



www.burmeseclassic.com

ကမာတုန်း မင်းမင်း

ကမာတုန်း

ကမာတုန်း ဂျိမ်းဂျိမ်း

ကမာတုန်းဂျိမ်းဂျိမ်း

BURMESE CLASSIC .COM



ကာတွန်းမင်းဇော်

ပျော်ရွှင်

ပိုင်ဆောင်

ကိုယ်လိုလှ

ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း



ထုတ်ဝေသူ ဦးသိန်းလော် (လောကနတ်စာပေ) (၀၀၀၇၆) ၊
အမှတ် (၂၀၀/ခ) ၊ လမ်းမော် ဓမ္မာရုံလမ်း ၊
နံ့သာကုန်းရပ်ကွက် ၊ အင်းစိန် ၊ ရန်ကုန်မြို့။

အတွင်းပုံနှိပ် ဦးမြင့်ဦး ၊ (၀၀၀၀၆) ၊ သိန်းသန်းဦး အောင်ဆက်
အမှတ် (၁၂၁) ၊ ၃၄ လမ်း (လယ်)
ကျောက်တံတားမြို့နယ် ၊ ရန်ကုန်မြို့။

အဖုံးပုံနှိပ် ဦးစောမျိုးဦး ၊ (၀၀၅၇၇) ၊ အောင်မြင်ပိုင်ပုံနှိပ်တိုက် ၊
အမှတ် (၁၂၉၉) ၊ အောင်သူခ (၂၇) လမ်း ၊
(၆) ရပ်ကွက် ၊ သာကေတမြို့နယ် ၊ ရန်ကုန်မြို့။

အဖုံးဖလင် စိန်နန်း
အတွင်းဖလင် Eagle
မုက်နှာဖုံး ပန်းချီ ကာတွန်းကျော်သစ်
အုပ်စု ၅၀၀ အုပ်
တန်းဖိုး ၁၀၀၀ ကျပ်
ထုတ်ဝေသည့် အကြိမ် ပထမအကြိမ်
ထုတ်ဝေသည့် ကာလ ၂၀၀၇ ခုနှစ် ၊ မတ်လ ။

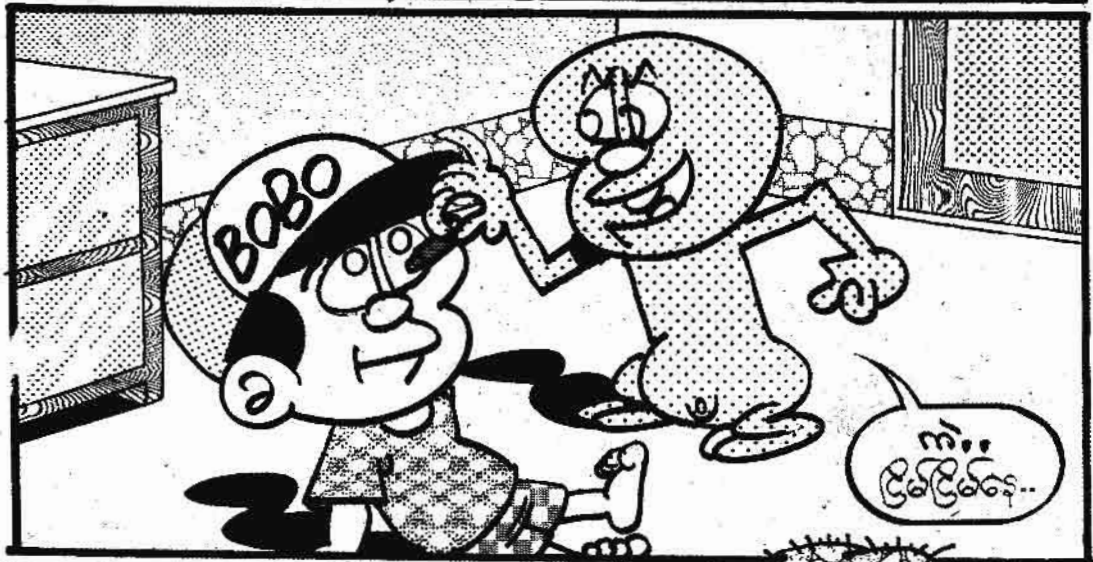


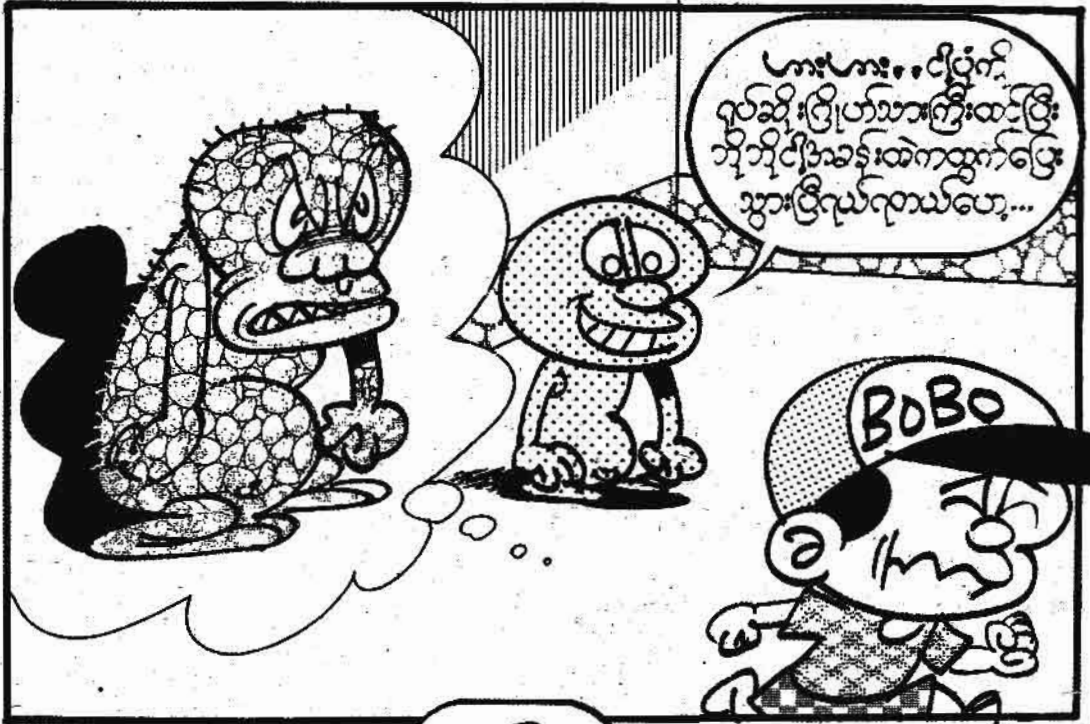
လောကနတ်စာပေ

အမှတ် ၂၀၀/ခ ၊ လမ်းမော် ဓမ္မာရုံလမ်း ၊ အင်းစိန် ၊ ရန်ကုန်မြို့။



၀၉ ၅၁၆၃၁၄၄ ၊ ၀၉ ၅၁၂၄၇၇၄

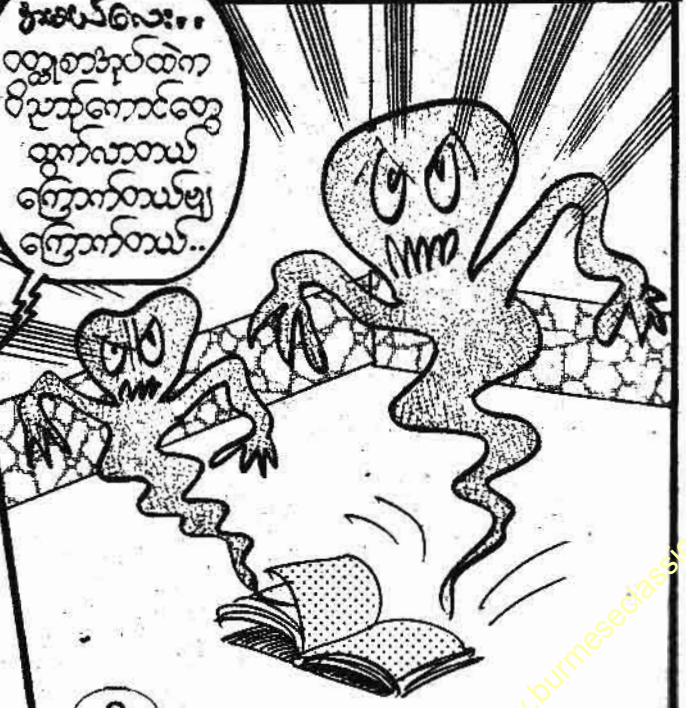




ဟားဟား...ငါ့ပုံကို
ရုပ်ဆိုး၊ ဂြိုဟ်သားကြီးထဲ ပြီး
ဘိုဘိုငါ့အခန်းထဲက ထွက်ပြေး
သွား ငြိရယ်ရတယ်ဟေ့...

ဟင်...ဟို...ဟို
စာပုံက လှုပ်နေပါလား
ဘာ...ဘာဖြစ်တာလဲ...

အဲဒီအခန်း...
ဝတ္ထုစာပုံထဲက
ပိဉ္ဇနာကောင်တွေ
ထွက်လာတယ်
ကြောက်တယ်ဗျ
ကြောက်တယ်...





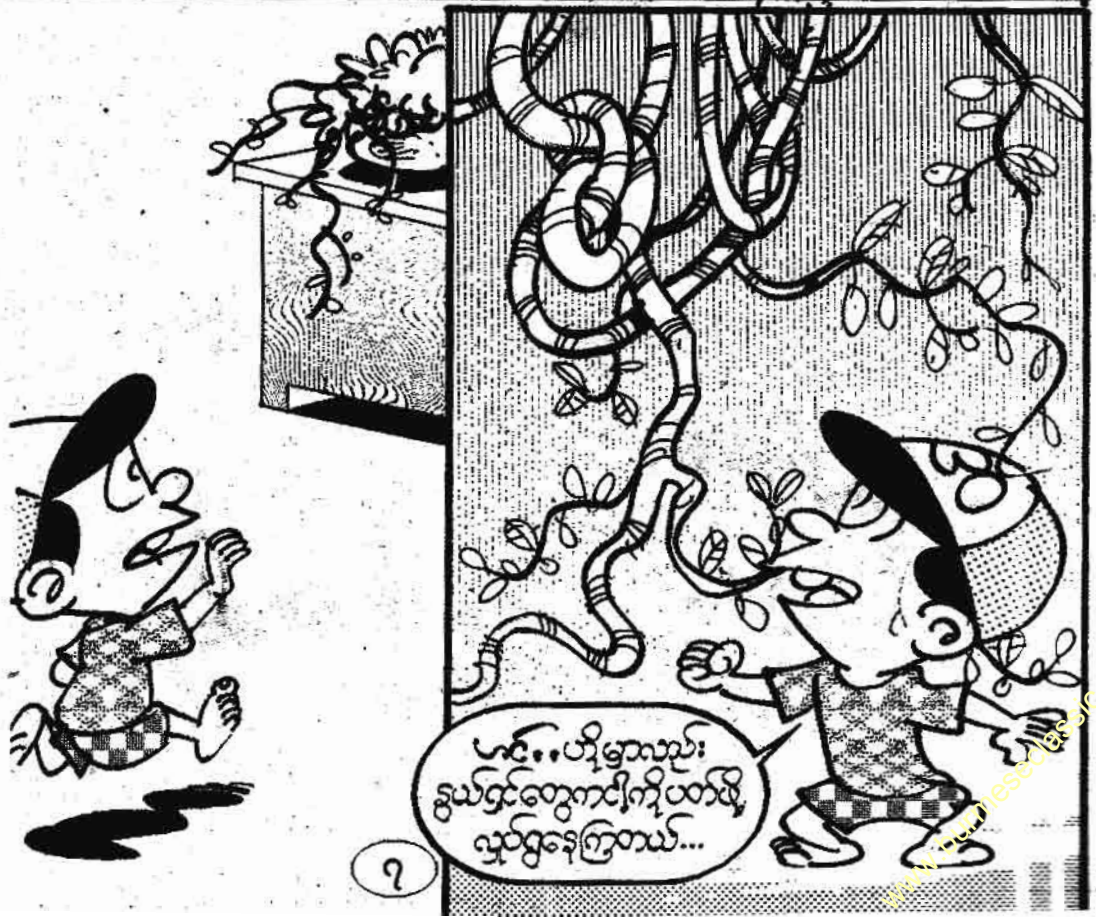
ဟူး...ငါ...
ငါ...ဘယ်အခန်းထဲကို
ရောက်လာတာလဲတစ်ခန်းလုံး
ဆွမ်းဆွမ်းကိုဖြောင်
နေပါလား...

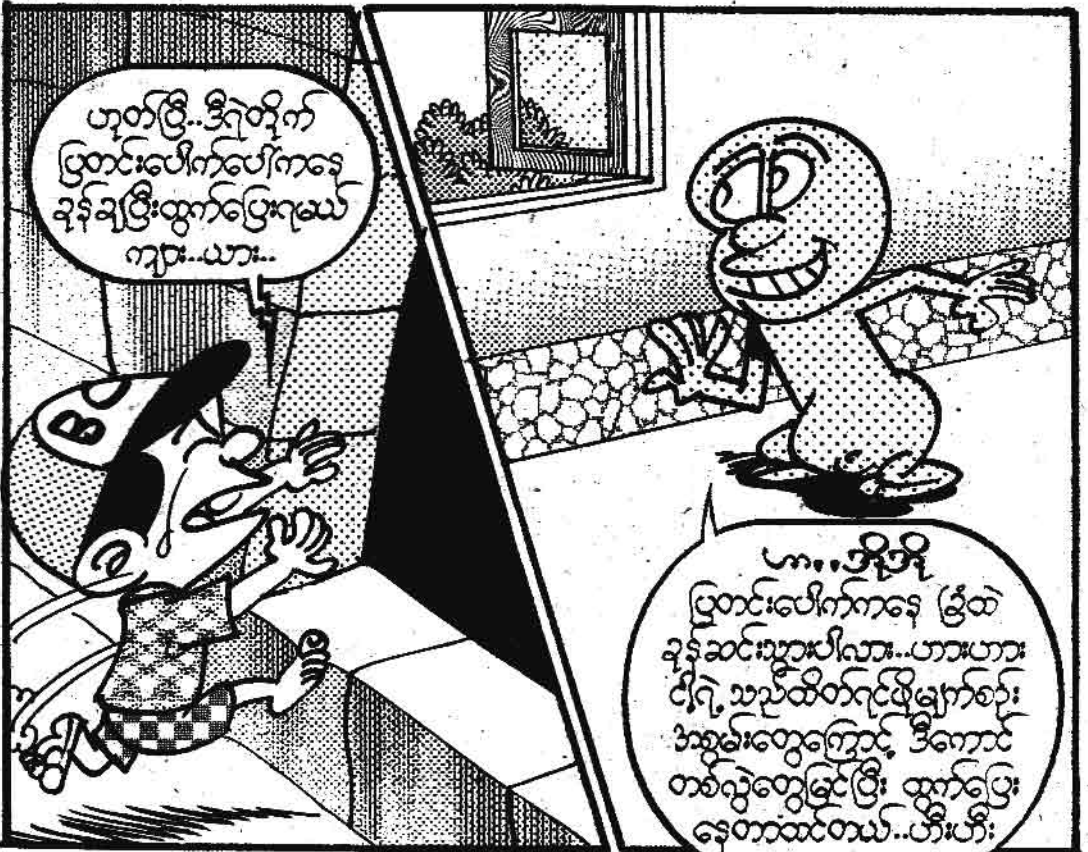


ဟင်း...ဟင်း...
နှာခေါင်းကောက်ကောက်နဲ့
ခုန်းမဲကြီးကတောင်တွေကြီး
ကိုငါ့ပြုံးငါ့ဆီလာနေပြီ..



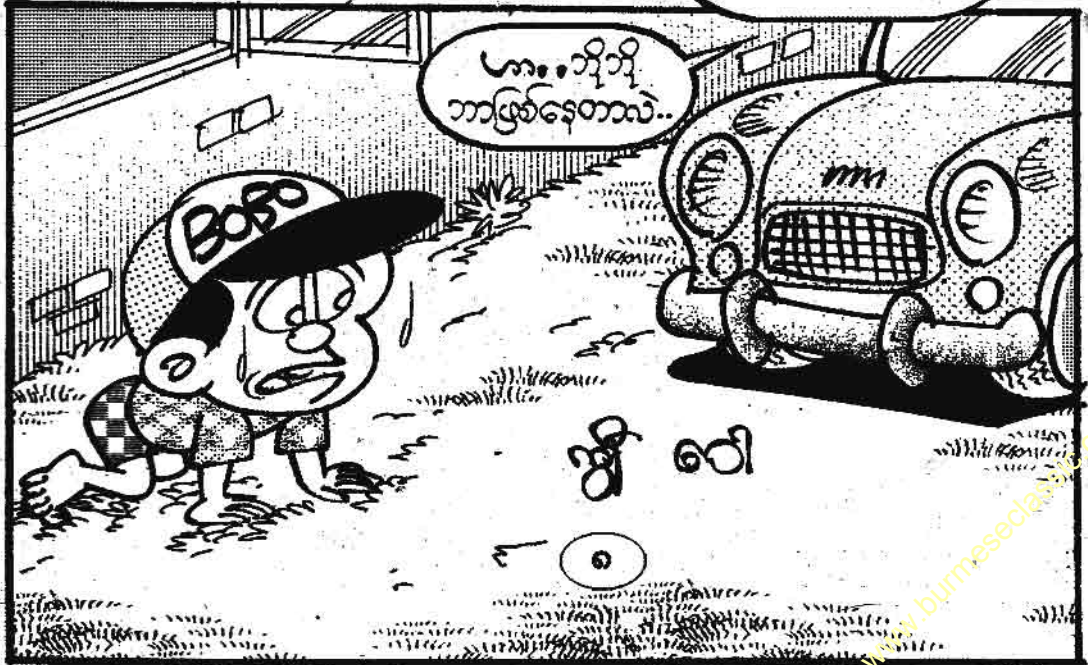
ဟူး...ဘိုဘို -
စာလုပ်ကိ ဘာတွေ
မိဘ်နေတာလဲ..





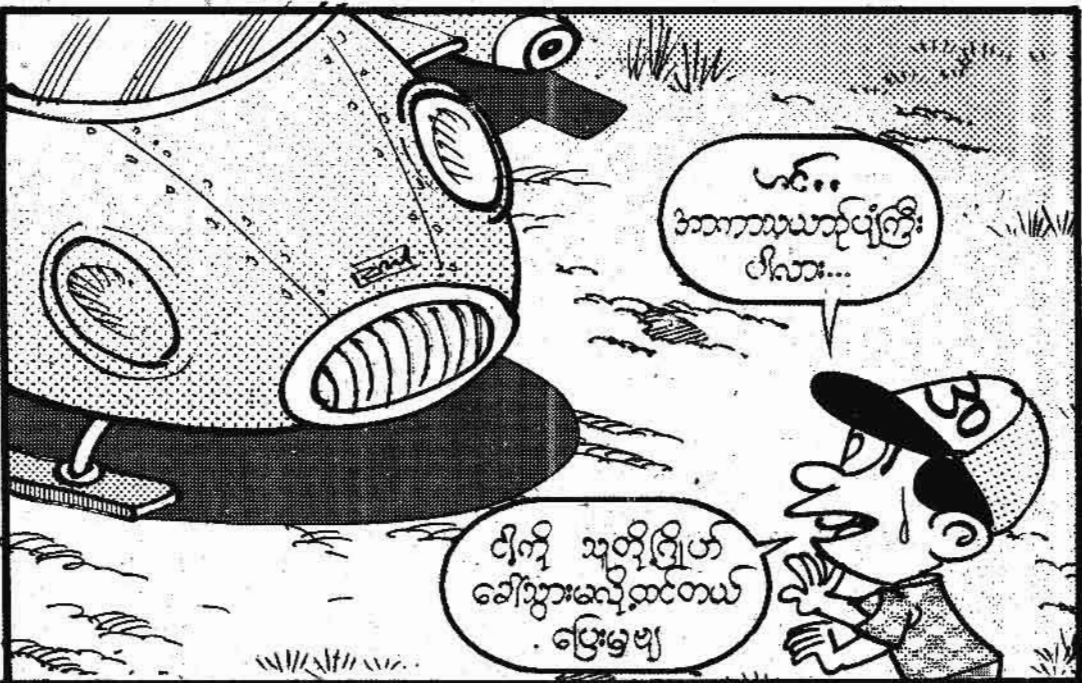
ဟုတ်ပြီ.. ဒီလိုတိုက်
ပြောင်းပေါက်ပေါက်ကနေ
ခုန်ချပြီး ထွက်ပြေးရမယ်
ကား.. ယား..

