



# ဝတ်စုံ ပန်းဂေါ်

ခါဥနှင် ထွန်းစင် ပါဝင်သော  
ကျွန်ုပ်တို့၏ နားလည်စရာ

BURMESE  
CLASSIC



(၉၀)အုပ်ကြောက်  
**WWW.BURMESE CLASSIC**  
 (ဆောင်း)၏

သူနှင့် ထွန်းခင် ပတ်သော...  
**'တို့နှစ်ယောက်သားညားတဲ့ခါ'**

ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း



ထုတ်ဝေသူ	ဦးသိန်းလော် ( လောကနုတ်စာပေ ) ( ၀၀၀၇၆ ) ၊ အမှတ် ( ၂၇၀ / ၁ ) ၊ လမ်းဆစ် ဓမ္မာရုံလမ်း ၊ နံသာကုန်းရပ်ကွက် ၊ အင်းစိန် ၊ ရန်ကုန်မြို့။
အတွင်းဆိုင်	ဦးမြင့်ဦး ၊ ( ၀၀၀၀၆ ) ၊ သိန်းသန်းဦး အောင်ဆက် အမှတ် ( ၁၂၁ ) ၊ ၃၄ လမ်း ( လယ် ) ကျောက်တံတားမြို့နယ် ၊ ရန်ကုန်မြို့။
အဖုံးဆိုင်	ဦးလှမျိုးဦး ၊ ( ၀၀၅၇၇ ) ၊ အောင်မြင်မိုင်ပုံပုံနှိပ်တိုက် ၊ အမှတ် ( ၁၂၉၉ ) ၊ အောင်သူခ ( ၂၇ ) လမ်း ၊ ( ၆ ) ရပ်ကွက် ၊ သာကေတမြို့နယ် ၊ ရန်ကုန်မြို့။
အဖုံးဖလင်	စိန်နန်း
အတွင်းဖလင်	<i>Eagle</i>
မျက်နှာဖုံး ပန်းဒီ	ကာတွန်းကျော်သစ်
အုပ်ရေ	၅၀၀ အုပ်
တန်ဖိုး	၁၀၀၀ ကျပ်
ထုတ်ဝေသည့် အကြိမ်	ပထမအကြိမ်
ထုတ်ဝေသည့် ကာလ	၂၀၁၇ ခုနှစ် ၊ မတ်လ ။



**လောကနုတ်စာပေ**

အမှတ် ၂၇၀/၁ ၊ လမ်းဆစ် ဓမ္မာရုံလမ်း ၊ အင်းစိန် ၊ ရန်ကုန်မြို့။

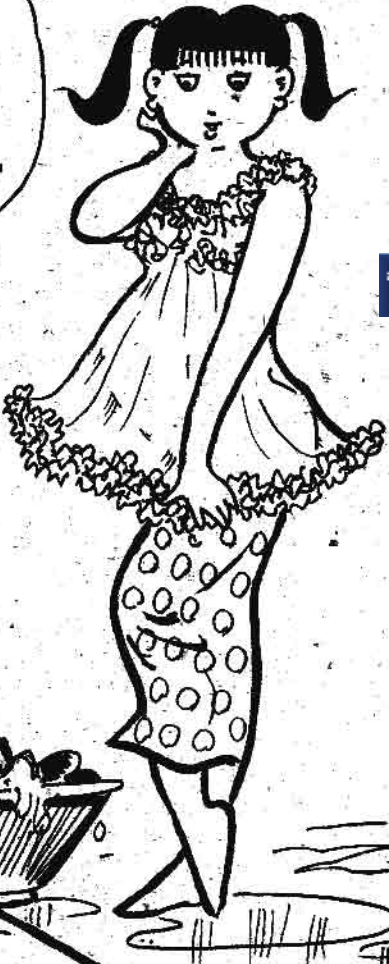
၀၉၅၁၆၃၁၄၄ ၊ ၀၉၅၁၂၄၇၇၄



# ဝိုင်းနွဲ့စေ့စေ့ ညားတုံဒါ

ဇာတ်လမ်း... သရုပ်ဖော်

မိမိနွဲ့လေး  
 <တေဇာ>







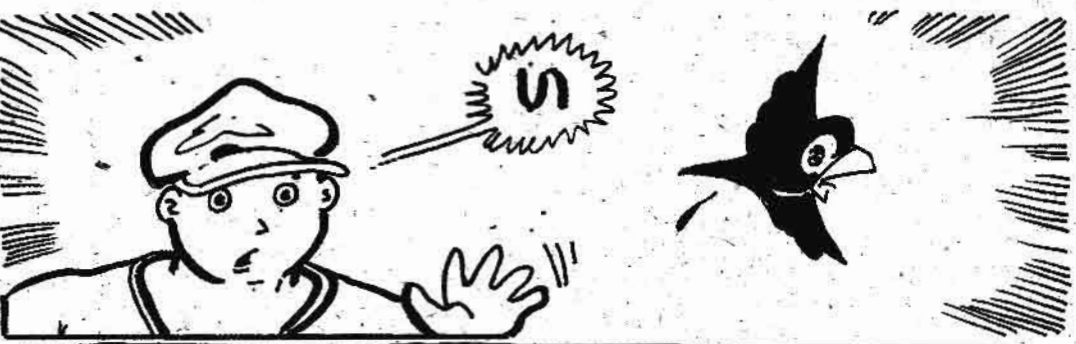


အဖိုး... ဒီတစ်ခါ ဣကိုလာတာ  
ကားလမ်း ရေကြီး လို့ မီးရထား ခဲ့လား  
ဘူတာကနေ ဖြင်းလှည်း ခဲ့ ဣလာရတော  
ခါ ဥကို မကြိုဆိုင်းဘဲ အမေဆီတန်းကတ  
အဖိုး

ဝမ်းသာစရာစကား.. အမေ  
ပြောနေတာ ကြားရတော... မီး  
ပျော်လိုက်တာ



ဒီသတင်းကို အမေအိမ်  
မဝင်သေးဘဲ အသား ခါဥလေး  
ကို သွား ပြောရမယ်.. ခုချိန်  
ခါဥလေး မောင်းထောင်  
နေရောပေါ့...



ခါးပုစို... ခြံထဲ အိပ်နေတုန်း... ခါးပုငယ်ငယ်ကတော့ သေအန္တီ... အင်္ကျီ  
များ လျှော် ဖွပ် လျှော်... ထား သည်ကို တွေ့ရာ...



အဖေတုနေတယ်...  
တယ်...

တော... ကိုရင်  
ထွန်းခဲ







ဘယ်တုန်းကစွာကိုဖြန်လဲ  
တာလဲ... ကျုပ်ကိုဖုန်းဆက်ရင်  
လာလို့ပါစေ...

ဒုပဲ... လမ်းမှာ  
ရေမြီးလှိုရထားနဲ့  
လာရတာဆိုမဆက်ဖြစ်  
ရေမြီးတောကားရထား  
အချိန်မှန်မဆိုက်နိုင်  
ဘူးလေ...



ဒီထက်... ဒေယံယေကဆုံးတဲ  
အဖို့နဲ့အဝတ်အစားတွေဘာလို့  
လှန်းထားတာလဲဟ... အိမ်မှာလည်း  
ဒီလိုပဲ...

အမေလျှော်ပြီးလှန်း  
ထားတာ... သိချင်... အမေ  
သွားမေးပါလား...



ဒီတုရယ်... တွေတာနဲ့  
အမေပဲ... ဘုရားကား  
ပြောလို့...

နောက်တာပါ... မနေ  
ကတောင်တောအမေ  
အိမ်လာပြီး...

?

အမေ့ဆရာက ပြောတာ.. ကျုပ်ခိုးနား ထောင်တော့...

ကလေးတွေကိစ္စ အရေးကြီးတယ်.. အဖန်တီစဉ်ပေးရမှာပဲ

ကျုပ်လည်း ဒါပါပဲ...



အဲဒီလိုပေးကြပြီ ကျုပ်တို့ကလေးဘဝက အန္တီး အဝတ်တွေရွှေ့ဖွယ်လျှန်ကြတော့တယ်

တို့ကိုလည်း သူတို့ကလေး လိုပဲ ထင်ကြတုန်း.. မိဘကို... တို့ချစ်သက်တမ်း ကလည်း ကြာ.. တစ်စွာလုံး ကလေးတွေ ခွေးပါသိကြတော့...



သူတို့ပေးထားဖို့စဉ်တာ ခေမ္မာပေါ့.. နင်ကတော့ နင်အမေကိုမစပ်စားလား.. ဒါခုစုယ်...

ဟင်... ရှက်စရာ







တို့နှစ်ယောက်နီးဝပ်ချေး  
လေဟက...

စပ်စုတာပေါ့  
အပေကိုသာတွေ့ပြောနေ  
စီစဉ်နေတာလဲမေးတော

မြသေးနဲ့ပေါင်းပြီး  
ခွာထဲစပ်စုနေတုမိခါဥ  
ဒီကိစ္စမသိဘူးလား  
ဟဲ့...  
ဟဲ့...

အဲဒီလိုပြောလွှတ်  
တယ်တော...

အဲ...နင်ဘော်ဒါ  
မောင်းကွဲမိသေးကိုလည်း  
မမေးဘူးလား

မေးတာ  
ပေါ့...ဘု  
က

၉





ရွာလယ်မှာသူကြီး ဦးအောင်နဲ့ ကျုပ်တို့အဖေတွေ...

ကျုပ်တို့လည်း

ကလေးတွေကိစ္စက အဖုန်ဆုံးဆောင်စွက်ပေးမှ ဖြစ်မှာ-

ငယ်စာက ကြီးလာတာ... လူကြီးတွေ စီမံ သလိုနေရတာ

ဒါပေါ့ အဖုန်ဖီ တုင်မှ-

အ

အဲဒီလိုဆွေးနွေးနေတယ် လိုတော့တယ်

ဟုတ်လား... တို့မိဘများတို့ ကိုသဘော မတူဘူး ဘာညာနဲ့ သူတို့ထိတ်ထဲညှာ ပေးကလေးတွေရတုအထိတွေ့ပြီး ဇာညာနဲ့ လို အဝတ်အစားနဲ့ အဖွဲ့ ဟောင်းတွေလျှော်လျန်း လိုလျန်းနဲ့

သူတို့လည်း အများ နည်းတူ ဖြေ ဦးလေးချီချင် ပြီး... သည်း သည်း လျှင်ချစ် ချင်ပြီပေါ့ဟာ...

ဒါပေါ့တော





စဉ်းစား ဖြည့်လေ... တို့ယယ်ယက်က အဒီး အဝတ်အစားတွေ မြေစုတော  
ပန်ဆင်..

မမလေး... ငါ့သားထွန်းခင်  
လို့ငါမြေစုကထွားထွားဖြီး  
ဆိုတော့မအေးအကျိုးဝတ်  
ပေးတာတော်တယ်

ငါ့သမီးခါးလို့  
ငါမြေစုကချောချော  
လေးဆိုတော့အ  
ဝတ်ပေးပေးလှလို့

မြေစုရဲ့တွေ့စုပြီးတို့ယယ်ယက်က  
ဝတ်ခဲတာတွေအသုံးပြုဖို့ဖြန်  
လျှောက်နေတာဟ... အမေတွေ့ရပါရမိကို  
လည်း... တို့ဖြည့်ပေးရမှာပေါ့..ဟဲ့







ဒီထက်တိုပြောနေဆိုတော  
 ပိသေ့မဟူး ချောင်းနားထောင်နေမလား  
 ခွာထဲမောင်း ကွဲလွယ်စဉ်  
 ၃၈

အို... သူ့စွာလယ်... သူကြီး  
 အိမ်မှာအခြားစွာရောဘေး  
 ကယ်ဆယ်ရေးအတွက်  
 ထမင်းထုပ်ဆိုင်တဲ့လွယ်အား  
 ဒါနုပေးနေတယ်

ဟဲ... ဒါခု... ခင်ဘာတွေ  
 ချုပ်နေတာလဲ



၅၄နဲ့ ၃၂ားစဉ်  
 ဝတ်ဖို့ မှိုက်ဖို့  
 အင်္ကျီ

၁၅

ဘာ...  
 ကယ်လို့



အို... တော်နဲ့ သာလက်ထပ်ပြီး ရှင်.. ရုပ်ရှင်မင်း သမီး ပိုင်ပိုင်ထုံလို့  
မိုက်ပေါ်တဲမိုက်ဖုံး အင်္ကျီကို စွယ် သူများ ထက် အရှင်ဝတ်ပြဖို့ ခုက  
တနည်း က ကိုယ်တိုင် ချုပ် ခေတာတော့...



