

စာတန်း

လျှောက်နေမင်း၏ ဒဏ္ဍိမအလင်းပျက်နှာ

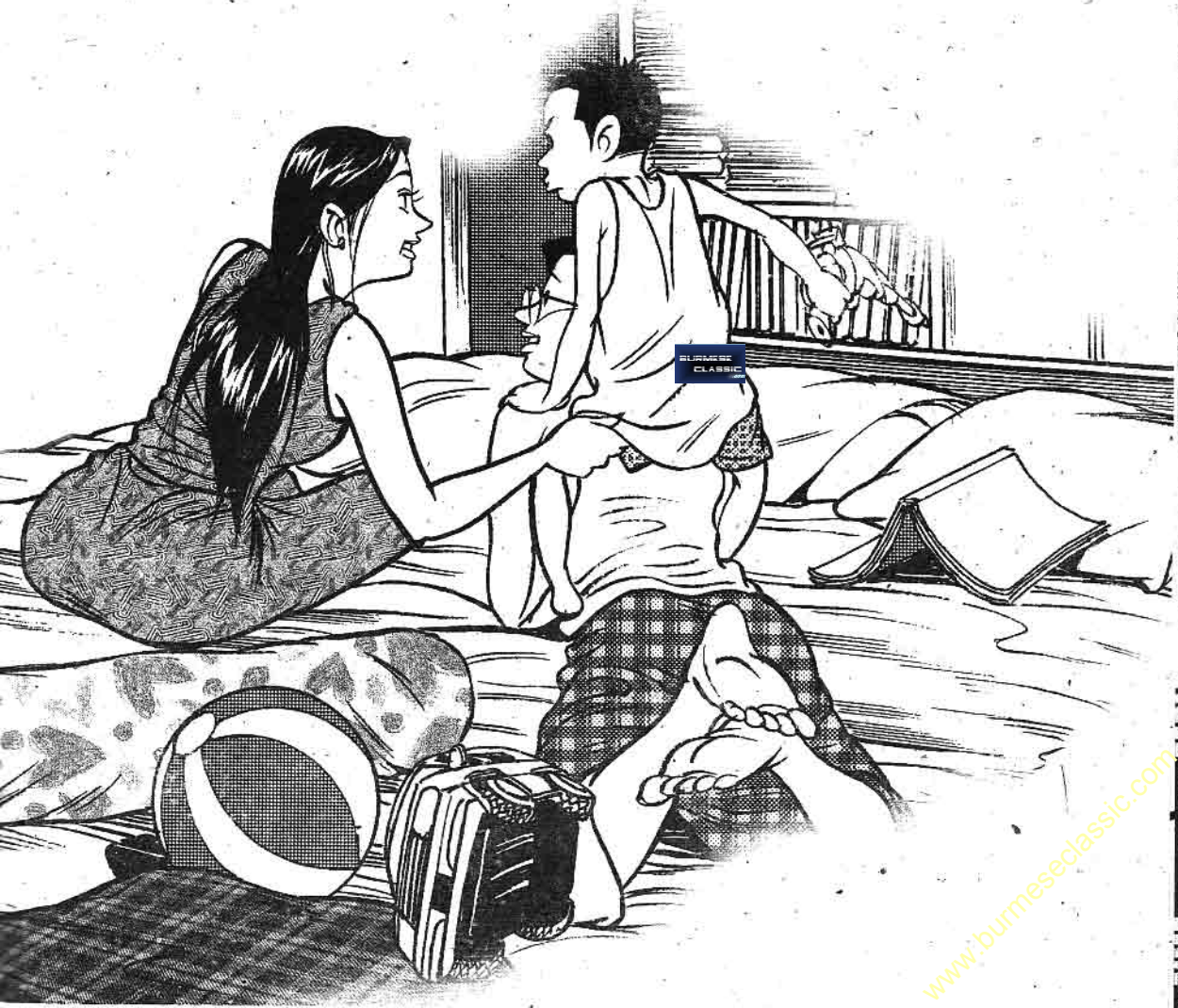


BURMESE CLASSIC

# အိမ်

တာဝန်

လျှောက်လှမ်း၏ အနိမ့်အဟောင်းပျက်နာ





အောင်မြင်စာပေ

စာတို



# လယ်တိုက်နေပင်း၏ အနွယ်အလင်းပျက်နာ



ပုံနှိပ်ပုံစာတမ်း



၂၀၀၇ခုနှစ်၊ ဇေတ်ဝါရီလ၊ ပထမအကြိမ်၊ အုပ်စု ၀၀။  
 မျက်နှာပုံနှင့်အတွင်းပုံနှိပ်  
 ဦးအောင်မြင်၊ အောင်မြင်ပုံနှိပ်တိုက် (မြို့ ၀၀၀၇၇)၊  
 အမှတ် (၁၄၅)၊ နှင်းဆီမြို့လမ်း၊ သုတေသန၊ ရန်ကင်းမြို့။  
 ထုတ်ဝေသူ  
 ဦးအောင်မြင် (မြို့ ၀၀၂၇၆)၊ အောင်မြင်စာပေ။  
 ပြန်ဆိုရေး  
 အောင်မြင်စာပေ၊ အမှတ် (၁) အောင်ဘာလလမ်း၊  
 ကျောက်လှိုင်၊ ရန်ကင်းမြို့။



BURMESE CLASSIC

သက်(၁၅)နှစ်သွယ်၍  
 နှစ်မလေးမိမိကို သည်  
 ကံထိုးတွင် ခပ်ခန့်  
 ကျင့်မြင်ကြောင်း အိပ်ရာမှ  
 ခန့်နိုးသွားသည်။





သူမ၏နားထဲတွင်  
ဝိဒ္ဓါကြားလိုက်ရ  
သော်လည်းမည်သည့်  
အန္တရာယ်မှန်းမသိ  
သောကြောင့်ကတင်  
ခေါင်းရင်း၌မြှောက်ထား  
သောအရေးပေါ်အသွက်  
ပေးဆွဲပုံကိုနှိပ်  
လိုက်သည်။



သမီး  
ကမဖြစ်လို့  
ပဲ!

လက်ဖျံ  
ကိုကကောင်  
လိုက်သွားလည်း  
မသိဘူးပါးပါး



သမီးထံမှအကြောင်း  
ရည်နှင့်ဖခင်ဖြစ်သူ  
ယာမာမိတ်ဖွဲ့သည်အထိ  
တစ်ခွက်အမြန်နှိပ်  
လိုက်သည်။

မိမိကို၏အခန်း  
တံခါးအားလှည့်  
အလုပ်ထိသွားပေး၏





ဟာ့ဘီဗီ၊ ဟိုကေ၊  
ဒါနဲ့ ခင်ဗျား သမီးက  
ဂေါ်ဇီလာနဲ့ မအိပ်  
ဘူးလား?

ဟင်္ဂင်၊  
ကျွန်တော့် သမီးက  
ယယ်ယဲလေး ဗျ၊  
ဂေါ်ဇီလာက ဘာကြီး  
ကြီး!

ကိုကိုး!  
သွား ခာရင်တိုက်  
ရမယ်နော်!

ညာက လူရွဲခိုတတ်  
ဆိုနဲ့ တစ်မြို့လုံး လိုဏ်  
အရေးပေါ်မီးနီခလောင်  
တရဲရဲ ကား ဥသံ  
တို့ဖြင့် ဆူညံသွား၏။

မီးသတ်ကား သူ့အမြဲ  
ကားနှင့် အရေးပေါ်  
ကယ်ဆယ်ရေး ရဟတ်  
ယာဉ်တို့လည်း အဆို  
ကိုက်ကျောက်လာကြ  
သော့။



အထူးလေ့ကျင့်ထား  
သည့်ကျွမ်းကျင်ရဲတတ်  
သားငါးဦးတို့ကရဟတ်  
ယာဉ်ပေါ်မှကြိုးရွေးပြီး  
ဆင်းကာ မိချီကို၏  
အခန်းပြုတောင်းပေါက်ကို  
ပုခပ်ဖြင့်ခွဲ၍ အမြန်ဝင်  
လိုက်ကြသည်။



မျက်နှာကြက်တွင် တွယ်ကပ်ခိုး ခိုနေသည့် ခြင်္ကေတို့တွေရဲ့  
သည့်နှင့် လေဆာသေနတ်ဖြင့် ပစ်ခတ်သတ်ဖြတ်ကာ  
အကြောက်လွန်ပြီး သတ်လစ်နေသော ဂျပန်မလေး မိချီကိုကာ  
ကယ်ထုတ်သွားကြသည်။



အိတ်ခဲရေး မျက်မှန်  
တယ်ဆင်ကာ အိတ်ခဲနဲ့  
ထဲရှိ ဂျပန်သတ္တဝါ  
ကို အလျင်အမြန်  
သွက်လက်ခွာ ဖြိုက်ခိပ်  
ထွက်ရှာဖွေကြည့်ခွ  
ကြသည်။



ဟိလို...!  
ကျီးကန်း မှ လာ...  
ကျီးကန်း မှ လာ  
ကြားလား ?

?

ကြားတယ်.  
လဒ်မှ ကျီးကန်!



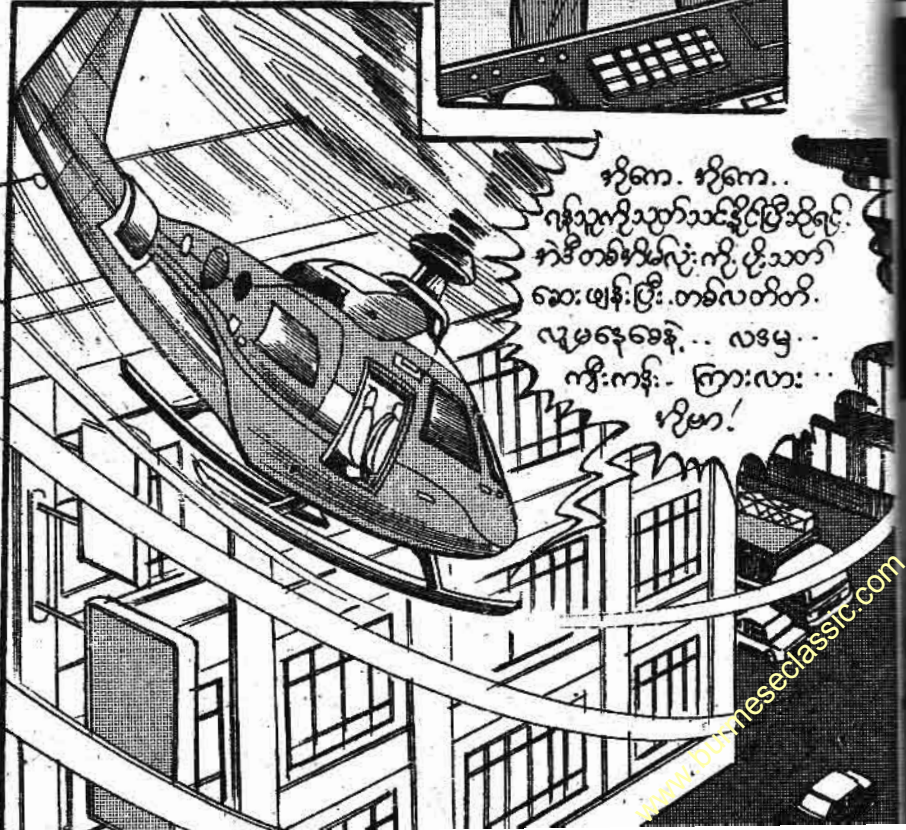
ရပါတယ်..  
ပါးပါးလေးပါခြင်ကွက်ခံရ  
လို့နောက်ဆက်တွဲဖြစ်ပေါ်  
လာမယ်။ အန္တရာယ်တွေနဲ့  
အာရင် ပိုက်ဆံကုန်တာ  
အရေးမကြီးပါဘူး!



ရန်သူကိုဘောင်ဖြင့်  
အာရင်လင်းပြီးကြောင်း  
သတင်းပို့ပါတယ်။ ခြင်..  
တစ်ကောင်သတ်ဖို့ ခုခွပေါင်း  
ကုန်ကျခရိတ်ဒေါ်လားသန့်  
ရှိပါတယ်!



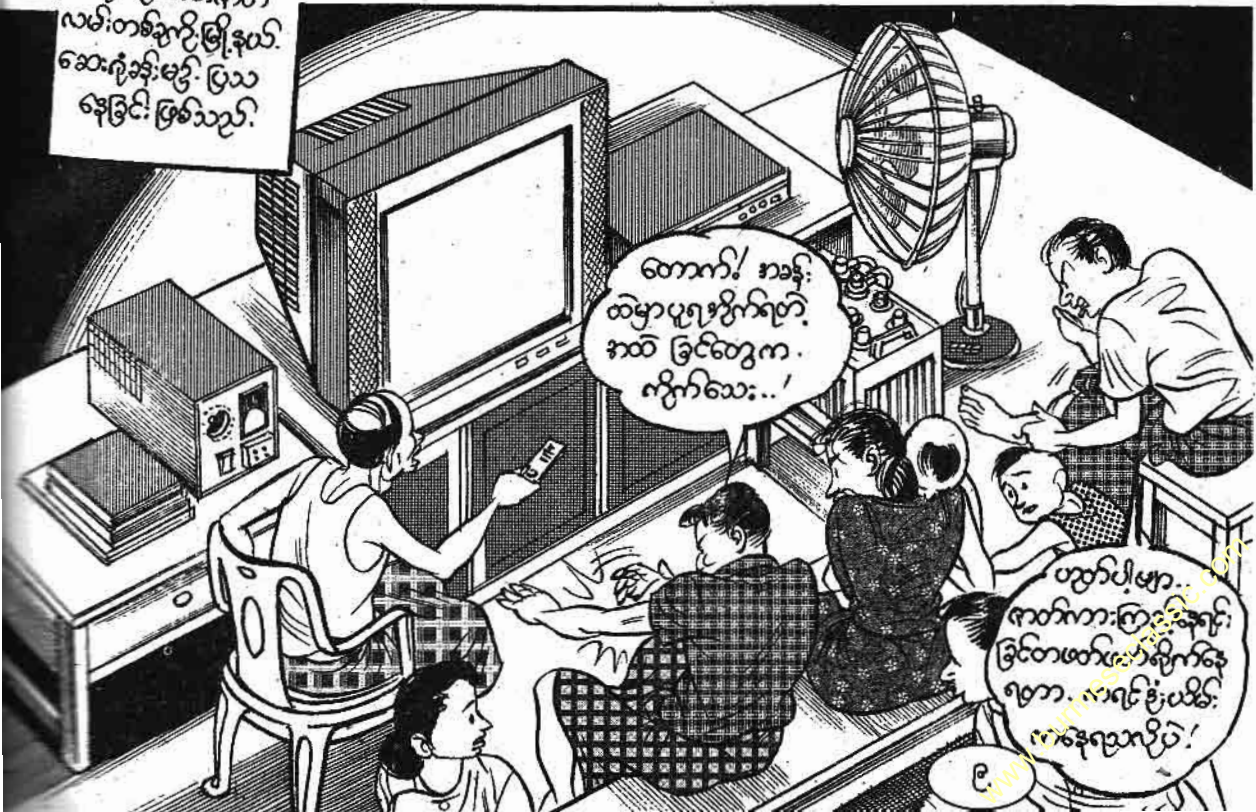
ဟုတ်ပါတယ်.  
ကွန်ဆက်တိုပိုက်ဆံ  
ကုန်တာမှ မဟုတ်  
တာ..



အိုကော. အိုကော..  
ရန်သူကိုသတ်သင်နိုင်ပြီဆိုရင်  
အိမ်တစ်မိလုံးကို ဝိုင်းသတ်  
ဆေးဖျန်းပြီး တစ်လတ်တို.  
လူမနေခေနဲ့... လဒ်မှ..  
ကျီးကန်- ကြားလား..  
ဟိုဟ!



ငှက်ဖျားရောဂါ...  
 ကာကွယ်ရေး စီမံခန့်ခွဲမှု  
 နာရီ ပညာရေးဌာန  
 လမ်းတစ်ခုကို ဖြိုခွဲလှယ်  
 ဆေးကုသရေးဌာန ဖြစ်လာ  
 နေခြင်း ဖြစ်သည်။



တောက်! အခန်း  
 ထဲမှာပူရဲအဖိုက်ရက်  
 အထိ ခြင်ဆွေက  
 ကိုက်သေး...!

ဟောင်ပါဖျား...  
 ကောက်ကားကြီးနားနား  
 ခြင်ဆွေက...  
 ရတာ... အရင်နဲ့ပေါင်း  
 ကနေရတာပဲ!

တို့တို့ ပြောပါကော်!  
တို့ ဂျပန်တွေကြားသွားလို့  
ဒီအခန်းထဲလာဖို့ နိတ်ဓား  
ငါတရောင်ခြည်တွေနဲ့လာတို့  
နေရင် ဗျာဒိတ်!

ကတည်း!  
ရှင်ကဖွက်ထားတို  
ဒေါ်လာတွေထွက်သွား  
ရမှာနဲ့လို့လား

အဲဒါအတွက်တော့  
လုံးဝမပူပေါင်းသို့အရာဒေါ်လာ  
ဆိုတာမြင်တောင်မမြင်ဖူးပါဘူး  
ကျုပ်နဲ့မိမိတာက လေအာသေအော်  
နဲ့ပစ်ရင် ကြက်မွေးမိ၍ သာလို့ညှော်  
နဲ့တွေ့တောင်းထောင်းထပ်ထပ်  
ဆိုလို့ရှင်!

လာရောက်ကြည့်ရှုကြသော ပရိသတ်တို့သည် ခန်းမထဲမှ အလျှိုအလျှို  
ဖြန့်ထွက်လာကြသည်။



ကျွန်တော်က မြို့နယ်  
ဆေးရုံမှ ငါတို့ခွဲခန်း မှူး  
တစ်ဦးဖြစ်ရာ ကျွန်းမာရေး  
ပညာပေးစီမံချက်အရ  
လာရောက်ကြည့်ရှုသူ  
ပရိသတ်တို့ကို ငှက်ဖျား  
ဂြိုဟ်/မဂြိုဟ် တစ်ဦးချင်းသွေး  
ပေါက် ခစ်ဆေးပေးရ၏။

အမည်း  
တော့...

ကျွန်တော်  
ခဏ်းစားနေတာ  
ကိုလိုနီ ရဲ့..

ကျွန်တော်က  
ပါတီခွဲခန်းမျှ ဆိုတော့  
လာတဲ့ ပရိသတ်တွေကို..  
အခမဲ့ သွေးခမ်းပေးချင်တယ်!  
ခင်ဗျားက သွားဆရာဝန်  
ဆိုတော့ !..

ဘာကို  
ခဏ်းစားနေတာ  
လဲဗျ!

အင်း!  
ဆိုလိုနီ..

ဗာလကား  
နှုတ်ပေးမယ်  
ဆိုလို့... ဘုဲ့ရဲစွမ်း  
နှုတ်ပေး.

လာတဲ့ သူ့ဘားလုံးကို  
ကျွန်းစားရေး မေတ္တာပေး  
ဆောင်ရွက်ဖို့ အခမဲ့ သွား  
ဆရာဝန်ခေါ် ခွင့်ပေးလို့က်  
ပါလားဟင်!



ဘယ်လို၊ ဘယ်လို...  
အဲဒီဆိုပိုင်းသွားကောင်  
ဟိုဘာ၊ ဖွားဆရာမ ခိုင်ခင်ခန့်  
ကိုပါ၊ စာမလက်ခံတည်း၊ လာဘ်  
သုတိုင်း၊ ကလေးတစ်ယောက်  
... မွေးခိုင်းလို့က်  
ပါလား... ?

ဘုရား !  
ဒါထဲမှာ ကျွန်  
သေးတယ်  
ဝါး...

မလျား  
ဝါးပေါက်ပဲ  
ပေးပေး မယ်ကို  
ပေးထားပါ  
သာ.

သူ့ကိုခပ်ခပ်ခွင့်ကိုယ်ဘဝ  
ကိုယ်ကျေနပ်ရုံဟာ လွှဲ  
လာခဲ့ရင် နတ်ကတော်ခါး  
ညွှန်လုံးကိုပိုပြီး မခွဲလေးနတ်ဝင်  
နေသလို ကိုယ်ရင်ဘတ်ကိုယ်  
ဖတ်ခန့်မနာကောင် ဗုဒ္ဓကို  
အမေကျေနပ်တယ်ဟိုကျ  
နပ်တယ်လို့ သူပြောလိုက်  
မိမိဥပင်ပါသည့်...



ဘုရားလို့  
မာန်တက်  
တယ်...  
ကမ္ဘာ  
သာ  
ကွယ်

ပါသနာနှင့်အသက်မွေးဝမ်းကျောင်းဟာ များတစ်ကြောင်းထဲ  
ကလေးကျနေသူ့ဖို့ ကံကောင်းလို့တာလို့ပြောကြစတမ်း  
ဆိုပိုင်း ကျွန်တော်မှာ ကံလို့က်ကောင်းသူတစ်ယောက်  
အမှန်ပင် ဖြစ်ပါသည်။



ကိုယ်လက္ခဏာအရေး  
အကြောင်းကိုသားတစ်  
ဆောင်းထောင်ကြည့်မိ  
တိုင်း...သူများတံတွေးခွက်  
သွေးခွက်သေးခွက်တွေ  
ထဲမှာ...အုတ်လုံး...မှောက်  
လျက်လိမ့်...ပျော်ရွှေနိုင်  
သော...သုတေသနကို...အံ့  
အံ့...ရက်ယူမိ  
ခဲ့သည်။

ဘယ်သူ့ဘာလော့လော့... ဒီမြို့ကလေးရဲ့ဆေးရုံအဖွဲ့ကြောင်း  
မှားတော့...ဆေးရုံအုပ်ကြီး...ဆရာဝန်တို့...ကောင်း...ဖြစ်ဟာ...  
အာမည်ခွန်လုံး...နဲ့...ထင်ပေါ်ခဲ့သလို...ကျန်းမာရေးဝန်ထမ်း...စိတ်ခွဲ  
ခန်း...ရှု...ဘာသာပွကြီး...ဆိုတာလည်း...ပညာကျွမ်းကျင်မှု  
စေတနာထား...အပြုအမူတို့ကြောင့်...အာမည်လေး...ကုန်း...နဲ့...  
ပေါ်လွင်ခဲ့သည်မဟုတ်ပါလား...!



ဒီမြို့ကလေးတွေ  
ရဲ့...အတွင်း...ပစ္စည်း  
တွေ...ကလေး...ငါ  
လက်ထဲမှာ...  
ဟင်...ဟင်...



ဒီမှာ...  
ဒေါ်ခင်အေး...လျိုင်...  
ဒါ...ခင်များ...အကြံ  
အကူပဲလား...

ရှင်...ဟင်...အင်း...  
ဒီမနက်အတွက်...ရေသန့်...  
ဖူးတစ်လုံး...အ...ကျန်ပါသေး  
တယ်...အဖြူပဲတောင်...  
ကောင်း...ကောင်း...မသေ  
သေးဘူး!



သေလို့ကံပါ  
တော့ဗျာ!...ခင်များ...မို့  
ပေါက်ပေါက်...ဒွာဒွာ...  
ဖွေရွာ...ဖွေလီ...ပေါက်  
တတ်တယ်!

ပေါက်တာတိတ်တယ်လို့တော့  
ဘယ်ဟော့မလဲကွယ်... ဆရာပဲ  
ရေများများသောက်ပြီး မနက်စော  
စောဆီးတစ်ဖူးစာပေးရမယ်ဆိုလို့  
ငိုမှားရေသန့်ဖူးနဲ့ အပေါက်အလမ်း  
တည့်အောင် မနည်း ဖျစ်ညှစ်  
ပေါက်သွင်းခဲ့ရတာ...!

ဟဲ  
ဟဲ  
ဟဲ  
ဟဲဟဲ  
ဟဲဟဲ

ကိန္နိလို့ဖြစ်မယ်ဆိုတာ  
ကျုပ်သေချာပေါက်တွက်  
ပြီးသားပါ။ နည်းမြင်ကပင်  
သိတံတွေးမြင်လျှာခင်သိ  
ဆိုသလို သေးမြင်တာနဲ့  
ကိ. လျှာခင်သိတဲ့ပျက်  
ပါဗျ..

ကဲတော်!  
ဒါ. ဒါဆို မင်းက  
ငိုဟာမှန်းသိသွား  
ဖြစ်ပါ..!

ဒါ.. ကျုပ်ကျွမ်းကျင်  
တိုဘာသာလုပ်ပါဗျာ. မယိ  
နှိမလား.. သိလို့ကံသမ္မ ခင်ဗျား  
မုဆိုးမသုပသ်ကျိုးပြီး ခိုးဝှက်  
ခားထားတဲ့ ရဲရဲလက်ရာ  
ဘဝပဲတောင် သိလို့ကံ  
ပါဖြစ်တို.

ဟဲ.. ဟဲ..  
တိုးတိုး ပြောပါကွယ်.  
ငိုသမီး ကြားသွား  
ပါဦးမယ်!



ဦး...နေပါဦး...  
ခေ:ကုန်တဲ လူမမာက.  
ခင်ဗျားသမီး. ခင်ဗျားက ဘာ  
ခိတ်ကုန်နဲ့ သူ့ကိုယ်စား  
ဆီးခပ်ခဲတော့လဲ ?



သိဘူး လေဟယ်.  
သူကလည်း ဆီးမထွက်.  
နောက်သားကမ်းဆိုတော့  
ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် အတူတူပဲ  
ဆိုပြီး... ငါက...



အာ!  
တူတူတူတူ  
ပေါ့. ဒါပေမယ့်တူမလား  
ဗျာ.. အမေ့ဟာနဲ့.  
သမီးဟာ.

ခင်ဗျားလုပ်သလို  
သာ.. ဆီးအစားထိုးအခပ်  
ခံလို့ရစဉ်. ကျုပ်ကိုယ်တိုင်.  
ခင်ဗျားသမီးဆီက ဆီးလူကြို  
ယူပြီး ခပ်လိုက်တော့  
မပေါ့...!



အမ်မလေး!  
ငါ့သမီးလေးက ဆီးတောင်  
အနိုင်နိုင်ပေါက်နေရမှာ  
တာပါကွယ်!

ကျွန်တော်ရဲ့ ပညာရပ်အားလုံးဟာ  
ခွဲထုတ်ယူထားတာပဲ။  
ဆရာဝန်ကြီး ဦးကောင်းမြတ်က  
ဝါတ်ခွဲခန်းမှာပဲ ဆေးကုသမှု  
များတယ်လို့ လိုအပ်သလိုပိုင်းပေး  
သင်ကြားပေး မှုကြောင့် ဆေး  
ပညာရပ် ဗဟုသုတများပါ  
ကျွမ်းဝင်ခဲ့ရသည်။

တစ်ညနေ မွေးလူနာ ခွဲခန်းမှာ ဖြစ်သည်။



ဆရာဝန်ကြီး ဦးကောင်းမြတ်  
က... အော်ပရေရှင်းကို  
ဝမ်းစားရေသောက် ကိုင်  
တွယ်လုပ်ကိုင်နေသလို  
ကျွန်တော်ကလည်း အား  
မှ ကျွဲလုပ်ကိုင်ပေးရင်  
ဆေးခန်းပိတ်လေ့လာ  
ကြည့်ရခွင့်ရခဲ့သည်။

စုတ်တရက် အယ်ဆက်  
သလို တွယ်သွက်နေသော  
ဆရာဝန်ကြီး လက်တို့ခန့်  
ရပ်သွားပြီး ခွဲခန်းမှာ  
နားထိုင်နေတာမျိုး ဆောက်  
တောက် မျက်လုံးဖြင့်  
ကျွန်တော်ကို ကြည့်၍ မေး  
ဆက်ကာ လက်ဖဝါး  
ဖြန့်ပြလိုက်သည်။



ချစ်လို့ လိုက်မြင်ဖို့ကြီးက နောက်  
လက်သုံးလုံး ခန့် လိုနေပြီ ဒီကိစ္စမျိုးက  
လက်ခံမသပ်ပဲတုံး လို့တန်းလန်းထား  
လိုက်ပြီ... တရားရုံး တွေမှာလို့  
နောက်တစ်ပတ်ချိန်း လိုက်လို့  
ရတာမျိုး မဟုတ်..

ခွဲခိပ် ခန်းကောင်းထုပ်ကောက်က ခေါင်းကို  
ကုတ်လိုက်မိမှ ဉာဏ်ကြီးရှင်ဦး နောက်မှာ  
အကြံကောင်းတစ်ခု လိုက်ပြီး ကျွန်တော်!  
ဆရာဝန်ကြီး မမြင်ဘောင်းကိုယ်လုံး ခုကွယ်  
ရင် အမြန် စီမံပေး လိုက်ရသည့်



တို့ခွဲခိပ်တွေကိုခွဲပြတ်တော့  
ခေါ်ခေါ်က ကိစ္စစာတွက်  
ဆရာဝန်ကြီးက ကျွန်တော်ကို  
တော့သပ်ရင် ဆိုးကျူး  
ထားပနာကိစ္စပြုလေသည့်



စေား! မောင်ဖွတ်ကြီး  
ရှေ့မင်းခါဒီလိုဖြောက်ထိုး  
ဉာဏ်ကောင်းပုံနဲ့တော့  
ရှေ့လျောက်ဖို့ထောက်ကြီး  
ဖွားဦးမယ်

ဒါပေမယ့်  
အိမ်အချိုးသမီးရဲ့  
ယောက်ျားသိရင်တော့  
သဘောကျချင်မှ ကျမပေါ့  
ကွာ. တကယ်ကောင်  
ဟေး ဟေး!

ကောင်းကွာ! မင်းခကားပုံ  
အရဆိုပါက ဥပမာအဖြစ်နဲ့ ဝတ်ထရိုင်း  
တောင်တွန့်ရမယ့်ဖြစ်နေပြီ. စားကာယ  
ဖြစ်ဖြစ် ဘိုလေးလောက်ကျင့်ဖတ်  
အရ လူမမာတစ်ယောက်ရဲ့ အတွင်းရေး  
ကိစ္စကို မပေါက်ကြားကောင်ထိန်းသိမ်း  
ရမယ်ကွဲ့. ဟွတ်ပြီလား!

ဟဲ့.. ဟဲ့..  
ဒါကတော့ဆရာကြီးရယ်.  
ရှေ့ဆောင်နွားလား. ပြောင်ပြောင်  
သွားက. စောက်ပါးလှည့်. နှိမ်  
တည့်တည့်ငြိမ်ဆိုသလို ဆရာကြီးက  
ပြောင်ပြောင်သွားတော့ အိ.. ဟဲ့.  
ဆရာကောင်းတပည့်ဖွဲ့  
ကောင်းပန်ရတာပါ  
ခင်ဗျာ!

ဟွတ်က  
ခိတ်ချပါဆရာကြီး  
ကွန်တော်မိန်းမတောင်  
မသိခေရပါဘူး

ကောင်းပါလော့ကွာ.  
သာရ. သာရ. သာရ.  
ငါ့တပည့်ကြီး ဒီထက်မက  
အောင်မြင်တိုးတက်ပါ  
ခေကွယ်!

ကွန်တော်က ကျင့်တတ်ခွင့်  
အပေါ်လျှို့ဝှက်အပ်သော  
အရာကို မိမိရဲ့အနီးမယား  
ပင်မက ဆရာဝန်ကြီးကိုပင်  
မပြောဖြစ်အောင်ထိန်း  
သိမ်းနိုင်ခဲ့ပါသည်.

ဘာကြောင့်ဆို၊ အရေးပေါ်ခါနီး  
အတွင်းလိုအပ်တဲ့ အရေးပေါ်ခါနီး  
ပေးလိုက်သောသူဟိုနဲ့ မှာချစ်ရနိုး  
ရှင်ဆရာငိုနိုးက ချစ်ခြင်းဆိုပြီး  
အမြတ်တနိုးထားသော နဖူးဖြင့်  
ပေါ်မြဲကနွတ်ဆန်ဆန် ပိုက်ရွေ့ကျ  
နေသည့် ဆံနွယ်ညွန့် ခွစ်လောင်း  
ဖြစ်နေခဲ့သည်မဟုတ်ပါလား!

ဒါ၊ ဒါ၊  
မမိပ်သေးဘူး  
လား၊ မိပ်ဝေ  
လေကွယ်..

ပေမေကုလည်း  
ဒါ၊ ကိုပီစာတင်းမိပ်  
ခိုင်းလေကွယ်၊  
ဒါပဲခါနီးသေးဘူး  
စောနိုးမှာ...



မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ ကျွန်တော့်မှာ  
ထိုက်သင့်သည်မှာလည်း အာလုပ်အာကိုင်  
ထိုက်သင့်သည်လော့ ထိုက်သင့်  
သည်၊ အောင်မြင်ကျော်ကြားမှု  
ထိုက်သင့်သည်လူနေမှုအစဉ်အ  
တန်းတွင် ထိုက်သင့်သည်ချစ်ရနိုး  
ထိုက်သင့်သည်သားငယ်တစ်ဦး  
နှင့်ထိုက်သင့်သည်မိသားစု  
ဘဝလေး၌ ထိုက်သင့်သည်  
ပျော်ရာအရပ်ကိုတော်ရာမှတ်  
ရင်း.. ထိုက်သင့်သည်ကျေနပ်မှု  
ကို ခံစားနေထိုင်ခဲ့ရပါသည်။

ပုံမှန်ထွားကားတဲ့ရွာလူနာ  
တို့ဝတ်မှုခမ်းသတ်ခံနဲ့ရနာပစ္စည်း  
များဖြစ်သော သွေးဆီးဝမ်း  
သလိပ်တို့ကိုခမ်းသေးကျိ  
ရောဂါရှာဖွေပေးခြင်း  
ဖြစ်သည်။



သု၏တိကျခြင်း၊ မှန်ကန်ခြင်း၊ မြန်သန်ခြင်းတို့ကြောင့်  
ထိတွေ့ဆက်ဆံရသူများလုံးတို့ထံမှ ငွေ၊ ဓား၊ ချစ်ခင်မြတ်  
ရရှိထားပါသည်။



ကိုယ့်ကြီးရဲ့...ဟောနီ၊  
ကျွန်တော်ဆီးနဲ့ရနာပေး  
ခမ်းပေးခမ်းပါ...!

ခွဲကေ!  
ရော့... ဓားဖြေ  
ခာရက်!



ဟင်!  
ဖြန်ပျော့လား... ကျွန်တော်  
ဖြင့် ထိုင်တောင်မထိုင်ရ  
သေးဘူး!

အဟင်...ဟင်...  
ပညာပေးပညာ... တို့အဆေး  
က...ခင်များ...ဆီးပွား...ကို  
ဖြီးလာတာတွေတာနဲ့... ဆီး  
ထိရတာတွေရှိ  
မယ်ဆိုတဲ့အကြောင်း  
ရေးထားပြီးသား!

၂၀



ဗုဒ္ဓေါ!  
နောက်ဆုံးတိကျခန်း...  
ကတောင်ဖြတ်မလျှောက်  
ရဲတော့ဘူး!

အလုပ်ကို အလုပ်နှင့် တူအောင်  
လုပ်တတ်သည့် ဝန်ထမ်းကောင်း  
တစ်ယောက်ဖြစ်ရန်ကြိုးစားနေသူ  
ဟိဟိ ရဲ့သည့် လအာရုံဖြင့် မိဘာရ  
သုံးဦးလောက် ငွေအောင် သုံးစွဲ  
နေတိုင်ပါသည်။

ကျွန်တော်တို့သည် အောက်တား သတ္တိကမ္ဘာလယ်ပေးထိတွင်  
ကျွန်တော်နှင့် ချစ်ရေး ရှင်အောင်ကို နီး... တစ်ဦးတည်း သော သားလေး  
တွေဖြစ်ရန် တို့သုံးဦးသာ ငြိပါသည်။



သားလေး ရေ  
သားသားကြီးရင်  
ဘာလုပ်မလဲ..

အာဝန်ကြီး  
လုပ်မယ်!

ဟောဟော!  
သားက စာပေထက် သာသွား  
ပြီး ဖေဖေကြီး လို စိတ်ခွဲခွဲ  
ဒါ... မလုပ်ချင်လား  
သားရဲ့...

ဟင့်အင်း..  
အာဝန် လုပ်တာ  
တန်ဖိုး ရှိတယ်  
မေမေရဲ့!

ဟုတ်လား  
ဘယ်လိုတန်ဖိုးနဲ့လဲ!  
မေမေ့ကို ပြောပြ  
ပါဦး...!

လူနာကို ငွေဆေးထိုးအပ်  
နဲ့ ဆိုနိုပြီး ဟိုက်ဆံကြိုက်သ  
လောက် တောင်းလို့  
ရတယ်လေ !

သူ့အိမ်မှာ ခုမှို ကောင်းကင်တွင် ပြာသဒါး မိုးတိမ်တို့...  
ထွန်းကဲခြင်း လာရခြင်း မိအကူညီလက်ကယ်ရိယာလက်ကိုင်များ မိုးကျ  
ရွာကို လှိုလှို မိုးတိုင်း မြို့အောက်မှာ လှိုလှို ဒီမြို့လေး မိအေးရဲကို ရောင်းရွှေ့  
ရောက်လာသော လက်ဝဲတောက်ဆရာဝန် ရှေးကတော့ သိဟာ ဖြစ်သင့်...



မကတည်းက ယဉ်ကျေးတို့ လို့ဖြင့်  
အရာရာကို ငါ့အိမ်တော်လှုပ်ကြ  
အထက်မီး မှောင်ဆတ်သော သူနှင့်  
သူ့ကြား ညပ်ဗူးသီး လိုနေ့စဉ်မှာ  
လွှတ်ကြိုနေခြင်းကြောင့် ကျွန်တော်  
မှာ မချစ်သော်လည်း အောင်ကို  
နမ်း... ဟာပျိုးစောင်းထဲမှာ  
ဟာပျိုးစောင်း မလှည့်ရင်း  
မနမ်းသော်လည်း ပင့်သက်  
ခွနေခဲရသင့်...!

ကိုပွကြီး ရေ  
ကျပြန်မင်းစား ပို့  
ကန်ဖြင့် ပလိန်းတစ်ပွဲ  
သွားဝယ်ခဲ ငရုတ်သီး  
ခိုခိုနည်းနည်း ငါ  
တောင်းလာခဲ!





ဦးကြီး  
ငယ်ငယ်က ဖိနပ်ကို  
ကယ် ညာ မှား ခိုး ဖူး  
သလား ?

ခိုးဖူးပါသော်ကော.  
ဆရာဝန်လေးရယ်..!  
အကတော့လူတိုင်း လိုလို  
ငယ်ငယ်တို့နဲ့ ကတော့  
မှားဖူးကြတာပါပဲ!

ဘင် ကျွန်တော်လည်း  
ငယ်ငယ်က ဖိနပ်ဆရာဝန်  
ဖြစ်လာတာမို့ ဦးကြီးရဲ့ ဘယ်  
ခြေစောက်နဲ့ ညာခြေစောက်  
ကို မှားဖြတ်လိုက်မိ  
ပြီဗျာ..!



ဒေါ်လေးဘာမှ  
တော်နိုင်တော့တဲာဘဝမို့  
ဘယ်ညာကွဲဆုံဆိုတော်ပါသေးရဲ့  
ဘယ်ငယ်ငယ်က နတ်ခြေစောက်  
လေး မဖြတ်တာပဲကော့ နူး  
ဦးလှပါပြန်ဦးနော်၊ ခြောက်  
ဗွား...ဗွား!



ခုနစ်ပိုင်းဆိုင်ရာတို့ကို  
ကန်ပုဂ္ဂိုလ်များအပေါ်  
ငါ့လုပ်ဆောင်မှုများကို  
ဖွဲ့ကိစ္စများ သတ်မှတ်  
သားဖြိုးဖြစ်သော်လည်း  
မဆင်ရုံပါ။ မဆင်သည့်  
အပေါက်မှ ဝင်ရောက်  
ခေါက်ပေးရပါသည်။

ကပ္ပလီကြီး...  
ဟော့ကွန်တော့  
မိတ်ဆွေကို Test  
တစ်ခုလုပ်ချင်  
လို့..!

ဟော့ကွန်  
ဘာလုပ်ပေးရ  
မလဲဆရာ!

သတို့  
လင်မယားသားသမီး  
မရတာ ဘာအတွက်ပွင့်  
ချက်ကိ သိချင်လို့!

ရပါတယ်ဆရာ  
ကွန်တော့သို့ကွန်-  
Seman Analysis  
လုပ်ပေးလို့က  
မယ်..!

နေ့..နေ့..  
ပိုသေချာစေရန်  
ကွန်တော့ကိုယ်တိုင်  
ခမ်းပေးလို့က  
မယ်!

