၊ လူ့သတ်ဘာရာခံအဖြစ်ကိုကျုပ်ကိုယ်တိုင် ဖမ်းပြီး အာဏာသားတွေလက်ထဲ အပ်သွားပေးပါမယ်'

ကျွင်းဟန်သည် ပြောပြီး အောက်သို့ ပြန်လည်ခုန်ဆင်းလေ၏။

ဖောင်းလီက ဆီးချိုက်ခိုဖို့လိုက်သည်။

ကျွင်းဟန် မတားနိုင်တော့ပါ။

လျှပ်တစ်ပြက် ပြန်အညွှတ်ကိုက်ခိုင်းလိုက်သည်။

ဝုန်း...

အွန့်...

ဖောင်းလီဖော်ပန်းကို လက်သီးတစ်ချက် ထိမိသွားပြီး မင်းထိုင်လျက်သား လဲကျသွားလေ၏။

'စိတ်ရှိပါနဲ့ဗျား...မလွဲသာလို့ ခုလို ဖြစ်သွားရတာပါ'

ပြောပြီးသည်နှင့် ကျွင်းဟန်သည် ချက်ခြင်းလှည့်ထွက် ပြေးထွက်သွားလေတော့သည်။

မြို့ပြင်သို့မိုင်ဝန်းအတွင်းတွင်ရှိသော လမ်းဆုံလမ်းခွနေရာတွင်ဖြစ်သည်။

ထိုနေရာတွင် ခရီးသွားများ နားနေရန် အဆောင်အဆောက်အအုံတစ်ခု ရှိသည်။

အမိုးသာရှိပြီး အကာအရံ မရှိသော အဆောက်အအုံ တစ်ခု ဖြစ်လေသည်။

အဆောက်အအုံထဲတွင် ကျောက်စားပွဲဝိုင်း တစ်လုံးနှင့် ခုံတန်းလျားရှိ၏။

ကျွင်းဟန်သည် ထိုအဆောက်အအုံသို့ရောက်ရှိလာစေး မှတ်တည်းကပင် ထိုအဆောက်အအုံထဲ၌မိန်းမလေးတစ်ဦး ထိုင်နေသည်ကို တွေ့ရ၏။

www.burmeseclassic.com

မိမိဘာဖြစ်သည်ကို ကျောပေးထိုင်နေသော်လည်း ထိုမိန်းကလေးသည် ယင်ချင်းဖြစ်ကြောင်း ကျော်ဟန် ကောင်းစွာသိရှိပါလေသည်။

ညဉ့်နက်ပြီဖြစ်သော်လည်း လရောင်ရှိနေသဖြင့် လင်းလင်းချင်းချင်း ဖြစ်နေပေသည်။

ကျော်ဟန်သည် အခန်းဆောင်အတွင်းသို့ လျှောက်လာရင်း စိတ်ထဲ၌ တစ်ချက်ထင့်သွား၏။

အန္တရာယ်အငွေ့အသက်ကို အလိုအလျောက် ခံစားလိုက်ရသည်။

အကြောင်းမှာ ယင်ချင်းသည် လုံးဝ မလှုပ်မယှက်ဘဲ ထိုင်နေသည်ကို တွေ့လိုက်ရခြင်းကြောင့် ဖြစ်သည်။

ကျော်ဟန် ခြေလှမ်းများ တုံ့ခနဲဖြစ်သွားသည်။

ထိုစဉ် လမ်းဘေးရှိ ချုံနွယ်များကြား၌ လူရိပ်တစ်ရိပ် လှုပ်ခနဲ လှုပ်ရှားသည်ဟု ထင်မှတ်ခံစားလိုက်ရ၏။

ကျော်ဟန်သည် တစ်ချက်စဉ်းစားလိုက်သည်။

'ယင်ချင်း....ယင်ချင်း'

အသံကျယ်ကျယ်နှင့် လှမ်းခေါ်လိုက်၏။

သို့သော် ယင်ချင်းအား ထူးခြားစွာပင် တုတ်တုတ်မျှ မလှုပ်ဘဲရှိနေသည်။

ကျော်ဟန် အနည်းငယ် အံ့ဩသွားသည်။

ထိုစဉ်မှာပင် လူရိပ်တစ်ရိပ်သည် ချုံနွယ်ကြားမှ ရိပ်ခနဲ ခုန်ထွက်လာ၍ ကျော်ဟန်အား လှံတစ်ပြက် ထိုးခိုက်လိုက်လေ၏။

'ခြမ်း....'

'ဖွ....'

ဓားရောင်များ ဖျတ်ခနဲ ဝင်းလက်သွားသည်။

ကျော်ဟန်မှာ အမြန်ကတုန့် ရှောင်တိမ်းလိုက်ရသေး၏။

လူရိပ်က အလွတ်မပေးဘဲ တရကြမ်းတိုက်ခိုက်၏။

ရင်ဝနှင့် လည်မျိုစသည့် သေစေနိုင်သော နေရာများကို အဓိကထား၍ ဦးတည်တိုက်ခိုက်လာခြင်းဖြစ်သည်။

ကျော်ဟန်မှာ ဖျာယီးဖျားယားဖြင့် မနည်းပင်လှုပ်ရှားအောင် ရှောင်ထွက်လိုက်ရသည်။

ထိုလူ၏ ဓားသွားအနုတ်အသိမ်းနှင့် ခြေလှမ်းအထားအဆိုတို့က အဆင့်မြင့်သိုင်းသမားတစ်ဦးဖြစ်ကြောင်း ဖော်ပြနေ၏။

ထို့ပြင် ရန်သူကို ထက်ကြပ်မကွာ လိုက်ပါတိုက်ခိုက်နိုင်ခြင်းကြောင့်လည်း သူ၏ ပေါ့ပါးလျင်မြန်လှသော ကိုယ်ဖော့ပညာကို ဖော်ပြနေသလိုရှိ၏။

ကျော်ဟန်သည် ပေါ့ပေါ့ဆဆ သဘောထားမထားတော့ချေ ပါ။

နောက်သို့ ကျွမ်းနှစ်ပတ်ပစ်ထိုး ရှောင်ထွက်လိုက်၏။

ထိုလူနှင့် ဝါးတစ်ပြန်အကွာ၌ ရပ်လိုက်၏။

'မိတ်ဆွေ...ခဏရပ်လိုက်ပါ'

ထိုလူက ကျော်ဟန်၏ သိုင်းပညာသည် မိမိထက် မညံ့ကြောင်း အကဲခတ်မိပုံရ၏။

ဆက်လက်မတိုက်ခိုက်တော့ဘဲ ရပ်တန့်လိုက်၏။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ထိုအခါမှ ကျောင်းဟန်သည် ထိုလူအား မသဲမကွဲ အကဲခတ်နိုင်ခွင့်ရတော့သည်။

ထိုလူသည် အနက်ရောင်ဝတ်စုံကြီးကို ဝတ်ဆင်ထားပြီး မျက်နှာကိုလည်း မျက်လုံးပေါက်ချန်၍ ခေါင်းစွပ် အဝတ်ဖြင့် ဖုံးအုပ်ထား၏။

ထို့ကြောင့် ၎င်းသည် လူသတ်တရားခံအနက်ရောင်ဝတ်စုံရှင်ဖြစ်ကြောင်း ကျောင်းဟန်ရိပ်စားမိလိုက်သည်။

'ခင်ဗျားဟာ လူသတ်မှုကျူးလွန်ခဲ့တဲ့ အနက်ရောင်ဝတ်စုံရှင် မဟုတ်လား'

ကျောင်းဟန်က မေးလိုက်ရာ အနက်ရောင် ဝတ်စုံရှင်က ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

'ဟုတ်တယ်... မင်း ငါ့ကိုသိရင်နဲ့ ဘာလို့ ငါ့လုပ်ငန်းထဲ ခင်ရှုပ်တာလဲ... ပြောစမ်း မင်းဘယ်သူလဲ'

ကျောင်းဟန် ရယ်မောလိုက်သည်။

'ကျုပ်က ခင်ဗျားလို မျက်နှာမပြဝံ့တဲ့ လူစားမျိုး မဟုတ်ပါဘူး'

'မင်းနဲ့ငါ မတော်ရန်သူကြီးတွေဖြစ်နေရင် မင်းကို ငါ စိတ်ခုပြောချင်တယ်'

'ပြောပါ...ကျုပ်နားထောင်နေပါတယ်'

'မင်းဘယ်လောက်ပဲ ပြမ်းပြမ်း သူဌေးကြီးထန်နဲ့ ဘာမှမတော်သတဲ့သူ မရှိဘူး။ ဒါကြောင့် ဒီကနေ အမြန်ဆုံး ထွက်သွားဖို့ မေတ္တာရပ်ခံချင်တယ်'

ကျောင်းဟန်က ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

'ခင်ဗျားပြောတာ မှန်သယ်။ ဒါပေမယ့် အခုကိစ္စက ကျုပ်ခေါင်းပေါ် ပုံကျနေပြီဗျ။ ကျုပ်သွားချင်တိုင်းသွားလို့ မရတော့ဘူး။ ထွက်သွားတော့နဲ့ ကျုပ်ကို လူသတ်တရားခံလို့ စွပ်စွဲကြတော့မယ်'

အနက်ရောင်ဝတ်စုံရှင် ခေါင်းတွင်တွင် ခါလိုက်သည်။

'ဒီအတွက် မင်း မပူပါနဲ့ ဆစ်ချော့ရှင်လူသတ်တရားခံဟာ မင်းမဟုတ်ဘူးဆိုတာ သိသွားကြပါလိမ့်မယ်'

'ဒီလိုတော့ ဘယ်ဖြစ်မလဲဗျား အဲ... ကျုပ်တို့ ဒီကထွက် သွားရမှာမှ... ကိစ္စတွေ ကျုပ်တို့ အနှံ့အဆိုင်း ပြောပြ'

အနက်ရောင် ဝတ်စုံရှင်သည် ခေါင်းငုံ့ကာ မှန်မှန် ပြောရန် ငြင်းဆိုနေ၏။

'မင်းနဲ့မဆိုင်ဘူးလို့ ပြောနေတာ ဘာဖြစ်လို့ စပ်စုချင်နေရတာလဲ'

'ဟာ... ဘာဖြစ်လို့ မဆိုင်ရမှာလဲ၊ တောင်းပန်ပါရစေ ကျုပ်ကို ခင်ဗျားနဲ့ တစ်မိုးအောက်ထဲလိုတော့ ယုံကြည်စေ အောင်'

အနက်ရောင်ဝတ်စုံရှင်က အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်၏။

'ကဲ... ဒါဖြင့် ဆေးငါးခါ မင်းကိုယုံပြီး အကြောင်း ပြောပြပေးမယ်။ မင်းအား ပြောပြီး လွတ်သွားပါ'

ကျောင်းဟန် ခေါင်းခါလိုက်သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'ခု အခြေအနေရောက်မှတော့ ကျုပ် ဒီကထွက်သွားလို့ မဖြစ်တော့ဘူးဗျ'

'ဘာဖြစ်လို့လဲ'

'သူဌေးကြီးဘန်ရဲ့သားနှစ်ယောက်စလုံးဆုံးရှုံးသွားရလို့ပါ၊ တစ်ယောက်က လုပ်ကြံခံလိုက်ရတယ်၊ တစ်ယောက်က ပျောက်နေတယ်'

'ဒါဆိုတော့ သူ့အဖြစ်နဲ့ သူပဲ'

'ကဲ...ဒါဆိုလဲထားလိုက်ပါတော့၊ သားအငယ်ကိုတော့ ပြန်လွှတ်ပေးသင့်တယ်ထင်တယ်'

အနက်ရောင်ဝတ်စုံရှင် ခေါင်းခါလိုက်၏။

'မဖြစ်ဘူး၊ ဒါက ငါနဲ့ သူဌေးကြီးထန်ရဲ့ကိစ္စပဲ၊ မင်းနဲ့ မဆိုင်ဘူး'

'ဆိုင်တာပေါ့ မှန်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားက အဖေပိုးကိုလွှတ်ပြီး ကျုပ်ကို လာကယ်ခဲ့တဲ့အတွက် သူတို့က ကျုပ်ကို ခင်ဗျားရဲ့လူလို့ထင်နေတယ်'

အနက်ရောင်ဝတ်စုံရှင်က သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

'မဆိုင်တဲ့လူတွေ ကြားက ဒုက္ခရောက်မှာ မသိချင်လို့ပဲ'

'ဒါပေါ့၊ ခင်ဗျားကိုယ်တိုင် ဘာကြောင့် မလာခဲ့တာလဲ'

'ငါသွားရင် ပိုပြီးရှုပ်ထွေးသွားမှာ စိုးရိမ်လို့ပေါ့'

ကျောင်းဟန်က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

'ခင်ဗျား ဒီလောက်စေတနာကောင်းမယ်လို့ ကျုပ်မထင်ထားဘူးဗျ'

'ဘာဖြစ်လို့လဲ'

'ကျုပ် ဒုက္ခမရောက်စေချင်ရင် သတင်းသမားဝတ်စုံကို လွှင့်ပစ်ထားစရာ အကြောင်းမရှိဘူး'

'ဒါက တို့အဆိုင်တာ ဖြစ်မှာပေါ့လေ ကဲ...ဘာဖြစ်ဖြစ် ဒီက အမြန်ဆုံးထွက်သွားပေါ့'

ကျောင်းဟန် မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

'ကျုပ်က မသွားဘူးဆိုရင်ကော'

အနက်ရောင်ဝတ်စုံရှင်၏အသံ ခက်ထန်မာကျောသွားသည်။

'ဒါဆိုရင် မင်း သက်ဆိုးရှည်မှာ မဟုတ်ဘူး'

ကျောင်းဟန် ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'ကောင်းသားပဲ၊ ဒါဘယ်လိုနည်းနဲ့ သက်ဆိုးမရှည်နိုင်ဘူးဆိုတာလဲ သိချင်သေးတယ်'

'မင်း....'

'ကျုပ်ရှင်းရှင်းပဲ ပြောလိုက်ပါမယ်၊ ဒီကိစ္စကို အဖြေပေါ်သမျှ ဒီကထွက်မသွားပါဘူးဗျာ'

'ကြော်...မင်းက သေချင်နေတာကိုး'

ကျောင်းဟန်က ပမာမခန့် နေလိုက်လေသည်။

အနက်ရောင်ဝတ်စုံရှင် ဒေါသထွက်သွားလေတော့သည်။

'ဒီလောက်တောင် ခေါင်းမာတဲ့ကောင် သေဖို့သာ ပြင်ထားပေတော့'

စကားဆုံးလျှင် ဓားကိုဆွဲ ယမ်းကာ တိုက်ခိုက်လိုက်လေတော့သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'ဂွမ်...ဂွမ်'
ဗုံးခွံဆောင်းလေတိုးသံများ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။
ဝင်ရိုးနက်ရှင်၏ခေါင်းထူမ်းထား ကြေးဗံမယ်ပွယ်တောင်
မောင် ထက်မြက်နေပါသည်။
ခေါင်းရိုးများသည် ကျွင်းဟာန်၏ဘက်ကိုယ်လုံး ဖုံးလွှမ်း
သွားလေသည်။
ကျွင်းဟာန် ရင်ထိတ်သွားသည်။
လေချည်းပဲသာ ရင်ဆိုင်လို့မပြန်မှန်း နားလည်လိုက်
သည်။
ပေါ်ပေါက်လာကြီးမြင့် ရှောင်းတိမ်လာမျိုး ပယ်
ဝန်းကျင်ကို အကဲခတ်ကြည့်လိုက်လေသည်။
မလှမ်းမကမ်းမှ ဝါးရုံတော တန်ခုရှိနေသည်ကို တွေ့
သောအခါ ကျွင်းဟန်မှာ အားသာသွားလေသည်။
ကျွင်းဟာန်သည် ခြေသုံးလှမ်းမျှ နောက်ဆုတ်ရှောင်တိမ်း
ပေးလိုက်ပြီး ထည့်နှပ်...
'ဟေး...'
အသံပေါ်ကာ တိုက်ခိုက်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်လေသည်။
ဝင်ရိုးနက်ရှင်သည် ကျွင်းဟာန်အား ပြန်အည်တိုက်ခိုက်အ
တွေ့မြင်ရ သတိထားလိုက်ရာ သူ၏တိုက်ကွက်မှာ တဖ
ဖြစ်နေပြင့် ဆန်သွားလေသည်။
ကျွင်းဟာန်သည် ရှေ့သို့သည် အခွင့်အရေးကိုလက်လွှတ်
မခံဘဲ ခြေလှမ်းကား ဝါးရုံအောရှိရာသို့ ခုန်လွှားသွားခဲ့
သည်။

ဝင်ရိုးနက်ရှင် ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားသည်။
သို့သော် ကျွင်းဟာန်အတွက် အထွက်ခေါ်နိုင်သဖြင့်...
'မိုးမြူနဲ့...'
အောင်ခေါ်ပြီးတော့ တစ်ရှိန်ထိုး ပြေးလိုက်သွားလေသည်။
'ဟူး...ဟူး'
အဝတ်အစား လေတိုးသံများ ထွက်ပေါ်လာသည်နှင့်
ကျွင်းဟာန်ရော ဝင်ရိုးနက်ရှင်ပါ ဝါးရုံတောအနီးသို့ ရောက်ရှိ
သွားကြလေသည်။
'ခုနစ်ခေါင်'
ဝင်ရိုးနက်ရှင်က ခေါင်းငုံ့ယမ်းကာ ဓားကြီး ထိုးခိုး
ခိုးလေသည်။
ကျွင်းဟာန်က မြန်ဆန်လျင်မြန်စွာ ခြေမပြတ်ဘဲ ဝါးပင်များ
ကြား၌ ကွေ့ပတ်ကာ ရှောင်တိမ်းလိုက်လေသည်။
ခင်းလာသော ဓားရောင် ရှူးသွားကာ
ဝါးပင်များ ခုတ်ဖြတ်လိုက်လေသည်။
'ခွမ်း...ဖြောင်း...ဖြောင်း'
'ဝေါ...ဝေါ...ဝေါ'
ဝါးပင်ချို့ ကျိုးပြတ်ကာ ပြိုကျလာသည်။
ကျွင်းဟာန်က ဝါးပင်ကြားကြီး၌ ကွေ့ပတ်ကာ ရှောင်
တိမ်းနေလိုက်လေသည်။
သူ့အား ဝါးတောထဲသို့ ပြေးဝင်လာခဲ့သည်မှာ ကြာရှိ
သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဝါးပင်များမှ ဝါးအကြွေးသည့် အမြင့်ထန်ကျောက်မှ ဆောင်ပေသည်၊ မဲ့တွေ့ရသည့်သဘော ရှိရကာ ဓားချက်မှန်မှ ပြတ်တောက်သွားတော့ပြီး တော်ရုံဘန်ရှိ ဓားချက်ကို ခံနိုင်ရည်ရှိလေသည်။

ကျိုးပြတ်သွားသော ဝါးပင်များမှ အကိုင်းအခက်တို့သည်လည်း ပတ်ဝန်းကျင်၌ ရှုပ်ထွေးသွားခဲ့သဖြင့် ဝတ်ရုံနက်ရှင် လိုက်လံတိုက်ခိုက်ရန် အဟန့်အတား ဖြစ်သွားခဲ့သည်။

ထိုအကြံဖြင့် ကျင်းဟန်က ဝါးတောထဲ ပြေးဝင်သွားခဲ့ခြင်း ဖြစ်ပါတော့သည်။

ဝတ်ရုံနက်ရှင်ကလည်း ကြုပ်မကျော်လိုက်လာပြီး တရကြမ်း တိုက်ခိုက်လိုက်သောအခါ ကျင်းဟန် မျှော်လင့်ထားသည့်အတိုင်း ဖြစ်လာလေတော့သည်။

ဝတ်ရုံနက်ရှင်သည် ကျင်းဟန်အား စိတ်ရှိလက်ရှိ ဝင်ရောက် တိုက်ခိုက်ခြင်း မပြုနိုင်တော့ဘဲ ဝါးပင်များပိတ်ဆို့နေသောကြောင့် ဒေါသထွက်လာတော့သည်။

'ဟဲကွ... ဟဲကွ'

ရှေ့၌ ကာဆီးနေသော ဝါးပင်များကို ဓားဖြင့် ခုတ်ချပစ်လိုက်လေသည်။

'ဟား... ဟား... ဟား'

ကျင်းဟန် အားတက်ရယ်မောလိုက်လေသည်။

'ဘယ်လိုလဲဗျ ခင်ဗျားက ဝါးပင်တွေကို လိုက်ခုတ်နေရတာ ဘာသဘောလဲဗျ'

လူက လှမ်းပြောလိုက်သောအခါ ဝတ်ရုံနက်ရှင်ပို၍ ဒေါသထွက်သွားပြီး ဓားချက်များမှာ ပို၍ ပြင်းထန်လာလေတော့သည်။

ဓားဖြင့် ခုတ်လေလေ ဝါးပင်များ တဝေါဝေါ ကျိုးပြတ်ကျလာကာ ပတ်ဝန်းကျင်၌ ရှုပ်ထွေးသွားလေတော့၏။

ဝါးပင် အကိုင်းအခက်များကြောင့် ကျင်းဟန်အား လိုက်လံတိုက်ခိုက်ရန် အခွင့်အရေး [illegible] နည်းပါးသွားလေတော့သည်။

ဝတ်ရုံရှင်က သူ၏ဓားချက်များ အချည်းနှီးဖြစ်ခဲ့မှန်း သိမြင်မိကာ ဆက်၍မခုတ်ဘဲ ရပ်တန့်လိုက်၏။

ကျင်းဟန်ကို လှမ်းကြည့်ကာ အော်ပြောလိုက်လေသည်။

'မင်း တော်တော် မ [illegible] နည်းပါလား၊ ဘာကြောင့် ထွက်ပြေးရတာလဲ'

ကျင်းဟန် ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

'ကျုပ်က ဆက်တိုက်မနည်းပါဘူးဗျ'

'ဒါဖြင့် မင်း ထွက်လာခဲ့ပါ'

'စိတ်ချ...'

ကျင်းဟန်သည် ကျိုးပြတ်နေသော ဝါးလုံးပိုင်းတစ်ခုကို ကောက်ယူကာ ရုတ်တရက် ခုန်ထွက်လိုက်လေသည်။

'ဟူး... ဟူး'

ငှက်တစ်ကောင် ပျံသန်းသွားသည့်ပမာ လေထဲတွင် ဝဲကာ ဝါးပင်များကို ဖြတ်ကျော်ပြီး မြေကွက်လပ်တစ်ဖက်သို့ ရောက်ရှိသွားလေတော့သည်။

www.burmeseclassic.com

ကျောင်းဟန် မြေကြီးပေါ် မြေချမိသို့ထိသည်နှင့်...

'ခဲ့သေလော့...'

ဝတ်ရှုံနက်ရှင်အား ဓားတွေ့ ယမ်းအား ပြင်းထန်စွာ တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

ယခုအကြိမ် ကျောင်းဟန် နောက်ဆုတ် ရှောင်တိမ်းခြင်း မရှိဘဲ ဝါးလုံးပိုင်းကို သန့်နက်သာမွှယ်အသုံးပြု၍ ပြန်လည်တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

နှစ်ခုသော လက်နက်တို့ ထိပ်တိုက် ရင်ဆိုင်လိုက်ကြသည်။

'ထန်း...ထန်း...ထန်း'

'ခြင်း...ခြင်း...ခြင်'

ကျယ်လောင်သောမြည်သံများ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

ဓားနှင့် ဝါးလုံးပိုင်းတို့ ပြင်းထန်စွာ ထိတွေ့မိကြလေသည်။

ဝတ်ရှုံနက်ရှင် ဝင်လာသည်မှာ အံ့ဩဖွယ်ကောင်းသော အခြေအနေ ဖြစ်ပါသည်။

ဝါးလုံးပိုင်းမပြောနှင့် ကျောက်တုံး ကျောက်ခဲများ သံချောင်းတုံးများကိုပါ အပိုင်းပိုင်း ပြတ်အောင် ခုတ်ဖြတ်နိုင်စွမ်းရှိလေသည်။

ကျောင်းဟန်ကိုင်ဆောင်ထားသော ဝါးလုံးပိုင်းသည်လည်း အပိုင်းပိုင်းပြတ်သွားမည် ဖြစ်သည်။

သို့သော် ပါးနပ်လိမ္မာလှသော ကျောင်းဟန်သည် သူ၏ ဝါးလုံးကို ဝတ်ရှုံနက်ရှင်၏ ဓားသွားနှင့် ထိပ်တိုက်မိမတွေ့

စေဘဲ ဓား၏ ဘေးနှင့် အလျားလိုက် ထိတွေ့ရန်သာ သတိထား၍ ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ထို့ကြောင့် ဝါးကြမ်းများသည် မာကျောသည့်အတွက် ရှိရသော ဓားသွားဖြင့်ပင် ညှပ်စော်စွာ ခုတ်ချမိခြင်း မရှိသေးသဖြင့် ပြတ်တောက်သွားရသည့်အကြောင်း မရှိတော့ပေ။

ဝတ်ရှုံနက်ရှင်သည် ပြင်းထန်စွာ တိုက်ခိုက်ပါသော်လည်း ကျောင်းဟန်၏ ဝါးလုံးကို ချိုးဖဲ့ ပြတ်တောက်စေနိုင်ခြင်း မရှိသောကြောင့်

'ခဲ့သေလော့...'

နောက်ခေါ်ပြန်ရာတွင် သိုင်းကွက်များကို ပြောင်းလဲ၍ တိုက်ခိုက်လေသည်။

သူ၏ ချော်မှုသော အစွမ်းထက်သော ခုတ်ချလိုက်လျှင် ခေါင်းကို နှစ်ခြမ်းကွဲသည့် ဓားသိုင်းကွက်များကို ပြောင်းလဲအသုံးပြုခြင်း ဖြစ်လေသည်။

'ဆန်း...ဆန်း'

ကျောင်းဟန်က ဝါးလုံးသိမ်းဆုတ်ခံရ၍ မျက်စိလည်သွားစေ၍ ဓားချက်များကို လိုက်လျောညီထွေ အသုံးပြုနိုင်ခြင်းမရှိဘဲ ထိပ်တိုက် ရင်ဆိုင်မိသကဲ့သို့ ဖြစ်သွားရလေသည်။

'ထန်း...ထန်း...ဆန်း'

'ဖောက်...ဖောက်...ဖောက်...ဖောက်'

ကျောင်းဟန်၏ လက်ထဲမှ ဝါးလုံးသည် ပြင်းထန်သော ဓားချက်ထိအား အပိုင်းပိုင်း ပြတ်သွားလေတော့သည်။

'ဟာ...'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျွင်းဟန် ကဗျာကယာ နောက်ဆုတ်လိုက်သည်။
ဝတ်ရုံနက်ရှင် မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်လေသည်။
'မင်း ဘယ်ပြေးမလဲ'
ဓားကို တဝှဲဝှဲမြည်အောင် ဝှေ့ယမ်းကာ တစ်ဟုန်ထိုး လိုက်လံတိုက်ခိုက်လိုက်ပြန်သည်။
ကျွင်းဟန်က နောက်သို့ အစ်ဆုတ်သည်။ ဆုတ်နေရ၏။
ဝတ်ရုံနက်ရှင်၏ ဓားချက်များသည် ကျွင်းဟန့်အစ်ကိုယ်လုံး လွှမ်းခြုံသွားလေသည်။
ဤသို့ ရေရှည် ဆက်၍တိုက်ခိုက်သွားမည်ဆိုပါလျှင် ဝတ်ရုံနက်ရှင်၏ ဓားချက်ကြောင့် ဒုက္ခရောက်ရတော့မည် ဖြစ်လေသည်။
ကျွင်းဟန်သည် ခန္ဓာကိုယ်ယိမ်းနွဲ့၍ ပွတ်ကာသီကာဖြင့် ရှောင်တိမ်းလိုက်သည်။
အန္တရာယ်များလှသည့် ဓားနည်းဗာဟီနည်းနှင့် ကစား နေသည်နှင့် တူလှပါတော့သည်။
ကျွင်းဟန်က အဘယ်ကြောင့် ရှောင်တိမ်းသွားခြင်းမရှိဘဲ ပွတ်ကာသီကာ ရှောင်တိမ်းနေခြင်းသည် အဘယ်ကြောင့် ပါနည်း။
သူ့တွင် အကြောင်းရှိနေပါသည်။
ဝတ်ရုံရှင်အား ရင်ဆိုင်ခြင်းသည် အန္တရာယ်ရှိမှန်းသိသော် လည်း ရင်မဆိုင်လို့လည်း မဖြစ်ပါချေ။
လူသတ်မှုများ၏ အတွင်း တရားခံကို ဖော်ထုတ်ရမည်မဟုတ် ပါလော။

ဝတ်ရုံနက်ရှင်အား သူက အနိုင်ရအောင် တိုက်ခိုက်ပြီး အမိဖမ်းရမည် ဖြစ်လေသည်။
ထို့ကြောင့်လည်း ကျွင်းဟန်က စွန့်စားရန် ဆုံးဖြတ် လိုက်ခြင်း ဖြစ်လေသည်။
ဝတ်ရုံနက်ရှင်၏ တိုက်ခိုက်မှုကို ပွတ်ကာသီကာ ရှောင် တိမ်းရင်း မသိမသာ ရှေ့တိုးသွားလေသည်။
ရှေ့သို့တိုးလေလေ အန္တရာယ်က နီးစပ်လာလေလေဖြစ်၏။
သို့သော် ကျွင်းဟန်က ယခုတွင် ဝတ်ရုံနက် လူသတ် သမားအား မည်သူမည်ဝါဖြစ်ကြောင်း ဖော်ထုတ်ပေးရန် ဟု ဆုံးဖြတ်ထားပြီး ဖြစ်ရကား အသက်ကိုပင် အမှုမထား ဘဲ ရှေ့သို့တိုးနေခြင်း ဖြစ်ပါတော့သည်။
ကျွင်းဟန်က ရှေ့တိုးလာလျှင် ဝတ်ရုံနက်အပေါ် ဤသို့ ပြင်းထန်စွာ တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။
'ခြင်... ခြင်... ခြင်'
ကြောက်မက်ဖွယ်ကောင်းလှသော ဓားချက်များသည် ကျွင်းဟန်၏ တစ်ကိုယ်လုံး လွှမ်းခြုံသွားလေသည်။
ကျွင်းဟန်က ဝတ်ရုံနက်ရှင်နှင့် လက်တစ်ကမ်းအကွာသို့ ရောက်လျှင် လက်ထဲမှ ဝါးလုံးပိုင်းဖြင့် လှမ်းပြီးတို့ထိုး လိုက်လေသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သူ၏ခေါင်းထိုးပိုင်းသည် ဝတ်စုံနက်ရှင်၏ ခေါင်းချုံမီးထား၊ သည်ဖြစ်၍ အပိုင်းပိုင်းပြတ်ကာ လက်ထဲ၌ ငုတ်တိုသာကျန် ပါတော့သည်။

ထိုခေါင်းငုတ်တိုသည် လုံသွားသဖွယ် ဆက်၍နေပြီး ထက် နက်တစ်ခုမျှ အသံ ပြန်ထွက်ပါတော့သည်။

ကျော်ဟန်သည် ဝတ်စုံနက်ရှင်၏ ခေါင်းချုပ်များကြေမှ ဓါးချက်ဖြင့် လှမ်းထိုးလိုက်သည်ဖြစ်ရာ ဝတ်စုံနက်ရှင် ရင် ထိတ်သွားပြီး ကပျာကယာ နောက်ဆုတ်ရန် ဟန်ပြင်လိုက် လေသည်။

ထိုအခင်အချိန်အတွင်းမှာပင် ကျော်ဟန်သည် ရှေ့ သို့ လျှပ်တစ်ပြက်ခုန်တိုးကာ ယောက်ခဲ့ ယမ်းလိုက်လေသည်။

သူ၏လက်ထဲမှ ဓါးချက်ဖြင့် ပစ်ပေါ်၍ လိုက်သကဲ့သို့ သော်တစ်ဖက်ဆန့်ထိုးကာ ဝတ်စုံနက်ရှင်၏မျက်နှာပေါ်မှ ချည်နှောင်ထားသော ဖုံးအုပ်ကို ဆွဲချိတ်ဖြစ်လိုက်ခြင်းဖြစ်ပါတော့သည်။

ကျော်ဟန်သည် အသက်ရှူနှုန်းကာ လှုပ်ရှားလိုက်ခြင်းဖြစ် သည်။

သူ၏မျက်ရှုံ့အောင်မြင်လျှင် ဝတ်စုံနက်ရှင်မှာ မည်သူ မည်ဝါဖြစ်ကြောင်း သိရမည်ဖြစ်သည်။

သူ၏လုပ်ချက် အောင်မြင်ခြင်းမရှိဘဲ အနည်းငယ်လွဲချော် သွားသည်နှင့် ဝတ်စုံနက်ရှင်၏ခေါင်းချုံမီးထား ‘သေဆုံးသွား ရလိမ့်မည်’ ဖြစ်လေသည်။

‘သော်…’

‘ဟိတ်…’

နောက်ယောက်ျားလုံး ပြိုင်ဆုံးကြသည်ပေးအာ၊ ကိုယ်စီဆိုလိုက် ကြခြင်းဖြစ်လေသည်။

‘ဝိုး…’

‘ဖုတ်…’

ကျော်ဟန်၏ခေါင်းချုပ်သည် ဝတ်စုံနက်၏ ခေါင်းချုံမီးထား အပိုင်းပိုင်း ပြတ်ထွက်သွားအောင် အခိုးသို့ လွင့်စဉ်သွား လေသည်။

ထို့အတူ ကျော်ဟန်၏ လက်ချောင်းလေးများသည် ဝတ်စုံနက်၏ မျက်နှာဖုံးအုပ်ကို ဆွဲချမိလိုက်လေသည်။

မျက်နှာဖုံးရုပ် ကွာကျသွားသည်။

ဝတ်စုံနက်ရှင်၏ ပကတိမျက်နှာ ပေါ်ထွက်လာသည်။

‘ဟာ…’

ဝတ်စုံနက်ရှင်သည် အထိတ်တလန့်အော်လိုက်ပြီး ဗျာ ကယာ နောက်သို့ခုန်ဆုတ်လိုက်၏။

ကျော်ဟန်အား ဆယ်ကောက် တိုက်ခိုက်ခြင်း မပြုတော့ဘဲ နောက်လှည့်ကာ တစ်ချိုးတည်းထွက်ပြေးသွားလေသည်။

ကျော်ဟန် ကြောင်အမ်းအမ်းဖြင့် ရပ်နေသည်။

ဝတ်စုံနက်ရှင် အခန်းသို့ ရောက်သွားသောအခါမှ သတိဝင် လာတော့…

‘မပြေးနဲ့’

အော်ခေါ်ကာ လိုက်သွားရန် ဟန်ပြင်လိုက်သည်။

သို့သော် ရှေ့စခြေလှမ်းများ မြန်ဆည်ပေးနိုင်သူ၏

www.burmeseclassic.com

ဝက်စုံနက်ချင်ခနာတိုင်းသို့ လိုက်သွားချေ၍ မမီနိုင်တော့မှန်း နားလည်သိရှိခြင်းကြောင့်ဖြစ်လေသည်။

ဝက်စုံနက်ချင်သည် ဝါးတောထဲသို့ ပြေးဝင်သွားပြီး မြင်ကွင်းမှ ကွယ်ပျောက်သွား၍လေတော့သည်။

❖

မပြေးသောအညီး အနန့်ရာဖို

ဝက်စုံနက်မှာ ထွက်ပြေးပျောက်ကွယ်သွားပြီ ဖြစ်လေသည်။

ကျင်ယောန် ကိုယ့်ကိုယ်ကို ဒေါသမနပ်ဖြစ်သွား၏။

မြေပေါ် ခြေဆောင့်ကာ ကြုံးဝါးလိုက်လေသည်။

'မင်း ဘယ်လောက်ပြေးနိုင်မလဲ၊ ပြေးထားဦး၊ တစ်နေ့ ကျုပ်လက်ထဲကို ရောက်လာစေရမယ်'

ဝက်စုံနက်ကမူ သူ၏ ကြုံးဝါးသံကို ကြားနိုင်တော့မည် မဟုတ်ပါချေ။

ကျင်းဟန် ငှဲ့သက်ရှိုက်လိုက်သည်။

ကြုံးလိုက်ရသောအဖြစ်အား သူ့အား၊ ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားစေခဲ့ခြင်းကြောင့် ဝက်စုံနက်အား လွတ်မြောက်သွားခြင်းဖြစ်လေသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဝတ်ရုံနက်ဖြင့်မျက်နှာဖုံးစွပ်ကာ လူက ဆွဲဖြုတ်နိုင်ခဲ့သည်။

ဝတ်ရုံနက်၏ပတ်ကတ်ရုပ်ဖွင့်ကို တွေ့မြင်ခဲ့ရသည်။

ခေါ်ချောမောခန့်ညားသော လူငယ်တစ်ယောက်ရုပ်သွင်ဖြစ်နေသည်။

ကြောက်စရာကောင်းသော လူ့အတ်သရေမှာ ဝတ်ရုံနက်ရှင် ဖြစ်နေမည်ဘူ ကျောင်းဟန် မဆင်မခြင်မခွ။

လေခဝ့်ယမ်း တိုက်ခတ်လာသည်။

သစ်ရွက်ကလေးများ မြေပေါ်သို့ကြွေကျလာသည်။

ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်သွားပြီး အဝေးမှ ငှက်ငယ်လေးတစ်ကောင်၏ အသံကြားရ၍ သီကြွေးသံများ တိုးဝင်ကြားရလေသည်။

တော်ရုံနက် နောက်သို့ သိမ်းသွားရန် လုံးဝမဖြစ်နိုင်တော့ပေ။

ကျွန်ုပ်ဆိုလျှင်....

ကျောင်းဟန်သည် ယင်ချင်းထံသို့ ပြန်သွားရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်လေသည်။

ဝေးလောင်ကျော်ကျေးခိုင်းစော ခပ်သုတ်သုတ်လှမ်းသွားပြီး မကြာမီ ချုံပုတ်တစ်ခုအောက်၌ မလှုပ်မယှက်ရှိနေသော ယင်ချင်းအား တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ယင်ချင်း လှုပ်ရှားမှုမလှုပ်သည်မှာ သွေးကြောပိတ်ဆို့နေခြင်းကြောင့်ဖြစ်ကြောင်း ကျောင်းဟန် ဆင်ခြင်မိလိုက်လေသည်။

ထို့ကြောင့် ယင်ချင်းအနီးသို့ချဉ်းကပ်သွားကာ မခိုကို လက်ဝါးဖြင့် ဖျတ်ခနဲ ပုတ်လိုက်လေသည်။

'အင့်....'

ယင်ချင်းထံမှ ဝေဒနာ ညည်းတွားသံ ထွက်ပေါ်လာ လေသည်။

သွေးကြော ပွင့်သွားသဖြင့် သူမ လှုပ်လှုပ်ရှားရှားဖြစ် လာလေတော့သည်။

'မင်း ဘယ်နှယ်နေသေးသလဲ'

ကျောင်းဟန်က မေးလိုက်သောအခါ ယင်ချင်း ခေါင်းခါ ယမ်းလိုက်လေသည်။

'ကျွန်မ ဘာမှမဖြစ်ပါဘူးရှင်'

ထိုစဉ်....

ဆူညံသံအသံများ ထွက်ပေါ်လာရာ သူ့အမြင်အာရုံ လှည့်ကြည့်မိ၏။

ထိုအခါ မြို့ဘက်လာသော လမ်းပေါ်တွင် မီးတုတ် ကိုယ်စီ ကိုင်ဆောင်ထားသော လူအုပ်ကြီးသည် ဆူညံစွာ အော်ဟစ်ရင်း လူတို့နေရာသို့ ဦးတည်လာနေသည်ကို တွေ့လိုက် ရလေသည်။

သူ မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

'ရက်စက်သောအကောင်တွေ လိုက်လာကြပြီ ထင်တယ်'

ယင်ချင်း မျက်နှာတစ်ခုလုံး ဖြူရော်သွားသည်။

'တင်...ဒါ...ဒါဆို ကျွန်မတို့ ဘာလုပ်ကြမလဲရှင်'

ကျောင်းဟန်က သူမအား တစ်ချက်ကြည့်လိုက်သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'ဟင်...သစ်မလျှော့နိုင်ရဲ့လား'

'ဖြစ်အောင်တော့ လျှော့ရမှာပဲလေ'

'အဲ...ဒါဖြင့်ဘာ၊ သူတို့ရောက်မလာခင် မြန်မြန်သွားကြ ရအောင်'

❖

ကျွင်းဟာန်သည် ယင်ချင်းအား ဖေးမလျက် ခပ်သုတ်သုတ် လျှောက်နေ၏။

သို့သော် အတန်ကြာလျှောက်မိသည့်အခါ ယင်ချင်းမှာ မတော့နိုင်သောကြောင့် မြေပေါ် ထိုင်ချလိုက်လေသည်။

ကျွင်းဟာန် သက်ပြင်းချသွားသည်။

'မင်း မလျှော့နိုင်တော့ဘူးလား'

'ကျွန်မ...'

'တို့ ဒီနေရာမှာ ကြာကြာနေလို့ မဖြစ်ဘူး'

'ကျွန်မ သိပါတယ်ရှင်'

ယင်ချင်းသည် အားယူကာ ထိုင်ရာမှ ထ မှီလိုက်လေသည်။

ကျွင်းဟာန်က မေးလိုက်သည်။

'မင်း ဖြစ်ပါ့မလား၊ အကျိတ်ဆုံးပေါ်သွားရလား'

'ရပါတယ်ရှင်၊ ကျွန်မ ခဏလောက် အနားယူလိုက်ရရင် ကောင်းသွားမှာပါ'

သူမသည် ထိတ်လန့်မှုကြောင်းသော အားခြံအနေနှင့် ကြုံတွေ့လိုက်ရခြင်းကြောင့် ခြေကုန်လက်ပန်း ကျသွား၍ ခြေဖျား မြစ်ကြောင်း လင်ရှုနေခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ကျွင်းဟာန်က ပတ်ဝန်းကျင်ကို အကဲခတ်ကြည့်လိုက်၏။

ဆူညံသံ အသံများ ပျောက်ကွယ်သွားပြီ ဖြစ်ပါသည်။

လူအုပ်ကြီးကိုလည်း မတွေ့ရတော့ပါ။

ပတ်ဝန်းကျင်၌ နေ့ခင်းယုက်မည်သူ မှတ္တာအသည်သူ မရှိတော့သဖြင့်...

'ဒါဖြင့်လဲ မင်းအရှုမှာ အနားယူကြတာပေါ့'

သစ်ပင်များ အုံ့အုံ့ဆိုင်းဆိုင်း ရှိနေသော နေရာဆီသို့ ညွှန်ပြကာ ပြောလိုက်၏။

နှင်းယောက်သားနှင့် လှမ်းသွားလိုက်ကြပြီး အရိပ်ကောင်းသော သစ်ပင်ကြီးတစ်ပင်အောက်၌ အနားယူလိုက်ကြလေသည်။

လေပြည်လေညင်း၊ ငှက်ယမ်း တိုက်ခတ်နေပါသည်။

ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး အေးမြကာ တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်နေသည်။

ကျွင်းဟာန်က အဝေးသို့ မျှော်ကြည့်လိုက်သည်။

သူ၏အခြေအနေသည် မရေရာ ဖြစ်နေ၏။

အားလုံးကသူ့အား လူသတ်သမားဟု စွပ်စွဲကြသည် မဟုတ်ပါလား။

www.burmeseclassic.com

ကျောင်းဟန် တွေးတောနေစဉ် ယင်ချင်း၏ မေးမြန်းသံ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

'အစ်ကိုဟာ သူဌေးသား ထန်ကုံးနဲ့ ဘယ်လိုပတ်သက်နေသလဲဟင်'

ကျောင်းဟန် ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

'ကျုပ်နဲ့ ဘယ်လိုမှ မပတ်သက်ပါဘူး။ ကျုပ်ဖေ....'

သူ၏ အဖြစ်အပျက်များကို အမှန်အတိုင်း ပြောပြလိုက်သည်။

ယင်ချင်း အံ့သြသွားလေသည်။

'အစ်ကို အဖြစ်ဟာ ဆွမ်းခံရင်း ငှက်သင့်သလို ဖြစ်နေတော့ပါနော်'

'ဟုတ်တယ်ညီမ'

'သူဌေးသား ထန်ကုံးဟာ ရန်သူလဲမရှိပါဘူး။ ဘာကြောင့် အသတ်ခံရသလဲဆိုတာ ကျွန်မတို့ကလည်း မသိပါဘူး။ အံ့သြနေမိပါသေးတယ်'

ကျောင်းဟန်က သူမအား စိုက်ကြည့်ကာ မေးလိုက်သည်။

'သူဌေးသား သေဆုံးသွားတဲ့ ကိစ္စနဲ့ပတ်သက်ပြီး မင်း ဘာမှ မသိဘူးပေါ့ဟုတ်လား'

'ကျွန်မ ဘာမှမသိပါဘူးရှင်'

သူမ အမှန်အတိုင်း ပြောနေခြင်းဖြစ်ကြောင်း ကျောင်းဟန် နားလည်လိုက်လေသည်။

သူမအား ဆက်၍ စုံစမ်းနေလည်း အကျိုးထူးမည် မဟုတ်ကြောင်း သဘောပေါက်လိုက်လေသည်။

တို့ကြောင့်....