ဒါခုတို့အမေတို့ကတော့  
အကွက်ကျော်ပြီး သားရမ္မေ  
ရုရှင်ဆိုပြီး အဝတ်အစား  
ကိုစွဲတွေလုပ်နေကြတယ်...

၁၃

ဘာအကွက်  
ကျော်တာလဲ  
တော့...

www.burmeseclassic.com

တကယ်ဆို.. ဒုတိယ.. မင်္ဂလာကြီး အကျယ်ဆောင်ရဦးမယ်လေ  
အဲဒါတော.. ခါဥမတွေးဘူး... မစီစဉ်ဘူး...



မင်္ဂလာဆောင်ပြီးမှ  
ဒီမျက်စိပုံး အင်္ကျီကိုစွဲ  
စီစဉ်ရမှာဟ...



က...က...စိစဉ်တော့ဘာဖြစ်လဲ...မဂ်ကဆောင်ရမယ်  
ကိစ္စကတော်စိစဉ်ရမှာ...ကုန်ရမှာ.....



မဂ်ကဆောင်ကုန်မယ်ငွေ  
ဆောင်ပြီး ကျုပ်ကိုဖြို မှာတိုက်ခန်း  
နိထား ပို့ငွေ...တော်ခွာပြီးပြီလား



မိန်းမဆိုတာက...ကိုယ်ချစ်သူရဲ့  
နီးစပ်ပို့မွေး ဖွားဖို့သား သမီးတွေပညာ  
ရေး အထိတွေ့ပြီး စိစဉ်ကြတာ  
သဘောပေါက်...ချစ်တဲ့သူနဲ့နေချင်  
တာကို



ဟုတ်ပါတယ်ဟ... ဒါတို့ငါတို့အမေတွေလည်း  
ဒါဒါတို့ကိုသဘောမတူဘူးလေ... သာလေ... ဒါ... ဒါ...  
သဘောတူတို့ခမည်းခမက်လောင်းတွေကျိတ်  
တို့ပပပပပ...

ငါ... ရှေ့ဘေး  
အတွက်ထမင်းထုပ်  
ဆင်ရာကသူတို့ကို  
တွေ့လို့လျှောက်ခံ  
ဖို့...



ခု... ရကမယ်မြေအတွက်  
အဖို့... ဒါတို့ကလေးဝတ်တွေဖြန့်  
လျှော်နေတာပဲ



ထိုတင်ပန်ဆင်နေ  
ကတော့ပေါ့နော်...

မြေရူးချင်  
နေတာ... ဟိ...

အဟိ

၁၆



ဒါဆို...သူတို့လိုအင်ဆန္ဒပြည့်ပြီ...တကယ်မြေ...လေး...ပိုစု  
ရအောင်...တို့လိမ္မာမြတ်စွာမယ်...နင်အပျော်အပါး...မမက်နဲ့  
အိမ်ထောင်မျှနိုင်အောင်လုပ်...ငါကတော့...စိုး...သား...လှို...စား  
တာ...နင်အသိ...သိ



ဟင်

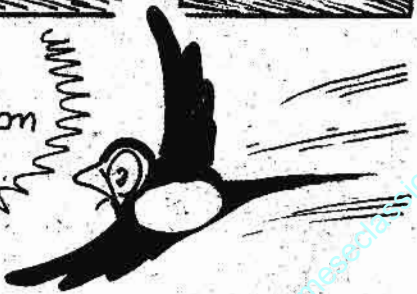
ထိုစဉ်...

ထွန်းခင်...ဘယ်တုန်း...က  
ရှောက်လို့...ထုံးစံအတိုင်း  
ထန်း...ရည်ဆိုင်သွားမယ်...

သွားနှင့်...  
ခဏနေလာ  
မယ်...



တော်...အဲဒီလို...အသောက်အစား  
ခွက်ပုန်း...သမား...မို့...အမေကသဘော  
မတူတာ...က...က



...ပုခုံး...ပုခုံး...  
www.burmeseclassic.com







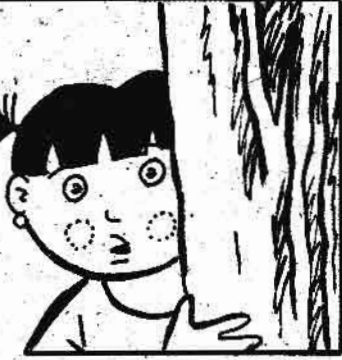
ထွန်းခင်ဒါဉ်တို့ အမေများ... (ခဲထဲ) ဝင်ရင်း...

မနက်က... အဒီးဟောင်းတွေ ဖြစ်လွန်းတော့... ဒေါ်ခိုင်က ထွန်းခင်မိန်းမရလို့ကလေး မွေးရင် ဖြစ်သုံး ဖလှိုလား မေတော့... "အေး" လို့ ဖြောင့်လိုက်တယ်

ကျုပ်ကိုလည်း ဒေါ်စေ့က အိန္ဒိယလို့မေးလို့ အေးလို့ ဖြောင့်လိုက်တယ်

ဒါ... တို့... တို့...

တကယ်တော့... ကျုပ်သား ခွက်ပုန်း တောသမီးနဲ့ပေးစားရင် ဖြိုခွာတဲ့ အိမ်တောင် ငှါ့ထားနိုင် ခြာမဟုတ်လို့ တားနေရတာ ဒီကောင်ကို ဖြုတ်ပေးရဦးမယ်



ကျုပ်သမီးလည်း ထမင်းတောင်နပ်မှန် အောင်မတည်နိုင် အိမ်လည်လွန်းလို့တော့ သားနဲ့ညားရင်လုံးဝ အဆင်ပြေ ခြာမဟုတ်လို့ မပေးစားချင်တာ... ဖြုတ်ပေးရဦးမယ်

ဟယ်... တို့ကလည်း တို့ပဲ...

ခုလည်း ဩည်း.. သူတို့ကလေးက အနီး: တွေ တော် ခဲ့တို့ပင်ပင်ပိုင်ပိုင်  
ရေဘေးမှာ ကလေးတွေ အတွက် လျှို့ဝှက် ဖွဲ့ပုံ လျှို့ဝှက် ထားတာ တောင်  
မရုတ် ဩဘူး.. ကိုယ်ပဲ.. ဒီတော့.. တောသား ခွက်ပုန်း ခဲ့ ကျယ်သမီး ပရမ်း  
ပတာယျ ရင်ဖြူး ရှုဖို့ ကျယ်တို့ ဒုက္ခ ဖြစ်မှာ.. မစဉ်း စား ခဲ့ ဦး



ဟုတ်ပီ က  
အနီး: တွေ ရုတ်..  
သွား လျှို့ဝှက် မယ်  
ကျယ် အနီး: တွေ  
ထုပ်လတယ်

သူတို့ အမေများ ထွက်သွား ဩ သော်...

တော် ခွက်ပုန်း မှီ တော အမေက  
မပေး စား ရဲတာ

သူတို့ အထင် ခဲ့  
အမြင် လွှဲသွားတာ  
ငါ.. စွာထ ခြေ: ပြီး  
မောင်း ကွ အမြန်  
လုပ်မှ... ဟိ:...



မင်းလည်း  
ပရမ်း ပတာမနေ  
နဲ့ ပါအဖေ

၂၀





# အိမ်ထောင်ရေးအတွက်

အိမ်ထောင်ရေးအတွက် အိမ်ထောင်ရေးအတွက်







ပြောရက်တယ်.. ဘာဘီမနဲ့  
ကိုဦးထွန်းက.. အခင်ဆုံး.. တိုင်ပင်  
မက်.. ချစ်မိတ်ဆွေတွေလေ...



နောက်ပြီ... ဒီလ.. ကိုဦး  
ထွန်း.. ကောင်းမွန်ကြောင်း.. ဘာဘီမ  
ပုံ.. ကလေးမိမိမဂ္ဂဇင်းမှာ.. မျက်  
နှာဖုံးရှင်အဖြစ်အဖော်ပြခံရ  
လို့.. ကျေးဇူးတင်တဲအနေနဲ့  
လာကျေးတာ...



ကိုဦးထွန်းက.. လောကနတ်မဂ္ဂဇင်း  
တိုက်မှာအယ်ဒီတာဆိုတော့.. အခြား  
မဂ္ဂဇင်းတိုက်တွေနဲ့လည်း.. ဘာဘီမ  
ပုံ.. မဂ္ဂဇင်းမျက်နှာဖုံးမှာသုံးဖို့



ဖြောပေးလို့မရဲ့ရင်: မျက်နှာဖုံးရှင်  
ဖြစ်ပြီး... နာမည်ကြီးလာတာပါ..

ဒါ.. ကိုမိ: ထွန်း  
ကျေးဇူးတေပေါ့



ဘာဘီမကလည်း ဒါကိုလှတဲ့အပြင်  
မိတ်ပုံရိုက်တောလည်း ဘယ်စုဒေါင်ကပဲ  
ဖြစ်ဖြစ်ကင်မရာစား ခေလို့ပါ...

ဟင်:ဟင်:  
ဒါကြောင့်...





မဂ္ဂဇင်း မှာ ခုတ်ခါးလား မျက်နှာဖုံး ရှင် အဖွဲ့  
ဖော်ပြခံရသေးတယ်... ရပ်ကွက်ထဲ ငယ်နှာမည်  
ဖြူနဲ့ ကနေချက်ချင်း "ဘာဘီမ" "ဘာဘီမ" လို့  
ခေါ်ကြတဲ့ အထိပဲ...

ဒါကလည်း



မျက်နှာဖုံး ပေါ်မှာဖြူနဲ့ ကဘာဘီမနဲ့ တူနေလို့ပါ... ဒါကြောင့် ဖြူနဲ့  
မျက်နှာဖုံး ရှင် အဖွဲ့ ချင်တယ်ဆိုပြီး ကိုဦး ထွန်းကို ရိုက်ထားတဲ့  
ခါတ်ပုံတွေပဲ...

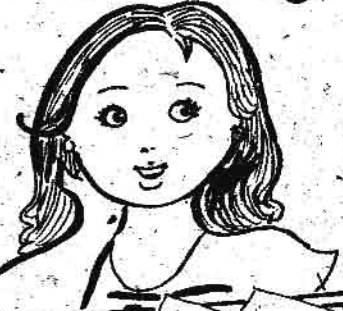


ဟာ... ဖြူနဲ့... ဇိတ်ပုံတွေထဲ ခင်ရယ်က  
ဘာဘီအရယ်လေးနဲ့ သိပ်တူတာပဲ  
ဟာ...

ဟုတ်လား... ဒါဆို  
မဂ္ဂဇင်းမျက်နှာဖုံး ခင်  
ဖြစ်အောင် လုပ်ပေး...



စိတ်ချ... မျက်နှာဖုံး ခင်  
အမည်ကိုလည်း... လူပျိုစိတ်ဝင်စား  
အောင်... "ဘာဘီမ" လို့ ဖြောင်း ဟာ...



ကိုဖြိုးထွန်း... ဖြိုက်  
သလိုလုပ်... မဂ္ဂဇင်းထဲ  
ပါဖို့ပဲ...





သိတာပေါ့... အဲဒီတိုက်က... လှမှလှ "ဖြစ်မှပုံ"  
မဂ္ဂဇင်း ခွဲစိတ်အုပ်စောင်ထုတ်တာ... အယ်ဒီတာ  
မိုးဖြူရောင်က ငါ့ဘောက်ဒါကြီး... သူစင်တင်ပေးလို့  
ငါစာရေး ဆရာ... အယ်ဒီတာဖြစ်  
တာပေါ့...

