

အသစ်စက်စက် ကျေးလက်ဇာတ်လမ်းများ



# စာတွန်း မိမိန်းမေး

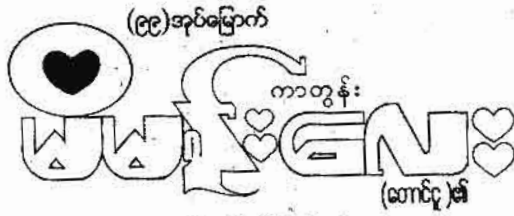
|တော်ငူ|

ခါဥနှင် ထွန်းခင် ပါဝင်သော

လက်ချစ်



BURMESE CLASSIC



ဒါပဲ နှင့် ထွန်းသင် ပါဝင်သော..

ငယ်ချစ်

ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း



ထုတ်ဝေသူ	ဦးသိန်းလောင် ( လောကနတ်စာပေ ) ( ၀၀၀၇၆ ) ၊ အမှတ် ( ၂၀၀ / ခ ) ၊ လမ်းဆစ် မွှာရုံလမ်း ၊ နံ့သာကုန်းရပ်ကွက် ၊ အင်းစိန် ၊ ရန်ကုန်မြို့။
အတွင်းပုံနှိပ်	ဦးမြင့်ဦး ၊ ( ၀၀၀၀၆ ) ၊ သိန်းသန်းဦး အေဂျင်စီ ၊ အမှတ် ( ၁၂၁ ) ၊ ၃၄ လမ်း ( လယ် ) ကျောက်တံတားမြို့နယ် ၊ ရန်ကုန်မြို့။
အဖုံးပုံနှိပ်	ဦးဇေမျိုးဦး ၊ ( ၀၀၅၇၇ ) ၊ အောင်မြင်မိုင်ပုံနှိပ်တိုက် ၊ အမှတ် ( ၁၂၉၉ ) ၊ အောင်သူခ ( ၂၇ ) လမ်း ၊ ( ၆ ) ရပ်ကွက် ၊ သာကေတမြို့နယ် ၊ ရန်ကုန်မြို့။
အဖုံးဖလင်	စိန်နန်း
အတွင်းဖလင်	Eagle
မူကွဲနှာဖုံး ပန်းချီ	ကာတွန်းကျော်သစ်
အုပ်စု	၅၀၀ အုပ်
တန်ဖိုး	၁၀၀၀ ကျပ်
ထုတ်ဝေသည့် အကြိမ်	ပထမအကြိမ်
ထုတ်ဝေသည့် ကာလ	၂၀၁၇ ခုနှစ် ၊ မေလ ။

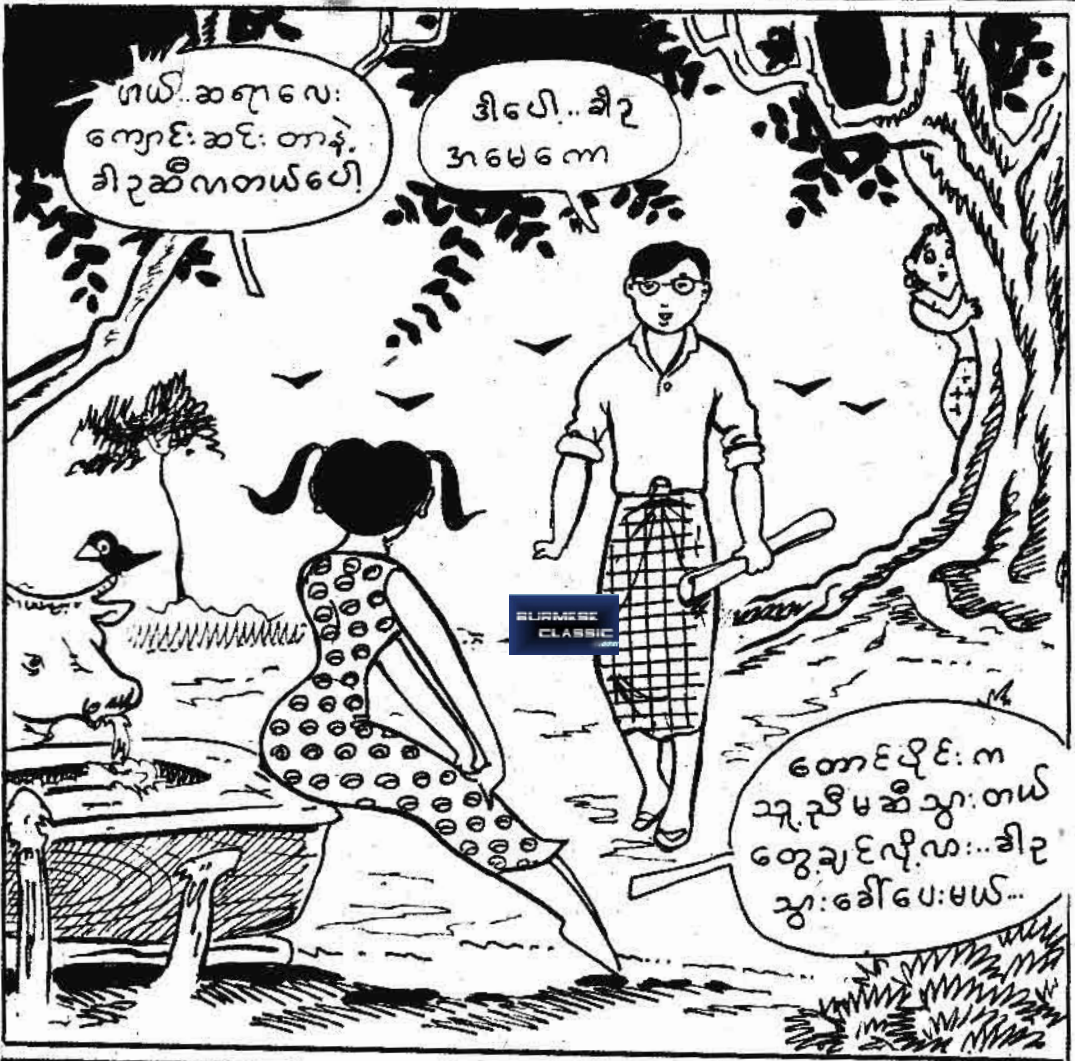


လောကနတ်စာပေ

အမှတ် ၂၀၀/ခ ၊ လမ်းဆစ် မွှာရုံလမ်း ၊ အင်းစိန် ၊ ရန်ကုန်မြို့။  
၀၉၅၀၆၃၁၄၄ ၊ ၀၉၅၁၂၄၇၅၄

အတိတ်လမ်း... သရုပ်ဖော် မိမိနားလေး < ၁၀၈၆၆ >





ဟယ် ဆရာလေး  
ကျောင်းဆင်းတာနဲ့  
ဒါခုဆီလာတယ်ပေါ့

ဒါပေါ့... ဒါခု  
အမေက

တောင်ပိုင်းက  
သူ့နို့မဆီသွားတယ်  
တွေ့ချင်လို့လား... ဒါခု  
သွားခေါ်ပေးမယ်...



မခေါ်ပါနဲ့... ဒါခုဆီ  
တစ်ခင်းကသက်သက်  
လာတာပါ...

ဒါမှာ ဆရာလေးရယ်  
ဘာကိုစွဲ...

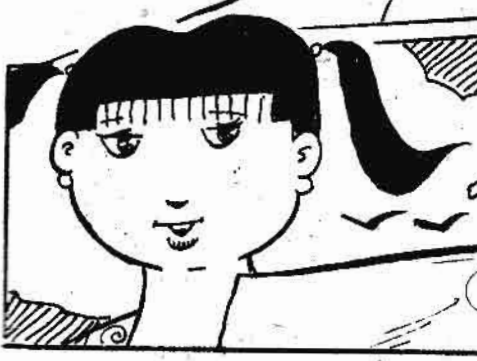
ဆရာလေ..ကျောင်းမှာပညာရေးသင်ထောက်ကူ  
မိန်းချိုကားချပ်တွေဆွဲတာ..မိန်းကလေးပုဆိုး..ခါး  
လေးပုဖြစ်နေတယ်...

ဆရာရယ်  
ယုပါဘူး...



BURMESE  
CLASSIC

မယ့်ရင်ဒီမှာ ဇာညစ်  
တစ်ပုသပ်သပ်ဆွဲထား  
တာ...



ဟယ်...တကယ်  
တူတာပဲ...ခါးကွဲ  
ပေးလေ...

ယုပါ..သပ်သပ်  
ဆွဲလာတာပါဆို...



ဆရာလေးကပန်းချီမတော်  
တစ်ခါတစ်ရံတတ်ပါတယ်.. ဒါ  
ဒါပဲလေးတစ်ဆက်လုံးသိမ်း  
ထားဖို့...

ဟုတ်ကဲ့... သိမ်းထား  
မှာပေါ့ဆရာလေး  
ရယ်...

ကဲ.. ဆရာလေး  
သွားတော့မယ်

ဟုတ်...  
ဆရာ

ဒါပဲ.. အိပ်ထဲအဝင်...

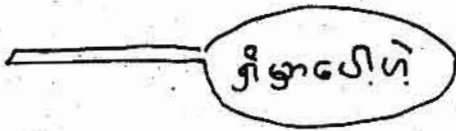
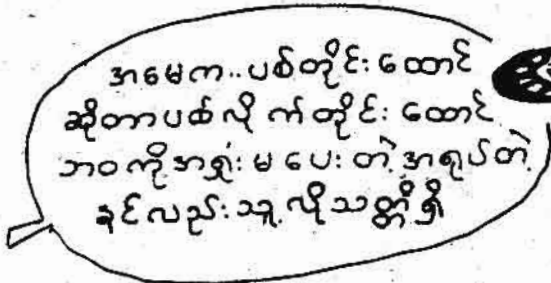
ငါ့ကိုသိက္ခာပေးပို့ပေးတာ  
သိတယ်ပေါ့... ငါ့ထွန်းခင်ကလည်း  
အကူမလဲတာခြောက်လရှိပြီ..  
ငါနဲ့ရန်ဖြစ်တာလို့.. သူ့လရင်  
လည်းအစွဲတိုက်တဲ့ဖြစ်ရမယ်  
အဟိ...



ဆရာလေး.. အကူ  
ရောက်တာခြောက်လ  
ပဲရှိသေး... မလှတတ်  
ပိတ်ဆက်ပေးလို့  
ငါနဲ့ခင်ပြီ... ခု











အစွယ်စောက်ရည်းစားဖြစ်သည်ထိ...

ငါလေ... နင်နဲ့တူတဲ့ပစ်တိုင်း  
ထောင်စုပလေး ခုထိသိမ်း  
ထားတယ်

သိမ်းထားတာပေါ့...  
နင်နဲ့တူတာကို...

မြို့မှာထွန်းခင်... မဂ္ဂဇင်း  
တိုက်တွင်အလုပ်လုပ်ရင်း  
ခွာပြန်လာလျှင်...

နင်မြန်  
ပါဟ...



တော်... မြို့မှာ  
ရည်းစားအသစ်  
ထားသေးလား  
တော်...



