

ဝတ္ထုပန်းချီ

ပျက်ပျက်ပြည်

ငြိမ်းချမ်းလစဉ်

အက္ခရာပလုပ် မိုအေးကျော်



ဒုက္ခဒါဏေမဂ္ဂပုံစံအားကျတော်

ပန်းချီ မိုက်မိုက်(ပြည်)

- စာမူခွင့်ပြုချက် - ၁၀၂၈/၂၀၀၄ (၁၀)
- အဖုံးခွင့်ပြုချက် - ၁၁၁၆/၂၀၀၄ (၁၂)
- ထုတ်ဝေသူ - ဦးအောင်မြင့် (ငြိမ်းချမ်းလစဉ်) (၃၅၂၈)
၂၀၊ ဗန်ဂြေ ၁၆-လမ်း၊ ၃-ရပ်ကွက်၊
သာကေတ။
- အဖုံးနှင့်အတွင်းပုံနှိပ် - ဦးမောင်မောင်လွင် (မြ ၀၂၃၅၀)
ကဝိရတနာပုံနှိပ်တိုက်
၂၀၄၊ လမ်း-၃၀၊ ပန်းဘဲတန်းမြို့နယ်။
- ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေခြင်း - ပထမအကြိမ်၊ ၂၀၀၅ ခုနှစ်၊ ဖေဖော်ဝါရီလ
- အုပ်ရေ - ၅၀၀
- တန်ဖိုး - ၁၀၀



အထက်မြန်မာပြည်ပြန်ချိရေး

နဂါးစာပေ (မန္တလေး)

ရန်ကင်းပြန်ချိရေး

ရွှေစကားစာပေ

ဒုက္ခတရား
ဝေခဲရဲယာ
ဝိညာဉ်မြှောင်
ဘိဆင်သင်....
ဒုက္ခအကြီးမာလှပ
မိတ်အကျဉ်း



မိသားစုက... ဆည်...
ကျေးလက်တွင် ခေတ္တ
ကြီးဖြင့် ချော့အား
ဖြစ်သည်။

ကျွန်း သိတတ် ဝိဇ္ဇာပညာပင်.. မိဘများ၏
လယ်ယာ လုပ်ငန်းများတွင် ကျညီလုပ်ကိုင်ခဲ့
သည်။



သုံးနှိုင်းထား... မိခင်အားကျွတ် ဝံ့
မိခင်အား...
မိခင် ၅ မိခင်... မိခင်အား...
မိခင် မိခင်... မိခင်အား...

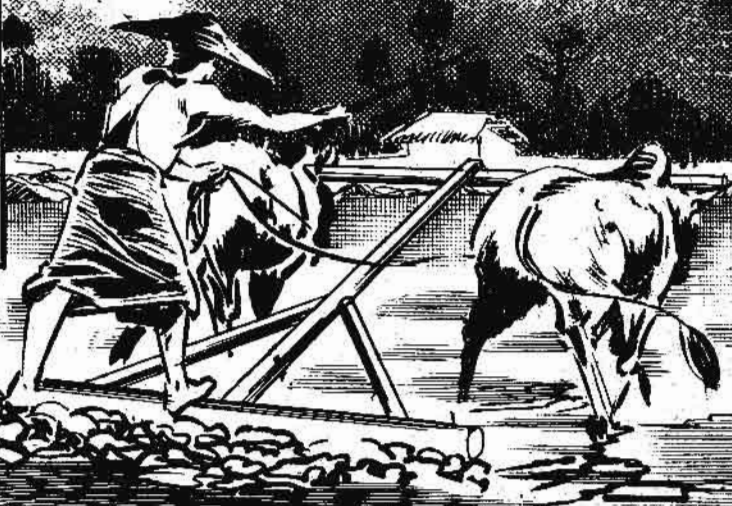


သမီး မိခင်အား...
ကလေးငယ်... သား... မိခင်
မိခင်... မိခင်... မိခင်အား...
မိခင်... မိခင်... မိခင်အား...
မိခင်... မိခင်... မိခင်အား...

မိခင်... မိခင်... မိခင်အား...
မိခင်... မိခင်... မိခင်အား...
မိခင်... မိခင်... မိခင်အား...
မိခင်... မိခင်... မိခင်အား...



မိုးခင်းကျတော့ အဖေ
ကိုသာရတော့... လယ်ပိုင်
ယာပိုင် မရှိသဖြင့် သူများ
လယ်လာတာ... လယ်ကျွန်
စာရင်းငှား အဖြစ်...
ငွေ ငွေ၊ မိုး မိုး... ဆောင်း
ဆောင်း... ဖင်ဝန်းကြီးစွာ
သွားတော့ကလေးကိုင်ရလေ
သည်။



မိုးခင်းကျတော့ တို့ သားအိမ်မှာ...
ကိုသာရ အ လှုပ်တိုင်းစားကို...
ကျည် လှုပ်တိုင်းရင်း...

သမီးဂေ...
ကောကစိုကဖြိုးချိန်...
အလကားနဲ့မယ် အစား
ပိုပေါက်မှာ... မြူးသွား
ဆောင်ရအောင်...

ဟင်းစား
ဂုတာပေါ့...



မယ်လာ.. ကွဲ နှား မဲ
ဘဲရင်းမဲ သူ့ဗွားဖို့
လက် ဂျွတ် နှား.. ပါးစာ
ဂျွတ် ရသနဲ့။

ဇိုသားက.. ဇေ..
လဖြည်းတော့ နှစ်ရက်
ကောက်.. ရဲလျှော် နှစ်ဖို့
ကား နှီး ...



ဇေသားက ဇေ..
ခြံထဲက သရက်ပင်ကို
ကောက်ပေးပါနဲ့
ညနေတော့ရင်...



တေးကတော့ ဇေ..
ဒေါ်ကြီးတို့ အိမ်မှာ..
နှုံးဇေ ကာဓာ
ပေးပါနဲ့..



အပြန် ဖာဖာ ဖြစ်ခဲ့ပြီ ဖြစ်သော်လည်း..
ငိုအောင်ကျတော့ ငှာ.. သနပ်ခါးဖုံးနေတောင်
လမ်း ငြိမ် ရွာကလေးများတွေ..
ရေပဲတော့ မလိုလို.. ဟင်းရွက်ချွေးထွေးထွေး
မလိုလို နှိုင်း ဟန်ရေးမပြုတတ်...



ဒေါင်းတင်မောင်တင်
ကပ်ကပ် ဖြစ်သား..
ကောတင်စိုက်.. ချိုးခွတ်
ဆင်းခွတ်.. ခွားကျောင်း
အလှူပုံ ခြမ်း
ယုံသမျှ.. ထောင်း
လမောင်းထမောင်
လှူတတ်သည်.



ညသက်ဆိုလည်း
 ရှာလယ်.. မိခင်ရဲ့ ဂုဏ်
 အကြားမိန်းကလေးများ
 လို့ မပြောဘူး..
 နေထိုင်ကင်းကွဲလည်း
 မဝေဘူး..
 ဝတ်စားအင်္ကျီနဲ့ ကို
 အားကျ စိတ်ကျယပ်ဖို့
 အချိန် မရ...



နွားစာ
 စားပြီး ယက
 ယာ အစေ..



အမိရေ..
 လသာရက်လေးမှာ
 လရောင်ကို အားဖြုတ်
 သင်ဖြုတ်မှာ
 ယကရမယ်ဟေ့..

အလှ အပ ဖြူဖြူချိန် မှီ..
ဘဝက ကြမ်းသဖြင့် .. ရှုပ်ရှားရဖူးလည်း
ကြမ်းက.. သိပ်မေ့ သွယ်ဖောင်း ခွဲဖျား
ဖြင့် မှီသော.. မိဘေးလျှာတ...

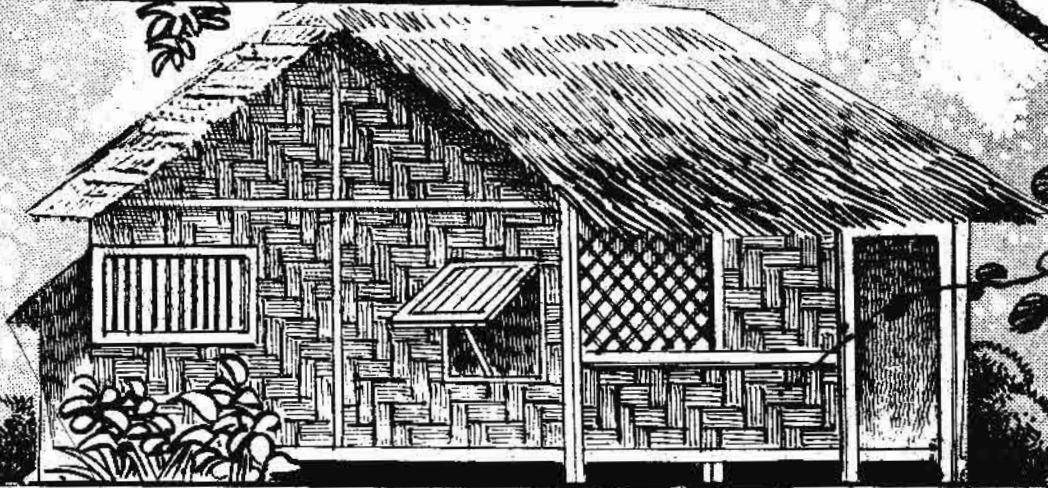
ဘေးလျှာ
ကို ကြည့်လိုက်ရင်
အမြဲတမ်း ကပ်
ကပ် .. ဆီ မိတ်ဆန်း
ဖြင့်...

အမိန့် အပ အမြဲတမ်းအသ
ပရိသေ့လေးမို့ အပြိုင်
ဆိုသော်လည်း ပိုးပန်းသူ
ကာလသားက မရှိ.. မည်သူ့မျှ
အရေး မလုပ်သော်လည်း ...





ဇွမ်းပါး သောလည်း ဇွေးထွေးသော
မေတ္တာ ရွမ်းချည်သည် မိုက်ခိုးကျက် တို့
မိသားစု အသိုက် အမြှူထက်... ဖြစ်ရုံငှါး
လေပေ့ဇွေ့ သော ဆောင်းတစ်ဂျက်... အဖြစ်က
မမေ့ရက်စရာ...



လျှာသာရင်...
ခွါးရိုတရင်...
ပိုးဖိလိုတ...
ဟေ့...



ငြိမ့်ဆိုး အန္တရာယ်သည်... ကောက်ရိုက်
ကောက်သိမ်း ချိန်ဝယ်... လယ်သမား
ဖြိုးတို့ ဇာ... အဓိက ရန်သူပင်...



ဒေါ် ဆေးရုံ
အပို ဖြာ... လမ်းမှာ
တင် ဆုံးတာ
တဲ...

ကွတ်...ကွတ်...
မယ်ချင်တို့
သား အမိတော
ဒွဲကွဲပါဝင်အိ...

သာမန် ဆင်းရဲဆား စာရင်းငှား
လယ်ကျွဲကို ကိုသာရင်မှာ.. မမယ်ချင်
နိုင်.. မှီအေးလျှောက်တို့ သားအိမ်
အတွက် မှာရ.. အားတိုး ဖြိုခိုရာ
မညွှန်ကြီးသာ ဖြစ်ပါသည်...

ယူတော့ အားထားရာ
မညွှန် ငြိခဲ ငြိမို..
မချိတ်ကတ် ဝမ်းနည်း
ပျဆွေးက.. ဝဒါဖြေ
လျး ဖြစ်ရပြီ...

လွန်ခဲ့တဲ့
ကယ်သူ့ကို အားကို
ရတာမှာလဲ
ကျေးဇူးရှင်ကြီးရဲ့...
အိမ်မှာ... ဖမ်း...



ဦးဇူးဝေ...
< ၃၅ > ၃၈

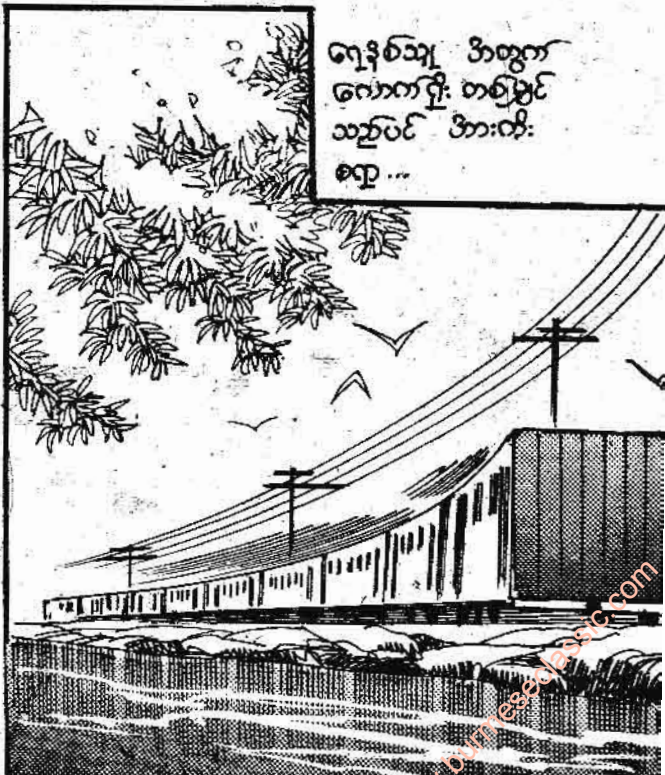
ဒါသဘာဝပေါ့၊ လောကဂြိုဟာသော...
ကိုသာရင်အင် ညီအစ်ကိုရင်း ရန်ကုန်
မြို့မှာ... ကိုသာခင်မှာ... မယ်မြိုင်
တို့ ဒါဖြစ်ကို မကြည့်ရက်
တော့ ...



တဲ...
နိုင်တို့ ဘာမှ...
အားမဝယ်နဲ့ - နိုင်တို့ရဲ့
အိမ်ရိုင်းကို လောင်းပြီး ငါနဲ့
လိုက်ခါ ဖြ-



လျှောက်သည့် ဒါတွက်
လောကဂြိုဟ် တစ်မြိုင်
သည့်ပင် အားကိုး
စရာ ...



ကိုသာခင် တ...
လွန်ကန်ခြင်း
သကေ တ ဖွာဆိုခင်-
လုံးသည်-
မမြဲမြဲတက...
ငါ့ရှောင်သည်...
အသင် အတင်
ဖြေလည်သော
စီးပွားရေးရှိသည်။



ထွန်းဆို ဆိုသော.. သားတစ်ယောက်
ရှိင်. ပေါင်း၄.. မိသားစု နှုံးဦးတည်း
အိမ်ပိုင် လေး နှိုင်း မို့ တင်.တင်.တယ်
တယ်.. မှီ နိုင်သည်...

မိဘေးကျွတ်တို့ သားအိမ်
ပိတ်ပင်ရောက်လာခြင်းကို
မမြဲတော့က... ဘာမှမမြဲ
သော်လည်း...

ဒီ ရန်ကင်းမြို့မှာ
တွက် မမြဲတော့ကလုပ်စားရင်
အလုပ် မကူးပါဘူးဘေ...
ညည်းကို ဆိုင်ခွဲလေး
ပေး...



မမြဲတော့ စိတ်ပျက်
မိဘေးကျွတ်... ငါးသလွန်
ဖြစ်ရဖို့...

ဈေးသည်ဆိုတာ..
ကတလို့ဖြိုး ခုတ်ချိုရတယ်..
တောမှာလို့ သံဖြတ်ဖြိုးနဲ့
မမြဲတော့နဲ့.. အိမ်ကိုတန်
အိမ်ကို.. အိမ်မတန် အိမ်
ပိတ်ပင်လေး ဖြောဖြိုး
ရောင်း ဒီမြို့ဝယ်ချင်
မှာ..



ချိန်ခွင်
ကိုလည်း တစား
ပေးရတယ်...

ဒီတကရ
အလေးထား... ဒီတက
မှာ... ငါးထည်
ချိန်

အဒါတို့
အဆေးမှတ်ထား...
အချိန်မှာရင် ဇာစ်ဆယ်
သား ဆယ်ငါး ကျပ် သား
ဝယ် ချစ် ပိုပါသွား
ဖြိုလို့ ဖြတ်...

အလေးစို ခိုနှုတ်ပါ
သင်ပေးဆည်း...

ဝယ်သူကလုပ်
ချီ ချီသာသာနဲ့။ ခဝယ်
ဝယ်ဘောင် ဖြော့.. စင်စီ
တ၊ သူနဲ့တွေ့ရင်..
ထပတ ငြိမ်းတိုက်ပစ်
လို့က..

နိမန့်
လုံးသင်ရင် လုံး...
ညည်းမလည်းနဲ့ နှိ
တော့မှုံကောင်မချီ
သနားတယ်..

မခိုင်ရင်..
ငါ့ချိုက် တူတံ့နဲ့ ဦးဘောင်
ဆော့စည်.. လိုက်.. ခေါ်မကစွ
ဖြည့်.. ရှင်းမယ်..
အဲဒါနို့
ဟာမျိုး ဘယ်တော့မှ..
အိတ္တော့ မပေးနဲ့..
ဘေး..

မမြဲဖြော့.. နှုဟာတွေက..
မိဘေးကျတ အတွက်
စိတ် မချမ်းသာစရာ..

အင်း... သူ
ဖြောင့် အစိုင်း ရောင်း
စိုင်း... ဝယ်တာ... သူ့...
နာရေး ဖြာပေါ့..