လှမှလှ.. မဂ္ဂဇင်း  
ဖြစ်မှပုံ.. မဂ္ဂဇင်း



ဟယ်...  
ဟုတ်လား

ဒါဆို... ဘာဘီမကို လှမှလှမဂ္ဂဇင်း မျက်နှာပုံ ရှင်ဖြစ်အောင်  
ကိုကြီးထွန်းဆောင် စွက်ပေး... အဲဒီမဂ္ဂဇင်း မျက်နှာပုံ က  
ပုံတွေမိုက် လို့ လှပတွေတအား အားပေးကြတာ



၂၈

စိတ်ချ



www.burmeseclassic.com





ဒါဆို.. မနက်ဖြန်.. ဘာအိမ်  
ကိုကြီး ထွန်းနဲ့ ဂန်တော် ဖြီးကို  
အပန်းဖြေ သွား ချင်တယ်..

ဟွာ...  
ဟ.. ဘာလို့...



ဖြော်... ကိုဖြီး ထွန်းနဲ့ ဘာအိမ်  
ဂန်တော် ဖြီး မှာစုခင်း ကောင်း  
ရိုက်ကွင်းကောင်း တွေ ဖြစ်နေပယ်လေ...  
ဒါမှ.. မဂ္ဂဇင်း မျက်နှာဖုံး မှာ နောက်ခံ  
လွတ် ဘာအိမ် ပုံတွေ ဖြစ်လာ  
မှာပေါ့...





ဘာအိမ်ထွက်သွားသော်...



ပါမလေး.. ငါ.. ရှေ့.. ခွာသွားရင်  
ခါးအတွက်ပိတ်စလေး ဝယ်သွားဖို့  
စုထားတံငွေ.. ခွာ.. ဘာအိမ်နဲ့ကန်တော်  
မီး.. မြားစားသောက်ဖို့ ကုန်ရတော့မယ်  
တတ်နိုင်ဘူး...

ခါးအတွက်.. ဝယ်နေပြီ  
အထည်ဆိုင်မှာ.. အဖြေ ယူပြီ  
ပေးရတော့မယ် အဲ



ဘာအိမ်က.. မဂ္ဂဇင်းတွေမှာ  
အုပ့်ပါချင်လို့ ငါ့ကိုကန်တော်မီးမှာ  
လည်ဖို့ချိန်.. နေ့က.. ဒါ.. အု.. ငါ့ကို  
အသုံးချတာပါလေ...







မဂ္ဂဇင်းတိုက်ကို  
သွားမလိုလား...

ဖြောင့်  
ဟုတ်...



ကိုဦးထွန်းက မဂ္ဂဇင်း  
အယ်ဒီတာဆို... ဖြောင့်မိတ်ပုံ  
တွေ... မဂ္ဂဇင်းထဲသုံး  
ပေးပါလား...

pp



ဒါ ဂုဏ်ရင်... ငါ့ကို အသေထုခွာ...



မုန်းလိုက်မှာ... ဟင်... ခုတောင်... ဒါ ဂုဏ်... ခါတ်ပုံထဲမှာ ငါ့ကို မဲဖြုန်းသလိုပဲ...







ဒါရန်ကုန်လေ... ထင်လည်း အဖြစ်လဲ  
လွတ်လပ်သူ နှစ်ယောက်အတူ တွဲသွားတာ  
အဘိဏတောဂရုမစိုက်ဘူး...

ငါက... သူ  
သိက္ခာကျမှာပို  
လို့... ခုတော...



အဘိဓမ္မာက: ခြေထောက်  
ထွန်းခင် သစ်ပင်အောက်ထဲ  
ကွယ်က... အများ သူငါ  
အတွဲတွေလို့...



အဘိဓမ္မာ အား အခွင့်အရေး  
ယူမိသည်...



ကွယ်...

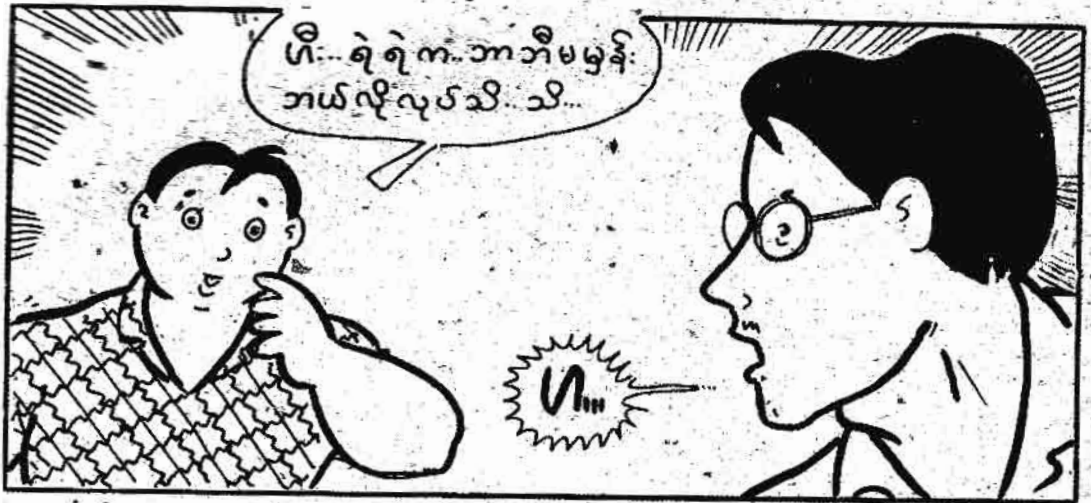
၃၆





ဘယ်.. ဘယ်လိုလုပ်  
 သိ..





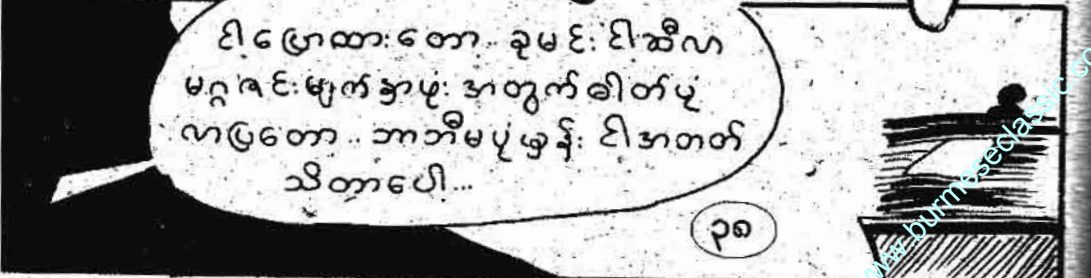
ဟိ... ရဲရဲက... ဘာဘီမမှန်  
ဘယ်လိုလုပ်သိ... သိ...

ဟဲ...



အရင်.. သူပထမဆုံး မင်းတို့  
လေကနတ်မဂ္ဂဇင်.. မှာ မျက်နှာဖုး  
ပါကတည်း.. ကစားဖတ်ပရိသတ်တွေက  
ဘာဘီမမှန်တူတယ်ဆိုပြီး.. သတိထား  
မိတော့.. ရဲရဲသိတာနဲ့.. သလား.. ဣ  
ခု.. မင်းကကန်တော်ကြီး.. မှာသူနဲ့  
ကိရောက ရဲရဲဖြင့်ပြီး...

CCCCC



ငါဖြောထားတော့.. ခုမင်းငါ့ဆီလာ  
မဂ္ဂဇင်.. မျက်နှာဖုး.. အတွက်ဓါတ်ပုံ  
လာတော့.. ဘာဘီမမှန်.. ငါအတတ်  
သိတာပေါ့...



မြတ်တာ... နာမည်ကျော်ချင်တဲ့အချို့ မိန်းကလေးတွေဟာ အစပထမ.. သူတို့ကိုမျက်နှာပိုး ရှင် ဖြစ်အောင် လုပ်ပေးမယ် အယ်ဒီတာတို့.. ခါတ်ပုံဆရာတို့ကို.. အထာပေး..



နာမည်ကျော်တော့ မင်းတို့ကိုဂရုမစိုက်တော့ဘူး... ငါက ကိုယ်တွေကွ...



အင်း.. မနက်ဖြန်.. ဣက.. ဦးသာအေး အပျူအကြောင်း ဖြည်း ခါးခုနဲ့တွေ့ဖို့.. ငါ.. ဣသွား ချမယ်...

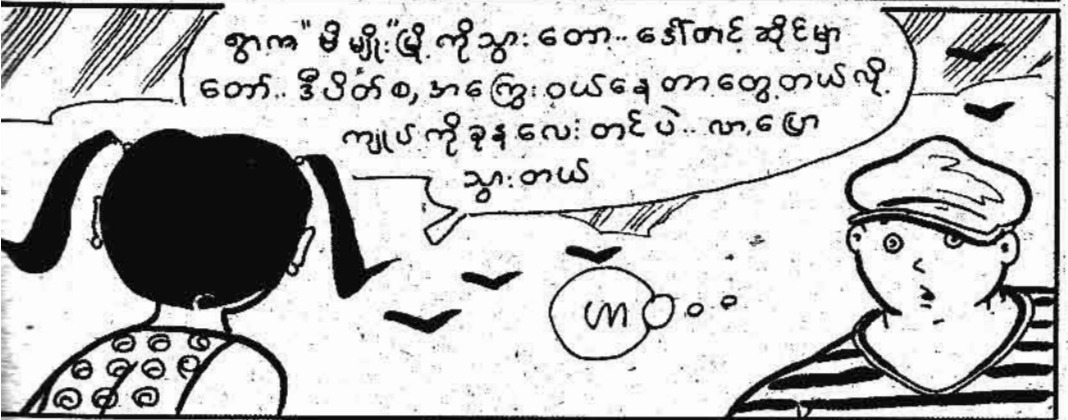






ဒီပိတ်စ... မြို့က ဒေါ်တင်  
 ဆိုင်မှာ အကြွေးဝယ်လာတာမဟုတ်လား  
 အကြွေးတင် ခံပြီး ကျုပ်အတွက်  
 ဝယ်မလာပါနဲ့တော်..

ဟဲ့... နိုင်  
 ဘယ်လို့လုပ်  
 သိ... သိ



ခွာက "မိမိ... မြို့ကို သွားတော့... ဒေါ်တင် ဆိုင်မှာ  
 တော်.. ဒီပိတ်စ, အကြွေးဝယ်နေတာတွေတယ်လို့  
 ကျုပ်ကို ခုနလေးတင်ပဲ... လာဖြော  
 သွားတယ်"

ဟဲ့... ဝ... ဝ



ခွာမှာ အဖန်လမ်းမကြီးနဲ့ကပ်နေတော့  
 လူတွေ သွား ရေး လာရေး အဆင်ပြေပြီး  
 မြို့ကိုခဏလေးနဲ့ ရောက်လို့... ခုလို... ငါ့သတင်း  
 ဒါခုကိုဖြောနိုင်တာပေါ့...

၄၀

ဟဲ့... ငေးနေ  
 တာလဲပဲ

ငါနဲ့ အဘိဗ... ကန်တော်ကြီး ဖြားကတော့... ချာကလူ... တစ်ယောက်  
ယောက်ဖြင့်ပြီး ခါးပုခကို ဖြောရင် ဒုက္ခ... မတွေ့ပေလို့ပေါ့...



ထွန်းခင်...  
အတွေးစကား...  
ဖြတ်က...