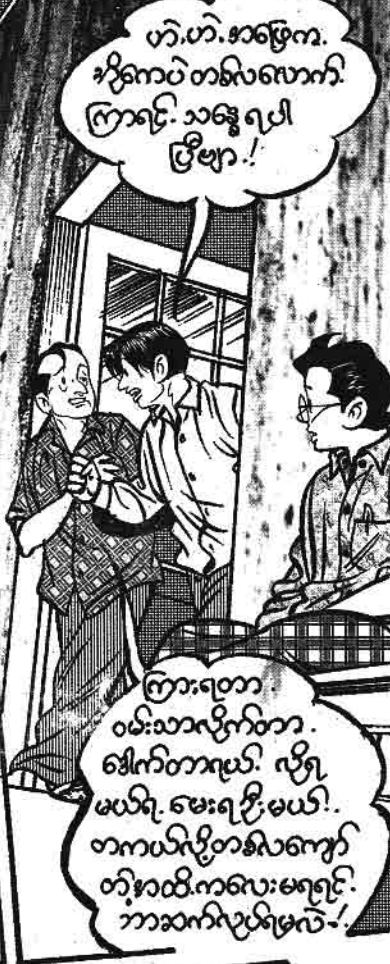
ကြားရသည့်ကားခံ  
ကြောင့် မိမိများနားရှက်ကို  
တံတွေးလာစွတ်လို့ကသလို  
ကွန်တော့၏သကားနှင့်  
တင်းသွားသည့်ရှင်ရှင်  
ပြောရင်း သူ့ခမ်းပေးချက်  
မှန်သမျှ မသေချာသည့်  
သဘောသက်ရောက်နေ  
သည့်မဟော့ပါလား..!

သို့သော်... ဆရာဝန်နှင့်မိတ်  
ဆုံဆုံ... မြို့တို့၏အကြားမှာ...  
ကွာဟမှုပါရှိသောအချို့ကဲ့သို့  
သဖြင့်လောလောဆယ်...  
လူနာတစ်ယောက်၏သမီး...  
နမူနာမှတ်တိုင်... ရှာဖွေမှု  
ကိုရပ်ဆိုင်း... လိုက်ပြီး...  
နေရာ  
ဖယ်ပေး... လိုက်သည်။

ဆယ်မိနစ်ခန့်ကြာသောအခါ... မိတ်တကာသီဟ...  
နှင့် သူ့မိတ်ဆွေ ဆိုသူတို့... တစ်ယောက်ပုဆိုး...  
တစ်ယောက်ဖက်က... မြို့... ရွှင်ရွှာထွက်သွားကြ  
သည်။



ဟိ...ဟိ... အဖြေက...  
အိန္ဒိယကပ်တစ်ယောက်...  
ကြာရှည်... သန္ဓေရပါ  
ပြီဗျာ..!



ကြားရတာ  
ဝမ်းသာလိုက်တာ...  
မိတ်တကာရယ်... လိုရဲ့  
ဖယ်ရဲ့... မေးရဦးမယ်...  
ဘာကယ်လို့တစ်ယောက်  
တိုအထိ... ကလေးမရရှင်...  
ဘာဆက်လုပ်ရမလဲ..!



မပူပါနဲ့...  
ကျွန်တော်တစ်ယောက်လွှဲ...  
နှိပ်တာပဲ... ဆင်ဗျားကြီး...  
မို့မရရှင်... ကျွန်တော်...  
ကြီး... စားပေးမှာပေါ့!

ဘယ်... ဘယ်...  
ဘယ်လိုကြီး... စား...  
ပေး... မှာလိမလား..!



ဇာတ်ခွဲအနီးခမ်းသပ်ဒ်အမှန်ပုလင်းတို့ကို ပင်နိုဗလင်ပုလင်းငယ်များဖြင့် ထည့်သည့်ဖြစ်ရာ အမှတ်အသားပြုလုပ်မထားပါက နေ့ခင်းကိုတွေ့ပင်အံ့သရားပင် မည်မျှ ကွမ်းကျင်သည်ဖြစ်စေ မှားယွင်းတတ်လေသည်။ ယခုလည်း ကိုယ်တော်ချောက.. သလိပ်ပုလင်းဒွင်သတ်သွေးပုလင်းတို့ကို စောင်ဖြင့်ခွာမှားယွင်းခမ်းစားသွားချေပြီ..!



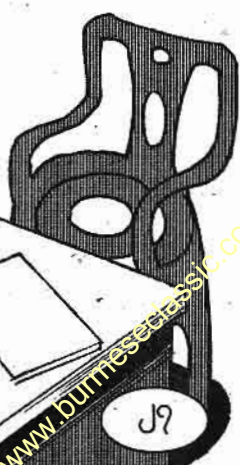
လျှင်လျှင်ပဟာ!  
ကိုတတ်ပကစစ်ဆေး  
ချက်ဘာအဖြေထွက်  
သည့်မသိရသော်လည်း  
နှစ်ဦးသားကတော့..  
ပျော်တပြုံးပြုံး..နှင့်  
ပြုံးတပျော်ပျော်ဖြစ်  
ကာထွက်သွားကြပြီ  
ဖြစ်သည်...

စိတ်ချပါ.  
ကျွန်တော်ကလည်း  
ဒီကိစ္စမျိုးဆို ကိုယ်ဖိ  
ရင်ဖိကူညီတတ်ပါတယ်.  
တစ်လထက်မပိုခေရာပေး  
ယုံလို့က်!..

ဓါတ်ခွဲခန်းထိမှာယောင်ချာ  
ချာ. ကျန်ရစ်ခဲ့သည့်ကျွန်တော်  
ခမား သုတ်သွေး ခုနုနာပုပင်  
ကိုဖြည့်ကာ. ဝိဘိလူနာ  
ကို. ဘာဖြေပေးရမလိမ့်  
ဘနဲ့ကြည့်ပယ်ရိုခကွတ်  
ကို နီလည်းလည်းခွဲပိုက်ပိုင်  
ရင်းတွေ့နေမိတော့သည်!



အို! စုပိတယ်.  
8-လုံးနဲ့ ၄-လုံး ဘာမှာ  
မူးလို့ ဘာဖြေထုပ်  
လို့က်မယ်!..



NEW SWEET

# ဝေက...

လက်ဆွဲအိတ်ကုတ်အိုးအိုးပစ်ချပြီး ပက်လက်ကွဲလားထိုင်ပေါ်ဖွင့်ခနဲ  
ပစ်ထိုင်ချ လျှက်သောကျွန်တော့်တောက်ခေါက်သံကြောင့် သားယေကို  
သားယေကိုရှေးချီးအထက်အစားလဲဆေးနေရာမှ 'ရှင်နော်လို့နီ'  
လန့်ခနဲအကြည့်ထိတ်သွားရှာသည့်



အခါတိုင်း အလုပ်ကပြန်လာလျှင် သား  
မြသံ-မယားကြုံသံတို့ဖြင့် ရွှန်းရွှန်း  
ဝေတတ်သော ကျွန်တော် ယနေ့ထူး  
ထူးခြားခြားဆော့စော့ပြန်ရောက်လာ  
ကာ နေသတကြီး ဖွန်းခိုင်းကျွန်ုပ်  
သည့်မို့ လုပ်လက်ခရာမြန်လက်ခ  
သတ်ပြီး သားယေကိုမွေ့ဂျီ  
ကျွန်တော်အား အသာလာကပ်  
ထိုင်သည့်..



ရှင်နေပြီနဲ့ မှာနား မလည် မှုကြားထိက ပြသနာ အနံ့တစ်ခု လှုပ်ကိုင်သလို မိုးခနဲ ဂိုမိသွားသောကြောင့် ကျွန်တော်လက်မောင်းကို မှာအနံ့ ဆုပ်ကိုင်ပြီး အမေးတစ်ခွန်း ထပ်ခါနဲ့ လှုပ်ကိုင်ပြန်သည်။

သူမ၏မိရတနာ အမေးကို ခေါ်သမီး ညွှန် မကျိုးသေးဟန်ဖြင့် မေးကြောများတင်းခံနေရဲ့နားလျှံထွက်နေသည့်ပဲလားမသိ၊ ကျွန်တော်ထံမှ ဘာအဖြေမှထွက်မလာခဲ့ချေ..!

ဟင်! ဘစ်ကို... အေးရဲ့မှာဘာဖြစ်ခဲ့လို့လဲ ပြောပါဦး!



ကဲ သားလေး ကလည်း မေးဦးလေ ဖေကြီး ဘာဖြစ်လာလို့လဲ..?

ငယ်ညွှာကိုင်လျှပ်ကွဲ၊  
ခပ်ကုခေါ်သတ်နှိုးပေး  
သည်မို့ကျွန်တော်မှာ  
သားငယ်ကိုပေါင်ပေါ်  
ပွေတင်ပြီး နန်းသည်၊  
မျက်နှာကို မအိ  
မသာကြည့်လို့က်  
သည်။

ကဲ... ရွှေနှီရေ...  
အစ်ကိုတော... ဟို...  
ရွှေကံတိုကောင်ကိုလက်  
သီးနဲ့ဝင်ပြီး ဒီနေ့ပဲအာည  
က... ထွက်လာခဲ့ပြီ  
ဟေ့!

လင်ငွေလှုံ့ပိုက်ဖြူမှာရိုးကုတ်တစ်ခုဖြင့် ယှဉ်သိပ်စားချမ်း  
စွာ... လင်ရိုပ်နဲ့ခွဲရ ရှာသောနေ့ ဖြစ်ခဲ့ဖူး၊ နားကိုးနားထာ  
မိမာနကြီး ပြဿနာအမိုး သရိုးလန့်သွား ဟန် ညှိုးရောသွား  
သည် မျက်နှာကိုတစ်လျှည့် မိသားစုရုတ်သီဆိုး နာပြောင်  
အလဲ ဥတုကြမ်းစာပေါ် ခံစားသိမိမိသေးသည် သားငယ်  
မျက်နှာပေး ကိုကြည့်ရင်း သူ့ရင်အတွင်း သားမှာလည်း  
ထိရှ ဆိုးနဲ့ခဲရသည်။



အို...!  
ဘုရားသခင်!

ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ကျွန်တို့အား အဆစ်က  
ကျွန်တော်တို့မိသားစုဘဝဝင်ရိုး  
ကို ဖျိုးဖျိုး ဖျစ်ဖျစ် မည်သွားကောင်  
ကိုင်ခွင့်ခွဲသည်ကတော့ အာမန်ပင်  
ကျွန်တော်ကံတိုပိုင်း ခြေဆော့  
လက်ဆော့ရှိသော ကံကြမ္မာ၏  
စိုးဆိုး နှိတ်ခတ်နှင့် အလစ်တိုက်  
မျှစာပေါ် မျက်နှာလှမ်းခဲ့ခြင်း  
ကိုလည်း ဝန်ခံရမည်သာ...





သာမန်ပြောလို့ ပြောခွင့်ကုန်  
ဆိုပါ ဆိုပါခြင်းမို့ ဆိုက်သည့်ဟု  
ဆိုဖို့ပေါင်း ကျွန်တော်သိသည်။  
ဒါးလည်က. ဘား ကုန်ဆိုက်  
ဆွဲခံလိုက်ရသောကြောင့်  
တွန်းလို့ကွေး ကောက်သွား  
ခဲ့ရသော. ဆိုက်တစ်ချောင်း  
သာ ဖြစ်ပါလိမ့်မည်..

ဒေါက်တာသိသာ၏ ပညာတတ်တစ်လွှဲအနီး  
ဘဝတူလုပ်ပေးမိကိုင်မက်လက်အောက်  
ဝန်ထမ်းတွေကို ငါတကော. ကောစီးဖို့  
ချင်သည့်ခရိုက်. လူနာများအပေါ်. ဓန.  
ကိုယ်ခံစား အထူးအပါးကို လိုက်ပြီး ချီခြား  
ဆက်ဆံတတ်သည့် အကျင့်ခရိုက်.  
အတူတူကိုင်မနေနိုင်သည့် သားဖယားရှင်  
ပါလျက်. သူ့ ဗွတ်သင်ပို့ကာ. ပျိုချင်ပျို.  
ခိုချင်ခို လိုချင်ငါ့ဒေါင်း ဥပတ်နေတတ်  
သည့် ဘုတ်တွေကို ကျွန်တော်ဘယ်လိုမှ  
စားမကျ. ဘယ်လိုမှ ကြည့်မိမိ.  
မရခဲ့ပါ..



ဆရာက  
ဘာ. ဆိုင်းချင်လို့  
လိ. ဟင်!



ခပါယ်ရေ.  
ကိုယ်ပေးရှင်ကို  
သေချာဂရုစိုက်  
လိုက်ပါနော်!



ဒါးစောက်.  
အနော်တစ်လေးတွေ  
မေ့ကုန်လို့ ဖြန့်လေ့  
လာနေတာပါ..

မိကြောင်းလည်း ဘာလူ့စည်း  
လူ့စည်းခြားပြီး အကုလင်တူရာ  
ကျေရွာ. အမှားအယွင်း မြေအောင်  
သတ်ထားပြီး မှန်တန်းဆက်ဆံ  
ဖြစ်ခဲ့ပါသည်။ နယ်ခံဝန်ထမ်း  
တစ်ယောက်အနေနှင့် နည်းပညာ  
ရှင်. အပေါ် ဒေသချစ်စိတ်ထား  
ခွဲတည်းဖြင့် ကျွန်တော် ဥပလ.  
ခံတွင်းချစ်မှုကို နှိပ်ပိတ်  
ထားနိုင်ခဲ့ပါသည်။

ဆရာ..  
ဒီမှာ ဆရာ့ ရှာခိုင်း  
ထားတဲ့ Malaria  
Result ရပါပြီ..

ကျွတ်ခို..  
ငှက်ဖျားပိုး အဖြေလို့ပဲ  
ပြောခေါ်ပါဗျာ.. ဆိုဖျားတို့  
အဲဒါခက်တာ.. ခိုင်းလိုက်ရင်  
ဘယ်တော့မှ အဆိုးကိုက်  
အောင် မော့ဘူး..

အလွန်ကို အေးတာနာပါပါ..  
လုပ်ကြခမ်းပါလို့ ကျပြလောက်.  
ပြောတာလည်း ကျုပ်ပဲရှိတယ်.. အားခံ  
ကို မရှိဘူး ဟွန်း..! အဲဒီလို အချိုးမျိုးနဲ့တော့..  
ဒီလို ဖြိုခါးဖြို မြို့ မြား တောကြီး ခုတ်ကြားလေး  
ဖြားနားလမ်းနဲ့ တွဲဘဝနဲ့ ကတ်ဆီမိမိ မှာပဲ..  
ဘယ်တော့မှ လည်း တွဲ တက်မယ်  
လူတွေ မဟုတ်ဘူး..



ဟိဒေ..! ကျွန်တော်  
ဆရာခိုင်း တာအိုတစ်ခြား လုပ်  
လက်ခံတွေရပြီပဲ ဒီ Case  
နဲ့.. ဒီအလုပ်ကို အကုန်ဆုံးကိုပင်  
တာ.. ၃ ရက် မိနစ်ပဲ တွာ  
ပါတယ်..!

တော်ခမ်းပါ..!  
ပြောလိုက်ရင် ဆင်ခြေချည်းပဲ  
ကျုပ်က ဘာလုပ်လုပ်.. Time  
Limit နဲ့ အချိန်ကိုက်လုပ်တဲ့ ကောင်မ  
ကံကံ.. ထားခဲ့.. ခုစုတာ.. ခေတယ်လား  
သွားပြောလိုက်..! အဲဒီလူမဟာကိုလည်း  
တာ.. ထားတဲ့ Treatment ဘာပဲ.. amorr  
အထိ.. ဆက်.. Run.. ထားပါ.. ၃.. ၃.. ကျုပ်  
အရေးတကြီး သွား.. မဟုတ်တယ်..  
ဟေ့ကောင်.. ဘာပဲမြင်ဆေးရုံက  
အဆင်မပြေလုပ်ပြီး ပြန်လာ

ဟဟ! အော်ဟိုဆန်ခက်ပြိုင်ရှင်  
ဦးကားပေါင်က ဆရာဘုရားကိုဆု  
ပွဲသွားရင် သူ့ကိုခင်ခေါ်ပေးပါတဲ့  
ဟိုဟောလီဝန်ပိုင်းစာတွက် လျှပ်  
တံပီခက်အပြည့်အစုံသူယု  
လာမယ်တဲ့ ဆရာ

အကွပ်ရှိတာတောင်ကြမ်းတထောင်  
ထောင်လှုပ်တတ်သူမှီဆေးရုံအုပ်  
ဆရာဝန်ကြီးဦးကောင်းဖြတ်. ဂျွန်ဂျွန်ရုံး  
ချုပ်မှာအခည်းစာရေးတက်ရောက်နေ  
သည်ကာလတွင်. ဒေါက်တာသီဟ.  
စာတွက်. ဂုထူး. မာဂျီဒါဝါအားကိုဖြင့်  
နိတ်သွားတိုင်း ကိုယ်ပရမ်းပတာ..  
လက်ညှိုးညှိရာမွေ့ဖြစ်နေသည်!



ကိုသီဟ!  
ဆေးရုံကခင်များပေးရင်  
တွေကို ဒီအတိုင်းထားခဲ့ဖြီး  
လာကဲနေတာပေါ့  
ဧေ!

Oh?  
Best Idea, Sweet  
Plan ပဲဟေ့. Right  
Right အားလုံးအချိန်  
တွက်ကောင်. Go  
ကြစို့!

ပေးရှင်တွေ  
အားလုံးဆေးရုံကဆင်  
ကုန်ကြပြီ. မပေးရှင်တွေ  
ကုန်တော့တယ်.  
ထားလိုက်ပါ.  
နားဆေး-



သူဟာသူ့ခိုက်ပြီးမွေ့တာက. သူ့  
ထိသနာမှီမထောင်းသာပေမယ်  
ဒီဆေးရုံဝန်ထမ်းမိသားစုထဲမှာ. ဂျွန်  
ထောင်းချက်ကို အတွင်းလျှိုကံမွေ  
ယာတာကတော့ ပြည်ပတ်နဲ့  
တည့်ညီနင်း တို့ချင်ရာဖြစ်ခါ  
လှည့်!



PP

တစ်ညနေ ငါးနာရီခန့်အချိန်မှာဖြစ်သည်။

ဆရာမ မခပယ်၊  
လို့အင်မယ်ထင်တဲ့အထက်  
အစား အပိုတစ်ခုလောက်  
ပျောက်ခဲ့ဒီညမင်း ကိုယ့်နဲ့  
လျက်အိပ်ရဦးမယ်!

မုဆိုးခြံကော့ကိုယ်  
Private Patient တစ်ယောက်  
Emergency ဖြစ်နေလို့အချိန်ကိုက်  
သွားရမှာ အဲဒါ ဒီညကိုယ် အတွက်  
Special Nurse တစ်ယောက်လိုတယ်  
You Know? I Need.  
I Need.

ဟိုး...!  
ဟိုဟာလေ...  
ဒေါက်တာ...!

ဟို...

What? Never Mind.  
အဖော်မလိုပါဘူး ကိုယ်တာဝန်ယူ  
ပါတယ် ကိုယ်ဒီဆေးရုံရောက်ကတည်း  
က Cheeking လုပ်ခဲ့တာ ကိုယ်သဘော  
ကျတဲ့ Skill တွေ မင်း မှာရှိတယ်  
ဒါကြောင့် Chance ရတန်းမင်းအတွက်  
Other Come သဘောမျိုး  
Wel Fair လုပ်တာ ကဲသွားလို့အပ်  
တာ ဖြန့်ဖြန့်စိစဉ်ကာမှဖြန့်ဖြော  
မနေခဲ့တော့ My Order  
You Shut Up?



www.burmeseclassic.com

သူ့ထက်လူပျက်ပိုပြီး ကျွမ်းကျင်သည် နှိမ်စောင်းသည် သူ့အပြု  
ဆရာမ (၆)ယောက်ကို စိတ်ကူးနဲ့ တောင်မတို့ပဲ ဒီဆေးရုံတစ်ခုလုံးမှာ  
သင်တန်းဆင်းပြီး ဝယ်ယူစွဲစွဲ တစ်ဦးတည်း ရှားပါးပစ္စည်း အမျိုးထွားထွားကြီး  
ကို ဖြစ်တော်ကောက်ချီးမြှောက်တော်မူမည် ခေတနာမှာ ဘာကားလား  
မပါကြောင်း ခေါ်ကာ သိဟာ ချီးခံစားပြီး ကျွန်တို့ထပ် ပြောခဲ့လျှင် ချီးခံကြိုက်  
လို့ဟုသာ ဆိုတော့မည် ဖြစ်သည်။



ဒီခြင်လို့ ဒီယုန်ထွင်ပြီး ဘာလို့ပျက်စားပေးပြန်မှန်း သိသော်လည်း .. ရုတ်တရက် .. ဒီညိုကွင်း သောက်ကွင်းမှ ဘယ်လိုအားနည်း  
နဲ့ ထွက်ရမှန်း မသိ အကြပ်ရိုက်နေချိန် ဓါတ်ခွဲခန်းမှာ သား အတွက် ဝယ်ထား သည့် ကားစရာ သံပတ်ကား ကား ကို  
ကျွန်ုပ်တို့ ဖြန်လာယူသော ပျက်စီးစွာ ခက်ခက် တစ်စီး နှင့် တွေ့ဆုံလိုက်ရခြင်း သည် မဝေပါး အဖျက်ကောင်း ဝေဝါကံ  
ကား ပါးစပ်မှ လွတ်ကျခဲ့ခြင်း ဖြစ်သော်လည်း ပျက်စီးစွာ အတွက်တော့ ကံဆိုးချောက်ကျစွာ ကားစားရိုက်ဆွဲလိုက်  
မိခြင်း လည်း ဖြစ်နေခဲ့ပြန်သည်။

ကောင်မလေး!  
အတော်ပါပဲအခါကိုလုပ်  
စက်ဘီးကို  
ခဏလုပ်ပါဦး!

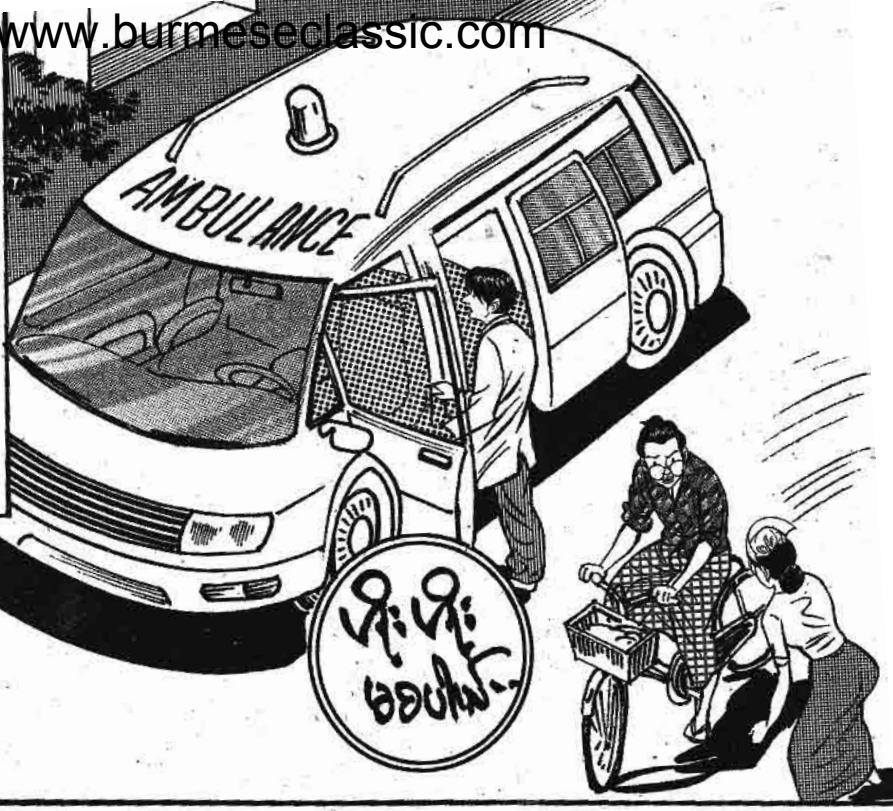
ခပယ်ကို  
လုပ်ပါဦးရှင်ဖြူဖြူ

ဟဲ့! ကောင်မလေး  
ခကားပြောတာမရှင်၊ မရှင်၊  
ဘာကိုလုပ်ရမ္မာလဲ  
အဆုံးမရှင်အာမရှင်--

လောသွားလို့ပါ  
အခါကိုလုပ်၊ ခပယ်တော့  
မြွေကိုက်ခံရတော့မယ်  
ထင်ပါရဲ့ ကုသိုပါဦး အခါကို  
လုပ်၊ ခပယ်ရှင်ဖြူဖြူမယ်

ရင်ညှိုးပန်းခိုဖြင့် ရင်ကော  
ယန်းကောတို့နေရာသည်မခပယ်  
ထံမှ အကြောင်းဆုံသိလိုက်ရ  
တော့ ဗျစ်ခိုပြုထွက်လာသော  
ဒေါသကို ကျွန်တော် အနိုင်နိုင်  
ဖြန်ခို သွင်းလိုက်ရပြန်..

ဒီလိုတွင်ထိုအခါပေါက်ကိစ္စ  
မျိုးကသက်သေမခိုင်လုံရင်  
အထမြောက်ပြီးမှ အထမြောက်  
ကြောင်းသက်သေခိုင်လုံတာ  
တာကြောင့် ကျွန်တော် နံကြား  
ကပ်နေသော ဥပဓိကကိစ္စ  
ကို လက်ညှိုးထောက်ပြီး  
ကလေးတို့လက်ရသည့်  
ဒေါက်တာဘီဟ...  
ကလေးတွင်ပေရော့!



ဟောဟ...  
နင်က ဒါကယ်အာလေလို့  
ဆိုလို့? ဟောဟ...နင်တို့အိမ်  
မှာ နင်အဖေကြီးတွေအရမ်း  
အရမ်းသွန်ပြီး မျောနေတယ်၊  
ဟောဟ...ဟောဟ...  
ဟောဟောဟ!



ခိုကွပါပဲ!  
အမေအာရက်မူးပြီးရိုက်  
ဖြန်ဖြန်တူတယ်၊ အဖေအဖေ  
ဖိုးယပ်သွေးဆုံးကိုင်လို့  
တရောင်ရွာင်ဖြစ်နေရတဲ့  
ကြားထဲ...!

အေး! ငါ့လောလော  
ဆယ်! ဒုခွင်းမြိုင်းစူခိုင်းငြို  
အွတ်ခဲမီးဖုတ်တိုင်ခိုင်းထားခဲ  
တယ် ဒါပေမယ့် နိုင်အမေက  
ငါ့ကိုမူးပြီးရမ်းနေလို့ နိုင်ကို  
အမြဲနဲ့လာခေါ်တာ...!

တို့ငါ့မှ ဆယ်ဒွဲခါးလှိုင်း  
သွတ်ခေါက်တာကြီး မဟုတ်တာ  
အဲဒီလိုပေါက်မိုးပေးဆယ်တွေက  
ကမာနဲ့ မလုပ်တာတတ်ပါဘူးဟာ!  
တောအုံတောင်ကြားဖြို သါ့ရောဂါ  
က နုလမိန်းတုံးကောင်မို့ အဲဒီ  
လောက် ဘယ်တော့မှ တိုးတာ  
မှာလည်း မဟုတ်ပါဘူး!

အာ! ခပီယံဒီဃာ..  
ပြန်လာနိုင်မှာမဟုတ်ဘူး  
ခေါက်တာအရေးပေါက်စွာ အရေး  
ကြုံလို့ မုတုံးသိုမှာခေါက်တာနဲ့  
လှိုက်အိတ်ဟိုမှာ အခက်ပုံ အပေ  
ကို ဝမ်းသာပြီး ညှိသကဲ့သို့ကို  
ရေခဲအုံပေးလှိုက်ပါခေါ်!

ကြောက်ပိုးမွန်းမယ်ကားပေါင်မွန်း  
မယ်တို့ဝပယ်လို့နားထုပြီးထုမှကကော  
ဘာထူးလဲ' အဲဒါကြောင့် ဒီကခေါက်တာ..  
ဝဲဖဲယားလို့ခြံရတနာ ဟို့.. Under. Trainene  
လှုပ်ပေးမှာမို့ အားသာတဲ့ အင်ကမ်းသကောမို့  
လှိုက်အုံမှာမှာ ယူရှင်းစိုတယ်မို့လား  
I want. I want  
ဝေ...!



ဖြော်! ဆရာ့ညှပ်ပိုင်  
 အောက်ဆိုင်ကိုင်အတွက် ကျွမ်းကျင်  
 နယ်လှိုင်အယ်ဆိုင်ရင် ဟိုဒေါ်တစ်ခုပဲမကွဲထည့်  
 ဆေးလှိုင်ပါဟာ။ သူ့ခမ္ဘာလင်သေပြီး ကလေး  
 တို့ယောက်ဖို့ကြည့်သလိုဘေးပေါက်ရှာနေရ  
 ရှာတာ နှင့်ထက်အာပုံကြီးစားစဉ် ကျယ်  
 တယ်။ ဟိုဆရာကောင်းကောင်း  
 သက်သာပြီး အကုန်အညီ...  
 စောင်းရသေး!



အောက်လက်  
 လေးတွေ...  
 တန်းစို...



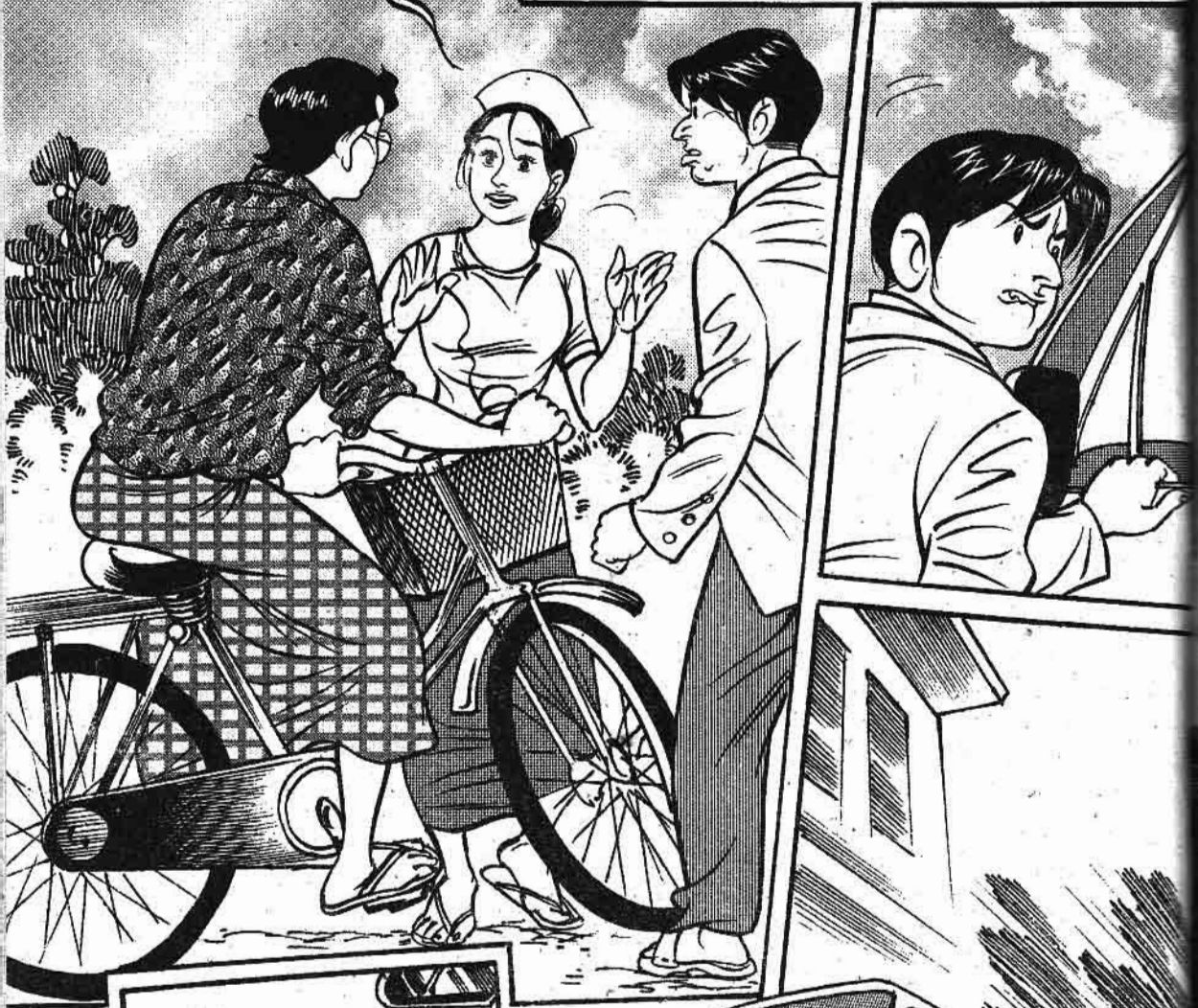
ဘယ်ဖြစ်မလဲအစ်ကိုရဲ့  
 ဒေါက်တာ ပါးရိုက်ပိတ်လေးရှင်  
 အတွက် ဘယ်လိုချက်ကင်ကြည့်  
 ကြည့် ဝပါယဲ့ခကေးကမ္ဘာ  
 ဝပါယဲ့ရဲ့ ရှယ်နတ်ဖြစ်နေ  
 တဲ့ ဥဒ္ဓါ

ဒီဆိုင်လည်း - နှင့်  
 အဖေကြီးရဲ့သားအိမ်ခွဲပွဲကို  
 ဆရာ့အချိန်ကိုက်ဖြတ်လေးဖို့  
 အကုန်အညီစောင်းကြည့်ပါလား -  
 ဆရာက အလုပ်လုပ်ရင် အရမ်း  
 ဒေတာနာပါတာ - နှင့်သိ  
 ပါတယ်!



oh..!  
Never Mind.. child.  
play. by the way.  
By. By.. Away.  
ငါ့.. အစ်ကို..

စားရပါနိုး မုန့်ပေါင်းက အရွယ်နှစ်ချောင်းထုတ်ပြုလွှာကတော့မို့  
ခေါက်တိုကြီးခင်မာ.. ကိုယ့်ရေခဲပလုပ်တောင်ကိုယ်ဆုပ်ဖြိုး.. (၈၆)  
ခေါက်တာသီဟမှာ.. ခွတ်ခတ်ပေါ်တောင်မရတာပဲ ဒေး..ရုံ  
ကားကိုတရုတ်မီးခပ်ရမ်းရမ်းမောင်းထွက်သွားသလို့



မကြာပါ.. ဒေါက်တာ..  
သီဟ၏ ပညာတတ်အသွယ်  
ဖြင့်.. ပုဆိုးခြုံထဲ ဖျက်..  
သွေးထားသောကျိဖြား  
က.. ကျွန်တော်၏ပေါင်  
ဒုလုံးကြားထဲ.. ကားခနဲ  
ဝင်လာခဲ့ပါပြီ..!

ဆေးရုံစုပိသရာဝန်ကြီး ဦးကောင်းမြတ်ဖြင့်ရောက်လာချိန်မှာ..  
ဒေါက်တာသီဟ..က. ပုဏ္ဏားက မတိုက်ပဲ.. မှန်နီကီးပါဖျား..  
ခရီးကိုင်နှင့် ပုဏ္ဏား..စ. တိုက်လေတော့သည်..!



အခြေအနေမှန်ကို  
နားလည်သိမြင်ပြီးဖြစ်  
သော တရားသမား  
ဆရာဝန်ကြီးက.. နှစ်ဦး  
နှစ်ဖက် ပြောလည်ရော  
သတိနှစ်ယောက်လုံးကို  
မျက်နှာချင်းဆိုင်ခေါ်  
တွေးပြီး ဖြေရှင်းလေး  
ပါသည်..



ထိုအခါမှာ သဘောမျိုးမဟုတ်ဘဲ ကျွန်တော်က တိုင်ကြားချက်များစာပေါ်ရိုးသား  
နားမလည်စွာ ပြုခဲ့မိကြောင်း ခံခဲ့ပြုစာတစ်စောင်ရေးတင်ရန်နှင့် နောက်ဆောင်မိမိ၏  
ဘဝကလေးငယ်၊ ခေါက်တာသီဟ၏ သူ့ကြား ရေခိုင်းမျှစာတိုင်း လုပ်ကိုင်ပါမည်  
စာကြောင်း... မိမိစာများများကို ရွေးလွှတ်ပေးနိုင်ဖို့ ဝန်ဆောင်ပေးရန်ဖြစ်သည်။

မိတ်မပါလမယ်  
ထုံးစံစာတိုင်း စော  
လုပ်ကိုင်ပါ  
ကွာ..!



ကျွန်တော်ကပေါ်  
စာနာစောင့်ရှောက်ပေး  
ခဲ့သော ဆရာဝန်ကြီး  
ဦးကောင်းမြတ်စား  
ရဲ့သေယူပင်စွာ ခြာမိဖြင့်  
မှာ ဒူးတွပ်ကွဲ ခြေထွေးကို  
နဖူးတိုက်ပြီး ဦးသုံးကြိမ်  
ချ ကန်တာလို့ကိပါ  
သည်။



ပြီးနောက်.. လှယ်ဘီလူး  
နတ်လင်ဝယ်ကိုဖြူသလို  
ကုလားတိုင်မှာ ဒူးခိုက်ပြီး  
ပေါင်ကလျှပ်လျှပ်နှင့် ဖြို  
တီတီ.. ခါးခိုက်လို့ ကြည့်  
နေသည် ခေါက်တာသီဟ  
အား.. လျှိုက်လျှိုက်လှည့်  
ဖြိုးဖြိုးလှိုက်ရင်း...



မိသားစုကြီးနဲ့ ကျေးဇူး  
ဆောင်ရွက်ပေးပြီး  
လို့၊ ဖြောင့်လက်သိ  
တစ်လုံး၊ အားတစ်ဆုံး  
ထည့်၊ ပစ်ထိုးချလိုက်  
မိတော့သလို။



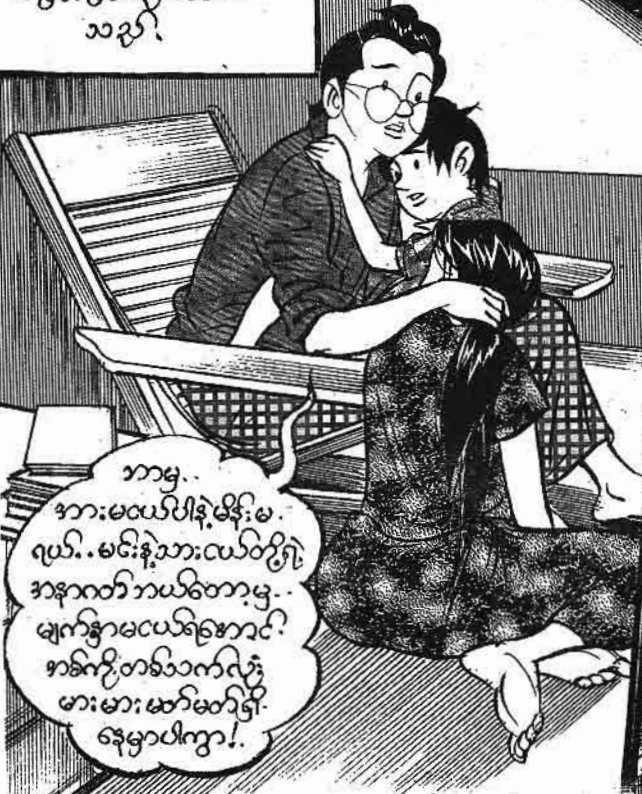
ကျွန်တော်က အနီးသည့်  
ခေါင်းမှဆံပင်ကို ခပ်ဖွဖွ..  
ပွတ်ပေးလို့ကုန်ပြန်..  
သားငယ်ကို လှည့်ပတ်ဆွဲ  
သွင်းပြီး ခပ်တင်းတင်း!  
ဖက်ထားလို့ကုန်မိ  
ပါသလို။

အိတော့!  
အစ်ကိုအခုဘာဆက်  
လုပ်မယ်၊ မိတ်ကု  
ထားလဲဟင်!

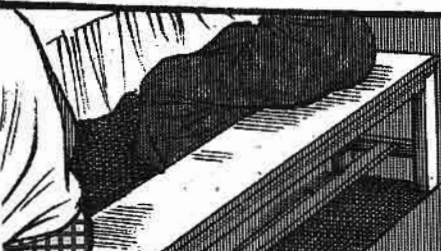


ကျွန်တော့် ရွှေဘာဆက်  
လုပ်မယ်.. မိတ်ကူးမရှိ  
သေးတာမို့ ခုလေး  
လေးဆယ်၊  
ကျွန်တော် ဒါပဲလုပ်လို့က်  
မိခြင်းဖြစ်မည်ထင်ပါ  
သန့်၊

မားမားမတ်မတ်၊  
ရှိနေမှာပါတဲ့..  
ဆိုရင်မဖြစ်သေး  
ကျွန်တော်ရဲ့..  
ဖြစ်ရင်ဆိုရင်..  
ခကားဖြစ်ပါသန့်၊



ဘာမှ..  
အားမထပ်ပါနဲ့မိန်းမ  
ရယ်.. မင်းနဲ့သားလင်တို့  
အနာဂတ်ကယ်တော့မှ..  
မျက်နှာမငယ်ရဲအောင်  
အစ်ကိုတစ်ယောက်လို့  
မားမားမတ်မတ်ရှိ  
နေမှာပါကွာ!..



သို့သော်.. ကျွန်တော်ယခုအချိန်အထိ.. ဘာလုပ်ကိုင်စားသောက်ရမည်မှန်း မသိနိုင်သေးချေ၊ သားမယားကို  
ဘာလုပ်ကိုင်ကျွေးမွေးမည်လဲ ? ဟူသည့်မေးခွန်းကလည်း ကျွန်တော့်ဝယ်ဝိပိ အလယ်ခေါင်မှာ ရရှိအပ်ပါ  
ကျိုး.. ခုန့်နေ့ဆိပင်.. ရှိသေးသည့်မဟုတ်ပါလား..

