

စည်သူစိုးလစဉ်

ပန်းချီ

အာဇာနည်

နုလုံးဖောက်၍ ငရဲသို့ အကောက်ပို့မည်



BURMESE CLASSIC

ဇာတ်လမ်း ဖန်တီး တင်ဆက်သူ

မင်းမြတ်နိုး



နေ့က .. ကျကျတောင် မှု ဖြစ် လှသော်..
ယာဝဠားကျင် တစ်ခုလုံး ကျောက်ဆောင်များ..လွင်မြစ်များ
ကျွန်းကုန်းများ .. ချုံနွယ်များနှင့် ဖြူ တာရှည်ထား၏ ... ။
ဟိုင်း ဝေးဝေး တွင် .. တံလျှော်များကို ဖြစ်နေရသော်..။



တိတ်ဆိတ်ဖြစ်သက်မှုနှင့် အတူ
ဧည့်ပွဲတော် ရောက်လာတတ်သည့်
ဥဒြေဒုက်တို့၏ အသံကို ကြားရ၏..

BURMESE
CLASSIC

မြဲ၍ ဆိုရလျှင်.. ဗွမ်းဇောကောင်းသော
ဇွဲဖူးဖိုကား တစ်စုပင် ..

အိမ်ထောင်... သစ်ပင်ကြီးအောက်တွင်... အိုးအွား
အိုးအွား... အနားယူ အိပ်ပျော်နေကြသည်။



အဆင်မပြေ... အဆင်မပြေ...
အဆင်မပြေ... အဆင်မပြေ...

BURMESE CLASSIC

အဖွဲ့... အဖွဲ့...
အဖွဲ့... အဖွဲ့...



သူတို့... သူတို့...
သူတို့... သူတို့...

သူလည်း ကျီစာပွဲရှိ မြားပွဲမှာ...
ထဲရွက်ရန်.. အခါကြီးတွေထုလျက်
ထိပါလာခြင်းဖြစ်၏.. လူတွေစားလုံး
ချွတ်လက်ချ ဖိတ်နေနိုင်သော်လည်း...
မှာ မပိုင်ရဲ... မမြဲရဲ..

အထက်ရှုများ.. မြင်း
တစ်ကောင်ကောင်ပျောက်
ဆုံးသွားလျှင်သူ.. တွင်..
ထောင့်ရာတွင် " "

ခံကြီး.. မျက်လုံးကျယ်
စေရန်.. ဟိုဟိုသည်းသဖြင့်
လှမ်းမြင်နိုင်သည်။ "

BURMESE
CLASSIC

မြင်းကွင်းတွေက.. သူလိုလူတစ်ယောက်အတွက် စွဲသော်ဖြင့်
မမြဲ ခိုင်ပါ.. သွားရုံရသော ခရီးတွေကများသလို.. ဖြစ်
အားခံရသောတောထောင်ရေမြဲတွေကလည်း.. နည်းတော့
တာမှ မဟုတ်တာ.. "

ထွေက...တာရေ...ဦး...
ဆိုကြောင်း...
သွားသောသည်

စိတ်ပျက်သွားစဉ်.. ဝေးဝေးမှ..
ကြား ရွာသံ တစ်ခုကို... ခပ်သို့သို့
ကြားနေရသလိုလို ..။

ခွဲ... ခွဲ... ခွဲ...

ဆိုသော်.. ဘုရားရှင်...
ဖွင့်ရေချင်.. မျက်စိတွေ က..
လေးလံစွာ ဖိတ်ဆိုထား သိ ..

နောက် .. ထိုအခါက.. စိတ်ပျက်သို့လို..
တကယ်ဆိုလို..



ထပ်ကြောင့်.. ခြင်္သေ့သမား
ကရက်ဖို့ပြီး.. ကဗျာကဗာ
ထိုင်လို့ကံသွေ့၊



ဘာဖြစ်တာလဲ..



အနားယူဖို့ပင်ကနေသွေ့တွေ စားသုံး
ကစဉ်.. ကာသား ဆေးစဉ်၊ ဖွက်ဖြေ
နေကြတာတွေ.. သာဓု..။

သူ... အားလပ်ရက်...
ဆိုတာပဲ...



အဖွဲ့ခေါင်းဆောင် အပေါ်...
ကားယာ... လက်ကားယာ...
လာပြန်သတဲ့..

သူ့အပြေးအလွှား
သွားကာ... မြေထဲ
ထိုက်၏.. ။



ဘာဖြစ်
စာင်ကို



ဖုံစာလိမ်းလိမ်း လေကျသျှက်.. ရှယ်ပျက်
ဆင်းပျက် ခြစ်နေဒါ..



ထိုသူ၏.. ညဏ်း ဥက္ကံ နှင့် မရှေးမတော်စီးမှာပင်
ဆွာကိုယ်မှာ .. ဇိတ်ထက် သွားလေသတ္တိ.. မာတင်
ထွက်သွားတာ .. သေချာပြီ..



ပျင်း.. ပျင်း..
နီမြန်း.. နီမြန်း
ငါး..

ဘာကြောင့်ထဲ
ဆစ်ကိုကြီး

ထိုစာပိုက်.. ဆရာတော်ဘက်
နီမြ .. လူတစ်ယောက်.. သွား
ခနဲ ချစ်ဝလာ၏.. ။



အသက်ထိခွယ်ကာ..ရပ်ရဲ၍
ရောစောသူ ဖြစ်ပေါ်လည်း
ပေပေတေတေ ပုံပေါက်ကာ
ဗာနုနု အတ္တကို..မျက်နှာပေါ်၌
ဓာတ်ထဲသား ဖြစ်နေရ၏..



မျက်လုံးများက ..စော့ထက်မာတော့
ရက်စက်မည့် အာဇာနည်လည်း..တော်
ပါ၏..

ဖြိုးတိန်အသမား ..ထိုသူကိုဖြစ်ပုံနှင့် ..
အာထူးတွေ ..တဆက်ဆက်တုတ်နေသည့်..
သတ္တဝါ.. သူ့အာဇာနည်မပျက်ပါလား



ခင်..ခင်
ခင်လား



ပါ့စက်ဖိုတ်ထား

...ထိုမှတစ်ဆင့်...
...ဖြစ်နေသည်။

www.burmeseclassic.com
...တစ်ခုလုံး...
...ဟူသော...
...လွန်လွန်စေတော်...
...ကျင့်ကြံသော...
...ဖြစ်၏။

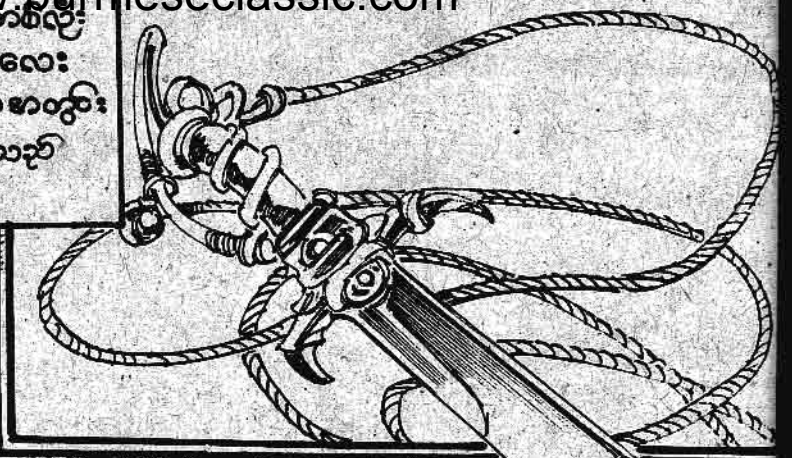
ဟိုး...
...ရတနာကို
...အိလား



ရန်သူအဖြစ် မိမိရသည့် ဓာတ်တိုင်း သူ၏ စေတနာပါး က
...တစ်ခုတည်းကိုသာ...
...ယုံစေတော်မူသည်။ တဖြည်း
...တစ်နေရာတို့မှ ဓားချက်မတင်...။

www.burmeseclassic.com

ထိုသူ၏စားတွင် ခြုံလေးတစ်လုံး ထပ်ဆင့် ထားသည်။ «ခြုံလုံးလေး ဖြောင့်လိုက်ရသူတို့ဦး.. ခဏအတွင်း မှုပင်.. ဒုလုံးစာဖောက်ခံရသည် သာချည်း။»



ထိုဒုလုံး ဖောက်ခွဲ၏ မျက်နှာမည်က.. နိဂရုဇာ..။»

ဘိုးဘော်.. နိဂရုဇာ ကိုသူတို့ဦး သိ ထောက်လှမ်း.. ဘယ်သူ့ခွဲ ဖောက်ခွဲ ကျ မဖြောင့်.. မတွေ့ပူး.. သူ၏တိုက်ကွက် တွေက.. စာသင်ခြင်းဆင်လွန်းလှသည်။»



မြောလေ.. သူ ဘယ်မှာလဲ ..

ကျော်.. ကျော် မထိပါဘူး..

ဆီဗျားတို့
တစ်ဆူတည်း.. မြောက်ပိုင်းက
လာခဲ့ကြတာ.. မဟုတ်
လား..

ဟုတ်ပါတယ်..

ဒါဆို.. ဆီဗျားတို့
အိမ်ရဲ့ရှာဖွေ..

ဆီဗျား..

စာခွ.. သူ
တစ်ဆူတည်းမြောက်ပိုင်းမှာ
မိနေတာပဲ.. စာခွ
မသိရမှန်းလို့..

ကျွန်ုပ်.. ကျွန်ုပ်တို့က
မသိတာပါဗျာ.. လိမ်မဲမြောက်
ပိုင်းမှာ.. တကယ်ပါ..
မရှိပါ..

လူထစ်က .. မြို့ထိန်ဆောင်မားလျှော့ဆေးရာမှာ
တွေ့စေတတ်ပါကြည့်လိုက်အင်.. မြို့.. မဟာ
မင်းတို့ တဆက်ဆက် ညွှတ်ကား..

ဟုတ်ပါတယ်..

ဟာ...

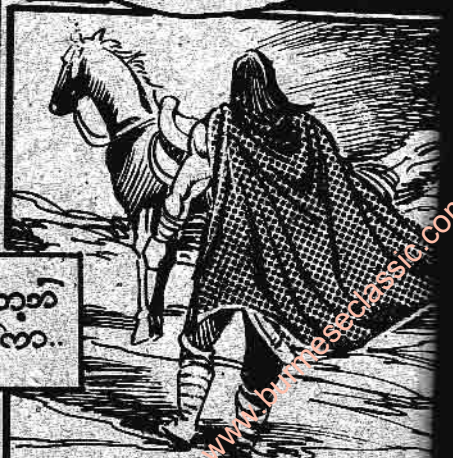
တတယ်မသိဘူး
ဆိုတာ..ခင်ဗျားများကလည်း
တွေ့ထ..ပြနေတာပဲ..



ခင်ဗျားစဉ်းစား
ကြည့်ရင်မေး..နဂါးရေကို
ဘယ်သူ ကြပ်ဖူးလို့လဲ..
ဒီလိုလူကို..ကျုပ်တို့ဆိုတာ
ပျံ့စားတာပေါ့..

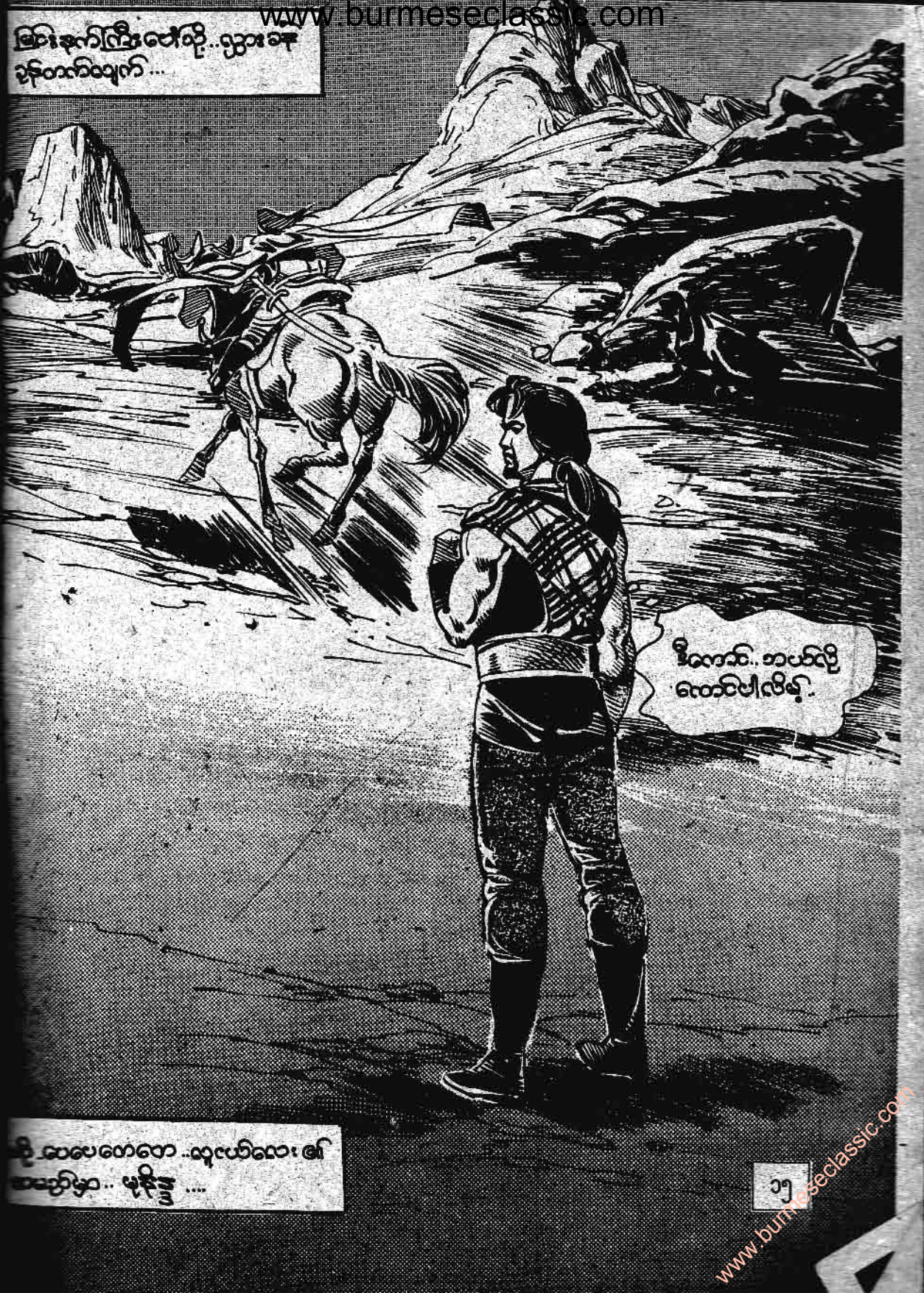
လူမယ်..ခပ်လဲယာ့လေး..တစ်ရက်ပြုံးပြ
လို့ကတည်း..နောက်ဘက်သို့ လှည့်ထွက်
မည် မပြေ ..

ခင်ဗျား..နဂါးရေ လို
တာလို့..တွေ့ချင်ရ
တာပဲ ..



လူမယ်က..ဘာမှမမမြင်ဘဲတော့ဘဲ
နောက်သို့ ချာခနဲ ..လှည့်ထွက်လာ..

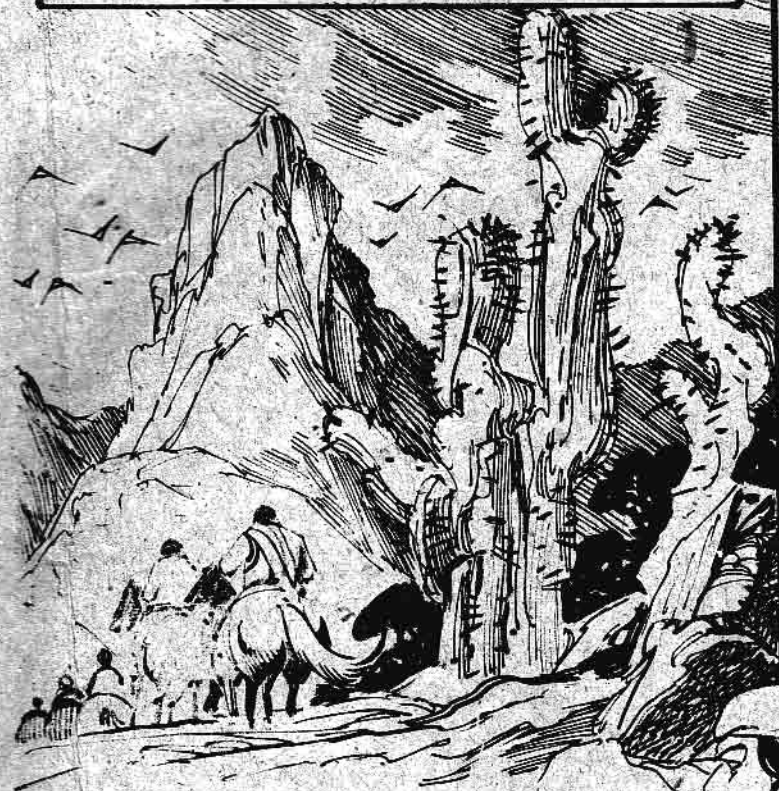
အိမ်နက်ကြီးပေါ်သို့... ဂွဉ္ဇာခရာ
ခနဲတက်ထွက်...



ဒီကောင်.. စာပင်ပို့
ကောင်ပါလိမ့်..

ဆို... စာပေကော... ထူးပင်ကော... အိ
အမေ့မှာ... မှန်... ..

စောစောလ... ကျွန်ုပ်တို့... များစွာ...
စုစည်းလျက်... ခရီး ဆက်ထွက်ခဲ့ကြလေ၏...။



ဟိုကောင်...
ခြားထိန်းကို ဆန္ဒရှာဖွေ
ပေးအံ့သွားတာ... ကံ
ကောင်းတယ်..

ဟွတ်ဟယ်..
ဘာသာဝင်.. နိဂ္ဂရာဇာ
ခြံပျားလို့လဲ..

မမြို့ပျား ထာကို
ဖေးနေတော့လည်း
မာယိုပဲပေါ့..

ဒီကောင်.. နှလုံးပောက်
ဝေးသမားလို့.. ဘာကြောင့်
ဒီလောက်ထောင် နာမည်
စာအုပ်ပိုင်ရှင်ရှာနေတာလဲ

စားချင်း
ထွဋ် ခုတ်လို့
နေမှာပေါ့..

ဒီလောက်
နာမည်ကျော်တဲ့ လူ
ထိပောက်လို့.. သွားပြီး
နိဗ္ဗာန်ရတာကတော့..
ထက်ထိပောက်.. စာအုပ်ကြီး
ပေါ့...



ဒီကောင်.. စာအုပ်အရမ်း
အထိလောက်ရှိတယ်.. မထိပေမယ့်
ကြည့်ရတာအာနိတ်တစ်ခုနဲ့ ကိုယ်
ကိုယ်ကို.. အိပ်မက်ထဲကြီး နေ
ဆဲလို့ပဲ..



အလုံးကြီးသည့် အဆောက်အအုံ
ထပ်ထပ်တပ်တပ်များစွာ နောက်သို့ ဝင်ရောက်
ထွက်ကွယ်သွားပြီးနောက်.. ကောင်းကင်ထက်
ပို.. မြတ်တူမြတ်တူကြွယ်လေးများ ဖြစ်..
သားပျော့ပျော့အလင်း ရောင်သာ ကျန်ရှိတော့၏..

အောက်ကုန်.. အပင်ပင်ဖြူလေး..



ကုန်လုံး.. မြို့အိုးအပင်အပင်တို့
ထိပ်နေသော.. မြို့လေး..

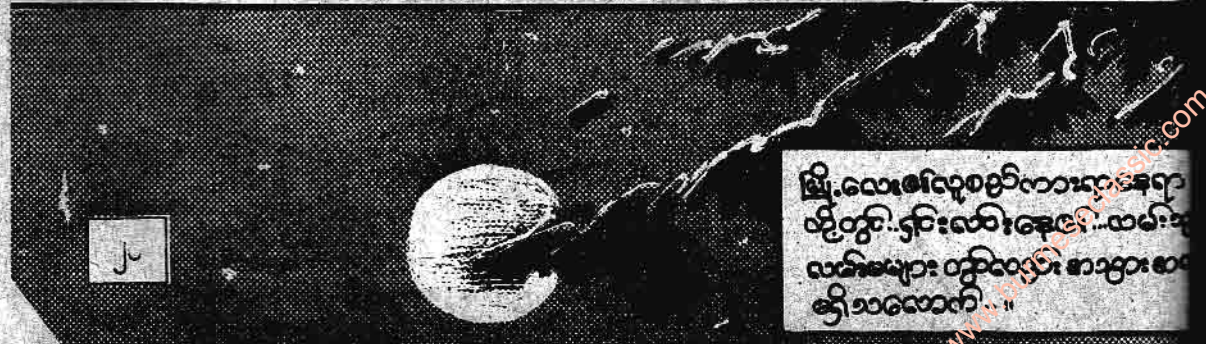
သတ္တိကဓမ္မဗြ.. မြို့လေးမှာ.. ထူးထူးခြားခြား
ခြောက်စေ့ တိတ်ဆိတ်လွန်းနေ၏.. ဘာကြောင့်
များပါလိ..

သတင်းများ အရတော့.. ဇေယျာရာ ဖြိုလေးတဲ့
နားဆွဲလျှင်.. တိုင်းပညာရှင်ကချီ.. ရောက်လာ
လာကြောင့် ပဉ္စ မှီကြ၏..။



ယင်းတို့ အထိဗ္ဗာထူး ခြားလား
ဆိုပါပညာရှင် (သို့) ရှေးဦးလမ်း
ပေါ်လာပြီ...။

သုတို့မှာ.. ယကွ ... ပဉ္စ .. နှို.. ဟန ဟု စာများက ဆိုထားကြ၏...။



၂

ဖြို.. လေးစင်ပေပစ်ကာ.. အရာ
ထို့တွင်.. ရှင်းလင်းနေ၏.. လမ်း
လမ်းများ တွင်လေ့ရှိ စာများ စာ
တို့သာလောက်...။



စားသောက်ဆိုင်

ပိုတစ် ခြံ့လုံးတွင်.. ယင်း ဆိုင်မှာ .. နာမည်ကြီး သလို ဝှစ်ဝှစ် ..
ကားကား ဖြစ်နေသော ဆိုင်လေးလည်း ဖြစ်၏။ ထိုစားသောက်ဆိုင်
လေးထဲမှာ မြို့သမားက ဖြစ်နေပြီး .. တစ်နယ်တစ်ကျေး ဗြ. ၆၃
ဝှစ်များ ဖြစ်သော .. ဝှစ်ကားနေထိုင်သည့် ..



လှည့်သည့်ကားများ များ
စေ့စရာ .. အမျိုးမျိုး
အတတ်စား အမျိုးမျိုး
နှိုင်းစိတ်စာတွေတွေကို ငြင်း

ဗြေပါ ဆီမှာ ..
စာပိုငါ့ရာ .. ဖွားကြား
မို့ပါတယ် ..

စားပွဲဝိုင်းလေးက .. တစ်ဆိုင်လုံးကို
စာကိစ္စကိစ္စဖြစ်တော့ .. ထူးဆန်း
တာသေးတော့ .. တွေ့နေရမယ်။



ဟချိုက စာရန်ကို တစ်ခရားဒါး .. တစ်ခရား
မှားတာကိစ္စကိစ္စကိစ္စ .. အကြောင်းမေး
ဟချိုက .. စာစားစာစားကိစ္စကို စာငှား
မရပေလျှင်ပလောက်စားစားတာကိစ္စ ကြံ
ဆောင်လျှင် .. စာရန်ကို တစ်စက်လေးမတော်တော်။

ဒီလူတွေ
ကြည့်ရတာ ..
တစ်မျိုးပဲ ..



ဟချိုက .. စာစားလျှင်မေး .. စာရန်လျှင်မတော်တော်
လက်ဖက်ရည်ကြမ်းကိုသာဖိခံတာကိစ္စကြုံမိ ..

စားပောက်သူများ... ဆေးပောက်...
ထွက်ခွာပြီးနောက်... ဆိုင်ထဲတွင်... လူ... လေးပောက်
အထ... လျှင်တော့ပင်...

ဘုံ့ပောက်သော... လူ
တစ်စုလတစ်စု... ..



တစ်ပောက်ပောက်သူလ
တစ်စု... ..



သူတို့စားလုံး... ဆိုင်... စာပေ...
ရွှေလှိုင်း... ဤ... စောင့်...
သတ္တိမှာတော့... စောင့်... ..

သူတို့... တစ်ခုကို... စောင့်... ဤ...
သူတို့... လေးပောက်... တစ်စု... ..
မည်... မည်... ..

ကိုကလေးမှာ..တိတ်စိတ်ဖြူတတ်စိတ်နေခါ.. ဧကတို့ဝတ်...
ထွန်းဦးထားသော.. ဆီးမီးတိုင်တို့မှာ.. သိပ်ဧကား မကောင်းလှသည့်
စာဖြစ်.. ခပ်ကြမ်းကြမ်း.. သေတစ်ချက်သုတ်လိုက်သောကြောင့်..



