

အောင်မြင်

ပျိုက်စပီးယား မဆန်တဲ့
အချစ် ဖြောက်

BURMESE
CLASSIC



ဝတ္ထု
မိုးလင်းအောင်



ပိုက်စီယာအဆင့်တဲ့ အချစ်ပြဇာတ်

စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ်

၃၀၀ ၂၉၀၀၅၀၄

မျက်နှာပုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ်

၃၀၀၀၁၄၅၅၀၀

(ပထမအကြိမ်)

၂၀၀၅-ခုနှစ်၊ **ဇန်နဝါရီလ**

အုပ်စု - ၅၀၀

တန်ဖိုး - ၁၀၀/- ကျပ်

ထုတ်ဝေသူ

ဦးစောတင်ထွေး (စောတင်ထွေးဇနီး) ၁၂၂/အ
မင်္ဂလာဒုံလမ်း၊ မင်းရဲကျော်စွာရပ်ကွက်၊ အလုံမြို့နယ်။

မျက်နှာပုံးနှင့် အတွင်းပုံနှိပ်သူ

ဦးအောင်မြင့်သိန်း (၀၆၃၆၄)

အင်ကြမ်းမြိုင်ပုံနှိပ်တိုက်

အမှတ် (၁၄၇)၊ ဆိပ်ကမ်းဘူလမ်း။

ကျောက်တံတားမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

ဖြန့်ချိရေး

ဖူးပွင့်သစ် စာပေ

အမှတ် (၃၂၅)၊ မဇ္ဈလမ်း၊ (၁) ရပ်ကွက်၊

မြောက်ဥက္ကလာပမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။



တစ်ခါတရံ တော့လည်း ဖွန်တော် စဉ်းစားကြည့်
ဖြစ်တယ်.. ချစ်ကြတယ်.. ကောင်လေးနဲ့
ကောင်မလေးတို့ ချစ်ကြတယ်.. ဟ ချိန်နဲ့
ချစ်ဖြိုမှ အကြောင်း အမျိုးမျိုးနဲ့ လမ်းခွဲကြ..
နောက်တစ်ယောက် ဖြောင်းချစ်ကြ.. တစ်ယောက်
လည်း တစ်ယောက်ကည်းပဲ.. အသည်းအသန်
ချစ်.. အဆုံး ဇန့် ဇာတိ ဒုက္ခကျိပ်တူ ဘဝနဲ့
လက်တွေ့ ဖွင့် လမ်းခွဲ.. ဒါလေမယ် ထိင်
တစ်ခါတရံ နောက်အချစ်ကို ပွားတော့မှာ...

BURMESE CLASSIC



၂

ဒီ တစ်ယောက်ကို လမ်းခွဲစဉ်က
လှိုက်လှိုက် လှိုက်လှိုက်က.. အသည်း
တစ်ခုလုံးနဲ့ ဖြတ်ကွဲကျဆင်းသလို
မျိုး ထီးထီး ကျန်ကျန် ငြိုးကို
နောက်ကြည့်တော့တာ ...



တ ချီးမြှားကျတော့- အချစ်တွေ
 ပေါများလှိုက်တာ.. အသည်းကလဲ
 နိုင်ပိုင်.. အချစ်ကို ခံစားစား
 နေရာမှာ.. ယေဝယ်ကွင်းက..
 ဇွန်ဖြတ်တယ်: ကစားသလိုပဲ..
 ၇၈၈: မှာ.. ဩဂျိုက်အတွေ့
 ဟိုး အခြင်းဆုံးအထိ လွတ်
 တင်ပြီး - ဟိတ်တွေ ဖြစ်
 အခြားဇွန်က လာဖြတ်လို့
 ဖြတ်သွားသည့် ဖြစ်စေ.. ဆူ
 ဘာသာ.. ဩ: မခိုင်လို့ ဖြတ်သွား
 သည့် ဖြစ်စေ.. ဝမ်းမနည်း
 ဆူ.. ဩ: ဖြစ် သိမ်းပြီး..
 နောက်ထပ် ဇွန်တစ်ကောင်
 ထပ်တင်.. ထပ်ကစားတယ်..
 ထပ်ဖြတ်တယ်..
 တေးမှာ ပုံဆားတီး ဇွန်
 တွေ ကွန်သွားဦး
 ဝမ်း မနည်းဘူး..
 နောက်တစ်နေ့ ဇွန်လွတ်နိုင်
 တောင်.. ဘီးထဲက ဩ: တွေ..
 ထပ်ဖြည်း.. ဇွန်တွေထပ်
 ဝမ်း.. ထပ်တွယ်တတ်..

တ ချီး
 အချစ်တွေများ
 ဇွန်လွတ်သလိုပဲ
 ကွန်သွားရင်
 ဘယ်နေရာက
 ဝမ်းဖြိုး
 ဘယ်နေရာက
 ဘယ်လိုတွယ်နေ
 ကြလဲ
 မသိဘူး...





တစ်ယောက်ပြီး တစ်ယောက်ကို
 ဝှက်နေတာ ဝမ်းပူညှိုးတတ်
 ကြည့်ရှု- ကွန်တောက်တော့
 စာတတ် ဟတ်.. ကြေမှုန့်.. ရုတ်
 ရှေ့ကြိုး.. ကိုယ်တော်
 ကိုယ်တော်ဆောင်: တယ်လ်ဗွီ ကြေမှု
 မေး: မယ်ဘူး.. ချီး: ဘုမ္မား
 စာကြောင်းဆောင် ကြေလေးတာ
 ကွ- ကိုက်: အကြောင်းကျဉ်း..
 ဝ ချားနေလို့ ဘယ်ဖြစ်လေ...
 ကဲ.. ဒီလို...

ဒါလား... ခင်.. ကွန်တောက်မှာ
 ရှစ်ခု မှိတ်ဗူးဗူး.. ထုမ္မားတွေလို
 ရှစ်ခုနဲ့ ဘာနဲ့ မျောနိုင်တောင်
 ရှစ်ခုလေး: ရုတ်တောင်..
 ဘယ်လို ကြိုးစားရင် ကောင်းလေ
 လို့ စားနေတုန်းပဲ...

စာရွယ်ကြောက်ဖြစ်
 လူငယ် ချီတော့
 လည်း.. သိတော့မှတ
 စာတိုင်း: စာချစ်ကို
 စိတ်ဝင်စားတယ်လေ..

အနည်းဆုံးတော့ ...
 ချီတော့
 လျှိုလား
 ငန်လား: တော့
 ဖြိုး: ကြည့်ချင်
 တယ်လေ



ဒါကြောင့်လည်း
 ရှာဖွေလေ.. တစ်နေ့
 ရှာရှာ ရောက်ရင်
 ဝေချာပေါက်.. ချစ်သူ
 ဝမ်းနည်းနည်းပေါ့.. ကိုယ့်
 မျက်စိထဲ ကျက်
 ကောင်းပဲလေ..လည်း
 ကွေ့တယ်.. ရေပြေလည်းလည်း
 ချိတ်တယ်များ.. ဥပမာများ
 စဉ်းစား ဖြစ်ပေလေ မိရင်..
 မိမိလို ကောင်း ချော့ချော့..
 ကောင်းပေလေရှိတယ်
 နေရာ .. ချစ်လေ
 တတ်တတ် နေရာ မျိုး
 ကနေ ကိုယ်ကိုယ်ကို
 သတိထား ပီတောင်း
 လှပ ဖြစ်နေရင် ချစ်လည်း
 ခုလယ် (န) လိုလို
 ဖျင်ကောက် (င)
 လိုလို ပြစ်ပေါက်နေ
 ဖြစ်.. မထတင်နိုင်ဘူး..



ပထမချစ် (ဗ) ဟာ ဖြစ်ဖြစ်
 လေကြို (င) ဟာ ဖြစ်ဖြစ်
 ချိတ် ချိတ် ကပ်ကပ် ချစ်
 ချစ်တယ်လေ.. ဗမာ့နည်းတူ
 ကွန်ကော်လည်း ချစ်ချင်
 တယ်...

ဆက်တာစာ .. ရွတ်ချင်တာပဲ ဆီတမံ..
ချစ်သူ ဖြစ်ခွင့်ရတောင် ဘယ်လိုရရ
မည် ဆိုတာ .. ကျွန်တော် မသိဘူး..
သိယလောက် ကြိုးစား ကြည့်.. တော.. လှည်း
တဆင်ပေး ပြော့..

မိမိတို့ကိုး .. ချစ်သူပဲ..
စာချုပ်ပဲ .. ကလေး မှီဖမ်း ရခဲ့
ကိန်း .. ချစ်တဲ့နေ့ပြီ ..

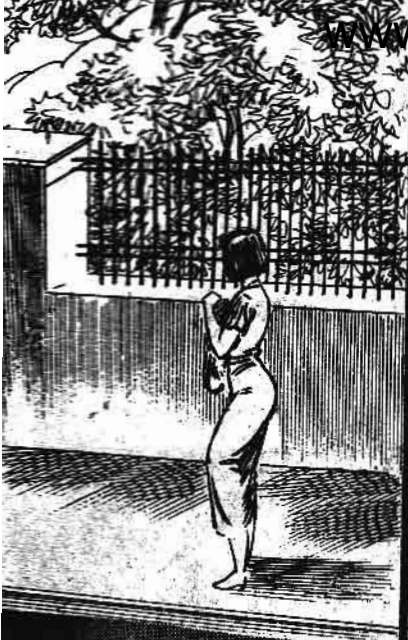
ကျွန်တော်
တွေ့ ပီတယ်..
တိုက် ဘာသာ .. မြို့
စိတ်နဲ့ .. ကြိတ်
လှည့်ရှား နေ့လို့
မဖြစ်တော့ဘူး..
တသုံးလော်..
အငယ်ချင်း ဆီကို
အားဖြီး တိုက်ပင်
မှ ဖြစ်တော့
မည်.. အငယ်ချင်း
နာမည်က ..
သန်း မြင်ကွေ့..

ကိုယ်သာ အချစ်ကို ခိုအောင်း
 ရှာနေတာ.. ဝိကောင်ကတော့
 ပေါ်မှပေါ်.. အာဇာနည်
 ဖြစ် ဆူညံ ချဉ်းကပ်ရင်တော့
 ရနိုင်တယ်...



ခင်မင်အောင် ဝါတိုင်းကို ရာဇဝင်ဖြင့်
 တစ် ဘက်နဲ့ ပြောပေးတဲ့ လူတေးဆိုတဲ့
 မူလ အရေခွံကို အခန်းဆုံမှာ.. ချစ်
 ထားခဲ့ ဖြစ်.. ဝိကောင်တွေ စပယ်စွန့်
 အဆောင် အရေက.. တွက်ခဲ့မှာ.. ဖွားမြင်
 ဖြစ်တော့တယ်...

သန့်မြင့်တွေကို ပြောဖို့.. စာပြော.. ဂင်ဆွဲ.. စာ..
စာမိတ်တော့ ဂုဏ်ထူး တံဆိပ်.. နွေကတီး..
ရည်းစား.. ထား.. တယ်.. ထား.. တယ်.. ပြောနေတာ..
ထား.. ခဲ.. မှတော့ အယ်လ်ဇိုဗ် ကိုယ်.. အောက်
ပါမှာ တီး.. ခဲ.. မှတော့.. ရည်းစား.. ချိတာ
ထား.. လို့.. မျှော့.. ခေါ်ကြယ်.. ရည်းစား..



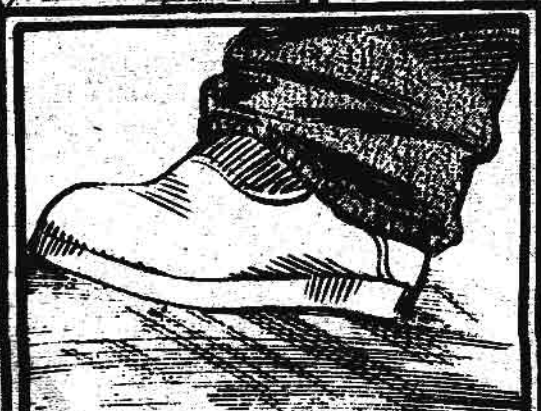
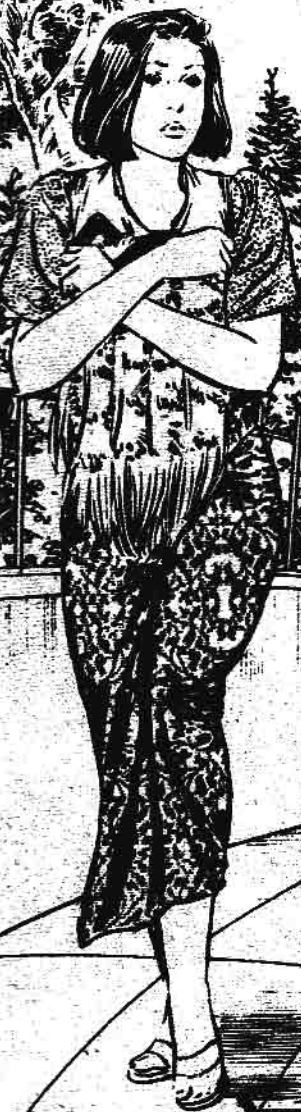
အော်.. ဂျွန်.. အာရုံတော့..
ထား.. ရကောင်.. ဖွန်း.. မယ်.. ခေါ်ကြကောင်..
ဖွန်း.. မယ်.. ခုတော့.. သိပြီလေ..
ခေါ်တော့မယ်..

ကောင်းလေး ကောင်းဖြင့်ချိန်..
ကျွန်ုပ်တို့ကလေး.. ခင်မင်စွာ
တွေ့တာ.. နှိပ်စက်တာ.. ခုနစ်နှစ်က..
လေးလေးကလေး.. .. ကလေးကို
လေးလေးကလေး.. သိမိသိမိတွေ့နေ
နဲ့နဲ့ တေးတေး တေး ..
ချစ်စရာကလေး ကျွန်တော်ရဲ့
အသက်.. ကျွန်ုပ်တို့ကလေး..



ကျွန်တော်က.. အနားနား
ကနေ.. ဒါမှ မဟုတ်
ခပ်စွာ နှလုံးကနေ
နှာကလေး နေ့က.. အသံမျိုးနဲ့
လေးလေးကလေးတွေနဲ့
ခေါ်ဆိုတာရင် ခုနစ်
မျက်နှာကလေး ကျွန်
ဖြစ်အား တယ်..

မေဠိတို့
ကျွန်တော်ကြီးစား
မိလား... ဟိုးတစ်ဖွား
မှတ်မိမိမှာ...
ဖြည့်စွက်ပေးရတာ
တဆင့်... ဖြစ်လာ
တယ်... မိမိအချို့
ဒီနေ့တွေမှာ...
ကျွန်တော်ရိနေ
တယ်... ချီတာ...
သတိထားမိလာဖို့
ရတယ်...



ကျွန်တော်ကို ဖြစ်ရင်
ထင်ရင်တွေ ကျွန်တော်
ဖန်စွဲလျှင် ဆမ်းစား
မှက်အာမျိုးလည်း
အိပ်မဖြစ်တော့ဘူး
မိမိတို့ ချီတာ... ချီတာ...
ချီတာ... သဘော...



အား

မထင်မှတ်ဘူး...
အခြေ အနေကြောင့်
ကျွန်တော်
လိမ့် ဖြစ်လျှင်မတတ်
ဆုံး... ချိတ်ချည်း
ဖြည့်... ဩ... ချိတ်
ပါတယ်...
ကား... ချိတ်ကား...
ကျွန်တော်... ချိတ်
ကနေ... ဝင်တတ်
ကော... ကော...
ချိတ်... ချိတ်
ကား... ဆရာ...



အ...
မှလွတ်ကား... မှုကန်
ချိတ်... ကား... မှုကန်...
လွ... လွ...
ချိတ်... လွ...
လွ...

၁၁

ကျွန်တော်... ချိတ်... ကား... ချိတ်...
လွ... ကန်... ချိတ်... ဆရာ...
တယ်... ချိတ်... ချိတ်... ကျွန်တော်...
ဆရာ... ကျွန်တော်... ချိတ်... မှုကန်...

ဝေးရာ
ခင်း: နယ်လွှာ
ဝေးရာ...
ရပ်စဲ...

ကျွန်တော် ခေါ်လာကြီး ဝါယာက
မို့ရင် ကားဆရာ မှာကွဲလေး
* * * * *
သေးသေးပဲ
ကျွန်တော့ တယ်..



မို့...
မို့ပါ...
ခင်း: ဘာအထိ
မှ ရှာဖွေရင်
ပဲ..



ခင်း: မိခင်ရာ
လိုသေးလာ: ဗျ..ခင်း:
အကောင်မဲ့ ဝင်ရိတ်တာ
နဲ့ ခန့်တောင် ဖြေ
ရာ: တဲ: မှီနီက...
နည်းလား...



ဝေးရာ
ခင်း: ခင်း: ခင်း:
ဝေးရာ...
ရပ်...

မောင်ရင် ခြေထောက်
အသံမျိုးနဲ့ မောင်ရင်နဲ့
ဝင်တိုက်မှယ် ဆိုရင်
မောင်ရင် သေပြီ
ဗျေ..