အခြားဘက်တိုင်းတစ်ခဲရလျှင်  
ကျွန်တော်ကတော့ နတ်ယာအရယ်  
သက္ကရာဇ်အမျက်ဒွားအား လုံးကို  
ဝန်ထမ်းအဖြစ်နှင့်သာရင်းရှင်  
တစ်ကြောင်း ဆွဲအောက်ရုံးကျိုး  
ခဲရသည့်မို့ အခုလို ထိုးခနဲ  
ဂွပ်ခဲနဲ့ဖြင့်လဲအစား ကမ်းပါး  
လှော်တရက်ပြိုကျသွားတော့  
ကာလပရမုန်းတကယ်မသိ  
တော့ပါ..

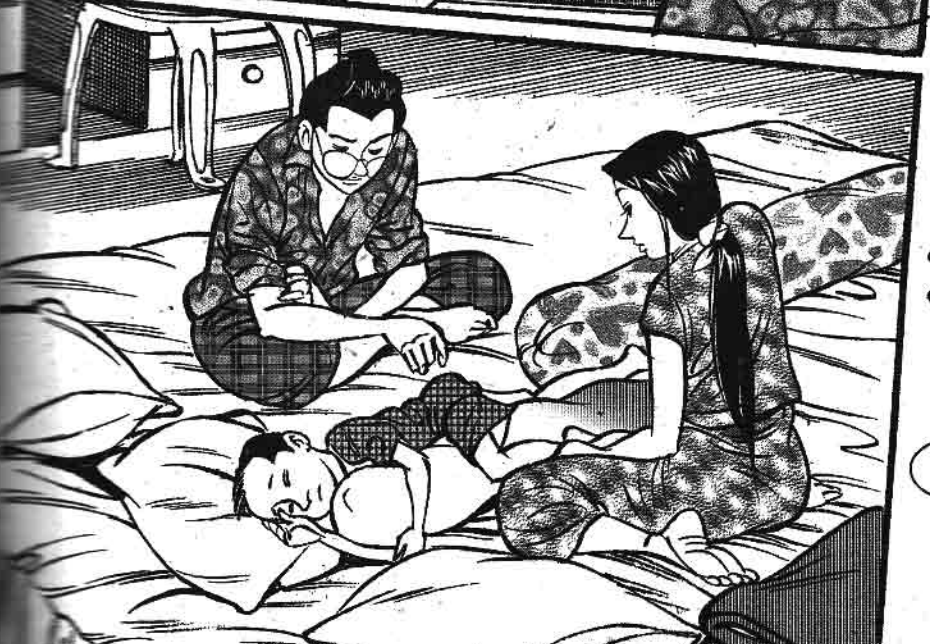
ကိုယ့်ကြီး...  
ကျွန်တော်တို့နဲ့လူကို  
ဖြီး အလုပ်လုပ်  
မလား!?

ကာလပ  
ရမုန်းဟင်!

ကျားကို  
မနက်တစ်ခါ၊ ညတစ်ခါ  
သရိုးဒီနဲ့ သွားတိုက်  
ပေးရမယ်!



ကြီးပွားရာချမ်းသာကြောင်း  
မဆိုထားနှင့်။ ကျားကြီး (၁)  
မကြီး (၁) ကျားလယ် (၁) မိ  
(၃) ဟူသောမိသားစုလေး  
လူစွဲခံရပ်တည်ရန် ပုံမှန်ငွေ  
ရမည့်အိမ်ပွားရေးလုပ်ငန်းပေး  
တစ်ခုပိုင်ဆိုင်ထားမိပင်ရအ  
စားစားထိမှဖြိုးခြံဖြိုးမြဲစောင်  
လက်စောင်ခေါင်းစီးအောက်  
ထားအိပ်ခဲ့ရသော ကျစ်ငွေ  
ပေးတွေက အလှမ်းမမီ  
လူကြားလျှင်ရယ်စရာပင်  
ကောင်းနေဖို့တော့မည်..



ဖြစ်ချင်ရာဖြစ်၊ ဒေသခံကလုပ်  
အကိုင်တွေထဲက ကျွန်တော်နှင့်  
မရင်းနှီးသော ထင်းခွတ်၊ မီးသွေး  
ဖုတ်၊ ဆိုက်ကားနှင့် စသည်ဖြင့်  
ကျပန်းလှုပ်ပြီး အသက်မွေးဝမ်း  
ကျောင်းလုပ်ချင်လားဟု လက်  
တိုမေးလျှင် မကျွမ်းဝင်စွက်  
ရိုးရိုးရှင်းရှင်း 'ဟင်္သာ' ဟု  
ရဲရဲဖြစ်မည်ထင်သော



ဘာကြောင့်ဆို ကျွန်တော်  
၏ ထောင်မကျိုးသောမား  
က သင်ကြားတတ်ကျွမ်း  
ထားသည့် ပညာဖြင့်သာ  
လုပ်ကိုင်စားသောက်လို  
ကြောင်း ခေါင်းကြော  
မာမာ တောင်းခံနေ  
သည့်မို့လေ..!

ပြီးတော့လည်း ကျန်မာရေ  
ဝန်ထမ်းလူထွက်အဖြစ် သည်  
အရပ်ဒီ မျက်နှာစာပေးပေးမှာ မူလ  
အလုပ်လုပ်သိက္ခာထက် မသာမန်ပေမည်  
မလျော့သည့် သက်မွေး၍ အဆင်အတန်း  
တစ်ခုနှင့်သာ လုပ်ကိုင်ချင်သည့်လူ  
သား ဆန်ဆန်အတွေးလေးက  
ဖွဖွ ပွတ်နေသည်။

ခင်ဗျားတို့  
ဆိုမှာ အလုပ်လူ  
လို့ဘယ်ဆိုလို့!



ဟုတ်ပါ့ဘယ်၊  
ဒါထက် ခင်ဗျား  
အလုပ်တတ်  
လဲ..



ကျွန်တော်က...  
ဇာတ်ခွဲခန်းမျှ...  
ပါ...

ဒါဆိုအတော်ပဲ...  
ကျွန်တော်တို့အလုပ်  
က...ဝါးထရုံကုတ်တာ...  
ဆိုတော့ ခင်ဗျားက...  
ဝါးလုံးတွေ ခွဲပေး  
ရမယ်!

ဟင်  
ဟင်  
ဟင်  
ဟင်...

ဆိုင်ပါသော်ကော...  
ကိုယ့်လူရယ်...အရင်က...  
ဇာတ်ခွဲခန်းမျှ... အခုကျည်  
တို့ဆီမှာ ဝါးတွေခွဲရမှာ  
ဆိုတော့ ဝါးခွဲခန်းမျှ  
ဖြစ်ကရောပေါ့...



ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် အခုကိုယ်နဲ့  
သင့်လျော်အံ့ထဲတော့အလုပ်  
တစ်ခုရှာနေတယ်ဆိုတာ  
လောကနှင့် အရာမရောက်  
နိုင်တော့ကြောင်း  
ကျွန်တော်ပကတိအရခြေ  
အနေက ကြာပွတ်သံ  
တရွမ်းရွမ်းပေးပြီး မီးကွင်း  
ထဲ အလွတ်ခွန်ခိုင်းနေ  
ပေပြီ...



ဟိုဟာလုပ်ရန်နိုး၊ ဒီဟာ  
လုပ်ရန်နိုး၊ ဒီဟာလုပ်  
No.. ဒီဟာလုပ်၊ No..  
ရတနာလုပ်၊ No. ရည်မှန်  
လုပ်၊ No. ဖြစ်နေသည့်  
ကျွန်တော်.. မိတ်ဆွေ  
အိုက်လွန်းတာကြောင့်  
ထိတ်လန့်နိုးကြပြီး အိတ်အိတ်  
(AIDS) သံဟိုက်ဟိုက်ဖြင့်  
အသံထွက်ပြီး ပစ်လိုက်  
ပါတော့သည်။

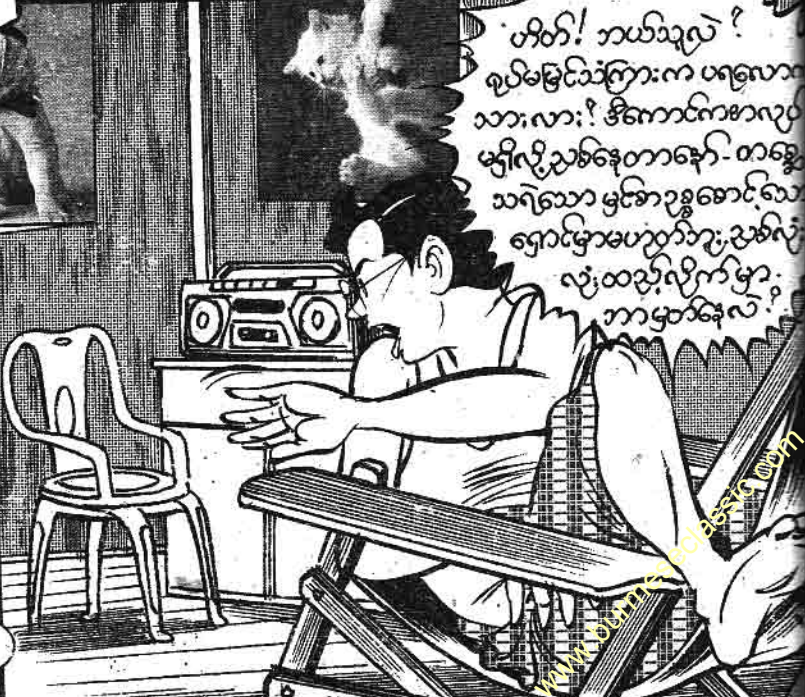
ဟေ့..ဟေ့..  
မလုပ်နဲ့နော် တို့ဟာ  
ဓာတ်ပုံဟာခရီးသွားလို့အောင်  
ထားတာ.. ဟဲ့ ဝမ်းပူပေါ  
ဒွမ်ပူဆင် ကုန်လို့မယ်  
မိတ်ထိနိုး၊ မိတ်ထိနိုး



တယ်! ဒီလောက်  
ဖြစ်လျှောက် အိမ်မှာစတင်  
ဘိုင်ဂြိုနေတဲ့ လက်ဆွဲလက်  
ကိုင် အလုပ်ကြီးကိုပဲ လှိုမ့်  
ပြီး ဖိလုပ်လိုက်ပြန်  
ရော့မယ်!

ဟိတ်! ဘယ်သူလဲ?  
ရုပ်မမြင်သိကြားက ဟရလော  
သားလား? ဒီကောင်က အလုပ်  
ဖွဲ့လို သွင်းနေတာနော်- တစ်  
သရဲသော မှတ်အာဇာနည်အောင်  
ရှောင်မှာမဟုတ်ဘူး သွင်းလို  
လုံးထည့်လိုက်မှာ  
ဘာမှာနေလဲ?

အိမ်မှာမိန်းမနှင့်သား မရှိတော့မို့  
အကြံကုန်တာတောင်သားမချွက်  
နိုင်သေးသည့် ဖွတ်ကျားက ချွန်  
ကျွန်တော်မှာ ပက်လက်ကွလား  
ထိုင်ပေါ် တစ်ဝတ်တူးလှိုပြောင်းပြီး  
ထိုင်ပြီး နူးခေါင်းနားထပ်လျော့ကျနေ  
သည့် မိတ်ထိတ်များကို နေရာတကျ  
ပြန်မတင်နေချိန်၊ လှော်တရက်ကြား  
လိုက်ရသော မိန်းမသံကြောင့်  
ပြေးခနဲ ကြောင်သွားသည်။



ခပ်..ခပ်..ခပ်..  
ယုက.ခွဲခေါင်း.ဂုံညှင်ခိုး  
ကြီး.သလောက်ခေါ်သလည်း  
တယ်ကြီး.တာကို. ခါခါ  
ခေါ်သကြောင်ခဲယုပြောကြီး  
နွဲ့ကုရောက်နေတာတောင်  
မမှတ်သေးဘူး.လားရှင်.



ကိုယ်တာနဲ့ကိုယ်.  
ကြီးကြီး.သေးသေး.ဗျ.  
ခင်ဗျား.စာပူဘယ်.  
နှစ်ပြား.ဖို့.ပါလို့  
လဲ?

ခိုး..! ယုလုပ်  
သမ္မာတို့မှမပူဘယ်သုပူ  
ရဦးမှာလဲ.. မခွင့်မကယ်နှင့်  
တွေ့ဖြစ်လာခဲ့ရင်. တို့ပဲ  
သိက္ခာစာရင်ကျတာ!



စောင်မာ..  
ကျ.ကျသေး.တော.  
ခင်ဗျား.ကဘာမို့  
တုနိုး...!

တို့က.  
ယုဂဲ့တာဝရ  
ကိုယ်ခေါင်းနုတ်  
ပါရှင်ရယ်!



တစ်သက်နဲ့တစ်ကိုယ်ကြား  
မကြားခဏ.ကျွန်တော်လို  
လေးလုံး.ခြောက်ဖက်ယောက်  
ရင်မာကြီး.တစ်ယောက်၏  
ကိုယ်ခေါင်းနုတ်က ကုက္ကိုယ  
တို့က.နွယ်ဖြစ်နေတာမို့  
ကျွန်တော်မျက်စိချား.ပတ်  
ယမ်း.သွား.ရတာသလို့.

ဟား...ဟား...ဟား...  
အင်ထုပြီး...မယ်ဆိုလည်း...အသံ  
တူလေး...ဘာလေး...သင်တေး...ဦး...  
လူငယ်ကား...ရဲ့ကိုယ်အောင့်နဲ့တကာ  
နတ်ထီး...မဟုတ်ဘဲ...နတ်မရယ်ပို့  
ဘယ်ဆင်ဆာမဲ...အခွေထဲမှာမှ  
မကြည့်ဖူးပေါင်ဗျား!



ဒါကတော့...  
သူ့အကြောင်းနဲ့သူ့  
ကိုယ်နှာခေါင်းနဲ့ကိုယ်ပုံ  
လေး...တကယ်တော့...  
အာရင်ကတို့လည်း Male  
နတ်ပါ...

နို့ခွေတာ...  
ဘာကြောင့်ခင်ဗျား  
ပြောသလို့ Female  
နတ်ဖြစ်နေရတာ  
လဲ...!

အင်း...နတ်သံနွေ  
ပြောရမယ်ဆိုရင်တော့...  
နတ်ချိုး...မပြောဘဲ...အထက်နတ်ကြီး  
ကို...နတ်ပါး...ဝလွန်း...လို့လက်သီး...နတ်မာ  
ကျေး...မိတာကြောင့်...နတ်ထီး...ကနေ  
နတ်မအာဖြစ်...နတ်ဆပ်ခပန်း...ရှင်!  
အချခံလိုက်ရတာ...



သမိုင်းကြောင်း...တူသူချင်းမို့  
အရေးကြီး...ချိန်သွေး...နိုး...ချင်သွား...မိရ  
၏...တိုက်တိုက်...ဆိုလိုပင်...လူမုစွမ်း...နှင့်  
နတ်မတို့...ဆိုနေကြသဖြင့်...လူမုစွမ်း  
နတ်မ'ဆိုသောစကား...အတိုင်း...  
လျှန်တော်မမုစွမ်း...နိုင်သောအခြေ  
အနေအတွက်...နတ်ကို...မု...ခိုင်း...ရန်  
မိတ်ကူး...ပြီး...ချူ...ဆို...ထည့်...နတ်ချော  
လိုက်သည့်...  
၅၀



ဟား...ခင်ဗျား  
လုပ်ရပ်က...ရေလည်...မှိုက်တယ်  
ကွန်တော်က...အဲဒါမျိုး...မိတ်မိတ်  
ဆို...အရမ်း...လေး...စားတာ...ကပ်  
ကိုယ်ချင်း...ကိုယ်ချင်း...တွေပဲ  
ကိုယ်ဝင်ပြေ...မ...ပါ...ခကား  
ပြောရတာ...အား...အ  
သွေးဗျား!

ဒါတော့...  
သမီးခံပါရှင်၊ တို့ရဲ့  
ယုဒ်ဖမ်းကံ၊ လှပနဲ့ရေခါး  
ဒီလိုနဲ့နဲ့မှီ တောင်ကြား၊ အတော  
နက်ထိမှာ၊ ဟိုလေးတကြော်  
ကြော်ဖြစ်ကုန်ပါ့မယ်..

ဒါဆိုလည်း...  
ကျွန်တော်ကိုအလုပ်  
အကိုင်လေးအဆင်ပြေ  
စေောင်၊ နက်ထိပီ  
မှ ပါဦးဗျာ!

ဟယ်! တို့က နက်သောင်  
အစဉ်းအဆေးတက်ပြီ...  
ဒေးလီးရီဗိုတင်နဲ့နဲ့ လစာ  
ထုတ်စားရုံပဲလုပ်တာတိကာ  
ဟို (၃၅)မင်း နက်တွေလို့  
လူတွေကိုအချွန်နဲ့ မ၊ လို့  
မရဘူး--!



ဖေကြီး...  
တစ်ယောက်တည်း...  
ဘာတွေပြောနေတာလဲ?  
သားတို့ရှောက်နေတာ  
ကြာလှပြီ..

ဒီလောက်လည်း စိတ်  
အရှုပ်ခဲပြီး မတော့ ပါနဲ့  
အစ်ကို့ရယ်၊ စိတ်ငြိမ်ငြိမ်ထား  
ပါနော်! တစ်ခုခုတော့ အဆင်ပြေ  
သွားမှာပါ။ ကျွန်မလည်း  
ကြံပါဦးမယ်..



ရှင်ဆော်လို့နီမှာ ကျွန်တော့်ကို ဖျက်ရသည့်အတွက်  
သားနှင့်ရုပ်ကြည့်နေရာမှ ကျွန်တော့်ပုခုံးကို  
လက်နှင့်ဖျစ်ပြီး ပြောလိုက်သည်။

အလုပ်လက်မဲ့ဘဝနှင့် ရှိတာ  
လေး ထည့်ရောင်းချခားပေါက်  
နေခဲ့သည်မှာ (၄၅) ရက်ပင်  
ကျော်လာခဲ့ပြီဖြစ်သည်။  
တစ်ညလုံး သက်ပြင်းတွေ  
တဟင်းတင်းနှင့်တလိမ့်  
လိမ့်တပ်မပျော်နိုင်သေး  
သော ကျွန်တော့်ကို  
ရှင်ဆော်လို့နီက စကား  
တိုတိုခလုတ်သည်။





အစ်ကို!

ဟင်!  
ငိုမို့- အိမ်ထောင်-  
သေးဘူးလား အာပြော  
မလို့လဲ ?



အိမ်...!  
အလုပ်  
အလုပ်ဘာ  
မလို့!

ဘာ!  
မင်းကဘာအလုပ်  
လုပ်မလို့လဲ !

အစ်မ မတွေ့င်  
တို့အို လိုက်လုပ်ဖို့  
ပြောထားပြီးပြီ  
အစ်ကို-!



မရွှေဝင်မှာ နယ်ဒွင်ရန်ကုန် မိဖွားလေးမြို့ကြီးများကို ကုန်ကူးနေသူဖြစ်သည်။ ဒေသထွက်ကုန်စားသောက်ကုန်များနှင့် ဒေသကုန်ကုန်စားသောက်ကုန်များကို ဝယ်ချည်ရောင်းချည်ဖြင့် သွားချည်ပြန်ချည်လုပ်ကိုင် ကုန်ကူးနေသော ကုန်သည်တစ်ဦး ပွဲစားတစ်ဦးဖြစ်ပြီး ရွှေတွဲလွှဲ ငွေတွဲလွှဲနေနိုင်သူ တစ်ဦးပင်...



သူတို့နဲ့ လုပ်ရဲတာပဲ မင်းမှာ ဘယ်ကစားရင်းစားနဲ့ ခိုလှိမ့်လဲ!



ဒီလိုပဲ... ရောင်းသင့် တာရောင်း... ချေးသင့်တာချေးပြီး လုပ်ရဲမှာပေါ့... စာမိမ... မရွှေဝင်တဲ့ ကလည်း... ကူညီပါတယ်... စာမ... ပိုင်းတော့ ရှိတာလေးနဲ့ခေါက် ကြေးစားသဘောမျိုး လုပ်ပြီး... နောက်ပိုင်းတဖြည်းဖြည်းနဲ့ လုပ်နိုးချင်တာပေါ့...



မဖြစ်ပါဘူးကွာ... မင်းအလုပ်က... မြစ်ကူးရောင်းဖျားနဲ့... ခုနဲ့ပစ်ခတ်ပစ်လုပ်ရတာမျိုး... တစ်ခါတစ်လေ... တစ်လက... သိတင်... ရွာခတ်လုပ်နေရတာ... မင်းမှာက... ကလေးတစ်ယောက်နဲ့...



သူများသားသည့်အခါတွေ လည်း ဒီလိုပဲလုပ်နေတာတစ်ပုံ ကြီး... သားကလည်းလေးနှစ်ထဲ စတင်ရောက်နေပါပြီ... နာမိမှာအစဉ် တစ်ယောက်လုံး... ရှိနေဖော်... ဟိုခင်းစား... ဒီခင်းစားနဲ့... ဒီအတိုင်း... ထုတ်တပ်ပိုင်းနေလို့ မရတာ...

www.burmeseclassic.com



ခါဝဲနော်!  
ကျွန်မတို့ မနက်ဖြန်  
မနက် (သ) နားထောင်  
ခေါက်နဲ့ သွားဖို့ စားလုံး  
စီစဉ်ထားပြီးပြီ!

သူမရဲ့ မျက်နှာကို ကြည့်  
လိုက်တော့ ဆုံးဖြတ်ချက်ချ  
ပြီးသား ချိတ်မာပြတ်သား  
နေဟန်... ကျွန်တော့်ကို  
ပြောပြနေတာကလည်း  
ခွင့်ပြုချက်တောင်းတိုင်းပင်  
သဘင်ထက် စာသိပေးရ  
သက်သက်ကို ဖြစ်နေသလို



...လျှင် ပိုနီကို စာလုပ်မလုပ်စေချင်ပါ... သားကို စာမေ့နှင့်  
...ကွာရှင်းနေချင်သလို ဖြီးတော့... မိန်းမရွာကျေးတော  
...လောက်အောင်... သူ့ယောက်ျား... မာနကွင်း... မပြုစေချင်... ချစ်ပြီး  
...စားနေစာထား... မှာကျွန်တော်ပက်လက်ညှပ်သွားခဲ့ပြီ...



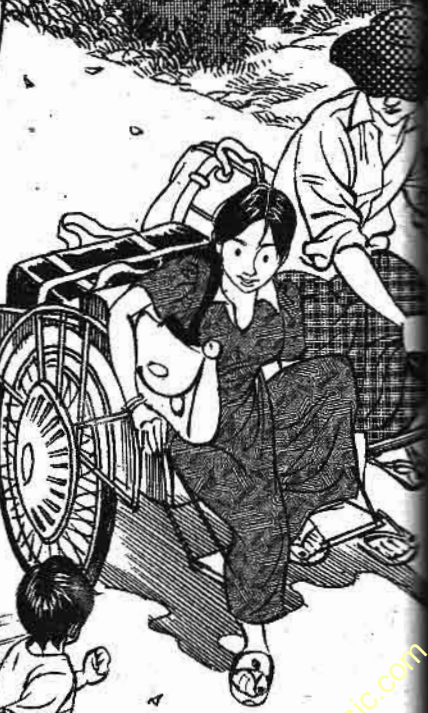
လားလေ... မင်းဆုံးဖြတ်  
ပြီးလို့ စိစစ်ပြီးသား ဆုံးဖြတ်လို့  
တစ်ခေါက်တစ်ကွင်း လောက်  
ခမ်းကြည့်လို့... ဒီကြားထဲမှာ  
ငါ့စာလုပ်တစ်ခု... အဆင်ပြေ  
တဲ့စာအုပ်ကုန်တော့  
တစ်မျိုးလို့

ရွှင်နော်ပို့နီ၏ဆန္ဒကိုကျွန်တော်၊  
စိတ်မသက်သာမဖြစ်လိုက်တော့  
မိခြင်းဟာ ကျွန်တော်တို့နှစ်  
ထောင်ရေးနံရံပေါ်မှစိုးရှင်း  
သော မှန်ဘောင်သွင်း မိသား  
စုမိတ်ပုံပေါက်ကန်လန်ဖြတ်  
မျဉ်းတစ်ကြောင်း မြောင်ပြန်  
ခြိမ်းလိုက်မိခြင်း ဟုသာ  
ကြိုတင်သိခဲ့လျှင် ကျွန်တော်  
ဒါး ဒါး သည်းသည်း ဇွင်းဆန်  
မိမှာပင်...



တစ်ခေါက်...  
ထင်ကာထက်စာဆဲ  
ပြေလာစိုး သူမ  
ပျော်ရွှင်စာက်ကြွ  
ခွဲရှာသည်။

သို့သော်... ကြမ္မာပြုဟန်ဆို ကစာသံတော်၊  
ခြေသံလုံတတ်သည့် စာမျိုး မဟုတ်ပါလား



နှစ်ခေါက်.. သုံးခေါက်.  
ငွေခွင့်ရှင်နှင့် မိသားစုစားထက်  
နေရေး လူတန်း၊ ရွေးလာကာ..  
သား၊ ဘဝတွက်၊ ဘဝတံခါးစား  
မုန့်ပါသား၊ ရသဗိဇာ၊ ကစား၊ ခရု  
ကစား၊ နာလျှံပယ်ဖြစ်လာ၏။  
သူမကိုယ်တိုင်လည်း ထက်ပာယ်၊  
စားဟယ်နှင့် ရွှေထည်ရွှေခေလေး  
များနှင့် ငွေရောင်လောက်  
လာတော့သည်။

ရော့..!၊  
ယောက်ျား၊ ဘာတွက်၊  
လည်ပတ်ကြိုး  
ဘဝတံခါးစား  
လေး..

တစ်ခေါက်တစ်ခေါက်နှင့် နှစ်သွားအိပ် တစ်ပတ်  
အိပ်ခန်းမှ ဆယ်ညအိပ်၊ တစ်လအိပ်ခန်း၊ ဘဝထိ  
လှုပ်နှိုးခဲ့ ခြေလှမ်းကျယ်လာသလောက်၊ မူလ  
ရိုးစေးသိမ်မွေ့ မှုများ ပျောက်ပြီး ငွေလက်  
မောက်နေလေပြီ...

မင်းဟာက မဟုတ်  
သေးဘူးထင်တယ်ဗို..နီ!  
သားကဖြင့် ကောင်းကောင်း  
ကျန်းမာသေးတာမဟုတ်ဘူး  
တစ်ခါ၊ ခန်းသွား ဦးမယ်  
ဆိုတော့..



ဒီမှာ ကိုတာယာပွဲကြီး! ရှင်သီထားဖို့က ကျွန်မ အခုသွားလာနေတာ  
ပျော်လို့ အလေ့လိုက်နေတာမဟုတ်ဘူးနော်.. မိသားစုလူငယ်သူလူငယ်  
စောင် ဒီပွားရှာနေတာ နေ့ရွှေညရွှေ ဖိုကု ခပ်စားလုပ်နေလို့မရဘူး အဖြေ  
အနေ အခွင့်အရေး ရတုနဲ့ အဆင်ပြေတာ သူတွေနဲ့ အဆင်ပြေတာပေါင်းပြီး  
လုပ်နေရတာ..

စားလေ!  
ဒီတွေပြောလည်း ရှင်လို့  
အစိုးတန်းကြီးက နားလည်  
မှာမဟုတ်ပါဘူး



ဟာကွ...



ကိပါ.. ယောက်ျား  
ရယ်.. မိန်းမရှာကျွေး  
တာ စားစားဆေးဆေး  
စားပြီး သား ကိုပဲ  
ဂရုစိုက်ပါ..

ရှင်ရဲ့ နှစ်ပဲ  
ခြောက်ပြားလောက်  
ရတဲ အလုပ်လည်း လုပ်မနေ  
ပါနဲ့တော့ ကျွန်မ ရှင်တို့သား  
အဖကို ရွှေပေါ်မြဲတင်ထား  
နိုင်တဲ အထိ ရှာဖွေနိုင်  
ပါတယ်!

ရှင်သား!  
ဂဏိုဝ်ကြောင်မလုပ်ပဲ  
ငြိမ်ငြိမ်လေး ကြည့်  
နေခမ်းပါ..



တော်တော့!  
ဗွီနီး မင်းပါးစပ်  
ပိတ်လို့က်  
တော့!

ကလေးထိန်း၊ ထမင်းချက်၊ အာထက်လျော်  
မယားမျှော်ကာဝနှင့် မိန်းမထမီရေဒား ချိမ်းမနေ  
နိုင်သည့် မိခင်နှင့် အန္တီးချွတ်ဆေးများ ဖော်  
ဆပ်ထက်လုပ်ပြီး ကောင်းချနေသည့် ကျွန်တော့်  
အာပွဲကိုထိပါးလျှောင်ပြောင်လာသဖြင့် တော်  
ဟန်ကိုကိုင်ခြင်းဖြစ်သည်!



ကျုပ်ကိုလာမအောင်နဲ့နော်!  
ရှင်လုပ်အားနေတာမဟုတ်ဘူး  
သဘောပေါက်! တကယ်တမ်းပါးစပ်ပိတ်  
ထားရမှာကရှင်၊ ဘယ်နှယ်သားမယားကိုလည်း  
ပြည့်စုံအောင်မထားနိုင်၊ ထားနိုင်အောင်ရွှေက  
လုပ်နေဘဲသူ့ကိုကျတော့လည်း တွဲပွဲမလုပ်နဲ့  
ဒီလူနဲ့မပေါင်းနဲ့ တွဲပွဲတော့မသွားနဲ့  
နဲ့နောက်ကနေ ကန့်လန့်လို့က်  
တွဲပွဲနေတယ်!



ရှင်စားကိုနေလိုကတော့  
ရှင်စားချိုးနဲ့ ကျုပ်တို့သာ စားမိ..  
နှစ်ယောက်လူငွေ့လူတောင်ပြောင်ဖို့  
နေနေသာသာ.. ဟင်းစဉ်းလောက်တောက်  
ပြီး.. ထမင်းစဉ်း စားမြောက်နဲ့ပင်  
ချနေရပြီ...!

ဒီမှာ.. ကိုယ့်ပြား...  
သေချာကြည့်ထားရှင်ကျုပ်ကို  
ထားခဲတဲ့ဘဝထက်.. အဆတစ်ရာ  
သာစောင်ရှင်ကိုကျုပ်ထားနိုင်  
အောင်လုပ်ပြမယ်.. မကျေနပ်ရင်  
လဲသေမိက်...!



ဟိတ်..  
မိန်းမ  
မိန်းမ...  
မိန်းမ



အသားဆတ်ဆတ်တုန့်  
ကောင်.. ဒေါသပွင့်ထွက်  
သွားပြီး.. ကျွန်တော်က..  
အနားရှိဖန်ခွက်ကိုနှိပ်ခဲမိ  
ပစ်ပေါက်လိုက် မိ  
တော့သဗ္ဗိ..





ဘိ...ဟိ...ဟိ...  
 ပေးပေးနေမိမိ... ခပ်ပျက်စားပဲ...  
 ကား... နေကြတာ... သား... တို့လို  
 လေ... ဘိမိပေးမကစားသန့်  
 နဲ့ပစ်လို... ပေးမက... လက်ပစ်  
 ဗုံး... နဲ့... ထုလျက်တာ...



ဖန်နက်ကြီး  
 ကွဲသွား... ရော...  
 ဟား... ဟား...  
 ဟား...!

စာမျက်နှာ... ဘိမိကတည်း...  
 က... မိသား... ချစ်ခြင်ထောင်...  
 ထိမှာ... သား... ခေါင်း... ဦးလေး...  
 စာပယ်... ထား... ဖြီး... ကျွန်တော်...  
 နှင့်... သမ... ကမ္ဘာ... ဖြား... သွား...  
 ခဲ့... ဖြစ်... သမ...!

စာများ... နင်း... လက်... ညှိုး... နဲ့... မိုး... ထိုး... လက်...  
 တို့... ပဋိ... ဟာ... လေ... ဆန်... နာ... လေ...  
 ပံ... ဟာ... နဲ့... ချက်... ညှိ... ခြေ... သ... လောက်...  
 လေ... စု... မှာ... လျှိုင်... စောက်... သွား... တို့... ည...  
 နှစ်... ကောင်... ငါ... မီး... တို... ကြာ... မွက်... ပေါ်...  
 ဆယ်... တို... ကန့်... သင်း... က... ကြွက်... စောက်...  
 ဘိ... မိ... ထောင်... မှု... မနက်... ဖြစ်... ဖောက်... ခု...  
 သွား... ခဲ့... လေ... ဖြီး...!





အဖွဲ့မဲ့သား၏ မိဘပင်ဂုဏ်မှာ မိန့်ဖန်လုံခြုံစေချင်။  
ဆယ်မယ်စေချင်သည့် မိတ်ဖွင့်သား၏ ကောင်းကင်ထဲက  
အိမ်ကွဲကို.. ကောင်းကင်ခွဲစိတ်ပင်ခွဲထားသလို ဟန်ခေတင်  
ပေးခဲ့ရသလို..



မိမိမှာမောင်ကိုင်..  
အခေါ်နဲ့ လက်ဖက်ရည်..  
လျှက်သောက်ခမ်းပါ..  
အခေါ်တိုက်မှာပါ  
ကွယ်..

ဖျား!  
ဘာဖြစ်လို့လဲ..  
ယဉ်စွာ ချေတာ  
လား!



ဘာဖြစ်ဖြစ်..  
အောက်သည့်  
အိမ်ကွဲ ခြံနေ  
သူ့အသွယ်လည်း  
အိမ်ကွဲ ခြံနေ  
အောက်  
သား!



အခေါ်..  
အရမ်း ဗွဲကွဲစရာကနေ  
လို့ပါနော်. အကုစာပွဲ  
ပေးခမ်းပါ.  
ဖြန့်ဖြန့်..!

လက်ဖက်ရည်ဆိုင်ထဲ လက်ဆွဲခေါ်ပြီး လက်ဖက်ရည်သာမက မုန့်နှင့်  
မီးကရက်ပါ. စာတင်းတိုက်ကျွေးနေသည့် ဗုဒ္ဓကောက်နေရှာသော  
မိန်းမကြီးကို စာကုစာညီပေးရန် ကျွန်တော်ဘားဖြည့်စားသောက်လျက်



လာအပ်!  
ပါကွယ်...  
ပါးစပ်ကား  
နေလို့...



သောက်ကြစားကြ  
ကားမနာနဲ့နေ  
ညီလား...



ကဲ. စားလို့လည်း  
ဖြေ..ဖြေပါဦးကျွန်တော်  
အဖော်ဗုဒ္ဓကောက်ဘယ်လို စာကုစာညီ  
ပေးရမှာလဲ.. ဖြောသာဖြေပါ..  
ဘားမနာပါနဲ့...!



ဒီလိုကွဲ့! အခေါ်က  
သူများအကြောင်းကိုလက်သို့  
ဖို့အတင်းပြောဖို့ဝါသနာမပါဘူး  
ဆိုတာ မင်းလည်းသိသား  
ဝဲကွယ်!

လက်ထဲကို လန့်ဒန်တစ်လိပ် မီးအသင့် ညှိပြီးထိုး  
ပေးလာလို့ ကျွန်တော်ကုမသိဘာမသိပေောင်ရမ်း  
ယူလို့ကံရုစာ

အဲဒါ ဂုဏ်ကုတ်ထံ  
ဇာလည်း အသိတစ်ယောက်  
မှ မဟုတ်ဘူးဘဲ ချော့မြန်းမသိ  
တာနဲ့ အရမ်းခက်ဖြစ်နေတာ  
အခုလိုစိတ်ပါလက်ပါစားထောင်  
ပေးပြီး ကူညီဖို့ကား အရမ်း  
ကျေးဇူးတင်ပါတယ်

ထင်ရှား  
သိပါဘူး အိလေ  
သိပါတယ်..  
သိပါတယ်!

ကျွန်တော်မှ အာမှ  
သိသေးသေးလည်း  
ကျွန်တို့အိုး အက.အက..  
ကျွန်တော်သေးချင်နေပါသလား!



ဘယ်သူမှလျှောက်မပြော  
နဲ့ သိလား... အခေါ်အဝေါ်ကြား  
ပြီးပြီ... ဟိုကုန်ကု၊ နေတဲ့ရှင်နော်...  
ဆိုတဲ့ကောင်မ သိတယ်မို့လား...  
သားသမီးကလေးသားဆိုတယ်...  
အဖို့အဖို့... အောင်တော်စား...  
တစ်ကောင်လေးနဲ့လေ.



အခု... ဂုဏ်ကုန်က... ပွဲရဲ့အဖို့  
တူနဲ့တတ်တဲ့လုပ်ငန်းတာခုတော့  
ဥား... နေပြီဆိုလား... ပဲ... သူ့ယောက်ျား...  
ပွဲကြီး... ဆိုတဲ့ကောင်ကလေး... နွား...  
ကျလုံ... ဂုဏ်ထက်ထင်ပါရဲ့...



အင်း... မိန်းမကို  
မွေးဖော်ပေးပြီး... ဘေးနေရလို့...  
ခုချင်ယောင်ထောင်ပြီး... မိန်းမပုံ  
ရတယ်... သူတို့ကလေး... အဖျား...  
ကြား... ကသား... အရာကွယ်...  
အဖေအဖေယောက်နဲ့  
ဆိုတာ...!



အိတ်  
ဝေါ့...!

ကျွန်တော်ဟာ အားထားလော့အာစာများ ဆောင်ခွင့်တက်အိမ်ထွက်  
ကုန်သည်၊ ဘာအသံမှ မကြားတော့အောင်၊ နားထဲအုတ်  
မဟုတ်လို့များ ပြာထဲမှ နောက်ပြေး ဘယ်လိုဘယ်ပုံအိမ်ပြန်  
ရောက်လာဖွန်းလောင်မယ်တော့လေ -



အိမ်ရောက်တော့  
သားထပ်ကိုင်တင်းတင်းဖက်  
ရင်ခွံထဲမှာဖက်ထားမိသည်  
သားရဲ့နားနှစ်ဖက်ကိုလည်း  
လက်ဖတ်၊ နှစ်ဖက်နှင့်ပိတ်  
ထားလေမိသည်။

သား၏အာနာကတ်အတွက် ကျွန်တော်ပြတ်ပြတ်သား သား...ဆုံးဖြတ်ရတော့ မည်၊ သား၏ဒုလုံးသား ဖြူဖြူပေါ်ဂွာချလာသော အဆိပ်မိုးမည်းခက်များ လွတ်ကင်းရကုန်ရမယ့် ရတော့မည်၊ ရှေးချယ်ခွင့် မဲခွာဘဝထိဆွဲသွင်းခံ လိုက်ရပြီးမှ ငြင်းယပ်ခွင့် မဲခွာ အာနာကတ်ထုတ်ခံ လိုက်ရမည်သားအတွက် တရားမျှတသောဘဝ ကို ကျွန်တော်ရှေးချယ် ရပါတော့မည်။

တစ်ညလုံးသားမျက်နှာလေးကို သနားကလုကာ အပြည့်ဖြင့်ကြေကွဲခွာကြည့်ရင်း မိလင်းလုလုမှာ ဆုံးဖြတ်ချက်တစ်ခုကို နာကျင်ခွာ ချလိုက်ရ တော့မည်။



အခု ဖေဖေ ဆုံးဖြတ် ချက်မှာတယ်လို့ သားလေး သိတတ်ချိန်မှာ သတ်မှတ်မယ် သားရဲ့ မိတ်ဒုလုံးသားမှာ သေရာ အာမာကတ်တစ်ခုခွဲထင်မသွားအောင် လုပ်ခဲ့မိတဲ့ ဖေဖေကို နားလည် ပေးပါတော့သားရယ်။

ဒေသကတစ်နေ့မှာတော့ ကျွန်တော်တို့ အိမ်ကလေးဟာ လူသံတိတ်ဆိတ်ပြီး သော့တစ်လုံးချိတ်ပိတ်လျက် ကျန်နေခဲ့မည်ထင်ပါသည်။

ငြိမ်းစော့ကလေးက  
ကျွန်တော်တို့ဘားအဖ  
ကို... ဂျိးစော့မွေးထွေး  
ရွာ ဆီးကြိုခဲ့ပါသည်။



ဆရာထော်မြစ်အရှေ့ဖက်ခြမ်း... စောင်းရေပြင်ကျယ်ကြီး၏  
...ရောက်ကမ်းမှာမေးတင်ထားသည့်ရွာကလေးသည် အင်းလှပင်နံ့  
...ထယ်လှပင်နံ့... ဥယျာဉ်ခြံလှပင်နံ့များနှင့် စော့ငြိမ်းရွာ ဖွဲ့စည်းထားသည်။  
...အထယ်အား အတိတ်ဘဝနှင့် အဆက်ဖြတ်ရန် အဆက်အပေါ်မရှိသောအရပ်  
...အစွဲအား ခဲ့ခင်က... ဘကြီး ဘုန်းကြီးကို ဦးဆုံးသတ်ရမိလျက်လူမွေကျွန်ုပ်တို့  
ကျွန်တော်တို့ရွေးချယ်ရောက်ရှိလာခြင်းပင်!