ခြင်းသက်ဆွားလေ၏..



တစ်ပေတက်သားဖြစ်သည့်.. မုန့်နို့၏ မျက်လုံးတွေ.. ဧကဉာဏ်ပတ်
ဆွဲရှာလာပြီး.. ဖက်မရှည်သလို ဖြစ်လာ၏.. ..

မိုးကြိုး... ခပ်ထက်ထက်... ထိုသို့ပေမယ့်
အားပေး... ခြောက်ထွန်း... ထိုသို့... ထောက်ခံ
ပေးရန်... ထိုသို့... ထောက်ခံ... ထောက်ခံ...
ထောက်ခံ... ထောက်ခံ... ထောက်ခံ... ထောက်ခံ...



သူတို့ သုံးယောက်မှာလည်း... ခား... ရှေး...
အောက်... မနက်... စာ... ထောက်ခံ...
ထောက်ခံ... ထောက်ခံ... ထောက်ခံ... ထောက်ခံ...



ဟူး... ထွက်သွား
တော့မလို့လား



မိုး... က... ဆက်...
ထွက်... ထွက်... ထွက်...

အိမ်မှာ တို့
ကလေးတွေ...ကို...စောင့်ရှောက်
ခြင်းတာပေးမှာလား...

အိပ်... ဖွန်
တာပေါ့..

အသုံး...လောက်
စားသောက်...ပြီးနောက်
ကမ္ဘာတစ်လှည့်
ရောက်လာမယ်ဆိုတာ
သေချာပါတယ်နော်.

ဟွတ်ဟွတ်..

ဖျော်စွာ...ခေါင်းထစ်ရက်ခွိတ်လိုက်ကာ
ဖြူ...အင်အား...ထောင့်...ရောက်ပြီး
ထွက်ခဲ့ရက်...တစ်ခုခု...မြောက်...ပေါက်
ဖိ...မိ...တွင်...အား...ရောက်ထိုင်နေ၏..

ဒီကောင်လေး
တို့လို.. နဂါးရေ
ဆေးခန်းကထွက်
ရမယ်..



ဒါကြောင့်..
ဖြန်တိုင်နေတာ..
ဖြစ်မှာပေါ့..



ကျုပ်တို့က.. နဂါးရေကို
ဆွဲအောင်လုပ်ဖို့ ကောင်တွေဆိုတာ
ဒီကောင်နဲ့ ပူးပေါင်းလိုက်ရင်
ကောင်းမလား..

ကျုပ်တို့အဖြစ်တော့
ဒီကောင်.. ပူးပေါင်းလိမ့်မယ်
မထင်ဘူး.. သူ့ပုံစံကြည့်ပါလား
ကောင်ကောင်ဘဝဖြစ်မယ်
ကောင်..



အဖွဲ့ခပ်စစ်စစ်.. သူတို့ သုံးယောက်ဖြင့်
နဂါးရေ.. စားနွဲ့ပေးရန် အတွက်
တစ်စုံတစ်ယောက်ထံမှ ခြောက်ခြား
စွာသာ.. အခကြေးငွေပုဂ္ဂိုလ်..
ဆောင်လာခြင်း ဖြစ်၏..။



ကျုပ်တို့ ဒီနေရာမှာ
နေရာက ချိန်းဆိတ်
ကြွားလို့ .. ဒီဇွဲ၊ သေးက
ယူတွေ ဆိပ်ကြွယ်ပင်
ပင်တယ်..

ဒေသခံတွေတော်မကဘူး
စာနယ်နယ်စာရပ်ရပ်က .. ဆိုင်းသဏာ
တွေထိ သွားပြီး .. ရှောင်လာကြတာပေါ့
စောစောက .. စာအဖွဲ့၊ စာအဖွဲ့ ဖြန့်သွားကြတဲ့
ကောင်တွေလေ .. သူတို့က .. နဂရရာရဲကို
ဆိပ်တွေ ချိပ်ကြတာ .. ဘယ်လိုလူစား
မျိုးလဲ ဆိုပြီး ..

ကျုပ်.. နတ်တား
တော့ .. ငြားသံတွေ
ကြားနေရတယ်ဗျို့

သူကပဲ .. ဒုလုံးသားကို
ဖောက်မလား .. တို့ကပဲ .. ခေါင်း
ဖြတ်ရမလား .. စောင့်ကြည့်
ကြည့်သားတာပေါ့ကွာ..



ဆိုလေမှာ.. ယခင်ကအားကျွန်ုပ်တို့အားပေးခဲ့တဲ့ classic.com
ဆိတ်ကွား၊ မြန်လေသည့်၊ လောလ.. ခပ်မြင်းမြင်း
တိုက်ခိုက်လာတာကြောင့်.. ထွန်းထားသော.. မီး၊ နှုတ်
စီးစွယ်တို့မှာ.. ထိန်းထိုး လူးလွန်နေ၏..

ထိုစဉ် အခိုက်.. ဆိုင်အဝင်တို့.. လူ
ထပ်ပထက်ရောက်လာ၏..

ဒိုးဦးထုတ်ကိုဆောင်းထားသ
အထက်စာစားမှာ.. တောက်ရေ
ပလယ့် ။

ထို့အပြင်.. မျက်နှာကိုအိပ်မက်ဖြင့်ရသလို.. ကျန်
မကောင်းသည့် အတွင်းကွဲများ.. ဆောင်နေ၏
ရေစီးတွေက.. အဆက်မပြတ်ဆိုးလျက်..

ဆိုင်မာတွင်းကို ရောက်လာပုံမှာခမ်းခပ်ပိုင်...
စားပွဲတစ်လုံးတွင်.. ဝင်လိုက်တာ..



မိဂုဏ်တစ်ခုကို
ပေးပါလော့..

မာတန်ကြွလာဦးတိုင်း.. စားပွဲထိုးရောက်မလာတာကြောင့်
အာခြေစာအောက်ကို သဘောပေါက်အားပုံဖြင့်.. မာနိုးရှို
ပိုင်းတို့.. ခြေထိုးတိုက်လိုက်၏..



ဟောဟောက.. မဟာမဟာကတိ..
သတ္တိစာတိုင်း ချန်ထားခဲ့ဘော့မိုင်း..

အရှက်တွင်
မကတိ.. အာဇာနည်
ကောင်းတွေပါ ရံလို့
ပါလား..

သူ.. ဆားပါးတရ.. စားဖောက်
တော့၏..။

မုန့်နွဲ့ .. ဝဗျားစားစာဉာဏ်က..

ဒီလို.. နိဂ္ဂရာဇာ
ရံဖွင့်မဖြစ်နိုင်ဘူး.. လူက
နေအကောင်းတို့ ပုံစံ.. ရေထဲက
တပုတ်ပုတ်.. ဆိုး.. နေထိုင်စား
ဒီလိုလူက အယ်လို.. နှလုံးပောက်
ပြောစားဖြစ်နိုင်တာပဲ.. အချိန်
ကုန်တယ်..

ဖြူထဲသွားပြီး စုံစမ်း
တာမှ အကျိုးရှိ ဦးမယ်.. ပဋိလူတွေ
ဖြောင့်တင်းလည်း ပညာကြွယ်ဝပြီးတာ
မဟုတ်ဘူး.. ဒီနေရာဟုတ်ချင်မှ
ဟုတ်နား..

ထိုစဉ် တွေးကာ.. ထွက်သွားလေသည်

ဝ: ယောက်ျား... ရှိ... ဗိုက်ဝဒွား... ခေဘာဇာ...
... ဝိုက်... စာပြင်... ထွက်လာ... သည်...
... ဝိုက်... နောက်... .. လှည့်... ယောက်... ကပ်...
လာ... .. "



ဟေ့... ရဟန်း...

ဘိယား
နိဂရုဇာလား

မာ်နီကိဝ်
အာရေဗြီးလို့လား

ကျုပ်တို့အတွက်တော့
အာထော့ အစား... သဘော
မို့ပဲ... "



ထိုသူ... နောက်...
ချာ... လှည့်... ဩ... ဩ... .. "



တာလို..
ဆိုလို့တာလဲ..

ဆဲဗျား
ကျုပ်တို့ပေးတဲ့စာ..
ဂုဏ်ထူးမဟုတ်လား



တာတာလဲ..

ဒါဆိုရင်တော့ဆဲဗျား
နိဂ္ဂရာထု.. မဟုတ်နိုင်ဘူး..
ဒါဆိုလည်း စာပိုပဲ.. ကျုပ်တို့
ဖြိုကာကောင်းမယ်..



ဘုတို့ ဖြိုရန် ဗာနီဖြိုလိုက်စဉ်..

ဆဲဗျားတို့
ဖြိုကြတာ့မလို့
လား

ဆဲဗျားက..
နိဂ္ဂရာဇာမှမဟုတ်
တာလို့ စာချိန်ကုန်
ခံနေရတာလဲ

ဆဲဗျားတို့က
နိဂ္ဂရာဇာနဲ့ ရှိနေတာကို
လူချုပ်ဘူး ဝေဖန်..
မဟုတ်လား..

လူ့ဘက်ဟယ်?

ကုလရာဇက
များတို့နဲ့.. လာ
ပေးပါပြောသေး

သေသောရာချာတော့
မမြောက်ဘူး.. ဒါပေမဲ့.. သူ
မလာရင်.. သို့မဟုတ်.. စာတက်
ရင်ဆိုမှ.. မပျက်ဘူး.. လေ..

ကျွန်တို့ဟာ.. ကုလရာဇက ကို အဖမ်း
ရင်ဆိုတဲ့စကားပဲ.. မျှော်လင့်နေတဲ့ကောင်တွေ
ဒါပေမဲ့.. ကုလရာဇက ကိုတွေ့ဖို့ဆိုတာ.. ဘယ်
နေရာလိုက်ရှာရမှလဲ.. နောက်ဆုံး.. စုတ်ဂူ
စာတက်စစ်ပဲ.. လုပ်လို့.. ကုလရာဇကအဖမ်း
ဆိုပြီး.. သတင်းလွှင့်လို့ကောင်း

အဲဒီကစပြီး.. စုတ်ဂူကို စာတက်
လာခတ်တိုလေ့.. မှန်စာမျှကို ..
စုံစမ်းတော့တာပဲ..

ရိက္ခရာပြု.. စာမေးက.. သူ့ သား သေတာကို
ပယ်ခံ့ဘူး.. ဒါကြောင့်.. လာကြည့်တယ်.. မင်း
မှောင်.. ကျုပ်တို့က.. ပစ်လိုက်တာပဲ..



မင်း တို့
ဘာလုပ်ကြတာ
လဲ..

နှလုံးပောက်
ကောသကားရဲ့ မိဖမ
ဆိုတာပဲလို့..

ငါ့သား စာတင်ရ
ဆိုတာ.. လုံ့ဝပေတုတ်ဘူး
မင်းတို့.. လှူငွေတွေ
လျှော့တာတွေ..

ကျုပ်တို့ ဒီလို
လုပ်တာ.. ခင် ဗျား သာ
လောက်ပဲပစ်ခတ်လို့..

ငါ့သားကို..
လွယ်လွယ်နဲ့ပစ်ခတ်လို့..
ရတယ်လို့.. နင်တို့
ထင်နေသလား..

ဆိပ်ပျားကို..
ဖမ်းထားတာ.. အုသိန်
ကျွတ်တို့ ဆန္ဒစာရ.. အု.. ရင်ဆိုင်
တွေ့မှာဆေးချာပါတယ်..

ပုဂံမာတု
ကောသလို့..

တို့အုက.. ဆမ်မိ.. မိလေး
ဖြင့်လိုက်ကြီး..

ဆိပ်ပျားကို ဆင်္ကြံ
ဆရာတို့.. ကောင်းကြံခဲ့တယ်
ဆိုပါတော့..

ကျွတ်တို့
ဆုတ်ဂုဏ်ထူးမှာ.. နီလရေလှေကို
ဘယ်နေ့ဘယ်ရက်.. ဘယ်အရပ်မှာ
တွေ့ဆိုတယ်ဆိုတာ.. ရေးခဲ့တယ်..
စာပေကို ဖမ်းထားတာမိမိ နီလရေကို
မိလွှာဆေးချာတာမှာပဲ အဲဒီလိုတို့
ဖမ်းမိလွှာတွေ့ရမှာပဲ.. ဟား.. ဟား.. ဟား..

မင်းတို့ရေးခါတုတလင်
မင်းစာမေးကို စာထက်၅၆၇၆၇၆၇၆၇၆
ချင်ရာ.. ၃ လပိုင်း ၁၅ ရက်နေ့နောက်
ဆုံးယားပြီး စေတနာ့ရာမို့ နှစ်ဆီနက်
စားဆောင်ကိစ္စမှာ လာတွေ့ဆိုတာ
မလုပ်သေး ..



အိ..အိ..အိဆို..
မှား... မှား
ကိစ္စရာလေ...



ကိစ္စရာလေ..ကနီး ပြီးထုတ်အင်
နှစ်နေ့သာ စာထက်စာစား
ချာကို ချွတ်ထိုးပါဦး..

တမ့စဉ်ကျော်ကြားလှသော မရုဏ်သြဿ မိုင်းရှင်..
နဂါးရုဏ်..ထုတို့ ရွတ်ဆိုထားခဲ့ဖူးတဲ့ ဆုတောင်းခံပေးဦး "

ဟိုး..နဂါးရုဏ်
အာဏ်နေဘ်..



လောကမှာ..နဂါးရုဏ်
အာဏ်ပိုင်စွာပေးတာပဲဖြစ်ပြီ
ပါ..ကျွန်ုပ်တို့တို့ကိုလည်း
ဦး..ကျွန်ုပ်တို့ကို ခြိမ်းခြောက်
လိုက်ပါ..

မိတ်ချ..ပျောက်ပေး
ပါလေ..ပါလေ.. ခုတော့
မဟုတ်သေးဘူး!



အဟိတော့
ပျောက်ပေးမှာလိ..



ကျွန်ုပ်တို့
အာဏ်ပိုင်စွာပေးဦး
ဦး..တို့စာပါပေါ့..

ရာသီဥတုက...စုံစုံ ဒီဒီ ဒီဒီ ဒီဒီ
လေက...တပည့်ပည့် တိုက်ခေမာညို.

ဆီဖျား
ကျည်တိုဉ်ကားကို
နားထောင်ရမယ်..

ဪပါဦး..

ဒီရဟာကျည်တို
လေညွှန်ရာ.. ဇြို.ရ.
စာတွင်းဝန်ပဟုတ်
လား..

ဆီဖျား
သောန ဆိုတဲ့
ရာကို ဆီလား

ဆူကိုယ်တို့
လက်မှတ်တို့ထားတို့...စာ
တစ်စောင်ကို...ဆီဖျား..ပန်းဖြူယံ
ဇြို.ရ...ကိုယ်စားရွယ်ဆီရောက်
အောင် ပို့ပေးရမယ်..

သောန ဟာ..ကိုယ်ကျိုး
ဌာနော့ ဆိုင်းသမားတွေ..ရာထူး
အာလာ ဇေးဝင်း၊ တက်နေတဲ့လူတွေ
ပူးပေါင်းပြီး.. စာတွင်းဆေးသတင်း
တွေ.ရောင်းစားနေတဲ့လူပဲ..

ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်
ဆီဖျားဟာဝန်ကတော့.သောနရဲ့
တကို ရောက်အောင်.. ပို့ပေးပို့
ပလေ.





ဆိုင်းသမားတွေ
စာချာကြီးထဲကမှ..ဘာဆို
ကျယ်လို့..ရွေးရတာလဲ..

ဟန်တူလို့
ဆုံးပေါက်ကိုဆီလား

သိတယ်..
ဘာဖြစ်လို့လဲ..

အုတို့က..စာ
ပိုပေးတာအတွက်..နည်း
မျိုးစုံနဲ့ နှိပ်ကွပ်ခြင်း
လဲမိမိပေါ့..

မလုပ်နိုင်ဘူး
ဆိုရင်..

ဆီဖျားစာပေးလို့
ဘယ်တော့မှ..တွေ့ရ
တော့မှာပေမယ့်ကိစ္စ..

မိန့်ရအောင်..ထိတ်ဆိတ်အနားပေးပေးပါ..ဟန်တူ
ဆုံးပေါက်မှာ..ဆိုင်းပညာ စာလွှာကိုတော်ကိစ္စလေး
လှပပေတာမိန့်ကလေး..ဆိုပေတာကိစ္စလေး..
အေး အေး..တစ်ဦးပင်..

အက်ခံလိုက်
ငြိစား ..

သု... နောက်ဆိတ်နေခဲ့တာပဲ...
နောက်ဆုံး ...

ဟား... ဟား... ဟား...

လက်မခံဘူး
ဆိုရင်ကော..

လွယ်ပါတယ်
နောက်ဖိတ်လိုက်
နဲ့ပေါ့..

တာရယ်တာရယ်

နောက်တို့ကို
ကျပ်ညှပ်ထုတ်ပစ်တာ
ထင်လား

လွယ်လွယ်
ကုန်တော့ မပစ္စာ
နဲ့ဘူးလေ..



သိပ္ပာနာသလက်ခံရာ
မြို့ရဲ့ မြောက်ဘက်ထိပါးစားနီးမှာ
ဒြပ်တို့ - ဟန်စာရေထဲရှိအားရလမ်း
မဟိ-အိဒီမှာထုတ်ပေးတာ...
သိပ္ပာနာကျိတ်ဆက်နေပေမဲ့
မဟိ..

နောင်မိပါဦး
ထက်သုတ..လက်ခံမယ်
ပြောသောလို့လဲ..

ဒါလို့ရာ..

လူရှင် သုံးယောက်က.. နာဂရဇာရ ကို ပိုက် လိုက်
ကြမ်းပါ.. အု.. နည်းနည်းလေးမှ လူထိလျှင်ရှားရှားကြေ





အခုရင်ဆိုင်ပေးတာက..စတင်
တိုက်ရိုက်ကြုံလေရာ ..

နဂါး... နဂါး... နဂါး...
ပြန်မတိုက်... ကောင်းအိမ်... နဂါး...
အိမ်... လှိုင်... လှိုင်...

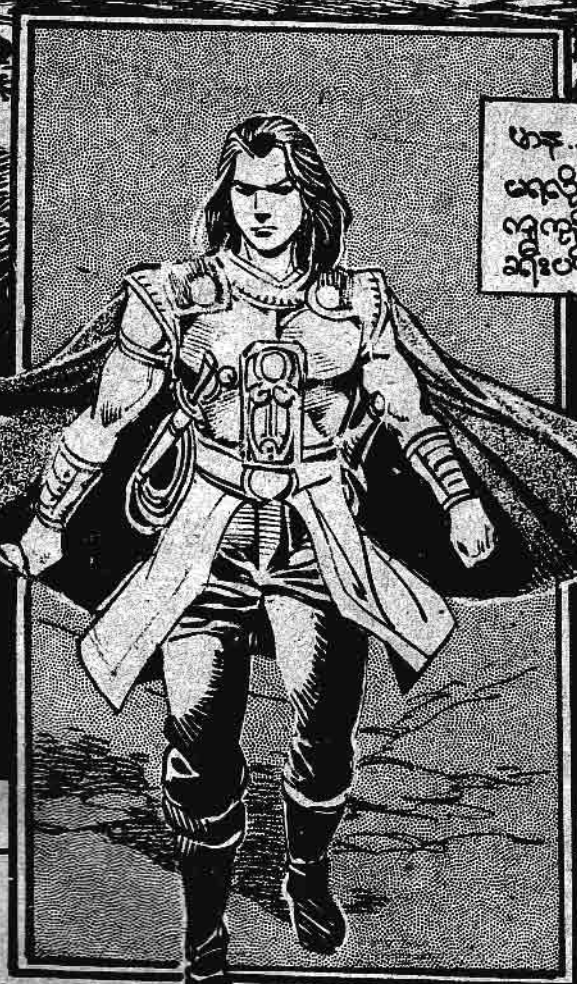
အကြောင်း... အကြောင်း...
အကြောင်း... အကြောင်း...



အခြားတစ်ဖက်ကလေးက မလာလှ
လာလည်း အသွန်.. ခက်တော့..
ကြီးကျယ်ကြီးကွေးကွေး...
စားလုံးထိဝတ်ကြပါသည်..

အသွန်ထပ်ရော့ဖြန် ဆန်လွန်းလှ
ပါစါ.. ပဲသန့်.. ခါလက်ထပ်လက်က
ရဲဘတ်ပွဲ.. အသွန်.. ခဲရက်ကုန်
ရက်..

အ..



ဟာန.. တစ်ယောက် စာပုံပင်ထွက်ချိန်
မရလိုက်.. ခွဲယောက်စခွဲ ဖြေပေါ်ခွေလဲ
လှူကုန်၏.. ခွဲယောက်စခွဲ ဖြေပောက်ခွဲ
ခါးပတ် ..

အခုတော့ ခြုံပုံကို.. ခွားနဲ့
ဆက်ဆက်ကြားလိုက်.. ခံစား
လိုက်ရပြီလား..

ထိုနောက်.. သူ.. ထိုနေရာကို
လျှော့ခိုင်းလိုက်ပါ၏..

www.museclassicc.com

သိပ္ပံတက.. စုံစုံ မှိုင်းမှိုင်း...
တူးဖူး... ဝိုက်ခတ်နေသည်။ လေတိုက်
လှုပ်ပါး... မာရာရာ စောင်းလုံးမှာ ဝိတ်
ထိ ငြိမ်သက်နေဆီ ...

သစ်ရွက်ခြောက်လေးတွေက..
လေပြင်းဒွိုက်စာတု.. ရှေ့ပျံ့.. ရွှေခိုနေမိ..

ပုန်ကန် ဖြာထစ်ပေတက်တည်း
ခြေစိုင်းတစ်ရာဆွဲကုန်လာ
ခဲသတ္တိ..

သူ့.. လေတူညွှန်က တစ်ချို့.. လုံး
နီ.. နုရုလေကို လိုက်လံရှာဖွေ
ခဲသတ္တိ.. သို့တဆ.. သတိ
အဝဏာနပင် ရေခဲ... ၉



www.burmeseclassic.com
မနေ့ညလော... သူ့... ဒုဗ္ဗ... အဲဒါနဲ့
စားသောက်ဆိုင်ထွက်... သူ့အဖို့
သုံးပေတာနဲ့... စာတို့... ဒီအရာတွေ
ကိုပေးခဲ့သတည်း... ဆိုအော်...
ရောက်ပြီ... မဟာ... -

သူ့စာတွေ... ဒီ... သူ့...
စောစောလူလူ...
ကျောက်လာပြန်...



ဒီအရာတွေဟာ... သူ့
အားနည်းတဲ့နေရာမျိုးကို
ထွက်သံဇာတ်... မဟာ... တာ...
ဒီကောင်တွေ... မာ... တွေ...

စာ...
ဒီအရာတွေ...
ဘယ်မှာလဲ...



အားဝတ်သတို့... စာ... ကပ်နေရာ
ဆီမှ... တိုးတိုးဝင်ရောက်လာသော
မာ... ..



ဒါ..မရတာကြောင့်

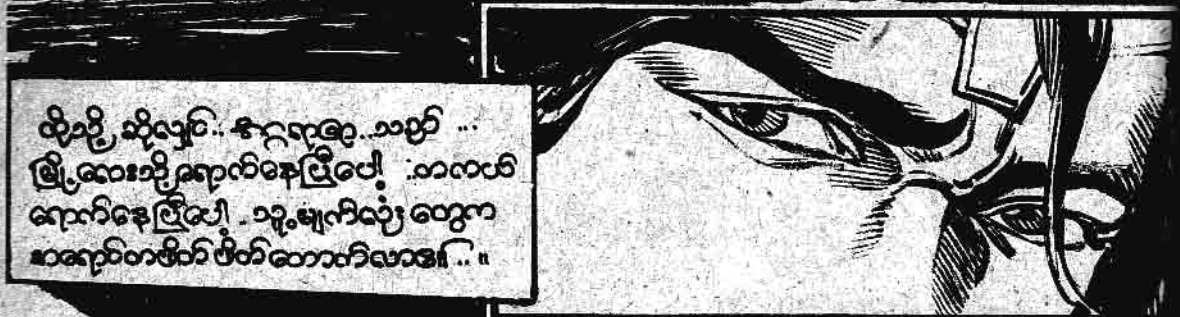
အဲဒါပဲ.. သတ္တိအားနည်းတာကြောင့်
အဲဒါပဲ.. သတ္တိအားနည်းတာကြောင့်
အဲဒါပဲ.. သတ္တိအားနည်းတာကြောင့်

သူတွေ့ရင်နေသော..
အဲဒါပဲ.. သတ္တိအားနည်းတာကြောင့်
အဲဒါပဲ.. သတ္တိအားနည်းတာကြောင့်
အဲဒါပဲ.. သတ္တိအားနည်းတာကြောင့်

မြစ်ရေသာ ဆာထွက်ကထွား
မနေ့ညက.. သူ့အဖို့ ဆုံးပဲသေ
လူချင်လူပျော်တဲ့ လောက်ဖွ
ဆာသက်ပြီး ပိန် ချုပ်နေလေ



ဒါ.. ဒုလုံးဖောက်
သမားရဲ့.. လက်ချက်
ဒာထဲပဲ..