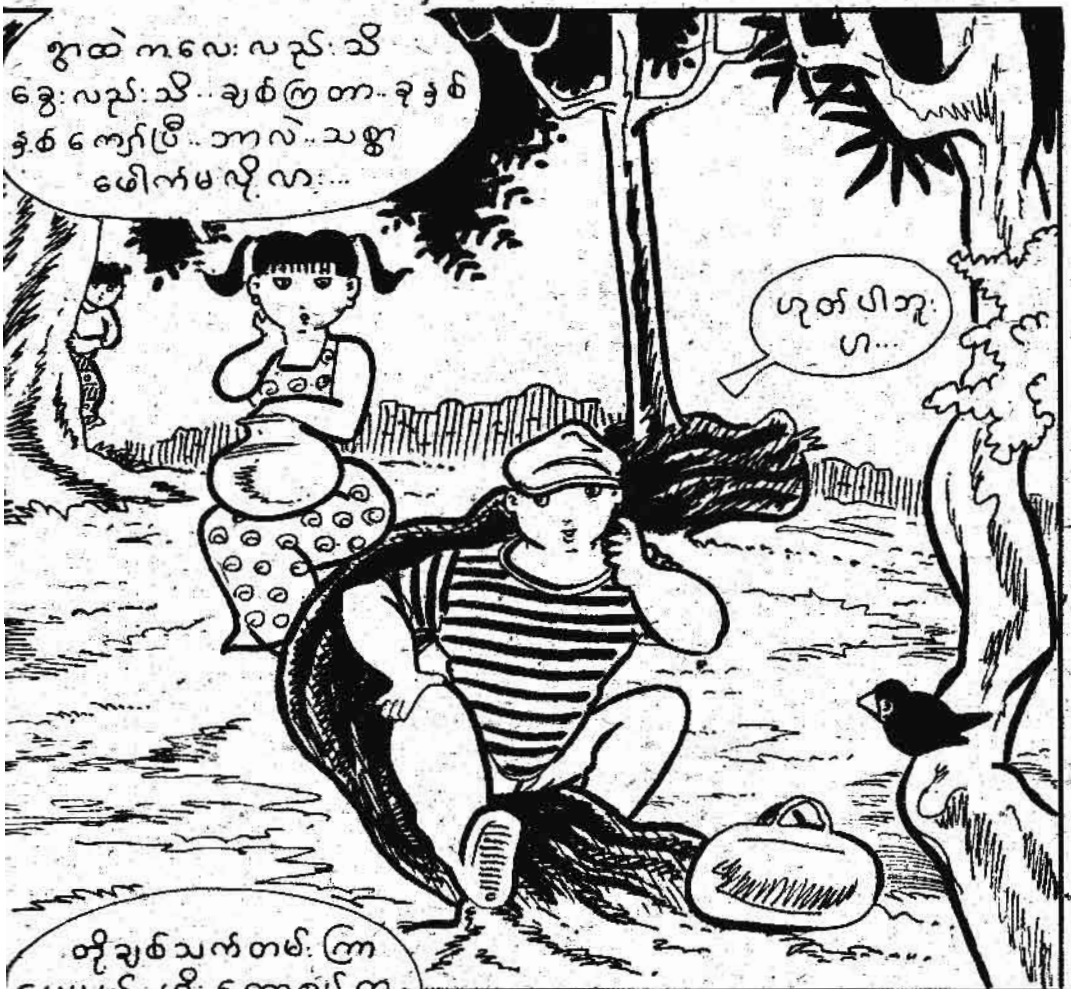
ခါးပုခတို့... ချစ်  
သက်တမ်း... တွေမနည်း...  
တော့ဘူးနော်...

၄၂

တော်နဲ့ကျယ်  
ချစ်တာ...







အထဲကလေးလည်း သိ  
 ခွေးလည်း သိ... ချစ်ကြတာ... ခုနှစ်  
 နှစ် ကျော်ပြီ... ဘာလဲ... သစ္စာ  
 မြောက်မလိုလား...

ဟုတ်ပါဘူး  
 ဟ...

တို့ချစ်သက်တမ်း ကြာ  
 ပေမယ့်... ဟိုး တောထဲက  
 ကြာကန်တော့မှာ တစ် ဘီဗွ  
 ချိန်... မတွေ့ရဘူး...

ခုပဲ... သွား ခဲ့  
 ဒေကင်လေ... ဟ...

၄၃

www.burmeseclassic.com



လူကို ဉာဏ်မရှားမလို့  
ဘာမှတ်သလဲ... မ... မ...

ဗို: ၁၁

ဗို: ၁၁



အဲဒီနေ့မှာက.. လူအရပ်.. ဖြတ်တဲ  
တောတန်း ဒဲဘေး.. ကုဏ္ဍကန်တော  
တော်.. အဖြူနဲ့ပေါ်တာ...

ဒါကလေးနဲ့ထွန်း  
ဆစ်သူမှန်း လူတို့ငါး  
သိတာပဲ.. မီး

၉၉



တော်ခဲ ကျယ်ချစ်သူတွေမှန်း ကလေးတွေ  
ခွေးတွေသိပေမယ်.. ခုလိုကျွေးတဲ့သူက  
နေတဲ့ရေခဲလမ်းဘေးမှာတွေ့တယ်..



ခွေးကြည့်တဲ့သူ  
တွေရှိပေမယ်.. ကျွမ်း  
တဲရေရေမဟုတ်လို့  
တော်ဘာမှမထု  
နိုင်ဘူး



လမ်း

တော်.. ကျယ်လို့  
ဥာဏ်များလို့ ရုတ်တရက်  
ဘယ်တော့မှမခေါ်နဲ့...



လက်မထပ်ရသေးသ၍... ချစ်သူကို  
အလိုမလိုက်ဘူး... ဒါ... ပိန်းမကောင်းတို့  
စိတ်ဓါတ်ပဲ... သိလား...

ပါမလေး... ရန်တွေ  
ကောင်းလိုက်တာ...



ညနေတော့... ရင်အိမ်  
ရေခွေး ဖြစ်လာသောကံပါရ  
စေဟန်...

အမေတို့ ရှိတာပဲ... လာပေါ့  
အိမ်ရှေ့မှာ အရင်လိုနဲ့ခံ  
မှာပေါ့... ကဲ... ကျုပ်သွားပြီ













ဒါဆိုလည်း... သွား ပါပြီ  
ခင်ဗျာ...

ဟေ့

ဟဲ



ကဲ ပါ ဒါခုရယ်.. သူ့လည်း လွတ်လပ်တဲသု  
လွတ်လပ်တဲ ဒါခုလေးကို ဖိုးဖိုင်ခွင့်ရှိပါ  
တယ်

ကဲ.. ခု.. ဒါခုကို  
ပိတ်စ, အဖြင့်.. မတ်စရာ  
အရင်လို ကျေနပ်မိလို့  
တွေ့ပါသေးလား...

ပါတပေါ.. ဂျာနယ်တွေ အပြင် 'လှမ္မာလှ' ဖြစ်ခဲ့ဖူးမူရင်း  
ပါ.. ပါလတယ်.. အဲဒီတိုက်မှာ အယ်ဒီတာက ဂါသူယယ် ချင်း  
ဆိုတော့.. လက်ဆောင် ရလာတာ



ဟယ်... ဖတ်မယ်  
ဖတ်မယ်

ဂါသူ.. ဖြစ်ခဲ့ဖူးမူရင်း ကိုဖတ်တာ...



ဖြစ်ခဲ့ဖူးမူရင်း ထဲက  
ဆောင်းပါး... ဝတ္ထုတွေက  
အသိလည်း တို့... ပညာလည်း  
ရတယ်တော့..

ဒါပေါ့...



အဲဒါမဝတ်ခင်... ဒီလူနဲ့လှ  
မျက်နှာဖုံး ပုံလေး ခြည့်ဦး

၆၀:



မျက်နှာဖုံးပုံက  
သိပ်လှတာပဲ  
တော်...

၅၁

လှလှ  
မလေး



ဒါဆို.. ဒါလည်း...မျက်နှာဖုံး  
၅၆ ဖြစ်အောင်.. "ထွန်း" မြို့က  
နာမည်ကြီး ခါးပုံဆရာခေါ်လာပြီး  
ရိုက်ပေး... ဝေါ့ပြပေးမယ်



မဖြစ်ချင်ပါဘူး  
ဒါလွန်တယ်

ဒါလေးရယ်.. သူတို့လှည့်လည်  
ဒါလေးလည်း လှတ.. "ထွန်း" အယ်ဒီ  
တာဘဝ.. ဒါလေးမျက်နှာဖုံး ဒါ  
ဖြစ်အောင်လုပ်ပေးပါရဲ့စေ...





အို.. ဒါက အပူတွေကို.. ကိုယ်  
ချစ်သူပဲဖြစ်စေချင်တယ်.. အဖြား  
သူ.. ဇာန် ဗြာမ ဇာန် ကံဘူး...  
ဒါ.. ဒါက နိတ်..

"ထွန်း" ပဲ  
ဇာန်ရမယ်  
ပေါ့..ဟိ

BURMESE  
CLASSIC



ဒါက လေးက.. ငါ့ကို  
တကယ် ချစ်တာပဲ.. ငါ့  
ဘာဘီမနဲ့ သူမ သိအောင်  
ကိမိတာ...



ကဲ.. ရှေး.. တော့ လှမှလှ  
မဂ္ဂဇင်း... ကျယ်ပြန့်ခဲ့ဖူး  
မဂ္ဂဇင်းပဲ ဖတ်တော့မယ်

၅၃



ဟယ်.. ဖြစ် ချင် ဆဲ.. ဒီ ဆောင်း ပါး က  
 မိန်းမ ပျို ကို အဓမ္မ ကျင့် လို့ အဖမ်း ခံ ရတဲ သတင်း  
 က မိန်းမ ပျို နာမည် ရင်း ကို မ ရေး ဘဲ "မ ....."  
 လို့ ရေး ထား တာ ဘာ လဲ

မိန်းမ ပျို နာမည် ရင်း  
 မ သိ လို့ လား ...

ဘယ် ကလ.. မိန်းမ ပျို က  
 အဖော် ကား ခံ ရ လို့ .. သူ  
 သိ ကျ .. အရှက် ကို ငဲ့ ပြီး



သူ နာမည် ရင်း ကို မ ဖော်  
 ပြ တာ .. လျှ ဖြ လ ရေး လေ .. မိန်းမ ပျို နှာ  
 ဘာ အ ဖြစ် ခြ မ ရှိ ဘဲ ...

၅၄

ဟုတ် လား ..



ဒါက... စာနယ်ရင်း သမားတွေ  
လိုက်နာ ဖြစ်တဲ့ ကျင့်ဝတ်ပေါ့... အဖြူမရှိတဲ့သူ  
မနစ်နာစေရဘူးပေါ့!



BURMESE CLASSIC

ကဲ... ကျုပ်သွားပြီ  
ညနေ... လာခဲနော်...



ညနေ... သူ့ အိမ်ရေခွေး ဖြစ်  
သွားရင်... သူ့အမေအလစ်မှာ  
အဘွားပေးရမယ်... မယ်



လူ့စုင်ထွန်းခင်

ဒါ... ဒါ...



BURMESE CLASSIC







မ ပြောပါဘူး... အ... ဒါခုမ..မသိစေချင်ရင်  
ကျုပ်နဲ့အမေကို... ညနေ အုတ်တွင်း မြို့မှာ  
ဒံပေါက် ဒွန်ထုပ် ပါဆယ်ဝယ်ကျေး...

ဒုက္ခပဲ... ဇွာက  
အဖေနဲ့လမ်းမကြီးနဲ့  
နီးတော့...



မိသေ့တို့သားအဖိ  
ရန်ကုန်ကိုကားနဲ့အလွယ်တကူ  
ဘုရားဖူးနိုင်လည်နိုင်တော့  
ငါ့ရှုပ်တာတွေသွားပြီပေါ့...



ကျေးပါမယ်... ဒါခု..မသိပါ  
စေခဲ့ဟာ... ဇွာကဆိုငကယ်..ကယ်စို  
မောင်းတဲ...ထွေးကိုဝယ်ဆိုင...ပြီ  
ကျေးပါမယ်... ဒါခုကိုတော့  
မပြောပါနဲ့ဟာ...