သူ့ယခင်က ပညာသင်ကြားပေးပြီး စေတနာပေးခဲ့ဖူးတာကို သိသော  
အခါ အခက်တော်သူ ဘကြီးဘုန်းကြီးက သည်းကုမ္မာ စတာရ  
စောက်တည်ကျောင်းထိုင်နေသည့်ကံ သိထားခဲ့သော်လည်း တစ်ခါ  
တစ်ခါက မှမရောက်ဖြစ်ခဲ့ပါ။ ယခု ကိုယ့်အပူနှင့် ကိုယ့်အခါ  
ကျည်ပွေတွေ ခါမှ ရောက်ခဲ့ရသည့်မို့ ကျွန်တော်က ဘကြီးဘုန်းကြီး  
ကို အဖြစ်အပျက်နှင့် စိတ်ကူးများ လျှောက်ထား  
လိုက်သည်။

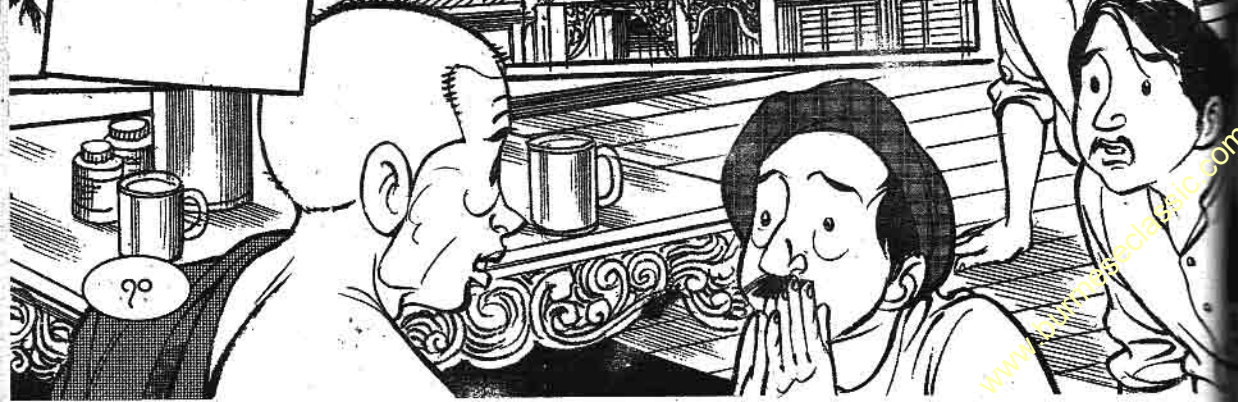


အဲဒါပါပဲ  
ဘုရား !



အေး လောကီလူ  
ကောင်မို့ ဖြစ်သမျှ အကြံ  
မကောင်းဘူး လို့ မှတ်ဟု  
က်ကိ အဖွားထိမှ ဘုန်းကြီး  
တဖြိုး ရွာစာမျှ ဘုန်းကြီး  
ဟာ လာပြီဆိုတော့  
ဘုန်းကြီး ကမ္မရွာဟာ  
ပေးရတော့ မပေါ့  
လဒ္ဓိ !

ဘုန်းတော်ကြီး က  
ရွာလူကြီး အချိုးနှင့်  
အင်းသူကြီး ကို  
ကမ္ပည်းကြီး အား  
အခါကျွတ်လိုက်  
သည်။





ဆ...ဒကာကြီးတို့...  
အောင်ရသားနဲ့ကျပြန်ပဲ...  
အတိုအာမှာနေကြမှာ! အဆ...  
အခုရလိမ့်ဘယ်တော့ကို...  
ညီသဘောထားဖြို...  
ခီစဉ်ပေးလိက်ကြ!



တင်ပါဘုရား! ဆွမ်းကွမ်း...  
အတွက်... ဒီနှစ်လောက်အပေါက်...  
အဆ... အိမ်က... အောင်နက်တစ်ကောင်...  
အောက်တောင်... အပမ်းမကြီးပါ...  
... အဲ... ကျောင်းသမီးနဲ့အတွက်...  
... အခုရက်သုံးရက်လောက်အချိန်...  
... အဲ... နောက်ကပ္ပိယလို့...  
... အဲ... တပည့်တော်လောကွမ...  
... ညီ... လွတ်ပေး... လိက်ပါ...  
... မယ်ဘုရား...!



ဘုန်းကြီး၏အခြားရာကြောင့်...  
ကျွန်တော်တို့သားအဖ...  
အာမှာနေထိုင်ရေးအားလုံး...  
လွယ်ကူအောင်ပြောခဲ့ပါသည်...  
အာကလွှဲ... ဝန်း... ခီစဉ်တော်ကပြန်...  
ပေးသောခြံတိုင်းကလေး...  
ထိကအိမ်လေးမှာသည်သည်...  
ယပ်ယပ်နှင့်... နေချင်မိဖွယ်ပင်...  
အင်းရေပြင်ကိုမျက်နှာ...  
ထားသဖြင့်ခြင်ကွင်းရှင်း...  
နှင့်... လေဖြေပေညှင်...  
ဖြေဖြေညှိဝေရသော်...

ချစ်ဖွယ်ငြိမ်းအေးကလေးမှာ...  
ညစ်ထေးသောသူ့ကဝတောင်းကိုခဝါချ  
ပစ်ပြီး ကျွန်တော်တို့သားအဖကဝသစ်  
တစ်ခုကိုငြိမ်းအေးခွာကညစ်တောက်နှင့်  
လိမ်မညစ်ဟုယုံကြည်ခံသည့်ကြောင့်  
ကတော့...နယ်ပယ်ခိမ်းမှာအတွေးအကြံ  
ခိမ်းများကိုသူ့အသိအရင်းနှင့်လေးတို့  
ခမ်းခံအားကြည့်နေပုံရသည့်ကျွန်တော်  
ကတော့...ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်သားကိုပျော်ရွှင်  
နေစေချင်သည့်မဟုတ်လား -



ကယ်လိပ်  
သား...ဖေဖေနဲ့ဒီလို  
နေတာပျော်တယ်  
မို့လား?

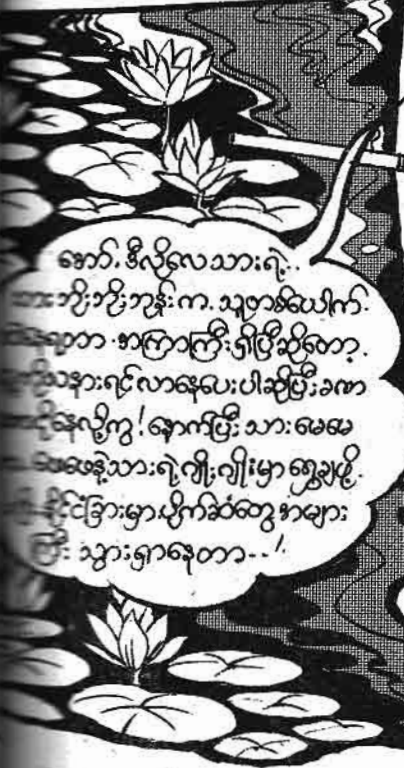
ပျော်တယ်လို့တော့  
မဟုတ်ပါဘူး ဒီလိုပဲပေါ့  
ပျော်ရာမှာမနေရ...တော်  
ရာမှာနေရ ဆိုသလို  
ပေါ့လေ!



ဟာ!ဟေ့!  
သား ဒီကားကယ်လိပ်  
ကအဲဒီလိုပဲလုပ်တာ  
ဆိုလို့လား!

သိဘူးလေ...ဖေဖေတို့  
လူကြီးတွေ...အားအားရှိပါပဲပြော  
နေကြလို့သားလည်းပြောတာ...ဒါနဲ့  
သားတို့က...ဟိုမြို့မှာခိမ်းရှိရင်သားနဲ့  
အားဖြစ်လို့ဒီမှာလာနေတာလဲဟင်!  
မေမေစာလုပ်က...ပြန်လာလို့  
သားတို့ကိုမတွေ့ရင်ကယ်လိပ်  
လုပ်လေ?

ကဲ.. မေးပြီအမတ်ကြီးရဲ့ မေးပြီမျှလို့ အတတ်ထိကရှင်ဘုရင်ငိုချင်းချခန်းမှာ  
ခကားခင်းသလို ကျွန်တော်ခေါင်းထဲမှာ သတိပေးခေါင်းလောင်းသံများ  
အသံဖြင်းဖြင်းကြားလို့ကရသည့်။



အော်၊ ဒီလိုလေသားရဲ့...  
ဘူးဘူးဘူးက... သူတစ်ယောက်...  
အကြာကြီးရှိပြီဆိုတော့...  
သားရင်လာနေပေးပါဆိုပြီးခက...  
ဆိုလို့ကွ! နောက်ပြီး သားမေမေ...  
အေးအေးသားရဲ့ဂျီးဂျီးမှာတွေ့ဖို့...  
နိုင်ခြားမှာပိုက်ဆံတွေအများ...  
ပြီး သွားရှာနေတာ...!

ဘေးအသိမြန်စွာပါးထဲသို့ မုသားဖြူဖြူများထိုးထည့်လို့ကရသည့်အတွက်...  
ကျွန်တော်အောင်တစ်ခုချင်တော့ပါ။ သားအားမှာ အဖေဆိုသော ကျွန်တော် ခြံနေသလို သားအတွက်  
အခြားတစ်ခုခုမှာ အမေဆိုတာလည်း ခြံနေကြောင်း သားယုံကြည်ပြီး စိတ်စိတ်လုံခြုံဖို့  
လိုအပ်သည့်လေ...

ကျွန်တော်က ကျွတ်ညိုမိုး အားကစား  
ပီပီ အရာရာပေါ့ပါး လွတ်လပ်ခွာ  
ပျော်ရွှင်နေရေးကို အလိုတကြည့်  
ကြည့် ဖိုဖိုး၊ လေးရင်း တစ်ဖက်က  
လည်း ဒီရာမှာ အသက်မွေးဝမ်းကျောင်း  
အတွက် ဘာလုပ်ကိုင်အား သောက်  
ရမည်ကို လေ့လာရှာဖွေ  
နေရသည်။



အင်းလှည့်ကွက်လေပုံတစ်ချို့ ဝယ်ယူ  
လုပ်ကိုင်မလား၊ ခြံတွင်း ဥယျာဉ်ခိုက်  
အားမလား... လယ်မလုပ်တတ်တူပေါ့  
လေး မလေးမလား ကျွန်ုပ်တို့အင်းလှည့်  
ခုဖွင့်မလား... မိတ်ကူး သာဒါလှည့်  
အားလုံး ဖြစ်နိုင်ပါသလား၊ တယ်ဟတ်  
ပါလား၊ ဟုမထင်ပါနှင့်... ကျွန်တော်  
ဘာလုပ်ချင်ချင်... 'ဒိုင်မေကလိဒ်'  
နှင့် 'ငါလွဗ္ဗီ' ကိုထည့်လဲသင့်  
တတ်သည်... ဘာအုံးကြီးက  
အခုရာဖြစ်နေသည်မို့ပါ...



၇၄



ဘာဝဖြစ်ဖြစ်  
စာဆိုတော်ဟောလည်း  
ဒူးပိန်ကန်ပါတော့  
သွယ်

လူများကကောင်းလာပြီဆိုလျှင် နှီးနှီးပါရင် နှီးကွန့်  
ခရာတောင်မလိုဘူး၊ စောက်ကရွေးက သူ့အလိုလိုပင်ကို  
လျှာနဲ့ ဝါယာကိစ္စက ရော 'ဆိုသည့်' ဒဿန ခဏား စာတိုင်း  
ကွက်တိပင် .

ဆော်! လူတွေလူတွေ  
ငါတို့ကလေးတွေဆော  
တော့ မျောက်ဖြိုးသစ်ပေး  
ဘာပေးနဲ့ သူတို့တွေအာ  
ကြောထတော့ ဂုဏ်တည်  
ကြီးတွေနဲ့ .

ကာဖြစ်  
လို့ပါသား !

အိုဘွား! ပေပေရယ်  
အိမ်ပါဦး မကြီးမငယ်နဲ့  
အိမ်ထဲမှာ လမ်းပေါ်ထွက်ပြန်  
ဆက်စီးတမ်းကစား  
နေကြတာ !

ရွှေပြည်နဲ့ သွန်ပြေရာ နှစ်မြေတာရိုးကို လှမ်းကြည့်လိုက်တော့ လူ  
တစ်ယောက်ကိုင်စောင်ပုခက်ထည့်ပြီး ဝါးလှံ လှူထမ်းလာသော  
ရွာသူရွာသား တစ်ဦးကို တွေ့လိုက်ရသဖြင့် ကျွန်တော်ခြံရွှေကို  
ထွက်ကာ မေးမြန်းကြည့်လိုက်သည်။

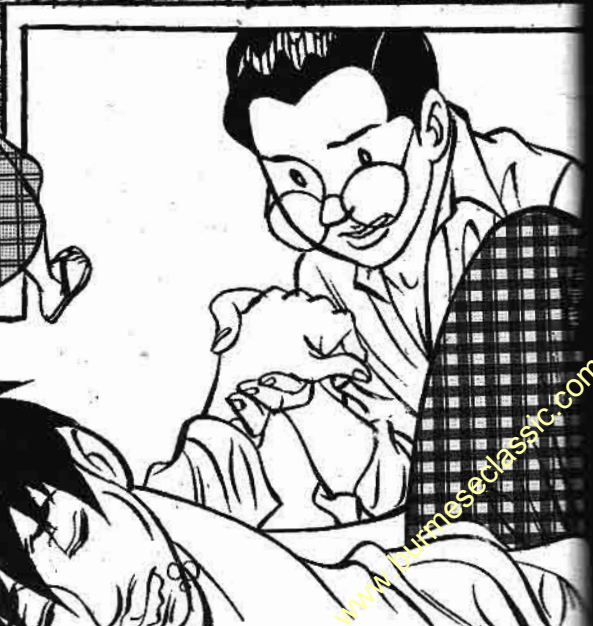
၇၅

www.dhammadownload.com

ကျွန်တော်ပုခက်နားကပ်ရုံ၊  
လူနာကိုကြည့်လို့ရတာပဲ။

ဒီမှာ  
ဒီမှာနောင်ကြီးတို့  
ကယ်သူ့ဘာဖြစ်  
လို့လဲဗျ!

ပုဂ္ဂိုလ်ရယ်လေ...  
မနေ့ညနေကတည်းက  
ဝမ်းတွေသွားလျှက်အန်ဂျက်  
နဲ့ ဆိုးဒလိန်းထိုးနေတာ...  
ခုမနက်သတိမလည်တော့  
လို့ တိုက်နယ်သေးခန်း  
သွားပြီမဟုတ်!



လူနာမှာ မျက်နှာဖြူဖျော့နေပြီး ညည်းသံ  
ပင်မထွက်တော့ချေ၊ ခြေဖျားလက်  
ဖျားများစားခက်နေပြီ၊  
သတိလစ်နေဟန် ရှိသည်။

မျက်ခွံအတွင်းသာ ကိုလှန်ကြည့်  
 လိုက်တော့ သွေးဆွတ်ဖြူဖွေးနေ  
 သည့်ကိုတွေ့ရသည့်လက်  
 ကောက်ဝတ် သွေးဆိုးနွမ်းနမ်း  
 သပ်ကြည့်တော့ ခုန်နှုန်းက  
 တို့တစ်ချက်မတို့တစ်ချက်  
 ဖျော့လျှံနေပြီ ကျွန်တော်  
 ဆေးပညာစာတွေမှာကြိုဖာရ  
 လူနာမှာ ဝမ်းပျက်ဝမ်းလျော  
 အရပ်အခေါ်အရ အထက်လှန်  
 အောက်လျော့ဖြစ်နေကြောင်း  
 သေချာနေ၏ အချိန်မီကုသဖို့  
 အရေးတကြီး လိုအပ်နေပြေပြီ!



ဇေယျာပါက လူနာ၏  
 အသက်ကိုအန္တရာယ်  
 လေးနိုးသည်။ သူတို့မြော  
 သည့်တိုက်နယ်ဆေးခန်း  
 ဆိုသည့်ကား ကွမ္မ မိုက်ခြစ်  
 ဆယ်နီးပါးခန့်ဆေးသော  
 တိုက်နယ်ကျေးကွက်ကြီး  
 တစ်ခုမှာရှိသည်။

ခြေလျင်မဟုတ်ဘဲ လှည်းဖြစ်ဖြစ်  
ထွန်ခက်ဖြစ်ဖြစ် ငှားရလို့သွား  
လျှင်ပင်ဘယ်နည်းနှင့်မဆိုညနေ  
ပိုင်းမှရောက်မည်ဆိုလမ်းမှာ  
ပင် လူမမာ ကိစ္စချောသွား  
မှာ သေချာနေပြီ ကျွန်တော်  
ခဦးစားဆိုနေရမိမှာပင်  
နှုတ်မှ ခကားတစ်ချို့ထွက်  
ကျသွားသည်။

ဒီလိုလုပ်မှာ! လူနာက  
ဒီစာတိုင်းဆိုရင် ကိစ္စများသွားနိုင်  
တယ်၊ ကျွန်တော်မှာရှိတဲ့ဆေးဝါးတွေနဲ့  
ဤစားကျတည်းလို့ကံမယ်လူနာ  
ခံနိုင်ရည်ဖြည့်လာတော့မှ  
တိုက်နယ်ဆေးခန်းပို့ချင်  
ဗိုလ်ပါ။



ခင်ဗျာတို့  
သဘောပေါ်မကောင်းဘူး  
လား... ဒီနည်းနဲ့ပဲ လူနာအသက်  
ကိုကယ်နိုင်တော့မှာ ဘယ်လို  
သဘောရလဲ ကျွန်တော်က  
ဆေးဝန်ထမ်းဟောင်း  
တစ်ယောက်ပါ။

ငှားသားများက  
ကျွန်တော်မျက်နှာကြည်  
လျှက်တစ်ယောက်  
မျက်နှာတစ်ယောက်  
ကြည့်လျှင်ဖြစ်နေ  
ကြသည်။





အဘိုးတော်ကလည်း  
အဖွဲ့အဖွဲ့မျက်နှာကို  
ကြည့်လိုက်၊ လူမမာ  
အင်ဒြာကိုကြည့်  
မိုက်ဖြစ်နေရသည်။



အောင်မလေး! အစားပတ်ကြီးရဲ့  
အရာမရွာင်၊ အဆိုမရွာင်၊ အစား  
သရမ်းပါဦးလား.. ပုဂ္ဂိုလ်သတ်တွေ  
တစ်စုံတစ်ရာလို့လျက်၊ သောက်ရည်  
တွေတစ်စုံတစ်ရာလောက်လို့လျက်နဲ့  
ခွဲတော့ ကိုယ်ကျိုး  
နည်းဖြစ်လေ!



အရှင်ကြီးတွေက  
ခွင့်ကိုကိုယ်တိုင်လို့လျက်ပြီ  
အောင်လား၊ အဟီးဟီး.. သော  
အိက. ဘုန်းကြီးသားပြောသလို  
တော်ကိစ္စများဖြင့်  
ထင်ပါရဲ့...  
အဟီးဟီး!

ကာ.. မိဖြားရယ်၊  
ခဏလောက်အောင်ထား  
ခင်းပါဦးနဲ့အာမလင်ငါ့နှမ  
ယောက်ျားက မိန်းမနှိပ်ခက်  
ရတာ. အားမရသေးကုန်သေး  
တော်မခေါ်သေးပါဘူးဟာ.  
ဒိုင်ကလည်း ဒိုင်က  
စကားလော နဲ့!





ဆိုတော်! ကပ်မ ဖိပဲ  
က. မီးမထွက်ရသေးလို့  
လမ်းမှာဖြစ်ဖြစ်.ဆေးခန်းမှာဖြစ်  
ဖြစ်.ငိုဖို့ပိုရင်.ငိုရအောင်.  
ကျုပ်ကိုအစားထည့်ပို့ပို့  
လိုက်တာ..!

ဒီက.ဘုန်းကြီး  
သားပြောသလိုကိစ္စမှာ.  
ပြီးမှဆိုရင်.ကံ့ငိုငိုပူငြင်း  
ကျပ်ငိုတာကို.ဘယ်ကြား  
တော့မလဲတော့.  
အဟီး.ဟီး.ရှုတ်!

ကပ်မအစားငိုပေး  
နေတယ်သာပြောတယ်.  
နင်ငိုသံကတကယ်အခပ်  
ကြီး.လိုပါပဲလား.တာ.ငါ..  
သိတယ်နေနဲ့. အဟီး. ဟီး.  
ငါပါငိုချင်လာဖို့..!



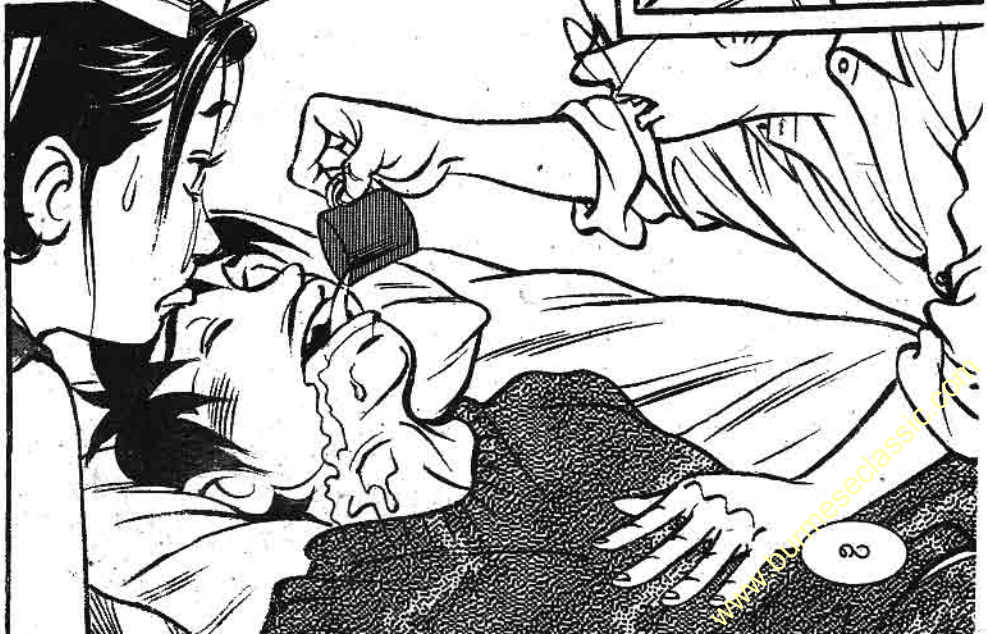
ငှာသူငှာသားများ -  
ခဏမှ မျက်လုံးချင်း  
စိုက်လို့ကံ့ကြပြီးနောက်  
လူနာပုခက်ကြီးမှာ  
ကျန်တော်အိမ်ပေါ်  
သို့ အခန်းသားရောက်  
လာပါတော့သလို.



ကျွန်တော့်မှာခက်ရပ်လျှောက်ဖွင့်  
လွန်သလိုလွှပ်ရှားကိတ်၏။  
ဝါသနာအရဝယ်ယူစုဆောင်း  
ထားပြီး ဆေးသေတ္တာငှား  
အတွင်းမှ ဆေးပညာသုံး  
ပစ္စည်းများကိုသင့်နေရာ  
တွင် အသုံးပြုရတော့  
သည်။



ပေါ်လက်ဖြစ်  
အလေးရွန်းသား  
အိုးအချိုးရောခပ်  
အတားသည်မိတ်ဆား  
အိတ်ကိုလုပ်ပြီး  
ခြင်ထည့်ပြီးပူပြင်း  
ခပ်ထဲသို့နိတ်နုညှိ  
ညှိသွင်းလိက်  
သည်။



အာနိဂုဏ်တွေဖြင့် ဖြစ်  
သော်လည်း လိုအပ်သည်ထက်  
အာနိဂုဏ်ဆေးကို အမြန်ကြို  
ရေဖျက်ပြီး ပါးစပ်ထဲ ဖွန်းဖြူး  
ထားတဲ့ ဝတ်ကံထားရသေး  
သည်။

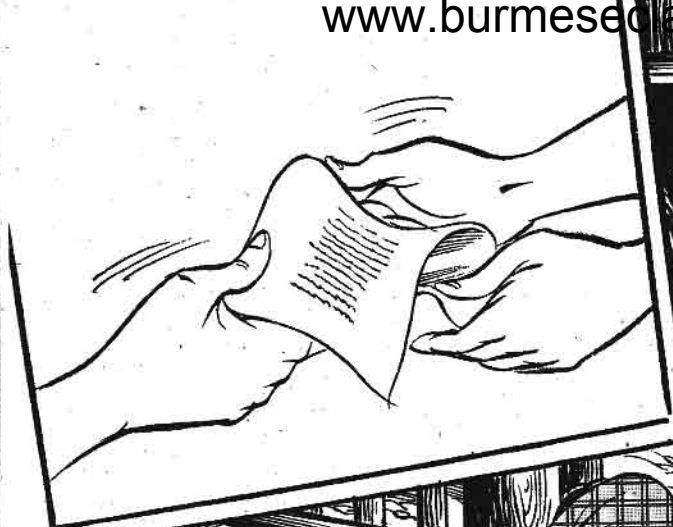
နော်မယ်ဆရာတို့က ခါတု  
နားကလေးကို လက်ဖျံ  
အကြောမှတစ်ဆင့်ဖြူး  
ဖြူးချင်း ထိုး သွင်း  
ပေးရသည်။

လူနာမှာ အာနိဂုဏ်၊ နှာအိတ်၊  
ဝမ်းသွားထားရသည်မှာ အနာ  
ထိမ်းဆေးကို အသားထဲထိုး  
ထည့်ပေးပြီးနောက် လက်ဖျံ  
အကြောဆေးကိုဖြူးဖြူး  
ချင်း ညှစ်သွင်းပေးနေ  
ရသည်။

၅







ဟဲ့!  
မိဖြား! ငါ့ယောက်ျားနှင့်  
ခဲအိမ်အားက ဘယ်မှမသွားနဲ့နော်  
ငါ့ညနေပြန်ရောက်ကလို့ နှင့်ကို  
ဒီပုံခဲအိမ်ကို မတွေ့ရင်  
နားပြီသာမှတ်!



ကဲ. ဆရာလေး!  
ကျားပြောယူပြီး  
ခုချက်ချင်း ဖြိုကို  
လစ်တော့မယ်!

ဟေ့!  
ဇာလိုး-ခဏ  
နေဦး...



ဆရာလေး: ဒီလိုလုပ်ပါလား.  
ခွယ်မယ်ဆေးတွေက ပူပြင်း  
အနိယောကစားခွဲတော့ နောင်လိုတဲ့အခါ  
ဆရာလေး: အခက်တွေ့နေဦးမှာ ဒီတော့..  
ဆရာလေး: လိုမယ်ထင်တဲ့ ဆေးဝါးတွေ တစ်  
ခုလုံးတော့ပဲ မှာလိုက်ပါ ကျုပ်ရှင်းပါ့မယ်.  
အကုန်အကျစွန့်လွှတ်ကာ မဟုတ်ဘူး  
အိမ်က အားကစားကြီး ကလည်း ပူပြင်းလို့  
မ... အား ပက်ခက်တော့ အားအားရှိ  
အထက်လွန်ချင်သူလိုလို အောက်  
လျော့ချင်သူလိုလို အခြေဖြစ်  
နေတာ..



အဖေအားက  
အဖေအားက  
အဖေအားက



နောက်နှစ်ခုကိုခန့်ချကာ ငါတို့အားရအောင်  
လေးဖျားခန့်အကုန်နဲ့ ပူပြင်းတစ်ခဲလောက်  
သတိပြန်လုပ်လာသွား

ဟင်း၊ ဟင်း၊ ဟင်း၊  
 ရေထက်လျက်တာမိဖြားရယ်၊  
 ငါ့ကိုဦးရည်တစ်ပိုင်းနဲ့ ခိုင်းငါးရဲ့  
 နှာညှတ်တစ်လေလှလောက်၊  
 ဝေးပါလား ဟာ...!  
 ဟင်း ဟင်း ဟင်း!

ဟေး !  
 ဒါမှ ပျဉ်း  
 အခပ်ကွ!



ကိုယ့်အားကဲ့နှင့်ကိုယ်ထက်ပိုကျင့်  
 ကို သတိမထားမိသောကျွန်တော်  
 မှာ လက်ခေါက်မှတ်လက်ခုပ်  
 တီး ကောင်းချီးပေးသံကြီးကို  
 ကြားလျက်ရက် အလန့်တကြား  
 ကြည့်လျက်ရာ ဘယ်အချိန်က  
 တည်းက စွမ်းရောက်၍ နေ  
 မှန်းမသိသော ငှာသုတ္တံသား  
 များက သူ့စာမိပေါ်ခြံဝင်းနှင့်  
 ငှာလည်တားနိုး နှိုမြည်ကျပ်နေ  
 သည်လို့တွေ့လျက်ရသည်။





ကဲ... ဦးကြီးတို့... ကိုယ့်ပြင်  
အတွက် အသက်အန္တရာယ်ခံ၍  
ဆော့ပါဘူး... ဒီတော့ တိုက်ခိုက်ခန်းခန်း  
ချီလာသလိုပင် ပို့ရပါပြီ။ ဒါပေမယ့်  
ကျွန်တော်သဘောကတော့ ဒီတစ်ခု  
လောက်... အားဖြည့်အားနား ယူခိုင်းပြီး  
မနက်မို့ပိုတာပိုကောင်းမယ်လို့  
မာကြံပေးချင်တယ်။

မဟုတ်တာဗျာ...  
ဒီမှာ ဆရာလေးတစ်ယောက်  
လုံးရှိနေမှတော့ ကျုပ်တို့က အလုပ်  
ပျက်အကိုင်ပျက်နဲ့ ငွေကုန်ကြေးကျ  
ခံပြီး အာလုပ်ဖို့ဆေးခန်း ပို့ရမှာလဲ...  
ဆရာလေးပဲ ဆက်ကွာပေးပါ...  
ကျုပ်တို့ဆရာလေးကို အပင်ပါ  
တယ်... မဟုတ်ဘူးလား  
ဟေ့!



ဟုတ်တယ်  
ဦး...  
ဆရာလေးပဲ...  
ဆေးကုပေး  
ပါ...  
ဟေ့...

သား... မွင့်လင်းသော တောသူတောဦး...  
အားထား... မျက်နှာနှင့် ယုံကြည်စိတ်ချသော  
မျက်နှာများကြောင့် ကျွန်တော်တစ်ကွဲကွဲလုံး  
သွေးများ ပူစွန်းသွားရသလို...

ကျွန်တော် ရွေးချယ်နေသော အသက်မွေးဝမ်းကျောင်းအလုပ်ကို...  
လူမွန်နေရာမှန်ဖြစ်အောင် ကံကြမ္မာက... လက်ညှိုးထိုးပြလိုက်ပေပြီ...  
တစ်နည်းအားဖြင့် ဂွာကလေးထံမှ ကျွန်တော်ရွေးချယ်နေသည့်  
အရာကို... ဂွာကလေးက ကျွန်တော်ကိုဖြန်ရွေးချယ်လိုက်ခြင်း  
မဟုတ်ပါလား...



ကျွန်တော်၊ သား၏  
မျက်နှာကိုဘာရယ်မဟုတ်...  
ကြည့်လိုက်မိတော့... ကျွန်တော်  
လုပ်ရပ်အပေါ် အားရကျေနပ်  
နေဟန် မိုးမိုးကြီးပြုံး  
ကြည့်နေသွား...

မိမိတို့သားအဖ၏အားထက်  
နေရေး ဘဝမွေးဝမ်းကျောင်း  
အတွက် သည်ဂွာကလေးမှာ  
လိုအပ်နေပြီ... ကျွန်တော်  
ကိုယ်တိုင်လည်း ဝါသနာပါ  
ကျွမ်းဝင်သည့် ဆေးကုသခြင်း  
အလုပ်ကို လုပ်ကိုင်သွား  
ပါတော့မည်.



အဖွဲ့တော်တို့သားအဖ၏ ကျွန်ုပ်တို့နှင့် အတူအမျှတန်းတန်းအား ခံ  
ဆုံးဖြတ်ချက်မှန်ကန်ခဲ့ဖူးများက ရောင်ပြန်ဟပ်ခဲ့ပြီဟင်္ကာပါသည်။  
အဖွဲ့တော်အေးကတည်းကလည်း ဤမျှတန်းတန်းသည်ထက်  
အောင်မြင်စွာကိုင်ခဲ့ပါသည်။



ဆရာလေး  
ဒီကွက်ရောက်လာပြီးမှ  
သေတိုလူဆိုလို့ တစ်  
ယောက်ပဲရှိသေး  
တယ်!

ဗျာဒိတ်လား  
ဘယ်သူသေတာ  
လဲဗျ!



ကွာအောက်ပိုင်း  
က. သဘာဝကုဏ.  
အဖွဲ့ကြိုင်လေ. သေ  
သွားတာတစ်ပတ်  
လောက်ရှိပြီ!

တင်!  
ဘာဖြစ်လို့  
သေတာလဲ..!



ကပ်စားနည်း  
ပြီး ထမင်း  
ဖစားလို့!



ဒါလက  
ဟက်တိုက်ကောင်  
တိုက်ကုဒယ်ဆို ကို  
ဦးပေစော

www.burmesecomic.com

အေးလှိုက်သည် အေတနာပါ  
သည်မှာ သောတုတ်သောင်း  
နှင့် ကျွန်တော်၏ လှုပ်နိမ္မာ  
ခြင်းအား တွေ့သောမက  
ကုန်းချပ်စပ် နယ်တစ်ကြော  
ပါ ယုံနုံလာသည်အတွက်  
အပ်ထည်လှည့်ဝက်ဖြိုးဝင်  
ငွေလည်း မြီးမြီးမျက်မျက်  
၇၅၅ လာကာ မိမိပိုလည်း  
ခုဆောင်း နိုင်လာခဲ့သည်။

ထူးထူး တွေ့တွေ့ ကျွန်ကျခရိတ်ကျဉ်းသော ကျေးဇူး  
လူမျိုးကျင့်ပို့ ရှာဖွေသမျှ မှာ သားအာနတ်ခရီး  
ခရိတ်အတွက် သက်သက် သယံဇာတ ခရိတ်ဝင်ဖြစ်ခဲ့လေသည်။



ပြောရလျှင်  
တော့ သားနှင့် ကျွန်တော်  
၏ နှစ်ကိုယ်တစ်နာဝစာ  
အခင်းအကျင်း သည် ဣ  
ရောင်လင်းလက်ခံ  
ပါသည်။



မနက်စောစောစီးစီး  
ခံစားတစ်လုံးချီ  
တစ်ချောင်း ကျောက်လ  
သော ပူဖြင်းနှင့် သူ  
ကို တွေ့ရပါ သူ့  
အိမ်ပေါ်မှာ အနာ  
များစွာ လေးလှိုက်

၉၀



ကံ့လာကြ၊  
တောင်းတွေပလု၊  
တွေနဲ့ ဒီမောင်နှမ  
ဘာကိတ်!

အော်! အော်!  
ကုန်တော့တာတွေ  
ဘာတွေမကျပါဘူးများ!  
ကျယ်ချင်းကျယ်ချင်းတွေပဲ  
ဒီမု၊ ကိုယ့်ဖြင့်က ဘယ်  
နှစ်နှစ်ပြည့် မွေးနေ့လ  
ဗျ!



ဒီနေ့ ကျွန်တော်  
မွေးနေ့ဆို ဆရာလေးကို  
လာကုန်တော့တာပါ။ အိမ်က  
မိန်းမမိပဲက ကလေးတစ်ဖက်  
နဲ့ နဲ့ မိမိအားကိုခေါ်လာ  
ရတာ!



အဲ့.. အဲ့..  
ဆယ်ဘူးလေ.. မိပဲပြော  
တာတော့ တော်သလင်းလ  
လို့ပြောတာပဲ. ဟဲ့ မိမိအား  
လုပ်ပါဦး ငါဘယ်နှစ်  
ခုလိဟ!



တစ်ခုတော့တစ်ခု  
ပဲတော်လေးခုတယ်.  
မိမိပဲလုပ်ကိုင်လုပ်ပေးတော့  
ဆယ်ဘူး အစ်ကိုကြားနားနဲ့  
မီးဝင်မီးထွက်  
ပဲလေ!



ပျဉ်းတို့လင်ခုံယားဖက်  
နိ - ခဲအိုခုံယယ်မဖက်က  
အသက်သင်ကျေးဇူးရှင်  
ကျွန်တော်ကို ဖဏ္ဍုတောင်း  
ထောင်နေအောင် ဦးချ  
လွှက်ကြာသည့်

ကဲဗျား!  
ဒီလင်ဒီမယား  
စွဲအောင်မင်းအောင်  
ပေါင်းရပါစေ ဗျား  
ဟုတ်ပြီလား!

အော်!  
တစ်လက်တည်း  
ကိုပျဉ်း ခေါင်းရင်းဖက်  
ခဏကြွဗျား!



ဟုတ်ပြီ!  
တင်ပုလ္လင်ခွေထိုင်ထားပါ  
ခဏနော်..

ဗွတ်ဗွတ်  
အမြန်လာ  
ပါဦး

ကာလည်  
မလို့လဲဆရာ  
လေး!

ခင်ဗျားက ကျွန်တော်  
ပေးတဲ့အသက်နဲ့ လူလုပ်နေရတာ  
ဆိုပြီး ကန်တော့မှတော့ ကျွန်တော်  
ကလည်း ခင်ဗျား ပေးတဲ့အလုပ်နဲ့  
အသက်ရှင်နေရတာမျိုး ကန်တော့  
ရမှာပေါ့ဗျား!

ကိ. သား  
ဦးဦးကို  
ဦးချလို့က်  
ဦးချ!

ဆရာလေး  
ကတော့ ဘာမှန်း  
အသိအမှတ် လုပ်ချင်လို့က်  
တဲ့ မိဗြား  
အဲဒီလို အသိလို့  
လုပ်တာရမလဲ?

အိုတော်!  
ဒီအဖေ၊ ဒီအဘ၊ အိုတော်  
မင်း၊ အောင်ပေါင်းရပါ  
ခေလို့ ဆူပေးလိက်ပေါ့  
ဒီလေးများ!

အ... ဝါမြား...  
ပြောတဲ့အတိုင်း လေးတို့  
ဆန္ဒပြည့်ရပါလို့၏။  
အရှင်ဘုရား... အ  
ဆရာလေးရယ်!



ကုသတာမှာ လူ့ဘဝဖြစ်နေသည်ပဲ  
ဆိုတဲ့ နှိုးသား သော့ခွာသား တွေကြော  
မှာ ဘား ကိုဆရာဆေး ဆရာတစ် ဦး  
အဖြစ် လူ့အများ လေးစား ချစ်ခင်ခြင်း  
ဝင်ငွေကောင်း မှန်ခြင်း တို့ဖြင့် ဒီဂျာ  
လေးမှာ ကျွန်တော်တို့သား အဖ၏  
ဘဝကို လန်းဆန်းစေခဲ့ပါသည်။  
သို့သော်... မိခင်ရင်ခြင် တစ်ဖက်လတ်နေ  
သည် အဖြစ်ကင်း နှိပ်စား မလည်  
သေးသည် သား ရှေးရာက ခွဲစားမိ  
တိုင်း ရင်ဖြာနာကျင် ခပ်ဖျဉ်းဖြစ်ရသည်။  
အဖေကတစ်မျိုး အဖေကတစ်ဖုံနှင့်  
မေတ္တာနှစ်ဆမြင့်မိုးပေး မှုသော်လည်း  
သား၏ ရော့ဒုရင်ကို ပြည့်စုံနိုင်မည်  
မဟုတ်ဟူသော အသိကရင်ဖြာ  
မချိခဲ့ပါ။





ထို့ကြောင့်လည်း သားကို  
အရိပ်ကြည့်အယောင်ကြည့်  
အသံကြည့်ဟန်ကြည့်အဖြစ်ဖြင့်  
မျက်စိတောက်ကစားတောက်  
မခံနိုင်ခွာ ရင်အုပ်မကွာ သည်း  
သည်းလျှပ်ခဲမိရပါသည်။

သွားလေရာ သားမပါ  
လျှင် မဖြစ်ဘဲ ဘွဲ့အားလေရာ  
သားမပါ မဖြစ်ဘဲ ကျွန်တော်တို့ကွက်  
ကစားလေရာ အကားဖြော့ ဖေဖေ  
ဆိုတာမပါလျှင် မဖြစ်သော ရွှေပြည်ခို  
သည် ကျွန်တော် ခုတ်ယပ် သွားဖြင့်  
ဖွဲ့တည်ထားသည့် ယထာဏ်ကျမ်းပွား  
ဖြစ်နေခဲ့သည်။

ဆရာလေးတို့  
အတ္ထိယုသားအဖ  
ဘယ်ကွား မ  
လို့လိမ့်!