ထိုသို့ ဆိုလျှင်.. နဂါးရေ.. သတ္တိ ...
မြို့အေးစဉ်ရောက်နေပြီပေါ့.. သာဓာတ်
ရောက်နေပြီပေါ့.. သို့မဟုတ်လျှင် တွေက
ဆာရောင်တဖက် ဖိတ်တောင်းလာအံ့..။



ဟို.. ဆာ
ဘယ်မှာလဲ ..
နဂါးရေ ..

အင်္ဂလိပ်က...တစ်ခုခု ပေး ဝန်ခံလား။
မြန်မာပြည်။



ထိုနေရာမှ ထွက်ခွာလာခဲ့မည် .. နှစ် ၃၅
ခြေလှမ်းများက .. မြစ်မြစ်ဆန် ဆန် ..
ရောက်လာသူများ ရေငြိမ်း .. တုံ့ဆိုင်းပွား၏ ..



ဟင်...

ဟင်းလက်ရွာ .. သံဃာတော်များ ..
သုတ .. ကျောရိုးလျက်ပင် ငြိပါ သော၏ ..



ရှင် .. ဒီက ...
ထွက်သွားလို့
တယ်ရမလိ ..

ကျွန်ုပ်
တာ့ မြစ်နေ
တာလား ..

ရှင်က .. သူ့ရှင်လူတွေ
သံဃာတော်ကို သတ်ပစ်ခဲ့တာပဲ
ဆို ဧကတောင်မှ ပြော .. ဒါ့အပြင်
ငြိတယ် ..



ထိုစကား ရေငြိမ်း .. မျက်နှာတင် မော့သွားတာ
ဆို သဘောမြေသုတို့ စိုက်ကြစဉ်လိုက်၏ ..

သူတို့တွေ.. ဒီနေရာမှာ.. ချိုင့်လိုက်
 ကြည့်တာပဲလို့.. သတင်းရတယ်.. ဟို သံဃာကောသလ..
 ဆရာတို့က.. အာရှားဝန် ဖားရမ်းထား တိလူတွေ.. မကြာ
 မာမှာ.. ပန်းဖြင့်ပင် နား .. ဆရာတို့က.. ကိုလူ.. ကျော်
 တိုက်ခိုက်မိ လာတာတွေရှိနေတယ်.. ဆရာတို့က..
 ကာကွယ်ရေး အစီအစဉ်တွေဟာ.. အဘက်ဘက်က
 တောထဲထဲ.. ခိုင်မာနေကြီး လုံခြုံရေးတလည်း
 ဖြစ်ချရတယ်..

အဲဒီ.. လုံခြုံရေး အစီအစဉ်
 လျှို့ဝှက်ချက်တွေကို.. ပန်းဖြင့်ပင်
 ကသာရအား မပစ်ဆိုရင်.. ဆရာတို့က..
 အားကြီး.. ဒီပေမဲ.. သာဓကမိတ်.. အာရှား
 ဝန်.. ဒီလျှို့ဝှက်ချက်တွေကို
 ပန်းဖြင့်ပင် အစီအစဉ်ထား နေတာ..

အော့မန
 ဆိုက် လူကို.. ဖြော
 တာလား..

ဟုတ်တယ်..လော့ညွှန်ကြားတော်
 ဝန်ရဲ့..တပဉ္စိလေ..ရသင့်သတ်တို့ နေတပတ်ဆိုတာ
 ဒါမျိုးပေါ့..ဒါပေမဲ့ ယောကျ်ား .. လက်ကောက်က.. ဆရာတို့
 စာပေတမ်း တမျိုးက.. ဒီစာကြောင်းတွေထဲ ငြီး နှစ်မျိုးစုံနဲ့
 တာပုထြစ်နေကြရင်..သူ့ စာပေစာစဉ်တွေ စာတက်..ဟို.. သုံး
 ကောင်ကို ငှားခိုတာ.. စာပေစာစဉ်တွေ စာတက်..ရသင့်သတ်ကျပြီး
 ဒီလူတွေကို တစ်ဆင့် ဖြစ်နိုင်လိမ့်မယ်.. ဒီမျိုးပဟုတ်
 စာတက်ဝန်ကိုပတ်ပတ်က.. နှလုံးပောက်သမားနဲ့
 ဆက်သွယ်တာလည်း ဖြစ်နိုင်တယ်..



ဒီတွေ..ကျပ်နဲ့
 ဘာဆိုလဲ.. ဘာလို့
 လာပြောနေတာလဲ

ဆရာပောက်တို့လူတွေကို
 ဖော်ထုတ်ရမှာ..ရှင်တို့ ကျွန်ုပ်တို့ပါ.
 ဘာဝန်ပဟုတ်လား..ရှင်မှာ..ဒီလောက်
 ကောင်း..စာပေစာစဉ်ကောင်းမနေပြီ
 လား ..

ရှင်.. မဟာရာဇမြို့
ကို သိလား...



ထိုစကားတစ်စွန်းကြောင့်.. မျန် နွဲ့.. သိသိ
ဘာသာမျက်နှာပျက်စွား၏.. လူ့ထုတ်ချစ်
ပိတ်သွား ချက်ချင်းပေါက်လေ၏..

ခင်.. မဟာရာဇမြို့ ကလေး
နိဂဏ္ဍေလိုစည်းစိမ် လိမ်းသွင်းခြံတယ်
အခကြေးငွေပူဇော်၊ ဘူးဂရမ်း နှိပ်တယ်
အခု.. မဟာရာဇမြို့ .. ရေတက်စွနွာ..
ရောက်နေတယ်ဆို.. ဘဝား!
ကြားခဲတယ်

တာဖြစ်တာလဲ

ဘာမှ မဖြစ်
ပါဘူး

ဘယ် ရေတက်
မှာလဲ..



မြို့ကြောက်စင်
ရေတက်မှာ..

ခင် ရေတက်
မှာမရှိဘူး



ဟိန်း...



နောက်တစ်နေ့လျှောက်... ဝေဠာဗွား... မြို့အုပ်... ဖြတ်
 ခဲ့သည့်အခါ... ကျောင်း... ဖြတ်
 နှား... ဖြတ်လာကြောင်းသိရောင်းပါ... နေသည့်။

အစ်ကို့က... လုံခြုံသည့် တစ်နေ့
 ဝင်ရောက်...

ဒီမြို့လေးကို
 အဖေက တွေ့ရောက်
 ပြီး... အိမ်
 ကို... မအိပ်ရ...
 ကောင်းခြင်း...
 မထင်ရ...

ဒုက္ခဒုက္ခ
 ကောင်းဆိုး... ပိုက်
 ကို... မြို့...
 ဆို...

အိမ်ကို လူရှင်
 လူဆွေ... ဆိုသောအခါ... ပေးကမ်း... ကျောက်
 လာပြီး... နောက်တစ်နေ့... ကျွန်ုပ်တို့...
 ဖွဲ့စည်း... ကျွန်ုပ်တို့...
 ဆက်လက်...
 လာပြီ...

သူတို့ကို သတိထား
 နှလုံး... ပေးကမ်း...
 ဆို...

သောတို့တို့... ဆက်ရှာ
ဆက်ရှာက... ဆီဒီလူ
သတ်တာဆော့အုရေပြီ
ဗဲ..

ဒါဆို... ဖရုဏ
ခြံနဲ့ ဟာ.. တို့မြို့လေးမှာ
လှုပ်လှုပ်ခတ်ခတ်ဖြစ်စဉ်
တော့မှာပေါ့... ..



ဖြားရသတော့ကတော့
ဖရုဏခြံနဲ့ဟာ.. မကောင်း သူ
ဆာတုဂ်.. သက်သက်ပါ.. လူလော
ထွေဆာတုဂ်တော့ မင်လာခြံနဲ့
အန္တရာယ်ကိစ္စနင်း သွားတာက

တာပဲ ဖြစ်ပေလျှော
ဒီမြို့ လေးမှာ.. တိုက်ပွဲတွေ
ဆက်တိုက် ဖြစ်လာဦးမှာတော့
လော့တာပေါ့..

ဟုတ်ကယ်
ဟုတ်ကယ်.. ဒါမကတော့
မလွှဲမသွေပဲ ..



ဟင်္သာ.. ဇရပ်တို့ ခန့်ညားထည့်ဝါ
ခြံမြေဆိုလျှင်.. ဆိုင်းဘုတ်ထစ်ခုသာ..
ကျန်တော့၏..



ဇရပ်တစ်ခုလုံး ကျောက်ဖြူများဖြင့် ဆွဲဆွဲအာမာ
တစ်ဆောင်တည်းတော်လေနှင့်.. အာရှိန်ကာလာ
လှူဖြင့် ဖြစ်သောကြောင့်.. ယုတ်စီးယဉ်းပွင့်
နေပေပြီ.. ။

ဟ်ဒာ..ရေပ်သဉ်..မြို့၊ ဧကန်ဘက်စာဖွန်..သံချောင်းဟောင်း၊
မြေပေါ်တွင် ဟန့်ပြိုနေပြီး..စာလေ့ကျပေါက်ရောက်နေသည့်
မြက်ခွတ်များ..သစ်ပင်ငယ်များဖြင့် မြေပြိုင်းထပ်ထပ်ဖြစ်နေသည့်။



နံနက်ခင်း၏..စေားမြို့သာလေမြို့
လေ့ပျင်းမြေထဲ၌..သာသာယာယာ
နေ၏..

သံသွက်သွက်..လျှောက်
ဆာဆော့ လှူတစ်လောက်

သူက..နိဂူရုထွေ.. သူ့သဉ်..ဟ်ဒာရေပ်ခွင့်
မနိမဝေးသို့ ဆောက်၍လာလေလေဖြင့်..

အိလျားသောမြက်ပင်များကို
ရှေ့လျက် ဆွှားခါလာသဖြင့်။

ပျားနီလေးနှင့်ပေါက်ကွဲ - အန္တရာတ်တစ်ခု
ပွားနီနီးကပ်ဖွတ်နေကြောင်း မိတ်တက - အထို့လိုသိ
နေသလိုပင်။



ရေခဲခြေ၊ မြေကွက်လပ်ဖို့ အာရောက်။



ဆွှားခါနဲ့.. ထွက်လာသောမြေကွက်ကြီး တစ်ကောင်..



သူ့အပါးအံ့၊ ဝေဒိကကာ.. ပါးယုဉ်း
ကြီးအားကြောက်ခမန်းလိလိ..
ထောင်ထောင်လေ့လာဉ်း။



သူ့.. သတိကြီးစွာထားလျက်
အာရုံစာအုပ်ကို စေတနာကြီး
နေလေ့လာဉ်း။

ငါ့ကို
ရန်သူမဟု
ဘဟူပါလော့

ဒီလောကကြီးထဲ
ခွဲစိတ်ကို.. ငါ.. တစ်ခါမှ
မမြင်ဖူးဘူး

ဟိ...လူ့ရှင်ကုမ္ပဏီ
ပေထက်...ထောင်ချောက်
သိက္ခာတာရားလေး...

ရာဇာ...စာထွေးတွေက...ပေထက်ပထက်
ကွင်းနေပါ...



ထိုစဉ် စာခိုက်မှသည်...

ရေပေါ်မှ ထာဝရ သဘာဝ...
 လူတစ်ယောက်.. ခန္ဓာကိုယ်.. ပိန်တိုင်းပါးပါး
 ရှိပြီး အာထိုက်ပျက်တောက် ဖြူလိမ့်မိစေ...

...ရေ...
 တောင်ပလွန်းကာ.. မာမာကြီး တော
 လူတစ်ယောက်ပမာ.. "



သို့လား.. မြေခိပ် မာလွန် ကျွမ်းကျင်ပြီး
 စာနက်ရောင်ကဲ့သို့ အာခိပ်ဖြစ်လွန်းသ
 မြွေများကို လက်နက်စာပွယ် အသုံး ဖြူ
 ရန် သူ့အား ရှိဆိုင် တို့တိုက်သည့်..
 တစ်ယောက်ပင်.. "



ထိုလူအား တွေ့လိုက်ရသည့်အခိုက်
 ဂါးလှေစု ..စိတ်ထိ.. အေးလံလာ
 သည့်ဟု ခံစားလိုက်ရ၏..



ဖိုး... ဖိုးဟုတ်ရင်
ပေးတတ်လား

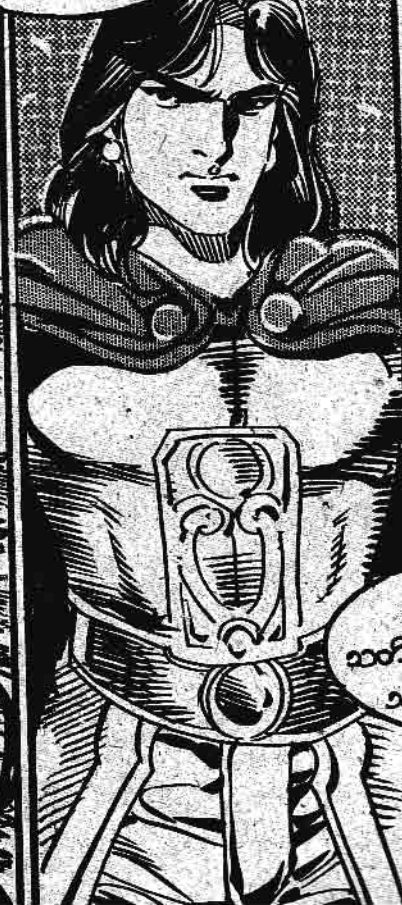
ဖိုး, လည်း
နှလုံးပောက်ပါသော
စိတ်ရဲ့... ပေးတတ်လား



နှစ်ယောက်စလုံး တိတ်ဆိတ်နေကြသလို... ထပ်ပောက်
နှိုးတစ်ယောက်... ဝန်ခံသလို သဘော...



လူ့ခွာပြင်ရဲ့... ဆုံး
ပေးတတ်တာ... ကျုပ်ရဲ့... နှလုံး
ပောက်စား... စာရအားကို... ဖြစ်
ကြောင့်ကြမ်းပြီး ပြီဗျ...



ဒါ... ဖိုး
ဆက်လိုက်ပြီ ဆိုတာ
သဘောထား...



ဒေဝရာဇာ.. ငြိမ်းချမ်းစွာ ငြိမ်းနေလိုက်သဖြင့်..

ကျုပ်ရဲ့ ငြိမ်းချမ်းစွာ နားထောင်ချင်ကြတာကိုး စံ့ဩသွားလား..



မစံ့ဩပါဘူး ဖမ်း...သတ်ချင်..သတ် ဖမ်းချင်တာပဲ..



သူတို့ ဥပုသ်လို့ ဆာသွားကြတာ.. ဝမ်းမနပ်စားပါဘူး.. ဒါပေမယ့် သူတို့ ဖမ်းကိုရှင်းမပစ်ချင်တာတော့ ကျုပ်စာထွက်စာထုပ်ပို့လာတာပဲ..

ဆီဗားကတော့ ကျုပ်ကို.. မသတ်ချင်ဘူးလား

ကျွန်တော့်ကို
ထောက်မပယ်စို့ရင်တော့
ဗျာလို့ထင်ရင်တာတောင်
သာန်ပိုင်မှာမပွတ်ပါဘူး



တာတွေကဲ့လို
ဆိုတာ...လေဝတ္ထုရာ...
အဝဋ်...ဝဋ်က...အိုက်မှာ
မပွတ်လို့ပဲ..



ကျွန်တော့်
အူရိုင်းထေးတို့..တာဝန်ကို
ကျေပွန်ရင်..ကျွန်တော့်အရဲ့အာဘင်
ရုတ်..သာပေးလိမ့်မယ်လို့
ထင်တယ်..

ဟား... ဟား... ဟား



ခင်ဗျား..တာ
ရယ်တာလဲ..



ခင်းလေ..အူရိုင်း
တာတွေတောင်မြှုပ်ရင်တော့
မင်းထင်သလို..အိုက်မှာ
ဗျာပါ..



ပျော်သာမင်းစာမေရ၊
အာသက်ကို မကြည့်ဘဲ.. ဒီစာချုပ်ကို
ပျက်ဆီးပစ်လိုက်မယ်ဆိုရင်ကျုပ်တို့
အာသက်အသက်ကြံ့အားခိုင်တယ်.. ဒါ
ပေးတဲ့ မင်းဟာ ဒီလိုလူစားမျိုးမဟုတ်ဘူး
ဆိုတာ.. ကျုပ်တို့ပျိုင်းသားပါ

ဒီ.. လျှို့ဝှက်စာကို
ဟင်းဖျိုင်းပဲ ကိုယ်စားလှယ်ဆီကို
ရောက်စေအောင် ပို့ပေးမို့.. ကျုပ်
တာဝန်ပေးပါအောင်..

မင်းကိုယ်တိုင်
အားပေးမို့
မလိုပါဘူး..

ဟာ...

တကယ်တော့.. စာချုပ်သာ.. သူ့လက်ထဲရောက်ရာ.. စေတနာရှင်
အတွင်းဝန်စား.. ပြန်လည်အကျပ်ကိုင်၍.. သူ့မိခင်လွတ်
မြောက်ရန် အကြံပေး.. လောကီအာတွက်လွှဲပြီး ဇျောက်လွှဲသံ
အားပေးမိ...
www.burmeseclassic.com

ပထမတော့..မင်း
ဖက်ပေဘက်တစ်ဦး လွှတ်ပစ်ပါ
အပေခဲ.. မင်းဖက် အမြင်းအဖွားကို
ခေါ်ခွေးထား .. ဒီအကြောင်းကျယ်တို့
ဖက်ချရာဘက် ..မာရလို အစီအစဉ်
အမြင်းလိုက်ထား..ကိုင်း ..
ကျယ်တို့အဖွားကြည့် ..

ဘယ်ဘွားမှာလဲ..

ဝေတုတ္တရာ..
အာတွင်း ဝန်ခို..

ဘု..ခေါင်း ဦးစိတ်ကာ..

ကျယ်လည်း
ဒီနေ့ကို..တွေ့ချင်
ဘေးအသက်..

အာတွင်းဝန်ခို..
အာတွင်းကို လက်ခံလိုက်တာ
မိုး..ကံကောင်း တယ်လို့
သဘောပေါက်ရိုက်ပါ ..



ဆာရွှေနှစ်သံထွက်လာစာခွဲကိုင်..ကျောက်ရယ်တစ်ခုကို
မရယူပင်မပျက်..ဖြစ်သက်နေစေတာဖြစ်နက်ကြီး..ဗျာ-
လူးလှေလှေကိုင်လှေကိုင် ဖြစ်လာပြီး..မြက်ပင်ရှည်ကြီး..များ-
ကြားသို့..ဝင်ရောက်ပျောက်ကွယ်သွားလေစာခွဲ။



တကယ်ပင်လို့မင်းနဲ့
ကျက်တာ..မိတ်ဆွေဖြစ်လာမိတဲ့
မိတ်ကောင်းပေ..နိမ္မိတ်ပညာ
ရင်ကော့..

နိဂရုဇာကိုစေားဝက်စွာကြည့်လို့ရင်
ထိုစာကြည့်ဖွင့်စာမိပ္ပယ်များစွာ..ပါ
နေပါ၏..

ကိုး..ကျယ်စွဲ
သွားကြမို့..



ကတော့ကော.. နီရှာရင်လဲ သာ အာတွင်းဝန်၏
ပိုင်ကိုလက်ခံလိုက်လျှင် ဆိုတာ.. ပြီးမိမိတ်တာသာ
ကလိမ့်ရှိနေ၏..



ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်..
ဆေးညှို့ရာရဲ့ အာတွင်းရေ
ထွက်ကို.. နီရှာရင်လဲ အိမ်ထောင်မပေါက်
ကြားစေရစဉ်း.. ဒါဟာ သတ္တမိတ်
အဆုတ်.. သတ္တမပောက်တဲဒါလို့..

အောင်... အောင်... အောင်...
အောင်... အောင်... အောင်...

အိမ်ထောင်
အောင်... အောင်...
အောင်... အောင်...

အောင်... အောင်...
အောင်... အောင်...
အောင်... အောင်...

အောင်... အောင်...
အောင်... အောင်...

အောင်... အောင်...
အောင်... အောင်...

အောင်... အောင်...
အောင်... အောင်...

သို့သော် ဇရပ်ထဲထွက်တော့ ...
တိတ်ဆိတ်နေထဲ .. တိတ်ဆိတ်ခါ

တစ်ယောက်
ဆင်းရှာစမ်း... သတိ
ထားနော် ..

ဒီနေ့မပျိုလေး တစ်ယောက်ရဲ့အားခန့်
ခွန်ဆင်းလိုက်ဖါ .. တို့နောက်.. ဇရပ်
ထဲသို့ တစ်ကွားစာပွတ် ..



ဘုမကတော့.. ဗတ်ဝန်းက
အာနု အထားကို .. အင်
ဆက်နေဖါ ..။



ဒီမှာ.. ခြေရာတွေ
ထိပ်ကြောသေး
ဘူး

ဒါဆို..
ပျားရောင်နဲ့ နီနီရောင်
ခြေရာပဲ မြစ်ရေပေါ်..

စာထဲမှာ
တစ်ယောက်မှ
မရှိတော့ ..



ဟုတ်ပြီ
ဒီခြေရာစာတိုင်း
လိုက်ကြရမောင်..



သူမကို ထုံးပောက်..လွှဲယောကြီးများ ဟာထွင်း .. တို့
ထဲက.. လူ့အုပ်ထောက်၏ ခြေရာများ နောက်..လိုက်ခိုကြ
လာမည်။"



ထောက်ကန်တို့
ဆက်လိုက်ကြပါ

ထိုစာဆိုက်..လူ့အစိတ်ပလာတက်မှာ..ရွာ..ခပ်
မှတ်လာကာ..ခြားများရှေ့တွင် ရပ်
လိုက်ကြ၏..။

မလောင်း မှုများဖြင့်ထိရှားနေသော
အေဒု. အတ္ထ မှုနား သိလိုက်ရသည့်။

ရပ်လိုက်စမ်း..



ရာထုဝတ်မှုများကို မကြာခင်က လျှော့လွန် တတ်ကြ
သလို.. နှစ်ပိုက်မျိုးစုံကိုလည်း ကျား လွန်စွာ ဝန်
မလေးကြသူများပင်.. ဆိုင်းပစ္စည်းတို့လည်း
အလွန်ပင် လက်စွမ်း ထက်ကြပါ၏..။



ရှင်ထို့..
ဘာလုပ်တာလဲ..

မိုး: သာဓကော
သောဓော: ဇာယခါခံမယ်ဆိုရင်
ငါတို့ သက်ကဏသမ္ဘ: သက်သက်
ညာညာစဉ်း တားပေးမယ်
လေ..



ကျွန်မက.. ရှစ်တို့
စိတ်မှာ.. ကြွက်ကလေး
ကလေးတွေ.. စေ့ခွံခံရမယ်
ပခုတ်လား

ဝေထွတ်ရာဇာတွင်း
ဝန်က.. မင်းတို့ သတ်ပေး နှိုင်းရင်
ဆုတော်တွေပေး လိမ့်မယ်လေ

ဧည့်..
လက်စသတ်တော့
နီလိုကိုး



မင်းတို့..
ဆုံးယောက်ဟာ.. သူစေခိုင်း
ထားတဲ့သူမှန်သမျှကို .. လိုက်
ဆွဲပြီး ပျက်စေတာဆိုတော့
မှန်ပါတော့ကြာပြီ..



ရှင်တို့ဟာ
ကိုယ်နေတဲ့မြို့တော်
စာပေါ်..သစ္စာပောက်
နေတာကိုး..

ဒါ..ဘု့အာလုပ်
ထုလုပ်တာပဲ..ကိုယ်နဲ့
မဆိုတာကို..ဝင်မရွက်ပျက်
ရဘူးလေ..

ရှင်တို့..တော်တော်
ဖောက်ဖျက်တတ်လှတွေ..တွေ့ရရင်
ငြို..ရှေ့..ဘာမဆိုတွေ့သာရရင်..စား
လုံးကိုမစားစားဘဲ..လုပ်ရဲမဟု
လေတွေ..

ဟား...ဟား...ဟား



ငေးဟာလေ
တော်တော်စကားတတ်တာ
ပဲနော်..ကိုင်းပါ..တို့ပြောသလို
လက်ခံ..လက်မခံစဉ်းစား
လို့က်ပါ...