'ကဲ...မင်းထွက်လာခဲ့ပြီပြီ အဘအတွက်လွမ်းမယ်လို့ စိတ်ဘူးသလား'

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

ယင်ချင်း တွေဝေသွားလေ၏။

'ကျွန်မ နေဖို့ကြောင်း လှည့်လို့မဖြစ်တော့ဘူး။ ကျွန်မရဲ့ ဇာတိရပ်ရွာကိုပဲ ပြန်ပါတော့မယ်'

ကျောင်းဟန် ဝမ်းသာသွားလေသည်။

'ဟုတ်တယ်၊ မင်းရဲ့ဇာတိရပ်ရွာကို ပြန်တာ အကောင်းဆုံးပဲ၊ ရှင်းနိုးစံ ခရီးသွားဖို့ ကျုပ် တတ်နိုင်သလောက် ကူညီပေးပါ့မယ်'

ယင်ချင်း၏ဘာဝရှေ့ခရီးအတွက် အကူအညီပေးရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

ယင်ချင်းမှာ ကျောင်းဟန်အား ကျေးဇူးတင်မဆုံးဖြစ်သွားလေတော့သည်။

ကျောင်းဟန်သည် ယင်ချင်းထံမှ သဲလွန်စတစ်ခုခု ရရှိမည်ဟု မျှော်လင့်ခဲ့သော်လည်း ထင်သလို ဖြစ်မလာခဲ့ပါချေ။

www.burmeseclassic.com

ထို့နောက်မှ ယင်ချင်းအား အကူအညီပေးသော လမ်းခွဲ လိုက်လာသည်။

ယင်ချင်းနှင့်လမ်းခွဲပြီးလျှင် အရှေ့ခံအား ခမော်ထုတ်နိုင် ညီနည်းလမ်းကို တွေးတောစဉ်းစားလိုက်သေးသည်။

ဟိုဟိုသည်သည် တွေးတောစဉ်းစားရင်း လျှောက်အော ရှိရာမှ အပိုင်းပိုင်းပြတ်အော ဖရိုဖရဲဖြစ်နေသော ဝါးရုံပင် များအနီးသို့ ပြန်လည်ရောက်ရှိအောလေသည်။

ဝတ်စုံနက်နှင့် အကြောင်းအရာ ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်ခဲ့ရ သည့် နေရာဆီသို့ ပြန်လည်ရောက်ရှိအောခြင်းဖြစ်ပါသည်။

ဝါးပင်များကျိုးပြတ်ကျအော မြေပေါ်၌ ရှုပ်ထွေးနေ ပါသော်လည်း တိုက်ပွဲဖြစ်ပွားခဲ့သည့်ကိုသာ သက်သေခံနေ ပြီး ဝတ်စုံနက်ကိုကား အရိပ်အယောင်ပင် မတွေ့ရချေ။

ဝတ်စုံနက်၏ မျက်နှာဖုံးကို သူက ဆွဲချွတ်နိုင်ခဲ့သဖြင့် မျှော်မှန်းမထားသော လူငယ်တစ်ယောက်၏အသွင် ရှိနေသည်ကို တွေ့ခဲ့ရသည်။

ထိုလူငယ်ကား အသက်ငယ်သော်လည်း ကြောက်မက် ဖွယ် ကောင်းသော လူဆက်သမားတစ်ယောက်ဖြစ်နေသည်။

ကျင်းဟန် တွေးတောရင်း ဟိုဟိုသည်သည် အကဲခတ် ကြည့်လိုက်သော်မှပင် မလှမ်းမကမ်းတစ်နေရာ၌ ထူးခြားမှု တစ်ခုရှိနေသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

'အပေါ်ယီမှ'

ကျင်းဟန် ချက်ချင်းသွားကြည့်လိုက်လေသည်။

ထိုအခါ ဝါးတိုင်းဆစ်ခွန့် ငြိနေသော အနက်ရောင် အဝတ်စလေးတစ်ခုကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

'ဒါ ဝတ်စုံနက်ထွက်ပြေးသွားရင်း ဝါးတိုင်နဲ့ ငြိပြီး စုတ်ပြဲကျန်ရစ်ခဲ့တာပဲဖြစ်ရမယ်'

ကျင်းဟန် သေသေချာချာ စစ်ဆေးကြည့်လိုက်သော အခါ စုတ်ပြဲနေသော အဝတ်စလေး၌ သွေးစသွေးနများ ပေကျံနေသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

'ဟင်...'

ကျင်းဟန် အံ့သြသွားလေသည်။

အဝတ်စုတ်စလေးတွင် သွေးစသွေးနများ ပေကျံနေ သည်ကို တွေ့မြင်ခြင်းကြောင့်ဖြစ်သည်။

သူတို့ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်ခဲ့စဉ်က ဝတ်စုံနက်မှာ ဒဏ်ရာ ရသွားခြင်းမရှိပါချေ။

ထွက်ပြေးတိမ်းရှောင်သွားရင်း ကျိုးပြတ်နေသော ဝါး တိုင်းများနှင့် ထိခိုက်ခြစ်မိသွားခြင်းဖြစ်ရပေမည်။

ဝါးတိုင်းများသည် ဓားသွားကဲ့သို့ ထက်မြက်နေရာ ဝတ်စုံနက်ဒဏ်ရာရသွားခြင်းဖြစ်ကြောင်း ထင်ရှားနေပေ သေးသည်။

ကျင်းဟန်က ဟိုဟိုသည်သည်ကြည့်လိုက်ပြန်သည်။

ထိုအခါ မလှမ်းမကမ်းရှိ မြေပေါ်၌လည်း သွေးစက် အချို့ရှိနေသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

'တွေ့ပြီ'

ကျင်းဟန် ဝမ်းသာသွားသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သွေးစက်များကို ခြေရာခံကာ ဝတ်ရုံနက်ရှင် နောက်သို့ လိုက်သွားရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်လေသည်။

ကျွင်းဟန်၏စိတ် လှုပ်ရှားလာသလို အားတက်လာလေသည်။

ချုံချင်းပင် သွေးစက်များကို မခြေရာခံတော့ လိုက်သွား၏။

မြေပြင်အနှံ့ သွေးစက်လေးများရှိနေခြင်းတော့ မဟုတ်ပါ။

သွေးစက်အချို့ ရှိနေသည်ကိုသာ တွေ့ရပြီး နေရာအပိုင်း အစသာရတော့ချေ။

ဝတ်ရုံနက်သည် ဒဏ်ရာအနီးတစ်ဝိုက်မှ သွေးကြောများကို ထိုးပိတ်လိုက်ခြင်းဖြင့် သွေးတိတ် သွားစေခဲ့ကြောင်း ထင်ရှားနေပါတော့သည်။

မည်သို့ဆိုစေ ကျွင်းဟန်သည် ဝတ်ရုံနက်သွားသည့်ပြေးသွားရာ အရပ်ဘက်ခန့်မှန်းနိုင်ခဲ့ပြီဖြစ်ပါသည်။

သစ်ကြီးစုလေးရင်း သစ်ပင်ချုံနွယ်များကြားမှ ကွေ့ဝင်သွားရာ မကြာပါချေ၊ လူသူ့အိမ်အဟောင်းလေး တစ်ခုကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ကျွင်းဟန် ခြေလှမ်းရပ်သွား၏။

ထိုလူသူ့အိမ်လေး၏ မြေထဝိုင်အခန်းအသားကို စေ့ဆုံးကြည့်လိုက်သည်။

'ဒီနေရာကို ငါရောက်ဖူးသလိုပဲ'

ဤနေရာအနီးတစ်ဝိုက်သို့ သူရောက်ဖူးခဲ့သည်ဟု တွေးမိလာ၏။

ရှေ့သို့ အနည်းငယ်ဆက်လျှောက်သွားလိုက်သောအခါ သူ၏ အတွေးမှာ သေချာသွားပြီး သူရောက်ခဲ့ဖူးသည့်အရပ်တစ်ခုသို့ ရောက်လာခြင်းဖြစ်ကြောင်း တွေ့ရ၏။

လူသွားလမ်းလေးအတိုင်း အနည်းငယ်သို့ မျှော်ကြည့်လိုက်လျှင် အဆောက်အအုံလေး တစ်ခုကို တွေ့ရလေသည်။

'သီလရှင်ကျောင်းပဲ'

ထိုစဉ် လမ်းဘေးတစ်နေရာ၌ ဆိုင်းဘုတ်အဟောင်းတစ်ခုရှိနေသည်ကို တွေ့ရ၏။

ဆိုင်းဘုတ်ပေါ်၌....

'မေတ္တာယောဂီကျောင်း'

ဟူ၍ ရေးသားထားလေသည်။

ကျွင်းဟန်အညှိုးရှည်ရှည်ဝေးဝေးစဉ်းစား၍ မနေဘဲ မေတ္တာယောဂီကျောင်းသို့ ဦးတည်လှမ်းသွားလိုက်လေတော့သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သဲလွန်စ

မေတ္တာယောဂီကျောင်း…

မေတ္တာယောဂီကျောင်းသည် တောင်ပူလေးတစ်ခုပေါ်တွင် တည်ဆောက်ထားခြင်းဖြစ်သည်။

ပတ်ဝန်းကျင်၌ မြက်ခင်းချုံနွယ်များ၊ သစ်ပင်ကြီးများ အုံ့အုံ့ဆိုင်းဆိုင်း ရှိနေသလို မေတ္တာ ယောဂီကျောင်း၏ အဆောက်အအုံသည်လည်း ဖျစ်ဖျပ်ဝပ်ဝပ်ဆောက်လုပ်ထားခြင်းကြောင့် အဝေးမှ တွေ့မြင်ရမည် မဟုတ်ချေ။

ကျင်ဟန်သည် သဲလွန်စတစ်ခုရပြီဟု တွေးထားသော ခင်သူ သတိ လျှောက်သွားလိုက်စဉ် တောင်တန်းဒေသပေါ်သို့ ခင်း လာသော ယောဂီမယ်လေးတစ်ယောက်ကို တွေ့လိုက်ရသဖြင့် ဝမ်းသာသွားမိလေသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'ယောဂီမယ်လေး...ခက'

ကျောင်းဟန်သာ ပြောသွားပြီး ဟန်ထားလိုက်၏။

ယောဂီမယ်လေးသည် ကျောင်းဟန်ကို ဘူးခနဲ တွေ့လိုက်ရသဖြင့် ထိတ်လန့်သွားလေသည်။

'တင်...ရှင်...ရှင်'

'ကျုပ်ကို မကြောက်ပါနဲ့ဗျာ၊ ကျုပ်က ဓားပြမဟုတ်ပါဘူး။ မေးမြန်းစုံစမ်းစရာလေး ရှိလို့ လာခဲ့တာပါ'

ယောဂီမယ်လေး မချောနေပီ ဖြစ်သွားပုံရှိသည်။

'ရှင် ဘာမေးမလို့လဲ'

'ဒီဘက်ကို ဝတ်စုံနက်ဝတ်ထားတဲ့သူစစ်ယောဂီ ရောက်လာတာ တွေ့သလား မေးမလို့ပါ'

ယောဂီမယ်လေး ခေါင်းခါယမ်းလိုက်လေသည်။

'မတွေ့ဘူး၊ ဘယ်သူမှမလာဘူး'

'ကျုပ်က....'

'ဒီနေရာကို အခွင့်မရှိဘဲ မလာရဘူး၊ ရှင်ပြန်ထွက်သွားပါ'

ယောဂီမယ်လေးသည် ကျောင်းဟန်အား မောင်းထုတ်လိုက်လေသည်။

ကျောင်းဟန် စိတ်ပျက်သွား၏။

ယောဂီမယ်လေးသည် ကူညီခြင်းမပြုသည့်အပြင်မလိုလားသည့် အသွင်ဆောင်နေရာ အခက်တွေ့သွားရပါတော့သည်။

ယောဂီမယ်လေးနှင့် ဆက်၍ပြောဆိုနေလျှင် တောင်ကုန်းလေးပေါ်သို့ တက်ခွင့်ပင် ရနိုင်တော့မည် မဟုတ်သည်ကို တွေးမိလိုက်သဖြင့်...

'ကျုပ်က ကျောင်းထိုင်ယောဂီကြီးနဲ့ တွေ့ရမှဖြစ်မယ်'

ခပ်တည်တည်ပြောလေ ယောဂီမယ်လေးအား အမှုမထားတော့ဘဲ တောင်ကုန်းလေးပေါ်သို့ တက်လာခဲ့လေသည်။

ယောဂီမယ်လေးသည် ချက်ချင်းကြိုတင်ဆား ကျောင်းဟန်၏ နောက်ကျောကို စိုက်ကြည့်နေ၏။

ထိုနေရာ၌ မည်သို့စိတ်ကူးရသွားမှန်းမသိ၊ သူမသည် အမှုမထားတော့ဘဲ ကိုယ်ထမ်းကိုယ် ဆက်သွားလိုက်လေ၏။

ကျောင်းဟန်သည် ခပ်လှမ်းလှမ်းသို့ ရောက်သွားသောအခါ မသိမသာ စောင်းငဲ့ကြည့်လိုက်လျှင် ယောဂီမယ်လေး ထွက်သွားပြီဖြစ်သည်ကို တွေ့ရလျှင် စိတ်ချနပ်သွားလေသည်။

တောင်ကုန်းလေးပေါ်သို့ ခပ်သွက်သွက် တက်လာခဲ့ရာ မကြာပါချေ၊ ယောဂီကျောင်းရှေ့သို့ ရောက်ရှိသွားလေ၏။

ကျောင်းဟန်က ဟိုဟိုသည်သည် အကဲခတ်ကြည့်လိုက်၏။

ယောဂီကျောင်းသည် သန့်ရှင်းသပ်ရပ်မှုရှိပြီး တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်နေလေသည်။

လူရိပ်လူယောင်ပင် မတွေ့ရပေ။

လူအောင်ခင်များ အရှေ့ရှေ့မှီးသည် နေရာစစ်မှုပြု၍ အေးချမ်းနေခြင်း ဖြစ်ပါတော့သည်။

ဝတ်စုံနက်လူသတ်သမားနှင့်ပတ်သက်၍ ယောဂီကျောင်းလေးအား သံသယဝင်ခဲ့မိသည်မှာ မှားယွင်းနေပြီလော

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

တွေ့ခဲ့ရာ နေရာမှ နောက်ကျော ဘက်မှ အောက်ခြေ ခေါ်လေသံ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

'မင်း ဘယ်သူလဲ၊ ဒီနေရာမှာ ဘာလာလုပ်တာလဲ'

ကျွန်တော် အံ့ဩကာ လှည့်ကြည့်လိုက်လေသည်။

ထိုအခါ အသက်ကြီးကြီး ယောဂီကြီးတစ်ပါးအား တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ကျောင်းထိုင် ယောဂီကြီး ဖြစ်ခြင်း ထင်ရှားနေ၏။

ထိုယောဂီမယ်ကြီး ရောက်လာသည်ကို မသိလိုက်ရသဖြင့် ကျွန်တော် ထိတ်လန့်သွားလေသည်။

အကယ်၍ ယောဂီမယ်ကြီးသည် ဓုတ္တစုခဲ့သူဖြစ်လျှင် မလွတ်ဟု တွေးမိလိုက်၏။

'မင်း ဘယ်သူလဲ၊ ဒီနေရာမှာ ဘာလာလုပ်တာလဲ'

ယောဂီမယ်ကြီးက ထပ်မေးလာလေသည်။

ကျွန်တော်က လက်နှစ်ဖက်အုပ်ကာ ဦးညွှတ်လိုက်ပြီးလျှင်

'ကျွန်တော် လူတစ်ယောက် လာရှာတာပါ'

'မင်းက ဘယ်သူ့ကို တွေ့ချင်လို့လဲ'

'လူသတ်သမားတစ်ယောက်ပါ'

'ဘာ...'

ကျွန်တော့်စကားကြောင့် ယောဂီမယ်ကြီး လှုပ်လှုပ်ရွရွ ဖြစ်သွားလေသည်။

'မင်း ဘယ်လိုပြောလိုက်တာလဲ၊ လူသတ်သမား တစ်ယောက်ကို လာရှာတာ ဟုတ်လား'

'ဟုတ်ပါတယ်'

ယောဂီမယ်ကြီး၏မျက်နှာ ခဏတာ တင်းမာသွားလေသည်။

အဘောင်ကုန်းပေါ်တက်သည့် လမ်းကို ညွှန်ပြလိုက်သည်။

'မင်း အခုချက်ချင်း ဆင်းသွားပါ'

ကျွန်တော်အား ချက်ချင်း မောင်းထုတ်လိုက်လေတော့သည်။

ကျွန်တော်က မဆိုင်းဘဲ ရပ်နေလိုက်သည်။

'ဝတ်စုံနက်ဝတ်ထားတဲ့ လူသတ်သမားဟာ ဒီတောင်ကုန်းလေးပေါ်ကို တက်သွားတယ်လို့ ကျွန်တော် ထင်တယ်၊ ကျောင်းတော်မှာ ဘယ်သူ့ကိုမှ သတ်မှာမဟုတ်ဘူး၊ ဒီဆိုးတဲ့လူတွေ ဓုတ္တ ကျောင်းကို ကြံစည်နေမယ်'

ယောဂီမယ်ကြီး ခေါင်းခါလိုက်သည်။

'မင်းကို တောင်ကုန်းပေါ်က ဆင်းသွားလို့ ပြောနေတာ ကြားလား'

'လူသတ်သမားကို မတွေ့ရသေးဘဲ ကျွန်တော် ဆင်းမသွားနိုင်ပါဘူး'

'မင်း...မင်း'

ယောဂီမယ်ကြီး ပိုပြီး ဒေါသထွက်လာလေသည်။

'ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်တဲ့ လူသတ်သမား ဒီနေရာကို ရောက်လာတယ်ဆို ဒီမှာ ထင်နေသလား၊ မင်း အတော် စော်ကားပါလား'

ကျွန်တော် လက်ကာပြလိုက်သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'ယောဂီမယ်ကြီးရေ ငှက်ထားသယ်လို့ နှိပ်စက်ခဲ့တာ မဟုတ်ပါဘူး၊ လူသတ်သမားတွေ မြေကွက်လုရောင်းလို့ ဒုက္ခရောက်မှာစိုးရိမ်လို့ ပြောနေတာပါ'

'ငါတို့အတွက် ဘာမှပူစရာမလိုဘူး၊ မင်းအမြန်ဆုံးဆင်းသွားစေ'

ကျောင်းဟန်၏မျက်နှာကြီး ရှုံ့မဲ့သွားလေသည်။

'ဒုက္ခပါပဲဗျာ'

ဟုရေရွတ်လည်း ညည်းတွားလိုက်လေသည်။

ယောဂီမယ်ကြီးက ခပ်ပြတ်ပြတ်ပြောလိုက်လေသည်။

'ဒီနေရာကို ဘာကျော့တွေ လာခွင့်မပြုဘူး၊ မင်းကို အခော်ပြီး စကားပြောနေတာတောင် ကံကောင်းလှပြီမှတ်ပါ၊ ကဲ...မင်းသွားတော့'

ကျောင်းဟန်သည် ယောဂီမယ်ကြီးနှင့်အတိုက်အခံ ပြောလိုသဖြင့်....

'ကောင်းပါပြီဗျာ၊ ကျုပ်သွားပါတော့မယ်'

အလျှင်အမြန် တောင်ကုန်းလေးပေါ်မှ ဆင်းလာခဲ့လေတော့သည်။

❖

လေစုံ့ယမ်းတိုက်ခတ်လာသည်။

သစ်ရွက်အချို့ ကြွေကျလာ၏။

မြေပေါ်ရှိပ်တိုက်ပြေးလာသော သစ်ရွက်တို့သည် ကျောင်းဟန်၏ ခြေထောက်အနီးသို့ရောက်လာ၏။

တောင်ကုန်းလေးအောက်သို့ ရောက်သော် ကျောင်းဟန်က ခြေလှမ်းရပ်လိုက်လေသည်။

သူ၏ရင်ထဲ ဘဝင်မကျနိုင်အောင်ဖြစ်နေသည်။

'လူသတ်သမားဟာ မေတ္တာမယ်ဇဝ်ကျောင်းရှိတဲ့ တောင်ကုန်းလေးပေါ်ကို အဏ်သွားတာပဲဖြစ်ရမယ်'

ဤနေရာ၌ လူနေအိမ်ခြေရှိပါချေ၊ မေတ္တာယောဂီကျောင်းတစ်ခုသာရှိလေသည်။

ဝါးချုံမျိုးနှင့် ထိုးခြစ်မိကာ ဒဏ်ရာရသော ခြေမှာ၊ မြေပေါ် ကျခဲ့ခြင်းကြောင့် ရရှိခဲ့သည့် ဒဏ်ရာမှာ မသေးကြောင်း ထင်ရှားလေသည်။

ထို့ကြောင့် ဝေးဝေးပြေးနိုင်မည် မဟုတ်ပေ။

ဤအနီးပတ်ဝန်းကျင်၌ပင် ရှိနေလိမ့်မည်ဟု ယုံကြည်မိသည်။

'ငါဟာ ဒီအတိုင်း လက်လျှော့သွားပြီး ပြန်သွားရမှာလား'

ကျောင်းဟန်သည် လက်လျှော့သွားရမည်ကို မလိုလားအောင် ဖြစ်နေပါတော့သည်။

ကျောင်းဟန်သည်အတန်ကြာတွေးတောနေပြီးနောက် ဆုံးဖြတ်ချက်တစ်ခုချလိုက်လေသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'နောက်ကြောင်းပြန်လှည့်ပြီး အမှန်အတိုင်းပေါ်ပေါက် လာအောင် စုံစမ်းရမယ်'

ခေါင်းကုန်းလေးပေါ်သို့ ပြန်တက်သွားရန် ဟန်ပြင်လိုက်၏။

ကျောင်းဟန်မှာ နောက်လှည့်ကာ ခြေလှမ်းသုံးလေးလှမ်းမျှသာ လှမ်းရပါသေးသည်။

'ဟူး...'

အစည်အစေးသေအိုးသံဘစ်ချောင်းကြားပေါ်လာပြီး လှမ်းရိပ်ထင်ခဲ့ လှမ်းခန့် ရောက်ရှိလာသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

'ရပ်လိုက်...'

အော်ဟစ်ပြီးသံသည် ထွက်ပေါ်လာသည်။

'ဟင်...'

ကျောင်းဟန် ရင်ထိတ်သွား၏။

လမ်းကြောင်းနံဘေးဆူးပင်တောကြည့်လိုက်တော့မှ ယောဂီမယ်ကြီး ရောက်ရှိလာသည်ကို တွေ့လိုက်ရသည်။

'ကြော်...ခေါင်းကုန်းကို'

ယောဂီမယ်ကြီး၏မျက်နှာ ခက်ထန်နေ၏။

'မင်း ဘာကြောင့် ထွက်မသွားသေးတာလဲ'

'ကျွန်...'

'ဘာလဲ...ခေါင်းကုန်းပေါ်ကို ပြန်တက်ဖို့ စိတ်ကူးနေတယ် မဟုတ်လား'

ကျောင်းဟန် ဘာမှမပြောဘဲ ခေါင်းငုံ့နေလေသည်။

ယောဂီမယ်ကြီးက မြေပေါ်ခြေဆောင့်လိုက်လေသည်။

'မင်းဟာ ခေါင်းကုန်းပေါ်က ကျောင်းကို တခင်တနေ့မှာ ဒုက္ခပေးမှာပဲဖြစ်မယ်၊ ဒါဆိုရင်တော့ ကျုပ် သည်းမခံနိုင်တော့ဘူး'

ကျောင်းဟန် ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

'ကျုပ်က ယောဂီကျောင်းကို ဒုက္ခပေးချင်တာ မဟုတ်ဘူး၊ လူသတ်သမားကို လိုက်ရှာနေတာပါ'

'နေဦး...ဒီနေရာမှာ ဘာလူသတ်သမားမှ မရှိဘူး၊ မင်း မြွေပွေးကိုက်ခံရပြီး မတွေ့ဘူးလား'

'ဒါက...'

'ဘာလဲ...ဒါက မင်းကို လိမ်ပြောနေတယ်လို့များ ထင်သလား'

ကျောင်းဟန် ပခုံးတွန့်လိုက်လေသည်။

ယောဂီမယ်ကြီးက အနောက်ဘက်သို့ လက်ညှိုးညွှန်ပြလိုက်သည်။

'မင်း ခုချက်ချင်း ထွက်သွားပေါ့'

'ကျုပ်က...'

'မင်း သွားမလား၊ မသွားဘူးလား'

ကျောင်းဟန် ခေါင်းပြင်းပြင်းခါလိုက်သည်။

ယောဂီမယ်ကြီးနှင့် ပြဿနာဖြစ်တော့မည်ဆိုပေမဲ့ ထိုကြောင့်...

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'မောင်ပေါ်ပြီဗျ၊ ကျုပ်သွားပါတော့မယ်'

စောဘုံးလှိုင် ချာခနဲ လှည့်ထွက်လာခဲ့ပြီး အစ်ချက် ဆိုလေး မောင်ငွေမကြည့်တော့ပါ၊

ယောဂီမယ်ကြီးမှာ မချေမနပ်ဖြင့်စိုက်ကြည့်ရင်း ကျန် ရစ်ခဲ့လေတော့သည်၊

ပထမပိုင်း ပြီး၏၊

(ဒုတိယပိုင်း ဇာတ်သိမ်း ဆက်လက်ဖတ်ရှုပါရန်)

တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

အစွန်းရောက်မေတ္တာ

(ဒုတိယပိုင်း ဇာတ်သိမ်း)

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သဲလွန်စ

မေတ္တာ မဟာဂါ ကျောင်းသည် အစနုအင်္ဂါ အတွင်းကျွန် နစ်ခဲ့ပြီ ဖြစ်ပါသည်။

ကျောင်းဟန်သည် စိတ်ပျက်စွာဖြင့် တောနိုင်း ထွက်လာခဲ့သည်။

သူ့အား မယာဂ ကျောင်းတွင်လည်း တစ်ပင်းအ အနီးတော်စနီး ကျင်း၌ရေညီး ကောင်း ရှာဖွေကြည့်ဖို့ ကြိုးစားသည်ဆိုပါလျှင် မယာဂ ပါကြီးနှင့် ရင်ဆိုင်ရမည့်အခါ ဖြစ်ပါသည်။ လော့ရှိ နက်ရှိုင်းမှု ရှာဖွေတွေ့နိုင်မည် မဟုတ်ပါ။

ထို့ကြောင့် အကျိုးမဲ့ပြီးသည်နှင့် ဖြစ်လို့ရှိ ... အား ထွက်လာခဲ့ခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

သူ၏ ခြေလှမ်းများကား နေ့ခင်းမြို့ ဆီသို့ သည်ကို မနည်းထိန်းထား ရသလည်း။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ရောခံ့သို့ ခေါ်ထုတ်နိုင်ခြင်း မရှိသေးသော်လည်း သိ လွန်းမှုသား ရောက်လာပြီ ဖြစ်သည်။

ကျောင်းဟန်အတွက် အခက်ကြုံနေရသည်မှာ သူ့ဒေါ်ကြီး ထန်ထံသို့ ပြန်မသွားနိုင်သေးခြင်း ဖြစ်သည်။

အားလုံးက သူ့အား လူသတ်တရားခံအဖြစ် အထင်မှားနေကြသည် မဟုတ်ပါလား။

ကျောင်းဟန်သည် ဦးတည်ရာမဲ့ သွားလာခဲ့ရာမှ...

'ဝုတ်...'

လေတိုးသံသဲ့သဲ့ ထွက်ပေါ်လာသော နေကျက်ကျော အနီးမှနေ၍ အရာဝတ္ထုတစ်ခု ပစ်လွှင့်လာသည်ကို သတိပြုမိလိုက်လေသည်။

'ဟိတ်...'

ကျောင်းဟန်သည် ငြသံတစ်ချက်ပေးကာ လေထဲခုန်အတက် ရှောင်တိမ်းလိုက်လေသည်။

ဝင်းလက်သော အရာဝတ္ထုတစ်ခုသည် သူ၏ ခြေထောက်အောက်မှ ဖြတ်သန်းသွားပြီး မလှမ်းမကမ်းရှိ သစ်ပင်တစ်ပင်၌ စိုက်ဝင်သွားလေသည်။

'ဖုတ်...'

ကျောင်းဟန်သည် လေထဲကျွမ်းပစ်ကာ မြေပေါ်သို့ ညင်သာစွာ ခုန်ဆင်းလိုက်လျှင် သစ်ပင်ရှေ့သို့ ရောက်ရှိသွားလေတော့သည်။

သစ်ပင်၌ ဓားမြှောင်တစ်လက် စိုက်ဝင်နေပါသည်။

ဓားရိုး၌ စာရွက်လိပ်အလေးတစ်ခု ရှိနေသည်ကို တွေ့ရ၏။

ကျောင်းဟန်က ပတ်ဝန်းကျင်ကို အကဲခတ်ကြည့်လိုက်၏။ လူသူတစ်ယောက်မျှမရှိဘဲ ပကတိအေးချမ်း ငြိမ်သက်နေပါတော့သည်။

တိတ်တဆိတ် ကိုယ်ခိုးခဲ့သူမှာ ရှောင်တိမ်းသွားပြီဖြစ်ကြောင်း ထင်ရှား၏။

'ဘာလဲ ငါ့ကိုလုပ်ကြံချင်လို့ မဖြစ်နိုင်ဘူး'

ကျောင်းဟန်က ဓားမြှောင်ကို ဆွဲနှုတ်ကာ စာရွက်လိပ်အလေးကို ထုတ်ယူလိုက်လေသည်။

စာရွက်လိပ်အလေးကို ဖြန့်ကြည့်လိုက်လျှင်...

မိတ်ဆွေ...

ဝတ်စုံနက်ရှင်သူ သတ်သမားအကြောင်း သိလိုပါက ထိုက်စုမြို့ ချင်းလီစားသောက်ဆိုင်သို့ လာခဲ့ပါ။

ကူညီသူရေး

ဟူ၍ ရေးသားထားသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

ကျောင်းဟန် စိတ်ဝင်စားသွားသည်။

'ငါ့ကို ဘယ်သူများ ကူညီချင်ရတာပါလိမ့်၊ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ထိုက်စုမြို့ ချင်းလီစားသောက်ဆိုင်ကို သွားမှဘဲ'

သူ၏စိတ်ကူး ပြောင်းလဲသွားပြီဖြစ်ပါသည်။

ယောဝကျောင်းအား အားမေ့ထားလိုက်ပြီး ထိုက်စုမြို့သို့ သွားရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်လေတော့သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

တိုအိချီး...

ထုံးစံမြို့သည် ထန်ကျူးရာ ကျေးရွာနှင့် ဆယ်မိုင်ခန့် အဝေး၌ တည်ရှိသော မြို့ငယ်လေးတစ်မြို့ဖြစ်သည်။

ထန်းပန်း ဆက်ဆံသွယ်ရေးအတွက် အချက်အချာကျပြီး ဆုံသည့်မြို့ ဝင်သွားသွားလာလာ ရှုပ်ထွေးသည်ဖြစ်၍ လည်ကားသိုက်မြို့ကြီးသာ မြို့လေးလည်း ဖြစ်ပေသည်။

ကျွင်းဟန်သည် တိုက်စုမြို့လေးသို့ ရောက်ရှိလာပြီဖြစ်ပေ၏ သည်။

လမ်းပေါ်၌ အစုလိုက်အပြုံလိုက် လူငယ်များ ဝတ်ဆင်ထား လှုပ်ရှားသွားလာနေကြသူများဖြင့် စည်ကားနေလေသည်။

ကျွင်းဟန်က ဟိုဟိုသည်သည် အကဲခတ်ရင်းသွားနေ၏ ရှေ့ ဆင်းနေရသည့်အနေအထားပင် ဝတ်စုံဘက်ပေါက်က သူ့အား နောက်မှကျောကို စိုက်ကြည့် နေသည်ဟု ခံစားလာရလေ သည်။

ထို့ကြောင့် ခြေလှမ်းရပ်တန့် ချ၍ခန့် နောက်လှည့်ကြည့် လိုက်သည်။

ထိုအခါ မလှမ်းမကမ်း တစ်နေရာရှိ သစ်သီးဝလံများ ရောင်းချသည့် ဆိုင်လေးမှ သူ့ဘက်ပေါက်က သူ့အား စိုက်ကြည့်သည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ထိုလူအား သေသေချာချာ တွေ့မြင်ရလျှင် ကျွင်းဟန် စိတ်ပျက်သွားလေတော့သည်။

"ကောင်းပြီလေ မြို့မှ တိုက် တိုက်ဆိုင်ဆိုင်ပါပဲ တွေ့ နေရသေးတယ်"

သူ့အား စိုက်ကြည့်နေသူကား သူ့ခင်ပွန်းကြီးတန်၏ လုံခြုံ ရေးကို တာဝန်ယူသူသည် အောင်းလီ ဖြစ်နေပါတော့ သည်။

အောင်းလီသည် သူ့အားလှည့်အရေးခံ၍ တစ်ချိန်လုံး နှိပ်စက်သူဖြစ်ပါသည်။

ကျွင်းဟန်သည် အောင်းလီနှင့် ရင်ဆိုင်ရန်သာဖြစ်၍ မမြင် ချင်ယောင်ဆောင်ကာ ခပ်သုတ်သုတ် လျှောက်သွားပြီး လမ်း ကြားလေးတစ်ခုအတွင်းသို့ ထပ်မံအားဖြင့် ချိုးဝင်လိုက်လေ သည်။

လမ်းကြားထဲ၌ ကြက်အဲလောင်းသူများနှင့် နားကြွင်းခြင်း များ၊ ချိန်ခွင်များဖြင့် ရှုပ်ထွေးနေပါသည်။

တစ်လမ်းလုံး ကြက်ချေး၊ ဘဲချေးစော် နံသောင်နေပါ တော့သည်။

ကျွင်းဟန် အသက်ရှူရပ်အောင် ပြေးသွားသော်လည်း စုပုံထားသော ကြက်မြင်းများ မသိ၍ ခုနစ် ကွယ်ရပ် ခြေရာ ဖျောက်လိုက်သည်။

အောင်းလီလိုက်လာလျှင် ရှုပ်တာရှက် မှ အမှ ဖြေရှင်း နိုင်တော့မည် မဟုတ်ပါချေ။

ကျွင်းဟန်က စောင့်ကြည့် နေလိုက်သော်လည်း အောင်းလီ လိုက်လာသည်ကို မတွေ့ရပါချေ။

ကျွင်းဟန် အံ့သြသွားလေသည်။

သူ့ ဘာကြောင့် လိုက်မလာသနည်း

အောင်းလီ၏ အရိပ်အယောင်ပင် မတွေ့ပါချေ။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျောင်းဟန် ပြုံး၍ အံ့ဩသွားသည်။

'ဆရာ ငါ့ကိုရှာသွားတာလဲ၊ ဘာကြောင့် လိုက်ခဲ့လေ တာလဲ။ ထိုမိန်းမကိုတွေ့ဖို့ ချိန်းလိုက်တော့ ရှုပ်ပွဲသာ၊ ငါ့ကို ကောင်းချစ်သင့်လိုက်တာများအား'

အားကျွန်းမှုဖြင့် ဇဝေဇဝါဖြစ်သွားသော ဝိုင်သွေး၏ ရှေ့မည်သို့ ဆက်လက် လုပ်ကိုင်ရမည်ကို စဉ်းစားမရအောင် ဖြစ်သွားလေသည်။

အချိန်များ တရွေ့ရွေ့ကုန်သွားသည်။ ဒေါင်းလီ ဝင်လာသည်ကို မတွေ့ရပါချေ။

ကျောင်းဟန်၏ရင်ထဲမှ စိုးရိမ်ပူပန်မှုများ လျော့ပါးသွားသည်။

ကြက်ခြင်းများနောက်မှ လှမ်းသွားရန်တန်ပြင်လိုက်၏။ ထိုစဉ် လမ်းကြားထဲသို့ ဒေါင်းလီနှင့် လူတစ်ယောက် ပြေးဝင်လာကြသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

'ဟော...'

ကျောင်းဟန်မှာ ကြက်ခြင်းများ နောက်ကွယ်မှ မသွားဘဲ တော့ဘဲ ငြိမ်ပုထားလိုက်ရလေသည်။

ဒေါင်းလီသည် သူ့အား တွေ့မြင်သွားပြီလိုထင်လာနေပြီဖြစ်ပါသည်။

ကျောင်းဟန်က ရှောင်တိမ်း နေခြင်းမှာ ဒေါင်းလီကို ကြောက်၍ရှောင်တဲ့ မသိလာအောင်သော ပြဿနာများပေါ် ပေါ်လာမည်ကို စိုးရိမ်ခြင်းကြောင့်သာ ဖြစ်ပါသည်။

ဒေါင်းလီနှင့်အခြားတစ်ယောက်သည် လမ်းကြားထဲသို့ ရောက်ရှိလာကာ ဟိုဟိုသည်သည် အကဲခတ် ကြည့်လိုက်ကြလေသည်။

ဒေါင်းလီတို့သည် တဖြည်းဖြည်း အနီးသို့ ရောက်လာကြ၏။

သူတို့ပြောဆိုနေကြသော စကားသံများကို အတိုင်းသား ကြားနေရလေသည်။

'ဒီကောင် ဒီလမ်းကြားထဲ ဝင်သွားတာ သေချာပါတယ်'

'ခအား... ဒီကောင့်ကို တွေ့အောင်ရှာပြီး အမိဖမ်းရမယ်၊ ထန်ဂေဟာမှာ ဖြစ်ပေါ်နေတဲ့ လူသတ်မှုတွေမှာ ဒီကောင်ပါ တရားခံပဲ'

ကျောင်းဟန် ဒေါ်ပွသွား၏။

ချက်ချင်းပင် ပုန်းကွယ်ရာမှ ထွက်လာ၍ ရင်ဆိုင်လိုစိတ်များ ဖြစ်ပေါ်လာလေသည်။

'ငါ့မှာ တခြားအရေးကြီးတဲ့ကိစ္စ ရှိသေးတယ်၊ မင်းတ ဒီကောင့်ကိုလိုက်ရှာ၊ ဘယ်ကိုသွားတာလဲ၊ ဘာတွေ လုပ်တယ်ဆိုတာ ကြည့်ထား၊ ငါသွားလိုက်ဦးမယ်'

ဒေါင်းလီသည် လူတစ်ယောက်အား မှာကြားကာ လမ်းကြား အတွင်းမှ ပြန်ထွက်လာလေသည်။

ကျောင်းဟန် အံ့ဩသွားသည်။

'ငါ့ကို လူသတ်တရားခံအဖြစ်ဖမ်းပြီး လူအများရှေ့မှာ ကြေညာနိုင်မှ လူမျက်နှာကောင်းရမှာတဲ့... [illegible] ဖေဝန်ကျော့

မှတဲ့၊ ခုတော့ ငါ့အဖေအမေရဲ့ကျိုးတဲ့ကိစ္စရှိနေတော့ အုံ့ဩ နေရာပဲ၊ အောင်လို့ ဘာတွေများ လုပ်နေပါလိမ့်'

ကောင်းလီ အော်ခဲ့သူဖြစ်၏ ခပ်နွဲ့နွဲ့ပြုံးလေသည်။

ကျွန်တော် ပုန်းအောင်းနေသည်ကို မရိပ်မိဘဲ ဟိုဟို သည်သည်ကြည့်ကာ လမ်းကြား ထဲဖက်သို့ လှည့်သွား လေတော့သည်။

ကျွန်တော်က ပုန်းကွယ်ရာမှ ထွက်လိုက်လေသည်။

'ကောင်းလီကိုကြည့်ရတာ မရိုးသားဘူး၊ [illegible] လိုက်သွားပြီး အကဲခတ်ရမယ်'

ကျွန်တော် ချောင်လမ်းကြားထဲမှ ပြေးထွက်လိုက်လေသည်။

လမ်းကြား အပြင်ဘက်သို့ ရောက်လျှင် မလှမ်းမကမ်း၌ ခပ်သုတ်သုတ်သွားနေသည့် ကောင်းလီကို တွေ့လိုက်ရသေး သည်။

ကျွန်တော်က ပုန်းကွယ်လျက် မသိမသာ နောက်မှယောင်ခံ လိုက်သွားလေသည်။

ကောင်းလီက မြို့တောင်ပိုင်းသို့ ဦးတည်ကာ သွားနေ ခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

ကျွန်တော် နောက်ယောင်ခံ လိုက်လာသည်ကို မရိပ် မိချေ။

မြို့တောင်ဘက်၌ လူနေအိမ်ခြေ အပြည့်အသိပ် ကျဲပါး လာကာ သစ်ပင်ကြီးများ ပေါက်ရောက်နေသည်ကို တွေ့ရသလို အိမ်ပျက်များ၊ ခြံဝင်းပျက်များ ရှိနေသည်ကိုလည်း တွေ့ရ လေသည်။

ကောင်းလီက ခြံဝင်းပျက် တစ်ခုအတွင်းသို့ ဝင်သွား သည်ကို တွေ့ရသောအခါ ကျွန်တော် အံ့ဩသွားလေတော့ သည်။

'ကောင်းလီ ရိုးသားမှုမရှိဘူး သေချာနေပြီ'

ယခု ခြံဝင်းပျက်ထဲသို့ လိုက်သွားရန် [illegible] စဉ် ဝဲဘက်တစ်နေရာမှ [illegible] ကို တွေ့ [illegible] ကြောင့် ကပျာကယာ [illegible] သစ်ပင်ကြီး တစ်ပင်အနောက်သို့ ပြေးဝင်ပုန်းကွယ်နေလိုက်လေသည်။

လူတစ်ယောက်သည် ကောင်းလီဝင်သွားသော ခြံဝင်း ပျက်ကြီးဆီသို့ ဦးတည်ကာ ခပ်သုတ်သုတ် သွားလာနေပါ သည်။

ထိုလူသည် [illegible] ယောက်ျား [illegible] ဖြစ်နေသည် ကို တွေ့ရ၏။

ကျွန်တော် ပို၍ စိတ်ဝင်စားသွားတော့သည်။

'ဒီအုပ်စုထဲက ယောက်ျားလေး [illegible] စိတ်ဝင်စား [illegible] ဖြစ်နေ [illegible] ပါပြီ'

ထိုယောက်ျားလေးသည် ဟိုဟိုသည်သည် အကဲခတ် ကြည့်ပြီး ခြံဝင်းပျက်ကြီးအတွင်းသို့ဝင်သွားသည်ကို တွေ့ရ လေသည်။

ကျွန်တော် စိတ်လှုပ်ရှားလာသည်။

'အခုကြည့် [illegible] ရှိနေပြီ [illegible] ယောက်ျားလေး ဘယ်လိုများ [illegible] လိမ့်'

www.burmeseclassic.com

ချက်ချင်းပင် သစ်ပင်နောက်ကွယ်မှ ထွက်လာ၍ ခြံဝင်းအတွင်းသို့ လှမ်းဝင်လိုက်လေသည်။

ခြံဝင်းအတွင်း၌ အိမ်အိုပျက်ကြီးတစ်လုံး ရှိနေပါသည်။

ချုံနွယ်ပိတ်ပေါင်းများလည်း ဖုံးလွှမ်းနေရာ လူသူစွန့်ခွာသွားသည်မှာ ကြာမြင့်ဖြစ်ကြောင်း ထင်ရှားနေ၏။

ပိုင်ရှင်မဲ့ခြံဝင်းပျက်ကြီးအတွင်း၌ ကေသင်းလီနှင့် ယောဂီမယ်လေးတစ်ယောက်တို့ တိတ်တဆိတ် ဆုံတွေ့ကြခြင်းမှာ အန္တရာယ်မှ လူသတ်မှုများနှင့် ကျိန်းသေ ပတ်သက်နေရပေလိမ့်မည်။

ကျော်ဟန်သည် သစ်ပင်ချုံနွယ်များကို အကာအကွယ်ယူကာ ခြံဝင်းအတွင်းသို့ဝင်ပြီး အိမ်အိုပျက်ကြီးဆီသို့ ချဉ်းကပ်သွားလိုက်လေသည်။

လေငွေ့ တမ်းတိုက်ခတ်လာသောအခါ မြက်ပင်ရှည်များ၏ တရှဲရှဲမြည်သံများ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

သစ်ရွက်များလည်း တဖြုတ်ဖြုတ်ကြွေကျလာသည်။

ထို့မှအပ လူသံသူသံမကြားရဘဲ တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်လျက်ရှိနေလေသည်။

ကျော်ဟန်သည် အိမ်အိုပျက်ကြီးအနီးသို့ ရောက်ရှိသွား၍ ဟောင်းအိုကျိုးပဲ့နေသော ပျဉ်ချပ်များကြားမှနေ၍အတွင်းဘက်သို့ ချောင်းကြည့်လိုက်လေသည်။

အိမ်အိုကြီးထဲ၌ လူသူ တစ်စုံတစ်ယောက်မှ မတွေ့ရပါချေ။

ကျော်ဟန် အံ့ဩသွား၏။

'ယောဂီမယ်လေးနဲ့ ကေသင်းလီတို့ ဘယ်ရောက်သွားကြပါလိမ့်'

ကေသင်းလီတို့ ပျောက်ချင်းမလှပျောက်နေ၏။

ကျော်ဟန် မနေနိုင်တော့ဘဲ အိမ်အိုပျက်ထဲသို့ လှမ်းဝင်လိုက်လေတော့သည်။

❖

'ကျွီ...ကျွီ...'