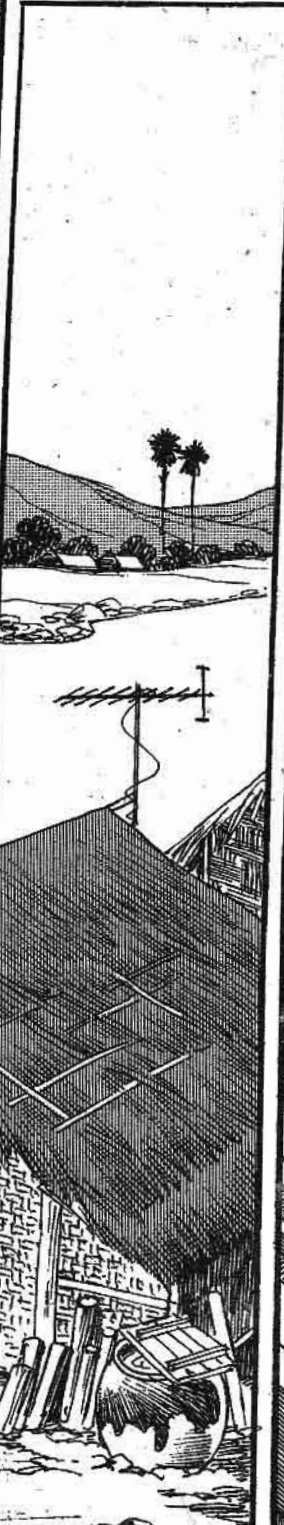
ကြောက်ပိုင်း  
အားလူအသွား  
ကြည့်မကွဲ  
မို့!

ဆရာလေးတို့အတ္ထိယုသားအဖ...တဲ့ ကိုယ်အတတ်နဲ့ကိုယ်၊ နှစ်ကိုယ်တစ်စိတ်အရိပ်မအနေခဲ့  
သည် ကျွန်တော်တို့သား အဖကို ဝိုင်းဝန်း ပွင့်လင်းသော ကျွန်တော်သားများ၏ ကြံဖန်ဖြည့်စေထား  
သော ကြောက်ကြည့်နဲ့ ဖိတ်ဖြစ်ရပါသည်။ အထူးသဖြင့် ကျွန်တော်နှင့် သား၏ သံယောဇဉ်ကြီး မား  
သည် သား၏ လူ့စွာတင်နေမိပါသည်။

ထိုနေ့ကငြိမ်းအေးစွာတစ်ဖက်ကမ်း၌ လက်ပံတိုရွာသို့  
ဆေးကုလာရင်၊ မိတ်ဆွေရင်းဖြစ်သူသန်းဇော်တို့ဖိုရိမ်  
ကျွန်တော်တို့သားစာဖန္ဒလောက်ဝင်ရောက်လည်းတိ  
ခဲ့ကြသည်။



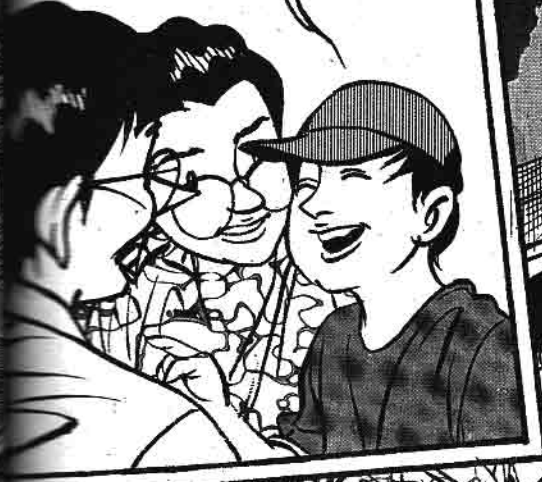
သားနှင့်ပတ်သက်၍  
ကျွန်တော်၏ ကိစ္စဝင်မြောက်  
ရယူရှင်သည်ထိတ်ဖွယ်အဖြစ်  
တစ်ခု ကျွန်တော်မှာ မှတ်မှတ်  
ထင်ထင်ရှိခဲ့သည်။



ဟေ့! အဖေညွှန်  
တိုရွာကဆရာမအိုင်က  
မင်းစာဖေကိုကြိုက်ဖို့  
တု- ဘယ်လိုလဲ...!

ဘယ်လိုမျှလေပါဘူး  
နို့ချို သားဖေဖေက ဘုရား  
ဆက်တိုက်ဆရာဝန်ကြီးဆိုတော့  
နို့ပိုက်ကြိုက်တဲ့သူတွေ ဘုရား  
ကြီးပဲခွာ..

မဟုတ်ဘူး  
သူက မင်းတို့အိမ်မှာ  
လာနေချင်လို့တု..



နေချင်ရင်တော့  
ထမင်းစားလကားမကျွေး  
ချိုင့်ဘူး သားဖေဖေ...  
ညောင်းရင် နှင်းနှိပ်  
ပေးရမ္မာ..

သူက  
မင်းတို့နဲ့အတူတူ  
အိပ်မှာတု  
ကွ..!



ဟား!ဟား!  
သူ့အဖေက သိတတ်  
လို့က်တာ ကျလည်း  
ကျတိုကောင်!

ကောင်းတာပေါ့  
ဇွဲတောင်ဇွဲသား အိပ်မယ်  
အာဘူးကြီး နို့နို့ နံ့နော်နေလို့  
တော့မဖြစ်ဘူး ဖေဖေကဇွဲ မှ  
မကြိုက်တာ အိမ်အရေးကြီး ဆုံးက  
သားခွဲအိပ်တဲ့ဖေဖေကွဲလား  
မအိပ်ရဘူး နော်..  
ကြိုပြောတာ!



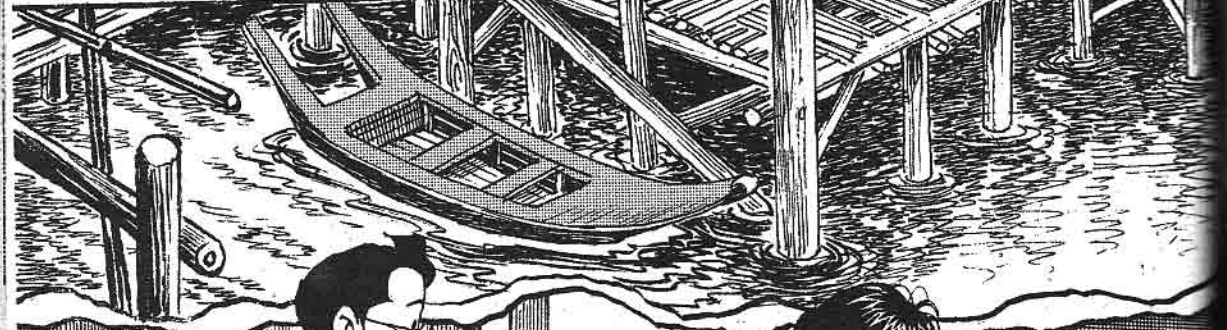
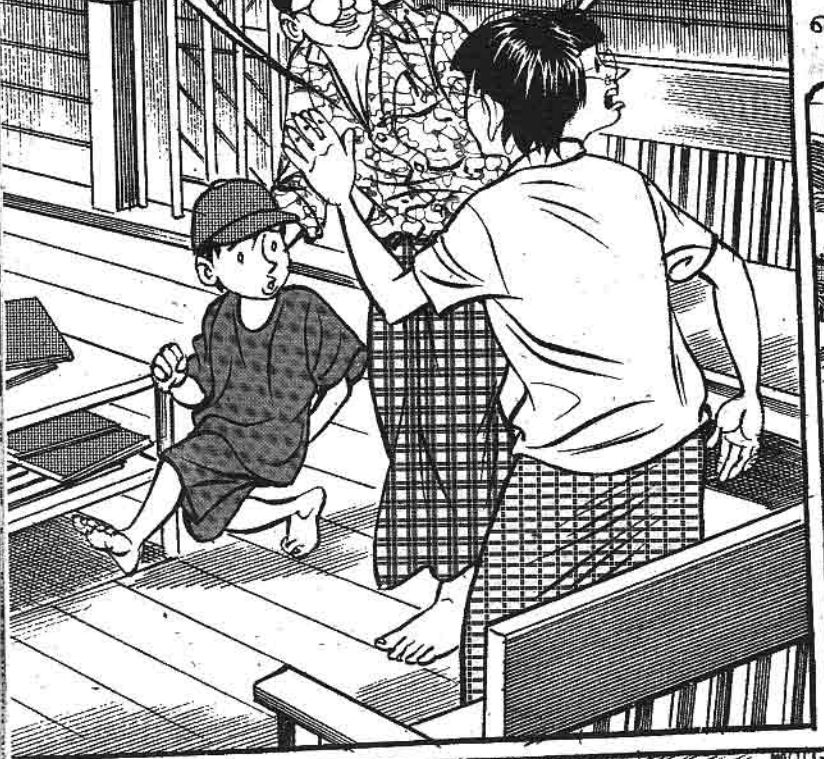
ဖေဖေ  
သား အီး အီး  
ပါသားဟယ်!

၉၇

နေ့နေ့  
ထိုင်နေပါဆရာဟေ့  
သမီးကြီးလုပ်ပါ  
လိမ့်မယ်။

ဟေ့ သမီးကြီး ရှေ့  
ဒီမှာ ညည်းခောင်ကို  
အိမ်သာတည်လိုက်  
ပါနဲ့...!

နောက်ဖေးရေခင်းအခွန်းတွင် ကုံလျှော်ရုံ  
ညှပ်ပြီး ဆာလာအိတ်ပတ်ကာထားသည့်  
အိမ်သာသို့ သန်းတော်သမီးက ရွှေပြည်နံ  
ဂရုစာရိတ်ခေါ်သွားပြီး အခွားမှာရုပ်ခောင်  
ပေးနေသည်မို့ ကျွန်တော်နှင့် သန်းတော်  
ရေခွေးကြမ်းသောက်ရင်း ဝကားတိုင်း  
ဆက်နေလိုက်သည်။



ကယ်လိုလ် ဆရာ  
ဟေ့ရဲ့ သား အတွက်  
အမေအသစ်လေး ဘာ  
လေး ရှာမပေးတော့  
ဘူးလား...!

၉၈

သားမှာ  
အမေအခပ်ရှိုပြီး  
သားပဲ အသေခံရ  
ခရာ မလိုပါဘူး  
ဗျာ!

သားအတွက်မလိုရှင်၊  
ဆရာလေးအတွက် ဆေးပေး  
မီးယူ ကိုယ်ပူကျွေးချွေးထုတ်  
ခက်.. ညအိပ်ပဲဖက်လှုပ်သဘော  
မျိုးပေါ့!



ကျွန်တော်  
အတွက်က...သားရှိနေရုံနဲ့  
ဖြည့်ဆည်းပါဦး အဲဒီကိစ္စကို  
တွေးတောင်မတွေး  
ဖြစ်ခဲ့ပါဘူး!



ဆရာလေးရယ်ကြည့်  
လည်းလုပ်ပါဦးတော်ကြာ  
မင်းမော်ဆရာတော် မင်းတန်းမင်း  
ကိုပြောတဲ့ အချိန်မှန်မလိုပဲကြာ  
နေတဲ့ထန်းနို့ပိုခြောက်ပြီးဗောဓိ  
ကျနေပါဦးမယ်!



မိဘလေးတွေ  
အလှူအတန်း  
ကဖြစ်တာ  
လဲ!

မင်းတန်းကြီး  
က  
အိမ်က ပြောသွား  
လို့တဲ  
ဝန်မင်းကျ

ဟဲ့...ဟဲ့...တစ်ခါ  
ဆုံးစာပိုလို့လျှောက်ရင်လည်း  
ကျွန်တော်ကိုပြော ကာသံဗု  
ဒ္ဓကအောင် နေတီးလေးမယ်၊  
ကောသားဆိုလေမယ်  
လှလည်ပါဗျာ!

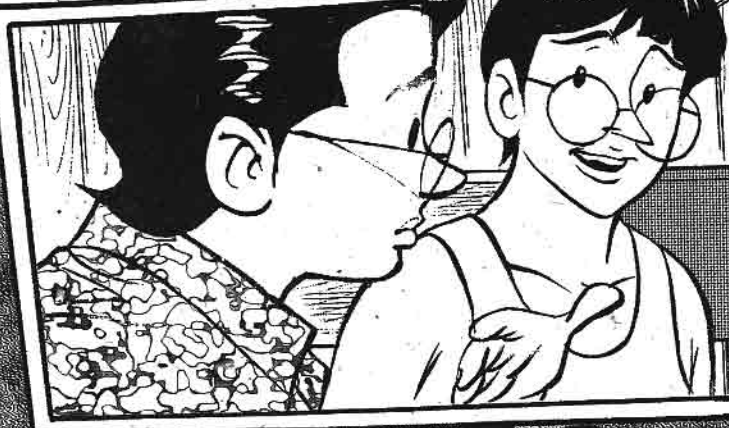


အင်း!  
ဆင်များပြောသလို  
ကြွေကျပြီးမောင်းမိခွာ.  
ဖြစ်သွားရင်လည်း အကောင်း  
သားမျိုး သား အတွက် အဖေ  
လုပ်ကိုင်ပေးပါ့မယ်. ပိုမိုဖြင့်ဖြင့်!  
ပြုစုစောပေး!

ဖေဖေ..လို့  
ခေါ်ရမှာလား  
မေမေလို့ခေါ်ရ  
မှာလား?

မမ  
လို့ခေါ်.

ဆရာလေးတို့  
အမြဲသွား သားအဖကတော  
တကယ်ပဲ ခံပါပဲ. ဒါထက်  
ခပ်စုတယ်လို့တော့မထင်  
တို့ နိုင်ငံခြားရောက်နေ  
ရပြန်တယ်ဆိုရင် အဖေ  
ဆိုတာက...



ဝိန်းမေလေးတော့  
လုပ်ပါဦး

အင်း  
ဝင်း  
www.burmeseclassic.com

နောက်ထေးမှ အလန်တကြား ခောက်လှိုက်သော သန်းဂေ၏သမီး  
အသံနှင့် တစ်ဆက်တည်း ကြားလှိုက်ရသည့် နှင်းရေပြင်ထဲ တစ်ခု  
တစ်ရာ ကျသွားကြောင်း ကျွန်တော်က ထိုင်နေရာမှ မျက်လုံးဖြာဝေ  
စွာ တစ်ဟုန်ထိုး ပြေးထွက်လှိုက်သည်။

သား...  
သား လေး ရေ...  
ရွှေပြည်ခို ရေ...



ရွှေပြည်ခိုကို  
မမြင်ရသောကြောင့် ခေါင်း  
တစ်ခုလုံး ခိုးကြိုး ထိမှန်သလို  
ဖြစ်သွားကာ သွေးစူးသွေးတမ်း  
ခောက်ဟစ်ကျ နှိမ်သာကြမ်းပေါက်  
ထိမှ နှင်းရေပြင်ထဲသို့ ခိုဝှမ်း  
ထိုးချန်ဆင်းလိုက်  
တော့သည်။



ကျွန်တော်သား ခိတ်ဖြူနီကျ၊ ရွှေပြည်ခို.. နှိမ်သာပေါက်မှ ရေထဲထွက်  
ကျသွားသည်ဟု ထင်ပြီး သတိလက်လွတ်ပြုမှုပိုက်ရင်း ပင်...

ဖြစ်စဉ်အတွက်တစ်မျိုးဖြစ်  
သည်။ သန်းလေး၏သမီးကြီး  
ကဲ့. ရွှေပြည်နိုးနောက်ပေးကိစ္စ  
ကို. ဆေးကြောပေးပြီးနောက်  
ရွှေပြည်နိုးကိုကျွေးကုန်ပစ္စည်း  
လက်မခံနိုင်ကောင်ကိုမီးဖုတ်  
နေစဉ်. တညလက်မထမ်းအိုး  
ဝေကျလာသောကြောင့်  
အမှတ်မဲ့လက်ခွတ်မပါဘဲ  
ငွေရရှိကိုင်လိုက်ရာ...

လက်ပူလောင်သွား  
သဖြင့် အလန်တကြားခော်  
တစ်လိုက်ပြီး ရှစ်လုံးချက်ထမ်း  
အိုးကြီးကို ယောင်ယမ်း၍ အင်းရေ  
ဖြင့်ဆေးသို့ လှော်ပစ်လိုက်ခြင်း  
သာဖြစ်သည်..



နောက်တော့.. ကြောင်ကျိုးရေနှစ်  
ကျောက်ခဲရေချဖြစ်နေသော ကျွန်တော်  
ကို သန်းလေးနှင့်အိမ်နီးချင်းများက အချိန်  
မီ.. ဝိုင်းဝန်းဆယ်တင်လိုက်ရသည်..  
မဟုတ်လျှင် ကျွန်တော်မှာ ချစ်လှစွာ  
သောသား.. ရွှေပြည်နိုးနှင့် အမြွှာပူး  
သားအဖနှစ်ယောက်မှာသေကွဲ ကွဲနေ  
ရလောက်ပြီဖြစ်သည်။ ဘုရားပေးကျမ်း  
ပေးပေး. ခွေးကူးလေးတောင်ရေမကူး  
တတ်သူက.. ကျွန်တော်ပင်မဟုတ်  
ပါလား? (၁၀၂)





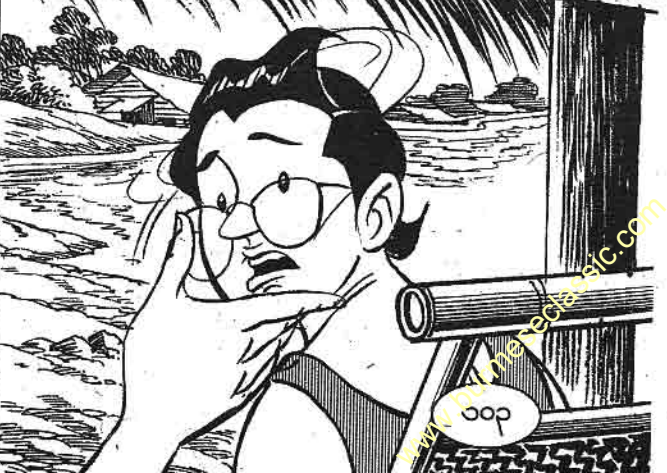
ပြည်နယ်မှာ ရွာမှလူတန်းကျောင်းမှ စတုတ္ထတန်းအောင်ပြီဖြစ်၍ မြို့အထက်တန်း  
ကျောင်းသို့ ပညာမတန်းပြောင်းတက်ရတော့မည် သား၏ပညာရေးတစ်ဆင့်မြင့်  
တက်လာပြီမို့ မွေးလင်းချက်ခိုင်မာပျော်ရွှင်ရသော်လည်း ကျွန်တော်အကြည်  
စိုက်နေရသည်။

ဆရာလေး  
မျက်နှာလည်း မရွှင်  
ပါလား... အာဖြစ်  
ဖို့လဲ...



သားကို လေးတန်း  
အောင်ပြီ... ငါးတန်းဆက်  
ထားဖို့ စဉ်းစားနေလို့  
ပါဗျား!

ဒါလေးများ!  
အိန္ဒိယမှာ အတန်းကျန်အောင်  
ဖြစ်ပြီး ဝဲဟာ ထားစရာ အတန်း  
မရှိလို့ ထားရတာကို  
စိတ်ညစ်ခံမနေပါနဲ့...



မြို့က.ကွနှင့်(၁၅)မိုင်ခန့်.ဝေး.ကွာပြီ.  
 မြစ်တစ်ဖက်ကမ်း.အရပ်မှာရှိသည်.  
 လှေတစ်တန်း.လှည်း.တစ်တန်းအရပ်မှာ.  
 ထွန်းခက်တစ်တန်း.ခက်လှေတစ်တန်းနှင့်  
 ပင်.လှေခွင့်ကွမှာအသွား.အပြန်.လှေကား.  
 တက်ရန်မှာ.ရေမြေသာဘဝအရ.  
 မည်သို့မျှ.စိတ်မချနိုင်.ဖြစ်သည်ပဲ  
 ထား.ဦး...သား.အထွယ်နှင့်.သည်ခရီး.  
 ဘယ်ခုည်း.နှင့်.မျှ.ကွန်တော်မလည်  
 နိုင်ပါ..သား.ပင်ပမ်း.ရှာလိမ့်  
 မည်ဖြစ်သည်.



ကမ္ဘာတစ်ခြားကျောင်းသားများလို့ ဆွေမျိုးသား  
အိမ်နီးချင်းမဟုတ်ဘဲ သင့်တော်ရာဘဝကို ကျောင်းမှာတည်း  
ပိုပြီး ကျောင်းတက်ရေမည်လား... သာမန်မဖြစ်နိုင်ပါ။  
တော်အိမ်ရင်ပညတ်အရပ်မှာ သားကိုမထားနိုင်ချေ  
လို့အောင်ချက်များကို ကျွန်တော်ပဲ လူအင်္ဂါပိုမိုနိုင်ပါ  
သည်။

ဒီနေ့  
ငါ့သားထမင်းစား  
ကောင်းပုံစာပယ်... ဖေကြီး  
ဖွယ်ဖွယ်ရာရာတွေချက်ထား  
တာ... ခံတွင်းတွေပုံပဲ့... ဘယ်  
ဟင်းကစားလို့စာကောင်းဆုံး  
လဲ... သားရဲ့ ?

သား၏ကျောင်းတက်ရေ  
ကိုနွှားမြို့မှာသားစားဖွဲ့  
ယောက်အိမ်ငါးနေထိုင်မှု  
အဆင်ပြေမည်... ဘွဲ့လုပ်ဖို့  
ကိုပစ်ထားခဲ့မည်... လွန်ရာ  
ကွဲရာ... သားကျောင်းပိတ်  
ရက်များ၌သာ ချာပြန်ကို  
ဆေးကုသနိုင်တော့မည်..



ဘဲပဲပဲ!



အနုအာတိုင်းဝန်ခံရလျှင်...  
အနုတော်... လက်ရှိအလုပ်  
အတွက်ကိုဝင်ငွေအရကော  
အနုအာရကော... လူ့ရာဝင်နေရာ  
အလေးစားခံရခြင်းအတွက်  
အနုအာပေါ်သည့်... တော  
အနုအာ... တို့၏ပျက်ပြုလိမ့်  
အနုအာ... ထား... မျက်လည်  
အနုအာ... နေ့ညမရွေး... ဂရု  
အနုအာ... ခံယူအပေါ်အဖွဲ့  
အနုအာ... မိမိပေးမည်  
အနုအာ... နှာနှင့်လည်း... လက်  
အနုအာ... ကင်းကွာထားလို့  
အနုအာ... မှန်...



လစာ

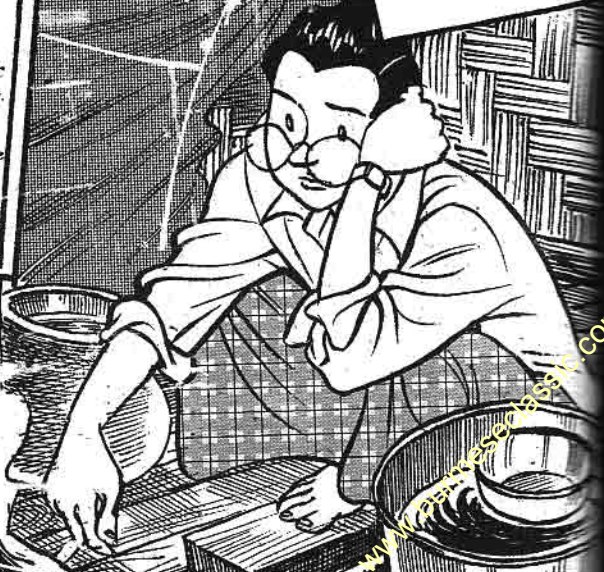
ဆရာလေး  
အားကိုးနဲ့ ကျွန်တော်  
မိန်းမတစ်ယောက်  
ထပ်လှူပို့ကြပြီ  
ဗျ!

ဆိုသမျှ သိပ်ဆိုင်း  
ဆရာလေးမှာအားဆေး  
အကောင်းစားတွေရှိ  
တယ်လေဗျာ...



ဟင်!  
ဘာဆိုင်လို့လဲ  
ကိုသာဗျာ  
ဂဲ့!

သား၏အနာတတ်ကွက်ဖြစ်ဖြစ်  
ဘောဝဉ္ဇာရေးနှင့်သား၏မိနက်  
ဖြစ်ကာလများအတွက်တွေ့ကြ  
ရှာဖွေရေးနှစ်ခုလုံးရှာဖွေရာ  
သာ...ဟာ...ခွဲသာ...လမ်းတစ်ခု  
အပြင်းအထန်ရှာဖွေရာတွင်  
လမ်းဆုံတော့ရှာရောက်  
ဆုံတော့သမျှ...တွေ့ဆုံ  
မောက်ဆုံတော့ ကျွန်တော်  
ရှာဖွေခဲ့သောနှစ်တက်  
ကို...တွေ့ရှိခဲ့ပါသည်.



မြို့မှာအိမ်ငှားနေမည်။ သားကျောင်းတက်နေချိန် မနက်ရှစ်နာရီ  
နှင့် ညနေလေးနာရီ၌ အတွင်းရွာပြန်သေးကုမည်။ ညနေကျောင်း  
ဆင်း အဖီပြန်လာပြီး သားနှင့်အတူနေမည်။ မနက်စောစောထပြီး  
သား၏အားထုတ်နေရေးပြင်ဆင်ပေးမည်။ စနေတနင်္ဂနွေလိုကျောင်း  
အိတ်ရက်တွေမှာ သားနှင့်အတူရွာပြန်ပြီးသေးကုမည်...



ကျွန်တော့်ရွေးချယ်ခွဲခြား  
ကူးကံ ခေါက်တုံလူးလား  
လျင်မြဲလည်ပင်ပန်းမည်ဖြစ်  
သော်လည်း... သားနှင့်ပုံမှန်  
မပျက်နေရ... ဝင်ငွေကောင်း  
လှည့်ငန်းလည်း အရှိန်မပျက်  
လွန်နိုင်မည်မို့ ကျွန်တော့်  
ဦးနှောက်ကိုပင်ရွှေချတာနဲ့  
ချင်မိသတည်း။

ကျောင်းဖွင့်ကြွ  
ရွှေပြည်မိုးတို့  
ကျောင်းအုပ်ရမည်  
လက်သို့ ရောက်  
ခဲ့လေပြီ...!





ကျောင်းဝတ်စုံအသစ်ကုန်ယက်နှင့် ဂွင်းလန်းတက်ကြွနေကြ  
ရွှေပြည်မိုးတို့ဖောက်ကျောင်းတော်သားကြီးများကိုခွဲရုံ  
သောကုမ္ပဏီကျောင်းသားမိဘများကိုထုံးစံစာတိုင်းကျွမ်း  
က... ဦးဆောင်လာခဲ့သည်။ ဝတ်နေမကျသည့်အထက်အ  
သစ်များကြောင့် ဗို. စန်းမဝံ့ဖြစ်နေသောကုသားကြီး  
ဖျား... သူတို့စားကိုလေးစားရသော မြို့ရပ်ဝပညာ  
ဆရာသမားဖြစ်သူကျွမ်းတော်နောက်မှတန်းခိုပြီး ဟန်  
မပျက်လိုက်လာကြသည်။



ကျောင်းစာပေခရီးသွင်းရန်  
ပညာရေးမျိုးကျောင်းအတွက်  
ထုံးစံစာတိုင်းပင် ကျွန်တော်  
ကိုလေးစားချေရာလေးငါး  
ရွှေပြည်မိုးကိုအစဉ်ဆုံး  
အပ်ခွင့်စေသည်။





ကလေးနာမည်က  
လေးတန်းအောင်လက်  
မှတ်ထဲက အတိုင်း နာ  
မည်၊ ဒွမ်မျိုးပဲနော်!



မိဘ  
နာမည်က!

ကျွန်တော်  
ရွှေပြည်နဲ့ရဲ့တစ်ဦး  
တည်းသော အဖေ-  
တာယာပွကြီး  
ပါခင်ဗျာ..!

ဟုတ်ပါပြီ  
အဖေနာမည်  
ကလေး..



ဟုတ်ပါတယ်  
ခင်ဗျာ! ရွှေပြည်နဲ့  
ဒေါ်တာယာ  
လင်းနွေ ပါ..



သားရေ-  
မင်းအဖေနာမည်ကို  
သားကိုယ်ပိုင်ရရှိသေး  
နဲ့ ဆရာကြီးကိုပြောပြ  
လို့ကပါကွယ်!

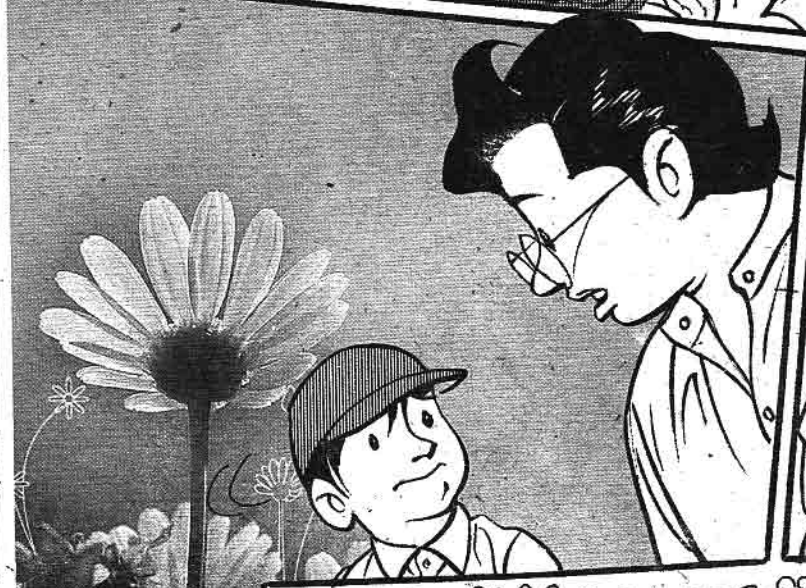
ဟုတ်ကဲ့!  
ကျွန်တော်အဖေရဲ့နာမည်  
မှာ ဒေါ်ရှင်နော်ဦးနဲ့ဖြစ်ပါသည်  
အဖေသည်ကျွန်တော်အဘွားနဲ့  
ခြားတွင် အလုပ်ရွာလျှင်အလုပ်  
ဟု အဖေထောက်ပြောပါသည်



ဟာ!...ငါ့ကောင်က...  
အသွက်ပါလား...အေး...ကျောင်း  
သားဆိုတာ...အိမ်ထောင်ရဲ့အသွက်လက်  
မှ...ဆရာကြီးက သဘောကွတာ...  
အကိုလည်းကြီးစားရမယ်  
နော်...ဟတ်ပြီလား?

ဟတ်ကပါဆရာကြီး...  
ကျွန်တော်သည်...ကျွန်တော်  
ဖေဖေလို့...လူအများ...ခွဲခွဲခွဲခွဲ...  
အား...ကို...ရသည့်...ပညာတတ်ကြီး...  
ဖြစ်ရန်...အိမ်ထောင်ပြုပါသည်  
ဆရာကြီး...-

ဟား...တော်ပြီ...ရင်...  
တော်နေပါလား...အသေ...  
သား...နဲ့...တူ...တယ်...အိမ်...  
မှန်...ချက်...ရှိ...တဲ့...ကျောင်း...သား...  
မျိုး...ဆို...ဆရာကြီး...တို့...က...  
ခွဲ...ခွဲ...ခွဲ...ခွဲ...လို့...  
အရမ်း...လိမ္မာ...တယ်...  
ဟေ့...!



မတ်တပ်ရပ်လက်ပိုက်ပြီး ပြောနေသော ရွှေမြင့်မိုးက ကျွန်တော်ကို လက်ညှိုး  
ဝင့်ကြားစွာ ပြီးပြန်ရင်း ကျွန်တော်ကလည်း ဖခင်အပေါ်လေးစား...  
ဖြင့် ဝံ့စား...တက်ကြွနေသည်သားကို အားပါး...  
ကျောင်းသားများနှင့် မိဘများက ငေးမောအားကျ ကြည့်ရှု...  
နေကြသည်...!



ဟုတ်ကဲ့...!  
အဲဒါလူကြီးမင်းရဲ့အလုပ်  
အကိုင်လေးတစ်စုံလင်ဟာကွဲ!  
ပြောပါဦးခင်ဗျား!



ဟွန်း... ခေါက်...



စုံတိုက်ရက်ကျွန် တော်၏ စကား...  
တစ်ဆင့်လုပ်ဆွဲ... သွားပေးသည်... ခုံးခုံး...  
အတွင်း... ရှိနေကြသည်... ကျွန်တော်...  
မိဘများကြားမှာ... ကျွန်တော်... အလုပ်  
အကိုင်ကိုပြောပြရန်... ဘေးကြပ်နဲ့ကြာ  
ဖြစ်နေသည်... ခေတ်ပညာတတ်ကျွမ်း  
အလုပ်ဆောင်ကြီးကိုလည်း... ကျွန်တော်  
လိမ္မော်သည်ပြောဆိုရန်မဝံ့ပါ...



ကွာသုက္ခာသာ:  
များက... ဆေးကုသလေးနေ  
သည်... ဆေးဆရာဆရာဝန်တစ်  
ဦးဟူသော... လက်ခံနားလည်!  
ထားကြသည်... မဟုတ်  
ပါလား...!

ဟဟ

အမှန်တော့ ကျွန်တော်က ဆရာမလက်မှတ်ရဲ့ ဆရာဝန်တစ်ဦးမဟုတ်သလို၊ လက်ရှိတာဝန်ထမ်းဆောင်နေသည့် ကျန်းမာရေးဝန်ထမ်းတစ်ယောက်လည်းမဟုတ်ပါ။ ဥပဒေပြင်ပမှနေ၍ တရားမဝင်ဆေးကုသဆေးရောသည့် ခေါက်တာရုမ်းကုတ် ငါ့အဖြစ်သို့ ချစ်မြဲ ကျွမ်းကျင်မှုကုသပြီး ခေတနာအရင်းခံနှင့် ကျန်းမာရေး စောင့်ရှောက်မှုပေးနေပါသည်ဟုဆို၍ ဥပဒေကြောင်းအရ ဂုဏ်တော်မျှ သင့်စေသည်။ အပိုပိုမို ဟုသော အဖြစ်မှန်ကိုဖြင့် ဆန့်၍ ရမည်မဟုတ်ပါ...

ကောက်ခံငင်ခါးအသံတီးပြီး ရွေးပြိုင်ပြိုင်နှင့် အစွဲကိုင်နေသည့် ကျွန်တော်ကို ကျောင်းအုပ်ဆရာကြီးက ရုံးခမ်းသို့ မျက်မှန်ဘောင်ကျော် မျက်လုံးဖြင့် မှိုက်ကြည့်နေသည်။



ကျွန်တော်၏ ဂုဏ်အိမ်ဆီမှ လျှင်းပူဖျားဂယက်ထဲ၍ တစ်ကိုယ်လုံး ရွေးစေ့မှားစေးထန် မိမိတွက်နေလေသည်။

ကျွန်တော် မျက်လုံးကို လျှို့ဝှက်လှမ်း သက်ပြင်းပွန်း တစ်ချက်ကြိတ်၍ လှိုက်ပြီး သားကိုအားနာရှက်ဖို့ခွာ ကြည့်လိုက်မိသည်။ ဖခင်ဖြစ်သူအပေါ် ဆရာဝန်တစ်ယောက်ဟု မှတ်ထင်အသိဗွားခဲ့သမျှ သားသိတတ်လာချိန်မှာ သိမ်ငယ်စောင်တစ်ခု ရှက်ဖို့ ခွာခံစားရတော့မည်။

သားကို  
သူ့အတွက်နှင့် တစ်စုံတစ်ရာ  
မသိမ်းခွမ်း မသိမ်းလျှင် ခေရန်  
ဟူသော... ရင်တွင်းခတ် ဥဒ္ဓါသက  
တကြော်ကြော်ခြင်းသံ  
လွှင့်လာသည်။

ဝေကသားတွေကို  
ညာစားနေတယ်၊  
နော်ပုဏ်း ဆရာဝန်  
နာလူပါကွာ

မို့ကောင်  
နော်ပုဏ်း  
နော်ပုဏ်း  
နော်ပုဏ်း

မဟုတ်ကုန်  
နော်ပုဏ်း  
နော်ပုဏ်း



ကျွန်တော်  
တစ်ထိုင်တည်း  
ယတိပြတ်  
ဆုံးဖြတ်ချက်  
ချပို့မိက်သည်။

ဦးဆောင်... ဝင်ရောက်...  
ကောင်း... အကုန်... ခံစား... ခွင့်ရှိသည်။  
... လှပုံအလယ်တွင်... ဂုဏ်  
... ရှိရှိ... ရဲရဲတင်းတင်း...  
... မပြောရုံသာ... အလုပ်ကို  
... ဆောင်ရွက်... ကျွန်တော်...  
... သက်လုံး... မှီခိုလှောက်  
... စောင့်မည်။



သူ့အဖြေကို မိတ်ဂွဉ်  
လက်ဂွဉ်အောင်နေရာ  
သော ကျောင်းအုပ်ဆရာ  
ကြီးကို ကျွန်တော်  
တို့ ညှင်း ဖြတ်သားစွာ  
အဖြေပေးလိုက်  
တော့သည်...

ဆရာကြီး မေးခွန်း  
ခမမေးခင်အထိ ကျွန်တော်  
အလုပ်အကိုင်က အပျောက်  
တစ်ယောက်ပါ...!



အခု ဆရာကြီး  
မေးခွန်းမေးပြီး ချိန်ကစပြီး  
ကျွန်တော်အလုပ်အကိုင်နေရာ  
ကွက်လပ် ချန်ထားပေး ပါဦးခင်  
သားအတွက် ကျွန်တော်သားအ  
ဂတ်အတွက် သိက္ခာလွတ်  
ခွင့်တစ်ခု ကျွန်တော်ဖြည့်  
ပုံမယ် ဆရာကြီး ရယ်



အဲဒါက အနာဂတ်ကဲ့သို့ပင်  
သန့်လှပစေရေးအတွက်  
အေးကုမ္ပဏီက အားပေး  
အကူအညီပြုပေးခဲ့ပြီး  
အဲဒါက အနာဂတ်ကဲ့သို့ပင်  
သန့်လှပစေရေးအတွက်  
အေးကုမ္ပဏီက အားပေး  
အကူအညီပြုပေးခဲ့ပြီး  
လေသည်၊



ဆွဲဆရာရဲ့  
ဆင်းသွား  
ပြီ..!

နယ်ပယ်သစ်ဝန်းကျင်သစ်သည် ကျွန်တော့်အတွက်ဟန်ချက်တိမ်းယိမ်းကာ အချော်လွှဲချော်နေသည်ဟု မရှိ။ သော့ခံစားရသည်။ သယ်ဆောင်တစ်ခွဲနီးပါး လူတကာ အပေါ်ဆရာလုပ်လာခဲ့သည်။ မိတ်မိတ်တို့မှာ လက်တံလက် မာန်ချက်မရသေးပဲ ဤနေသည်။

မည်သည့်တူညီသည့်အား သည့်ဖြစ်စေ သားဖြစ်သူ အနာဂတ်လှပရေး အာသီသကြောင် လောကစ ရိုက်ချက် သမ္မု၊ ခါးစည်း အံ့ကြော်ခံနိုင်ရည်တို့ ဖြစ်တည်ခဲ့ရသည်။



ကျွန်ုပ်တို့၏ ဖခင်လူတို့ မိန်းမကလေးငယ် လေးစားတတ်... နှိပ်...

သူ့လျှို့ဝှက်ဆင်မိမိအသမား၊ ခြေသံလုံလွန်းသည်ပင်အေမား၊ ဒါတွေအဖြင့် ချွတ်နင်းဖြင့်ဆင်နေဆဲ။ ဘယ်လို အနိဗ္ဗာန်များ... နောက်ဆပ်လာဖို့ မလဲ...!





ဖြစ်ချင်တာကိုခေတ္တစားချိတ်ကျ၊ ဖြစ်သင့်တာကိုခွီးစား  
ပေးကာ ဖြစ်နိုင်တာပေးနှင့် ခက်ခဲခိုင်လေးတစ်ခုပေးဖို့ကုန်  
နေ့စဉ်ပမ်းမီးခါရေကို ငြိမ်းစော့စေခဲ့သည်။

အမာရုတ်ချောက်နက်...  
သက်ဖြင်းတောအုပ်ဟုတ်ယောင်  
မျှဝက်တတ်နှင့်တစ်သားတည်း  
ပျော်ဝင်နေရာမှ ခေါင်းတစ်ချက်  
မော်နှင့်ရချိန်တွင် ကျွန်တော်  
အသက်မှာ မှတ်တိုင်သုံးဆယ်  
ငါးနှစ်ကျော်ဖြတ်ခဲ့ပြီး ဖြစ်  
နေသည်။

လုပ်မိလုပ်စာတစ်ခုဖြစ်သော  
မိုးလုံးသည် ရှေးရှေးဘဝက...  
ပျောင်းဆက်ကြောင်းလားမသိ  
ကျွန်တော်တို့သားစာဖွင့်ဆွေမျိုး  
တမျှခင်မင်ခဲ့ကျိုး လူမျှရေးလို့ဆို  
ချက်များများကို ကိုယ်မိ  
လုပ်မိစာကုန်အစွဲပေးခဲ့၏။

ပွဲကြီးရေ-  
အဆင်ပြေရင် သန်းခေါင်  
စာရင်းလုပ်ထားလို့ကင်နာ  
နေ့တိုင်း စည်စာရင်းတိုင်း  
ရတာ မမေ့သာဘူး-



လုပ်ချင်တာပေါ့  
မိုးလုံးရယ်၊ ဒါပေမယ့်  
ဘာကစပြီးလုပ်ရ  
မှန်းမသိဖြစ်နေ  
တယ်!