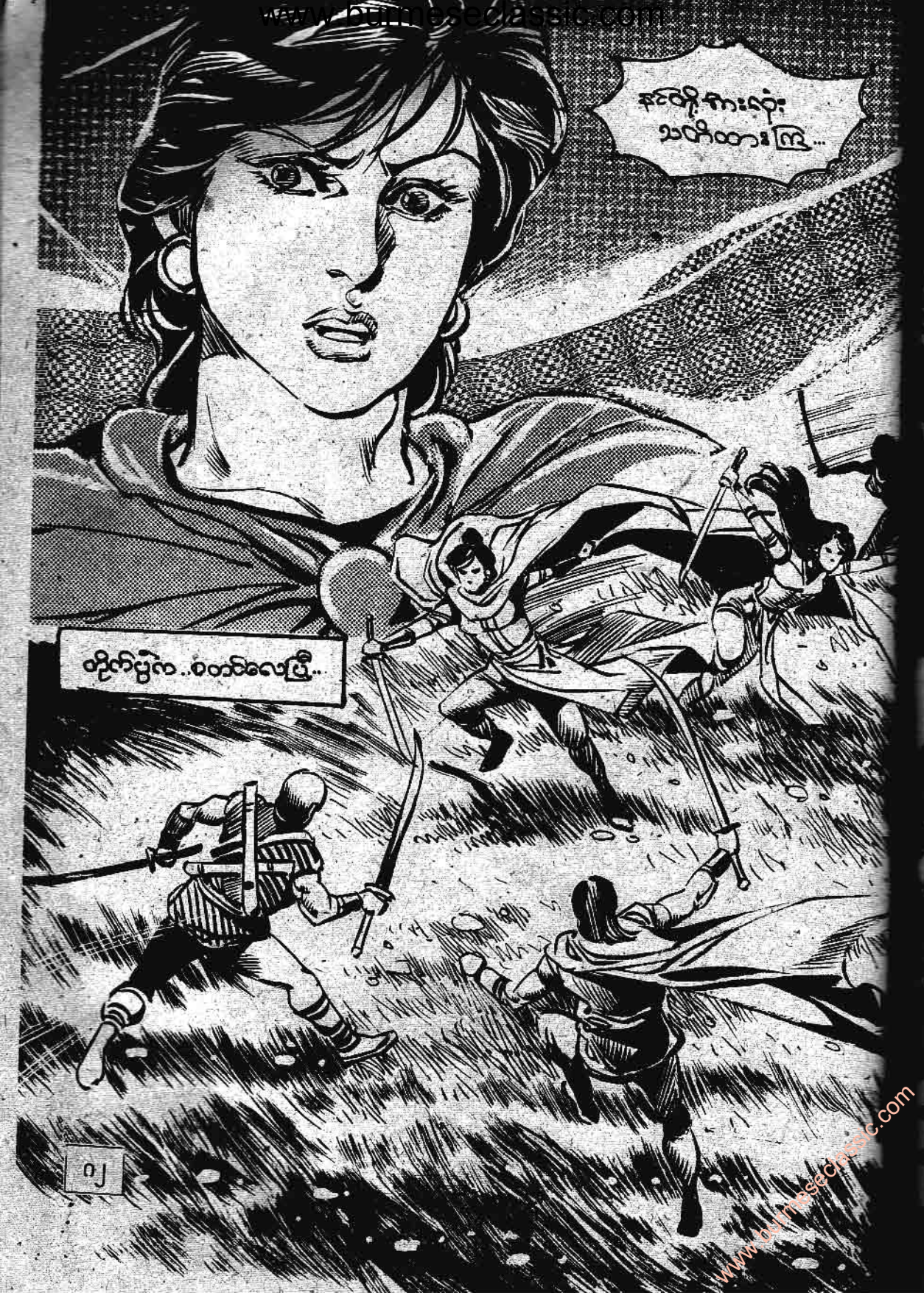
ဒါတို့ ဖြောတာ
တွေကို လက်မခံ နိုင်ဘူး
ဝမ်းနည်းပါတယ်..

ဒွတ္တ... ကဟက်ဟက်ပက်ပက်
ရယ်စောမြန်ပါလေ၏?..

လို့... ဒါဆိုလည်း
မာလုပ်လေး.. စလိုက်ကြ
ရအောင်..

နင်္ဂါရီကားလုံး
သင်္ဂါတာကြ...

တိုက်ပွဲက...စတင်လေပြီ..







മരിക്കുക...



ပါစတိမ်..ဗျော့ဗျော့..ထေါ်ခနဲ
ထိုး ဓားနှိုးကျလာအောင်အာဇာတ်။



နောက်ဆုံး မဂ္ဂုမဆန်ဖြစ်
နာယကထွက်ခွာအလေ့အ

ဒေါ.. စာရိတ္တမကောင်းဘူး
အစ်..



ကျွမ်းကျင်သူတေးသမားနှစ်ယောက်၏
တေးချက်ချားကို စာသတ္တိး စာသန်..ကာ
လွယ်အရသတ္တိ ॥

အိမ်ထဲ..



ဒေဝ.. ကန်ဒါ၏ အိမ်ထဲမှာ.. တွေ့ထောက်ထား
လိုက်လေ၏..



ပွဲက.. ငြီးဆုံးသွားပြီ
ဆိုတာ.. သတင်း..

၈၇

ဒိဋ္ဌာ..က နန်းပါ စားလေတော့ ချစ်အောင်လိုက်လေ၏..

တစ်ခါတည်း
ထက်ပိုက်တာကောင်း
တယ် .. ဒိဋ္ဌာ



ဆို..မလုပ်
ပါနဲ့. ဦးလေ

ပျား .. ဘာ
မြောလိုက်တယ်

ယင်းယင်္ဂုယင်္ဂုယင်္ဂု
လော့အောင်.. သနားစရာ
ကောင်းပါတယ်ကွာ

သူ့ကိုစာတွင်
ထားရင်.. တစ်နေ့ တိုက်ပွဲ
ဒိဋ္ဌာပေးမှာ..



ဟား..ဟား..ဟား:
စာစုစာရိန္ဒြား..ထုဟာ..ငါတို့
ထက်ခွန်ထိက..ရှေ့ဖြစ်နေပါပြီ..
ဘယ်လိုလုပ်..ဗွဲ့လှပေး..ခွင့်
ဖြာလဲ..

မိတ်ဆွေရဟန်း

ငါ..သဘော
မေ့တုန်းကွာ

ဒါဆို..ဘာ
လုပ်မှာလဲ

ငါ..ခေါ်သွားမယ်..

သေလိုက်ပါလား

မင်းထင်မှန်သလို
ထင်လေ..ငါ့စာပို့တော့
နန်းပါလို့ရဖို့..စာမိကပဲ..





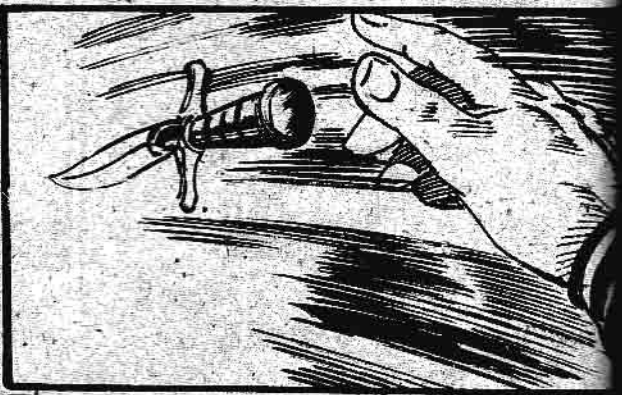
သစ္စာပေးတာ...

ဟတ္တိတဟ်..ငါက
ဆီဒီထက်ပိုပြီး ..သစ္စာ
ပေးကိစ္စ ပြီးမှာ..



၉၀

ဒီဟူ ..ကဝထိရဲအာတွင်ဖြေ ..စားမိမြောင်တစ်ချောင်း
အဖွဲ့မိမြင်းမြင်းဖြေ..



ဒါ...

...ကြွက်သောသေချက်...
...ထပ်သောဝေဒနာကြောင့်...
...။

မင်းရိုအောင်
ငါ့အတွက်..ထပ်မံ
ရဟန်းလေတ္တာ..

အတ္တ..စာကိုတမ်းတမ်း
ကြိုတင်လျက်.. ခွေပ်
ကျသွားတော့၏..

ဖွင်း..ဖွင်း
ထပ်လုပ်ရက်တိ
ကောင်..

ဖွင်း..သူ့ကိုအတွင်းတစ်
ဆီစာပဲပြီး ..မင်းတစ်ယောက်
ထဲမှာ..ဆုငွေထုတ်မရပြီ
မဟုတ်လား..

မင်း သိရင်
ပြီးတာပဲ..



မိမိအတ္တကိုသာ ..ကျွတ်နိုး ထပ်ထက်
ကြည့်သွင်း..လူတစ်ယောက်ကြီး၏ လမ်းခွဲ
ကြည့်မှသာ..အသွန်ပင်..တရား ရှေ့ရာ
ကောင်းလှပေ၏..။

တာကြောင့်များ... ဒိတ္တ ဧကရိ-
ဧကရုပင်ပင်မောင်ရပါလိ...
ခုသွတ်သွားပြီလား... ဒါသွတ်ပင်
သုဇာနော် ပြုံးပေပလား...။

သု.. နုနုပေါ့.. ဧကရုအဖို့
သွာကော့..

ခွဲချိန်မှာတော
အပင်သုဇာ... မင်းကို.. သတ်
မိင်တော့မှာ.. မဟုတ်
ပါဘူးကွာ..

ဒိတ္တ လက်ထဲရောက်သွား
တာထက်.. သေသွား တာမှ
ကောင်းပေမိသွားမှာ.. သုမ
ထွေးမိသလို။

လှပညတ်မာ
ခြွေးမျိုး



ဒီလောက်
လှူထုတ်ဖို့ လလေး ဆီတာ
ကျယ်.. ဘယ်လိုစိတ်ဆိုး ရ
ဖွယ်.. ကျုပ်ထီးကို ဇာတ်
သဘောကျနေပြီလား

သူက.. နန်းဝါ၏ ငါးခြံကို
နမ်းရခိုကြားထာလိုက်၏..

ရှေ့မဝိဉာဉ်..

မင်း သာ.. ကျုပ်
ထာအား ဝေထင်ရင်..
မင်းကို ဇာတ်ဆိုးမထင်
ပါဘူးကွာ..

မင်း.. ကျုပ်
ဆောင်ကို လိုက်ခဲ့ရ
မဟ့်..

မလိုက်နိုင်ဘူး..

ဒါဆိုလည်း
လွယ်ပါကပ်..

ရှင်..ဘာလုပ်
ဇွာလဲ..

မင်းကို
ကျပ်စွန်း မာဖျစ်..
အိမ်ပိုင်လိုက်တာ
ဇွာပေါ့..

ရှင်...ရှင်...



သတ္တိဇာသိန်မြာတော့..ဘာမဆို..သူ့ မြီသမျှ
နာလော့မ့ဗွဉ်သေ..သူ့လက်စွပ်အတွင်း..ဆို
ရောက်နေတဲ့ ငြိမ်ပညတ်လား..ထိုအခါ ဆိုလျှင်
အခုဘဝ ဆုံးရှုပေးတော့မမ့ဗွဉ်..။

ထိုအခါ..သူမ..တစ်စုံတစ်ယောက်ကို
သတ်ရမလို့လဲသေသတ္တိ.. မုန့်နွဲ့..

ကျွန်ုပ်ကို
လက်ထပ်ဖို့ ဆုံးဖြတ်
ပြီးပြီလား

ဟိ.. ပရိယာယ်တစ်ခုကို.. စတင်
ဖွဲ့ ဖြုလှိုက်စောဖြီ..

ငှါ.. ဣန္ဒြိမ်ကို
လက်ထပ်ပေ့မယ်
ဟုတ်လား..

တကယ်သက်တယ်
ဗျာပါ.. လက်ခံ ချင်
လို့လား

လက်ခံချင်ပါတယ်
ဒါပေမဲ့..

ဘာဖြစ်လို့

ဣန္ဒြိမ်.. လူ
ပေဘက်ကို ကထိ
အထားတယ်ရှင်..

ဣန္ဒြိမ်လက်ထပ်တဲ့
ခါနီး.. ဘုရားကို မိမိတို့
ဖြုမယ်ဆိုတာကိုပါ..

ဘာလို့လဲ..

ဘယ်သူ့ကိုလဲ



ဟိန်း

ဟား... ဟား... ဟား



သူမ ရင်ထဲ ..
ထိတ်သွားသွား

ရှင်.. ဘာ
ရယ်တာလဲ

ကျွန်ုပ်တို့.. နိုင်ငံ ခြိမ်း
ခြောက်လို့ ဘယ်ရမလဲ .. သူမ၏ကို
လောကယ်ဝင်စွဲမယ်လို့ .. ထင်
သလား

ရှင်.. ကျွန်ုပ်တို့
ဖော်ကာဖို့ ကြံတာဆိုရင်..
လွယ်မယ်ဆိုတာလား..

လိမ္မော်သီး
နီနီရက်ကဲ့..ဆုတ်
လော့နီမိသွား

ရှင်..နီလိုထင်ရင်
မှားသွားလိမ့်မယ်

သူ့ရောက်လာရင်
ကောင်..ကျုပ်ငါ့တွေရတာ
မှားမဟုတ်ဘူး..ငါက မင်းကို
ခိုပဲ..ခေါ်ခွားတာမှားမှာပဲ
... ..



ဒီထွေး..ကပွေ့..ရီရန်..
ဟန်ပြိုင်ပိုင်စဉ်..

ရှင်..လွှဲမိကဲ့
မထိနဲ့..ထစ်ထက်
လော့မှ..မထိနဲ့

မြောက်ထား..လောလက်သမ္ဘာ..လော့မှောင် ..
ရုပ်ထိသွားလော့မှောင်..မျက်စိပျက်..မျက်နှာပျက်

Burmeseclassics.com

လေဟုရာ..ယမ်းခွဲနေသည့် ဩက်ပရိတ်ကြီးများ
ကြားမှ..လျှောက်ပေတက်ဝင်လာပေါ်လာသည့်။
ထိုအချိန်..ထကြီးမေညွှတ်..



ဟိုဟို

ဘုမ..ဝမ်းသာစားရအောင်ကျယ်
လောက်စွာစေတီခေါ်လိုက်သည့်။

ဗုဒ္ဓအတွက်
အထွတ်အမြတ်

သတ်ပစ်ချင်တာပဲ

ထားကြည့်... သတ်
ပစ်ချင်တာလဲ

လွန်မလွန်...
ဖော်ကားဖို့... ငြိမ်နေတာ
ရှာ... မတွေ့ဘူးလား

ကောင်းပြီ
မင်းစိတ်တို့က
ဖြူစရာပေမယ်

ဒီထွဲမှာ.. မုန့်နဲ့ အစကြောင်းကောင်းကောင်း
ထိထွဲဖြူစရာ.. ဘုရား.. ကယ်လိုနည်း နှင့် မှ
ယှဉ်နိုင်မည်မဟုတ်..။

အောင်... လှိုင်ခနဲ ခိုသလို
မိမိကတော့ ငါ့အဖေကြား
အပျောက်ကွယ်သွားတော့...

www.burmeseclassic.com



ရှင်.. သူ့ကို
ဘာဖြစ်လို့.. လွှတ်
လိုက်တာလဲ



သုတ..
ကိုယ်ထက်
လျှင်တာလို့

တော်ပါ..
လွန်မကို.. ဘုံကြီးတွေ
ဖြတ်ပေး



သူ.. ဘုံကြီးများကို ဖြတ်ပေး
လိုက်လေသဖြင့် ..

ပျို... ဧကယ်
တွေရော..



သူမ.. ဧကယ်ဆိုလက်ညှိတ်
တို့ဖြစ်တာ..

သူတို့စကားထုံး
ဆုံးလွန်ကြပြီ..

သူမ.. မပြောရဘူး မပြောရဘူး.. နှစ်ထပ်ထပ်.. တစ်
ဆိုတာကက ရှိနေကြပြီ.. တစ်.. ငိုကြွေးသေသွားပါ..



လုံးဝလုံး
မင်း.. ကတိုက်စိတ်
မကောင်းပါဘူး

သူကပျက်စားပေးမတာ
သူမ.. မြေကြွေမှု ထုထပ်ဆိုလို့
ကြီးမားလာကာ.. ဟန်ဆောင်
မိတ်ဆွတ်.. နှစ်ထပ်ထပ် တို့.. ရွှေ
ထဲရောက်လာခဲ့၏..



သူ.. ပထမဦးဆုံး.. နန်းပါ ကိုတွေ့ဖို့ကပင်
မိတ်ဆွတ်ဟန်ဖြစ်ပြီ..

ကျွန်မအဖော်တွေ
ဆေးခံတဲ့အခါပေးမယ်... ကျွန်မ
ဆေးခံတာအတွက် ဝန်... ဆေးနဲ့ကို
ရှင်ဆိုရမှာပဲ...

အခုဆိုလဲ... ကောင်းကင်က
ဝါဒီတွေက အခုတွေ... မှား... ဘေး
ဖယ်နေရင်ကောင်းမယ်..

ရှင်.. အဖော်တွေအဖို့
ထိုက်တာပဲ... ကိစ္စတွေပါ... အခု
ကျွန်မ... မဖြစ်... ဖြစ်တဲ့အခါနဲ့
ရှင်ဆိုရမှာပဲ...

မှား... ဆုံးဖြတ်
ပြီးပြီပေါ့!

ပစ္စည်းထပ်..

ကောင်းပြီ..
ဒါဆို... ကျွန်ုပ်တို့
ထိုက်စို့...

ရှင်...

ဆောင်း နီနီသတ္တိ ..ဆောင်း ကပ်ထပ်၌ ဆောင်းပင်
မြို့တက်ချက်၌ ဖြီ ။



စေတနာ့ရှာမြို့လေး မှာလည်း ..ယခင်ကလို
စဉ်ကဦးလားကား ဗြိတိသိတ်မြစ်လာသည့်
သို့သော်.. ဆွေးလာသည့်ရှာမြို့သူများနှင့် ..
ဆောင်းထပ်ဆောင်ကာ နေသူတို့၏ မျက်နှာမှာ
သောမယာ ။

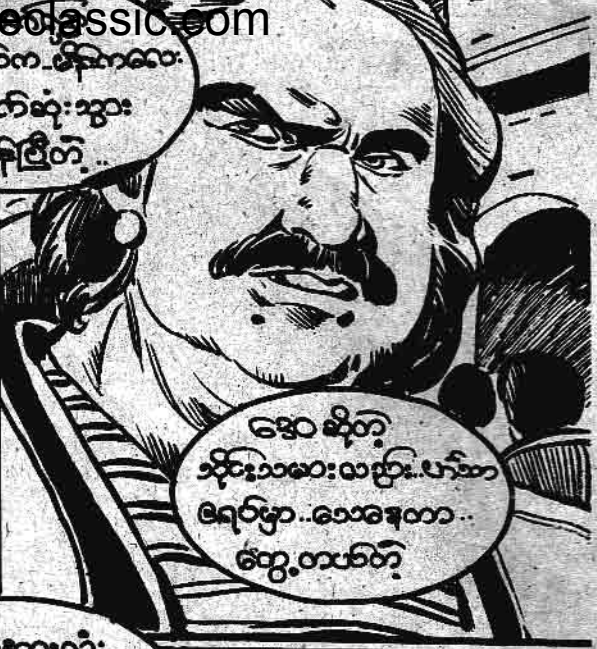
မြင်းနို့ပတ်သက်သော
ဗဟုဦးများ ဆောင်းသော
ဆိုတစ်ဆိုငါ့လှတွင်..

လူရွယ်ပိုင်းသောကပ်
သေဆွေးတို့ကိုစွက ..ပေါ့ဆေး
ဆေးမဟုတ်စွန့် နော် ..နောက်
ဆက်တွဲဆွေးကစများကြီး

ရောက်ပြီ...
ပြန်လာလိမ့်သလား...
ထိရောက်နေသော်...

သင့်ပေးထားတာ... မိန့်ကလေး...
နှစ်ယောက်ဆုံး သွား...
မြန်ပြီဟဲ့...

သေဘူး... မသိဘူး...
ဆီဒါဆွေ... တစ်ခုခုမသိဘူး...
ကိုယ့်ဖီး... ပွားရေးပဲ... ကိုယ့်...
ဖိတ်ဝင်စားတယ်...



ဒေဝ ဆိုတဲ့...
သိုင်းသလေး... လည်း... ပာ်ဆာ...
ရေဂ်မှာ... သေးစေတာ...
တွေ့တယ်ဟဲ့

ဒါတွေကားလုံး...
မာတုပီးဝန်... လောနုနု...
ဆက်ခွယ်နေတယ်လို့...
ပြောတာပဲ..!



ဟေ့... ဟေ့...
အိပ်မက်တွေနဲ့... အိပ်မက်တွေနဲ့...
နီလူကြီးက... ခေရာခေး... တစ်နေရာ...
ရတယ်ဆိုပြီး... အူ... ကိုယ်က...
အိပ်မက်ထင်ကြီးနေတာ...

ပြီးတော့.. နှစ်ရက်
ယမား တွေ့နေလေ့ရှိ၊ အဆက်
အသွယ်ရှိတယ်ဆိုပါလား။

အင်း.. ဒီအတိုင်း
သာဆို.. လေတူညွှန်ရာဟာ..
အေးအေးချမ်းချမ်းရှိမယ်ပုံ
ပေါ်ဘူး.. ဘယ်နေရာ.. ဘယ်
အချိန်မဆို.. တိုက်ပွဲတွေ
သက်ပြတ်နေဦးမှာပဲ

တိုက်ပွဲအတွင်းမှာပင်.. လူ
နှစ်ယောက်.. မြို့လယ်.. တစ်
နေရာကို ဖြတ်သန်းလာခဲ့
ကြ၏..

ဘုရားကား ဘယ်သူမှ သတိမထားကြဲ • မင်းတို့မှာ..
နိဂ္ဂရဇာ နှင့် မဟာရာဇဇေ တို့ပင်။

သုရာခေမ္မ.. သတ္တိရှိ လာပင်ခေါင် သို့
သုက်ရှိလာစာချီ.. ငြီး မာ ဝေသာ
ဝန်း ငြီး ဓြေ့ တွင်ရပ်လိုက်၏။



စုတ်နံရံများမှာ စာလွန်ဝဂ္ဂထဲ ငြီး ခြင်မာလှ
ပေသတ္တိ စာလွန်ဝင် လုံခြုံစိတ်ချ ရသတ္တိ စာစီ
ဒီဝံများပင် ။



လျှို့ဝှက် သင်္ကေတဖြင့် ခေါက်လိုက်ကြောင်း
သိသာလှ၏ ?

မဆွေးမနွှပ်ကိစ္စမှာပင်... သစ်သားတံခါးလေး
ငြိမ်းလာပြီး... လူ့ထက်ပေးသက်ခံခါးခြားဖြူဝတ္ထု
လာသတ္တိ။



ဖော့ရှာပေါ် ကိုတွေ့တော့... မြို့
လို့ကိပြီး... အာဟာရတက် ဆိုက်ခိုက်
လမ်း ပွင့်ပေးလို့ကိ...။

ကိုရှာရော့က သူ့နောက်မှနေ၍... မိဝန်း
အာဟာရဆို... လွမ်းလာလို့ကိ...။



ဟာ.. ငါ့နောက်
လို့ကိခို



တံခါးမေလျှိုး... အားလျော့လို့ကိသတ္တိနှင့် သူ
ထဲထွင်း... ကမ္ဘာသစ်တစ်ခုဆိုရောက်၍ သွေး
ခံစားရ၏...။



မိမိတို့ကလေးတွေက... အသံကလေး... အသံကလေး... အသံကလေး...
အသံကလေး... အသံကလေး... အသံကလေး... အသံကလေး...
အသံကလေး... အသံကလေး... အသံကလေး... အသံကလေး...



ထူးခြားဖွဲ့စည်းမှု... အစောင့်အရှောက်...
မိမိတို့ကလေးတွေက... အသံကလေး... အသံကလေး...
အသံကလေး... အသံကလေး... အသံကလေး... အသံကလေး...

မိမိတို့ကလေးတွေက... အသံကလေး... အသံကလေး...
အသံကလေး... အသံကလေး... အသံကလေး... အသံကလေး...



သိပ္ပာနက
မေပိုတာဉာလော

ကျား...လိုက်စရာ
မေပိုဘူး...

ကောင်းပေါ့လေ ..
ဒါဆို...ကျားကွေးမယ်..

ဖိုး...ဟိုကောင်း
ပါလိမ့်မယ်ကွာ..

ဝင်္ဂိုလ်ဝေးသတို့...ကျား...အောင်...
ရှင်...အောင်...အောင်...
အောင်...အောင်...အောင်...



လမ်းတေးတစ်ချက်တစ်ဖက်ရှိ မီး...
အောင်...အောင်...အောင်...





အလေးစားတော့... အဲဒါ
အိမ်ထောင်မှာ... အဲဒါ
အိမ်ထောင်မှာ... အဲဒါ
အိမ်ထောင်မှာ... အဲဒါ

ယဝါတန်းကျင်ဆို... အဲဒါရော... အဲဒါရော... အဲဒါရော... အဲဒါရော...
အဲဒါရော... အဲဒါရော... အဲဒါရော... အဲဒါရော... အဲဒါရော...
အဲဒါရော... အဲဒါရော... အဲဒါရော... အဲဒါရော... အဲဒါရော...



ရုတ်တရက်... ..

သူ့..ရက်စက်ရက်စက်စွာပေါ်ထွက်လာခဲ့ပြီး
တက်လိုက်ကာ..ထုတ်တန်း
ပေါ်တွင်..တွဲလာင်းခိုလိုက်၏-



ထိုသို့ မလှုပ်ခါ့လှုပ်
ခွေးရဲ့ စရာ..



တစ်ဆက်တည်း ဆိုဆင်
လေထိတွင် ဝဲလာစေ
လှောင်ပေးရန်..