'ရှပ်...ရှပ်...ရှပ်...'

ကျော်ဟန် အိမ်အိုပျက်ထဲသို့ ရောက်သွားလျှင် အသံပလံမျိုးစုံထွက်ပေါ်လာလေသည်။

မြေကြွက်ကြီးများ၏ ဝရုန်းသုန်းကားဖြင့် ပြေးလွှားသွားကြခြင်းဖြစ်လေသည်။

ထို့မျှမကသေး...

'ဖလပ်...ဖလပ်'

'ဖျပ်...ဖျပ်'

ခေါင်မိုး ထုပ်တန်းများပေါ်၌ တွဲလောင်းခိုနေသော လင်းနို့များ ထပျံသွားခြင်းဖြစ်လေသည်။

ကျွန်းဟန် ခြေလှမ်းတုံ့ခနဲရပ်သွားလေသည်။

ဆောင်းလေနှင့် သောဂ မယ်ခလေး၏ အရိပ်အယောင်ပင် မတွေ့ရပါ။

ကျွန်းဟန် စိတ်ကျမှုန်ဖြစ်သွားသည်။

အိမ်အိုပျက်ထဲမှ လိုက်လံ ရှာဖွေကြည့်သို့က်သော်လည်း [illegible] ပျောက်ဆုံးသွားလေသည်။

ကျွန်းဟန် အာမျှ ခံတတ်သော [illegible] ပြန်ထွက်လာခဲ့ရလေတော့သည်။

မိတ်ဆွေသဘောင်း

ချင်းလီစားသောက်ဆိုင်....

ချင်းလီစားသောက်ဆိုင်သည် စားသောက်ဆိုင်ကြီးများ [illegible]၌ ညစ်ညမ်းနေသော ဆိုင်ငယ်လေးတစ်ဆိုင် ဖြစ်ပါသည်။ [illegible] ပတ်ဝန်းကျင်မှ စားသောက်ဆိုင်ကြီးများ၊ ကဲ့သို့ [illegible]တန်အပြည့်ဖြင့် ရောင်းချနိုင်ခြင်း မရှိသော်လည်း ဟင်းလျာ [illegible]အမည် တိုးလာခြင်းလည်း မရှိပေ။

[illegible]သော် ဆိုင်ကြီးများကဲ့သို့ ဈေးမကြီးသဖြင့် လူတိုင်း [illegible]စားသောက်နိုင်ရှိ [illegible] ဆိုနိုင်ပါတော့သည်။

ကျွန်းဟန် ရောက်ရှိသောအခါ နံနက်စာ [illegible] သွန်းသွားပြီဖြစ်၍ အနည်းငယ် ရှုရှင်းနေ၏။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဆိုင်ထဲမှ ထွက်ပေါ်လာသော တင်းနှံ မျှားကြောင့် ကျောင်းဟန်သည် ဗိုက်ဆာလာပြီး စားစရာများ မှာ၍ စားသောက်လိုက်လေသည်။

ဈေးပေါသော်လည်း စားသောက်ရသည်မှာ အရသာ ရှိလှပေသည်။

ကျောင်းဟန်သည် ကြုံတွေ့နေရသည့် အခက်အခဲဒုက္ခများ ကိုပင် မေ့လျော့သွားကာ အားရပါးရ စားလိုက်၏။

စားသောက်ပြီးစီးသွားတော့မှ ဝတ်ဝန်းကျင်ကို အကဲခတ် ကြည့်လိုက်လေသည်။

သူ့အား ချိန်းဆိုလိုက်သူကို သတိရလာပြီး ရှာဖွေကြည့် လိုက်ခြင်းဖြစ်ပါသည်။

ဆိုင်ထဲ၌ ပို၍လူရှင်းသွားသည်။

စားသောက်သူ တစ်ယောက်စ နှစ်ယောက်စသာ ရှိတော့ သည်။

'ဘယ်သူကများ ငါ့ကိုချိန်းလိုက်တာလဲ'

ကျောင်းဟန် ခေါင်းဆိုင်းနေလိုက်သော်လည်း မည်သူကမှ သူ့အား လာရောက်ဆက်သွယ်ခြင်း မပြုကြပါချေ။

ကျောင်းဟန် မကျေမနပ်ဖြစ်လာသည်။

'ငါ့ကို ကူညီချင်တယ်ဆိုပြီး ချိန်းလိုက်တာ၊ ခုတော့ ဘယ်သူတစ်ယောက်မှ လာပြီး မဆက်သွယ်ကြပါလား'

စားသောက်ကျသင့်ငွေပေးချေကာ ထွက်သွားရန် ဆုံး ဖြတ်လိုက်လေသည်။

ထိုင်ရာမှထရန် ဟန်ပြင်လိုက်စဉ် ဆိုင်လုလင်တစ်ယောက် သူ့ထံသို့ ဦးတည်ကာ လှမ်းလာနေသည်ကို တွေ့ရလေ သည်။

ဆိုင်လုလင်အား မျက်တောင်မခတ် စိုက်ကြည့်နေလိုက် သည်။

ဆိုင်လုလင်သည် အနီးသို့ ရောက်လာပြီး ဦးညွှတ် အရို အသေပြုလိုက်လေသည်။

'ခေါင်ကြီးနာမည် ကျောင်းဟန်လားခင်ဗျာ'

ကျောင်းဟန် စမ်းသ သွားသည်။

'ဟုတ်တယ်...ဘာကိစ္စလဲ၊ ပြောပါ'

'နေခင်ကြီးရဲ့မိတ်ဆွေက မှာသွားပါတယ်၊ ဒီည သန်း ခေါင်ယံအချိန် မြို့ပြင်သချိုင်းကို လာခဲ့ပါတဲ့ခင်ဗျာ'

'ဟေ...'

ကျောင်းဟန် မကျေမနပ်ဖြစ်သွားရတော့သည်။

'ငါ့ကို ဟိုချိန်းလိုက် ဒီချိန်းလိုက်နဲ့ ဘာများ မှတ်နေ သလဲမသိဘူး၊ နေစမ်းပါဦး၊ သူက ဘယ်သူလဲဆိုတာ လျှပ်ကို ပြောစမ်းပါဦး'

ဆိုင်လုလင် ခေါင်းခါယမ်းလိုက်လေသည်။

'ကျွန်တော်လည်း မသိပါဘူးခင်ဗျာ၊ တစ်ခါမှ မမြင်ဖူးတဲ့ လူစိမ်းတစ်ယောက်ပါ'

'လူစိမ်းတစ်ယောက်ဆိုရင် မင်းနဲ့ ဘယ်လို ဆက်သွယ်ခဲ့ သလဲ၊ ပြောစမ်းပါဦး'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'ငှက ဒီဆိုင်မှာ လာစားသောက်ရင်း ကျွန်တော့်ကို အကြောင်း တောင်းခဲ့တာပါ၊ ဒီအနေမှာ ကျောင်းဟန်ဆိုတဲ့ နေ့ခင်ကြီးဟာ သေချာပေါက် ရောက်လာလိမ့်မယ်လို့ ပြောပါတယ်၊ သူ့မှာ အရေးကြီးတဲ့ ကိစ္စ ရှိတာကြောင့် စောင့်နိုင်လို့ နေ့ခင်ကြီးရောက်လာရင်ပြောပေးဖို့မှာသွား တာပါ'

ကျောင်းဟန်က ဆိုင်လုလင်အား စိုက်ကြည့်နေ၍ မေးသည်။

'နေပါဦး...ကျုပ်က ကျောင်းဟန်ဆိုတာ မင်းဘယ်လိုလုပ် သိတာလဲ'

'နေ့ခင်ကြီးက စားသောက်ပြီး ထွက်သွားတော့ ဆိုင်ထဲ ထွက်မသွားသေးတဲ့ ဟိုဟိုဒီဒီကြည့်နေတော့ တစ်ယောက် ယောက်ကို စောင့်နေတာပဲဖြစ်ရမယ်လို့ကျွန်တော်အကဲခတ် မိခဲ့တာပါ'

ဆိုင်လုလင်မှာ လူပေါင်းစုံနှင့်ဆက်ဆံနေရသဖြင့် အတွေ့ အကြုံများသော အထင်းပါးနေပြီဟု ကျောင်းဟန် ဆင်ခြင် လိုက်သည်။

'သူက ဘာကြောင့် တိုချိန်း ဒီချိန်း လိုက်လုပ်နေ တာလဲ'

'မျှ...'

'မင်းနဲ့ တွေ့ချင်လို့ ရော့...ဒီမှာ ပိုက်ဆံ၊ ပိုတာ ပြန် မပေးနဲ့တော့'

ကျောင်းဟန်သည် ငွေထုပ်လေးအားတုံ၊ ထုတ်ပေးရင်း ထိုင်ရာမှ ထလိုက်လေတော့သည်။

❖

ည...

မအောင်းကောင်ပေါ်၌ ထနေးထိန်ထိန်သာနေသည်၊

ကြွယ်ကလေးများလည်း ဖျောင်းတော်တည့်စင်းတစ်လုည့် ဝင်းလက် တောက်ပနေသေးသည်။

မှော်ကြိုင်ဆင်းပျံ့ခဲ့သော ပန်းရနံ့များ သယ်ဆောင်လာ သည့် ညလေအေးများ သုန်သုန်ညှင်ညှင်း တိုးဝှေ့နေ ထည်

အေးချမ်းသာယာသော ညတောင်ညဖြစ်ပါသည်။

ထိုဇုန်မြို့ကလေးမှာ အနောင်အတွင်း အိပ်မောကျ နေပြီဖြစ်သည်။

လမ်းများပေါ်၌ လှုပ်ရှားသွားလာနေသည့်သတ္တဝါ ခေါင်း လှုပ်ရှားမှုများပင် မတွေ့ရပါ။

အိမ်တိုင်းလိုလို တံခါးပိတ် မီးမှိတ်ထားကြလေသည်။

မင်္ဂလာစာ ဘည်းခိုခန်းမှသာလျှင် မီးရောင်ကလေးမှိန်မှိန် ထွက်နေ သည်။

ကျောင်းဟန်သည် မင်္ဂလာ ဧည့်ခိုခန်း၏ အပေါ်ထပ်ရှိ သူ့ အခန်းအတွင်း၌ အိပ်မပျော်နိုင်ဘဲ ထိုင်နေလေသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကညီသို့ရောက်သွားသော ညသန်းခေါင်အချိန်တွင် မြို့ပြင် ဆန်ချိုင်းသို့ အရောက်လာဖို့ ချိန်းဆိုထားလေ၏။

ဆင်နေရာမှ ဆင်နေရာ ပြောင်း၍ ချိန်းဆိုနေသည့်ကို ကျောင်းတာန်သဘောမကျသဖြင့် မသွားဘဲနေရန်ဆုံးဖြတ်သို့မှ ခြင်းမရှိသည်။

တစ်ချိန်လုံး တောင်းစွာ အနားမရဘဲ ဗင်ဗန်းခဲ့သည့် ဖြစ်၍ တည်းခိုခန်းတစ်ခုရှိ အခန်းတစ်ခန်း၊ ငှားရမ်းထား ထားပြီး အိပ်စက်အနားယူသည်လိုခြင်းဖြစ်ပါသည်။

အခါအခါ ဒုက္ခအခေါင်းကို မေ့သားလာ၍ တစ်ဝကြီး အိပ်စက်လိုက်မည်ဟု ရည်ရွယ်ထားပါသော်အည်း သူ့မျှော် လင့်သလို ဖြစ်မလာခဲ့ပါချေ။

'ခေါက်...ခေါက်'

ညသန်းခေါင်အချိန်၌ တံခါးခေါက်သံ ထွက်ပေါ်လာ လေသည်။

ကျောင်းတာန်မှာ သိုင်းသမားတစ်ယောက်ဖြစ်ရကား ထူး ခြားမှုဖြစ်ပေါ်လာသည်နှင့် ဖျတ်ခနဲလန့်နိုးလာတော့သည်။

'ဘယ်သူလဲ'

မှောင်ထဲမှင် လှမ်းမေးလိုက်ရာ...

'ခင်ဗျားကို တွေ့ချင်တဲ့လူပေါ့'

အပြင်ဘက်မှ အသံပေါ်အုပ်အုပ်ထွက်ပေါ်လာ၏။

'ဟင်...'

ကျောင်းတာန် လှုပ်လှုပ်ရှားရှားဖြစ်သွားလေသည်။

ချက်ချင်းခုန်ထလာ၍ အခန်းတံခါးကို ပြေးဖွင့်လိုက်၏။

'ကျ...'

တံခါး ဖွင့်လိုက်သည်နှင့် ကြောင်လမ်းပေါ်၌ ထိုးကျနေ သော လရောင်ဖြင့် မလှမ်းမကမ်း၌လူတစ်ယောက်ရှိနေသည် ကို တွေ့လိုက်ရ၏။

'မြို့ပြင်သချိုင်းကိုလိုက်ခဲ့'

ထိုလူသည် ကျောင်းဟန်အား အက်ထစ်ခေါ်သော ချွဲခနဲ လှည့်ပြီး ပြေးထွက်သွားလေသည်။

ကျောင်းဟန် မကျေမနပ်ဖြစ်သွားသည်။

'မင်းဘယ်သူလဲ၊ သိကြသေးတာပေါ့'

ချက်ချင်းပြေးလိုက်သွားလေတော့သည်။

'ဟူး....ဟူး....ဟူး'

အဝတ်အစားလေတိုးသံများ ထွက်ပေါ်လာသည်။

ကျောင်းတာန်နှင့် ညလူတို့သည် ကိုယ်ဖော့ပညာအသုံးပြုကာ ပြေးလွှားသွားကြရင်း တည်းခိုခန်းလေးနှင့် ဝေး၍ဝေး၍ သွားကြလေတော့သည်။

❖

'ဝုတ်...ဝုတ်...ဝူး'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဆဲ့ဆဲ့ခင်ဖင် အရူပိုးထိသော၊ ခွေးအူသံများ ထွက်ပေါ်လာသည်။

ညသန်းခေါင် လူခြေတိတ်ချိန် ခွေးအူသံကြားရသည်မှာ ကြက်သီးမွေးညှင်းထစရာကောင်းလှပါသည်။

သို့သော် ကျော်ဟန်သည် ဘာကိုမှ အမှုမထားနိုင်ဘဲ ရှေ့မှပြေးသွားနေသည့် ညလူနောက်သို့ လိုက်သွားလေသည်။

နှစ်ယောက်သား ခရုဆင့် နောက်ဆက် ပြေးသွားကြရင်း မြို့ပြင်သို့ ရောက်မှန်းမသိ ရောက်ရှိလာကြလေသည်။

အောက်မြို့မှတ ကြိုးနီးလာသည်။

ဝဲသာ [illegible] ချုံပုတ်များ၊ မြေပုံမှတ်တိုင်များကို တွေ့မြင်လာရသည်။

မြို့ပြင်သင်္ချိုင်းမြေသို့ ရောက်မှန်းမသိ ရောက်ရှိလာကြပြန်ပါသည်။

အတန်ကြာ ပြေးသွားပြီးလျှင် သင်္ချိုင်းမြေ အလယ်တည့်တည့်သို့ ရောက်သွားကြလေသည်။

ရှေ့မှ ပြေးသွားနေသူက ခြေလှမ်းရပ်လိုက်လေသည်။

ကျော်ဟန်သည်း ရပ်တန့်လိုက်၏။

လူတို့နှစ်ယောက်ကြားတွင် အုတ်ဂူသုံးလေးလုံးမျှ ခံနေ၏။

ကျော်ဟန်သည် [illegible] ချနေပါဖြင့် လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

ထိုလူက [illegible] ရပ်နေရာ မျက်နှာကို မတွေ့ရသဖြင့် မည်သူမည်ဝါဖြစ်ကြောင်း ရုတ်တရက် မသိရပါချေ။

'မင်းဘာဖြစ်သလဲ၊ အသေအဘာနဲ့ဒီလိုလုပ်နေတာလဲ ပြောစမ်းပါဦး'

ကျော်ဟန်က မေးလိုက်လေသည်။

'ဟား...ဟား...ဟား'

ထိုလူ ရယ်မောလိုက်လေသည်။

'ကျော်ဟန်...ကျုပ်ဟာ [illegible] ခုထိ မင်းမသိသေးဘူးလား'

ကျော်ဟန် မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

'ကျုပ် သိုင်း [illegible] နှစ်ခါခါ [illegible] ကျုပ်ကို [illegible] ပါ'

'တော့ကို...'

ထိုလူ ရယ်မောပြီး [illegible] သည်။

ကျော်ဟန် ပြုံးလိုက်သည်။

'ဘာလဲ...မင်းဟာ ကျုပ်ကို [illegible] လိုသေး'

'မင်းဟာ [illegible]'

'ဟား...ဟား...ဟား... [illegible]'

ထိုလူသည် ကျော်ဟန်ဘက်သို့ [illegible] သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ယခု ထိုသူ၏မျက်နှာကို ကောင်းစွာ မြင်တွေ့လိုက်ရပြီ ဖြစ်ပါသည်။

သို့သော် ထိုလူ မည်သူမည်ဝါ ဖြစ်သည်ကို ကျော်ဟန် မသိပါ။

ထိုလူ၏မျက်နှာမှာ သွေးဆုတ်သွားပြီဖြစ်သော လူသေ အလောင်း၏မျက်နှာပမာ ဖြူဖပ်ဖြူရော် ရှိနေခြင်းကြောင့် ဖြစ်သည်။

ထိုလူသည် ခပ်ပြင်းပြင်းပါသ အက်ကွဲသောလေသံဖြင့် ပြောလေသည်။

'ကျော်ဟန်...ဒီတစ်ခါ မင်းဒုက္ခရောက်တော့မယ်'

ကျော်ဟန် ပခုံးတွန့်လိုက်သည်။

'ကျုပ်ကလဲ ဒီအတိုင်းခံရမှာမျိုးလို ဒုက္ခရှာမနေ စိုးစားနေအောင်နဲ့ အတော်ပဲ'

'ဒီတစ်ခါ...ခင်ဗျားဆန္ဒ ပြည့်ဝစေရမယ်'

ထိုသူသည် ချက်ချင်းပင် ဓားဆွဲယမ်းကာ တိုက်ခိုက်လာလေသည်။

ထိုသူသည် ဓားခနဲလှည့်ပိုက်သည်နှင့် ကျော်ဟန်အနီးသို့ ရှိန်ခနဲရောက်လာခြင်းဖြစ်လေသည်။

ရုတ်တရက်ရှုမှုများ အံ့ဩစရာကောင်းအောင် လျင်မြန်နေပါသည်။

ကျော်ဟန် ရင်ထိတ်ကာ လက်ဝါးကို အပျော့ဆယ် ဆန့်ထုတ်ဟန့်တားလိုက်ရသည်။

ထိုလူကလည်း ခုန်ဝင်လာရင်း လက်ဝါးဖြင့် ရိုက်ချလိုက်ခြင်းဖြစ်ရာ ထိပ်တိုက်ရင်ဆိုင်မိလိုက်ကြလေတော့သည်။

'ဝုန်း...'

ကျယ်လောင်သောအသံ ထွက်ပေါ်လာကာ ထိုလူမှာ အနောက်ဘက်သို့ ပြန်လည်ခုန်ထွက်လိုက်သည်။

ထိုလူက အဝေးသို့ ခုန်ထွက်သွားခြင်းတော့ မဟုတ်ပါချေ။

လေထဲကျွမ်းတစ်ပတ်ပစ်လိုက်ပြီး ကျော်ဟန်၏ဦးခေါင်းပေါ်မှ ဖြတ်ကျော်သွားကာ ကျော်ဟန်၏ နောက်ကျောဘက်သို့ ရောက်ရှိသွားခဲ့သည်။

ကျော်ဟန် ထိတ်လန့်သွားသည်။

နောက်လှည့်ရန်ဟန်ပြင်လိုက်ချိန်မှာပင် ထိုလူက ခြေဖြင့် တိုက်ခိုက်လာလေသည်။

ကျော်ဟန်သည်အချိန်မရနိုင်တော့ကြောင်း ရိပ်မိလိုက်သဖြင့်—

'ယား....'

ကြိုးသံပေးကာ ခြေထောက် တစ်ဖက်ကို နောက်သို့ပြန် ဆန့်ထုတ်ကန်ကျောက်လိုက်လေသည်။

ထိုလူသည် ဆတ်ခနဲတိမ်းရှောင်ကာ အရှိန်ပြင်းပြင်းဖြင့် ... ကာ ပျောက်ကွယ်သွားရပြန်လေတော့သည်။

ကျော်ဟန်၏ ခြေထောက်သည်လေကို ရင်ဆိုင်မိလေသည်။

'ဝုတ်....ဝုတ်'

ထိုလူက လက်နှစ်ဖက်ဖြင့် ဆွဲထုတ်ကာ လက်နက်ပုန်း များဖြင့် ပစ်လွှတ်တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ထုံးတိုင်းဖိုင်းမှုတို့ တေးပိုက်သည့်နှင့် ရပ်နားခြင်းမပြု အားသဲ တခုခုပ်ကိုင်ခိုက်ထိုက်ခြင်းဖြစ်ပါသည်။

သွားစမ်း

ကျော်ဟန်က လက်ခုပ်ယမ်းကာ လူဆိုနုဆိုပုန်းလေးတွေ အား ရိုက်ချလိုက်လေသည်။

'တောက်...တော...တောက်'

လက်နက်ပုန်းလေးများ မြေပေါ်ပြုတ်ကျသွားလေသည်။

'ဟေး...'

ထိုလူသည် လျှပ်ထစ်ပျော် မြေခေါ်လာပြီး အခေါ်သို့ ကျော်ဟန်မြင်ကာ ခြေပေါ် လှဲချလိုက်သည်။

ခြေပေါ်လိုမ့်ပြီး ကျော်ဟန်၏ ခြေထောက်များအား ဖမ်းနိုင်လိုက်လေသည်။

'ဟိတ်...'

ကျော်ဟန်သည် ခန္ဓာကိုယ်အပေါ်ပိုင်းအားတိုက်ခိုက်အား မိုးသည်တူ ထင်မှတ်နေရာမှ ခြေထောက် အောက်ပိုင်း ကို တိုက်ခိုက်သောကြောင့် ဟပျာလေး အနီးရှိ အုတ်ဂူ ခုံပေါ်သို့ ခုန်တက်ရှောင်တိမ်းလိုက်ရလေသည်။

'ဝုန်း...'

ထိုလူသည် ခြေပေါ်လိမ့်လိုက်သည့်အရှိန်ဖြင့် အုတ်ဂူနှင့် ဆောင့်မိသွားလေသည်။

ရှောင်ဂူမှ ထွက်လာများ ဘူးခနဲ လှုပ်တုန်းလေ၏။

အကာကျော်ဟန် ညည့်သော မြင်ပေါ်တဆိုလျှင် ကျော်ဟန် တနေရာဆီ သွားလျှင် ထိုလူက ခြေပေါ် လှိမ့်သော

ဆက်လက်တိုက်ခိုက်ခြင်းကို ခံရမည်ဖြစ်ပြီး သတိသော သိမ့်မည် မဟုတ်ပါချေ။

ကျော်ဟန်အသည် အခြားအုတ်ဂူတစ်ခုပေါ်သို့ လှမ်းခုန် ခုန်တော ခုန်ရင်းပေါ်သို့ ရှောင်တိမ်းသွားပြီး ထိုလူ၏ဖြစ် ရပ်ကို သတိဖြင့်ကြည့်သည်အသား တဟားဟားရယ်မော လိုက်လေသည်။

'ဟား...ဟား...ဟား'

သူ၏ ရယ်သံသည် တိတ်ဆိတ်နေသော သင်္ချိုင်းကုန်း လျှိုးနဲ့အသင့်နှင့် ကျင့်ခေါ်လာလေသည်။

'အောင်...'

ထိုလူသည် ဒေါသကြီးသော်ဖမ်းကာ ခြေပေါ်မှ ခုန်ထသနေသည်။

အဝတ်အစားများပေါ်၌ ပေကျံသွားသော ဖုန်မှုန့် များ အင်္ကျီမှုန့်များကို ခါထုတ်လိုက်ပြီး...

'ကျော်ဟန်...ဒီအချိန်ဟာ မင်းရဲ့နောက်ဆုံးနေ့ဖြစ်ရမယ် လို့ ငါသတိပေးတယ်'

ကျော်ကြုံးဝါးကာ လေထဲခုန်တက်လိုက်လေသည်။

'ဟူး...'

သူ၏ခန္ဓာကိုယ်သည် ဘေးဘီးလွှားဖြင့် လေထဲမှာတစ်ပတ် လှည့်ပြီး လက်နှစ်ဖက်ဝှေ့ယမ်းလိုက်သောအခါ သံဆူး ပုန်းလေးများသည် ကျော်ဟန်ထံသို့ ဝေ့ပျံ့ဝဲသွားလေ သည်။

'ယမ္မ...'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဆက်နက်ပွန်းဆောမျှားနောက်မှ ထိုလူကိုယ်တိုင် လိုက်လာပြီး ကျွင်းဟန်အား ခုန်အုပ်တို့၏ခိုက်လိုက်လေသည်။

ကျွင်းဟန်သည် အုတ်ဂူဆစ်ခုမှ ဆစ်ခုသို့ ခုန်ကူးကာ ရှောင်တိမ်းပေးလိုက်လေသည်။

'ခြွင်း...ခြွင်း...ခြွင်း'

ထိုလူပစ်ခတ်လိုက်သော ဆက်နက်ပွန်းဆလေးများသည် အုတ်ဂူများကိုထိမှန်ကာ စိုက်ဝင်သွားလေသည်။

ကျွင်းဟန်သာ အနည်းငယ် နောက်ကျခဲ့လျှင် လက်နက်ပွန်းထိမှန်ကာ ဒုက္ခရောက်ရမည်ဖြစ်လေသည်။

ထိုလူသည် ငှက်ကြီးတစ်ကောင်ပမာ လေထဲ ပျံဝဲကာ လက်နှစ်ဖက်ကို ဝှေ့ယမ်းတိုက်ထုတ်လိုက်လျှင်...

'ဝှန်း...ဝှန်း'

ထွက်ပေါ်လာသည့် ပြင်းထန်သော လေပွေလှိုင်းများသည် အုတ်ဂူများအား ပျက်စီးသွားစေတော့သည်။

ထိုလူမှာ သဲကြီးမဲကြီး တိုက်ခိုက်နေသည်ဖြစ်ရာ တစ်ချိန်တည်း ဆက်ချိန်၌ ထိုလူ၏လက်ချက်မိကာ ဒုက္ခရောက်သွားနိုင်ကြောင်း ကျွင်းဟန်တွေးမိလာလေသည်။

'ဒီ့ကြောင့်...

'ဟဲ...'

ကြွေသံပေးရင်း ကောင်းကင်တက်ကာ ထိုလူနှင့် ထိပ်တိုက် ရင်ဆိုင်လိုက်လေသည်။

'ဘုန်း...'

နှစ်ယောက်သား ပြင်းထန်စွာ လက်ဝါးများဖြင့် ရိုက်ချလိုက်ကြလေသည်။

'ဝုန်း...ဝုန်း'

ကျယ်လောင်သော အသံများထွက်ပေါ်လာသည်။

ထိပ်တိုက် ရင်ဆိုင်လိုက်ကြပြီးလျှင် ကျွင်းဟန်ရော ထိုလူပါ မြေပေါ်သို့ခုန်ဆင်းလိုက်ကြလေသည်။

နှစ်ယောက်စလုံး ဆက်၍တိုက်ခိုက်နိုင်ခြင်း မရှိတော့ဘဲ ပျော့ကာ မြေပေါ် တင်ပျဉ်ခွေ ထိုင်ချလိုက်ကြပြီး အတွင်းအား ဖော်ထုတ်ကာ သွေးလှည့်ပတ်မှုမှန်အောင် ကြိုးစားလိုက်ကြရလေတော့သည်။

◆

ယခုနေသည် အနောက်ဘက်သို့ တိမ်းစောင်းစပြုလာပြီ ဖြစ်သည်။

ကျွင်းဟန်နှင့် လူခေါင်းအလောင်း မျက်နှာရှိသူတို့သည် အုတ်ဂူဆစ်ခုစီပေါ်၌ မျက်နှာချင်းဆိုင် ထိုင်နေကြသည်။

နှစ်ယောက်သား ထိပ်တိုက်ရင်ဆိုင်လိုက်ကြခြင်းကြောင့် အတွင်းဒဏ်ရာရသွားကြသည်ကို အချိန်မီကုသနိုင်ခဲ့ကြ၍ ဖြစ်ပါသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သူတို့ အင်္ဂလိပ်ဆိုင်ကိုဖွင့်နိုင်ခြင်း မပြုကြပါစေနှင့်ဟု ချော
ကျွန်းတော်မျက်နှာ ထည့်ကြည့်လေးနေသည်။

'ခင်ဗျားက ခုချိန်ထိ ကျုပ်အပေါ်မှာ အခဲမကျေဖြစ်
နေလိမ့်မယ်လို့ ကျုပ်မထင်မိဘူး'

သို့လှ အကြိုက်လိုက်သည်။

'ကျွန်းကနဲ့...မင်းကို ဝါကာမိဘဘူးမှ မကျေဘူးဆိုတာ
မှတ်ထားပါ'

ကြွေခွင်း ဒေါ်ဘာတွက်စနှဟန်ဖြင့် ရုတ်ဘာသီ ခုန်ထွက်
သလား လက်ဝါးဖြင့် ရိုက်ချလိုက်သည်။ တစ်ပြင်လိုက်လေသည်။

ထိုနောက်ကြိမ် ကျွန်းတော်သည် ရှောင်တိမ်းခြင်းမပြုတော့
ဘဲ ရင်ခံတာရလိုက်သည်။

'ကောင်းပြီ ခင်ဗျားစိတ်ကျေနပ်ရင် ကျုပ်ကို သတ်ပစ်
လိုက်ပါဗျာ'

'ခင်း...မင်း...'

ကျွန်းတော်က ခုခံခြင်းမပြုသည်ကို တိုသူက တိုက်ခိုက်
ခြင်းမပြုဘဲ လက်ဝါးကို ရုပ်သိမ်းလိုက်လေသည်။

ကျွန်းတော်က အုတ်ဂူပေါ် ပြန်လည်ထိုင်ချလိုက်သည်။

လူ၏မျက်နှာပေါ်တွင် ဝမ်းနည်းကြေကွဲသည့် အရိပ်
အယောင်များ ထွက်ပေါ်နေသည်။

'ဖန်းယိ...ကျုပ်အပေါ် ခင်ဗျား အခဲမကျေဖြစ်နေတာ
လို ကျုပ် အပြစ်မတင်လိုပါဘူး။ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားရဲ့ညီ
သေဆုံးသွားတာ ကျုပ်ကြောင့်မဟုတ်ဘူး။ ဒါကို မချော

နပ်ဘူးဆိုရင် ခင်ဗျားသဘောပေါ့၊ ကျုပ်ကို အချိန်မရွေး
သတ်ပစ်နိုင်ပါတယ်ဗျာ'

ကျွန်းတော်၏ စကားအဆုံးတွင် ဖန်းယိသည် လူသေ
အလောင်းမျက်နှာရှင်က ဒေါသတကြီး အော်ပေါ်လိုက်
လေသည်။

'ကျွန်းတော်...အပိုးတွေပြောမနေနဲ့၊ ငါ့ညီသေရတာ မင်း
ကြောင့်ပဲ၊ မင်းကို သတ်ပစ်ရမှာ ငါကျေနပ်မယ်၊ မင်းသတိ
ထားနေ ခဲ့ပေတော့'

လှော် တိုက်ခိုက်ခြင်းတော့ မပြုပါချေ။

ဖန်းယိ စာရာဖောင်း လှော်အောင်ပင် ဒေါသထွက်စွာ ပြော
ပြီးသည်နှင့် မှောင်နက်သည့်အထဲ ထို့ ရှိနိုင်ခြင်းမရှိမှ အမြန်ထွက် သွား
လေ တော့သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အတိတ်

ကောင်းကင်ပေါ်၌ လဝန်းထိန်ထိန်သာနေဆဲ...

အေးမြစွာသော လေပြည်လေညှင်းတဝေ့ဝေ့ သုန်သုန်ညင်းညင်းတိုက်ခတ်နေဆဲ...

ကျွန်ုပ်သည် ကောင်းကင်ပေါ်သို့ ခေါင်းမော့ကြည့်နေစဉ်၊

သင်္ချိုင်းမြေအဝဲ၌ အစ်ခေယာ်တည်းရှိနေသောလည်း ပတ်ဝန်းကျင်ကို မှောင်လျှော့ထားလေသည်။

လဝန်းပေါ်တွင် ခင်မင်ရင်းနှီးဖွယ်ကောင်းသော [illegible] တစ်ယောက်၏မျက်နှာကို တွေ့မြင်ရသည်။

'ကျုပ်ကို ခွင့်လွှတ်ဖို့ တောင်းပန်ပါတယ် မြို့ရှောင်ရယ်'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ထို့ကြောင့် ဟီးတိုး ရှေ့တော်လိုက်သည်၊

ဆန်းရှောင်ဆိုသူနှင့် ဟတ်သက် ရှိ ဖန်းယိ၏ အငြိုးထားမှု ခံရသည့် အဖြစ်အပျက်များကို ပြန်လည်တွေးနေရင်း စဉ်းစား နေမိနေခဲ့လေသည်၊

မြလတ်ပိုင်းဒေသ....

မြလတ်ပိုင်းဒေသ၌ ခေါင်းနှစ်လုံးဘီလူး ဟူသော အနယ် ဆိုင်းသမားတစ်ယောက်ပေါ်ပေါက်လာပြီး မြေ့နွဲ့ ကျွန်းနှံ့ရာ ဆိုင်းဝိုင်းကြီးတွေမှာ ပြိုင်ဘက် ဖြစ်ခဲ့ရသော သည်၊

ခေါင်းနှစ်လုံးဘီလူးသည် လူသတ် ဓားပြတိုက်မသော ဖြင့် မှုမန်သမျှ ဆတ်နှင့်လုပ်သူဖြစ်သည်၊

မြလတ်ပိုင်းမှ ဒေသခံ ဆိုင်းသမားများသည် ခေါင်း နှစ်လုံးဘီလူးအား နှိမ်နင်းဖို့ ကြိုးစားခဲ့ကြပါသော်လည်း ထိုသူနှင့်ပြိုင်၍ ခေါင်းနှစ်လုံးဘီလူး၏ မိုယ်၏ လက်ချက်ဖြင့် သေကျေပျက်စီးရှုံးနိမ့် ဆိုင်းလေးတေလှုန်းမှုရသည့်ခေါင်း

နှစ်လုံးဘီလူး၏ မိုယ်အေး ဆုံးမရန် မြလတ်ပိုင်းဒေသသို့ ရောက် သွားကြလေသည်၊

ခေါင်းနှစ်လုံးဘီလူး၊ မိုယ်နှင့်နောက်လိုက်များအား အိုက်ကိုယ် ချေမှုန်းကြသည်၊

ဤသို့ဖြင့် မြလတ်ပိုင်းဒေသ၌ ငြိမ်းထန်သော တိုက်ပွဲ များ ဖြစ်ပေါ်လာခဲ့တော့သည်၊

မခလာင်းသွားယ် တေးသူတယ် အကြွေးရှောင်ဆိုင်းသမား ဖြစ်သော ကျွင်းဟန်သည်လည်း ဒုစရိုက်သမားချုံးအား နှိမ်နင်းသည့်တိုက်ပွဲ၌ ပါဝင်ဆင်နွဲရန် မြလတ်ပိုင်းဒေသသို့ ရောက်ရှိနေခဲ့တော့သည်၊

"ကျိမ်း..."

မိုးခြိမ်းသံ ထွက်ပေါ်လာပြီး မရှေးမနှောင်းမှာပင် မိုးမဲ့ လေးမျှင်း ကျဆင်းလာလေသည်၊

ကျွင်းဟန်သည် မိုးရှောင်ရန် အနီးရှိ စားသောက်ဆိုင်ဆိုင် အတွင်းသို့ ပြေးဝင်လိုက်လေသည်၊

ဆိုင်ထဲ၌ လူရှင်းနေပါသည်၊

www.burmeseclassic.com

အဖြူရောင်ဝတ်ထားသော လူရွယ်တစ်ယောက်၏ ထိုင်ခုံ အနောက်သို့ ရောက်သွား၏။

ကျောင်းဟန်သည် အဝတ်အစားများကြားမှ မိုးရေစက်များကို ခါထုတ်ပစ်လိုက်ပြီး စားပွဲတစ်လုံး၌ နေရာယူလိုက်လေသည်။

ဆိုင်လုလင်တစ်ယောက် ရောက်လာလျှင် အရက်တစ်အိုး မှာကြားလိုက်လေသည်။

ဆိုင်လုလင်သည် အရက်တစ်အိုး၊ အမြည်း အမဲသားပြုတ်ကြော်တစ်ပွဲကို အဆင်သင့်ယူလာပေးလေသည်။

'ဟေ့...ကျုပ်က မမှာဘူးလေ'

ကျောင်းဟန်က ပြောလိုက်သောအခါ ဆိုင်လုလင်ဦးညွှတ်လိုက်လေသည်။

'တော်ပါအေးပါဗျာ...အစ်ကိုအား မမှာပေမယ့် ဆိုင်ရှင်က ရောက်လာတဲ့ သိုင်းလောက ဧည့်သည်တွေကို ဂုဏ်ပြုတဲ့အနေနဲ့ ဧည့်ဝတ်ကျေအောင် စီစဉ်ပေးတာပါ'

'ဪ...'

ကျောင်းဟန် ပြုံးလိုက်သည်။

'ခင်ဗျားတို့ဆိုင်ရှင်က တော်တော်သဘောကောင်းပါလား'

'သဘောကောင်းဆို သိုင်းလောကမိတ်ဆွေတွေ ရောက်ရှိလာကြတာကြောင့် ခေါင်းနှစ်လုံးဘီလူးနဲ့ သူ့ရဲ့နောက်လိုက်တွေ ခေါင်းမထောင်ရဲကြဘဲ ရှေ့ပြေးဝင်ပြေး ပြေးနေရပြီလေ၊ ကျွန်တော်တို့ပဲ အေးချမ်းစွာ ရောင်းဝယ်ဖောက်ကားနိုင်ပြီပေါ့'

ခေါင်းနှစ်လုံးဘီလူး၏ဒဏ်ကို ခံခဲ့ရသဖြင့် ယခုအချိန်တွင် နှိမ်နင်းပေးနေသည့် သိုင်းလောကသားများအား ကျေးဇူးတင်နေကြခြင်း ဖြစ်ပါတော့သည်၊

'စိတ်ချပါဟေ....မြေလတ်ပိုင်းအနှံ့ရှိ လူဆိုးတွေကိုအမြစ်ပါမကျန်အောင် နှိမ်နင်းပြီးမှ ကျုပ်တို့ပြန်မယ်'

'ကျေးဇူးများပါဗျာ....ကျေးဇူးပဲ'

ဆိုင်လုလင်သည် ကျေးဇူးတင်ကြောင်း ခေါင်းညိတ်ဦးညွှတ်ပြီး ထွက်သွားလေသည်။

ကျောင်းဟန် ကျေနပ်သွား၏။

အများအကျိုးဆောင်သည့် အဖြူရောင်သိုင်းသမား တစ်ယောက် ဖြစ်ရသည့်ကို ဂုဏ်ယူမိလေသည်။

အရက်တစ်ခွက်ငှဲ့သောက်လိုက်ပြီး အမဲသားပြုတ်ကြော် တစ်တုံး ခပ်ယူလိုက်သည်။

အမဲသားပြုတ်ကြော်အား မွှေးကြိုင်ကာ နူးအိနေပါသည်။

ကျောင်းဟန်အား စားသောက်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်စဉ်မှာပင်....

'ဒီလူဘေစွ အသက်တိုချင်ပြီ ထင်တယ်'

တိုးတိုးစကားသံ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

ကျောင်းဟန် ရင်ထိတ်သွားသည်။

ကပျာကယာ လှည့်ကြည့်လိုက်သောအခါ အဖြူရောင်ဝတ်ထားသော လူရွယ်က လှမ်းပြောလာခြင်း ဖြစ်သည်ကို တွေ့ရ၏။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ထိုလူရှည်မှာ ရယ်ခြင်း ပြုံးခြင်းမရှိဘဲ သူ့အားစူးစူးရဲရဲ စိုက်ကြည့်နေသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

ကျော်ဟန် မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

'မင်းက ကျုပ်ကိုပြောတာလား'

'မနေ့ကပဲ ဖိုင့် လှမ်းခေါ်သွားသေးသည်'

လူရှည် မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

'ခင်ဗျားကိုမပြောလို့ ဘယ်သူ့ကို ပြောရမှာလဲ'

'ဘာ...'

ကျော်ဟန် ရှေ့ကိုခနဲ ထရပ်လိုက်သည်။

လူရှည်၏ စားပွဲ ရှေ့သို့ ချဉ်းကပ်ရောက်ရှိသွားလေသည်။

စားပွဲပေါ်၌ လက်နှစ်ဖက်ထောက်ကာ လူရှည်ကိုစိုက်ကြည့်လိုက်၏။

'ကျုပ်နာမည် ကျော်ဟန်လို့ခေါ်တယ်။ သိုင်းလောကအသားတိုင်း လက်နက်မဲ့သိုင်းသမား ကျော်ဟန်ဆိုရင် သိကြတယ်။ ကျုပ်ကိုစော်ကားရင် ခင်ဗျားကျရှုံးရောက်သွားလိမ့်မယ်'

အေးစက်သော လေသံဖြင့် မာကျောတော့ ပြောလိုက်လေသည်။

လူရှည်က အမူမထားသည့် အသွင်ဖြင့် ပြန်ပြောသည်။

'ကျုပ်က စော်ကားလို့ ခင်ဗျား အသက်ရှင်နေမယ်ဆိုတာ မဟုတ်သေးပါ'

'ဘာ...'

လူရှည်သည် ဆက်၍ ပြောလေသည်။

'ခင်ဗျားသာ အလွန်ဆုံးရဲ့ အမဲသားပြုတ်ကြော်ကို စားနေမယ်ဆိုရင် အဆိပ်မိပြီး သေသွားလောက်ပြီ'

'ဟင်...'