ဟိ. ဟိ.  
ဒါများများ နာမည်.  
နာနာနာမည်. ဖတ်ပုံတင်  
နာမည်. နေ့ရပ်လိပ်စာ  
ပြီး ကျွန်တော်ကိုပေးထ  
တစ်ပတ်အတွင်း ရှေ့  
ရမယ်!



အခုပဲ အဲဒါကို  
ကျွန်တော်ပြောမလို့  
ခင်များသားတော်မောင်ရဲ့  
မွေးအရင်း မုရှင်း မရှိတော့...  
ဒါပေမယ့် ထားပါတော့ များ  
ကျွန်တော် ကြည့်ပြီး လုပ်  
လို့ကိပါ့မယ်...

ဘယ်လိုလဲ မိုးလုံးရဲ့  
ခင်များတစ်ပတ်အတွင်း  
ဆိုတာက... ကမ္ဘာတစ်ပတ်  
ကိုပြောတာထင်ရုံနော်.  
ဘယ်မှာလဲ သန့်ခေါင်  
စာရင်း..

အင်မတန်ပေါက်ပေါက်  
ရောက်ရောက် ဖြစ်ပျံ့  
မိုးလုံးကမ္ဘာပြတ်သွား  
အောင်. အဖွန်ပင်  
စီခွဲတောင်ထွက်ပေး  
ခွဲပါသန့်!

တစ်ပတ်  
တည်းပါ!  
မိလားစေ  
အု!



ကျွန်တော်ကို  
ဝမ်းစားဘယ်လို  
တော့ ပြုခွင့်နော်  
ဟိ. ဟိ!





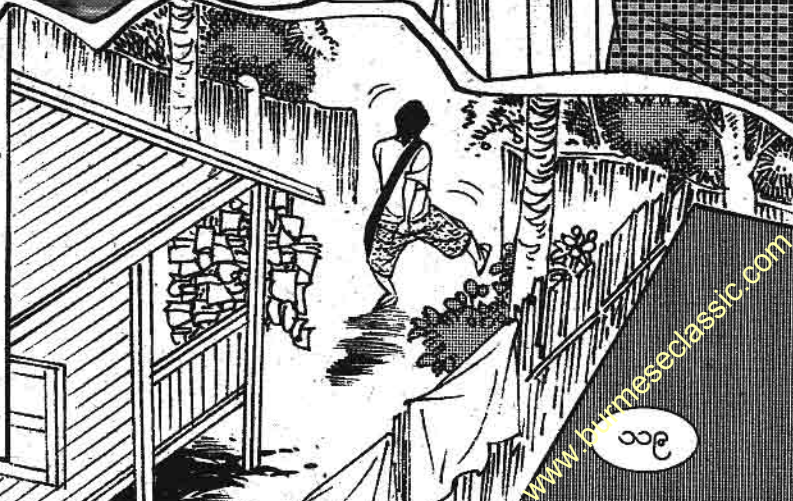
သားဖြစ်သူတွေပြည်မို့ကို  
ပညာရေးတွင်အားပေးတာလူလူ  
ဖြစ်နေချင်သော်လည်းဆယ်တန်း  
ကိုအားပေးတာလူလူနှင့်နှစ်နှစ်  
ဆက်တိုက်ကျွမ်းခဲ့လေ  
သည်...

တံတရားဆိုသည်မှာ  
ဆိုသည်ဘက်၌ရွှေ့လှုပ်  
ပုံထက်ပိုဖြစ်လာလေ့ရှိ  
သည်။ ကောင်းသည်ဘက်  
ရွှေ့လှုပ်သည်မှာတိုင်း  
ဖြစ်လာလေ့မရှိပါ...



သားလေး...  
ဘာမှမိတ်မိတ်မကျနဲ့  
အဖေတုန်းကဆိုသူငယ်  
တန်းကိုလေးနှစ်ဖြေ  
ခဲ့ရတာ...

တော်မှာ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ်သာ  
တစ်နေ့မိသည်၊ ယခင်လိုငွေကြေး  
တင်တင်းသည်အခါအထူးမျိုးမဟုတ်  
ဘဲ မနက်ဖြန်ဝမ်းဓားအတွက်အဖွဲ့  
နုကားကုန်းလှူး ၅၇၅၅နေရသည်၊  
အဖေအကြောင်း သားဖြစ်သူအပေါ်  
ထိန်းမြဲလျော့လျှံခဲ့ရသည်မှာမည်ကို  
မျိုးမျိုးတွင်လည်း မထားနိုင်ခဲ့ချေ၊



ကိုယ်ဘက်ကဖြည့်သည်း၊ လေးနှင့်မျှ  
အားနည်းချက်ကြောင့် သား၏  
ပညာရေး မဖြည့်ခုံ့မျှကို လာရတာလွန်  
မိတ်ဖြင့် ကြပ်မတ်ကွပ်ကဲမှု ပျက်ကွ  
ခဲ့မိသည်။

သားလေး  
သယ်တန်းအောင်ဖို့  
အဖေဘာတွေလုပ်  
လေးဖို့လို့သား  
လဲ...!

ဖေဖေက သား  
ကို ဂိုဏ်းဆော့ဖို့  
ကွန်ပျူတာမှဝယ်မလေး  
တာ သားက ဘယ်လို  
စာရေးပွဲအောင်  
မှာလဲနဲ့

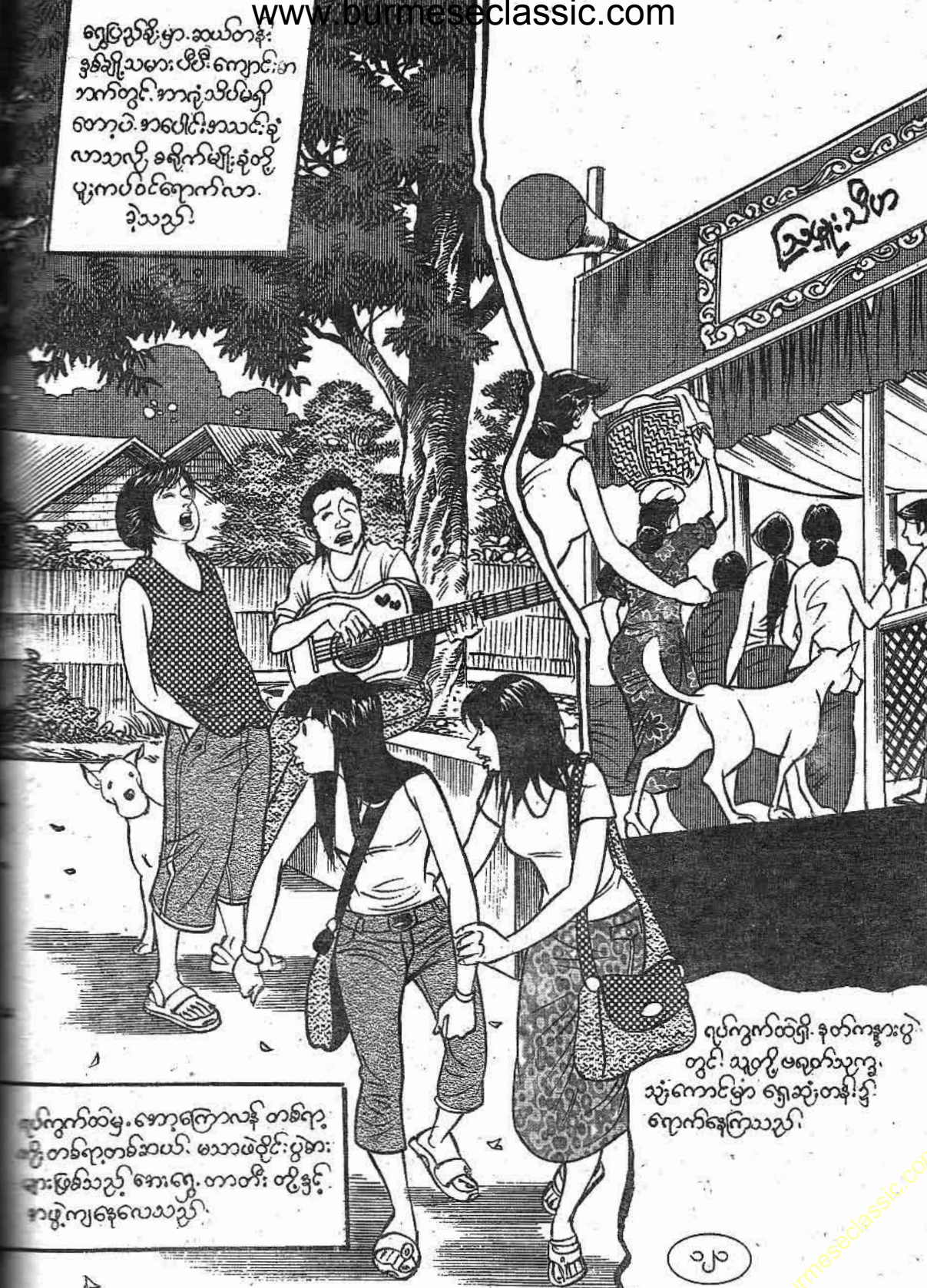
ခင်ဗျားတို့အိမ်  
ဒီနေ့တယ်ဖြင့် တိတ်ဆိတ်  
နေပါလားဗျ...!

ဘာ  
ဖြစ်လို့လဲ  
ဟင်!

အိပ်ပိုင်းဆို  
သားအဖေခွစ်ယောက်  
လေးလေးဖြောင့်နေကြတာ  
ဒီနေ့ဘာသံမှမကြားရလို့  
သားက ဘယ်ကိုညွှား  
နေလို့လဲ...

ရှိပါတယ်...  
အသံတိတ်ဆို ဒီနေ့  
အောင်အောင်ထွက်  
နေလေဗျာ...!

ရွှေပြည်ခိုးမှားဆယ်တန်း  
ခွန်ချိုသမားလိမ့်ကျောင်းက  
ဘက်တွင်အာရုံသိပ်မရှိ  
တော့ပဲအပေါင်းအသင်းခုံ  
လာသလိုခရိုက်မျိုးနုံတို့  
ပူးကပ်ဝင်ရောက်လာ  
ခဲ့သည်။



ရုပ်ကွက်ထဲမှအော့မြော့လန်တစ်ရာ  
အဖွဲ့တစ်ရာတစ်ဆယ်မသာမတိုင်းပွဲစား  
များဖြစ်သည်။အေးရွှေတတ်တို့နှင့်  
အဖွဲ့ကျနေလေသည်။

ရုပ်ကွက်ထဲရှိနတ်ကနားပွဲ  
တွင်သူတို့မရုတ်သုက္ခ  
သုံးကောင်မှာရွှေဆုံးတန်း၌  
ရောက်နေကြသည်။

ရမိလင်း၊  
တစ်ဖက်၊ ကြက်ပေါ်စောင်တော်  
ကိုးကွဲ၊ နတ်ပျံ၊ ရေသော...  
ကိုးကွဲ၊ ကျော်ကိုးကွဲ၊ ကာ...  
သုံးယောက်သား၊ သွားရည်  
တဖြားဖြားဖြစ်နေ  
ကြသည်။

ရှာဖွေ  
ကြည့်ရင်း၊ သွား  
တောင်ကျကုန်  
မင်းတို့ငါဖြော  
သလိုလည်း။

ဘာလုပ်  
ရမှာလဲ ?

ဆိုင်းသံ၊ ဗိုသံ၊ ဆူညံနေသဖြင့် သူတို့ခေါင်းချင်းဆိုင်တီးတီးတို့တို့ပင်သံ  
ကို... ဘေးလူများ၊ သတ်မထား၊ မိလိက်ကြချေ...

နတ်ပွဲအခြေအနေအရပ်အခြေ  
စောင့်ကြည့်ကာ ကိုကြီးကော့  
နတ်ထွက်သွားသည်နှင့်  
စော့ရွှေက နတ်ပွဲအတွင်းသို့  
ခုန်ဝင်သွားသည်။



ဆွေ့ အာမောဖြေ့  
အနားယူမည်ကြံနေခဉ်  
လူမိမိတစ်ဦးဝင်လာသဖြင့်  
ဆက်ထိန်းတို့အမြဲနိဗြဲနိဝဝ  
ရိုက်ရသည်။



နတ်ပွဲ  
အခြေအနေ  
အရပ်အခြေ  
စောင့်ကြည့်  
နတ်ထွက်  
သွားသည်  
နှင့်  
စော့ရွှေက  
နတ်ပွဲ  
အတွင်း  
သို့  
ခုန်ဝင်  
သွားသည်။

အေး၊ ရွှေက၊ ကိုယ်ကိုယ်မိ  
ထိုးပြီး လက်နှစ်ဖက်ပူး  
ရှိ... နဖူးကို တဖျတ်ဖျတ်  
ရိုက်ခန်းနန်း... နတ်ထိန်းက  
အားနားကပ်လက်စွဲပိုင်  
ပြီး မေးလိုက်သတဲ့၊

အေး၊ သိက  
ရွှေကလင်အောင်  
ရုက္ခစိုးနတ်  
ကွ!

ရုက္ခစိုး က  
သစ်ပင်မှာ မနေဝဲ  
ဘာဖြစ်လို့နတ်ပွဲကို  
ဖြောင့်လာတာလဲ

ဘယ်ကိစ္စ  
တော်! ဘယ်နတ်  
လည်းဆိုတာစာဆို  
ရှိပါ...

ပျော်ချင်  
လို့ဟေ့... ပျော်  
ချင်လို့... လျှာ  
မရှည်နဲ့!

မသိလို့ပါ  
ကိုယ်တော်လုပ်၊  
အမှိုက်အမဲလေး မို့တွေ  
ထည့်ပါနဲ့ ပျော်တော်  
မုပါ !



သမီးတော်!  
အဖေ့ကို အကျရည်  
ဆက်ခံမိလော့!



လူကွဲနဲ့ ဆိုတော့  
အဖျော်ယမကာများနဲ့  
သင့်တော်မှာမဟုတ်ဘူး!  
ဒီတော့... ကော်ဖီခပ်တစ်  
ခွက်ပဲ သုံးဆောင်ပါ  
ကိုယ်တော်!



အာရုံ

ငါ့ကိုမခန့်ခွားလုပ်တာလား  
ဘယ်နာမည်ကော်ဖီသောက်  
ဖို့ မကဘူးကွ! ဟိုပေါက်  
နီနီပုလင်းကိုဆက်  
ခမ်း...



အေးရွှေကပုလင်းမော့  
သောက်နေစဉ်တစ်ဖက်  
မိတ်မထိန်းနိုင်တော့ပဲ  
နတ်ပွဲအတွင်းဝင်လာ  
လော့ဗျ်





ဟောဟော!  
နောက်တစ်ပါးဝင်လာ  
ဆိုတဲ့ အသံနက်များပါလိမ့်  
အမိန့်ရှိပါ. ကိုယ်  
တော်!

ဟင်း ဟင်း  
တစ်ခြားဟော့ကိုးလား  
ငါက ဘွဲ့ဘွဲ့အောင်ကို  
ကွဲတာမှတ်  
လဲ!

ရှင်!  
ဘွဲ့ဘွဲ့အောင်  
ဆိုတာနက်မှ  
မဟုတ်ဘဲ!

အိမ်း! ပြောတာ  
ဟော့ကြီးသွားလို့ဟေ့!  
ငါက ဘွဲ့ဘွဲ့အောင်ကို  
အောင်ရွက်တို  
နတ်ပဲ..

တယ်ဆန်းပါလား  
နတ်ထိန်းလုပ်ခားလား  
တာအဖွေးဖြူတော့မယ်.  
တစ်ခါမှ ဒီလိုနတ်ဆိုး  
မကြားဖူးပါဘူး.

အခု  
ကြားဖူးပြီမို့လား  
လျာရှင်လို့ကတော့!  
ကိုင်းကွား!

ဆိုးဗိုင်းမှ  
အလွန်သင့်တော်ပေးသည့်  
အဝတ်စုံ၊ ရေခဲလက်ဖက်ရည်၊  
ရုံ ကျွန်ုပ်တို့အောက် စင်ပေါ်ရှိ  
ဂမ္ဘာလင်းတစ်လုံးကိုယ်တိုင်  
ဆွဲယူကာမော့သောက်  
ပစ်လိုက်သည်။



ပျော်ကြပါ  
ကိုယ်တော်တို့ရယ်!  
ပျော်လို့အားရရင်ဖြန့်ဖြန့်ဖြန့်  
ထွက်ကြပါ။ နောက်မှာပင်  
မယ်နတ်တွေတန်းစီစောင့်  
နေကြလို့ပါ။



နေဦး!  
ခဏစောင့်ဦး  
ငါတို့မှာအတိတ်  
တစ်ပါးက  
သေးတယ်



အလို!  
ကိုယ်တော်တို့  
ကလည်း အပူခွဲဖို့  
ချီတက်လာကြ  
တာကိုး



အဲဒါ... ဒါ...  
အလွန်အပူ  
ငါ့လုပ်ရက်ကို  
တော့မယ်

ဟေ့ကောင်!  
နိမ့်နိမ့်ခဲ ဘယ်  
ကက်မှ ပျံ့လေ  
တော့!

မူးလာဘာအခါ  
ဇာတ်လည်ကပြလာကြ  
သည်။ ခော့ရှေ့က မိတ်  
ဗရုဗွါဖြင့် ကပြင်မှာ  
ယောင်တောင်တောင်  
ကျန်ရစ်ခဲ့သော ရွှေ  
ပြည်မို့ကို ဘာတောင်  
လက်ဆွဲခေါ်လိုက်  
သည်။

ဟေ့ကောင်!  
ပျံ့လေ. ဘာလုပ်  
နေတာလဲ

ခော့ကွာ!  
ခော့....



ပြည်မို့က လက်ဝါးနှစ်ဖက်ပူးက  
နီကိုတဖက်ဖက်ကြိုနေသည်။  
ပြည်မို့က ပြည်မို့က ပြည်မို့  
ဘယ်လို ဝင်မှာ မပည့်သက်ဖြစ်  
အောင်. သို့သော်. သူ့ကိုပြော  
အောင်. နတ်အခမ်းအမှန်  
နေပါက. နတ်ကိုင်ခဲရ  
သည်. ကြောက်ရွံ့နေ  
ကြသည်။



အမေဂျမ်းဆိုသည်မှာတိုင်း ပယ်ပယ်နုပယ်နုပယ် ဆီရေတိုင်းထွာကာ နတ်ဦးနှင့်အာပိုင်အို ပေါက်ကုန်ကြပြီး ဗဟင်းလှိုက်မောနေကြတော့သည်။

ဘယ်နတ် ဘယ်အရှင်လည်း ဆိုတာ မိန့်ပါဦး ကိုယ်တော်! အ... အ...



သယ်! အထွန့်မတက်နဲ့ ငါ့အမေဂျမ်းဆိုတာ မသိဘူးလား ဟဲ့.

မသိလို့ပါ အမေဂျမ်း...သဘော ရှိ...ဖျော်တော်မူပါ..

သုံးယောက်သားမှာ... ရေချိန်ကိုက်နေကြဖြစ်သော်လည်း အပျော်လွန်ကဲကာ တစ်ယောက်လက်တစ်ယောက်ဆွဲကုန်ခဲ့မိမိကသာပို့လှည့်ပတ်ကုန်နေကြသည်။

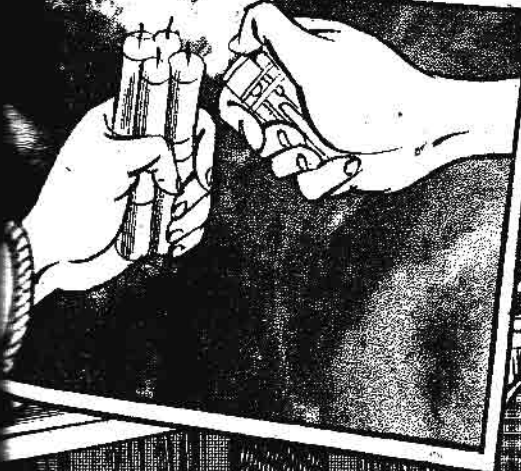
ဝပဝ



နတ်ထိန်းတို့က  
အမေရမ်းတကယ်ပူး  
ဆူး မှတ်ကျောက်တင်  
ရန် အကွက်ရအွား  
ကြသည်။



ဖေဟောင်းတိုင်းငါးတိုင်းကို သားရေပင်နှင့်  
ပူးချက်ကို မီးညှိလိုက်သည်။



မီး နှည်းနှည်း  
လောက်အားဖြင့်  
ပါ့အမေ..



အဟင်!  
မချားဘူး  
ဟင်အင်!

စားပြုပါ  
အမေရယ်၊ အမေ  
အခွမ်းကို သမီးတို့  
ကြည့်ပါရစေ..



မချားဘူး  
ဆိုမှ... လုံးဝ  
မချားဘူး!

ဝဝ



ဒါဖြင့် ကိုယ်တော်ကြီး စားပြီ!

ဟိုက မစားဘူးလို့ပြောနေတာ စာတင်: မကျွေးခဲ့လေ!



အောင်စာ! ငါ့နဲ့ဘာဆိုင်လို့လဲ!



အဖေ့ရယ်! စားပြပါ. နို့မို့ အဖေလှမ်းဆိုတာ ကယ်လို့ယုံမှောင်!

နတ်ကတော်ဖရယ်. မစားဆိုင်ရတာ စာတင်: နေပါလား?!

ကိုယ်တော်  
အသာနေပါ..

မနေတော့  
ဘာဖြစ်သေးလဲ  
ကိဟာ-  
ကိဟာ!

အော်...  
ဟေ့...

ဟာ!  
ကန်တယ်ဟေ့...  
ပြန်ချကွာ...  
ချပစ်..

ပြေးဟေ့...  
ပြေးဟ...!

ဝုဗု

ဆိုးဆရာအုပ်စု  
တို့က ဒုတ်ကတော်  
အခြောက်ကြီး မရွှေမလှနှင့်  
သောကြောင့် ဆိုးဝါးဆိုး  
ဆိုးထွက်လာကြပြီး သူတို့  
သူတို့အဖို့လောက်အောင်  
သို့ ကမ္ဘာ့ ခွဲထိုး လိုက်  
ကြတော့သည်။



တစ်ခါတစ်ခါတော့လည်း  
ခပ်ညှံညှံယောက်ဖွား တစ်  
ယောက်လို့ ကံကုန်ဖွဲ့မယ်  
ဖွဲ့ပြီး ဖြစ်သမျှအကြောင်း  
ထိမှား အလိုက်သင့်  
ရေခွန်ပျော့နေလိုက်ခွန်  
တော့သည်။

သားအပေါ်ထားခဲ့သည်မေတ္တာ  
သည်သည်လျှပ်ခေတနာသည်  
ကထိချက်လွဲမြားလို့ အဆိပ်  
ပြောင်းပြန်တက်နေပြီလား  
အဖွားဖြစ်အားလုံး ကျွန်တော့်  
တစ်လုံးတည်းနှင့် ခံယူ၍ မလုံ  
လောက်လျှင် ဂြိုဟ်အုန်ခြင်းကဝ  
တစ်ခုလုံး လျော်ကြေးပေး  
ထိုးဆတ်ဖို့ အသင့်ပြင်ထားရ  
မလို့ဖြစ်နေသည်။



ကျွန်တော် ကိုယ့်ဘဝ  
ကိုယ်တွေ့ရုံပက်ပက်ခက်ခက်  
ပြုံးလိုက်ပါသည်။ ဘာအဆင်အမျိုးက  
ကျွန်တော်တို့အား အဖခွန်ယောက်ဖွဲ့ကံ  
ခပ်ခပ်အပေါ် အကျအပေါက်များများနှင့်  
သွေးရိုးသားရိုး ဆက်ဆံဖို့မေ့ရော့  
ခဲ့ပြီထင်သည်။





တကယ်တမ်းမထောက်မညွှာ  
ဝေဖန်ရလျှင်သားစာပေါ်မှာ  
ကျွန်တော်ဆက်ဆံထိမ်းကျောင်း  
ပြုံးကန့်လုံးကန့်နွမ်းလင်ချက်  
နှင့်ကမူးစူးထွ်ဆန်ကွန်းခဲသည့်  
သားစာတွက်သားစာတွက်  
ဟူသည့်အသက်စွယ်ကြားမှာ  
လက်ကြားယုံကုသွားသော  
ဖြစ်စဉ်အလျှင်ကကျွန်တော်ကို  
လျှောင်ပြောင်နာကျင့်စေခဲ့ပြီ

သားယမ်ခိုကတည်းက  
အာတုယုမှာမည်မိုးကျ်အရက်  
ဆေးစာရှောင်ကျင့်ခဲ့သည့်ကျွန်တော်  
ကို အရက်မူးယစ်သောက်စား  
နေတတ်သောသားကရှောင်  
ကျင့်လေလျှင်နေတော်  
ခဲ့ပြီ...

သားလေး...  
ထမင်းစားမယ်ဆို  
စာဖေချဲ့ထားပြီ  
သွားပြီ...

မစားချင်သေးဘူး  
စာဖေ...သူငယ်ချင်း  
တွေနဲ့ချိန်းထား  
တယ်...

သားနှင့်ယဉ်ပါးသွားမည်မိုးကျ်ဆေးလိပ်ပင်မသောက်  
ခဲ့သောကျွန်တော်ကိုသားကစီးကရက်စေသည်ဟုဆိုတတ်မိ  
ဆိုတကာကျွန်တော်အပါးမှယဉ်ယဉ်လေးဖယ်ခွာ  
နေတတ်လေပြီ...  
ပထမ

ကျွန်တော်က သား၏  
မှားယွင်းသော ခြေလှမ်း  
အတွက် အဖြစ်တင်ပြုပြင်  
လိုပါသည်။ သို့သော်...  
သားကို တော့မဟုတ်ပါ။  
ကျွန်တော်ကို ကျွန်တော်  
သာ... ဖြစ်ပါသည်။



အတောင်ငူအား ဝမ်း  
ချိန်... လေချိုမည်းခဲသော  
ရာသီမှာ... အာယဋ္ဌကတစ်ကောင်  
ကရာ... ပျံလမ်းသားအောင်တောင်  
ဆတ်နိုင်ပါမည်နည်းဟု သားဖော်  
က... ကျွန်တော်... ရွှေနေလို့က်  
ထုတ်ချနေမိပါသည်။

ထက်ဝန်းကျင်ပြောင်းလဲဖန်တီးသေးပြီး  
ဆိုက်ကိုပြင်၍ ရုနိုင်းကောင်းသော်  
လည်း... သာလွန်ကောင်းမွန်သော  
လူမျိုးအခြေအနေကို ဖန်ဆင်းမပေးနိုင်  
တာ... ပကတိအနေအထားဖြစ်နေခဲ့ပြန်  
သည်။ သားကလည်း ပုခုံးထမ်းလက်  
ဆွဲပြေးရာကို ရွေးချယ်ငြင်းပယ်မြဲ  
မဲ့အာဇာပါလာမည်ဟု ကလေး  
ယေတစ်ယောက် မဟုတ်သည်။  
အပြင်... လောကဝံကို မိတ်အာဆင်  
ပေါက်ပြီး... အစွယ်ရှင်းယင်ပေါက်  
နေသည် နွယ်ခုံပျိုးသက်ရှင်ခြင်  
ပေါင်း... ဖြစ်နေပြီမဟုတ်  
ပါလား...!





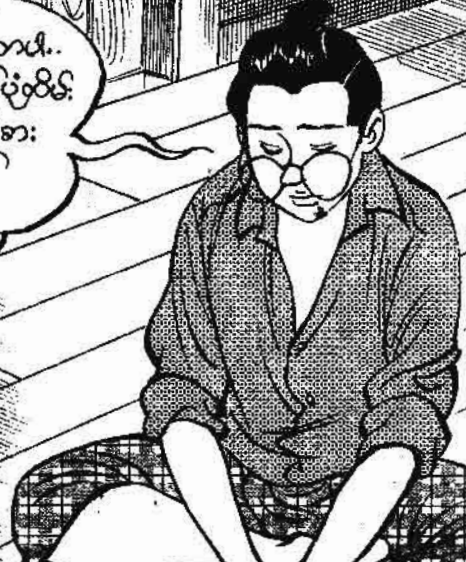
ကိုယ့်ကို...  
ရွာပြည်နဲ့ကို ဒီအတွင်း  
လွှတ်ထား ဖို့တော့  
မသင့်တော့ဘူး  
ထင်တယ်..!

ဘာများ  
ဖြစ်ပြန်ပြီလဲ  
ဗျာ..!



ခုတော့...  
ဘာမှမဖြစ်သေးပါဘူး  
လေ့လာရုံ အဆင့်ပါ..  
ကြာရင်တော့ ထိမ်းမရ  
သိမ်းမရနဲ့ ဘဝပျက်တိတိ  
ဖြစ်သွားနိုင်တယ်..!

ကျွန်တော်လည်း...  
ဆိုတိုင်း ဒါပဲတွေ့နေတာပါ..  
ထမယ့် ဘယ်လိုဘယ်ပုံစံပဲ  
ထဲဆိုတာကို ခုထိခဏ်း စား  
ခုတော့... ခက်တယ်  
ဗျာ..!



ကျွန်တော် ဥပေါ့လို့ အစ်ကို့ကို သဘောထားနဲ့ ပြောရရင်... သားကို ချစ်ပုံက သိပ် အလိုလိုက် လော့ပျံ့အုန်း အားကြီးတယ်မျှ... ရေရာမကျဘူး တင်းသင့်ရင်တင်း ကျပ်သင့်ရင် ကျပ်ရမှာပေါ့!

ငယ်ကတည်းက မိဘဆိုလေးမို့ သနားစိတ်နဲ့ အလိုလိုက်ရကြီးလို့ အာယုဇကတော့လည်း မပြည့်မစုံနဲ့ ကရုဏာ အလိုလိုက်ရနဲ့ ကျွန်တော်ဖြင့်တင်းမို့ ကျပ်ဖို့နေရသေးသား သားကြပ်ကတော့ နေမှာတောင် မိုးရိမ်နေမိတုန်းပါ...



ဒါဟာ လွှဲမှာနေမှန်း ဦးဆောက်က သိပ်မေယ့် နှလုံးသားက မဆိုနိုင်သေးဘူးလေ... တစ်ချိန်လို့ လျော့လာတတ်ကြီးက တစ်ချက်လေး တင်လိုက်ရုံနဲ့ ပြတ်ထွက်လွှဲခင်သွားရင် ကျွန်တော်ရင်ကွဲဖြိုးသေသွားနိုင်တယ်များ!

၁၃၈



မိတ်အာပြောင်းအားဖြင့် သွားအောင် အလုပ်တစ်ခုခုလုပ်ခိုင်းလို့ပါ... ကျွန်တော်မှ မိတ်အေးရိမ်တယ်...

သားက  
အလုပ် လုပ်ရမယ်အာရုံပဲ။  
မဟုတ်သေးပါဘူး များ...!  
အရမ်း ငယ်ပါသေးတယ်။  
ဟဟဟဟ... မခုံ သေး  
ပါဘူး... !



ခင်ဗျားကသာ  
ဟဟဟမခုံ ငယ်သေးတယ်  
ထင်နေတာ... ရွှေပြည်ခိုင်း...  
မိန်းမအဖော်နဲ့ ဘာနဲ့  
ဖြစ်နေပြီ... !

ဟာ!  
ဘာပြောတယ်...  
ကိုမိုက်လုံး သားမိန်းမရ  
နေတယ်လို့ပြောကုန်  
တာလား?!



ညား မညား ဖယ်လေမယ်  
ယူတော့မယူကြသေးပါဘူး...  
ကျွန်တော်မို့ ချစ်တယ်ဆိုတာ...  
မိန်းမကိုပြောတာ... ကောင်မလေး  
က... ရွှေပြည်ခိုင်းထက်အသက်  
ကြီးကြီး... ဒပ်ဒပ်ရွယ်ရယ်... !

ကျွန်တော်ရင်ထဲ မီးတောင်များ  
ဆင့်ကဲ ဆင့်ကဲ ပေါက်ကွဲလာနေ  
တော့သည်။ သားနှင့်ပတ်သက်  
၍ နာခြားသောထုံးသွင်းစားချက်  
များကိုလူ့လှုပ်နှံကြိတ်ခံနေနိုင်  
သော်လည်း ကျွန်တော်ရင်ညှာ  
နာသည်ကိုခွဲထုတ်ဆွဲယူသွားမည်  
စားကောက်တစ်လက်ကိုတော့  
အသက်နှင့်အမျှကာကွယ်ရဦး  
လိမ့်မည်။

ကျွန်တော်က စွယ်ပြည်စိုးကို ဘာမှ ဖွင့်မပေး  
အခြေအနေကိုသာ မျက်ခြေမပြတ်ဆုံခမ်း  
ခဲ့သည်။



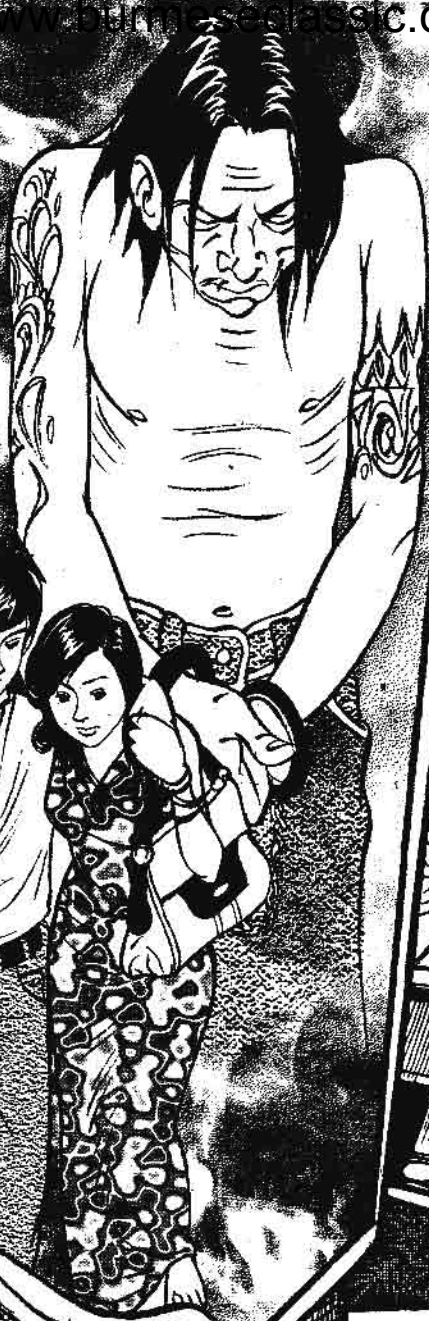
အိမ်နီးချင်းပတ်ဝန်းကျင်များထံမှ အိမ်တွင်..  
ကျွန်တော်၏အညစ်အာအါများ၌ ထိုမိန်းကလေးနှင့်  
အတူ နာခြားလှုပ်ယူများဝင်ထွက်ဆက်ဆံမှု  
ရှိကြောင်း သိခဲ့ရသည်။ အိမ်ဆိုင်ရှိ မီးကရက်  
မရှိပါသွားရသော်လည်း ဝင်ရောက်ဝယ်ယူနေသူ  
များ၌ မျက်နှာနှိမ်းများ ပါလာတတ်သည်ကို  
သတိထားမိလာသည်။



www.dhammadownload.com

စုံခမ်းသိရှိထားခဲ့သမျှ...  
ရွှေပြည်မိုးနှင့်တွဲနေသည့်  
နယ်လီမော်မှာ နိမိတ်တောင်  
ပျက်တစ်ယောက်ဖြစ်ပြီး  
ယောက်ျားဟောင်းမှာ  
လည်း... လှေသတ်မြို့ဖြင့်  
ထောင်ကျနေသည်။

ကျွန်တော်လက်သီးကို ကျွန်ကျွန်  
ပါစောင်းဆွတ်လိုက်မိသည်။  
သား၏ခေါင်ညွန့်စား နွဲ့ပွားချိတ်  
ထိလိုက်ဆင်း ဆွဲနှိမ်ခံနိုင်ပါ...  
ရွှေပြည်မိုးနှင့် နယ်လီမော်၏ဆက်ဆံ  
မှုကို ကျွန်တော် ဘာမှမမြင်ရဘဲ  
ကြည့်ရင်း ဘာလုပ်ရမည်ကို  
တွက်ဆပြင်ဆင်နေသည်။



တစ်ခုခု ကျွန်တော်တစ်နေရာမှ စောင့်ကြည့်နေ  
မိက် ရွှေပြည်မိုးနှင့် နယ်လီမော်တို့ရောက်လာ၏။



သူတို့နှင့်အတူပါလာသော...လူငယ်နှစ်ယောက်က...ခဏမျှ...  
တွက်ထိုးပြောဆိုပြီး...ခပ်သွက်သွက်ဖြန့်ထွက်သွားကြသည်။



၁၅၂



ဤတင်ဆောင်ကြည့်  
နေသောကျွန်တော်က...  
ပျိုကွယ်ဆောင်းခြောင်းရင်  
နေရာမှ...အားတက်ဆုံးအချိန်ခွဲ  
စိုက်ပေးပေါက်မှ...အိမ်ပေါ်  
ခြေသံလှုပ်လှုပ်ဖြင့်တက်  
လာခဲ့သည်။



ရွှေပြည်ခိုအ  
စားနားကပ်ပြီး  
နားနှင့် လိုက်သည်။

မောင်ကတော့  
ကောင်းနေပြီ.. ယူလိုက်  
ဦးမယ်.. မ.ဟာမပ...  
ကလွင်း လိုက်တော့  
နော်!



ကြားရသည့်အသံများ  
ကြောင့် ကျွန်တော့်ရင်တွေ  
ဦးနှိုး ခုန်သွား၏။ သွေး  
များ ဆူပွက်ပြီး ရဲဒီဇာ  
လက်ဖျားတွေ တုန်ယင်  
နားထင်နားရင်း များပူကာ  
ပျားဖြင့် နှုတ်ခမ်းကို သပ်  
လိုက်မိသည်။

မောင်ဟာက  
သိပ်မထိဘူး ကွာ...  
ဇနီးကို တစ်ကြောလောက်  
ထပ်တင်လေ့ မခမ်း  
ပါဦး..

အသာရွှေကပ်ခိုပြီး အနီးဝ. လိုက်ကာ ကိုဟေ့. အထိကို  
ခေါင်းထိုးချောင်းကြည့်လိုက်မိတော့သည်။



www.khmesclassics.com

ကျွန်တော့်တစ်ကိုယ်လုံး၊ ဂေဟာနယ် ထလွှင့်ခင်သွား၊  
သည့်ဟု ထင်လိုက်ရသည်။ လည်ပတ်နေသော သွေးကြော  
များ ဖြတ်တောက်ပျက်စီးသွားသလို၊ ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံး ကောင်း  
မဝင်၊ ငြိမ်သက်သွားရသည်။ ဘုရား... ဘုရား...

ကျွန်တော်က သားဖြစ်သူ  
နွဲ့ဗွတ်ခိုင်ထံ ခြေခုံကျကျ  
သွားမည်ဟု ပျာစေခို ထိတ်  
နေမိသလောက်၊ သားက  
အသိမဲ့ မှောင်မိုက်သော  
စာသုရာခရောက်ရက်ထိက်  
ခေါင်းမိုက်ခင်းနေသည့်

စာနိုးထိကာ မြင်ကွင်းများ နယ်ကို  
မော်နှင့် ရှေ့ပြည့်စိုးတို့ နှစ်...  
ယောက် အရက်ဖန်ခွက်၊  
အမြည်းပုဂံများ ပွစာကြိလျက်  
ဖြစ်ချင်တိုင်း ဖြစ်နေကြကာ  
ပတ်ဝန်းကျင်ကိုပင် သတိမမူ  
နိုင်ကြတော့...!