မိတ်ချ

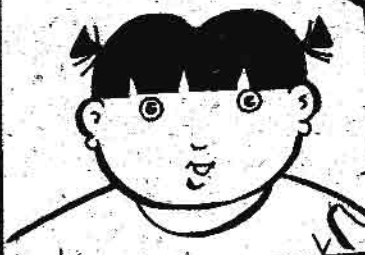
အမေက  
ပြောတယ်

ထွန်းခင်လှိုင်ပြောလို့က... ဒီကိစ္စ... ဒါကလို့မပြောဖို့... အရှင်လှိုင်  
ကော်ဖီမစ်တစ်ထုပ်... ပေါင်ဖုန်တစ်ချပ်နဲ့မရဘူးလို့... ဒါက  
ဒံပေါက်ဒွန်ဖွဲ့ဖို့တက်ဝယ်မှာကွေး... မြန်မာ့ပတ်နိုင်းမှာလို့  
မကွေး... ရှင်တစ်စုံ... လှိုင်လှိုင်မှာလို့...

စိတ်ချ



အဲဒီလိုပြောလို့... ပြောရတာ



ကွေးပါမယ်ဟ...  
ဒါကနားတော့မပေါက်  
ပါစေနဲ့...



မတီအတိုင်းနော်  
ကွေး... ရှင်စိတ်ချ... ဒါက  
လှိုင်တယ်... ဖွားဖို့...





ညနေ...ထွန်းခင်...ခါဥအိမ်သို့မဝံ့မရဲဖြင့်...



မိသေ: တကယ်တူတလုပ်ပါ  
မလ: ... ဒံပေါက်နဲ့သူတို့ပါ: စပတ်  
ထား: တပဲ... ခါဥလေး... ငါ့ကို... သူအိမ်  
ညနေ... ရေခဲ: ဖြစ်: လာသောက်ဖို့  
တကူး: တက, ခေါ်နေတာ...

သိလို့အသေထုဖို့  
ခေါ်တာလား... ဒုက္ခပဲ

ခါဥအိမ်အရှောက်...

တေး... ကိုရင်  
ထွန်းခင်

အ... ဟို...

၆၀





လိုရင်ထွန်းခင်..တော်ကျယ်ကို  
တွေ့တာနဲ့..ကြောက်စရာသတ္တဝါတစ်ကောင်  
တွေ့သလိုလန့်လို့...



ဟို...ဟို...

သိပြီ..သိပြီ..တော့ကိုညနေ  
ကျယ်အိမ်ရေခွေး..ကြမ်းသောက်လာ  
လို့..ညာဘေးပြီးတစ်ပတ်စာထင်  
ပေါက်ခိုင်း..ရမယ်လို့မိသေးကို  
ဖြောမိတာ..မိသေးကကျယ်ညာ  
မှာ..တော့ကိုဖို့ဖြောလို့လား



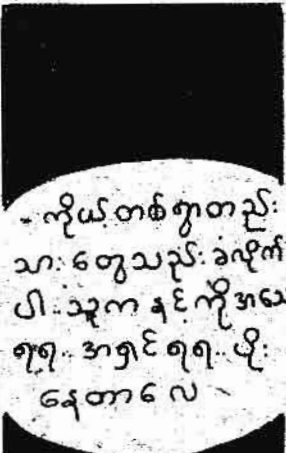
တော်ပါသေး  
ခု...

ဟို...အေး...အေးပေါ  
ပေါက်ပေးပါတယ်...တစ်မိုးတွင်းစာ  
ပေါက်ခိုင်း..လည်း..ပေါက်ပေးပါတယ်





ကျိုရင်ထွန်းခင်ရယ်..ချစ်အုံး..ဖွီးက..ဒါခုရေခပ်ဆင်းတိုင်း..ပိတ်စာလျက်ပေ...ချစ်စကားလျက်ဖြောနဲ့လျက်နှာငယ်ပျက်တယ်တော်..



- ကိုယ်တစ်စွာတည်း.. သားတွေသည်းခံလိုက်ပါ.. သူက နှင်ကိုအသေရှာ.. အရှင်ရှာ.. လိုနေတာလေ -



သန့်ထက်ဆို.. တက.. တစ်ခါ တစ်လေ.. မှ.. ဖွီး.. ရမ်း.. ချင်တယ်တော်...

က.. ဒါတော့ မကောင်းဘူး

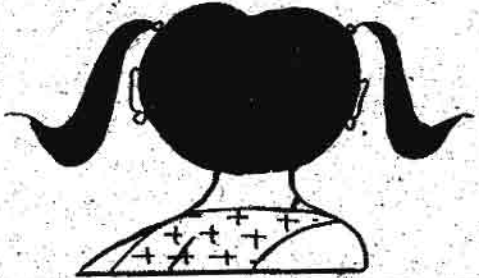
၆၂



ဒါဆို.. ဂျေး.. ဇွာ ယူ မြီး ကို  
ဇိုတင်အသိပေး ပေါ့ဟာ...



ဟုတ်တယ်



ဟုတ်တယ်.. ဂျေး.. ဇွာ ယူ မြီး ကို  
ဇိုတင် အသိပေး မြောထား  
ရမယ်...



ငါလည်း... သူ့...  
အမေ.. အလုပ်မှာ



သူနားကို  
အသားကပ်ပြီ



ခုလူ

ခိတ်

အို

၆၃



ဇာနည်... ထင်... ပေါက်ပေး... ရှင်... အဖေ  
မရှိတုန်း... ပါ... ရန်... ရာတယ်... က... က...

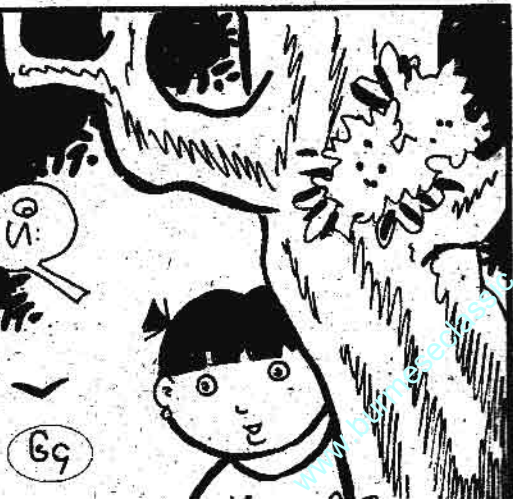


အလှူပြု... နောက်နေ့  
ငါ... မြို့... ဝန်... မယ်... ဒါ... ဥ... လေး  
က... ဂိတ်... အထိ... လိုက်... ပို့... ဟ

ရေခပ်ဆင်း... ရှင်  
လိုက်... ပို့... မယ်

ပါ

၆၄





အလှူကြီး စုံနောက်နေ... ထွန်းခင်မြို့သို့အဖွဲ့... ခါးလှိုက်လိုရာ...

ရှေ့လ... စွာမှာ... ဦးအေးမေ  
အလှူ ကြိုတာ... တော်... လာခဲ့ရ  
ဦးမယ်နော်...

မိတ်ချ  
လာမှာ...



ထွန်းခင်မြို့သို့ဖွဲ့ကြီး...



နောက်ခေ့..ထွန်းခင်အလုပ်ဆင်းရင်..လှမှလှမဂ္ဂဇင်းတိုက်သို့ဝင်ရာ...

ဒီနေ့မဂ္ဂဇင်းသစ်ထွက်တယ်..ရှေး  
မေတ္တာလိက်ဆောင်...မင်းအာဘီမ  
မျက်နှာဖုံးပုံနဲ့

ဟုတ်လား  
ကျွန်တော်ပေးတဲ  
ပုံထဲကပေါ့...



၆၃၇

ထွန်းခင်..အိမ်ရှောက်...စွဲ...မျက်နှာဖုံးပုံကိုကြည့်က...

လှမှလှ  
မဂ္ဂဇင်း

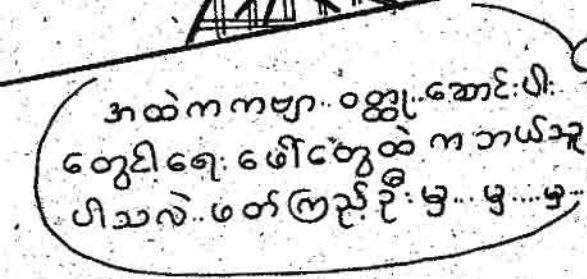


၆၆





အဘိဓမ္မာ... ခါတ်ပုထိုးကထက်  
မျက်နှာဖုံး မှာကလေးအရောက်  
တောက်ပြီး ပိုလှနေတယ်... အဘိဓမ္မာ  
မြင်ရင် ငါ့ကိုကျေးဇူးတင်မှာပဲ



အထဲကကဗျာ... ဝတ္ထု... ဆောင်းပါး...  
တွေ့ရင်... မော်တွေထဲက ဘယ်သူ  
ပါသလဲ... ဖတ်ကြည့်ဦး... မှ... မှ... မှ...



ဝါး

\* ဒေါက်...  
\* ဒေါက်...  
\*

ဘယ်သူပါလိမ့်!  
တံခွါ... ဒေါက်တာ

၆၇

ထွန်းခင်တံခွါ... အာပွင့်...



ဘာဘီမပဲ... ဒီနေ့.. "လှ မှလှ" မဂ္ဂဇင်း  
ဘာဘီမပုံနဲ့ ထွက်တယ်...



သိတယ်  
အဲဒီအတွက်  
လာတာ...

ဘာဘီမပုံက... ဓါတ်ပုံထဲကထက်  
မဂ္ဂဇင်း မျက်နှာဖုံး မြှာပို့လှနေလို့လား  
အဲဒါ အော့စက်ကောင်း.....



မဟုတ်ဘူး... ဘာဘီမ  
ပုံတွေကို အထဲမှာဖော်ပြပြီး  
ညွှန်း ထားတဲ့ ဆောင်းပါး ရှင်ကို  
သိချင်လို့...

ဗျာ... ဘာ...  
ဘာဖြစ်လို့...





ထွန်းခင်... မဂ္ဂဇင်း အတွင်း ရှေ့ပိုင်း... မျက်နှာပုံ ရှင်ဘာဘီမ အညွှန်း ကို ဖြည့်က...



ဒီမှာ.. မျက်နှာပုံ မှာမဖော်ပြ  
ရသေးတဲ့ပုံကောင်းတွေအထဲမှာ  
ဖော်ပြဖို့... ဘာဘီမ အနုပညာထဲ  
ဝင်လာတော့မှာ ဝေဝေဆာဆာ  
ရေးထားတာလေ...

ကိုဖွီး ထွန်း ဘာဘီမ ဖြောသလို  
ရေးခိုင်းတာပဲ.. လိပ်စာလည်း ထည့်  
ပေးပါ ဖြောလို သူတို့ထည့်ပေး  
တာလေ



အညွှန်းစာ.. အစ, ကို  
ဖတ် ဖြည့်ပါဦး...

ဇွဲ

အေး....

အနုပညာနယ်ကို.. ဘာဘီမ အမည်နဲ့ မျက်နှာဖုံး ရှင် အဖြစ်  
စ, တင်ဝင်ရောက်လာတဲ့ ကောင်မလေး.. လောကနတ်မဂ္ဂရင်  
အယ်ဒီတာ ပေါက်စလေးထွန်းခင်. စင်တင်ပေး မြန်းနဲ.



"လှမြလှ" အယ်ဒီတာက ..ထွန်းခင်  
စင်တင်ပေး မြှောင်မြှောင်မျက်နှာဖုံး ရှင်  
ဖြစ်လာတာရော့တော့.. ဘာဘီမကို  
ဗီဒီယိုရိုက်ပေးမယ်စပွန်ဆာ  
အန်ကယ်က သဝန်တို့နေတယ်



ဘာဘီမက.. အနုပညာနယ်ကို  
အသိမရှိ.. မျိုးစုံ.. မရှိ.. ကိုယ်နဲ့  
ကိုယ်ချွန်နဲ့.. ဇိုးစားလာတာလို့





အခြား လှူနယ်တွေ မြားလည်း အိဒီလို  
 ပျားထားတာ.. ဒုတေး.. ဘာဘီမ  
 အရှက်ရတေးမယ်.. ဟင်



ညာနေညို လှူနယ်မြားလည်း  
 ဒီလိုပဲ.. လှူမလှူမ ဝှက်ရင်းက.. ရှင်  
 စင်တင်ပေး မြို့ကြောင်းလို  
 ရေးသားဖော်ပြထားတော  
 စာမတ်ပရီသတ်ကို ညာသလို  
 ဖြစ်သွားတာပေါ့..