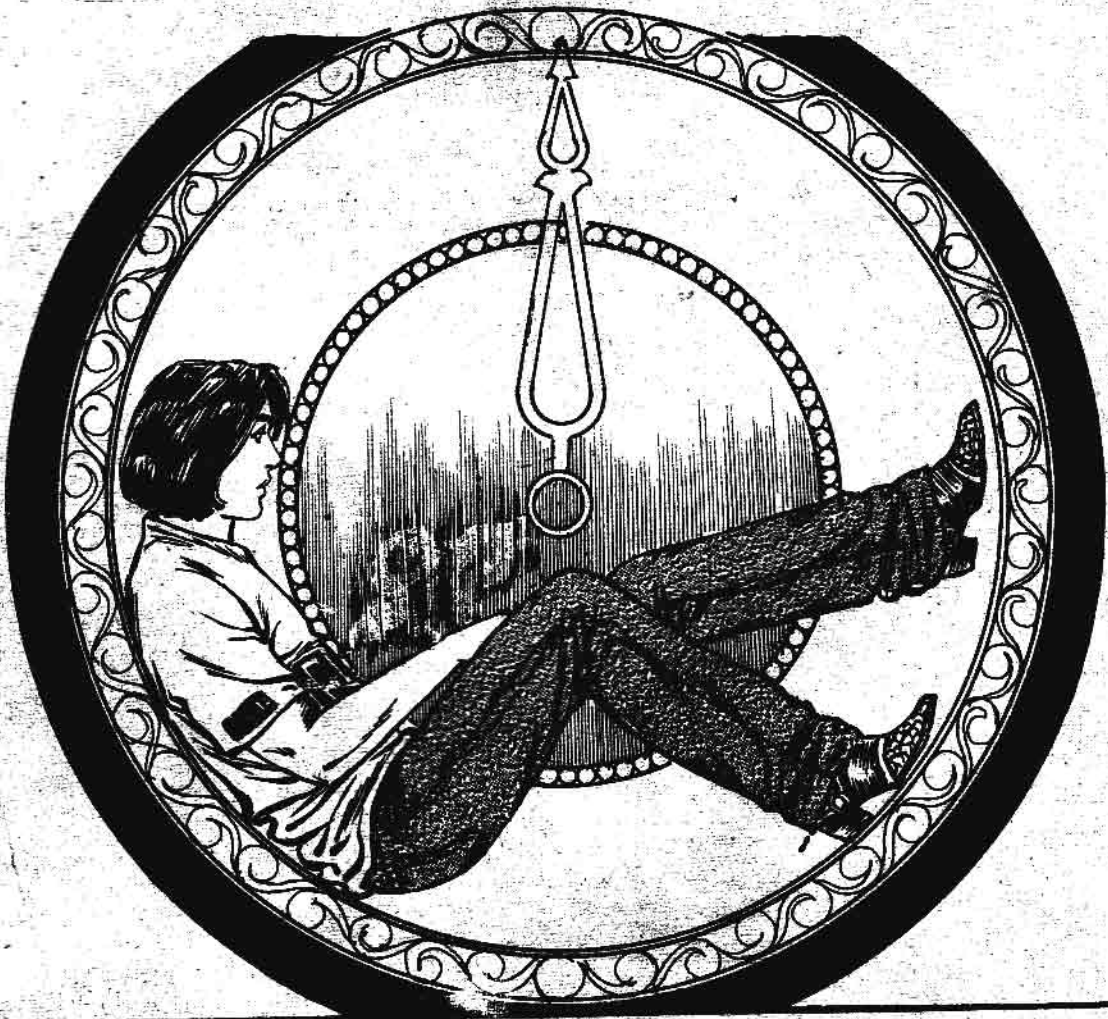
အခုဟာက...
ကျွန်တေး ဆိုက်ပေါက်လို့
မောင်ရင်နဲ့ ဝင်တိုက်မိတောင်
ပထက်မောင်ရင် ဆေးနဲ့ ဝင်
တိုက်ပြီး အင်္ဂါနဲ့ဆတ်
ဦးတော့ပါ..

ဟုတ်လို့
လား...

ဟုတ်တယ်
မောင်ရင် ဝင်တော့ပါ..
အို အသံမျိုးနဲ့ နောက်က
ဝင်ဆောင်မိရင် မောင်ရင်
အခုလို ဂန္ဓလုံပဲ နိုင်မှာ
မဟုတ်ဘူး..

ဟုတ်!





အင်္ဂလိပ်က.. ကျွန်တော် အရှင်ရှင်ကိစ္စ.. တယ်.. ကိုယ်ကသာ
 ဇာတ်ကြောဆွဲနေရင် လန့်ညှာ.. ကိစ္စနဲ့.. အမှာ.. လေ့လာဖို့
 တောထဲ မဟုတ်ဘူး.. ကောင်းမလေး.. သိသွား.. ဗဟုတယ်..
 ရှက်လှက်ကစား.. ကျွန်တော် ရှက်ဖြိုး အခြင်မထွက်တော့ဘူး
 ဘုမ္မာ့စွဲလည်း သွားစောင်.. မနေ့တော့ဘူး..
 ဒါလေမယ်.. မနေ့ခိုင်းဘူး.. မမြင်ရတော့လည်း
 လွမ်း.. တယ်.. လွမ်းလို့ စောင်.. ကြည့်.. ရှင်လည်း ဟိုနေ့က..
 ကိုယ်.. အခြင်ကြောင်.. ရှက်စရာကြီး.. ဆက်တတ်..
 ငါ ဘာလုပ်ရမလဲ..

နောက်ဆုံးတော
လည်း... ထူးစ
အစဉ်း...
ဖက်လို့ စကား
သန်းဖြူဆွေနီ
ဗိုလ်ဂျော့
တော့အယ်...



အခြင်အပျက်တွေ.. ခြေပြတော
ဂုဏ်လိမ္မော်.. သန်းဖြူဆွေ..
မိန့်ညှိုးကောင်းပန် ယုဂ္ဂတယ်...



မင်းကတော့
ဖြစ်ဂျမယ်.. အဟင်
နီ အစဉ်းနွဲ့.. မင်း
ဆက်ဇာနဲ့ ဖြစ်ဘူး
ရော့...

ဟင်..
မင်းကို စော့စော့ချင်
လောကမှာ.. ရှိသေး
သတိုးကွ-
ကျဲပါရဲ့ကွာ.. !!

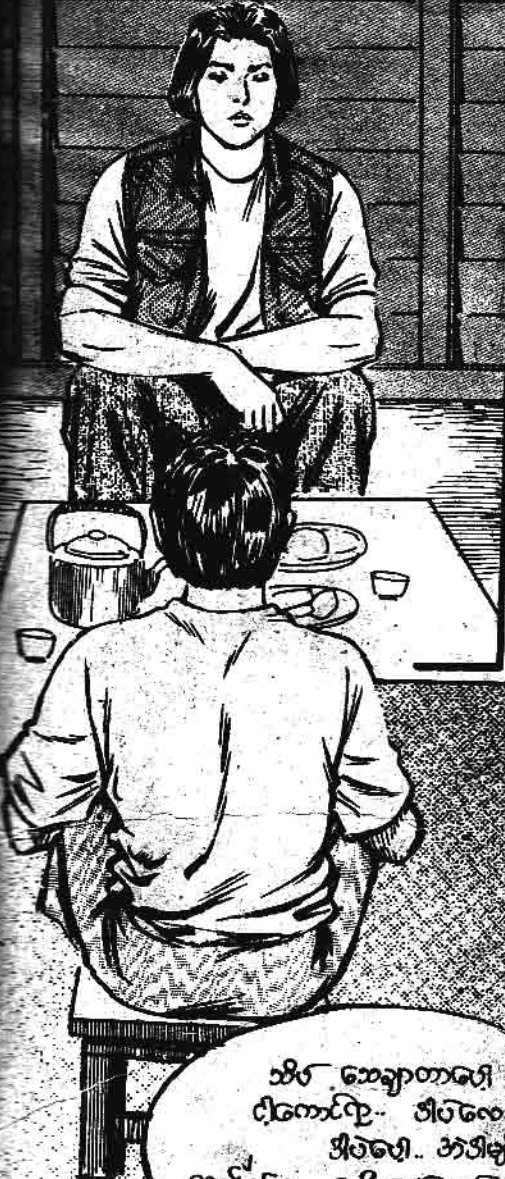
ဒီမှာ.. ဖူးသက-
အချစ်ဆိုတဲ့ အကြောင်း
ကလေးဟာ.. ဝါရင့် လူသားတွေ
အတွက် အညှို့ အသစ်ပေါ်
လာတယ်။ ဒီလိုတစ်ချိန်
မဟုတ်ဘူး။ အဲဒီအတွက်
ဖြောင့် ဖြောင့်ဖြစ်သွား
မလို့ဘူး..

ကမ္ဘာကြီး ကာလ
ကတည်းက.. ဒီနေ့ အချိန်
အထိ.. အချစ်ကိစ္စကို
တန့်တန့်ပဲ ဖြေရှင်း ခြင်း
မှားတယ်..



ဆိုတောက..
A က B ကို ချစ်တယ်..
အဖီ အထွတ်.. A ကပဲထောင်
ဇွန်ကောင်ရယ်လဲ လာတာ..
လက်မခံတာ ဖဲ ကိစ္စ.. A ကို ဇောဇွန်
ကို B ကြော်တောင် ဇောဇွန်
ထွက်ပြော.. A ကိစ္စ..

အဲဒါတော
ရှင်းပြီ.. ဘယ်လို
ဇောဇွန်ပျို.. ထွက်ပြောလဲ.. လယ်လို့
ဥပမာ ကျ.. ဟိုထွက်က..
ဘိုဘိုဟန် သိချင်လို့.. နိုင်လို့ပါမှ
တယ်.. ငါ့ကို နိုင်ချစ်မလား
အဲဒါလား..



သိပ် ဆော့တာပေါ့
ငါကောင်ရဲ့.. ဒါပဲလေ
ဒါပဲပေါ့.. အဲဒါမျိုးကို
တည့်တည့်တတ်လို့ မာတယ်..
မှတ်တား..



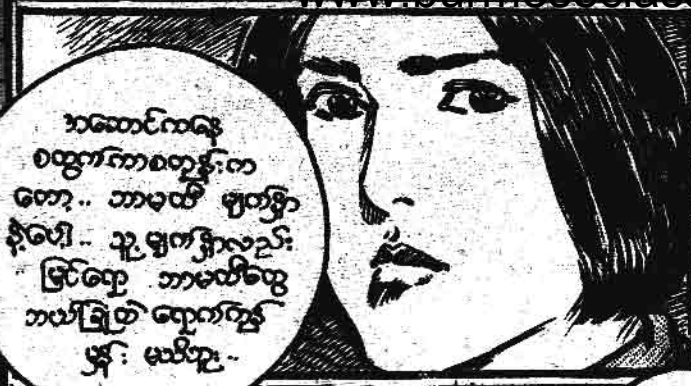
မင်းတ...
 ငါ့ထင်တာပါတယ်
 ကွ... ဂြိုဟ်နီတယ်..
 ခေါင်းနီတယ်.. သံသယ
 တစ်ခုနဲ့ နီတယ်.. ငါ့မှာ
 ခေတ္တတောင် ခေါင်းကူး
 အဝတ်တွေတောင်
 ကျန်ကျောင်းပိတ်
 နဲ့ အညှိုးထားရ
 တာ..



ငါ့နီ
 ကောင်တောင်.. ဗွသေး
 နှင့်.. မင်းတ..
 ဘာလဲ..

ဟုတ်ပါတယ်..
 သာ.. ကေတာက..
 ငါ.. ငါမပြောရဲဘူး





ဘယောင်ကနေ
ဝတ္ထုကကစတုန်းက
တော့.. ဘာမှလဲ မှတ်တို့
နဲ့ပေါ့.. သူ့မှတ်တို့လည်း
ဖြစ်ရော ဘာမှလဲတွေ
ဘယ်ခြံထဲ ရောက်ကွန်
ဖူး: မယ်ဘူး..

ဟေ့.. ဟိဒီလို့
ဖြစ်တာ.. ခင်: ဟိဒီက
စေတနာ ဖူးကန် ပြောလို့
ဟေ့.. ဟိဒီက.. စေတနာ
မေတ္တာ ရှိတာ.. ဖြစ်.
ခင်: ဤ ဖွဲ့ကွန်နဲ့
ဟိဒီကတွေ ဟိဒီက.
ဖြိုး: ဟိဒီက..



လွန်.. ဘာတွေ
လဲကွ.. ဖြစ်နေ
တာမှ.. ရေစက်ချတာ
တွေ.. ဟိဒီက..



ဟိဒီက..
နောက်ဆုံး ဟိဒီက..
ဟာ..
ယောင်ကနေ ဖြိုး
မယ်ဘူး...

တချစ်တဲ့ စကား
 ဖန်ဆင်းတဲ့ နေရာမှာ... စကား
 နား... နား... နား... နား...
 နား... နား... နား... နား...



မိမိ လိုအပ်တဲ့... မဖြစ်ရအောင်
 ရှောင်ရှားရမယ့်... စကား... မရ...
 နေတဲ့... ကိုယ်ချစ်သူ... တစ်ယောက်
 ချစ်ခင်... ရှိတဲ့... ကိုယ်... စကား...
 ကျွန်ုပ်... ကြောက်... ကိုယ်...
 စကား... ကျွန်ုပ်... ကိုယ်...



ချစ်သူ...
 ကျွန်ုပ်... ကိုယ်...
 ကိုယ်... ကိုယ်...
 ကိုယ်... ကိုယ်...
 ကိုယ်... ကိုယ်...



သူ့ တစ်စာစဉ်နဲ့
 သူကတော့
 ဟုတ်လို့လဲ.. ဟုတ်ချင်လည်း
 ဟုတ်နေ နှာ..
 ဖြောင့်တော့ များသူ
 ကွန်တော် လေ့သင်တေး
 ဘို့ ချဉ်းကပ်ဖို့ ကြိုးစား
 တိ ကာလ.. တချောက်
 လုံး .. သူဖြောင့်
 စေတနာ သုံးတန်ဆိုင်ကကြီး
 ဗဟိုသူ ..
 တစ်ကိုင်လုံး
 တချစ်တွေနဲ့ မှန်ထုပြီး
 ငြောက်လို့ကနေတာပဲ
 နှိကယ်..
 ဓာင်းလေ.. ကြိုးစားကြည့်
 ၇ နှာပဲ..
 မှိုင်း နိယာခေတ်..
 နည်း ပညာခေတ်
 ဆိုတော့ ..
 ဒီတွေ ပစ်ပယ်လို့
 များသူ မဟုတ်လား:



ဒီညို့ ကွန်တော သုမဂ်ရာ တက္ကသိုလ်
နယ်ခြေစစ် သွားဖို့ အဆောင်က.. ထွက်လာ
ခါးထယ်.. တစ်ဖန်ရင်ဆိုင်ရမယ် စ..
ဣာယ်.. ဖြစ်တယ်..



ကားမှတစ်ဆင့်
ရောက်တော့.. ကား
တစ်စီး အဆင်မပြေ..
အပြေး စားသွားတာ ဖြစ်
တက် ချိတ်ကိစ္စ.. တယ်..
တော့ သေးတယ်..
ကားက..
ကျောင့်နေရဦး..



ဒီ.. အချိန်ဆို အင်း.. ကျား.. ကုန်တောင်ပေါက်..
အကြောင်းဆိုရင်မှာ.. သူမ ရောက်နေ ဖြစ်လေ..
ဒီကောင်မလေး အကြော အရပ်.. ကြိုက်
တာ...



ကျွန်တော် တွက်ထားတဲ့
 အစဉ်းပဲ.. ကျွန်တော်လည်း
 စာရေးတာ.. သူလို ဆိုက်က
 စာထွက် တွက်ဖို့ ..
 သန့်မြင်ဆွေ မှာတဲ့အစဉ်း
 သူမကို မြင်တာနဲ့
 စေတနာတွေ ညွတ်ချင်စိတ်
 တယ်..

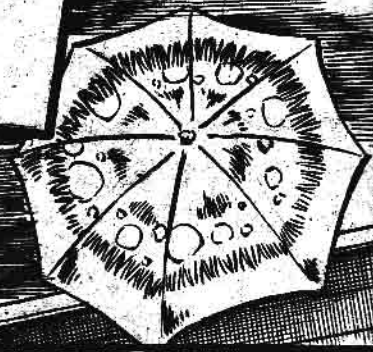


မှတ်တမ်း..
 မှတ်တမ်းကယ်..
 မှတ်တမ်းကယ်..
 မှတ်တမ်းကယ်..
 မှတ်တမ်းကယ်..
 မှတ်တမ်းကယ်..



စိတ်က.. ညွတ်ပါသွားလို့
 လာ.. မသိဘူး
 ပါးစပ်ကပါ.. စာထွက်တွက်
 ရွတ်နေ မိလို့ ကောင်းမလေး
 တောင်.. အံ့ ဩနေတယ်
 လေး.. စေတနာ ... စေတနာ..

အိမ်ကနေ... ကောင်းလေး
ခေါင်းပေါ်... ကျောက်ခွေး...
ကွန်ကောလည်... စေတနာ...
အပြတ်... အသား... လေးကညီကွေး...



ကွန်ကော... လျှောက်ကေ...
ခေါင်း... ကွန်ကော...
ကွန်ကော... ကွန်ကော...
ကွန်ကော... ကွန်ကော...
ကွန်ကော... ကွန်ကော...
ကွန်ကော... ကွန်ကော...
ကွန်ကော... ကွန်ကော...



ဒီလိုနဲ့ အင်းလှားတစ်ဖက် ဖြည့်ပြီး
တစ်ဖက်လုံး လှိုင်းပေါ်.. နီးနီးလောက်မှာ
ပဲ.. မှုတန်းလှား တစ်ခုကို..
အားတန် ဆွေ လှိုင်းဂုဏ်ယံ..

အိမ်မှာ..
တောင်မလေး
ဗွတ်ပါစေ့ဗွေ
စိတ်ထဲက.. ဆူတောင်
မိတ်ယံ..
ဗွတ်လှိုင်း..
ကောင်းမယ်..
ကွန်တော်လည်း
ညောင်းလှပြီ..

ဟေ့..



ဟင်..
ကလေး..

ခုမက.. အိမ်ကို တန်းတန်းမတ်မတ်
လှောက်ပြီး တန်ပြင်လှိုင်းလှိုင်း
ကွန်တော် ဖာယံထွက်ပြီး အံ့အံ့
တာကို ခုမ.. သင်ကြားကြောင်း
ဖြန်ဆေးတယ်လေ...



ဤနှစ်မှာ
ဤရပ်ကင်းနော်..
အောင်တယ်..တေး
ဖြောင့်ရတာ
ပေါ့..

ဤ
ဤလေ..နို့
ဘာလုပ်မိလိမ့်..
ရိပ်နော်.. ဗဟိုသား
ပဲ.. အညောင်း
ဖြောင့်
ပေါ့..



မိခင်နဲ့ ဂွန်တော်တို့ ဤလိုကပါတယ်..
ဟဲ့ အခုမှပဲ အညောင်းဖြောင့်
တယ်.. ချစ်သူ မိလိမ့်.. မလွယ်ပါ
တေး.. အနီ အချိန်မှာပဲ...
ခုမှက...



ကဲ.. ကျေးဇူးပါပဲ.. ကို ဖူးသကတိုင်
ဂွန်မ ဇီမနက် ဂင် လာဖွဲ့..လာဖို့
မလားလို့ ဖြောင့်နေသေးတယ်..
ဘာလို့လဲ ချီတော့ ဂင်အခုနဲ့
မလားတာ ဤဒီလေ ကဲ...

ကံကောင်းချင်တော့ ကျွန်မတို့လေးတို့
ယတြာကလေးနဲ့ ကိုယ်နဲ့ ဆူငယ်ချင်
မဟုတ် ချစ်သူ ပျောက်တတ်
ကြာသာပတေးသာ လောကုပ္ပါးတစ်
လောကုပ္ပါး တနင်္ဂနွေနဲ့ ရှေ့နဲ့တို့
ပတ်ကြော့ကရိယာတတ် ဒါကြောင့်
ရှင်တို့ မျှော့တာတလေ...



ရှင် နားလည်ဖို့ မလုပ်ပါဘူး
လွန်မှ ယတြာပေးတာလို့
ဖြိုးဖြိုး ပြန်တော့ တ...
က သယ်လိုက်ပေးမိ...

ဟေ...
သယ်လိုက်လောက်
ပိုင်းပြောတ... ငါ...
နားမလည်ဘူး...

နဂါးအား
က: တောကြား
ပျက်စီး...