ကျော်ဟန် ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားလေသည်။

'ဒီဆိုင်ပိုင်ရှင်လေးတွေ သိုင်းသမားတိုင်းကို လှုပ်ရှား အဆိပ်ခတ်ထားတဲ့ အမဲသားပြုတ်ကြော် ထုတ်ပေးမှာ အသေအချာ ပေးမယ်'

လူရှည်က သူ့စားပွဲသို့ ညွှန်ပြလိုက်၏။

စားပွဲပေါ်၌ အမဲသားပြုတ်ကြော်ပန်းကန် နှင့်အတူ ဝက်ခြံနဲ့ စားထားပြီး ဖြစ်နေသည်။

ကျော်ဟန် မျက်မှောင်ကြုတ်လိုက်သည်။

'မင်းက တစ်ခုခု စားလို့ မသေဘူးလား'

'စားပွဲအောက်ကို ကြည့်လိုက်ပါလားဗျ'

လူရှည်၏စကားကြောင့် ကျော်ဟန်က စားပွဲအောက်သို့ ကြည့်လိုက်သောအခါ ကြမ်းပြင်ပေါ်၌ အမဲသားပြုတ်ကြော် တုံးတလေးတုံး ရှိနေသည်ကို တွေ့ရ၏။

'ကြောင်... ခင်ဗျား နားချင်ဟန်ဆောင်ပြီး မြောက်အဲ ကြမ်းပြင်ပေါ် ပစ်ချသွားတာကိုး'

'ဟုတ်တယ်'

'အဆိပ်ခတ်ထားတယ်လို့ မင်း ဘာကြောင့် သိနိုင်ရတာလဲ'

လူရှည် ပြုံးလိုက်သည်။

'ကျုပ်ရဲ့ စားပွဲကို ကြည့်ပါလားဗျ'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျော်ဟန် စိတ်ဝင်စားနေပြီဖြစ်ရာ ချက်ချင်း သဘော တူလိုက်လေသည်။

'ကောင်းပြီ'

ချက်ချင်းပင်အရက်အိုးကိုဆွဲ၍ လူရွယ်၏ ခွက်ဆီသို့ လှည့်ထည့်လိုက်လေသည်။

နှစ်ယောက်သား မျက်နှာချင်းဆိုင် ထိုင်လိုက်ကြလျှင် လူရွယ်က အရက်တစ်ခွက်ငှဲ့လိုက်လေသည်။

'လက်ဖက်ရည်ဆိုင် သမား ကျော်ဟန်ဆိုတဲ့နာမည်ကို ကျုပ် ကြားဖူးတာ ကြာပါပြီ၊ လေးစားပါတယ်ဗျာ၊ ကျုပ်တို့ နှစ်ယောက် မမျှော်လင့်ဘဲ တွေ့ဆုံခွင့်ရတဲ့အတွက် ဝမ်း သာ ဂုဏ်ယူပါတယ်၊ ကဲ...အရက်တစ်ခွက် သောက်လိုက်ကြ ပါဦး'

'ကျေးဇူးပဲ၊ ကျေးဇူးပဲ'

ကျော်ဟန်က အရက်ခွက်ကို ယူလိုက်သည်။

ထို့နောက်...နှစ်ယောက်သား ပြိုင်တူ သောက်လိုက်ကြ လေသည်။

မမျှော်လင့်ဘဲ မကျောက်ကျောရှိသည့်လူရွယ်တစ်ယောက် နှင့် မိတ်ဆွေဖြစ်လိုက်ရခြင်းပင်။

ကျော်ဟန်က ရယ်ရယ်မောမော ပြောလိုက်လေသည်။

'ကျုပ်တို့ ခင်မင်ရင်းနှီးသွားကြတာတော့ ဟုတ်ပါပြီ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားနာမည် ဘယ်သူလဲမသိရသေးတာ ခက်တယ်၊ ကျုပ်ကို ပြောပြနိုင်မလား'

လူရွယ် ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'ပြောနိုင်ပါတယ်၊ ကျုပ်နာမည် ဖန်းရှောင်လို့ ခေါ် ပါတယ်ဗျာ'

'ဖန်ရှောင်ဒါဖြင့် မင်းတာ့တစ်ဆွင်ထိုးသိုင်းသမား ဖန်း ယိနဲ့ ဘယ်လိုပတ်သက်နေသလဲ'

တစ်ဆွင်ထိုးသိုင်းသမားဖန်းယိသည် လွှမ်းလွှမ်းတောက် ကျော်ကြားခဲ့သော သိုင်းသမားတစ်ယောက် ဖြစ်လေ သည်။

ဖန်ယိ၏ တစ်ဆွင်ထိုးနိုင်မှုကြောင့် အများက သိထား ဆက်ဆံကြရသည်။

'လက်စသတ်တော့ ဖန်းယိရဲ့ညီတော်မောင်နဲ့ လာတွေ့ ရတာကိုး၊ ဝမ်းသာ ဂုဏ်ယူမိပါတယ်ဗျာ'

ဖန်းရှောင် လက်တော့ပြလိုက်သည်။

'ကျုပ် ဘယ်သူဘယ်ဝါဆိုတာ အရေးမကြီးဘူး၊ အရေး ကြီးတာက ကျုပ်တို့ဟာ အန္တရာယ် ထောင်ချောက်ထဲမှာ ရောက်နေကြတာပဲ'

'ဘာလဲ ဒီဆိုင်မှာ ပြဿနာတစ်ခုခု ရှိနေတယ်လို့ ဆိုလို တာလား'

'ဟုတ်တယ်'

ကျော်ဟန် စိတ်ဝင်စားသွားလေသည်။

'ဘယ်လိုကြောင့်လဲဆိုတာ ကျုပ်ကို ပြောပြနိုင်မလား'

ဖန်းရှောင်က လေသံနှိမ့်ကာ ပြောလေသည်။

'ကျုပ်က ဒီဆိုင်လေးကို စောင့်ကြည့်နေခဲ့တာကြာပြီ၊ မြေလတ်ပိုင်းကို လာခဲ့ကြတဲ့ သိုင်းသမားတွေဟာ ဒီဆိုင်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

စောစော်နေ ရောက်လာကြတယ်ဆိုရင်ပါ ဒီဆိုင်ထဲဝင်သွားတဲ့ လူတွေ ဘယ်တော့မှ ပြန်ထွက်မလာကြတော့ဘူး'

ကျော်ဟန် ပြောလိုက်ရသည်။

ဖန်းရှောင်က ဆက်ပြောလိုက်သည်။

'သိုင်းသမားတွေ ဘာကြောင့် ပြန်ထွက်မလာကြသလဲ ဆိုတာ မေးစရာ သိရအောင် ကျုပ်က ကိုယ်တိုင်လာပြီး စုံစမ်းကြည့်တာ အဲ့ဒီထဲမှာ ဘာဆိုးဆိုးမှ မရှိပါမယ့် အမဲသား မှာ အဆိပ်ရှိနေတာ တွေ့ရတယ်'

ကျော်ဟန် မျက်မှောင်ကြုတ်လိုက်သည်။

'ဒါဖြင့် ဆိုင်ရှင်က ဖမ်းပြီး စမ်းသေးကြည့်လိုက် ရင်မကောင်းဘူးလား'

'မဖြစ်သေးဘူး ဒီနေ့တော့ ခေါင်းနှစ်လုံးဘီလူးနဲ့ ပတ်သက်နေသူတွေ ဖြစ်နိုင်တယ်၊ ဆိုင်ရှင်ကို ဖမ်းလိုက်ရင် အခြား အဖွဲ့ဝင်တွေ ပြေးသွားလိမ့်မယ်'

'ဒါဖြင့် ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲ'

'ကျုပ် ဒီလိုတွေးထားတယ်'

ဖန်းရှောင်က သူ၏အကြံကို တိုးတိုးပြောပြလိုက်လေ၏။

ကျော်ဟန် ခေါင်းညိတ်သွားလေသည်။

'ကောင်းပြီ..ဒီအတိုင်း လုပ်ကြတာပေါ့'

နှစ်ယောက်သား [illegible] ဘာတွေက တန့်မပျက် ဆက်ရှိ စားရက်လျက် [illegible] ကြလေသည်။

အမဲသား ကြော်များကို စားဟန်ဆောင်ကာ ကြမ်းပြင် ပေါ် [illegible] ကြသည်။

ကြော်တော့ပေါ်နေချိန် နှစ်ယောက်သား ခုနစ်ယောက်ကိုယ်မှုး ယိမ်းယိုင် လာ သိချင်းမျှ သတိလိုက်ကြသည်။

'ငါ့ဆံလာတယ်ဟေ့'

ဖန်းရှောင်က ငွေအချို့ကို စားပွဲပေါ်ပစ်ချပေး ရှိုင်းမှု ထိုင်ရာမှ ထလိုက်သည်။

ကျော်ဟန်ကလည်း ထရပ်လိုက်သည်။

နှစ်ယောက်သား ယိမ်းယိုင်ကာ ဆိုင်ထဲမှ ထွက်သွားကြ သောအခါ ဆိုင်သူငယ်များက ရယ်မောနေကြလေသည်။

ကျော်ဟန်နှင့် ဖန်းရှောင်တို့သည် ဆိုင်ရှေ့မှ ထွက်ခဲ့ပြီး လမ်း သို့ ရောက်သွားကြလျှင် မြေကြီးပေါ် လဲလိုက်ကြ၏။

နှစ်ယောက်စလုံး ဘာမှ မသိတော့သည့်အသွင် ဖြစ်နေ ကြလေ၏။

တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် ချက်ချင်းပြန်ထပ်ကြပြီး အနီးရှိ အိမ်ခေါင်မိုးတစ်ခုပေါ်သို့ ခုန်တက်လိုက်ကြလေသည်။

'ဟူး...ဟူး'

ကိုယ်ဖော့ပညာကောင်းသူများ ဖြစ်ရကား ချက်ချင်းပင် အိမ်ခေါင်မိုးတစ်ခုပေါ်သို့ ရောက်သွားကြလေသည်။

ထိုနေရာမှ အခြားအိမ်ခေါင်မိုးများပေါ်သို့ ဆက်၍ ခုန်ကူးသွားကြရာ [illegible] ခေါင်မိုးပေါ်သို့ ပြန်လည် ရောက်ရှိသွားကြလေသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ခေါင်မိုးပေါ်မှအုတ်ကြွပ်ပြားတစ်ချပ်ကိုခွာကာအောက်သို့ ချောင်းကြည့်လိုက်ကြသည်။

ထိုအချိန်၌ သိုင်းသမားတစ်ယောက်သည် စားသောက်ဆိုင်ထဲရောက်လာပြီး စားသောက်နေသည်ကို တွေ့ရ၏။

ကျင်းတာန် ရှင်ထိတ်သွားလေသည်။

'ဒီလူ ဒုက္ခရောက်တော့မှာပဲ၊ အခုချိန်မှ သတိမပေးလိုက်ရင် မကောင်းဘူး'

ဖန်းရှောင်အေး လက်မခံချေ။

'ကျုပ်တို့ နေရာကျနေပြီ၊ သူက အဆိပ်ပါတဲ့ စားစရာတွေကို စားသောက်ပြီးနေပြီ'

လျှော်စသောသံနှင့် မရှေးမနှောင်းမှာပင်....

'ဝုန်း....'

အဆိပ်မိသွားသော သိုင်းသမားမှာ ကြမ်းပြင်ပေါ်လဲကျသွားကာ အသက်ပျောက်သွားသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

ကျင်းတာန် ထိတ်လန့်သွားလေသည်။

'အဆိပ်က တော်တော် ကြောက်စရာကောင်းပါလား၊ ကျုပ်ရဲ့အသက်ကို ကယ်ခဲ့တဲ့အတွက် ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ဗျာ'

မတော်င့်အည်းနိုင်တော့ဘဲ ဖန်းရှောင်အား ကျေးဇူးတင်စကား ပြောလိုက်လေသည်။

ဖန်းရှောင် ပြုံးလိုက်သည်။

'ကိစ္စမရှိပါဘူးဗျာ'

အောက်ဘက်သို့ ငုံ့ကြည့်လိုက်ကြသောအခါ ဆိုင်လုလင်များသည် သေဆုံးသွားသည့် သိုင်းသမား၏အလောင်းအား သယ်ဆောင်သွားကြသည်ကို တွေ့လိုက်ရသေသည်။

ကျင်းဟန် ခေါ်ပွသွားသည်။

'ကျုပ်တို့ လက်ပိုက်ကြည့်နေလို့ မဖြစ်တော့ဘူး၊ ဒီလူတွေကို ဆုံးမနှိမ်နင်းမှဖြစ်တော့မယ်'

ဖန်းရှောင်အေး လက်ကာပြလိုက်ပြန်သည်။

'ခနဦး....သူတို့မှာ ခေါင်းဆောင်ရှိရမယ်၊ ခေါင်းဆောင်ကို ဖော်ထုတ်ဆုံးမနိုင်မှ တစ်ခါတည်း အမြစ်ပြတ်သွားလိမ့်မယ်၊ ခဏလောက် စောင့်ကြည့်ပါဦးဗျာ'

ထိုစဉ် အောက်ဘက်မှ ဆူဆူညံညံအသံများ ထွက်ပေါ် လာသည်ကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

နှစ်ယောက်သား ငုံ့ကြည့်လိုက်ကြသောအခါ ဆလွန်ထားကျိုင်လှသည့် လူသန်ကြီးတစ်ယောက် ရောက်ရှိလာသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ထိုလူရောက်လာလျှင် ဆိုင်လုလင်များ ပျာပျာသလဲဖြစ်သွားကာ ဦးညွှတ်ဂါရဝပြုလိုက်ကြလေသည်။

လူသန်ကြီးက လက်ခုပ်ယမ်းပြလိုက်သည်။

'စောစောက သိုင်းသမားနှစ်ယောက် ဆိုင်ထဲက ထွက်သွားကြတယ်မတွေ့လား၊ သူတို့အဆိပ်မိသွားကြဘူးလေ၊ ငါတို့အကြောင်းကို ရိပ်မိသွားပြီ၊ ငါတို့ဒီမှာဆက်နေလို့ မဖြစ်တော့ဘူး၊ သိမ်းစရာရှိတာ သိမ်းကြ၊ ဒီကနေအမြန်ဆုံး ထွက်သွားကြမယ်'

www.burmeseclassic.com

ထိုအမိန့်သံသဲ့ကို ကြားရလျှင် ကျောင်းဟန်နှင့် ဖန်းရွှေခင် တို့နှစ်ယောက် ထမ်းယာဉ်ကို တစ်ယောက် ကြည့်လိုက်ကြ သည်။

ဖန်းရွှေခင်၏ မျက်နှာတွင် ကျေနပ်နှစ်သိမ့်သည့် အရိပ် အယောင်များရှိနေသည်ကို သဲသဲကွဲကွဲ တွေ့မြင်နိုင်သည်။

'ကျုပ်တို့ သိပ်ကံကောင်းသွားတယ်။ ခေါင်းနှစ်လုံးဘီလူး မိုယီကို လိုက်ရှာစရာ မလိုတော့ဘူး'

'ဘာပြောတယ်။ လူသန်ကြီးတော့ ခေါင်းနှစ်လုံးဘီလူး မိုယီ ဟုတ်လား'

'သိပ်သေချာတာပေါ့ဗျ'

ခေါင်းနှစ်လုံးဘီလူး မိုယီသည် သိုင်းလောကသားများ မြေပြင်ပိုင်းသို့ ရောက်ရှိလာပြီး နှိမ်နင်းခဲ့သော ကြောင့် လူအားပြုး တိမ်းရှောင်နေပါသည်။

သိုင်းလောကသားများက သဲကြီး မဲကြီး လိုက်လံရှာဖွေ ကြပါသော်လည်း အရှာခံအပုန်း ကောင်းလှသဖြင့် ဖမ်း မမိနိုင်အောင် ဖြစ်ခဲ့ရသည်။

မိုယီက ပုန်းကွယ်ရာမှ အစ်အချက်တစ်ချက် ထွက်လာပြီး နှက်ပေးသည်ကို သိုင်းလောကသားများ ခံနေကြရသည်။

ယခု ခေါင်းနှစ်လုံးဘီလူး မိုယီအား တွေ့လိုက်ရသည်။

'လယ်တောထဲတွေ့ သူက ဗိုလ်၊ သေနတ်ဆိုင်တွေမှာ ထပြီး ပုန်းအောင်းနေတာကိုး'

ကျောင်းဟန် မှတ်ချက်ချလိုက်သည်။

ဖန်းရွှေခင် ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'ဟုတ်တယ်။ သူ့ကို အလွတ်ပေးလို့မဖြစ်ဘူး။ ဒီတစ်ခါ လွတ်သွားရင် ဖမ်းလို့မိမှာ မဟုတ်တော့ဘူး'

'ဒါဖြင့် ကျုပ်တို့ အောက်ဆင်းသွားရအောင်'

ကျောင်းဟန်က တိုက်ပွဲဝင်ရန် အသင့်ဖြစ်လိုက်လေသည်။

ဖန်းရွှေခင်က လက်မခံပါချေ။

'ကျုပ်တို့နှစ်ယောက်တည်းနဲ့ မဖြစ်ဘူး။ မိုယီဟာ အားအင် ကြောက်စရာကောင်းအောင် စွမ်းရည်ပြည့်ဝသူ ရှိသူကြီး တယ်။ ကျုပ်တို့ စွန့်စားလို့ မဖြစ်ဘူး'

ထိုစကားကြောင့် ကျောင်းဟန် စိတ်မရှည် ဖြစ်သွားလေ [illegible]

'ဒါဖြင့် သူ့ကို လွှတ်ထားလိုက်ရမှာလား။ ဒါမှမဟုတ် [illegible] ဘာလုပ်ရမှာလဲ'

ဖန်းရွှေခင်က ရှင်းပြလိုက်သည်။

'ခေါင်းနှစ်လုံးဘီလူးက သိုင်းပြီးအဆင့်မြင့်ပါတယ်။ မြေ ပိုင်းဒေသရဲ့ နယ်မြေကိုလဲ ကျွမ်းကျင်တယ်။ သူ့ကို အလယ်မှာ ဝင်ခိုက်ဖို့ဆိုတာ ဘယ်နည်းနဲ့မှ မဖြစ်နိုင်ဘူး။ နေရာယူထားပြီး ထိုးစစ်ဆင်လို့လဲ မဖြစ်ဘူး။ ဟန့်တားဖို့ ဘူးဆိုတော့ ကျုပ်တို့ ဘယ်လိုလုပ်ရမှာလဲ။ မြေမမ်း [illegible]

ကျောင်းဟန် အားမလိုအားမရ ဖြစ်လာတော့သည်။

ဖန်းရွှေခင်က တည်ကြည်သော မျက်နှာထားဖြင့် ပြော [illegible]

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'ကျုပ်တို့ နှစ်ယောက်အတည်းနဲ့ ခေါင်းနှစ်လုံး ဘီလူး ယှဉ်လို့မရဘူး၊ ဒါကြောင့် မြို့ပြင်ဘူ ကျောင်းဆောင်မှာ ရှိ တဲ့ ကျုပ်အစ်ကိုနဲ့ သိုင်းဆရာ မိတ်ဆွေတွေဆီကို သွား အကြောင်းကြားပေးပါ'

'မင်းကရော'

'ကျုပ်က ခေါင်းနှစ်လုံးဘီလူး ရုတ်တရက် ထွက်သွား မရအောင် ဟန့်တားထားမယ်၊ ခင်ဗျားက ကျုပ်အစ်ကို ခေါ်ပြီး အမြန်ဆုံးအရောက်လာဖို့ အရေးကြီးတယ်'

ကျောင်းတန် မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်၊

'မင်းတစ်ယောက်တည်း ဖြစ်ပါ့မလား'

'ရုတ်တရက် သူထွက်သွားလို့မရနိုင်အောင်တော့ တန့်တားထားနိုင်မှာပါ၊ ဒါပေမယ့် ကြာကြာတော့ မ ဘူး၊ ခင်ဗျားတို့ အမြန်ဆုံး ပြန်လာဖို့ပဲ အရေးကြီး ကဲ...သွားပေတော့'

ဖန်းရှောင်အာ ထွက်သွားနိုင်သောအခါ ကျောင်း အားမလိုအားမရ ဖြစ်သွားလေသည်၊

ခေါင်းနှစ်လုံးဘီလူးမိုယီအား အပေါင်းအဖော်များ ရင်ဆိုင်ဖနိုင်ယူခဲ့သည်ထက် ကိုယ်စွမ်းကိုယ်စဖြင့် ယှဉ် အနိုင်ယူချင်းကို ပို၍နှစ်သက်မိသည်၊

ထို့ကြောင့် ဖန်းရှောင် စကျွန်ပ်စေရန် ထွက် သော်လည်း စိတ်မပါလှချေ၊

ကျောင်းဟန်ထွက်သွားပြီးမကြာမီဖန်းရှောင်သည် ခေါင်မိုး ပေါ်သို့ အောက်ဘက်သို့ ခုန်ဆင်းသွားလေတော့ သည်၊

❖

စားသောက်ဆိုင်လေးသည် အခန်းကျဉ်းအတော် အဝေး၌ ကျွန်ရစ်ခဲ့ပြီးဖြစ်ပါသည်၊

ကျောင်းဟန်သည် ထွက်လာခဲ့ရသော်လည်း အဝင်မတွေ အောင် ဖြစ်နေမိသည်၊

'ခေါင်းနှစ်လုံးဘီလူးကို ငါ ဘာကြောင့် မယှဉ်နိုင်ရ လဲ'

သူ၏စိတ်အစဉ်သည် စားသောက်ဆိုင်လေးသို့သာရောက် နေလေသည်၊

ကျောင်းဟန် ခြေလှမ်းရပ်ကာ စားသောက်ဆိုင်လေးဘက် လှည့်ကြည့်လိုက်မိလေသည်၊

ထိုစဉ်....

'ပြေး...ပြေး'

'မြန်မြန်လာကြဟ'

www.burmeseclassic.com

အသိတ်အလန့်အော်သံများနှင့်အတူ လူအများ ရှုတ်ရှက်
ဆဲဆဲ ဖြစ်သွားကြသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ထို အချင်....

လူ့....

ဒါး....

အမယ်လေး....'

ဆူညံသော အော်ဟစ်သံများ တစ်ခဲနက် ထွက်ပေါ်လာ
သည်ကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

'တိုက်ပွဲဖြစ်နေပြီ'

ဗားသောဇ် ဆိုင်ထဲ၌ ခေါင်းနှစ်လုံးဘီလူးတို့ လူစု
ဖန်းရှောင်တို့ အပြင်းအထန် တိုက်ခိုက်နေကြပြီဖြစ်ကြော
ကျောင်းဟန် နားထည်လိုက်လေသည်။

'တစ်ယောက်တည်းနဲ့ ဖြစ်ပါ့မလား'

ဖန်းရှောင် နှာခေါင်းရှုံ့မည်ကို စိုးရိမ်သောသည်။

ကျောင်ဟန်သည် ရှည်ရှည်ဝေးဝေး မစဉ်းစား
တော့ဘဲ ဗားသောဇ်ဆိုင်ရှေ့ဆီသို့ ဟုန်လိုက်
သွားလိုက်လေတော့သည်။

ဗားသောဇ်ဆိုင်ကြောအတွင်း၌ တိုက်ပွဲကြီးဆိုင်များ
အလုံးလိုက် ပြိုပြိုဖြစ်နေသည်။

ဖန်းကန်ချက် ယောက်ျား တစ်ကျော့ ဖြစ်နေ၏။

အများနှင့်တစ်ယောက် တိုက်ခိုက်နေကြသော ဖြင်းထန်
သော တိုက်ပွဲဖြစ်ရာ ဤအခါ ...

ဖန်းရှောင်အား ခေါင်းနှစ်လုံးဘီလူးနှင့် အစ်ကို
များက ဝိုင်းရန်တိုက်ခိုက်နေကြလေသည်။

ဖန်းရှောင်က အည်းဝေးတစ်ယောက်အသုံးပြုသော ကြော
အယန် တိုက်ခိုက်နေလေသည်။

ဖန်းရှောင်မှာ ခန္ဓာကိုယ်၌ သွေးစီးလွှမ်းသွားလို
လျှင် ခေါင်းနှစ်လုံးဘီလူးလေးဦးများ ဘေးနားတွင် ...
ဖြစ်သွားကြလေသည်။

'အား....'

'အမယ်လေး....'

'သေပါပြီဗျ....'

ထူးရှိသော အော်ဟစ်သံများနှင့်အတူ တစ်ယောက်ပြီး
တစ်ယောက် ... သွားကြလေသည်။

ခေါင်းနှစ်လုံးဘီလူးသည် တွေ့မြင်နေရသော အခြေအနေကို သိ
သမျှများ ... ဖြစ်၍ ရှေ့ဆက်မတိုးသွားဖို့သာ ...
ဆန့်နေပါသည်။

တိုက်ပွဲကို ... ကြည့်လိုက်ပြီး ဆိုင်အပြင်ဘက်သို့
ထွက်သွားရန် ဟန်ပြင်လိုက်၏။

ရပ်လိုက်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဖန်းရွှေစင်က ဟန်သားရှင်၊ တရကြမ်း ခုန်ဝင်သွားလော တိုးခိုက်လိုက်လေသည်။

ခေါင်းနှစ်လုံး ဘီလူးမှာ လွတ်လွတ်ကျွတ်ကျွတ် လွင့်ထွက်သွားရ၍ မနေတော့သဖြင့် ဒေါပွသွားလေသည်။

'မင်း သေချင်ပြီထင်တယ်'

လက်ဝါးကြမ်းကြီးဖြင့် ဆီးကြိုရိုက်ချလာ တိုက်ခိုက်ခဲ့လေသည်။

သူ၏ လက်ဝါးသည် အလွန်ကြမ်းတမ်းပြီး ခဲလုံး လက်နက်များကိုပင် ဖမ်းဆုပ်ကာ ချိုးဖဲ့ပစ်နိုင်စွမ်းရှိသဖြင့် ဘီလူးလက်ဝါးဟု နာမည်ကြီးလေသည်။

'ယား....'

ဖန်းရွှေစင်က ခြေသံစေ့ကာ ဓားဖြင့်ခုတ်ချလိုက်လေသည်။

'လွှားစမ်း'

ခေါင်းနှစ်လုံးဘီလူးမိုယီသည် ခုတ်ချလာသော ဓားကို ဖမ်းဆွဲပြီး သိမ်ချိုးပစ်လိုက်သည်။

'ဖြောင်း'

ဖန်းရွှေစင် ရင်ထိတ်ကာ ကပျာကယာ နောက်ဆုတ်လိုက်လေသည်။

'သေပေတော့'

မိုယီက လက်ဝါးကြမ်းကြီးများဖြင့် ဆင့်ကာဆင့်ကာ ရိုက်ချရင်း တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

ဖန်းရွှေစင် ကပျာကယာ ရှောင်တိမ်းလိုက်သည့်တိုင် မလွတ်ဘဲ လက်ဝါးရိုက်ချက်တစ်ချက် ပွတ်ကာသီကာ ထိသွားရကာ—

'ဖုန်း....'

'အား....'

ပြင်းထန်သောအရှိန်ဖြင့် အဝေးသို့ လွင့်ထွက်သွားပြီး

လူ၏ ဝဲဘက်နံရိုး ကျိုးသွားကာ ဝဲဘက်ခြေထောက်မှာ တွဲလောင်းကျသွားတော့သည်။

ဖန်းရွှေစင် လဲကျသွားရာမှ ကပျာကယာ လူးလှိမ့်ထလိုက်စဉ်....

'ယား....'

ခေါင်းနှစ်လုံးဘီလူးမိုယီ၏ တပည့်များက ကြွေးသံပေးကာ ဝိုင်းဝန်းတိုက်ခိုက်လာကြလေသည်။

ဖန်းရွှေစင်မှာ မိုယီတို့လူစုအား ဟန့်တားနိုင်ဖို့ ကြိုးစားရင်း အန္တရာယ်ကြုံနေရပြီ ဖြစ်သည်။

ထိုအချိန်မှာပင်....

'မိတ်ဆွေ ဘာမှမပူနဲ့ ကျုပ်လာပြီ'

ကျင်းဟာန်သည် ခုန်ပျံရောက်ရှိလာပြီး ဖန်းရွှေစင်အား ဝိုင်းရံထားသူများကို တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

'ဝုန်း'

'အား'

'အမယ်လေး'

'သေပါပြီဗျ'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ခေါင်းနှစ်လုံးဘီလူး မိုယီ၏လူများမှ ကျွင်းဟန်၏ ပြင်းထန်သော တိုက်ခိုက်မှုကိုခံရကာ တစ်ယောက်ပြီး တစ်ယောက် လဲကျသွားကြလေတော့သည်။

ကျွင်းဟန်သည် တစ်ခဏအတွင်းမှာပင် ဖန်းချောင်အနီးသို့ ရောက်ရှိသွား၏။

ဖန်းချောင် လက်ကောက်ဝတ်ကျိုးသွားပြီး ဒဏ်ရာဒဏ်ချက်များ ရရှိထားသည်ကိုတွေ့ရလျှင် စိတ်မကောင်းဖြစ်သွားလေသည်။

'မိတ်ဆွေ ဘာမှမပူနဲ့ ကျုပ်ကူညီမယ်'

ဖန်းချောင်အား ကျွင်းဟန်ရောက်ရှိလာသည်ကိုတွေ့ရလျှင် ဝမ်းသာသွားလေတော့သည်။

'ခင်ဗျားဘယ်သို့လုပ်လို့ ဒီကိုလာသလဲ ခေါင်းနှစ်လုံးဘီလူးကို လွှတ်ပေးလိုက်တော့မလို့လား။ မြို့ပြင်ကို ဘာကြောင့်မသွားသေးလဲ'

ကျွင်းဟန်က မကြားချင်ဟန် ဆောင်နေလိုက်လေသည်။

'ခင်ဗျား ဘောသောက် အသုံးမကျတဲ့လူပဲ'

ဖန်းချောင်သည် ဒေါသကြီးစွာဖြင့် ခေါင်းနှစ်လုံးဘီလူးထံ ပြေးဝင်သွားလေသည်။

ကျွင်းဟန် [illegible] ပြန်သွားလေသည်။

'ယ်...'

ဖန်းချောင်သည် ဒဏ်ရာရထားသည်ကို ဂရုမစိုက်ဘဲ [illegible] ခိုက်လိုက်သည်ကိုမြင်လျှင် [illegible]...

'မင်း ဘယ်ပြေးမလဲ'

ဟစ်အော်ဆို၊ ပြေးဝင်သွားကာ ခေါင်းနှစ်လုံးဘီလူးအား တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

'ဟား...ဟား...ဟား'

ခေါင်းနှစ်လုံးဘီလူးက တအားတိုးရယ်မောလိုက်လေသည်။

'ကျုပ်က မင်းတို့နှစ်ယောက်ကို ဂရုစိုက်ရမှာလား'

ရက်ချက်ပင် လက်ဝါးနှစ်ဖက်ဖြင့် [illegible] တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

ပြင်းထန်သော လေစီးကြောင်းများ ဖြစ်ပေါ်လာသည်။

'ဝုန်း...ဝုန်း'

'အား'

'အမယ်လေး'

ကျွင်းဟန်နှင့် ဖန်းချောင်တို့မှာ [illegible] အဝေးသို့ လွင့်စဉ်သွားကြလေတော့သည်။

ကျွင်းဟန်မှာ ခေါင်းနှစ်လုံး ဘီလူးမိုယီ၏ [illegible] ကို မခံနိုင်တော့ချေ။

ဦးခေါင်းထဲ မူးနောက်လာ [illegible] လဲကျသွား၏။

[illegible] ထဲကျသွားရာ လူးလိမ့် [illegible]...

'မလှုပ်နဲ့'

'ဝိုင်း...'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

စစ်ခဲနှင်ပြင်ကသီချင်းသံများနှင့်အတူ သိုင်းဓားစားသမား
များ ရောင်ရှိအကြေ တွေ့သည်၊

ကျွင်းဟန် အစားတဆာသွားသည်။

သိုင်းလောကသားများ၊ ရောက်လာပြီဖြစ်၍ ခေါင်း
နှစ်လုံးဘီလူးမှာ မည်သို့မျှထွက်ပြေးလွတ်မြောက် နိုင်တော့
မည် မဟုတ်ပါ။

ကျွင်းဟန်သည် တိုက်ပွဲဝင်ရန် အစားခဲလိုက်သော်အညွှန်း
ညှော်သို့မျှ မဟန်နိုင်တော့ပါ....

'ဝှန်း....'

ကြွမ်းပြင်ပေါ်လဲကျကာ သတိလစ် မေ့မြောသွားလေ
တော့သည်။

ထင်ဇွတ်ထို။

'အောဖ်အိုးအိုးအွတ်'

အဝေးမှ ကြက်တွန်သံများ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

အမှောင်ထုအတွင်း အရုဏ်ဦး၏ရောင်ခြည်များ ပျို့အန်
လာပြီဖြစ်သည်။

တစ်ညတာအချိန်သည် မကြာခင် ကုန်ဆုံးသွားပေတော့
မည်။

ကျွင်းဟန်မှာ အုတ်ဂူပေါ်၌ထိုင်ကာ ငေးငိုင်နေသည်။

ခေါင်းနှစ်လုံးဘီလူးအား ချေမှုန်းနှိမ်နင်းခဲ့စဉ်က ကြုံတွေ့
ခဲ့ရသည့် အဖြစ်အပျက်များ၏ မြင်ကွင်း စဉ်းစားနေမိ
ခြင်းဖြစ်လေသည်။

ခေါင်းနှစ်လုံး ဘီလူးအား သိုင်းလောကသားများက
သုတ်သင်ရှင်းလင်းနိုင်ခဲ့ကြပါသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သို့သော် ဖန်းခရွေစင်သည် လူရှိစကေနင်းပီသစွာ ကျဆုံးခဲ့သည်။

ထိုကိစ္စကြောင့် ဖန်နီယီက သူ့အဖေအခါ်ခဲ့ကျေ ဖြစ်ခဲ့ရအားလျော့သည်။

ထိုညတွင် မည်မျှကြာအောင် ဒေါ့မရှာ ပေါ့ပိုင်နေမိသနည်း မသိ။

ခြေသံများသည် လှေကားထစ်ကို ကြားရသောအခါမှ သတိဝင်လာခဲ့သည်။

ခေါင်းစဉ်ကြည့်လိုက်သောအခါ ခုတင်ယာမ်းတွင် ဖန်နီယီကြည့်သည့်ရောက်ရှိနေသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

'ခင်ဗျားပြန်ရောက်လာပြီကိုး'

ဖန်နီယီသည် ခြေသံမကြားအောင်လိုက်ခဲ့ယသည်။

'မင်းကို ကျွန်ုပ်က ခွင့်လွှတ်ခဲ့ယ်လို့ ထင်နေသလား'

'ခင်ဗျား ဘာဖြစ်ပိုလို့ လုပ်တာလဲဆိုတာ လူတိုင်းသိကြပါတယ်ဗျာ။ ကျွန်တော် သိပါတယ်'

ဖန်နီယီ ခေါင်းအောက်မှ ထိုက်သည်။

'မတတ်ဘူး။ ကျွန်ုပ်ရဲ့ လက်စွတ်ဆိုးလုပ်တာတွေနဲ့ပတ်သက်ပြီး ဘာမှမဆိုင်ဘူး။ ကျွန်ုပ်ညီနဲ့ဆိုင်တယ်'

'ခင်ဗျားရဲ့ညီမှာ ဘာ့ရဲ့ကောင်းတာ ယူသွားပါပြီလေ'

'မဟုတ်ပါ'

ဖန်နီယီ ပြောနေသည်။

'ခေါင်းနှစ်လုံးဘီလူးကို တွေ့ရအောင် သူက ယန်ဘာ့ထောင်မယ်။ မင်းကို အကူအညီအမြန်ဆုံးသွားခေါ်ဖို့ ခိုင်းခဲ့တယ်။ မင်းက ဂရုစိုက်တဲ့ရုံလို့ ကျွန်ုပ်ညီသေရတာ'

ကျွင်းဟန် ခေါင်းခါယမ်းပြောသည်။

'ကျွန်ုပ်က ဂရုစိုက်တာ မဟုတ်ဘူး။ သူ့ အစ်ကိုအကြောင်း သည်။ ဒီကွာ ရောက်နေမှာစိုးရိမ်လို့ ပြန်သွားမိခဲ့တယ်။ သူနဲ့ ကျွန်ုပ် နှစ်ယောက်ထဲ ခေါင်းမြီး တိုက်ခိုက်တာ ရှောင် ခေါင်းနှစ်လုံးဘီလူးကို မကြန့်ကြာနိုင်ခဲ့ဘူး'

'မင်းက ကျွန်ုပ်ကိုသိကို အမြန်ဆုံး ပြောပြီး အကူအညီ ခေါ်ရင် ညီလိုအသက်ဖြစ်မှာပါလဲ'

'ကျွန်ုပ်က ...'

'မင်းက ခေါင်းနှစ်လုံးဘီလူးကို ဆုံးနိုင်တယ်ဆိုပြီး ထိုင်းနေတာလား။ ဆုရဲ့အောင်လှုပ်ချင်လို့ မဟုတ်လား'

'ဘာမှမဟုတ်ပါဘူးဗျ'

ကျွင်းဟန်က ငြင်းလိုက်သော်လည်း ဖန်နီယီက လက်မခံပါ။

'အားပဲဖြစ်ဖြစ် ငါ့ညီသေရတာ မင်းကြောင့်ပဲ'

ကျွင်းဟန် ဘာမှ မပြောသွဲ့တော့ပါ။

'ကောင်းပြီလေ၊ ခင်ဗျားဒီသဘောထားနဲ့ ဖုန်းဆိုးနေမယ်ဆိုရင်လဲ ကျွန်ုပ်ထွက်သွားလိုက်ပါ့မယ်'

ဖန်နီယီ မှုံကြုံမြုံလိုက်သည်။

'မင်းကိုငါ မသတ်ဘူး။ မင်းအပါအဝင်အားလုံးကို ညီငါ့ သေဆိုတာ ငါ ... ကြည့်ဦးမယ်'

www.burmeseclassic.com

'ဗျာ....'

'ထန်ဂေဟာကိစ္စနဲ့ပတ်သက်ပြီး မင်း ဒုက္ခရောက်နေပြီ ဆိုတာကြား ပြောစမ်းပါဦး'

ကျော်ဟန် ပင့်သက်ရှိုက်လိုက်သည်။

'ဒီကိစ္စတွေကိုလဲ ခင်ဗျားသိနေတာကိုး'

'ဟော...ဒါမသိတဲ့ကိစ္စ ဘာမှမရှိဘူးဆိုတာ မှတ်ထား'

ကျော်ဟန်သည် ဖန်းယိအား စိုက်ကြည့်ကာ အရှုံးပေးပြီး မေးလိုက်လေသည်။

'ဒါဖြင့် ထန်ဂေဟာကိုဒုက္ခပေးနေတဲ့ကောင် ဘယ်သူလဲ ဆိုတာ ပြောစမ်းပါဦး'

'ဘာကွ....'

'ခင်ဗျားဟာသိုင်းလောကသားတစ်ယောက်ဖြစ်လျက်နဲ့ သူတစ်ပါးဒုက္ခရောက်နေတာကို တွေ့ရပါလျက်နဲ့ လျစ်လျူရှုထားတော့မလား'

ကျော်ဟန်၏စကားကြောင့် ဖန်းယိငိုင်သွားလေသည်။

'ထန်ဂေဟာကို လူသတ်သမား တစ်ယောက်က ခြိမ်းခြောက်ပြီး ဒုက္ခပေးနေတယ်၊ ဒီကိစ္စကို ခင်ဗျားသိနေတယ်။ ကဲ...လူသတ်သမားကို ဖော်ထုတ်ဖို့ ခင်ဗျား ဘာမှ မကြိုးစားသေးဘူးလား'

'ကျုပ်က....'

'ဘာလဲ...ခင်ဗျားနဲ့ ဘာမှ မဆိုင်ဘူးလို့ ခင်ဗျားပြောချင်သေးလို့လား'

ကျော်ဟန်၏စကားသည် ဖန်းယိကို ဓားရှည်လှံချွန်ဖြင့် ထိုးလိုက်သကဲ့သို့ ဖြစ်သွားစေလေသည်။

'အေး...ဒီကိစ္စကိုအရှင်းရှင်းပြီးမှ ငါ့ညီရဲ့ကိစ္စဆဲ ရှင်းပေး မင်းနေရာကိုလိုက်လာရင်း ဒီအရပ်ဒေသကို ရောက်လာခဲ့ ထန်ဂေဟာရဲ့ သတင်းကို ကြားရတာပဲ၊ ကဲ...ပြောစမ်း မင်း ဘာတွေစုံစမ်းသိရှိထားပြီးပြီလဲ'

ဖန်းယိက ပြောင်းလဲသွားသဖြင့် ကျော်ဟန် ဝမ်းသာသွား၏။

'ခင်ဗျား တကယ်ပဲ ဒီကိစ္စကို ဖော်ထုတ်မှာလား'

'စကားမရှည်နဲ့၊ မင်းဘာတွေသိထားပြီလဲ ပြော'

ကျော်ဟန် ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

'ဘာမသိဘာမသိ လူသတ်တရားခံအဖြစ် စွပ်စွဲခံရတာလောက်ပဲ ဘာမှမသိရသေးဘူးဗျ'

ဖန်းယိ အော်ငေါ့ ဟမ်းလိုက်သည်။

'မင်းလိမ်ပြောနေလို့လဲ အပိုပဲ၊ မေတ္တာဆောင် ကျောင်းကို မင်းဘာသွားလုပ်တာလဲ၊ ပြောစမ်း'

'အော်....'

ကျော်ဟန် ခေါင်းကိုဆတ်ဆတ် ညိတ်လိုက်လေသည်။

'ဒါကိုတော့ ခင်ဗျားသိနေပြီဆိုတော့ ပြောရတော့မှာပေါ့ဗျာ၊ ထွက်ပြေးသွားတဲ့ လူသတ်သမားတစ်ယောက် ကျောင်းမှာ ပုန်းနေသလားဆိုပြီး သွားရှာခဲ့တာပါ'

'မင်း ရှာလို့တွေ့သလား'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'မတွေ့ပါဘူးဗျာ၊ ယောဂီမယ်ကြီးက နှင်ထုတ်လိုက်လို့ ထွက်လာခဲ့ရတာ'

'အဲဒါ မင်းညီမ အစ်မပေါ့'

'ဗျာ—'

ဖန်းယီက နားမလည်၍ လှမ်းမေးသည်။

'မင်းတစ် သိုင်းလောကမှာ မကောင်းသူပယ် ကောင်းရာယ်တဲ့ သိုင်းသမားအစ်သောက်ဆိုပြီး နာမည် ထွက်တယ်၊ နေရာတကာ ဝင်ပြီးရှုပ်ပြီး ချင်တယ်၊ ဘာမှ အသုံးမကျဘူး၊ ထွက်မောင်းထုတ်တိုင်း ထွက်လာရမှာလေး လေ…ဆိုတော့ ယောဂီကျောင်းတော်ကြီး သိမ်းမယ်'

စကားဆုံးလျှင် ဖန်းယီ ချာခနဲ လှည့်ထွက်သွားခဲ့သည်။ ကျွင်းဟန် မယုံနိုင်အောင်ဖြစ်နေ၏။ လူသတ်သမားကား ရှာဖွေခဲ့ထုတ်အညီ ကိစ္စဘွင် ဖန်းယီ ပါဝင်လာသော သည် မှာယုံပါ၏။ လူသတ်သမား ထားခံအဖြစ် ရပ်ခဲ့ပြီးနောက် သူ၏စိတ်မှာ ရှုပ်ထွေး နေတော်ကြီးသည်ဖြစ်ရာ မည်သို့ ဆောင်ရွက်ရမည်ကို မသိနိုင်အောင် ဖြစ်ခဲ့ရသည်။

ယခု ဖန်းယီက ကူညီမည်ဆိုသောအခါ ကျွင်းဟန်သည် မည်သည့်အဓိပ္ပာယ်ပေးခြင်းမရှိဘဲ ဖန်းယီနောက်သို့ လိုက်သွားလေတော့သည်။

ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး တိတ်ဆိတ် ငြိမ်သက်နေပြီး လူရိပ် လူယောင် မတွေ့ရချေ။

'မင်းက ယောဂီကျောင်းထဲကို ရောက်ခဲ့သေးသလား'

ဖန်းယီက မေးလာသောအခါ ကျွင်းဟန်ခေါင်းခါပြလိုက်လေသည်။

'ယောဂီကျောင်းထဲ ဝင်ဖို့မပြောနဲ့၊ အပြင်မှာတောင် ကြာကြာမနေရဘူး၊ ကျုပ်ကို မောင်းထုတ်လိုက်ကြတာပဲ'

'ဒီတစ်ခါတော့ သူတို့မောင်းထုတ်တိုင်း ထွက်သွားစရာ မလိုဘူး၊ ကဲ…တို့ အထဲဝင်ကြည့်ရအောင်'

စိတ်မြန်လက်မြန်ရှိသော ဖန်းယီသည် ရှေ့သို့ လှမ်းသွားရာ ကျောက်လှေကားထစ်များကိုဖြတ်၍ယောဂီကျောင်းထဲ လှမ်းဝင်လိုက်လေသည်။

ယောဂီကျောင်း၏ တံခါးမကြီးမှာ ဟင်းလင်းပွင့်ထားလေသည်။

ဖန်းယီနှင့် ကျွင်းဟန်တို့ လှမ်းဝင်လိုက်ကြလျှင် ရှုတိုက်ခြံများ၊ ကျယ်ဝန်းလှသော ထွက်ပေါ်လာပြီး သူတို့ရပ်တန့်လိုက်ကြသောအခါ ပြန်လည် တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်သွားလေ၏။

ဖန်းယီ ပြုံးလိုက်သည်။

'ပွဲကြီးပွဲကောင်းပဲဟေ့'

တီးတိုးရေရွတ်လိုက်ပြီး ချောင်းတစ်ချက် ဟန့်လိုက်လေသည်။

'အဟမ်း…'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျောင်းဟန်သည် မိုးခြိမ်းသံဝေ ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာသည် ထင်ရလေသည်။

'ညီမသည်တော့ ရှေ့ဆက်စာတော် ကြိုဆိုခဲ့လျှ မရှိကြတော့ဘူးလား ဗျာ'

ကျောင်းဟန်က ဖန်းယိန်၊ ကျွန်ုပ်တို့ မျက်စည်မပြတ် ကြည့်နေသည်။

အန္တရာယ် တစ်စုံတစ်ရာ ပေါ်ပေါက်လာလျှင် ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်ရန် အသင့်ပြင်ထားလိုက်လေသည်။

ဖန်းယိဏ်အသံ ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာပါသော်လည်း တုံ့ပြန်သံ မကြားရပါချေ။

'ဘယ်လိုလဲ...ဆက်ဆေတ်မှ မရှိကြတော့ဘူးလား'

ဖန်းယိဏ ထပ်မေးလိုက်သည်။

ယခုအခါကြိမ်...

'အင်း...အင်း'

အတွင်းဘက် အခန်းဆက်ခုမှ ညည်းတွားသံသဲ့သဲ့ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

ကျောင်းဟန်နှင့် ဖန်းယိဏ်တို့ တစ်ဦးမျက်နှာ တစ်ယောက် ကြည့်လိုက်ကြလေသည်။

ထို့နောက် ညည်းတွားသံ ထွက်ပေါ်လာသည့် အခန်းဆီသို့ အမြန် ပြေးသွားလိုက်ကြလေသည်။

'ဟင်...'