ဝါးခေါင်း
ထူသတ်ကို ရှေ့ဖြို
တကတ တစ်မျိုး.. အလေး ခို
ကို အိမ်နဲ့ အိမ်ကတစ်ကတ
တ တစ်မျိုး မဖြောင့်ဘူး..
ရေတော့ ဒွန်မျိုး အဖြို
မခံနိုင်ဘူး..

တစ်သက်လုံး မရှိမဖြောင့်
လုပ်သူ မဟုတ် သဖြင့်
ဗွန် ဗွန် ကန် ကန်ပင်
ရောင်းသည့်

ဟါ..
တိုကောင်မလေး
မျှင် သွားဝယ်တော့
အလေး ဗွန်
တယ်..

မိဘေးကျွတ် ဆိုင်မှာ..
ဝယ်သူ နဲ့ဆဲဆင်..
ရှေးကောင်းကား..
ဈေးသိမ်း စောခဲ့သည်..



ဟဲ... ဝါ... ခါတိုင်..
ဒါနဲ့နဲ့တစ်ဆယ်ကို..
ဆယ် ဒီဒါနဲ့လောက်
ထိ မရှိဘူး
ရှေးကောင်းကား..



ညည်းက..
ကို နာလိုလောက်နဲ့
ကုန်ခဲ့ပါ
လာ..



ရက်စွေက..
တစ်ထောင်ကျော်လျှော့
ဆိုတယ်.. ညည်း ပိုကဲဆဲ
နဲ့ထားသေးလာ..
ဒေးကျွတ်..

အို... အလို...
 ဓမ္မာ ခွဲပါနဲ့... ဇာလေးရယ်...
 ဒေါး... တွာ... သစ္စာမဲ့တာ... အိလုပ်
 ဘယ်တော့မှ... ချုပ်ဘူး...
 ဒေါး... တွာ... အလေး...
 မခို... ချင်လို့ပါ...

အို...
 ဇာလေးရယ်...

ဥပုသ်က...
 ငါ့ရောင်း... ခိုင်း... သလို မလျှော်
 ခါး... ခေါ... ငါတို့က...
 ခိုင်းတို့... သား... အိမ်ရဲ့...
 ခိုင်း... ချော့... ခေါ...
 တာဝန်ယူတာတာ...

ငါ့ခိုင်း...
 အိမ်... မလုပ်လို့...
 ဖြစ်မကား... ခိုင်း...
 ဘုံ... ချော့... ခေါ...
 ခိုင်း...
 လို့ကား...

မီးကျွတ်တို့
ဘာခိုင်း ခိုင်း လုပ်ပါမယ်
တော်လေးရယ်.. သူများဆီက
လိမ္မော် နို့ရည် ဒါလုပ်
မလုပ် ခိုင်းဘူး..

တောင်လယ်.. က..
လာချင်သေး.. ဒါ.. ရန်ကုန်ဟာ..
ညည်းတို့ တောကို ရှာလေး
ကျင့် ကျင့်ထဲ လူနည်းနည်း
နဲ့ လုပ်စားရတာမျိုး
မလုပ်ဘူး..



လူပင်လယ်
ကြီးထဲမှာ.. လုပ်ရတာ
ဘယ်သူ့မှ မျှတအာထောက်
ရဲတော့ မလိုဘူး..

တိုက် ဒါတွေက..
ကျွန်တောင် ရသမျှဖို့ယူ
ဆိုင်ယူရမယ် မီး.. ညည်းတို့
ထောင်းလို့ကတော့
လူပါပေါင်ရမယ်
ဒါကား..



ထစ် နှိုင်း ယောင်မ.. စကားများ
ဆိုသည်ကို.. စိတ်မချမ်းမြေ့
ဖြစ်ရသည်က.. မမယ်ချွင်...



မမယ်ချွင်သည်.. တစ်ဖက်ကုံးဝေး..
ဖိတ် မှုတ်စွဲ များကို.. ဘေးက
ခြေထမ်း လှုပ်ကိုင်ပေးရပြီး...

မမြဲဖြောင့် ဝေး.. မျက်နှာရိပ်
မျက်နှာကကို ခြည့်နေ
ရသူ ဖို့... ..

ဖိုးကျွတ် နိစ္စက.. ရင်မော
ရသည်... ဘာမျှလည်း
ဝင်မဖြောင့်...



တေးမှ- မနေ့သာစာ
ဝင်ဖြောင့်သည့်က..
ဦးသာဝင်တို့ သားအဖ..

ဟဲ့..ဖြောင့်
သူ မလုပ်ချင်တ
အလုပ်ကို ဦးမနေနဲ့
ကျန်တာ အလှအဆင်
တွေပေါ်ပုံ ချင် တူတာ
မဟုတ်ဘူး..



သူနဲ့
အဆင်မပြေတာ
ဖြောင့် ဦး..

ဟုတ်ပါတယ်
အမေရယ်.. သူတို့က သားတို့
ကို အားတို့ဖြို နာနေ
ရတာ.. ကိုယ်ဖြောင့်လည်း
ခံရမှာပဲ..



ခုဟာက..သူ
မလုပ်ချင်ဘူး ဖြောင့်ကမှ
မဟုတ်ဘဲ.. အလေး ဦး
တာတို့ စိတ်မသန့်လို့
မလုပ်ရတာပဲ
ဟာ...



ဆည်လို နှိုင်း မဖြေတော့ စိတ်ပေးမှကြောင်း
ဘေးကျွတ်မှာ.. အိမ်ထဲကလာတဲ့
ဘေးကောင်းရသော.. အပုံတို့က ပြေးသည့်
ဖြစ်ရပြန်သည်...

ဟော့ဟော့..
ပုံငါး..
တစ်ခုမှ
ငါးဆယ်..



မဖြေတော့က.. ပြေးချိန်
အတွင်း.. ရောင်းမကုန်
သော.. ငါးသေး ငါးမွှား
တို့တို့ ပုံပေးပြီး
ရောင်း နှိုင်း ဖြစ်ပင်..
ဝယ်စားသူ မှားမှားကည့်
တစ်ခုမှာ စာတို့.. တစ်ခါက
တေးရသည့်.. ရုတ်တရက်
မှားသာ...

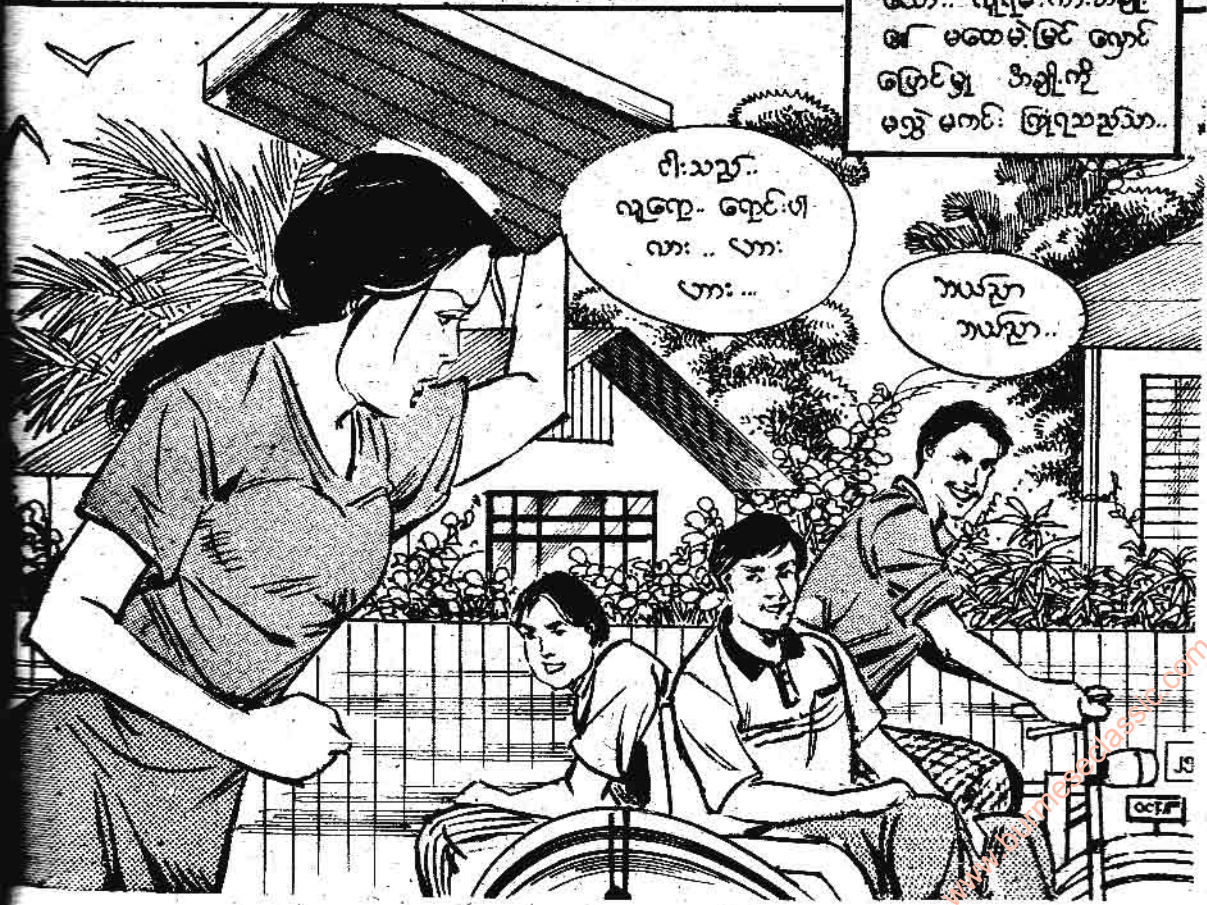
စော့မှာ .. ခိုင်ဖြိုး ရောင်းရ
ငွေ.. ချိုး မဟုတ်သဖြင့်..
ငြိသာနဲ့ သစ် မှာ ဒွင်.
ဖြူရသည့်...



ကပ်ဝပ်: ကပ်ခါ:
အိတ္ထက ဂိုး သာ ဇာ
ဗာဗြေနေသူတို့ အပေါ်
တိုက် ချင်း တစိတ် ချိ
သော.. လူရပ်: ကား အချို့
၏ မထေမဲ ဖြင့် ရောင်
ဖြောင်ဖြူ အချို့ကို
မရွှေ့ မကင်း ဖြိုရသည့်သာ..

ဝါး သည့်..
လူရှေး- ရောင်းပါ
လာ: .. လား:
လား: ...

ကယ်ညာ
ကယ်ညာ..



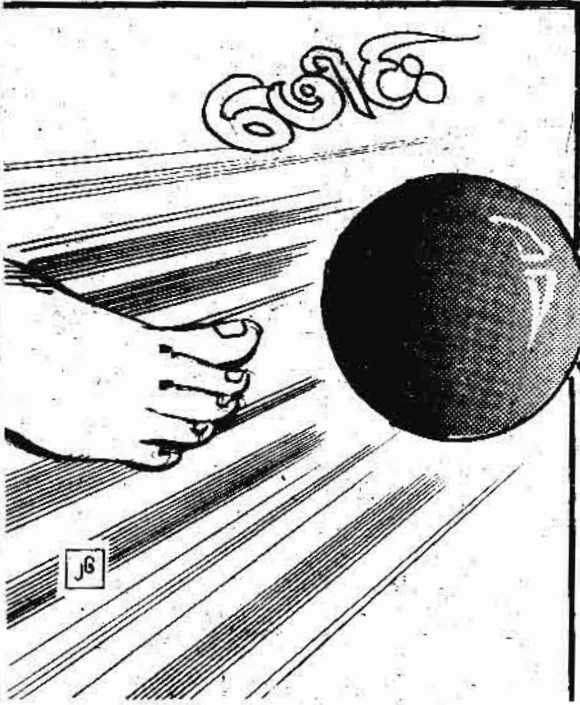
ကျွန်းကုသွင်း တစ်ချို့က
စားလွတ် ဝါးလွတ်
မှောက် ဖြောင်မြက် ဖြူရှု
တတ်သည်..

တစ်နေ့တယ်.. မင်းဌက ဖြီး
ပြေးရောင်း ဖြန့်လှစဉ်..
လမ်းပေါ်တွင် တောလုံးတန်သူ
တစ်စုနှင့် တွေ့သည်..

ရှင်းလှိုက်တ
ဟာတွေ.. ဒို့မချင်.. တောမှာ
ဘူး..



တောင်

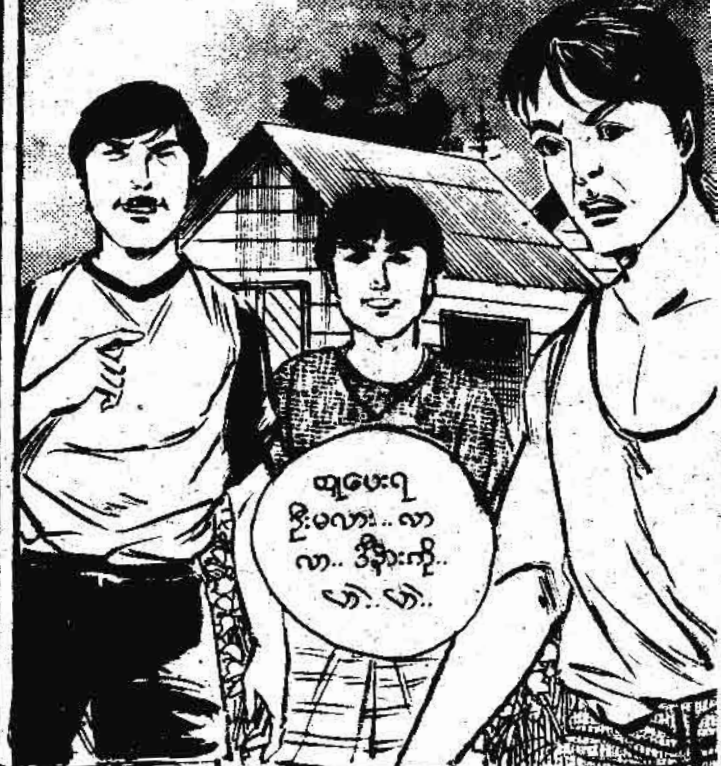


လူတို့ ဦးတည်ကာ.. ကန်ရိုက်
သောကြောင့်.. လူတစ်ဦး
မိုးတစ်ဦး ဖြစ်သွားသည်..



ဟား ဟား
မှတော့ကို
သေ..

ဘေးလုံး
လမ်းကြောင်းထိ ဝေလာ
တက့်.. တောင်း
တယ်..



ထူးပေးရ
ဦးမလား.. လာ
လာ.. ဒီနားကို..
ဟဲ.. ဟဲ..

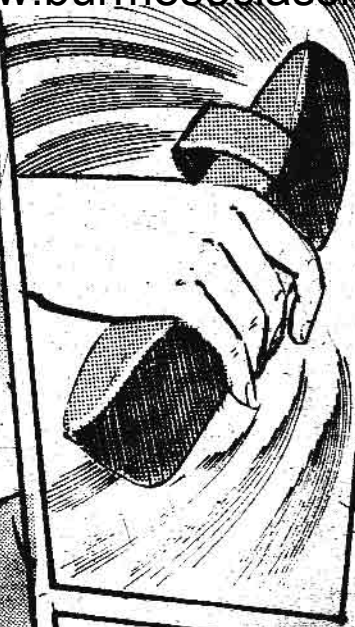
ကို နွားပါးသူ
ဆိုပြီး.. ကုမ္ပဏီ
လောက.. မသတ်
ပွတ်.. ဝမ်းပဲဖြင့်
တော်ကားသူတို့
ကြောင့်.
ဂုဏ်ဖြင့်
ဒေါသဖြင့်ဖြင့်.
ဗွားက.. ဒီထွာ
ဒီထိပ်ဆို
လောက သွားရပြီး..



နိင်တို့
တဆင်လုပ်တာမှတော့
လာ... ကတော့..



ကတော့
လေ့ရှိတော့..



ဒေါ်က...



ဟဲ့...
ဒေါ်ဖေ
ဟဲ့..



ဇော်စုန်
ကျားဝင်ဦး...

ကျားဝင်ဦး
ကွဲ...



လူရမ်းကားများက.. ဒေါသ
တကြီးနိုင်း.. ဘေးကျွတ်အား
ပိုင်း.. ဖုန်ဖြော့ကစဉ်..



ကျောင်းကလေး
ရုစုန်
မှတရားမှလှ
နိုး..

ကျယ်ကောင်သော
အိမ်ကြောင်.
ဖြော့.. ကသူဖြော့
ဇာနည်.. ခရီးရပ်သွားအ...

တော်တော် စားဆီးချက်...
လမ်းဘေး မာရ်မာရ်ရင်
စေ့... ခွက်ကပြီ...

ဘောလုံး ဖြစ် စာဝင်
ကန် သောသူကို...
စိုးချက်က သိလှ...



ဟာ...
တို့... တို့...
ကိစ္စကင်း...

မင်းတို့ ဂျပန်
ဝါ အိကုန် ဖြစ်တယ်...
မင်းတို့ မျှော့
ဟန့်...



သူ့ဘာသာ
ဈေးရောင်းစား နေရတဲ့
သူကို.. ဘာဖြစ်လို့
အနိုင်ကွင်း ချင်ရ
တာလဲ..