နဲ... နေ့ပေါ်
လေ့ပိုင် ရယ်... ငါ...
နားလည်တောင်
နည်း နည်း တေတတ်... ရင်
ဖြူဖို...



ဟို... ရင်... နဲ့...
ဗုဒ္ဓညီကား...
ဒါ နှစ်ဖ ယတြာပျေ
တာလို့ ဂေဖြို
နေပြီ... ဘာလဲ ရင်ကို
မြိုက်နေတယ် ထင်လို့
ကား... ထဲ...လေ...

အေးလေး... ငါတေတော
အောင်ဖြို... ရွတ်တယ်
ရွတ်တယ် ဖြောင့်တော...
ကို မင်းဘာမှ ဖြစ်နေပြော
ဘဲ ဖြစ်နေတော့ ထင်တာ
ပေါ့... လို့...

နဂါး...
ဝေး...လေး...

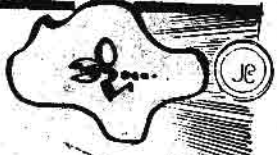
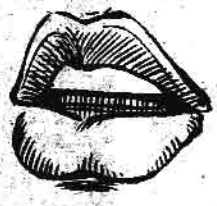
ကွန်ပ ခြေပြမဟာလေ..
ဒီတစ်သက် ဖိစထောင်မမြေ့ချင်လို့
မောင် ဆရာမိမှာ.. ဆွားထွက်
ဖြည့်တော့ တာသလို ယတြာပေး
လိုက်တယ်.. အပါအခြား.. ရှင်မြော
ဆီ ဘာမှ မြန်မေ့တာ.. ကိုယ်
လိမ္မာ ကိုယ်လှပတာတို့ များ...



အခု ငြိးဆွး ငြိး
လမ်း လျှောက် ငြိး
ဆွေး မြေ့နေတဲ့ ခွဲတန်း
ရှည် တစ်လုံးမှာ..
အခု ဝင်ရိုင်း ငြိး
တန်း မောင်မြို့လို့ မှာ
လို့ ဆရာမိမှာလိုက်
တယ်တဲ့လေ..

ဒုက္ခပရော..
ငါက မင်းတို့
ချစ်တာ.. မင်း
ဒီတစ်သက်
ဖိစထောင်မမြေ့
ချင်လောက်
တောင်.. ဘာ
စိတ်ဥစ္စာ
ရှိလို့လဲ..

မင်းတို့
ပျော်တောင်တာ
မှယ်.. ဘာသမီးတွေ
အများ ငြိးရှင်တောင်
ခွေးမှယ်..



ကျွန်တော် စကားကြောင့်
 ဖြစ်နေပြီ ခေါင်းကို
 ငွေ့နှိတ်တဲ ကောင်းမလေး
 ဗွတ်က.. ကျွန်တော်
 အသားပွေး ယားသွား
 တောင်.. ပတ်ရင်းကျင်ကို
 မေ့သွားတောင် ဖြစ်သွား
 တယ်...



ဟင်္ဂိ အတွက်..
 ဟင်္ဂိ အပျော့နု
 ဟင်္ဂိ အရောင်ကရုတ်
 သတ္တိတွေကြောင့်
 မတ်တပ်ရပ်နေတာက..
 ကောင်းမလေး ဘေးကို
 ဝင်ဖို့ ဖြစ်
 ကောင်းမလေး ဝါးစပက်..
 ချစ်ပါတယ်ဆိုတဲ့ စကားကို
 အတင်းတောင်း ဖြစ်
 ကျွန်တော် ဆုံးဖြတ်ချက်
 တယ်.. ဒါကြောင့်
 ခွဲပေးတဲ့ အားဝါးတရ
 ဖြစ်ချင်တာမျိုး...



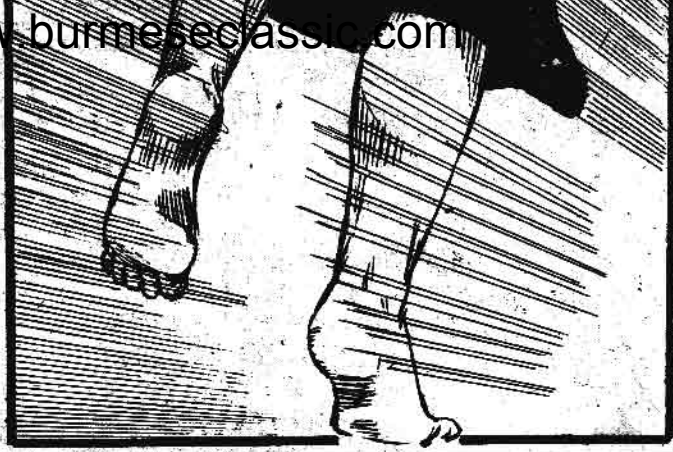
တောင်နာလွန်းတဲ့...
ဒါးကိုရှောင်... မှု့ဆောက်လင်းလက်ခွားတဲ့
ဆောက်စိကိုပါ.. ကျမခိုကမ္ဘိုင်အိ ကုန်တော်
တမ္ဗး ဂူး ဖွဲ၊ ဒယ်၊ ဒယ်ဒိုင်ထေရ်က
ဂုဏ်ယံ.. ငြီးတော့

မကျတကျနဲ့
ပုံကျပြီး ဣားမှာ.. ထောင့်ကတိ
တောင်မလေးကို ကျန်တော်
ဆွဲထုတ်.. ဆွဲထုတ် ဖြန်တယ်..
ကိုယ် ဆာဖြူလွန်း တယ်ဆိုတာ
ကို သိပြီး ဂုဏ်ကိုးဂုဏ်တန်း
ဖြန်ဆုတ်တယ်.. တောင်မလေး
ဆွဲ မဖြောင့်နိုင် မျက်နှာလေး
ကို ရှောင်ပြီး မျက်နှာညှိတွေ
ကို လည်ခွဲ ...



ဟိုက
ဟိုကလောက်တွေ
ဘာလုပ်တာလဲ.. ဒါဒါ
ဘာလုပ်တာလဲ
ဟေ့.. မင်းတို့
မှပြောနဲ့...

ထောင်ထောင်က... ခဏ်း
ဆေးသူ... စက်ရုံနှင့်
ဝတ်သင်္ဘောကြီး တာဝန်
ကျစ်... ဂျာနယ်တစ်
ပေက...
စာအုပ်ကြီး... ထပ်ပေး
ဦး... ကျွန်တော်တို့
ဖြေ... နေကြပါသည်။



ဂျာနယ်...
ကြောက်စရာ...
ပိုကြောက်
စရာ...

ဦးစွာဖြေဖြေ... ခြောက်
ကောင်မလေးက...
ကျွန်တော်... လက်ရှိ
ဦး... ကျွန်တော်
နောက်တစ်... ဝင်ကွယ်လိုက်
တယ်... ဦးစွာ...
ဂျာ... က...

မင်းတို့ကလေး
က... ကာလကလေး...
ဒီနေ့တန်း... ကို...
ဖက်... နေ...
ဖြေ... နေ...
အိုက... မာ...
က... နေ...
က...





ကြာသပတေး
 ကလေးက... နှင်းတို့...
 ပို... ဆိုရတာပဲ...
 ရှေးနား... ဝါ... ဝါ...
 နှင်း... နှင်း...
 နှင်း... နှင်း...
 နှင်း... နှင်း...

ဤ... လျှောက်လှည့်... စကားပြော... ကွန်တော်
 နောက်... က... ပျံလေ့ရှိ... ဖြစ်... ဖြစ်...
 ရင်က... က... ဖြစ်... ဖြစ်...
 ပြန်... ဝါ... နှစ်... နှစ်...

ကျောက်...
 နှင်း... ရယ်... ကွန်တော်...
 ပြီး... ဝါ... နှင်း...
 က... ကွန်တော်...
 က... မ... ကွန်တော်...
 နှင်း... နှင်း...

က...
 ကျောင်း... က...
 နှင်း... က...
 က... က...
 မ... နှင်း...
 က... က...
 ဝါ... နှင်း...

ကွန်တော်...
 က... မ... က...
 ကွန်တော်...
 က... က...
 နှင်း... က...



PP

www.burmeseclassic.com

ကွန်တေးလည်း ဖြောင့်တန်း
ဆောင်မလေး လက်ဆွဲပြီး
တစ်ချိန်တည်း ကို
လစ်ဖြေခဲ ဩတယ်...

ခွဲကွပ်.. ဟင်.. ဟင်..
ဆရာတ ဖွားတစ်.. ဆွေးတ
ခွဲကွပ် ကျွန်တော်မိဖုတ်
မိဖုတ် သတ်ဖြတ်ပါတ်..
ဟင်.. ဟင်.. ဟင်..
ကျွန်ုပ် နာဗီဇာမတွေ
တားလှဲ ကျွန်ုပ်
မဖြစ်တော့ဘူး တ်.
ဟင်.. ဟင်..



ဝါများ လေးညှင်းဂျပ်.. ဝမ်းနည်းစရာလား
ငါ ကာဝန်ယူတယ်.. စိတ်ချ.. မင်းယဉ္ဇာ
မတောင်ခြင်ပေမဲ့ ဂါအာဗီအာဂင်တွေ..
ဖောင်မြင်တယ်လေ.. တစ်ခုမှကောင်းပေ
မယ်.. တစ်ခုကောင်းတယ် မဟုတ်လား..
ကျေးဇူးလို့ကတိ.. ဗီမိဖုတ်ပြုမိဖုတ်..
တိတ်.. တိတ်..

အိမ်နဲ့ ရှေးရော့ နှစ်သိမ်းပြီး
ကောင်မလေးတို့ အိမ် ဖြန့်ပေးပေး
ကား မှတ်တိုင်ဆီ.. ရှေးကလေး
ကြွတယ်.. မှတ်တိုင် ဆရာတို့..
ကောင်မလေးက...



နော်.. ကျွန်ဆရာတို့
ဖြန့်ပေးဦးမယ်.. ဂင်နို
အိမ်နဲ့ ဖြန့်ပေးမယ်..
နောက်နေပြီး.. ဘာဆက်
လုပ်ရမလဲလို့.. ..အင်္ဂါ
ဟို ဆရာ ..ဘာဖြော
မလဲ မဆီကူး
ဆရာ ဖြောထဲဝကား
အဖော် ကျန်မ
ဆုံးဖြတ်မယ်..
ဟုတ် ပြန်ကား တါ ...

အိမ် အချိန်မှာပဲ... မိုးက... ပေါ်ခနဲ ရွာချလာတာ... အထွတ်...
သူ့ ထီးဖြင့်ဆောင်း... တယ်...



နေဦးလေ...
ငါတို့... ဆောင်
ပါဦး...

မိ...
ရှင်... ကိုတောင်ခေါ်
လို့... ထီး...
တစ်ချောင်းတည်း
ဒါပဲလောက်ဆောင်း...
မှာပေါ့...

ဟာ... လေညှင်းလှ... ငါလည်း... လွေးနိုးဦး
သာ... နဲ့ ကြည့်ပါဟာ... မိုးတွေမိ... ..အထူး
ပတ်... ဖျားရင်... မွေးလာ... ဒင်လည်း
လာကြည့်... နိုင်မှာ... မဟုတ်ဘူး...
လုပ်ပါဟာ... မြဲလွန်းပြီ... ငါတို့ အထွတ်
ဆောင်း... မိုးခေါ်... မြေ... မြေ... မြေ...



အိမ်

သူမ ရှေ့ဖြတ်ပြီး ကျိုးစောက်စေလို့
ကာမှတ်တို့မှာ ဂြိုဟေ့တလေ့...
သတိထားမိကုန်တယ်.. ဘာလေ..
ဘာဖြစ်တာလဲ.. ချစ်ကလေး..
ဆင်ခြင်.. ကျွန်း.. ငှက်.. ငြိမ်း..
တယ်.. မို့တလည်း တဖြည်းဖြည်း
ပျံ့ပွား.. လာတယ်...



ကျွန်တော်လည်း စာရှာကလေး
စာတည်း.. အဖြေတို့.. တိုက်ခတ်လို့
ဆုံးဖြတ်ပြီး သူမ ထိရုံ
ဘောက် ခြောက်.. ထင်ရှားတယ်..
သူမကလည်း ဖြောင်ထွက်တယ်..



ဒီလိုနဲ့ ကျွန်တော်က
တို့လိုက်.. သူမက
ဖြောင်လျှောက်နဲ့ မို့
ကျွန်တော်တို့ ဒီလို
တဖြည်းဖြည်း ကြည့်ပြီး
ဖြူးစိစိ ဖြစ်ကုန်ကြ
တယ်...



အာလေးပါ
လေညှင်ရှည်...
ငိုတိုကလေးရှင်
ဆောင်တော
ပါဘူး...

ဂါး... ဧါ
ကျွန်မကို
သက်သက်မိကျွတ်
လျှောက်ခဲ့တော
မဟုတ်ဘူး...

က... နှိဖြိုး... ဆောင်နေတ
ထီးကို ဖြုတ်ခန့် ဖိတကာ..
ကျွန်တော့ ဘေးကို
ထီးညှိနဲ့ နှစ်ခန့် ဂြိုဟ်ပစ်ဖြိုး
တစ်ချို့တည်း လစ်ဖြေတယ်..

ကျွန်တော့ နာကျင်လွန်းလို့ ဘေးကို
လက်နဲ့ ဖိကာထားမိချိန်မှာပဲ နိမ့်
ဖြင့်ပေါ် နွေးပူသော.. ခံစားဖွဲ့စာစစ်စစ်
ဖြစ်လာလို့ စမ်းကြည့်တော့ နွေးထွေး..





ချစ်ခြင်းစွာ
 ဖြစ်လို့ ခုတွေ
 နာကျင်တော့ ဂုဏ်
 ရှေ့ပါ.. ကျွန်တော်
 နာကျင်တော့
 နာကျင်အဖြစ်
 စတင်နေတဲ့အခါ
 တ.. ဒါကပြန် နဲ့
 လေ့ကျင့်တတ် လက်တွေ့
 ဆွေးနွေးကြောင့်
 အားလုံးပေါ် အ
 ဝိုင်းဝန်း ဖွဲ့စည်း

အားကိုး ဝါသနာ
 ဒီလိုပဲ

ကောင်းတယ်
 လေ အဖိုလေ..
 သမီးလေးဟာ ဒီလို
 လက်ဆွဲပြောကြား
 သင့်လေရမယ်..

ကျွန်တော် ဒီနေ့မှာ.. ဆက်လုပ်
 နေလို့ မဖြစ်တော့ဘူးဆိုတဲ့
 အသိက.. ရှိနေလေမယ်..
 ကျွန်တော် နာဆောင်လို့ နီ
 နေရာကနေ လမ်းရှောင်ကလေး
 မဖြစ်ဘဲ နာကျင်.. ရှက်ရှက်
 နဲ့ နားလက်ကောင် ဆက်
 ဆောင်နေရတော့တယ်..



သည် နောက်ဖိုင်း ဖြစ်တော့
 ကျွန်တော် ရှည်စွာ စောင့်
 ကိစ္စကို ဆက်လျှော့ဖို့
 ဟောတာ မဝင်မရဲ ဖြစ်သွား
 ဟယ်..
 နှုတ်များ တွေကျတော့လည်း
 ဟောနေတာပဲ..
 ကိုယ် ကျင့်..
 ခြံလို့လည်း မရ
 ကြမ်းလို့လည်း မရ
 ဟင်.. ဝိကညစ်တယ်...



ဟောင် မပြေတဲ၊ ဟပြင်
 ခေါင်းက... ဟောင်ကွဲသွားသေးတယ်..
 နီတဆက် ဝိပဏောင်ကျဉ်း
 ကံထော မပါဘူး ဆင်ပါရဲ့..
 လေ့ပိုင် တတော့ ဝါကို
 မှုန် သွားမှာ သေချာတယ်..
 ဝါကလည်း ဝါပဲ သန့်ပါတဲ
 ဆွမ်းတော့ဖြည့် မရဘဲ
 ဇွတ်ဆိုးပစ်တာကိုး.. ဟူ...



ဇိဉ်န့...
 ကွန်တော်တာ..
 ကိုယ် ချစ်ရတဲ့သူနဲ့
 တဖြည်းဖြည်း တေးကွာ
 သွားလိမ့်မယ်လို့ နားလည်
 ခံစားမိပါတယ်..
 ကြောက်တော့ ဒါတိုင်းလို့
 ရင်မချိန်ရဘူးလေ..
 သန်းမြင်ဆွေ ကြောသမို့
 ဒီဝင်တာမျိုး လုံးဝ
 မလွှဲရ တော့ဘူး..
 ခေါင်းမှာ.. ဒီကွဲသွား ဖြိုးတ
 နောက်ပိုင်း..
 ဟချစ်ဟာ.. ဒီဝင်..
 ရှင်းရှင်း ဒီကွဲတယ်လို့
 ကွန်တော ယုံကြည်
 သွားတယ်..
 ဒါပေမ.. ...
 ဗူးဆန်းတယ်..
 စာရီးကွဲတောင်
 ဟရိုက်ခံထားရတို..
 စာသည်ခွဲတောင် ချစ်သွား၊
 တာလား မယ်ဘူး..
 ကွန်တော်လေ..
 သူမကို မမြင်ရင်
 လုံးဝမနေ နိုင်ဘူး..
 ဒါကြောင့် မမြင်ကွယ်စွာ
 ကနေ သွား သွား
 ကြည့်တယ်..
 ကြောက်ကြည့်ချင်ကြီး
 ပေါ့မှာ... ..





စိတ်ကြီး သွားကြည့်ရှင်းနဲ့ပဲ
 ခေါင်းက.. ဒီထက်ပို ကျွတ်ကျွတ်
 ကယ်.. ဒီထက်ပိုကျွတ်တာနဲ့
 စိတ်.. ဒီထက်ပိုကျွတ်တာလည်း
 တကယ်တကယ်.. ဘာပဲ ဖြစ်ဖြစ်
 ကြိုးစား ကြည့်.. ချင်သေးတာပေါ့..
 ပြောနဲ့.. အမှတ်မရှိတဲ.. အသံလည်း
 စ.. ဟဲ့ဟဲ့ပေါင်း..
 အမှတ် မရှိတဲ.. ခေါင်း
 ထပ်ကွဲလည်း ကွဲပေ..
 ဆိုတဲ.. စိတ်နဲ့ပေါ့..

တကယ် ငွေကြေး
 တောမယ်.. ဆိုတော့လည်း
 စိတ်က မျော့မြန်စွာ..
 ကွဲတာတော့ အကွဲပဲဆို
 ပါတယ်.. ခေါင်းကို
 ပြောတာပါ.. ဖွဲ့နေပြီလေ..
 ဒီကောင်မလေးကို
 အား အားကို ဖြစ်နေ
 ဖြီ.. ဒါဟာ..
 သနားခြင်းအတွက် ပြောတဲ
 ပုစွန် စေတနာနဲ့ ချစ်တာ
 အချစ်ပဲ.. ဗုဒ္ဓ -
 ဟာ.. လာ လာ.. ဗုဒ္ဓ
 ဆက်မပြတ်စို့
 အနည်းဆုံး ဆုံး ဒီကောင်နဲ့
 သွား ဆွေးနွေးလိုက်
 တာ ကောင်းမယ်..