စိတ်မြန်သော ဖန်းယိဏ အခန်းတံခါးကို တွန်းကျော်လိုက်၏။

တံခါးပွင့်သွားလျှင် အခန်းတွင်း၌ အသံမထွက်နိုင်ရန် ပါးစပ်တွင် အဝတ်ဆို့ထား၍ ကြိုးများဖြင့် တုပ်နှောင်ခံထားရသော ယော၈ိန်ပါးအား တွေ့မြင်လိုက်ရလေတော့သည်။

၄

ယော၈ိ အိုကြီးဆင်ပါးနှင့် ဆော၈ိ မယ်လေးတော်မပါးတို့ ဖြစ်သည်။

ဖန်းယိနှင့် ကျောင်းဟန်တို့က မယ်တင်ချုံ ကြည့်နေသည်။

'ဟဲ...ဘယ်လိုဖြစ်ကြတာလဲ၊ ပြောစမ်းပါဦး'

ဖန်းယိဏ မေးလိုက်လေသည်။

ယော၈ိ အိုကြီးကား အားအင်ပြတ်လပ်ကာ အသံမထွက်နိုင်ဘဲ ဖြစ်နေ၏။

ယော၈ိ မယ်လေးက ငိုကြွေးရှိုက်ရှိုက်ဖြင့် ရှင်းပြလေသည်။

'ကျွန်မတို့ ဆော၈ိ ကျောင်းကို လူအစ်ယောက် ရောက်လာပြီး ကျွန်မတို့ကို ဖမ်းချုပ်ထားလိုက်တာပဲရှင့်'

'ဒါဆိုလူက ဘယ်လောက်ကြာ ဘယ်နေရာ သွားကြပြီလဲ'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'မိန်းကလေးတစ်ယောက်ပေါ့၊ တစ်ခါပဲ တွေ့လိုက်ရပြီး နောက်ထပ် မတွေ့ရတော့ပါဘူးရှင်'

ယောဂီမယ်လေးသည် လူသတ်တရားခံနှင့် ပတ်သက်ပြီး တိတိကျကျ မပြောနိုင်ပါ။

သို့သော် ကျူးကျော်တောအရ ထန်းတောအား ဒုက္ခပေး နေကြသူများနှင့် မိန်းကလေးတစ်ယောက် ပါဝင်နေ ကြောင်း သိလိုက်ရပြီ ဖြစ်လေသည်။

'အဲဒီ မိန်းကလေးကို သိသလား'

ဖန်းယိက မေးလိုက်လေသည်။

ယောဂီမယ်လေး ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

'မသိဘူး၊ ခုမှ တွေ့ဖူးတာပါ'

'အဲဒီမိန်းကလေးက တစ်ယောက်တည်းလား၊ သူ့မှာ အပေါင်းအဖော်တွေ ပါသေးသလား'

ယောဂီမယ်လေး တွေဝေသွားသည်။

'ယောဂီကျောင်းထဲဝင်လာပြီး ကျွန်မတို့ကို ဖမ်းဆီး ခဲ့စဉ်တုန်းက တစ်ယောက်တည်းပဲ ပါခဲ့တယ်၊ အခန်း ထဲမှာ ပိတ်လှောင်ခံထားရတော့ အပြင်ဘက်က စကားပြော သံတွေ ကြားရတယ်၊ သူ့မှာအဖော်တွေ ပါကောင်းပါလာ နိုင်ပါတယ်ရှင်'

ကျောင်းတန်နှင့် ဖန်းယိတို့ တစ်ယောက်ကို တစ်ယောက် ကြည့်လိုက်ကြပြန်လေသည်။

လူသတ်တရားခံသည် တစ်ယောက်တည်း မဟုတ်ဘဲ အပေါင်းအဖော်များနှင့် လာခြင်းဖြစ်ကြောင်း သိလိုက်ရ ပြန်ပြီ ဖြစ်သည်။

ယောဂီမယ်လေးကို ထပ်မံစစ်ဆေးမေးမြန်း လိုက်ပါ သော်လည်း အကြောင်းမထူးတော့ပါ။

'သူတို့ ဒီနေရာက ထွက်သွားတာ ကြာပြီလား'

'ဘယ်အချိန်က ထွက်သွားတယ်ဆိုတာတောင် မသိလိုက် ရပါဘူးရှင်'

ဖန်းယိက ကျောင်းတန်ဘက်သို့လှည့်ကာ ပြောလိုက်သည်။

'လူသတ်သမားဟာ မိန်းကလေးတစ်ယောက်ဖြစ်တယ်၊ အပေါင်းအဖော်တွေလည်း ပါတယ်ဆိုတော့ ဖော်ထုတ်ဖို့ သိပ်မခဲယဉ်း နိုင်ပါဘူး'

မှန်ပေသည်။ တစ်ယောက်တည်းသမားအား ဖော်ထုတ်ရသည်ထက် အပေါင်းအဖော်နှင့်လူများကို ဖော်ထုတ်ရသည်က ပိုမို လွယ်ကူပေမည်။

တစ်ယောက်မဟုတ် တစ်ယောက်ထံမှ သဲလွန်စရနိုင်သည် မဟုတ်လား။

ကျောင်းတန် အားတက်လာလေတော့သည်။

'မင်းတို့ ဒီမှာပဲ ဆက်နေနိုင်ပါတယ်၊ တို့ထွက်သွားပြီးရင် တော့ ပြန်လာကြလိမ့်မှာ မဟုတ်ပါဘူး၊ အခုမှာ [illegible] နဲ့တော့ လွတ်ပြီလေ။ ကျုပ်တို့ သွားလိုက်ဦးမယ်'

'ကောင်း... ကောင်းပါပြီရှင်'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဖန်းယိသည် လေဇဝီ မယ်ဓောကို နှုတ်ဆက်ပြီး ကျောင်းဟာန်တို့ မှတ်ဆိုရိုက်ဖြိုလိုက်လေသည်။

ထိုနေ့ည နှစ်ယောက်သား လေဇဝီကျောင်းထဲမှ ထွက်ခွာခဲ့ကြလေတော့သည်။

❖

ထန်ကျားကျေးရွာ။

ထန်ကျားကျေးရွာ၏ စည်ကားသော ရွာသစ်ပိုင်းသို့ ကျောင်းဟာန် ခေါ်သွားရဲသေးသည်ကိုသိထားသဖြင့် ရွာဟောင်းသို့ ဖန်းယိက ခေါ်သွားလေသည်။

ထန်ကျားကျေးရွာ ရွာသစ်သည် မြို့လေးတစ်မြို့နှင့် တူနေပြီး ရွာဟောင်းမှာ တဘာယ်ဒေသအုတ်ရိုးရာအတိုင်း စည်ကားလှသော ရွာအလေးနှင့်တူနေ၏။

လမ်းပေါ်၌ ကလေးမျိုး ခစားစားလာသာနေကြသည်။

ကြက်များ ဘဲများက အော်ပေးကာ အစာရှာနေကြသည်။

ကောက်ရိုးပုံကြီးအနီး၌ ချည်ခနှင့်ထားသော နွားများနှင့် ထွန်တုံးထွန်တံများကို တွေ့ရသည်။

အိမ်ထောင်လိုးနီးဖြေ ကုပ်ပျစ်ပေါ်၌ ထမ်းသမားများ အလှမ်းရှိသူ အချို့က ဝိုင်းဖွဲ့ကာ စရေးနေကြမ်း၊ ဝေဘာဆိုနေကြ၏။

တလေးငိုသံ၊ ထနေမြေချမ္ဘာသံသည့် ဝကျေးထေးရိုးရာ တေးသီချင်းသံများနှင့် ကြားနေရသည်။

ဖန်းယိနှင့်ကျောင်းဟာန်တို့သည် ရွာလမ်းအတိုင်း ဝန်းချင်းယှဉ်၍ လျှောက်လှမ်းလာကြလေသည်။

ကျောင်းဟာန် မငုံမရဲဖြစ်နေသည်ကိုမြင်လျှင် ဖန်းယိနယ်ဓေလိုက်လေသည်။

'ဘာလဲ၊ မင်းကိုလူသတ်သမားလို့ စွပ်စွဲနေကြတာလား မင်း၊ စိုးရိမ်နေတယ်ဟုတ်လား၊ နေပါဦး၊ မင်းအဖေက ဘာကြောင့် လူသတ်သမား ဖြစ်နေလို့လား'

'အဲဒါ...ကြားကြီးသည့်ရာ'

'ဟေ...ဟေ... မင်းအဖေ လူသတ်သမားမှန်းသိတယ်ဆို၊ ဘာကို ကြောက်နေရမှာလဲ'

ကျောင်းဟာန် ခေါင်းခါယမ်းလိုက်လေသည်။

'ကျွန်ုပ်က မကြိုက်လို့ အဲဒီပွဲ ပြဿနာတွေနဲ့ ရင်ဆိုင်ချင်လို့ပေါ့ဗျာ'

'မပူပါနဲ့လေ၊ အမှန်တရားဆိုတာ တစ်နေ့ ပေါ်လာမှာပဲ၊ ဟိုရှေ့က ဆိုင်လေးမှာ ထမင်းသွား စားရအောင်'

ဖန်းယိကပင် ဦးဆောင်ကာ ကလှမ်းမှာအစပ်၌ ရှိနေသော ဆိုင်လေးသို့ ခေါ်သွားလေသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ထိုဆိုင်အောက်မှာ ထန်ကျား၊ ရွှေဥဟောင်းတို့၏ စားသောက်ဆိုင်ရှေ့ ရောင်းသူသည် အစ်ခုအညီးသော ဆိုင်ဖွေးဖြစ်လေသည်။

နှစ်ယောက်သား ရှေ့ဆီသွားချိန်၌ ဆိုင်ထဲလူရှင်းနေသဖြင့် ဟန်အျှသွားလေသည်။

'ခေါင်ရှင်တော့ တာမျှ သုံးဆောင်ကြမည်လောက်ကျ'

ဆိုင်ရှင် အဘိုးအို ကြိုဆိုရင်း မေးလာလေသည်။

ကျော်ဟန်နှင့်ဖန်းယိတို့သည် စားပွဲအစ်လုံး၌ မျက်နှာချင်းဆိုင် ထိုင်ရာသူလိုက်ကြပြီး အချိန်နှင့်စားရေများ မှာကြားလိုက်လေသည်။

တော့ခဏ အတိုင်း အရက်မှာ ဆန်အရက်ဖြစ်ပြီး စားစရာများမှာ လင်းကြက်နှင့် ငှက်ကြော်များသာ ဖြစ်လေသည်။

ထန်ကျားရွှေသစ်နှင့် ရွှေဥဟောင်းတော၊ အနေအထိုင် အခေါ်အဝေါ်ဆောက်မှုရှိ၍ ကျ[illegible]နေလေသည်။

ရွှေဥဟောင်းသည် ကျေး[illegible]ဆန်ခဲ့ပြီး ရွှေသစ်သည်မြို့ဆန် နေပါသည်။

ကျော်ဟန်သည် စားသောက်ရင်း ရွှေဟောင်းနှင့်ရွှေသစ် ကွာခြားမှုကို ဖွင့်ဟမိလေသည်။

'အင်း...ထန်ကျားရွှေသစ်ကမြို့ဆန်ပြီး ပြည်သန့်ထူးခြားတာပဲ၊ ရွှေဟောင်းကတော့ ကျေးလက်ဆန်ပြီး အေးချမ်းသာယာနေတယ်၊ ယှဉ်ကြည့်လိုက်ရင် သင်ခန်းစာယူစရာ ကောင်းနေပြီ'

ဖန်းယိ ရယ်မောလိုက်သည်။

'ကျုပ်ကတော့ ရွှေဟောင်းကို သဘောကျတယ်၊ ခင်ဗျား...'

'ကျုပ်လည်း ဒီလိုပါပဲဗျာ'

သူတို့၏ စကားများကို မသိစေဘဲ နားစွင့်နေသည့်ဆိုင်ရှင် အဘိုးကြီးထသွားလေသည်။

'ရွှေသစ်နဲ့ ရွှေဟောင်းဆိုတာ ထန်သူဌေးကြီးက ခွဲခြားပစ်လိုက်တာပဲ၊ သူ့ရဲ့ဇနီးသည်ဟာ ဒီရွှေဥမှ မဟုတ်ဘူး၊ မြို့ကြီးပြကြီး လာလာနေတယ်ဆိုတော့ ကျေးလက်ဒေသမှာ ဘယ်နေနိုင်ပါ့မလဲ၊ မြို့ဆန်ဆန် နေနိုင်အောင် ဖန်တီးခဲ့တာပေါ့'

မိမိတို့၏ စားပွဲဝိုင်းထဲသို့ ဝင်ရောက်လာသဖြင့် ဖန်းယိနှင့် ကျော်ဟန်တို့ တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် ကြည့်ကာ ပြုံးလိုက်မိကြလေသည်။

သူတို့၏ အပြုံးများသည် အဓိပ္ပာယ်ရှိနေပါသည်။

ထန်သူဌေးကြီးအကြောင်း ဆိုင်ရှင်အဘိုးအိုထံ၌ စုံစမ်းကြည့်ကြမည်ဟူ၍ ဖြစ်လေသည်။

ဖန်းယိက စတင်စူးစမ်းလိုက်သည်။

'လက်စသတ်တော့ ထန်သူဌေးအဖော်ဟာ ဒီရွှေဥမဟုတ်ဘဲ မြို့ကြီးသူတစ်ယောက် ဖြစ်နေတာကိုး၊ အင်း...ထန်သူဌေးက ငယ်စဉ်က အဖော်တို့နဲ့ညာ၊ပြီး ချမ်းသာကြွယ်ဝတဲ့ အချိန်နဲ့ အဖော်ရှာခဲ့မှာပဲနော်'

'ဟာ...ဘာပြောကောင်းမလဲ၊ မိန်းမလေးတွေကို ဝိုင်းဝိုင်း လည်နေတာပေါ့'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'ဟင်း...တင်း၊ ဒါဖြင့် ထန်ဆူဌေးတာ မိန်းမကိစ္စ အရှုပ်အရှင်းရှိခဲ့တာ မဆန်းတော့ပါဘူးလေ'

ကျင်ဟန် အံ့ဩသွားသည်။

ဖန်းယီသည် ထန်သူဌေး၌ မိန်းမကိစ္စအရှုပ်အရှင်းရှိသည်ဟု အဘယ်သို့ သိရှိနေပါသနည်း။

မှန်းဆတာ ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်ဟု ဆင်ခြင်မိလိုက်၏။

ဆိုင်ရှင်အဘိုးအိုက သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

'ဟုတ်တယ်၊ ထန်ဆူဌေး ငယ်ငယ်တုန်းက အတော်ရှုပ်ယှက်ခဲ့တာကြောင့် ပြဿနာ မကြာခဏ ဖြစ်ပေါ်ခဲ့တာပေါ့၊ ငွေကြေးတတ်နိုင်သူတွေဆိုတော့ ဖုံးဖုံးဖိဖိ လုပ်နိုင်ခဲ့ကြလို့ ဒုက္ခမရောက်ခဲ့ကြဘူး။ ဒါပေမယ့် မိန်းကလေး တစ်ယောက်နဲ့ ပတ်သက်တာကိုတော့ တစ်ရွာလုံး သိသွားပြီး အရှုပ်ရခဲ့ဖူးတယ်၊ ဒါကြောင့်လဲ မြို့ကြီးသူနဲ့ အိမ်ထောင်ကျပြီးတဲ့နောက်မှာ ထန်သူဌေးက ရှောင်းမှာနေတဲ့ ရွာသစ်မှာ ထူထောင်လိုက်တာပေါ့'

ဖန်းယီသည် ကျင်းဟန်အား မျက်စိမှိတ်ပြလိုက်သည်။

ထိုခဏ၌...

'ထူးဌေးထန်က ဘာတွေ လျှော်ကြေးလုပ်ခဲ့လို့လဲ ဆိုတာ ပြောပြပါလား'

ရုတ်တရက် အမေးကြောင့် အဘိုးအို သတိဝင်လာပုံ ရသည်။

'ကျုပ်က ဘာ အကြောင်းတွေ ဘာမှ ပေါက်လေလွင့် လျှောက်ပြောနေတယ်ဆိုပြီး ထန်သူဌေးက အမြစ်တင်နေပေါ့ဦးမယ်၊ ကျုပ်ပြောလို့ မဖြစ်ဘူး'

ဖန်းယီ လမ်းကြောင်းပြောင်းလိုက်သည်။

'ဒီအဘွား မပူပါနဲ့ဗျာ၊ ကျုပ်တို့ တာဝန်ယူပါမယ်၊ ခုတလော ထန်ဂေဟာမှာ ပြဿနာတွေ ဖြစ်ပေါ်နေတယ် ဆိုတာကို သိကြတယ်မဟုတ်လား'

အဘိုးအို ခေါင်းညိတ်ပြလာသည်။

ဖန်းယီ ဆက်ပြောလိုက်သည်။

'လူဆိုးတချို့က ထန်ဂေဟာကို ဒုက္ခပေးဖို့ ကြိုးစားနေကြတယ်၊ ဒီကိစ္စကို စုံစမ်းဖော်ထုတ်ဖို့ ကျုပ်တို့ လာခဲ့ကြတာပါ၊ ထန်သူဌေးကို ဘယ်သူက ရန်ငြိုးထားနေသလဲ၊ ဒုက္ခပေးချင်နေသလဲဆိုတာ သိရမှ တရားခံကို ဖော်ထုတ်ဖို့ လွယ်ကူမယ်မဟုတ်လား'

အဘိုးအို တွေဝေသွားလေသည်။

'တစ်ပွဲဖြစ်ဖြစ် ထန်ဂေဟာကို ဒုက္ခပေးနေကြတာ အတော်ကြာ မကောင်းပါဘူး၊ တရားခံကို အမြန်ဆုံး ဖော်ထုတ်နိုင်မှ ကောင်းမှာပေါ့'

'ဒီလိုဆိုရင် ကျုပ်တို့ရဲ့ ရှုညီတဲ့အနေနဲ့ ထန်သူဌေးနဲ့ ပြဿနာဖြစ်ပေါ်ခဲ့ဖူးတဲ့ မိန်းကလေးအကြောင်း ပြောပြပါမယ်ဗျာ'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျွဲဆောင်အည်း စိတ်စင်စာသွားသည်။

ထန်ဂေဟာ၌ဖြစ်ပေါ်နေသောပြဿနာတွင် မိန်းကလေး တစ်ယောက် ပါဝင်ပတ်သက်နေသည်ကို သိခဲ့ရပြီးမှ ထန်သူဌေး မိန်းရှုပ်ပွေခဲ့သည့်ကိစ္စနှင့် ပတ်သက်သောင်း ပတ်သက်နေနိုင်သည်ဟု တွေးလာမိခြင်း ဖြစ်လေသည်။

'ထန်သူဌေး လူပျိုဘဝက ဒေသန္တရဗဟုသုတ ရှာမယ် ဆိုပြီးအိမ်ကထွက်သွားဖူးတယ်၊ လေးငါးခြောက်လလောက် ကြာတဲ့အထိ ပြန်ရောက်မလာတော့ မိဘတွေက စိတ်ပူပြီး လိုက်ရှာကြတယ်၊ ထန်သူဌေးဟာ ရပ်ဝေးတစ်နေရာမှာ မိန်းကလေးတစ်ယောက်နဲ့ ငြိစွန်းပြီး အိမ်ထောင်ကျနေတယ် လို့ သိခဲ့ရတယ်၊ ဒါနဲ့ နေ့တောင်းရက်သာရွေးပြီး မင်္ဂလာ ကိစ္စ စီစဉ်ပေးမယ်လို့ အလိမ္မာသုံးပြီး ထန်သူဌေးကို အိမ် ပြန်ခေါ်လာခဲ့ကြတယ်၊ ရွာကိုလဲ ပြန်ရောက်ရော ထန် သူဌေးရဲ့မိဘတွေကသဘောတူထားတဲ့မြို့ကြီးသူနဲ့ အနားချင်း ဆက်ဆပ်ပေးလိုက်တယ်၊ ထန်သူဌေးလေးရဲ့ မင်္ဂလာပွဲကို ခြိမ့်ခြိမ့်သဲ ကျင်းပခဲ့ပေမယ့် မမျှော်လင့်တဲ့ ပြဿနာ ပေါ် ပေါက်လာပြီး အရှုပ်ထဲက အကျိုးနည်း ဖြစ်ခဲ့ရတာပေါ့'

'ဘယ်လိုဖြစ်ရတာလဲဗျာ'

ကျွဲဆောင်က ဝင်မေးလိုက်သေးသည်။

အဘိုးအိုကြီး မျက်လုံးများ ရီဝေသွား၏။

အတိတ်မှ ဖြစ်ရပ်များကို ပြန်လည်မြင်ယောင်လာပုံရှိလေ သည်။

'ထန်သူဌေးလေးနဲ့ ပတ်သက်ခဲ့တဲ့ မိန်းကလေးဟာ သိုင်း ကောင်းသားတစ်ယောက် ဖြစ်နေခဲ့တယ်၊ ဒါကြောင့်...'

တစ်ချိန်က ဖြစ်ပေါ်ခဲ့သော ထန်သူဌေး၏ ပြဿနာ တစ်ရပ်ကို ပြောပြခဲ့လေသည်။

❖

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဖင်အေးပွဲ (သို့) ရှန်စွဲ

ထန်းတောရွာ ပိုင်ရှင်၏ ထိပ်ဦးအသင်းသား သားဖြစ်သည့်
မောင်ရွှေလေးဆန်ပါသည်မြို့ကြီးသူ အချစ်အလှ ဖြစ်သော
နှင့် ထိမ်းမြားမင်္ဂလာပွဲ ခြိမ့်ခြိမ့်သဲကျင်းပမည် ဖြစ်လေ၏။
တောရွာပိုင်ရှင်၏ အိမ်ရှေ့၌ မဏ္ဍပ်ကြီးဆိုး ထား ပြီး
ရောက်လာသော ဧည့်ပရိသတ်အပေါင်းအား လိုက်လံ
ဧည့်ခံကျွေးမွေးနိုင်ရန် စီစဉ်ထားလေသည်။
ထန်းတောရွာမှ ရှေးရှေးကသားများအတွက်လည်း လိုလေ
သေးမရှိ တစ်ရွာလုံး မီးနီးတိတ် ကျွေးမွေးမည်ဖြစ်ပါသည်။
တန်ရွာလုံး အိုးအိုးကျော်ကျော် စည်းစားသောက်
သူ ထန်းတောကြောင်း သိတင်းကြားသူများမှ
သနားတစ်ရုံ အစီအစဉ် လာမည်ကို စိုးရိမ်နေကြသည်။

www.burmeseclassic.com

ဤအမှုကိစ္စ၌ သူသည် အခင်းဖြစ်နေရာကို တိုက်ဆိုင်စွာ ရောက်ရှိနေသည့်အချက်တစ်ချက်သာ ခက်ခက်ခဲခဲဖွယ်ရှိပြီး တရားခံတွ ယတိပြတ် ဆုံးဖြတ်၍ အခြား ခိုင်လုံသည့် အထောက်အထားများ လုံးဝမရှိသည်ကို ကောင်းလီ ကိုယ်တိုင်သည်း သိသည်။

သို့ဖြစ်လျှင် သူ့အား တရားခံဟု အခိုင်အမာ သတ်မှတ်ထားခြင်းမှာ ညာဏ်မရှိ၍ဖြစ်နိုင်သည့် သူ၏ညံ့ဖျင်းမှုကို ဖုံးကွယ်ရန် အလျဉ်းသင့်သူကို ဖမ်းချုပ်ပြီး တရားခံဟု သတ်မှတ်၍ သိက္ခာကို ကယ်တင်ခြင်းသည်း ဖြစ်နိုင်ပေသည်။

ကောင်းလီသည် မည်သို့သော လူစားမျိုး ဖြစ်နိုင်ပါ သနည်း။

သူးသူးဆန်းဆန်းရှ ရှုပ်ထွေးသွေးကို့မှ အထူး စိတ်ဝင်စားတတ်သော ကျွင်းဟန်အဖို့ ဤအနေအမှ ထွက်ပြေးနိုင်သော်သည်း ထွက်ပြေးရန် စိတ်မကူးမိပါ။

ကြွစ်အိမ်၌ဖြစ်ပွားခဲ့သည့် လူသတ်မှုအား ဖော်ထုတ်ရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်သောသည်။

သူသည် အခန်းထဲသို့ ရောက်ရှိသည်နှင့် အခန်းအခြေအနေကို လေ့လာ အကဲခတ်လိုက်၏။

အခန်းထဲတွင် မီးရောင်လွန်းညှိထားခြင်းမရှိသော်လည်း အလင်းရောင်ကြောင့် မှောင်မိုက်နေခြင်းမရှိပါ။

သို့ဖြစ်ရာ အခန်းအခြေအနေကို ကောင်းစွာအကဲခတ် နိုင်လေသည်။

ထိုအခန်းသည် ပစ္စည်းသိုလှောင်ရာ အခန်းဖြစ်၍ အခန်းအသုံးအဆောင် သိပ်မထောင်းလှပေ။

ထပ်သတ်ဖုံးဖိုးသည်း မရှိပါ။

တံသုတ်အရက် ရှစ်လင်ပြီး ကော့ညီရိုးများ ပြန့်ခင်းလျက် ယင်းယီ သစ္စာပ်ခန်း တစ်ခန်းသာဖြစ်ပေသည်။

အခင်းစင်များ ချထားသည့်ဘိုင် ကျွင်းဟန်ကဲ့သို့ သိုင်းဆရာတစ်ယောက်အနေဖြင့် ထိုအချုပ်ခန်းမှ အချိန်မရွေး ထွက်ခွာသွားနိုင်လောက်အောင် လုံခြုံမှု အားနည်းလှပေသည်။

သို့သော် ကျွင်းဟန်သည် ထိုအခန်းမှ ထွက်ခွာသွားရန် စိတ်မကူးပေ။

ယောက်ရိုးဖုံးပေါ် ပက်လက်လှဲလျက် နှစ်နှစ်ခြိုက်ခြိုက် အိပ်ပျော်သွားလေသည်။

၀

ကောင်းလီ စေလွှတ်သူများ ပြန်လည်ရောက်ရှိလာပြီ ဖြစ်လေသည်။

ရင်းတို့သည် တစ်ထုပ်တစ်ထုပ်ကို သယ်ဆောင်၍ ပြန်လည် ရောက်ရှိလာကြခြင်း ဖြစ်၏။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လှုပ်ရှားနေကြသည့်အပြင် မြင်းပေါ်မှ လူ့ ... သွားခဲ့ ... ချင်းဆင်းလိုက်ကြလေသည်။

လူရှင်က ငုံ့ကြည့်လိုက်သည်။

'ကျုပ်တို့ ထွက်သွားဖို့ လာခဲ့ကြတာ၊ မတွေ့ဘူးဆိုတာ ... မှတ်ထားပါ'

အဆက်တော့ကြောင့် ထောင်ရှုံ့ ... မှုစိတ်ရှင် ... ထန်သွား ... သည်။

'သူ့ဒေါ့သော ... လက်သည့်ပွဲကို ... မှန်အောင် မင်းတို့ ... ရေးထားကြလိမ့်မင်းလို့ ကျုပ် ပြောပြီးပြီနော်'

'ကျုပ်တို့ ... ရှောင်ပိုက်ပေးတယ်ဗျ'

'ခြေသံ ... မင်းတော့ ဖီးလား၊ ထောင်ပြီလား၊ မင်းအ ... များ သတ်နိုင်မယ် ကြည့်ကြခါစ ... ကဲ ဟ ... သူ့ ... ကို ဆုံးခဲ့လိုက်ကြစမ်း'

ထောင်ရှင်သည် ထွက်လူများကို လမ်း ... တာမ်းပြော ... ပြောနှင့်ပေးလိုက်လေသည်။

ကျွဲတွင် ... တော်တင့်ယံစီ ... ပိုင်းရုံသားကြော ... များက ...

'သား ...'

'သူ့ ... ကြော ...'

ခြေသားများ ... လူရှင်မောင်ရယ် နှစ်ယောက်သ ... မြေး ... ဝင်တိုက်ခိုက်လိုက်ကြလေသည်။

'ခြင်း ...'

လူရှင်က ... ပေါ်မှခေါင်းကို ဆွဲထုတ်လိုက်သည်။

'ညီမလေး ... မောင်နှင်း ... ခနစ်ဆုတ်နေလိုက်ပါ၊ အစ်ကို သူတို့ကို ဆုံးမလိုက်မယ်'

မိန်းကလေးအား ... နောက်ဆုတ်ခိုင်းပြီး ... ထောင်ရှင်လူ များနှင့် ရင်ဆိုင်လိုက်လေသည်။

မက်ဆောမတ္တာပ်ရွေ့၌ ... အကျည်းတန်သော ... အမင်္ဂလာ တိုက်ပွဲဖြစ်ပေါ်လာလေသည်။

ဓားရောင်လုံးရောင်များ ... လှုပ်သွားသည်။

မြင်းသံပေါ်သံများ ... ဆက်ခါ ... ထွက်ပေါ်လာသည်။

တွေ့ ... ပ်အတွင်း၌ ... ရုန်းနေကြသော ... ညည်းညည်းများ ... သားများ ... ပိတ်မိနေကြပြီး ... တိမ်းရှောင်နိုင် ... တိုက်ပွဲကို ... ကြည့်ရှုနေကြရလေတော့သည်။

'ဝုန်း ....'

'အား ....'

'အမယ်လေး ....'

'သေပါပြီဗျ ....'

ရုန်းရှုံးသော ... တစ်သံများ ... ပေါ်လာ ... သည်။

လူရှင် ... ထောင်ရှင်လူများ ... ပြီး ... ကျသွားလေသည်။

ထောင်ရှင် ... သွားလေသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'မေကျွှင်း...ပေါ်ပြေးရဲ့ခရေး တော်တော်စွမ်းနေတယ် ပေါ့ ကုတ်လား။ ကျုပ်ကိုယ်တိုင် စမ်းသပ်ကြည့်ချင်သေးတယ်'

အော်ပြောရင်း ဓားအိမ်ထဲက ဓားနှင့်ထွက်လာသော သည်။

'ဟား...ဟား...ဟား'

မေကျွှင်းဆိုသောလူရွယ်က ရယ်မောလိုက်လေသည်။

'ကောင်းရှ်...ခင်ဗျားက ငွေမက်လို့ ဓားအင်္ဂါးလိုက်တာ။ ကျုပ်ကတော့ မကာရားတော်အားခံရလို့ ပြေရှင်းဖို့လာခဲ့တာ၊ ကျုပ်ဓား ခင်ဗျားကို ဘယ်တော့မှမမူဘူးဆိုတာမှတ်ထားပါ၊ ကျုပ်သူ့မယ့်အမ်းကို ဖယ်ချင်ဖယ်၊ မဖယ်ရင် ခင်ဗျားပါ ဗုက္ခရောက်သွားလိမ့်မယ်'

'ဘယ်သူဗုက္ခရောက်မလဲ ကြည့်သေးတာပေါ့'

ကောင်းရှုံက လှမ်းပိုတ်တာ ဓားတို့ခိုက်လိုက်၏။

မေကျွှင်းကလည်း ရှေ့တိုးတာ တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

ခားရှောင်များ ဖွေ့ဖွေ့လှုပ်သွားလေသည်။

ထိပ်ဆန်းသိုင်းသမားများပီပီ ထက်မြက်သောဓားကွက်များ၊ ထုတ်ဖော်ကာ ဆူနိုင်ကိုရန်နိုင် တိုက်ခိုက်နေကြရာ အသည်းယားဖွယ်ကောင်းလှပါတော့သည်။

အနည်းငယ်မှားယွင်းမိသည်နှင့်ထိခိုက်အန္တရာယ်ဖြစ်တာ ချွန်နိမ့်သွားရလိမ့်မည်ဖြစ်လေသည်။

ကောင်းရှုံ၏လူများသည် အခြေအနေ စောင့်ကြည့်နေကြပြီး အခွင့်အရေးရသည်နှင့် ဓားချက်တစ်ချက် အသက်ဝင်ရောက်ကိုက်ခိုက်ကြလေသည်။

အမျိုးနှင့် ဓားစ်ယောက် ရင်ဆိုင်နေရသည်ဖြစ်ရာ မေကျွှင်း ဒုက္ခရောက်ရလိမ့်မည် အခင်စရာရှိလေသည်။

သို့သော် မေကျွှင်းသည် ခားရေး ကျွမ်းကျင်ပြီး အထင်ပေါ်သူဖြစ်နေပါသည်။

ကောင်းရှုံကို ရင်ဆိုင်ရင်း အသက်ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်လာကြသူများအား ခြေထောက်ဖြင့် ကန်ကျောက်ပစ်လိုက်လေသည်။

'ဝုန်း...ဝုန်း'

'အား...'

'အမယ်လေး...'

ကောင်းရှုံ၏လူများ ဖရိုဖရဲလွင့်စဉ်သွားကြလေသည်။

မေစန္ဒီဆိုသော မိန်းကလေးကမူ တိုက်ပွဲအတွင်းသို့ ဝင်ရောက်ခြင်း မပြုဘဲ မလှမ်းမကမ်း၌ နေ၍ လက်ပိုက်ကာ အေးအေးဆေးဆေးရပ်ကြည့်နေသည်။

မေကျွှင်းက ကောင်းရှုံတို့လူစုအား ကိုင်နိုင်သောအနိုင်ယူနိုင်မည်ဟု ယုံကြည်ထားပုံရှိလေသည်။

သူမယုံကြည်ထားသည့် အတိုင်းပင် သိုင်းကွက်ရှိဆယ်ခန့် တိုက်ခိုက်ပြီးသည်နှင့် ကောင်းရှုံ အခက်တွေ့သွားလေသည်။

'ဝုန်း...'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'အား...'

ဘောင်းရုံမှာ လူအခြား ခေါင်းအခြားဖြစ်ကာ အစေခံတို့ လှည့်ထွက်သွားခဲ့လေတော့သည်။

မောင်ကျော်သည် အနိုင် ရလိုက်သော်လည်း ဆက်၍ တိုက်ခိုက်ခြင်းမပြုဘဲ ရပ်စောင့်လိုက်လေသည်။

'ဟား...ဟား...ဟား'

ကောင်းကင်ပေါ်မှ ခေါင်းခေါ်ကာ ဟားတိုက် ရယ်မောလိုက်သည်။

'ထန်ပေါ...မင်းဘာတတ်နိုင်သေးသလဲ'

ရှေ့၏ ကြုံးဝါးသံသည် အရာရာကို ဖုံးလွှမ်းသွားတော့သည်။

ဤတွင် ဂဏ္ဍဝစ္စ ကျောက်ဂူအတွင်း၌ ရှိသော လူတို့သည် ထန်ပေါ နှင့်နိုင်ငံတော်ဘဲ ထွက်လာရလေတော့သည်။

ကောင်းရုံတို့လူစု အခါးနိမ့်သွားသည်နှင့် တိုက်ပွဲ ပြီးဆုံးသွားလေသည်။

လူပေါင်းရာချီအာရှိနေသော ဂဏ္ဍဝန်းကျင်၌ အသံကျယ်စွာ ကြားနေရသော အောင်ပွဲ တိုက်ဆိုင်ပြိမ်သက်သွားလေ၏။

ထန်ပေါသည် ကျောက်ဂူထဲမှ အဓိကသူမ်းရှုံး လှမ်းထွက်လာသည်။

ထန်သူရှေ့ကြီးနှင့် သတို့သမီးတို့အား ရိုးရှိုးထိုင်လျက်ရှိ ကြည့်နေကြသည်။

ရုတ်တရက် တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်မှုကို ဖူးရှုသော အသံ စိမ့်ရုံက ပေါက်ထွင်းထွက်ပေါ်လာလေသည်။

'အစ်ကို...'

မမတန်းဆိုသော မိန်းခလေးက ခေါ်သံ ပြာသွားအောင် မြင်း ဖြစ်နေသည်။

လူမသည် ထန်ပေါ၏ ထိုးမြှင့်ပြီး ဖက်ပြန်လိုက်ခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

'ရပ်လိုက်စမ်း'

မောင်ကျော်က ထန်၏ အနီးကပ်တွင် ဟန့်တားလိုက်၏။

'နေစမ်ဆုတ်ဘိုင်စမ်း'

ခက်ထန်စွာခေါ်လိုက်ပြီး ခေါ်နှုတ်မှ ထွက်သွားပြီး ခြေလှမ်းရပ်သွားလေသည်။

'ညီမလေး... နေစမ်ဆုတ် ဘိုင်စမ်းလို့ ပြောနေတာ ကြားတယ်မဟုတ်လား'

'အစ်ကို...'

'ခုချိန်မှာ ဖြတ်ပြတ်သားသား ရှင်းရှင်းမယ်အချိန် ရောက်နေပြီ၊ ညီမလေး နေစမ်ဆုတ်ဘိုင်စမ်း'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မေနှင်းသည် ငိုမဲ့မဲ့မျက်နှာလေးဖြင့် နောက်ဆုတ်လိုက်လေသည်။

မခကျောင်းနှင့်ထန်ပါ မျက်နှာချင်းဆိုင်လိုက်သည်။

'ထန်ပါ...လူယုတ်မာ'

'အစ်ကိုကြီး မခကျောင်း'

'ထွီ...ငါ့ကို အစ်ကိုကြီးလို့ မခေါ်နဲ့'

မခကျောင်းသည် ဒေါသကြီးစွာဖြင့် မြေပေါ် တံတွေး ထွေးချကာ ခြေဆောင့်လိုက်လေသည်။

ထန်ပါ သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

'အစ်ကိုကြီးရယ်...ကျွန်တော် ရှင်းပြပါရစေ'

'ဘာကွ...အဆီဆုပ်ဆက်ကိုင်မိနေတာတောင် ရှင်းပြဦးမယ် တဲ့လား၊ မင်းက ငါ့ညီမနဲ့ အဆီထပ်ခဲ့တာတွေ မေ မေ့သိပြီကွ၊'

'ကျွန်...ကျွန်တော်...'

'မင်းဟာ ငါ့ညီမကိုဖက်ထားခဲ့ပြီးလူပျိုခေါ်ထွက်ခဲ့တာလို့ အိမ်ပြန်လာပြီး မင်္ဂလာပွဲခြိမ့်ခြိမ့်သဲ ဆင်နွှဲနေတာမှ အဘ သဘောလဲ'

'ကျွန်...ကျွန်တော်...'

ထန်ပါသည် မည်သို့ ပြောရမှန်းမသိ၊ စကားထစ်ထစ် ငေါင့်ငေါင့် ဖြစ်နေပါတော့သည်။

မခကျောင်းက လက်နှစ်ဖက်ချောင်းထောင်ပြလိုက်သည်။

'ထန်ပါ...မင်းအတွက် ရွေးစရာ လမ်းနှစ်သွယ်ပဲရှိတယ်၊ ပထမလမ်းက ငါတို့နဲ့ ဆိုင်ခဲ့၊ ဒုတိယလမ်းကတော့ မင်း အသက်အသေခံပြီး ဒီနေရာမှာ နေရစ်ခဲ့ဖို့ပဲ'

ပြတ်သားလှသောစကားကြောင့် ထန်ပါ မျက်နှာပျက်သွားတော့သည်။

'အစ်ကိုကြီးရယ်...ကျွန်တော် ရှင်းပြပါရစေ'

'ထန်ပါ...'

ရုတ်တရက် ထန်သူဌေးကြီးက အော်ငေါက်ရင်းရှေ့သို့ လှမ်းထွက်လာသည်။

'ဖေဖေ...'

ထန်ပါသည် ဖခင်အတွက် စိုးရိမ်ပူပန်သွားကာ ရှေ့မှ အကာအကွယ်ပြုထားလိုက်လေသည်။

'ဖယ်စမ်း'

ထန်သူဌေးကြီး ရှေ့ထွက်လာ၍ ရှေ့သို့လှမ်းလိုက်ကာ မခကျောင်းနှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင်လိုက်သည်။

'မခကျောင်းဆိုတာမင်းလား၊ မင်းညီမနဲ့ ဖြူးငယ်ငင်းပြီး ငါ့သားကို ဖျက်ဆီးဖို့ကြိုးစားတာ ငါ သည်းမခံနိုင်ဘူး။ မင်းတို့ ဒီနေရာက အမြန်ဆုံးထွက်သွားကြစမ်း၊'

'ဟား...ဟား...ဟား'

ထန်သူဌေးကြီး၏စကားဆုံးတော့ မခကျောင်းက ထွက်မသွား၊ သော့အသံအကျယ် ဟားတိုက် ရယ်မောလိုက်လေသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'စိတ်ချ...ခင်ဗျားသား လူယုတ်မာကို ဆုံးမရအောင် ကျုပ် မိန်းမဟာ ဟုတ်မှ သွားတာ'

'မော...ဒေါ်သာကို လူယုတ်မာလို့ မပြောပါနဲ့'

'ဟား...ဟား...ဟား၊ ခင်ဗျားသားက လူယုတ်မာ မဟုတ်လို့ ဘယ်သူက လူယုတ်မာ ဖြစ်နိုင်ဦးမှာလဲ။ ကျုပ် ညီမနဲ့ ဆက်ဆံထားပြီး ဒါ့ပြင် မိန်းကလေးတစ်ယောက်ကို ဖော်ဆောင်ဖို့ကြိုးစားသော လိမ်လည်လှည့်စားတာမဟုတ်လား၊ ဒီနည်းအသုံးမျိုးကို လူယုတ်မာတွေပဲ လုပ်တတ်ကြတာဗျ'

ထန်းသူဌေးကြီး၏မျက်နှာ နီရဲသွားလေသည်။

'နေပါဦး၊ ဒေါ်သာက မင်းရဲ့ညီမနဲ့ ဘယ်တုန်းက ဘယ်လို ဆက်ဆံခဲ့တာလဲ။ အသိသက်သေတွေ ရှိလား ပြောပါ'

မောင်ကျော်ခင်း အံကြိတ်ကာ ဆိုသည်။

'ကျွန်လွန်သွားကြမှဖြစ်တဲ့ ကျုပ်မိဘတွေရဲ့ အုတ်ဂူရှေ့မှာ တိုင်တည်သစ္စာ ဆိုပြီး လက်ထပ်ခဲ့ကြတာ၊ အခြေအနေ တိုင်းသိသည်ပဲ လိုဦးမှာလဲဗျ'

ထန်းသူဌေးကြီးက ထန်းပါဘက်သို့ လှည့်လိုက်သည်။

'သား...သူပြောတာတွေ အမှန်ပဲလား'

ထန်းပါသည် မောင်ကျော်ခင်းနှင့် မစန်းတို့ကို မကြည့်ဘဲ မျက်နှာ လွှဲကာ ငြိမ်သက်နေလေသည်။

'တောင်းပန်ပါတယ်၊ မေမေ၊ ကျွန်တော်ဟာ သိုင်းမဆော မိန်းမမေးဆော်ဒါယာ အယ်တော့မှ လက်ထပ်မှာ မဟုတ်ပါဘူး'

တိုက်ကားကြွားလျှင်၊ မောင်ကျော်ခင်း မစန်းတို့မှာ နှစ်မသာ ဖော်သမျှ မရှိသော်လည်း ပေါ့ ဟင်ခနဲ ဟားခနဲ ဖြစ်သွားကြလေတော့သည်။

'ဟား...ဟား...ဟား'

ထန်းသူဌေးကြီး ရယ်မောလိုက်လေသည်။

'တဲ့...မင်းကြီးတယ် မဟုတ်လား၊ ကျုပ်သားအား မင်းတို့နဲ့ မပတ်သက်ဘူး။ မသိဘူးလို့ပြောနေပြီ၊ ကျုပ်တို့ ထန်းမိသားစုကို မင်းတို့ တမင်ဆော့ပြီး နှောင့်ယှက်ကြ တာပဲ'

'တော်စမ်း...လူယုတ်မာ'

မောင်ကျော်ခင်းက ဒေါသတကြီး အော်လိုက်သည်။

ထန်းပါထံသို့ ခြေလှမ်းကျဲကျဲ ဆက်ပြေးလိုက်လေသည်။

'အစ်ကို...'

မစန်းက တမျှော်ကာ ထိန်းလိုက်လေသည်။

'ညီမလေး၊ ဘေးဖယ်စမ်း'

'အစ်ကို မလုပ်ပါနဲ့ အစ်ကိုရယ်'

'အာ...ဘာပြောတယ်'

မစန်းသည် ထန်းပါ ဒုက္ခရောက်မည်ကို စိုးရိမ်စွာ ကြောင်းကို တွေ့လိုက်ရသဖြင့် မောင်ကျော်ခင်း ဒေါသထွက် သွားလေတော့သည်။

'ရွှေးမ...'