ဒါပေမယ့်... ခွာက  
အပေါင်းအသင်း  
တွေက...

မြို့မှာ... နင်ထွန်းခင်  
မိန်းမတစ်ယောက်နဲ့အအေး  
ဆိုင်မှာ ဖြစ်နေလို့...



ငါ

သူမေးရင်  
စာရေးဆရာမလို့  
ဖြေတယ်ဟယ်...





ကြာတော့.. ခါး.. ထွန်းခင်ကို ပေါက်ကွဲစေ...



အဲဒါ.. စာရေး ဆရာမလေးတွေ.. မျက်နှာဖုံး.. ရှင်မလေးတွေ  
လို့ ဖြောရည် ခင်သဝန်တို့တုန်းဟာ.. တော်ပြီ.. ငါ့စွာကိုလည်း  
မလဲတော့ဘူး.. မို့ မြှာပဲ ပျော်တော့မယ်..



မလဲဘဲ.

သူ့စာကယ်ပဲမလဲတော့ဘူး.. ဒါပေမယ့်  
စွာကိုအသစ် ရွေးကလတ် ဆရာလေးက  
ငါ့ကို သိက္ခာပို့.. ပို့.. ဒေတာ.. သူမသိ  
သလို..

သူ့မြို့ မြှာ.. အချစ်  
သစ်နဲ့ ပျော်နေမှာပါ..  
ငါမသိချင်တော့ဘူး..  
မေ့လိုက်ပါပြီလေ..



တစ်နေ့... မလှတုတ်ပဲ.. ညည်း: ကိုဖျော်  
နေတာ.. ငါ့အမေနဲ့ ညည်း: အမေ  
ကျွန်ုပ်တို့: ချီး: ဘုရား: မှူး: ကား: ခဲ့: သွား:  
ဖြုတ်တာ.. ငါ့ မှား ပျင်း: လို: အေး...

ငါလည်း ပျင်း: လို: လာတာ  
ထွန်း: ခင်အမေလည်း: တို့  
အမေများ: ခဲ့: ဘုရား: မှူး: ပါ  
သွား: တယ်တဲ.. အဲဒါ



အဲဒါ.. အာဖတ်  
လဲ...

အာဖတ်ရမှာလဲ.. ညည်း: ထွန်း: ခင်  
ဒီနေ့: ဤကို ဂမယ်တဲ.. ညည်း: ကိုဖုန်း:  
မဆက်ရဲလို့.. ငါ့ကိုဖုန်း: ဆက်တယ်



ငါ.. သူ့ကိုမတွေ့ချင်ဘူး: အေး  
ဖုန်း: ဖွန်း: လို့...



ထိုစဉ်...

ရွာလယ်ကဒေါ်ခအိမ်  
မီးလောင်နေတယ်ဟေ့...

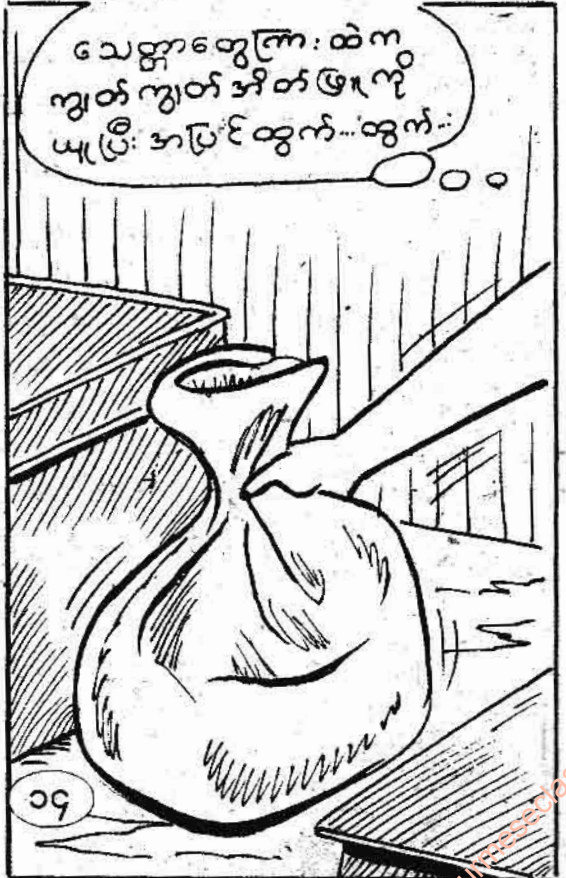
ဟယ်

အို...အမေတို့  
မရှိတုန်း!

ဝါ...လုနီစွဲဆိုင်နဲ့  
ဝေ...ပေမယ်...ဝေ...သိမ်း  
ဦး...ဗွ...



ဝါလည်း...အိမ်ပေါ်  
တက်ပြီ...အမေမှာထားတု  
အိတ်သယ်ပြီ...မီးလွတ်စွာ  
ပြေးဗွ...



မီးကလည်း လောင်ဆဲ...



ဒါခု.. အိမ်ပေါ်မှာ အဆင်း...



ဟယ်...  
ဆရာလေးရဲ့  
ပုံတူပန်းချီ  
ကားယူခဲ့...



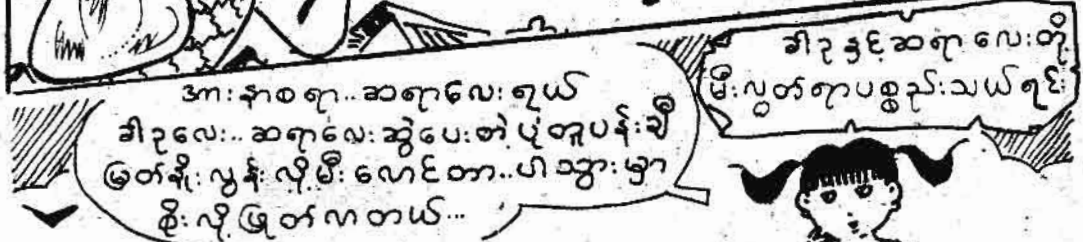
ဒါခု.. ကံမန်းကတမ်း  
ယူက...



ကျွတ်ကျွတ်အိတ်  
ဆဲဆဲညှိက...

အဖန်ဆင်း  
ပြေးမှ...

၁၅







ထိုစဉ်...

ဒါ..ဒါ ဥရေ.. ငါ့အိမ်က  
မီးနဲ့ဝေး လို့ နင့် ဆီက  
က...

မိမိပေး ခြ  
တော်.. ကျုပ် ဆီ  
က ရသလား  
က.. က

ဒီမှာ.. ခွာကို အသစ်  
စောက်လတ် ဆရာလေးက  
ငါ့ကို က ကုသယ်ပေးပေ  
လို့ပေါ့...

ဟိ  
မလှတုတ်ပြောတံ  
ထွန်းခင်  
ဆိုတပဲ

ငါလည်း... အိမ်မှာ အမေက အရေးအကြောင်း... မီးရှေး  
ထင်းရှေးဆို အညှိရောင်သေတ္တာထမ်းပြီး အရဆွဲဆိုလို့... ခု  
သေတ္တာထမ်းပြီး ခင်ဆီကုန်ဖို့အလား... လမ်းမှာ



အလယ်မှာဒေါ်မိုးတို့...  
မေးအဖို့တွေပြီး...

ထွန်းခင်ရှယ်-ငါမှာ  
ခြေထောက်ကမသန်... မေး  
ခက်ယောက်နဲ့မီးလွတ်ရာ  
ပို့ပေးပါမယ်...



ဟာ...  
ဟုတ်ကဲ့



အဲဒါနဲ့... မီးနဲ့ဝေးတဲ့အထိပဲတသင့်  
ကျောင်းကိုပို့လိုက်ရတယ်... တော်သေးတယ်  
တသင့်ကျောင်းကတံခါးတွေဖွင့်  
ထားလို့...





တော်ကသား..အညိုရောင်  
သေတ္တာထမ်းလာတယ်ပြောနေ  
ခု..တော်ထမ်းလာတာ..အဖြာ  
ရောင်သေတ္တာ...



ဟဟဟဟ  
ဟဟဟ

ဒါ..ဒါ..စွာကိုဖြန်ဟရင်  
အဖြာရောင်သေတ္တာထဲကနေ  
တူတဲ့မင်းသမီးစုလေးအဖြာထုတ်  
ဖြာအညိုရောင်သေတ္တာထဲ  
မှာထမ်းလာတာ..မင်းသမီးစု  
လေး..ဒီသေတ္တာလေး..ဖြာအညို...







ဒါခု..သူ့အိတ်ကိုစုတ်တရက်စမ်း ကာ  
အို..ပန်းချီကားမဟုတ်ဘဲ..လုံးလုံး ဖြီး  
ဒါအိတ်ထဲထည့်မှ





ငါလည်း သူ့ကို မုန်းတယ်ဆိုပေမယ့်... နေ့တိုင်း  
 တိုင်မှာ ချိတ်ထားတဲ့ ပစ်တိုင်... ထောင်ကို သူ့အမှတ်နဲ့  
 အလွမ်း ဖြေကြည့်နေတော့... ခုလို  
 အရေးအကြောင်း စွဲတော့  
 မသိစိတ်နဲ့ ဒီအရပ်လေးပဲ  
 ဖြတ်ယူမိတာပေါ့..



တို့... ဒီအရပ်တွေကို အမြဲသိမ်းထားပြီး... နောင်  
 သားသမီး ရရင် ဆော့ခွင့်ပေးရမယ်

ဒါပေါ့

၂၂

ပြုံး

# ဒီတစ်ခါ

# ခါဥအလှည့်

အတတ်ပညာ: သုရှင်မော်

မိမိနံ: ၆၆: <၆၀၈၆၄၆ >





၇၉...မင်းကို..ကိုယ်မခွဲနိုင်ဘူး  
 မင်းအဖေ..မင်းအဖေ..မင်း  
 အဖေတွေ..ကိုယ်ပဲအနားမှာတစ်သက်  
 လုံး ဇာည့်ချင်တယ်..၇၉

ဟယ်...



ဇာည့်...ထွန်းခင်...သူတို့ကပုလေးထဲမှာ  
 ကောင်မလေးတစ်ယောက်နဲ့ကနေတာပဲ...  
 ဒီကိစ္စခါရုသိရင်သူ့ကိုထုခိုက်ပြီးအဆက်  
 ဖြတ်မှာ...

၂၄





အင်း... ကိုယ်ရင်ခွင်ထဲမှာပဲ  
နေပါ.. ဘယ်မှာထွက်မပေး  
ပါနဲ့ကွာ...

ဟယ်... ထပ်ကြား  
ရပြန်ပြီ...

ငါ.. အသားလေး... တံခါးကို  
ထွန်းဖွင့်.. ဖြည်းဖြည်းလေး  
အထဲဝင်ကြည့်.. ဖြည်း...

ဒီအင်မာ  
ငါ့နောက်နားနား  
ချော့ရဲ့လား

ဟဟ...