အဖိုးကြီးတွေ ငြိ
 ကျွန်တော်
 သနားခြင်းတွေကို
 နေ့က အာဆေးကြီး
 ထွက်လာခဲ့ပါတယ်...
 ဖိစောင်းစေ.. ကျွန်တော်နဲ့
 အသန်းပေါ် ချိတ်ပေါ်
 နေ့ကတည်း သတိတမ်း
 တပြောက... အမှတ်
 နဲ့ပဲ အဟောဖြစ်ရတာ
 မှားတယ်.. လူတစ်ယောက်
 သူတော်ထူးတို့ ချစ်သူ
 တွေကြောင့်.. ကိုယ်
 အသန်းမှာ ကိုယ်မိမိပရိတ်
 တခြား အဆောင်တွေ
 အသန်းတွေမှာ.. လိုက်ပျံ့
 နေရဦး ကျွန်တော်
 သူ့ကို တွေ့ချင်ပြန်
 ဖိစောင်း ပျံ့တတ်
 အရှားတွေ
 လိုက်ရှာတွေ့ရတာ
 မှားပါတယ်...





သေချာတယ်.. အပြင်မှာ
ချွတ်ထားတိ.. ဆင်ကြယ်
ဖိနပ် နောက်ခြုံဖြတ်က..
ဇီကောင် ဖိနပ်ပဲ..
ဖနောင်..ထာ တည့်တည့်
မှာ.. ဖိနပ်အသား ကျန်နေ
သဖြေ ဘယ်တော့မှ နောက်
တစ်ခု ဝယ်စီးဦး စိတ်ကူးမရှိ
ထား.. ဇီကောင်ကို ဖိနပ်ဖြင့်ရင်
သိတယ်..

အာစာကြီးဦး လူမှုရေး အဂ္ဂ..
ဇားနာစရာကောင်းပေမယ့် ဇီကောင်
ဇီးထံ ဆင်ကြယ်.. ဖြင့်ကြယ်..
ဖိနပ်တွေလို့ပဲ.. ဇီကောင်စိတ်က..
တစီးခဲတဲ အတွက်.. ဇားမနာတော့ကဲ
ဦးလှိုက်တယ်.. ဒီဖိနပ်စုံနားနီ
ကျန်တော့ကို ခေါ်ကြည့်တယ်..



ပြီးတော့ မဆွဲနိုင်တောင်
တဝါးတဝါး ဆမ်းပြီး... ဖျင်းကြော
ဆန့်ရဦး... ထလာတယ်...
ဒါတော့ကြီး လာဦးလို့
မကျေနပ်ဘဲ အဆံ့နဲ့...

ကပြော...
ညက... ခင်ချိုမြေမတို့
ဆောင်နိုင်တို့... ငါ့ကိုမြေမတို့
ကနေတို့ ညဉ့်နက်မှ
အိပ်ရတာကွ...



ကယ်လျံဖြူဖျင်
ကလေး... သန့်ဖြူစေ...
မင်း ပြောတော...
ခွစ်ခွစ်တွေဆို
ကွ...



ဟဟဟဟဟ...
ငါလည်း ဇားထုံးကို
တန့် တူ ရသတို့ အချစ်
ဖျင်တွေနဲ့ ချည်း
ခွစ်ခွစ်က... ဒါပေမဲ့...
အိပ်ဖျင်း-

အချစ်မောင်
ပွတာကို... သူတို့က
မင်း တွန့်မငါတာ...
လတွေက... ငါ့ကို
လက်မခံဘူး
ကွ...

မင်းလှလည်း
မင်းဗို... လွန်လွန်းသနော့..
မိုးတွေကတော့.. ကော့တို့
ပြောင်းပြီး လွန်လွန်းသနော့
သနိုးဖြူဆွေ..
ဖြတ်နေပြီ..

နိဗ္ဗာန်နည်း
ဝါးပါး ဆင်ခြင်ဖို့..
မင်းမှာ.. ပြောလို့လို့
ဖို့နဲ့တောင်.. မင်
ဖြတ်နေပြီ..



၄၆

သိကယ်..
မာရီကြောင်..
ဆင်ကြယ်တို့ ဖြင်းကြယ်
တို့ ဖော်ဖီက..
မာရီထား.. လှိုင်..
အခု မင်းလာတာ
တာတိစ္ဆာလဲ..



ထွက်အတိုင်းပေါ့..
လေညင်းနီလီ.. အခု
ထက်ဖီ.. အဆင်
မရှေးသေးဘူး
ဟ..

ဇာဒါ...မင်း
ဆိမ္မာ...နိဗ္ဗာန်
နိဗ္ဗာယ...လေး...လာပေယျ
တာ...လှပတို့
ကော...ဇာကောင်းဆုံး
ဗိုက်ပီယာ
လေး...

ငါ...ရည်းစား
ရတနာမှာပေညက်အဖွဲ့
ငါ...မိမိမတွေ့...ပတ်ဝန်းကျင်
လာရင်အချို့...အရည်အတွင်း
မင်း...ကိုကုသပေးပါ
မင်းကုသပေးတာ

ဟာ...
မင်းက...မေတ္တာ
လက်ခံကမ်းတားမှ
မဆောင်ရွက်ဘူး
ဆိုရင်...မင်း...ဘုရား
ရှင်ကို ဖြစ်မှာ
တာပဲ...

ကြည့်
စရာက ကွာ...
ဘုရားကို...ငါ
တယ်လို့လည်း ဖြစ်မှာ
ရဲ့မှာလဲ... ဒါပေမယ့်
မဆောင်ရွက်
ဘူး...

ခွကျေဗျာ
တာ... ငါ့မှာတော့
စောင်းလွန်းလို့
ထွက်ထား
ဖြေ...နေ
တယ်...



တောတော...
 မင်းတို့ စားကြီးတာပေါ့
 ညွှန်ခွင့်... မင်းတော်
 မတော် မြင်ခွင့်ပေးပါစေ..
 တစ်ယောက်တော်ကဆို
 ပျာဉ်..

လေးကွာ..
 လေး.. လေး.. ကဲ့ မင်းအခု
 အယ်အယ်.. ဆို
 ရှောင်ပြီး အဖြေ
 ကသလဲ.. အခု
 ဖြော့..



ကျွန်တော်.. များ
 နိုင်တော့ပါဘူး.. စော့ညွှန်
 ကလေးကို.. စတင်ပန်တီးမှု
 ကနေ ယနေ့အထိ အစအဆုံး
 ဖြော့ကြိုက်ပါတယ်..

အဆုံး မြင်ဆွေကလည်း စိတ်ဝင်တစားနားထောင်
 တယ်.. နားထောင်ရင်းနဲ့ တစ်ခဏတော့ကျပြီး
 ရုတ်တရက်.. ကျွန်တော်ရဲ့ ဇွန်ဆောင်ရဲ့
 သို့မဟုတ် မြောင်မြောင်ကလေး ဖလှယ်ပါဘူး..
 ဖျော်အဖွဲ့ အစီအစဉ် စော့ညွှန်ပေးပါ..

မင်း၊ အဖေအား
ဆွေ့ပါးဆွေ့ နားထောင်ရအောင်
ထိပ်ချင်စိတ်ထောင်
ချောက်ဆွေ့ တယ်..
ဖူးသက်ရဲ့..



တစ်ချောက် ဆန်းဖြင့်ကွေ့.. ဆူ
တမူ တကွင် တတိုင်း မေ့ကလေး
လို့ လက်နှင် ဖွတ်ဖြိုး ကွေ့ကွေ့လေး
တစ်ချက် .. စဉ်းစား လျှောက်ပါတယ်
တစ်နိ ကြားတော့မှ.. ကျွန်တော်တို့ စူးရှထာ
မျက်စိ ကွေ့နဲ့ ချမ်း ကြည့်ဖြိုး ..

ဝါ.. ဆယောပေါက်
ဖြိုး ဖူးသက် မင်းရဲ့
လွှဲပြားမှုတွေ တစ်ခုခု ဟာ
ကွေ့ ဖြိုးအဲ မဆောင်ဖြင့်
တာ.. တစ်ဖက်က ခါးတိုက်
ခါးတစ်ဆင်ကောင်းနေပါ..



ဟေ့.. ခုဒါတော့
ဝါ.. အာ ဆက်လျှောက်
မလဲ.. သူငယ်ချင်း
အား ကြီး ပါတယ်ကွေ့
လွှဲပါဦး
ဖြော့ပါဦး ..

လေးထွန်း
လေး- ဖြစ်ရမှာ
လေး-

စံနောက် သန့်ဖြူစွာ မိခင်ထံက
လောက်က တစ်ခုပဲ ရောက်ခဲ့တာ ဖြစ်
လောက်က စကား ပစ္စည်း တစ်ခုခုကို
ရှာဖွေ နယ်..



ကောကြာတော့ ဖန်ဖြူလှဲလေးတစ်ခု
တွေ့ ဘူးဖြစ်.. ထုတ်ယူတာ..
ကွန်တေးဆီ ဣန္ဒာကလေးပါတယ်..
ဘာများပါလိမ့် ဆိုပြီး ကွန်တေး
စိတ်ဝင်စား ပါတယ်..

ဒါ.. ဝါရု
ထိပ်စာနဲ့ ဖြန့်ပြန်
ဖြောင့်စွာ ဖာဆီပဲ ဖြစ်သကဲ့
အင်္ဂါရပ် စိန်
ဆရာကြီးတစ်ယောက်
ဆိုမှာ သက်သေခံ
ကောင်းယူလာစေ
ရတာ..



လူငယ်ကို
မေးချင်တယ်...
ခင်လွန်းလို့ မေးတာ...
သဘောပေါက်... နီရေငွေ
ဆီကို နှစ် ဖြို
ဖြောင့် ဖြောင့်လောက်
အောင်ဖြင့်တယ်
ဟေ့...



ဟုတ်နား
ကယ်လို့ နှစ်
လေ...

ကျွန်တော်ရဲ့ နှစ်ဖခင် မေးခြင်း မှတ်တမ်း
၂၆.၆.၈ န. ဣမ်-ဖြို
စိတ်မကောင်းသလို ဖြောင့်ဖြောင့်တယ်
ကျွန်တော်လည်း အခုအတိုင်း ဆက်နားလောင်
တယ်...



အဖြို... ဂါ
အသီးအားရင့်
အထက်အားရ
လေ...



ဟေ့...
ဒီလောက် ဖြောင့်
တာလောက် နှစ်နေထေး...
မဆွတ်နဲ့... ပုလင်းရိုက်
ဖြိုချသွား... ဓာတ်
တဆင်မဖြောင့်... လောက်
တစ်ပါး ရှိမိလျှင်... သက်နိုး
တစ်ခုလောက်... -



မထင်ဘူးလေ..
 ဝီရိယံ ပက်ပင်: ဝါးရဲ့
 လိမ် မုတ်ရဲ့ တကယ်
 မထင်မိဘူး..
 ဖြစ်ချင်တော့ မှီက
 ခဏည့်: မပွဲလေး
 ရွာနေတယ်..
 ခုတစ်ခုမှာ.. ဟီးဂါ
 လာပုံ ရော့ဂါဘူး..
 က: မှတ်တိုင်မှာ..
 မိုးခိုရင်
 ကကောင်: ချင်တော့
 ကျွန်တော့မှာ..
 ဟီးဂါလာပါတယ်..
 အဟ: တွေ့ကြင်
 တွေ့ကြင်..



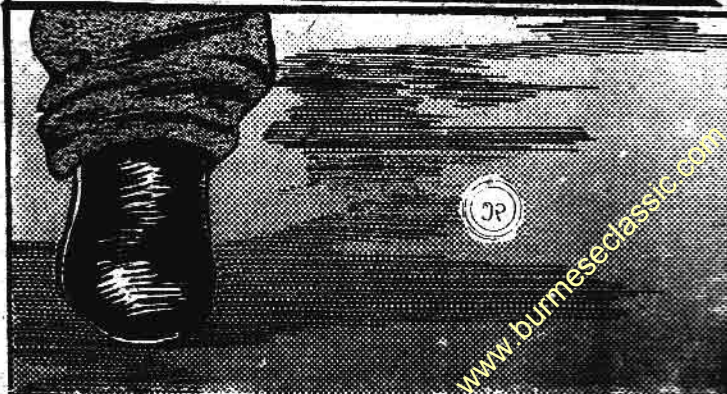
ထိပ်တန်း
 ချီကွတ် ဇီဝ
 ရေခဲအေးဆီက
 လည်း
 သင်: ရှောင်: ...

ဒီ ကလေးတော့ မင်း...
မင်း... ခါးလည်း... အင်အားရှိနေ
... ကျွန်တော့်... ပထမ...
ဖြစ်တဲ့... စေတနာ... ဟဲ့...
စိတ်ကို... ညွှတ်ချင်တာ...
အင်အား... အကြမ်း...
တွေ... ကယ်ကို...
ပေး... သူ့...
ပို...
ကယ်...



ကျွန်တော့်... အကြမ်း...
ထား... သား...
နေပါတယ်... အရမ်း...
ကျွန်တော့်...
စစ်...
သေချာသလောက်...

ဟဲ့...
...

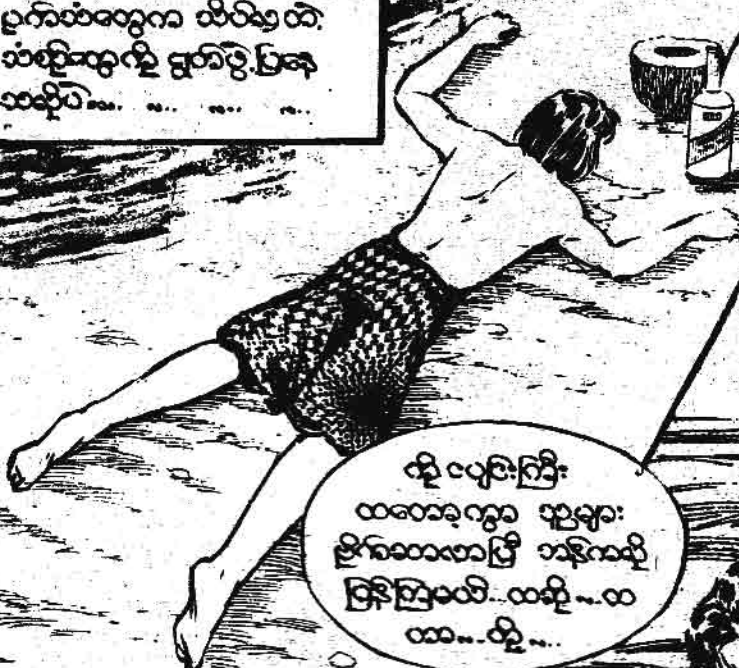


နှစ် ဝါဒဖြူရောင်တော် - မှတ်တိုင် စူးသွယ်ရာ...
 စွပ်စက်မှု၊ နေ့တို၊ ကျွန်တော်၊ တာထွက်.. စက္ကန့်နဲ့ ဗျာ
 တန့်ဦး ငြိုးငြိုးလှတာ.. ဖြစ်ရင် တက်နိုင်သမျှ
 ဒေါလှမ်းကွေ့ကို သွက်ဖော်လိုက်တယ်.. သွက်ညွှန်းလို့
 ဒေါလှမ်းနဲ့ ခြေဖြိုး လွှတ်ဆွဲတယ်လို့ကောင်.. မိတ်ဆွဲ
 မှားမိတယ်.. တစ် ငြိမ်မှာတော့ ကိုက် ကိုယ်ကို မှုန်ရ
 သွားသလားလို့ ဆာထင်နဲ့ သတိဝင်စာကြည့်မှာ.. သိလောက်
 ဂုဏ်က.. စာမေးလွန်ဖြိုး လွှတ်နေတဲ့ ဗဟကပေါင်း
 ပေါက်ကနေ ခြေဖျိုးသလိုမျိုး ခြောင်းက ဖြောဇာ
 သွားတာပါ...



ထိုနေ့... ရေကြည်ကြည်
ကမ်းလှမ်း

ကျွန်းတစ် ဝမ်းပျားမှောက်
နေ့တယ်... ဝန်းကျင်က ရေမျိုမြို
ပွက်ယံတွေက ထိပ်ဆွတ်၊
ဆံ့စဉ်ကတော့ ကို ဌာန်ပွဲ ပြန်
ထဆို့ပါ... ..



ကို ပျော်ကြီး
ထတော့ ကွာ ချဉ်း
ဦးစေတာဟာ ပြီ ဘန်ကဆို
ပြန်ကြည့်မယ်... ထဆို... ထ
ထထ... တို့...



ဝမ်းပျားမှောက်နေတဲ့
ကျွန်းတစ်ခုက ဝမ်းပျား
ထည့်ဖက်က ဆယ်ချိန်၊
နွဲ့နွဲ့ဖေးဖေးပြောတဲ့ ကျွန်းတစ်
ပက်လက်ပျော်စရာကတော့
ဒီမှာတစ် ကျွန်းတော့အားက
ခုတ်ပျဉ်အားက ကျွန်းတစ်
ပျက်ပျက်ပျက် ပြန်
နေတာကို
တွေ့ရတယ်...

ချစ်သူ့ချစ်နာရယ်
ကောင်းကင် ပြာပြာ ငြိမ်းချမ်း
ပြီးသော ပထမပတ်ပတ်
ထဲကပင်ပင် အထွတ်ထွတ်
ပေါင်းပြီး ကြည့်ဖူးသား...
အထွတ်ထွတ်တာများ...
ကွဲပြားတာကို ပေးဖို့
ကျောင်းကတည်းက... ..

ထုတ်ပေးရင်
ထုတ်ပေး ကောင်းပေးရင်
ချစ်သူ ခု ၄
ထုတ်ပေး... ဒါပဲ

ဟိုနဲ့
ထုတ်ပေးနိုင်ဆဲတာကို
မထွက်နဲ့ ကိုယ့်အတွက် ခု အိပ်ပြီး
အထွတ်ထွတ်တာထက် က...
ထုတ်... ထုတ်ပြီး ရှင်

ကွဲပြားတာကို ခုထုတ်
ငြိမ်းစားပေးတာ
ကောင်းပေးရင်
ကွဲပြားတာ ပထမပတ်
ကနေ ပြန်ပေးဖို့
ပေးတာပဲ...
ငြိမ်းစားပေး
တာပဲများ... ..

အိ... ဟို
အထွတ်... အထွတ်ကွဲ
အထွတ်... ဟိုထဲ





ဖိုး...
ဖိုး... သတင်း...
အေး...
ဖိုး... သတင်း...