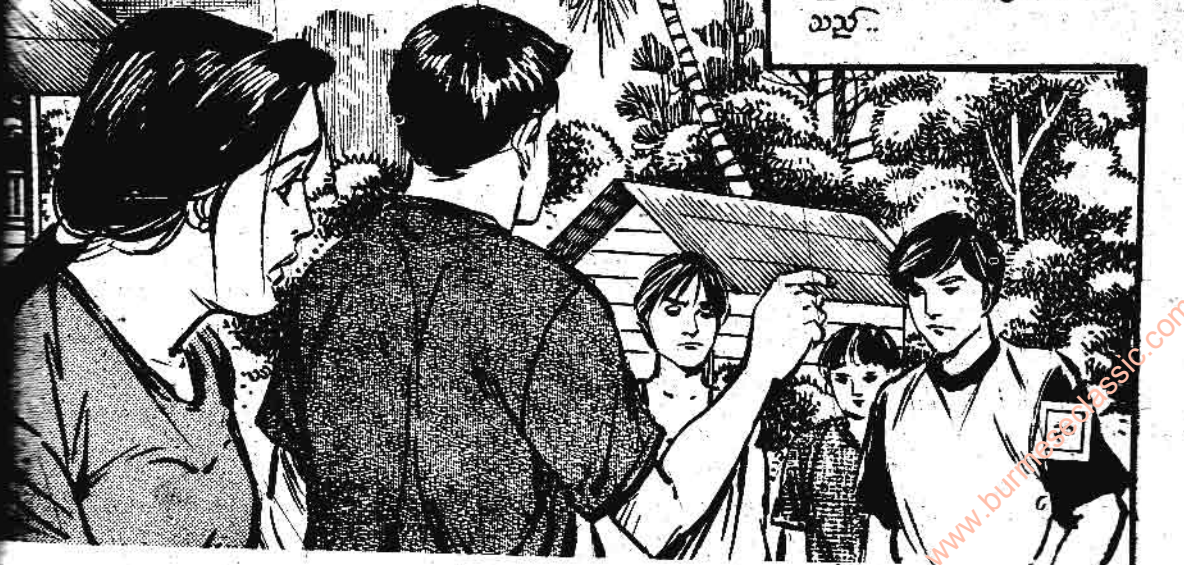
ဘာလဲ
မကျေနပ်လို့လား..
မကျေနပ်လို့.. လာခဲ့
ပြီ.. ဘာကင်း
ဒါကြောင်း သိသွား
မယ်..

ဟာ.. ဝါဒကင်း
ကလည်းမှာ.. အစ်ကိုကြီး
ဆုံးမတာ ကျေနပ်ပါတယ်..
ကျွန်တော်တို့ ကလည်း
မတော် တစ်ဖြစ်သွားရ
တာကို.. သူ..



တောကြော့..
ဘာမှမဖြောင့်တော်
ဝါ မကြားစွာ
ဘူး..

ဘာကင်း ဆိုသော.. ဂုဏ်သိက္ခာ
တွေ့တော့.. ဂုဏ်သိက္ခာမှာ
ကြောင့်နိုင်.. တွေ့သော.. ကြွလာ
လို့ ခေါင်းညှိုးသွားကြရ
မည်..



တ.. ငါ့ဦးခေါင်းကို
ဒီကောင်တွေ.. နောက်
ဆို.. ငါ့ဦးခေါင်းကို
မနှော့ကွဲကွဲရဘူး
ဟဲ့နဲ့..

ကျေးဇူးတင်
ပါတယ်
ဒါကကိရိယာ..

တစ်လမ်းတည်း
သားချင်းပဲ ရပါတယ်..
ငါ့နားမညာ့ဘဲကင်း တဲ့ ညွှန်
တို့လမ်းထဲက ထောင် ၃၅၀
မှာ ရှိတယ်..



ဖြော..
ဟေး.. ကျွန်တော်.. ဒီလို ခြေထောက်
က မကြာသေးလို့ သတိမထား
မိဘူး..



ဖြစ်ပွားခဲ့မှုကို.. အစ်ကို
လမ်းကွဲ ထွန်းခင်ဖိား
ဖြောင့်ဖြောင့်...

တောရီသေးရဲ့
ခို ကိုဘာကင်းနဲ့ တွေ့ခဲ့
လို့ပေါ့.. လမ်းဖိပ်က..
ကျောစွဲတို့ အဖွဲ့က သိပ်ရှိုင်း
တာ.. သူတို့က.. ကိုဘာကင်း
ကိုမှ ဖြုတ်တာ..



အိမ်နဲ့ ဘာကင်းက
ဘာလဲဟင်.. သူ့ကို ဟိုကောင်
လေးတွေ ဖြန်မဖြောင့်ရဲ့
ဘူး...

ကိုဘာကင်း
က.. တောင်ထွက်
လျှောက်လေ..



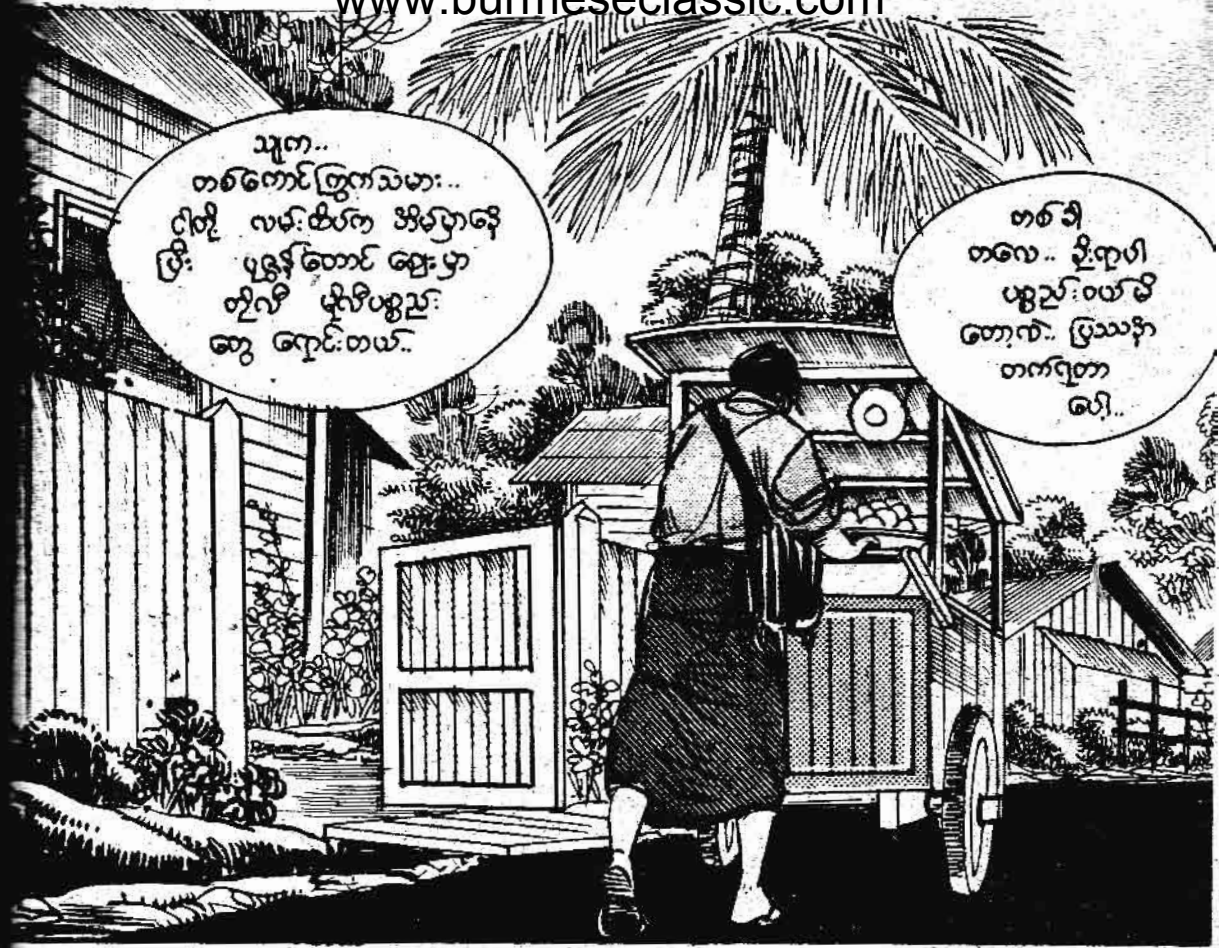


ဒီလိုဟ..
သူက.. ဆိုးလို့ ရှမ်းလို့
ထောင်ကျရတာ မဟုတ်ဘူး.. သူက
မဟုတ်မခံ.. သူနဲ့ ဆိုင်ဆိုင်
မဆိုင်ဆိုင်.. သူ့ရှေ့မှာ..
မဟုတ်တာ လှုပ်ရှင် မော့
တာ တွေ့ရှင်..

လက်ဝိုက်
ကြည့်.. မနေဝ.. စင်ရှင်
ရှင်းတ.. ရန် ဖြစ်ပြီ.. ရှေ့က
မှ.. ဝါးစွဲ.. မှုတွေနဲ့
ထောင်ခံက သာ
ကျခံရတာ...



လူက..
သတ္တိလည်းရှိ.. လက်
ကလည်းယခံတော့
တော့ပိုရှု ဖြိုတာ
ပေါ့..



သူက..
တစ်ကောင်ဖြူကသား..
ငါတို့ လမ်းထိပ်က အိမ်ပြာနေ
ပြီး ပုဇွန်ကောင် ချော့မှာ
တို့ကို မိုက်ပစ္စည်း
တွေ ရောင်းတယ်..

တစ်ခါ
တလေ.. ဦးရာပါ
ပစ္စည်းဝယ်ဖို့
တော့က.. ပြဿနာ
တက်ရတာ
ပေါ့..



သူက.. ဒါသောက
ဒါဟာမရှိ ပြီးသားလေမဲ့
သူတို့ရဲ့ ဂုဏ်ရေး
သဘာဝဒါရဲ့ နာမည်
ပျက်တာပေါ့..

သတော
ကတော့ ဒါတွေနဲ့
ကောင်းသူ
ပေါ့..

သည့်လို နှင်၊ ဘကင်းနှင်၊ မြကင်းနှင်၊
တန်းမိက - အသိအကျမ်း တို့
ကရသည့်..

အစ်ကို
ငါ့ဘဲလေးတွေ
ယူဦးလေ..

အိမ်ဆယ်ဖို့
ပုံပေး..



က.. က..
ယေရီမှာပေါ့
ကွယ်..



ကပ်ထေးက
နိုဦးဇော်.. ငါ့ဆယ်ဖို့
ယူတာမဟုတ်
ဘူး..

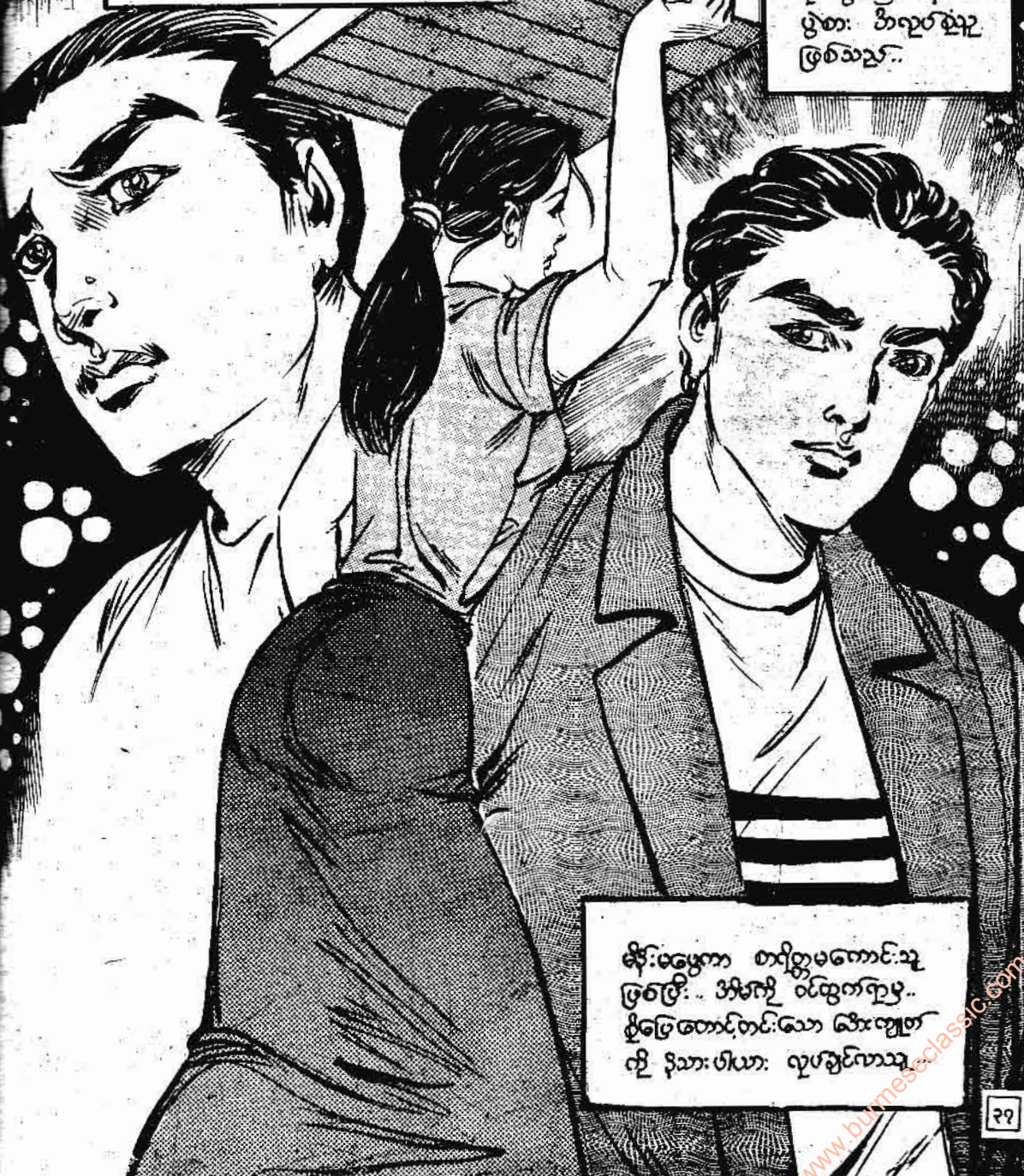
တေးပါ..
ယူပါမယ်.. တစ်ယောက်
တည်း တေးမှာပို့ပါ
ဟာ..



သည့်လိုနှင်၊
ဘကင်းနှင်၊ ရှင်နှင်
ခါးရသည့်..

နောက်ထပ် မိန်းကလေး.. မလွဲကင်း
သာစွာ တွေ့ဆုံသိကျွမ်းလာရသော..
သန့်စင် ဆိုသူ မှာမူ.. တကင်းနိုင်..
စိတ်ဝါတံ ဖြစ်.. ကွရာသည့်..

သန့်စင်က.. မမြဲဖြောင့်
ဖျါ.. မောင်ဝမ်းကွဲ
တော့ ဖြိုး.. တစ်ဖက်
လုပ်ကွက်မှာ ရှိကော..
ပွဲစား.. နီးလုပ်ဖို့ပဲ
ဖြစ်သည့်..



မိုးမေ့ကာ စာရိတ္တမကောင်းသူ
ဖြစ်ပြီး.. အိမ်ကို ဝင်ထွက်ရာမှ..
စွဲဖြောင့်တောင်ကင်းသော မိန်းကလေး
ကို နားပါယာ လှပချင်လာသူ..

မီးကျွတ်လေ..
ဆန်းစင်ဆီကို..
သွားစမ်းမော်..

ငွေငါးထောင်
ကောက်.. ခကာလှည့်စမ်း
ပါလို့.. ငါ့ဖြောင့်တ
လို့.. ကြားကား..

ဟုတ်ကဲ့
ဒေါ်လေးဖြူ..



မကြောက်နာသန့် အလိုတူ အလိုပါ..
အကြောင်း အမျိုးမျိုးဖြာက.. မီးကျွတ်အား
ဆန်းစင်ဆီ ဝှုတ်သန့်..



ဒီစကား
မမလုပ်ဘူး...
မိဘိုး ကျွတ်ပါ...
ဒါနဲ့ ပဲလှ-ထင်
ခဲသည့်...

အမေ...
မီး ကျွတ်တို့...
ပုဂံက သွား ငြိမ့်...
မရှိ... ..

ကိုယ့်စင်
ပြော... ဒေါ်လေး...
ဒီနဲ့ သွား
က...



ဒေါ်လေးဖြူ
စိုင်းလို့ ကိုယ့်စင်
အိမ် သွားလို့က
ဦးမယ်...
အမေ...



နောက်ပိုင်း တွင်...
သန့်စင်ဆီ၌ အိပ်စား
စိတ်ကသည့်.. တစ်နေ့
သန့်စင်တံမှ.. အဖြန့်..

အမေ..
ကိုသန့်စင်ကြီးက..
မကောင်းဘူး သိလား...
တေးကျွတ်ကို ကက
အတင်းဆွဲ ဖြီး မကမလို့
လှပလို့ ဖတ်တွန်း
ခါတယ်..



ဒေါ်လေးဖြူကို
တိုင်တော့.. နိုင်ကလည်း
အဖြန့်သည့် မနေ့ ဝါနီး ..
ငါ့မောင်က နိုင်ကို တကယ်ကြိုက်
နေတာ.. အလိုက် အစဉ်
ဆက်ဆံပေးလို့.. ဆု
ရွတ် လိုက်တယ်..



မဖြစ်ဘူး
အိမ်ကောင် အကြောင်း
အိမ်စုစမ်းပြီးပြီ..
သူက မိန်းကလေးတွေဆို
မြို့ဆွယ်ပြီး ဗြာ
ဆီးရဲတာ..