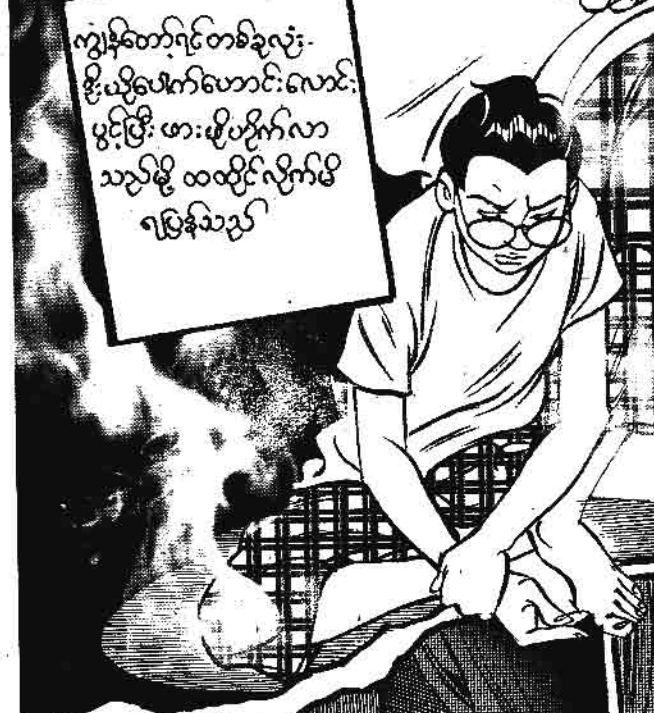




ထိုင်တွေး ထထွေး...ထထွေး ထိုင်တွေး နှင့် အမေး  
လုံး ညာလျှောက်နေသလောက် အဖြေက ပျောက်နေသည်  
သို့သော်... အဖြေ ပျောက်သည်ဖြစ်စေ မပျောက်သည်  
ဖြစ်စေ သူတစ်ပါးအပေါ် ဖြတ်ရတော့မည်။



ကျွန်တော်ရင်တစ်ခုလုံး  
ဦးယိုပေါက်ဟောင်းဟောင်း  
ပွင့်ပြီး ဖားဖိုပိုက်လာ  
သည်မို့ ထထိုင်လိုက်မိ  
ရပြန်သည်။



လောကောင်လေးလေးလေးလေး  
တစ်ချို့ကွဲကွဲကျွန်တော်တော်  
ကျွမ်းသည်အေးပညာဖြင့်  
သေမင်းလက်မှတ်ထပ်  
ပါသည်။ ယခု အမှောင်  
ကျောက်နေသောသား  
တော် ကယ်လိုအာချိန်  
တင်ရပါမည်နည်း။ အ  
ကာလက ဆုံးဖြတ်ချက်  
မှန်ကန်မြန်ဆန်သည်  
မှတ်စံရသည်ကွန်  
နိုတော့ ဆုံးဖြတ်ချက်  
ကို အချိန်ကြာမြင့်  
တည်ဆောက်နေ





အသိမဲ့ခွာဖိကိုက်ထားမိ  
 လော့... နှုတ်ခမ်းမှာလေးချင်းချင်းနီ  
 မှိုဖိုးကုနေသည်ကိုမသတိတော့ပဲ...  
 နှုတ်ခမ်းသည်လျှာသိမ်းပြီးမျိုးချနေခိုက်  
 စာမိမင်ခန်းမှ လျှပ်စွကသံများကြားရ  
 ဖို့သုံးထပ်သားသံပေါက်ရာမှ...  
 ကျွန်တော်အမြဲဆိုရောင်းကြည့်  
 လိုက်သည်။



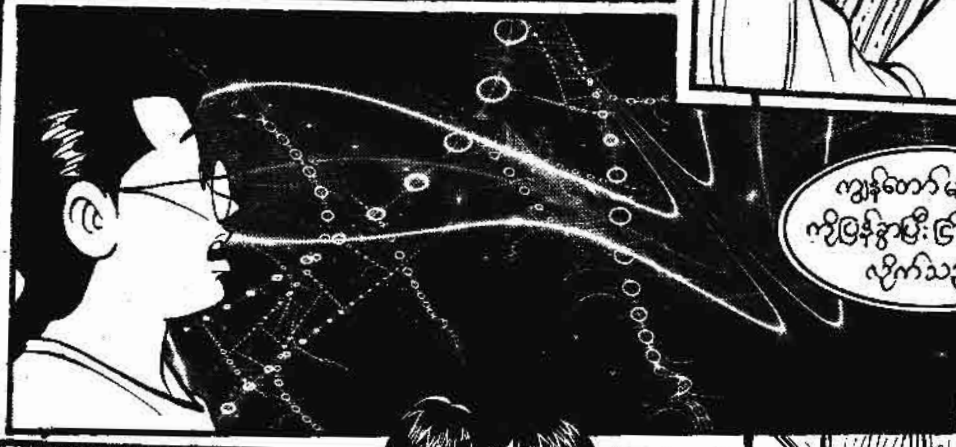
အသံသံသံကွဲကွဲကြားရ  
 ပါ... နှစ်ယောက်သားခကား  
 သံကလည်းတီးတို့လျှိုဖွက်  
 လွန်းသည်၊ နယ်လိမော်က  
 ခကားတစ်ချို့ပြောနေပြီး  
 ရွှေပြည်မိုးကခေါင်းညှိတ်  
 နေသည်။



ခကားနေတော့...  
 နယ်လိမော်ကဆလင်းဘက်  
 မိမိထံမှ အညှို့ရောင်ခကွဲဖြစ်ပုံ  
 မိမိတော်လတ်တစ်ထွက်ကို...  
 ထွက်ပေးသည်။



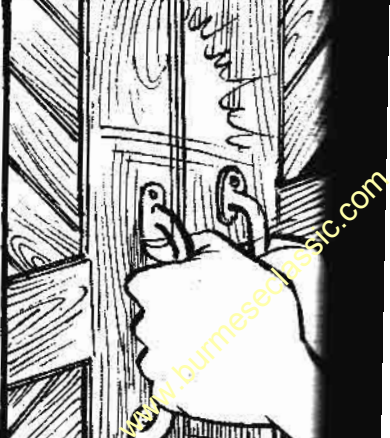
ရွှေပြည်မိုးက အထက်ဆုတ်ဟောင်းတစ်ခုနှင့်  
ပတ်ပြီး အိပ်ရာထောင်းအားပေးခဲ့ရောက်သို့  
သွင်းပြီး အားပေးကုန်နေရာတွေ ဖွင့်ကွယ်  
လို့က်သည်။



ကျွန်တော်များကို  
ကိုဖြင့်အဖွဲ့ ငြိမ်နေ  
လို့က်သည်။

အကဲအကြားရွှေပြည်မိုး  
အဆင့်တွင်းမှ အပြင်ထွက်  
သွားသောအထိ အိမ်ရှေ့  
တံခါးပိတ်သံတို့ကိုကြား  
ပြီး ဆယ်ငါးမိနစ်  
အကြာမှာ...!

၁၄၈





လွန်တော်.. အာဖွင့်ခင်နောက်မှ-  
ခက္ကူအိပ်ကိုယူလိုက်၏...



အိပ်ရော့ဘုရားခင်၊  
စတာကမှ၊ ခပ်သွက်သွက်  
ဖြင့် ခက္ကူ အိပ်ကို အုပ်ဖြဲ  
လိုက်သည်။



လက်တစ်ဝါးခန့်သေးငယ်  
သော မှတ်စုစာအုပ်လေး  
တစ်အုပ်ပါ အထဲကိုလှန်ကြည့်  
လိုက်တော့တရားမဝင်သော  
ထိနိပတ်လေးများက.....  
အစီအရီ...!

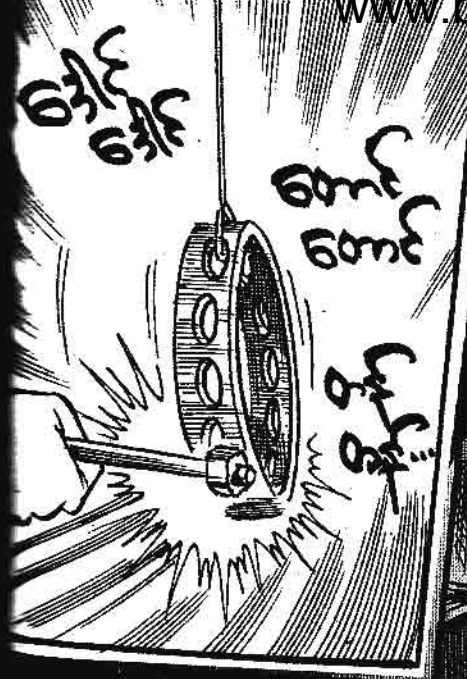


ကွန်တော်...စာအုပ်ကို ကပ်ထူ  
ဗူးသေးတစ်ခုထဲဖြင့် ထည့်ပြီး...  
ဘုရားကျောင်းဆောင်ပေါ်  
တင်ထားလျက်သည်။



ထို့နောက်...  
ကွန်တော်လမ်းထိပ်  
ကော်သို့ထွက်လာခဲ့သည်၊  
ဘချိန်ကား...လမ်းဖိး  
ဗားယင်လာခဲ့ပြန်ရာဦး။





ဝယ်အိမ်ခေါင်း  
မိုးလုံးလည်း မျက်စိမျက်  
မျက်ခွယ်ကွဲခဲ့ပါလား  
ခွဲသွား



မီးကင်းတိဗ္ဗသံချောင်း  
ခေါက်သံရွစ်ချက်ကြားလျှောက်  
ရပြီး မကြာမီ... ပုဏ္ဏားတို့  
အိမ်ရှေ့သို့ ဂုဏ်ရာရှာများ  
ရပ်ကွက်လူကြီးများ  
ရောက်လာကြသည်။

အိမ်ပေါ်ရောက်သည့်ခွင့် ရဲ့အရာရှိ  
များကိုခေါ်ပြီး . . . ဘုရားကျောင်းဆောင်  
ပေါ်က ကပ်ဆူမှူးကို ကျွန်တော်  
အပ်လိုက်သည်။

ကဲ.. ကိုယ့်ကြီးရေ..  
ဘယ်လိုမှတော့သဘော  
မထားပါနဲ့ ဒီကတော့ခန့်ရှိတဲ့  
ရဲ့အရာရှိတွေက ခင်များပစ္စိမိ  
ကို သတင်းအရရှာဖွေရာရှိ  
လို့တဲ့အဲဒါ.. ဒါနဲ့ ဖွဲ့ပြည့်စုံ  
ရော...



ရယ်တယ်. ကိုမိုးလွန်  
ရယ်. ကျွန်တော်လည်း ဒီ  
အချိန်ကိုစောင့်နေတာပါ. သားတော့  
မရှိဘူး. များနေခင်းကတည်းက သူ့  
သူငယ်ချင်း မွေးနေ့သွားတာ  
ညအိပ်မယ်ထင်ပါရဲ့. ကဲ  
ကြွပါ. အိမ်ပေါ်တက်  
ကြပါ..

စားလုံး ကျွန်တော်ကို  
အမေ့သင်ယူကြည့်နေ  
ဇာတ်- မိုးလုံးမှာ  
ကလေးများပင်ပြု  
ပွဲကနေရှာသည်။



အဲဒါပေမယ့်  
ဆင်းရဲတဲ့ဘဝမှာ...တွေ့ရ  
ကွယ်တဲ့အလုပ်ပို မခွင့်  
လွှတ်နိုင်ခဲ့ပါဘူး!



တုတ်ပါတယ်ကိုမို့လို့လဲ  
ဒီကရဲ့အရာရှိတွေဆီဖို့  
ဆက်ခေါ်လိုက်တာ ကျွန်တော်  
ကိုယ်တိုင်ပါ... တကယ်တော့  
ကျွန်တော်နောင်တရတာ  
ကြာပါပြီ!



ခု... ခုတော့... ကျွန်တော်  
ရဲ့ပိသမလောဘစိတ်တွေအချိန်  
ပြည့်ဖို့လွှမ်းမနေခဲ့လို့ မဆုံးမနိုင်  
ခဲ့တဲ့ကျွန်တော့်သားလေး...  
ပျက်ဆီးနေတာကိုတွေ့ တော့မှ  
ကျွန်တော် အကြီးအကွယ်  
တုတ်လွှပ်ပြီး ခုလိုလုပ်လိုက်ရ  
တာပါ... ကျွန်တော့် မှိုက်ဖြစ်  
ကျွန်တော်ခံပြီး ဖြစ်မှုကြော့  
ဆင်ရမှာပေါ့လေ... /



ဖြစ်မှ...  
အိမ်လေ...  
- ခုပွဲကြီးရယ်...!



ဟောဒီး! :  
 တာဝန်ရှိသူတွေ ရှေ့မှာပဲ  
 ကျွန်တော်ကိုမှီးလုံးကို  
 အားကိုးတကြီးအကူ  
 အညှီတောင်းချင်  
 ပါတယ်..!

ပြောပါဗျာ!  
 တစ်လျှောက်လုံး မိသားစု  
 ဦးစီးအစ်ကိုလို့ နေလာတဲ့  
 သူတွေပဲ.. ဘာလုပ်  
 ပေးရမလဲ?

ခင်ဗျားတူ  
 ရွှေပြည်တို့ ပြန်လာရင်..  
 ကိုယ့် မိုက်ပြစ်ခတ်ကိုယ်ခံလိုက်ပြီး  
 သားလည်း မိုက်လမ်းမလျှောက်ဖို့ကို  
 ဖောင်းဖျော့ဆိုပေးပါ အရက်စွဲတစ်  
 လည်း ဆေးရုံတင် ကုသဖြတ်ပေးပါဗျာ  
 နောက်ပြီး အရက်နဲ့ မိန်းမ ကို  
 မကင်းနိုင်သရွေ့ ဟောဒီးလူမိုက်ကြီး  
 ကို လုံးဝလာမတွေ့ဖို့ကို လိုသ  
 ပြောလိုက်ပါတော့!



ရွှေပြည်တို့ အတွက်  
 ဘာမှ စိတ်မပူပါနဲ့  
 ကျွန်တော် ဝန်ထုပ်  
 ရောက်တာမှာ



အမှန်တကယ်ဆိုးသွမ်းနေသူ  
မိမိက မူလဟန်ထည်မပျက်  
နေနဲ့ပြီး မမျှော်လင့်ဘဲ အခင်က  
အချုပ်ခန်းမှတစ်ဆင့်ထောင်နန်း  
စံမြန်းခဲ့သလိုဖြစ်ရော...  
ရွှေပြည်စိုးမှာတုန်းလျှင်ခြင်း  
ကြီးစွာဖြင့်ဘဝတစ်သက်စာ  
နှောင်တရခွဲလေပြီ။

ဖြတ်ဖြတ်သားသားလမ်းမှန်  
မြင်ရသူလူငယ်ပီပီရုပ်တွေ  
ရုပ်မျိုးသဖွယ်ဘားကိုရင်းနှီး  
ရသော ဦးစိုးလုံးကကုမ္ပဏီ  
ဖြင့် ဆေးရုံတက်ကာ...  
အရက် ဖြတ်နိုင်  
ခဲ့သည်..

သွေးအမြေကလည်း  
ကောင်းပါတယ်။ ဒီပေယော်ဒီလို  
မိန်းမမျိုးတွေနဲ့တော့ရှောင်နိုင်ရင်...  
အကောင်းဆုံးပေါ့ကွာ...!

မိတ်ချပါ  
ဦးမိုးရယ်..

အင်ဖြစ်သူ့ ဘဝနှင့်ရင်းကျောခင်းတန်းတင်ပေးခဲ့သည်။ လမ်းမှန်ဆိုးကို ပေးဆပ်ဖွဲ့  
ကရင်းကနီးနှင့်ထိုက်ကန်အောင် ထူထောင်ဖြတ်သန်းရဦးမည်မဟုတ်ပါလား... ?

ဒီးကြီးမိုးရေ  
ကွန်တော်...  
တကယ်ဖြစ်သွား  
ဖြိုဗျ!



ဗျာ! ဘာ  
ဘာဖြစ်ရမှာလဲ  
ဟင်!



မကြောက်ပါနဲ့ငါတို့လုပ်  
မင်းထင်နေတဲ့ဟာကမဖြစ်  
ပါဘူး တကယ်ဖြစ်ရမှာက  
မင်းနဲ့လက်တွဲနေတဲ့ အပေါင်း  
အသင်းတွေကွ! အပေါင်းကြောင့်  
လူတိုက် အပေါင်း  
ကြောင့်လူတိုက်ပျက်သတဲ့!

ဧေး.. ဧေး...  
မင်းအဖေသိရင် အာရမ်း  
ဝမ်းသာရှာမှာပဲဟေ့! အဲ  
မင်းမှာ နောက်တစ်ခုထပ်  
ဖြစ်ခံရတာ ငှိ  
သေးတယ်!



မိုးလုံ၏ အနီးကပ်လမ်းညွှန်  
 အောင်ရွက်မှုများအတွက်  
 ငြိုးစားဆုတ်ခွင့်ပေးပေး  
 ကိုယ်ကိုယ်၊ မိတ်လိုက်မတ်တတ်  
 အစ်ညွှန်ပုံသွင်းခဲ့ရ၏။ အောင်ဖြစ်  
 အောင်သွင်းလှလှသွင်းသွား  
 တတ်တစ်ဖို့ဖြစ်အောင်...  
 ဆယ်တန်းကိုပြန်ဖြေခဲ့ပြီးအောင်  
 ရှိခွင့်ကလို့ မပူပင်ဘဝမှ ရသွား  
 နှင့်ကျောင်းတစ်အောင်ကြီးစား  
 ပြုပြင်ပြီး ချိမ်ဆိုင်တစ်ဖက်  
 ကျောင်းခွဲရင်း အကုန်အခံရသွား

လောကသားအဖ  
 တစ်ဆယ်ဖို့  
 လောကပေးပါ..!



ဘဝနာ အသိနာခွဲ  
 ငြိုးဖြစ်ကျ ဆယ်တန်းအား  
 ပွဲကြီးဖြေပြီးသွင်းခွင့် မိမိ  
 အခြေအနေကိုကြိုတင်တွက်  
 ဆု နိုင်ပြီဖြစ်သွား





အိန္ဒိယ.  
နိုင်ငံရဲ့မြို့တော်ဟာ  
တိုကျိုဖြစ်ပါစေ.  
ဘုရား...

အိန္ဒိယ.  
နိုင်ငံရဲ့မြို့တော်ဟာ  
တိုကျိုဖြစ်ပါစေ..  
ဘုရား!



ဟေ့ကောင်!  
ဈေးပြည်ပို... ဘုရားရှေ့မှာ  
ဘာတွေတတ်တတ်ပွတ်  
ဆွတ်တောင်းနေတာ  
လဲ?



စာမေးပွဲ  
မေးခွန်းထဲကမြို့တော်  
အဆင့်မှာဖြေခဲမိလို့  
စာမေးပွဲဖြစ်အောင်ဆုတောင်း  
နေတာပါ..!



ဆယ်တန်းကိုထိုက်ထိုက်တန်တန်အောင်ဖြင့်ပြီးနောက်၊ အခင်ဖြစ်ခေ  
ချင်သည့် ပညာတတ်ဘွဲ့ရတစ်ဦးဖြစ်စေအောင် တက္ကသိုလ်ဆက်တက်  
ရယူမှာ... လက်ရှိ အခြေအနေအရ အကြံပိုက်ရာ ငြိသာနု  
တစ်ရပ်ဖြစ်နေရသည်။

အခင်မျှတော့သည့်နောက်  
မိုးလုံးသာအမိ မိုးလုံးသာ  
အဖဖြစ်ကြုံကြုံနေရသည့်  
အခက်အခဲကိုပွင့်လင်းစွာ  
တင်ပြအကြံဉာဏ်တောင်း  
ရာ... မိုးလုံးက အရေးပေါ်  
ထွက်ပေါက်တစ်ခုကို  
ခွဲစားပြီး စာကောင်းဆုံး  
ညွှန်ပြနိုင်ခဲ့သည်။



ဟီးဟီး  
မို့!

ဟေ!  
ဘာလိကွ..

ကျွန်တော်..  
တက္ကသိုလ်ဆက်တက်  
ချင်တယ်ဗျာ! ဖေဖေဖြစ်ခေ  
ချင်တဲ့ ဘွဲ့ပညာတတ်တစ်ဦး  
ဖြစ်စေအောင် ကြိုးစားပစ်  
လိုက်ချင်တယ်!



၁၅၉

မင်း... ကာဗက်လုပ်  
ဖယ်ဖို့...  
ခိတ်ကျတာ  
လဲ...



အိမ်ဆိုင်ဖြတ်ပစ်လိုက်ရင်  
ဝင်ငွေမရှိတော့ဘူး၊ ဝင်ငွေ  
မရှိရင် ကျောင်းတက်ဖို့  
မပြောနဲ့ ပုံမှန်စားဖို့တောင်  
ပုန်းကြောင်တော့မှာ!

ကျောင်းတက်ဖယ်  
ဆိုရင် လူခွဲမရှိတော့  
အိမ်ဆိုင်ဖြတ်ပစ်ဖို့  
ရမယ်!



စား- ဟတ်သားကွ!  
နေဦး- မင်းစာဆင်ပြောသွား  
စကောင်ငါ့မိတ်ဆွေ ဦးဝင်းမောင်  
သစ်ခက်မှာ လာစား စာလုပ်  
ငါပြောပေးမယ်!

မိုးလုံး၏တာဝန်ယူထားကိမ်  
ပြောကြားမှုအား ဦးစင်းမောင်  
၏သစ်ခက်တွင် ရွှေပြည်တို့...  
လခစား အလုပ်တစ်ခုရရှိခဲ့၏။  
နှစ်ဆယ်လေးနာရီလည်ထက်  
နေ့သည့် သစ်ခက်ကြီးဖြစ်ကြ။  
အလုပ်သမားတို့မှာ အချိန်  
ပိုင်း အလိုက် အလုပ်ပေး  
ကြရသည်။



အင်းသီးကို  
ခွဲတာကမ္ဘာကို ဝယ်  
ဒီလောက်လွယ်တဲ့အလုပ်  
ကိုလုပ်ပြီး မြက်ဆံရနေ  
ကြတာနော်။ ကြီးစား  
ကြကွ!

ရွာပြည်ဆိုမှာ ကျောင်းသားတစ်ဦး ဝန်ထမ်းတစ်ဦးဖြစ်နေကျ သူ့အပေါ် သက်ညှာသောအားဖြင့် ညာဦးခွန်ခွန်အစိုမှ ဆယ်အားနီထပ်ကလည်ဆင်း ရပြီး ကျောင်းပိတ်ရက်နေ့တွေတွင် တစ်နေ့ကွဲ ဆင်းပေးရတဲ့ တစ်ပတ်မှာ တအုန်တွေတစ်ရက် အနားရလေသည်။



သစ်ခက်ဦးရှင်ဦးဝင်းမောင်သည် ရန်ကင်းတွင် သစ်ခက်ငါးလုံး မွေးဖွား တွင် သစ်ခက်သုံးလုံး မော်ဂ်တီ တွင် သစ်ခက်ခွန်လုံး ဝိုင်ဆိုင်းသူ ဖြစ်ပြီး ၎င်းသစ်ခက်တို့မှ သစ် အချောထည်ပစ္စည်းများ ထုတ် လုပ်ကာ ပြည်ပနိုင်ငံများသို့ တင်ပို့နေသူ ဖြစ်သည်။

သုဋ္ဌေးမင်းရဲ့ ကနာထာရဲညှိမှန်းချက် ကို သိပါရစေ ရှင်..!



ကျွန်တော်ရဲ့ တစ်ခုတည်းသောရည်မှန်းချက်က ကမ္ဘာ့သစ်တောကြီးတွေကို ဝိုင်ဆိုင်း ခိုင်းဖို့ပါပဲ..!

လုပ်နေကြီးလုပ်ကိုင်နေသူ  
မို့...လက်အောက်ကိုင်စမ်း  
များထဲမှ...အလုပ်ကြီး...အား  
သူက...ထိုက်သင့်သလို  
ချီးမြှောက်လေ့ရှိသည်။

တွေ့ရသလို...မှာ...အလုပ်ကို...တော...အဖွဲ့...အဖွဲ့...  
ဖြစ်ကြောင်း...သက်ဆိုင်ရာ...အလုပ်...အလုပ်...  
ဦးစီး...အောင်...အောင်...အောင်...  
သော...အင်...အင်...အင်...  
အဆင့်...အဆင့်...အဆင့်...  
အဆင့်...အဆင့်...အဆင့်...

ဆရာ...ဝယ်ခိုင်း  
တုံး...မြန်မာ...  
ဒီလုံး...ရပါပြီ  
ဆရာ!



အော်...အော်  
မင်း...အော်...  
သော...အော်...  
အော်...အော်...  
အော်...အော်...  
အော်...အော်...



ငါ့ကောင်တို့!  
ရာထူးတက်ပြီ  
ဆွဲကွ!



ဟတ္တိတယ်၊ ဦးကြီးမို့  
အခုကျွန်တော် supervisor  
ဖြစ်သွားပြီ။ သူငယ်ကောင်းတွေ  
အပေါ် အာရမ်းကောင်းပါတယ်။  
အားလုံးကိုသာတည့်တည့်ခံစားခွင့်တွေ  
ပေးပြီး အလုပ်ကြီးစားခွင့်မိတ်  
ရှိကောင်လည်း မိမိတို့ထဲ  
ထားတယ်ဗျာ့။

ဟတ္တိလာ? ကောင်းတာပေါ့...  
ကယ်လိုမိမိတို့လေး  
တာဝန်ပဲ!



မိမိလေး!  
သစ်ခက်ထဲမှာ  
လက်ချောင်းလေးတစ်ချောင်း  
ဖြတ်သွားရင်တစ်သောင်း  
ပေးတယ်!



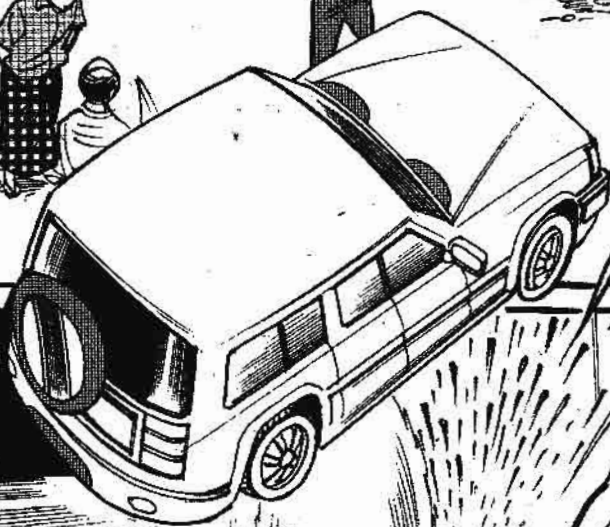
လက်တစ်ဖက်လုံး ပြတ်  
သွားရင် ဒွန်သိန်းလေးတယ်။ ခြေ  
ထောက်တစ်ဖက် ခက်ထဲပါသွားရင်  
ငါးသိန်းလေးတယ်။ တကယ်တော့  
ဤအားယမ်းအားနဲ့ ကံကောင်းထောက်  
မဲ့လို့ လာပင်ပင်ပါ။ ငါ့သွားမယ်  
ဆိုရင် အိုးပိုက်မိမိပိုင်နဲ့  
နောက်ပြန် ပြန်ပေးတော့!

အင်္ဂါ ခြေထောက်  
တစ်ဖက်ပဲ ပါပေတ  
ငါးသိန်းပဲ ရတယ်။ ပု  
ကောင်မယောက်က ကံကောင်း  
ပဲ ပက်လုံးပါသွားလို့ .....  
အသိသိန်းကောင်  
ပြောပြီ..!

ဒါမျိုးပဲက  
အကြောင်းအရာ  
နဲ့တစ်ခါလဲ ခေါင်း  
ပါသွားကောင်လုပ်  
ပစ်ပယ်...

ယနေ့ သူ့လူတိုင်းအိပ်တွင်  
သူ့အဖွဲ့ ဦးထီးကောင်  
သစ်ကပ်ကပ်လာရောက်  
ဆဲဆဲ အညှိအကြောင်း  
ကြိုတင်သိထားရသဖြင့်  
ရွှေပြည်စိုးတစ်ယောက်  
ဗျာဗျားနေရသွားပြီ။

ကြီးကြပ်ရေးမှူးရာထူးကို ပုပ္ဖွေးရွေးရထားသူမို့လက်ခောက်အလုပ်  
သမားအားလုံး မခိုမကပ်ကြီးစားလုပ်ပါကိုင်ခြင်ကိုမြင်တွေ့ရမှ သူ့ဖျက်မှာ  
ကောင်းရဲ့ အာမည်ဖိုလှပေမည်၊ သို့မဟုတ်ပဲ ဟင်းလင်းချိုယွင်းချက်  
တစ်စုံတစ်ရာ တွေ့ခြင်သွားပါက အလုပ်ကြပ်ရာထူးနှင့် မထိုက်တန်ပဲ  
သတ်မှတ်သွားလျှင် သူ့အမောဆိုသွားနိုင်သည်။





ဆုငွေ ဦးဝင်းမောင်သည် စက်ရုံတစ်ယက်လှည့်လည်ကြည့်ရှုပြီးသော  
နာခါ ဘရာရာစိတ်တိုင်း ကျနေဟန်ဖြင့် ပြုံးလှိုက်သည်။ အလုပ်  
ကြိုးစားသည်ဟု သူ့စိတ်ထဲကြိတ်ပြီး ဖုတ်ချက်ပြုခဲ့သော သစ်လုံး  
ချိတ်သည်ကရိန်းကားမောင်းသူ ဦးအောင်တင်ကို ဆုငွေအဖြစ်  
ငါးရာကျပ်ချီးမြှင့်လှိုက်သည်။



သစ်ခွဲရာတွင် လျှင်မြန်သွက်  
လက်ဖြူသော ဝိုင်းဆရာ  
ကိုဖြိုးချိုကို ဆုငွေငါးရာ  
သစ်ထမ်းအလုပ်သမား  
ငါးယောက်ကို နှစ်ရာကျပ်ခန့်  
အသီးသီးပေးလှိုက်သည်။



အေးကွာ!  
မင်းကျွတ်ချိန်မှာ ဝန်ထမ်း  
အားလုံးကြီးကြီး အားအား  
လည်ကောင်ကြပ်မတ်ပေးနိုင်  
တာကို ချီးကျူး  
သကွာ!

ဟေ့!  
ကျောင်း မွန်မြို့  
ငါ့ထောင်!



ဟွတ်ကဲ့  
ကေးဇူးတင်ပါကယ်  
အန်ကယ်လ် ဒါပေမယ့်  
အန်ကယ်လ်လာမယ်ဆို  
တော့ ကြံပြောပါ  
နော်!

ဘာလို့လဲကွ

သူတို့ကို  
အိပ်ရာကနီး  
ရမှာမို့ပါ..!



ဦးဝင်းမောင်က သူ့ပိုင်သစ်ခက်ဝင်း  
အတွင်းအားရစွာအလှည့်ထက်ကြည့်  
ရှုပြီး ငြိမ်ရန်ဟန်ပြင်နေခဉ်ထူဒွားမျှ  
တစ်ခုကိုလေ့မြင်သွား၏။ ခက်ရုံဝန်ထမ်း  
အားလုံး သူငွေ ရွှေမြောက်တွင် ကျီးနွံ  
ရွာ အလုပ်လုပ်နေကြရာ ဘဝင်အထွက်  
တံခါးတွင်အကွယ်၌ ယက်လက်ကုန်း  
ပိုင်တစ်လုံးဖြင့်ဝတ္ထုစာအုပ်ဖတ်နေသူ  
တို့လွယ်ကူရုံ၌ မိတ်ဆောင်မကျီး  
အလိုမကျ ဖြစ်သွားသည်။

ဟာ!  
ကုန်တော့ကို  
ခေါ်တာလား!

ဖြစ်နိုင်ရင်  
နောက်မှပြောဗျာ! ဒီမှာ  
ဝတ္တု ဓာတ်သိမ်းပိုင်းပေး  
အရမ်းကောင်း  
နေလို့!



ဝန်ထမ်းအားလုံးတက်ကြွစွာ  
ကြိုးစားလုပ်ကိုင်နေသည့်အချိန်  
ဟတ်တာမဟတ်တာ အပထက  
သူ့ရှေ့ချောက်တွင်မျက်နှာဖုံးလှ  
စောင်လုပ်နေကြချိန်မှာ သူ့ကို  
မထိမိမြင် ဆက်ဆံသည့်...  
နှံမြည့်စွာမသားတယောက်က  
ထီးထီးမားမားတွေ့လိုက်ရသ  
ဒေါသအစွဲလွတ်ကျ ကွဲထွက်  
သွားတော့သည်။



ကျွန်ုပ်တို့က အခြေအနေကို နားလည်  
သဘောပေါက်စွာ ရေးသားတင်ပြပါမည်  
ရင်း...ထိန်းကြည့်လိုက်သည်။



ကျွန်တော်  
တစ်ခုတင်ပြပါ  
ရအောင်နာနီကယ်လ်။

ဟော်! ဟော်။  
အခုမှသာတင်ပြတာကို  
မိကောင်ကိုအရေးယူပြီးရင်  
မင်းကိုပါ အလုပ်ကြပ်တာဝန်  
ပေးလျော့မှနဲ့ အရေးယူမယ်။  
ဘာမှထပ်မပြောနဲ့ ဘာမှ  
မကြားချင်ဘူး။

ဟေ့ကောင်!  
နာမည်အယ်သူ  
မိကွ ဟော်!



ကျွန်တော့်  
နာမည်၊ အမည်မကွဲလွဲ  
မောင်မောင်ရဲ့ပါ။  
ခင်ဗျာ!



မင်းလောကရဲ့  
သားလား?

ဘာလမ်းလေး -  
အကြံစာဖို့မပါ။  
တစ်လကို တစ်သိန်း  
နှစ်သောင်း..!



ဘောင်မာ! တစ်လကို  
တစ်သိန်းနှစ်သောင်းယူပြီး အလုပ်  
မလုပ်ချင်ဘူးလေ။ ရတယ်၊ ရတယ်  
မင်းကို ခုချက်ချင်း သုံး လစာလေး  
မယ်။ ဒီနေ့ ဒီစာချုပ်က ခပြီ မင်း  
မျက်နှာကို မြက်ရုံမှာ မမြင်  
ချင်တော့ဘူး!

အိုကေ!  
သိပ်ရတာပေါ့!

သုံးလစာ  
ပေးလို့ကတော့ ဒီခက်လုံး  
ဘက်ကို ယောင်လို့တောင်  
လွှင့်မကြည့်တော့  
ဘူး...!



ဦးဝင်းစောင်းက မိတ်မြန်လက်မြန်  
သမား ဟိုဟို လက်ပွေ့ခတ်တဲဗွ  
ဗိုက်ဆံ သုံးသိန်းခြောက်သောင်းကို  
ထိုသူထံ ပစ်ပေးလိမ့်ကဲ့သို့

၆၉



ထိုလူနှစ်ဦးကလည်း-  
ရေတွက်ခြင်းပင်မပြု  
တော့ဘဲ သူ့ခိတ်ထဲ  
ကောက်ထည့်ကာ  
'ပေစောင်းစောင်းဖြင့်'  
ထွက်ခွာသွားတော့  
သည်။



ငွေနှိပ်ပါကဏ္ဍက  
သူငွေတွေရဲ့ ဧကလျှင်  
ဧကပေါက်ခံရအုံ့က... ငါတို့  
ဆင်းရဲသားတွေရဲ့ ဧကလျှင်  
ဟို ဟို...  
ပွဲကစီ





သူငယ်က... ယခုမှ... ဒီစက်တိုင်း... ကျ ရေသာထိုင်သာ... ဖွားဟန်ဖြင့်...  
သက်ပြင်း... တစ်ချက်ကို... အနေတော်ချစ်... ရွှေပြည်နို့ကို  
ပြောလိုက်သည်။



ဘယ်လိုကောင်းစား...  
မျိုးလည်း... မသိဘူး... ငါ့ခက်ရုံမှာ  
လည်း... လုပ်သေး... ငါ့ကိုလည်း... မထီ  
လေး... စားနဲ့... စား... လုံး... အလုပ်ကြိုးစား  
နေချိန်မှာ... ဒီလို... ငယ်ငယ်ကောင်းက...  
ဝတ္ထု... ဒါပဲ... နေရာယူလို့... မင်းက...  
အလုပ်ကြပ်လုပ်နေပြီ...  
ဘာမှမပြောဘူး... လား...

ငါလည်း...  
သူငယ်... ရွှေမှာ... ဝတ္ထု  
ထက်... မှပဲ...  
ဟိဟိ!

ပြော...  
ပြောမလို့... ပါပဲ  
အနိကယ်လ်...

အခုမှ...  
ပြောမနေနဲ့... နောက်ဆောင်... ငါ...  
လာလို့... အခုလို... အချိုး... မျိုး... မြင်ရ  
ရင်... မင်းလည်း... အလုပ်ပြုတ်  
ပြီသာမှတ်... ကြား... လား!



ကျွန်တော်ကို  
တစ်ခုပြောခွင့်ပြု  
ပါနာနာယ်!

ပြောခန့်

ကျွန်တော်တို့အလုပ်ရုံမှာ  
နေ့ဆိုင်း၊ ညဆိုင်း အလုပ်သမား  
ခုခံပေါင်းတာ၊ နှစ်ရာနီးပါးရှိပါတယ်။  
နာနာယ်လုပ်အနေနဲ့ လူတိုင်းကိုမှတ်  
မိဖို့မလွယ်ပါဘူး။ အခုလူပုဂ္ဂိုလ်  
ဒီသစ်ခက်က၊ ဝန်ထမ်းမဟုတ်  
ပါဘူး၊ ခင်ဗျား!

သစ်ခက်အစတွေ  
ကိုထင်းအာဖြစ်ဝယ်ဖို့  
ကျောက်နေတဲ့သူပါ။ ခကာ၊  
မပြတ်သေးလို့ထိုင်အောင့်  
နေတာ ဖြစ်ပါတယ်။

ဟေ့...  
ဒါဖြင့် ဘယ်က  
ကောင်လဲကွ့!

ကန်  
ကန်  
ကန်  
ကန်  
ကန်  
ကန်

ကျွန်ုပ်တို့သည် အလုပ်  
တစ်ဖက်နှင့် အလုပ်အကိုင်  
အောင် ယူခဲ့ပြီးနောက်  
အလုပ်ကြိုးစားမှု အလုပ်  
အဖြစ် ဂုဏ်ထူးဆောင်  
တက်ကာ သစ်ခက်  
မန်နေဂျာ ဖြစ်လာ  
ခဲ့သည်။

အလုပ်တစ်ဖက် ကျောင်းတစ်ဖက်နှင့် ဂွန်းကန်နေရသော  
ဘဝအချိန်လေးမှာ အောင်ထံ အမြဲတမ်း သွားတွေ့လို့မိတ်ကို  
ကြိုက်မြတ်နေခဲ့ရသည်။ ဂုံဖန်ဂုံခါ မိုးလုံးသွားတွေ့ချိန်တွင် လို  
အပ်မည်ထင်သည့် အေးဝါးနှင့် အေးရာအချို့ စိတ်ပေးနိုင်ခဲ့သည်။

သားတော်  
မောင်ကို ဘာပြော  
လို့ကိစ္စပြီး မလဲ  
ကိုပွဲကြီး!

ဘာမှမပြောတော့  
ငါတို့မှာ သူ့ဘဝလမ်းကြောင်း  
မှန်ပေါ်မှာ ရွေးလှမ်းသွက်သွက်  
လျှောက်လှမ်းနေနိုင်ပြီဆို  
ကွန်တော် အနစ်နာခံရလျှင်  
နပ်သွားပါပြီလေ!

လူနိုးမာရေးလည်း  
မရှိကိစ္စနော် ကျွန်ုပ်တို့လည်း  
အလုပ်အကိုင်အောင် သူငယ်အဖွဲ့  
မန်နေဂျာအောင် ဘာလုပ်  
စားနေရတယ်မျှ!

အေးဗျာ! သားလည်း  
အထိုက်အလျောက်. ဘဝ  
အခြေခံ ပြည့်စုံနေပြီး အကယ်  
ရောက်နေပြီဆိုတော့...  
ခင်ဖော် လက်တွဲပေါ်  
လှီပြီပေါ့ဗျာ!

သူ့ခဏ္ဍာ အချိန်တော်  
တော်များများအထိ ကျွန်ုပ်တို့  
ရှာတာ သင့်တော်/မတော်ကြည့်  
ရယ်မိမိမတ်ပေးဦးခင်ဗျားကိုပဲ  
အင်ပါဝယ်သားရဲ့ကောင်းမွန်  
ဆိုမွေ့မှန်သမျှ ကျွန်တော်ကိုယ်  
စားခင်ဗျားပဲသင့်တော်သလို  
စိမ့်ပေးပါဗျာ!



ခင်ဗျား ကျေးဇူး  
တွေကို ကျွန်တော်အားဖြင့်  
ဖြန့်ကျက်မိပဲ ဆယ်ရတော့  
မယ်ဗျား--!



မလှီပါဘူးဗျာ...! မခင်ပီသဘဲခင်ဗျား  
ခိတ်ခိတ်ကိုလေးစားလွန်းလို့ အချုပ်  
ကျွန်ုပ်တို့တော်ရဲ့တန်ဖိုးမခဏ  
မျိုးဆို ကိုယ်ဖြစ်ကိုယ်ခံဆိုပြီး  
ပစ်ထားကြမှာ! ခင်ဗျားကတော့  
ခင်ပါပဲ!



ကျွန်တော်က သစ်ခက်သူလေး ဦးဝင်းမောင်၏သမီးအထပ်ဆင့် ဟန်နီထွန်း နှင့်ရည်ငံမိသည့်အခါ၊ အခင်တောယာဇ္ဇာကြီး၏ အကြောင်းကိုတတ်နိုင်သမျှ ဖုံးဖိထားရန် ဆုံးဖြတ်ထားလျက် မိသည့်။



ထောင်ကျတစ်ဦး၏သားဟု မိမိကိုယ်သွားပါက လက်ရှိ အခြေတည်ပျော်မွေ့နေသော ချစ်မိမိနှင့်လေးယှဉ်နှိုင်းပြိုင်ဘက် ပျက်စီးသွားနိုင်ဖွယ် ရှိသည်ဟု ထင်မိသည်။



သူ့ရဲ့ရိမ်ထင်မှတ်ထားသည့် အချက်ကို လိပ်ပြာသန့်ချင် သည့်မို့ မိဘသဖွယ်အားကိုး ရစေဘူး ဦးကြီး မိုးလုံးကို ဖွင့်ပွင့်လင်းလင်းဖွင့်ဟာ! တိုင်ပင်လိုက်ခဲ့သည်။



ဪ! ဪ!  
မင်းအဖေအတွက် မင်းက ဖျက်စီးတာမျိုး တယ်လေ! --!