ရင်က ပိတ်ပိတ်ညှာ...
ကောင်... နာကျင်ပွဲတွေနာ...
က... သွေးကွဲ... နေရာ...
တုန့်... အပြား... က...
ညှိုးနွမ်း... ကြွတ်... ဆေး...
အုန်တော့... ဆယ်... ပြီး...
ဗျာ... နဲ့... ဖွင့်... တယ်...
မ... ကြည့်... နိုင်...
တ... ဖြစ်... ကတော့... ကျွန်...
နဲ့... မ... နဲ့... တ... အ...
ကောင်... နေ... နေ... နေ... နေ...

ကျွန်တော် တစ်ယောက်က အတူတူပဲ...
ကျွန်တော်... ကောင်... ဆေး...
က... နဲ့... ဂ... နေ...
လည်း... နှိ... တယ်... နေ...



ဖိုး... ဖိုး...
သတင်း... ဖြစ်...
ကောင်... နေ...
အ... နဲ့... နေ...
အ... နေ...
နဲ့... တယ်...

ကွတ်.. ကွတ်..
နာလိုက်တာကွာ.. ငါ.. ငါ..
သစ်ရောက်နေတာလဲ..
ဘာဖြစ်တာလဲ..



ဘာဖြစ်ရမလဲ..
ဖြောင်း.. လောက်ထဲ ကျွဲ ကျွဲ
ဖြိုး.. သစ်လစ်နေလို့.. ဆွဲ
ထုတ်လာခဲ့ရတာလေ.. မင်းနဲ့
တော့.. တကယ် စိတ်ပျက်တယ်..
နေရာ တကက.. ဖာရာရာနဲ့
ဖာဖြောင်း.. ဖြောင်း
ဆွည့်.. ဖ..

ဖိုတော့မှ..
ထွန်တော်လည်း
စဉ်း စားစားတယ်..
ဦးတပါး ဖြန်
ခြင်ပေးင်လာမိတဲ့
ဖာဖြစ်တွေကြောင့်
ထွန်တော်ကဖြိုး
နာကျင်နေတယ်လေးနာ
တွေ မေ့ရမိလို့..



မီး.. ကွဲ.. ရက်စရာ
ကောင်း.. ရှိတာ.. ငါ
တကယ်.. သစ်ဖေး.. ရှိတာ
မိတ်.. ဖာဖြစ်တွေ..
နေပါဦး.. တစ်နေရာက.. ဘာ
လို့.. လောက်နေရတာလဲ..

ဟ.. မြေစောက်
ခက်စားလှိုင်းတွေ ဆက်သွယ်
လှိုင်းတွေ ပြုပြင်လို့ ဟာယိဖွင့်ထား
တာပေါ့.. ဘာပဲဟာပေါ့ကို မင်းလို့
ပြုံးနေတဲ့ ကောင်းက မမြင်ဖေမာ
ကမ်းနေတဲ့ ဂူတာ မြင်တယ်..

တစ်ပြိုင်နက်.. မရှိတာ..
ကမ်းနေပါတယ်ဆိုတာ..
ဘယ်တော့မှ
မြင်လေ..

အုတ္တိုက... ကြောင်တံ
လူတွေလို့ ခြံမမြင်လေမမြင်
မသွားဘူးလေ.. အုတ္တိုလေးကို တဖန်
ရွ.ရွ. တစ်ခွက်ရွ.ရွ. ကောင်းက
စမ်း စမ်း သွားတာ.. တစ်ခွက်
ရှိဖို့ သိတယ်..

အနုမြင်တွေက... ကော့မမြေပဲ... ကျွန်တို့အတွက်...
ဖြူနေတယ်... ကျွန်တော်ကို အသေအတ်ဘူး... (အိမ်ထောင်ရေး)
ပဲ... တစ်ယောက်တည်း... တစ်... တစ်... ဖြီး... ဖြီး...
ဖြူ... ဖြီး... ဖြီး... ဖြီး... ဖြီး... ဖြီး...
ဖြူ... ဖြီး... ဖြီး... ဖြီး... ဖြီး... ဖြီး...

ကျွန်း...
ငါ ပေးကတောင်... ကျွန်တော်
ကျွန်တော်... ကား... ကား...
ကျွန်း... ကျွန်း... ကျွန်း...
ကျွန်း... ကျွန်း... ကျွန်း...
ကျွန်း... ကျွန်း... ကျွန်း...



ဟာ... ဟာ...
ဟာ... ဟာ... ဟာ...
ဟာ... ဟာ... ဟာ...

ဟာ... ဟာ... ငါ
ကျွန်း... ကျွန်း... ကျွန်း...
ကျွန်း... ကျွန်း... ကျွန်း...
ကျွန်း... ကျွန်း... ကျွန်း...



ဘယ်ညွှန်ကွက်ကို
ဖြော့တာလဲ.. ငါ ဇာရ
ဆယ်ကို ရှောင်နေတာလဲ..
ဒါ.. ငါတို့ အဆောင်
မဟုတ်ဘူး..
ဟုတ်တယ်
သေချာတယ်..
ဒါ.. ငါတို့
အဆောင်မဟုတ်
ဘူး..



ဟာ.. လာရီ ရဲ့..
ဒါ.. ငါတို့ အပေါ်ပေါက်..
မင်း အဆင်မပြေဘူး ဆိုလို့
ဘာကြောင်း အဆင်မပြေဘဲ ဆို
တာလဲ.. ဟိုလိုနေက.. မင်း ရောက်
က ငါ့ဦးနှောက်ကောင်းတာ.. မင်း
အပေါ်ကကျွတ်.. မြေကုန်.. နှိ
မိမိနဲ့က.. နှိနှိးလေး..

အရေးပေါ်..
နိုးတဲ.. ဒီက.. ဝမ်းဗိုက်ဖြိုး
ဆေးကုထားတာ.. ရှင်းဖြိုးစား
ဟို လေညှင်းကလေး
ဆိုတာ.. ကျောင်းနာမည်..
ဝမ်းဗိုက်.. သူ့ကိုကွတ်
ကွတ် ချိတ် ခေါ်တာ..



ဟုတ်ပြန်ရမယ်
လား.. မင်း အကုန်
သိနေတယ်..

လုံ့လ ထာသာယာ...
ဒီထောင့် ကုန်ပစ္စည်းအင်္ဂါအစွဲ
ထိုစဉ်ပိုင်းခြေ ငါ စားရက် တဲ..
သောက်ရက်တဲ.. ချိတ်မေ့ခဲ့တဲ့
မိမိပိုင်း ပူပူလေးသန့်နီ
ဖော့ပေလေးသန့်.. စိတ်

မာရ်နောက်ပိုင်း သူငယ်ချင်း
 တို့- မီးဖွား ခပွက်လှူ
 တမယ်.. မြေစဉ်းရပြီ
 ဆူစဉ်း ကတိပညာလေး
 ထိခပ်ရှင်ဦးကံ ဖြစ်တယ်..
 ဆူပူက- ဗွန်တို့ ငှာနီ..
 ဂျာမဿ.. တိုင်းရှင်းဆူလေး
 တစ်ဦး..
 ဆယ်တန်းစောင်ဖြီးမှ-
 ရှန်ကုန်က.. ဗာဇော အာပို
 ဖြီး ဆီဒါ.. လာနေဖြီး
 တတ္တမုဒ်လ် ဆက်တက်နေ
 ဖြစ်တယ်...





သူငယ်ချင်း
 ဖြောဖြူက ဇာရ
 သူ ဇာဒေါ်ဇာပျိုကြီးက
 ရှာဖွေကုန်သည်
 လှူငွေ နဲ့ .. ဇာရ
 ချမ်းသာထွေးပြီး
 ဇာရ ဖောက်ဖောက်
 လို့ သိရတယ်..
 သူ့တို့ ..
 လေညှင်ကလေးတို့
 လည်း - သူ့လိုဇာပျို
 ကြီး တစ်
 ဇာရ ထွက်နိုင်တောင်
 စည်း ဂွံ ထားတယ်လို့
 ချီတယ်..

ဒီ- ဆူ ဇာတိဂျ
မိတ်ဆွေ- ရွာနာကွယ်ညှိ
ဦးဘဦးကက..
ဆူဗိုလ် လက်ထပ်ဖို့
ရယ်ငါ့ဦးမိ.. န..
ဆူဇာတိ ဇာပျိုဦးမိ..
ကမ်း ငှားထားတယ်လို့
ဆိုရတယ်.. လေ့ကျင့်က
တော့ စိတ်ဝင်စားဖို့
မပေးပါဘူး..



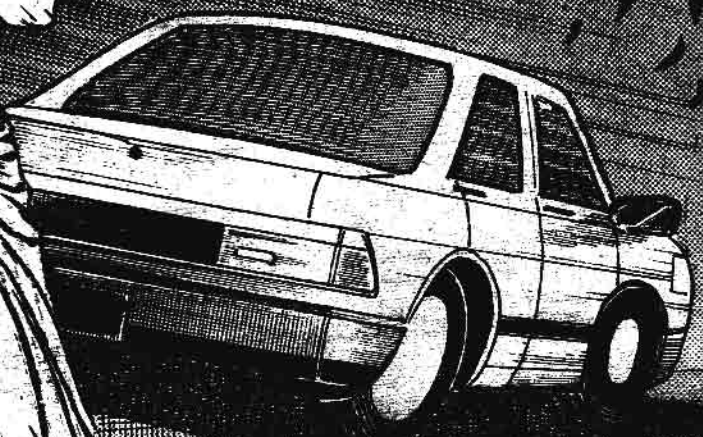
ဇေယျာ ချမ်းသာ စောင်တင်
လေး.. ဆူဗိုလ် ဇာထက်စာရွယ်
ဦးဦး ရှုကြမ်းညှိ ပေါက်ကုတ်
ဦးဘဦးကနဲ့ ညားနှာစောင်
ကြောက်စဉ်.. ခကာ.. ခကာ
မေ့မိတော့ဦး.. ယတြာလှေတယ်
လို့လည်းဆိုရတယ်..
ဒါဟာ.. ဆူဗိုလ်ချင်း ထံမှ.. ခဆင်
ဆိုရတယ်.. ဇာကြောင်းတရာတွေပါ..





သူ့ဖခင်တွေကြားမှာ
 သနားခြင်းတွေ စကား
 ခြင်းကြားရေပျို နှိပ်မတ်
 ကိုင်ခါတော့.. သွေးထွက်အောင်
 နှိပ်တယ်လို့ ကျွန်တော်ထင်ကြည့်
 တယ်.. ဘာကြောင့်လဲ
 ဆိုတော့.. သူမ.. ယဇ္ဇာဓွေ
 တာကို.. ကျွန်တော်
 ကိုယ်တိုင်.. စား.. ယာ
 ကန်ပေါ်မှာ.. ကြွေခါးချစ်ပါ..
 ဘာ ဖြစ်ဖြစ်..
 ကျွန်တော်.. နှလုံးသာမှာ
 ချိန်မတ်.. ဆုံးဖြတ်ချက်
 တစ်ခုကတော့..
 ဒီကတော့ ဒီကချက် မလေပွန်
 ကျားနာပဲ
 ခါက.. ကိုချိန်မတ်ကို
 ကျွန်တော် ကျွန်တော်
 ကျွန်တော်..
 သူမကို.. မရင်အောင်
 ချစ်တော့မည့်... ..

သူ့ဇနီးချင်း သိက... ဖြစ်လာခဲ့ပြီး
ဆုံးဖြတ်ချက် ဆဲလ်တိုင်း စတင်ပြု
စိတ်ကူး ဂြိုဟေလည်း တကယ်တမ်းကျ
မလွှာ ဖြစ်ပါဘူး ဖိလင်ကွန်ဂျင်... တစ်ခု
ဂြိုဟေဆိုတာ အသိစိတ်က... ကွန်တော့ကို
ထွက်ပြေးပစ်လိုက်တယ်... ဒီလိုလည်း သိနေ
ဖြစ်... ကျောင်း ပြီးမှ ဆက်လုပ်ရမှာပဲ
ပေါ့...



ဒါထောင်... တစ်နေ့ တစ်ခါလောက်တော
မှီသူ ဖိတ်ခေါ် ဖြစ်ကြောင်းမိပါလား
ဆိုတာက... ကွန်တော့ မြောင်းပေးတာ
ကွန်တော့ ပြီး ကျောင်းဆင်း ဘုန်းအဖွဲ့
တွေဖြစ်ပွား မလွှာတာပါ... ဒီလိုကား
ပြန်ပြီး ကွန်တော့မှာ တွေ့
ရောင်း... ကျောင်းပြီး ကွန်တော့မှာ

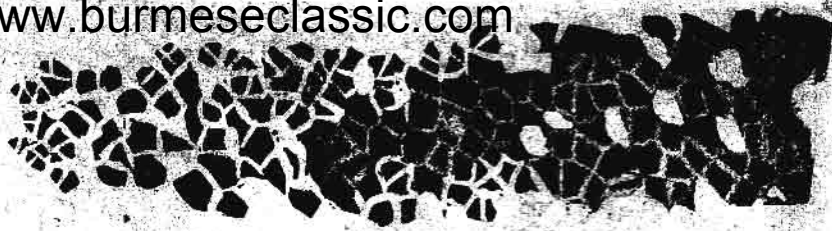
ဒါပေမယ့်.. ခြေတယ်..
 ကိုယ်.. စိတ်ကလွဲလည်း ခြေတယ်
 စာမေးဖွဲ့ကိုလည်း ခြေတယ်..
 ဖြားဆောင်.. ကုန်ရင်.. ကျွန်တော်
 ကျောင်း ဖြီး ဖြီး.. မဟုတ်ဘူး...
 မိမိတို့အကျဉ်း.. ဆေးကောက်
 ဆောင်.. ဝ မှတ်ချက်.. မှတ်ချက်
 မှတ်ချက်.. မရင်.. ဖြစ်ချင်တာ
 ဖြစ်ဖြစ်..
 အနည်းဆုံး ဘာမှ ဆောင်မခြေ
 ခဲ့ ကိုယ်.. ခြီး ကိုယ်
 ဖြစ်ရင်တောင် ပညာရေး
 ကိစ္စ.. ဆုံး ဆုံး တိုင်ဆောင်
 ပြီး.. စား ခဲ့.. မိမိတို့
 ပါ.. ခြီး ခြီး
 မွေးမွေး
 ဆေးချစ်
 နေတော့မှာ
 အထောက်အပံ့
 ပဲ.. လေ..
 ဟုတ်တယ်..
 ဒါပဲ..
 ကောင်းပါတယ်..



ဗိမ္ဗုဒ္ဓိကောလိယ...
ပုဂံခေတ် တစ်ခေတ်.. သို့...
လျှောက်ရသလို.. ကျွန်တော်..
သို့ကိုင် တစ်ခေတ်.. ကျွန်တော်
ဗုဒ္ဓ: ကံ သွားပါကယ်..

ဦးစွာ စာချိန်ကာလတစ်ခု...
ကမ္ဘာ့ဓမ္မဗေဒ.. ထိတစ်ကိစ္စ..
ဤ.. နှား ချောက်ကွယ်သွားကြ
တယ်.. ချောက်ကွယ်လစ်တာသွား
စိ. နေရာမှာ.. နောက်ထပ် ကာလ
ဗိသင်္ဂတစ်ခု တစ်ဆင့်: စီးဆင်း
လာပြီး ကမ္ဘာ့ကြီးရဲ့ ဗိသင်္ဂ
ပြုအံ့ ဆက်လက်ထိန်းမတပေ
ပါကယ်..
ဗားလုံး ထိမှာ.. ကံကွက်ကျား
တစ်စုံ ကျွန်တော်ကတော့
တစ်ခုစွာ မဖြေငင် တစ်ခုစွာ
ဗိသင်္ဂတစ်ခုစွာ.. ကျောင်းပိတ်
တာနဲ့ ဗိသင်္ဂ.. ဗိသင်္ဂဆွဲ
ဖြန့်စီးပြီး ဗိသင်္ဂထဲမှာ..
ပုဒ်: ရှိထားစိ. ဗိသင်္ဂ..
ဗိသင်္ဂပြုပြီး မေ့ချင်သွားပါ
ကယ်.. နောက်ဆုံးတော့
ကျွန်တော်. ဗိသင်္ဂတစ်ခုစွာ
ခဏ ပြုထားခဲ့ရပြီး
ကျောင်း ပိတ်တာနဲ့ ဗိသင်္ဂ
ဖြန့်စီးရတယ်..





တစ်ခင်းလုံး
ရှုတ်ပွတ်
ညွှတ်ပွတ် တမ်းက
လွမ်း မက်ကေလို့
ကား သင်္ဂြိုဟ် ချုပ်ချုပ်
ကွန်တောကေးက...
သင်္ဂြိုဟ် ချုပ်ချုပ်...
တောင်... ချုပ်... ဝင်ဆောင်...
မိက... တာဖြတ်...



မိ...
ကား... ကား... ကား...
မိ... မိ... မိ...
မိ... မိ... မိ...

မိ... မိ... မိ...
မိ... မိ... မိ...



ကား... ကား... ကား...
မိ... မိ... မိ...
မိ... မိ... မိ...
မိ... မိ... မိ...



ထိမိကြွေကော့ပြီ ခွဲ
 ကတည်းက.. ပွဲခွက်
 တစ်ခု.. ဆွတ်ခွင်းခ
 ခွဲကရသလို.. ကျန်တော့..
 ဆွဲကိုင် တစ်ခုလည်း
 ကျန်.. မွန်းကြပ်အားရ..
 စည်းကမ်းကြီးကြီး ဟောပြော
 ခေါ်ရာ ဝိသေယ ဝိသေယကိုင်
 တတ်တတ် ဟောပြော.. စိတ်ကူး
 ဟာ ဆန်ကြီး.. ခေါ်ခေါ်
 ပါးပါး လှေကားထော
 ကျန်တော့တာ.. ဟိုတုန်းက
 လည်း အဆင်မပြေဘဲ
 ဆင် ဟောပြော.. အဆင်
 မပြေဘဲ ပါးဘူး...



ဟောပြော.. ဟောပြောနဲ့ပဲ
 ကျန်တော့က.. ရည်းစားပုံပဲ
 ဟောပြော ဟောပြော.. ဟောပြောလေ့
 နဲ့ ဆွဲပွက်လို့..
 ကျန်တော့.. ဟောပြော
 ဝတ်တတ်တတ်
 နဲ့ ဆွဲပွက်လို့..

ကျွန်တို့ကတော့
 ပြဿနာ မရှိ..
 နည်း နည်း ကြာလာ
 တော့.. ပြဿနာရှိတာပါ
 တယ်.. ဆူတာခြင်း
 ကာလမှာ ကျွန်တော့်ရဲ့
 စည်းစဉ်း ရလွယ်
 ဆူပူ ပျော့.. ကာလ
 စိတ်ကို သည်းခံနိုင်
 စွမ်း ကင်းမဲ့
 လေသည်တော့
 မဆို နိုင်..
 ဆူပူ ကြိမ်းမောင်း ဖြီး
 ဖြီးမတ် ကြိတ်မတ်
 တက်ကဲ.. လူတော့
 ကာလ.. ထိုပါ
 သည်း...