ဟ...  
မလှဘူးပဲ



ဟဲ... ခုနဲ့... နင်... ရင်ဆိုင်တဲ့မိန်းမနဲ့  
 စကားပြောနေလို့ ငါ့လာကြည့်တာ  
 ခု... ရင်... ဘယ်မှာလဲ

ဟဲ... ငါ့ဝတ္ထု  
 ရေးနေတာ... ဝတ္ထုထဲ  
 ရင်ကိုင်သူရည်းစား  
 ချောတာ

စာမချောလို့... ငါ့ပါးစပ်က  
 စာချောဒေါက်စွတ်ကြည့်  
 နေတာဟ...

သိပါဘူးဟယ်... ငါက... နင်  
 ပြီးမှာရင်ဆိုတာလေးနဲ့ ကဲပြီ... ငါ  
 သူ့ယေချင်း ခါးလေးကိုမေ့သွား  
 ပြီလားလို့... ပါး



ငါ့ရင်ထဲ ခါးပါပဲဟ  
ဒါထက်.. ဒုင... ဘာကိုစွန့်  
ဖို့ကိုလ...



မနေ့က..  
ဖို့မှာအိမ်ထောင်ကျနေတဲ့  
ခါးအစ်မဝမ်းကွဲ.. မတူဆုံးလို့  
တို့မသားအိမ်ကရင်းဒင်ဆီ  
ဝင်လာတာ...

ဟ.. ဒါဆို.. ငါ့ခါးလေးလည်း  
ခု.. ဖို့ကမတူမသားအိမ်ရှောက်  
ပြီပေါ့.. ငါ.. သွားမှ.. မှ..



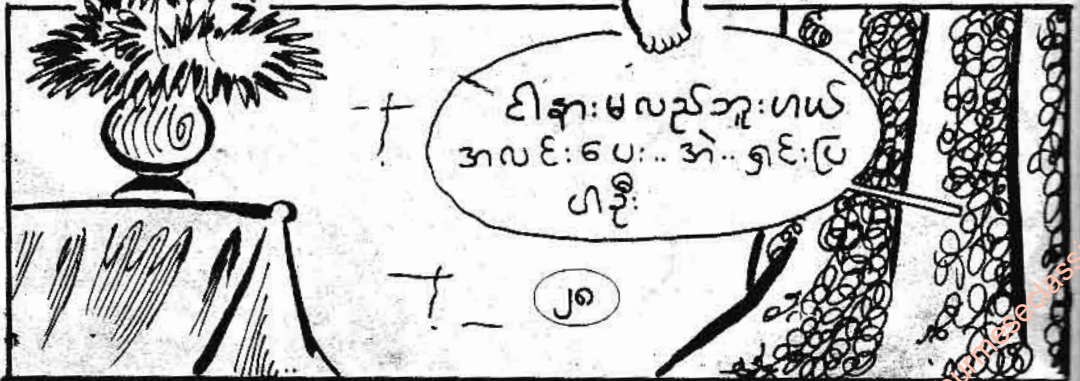
ခု.. ခါးက.. မတူ  
ဆုံးတယ်ကြားတာနဲ့  
ခုမနက်ပဲ ရွာကမဟာစည်မှာ  
တရားစခမ်းတစ်လတိုတို  
ဝင်သွားပြီ.. သူ့အမွေပဲ  
ဖို့ကိုပါလာတယ်.. ဟိ

၂၇

ဟ...



အယ်က, လာ  
 မစာခုယောက်ျား "လှဦး"  
 ခုန်ကြောက်လို့ပါ...  
 သိပြီလား...



ခင်ကလည်း...ဟိုတုန်းက..စွာမှာပိုး ဥ..စာ ဥ..ဒါဥဥအစ်မဝမ်း ကွဲ  
သုံး ယောက်ဟ..စွာမှာအလှဆုံး ကွမ်း တောင်ကိုင် တွေလေ..ဒီတော့  
မို့ကနေစွာကို လာတဲ့ ဆန်စက်ပိုင်ရှင် သား... ကိုလှဦး



အစ်မအဖွီးဆုံး  
ပိုး ဥနဲ့ ဖြိုက်ရှေး...

၂၉

လှဦးကလည်း ဈာန်ကို ဆိုင်ကယ်နဲ့လာဖို့ တာ.. အဲဒီတုန်းက ဆိုင်ကယ်  
 ပေါ်ကစ၊ ဆိုတော့.. ဈာန်ကလေးတွေ လှဦးကို အထင်ကြီးတာပေါ့!  
 စာပို့တို့ ကလည်း ခပ်ဖြူးဖြူးဆိုတော့...



ကိုလှဦးက- ငါ  
 အစ်မကို လက်ထပ်ပြီး  
 တာနဲ့ မြို့ကတစ်ထပ်တိုက်  
 ပုလေး မှာထားမှာတဲ့...



ဒီမှာ.. မိတ်စာတောင်  
 ရေမွှေး မိတ်စာအေး

ဟာ...  
 မွေးလို့...

ပေ

ဟုတ်ပါ!

မင်္ဂလာဆောင်တော်လည်း ခွာမှာဘို့ "လိုဆောင်ပွဲတော်..ခွာမှာ အဆန်း အပြား ဖြစ်ကုန်တာပေါ့တော်...



ခွာကကျယ်တို့ အပျို တစ်သိုက်ပါ-မပိုး ဥမင်္ဂလာ ဆောင်ကို အား ကျတာပေါ့ တော်...

၃၁

ဟုတ်တယ်





ပိုး ဥ အမေ သူ့သမီး တစ်ကိုယ်လုံး ရွှေဆင်လာတာ ဖြည့်ပြီး...

သမီးရယ်.. ရွှေငါး ကျပ်သား ဆင်ပေး လိုက်တာ  
ဘာလုပ်ပစ်တုန်း... ခု.. ရွှေ ပါးပါး ဖြာဖြာ လေးတွေ  
ဝတ်လို့ ကွယ်...



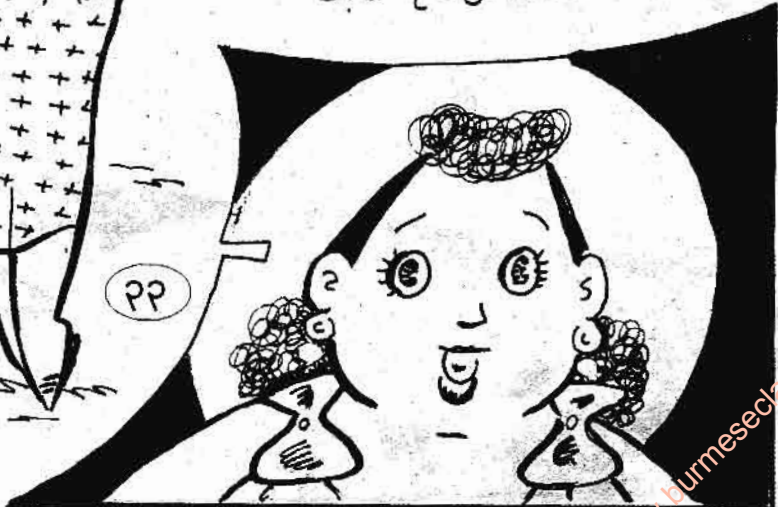
အမေရယ်.. မြို့မှာ ရွှေအတွဲ  
အတစ်ဝတ်ရင် တောဆန်တယ်  
ဆိုပြီး ကဲ ရဲ့ ဖြာတယ်.. ခုလို့ ဖန်တီ  
ဆန်ဆန် ပါးပါး လေးတွေ ဝတ်မှာ  
လှတယ်လို့ ဆင်ကြတာ.. အမေ  
ရွှေတွေ သိမ်းထားတယ်

အဲဒီလို ပြောတာ...

ဟုတ်လား



PP





ကိုလှဦးကတော့... ခါခုနဲ့တခုကိုရောက်  
တာနဲ့လူအိုပြီး တန်ဖိုးငမ်းလို့ကတော့...  
မုန်းစရာဖြစ်ပြီး...

မမပိုးဥတို့အတွက်  
ဆတ်သားခြောက်  
ပေးမလို့... မို့မို့  
စားရခဲတယ်

ငါက  
ခွားနို့  
စစ်စစ်



အို... တစ်နေ့ပိုးဥတို့လင်မယား... ခွားကို  
အလည်လာရင်... ပိုးဥရေချိုးမားပြီး  
ခွားမားစုတ်တရက်ဆုံးတော့...

ပိုးဥအမေ  
ငိုလို့ကတော့...

သမီးရေ.. အမေ  
သမီးလဲထိုက်လို့အမေဆီ  
လာသေတလားကွယ်...





အဲဒါနဲ့ပို.. ဥသေလို့  
 တစ်လမဖြည့်ခင်.. ကိုလှဦးကို  
 စာပုလေးနဲ့လက်ထပ်ပေး  
 လိုက်ရတာ.. နင်အသိလေ



ဟုတ်...  
 ဟုတ်သာပဲ





ဘာကိုကား ခိုးလာတာလေ... ဆိုင်ကယ်မဟုတ်တော့ဘူး...

မောင်ချင်လျှိုက်တာ...

ကားနားမကပ်... မတော်ဘူး... ဆို... ငိုကွ...

ဟယ်... သားနဲ့သမီးတို့... ကတယ်... အိမ်ကလူကြီး... ကားနားကစောင့်ပေး... မလေး... တွေကဆော့ပါဘိသနဲ့...

အဖေ

အေးပါ

အေးပါ

အွယ်... ဒါ... သမက်ပဲကား... ကချင်တာကွ...

၃၇

အဲဒီလို... ကိုယ့်ဦးက... ခွာမာယူကြီးတွေ... ကြိုက်တဲ့ ခွင်း... ဆီချိန်ကြီး... ဆိုတော့... မှိုး... ဥ... ဆုံး... တော... စာ... ခု... စာ... ခု... ဆုံး... တော... တော... အစဉ်လျှိုက်ဆို...

ဟဟဟဟ... ခုမှတွေ့မိတယ်  
သူတို့ ညီအစ်မကို ယူဦးက  
အဆင့်လိုက်ဆို.. ငါ.. ဒါခုနဲ့  
ယူဦးတွေပေး.. ပေးစား



မဖြစ်ဘူး.. မဖြစ်ဘူး  
ငါ.. ငါ.. ဒါခုဆီ.. ခုပဲ  
သွား.. သွား



နေဦးလေ.. ဒါ.. ဒါခုတရား  
စခမ်းဝင်နေတယ်လေ.. ဒါလည်း  
ကိုယူဦးရန်ကြောက်လို့ပါ..  
သူသိနေတယ်..

၃၈

အရှင်လ၊က...စွာကမိသေ:အမေဒေါ်မေ:..ရန်ကုန်အလည်သွားရင်: ဝန်အလံ...

ဒေါ်စိန်ဥ..ဒါဥရည်:စား ထွန်းခင်ကိုကန်တော်ကြီးမြှာ တွေ့လှိုက်တယ်...

ထွန်းခင်နဲ့ကျွန်ုပ် ဘာဆိုင်လဲ..သူ့အမေ သွားပြောပေါ့...