မယ့်ရင်ဒီမှာ ဇာတ်နိ  
 လှူနယ်ပါလာတယ်

ကိုယ်ယုံကြည်ရာကြီး စားမယ်  
အနုပညာကိုဆွဲ ဖျိုး... အသိမပါဘဲ  
ဝင်လာတဲ့ဘာကိုမိတဲ့



ဟဲ့... သူ့ပုံက  
နှိသဗ္ဗအလှတွေ  
အဖြတ်ပုံဖော်ထား  
တပဲ...

သူ့ဇိတ်ပုံတွေ သူ့အကူအညီ  
တောင်း လိုခင်မင်တဲမဂ္ဂုရင်း တိုက်တွေဖရူင်း  
ဗျက်အဖုံး ၅၆ ဖြစ်ထား... နာမည်ကြီး စာဖြူလာ  
တော့... ကာပြန်ဖို့ ပေါ့... ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်လေ





ဒီကိစ္စ.. ငါလိုက်ဖို့... အဲဒီအနံ့ကယ်ဖို့.. ကို  
တောင်ပန်ပေးရမလား... လိုက်တောင်ပန်ပေးပါမယ်  
လှမှလှမဂ္ဂရင်းအယ်ဒီတာကတော့အမှန်အတိုင်း... ရေး

တာပဲလေ...



မလိုတော့ပါဘူး  
အနံ့ကယ်ဖို့ကဘာအိမ်  
တစ်ခါလှော့ပါ.. နောင်  
ကိုဖို့ထွန်းခဲ့ဘာအိမ်  
မဆက်ဆံဖို့ပဲ...



ခုပါတယ်.. ဘာအိမ်အ...  
ဖူးနဲ့



ဒါထက်... ငြော့ရဦး မယ်.. ဘာအိမ်.. မျက်နှာဖုံး ခဲ့.. ဂျာနယ်တွေ မြှာ  
အလှူခါတ်ပုံတွေကို ခါတ်ပုံဆရာ ကျော်မိုမိုက သူ့အားလုံး  
တာဝန်ယူချိန်ပေး ပါရစေတဲ... သူ့ခဲဘာအိမ်.. သူ့ခင်နေ  
တယ်... ဒီတော...



ကျော်မိုမို



သူက.. မိန်းကလေးတွေရဲ့  
အလှူပိုပုံလေးတွေအပျစား  
ချိန်တတ်တာ.. မဂ္ဂဇင်း အယ်ဒီတာ  
ဖြစ်တဲ့ ကိုဦး ထွန်း သိပါတယ်  
ပါးပါး



ကျော် မိုမိုကို သိတာပေါ့... မိုမိုကလေးပျလှလှလေးတွေ အစိုက်  
ခက်လို့ သူ့နားမှာ နာမည်ကြီး ချင်တဲမိုမို မလှလေးတွေ ဝိုင်းဝိုင်း  
လည်နေတာ...





ဘာဘီမ... ထွက်သွားသော်...

ဘာဘီမ... အခုပညာ  
ခရီးလမ်း... ဖြောင့်ဖြူသယာ  
ပါစေလေ...



ဟိုဟို... ခေါ်နေတာ  
မကြားဘူး... ဟ...

ဟ... ငါ့ဖမ်းဖုန်းက  
အသံ... ဘယ်သူလဲ...

ဒီခုမပါ...  
ဟိုလေ...



ဘယ်သူလဲ



၇၆





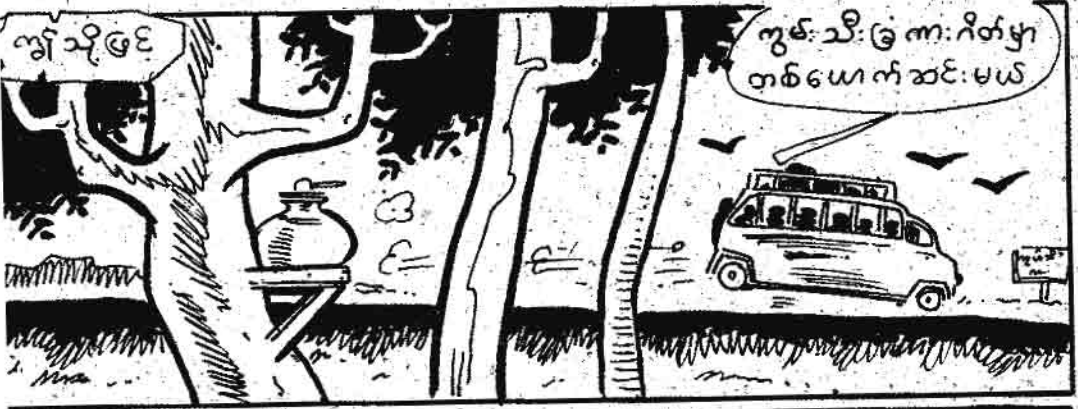
ဒီနေ့တနင်္ဂနွေ.. ကိုရင်ထွန်းခင်  
အလုပ်နားတယ်မဟုတ်တာ... အဲဒါ... ခုပဲ  
စွာကိုဖြူစာကား... ဒဲအဖန်လ... ဒါခု  
ပြဿနာတက်နေတယ်



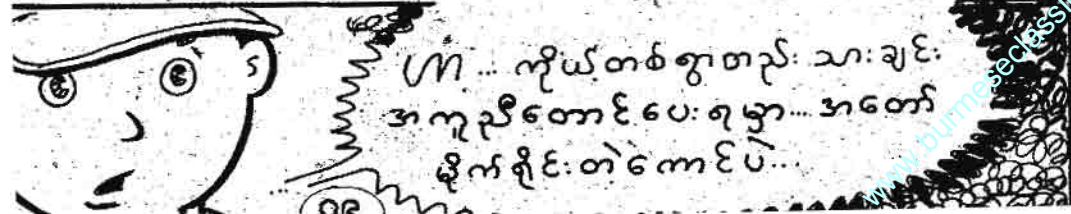
ဘာ... ဘာပြဿနာလဲ  
ဒါခုလေး...



အို... စွာသာအဖန်လကစားပါ  
စွာရောက်မှပြောပြမယ်... ဒါခု  
စွာထိပ်ကလို့နေမယ်...









ဒီလိုကောင်ကို နှင်က... မင်းသား  
မင်း ရှာဖွေတို့ ဂွန် ကို တို့ ကား တွေ  
မလွတ်တမ်း ဖြစ်ထား တာ သူတို့  
ဖိုင်တင်ကွက်နဲ့ ဖြစ်ချ... ချ

ဘာခုမလဲ.. ဒါကမိန်းမသားပဲ.. မင်းသမီး ဖိုက်တင် ကွက် တွေဖြစ်တဲ့  
တင်တင်ထွန်း ရဲ့ လက်သမီး ချက်..



အဖေ  
ဝေ





စံပယ်မိုး "ရဲ့ ခိုက်တင် ကွက်တွေနဲ့ ချစ်အုံး ဖြီး ကို လေး ဖြီး... ခွာထဲ အကူ  
ညီ အော်တောင်း တာ... ကျေး ခွာ လူ ဖြီး က တရား နဲ့ ဗယ် လုပ် လို့...



ကောင်းတယ်  
ကောင်းတယ်



ဒုင်က... ဒုင် ခုခံ နိုင် လို့ ဖြုံး ခေ  
တာပဲ... ငါ့ ကို အတင်း ခေါ် ပြီး ဖြား  
တာပေါ့... ခု... ချစ် အုံး ဖြီး ကို... ဘာ  
လုပ် သလဲ ဟ...



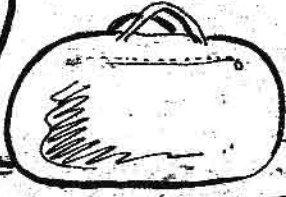
ကျေးဇူးလူကြီးက...

ဒါက... ကျုပ်တို့ကို ချစ်အုံးကြီး... သူ့ကိုအောင်  
ပျက်တာ... ကြုံကြုံထားတယ်... ဒါလို... ဖြစ်တော့  
တရားရုံးပို့ရမယ်

အဲဒီလိုပြောတယ်



ကောင်းတယ်...  
ဒီလိုကောင်း... ထောင်ကျ  
အောင်... လုပ်ရမယ်...



ဒါပေမယ်လေ  
အမေက...

၈၂

ဒီအမေက  
အာတ်လဲ









အဲဒီလိုဖြောင့်..တောင်းပန်  
ဖြောင့်ကျေနပ်လိုက်ရတယ်  
နို့ဖို့တရားစွဲမှာ



ဟုတ်တာပဲ.. ကိုယ့်တစ်စွာ  
တည်း သားချင်းတွေလေး  
ကျေနပ်ရမှာပေါ့.. ထွန်းလည်း  
ကျေနပ်.. နပ်



ဒါခုက..တရားကိုစွဲပြီး  
စူးဂိတ်ရောက်လို့..တော်ခင်တဲ  
ဖြောင့်မှာမူ မလူရင်းမှာသတင်း  
အဖြောင့်ပါစေချင်တာတော့

၈၄

ဒဲ..ဒါခု  
သတင်းကိုပါ  
စေချင်တာ  
ဟုတ်လား



ဟုတ်တယ်... မဂ္ဂဇင်း... တဲမတရား... ဖြတ်တဲ... သူ့ကို ခုခံပြီး... ရဲဇာနည်... ပို...  
ဖိနပ်... ကလေး... ဆိုပြီး... ခါတ်ပုံ... ခဲ... နာမည်... တောင်... မ... (.....) မ... ဖော်... ပြဘဲ... ဒါ...  
နာမည်... ရင်း... ထည်... ဖော်... ပြ... ခဲ... ဆွင်တာ



ခုခံ အနိုင်ယူသူ  
မဒါဇ



အဲဒီလောက်တောင်  
ပဲလား... ဒါ... ခု... ရယ်

အဲဒီလောက်ပဲ... တတ်နိုင်ရင်  
ပြစ်မှလုံမဂ္ဂဇင်း... မျက်နှာဖုံး... မှာ  
ဆေး... ရောင်... နဲ့... လှ... လှ... ကြီး... ပါ  
ဆွင်တာ...



**ပြစ်မှလုံ**  
မဂ္ဂဇင်း

၈၅

ဖော်ကား... သူ့ကို  
ဖိနပ်... ခုခံပြီး... ရဲဇာနည်  
ပို... ဖိနပ်... ကလေး...  
**ဒါဇ**



အဲဒါ.. ဖြစ်မှာပုံမှန်လား.. မှာပေါ်ဖို့  
ခဲရဖို့ရမရ... တောကုန်လွှမ်းခေါ်ဖို့  
မေးတာတော်ရေ...

ဒါ.. ခရီး  
ဝရိတ်ကုန်  
လို့က်တာ



ဒွတ်ဒိုး ဒွတ်ဘက်  
ကျေးအေးပြီး အမျှမဖြစ်  
တော.. မရဘူးပေါ့ကွယ်

အယ်



ဟင်.. အမေတို့ကျေးဇူးလူဖြစ်တို့  
ကျေးအေးခိုင်းလို့ပေါ့.. နို့မို့ ခါးမ  
မလှလင်းထဲပါရမှာ

ဒါပေါ့

ဝမ်း





ဒါထက်..ဒါက..ရိုး ရှိ အလှမျက်နှာဖုံး  
ရှင်တောမ ဖြစ်ချင်ဘဲ.. ဒီလိုဖြစ်မှာပဲမလှစမ်းမှာ  
ဘာလို့မျက်နှာဖုံး ရှင်ဖြစ်ချင်တာလဲ

ဟိုဟက အလှပြသက်သက်  
မျက်နှာဖုံး ရှင်.. ဒါက.. ဒါကတို့ မိန်းမ  
သားတွေမတရား ပြုလာတဲ့ ယူကို အည  
မခံဘဲ ခုခံက ကွယ်တယ် ဆိုတဲ့ သတ္တိ  
စိတ်ဇာတ်ကို...

