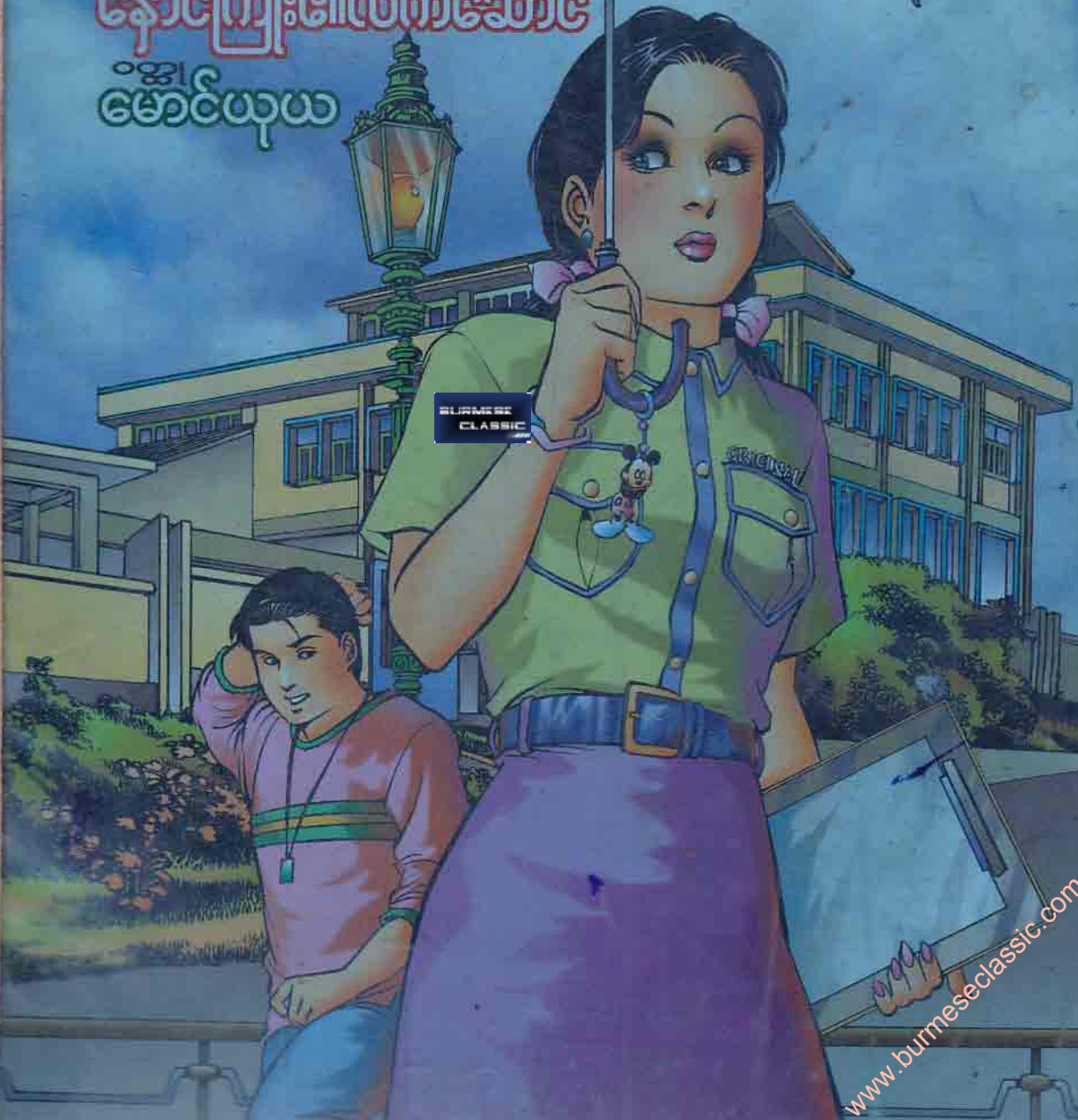


ရွှေအိမ်ပျံ
၂၃၈

မောင်ကလေးစဉ်

မောင်မောင်စဉ်

နှောင်ကြိုး၏လက်ဆောင် မောင်ယုယ



BURMESE CLASSIC



၁၉၉၁
နောက်ပိုင်း
နောင်ကြိုး၏လက်ခံအောင်

စာပေနှင့်ပြုချက်အမှတ် [၀၈၈/၂၀၀၄ (၃)]
မျက်နှာဖုံးနှင့်ပြုချက်အမှတ် [၀၀၃၀/၂၀၀၄ (၀၂)]



ပုံနှိပ်ခြင်း

ခန့်ဒေါ်ရီလ၊ ၂၀၀၅ ခုနှစ်



ထုတ်ဝေသူ

ဦးတင့်လွင် (တက်လစဉ်)
အမှတ် ၆၀၅၊ ဘုရားမင်းလမ်း၊ ရန်ကင်းမြို့၊
မြောက်ဥက္ကလာပမြို့နယ်၊ ရန်ကင်းမြို့။



မျက်နှာနှင့်အတွင်းဖုံးပုံနှိပ်သူ
တို့တင်အောင်ကျော် (၀၇၀၅၃)
(စွယ်တော်အောင်ဘက်)
အမှတ် ၈၇၊ ၅၆ လမ်း၊ ရန်ကင်းမြို့။



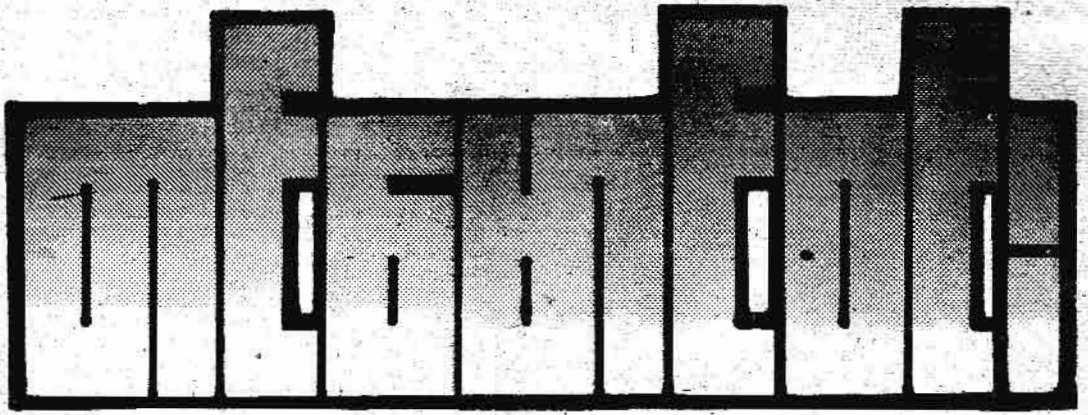
ပြန်ဆိုရေး

ရွှေအိမ်ရှေ့စာပေ
အမှတ် (၂၂၁) (၃၀) လမ်း (အတတ်)
ပန်းဘဲတန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကင်းမြို့။
ဖုန်း-၃၈၄၉၂၇၊ ၅၀၁၉၄၂၊ ၂၀၂၁၈၆



အုပ်စု - ၅၀၀ အုပ်
တန်ဖိုး - ၇၅၀ ကျပ်





နောင်ကြိုး၏လက်ဆောင်



သူ တစ်ကိုယ်လုံး တုန်ယင်နေသည်။ ။
 တဖျပ်ဖျပ် အသွေးတွေ တောက်လက်သွားသော
 မျက်ဝန်းတွေက... နှိုက်လက်လက် မျက်နှာပေါ်တွင်
 အချိန်တော်တော်ကြာ ကျရောက်လျက်ရှိသည်။



ဒီကောင်လေးက မထိမိမြင် အဖြားကို ဖြုံးလိုက်ပြီ။ တစ်ညလုံး ငွေထပ်မေးသည်။

ပြောပါက
ငါမေးတာကို ဖြေစမ်းပါဦး
မင်း ဘာကောင်လဲ ..
မင်း ဒီဆင်၊ ဒီတန်း၊ မင်း ဒီရည်အချင်း
ဘယ်လောက်ရှိလဲ ..



မင်းဟာ... ငါ့ဆမီးနဲ့
ထိုင်တာနဲ့တဲ၊ ကောင်းလို့
မင်းကိုယ်မင်း
ထင်သလား

သူ့ မေးကြော နှစ်ဘက် ဆက်ခန့် ရုန်းကြွေ့ဆွားသန့်ကို
ဒီကောင်လေးက သတိထား လိုက်မိသိပ်





ညွှန်တော်ဟာ ဦးရဲ စက်ရုံက...
စက်ပြင် ဆရာ တစ်ယောက်ရဲ့ သား၊
ဒါပေးဆင် ဒိုက်ယန္တရ်၊
ဦးအိမ်က... ကာကို မောင်းပေးရတာ၊
ဒိုက်တာ... ဒီဒီ...
ညွှန်တော်ရဲ့ ဒါရည် ဒါချင်း
ညွှန်တော်ရဲ့ ဒါဆင် ဒါတန်ပါ



ဟုတ်ပြီ... ဆက်ဖြေမေးပါဦး
မေးနဲ့ ငါ့သမီး
ထိုက်တန်သလား

သမီး တစ်ပါးကတော့ သူ့ဖြိုး သမီး .. ဒါဖြိုးဖြင့်ပင် ဦးဘကြီးကို ခေါင်းတစ်ချက်
ဆက်, သူတို့ဖြိုး ဒါဖြေ ပေးလိုက်သမီး



ထင်ရုံတင် မဟုတ်ပါဘူး
ဦးရဲ သမီး လေးလေး နဲ့
ညွှန်တော် ထိုက်တန်တယ်လို့
ရဲရဲဝဲဝဲ ထုံကြည်တယ်ဦး



က
ကက

ဣန္ဒြေကော့၊ နေထဲက လင်းလင်းကို
ချစ်တာ၊ အချစ်ကို ဣန္ဒြေကော့
ယုံကြည်လို့ပါပဲ ဦး



အရှုံးပိုက်
အိမ် အချစ်ဆိုတာ
တစ်ခုတည်းနဲ့ ဘဝတည်ဆောက်လို့
ငြိမ်တန့် လာကွ၊ လာကွ၊ ရဲ့
ဖက်တော်တော်၊ ပါနေရာ ကနေ
မင်းစဉ်းစား ကြမ့်စမ်း ...



မိဘဆိုး သမီးလေးကို
ငါ အသက်ထက်တောင်
ငါ ခိုချစ်တယ်၊ သမီးလေးဟာ
ငါ့ရဲ့ ဘဝ၊ ငါ့တန်ဖိုး အာဏာဆုံး
ဂုဏ်နာ တစ်ပါး



ငါ့ နှလုံးသားထဲက... ချစ်ခြင်းမေတ္တာ
အကုန်လုံးနဲ့ သမီးလေးကို
ငါ ချစ်ခဲ ဂုဏ်... မင်းယုံကြည်
ပါတယ်ဆိုတာ မင်းချစ်ခြင်းထက်
ငါ့ချစ်ခြင်း တွေက...
လျှော့နည်း နေမယ်လို့
မင်း ထင်နေလို့လား



သန့် စကားကိုလော့ဖြင့် သူ့ နောက် ခြောက်ခြောက် ဖြစ်စေရန် စကားကို ငြိမ်စိတ်စွာနား စွင့်သည်။

ခင်ဆောင်၊ အဲဒါပေါ့ပဲ
အခုဆို... လေးနှစ်တယ်ကွ



ငါ့ ရင်ခွင်ထဲမှာ ငါ့ဆီလေး
အဖျော် အခြောက်ကြမ်း
နေလာခဲ့တယ်... ဘာလောက်မှ
မရှိစေရအောင်
ငါ ထားနိုင်ခဲ့တယ်...



ငါ့ရင်ခွင်ထဲက... ငါ့ဆီလေးကို
ငါ့ရင်ခွင်ထဲက လုံခြုံစွာ လေ့လာ
ရင်ခွင်တစ်ခု မဟုတ်ရင်...
ငါ့ ဘယ်လိုလုပ်ဖြင့်
ကြမ်း ကြည့်ဖြူဖြူ
လေးဆာ ခိုင် မှာတဲလဲ

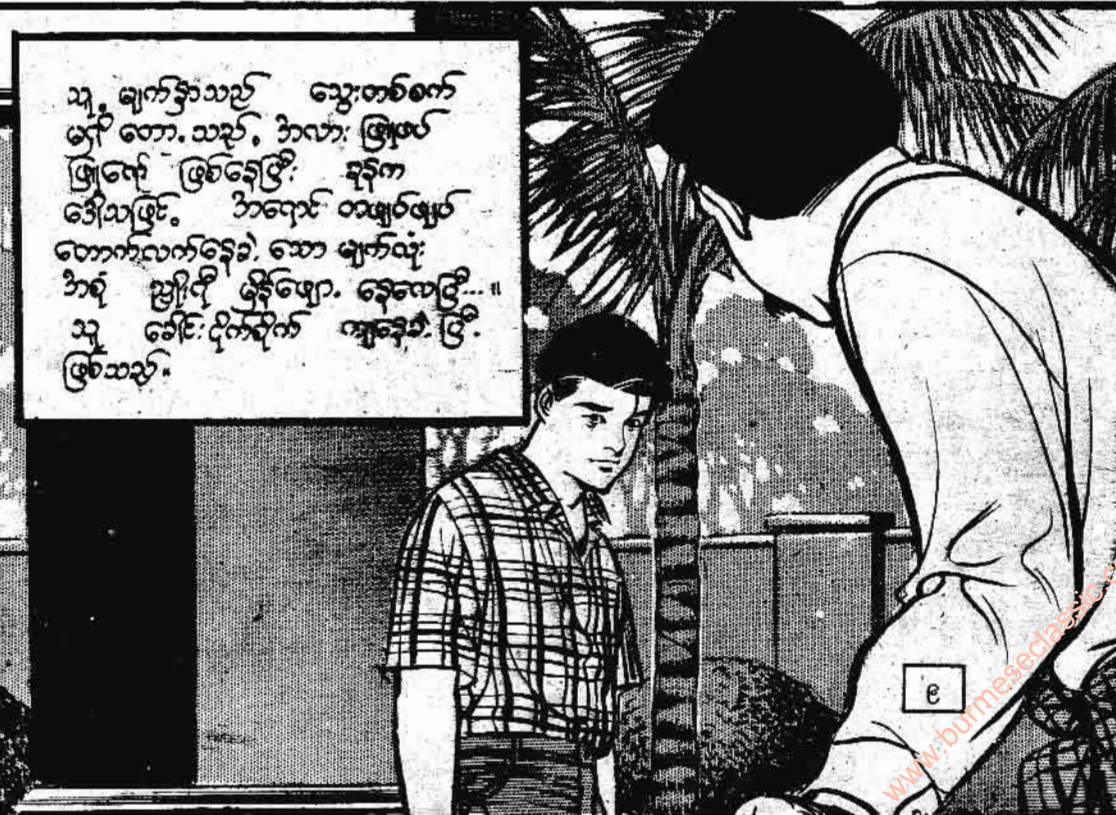




မင်းရဲ့ လက်ရှိ အလုပ် အဆင့်
ထင်ရင်နဲ့ ငါ့အား သတိ
မင်း, ထားရင် မှာထား ---
ငါ့ အလုပ်သမား၊ ငါ့ အိမ်က...
ကားမောင်းတ၊ ဒီအိမ်က
တစ်လောက်ပဲ၊ ငါ့ သမီးလေးကို
ဘယ်တော့မှ ညာနွမ်း
ပေးနိုင်မှာ မထင်ဘူး..."



အဲဒါ ကိုတော့
မင်း ကောင်းကောင်း နားလည်
သဘောပေါက်ဖို့
ပျိုအိမ်ဟယ် ..



သူ့ မျက်နှာသည် သွေးတစ်စက်
ဖြာ ဖြာ တော့ သည်, အလား ဖြူဖတ်
ဖြူဖော် ဖြစ်နေပြီ။ မုန့်က
ဒေါသဖြင့် အရောင် တဖျက်ဖျက်
တောက်လက်နေခဲ့ သော မျက်လုံး
အရံ ဗျာဒိတ် မှန်ပျော့ နေလေပြီ...။
သူ မောင်းပိုင်ပိုင်က ကျန်ခဲ့စဉ် ဖြစ်
ဖြစ်သည်။

သူ့ကို ကြည့်ကာ... ဒီကောင်လေး ပြုံးသည့် " ဘေးရန် သူ့တစ်ယောက်၏ အပြုံးမျိုးဖြစ်သည့်
သဘာဝော. ခေါင်းကိုယ် ဖြန့်ဖော်ခိုင်း ငှာတော့တို. ခေါင်းပိုက်ပိုက်ကျလျက်ကယ် ဝန်ထု
အောက်ကွဲစွာ သူ ဒီကောင်လေး ကို ငြောသည့် "



အွန်တော်လိလိ . ကို
သိပ်ချစ်တယ်, လိလိ . ကယ်
အွန်တော် . ကို သိပ်ချစ် တယ်ဆိုတာ
အွန်တော် ယုံတယ် ...
အွန်တော်တို့ . ချင်း ခွဲငါး
သူရော အွန်တော်ရော
ထိခိုက် ကြောကွဲရမှာပါ ...



သူ့ စကား အဆုံးမှာ... နိဂါဇ်၏
လျှောက်ခြင်း မှား တိုက်ရယ်စေသံ
ထွက်လာသည်။ " ထို ရယ်စောသံက...
ငိုက်စိုက်ကျိုး ကျနေသေး... သူ့
နှုတ်ခမ်းကို... ဆွဲတင် လိုက်သလို
ဖြစ်ရသည်။ "

မင်းတို့ချင်း မင်းစဉ်းနဲ့
ရသွားရင် ငါက... မင်းတို့ထက်
အာဆလိမ်း များစွာ... ကြောင့်
ဒီကားရဲ ဖြစ်ပါ့ကွာ...



ဒီမှာ မောင်အိန်နဲ့
မင်းကိုတို့ ဖြတ်ဖြတ်သာ သာဝဲ
ပြောမယ်... သမီး ယေးနဲ့
ဖော်သက်နေတာ ကိစ္စတစ်ခုက
လွန် မင်းကိုတို့ အားလုံး
သဘောကျတယ်... "



မင်းဟာ ကြီး စား တံ၊
လူငယ် တစ်ယောက်..
မင်း နာ ရိုး သား ဖြစ်တယ်...
အဲဒီလို စိတ်ကလေး ရှိလို့
မင်းကို ငါ... အဖွဲ့ အရေး
တစ်ခုပေးမယ်...



လူလဲ့ ခုံ ထာဘီ
အကျိုး မရှိ ဖြစ်နိုင်ဘူး
တစ်လက်... သူ့ဆောင်ရွက်
ပြုတယ်ကွ... မင်းနဲ့ လစာ
ခြောက်လစာလောက် ပြုတယ်..



လူလဲ့ ခုံ ထာဘီ အကျိုး
မရှိလောက် , လစာပြန်ပေး
နိုင်တယ်ဆိုလို့ ငါ့ဆီ
တစ်ခေါက်ပြန် လာခါ
ငါ စဉ်းစားမယ်...



မိန်းကလေး တစ်ယောက်ကို
တစ်ကယ်ချစ်မြတ်နိုး ရှိ ဖြစ်လို့
ထာဘီ လောက်တော,
ရှာနိုင်ဖို့ ဖြစ်မှာပေါ့ကွ ..
မေ့တတ်သူလား



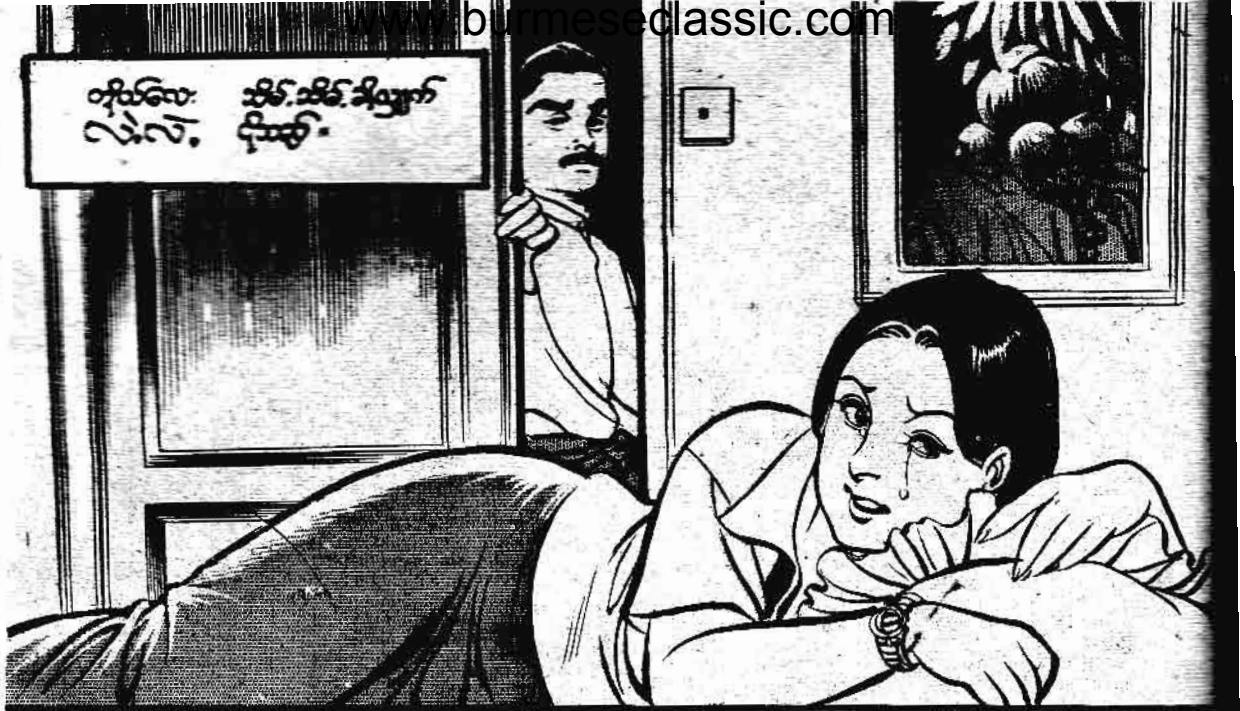
ဒီလို လောကလေးမျှ
ဒီလို အချင်း မြှုပ်ဘူး ဆိုရင်
မချစ်သင်ဘူး၊ ဂြိုဟ်သင်တန်း...
ကိုယ့်ကိုယ်ကို ဂြိုဟ်တတ်တံ၊
ကောင် ဆိုရင်... မင်း ဘာလုပ်
ဆင်တယ် ဆိုတာ
သေသေချာချာ စဉ်းစား



သူ မျက်နှာ တည့်တည့် ကို လက်ညှိုး ငေါက်ငေါက် ထိုးကာ ဦးဘမော် ဆိုသည်။
ထိုအခါ လှည့်ထွက်သွားတော့သည်။ သူ့သာပြန် တစ်ကိုယ်လုံး ဝိဂြိုဟ်တရား တို့ဖြင့်
ပွက်ပွက်ဆူ လောင်မြိုက်ကာ... ကျွန်ုပ်ရစ် သည်။



ကိုယ်လေး သိပ် သိပ် ချီလျှောက်
လဲလဲ ငိုသွား



ဒါကလေးက သမီးဝါ ပခုံး လေး ခွစ်ဘက်ကို ထုယ ငြိ သာဇာ ပွေ့ ထု သမီး
မျှက်ဝှဲ ချက်ခန်း များ ငြိ ဖခင် ကို စေ့စေ့ ကြည့်ကာ... လျှက်ငင် တုန်ငို လျက်ဆိုသမီး



ဖေဖေ သိပ်ရက်စက်တယ် ...
သမီး ကို ချစ်တယ်ဆိုနှင့်
သမီး ဆွဲကို လှိုက်လျှော
သင်တယ်။ သမီး မြောကွဲဒီကောင်
ဖေဖေ ဒီဆုလို
လျှော်ဆင်၊ သူ ...