ဟား.. ဘိုဘို
ပြောင်းပေါက်ကနေ ခြံထဲ
ခုန်ဆင်းလာပါလား.. ဟားဟား
ငါ့ကဲ့သို့ သူ့ထက်တိုက်ရင်ထိုက်ရင်
ဒီကောင်ကဲ့သို့ တစ်ကွဲတွေဖြင့်ပြီး ထွက်ပြေး
နေတာထက်တယ်.. ဟီးဟီး



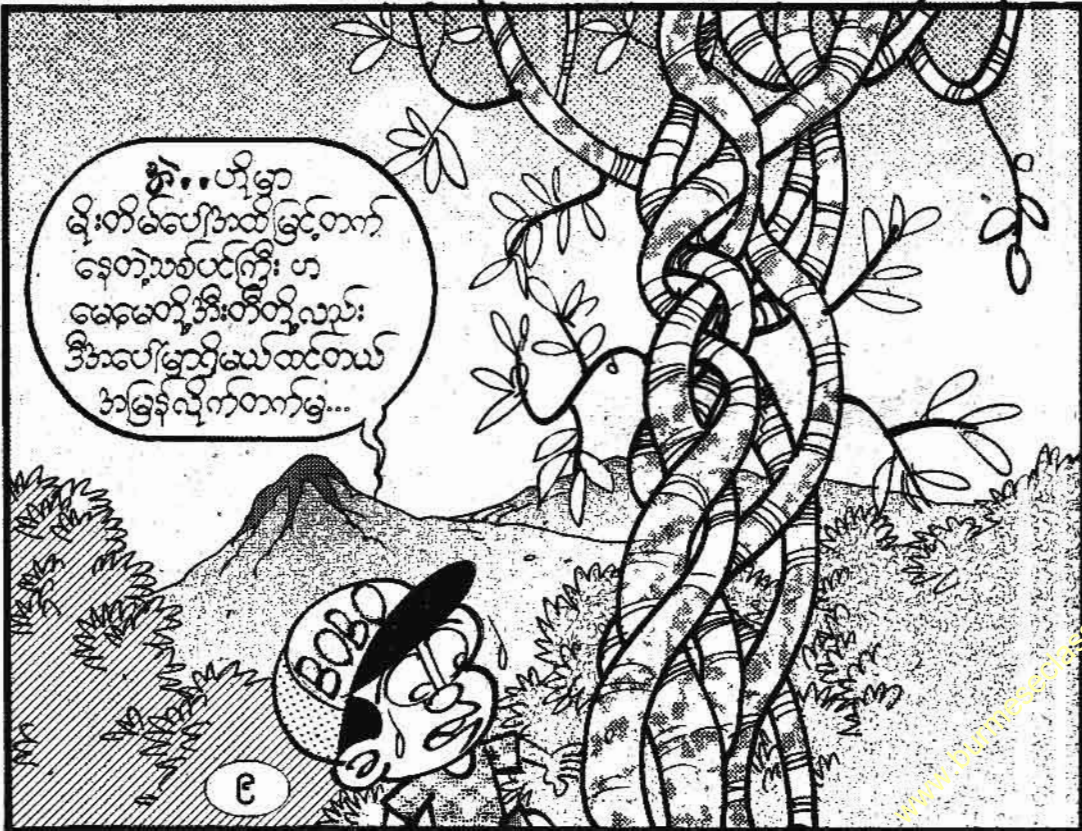
ဟား.. ဘိုဘို
ဘာဖြစ်နေတာလဲ..

အို ဝေါ



ဟင်...
ဒါကဘာလဲဟင်...
ဟင်...

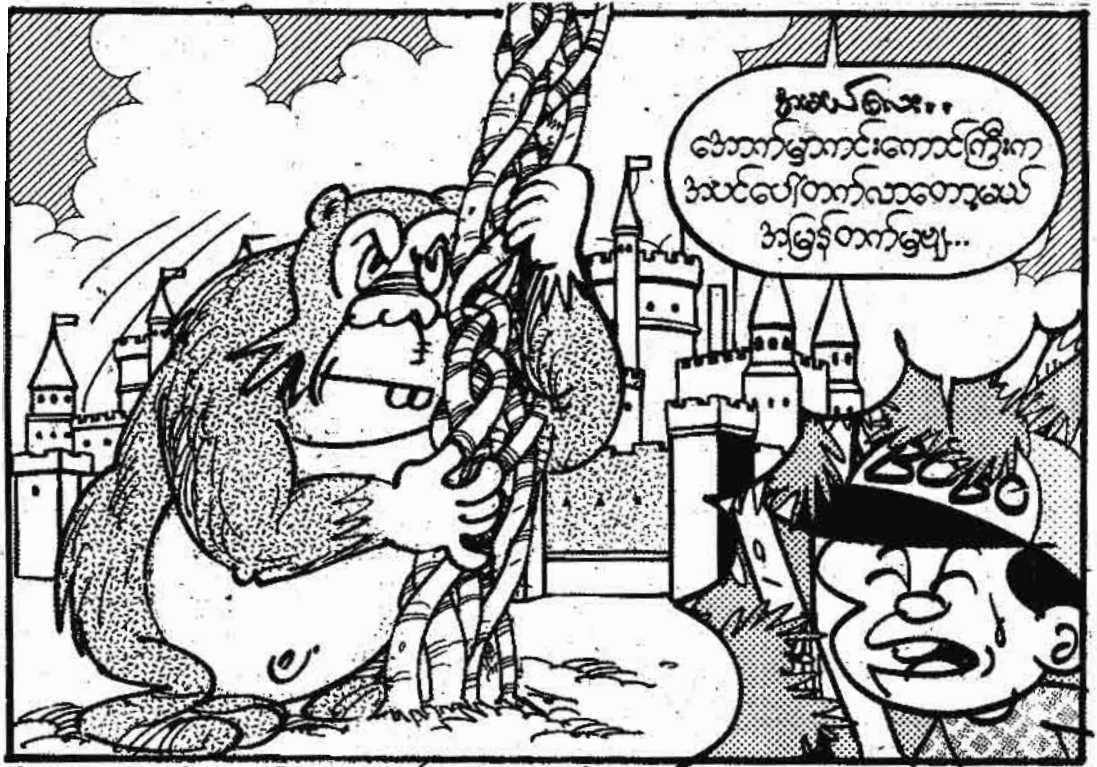
ငါ့ကို သူတို့ဂြိုဟ်
ခေါ်သွားမလို့ထင်တယ်
ပြေးမယ်



ဟို...ဟို...
မိုးတိမ်ပေါ်အထိ မြင့်တက်
နေတဲ့ သစ်ပင်ကြီး ဟ
မေမေတို့ အိမ်တို့လည်း
ဒီအပေါ်မှာရှိမယ်ထင်တယ်
ဒါမြန်လို့ကတက်မ...



ဟေး
ဟော့ကောင်ကိုကို
အောင်ပေါ်တာကတော့
နေတာလား ဆင်းစမ်း
ပြန်ဆင်းစမ်း...



အိမ်နဲ့...
 ဝေးတာကြောင့်ကောင်ကြီးက
 ဒီဆင်ပေါ်တက်လာတော့မယ်
 ဒါဖြင့်တက်ဇွဲဗျ...



အိမ်...
 ခြေချော်ကျပြီဗျ...



ဟ...ဘိုဘို
 ဒီဆင်ပေါ်ကခြေချော်ကျပြီ
 ခြံပြင်က ရေခြင်းထဲ
 ပြုတ်ကျဗူးပြီ...



ဟင်...ငါ...ငါ
ဘယ်ရောက်လာတာလဲ
စောစောက ကင်းကောင်တို့၊
ယာဉ်ကြီးတို့၊ စုန်းတို့၊
ပြိုဟ်သားတို့၊ နွယ်ငှက်
ပင်တို့ရော...



ဟင်...
ဒါဒါတွေကလား ငါ့ရဲ့
သည်းထိတ်ရင်ဖိုချက်စားကြောင်
ဒါမြင်လွှဲပြီး ကြောက်စရာတွေ
မြင်နေတာလေ ဒုမြောင်းထဲက
ရေနဲ့ထိပြီးချက်စားပျယ်သွားလို့
ပုံမှန်ပြန်ဖြစ်သွားတာ
ပေါ့ကွ...

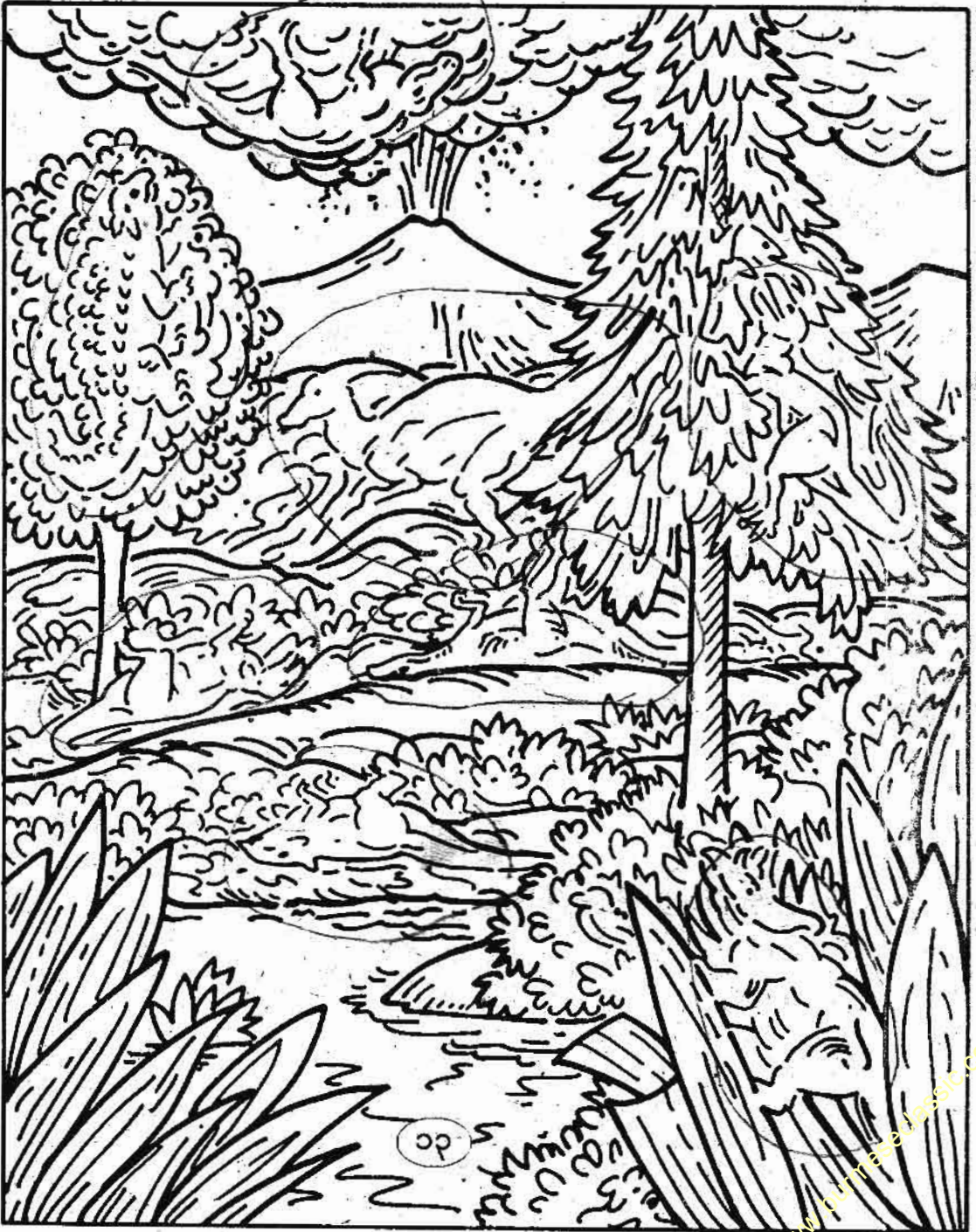
အား...
ခင်းရဲ့ ရင်ထိတ်သည်းဖို
ချက်စားကြောင်ငါ့ကံကောင်းလို့
မကျိုးပေ့မေ့တယ်လားဒါ
သေပေတော့ ဒီဒါတီရုတ်...

အား...
ဘိုဘိုလျက်ထိုးနေလို့ချက်စား
မခတ်ရဘဲ ရင်ထိတ်သည်းဖို
ဟင်ပြောရပြီဗျာ...



ကာတွန်းမင်းခင်
အမှတ်(၂)၊ ကောင်းလမ်း၊
4D စကားတစ်ခွက်၊ ကင်းတိုက်၊
☎ - ၀၉၅-၂၅၆၃၀
bobocatoon@gmail.com

သင်မျက်စိ ဘယ်လောက်လျှင်သလဲ...? ဒီပုံထဲမှာရှိနေတဲ့ ခိုင်နီဆော(ခ)ကောင်ကို ရှာပေးပါ။



အလှူမပေးတဲ့ နွားနှစ်ကောင်

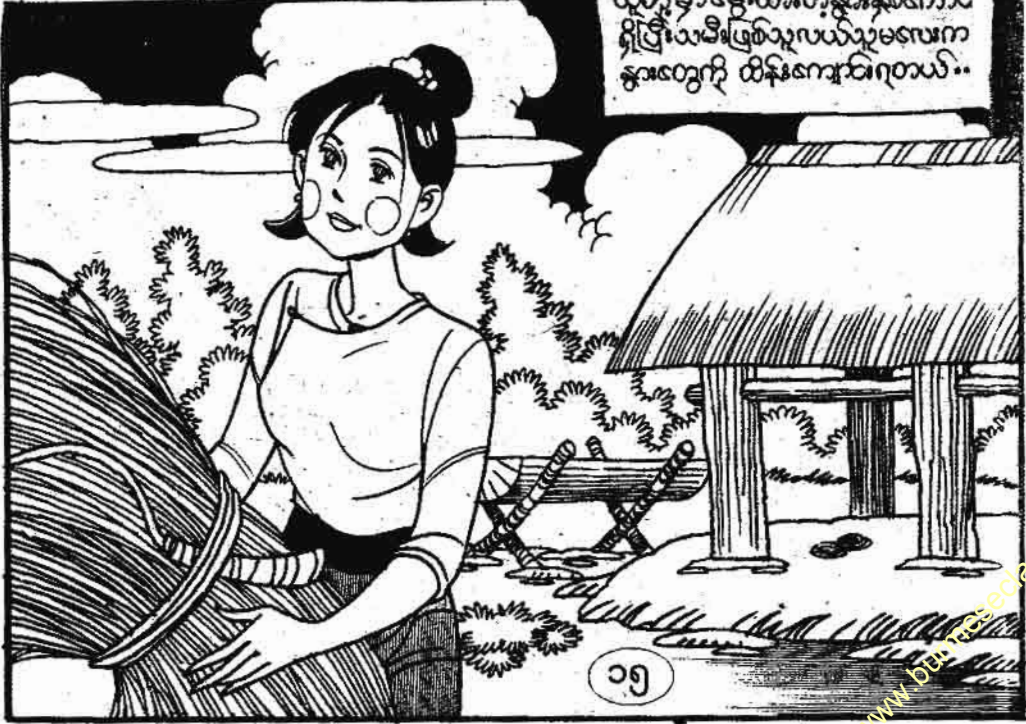
ကတိန် **အေးရာ** ရန်ကင်း တက္ကသိုလ်



တစ်ခါက တောကွဲတစ်ကွဲမှာ
လယ်လုပ်တဲ့လား အမိ
နှစ်ယောက်ရှိကြတယ်..



ယူတဲ့မှာ မွေးထားတဲ့ နွားနှစ်ကောင်
ရှိပြီး သမီးဖြစ်သူလယ်သူမလေးက
နွားတွေကို ထိန်းကျွမ်းရတယ်..



တစ်နေ့မှာ လယ်ယူမလေးဟာ
ယူနွားနှစ်ကောင်ကိုစားကျက်မှာ
သွားပြီးလွှတ်ထားတယ်..



ယူဟာယူနွားနှစ်ကောင်
မပျောက်အောင်နှစ်ကောင်စည်း
ကြီးရှုလှည့်နေတဲ့အခါထားတယ်



ပြီးတော့ သူမဟာ အစိုပ်ကောင်းကောင်း လစ်ပင်ရှိပ်တစ်ခုမှာ သွားငိုက်နေတာပေါ့!



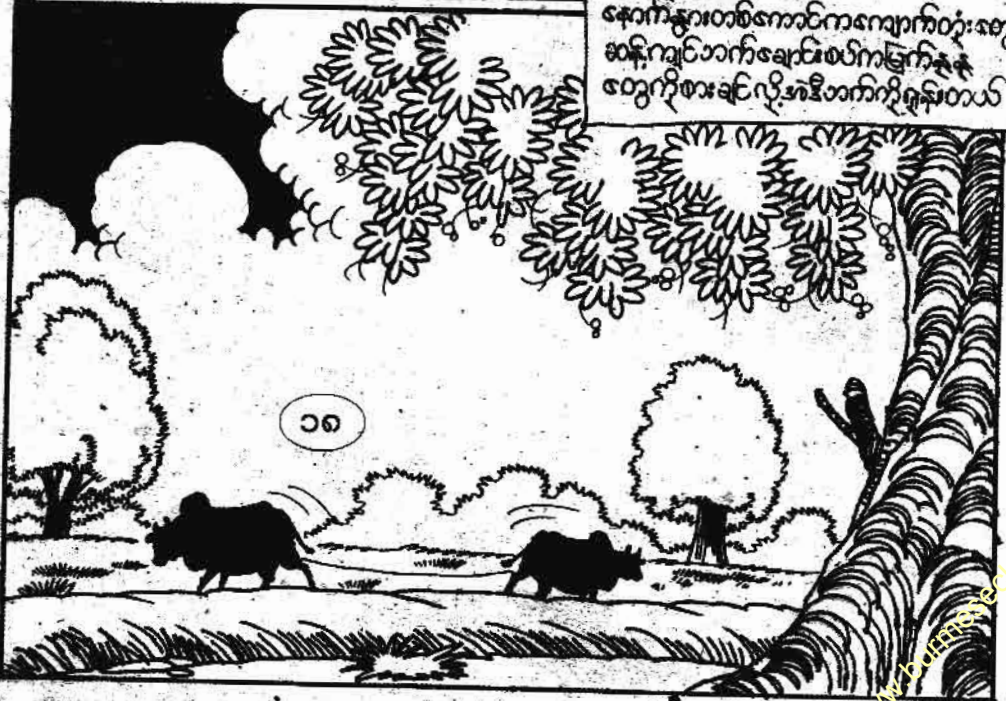
နွားနှစ်ကောင်ဟာ စားကျက်ထဲမှာ စားနေကြရင်းတစ်ကောင်က ကျောက်တုံးကြီးတွေအနားကေ ဖြက်ပင်တွေကိုစားချင်နေတယ်



ဒီနေ့ အိန္ဒိယကလေးကလေးတို့ကြီးတွေ
ရိုက်ကောက်ကို သွားတယ်..