ခုက ယူပီ ပြချင်လို့  
မျက်နှာဖုံး ရှင် ဖြစ်ချင်တာ  
တော်ရေ...

လေးစား ပါတယ်  
ဒါက လေး ရယ်...



ကဲပါ... ခုတော့... နို့ယံ့စွာ... အချင်းချင်း... မှီ  
 ကျေအေး... လိုက်တာ... ကောင်းတာပေါ့  
 ဒါပဲလေး... ရယ်

အား... လုံး... က  
 အဲဒီလို... ပြော  
 လို့ပေါ့!



ကဲ... အဖောပွဲ  
 စွတ်...

တွေ့တာ... ကဲ... ပါ... ရန်  
 လာ... နှာ... တယ်... ထူ... လိုက်  
 လို့... ပါ... ဟင်

ထူ... ထူ...

သူ့ချစ်သူ... အကား  
 ပေး... တော... ဝတ်... နဲ့...  
 လို့... ကောင်း... မ



နောက်နေ... ထွန်း... ခင်... မြို့အပြန်... ဒါပဲလှိုက်ပိုက်

ဒါပဲ... နှာထဲ  
ချစ်အုံး... မြို့... ကိုရန်  
မတွေ့... ဒေနေ...



အိမ်သို့... မြို့သို့...

ဟို...

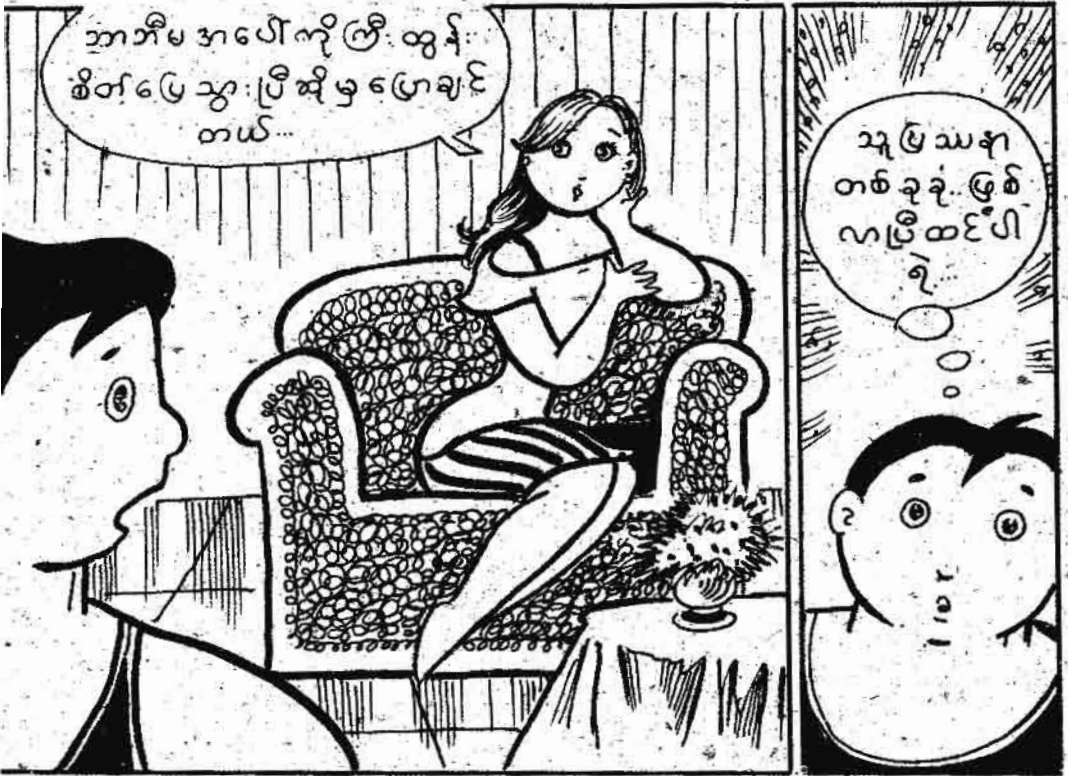
၇၀

၈၉

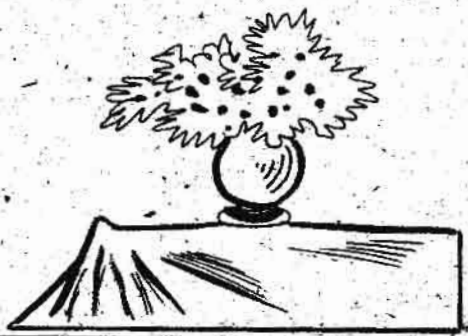








စိတ်မချပါဘူး... ခဏခန့် စိတ်ဖြော သွား တွတ်ပါတယ် ယူတိုင်း စိတ်ချတတ်တာပဲလေ



ဝါတ်ပုံဆရာ  
ကျော်မို့မို့

ဟေ... ဘယ်လိုဖြစ်  
တာလဲ... သူ့ဝါတ်ပုံပညာ  
အစွမ်းကြောင့်... ခုတစ်လေ



လျာနယ်မျက်နှာဖုံးပုံနဲ့အတွင်းတွေမှာဘာဘီမပုံလှလှလေးတွေပလုပွဲ  
နေတာ.. ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲဟာ...



၉၂



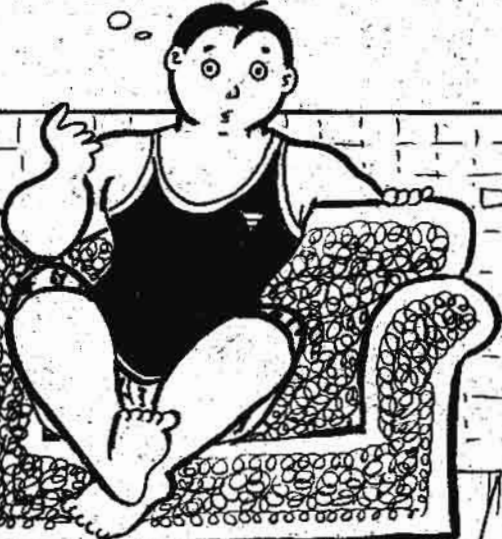
အဲဒီလိုဘာဘီမပျံတွေ့လျာနယ်..မဂ္ဂဇင်းထဲ  
ပဏ္ဍိတကြီး လျှောက်စိတ်ဝင်စားလာတော့..သူ့ဘာဘီမကို  
အဖွင့်မှာအောက်ခိုး ချိတ်မလိုလို..ချိတ်ကွင်း ခွာသလိုလို  
နဲ့ခေါ်တတ်တယ်



ဘာဘီ  
မကို



နင်လည်း..နာမည်ကြီးဖို့ငါ့ကို  
ကန်တော်ကြီး ခေါ်အင်းယာ..ကန်ခေါ်ခဲ  
အသုံးချတာပဲလေ



သူ့..ဘာဘီမကိုတကယ်ပဲ  
ချိတ်ကွင်းလှလှပေးတွေ  
ချိတ်ချင်လိုဒစ်ယောက်သား  
လိုက်ပြန်တိုင်းပင်တာ  
နေမှာပါ..

ဘာဘီမလည်း လိုက်ပေးပါတယ်...  
သူကမိန်းမ ပွေတယ်လို့ ငြားတယ် အဲ  
ဘာဘီမမှာလည်း အန်ကယ်ကုန်သွေးတယ်



အန်ကယ်  
ဟုတ်လား

တစ်ခါက  
ပြောဖူးတယ်  
လေ...

ရှင်ရှင်ဖြော့မယ်.. အန်ကယ်ကဘာဘီမကို ဗီဒီယိုဆယ်ကား ခေါင်းဆောင်  
တင်ရိုက်ပေးမယ်ပြောလို့.. သူ့အလိုလည်း လိုက်ရသေးတယ်..

ခေါင်းဆောင်  
မင်းသမီးတကာယ်  
တင်ပေးမှာနော်...

တကာယ်



ဒါကို ကျော်မိုမိုက

ဘာဘီမအန်ကယ်ကြီးကလက်ရှိမယား  
ဒုတ်ယောက်ရှိတယ်... မဒုတ်က... ငါစင်တင်ပေး  
နေတဲ့မော်ဒယ် "အိစကပို" လူလည်း... မင်းသမီး  
ဖြစ်အောင်လုပ်ပေးမယ်ဆိုပြီး ငါ့ဆီက  
လူသွားတဲ့နေ့ကြီး



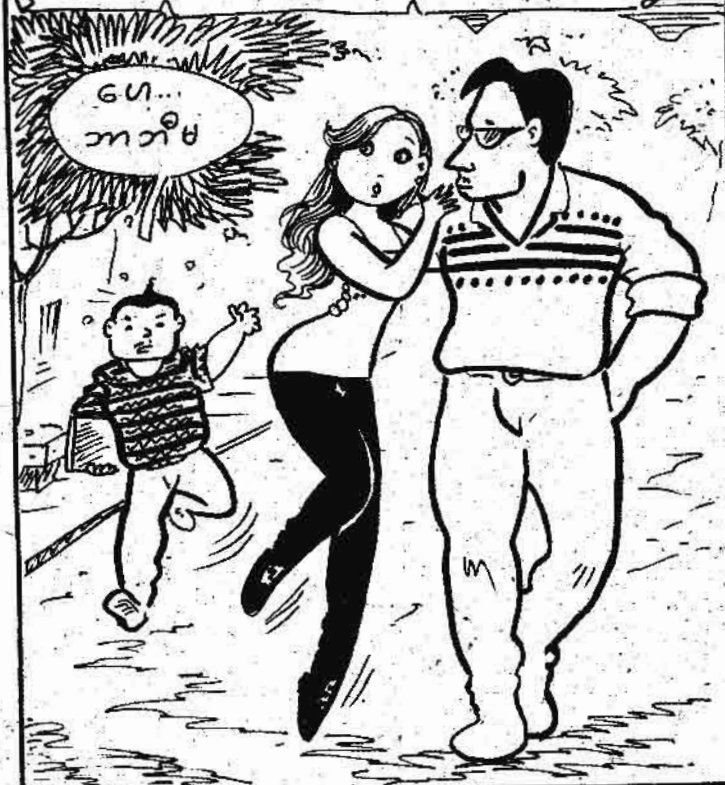
အဲဒီလိုအမဲအပုပ်ချတယ်  
အန်ကယ်ကြီးက ငါအပေါ်မှာ  
တော့ ငွေအားလျှာအားပေးဖို့...  
ကျေးဇူးဆင်ကြီးပါ



ကျော်မိုမိုကလည်း  
မိန်းမရှုပ်... အန်ကယ်ကြီး  
ကလည်း မိန်းမပွေတော့... ခု  
မြွေမြွေချင်း... ခြေထောက်  
အစွမ်းပြတော့မယ်



အရှင်အပတ်...ဘာဘီမနဲ့အန်ကယ်ကြီး ညာနေခင်း  
ကန်တော်ကြီးဖက်... အသွား... ကျော်မို့မို့ပေါ့...



ဟေ...  
ဘာဘီမ

မှူး... ဟဟဟ...

နင်း... ငါ့ကို ဒီညနေ  
အင်း... ယားကန်... စိုက်ကွင်း  
ကြည့်မယ် ဖြောထာ... လက်  
ခံပြီး... ခုတော... လာ  
လျက်ခဲ...



ဖြောဖြောဆိုဆို... မှူး... ရူး... ငါ့ကို... အန်ကယ်  
ကြီး... အတင်းလက်ဆွဲခေါ်တော့...



ဟုတ်လား

၉၆



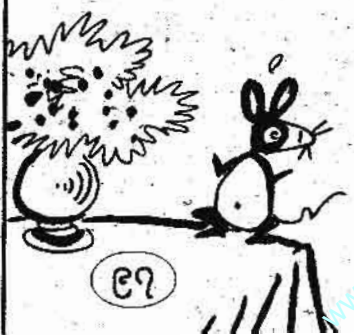
အရမည်... အန်ကယ်ကြီးရှေ့သို့ ဖြန်ချင်တာပေါ့... အန်ကယ်ကြီးမရှိ  
ရင်တော့လိုက်သွားပါတယ်...