သို့သော်... သူ့ကို စတင်
တိုက်ခိုက်သဖြင့်..။



တစ်ဦးတည်း မဟုတ်..
နောက်ထပ်တစ်ယောက်

သူ့... ရွာင်ရွာင်တိမ်းတိမ်း?

စိန်ရာဇာ...နှလုံးပောက်
တေးကို စာပျံ့ပျံ့ရပေ
တော့မည်။ "

ခု...တေးပျံ့ပျံ့က...မြန်မာ့
ပျက်မည်။ "



က... ဒုလုံးသားနေရာ၌...
လက်... မလှိ ..



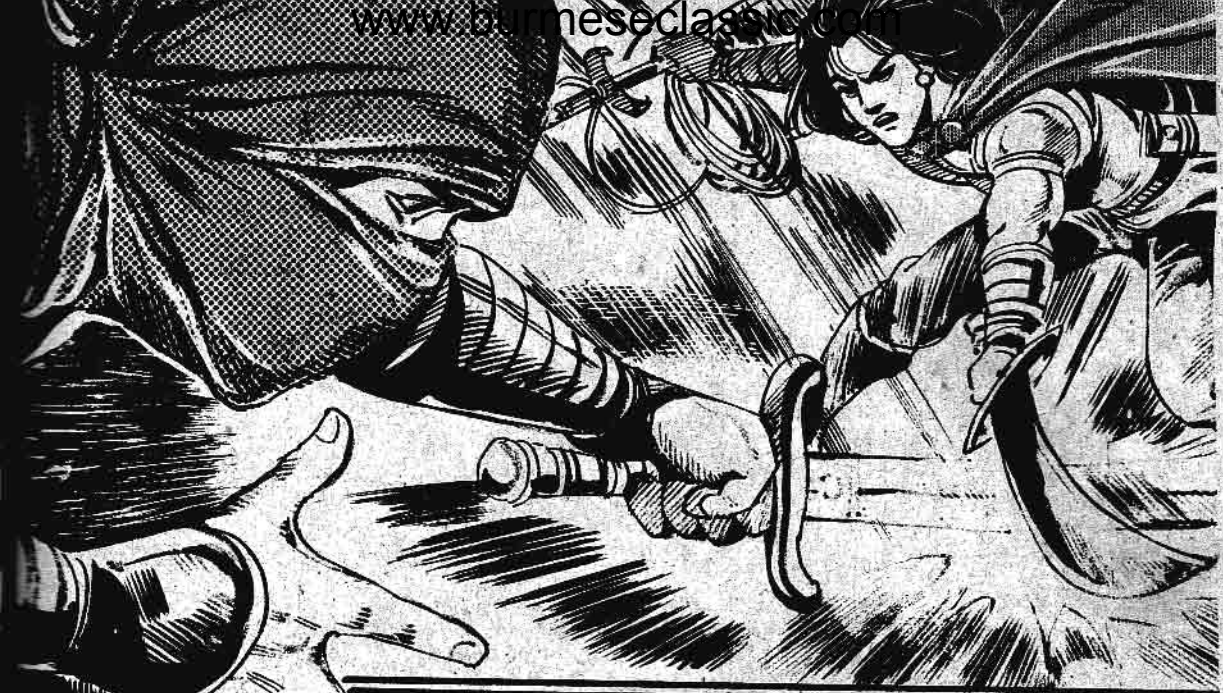
သူ့... ထောင်ရောက် တစ်ခု စာထွင်း ခဉ်း ခဉ်း လှလှပပ
တုရောက် ဖြို ဖြိုကြောင်း .. နားလည်လိုက်သခွာ ..
ထိုမျှအင် စာဖြိုးမသတ်သေး ..

မျက်နှာပွင့် ဖွတ်ထားသော ..လူသုံးယောက်
ဌာနစဉ် .. စွန့်ဝင်လာ၏..



ဒီတစ်ပါးတော့
ဗိုင်း ..လွယ်တော့တယ်
ခါနီးကလေး..

အဲဒါကလေးပိုက်
လေး..







သူ့ နို့သဏ္ဍိလဏ္ဍိ... ဒုလုံးသောက်
ခေး... ဂျက်ဇာ ပစ်ပွတ်ကာ... လွှတ်
ထွက်ခါးပွား။ ။

သည့်နေရာသည့်.. မြေပင်နေသည့်အပြင်
ကျားမြင်းသောကြောင့်.. မထက် ...
အန္တရာယ်နှင့်.. သက်တစ်ကမ်းမြှာသော
နေ၏...



နောက်ထပ်ဘယ်လိုဆိုးကျိုးတွေ.. ဝင်
ရောက်လာဦးမည်မသိ.. ကြာကြာရှိနေ
မကောင်းသောနေရာ...



လို့ကြောင့်.. သူ ထိုနေရာမှ ဖြန်ထွက်လာခဲ့သည်.. တစ်ပဉ္စန်ထိုး
ဖြေဖြီး မဝတန်ကြာသည့်အခါ.. နံရံနှင့်ဝင်ရောက်ခဲ့သည်။

စာဖတ်စစ်စစ်... နံရံမပုတ်... ပတ်ထားတာ
ထံပါးသာဖြစ်စေချင်ရယ်... မွတ်ဝွတ်အား၏



စာဖတ်ကို မထိန်း ဖြည့်တော့ဘူး... စာခန်းတွင်းသို့
လေကျသွားမယ့်ဦး...



ထိုစဉ်မှာပင် ကြီးမားသော သိုက်ကွန်တစ်ခုက...
ဆူဆူကွဲကွဲဟာ... ငြိမ်အံ့... ရှိပတ်ထားလို့က်
လေးတော့မယ့်ဦး။

ဟား...ဟား...ဟား...

ခုတော့...
ဇနီးထာဝန်အောင်...
အောင်...နိဂ္ဂဟဇာ...

ဒုလုံးပောက်
ဝေးထဲမှာဆိုပြီး...နားမခံ
ပြန်ပေးတာ...ခုတော့
ဟား...ဟား...ဟား...

တစ်ယောက်တစ်ယောက်...လျှောက်ပြော
ပြောဆိုလာကြလေအံ့...နားမခံ...
အု...တာမဟုတ်ဘဲ...တိုက်တိုက်
ဆိတ်ဆိတ်ဟာလို့ပြောလေအံ့...
တော်တော်တော်တော်...ကျေးဇူးပြုလေအံ့...

ကျွန်တို့
အပင်ခေါ်အား
မှတ်..

စွယ်.. မစဉ်
ဆေးစွာလာ

ကျွန်တို့
ကျွန်တို့.. မိန်းမ
ပေးအားမလိုဘူး
ဝဏ္ဏာပယ်..

ကျွန်ုပ်တို့အဖွဲ့ကလေး.. ရဲအသိလိုပဲဖြစ်
လိုက်တာပဲဖြစ်လို့.. ထိုသူတွေအေးအေး
ဖြစ်စွာ.. ငြိမ်း..



မိုး.. ဝါးစင်
ပိုင်ထားရမယ်

ထိုသူက.. ရိုက်ရန်..
ဟန်ဖြစ်စေလိုစဉ်..



အခုလိုနဲ့...

မိန်းကလေးတစ်ယောက်
ပေါ်လာတာ..။

သူ့ရူးကို ဖြုတ်ဖျက်လိုက်တာပဲ..။



ရှင်..လက်ခံမယ်
ဆိုရင်..ကျွန်မ..ရှင်ကို
လက်ထပ်ပါမယ်..



နဲ့ရတုစေ.. ဗျင်းရဲလွှာတစ်ချက်ခပ်လိုက်
မိန်းကလေးက.. ရုတ်တဖွယ်ဖြုတ်လိုက်ပြီး..



ရှင်..ကျွန်မကို
လက်ခံမယ်..မဟုတ်
လား..



ခမ်းမုဆိုးပါတယ်
လျှင်မိန်းမယုရင်.. ဧကသင်
တို့မိမ့်မယ်လို့ ..မေအိက
ဟောတာတွေပါ..



ရှင်..ဣန္ဒြေကိုလက်
မခံရင်..ဣန္ဒြေ..ရှင်ကိုသာလျှင်
ရလိမ့်မယ်.. ဒါဆို..ရှင်အဘက်
တို့အားခိုင်တာပဲလေ..

ဟဲ့ဟဲ့ပါတယ်

ဒါဆို..ရှင်
ဣန္ဒြေကို..လက်ခံ
မဝင်ပါ..

မဖြူခိုက်
ပါဘူး..

ရှင်..သေရင်
ရပြီလား

ဣန္ဒြေတော်
အားပေးရန် လောကကို
မတွေ့ရမချင်း..မသေ
နိုင်ပါဘူး..

ဘု..ဒီမှာမှ..
မရှိတော့တာ..

ဟဲ့..

သူ့..ထွက်ခွာမိနေပြန်..

ကျုပ်..ဒီနေ့ရက်ကို
ဆောက်လှာစေတင်..ကျုပ်အာမေဏ
ထပ်ဖြစ်လို့..ခွဲကွဲလုပ်တယ်
ဆိုတာ..သိရတယ်..

ဘယ်လို..

ကျုပ်မိခင်တွေက..ကျုပ်ထစ်ထစ်
လေးကတည်းက..ခေမာအားပါပြီ..ကျုပ်က
တစ်ကောင်လေးဖြစ်ပါ..ဒါကြောင့်..ကျုပ်အာမေကို
အာရှင်းဝန်လေးနဲ့..ဖမ်းဆီးထားတယ်ဆိုတာ
လုံးဝမဖြစ်နိုင်ဘူး..ကျုပ်ကိုဖိတ်ခေါ်ထဲ
ဆက်ရေးလုပ်တယ်ဆိုတာ..ကျုပ်ခံစား
ပေါက်ထားပါတယ်..

၅၆..၅၆မှာ
အေး..ဟိုတော့တု
ဟုတ်လား

ဘာလို့... နှစ်
စာမေလို့.. ဖမ်းထားတာမရှိ
ဘာကြောင့်.. ဘာဘဲလို့
ခဲရတာလဲ..

ဆိုင်းလောကတစ်ခုလုံး
မျက်စိမပျက်အောင် စာတွင်ပန်က
လုပ်ကြံသောင်းလွှဲလို့မိတာ.. တလယ်ဆို
ကျယ်လို့.. တွေ့ဖူးတဲ့သူဆိုဘူး.. ဒါကြောင့်.. ဒီ
ထာဝရကို.. ကြားရမှာပဲနော်.. ယခုမှား
သံသယဖြစ်လာကြတာပေါ့..

ပုဂံတယ်..
ပျက်စီးလည်း.. ဒီဘာကြောင့်
ဝန်လို့ထင်ခဲ့တာ..

ကျုပ်လို့.. ဒီဇွဲလာလို့
ဆိုင်းဆိုလို့မိတာ.. ဆိုင်းလောက
သားတွေ.. စိတ်ထဲစားလာပြီး.. ဒီ
ဇွဲလို့ရလုံးရောက်ထင်ကြတာ..

ဒီလိုပဲလျက်
နှိုင်းတောင် ဖြစ်ကတော့ဆို
လာရတာပေါ့ ..



ဆူ .. စာစုဆို .. ဘာဆို
ပြန်စဉ်တယ်ဆိုတာ .. ဖော်ထုတ်
ဆိုလို့ .. ဘာပဲလို့ပေါ့ .. မင်း .. တို့ကို
သတ်ချင်တုန်းပဲ မို့လား ..

ဟွတ်တယ် ..

အတွင်းဝန်ပေးတဲ့
ငွေ ခြေထိုးခြေထိုး .. အဲဒါတို့ .. သာသနာ့
တာဝန်ပေးပေးပါအုံးနော် ..



ရှင်က .. ကျွန်မတို့
ဘယ်သူလို့ .. ထင်လိ ..

မသိဘူး



ဟန်တော့
သတိပ ..

ကြာပျဉ်တယ်..
ပျဉ်တယ်.. ဒါဆို
ဒါဟာ.. ခုခါနီးက
လူတစ်ယောက်ပဲ..
ဒါကြောင့်တော့မဟုတ်
နိုင်ဘူး..

ကျွန်မတို့နှစ်ယောက်..
ဒါပညာဟာ.. ဒါတွေနဲ့
အိမ်ထောင်တယ်လို့.. ဖြေ
ရမှာပေါ့နော်..

ဒါကြောင့်.. ဘယ်သူ
ဆိုပညာအာရုံဆိုတာ..
အိမ်ထောင်တယ်
ပေါ့လေ..



ဒါဆိုဟာ..
ဆိုပညာပျဉ်ရအပ်
အချိန်တော့ဘူး..



ဟုတ်တယ်..

ကျွန်မနားလည်
ပါတယ်.. ဒါပေါ့.. နှစ်လိုတွေ ဖြစ်တာ
ပိုပြီးမေ့လျော့စရာပဲလေ.. ဒါ ကိုယ်လို့
အတွင်း ဝန်ထား.. လက်ခံ
ခံတာ..

ခုချိန်ဟာ...ဝေရေး
ရှင်ရေးတမျှ၊ အရေးကြီးတော်
အချိန်ပါ.. ဒီလိုအချိန်မျိုးမှာ..ကိုယ်ရေး
ကိုယ်တာကိစ္စကို ရှောင်နင်းမဝင်
သင့်ပါဘူး...

အတွင်းဝန်ကိစ္စ
ပြီးရင်..ရှင်ကွန်မန်ဒို
ယဉ်ဖလား..

သဘောတူ
ပါတယ်..

ဒါဟို..တစ်နေ့..
ရွှေသွေးခါး..တစ်ဦးခိုခင်းကို
ဆက်ဆက်လာခဲ့ပါ.. ကျွန်မ
စောင့်နေပါ့မယ်..

ကျည်..လော့ဖြစ်တော်
လာပါ့မယ်..မင်းကျေးဇူးကို
မမေ့ပါဘူး..

ဖိုးနွယ်မည်
အရေးက..

အိမ်လိုပဲ..သိထာ
လိုက်တာ..ကောင်းပါ
တယ်ရှင်?

www.esenclassic.com
သူ့အား ခြံ့လေးမှာ လှုပ်လှုပ်
ရှားဖြင့် စဉ်ကားနေဆဲပင်။

“ နှစ်နှစ်ပါ .. တို့ ခြေထမ်းကျကျဖြင့် ရောက်လာပြီသမီး ”
“ ဟိဖြင့်လုံး အရာအား .. စာတစ်ဝန် .. နာမာန .. ရော...
ရာလဲပါ .. လိုက်လံရှာဖွေ ဖုတ်စား စေ၏... ”



“ သို့တော့ .. ထူးခြားစွာ .. ဘာ
စာတစ်ဖြင့် .. အရာသဗ္ဗိတတော့
နံ့ခြံစရာ... ”

“ အတော့ဟိ ”

“ ဘာဖြင့်
တစ်ခုစားရအောင် ”

သို့တို့... စားသောက်ရာမှာ... စားစရာကောင်းစရာတွေကို...
ဖွယ်ရာများကို ခြာကြားလိုက်သော်... ကိုယ်စားချင်ရာရာ
တွေက... စားမှာစာဆက်သင့်



ကိုယ်ချစ်ဖြတ်ဦးသုက... စားမှာစာဆက်သင့်
ကိုင်း သဗ္ဗင်တော့... ဘာလိုအပ်ပါစား သာလဲ..



စားလေ နုနုပါ..

စားပါ..

၁၃၂



ဖုန်နဲ့ ကတော့.. ဘာကိုမျှ.. ဂရုမရှိ
စားရပါးရ စားလေသလွန်..။

www.dhammadownload.com

နားပါ... ကမ္ဘာကို စောင့်ကြည့်ရအောင်
အဖေတားနဲ့ သမီး ဟာ သေတာ
ပဲ... ငါ့အဖေ... ငါ့အဖေ...။



သုတတော့ ဖြုံးစိမ့်လုပ်ချ်... စာစားပျက်စားတာက
ပျက်... တကယ်တော့ ယူနီဒူ ပျော်နေပါ၏...။



လွန်မတို့
ဒီနေရာမှာ ငြိမ်နေရင်
မဖြစ်ဘူး ထင်တာပါ။

ဘာဖြစ်လို့လဲ

လွန်မကို...
မူတွေပိုင်းကြည့်နေကြတာ
ပဲ... မဖြစ်ဘူးလား

ဟိန်း...

သူက..ပတ်ဝန်းကျင်ကို
လှည့်ပတ်ကြည့်သခွင့်
ဟုတ်သလို့ ဟုတ်...
ပေးကျားတွေက ...
နနီပါ ကိုကြည့်နေကြ
သည်။



ကျွန်တို့နှစ်
ယောက်ကို လိုက်ဖက်
ဖို့တယ်ဆိုပြီး ..ကြည့်နေတာ
နေမှာပေါ့..



သူမ..ဝေါင်းကိုခါယမ်း
လိုက်ပြီး..



လျှောက်တော့
သွားတော့မယ်..

နေပါဦးလွှာ

နေခိုဦးပါသွား

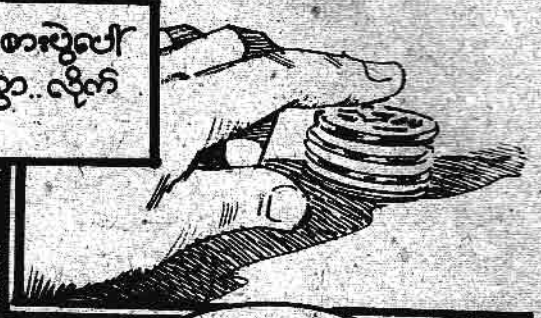


www.burmeseclass.com
ဟေ့..ဟေ့..
ဆိုဝဲထဲက..မာလုတ်
သားတစ်ယောက်..
ဒီကို..အဖြာလာ..

ကတိ..ဆို
ငြိမ်း..လောကီ
ပာလေသခွင်..



မိတ်ထိမ္မာတွေကိုနှိုက်ယူပြီး စားပွဲပေါ်
ဆဖြာတင်ကာ.. လှိုင်ဖြာဖြာ..လှိုင်
ခွဲလေအေး..။

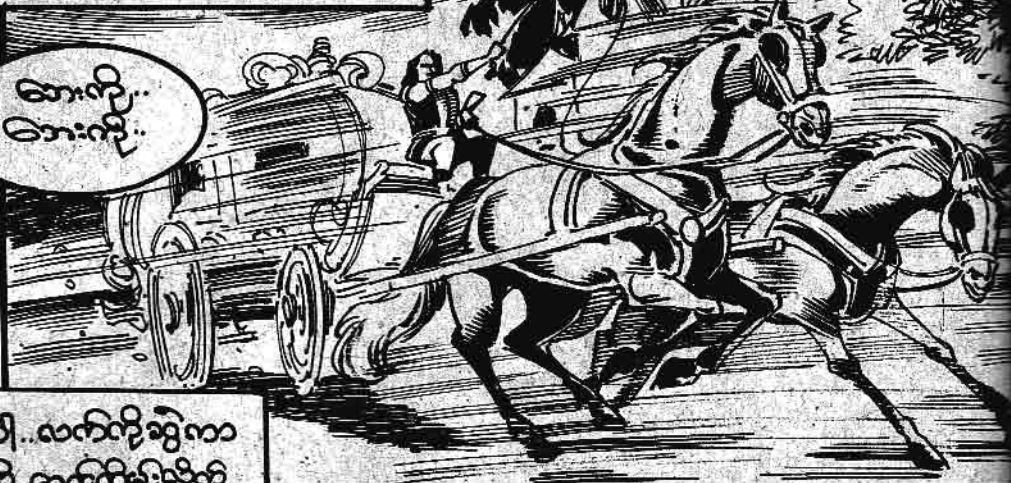


ဟေ့..ဟေ့..လေး
ပျား..တယ်သွားမှာ
ပဲ..

ကျွန်မ..ကိစ္စတွေကို
ဆက်ရှာမယ်.. အချိန်ဖြုန်း
နေလို့ မဖြစ်ဘူး..

ထိုစဉ်.. သူတို့ဆရာကလေးဟောတာ.. လမ်းကြောင်း
တူနေမိမှ.. ခြားရတာတစ်စုံ.. အဖိုးနိမ့်
အေးအေးနုနုလေးပဲ..

ဟေးကို...
ဟေးကို...



မုန့်နွဲ့ - နန်းပါ.. လက်ကိုခွဲကာ
လမ်းဘေးသို့ ကျောက်ခဲလှိုက်
ရအံ့...



ဟော်ဟော်
ရမ်းကားတု.. ခြား
လှည့်သမားပဲ..

ကိုတောင်းဆိုတဲ့ ခရီး ဆက်လက် ပြင်လျက်မှာပဲ
နိမ့်နိမ့် .. ကမ္ဘာမြေလှည့်နေတာဆို ကျားကလေး
လှည့် ကြည့်လိုက်ရင် ..



ရှင်.. ဘာဖြစ်
တာလဲ ..

ခြင်းလှည့်
ဝင်မှာ .. မာတွင်း ဝန်ထောက်
ပါသွားတယ်လို့ထင်
တယ် ..

ဟင်..
ဆရာလို့လား



သူ.. ဒေါင်းတစ်ခုခု ညှိတ်လိုက်စဉ်..
ခုတ်တာရင် ..



နားပါ.. လမ်းမကြီး မှတစ်ဆင့်..
လမ်းကြားလေးဆီသို့ .. ရွေး
ငါးပွားလေးသွားပါ။

ပြန်ဝင်လာမည်...
ခြား နှစ်ကောင်...

ပျား... မိတွေ
ဘယ်လ...

သုတို့... ခြားကို
ဒိန်းစိုင်းပီးလိုက်
စောက်ဖြူ...



၁၁၈



ဖြူဖြူလက်
ဖြူဖြူလက်



သုတို့... သုတို့

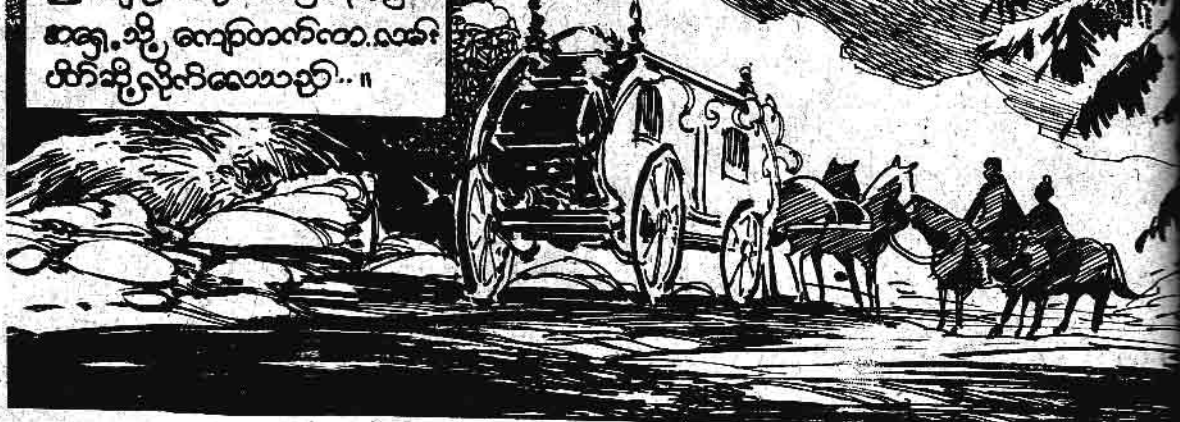
www.dummetheclassic.com

အိုးနှစ်ကောင်သည် .. တစ်ခုတည်း
မြေလွှာနေသည်။ ။



အိုးလွှာဦးစား တစ်စတစ်စ
မီလာလေ၏ .. ။

ဖြားလှည်းကိုတော့ထွက်ဖို့...
စာရွှေ့ဖို့ ကျော်တက်တာ...လမ်း
ဟိန်ဆိုလို့ကိရိယာပစ္စည်း...။



ဖြားလှည်း၊ ဆောင်းသမားဇွာ...
မုန့်ထုံ...လှုပ်တစ်ဩက် ခုန်စုတ်
ဟိန်ဆိုကိရိယာပစ္စည်း။

ဖြားလှည်းတံခါးဖွင့်သွားပြီ... မာနက်ရောင်အုတ်
လှောင်စေ့ဟက်...လွှာခနဲ...ဝဲယုံထွက်လာသည့်
တဖြားသုမဟုတ်... ဖုဟုရုကမြေ...ဟ။



ဒုန်းဝါ
သတ်ထား..