ရှက်တယ်လို့တော့လည်း..  
မဟာဝါပါဘူး.. ဦးကြီးမိုးရယ်!  
ကျွန်တော့်လက်ရှိအခြေအနေ  
အရ.. ဟန်နီတို့အသိုင်းအဝိုင်းမှာ..  
မိတ်ခရောင်းခင်း မဖြစ်စေ  
ချင်လို့ပါ..

မလိအယ်တို့..  
အနှောက်အယှက်တစ်ခု..  
မဖြစ်ချင်တာကြောင့်ပါ.. ဖေဖေ  
ပြန်လွတ်လာတဲ့အခါတော့ တစ်ခုခု  
အဆင်ပြေအောင်.. စိတ်ပေးမှာပါ..  
လောလောဆယ်.. ကျွန်တော့်  
အပေါ်.. နားလည်ပေးပါ..



မလိအယ်တို့..  
အနှောက်အယှက်  
တုလား... ဆင်းမိလို့  
ပြောထွက်တယ်..  
ငါကွာ..!



ထောင်ဝင်စာတွေသည်နေ့  
တွင် သားဖြစ်သူအိမ်သော  
ထားကို ကျွန်တော်ကြား  
သိခဲ့ရသည်။ ဘဝရေခဲဝန်  
အိုးမှာ လောကကိုမတူ  
မလျှပ် ဝံနိုင့်ရည်ရှိပြီး ဖြစ်  
ရာ ယခုကြားရသည်  
ခကား စာတွက် ထူးထူးခြား  
ခြား တွေ့လျှင် ခဖြစ်  
မိတော့ချေ။

ကျွန်တော် သားလေး  
ကောင်းစားရင် ကျေနပ်ပါတယ်  
ကိုမိုးလုံးရယ်။ သူ့စာပေထောင်ထဲ  
ရောက်နေတဲ့ စာတွက် သူ့နေ့စဉ်  
စာပိုင်းကို မသိစေချင်တာသာ  
ကျပါတယ်။ သားတွေ တာ  
ဗွန်ပါတယ်ဟေ့..!

ဟင်း!  
ခင်ဗျားတို့ သားစာပေ စာဖြစ်  
က... လွယ်မယောင်နဲ့ ခက်  
တိမ်မယောင်နဲ့ ခက်ဆို  
သလို ဖြစ်နေပြီ..!

ပညာဂုဏ်၊ ဂုဏ်၊ ဂုဏ်တို့ဖြင့် ဝန်း သွယ်ကြ  
ရွှေပြည်မိုးမှာ ချစ်သူ သူ့အဖိုးသမီးဟန်နီ  
ထွန်းနှင့် နှစ်ပါး ဂဟေဆက်ခဲလေ  
သည်။

မိလေးဘဝေးတစ်ကောင်ကြွက်  
နို့... သားမက်စာလိမ္မာ အိမ်ပါ  
ဖြစ်ပြီး အိမ်ထောင်ရေး မျက်  
နှာစာမှာ... မျှော်လင့်သည့်ထက်  
ချောမွေ့သာယာခဲ့ပါသည်။



အား အား  
လေးကောင်အား၊  
အားပို့ နှင်းဖြိုး၊ လေး  
ကောင်သာဖြိုး... စို့  
ရပေတော့  
ငါ့ကောင်ရော့...

သက္ကရာဇ်တို့ အချိန်  
ဖြိုလိတ်ကုန်စား၍ ရာသီ  
ခက်ဝန်း သုံးကြိမ်သုံးလီ  
လည်ထက်ပြီး သောအား  
သုတေသနအိမ်သား စုစာသိမ်း  
အမြဲထပ်သို့ဖြိုးမြင့်တက်  
ယာ... အမည်ရှိသား  
ရတနာတစ်ဦး တိုးစို့  
ရောက်ရှိလာခဲ့သည်

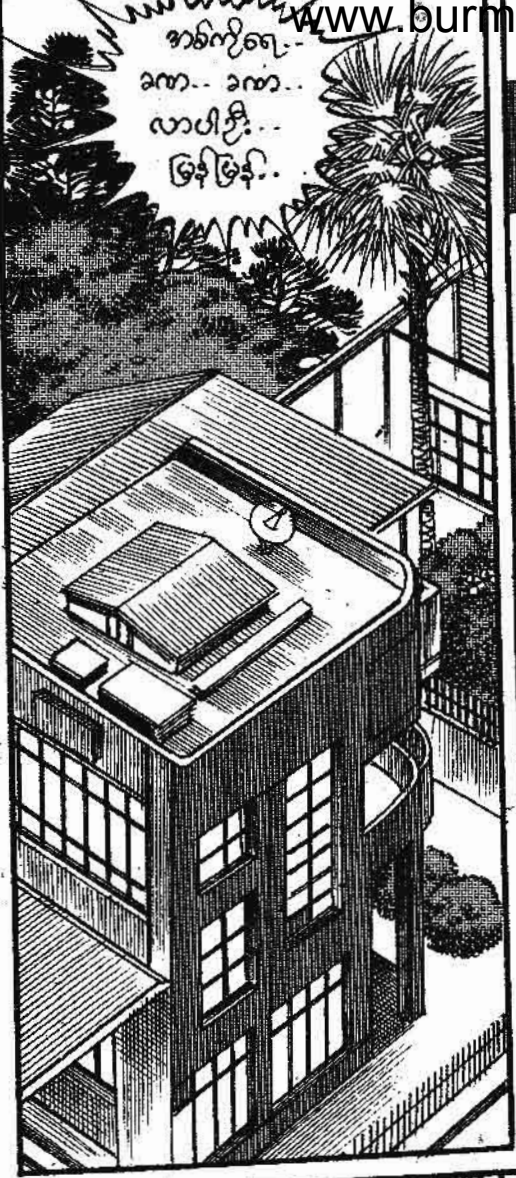


ရွှေပြည်စိုး မှာ သား မျက်  
နှာကိုကြည့်မိစရာမှာ  
ချစ်ရတာမတင်းတိမ်  
နို့သလို တစ်ခဲစိန်ကြည့်  
ရင်... လက်ကမချချင်  
လောက်ကောင်အဖြစ်  
သည်းနေဖြစ်မိသည်။





အစ်ကိုရေ...  
ခဏ... ခဏ...  
လာပါနဲ့...  
ဖြန့်ဖြန့်...



ဘာ!  
ဘာဖြစ်သလဲ...  
ဘား ဘား ဘားလေး...  
ငုံ့ဘားလေး  
ဘာဖြစ်လို့လဲ.



ဝရာ



အကယ်၍ ပြာဝေ ခိုးဝါမြဲခိတ်  
လွမ်းပြီး ဝရန်းသွန်းကား  
ပြေးအဝင်၌ ရေချိုးခန်း  
အဝင်တံခါး ဖောက်ခွဲခါး  
ပန်းကို ခလုတ်တိုက်၍  
ရွှေပြည်ခိုး ဟပ်ထိုးရိုက်  
ကားယားကျသွားခဲ့သလို

ဟန်နီ...!  
သားလေးရေ...  
သား:-

ဟက်ဆဲကျွဲဇို: ရဲဒဲနဲဖြာ  
ထွက်လာသည့် ခြေမကို  
ဂရုမပြုဘူး...လေးဖက်  
ကားယားဒိုင်အင်္ကျီက  
ရေချိုးရလားထဲမှ...  
သား... မြင့်မိုက်တာသာ  
ဆိုမှာ!

ဟောတော့!  
အစ်ကိုရယ်... ဂမိုးစူးထိုးကြီးနဲ့  
ဘယ်လိုမျိုး... ဖြစ်လာတာလဲ...  
အို! ဟိုမှာ ခြေမက သွေးတွေ  
တောင် ထွက်နေပြီ... အာရင်  
လုပ်ဟိုက်ကိစ္စလေ...



၁၈၅

ထားလို့ကမ်းပါ...  
ဒါက... အရေးမကြီးပါဘူး...  
ဟို... ဟို... သား... သား...  
ဘာဖြစ်လို့လဲဟင်!



ကိစ္စမရှိတော့  
ဒါသွေးအစ်ကိုရယ်၊ ခုနက  
ရုတ်တရက်ဆိုတော့ လန်ပြီး  
ဒေက်မိ သွားတာ...



သားလေးကိုဆပ်ပြာတိုက်နေ  
တုန်း လက်ကချောပြီးသားလေး  
ကန်ထဲမှာနစ်တော့မလျှို့ဖြစ်သွားတာ၊  
တော်သေးတယ်အစ်ကိုရယ်...  
တန်နီ အဆွဲမြန်ပေလို့...

ဒီမှာ ဗိုက်ထဲက  
လွယ်မွေးထားရတဲ့ အမေ  
တစ်ယောက်လုံးကိုလည်း  
အားနာပါဦးနော် ကိုယ့်ယား  
ကိုယ် အထိအခိုက်ခံ  
ပါ့မလား ?



အင်း ! သားကမ္မ  
မဖြစ်ကုလေ့နော် အကင်း  
တော်ပါသေးရဲ့ ကိုယ်က  
သားများ တစ်ခုလို့



ဟုတ်တော့ ဟုတ်ပါတယ်  
တန်နီရယ်၊ ဒါပေမယ့်ကို  
သားကို ကယ်လောက်အံ  
ဆိုတာ တန်နီလည်း သိ  
သားတစ်ခုလုံးဖြစ်  
ကိုယ်ရဲ့ ကိုယ့်မှာ

ဒါနဲ့ပဲ... ငါ့သား  
လေးတော့ ရေချိုးရင်းရေ  
တိမ်နှစ်ပါပြီထင်ပြီ.. ကလေး  
ရေချိုးရလုံထဲ နှိပ်မင်ပစ်ခင်း  
ကယ်မယ်ဆိုပြီး ကဆုန်ပေါက်လာ  
တယ်ဆိုပါတော့လေ..  
ဟင်း! ဟင်း! ဟင်း!

ဒါကတော့..  
ကိုယ်က-အဖေလေ..  
သားဘဝကို ကိုယ်ဘဝထက်  
တန်ဖိုးထားချစ်ရတာ  
အဖေကိုး!

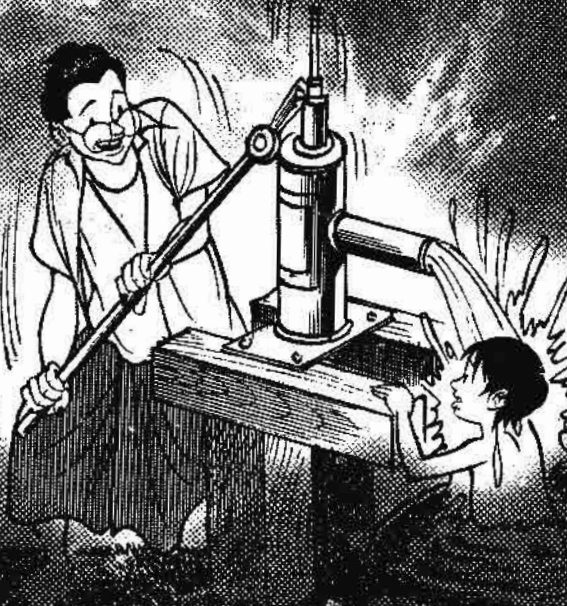
အာမလေး!  
ကိုယ့်ညှိုးပိုရှယ်..  
ဘယ်အဖေကရာ.. သူ့  
သားသမီးကို ကိုယ်ဘဝနဲ့  
ထပ်တူမချစ်နိုင်ခဲ့တာ ဤ  
လို့လား.. ကဲ- ပြောခမ်း  
ပါဦး!



တန်ဖိုးခါးကားကြောင့်  
ညှိုးညှိုး တစ်ကိုယ်လုံး ဆက်  
တက်သွားပြီး အာမေဇိုတ်  
ခပ်လုံး လွတ်ကွ ဝေးပိုင်  
သွားရမှာပဲ..



ရင်ညှာကို တစ်ခုံတစ်ကု  
က. ကိုင်ညှစ်လျှပ်နှိုး  
လိုက်သလိုမျိုး...  
အတွေးပုံစံပြတစ်ခု  
က. ငယ်အိတ်တံ  
ကို. ဖျာအနံ့ဖြင့်  
လိုက်မိသည်.



ယင်ဘဝ ငြိမ်းစော့ခွာလေး  
မှာနေစဉ်က. လက်ပံညှစ်ရာ  
ရှိ. ဦးသန်းလောက်တို့အိမ်ကို  
အလည်ရောက်ခဲ့ကြ. သူ့...  
အိမ်သာပေါက်မြှူ. စာင်းထံ  
ကယုဘွားဖြေထင်ပြီး အဖေ-  
သူ့အမည်တူရင်း. စာင်းထံ  
ခွန်ဆင်းလိုက်ပုံ ရောတစ်ခုံ  
ဇကူးတတ်သူမှို. ကမူး. လူး  
ယက်ကန်တို့ကိုပြီး ရော  
အသက်ခွဲမတတ်ဖြစ်ရ





ဦးသန်းလေးနှင့်အိမ်ထောင်ပြီးပါးချင်းများ  
 အချိန်မီဆင်းကာယိုင်လှိုက်လှိုက်သော  
 ရေဖွန်းမေ့မောနေသည့်အခါ  
 အသက်မလေးခဲ့ပဲ၊ ရေဖွန်းဖြိုး  
 သက်ရလာသည့်အခါ ယောက်ျားနှင့်  
 ကလေးလေးက အပူငိုတင်းတင်း  
 မျက်ဖြိုးရယ်နေမည်များက  
 လှေငါးစီး၊ အာရုံကို မီးဖြိုး  
 ဆို ဂွမ်းမီးသွားသည်

တတ်ပါသည်။ ဟန်နီပြောသည်  
 မှာ မှန်းလွန်းလှပါသည်။ မိမိ  
 သားကို ကျွဲဖြူ ချစ်ရသည်ဆိုလျှင်  
 မိမိကို အဖေ တာယာပွကြီး  
 ကျွဲဖြူမက ချစ်ခဲ့သည်မှာ  
 မြင်းခရာတစ်ကွက်မျှကောင်  
 သက်သေထင်ရှားစွာ ပြခဲ့ပြီး  
 ဖြစ်သည်။ မိမိကသာ  
 ထိုအဖြစ်မျှကို ထုတ်ပြော  
 မပြရဘဲ လူသိမခံဘဲကောင်  
 အရှက်သည် ရေနဲ့ခဲမိသည်။



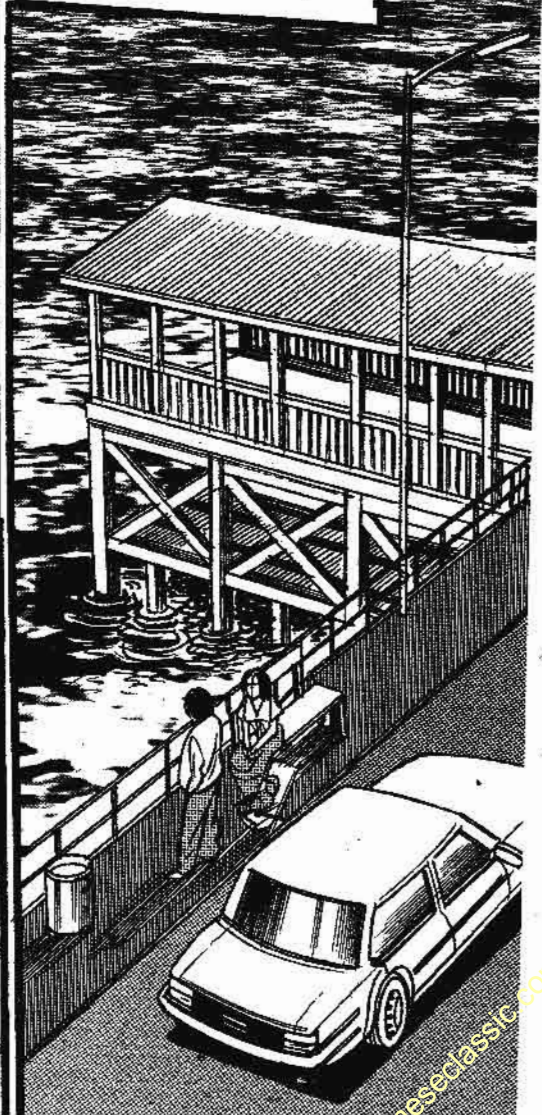
ရွှေပြည်မိုးက သား မှက်နှာကို  
 တစ်မိမိကြည့်ရင်း လင်းဒွမ်မှာ အလုံး  
 လျှင်းငိုမိုငိုမှာ ဝယက်ပြင်းပြင်း  
 မွေ့လျက်လာရသည်။ သူ့ယပ်စဉ်  
 ကလည်း.. ဖခင်တာယာပွကြီး  
 က.. ယခုလိုပင် အရိပ်တကြည့်  
 ကြည့်နှင့်.. ရင်ဆာမဖြောသလို  
 လျှက်လျှက်နှင့်နှင့် ချစ်ခဲ့သည်  
 မှာ.. အမှန်ဖြစ်ကြောင်း  
 ကောင်းကောင်းခံစားစားလည်  
 မိသွားရတော့သည်။



ငါ..ငါ.. အဖေကို  
 သွားတွေမယ်..ဟတ်တယ်.. အဖေ  
 ဘာပဲဖြစ်နေဖြစ်နေ ငါအဖေဟာ ငါအဖေ  
 ပဲ.. ငါ.. ငါ.. ငါ အတွက် ဘဝနဲ့ ရင်းချစ်နဲ့ ခွဲတဲ  
 အဖေကို ငါ့ဘဝကွက်ကွက်လေးတွေ ပြီး  
 သွေးကြောငါ့ခဲတယ်.. လက်လွှတ်စပယ်ထား  
 ခဲ့မိတယ်.. ရှေ့ရောက်အဖေကို ငါ..  
 ပစ်ထားနိုင်တော့ဘူး သား..  
 သား နားလည်ပါပြီ  
 အဖေရယ်!



သားသမီးအပေါ်ထားရှိသည့်  
 မေတ္တာတရားနှင့် မိဘအပေါ်ထား  
 ရှိသည့် မေတ္တာတရားတို့ လွန်ဆွဲ  
 စား ဖြိုင်ရာမှ သူ့ရင်ကို သူ့ချစ်  
 တော့ပြီမို့ နောက်ဆုံးဖြစ်ချင်ရာ  
 ဖြစ်စေတော့ဟု ယတိပြတ်  
 သဘောထားနှင့် နေထိုင်သည့်ကို  
 သူထိန်ချိန်ခံသည့် သူ့ဘဝအဖတ်  
 ကြောင်း အဖွင့်စား ဖွင့်ဟ  
 ပြောပြလိုက်တော့သည့်



အစ်ကို့..!  
ပြောပုံအရဆို-  
အစ်ကို့ယပ်ယပ်က.  
အရမ်းဆိုးခဲ့တာပဲ  
နော်!

အစ်ကို့အဖေကို  
ဟန်နီ တကယ်ခိုးကျွေးတာ  
အစ်ကို့ပေါ်ထားတဲ့ သူ့ဖေတို့  
အတိမ်အနက်ကို ကြားရုံနဲ့  
တောင် ကြောက်သီးထမတော့  
လေးစားမိတယ်  
တကယ်!

တစ်စုံတစ်ဟန်နီ  
အစ်ကို့ဆိုးခဲ့မိကဲ့သို့  
အဖေကို အဖေကတစ်  
ဘဝစာ ခေါင်းထိုးခဲ့လေး  
သွားခဲ့တာတာ!





ဒီလိုအထေးမျိုးကို  
အစ်ကို့နဲ့ပတ်သက်ပြီး အထေးတော်  
လျက်ရတဲ့အတွက်လည်း...ဟန်နီရဲ့ရဲ့ဝံ့  
ဂုဏ်သုခိုင်ပါတယ်။ ဒီလိုလုပ်ပါလားအစ်ကို့  
ထောင်ဝင်စာအရင်သွားတွေကြည့်ပြီးလွှတ်  
မယ်ရက်...အတိအကျသိရင်...အဲဒီနေ့မှာ  
မိသားစုတွေ...ပျော်ပျော်ပါးပါး...သွားကြို  
ကြမယ်လေ...ဟန်နီတို့နဲ့တစ်သက်ကွဲ  
စားအေး...ချမ်း...ချမ်း...နေဖို့စိစိကြ  
တာပေါ့မကောင်းဘူးလား!

ဟုတ်ပြီကွ!  
ဦးကြီး...ဖို့လှ...ပြောတဲ့အရာဆို  
အထေးလွတ်ဖို့သိပ်မလိုတော့  
ဘူး...! ဒီတစ်ပတ်ထောင်ဝင်စာ  
အစ်ကို့သွားတွေလျက်  
မယ်!

ကဲ...သားလေးရေ...  
နောက်ဆုံးသားဖို့ဖို့ကြီးနဲ့  
နပ်နီးလှဲဖို့အားသာစွမ်း  
ထားပေတော့ဟေ့!  
ဟား...ဟား...ဟား!

ဖေဖေ...  
ဖေဖေရယ်!  
ဟီး... ဟီး...  
ဟီး!

မဟုတ်ပါဘူး၊ ဖေဖေရယ် သားလေး၊  
ရလာမှ ဖခင်တစ်ယောက်ရဲ့ ခံစား  
စိတ်ကြောင့် ဖေဖေရဲ့ ချစ်ခြင်း  
မေတ္တာတွေကို ပိုသိလာလို့ သား  
အတွက် ဘဝဆွဲပြီး အနုစိန်အခဲ  
တို့ ဖေဖေကျေးဇူးတွေကို တွေး  
မိပြီး ဝမ်းနည်းလွန်းလို့ပါ။  
အိုး ဟီး ဟီး!

...အဆိုတာ  
နီလိုပီပဲသားရယ်...!  
နီနီငိုခြင်းကြီးက ဘယ်သူ  
နဲ့လုပ်! ထွားရော  
ထွားရဲ့လားကွ!

ဟာ...ဟော့ကောင်  
ငါ့သား...မင်းရဲ့နေလား... မိုးမက  
ယောက်ျားလေး ဖွေးတော့အဲ့ကွက်  
မို့... ငိုနေရလားကွာ... ကာလ  
မင်းက ကလေးအဖေဖြစ်သွား  
တာကို ယူကျုံးမရဖြစ်နေ  
လို့လား... ဟား ဟား!

နား! ဖေဖေနဲ့ ချစ်စွာ  
ပဲဗျ! နှိုးကြီးကိုမည်းလို့  
အစား ဖွာလှိုက်တာလဲ မပြောနဲ့  
သူ့အဖေ နို့တောင်မခိုင်းဘူး...!  
ခေါင်... သားလေးကို ဖြင့်မိရှိတာ  
ယာ 'လို့ နာမည်ပေးထားတာ  
ဖေဖေ..!

ခြောက်...  
ဖြင့်မိရှိတာယာ...  
ဖြင့်မိရှိတာယာ...  
တံလား... သား  
ရယ်!  
၁၉၄



ထောင်ဝင်မှာနေရဇာသာ.

ကျွန်တော်အတွက် အချိန်  
ဆိုတာကြာလှသည်ထင်သော်  
လည်း ရွှေပြည်မိုး အဝကတော့  
ဘာမှမကြာလျက်သာပြန်ပြန်  
သွားခဲ့ပြီဖြစ်သည်။ ကျွန်တော်  
ဖြစ်စေချင်သလို အောင်မြင်စေ  
ရှင်အောင်မြင်ကြိုးစားနိုင်ခဲ့  
သော သားကို ကျွန်တော်လွတ်  
ပျောက်ပေးခဲ့ပုံတို့ဖြစ်ပါသည်။

မိုးလုံး၏ကူညီအောင်ရှောက်မှုဖြင့် အလုပ်တစ်ဖက်နှင့် ဆယ်စာနဲ့အောင်  
အွဲရခဲ့သော ရွှေပြည်မိုးက သူ့ အလုပ်ပိုင်ရှင်၏ သမီးတစ်ယောက်နှင့်  
အိမ်ထောင်ကျခဲ့ပြီး ခုတော့ ကုမ္ပဏီလုပ်ငန်းခွဲတစ်ခုကို ဦးစီးလုပ်ကိုင်  
ရင်းအောင်မြင်ပျော်ရွှင်သောမိသားစုဘဝကို ရောက်ရှိပြီဆိုနေပြီ  
ဖြစ်သည်။



ဒါနဲ့... ဖေဖေလွတ်  
ဖို့က အတွက်တိုက်ပြီးပြီဆိုတော့  
ရက်အတိအကျသိရပြီလား အဖြင့်  
ရောက်ရင်တော့ ဖေဖေဘာမှလုပ်ဖို့  
မခင်းစားနဲ့ သားတို့မိသားစုနဲ့ တစ်  
သက်လုံး ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင်နေ  
သွားရအောင်နော်!



စော့ပါသားရယ်၊  
လွတ်ရက်က တစ်လလောက်  
လို့ပါသေးတယ်၊ နောက်တစ်ပတ်  
ထောင်ဝင်စာကျရင် မင်းဦးကြီး  
မိုးလုံးကို လွှတ်လို့ပေးပါဦး  
ဖေဖေတွေ့ချင်လို့  
ဟောပြောလား!



ဟောက  
ဖေဖေ..!

ယနေ့ ဖေဖေထောင်ကလွတ်  
မည်မျှ ကျွန်တော်တို့အား ခု  
သုံးယောက် နှိမ်က.ကား နှင့်  
မနက်စာစားကြီး လာကာ  
ထောင်မှ ဝမှာ.ရင်ညှိပျော်တွင်  
ရွာ.လာစောင့်ကြိုနေကြသည်

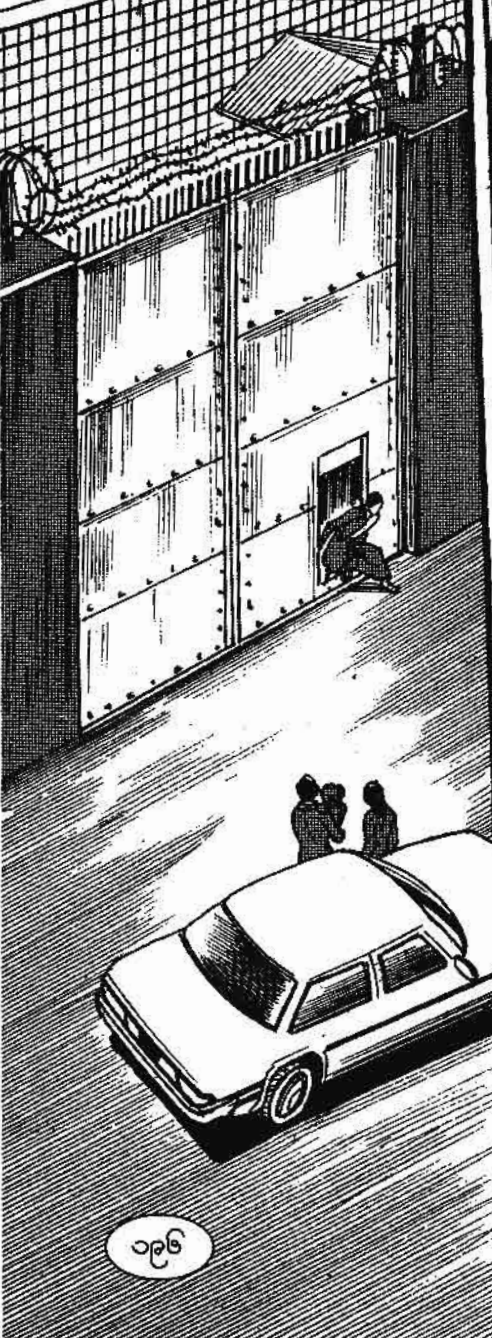
လွတ်မြောက်သူများ  
တဖျောက်ဖျောက်  
ထွက်လာကြပြီး နေထိုင်  
ကျော်ပြီဖြစ်သော်  
လည်း ဖေဖေ၏အား  
အယောင်ကို မမြင်  
သေးသည့် အတွက်  
ဟန်နီက ကျွန်တော်  
ကို မေးသည်။



အဖေက  
ဒီနေ့ လွတ်မြောက်  
သောသူများလို့လား  
အစ်ကို့.

ဟုတ်တယ်...  
ဟေ...!

ဒါဆိုလည်း...  
နည်းနည်းပါးပါး မေးခမ်း  
ကြည့်ပါဦး... သုံးနာရီ  
တောင်ကျော်နေ  
ပြီ..!



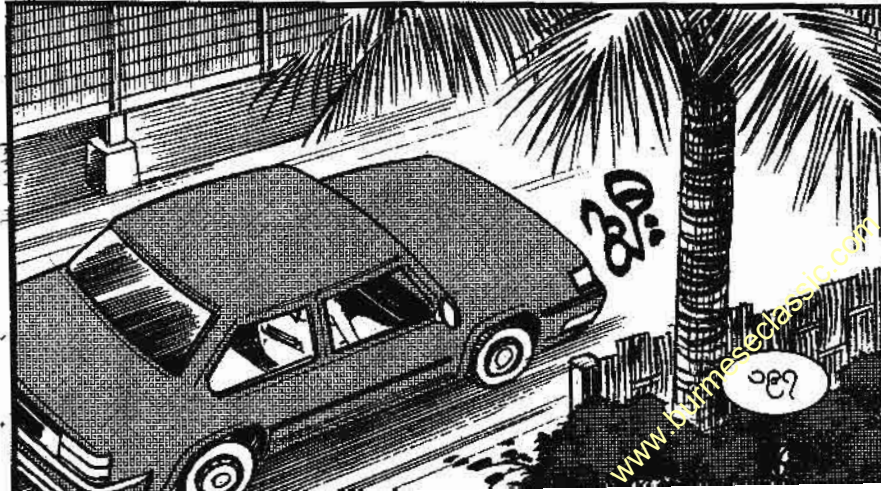
ကျွန်တော်က...ထောင်စာရာရှိ  
ငယ်တစ်ယောက်ကို...အကျိုး  
အကြောင်း...ပြောပြပြီး...အကူ  
အညှိ...တောင်း...ခံခမ်း...လိုက်  
သည်...ထောင်...မြူး...က...နာမည်  
နှင့်...ထောင်...ကျွန်ုပ်...ထောင်  
ကျ...တောင်...တို့...မေး...ဖြန့်...၏...  
ဆယ်...မိနစ်...နိ...ကြာ...တော့...မှ...  
ပြန်...ထွက်...လာ...ပြီး...ပြော...  
လိုက်...သည်...

ခင်ဗျား...  
အတော်...နောက်...တု...လူ...ပဲ...  
ဦး...တာ...ယာ...ပျို...ကြီး...က...လွန်...ခဲ့...  
တဲ့...ငါ...ရက်...က...တည်း...က...  
လွတ်...သွား...ပြီး...သား...  
ဥစ္စာ...!

ဟန်...နီ...နှင့်...ကျွန်...တော်...အခြေ...အနေ...အပေါ်...အဝေ...အင်...အောက်...ပိ...  
လည်...အံ့...ပြု...သွား...ရည်...ညှိ...လွန်...ခဲ့...သည်...ငါ...ရက်...က...လွတ်...  
မည်...ကို...ဘာ...ကြောင့်...ဒီ...နေ့...မှ...လွတ်...မည်...ဟု...ဖေ...ဖေ...ပြော...ခဲ့...  
ရည်...နည်း...နား...မ...လည်...နိုင်...မိ...နှင့်...အတူ...လူ...အာ...ခံ...ခွင့်...လည်း...  
လျှိုက်...ခွင့်...မူ...ပန်...လှုပ်...ရှား...နေ...မိ...သည်...



အလေး...ထွေး...ထွေး...ကြား...  
တစ်...နံ...တစ်...ရာ...ကို...ဖျက်...ခွဲ...လွှဲ...  
မိ...သွား...သဖြင့်...ဟန်...နီ...ကို...အပြေး...  
အလွှား...ခေါ်...ပြီး...ကား...ကို...အပြင်း...  
တောင်း...ရှို...ဦး...ကြီး...မိုး...လှ...အိမ်...  
သို့...ရောက်...ခဲ့...သည်...



ဟာ! ရွှေပြည်မို့  
ရူးကြီးသွတ်ယာနု၊  
ဘာဖြစ်လာတာ  
လဲကွ!

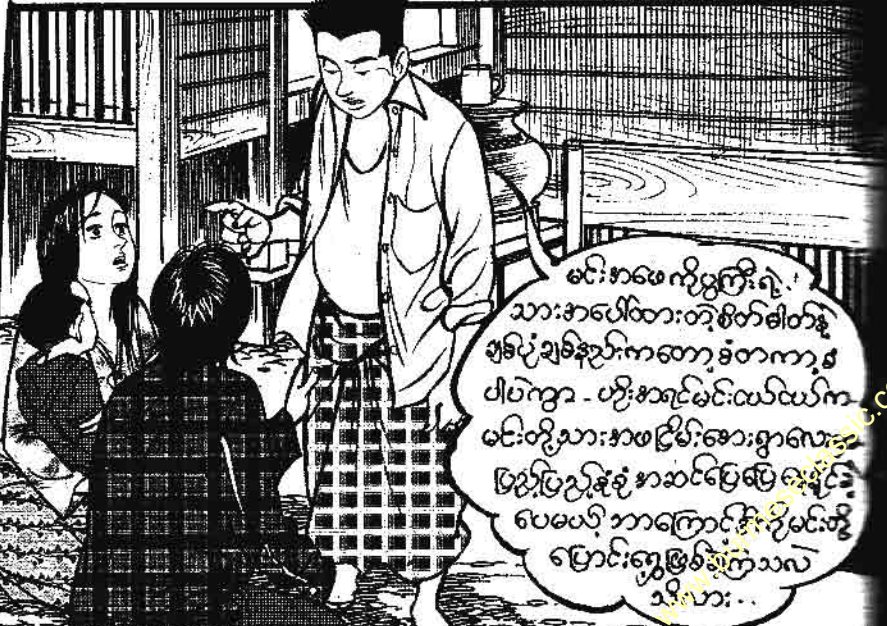
ဘာဖြစ်ရမှာလဲ  
ဖေဖေပေါ့. ဖေဖေက.  
ဘာလုပ်တာလဲဟာ. ကဲ. စာနု  
ဖေဖေဘယ်မှာလဲ. ဦးကြီးမို့  
သိမှာပါ. ပြောပါ. ကျွန်တော့်  
လို့ဖြန့်ဖြန့်ပြော  
မင်းပါ.



ဧကား..ဧကားဧကား..  
မင်းသိချင်ရင်. ငါပြောပြရမှာပေါ့.  
မင်းစာဖေဘယ်မှာလဲလို့တော့. ငါ  
တကယ်မသိဘူး. ဒါပေမယ့်မင်းရဲ့  
စာဖေ. ဘာလုပ်ခဲ့တယ်ဆိုတာ  
တော့. ငါ ကောင်းကောင်း  
သိပါတယ်. ကဲကဲ.  
ထိုင်ပါဦးကွာ..!



ကျွန်တော်မျှော်လင့်ချက်  
ကြီးစွာ ဦးကြီးမို့လုံး စာပါ. မှာ  
နဲ့ထောက်ထိုင်ချက်ကိစ္စသည်.  
ဟန်နီကလည်း ကျွန်တော်  
အနားဆီ. သားကိုစွန့်ပိုက်.  
ကျကျထိုင်လိမ့်ကလေး. ဦးကြီး  
မို့လုံး ခကားထံ ငံ့လင့်  
အကြည့်နှင့် မျှော်ငေးမော  
နေရှာသည်.



မင်းစာဖေကိုစွန့်ရဲ့!  
သားအပေါ်ထားတဲ့စိတ်ဓါတ်နဲ့  
ချစ်ပုံချစ်နည်းကတော့ ခံတာကား  
ပါပဲကွာ. -ဟိုးအရှင်မင်းယယ်ယံက  
မင်းတို့သားအာဖငြိမ်းစေးရွာစေးနဲ့  
ပြည့်ပြည့်နဲ့ ခဆင်မြေမြေ နေနိုင်ခဲ့  
ပေမယ့် ဘာကြောင့်ဦးဦးမင်းတို့  
ပြောင်းရွှေ့ဖြစ်ခဲ့ကြသလဲ  
သိလား..



သူ့ရဲ့လူ့စိတ်သိက္ခာမဲ့တဲ့အလုပ်  
အကိုင်ကြောင့် ငါ့သားလေးသိတတ်  
တဲ့အလုပ်ရောက်ရင် မျက်နှာထယ်  
အရှက်ရရှာလိမ့်မယ်ဆိုတဲ့စေတနာ  
မိတ်သက်သက်လေးတစ်ခုနဲ့တင်  
သူ့အောင်မြင်ဆံ့အောင် ငြိတ်ငြိတ်  
သားသားစတေးဖြိုး မင်းကို  
ခွဲလှဲနဲ့တုတ်ကြောင်ကဝ  
ရော့ အရပ်ပါပြောင်းပစ်  
လို့ကတောပဲ...



ဒါတွေကို  
သားသိဖြိုးနားလည်  
ခဲ့ဖြိုးပါဖြိုး  
ဦးဖြိုးရှယ်!

နောက်ဖြိုး...သူ့ ချွံထိ  
ရောင်းမစားခဲ့တာလူရှင်အတွင်း  
သူတွေသိသမယ့် မင်းတို့  
မိသားစုအားပိုင်အပိုင်ကို  
လှောင်ညှိုးနွမ်းဖျားစိုးတာ  
ရှယ်...



ဖေဖေ  
ရှယ်!!

ဖေဖေ  
ရှယ်!!

ခုလည်းသူ့မြေးလေး  
အလုပ်ရောက်သိတတ်တဲ့အခါ  
ထောင်ထွက်တဲ့အကြီးရဲ့လောငါ့ရိုက်  
ခွဲဖြိုးဖြိုး မြေးအားကတိတ်မိတ်သိမိလေး  
ရှက်ဖွဲရှာမယ်ဆိုဖြိုး သူ့အင်မတန်  
မြှောက်ပင့်ချက်တားနေချင်တာတို့  
မိသားစုအကိုင်ရင်အားနဲ့ကော  
ခွင့် - ရှောင်ထွက်သညားရာ

ဟာ!  
ဖြစ်မှ ဖြစ်ရလေ  
ဖေဖေရယ်!

ဟာတယ်  
ဖေဖေဘယ်သူ့ မယ်  
လို့ ခေါ်ကြီးကို ရောထူး  
လဲဟင်!

အို..!  
ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် သမီးတို့  
ဖေဖေကို မရရအောင် ဖြစ်  
ရှာ ခေါ်မှာပဲ ခန့်  
အင်ကို..!

ရှာလို့ မတွေ့အောင်!  
ယတိဗတ်.. စိစဉ်ရှောင်ပြီး  
သူားတဲ့ မင်းကဖေကို သူ  
သဒ္ဓါစာတိုင်း လျက်ရှာဖို့  
မကြိုးစားချင်ပါနဲ့  
ကွာ..!

သူ့ကို တကယ့်ကော့ဇူး  
ဆပ်ချင်တယ်ဆိုရင် သူ့ဖွဲ့  
လေး ကပေါ်မှာ မင်းက သူ့လိုဘဝနဲ့  
ပျော်ကြားပေးပြီးမှ သားစာနာဂတ်  
မြဲဖြင် ဝါးစောင် လေးရတာမျိုး  
ကြံ့ရအောင် ချစ်ပုံ ငယ်မိတ်ကစား  
က ခုနဲ့ မှန်လမ်းမှန် ချစ်စာတတ်ဖို့  
မင်းက ကာကွယ်ရအောင်လေရဲ့!

ကင့်တင့် ဖီး ဟီး!  
ဖေဖေရယ်၊ ဖေဖေဘယ်ဆီ  
မှာလဲဗျာ! ဖေဖေကျေးဇူးတွေကို  
ဘယ်မှာပြုစုပေးသပ်ရတော့  
မှာလဲ ဖေဖေရဲ့...  
ဖီး! ဟီး! ဟီး!



လွန်တော်.. ယောက်ျားကြီးတန်မဲ့ မျက်ရည်ကိုမထိန်းနိုင်တော့ဘဲ  
သားငယ် မြင့်မိုဝ်တာယာနှင့် ဟန်နီကိုတင်းတင်း ဖက်ဖိုက်ရင်း.. အလျှောက်  
သည့်လျှောက် ရှိုက်ကြီးတစ်လင် ဟီးတိုက်ငိုကြွေးချလျှောက်မိပါတော့သည်။



မြန်... ပါ... သည်...  
 ကျွန်တော်တစ်သက်... သား... မြင့်... မို...  
 တစ်သက်... ဘဝ... မျိုး... ဆက်... အဆက်...  
 ဆက်... ရဲ့... မနက်... ဖြစ်... တိုင်း... မှာ... တာယာ...  
 မှု... ကြီး... ဆိုတဲ့... ကျွန်တော်... လေဟာ...  
 အသား... ထိ... အသွေး... ထိ... မှာ... ချစ်... မေတ္တာ...  
 ကြီး... မား... မှာ... မြင့်... လျှောက်... ရွှေ... ဝင်း... ရေ... မင်း...  
 ကြီး... ဧ... ထာ... ဝဂ္ဂ... အပင်း... မျက်... နှာ... စာ...  
 လို့... အနွှံ... မ... ရောင်... ခင်... ခွေး... ရွှေ... မင်း...  
 ခြံ... ရင်း... ရှင်... သန်... မြင့်... ကို... ဖွဲ့... တည်... ရှေ့...  
 လိမ့်... မည်... မဟုတ်... ပါ... လား...