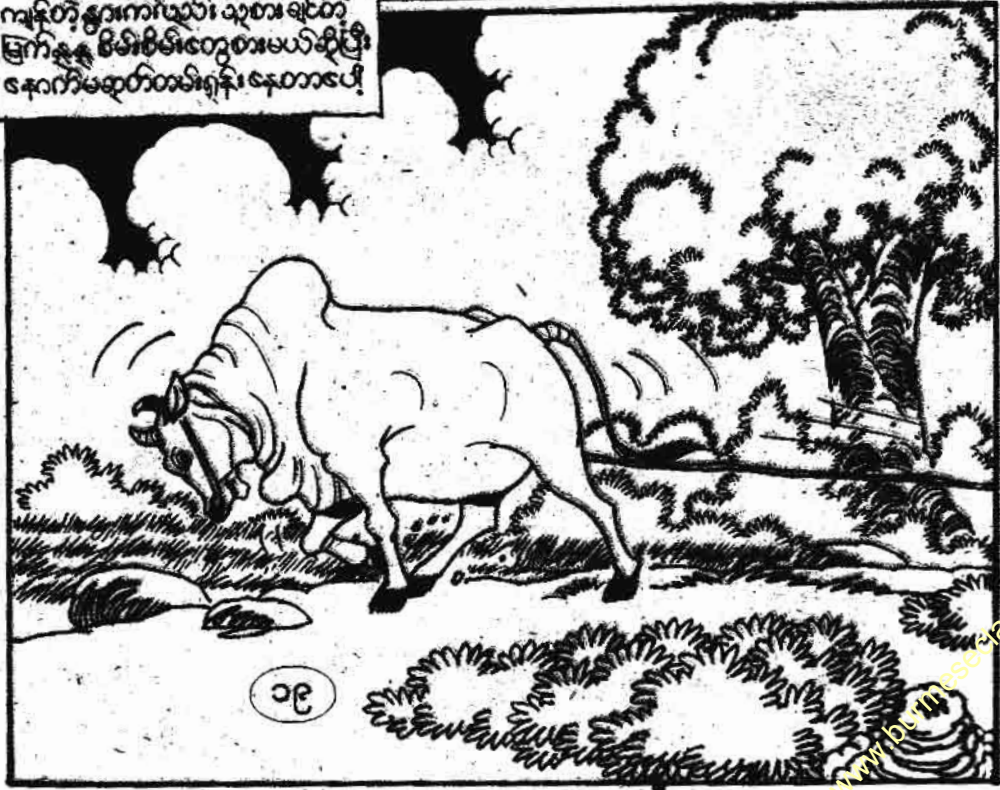
နောက်နားတစ်ကောင်ကလေးကလေးတို့တွေ
ဆန်ကျင်ဘက်ဆောင်းထပ်ကမြက်နှုတ်
တွေကိုစားခဲ့လို့ အိန္ဒိယကလေးတို့



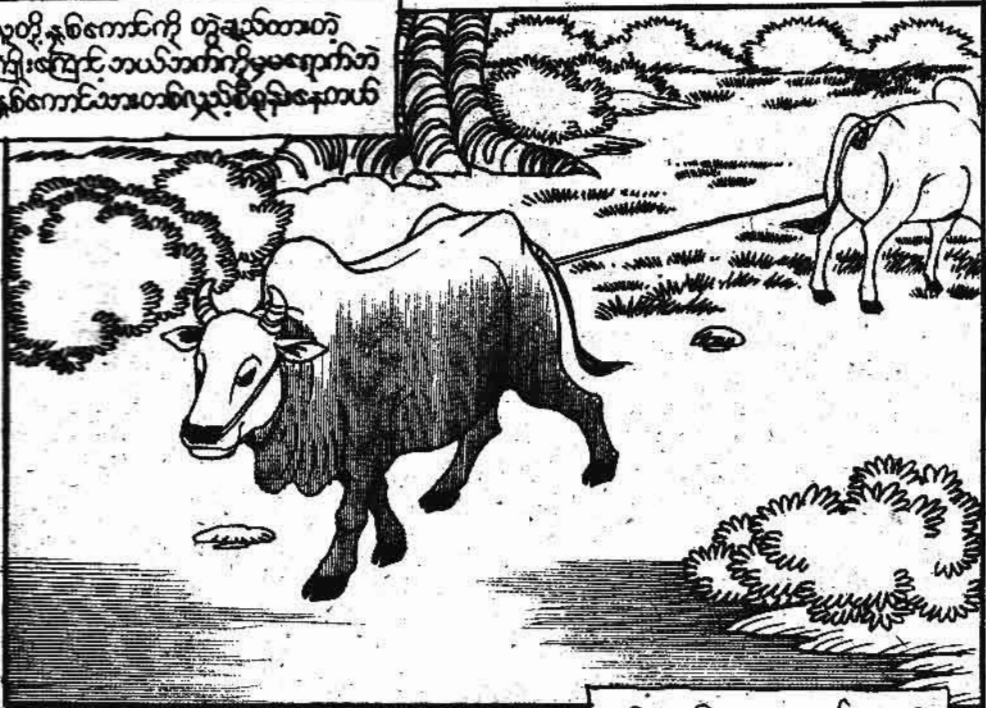
ကျောက်တုံးဖြိုးတွေတက်သွားရင်တဲ
နွားကာယလျှို၊ သူ့စားရင်နောက်
မြက်ပင်ရှည်တွေကိုစားရင်လို့
အကျော့မပေးဘဲစွတ်ရုနီတယ်



ကျန်တဲ့နွားကာယလျှို၊ သူ့စားရင်တဲ
မြက်နုနု မိမိမိမိတွေစားမယ်ဆိုပြီး
နောက်မဆတ်တမ်းရုနီ၊ နေတာပေါ့



သူတို့နှစ်ကောင်ကို တွေ့ရသော်
မြို့ကြီးမြို့ငယ် ဘယ်ဘက်ကို မဆရာကိဘိ
နှစ်ကောင်သာ တစ်လှည့်စီ ခုခိုနေတယ်



နှစ်ကောင်သာဟာ တစ်နေ့ကုန်
အလေ့ကျင့်ပေးဘိ နားလျှိုက်
ရိုက်လျှိုက်လှုပ်နေကြတာပေါ့!



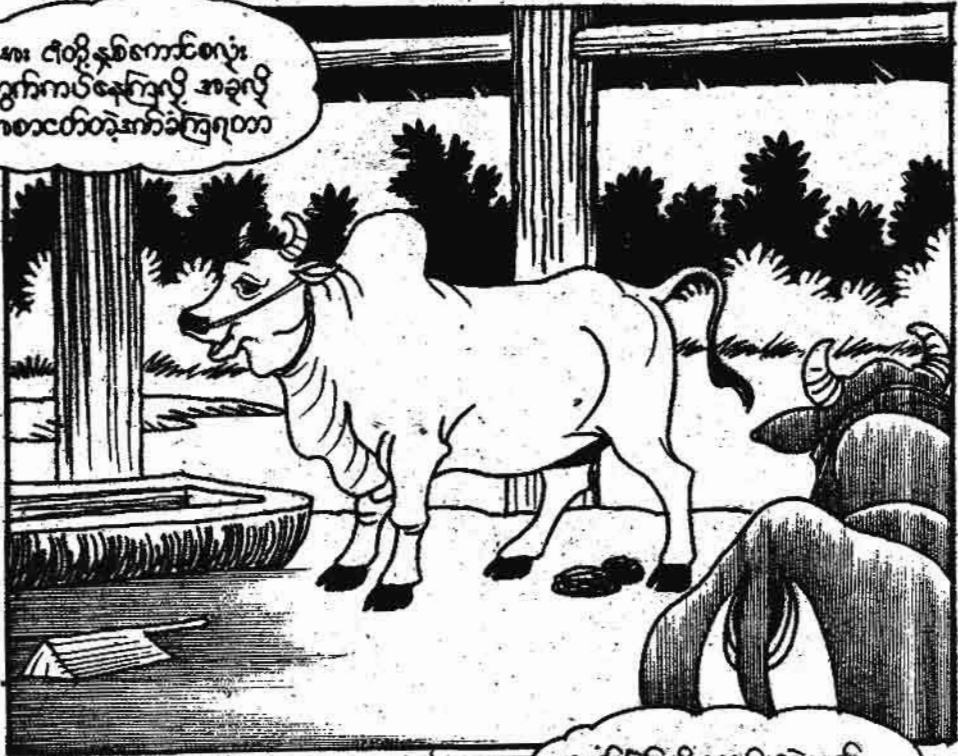
ဒီဂိုနဲ့ သနပ်စောင်းတော့
လယ်သူမတွေဟာ နွားနှစ်ကောင်ကို
ဆွဲပြီး စားကျက်က ပြန်လာခဲ့တယ်..



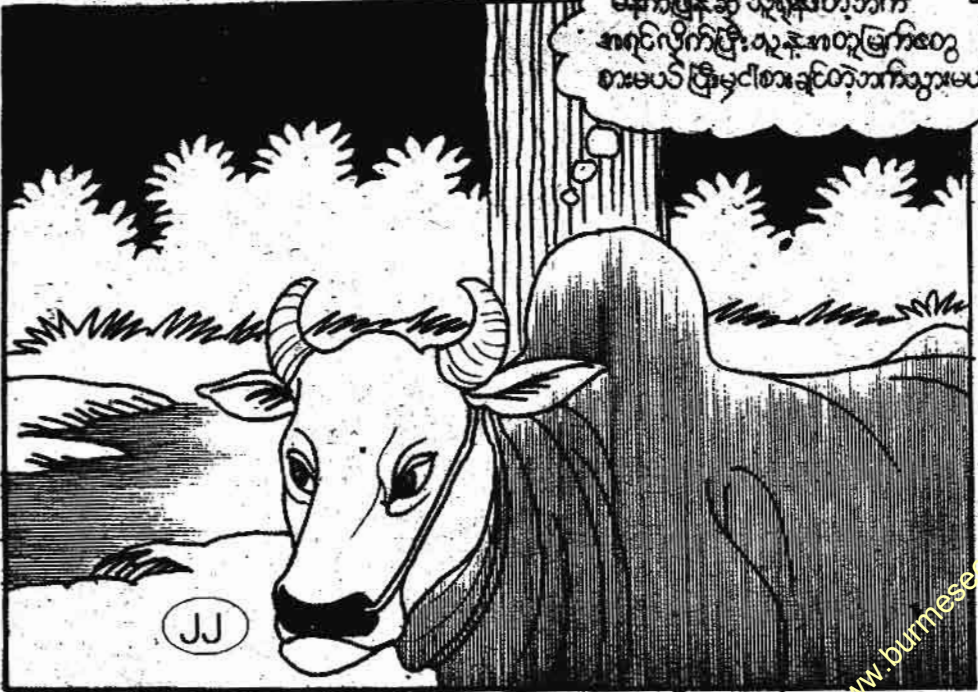
သရောက်တဲ့ အချိန်မှာ နွားနှစ်ကောင်
စလုံးဟာ အရမ်းကို ဆာလောင်ပြီး
နောင်တတွေ ရနေတော့တာပေါ့..



ဒေး၊ ငါတို့နှစ်ကောင်စလုံး
တွက်ကပ်နေကြလို့ အခုလို
အစာငတ်တဲအာန်ခံကြရတာ



မနက်ဖြန်ဆို သူတို့နှစ်ကောင်
အစာငတ်လို့ပြီး သူ့နဲ့အတူမြက်တွေ
စားမယ် ငြိမ့်ငါစားခွင့်တဲအာန်ခံရမယ်



သူတို့ဟာ တစ်ကောင်နဲ့တစ်ကောင်
နားလည်ပြီး အလျော့ပေးကြရင်
အခုလိုဖြစ်မှာမဟုတ်ဘူး ဆိုတာ
နှစ်ကောင်သားနားလည်သွားကြတယ်



ကလေးတို့လည်း ဘယ်ကိစ္စမဆို ငြိမ်ခန့်
ရန်ဖြစ်မနေဘဲ တစ်ဦးနဲ့တစ်ဦးယာဉ်ဖြတ်ပြီး
နားလည်မှုရှိကြရင် အလျော့ပေးကြရင်
ပေါက်ကွဲစရာတွေနဲ့ကွဲစရာတွေကြုံမယ်နော်..



JP

ပျော်စရာဇာတ်စဉ်း

အခန်း (၇)

အင်္ဂလိပ် အဘိဓာန်
စာအုပ်ထဲက အရှည်ဆုံးစာလုံးဟာ
ဘာဖြစ်မလဲ..



အခန်း (၂)



ကျွန်တော်ကို
ပင်လယ်ထဲမှာလည်း မြင်နိုင်တယ်၊
ကောင်းကင်ပေါ်မှာလည်း မြင်နိုင်တယ်၊
သက်တံ့ထဲမှာလည်း မြင်နိုင်တယ်၊
ကျွန်တော်ဘယ်သူလဲ...

အခန်း (၇)

ကြောင်နက်တစ်ကောင်ကို မြင်ရင်
ကံကောင်းတယ်လို့ တချို့ကယူဆကြတယ်၊
ဒါပေမယ့် ကြောင်နက် တစ်ကောင်ကို
မြင်လိုက်တာနဲ့ သိပ်ကို ကံဆိုးမိုးမောင်
ကျသွားတာ ဘယ်သူဖြစ်မလဲ..



အိမ်ထောင်ဖွဲ့ရေး စွဲယူရင်း

ကားစီး ခွဲဝါး

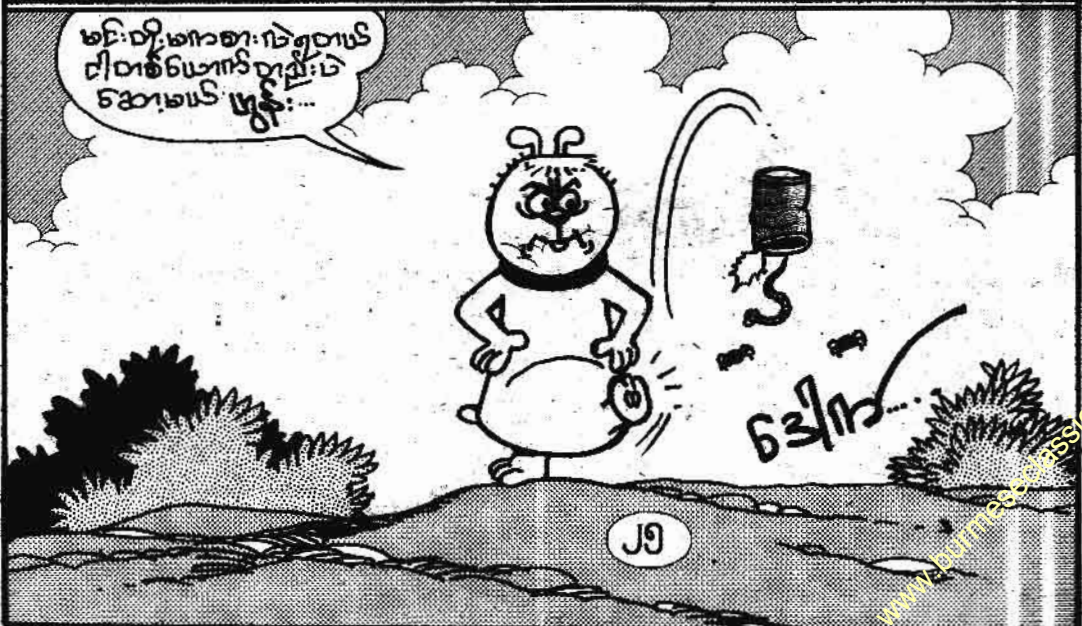


ဟဟဟဟဟ
ဟဟဟဟဟ
ဟဟဟဟဟ...

ဟဟဟဟဟ
ဟဟဟဟဟ
ဟဟဟဟဟ...

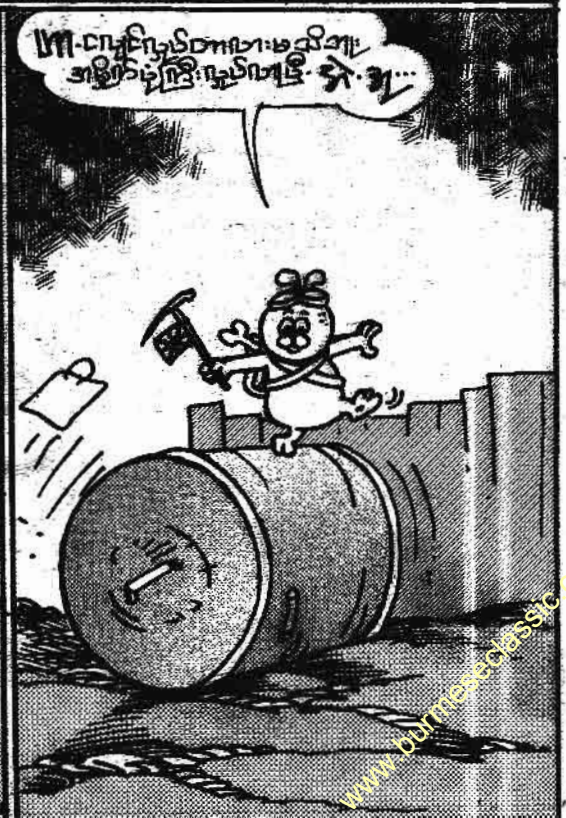
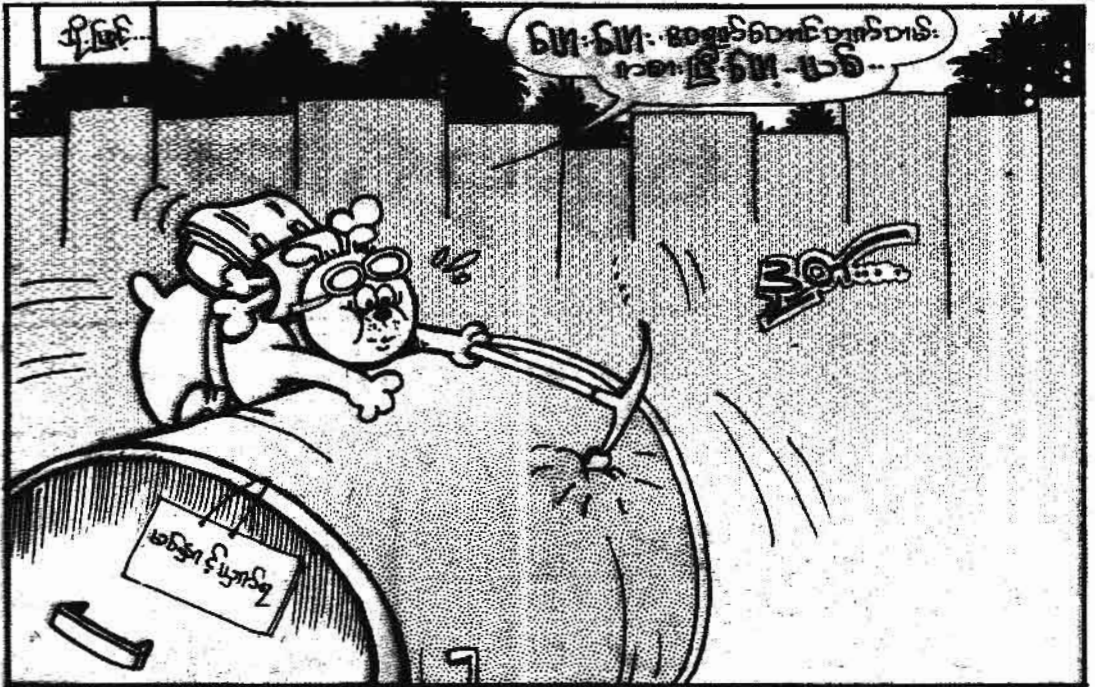
မင်းအိမ်ထောင်

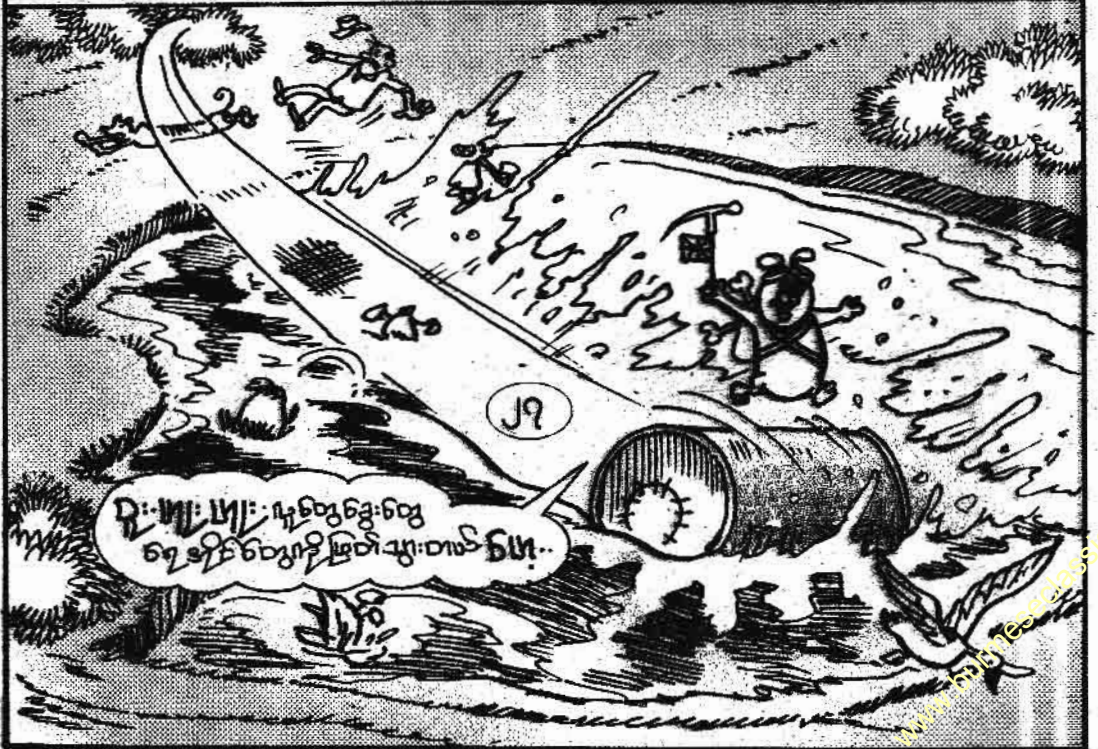
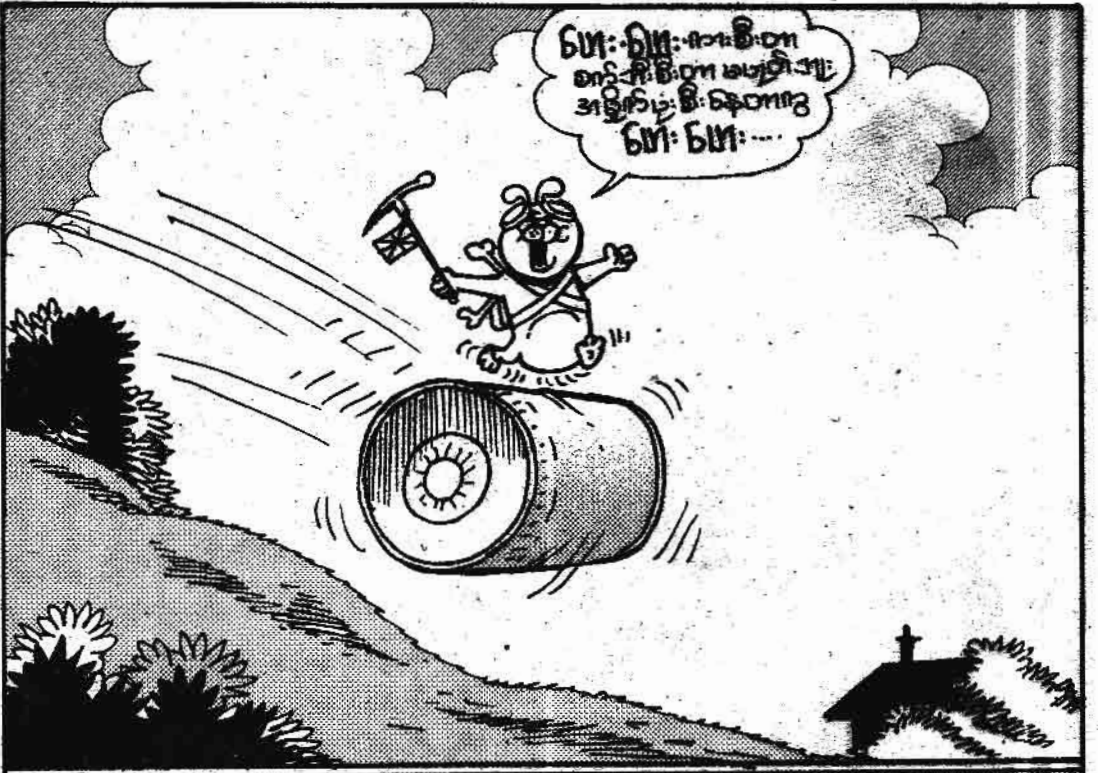
မင်းအိမ်ထောင်



ဟဟဟဟဟ
ဟဟဟဟဟ
ဟဟဟဟဟ...