ကျွန်တော့်ဟာ.. ကာလပျောက်စဉ် အဖြင့်
 ကာလနဲ့ ကာလ.. ရှက်ခြားဆိုသလို
 ဖြစ်ပွားစေ ဆက်လက်တယ်...



ကျွန်တော်.. ဟိမ္မဒ္ဒာ.. ဆက်နေလို့
 ဖြစ်မယ် မထင်တော့ပါဘူး..
 ဒီပြဿနာ တစ်ခုနဲ့မှာ..
 ကျွန်တော် ဓားဖူး.. ကျွန်တော်
 ကျွန်တော်.. ဟိမ္မဒ္ဒာ.. ဟိမ္မဒ္ဒာ..
 ဆက်နေတာက.. ကျွန်တော်
 သိပြီး ဖြစ်လို့မရဘူး ကိစ္စပါ..
 ဘာကြောင့်လည်း ဆိုရင်..
 ကျွန်တော်.. ရဲ့ ဖိတ်ဟာ..
 မိဘ ဘာလော့မှာလေ..
 ချစ်သူ ဟိမ္မဒ္ဒာပါ..
 ပို.. တောထဲ ဘာညီခနဲခေါ်လို့ပါ..
 ဖြစ်နိုင်ရင်တော့
 တစ်ခုခု ဟိမ္မဒ္ဒာ..
 ဘာလေ တစ်ခု ရှိပါကတယ်..
 ဥပမာ.. ချစ်သူက
 ကျွန်တော်.. ကို
 ချစ်တယ်..
 ချစ် မဟုတ်..
 မုန့်.. တယ်..
 ဗာမကတော့..
 ဗာမကတော့.. ချက်ချင်း
 ဗာမကတော့.. ထုတ်ပေးတယ်..
 ဒီ ဗာမကတော့.. ပါးနီးနီး
 ဟိမ္မဒ္ဒာ.. မလှောင်ဘူး.. တ
 လေ

စာပေ ဖြန့်ဝါတယ်။ ဒီလို
 စိတ်ကူး လေးရွက်နေတဲ့ သားမျိုးကို
 သယ် မိတ်ချို ဖွဲ့.. ဂုဏ်ထူး
 ဝမ်းမြောက်စွာ မြေဖက်ထားမှာ
 မဟုတ်ပါဘူး.. ကျွန်တော့်
 လည်း သားမျိုး သားမျိုးကို
 တစ်ခု တစ်ကျင်းတစ်ကျင်း မိတ်
 ဆွဲကို ရှင်မိမှာ ထားဖြို
 ကိုယ် ဆွဲကို တစ်မြင်စွတ်
 ထားပါပါ တယ်..
 သားကို ခွဲဖြတ်တင်..
 စာပေကို စာပေကို ထွေ
 စာပေကို စာပေကို
 ဖြစ်ပေါ်တတ် ဆွဲကို
 ကိုယ် ကိုယ်ကို ပြန်ကျ
 တောင် ဖြစ်
 ခွဲ.. လေးပါ..
 တစ်သက်လုံး ဖြစ်
 မိတ်မှာ ပြုတ်နေ
 တော့မယ်
 စာပေမှာ
 ကို..



သဘာဝတော်
 ဂုဏ်လင်းခွင်..
 လေးပါ စာပေ...
 ကျွယ်ကျွယ်ဖြော
 ဂုဏ်..
 ကျွန်တော်..
 ဖြစ်နေကို
 တစ်ခေါင်ဖြန်
 ဆင်းပါ တယ်..



ကျောင်းပြန်တော့...
 ချက်ချင်း... စိမ့်ကလေး
 စောင် အကောင်အယဉ်
 ဖော်ပြပါ... ခြေပါတော့...
 ကျွန်တော် ဂုဏ်ထူးကျော်
 တော့ သနားဖြင့်...
 အင်္ဂါ အိမ်မှာ... ကျွန်း
 ဝါတယ်... သူငယ်ချင်း
 ကလေး... နယ်မြေ
 ကျောင်း ပြန်တော့...
 အိမ်မှာ... အလုပ်
 လုပ်နေသည်။

သူများ သားသမီးတွေ လိမ္မာနေပြီ
 ကျွန်တော် မလိမ္မာ... ကိုယ်တိုင်
 ရှက်မိတယ်... နေထိုင်...
 အသက်ထွက်မိတယ်... ဒါ...
 ချစ်စိတ်ကြောင့်... ကျွန်တော်
 လည်း... ဝတ်စား...
 ဖြစ်နေသေး... မကြောက်ပါဘူး...





စားဖို့: ချစ်သူ: မိမိတွေမှာ
 တစ်လေည့်လည်း သူ့အယ်အဲချိန်
 အဖြင့် ထွက်မလဲ.. ချိုထား..
 ဗွည့်.. ပတ်ချောင်း နေတယ်..
 သူ့မှကလည်း သိတယ်..
 သူမနဲ့ ကျွန်တော်
 ကြားမှာ.. အမှတ်တရ
 အဖြစ်လေးတွေကလည်း
 ရှိနေတော့..
 ရှုလှဲ့သာ တပေးပွဲမှာ
 တနည်း: ဆူး
 ဖော်ရေးရှင်းလေးနဲ့တော့
 တောင်မှာ လော့ရှာတယ်..
 ' ငါ့.. ဗွဟုဦး ချစ်သူရယ်
 လော့ရှား: တွေ့ရမှာ.. ငါ့ဘာ
 အချစ်ကြောင့် မှာနဲ့
 ချေ့ချေ့ကပြန်
 လော့ရှားက အာရုံစိုက်
 ကောင်းပါလိမ့်...
 ချစ်

BURMESE CLASSIC



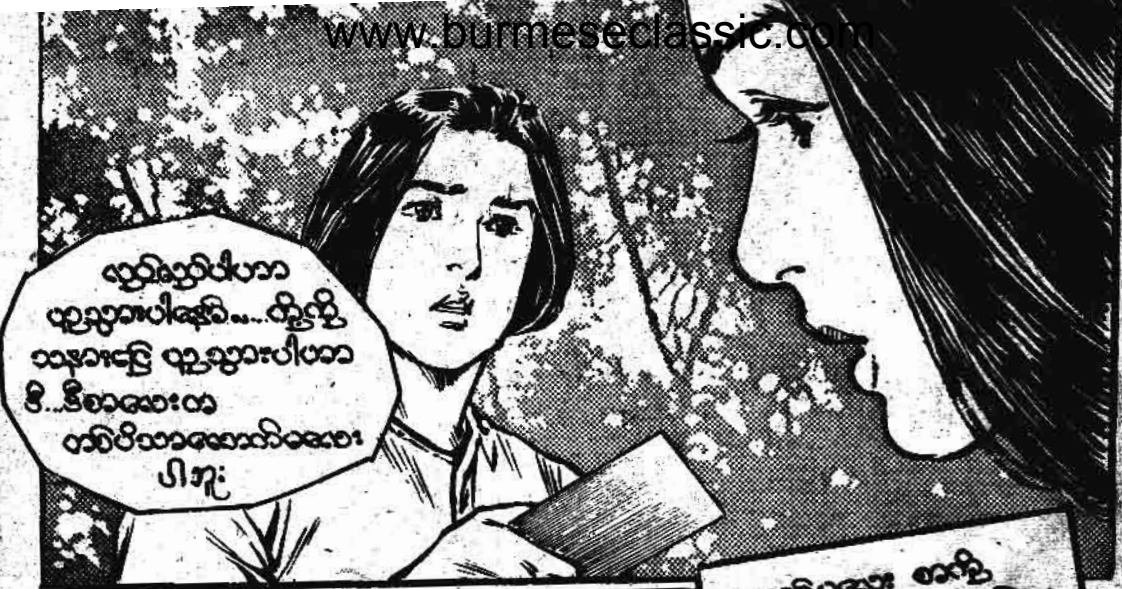
ဗွေ...ဗွေဗွေ...ပါလာ
ဗွေဗွေ...ပါ နေပါ...

ဟေ့...ဟေ့...
ဟေ့...ဟေ့...ဟေ့...
ဟေ့...ဟေ့...ဟေ့...
ဟေ့...ဟေ့...ဟေ့...

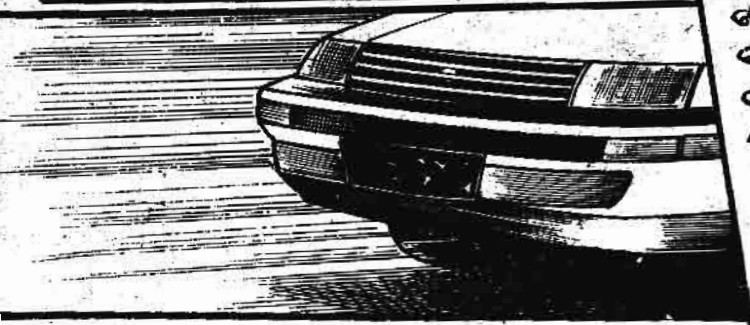


ကောလိမလေးက

လျှောက်လှမ်း ကို ပျိုပျို
နီပျိုနီပျို ပြောနေထယ်
လှည့်လှည့်လှည့်
ဆီမီးပြောင်ထဲ မှည့်စာစာ
ယဉ်ကျေးမှု ငြိမ်အေးနေပွင့်
အိမ်ထဲ အချိန်မှာ
လှည့်လှည့်လှည့်
ဝမ်းနည်းနည်း နှစ်ပြုံး ခေါ်လာ
ဗုဒ္ဓအောင်ထယ်
ကောလိမလေး မျက်နှာ
ကလေး ခြေကွယ်နေထယ်
ဗုဒ္ဓလှည့်လှည့်ကော
ဆီမီး အချိန်မှာ
စာစာပျို ဖြစ်နေထဲပျို
ဘုရားထပ်ပွ
လိမ္မော် ထပ်ထပ်...



ထွက်ထွက်ပါဟာ
ထွက်ထွက်ပါနော်... ကျွန်ုပ်
ထမ္မာအဖြစ် ထွက်ထွက်ပါဟာ
နီ... နီစာအေးအေး
ကပ်ပါဟာအေးအေး
ပါရှင်



ကောင်မလေး စာကို
မပျံ့ပျံ့အောင် ပါးစပ်ပါဟာ
တော့မှာ စကားတွေကို
စဉ်းနဲ့အေးနဲ့မှာပဲ
လွန်လွန်ကားနားကို
ကားကပ်စီး အေးအေးထိုး
မှန်ထိုးပါဟာ... အေးအေး
ကောင်မလေး လွန်လွန်
ထမ္မာအဖြစ် ထွက်ထွက်
ခြောက်လွှာပါဟာ...



လေးလေး
ကလေး... က...
ကလေး...

ကျွန်တော် တွမ်း ကြည့်လျှောက်တော့
ဗုဒ္ဓကို ကြို တစ်ဖောက်...
သူငယ်ချင်း ပြောတယ်.. ဂုဏ်နာ
ကုန်အပ်.. ကျွန်တို့က ဆိုတာ
ဖြစ်ရမည်လို့ ဗုဒ္ဓကုန်အပ်
တယ်..

ကောင်းပေးတဲ့ ဖြစ်နိုင်ဖို့အတွက်
ကားပေါ်တက်တောင် ပေါ်ဌေးတံ့ ထဲကောင်းတာကို
ခရေ့ချေပစ်ပစ်နဲ့ ကျွန်တော် ညီညီအစ်ကို ဗြဟ္မာ့စစ်
ချင်သမေ့... ကျွန်တော် နားလုံးတွေကို ခြေပြီးလွှာ
အပြည့်အစုံထားရတာပဲ... တာပိုက် ချိတ်က
ကားပေါ်မှာ ကောင်းပေး အေးအေးအေးအေး ပြီး ပါတာပဲ
ဒီအတွက် ပြီးက ကျွန်တော်ကို ပေးပေးအားဖြင့်
ပြည့်အောင် ကောင်းပေး ကားပေါ်အောင် ပြီးပေး
အားပေးအားဖြင့်... ကျွန်တော်ကို... ..



မြန်မြန်ဟောင်း
ဆောင်တာပဲ.. ကလေး
မသာကို ဗြဟ္မာ့စစ်ထားထဲ
ပို့နဲ့.. ကြည့်ရတာ..
ကျက်သလေပဲ..
မှားကွဲ..

ဗီဇာ.. မင်းကို
အားပေးပေးပေး..
အောက်တစ်ပါး ချိတ်ကွပ်ကွပ်
ဗီဇာ.. မင်းကို အားပေးပေး
အားဖြင့် ဗြဟ္မာ့စစ်ထားထဲ
ပို့နဲ့.. ကြည့်ရတာ..
ကျက်သလေပဲ..
မှားကွဲ..





တာဝန် ကျစ်ကမ်း စောတာ
 အောင်မြင်စွာပေးတယ်...
 ကားဆိုင်ခရောက ဖွတ်ကျွန်
 စဲတဲ့ ဒီဗြူလေ့ ပြာထဲမှာ
 ငြိမ့်မှိတ်ထဲထိုးရဘိ...
 ကျွန်တို့က အကွေ့ကွဲ
 ကျစ်ကမ်းတယ် ခင်မင်စပါ
 ပစ္စည်းအကူ... ဝမ်းသာစွာ
 စု၊ နှစ်ထောင်စ ရာဇာလှက
 ကျွန်တို့ကွဲ ခြုံ ပြုံးစိမ်းစွာ
 အ ခြင်္သေ့..

ကျွန်တော် စာကို တင်းတင်း
 ဖြတ်ဖိတယ်.. အယ်လောက်
 မှား ကံဆိုး ဗို့ငြောင်ကျ
 ဦးမလဲ.. ကျခမ်း ပါဝေ
 တောင်ပေါ်က လိမ့်ကျသ
 တောက် မနာပါဘူး..

တီဗွီ..
 ငြောင်ငြောက်ခွာ.. စား
 တင်းပြုံး ပြန်စားစိ
 တယ်..



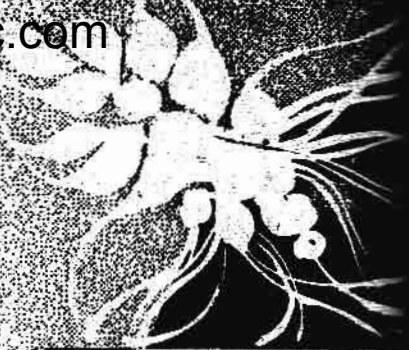
ကျွန်တော်တို့ ကျွန်တော်
ဖြို ချို ခွမ်း ဂုဏ်တော်
ကျွန်တော်က... ခွဲကတော်
အကျွန်တော်က... ပါတယ်..
သူမှ အစောင့်..
အမျိုးကြီး... ထူလယ်လေး..
အားလုံး... ကြားက... ကွတ်
တန်း... ဝင်ရဲသူမှ... တယ်..



ချစ်တယ်လေ..
တစ်ချို့များကို
အချစ်အတွက်
အဆက်တောင်းပေး..
ကြတယ်..
ဤအင်စတီကျပ်
အချစ်ကြောင့်
ဝစ်ပွဲတွေ... ဆုံး...
ကျ ဆင်နွဲ့...
ကြတယ်..
အချစ်ကြောင့်
ကမ္ဘာကြီးတောင်
မီးလောင်ခဲ့ဖူးတယ်..
ကျွန်တော်ကတော့
ဂျာနယ်... လောကဗာ
အား... ရမယ်..
ဇနီး... မယ်..
မိန်းမ... မယ်..

သပြေအေးအေးလေး ထပ်ပြောရင်
 တော - ကျွန်တော်
 ဇနီးထူးချိုလို့ ဒုပိတ္တဘယ်
 ကျွန်တော်ဟာ.. ဥပဇာ.. တစ်ချို့
 ကောင်လေးတွေလို
 အကျောချစ်.. ချစ်တာမျိုး
 မဟုတ်ဘဲ.. တတယ်တို့
 ရှိနီ ရှိ.. ဖြီး ချစ်နေတယ်
 ချီတာ.. ချစ် သိက္ခာဖြီ
 ထင်ပါရဲ့..
 ကျွန်တော်ကို ချစ်တယ်တဲ့
 ဟဟတ် ဟဟတ်..
 ချစ်ပါတယ်တဲ့..
 ဇီနဲ့ည..
 ဆီလေး
 ဧည့်ပံ့ တစ်ခု
 အားမှာ မှီလို့
 လာချင်လို့
 လာသိလို့ တောင်
 မှာထားသေးတယ်..
 ဇီနီရဲ့တို့
 သနား ခြင်ဆွေသာ
 သိရင်..
 ဒီဟာတ... အဲ...
 မပြောသေးဘူး
 အတူညာ အတူလာ
 အခွင့် အကျေရအောင်..
 ခေါ်အေးပစ်လိုက်
 မယ်.. မဟုတ်တယ်..
 ကျွန်တော်.. အိမ်ရင်
 ပဲ.. ချွဲ ဖြတ်
 ပစ်လိုက်
 တယ်..





စာချုပ်ကတော့...
ညနေ နှိုင်းညွှန်လို့ ညီအစ်ကိုကောင်
မယ်တော့ ထိ စာချုပ်... နှိုင်းညွှန် ပထမဦးဆုံး
တွေ့ပြီး နှိုင်းညွှန်ထူးထူး ကိစ္စနဲ့
အဖွဲ့ကောင်တွေတွေ ဖြောင်းဆန်နေတယ်..

စာချုပ်ကတော့...
ဖြောင့်ဖြောင့်...
ခြေတော်တော်
လေ ညီညွှန်လေပါ..
စိတ်ကောင်းလည်း
လေ့မှလေ့... ..



ဘာပဲ ဖြစ်ဖြစ် ကျွန်ုပ်တို့ကောင်းဆိုးပေး
ဆိုတယ်. စိတ်နဲ့ စာတတ်နိုင်အောင် ဂုဏ်ထူးတင်
ပြီး နှိုင်းညွှန်ထူးထူး ဖြောင်းဆန်
စာချုပ်နဲ့ ခြေတော်တော် ပေါက်ကနေ
ထိုးဝင်စဉ်ကတယ်.. ဆိုရင်... ..



ဟာ... သူ့...
ဆိုပါလား... ထူးဆန်းတယ်...
ပိုပြုလုပ်နေကြတဲ့ အဖွဲ့ကြားလား...
ဖွဲ့ကြား... ဖမ်း... လွှား...



ဒုတိယက...
အဖွဲ့... အဖွဲ့...
အဖွဲ့... အဖွဲ့...
အဖွဲ့... အဖွဲ့...

ဟေ့...
ဖွဲ့ကြား... ဖွဲ့ကြား...
အဖွဲ့... အဖွဲ့...
အဖွဲ့... အဖွဲ့...

လွန်လွန်... လက်နက်ကိုင်...
ခြံစိုက်နေတဲ့အထဲမှာ ပြီးချိန်မှာ
ဘေးအန္တရာယ်က အထပ်ထပ်
ထွက်... ဒီအထဲမှာ... ကာကွယ်
နိုင်ကြောင်း... မှားမသွက်ပြီး
အဆင်ပြေစွာ ပြုပြင်ဆင်ဆင်...
လွန်လွန်... ဖွဲ့ကြား...
ဖွဲ့ကြား... ဖွဲ့ကြား...
အဖွဲ့... အဖွဲ့...
အဖွဲ့... အဖွဲ့...



ဟာ... ခုတ်... ခုတ်...
အဖွဲ့... အဖွဲ့...
အဖွဲ့... အဖွဲ့...
အဖွဲ့... အဖွဲ့...
အဖွဲ့... အဖွဲ့...
အဖွဲ့... အဖွဲ့...
အဖွဲ့... အဖွဲ့...
အဖွဲ့... အဖွဲ့...
အဖွဲ့... အဖွဲ့...
အဖွဲ့... အဖွဲ့...

နောက်တစ်နေ့ မနက် သူ့ ပျေးသွားရှိနေလောက် သွားတောင်ဖြိုး
ဗာကျို အကြောင်းမေး၍ စိတ်ပေးမယ်. သူ့ ပျေးလာတာ
မတွေ့စဉ် ကျန်တော် ဆံ့၍ မသိရပါဘူး.. ဥတိယတင်ကြိုက်
ခွဲဖြဲ သွား၏ ကျန်တော်. ခေါင်းက.. ဒါထက်ပိုလည်း
လက်ဆည် မပေးဘဲ ကျောက်တောင် တွဲ၍ကရိပါတယ်..



ဆဗ္ဗဂုဏ်များ. အတွင်း. ရှင်းခြား. တာတ..
ကုမဂ္ဂို. ခြံ အဖြင့် ထွက်တာ
ရဲ၀ မတွေ့ရတော့တာပါ...

သာဓု-
 မမြင်စင် ကျွန်းက...
 မတွေ့ရတာ
 ချိတ်က
 ကျွန်တော် ငြိတ်ဖိုတ်
 ဝိုင်ပါတယ်..
 နှစ်...
 ရှစ်တယ် နှစ်...
 အဖြေ
 ရှင်းရှင်း ငြိတ်
 ရတော့...
 မမြင်မတွေ့ နှစ်...
 ဥက္ကဋ္ဌ
 ကျွန်တော်မေးစား
 နှစ် ပါဘူး..
 တစ်နေ့သာ ကျွန်တော်
 တယ်..
 ဓာတ်ပုံ တစ်ချက်
 သူ့...
 ဝမ်းချစ်သလို
 ဝမ်း ဖြူလွန်း
 နေထိုင်
 အဖြေ ငြိတ်
 လေ...





ကျွန်တော်..
 ဘာလှုပ်လှုပ် ကောင်းမလေ့..
 ဖြစ်ခွင့်လှူ ဖြစ်..
 ဗိမာန်ခေါင်းကဖြိုး
 စား ဖြည့်ကရင်
 ကောင်းမလေး
 ပစ္စည်းမယူဘူးလေ..
 လှုပ် ယူမှယ်..
 ဟင် ဝါး.. မဖြစ်
 နိုင်ဘူး..
 အခြေအနေမလှလှ
 ထောင်ကျသွား နိုင်တယ်
 ကိန်းမူငြိ..
 အဖီ အချိန်မှာ
 ကျွန်တော် အထွေးထဲ
 သန်း ဖြစ်အောင်
 ခွန်ပေါက်ဝင်လာ
 တယ်..

မှတ်တမ်း
 ငါ့အဖေ နဲ့
 ဝါးကားငါ့အဖေ
 အဖေအဖေ...

အသံလို ဖြစ်တော့
အသံကလေး.. ခေါင်းလေး
ထာလေး.. ဇီးသင်ပါဦး
တော့လား.. ငါ့ကို အဖွားဖြော
သလို လင်ထောင်းတဲ့ ခေါင်း
ကျနေတာပဲ ထဲ ...



ထွန်တော့ကို ဆုဖြော ဖြောဦး
သူ့ကိုယ်တိုင် တီးတစ်ချောင်းနဲ့ ဇီးသင်ပေးပါတယ်..
ဇီးကောင်ကြီးကို ချစ်တာ.. ဒါတွေမှာ
ဖာတယ်လေ..



မဟုတ်ဖြစ်ပွားတော့
မင်းနဲ့ လေညှင်းကိစ္စ
ခွာကတိ..
ဟာဆင် မဖြောသေးဘူး
မဟုတ်လားလို့
မေးတယ်..

လွန်တယ်..
သူ့ကိုယ်တိုင်.. ခာဆင်
ဖြောတယ်ကွ..
သူ့ကိုယ်က ဖာဖြောကောင်
ပါဦး..

အမိနောက်..
ပြဿနာ.. အစဉ်စုံ
ကို..
ဆီအောင်.. ရှင်းပြ
ရန်တယ်..

လွတ်..
ဒါ့အားလုံး.. လူ့
ငါ.. စိတ်ပေး
မယ်..



ထောင့်တောတော့အဖွဲ့အဖွဲ့ ဘူထပ်ရက်ချဲ့ နှုတ်ပြောချက်
ထောင့်တောတော့ကို ဖွဲ့ရင်လက် အိမ်အဖွဲ့မှာ အထက်တန်း
အဖွဲ့ကို တောမှာ ခုတ်ဝင်ပျက်ကတယ်... မအောင်တော့အဖွဲ့
ပြုတော့အဖွဲ့ အဖွဲ့အစည်းအဖွဲ့... အိမ်အဖွဲ့အဖွဲ့
ကွန်တရိုက်က ဘူထပ်ရက်ချဲ့အဖွဲ့အဖွဲ့အဖွဲ့အဖွဲ့
အဖွဲ့အစည်း ကမ္ဘာ့အဖွဲ့အဖွဲ့ အဖွဲ့အစည်း... ..



ဆယ်ချင်း ကတော့
 စိတ်စော့စော့ထား
 အဆင်ပြေစွာ လိမ့်မယ်..
 ခု မိတ်ဆွေက..
 ကျွန်ုပ်ပေးလိမ့်မယ်..
 မလှနဲ့.. ဒါပေးမယ်
 ပုမိတ်ယံ အဆင်မပြေရာ
 ရှင်မောစရာ
 ဆက်လက်ကို
 ဘယ်ရင်သတ်နဲ့
 ခံရမှာလဲ.. တွေးရှင်
 ပေးရမှာ..
 ဆွေးရမှာ
 ကြောက်နေရင်
 ထာ မဟုတ်တော့..

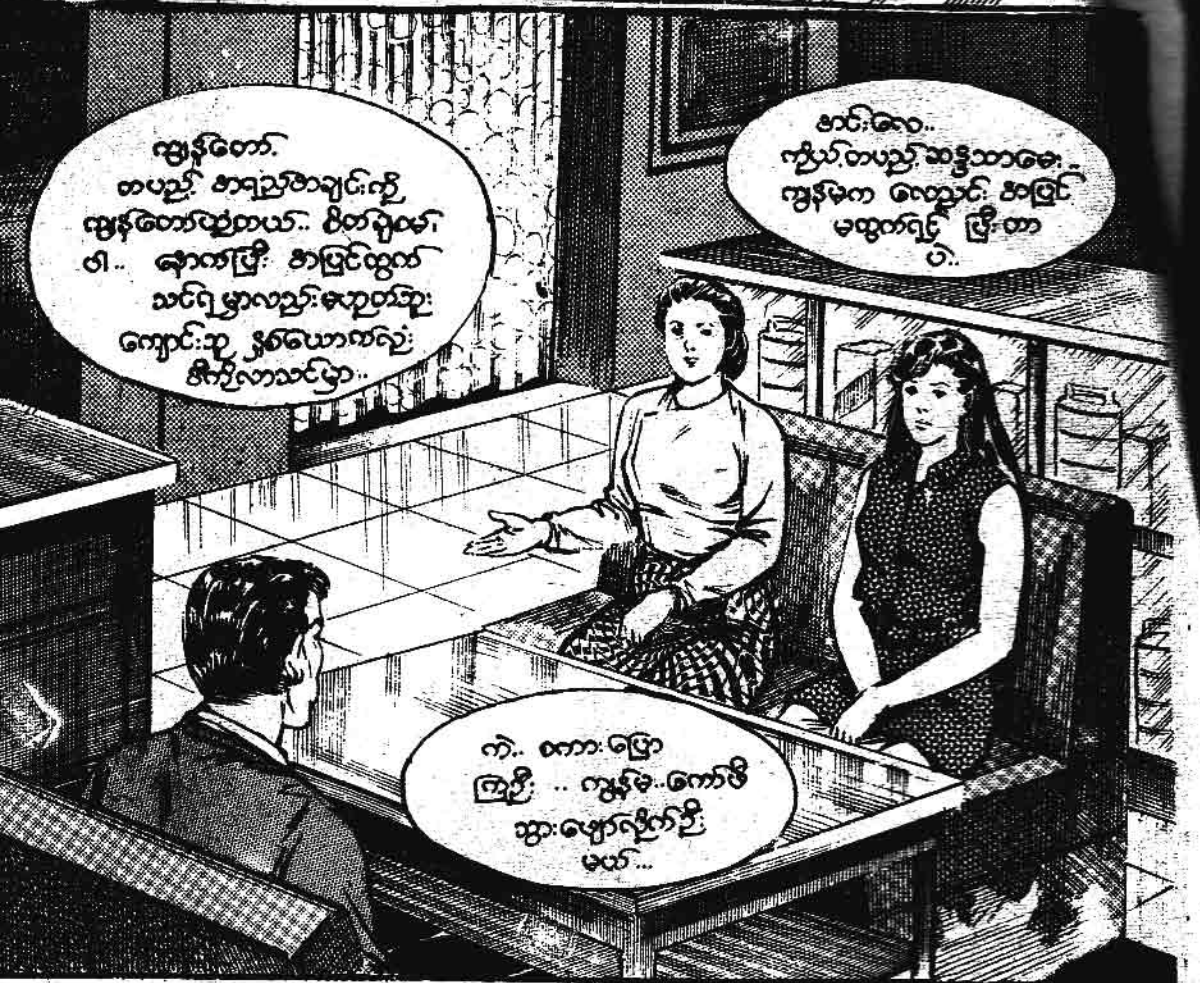


ကျွန်တော့်ကို ကျွန်ုပ်တို့ရဲ့ တခြားမဟုတ်ဘူး.. ခု
 အဖေကို လာဖို့နောက် လှုပ်ကွယ်ထိစာ ကျောင်းဆရာ..
 ချစ်ဖို့ ဦးစွာပါ.. သနားခြင်းမရှိတတ်ပေဘဲ
 အဖေကို သနားဖြင့် မည်ဆို ဦးစေ
 ချစ်သည့် မသိမ့်..



ကျွန်တော်
တပည့် အခုညာစာချင်းကို
ကျွန်တော်တို့ထယ်.. ဝိတ်ရုံပေါ်
ဝါ.. နောက်ပြီး အမြင်ထွက်
သင်ရဲမှာလည်း နေ့တစ်ဆူ
ကျောင်းသူ ဒွန်ပောက်လည်း
မိကိတောင်ပင်မှာ..

အင်းလေ..
ကိုယ်တပည့် ဆန္ဒထားစေ
ကျွန်မက လေ့လာ အမြင်
မထွက်ရင် ငြိ-တာ
ဝါ..



ကဲ.. တော့ ပြော
ကြည့် .. ကျွန်မ.. ကော်ဖီ
ဆွာ.. မျောက်ရိုက်ဦး
မယ်..

မိခင်အား ထွက်ဆွာ
ဆန္ဒနှင် ဦးဝတ္ထုက..
သူ တပည့်မကိုး
မျက်နှာ.. အခု အကုန်
လွှာပြုတယ်.. ပထမ
တော့ လေ့လာ
အခုညာစာချင်း
မိခင်အား အခန်းထဲက
ထွက်ဆွာ.. မှ..
လေ့လာနှင် ..



သမီးကို...
ဆောင်... များသက်
အာရုံစိုက်
တယ်.



စိတ်ဆောက် ဦးဝတ္ထုက..
ဗိုက်ပုံ အင်္ကျီ ခြားက..
အုတ်စု စာစဉ်လေး
ကဏ္ဍကတ် ထုတ်ပြီ..



ဟို...
ပျာဏ်လေး.. သမီး
ဆူညံ တစ်ခုခု
အာရုံစိုက်ဟယ်..



ဆိန်ဖြာ..
သမီး အာရုံစိုက်တာကို
ဖြန်ဖြန် ပေးချစ်တိုက်..
ဖြန်ဖြန်လည်း..



သူ့... တွေဝေ
နေချိန်.. မာတော့
လှိုင်း.. ဘုံ့ရှင်..
စာတစ်ကြောင်းကို
တပျာကသီရေ့.. ဖြီး
ဖြန်လေး.. လိုက်တယ်..



တကယ်တော့ ဗာချိန်လိုက်..
ဦးဝဏ္ဏ စာအုပ်
သိမ်းပြီး ချိန်မှာ.. ဒေါ
ခင်ထား.. ဖြန်ထွက်လာ
တယ်...



ကော်ဖီဖွင့်.. ကျွန်တို့
ကော်ဖီခွင့် ဝယ်ဖို့.. ဦးမယ်တယ်..



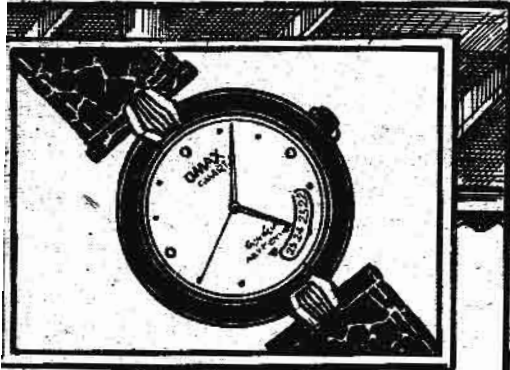
ဦးဝဏ္ဏက
ဖြာ ဖြာသလဲ
ထောင်းပန်ဖြီး
နှုတ်ဆက်
ဖြန်ထွက်လာ
ခါပါတယ်..





ကျွန်တော်..
 တယ်ရီ ပျော်ရီ
 ပျော်ရီ ဖွန်းမယ်အောင်
 ဖြစ်အားတယ်..
 သူငယ်ချင်း ဂျေ
 တေးဦးနီ.. ကျွန်တော်
 လေညှင်ကို
 အသက် အမွယ်ရပြီ..
 ကျွန်တော်တို့
 နှစ်ပေစက်.. မနက်
 အစောကြီး ဈေးလမ်းက
 ဆုနေကျ နေရာမှာ
 ဆုံမယ်တဲ..
 မနက် အစောကြီး
 ဆိုတော့ မဟုတ်မှလွှဲတော့
 ဟိုဟာပဲ ဖြစ်ရမယ်..
 ကျွန်တော် ဂျေတွေ
 ဘာတွေ ခွန်ကွန်တယ်..
 ဖြစ်တယ် သိပ်ဖြစ်
 ဗာလီဖွဲ့ ဗီမပါလာမှ
 တော့ ဗာမေစာတော
 ကျအောင်..
 ဗာကွယ်ကို အသားကွန်
 ဗာဖြစ်တိုက်မှာတော့..

ရဲ့..
 မနက်ဖြန် အစောကြီး
 ကျွမ်းက စောခါး (စောအံ့)
 ကားဂါရီ ဇွာကစောခါး
 ကျွန်ုပ် မပျော်ရီတော့
 စောခါး ဟာခါး မဟာ
 စမ်းစမ်း စောကြီး
 သွားစောခါးရယ် ဝဲ



သူမနဲ့ ချိန်းတီးနေရာကို
 ထိပြီး ကောင်းစွာနဲ့
 မနက် ငါ့နားပြတ်
 ရောက်အောင်သွားပြီး
 စောင်၊ နေ့ဥိုက်တယ်..
 ဗာဏ္ဍုန်၊ ဗာဏ္ဍုန်
 ဖွေများ ဝါလာဦး
 မလာလို့ ...
 ဣဦးဂုဏ်လွှာ
 ဗာဏ္ဍုန်.. ဝါလာဦး
 ဘာထုတ်ဖြစ်ဖြစ်
 ဖြေ ထမ်းမယ်..
 ချစ်သူ
 ဗာဏ္ဍုန်ကလေးနဲ့ပြီး
 ခြေဖျား လက်ဖျား
 ဖွေ ဘေးနေရင်
 ဗားလေစကားဖြောင့်
 ဖွေဖွေအောင်
 နှိပ်သိမ်းလေးဂုဏ်..
 စသဖြင့် အစီအစဉ်
 ရောနဲ့ ဝါလာဦး..