ဒါကတော့ သမီးကြော့ကွဲတောင်
ပေးပေး လျှပ်ရက်တယ်...

ဟိန်း..
သမီးရယ်...



သမီး၏ မျက်ရည်ချောင်းကို ဆုတ်ပေးမည်
ဖြစ်သည်။ လူ့အဖွဲ့ ဦးကမော် လက်ထဲ
ဖယ်ထုတ်သည်။ "



ထိုနှောက် ထိုင်ရာမှ ရုန်းခနဲ
ထုတ် သည်။ ငြိ...တော့
ဖခင်ကို နှာကျည့်စွာ
စိုက် ငြာည် သည်။ "

သမီး မျက်ရည်
ကျတောင်
ပေးပေး လျှပ်ခါဖြိုးဖြိုး...

သမီး မျက်ရည်တွေကို
 ပေးပေး သုတ်ပေးလို့လဲ
 ဘာပဲပြောမိမှ
 သားလာတော့ မှာ တောက်အား
 ဒီနေ့ကစပြီး
 သမီး ပိုနေရတော့မှာ....



ပျက်စီးစရာဆိုလို့
 သမီး ဘဝမှာ... ဘာတစ်ခုမှ
 ပြီးမှာ တောက်တော့ ဘူး ပေးပေး
 အဲဒီလို ဖြစ်စေတင် လုပ်တာ
 ခေမေပဲ



ဒီကလေးက အမျက်လျှံ အိမ်ထဲမှာ
 မျက်ရည်တွေ စိပ် အိုင်နေခဲ ပြီး... "

သမီးနဲ့ ငါ့
 တစ်ယောက်နဲ့ တစ်ယောက်
 ဖြူဖြူ စစ်စစ် မြတ်မြတ်နိုးနိုး
 ချစ်ခင် ကြတာဟာ ပေးပေး ...
 ချိုးခဲ သားရတာကို
 အပြစ်တစ်ခုလို့
 ပေးပေး တစ်ယူသန်
 ဆုံးဖြတ်လိုက်တာပဲ





ဆင်းရဲတာ ချမ်းသာတာဆို
လူတိုင်းကို ဖေဖေ ဆုံးဖြတ်
လိုက်တာဟာ အမှန်တရားဆို
ဖေဖေ ထင်နေ ထိုအား
ဖေဖေ အိမ်ထဲမှာ ဆုံးဖြတ်
လိမ့်မယ်လို့ ဘယ်သူ့ကို
ထင်မထားဘူးဘူး ဖေဖေ

ဝေဖန်ပုံရိပ်
ဝတ္ထုစာအုပ်တွေ မှီဒီယိုရောက်လမ်းတွေ
ထဲက စိတ်ကျူး ယဉ်သက်သက်
စကားလုံးတွေ ငါ့ကို
လာပြော မနေနဲ့

ဒေါ်သတကြီး ဝေါက်ပေါက်သမီး " ဘဝ တစ်သက် တာတွင် ချီးမြှင့်ခြင်း တွေကိုသာ
ပေးခဲ့ သောဖေဖေ သည် သူမအား စကားပင်မာမာပြောခဲ့ ဘူးသူ မေ့ရက်သဖြင့်
သူမ အံ့အားသင့် တုန်လှုပ် သွားရသည် "



ငါ့နား တယ်လို့
ငါ့ကို ချစ်စွဲနေတာဟာ ဖိလ်
နားတယ် ဆိုရင်ကော...
ခိုင်က... ခွင့် မလွှတ်နိုင် ဘူးအား

ဒါကို ဖြားခဲတံ၊ အထွက်
နိုင်တယ်၊ ဒါကို အပြစ်
ပေးမှာလား... ငါ့ ဖြောစပ်
ငါ့ကို အထက်ကို အပြစ်မျိုး
ပေးမှာလဲ

လူလေ့၊ ဆီဖြူ ဂြိုဟ်သံတစ်ချက် လွှတ်ထွက်သွားပြီ၊
ချာခရီး လွှတ်ထွက်ဖြော့ သွားသလို



အိမ်ထဲထဲ ရောက်သလိုနှင့်
သူတစ်ပေါ်သို့ အရုပ်ကြီးဖြတ်
ပုံလျက်လဲကျ သွားသလို
ဖြိုးတော့ သာမ ဂြိုဟ်ကြီးတင်
ငိုတော့ သလို



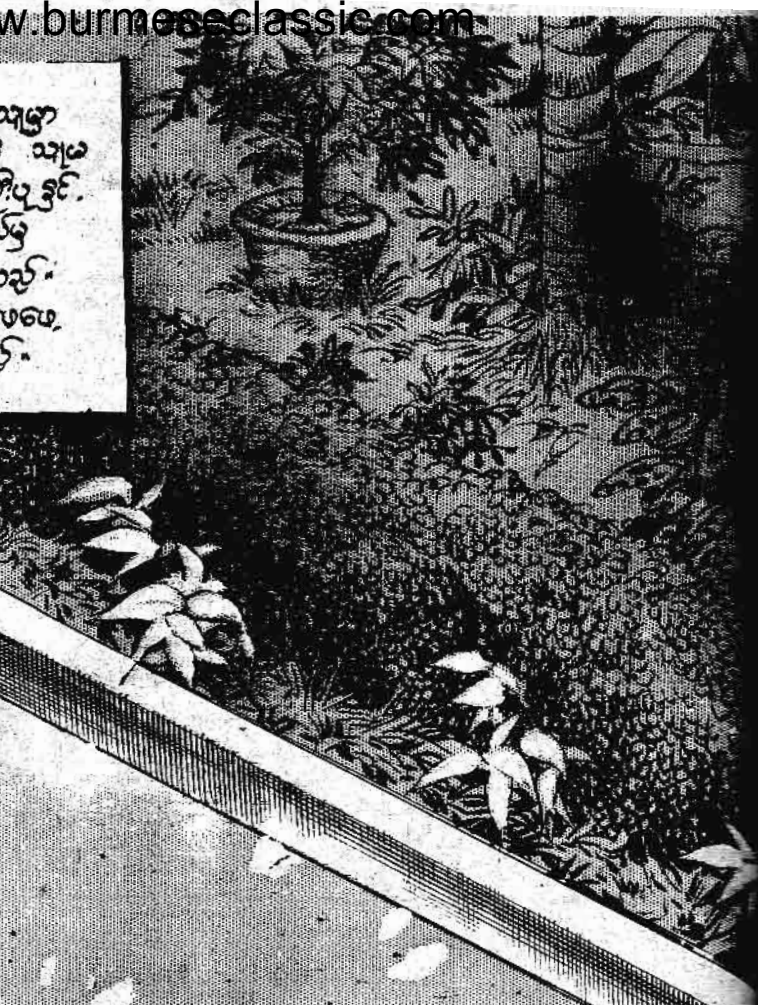
ငိုသည်။ ၎င်း ခြိတ်ခိုး ခွာ ချစ်ရသော... ချစ်သူကို တစ်စုံတစ်ရာ သူမငိုသည်။
ဆင်းရဲ ခွမ်းပါး သော်လည်း ထောက်ပံ့ ဆန်ခွာ တည်ငြိမ် လေးဒုတ်တော ချစ်ခြင်း တွေ့မြင်
ချစ်တတ်သော ချစ်သူ ၎င်းကို လွှတ်ချက်ပျက် သူမငိုသည်။ ၎င်း ခြိတ်ခိုး ခွာ ချစ်ရသော
အသိတစ်ချက်ထဲတိုင်း ၎င်းတို့ဆုံး နေ့တိုင်း ထန်ကာ... နာကျင်မြဲ တွေ့ကာ ၎င်းတို့
ထောလို့ ဝမ်းဝမ်း ခြိတ်ခိုး ခွာ ချစ်ရသော သည်။



၎င်း ဂုဏ်... " ချစ်သူကို ဆွေးဆွေး မြေမြေ တသစ် သည် "ဆိုအင်...
ဟို အချိန်က... ခြေခုံ ခိုး သာယာဖွယ် ပုံရိပ်လေးများ စိတ် အာရုံတွင် ထိပါစေရန် ခတ်လာသည်။



တကယ်တော့ နှိုင်းကို ခေါ်လာသူမှာ
ဖေဖေပဲ ဖြစ်သတဲ့။ တစ်ညနေ သူ့မ
ခြံဝင်းထဲမှာ ထွက်ကာ ယာဉ် နှိုင်းနှင့်
စကားပြောရင်း ဖေဖေ ဝိသုဒ္ဓိ
ဝိသုဒ္ဓိကို စောင့်ကြိုနေမိ သတဲ့။
ဖေဖေ ကားဝင်လာသည်။ ဖေဖေ
ကားထဲမှာ နှိုင်း ပါလာသည်။



သမီး... သူက
 ဖေဖေ တို့ ဖိတ်က ကားတို
 ဇောင်းမဲ့ ဒါနဲ့ကား ဒါသစ်ပဲ
 မောင်းနှင်ဖို့ တဲ့
 စက်ရုံက... စက်ရုံက ဆရာ
 နှီးဦးလို့ ခု သားပဲသမီး
 သူလည်း သမီးလို့
 ဆယ်တန်း မောင်းထားတယ်

အဲဒီနေ့က... စတင် ဆိုသည် ခဲကြွဖြူ နောက်ပိုင်း တွင်
 လိုက် သည် တာညိုဦးမိတ် ဘေးဆေးသော
 လောကဗျာ တစ်လောက်ဟု သိမိ ခုသည် *



မြို့ကို သူမ ခင်မင် တွယ်တာခဲ့ရသတဲ့။ သူမဘက် တစ်ဦးတည်း ဘော့ သမီးဖြစ်ပြီး
ဦး အစ်ကို ဆေးနှစ် ကင်မီ.ခ.ရသူမို့ မြို့ကို အစ်ကို တစ်ယောက်လိုလည်း လေ့စား
ဆက်ဆံခဲ့ပါသည်။ မြို့ ကမန်ဂျစ်နာရီ လောက်မှာ တောင်ဥက္ကလာဝမှ သူမတို့ အိမ်ကို
ရောက်လာ တတ်ပြီး တာ့ကို ထုတ်ကာ... ဖြစ်ဆင် ဆေးကြော၍ အဆင်ပြေထား ရသည်။



ဒေါ်ကြီးဝင်း ဈေး သွား ရွာင် ဈေးပို့ ရသည်။ ဈေး သွားစရာ မရှိသတဲ့။ နေ့များ မှာတော့
မာလီ ဦးပုဒ်နဲ့ ဒြဲတို့ ကျောင်း ပေးတတ်သည်။



ဒီအခါမှာ နောက် လေဖေ နဲ့ သူမတို့ လိုက်ဖို့ ရသလိုပဲ လေဖေကို စက်သို့ ဝါးရင်လိုက်ဖို့ ဖြစ်ပြီး သူမတို့ လိုက်ဖို့ ဆင်... သူမတို့ လိုက်ဖို့ ဝါးရင်ဆင်... ကား ဒီလို ဘာတစ်ဆောင်ကို ဘယ်တုန်း ကမူ မဆက်ဆံပါ... သူမတို့ သူမတို့... အဲဒီလိုကို သူမတို့ ဝါးရင်တို့သာ ဖြောင့် ဖိတ်ဆက်လေး ပဲ ဆင်"



သူမတို့ ဝါးရင်ပန်းကို ကမ်းလှမ်း၍ ကြည့်နေကြသည်။ သူမတို့ စိတ်မင်းစားမိပါ။ စိတ်မင်းစား လို့လည်း ချော့... နဲ့ နဲ့ ကျတော့... နေ့စဉ် ဝါးရင် ဖြစ်တွေ ဆက်ဆံ လာကြ တော့မိပါ... တစ်ဦးပေါ် တစ်ဦး တွယ်တာမျှ ဆံထောင့်က ခိုင်မာ ဆင်ထက် ပို၍ ခိုင်မာတာပဲ ဆင်... အဖြေ ခိုးလည်မှုများ ကလည်း နွေး နွေး ဆင်ထက် နွေး နွေး လာမိ ဆင်... သို့ဖြင့် ဝါးရင်ခင်း လမ်းပေါ် သူတို့ လျှောက်လှမ်း ဖြစ်စေ ကြတော့ ဆင်"



ယခုတော့..... ငါ့ကို ခေမက... သူမနှင့်. ဒါပေမယ့် သို့. ဘေးထွက်လျက်ရှိပြီ...
 မနက်ဖြန်ကစ၍ ငါ့နှင့်သူမ ယခင်ကလို ဆုံ့ဆွဲမှု ရုတော့မည် မဟုတ်တော့ပါ။
 ငါ့ကို သူမချစ် သည်. သို့သော် ထိုချစ်ခြင်း. အစ်မတည်းကို ကြည့်ကာ... ဖေဖေထိခိုက်
 ချာကျော်ဖောက် သူမ ဒါတွေကြီးရက်မည် မဟုတ်... ဖေဖေသည် သူမ ငါ့နှစ်သက်ဖို့ အခွင့်
 မေမေ ဆုံးကတည်းက... ဖခင်လိုဇရာ... ဖခင်လိုပါ သူမကို စောင့်ရှောက် လာခဲ့သည်။
 သူမ ဖေဖေ မေတ္တာကို ဒါလျှင်: ဘံဗာယ မဖြစ်ပါ။ ယခုကိစ္စမှာလည်း ဖေဖေ၏
 မေတ္တာလွန်ကဲမှုမှာ ယုံကြည်စိတ်ပါသည်။ သို့သော် သူမ ငိုမိရသည့်။ သည်ညာသည့်
 သူမ၏ မျက်ရည်ဆူပဲ ဖြစ်ရတော့မည်မှာ. ဘေးရာသည်။ ငိုရလွန်း၍ လည်း
 မောဟိုက် မြန်းကြပ်နေခဲ့ရပါပြီ။



ဖြူးက: တံခါးကို ငြိသာစွာ...
တန်းဖြူးလိုက်သည်။ ခု အေး
ညံ့ သက်သော လေဆွမ်းက...
လှမ်းတွေ့ ကို စစ်သည်။
အထက်ကို ဖြူးဖြူး
ပြုကြမိ သည်။



ထိုစဉ်... ဖိုးမြို့ထဲတစ် ကျောက်ဆစ်ဂူတို့ တစ်ဂူလို့ မလှောင်ယျက် ထိုင်နေသော
ဖေဖေ ကို လှမ်းတွေ့ လိုက်ရသည်။ တဖြုတ်ဖြုတ် ဝမ်းခိုဗူး သွားရသည်။ မအိပ်စေ့
အိပ်ငြိတ် ယော ဖေဖေ .. ဖေဖေ သည် စိတ်ထိခိုက် အစား နေရပေလိမ့်မည်။
အူမအူ မျက်ရည်သည် ဖေဖေ ကို ဂုဏ်ထူးစေသည်မှာ အံ့ဖွယ်။ ဖေဖေ ကို
စွမ်းစွဲ ပြောဆို မိမိသော စကားတွေအားဖြင့်ကြီးစွာ... စိတ်မကောင်းဖြစ်ရသည်။



သို့ဖြစ်၍ လည်း မေမေ ဆီသို့
သူမ ဆင်းလာခဲ့။ သည်း။

မေမေ နောက်ခံမှာ
သွားရ၍ သည်း။ မေမေ သည်း
သူမ ကျောက်လာသည့်ကို
ဆက်ပင် ထားမိ၍ မရ...
ထွက် မထွက် ဖြစ် ဆိုက်နေဆဲ...။



မေမေ ဆီမှ သက်မ၊ ငြိုက်သံကို
သူမ၊ ငြားလိုက် ရအောင် ဝါခါ
မှာတော့။ သူမ မေမေကို
နောက်ကျောမှ နေ့၍
သုံး ပက်ထား လိုက် မိ တော့ သည်း။



ဝေဝေ...
မေမေရယ်..

ဟင်... မိလိ...
သမီးလေး



ပေပေ ရယ်... သမီးကြောင့်
ပေပေ စိတ်ဆင်းရဲ နေရုံဖြင့်
သမီးကောင်းဝန် ဝါတယ်...
ပေပေ ကို သမီး ဘိပ်ချစ်ဝါတယ်
ဒီကဲ့... ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်
သမီး နောက်ကို, ပေပေ
စိတ်ထိခိုက်စေဘဲ
ဘယ်တော့မှ မလျော်စော့အူးလို့
ကတိပေးဝါတယ်

ပေပေ ဆရာ ဒီအတိုင်း
အားလုံး ဖြစ်ပုံ ဝါစေ့မယ်
ပေပေ



မေမေကို ပျဉ်း ကျစ်ကျစ်ပါဘောင် ဖက်ထားတိုင်း... ငြိ... ဘော. မေမေ. ကော့ငြင်
တစ်ခုလုံး... စိုဉ်း သွားတောင်... သူမ ငိုနေမိတော့... မေမေက ငြိမ်သက်နေဆဲ...



ထိုအခါ... မေမေ သူမကို
စိတ်ဆိုး နေတန်း ဝဲလား တု
စိုဉ်း ထိတ်လန့်. စွာဖြင့်.
မေမေ့ မျက်နှာကို မြင်တာတောင်
ဧည့် သို့ ကျန်း ကာ မော့ကြည့်မိသည်။

ဟို... မေမေ့ မျက်နှာသည် သူ့အိမ် ဗွယ်စွာ
ဖြင့်ဖြင့် လှက်လှက်ဖြိုး ဖြိုး နေလျက်တာ...
မေမေ့ မျက်နှာလုံး တွေကလည်း ကြည်ညိုဖွါ
အရိပ် အတွေ့တွေ လင်းလက်ဖြာလို့.



ဖေဖေ သို့မဟုတ် တွေကို တယုတယ သုတ်လေးသစ် ။

သမီးလေးငယ် ... မေးလေးရဲ့
မျက်လှည့်တွေကို ဖေဖေ
သုတ်လေးနဲ့ မှိုဖျားလို့
ဘယ်တော့မှ မပြောနဲ့ကွယ်

လူ့ဘဝဆိုတာ မျက်လှည့်နဲ့
ကင်းကွာလို့ မရပါဘူး
ဘိနို ဘိချိန်တိုင်းမှာ
ဖေဖေ ကို သတ်ရပါ
ဖေဖေ သမီးလေးရဲ့
မျက်လှည့်တွေကို
သုတ်လေးမှာပေါ့ကွယ် ...



ထစ်ထစ်လှလှ တစ်ခါတည်း... နှင့် ဒီလို တစ်ခါတည်း ဖိုရိုက်
ဒီလိုလည်း... ဒီလိုလည်း... ဒီလိုလည်း... ဒီလိုလည်း... ဒီလိုလည်း...
ဒီလိုလည်း... ဒီလိုလည်း... ဒီလိုလည်း... ဒီလိုလည်း... ဒီလိုလည်း...
ဒီလိုလည်း... ဒီလိုလည်း... ဒီလိုလည်း... ဒီလိုလည်း... ဒီလိုလည်း...

ပင်မကဏ္ဍပိုင်း
ဖိုရိုက်နဲ့ ဝါကလေး... တ၊
လူတစ်ယောက်ရဲ့ ကိုယ်ကျင့်၊
ဆီကွက်ကို ကယ်လောက်
ဖိုရိုက် နာကျင်စေတယ်၊
ထိုဒွတ်ချက်လဲ

ဇိုးတော့ ဒီလူပဲဟား...
ငါ့ကလေးတို့... ဒါကတော့...
ငါ့ပုဂ္ဂိုလ်ကို ကယ်လောက်
ညာခွင့်ပေးမှာ မဟုတ်ဘူး...
ဟဲ့

ပိုင်းကလေးတစ်ယောက်ကို
ခွဲပိုင်းပိုင်း... ဝါ...
လောက်တော့... နာကျင်ရမှာ
ပေါ့... အညာတာ
ကင်းမဲ့... လွန်... စော်ကားမှုတွေ
အတွက် ငါ့မှာ ဝေဒနာ...
တာဝန်ရှိ သွားပြီ...
အဲဒီ တာဝန်ကို... ငါ
မပျက်ကွက်စေဘဲ...
ရတော့မယ်

ဒီလူပဲဒီလူ... မှီဝဲလှမ်းပွား
မချစ်ဘူး... နာကျင်စေ
ကလေးကို... နာကျင်စေ
လောက်အောင်... ကလေး
သင့်သလို... ဆိုတာ...
လေးစားမှု... ပေါ့...
ဟဲ့



နာကျည်: ခက်ထန်စွာ... ဒီသံထွက် ရေရွတ်မိရသည်။

ကျားပစ်နားစားစရာ
မလိုတော့ဘူး
နီးကပ်စာ



လိလိ၏ ချစ်စဖွယ် အပြစ်မဲ့ မျက်နှာလေးကို မြင်လောက်လွှမ်း ဆွတ်မိတော့ လည်း
နီးကပ်စာ အပေါ် ပျံ့နှံ့ နာကျင် ခံဖြင့် ရသည်။



အခု အချိန်မှာ လိလိ
ခံစားနေရ မှာကို နားလည်ဖို့တယ်
လဲ။ ရယ်... ကိုယ် ကြိုးစားပါ့မယ်
ကို နှစ်လောက် ပေါင်းစည်းဖို့
ကြိုးစားပါ့မယ်

သူငယ်ချင်း ငါတို့အဖေက ကိုဖြူမှ အရေးစိတ်ကူးတွေ ပျောက်ပျက်သွားရမည်။
ငါတို့အဖေ ဆိုင်တွင်း ဆို ထိလာပြီ သူ့နံ့အေးမှာ ဝေထိုင်လိုက်မည်။



မင်း စောင့်နေတာ...
ဤသွား ဖြိုလာ ဝန်ပိုင်
ငါ နှစ် နှစ်
နောက်ကျ သွားတယ်



ဆိုင်ကယ် တစ်စီး
ထုတ်ချင်တယ် ဆိုလို့
လိုက်ကြည့် နေတာနဲ့
နောက်ကျ သွားတာ...



ငါ့ ရောက် နေတာ
ခပ်မာကြာ ဘေးဘျား ကွ
ငါ့ အစ်ကို ဆီထဲပြီ
အလုပ်ကိစ္စ ဆွေးနွေး နေလို့
ခုနိမ့် ရောက်တာ...

အဆင်တော့
ပြေတယ်
မဟုတ်လား

ငါ့ အဖေက သူ့ ဆွေကြီးနဲ့
လက်ကောက်ကို ထုတ်ပေးတယ်...
အဲဒီလောက်နဲ့ မင်း ပြောတာ
တွေကို မခံနိုင်ဘူး။



အိမ်ထောင်လည်း အားပေးပစ္စည်း
ဆိုလို့ အိတ်ပိုတာ... အိတ်နဲ့
ငါ့ အဖေကို ဆီဝင်ပြန် အားပေး
ဆက်သက်သာတာနဲ့
ဆွဲပေးဖို့ အကျိုးအမြတ်
တောင်းခံ ဂုဏ်ထူး



ငါတို့ အဆင်ပြေမှာပါ...
ငါလည်း ဆိုင်တယ်ပွဲစားလုပ်ရင်
ဖြစ် ကုန် စုထား တဲ့ ငွေလေး -
ဝယ်ရောင်း လုပ်ဖို့ လိုက်မဖီတာနဲ့
ဦးနှောက် စားနေတုန်း မင်းနဲ့
တိုက်တိုက် ဆိုင်ဆိုင်
လာကြိုတာ...



ဝယ်ပြီး ပြန်ရောင်းခိုင်းပြန်
အဖွဲ့ကများများ ချော...
မင်းနဲ့ ငါ ပေါင်းပြီး လုပ်မယ်...
ကြိုးကြိုး စားစားနဲ့ တစ်နှစ်လောက်
လုပ် မယ်ဆိုရင်...

အကြောင်းတွေ အကြော ဆက်ဆိုင်ရုံမက
 နည်းနည်းပါးပါး စုဆောင်းမိမှာပါ
 အဲဒီ နောက်မှ တစ်ဆင့် တက်ပြော
 ပြီးစားကြတာပေါ့၊
 ပါမှာ အစီအစဉ် ရှိတယ်ကွ

ဆိုင်ခင်းပါးပါး
 ပြင်း အစီအစဉ်ကို..



နောက် ခွဲခွဲလောက်ဆိုလို့
 ဝယ်ရောင်း လဲ လုပ်မယ် ..
 ဆိုင်ကယ် ဖြင့် ဆိုင်လဲ
 ပြင် မယ် .. မင်းလည်း
 စက်ဝတ္ထုနဲ့ အကြောင်း
 ရှားလည်းတာပဲ



တို့ဘဝတွေကို အကောင်းဆုံး
 ဖြစ်အောင် မင်းနဲ့ငါ ခွဲခွဲလဲလဲ
 တဆင့်ဆောင် ကြမယ် ..
 မင်းမိသားစု ပါ့မိသားစုဆိုတာ
 ဘဝတွေ..

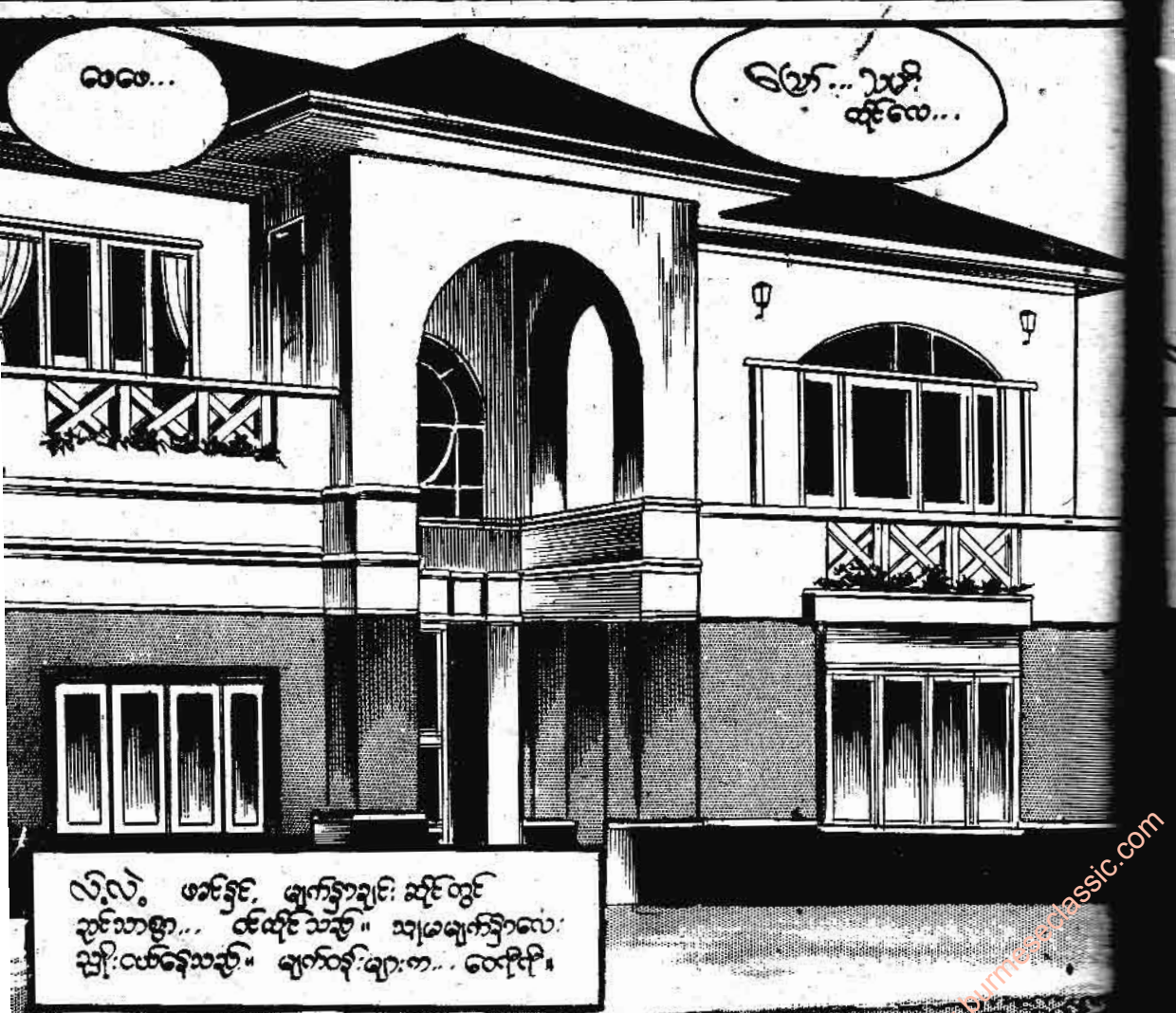
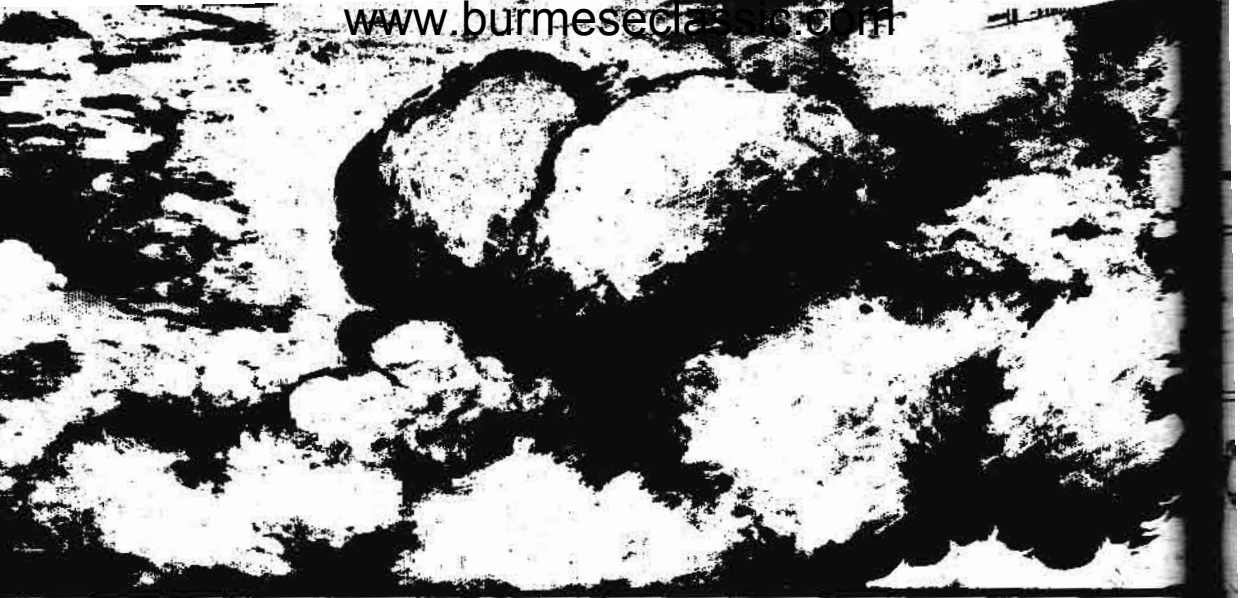


တို့ မိဘတွေ လည်း အရွယ်
 ဆောက်လာကြပြီ... ငါတို့
 ပေါ့ပေါ့ ဆဆ ဖော့ဆော့တော့ သူ
 ခိုဖို့ ... တို့ ဒွမ်လောက်
 အတူ လက်တွဲပြီး တိုင်တိုင်
 ဖင်ဖင်နဲ့ လုပ်ရင် အောင်ကို
 အောင်မြင်မှာပါကွာ...



လက်မြောက် စကားတွေက... ခုကို အားဖြစ်စေသည်။ လက်မြောက် နှင့်က တစ်လက်ကွက်
 တည်းနေ သူငယ်ချင်း။ မိဘာစု အတွင်းရေးက အစ နား လည်ထားကြသည်မို့
 ယုံမှား သံသယဖြစ်စရာ... လုံးဝမရှိ... ပြီးတော့ သည်ကောင်က အခြေခိုင် အလုပ်ချီညွှတ်သူ...။





ဝေလ...

ဇော်... သမီး
ထိုလေ...

လိလံ့၊ ဖခင်နှင့် မျက်နှာချင်း ဆိုင်တွင်
ဆိုင်သာဇွာ... ထင်ထိုင် သမီး။ သာမမျက်နှာလေး
ညှိုးငယ်နေသလို။ မျက်ဝန်းများ... တေ့ဂိုဂို။

ဒီကလေးက မသိကျွန်းကျင် ဖြူထား လိုက်သည်။
လိလိ မသိဘဲကောင် သက်တောစိချက် ခိုးချလိုက်သည်။



ဖေဖေ ကို တစ်ခုခု
ပြောချင် နေပုံရတယ်...
ဘာပြောမလဲ
ပြောလော့သမီး

သမီး
စိတ်ဖြေလက်ပျောက်...



သူ စကားပြော သွား သည်။ ဒီကလေးချက်ချင်း သိလိုက်သည်။ စကားကို ရပ်ကာ
ဖခင်ကို မဝံ့မရဲ ဟန်ဖြင့် စကားမဟုတ်ဘဲ လှမ်းကြည့် သည့် စိတ်ဖြေလက်ပျောက်
ဆိုသော စကားလုံးက သူမ စိတ်မဖြေ လက်မပျောက် ဖြစ်နေသည်ဟု ပေါ်လွင်
သွားစေ သောကြောင့် ဖြစ်သည်။



သမီး ဒေါ်လေးတို့ ငှိမ့်၊
လင်မိတ် ကို ဆိုးတစ်ပတ် လောက်
ထွက်ချင်တယ် မေမေ ..
သမီးတို့ လည်း ကျောင်းဆယ်ရက်
ပိတ်ထားတယ်လေ ..



မေမေကတော့ ဒါလုပ်
ဒါက မှာ မတူတာဘူး ဆိုတာ
သမီး ခွာလည်ပါတယ် ...
သမီးကို လေယာဉ် လက်မှတ်သာ
လုပ်ပေးပါ ! သမီးတစ်လောက်
တည်းပဲ သွားလို့ကလိမ့် မယ်-



ကောင်း ဖြိုလေ ...
မေမေ လေယာဉ် လက်မှတ်
မီးစိုက်ပေးမယ် ! သမီးဒေါ်လေးဆီ
ဖုန်းဆက်လို့ကလိမ့်
သူတို့ လေယာဉ်ကွင်း
ဆင်းကြိုနေမှာပေါ့



မေမေကို ကျေးဇူးတင်စွာဖြင့် ဖြုလိုက်သည်။



ဖေဖေက အိမ်အမှတ်ပြုကာ ဖြန့်ဖြူးပြသမည် ၊

လှိုင်လှိုင်၊ ချစ်ချစ်ထဲမှ
ဖြန့်ဖြူးထွက်သွားမည်။

သမီးကို ဤစွဲရတာ...
အားနည်း နေသလိုပဲ
ကျွန်းမာရေးကို ရုစိုက်ပါသမီး...
ခင်မထွက်ခင် ဆေးခန်းလေး
ဘာလေး သွားဖြုတ်
လိုအပ်ရင် အားဆေးထိုးပေါ့။

ဟုတ်ကဲ့ပါ
ဖေဖေ



ဖြူဖြူ၊ ချစ်ချစ်၊ ချစ်ချစ်...
သမီးကို ခြင်ရတာ...
ရင်မှာ ထိခိုက် ချက်ချင်းလွှဲသမည်။
အချိန် ကာလတစ်ခုက
သမီးကို ကုစားပေးပါ
လိမ့်မည်။



ထိုစဉ်... တယ်လီဖုန်း သံ ဆိုရာတွင် သံ...



တယ်လီဖုန်း သံတွင် ကာကောက်ကိုင် လိုက်သည်။



ဟုတ်ကဲ့...
ဟော့ဟီ...



ဒီလိုနား... ဆရာ...
အောင်တော်... ခုနစ်ပါ...

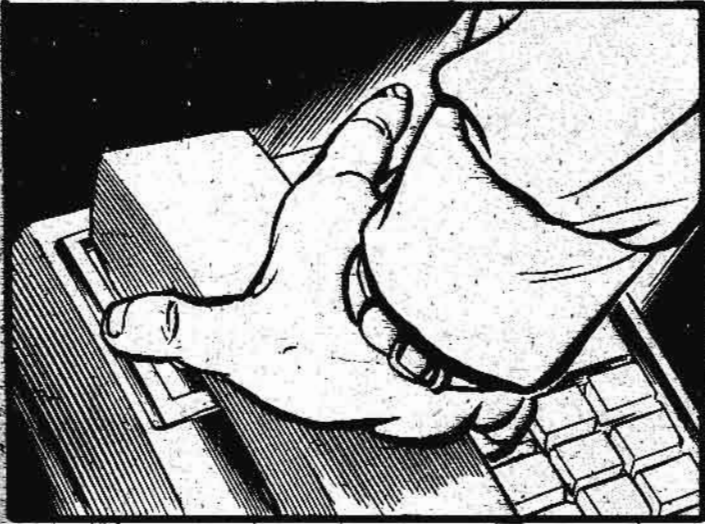
ဒီကလေး... လူတွေ
တစ်ခါတစ်ရံ... သွား... သည်။



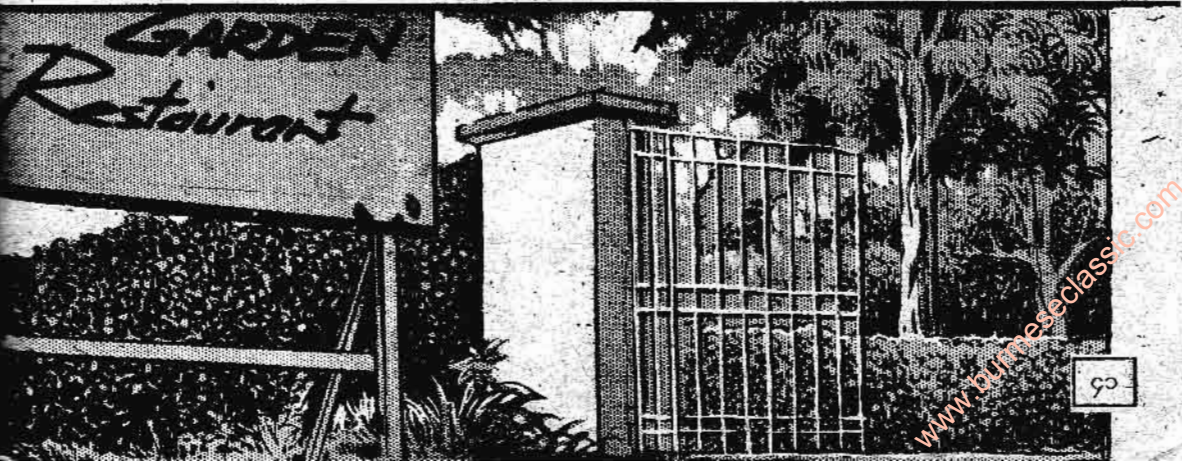
ဒေသ... ချစ်သလို
မင်း ဒီလိုကို မလာခဲ့နဲ့...
TOP STAR က
စောင့်နေ မင်းပြောစရာ
ရှိတာတွေ အိမ်ကွဲပြော...

တစ်ဘက်မှ ဘာမှ ဖြန်မပြောနိုင်ဘဲ၊ ဖျိုးချ လိုက်သည်။

တစ်... ဘယ်...
...ကလေး...
...ကလေး...
...ကလေး...



ဦးတော့၊ ဖြိုးသည်။ ထိုအဖြိုးသည် ဖြိုးမှန်ကန်သော အိမ်ပိုင် တစ်မျိုးကို ဆောင်ရွက် အဖြိုးမျိုး ဖြစ်သည်။



အသေပေးကာ
သေဆုံး... နိကာရိတ် သူ့ကို
အက်ခတ် သလို ဖြစ်... ဖြီး ဖြီး သေဆုံး...

ဖြိုးဖြူ ဝင်ထိုင် လိုက်သတဲ့။

ဒိုး: အတွက်
အဖို့တော် ဘာမှာ
ပေးရမယ် ခင်ဗျာ



မင်းတောက်နေတယ်၊
COKE .. ပဲ
မှာကွာ..

ဆိုလမ်း ပါဗို: ...
မင်းက အရေး တကြိမ်
ငါ့ကို တွေ့ချင် တယ် ဆိုတာ
ဘာကိစ္စလဲ ... ပိုက်ဆံချေး ချင်
လို့တာ... မင်း ဘယ်လောက်
လို့ချင်လဲ... ပွင့်ပွင့် လင်းလင်း ဖြော
ဘာမှ အာမခံခံနဲ့.



ယုတ်ကျား ဦး
ဓမ္မနိပါတ်၊ ဇာတ်လေးလေးတော်က
ဦးဖြောင့်တော်၊ စကားအတွက်
အညွှန်တော် ဦးကို
တွေ့ချင်တာပါ...

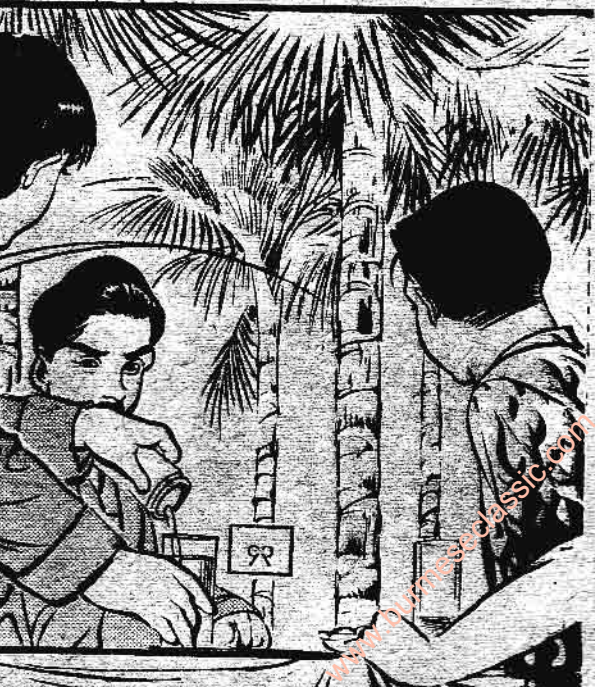
အဲဒီတုန်းက ဦးဖြောင့်တော်
စကားတွေကို ဦးဖြောင့်
အမှတ်ရသေးလား...

ဟဲ... ဘယ်...
ငါ့ ကာပြောခဲ့ဖူးလို့လဲ...
အသက်က ထောက်လာတော့
ဦးဖြောင့်က နည်းနည်း
မေ့ချင်ချင် ဖြစ်နေပြီကွ...
ဆိုပေးပါဦး



ဒါကလေးက သူ့တို့ တဖင်အဖွဲ့ တိုက်တာ မေ့ချင်ဟန်များ ဆောင်နေသလိုလား...။
သူ အိတ်ခတ်ကြည့် သည်။ ဦးကာလိမော်... ဟန်က... ပကတိအပြစ်ကား စွာရှိနေသည်။

အညွှန်တော်ရဲ့ တစ်လ
ထင်တွေဟာ လေးလောင်း၊ ငါးလောင်း
မြားမှာ ရှိနေပါပြီ ဦး...
ဦးသမီးကို အညွှန်တော်
အတိုင်း အတာ တစ်ခုထိ
တင်တော့... တင်တယ်
တာနဲ့ပဲ ပြန်...
အဲဒီ အတွက် အညွှန်တော်ကို
ဦးကာလိမော် စဉ်းစားဗူးလဲ...





နိကာလိန် အရပ်ရပ်လျှောက်ဆန်။

ငါ... မှတ်မိပြီ..
အိန္ဒိယနိုင်းတ ငါ့ပြောခဲ့တာ၊
ကော့ဆွေတို့ ငါ့ကောင်း ကောင်း
မှတ်မိပြီ... အိန္ဒိယကော့ဆွေတို့
မင်း ခုထိ မမေ့ထားဘူး ကို



ငါတ... မင်းစိတ်ပျက်ပြီ၊
ဖိုလ် ကိုပဲ မေတ္တာ
လိုက်ပြန်လို့ ထင်နေတာ

အိန္ဒိယနိုင်းက... မင်းစိတ်ပျက်
သွားအောင် ငါ့ပြောခဲ့တာ
မောင်လေးဖို့ မင်းတော်တော်
အစွဲ အလန်း ကြိုက်၊
ချာအိတ်ဝဲ

လိလ်တို့ ဣန္ဒြေတော်
နေစဉ် နဲ့ အမျှ ဆက်ရနေတယ်-
ဦးဖြောင့်တော် စကားတွေကိုလဲ
တစ်နေ့မှ မေ့လို့ မရဘူးဘူး



တစ်လကို လေးငါး ဘောင်း
နှာခွိုင်ပုံလောက်နဲ့ မေးတိုက်ခင်
ငါ့သမီးနဲ့ ထိုက်တန်ပြီလို့
ယုံကြည်နေသလားကွ...
ဒါဆို မေးသိမ္မား သွားပြီ...
သိပ်ကို မှားသွားပြီ
ဘောင်နေပြီ



သူ့စိတ်ထဲ တင်းခနဲ
ဖြစ်သွားသတဲ့။



မွေးတို့ တလွန်လွန် ဆူပူကလေးသည်။ ဦးဖြောင့်တော်ကို တစ်စုံတစ်ခု
ပေါက်ကွဲ ပစ်လိုက်ချင် သတဲ့။

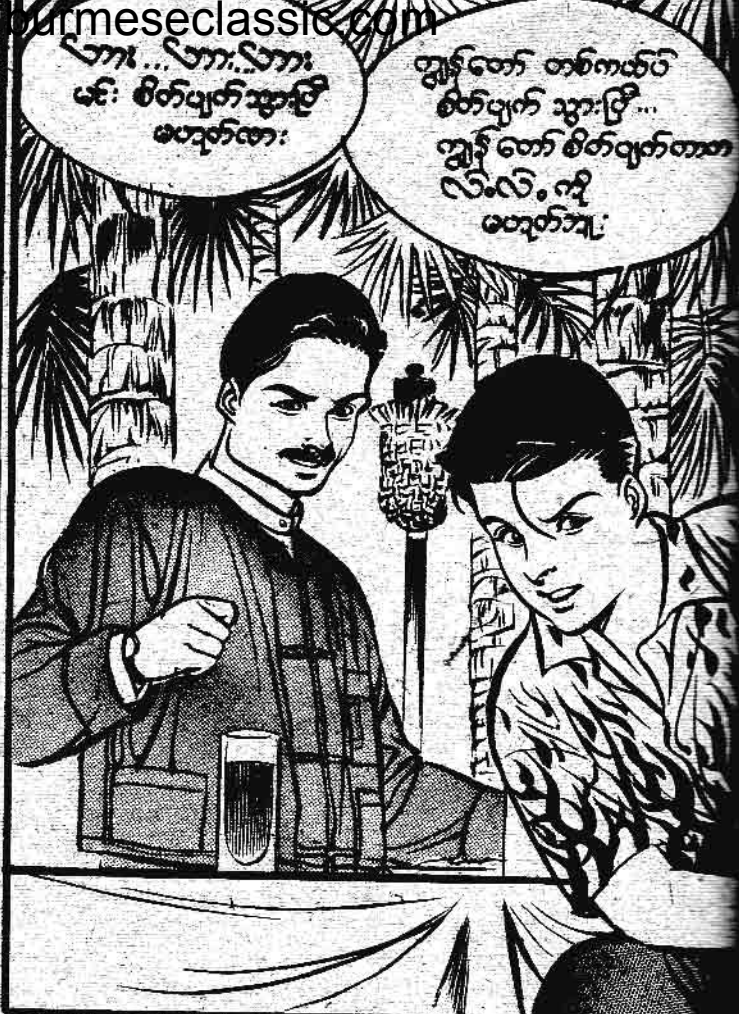


အဲဒီလောက် အရည် အချင်းနဲ့
မဖြစ်သေးဘူးလေ
ငါ့နေ့ခွိုင် လောက် မွေးမွေးဖွား
လို့ခြားဖွား မလေးနိုင်လို့
တောင်... ဖွား-





ကောဇ်ဇီ... ကောဇ်ဇီ...
ဇီ... ဣဒ်ကော့ကို
တပုလက် ဘက်
နှိပ်စက်နေတာပဲ



ဟား... ဟား... ဟား...
မင်း စိတ်ပျက်အောင်
မတုတ်စား

ဣဒ်ကော့ တစ်ကောင်ပဲ
စိတ်ပျက် သွားပြီ...
ဣဒ်ကော့ စိတ်ပျက်တာ
လိလိ... ကို
တောက်ဘူး



ဇီ... ကို

ကောဇ်ဇီကော... ဒါဆိုလည်း
မင်း သဘောပေါ်ကွာ... ဒီ...
ငါ့သမီး ကို ပိုင်ဆိုင်ချင်တယ်
ဆိုရင် ကော့.....



မင်းဟာ...
ကွဲရမယ့်တတ်တစ်ယောက်
ဖြစ်ရမယ်... ကိုယ်ပိုင်
အိမ်ကလေး တစ်လုံးကိုလည်း
ပိုင်ဆိုင်ရမယ်...



အိမ်လောက်မှ အာရှင်အချင်း
မျိုးချားဆိုနဲ့... အိမ်
ယောက်ျား တစ်ယောက်ကို
ငါ အထင်မကြီးဘူး...
ငါ အထင်မကြီးရန်
ငါ သမီးလည်း အထင်
မကြီး စေရဉာဏ်... ..



အိမ်ဟာ ငါတော့ကို
ကယ်လောက်နား တောင်တယ်
ဆိုတာ... မင်းလည်း
အာသိ... ..



မင်းတို့ နှစ်ယောက်ကိစ္စမှာ
အိမ်က... ဖေဖေ သား...
ဖေဖေ သဘောကျ ဖြစ်စေရမယ်လို့
ငါ့ကို ကတိပေးပြန် သား၊
အိမ်တော့ ငါ့လိုချင်တဲ
အာရှင်အချင်းတွေ
မင်းမှာပိုင်ဆိုင်တာ တစ်နေ့
ငါ့ဆီ ပြန်လာဘဲ... ..

တစ်ယောက်နှင့် တစ်ယောက် စကားမဆိုဖြစ်ကြ။ ပြီးဆက်စွာ ထိုင်ရင်း အတန်ကြာတောင် အကြည့်ချင်း ဆုံဆုံမိကြသမျှ။



အွန်တော် လဲ့ကို
ချစ်တဲ့ စိတ် တစ်ခုတည်းနဲ့
မဖြစ် ဖြစ်အောင်ကြိုးစားမယ်..
ဒီကြားထဲမှာ လဲ့ကို
တစ်ချိုး တစ်ယောက်ယောက်နဲ့
စွဲ လက်ထပ်ပေးလျက်မယ်
ဆိုရင်, ဘယ်လို
လုပ်မလဲ...! စွဲ ဘက်က
ဘယ်လို အာမခံချက်
ပေးနိုင်မလဲ...

မင်းကိုယ်မင်း
သစ္စာရှိ တယ်လို့
ယုံ ကြည် သလောက်
ငါလည်း သစ္စာရှိပါတယ်ကွာ...



တစ်ခုတော့ ရှိတာပေါ့
မင်းလည်း ငြားဖူးမှာပဲ
သမီးကလေး အရွယ်
မလေး ဖော် တဲ့

အိပ် အိပ်ထားပါဦး
အချိန်တန်ပြန်လို့ ငါ့ယူဆတယ်
တစ်နေ့ပေါ့အော့.. အိမ်တစ်နေ့မှာ
ငါ့လိုချင်တယ် အခုည့် အချင်းတွေ
မင်းမှာ မြှိုသေးအေး
မဖြေပဲ စုံသေးအေး ဆိုလို့
ထိုက်သင်တို့ တစ်လောက်
ယောက်နဲ့ ငါ့လက်ထပ်
စေချင်မှာပဲ



ကျွန်တော်ကွဲ့ရဖို့က
နှစ် နှစ်တောင် လိုသေးတယ်...

ဆောက်နှစ် နှစ်ထိတော့
ငါ့သမီးလေး အိမ်တောင်
ပြန်သင့်တယ် အရွယ်
မရောက်သေးပါဘူး



စတာ့ထိုးက... တစ်ဆိတ်သွားပြန်သည်။
ကိုးကွန်း COKE ကို သောက်လိုက်သည်။



ထိုနောက်... ထိုင်လွှဲ ထသည်။

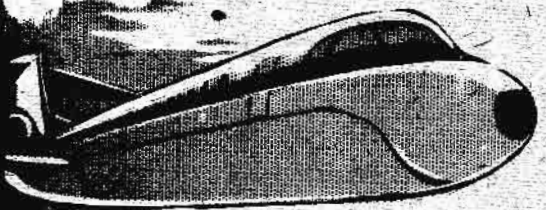
ငါ့ ဘွားဖြူ... ခေါ်နေသေး



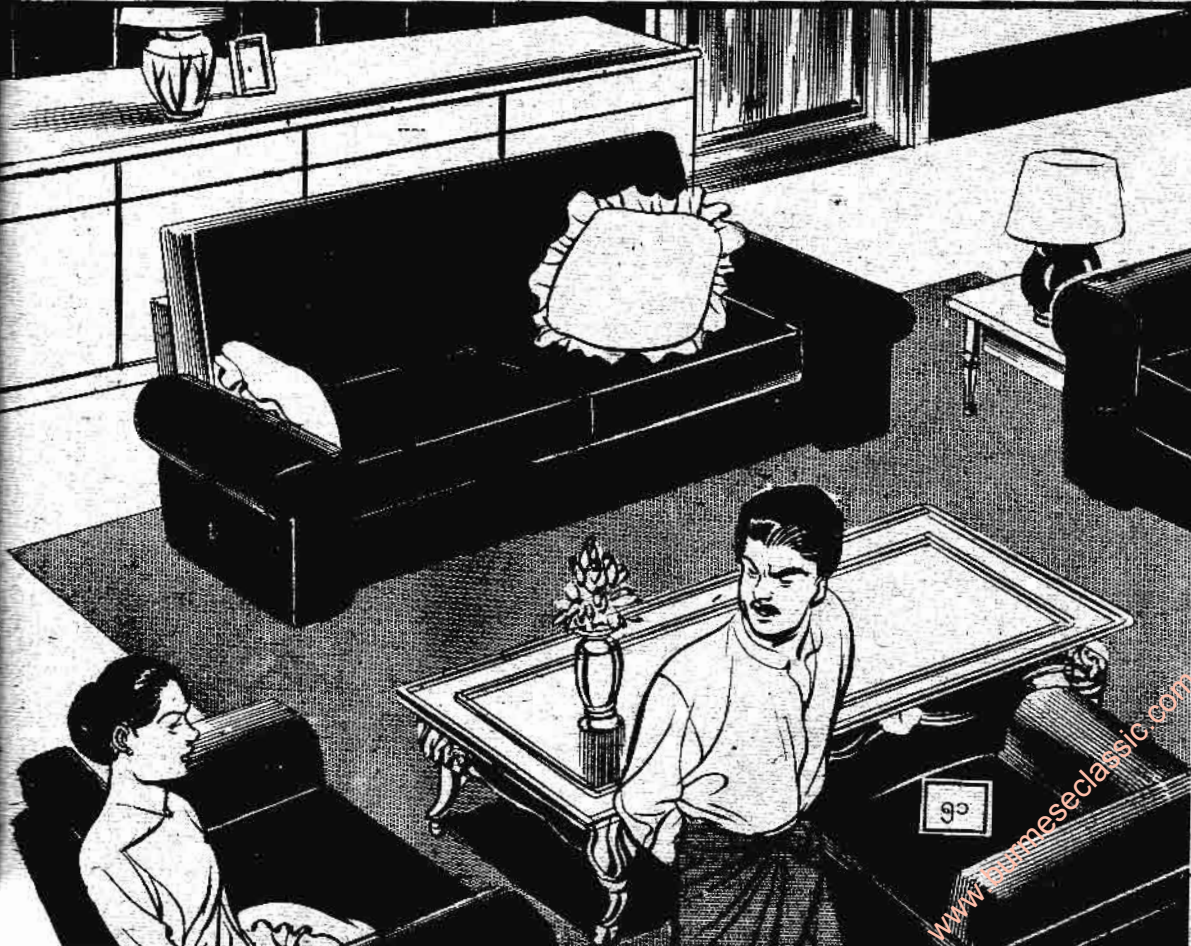
အိန္ဒိယက ထွက်သွား သည်။ သူ ပိတ်ကို သတင်းတင်း ခြိတ်ကာ ဖျော့ဖျော့က ကျန်နေရစ်ခဲ့ သည်။ သူ့ ခေါင်းထဲမှာ... အစွမ်းအား ဂြုပ်ထွေး ဂြုပ်...။



သည်မနက် သမီး ဝါဒေါ်ချော့ကို...
 ငလိမ့်၊ ထွက်သွားသည်။ သူ့ကိုယ်တိုင်
 လေယာဉ် ကူးသို့ လိုက်သို့ ပေးစီမံသည်။
 ဒါမိမော သမီး မြင့်တော့၊ လုံခြုံ ဟာတာတာ
 စိတ်ခြာ ဟာတာတာ။ ဟာတာတာ
 ဖြင့်ပင် တစ်နေ့ကုန် ဒါမိမောနေရင်း
 ဝါဒေါ်မိမော သွားရသည်။ စက်ရုံကိုတော့
 သည်ရက်ပိုင်၊ သွားစေရမလို့...
 ကုန်ကြမ်း တွေဖြတ် နေသဖြင့်၊ စက်ရုံ
 ပိတ်ထားရသည်။



ဧည့်ခန်းတွင် မိခင်တို့ မိခင်ဖြစ် လမ်းလျှောက်သည်။ ဝမ်းမချက် မမြဲ ညနေစာ
 ထမင်းစား တော့ မလာ ဟု လာပြောသည် ကိုယ် ခေါင်းခါရန် ဖြစ်လိုက်သည်။



“ဖိုရိုထဲမှာ အယ်လ်ဘတ် စာအုပ်ကို တွေ့သည်။ တစ်အုပ်၊ နှစ်အုပ်၊ သုံးအုပ် ရေတွက်သည်။
သုံးအုပ်လေးကို ဆွဲထုတ်ယူ လိုက်သည်။”



“ပထမ စာအုပ်ကို ဖြန့်ပြန်လိုက်သည်။ သူ့နှင် ဇနီးသည် လှလှတို့၏ ဓာတ်ပုံ တွေ ...။
ခက်လာအောင် အခန်း အနားမှာ ပျော်နေလိုက်ကြတာ။”



သူ မကြည်ချင် မကြည့်ရက်တော့...
ဝယ်ငယ်ရွယ်ရွယ်နှင့် ကံဆာ ရောက်၊
ဝေခံနာဆုံးကြီးကို ဝံသာခဲဖြင့် ကွယ်လွန်
သွားသော ဇနီးသမီး၏ အဖြစ်ကို
ဆက်ရမိကာ... ရင်ခွင်တစ်ခုလုံး
နာကျင် ခံစားလာရ သည်။

နောက် , အိမ်ထဲသို့ စာပို့ရန် အိမ်ကို
သွားရာ ငြုမ့်ပြောလိုက်ဖြင့် သည်။



သမီးလေး..... ဝိပဋ်လေး နှင့် သမီးလေး တ ဖြစ်နေသည်။



နောက်တစ်ပုံက... ခြံတံခွာ
ဒါနဲ့ကလေး စီးဖို့.....

နောက်တစ်ပုံက... ကောလျံ ငွေကို
မြှောက်ကာ ကစား ရှေ့သွား!



သရုပ်တွေကို သူတို့ထဲတိုင်း ပိုက်လေးခါး တာပဲ...။ ဒီက ပုလောင် ချာကျင်ဖွဲ့ တွေ
ကလေးလေး သူတို့ထဲက ပျောက်ကွယ် သွားသလို။ ထိုနောက် သူတို့
တို့တို့ ညှိုး ညှိုး လေး ခြေက ဖိတော့ သလို။

သမီး... ရယ်



သည့်နေ့ ဝယ်ထားသော ဆိုင်ကယ်ဒီစစ်စစ် ကောင်း ထွက် သွား သမျှ ဖြိုဖြို ဖြက်ဖြက် ခေး
ဂုလိုက်သဖြင့် သူ့လမ်းခိုင်း နှစ်ယောက် ပျော်ကြသည့်။

တက်မြက်... တို့ချေး ထိက...
ဆိုင်ခိုင်း ဝယ်ထားသော ဆောက်လောက်...
မင်း စုံစမ်း ကြည့်ကွာ၊ နှစ်ချက် ခို
ငှာလို့ ဂုဏ် ငှာဖြို ဆိုင်ကယ်
ဖြိုဆိုင်ပို တွဲပိုင်ပိုင်
ငါတို့ ဒီထက် ဝယ်ယူကြမှာ...

ဟေ့... နေရာက
ဝယ်ယူတဲ့ ဝယ်ထားသော ကောင်း တယ်
ဖြိုဆိုင်ဖြို ဖြို၊ ဝယ်ယူတဲ့ ဝယ်
ကောင်း လဲ ကောင်း ဆိုင်
ကောင်းကောင်း ဝယ်ယူကြမှာ...



ဒီထက် ဝယ်ယူ
မင်း ဝယ်ယူ ခို
တွေ့ဖြစ်ပေး လာ

အတွေ့ ဖြစ်ပါ သူ့ ကွာ
တွေ့မို့ကည်း မတွေ့မိပါသူ

သူ ဝယ်ယူကြို မယ်တောင်
ဆက်သွယ် ကြည့်ပါလား
ထမင်းချက် မိန်းမ ကြို
ချေး ထွက်တဲ၊ ဝယ်ယူခို
သွားတွေဖြို
သူ ဆိုက တစ်ဆင့်
ဆက်သွယ်ပေါ့...



www.burmeseclassic.com

သူ ခေါင်းကို ဒီရစ်စ် ဆရာ... ဆရာ့ကို
ဒီ... ဒီ... ဒီ... ဒီ... ဒီ... ဒီ...
...
သူ... သူ... သူ... သူ... သူ... သူ...

လက်ဖက်နှင့် ထမ်းခွဲကာ
ဒီ... ဒီ... ဒီ... ဒီ... ဒီ... ဒီ...



တစ်ခါက... ဖုရီဖုရဲ ဒီ... ဒီ...
...
သူ... ဖုရီ... ဖုရီ... ဖုရီ... ဖုရီ... ဖုရီ... ဖုရီ...



မိဖွား
သားဖြစ်လာဖို့...

မေမေနှင့် ညီမလေးကို ညွှန်စာ
ချက်ဖြုတ်ဖြုတ် ဆင်နေကြသည်။
မေမေတို့ရဲ့ ဖခင်က...

မေမေကော
မေမေ



နီးကပ်စွာ ညွှန်စာရေးလောက်က
ကားနဲ့ လာခေါ် သွားတယ် နား
စက်ရုံမှာ ကျန်ကြမ်းတွေ
ဖြန့်ရောက် လိုက်။

နီးကပ်စွာ အဖေ့ကို ကြားလိုက်ရတော့ ဂရုစိုက်
ထည့်ထည့် ယုံကြည်ရသည်။ သူ... လိမ္မော်၊ နှမ်း၊
နီးကပ်စွာ ဝိုင်းရံ ဇာတ်လမ်းကို ဝိသိန်တို့၊ သူ၊
အသိပေးဘဲ ကားသဖြင့် မည်သည့် ယုံကြည်



ဘာ... အချိုးပေး
ထက်တစ်ကြိမ် ရုပ်ပြန်... ခေါင်းဆောင်ဆောင်ခို
ဘာတွေ ခွေးရဲတာလဲ...

ဘာမှ
မသွေး ပါဘူး
မေမေ

အိန္ဒိယ-စင်ပိုင် ဖြစ်တောက်ကာ... အချိုးပေး
ဖြည့်သွင်း " ထိုစဉ်... လေးလေဖြင့် ပျော်လာအံ့"

အဖေ... အ
ထီးဘဝရာ စကား
ဖြောင့်... ခေါ်ဟော့.



အိန္ဒိယ-စင်ပိုင် က အိန္ဒိယ-စင်ပိုင်
ရာထူး တိုးပေး လိုက်တယ်...
ခန့်ခွဲရာ ဘဝ-ပုံထူး
အလုပ်က... ထွက်သွားလို့
အိန္ဒိယ-စင်ပိုင် အိန္ဒိယ-စင်ပိုင်
ခန့်လိုက်တာ...



ဒီလို လစာပဲ
တိုတာပေါ့နော်.. မေမေ



ဦးလေး: ဒါကတက်သရာ မေးသန့် " မေမေက
ဖြုံးဖြုံး ငြိုငြင် ခေါင်းတညိုတညို လုပ်ကာ...



တိုတာပေါ့ သမီးရဲ့
• ဂုဏ်း တိုတာ
• လစာပဲ တိုတာပေါ့

နှုတ်ခိုင်း သော မေမေကတော့
ဘာမှ မပြောဘဲ မေမေလိုပဲ
ဖြုံးဖြုံး ငြို ဖြစ်နေ သန့်"



သား , မင်း ဘာဖြစ်
နေတာလဲ... နေမကောင်း
ဘူးလား"

ဒီဘဝကတည်းက ဒါကတော့ ငြို
တိုတာပေါ့နော် ဖြစ် သွားတတ်သော...
သန့်ကို မေမေ စိုးရိမ်ပူပန်စွာမေး သည်။

နေကောင်းပါတယ် မေမေ...
ဒါလုပ်ကိစ္စတစ်ခု ခေါင်းထဲ
ထဲနေလို့ပါ

ရှေ့ချိန် သူ ဆင်လာခဲ့သည်။ ဂျိဂါဗဲဗာ လိုချင်သော
ဟာလူ ဝိသုဒ္ဓိ မိခင်က နှစ်, နှစ် ဒါလုပ်ငှာ သူ
တစ်ဆောင်ချိန်ပါ မလာ။ ဟု တွေ့ကာ ဒီက ထင်ချင်သလို
ဖြစ်သည်။

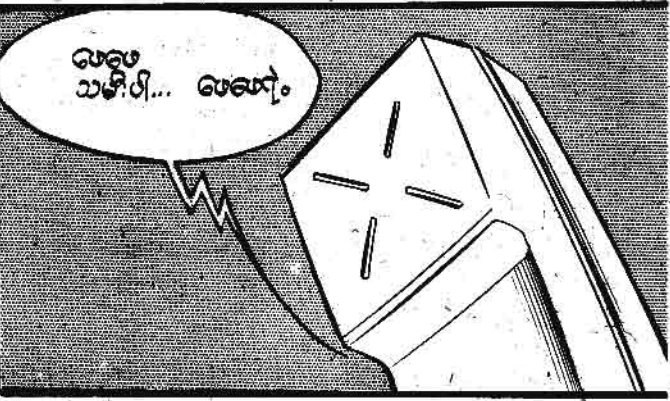


သို့သော်... ချက်ချင်း ငယ်
ထို ဒီကလေးစိတ်ကို
ယယ်ဖြုတ် လိုက်သည်။

တစ်ပတ်ဆိုတာ... ခုန့် ထွက်သွားသန့်
 သမီးလား... ယခုထိ ဖြန်ရောက်
 လော့ပေး...။ ဆယ်ရက်ကျော်လို့
 ကျောင်းတွေထိ ဖြန်ဖွင့် မရှိနေပြီ...
 လွမ်းလန့်၊ လွမ်းလန့် လှပြီ...။
 ဖုန်းဆက်ဖြို၊ ဒီကကျိုး ဒီကြောင်
 မေးမည်ဟု တယ်လီဖုန်း
 ကောက်ကိုင်မည် အဖြေမှာလဲ.....



ဟုတ်ကဲ့
 နီးကပ်စွာ ဝါ



လေလေ
 သမီးဝါ... လေလေ့



သမီး
 ဒီဘို... သမီးလား

ပေးပေးတောင်၊ ဒါပဲ
 သမီးဆီကို ရန်ဆက်တော့မလို့
 သမီးရယ် ကြာလိုက်တာကွယ်...
 ဘာလို့ ဖြန်မလာဘေးတာလဲ
 နေ့တိုင်း ပေးပေး၊ သမီး
 ဖြန်ရောက်လာမယ် ဆိုဖြို
 မျှော်နေတာ...
 ဂွမ်းလှဖြို... သမီးရယ်



ကြည့်ရိုးဝယ်သာလျှင် သဖြင့် တစ်ကိုယ်လုံး... ကတုန်းကယင်ကြီး ဖြစ်ရသလို " စကားတွေပင်
 တုန်းယင် ဂွမ်းခက်လို့ နေဆဲလ် "

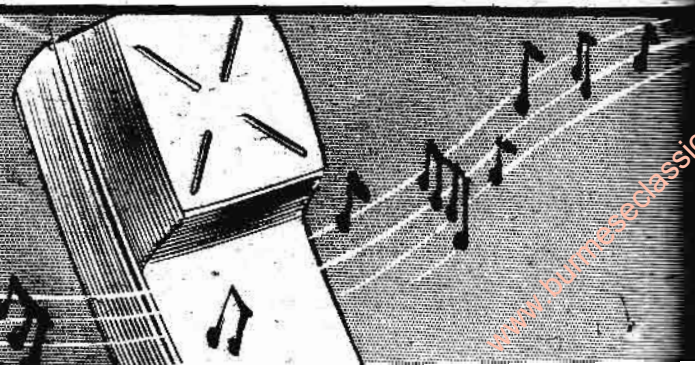
သမီးလဲ ဂွမ်းလှပါပြီ...
 ပေးပေးရယ်... ဒီမှာ
 ဒေါ်ကြီး နေမကောင်းတာနဲ့
 ဖြန်မလာ ဖြစ်တာပါ...
 ဒါပဲ နေကောင်း
 သွားတာ... နေကတုန်း
 သမီးဖြန်လာမယ်



ပေးပေး
 လေးယာကိုကွင်းက
 ကြိုနေနေ...

ကြိုနေမှာပေါ့...
 သမီးလေးရော...
 နေကောင်းရဲ့လား

စိုးရိမ်တတ်လို့ တော ဟု
 သမီးက... စကားဖြို မေ့ဖြော...
 မုယာလွှဲ လွှဲ လေးတွေနဲ့
 ဖြောသလို "



ငါ့ကို ငြိမ်သောစေ သန့်၊
အားလုံး လဲ သတ်သံ ရေး ရော့ပဲ
ဖြစ်တော့ သန့်။



ဟေ့
သန့်၊
ဖွင့် ချလိုက်တော့ မယ်



ဟေ့... နေပါဦး
သန့်ရယ်



ဘာပြော မလိုလဲ ဟေ့
ဘာပြော ရော
ဂြိုဟ် လောင်...



ဟို... ဟို... အဲ... တော... တော...
ဖြောင့်ရော မရှိပါဘူး
သန့်၊ အသံလေး ကို
တော... ရတာ ကြာလို့
နားထောင် ရတာ
မဝသေး လို့ ဟိ... သန့်ရယ်

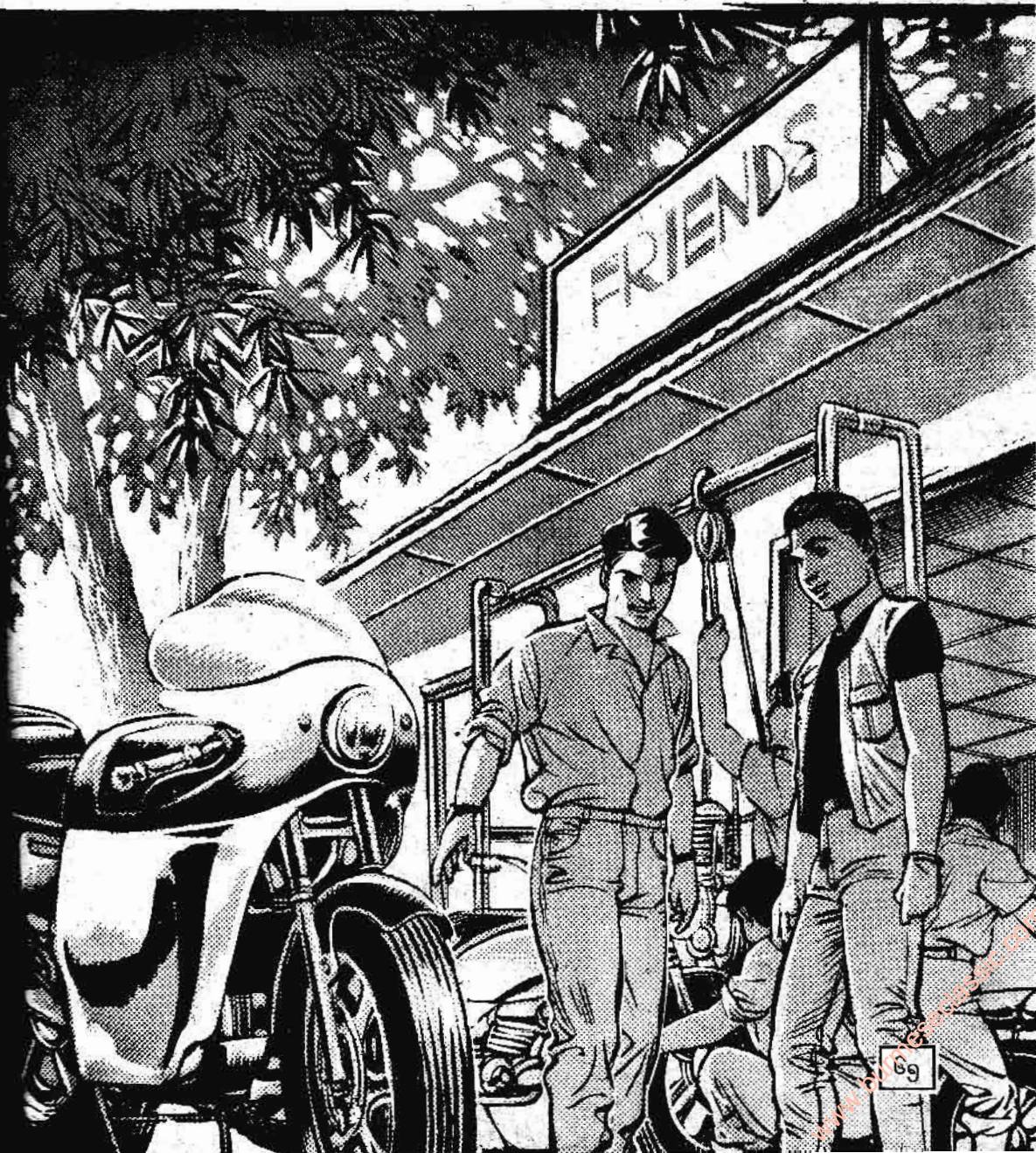
သမီး ဖြစ်ရောက်
လာတာ ဖြစ်ပါ... ဖေဖေ...
ဒီပဲခူးက ဖေဖေ...
GOOD NIGHT.

သနား... နှစ်ခြိုက်စွာ... ဒီပဲခူးက... ဒီပဲခူးက...
ခနဲကဲဖြင့် ဆိုလျှင်တော့... လောက သမီး... ဒီပဲခူးက...
ထိုင်းသာ ဂြိုဟ်... ခေတ္တ... လောက သမီး... တစ်ခါ...
သမီးနှင့် သူ... သနား... နာဂြိုဟ်ဂြိုဟ်... ခေတ္တ... ဖြစ်...
ဒီပဲခူးက... ဒီပဲခူးက... ဒီပဲခူးက... ဒီပဲခူးက...

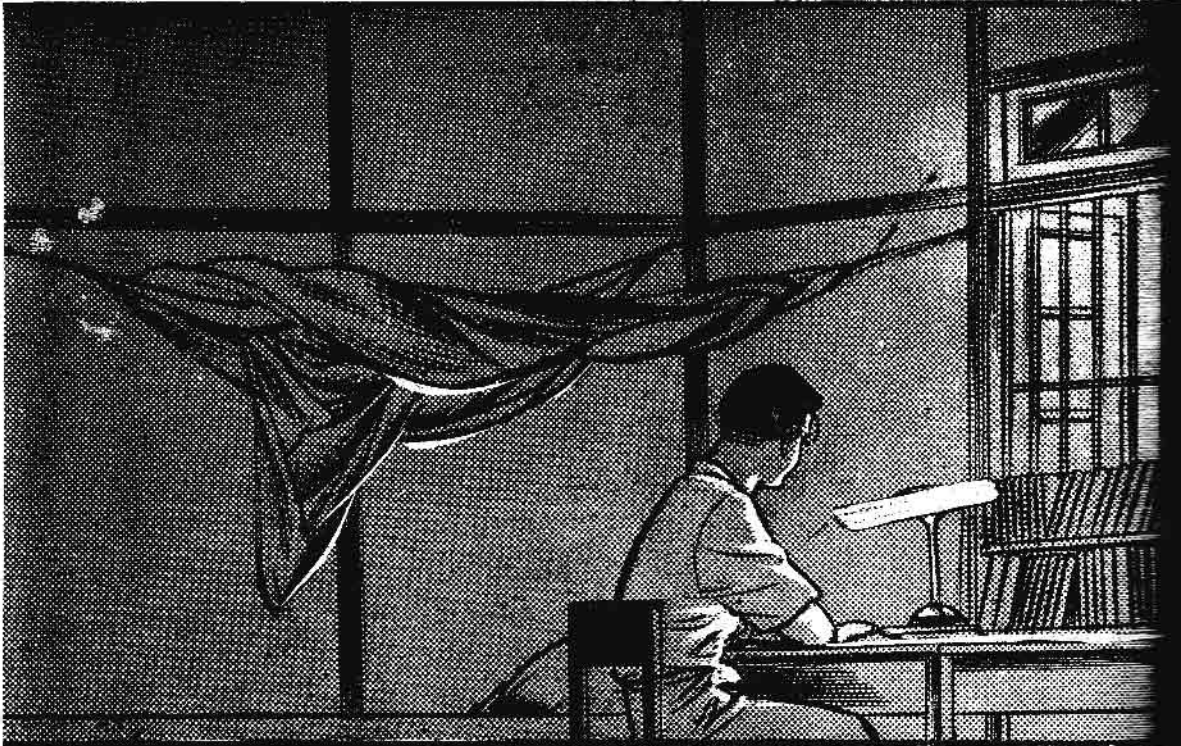
ဒီပဲခူးက... လိမ္မော်... ခြောက်...
သမီးလေးကို ခွဲစိတ်...
ဒီပဲခူးက...
သမီးတစ်ဦး သမီး...
ဖေဖေ...
ဒီပဲခူးက...



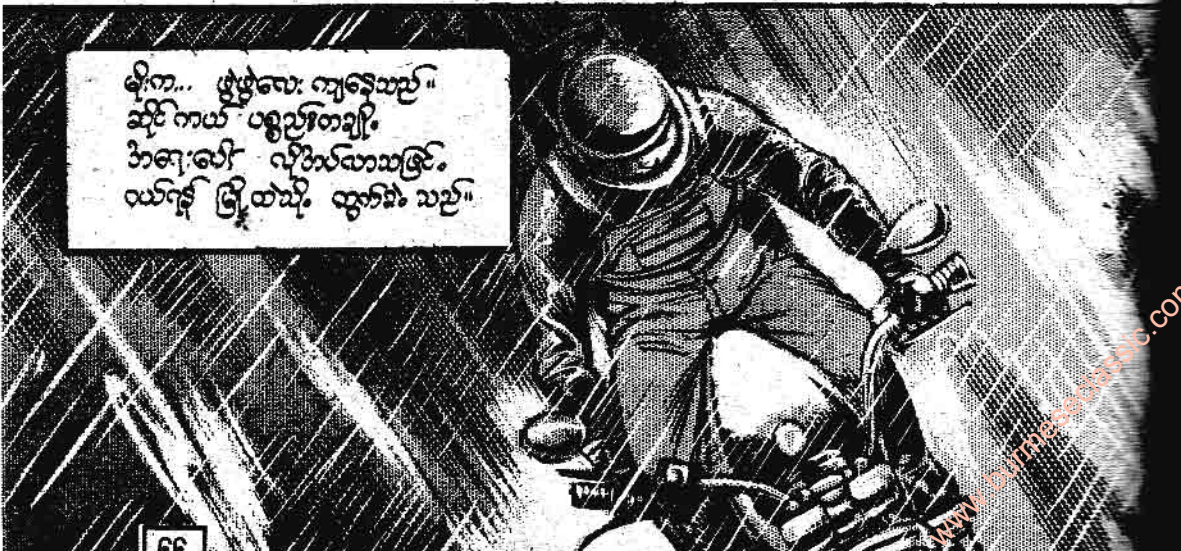
မိတ်ဆွေများ... ဟု အသေခံရလော... FRIENDS ဆိုင်ကယ်ဖြင့် ဆိုင် လေးကို ဖွင့်ဖြစ်သည်။
 ဆိုင်ကယ်ပွဲစား သင်ရောင်း မိတ်ဆွေများ ကလည်း... သူတို့ ဆိုင်ကလေးကို ဝိန်း လေး ဖြစ်သည်။
 သူတို့ ကိုယ်တိုင် ကလည်း လက်ထုတ်ဖို့ လော ဆိုင်ကယ် တစ်ချို့ကို ဝယ်ယူကာ ကျကျချချ
 ဖြစ်ဆင်ကာ... ဖြစ် လည် ရောင်းချခြင်း ဖြစ်။ ထပ်မံ အမြတ် အမြတ် ရရှိသေးသည်။ တိုတောင်းလော
 အချိန်ကလေး အတွင်းမှာပင် သူတို့ ဆိုင်ကလေး နာမည်ရလာပြီ။ လက်မလည်မီကင်
 ဖြစ်လာရသည်။ ဆိုင်လုပ်သား တစ်ချို့ကိုပင် ငှားရမ်းရသည်။ အထိ ဖြစ်လာသည်။
 သူတို့ကို ဖြစ်လျှင် တစ်ခေက္ခိ ဆိုချေများ လေကျလျက်သာ အမြဲ တွေ့ရမည်ဖြစ်သည်။



နေ့တွင် သာမက... ညဘက်ပါ ဖာလုပ်ဆင်းရသည့် ဘဲထီး... ဒီထဲတွင်တွေ့ရော့... လာသဖြင့်
နှစ်ယောက်သာ ဆိုင်မှာပင် ခြေငါး ခွေ၊ နေထိုင်ကြသည်။ ညကျတော့လည်း ဖာချိန်ရချွန်
ရသလို စာကျက်ရသေး သည်။ တစ်ခါတစ်ရံ စာကျက်ရင်း မိုးစင်စင် လင်းသွားသည့် ဘဲထီး
ဖြစ်ရသည်။ သူသည် ဖာလုပ်နိုင် ကျောင်းစာထဲတွင်သာ... သူ၏ စိတ်ကပ်ရလျှင် ကို ဝန်းဝန်း
နှစ်ခြိုက်ထား လိုက်သည်။ သူ့ကိုယ်သူ ယုံဝန် သည်ပင်... လျှံဝေထင်မိ...။ သို့ဖြင့်ပင်
သူ တစ်ယောက်... ကျောင်းသာ တစ်ယောက် ဖြစ်လာခဲ့သော်... ရှေ့ကြော့ တစ်ချို့ ကို...
စုဆောင်း မိထား ခဲ့ ဖြစ်...။



မိုးက... ဖွဲ့ဖွဲ့လေး ကျနေသည်။
ဆိုင်ကယ် ပစ္စည်းတချို့
အရေးပေါ် လိုအပ်လာသဖြင့်
ဝယ်ရန် ဖြိုထည့် ထွက်ခွာ သည်။





တွေ့ဆုံ၊ မတွေ့ဆုံ၊ ဆင်ခြင် စဉ်းစား ဆဲဖြာဖ် လူ့လူ့တွေမှာ ဆိုင်ကယ်ကို ဝှက်လိုက်သည်။
 လူ့လူ့ သည် သူ့ကို ဖြတ်မိ ဟန် တော့...။ ဆိုင်ကယ်စီး ဦးထုပ်ကို ချွတ်လိုက်သည်။ တိုင်
 စက်ဖြင့် လှုပ်သား ဝတ်စုံနှင့် တစ်တိုက်လုံး ဆီချေးများ ပေကျဲညစ် ဆေး နေသော သူ့ ကို
 လူ့လူ့ မှတ်မိသေး...။



၃ ခြံခြံဆိုင်ကော့...



မျက်ဝန်း အစုံဝိုင်းစက်သွားတာ သူ့မအဖို့ လှုပ်သော ကိုယ်ခန္ဓာလေး တုန်တုန် ယင်ထင် ဖြစ်သွားသည်။



ထင်းခန့် လက်ဖြော သွား သည် မျက်ဝန်း ၊ အဖြူ လိလိ သန့် သွားသော မျက်နှာ လေးဖြင့် သူမ ရှေ့ဆုံး တိုးလာသည်။ တစ်ယောက်ကို တစ်ယောက် ကြည့်ကာ... မြောစရာ စကားများ ကင်းမဲ့ ခြေကြံသည်။



ချက်ဝန်းချင်း ကတော့ စကားတွေ ဒီချားကြီး
ဖြောဖြောဖြီး သားဖြစ်သည်။

ထိုစဉ်... သူတို့ ခုတ်ယောက်ကြားသို့ သွားချိန်ကြီး
တစ်ချက်... ထိုချောက် ခြားထားလိုက်သည်။



ဂိုဏ်းဝင် ... ထင်ဖြစ်သည်။

ဝါ... စတိုး ဆိုင်းက
ထွက်လာတတည်းက မင်းကို
ခြင်တယ် ဘာဖြစ်လို့
ငါ့သမီးကို ရှောင်ထွက်
တာလဲ





အူနီကော် ..



ဟေ...ဟေ



သမီး၊ ဘာမှ ထင်မိပါနဲ့။
ဟေဟေ၊ စကားကို
နားထောင်မယ်လို့
သမီး ကော်ပေးဖြိုး သား

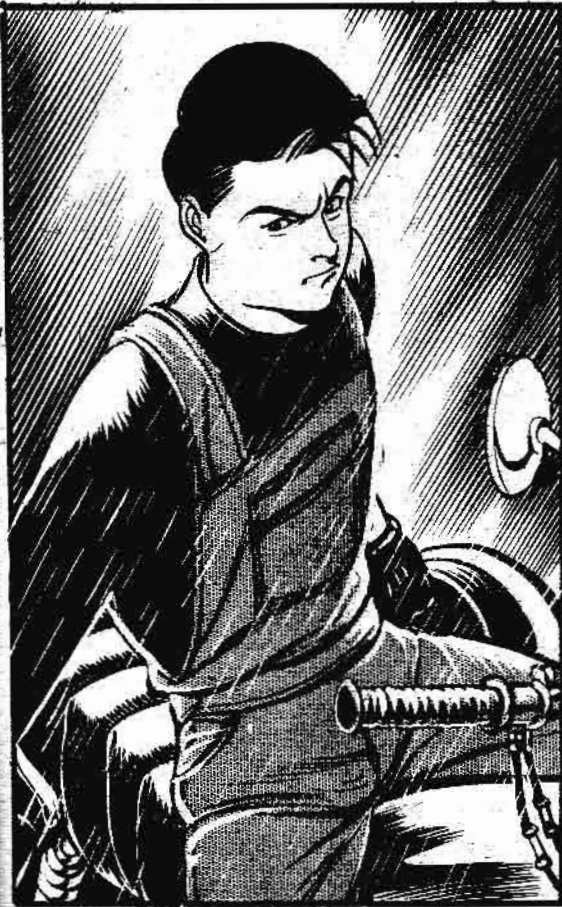


ဒီလိုကောင်းမျိုးနဲ့
ဟေဟေ သမီးကို လုံးဝ
သဘောမကျနိုင်ဘူး
သမီး

သူ့ တစ်ကိုယ်လုံး ဒေါသဖြင့် တဆတ်ဆတ် တုန်ခါ သွားရသည်
နှလုံးခုန်သံ တွေက ဖြန့်ဆန် ဆူ ပွက်သွားကာ ဖြစ်ကွင်း
တစ်ခုလုံး ဖြောင့်မတ် သွားရသည်။



သူ့ လက်ခွေ ပေါက်ကွဲဖို့ ဆုံး ဖြတ်ကာ...
ရွှေသို့ တိုးလိုက်သည်။ ။



ငိုမိမိ၊ မျက်နှာလေးဖြူ၊ ဒီးလယ်
ထိတ်လန့်နေသော ချစ်သူ့အ မျက်နှာလေးကို
ဖြစ်လိုက်ရသည်။ သော... သူ့ခြေလှမ်း
လက်လှမ်း မဖြစ်သင့်။ ဟု နားလည်
ဒီထပ်ရလိုက်သည်။



ဖြီးတော၊ နိဗ္ဗာန်ရတနာ သည် ... သို့မဟုတ် ဒါလုပ်ငွေ... ။ သို့မဟုတ်
ပတ်သက် နေပါ လား ဟု သတိဝင်လာမိသည်။



ချာခန့် လှည့်ထွက်လိုက်သလို။

ဆိုင်ကယ်ပေါ် ဓာတ်ကာ... ခေါ်ခန့်
ခေါင်းထွက်လိုက်တော့ သည်။



မိုးစက်ဖြားတံ ခုခွလေးတွေက...
သူ့ ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်သို့ အလျဉ်းမပြုတ်
စိုက်ဆင်းနေကြသလို ရွာဖြင့်တွင်း
အဆုံး အထိလည်း မိုးစက်ရဲ့
ဖြားတံလေးတွေ တသောသော
စိုက်ဆင်းနေကြသလို။ ချစ်သူ၏
ငိုမိမိ မျက်နှာလေးကတော့
သူ့ ခြလုံးအိမ်ထဲမှာ... ဖြစ်သက်လျက်...။
အေးစက်လျက် ...။

နှို ဂုဏ်... " လဲ. ဝေဒ်တော့အားနော်... * နှိုထဲက... မျှတက်လာတော့ မျက်ရည်တွေကို
 ရင်ထဲကနဲ့ပဲ ဖြန့်ချိချ ရှိပါတော့ မယ်... လဲ. မျက်ရည်တွေက ခေလေ ကို လည်း မပူပေးဘဲ
 စေ့စေ့အားကွယ် " ဒါလေမယ်... လဲ. ပိုနေတယ်လို့ ထင်ပါနော်.. * နှိုနှိုလုံး အက်ကွဲ
 ခွဲကြောတော့ အထိ သိနေရပါတယ်... " နှို ဂုဏ်... နှိုက ဖြူစင် ပျိုးသားတော့ နှိုလုံး သားကို
 တန်ဖိုးထားလို့ နှိုကို ဖြူစင်ပျိုးသားတော့ နှိုလုံးသားနဲ့ လဲ ချစ်ခင်ရတာပါ။ အခုတော့
 ဘယ်လို ဝန်ဆင်ရဲချိုး ပါလိမ့်ကွယ်... လဲ. ယျာဗျာမရ သံစားရတယ် နှို ဂုဏ်... "



ခြေထောက်လုံးဖြင့် ခွင်းချောက် လာသွားတာ နှိုကလည်း... * ယမီ ဇာ အနက်ဖြင့် ရပ်သွား... "

အထာအယာ ချောင်း ခြောက် ဖြူစင်သည် * ချောင်းစွန်း ဖွင့်ထိုင်ကာ... သက်မိ ဂုဏ်ကွဲ

တစ်ဂုဏ်ခွယ် ထိုင်နေသော သမီးကို ကြွေချက်ရတာ...

သမီး၏ မျက်လုံး ကိုယ် ပကတိ ကြမ်းပြင်လက်ဖြာ
ငြိမ်သက်သည်။ ထိုမျက်လုံးတွေမှာ မျက်ရည်ဖြူ
ထိုကား...

သမီးငိုနေပါလားဟု သူ့ထံသို့
သူ့ ဘော်ဘော်လေး ထိပ်လန်
ချောက်ချား ရသည်...။



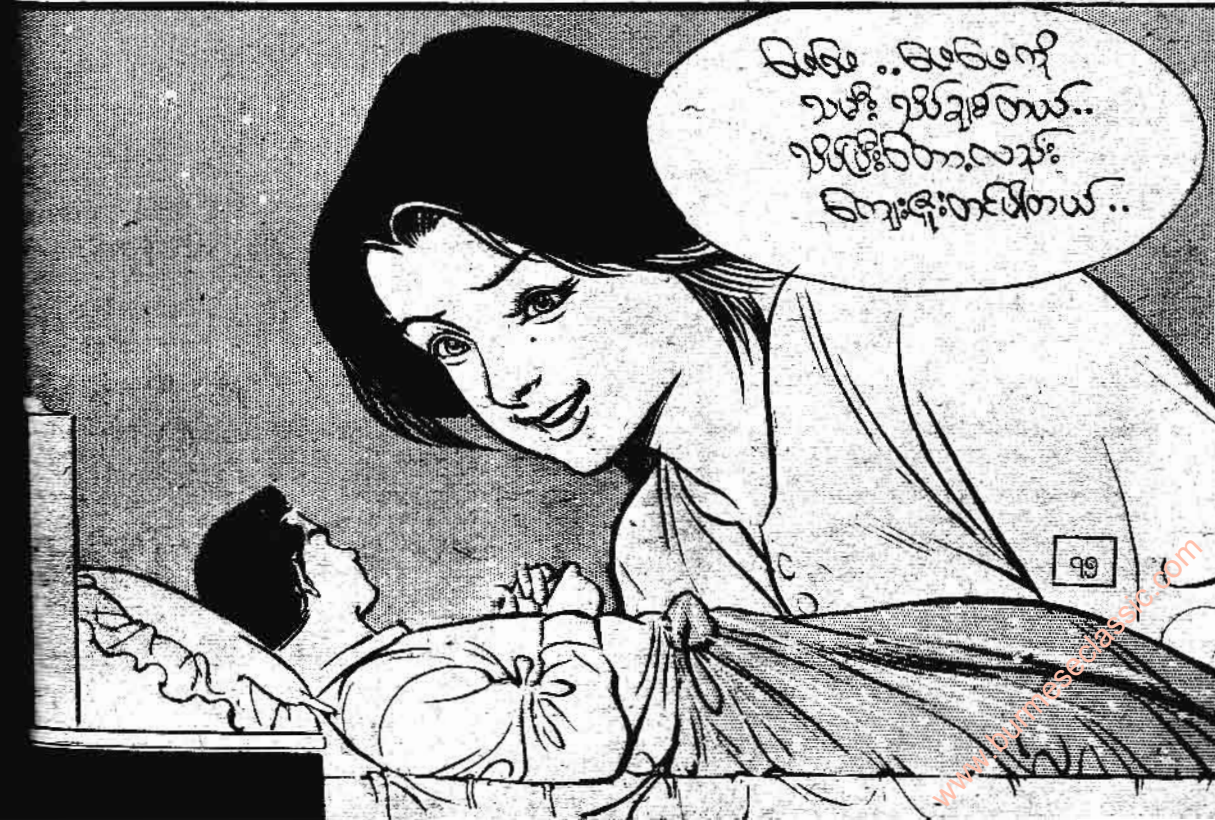
ခြေသံလုံလုံ နှင်းကာ သူ
လျှင်ဖြန်ခဲ သတ္တံ မျက်ရည်မဲ
ငိုနေသော သမီး၏ မျက်လုံး
တွေကို သူ ဘယ်လိုမျိုး
ကုစားပေးရပါ့၊ မလဲ...



သူ ဒီပီပီနဲ့ တရောက်တော့ စိတ်တို ဖြစ်တော့
ဗုဒ္ဓဂွဏ်တော်ကြီးကို... အကျင့်ဖြိုး... အရာ
ကုန်တော် တွေကို ရွတ်သလို"



ထိုအခိုက် မေးခိုက် တစ်ချက် မိန်းမကလေးတို့ ဖြစ်သွား ဂုဏ်သည်။ ဖြိုးဖြိုးရယ်မောနေတာ
သမီး၏ ပုံရိပ် ပေါ် လာသည်။ လက်တက်ပက်တက်ကို သမီး ဖြိုး သည်။ ရယ်သံ လွှင့်လွှင့်လေကာ
ဖြူလှလှစိမ်းလဲ၊ လော စမ်းချောင်း၊ လှလှလေး၊ ကမ်းစမ်း စီးဆင်း သံတက်ထင် ပျဉ်း တွေဖြင့်
ချိုမြိန်သည်။ ဖြိုးတော့၊ သမီးက... ပြောသည်။"



မိမိက ..မိမိကကို
သမီး ရယ်ချင်တယ်..
ပျိုဖြိုးတော့လည်း
ကျေးဇူးတင်ပါတယ်..

သူ မိန်းမော့ထည့်ဖြစ်နေရာမှ ထွက်ခွာ လာခဲ့သည်။ သူ့အဖို့က ကောင်းပေမယ့် သူ့အဖို့ကောင်းတဲ့ ဖြစ်ကြောင်းပေးသည်။ ဟက်ဟက်ပက်ပက် ဖြိုးဝါတော့သည်။



ဒေါ်မိန်းမော့... တက်ကြွ ဖြိုးစားစွာ... သူ့ဖြစ်သန်သည်။ နှုတ်ငွေထုတ် ကောင်းလှပေ... ဒါကြောင့် ချင်း ရာထိုးက... ဘဝ၏ ဆင်း နှိပ်စားပုံ ဖြစ်သည်။ ဒါနဲ့ပတ်သက်၍ ဖိတ်ခေါ်မှုကို ယုံကြည်စိတ်ချစွာ ခေါ်ယူရန် ချစ်သန်မော့... ထက်ထွား နှိုးဆော်... ရှေ့ရက်တို့ ဆုပေး ဖြုတ်ခေါ်ပုံပေသည်။ ဂျိုးသားဖြူစင် ဘော ချစ်ခြင်း ဖိတ်ခေါ်မှု... ရန်သည်၊ သစ္စာနှင့် ဝိတောင်းပန်မှုကို ဆွတ်ခူးနိုင် ခေလျှင်... ယုံကြည်မှုဖြင့် နှိုးဆော်မှုများ တစ်ပြိုင်တည်း ဖောက်လားသည်။



သမီး၏ ချစ်ခင်မိတ်ဆွေ သိသိသာသာ... ငြိမ်ချက်သား
 ကောင်းနေ သည်မှာ... တော်တော်လေး ကြားပြီ...
 မျက်ဝန်း ရိပ် အရောင်တွေကလည်း သိသာစွာ...
 ပြောင်းလဲ သွား ခဲ့ပြီ။" ဟို... အရှင်တော်
 နုပျိုလန်းဆန်း ရိပ်တို့ ကွယ်ပျောက်နေခဲ့ပြီ။
 သမီးသည် အကယ်၍... မလိုက်တောင်
 လိုကျက် ဆွားခွဲပြီ... သမီးအကြောင်း
 တွေးနေစဉ်မှာပင်... သမီး အုဂ္ဂိုလ်ထဲ
 ထွက်လာသည်။

အုဂ္ဂိုလ်ထဲ... တံခါး ပေါက်စဉ်
 သူ့ရုပ်နေသည် ကို သမီးမြင် ဆွားသည့်။
 အုဂ္ဂိုလ်ထဲမှာပင် ဖြိုး၍ ချစ်သက်သည်။

ပေဗေ... ခက်ရုံကို
 ဆွား ဘေးထိုး လား...
 သမီးက... ခေပေ ထွက်ဆွားပြီ
 ထင်နေတာ...



သမီးနဲ့ အရေးတကြီး
 ကိစ္စ တစ်ခု တိုင်ပင်ချင် လို့
 ဆွား ဘေးထိုး တစ်
 စောင်နေတာ...

ဘာမျှာ ဝါလိမ်
ဖေဖေ

လာ... သမီး
ဧည့်ခန်းမှာ ထိုင်ပြီး
ဖြောင့်ကြတာပေါ့.

သမီး၏ ဗဟိုအေးကို အာသာပက်ကာ...
ဧည့်ခန်း ဆီသို့ ရွှေ့ပြောင်း လာခဲ့ သည်။



သမီး အခုဆို ဘွဲ့လဲရပြီ...
လျှောက်တစ်ယောက်
ဖြစ်လာပြီ ပေါ့ကွယ်...
ဖေဖေဟာ သမီးကို အခု အချိန်ထိ
အခု အထိ အခြောက် အကျ
ဖြောင့်တော် ထားခဲ့ တယ်
သမီး ဘဝမှာ ဘာဆို ဘာမှ
လှိုလှေ သေး မြှင့် စေခဲ့ရဘူး
ဒါလဲမယ်. ...



သမီး၏ မျက်နှာပေး ဗျာဒိတ် လေးနက်သွား သနားတော် ဖြစ်လိုက်ရသော်။

ဖေဖေ လည်း အဖွယ်
ရလာပြီ သမီး... ရှေးဆက်
နေရာမှ ဆယ်နှစ်ပေါ့၊
ဒီကလေးများ သက်တမ်း တစ်ခုကို
ခန့်မှန်း တာ...
သေမယ်ဆိုပြီး အချိန်မရွေး
အကြောင်း အမျိုးမျိုးကြောင်း
သေသွားနိုင်တာ
မတူတော့ဘူး...



လေးနက်သော သမီး၏ မျက်နှာပေး ဖျတ်ခနဲ တစ်ဖက်ပိုက်သန့် သွားသည်ကို
ဖြစ်လိုက် ရပြန်သည်။ သမီးသည် အကင်းပါး သူလေ... သူ့ကားကို ရလှစွယ်သည်
ဆိုသည်ကို ရိုက်မိမည်မှာ သေချာသည်။



သို့သော် သမီးသည် သူ့ကို နှစ်သက်စွာဖြင့်
ငေးစိုက်ကြည်နေသည်။ သမီး အကြည်ထွင်
သူ့ကို ဖြစ်ပုံ ခေါ်။ သမီး အကြည့်သည်
သူ့ခင် နောက် အထွင်းသို့ သာဖြင့် ဖြစ်နေရအောင်
အကြည် သာ ဖြစ်လိမ့်မည်။

အထွင်းသို့ ဖြစ်စေ... သူ စကားဆက်လှသည်။

ဟေ့ဟေ့၊ စက်ရုံလုပ်ငန်း တောတို
နီးစီးလုပ်ကိုင်ဖို့ သမီးလို မိန်းကလေး
တစ်ယောက်နဲ့ မြေစိုက်ဖို့အား
ဖြိုးစော့ ဖေဖေ ထည့်အနားယူချင်ဖြိုး...



ဒီတော့ ဒါက သုံးကျိပ်ဖြင့် ဖြိုး
ကြည်လင် သမီး ဘဝအတွက်
ယုံကြည် စိတ်ချစွာ
လက်တွေ့ထွားမယ် ခရီးသော်
တစ်ယောက်... ဘာကြင်ဖော်
တစ်ယောက်....

ဝေါ့ဝေါ့..



သမီးကို သောကျာ လေးစားဖို့
ကြံစည်ထားလို့ ဒီလို အကြံအစည်ကို
ဖျက်လိုက်ပါ မေမေ...
သမီးကို မေမေ တကယ်
ချစ်ဖို့ဖြစ်လို့ပေါ့.



မေမေ စက်ရုံလုပ်ငန်းတွေကို
သမီး မဖြစ်၊ ဖြစ်ဘောင်
ကြိုးစားလုပ်ပါ၊ မယ် ဒီ...
သမီးရင်ထဲရှိတာကို
ပွင့်လင်းလင်းပဲ ဖြောင့်မယ်..
သမီး နှိတ်စက် ဒီဇိုင်းထောင်
မပြုဘူးလို့ ဆုံးဖြတ်
ထားတယ်



မေမေနဲ့ အတူတူ နေမယ်..
မေမေ့ကို သမီး ခြံရံ
ဆောင်ရွက်မယ်.. မေမေမရှိတာ
တစ်နေ့ကျလို့ သမီး သိပ်ပွင့်
ဝတ်ချင်လည်း ဝတ်မယ်..



ဝစ္စည်း ဥစ္စာ ဝိုင်းဆိုင်မှုတွေကို
သမီး မခက်ပါဘူး
မေမေ့ထက်... သမီး ကာကွယ်
ခက်ခဲတာဟော့ ဝါဘူး..

သမီးတကယ်ပဲ
အိမ်ထဲ ဆုံးဖြတ်
ထားပါလား...

နို့တိုက်ဖို့ အိမ်က... သမီးမာ... သမီးတို့ တစ် ဂဏ်ကောသဉ်
လို့လို့ကလည်း ချစ်မာပြတ်သာ ဇွာ ခေါင်းကို ဆက်ခန့် ညွတ်ဆဉ်



သမီး၊ ဒီအိမ်ထဲ
ဘာလို့ ဆုံးဖြတ်
ထားတာလဲ ..

ဒီမွန် ဒီတိုင်းပဲ သမီးဖြေမယ်ပေမေ
ပေမေ့ကို သမီး မညာချင်ဘူး ..
သမီး ချစ်သူကို သမီး သာဒီမာမာ
ဒီဖြစ် ငိုဖြေကျ ခေါင်း သင်ဖို့
သစ္စာဆို တားလို့ပါပဲ ပေမေ ..
သမီး ဆိုထားတဲ သစ္စာကို
မဆောက်ချင်ဘူး



ဝေဖေ၊ ဒါလိုကျ
ချစ်သူကို ရွံ့၊ ရွတ်ခဲ၊ ဖြို၊ ဖြိုခဲ
ဝေဖေရယ် .. ဘာ အဖော်မို့ အဖြစ်
လက်တွေ့ ဆွဲဖို့၊ ဘယ်သူမှလ
ဖြိုတော့၊ ဘာ့



အိ... အိ... အိ...
အိ... အိ... အိ...
အိ... အိ... အိ...



ဟဲ့...
ဟဲ့... ဟဲ့...
ဟဲ့... ဟဲ့... ဟဲ့...

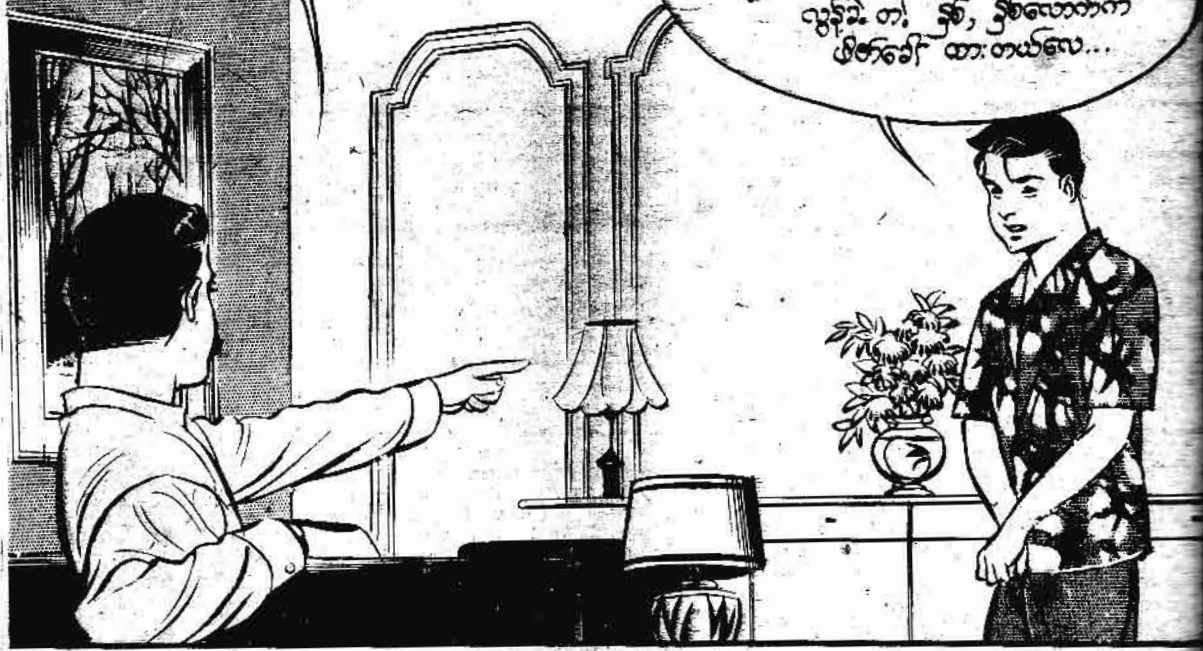
မပျော်လမ်းဘဲ သူ့ကို ဆွေလိုက်ရသဖြင့်၊ အိမ်ထဲမှာ
ထိတ်ထိတ် ဖျာဖျာ ဖြစ် သွား ရသနဲ့၊ လေလေ၊ သူ့ပင်
တစ်၊ တပြုဖြစ်ကာ... ဒါကတော့ မှ တိုးညှင်း တုန်ခါက်စွာဖြင့် ...

ဟဲ့...
ဟဲ့...
ဟဲ့...



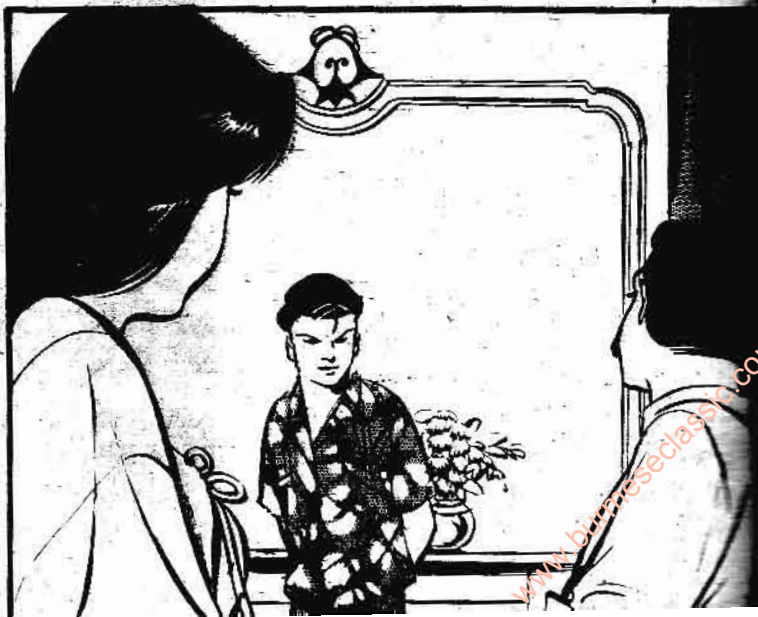
ဘာကိစ္စ ငှါလို့ထဲ
မောင်နေနော်

ညွှန်တော်. ဘဝအတွက်တော့
အခုလာတဲ့ ကိစ္စအား
အရေး ငြိ.တ. ကိစ္စပေးတော့ပါဘူး ငြိ
ငြိ. ကလည်း ညွှန်တော်ကို လာခဲ့ဖူး
လွန်ခဲ့ တ. နှစ်, နှစ်လောက်က
ဖိတ်ခေါ် ထားတယ်လေ...



ငြိ... မေ့ရှင်တန်
ဆောင်မနေပါနဲ့.
ညွှန်တော်ကို ထိန်းမြို့ပါ...
ညွှန်တော်ထံ လာခဲ့ပါရစေ

သူ့ တံခါးဝတွင် တည်ငြိမ်စွာ လှည့်နေဆဲ ဖြစ်သည်။
ငြိကလေးက ဆွေဖွယ် စဉ်းစား သည်။ လူနာပဲ, သည်
ဖခင်ကို တစ်လှည့်. ချိန်. ကို တစ်လှည့်. ကြည့်ကာ
ဝေဝဝဝ ဖြစ်နေသည်။



စိုးကလေး စိတ်မသက် မသာ မျက်နှာမျိုး နှင့်
ခေါင်းကို လေးလေး ဖြိုးညှိတ် လိုက်သည်။ ။
သူ လှမ်းထင်လာခဲ့သည် ... ။

ဟဲ...
အို...



ညွှန်တော် သိပ္ပံနဲ့ တစ်ခု
ရဲ့အဖို့ နဲ့

ဖြိုးတော့ အားအိတ်၊
အိမ်ကလေး တစ်လုံး
ဝယ်နိုင် လောက်တောင်လဲ
ငွေကြေး စုဆောင်း
ထားပါပြီ...



အဲဒါကြောင့် အူဒ်တော်
ကို ဆီ ဝင်လာမိတာပါ
အူဒ်တော် ချစ်အူဒ်
အူဒ်တော်ကို လက်ထပ်ခွင့်
ဖြုတ်ပါ...

လဲလဲ မယုံနိုင်ဘဲ အဲဒါက သင် သွားသွား
အဲဒါက ကြက်ကြီး လည်လိမ်သလို ဖြစ်နေပြီ...။
တစ်ခန့်လုံး ဒီဟာကလေးကြောင့် ဆက်ပြန်နေသည်။



ထို တစ်ဆိတ်ခြင်း တလောမှာ သူနှင့် လဲလဲ အကြည်ချင်းဆုံသည်။ လဲလဲ၏
မျက်နှာပုံက ခိုခိမ် ခိုခိမ် ကလေးထဲမှာ... နားမလည်နိုင်ခြင်း အဲဒါက သင် ခြင်း၊ မျှော်လင့်ခြင်း
ယုံကြည်မှုမရှိခြင်း ထိုခြင်း ဖြစ်ပေလျှင် နေ့ထွက်နေသည်။ သူကလေး... ချစ်ခြင်းနိုးခြင်း
သက်သက် ဖြင့် သူမကို စိုက်ကြည့်နေမိသည်။



ဂုဏ်တရား နှစ်ဆင့်
ဒီကောင်လေး ထောင်လိုက်သည်။

ခေါင်းကို ယမ်းခါလျှက် ယောင်ယမ်း ရေတွက် သလို
တတွတ်တွတ် ဆိုသည်။

ပဲဖျော်ခိုက်ကား...
ပဲဖျော်ကား
လုံးဝ ပဲဖျော်ခိုက်ကား



ဒါဆို နှိ ဟာ...
ကတိ တောညွတ်. လျှိုတို့
ကတိယောက်ပဲ. ဣန္ဒြေကောင်မတို့
နှိ ဘယ်လို ကတိ
ပေးခဲ့. ယ



ဦး ဝက်လုံးတွေ ပေးပြီး
 တွန့်ဆောင်တဲ့ အားတွေကို
 ထိခိုက် ချာကျင့်အောင်
 တစ်ဆက်သက် နှိပ်စက်နေတာ ..
 ကျွဲရတစ်ယောက် ဒီအိမ်ထဲလုံး
 ဖိုင်ဆိုင် နိုင်တယ် တစ်နေ့
 ပြန်လာခဲ့ ဖို့ ဦးဖဲ တွန့်ဆောင်တဲ့
 မှာလိုက်တာ...

ဦးဖဲ ဖိတ်ခေါ်ထားတာ...
 ဦးလှိုင်ကတော့ အားညှိုးအားချင်းတွေ
 ဖိုင်ဆိုင် နိုင်တော့ လည်း ဦးဖဲ က
 တွန့်ဆောင်တဲ့ ငြင်းတယ်...
 ဦးဖဲ မကောင်းဘူးဗျာ ...
 ဦးဖဲ မကောင်းဘူးဗျာ



မင်း စိတ်တွေ လျှပ်ငြှားနေတယ်
 ဘာလို့ ဒီလောက်တောင်
 လျှပ်ငြှား နေရတာလဲ ..
 ကိုယ့် စိတ်ကိုယ် မထိမ်းနိုင်တယ်
 ယောက်ျားချင်းကို ငါက
 ပိုလို့တောင် အထင်မကြီးဘူးကွ

မင်း စိတ်ကို မင်း ငြိမ်အောင်ထား
 စိတ်ငြိမ် ဖြစ် ဆိုမှ
 ငါ... မင်းကို ရှမ်းပြမယ်



အခုပဲ ငါ ခင်လှဲ့ကို
အိမ်ထောင် ပြုဖို့ အကြံပေးနေတာ
ငါ.. ရည်ရွယ်ထားတာလို့က မင်းလို
သာမန် ဂိုဂို ဘွဲ့ထား တစ်လုံးထဲ
ပိုင်ဆိုင်တာ မဟုတ်ဘူး...



ပြည်တွင်းက ဆွဲတွေ အပြင်
နိုင်ငံခြားကလေးလားတံ့
ဘွဲ့ တံဆိပ်တွေလည်း
ရှိတယ်၊ ဖြီးတော့
ဒြပ်နဲ့ ဝင်းနဲ့ ဝက်ကိုင်နဲ့
ကျိတ်ကျိတ် တက်ချုပ် ဆာတတ်...



အဲဒီလိုလျှင် မင်းနဲ့
ဘယ်လိုလုပ် ခြင်း ထင်မလဲ..
ငါရဲ့ အချစ်ဆုံး တစ်ဦးတည်းသော
သမီးလေးကို ဘယ်သူ့ ရန်ခွင့်ထဲ
ငါ ထည့်သွင်း သလဲ



လေး ခြောက်လောက်
သမီး မထူဘူးလို့ ဖေဖေကို
သမီး ငြင်းခုံ ဖြိုဖြို
ဖေဖေ

ဆည်တစ်ခါ လှုပ်ရှား သက်လောဘကျား... လဲလဲ...
တစ်ချိန်လုံး ငြိမ်သက်နေရာမှ လှုပ်လှုပ်ရှားရှား
ဖြစ်လာသော သမီးကို ကိုယ်တိုင် မျက်နှာ
တစ်တစ်ကြို ဖြင့် ဆက်ဆံ လှည့်ဖြည့်လိုက်ဖို့...

သူ့ကို ရွေးကွဲ ဆိုနိုင်စွာ တစ်ချက်
လှည့်ဖြည့် ဖြို... ..



သမီး အဘနဲ့
ဆက်ဆံရမယ်...



ဖခင်၏ အမိန့်ကို နာခံစွာ လိုက်နာ... ဒီအိမ်ထဲမှာ ဝေးကွာစွာ ဆည်



သည့်တော့ မှ ဦးကလေးက က...

ငါ့ သမီးရဲ့ ဒီပင်ခန်း တစ်ခန်း
ဖွဲ့စည်း ထားတာကို ရွှေကြေးနီ
တန်ဖိုး ဖြတ်နေ ဖမ်းယူနိုင်တယ်
သာယာနဲ့ ဒီပင် သုံးဆုံး လောက်နဲ့
တန်ဖိုး ဖြတ်ရ မှာပဲ ...



ဒီတစ်ပိတ်လုံး ဆိုရင်တော့
ပြောစရာကို မရှိဘူး



ဦးဟာ... တော်တော်ကို
စိတ်ချက်စရာ ကောင်းနေဖို့ ဦး
ဒီအရာကို ရွှေကြေးနီ
တန်ဖိုး ဖြတ်တယ်... ဦး ဟာ
ဂုဏ်ထူး ပစ္စည်းတွေကို ကိုကွယ်တယ်
ဂုဏ်ထူးပဲ သမား သက်သက်ပဲ



လူတွေရဲ့ စိတ်ခံစားမှု
လူတွေရဲ့ နှလုံးသာ ဆိုတာကို
ဦး... တစ်ချက်တလေး မြက်
ငါ့ မကြည့်ဘူး



နိကာရိန် အပျက်အစီးကို စေခံကြည့်ကာ သူ့အဖို့ သင့် နိကာရိန် ဖြစ် ဖို့ ဖြစ် လိုက်သေးသည်။
ဖြိုးမြ တစ်ပြိုင် ဖြစ်သားစွာ တစ်ယုံချင်း ဖြစ်သည်။

အဲဒီလို ဆိုနေလည်း
မင်း စိတ်လျှော့ လိုက်ပါတော့ ထားလို့
ငါက မင်းကို စိတ်ပျက်
လက်ပျက် ဖြစ် သွားအောင်ကို
လုပ်နေတာ...



ကျွန်တော် သူ့အဖို့ ကို ကျွန်တော်
ဘယ်တော့မှ စိတ်မချက်ဘူး...
ကျွန်တော် သူ့အဖို့ကို ဖို့ဆိုနေ
လို့ အကွက်ဆိုနေ ကျွန်တော်
ဘယ်တော့မှ စိတ်လျှော့ ဖြစ်
မလှက်ဘူး...



၉၂



ငါ့ကို ကျွန်တော်
အဖို့ အကွက် တောင်းလိုပါတယ်...
ကျွန်တော် တို့ သူ့အဖို့ကို
မခွဲပါနဲ့ ဗျာ...



အဖို့တော်လို့ ကို သစ္စာပြုပါနဲ့-
ခြောက်ခြောက်နဲ့နဲ့ ရိုးခြေက
ပေါင်းဖက် ဟူးဆယ် ဆိုတာထိုင်ပါအောင်...
အဖို့တော်တို့ကို ဖယ်ပြီး
မြှင့် စက်ပါနဲ့ တော,



မင်း တော်တော်ရယ်ရတော့!
တောထဲပဲ ကွာ... ဝါကို
ဂုဏ်ပိုင်နဲ့ သား, ဒုးယူးထားမရှိတာ.
လျှောက်ဆိုပြီး ခွဲပစ်စို့
ထိုက်ဆိုက် ..

ချစ်ခြင်း ကို မခွဲပါနဲ့!
ဆိုပြီး မျှော်မှတ်လေးကနေ
တောင်ပန် လိုက် ..



မင်း တယ်ထောင်တာ၊
တောင်ပန်
ဒီမှာ... မိန်းမလေးနဲ့



လောကကြီးမှာ ကိုယ်မြှင့်တင်
ထင်ရင် ကာယသူ ကိုယ့် သေ, ဖယ်
တောင်ပန်စရာမလိုဘူး ..

အဲဒါ စိတ်မတည်ဖြစ်တာ၊
လူတွေမှာ စွဲကပ်နေတာ၊ ရောဂါဆိုတဲ့
သိပ်ကုန် နှုတ်တီး ပွဲက စက်ဆုပ်စရာ
ကောင်းတာ၊ ရောဂါဆိုလို့...
မင်းမှာလဲ စွဲကပ်နေပုံ ဂုဏ်ထက်
ဟုတ်လား။



ညွှန်တော်လို့လဲ၊ ကို နှစ်လွန်းကို
လဲလဲ၊ ကို ဖိုဆိုင်းဆိုင် လွန်းကို
မို့ ကို ကောင်းပန်းနေတာ၊ လဲလဲကို
ဖိုဆိုင်းဆိုင်ရဖို့ အတွက်ဆို
ညွှန်တော် ကောင်းလည်း ကောင်းပန်း
ရသလို တာမဆို လုပ်ရဲတယ်
လုပ်ရဲတယ်၊ မာတ္တီလည်း ညွှန်တော်မှာ
အဖြည်း ဖြစ်တယ်..



ငါ့ကို သတိပြုမှ
မင်း လဲလဲ၊ ကိုရမယ်
ဆိုရင်ကောကွာ...
အဲဒါ... ငါ့ကို
သတိပြုလား!



သူ့စိတ်တွေ တင်းဆုံဖြစ်သွားသည်။
ဒေါသဖြင့် မျက်လုံးများ ဖြာလေလာသည်။



ထိုက် ... နောက်ဆုံး အားထုတ်လာမည်။

ဟဲ့... မိန်းမကလေးက။

ငါ့မှာ သေခွန် တစ်လက်ရှိတယ်..
အဲဒီ သေခွန်နဲ့ ငါ, ကယ်ချီ
အသက်ကျင့်ပြ မှာတို့... သေချာ...
ဒါပေမယ့်, ငါ့အား အထွတ်အမြတ်
ငါ မင်းကို သတ်ချင်တယ်
ဆိုတာ ယုံစား ..



ရှာက စားဖွဲ့ကို လက်သီးဖြင့်,
အားကန့် သူထိုးပစ် လိုက်မည်။



ဆွေစက်စက် ကျလာသော လက်တို့
စိုက်ကြည့်နေသော်... ငြိမ့်...



အစ်မ့ရဲ့ အစ်မို့နဲ့ချိန်
အောင် အကြောင်းကို ဆင်စရာ ငြိမ့်
ကောင်းကောင်း ဆီရမယ်
နိမ့်နိမ့်...
အို. အလှည့် စိုက်၊ အလှည့်ဆိုတာ
ငြိမ်တယ်ဗျာ...



ဆင်စရာ ငြိမ့်ရဲ့ ပိုင်ဆိုင်မှုတွေထက်
ပိုပြီး ဖြစ်စေချင်မယ် သာအောင်
ကျုပ်လုပ် ဖြစ်မယ်... အဲဒီတော့မှ
ကျုပ်ပြန်လာမယ်
ကျုပ် သွားမယ်

အို. လှည့်ထွက်ခဲ သည်။



ဒါပေါက်ဝန်း၊ လှော်တော့၊ နီကလိဟ် သူ့ကို ဟန်တော့ လိုက် သဉ်။



ဗိုနိုး... ဝါယာဝါကာ
သာဝါနိုးနိုး...

နီကလိဟ် သူ့ဆီ ပျောက်လာသဉ်။ သူ့ပချွန်းကို ဖျပ်ခဲတစ်ချက် ဖုတ်လိုက် သဉ်။



မင်းငါ့ကို စိန်ခေါ် သွားတာပဲ...
ငါ မသေခင်
ငါ့လို သူမီးသာတ၊ တစ်နေ့
မင်း ဖြန် လာမိစမ်းပါ...
ငါ စောင့်နေမယ်

ဒါကတိ တစ်နေ့မှာ ငါ့သမီးကို
မင်း လိုချင် သေးတယ် ဆိုရင်လဲ
တစ်ခါ တည်း ထည့်လဲ
လိုက်မယ်...
တုတ်ငြိလား



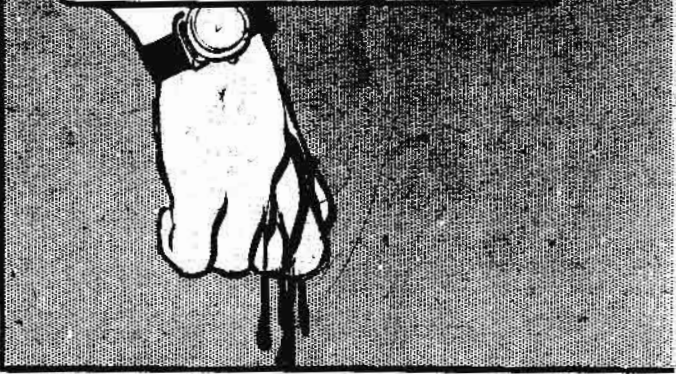


ဒီကလေးက အ ချောင့် ခြောင့် ဟာတိုက် လှယ်ဆဲကြီး တ... သူ့ ဂုဏ်ပို ပေါ် ခွဲစိတ် လာဆဲသ်။
သူ့ ရင်ဆဲမှာ လည်း ထိုရယ်ဆဲကြီး ရှိသဲသ်။ သူ့ ရွာ တည့်တည့် ဆဲမှာ လည်း ထိုရယ်ဆဲ ကြီး
ရှိသဲသ်။



ခါကျည်းလွန်းစွာ... တောက် တစ်ချက်
ဖြိုးဖြိုး... မြောက်လှိုက်သည်။

လက်မူ သွေးစက်တို့
တစ်စက် တစ်စက် စီးကျကျန်ရစ်သည်။



ခင်ဗျား ကြီးကို ကျွန်
တကာယ် နှိပ်ခေါ် လှိုက်တာပဲ
နှိပ်ကရိဇာ

ခင်ဗျားမှာပဲ ခင်ဗျား မြေပြလင်းတ၊
တစ်နေ့ ရောက်လာမှာပါ...

သူ့စိတ် သူ့ကျိပ် ရောင့်ခဲ ဒေသစက်
သွားသည် ထို... သူ့ကျိန် ဝါး သည်။
ကြက်သီး ဖြိုးဖြိုး... တသွားမိသည်။



သမီး ..

သမီး သည် ကျော့ခိုင်း ထား ထုတ် ညင်သာစွာ လှည့် လာသည်။



သူ ဒါ ဒါက သိကော... ဟာ ဒါနဲ့ ချစ်မြတ် တွေ မှီသည်။ သမီး ငိုနေ လိပ်မည်ဟု
သူ တစ်ထား ခဲ့ သည်။ မျှော်လင့် ထား ခဲ့ သည်။ ရဲထား... ကြည့်စမ်း... သမီး သည်
ချစ်ခမ်းပါး လေး တွေ ဂရုစိုက်... တွန်း တွန်း ထား ကွေး စားဖြိုး နေသည်။



လှိုကောင် , ဖြန့် သွား ဖြို

တုတ်ကံ၊ ဖေဖေ ..
ဒီလိုလို ဖြစ်လိမ့် မယ်လို့
သမီး မျှော်လင့် ထား ဖြို
သား ပါး...



ဒီကောင်ကလည်း... မေမေ့ကို
စိမ်းခေါ် သွားတယ်..
မေမေ့ တက်ချမ်း သာကောင်
လုပ်ပြီ မယ်တံ့.



မဖြစ်နိုင်တာ...
ဘယ်လိုလုပ်
ဖြစ်နိုင်မှာလဲ...
ကမ္ဘာ မတုတ်တံ့.
မကောက်လေး:
မကောက်စားကလေး.

သမီးက... အဖြားဖြူ
ခေါင်း ညိုက်တာ...
ကောက် ခံ့သည်.



သမီးကို ကြည့်တာ .. သူ့အဖြားဖြူ
ထိက်လန့်. ရှောင်ချား လာသည်.



သမီး အဖြား ခွက်ကောက်ကို ဆဖြားဖြူ ကိုယ်လွန်သည်
သမီး, အိမ်မက်များ ခက်နေသည် လာလူ
ထင်မိ သောကြောင့် ဖြစ်သည် .





ဘာဖြစ်လို့ လဲလေဖေ ...
လေဖေ ဘာပြောချင်လို့လဲ
လေဖေ ဘာဖြစ်ချင်လို့လဲ
လေဖေ သဘော ဒါတိုင်း
သမီး ဒါကလေးကို
လက်ခံမှာပါ။

သမီး သည် ဒီကိစ္စကနေခြင်း မဟုတ်...။ သမီးသည် ကောင်းစွာ ရှိစေ ဂုဏ်သိန် နေသမျှမှာ
သေချာသည်။ ထိုအခါ...။ သို့ ယုံချစ် ရောက်ချက်ရသည်။ သွေးမျက်ချင်သလို ဖြစ်လာသည်။ ။

ဘုရား... ဘုရား ...
သမီးများ မဟုတ်မဟာပိတေ
ဖြစ်စေ စိတ်ကျေးထားဖြိုးလာ
သူ့ကိုယ်သူ တစ်ချို့လုပ်ဖို့
ဆုံးဖြတ်ထားဖြိုးဖြိုးလာ။



သမီး၏ စာကြည့်စာမူ၊ သုတေသန၊
ဒါဆို တွင်းဒါနဲ့ သူ၊ ဒီကိစ္စက
ရှာဖွေသည်...။ ဘာမှထူးခြားမှုမရှိ။ ။





သားနီ

ဟေ့ ..
ဟေ့



သား ဇာလေ့ ကို
ခွဲသွားရဘူး နော် သား ..
ဟေ့လေ့ကို တစ်လောက်တည်း
တစ်သွားရဘူး

တုတ်က
ဟေ့



ဟိ သားနီ နားနား
နေနေ နေ ..
ဟေ့လေ သွားလေ



စိတ်ချ သလိုကြည့် ဖြီး သူ့အဖွဲ့ ထွက်ခါ သည်း

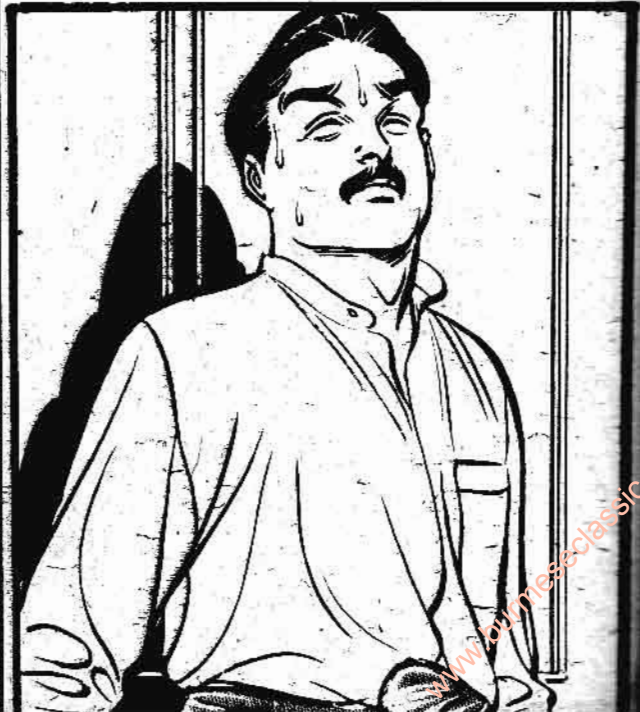
သူ့ သို့မဟုတ် ကြီး သည် လေးစား ချောမွေ့ သော အလား ပေါ်ပါနေသည်။ ရွေးထောက် သည်
ကြမ်း ဖြစ် နှင့် ထိုသည် တူ မထင်ရ ၊ ရသတိရှိသည်တို့ ထင်ရှားသည်။ လျှို့ဝှက် ဖြစ်လျားသော
သက်ခံ အစောကြီး တစ်ဖက်ကို ဖြိုက်ထုတ် ဖြစ်သည်။



ရုတ်တရက် ခေါင်းထဲ
မိုက်ခနဲ ဖြစ် သွားသည်။ ..



ခိုက်ကိုင် ဖြစ်ကာ... အစောမြေ ဖြစ်သည်။ သူ့အား
သွေးပေါင် တက်နေသည် ကို သုံးသပ်သည်။
ခုနစ် သုံးတစ်ခု ဖြစ်သွား မှာကို မှီလိုက်သည်။
သမီးကို ကယ်လိုလျှင် စိတ်ချ လက်ချ
ထားရစ်ပါ။ ရုတ်တရက်



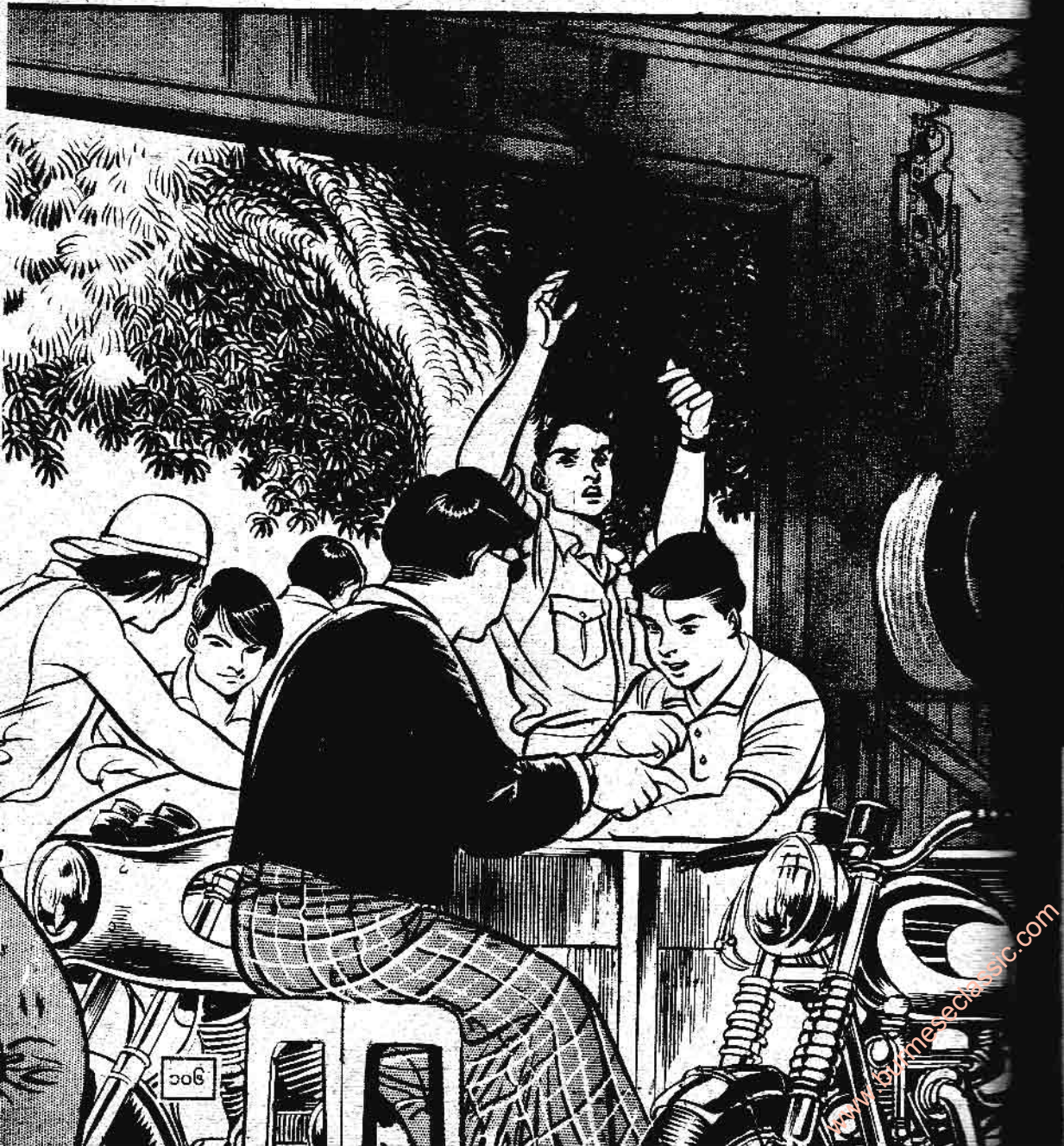
တစ်ခါတစ်ရံ ဘုရားကြီးကို အဖမ်းခံရ
ကောင်းကောင်းအဖမ်းခံရပါ။ အဖမ်းခံရပြီး
အဖမ်းခံရပြီးနောက် ဖမ်းဆီးခံရ
ကယ်... လာပြန်



ခေါင်းဆောင် ဆိုတာ ကောင်းလေး၏ ကောင်းသလို ဖြစ်လာကြာ လောက်နေတာပဲ။



လုပ်ငန်း တစ်ခု တိုးချဲ့ဖို့ ကိုယ် သူ၊ ရွေးရွေး သူ သူ စဉ်းစား သည်။ သမိုင်းလုပ်ငန်း တစ်ခုတည်း ဖြစ်တော့ သူ့ ဂုဏ်ထူးချွန်ကို လွတ်လွယ်နှင့် ရောက်နိုင် မည် မေ့တတ်။ ဒါသည် စာပေ ယာ ဝင်တန်းနှင့် ဖြစ်စေသော နှိပ်စက်ခြင်း ဖြစ်တော့ ကြီး ကလည်း ဒါကုန်ထဲမှ ထွက်နိုင် မပျောက်နိုင်...။ ဆိုင်ကယ် မိတ်ဆွေ တစ်ချို့ ကိုလည်း လုပ်ငန်း တိုးချဲ့ ချင်သည် ကိစ္စ တိုင်ပင် ဆွေးနွေး ဆေး ဖြန့် ကြည့် သည်။ ဒါကြောင့် အကြံပေး တွေ ဒါမျိုးမျိုး လေး ကြည့် သည်။ ဒါကောင်း ဆို ဖြစ်နိုင် မည်၊ လုပ်ငန်း တစ်ခုခု ကိုလော့ ဒါဖြင့် ဆုံး ဒါကောင်း ဒါထည့် ဖော်ရမည်။ ဆိုင်ကယ် မိတ်ဆွေ ဣန္ဒာ တစ်ယောက်က... သစ်လုပ်ငန်း ကုမ္ပဏီတစ်ခုနှင့် ဆက်သွယ်ကာ... ဒါထွက်လာ ဝယ်ဖို့ ဒါကြောင့် သည်။



ညီအစ်ကိုနှစ်ယောက် နှစ်ယောက်တို့ နှစ်ယောက်တို့ ဆိုင်ထဲထဲ... သစ်သီးပွင့်...
သူ ဆက် သွယ်ကြည့်ဖို့... ဝိုင်းဝန်း ဆက်...