ဟဟဟ...



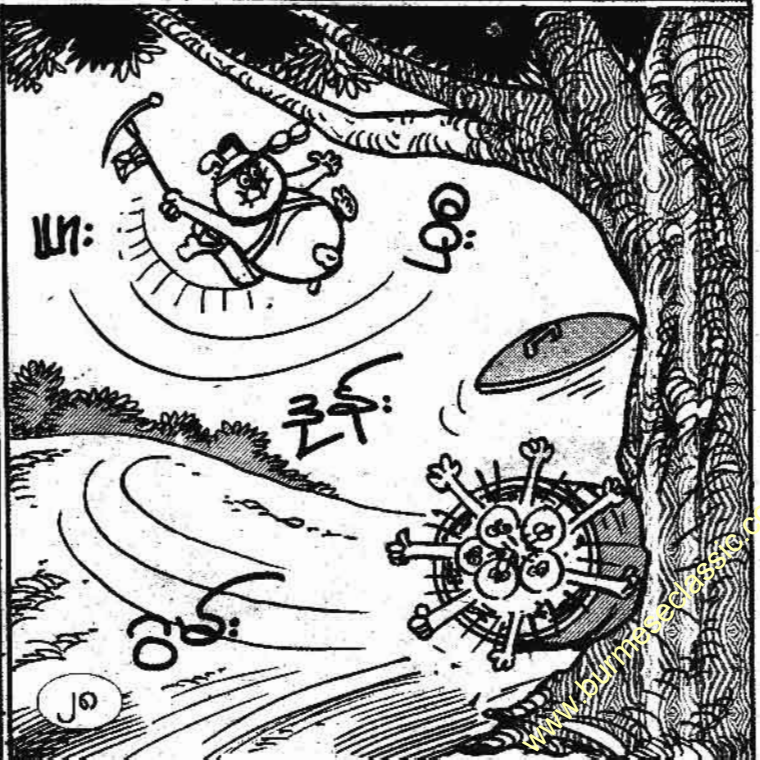




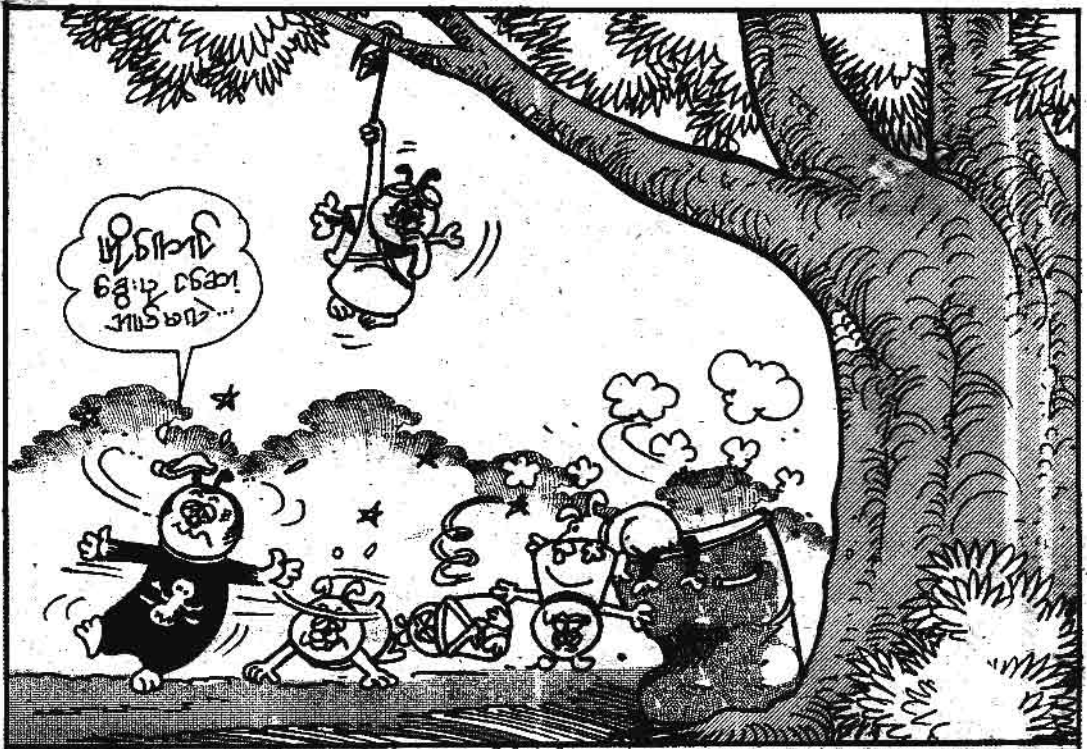
ဝေ: ဝေ: ဝေ: ဒုတိ
မရပ်စေ: ဒါ: ဝေ: ဝေ: ကန်
ဒါဝေ: ဝေ: ဝေ: ကန်: ကန်: ကန်: ကန်:...



ဒါနဲ့ ဒါ: ဝေ: ဝေ: ဒါ
မရပ်စေ: ကန်: ကန်: ကန်
ဝေ: မရပ် ဒါ: ကန်
ဒါနဲ့ ဝေ: ဝေ:...



ဟေ့: ဝေ
ကန်: ဒါ
ဝေ
ဟေ့





ဟဟ... ဟဟ... ဟဟ... ဟဟ...





သင်မုတိမ်ဘယ်လောက်လျှင်ပါသလဲ...? ဒီနိမ့်က ကွဲလွဲချက် (၇)ချက် ရှိနေပါတယ် ရှာဖွေပါ။



အတွေ့တွေဗဟုသုတ

သင်ရပ်နေတဲ့ မြေကြီးမှာ ကမ္ဘာ့တစ်ဝက်ခြမ်းအထိ ပေါက်မယ် ထွင်းပြီး တစ်တွင်းကို တူးပြီး သင် ခုန်ချလိုက်ရင် ထွင်းဆုံး ကမ္ဘာ့တစ်ဝက်ခြမ်း အထိရောက်ဖို့ (၄၂) မိနစ် ကျော် ကြာပါလိမ့်မယ်။



ကောင်းကင်ပေါ်က သာမန်တိမ်တိုက်ကြီး တစ်ခုဟာ ဆင်အကောင် (၈၀) စာလောက် လေးလံပါတယ်။

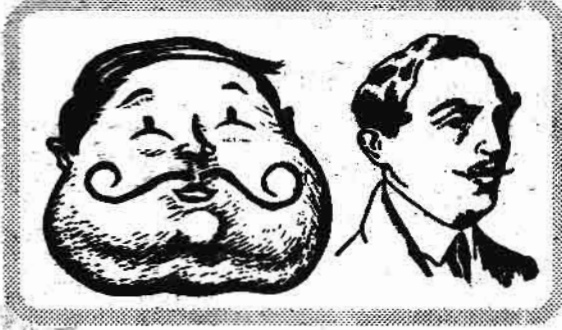
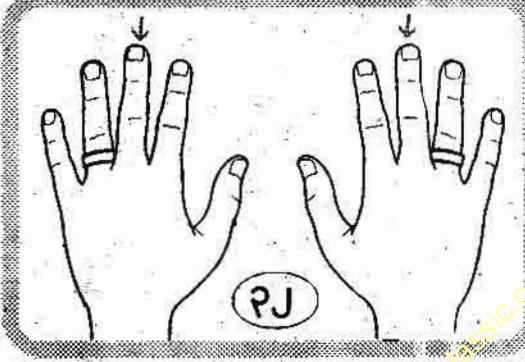
Koalas ကိုလာ ဝက်ဝံတွေဟာ တစ်နေ့ကို (၂၂)နာရီလောက် အိပ်စက်ပါတယ်။



လူတစ်ယောက်ရဲ့ ပါးစပ်ထဲမှာရှိတဲ့ ဘက်တီးရီးယား အရေအတွက်ဟာ တွေ့ဟာ ကမ္ဘာပေါ်မှာရှိတဲ့ လူဦးရေ စုစုပေါင်းနဲ့ ညီမျှပါတယ်။

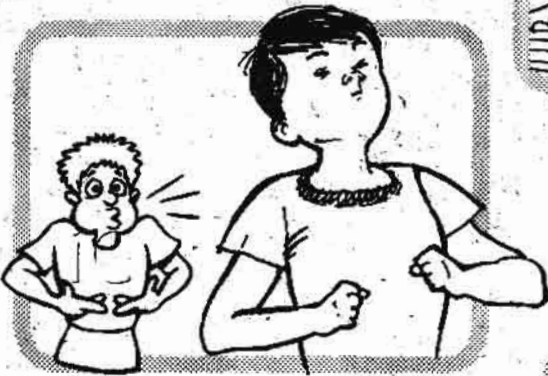
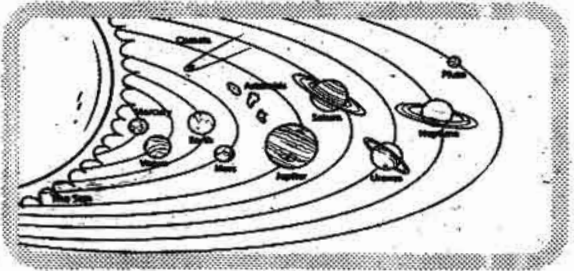


သင့်လက်ချောင်းတွေထဲမှာ လက်ခလယ်ရဲ့ လက်သည်းဟာ အရှည်အမြင့်ဆုံး ဖြစ်ပါတယ်။

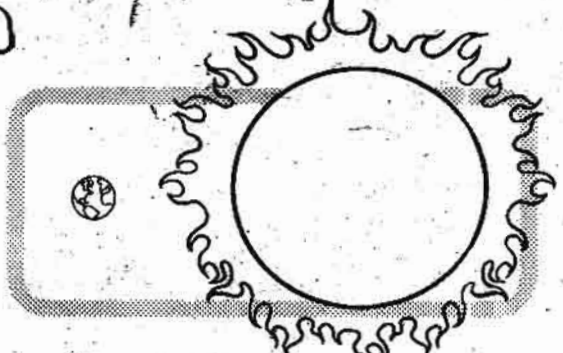


လူခန္ဓာကိုယ်ရှိ အမွှေးအမှင်တွေထဲမှာ နှုတ်ခမ်းမွှေးဟာ အရှည်အမြင့်ဆုံး ဖြစ်ပါတယ်။

ဘကြူဂျိုဂျိဟ်နဲ့ ဗီးနစ်ဂျိဟ်တို့မှာ လ လုံးဝမရှိပါဘူး။
ပူပိတာဂျိဟ်မှာတော့ လပေါင်း(၆၇) ခုတောင်
ရှိပါတယ်။

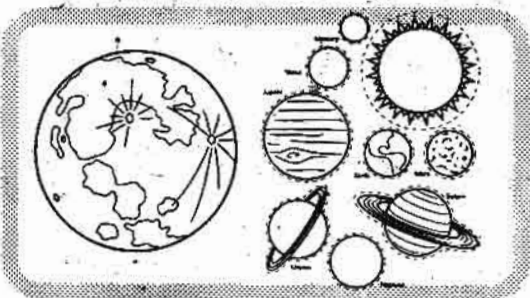


လူတစ်ယောက်ဟာ တစ်နေ့မှာ အကြိမ်
နှစ်သောင်းခန့် အသက်ရှူပါတယ်။



နဟာ ကမ္ဘာထက် အဆ သုံးသိန်း ပိုကြီးမားပါတယ်။

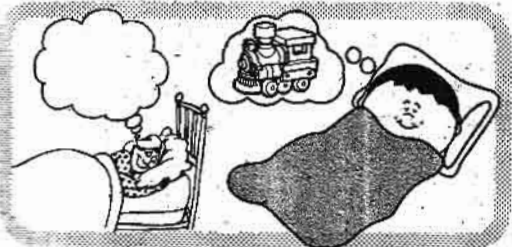
ပလူတိုဂျိဟ်ဟာ ကျွန်ုပ်တို့ လထက်တောင်
ပိုသေးငယ်ပါသေးတယ်။



ရှေးခေတ် အမျိုးသမီးများဟာ ကျောက်မှန်၊
မြေမှန်များကို နှုတ်ခမ်းနီအဖြစ် သုံးစွဲခဲ့ကြပါတယ် ။
နောက်ပိုင်းမှာတော့ အရောင်ရှိတဲ့ ဖန်းပွင့်များ၊
သစ်သီးသစ်ဥများကို နှုတ်ခမ်းနီအဖြစ် အသုံးပြုခဲ့ကြ
ပါတယ်။



PP



ပူအိုက်နေတဲ့ အခန်းထက် အေးမြနေတဲ့ အခန်းထဲမှာ
အိပ်ထက်ရင် အိပ်မက် ပိုမက်စေနိုင်ပါတယ်။

မဟာဇနက

ကဏ္ဍ: **မောင့်ချစ်** စာအုပ်တို

စာရေးဆရာ: **စာအုပ်တို**



ရှေးအခါက မိထိလာပြည်မှာ
မဟာဇနကာမင်းကြီး
ထီးနန်းစိုးစံအုပ်ချုပ်တယ်



မင်းကြီးနတ်ရွာစံတော့ ယားတော်အကြီး
အဂ္ဂိဋ္ဌဇနကာ ကို မင်းမြောက်ပြီး
ယားတော်အငယ် ပေါ်ပဇနကာကို
အိမ်ရှေ့အရာ အပ်နှင်းကြတယ်..



ဒီလိုအတိုင်းပင် ဖူးတတ်အချိန်က
အစ်ကိုဖြစ်သူ အစိုးရအကမ်းကို
အိမ်ထောင်ရေးတိုက်ပြောတယ်



ဒီအခါအစ်ကိုဖြစ်သူဘုရင်ကသိဖြစ်သူ
အိမ်ထောင်ရေးကို မယုံသင်္ကာဖြစ်ပြီး
ဖမ်းဆီးအကျဉ်းချဖို့ လုပ်သတိ--



ဒါပေမယ့် ညီဖြစ်သူ
ပေါလလန်က အိမ်ရှေ့မင်းသားက
အဖမ်းခံခဲ့ရသူရဲ့ နောက်လိုက်တွေ
စုစည်းပြီး အစ်ကိုဖြစ်သူ့ရင်ကို
ပြန်လှည့် စစ်ပြုတိုက်ခိုက်တယ်



စစ်ပွဲမှာ နောင်တော်ဘုရင်ကျဆုံးပြီး
ကိုယ်ဝန်အရှင်အမာနဲ့ မိဖုရားကြီးဟာ
ရှုပ်ဖျက်ပြီး အခြားနယ်ဘက်ကို
ရှောင်တိမ်းထွက်ပြေးသွားတယ်။



ဒီလိုနဲ့ မိဖုရားကြီးဟာ
စဗ္ဗာနဂိုဏ်းပြည်ကိုရောက်သွားပြီး
ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးတစ်ယောက်က
သူ့အိမ်မှာစောင့်ရှောက်ထားတယ်



များများအထိ မိဖုရားကြီးဟာသားတော်
တစ်ပါးဖွားမြင်ပြီး မဟာဇနကာ လို့
အမည်ပေးကာ ပေးလေတယ်..



မိဘဝါဒနာကလေးတွေကလေးတွေ
သို့များကလေးတွေကိုအဖေအမိတို့က
မရှိလို့မယ်တော်မိများကြီးက
အဖေအမယ်မယ်တော်ကအမူ
မပြောဘဲလှည့်ပတ်ပြောတယ်။



ဒီလိုနဲ့ အရွယ်ရောက်လာတော့မှ
မယ်တော်ကပြစ်ကြောင်းကုန်စင်
အမူနဲ့အတိုင်းပြောလို့ကိတ်ဝယ်



ဒီအခါ မဟာရဇာက မင်းသားဟာ
အတိမာန်ဝင်လာပြီး ဖခင်မင်းတော်
ထစ်ဒိုက်နန်းစံခဲ့တဲ့တိုင်းပြည်ကို
ဖြန့်သိမ်းပိုက်ဖို့ကြံ စဉ်းစားတယ်..



တစ်နေ့မှာမယ်တော်ဖြစ်သူကို
သတိပေးဖို့နဲ့ကုန်ကျောင်းကုန်ဝယ်
အလုပ်သွားလုပ်ဖို့ နှိုးပန်တယ်..



မဟာရနကာ လှိုက်ပါပွားတဲ့
သင်္ဘောဟာပင်လယ်ထိ မှာ
မှန်တိုင်းမိပြီး တဖြည်းဖြည်း
ရေထဲကား နစ်လာတယ်..



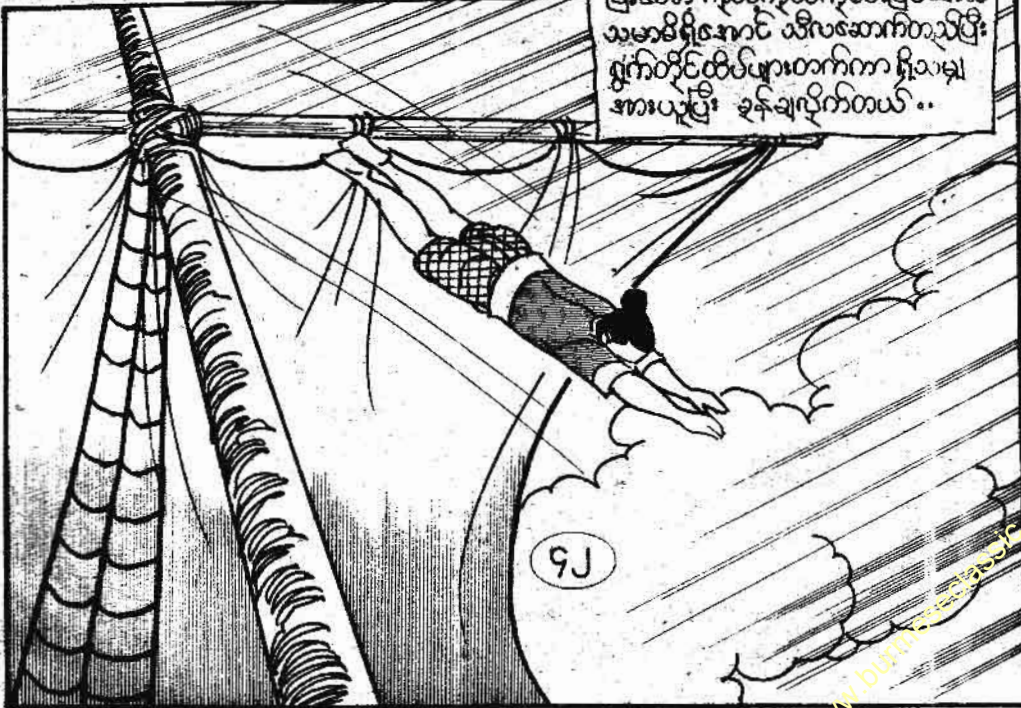
ဒီအခါ သင်္ဘောပေါ်လှိုက်ပါလာကြတဲ့
ကုန်သည်အချို့ဟာ ကြောက်အား
လန့်အားနဲ့ ရေထဲခုန်ချကြတယ်..



ဒါပေမယ့် မဟာရဇာမှာ မင်းသားကတော့
မိတ်ခန်းအေးအေးထားပြီး အားအင်ပြည့်စေမယ့်
အစားအစာတွေကိုစားတယ်။ သူ့ဝတ်ဆင်ထားတဲ့
အဝတ်အစားတွေကိုရှေ့လှုံ့စေဖို့က
ဆီ ထောပတ်တွေနဲ့ သွတ်လို့တယ်..