ဆိုင်လားမဆိုင်လားမသိဘူး ကန်တော်ကြီးမြှာကောင်မလေး တစ်ယောက်နဲ့ကဲလို့..

အယ်...

ဟဟ...



အဲဒီမြှာ..ဒေါ်စိန်ဥ ဒါဥကိုဆုတော်တပဲ..

၃၉

မှတ်က:





နင့်ထွန်းခင်..မြို့တက်ဘုတ်အုပ်အလုပ်, လုပ်တာကြာပြီ  
ဘယ်မှာလဲ စွေး..ဘယ်မှာလဲ အိမ်နဲ့ ခြံ-အိ.. ခုကောင်မလေး  
တွေနဲ့တော့ စွပ်လို့တဲ့.. ဣလရင်တော့ သယ်လာလို့ကံရတဲ့  
စာအုပ်တွေ.. ပြတ်စားလို့တောင်မရ...

စာအုပ်ဆို.. သူလင်လှဦးလေးက  
ဧကန်ကားနဲ့လာ.. အမေကိုလည်း  
အဝတ်အစားတွေဝယ်ပေးနဲ့

ကိုလှဦးကိုပဲ အမြဲအမွမ်းတင်နေတာ...



ငါ့မှာမျက်နှာငယ်ရတယ်ဆိုပြီး  
အမြဲဆူနေတာ.. နင့်ကတော့  
မသိဘူး.. ဒါ့မှာသနားစရာ...

အေး...  
ကောင်မလေးနဲ့  
တွဲတယ်ဆိုတဲ့  
ကိစ္စ...



ငါ... ချွေးကုန်လှတော့... ဒါ... ချွေးကုန်လှတော့... ခြေထောက်ကနေ ဆီးဖြူ... ငါ့ကို ထုလိုက်တာ...

သတ္တဝါတို့ကတော့ကို အဆက်ဖြတ်လိုက်ပြီ... ကန်တော်  
ဦးကကောင်မနဲ့ သွား  
ကဲ... ကဲ... ကဲ

အင်...  
အဲ... အဲဒါ



မော်ဒယ်နီနီချေဝန်းပါ... သူ့  
ရည်းစား... ငါ့အဖေချင်းစိုးစိုးနဲ့  
ချိန်းတာ... ဟိုကနေ့က ကျလို့  
သူ့ငိုတာ... ဘေးကပ်ဖြေဆို  
ပေးနေတာဟ...

လာမှာပါ

ဟင်... သူ့ရက်စက်  
သွားပြီ

မယုံတော့ဘူး...  
တော့ကို ဒါ့အဆက်  
ဖြတ်လိုက်ပြီ... ဒါပဲ...







ခ... ဒါက အမေ... ကိုလှဦးတိုက်နားမှာ... သူ့ယောက်ျား  
 တူမရွာက ငွေဖြူ... မြို့ကတော့ ရေးလေးနဲ့နား  
 လှိုအိမ်ငါး... နေလို့ မသာလာရင်... အဲဒီမှာ  
 တည်း... နေတယ်တဲ့...

ဒါကြောင့်... ခု... တုတ်  
 တစ်ယောက်ထဲ... ရွာကို  
 ပြန်တော့မှာ...



ငါလည်း မသာသွား  
 ရမယ်... ဖိးဖိးနဲ့နီနီနေဝန်း  
 တို့ကလည်း...

၄၃



ကန်တော်ကြီးမှာ ဖိးဖိးနီနီနေဝန်းကို ချောပြေး  
 ကျမှ ရောက်လာ နီနီနေဝန်းကို ချောပြေး  
 ထွက်သွားလျက် တာရယ်ပေါ်မလာ... ဒေါက် \*  
 ငါ့မှာသာ ပြဿနာနဲ့... နဲ့ \* \* ဒေါက်



ကဲ...ကိုရင်ထွန်းခင်  
တုတ်..ပြန်ပြီ...

ဒါခုကို..အကြောင်းနဲ့  
ပြောပြရမယ်...





ဟဲ... ဒွေးလေး...  
တားတားဆီ... အဲ... ကျွန်တော့ဆီ  
လာတယ်..

ဒါခုတို့အဖေ  
ပဲ..

အေး  
ကွယ်



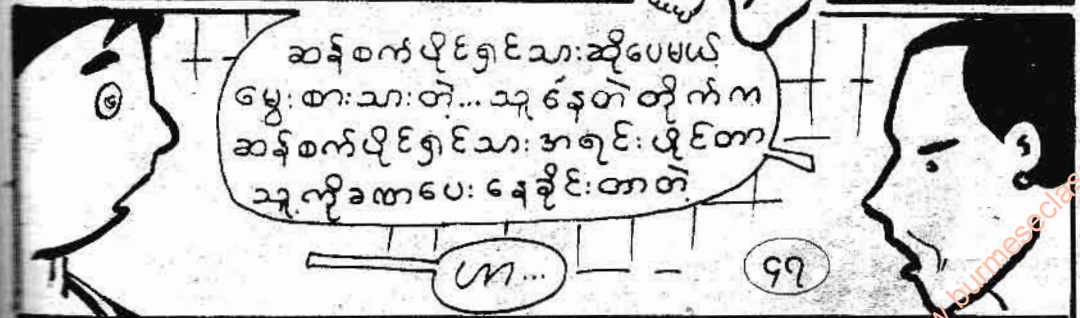
ခုပဲ... ခွာကိုပြန်မလို့... ဒါခုလေး  
ကို... မင်းဘာမှားမလဲလို့... လာတာ

ဟို.. ဟို.. ခုဝတ္ထုပြီး  
တန်ခွာကိုလာ.. လှခဲ  
မယ်လို့.. ဟီး



ရေး.. ရေး.. မင်းတို့ဘုတ်အုပ်ရေး  
ဆရာတွေနာမည်ဖြီးရင်ပိုက်ဆံတွေ  
တအားရတယ်လို့.. ငါတို့မဖြူရီယောက်ကွဲ  
စာရေးလေးကပြောတယ်...

၄၆





က: ကလည်း  
 သူ့အစ်ကိုဆီကငှါ: ပြီး  
 ဇွာကိုဖြူးလာတာတဲ့

အဖ



ဒါကို.. ငွေဖြူဖြူလိုသိရတာ  
 အိမ်နီးချင်းဆိုတော့.. အကြောင်း  
 သိတာပေါ့..







ထိုအချိန်.. ဒါဥမ္မာ ပျော်ပြီပေါ့..  
မလှတုတ် ပြောပြလို သံသယ  
ကင်း ပြီး သူ့ဆီ မြို့တက်လာရပြီ  
ပေါ့..

ဆရာတော်ကိုတရားစခမ်း  
တစ်လမပြည့်ခင်ထွက်လို့  
ကြောင်း ပြောကံတော...

တရားထိုင်သလောက်လေး  
ကုသိုလ်ရတာပေါ့.. စိတ်မပါဘဲ  
ထိုင်ရင်အကုသိုလ်ရောက်မှာမို့  
ခွင့်ပြုပါတယ်

တင်ပါ  
ဖရာ့

တကယ်တော့ဒါဥမ္မာနှင့်သူအဖေ  
မြို့လာ.. ဣန္ဒြေလမ်းတွင်လွှဲနေခြင်း  
ဖြစ်သည်...

ကိုရင်ထွန်းခင်  
သာ.. ငါ့ကိုမမျှော်  
လင့်ဘဲ ရုတ်တရက်  
တွေ့ရင်...



ဒါဥလေး... မဖြန်ရဘူး... ဒါဥ  
အမေကလည်း သဘောတူနေတာ  
ပြန်နဲ့ကွာ...

အို... ကိုရင်  
ထွန်းခင်ရယ်

အဲဒီလို... ဇွတ်ဂျီကရင်  
ဒါဥလည်း လိုက်လျောရမှာ  
ပဲလေ...



ဒါ ဥထွန်း ခင်ပရိသတ်များ ခင်ဗျာ  
 ကျွန်တော်တို့ ကိုညား ဗွကြိုက်လျှင်... ဒီအိတ်လမ်း ကို  
 ဒီမှာပဲ အဆုံး သတ်မတ်ကာ ရှေ့ဆက်မတ် ပါခဲ့တော့  
 မညား... စေချင်လျှင်... နောက်ထာ ခွန်မျက်နှာကို  
 ဆက်လက်မတ် ရှုအား ပေး ဖြပါခင်ဗျာ...

ဟုတ်ပါတယ်  
 ရှင်...





သို့သော်... ခါး... ထွန်းခင်တိုက်ပုလေး နားရောက်သော်...

ရင်... ကိုယ်အချစ်ကို... ယုံ  
သွားဖြစ်မဟုတ်လား... ရင်က...  
လက်တွေ့ဖြစ်ယုံတတ်တဲ့  
ကောင်မလေးပဲ... ဟင်... ဟင်...

ဟင်...

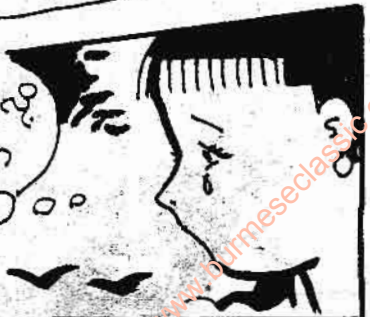
ကိုယ်က... သူ့ကို  
ခွင့်လွှတ်ပေးမယ်...



သူက... ဒီဒီနေ့ဝန်းအပြင်  
ရင်ဆိုတဲ့ကောင်မလေးနဲ့သူ  
တိုက်မိမှာအခုကလို့...

၅၃

ဒီဒီနေ့ဝန်းနဲ့ကိစ္စ... မလှတုတ်၅၆... ပြန်  
ငါ့ယုံလိုက်ပေးမယ်... သူနဲ့မလှတုတ်က  
ငါ့ကိုခိုင်း... ညာလိုက်တာပဲလေ...





တော်ပြီ... ငါ့စွာဖြင့်တော့မယ်..သူ့ စွာ  
လာလည်း အတွေ့မခံတော့ဘူး...သတ္တမရှိတဲ့  
ကိုရင်ထွန်းခင်...ဟင်

ခ..ရင်..ကိုယ်ကို  
တအားချစ်သွားပြီ  
မဟုတ်လား..ဒါဟာ  
အချစ်ပဲ...

ထိုအဖြစ်ကို..မသိသေး  
တိုက်ထဲမှ ထွန်းခင်ဗွား...



ငါ..ဒီည..ရင်ကိုချစ်သေး  
လုံးချင်းဝတ္ထုအဆုံးသတ်ပြီ  
မနက်..စွာကိုသွားရမယ်..  
ဒါကလေးကိုတွေ့ချင်ပြီ  
သူ့လည်း မျှော်ရှော့ပေါ့...

# ချစ်ကြတယ်ဆို

ဇာတ်လမ်း...သရုပ်ဖော် မိမိနဲ့ဂေ့ကောင့်





ငါ့စာပညာ.. မောင်ထွန်းခင်  
 မြို့ကလာဖန်ဖြစ်ပေါ့...

ရွာနဲ့ ဆရာ  
 ငြိးကိုလွမ်းလို့  
 ပါ...