မဖြစ်ကြာဘဲ
ကုန်း ကိုယ့်ကုမ္ပဏီ...
သဘောထားပြီး စောင့်ရှောက်
သင်ပါရကန်နဲ့.. အကိုတူ
အကိုပါ.. ဖြစ်နေ
တာပဲ..

ကြာရှည်..
ရဲဘမီး ဖမ်းကောင်
အညွန့် ဗျို ခံရ
တော့မယ်..

အပျိုစင်.. သမီး
အတွက်..
အနီး ရိုမလိုကာ..
ကောက် ဆူး
ကိုသာခင် ကို
ဖွင့် ဖြော့
သည်...

ဖြူ...
ဒီလိုလား...



ဟုတ်တယ်
ဖြော့ရင် ခက်လှန်
မယ်..

ဖြော့
ဒီလိုလုပ်တာ ဘယ်ကောင်
မလဲ.. သူ့မောင် ဖြော့ရင်
သိရက်နဲ့ .. ဒီကောင်က
ဘယ် မိန်းမကိုပဲ.. အကယ်
ဟုတ် မဟုတ်
ဘူး..



၅၂



ယင်း ကိစ္စနှင့် ပတ်သက်ပြီး
ကိုသာခင်နှင့် ထွန်းဆင်တို့က
မမြဲကြော့တို့ ဆူပူလာနဲ့
ထား သည်...

မင်းလွှာ...
မင်း ဖောင် အကြောင်းလည်း
သိရဲ့ သားနဲ့... သား သမီး ခွင့်
မောနိ အိမ်မလုပ်
ပါနဲ့...



မမြဲကြော့ က
လင်ကို ကြောက်ရ
သဖြင့် ဦးစွာဖြန့်
မထိုင်ရသော်လည်း
ဖော့ ကျွတ်တို့
အဖော်... အဖွဲ့ ထား
တော့သည်...



အိမ်ပေါ်..
တင်ထားတဲ့ ဝါးစု
တန် ဘယ်ရောက်
သွားလိမ့်..

အိမ်ထဲမှာ
အထက် ဦးစိုက်
မဟုတ်ဘူး
နော်..

တစ်မိတ်စု
အိမ်ကို ဘယ်သူမှ
လာတာ
မဟုတ်ဘူး..

တွေ့လား
အမေ.. အဒါ..
ဟေး.. တူတူကို တောင်
ဖြီး ဇွတ်ခွဲနေ
တာ..

သည်းခံပါ
သမီးရယ်.. တို့
ဘေးကင်းစေ
မလွှဲမယူ

လူနဲ့
အိမ်မှာ.. ဥာဏော
လမ်းကို ပိတ်နေတယ်..
ဒါကြောင့်.. ဂျူနီ
တွေက ခြေ
တယ်..

ခြေခွက်ချောင်း
လည်း မကယ်နဲ့
မင်းဂျေမော့လည်း
မသိသနဲ့
ထဲ..

မမြေကြွေက..
နေ့စဉ် လိုလို
ဆိုလို့ အပေါက်ရှာ
က.. မမြေကြွေက..
ပြုသန့် ရာဇာဇာ..

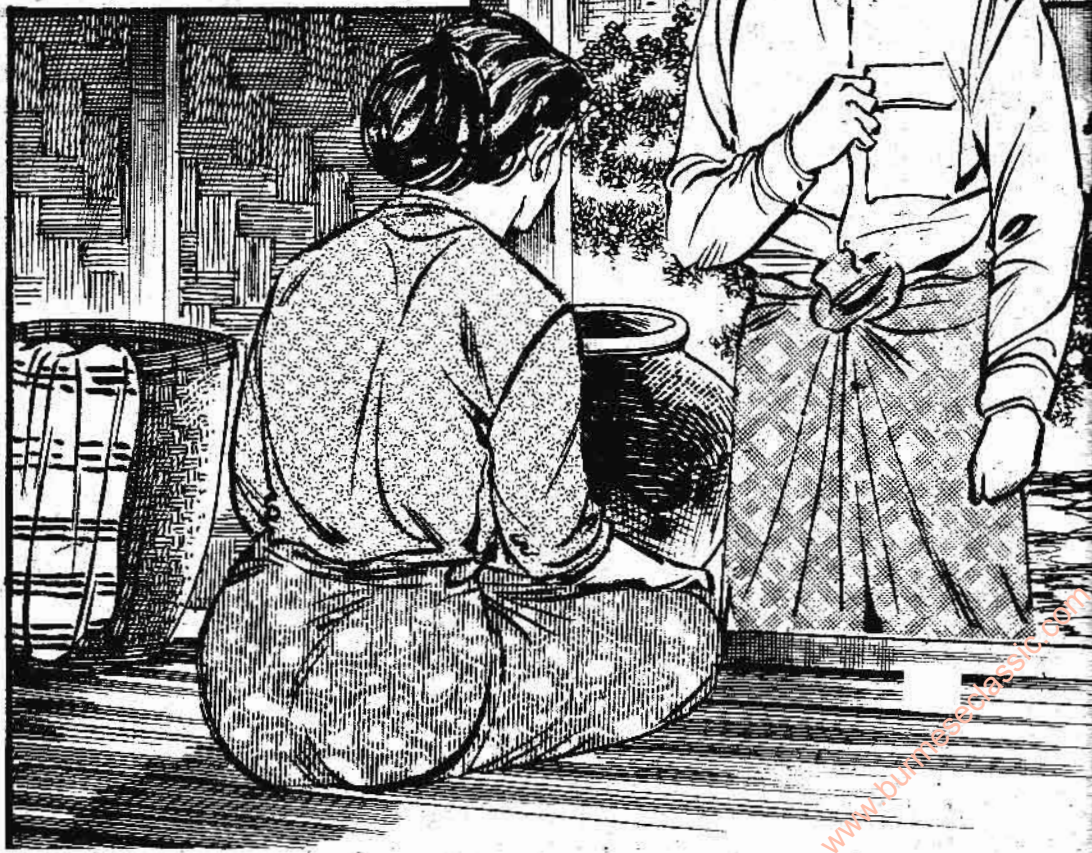
မမယ်မြိုင်တို့
သာ.. အိမ်မှာ..
ကြာတော့ နေ့စရာ
ပုဂ္ဂို ဖြစ်ခဲ့သည့်..

တိုသာခင်ရယ်..
ကျွန်ုပ်တို့ တော့ ဒီမှာ ဆက်
နေလို့ ဖြစ်မှာမဟုတ်
တော့ဘူး..



ဟုတ်တယ်..
မပယ်ချင်.. ဒါကလေး
ငါ့သိတယ်.. နှင်တို့ မှာ..
ငါ့ဗြာဟ္မာနီ ရန်ကုန်
ရိုက်လာပြီ.. မှ.. နှင့်
ဖြစ်ရတာ စိတ်မကောင်း
ပါဘူး..

ငါ.. ခြင်္သေ့
ဖြီး စိတ်မကောင်း
ဦးမယ်



ကိုသာခင်မှာ.. မီးကို
မကောင်ခင်က..
ကားရသည့်.. မမယ်မြင့်
တို့ သား အိမ်ကို...
သူတို့ အိမ်ရှင်.
မနိုးပေး.. ဖြားအိမ်
ငှားပေး ရိုက်သည့်..



မယ်ဖြော
ယခင်ကောင်.. ငှားပေး
တာ.. ဒိုင်တို့ပျက်ဆဲ
နိုး ငှားတာကို
ဖြော..

ဒိုင်တို့
ပျက်ဆဲကို ရင်းနှီး
ဖြိုးစား မေါ့..

ကိုသာခင် ကော်ကပေရို့
မမယ်မြင့်တို့ ရုပ်ကဗျာ
ရာ ရခဲသည့်..



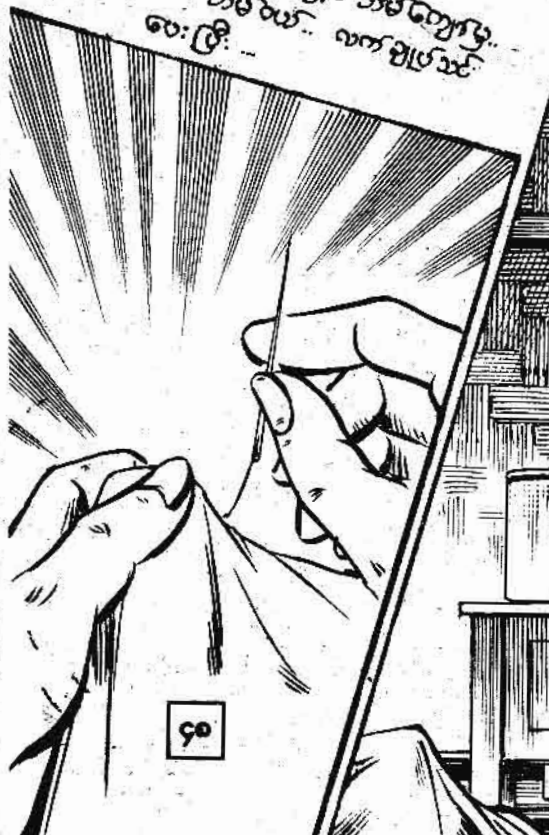
မိဘိုး: ကျွတ်မှ...
မဖြေကြာနိုင်. ရင်ဆိုင်
ရမည့်: ဤ- ဧည့်: ဝ
ထွက်...

မယ်ယုင်ကလေး:
သမီး: ဖြစ်သူတို့
လမ်း: တစ်ကုလား...
ဧည့်: မရှောင်: ခေမောင်
တော့ ...



ဒီတော့ ဘေးနှစ် အိမ်တွေမှာ
စက် အိမ်ဝယ်... လက် ချုပ်သင်
ပေး: ငြိ... ..

လက် ချုပ်သင်မှာ: ကျွတ်ပေးရင်:
ဝင်နေ နာရသည့်...



အခုတစ်ကော.. ဘေးရင် ဒီဒီမှာ..
ဖန်းစိုဆရာ ဂူဇွဲက-
စော့ ကျွတ်ကို ဣဉ်း နေကြောင်း
ဆတ်ထား မိသား..



ဒီလူ ဖြီးကလည်း
သူ့ကို လိုက်ဖို့ ဣဉ်း နေ
လိုက်တာ.. ဘာမှန်လဲ
မသိဘူး...



သူ့အထက်
အိမ်နဲ့ ဗား
အား မရှိ...

လေးဆယ်ကျော် အိမ်နဲ့.. ဖန်းစိုဆရာ
အိမ်ဣဉ်း ဝူး ဝူးကြောင်း အိမ်နဲ့ရောက်လာသည်..



သူ့ အိမ်ရှေ့မှ... ဇာတ်ဖြို
စေ့ သား လည်း ဖြည်း
စေ့ဖြန် လည်း ဖြည်း...

ထမီရင်ဖွား နှင့်
မာရ်မာရ် ဆို
ပုံဖြို ဖြည်း...



ဟောဟော
သူ့ သား ကိုပါ... လက်
ဖြို... ကို... ကို... ကို...
နဲ့... ဘာတွေ ဖြေ
ပါရိပ်...

ဖြာတော့ မိဘေး...
မာရ်မာရ် ဖြစ်ကာ...
ဂန္ဓာတွေ... မာရ်မာရ်-
ဖြစ်လာစဉ်...

တစ်ညနေဝယ်.. ဗန်းဗိုဆရာ
သား ဗိဇာက.. ဒေါ်ကျွန်းမိတ်
ဖိတ်က.. ကူးကဆည်...

အိမ်ပြန်တို့..
ပြောင်းလာတာနဲ့က..
ဒီတဆက် မယ်ဆိုတာ
သေတာဖြစ်သေး
ဘူး..



ဗျာန်တော်.. နိမဉ်
ဉာဏ်ထွန်းပါ.. ဗန်းဗိုက
ရှေးပါတယ်..

အခုက..
ဗျာန်တော်.. သား
အဝေးဆင် ဒီတီထွင်
တာနေတယ်..

ဒါက
ဟုတ်ကဲ့..

ကျွန်တော်..
အစ်မကြီးရဲ့ ဘဝကို
ပန်းချီ မှီဒီယာထားပြီး
ဆွဲချင်လို့ ကာကြီး
ခွင့်တောင်းတာပါ..



ရှင်..
ဘယ်လို..



ကြားရုံနောက်.. စကားက
သူတို့ ဘာအါပါလို့..
နားမကပ်သလိုဖြစ်ရဇာ..

ဒီလိုပါ..
ကျွန်တော် ပန်းချီကား
တစ်ချပ်ကို.. ပြုပြင်တင်
ပြီပါတယ်..



တောဘိရ
 သဘာဝကို တောဆူလှပ
 လေး တစ်ဦးရဲ့ အလှနဲ့အတူ
 ပါဠင်အောင် ဖော်ဖြေ
 စိတ်ကူးရှေးလို့ပါ..

အိဇီ.. ဖိုးချိုကား
 အတွက်.. ခံစားဖို့.. ရှာနေ
 တာ ငြားပါပြီ.. တောမူ..
 တောသွေး မပျောက်ဘူးဟော
 အစပဲလို့ရဲ့ ရှုပုံအဖွဲ့စည်းဖို့
 ဟာ.. ကျွန်တော် ဖိုးချိုကားအတွက်
 အသင်တော် ဆုံးပါ..



ကျွန်တော်
 သူ့ကို တောဆူ
 လှပအိဇီ..
 ဖိုးချို ဆွဲပါရ
 စေ..



ကျွန်တော်... ဝမ်းဗို
ဆွဲတုန်း တစ်နေ့ကို
နှစ် နှာရီလောက်
လာထိုင်ပေးရုံ
ပါပဲ...



ပုံစံ
ထိုင်ပေးတဲ့ အတွက်...
တစ်နှာရီကို...
ဆုံးရှုံးပေးပါ
မယ်...



ဝမ်းဗို ဆရာက... ကျွန်ုပ်တို့...
ပညာရှင် ဖြစ်ရ... ရည်ရွယ်ချက်ဖြင့်
ရှင်းပြ သဖြင့်... ..

ရုပါတယ်
ရှင်...

ဥပမာ...
ဆရာက...
နှာက...
ထိုင်ဆင်
လာ... အ
ဖြောင့်ဖြောင့်...

တကယ်တမ်း ပန်းချီ
ဒါဆွဲခံရဖို့ ဆိုတော့..
ဟေးကျွတ်.. မနေ့တော်
မထိုင်တော် ဖြစ်ရဿန..

ငါ့သမီး
ပြုမနေ့.. ခြောက်
မနေ့နဲ့.. စိတ်ကုတ်.. ဖြီး
တောင်.. တောင်.. ငြီး.. လည်း
မနေ့နဲ့.. ကော့မှာတုန်းက
လို့ နေ့သလိုပဲ
နေ့..

သဘာဝ
ဒါတိုင်း.. သာ နေ့
ဟုတ်လား..

ဟုတ်ကဲ့..



ကြမ်း ကြမ်းတမ်းတမ်း
ပင်ပင်ပန်းပန်းဖြင့် လျှောက်
ပန်းတန်ခိုးရသော...
မိဘိုးကျွတ်ဒွာ- ငြိမ်သက်
စွာ နိုင်နေရသဖြင့်
ညောင်းညာ ငြိမ်းနေလာသလို
ဖြစ်ရသည်...

အပ်ချုပ်ထည် များတော့လည်း
အိမ်ခြာက... မီးခတ်... ညကျ
ပရောင်းတိုင် မီးဖြင့်
ဗျက်စီ အားစိုက် ရသလိုသည်...

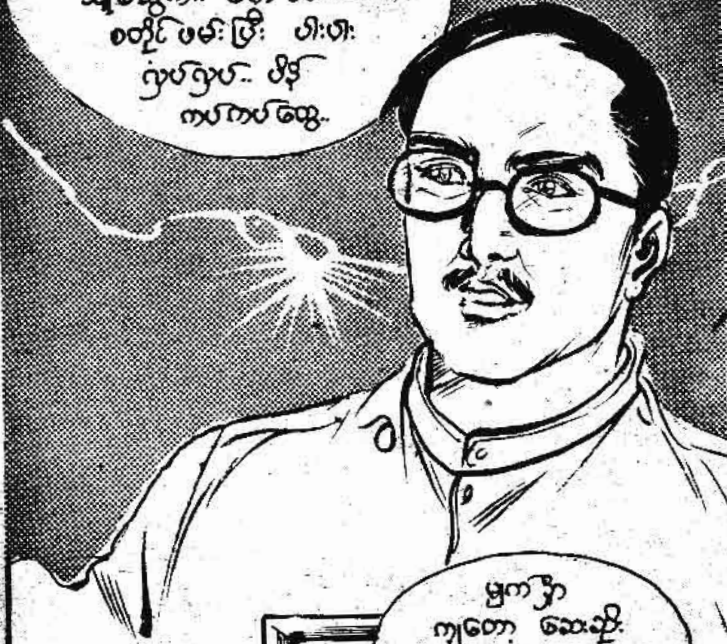
အင်း...
ဒါလည်း... ဦးကွ
တစ်မျိုးပါ
လား..



နေ့ဘက်... ပျံ့စွာ နိုင်ရပြန်တော့...
ညောင်းရပြန်သည်... အပ် ဖြစ်ဖြစ်
သည် ဦးကွတွေကို... ပျံ့စွာလျှောက်
ခဲ့ မနေနိုင်တော့ ...

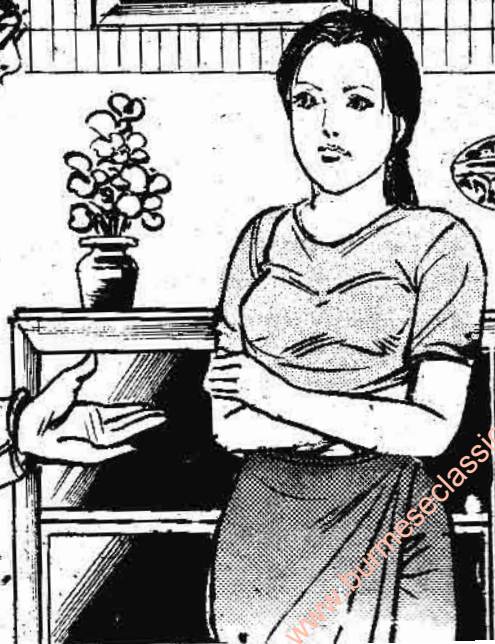
ဒီးကလေးတွေနဲ့ ရေခဲဆွဲသေး...
ဒီမိမိပဲ ပုံတူပန်းနဲ့... ဓမ္မဉာဏ်
ဖြည့်နဲ့ ဖြစ်လာတော့...
ဖြည့်နဲ့ ရပြန်သလား...

ငါ့သမီးရဲ့
အလှကပူ.. တောသဘာဝ
အင်နဲ့ အားနဲ့ အလှ.. မြို့ပြ
သူတွေက.. မော်ဒယ်ဂစ်
စတိုင်ပမ်းပြီး ဝါးဝါး
လှပလှပ.. ဒီဒီ
ကလေးတွေ..



ဗွားနဲ့
ကျတော့ ဆေးဆိုး
ပန်းပိုက်.. ဗွားနဲ့
တွေ့...

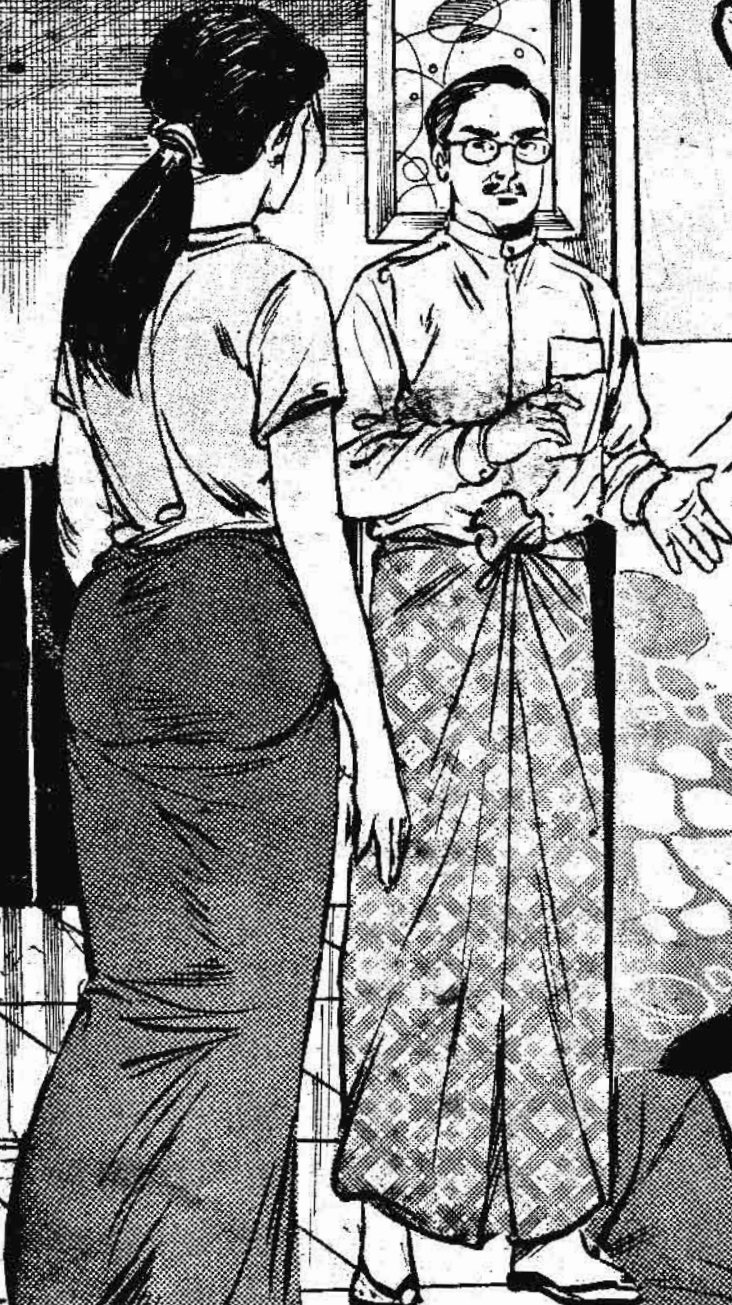
သဘာဝ.. ပင်ကိုယ်
အလှနဲ့.. မိတ်ကပ်ဖို့
ဗွားကတောင်တူ တပတ်.. ဝတ်
ပုံလှပတာ.. အဆင်က..
ဆီနဲ့ ဖျေလို့ ကန်ဆိုး
ဖြင်း ကွာတယ်..



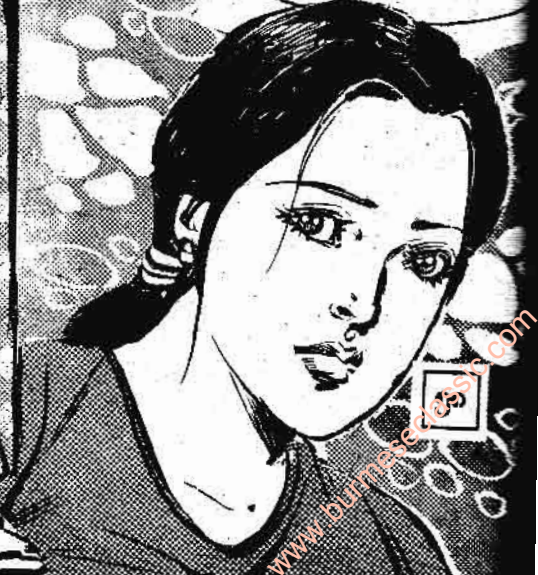
ခန္ဓာကိုယ်...
ဖု: ဒေါ်ဒေါ် မရှိတော့...
ကိုယ်စား ဒါလှ... တောင်ဘိဆိုတာ
တွေဝတ်... လမ်းရှေ့ကတော့
ပျောက် ပျောက်နဲ့... စီးခြင်း
ပြားတွေ...

အဲဒါ...
မျိုးကို... ဂန္ဓဝင်
မြောက်ဘက်
ဘယ်လို ရှေးဆွဲ
မလဲ...

ဒါကြောင့်
ဒေါ်ဒေါ်တွေ
နဲ့... ဒီလိုနဲ့
ဆွဲဖို့ ဘာလုပ်



ခုတော့ ကျေးလက်ဒေသ
ဆိုတဲ့ ဒါမည်နဲ့ လူကတော့
ငါ့သမီးရဲ့ ပင်ကိုယ်အား
ကို ဆင်ခြင်ဖို့ တွေ့ရမယ်
ကောင်းတာပဲ ကွယ်...



ပန်းချီဆရာ-
သားဟိဟတ..
သဘာဝဟိကျောက်
ဂြိုဟ်စင်မြို့ကို တန်ဖိုး
ထားပြီး...
ပင်ကိုယ် စိတ်ရင်
ဖြူစင်သူ မြားမို့
ဟိုးကျွတ်
ယုံ ဣစ္ဆာကိုး
ခင်ခင်လာရသည့်..



အစ်ကို..
ဂျွန်ကွန်း စာမေးပွဲ
ဖြေနေရတယ်ဆို.. ညက..
စာကျတသံ ငြားရ
တယ်

ဟိုး..
ဟုတ်တယ်..ဟ...
ဒီနေ့ တစ်ဘာသာပဲ
ကျွန်တော
တယ်..

ဤး စားထား
ဒို့ ငြားရ
မယ်..



ကောင်မလေး
ကတော့ ကျုပ်ဦး

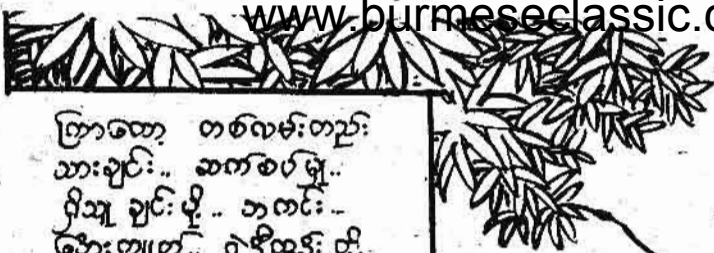
ဘဏ်းက-
 မဟုတ်မခံ စိတ်နဲ့
 သူ့ရဲ့ ပစ္စည်းဟောင်း
 ကောင်းပယ်တဲ့ အရာ
 ကြောင် ဖြစ်သနားတွေ
 တတ်- နာမည်ပြုတရ
 ပေမယ်..



ပင်ကိုယ်စိတ်ရင်း
 ကောင်းဖြစ် တကယ်
 သတ္တိရှိတာ.. မိုက်ရှိုင်းတာ
 မဟုတ်ဘူး-

ဒါမျိုးမှ-
 ငါက.. သဘောကျ
 တာ..





ဤအတော့ တစ်လမ်းတည်း
သားချင်း.. ဆက်စပ်မှု..
ရှိသူ ချင်းပို့.. ဘကင်း..
ဘေးကျွတ်.. ရန်ကင်း..
သား ဘိဇ.. ဓာ.. ခင်မင်
ရှင်းနှီး.. သူများ ဖြစ်လာဖူး...



အစ်ကိုဘကင်း
အင်္ကျီက.. မီးပေါက်
ပြီးနဲ့ ပါလား.. ချွတ်ခဲ
ဘေးကျွတ် ဗလေး
မယ်..



ဘေးကျွတ်ရေ.. ဒီမှာ..
အိုဖို့ ပုဂ္ဂိုလ်ခေါင်းတွေ ဝယ်ကာ
တယ်.. ရေပစ်ပစ်လေးနဲ့ ချွတ်ပြီး
အစ်ကို ဉာဏ်ထွန်းအိမ်ကို
ဟင်းတစ်ခွက်လောက်
ပို့လိုက်ဦး..

ဘကင်း.. ညကျ
ဟားရှင်.. အိမ်ကားနဲ့ကွ..
ငါ့ရဲ့ခြောက် ဂုဏ်း..
မီးပုတ်ဆီပိတ်ထားတယ်..
ရေဖွေး ခြမ်းနဲ့..
ဖြည်းပို့..

အိမ်ထဲ ဘက်...
၆

အိမ်ထဲ ဘက်...
လူကနဲ့ လန့်... အုဏ္ဍုဏ္ဍု
ပုန်း ခိုဆရာ သား ဘိယ...

အားကိုးရာမဲ့
သား အိမ်...
၆

ကျ သုံးဦးမှာ.. တစ်ဦး ဇာ
ဘဝကို.. တစ်ဦးက.. တစ်ဦး
လွှဲလွှဲ သော.. ဆင်မင်ပိုင်ပိုင်
မျှကို တည်ဆောက်မိ ငြိမ့်...
၆



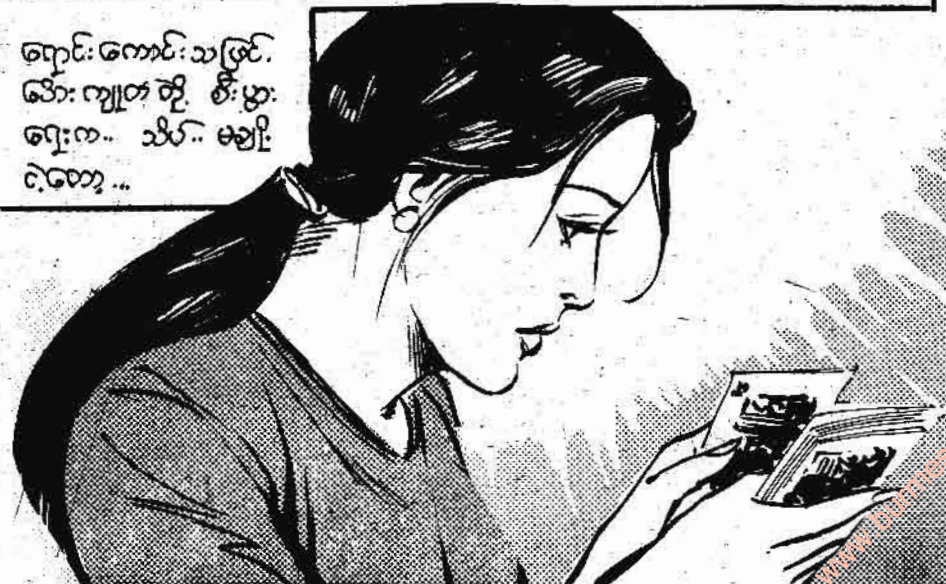
ဟေးကျွတ် ဒီလူပုဂ္ဂိုလ်တွေနဲ့သော..
စော ဝိမိက.. တစ်ဖြားရပ်တွဲကဆို..
ဖြောင်းသွားသဖြင့် ဒီလူပုဂ္ဂိုလ်ကမိ
ဖြစ်သွားသော.. ဟေးကျွတ်ဖြား..



ဘကင်းဝါ.. ဒါ ဖြစ်သကလေး
ကျွန်ုပ် ဖွဲ့ကြောင်း..
ပုဒ်နဲ့ ကောင်းစွာ တွင် ဣဒ်မိစ်
ထွက် ဖြစ်သည်..

ဈေးမန်: ခွဲရာ နေရာရှိရေး
သွားရေး ကာရေးကအိစ.. ဘကင်းက..
ဂရုစိုက်.. ကျွန်ုပ်လေးသည်..

ရောင်းကောင်းသဖြင့်..
ဟေးကျွတ်တို့ စီးပွား
ရေးက.. သိပ်.. မမျိုး
ငဲ့တော့ ..



ဟေးကုတကို အူညီနေရခြင်း
ကြောင့်... ဘက်: ဟိတ္တက..
ခွဲတဖြုတ်ခွဲနဲ့မှာ.. ခပ်တင်းရ
သဖြင့်.. ခမယ်မျှင်က.. ဘက်:
ဟိတ္တက.. အူညီခွဲတဖြုတ်ပေး
ထားရသန့်...



အခုမှပဲ..
ဟင်းစပ်တန့်တန့်
စားရတော့တယ်..
ဒေါ်ကြီးက...



၆၄

တစ်ဦး နှိုင့် တစ်ဦး ဖြူစင်သော.. ဝေတနာဖြင့်
ဖြည့် ဆည်းပေးရာမှ.. ခင်မင်ရင်းနှီး သည်တော်
ရင်းနှီး လာ ခြံသန့်...



ဒေါ်ကြီး
ရင်ကွပ်တယ်ဆိုလို့
ဆေးဝယ်လာတယ်
ဧရာ...

ဘဝကျခြင်း ပြင်းပင်းမှု
များကြောင့်... ဘကင်းနိုင်
ရင်းနှီး ခင်မင်မှု တို့
တစ်လှည့်...

စာနာမှု တရားရှိ
အရေးတယူ
ဆက်ဆံလေ့ ရှိ
သော... ရှိနေ ထွန်း တို့
နိုင်လည်း... လက်ပွန်း
တစ်... ရှိလာသည်.



နိုင်... ပုံတူကို
ဆွဲခဲ့တာ ပန်း ချိုတာ.
ပြိုင်ပွဲ မှာ... ဆုရရှိတာ...
အိမ်ထောင်... နိုင် အတွက်...
ပိုတော် ခမ်းဆက်...
ဝယ်ပေးလျက်ရှိ
ဇနီး...

အို...
ဒီလောက်တန်ဖိုး
ကြီး ကြီး ခေးကျွတ်တ...
ဘယ်အားရှိ တာရ
မှာတုန်း...



နိုင်တို့
ဈေးကွက်ထိန်
ဖြည့်ပစ္စည်း...
ဝတ်ပါ...

အိမ်ထောင်... ဒီအိမ်ထောင်...
မိမိအတွက်... ဘေးကျွတ်... တို့...
အိမ်ထောင်... ဘေး... မြေ... အိမ်...
ပျက်စီး... ဘေး... မြေ... အိမ်...
ပျက်စီး... ဘေး... မြေ... အိမ်...
ပျက်စီး... ဘေး... မြေ... အိမ်...
ပျက်စီး... ဘေး... မြေ... အိမ်...



တစ်ကောင်... ကြွ...
အိမ်... ကျွန်... နေ...
ဘဝ... အိမ်... နေ...
မြေ... အိမ်... နေ...
ရပ်... နေ... နေ...



နှစ်သက်... သာယာမိခြင်း...
တစ်... နေ... နေ...
တစ်... နေ... နေ...



ဘေး... ကျွတ်...
အိမ်... အိမ်...
မြေ... အိမ်...
ရပ်... နေ...

စိတ်ကြမ်း၊ လူကြမ်း၊ လူပိုက်ဆွဲ...
ဘက်:အ၊ အမြောက်ကျနေသေး..
နှိလုံး: ဝိမ်းဝယ်.. ဒေး:ကျွတ်ဟူသော
မိန်းမပျိုလေးကြောင်၊ မေတ္တာအလင်း
စလေး၊ လင်းလက်စ ဖြူကရော
ဖြိုကည့်: ...

ဒေး:ကျွတ်
ကို.. ငါ.. ချစ်မိ
နေပြီကိုး..

ဆန်းကျင်ဘက် မိန်းမသာ: ဗွားနှိုင်း
ပတ်သက်၍.. ဂရုပထားခဲ့သေး..
ဘက်: နှိလုံးသာ:သည့်.. ဒေး:ကျွတ်
ကြောင်.. ခုန်ဖြူပုံစံ ဖြူကရော..အ...

ငါ့ကို.. ယုံ ငြိမ်
ကိုးစား အားထားနေ
ပျိုကို.. အခွင့်အကောင်း
ပျောက်လို့ ဆင်နွား
မကား...

ဒါပေမယ့်
ငါက သူ့ကို.. တကယ်
မေတ္တာရှိတာပဲဟာ.. အကယ်
တကယ် .. ယူ နာပဲလို့
တစ်နေ့ နေ့တော
ဖွင့် ဖြောရမယ်..

ပိုင်းတယ်
ဆင်ဖြိုး မှိုင်းသွား
ရှင်တော
ဝှဲ...

စိုးဝှဲ တစ်ခါ.. အားတင် တစ်ကောင် ဖြင့်
ဘကင်း ချိုင့် ချွတ် ဖြစ်တာ.. ရှင်ဖွင့်ခွင်
ဖြို မည် နေ့ကို.. တောင် စားနေမိတော
သည်။

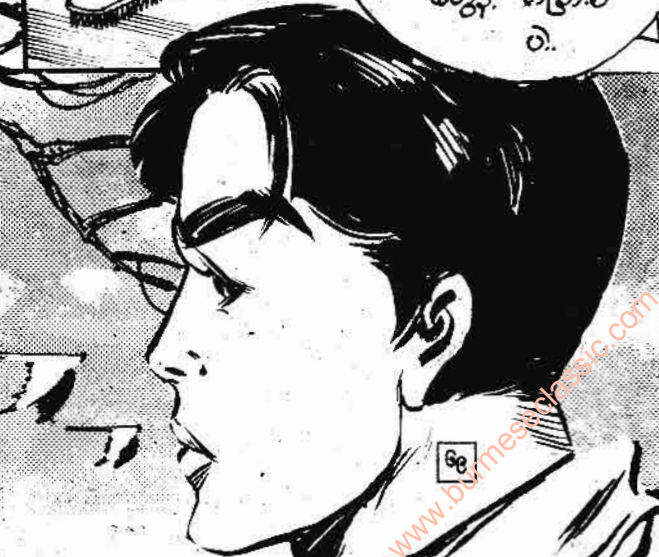
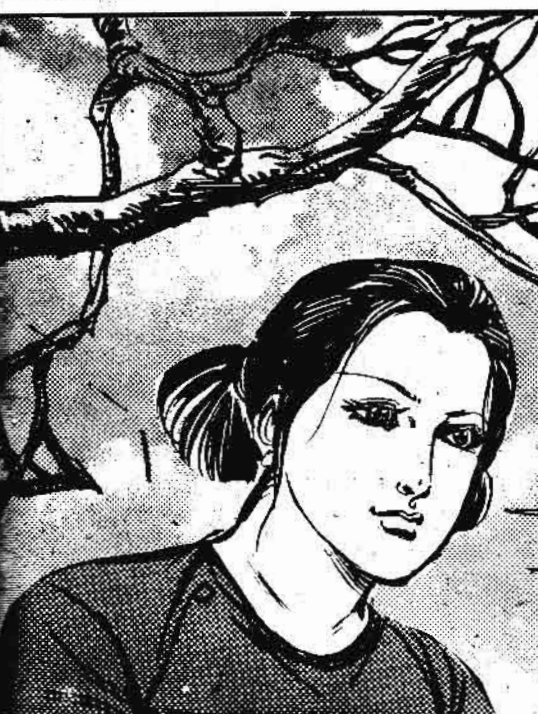


ပြီးသားပျော်လင်သော.. မိန်းကုတ်ကိုင်
လကပျော်တတ် နေပါကုမ္ပ..
ရန်ကင်းကလည်း သဘောကျ
လာပါသည်..



အစ်ကို
ရန်ကင်းကလည်း
အင်္ကျီကြော့ကော ဖြူလည်း
မဖြူဘူး.. လေး..
မိန်းကုတ်ကြော့လေး
မဟုတ်..

မိန်းကုတ်ကော..
ကလေး.. ခိတ်ရင်
ကောင်းတဲ့ မိန်းကလေးပဲ..
ငါတွေ့ရတာ မိန်းကလေး
တွေနဲ့ ကြားစိ
ဝဲ..



အိုး... အခု... ဝိဇီ... ပင်ကိုယ်... သဘာဝ
အရာအားကို... ဖြစ်... နှစ်... စိတ်... ဂြိုဟ်...
တေး... အား... အား... အား... အား...
အား... အား... အား... အား...
အား... အား... အား... အား...

တစ်ခု...
ပေးပေး...
ကောက်...
အား...
အား...
အား...

အခု
တစ်...
အား...

ကျွန်း...
အား...
အား...
အား...

မိ...
သူ့ကို... ချစ်ဖို့
မိမိ...
မိမိ...

ဖွဲ့ကြော့လို့ကရင်
ကင်စီး... သရုပ်... ဖြစ်သွား
မကား... ဆင်ခင်သူချင်း
ဆိုတော့ .. မျက်နှာပူစရာ
ကြီး... ..

တရား ဖြီး
ရင်ဖွင့်... မှ...
ထင်တယ်..

ရင်ဖွင့်... ကလေး...
အေးကျွတ်ကရင်.. အရိပ်
ကတည်း... ခြင်း... မှင်.
ကြီး... ခြင်း... မိမိ...

ဆုတို့ နှစ်ဦးဝယ်.. ဝေဇီ
ရင်ဆိုင်.. ဖြစ်သကား..
ဒီတိုင်း သမား ဘက်စားပင်..

မိုးကျတုန်း..
နင်.. ရှိကဲ့.. စိတ်.. ဆိုး.. ချင်
ဆိုး.. ဝါဒင်.. ကို..
ယူချင်တယ်..



ဒီလိုဟာ.. ငါ.. နင်ကဲ့..
သဘောကျ လှေပိဖြို.. သာမုတ်မှတ်..
မယားမှတ်မှတ်.. ပြီးဖြေကျ.. ပေါင်းမှာပါ
နင် သဘောတူရင် နင် ဒါမေ့ဆီမှာ
တင် တင် တယ်တယ် တောင်းယူ
မှာပါ..



မထင်မှတ်ဘဲ စကားများဖြောင်း
မိုးကျတုန်း ဒီ ခြံကား.. ဝင်တာပဲ
မိသန့်..

ဒ်.. ငါ့ကို
သဘော.. ကျ.. မကျ..
ဖြည်း ဖြည်း စဉ်းစား ဖြီး
ဆုံးဖြတ်ပါ.. ငါ
စောင့်.. နိုင်ပါ
တယ်..



ငါက.. တစ်ခါမှ
ရည်းစားဆားဖူးတာ
မဟုတ်ဘူး.. ဘယ်မိန်းမ
ကိုမှ.. ခြိုက်ဖူးတာ
မဟုတ်ဘူး..



ဒ်ကိုတော့
သနားတာပေး-
ချစ်တာပေး.. စုံလျှီ
ဘယ်လိုပဲ ဖြောင့်
ကို.. မာဘဲ..



ဘာကင်းစကားကို..
ဟေး ကျွတ်.. ငြိမ်သက်
စွာ.. နှိုးထောင်ပေးမိ
သည်...

ဒါဟာ ဇာတိ နေရာပဲ သူ့
ဘဝကို ထွက်ခွာ သည်
ကိုယ် သတ်ပေး ဖြစ်သွား
ရမည်..

ကိုတောင်ကြီး
ကလည်း ဘာမှန်းလည်း
သိဘူး .. ခိုင်းမခင်
မှမခင်..



မိမိ အထင်ကြီး အားကိုးမိသော..
ယောက်ျားမျိုးကတည်းက ရည်းစား
ဝကားကို အပျို ဂြိုင်း အေးဈာန်
ရင်ခွန် ဇာ နားထောင်ရင်း ဖိတ်
ဖြစ်သွားရမည်..

သနား..
ငါ့ကို ချစ်
ဘက်....

ဖြစ်ချင်တော့ ယင်း
နေ့မှာပင်.. ဥဒေဗိုင်း
ရန်ကင်းနန်း နှိုင်း ဝါးကွေ့..

အိုး...
အိုး... ကျွတ်...
ဒီမှာ... စာ...
စာ...



ဟင်...
အစ်ကို ရန်ကင်းနန်း
က... စာလဲ
ဟင်..

ဟို... ဟိုက...
အစ်ကို ရေးထားတာ..
အိုး... ကျွတ်တော
ဖို့..

ပြီးပါသေး... အိုး... ကျွတ်..
စာ... စာ... ဣ... ခေါင်းကွတ်
သွား... ဧါ..



ဘာလဲ
အစ်ကို့ ရဲ့နီထွန်းရဲ့
အိမ်... အိမ်က... ဆေးစ
အိမ်နီး... ဘာ...
အစ်ကို့ ဖာ...
လေ..



အဲ... အဲ... ဖာ...
ဖာ... အဲ... ဖာ...
ဖာ... အဲ... ဖာ...
ဖာ... အဲ... ဖာ...
ဖာ... အဲ... ဖာ...

ဟေး... ဟေး...
ဟေး... ဟေး...
ဟေး... ဟေး...



သည့် တစ်ခါ.. ခေါင်းစွာ
ဆွေးနွေးသည့်က... ဂုဏ်ထူး
ဖြစ်သည်.. ရာဇာဓိပတိ
အိမ်... လောင်နီနီဖြင့်
ရဲ့နီထွန်း... ဂျွန်ရစ်စဉ်..
ဟေး... ဟေး... အိမ်
ဂုဏ်... ဖြင့်... အိမ်က
ဗျူး... ဖွဲ့... ဆွေး... သည်..



ဟေး...

မသိဟန် ဆောင်ကာ...ဆေး ဝါဆွန်း
တလားလှ... မေးခဲ ခြင်းပင်...
မူ ပျက်နေကတည်းက...ရိပ်ထွန်း
ပေးသော စာမှာ... ရည်းစားတ
ဖွန်း သိဖြိုးသား ...

ဇရာက...
ပြုံးမလို...ဆေးမလို
အောင်စိစိနဲ့
သူကလည်း
ဟာကကြီး...

ရည်းစားတ
မဟုတ်ရင်
ဘာကလဲ...

မိမိက အပို ဆေးကျွတ် ဖြစ်သော... မိမိကလေး... များပီစွန်းစို့
ရစ်က ဖြစ်... မေးက... မိမိကလေး... မိမိကလေး... မိမိကလေး...
ဆေး... သည်း... အဖွင့်... မိမိကလေး... မိမိကလေး... မိမိကလေး...
ကတော့... အဖွင့်... မိမိကလေး... မိမိကလေး... မိမိကလေး...



စိတ်ထားကောင်းသော်လည်း
သူ့မျက် ဟူသော.. အခမည်
ဆိုး နှိုင်း စိတ် ခြမ်း
လျှ ခြမ်း ဘက်ကံ အ
ဗျာဏ် နှိ..

ဖြူဖြူ ရှေးရှေး-
တေးတေး ရှည်မွန်
သည်. ရှိစွန်း
ဗျာဏ် နှိစိုက်..
တေး ကျွတ် အံ့
ဝယ်.. ဘက်ကံ စိ
ဝေါလဒ်သည်..

ကိုဘက်ကံ..
စိတ် ခြမ်း လက်ခြမ်း
ခြမ်း တမ်းလေမယ်.
ခံ့ညား ဖြီး ယောက်ျား
ဟိတယ်..

အစ်ကို..
ရှိစွန်းက..
ဖြူဖြူ သန်သန်
သိပ် သိပ်ခြေ ခြေ
လေး



ဘတင်ဒိုင် ယှဉ်ကျင်.. ဂွာ
သိမ်မွေ့ ပွဲ ရှိသော..
ရန်နီ ထွန်း အသွင် အဖြင့်က..
အေး ကျွတ် အဆွေးမွှင်
ပုံ ဝိ ဖြစ်လာသည်..

ရှက်.. အတန်ကြာ..
ဝေခွဲမရ.. ဖြစ်ခဲ့
ရာမှ...

မိန်းမတို့ သဘာဝအတိုင်း
ရှေးဟော သိမ်မွေ့ မှုတို့..
ပုံမှန် ဖြစ်လှပါသည်..



ငါ..
အစ်ကို ရန်နီထွန်း
တို့.. ပုံဖြင့်
သဘောကျ
တယ်..

မဟုတ်ဘေး
ပါဏှ... ဒါဆိုရင်
ကိုဘကင်းကြီးက
သနားစရာကောင်း
ပြန်ဇော့..

ကိုဘကင်း
ကို ချစ်လိုတဖြန်
ရင်လည်း ..
ကိုဂါနီထွန်း စိတ်
ညစ်ညွှား
ဗွာ..

ခေဋ္ဌိ မဂ္ဂဇာ.. တရားလူ
တဖွန်၊ ဖွန်၊ ဖြစ်နေ
ရာ...

ဟဲ့...
ကောင်မလေး
တရားပုံ ရှားပုံနဲ့ ဘာဖြစ်
လိုတာလဲ.. ဒီအိပ်စား
မနိုက် ဈေးဆင်းရင်
ဗယ်..



ဟိမေဆူမှ..
သတိဝင်လာတာ..
ငွေ အိပ်ပစ်
လိုက်သည်..



မောင်မောင်များက... သိတိုင်းကဲ့သို့
ပင်... တစ်ဦးနှင့် တစ်ဦး
ပုံမှန် ဆက်ဆံ ဖြစ်သောလည်း
ဂုဏ် ဝမ်း ဝမ်း ဖြစ်နေမိ
ဖြစ်သည်...

မေးကျတ...
မေးသွားဖို့ အဆင်
သင့် ဖြစ်ဖို့
ကား..

ဟုတ်
ကဲ..

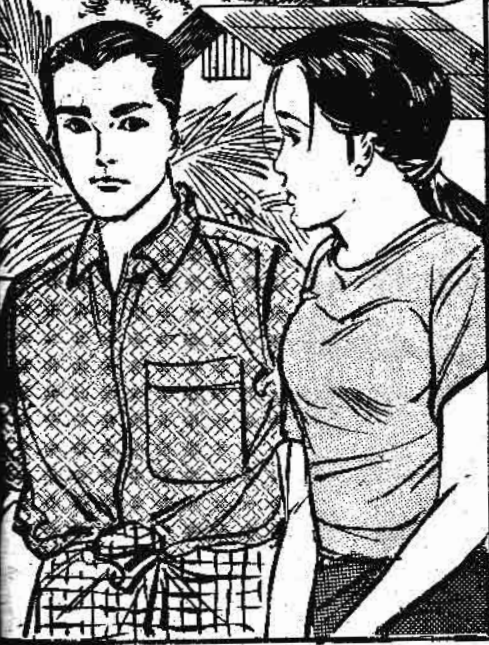


သွားဖြ
နီ..

တုတ်ကီ..

ဒီနေ့
ဘာတွေဝယ်
မှာကဲ..

ဟုတ်
ကဲ..



အယောင်ယောင် အများစွာ
တွေကြောင် နှစ်ဦးသာ
ဖြိုး နှိုက်သည်...

ရင်တွင်းမှ.. အချစ်ကို.. သိစေလိုခြင်း
ထက်.. ကျော့ ဗွန်က ခြင်း ခြိယော
သူများမို့ သာ.. တောကော့သဟ..

အင်း..
သူတို့ ခဗျာ.. ဖွင့်သာ
ဖြောဂတယ်.. ဝါဆိုက
အဖြောကို အကင်း
မတောင်းဘူး..

အဖြော..
မပေးမချင်း နားထိစွတ်
တွယ်နေသူတွေသာ
ဆိုရင် ဒီကွ..

ငါ့ကို..
အားနာဖြိုး ညာတ
ဖြော့ တောစာ
ထေးရဲ့..

ရန်ကင်း နားလည်
ပညာရေး ဝိဇ္ဇာတ...
လုံးပန်း နေရာသော..
ကာက...



ဘက်: နားလည်
ဘဝလုပ်ကိုင်ရေး
ဝိဇ္ဇာတ... အားနည်း
နေရာသော..
ဝိဇ္ဇာနိ...

အချစ်ရေး ထက်...
ဘဝရေး ကို... ဦးစား
ပေး... နေကြပါ
ဒွန်းဦး လုံးမှာ..
မေးကျွတ်အေး-
အိမ်မှာ အထင်
သေးမှာ... နှိုးနှိုး
နေကြပါဖြင့်..
သက် ငြိမ်နေရာ
ဖြင့်... ဖြစ်သည်...



ဆိုတဲ့တိုင်း- ရင်ထဲမှာ.. မေတ္တာတရားတို့က..
တိုးထွားလျက်.. မချစ်ဖူးသော.. ဟိန္ဒူစဉ်း
စွားပုံ ကိုယ်စီ တို့ဟာ ရင်ထဲမှာ-
တိတ်တိတ်လေး ပျော်ခတ်ခတ်နေကြ
ရသလိုမှာ.. ဇနီးတစ်ယောက်..



တေးကျွတ်..
စာပတ်ကတ်
တကယ်လား
ဟင်..

နိုးနိုး
ဘေးတတ်တာပေါ့
ပညာသင်ခါရုတာ
ခဏလေး..



လယ်စိုက်စား.. ပညာရေးကို ပစ်ဖြီး ဘဝလယ်
ဖြင့်လယ်.. ကျေးခတ်ခါရု နှာသော.. တေးကျွတ်ဖေး..
ဖြစ် ခင်ကို သိရတော့ ရှိနီဖွန် သနား ဖြစ်နား..
မဆုံးနိုင်...

တကို..
ပေါင်းဖြီးမှ ပေါင်း
ပတ်တာ.. ကျေးလယ်လည်း
ပနိုးနိုး ပေါင်းရေး
ရတာ...




ခင်ကွေး
ယဟင်. သော
ချစ်..


လ.. သေ့
ဒီသပ
ဖွန်...

ဝစ္စ..
ဒြစ်လုံး ပေါက်..
ဖွန်:..
ချစ်ဖွန်:..


ဂျွန်ဖွန်: အ
ညီညာဉ်ပသော
လက်ရေးဗျာဠ
ရေးထားသည်.
ဂျွန်: စားစာကို
စိတ်ရှည်လက်
မှတ်.. လုံးမေ
ဖက်မေ..
ဖက်ဂျွန်: ဂျွန်ဖွန်
ခါးရသည်.



ဖတ်ပြီးထားလည်း
တိတ်နိုးနိုး အတူ
ရင်မှာ- ဖျင်းဆ
ပေ...


ချစ်ဖွန်းလို့
ရင်မွှင်ရတာပါတဲ့
ဘယ်သူ့ကိုမှ.. မချစ်ခဲ့ဘူးပါ
မိန်းကလေးကလေး..


မိန်းကလေးက...
သူ့ရဲ့ အချစ်နဲ့ပါတဲ့..
ရေးလည်းရေးတာ
ဖွန်းတယ်..
ဖွန်း..


ဒီတိတ် အကြိမ်ကြိမ်က
အဖြစ်.. လက်နဲ့ရယူခဲ့
ထား.. ရှိဖို့ဖွန်း
တကောင်း.. ယဉ်ဟဲ့.. ဆို
လေမလား..


အစ်ကို့ကတည်းက... ဒီစာအုပ်ပေါ်...
ပုံပဲ... မိသားစု... ရှိနေတာကို... အပေါ်...
အေးအေးအေး... မေတ္တာစိတ်က...
ပုံပုံ... ဖြစ်လာခဲ့ရ... ချေကြီး...

သူကြီးက...
ရှေ့မှ... မဟိုတ်...
ရုပ်ပုံကတည်း...
ကောင်းကောင်း...



အစ်ကို့...
ရုပ်ပုံက... ကို... မိ...
ချစ်တယ်... သူ့ကို...
ခြံ... ချစ်...
လှိုက်တော...
မယ်...



သည်... နောက်... ရက်များတွင်... သူတို့
ရယ်... နှစ်... ငါ့... ဝယ်... မေတ္တာ
သဘော... ဤ... တစ်... များ... ကျား...
ပွဲ... သုံး... လျက်... ဂါ... ဇာ... ဖါ...-



နှစ်... ဖြစ်... ဆို... ကောင်း... ကောင်း...
နှစ်... ဦး... ဝမ်း... အ... က... က...
ဖြစ်... မိ... ငါ... သည်...-



ဆို... သော... ဆို... သိပ်... သော...
ရယ်... များ... မှား... မှား... သူ...
နှစ်... ဦး... ဝမ်း... အ... က... က...
ဖြစ်... မိ... ငါ... သည်...-



ယူတလော - နယ်မှာ ဆိုးထွက်
ရာမှ ဖြန့်ပျောက်လာသည်။
မမြဲတော့ အ ဘောင်.. သန့်စင်
မှာ.. ဘေးကျွတ်တို့ အိမ်သို့
ခြေစိုက် ဖူးသည်။ လာသည်။



ခင်ဗျားတို့
သာအိမ်.. နဲ့
ကျောက်တော်
ဆိုလို့တာ
ပါ..



ဒီလို..
နဲ့ ကျောက်တော်
တော့ မကြည့်ရက်
ဘူးဗျား...

အားကိုးရာမဲ့ ဖိုးမသားမှာ
ဆိုပြီး အထင် အမြင်
လေး စိတ်ဖြင့် အိမ်
သို့ ရွတ် အထင်တတ်
သည်။



အဂ္ဂကမ္မားက ငြိ
ပိုင်စိုဉ်း ပိုင်စိုဉ်း
ပြောသည်။

အေးကျွတ်ရဲ့
ဘဝကို ကျွန်ကယ်တင်
မှာပါ.. သား ဖွတ်ဖွတ်
မယား ဖွတ်ဖွတ်.. ပေါင်းမှာပါ..
စိတ်ချ ဟဲ့..
ဟဲ့..



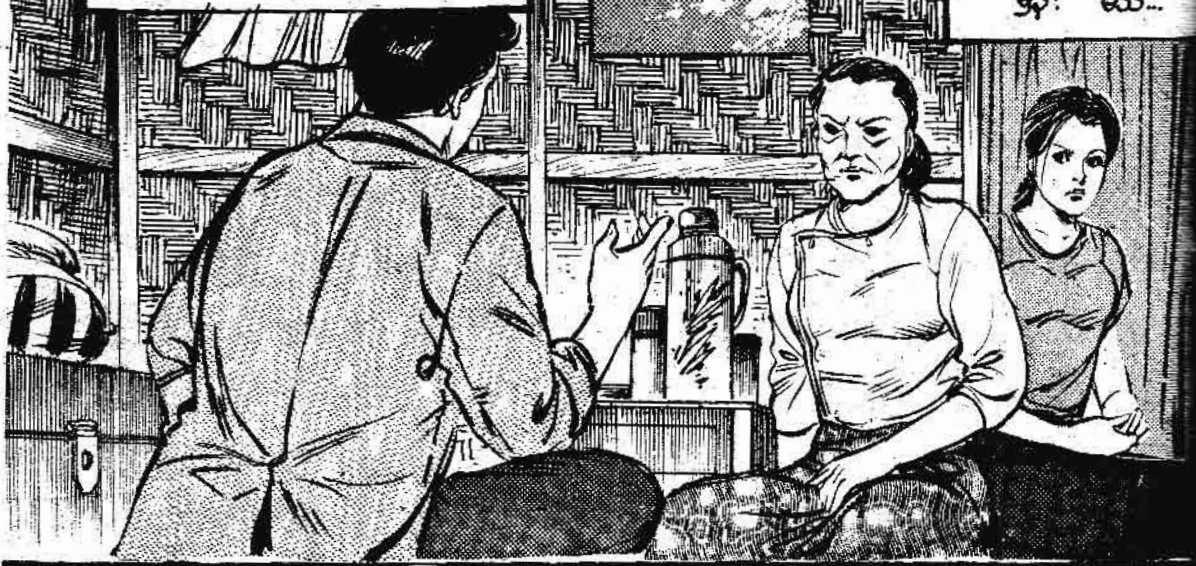
မောင်သိန်းခင်
မျိုးရင်က
ပြန်ပါကွယ်..

အဂ္ဂကမ္မားခေတ်ယ
ထင်ပြီး .. နှိုင်းတာကား..
ကျွန်က.. အချစ်
မျိုးခေတာပါမျှ..
ဟဲ့..ဟဲ့..

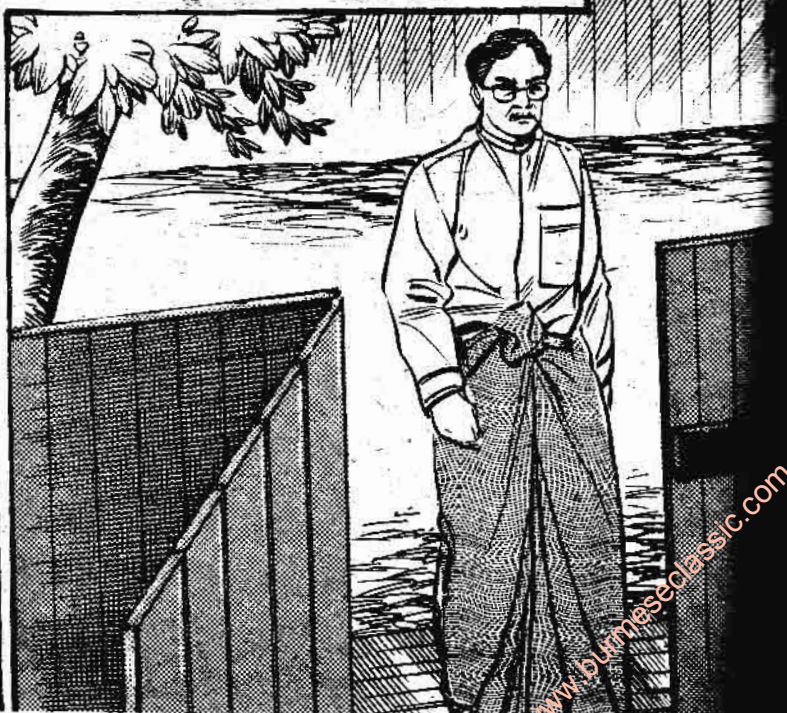


သန့်စင်က... မိုက်ဂိုင်းဖို့
ထိုမကေးသူ အိမ်
လူမကေး ခွေးမဆင့်
ဆက်ဆံလာသည်။

ရှာဖွေစိတ်... ကြော
စိတ်ဖြင့်... သာ
အမိ နှစ်ယောက်
ဘာလုပ်လို့ စုတ်
မှင့် မယ်...



သူတို့ အိပ် အကဲကို.. ကြည့်နေသေး..
ငြိုးညှက်စွန်းက.. မိန်းကော့တို့ အိပ်
ဘက်သို့.. ကူးလာသည်...



ဆိုသန့်စင်..
ဆင်စွာ: မူးနေတယ်..
ဖြန်ပါဗျာ.. ဒီမှာ.. မိန်းမသား
တွေ ချည်းဖို့.. မသင်
တော့ဘူး..

အို..
ပန်း ခြုံ ဆရာ.. ကိုကွတ်
ပါလာ.. ကျုပ်နဲ့
အမျိုးတော်စသမျှတွေ
ဖို့ ကတင်ပါ
ဗျ..



ဟာ ဖြစ်လို့
မသင်တော့ရ
မှား..

ဦးတော့..
ကျုပ်က.. ဒေါးကျွတ်
ရဲ့ ယောက်ျား
ဖြစ်တော့မှာ
ဟဲ့.. ဟဲ့..

အခု
ဒါက ဖဿား ဖိုဖို
အေးကုတ်ကို လာပြီ
ဒါး ဝေါက်က
ဆိုရတာ...

ဆင့် ခင် က...
ပြောလေ.. ကလေး..
ဖြစ်လာမည်..



ဒါက ဖဿား
ဖိုဖို ဒါး ဝေါက်ဖို့
ကရင် အကုတ်မူးဖြီး မကော့
ပေါ့.. ဗျာ...

သူတို့ ဗျာ..
အား ကိုး ရာမဲ နေတ
မိန်း ဖဿား ဝေ့ဖါ
ဖြန် ဝါဗျာ



ဖြာသန့်.. ဒီဂရပ် ဒီဂရပ်..
ဖြာမည်စို့က.. စို့ဉာဏ်ထွန်း
က.. ဖြောဆိုဖြင်းစို့..
သန့်စင် အရှေးစိုကစရာတူ
မထင်...

ထိုစဉ်.. သူ့သူ နဲ့နဲ့
အားများကြောင်း..
ကတင်း ရောက်လာ၏..

သန့်စင်တံ
တ မင်ထိုဂိုတယ်
ကမှတ်လို့
လဲ..

မပြန်ဘူးဟာ..
ခင်မြားနိ
မဆိုတံ ကိစ္စမှာ..
လာမှာပဲ
နဲ့..

ကိုယ့်စင်..



ကလဲ..



www.burmeseclassic.com

-အုတိုက်.. မိန်းမဘာ
တွေ့ရဦး.. ဆိုတာ.. ခင်ဗျား
မူးကပြီ.. မတော် မဟုတ်..တွေ
ကပြောနေတာ.. မယင်တော်
အားဗျား..

ခင်ဗျား
ဖြန်ရင် ကောင်း
မယ်..

ဟေ့ကောင်..
မင်းနဲ့ အဆိုင်လို့လဲ..
မင်း အိမ်မှာ မင်းနဲ့အတူတူ
မဟောင်းရာ ဆိုကားလား

မင်း..
အေးလဲ.. အိမ်မှာ
ဖြစ်ပါလား..

အ

ငါ့အဖေ.. ငါ့အဖေ
အဖေ.. မင်းလို အိမ်ထောင်
ရောမလို့ဘူး



မြန်မာ့လူကသည်
အိမ်ထောင်.. ဆွဲချိန်
ဟန်.. ချိန် ဝင်
မရလို့လား..
သန့်.. ဘို့
အိမ်ထောင်ကဖြစ်မှ
ခွေး.. ဣ.. ဣ
အား.. သည်..



ဖိနပ် မကောက်နိုင်
ဝါး တစ်ချိုးတည်း
ဖြေ့ ကော့ သည်..

ကောင်:တယ်..
ရွှေ ဖြည့်အေး:တရာ
နဲ့ မကောင်းတဲ့ ဂျေး
ဘိလူး ဆိုင်:တီးမှပဲ
ဖြေ့:ကော့တယ်..

အိန္ဒြေ.. မမယ်ပြိုင်တို့
ဘာ အိမ်.. သကဓိ
ဗျဒိုင် ကော့သည်-



အား:ကိုးရာမိ
ဆိုက်.. ပုဗျား:နဲ့
လာတော်ကား:ကိုး
သယံဇာတ
ဗျာ-

ဒီး ညာဏဇဏ္ဍိးက...
သက ဖြင်း ချက...



အင်း...
မမယ် မျှင်တို့
သာ အမိတော့...
အား တို့အားထား
ရှိသင်ဇြီ
ဗျ-

ဒီး ညာဏဇဏ္ဍိး က...
တုံးတိ ဇြီ ဖြောချလိုက်
သဉ်...

တံခွန် မှိတ်က ဘုရား
အာရံ မှိတ်က ရထား... ဓတင်တယ်
သလို... ရင်မှိတ်က ဇြီး မသာ့ဆိုတာ...
မျှတ အို ယေခဖြဲပဲ... အရေ
ဇြီကရင် ကိုယ် တွေက...
မားမား ရုပ်မဲ သူ... လိုတယ်ဗျာ...



တစ်ခုခုတော့
စိစဉ်မှ-
ကောင်းမယ်

နောက်တစ်နေ့ မိုးက...
မယ် မှင် တစ်ယောက်တည်း
ရှိနေ ချိန်တွင်.. ဦးဥက္ကဋ္ဌ
ပျောက်လာ၏..



မမယ်မြင့်တို့
ကောင်းကျိုး ဖိတွက်..
ကျွန်တော် စေတနာ ခိုး
ဖိဖြုတ်စစ်ခဲ့.. ပေးချင်
တယ်..



ဟုတ်ကဲ့
ဖြော့ပါရင်..
ဖြော့ပါ..

ခင်ဗျားတို့
ဒီလိုပုညစ် နေသွား
မဖြတ်ဘူး .. အားကိုး
အားထားရှိသင့်
ဖြို..



ဒေါ်ကျွတ်လည်း
အရွယ် ရောက်နေပြီ..
သမီးကလေး အခါမကပ်.. နှိပ်သလို..
အိမ်ထောင်ရကသာ..
ဗြဟ္မစေတီ သင်ပြီ
ဗျ-



ခင်ဗျားတို့
ရဲ့ စီးပွားရေး
လျှော့ချရေးမှာပါ..
နီးစီးစေင်.. ရှောင်
ပေးမယ်.. သူတို့
လိုက်ကြို..

ဒီတော့.. အဝေ
အဆင်ပြေအောင်..
ဒေါ်ကျွတ်လေးကို.. မောင်ကကပ်ခဲ့
နေရာ ဗြဟ္မစေတီတယ်..
ဆွေမျိုး သားချင်းလို့
သဘောထားလို့ အခြား
တာပါ..

ဟနင်းဟာ..
အသောက် အစား..
ကောင်းကစားလည်း မရှိဘူး
အိုးပိုင် အိမ်ထိုင်
လည်း ရှိတယ်..

မဟုတ်မခံ
စိတ်ကြောင်း.. လူမျိုးကွဲ
ရထား မေမယ်.. ဒီလမ်းထဲက
လူ ငြိး လူကောင်း
ဆိုသူတွေထက်.. ကိုယ်ကွဲ
တရာ ကောင်းပါ
တယ်ဗျာ..



မောင်ဘကင်းနဲ့
ဆိုရင် သဘောမတူတော
မရှိပါဘူး.. ဦး ဉာဏ်ထွန်းတို့
သင်တော်မယ်တင်ရင်
စိတ်ပါ..

* ဒီကောင်မှာ.. ခုမိ
ဆောင်းမိလည်း ရှိတယ်..
ခင်ဗျားတို့ သားအိမ် ရှေးရေးလည်း
ပျဉ်းကပ် ခရီးအား.. ကျွန်ုပ်တို့
ကိုလည်း.. ဒီကောင်
နားဆောင်မှာပါ..

မိန်းကလေး
ဘာကလေး.. ခိုလှုံ
လားလား -
ဖြစ်ပေါ့..



အို..
ကျွန်ုပ်မ.. သမီးကို
ကျွန်ုပ်မ တာထံမှာပါတယ်..
မိခင်ရဲ့ စကားကို
ဘယ်တုန်းကမှ..
မပယ်ဖျားခဲ့ဘူး
သူပါ..

ပြီးတော့..
သူ့မှာ.. ဒီအိမ်ထဲ
အထိ ရှင်းစားသန့်
ရှိတာ မဟုတ်
ဘူး..



မိုးဗျာ...
ဒါဆို... ကံဒီကိစ္စ...
ဝါကျတရင် ဖြစ်အောင်...
စိစဉ်ကြတာပေါ့
ဟုတ်ကား...

မိုးကျွတ်ကိုတော
အသိမပေးခဲ့ဘူး
သို့သော် သိရသော်
လုပ်ကြတာ
ပေါ့..

ကောင်းပါတယ်
ရှင်...

ဟုတ်က

သမီးအိတ်တွက် ရင်ပျဉ်းရသော
မမယ်မျှင် ဟာ.. အခုမှ
စိတ်ပေးသလို ဖြစ်ရအံ့..



ရွာသွားအ... မညှိမညာ..လက်ရေး
မှားကို ဖတ်ရင် ရင်ခုန် ခြည့်
မိုး ရယ်က... ရဲနီထွန်း ဖင်...

မျှော်ကြီးတွေ.. အကစတာ..
ရွာသွား ဒီကနီး အိမ်
တခြား ခြည့် ဖြစ်နေ
ရပြီ: ...



တပေး တယျာကိုသာ.. ကိုကတည်း ရှာနေ
ရသည့် ရဲနီထွန်း မှာ.. ကျောင်းပညာ..
မဖြီး မချင် ရှည်တေးမထားမှ ဆိုသော..
ဖခင် အမိန့်ကို မဖွင့်ဆန်ရဲ သဖြင့်.
ဖြောင်ဖြောင် တင်းတင်း မချွတ်. ...



ယူတကေ.. မမယမြိုင်ရဲ့
နဲ့ ဗြိတ် ယိုးနဲ ရှေ့က
ပုံဆွဲ ရာ သဖြူး ဆေးခန်း
ဖြူ.. ဆေးစိုက် ဖြင့်..
ငွေထုတ် ခြေကွဲ မှားလာတာ

မိခင် ဆေးဖို့ နာထွက်.. ရှေးရှင် သည်
ငွေစိ ဖြူ.. ဇယျာသဖြင့်.. ဘေးကွယ်
နီး ဖွားရှေး ဖွား.. ရှားစား ဝါးကနဲ
သည်..



အိမ်ထဲ
ကားနဲ့ ခိုနေ
ရှေးဆင်းလို့ မဖြစ်
ဘူး.. ငွေရှင်
နည်းနေလို့..



ဈေးမဆင်းလို့
ပြစ်မလား ဘေးကျတော့
ခိုကလား..

သူ့မှာတွေ
ကုန်တိုက်သလို..
ကိုယ် မတိုက်ဖို့ရင်
ကိုယ် ဖေါက်သွား..
သူ့မှာ ဆီ ရောက်
ကုန်မှာပေါ့..

ငါ့ခိုက...
ငွေမျှ ဖြီး
- ကုန်တိုက်
လို့က..



စီးမှာ ရေး ဟရ.. ဘကင်းအပေါ်
ဖိုဖို ဖိုဖို အားထားလာရစဉ်..



သမီး..
အမေပြောမယ်
နားထောင်.. အမေတို့ရဲ့
အခြေ အနေကို..
သမီးသိတယ်
နော်..

အမေတို့မှာ..
အစေ အရာရာ.. အတွက်
အားကိုးစရာ..
ရှိလာပြီ.. သမီး..



ဒီတော့..
သမီးကို.. မောင်
ဘကင်း နဲ့ နေရာချ
ပေးချင်တယ်..

အမေ
စကားကို
မဝယ်ဘူးပါနဲ့
သမီး..



အေးကျွတ်အေး.. ဒီကလေးက
ဒီကလေး.. ဖို ဖို ခွင်း
သလို ဖြစ်သွား အေး..

အမေတို့မှာ..
ဖြူတာ ဖြူတာ.. ကျနေဖို့..
ဘဝ ရှေ့ရေ အတွက်.. အမေ
ပျက်စီးဖို့ ရောဂါ
သည်းရတယ်..



အမေ.. မရှိ
တဲ.. ရောက်မှာလဲ..
ငါ့သမီး အတွက်..
စိတ်အေးသွား ချင်
တယ်..



မငိုပါနဲ့
သမီးရယ်..
အမေ သင်တော်မယ်
ဆင်ရင် ငါ့သမီးရဲ့
ဘဝရှေ့ရေ နဲ့ ဖြစ်
ဖို့ စိတ်ချ
တာပါ..

ဘဝယ်- ဒို့ကွမ္မားက-
ဒို့ရုံးသား- မံးတေဒွါ
ရသ ရေထာဉ်
ဖြောဝယ်- ဖြဉ်
ဒို့စွာ- မော့နေ
သော.. ဝိစော့ကျွတ်
ဗို- မိပသေခါ
ဗေဇီ-

ဘဝရေ- ဒို့ငှ်.
ဒို့ရုံးသားရေ-
က- ဖြိုင်အူ
ဖျန် ဆွဲလေဇီ-

ဝါကဝ..
ဂေရေ- ဟိတုတ်..
ဘယ်ကမ်းကို
ဖွေ- ရမလဲ..

ဝါကဝ
ဝါကဝ
ဝါကဝ
ဝါကဝ

ဝါကဝ
ဝါကဝ
ဝါကဝ
ဝါကဝ

ဘဝဝယ်.. ဒို့ကွ စွားစွာကို.
ဖြောသုံး- ကာခဲသော-
မိဖေး- တျှတဖြာ.. ဤလာသော
ဟိခက ဟိခကို တည်ဇီမိစွာ..
ရင်ဗိုဉ် ဖြောဂင်- ရတော့မည်သာ..



ငါတို့...
အဘ: အိမ်ရဲ့ အဝ
အမက အိမ်ကို အိမ်ကို
ရိုက်ခွန်း: က.. အဖေရဲ့
ဖြေရှင်းပေးနိုင်မှာ
မဟုတ်ဘူး...

သူက...
ကျောင်းအား... အိမ်ရဲ့
ရုပ်စာကို
မှီခိုနေရတဲ့
သူ...

ငါတို့
ဒိတ်ယောက်... မို့
ဖြေရှင်းလည်း
ငါတို့ပဲ... ဒီက
ကျေးဇူး...

ရုပ်စာ
စားဖို့ကလည်း
ပညာတပိုင်းတစ်စ...
အဖူး: အဖို့က
မှီ...

ဖို့ကော...
အဖေ အတွက်လည်း
ရှိသေးတယ်... မဖြစ်
သေးပါဘူးလေ...

ကိုကောင်းကတော့
ဘာမှ... ခြောက်စရာ မရှိဘူး
သူနဲ့... ယူလိုက်ရင်... ငါတို့
သာ... အိမ် အတွက်...
အဆင်ပြေမှာပဲ...

ငါ့ကိုယ်ပိုင်
အိမ်ကို ရှိနေဖို့နဲ့...
ဦးစွာ ရောက်... သူ့အဖို့
ကလေးနဲ့... ပစ်ထား
သော့တယ်...

ငါ့အတွက်
အိမ်ကို ရှိနေဖို့နဲ့
ဦးစွာ ရောက်
သော့ဘူး...



အမေ..
အမေ- သင်တော်
သလို စိမ့်ပါ
တော့..



ဇမိ:သာရဋီက
တာ.. သမီးရယ်..
အမေ.. အခုမှ..
စိတ်အေးရတော့
တယ်..



မိဘ စကား
နားထောင်တဲ့ ငါ့သမီးလေး
ကျွန်းမာ ချမ်းသာပါစေ..
ဘေးရှက် အပေါင်းကင်းပါ
စေကွယ်..



ဗျာဏ်ရည်တွေ ကျရှင်း မိမိတို့အတွက်
အံ့ ခြံတစ်ခုက သည်..

ဒို့ကွအပေါင်း
ကင်းပေးပါစေတော့
အမေရယ်..

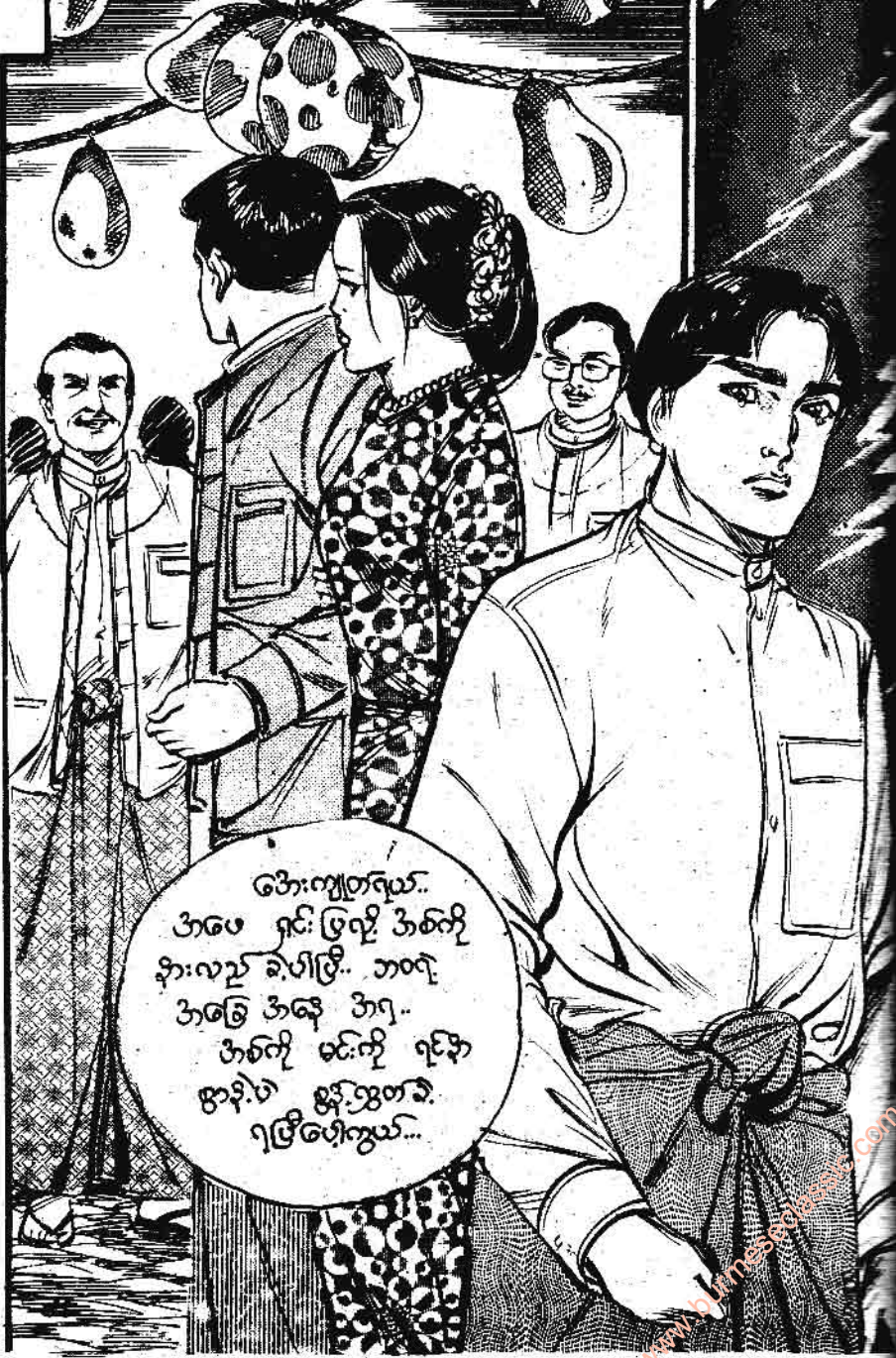


ဒို့ကွအိ
ခဏ ခဏ.. ဇွဲ၇
ဖွန်းရဲ့ မိမိတို့အတွက်
ဒို့ကွကို အရေးမခံဘဲ
ချင်တော့ပါအုံး
ရှင်..

သည်အောင် -
ဘကင်း နှင့်
မိဘေးကျွတ်
အကျဉ်း ပြီး
လက်ထပ်သော
နေ့ ...

လှကွက် လူဖြူ များရှင်
လှမိ လှဖေ.. အချို့ကို
ဖိတ်ကာ.. ဘကင်း အိမ်မှာ..
လက်ထပ် ပွဲလေး ကျင်းပသည်..

သည်အောင်သည်..
ဂျွန်ထွန်း အတွက်
ကမ္ဘာပျက်သောနေ့
ပင်တည်း ...



မိဘေးကျွတ်ရယ်..
အဖေ ရှင် ငြိလို့ အစ်ကို
နားလည် ခဲ့ပါပြီ.. ဘဝလို့
အခြေ အနေ အရ..
အစ်ကို မင်းကို ရင်နှာ
ဧကန်ပဲ ဇနီးထွေးခါ
ဂျပိုင်ပေါ့ကွယ်..

လတစ်ခြမ်းပဲ လေးက...
ဘကင်းဒိုင် မိဘေးကျွတ်
တို့ဖာ မင်္ဂလာဦး ညာကို...
ကောင်းစွာပေးနေသလို
ပင်...



သုတို့ ဖာ မင်္ဂလာ
ဒိပ်ခန်း ဟိတွင်း...
ဘေးကျွတ်ဖာ
ရှိုက်သံဆဲသဲ
ပေါ်ထွက်နေ ဖာ...

ဘေးကျွတ်
ဂုဏ်.. ဘာလို့
ငိုနေရတာလဲ..
ဟိတ်ကိုဖြင့် ဖော
ဂွန်းလို့...



မိဘေးကျွတ် ရင်ထဲမှာ ဘာတွေ ဖြစ်နေ
သည်ကို.. မသိသော ဘကင်းက.. မှတ်နေ
ဟိသစ်စကစကလေးကို ဖွေးဖွေးလျှော်
သည်။



စိုစို



အောင်ကလေး
အောင်ကလေး... ဖေ့၊ အောင်ကလေး...



ဟင်...
ရုက္ခကလေး ဖြီး
တွေနဲ့...
ရဲတွေ ပါလား...



မင်း...
တစ်နေ့ တွန့်က...
အိုင်ဖြို ကကဆက်လေး
သူ့ဆီက.. ဝယ်ရိုက်
တယ် မဟုတ်
လား...

ရဲ့ ဟိရုဂ်က... သူတို့ နှိုင်း ဟိရု ပါလား...
လက်ထိပ် တွန့်လန့် နှိုင်း လူငယ်ကို ဖြုသည့်
ဘကင်း တွန့် ဂျပ် သွားသည့်..



ဟုတ်..
ဟုတ်ကဲ့..

ဟေး... ဒါဆို...
စခန်း လိုက်ခါး...
ဒီကောင်က... အရာရှိ ဖြီး
တစ်ဦးရဲ့ အိမ်ကို... မေ့ကာ
ဆွမ်း ဦးယူ ဖြီး
မင်းဆီလာရောင်းခါ
တာ...

ဟဟ



ဘာကင်းမှာ... ရဲစခန်းနဲ့
မျှ မရောင်းဘာ...
လိုက်ပါရတော့သလား..

ဟေး... ကျွတ်...
ဘာ... ဘာမှ... မပျံ့...
ရောင်းမှာ... ဝယ်မှာ... ဖြစ်
တာပါ... ငါ... ငါ...
ဖြိုကခါမှာ
ပါ..



မစ်ကဦး ညည်းသတဲ့
မျှ မလဲ ခြေခါရ
ကျွတ် တညွှန်း...

ကောင်းကင်မှ.. လ တစ်ခြမ်း
ဝဲလေးကို.. တိမ်တို့
ဖုံးအုပ်သွားခဲ့သည်...



သက်တို့ ဆွတ်ခွာသွားရာ နောက်ကို
မျက်နှာ ရည်ရွယ် ဖြစ်
ဒါပေးအောင်.. ဝေးကြည့်က...
အဖို့ ရစ်သည်



မမယ်နှင့် နှလုံး ယုံကြည်
မရှိစေ...



ရန်ကင်း တို့ သားအဖ
နှလုံး သောကဖြင့်
ဗြဟ္မာ ၅ ဦး ဖြစ်...



လအောင်မဲ့သော..
 ညဝယ်.. မင်္ဂလာ
 မောင်နှမအ.. အိမ်စား
 အိမ်ထောင်..
 မိသားစုက အ
 ဂုဏ်သိမ်း သိသ
 ထွက်ပေးကြတာ
 ရှိသည်...

ယခုရှိကံသံ သဘာဝ...
 ကံကြမ္မာဆို အ ဂုဏ်သိမ်း...
 ကြောင်လား... ကြေကွဲစွာ...
 စွန့် ခွာတ် လိုက်ရသော...
 အချစ်ဦး ရှိဖို့အဖို့ အတွက်
 ကြောင်လား...
 ကြင်စဉ်း ဘဝဆိုလျှင်
 ဘဝက အိမ်ထွက်ကြောင်လား...
 ဦးကွ တရားအ ရက်စက်မှု
 ကြောင်လား ဆိုတာကိုတော့...
 ကိုယ်တို့ ဝေးဝေးလေသည်
 ဦးကွသည် မလေး
 မိသားစုက မှ တစ်ပါး..
 မည်သူမှ ဝိကြင်စွာ
 သိရှိ နိုင်မည် မထင်ပါ... ..