ရတနာပိုင်ဆောင်စဉ်... ရန်သူများကိုမှီခိုနေကြောင်း
ကိုင်ဆိုင်ရမည့်လို... သဘောပေါက်သော်လည်း
ရဲချင်းကြီး... စတင်လာမိမ့်မည်ဟုထင်မိထား

နန်းငါ ဇာတိသားသို့ အဖြူရောင်
တောရိပ်များ အဖြစ် ပြောင်းလဲ
သွားစဉ် ။

အားကွက် သုံးကွက် ထုတ်ဖော်လိုက်သည့်နို့တိုက်ကွက်
တစ်ခုထပ်၍ကွက်တိတ် .. ပြောင်းသွားသည့်။ ဗဟုရာ
ရရှိ စားစားရိပ်များ လွှမ်းမိုးထားသလို...။

ဖုဟူရာခေါ်...ကရောက်...
 လိုက်ပြီး...အံ့ပေခန့်ရှည်သာ...
 ပလ္လောတစ်ရောက်...ကိုဝတ္ထိပညာလိုက်
 သတ္တိ။

Burmese classic...
 ပျောက်ကွယ်သွား၏။



၁၄၂



ပလ္လော့...သက်နက်က...ဆန်းကြယ်လှပါသတ္တိ။



ဖုဟူရာခေါ်...၏...
 များစွာသာနေသတ္တိ...
 ထိတ်သွားရ၏။

www.burmeseclassic.com

သို့သော်.. သူမအဖွဲ့တွေက.. ကြောက်
ရွံ့.. ပုံမှန်ဝင်ရောက်.. တာရကြား.. နေ
ရောက်တိုင်း မိုက်တော့၏..။



မိုက်နွဲ့ .. ကြီးမောက်သမားကိုလှလှ
ပပ.. သတ်ပြန်တာပေဦး "

နန်းပါ.. စားတော်အဖွဲ့ဝင်ကြီး.. မြားကုန်ကြီးကို.. ထိခိုက်လေ၏..



နန်းပါ.. ကိုယ်လာပြီ..

မြားကုန်ကြီး.. ကိုယ်တော့လော့ ပလော့ စား.. မထိုက်ခိုက်တော့ဘဲ.. အံ့ဖို့ ဆူဖြစ် ဖြေဖမ်း လေ့ရှိတတ်၏..



၁၄၄



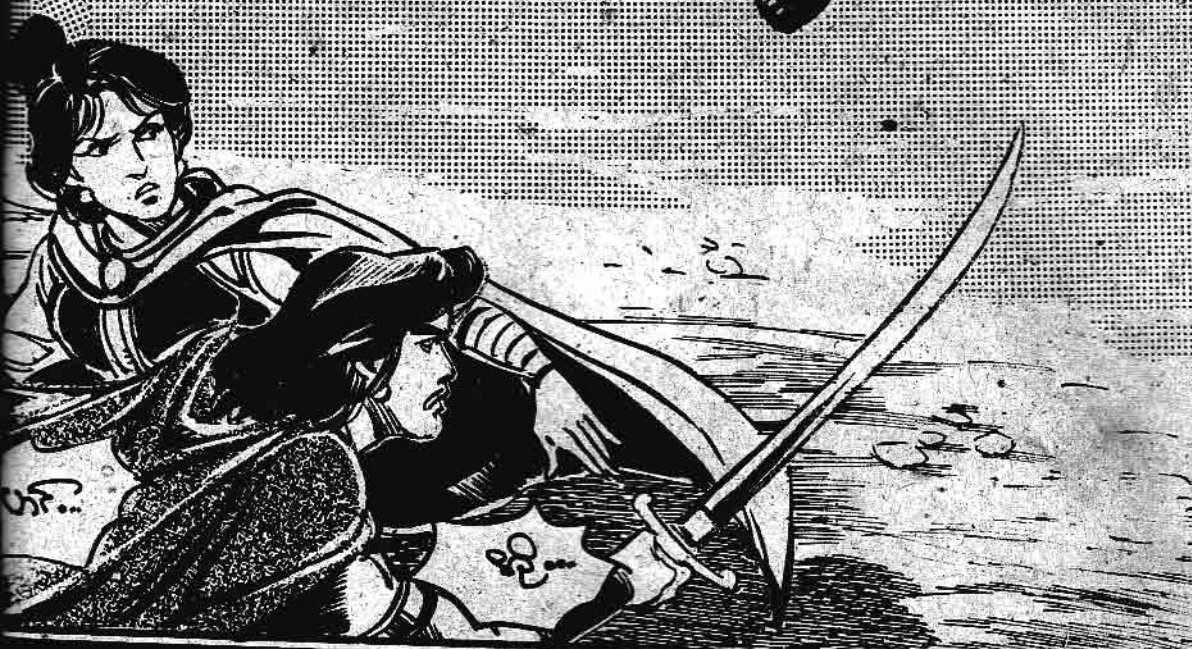
အုတ်တို့အစ်ယောက်.. နားမလည်ခဲ့ဘူး.. ထစ်သောမျက်နှာပာစိသောလက်ဖြင့်လှိုက်ကြ၏..

ဒီရူးကြီး.. အကြံစဉ်ရှိလေ..



အဆိုတုး သတိထား စောင့်ကြည့်..

ဤလူညွှန်းမိမိမှာ အနည်းငယ်လှုပ်လှုပ်
ဆွားပြီး.. အတွင်းမှ အနက်ရောင်
မြွေကြီးတစ်ကောင် ထွက်လာလေသည်။



ဟဟ..
အို..

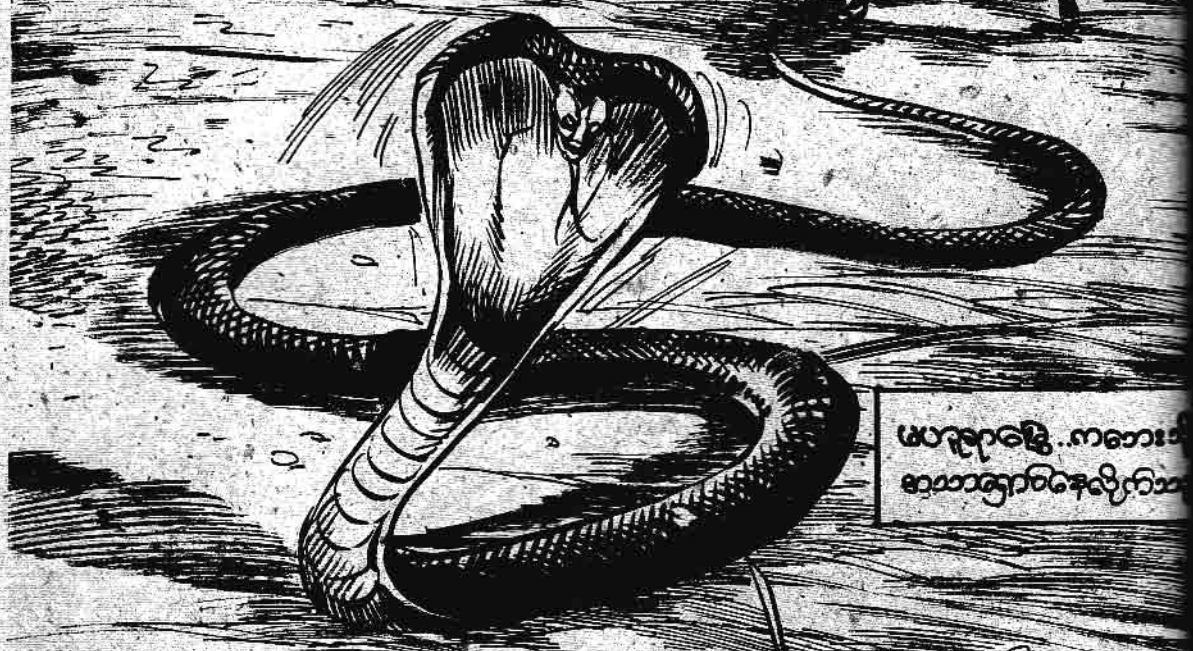
အဟုတ်ပြန်က... အုလျှော်... အသတ္တိလျှော်
ရယ်တော့က



ဟဟ...ဟဟ...ဟဟ...

အဟာ..ကျုပ်ရဲ့
သစ္စာအဖို့ ဆုံး..တိုက်
ရုံတော်ပဲလေ..

ထူးခြားပါသည်။ - စွဲမြားမြဲမြဲ ဖြစ်ပေါ်တွင် ယူ
လူးလူး လိမ့်လိမ့် လုပ်လိုက်သောစာအိ - ဒဏ္ဍာရီယာ
မူလထက်များစွာ ကြီး ထွား သွားသော်လ်။



ဖော့ရှာမြို့ ကဘေး
အာသာရွာကနေလိုက်သ



အန္တရာယ်ကြီးမားသော မြို့ဆို တစ်ကောင်နဲ့
ရင်ဆိုင်ရမှာဦးမှာ.. လွယ်လူသောကိစ္စလဲ ပြစ်စေ
တစ်မျက်ဆွဲချောသွားရင်ဖြင့် .. အာသာရွာက
ဆင်ဖြူမုဆိုးဦးသာ။

မြွေဆိုးလ..ပါ..ဖျဉ်းကို
ထောင်ချောက်..တစ်ခုခု..
မှတ်တိုင်ထား..

မြွေ၏ အတွက် စာတိုင်းတွေက
ပျော်သလို.. လှမ်း၍ လှမ်း၍..
ပေါက်ဆွဲသားကေ..



မာဗြီးဖြူသိုက်ချက်
တွေကလည်း.. မြောက်
အမုတ်ကလေး ..

အမုတ်မြွေတစ်ကောင်
ထဲမှာ.. ဟုတ်ပါလေစာ
ခု.. အံ့သယဖြစ်မိတာ..

ဒီမြွေဟာ..
မှောင်ထူးတဲ့
မြွေပဲ ဖြစ်မယ်..



၁၄၀

မြွေကြီးခေါင်းဖြတ်သွားသည့်အခါ
မရှိမဆုံးမော်လိုင်ကလေးက အားပေး
အားပေးဆုံး ဆိုရလျှင်.. မလုက မြွေခေါ်
ကယ် ..

အစွဲပစ်တင် သွားများ ဖြတ်ဖျက်ပျက်
ခြေကြီးပေါ် ပုံပျက်ထား .. ထိကျခွား
လေသခွာ် ။



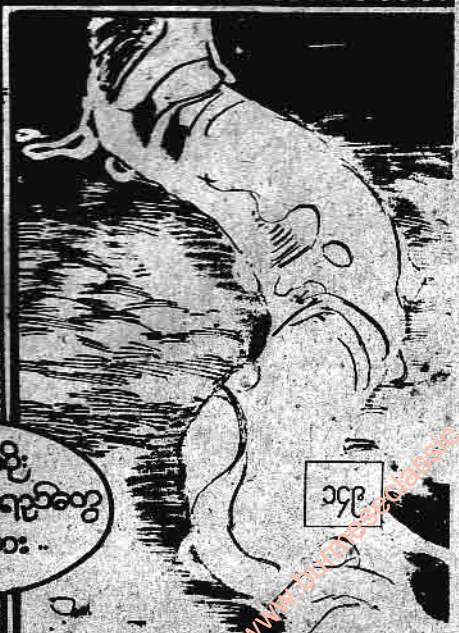
မြွေဆိုး နှစ်ဖရုကာမြွေ အမည်
တွင်ပသာ .. သူတို့ ဆက်စပ် မှု
ပြုနေပါလော့လား ..

မှာ .. မြွေမြွေပေါ်တွင်
သူ့ သူ့ လိမ္မော်ရောင် ဖြစ်
နော် ..

သူ့တို့ဟာလည်း
မတို့ကိစ္စကြရဘူး

သူ့ရဲ့ ပိဿနာ
မြွေဆိုးမှာ .. ပူးကပ်နေတာ
ဖြစ်နိုင်တယ် ..

ဟာ .. ဟိုမြွေဆိုး
တဖြည်းဖြည်း .. စာရောင်တွေ
ပျက်နေပါလား ..





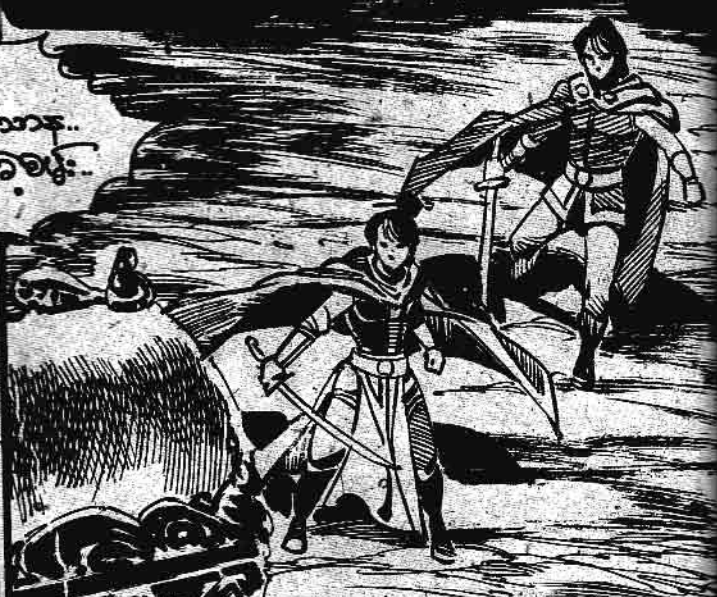
နောက်ဆုံး မဟာရာဇမြို့
ဆန့်ထုတ်... ဆန့်ထုတ်ဖြစ်ကာ
အထက်ထွက်သွားလေ၏

တစ်ယောက်တော
ရောက်ဆီက သွားရှာဦး

နန်းပါ.. ရုတ်တရက်.. သတိတစ်စုံက
ဖြိုးလှစဉ်း စိမ်းဆီဆို့ ပြေးသွားလျက်..



အထက..
လေးစားဝန်.. လောန..
ရှင်ထွက်လာခဲ့ဖူး..



အတွင်းမှ.. ဘာသံမှ
ထွက်မလာ.. တိတ်တိတ်
ဆိတ်ဆိတ်.. ။



အကြိမ်ကြိမ်ခေါ်ဆောင်လာ
ပုံပြန်သံ မကြားရဟောင်း



ထိုတိုင်းမတိုင်မီမှာ မရှိ။ သူ့မ
ထက်ပို၍ အခြေခံလွှဲအားလေးပေါ့။

မျှော်လင့်ချက်မျှ ဖြစ်မလာတော့..ဒေါ်အက..အာလိုလို
ထွက်လာသလို။



ထိုစဉ်..
အောက်ဆီမှဟာ..

ဟိုး..ဟိုးလို
တွေ့ချင်တော့မဟုတ်လား
ဗိုင်းကလေး..

သူ့အထက်
မဟာစေတနာရှိ...မင်း
ကျုပ်စကား - နား
ထောင်ရမယ်

နန်းပေါ်.. သူ့စကား
နားမထောင်နဲ့.. သူ့ကို
သတ်ပစ်လိုက်.. စာဖြင့်
မထောင်နဲ့

ပါးစပ်.. ပိတ်
ထားဖမ်း..

မြို့မင်းအားဖြင့်.. ဒီထက်ရာရထား
ဟောပရုံး စကား.. စား.. ပြီးဖြင့် ..
စာနည်းငယ်ထိုးလိုက်သည့်။



နာကျင်လွန်းသဖြင့်.. မဟာမိတ်ကွဲစွာနည်း သူ
လိုက်ထောက်သည့် မျက်နှာရှင်.. မိစ္ဆာ.. ကြီး
မျိုးတော့ စာရည်းမရှိ။



သောန ..တစ်ဆူကကျွန်ုပ်
ပြန်ဆိုပါဦး...

ဖိုး: လွှတ်ငှားပေး
ခွင့်ပြုပါ..ကျွန်ုပ်..သူ့ရဲ့အား
ပစ်ပစ်ပစ်ပစ်တာ..ထဲမှာ
မိမိက..အတေးကိုလွှတ်
လိုက်စမ်း

လွှတ်ပစ်ဖို့
အိမ်ကုန်လိုက်



သူပ ..မစဉ်းစားတော့..ချက်ချင်းပင်
ကောက် ..လွှတ်ပစ်လိုက်သွားပါ။



ကောင်းတယ်
ဖိုး..ကျွန်ုပ်က
အားထောက်တယ်



အတွင်းဝန် သေး... မြင်
တစ်ချက်ကြည့်ဖို့..ပိုက်ဆံ

ယင်းအောင်..



ဒီသူ့အောင်
ကိုလိုက်..

သူမ..ချက်စား..ဟိ..မိန့်နဲ့ဆို
ရေပါလာတာ..ဟန့်..နွဲ့လှည့်
ဟိ..လှည့်..ဟိ..လက်စွဲ..နွဲ့
လှမ်းထိုး..လိုက်လာတာပါ..
မိန့်နဲ့..လှည့်ကားလာပြီး..



ဖြိုး..ဆီစာရဲ့
မိုက်နေတုန်း..စာလစ်
စာပိုက်ခံရတာ..

ဘာဖြစ်သွား
လော့ဆီ..ဟန့်

ဖြိုး..ဘာဖြစ်လို့
သူ့အောင်လိုက်မသွားတာလဲ
ဒီဟာ..စာပိုက်စာရေးလောက်ပဲ
တ..

အခု ခုန်ပြာ
မာရေပြင်းဝေးတာ
ရှာပဲ..

ဘယ်လို..



ရှင်ပြာ.. ဒေသရာတွေ
နဲ့သာ.. စောစောကတော့.. ကွန်မင်္ဂ
စာပုံစုံကုန်ပစ္စည်း.. ရှင်.. သူ့လက်ထဲရောက်
ခဲရထားတာပဲ.. ကမ္ဘာကြီးက ကျွန်တို့
လေးပါ.. ကိုယ့်နိဒ္ဒါရပေ.. ဆရာ ကို
ဖြင့်ရှာဖွေဖို့ဆိုတာမခက်ပါဘူး..

လှိုင် ငှက်စာ
ဟိုဘက်ကို ရောက်ဖွား
ဖွားဖို့လို့ပါ..

ဟုတ်ပါပြီ
ကျွန်မ.. ဆက်စဉ်းစား
လို့ကပါ ဦးမယ်..
ကိုင်း...လာ..

တစ်ခုခုနေသောကံ
ဖြစ်ဖြစ်.. ရှိဒီလက်ရာတွေကို.. ဆေး
ထည့်ပေးလို့နဲ့.. ဆေးဆေး.. ဆေး
ဆေး ဖာနားပညာ နိုင်မယ်..
နေရာကို

ဘယ်ကိုလဲ
ဆိုတာ.. သိရင်လို့

ဒြို.. ပြန်မှာ.. ထွက်မနဲ့
ရင်းနှီးတဲ့ .. စာတွေးစောမြင်တယ်
စိန်ခွာ .. ဆေးဆေး တယ်.. ငြိမ်သက်
တယ်.. စာစာ စာရာရာ.. ပူစရာ
မဆိုဘူး..

ဖူး.. တို့ကို
ကုန်ပိုက်လာထပ်
နေ..

ခါဒါ.. ဘာဖြစ်လဲ

တို့.. ငါးကို
ခတ်နေပြီ..

ဆို .. ဘာမှလည်း
မဆိုဘူး

စာဖြောင့်တွေ.. စာလုံးတွေက ...
မိုချိုလွှင့်လွှင့်.. လန့်.. လန့်.. သစ်သစ်..



စေတီတော်.. မြို့တော်ဝန်ထမ်း
စံမိမိတော်..

မြို့တော်ဝန်၏ စာမည်မှာ .. ငိုး ဇုံကော်
ဇာဘက် ဇေ ကော် ဝန်ကော်လောက်
ရှိပြီး .. ဥပမိ မှတ်မှာ တက္ကတယ်လှပေ၏



မြို့တော်ဝန်မှာ .. ခိုးမဆောင်
ထာစွာ ခေါက်တုံ့ ခေါက်ပြန် ..
သွေးကပ်နေသည့် .. ပိုမိုရှုပ်ထွေး
လာလာပြုစာနာများကို .. ၃၃
ဆက်လက်ပြောကြားရန် ဇာဘက်
ထွေနေတော့၏..

သောနု ဒီကောင်
ငါ့ကို ကောင်းကောင်း
နွဲ့လှပေးမဲ့ကောင်း



ကတိတ်ဝန်သောန ဗွာ.. ဥပဒေနှင့် ဆန့်ကျင်သော
ဆရာဝန်များ.. လုပ်ကိုင်နေသည့်ကို.. ဆက်
ဆက်ဖြာကတည်းက.. လုပ်နေကြောင်း.. သိထား
ပြီး ဖြစ်သည့် ။



သူသည် -ရရှိထားသောနေရာနှင့် နားကာကို ...
မာသုံးမြို့က.. မြို့လယ်ခေါင်းတွင်လောင်းကစားပိုင်
များစွာရှိသည့် မသိဘဲ ဖွဲ့စည်းထားခြင်း ။

အပေါ်တစ်-ကမ္ဘာလုံးကျယ်ကျယ်...
 ထောင်စွာ ထားခြင်းတို့ကြောင့် ဝမ်းဗွေမှာ
 အောက်ဆောက်အောက်... သုံးမကုန်ကြပါမကုန်။



တို့ဇာတိ.. လူ့ရှင်လူ့ဗွေ သိဉ်း
 သဘော များကို ဇာခကြွေး ဇွေ
 လောင်းလောင်းပေး ငါ့လက်ထပ်
 ဇွေ ထားခြင်းတို့ ကြောင့်.. သူ
 မဟုတ်တာလုပ်မှန်း သိနေသော်
 လည်း.. မဉ်းသူမျှ မဟုန်တာ
 ရှိလေ။ "

တစ်စွန်း တစ်စ.. တစ်ရောက်တစ်ဖက် သူ
 ဆိုလျှင်လည်း.. လူ့လောကတွင်ကြားကြား
 မနေကြရ။ "

ဒီနားပေါင်း များစွာပူထပ်ပျံ့နေလဲ။ မြေပေါ်
ကပ္ပိရုံဆိုရောက်လာသည့် .. စာမျိုချော
ချောလေးများ ခဏဆုံး .. သူ့လက်ထွင်း
တို့ သက်ဆင်းရသည့် ချည်း "။

မြား.. မှီ
တစ်ပေတက်.. သည်ကို
လာစမ်း

မင်း နာမည်
အယ်လိုဒေါ်လီ

လဲယန်ဇော့

မိတ်ဆွေရာ

ဆုံးအားကြပါပြီ

မင်း.. ဒီဆိုင်မှာ..
ခဏလုပ်ချင်တာလား..
တစ်ခက်လုံး လုပ်ချင်တာ
လား.. ဒါကိုပဲ.. ပြတ်ဖြတ်
သာသာ ဖြော့

ရှင်..

ကတိတ်တော်မှာ..တာရိပ်
လှုပ်လှုပ်..စိမ့်ကိန်းချကာသုတ်တတ်
သည့်။ဟုတ်ဟုတ်..ဟေ့ဟုတ်ဟုတ်
တွက်ချက်ကာသုတ်သည့်။



ကောသိန္ဒြေဝိသည့်များရှိခဲ့သ
မအောဝ်မြင်သည့်များ..လေ့
ရှိခဲ့ပါ၏..။

မအောဝ်မြင်သည့် ဧကသီတိုင်း သိလွန်စွာ မပေါ်
ခေရန်..လူ့ဘက်ခြင်းဖြင့်သာ..လက်စပျောက်
ပစ်တတ်သည့်။

အတော်ရက်စက်သည့်လူတစ်ယောက်ပါ။

မြို့တော်တို့မှာ...လောနုအကြောင်း...
တစ်တော်များများ...သိထားတော်မူဖွဲ့...
ကလေးမပုဂ္ဂို... မတားဖြစ်ရုံ မဟုန်...
တာရီ ...။ အာကြောင်းမှာ..



လောနု အမွေထားတော...လူရမ်းကား... သိမ်း...
သတေးတွေက... သူ့စား... တစ်နည်းမပုတ်
တစ်နည်း... နှုတ်စိတ်နဲ့အာကြောင်းပင်...
သူ့အတွေးမဆုံး... ခင်ပွားပစ္စည်းစာပါ... တစ်ဦး...
ဝင်လာတာ...။



အထက်ကို
မြန်မြန်လွှတ်
လိုက်ရအံ့..

ဇာနည်ကို
မြို့တော်အေးကုမာရ က
တွေ့ရွတ်တောင်းနေ
ပါတယ်..

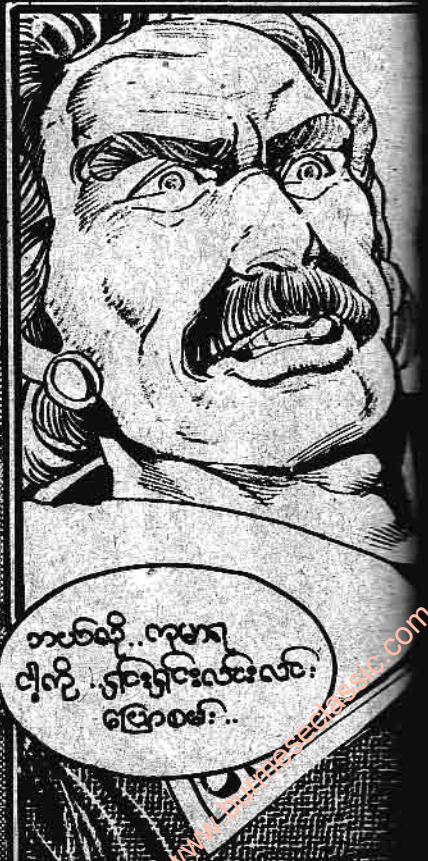
အိပ်စားလေး နားစားရ
ရောက်လာသောအခါ..

ကျွန်ုပ်၏ ခိုဉာ
တာတွေ.. ထပ်မံခိုဉာ
ကုမာရ..

အတိအကျ
စုံစမ်း၍ ပြီးပါပြီ

ဖြန်ဖြန်ပြော..

အာလေး.. အတွင်း၌
အာရုံစူးစူး အတွက်ပစ္စည်းတော်
သာမန် နှစ်ရက်မျှ အပူထွက်ပါသည့်
သစ်.. အပူရှိ ကျယ်ပြန့်စွာ အပူထွက်
တစ်ခုကို.. ဆုတ်အောင်ပါ
တော့မယ်..



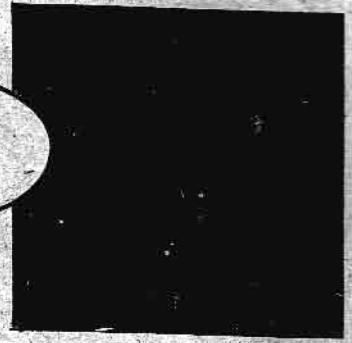
တစ်ယောက်.. ကုမာရ
တို့ကို.. ရှစ်ရက်လေးလေး
ဖြောင့်စမ်း..



အုဟာ. စေတနာရှင်
မြို့ကို ရောင်းထားရုံတင်မက
ပါဘူး. လောကီဦးပါ. နေပြည်
တော်ကြီးကိုပါ. အု. လွန်သက်
ထိ ရောက်စေရန်. လုပ်
နေပါတယ်..



ဘာ...
ဘယ်လို..



အုဟာ. အနိုင်တို့နဲ့ မသန်ကြွတ်တတ်
ပန်ခြင်းပဲ မြို့တော်ဝန်ခံကို.. ကျွန်ုပ်
တို့မြို့တော်ရဲ့.. လုံခြုံရေးအစီအမံတွေ
စီးပွားရေးတွေ. ပညာတတ်ကြွေ့. နေပြည်
တော်ရဲ့. အတွင်းရေးတွေကို.. လူစဉ်း
လူမိုက်.. ပညာတတ်တွေနဲ့.. ယူပေါင်း
စုစေရင်းပြီး ရောင်းထားဖို့ ကြိုး
စားနေပါတယ်..



ဟဟ...

မြို့စားလေး လူမာရ ..က သူ့
ဘိဝံသျှကျိ ..စာသေး ပိတ်ပြောင်
လို့ကလေးဝာပါ ...

ဒီကောက်...
ခက်ခက်.. ယုတ်မာ
တို့ကောင်..

ခုဟာ.. ဒီကောင်ပါ.. စာရှိလို့
ဖြင့်တောပါ.. သူ့ကို.. ပဏ္ဍိတတို့က မြစ်
ပေးတဲ့ ဗိုက်ခံရေရေက ကောင်းစား.. စတင်
ဆက် စားလို့ မလွန်နိုင်ဘူး.. ယောကပါ..
ဒီတိုရောင်းစားပြီး ရှိ.. ကိုနေ .. စာပြီး
စာဖို့ပွက်ရပြီး သွားတော့ပစ်လို့
ယုံရပါ့မယ်..

ဒါခု.. ဒီကောက်
ကပ်မှာလဲ ..

ရာဘီခွဲစုက.. တော်တော်ပဲ...
ဘာသာယာယာ.. ရှိနေပါ၏..။



နောင်ရအောင်.. တော်တော်ပဲ.. ပေါ်တက်လာခဲ့၏.. စာပေါ်စီးမှ
ပြုည့်ရောင် မထူထွားရာ ဖြိုကလေးကို - လှလှပပတွေ.. ဖြစ်ခဲ့
ပါသဖြင့်။ ထိုအချိန်၌ ဂျွန်တော့.. အု.. အု.. ပျော်ပျော်စရာကောင်းစွာ..
မရောက်လာရောက်စာချိန်က.. အု ကျလှည့်ခဲ့သော.. ဂေဟိမိ
သုသာယာ.. တေးရွာလေးကို ပြန်စာဖတ်ရမိ၏..။



တော်တော်ပဲ.. ပတ်ပတ်လည် ဝိုင်းရံ၍
ဘာသာယာယာ.. ရှာလေး..

ထိုစဉ်က... သူ... ဦးလေးနန္ဒာ ထံတွင်... သို့မဟုတ်...
အထွတ်ကုန်... ကြီးစွာ... သစ်ပင်အောက်၌...
ဦးလေးနန္ဒာ များစွာမျိုး... သား... သူ... မကော်ဝင်...
လည်း... လေးစား... စရာတွေက... တစ်ပုံတစ်ပင်



၁၆၈

မာမြောစာဆိုကြမ်းအလောင်း... စောနာ
ကော်ဝင်သူ... ပေပေကောကောအလောင်း
သို့မဟုတ်ကော်သူ... မာမြောမကြီး... အလောင်း
လက်ထွက်... ဆန်သူ...

အစက... သူ့ထံလာရောက်ဖက်သူရှိတော်လည်း
သူ့အော်ခံ နိုင်တာကြောင့်... ထွက်ပြေးသွားရ
သူတွေချစ်ဖတ်။



အောက်ဆုံး... သူတစ်ယောက်သာ
ကျန်တော့မိ...။

မှူး...သောကီသုံးကို လှုံ့လှုံ့မကျဘူး..

ဘဝကောသလ... သူ့ကို စာကောင်း သာပင်တော့မှ ဖရော... စာဖြုတ်ရ... ဆုရယူမှ နှစ်ခြိုက်မော့တော့ တတ်သတ္တိ... တစ်ပါတ်ရုံ .. ထွက်မြေး ရန်ပင် .. မကြာခင်... မိတ်ကုန်ဖို့ ယူ သတ္တိ .

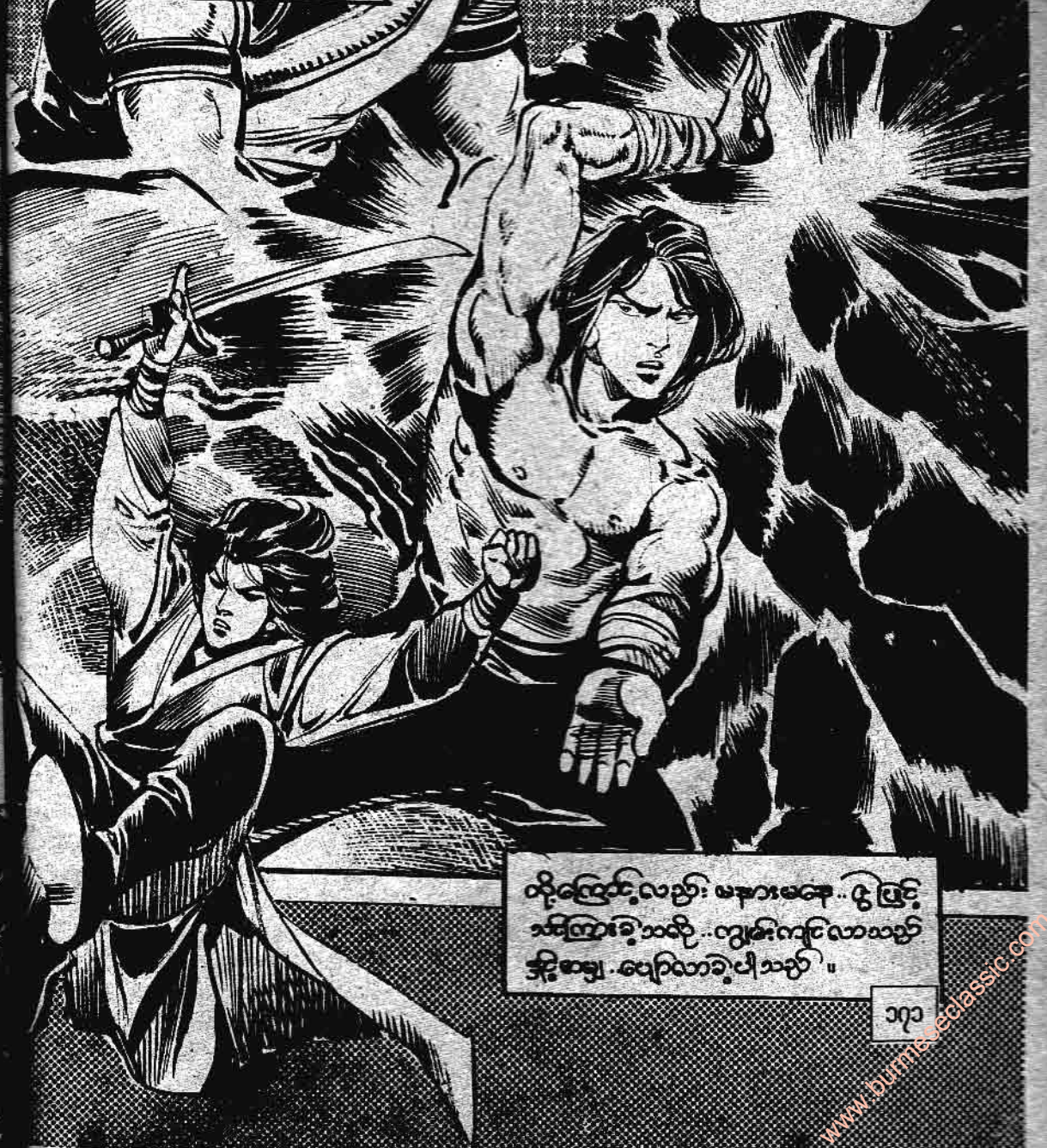


သို့သော်..သူ့အကြံ အစဉ်တွေ မကောင်း မြင် စိလေ ...။

ဟင်္သာ...ဆိုသို့မိတ်ကုန်...တွေထဲကော...သူ့ကို...အောင်ပွတ်နေတာ...ထဲမှာထဲ ငြိမ်အောင်ရောင်း ငှိနေခြင်းပင်။

ပထမဇာရက်မှာ.. သူ့.. သို့.. ပညာ
သင်ကြားရခြင်းကို မက်မက်စွာ
သောမြို့စုံခြင်းပင်။ ထို့နောက်သူ၏
မိဘများ ရန်သူလက်ချက်ဖြင့်သေဆုံး
ရခြင်းစင်ပေါ်ကယ်သောစာမိမြဲမကျေ
ချမ်းနိုင်ခဲ့သလို.. ပညာစားကိုးဖြင့်
စာနိုးပညာတတ်သော သိုင်းသမားများ
စင်ပေါ်ဆီ၌ပညာရရှိလာဦး ဆန္ဒ
ဖြင့်ဖြေခဲ့ပါ၏။

ငါ့.. ပညာဟာ
တောရွာ.. ထူထွေ စာတတ်
စာကောင်းဆုံးလက်စောင်
ဖြစ်နေပေမယ်။



ထို့ကြောင့်လည်း မနားမနေ.. ငွေဖြင့်
သင်ကြားခဲ့သလို.. ကျွမ်းကျင်လာသည့်
အိုစော့.. ပျော်လာခဲ့ပါသတဲ့။

ကိုလေး
ထမ်းစားလာရလေ
စာချုပ်တော်တော်
ဆောင်ကျနေပြီ..

နေဦး..
ဒီတစ်ကုတ်..ဆွေကျာ
လိုက်ဦးမယ်..

ကြည့်..မြောနေတာ
မရဘူး..အစာစားမိရော
တော့မြစ်တော့မှာပဲ..

မသွယ်ပိုင်မြောမြော..ဆွေကျာ့မို့
ကိုတော့ပျက်ကားသိနေပြီ..အခုနား
ထွင်ထိုင်ကြည့်နေတာဟာပဲဦး..

ကိုလေး ကလေး
ထကပစ်ကို တော်တာ
သိလား

ပုလဲပုလဲ... ဟဲ့... ခိုးလမ်း...
ကုမ္ပဏီ... ..စားရေးစားဝင်ရေး
ကတုတ်... မနက်လျှင်းစွာ... လာရောက်
ရက်အပြတ်ကတိတ်... မြက်စွဲများ... လျှင်
ပေးနေသူ...



တစ်ခါတစ်ရံ... တောင်ထိသို့ သွားကာ
သစ်သီး... သစ်ရွက်များကို နှာတုတ်
ရှာဖွေတတ်သလို...

ကိုသား... ကေ
လာဒီမ္မာ... ခြံထွေ
စာများလည်း...

တစ်ပါးတစ်ရံတွင်တော့
အုန်းအဟူတို့.. ဆိုးလေ
ကုန်သူတစ်ယောက်ဖြစ်
ခဲ့ရဖူး...။

ကိုလော.. စာရစ်
စာရစ်မသုတ်နဲ့ ဟာ..
ညီမလေး.. လက်တွေ
နာလုနို့မို့...

စာနန်းလော.. သံယောဇဉ်..
ကြောင့်လောအယ်။ သုမအာပေါ်
တဖြည့်ဖြည့်.. တွပ်တကာမျှ
တွေပိုလာရဲ့သမုတ်။

ဥပမာလေးလိုလို.. မှတ်သုလိုလို .. တိတိလလ
မေတ္တာတတ် - စာထူးခြား ဆုံးမော - နောက်
ပိုင်းတွင်.. သွားလေည့်၊ သာဓုပိတ်၊ စားလေည့်၊
သာဓုပိတ်ဖြင့်.. တဖြင့်ဖြင့် တာတွေတွေ ဖြစ်
လာသမုတ်...။

မိမိရင်..တောထဲမှာ အဝတ်ကုတ်သွားစဉ်



မိမိမိမိ... မိမိမိမိ... သူမ
ပါပြန်လို့.. တစ်ခါ.. နတ် ပစ်
လွှဲကိစ္စ...။



ညီမလေး.. မိမိမိမိ.. ပါ
ခွဲတော့.. တစ်ခါ.. နတ်
ပစ်လွှဲပါသည်။



တာပဲလို့လဲ

အောက်လို့

ကိုလေး ကို
မိမိမိ.. လာ

ဟဲ့.. ဟဲ့..



ထိုစာချိန်မှစကာ.. သူ့ရောဂါ ကာရင်ဒါ
စာပျော့.. ပိုဆိုးလာခဲ့.. စာချစ်မိ
ပြောလာသည့်ပုဂ္ဂိုလ်တွေက အေးမခင်လာ
မယ်.. "ဟုယူဖက် ကိုယ့်အား အထွတ်
အခေ့ခိုင်တာ့.."

ထို့ကြောင့်မကြာခင်
ချိန်းတွေ.. ကြွ၏..



သူ့ခင်.. သူ့အတွက် မကြုံဘူးဟော
ခံတာမှ များ လေကြမ်းနိုင်သည့် ပုဂ္ဂိုလ်..
အာလတ်သဘောပေါက်ခဲ့တာ့ ဖြစ်.."

ဟူး.. ကိုယ့်ကို
ချစ်တာ.. ဟာ..

၁၇၆

စိုး..

တစ်နေ့ ..

ဆရာကြီးက .. သူ့ဘေးစကားတစ်ခု
ဆိုလာပါသည်။

သိုင်းဆရာဆရာမှာ
လှုပ်ရှားသန်တဲ့ ဘက်စုံတစ်
ကိရိတ်မတ်လေ့ကျင့်ရင်းကနေ
ဘဝသူ့နာမည်ကျော်ခဲ့တာပဲ
အခုအင်းဟာ ဓားကို

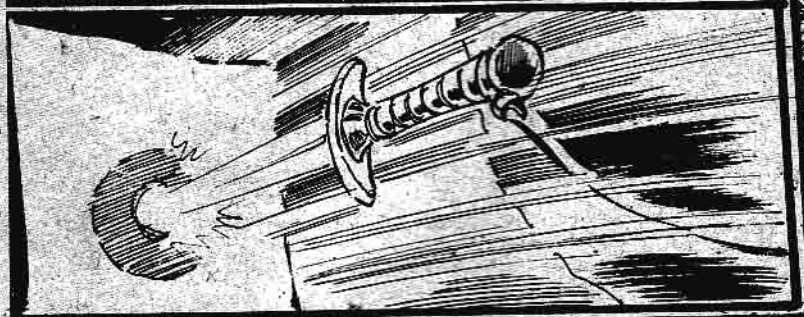
ပစ်ပေါက်တိုနေရာမှာ
လက်ဆက်တစ်ဖက်ပဲ.. ပစ်
ဗွတ်လို့ မြန်မြန်ကန်ကန်ထိတယ်
လက်ဖိတ်တယ်.. ဒါကြောင့်အင်းကို
ရှောက်ခုံးလေ့ကျင့်ခန်း ထပ်စ
သပ်ပေးရလိမ့်မယ်။

အာဖရာဆို
ဆရာကြီး

ဒုလုံးဟောက်
လေ့ကျင့်ခန်း

ဟာ.....

www.burmeseclassic.com



အောင်ကိုယ်တွေ့သားမှလျှင်
မြို့စကား ငြိမ်ပွားမှ..



စားကြော်စား ပစ်ခတ်ကို
တိလျာစွာ.. နိဂြိုဟ်ဆွဲလျှင်
၇၅.. မြို့လစွာပစ်ခတ်ရမှ..

ဝိတ်ချရသည့် အချိန်
ရောက်သည့် အခါ..

မင်း.. ငါ့စိတ်နေ
အဆေးကို ထွက်သွား
တော့..



ဗျာ...
ဆရာကြီး

သိုင်းပညာဆိုတာ
ဆွေကျန်ခဲ့တဲ့ ဖခင်လောက်တော့
ပတ်ဝန်းကျင်နဲ့ ထိတွေ့ ဆက်ဆံရမယ်
ရန်သူနဲ့ ထိပ်တိုက်ရင် သိပ္ပံရမယ်.. ဒါမှ
တဖြည်းဖြည်း အာတွေ့ အကြံတွေ ရှိ
ကျက်လာတာပေါ့.. အဲဒီအတွေ့ အကြံက
အိမ်အရေးကြီးတယ်..



ဆရာကြီး..

မင်း.. ငါ့ကို
ဘာမှ .. ဖြန်ကြောပို့ဖို့
မရှိဘူး.. ငါ့ စိတ်ထာကို
လက်ခံလိုက်ရမယ်..

ခွဲခွဲရဲရဲနဲ့ရောက်တော့

ကိုသား ရယ်
မိန့်နိုင်ဘူး

ကိုသား လာညှပ်
ညီမသားလိုပါပဲ.. ဒါပေမဲ့
ဆရာကြီး ပြောတာ
မှန်တယ်..

စာတွေ့. ဆရာကြီးဟာ
သိပ်ကို စာရေးကြီးတယ်.. ဒါကြောင့်
ဆရာကြီး ပြောစကားကို နား ထောင်
ရမယ်.. ဒါဟာ.. ကိုယ်စာတွက်ကောင်းလို့..
ပြီး တော့ကိုယ်ဖြစ်ချင်တဲ့ ဆန္ဒလည်း
ဟန်တယ်..

ဘယ်လောက်
ကြာမှာလဲ..ဟဲ့..

ပြောလိုပေရ
ပေးတဲ့အကြိမ်ပဲ
ပြန်လာမှာပါ..

အကြောင်းကြီး
ခွဲခွဲဘွား ပါနဲ့..
ကိုသား ရယ်.. ခန့်..

တကယ်တမ်း ခွဲနေတာ..ဝေးကွာခြင်း မပါ စာရသာက
ဆိုးဝါးလွန်းလှ၏..။



ဆိုလား

ဒုလုံးဖောက်ခါး နှိုးမိမိ
ဒုလုံးသားကို..ထိုး ဖောက်
ခုတ်ပစ်ပေါက်သွားသခွင်

နုနပ်စဉ်က..ထားခဲ့ ရရှိခဲ့သော
စာချစ်ဆို .. စူးလောက်သခွင်ဟု
ဆိုချင်ပါသခွင် ။

အို... နေရာ... သို့... လောကတွင်... ၃ နှစ်ခန့် ကျင့်လေ့
ခဲ့ပါ၏... လူစားမျိုး... စိတ်စာတွေတွေ... ပညာစားမျိုးမျိုး...
ကျွမ်းကျင်ခဲ့ရသည်။

မင်းတော်... သုခသာယာ သို့တစ်ခေါက်
ပြန်လာခဲ့၏။

ပျား ဆရာကြီး
ပြီးခါတုနဲ့ကလေး
ကျောက်ဆုံးရှာဖွေ
ကွယ်...

ယုယုကြက်
ကော...

သုတေသန... စုစည်း
တစ်နယ်တစ်ကျေး
ပြောင်းသွားကြပြီ...

ဘယ်လိုလုပ်

မိမိတော့
မသိဘူး

ဘာမှာဆိုသေးလိ

မမှာဆိုပါဘူး

မာဒီတော်ပိုင်း... သူ...
လူတွေကို တွေ့စိတ်ထင်

မိ. ဩ. စာတီ. ကျန်ဆရာများသည် မြစ်ကမ်းခြေသို့ ရောက်လာပြီး နေရာတစ်ခုခုကို ရွေးချယ်နေကြသည်။



ဤအခန်းတွင် စာတီနှင့် ဦးစိုးတို့သည် မြစ်ကမ်းခြေသို့ ရောက်လာပြီး နေရာတစ်ခုခုကို ရွေးချယ်နေကြသည်။

အိုး... အိုး... အိုး...
အိုး... အိုး... အိုး...
အိုး... အိုး... အိုး...

ကျွန်ုပ်တို့အတွက်
ဗုဒ္ဓဘုရားအား

ဟင်္ဂလိပ်လူမျိုးပစ္စည်း
များစွာကိုတစ်ပြိုင်တည်း
ဟိုမြောက်ကျ...ဆွဲကြ
လျှာ..

တစ်ပတ်လုံးအတွက်
ဗုဒ္ဓဘုရားကို လိုက်လံ
သတိပြု။

နိဗ္ဗာန်..

ဗုဒ္ဓဘုရား
ကို..

တို့ကတွေ့..
ထမ်းမှာ..လာကြပြီ
ဦး..

ဗွား ပဲခေါ်လာတာပေလော့..
ခါး.. စာတွင်းထဲမှာပစ္စည်းတွေ ..
ပေးလိုက်တဲ့ လက်တွေ့ထိတွေ့ကာ
အနည်းပါးချာ

တို့.. သူတို့ကို
လုပ်ပေးတာတွေလည်း
အများကြီးပဲဟာ..

ဖိုနီ..ဖိုနီ.. ဖိုနီ.. အတွက်
ငါ့.. အများကြီး အလုပ်
လုပ် စံတယ်ကွ..

ဟေ့ကော်...
တို့တို့.. ကော်ဖော်ပါ..

အတွင်းဝန်က
အောက်မြန်ထွက်ခွင့်တော့
မယ်တို့ကွ.. စိတ်ကောင်းစား
နယ်ခြားလမ်းက

မကြောက်
ငါ့အတွက်

ဟေ့.. သေစေ
ချာချာကြားလာတာ..



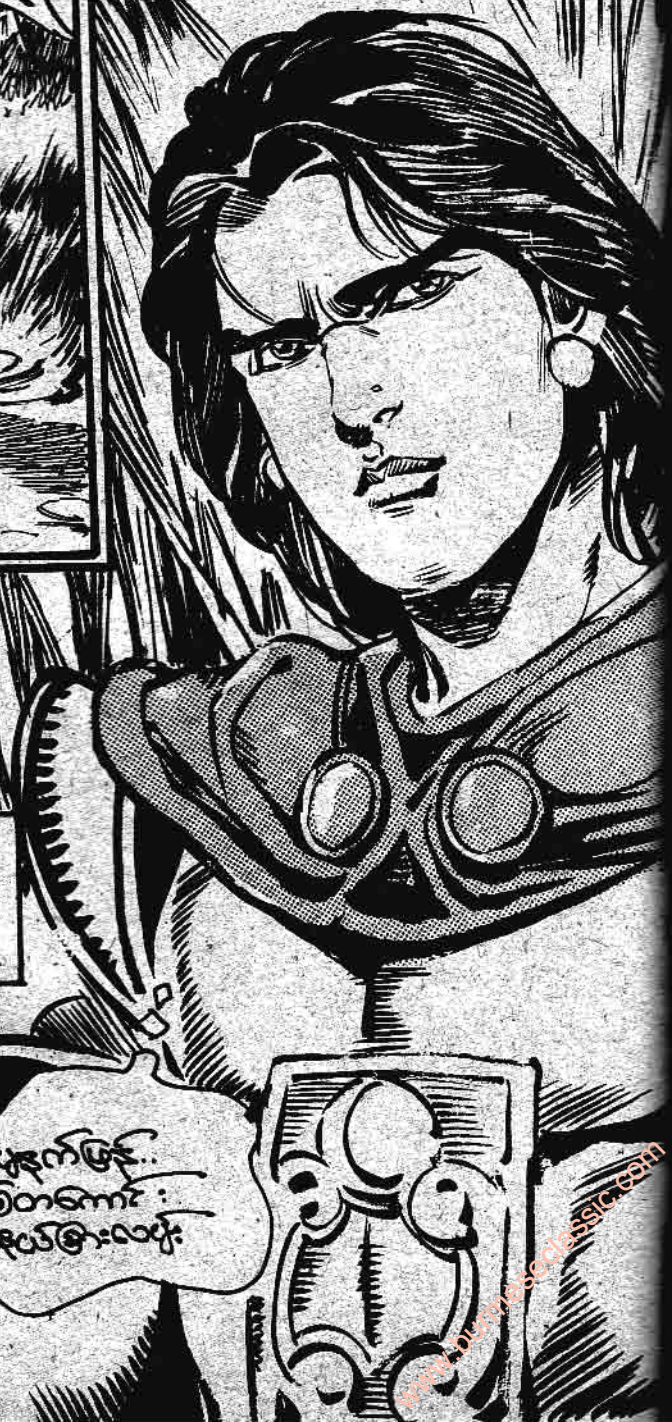
သူက.. ဘာလို့
ထွက်ပြေးရမှာလဲ
ဒီဗြာကရာထူးနဲ့.. ထိခွင့်
ကောင်းစရာလုပ်ငန်းတွေ
အများကြီး..

ဒါတော့ - သူ
အတွင်းရေး.. ဘယ်
သိနိုင်ပါ့မလိမ့်..



နဂါးရာဇာ.. ဟိဒြား.. ဆရာများကို
ပိတ်ပင်စားနို့ပိတ်ဟူပါ.. ပိတ်
စားရုံတစ်ခုလုံးကွင်း..

ဖုန်ကဖြင့်..
စစ်တကောက်
နယ်ခြားလမ်း..



ပပွဲလှည့်ခြင်း လောကတဟညးပညး တိုက်လျက်..

စစ်တကောင်နဲ့ ယှဉ်ပြိုင်လမ်းသစ်.. ခြံ့မားသော
တောင်ကြောများကို ဖြတ်လျက်.. ဆက်သွယ်ထား
ခြားဖြတ်၏.. သူပုန်နှစ်ဦးစားပြုများပေါ်သောကြောင့်
လူများလှည့်လာနည်းသော ယင်း တစ်သစ်.. ထို့ကြောင့်
တိတ်ဆီတိတ်ဖိတ်သက်လှပါ၏..



ကျောက်ဆောင် တစ်ခုပေါ်တွင် တိုင်ကာ ဖိတ်ခွင့်လက်ရှိစွာ
တောငှါနေသော နို့ငှါရေ.. ဆင်းဝေးသို့ ဖြတ်ထားထက်
သင့်စွာ ဖြေရှင်းပေး၏..

ဟိုး၊ ဆေးစေးတွင် လွှဲပြန်
ကျယ်ကို ဆွေနေရတာ...။



လွှဲပြန်ကျယ်ကိုမမြတ်မသာအောင်
ဖူးမိုက်ကြည့်နေရတာက က-
စာဆေးတစ်နေရာတွင် ရထား
တစ်စီးဖြင့် မြင်းများစွာဖြင့် လာ
ဆောင်လာနေကြောင်းတွေ့ရသည့်။

ဆွေကြပြီပေါ့ကွာ

လူတစ်စုက... သိပ်မနည်းလှပါ..
ယူ စာနေအိမ် ဆာတော်ယုပြုလုပ်
တိုက်ခိုက်ရမည့် ဗွတ်တစ်စွယ် .

စွဲအမိုက်... သူတို့ အုပ်စုနောက်...
အဖွဲ့... အထန်လိုက်တာဟော...
ကိစ္စပိုင်းနှင့် လူနှစ်ယောက်...
ပိုင်းနှင့် နားထို တို့ဟာ။



ဟေ့...
ရယ်လို့ကလေးနဲ့



အတွင်းဝန်နှင့် သူတို့ နှစ်ယောက် ထပ်မံဆုံဆည်း... ကြ
ခြင်းဟာ... ဘာများ ပြောစရာရှိ ပါဦးမည်လဲ... အတွင်းဝန်၏
အစီရင်ခံစာပညာ...။



ဒုက္ခယောက်ျားလေး
အပြတ်ရှင်းဆွဲခိုက်။

တကယ်ဆိုလျှင် မနေ့က...
သတိပဓိပ္ပာယ် ကောင်းစေလိုသည်... နန်းပါ နန်း
မဟိုက်ခိုက်ရုံသာဖြင့် အပေး စားယူခြင်းလုပ်
ခဲ့ခြင်းသာ။



ယခုတော့.. သူ့ရဲ့ တွေပါလာအဖြစ်
ဖွဲ့စည်းရန် မရှိတော့ပါ..

တိုက်မိ ဖြစ်သုံ့မှာ.. ဖြစ်သုံ့
လှည့်သံဗွဲ။



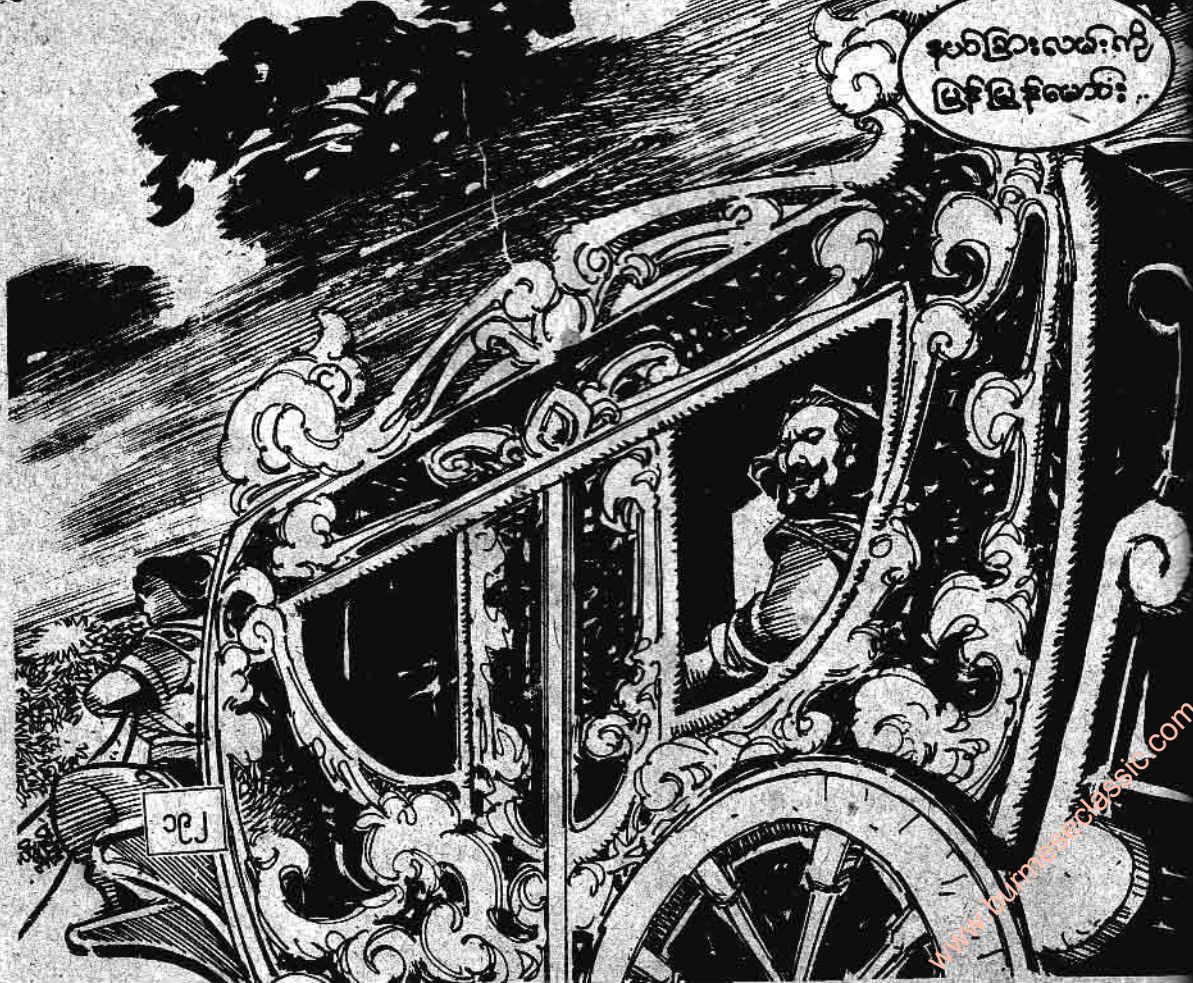
ဖုန်းနဲ့ ဒုက္ခ နှုတ်ဖျက် တိုက် ဇာတွဲဗွဲဗွဲ
တိုက်မိကိစ္စများကြောင့် ရန်သူတို့
ထစ်ထောက် ငြိုးတစ်ထောက်ကျသုံး
နေရ၏။

အတိုင်းတို့ အစဉ်အတိုင်း
သဘောပေါက်လိုက်လေပြီ။



သတ္တိဇာတိတို့သာဆိုလျှင်.. သူ၏
အဖီအစဉ်အား ပျက်စီးသွားခြင်းသည်
အသက် ဇာနည်ရယ်ပါ..ထိပါးလေသည့်
စိုးပြာသာရကြောင်း ။

နတ်ခြားလမ်းကို
ဖြန့်ဖြန့်ဆိုမော်..



www.burmeseclassic.com
မြင်းရထားမှာ တိုက်ပွဲဖြစ်နေ
တဲ့အားကို .. စာတာစာတွယ်
ယူလာ.. မြန်မြန် သွင်းသွင်း
မောင်းနှင်လာခဲ့၏ ..



အိပ် မကြာ .. နယ်စပ်တောင်ကြား
လမ်းမို့ ရောက်လာခဲ့၏ ..



သွားတစ်ကြိမ်တွင်တော့ .. သူ့ စာအုပ်ကို
ရောက်လာသော်လျှင် ..

ဟေ့..
ဖွင့်တာပဲသူပဲ



ဘယ်သူဆို
တာထက်..စာတွဲတုတ်ခင်
အောက်ကို ခဏဆင်း
လိုက်ပါ..

ဟေ့...ဘာလို့
ဆင်းရဲမှာပဲ..လော့ရကား
ဆက်မောင်း



မြင်းမောင်းစာမားက.. ဆက်
မော်တရန်..ဟန်မြင်နေစဉ်မှာပင်..

တော်တော်
အာဠောရ..အာဠိုရ
ခက်တာ့ လျှင်လို့



ချစ်... ချစ်...

ဒါ့ပင် ကြားလိုက်ရပြီးသတိနှင့် တစ်ပြိုင်နက်..



ပြီးစေရတာမဟုတ်ဘဲ... နောက်ထပ်
အုပ်ကား... တို့ကုသော... သောအခါ

ထိုစာပါမြဘာတွင်းဝန်း...
မြကြောက်လန့်လန့်နိုးနိုး...
မှတ်သားကာ..

ဖွား... ဖွား...
ဒုလ္လိယဟေကိစား
သမားပေါ့

သိပ္ပာ... စာသုံးချလိုက်တို
န... လူ... ဆိုတာကျုပ်ပဲ..
မိမိကစရေးမကြီး... ထူး... လှို...
စာရွက်စာတမ်းတွေ... ဘယ်
ဗြာဟ်..

ကျုပ်မသိဘူး

ခင်ဗျားကြီး...
ဒီစာပိတောက်... လိမ်
နေနိုင်သေးတယ်
ခေါ်..

ဖွား... ကို ကျုပ်... မြကြောက်
လိမ်မယ်ထင်နေသလား.. မကြာခင်
ကျုပ်ကို.. ဟိုဘက်နဲ့ငင်က.. လာကြိုမယ်
လူတွေရောက်လာကြတော့မယ်.. ဒါဆို
မင်း နွဲ့ရောက်တော့မယ်..

ခွဲချိန်ထိ.. အာရုံကြော
မလျော့နိုင်သေးတဲ့လူပဲနော်..
ပေးပါ.. တရားတရားပေးတော့

မင်း.. ကျွန်ုပ်
ပူးပေါင်းမလား.. ဒီမြေပေလွတ်
မြန်မြန် နီနေရတာ... ထွက်
သွားမလား

ကျွန်ုပ်.. ခင်ဗျားကို
မဆက်ချင်ဘူးနော်

ဖုန်း.. ငါ့ကို
ဆက်ခိုင်းပါဘူး
ဗျာ..

တော်တော်
ပေးကပ်ကုတ်ခိုင်းတတ်
လျှင်ဦး..



၅၀၆

ဟဲ့...

စာပွန်စ်စ် စားကြွယ်စာပွားအိုမဟုတ်..
စားရိုးအိုသာပြားပြားထန်ထန် ယိလိုက်
ခြင်းကြောင့် .. သတိလစ်နေရမှာသာလျှင်..

...ကောင်းစွာပေးအပ်ခဲ့ပါသည်။
...အားလုံးကလေးစားကြသည်။
...အားလုံးကလေးစားကြသည်။
...အားလုံးကလေးစားကြသည်။



ဟို... ခုနက
မဟုတ်ဘူး

ဟို... ဒီလုံးဟောက်
ကောင်းစွာပေးအပ်ခဲ့ပါသည်။

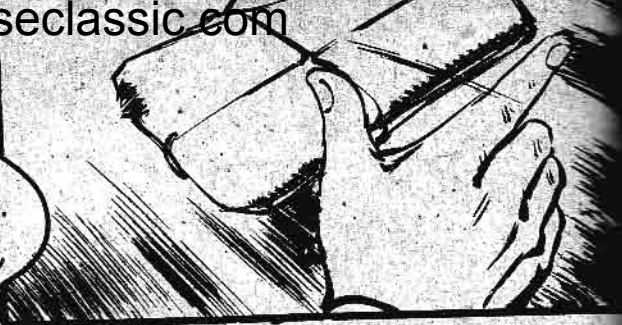
...အားလုံးကလေးစားကြသည်။
...အားလုံးကလေးစားကြသည်။



ဟော... ခုနက
မဟုတ်ဘူး

ရှင်သေဦး...ဘုရား
ပေးကမ်းပေးလို့
မဟုတ်လား..

သွားစမ်းပါ
မင်းထင်တာတွေ..
တစ်ခုခုမဟုတ်ဘူး



သုလ .. စာရွက်စာတမ်းများ စည်းထားသော
အထုပ်ကို မြို့နဲ့ ဝံသွမ်းပစ်ပေးလိုက်၏ ..



သု .. မကြာခင်
မိုးလာလိမ့်မယ်.. မြို့နဲ့
ဆီခါစာခါ.. စာရွက်စာတမ်းနဲ့
သုလို့ တရား ပုပဒေစာရစာ
ယူ ခြင်ဆောင် လုပ်ကြံပေ
မိတာ ..

ခါယုား
ကျူးလို့.. ဆီတယ်.



ပျား ဟာ..
နေပြည်တော်က တရားရေး
အရာရှိတစ်ယောက်လဲ .. ဒီလို
စုံစမ်းဖို့ လာခဲ့တာလား



ဆင်ပျား
ထရမ်းတိကျသွားရင်
လာမည်..



ဟင်.. ကိုမုန့်က
နေဖြင့်တော်က .. မာ
မျှထမ်း .. ဟွတ်လာ

အစကတော့.. ကျုပ်
ဆင်ပျားကိုတစ်မျိုး ထင်စိတ်ဟင်
ခုတော့.. စာတောပေါက်
သွားပါပြီ..

သောကဗျာ.. ဒီလို
တွေလည်း ဖြစ်တတ်ပါတယ်
အထဲကတော့ မသိသေးဆင်ပေါ့

သွားတဲ့ထွက်မည် အဖြေ..



ဆင်ပျား
ဖြစ်တစ်ကောင်
ယူသွားဦးလေ



ဒီကုန်ရာ တဖြည်းခုံသာ ဖြစ်ပြီ
ဘာမှမမြေထဲ သွားတဲ့ထွက်မည်

ရွှေလှေကား

တည်းခိုခန်း

တည်းခိုခန်းမှာ...ဟောင်းနွမ်းပြီး
ဗြိုကျလှမတထိဖြစ်နေဖူး...။တည်း
ခိုသူတစ်ယောက်မှ...ရှိပုံမရ...။

အထင်တာတွင်...ခိုလျှံဖြည်း
နေတာလိုပင်ကို...တွေ့ရ
သေးသွား...။

ကတည်း
ကတည်း

တာကိစ္စလဲ



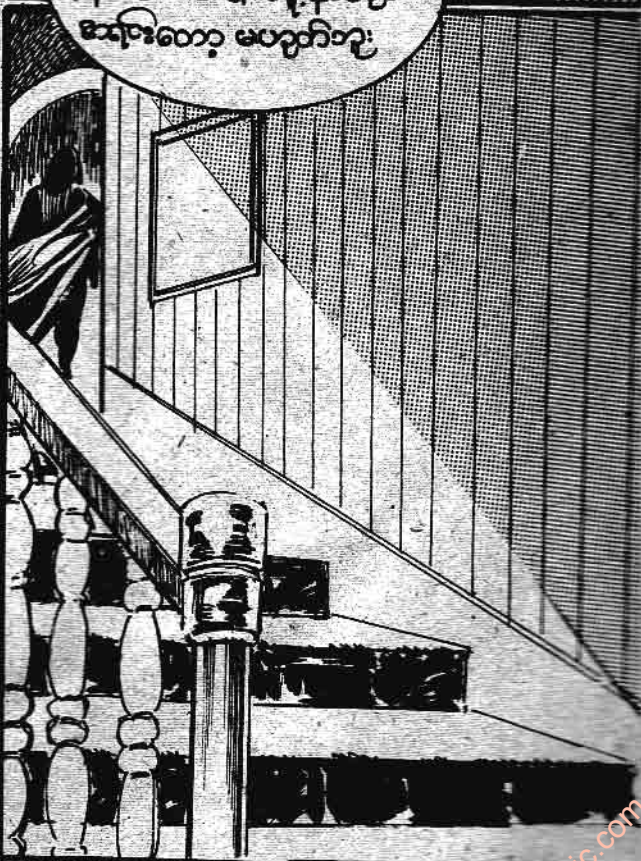
လူတစ်ယောက်ကို
တွေ့ချင်လို့..

ဘယ်သူများလဲ

ဟိုးတော့မှ
သိခင်မ..



ရော့.. အခန်းတော့
ယူသွား.. အခန်းထဲမှာစောင့်
နေတယ်.. အဲဒါ.. သူ့နာမည်
အတိုင်းတော့ မဟုတ်ဘူး





ရှင်...
ရောက်လာပြီလား

ကတိစာထိုင်ပဲလေ
ဆင်းတ...ထိုက်ပုံပျဉ်ချင်
လော့တယ်ဆို...



ခုတော့...မပျဉ်ချင်
တော့ပါဘူး...ဒါပေမဲ့...ကျွန်မ
တို့...ရောက်ရွာလေးကိုစာလွှာ
သွားပြန်ရအောင်..



ဟာ...
ရောက်ရွာ

www.dhammadownload.com

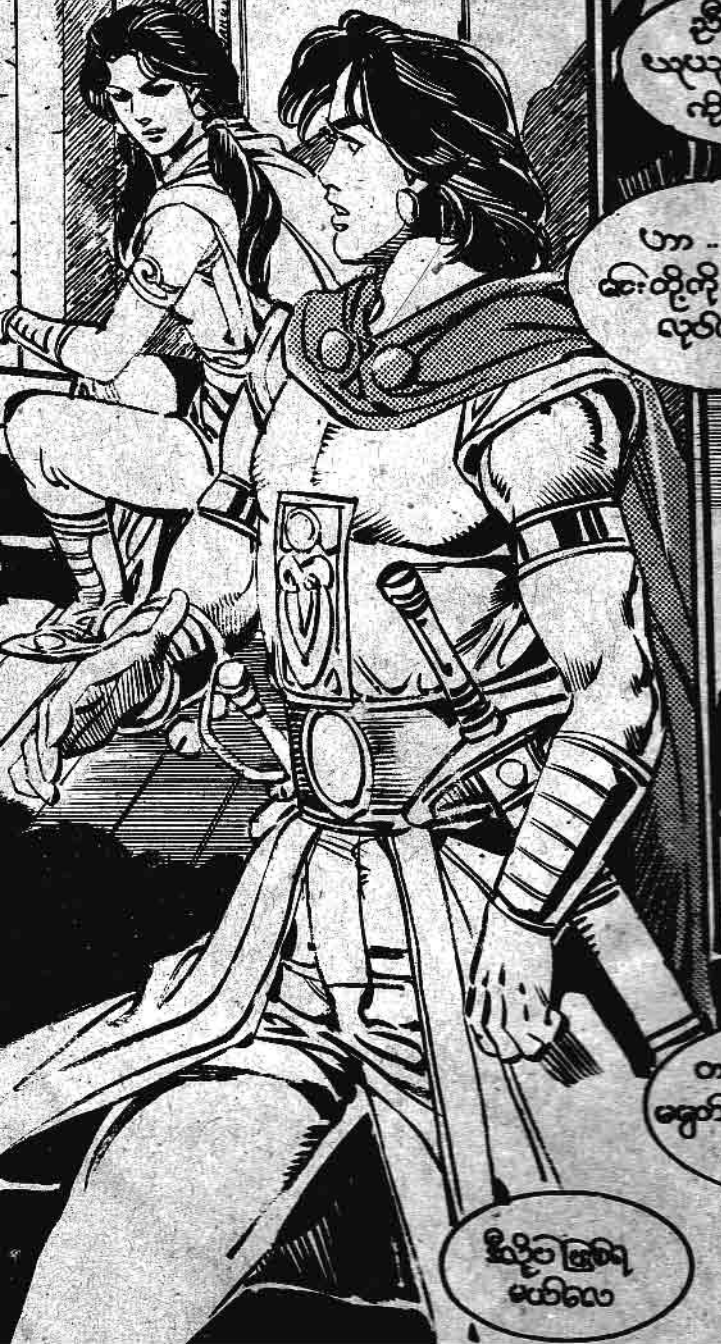
ဟွတ်တယ်လေ
ဦးမလေးကို ကြီးကြီး
လာခဲ့ရတဲ့.. သူ့ဘာသာ
ကိုလေ..

ဒါဆို.. မင်း
မင်း..



ဦးမလေး
ယုယုဖြူဖြူလေ
ကိုလေးရဲ့

ဟာ .. ဦးမလေး
မင်းတို့ကို.. မမှတ်မိတောင်
လှုပ်တယ်နော်..



သူက.. ဦးမလေးကို
ထွေးပွေ့ လို့ကိစင်..

တကယ်တော့
မှောင်မိတာပါ.. ဦးမလေးရယ်
မမှောင်မိတာပါ..

နိမ့်ပုံ ဖြစ်ရ
မယ်လေ

ဘာလို့
ဟိုးထောင့်...သစ်မ
ဖြစ်နေတာလဲ..

ချမ်းသာတို့
လူတစ်ယောက်က
မွေးစားခဲ့တာလေ

ခုဆွေးနော်
လျှော်..

ပိုက်ဆံချမ်းသာ
လေး...ကရုဏ်ကောင်းရဲ့
ခဲကပ်ပွင့်..

ဘာလို့...ဟို
ထစ်ခါတချိုးက...ဖွင့်
မပြောခဲ့တာလဲ

ဆိုလေမှာ...ဘာပွင့်
ဝန်ကိုသက်သာစာချိတ်မာမာနဲ့
ပမ်းချုပ်ဖို့ရှိနေသေး
...တယ်လေ..

ထိုနောက်..

Burmeseclassic.com

ခုလောက်ဆို..
ဇာတိရွာလေး ဘယ်လို
နေမလဲဆိုတာနဲ့ နော်..

ကိုယ့်ရဲ့..
ဒုလ္လဘကို..
စာပေတင်ခံရတာ
နေရာလေးလေ

သွားပါ..ကိုလေးရဲ့..
စာပေဖြောင့်ကသာ.. ဦးမလေး
ဒုလ္လဘကို ထို့ပေမာကိသို့
တာပါနော်..

ဘဝဆိုတာ.. နုလွန် စာခတ်စာခတ်ပေါင်း များစွာမှာသာ.. မြေပေါ်
တက်တာ.. မဟုတ်ပါဘူး - သူခဆိုက် နုတ်မြေလေးထဲကိုလည်း
စာလည်းစာပတ် ရောက်လာတာပဲပါ တတ်..



ပန်းချီ

အဂ္ဂရာဇာ

နလုံးဖောက်၍ ငရဲသို့ အရောက်ပို့မည်

စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ်	-	၃၀၀၆၅၂၁၀၉
ပျက်နှာဖုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ်	-	၃၀၀၆၈၀၁၂၀၉

ဝထမအကြိုင်

၂၁၀၀ စုနှစ်၊ ဖေဖော်ဝါရီ

အုပ်ရေး - ၅၀၀

တန်ဖိုး - ၂၀၀ ကျပ်

ထုတ်ဝေသူ

ဒေါ်တိုးတိုးရီ (၃၆၀၇)၊ စည်သူရုံးလစဉ်

ည/၇၀၅၊ ဝေတာင်လမ်း၊ ပြောက်ဥက္ကလာပမြို့နယ်၊ ရန်ကင်းမြို့။

မျက်နှာဖုံးနှင့် အတွင်းပုံနှိပ်သူ

ဒေါ်ခင်နွဲ့ (၀၆၅၆၇)၊ ဓမ္မမိုးဆောင်းပုံနှိပ်တိုက်

အမှတ် (၈၇)၊ အထက်ကြည့်မြင်တိုင်လမ်း၊ ကြည့်မြင်တိုင်မြို့နယ်၊ ရန်ကင်းမြို့။

စာမူခွင့်
၈၇၈၀