ရွာနဲ့ ဆရာ ငြိးကိုဆွဲမထည်  
 ပါနဲ့လွယ်... လွမ်းတဲသူ ရွာမှာရှိလို့  
 ခဏ... ခဏ... လာတာပါ...



အဲဒါအဓိကပေါ့  
 ခဲ့.. ရွာကိုလာတုန်း  
 ဆရာအတွက် လှူဒါန်းတွေ  
 ပါလာလို့ လာပေးတာ...



ကျေးဇူးလွှာ... ဒါထက်  
စွာကတူညီတိုက်အတွက်ကေ  
စာအုပ်တွေမပါဘူးလား...



ပါတာပေါ့.. ဆရာကြီး  
နို့ဆောင်ပေးတဲ့စာတူညီတိုက်  
စွာကလူတွေစာပေဗဟုသုတ  
တိုးတက်ဖို့ပဲ...



မင်းကသာ... မြို့ကနေ့.. စွာ  
စာတူညီတိုက်အတွက်စာအုပ်တွေ  
လှူနေ့.. စွာကကောင်တွေကစာမဖတ်  
ပဲ... မနဲလေးတပွတ်ပွတ်နဲ့လွှာ.. ဒါ  
ကဖှော့တေး.. စာပညာဟောင်းတွေ  
ပါပဲ.. သူတို့က...





ဆရာကြီး ကလည်း... ဖုန်းထဲ ဖေ့ဘုတ် ခြာ  
တက်ကံတဲသတင်း ကချက်ချင်း မြန်လို့... စာဖတ်  
တာထက် မြန်မြန် အသိတိုး တာပေါ့...

ဟဲ့... အဲဒါတွေက  
သတင်း ခြားတွေ  
လည်း လုပ်ကြတင်  
ကြတာ...



ဧအုတ်.. ရှာနယ်  
သတင်း စာထဲ ပါ ခြ  
အမြန်လို့ ဖြောရတယ်  
ကွ...

ဟုတ်တယ်.. ကျွန်တော်တို့  
ဆရာကြီးတို့ ဦးစီးပြီး ဖွင့်တဲ့  
စွယ်စုံကဏ္ဍ ဖြစ်တိုက်..  
ပျူကြီး ပျူစွယ်တွေစာဖတ်  
တာမတွေ့ဘူး... ကလေးတွေ  
ပဲတွေ့တယ်...





ဒါလည်း ကောင်းတာပဲ... အနာဂတ်တိုင်း ဖြည့်လို့... ခု.. ကလေးတွေ ပိုင်ဆိုင်ရမှာဆိုတော့.. လူကြီးတွေ စာမတ်ချင်နေ ကလေးတွေ စာမတ်တာ... အသိဉာဏ်တိုးပြီး နောင်တိုင်း ဖြည့်တိုးတက်ဖို့ လမ်းစ၊ ပေါ့ကွ...

ဒါပေါ့ ဆရာကြီး

ဒါပေမော့နဲ့ ညည်းတို့ထွန်းခင်တို့.. ဒီဆရာကြီး ကြောင့်ပညာတွေတတ်ကြတာ ဒါက အဲဒီတုန်းက သင်္ဘောမှာနေလို့ ဒီဆရာကြီး စာသင်တာမမှီ လိုက်ဘူး...



တို့ ယေယေကဆရာကြီးတို့ ရွာမှာလည်း ကျောင်းစ၊ ဖွင့်တော့...

ဆရာကြီး အလှပစ၊ ပင်တာ... ပျော်ဖို့ ပင်စင်ယူတဲ့ အထိပဲ အခြားစွာနဲ့ မြို့ပေါ်အဖြောင်း အရှေ့ပေးပေးမယ်..

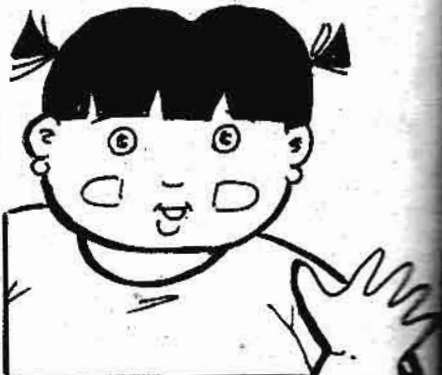




လုံး ဝမ်းဗြင်း တောဘဲ...  
ရွာ မြှာပဲ ပျော်နေတော့တာ...  
တစ်ရွာလုံး ကလည်း သူ့ကို လေးစားပြီး  
ချစ်ကြတယ်လေ...

ဟုတ်လား...

ဆရာမကြီးက... ခုထိ  
ရွာ မြှာ သာ ရေး နာ ရေး ခြံ  
ရွှေဆုံး ကပဲလေ.. လမ်းခင်း  
တံတား ဆောက်... စာကြည့်  
တိုက်လုပ်ပေး နဲ့ သူ ရွှေဆုံး က  
ပါတယ်...



ဒါကြောင့် ရွာက အိမ်တစ်လုံး ရွာခိုင်း မြှာ  
ဆောက်ပေး ထားတာ.. ဆရာမကြီး က.. စာပေး  
စာ ယူ နဲ့ ဘွဲ့ ရထားတာ အေး...

ဟုတ်လား... ဒါကြောင့်  
ရွာက နေဖို့ ကျောင်းတက်တဲ့  
အထက်တန်း ကျောင်း သားတွေ  
စာမရ ရင်.. ဆရာမကြီး ကို  
လမ်းမေးတာပေါ့...

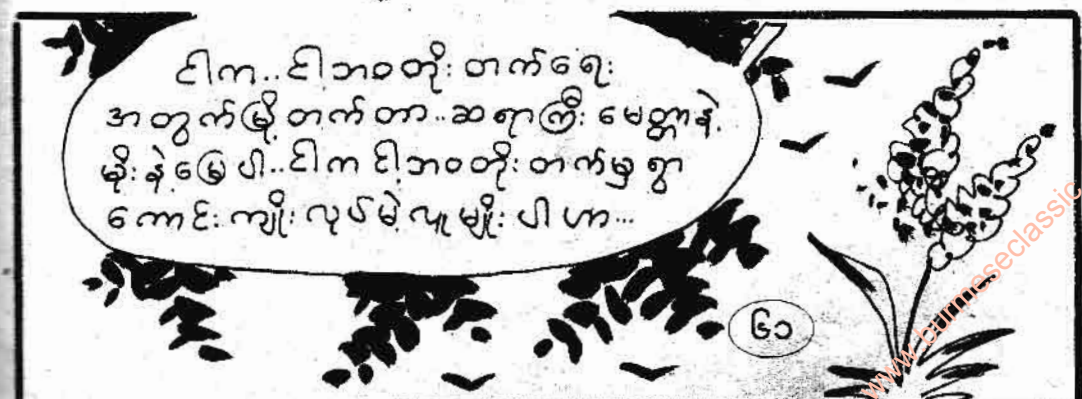


ငါလေ.. မဒုတ်က  
 မြို့ကနေ့စွာ ကိုယားတဲ  
 ကိုရင်ထွန်းခင်ကို...

ကိုရင်ထွန်းခင်ရယ်.. တော်လည်း.. စာပေး.. စာယူနဲ့.. ဘွဲ့.. စုထား.. စာ..  
 စွာကဆရာကြီး.. လို့ကျောင်း.. ဆရာလုပ်ပြီး.. စွာမှာ.. ခေါ်ပါလား.. ခု  
 မြို့မှာ.. အလုပ်လုပ်တော့ကျယ်.. ကိုလွမ်း.. လွမ်း..



မလုပ်ပါနဲ့.. ဆရာ  
 ကြီး.. ကတိ.. စွာကယူတွေ  
 ကောင်း.. စား.. ရေး  
 အတွက်.. သူ့  
 ဘဝဖြည့်ပစ်  
 တာ..



ငါက.. ငါ့ဘဝတို့.. တက်ရေး  
 အတွက်ဖြို.. တက်တာ.. ဆရာကြီး.. မေတ္တာနဲ့  
 မှီး.. နဲ့ဖြေပါ.. ငါက ငါ့ဘဝတို့.. တက်ဖြူစွာ  
 ကောင်း.. ကျိုး.. လုပ်မိလျှင်.. မျိုး.. ပါဟာ...



အဲဒီလိုပေးတယ်  
ဟီး )

ဆရာကြီးကလေ...မနှစ်က...  
လယ်ကဒေါ်မို့...နာတာရှည်နဲ့မနက်  
အစာမစား...ညမအစာစားလို့



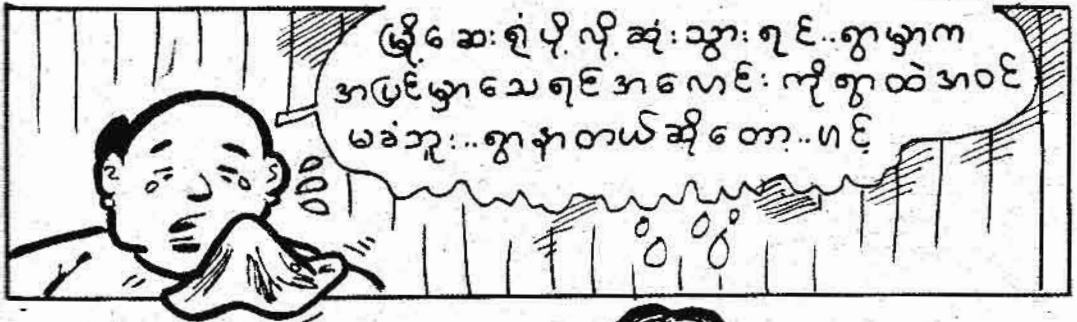
ခွာထဲကလူတွေ...

ဒါ..အပူမြို့ဖတ်  
ဝင်တာ..သူ့ကို  
ခွာဝင်ထုတ်ဖို့  
ဖြူရမယ်...

အီးဟီး



ဒါကိုဆရာကြီးသိတော...  
အရှင်လတ်လတ်ဖို့  
ဖြူမင်းတို့ထောင်ကျမှာ  
ပေါ့..အဟာရပတ်လို့ည  
ထမင်းစားတာ..မင်းတို့  
အတွေးကျေးလို့လား...  
ဖြူဆေးစွဲလို့...



ပါ..ဒါဆို..စွာထဲက  
ငါ့စာသင်ကျောင်းမှာ  
အလောင်းထားပြီးသလိုပဲ  
ပေးမယ်..ခုပဲ..ဆေးစုံ  
ပို့...



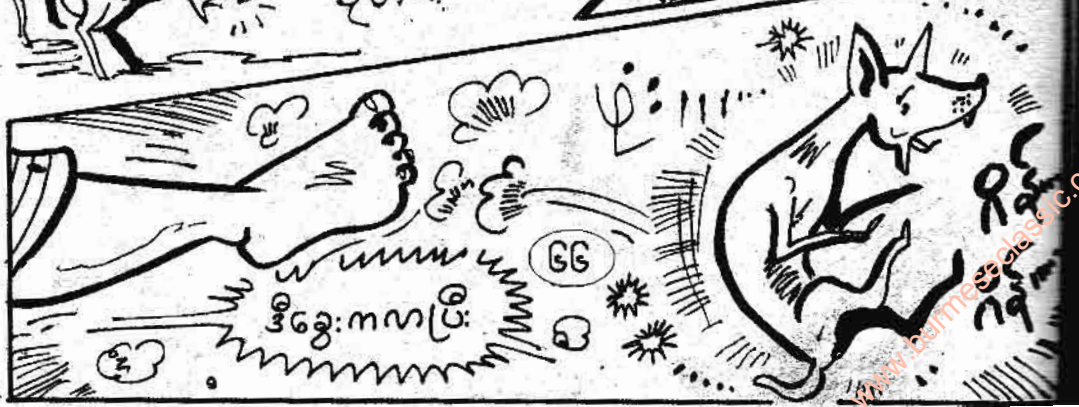
အဲဒီလိုနဲ့..ဒေါ်မိုးကြီးဆေးစုံမှာ  
ဆေးစုံမှာစောဂါပျောက်ပြီး...ခု..စွာမှာ  
ကောက်စိုက်..ပျိုးနှုတ်နဲ့..

ဟုတ်ပါ..ရှိသေးတယ်  
စွာတောင်ပိုင်းကထားရှိ  
ဖို့ကပိုင်ပိုင်နဲ့..ဖို့က  
တော့..စွာကိုက  
တောင်းတာ













ထိုစဉ်... ကျွန်တော်... ဆရာကြီး... ကို  
တကု... တကု... ကျွန်ုပ်တို့... ကျွန်ုပ်တို့...  
ကန်တော့တာ... ဖြစ်ပါဦးမယ်

အေး... အေး... ဒီကအဖန်  
မအေးအိမ်မသွား... သေး... ဘဲ  
ဒီကအိမ်သွား... မြားမဟုတ်  
လား...

ဟီး... ဆရာကြီး...  
ကိုမသွားပါဘူး

ဒါကကေမင်းပါ... ဒါတပည့်တွေမို့...  
အိုအောင်မင်းအောင်... ပေါင်းရပါစေ  
လို့ဆုတောင်းပေးဖို့... ဖြစ်ဖြစ်လက်  
ထပ်ကြကွ...

ဟုတ်ကဲ့...



ကဲ... ဒါထွန်းခင်း... ဒါအိမ်... ခု  
လာမို့... ညည်း... ခဲ... မလှတုတ်အိမ်  
မသွားတော့ဘူး... အိမ်ဖန်  
သနပ်ခါး... လိမ်းစောင့်  
တော့မယ်...

အယ်...

၆၈



လမ်းတွင် ဆရာမကြီးကို  
 (အကသိပ်ချစ်ကြ  
 တာပဲနော်...

ဆရာမကြီးက..အာမာ သာ ရှေး  
 နာရှေး အစ အနစ်နာခံတယ်လေ  
 အာမာကြီး တွေကတော့..ဆရာမကြီး  
 သေရင် အာမာပဲ သေပါ

အကစုပေါင်းပြီး  
 လှလှပပ..သင်္ဂြိုဟ်ပေး  
 မယ်တဲ့



ဟုတ်တယ်နော်...  
 အာမာဆိုင်းတွေထိုင်  
 တွေနဲ့မြိုင်ပြီး သူတပည့်  
 တွေဆိုတော့ဖက်..ဖက်  
 ပြီး သိုကြွားပဲ...

ဒါပေါ့အေး...



ထိုကဲ့သို့ ဒါထက်.. မနက်ဖြန်.. ဆရာ ဖြီး ကို ကျွန်တော် စွာ လာရင်လုပ်ပေး နေကြ.. ဆရာ ထောင်.. ခြင်ထောင် တွေကုသိုလ် ဖြစ်လျော် ဖွပ်ပေးခဲ ဦးမယ်လေ...

ရပါတယ်.. ပေမေ့လျော် ဖွပ်သွားတယ် အဲ.. မနက်ဖြန်လည်း



ဒေါင်း သိုက်စွာ မြားမိန်း မရနေတဲ့ တပည့်ဟောင်း ဖြည့်လျော် အလှူသွားရ ဦးမယ်...

ဦးလေး ဆောင်းကို လျှော့နဲ့ ဖြတ်ပြီး သွားရ မြားဆိုတော့



ဆင်းရဲတဲ့ တပည့်ဟောင်း အလှူမသွား ရင် သူ့ထိတ်ကောင်း မဟုတ်ဘူး... အလှူကူ ငွေသွား ပေးရမယ်လေ...

ဒါပေါ့.. ကျွန်တော် သွားပြီး ဆရာ



ဟိ... ဒါနုလေးအိမ်  
 သွားဗွား... ဗွား...

ဟ...  
 ပေဗွေး  
 အသံ

ထိုစဉ်...

ထွန်းခင်  
 ဟင်... ဟင်...

ဒို့... ထို့... ဦး... ဖိုး... ဟုလယ်တံမြား  
 အရက်သောက်မလို့... မင်း  
 လိုက်ခဲ...

ငါ... ငါ...  
 ဒါနုလေးအိမ်  
 ဟို...



တိတ်...မလိုက်ရင်...မင်း...ဖို့...ခွာ...ဖော်...ဒ...  
မလေး...ဖူး...ဖူး...ထက်...အ...က...န...ကိ...တာ...ခါ...  
ကို...ဟေး...ဟေး...

လုပ်...ပြီး...က...မင်း...  
တို့...က...တို့...က...မ...  
ဒါ...က...လ...န...သ...  
သ...န...ပ...ါ...



အိ...သို့...  
မသောက်ဘူး...မလိုက်...  
ဘူး...ဆို...တဲ...ထွန်း...ခင်...မင်း...  
လက်...ချ...န...ပဲ

အကုန်...  
ခွာ...ကွ...



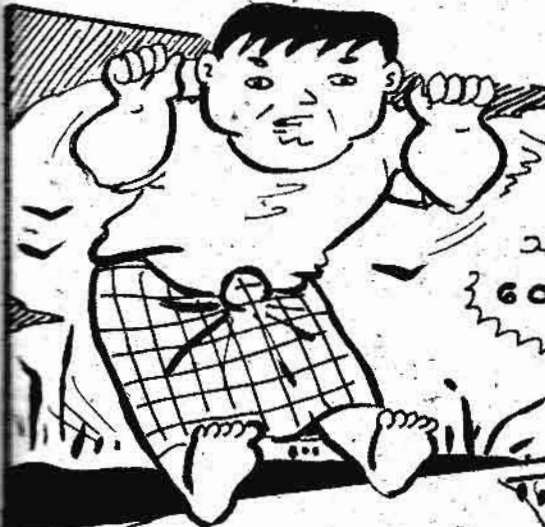
ခက်...  
ဒါ...တဲ...ထွန်း...အ...ပေါ...  
လေး...သွား...မှ...မှ... မ...





ထွန်းခင်တို့မှာ မြီးတို့ဒီမှာ  
ငါတို့ "မြက်ခင်းထဲ အရက်အန်ဖတ်  
ဖို့ဖြီး သေနေတယ် ..."

ဟဲ့... ဒါဆို... သူမိန်းမအိမ်  
အလောင်းသယ်သွားမှ... မှ...



ဟဲ့... ခွာထဲအလောင်း... ဖုန်  
သယ်ရင် ခွာနာတယ်တဲ့... လူကြီး  
တွေသိရင် ဒုက္ခ... ဒီကောင်တွေ

ဒါဆို... ဘယ်လိုလုပ်မလဲကွ  
မြောင့်တော့မယ်...

ဒီအယူအဆ... ငါမ ဖြိုက်ဘူး... ကိုယ်ကလေး  
အပြင်မှာ သေတာ... ခွာထဲလက်မခံဘဲ... ခွာပြင်ထုတ်ထား... ဝေ  
အလောင်း ဖြည့်ရတာ... အညာနဲ့ ချုပ်တယ်  
တို့ခေတ်မှာ ဒါတွေလက်မခံဘူး... ဒီဝေ...



ဒါ.. ယူဖို့ တွေအယူသီးတာ  
ငါလည်း မ ဖြိုက်ဘူး... မဖူးကလေး  
ဖို့ဆေးရုံမှာ ဆုံးလိုခွာသယ်ရမှာခက်လို့  
ငါဆိုယ်ကယ်နဲကလေး အလောင်း ယူမသိ  
အောင် သူအမေချီလာသလိုလိုနဲ့ သယ်  
ခွာရောက်မှာ ဆုံးတယ်ဆိုပြီး လုပ်တာလွ



ဒါဆို... ငတို့ ကို  
အဲဒီလိုသယ်မယ်.. ယူဖို့ တွေ  
မသိအောင် မင်းနဲ့ ထွန်းခင်ဇာ  
ငတို့ အလောင်း ညှပ်လို့ ဖြို ခွာထဲသွား  
ငါနောက်ကလိုက်ခဲမယ်...

ကောင်းတယ်...









တော်... ကျုပ်ကို သာ လို့... အိမ်  
လို့ ကံ ပြီး တစ် မှိတ် တွင် စာ ထင်း ပေါက်  
ပေး ခဲ့...

ဤတယ်... ငါ့ အနား မှာ  
သာ... ခါ ဥလေး နေ...



ကျွန်ုပ်တို့

ထင်း ပေါက် ပြီး တာ နဲ့  
အမော ဖြေ ဆို ပြီး... အကူး  
တွေ အမှန် ဆွဲ ရမယ်... ဟိ...

အတန်ကြာ

ထွန်း ခင်  
ရှေ့...

ဘယ် ကွ...



ခုမချက်..ဆရာကြီးနဲ့အတူ  
 လူကြီးတွေစီးလေးချောင်းကနေ  
 ဖြည့်လျှောက်အလှူလုပ်တဲ့ဒေါင်း  
 သိုက်ကွကိုလှေနဲ့သွားကြတာလေ  
 မြောက်လို့အားလုံးရေကူးတတ်လို့  
 အသက်မစေပေမယ့်  
 ဆရာကြီးကမကူးတတ်  
 လို့..လို့...

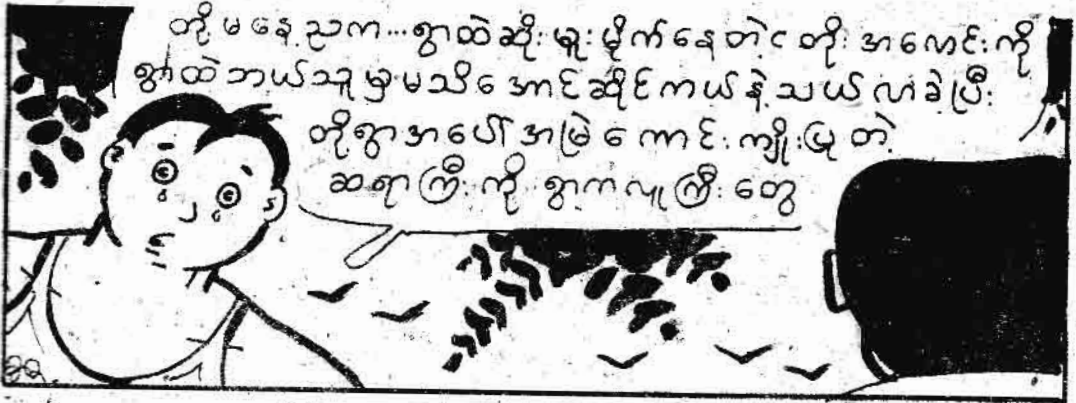
ဒါဆို..ဆရာကြီးဆုံးပြီပေါ့  
 ဒါဆိုအလောင်းကိုတို့သွားသိပ်  
 ပြီး..စွာထဲကောင်းကောင်းမွန်...



ဟကောင်း...



အလောင်းက..ပါကတဲစွထဲက  
 လူကြီးတွေဝိုင်းဆယ်လို့ကုန်ပေါ်  
 ရောက်ပြီ..စွာရဲထုံးစံအရ  
 အလောင်းကိုစွာထဲသယ်လို့  
 မရဘူးလေ..ဟဲ



စွာကလေးတွေမသိအောင်မသယ်လာနိုင်  
 ဘူးလား...အား...သိလည်း စွာကလေးတွေခွင့်လွှတ်  
 မှာပါ...



ဆရာကြီး...တို့စွာ  
 အပေါ်ဘယ်လောက်ပဲ  
 ကောင်းကျိုးတွေလုပ်  
 ခဲ့...လုပ်ခဲ့...







# ခါးတိုထက် ပျော့တယ်

ဇာတ်လမ်း: သရုပ်ဖော်

မိမိန်းလေး

<တောငှက်>





ဟယ်...အဖေ...ခွာကံနေ  
မြို့ကသား...ဆီကတယ်

ကိစ္စရှိတော့  
လာရတာပေါ့  
သားရယ်...



ဆိုင်းမဆင်ပုံမဆင့်  
အဖေရယ်...ခါးလေး  
ခွာမှာတစ်ခုခုဖြစ်  
လာ...လို့...



လာပြန်ပြီ...ဒါခါး  
အကြောင်း

တွေကနဲ့  
ဒါ့အပိုပေးလို့  
က...က...

အဲဒီခါရဲ့တို့  
အမျိုးကိစ္စကြောင့်  
ဒါနဲ့ဆီလာရတာ  
ဟဲ့



ခါရဲ့တို့ ခွာမှာ  
ဘာဖြစ်လို့လဲ...

သိတဲ့အတိုင်း... ခါရဲ့တို့  
အမျိုးတွေက... အလှအပ  
မက်... အိမ်တွင်းမှာ  
မခိုင့်



အပြောအပါး မက်နဲ... အ  
 ရုပ်ကလေးတွေ ချောကြတော့  
 အရုပ်ဆိုးတဲ ငါတို့ ထွန်းမျိုး ဆက်က  
 ကောင့်တွေကို ရည်းစား ဖြစ်ရင် အသေ  
 နိုင်ကြတာပဲ

ဟဲ



အမေပြောအလှလေးတွေ  
 ဆိုတော့.. ဥားရင်လည်း.. သူတို့  
 လေးတွေ.. အသေထုရင်.. ပန်းနဲ  
 ပေါက်သလိုပဲပေါ့...



ဒါကြောင့်.. ဒါခုက နိုင်ကို  
 မညားခင်ကတည်းက.. အသေ  
 နိုင်နေလို့... ငါစိတ်မချမ်း  
 သာတာ...

တော်ဝယ်လာတဲ့ ပိတ်စ, ကအဆင့်  
 ခိုးလိုက်တာ.. မဝယ်တတ်ဦး... ကဲ.. ကဲ

ရဲ

တို့ထွန်းမျိုးဆက်ကကလသားလေးတွေကလည်းဒါမျိုးဆက်ကကောင်  
ခလေးတွေကိုနည်းမျိုးစုံနဲ့ပေးမယ်..ဟိုကအလှမာန်နဲ့...

ချစ်ဥလေးကိုဖိုက  
ပိတ်စလေး...ဝယ်လာ...ဟ

မျိုး  
အား

နင့်ကိုတစ်သက်လုံး  
ရှာတွေ့မှာပါဟ...

အား

စာဥလေးမချစ်  
ရင်..ရေထဲခုန်ချ..ချ

သေ  
ပေါ့

မာနကြီး..ဟင်



၈၅

ကျွန်တော်တို့ထွန်းမျိုးဆက်တွေက  
ကောင်တွေကလည်းအစားအစား  
စုပ်ချောကြတဲ့ပုံမျိုးဆက်ကကောင်  
လေးတွေမာနကြီးတာမဆန်းပါဘူးဟ



စာပုဂံမချစ်လို့... ဣဒ်အလှမ်း... ဝေး... တဲဝက်ခေါက်ထိန်ဇွာကိုဖြောင်းပြီ...  
အလှုပ်သွားလုပ်တာလေ...

စာပုလေးမချစ်လို့... မင်းဗျက်မှာ  
မဖြိုင်ရအောင်... ဝေး... တစ်နေ့ဇွာကို  
လျှလျထွက်သွားပါတော့မယ်



ဝေးလေ  
ကောင်းလေ



ခု... ဝက်ခေါက်ထိန်ဇွာမှာ  
အခေါအလှလေး... လှလှနဲ့ထိန်နဲ့  
လက်ထပ်မလို့ဖိတ်စာတွေစွာထိ  
ဝေလို့မခင်လည်း သွားဖို့လားပေး  
တာပါ

ဟယ်

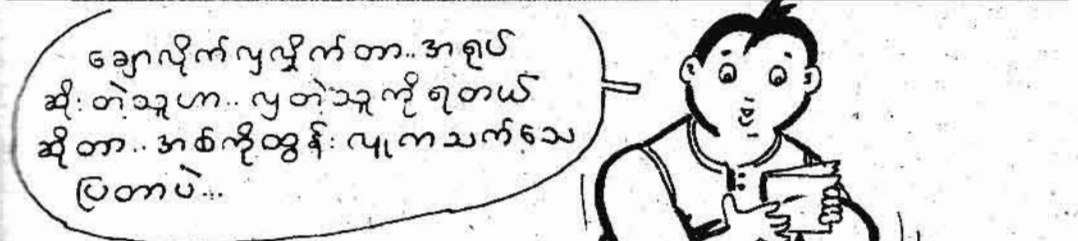






အေး... မင်း ဒါကတောင်... ရွာမှာ ငါ့ဖိတ်စာဝေရင်း မကြား တကြား ပြောလိုက်  
 သေး...

ငါ့သားလည်း ဝက်ခေါက်စိန်ကောင်ကောင်တွေပေး  
 တွေပေးစားရမယ်... ရွာကကောင်မလေးတွေထက်  
 ရွာလို...



ရွာလိုက်လှလိုက်တာ.. အခု  
 ဆီးတဲသူဟာ.. လှတဲသူကိုရတယ်  
 ဆိုတာ.. အစ်ကိုထွန်းလှကသက်သေ  
 ပြတာပဲ...



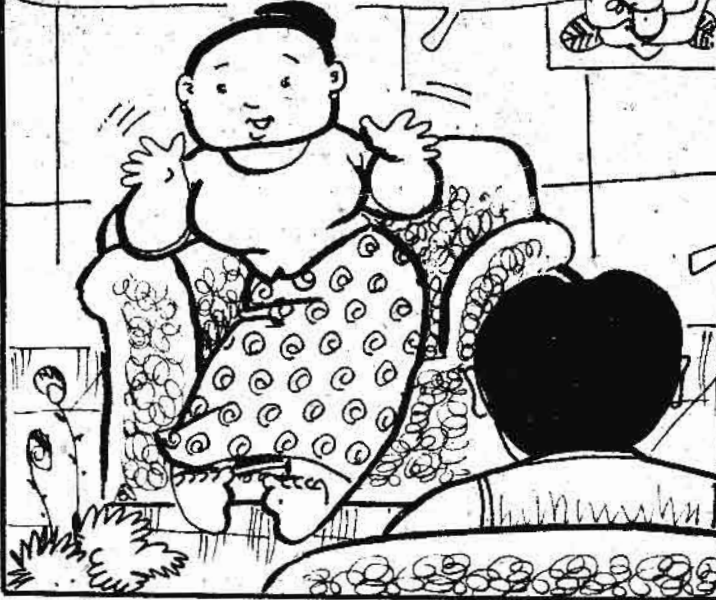
ဒါ...!



ဒါထက်.. အစ်ကိုထွန်းလှ  
 သူကောင်မလေးကို ရွာ  
 ခေါ်လာသေးလား...

မခေါ်လာသေးဘူး.. မဂ်လာ  
 ဆောင်ပြီးမှ ရွာခေါ်လာမှာတဲ့...

တို့ ခွာမှာ ကလည်း... မင်္ဂလာဆောင်ဆို သတို့သား  
သတို့သား... သူတို့ နှစ်တွဲပုံကို ဖိတ်စာမှာ ရိုက်ပြီး  
ဖိတ်စာစာလေးတစ်ခုလို့ ဖြစ်နေပြီ



လှတဲသူတွေ  
အဖို့ ဂုဏ်ယူစရာဖြစ်  
ပေမယ့် အရပ်ဆိုးတဲ  
သူတွေ အဖို့ ဂုဏ်  
ပေါ့... ဟိ

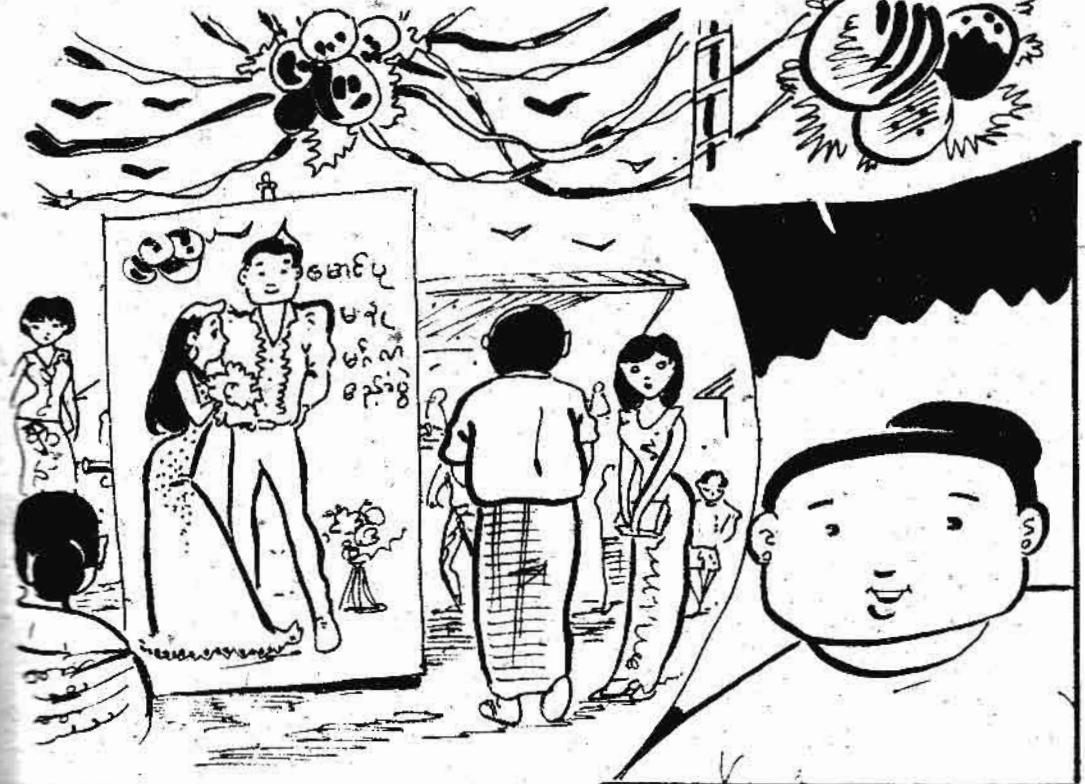


မောင်ထွန်း လူတို့လို ယောက်ျားလေးတွေ  
အတွက် မလှတာ.. ဘာမှ အကြောင်း မရှိပေမဲ့  
ယူမဖို့နဲ့ ကလေး အတွက် လှသင့်တော့.. မြို့မှာ  
အလှဖြင့် စုတာပေါ့.. ဒါလည်း ဒါလို့ နှိမ့်  
ဒါလို့ နှိမ့် ထွက်တာပါ..

ဒါတင်မက၊ သေးဘူး...  
မြို့က မင်္ဂလာပွဲတွေနဲ့  
အပိုင်...



စွာမှာမင်္ဂလာမဏ္ဍပ်ရွှေ.. သူတို့တို့လှိဝတ်ထားတဲ့ဝတ်စုံနဲ့နဲ့ပုံဖိုဒီဒီ..  
လှုပ်ပြီး လှုပ်တွေကိုဖြော့ဖြော့သေတယ်.. မေး... မေး...



သူတို့ခေတ်ဗုဒ္ဓ.. မိန်းကလေးသတို့သမီး  
ကလည်းလှလှပပဝတ်ပြီး ဣန္ဒာတို့လူတွေကို  
နဲ့နဲ့နဲ့လိုက်တာ.. မရှက်ဘူးလားပဲ...  
အမေတို့တုန်းကရှက်ဖွန်လို့ကွယ်

အဖေ  
ဒေ

ကောင်းကောင်းမွန်မွန်..တင်တောင်  
တင်တယ်မင်္ဂလာဆောင်လို့လှလှပပတ်စား  
ဧည့်ခံတာ..ရှက်စရာလား အမေရဲ့

ရှက်စရာပေါ့..မိဘမောင်ဘွားတွေ  
သူ့ထိပ်လှလှစရာမှာလေ..အဲဒီတုန်းကစွာမှာ  
တို့မိန်းမပျိုတွေမင်္ဂလာဆောင်ရတော့မယ်ဆို  
အိမ်ထဲကအိမ်ပြင်မထွက်ဘူး..ရှက်လို့

သတို့သားကောင်းတွေသာ  
နှီးစမိုးဝတ်ပြီးစွာထဲလည်ပတ်ပြီး  
ဖြူးဖြူးတာ...

ငဦး...ခင်...ထွန်းမယ်နဲ့  
ယူတော့မှာဆို...

ဟီး...  
ဟဲ့တ်

၉၂



အမေတို့သတို့သမီးလေးလေးတွေက  
အိမ်တွင်းပုန်နေရတာပေါ့...လင်ယူတာ...ရှက်  
စရာတစ်မျိုးပေါ့ကွယ်...



အိဒီတုန်းက...မင်းအမေ...

ထွန်းမယ်လေးရယ်...မင်္ဂလာ  
မဆောင်ခင်...ခင်နဲ့ငါ့စွာထံပြောက  
လည်ရအောင်လေ...ဟီး

အို...စွာထံအစ်ကိုမောင်တွေ  
မြင်မှာရှက်တယ်...သွား...သခုပဒါ  
တု...နဲ့ထုပစ်လို့...



၉၃

အိဒီလို့အရှက်နဲ့သက္ကနဲ့နေတာ  
ခုတော့...မင်္ဂလာဆောင်မယ်သတို့သား  
သတို့သမီးလေးတွေက သူတို့ကိုယ်တိုင်



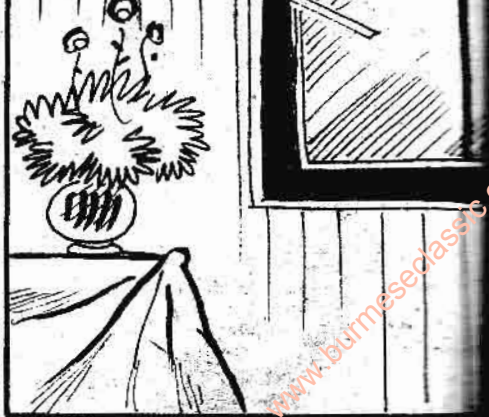
မညာ:ခင် စုံတွဲဖိတ်စာလိက်ဝေနေလို့က်တာ..မရှက်ကြဘူး...

သမီးတို့ကိုယ်တိုင် လိုက်ပေါ်တယ်..ဆက်ဆက် လာခဲ့ကြနော်...

ဒါ:

ကောင်း..ကောင်း..မွန်မွန်လက်ဝတ် ဖြစ်သွားတို့ကိုယ်တိုင်ဖိတ်စာလိက် ဝေတာ..ချစ်စရာခလေ့လေပါ..ဒါပေမယ့် ဒါမေ့ကိုပြောရဲဘူး...

ဒါမေ့တို့တုန်းက မိန်းမဖိတ်စာစုံတွဲလိက် ဝေတာ..ဝေလာဝေ:



အမေတို့မဂ်လအောင်တာနဲ့ပဲခဲ၊ဖိတ်တဝေပိုနေနေသာသာ...အောင်  
ဟဲ့နေ...တစ်နေရာပြေးပုန်းတာ...

အမေ..အစ်ကိုမောင်တွေတွေ  
ငါ့ကိုလုပ်ပေး...စားပြီးပွဲထုတ်တော့  
မိ...ရှက်တယ်...ဒီတော့...



မဂ်လနဲ့ပဲခဲမိမိ  
ငါ့ကိုမတွေ့တော့  
အမေက...

ဟဲ့..ငါ့သမီးထွန်းမယ်  
ဘယ်ရောက်နေလဲ...မတွေ့  
ပါလား...



ရှက်လိုက်တယ်..ဘယ်သူ  
ပုန်းနေတယ်မသိ..ကိုယ်  
မိ...တွေ့ထည့်တွေ့ခဲ့...

ဟဲ့..ဘယ်နားပုန်း  
နေလဲ...လိုက်ရှာ  
စမ်း...









သူတို့ထုံးစံလေ့ကျင့်မှု..လျှင်  
ပိုရှယ်ချင်စရာကောင်းသေး...လက်  
မထပ်ဖြတ်ကလေးမဟုတ်...



မင်္ဂလာဆောင်ပြီးတော့လည်း...

ကိုဦး...ကျွန်ုပ်တို့အဖေအိပ်မှာ  
တော့မိသားစုနဲ့အိပ်...လ...ရင်  
ကျောအိပ်ဘုန်းထုမှာ...ဒါပဲ...

ရှေး

အဖေလို့-နှက်တာ



အဖေတော့...အဖေမိတာတွေ  
ဒီကိစ္စကိုတို့တို့တိတ်တိတ်  
တိုင်ပင်ပြီ...

၉၇



အမေနဲ့ သား အပေကိုခေါ်ပြီး... သမီးတို့ကိုစွာပြင်စို့လေ... ချောင်းနားက  
 လယ်ကွက်ကိုအမွေပေးမယ်.. အဲဒီမှာလယ်စောင်တဲ  
 ဆိုးပြီး သမီးတို့လင်မယားသွားနေကြ.. ကြက်.. ဘဲ.. ဝက်  
 တွေလည်း မွေးကြ...

ဟုတ်

အဲဒါနဲ့.. လယ်စောင်တဲမှာ  
 ဒစ်ယောက်ထဲနေပြီး ကြက်.. ဘဲ.. ဝက်  
 တွေမွေးတော့တစ်ဒစ်အတွင်း  
 ဖြစ်ထွန်းလိုက်တာ...



လေကောင်းလေသန့်ရှုပြီး  
 စပါးဖွဲကလည်းပေါတာကို.. အမေ  
 တို့လည်းလွတ်လပ်တော့ကလေး  
 တွေမွေးလိုက်တာ.. အဲဒီလယ်  
 စောင်တဲမှာငါ့ယောက်တိတ်...

၂၀၀ (ပါမလေး...အွယ် မင်္ဂလာဆောင်ရမှာ  
ရှက်တဲ့ငါအဖေ..လယ်တဲမှာ ခွန်ယောက်  
ထဲနေတော့မလေး: ငါ: ယောက်တဲ  
ဒါပေမယ့်.. ငါ မပြောရဲဘူး



ကဲ... ငါ ခင်ကိုဖိတ်စာပေးပြီးပြီ  
ငါ့အဖေကတော့မယ်..အဲဒီနေ့..သား  
မဂ္ဂလေးတိုက်ကခွင့်ယူပြီး  
အာလာရဲ...

အာမလေး..ထွန်းလူ  
တို့ဝက်ခေါက်စိန်မင်္ဂလာ  
ဆောင်ကိုထွန်းမျိုးဆက်  
တစ်ဆွေလူးထော်လျှီ  
နဲ...



ခွဲတက်တုမှာ-တို့ထွန်း  
မျိုးကမိန်းမအော့အော့လှလှလေး  
ယူတာလို့"ငါ့မျိုးဆက်ဖီ-ခုနစ်  
ယူပြီး အားသွား တုမှာ-





ထွန်းခင်အမေထွက်ဖွားသော်

ဪ... အမေ... အမေ... သူ့သားကို  
 ဒါခုထက်လျှင်ထွန်းလျှင်ကောင်မလေး  
 မျိုးနဲ့ပေးစားချင်နေတယ်... ဝက်ခေါက်  
 ထိန်သူတွေက... ဒါခုထက်  
 လှပေမယ်...

ဒါခုလေးထက်အိမ်တွင်းဖွ  
 မနိုင်... အလှအပပိုမက်... သူ့ကို  
 မလေးစားရင်... သူ့ထိတ်စားရဲ  
 ရမှာမသိဘူး

တကယ်ဆို... ဒါခု  
 လေးက... တစ်စုံထဲ... အကြောင်း  
 သိလေ



သူပြုပြင်ရင်  
 ရမယ်မိန်းကလေး  
 ဟိ... ဟိ...

ထွန်းခင်ရေ





မြို့မှာ.. မဂ္ဂလင်း တွဲဘက်  
 အယ်ဒီတာလုပ်ပြီး ညံ့စုသလား  
 ဖိတ်စာထဲ ငါနဲ့တွဲထားတဲ့ပုံက  
 ရုပ်ရှင်မင်းသမီး အသစ်လေး  
 "ငွေအူ ဖြူဖွေး" လေး