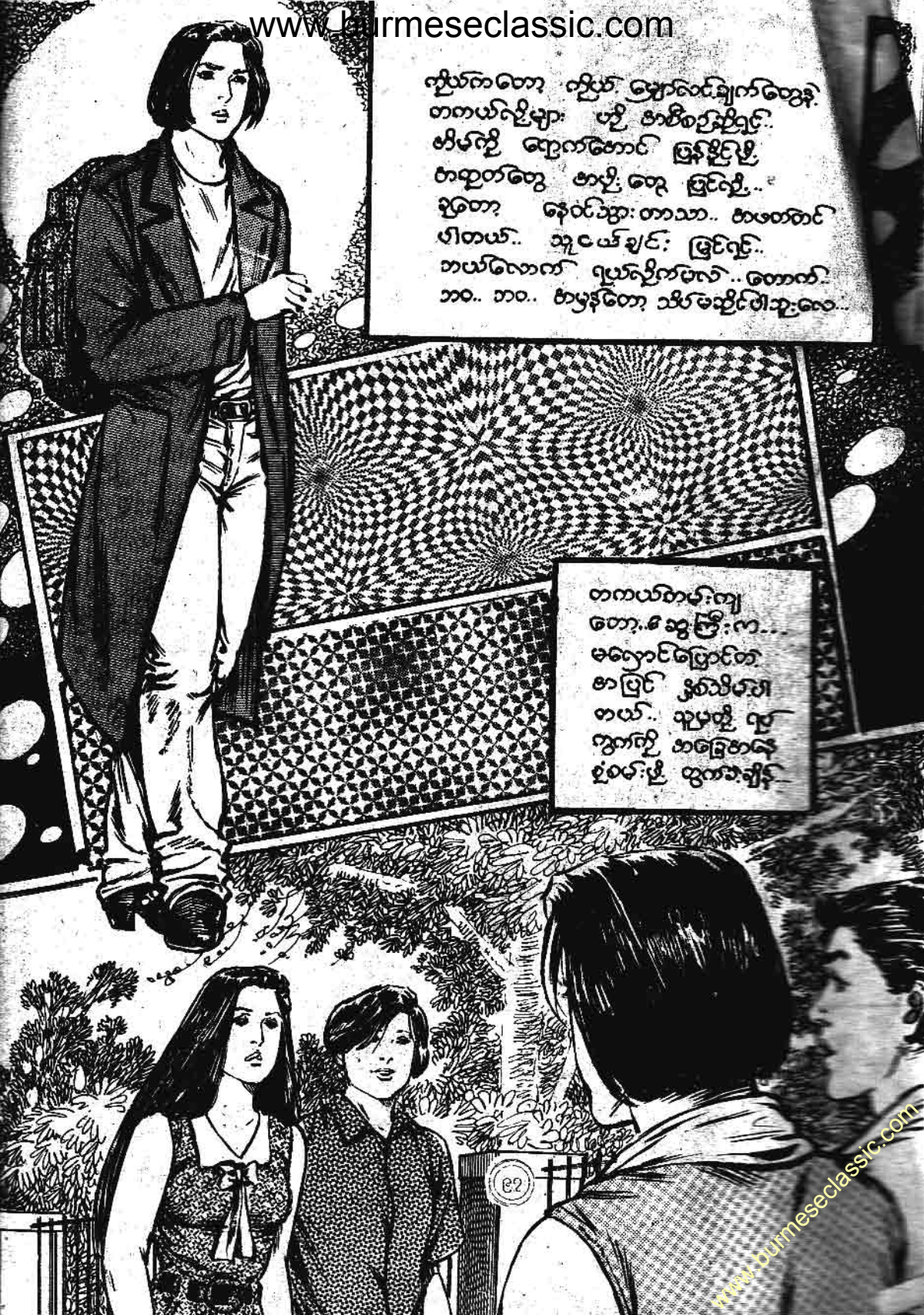
အချိန်တွေသာ.. တရွေ့ရွေ့ ကုန်သွား
 တယ်.. ခုဉ့်ကို အရိပ်အယောင်လေး
 တောင် မတွေ့ရပါဘူး..
 'ငါ့ကို ပွဲပြောတာလား.. ဖိတ်ကမ်းသိသွား
 လို့လား.. ' နှုတ်ကတည်းက..
 ဇွဲကောင်းတကောင် ဆိုတော့
 တစ်နေ့ကုန်လို့ ဦးစွန်းစွန်းချာဖြူ
 ဖြန်လာခဲ့ပါတော့တယ်..



မာပြန်လမ်း တစ်ဖြော့ကလုံး
 ကျန်တော် စဉ်းစားလာပါတယ်..
 ချစ်သူနဲ့ ကျန်တော်..
 ဆုဆည်းဖို့ ကမပါဘူး
 ထင်ပါလို့ ...။

ကိုယ်ကတော့ ကိုယ် ဖျော်ဝင်ချက်တွေနဲ့
တကယ်လို့များ ဟို ဇာတိစဉ်ဆိုရင်..
မိမိကို ရွှေကတောင် ဖြန့်ပိုင်ဖို့
ဇာတိကတော့ အဖို့ တွေ ဖြစ်ရဲ့..
ခိုတော့ နေဝင်အားတာသာ.. ဇာတိကတောင်
ပါတယ်.. သူငယ်ချင်း ဖြစ်ရင်..
တယ်ကတော့ ဂုဏ်လှိုက်မာ.. တောက်..
ဘဝ.. ဘဝ.. ဇာတိကတော့ သိပ်မဆိုင်ပါဘူးလေ..

တကယ်တမ်းကျ
တော့.. မဆွဲပြီးက...
မရွှေဝင်ပြောင်တာ
အပြင် နှစ်သိမ့်ပါ
တယ်.. သူ့မှာပဲ ဂုဏ်
ကွက်ကို အခြေအနေ
စုံမင်းဖို့ ထွက်ခွာချိန်

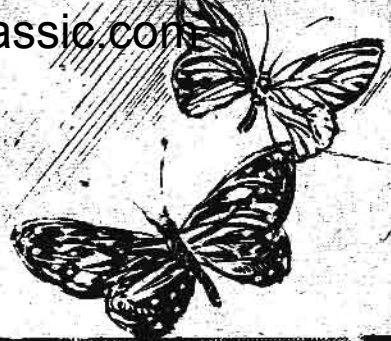




လမ်းမှာ.. ဝက်ပင်တွေတာထောင်
မယ်ချင်ဟန် ဆောင်ပြီး
ရှောင်ထွက်သွား.. ထဲ.. အမှကြောင်
ကျွန်တော်.. လက်ကွဲခဲ့ဖူး..
ဖြင့်..ကန်ခဲ..တယ်..



ဒါ.. ကျွန်တော်ကို
သက်သက်ခဲ.. ဓားရှူးလှော်တာနဲ့
မထူးဘူး..လား.. ကျွန်တော်
ချစ်တဲ့.. ကောင်က.. ဓားရှူးလှော်
မခံစားတတ်တာ.. ဓားသွာသတ်
ဘူသား.. လား.. ဆိုတာ.....
စဉ်းစား.. ကြည့်.. ကြစမ်းပါ..
သူငယ်ချင်း.. ကတော့
ဘာကို.. သယ်လိုက်
ကြို.. ဖြစ်လို့.. မယ်ထူး..
ကျွန်တော်ကို
ဒါသည်း.. ဒါသန်
မိန်း.. သူမပြီး
မိန်းမတွေကအောင်
ဖြင့်..ခေါ်..ခဲ..တယ်..



တစ်နေ့က.. ကျွန်တော်
 ဂွေးဝါးပါကယ်..
 ဒြေဦး တည်းက- ဇာနည်
 သွားဖြိုး.. စိတ်ထဲ
 အချစ် ဖောက်လာရင်
 ငါ့ ငါ့ ဝါးဝါးနဲ့
 ရင်ကွဲအောင်
 တော်တော်ပစ်တယ်..



စိတ်ထဲမှာ.. ဝေါ့သွားသလို မစား
 နှိတ်ရတော့မှ.. ဖြစ်တယ်လား
 ပါကယ်.. အိမ်ကို
 ဖြန်တော့တာ ချစ်လင်းစွာ
 နေဖြိုး..



မြတ်သော
အလင်းမျိုး



ကွန်တော့ ဘာ... ဖြစ်
ကြောင်း...
ခေါင်းကို ဖြစ်နေကျဟု
တယ်.. ဖတ်ပြန်
နေလို့ကတယ်..

ဝါ..
ရှင်းပြတာကို
နားထောင်ခမ်း မြူးသက်..
မင်း ရူးသွပ်ပြန်
စွာလှုပ်နေနဲ့..



မနေက..
လေးညှင်း မင်းကို
ဘာလို့ နှုတ်ထုတ်လုပ်ထား
သူနောက် သံလှမ်းလှမ်း
မှာ.. ဦးဘဦးကနဲ့ သူ
ဒါပေါ် ဂုဏ်ကြည့်နေ
လို့လွှာ



ဟဲ့...

မာမာနဲ့တော့..
သူတို့ ခြံက..
မာမာ့အဖေ ဖွတ်လာတာ..
မင်းတို့ ခြံက
သူတို့ နှစ်ယောက်
နောက်ချန်ပြီး ဖွတ်
လွှတ်တာ..



မောင်တို့... စကားပြောရင်း
မော့ညွှားထဲကို ခဏနားလို့ကတည်း..
ဖြီး ဒဲ့..



ဝါ. နှင်းယု
လှိုက်တာထဲ.. မင်းတို့
ဦးရဲမခံဘဲ.. သူတို့က..
မင်းနာမည်နဲ့ တစ်ချိန်ထိ
ကျေးဇူးတင် ဖြစ်ထားတာ
ပဲ..

ဖြီးတော့..
ကေညွှားတို့.. နှိ
ဖာတတ်တာ ဟိုလူနဲ့
မာဖြီး ဖိစဉ်ဖြာ
လိမ့်မဟေ့..



ဝါ ဆန္ဒကို
ဖြောင့်ဖြောင့်.. မင်းနောက်
မှတ်ရဦးတာပါ ပြေးသက်..
ထည့်မှာ မြေကောက်.. မင်း
ဘယ်လောက် ဖွန်ဖွန်..
မှာမှာပါ..



အို..
ငါ.. ကျွန်ုပ်တို့ကား
ကွဲ..
ငါ.. ဖြစ်နေဦး
နဲ့..



ဟေး..
ဖြောင့်နည်းကို
ငါ.. စဉ်းစားဖြိုးဖြိုး မင်း
ဘဝကို တကယ်တော့ မှန်
ဖြောင့်ဆီရင်..



ဟာ.. ဘယ်
ခါ.. ခါနဲ့

ကွန်တော်..
ကယ်တင်လန်နီ
ဖြောင့်ဖြောင့်..
ဖြောင့်တမ်းရင်း...
သူငယ်ချင်း ရဲ့
စကားကို..
ဆက်ဖြိုး ငွေလင်
မိရဦးတာပါတယ်..

ငါ.. သိသလောက်
ကတော့.. လေညှင်လဲ..
ဦးဘဦးကကို.. လက်
မထပ်ချင်ဘူး
ကွာ..

သူ့အဖေကို
မလွန်ဆန်နိုင်လွန်း
လို့သာ.. ငြိမ်နေ
ရတာပဲ..

ဟိဟိတော့..
နောက်တစ် ငြိမ်
ထပ် ငြိမ်းစား
ကြည့်ဖေပါကွာ
လဲ.. ---



အဖေမီးကျောင်းတော့..ခံ
အဖေမေရလှိုင်တော့..
မင်းဖျော့ရဲ့ ငွာဟက်
လေ... ---

သူငယ်ချင်း
ထားတော့မှာ..
ကျွန်တော်မောင်ထံ
နားခိုခို ခံထားလိုက်
ရအောင်
အရာကြီးဖြစ်
စေလေအံ့သွားလို့
သူငယ်ချင်းက..
အချိန်မီ ထိန်းရိုက်
နိုင်တယ်..

ချစ်သက်
ပေးရမယ်



ချစ်တယ် ဆိုတာ
စကားတစ်စုတည်းနဲ့
အစိတ်ပျက်..
အားပျက်.. ဝေဒနာ
တို့က.. ကျွန်တော်
ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်က..
ခွန်အားတွေကို
ပြန်ဖို့နေတာပါ..
ကျွန်တော်.. ဒါပေမဲ့
သတိမကွတ်ပါဘူး..





အချိန်က လူရွာရိပ်ထဲပြန်
 ဤ ဆယ်နှစ်အတွက်အချိန်အပြန်
 ချစ်သူ ခင်မိချော
 မောင်မိတ်က နေ
 လို့... ဤနေ့အထိ... ဝယ်ယူခြင်း
 ချစ်သူအိမ်ကို
 ကျွန်ုပ်တို့ ပြန်ပြန်အလာပါ
 ဥပေါ် ဟာတာ ဟာ...
 ချစ်သူ အချိန်ကအထိ
 တစ်သက်စာအတွက်
 နောက်ဆုံး ကံကောင်းခြင်း

ကျွန်ုပ်တို့မှာ ချစ်တဲ့
 မောင်မိတ်ချစ်သူ
 ကျွန်ုပ်တို့ ဟာတာအလာပါ...
 အံ့... အံ့...
 ထိပ်ရှာအုပ်တီး... အချစ်
 ဘယ်တော့မှ
 ပြန်ချေ ချစ်တော့တီး
 အချစ်အချစ်ကို
 ဟာတာတီး
 အချစ်ချစ်တာ...
 ကျွန်ုပ်တို့
 ထိပ်တယ်... ..



အဲဒီအခါမှာ... မြောက်လတ်ချက်
ဖိုးဖိုးလေးပဲ ပြန်မယ်ဆိုရင်... အဲဒီ
မြောက်လတ်ချက်... နဲ့... ကျွန်တော်...
စာအုပ်ရှင်ချင်ပါ့မယ်...



မိတ်
မှူး...မှူး...

ချစ်သူ့အိမ်ကို
ပျက်စီး
ကျော့ပိုင်းပြီး
လှည့်ဆင်ဖွက်မှာ
အောင်အောင်က
ခေါ်ဆောင်စဉ်က
ကျွန်တော်
အံ့...အံ့...အံ့...
လှည့်...လှည့်...လှည့်...



ကျွန်တော် ပြန်လာတာ ချစ်သူ့အိမ်
ပြန်ပေးပြီး...အိမ်ထောင်ရေး...
ခဲ...ခဲ...ခဲ... ဟာ ခြံ
ထိထိထိထိ... မြို့ပြကိုထွက်
လာတာလေး... အဲဒီ အံ့...အံ့...
အံ့... ဟာ... အံ့...
တက္ကသိုလ်... အံ့...အံ့...
ကျွန်တော်... အံ့...အံ့...
အံ့... အံ့... အံ့...
ကျွန်တော်... အံ့...အံ့...
ကျွန်တော်... အံ့...အံ့...

ဆွယ်ပေး ပြန်ပြန် ပြန်လာ လူ့အားကိုး ပြီးရောက်
ဇာပါဇာထိ ကျွန်ုပ်တို့က အောင်မြင် ဖြစ်နေကြပြီ
ထွားတယ်... သူက ကျွန်ုပ်တို့ကို လေ့လာပြီး
ပြောပြပြီး ချစ်ချစ်အောင် စီစဉ်နေတယ်... ..

ဟာ...
လေ...
လေညှင်း...



ဒါကိစ္စကလေးတို့
အောင်မြင်စေဖို့ ထိထိ
သွား ချစ်ချစ်အောင်
ချစ်လေ့ရှိတာကို
လိမ္မော်တယ်... ..
ပြန်လာ
သွား ချစ်ချစ်အောင်
မိမိအားထိ ထိချစ်ချစ်
ပြောထားတဲ့
မျက်နှာချိုဖြူတွေ...



လေညှင်း.. ဘာလို့
ပြန်တာလဲ.. မပြန်စေ..
ငါ.. မင်းကိုချစ်တယ်
လေညှင်း..

ကွန်ဇာကို
ကယ်ပါ.. ကို
မြသက်လှယ်..



ပြန်တော့မှာ ချစ်တာ
ကျွန်တော့် တစ်ကိုယ်လုံး ထုပဲ့
ပြန် ဘာလုပ်လို့ ဘာလို့လဲ
ဒုန်း မယ်...

ငြိပြီး စကားအတောင်
ဆက်မပြောနိုင်တဲ့
သူ့ကို ကျွန်တော်
ပြောပြ ငြိမ့်ပြီး
ဘာစကားတွေ
ပြောမှန်း မော်သွေး...
ပြောမှ ငြိမ့်မယ်
ကျွန်တော် ဝတ်စုံ ခု
ပြောပြရအောင်ကို
ဗြိတိသျှလူကိပ်ဝယ်

မင်း ကိုယ်နဲ့
ပျိုကလေး နိုင်မလားဟင်
ကိုယ်.. မင်းကို
ပြောအောင်ထားပါ
မယ်.



ရှင် စကား
ပြောနေတာလားဟင်..
ကျွန်မ.. ရှင်ကို မပြောရင်
ဝ.. ဖြစ်နိုင်ကိစ္စကို
မယုံကြည်နိုင်တာ..
ခင်အောင်ပါ..

လေးဦးရယ်....

ကျွန်တော် ဂုဏ်ကို အထူးကလေး
စိမ်းလင်လာပါတယ်. ဘယ်တော့က
များ အေးချမ်းလျှောက်ဆက်ခဲ့တာ.
ပြောမပြော အတောင်ပါဝါ...

ဟိုတစ်ခါ..
မင်း လိုက်ကြည့်ရိုး ပြီး
ဘာလို့ မလာတာ
လဲ..

ဘာလုပ်
မဟုတ်ပါဘူး
တစ်သက်နဲ့
တစ်ကျိပ်
မကြုံဖူးလဲ။ ဘာလဲ
စာတွေ၊ ခြောက်၊
ယောင်နဲ့ ဇေးနဲ့
တွေ့.. ထွက်ပါတာ
လေ..

ဟိဟိနေတ..
ကျွန်မ.. ဟိဟိတ..
မာမာကပြော.. စာပေးလို့
လို့ ဆက်စဉ်ပျက်
သွားတာပါ..
ဟို..

အော်..
ဒါအောင်..
ဟို...

တစ်ယောက် တစ်ချင်းစီနဲ့
ကေားစ ပြုတ်သွားချိန်မှာ..
ကျွန်တော်လဲ ဘာဆက်ဖြောင့်
ဌာန မဟိလို့ ပြန်လက်ထား
လျှောက်ပါတယ်..



ကဲ.. လေးညှင်း
ထို့.. ဒီမှာ.. အြာအြာ
နေလို့ မကောင်းဘူး
မင်းလို့ကိမှာလား..

ကျွန်တော
တစ်ခုလုံး .. ပုံစာဟ
ငြိ.. မဟေးပါ
ဘူးနော်..

လေးညှင်းလှပစ်..
မင်း.. စိတ်ချလက်ချ
ပျော်စရာပဲ..
ပါ..

ဟဟဟဟဟ..
ဟဟဟဟဟ.. မင်းနဲ့
ဆွဲဆွဲ.. သာမကလေး.. မနက်
အိပ်.. ဝါ.. အထက်
မောင်ချင်တော
ဘူး..



အခုနားမှာ.. တစ်ယောက်ယောက်ရှိရင်.. ခါနီး
တစ်ယောက်က.. ဖြောက်ပေးလို့ ဒီလိုဖြစ်နိုင်
တာလို့ အထင်မှာ.. စရာပါ.. အခု.. အယ်ဒီတာ
မရှိမလို့ ကိုယ့်ကို ဖြောက်ကွဲလို့ ပျက်စီးပြီး နဲ့မလို့
... အယ်ဒီတာလုပ်ပါတယ်... ..

အနီးကပ်...ဟို့
အဝတ်အစားအိတ်က
ဟို့ခြံဝံ့ခါ အကျ
မှာ ကျန်လေးတံ
ဥစ္စာ...

လွယ်
လွယ်ပေးနဲ့ ယူမနေနဲ့
လေ့လာပျက် ခုနဲ့ ခိတ်ခြံပျက်
မင်း လေးကိမ မှ မသွားနဲ့ထာ
ကို မင်းတစ်ယောက် ဝတ်စရာ
တွေ မကျွန်အောင်ပဲ ထပ်
လေ့ရှိပေလိ ဟာ...



စကားဆန့်မှာ
ကျွန်တော်ဟာ...
ဥစ္စာကိစ္စကို ဆွဲပြီး
လမ်းဆတ်ပြီး ပြေးဖွက်
မို့ကိတယ် ယူလဲ
အောက်က ပြေးဖို့ကိ
မှတယ် တစ်ယောက်စာ
ဖွတ်ဖမ်းဆွတ်ကိ
အောက်ဆုံး
ပြေးပွတ် ဥစ္စာ...

အောင်ကျော်စွာ
အောင်ကျော်စွာ
အောင်ကျော်စွာ