ယခုလို့တော့ ပါးရိုက်ချလိုက်ရာ ဖြန်းခနဲမြည်သံနှင့်အတူ မစန်းမှာ ခြေပေါ်ပုံလျှက်သား ကျသွားလေတော့သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မတျောင်းသည် စိတ်လှုပ်ရှားစွာနှင့်ပါ ရှိုက်ချပြီးမှ စိတ်ကောင်း ဖြစ်သွားရလေသည်။

'ခေါင်း လှုးလိမ့်ထသောအား'

ရှုမော် မျက်ဝန်းထောင့်မှ မျက်ရည်များ၊ စီးကျနေပါသည်။

'အစ်ကို၊ ကျွန်မကို သတ်ပစ်လိုက်ပါတော့ရှင်'

မတျောင်းသည်သတ်ပြင်းချွှာ ထန်ပါဘက်သို့ လှည့်လိုက်၏။

'ထန်ပါ၊ မင်း လူယုတ်မာ'

'အစ်ကိုကြီး....'

မစန်းက မကျောင်း၏လက်ကိုဆွဲကာ သနားစဖွယ်တောင်းပန်လိုက်လေသည်။

'ကျွန်မ လူ့နည်းအားနည်းနည်းလေးကော် ပြောပါရစေ၊ အစ်ကိုကြီး၊ ခွင့်ပြုပါ'

မတျောင်းက ခွင့်မပြုချင်၊ ပြုချင်နှင့် သဘောတူလိုက်ရသည်။

'ကောင်းပြီ'

မစန်းက ထန်ပါဘက်သို့လှည့်လိုက်၏။

'ထန်ပါ စလိုမလဲဖြစ်နေပါသည်။

မစန်းနှင့် မျက်နှာချင်း မဆိုင်ဝံ့အောင် ဖြစ်နေ၏။ မစန်းက မေးလိုက်လေသည်။

'အစ်ကို ကျွန်မမေးတာကို အမှန်အတိုင်း ဖြေစေချင်ပါတယ်၊ ကျွန်မတို့အတွက်ပဲ မုန်းအပြစ် ရှိအံ့ပြီဆိုရင် ကျွန်မ တာမှ မပြောလိုတော့ပါဘူး၊ ဒီအ ထွက်သွားပါမယ်'

ထန်ပါ ဂနာမငြိမ် ဖြစ်နေ၏။

ထန်ပုဆိုးကြီးက ကြွားဝင် ပြောလိုက်လေသည်။

'မိန်းကလေး၊ မင်း ဘာပြောချင်လို့လဲ'

မစန်းက ထန်သခင်ကြီး အားအမှုအားအဲ ထန်ပါကို စိုက်ကြည့်ကာ မေးလိုက်လေသည်။

'အစ်ကို ကျွန်မဘယ်သူလဲဆိုတာ သိတယ်မဟုတ်ဘူးလား၊ ကျွန်မနဲ့အတူပဲ မရောက်ခဲ့ဘူးလား'

ထန်ပါ တိတ်ဆိတ်များ ချွေးပြန်လာသည်။

'မင်း ဘယ်သူလဲ၊ မင်းကို ကျွန်ုပ်မသိပါလား'

'ရှင်....'

ကြွေးလိုက်ရသော စကားကြောင့် မစန်း ပါးစပ်အဟောင်းသား ဖြစ်သွားလေသည်။

ထန်ပါသည် လူမအာခေါင်ကြီး ခမတ္တာ ရှိပါသော်လည်း မိဘများ၏ အဘင်းအရှုပ်စီခင်မှုကြောင့် အခြားအမျိုးသမီးတစ်ယောက်အား လက်ထပ်ရသည်ဟု ထူမ ယုံကြည်ခဲ့သည်။

ဆခု ထန်ပါကိုယ်တိုင်က သူမအား လှုံးလျှ ရှုလိုက်ကြောင်း ထင်ထင်ရှား သိသိုက်ရသောအခါ မူးမေ့လဲကျမတို့ ဖြစ်ရလေတော့သည်။

'ရက်စက်လိုက်တာ အစ်ကိုရယ်'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မေစန်းညည်းတွားသော အရှုပ်ရှုပ်ငိုကြွေးမြည်ရင်းသည်၊

'ညီမလေး'

မေကျော့ခင်က ရှေ့သို့ ခုန်တိုးလာသည်။

'ချေးတီရွှေဘန်ဓော်ဆောင်'

ထန်းပါအား တိုက်ခိုက်ရန် ကြိုးစားလိုက်၏။

မေစန်း ဟန့်တားလိုက်သည်။

'အစ်ကို ကျွန်မတို့ သွားကြပါစို့'

'ဘာ…'

'သူက ကျွန်မတို့ကို မသိဘူးလို့ပြောခဲ့ပြီပဲ၊ ဘာမှ ဆက်ပြောစရာ အကြောင်းမရှိတော့ပါဘူး'

'ညီမ ဒီလူယုတ်မာဟာ…'

'သူဟာ လူယုတ်မာတစ်ယောက်ဆိုတာ သိရပြီးမှတော့ ညီမလေး မပတ်သက်ချင်တော့ပါဘူး၊ ကဲ…ကျွန်မတို့ သွားကြပါစို့'

မေစန်း ငိုကြွေးခြင်း မပြုတော့သလို ဝမ်းနည်းကြေကွဲသည့် အသွင်လည်း မရှိတော့ချေ။

သူမ၏မျက်နှာ ဟန်အမူအရာသာ အေးငြိမ်နေ၏၊

ထန်းပါအား အကြီးအကျယ် စိတ်နာသွားပြီး မုန်းမေ့ပစ်လိုက်တော့မည် ဖြစ်ကြောင်း ထင်ရှားနေပါတော့သည်၊

မေကျော့ခင်အား ဆက်မခံပါ၊

'ဒီကောင့်ကို မဆုံးမရဘဲ ဒီနေရာက ထွက်မသွားဘူး'

ထန်းပါအား တိုက်ခိုက်မည်တကဲကဲ ဖြစ်နေသည်။

မေစန်းအ ပြတ်သားသော လေသံဖြင့် ပြောလေသည်။

'အစ်ကို ဆက်ပြီးကြိုးစားမယ်ဆိုရင် ကျွန်မကိုယ့်ကိုယ်ကို အဆုံးစီရင်လိုက်မှာပဲ'

'ဘာ…'

မေကျော့ခင်၊ မျက်လုံးပြူးသွားလေသည်၊

'ညီမလေး…မင်း…မင်း ဘယ်လိုပြောလိုက်တာလဲ'

မေစန်းက တည်ငြိမ်သော မျက်နှာထားဖြင့် ပြော၏၊

'သူ့လို လူယုတ်မာနဲ့ ပတ်သက်မိခဲ့တာကြောင့် ရှက်စရာကောင်းနေပါပြီ၊ ဆက်ပြီးပတ်သက်နေရဦးမယ်ဆိုရင် ကိုယ့်ကိုယ်ကို အဆုံးစီရင်ပစ်လိုက်ဖို့ပဲ ရှိပါတော့တယ်၊ ကျွန်မတို့ သွားကြပါစို့ရှင်'

အားလုံးလျှင် သူမ၏ ပြတ်ရှိရာသို့ ခြေလှမ်းကျဲကျဲဖြင့် လှမ်းသွားလိုက်လေသည်၊

မေကျော့ခင် ငိုင်သွား၏။

မေစန်းက မြင်းပေါ်သို့ ခုန်တက်လိုက်တော့မှ…

'တိခွာန်ဓော်…ခင်းသိမ်ကောင်းသွားတယ်မှတ်ပါ'

ထန်းပါအား ကြိမ်းမောင်းပြီး ကပျာကယာ ပြေးသွားသော သူ၏မြင်းပေါ် ခုန်တက်လိုက်လေသည်၊

ထို့နောက်…

'ဟေး…ဟေး'

'ခွပ်…ခွပ်…ခွပ်…ခွပ်'

မြင်းများကို အော်ဟောက်ကာ ဖုန်းခိုးမြောင်းထွသွားကြလေသည်၊

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မြင်းခွာသံများသာလည်း ရှေ့မြောင်းမြောင်း ထွက်[illegible] လာသည်ကို ဖုန်တထောင်းထောင်း ထသွားလေသည်။

မေစန်းတို့ မဇင်နှင့် နှစ်ယောက်မှာ တဖြည်းဖြည်း[illegible] ဝေးရာ ဝေးရာသို့ ဆွဲခေါ်သွား မြင်ကွင်းမှ ပျောက်ကွယ်သွား[illegible] လေသည်။

ဆန်းပါသော ငွေကြီးရုပ်နေ၏။

ထန်ဘုန်းကြီးသည် မြေပေါ်၌ ဒူးထောက်ရင်း လော[illegible] နေသူများအား ခေါင်းထုတ်လှည့်ကာ ခေါင်းရှုံ့ကို မျှော်[illegible] ကြည့်နေသည်။

ထိုနေ့ညနေ....

'ကြွရောက်လာတဲ့ ဧည့်ပရိသတ်အပေါင်းတို့ ခင်ဗျာ[illegible] ဝေလာအမ်းအာနှင့် တောင်တွေမှာ ဖြစ်ပါတယ်'

ဟူ၍ အသံကြီးဖြင့် ကြေညာလိုက်လေတော့သည်။

ဆိုင်ရှင်အဘိုးအိုဏ်တော၊ ဆုံးသွားပြီ ဖြစ်ပါသည်။

ကျောင်းတန်နှင့် ဖန်းယိတို့သည် သက်ပြင်းချလိုက်ကြလေသည်[illegible]

'ဟော်တယ်တော့ သူဌေးကြီးထန့်မှာ အမွေထားစရာ ရှိဖူး သေးဘူး'

'ရှပ်ချောပြီး ငွေကိုရေလိုသုံးနိုင်တဲ့ သူဌေးသားတွေဟာ [illegible]ဖြစ်ရပ်မျိုး ကြုံတွေ့ရအောင် မဆန်းပါဘူး။ မေစန်းတို့ [illegible]ခင်နှင့်မနှစ်ယောက်ကိုတော့ ချီးကျူးရမှာပဲ'

ဖန်းယိကအဖြေကို ကျောင်းတန် ထောက်ခံလိုက်သည်။

'ဟုတ်တယ်၊ လူတို့ အသိပြိုင်တိုက်ရင် ဝမ်းနည်းရေးဖြစ်[illegible] နေမှာပဲ'

အဘိုးအို ခေါင်းညိတ်ရှိက်သည်။

'သူဌေးသား ထန်ဟာရဲ့ အမွေဆိုတာကို ညွှန်းရိုက်ဘဲ [illegible]ဘူးကော မစ်ရှာလို့မပါသိခဲ့ဘူးတယ်၊ ဒါ ကြွင်းကျန်ခဲ့တဲ့ [illegible]ပြီး ထားတယ်။ ထန်ပါ ခြေဦးပြီးသွားတယ်၊ မိဘတွေ [illegible]ဆုံးသွားတော့ ရွာသစ်အညီပြီး မြေခင်းရှေ့သွားရပါသလဲ၊ [illegible]ဝင်သက်လုံး သူ လိမ်ပြောသူ မလုံခြုံဘူး၊ အခု ထန်တော့ [illegible] မြေသန့်းဘွဲ့ ဖြစ်ပေါ်နေတယ်လို့ ကြားရတယ်၊ ဒါ [illegible] သည်းဆွဲပါ၊ ဟိုခေါင်နှာနှစ်ယောက်က အမြဲမှတ်[illegible] ပါဖြစ်ရမယ်'

ကျောင်းတန်နှင့် ဖန်းယိတို့ တစ်ယောက်ကို တစ်ယောက် [illegible] ကြည့်လိုက်ကြပြုံးလေသည်၊ ကျောင်းတန် ပခုံးတွန့်လိုက်သည်။ [illegible] တစ်ဖန် ဆိုင်ရှင်အဘိုးအိုအား ဦးညွှတ်နှုတ်ဆက်လိုက်[illegible]

'ဘယ်ခလောက်ကျသလဲဗျ'

ဆိုင်ရှင်အဘိုးအိုက ငွေအနည်းငယ်သာ ယူလေသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျောင်းဟန်က ငွေထုတ်ပေးပြီး ဖန်းယိနှင့်အတူ ထွက်လာခဲ့လေတော့သည်။

❖

ချောင်းရေ တသွင်သွင် စီးဆင်းနေပါသည်။

ချောင်းကလေး၏အနောက်ဘက်၌ရွာဟောင်းတစ်ရွာရှိပြီး အနောက်ဘက်၌ ရွာသစ် ရှိလေသည်။

ရွာဟောင်း၏ ခင်းလမ်းမအတိုင်း လျှောက်လာခဲ့ကြ... ချောင်းကူးတံတားရှေ့သို့ရောက်လျှင် ကျောင်းဟန်က ခြေလှမ်းရပ်လိုက်လေသည်။

ထိုချောင်းကူးတံတားကို ဖြတ်သန်းပြီးလျှင် ရွာသစ်သို့ ရောက်ရှိသွားတော့မည် ဖြစ်လေသည်။

ဖန်းယိ ပြုံးလိုက်သည်။

'ဘာလဲ...လူသတ်သမားလို့ စွပ်စွဲခံရမှုကို ခုချိန်ထိ တွေးကြောက်နေတုန်းပဲလား'

ကျောင်းဟန် သက်ပြင်းချလိုက်လေသည်။

'ကျုပ်ကိုမတရားစွပ်စွဲတာ ကျုပ်ဘယ်တုန်းကမှ စား... မကျေနပ်ဘူးဗျ'

'ဘာလဲ...မင်းက ငါ့ကို သွယ်ဝိုက်ပြောနေတာလား'

ဖန်းယိက ချက်ချင်း မေးလေသည်။

ကျောင်းဟန် စည်ကြည်သော မျက်...းဖြင့် ပြော၏။

'ကျုပ်က ဖန်းရှောင် တစ်ယောက်...။ နဂါးရှောင်ရန်မှာ စိုးရိမ်လို့ စားသောက်ဆိုင်လေးကို ပြန်သွားပြီး ခေါင်းနှစ်လုံးတီလူးကို ရင်ဆိုင်ခဲ့တာ။ ဖန်းရှောင်ရဲ့စကားကို နားမထောင်ခဲ့တာတဲ့ ပြောစရာရှိတယ်။ သူ့အသားအတိုင်း မြို့ပြင်မှာရှိနေတဲ့ ခင်ဗျားတို့ကို သွားခေါ်လိုက်မယ်ဆိုရင် ကျုပ်ထိခိုက်ဒဏ်ရာရစရာအကြောင်း အကြောင်းမရှိဘူး။ ကျုပ်ဟာ သူ့စကား နားထောင်သည်ဖြစ်စေ နားမထောင်သည်ဖြစ်စေ ခေါင်းနှစ်လုံးတီလူးကို လုယှဉ်နိုင်မှာမဟုတ်ဘူး။ သူ သေဆုံးသွားရတာ ကျုပ်ရဲ့အပြစ် မဟုတ်ဘူးဗျ'

'မင်း...'

ဖန်းယိ ဒေါပွသွား၏။

သို့သော် ချက်ချင်း လက်လျှော့လိုက်သည်။

'ဒီကိစ္စတွေ နောက်မှရှင်းမယ်။ ခုလောလောဆယ် ထန်ထွေးကြီးနဲ့ တွေ့ဖို့ အရေးကြီးတယ်'

ကျောင်းဟန် ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'ခင်ဗျား သွားတွေ့နိုင်ပါတယ်ဗျ'

'မင်းရော...'

'ကျုပ်လား...'

'မင်းလိုက်ခဲ့ရမယ်'

ကျောင်းဟန် စိတ်ပျက်သွားလေသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဖန်းယိ မဲ့ပြုံးပြုံး၍ ဆိုလိုက်သည်။

"မင်းမသိသေးလို့ ပြောတာ။ ဒီကိစ္စကို မင်းတစ်ပြီ။ ကျုပ်လို ဆဲဆိုခံခဲ့တာ၊ [illegible]ပြင်စုံခန်းထဲမှာ တစ်ခုရှိတယ်။ ထန်းလှေရှုပ်ကြီးနဲ့ အများအားဆေးဆေးတွေနိုင်တဲ့ နေရာရှိတယ်"

"ဘာများလဲ"

ကျော်ဟန်က အားတက်သရော မေးလိုက်လေသည်။

"လိုက်ခဲ့"

ဖန်းယိသည် ချောင်းကျူ တံတားပေါ်သို့ လှမ်းထွက်လိုက်သည်။

ကျော်ဟန် မတတ်သာတော့ဘဲ ဖန်းယိနောက်သို့ လိုက်သွားရလေတော့သည်။

ဆေးကြော

ထန်းရွာဆိပ်ကမ်းအစွန်အဖျားတွင် လှေဝမှာ စိုင်းမြိုးထားသော ဖန်းဥယျာဉ် တစ်ခုရှိလေသည်။

ဖန်းဥယျာဉ်အတွင်း၌ ဆောင်တုံးပန်းရောင်စုံများ ငွေ့ငွေ့ စွင့်စွင့် ဖူးပွင့်နေကြလေသည်။

ထန်းရွာသစ်နှင့် အနည်းငယ် အလှမ်းကွာပြီး ထိုဖန်း ဥယျာဉ်ဆီသို့ လူသွားလူလာရှိသည်ကိုလည်း မတွေ့ရပေ။

ယနေ့မူ လှေနှစ်စင်းသည် သာယာသော ဥယျာဉ်ကြီးဆီသို့ ဦးတည်သွားနေကြလေသည်။

ကျော်ဟန်နှင့် ဖန်းယိတို့ဖြစ်ပါသည်။

နှစ်ယောက်တို့သည် စတော့စန်းကျွင်ကို ဖြတ်ကျော်ပြီးမှ ဖန်းဥယျာဉ်ကြီးဆီသို့ ဦးတည်လျှောက်လာကြလေ၏။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျောင်းဟန်သည် ဈေးမြူထတ်ဆက်ပြီး ပန်းရနံ့များဖြင့် မွှေးကြိုင်သင်းပျံ့နေသောလေပြည်ကို အားရပါးရ ရှူရှိုက်လိုက်လေသည်။

'အစ်တော်ကိုလှတဲ့ ပန်းဥယျာဉ်ကြီးပဲ'

'ဆွတ်တယ်၊ ဒီနေရာကို သူဌေးကြီးထန်ပါလားလိမ့်မယ် ဟင်....'

ဖန်းယိ၏စကားကြောင့် ကျောင်းဟန် ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားလေသည်။

ဖန်းယိက ဆက်ပြောလိုက်သည်။

'ဒါ ထန်မိသားစုဝင်တွေရဲ့ သင်္ချိုင်းမြေပဲ'

'ဟာ....'

ကြားလိုက်ရသော စကားကြောင့် ကျောင်းဟန် ကြောင်အမ်းအမ်းဖြစ်သွားလေသည်။

ဖန်းယိက ဘာမှမပြောတော့ဘဲ ရှေ့ဆက် လှမ်းသွားသဖြင့် လိုက်သွားရလေသည်။

လှပသော ပန်းပင်များကြားမှ ဖြတ်သန်းကာ ပန်းဥယျာဉ်ကြီးအတွင်းသို့ ဝင်ရောက်သွားကြသောအခါ အစီအရီ ရှိနေသော အုတ်ဂူများကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ထန်မိသားစု သင်္ချိုင်းမြေသို့ ရောက်ရှိသွားခြင်း ဖြစ်ပါလေသည်။

'သူဌေးကြီးထန်ဝါရဲ့အဘိုးလက်ထက်မှာ ထန်မိသားစုရဲ့သင်္ချိုင်းမြေကို သီးသန့်ပြုလုပ်သွားခဲ့တာပဲ၊ သူဌေးကြီးထန်ဝါတော့ သေဆုံးသွားတဲ့သားရဲ့ အုတ်ဂူကို မကြာခဏ လာရောက်

ကြည့်ရှုလေ့ရှိတယ်၊ ဒါကြောင့် ဝေးကိုခေါ်လာရတာပဲ'

ဖန်းယိက ရှင်းပြလိုက်သောအခါ ကျောင်းဟန် ပြုံးလိုက်လေသည်။

'ခင်ဗျားက ထန်ပါရဲ့ အကြောင်း သေချာလာတာ တွေ့ကိုး....'

'ဟုတ်တယ်၊ မင်းကို သင်္ချိုင်းမြေထဲခေါ်လာခဲ့ပြီး သွားစုံစမ်းခဲ့အခါ ဒီအရပ်ကို ရောက်အောင်တစ်ညက နားမဆန့်အောင် ကြားခဲ့ရတာတွေလဲ အများကြီးပဲ ဘာသိ...ဝေးလောက် ငါ မသိနိုင်ဘူးထင်နေလို့လား'

'ဒီလို မဟုတ်ပါဘူးဗျာ၊ အချိန်တိုအတွင်း ခင်ဗျားစုံလင်အောင် သိနေတာကို ချီးကျူးမိတာပါ'

'တော်စမ်းပါကွာ'

နှစ်ယောက်သား ရှေ့ဆက် လျှောက်သွားလိုက်ကြစဉ် တောသံအချို့ လှုပ်ရှားလာသည်ကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

ကျောင်းဟန်တို့ စိတ်ဝင်စားသွားကြပြီး ခြေသံလုံအောင် ချဉ်းကပ်သွားလိုက်ကြလျှင် မကြာသေးမီကမှ ပြုလုပ်ထားသည့် အုတ်ဂူတစ်ခု ရှေ့၌ လူတစ်ယောက်သား မျှော်မယှက် ရပ်နေသည်ကို တွေ့ရလေ၏။

ထိုလူကား၊ သူဌေးကြီးထန်ဝါ ဖြစ်လေသည်။

ထန်ပါ၏လက်ထဲ၌ နှင်းဆီပန်းများကိုင်ဆောင်ထား

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ထိုလူးရွှေ့တိုနေသော ရာဇာ၊ သိမ်များကို လှမ်းမကမ်း သို့ ရောက်အောင်ကြည့်သော ကျော်ဟန်နှင့် ဖန်းယိတို့ အောင်၊ စွာ ကြားလိုက်ရလေသည်။

'သားရယ်...ခင်းကို ဆိုးလိုက်တာ၊ ဖေဖေ ရဲ့မိုက်မဲမှုတွေ ကြောင့် သားဒုက္ခရောက်ခဲ့ရတာပေါ့၊ ပြီးခဲ့တဲ့ ထား၊ရဲ့ ညီလေးလို့ ဘယ်လိုအခြေအနေ ရှိတယ်မသိဘူး၊ ဒါတွေ အားလုံးဟာ ဖေဖေ အပြစ်တွေပါပဲ'

ကျော်ဟန် မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

'ထန်ပါကိုကြည့်ရတာ ထန်ဂေဟာမှာ ဖြစ်ပျက်နေတဲ့ ကိစ္စတွေရဲ့အရေးကြီးကို သိထားသလိုပဲ'

ဖန်းယိ ခေါင်းညိတ်လိုက်လေသည်။

'သူ့ စကားနားထောင်ရတာ ခင်းမပြေသလိုဖြစ်နိုင်တယ်၊ တဲ...သူ့ကို ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းသွား မေးရအောင်'

'ကောင်းပြီ'

နှစ်ယောက်သား ရှေ့သို့ လှမ်းလျှောက်လိုက်ကြလေသည်။ သူတို့အခြေသံကြောင့် သူဌေးကြီးထန်ပါ ချက်ချင်းလှည့် ကြည့်လာလေသည်။

ကျော်ဟန်ကို မြင်လျှင် အံ့သြသွားသည်။

'ဘယ်သူများလဲ မှတ်တယ်...မင်းကိုး'

ကျော်ဟန် ခေါင်းညိတ်ပြီး သည်။

'ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ၊ ဒါ ကျုပ်ရဲ့မိတ်ဆွေ ဖန်းယိပါ၊ ထန် ဂေဟာမှာ ဖြစ်ပျက်နေတဲ့ ကိစ္စတွေရဲ့အရှုပ်ကို ကူညီဖော် ထုတ်ဖို့ပါလိမ့်မယ်'

ထန်ပါ ဦးညွှတ်လိုက်လေသည်။

'ကျုပ်ကို ကူညီမယ်ဆိုတဲ့အတွက် ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ဗျာ'

ဖန်းယိက လက်နှစ်ဖက် ရှေ့တွင်ဟစ်တာ ညာဖက်ရှိ ...
ယောက်ျားဟန်ဖြင့် မေးလိုက်လေသည်။

'ထန်မိသားစုဟာ လူသတ်သမားတစ်ယောက်ရဲ့ ...
ပေးမှုကို ခံနေရတယ်လို့ သိရတယ်'

'ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ'

'အရေးခံ ဘယ်သူလဲ ဆိုတာကို သူဌေးကြီး သိခဲ့သလား
မတွေ့ဘူးလား'

'တင်...'

ထန်ပါ လှုပ်လှုပ်ရှားရှား ဖြစ်သွားခဲ့သည်။

'ကျုပ်...ကျုပ်က ဘယ်လိုလုပ် သိရမှာလဲ'

'ထန်မိသားစုကိုမုန်းတီးပြီး ဒုက္ခပေးနေတာမှာ အကြောင်း ...
ရှိရမှာပေါ့၊ သူဌေးကြီးပဲ အသိဆုံးဖြစ်ရမယ်လို့ ကျုပ်ထင် ...
မိတယ်'

ထန်ပါ ဦးခေါင်းလှုပ်လှုပ် ခါစေလိုက်လေသည်။

'ကျုပ်မသိဘူး၊ ကျုပ် ဘာမှမသိဘူး'

ဖန်းယိ ပြုံးလိုက်သည်။

'သူဌေးကြီး စိတ်လက် ငြိမ်းနေကတည်းက ...
သို့ ဝှက်ထားတာဆိုတာ ထင်ရှားနေပါပြီ'

'ဟာ...'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'သူဌေးကြီး ဘာကြောင့် လျှို့ဝှက်ထားချင်ရတာလဲဗျား ဘယ်လိုအကြောင်းရှိတယ်ဆိုတာကို ထုတ်ဖော်ပြောမှ ဆရာခံတို့ ဖော်ထုတ်လို့ ရနိုင်တော့မှာပေါ့၊ ဒါမှမဟုတ်ရင် ထန်ဂေဟာဆက်ပြီး ဒုက္ခရောက်ဖို့ပဲရှိတယ်၊ ခုလို သူဌေးကြီးရဲ့ သားအမိတွေက အဖမ်းခံထားရပြီ မဟုတ်လား'

ထန်ပါ မျက်နှာပျက်နေ၏။

နှုတ်ခမ်းများ လှုပ်လှုပ်ပြင်နေသော်လည်း ဘာမှမပြောချေ။

'သူဌေးကြီးက လူသတ်သမားကို လျှို့ဝှက်ထားမယ်ဆိုရင် ထန်ဂေဟာ ရှေ့ဆက်ပြီး ဒုက္ခရောက်ဦးမှာ မြေကြီးလက်ခတ် မလွဲဘဲ'

'ကျုပ်...ကျုပ်က...

'ထန်ဂေဟာကို ဘယ်သူက ဒုက္ခပေးနေတယ်ဆိုတာကို သူဌေးကြီး မသိဘူးဆိုရင်တောင် ဘယ်သူဖြစ်နိုင်တယ်ဆိုတာ ရိပ်မိထားရမယ်လို့ ကျုပ်ပြောခဲ့တယ်'

ဖန်းယိုက အထပ်ထပ်ပြောနေသည်။

မသိမသာ အကဲခတ်နေသော ကျော်ဟန်သည် သူဌေးကြီး ထန်ပါ၏အမူအရာကိုကြည့်ရင်း ဖန်းယိုပြောသကဲ့သို့ လူသတ်တရားခံအား သိနေနိုင်ကြောင်း ဆင်ခြင်မိနေလေသည်။

ထန်ပါသည် တွက်နေကြီး လည်လိမ်ထားသည့် ငိုင်ကျသွားလေတော့သည်။

ဖန်းယို သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

'ထန်သခင်လေး ဒေါ့ဟား အသက်ငယ်ငယ်ရွယ်ရွယ်ပဲ ရှိကြပါသေးတယ်၊ ရှေ့ဆက်လူလုပ်ရော အများကြီး ရှိပါသေးတယ်၊ ဖြည့်စုံတဲ့ဘဝကို ပိုင်ဆိုင်ထားတော့ ပျော်ရွှင်စရာကောင်းတဲ့အချိန်တွေ သူတို့ဘဝမှာ အများကြီး ရှိနေပါတယ်၊ ခုတော့...'

ကောင်းဆုံးအောင် မပြောဘဲ တစ်ပိုင်းတစ်စဖြင့် ရပ်ကာ ထန်ပါအား စိုက်ကြည့်လိုက်လေသည်။

ထန်ပါ ခေါင်းထောင်သွားသည်။

'ဒီကိစ္စဟာ သိပ်ပြီးထူးဆန်းနေတယ်၊ ကျုပ်ရဲ့စိတ်ထဲမှာ လူသတ်သမား ဘယ်သူဘယ်ဝါ ဖြစ်တယ်ဆိုတာကို ရိပ်မိထားပေမယ့် မသေချာဘူး၊ ဒါကြောင့် ပြောဖို့ ခက်နေတာပေါ့'

လျှို့ဝှက်ထားသောအရာကို ဖွင့်ဟဝန်ခံလာလေတော့သည်။

ဖန်းယိုနှင့် ကျော်ဟန်တို့ အားတက်သွားကြသည်။

'ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ခင်ဗျား မသင်္ကာရတဲ့ အကြောင်းကို ပြောပြမယ်ဆိုရင် ခင်ဗျားစိတ်ထဲ ထင်နေသူဟာ လူသတ်တရားခံဖြစ်နိုင် မဖြစ်နိုင် ကျုပ်တို့ ဝိုင်းကူညီစဉ်းစားပေးနိုင်တာပေါ့'

ယခုအခါ ကြိမ်ထန်ပါသည် တုတ်နှင့်ပူပေါင်းဆောင်ခဲ့ ဖိုက်ရှိလာသည်ကို ကျော်ဟန် ရိပ်စားမိလိုက်၏။

ထန်ပါ ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'ဟိုဘက်မှာ တံခါးယူအပန်းဖြေ အဆောင်အသား ရှိပါတယ်၊ အဲဒီကိုသွားပြီး အေးအေးဆေးဆေး စကားပြောကြတာပေါ့'

'ကောင်းပါပြီဗျာ'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ထန်ပါက လမ်းပြခေါ်သွားလျှင် ဖန်းယိနှင့်ကျောင်းတန်တို့ လိုက်လာကြရသည်။

ဖန်းယိမ်းမျှား ဖုံးလွှမ်းနေသော သချိုင်းမြေသည် အပန်း ဖြေရာ ဥယျာဉ်တစ်ခုနှင့်ပင် တူနေပါတော့သည်။

ဆောက်အအုံမရှိ၊ အမိုးသာရှိသော ဈေးသာဆောင်ဆော အတွင်း၌ ကျောက်ဆစ်စားပွဲနှင့် ကျောက်ထိုင်ခုံများရှိနေ၏။

ထိုင်ကြပါ။

ထန်ပါက မနုရာထိုင်ခင်းပေးပြီး သူကိုယ်တိုင်လည်းထိုင်ချ လိုက်၏။

ထို့နောက်....

'ထန်စော့မှာ ဘယ်တုန်းကမှ ပြဿနာမပေါ်ခဲ့ဖူးပါဘူး။ ကြောင်ကြောင်လေးခင်ဗျာ့ ကြွေးဆီရောဆေးခေါင်း ပြဿနာ တွေ ပေါ်ပေါက်လာတော့ ဟား ထူးဆန်းအံ့ဩစရာကို ရှုဖော်ရ မြင်နေရတယ်'

ကျွန်ုပ် လောအာ မေးသည်။

ကျောင်းတန်နှင့် ဖန်းယိတို့မှာ အကဲခတ်ကြည့်နေလိုက်ကြ ပေသည်။

ထန်ပါမှာ ဆက်၍ပြောလိုက်လေသည်။

'ထန်စော့ကိုဒုက္ခပေးမယ့်လူပေါ်လာတဲ့အခါ ကျွန်ုပ်အ တိုင်းစေးကြည့်တယ်၊ ကျွန်ုပ်မှာ ရန်သူမရှိဘူး၊ ဘယ်သူ့အမ ဒုက္ခပေးရော အကြောင်းမရှိဘူး ထင်ခဲ့တယ်၊ ဒီလိုနဲ့ ကျွန်ုပ် သား အသတ်ခံလိုက်ရတယ်'

'အပမ်းခံထားတဲ့ ခနောက်စောက်ကောင်ရဲ့ အခြွအခန် တော့ စိုးရိမ်ရတယ်ဗျ'

ဖန်းယိက ပြောလိုက်သောအခါ ထန်ပါ ခေါင်းညိတ် လိုက်လေသည်။

'ဟုတ်ပါတယ်လေ၊ ကျွန်ုပ်သားအောင်အောင် အသတ်ခံရ ပြီး တစ်ယောက် နှင့်ဆုံးခဲ့ရတယ်၊ လူသတ်သမားဟာ ထန်စော့ထဲကိုကောင် ဈေးရောင်ဝင်ရဲ့အရှင်ကို အတင်းရ ရမယ်၊ လုံခြုံရေးအတွက် ကောင်းကောင်းကြည့်ရှုဖို့ ခေါ် ထားလိုက်ပေမယ့် အသုံးတော်ခဲ့ဘူး'

ထန်ပါက ကျောင်းတန်ကို ညွှန်ပြကာ ပြောလိုက်သည်။

'သူက မိတ်ဆွေလေးကိုကောင် လူသတ်သမားလို ရှင်ရဲ့ ခွဲဆေးမယ်မထင်လား'

'ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ၊ ထူးထွေကြီးလေ ကျွန်ုပ်အပေါ်နားလည်မှု ရှိတော့ ကျေးဇူးတင်ပါတယ်'

ကျောင်းတန်က ဦးညွှတ်ကာ ပြောလိုက်လေသည်။

ဖန်းယိက မေးသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'ဒါထက် ထန်ဂေဟာကို ဘယ်သူက ဒုက္ခပေးနေတယ်လို့ သူဌေးကြီး ဘယ်အချိန်က ရိပ်မိခဲ့တာလဲ'

'ထန်ဂေဟာမှာ အာဇာတွေ ဖြစ်ပျက်ခဲ့တယ်ဆိုတာ မင်းတို့ သိထားပြီးပြီဆိုတော့ ကျုပ်မပြောလိုတော့ပါဘူး။ ကျုပ်စိတ်ထဲမှာ သံသယဝင်မိတာက ကျုပ်ဇနီးသည်ရဲ့ ရွှေလက်ကောက် ပျောက်ဆုံးသွားတဲ့ ကိစ္စအစကပါပဲ'

လူသတ်ခံရတဲ့ကိစ္စထက် လက်ကောက် ပျောက်ဆုံးတဲ့ ကိစ္စအပေါ်၌ အရေးပါနေသလို ရှိနေ၍ ကျောင်းဟန် အံ့သြသွားရလေသည်။

'လူသတ်မှုတွေဖြစ်နေချိန်မှာ လက်ကောက်ပျောက်သွားတော့ ဒါဟာ လူသတ်သမားနဲ့မဆိုင်ဘဲ သေချာပေါက် အခွင့်အရေးယူပြီး ဝင်ခိုးသွားတာလို့ ထင်စရာ ရှိတာပေါ့လေ။ ဒါပေမယ့် တခြားအဖိုးတန် ပစ္စည်းတွေ ရှိပါလျက် ကျုပ်ဇနီးသည်ကို အထိမ်းအမှတ်တစ်ခုအဖြစ် ပေးထားတဲ့ လက်ကောက်လေးမှ ရွေးပြီး ပျောက်ဆုံးသွားတော့ ထူးဆန်းသွားတာပေါ့'

ကျောင်းဟန်နှင့် ဖန်းယိတို့ ပြိုင်တူ ခေါင်းညိတ်လိုက်ကြလေသည်။

လက်ကောက် ပျောက်ဆုံးသည့်ကိစ္စသည် လူသတ်မှုနှင့် ဆက်စပ်၍ ရှိသော်လည်း ထူးခြားသောကိစ္စတစ်ခု ဖြစ်နေကြောင်း ထင်ရှားလေသည်။

ထန်ပါက ဆက်ပြောလိုက်သည်။

'ရွှေလက်ကောက်လေးဟာ ကျုပ်ရဲ့ဇနီးသည်နဲ့ လက်ထပ်ပြီး မြို့တဲ့နေ့မှာ အထိမ်းအမှတ်လက်ဆောင်အဖြစ် ပေးခဲ့တာပါ။ အမှန်အတိုင်း ဝန်ခံရရင်တော့ ကျုပ်ရဲ့ဇနီးသည်ကို ပေးဖို့လုပ်ထားတာမဟုတ်ပါဘူး။ ကျုပ်ပေးမယ်လို့ ရည်ရွယ်ထားတာက တခြားတစ်ယောက်ပါ'

ကျောင်းဟန်တို့ လှုပ်လှုပ်ရှားရှား ဖြစ်လာကြလေသည်။ ရွာဟောင်းမှ တစ်ခုခုသော်ဆိုင်ရှင် အဘိုးအိုပြောကြားသည့် စကားများကို ပြန်လည်ကြားယောင် လာလေသည်။

ထန်ပါသည် သိုင်းလောကမှ ကြွယ်စိမ်းခေါင်နှင့် နှစ်ယောက်နှင့် ပတ်သက်ခဲ့ဖူးသည်။

ထန်ပါက ရွှေလက်ကောက်ပေးမည်ဟု ရည်ရွယ်ထားသူမှာ ခေစန်းသာ ဖြစ်ရမည်မဟုတ်ပါလား။

ခေစန်းနှင့်ထန်ပါတို့ မပေါင်းဖြစ်ဘဲ ကွဲကွာခဲ့ကြသဖြင့် ထန်ပါက သူ့ဇနီးသည်အား ပေးခဲ့ခြင်းဖြစ်ကြောင်း ထင်ရှားနေတော့သည်။

ဖန်းယိက ခပ်တည်တည်ပင် မေးလိုက်သည်။

'ခင်ဗျားရည်ရွယ်ထားတာ ကြွယ်စိမ်းခေါင်ရဲ့ထဲက ခေစန်းပဲ မဟုတ်လား'

ထန်ပါ သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

'မင်းတို့ သိုင်းလောကသားတွေဟာ သာမန်လူတွေထက် နှုန်းနှုန်းစပ်စပ်ရှိကြတယ်။ ထောင့်စေ့အောင် တွေးတတ်ကြပါတယ်။ မင်းပြောတာမှန်ပါတယ်။ ကျုပ်က ခေစန်းကိုပေးဖို့ ရည်ရွယ်ပြီး လုပ်ခဲ့တာပါ'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဖန်းယိုက ထပ်မေးလိုက်သည်။

'ခင်ဗျားတော့ သူ့အတွက် ရွှေထည်ကောင်းလေး လုပ်ထား တယ်ဆိုတော့လေ၊ သူ့ကိုမပေးဖြစ်ခဲ့ ဆေးလွှဲမှုနဲ့ သည့်အ ပေးခဲ့တယ်ဆိုတာတော့ မေမေနဲ့သိနိုင်တယ်'

ထန်ပါ ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'သိမှာပါ၊ ဒါကြောင့်လဲ ရအောင်ခိုးယူ သွားတာပဲ ဖြစ်ပါလိမ့်မယ်'

ကျောင်းဟာန် တွေဝေသွားလေသည်။

'မေစန်းဟာ လူသတ်သမား ဖြစ်ရမယ်လို့ ခင်ဗျားထင် နေတာလား'

'အဲဒီလောက်ချစ်စရာကောင်းတဲ့သူ ဖြစ်နိုင်ပါ့မလား၊ ရွှေထည်ဆောင် ပျောက်သွားတာတော့ သူ့အပေါ်ချစ်လို့ပဲဖြစ်မှာပေါ့၊ ခြား တော့ရာထောင်မှာဆိုရင် ဒီရွှေထည်အတော် တစ်ခုသည်းတို့ ရှေးတွေ့သွားမှာ မဟုတ်ပါဘူး'

ထန်ပါ သည်ပြင်းချက်သာ ဆက်မေးလိုက်သည်။

'အင်း...ဟုတ်တို့ လူသတ်သမားလို့ ရုပ်ရှင်အောင်မြင်ခဲ့ ကျွန်တော့ စုတွေပေးချင်တယ်ဆိုရင် မင်္ဂလာပွဲ ကျောင်းပတဲ့နေ့ အတွေ့ကတော့ စုတွေပေးလိုရတာပေါ့၊ သူက ကျွန်တော့်ဆီလာခဲ့ ဖြစ်ပြီး ပျောက်သွားခဲ့တာပဲ၊ အခုချိန်ထိ ပြန်လာပြီး ပတ်သတ် ရှောတွေကြောင်း မရှိတော့ပါဘူး၊ ဒါကြောင့် မေစန်းဟာ လူသတ်ထရောင်းဖြစ်တယ်လို့ ရုပ်ရှင်ဖို့တို့ ခက်နေတာပေါ့'

ဖန်းယိုက ထန်ပါပြောသည့်စကားများကို စဉ်းစား နေခြင်းသာ တွေးတောချက်ချလိုက်လေသည်။

'အခုပဲဖြစ်ဖြစ် ရွှေထည်အောက်ပျောက်တာ မေစန်းရဲ့ အသိချစ်ဖြစ်မယ်၊ ထန်ဂေဟာ အနီးတော်ဝန်းကျင်ကို ရှာ ရောက်လာခဲ့တာ ဘာလုံးအတယ်'

ထန်ပါ၏မျက်နှာတွင်ထူးခြားသည့်အခိုင်အမာအောင်မှု ဖြစ်ပေါ်လာခဲ့သည်။

'မေစန်းက ထန်ဂေဟာအနီး ပတ်ဝန်းကျင်ကို ရောက် လာတယ်ဆိုရင် ကျွန်တော်ကို လာတွေ့သင့်တာပေါ့၊ သူ့မှာ အရေးကြီးတဲ့ ကိစ္စတစ်ခုခု ရှိနေမှာ သေချာတယ်'

'သူ ရောက်လာတယ်ဆိုရင်တောင် လူသတ်သမား မဖြစ် နိုင်ဘူးလို့ သူ့ကြိုး ယုံကြည်ထားတာလား'

ဖန်းယိုက အချက်ကျကျ မေးလိုက်သည်။

ထန်ပါ ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'ကျွန်တော်တို့ မြို့ပေါ်မှာ သူ့အသား စုတွေ ပေးချင်တယ်ဆိုရင် ကျွန်တော့်စုတွေ ရောက်ခဲ့တာကြာပြီပေါ့၊ ပြီးတော့ သူ့ အကြောင်း ကို ကျွန်တော် သိတယ်၊ ကျွန်တော်တို့နှစ်ယောက်ပတ်သက် ခဲ့ကြသား တာပဲ၊ ကျွန်တော်အစ်ကိုတစ်ခု ဖြစ်သွားမှ သူလို အားမှာမဟုတ် ပါဘူး'

'ဒါဖြင့် မေစန်းက လူသတ်သမားမဟုတ်ရင် ဘယ်သူက လူသတ်သမား ဖြစ်နိုင်သလဲ'

'ကျွန်တော်မသိဘူး'

'မေစန်းရဲ့အစ်ကို မေးကြည့်ရင်တော့...'

ယခုတစ်ကြိမ် ထန်ပါ၏ ခန္ဓာကိုယ်ဆတ်ခနဲ တုန်ခါ သွားသည်ကိုမျက်နှာသည်။ မျက်ဝန်းက ခလေး။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'မေစန်းရဲ့ကိစ္စနဲ့ပတ်သက်ပြီး မေကျော့ခင်းက ခံစားရ နိုင်စရာကြောင့် ခုချိန်မှာ ဒုက္ခပေးလာစရာ မဖြစ်နိုင်ဘူး လား'

ဖန်းယီက ထပ်မေးလိုက်သည်။

ထန်ပါ သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

'မေကျော့ခင်းလို မဖြစ်နိုင်ပါဘူး'

'ဘာကြောင့်လဲဗျ'

'လွန်ခဲ့တဲ့နှစ်ပေါင်း နှစ်ဆယ်နီးပါးအချိန်တုန်းက သူမသေဆုံး ခဲ့လို့ပါ'

ဖန်းယီငိုင်သွား၏။

ဆရာခံအား ဖော်ထုတ်နိုင်ရန် ကွင်းဆက်ပြတ်သွားပြီ ဟုလည်း တွေးမိလိုက်သေးသည်။

ထိုစဉ်....

'သူဌေးကြီး...သူဌေးကြီး'

တွယ်လေစင်သော ခေါ်သံများနှင့်အတူ အိမ်ဖော် တစ်ယောက် ပြေးလွှား ရောက်ရှိလာသည်ကို တွေ့လိုက်ရ လေသည်။

ထန်ပါ ထိုင်ရာမှဆတ်ခနဲ ထရပ်လိုက်သည်။

'ဘာကိစ္စလဲဟေ့'

အသံမာမာဖြင့် မေးလိုက်သည်။

အိမ်ဖော်သည် ဦးညွှတ်ဂါရဝပြုပြီး ထိတ်လန့်တုန်လှုပ် နေသော အသံဖြင့် ပြောလေသည်။

'သူဌေးကြီးခင်ဗျား၊ ဟို....သူဌေးကတော်....'

'ကျင်စွေ့ ဘာဖြစ်သလဲ ပြောစမ်း'

'လူ...လူသတ်သမားက သူဌေးကတော် ကျင်စွေ့ကို လုပ်ကြံသွားပါတယ်'

'ဘာ....'

ထန်ပါ ပါးစပ်အဟောင်းသားဖြစ်သွားလေသည်။

ကျင်းဟန်နှင့် ဖန်းယီတို့လည်း ဝေါခနဲ ထရပ်လိုက်မိ ကြလေသည်။

ပြဿနာတစ်ခုအား မဖြေရှင်းနိုင်မီ နောက်ထပ်ပြဿနာ တစ်ခုပေါ်ပေါက်လာပြီဖြစ်လေသည်။

'ဘယ်လိုတွေဖြစ်ကုန်ပြီလဲ'

ထန်ပါသည် ငိုသံကြီးဖြင့်ရေရွတ်လိုက်ပြီး ကျင်းဟန် တို့ကိုပင် စောင့်မပြောနိုင်တော့ဘဲ တစ်ရှိန်ထိုး ပြေးထွက် သွားလေ၏။

ကျင်းဟန်နှင့် ဖန်းယီတို့လည်း တုံ့ဆိုင်းမနေဘဲ ချက်ချင်း လိုက်သွားကြလေတော့သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အချည်းတန်ဒေဝဟာ

ထန်းခဂဟာ။

ထန်းဂေဟာ၌ လူအများချက်ရုံးလဲသဲဖြစ်နေ၏။

သူနာပြုတစ်ယောက် ချင်ဖွေ့မှာ လူသတ်သမား ဓါလသီချင်းမီးသွေးပြီးဖြစ်ရာ ထန်းဂေဟာ၌ မိုဘင်းနေထိုင်ကြသူအားလုံး အထိတ်အလန့်ဖြစ်ကုန်ကြသောသည်။ ထန်းခဂေဟာ၌ ထိတ်ရွံ့မနေဝံ့အောင်ဖြစ်လာကြသောတော့သည်။

ထန်းခေါ် တျင်းထန်နှင့် ဖန်းယိဘိုခရာဇ်ရှိသွားကြသော အခါ သူဌေးကတော်သည် ဆူဒန် အိပ်ခန်းတစ်ခုတွင် သေဆုံးနေသည်ကို တွေ့ရ၏။

ထူးမဆံဝဲဘကိုကျက်၌ရသူတွန်းခနဲဆို ရွေးသူမား တစ်ကောင်ပေါ်ဆင်းလာသည်။

www.burmeseclassic.com

ဆိုလာမင်းကောင်သည် ပျောက်ဆုံးသွားသည်ဆိုသော သတင်းတော့ဖြစ်နေသည်။

ထန်ပါသာ မမစန်းအား လက်ဆောင်ပေးရန် စည်းရုံးခဲ့သော လက်ကောက်လည်းဖြစ်ပေတော့သည်။

❖

နေဝန်းနီမှာ အနောက်ဘက်တွင် ဝုပ်လျှိုးပျောက်ကွယ်သွားပြီး ဖြစ်ပါသည်။

အလင်းရောင် အားပျော့သွားပြီး အမှောင်ထု ကြီးစိုးလာပြီဖြစ်ရကား ထန်ဂေဟာ၌ မီးအိမ်များ ထွန်းညှိထားပြီဖြစ်လေသည်။

ယခင်က စည်ကားသိုက်မြိုက်ပြီး ခမ်းနား ထည်ဝါခဲ့သော ထန်ဂေဟာမှာ ယခုတော့ ဂုဏ်သရေမင်္ဂလာကင်းမဲ့သော ခြောက်ကပ်ကပ်ဖြစ်နေ၏။

ထန်ဂေဟာ၌ မှီတင်းနေထိုင်သော အလုပ်သမားများ၊ အိမ်စေများသည် တစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက် စွန့်ခွာထွက်ပြေးသွားကြလေသည်။

ထန်ဂေဟာ၌ နေ၍ထပ်အန္တရာယ်များ ကျရောက်လာမည်ကို အားလုံးစိုးရိမ်နေကြ၏။

အလုပ်သမားများ စွန့်ခွာထွက်ပြေးသွားခြင်းအတွက် ထန်ပါသာ စိတ်မဆိုးပါချေ။

တစ်ယောက်စ နှစ်ယောက်စ ကျန်ရှိနေကြသေးသူများအား အလိုရှိသည့်ပစ္စည်းများယူကာ ထွက်သွားနိုင်ကြောင်း ခွင့်ပြုထားလိုက်လေသည်။

ထန်ပါသည် ရင်ဘိုင်းအတွင်းမှပင် အသက်ဆယ်နှစ်ခန့် ပို၍ အိုစာသွားသည် ထင်ရလေသည်။

ဖွင့်ထားသော ပြတင်းပေါက်များမှတစ်ဆင့် [illegible] တိုက်ခတ်လာသောအခါ မီးအိမ်များ ယိမ်းယိုင်သွားကာ ရှည်လျားသော အရိပ်မည်းကြီးများ ဖြစ်ပေါ်လာလေသည်။

ထန်ဂေဟာ၏ ညစာခန်းအတွင်း၌ ကျင်းတန်၊ ဖန်းယိတို့နှင့်အတူ သူဌေးကြီး ထန်ပါ တို့ ဝိုင်းဖွဲ့ထိုင်နေကြ၏။

စားပွဲပေါ်၌ စားသောက်ဖွယ်ရာ အချို့နှင့် အရက်အိုး ရှိနေပါသော်လည်း မည်သူကမျှ လက်ဖျားနှင့် မတို့ကြပါချေ။

သူဌေးကတော် ကျင်စွေ၏ အလောင်းကို ချက်ချင်းပင် ပန်းဥယျာဉ်ထောင့်ချိုးမြေ၌ မြှုပ်နှံ၍ ဂူပိတ်လိုက်သည်။

ရွာသစ်နှင့် ရွာဟောင်း၌ မှီတင်းနေထိုင်ကြသူများသည်ပင် ထန်ဂေဟာကို ဝေးဝေးမှရှောင်ရှားနေကြပြီ ဖြစ်၏

www.burmeseclassic.com

တန်ခါးဟာအကျယ် အသိုးရှာဆုံးအချိန် ရောက်ရှိလာ ခြင်း ဖြစ်ပါတော့သည်။

ထန်ပါက သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

'ကျွန်တော့် ဟာဇနီး ဆောင်းပီယတဲ့ အမျိုးသမီး ဆက်ဆောင်တော်မါ၊ ယူ့ရဲ့တာဝန်ဝတ္တရားကို ဘယ်တော့မှ မပျက်ကွက်စေခဲ့ဘူး၊ ထန်ခါဟာ လုပ်ဆောင်ချင် ဆောင်ရွက်ခဲ့တယ်၊ သူမ သမီးများကိုလဲ ဂရုစိုက် ပြုစုပျိုးထောင်ခဲ့တယ်၊ အိမ်ထောင်မကျခင်က ကျွန်တော် တခြားမိန်းမငယ်လေးတွေနဲ့ ပျော်ပါးရှင်း ရှိခဲ့တာကို ခွင့်လွှတ်ခဲ့တယ်၊ သူမှာ ဘာအပြစ်မှ မရှိပါဘူး၊ ကျွန်ုပ်ကြောင့် ခုလို အသတ်ခံလိုက်ရတာပေါ့၊ ကျွန်ုပ်ရဲ့ အပြစ်ပါပဲ'

ယူကြုံမရနိုင်စွာ ပြောနေသည်။

အနားမှာ ရေငုံကြည့်နေသော ဖန်းယီအား ချက်ချင်း မှ ပြောလိုက်လေသည်။

'မျှားဆုံးသူ့ရဲ့ ရှေ့ကစ်ကော်မားဟာ ပြန်ရောက်လာတာကိုအသေ ခင်ဗျား ဘယ်လိုသဘောထားမလဲ'

ထန်ပါ ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

'ကျွန်ုပ် အားမှ မတွေးတတ်တော့ဘူး၊ ဘာပြောရမှန်းလဲ မသိတော့ဘူး'

အလွန်စိတ်ပျက်သော လေသံဖြင့် ညည်းညူလိုက်လေ၏။

ကျွင်းဟန်အား ရှစ်ပြုံးလိုက်သည်။

'ယူစ္ဆွှာတဆော်ရဲ့ အကြောင်းကို ကျွန်ုပ်စဉ်းစားကြည့်ရတဲ့အခါ ဖြူးထန်တဲ့ လက်ဝါးရှိအိုချက်ကြောင့် သေဆုံးသွား

တယ်ဆိုတာ သိခဲ့ရတယ်၊ ရှေ့ကစ်ကော်မားမှ ရှုန်းဝယ်တဲ့ တွေ့တာပဲ ယူ့ဖွေးဆော် အနတ္တလိုက်တဲ့ သေနည်း ဖြစ်ခဲ့ယ်၊ သူ သေဆုံးသွားပြီးမှ တစ်ယောက်ယောက်က ရှေ့ကစ်ကော်မားကို စတ်ပေးလိုက်တာပဲ'

ဖန်းယီ ထောက်ခံလိုက်သည်။

'ဟုတ်တယ်၊ ထန်ခါဟာ ထဲအထိကျူးကျော်ဝင်လာပြီး လုံးဝ နည်းတဲ့ လူမဟုတ်ဘူး၊ ထန်ပေဘေးရဲ့ လုံခြုံရေးကို ထားခဲ့ယူထားတဲ့ ကျောင်းလေးအား ဘယ် ရောက်နေသလဲ'

ယခုမှ ဆောင်းလီကို အားလုံး သတိရလာကြသည်။

ထိုစဉ်...

'ကျွန်ုပ် ရှိပါတယ်'

ကျေးသံနှင့်အတူ ခြေသံများ ထွက်ပေါ်လာသော ခန်းထဲသို့ ဆောင်းလီ ဝင်ရောက်လာသည်ကို တွေ့ရ၏။

ဆောင်းလီ၏ တစ်ကိုယ်လုံး ချွေးများ ရွှဲနစ်နေသည်။ အဝတ်အစားများလည်း ညစ်ပတ်ပေကျံ နေလေသည်။

ထန်ပါသည် ဆောင်းလီအား ခြေဆုံးခေါင်းဆုံး ကြည့်ကာ မေးလိုက်သည်။

'မင်းက ဘယ်ကသွား လျှောက်သွားနေသလဲ၊ ဒီမှာ ပြဿနာတွေ ဖြစ်ပေါ်နေတာ မသိဘူးလား'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဆောင်းလီက ခုံးတွန့်လိုက်သည်။

'ကျုပ်က လူသတ်သမားနောက်ကို လိုက်နေလို့ပါဗျာ'

'ဆောင်ချူ၊ လူသတ်သမား ဘယ်မှာလဲပြောပါ'

'လူသတ်သမားဟာ သူပါပဲ'

ဆောင်လီက ကျင်းဟန်ကို လက်ညှိုးညွှန်ကာ ပြောလေ၏။

ကျင်းဟန် စိတ်ပျက်သွားလေသည်။

'ခုချိန်ထိ ကျုပ်ကို လူသတ်သမားလို့ ထင်နေတုန်းပဲလားဗျ'

'ကျင်းဟန့် လူသတ်သမားတော့ မင်းမှမင်းအစစ်ပဲ'

'ခင်ဗျားက သက်သေပြနိုင်မလို့လား'

ဆောင်လီက ထန်ပါဘာဆီသို့လှည့်ကာ ပြောလိုက်လေသည်။

'သူဌေးကြီးခင်ဗျာ...ဒူဟာ လူသတ်....'

'မင်းပါးစပ် ပိတ်ထားလိုက်စမ်း'

ထန်ပါဘာ အော်ငေါက်လိုက်ရာ ဆောင်လီ စကားပိုင်းတစ်ဝက်ဖြင့် ရပ်သွားလေသည်။

ထန်ပါ အလွန် စိတ်ဆိုးနေပါသည်။

'မင်းဟာ လူကောင်းဆန်ဆန်ယောင်ကိုလူဆိုးဆင်ပြီး ရှင်တွဲနေတယ်၊ အဆယ့် လူသတ်သမားကိုတော့ မိအောင်မဖမ်းနိုင်ဘူး၊ ထန်ဂေဟာကိုလည်း မစောင့်ရှောက်နိုင်ဘူး၊ မင်းတို့လူစု ရှိနေလို့အပိုပဲ၊ အမြန်ဆုံးသာ ထွက်သွားကြပေတော့'

ဆောင်းလီအား ခပ်ပြတ်ပြတ်ဖြင့် ခေါင်းထုတ်လိုက်လေသည်။

ဆောင်းလီ ငူငူကြီး ဖြစ်သွားလေသည်။

ကျင်းဟန် ရောက်လာပြီးသောအခါ တ မျက်နှာရှေ့ တွေ့ရ ဆိုသည့်အဖြစ်မျိုးနှင့်သာ ကြုံခဲ့ရသည် ရှာပါလော။

'ဆောင်းပြီလေ၊ သူဌေးကြီးက သွားဆိုတော့ သွားရမှာပေါ့ဗျာ'

ဆောင်းလီသည် ကျင်းဟန်အား မချိုမချဉ်ဖြင့်ကြည့်ကာ ထွက်သွားရန် ဟန်ပြင်လိုက်လေသည်။

'ခဏနေပါဦးဗျ'

ကျင်းဟန်က ထိုင်ရာမှထကာ ဟန့်တားလိုက်သည်။

ဆောင်းလီ မချိုမချဉ်ဖြစ်သွားသည်။

'မင်း ဘာပြောချင်လို့လဲ'

'လူသတ်ကောင်ကို မတွေ့သေးဘဲ ခင်ဗျား ဒီနေရာက ထွက်သွားလို့မရပါဘူး'

'ဘာကွ....'

ကျင်းဟန်က တည်ကြည်သောမျက်နှာထားဖြင့် ပြောလိုက်သည်။

'ခင်ဗျားတို့ဟာ ထန်ဂေဟာ လုံခြုံရေးအတွက် တာဝန်ယူထားကြသူတွေပါ၊ ခင်ဗျားတို့ရှိလျက်နဲ့ ထန်ဂေဟာမှာ လူသတ်မှုတွေ ဖြစ်ပေါ်နေတာကြောင့် ခင်ဗျားတို့မှာ တာဝန်ကင်းပါဘူး၊ ဒီကိစ္စကို ခင်ဗျား ဖြေရှင်း ရပါလိမ့်မယ်'

'မင်း...မင်း'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'ခင်ဗျားဟာ ဒေါ်ဂီမယ်လေးနဲ့ လူမမနာတွေ့အိမ်ဖျော်ကြီး ဟစ်ခုအတွင်းမှာ ချိန်းတွေ့ခဲ့ကြသာ တနင်္ဂနွေညမဲဆိုရာ ခင်ဗျားရှင်းပြနိုင်ရမှာပါလိမ့်မယ်'

ထွန်းဖေဘနိ်၏စကား ကြားလျှင် ကောင်းလိ ပါးစပ် အဟောင်းသား ဖြစ်သွားခဲ့လေရှာသည်။

❁

ငွေကြာသားငါးကောင်

လေသာ ပို၍ တိုးခတ်လေသည်။

အေးစိမ့်မှုကား ပိုကဲလေသည်။

ညဉ့်နက်လာပြီ ဖြစ်လေသည်။

အမြင့်ထဲမှ အေးစိမ့်မှုသည် ညွှန်ခန်းအတွင်းသို့ရှိနေသော ဆေးလုံး၏ ရင်ထဲသို့ ထူးဆန်းလာသည်ဟု ထင်ရလေသည်။

ကျောင်းတန်းရည် ဆေးဂိတ်ကျောင်းသို့ ရောက်ခဲ့ရပုံမှာ အမှု ကောင်းလိုက ဆေးဂိုဏ်းလေးတစ်ခုပေါ်၌ ကြည့်ပြီး ဆင်ခြင် တွေ့ရပုံပွဲများကို ပြန်အစည်းပြုကြ ရှိလေ သည်။

ထောင်ထိုက်မှုနှင့် မည်းမှောင်သွားခဲ့လေသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လူသည် ငနွမ်ပြိုမ်ဖြိမ်သွားလာ ဟိုဟိုသည်သည် ကြည့်လိုက်သေးသည်။

ကျော်ဟန် ပြုံးလိုက်သည်။

'ဘာလဲ၊ ခင်ဗျားအ မြေ ခေါ်ရှာနေတာလား'

'မင်း...မင်း'

ဆောင်းလီ ခေါ်ပွသွားသည်။

'ကျုပ် ဘာကြောင့် ထွက်ပြေးရမှာလဲ၊ စကားကိုကြည့်ပြောစေ'

'ဟဲ...ဟဲ... ခင်ဗျား၊ ထွက်မပြေးဘူးဆိုရင် သီပေါဆောင်း တားပေါ်ဗျ... ဟဲ... ယောဂီဇယ်လေးနဲ့ ချိန်းတွေ့ဘဲကို ခင်ဗျားဘယ်လိုရှင်းမလဲ'

ကျော်ဟန်အ ရယ်ကျဲကျဲဖြင့် မေးလိုက်လေသည်။

ဆောင်းလီ အံကြိတ်လိုက်သည်။

'မင်းဘာတွေ စွပ်စွဲနေတာလဲ၊ ဘယ်ကယောဂီဇယ်လေးနဲ့ ချိန်းသေးလဲ'

ကျော်ဟန် ထပ်မံပြောလိုက်သည်။

'စိတ်ချ၊ ခင်ဗျား အမှန်အတိုင်း ဝန်မခံချင်း ဒီနေရာက ထွက်သွားလို့ ရမယ်မထင်နဲ့'

'မင်း...မင်း'

အမူအရာ ပျက်နေသော ဆောင်းလီသည် ဒေါသတကြီးဖြင့် ကျော်ဟန်ထံ ခုန်ဝင်တိုက်ခိုက် လိုက်လေတော့သည်။

❖

ဆောင်းလီအ တိုက်ခိုက်လာမည်ဆိုသည်ကို ကျော်ဟန် ရိပ်မိထားလေသည်။

ထို့ကြောင့် ရင်ဆိုင်နိုင်ရန် ကြိုတင်၍ အသင့်ပြင်ထားခဲ့သည်။

'ဟူး...'

ဆောင်းလီက တိုက်ခိုက်လာသည်နှင့် ခန္ဓာကိုယ်ကို အသာရှောင်တိမ်းလိုက်ပြီး ယက်ဝါးတစ်ဖက် ဆန့်ထုတ်၍ ပြန်လည်တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

ကျော်ဟန်၏ ယက်ဝါးသည် ဆောင်းလီ၏ ပခုံးကိုရိုက် ချမိလိုက်လေသည်။

'ဒုန်း...'

ကျယ်လောင်သောအသံ ထွက်ပေါ်လာသော ဆောင်းလီ ယိုင်ယိုင်ဖြင့် နောက်ဆုတ်သွားရ၏။

ထိုစဉ်...

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'ဟူး...'

ဖန်းယီက ထိုင်ရာမှနေ၍ထလိုက်ပြီး ဆောင်းလီအနီးသို့ ရိုက်ခနဲရောက်ရှိသွားကာ သော့ကြိုး ပိတ်လိုက်လေသည်။

'အင်း...'

ဆောင်းလီ သော့ကြိုးပိတ်ခံရပြီး မလှုပ်မယှက် ဖြစ်သွားလေသည်။

ကျော်ဟန် ရယ်မောလိုက်သည်။

'တဲ...ခင်ဗျားဘာယ်ပြောမလဲ၊ ပြောစမ်းပါဦး'

ဆောင်းလီ ထိတ်လန့်နေလေတော့သည်။

ထူးခြားကြီး ထန်ပါသည် စကားတစ်လုံးမှ ဝင်မပြောဘဲ ငေးပိုက်ကြည့်နေသည်။

ဆောင်းလီနှင့်ဖန်းယီတို့၏လုပ်ရပ်သည် အဓိပ္ပာယ် တစ်ခုခု ရှိနေမည်ဟု ယုံကြည်ထားပုံရလေသည်။

ကျော်ဟန်က ဆောင်းလီရှေ့သို့ လှမ်းသွားပြီး မျက်နှာချင်းဆိုင် ရပ်လိုက်လေသည်။

ဆောင်းလီမှာ ကျော်ဟန်နှင့် မျက်နှာချင်း မဆိုင်ဝံ့ဘဲ အသည်းတိုင် ဘာမှမတတ်သလောက် ဖြစ်နေ၏။

ကျော်ဟန်က စကားပြောနိုင်ရန် သော့ကြိုးချည်ကို ဖြုတ်ပေးပြီး မေးလိုက်သည်။

'ယောက်ျားလေးနဲ့ ဘယ်လိုပတ်သက် နေလဲလို့ပြောစမ်း'

ဆောင်းလီ မပြောချေ။

ကျော်ဟန်က ဖန်းယီကိုကြည့်လိုက်ရာ အကောင်းပါးသော ဖန်းယီက ဆောင်းလီ၏ ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်၌ ရှာဖွေကြည့်လိုက်လေသည်။

ထိုအခါ ဆောင်းလီ၏ အင်္ကျီအိတ်ကြားမှ စက္ကူတစ်ရွက်နှင့် ငွေလွှဲလက်မှတ်ဖြစ်ကြောင်းကို တွေ့ရလေသည်။

'ဒီငွေလွှဲလက်မှတ်ဟာ ဆူဇွေကြီး ပေးသောကောသပဲ'

ဖန်းယီက ပြောလိုက်ရာ ထန်ပါ ခေါင်းခါယမ်းလိုက်လေသည်။

'ဒီအမျိုးသမီးတွေ့ရင် သူတို့ကိုတစ်ကြိမ်ဘယ်ခါမှ မပေးဖူးဘူး၊ ပေးစရာလိုအကြောင်းလည်းမရှိဘူး'

ဖန်းယီက ပြီးသော် ဆောင်းလီ၏ မျက်နှာရှေ့တွင် ငွေလွှဲ လက်မှတ်ကို ထောင်ပြလိုက်သည်။

'ကဲ...ဒီငွေလွှဲလက်မှတ်ဘယ်ကရသလဲ၊ ပြောပါ'

ဆောင်းလီ မပြောဘဲနေ၏။

ကျော်ဟန် ရှေ့တိုးလိုက်သည်။

'ရှင့်ကို ကောင်းကောင်းမွန်မွန်မေးလို့ ရမှာမဟုတ်ဘူး'

သူက ဆောင်းလီအား စိုက်ကြည့်ကာ ခပ်ထန်ထန် ပြောလိုက်လေသည်။

'ကျုပ်ကို လှည့်စားလို့ ခင်ဗျားချုပ်ထားတဲ့ [illegible] ကျုပ်တို့ သူ့ကို မေးဆိုချင်တာ ခင်ဗျားရဲ့ ပတ်သက်မှုကို [illegible] ဘာမှ အကြောင်းထူးမှာ မဟုတ်ဘူး'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဆေးဆုံးလျှင် ဆေးဖိုးဝါးဖြင့် ရှိနိုးချရန် ဟန်ပြင်လိုက်လေသည်။

'အမယ်လေ!....'

'ဓောင်းလီထိတ်လန့်သွား၊ကာ လွှတ်ခနဲ အော်လိုက်လေသည်။

ကြောက်ရွံ့ထိတ်လန့်သွားခြင်းကြောင့် မျက်နှာ ဖြူပင် ဖြူရော် ဖြစ်သွားလေသည်။

'ကျုပ်...ကျုပ်ကို မသတ်ပါနဲ့'

အမျိုးကာယ နတင်းပန်လေးဆွေသည်။

ကျင်းတန် မဲ့ပြုံး ပြုံးလိုက်သည်။

'ထန်ဂေဟာရဲ့ လုံခြုံရေးကို ခင်ဗျားတို့ တာဝန်ယူထား လျက်နဲ့ ပြဿနာတွေ တစ်ခုပြီးတစ်ခု ပေါ်ပေါက်နေတာ ခင်ဗျားတို့ရဲ့ လစ်ဟင်းချက်မကောင်းဘူးဆိုတာ ထင်ရှားနေတယ်။ ကျုပ်ကိုအမှန်အတိုင်းဝန်ခံပါ၊ ခင်ဗျားကို အသက်ချမ်းသာ ပေးလိုက်မယ်'

ဓောင်းလီမှာ ဘာမှ မတတ်နိုင်တော့သဖြင့် သဘော တူလိုက်ရလေတော့သည်။

'ဓောင်း...ကောင်းပါပြီဗျာ၊ ကျုပ် အမှန်အတိုင်း ဝန်ခံပါတော့မယ်'

ထိုစကားကြားလျှင် ထန်ပါ ထိုင်ရာမှ ခုန်ထလိုက်သည်။

ထန်ဂေဟာ၏ လုံခြုံရေးကို တာဝန် ယူထားသော ဓောင်းလီကိုယ်တိုင်က သစ္စာဖောက်တစ်ယောက် ဖြစ်နေ သည် မတုတ်ပါလား။

'တောဆီ...ခင်၊ တော်နေဘော်ရယ်ဖတ်ဝါလားပြောခဲ့ လူသတ်သမားဟာ ဘယ်သူလဲ'

'ယော...ယောဝမယ်ပေါ့ပါ'

'ဘာကွ....'

'ကျုပ်...ကျုပ်က'

ကောင်းလီ ထစ်ထစ်ငေါ့ငေါ့ ဖြစ်နေ၍ ကျင်းဟန်မှာ သူ့ဒေါ်ကြီးတန်ပါအား တားမြစ်လိုက်ရလေသည်။

'ဦးဒေါ်ကြီး၊ သိပ်ပြီး စေါသမကြီးပါနဲ့ဗျာ၊ လူသတ် တရားခံ ဘယ်သူလဲဆိုတာ သူ ပြောပါလိမ့်မယ်'

ထိုအခါမှ ထန်ပါသည်း စိတ်ကိုထိန်းချုပ်ကာ ပြန်လည် ထိုင်ချလိုက်လေသည်။

ကျင်းဟန်က ဓောင်းလီဘက်သို့ပြန်လှည့်ကာ မေးလိုက် သည်။

'ယောဂမယ်လေးက ဘယ်သူလဲ၊ ခင်ဗျားနဲ့ဘယ်လိုပတ် သက်နေသလဲဆိုတာ ပြောမေးပါဦး'

ဓောင်းလီ တံတွေးမျိုချလိုက်သည်။

'သူ ဘယ်သူလဲဆိုတာ ကျုပ်အနေယ်ကို မသိပါဘူးဗျာ။ ကျုပ်က ထန်ဂေဟာ လုံခြုံရေးအတွက် တာဝန်ယူထားတဲ့ တစ်ညမှာ....

ကြုံတွေ့ခဲ့ရသည့် အဖြစ်အပျက်များကို ပြောပြလိုက်လေ သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ညာ...

အောင်ကောင်းသော်သင့် လဝန်းထိန့်ထိန်သာနေပြီး လရောင်ဖြင့် ခန်းဆောင်တစ်ခုလုံး သာယာလှပနေလေသည်။

ကောင်းလီသည် ထန်ဂေဟာနှင့် မလှမ်းမကမ်း၌ ရှိသော ခုံတန်းရှည်ကြီး တစ်ခုပေါ်တွင် ထိုင်ကာ ကောင်းကင်ပေါ်မှ လဝန်းကို ငေးမော၍ ကြည့်နေလေသည်။

အေးမြသာယာသော ညချမ်းတွင် သူ၏ရင်ထဲ၌ကား ပျော်ရွှင်သာယာနိုင်ခြင်းမရှိဘဲ မကျေနပ်သည့်စိတ်များ ဖြစ်ပေါ်နေပါလေသည်။

"ငါသာ ချမ်းသာကြွယ်ဝတဲ့ လူတစ်ယောက်ဖြစ်ခဲ့ရင် ရလို့ ... ခံနေစရာ ... "

စိတ်ပျက်စွာ ညည်းညူရင်း မလှမ်းမကမ်း၌ရှိ မီးရောင်များ ထိန်ထိန်လင်းနေသော ထန်ဂေဟာဆီသို့ လှမ်းမျှော်ကြည့်လိုက်မိလေသည်။

ထန်ဂေဟာ၏ ချမ်းသာကြွယ်ဝမှုအား အားကျစရာကောင်းလှပါပေသည်။

ကောင်းလီမှာ ဆင်းရဲနွမ်းပါးသော မိဘများမှ မွေးဖွားလာသူတစ်ယောက် ဖြစ်ပါသည်။

ငယ်စဉ်ကပင် ချို့ချို့တဲ့တဲ့ နေထိုင်ခဲ့ရပြီး စာပေပညာ သင်ကြားခဲ့ရခြင်းလည်း မရှိပါချေ။

ထိုမှသို့ ... ... သည့် ဦးလေးဝမ်းကျဲ တော ... ... သူ့အား သနားကျော ...

သွားပြီး သိုင်းပညာ သင်ယူခဲ့ခြင်းကြောင့်သာလျှင် သိုင်းပညာတတ်ထားရခြင်း ဖြစ်သည်။

အရွယ်ရောက် ကြီးပြင်းလာသောအခါ ဦးလေးဝမ်းကျဲ လုပ်ကိုင်သည့် လုံခြုံရေး သိုင်းသမားအလုပ်ကို အမွေခံလုပ်ကိုင်ခဲ့ရာမှ ကောင်းသောင်တစ်ယောက် ဖြစ်လာခဲ့ရသည်။

ငယ်စဉ်ကတည်းက အားကြိုးခဲ့သည်ဟုဆိုနိုင်သော်လည်း ကောင်းလီ ... အောင်မြင်မှုများ ပိုင်ဆိုင်ရသည်တော့ မရှိပါ။

ချမ်းသာကြွယ်ဝဖို့ လိုသလား ... ကြွယ်ဝအောင် ဘဝမျိုးကို အဘယ်မှာ ရနိုင်ပါတော့မည်နည်း။

ထန်သူဌေးကြီးကို ချမ်းသာကြွယ်ဝအောင် ငါဘယ်လို လုပ်နိုင်ပါ့မလဲ

ကောင်းလီ ရေရွတ်လိုက်မိသည်။

ထိုစဉ်....

"ရှင် ဘယ်လို ချမ်းသာကြွယ်ဝချင်ရင် ကျွန်မရဲ့စကားကို နားထောင်ပါ။ ရှင့်ရဲ့ဆန္ဒအတိုင်း ဖြစ်စေရမယ်လို့ ကျွန်မ ကတိပေးပါ့မယ်"

နောက်ကျောဘက်မှ မိန်းမသံတစ်ခု ... ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

"ဟင်..."

ကောင်းလီ ရင်ထိတ်သွားကာ နောက်သို့ လှည့်ကြည့်ရန် ပြင်လိုက်သော်လည်း နောက်ကျောကို ချွန်ထက်သော အရာ တစ်ခု ... ... မလှုပ်ရှားမိစေရန်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'ရှင့်အတွက် ရွေးချယ်စရာလမ်းနှစ်ခုရှိတယ်၊ ကျွန်မစကားကို နားထောင်မလား၊ အသက်အစွန့်ခံမလား၊ ကျွန်မရဲ့စကားကို နားထောင်ရင် ရှင့်ရဲ့ဆန္ဒ ပြည့်ဝစေရမယ်'

လေပြေ့ယမ်း တိုးဆီတော်လေးလျှော် ငွေလွှဲလက်မှတ်တစ်ခုသည် လွင့်ပါလာပြီး အောင်းလီ၏ခြေရင်း၌ ကျသွားလေ၏

'ဒါဟာ ဘယ်ငွေတိုက်မှာမဆို ထုတ်ယူခွင့်ရှိတဲ့ တစ်သိန်းတန် ငွေလွှဲလက်မှတ်ပဲ၊ ရှင့်အတွက်ပေါ့'

အောင်းလီမှာ ကြားလိုက်ရသော စကားကို မယုံနိုင်အောင် ဖြစ်သွားလေသည်၊

'ငွေတစ်သိန်း၊ ဟုတ်လား'

'ဟုတ်ပါတယ်ရှင်၊ ကျွန်မစကားကို နားထောင်ရင် ဒီထက်တော ရဦးမယ်၊ ဘယ်လိုလဲ'

ငွေတစ်သိန်းသည် အောင်းလီအတွက် အလွန်မှုးပြားသော ငွေပမာဏ ဖြစ်နေပါသည်၊

'ကျုပ်က ဘာကြောင့် နားမထောင်နိုင်ရမှာလဲ'

'ကောင်းပြီ၊ ငွေလွှဲလက်မှတ်ကို ရှင်ယူပိုင်ပြီ'

မိန်းကလေး၏ စကားအဆုံးတွင် နောက်ကျော၌ ထောက်ထားသော ဓားကိုလည်း ရုပ်သိမ်းပြီးသားဖြစ်သွားလေသည်၊

အောင်းလီက ငွေလွှဲ လက်မှတ်လေးကို ကပျာကယာ ကောက်ယူ၏ စစ်ဆေးကြည့်လိုက်သည်၊

မိန်းကလေး ပြောသည့်အတိုင်း မည်သည့်ငွေတိုက်၌မဆို ထုတ်ယူနိုင်သည့် တစ်သိန်းတန် ငွေလွှဲလက်မှတ်ဖြစ်နေသည်ကို တွေ့ရ၏၊

အောင်းလီက မိန်းကလေးဘက်သို့ လှည့်ကြည့်လိုက်၏ ထိုအခါ မလှမ်းမကမ်း၌ ရပ်နေသော ဗေါ်ဂီမယ်လေးတစ်ယောက်အား တွေ့လိုက်ရလေတော့သည်၊

ညည့်နက်လာပြီဖြစ်သည်၊

ထန်ခံဝဟာ ပတ်ဝန်းကျင်၌ တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်သွားပြီး ညဏ် ပိုးကောင် မွှားအချင်းချင်းတို့၏ အော်သံကသာ တစ်ချက်တစ်ချက် ထွက်ပေါ်နေလေသည်၊

ထန်ခံဝဟာ၏ ဧည့်ခန်းအတွင်း၌ရှိနေကြသော ကျောင်းဟန်တို့မှာ ငြိမ်သက်မနေနိုင်ဘဲ လှုပ်လှုပ်ရှားရှား ဖြစ်နေကြလေသည်၊

အောင်းလီက ထန်ခံဝဟာအပေါ် ဆစ်ဖောက်ခဲ့ကြောင်း ဝန်ခံတာပြီ မဟုတ်ပါလား၊

အောင်းလီသည် အမှန်အတိုင်း ပြောနေခြင်းဖြစ်ကြောင်း အားလုံး ယုံကြည်ထားကြလေသည်၊

'လူငွေးသားကိုသတ်လိုက်တာ ယောဝ်မှုလေးပဲလား'

www.burmeseclassic.com

ကျောင်းဟန်က မေးလိုက်သောအခါ ဆောင်းလီ ခေါင်း
ညိတ်ပြလိုက်သည်။

'ဟုတ်တယ်၊ သူဟာ ထန်ဂေဟာထဲကို ဝင်ကြည့်ချင်တယ်
လို့ ပြောတာနဲ့ ကျုပ်က ခွင့်ပြုလိုက်တယ်၊ မကြာခင်ပါဘူး
အော်သံတစ်သံ ကြားရပြီး သူဌေးသားလေး အသတ်ခံ
လိုက်ရတာ ပဲ'

'တောက်....'

ထန်ပါ ခေါင်းတကြိမ်ကြိမ် ခါလိုက်ရှာသည်။

ကျောင်းဟန်က မာန်ဖီလိုက်သည်။

'သူဌေးကြီး သည်းခံပါဦး၊ တော်ကြာ တကယ့်လူသတ်
သမားအစစ် လွတ်သွားမှာ စိုးရိမ်ရပါတယ်'

'မင်း....မင်း....'

ထန်ပါသည် ကြိတ်မနိုင်ခဲမရဖြင့် စိတ်ထိန်းချုပ်လိုက်ရ
ရှာသည်။

ဖန်းယီက ဆောင်းလီအား မေးပြန်သည်။

'ယောဇဝ်မယ်ခေးက သူဌေးသားလေးကို သတ်ပစ်လိုက်တာပဲ'

ဆောင်းလီ ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'ဟုတ်တယ်၊ သူဟာ ထန်ဂေဟာထဲကို တိတ်တဆိတ် ဝင်
သွားခဲ့မယ့် သူဌေးသားလေးနဲ့ မမျှော်လင့်ဘဲ တိုးမိခဲ့တာနဲ့
တိုက်ခိုက်လိုက်ကြ လွန်သွားတယ်လို့ ပြောတာပဲ၊ ဒီကိစ္စ
အတွက် ခင်ဗျားအပေါ် အပြစ်ပုံချဖို့သူ ကြံစည်ပေးခဲ့တာ
ပါဗျာ'

'ဆောင်းကျ....'

ကျောင်းဟန်က ပခုံးတွန့်လိုက်လေသည်။

ဖန်းယီက ဝင်မေးလိုက်သည်။

'ပျောက်ဆုံးနေတဲ့ သူဌေးသားလေးရော'

'သူ့ကို ဖမ်းဆီးထားတယ်လို့ ယောဇဝ်မယ်ခေးက ပြော
ပါတယ်'

'ဒါဖြင့် သူဌေးကတော် လုပ်ကြံခံရတာရော'

'ဒါလဲ ယောဇဝ်မယ်ခေးရဲ့ ကလဲ့စားချေမှုပါဘဲ'

ဖန်းယီနှင့်ကျောင်းဟန်တို့ တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက်ကြည့်
လိုက်မိကြလေသည်။

ကျောင်းဟန်က မေးလိုက်သည်။

'ယောဇဝ်မယ်လေး ထန်ဂေဟာထဲကို ဝင်နိုင်အောင် ခင်ဗျား
ပဲ လွှတ်ပေးလိုက်တာ မဟုတ်လား'

'ဟုတ်....ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ၊ သူက မြင်းမှုချိန်ခဲ့တဲ့ ကိစ္စတွေ
အတွက် သူဌေးအတော်နဲ့တွေ့ပြီး တောင်းပန်ချင်တယ်၊ ရှေ့
ဆက်ပြီး ကိုယ့်ကို ပြန်ပေးချင်တယ်လို့ ပြောတာနဲ့ ကျုပ်ဟာ
ခင်ဗျားကို လှည့်ဖျားချင်တာနဲ့ အခွင့်ပြီး ရှေ့စင်တွေမှာ ပေးလိုက်
တာပါ'

ဆောင်းလီသည် လူသတ်မှုများအားပူးပေါင်းကြံစည်သူ
အဖြစ်တော့ဖြင့် ဖြစ်နေပြီတကား။

'နေပါဦး ခင်ဗျားနဲ့ ဆောဇဝ်မယ့်ခေးကို တွေ့ဖို့ရှိန်
ထားကြသေးတယ် မဟုတ်လား'

ဆောင်းလီ မျက်နှာ ပျက်သွားသည်။

'ဒါ...ဒါက...'

www.burmeseclassic.com

'ခင်ဗျားအမှန်အတိုင်းပြောရင်ကောင်းမယ်'

ဖန်းယိက အောက်ခေါ်ထိုးလိုက်သော ကောင်းလီ ဘာမျှ စော်သာသာ ပြောတော့ချ။

'ဟုတ်...ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ၊ လူဆိုး လွှားငှ ကြီးနဲ့ တွေ့ဆုံဆွေးနွေးရာ ကိစ္စရှိသယ်လို့ပြောပါတယ်၊ ထန်ဂေဟာမှာ ခင်ဗျားရောက်နေသလားဆိုပြီးအခြေအနေကြည့်ဖို့ ကျုပ်ကို တာဝန်ပေးထားပါတယ်'

ကျင်းဟန် မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

'ကျုပ် ရောက်နေတယ် ဆိုရင်ကော'

'မင်းကို တစ်ဖက်လှည့်နဲ့ထန်ဂေဟာအပြင်ဘက်ကို ခေါ်ထုတ်သွားဖို့ တာဝန်ပေးထားပါတယ်'

'ဪ...ထန်သငွေ့ကြီး တစ်ယောက်တည်း ရှိနေတဲ့အချိန်မှာ သူလာခဲ့မယ်ပေါ့ ဟုတ်လား'

ကောင်းလီ ပါးစပ်ပိတ်ထားလိုက်လေသည်။

'နေပါဦး၊ သူနိုင်းသမျှ လုပ်ပေးရင် ခင်ဗျားကို ငွေ တွယ်ပေးမယ်လို့ ပြောထားသလဲ'

'လူ...သူတာ...'

'အမှန်အတိုင်းပြောပါ'

'ဟို...ဟို ငွေဆယ်သိန်း ပေးမယ်ပြောပါတယ်၊ ခင်ဗျားကို ထန်ဂေဟာနဲ့ ဝေးအောင်ခေါ်ထုတ်ပြီးတာနဲ့ ချောင်းထွားတဲ့ဆားမှာ ငွေလာယူဖို့ ပြောပါတယ်'

ကျင်းဟန်နှင့်ဖန်ယိတို့ အချင်းချင်း တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် ကြည့်လိုက်ကြလေသည်။

ဖန်ယိ ပြုံးလိုက်သည်။

'ကျုပ်တို့ ချောင်းကူးတဲ့အခါကို လိုက်သွားကြစို့ပေါ့'

'ကောင်းပြီ'

ကျင်းဟန်က သဘောတူလိုက်လေသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သွေးရင်းရန်သူ

'တုံ...တုံ'

ရွာဟောင်းဆီမှ အုန်းမောင်းခေါက်သံနှစ်ချက် လွင့်ပေါ်လာသည်။

ညဉ့်နက်ချိန်တီးပြီ ဖြစ်သည်။

ရွာဟောင်းနှင့် ရွာသစ်တွင် မှီအင်းနေထိုင်ကြသူများအား နှစ်ခြိုက်စွာ အိပ်မောကျနေမည့်အချိန်မျိုး ဖြစ်လေသည်။

ထိုအချိန်တွင် ကျင်းဟန်တို့ကား အနားမယူနိုင်ကြဘဲ လျှို့ဝှက်စွာ လှုပ်ရှားနေကြလေသည်။

ကောင်းလီစိုးခေါ်သော ထန်းဂေဟာမှ ထွက်လာကြရင်း ချောင်းကူးတံတားဆီသို့ ရောက်လာကြလေသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဒေါ်တင်က မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

ကျောင်းဟန်က ပတ်ဝန်းကျင်ကို အကဲခတ် ကြည့်လိုက်သည်။

'မင်းဗျူးကို ချိန်ထားတာ ဒီနေရာအား'

အောင်လီ ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'တွေ့ပါတယ်ဗျာ'

'ကောင်းပြီ၊ ခင်ဗျားသွားပြီး ဆက်သွယ်ပေးတော့'

အောင်လီက ခေါင်းညိတ်ပြီးနောက် ချောင်းကူးတံတားအနီးသို့ လှမ်းသွားလိုက်သည်။

ကျောင်းဟန်နှင့် ဖန်းယိတို့သာ အမှောင်ရိပ်ထဲမှနေ၍ အခြေအနေကို စောင့်ကြည့်နေလိုက်ကြလေသည်။

အောင်လီ ငှက်မြည်သံကဲ့သို့ အသံသုံးကြိမ် ပြုလိုက်၏။

မကြာခင်မှာပင်...

'ဟူး—'

အဝတ်အစားဖွာဖတ်သိုးသိမ်း ထွက်လာသော လူရိပ် တစ်ခု ရောက်ရှိလာသည်ကို တွေ့မြင် လိုက်ရလေသည်။

ယောဂီမယ်လေး ရောက်ရှိလာပြီ ဖြစ်ပါသည်။

အောင်လီ ဝမ်းသာ ဖြစ်ခဲ့သည်။

ယောဂီမယ်လေးအား မေးလိုက်သည်။

'ဘယ်လိုလဲ၊ ကျွန်ုပ်ခိုင်းတဲ့အတိုင်း ရှင် ဆောင်ရွက်ပြီး ပြီလား'

'ပြီးပါပြီဗျာ...ကျောင်းဟန်က ယောဂီကျောင်းကို နောက် တစ်ခေါက် ထပ်သွားပြီး သဲလွန်စရှာလိမ့်မယ်'

'ဟင်၊...ဟင်၊...ရှင်သိပ်တော်တာပဲ'

ယောဂီမယ်လေးက ပြောရင်း ရှေ့တိုးလာလေသည်။

လရောင်အောက်သို့ ထင်ထင်ရှားရှား ရောက်လာသဖြင့် ယဉ်ရှယ်နုပျိုပြီး ချောမောလှပသော မိန်းကလေးတစ်ယောက် ဖြစ်ကြောင်း ပေါ်လွင်နေပါတော့သည်။

အမှောင်ရိပ်ထဲမှနေ၍ အကဲခတ်နေသော ကျောင်းဟန်အ သံဖြင့် ချလိုက်လေသည်။

'လိမ္မာတော်တာ ကျုပ်ဆီကိုရှာခဲ့တဲ့ ပတ်ပုံနှိပ်ရှင် အဘ ဘယ်ဖြစ်နေလောက်လဲ၊ ယောကျ်ားလေးတစ်ယောက်လို ဝတ်ထားတော့ ရုတ်တရက် အကဲခတ်လို့ မရဘူး၊ ခုမှ မိန်းကလေးတစ်ယောက်ဆိုတာ သိရတော့တယ်'

ဖန်းယိ၏မျက်နှာ တည်ကြည်သောနေ၏။

'အခြေအနေအတော့ဆိုးမဟုတ်ဘူး၊ အောင်လီကို နှုတ် ဆက်စရာလိုက်မယ်ထင်တယ်'

သူ၏ စကားဆုံးမှ ယောဂီမယ်လေးအား လှမ်းမြင်ရှာ မှ်ရှုလိုက်လေသည်။

'ရှင်အတွက် ငွေတွေအတယ်၊ ဟောဒီမှာ—'

သူမသည် ငွေထုပ်လေးသည်အထုပ်ဖြင့် ထုတ်ကာ နှိုတ်နင်းကာ အောင်လီအား လက်ဝါးဖြင့် ရိုက်ချလိုက် သည်။

အဆိုပါသွားသော အောင်လီ မချောင်နိုင်တော့ပါ။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'ရှင်...'

'အေး...'

ရုရှားစော် နံ့ဟပ်စော မြေပေါ်ပုံလျက်သား လဲကျ သွားတော့၏။

လူယုတ်မာ သစ္စာဖောက်တစ်ယောက်အား အမိုက်ဇာတ် သိမ်းသွားစေတော့သည်။

ယောဂီမယ်လေးသည် စောင်းလီအား သုတ်သင်ပြီး သည်နှင့် ထွက်သွားရန် ဟန်ပြင်လိုက်သည်။

ဤစဉ် သတိဝင်လာကြသော ကျင်းဟန်နှင့် ဖန်းယီ တို့က အမှောင်ရိပ်ထဲမှ ခုန်ထွက်လာကာ ဟန့်တားလိုက်ကြ လေသည်။

'မပြေးနဲ့'

'ရပ်လိုက်စမ်း'

ယောဂီမယ်လေး ကြောင်အမ်းအမ်းဖြစ်သွားသည်။

သူမ ရှောင်တိမ်းရန် ကြိုးစားလိုက်သော်လည်း မအောင် မြင်ဘဲဖြစ်သွား၍ ခြေလှမ်းရပ်လိုက်လေသည်။

ကျင်းဟန်နှင့် ဖန်းယီတို့က လူချင်းခွဲကာ အမ်းပိတ်ဟန့် တားထားလိုက်လေသည်။

ကျင်းဟန်က ယောဂီမယ်လေးအား စိုက်ကြည့်ကာ ပြော လိုက်လေသည်။

'ကျုပ်တို့ပြန်ပြီ၊ ဆုံတွေ့ကြပြီပေါ့နော်'

ယောဂီမယ်လေး မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

'လဏ်သေတ်ဘော ရှင်က စောင်းလီကို နောက်ယောင် ခံပြီး လိုက်လာတာကိုး'

'စောင်းလီက သစ္စာဖောက်လို့သာ ထန်ဂေယာထဲကို လူသတ်သမား ကျူးကျော်ဝင်ရောက်လာနိုင်ခဲ့တာ ထင်ရှား နေတာပဲ၊ စောင်းလီကို ခြေရာခံလိုက်လာနဲ့ လူသတ်သမား ကို တွေ့ရမယ်ဆိုတာ ရှင်းနေတာပဲလေ'

'ရှင်မဆိုးဘူး၊ ဒါပေမယ့် ရှင် ဘာမှ တတ်နိုင်မှာမဟုတ် ပါဘူး'

'ခြော်...ကျုပ်က ခင်ကို မဘာ နိုင်ဘူးလို့ ထင်နေတာ လား'

ယောဂီမယ်လေး နှာခေါင်းရှုံ့လိုက်သည်။

'ဝါတော့ထဲမှာ ရှင်တို့ခကာင်;သွားတယ်'

ကျင်းဟန်က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

'ကျုပ်က လူသတ်တရားခံကို ဖောက်ပြန်လာကြပ် ဖမ်းဆီး ကယ်ထုတ်ချင်လို့ပါ၊ ခင်တွေ့ခဲ့ပြီးသွားလို့ ယောဂီ ကျောင်း လိုက်လာခဲ့သေးတယ်'

အားကျုမခံ ပြန်ပြောလိုက်သည်။

ယောဂီမယ်လေး မကျေမနပ် ဖြစ်သွားလေသည်။

ကျင်းဟန်က ဆက်ပြောလိုက်သည်။

'ခင်တို့က ထန်ဂေယာကို နှောင့်ယှက်ဖို့ ယောဂီ ကျောင်းလေးကိုအခြေပြုပြီး လှုပ်ရှားနေကြတာတော့ ... ခင်ကို ကူညီနေတာတစ်ယောက် ဘယ်သူလဲ မေးနိုင်မလား'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အန်စတောအာစ၊ ဒုက္ခပေးနေသူမှာ မမခန်းသင် အများဆုံးဖြစ်နိုင်သည်ဟု သဏ္ဍာနအကောက်အထားများက ပြနေသည်။

မမခန်းခေါ်ဗည် ချက်ကာ ပြောရန်တကြိုးစိုင်လုံခြင်းမရှိသော်လည်း ကျင်းဟန်က တောင့်ချင်ချင်နှင့် မေးလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

'အား ရှင်....'

ယော၀ မယ်လေး လှုပ်လှုပ်ရှားရှား ဖြစ်သွားၿပီး

ကျင်းဟန် အားတက်သွားပြီး ထပ်မေးလိုက်သည်။

'မင်းတို့ ကူညီနေတဲ့ မမခန်း ဘယ်မှာလဲ'

'ကျွန်မ မသိဘူး၊ ကဲ...ရှင်တို့ အမ်းမယ်ဆိုပါ၊ ဒါမှမဟုတ်ရင် ကျွန်မအဆိုးမဆိုနဲ့'

ယော၀ မယ်လေးသည် တိုးခိုးခံဖို့ထွက်ရန် တန်ပြင်လိုက်လေသည်။

ဖန်းယိ ရယ်မောလိုက်လေသည်။

'ကျုပ်တို့က မိန်းကလေးကို ဖမ်းဆီးဖို့ လာခဲ့ကြတာပဲ၊ အမ်းမယ်ပေးရမယ်ဆိုရင် ရယ်စရာဖြစ်သွားမှာပေါ့'

ယော၀ မယ်လေးက ခြေပေါ်ခြေဆင့်လိုက်သည်။

'ကောင်းပြီ၊ ရှင်တို့ ဘယ်လောက်များ ဟန်ဆောင်နိုင်မလဲ၊ ကြည့်ကြသေးတာပေါ့'

အောင်ပေါ်ရှင်း ရုတ်တရက် ခုန်ထွက်လာ၍ တောင်တိုင်ခိုလိုက်လေသည်။

ထမ်းစက်သိုင်းပညာမခေါ်ကြောင်း ကျင်းဟန် သိထားရသော ဆတ်ကြီးစွာထား၍ ပြန်အသည်ကိုဆီးခံလိုက်ရသေးသည်။

နှစ်ယောက်သား ထိပ်တိုက် ရင်ဆိုင်လိုက်သည်နှင့်...

'ဝုန်း....'

ကျယ်လောင်သောအသံ ထွက်ပေါ်လာတာ နှစ်ယောက်စလုံး ပြိုင်တူ နောက်ဆုတ်လိုက်ကြရလေသည်။

ကျင်းဟန် အံ့ဩသွားသည်။

'ဒီမိန်းကလေးဟာ ငယ်ငယ်ရွယ်ရွယ်နဲ့ အတွင်းအားအတော်ကောင်းနေပါလား'

လူတွေးတောနေစဉ်မှာပင် ယော၀ မယ်လေးသည် ရှာခနဲ လှည့်ကာ ပြေးထွက်သွားလေသည်။

ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်ခြင်းမပြုဘဲ ရှောင်ထွက်သွားရန်ကြိုးစားလိုက်ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

'ရပ်လိုက်....'

ဖန်းယိက ဟန့်တား လိုက်လေသည်။

ယော၀ မယ်လေးက ခါးစည်းကြိုးကို ဖြုတ်ကာ မြှောက်လွှား၍ ဝှေ့ယမ်းလိုက်၏။

'ရှမ်း....'

စူးရှသော လေတိုးသံနှင့်အတူ ဝင်းလက်သော အရောင်များ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

ယော၀ မယ်လေး၏ ခါးစည်းကြိုးမှာ ရှိုးရိုးကြိုးသက်သက်မဟုတ်ဘဲ ဓားပျော့တစ်လက်ကို ခါးတွင်ပတ်ထားခြင်း ဖြစ်လေသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ရှမ်းအမ်းထဲသို့ ဓားအစ်အစ် ရောက်ရှိလာသည်နှင့် ကြောက်လန့်ရွှေအောင်းသူ အဖြစ် ပြောင်းလဲသွားလေတော့သည်။

'ဝှစ်…ဝှစ်…ဝှစ်'

ပြင်းထန်သောဓားချက်များသည် အားသိုသောသော ဖန်းယိထံသို့ တိုးဝင်သွားလေသည်။

ဖန်းယိ ရင်ထိတ်သွားသည်။

ဆက်၍ လာလျှင် ဒဏ်ရာရသွားနိုင်ခြင်းကြောင့် တပျာကယာ နောက်ဆုတ်လိုက်ရလေသည်။

ယောဂီမယ်လေးက ရလာသည့်အခွင့်အရေးကို အလွတ်မခံဘဲ တစ်ဟုန်ထိုး ပြေးထွက်သွား၏။

သူမလွတ်မြောက်သွားပါလျှင် နောက်နောင် ခြည်သို့မျှ ဖမ်းမိနိုင်တော့မည် မဟုတ်ကြောင်း ရိပ်မိသည်။

ကျင်းတန်က ရှေ့နောက်လိုက်လေသည်။

မြေပေါ်ပုံလျက်သား လဲကျနေသည့် ဓားကောင်းလက်ဆလောင်းကို လျှပ်တစ်ပြက်ပွေ့ယူကာ ယောဂီမယ်လေးထံ ပစ်လွှင့်လိုက်လေသည်။

ကိုယ်တိုင်ခုန်ဝင်ဟန့်တားလိုက်လျှင် ယောဂီမယ်လေး ခေါင်းချလဲသွားနိုင်ကြောင်း နားလည်သဘောရ၏။

'ဟူး…'

'ဝှစ်…'

ယောဂီမယ်လေးက ဓားကို ဝှေ့ယမ်းလိုက်၏။

သူမ၏ပြင်းထန်သောဓားချက်များသည် သခင်မဲ့ ဓားကောင်းလက်၏ ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်သို့ ကျရောက်သွားလေသည်။

ထို တဒင်္ဂအချိန်လေးအတွင်းမှာပင်…

'အား…'

ကျင်းတန်က ငြေးသံပေးကာ ခုန်ဝင်လာပြီး ခြေထောက်ဖြင့် ဆန့်ကျောက်ပစ်လိုက်လေသည်။

အတွေ့အကြုံများသော ကျင်းဟန်၏ လှည့်စားမှုကို ယောဂီမယ်လေး ခံလိုက်ရလေသည်။

ကျင်းဟန်၏ ခြေထောက်တစ်ဖက်သည် သူမ၏ ဝဲဘက် ပခုံးကို ကန်ကျောက်မိသွားလေသည်။

'ဝုန်း…'

'အင့်…'

ယောဂီမယ်လေး ဒယီးဒယိုင်ဖြင့် လွင့်စဉ်သွားလေသည်။

'ယား…'

အခွင့်အခါရ ရလိုက်သည်နှင့် ဖန်းယိကလည်း ပြေးဝင်တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

ယောဂီမယ်လေးမှာ ပြန်အသည်ခုခံတိုက်ခိုက် နိုင်ခြင်း မရှိတော့ဘဲ ကပျာကယာ ရှောင်တိမ်းလိုက်ရ၏။

'ဟား…ဟား…ဟား'

ကျင်းဟန် သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်လေသည်။

'မိန်းကလေး မင်း ပြေးလို့မလွတ်တော့ပါဘူး၊ လက်နက်ချ အဖမ်းခံ လိုက်ပါတော့'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အောင်မြေရှင်၊ ဇန်းယိနှင့်အတူ လူဆိုးတွေကိုတိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

ထိုရှင့် သိုင်းသမားကြီးနှင့်ယောဂင်၏ ညှပ်ပူးညှပ်ပိတ် တိုက်ခိုက်သည့်ခြင်း ခံရသောအခါ ယောဂင်မယ်အောမှာ ပြန်လည်တိုက်ခိုက်ရန် အခွင့်အရေးမရှိတော့ချေ။

အလူးအလိမ့် ရှောင်တိမ်းနေရပြီး အခြားသို့ ထွက်ပြေး သွားနိုင်ဖို့သာ ကြိုးစားနေရတော့သည်။

ဇန်းယိနှင့်ကျင်းဟန်တို့ကသာအရှင်ဖမ်းရန် ကြိုးစားခြင်း မပြုလျှင် ယောဂင်မယ်လေး ဒုက္ခရောက်သွားမည် ဖြစ်လေသည်။

သိုင်းကွက် ဆယ့်လေးငါးကွက်မျှ ရင်ဆိုင်ပြီးလျှင် ကျင်းဟန်တိုက မိမိသား၏ အရှင်ဖမ်းရန် ကြိုးစားနေကြောင်း ယောဂင်မယ်အောလည်း ရိပ်မိသွား၏။

ထို့ကြောင့်....

'ထား....'

ပြေးသံပေါက်လာသည်နှင့် ဆော့တော့ဘဲ ထိပ်တိုက်ရင်ဆိုင် လိုက်လေသည်။

သူမ၏ ရင်ဆိုင်မှုသည် အန္တရာယ်များလှကြောင်း နားလည်ထားလေသည်။

ထက်ဦးမှုရစေသည့် ကျင်းဟန်တို့နှင့် ထိပ်တိုက်ရင်ဆိုင် လျှင်....

သူမ အစ်ပန်းရှုံးမည်ဖြစ်သော်လည်း သူမသေလျှင် တိုင်ဖော်ဒက် ရာလိမ့်မည် ဖြစ်လေသည်။

သို့ပါလျှင် ယောဂင်မယ်လေးက ကြိုးစားလိုက်ခြင်းမှာ အဓိပ္ပာယ်ရှိလိမ့်မည်ဟု ကျင်းဟန်တို့က မိမိထိုးခိုက်ဒဏ်ရာရသွားမည်ကို မထိုလေးကြပြီး ဆက်လျှော့ကာ နေ၍ဆုတ်ပေး ကြလိမ့်မည်ဟု တွေးပြီး ရဲရင်းစွာလိုက်ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

သူမသည် အတွေ့အကြုံနုနယ်သေးသဖြင့် ပြင်းထန်စွာ တိုက်ခဲ့၍ တိုက်ကွက်ကိုရုပ်သိမ်းလျှော့ နေ၍ဆုတ်ဖို့ မလွယ် သည့် သဘောတရားကို နားမလည်ခဲ့ပါချေ။

ယောဂင်မယ်အောပြန်လည်တိုက်ခိုက်လာသည်နှင့် ကျင်း ဟန်တိုက တိုက်ကွက်ကိုရုပ်သိမ်းကာ နေ၍ဆုတ်လိုပါ သော်လည်း နောက်ဆုတ်လို့မရ ခံစားညီသဘောကိုသိထား ကြသဖြင့် ဘာမျှမတတ်နိုင်ဘဲ ဆက်၍ တိုက်ခိုက်ကြရလေ သည်။

ဤတွင်....

'ဝုန်း....ဝုန်း'

'အမယ်လေး'

စူးရှသောအသံများ ထွက်ပေါ်လာလေ၏ ယောဂ မယ်လေးမှာ အခင်းသို့ လွင့်စဉ် သွားလေတော့သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မြင်းထန်ခသောတို့၏ပွဲမှာ ရှုတ်ခြည်း ပြီးဆုံးသွားလေ၏။

ယောဂီမယ်လေးသည် အခေါသို့ လွင့်စဉ်သွားပြီး မြေပေါ်သို့ကျနေ၏။

သူမ ဒဏ်ရာရရှိသွားပြီဖြစ်ကြောင်း တင်ပြနေသည်။

ဖန်ယိ သာ၏မြင်းချီက်လေသည်။

'ကျုပ်က သိုင်းလောကမှာ ကျင်လည်ကျက်စားနေခဲ့တာ နှစ်ပေါင်း အတော်ကြာပါပြီ။ မိန်းကလေးတစ်ယောက်ကို ဘယ်တုန်းကမှမတိုက်ခိုက်ခဲ့ဖူးဘူး၊ အထူးသဖြင့် နှစ်ယောက် ပေါင်းပြီး တိုက်ခိုက်တာမျိုးပေါ့'

ကျင်းဟန် ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'ကျုပ်ရဲ့ အမျိုးသမီးတွေ မိန်းကလေးတွေနဲ့ ရင်ဆိုင်ရမှာကို အတတ်နိုင်ဆုံး ရှောင်ရှားခဲ့တာပါပဲ၊ သူဟာ လူသတ်သမားဖြစ်နေတဲ့အပြင် တစ်ဖွတ်ထိုး လုပ်ချင်တော့ ခက်တာပေါ့ဗျာ'

သူတို့ပြောဆိုနေကြစဉ် ယောဂီမယ်လေးက လူးလိမ့်ထလာလေသည်။

'သတိထားကြပေတော့'

သူမသည်အားယူ၍ လက်ထဲမှဓားဖြင့် ပစ်ပေါက်လိုက်ရာ ကျင်းဟန်တို့ ကပျာကယာ ရှောင်တိမ်းလိုက်ကြရသည်။

ယောဂီမယ်လေးမှာ သတ်ရှိတိုက်ခိုက်ခြင်း မပြုတော့ဘဲ အမှောင်ရိပ်ထဲသို့ လှစ်ခနဲ ခုန်ဝင်သွား၏။

'ဟောဗျာ...သူထွက်ပြေးဖို့ ကြိုးစားနေတာလို'

ကျင်းဟန်နှင့် ဖန်းယိတို့ အပျာအယာ ပြေးလိုက်သွားရန် ပြင်လိုက်ကြစဉ်မှာပင်...

'ဝုန်း....'

'အမယ်လေး....'

အမှောင်ရိပ်ထဲ၌ရုတ်ရုတ်သဲသဲဖြစ်သွားပြီးမိန်းကလေး၏ ရှုံရှဲသောအော်သံ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

ထို့နောက်....

လူရိပ်တစ်ခုသည် ရိပ်ခနဲ ရိပ်ခနဲ ပြေးသွားပြီး ပျောက်ကွယ်သွားလေတော့သည်။

ကျင်းဟန်တို့ ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားကြလေသည်။

အမှောင်ရိပ်ထဲမှ တစ်စုံတစ်ယောက်က ယောဂီမယ်လေးအား တိုက်ခိုက်လိုက်ခြင်းဖြစ်မည်။

တွေးနေကြစဉ် ထန်လူငွေကြီး လှမ်းထွက်လာသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

သူငွေကြီးထန်ပါ၏ လက်ထဲ၌ ဓားရှည်တစ်လက် ကိုင်ဆောင်ထားပြီး ကျင်းဟန်တို့အား ဖော်သားစွာ ရယ်မော၍ လှမ်းနှုတ်ဆက်ပြလေသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'ကျွန်ကတော့ နေ့စက်ကိုတိတ်တဆိတ်လိုက်ဆောင်ခဲ့တာပါ၊ မှောင်ရိပ်ထဲကနေပြီး စောင့်ကြည့်နေခဲ့တာ၊ လူသတ်သမား တွေကိုမြေအောက်ဖြစ်လို့ဆိုးပြီးတိုက်ခိုက်လိုက်တာ သူတက်ရောက် သွားပြီး ဝေးဝေးပြေးနိုင်တော့မှာ မဟုတ်ဘူး'

ကျင်ဟန်နှင့် ဖန်းယိဘို ဆက်ဝင်လာကြသောသည်။

လူသတ်သမား အကာဖမ်းမိဖို့ အရေးအကြီးဆုံးဖြစ်ကြောင်း ဆင်ခြင်မိလိုက်ကြလျှင်...

'ကောင်းပြီ၊ ကျွန်ုပ်တို့ လိုက်သွားကြမယ်'

ထိုညပြည်ပြန်သွားသော ယောက်မယ်လေးနေတဲ့သို့ ချက် ချင်း လိုက်သွားကြလေတော့သည်။

ယိသရာဘစ်ကျွေးဝယ်

လရောင်အောက်တွင် မြေပေါ်တွင်ကျန်ရစ်ခဲ့သည့် သွေး စက်များအား အတိုင်းသား တွေ့နေရ၏။

ထိုခဏကြိမ်...

ယောက်မယ်ဆော(ပါ) လူသတ်သမား မိန်းမအား သည့် စက်ရာပြင်းထန်စွာ ရသွားပြီဖြစ်ကြောင်း ထင်ရှား လေသည်။

ကျင်ဟန်တို့က သွေးစက်များကို ခြေရာခံကာ လိုက် သွားကြရာ ထန်းတောနှင့် ဖက်စပ်ထားသော ဝေးကွာသွား လေတော့သည်။

ထန်းပင်က ပတ်ဝန်းကျင်ကို အကဲခတ်ပြီး...

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'ဒီလမ်းအတိုင်း ရှေ့ဆက်သွားရင် လယ်ကွင်းတွေဘက်ကို ရောက်သွားလိမ့်မယ်၊ အဲဒီမှာ ပုန်းခိုနေလို့ရတဲ့ လယ်စောင့်တဲအဆောင်း အပျက်တွေရှိတယ်'

'လူသတ်သမားက အဲဒီမှာ ပုန်းနေတာဘဲ ဖြစ်မယ်'

ဟူ၍ ပြောလေသည်။

ကျော်ဟန်တို့အား ဆက်သွားပြီး ခပ်သုတ်သုတ် ရှေ့ဆက်သွားကြလေသည်။

သစ်ပင်ချုံနွယ်များသည် အနောက်ဘက်၌ ကျန်ရစ်ခဲ့ပြီး လယ်ကွင်းများကို တွေ့လာရသည်။

လယ်စောင့်တဲများအား ဟိုတစ်လုံး သည်တစ်လုံး ရှိနေသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

သူ၏မျက်စိများသည် ချုံနွယ်ပိတ်ပေါင်းများကြားမှ ပြိုပျက်နေသော ကြီးမားသည့် တဲကြီးတစ်လုံးဆီသို့ ဦးတည်နေသည်။

'မြန်မြန်လေးဗျို့'

ဟန်းယီ စိတ်လှုပ်ရှားစွာဖြင့် တစ်ဟုန်ထိုး ပြေးသွားလေသည်။

ကျော်ဟန်နှင့်ထန်ပေါ်တို့လည်း လိုက်လာကြ၏။

တံခါးမှာ ဝါးထဝင့်ဝင့် ဖြစ်နေသည်

'ကျုပ်ရဲ့မိသားစုကို ဒုက္ခပေးခဲ့တဲ့ လူသတ်သမားကို ကျုပ်ကိုယ်တိုင် ဆုံးမမယ်'

ဟူ၍ ကြုံးဝါးနေပါတော့သည်။

သုံးယောက်သား လယ်စောင့်တဲကြီးနှင့် အတန်ငယ် နီးကပ်လာလျှင် တဲကြီးအတွင်းမှ မီးရောင်များ ထွက်ပေါ်နေသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

သုံးယောက်သား တဲရှေ့သို့ ရောက်လျှင် ခြေလှမ်းရပ်လိုက်ကြသည်။

ထို့နောက် တိုင်ပင်ထားကြသည့်အတိုင်း ပြိုင်တူ ခုန်ဝင်လိုက်ကြလေသည်။

'ငှနှီး....'

တဲအတွင်းသို့ တစ်ပြိုင်နက်တည်း ရောက်သွားကြလျှင် ဆံပင်ပါ ခေါင်းကိုငုံ့ထမ်းသော အော်ဟစ်လိုက်ကြတော့၏။

'တစ်ယောက်မှ မပြေးနဲ့'

တဲအတွင်း၌ ထင်းမီးဖိုထားသည့် မီးဖိုဘေး၌ရှိနေသည့် လင်းဆောင်ကျောင်းတော်ရှိခဲ့ရာ လူနှစ်ယောက် ရှိနေသည်ကို တွေ့မြင်ရလေသည်။

ထိုလူနှစ်ယောက်မှာ ထွက်ပြေးဖို့ ကြိုးစားကြပါ။

ကျော်ဟန်တို့ကလည်း အမှုမထားပါ။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အစ်ခယ်မကိုဖက်တစ်ခဏ၏ သိုင်းဖက်အော ငိုကြွေးနေသည်။

မမျှော်လင့်သော မြင်ကွင်းကို တွေ့လိုက်ရလျှင် ကျွန်ုပ်တို့ ကြက်သေသေသွား၍ ငြိမ်သက်နေရသည်။

❖

စာရုံခဲ ဘယ်သူလဲ

ဆံပင်များ ဖြူဖွေးနေသော အမျိုးသမီးကြီး တစ်ယောက်၊ ထိုအမျိုးသမီးကြီး၌ လက်တစ်ဖက်သာ ရှိပြီး ခြေထောက် များလည်း သန်စွမ်းခြင်း မရှိကြောင်း နံဘေး၌ ချထားသည့် ချိုင်းထောက်များက သက်သေခံနေသည်။

ထိုဒုက္ခိတ အမျိုးသမီးကြီးသည် လက်တစ်ဖက်တည်းသော လက်ဖြင့် ယောဂီမယ်လေးအား ကျစ်ကျစ်ပါအောင် ဖွားထားလေ၏။

သူမ၏ မျက်ဝန်းအစုံမှ မျက်ရည်များ စွင်စွင်စီး ကျနေသည်။

ယောဂီမယ်ဖွားသည် ဖွားအလှလှုးဖြင့် ဒုက္ခိတ အမျိုးသမီးကြီး ရင်ခွင်ထဲသို့ ခေါင်းတိုးဝင်လာ ငိုကြွေးနေ၏။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ထွန်းအောင်တို့သည် ထိုမြင်ကွင်းကို မြော်ရလျှင် လူသတ်သမားအား ဖမ်းဆီးမိလာခဲ့သည်ကိုပင် မေ့လျော့သွားကြလေတော့သည်။

ရှုမှုနိုင်စည်သူ မရှိတော့သဖြင့် ထန်ပါကြော မေးစွေ့ ယမ်းမောရှေ့ တိုးလိုက်သည်။

'ထန်ဂေဟာကို ငှက္ခာပေးတဲ့သူတွေ ခုတော့ ဘယ်ပြေးမလဲ'

သူက ကြုံးဝါးသံ ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

အမျိုးသမီးကြီး ခေါင်းငုံ့ထားသည်။

'ရှင့်ရဲ့ လင်မျဉ်နဲ့ သမီးအစ်ပဲ ဆုံးရှုံးလိုက်ရတာကို ရှင်က ကျေနပ်နေတယ်မဟုတ်လား'

သူ၏စကားကြောင့် ထန်ပါ ကြောင်အမ်းအမ်းဖြစ်သွားသည်။

အမျိုးသမီးကြီးသည် ထောင်မင်းအား နံဘေးသို့ အသာအယာချော မျှင်းထောင်ကို အားပြုရင်း ထရပ်လိုက်လေသည်။

ထောင်မင်းအား တုတ်တုတ်မျှ မလှုပ်တော့သဖြင့် ရဲ့ အားသာ စကားမျှသာဖြင့် သေဆုံးသွားပြီဖြစ်ကြောင်း ထင်ရှားလေသည်။

အမျိုးသမီးကြီး၏ ထန်ပါအား စိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

'ရှင်က ကျွန်မကို တော့ မမှတ်မိတော့ဘူးလား။ ကျွန်မ ကိုသေသေချာချာ ကြည့်စမ်းပါဦး'

ထန်ပါ မျက်စိကျွတ်မှ ထွက်သွားလေသည်။

'မင်း...မင်း...မေ့စန်း'

'ဟုတ်ပါတယ်ရှင်၊ ကျွန်မက မေစန်းအစ်မပါပဲ၊ ကျွန်မကို မမေ့နိုင်သေးဘူး သေဆုံးသွားပြီလို့ ရှင်ထင်နေတယ်မဟုတ်လား'

ဂုဏ္ဍါ အမျိုးသမီးကြီးက တစ်ချိန်က ထန်ပါနှင့် ပေါင်းသင်းခဲ့ဖူးသည့် မေစန်း ဖြစ်နေပါတော့သည်။

မေစန်းက အကြိတ်ပြောလိုက်သည်။

'ရှင့်ရဲ့ လှည့်စားမှုကို ယုံကြည်ပြီး ဘဝပုံအပ်ခဲ့လို့ ယောကျ်ားမိန်းမလေးကို ခိုင်ခိုင်လုံလုံ ဘယ်အချိန်ဘာနဲ့မှ ဆက်ကို ရှာဖြုန်ရေးကြိုးစားတာ အစ်ကိုမောင်ထွန်းတို့ အထုကာပြီး သိမ်းလာခဲ့မိတယ်၊ ထန်အကျေးဇူးနဲ့ ရှင့်ရဲ့ မင်းသားပွဲက ကျွန်မတို့မောင်နှမကို ရှင်ချွတ်ခ ခ ဆီးကြိုခဲ့တယ်'

ထန်ပါ ဂနာမငြိမ် ဖြစ်လာသည်။

သို့သော် ပြန်ပြောစရာစကား ရှာမတွေ့ဘဲ ပြန်ရှုံ့နေရှာ ကျဉ်းတဲ့နှင့် ဖန်းယိုဘို့တာသည်။ ကြားမခံသော အခြေအနေ စောင့်ကြည့်နေကြသည်။

ထန်ပါ၏ ပြဿနာများနောက်ကွယ်၌ လျှို့ဝှက်ချက်များ ရှိနေရသည် ဟုတ်ပါလော။

ဂုဏ္ဍါအမျိုးသမီးကြီး (ဝါ) မေစန်းက ဆက်ပြောသည်။

'ကျွန်မဟာ ရှင့်ရဲ့ မေတ္တာသင်္ဂြိုဟ်အောင်ကြောင့် မေ့ပစ်လိုက်ပြီ ဆုံးဖြတ်ပြီး ထန်ဂေဟာကျောင်းကို မင်းသားရဲ့ကို ချေမှုန်းနိုင်ပြီး ထွက်လာခဲ့တယ်၊ ရှင့်ကို ကျွန်မ ရှင်လှ ...

www.burmeseclassic.com

မေဆဲ့ ရှင်ဆာတေ့ ကျွန်မတို့မောင်နှမအပေါ်မှာ ယုတ်မာခဲ့တယ်'

ထန်ပါ မျက်နှာပျက်သွားလေသည်။

'ခင်ပါဖယ် ပိတ်ထားလိုက်စမ်း'

အေဂိခေါက်ခုင်း ရှေ့တိုးလာ မေးဖြင့်ခုတ်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်လေသည်။

ကျောင်းဟန်က ဟန့်တားလိုက်သည်။

'ဆရာကြီး...ခဏနေပါဦးဗျာ၊ တစ်တွေ့ပြောချင်သေးသတဲ့ ပြောပါစေဦး။ သူ့စကားဆုံးအောင် နားထောင်လိုက်ပါဦး'

ထန်ပါ စိတ်ကျေနပ်ဖြစ်သွားသည်။

'ရှင်က ထန်ကိုးကို ဒုက္ခပေးခဲ့တဲ့ လူသတ်သမား၊ လူ့ကျိုးချမ်းသာပေးလို့ မဖြစ်ဘူး'

'မှန်ပါတယ်ဗျာ၊ ဒါပေမယ့် သူဘာကြောင့် ထန်ကိုးကို ဒုက္ခပေးခဲ့တယ်ဆိုတာ ပြောပါစေဦး'

'ရှင်...'

'သူ့ရှေ့ကြီး နေရာဆုတ်လိုက်ပါ'

ဖန်းယိက အောက်ကိုအောက် ဝင်ပြောလိုက်လေသည်။

ထန်ပါ မျက်နှာပျက်သွားလေ၏။

ဖန်းယိနှင့် ကျောင်းဟန်တို့၏ အောက်ကိုအောက် ဆွဲမှုအရောအနှောများကြောင့် ငြိမ်နေလိုက်ရလေတော့သည်။

မေစန်းသည်ကျောင်းဟန်တို့အားကျေးဇူးတင်သောအကြည့်ဖြင့် ကြည့်လိုက်လေသည်။

'ဟို နေ့က...

ထန်ပါကို စပ်စိန်းစိန်းကြည့်ကာ ဆက်ပြောလိုက်၏။

'ကျွန်မတို့ အပြန်ခရီးမှာ ကြေးစားလူသတ်သမားတွေနဲ့ တွေ့ခဲ့ရတယ်၊ ကျွန်မရဲ့အစ်ကို လုပ်ကြံခံလိုက်ရသလို ကျွန်မလဲ ဒုက္ခတစ်ခါ ရောက်ခဲ့ရတယ်၊ လူသတ်သမားတွေက သေပြီထင်ပြီး ပစ်ထားခဲ့ကြလို့ ကျွန်မ ကံကောင်းသွားခဲ့တယ်၊ ထင်းခုတ်သမားတစ်ယောက်က ကျွန်မကို တွေ့ပြီး ကယ်ဆယ်ခဲ့လို့ အသက်ရှင်ခဲ့ရတာပဲ၊ သမီးလေးကို မွေးဖွားနိုင်ခဲ့တာပဲ'

'သမီးလေး...ဟုတ်လား'

'ဟုတ်တယ်'

ထန်ပါ၏အကြည့်သည် လှိုက်ကျသေဆုံးနေသော မယားငယ်လေးဆီသို့ ရောက်ရှိသွားလေသည်။

ကျောင်းဟန် ယဉ်ကြင်းချလိုက်သည်။

'အင်း...ဒါကြောင့်ပဲ လူသတ်သမားတွာ မခေ့ကျောင်း မကျိတ်ဘူး၊ မကျောင်းလေ ဒေလသွားပြီလို့ ဆရာကြီး ပြောခဲ့တာကို မေစန်းတို့ မောင်နှမနှစ်ယောက်ရဲ့ အပြန်ခရီးမှာ ကြေးစားလူသတ်သမားတွေလွှတ်ပြီး လုပ်ကြံခိုင်းတာ ဆရာကြီးရဲ့ လက်ချက်ပဲကိုး'

ဖန်းယိ မကျေမနပ်ဖြစ်သွားသည်။

မေစန်းတို့မောင်နှမ၏အဖြစ်ဆိုးကြီးသိရတော့မြင်သွား။

ထန်ပါကို ဒေါသထွက်သွားလေသည်။

'ခင်ဗျား တော်တော်လူမဆန်တာပဲ'

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ခေခနိုး၏ မျက်ဝန်းအစုံမှ မျက်ရည်များ စီးကျလာ‌ခဲ့သည်။

သူက လူမဆန်တဲ့၊ ကိုယ့်သမီးအချင်းကို အောင်ပြင် သတ်ပစ်လိုက်တဲ့ ကြည်မင်းဦးရှင်၊ ရှင့်ကို ဘယ်တော့မှ မကျေဘူး ဆိုတာ မှတ်ထားပါ

'ဒါ...ဒါ ကျုပ်ရဲ့သမီး ဟုတ်လား'

'အဲဒီ...ရှင့် မယုံသွားပါ၊ ကျွန်မမှာ ရှင့်ရဲ့ရင်သွေးလွယ်ထားခဲ့ပြီးပေါ့၊ ထန်တျာကျေးရွာကို လိုက်လာချင်ရှင်ရဲ့ ဂေါလာပွဲနဲ့ တွေ့ခဲ့ရတယ်ဆိုတာ ကျွန်မ ပြောပြီးပါပြီ'

'ဒါ...ဒါ'

ထန်ပါ ခြေမကိုင်မိ လက်မကိုင်မိ ဖြစ်နေပါသည်။

ခေခနိုး၏ မျက်ရည်များကို သုတ်ပစ်လိုက်သည်။

'သမီးမှာ၊ ခေဝါ ဟာ ချို့ချို့ငဲ့ငဲ့ ကြီးပြင်းခဲ့ရတယ်၊ ငါးသိန်းတဲ့ ရင်ဆိုင်ခဲ့ရသူ့အားအကြီးကို စိတ်နာမုန်းတီးနေတယ်၊ အမြဲတမ်းရန်လိုနေတယ်၊ သူ ကြီးပြင်းလာတော့ အဖေလုပ်သူကို တွေ့ချင်တယ်ဆို အတွတ်တွတ် ပူဆာနေတာကြောင့် နေ့ဆိုး ထန်ကျာကျေးရွာကို ခေါ်ခဲ့တာ၊ ဒီကိုမရောက်ခင်လမ်းမှာ ရှင့်ရဲ့သား ထန်ကိုး အကြောင်းမှန်းမသိမထားဘဲ ခေဝ်သားခေဝ်သာ၊ ကြံစည်နေသေးတယ်၊ သမီးဖြစ်သူ ခေဝါအာ အဖေရဲ့ အစ်ကို ဆိုပြီး အစ်ကိုရင်းလို သဘောထားခဲ့တာ၊ ခုပေမယ့် ထန်ကိုးရဲ့ အကျင့်စရိုက်ကြောင့် အမုန်းကြီး မုန်းသွားပြီး ဒီရဲ့အ သာတဘာများကို ဘယ်သို့မှ ထိန်းမရခဲ့တော့ဘူး'

ခေဝါနိုးကိုသားအမိ ထန်ကျာကျေးရွာ၌ ထန်ကိုးနှင့်တွေ့ကာ ခေဝ်ကာ၊ ခေဝ်ကာ၊ ဆက်ဆံခြင်းခံ ရကြောင်း ယခုမှ အားလုံးသိလိုက်ကြလေသည်။

ခေဝါ၏ သည်မုန်းတီးမှုနှင့်အတူယှဉ်သော ခေါင်းမာ သန်မာမှုအား ကောင်းကောင်းကြီး ခုကွဲဆခဲ့ပါသော သည်။

ယခု...

လူသတ်ရေး၏ ပေါ် ပေါက်ခဲ့ပြီ ဖြစ်ပေါ့သည်။

သို့သော်...

ကျွတ်ပြောနိုင်မှန်းယိုတို တစ်ယောက်ကို အဓိကထား ကြည့်လိုက်ကြလေသည်။

ကျွင်းထန်က မေးလိုက်သည်။

'ခင်ဗျားဘယ်လိုသဘောရသလဲ'

ဖန်းယိ ပခုံးတွန့်လိုက်သည်။

'ဒါ ကျုပ်တို့ဖြေရှင်းရမယ့်ကိစ္စ မဟုတ်ဘူး၊ သူတို့အာသာ ဆက်ပြီး ဖြေရှင်းပါစေ'

ကျွင်းထန် အဓိပ္ပာယ်တူ ပိုက်လေသည်။

'ကောင်းသားပဲ'

နှစ်ယောက်သား ထန်ပါ၌ ကျွန်ုပ်တို့ အခွင့်တဲ့ အပြင်ဘက်သို့ ထွက်သွားကြလေသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'ဝင်း...ဝင်းတို့ ဘယ်တွေ့ကြမလဲလို့'

ထန်ပါက အထိတ်တလန့် လှမ်းပြောလိုက်သော်လည်း ဖြောင်းချင်တန် ဆောင်ရွက်ကြလေတော့သည်။

❖

အရှေ့ဘက်တွင် အရုဏ်ဦး၏ ရောင်နီများ ထွက်ပေါ်လာပြီဖြစ်၏။

တစ်ညတာအချိန်သည် လျှင်မြန်စွာ ကုန်ဆုံးသွားသည်ဟု ထင်မှတ်ရလေသည်။

ကျောင်းဟန်နှင့် ဖန်းယိတို့သည် အမြင်ဘက်သို့ ရောက်လာကြသျှင် အရှေ့ဘက် ထွက်မည့်သွားသော ခြေလှမ်းရပ်လိုက်ကြလေသည်။

နှစ်ယောက်သား စကားပြောတဲ လှေပ်ပြေ ရပ်နေလိုက်ကြခြင်းဖြစ်သည်။

ထိုစဉ်...

'ထန်ပါ ရှင့်ရဲ့ရတ်ကော်ယုတ်စာမှုတွေကို ကျွန်မ သည်းခံနှင့်မှ ခွင့်မလွှတ်နိုင်တော့ဘူး'

တဲအိမ်ပျက်ကြီးအတွင်းမှ မေစန်း၏အသံ ထွက်ပေါ်လာ၏။

'မေစန်း ဝင်းပဲ ငါ့ရဲ့ဘဝကို ဖျက်ဆီးပြီးတော့ခဲ့တာပဲ၊ မင်းကြောင့် ငါ့ဘဝပျက်စီးရပြီ၊ မင်းတို့သားအမိ အခုကြီးအတည်းက လူ့ဘတ်သမားတွေရဲ့ ဖက်ချစ်မိသွားသင့်တာ'

ထန်ပါနှင့်မေစန်းတို့ အချင်းများနေကြသည်။

ထို့နောက်....

'မေလေ ဝေဆော့...'

တိုက်ခိုက်သတ်ပုတ်သံများ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

ထန်ပါသည် ဒုက္ခိတဖြစ်နေသော မေစန်းအား မရေမလိုဟု ထင်ထားပြီး မေစန်းမှ သိုင်းပညာဖော်မြှောက်သည်တို့ မေ့လျော့နေ၏။

လူမမာသည် ဒုက္ခိတဖြစ်သော်လည်း ထန်ပါအား တုံ့ပြန်နိုင်ခဲ့လေသည်။

တိုက်ခိုက်သတ်ပုတ်သံများ အဆုံးဝယ်...

'အား...'

www.burmeseclassic.com

'အမယ်လေး…'

ရှေ့ရှိအား အောင်ဟစ်သံများ တစ်ခဲနက် ထွက်ပေါ်လာသည်။

ထို့ပြင် [illegible] ဖြစ်သွားသော အသံများ ထွက်ပေါ်လာသည်။

တို့နောက်…

အရာရာအားလုံး တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်သွားတော့သည်။

ဘော်ဖော်ခဲ့သော နေရောင်ခြည်အောက်တွင် ဂန်းကျောင်းတော်ခုံလုံး ထာဝရလှပနေလေသည်။

ဆေးပြည့်လေညင်း ဝှေ့ယမ်းတိုက်ခတ်နေသဖြင့် ကျေးငှက်ကလေးများကလည်း ပျံဝဲနေသည်။

ကျောင်းဟန်နှင့် ဖန်းယိတို့သည် ဆောင်းဆမ်း၊ စေးအတိုင်း လက်ချင်းယှက်သွား လျှောက်ဆင်းသွားခဲ့ကြသည်။

ထန်စဂဟာနှင့် ဖြစ်ပေါ်ခဲ့သော ပြဿနာများသော [illegible] နည်း ကြေကွဲသံများဖြင့် ပြီးဆုံးသွားခဲ့လေသည်။

ကျောင်းဟန်တို့သည် ထန်စဂဟာကို ကျောခိုင်းလိုက်ကြပြီ ဖြစ်သည်။

ထန်စဂဟာအကြောင်း တွေးတောဝေးနေရင်း ဦးခေါင်းထဲမှ ဖယ်ထုတ်လိုက်ကြပြီ ဖြစ်သည်။

လမ်းခွဲအနားအရောက်သို့ ရောက်သောအခါ နှစ်ယောက်သား ခြေလှမ်းရပ်လိုက်ကြသည်။

ကျောင်းဟန်က ဖန်းယိကို ကြည့်လိုက်လေသည်။

ဖန်းယိ ပြုံးလိုက်သည်။

'ကျောင်းဟန် ခင်ဗျာ ဘယ်လိုလူစားမျိုးလဲဆိုတာ ကျွန်မ ကောင်းကောင်းကြီး သဘောပေါက်သွားပါပြီ။ ခင်ဗျာ့ကို ရန်သူလို သဘောမထားတော့ပါဘူး။ မင်းသားမှ စိုးရိမ်ကြောင့်ကြနေပါနဲ့တော့'

ထိုစကားကြားလျှင် ကျောင်းဟန် ဝမ်းသာသွားလေသည်။

'ခင်…ခင်ဗျား တကယ်ပြောတာလား'

'တကယ်ပေါ့'

'ဝမ်းသာလိုက်တာဗျာ၊ ကျုပ်တို့နှစ်ယောက် ရန်သူလို သဘောမထားကြတော့ဘူးဆိုရင် မိတ်ဆွေတွေအဖြစ် ဖြစ်နိုင်ဘူးလားဗျာ'

ကျောင်းဟန်က မေးလိုက်သောအခါ ဖန်းယိ ခေါင်းညိတ် လိုက်သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

'သိပ်မြန်နိုင်တာပေါ့၊ ခုချိန်ကစပြီး တို့နှစ်ယောက် မိတ်ဆွေတွေ ဖြစ်သွားပြီလို့ မှတ်ထားလိုက်ဗျ'

မင်းယီဘ လက်တစ်ဖက် ဆန့်ထုတ် ပေးလိုက်ပြီးလျှင် ကျော်ဟန်က အားပါးတရ ဖမ်းဆွဲဆုပ်ကိုင် လှုပ်ခါလေတော့သည်။

ပြီးပါပြီ။

BURMESE CLASSIC

www.burmeseclassic.com