သူကလည်း... အဘိဓမ္မာကို  
ပါးစိုက်တယ်...



အဘိဓမ္မာလည်း... လာကြ  
ပါဦး... အော်ပြီး အကူအညီ  
တောင်းတော့...



ရဲ့တွေရောက်လာတော့ သူ့ကိုယ်... သွား... ရှေး... အန်ကယ်... ဖြီး... က... ဘာ... ကို... မ... လေး... ကို... တော်... က... တာ... ဆို... ပြီး... အ... မြ... လှ... ပ... ရှေး... .. ဟင်...



ဘာ... အ... မြ... လှ... ပ... ရှေး... အန်ကယ်... ဖြီး... က... ဘာ... မြ... မ... သိ... ဘ်... အ... မြ... လှ... ပ... ရှေး... တာ... သ... သ... တော... မ... လို... က... ပျော... လှို... အန်ကယ်... ဖြီး... ဘာ... ကို... မ... သွား... ရှေး... မ... သ... မ... ဖြစ်... မှီ... ဝေ... ရှေး...



ခု... ဂျာ... နယ်... တစ်... ခု... မှာ... အဲ... ဒီ... သ... တ... ဝ... ပါ... က... ဖြီး... ဟင်...







ဒါကြောင့်..သူ့ ငါ့ကို  
အားကိုးတဖွဲ့ ပြန်လာ  
ကပ်တပဲ...



ရှာနယ်ထဲ.. ခါတ်ပုံ  
ဆရာနဲ့ယနေ့ ရှာနယ်မဂ္ဂဇင်း  
တွေထဲ ယူကြိုက်များနေတဲ  
မော်ဒယ်ခါတ်ပုံရှင်တို့  
ပြဿနာဖြစ်ဖြစ် လို့  
ရေးထားတယ်...



ကျော်မိုမိုဘက် ကမခဲနိုင်တဲ  
သတင်း သမားတွေက ဒီလောက်တော  
ရေး ဖွဲ့ပဲ... တကယ်တော... အစ, က... ကျော်မိုမို  
ဒေါ်ရာဘာဘီမလိက်ခဲ ဖူးလို့ပေါ့...



ဘာဘီမလည်း.. ကိုယ်  
ခင်တဲ ရှာနယ် မဂ္ဂဇင်းတွေ  
ထဲ ဒီသတင်း မော်ဖြူရှင်.. ဘာဘီမ  
နာမည်မထည့်ဖို့ လိုက်ပိတ်နေတာ



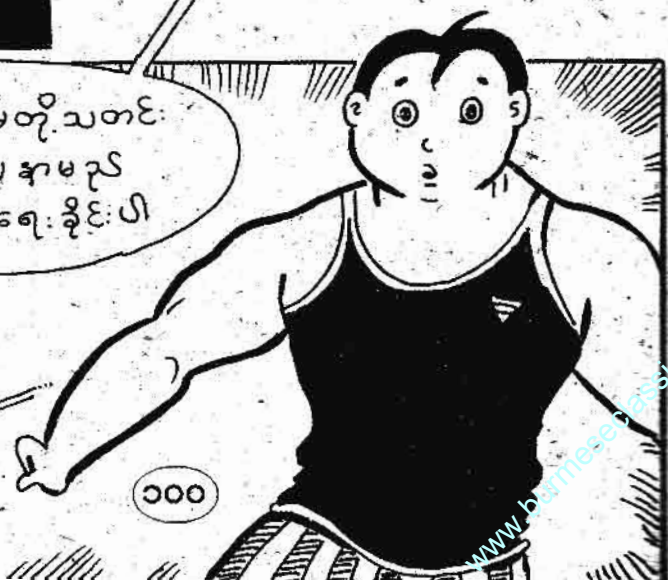
ခု..စာဖတ်ပရိုသတ်တွေက သိပ် အထာ  
သိတာ.. ရိပ်မိတာ.. ခုတစ်လေ.. ဂျာနယ်.. မဂ္ဂဇင်း  
ပျူ ဖြိုက်များ.. နေတဲ့မျက်နှာဖုံး.. ရှင် ဆိုကတည်းက

ခု.. ဂျာနယ်.. မဂ္ဂဇင်း  
မျက်နှာဖုံး.. မြားနာမည်ကြီး နေ  
သူဆို.. ဘာဘီမပေါ့



အဲဒီလိုတိုက်ရိုက်ထင်ကြမှာ  
ဒီတော့.. ကိုကြီး ထွန်းကပွဲရဲအဖွဲ့  
မဂ္ဂဇင်း ခဲ့ခင်တာဆိုတော့..

အဲဒီမှာ.. ဘာဘီမတို့ သတင်း  
ဖော်ပြရင်.. ဘာဘီမနာမည်  
မ(x... ) လို့ပဲ.. ရေးခိုင်းပါ



အဟံ...



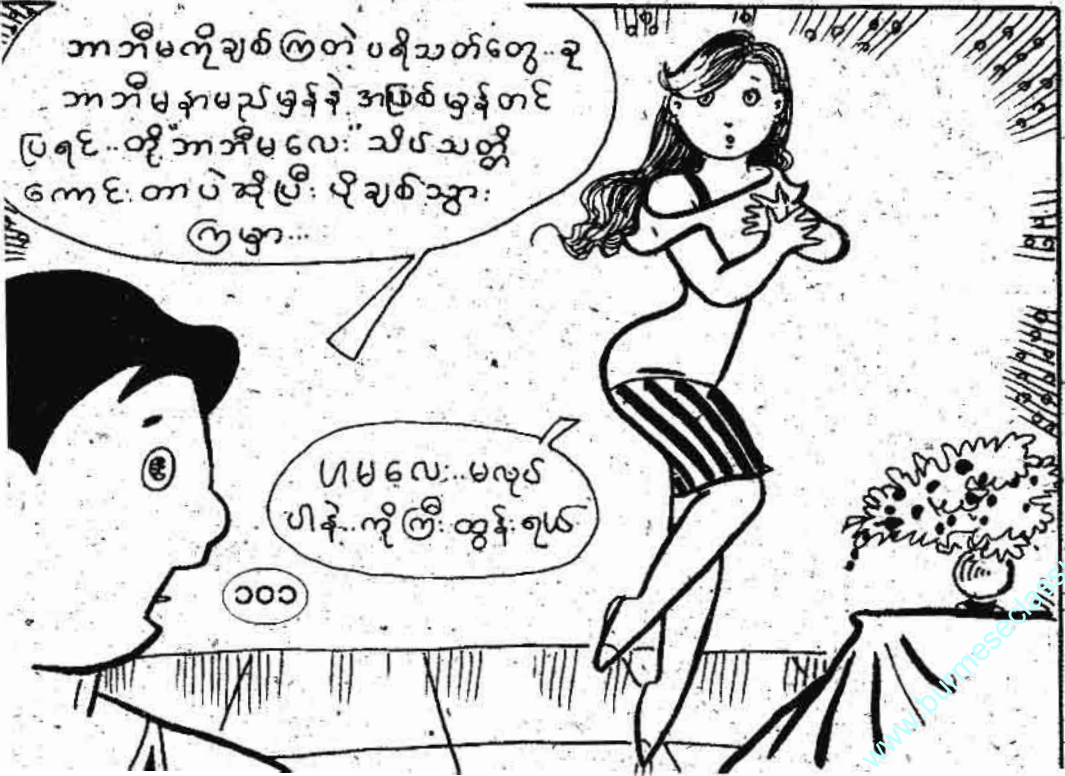


စိတ်ချပါ... ဘာဘီမက သူတော်ကားလို့  
ခုခံကာကွယ်တာဆိုတော့... ဘာဘီမသိတာ  
ကျအောင်စာပေးသမားတွေဘယ်လုပ်ပါ  
မလဲ... ပြောပေးမယ်

ကျေးဇူးတင်  
လိုက်တာ...



ဘာဘီမနာမည်ဖျောက်ပြီး  
မ(.....) ကို.. ကျော်မှီမှီကမတရား  
လက်ဆွဲလို့ ခုခံတယ်ဆိုပြီးရေး ခိုင်း  
ရမှာပေါ့လေ အိ



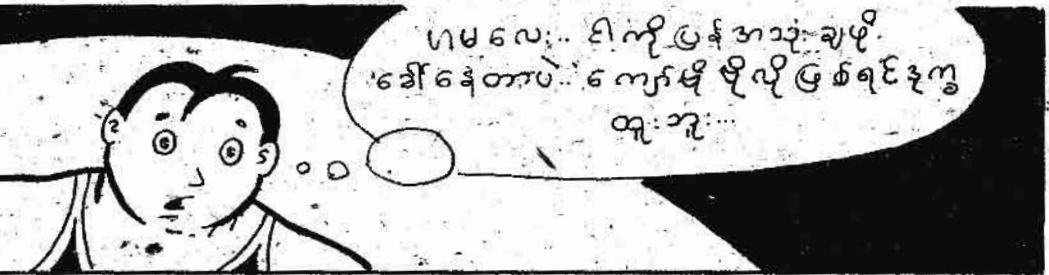
ဘာဘီမကိုချစ်ဖြတ်ပရိသတ်တွေ.. ခု  
ဘာဘီမနာမည်မှန်နဲ့ အဖြစ်မှန်တင်  
ပြရင်.. တို့ဘာဘီမလေး သိပ်သတ္တိ  
ကောင်းတာပဲဆိုပြီး ပိုချစ်သွား  
ဇာမှာ...

ပါမလေး.. မလုပ်  
ပါနဲ့.. ကိုမိမိ ထွန်းစုန်

၁၀၀







BURMESE CLASSIC

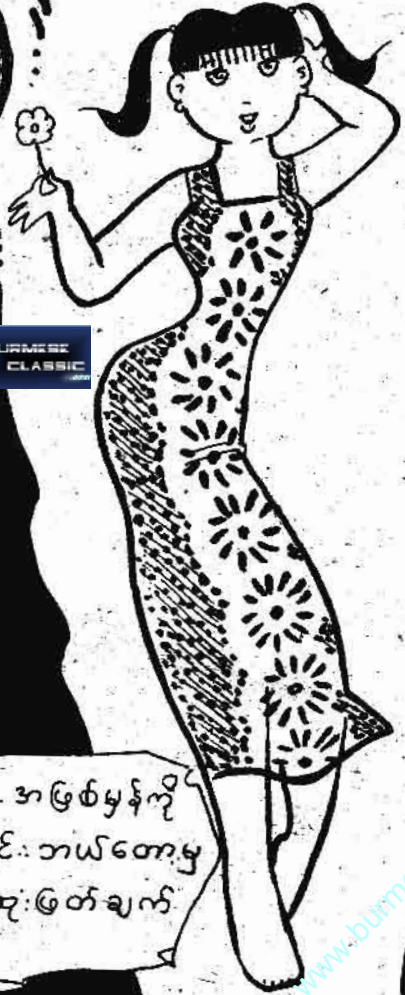
ဒါဆို... သွားပြီ  
ကို မြီး... ထွန်း...

ကောင်း...  
ကောင်းပါပြီ...



၁၀၅

ဘာဘီမထွက်သွားသော်... ထွန်းခင်အဖို့... မိမိအရှက်ကိုကျော်ကြားမှုနှင့်  
လဲကာ... ထိုနေ့ထုလုပ်သိမ်းခံရသောဘာဘီမကို  
လုံးဝမေ့လိုက်ကာ...



BURMESE CLASSIC

၁၀၄

အရှက်ကိုသိက္ခာသတ္တိနှင့်လဲကာ... အမြစ်မှန်ကို  
တင်ဖြဲချင်သောဒါဂျလေးကို... နောင်... ဘယ်တော့မှ  
သစ္စာမပေါက်တော့ဘူးဟု... စိတ်ထဲဆုံးဖြတ်ချက်  
ထားလိုက်တော့သည်။

၄: