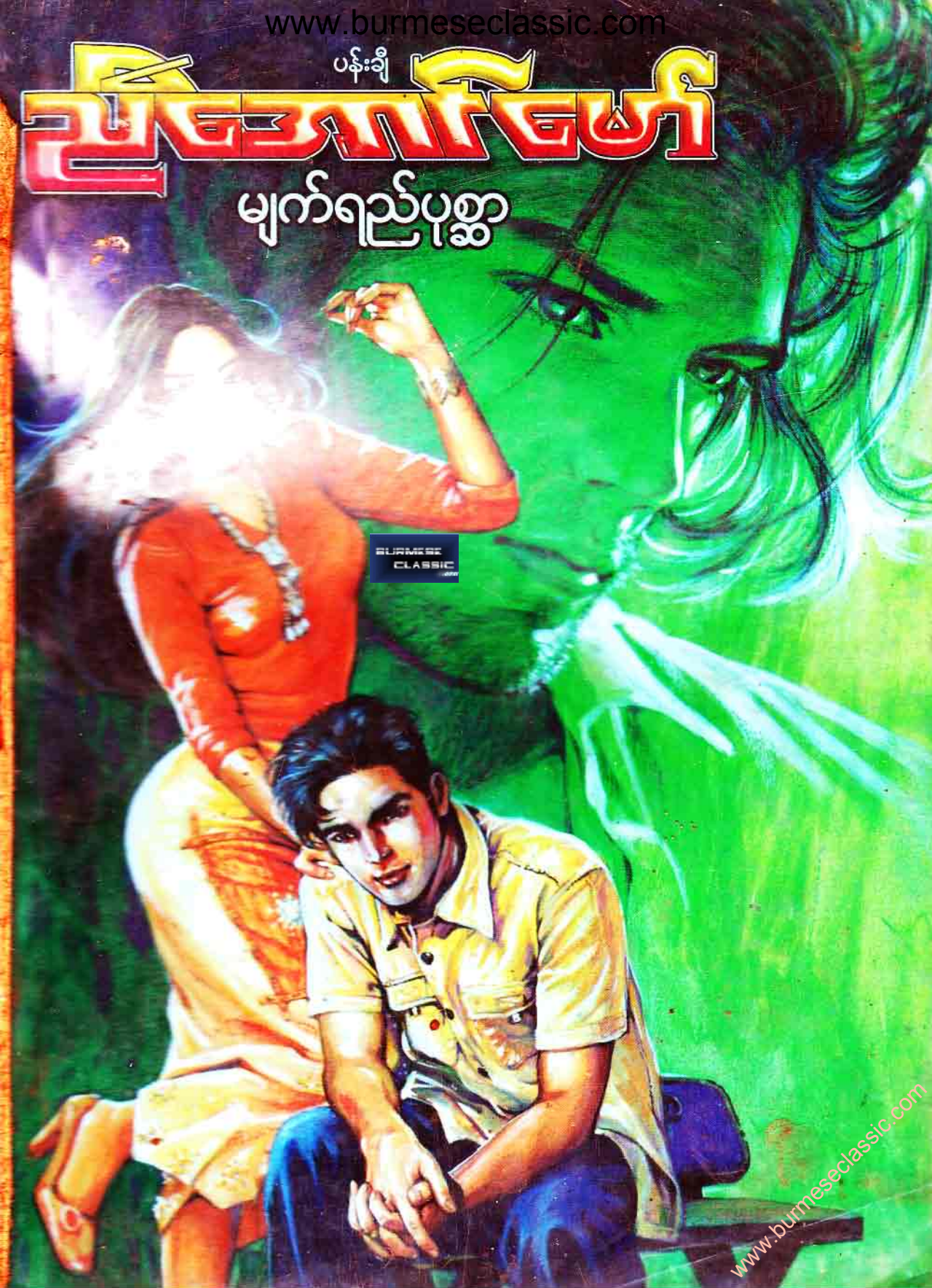


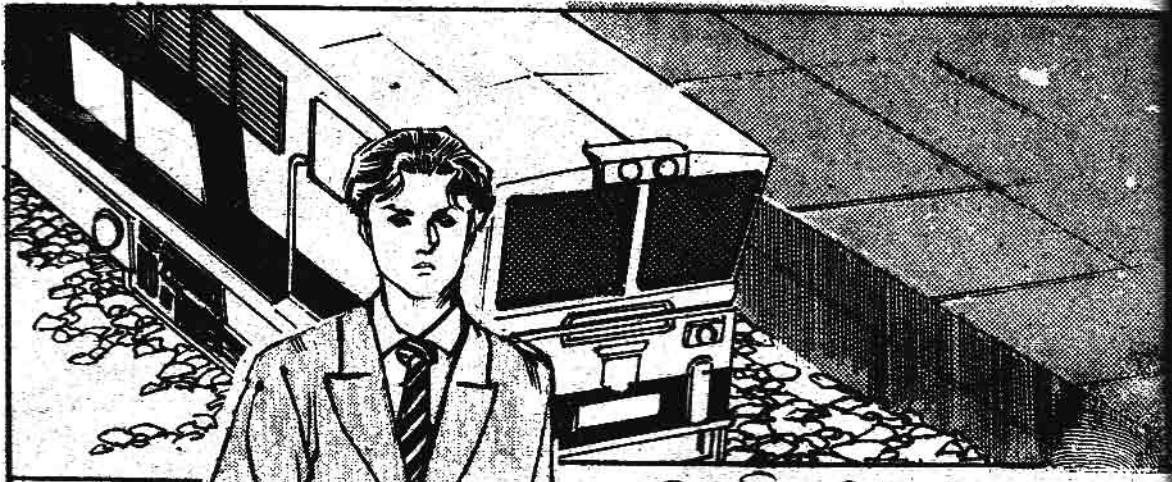
ပန်းချီ

ညီအစ်မတို့

မျက်ရည်ပုစ္ဆာ

BURMESE
CLASSIC
.COM





မိန်းမပိုင် သည် သား၏ လက်ကိုခွဲ
 ကာ ရုတော့တွင်ပေါ်မှ ဘူတာပလက်ဖောင်း
 ပေါ်သို့ ဆင်းလျက်သည် - ပထမတော့
 သူတို့ ဘားလာဖြင့် မည်သူ့မရှိဟူ
 နာတွေးဖြင့် စိတ်လက်မရွှင်ခြင်း
 ခေါင်းနေထက်အောင်သည် - အစ်ဂရက်
 ဘိုးအတွက် ပင်ပန်းနေကြပြီဖြစ်၏
 ပါအောင်သား သာမို့ သေးသောသား
 လှော်ကာ စိုက်မိစွာနှင့် ကြည့်မိသည်

BURMESE CLASSIC



နို့ ခြေထောက်
မြစ်ထိမ်းမြစ်
ထင်ပါတယ်
ခင်ဗျာ -

ဟုတ်ပါ
တယ် -

တွေ့ရတာ
ဖမ်းခံရပါတယ်ခင်ဗျာ
နော့ ကုမ္ပဏီက အင်ဂျင်
ရှင်တစ်ယောက်လို့ ပါ -
ကျွန်တော် နော့ကုမ္ပဏီရဲ့
ဝန်ထမ်း တစ်ဦးပါ -
နာမည်က ဘေးညိုလို့
ခေါ်ပါတယ် -

BURMESE
CLASSIC





အောင် ပစ္စည်း
တွေ ကျန်လွန်
လုပ်ထားတဲ့ တွေမှာ
ပညာ ဦးမယ်



မလှပါနဲ့ ဘယ်
ကျွန်တော်တို့ရဲ့
ဖိုမယ် - ဆရာ သို့
နောက်လိုက် သွားပြီး
ကားပေါ်က သာ
စောင့်နေပါ -

BURMESE
CLASSIC



ကောင်းဖြစ်လေ
ကဲ - သား လာ



မသွက်ကို
လေလေ -

ကားစာနာ ဆင်စင်အောက်ရုပ်လျှောက်သန့်
သလင်းကျောက် ခင်းထားသော ဇရာကား
ကျယ်ကျယ် မြို့မြို့ ပေါ်တို့ ဇရာရွှံ့
ဒုက္ခဝမ်းသာတို့ တက်စိ သည် -



ဒုက္ခပေါက်၍ ကျယ်လွှဲ သင်တောင့်တောင် အချိုးသမီးသည်
တံခါးဝှေ့ ဦးညွှတ်၍ ရှိသော အပြစ်ဖြင့် ဣဒါရက် ရှိသည် -





သူက ဆရာတို့
 သားကလေးတွေကို
 ညက်ပျက်လှေ့လှေ့ပေး
 ထမင်းချက် မညှိပါ -
 ကားမောင်းလာတာ
 သူ့ပေးတာကြား
 ပါ။

ကျွန်တော်
 ကိုယ်တို့ ငှာပြီး
 ငှားထားတာပါ။ - ဆရာ
 စိတ်ကြိုက် မဖြစ်ဘူး
 ရင် ပြောပါ။

သူတို့ကမူကား
 ကျုပ်ချုပ်လေးလူကြီး
 တစ်ဦး၏ မျက်နှာ
 သာ လေးရွက်
 ငြိမ်ငြိမ်နုတ် -
 ဦးမိုး၏ကား ပြော
 လာလိမ့် မည်ဟု
 ရသား မျှော်လင့်
 ထားသည်။

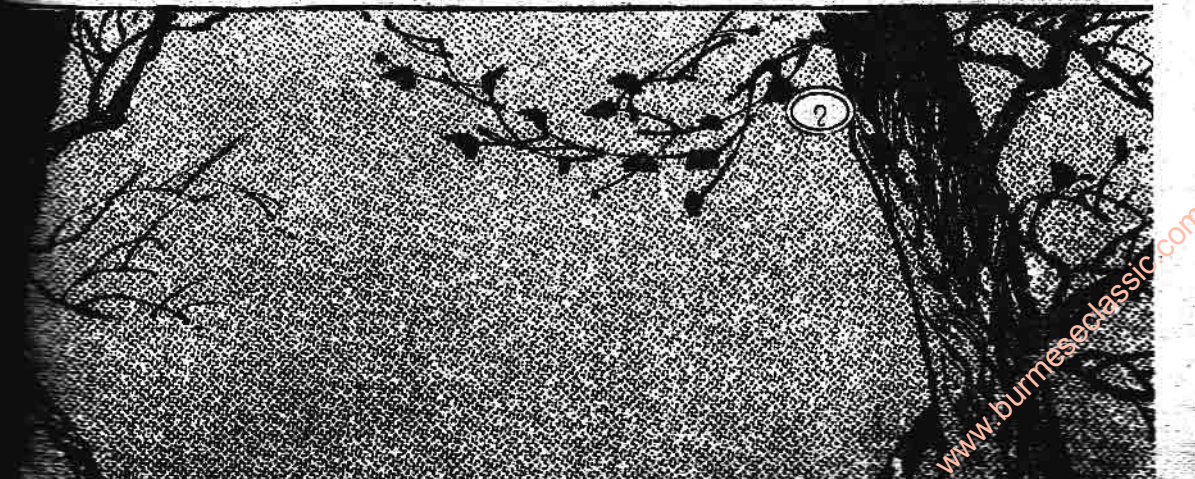


သိသော် - ရဲလွန် သည်
ကျွန်ုပ် နှစ်ကျယ် မပြုလောက်
သော ကိစ္စ တစ်ခုအတွက် လက်ခံအောင်
ဝန်ထမ်း တစ်ဦးအား ဤမွန်စကားနှင့်
အဆုတ်တင် ပြုလေ့ မရှိပါ။

ရပါပြီ -
မနက်ဖြန် မျှော
ထပ်တွေ့ကြ
တာပေါ့



ရဲလွန် သည် မာနဆောင်ဖြူ လှေဝကင်းပဲ့သော နှိပ်စားချိတ်
မလိုတမာ ဓာပြုစဉ် မြင်မိစွဲရသော အခါ သူ့ကိုယ်တိုင်ပင် ဖြေဆို
မာနနိုင်တော့ချေ။



တစ်ဖွဲ့တွင် မြက်နှာချင်းဆိုင်ပိုင်လျက်
သာယာနှစ်ယောက် တာယောက်နေကြ
၏။ ထိုအခါ ဥပမာ ဥပမာ ဖိတ်ခေါ်
ပေါ်ရှိ ဖရောင့် တိုင်များ၏ အလင်းရောင်
သည် တစ်ဆန်းလုံးကို ရွှမ်းခြုံထားသော



ဂိဇုန် သည် သားလေး
အတွက် ခရီးပန်လာသဖြင့် ပုပန်
ပြောဆိုကြခြင်း ဖြစ်နေပါသည်။
သားလေး၏ မြက်နှာကို အလိုအလျောက်
ဖမ်းရှင်း၍ ထမင်းညှက်နှင့် ချောင်းဘာ
လက်မယား တို့၏ ရွယ်ရှားမျှများ
ကိုပါ ရိတ်ကြည့်နေပါသည်။



အချက်အမြင်ကောင်းခြင်းနှင့် ဖြစ်ဆင်ကျေးပဲ့
ပန်တော့ ရှိခြင်းတို့ကို စိတ်ထဲက ဖြတ်၍
ကယ်တော့ ပြုနေမိပြန်သည်။

ဒါနဲ့
မင်း နာမည်
မပါဝင် အော်
ဟုတ်လား။

ဟုတ်ပါ
တယ်သရာ

ဒီဖြူသား
ပဲလား။

ဟုတ်
အား - မိမိကြီး
အစုံမှာ နေခဲ့
ဖူးပါတယ်။



လူကသရေ့ရှိ
လူကြီးတွေ ဆိုတာမျိုး
အလုပ်လုပ်ခဲ့ပါတယ်
ဒီမှာ အလုပ်မဝင်ခင်
မိမိလေးက လူကြီးကြီး
တစ်ခုမှာ အလုပ်လုပ်
နေခဲ့တာပါ။



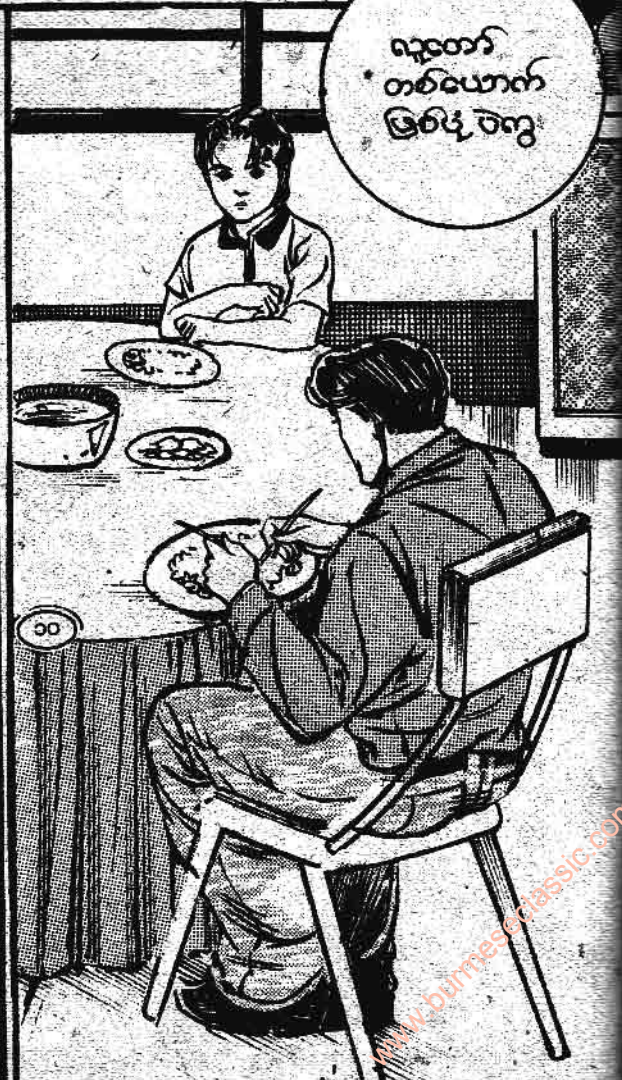
မရောင်တိုင်၏
အလင်းရောင်သည်
အတွင်းသဘောကို
ဖွယ်ရာပေးနိုင် မပေး
ပြီ တတ်သော
မင်းပိုင်၏ မှတ်တမ်း
များသိသို့ ထို့ပင်
ပြနေသည်။



မင်းပိုင် ဦးပိုင်ကို တစ်ချက်ချက်ဖြည့်
ထွက်သွား၏... နေ့ယုန် ကျေနပ်စွာဖြင့်
သားဖြစ်သူကို လှမ်းပြောသည်...။

မနက်ဖြန်
ငါ့အတွက် အစား
အစာရရှိအပ်ခြင်းဝတ္တ
ရောပေးမယ်။ စနေ
တစ်ခု ခြက်ဖို့ ဖြစ်မယ်
အတော့ ပြန်ဖို့
ပါပြီ။

ရဲ့တော်
တစ်ယောက်
ဖြစ်ဖို့ ဝတ္တ





စိတ်နှစ်သက်စွာ ခြောက်လှော်
သော စကားမျိုး ဟုလွှဲလွှဲကော
ဖောင်ဒား ခေါင်းပာပါကြည့်
သိက္ခာသည် - ယောင်ခြောက်
စဉ်က သူ့အဖေနှင့်တစ်သံ
ကောတည်း ဖြစ်ခဲ့ပါသည်။

သို့သော် - ခုတစ်ကြိမ်တော့ ဖြစ်
အမြင်၍ မတူဘဲ ဖြစ်နေသည်
စောစောက အရင်ဘာသာ ဗျက်အာကို
ဘေးတိုက် ကြည့်ခဲ့စဉ်က စိတ်ထဲ
သဘော မကုန်၍ သူ့ ဖြစ်ခဲ့မိမိ
ကာကြောင့်လဲတော့ ဂုဏ်အနာမည်



ကော်ဖီပွဲကို လက်စ
သတ်ပြီး အစိုးပုဆိုးစား
သဖြင့် ဖောင်နှင့်အတူ
အပေါ်သို့ တက်ခဲ့
တော့သည်။

မဟာမာ
ဘုရားပေလေ

ပန်းရနံ့များနှင့် လေညှိသည့် မွှေးကြိုင်
ထပ်ပွန်းနေသည့် - နေပန်း ပြုံးသည့်
ထို နားဖြူသည့် မျှော်လင့်ချက်တို့ကို ရှိမှတ် -



ဒီထက်
သာယာအောင်လုပ်လို့
ရတယ် - သားတို့မှ
ဥပမာနှင့် မှုတ်တင်ဖို့
မရှိပြီ - မနက်ဖြန်
ဇေဇေ နီကိုဝူ စိတ်
မျှော်လင့်မယ် -

ကဲ - သား
မိတ်ချက် သမားတွေ
အတွက် ဘုရားသင်္က
ဗ္ဗင်္ဂတို့ဖြင့် ဇေဇေတို့ ဆု
တောင်းရ နှိမ့်မယ် အထူး
သဖြင့် သားအမေအတွက်
ဆုတောင်း ပေးရ
လိမ့် မယ် -

ခွဲတင်တော့၍ ခုထောက်
ကာ သားဇာပန္နစ်ယောက်
ဆုတောင်းခြင်း အမျှ
ပြန် - -

အိပ်ရာထဲထိုင်လျက်
နေသလိုပင် သူ့အတွက်
သားဇာတို့ကို ပြုနေလေ
စာတတ်မြောက် စာအုပ်ထူးမြို့
တစ်အုပ်ပါလောက် - -

ဒီနေ့သတော့
သိပ်စွမ်းစွမ်းပမာန်
တော့ ဘာပုဂ္ဂိုလ် - - ခရီးပန်း
လာတယ် - - ကိ - -
နောက်ဆုံးဖတ်ရတဲ့
အာပရီက ငှက်တွေ
အကြောင်း ဖတ်ပြ
မယ် - -

ငှက်ကုလားအုတ်
သည် စဝေလူးသီအို
ဗျိုနွယ်ဝင် အုပ်စု ဖြစ်သည်
ခြေနှစ်ချောင်း သာရှိ၍ ရင်အောက်
တွင် ဝမ်းဗိုက် ဖွင့်ခြင်းသည်
ငှက်ကုလားအုတ်၏ စွယ်ခြား
မျှ တစ်ခု ဖြစ်သည် - -
အထီးသည် အမြင်
ခွန်ပေးနိုင်ပါသည်။





နောက်တစ်နေ့ နံနက်တွင် ဂျော့ယုန်
အစောကြီး ထံ၍ သူ့ အလေ့အကျင့်အတိုင်း
ရှေ့တို့ တိကျစွာ သွား၏ - သားဖြစ်သူ အသွက်
အစီအစဉ်များ မှာထားခဲ့၏ - ခရီးဖောက်ကြောင့်
ဗားမာပျို၏ အိပ်ရာထဲမှာပင် ဆက်နေဖို့ မှာခဲ့သ
နေ့လယ်တော အမိမြန်လာမည်ဟု မှာခဲ့သည် -



ဖခင်စကားကြားသောအခါ ပန်းခြံထဲဆင်း၍
စိတ်ဖြောင့် စိတ်ပျက်သွားရ၏ - သို့သော် - ဖခင်စကား
ကို တစ်သေမတိမ် လျှောက်နာတတ်သဖြင့် မှာခဲ့သည်အတိုင်း
နေခဲ့ရှာသည် -

နနက်စာကို ဒေါ်ရီဖို အပေါ်ထပ်အထပ်
လာဖို့ သည် - ဖော်ရွေသော အာဗြဲ
ဖြင့် နှုတ်ဆက်သည် -

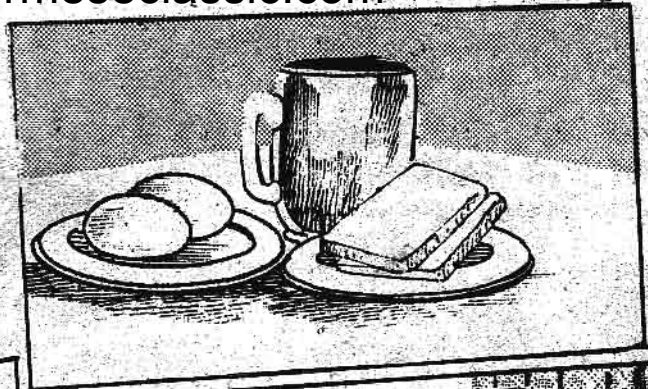


မက်လာ
နနက်ခင်းပါ
လျှောက်လေး
ချစ်ဖို့

ဖောင်းကို ပြုပြင်ပြီး ရွှေရောင်သော အုတ်ရောင် ငါးနှစ်ဖက်သည်
သူမ၏ မျက်လုံးများကို ကျွမ်းသွားအောင် ပြုလုပ်လိုက်သည်
ယင်းမှာ ခင်မင် ဖော်ရွေသော အာဗြဲ ဖော်ထုတ်လိုက်သောကြောင့်
ဖြစ်၏ -



ချစ်ပို စားသောက်ရန်
ဣန္ဒြေနှစ်လုံး မကျက်
တကျက် ဖြစ်သောအ
ခပ်မွှေ ဗုဒ္ဓိဣန္ဒြေများနှင့်
ဆိတ်နိုး တစ်ပန်ခိုက် ...



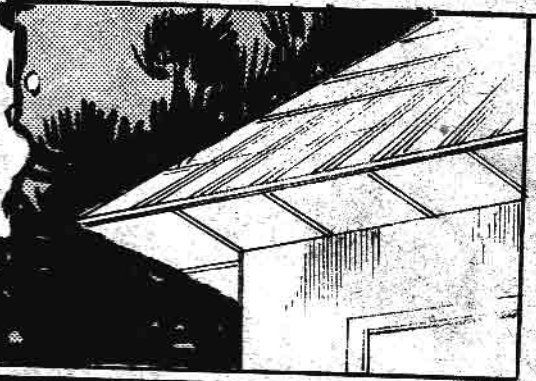
ချစ်ပို
စားနေနေနော် -
ဒေါ်ခွိုဖို ထမင်းအဖို့
နှစ်ထားလို့ သွား
လှည့်လျက် ဦး
ဗဟို -



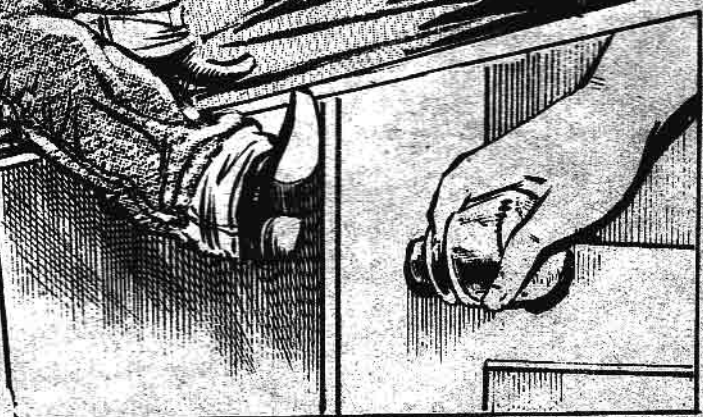
၁၆

ချစ်ပို စားသောက်
နေရာမှ ထွက်ခွာ
လေးကို သွားလှည့်ခိုက်
သည့် - ကျွန်အရှင်
လေးသည် သူ၏မိခင်
ယစ်ပေးခဲ့သော
တစ်ခုတည်းသော
အရှင်လေး ဖြစ်၏ -
အဖေ မရှိဘဲနဲ့ ကျွန်
အရှင်လေးနှင့် အား
လှုပ်ကားကြသော
ငြိမ်းစေ့ စရာအဖြစ်တွေ
ကို ကျွန်ုပ်တို့အဖို့

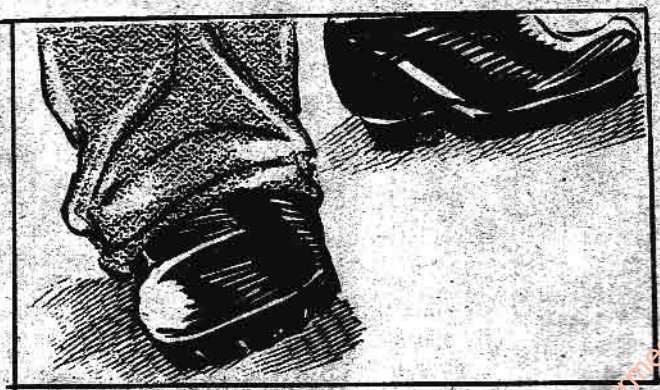
အတားအတားကိစ္စများ စားပြီး သာသနာ
(၁၅) မိနစ်နဲ့ ဂိုဏ်းပွဲ - နှစ်ဖို
ခွတင်ပေါ် ထိုင်၍ အရုပ်ကို ဖက်ကာ
ထင်ဟပ်လျှောက်ဖို့ဟော နေရာငြိမ်
မျှားကို ဝေးမောနေ၏ -



ဖိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်နေ
သော ဒုက္ခကြီးအတွင်းမှ
ထွက်လာမည့် အာဟိမာ
မျှားကို နားစွင့် သာသနာ
လည်း တစ်ကြောင်း ဖြစ်
သည် -



ပထမတော့ ဘာသိမှ
မကြား - နောက်တော့
အငြင်းအခွန် ဖြစ်နေသံ
ကြားရ၏ - ထိုနောက်
တံခါး ပိတ်သံ ၊ ခြေသံများ
ခပ်ငြင်းဖြင်း ၊ လေးလံပုံ
နဲ့ စသည်တို့ အပေါ်သို့
တက်လာသည် -





သူ့ အိပ်ခန်းတံခါး ဖွင့်ကာ
ကြားလိုက်ရ၏ ချစ်ပျို
တံခါးသိသို့ ချစ်ပျို
မိသည့် - တံခါးဝမှ
ရပ်၍ သိတော့သည်၏
အံ့အားသော မင်းဇော်...



ချစ်ပျို၏ လျှောက်ထား ပုခုံးဖြတ်၍
မယ့် သက် ဖြစ်မိသည် - ဝေးမပြေ
တက်သော စိတ်သန္ဓေ တစ်ခုအရ ရန်သူ
တစ်ယောက်ဟု ဖြစ်မိသည် -
စုစု ဝါခေါ် ကြည့်နေသော မင်းဇော် အား
အားကျမိ ဖြစ်၍ စုစု ရှေ့ ကြည့်လိုက်
သည် -



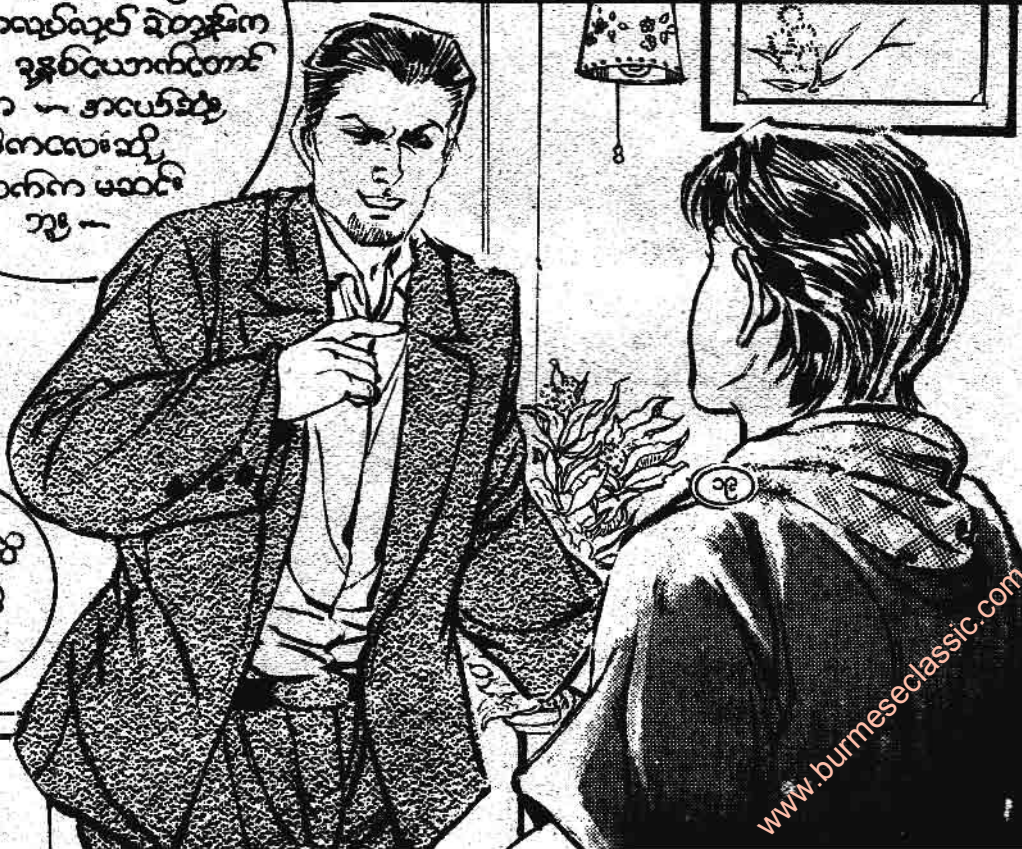
တားဝရာတွေ
သိမ်းလိုက်ရ
တော့မလား



သိမ်းလိုက်
ကျွေးဇွတ်
ပါတယ် -

ပိဏဂရက် တာဝွ. ငွေ. နှင့် မေးလာသော
အသံသည် သဘောမဆောင်ကောင်းသည့်
ဟန်နှင့်တစ်ဖက်လှည့်ထားမှုနှင့် သိမ်း -

ငါ့ကို မကြောက်
ပါနဲ့ - ကလေးတွေနဲ့
ငါ နေတတ်ပါတယ်လွဲ -
အရင် အလုပ်လုပ် ခဲ့တဲ့နီးက
ကလေး ခုနစ်ယောက်တောင်
ရှိ သိတာ - အယော်ဆို
မိမိကလေးဆို
ငါ့လက်က မဆင်း
ဘူး -



သူ
မသေဝင်ထိ
ဆိုပါတော့
လွှာ -



အိမ်ကလေးပလား
အကြောင်း မင်းကိုငါ
တစ်နေ့ပြောပြဖို့မယ်
ငါက အဖြစ်ရဲ့ လှုပ်နှံကြမ်း
တယ် - ဝမ်းနည်းစရာ
ပြောရတာ၊ မပတ်နိုင်စရာ
အို... အရဲ့ အတွဲ
သိရား -

ဒါနဲ့
မင်း အမေ ပါမလာ
ပါလား - အယ်မှာ
နေတဲ့ သူလဲ

၂၀

ဥပမာ မျက်နှာကွက်အနဲ့ မျက်သွားသေသည် - အာပေက
ပြောခဲ့ဖူး၏ - သားအဖနှစ်ယောက်က အတွက် အမေသည်
သေသံအသွားသေလို့ မှတ်တောက် - အို... သား -
အလိမ္မော် သွားပါက ကျင့်ရန် အထင် အမြင်သေးခြင်းကို
မသိရဘူး -

ဒါပေမာ
မန္တလေးမှာ
နေတယ်။

မြောမ
ဟုတ်လား။
ဘာလို့လို့ကိစ္စက
တာလဲ။

ကျွန်တော်တို့
မနေတော့လို့ပေါ့။
ကျွန်တော်တို့နားက
မသိုင်တော့လို့ တစ်ခြား
စိနေတယ်။ ဒါပေမာ
လူတွေက ချီကိုပ
ခကာ ခလာ မေးနေ
ကြတာပဲ။

မြောမ
မင်းစာပေ ပြန်လာ
ပြီကွ။ ဝှံ့ပြောခို
တာတွေ သူမာပိဝေနေ
တို့ပဲသိတာကောင်း
တယ်။ သိတယ်
နော်။



လင်ပန်းကို ပုခွံ
နောက်သလို ပြောင်သလို
ဦးတစ်ချက်ညွှတ်ချိ
မင်းလင် တွက်သွားသညာ
ချစ်ပျံ့မှာ မလှပမယုက်
ဝတ္တမဂုဏာ ပျက်နာအင်
ကျန်ရစ်ဖါ။



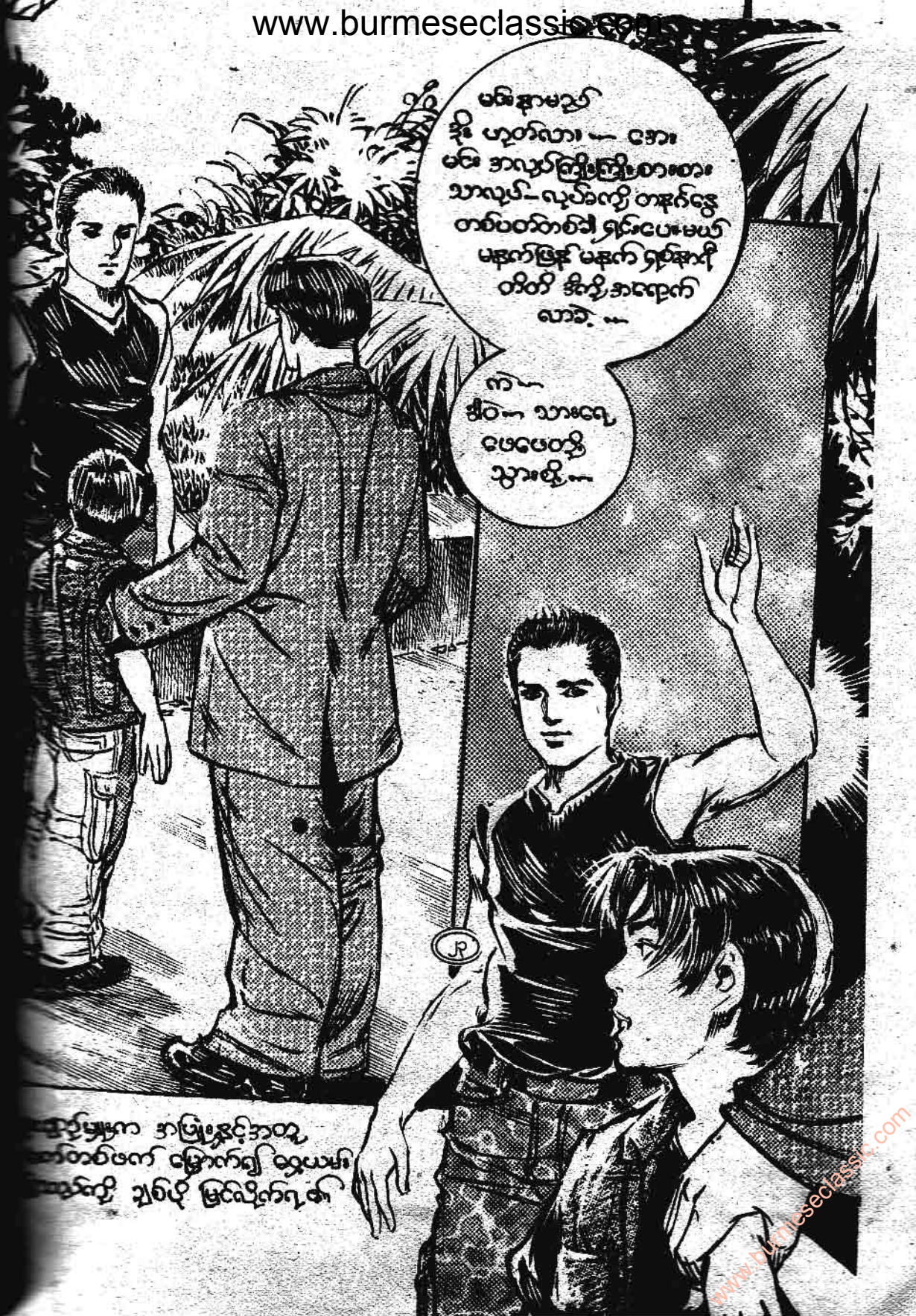


အဖေရောကလေးကလဲ ချစ်ပိုအား
ရေမို့ချစ်ကားဖြစ်ဆင်ပေး၏ -
သားကိုကလေးတစ်ဦး ဖြစ်ရောင်ပေးပြီး
သည့်နှစ်၊ အစုအဝေးသို့ ခေါ်လာသည့်

ပေပေ
ဥပမာချစ်မှုတစ်ယောက်
ရလာခဲ့ပြီ - အပြင်မှာ
ရှိနေတယ် - သား
တွေအောင် ထိုက်ခိုနှိ
သားကြိုက်တဲ့
ပန်းပင်တွေရော

ပေပေ
ကြိုက်တဲ့ အပင်
တွေရော စိုက်ခိုင်း
ကြတာပေါ့ - သား
လိုအပ်တဲ့ ပြော
နော် -

ဟုတ်ကို
ပေပေ -



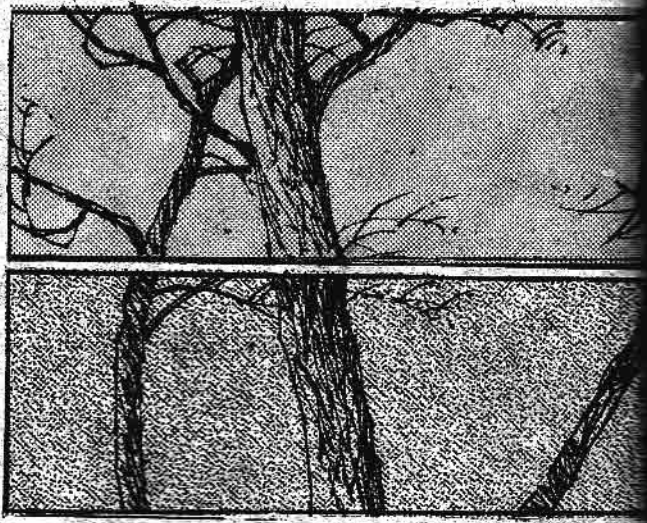
မင်းနာမည်
 နှိ ဟုတ်လား။ - ဒေါ၊
 မင်း အလှူကြိုကြိုစားစား
 သာလှယ်-လှယ်ကို တနင်္ဂနွေ
 တစ်ပတ်တစ်ခါ ရှမ်းပေးမယ်
 မနက်ဖြန် မနက် ရှမ်းနာကို
 တိတိ နှိန့်အရောက်
 လာခဲ။

ကဲ...
 နီဝဲ... သားရေ
 ဝေပေတို့
 သွားဦး...

JP

အဖွဲ့များက အပြုအမူအတိုင်း
 တစ်တစ်ဖက် မြှောက်၍ ဝေပေး
 သွားကို သူတို့ မြင်လိုက်ရက်

မနေ့က ဥပဒေပြုကြီးနှင့်
စကားပြောချင်သော်
လည်း အခွင့်မသာခွဲ
ချစ်ပျိုစောင်နေသည့်မှာ
တစ်ပတ်တိတ်ရှိခဲ့ပြီး
နေမကောင်း ဖြစ်မှာပင်
ဂရုစိုက်လွန်းသောအခါ
ဝင်ကြာင် နားနားနေနေ
အိမ်ထဲမှ မထွက်ပိုင်
သေးပေ ~



ဟနေ့တော့ ခြံထဲသင်းခွင့်
ရခဲ့ပြီ ~ ဒို့ အလုပ်လုပ်
နေသည့် မနီမဝေးဒန်း
လေး၍ ထိုင်ကြည့်နေမိ၏
ချစ်ပျို စောင်နုတ်ဆက်
စကားပြောရ မည့်ကဲ့
မှားနေသည့် ~



ဒိုးသည် အလှုပ်ကို လက်ဝဲသတ်
ကာ ချစ်ဖို အနီးရပ်လိုက်သည်။
ချစ်ဖိုသည် ငြိတင်၍ ခင်မင်နေမိ
သော ဒိုးကို မင်းဇော် ကဲ့သို့
လူမျိုး ပဖြစ်စေချင်ပါ။



ချစ်ဖို တွေးရင်းမှ
တုန့်ချစ်စေချက်များ
လာသည်။
သို့သော် ဒိုး၏
အပြစ်က ချစ်ဖို၏
ရင်ကို သက်သာရာ ရစေ
ခဲ့၏။



မင်း
နာမည်က
ကယ် သူ့လဲ
ဦးတတ်



အိပ်

မင်း တကျောက်ထဲ
အသံနားထောင်
ရတာ မင်းသိပ်
တော်တယ်လို့ ငါ
ထင်တယ်။

အို -
သိပ်မတော်ပါ
ဘူးဗျာ။ ကျွန်တော်က
ကျန်းမာလှေ သိပ်မကောင်း
လို့ အစဉ်နဲ့ များများ
အနားယူဖို့ လိုတယ်
လို့ ဖေဖေက
ပြောတယ်



၂၆

အင်း - ဒါဆို
ငါ့လုပ်သံလို့ လိုက်လုပ်
ပါလား - ကျန်းမာလှေ
ကောင်းလာမှာကွ - ကံ
လာကွာ - ပြောနေ ခြာ
တယ် ပန်းပင်တွေ
ငါ့နဲ့တူပြီး မှိတ်
ကွာ။



ခုယခုကွဲပြား နှိပ် သည် မြေကွက်ပေါ်တွင်
ပုစိပ်ပုစားကို တစ်ပင်ပြီးတစ်ပင် မိုက်သည့်
ပထမတော့ သူ့သည်သမ္မု ထိုင်ကြည့်ကာ
သာယာ ရေခဲနယ် ရှုကြည့် သည် -



နောက်တော့ - တစ်ပင်
မိုက်ကြည့်သည် - ထို့နောက်
တစ်ပင်ပြီးတစ်ပင် - ရပ်နား
ဖို့ပင် သတိမရတော့ - နှာဘေါင်း
တို့ တို့ဝင်လာသော ခြေနှင့် သည်
နှစ်ဖို နား ပတ်မြို့ သာယာစေ
ဘူလေဖြ် - ချွေးသီး ချွေးပေါက်
များသည် နုပွေ့လည်ကုတ်
ကျောမြင်တစ်ဝှောက် စိမ့်ထွက်
နေသည် -



သား
မင်း ဘာတွေ
လျှောက်ရဲ့လဲ
တယ်။



ရေယုန်
အသံကို ကြားလိုက်
ရသဖြင့် တစ်ကိုယ်
လုံးတုန်ခွား သည့်
ဖခင်၏ အသံတွင်
ဧည့်ခြင်းနှင့် သဘော
မကျခြင်းတို့ လျှောက်
လျက်။



သား ဒီနေ့
သိပ်ပျော်တာပဲ
လေလေ။ သူ့လုပ်ငန်း
တာကြည့်ရင်းနဲ့ ပန်းဖင်
လေးတွေ စိုက်ချင်
ပိတ်ပေါ်လာ
တယ်။



အဖို့နဲ့
ကုန်ပေးလိုက်တာ
ဖြစ်သွားပြီ။ လေလောင်
ပေး လိုက်ရင် အားလုံး
ရင်သွားမှာ။ သား ဒီမှာ
ခဏနေပါရအောင်နော်
လေလေနော်။



သစ်လိုက် စကားကို သိပ်မကျေ
နပ်ထု - ဥပဒေကို မှုဖျက်ပယ်ထုတ်
အကြံပေးပြီး လိုက်သည့် - အလုပ်
ကိုသာ မိနေသော နှို ဂြောင့်
တစ်ဖက်ကတော့ စိတ်ဖြေ
သွားသည် -

အေးပါကွာ -
သားနောင်ငါသားရင်
အာဟာရကုန်ပေးပါ - အအေး
မိမိမှာရှိလို့ ပါ သားက -
ဒါဆိုလည်း ဗေဗေ
မဖြိုးသေးတဲ့ပစ္စည်း
တွေ ဆက်ရှင်းလိုက်
ဦးမဟုတ်နော် -

ဟုတ်ကဲ့
ဗေဗေ - စိတ်ချ
အကပါပ -

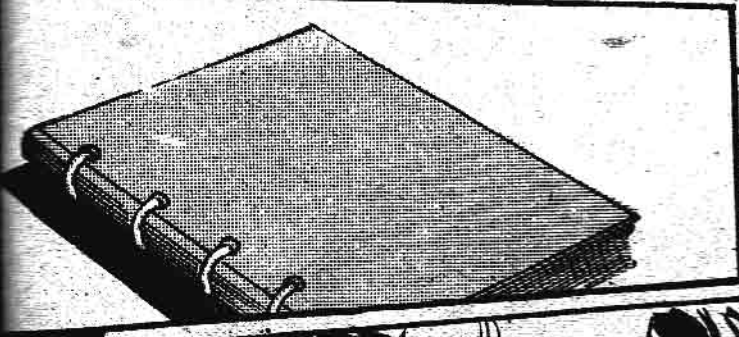


ပတ္တမြား အောင်တော်များများ နေရာတကျ
ဖြိုင်နေခဲ့ပေပြီ - သတ္တိတပ်ရေးသာ
ကျန်တော့သည် - တအာယ်သတ္တိဖြိုင်
ကျ သတ္တိတပ်ရေးဖြိုင်ရုံဖြိုင် ရှေ့ထဲထဲ
မညီညီ ခြေယာခို ကြွေးသည် -



ထင်ရှားသတ္တိတပ် ပြုလုပ်ခြင်းသည်နှင့်
ခြေယာခို ဖြိုင် မျက်စိများသည်
ဓာတ်ပုံ အယ်ဒီတာတစ်ဦး၏ ဖမ်းစားခြင်းကို
ခံရခြင်းဖြစ်သည် -

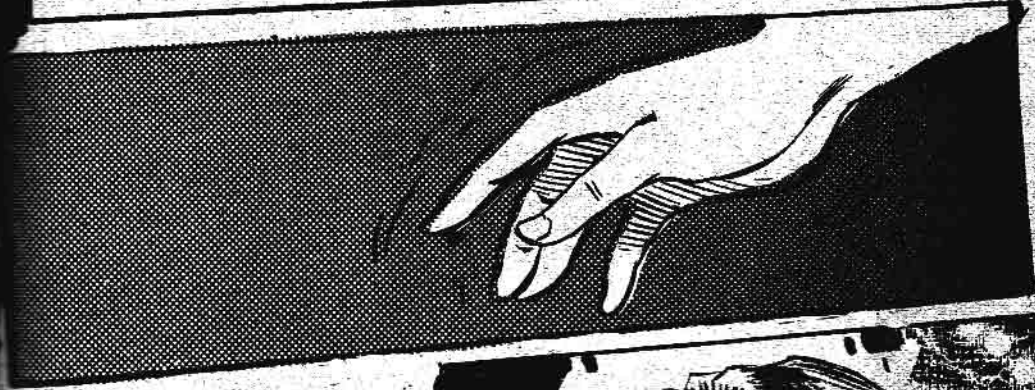




နှစ်မျှားစွာ ပျော်ရွှင်စွာ
ထားသော အပယ်အစား
သည့် - သားအင်ပါယာ
ဒီ သဖြင့် ပါလာခြင်း
ဖြစ်သည် -



ကျွန်တော်ပို့
စာအုပ်သည့်
သူ ဇနီး
တော်ပို့မျှားထည့်
ထားသော
အပယ်အစား
ဖြစ်၏ -



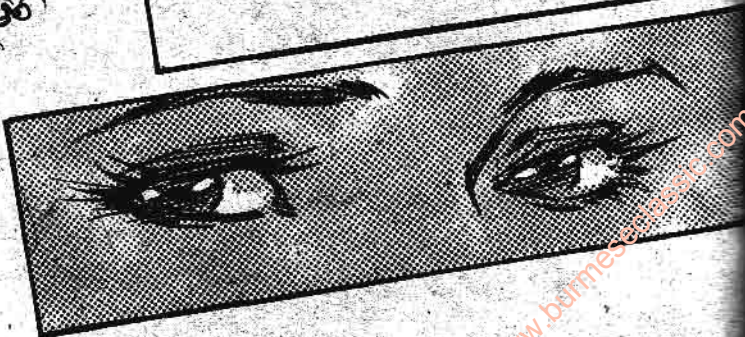
သူ့လက်မျှား တော်ပို့မျှား
ရှိရာသို့ တဖြည်းဖြည်း
တို့မျှားရောက်ရှိ သည် -
မြေ တစ်ကောင်ကို တိုင် ဖမ်း
မိရန် အားထုတ်နေသည်
နှင့် တွေ့ပေသည် -
လက်ထဲရောက်သည်နှင့်
စိတ်ကို တည်ငြိမ်စွာဖြည့်
နိုင်ရန် တင်းမြေ့စက်၏ -



နက်မြောင်သော မျက်လုံးများသည်
အညံ့သိမ်မွေ့လှသည် - ဆွဲဆောင်မှု
ရှိသလောက် ချစ်စရာကောင်းသော
ကျွဲမြက်နှာ - ယူမသည့်
ဆောင်းသင်္ဂြိုဟ် မညီမညွတ် -



အတိတ်၏ ဖွံ့ဖြိုး
များသည် -
မြို့ရွာလမ်းများ အဖွတ်
ရေယူရုံ၏
ဘေးဝန်းကျင်မှာ
မျှော်လင့် ဖုံးအုပ်
သွားတော့
သတိတည့် -



ဆုံစည်းခဲ့သော သူ့အနား တစ်ခွဲ -
တောင်တောင်ထားလာ နေသ
ကုမ္ပဏီ၏ နှစ်ပတ်လည် လူ့ကိစ္စ
ပေးပို့ခဲ့လော့ဒ် ဖြစ်သည် -



အဘယ့်အလျောက် ဖြစ်လာခဲ့တာ - ပိတ်ပင်ပေးနှင့် ဥပဒေရေးရာ
သူမနှင့် အမြဲအာဂျယ် နည်းထွန်းနေမှန်း သတိထားမိသည် - နေပြည်တော်
ဥပဒေရေးရာဌာနမှ ပညာတတ် ဖြစ်သော်လည်း ဆန်းစစ်မှုကို ခံနိုင်
ကင်းကွာခဲ့သောအခါ - တရားစာအုပ် ပေါင်းသင်းခဲ့ဖူး - ကျွန်ုပ်တို့
ကျွန်ုပ်တို့ ဖြစ်လျှင် ဖြစ်နိုင် စိတ်ဝင်စားခဲ့မိ၏ -

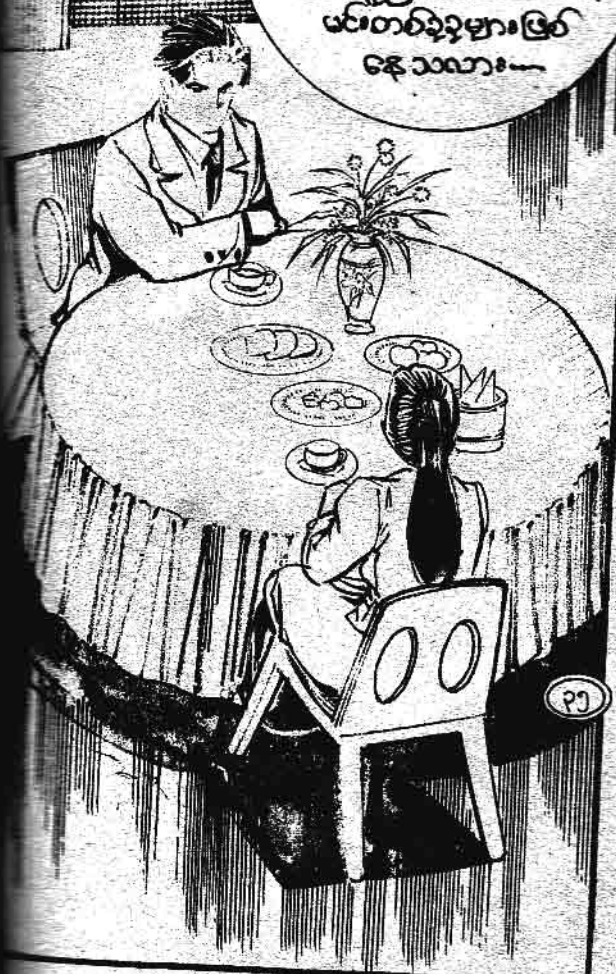


ကျွန်တော်
နေယဇ် ပါ
ဒီကုမ္ပဏီရဲ့ -

ဟဲ့ဟဲ့ - ဟဲ့ဟဲ့ကဲ့
ဆောင်း ဘယ်ပါတယ် -
နဲ့ နေယဇ် က ဆောင်း
ဝယ်တဲ့ နာထက်ရဲ့ ငြိမ်းပါ -
ဆောင်း နာမှာ နာယုတ်ရဲ့
မိလို့လားဟင် - ဘာလုပ်
လေရမလဲ - ဆောင်းရဲ့
နာရဲ့ ဆောင်းသင်
ပါ -

သူ့ အဖွားရောက် မိတ်ဆက်
တာ့ သူမ ပျက်စီးသလို
ကြောက်လန့်တကြား
ဖြန်ဆက် သံလာ စဲ့
ဘုတ် -

ဒီ...
 ဘာမှ မလိုပါဘူး
 သောင်းသင်္ဃာယ် - မင်း
 သူ့အားတွေ့လို့ မပျော်စွာ
 နိုင်တော့ ကိုယ် မင်းကို
 စိတ်ချပြီလားစား တာပါ
 မင်းတစ်ခုခုအားဖြင့်
 နေ သလား -



မျက်ရည်များ ရစ်ပိုင်းလျှောက်
 ကွယ်လွန်စွာ သော မိခင်
 အကြောင်း တပ်တမ်းတေ
 ပြောလာသည် - သူမမိခင်
 ကွယ်လွန်ခဲ့ သည့်မှာ ရှစ်လည်
 ဖြစ် နှစ်ရက်သာ ပြီးသေးသည်

ထိုသို့နေသည် နေပေမယ့် အတွက် တောင်းနှင်ခြင်းများစွာ
 သောင်းသင်္ဃာယ် ဤ ဖြစ်ခဲ့သည် -



သတ္တဝါတို့ကို ကျွ
 တို့မှ သူမတို့ကို
 မိမိတို့အပေါ်မှာ စွဲစွဲ
 သည် - မခင်မာ
 အကြမ်းတား အကျင့်တစ်
 ဦး ဖြစ်၏ - အာတာရှည်
 ကျောက်နှင့် မြေစွန်း၌
 အိပ်ငယ်တစ်ယောက်သာ
 ပျော်သည် - သူမအား
 လင်းနိုးရန် ကြိုးတားခွဲ၏
 အားလပ်ရက်များကို
 ဆောင်းပွား၍ အတွက်
 ပေးဆောင်သည် -
 ဆောင်းသင်္ကန်း ကား
 ခိုယူ၍ လူမျိုး
 လှည့်ခြင်းကို မသိဟန်
 ဖြစ်၏ -



ကျွန်
တောင်းအတွက်
ဂျပန်ကနာဂါလေး
လမ်းတယ်
ရှေ့... -

တင်အင်း...
တောင်းဒီတော့နဲ့
တော့ဒီတော့...
တောင်းမယူနဲ့
ဘုရား... -



??

တောင်းရယ်
ကျွန်တို့တစ်ခါ
တလေလေးအထိ
အမှတ်ပြုဖို့
ကွာ

တောင်း
အဘိဓာတ်ပြု
ဖိုတယ်... ခုနယ်
တောင်းရဲ့အထက်
လူကြီးပဲ... -

ဟာ...
ဒါပဲ... အောင်ကို
ဖွင့်ပြောဖို့ ဖြစ်တော့
မှာပဲ... ဒီမှာ
အောင်



ရှင်...



ကိုယ်အောင်ကို
လက်ထပ် ပါရတော့
ကိုယ်အောင်ကို ချစ်မိနေ
ဇာတ်... စွယ်မိစရာကလေးတွေ
မနေ့ပဲ... တော့မှာပဲ...
အင်းကို ပုခွံပုခွံ
လေး တာခွင့်ပြု
ပါ...

၃၈

အထဲ ပြန်ပေးခဲ့သော အောင်းရဲ့ စကားများကို
သူနားမလည် နှိုင်းခဲ့ပါ။



ကိုရီးယားကို
ကျေးဇူးတင်ပါတယ်
ကိုရီးယားအောင်း
အသွင် စတုရန်းကဲ့သို့ ထင်
တယ်။ ဒီလိုပဲ ချစ်
ရဲ့အတွက် ကိုရီးယားအတွက်
အောင်း အသွင်ပို
မနေနိုင်ဘူး။

အိပ်တတ်လွန်းတဲ့
ကိုရီးယားကို အောင်း
ပြန်ပေးနိုင် မယ်အရာတို့ပါ
ဟာ ညီမျှမှုရှိမှာမဟုတ်ဘူး
အောင်း လေလေအတွက်ပေး
ဆပ်ရဲ့အပေါ် - ကိုရီးယား
ကို လက်မခံနိုင်တာ
ဒါကလွတ်ပါ။

PP

သူတို့ ခြင်္သေ့ဝတ်စုံ သာသနာ
ကြားမှပင် အောင်းဆိုင်ရာ
အသွင်အဟာမဟုတ် လက်
မြောက် အသွင်ပေးခြင်းမပြုနိုင်
ခဲ့။

ကျွန်ုပ်ဖြင့် - ငနောက်တစ်ဘက်ခြေ
သူမ၏ ဗဝင်ကွယ်လွန်သွားခဲ့တာ
သည် - နာထီးကျန်အဖော်
သောင်းသင်္ဃာ တွယ်တာမိတ္တ
ကျန်ရစ်၏ - -



ရတောငိုရစ်အဖွင့်အရေတို့ - ခြေယာန် လက်ကွတ်ပမေ့ပျက် -
သေးငယ်သော အိမ်ကလေး အတွင်း၌ အိပ်ရှင်သောင်းသင်္ဃာ တစ်နှစ်
ရှိ သလို ချော်သစ်အရေတို့ ခြေယာန် တစ်ပမောက်တစ်ပမောက် -



စဉ်းစားပါ
ဆောင်းရယ်— မင်း
တစ်ယောက်တည်း
ကယ်လိုရင်တည်း
မှာပဲ— ကျွန်
ပိတ်မချဘူး



ကိုရင်ပဲ
ဖြောတာ ဆောင်းနား
ယည်ပါတယ်— ဘဝ
မှာ အခက်အခဲဆိုတာ
ရှိမှာအသေအချာပဲ
အောင် ရင်ဆိုင်ရ
မှာပေါ့—



ဒါပေမယ့်
ဆောင်း တစ်ယောက်
တည်းပဲ—

သူမ
ဖြစ်ပေါက်သွား၏
အထိ၊ ထွန်းနီ
လှသည်။ သူမ
ဘဝအကြောင်း
စဉ်းစားမိသွား
ဟန်ရှိ သည်။



ကိုရဲယန်
ဆန္ဒကိုဘေး
ဝင်္ဂါတေးပါ
မယ်—

ဒီတစ်ပါး
အဖြေဟာ ကိုယ်
ပျော်ရမယ်အဖြေ
ဖြစ်ချင်တယ်
ဘောင်း—

ကိုရဲယန်
ပျော်ဦးအပ်ကလေး—
ဘောင်းနဲ့အသွင်မတူရင်
ကိုရဲယန်ပဲ စိတ်နှစ်ရမှာ
ဘောင်း ပျော်ဖို့တော
ကိုရဲယန် မတွေ့
မိဘူးလား—

ကိုယ်နဲ့ဘောင်း
လက်ထပ်လိုက်ရင်ဖြည့်
ပုံ သွားကြမှာပါ—ကိုယ်
သိတာဘောင်းကို ရင်နဲ့အ
ချစ်နေတာ—ဘောင်း ကို
ဖြူစင်ပေးချင်တာ ဒါပဲ
မင်းကိုယ်ကိုလက်ထပ်
လိုက်ပါကွာ

နောက်ဆုံး သူ့မ နာပေါ်ပျား
ကပါ နားချကြသဖြင့် ထူးထူးနူးနူး
ရင်နှစ်ရက်ကောင်းစွာ နာဖြေ
ပေးခဲ့သည်။



ကိုရေယန်
မနက်ဖြန် သူမ
ဆောင်း သူငယ်ချင်း
တစ်ယောက် ကိုရေယန်
သူငယ်ချင်းတစ်ယောက်
သတိတရား ကြမယ်
သူငယ်ချင်း ဆောင်း
အဖြေပေးချင်
တယ်။

ဟား...
တကယ်နော်...
တို့ပင်စားသောက်ဖွဲ့
လေးစီစဉ် သိကြမယ်
ဘယ်မှာလုပ်
မလဲ။

ဒီငွေမှာပဲ
နာစားကြတာပေါ့၊
ဒီပေးမယ် ဆောင်း
မိုင်းတာလုပ်ပြ
ရမယ်။

OK...
I MUST
TRY...



ပျော်ရွှင်စရာ ခြံလေးတစ်ခု ကျွဲပ
ကြသည် - အားလုံး ဖော်ကြသည်

ဟဲ - အားလုံး
နားထောင်ကြနော် -
ဆောင်းက ကျွဲပတော်ကို
ခင်ဗျားတို့ ရှေ့မှာ အင်
ပေးမယ်တဲ့ - ဟဲ - ဆောင်း
ကျယ်အချိန်မီဆွဲနှင့်
ကူ အင်ပေးပါ
တော့နော်



ကောင်း ခြံလေး
နားထောင် -
လိုကြိုယူရက် ဆောင်းကို
လက်ထပ်ပါရမယ့်အပြင်
ဆောင်း သက်အောင် ဝါး
ထုံးတဲ့ ဒီဝမ်းကွဲစား
ဖြူမယ် - ဒါမှ ဆောင်း
လက်ဝဲမယ် -



အို -
တစ်ပုဒ်ကန့်လို့
ဝါးကျွေး - စားပြ
မယ် -



မြန်မာ့ပုဂ္ဂိုလ်တို့ စားမြဲ
လျှောက်သော
ရိုးယုန် စေ
ဥပုဇ္ဈာန်ကို အသတ်
အမှတ်ပြုကြသည့်အခါ
ရှင်ဘုရားကြီးသည်
သော အကြံပေးများ
ဖြစ်၏ -
ဆောင်းသင်္ခါ
လှုပ်တိုင်းရှင်မဲ့
သွားစေ သည့် -



ဆောက်အက်မြေသုမြေ ချက်စိတ်စိတ်သို့ စိတ် - ညတာ
ထမင်းတိုင်းလေးသည် ဆူညံသွားတော့၏ - သူ ဆောင်းအပေါ်
သည့်အခါလောက် ချစ်သည်ကို သူ့အားရှင်တော်ပါး အခြားမည်သူမျှ
သိနိုင်မည် မထင် -





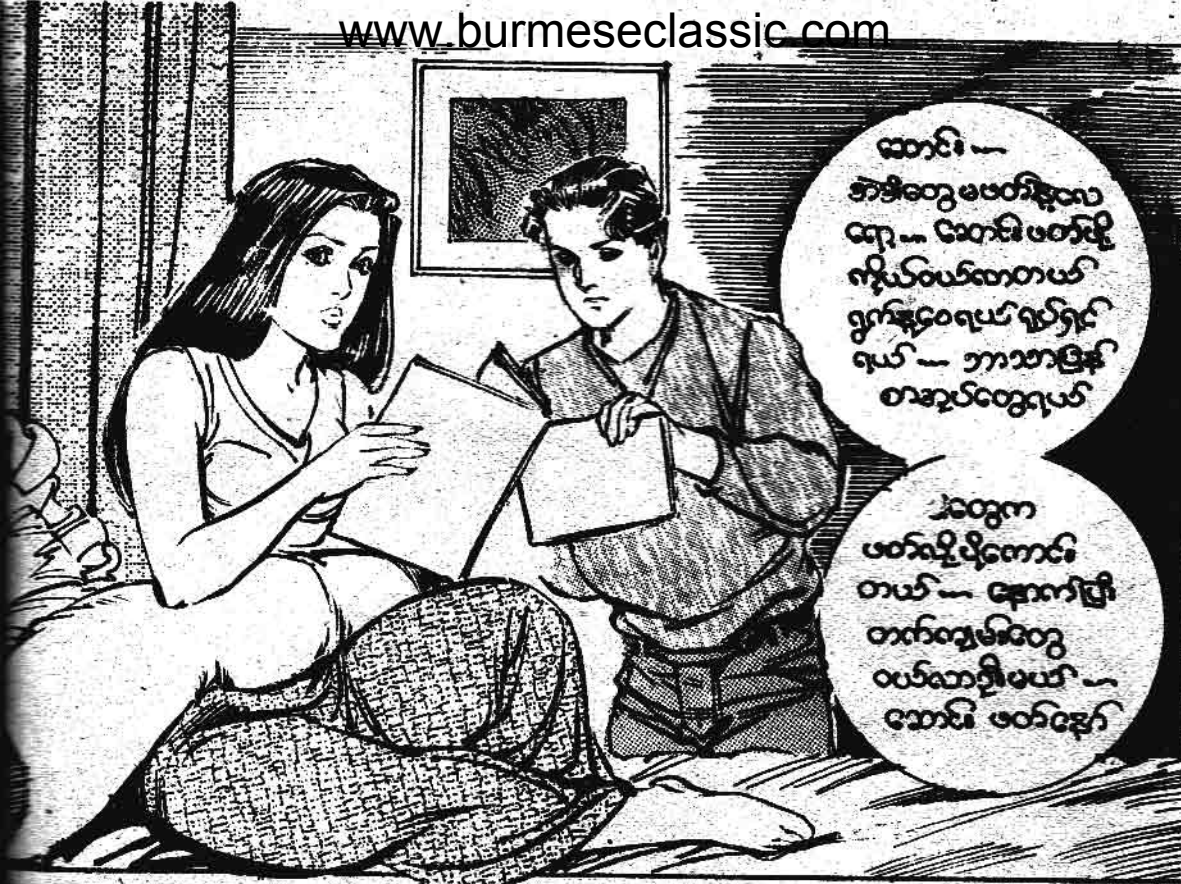
သောင်း ဒီဇိုင်းလေး
ကြိုက်လား - ကိုယ်
မင်းအတွက် အစွမ်းကုန်
လုပ်ထားတာ - ဘာမှ
မတောင်မတင် မကြောင်
မဖြဲ ဖြစ်စေောင် လုပ်
ပေးမယ်နော် -

ဒီတော့ကိုဖြိုး
မပြင်ဆင်ပါနဲ့ -
သောင်း သေတတ်
ပြီးသားပါ -

ကယ်
ဆုတ်မလဲကွ -
မင်းဆိုတာပြော
ပြီးမပေါ့ -



ဟင့်အင်း
မဆိုတာ
ပဲကွ



ထောင်း -
အိမ်တွေ မပတ်သွယ်
ရှေး - ထောင်းပတ်ပြီ
ကိုယ်ပယ်လာတယ်
ရွက်နဲ့ဝရယ် ရှက်
ရယ် - ဘာသာပြန်
တစ်ခုတွေရယ်

သွေးက
ပတ်သို့ ပိုကောင်း
တယ် - နောက်ပြီ
တက်တွေမတွေ
ပယ်သောဦးမယ် -
ထောင်း ပတ်နေရ



အင်း -
ဟုတ်ကဲ့...
ကောင်းပါပြီ...



ထွက် -
ထောင်းမနက်က
ဖမ်းပယ်မရသို့ ဆို
ကိုယ်ပယ်လာပြီ
သိလား - နှင်းဆီ
အဖြေတွေ ၃၀၀၀
ရှိ -

အရပ်နားပြိုက်၍ မှာမိသော သောင်းသင်္ဃာ ပန်းဆီရောင် ဖြီးတာပဲ
ဟု တွေးလျှောက်၏ - ပေါင်းသင်း ဆက်ဆံရေးနယ်ပယ်ကိုပါ
ပေါင်းသင်းသူ မပေါင်းသင်းသူ များကို ရွေးချယ်၍ ပေါင်းသင်းရန်
သူ့ကိုယ်တိုင် စီစဉ်၏ -

သောင်း
မိုးရွာနေတာ ညနေ
တောတောရေခို -
လက်ရှည် ပါးပါး
ဝတ်ထားနော် -
အာဝေးမယ်

တို့ယုံမိန်းမကလေး
ဆွေးနွေး ချွားမယ်
ညွှာ - ဟိုပန်းရောင်
လေး ဝတ်ရတယ်လို့
ဒီမဲ့ ဖက်ရှင်လေး
ဖြတ်မှာ -



လူတို့မြို့၊ ဥာတတားပြေများ ၊ နှုတ်ဆက်ပြုများတွင်
မတော်တက ချစ်ခြင်းကွဲပြားပါက ချစ်ခြင်း
မတွေ့တွေ့အောင်ရှာတတ်သည်။

ဟာရာ ။
ကိုယ်မှာရာလိုက်ရ
တာ ။ ဆောင်းကိစ္စမှာ
ကိုး ။ ယာဉ် ။
ကံ နဲ့ထွေရ
အောင်



ဘယ်သူ ဘာထင်ထင် မထင်ထင်
ရလဲ မလိုက် ။



သို့သော် - နောက်ပိုင်း ကြီးပွားစနစ်ရလာသည့်
အခါ ရှိသလို ဖွဲ့စည်းပုံစံကောင်းသော
အောင်ပေးပေး က ဝန်ထုပ်ဘာပေ နေတတ်လိမ့်

ကြီးပွား ဖောက်က
အလုပ်များပေးပေး
အောင်ပေးပေး ဖွဲ့စည်းပုံစံ
နည်းစနစ် - ခွင့်ပြုပေး
ပေး - အောင်ပေးပေး
အောင်ပေးပေးပေး
နေပါ -

မနေ့က
အောင်ပေးပေး ပေး
ပေးပေးပေးပေး - သို့
ကြီးပွားပေးပေး
ပေးပေးပေး

ငြိမ်၍ အားထောင်နေ
သော ဘောင်လောင်း သူ့
ပြန်ကြွယ်ဖက်သော်
လည်း ဘူအားကြည့်
သော အကြည့်က ထူးဆန်း
နေ၏ - ဖြူရိုက်ဝတ်ရော
လည်း ထပ်ဟပ်နေသလို
သူ့ ရှိ၏ - ထိုအပြစ်
သူ့ ရှေးဟန် အား
ကယ်ကတောက် ဖြစ်စေ
၏ -



သား ညစ်နို့ကို ငွှားပြီး တစ်လကြည့်ရအောင်
ရှေးဟန် တို့ မကြည့်ဘဲ -



ဖောင်းအတွက်
သီးခြားအခန်း
တစ်ခန်းလုပ်
ပေးပါ။

ဟာ...
ဘာဖြစ်လို့လဲ
မင်းဟာ ကိုယ့်
မိန်းမ မဟုတ်တော့
လို့လား

ဘောင်း
တစ်ယောက်တည်း
လွတ်လွတ်လပ်လပ်
အေးအေးအေး
အေး အေးအေးလို့
ပါ...



ကျနော်
အလုပ်မရှိမယ်
ဘောင်း... ဒါတော့ မဖြစ်
နိုင်ဘူး... ကိုယ့်
မလိက်လျော့နိုင်
ဘူး...



ဖြစ်ကြည့်လိုက်သော ဘောင်းသည်
အကြည့်သည် အချိန်ကြာကြာ ကြိုတင်စား အေးအေး
တစ်ဖို့နှင့် တူညီ... ဟာမှတော့ ဖြစ်မကြော...



သုတေသနက ဆောင်းပုဒ် သည် ခြေယာနီကလေးပါ အထူးကျွန်ုပ်
ပြုလုပ်၏ ထက်ဆွတ်သည် သဘောမျှား ပြုလုပ်သည်။
ခြေယာနီ ကလေးပင် ဆောင်းပုဒ် အပေါ် အနိင်ဂုဗ်
ကြီးစားသည်။



သို့မှာ
ချစ်စွာအသက်
တွေ့နေပြီလား

အတွေးများနှင့် သာမန်ကြောင့်
ပိတ်များဖြစ်၏ လာ၏။
ဗျက်ခြည် မမြတ်တောင်ကြည့်၏။
မသက်စရာမတွေ့။

ဆောင်ဆိုင်
တစ်နေ့ချက်ကား

ကိုယ့်အဖို့
ဆောင်း ဝိတ်တွေ
ညစ်တယ် - ဆောင်းကို
ခွင့်လှာတယ် - ကိုယ့်အဖို့
ဆက်နေဖို့ မဖြတ်တော့
လို့ ဆောင်းကို ဒါမ်
ဟောင်းလေးဆီ ပြန်
ပို့ပေးပါ -

ဘာပြောတယ်
မင်းဒါမ် မင်းပြန်နေမယ်
ဟုတ်လား - ဒီမှာဆောင်း
မင်း သို့မဟုတ် လက်ခံကိစ္စ
တာကြောင့် - မင်းကိုယ်
ကို ပြန်မဲချစ်ချင်ဘူး -
မင်းကိုယ်ကို ခွဲသွား
မယ် ဆိုရင် -

ဘယ်တော့မှ
ပြန်လက်ခံမှာမဟုတ်
ဘူး - ငွေကြေးလည်း
မထောက်ပံ့ နိုင်ဘူး
ငါ့နာမည်နဲ့ ရာထူးလည်း
သုံးခွင့် မပေး
ဘူး -

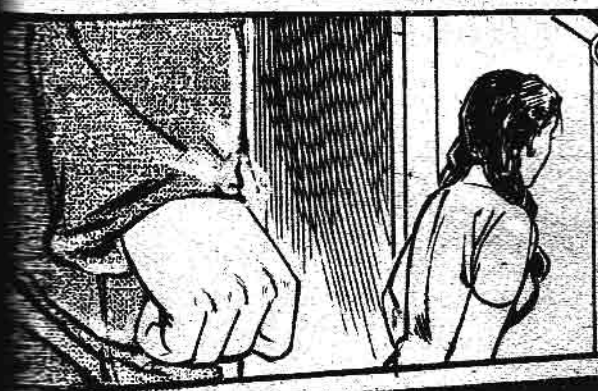
ကလေးကို
လည်း ဝေဖွားခွင့်
မပေးဘူး

အသိရခက်သော အရိပ်အငွေ့များနှင့် စကားတစ်ခွန်းမှ မပြော... လေးစောကြည့်နေသည်... ထိုအကြည့်ထဲမှ အမြဲနှိပ်ကပ်ခဲ့သော အမြဲနှိပ် ထင်နေသည်... —



မင်းကို အခုဖြောတ်၊ ရကားက အကုန်ပဲ... —

ဒီအိမ်ရှင်အဖေက အခုအားလုံးရပြင်ပါနော်... —



အောက်ဖခင်၏ ငြိမ်ကြွယ်တစ်ခွန်းသာ ငြားရောက်ရပြီး တာမှ မဟုတ်ဘဲ ဥာဏနဲ့ ဗုဒ္ဓဘုရားက သွားခဲ့သည့်တို့ထိုနေ့ ထိုအချိန်မှစ၍ အောက်ဖခင် သွားသည့်ကွယ်ပျောက်သွားခဲ့လေသတို့ပါ... —

အောင်ယောင် အပေါ်ထားစို့
သော သူ့အချစ်သူမေတ္တာ
သူ့စေတနာတို့ သာဓု ဟု
အင်္ဂါ သား ညွှန်ပို ထဲ နှစ်သ
ပုံအောင်ထားစို့သည်။



သား ညွှန်ပို သာဓု
သူ့ အသိဉာဏ်နှင့်
သူ့ အသက် ၊ သူ၏
ရှင်သန်ခြင်းဖြစ်တော့
၏ - အတွေးစွမ်းဖြင့်
အတိတ်ဖြင့် စပျားရုတ်သို့
ခြင်းသည် ရုတ်တရက်
ရုပ်သိမ်းသွားကာ သူ
စိတ်ကို နားလည်
ခံမြင်သွား၏။

အိမ်အပြင်မှ ဂုဏ်သတ်
သည့် ဗွတ်ခနဲ သို့
အသိကို ပုတ်နှိုးလိုက်
၏ - အပြင်သို့ ဩဇာ
လိုက်ရာ နှိုးနှင်းချစ်လို
တို့ ရေပန်းကုန်းကို
တစ်ပောက်တစ်ဖက်
ဆွဲကာလောင်းရင်း
နှစ်ပောက်သား အားဖီး
တရ ဂုဏ်ပေးနေပြန်၏



ရေယာန် မျက်နှာတင်းမာ
သွားသည် - ရင်ထဲ၌ ဝေဒနာ
သစ်တစ်ခုကို ခံစားလိုက်ရကာ
အိမ်တံခါးဝသို့ ရွှောက်သွား
ခဲ့သည်။

ချစ်လို
သား - အထိတ်တော
အခု ချစ်ချင်
ဝင်တော့ -



တစ်ခါအကြာ —
တနင်္ဂနွေ တစ်ရက် —
ထမင်းစားရင်း
ခွစ်ကို သူ့ဘုံ သူ့ဖခင်
အား မကြာခဏ
အကြံပေးနေသည်။ —



သား
ဘာပဲ မြဲချင်လို့ပဲ
စားမကောင်း
လို့လား။ —



ဟင်္သာ
ကောင်းပါတယ်။ —
သူနေကျ ရုပ်ကျွတ်
ဘေးသုံးဖိုက်လှည့်ကန်တာ
သွားကြည့်ပါ့ချင်လို့။ —
ဒီနေ့ပွဲက သိကြံပို့
ကောင်းစွာပေး

ဤလို အထက်သန်နေသော
မျက်နှာအား နေယဇ်
တအံ့တဖြူဖြူမြေ့ပါက

အယ်ဒီတာ့ရဲ့
အား

ဒီ မင်းငါ
လက်ချက်လဲနေမှာ
ပျံ့ပွားတူနဲ့ သားကို
ဖြောင့်ဖြောင့်ဖြစ်ဖြစ်
ခက်တာပဲ

ဇွဲအောင်က
အားကလွင်းထဲမှာ
ညနေလေးနာရီ
စမှာပဲ... သွားရ
အောင်နေရလေပေ



ကောင်းပြီလေ
ဒီလေမယ်... အား
အေးသောက်ရမယ်...
ပြီးရင် တစ်နာရီ အိပ်
လေးနာရီ အိပ် လေပေ
လျှောက်ပို့မယ်...

ဟော...
ဒီမှ လေပေက



အိမ်ထဲ ထွက်သွားနှင့်။ ချစ်ဖို့မှာ
မြဲမရှိဘဲနေသော် - ရေယူရန်
အားတစား ဝါသနာပေါ်သော်လည်း
သားကိုကြည့်၍ ထိတ်ကြောက်ပျံ့ပါး
နေမိသော် -

သို့သော် - ကွင်းထဲထွက်
သွားနှင့်။ အဖေကိုင်စား
အတားမကျ ဖြစ်နေတာ သူ့
လူငယ်အားပျံ့ သေးလိပ်သောက်စား
ဖြောင့်ဖြူနေကပ်ပြု ငြိမ်းချမ်းကြွနှင့်။
သား အတုအမည်ကို မှီရိုက်လာ
တော့ သူ့ - မကြာခင် သူ့အား
ပျံ့ကြွတ်ကျယ်သွယ် လာတော့မယ်



50

တောင်ကစားကြလေပြီ — ချစ်ဖို့မှာ ခေါင်းထောင်
ကာ ဗီတင်တစား ရှာဖွေနေဟန် ပေါ်၏ —
သားအကြည့်ရုပ်သွား သူ့ပုံ၊ နေရာ၌ပင်
ငြိမ်းယူခဲ့အကြည့်ရုပ်သွား၏ —

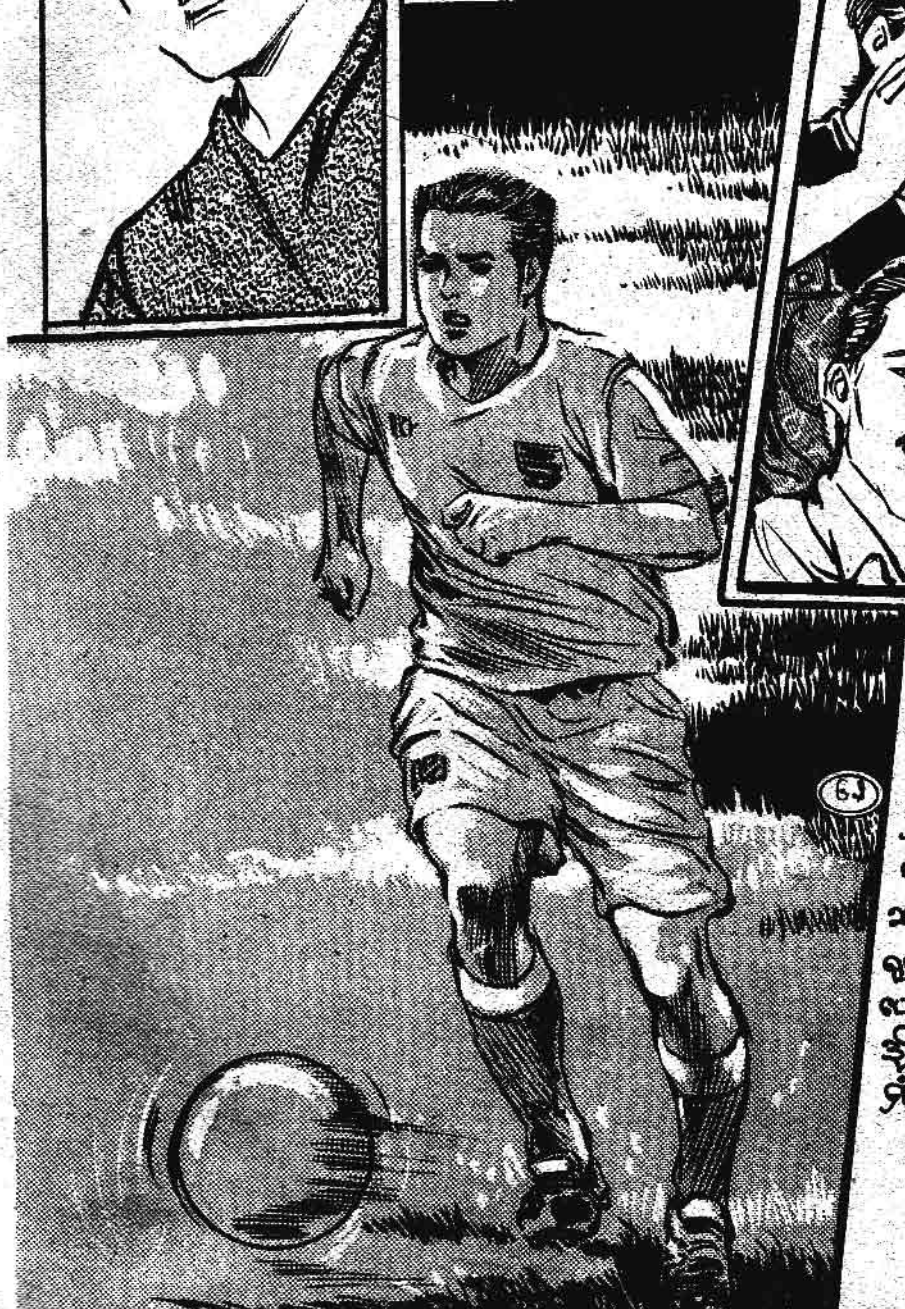


တွေ့လားပေပေ
သူ့ပုံပင်တော်တာ —
မျက်လှည့် သူ့ရောက်အောင်
လုပ်စိုတာ — ပေပေ
တွေ့တယ်မဟုတ်လား
အဲဒီ နို့ အဝတ်
ဗျ —





နေယဇ် ဆက်ခံ
 ဗြဲကော ဗျက်အာမှာလည်း
 တွေဝေအားသိသွား - ဒိုး
 ရှောင် သားပေလ်ရောက်လာ
 သော ကျွဲကောလဲပွဲသွား -
 သူ၏ အပျံ့သားတို့အတူ
 ခေတ်သစ် -



သား၏
 အော်သံက
 ကလေးစွတ်
 ဆုတ်မြုပ်နေဟန်
 ရှိ၏ -
 မထင်ထားသော
 ဆန္ဒတစ်ခု ရင်ထဲ
 ရုတ်တရက် ပေါ်
 လာသည် -
 ဒိုး ဖါသော အသံ
 ပုံစံခေတ်မီသည်။



အဆိုတို့ကဲ့သို့လော့သည့်နှင့် အဖွဲ့
 နှစ် ဘောင်နှင့်မျှသည့် ခြေယာနှင့်
 ဆန္ဒအား ဂြိုဟ်ပုံ စေတော့ သည့်။

ဂဟူး -
 နိုင် ဖြိုဟွ - နိုကွ
 တွေ့လား ဝေဝေ
 နိုးနှင့် သွား ဖြို

လေဖြို - သားအထင်ကြီးသွားလော နိုး သည့် သား၏ ချစ်ဆံ့မျှကို
 ဂဟူးလေဖြို - သို့ရင်ထဲက သိက္ခာကျအောင် လှုပ်ခွဲသွားကား နိုး ဟဲ့
 ဖျံကြည့်ပုံမျိုးကတော့ သည့်။



အိမ်ရှေ့ကသို့ အထိ
သား၏ ချီးမွမ်းသံက
အပ်ကြောင်း ထပ်နေခဲ့၏

သူ သိပ်တော်
တာပဲနော် ဗေဗေ -
ကိစ္စပါ အိမ်က အလုပ်
သမားတစ်ယောက်ရဲ့
အောင်ပွဲဟာ သားတို့
အောင်ပွဲပဲ ဟေ့
နော် -

နေယဇ် အခမ္ဘ
ပြန်မပေးပါ -
ဥပမာ ကိုရင်ထဲမှ သိပ်သာ
သိပ်သာပင်တာသို့ -
သူ အလေ့ မျက်နှာကို
အကဲခတ်လိုက် မိသည့် -



ဖေဖေ
ဘာဖြစ်နေတာလဲ
ဟင်- ဖေဖေ စိတ်
ဆိုးကောင်လုပ်ပီ
လို့လား-



ခုလို ဆူညံ
ပွက်ထတဲ့နေရာ အခု
တစ်ခါပဲ ကြည့်ပါအူတယ်
ဟိုကတိုက်လို့ရင် ဒီက
တိုက်လို့ကိန္ဒ ဝေါင်တွေ
ကိုက်ခွားတာပဲ-
အဲဒါ ဒီ အသုံးမကျတဲ့
ပွဲကြည့်မိလို့ ပဲ

ဒါပေမယ့်
ဖေဖေရယ်

ယခင်က တင်းမာနေသော မျက်နှာထားကြောင့် စကား
ပြတ်ကကရပ်သွားရတော့ ၏ -



ဤလိုက် ဖြစ်ကုန်
မားထင်ကြောင့်
ဗြဟ္မာ့သို့ ငို
ထွက်လာသည်။



သား
ဖေဖေ မကြိုက်
တာ ဘာလုပ်မိခဲ့
လို့လဲ - သား
မသိဘူး

မင်းကြီးလာပြီ
သား - ငါ့ဘဝမှာ
ဘယ်လောက်ထိ မင်း
အပေါ် ချစ်ခဲ့တာ မင်း
မသိဘူး - မင်းအဖေ
ပစ်ခတ်တဲ့ အချိန်က
စပြီး ဘယ်လောက်ပါ
တာဝန်ကြီးခဲ့သလဲ

နောက်ဆုံး
ငါ့မှာ ခပ်မပျော်တဲ့အခက်
ခဲနေရတဲ့ ဘဝရောက်ခဲ့
ရတယ် - ဒါပေမယ့် -
သားအပေါ် ဖေဖေ ငုံ့ပြီး
ချစ်ခဲ့တယ် - ဖေဖေဘဝ
ဟာ သားပဲ ဖြစ်ခဲ့တယ်
သားအတွက် ပင်ပန်း
တယ်လို့ မမှတ်ခဲ့
ဘူး -

ဒါပေမယ့်
ဖေဖေ ချစ်စဉ်ခေါက်
မိမိဖေဖေ အာပေါ်
မချစ်တော့ အာဂိုဏ်အာပေတင်
အီကနေထွေလျှောက်ရတော့
ဖေဖေ ဝိတ်ဆင်းရဲ
ခါးရတယ်...

ဖေဖေထင်တာ
မဟုတ်ဘူး...
မဟုတ်ဘူး... သားဖေဖေ
ကို ချစ်ဖို့နဲ့ ဖေဖေသိပါ
တယ်... ခေမေဖေဖေ
ကိုယ်ဘွားလေမယ်
သားဘယ်တော့မှပစ်
ခွာအားပါကူးဖေဖေ
ရယ်...



ကျွန်တော်ရွာအောက်မှာ
မြောဆိုပြီး ခြေယူရီ
အား သိမ်းဖက်ရိတ်
သား... ထိုအခါ
ခြေယူရီ မြောအားဖြင့်
သား ချစ်ဖို့ကို မွဲယူဖက်
ရိတ်တော့သား...



ဟားရယ်...



ထိုနေ့မှ စ၍ အထင်အမြင်
 မှားအောင် ဖန်တီးခဲ့သူမှာ
 ခုနဲ့ ဟဲ့ ဝိဇ္ဇာဝိသေ
 နှုတ်ကောင်း အပြုအမူ နှုတ်ကောက်
 ဝေလျှ ခုနဲ့ အား မမြင်
 ဟန်ဖြူ လိုက်သည်။ သို့သော်
 ဤဘေးလေးတွေသော ခုနဲ့
 အပြုမပြားက နှုတ်ကောက်ရာ
 ကောင်းနေပြန်၏။
 မကောင်းမှုနှင့် သိလျက်နှင့်
 လျှော့ခြင်းမသိနိုင်သော ထိုအမျှကို
 ချစ်ရတာ
 ဝေပတ်ပြန်၏။

ထိုကြားထဲ အလုပ်
များလာသဖြင့်
နေ့ပို အလုပ်
ပိုတာ သာနဲ့ကြောင်စိတ်
တို့ ပျောက်ကွယ်နေခဲ့
ရကြ၏။



ဒို့ကလည်း မိဘားစု
စားဝတ်နေရေးအတွက်အလုပ်
မဖြတ် ဖို့ အရင်ထက်နှစ်ဆ
ပြီးစား လုပ်ဖို့သတ္တံ
နေ့ပို နှင့် ဒို့တို့၏
သက်ဆဲရေးကို မင်းဝေ
ဂိုပိတိသတ္တံ မရိတမာအဖြစ်ကို
ဒို့ မြင်တွေ့ခဲ့ သတ္တံ



ဆရာ
လွန်တော် အတင်း
ပြောတာ ဝါသနာမပါ
ပါဘူး... ဒီပေမယ်...
ခွဲပိုနဲ့ပတ်သက်လို့
ဖြောင့်တော့ရှိလို့
ဖြောင့်ပါရဇေ...



ဖြောင့်မယ်
မောင်

(၃)

အကောင်သော မောင်မောင်
မျက်လုံးများသည့်
ကြောင်တစ်ကောင်၏
မျက်လုံးနှင့်တူနေသည့်



ဗြိတိသျှ
အပတ်ကတည်းက
နိုးနိုး သားချပ်လို
အမြဲတတ်တဲ့နေ့တွေ
တယ် - အတူတူ
အလုပ်လုပ်ကြ
တယ် -

ဟာမ
အလုပ်အတူတူ
လုပ်ကြတယ်
ဟုတ်လား



ဟုတ်တယ်လော
ချစ်လိုလေ - ကိုယ်တို့လုံး
နဲ့ နေပုံကြီးထဲ ပေါင်းစုတံ
တား တစ်လက်နဲ့ အလုပ်ကြိုက်
နေတယ် - ဆရာ့သားဟာ
သိပ်နွဲ့သပ်သိမ်မြဲတဲ့ကလေး
ပါ - ဒီလေမယ် - နိုးရဲ့
အဆင့်နဲ့ ဇာလိုထွေတွေ
ချစ်လို လက်ခံသွားမှာ
ပိုလို့ပါ -

ကျေးဇူး
တင်တယ် မင်းလေ
က - မင်းသွား
နိုးပြီ -



သူငယ်တောင် အင်တိုင်း
အိမ်ပြန်လာနေကျထက်
တစ်နာရီ စော၍ ပြန်လာ
ခဲ့သည်။
ရှေ့ယူနို သည်
ဥပဒေစိုးမိုးသည့် သတိထား
ကြည့်လိုက်သည်။

ဥပဒေစိုးမိုး
ပန်းဝင်းကြီးရဲ့
လောင်းနေသော
နို့ အား
မြင်သည်။



သားမှာ
အိမ်ငယ်ထပ်တွင်
စာကျက်နေသည်...
နို့ ထံလျှောက်ခွား
လိုက်သည်။



မင်းနဲ့ပါ
ကလေးငါတို့
ပေးတယ်။

ငြောပါ
ခင်ဗျာ။

မင်း
ငါ့အားကို
အလှုပ်လှုပ်ခိုင်း
တပန်းပေးလို့။

ဟုတ်တဲ့ဆရာ
သန့်သန့်ပွဲပွဲပါပဲ
လေကောင်းလေသန့်
နိုင်အောင် စေတနာနဲ့
ပါ။ ဒါပေမယ့်
အလေးအပင်ကြီး
မဟုတ်ပါဘူး ဖျေဖျေ
ပါးပါးလေးပါ။



မင်းတော်တော်
လူပျိုဝတာပဲ - မင်း
ဦးဘားကို ဘာမှဆိုင်း
စရာမလိုဘူး - ဆောက်
ကြိုတားတောင် မဖြော
ပါနဲ့ - ငါ့ပြောတာနား
မထောင်ရင်အလုပ်
ထွက် - ဧါပဲ -

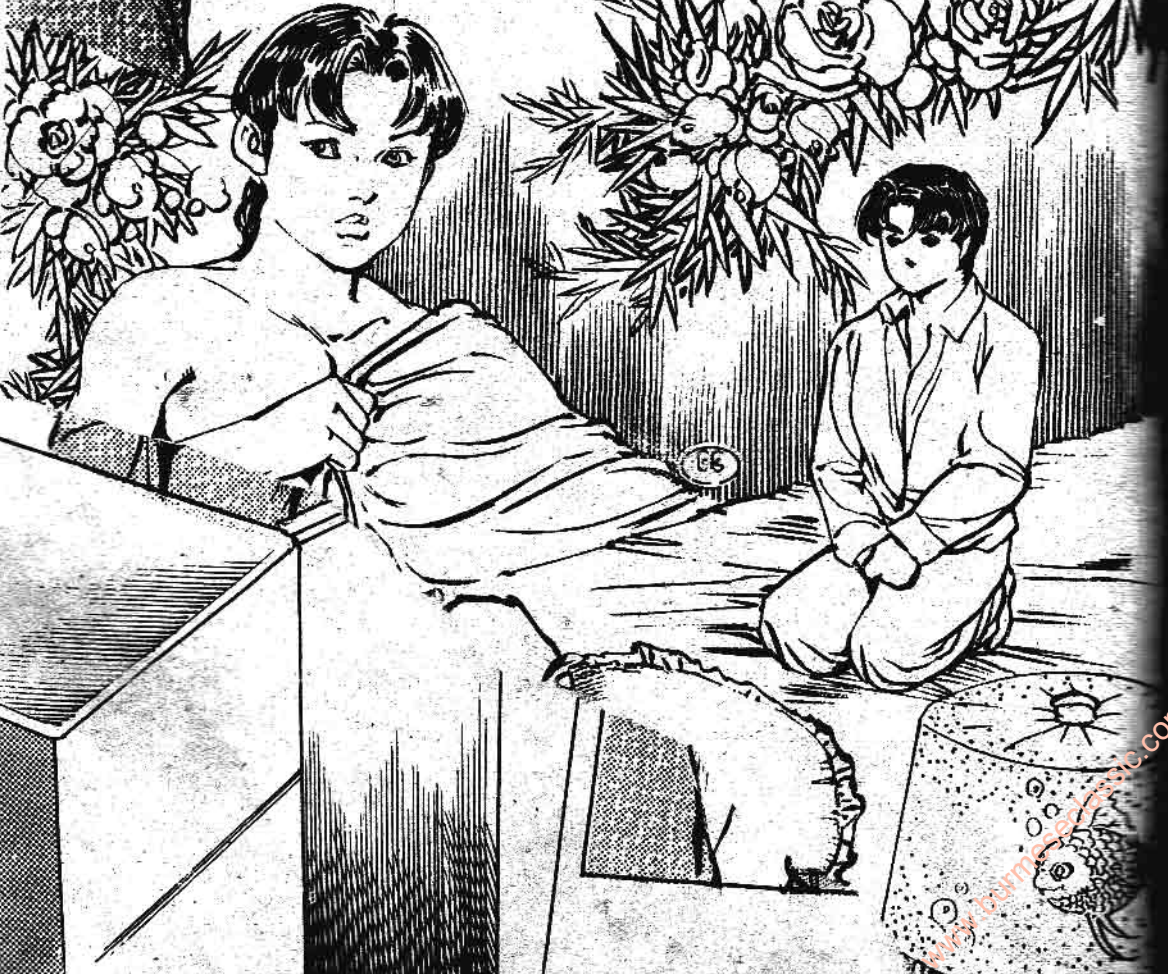
ကျွန်တော်
လိမ္မော်နားဖို့
ကတိပေးပါ
တယ် -

ဒါက ဘာမှ
ထပ်မံဖြောပာ
အလုပ်လုပ်ရန်ဟန်
မြင်လည်း -
နေမိန့် ခုတ်ကပ်ဖို့
မြန်မြန်ကပ်စားစို့
တော့လည်း -

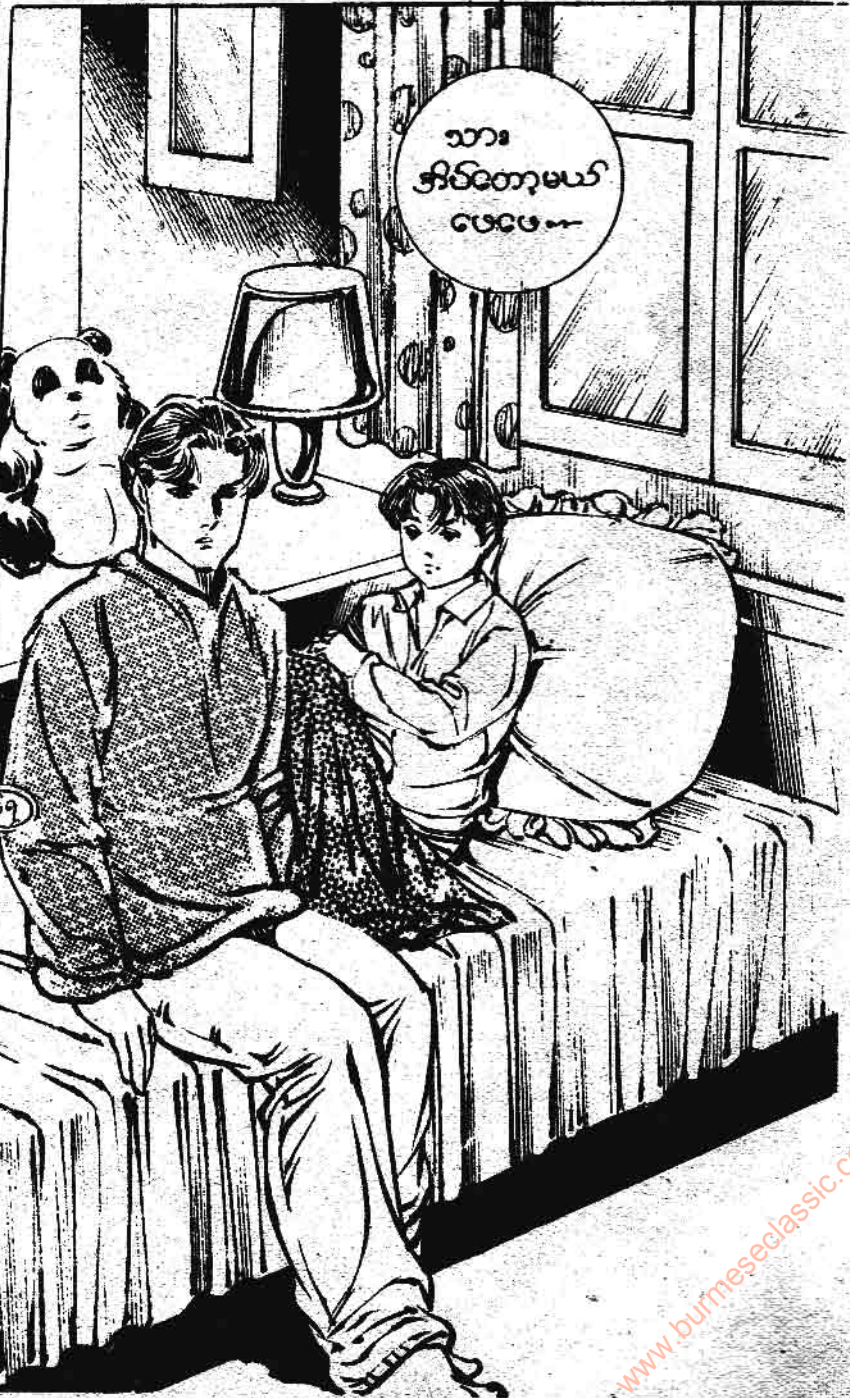




သခင်အောင်မှာတော့ ထုံးစံ
အတိုင်း သူ့စာစား နွားနို့သောက်
ရ၏ - နားဆေးသောက်ရင်
စကားတစ်ခွန်းမှ မပြောဘဲ
အိပ်ခန်းထဲရောက်ခဲ့တော့သည့်
ပျော်ရွှင်စွာ စားသောက်လေ့ရှိ
သော သူ့စာ ထုံးစံ ပျက်စွား
ခဲ့လေပြီ - -



နေ့ပို ဘေးနားမှာ ရှိနေသော်လည်း
နှစ်လို မပျော်ရွှင်နိုင်တော့ပေ - တစ်နေ့လုံး
ပျော်ရွှင် ကြိုက်နူးမြဲ မှားသတဲ့ - တစ်ထိုင်တည်းနှင့်
လွှဲစင် ပျောက်ကွယ် သွားခဲ့လေပြီ - ဝတ်ပြုဆုတောင်း
ပြုသည်နှင့် အိပ်ရာထက်သို့ တိတ်ဆိတ်ရွာနှစ်ဖို့
ဝမ်း ဝင်ခဲ့ကြသည် -



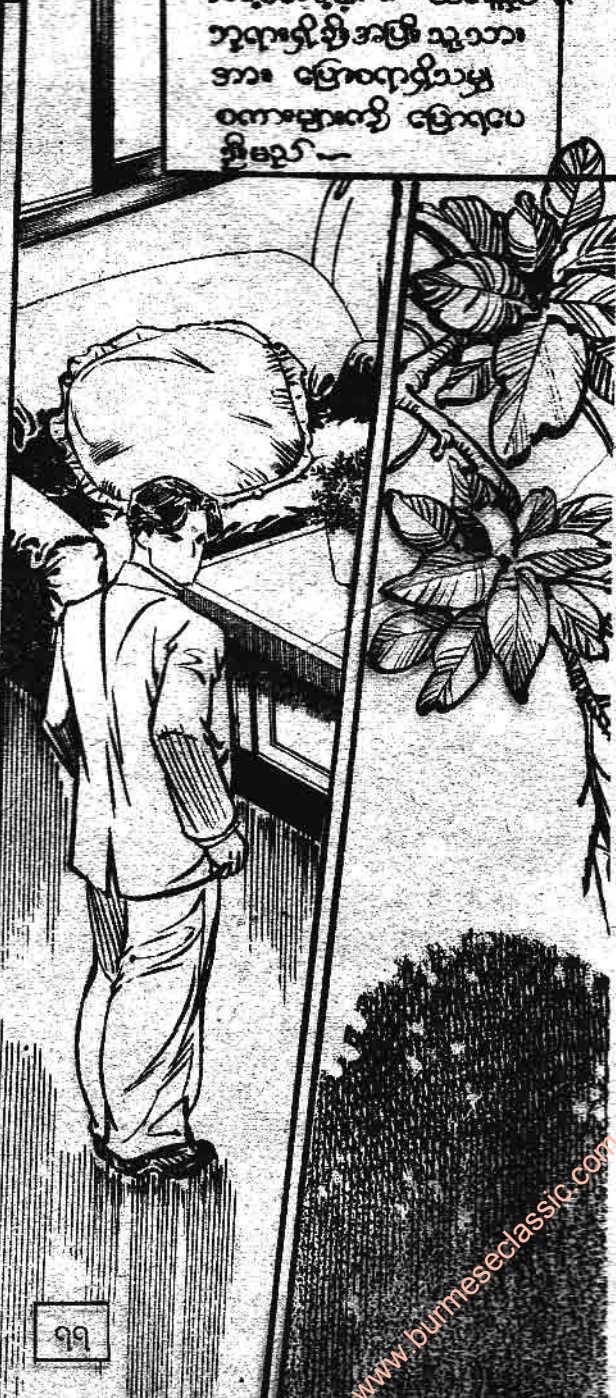
ဘား
အိပ်တော့မယ်
ပေပေ -

၆၇

မင်း
သဘောပဲ -

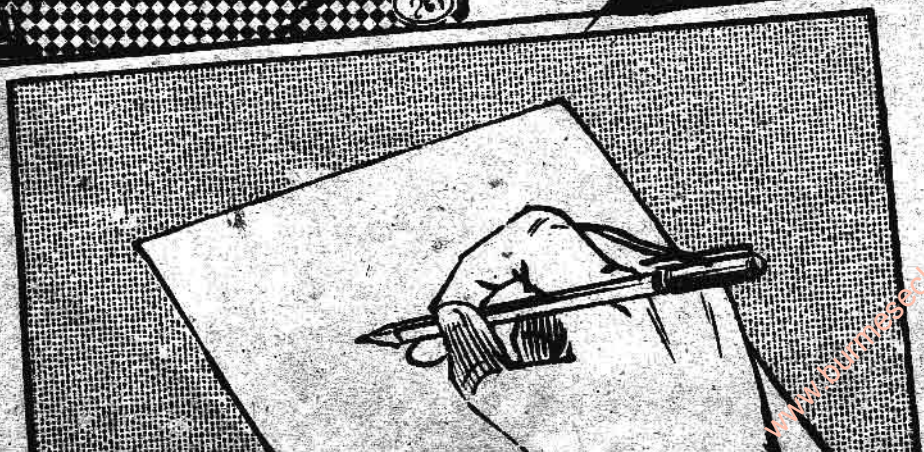
ဒီမိအောင်ကို မိခင်မိခင်က သူ့၏
လက်ထဲမှ ပစ္စည်းများ ငြိုငြိ
မအောင် တံတိုင်းမှ လုပ်စောင့်နေ၏။

မိခင်မိခင်ကို ခေါ်ခေါ်တစ်ခွက်
ဆက်ဖြုတ် အိမ်ထဲသို့
ဝင်ခဲ့တော့၏။ ယနေ့ည
ဘုရားရှိခိုးအဖြစ် သူ့သား
အား ပြောစရာရှိသဖြင့်
ဝကားများကို ပြောရပေ
မိမိမိမိ။



အစ်ကို့သည် နီးအား တောင်းပြောခွင့်
နေမိ၏ - သို့သော်လည်း ဖခင်၏
ပိတ်ပင်ထားခဲ့ခြင်းကြောင့် မပြောဝံ့
ဘာကြောင့် မပြောရခြင်းကို အားမလည်
နို့နှင့် သူ၏ အောင်မြင်ကျိအာဘယ်ကြောင့်
ပိတ်ပင် နေရပါသနည်း -

ဇာင်း - သိပြီ -
နို့ဆီ တရားပြန် ပြောရင်
ကောင်းမယ် - ဟုတ်ပြီ
ဟုတ်ပြီ



အိုနှင့် စကားပေပြောရ ပင်ပန်းလှ သတိမှတ်စို့စဉ်က
သား ချစ်ပိုသည့် အဖွဲ့ကိုပင်ခပ်စွာရှာရပင်နေကြောင်း
သိသည့် - ရက်ဒါနုညိုပေ ကြာသောအခါ မူလ အနေ
အထားအတိုင်း ပုံမှန် ဖြစ်သည့် -



ကလေးများ၏ သဘာဝအတိုင်း
မျှော်လင့်ပျက်ပျက်ဖြစ်သည့်
တွေ့မိသူသည် - ကမ္ဘာကြီး -
အိုနှင့် ချစ်ပိုစာ စာရေးစာပေနှင့်
ချစ်ခြင်းများ စွဲမြဲခဲ့ဖူး ဖြစ်သတည်း



သာဓက၊
 လေဝေ ပရုဏ်ဒြပ်
 မုတ္တလော သွားဂုဗယံ
 သား ဘာမ္မာမလိ - သံဃဂုဏ်
 ဣာမယံ - မာပိ န
 မင်္ဂလေ ဂါဇနုပ္ပါမာ
 သားဣန္ဒြိဏ်တာဒိဏိ
 ဇနိ -



ဂေါယနိ မင်္ဂလေဂိ ဝိတံဒုဒိဏံ - ဣဏိဏမ္မ ဣန္ဒြိဏိဏေ
 လုဒါဗြဝိပယုဏ္ဍိဒိဏိ -
 ထိဒ္ဓာ ဣဏိ ဣဏိဏမ္မ - မင်္ဂလေဏိ ဂုဏ် ဣန္ဒြိဏမ္မ
 ဣန္ဒြိဏမ္မဇနိ -



နံနက်စာ စားပြီး သူ့ပဲခွေ
နဲ့ အိပ်ပွဲ ဖောက်ခွဲစွာ
ဥပျာ် ရောက်ဖွားသော် -

နို့
ဖေဖေ မန္တလေး
ပွားတယ်

ငါ သိမိတယ်လို့
ငါ့ကို အနားနှစ်ရက်ပေး
ထားတယ် - မင်းကိုတွေ့
ခင်မို့ ယာဘိတာ ဥပျာ်ရဲ့
ဒီပေမယ် - မင်းလေ့ရှိ
ငါ့တို့ကို ခြေပုံနေတယ်
အိပ်ခို ငါ့မယ့် ဘွဲ့

ဟုတ်တယ်
နို့ ခြောက်စရာ
ကောင်းတယ်

ထားလျှင်
ငါ ငါ့ပွားပွားမလို့
လျှင်မလား -
ဒေါ်ညိုကို ငါ့မင်း
အတွက် ခြေပုံ
တယ် -

လျှင်ခွေ
တာပေါ့
နို့စရာ -



သတ္တိ၊ နှစ်ပေဘက် ငါးပျားဖြောင့်သည် - ချစ်ပျိုသည်
မလှည့်ပျားဘေးအလှည့်လှည့်ရ သဖြင့် ထူးဆန်း
နေ၏ - ငါးရငယ်အား ဝမ်းသာလွန်းသော
အဖိုးကြိုက် နှလုံးစွာ၊ ကတတ်သတိ ချစ်နေ၏

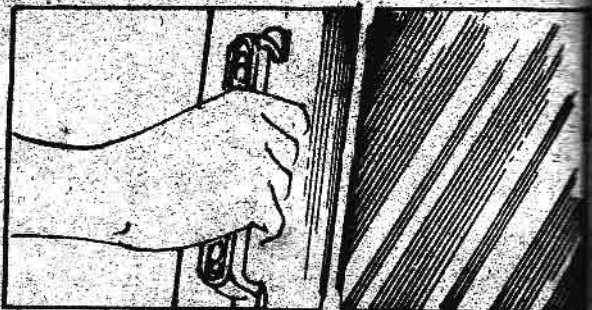


အကြီးကြီးပဲ
အကြီးကြီးပဲ -
လှည့်ကတတ်
ကြီး -



၈၃
ငါတို့ ပြန်မှ
အချိန်ရောက်ပြီဖြစ်မှ
မင်းရတဲ့ ငါးနှစ်ကောင်
မင်းယူ - ငါ့ရတဲ့
ငါးသုံးကောင် ငါ့ယူမယ်
နောက်တစ်ခေါက်
လာပြင်သေးတာ
ဗျေ -

မိမိ သူ့ကို ခြံထိလိုက်
မို့လို့လား -



ဒါပေမယ့် တံခါးပိတ်ပြီးကို အသာတူနစ်
ဖွင့်ဝင် လိုက်သည် - မောင်မည်းလျှောက်
ဖို့၏ - ဤမို့ တစ်ကိုယ်လုံး အေးစက်
ကောင်းကောင်း သွား၏ - ဒေါ်ညိုနှင့်
မင်းလေးတို့ အခြင်းအချက် ဖြစ်နေသ
ကို ကြားရသည် -



မညို
ငါ့သက်မိမယ်အောင်
ငါ့အခြားသလိုလျှင်
နင်းအတွက်မနည်း
စေရကုန်လို့ကြော
ဖြစ်ပြီ -

ကွန်မစ်
ကြောက်လို့
ကြောက်စားပဲ...ရှင်က
လာမလျှင်နေမ
ထူးလေ -



အိမ်ပိုင်ဆိုင်သူတွေကို လုပ်သွားသည့်ဟု တွေးမိတဲ့
အခန်းထဲမှ မင်းလေး ထွက်လာ၏ - မညှိ ဟု ဟောသည့် -
မညှိ ၏ မှတ်လုံးများ နှစ် နေ၏ - အဖိုးဒုယျိုင် မြစ်နေသော
မင်းလေးမှာ အကုန်နဲ့များနှင့် ကြောက်စရာ ကောင်းနေ၏ -
အိမ်ပိုင်ဆိုင်သူတွေကို ဆုတ်ဖို့ ဆွဲခေါ်လာခဲ့သည် -



လာစမ်း
ထမင်းတောင့်နှင့်
သွားမယ် - ကို
သခင်လေး -



ဘယ်တွေ
ရောက်ခဲ့လဲ

၈၅

မင်းလေး ၏ အကြံပေးကို
ကြောက်လန့် နေသော
အိမ်ပိုင် မှာ တူနီကို နေသည်



ငါ့သွားများ
တာ နှိပ်နဲ့။

ဪဟဲ့—
ဒီငါးတွေလား—
ရေလဲ မအေးရ၊
သေးဘူး။

မင်းတော် သည် တားပြုပေး၍
ပေါင်မုန့်ရုပ် တားတို့ယူပြီး ငါးတစ်ကောင်
၏ ခေါင်းကို တစ်ချက်တည်းနှင့်
ဖြတ်လိုက်သည်။ ဖြူငြိမ်းသောတားခွံ
ပေါ်တွင် သွေးများနီရဲ သွား၏။

(၈၆)

မင်းတို့ကို
အာပေခံလို ဆက်ဆံတာ
ငါ မကြိုက်ဘူး။— ငါ
လုပ်ချင်တာလုပ်မယ်
မင်း အာပေကို ပြန်
ဖြောင့်ဖို့ မလိုဘူး
သိလား သာဓကေး
လူ။

ဟဲ့—
သိပါတယ်။

ငါ့ကို
ဆန့်ကျင်တာလူ
မှန်သမျှငါက
ဖွဲ့ကောင်လေးလို
ချေပစ်မယ်
ဘိလား -

ကိုမင်းဇော်
ရှင်-ရှင်



မင်းဇော်ငြိမ်
နေ မရှိ - ဝင်
မပါနဲ့-ဒီမှာကျော့ညှာ
ရှင်လေး ငှက်ထား
ငါ့ကယ်တော့မှ

အိပ်တိုကောင်
မဟုတ်ဘူး - ငါ
မင်းကို အခြံတမ်း
ပြုတုန်းတော
နားလည်းလား

၈၇



ငါ့ကို
မဝံ့စမ်းနဲ့ -
ငါ့ကာလုပ်နေနေ
မင်းမပါနဲ့
ကြားလား

ဟုတ် -
ဟုတ်ကဲ့ပါ



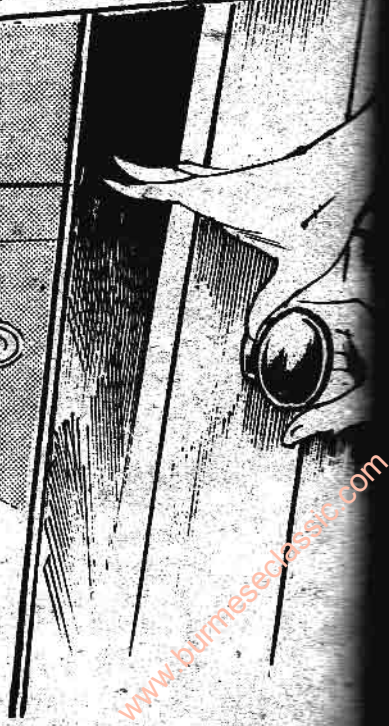


လူကောင်
မဟာကောင်
အရှုံး - နှင်
နှင် -

မင်းလေး
မေ့ဖို့ပဲ ပါးတော့
လက်ဖြင့် မှိုက်ခွ
လျှောက်သွယ် -



ချစ်လိုသွယ် နောက်သို့ မှေ့သွယ်ကာ
အာပေါ်ထပ်သို့ တက်ပြေးတော့ သသွယ်
အသန့်စိတ် ရောက်သွယ်နှင့် အတွင်းမှ
ယောခုခတ်လျှောက်တော့ သသွယ် -



စောင်ဖြူအောက်မှ မထွက်ဝံ့တာနဲ့ - မြောက်မိတ်ဖြင့်
ညွှော့ဖြန့်လျက်ရှိ၏ - မညို၏ ငိုကြွေးသံ၊ အော်သံ၊
မှည့်သံ၊ အော်ဟစ်ရဟူသော အော်သံ၊ နှိပ်နှိပ်သံများ -
အားလုံး ငြိမ်ဝပ်သွား၏ -

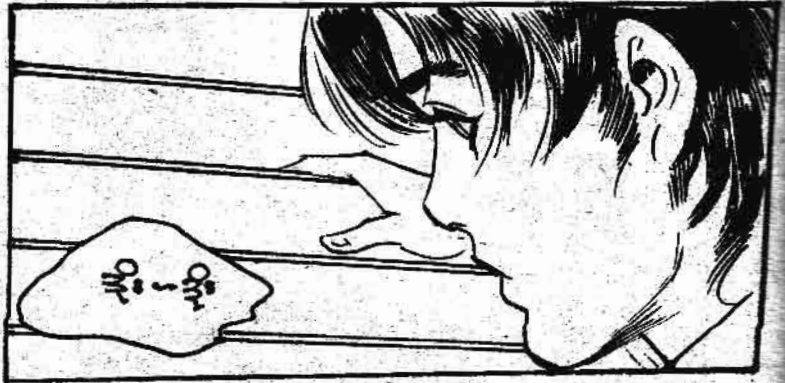


ဥတ်လို့ မလျှော်ဝံ့ - နို့ကို
တစ် ဘာသာနဲ့ - လျှော်လို့ ဥတ်လို့
မလျှော်တော့မည် မထင် -
တစ်ဘေလ်လို့ မှုတ်ဝံ့ အောက်ကျ
လျှော်လို့သာ - -





တရုတ်ကတ်များ
ကြားမှ အရုဏ်
အလင်တို့ဝင်လာ
သည် -
အိပ်ရာပေါ်မှ
အရိပ်နဲ့ထကာ
အပြင်သို့
ရောင်းကြွယ်လျက်
သည် -



တံဘိုးဖြင့် ကသောကဗျော မြေဆင်း
မိ၏ - သူကအမြတ်ကို ခြောမြတ်
နိုး တစ်ခုတစ်ခု အလေးအနက် စဉ်းစား
နေဟန်ရှိသည် -



မင်း
တစ်ဖွဲ့တား
ဖိုက်ဖိုက်... ငါ
ခရီးဆီတော့
ပုဒေါင်ကြည့်
ရမယ်



ဒို့ မီးဖိုဆောင်ဘက် ထွက်သွားသမှာ --
ခဏနေတော့ ကျွတ်ကျွတ်အိပ်ခိုင်း စားစရာများ
ယူပြီး ခပ်သွက်သွက် ပြန်ရောက်လာသမှာ --



မင်းလေး
ဒါပဲလျှင်နေတုန်းပဲ
မင်းခင်ပေက သန့်တက်စီ
မှ ပြန်လှောက်မှာ -
ဒီကောင်ကြီးနဲ့ထားခဲ့ရ
မှာ ငါ့စိတ်မချစရာ
မင်း ငါ့ဒါပဲလျှင်ပိုင်
ခဲ့ပါလား -

ဟာ -
ကောင်းတယ်
ကျေးဇူးပဲ
ဒါပဲပုဂံ -

မလှိုင်တို့ကလေး
ပုဂံတယ် -



ဒါမှာ တက်တက် ကြည့်ကြည့် ဗဟို
ပယ်လင်းပယ်လင်း ခိုင်ခိုင် ဖြစ်နေ၏ -



လယ်တစ်လက် စာရေးဖို့ဆိုကျောင်း
၅၅၊ ဧကရောက် နှိုင်းက ရပ်ဆိုက်သဘူ

ငါ သွားနေတဲ့
ဗဟိုတိုင်းရင်း
သွားမယ်လို့... ခါနီး
ဒီနေ့ကတော့ ငါ သွား
တာ မှန်မယ်ထင်
တယ် -

ဘယ်လို...
လွန်တော်လဲ
ဆိုက်မယ်

ဘုရားကျောင်း
တိုင်းက... ငါတို့
အကောင်အထည်ဖြစ်
အောင် ဆုတောင်းပြု
တာပေါ့ -

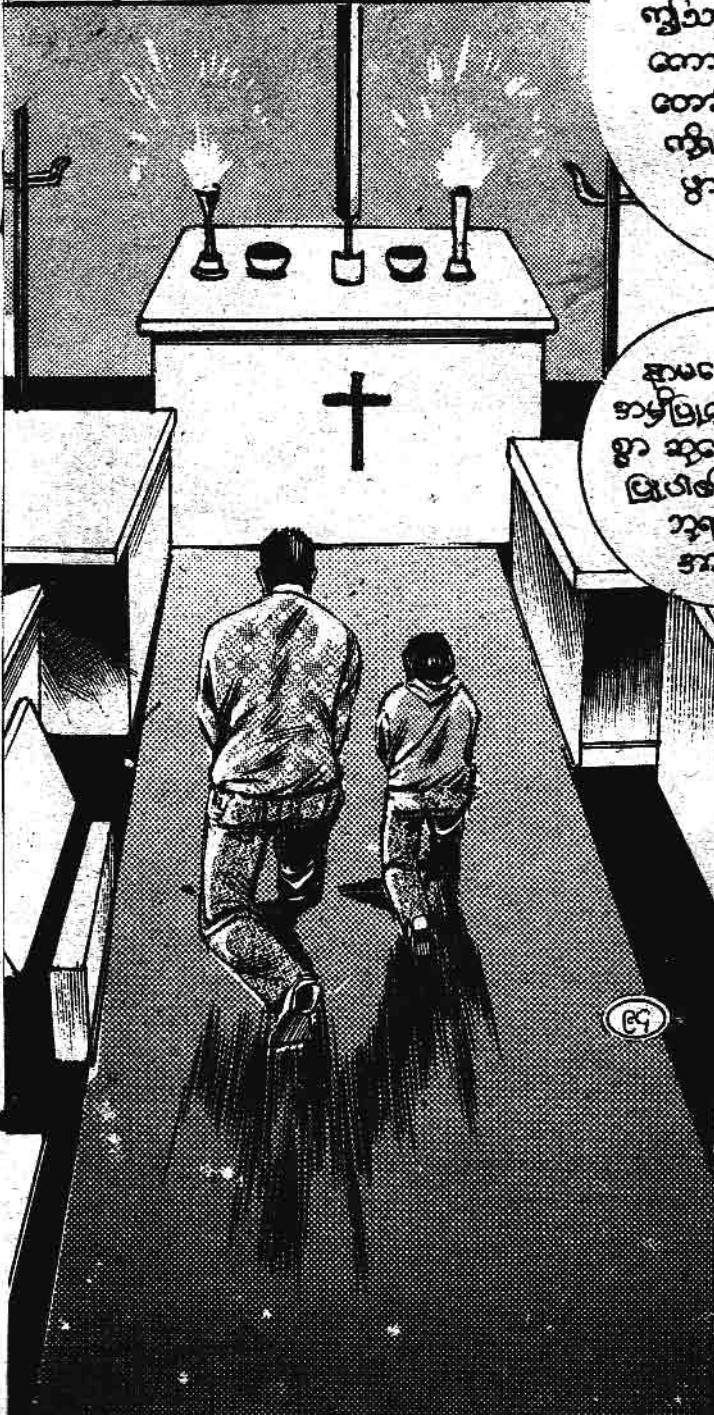


၉၃

ဘုရားကျောင်းသို့ ငြိမ်းစား
ကျယ်ဝန်းလှသည့် - ရွှေဆွဲ
ပုံ၏ အလယ် မင်းလမ်း၌
နှစ်ဦးစား ခွာထောက်ထိုး
လျှောက်သည် -

ကျေးဇူးပြုလှသော
အို - ဧတဘုရားသည်
ကျွန်ုပ်တို့ကဲ့သို့ ကျွန်ုပ်နှင့်
ကျွဲသားငယ် ချစ်ပိုတို့အပေါ်
ကောင်းမွန်စွာ စောင့်ရှောက်
တော်မူပါ - ဒုတိယဦးစား
ကျွဲသား ဝိတ်ကောင်းမွန်
ပွားနိုင်စေကာင် ဖြစ်
တော်မူပါ -

နာမတော်ကို
အမှီပြု၍ လိုအပ်
စွာ ဆုတောင်းခြင်း
ဖြစ်ပါ၏ - ဧတ
ဘုရားသည်
အားမင်း -

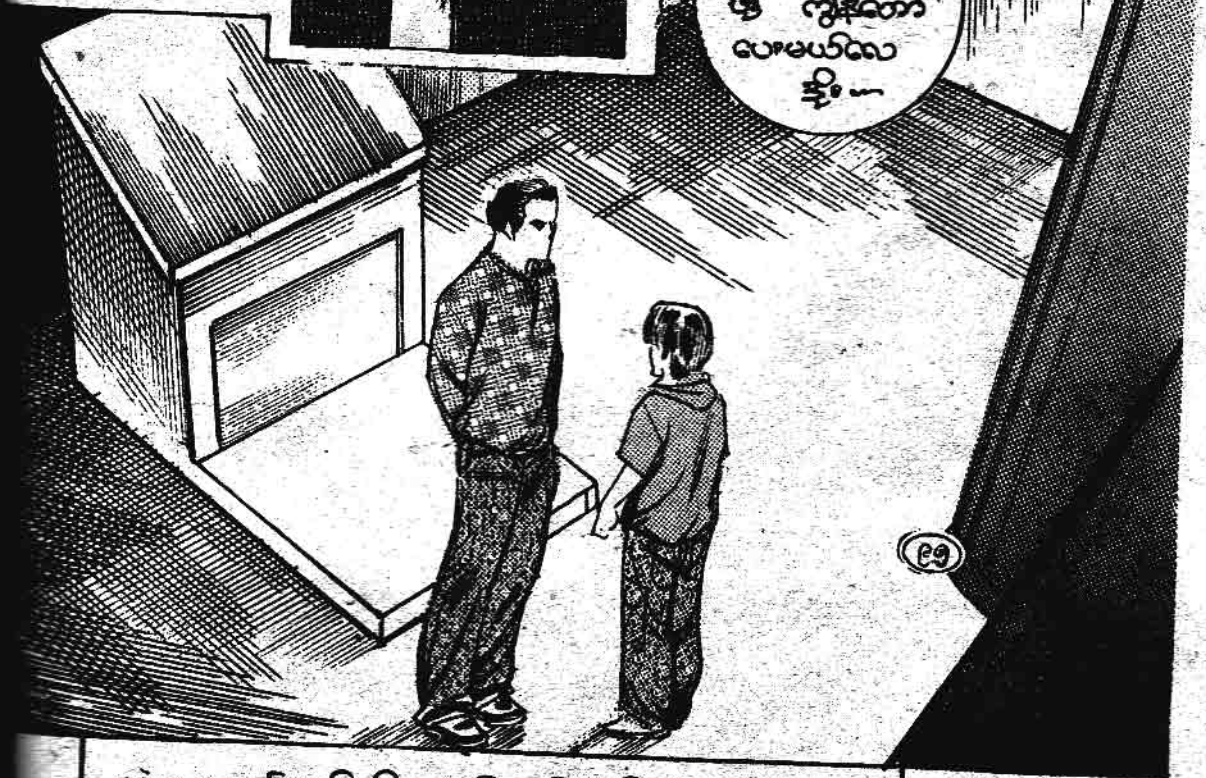


အားမင်း -



မှန်တဲ့တော့ နှို (၅၀) ထပ်၏ ~
လျှို့ဝှက်နက် ~ ခွာသင်ပိုက်
ထားသော ပပေောင်တိုက်ကို
မီးထွန်းသည် ~

ပပေောင်တိုက်
ဖို့ ကျွန်တော်
လေးမယ်လဲ
နှို ~



သူ့စကားကြောင့် နှို ဗာတ်ဗာတ် ပက်ပက် ရယ်သည့်
ကာကြောင့် နှိုရယ်ရဲ သည့်မိတဲ့ သူနားလေသည်စွဲ ~

သူ နိုင်ငံ အိမ်၌ နှစ်ရက် ကြာသွားခဲ့သည်။ - နေ့လယ်တွင်
မိခင် နှင့် နေထိုင်နေရောက်မယ် ပြန်ကြည့်ဖို့ ဟု ပြောကာ
ပြန်ရောက်ဖို့သည် - ဥတ်ဖို့ ရင်၌ တွန့်သွား ခဲ့ရ၏ - မင်းကေ၏
ဥတ်အောင် ပြန်ဖြင်နေပါသည်။ -



ဝေခွာအောင်
ငါ့ဖြူကောင်မ
မယ် - အဖ
မင်းလိုမိနဲ့

ခြံရံရောက်သော် - -



ဒါကလေးတစ်ခုပဲ
ပွင့်သွားလေပြီ
လင်က
မောင်ကလေးကို
တွေ့လိုက်သည့်
နှင်း သူ့လို
ပေးတာ သွားရ
၏။



ဟေဟေ...
ဟေဟေရောက်
နေပြီ... သား
ပေးတာလို့
တာ။



မင်း
မဆက်စားစား
ခွဲပြန်ပြန်ပါ။

ပြန်ပြီ
ဟေဟေ...