မြို့တော ကိုယ်ကိုယ်ကိုစိတ်ငြိမ်အောင်
သမားမိမိရဲ့အောင် သိလေအောက်တသိပြီး
ဖွဲ့ကတိုင်ထပ်ဖျားတောက်ကာ ဤသမ္မာ
အားယူပြီး ခုန်ချလိုက်တယ်..



မဟာရဇာက မင်းသားဟာ
ငြိမ်ချော့ဘိနေ့ရှေ့ညပါမဂ္ဂ
မနားကျခတ်နေတာပေါ့..



ဒါကို ယင်ပယ်စောင် မေခလာ
နတ်သမီးကတွေ့မြင်ပြီး ပွေ့ချီ
ကပိတင်သွားတော့တယ်..



ပြီးတော့ မိထိလာပြည် ဥယျာဉ်
တွင်းမှာရှိတဲ့ကျောက်ဖျားပေါ်မှာ
သိပ်ထားပြီး အဝတ်ခြုံထားခဲ့တယ်



တိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင်ပဲ မိထိလာပြည်မှာ
ပေါ်လေ ရနံ့ကမင်းနတ်ရွာစံ သွားပြီး
သမီးအတော်စနို့ပေးပို့သကာကုန်ခဲ့လို့
ဘုရင်လုပ်အုပ်ချုပ်ဖို့မင်းအသတ်ကို
ရှောင်ဖွယ်နေချိန် ဖြစ်တယ်..



မင်းလောင်းရှာဖို့က အဓိကနေ နဲ့
ဖုသျှုရထားကိုလွှတ်လိုက်တော့
မဟာဇနကမင်းသားအိပ်နေတဲ့
ကျောက်ပျာတေးမှာဆိုက်တယ်



မျိုးမတ်တွေ ပုသားပျံ ပုရောပတ်ပုက္ကား
တွေလည်း မဟာဇနကမင်းသားရဲ့
ကြွနဲ့အင်္ဂလိပ်ကတော့ကိုကြည့်တော့
မင်းကောန်ဖြစ်ရမယ်လို့သိကြတယ်





ပြီးနောက် လိလင်္ကာမင်းရဲ့
အလိုတော်ကျပြည့်စုံအောင်
ဖြေဆိုနိုင်ဖို့ သမီးတော်နဲ့
လက်ဆက်ထိမ်းမြားပေးပြီး
မင်းအဖြစ် တင်မြှောက်တယ်

မဟာဇနကာ ဘုရင်ဖြစ်တော့
စဗ္ဗာနာရီပြည်ကို ကျောက်နေတော့
မယ်တော်နဲ့ကျေးဇူးရှင်ပုဂ္ဂိုလ်များကို
ဖမ်းပြီး လုပ်ကျွေးပြုစုတယ် ..

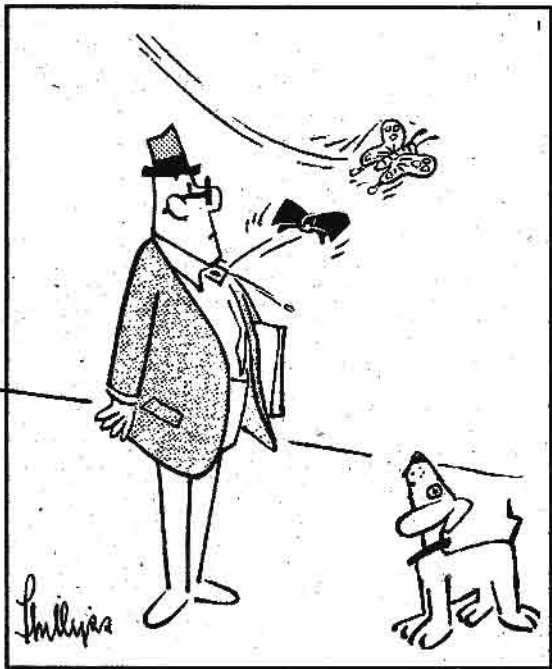
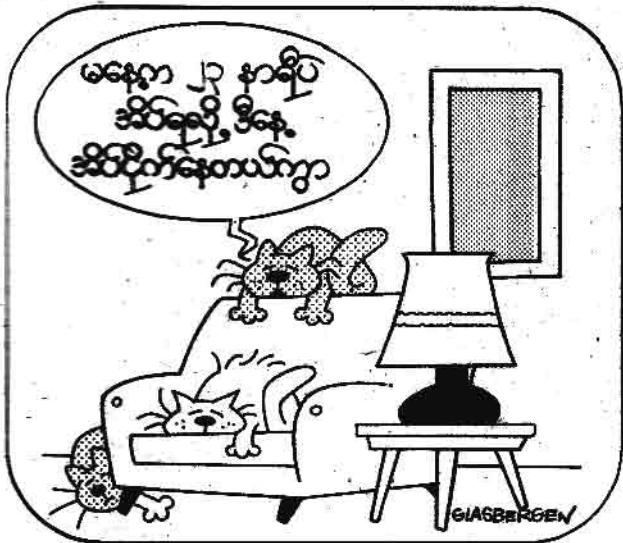




ဒါနဲ့ သားတော် ဒီဟာဝမ်းသားကို
ရှေ့နန်းစဉ်စိမ်းအပ်နှင်းပြီးရလေ့
တတ်ကာတောထွက်တရားကျင့်ကြံ
အားထုတ်နေတော့သတိကွယ်..

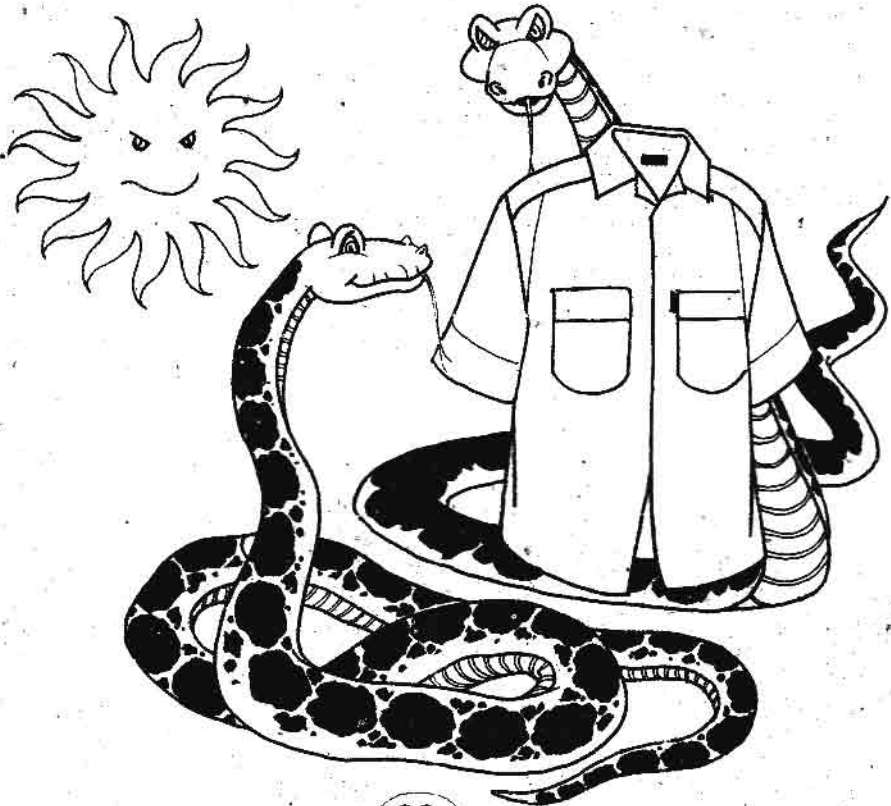


စာအုပ်အသစ်များ

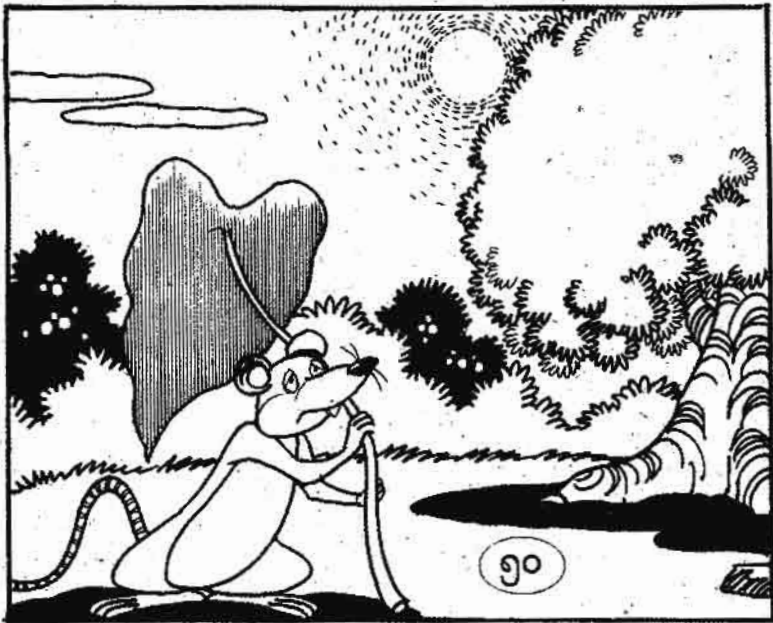


ပြောင်း

ပြောင်း
စာအုပ်

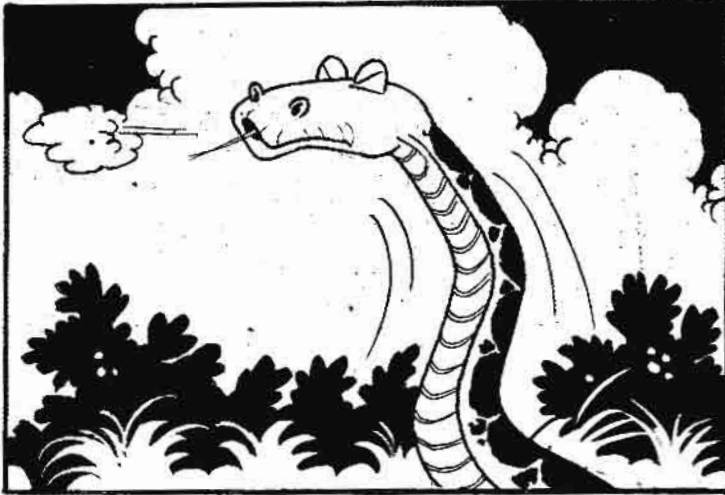
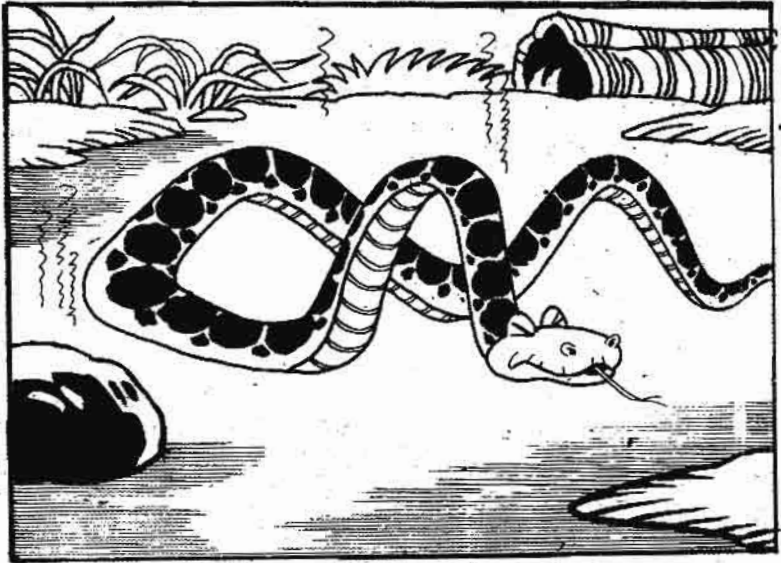


ဟိုးရှေးရှေးတုန်းက
မြေတွေဟာမြေဖြစ်
မှောင်မှောင်လားနေထိုင်လေ
ရှိပြီး သူတို့အေးယထွက်ပြီး
ပါးစပ်ကနေ အဆိပ်တွေ
တွေ့ကို မျက်ထုတ်တယ်



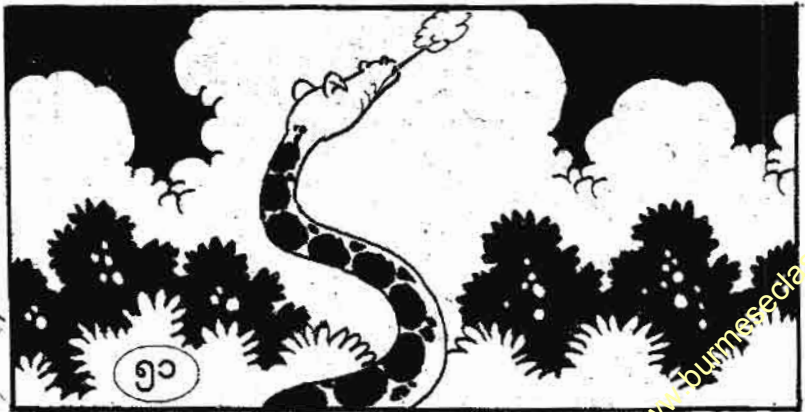
ဒီလိုနဲ့ တစ်နေ့
နေ့လည်ခင်းမှာတော့
နေဟာ သိပ်ပူပြင်း
လာတယ်..

မြေဟာနေ့လိုမရအောင်
ပူလောင်နေသတဲ့...
မြေကြီးကလည်းပူ
ကျောက်တုံးတွေလည်း
ပူနဲ့..



နေ့ပုထိုးမှာ မနေ့ခိုင်
မတိုင်နိုင်အောင်ဖြစ်လာတော့
အသိပ်ငွေတွေပါးစပ်ကနေ
ပျက်တုတ်တော့တယ်..

'ဒီလောက် ပူတဲ့နေ့
သေစမ်းကွာ' ဆိုပြီး
အသိပ်ငွေတွေကို
တပ်မြှုပ်ထုတ်တယ်



ဒီပေမယ် နေလုံးက
ဘာမှမဖြစ်ဘဲ
မြေပြားပေါ်မှာနေတဲ့
လူတွေကတော့
သေကုန်ကြသတဲ့..



မကြာခင်မှာနေဝင်သွားတယ်
သူ့ရောက်လာတော့ နှင်းတွေ
ကျလာပြီ အေးလာတယ်..



နှင်းတွေကကျလွန်းလို့
မြေပြားကိုယ်မှာနှင်းတွေ
ဖုံးပြီး မြေပြားဟာ
ရှေ့ခါချောင်းကြီးလို့
အေးစက်တောင်တင်း
လာတယ်..



ဒီအခါမြေဟာသိပ်ကို
မိတ်ဆိုးသွားပြန်တယ်..

ငါ့ကိုယ်ကို ဒီလောက်
အေးအောင်လုပ်တဲ့ နှင်းတွေကို
သေအောင် ငါ့အဆိပ်နဲ့
မျှော်ထုတ်မယ်"



ဒါနဲ့ ပါးလပ်ကနေအဆိပ်တွေ
ထုတ်တော့နှင်းတွေက ဘာမှ
မမြေ့ဘဲ လူတွေကသာ
အဆိပ်တွေေ့ ရှုမိပြီး
သေကုန်ကြသတိ..

ဒီအဖြစ်ကို သိတော့
လူတွေကကောင်းကင်က
နတ်မင်းကြီးကိုတိုင်တယ်ပြီး
ဖြေရှင်းပေးဖို့ တောင်းဆို
ကြတယ်..





ကောင်းကင် နတ်မင်းကြီးက
ဘယ်သူလုပ်တာလဲကြည့်တော့
မြေကြီးကိုတွေ့သွားသတဲ့..

အခု ဘာပိုဒီလို
လုပ်တာလဲလို့
ခေါ်မေးတယ်..



ဒီအခါ မြေကြီးက
"လူတွေကို သေအောင်
လုပ်တာမဟုတ်ပါဘူး..
ကျုပ်ကို မှီခိုအာဏာလုပ်စဉ်
နေလုံးနဲ့အေးအောင်လုပ်စဉ်
နှင်းတွေကို သေအောင်
လုပ်တာပါ.."

“ ဖမ်းမယူချင် မအေးချင်ရှင်
လူတွေလိုပဲ သားမွေး
အဝတ်အစားနဲ့ ထူထူ
ဝတ်ထားရှင် အပူဒဏ်
အအေးဒဏ် ခံနိုင်မှာ
ပေါ့ကွ.. ”



“ လူတွေလို ခြေတွေ လက်တွေကပဲမှာ
မရှိလို့ အင်္ကျီဝတ်ရင် မရပါဘူး..
အင်္ကျီဝတ်ထားရှင်လည်း ခြေ နှင့်မှာ
တွန့်လိမ် တွန့်လိမ်သွားရှင်
ကျွတ်သွားပါလိမ့်မယ် ”

ဒီအခါ ကောင်းကင်
နတ်မင်းကြီးက
မင်းနော်ငါ့အဖတ်စီး
ပေးမယ်ဆိုပြီး သူ့ရဲ့
စေလို့ရာတွင်တတ်နဲ့
ခြေကြီးကဲ့တို့လိုက်တာယ်





ကံ ဒီမှာ ကျွမ်းတစ်ကျင်း
ဖြစ်သွားပြီ အဆိုမှာနေရင်
နေမပူတော့ဘူး သူ့ကိုရှင်လည်း
မအေးတော့ဘူး နေပေတော့..

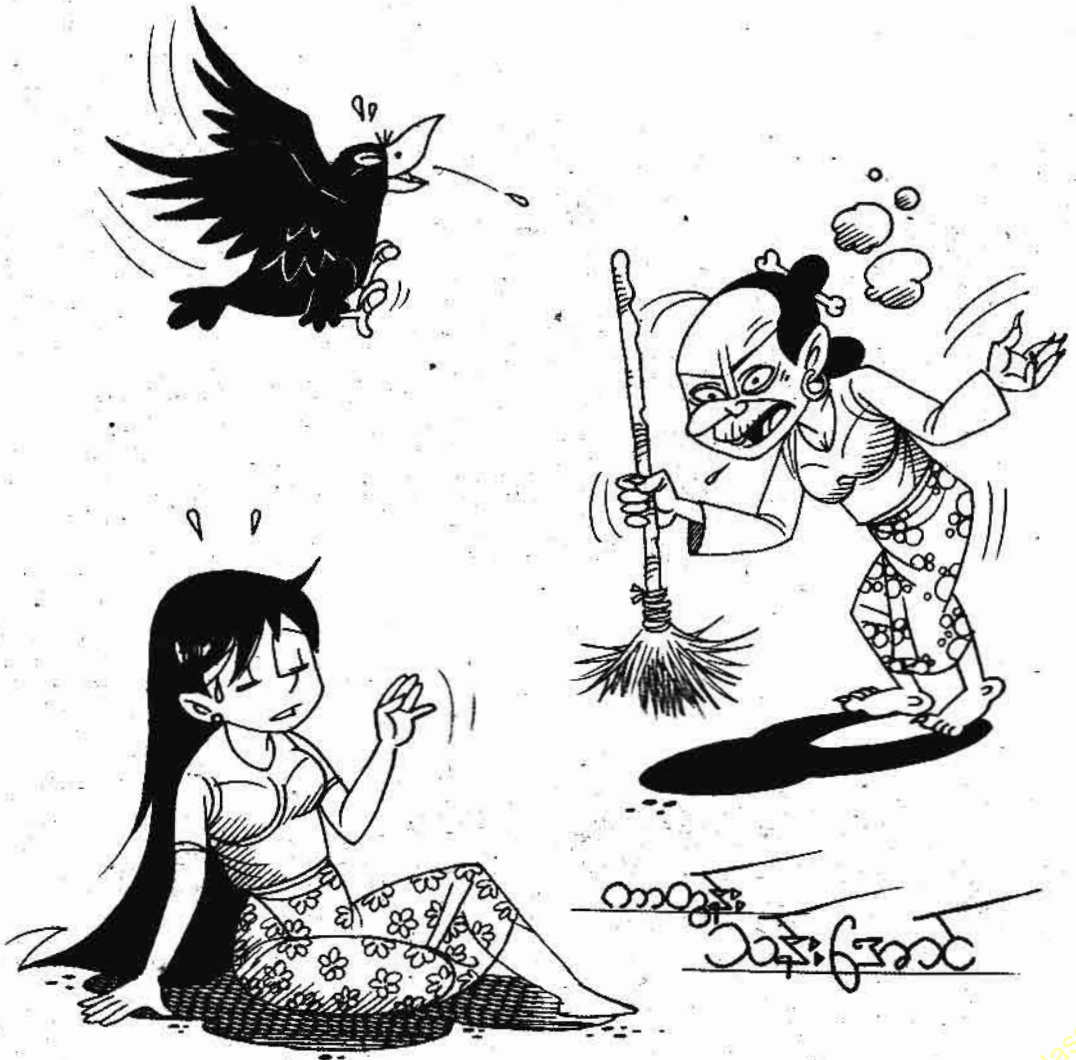


ကျေးဇူးပါပဲ
အရှင် နတ်မင်း

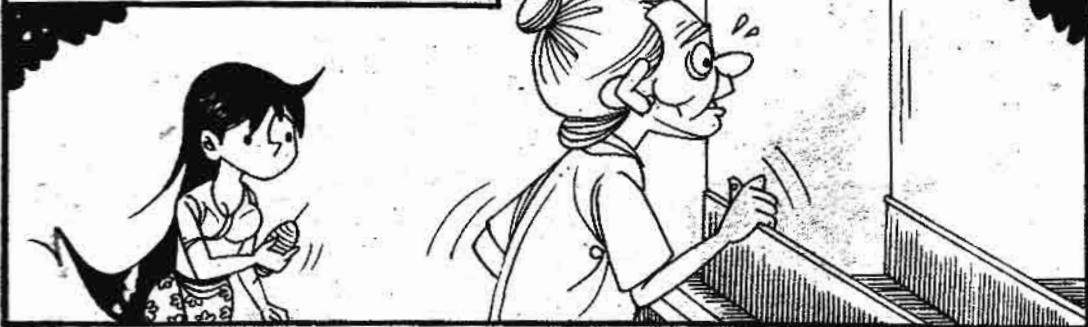


အေး ဒီပေမယ့် မင်းကို
အဆိပ်တွေတွေကြက်ဂွေတွေ
ယေဘိုကျလို မင်းကိုအကဲခတ်
ရှင်မိမိမယ် နောက်ဆီရှင်
အရှင်ကိုပါစပ်ကနေအဆိပ်ငွေ
မထုတ်နိုင်တော့ဘူး
မင်းကိုကဲမှာအဆိပ်တက်မယ်
မင်းအစွယ်မှာပဲအဆိပ်တွေ
ရှိစေမယ် ..

ရဝံမငယံ နှိ မင်းသားလေး



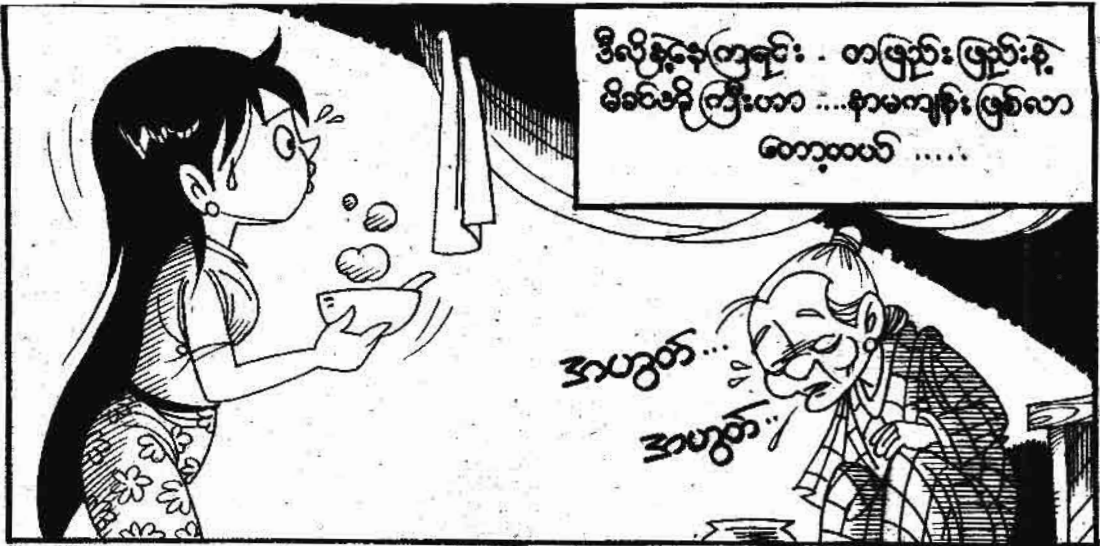
ဝက်ဝက်က . တောရွာရန်ကုန်ရဲ့
အစွန်ဖျားအလေးမှာ ... ယက္ခန်း
ခပ်စားတဲ့ အဖွားဆိုသားအမိတို့
မြို့ကြည့်လယ်



အဖွားဆိုက . သမီး ဖြစ်သူ
ရုံမငယ်ကိုယက္ခန်းပညာ
သင်ပေးထားသတဲ့



ဂျော့စ် ... ဂျော့စ် ...
ဂျော့စ် ... ဂျော့စ် ...
ဂျော့စ် ...



ဒီလိုနဲ့နဲ့ (တုန့်) . . . တဖြည်းဖြည်းနဲ့
မိခင်မိခင်ကြီးဟာ ...နာမကျန်း ဖြစ်လာ
တော့တယ်

အဟွတ်...
အဟွတ်...



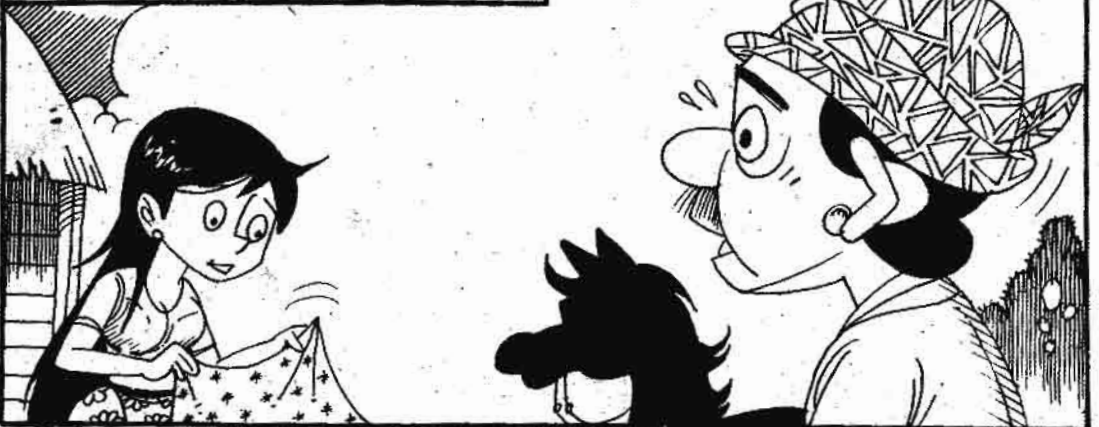
အဲဒီနောက် . . . မကြာခင်မှာ
ကျေးဇူးရှင်မိခင်မိခင်ကြီးချော
ကွယ်လွန်သွားရှာသတဲ့

အဟွတ်...
ဟွတ်...
ဟင့်...



ဆုံးမချီအေးကတော့ဆုတ်ပြီး
သူ့ကပ်ဆွဲပညာနဲ့ ... အထူး
ဆန်းတွေ ယက်လုပ်နေတာပေါ့! ...

ပြီးတော့ သူ့ရဲ့အထည်တွေကို
မြို့မှာသွားရောင်းတဲ့တူနီယာဗီ
ပေးရောင်းခိုင်းတယ်



ရုံပထမဟာ . တောအုပ်နဲ့
ဝမ်းချောင်းရှမ်းပုံတွေ . တိရစ္ဆာန်
ဆေးတွေပုံတို့ ... မိုးတိမ်ပုံတွေကို
ပုဂ္ဂိုလ်မှာယက်ရုပ်ယာတဲ့



ဒီတော့မြို့ကရေတွေ ...
သဘောကျပြီးယစ်ကြ
တာပေါ့!





ယပ်တို့သူတွေဟာ - အဆူအယက်
ယပ်ယူကြတော့တယ်



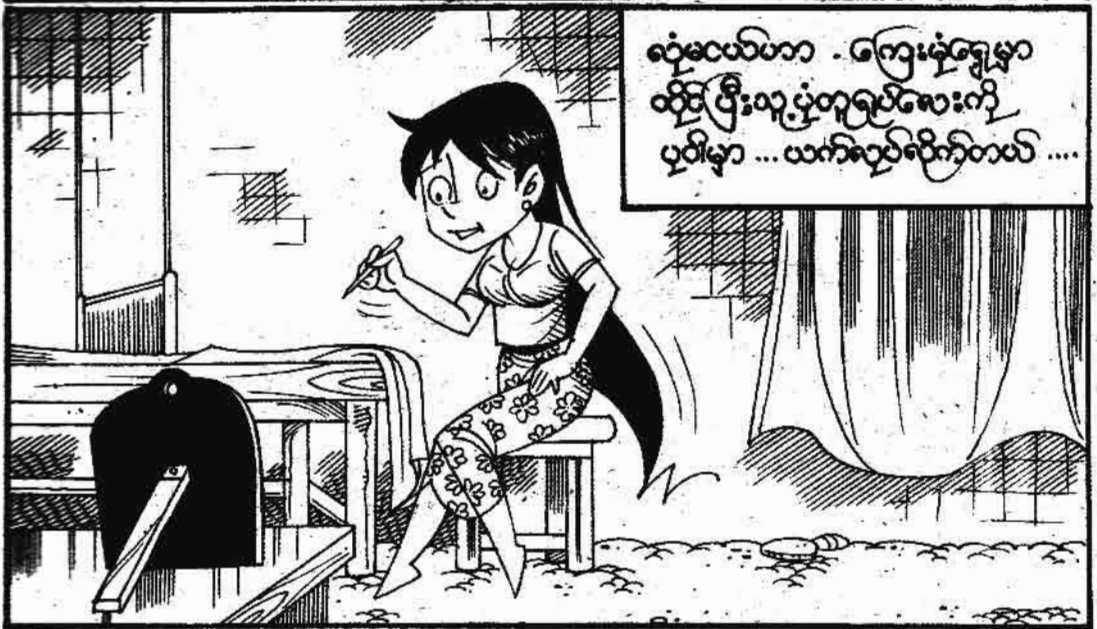
ဒီလိုနဲ့ - အဆူအယက်
အဆင်ပြေနေကြတယ်တို့....



တစ်နေ့ - ရင်ပယ်လေးဟာ
မိတ်ကူးတစ်ခုခုဟာလို့! ...



တူတိုဖြို ... ငါ့ပုံတူကို
ပုဂံမှာ ယက်ဆွပ်ရမယ်



ဆုံမယ်ဟာ . ကြေးမုံရွှေမှာ
ထိုင်ပြီး သူ့ပုံတူရုပ်စေးကို
ပုဂံမှာ ... ယက်ဆွပ်ခေါ်ကြတယ်



ဟော့... ချန်ဟော့... (၆၂) ဟော့...
ချန်ဟော့...

အဲဒီနောက် . သိပ်တွေ့တဲ့ပုံတူ
ပုဂံကား ... ငြိုးသွားသတဲ့ ...



ဒါနဲ့ . ကုန်ထုပ်ကို
မြို့နာသွားရောင်းပိုင်း
လာတာဟယ်



ကုန်ထုပ်ထုပ်: မြို့ကို
ရောင်းဖို့ပညာသွားတာပေါ့!

၆၃

အချိန်တစ်ကော့ . တုန့်သည်ဟာ
မြို့ဈေးကို ... ရောက်သွားသော...

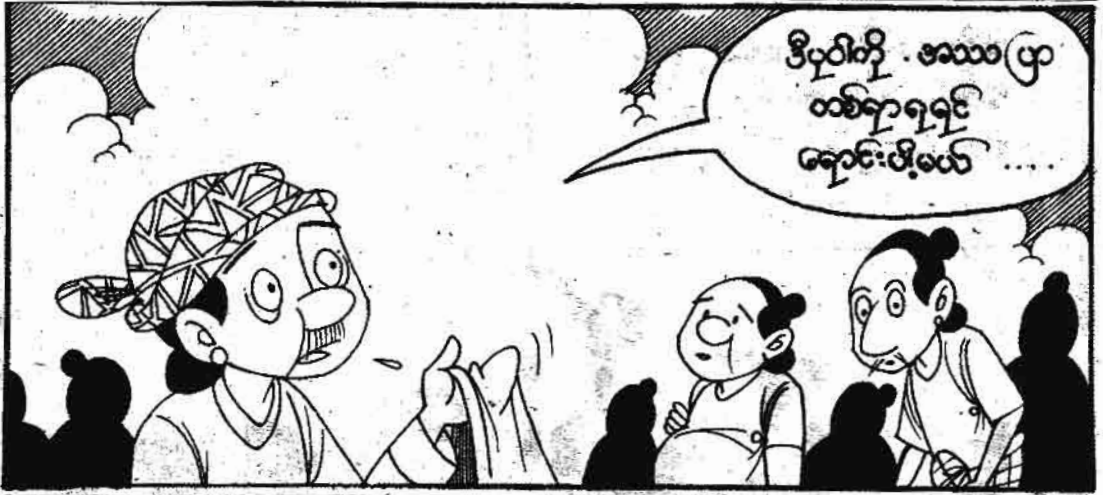


ဒီအခါပုဂံက . အလှူမယ်လေးရဲ့
ပုံဟာအလွန်ကျက်သရေရှိတာမို့
မြေထုတ်ငါးက ... ထပ်ချင်နေကြ
တော့တယ်



ဒီနဲ့ . တုန့်သည်ဟာ
ဈေးကိုမြို့ပြီးခေါ်
တာပေါ့!





မျေးဆိုးပေးပြီး . ယင်ယင်သူက
ပေါ်ပေါ်လာနေတဲ့နေ့ကလေးမှာ
ပုဂံပေါ်မှာမျေးဆိုးတာ ... သိပ်ကိုများစွာ
သတို့



အသံပြာတစ်လောင်
ပေးပေးတဲ့သူကိုရှောင်
မယ်ဗျာ ...



ဒီအချိန်မှာ . တိုင်းပြည်က
လှည့်လည်လာတဲ့ မင်းသားလေး
ရှောက်လာတာထက်





ဒီအင်္ဂါ... မင်းသားက
ပုဂံလေးကို မြင်တော့
သဘောကျသွားတော့



ဒီနဲ့... ရွေးအများဆုံးပေးတဲ့
အပြင်တူ မှာပါလောက်သလောက်
ရှာတာတစ်ချို့ပါ ... ချွတ်လေး ပြီး
ထပ်မြော်တော့တယ်



ဒီနဲ့

ဒီပုဂံလေးကို
ဘယ်သူပုလက်လုပ်
တာလဲဟင်

၆၈





ဒီတိုင်း ပြည်ရဲ့ မြောက်ဘက်
အစွန် - တောရွာနေပုဒ်မှာ
နေတဲ့ ယက္ခန်းယခလေး ယက်
ရေပိတင်ပါ

အဲဒီနေ့က - မင်းသားလေးဟာ
ယက္ခန်းယခလေး ပြိုင်ရာ
အရပ်ကို လိုက်သွားတာ



ဒီလိုနဲ့ - လုံ့လယ်လေးရဲ့
အိမ်ကို ရောက်သွားတယ် ...



မင်းသားလေးဟာ .ရုံမထင်နဲ့
တွေ့တာက ...အကျိုးအခကြေးငွေ
ပြောပြသတဲ့



ရုံမထင်နဲ့ . ပုံတူပွတ် ထဲက
အထိုင်ကတယ်ချောမောပြီး
လှပတဲ့မိန်းကလေးကိုတွေ့
ရတာကအတွေ့အခံ့ဩပွားတယ် ...



ဒီလောက်ရဲ့ . လက်ကုပ်ကို
သတိထားကျလို ... မေတ္တာတော်ရဲ့
ပုံတူပွတ်ကပ်ထဲမှာပေါ့ပင်
ပိုရော် ...



ကောင်းပါပြီ - ခွဲတော်
ယက်ဆွတ်ပေးပါမယ်



ဒီနဲ့ - လုံ့လယ်က
မင်းယားလေးနဲ့ပုံတူ
ကောက်ကြောင်းတို့ရေး
ဆွဲထားဆိုက်ယတို့



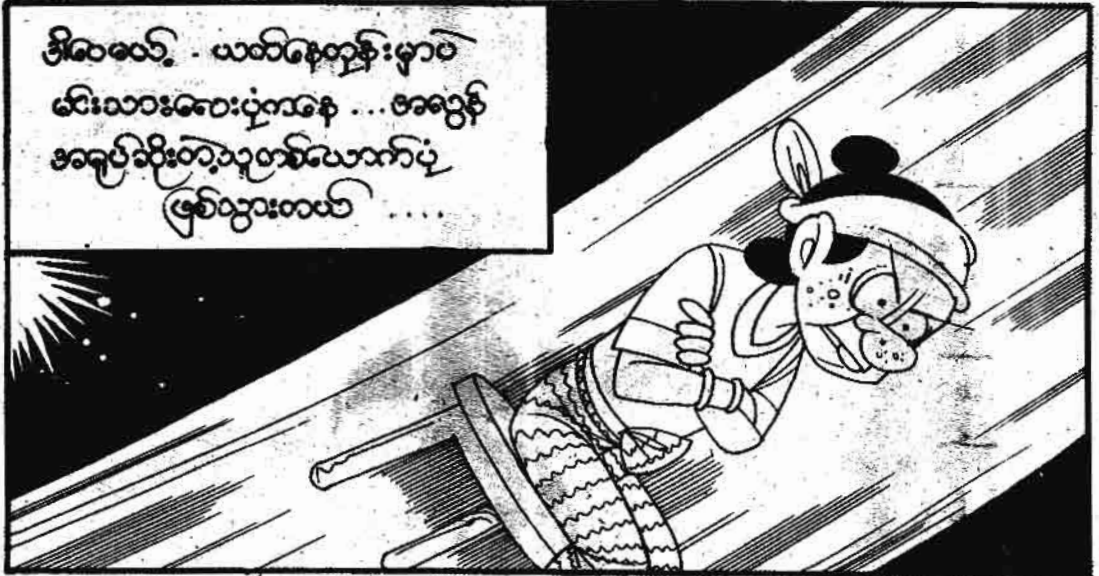
ပြီးတော့ - မင်းယား
လေးဟာ .. နှုတ်ထက်ပြီး
ဖြန့်သွားတော့တယ်

၇၁

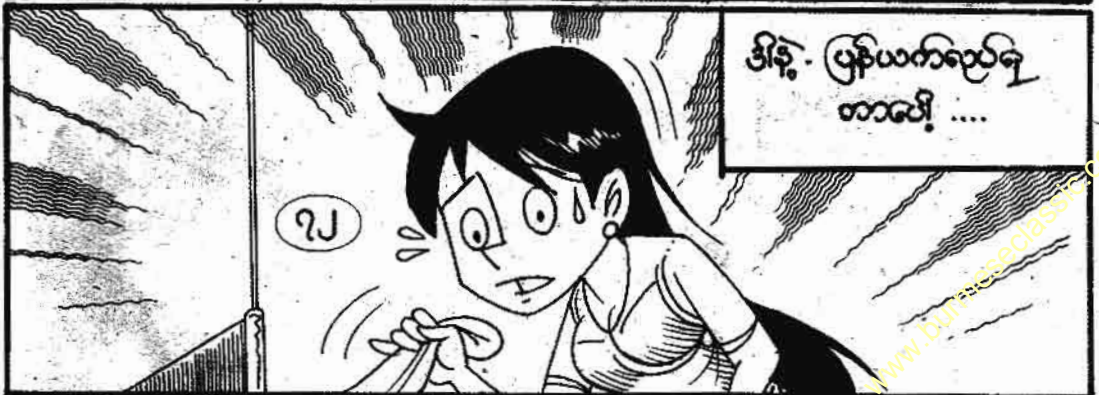


အဲဒီနောက် . ရံဖန်ရံခါ
မင်းသားကေးချဲ့ပုံဇာတ်ကို
ယက်ရုပ်နေသတဲ့ ...

ဂျောက်...
ဂျောက်...



ဒီကလေး . ယက်နေတဲ့နန်းမှာပဲ
မင်းသားကေးချဲ့ပုံကနေ ... အရေခွံ
အရုပ်ခိုးတို့သူတို့ပောက်ပုံ
ဖြစ်သွားတယ်



ဒီနဲ့ . ပြန်ယက်ရုပ်ရ
တာပေါ့

၇၂

မင်းသားလေးပုံတူက
အသစ်ပြန်ဖြစ်သွားလော့...



အိလေမလို့ - ပြီးခါနီးမှာ
ပုဂံပေါ်ကမ်းသဲလေးရဲ့
ပုံဟာ ... အခုလိုဆိုးကြီး ပြန်
ဖြစ်သွားတယ်



ဟူး ...
ဒုက္ခပါပဲ ...

??

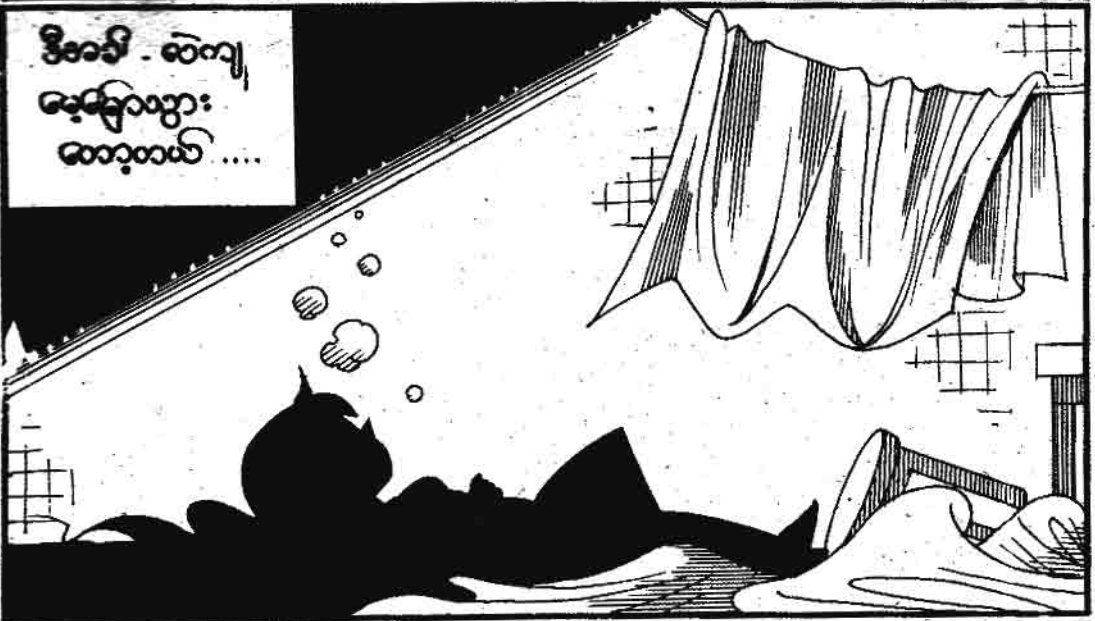




ဒီဆို့နဲ့ ပုဆိုးပုဆိုးပြီးနေ့ညမပြတ်
သတိနေရလို့ပေးပမ်းစွမ်းနေရှာ
သတိ.....

ကောက်..

ကွဲသောက်...



ဒီအင်္ဂါ - ဝေးကျ၊
နေ့ရက်သွား
လာတယ်.....



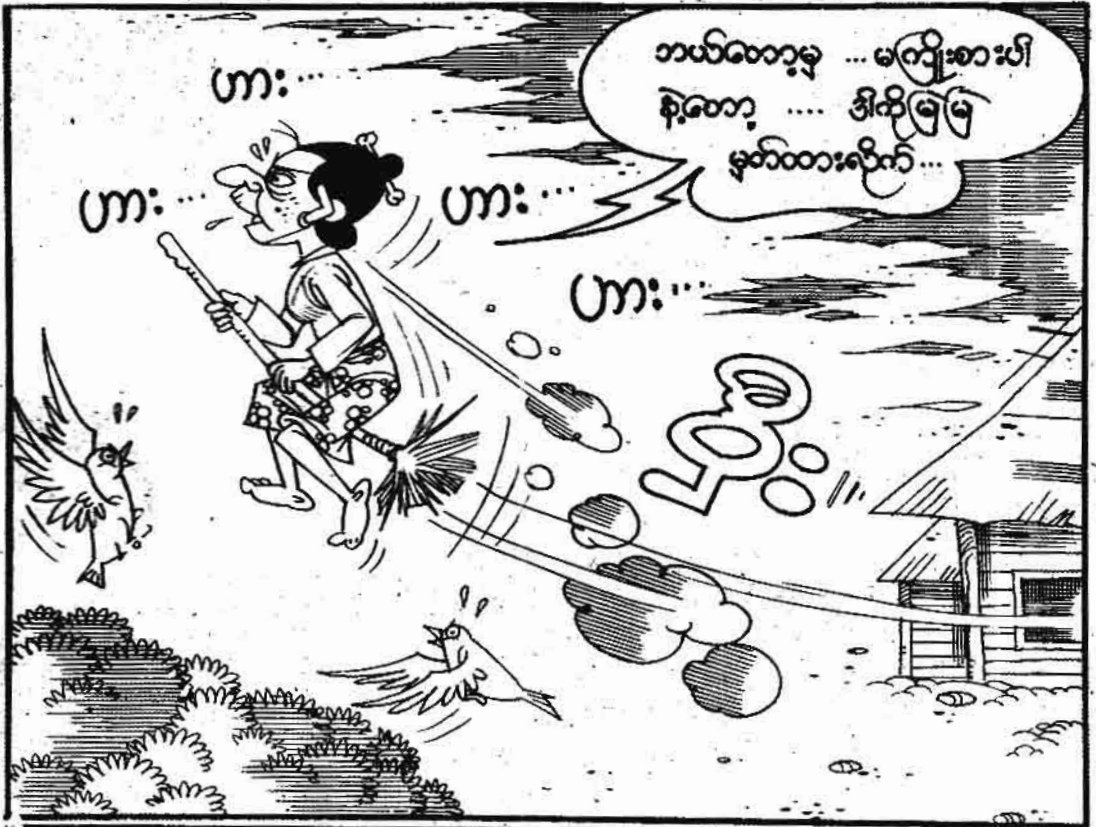
သတိရတာတို့အင်္ဂါ ...
အခုမ်းလန်သွားမိ
ထာပေါ်.....

ဗျန်းဆို - ရပ်မငယ်လေးရဲ့
ရှေ့ကို ... စွန်းမဲ ကြီးထပ်ထပ်ဟက်
ပေါ်လာတာ ...



ဟီ - နှစ်သက်စွဲလမ်းနေတာ
မင်းသားလေးပုံကို နှစ်
ယက်ရို့ရေလေရေဟူး





ဒါနဲ့ - လုံ့မလှလေးဟာ
ဘာဆက်လုပ်ရမှန်းမ
သိအောင်ပိတ်ညှပ်သွား
ရှာတယ်



ဒီခါနောက် . မင်းထားလေး
ချိန်းထားတဲ့ ခုနစ်ခုက မြောက်
တို့နဲ့ကို ... နောက်လာသတဲ့ ...



ဒီအခါ . နေပြည်တော်က
ရဲ့မက်တွေက ... ပုဂံယုဗွဲ့
နောက်လာကြတော့တယ်



ဒီအခါ . လုံမယပ်လေးဟာ
ယက်ထားတဲ့ ... ပုဂံကို
လေးလိုက်ရတာပေါ့!

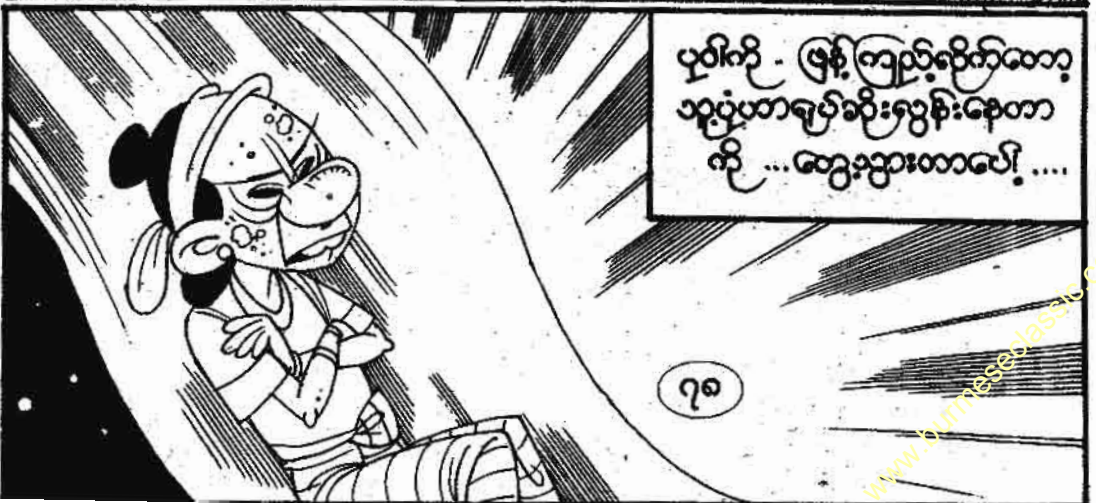




ဒီတော့ . မျက်စောကလည်း
ပုဂံကိုယူပြီး ... မင်းသားလေးခပ်
ဖြန်သွားကြသတဲ့



ဒီလိုနဲ့ . မင်းသားလေးခပ်
ပုဂံရောက်သွားတော့တယ် ...



ပုဂံကို . ဖြန်ကြည့်လိုက်တာ
သူပုံပတာရုပ်စိုးကွမ်းနေတာ
ကို ... တွေ့သွားတာပေါ့!



ဒီတော့ - မင်းသားလေးဟာ
အရပ်အမျက်ပေါ်လာထွက်သွား
သတို့

ဟော့ဟော့!!!



ဟင်း...

ဒါ . သက်သက်မဲ့
ငိုကို ..စော်ကား
တာပဲ



မောင်မာထောင်သွားတဲ့အခါ
ညောင်ဝင်းမင်းကလေးကိုဖမ်း ...
ထောင်သွင်းလို့ အကျဉ်းထား
စေ



အမိန့်တော်ဖြတ်အတိုင်းပါ
ဗုဒ္ဓ ...



ဒီနို့ - ရဲမက်တွေဟာ
ဆုံမယ်ရှိရာကိုသွား
ကြည့်ရဏှယ် ...

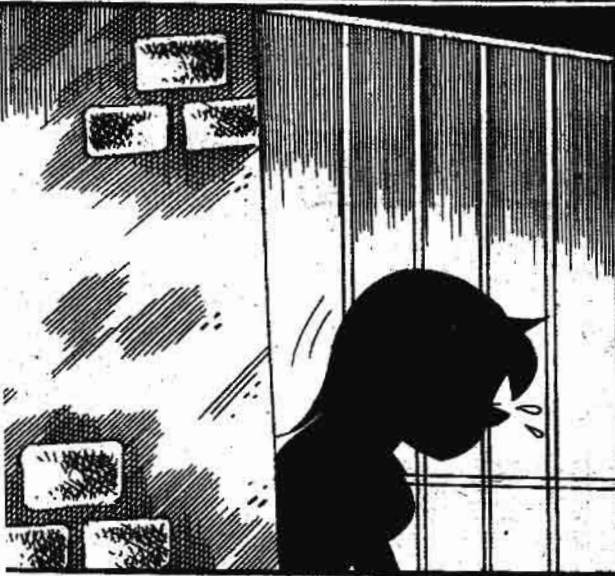


ဆုံမယ်ကိုတွေ့တော့ ...
ရဲမက်တွေက အမ်းချုပ်ဖြိုး
တော်တော်သွားသတ့် ...

ဒီလိုနဲ့ - ဆုံမယပ်ဟာ
အကျဉ်းထောင်ထဲမှာ
ထည့်ထားတာခံနေရ
ရှာတယ်



ဒီတော့ - ဗုက္ခဂျောကီပြီး
ထီးနည်းနေရသတဲ့



ဒီအချိန် ငွာလေးမှာ
နေတုန်းက . မနက်စင်းတိုင်း
အစာကျွေးနေကျသို့လာကလေး
တွေက ... သူတို့ကျွေးရေးရှင်
ဆုံမယပ်ကိုပေါက်ရှာနေတာပေါ့! ...



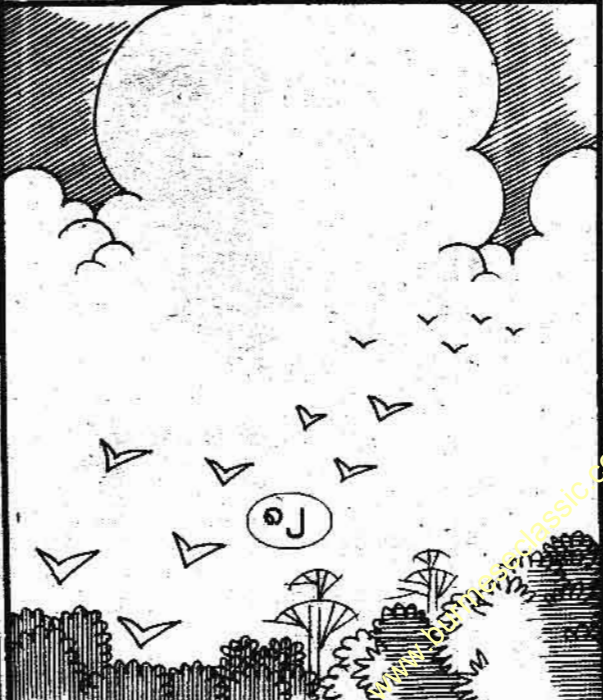


နောက်ထုံးမှာ . စာကလေး
 တွေက ... အကျိုးတော်ထဲမှာ
 ပိတ်မိနေတဲ့ ဆုံမယာလေးကို
 တွေ့သွားကြတယ် ...

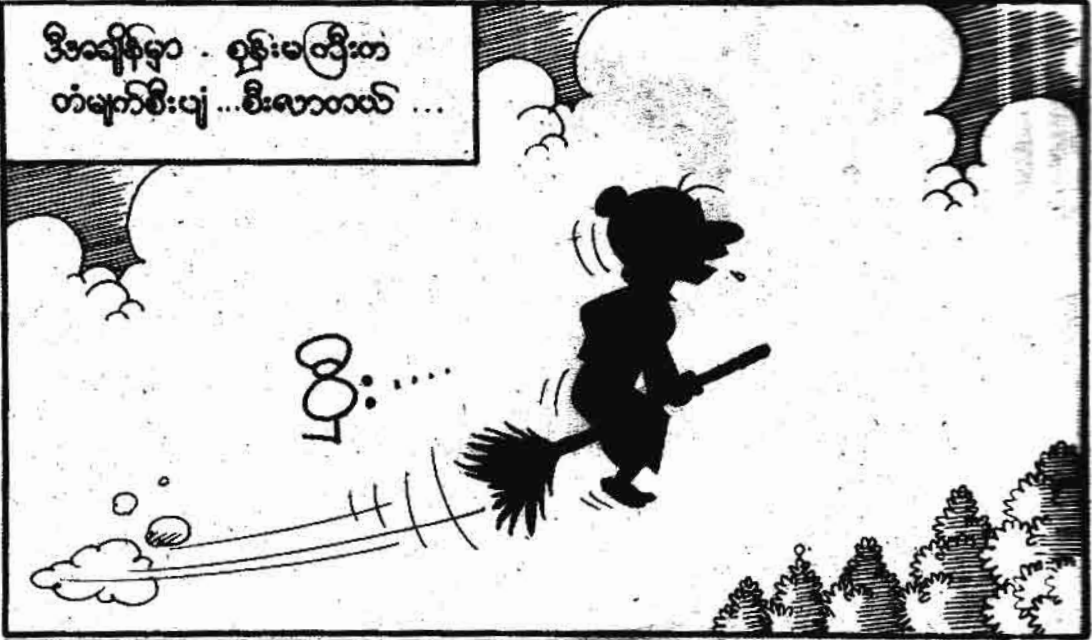
မှတ်တမ်းတွေတွေ ...
 မင်းတို့ရဲ့ဘဝက ... မွတ်ဆတ်
 လိုက်တာတွေပဲ ...



အဲဒီနောက် . စာကလေးတွေဟာ
 ချက်ချင်းတစ်ကောင်ကိုပျံ့ပြေးသွားသတဲ့ ...



ဒီအချိန်မှာ . စုန်းမကြီးက
တံမျက်စီးပျံ့...စီးလာတယ် ...



နေပြည်တော်က . စုန်းမကြီး
အနားကိုရောက်လာတဲ့
သတိ... ..



မြို့တော့ . မင်းသားလေး
ပုံတူ ဗုဒ္ဓါတစ်ခု
အနီးရောက်တာပေါ့!





ငြိတော့ .. သူ့ကိုယ်သူ
 မိန်းကလေးတစ်ယောက်
 ပုံစံအတိုင်းခေါက်ပြန်တယ်

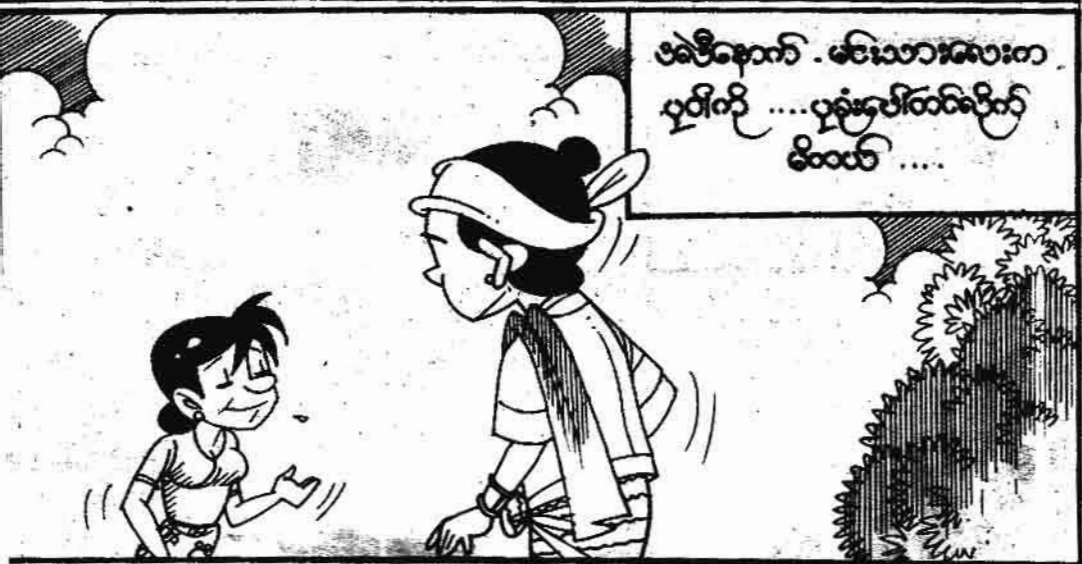
အမိနောက် .. ဥယျာဉ်ထဲက
 မင်းသားလေးကိုပုတီးလေး
 သွားပေးတော့သတဲ့ ...



ဒီအခါမင်းသားလေးက
 သဘောကုန်ပွားတာပေါ့..



ကျေးဇူးတင်ပါတယ်
ဒီကလေး ...

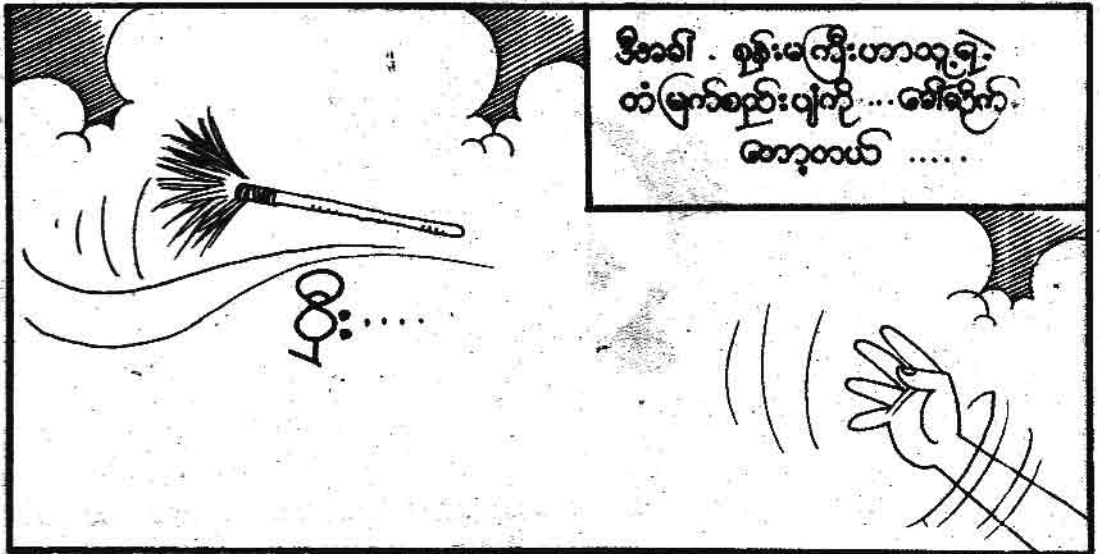


ဒါပဲဆိုရင် . မင်းယားလေးက
ပုဂံကို ပုဂံပြန်လာမိလို့
မိလား



ဒီတော့ . မင်းယားလေးဟာ
မှားမယ့်ပြီး ... စစ်ကျော့ပွား
ထင်တာ

အား...
အ...



ဒီအင်္ဂါ . စုန်းမကြီးဟာသူ့ဦး
 တံမြက်စည်းပျံကို... ခေါ်ဆိုက်
 ကော့ထယ်



ပြီးတော့ . တံမြက်စည်းပျံ
 အစွမ်းနဲ့ ပုံအောက်ဆိုက်
 ထော့





ဒေါ်အောင် - သူတို့ဟာ
 တောထဲထဲက - ကျောက်ကွဲ
 ကျောက်ထွေးကြတယ်.....



ဟား ... ဒါနဲ့
 စွန်းမကြီးကအမ်းလာ
 တာပါလား ...



ဒီလိုနဲ့ - စုန်းမကြီးက
 မင်းသားစောကိုဖမ်းခေါ်ပြီး
 ဝှက်ထားတော့ခဲ့တော်လေဟာ
 ရှိတိရမှာကြပေမယ့်... မဟော့မှာ
 ဖြစ်နေသတဲ့



တစ်ထိုင်း ပြည်စုံ့လ - နဲ့
 နေပြီး ... ဓာတ်ထိမှာလဲ
 နေချစ်လို့ ... တစ်မှာမှ
 မဟော့ပါလား ...

ကဲ ... ဓာတ်ထိမှာ
 နေထက်မှာကြရတောင် ...



၈၈

ဒီအချိန်မှာ - ငှက်လေးတွေဟာ
စုန်းမကြီးနေတဲ့ရုက္ခကိုရောက်သွား
လာတယ်



ငှက်တလေးတွေက ..
စုန်းမကြီးရဲ့တံမြက်စည်းကို
တွေ့တဲ့အခါ ...ကိုက်ဖြတ်ကြ
သတဲ့



ဖြီးတော့ .. အဲဒီတံမြက်စည်း
အစတွေကို ...ဆုံးမယ်လေးပြန်ရတဲ့
သယ်ယူသွားကြတာပေါ့





ငှက်လေးတွေဟာ . ရုံခလေးကို
သုတ္တံ့ချိပ်ပူဆာစေ့ ... တံမြက်စည်း
အစတွေကို စုပုံပေးခေါက်တာပဲ



ရုံခလေးကလည်း . အဖီ
အစအပိုင်းလေးတွေနဲ့
ပုစိုက်စီစဉ် ... ယက်စုတ်
တော့ယတော့



ယက်ပြီးသွားတဲ့အခါ
ပုစိုက်လေးဟာထူဖြည်းဖြည်းနဲ့
ကြီးသွားတော့တာပေါ့

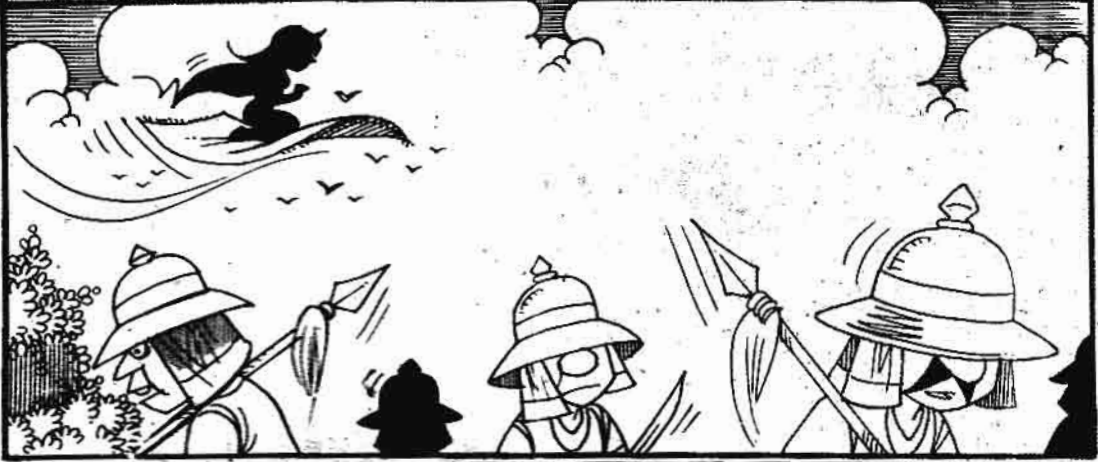
ထူးဆန်းတို့ - ပုဂံလေးဟာ
လေထဲမှာ ... မြောက်တက်နေတယ် ...



ဒါနဲ့... ဆုံးရှုံးရတာပုဂံပေါ်တက်
ဝင်ပေးတာနဲ့... လေထဲပျံဝဲနေ
အကျားလေထဲနဲ့တို့လောက်
ထွက်ပြီးကောင်းကင်တို့ပျံသွား
ဝေတို့



ရဲဝံ့မဝယ်လေးဟာ . ကောင်းကင်မှာပျံသောငှက်ကြီး၏အသံတွေအသံကြွပ်နေတာတွေ့ရတယ်...



ဘာဖြစ်နေကြတာလဲ... ..

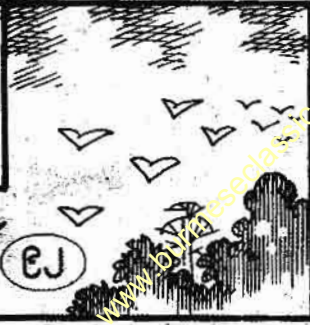
မင်းသားလေး ပျောက်နေလို့...

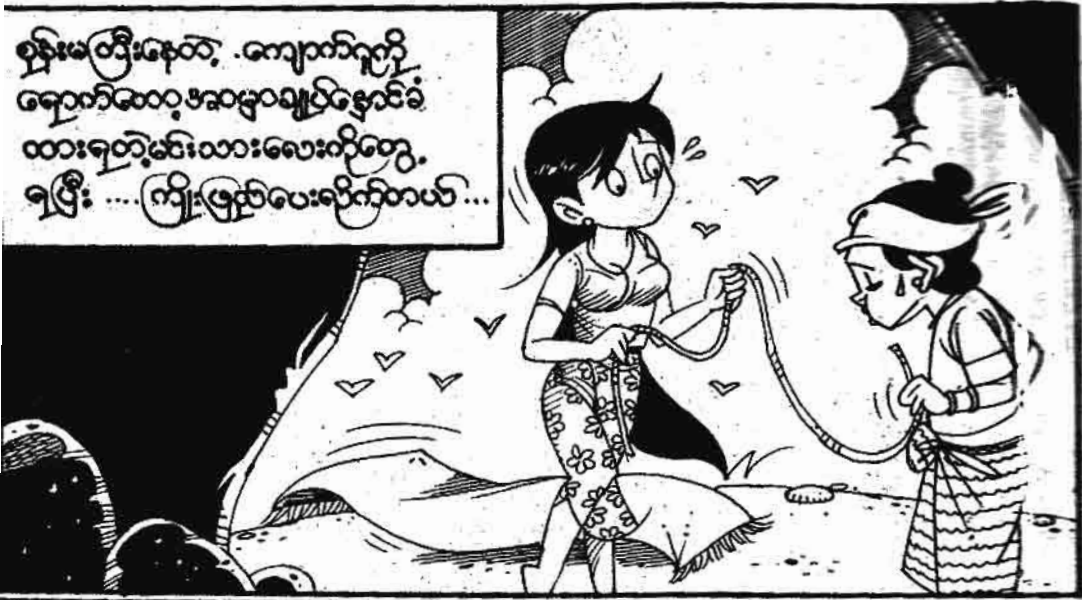


အဲ... သိပြီ . ဒါဆိုတာထက် စွန်းမကြီးသိမှာပဲ... ..

ငှက်ကလေးတွေရေ... စွန်းမကြီးနေတဲ့နေရာကိုလမ်း ပြုလေးကြပါဦးတယ်... ..

ဒီနို့ ငှက်ကလေးတွေရဲ့ နောက်ကလေးကလေးကလေး သတို့... ..





စွန်းမကြီးနောက်... ကျောက်ဂူကို
 နောက်ထောင့်အနာမှာမျှော်နေရင်ခံ
 ထားရတဲ့မင်းလားလေးကိုတွေ့
 ရဖို့... ကြိုးဖြတ်ပေးလိုက်တာပဲ...

ဒါ့ထောင့်ထုတ်ပျံပေါ်တက်ဖို့
 ထင်... ..



ဒီအချိန်မှာ - ဂူထဲအိပ်
 ယောင်နောက်... စွန်းမကြီး
 လက်နဲ့ရှာက... အဆူနစ်
 မြင်ထောင့်ထပ်လိုက်
 တာပေါ့... ..

ဇာ



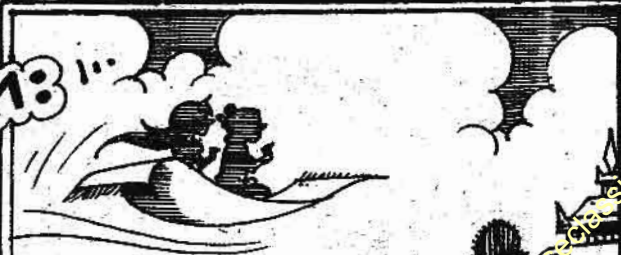
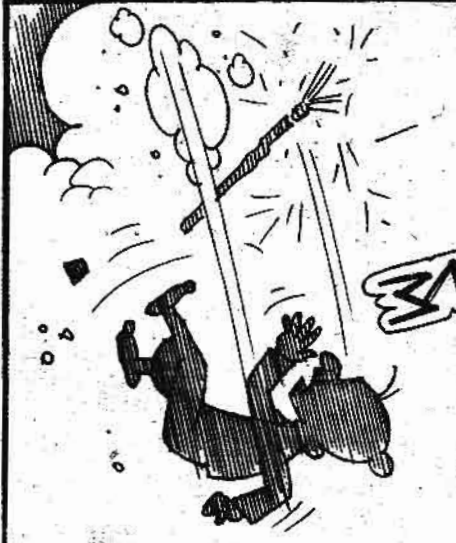
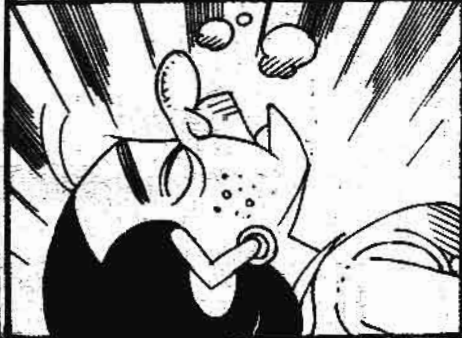
မင်းလားလေးဆီမှာ
 ဖျံကပ်ပြေးနေတာပဲ...

စွန်းခေကြီးလည်း - ဒေါလ ဖြစ်ပြီးသူ
တံမြက်စည်းပျံအမြန်ယူပြီးလိုက်ရင်း
ချောင်းတစ်ပါးကိုရှောက်စောခဲ့တယ် ...



ဒီအင်္ဂါ - ငှက်လေးတွေကမောင်
တံမြက်စည်း ချောအတွက်တွေ
ဖြတ်သူထားစို့ ပြုတ်ထွက်ကုန်
တော့ စွန်းခေကြီးလည်း
ချောက်ထဲ ပြုတ်ကျသွားသတဲ့ ...

ဒါနဲ့ - စွန်းခေကြီးဟာလေးသုံး
သွားတော့တာပေါ့! ...



မင်းသားလေးတို့ဟာ - နန်းတော်ကို
ဖြန့်ချက်သွားတယ် ...



နန်းတော်ကို - ကျေးဇူး
တင်ပါဏယ်လွယ် ...



ဒါဒီနောက် - မင်းသားလေးနဲ့
ရုံမလဲတို့ဟာ ... လက်ထပ်ပွဲ
ဆင်နွှဲကြတော့သတဲ့ ...

ဒါတော့ - နန်းတော်ထဲမှာ
ကလွန်လှပတဲ့ မင်းသားလေးနဲ့
ဒီးသမီးရုံမလဲတို့ပုံကို
စာပေပုံနှိပ်ကြတာလို့လည်း ...

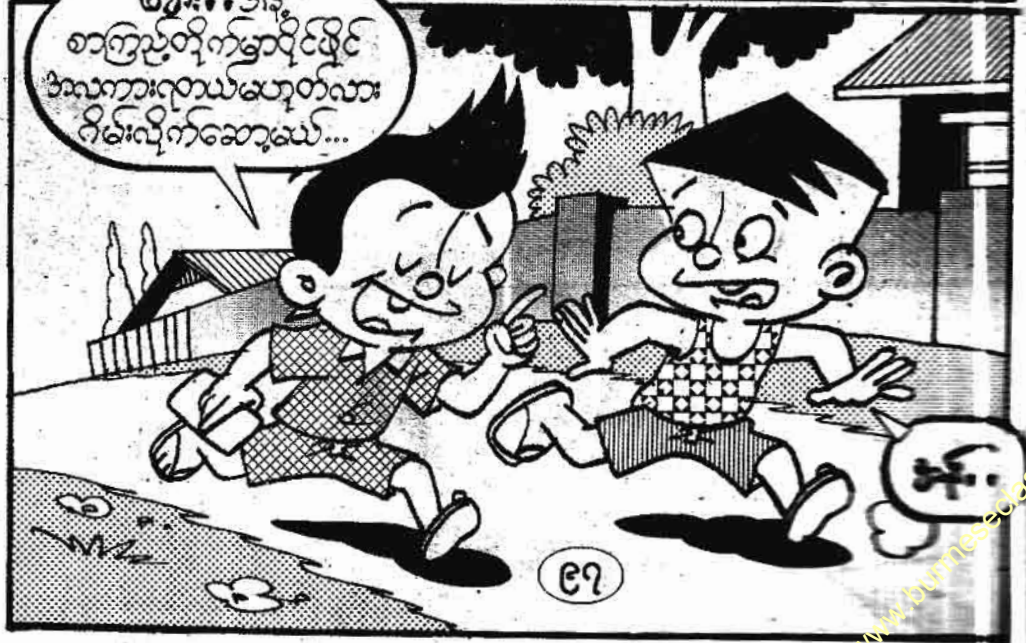


ကတုန်း
ကျော်သစ်

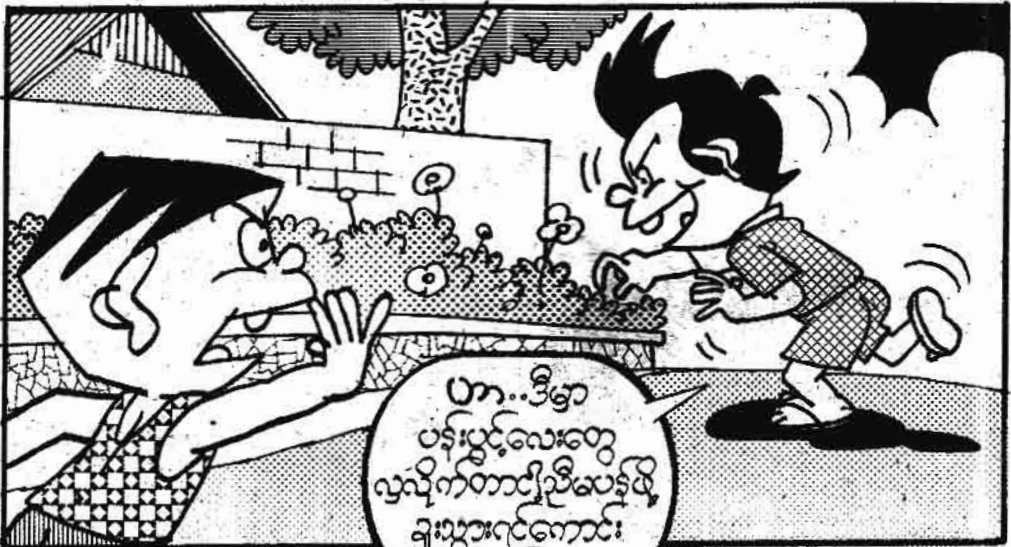
စီးတို

ရှိလို့ရှိရ

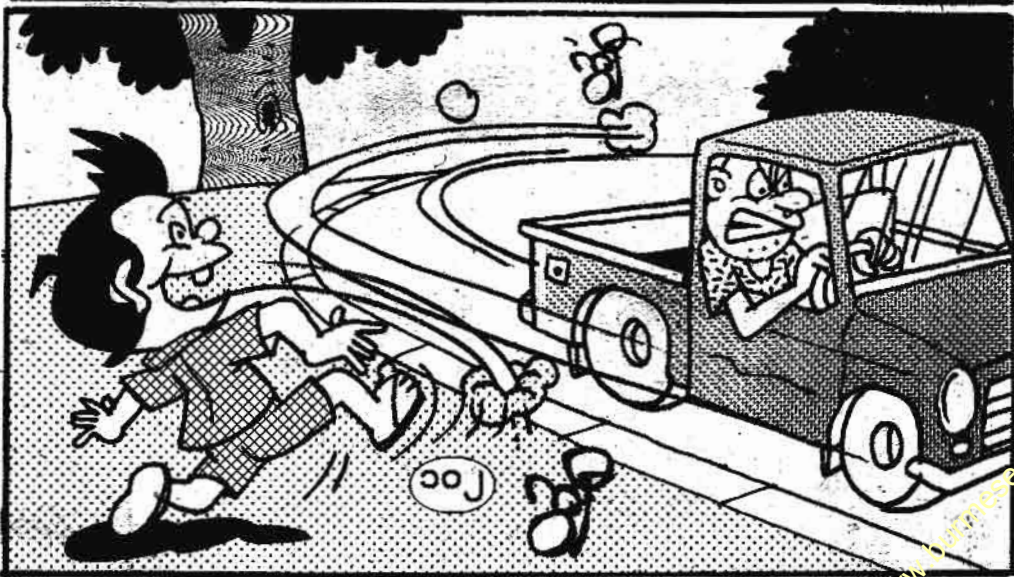
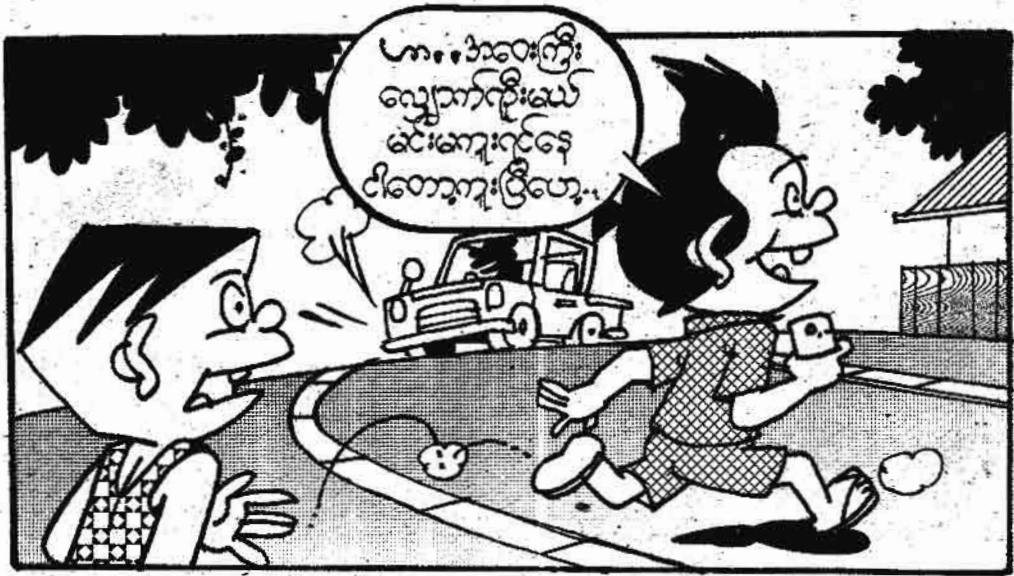


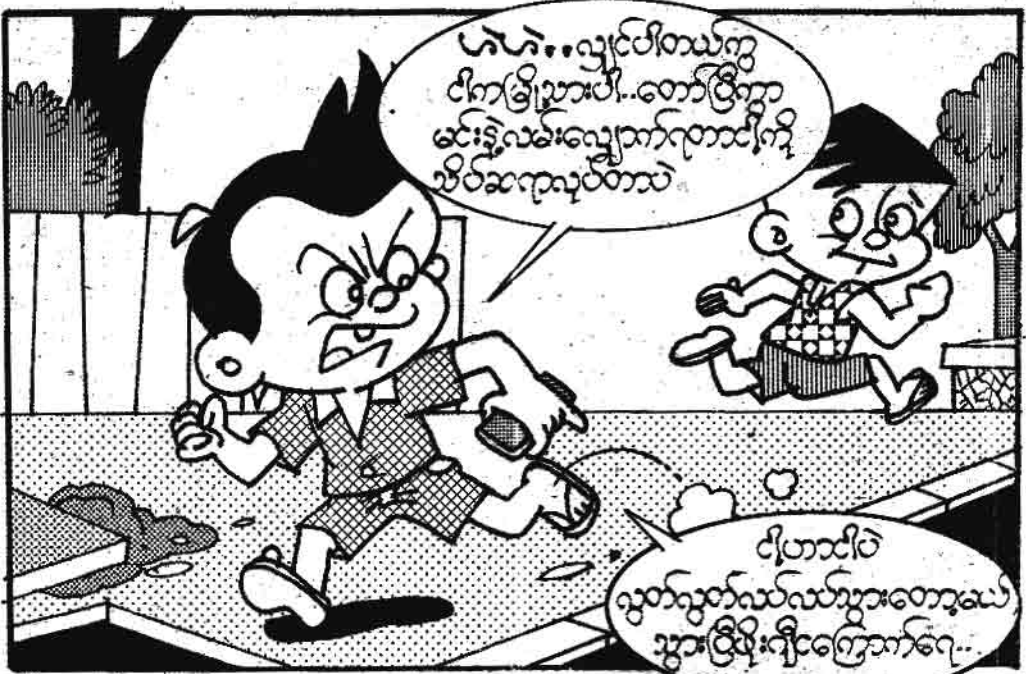












ငါ့ဟာ ငါ့
ပွတ်ကွတ်လည်လည်အားတော့ သေ
အားငြိမ်း ဂျင်ကြောက်ရေ...