ဒါက...
ငါကတော့ ဒီ
သားလေးနဲ့စား
ခွဲလို့ တောင်ရိုက်
ရတာ

ဘား
ထပ်စားဖို့
နာပေါ့...—

ကောင်မလေး—
လာ...ပေးပေးလို့
ဘာလို့— ဒါနဲ့ မင်း
နဲ့ အိမ်မှာ သွားအိပ်
ဖွဲ့တယ်မဟုတ်
လား...—

ဟုတ်ကဲ့
ပေးပေး...—

မင်း သူ့နဲ့
စကားပြောတာ
လို့ ကတိပေးထား
တယ် မဟုတ်လား
မင်းကတော့ ငါ့မယ့်
တော့ဘူးအင်္ဂါ





သား အမူနဲ့အတိုင်း
ပြောပြမယ် ဖေလေ -
နို့မင်းလေးဆိပ်ရွှေကပ်ရော
ကောင်းတယ် - သားပမာမိ
လာတဲ့ ငါ့ကို သူတန်းနဲ့ခွတ်ပြီ
သွေးတွေနဲ့ သွားအောင်ရုပ်
တယ် - သားတို့မှာအန္တ
ရာယရှိတယ် - အဲဒါ
နို့လည်း ဆိပ်တယ် -

ဟဟဟ
တေးတွေကော သွေးတွေ
ရော ဝံ့နေတာပဲ -
နို့မင်းကို သင်ပေးလျှိုက်
တာလား - မင်းလေးဟာ
ရဲ့ကောင်းတွေ -

မဟုတ်ဘူး
ဖေလေ -
ဖေဖေထင်တာ
တကွဲပြီ



မိခင်မြေခင်းစေသာ ဖွဲ့လိုက်တာ
နေ့ပေါ် အကြံတစ်ချက်
ရမိကတော့

မသိ
မသိ



မသိ ကိုယ်တိုင်မိသားစု
အမှုအယာအင် ရှိသော သယံဇာ
ရောက်လာ၏

မင်းယောက်ျား
အရက်တွေသောက်
လာပြီ၊ ငါတွေက
စားနဲ့ဆုတ်တယ်ဆို
တာဟုတ်လား

မဟုတ်ပါဘူး
ဘာမှ မဖြစ်ပါ
ဘူး



ဟာ... ဒေါ်ခွို
ဆိမ္မာ... လိမ္မာ...
သူ ဆိမ္မာကို...
ဆိမ္မာတောင်...
တယ်လေ...



မင်း...
မပြောနဲ့...
မသို့ကို...
က... မသို့...
သွားတော့



မသို့က ထွက်သွား
ခါနီး...
တစ်ချက်...
သွား...
အရပ်...
ထိုင်ချက်...
ပီပီ...
ငိုနေတာ...



၃၁၅



၂၀၀၂ ခုနှစ်ကတော့ ထမင်း
စားပြီး ပန်းပွင့် နဲ့
အမိန့်ကို စောင့်နေတာ။

သား ဒီနေ့
ဥပုသ်ရက်
သွားချင်သွား
လေ။



သူကြိုက်ရင် ဝမ်းသာသွားခဲ့ရင် -
ခြံတော်ထဲ ထွက်ခွင့် သပွတ် - ဒီလိုတော့ မလေး -
မိဖိုပက်လှည့်ခွင့် သပွတ် -

၁၁၀



ဒေါ်ညိုမ
နို့ ဘယ်ရောက်
နေလဲမ

သွား - သွား
ငါ ဘာမှ မသိဘူး
အလုပ်တွေလုပ်တာ
အများကြီး ငါ့အားနေ
တာမဟုတ်ဘူး -
သွား - သွား

ဤလို အလန့်တကြား
ဖြစ်သွားရကာ ပြန်
လှည့်ပြေးတော့မိ -

ချစ်ပျို သည် အာနီးပေါ်တက်၍
အိမ်ဝင်းခြံ၏ နံရံသဖွယ်ဖြစ်
နေအခါ ကျောက်ဘောင်ပေါ်
သို့ တက်ရောက်ကာ စောင်တန်း
ခြံစွန်းတို့ ဩဇာပေးသည်။

အထိကျော်ဆိုသော အဝကို
ဖော် နားမလည်ပေးတော့။
ဟက်ဟက်ပက်ပက် စကား
မပြောတာ တစ်ပတ်ကြာခဲ့ပေမီ
လက်ခနဲ အတွေးထဲသို့ မိခင်၏
ဗျက်အာ ပြောဝင်လာသည်။



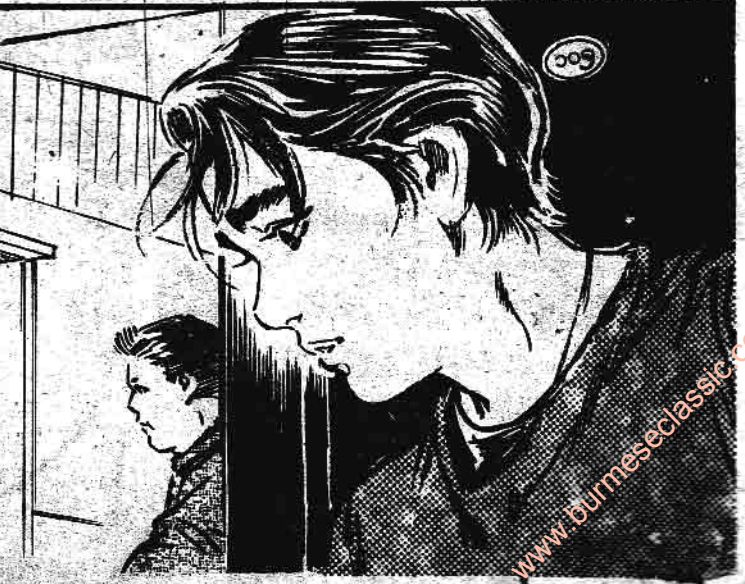
မေမေ...
မေမေလည်း
မေမေ့လျစ် ရက်
စက်တယ်

မြတ်ဗျာ၊ လူတစ်ဦး
ဝင်လာ၏ - ဧည့်သည်
ထံ၌ ရှေ့ယူ၍ နှင့်
စကားပြောနေပေလိမ့်။
ဧည့် - မြန်မာတို့၏
သမ္မတ ဝိသုဒ္ဓိဘက်
ဗြဟ္မစင်္ဂ -



ဤသို့
ဧည့်သည်ကို မြတ်
မထွေ ဦး -
အိပ်ခန်းထဲ
ဝင်ခဲ့တော့၏

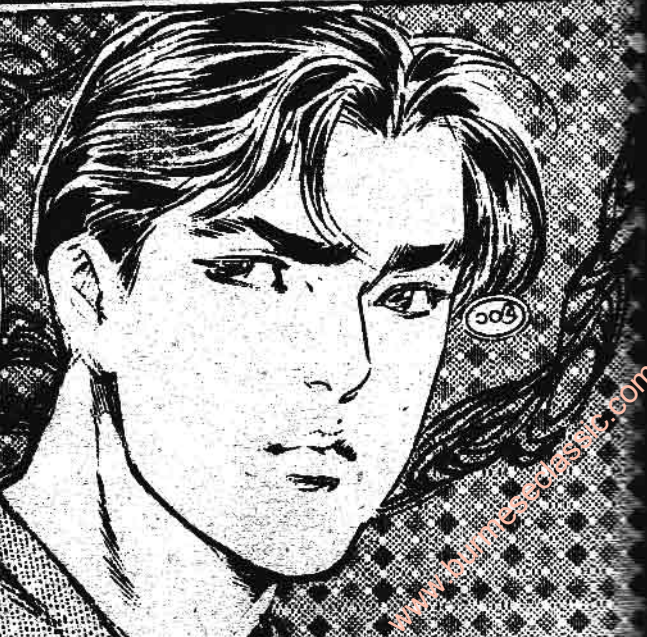
အထွေထွေအားဖြင့်
ဦး အကြောင်းကြားလျှင်
သဖြင့် နားထောင်လိုက်၏



နို့ ဝံ့မာမာနို့
ဒါတွေ သိရတာပါ -
မင်းလေးဟာ ဂဲတွေလိုနာပဲ
နော်၊ ဇာတ်ပို့ သိတဲ့
ထောင်မောက်ပြောတာ၊
လူသိတဲ့တစ်ဦးပါ - အခု
ငိုယူနို ပျောက်သွား
နော်၊ မိန့်တွေဟာ

နို့
နို့ပူခဲ့တာ
မဟုတ်ပါ
ဘူး

သူ့ အကျိုး
ကျန်ခဲ့တာ၊ အထဲမှာ
ကျယ်လက်စွပ်တွေ၊ ခွဲတာ
ပဲ - သူပူလို့ အပမ်း
မဒတ် ထွက်ပြေးနေတာ
ပေါ့ - ခင်ဗျားတို့က
ပျောက်တောင်နေတာ
ကိုး - နေနို့



မခွင့် -
မခွင့် - မင်းလေးကို
ခေါ် ခဲ့ရမယ်ပါ



မခွင့် ထွက်လာတော့ မခွင့် မျက်နှာသဏ္ဍာန်
မမှတ်မိနိုင်လောက်အောင် ရုပ်မျက်ဆင်ပျက်
ဖွယ်ပောင် နေသလို -

ဘာတွေ
ဖြစ်ခဲ့တာလဲ
မခွင့် -

ရှင် ကားပြန်နဲ့
သူထွက်သွားပြီ -
သူက တစ်ပြိုင်တည်း
ကောင် အချစ် - ရှင်
သိလား - ကျွန်မကို
ရော -



ရှင်ကိုရော
အချစ်လုပ်သွားတာ
ပြောတုန်းက ကျွန်မကို
သိမှာ မဟုတ်ဘူးတဲ့၊
ခုတော့ ငါ့မျှားတဲ့
ရေကန်ကြီးက
ယမ်းအာတိုင်း သူ့လက်
မှာပဲ



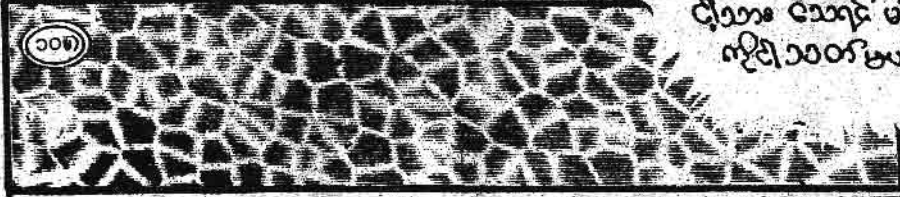


ဘာ... ဒီအဖတ်
ပဲလား... သားပြော
တာကို လက်လှည့်ရှုထား
မိခင်တယ် - သားလေး
ချစ်ပို - ချစ်ပို
ကယ်မှာလဲ -

ရှင်သား
ခုလောက်ဆို အိမ်
ပေးအားတာ ကန်တို
လိုက်သွားလောက်ပြီ
အောင်အားထောင်
နေလို့ သူ့ကိုအရင်
ပြောပြလိုက်တာ



မင်း ရှေးသွား
ပြန်လား မပည့်...
ငါ့သား လောက့် မင်း
ကိုငါ့သတ်မယ်



သတို့
အသားကားနှင့်
ထွက်လာစဉ်
ပြာသည့်...
နှိုက် မောင်လည်း
ပါလာ၏ -



ကားက လမ်းမကြီး
ပေါ်၌ ဖဲ့သင်းကာ
တောလမ်းပေါ် လှောက်လာ၏



နောက်ဆုံး -
ကားရပ်သွားသည့်
လမ်း၏ အစွန်းတွင်
အကိုပ်ယော်တစ်ခု မြင်
လျှင်ရ၏ -



ဟား -

သူ ဘာမှ သူ့ဘာ ခာစင် -
ရေယာန် ပြောဖက်လိုက် သည့်နှင့်
သွေးဗျားစွန်းနေသော ဥစ်ပိုက် ဂြိုဟ်ကြီးတစ်
ခုရှိ ပြောလိုက်၏ -



ဖေဖေ
နို့ သေသွားပြီ
နှိမင်းမင်း ကားနဲ့
တိုက်ထားတာ - နို့
နှိမင်းမင်း ကို ဖမ်းစား
ထားပါတယ်

နို့၏ ခန္ဓာကိုယ်သည်
မြက်ခင်းများကြား၌
အရပ်ကြီးပြတ် ကျနေ၏



နို့ ၏ လက်ကွက်ဖြင့် မင်း၏
မာလည်း တာတန်းလန့်ခဲ့ရင်
သေဆုံးနေ၏ - နို့ ၏ ပခပ်က
နေယုန် ကို မကြည့်ဘဲ
အသံဖြင့် ဖြောသည့် -

ကျွန်တော့် သား
အဖမ်းမခံရတော့
ဘူးပေါ့ နို့ နေယုန်
အရပ်ဝင်မြောက်သွား
ပြီ -

ထိုအပြစ်အမျက်တို့
ဖြစ်ခဲ့ပြီး ချက်ချင်းပင်
နှိုး ခေါ်ယူပြီး သည်
ရန်ကုန် ပင်မ
ကုမ္ပဏီသို့ ပြန်ပြန်
ခဲ့တာသည် -



ချစ်သူသည် နှစ်ကြာလာသည်နှင့် အမျှ
ပြောင်းလဲ လာ၏ - အကုန်လုံး
ရှည်ထွက်လာ၏ - ဤအိုင်သော စိတ်
ဓာတ်သည်ပင် ခေါ်ယူ ထက်
သာယာနေလေ၏ -



ဟဲ့ သားလေး၊
ကြီးလာပါ ပဏော

သားသည် ခုချိန်ထိ
သူနှင့် အသွယ်ကြွာ
ဝေးသော နေရာမှာပင်
ရှိနေလေသလား -
ထိုအချိန်က သားသည်
ကြော့ကွဲ ဖွယ် ကောင်း
တစ်ဦး၏ကိုသာတွေ့
ခဲ့၏ -



နှိုး ဘေရတာ
ပေပေဖြောင့်

မိတ်ကုန်ကုန်နှင့်
ရွတ်ပေးထားခဲ့သည့်
ပထမဦးစွာ စကား
ကြောသည့်မှာ သူ့အဖေ
အကြောင်းဖြစ်သည်

ဖေဖေ
သားကျောင်းကို
ဖေဖေ့စာ ကျော်
လာတယ် -



ဘာပဲ



ဖေဖေက
ဖေဖေ့စာဆိုတဲ့
သားကို မစမာမှာ
ပို့လို့ ကျောင်းမိတ်
စာပေးလိမ့်
တာ



သူက
ဘားကို သူနဲ့
နေဖို့ ဝေါ်တယ်
မဟုတ်လား

ဗေဗေ
သိနေတာပဲ -
ဗေဗေ၊ နာတွက်အလှည့်
ပေးပါဦး ဗေဗေ -
ဒါမှ သားဘက်က
ပြောလို့

ဘယ်လိုပဲ
ဗေဗေတွင်ဖြူ
မှာလား

လွန်ခဲ့တဲ့
အခါကတွေမှာ -
ဗေဗေ မှားခဲ့တာတွေကို
ခွဲတယ် - ဗေဗေ
ကိုယ်တွင်တာက
တော့မပျက်ဆီး
ခဲ့ပါဘူး

သားအဖော်
ချစ်ဖို့ မိဘတွေပါ
နောက်ထပ် ဗေဗေနဲ့
သားကြားမှာ ချစ်ခင်နေ
တဲ့ သားဟာမျှလေးမပျက်
ဆီး အောင် တောင့်တမှုကို
ကြိမ်လေ -





ဦးမို မျက်နှာချစ်ချစ်ပင်ပန်းစွာ ထိုအခြေသို့
ပေးသူ အတွက်လော့ လောင်နေသူ အတွက်ပါ
ဝေဝဝဝဝါးပါး နှိုင်းလှသည်။



ကဲ -
ကနေ့ည ဖေဖေ
တအုပ်ပတ်ဖြဲ
ရအိမှာလား

ဖေဖေ
ဘဘောပါ -
ဖေဖေ ဘန္တု အလေး
အကြီး ဆိုပါ။

၁၁၄



ဘားဝကားကို ရိုက်ပို
သည် - ပတ်လုံးပတ်
တအုပ်အထဲမှာ သူ
ကုန်လှအိပ်ပေပြီ -
သူ ဘက်ပတ်ဖြဲလို
က်။



ဆိုသော် - သူတော်သူမျှ သား
နားထောင်ချင်မည့် မဟုတ်တန်
သိ၏ - သား၏ မျက်လုံးများ
သည် စားပွဲပေါ်ရှိ မိခင်ဇာတ်ပုံ
မှသာ - -

တော်ပုံထဲ၌ သားလေး
ဥပ်ငိုအား ထွေးပက်ထား
သော သောင်းသင်္ဃာ - သူ
နားထောင်လိုက်သည့် -
အချစ်ဟု သည် ဝန်တိုခြင်းကို
တုံ့မိလှန်၍ ဧပြီချယ်ခြင်းကို
မကြိုက်နှစ်သက် ဟူ၏ -

နွေမိုးဆောင်း

စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ်

၆၄၅/၂၀၀၄(၇)



မျက်နှာပုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ်

၇၀၄/၂၀၀၄(၇)



ပထမအကြိမ်

၂၀၀၄ ခုနှစ်၊ စက်တင်ဘာလ

အုပ်စု - ၅၀၀

တန်ဖိုး - ၁၀၀ ကျပ်



ဇာတ်ဝေသူ

ဦးစိန်ကြီး၊ ယောရာလစဉ်(၁၄၉၁)

၁၅၂ ကျွန်းရွှေဝါပြင်လမ်း၊ စုပေါင်း သုတေသန ရန်ကုန်မြို့



မျက်နှာပုံး နှင့် အတွင်းပုံနှိပ်သူ

ဒေါ်ခင်နွဲ့ (၀၆၅၆၇)၊ နွေမိုးဆောင်း ပုံနှိပ်တိုက်

အမှတ်(၈၇)၊ အထက်ကြည့်ပြင်တိုင်လမ်း၊ ကြည့်ပြင်တိုင်မြို့နယ်

ရန်ကုန်မြို့