ဗြဲဗြဲလည်း လုပ်ပါကွာ...
နေပါဦး... နားထောင်လို့...
ဒီလောက်ကြီးပွားချင်စိတ်
ဖြင်းထန် နေရတာလဲ
လွန်ချော် သွားရင် မရှိမဲ့ ဖြစ်မဲ့
ရွေးချယ် စာရေးတွေ
ပြောင် သွားလိမ့် မယ်



ဒါနဲ့လည်း
ဒါဆင်မြေနေသားပဲတာ...

လူကလေးကို ကိုယ်ကလေး နှင့် ဒါနဲ့ ဒါနဲ့ကို
နှိုင်းပြော ကောင်းမလားဟု... စဉ်းစား သည်။



ပြောနေတာပါဘူး... လေ...
ငါ့ကို... ငါ, ဘာသာ
နဲ့ ဆိုင် ဖြေရှင်း တာပဲ
ကောင်းပါတယ်...



မင်း... ဒီအိမ်ထဲ
ဆိုတာရော ဝါဆို...
ဘယ်တော့, ဝယ်မှာလဲ

ဒီအိမ် ဒီအိမ်ထဲထဲ, ငွေကို
ရယူရန်: တစ်ခုခု, ငါ့ရင်းနှီး
နေတာ... ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ကွာ...
ငါတော့, မခိုက်ဖြန့်
သစ်ကုမ္ပဏီ ကို သွားစုံစမ်းမယ်



ထိုင်နေ ဒီကောင်းသား
ထ, သွားဖြူ ကျိုးဖြန့် သိ သလို
ဖြစ်နေဦး မယ် ချစ်ဦး
သိပ်လောကဏ္ဍိ: တာ...
ကောင်းပါတာပဲ
ငါတော့, ဒီအိမ်ပေးချင်ဘူး



ထက်မြက် ဘို့ ဘာမှ ဖြေရှင်း မနေချင်တော့.

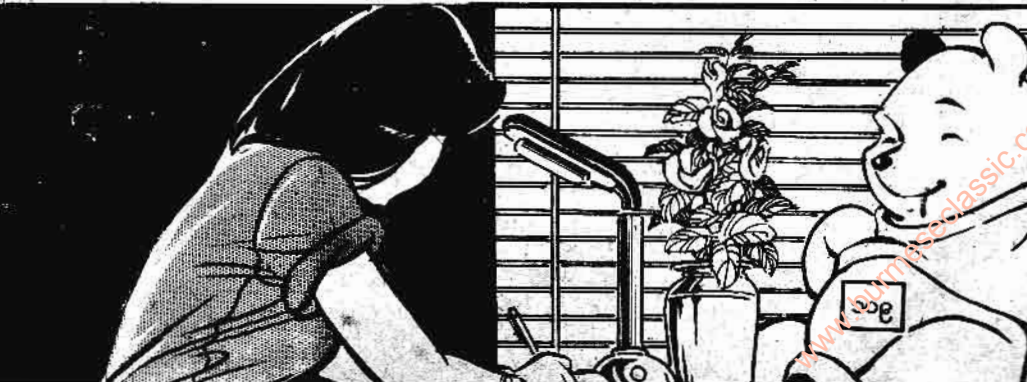


ဒီကနေ့ ပိုက်လို ထူးထူးခြားခြား ဖြိုးလို သတိရ လွမ်း ဆွတ်မိတယ် ပိုက် ...
အိပ်လို မဖြစ်ဘဲ ခြောက် လားကွယ် လဲဖို့ ချစ်သက်တမ်း လေးနှစ် တင်းတင်း
ဖြည့်ထဲရောင် မထုတ်လား :

ဟို လွန်ခဲ့တဲ့ ဆုံးရှုံးလောက် အသံလို ဆောင်းခြောင်း ခွေခွါ ငှာပေါ့ ခေ့... ပိုက်
ရန်အန် တက္ကသိုလ်စာကြည့်တိုက်ရှေ့က ခုံတန်း လေးမှာ လဲတို့ နှစ်ယောက် ထိုင် ခေ့ကြတယ်
လဲတို့ ကျောင်းလိုက်ဖို့ ဖြိုး ပိုက်က... ဖြစ်မသွားလေး ဆဲခုံတန်းလေးမှာ သဘာထိုင်ရဲဘောင်လို
ဆိုလာတော့ လဲက လိုလိုလားလား ခေါင်းညှိတ် ခဲ့တာလေ... အဲဒီ အချိန်မှာ
လဲ ဖု်တွေ တာမိမ်သိမ် ထုန်ခါ ခေ့လိုက်တာကွယ် .. လဲတို့ နှစ်ယောက် မျက်ဝန်းက တဆင်
တစ်ယောက်ရင်ကို တစ်ယောက် နားလည် သိမြင်ခဲ့ ကြပေမယ် ဗွင်ဗွင် ထင်းလင်း ချစ်သူတွေ
ဖြစ် ကြသေးတာမှ မတုတ်တာ... ။ ဒီကနေ့တော့ ပိုက် ငါ့ကို ရင်ဖွင့် တော့မယ် ထင်ရဲ့ လို့
တွေ့မိဖို့ ဂှက်တာရော ထိတ်တာရော ခံစားဖွဲ့ တွေက တကယ်ကို အရောရော
အနှောနှောနဲ့ ။ လဲလေ... ခြေဖျား လက်ဖျား လေးတွေ ဒေါးစက်ခေ့ခေ့ ရတယ်...

ပိုက်က... ချစ်တယ်လို့ ဆိုတာတော့ ရင်ထဲမှာ တလျှိုက်လျှိုက်နဲ့ ကြည့်ရဲ့ ရတယ် ။
ဖြိုးတော့ ကိုယ်ကိုကိုယ် ဘာဖြစ်သွားမှန်း မသိဖြစ်ဖြိုး လဲ ဒိုဒိုတော့တယ်...
အဲဒီတော့ ပိုက်က ထိတ်ထိတ်ပျာပျာနဲ့ တောင်းပန်တယ် ... တင်အင်း , တင်အင်း
ဆိုဖြိုး လဲလေ... ပိုက် ရင်ခွင် မှာ မျက်နှာကို အိတ်ထားမိတော့ တယ် ကွယ်... ။
သည့်တော့မှ ပိုက်က... လဲကို တယုတယ ပွေ့တက်လို့ ။ လဲ ဆံချည်မျှင် လေးတွေကို
တဖြတ်တနိုး နှမ်းတယ်.. ရွေးရွေး ဖြူစင်တဲ အဲဒီ အနည်း နှုတ်လေးတွေဟာ...
ဘဲမျှင်လေးတွေ ဆီက တဆင့် လဲရဲ့ အသည့် အိမ်ထဲကို တဖြိုဖြို မြိမ် တာမိမ်သိမ်
စီးဝင်သွားတော့ တယ် ... ။

လဲလေ လွန်ခဲ့တဲ့ လေးနှစ်က... ချစ်သူအစ ရှေ့က ကလေးဆီ
ဖြင့်လည်ရောက်ဖို့ သွားသလိုပါပဲ ပိုက်ရယ်... လွမ်းတယ်... လွမ်းတယ်ကွယ်....



သမီး...

ပေပေ ခေါ်သံက... အိမ်ကလေးကို ဖြိုဖျက်ပစ်လိုက်သည်။
ဖျပ်ခဲနဲ့ ပေပေဆီ ပျဉ်သည်။



အဖြူဖြူ ပေပေကို နှုတ်ဆက်သည်။



ပေပေ... စက်ပြုံကို
သွားတော့မယ်
သမီး

၁၁၀



သမီး အာဇာနည်
ဂျိယားလ် ..

ဘာမှ မှာစရာ
မရှိပါဘူး ပေပေ



ဒေသတို့တို့ဆိုင်ရာတွင် ဦးကရိတ် သူ့အားကိုး ဂုဏ်ရိုက်သည်။ အလုပ်လုပ်နေသော
လူငယ်လေး တစ်ယောက် သူ့ဆီပြောလာသည်။



ဘာကိစ္စများ
ရှိလို့လဲ

တိုကောင်
ဒေသတို့ ဂြိုဟားကွ

ကိုးကွယ်တဲ့ ထွန်းမြင်လိုက်ရမည်။ ဘဝကမြင်နိုင်စွမ်း စကားပြောနေရာမှ စကားဖြတ်ကာ သူ ထွက်လာခဲ့သည်။



ရှစ်ဘက်ကို လက်ရှည် နှင့် စတိုင်လ်ဘောင်းဘီကို ကျကျနှင့် ခတ်စားကာ သပ်သပ်ယပ်ယပ်ဖြင့် ဆင်ထားသော သူ့ကို မေ့သင်္ကာချက်လုံး ဝါရံဖြင့် ကိုးကွယ် စိုက်ကြမ်းဖြိုးလွန်းကြောင့်



ငါက ဆီချွေးတွေ မကျနေတာ၊
ချောက်တစ်ကောင်ကို
တွေ့ရမယ်လို့ ထင်ထားတာ ..
တယ်တုတ်နေပါ လား ကွ
ကယ်ဒါလျှို့ သွားစားမလို့ကဲ

သူ၊ ငြိုးသည့် ဆိုရုံ ငြိုးသည့် " ဦးကလေး နှင့်
နိမိတ်တော် တိုးလွန်းလာပြီ၊ တိုးတိုး ပြောလိုက်သည်။



ကုမ္ပဏီ ကိစ္စတစ်ခု
အားစရာရှိလိုပါ။



ကုမ္ပဏီ ကိစ္စ.. ဟုတ်အား
တော်တော် လာတဲ ကောင်
မင်း: စိတ်နှစ် ပါသေးတယ်အော် -
မင်း: ဘယ်ကုမ္ပဏီကို
အားဖြင့်လဲ " ဟုတ်ကြားပြန်
ကုမ္ပဏီ လာ

ဦးက လူတစ်ယောက်ကို
တော်တော် အာဆင်သေးတတ်တာပဲ
ထားလိုက်ပါလေ... ဒါနဲ့
ဦး အခုလာတဲ ကိစ္စက...



ငါ့ကို စိန်ခေါ် အားတဲ ကောင်
ဘယ်လို အခြေ အနေ ငြိမ့်လဲ
လာကြည့်တာ... တစ်နှစ်တော်
ဖြည့်တော့ မော်အော်...
မင်း: ဈေးကွဲမှာ မမြင်ရတာ ကြာလို့
တစ် သက်သက် ငါ့လာကြည့်တာ
ဘယ်လိုလဲ အာဆင်ပြောရဲတာ
အာဆင်မပြောဘူး ဆိုရင်
ငါ့စက်ရုံမှာ အလုပ်
ဝင်လုပ်ပါလား





ကျေးဇူးတင်ပါတယ်... ဦး
ဒီနို... ဦး ဒါနုစီ... ရှေ့က... ကားက...
မော်ဒယ် တော်တော်
ဟောက် ရှေ့ဖြို ခြော် ...
ဒီ ခေတ်ရေး ဒီ... ဆိုင်း
ခွဲစာယ် ဝန်းကျင်လောက်ပဲ
ဂြိုဟ်မိလိယံ ထင်တယ်



ဟိုးက...
ဒါပဲ... ရှေး... လောက်ပဲ
ဂြိုဟ်မိလိယံ

ဟိုဘက်ပလက်ယောင်း... ဖြာ
ရင်ကားတဲ... ကားမျိုး
ဝယ်ဖို့ ပါလား... ဒီ... ကား... ထက်
မော်ဒယ် လည်း... ခြင်တယ်...
• ရှေး... လည်း... ဤ... တယ်...
တစ်ကုဏ်... ဆယ်လောက် ဂြိုဟ်မိလိယံ

သူ... ခုနစ်ဖြာ... ကား... ဝို... ခို... က... လက်... ယွမ်း... ကြား... သရ... ဖြို... ခေါင်း... ညှိတ်... သိုက်... ဖြို... ..



ဟိုးက...
ကားက... တော်တော်
ကောင်း... တယ်

အဲဒီကားကို ခွင့်ပေးတု.
အပတ်က... ကျွန်တော်
ဝယ်ယူဖို့က တာပ
အိကဇာ

က...

အိကဇာ
နောက် အထက်ကလေးဖြင့် ဘာ တပြု
အဲဒီလို သဘောကျစွာရယ်သည်။



ရယ်ရင်းက... သူ့ကို အထင်သေးသလို ကြည့်တာ...



သေချာဖြီ...မင်း
စိတ်ဖောက်ဖြင့် သွားတာ
သေချာဖြီ...
ရယ်လျှင် ရတာကွာ...
အဲဒီ ထက်ရာ...



ကုမ္ပဏီကိုစွဲတု၊ ငါ့ ဆယ်န့်
ဝယ်တာ ကား... အဲဒါဟင်းဟင်း
မင်းငါ့ကို မသေချာတု စိတ်ကြောင်
ရှုသွားဖြီထင်တယ်...
ငါ့တော့ တရားခံဖြစ်တော့မှာပဲ

ဟာ ... ဆိုင်းပိုဒ်... ဇင်းရဲ
အူ: ဇာတ်လမ်း ... အယ်လ်ဗျာ
ဤ မွားချမ်း သာ လာအယ်
ဆိုတာ... သိရန် လိုက်တာ...

ဂျွန်နော် သစ်တုလွင်တီ တစ်ခွာ
အာရှယ်ယာဝယ် ရင်
ဟာဆိုရင် နှစ်ဆယ် ဂုဏ်ရုံး လောက်ကို
ထိုင်ဆိုင် ထားပြီ ဖြီ နှိပ်ကတ် ..
မကြာခင် ဤကတ် ဆီ
လာတွေ့ မရမိ ဂျွန်နော်
ကြစည် ဖြီ သားပါ...



သူ တလေးတစား ဟန်ဖြင့် ရှင်းဖြူဆန် " နောက် , လက်ဗြဲနာရီ ကို မြှောက်ကြည့်သည် "

ဟာစစ်: ဟာစားကောင်
နီ့. ဒေဖြီ ဝါ



ဦးကလေးက ကို နှုတ်ဆက်ပေးအဖို့ ဦးကလေးက မျက်နှာ စည်းစည်းကြီးဖြင့် ကားကို
အဖို့နဲ့ဖြင့် ကား... ဝေး... ထွက် သွားသည်။



ဦးကလေးက ကားကို အဖြင့် စစ်ဆေး ဒါထိ မောင်နိုင် သူက အဖြင့် မျိုး ဖြင့် ဖြိုး ကား...
လိုက်ကြည့် နေမိ သည် " အထူး အထူးဆိုတာ အဲဒါ ပါပဲ ဦးကလေးက ရယ် " ဟု
အသံမဲ့ စကားကို ရင်ထဲမှာ ဆိုမိ လေသည် .. "



လူ့လူ့ ဖေဖေ ကို ဖြည့်ကာ...
 စိတ်ပူပန် ရှေ့သည်။ ဒေါက်တာ
 ကျော်ကောင်း ဖေဖေ ကို သွေးကျဆေး
 တစ်လုံး ကိုလေး ပြီး စိတ်ပျော့ဖို့
 ဖြာသွားသည် ကို စိတ်ထဲတွင် ဘယ်လိုမှ
 မပေးနိုင် .. ။



ဖေဖေ သည် ဆေး ဝိညာဉ် ကြောင့် ထင်သည်။ ခုစိန်ကြိတ်စွာ ဝိစိစိမောကျနေသည်။
 ဒေါ်ကြီးဝင်းက... ရွယ် မထွက်ဘောင် ခုနီး လျှောက် ဝင် လာသည်။

ကျမကြီး သွားပြီး
 အနားယူ လိုက်ဖို့
 ဒေါ်ကြီးဝင်း စောင့်လေးမယ်

ဂုဏ်တယ်... လို့ ခဲ
 စောင့်နေ လိုက်မယ်..
 ခဏနေရင်
 ဖေဖေ ခိုးလာတော့
 မှာပါ...



ဆိုတဲ့ ခြံတွင်းသို့ ဘေးထွက်လာသော ကားသံကို ကြားလိုက်ရသည်။



ဟိုကောင် သူလို
ဖြစ်လိမ့်မယ်..
ခင်ခင် သွားကြည့်ရမိက
သူလို ဆိုရင်
ဒီလို ဖွဲ့ကလေး..

-ပုဂံက-



ဒေါ်ဦးဝင်း ထွက်ဖွားတော့ သူမ
တစ်ခု တပြည့်ပေး ဖို့သင့်..

သူ... သူလို
မေမေ စာဖတ်လုပ်
ဆီရောက်လဲ ဟင် ..



မေမေ မဖြေ ဖြိုး သင့်၊ သူမတော့ကွေး
ပို၍ ငှာပေး သွားရ သင့်။

မေမေ ငြောသည့် ဝါတိုင်း
" သူ " ဖြစ်နေသည့် "



သူ ကျွန်ုပ်တို့ လေးယောက်မှာ ဝင် ကာဆင်၊
လေး ကို ဦးစွာ... သူ ဘာပဲမေး
နှုတ်ဆက် စကား ဆို သည်။

နီ... မောင်ကလေးကလေးကို
မိမိကြီးထံ ခြောက်စာ
သက်သာလို့ လာ နီ



ဒါး ..
သက်သာတယ်...

ဦးကလေးက သပြေထွန်းထံ ဖြစ်ပြောသည်။ လဲ. သည်
ဖခင်နှင့် ချစ်သူ အကြား နေထိုင်ရေး ကောင်း... သက်လက် သလို ဖြစ်နေ၏



လာရင် ကိစ္စကိုပဲ
ဖြောင့်ဖြောင့် ဦး၊ ဂျွန်ကော်
ဦးရဲ့ စက်ရုံကို ရောင်းပယ်ဆိုရင်
ငွေအားချည်း လက်ထဲ
ချေနိုင်တယ်ကောင်ဖြစ်နေပါပြီ...
ဒါ့ ဘက်စာရင်း
ပေါ်သေးဘူးနော် ...

ဒါပဲဟော၊ ဂျွန်ကော်ကို
ဦး ဘယ်လို ဆုံးဖြတ်မလဲ...
အခုည့် ဒီအချင်း မရှိတော့ ကောင်းလို့
ဖြောင့်ပဲ ပါဦး ဟော



ကျွန်တော်၊ အသက် အရွယ်
လောက်က... နှို၊ ကျွန်တော်၊ လောက်
မချစ် သာခဲ ဘျား၊ ကျွန်တော်၊ လို
အရှည် အချင်း မြင့်ခဲ ဘျား ဆိုတာ
နှို၊ ဝန်ခံရလိမ့် မယ် ..

ဝိဟား... ဝန်ခံတယ်
ဒါလေမယ်၊ မင်းနဲ့
ငါ့၊ သမီးကို
ငါ့၊ သဘောမတူဘျား

ဒါဆို၊ နှိုဟာ
သစ္စာ မြှိုတဲလျှာ
ကတိ တောဉ်တဲ
လျှာ

မင်း တင်ချင် သလို
ဆင်ချင် တယ် .. ဒါလေမယ်
ငါ့၊ သမီးနဲ့ မင်းကို
လျှာ ဝ မလေး စားချင်ဘျား



သူ လာလေ့ အထက်ကို
လှည့်လိုက်သည်။ ငါ့အဖေ
ချစ်သူ မျက်ဝန်းတွေက...
သူ့ ငါ့ကို အော်ဟစ် ခိုင်းစိစား
နာကျင်စေသည်။



လိ... လိ... ကို ပိုင်ဆိုင်ခွင့်ရမယ့်
ကိုယ်ရဲ့ စိတ်တစ်ခုလုံးကို
ငါးနှိုး ဖြုတ်ခွင့်ခံရတယ်... ဂြိုဟ်
ခွန်အားတွေကို ပုံစံကပြီ
ငါးခဲတယ်။ လိ...
ထာဝရအောင် ဖြောင့်တဲအောင်
ဆိုပြီး ကိုယ်ကို လိ...
ဖျား နှစ်ထိုင် ခိုက် ခဲတယ် ..



လိ... ကို ချစ်ငါး လိ... အတွက်
ထာဝရအောင် ဖြောင့်တဲအောင်
အဲဒီ တန်းက... ကိုယ်လာခဲ့တယ်
လိ... ဖေဖေ ငြိမ်းလျှော်လိုက်တယ်



အဲ့ဒါ ပညာတတ်တစ်ယောက်
ဖြစ်ရမယ်။ ကိုယ်လို ဖိတ်တစ်လုံးလဲ
ပိုင်ရမယ်... ဒီကိစ္စကို ဖြစ်လာတဲ
တစ်နေ့ လာခဲ ဆိုလို့ ဒီတိယဒါ ကြိုက်
လာတော့လည်း ငြိမ်း ဖွတ်တယ် ..



သူ့လောက် ချမ်းသာတဲ့သူ
ဖြစ်တောင် ကြိုးစားနိုင်ရင်
ဖြစ်လာခဲ ဆိုလို့ ဒါခုလာခဲ တာဝန်
ခံမိမိကို ဒါခုငြိမ်းနေ ဖြစ် ဖြိ...



ကိုယ် ဒါခုလို ကြိုးစားခဲရ
တာတွေဟာ သိပ်ခဲဖြစ်ရတဲ
လဲ . ကို ဖြိဆိုင် ချင် လွန်လို့ပါ
လဲ . ရယ် ..

လှိုင်ရယ်..

လဲ . တန်ဖိုး အက်ကွဲခွာ ရေငွေတဲသတ် ..



လာ... ဇေဇေ ဟာ... ကိုယ်တို့ နှစ်ယောက်
ပေါင်းစည်း ချာဖို အာလိုချာ
ဒီယောက်တောင် ဖော်ခေလာ
ဖြစ်နေရ သလဲ ဆိုတာ...
စဉ်းစား လို့ ကို မရဘူး
နားလည်လို့ လည်း မရဘူး



ဖက်လုံးတွေ စားပြီး
တစ် ဘက်ထက်
နှိပ်စက် နေတာ...
ဘာအစဉ်းမပြု
ဖို့ဘူး



မင်း လုပ်နေတာ ကာရော
ဘာအစဉ်းမပြုလို့လဲ...



မင်းလုပ်နေတာကို
ပြန်စဉ်းမပြု
အတွက်နဲ့မျှားလို့



လူ့၏ လက်ကလေး တစ်ဖက်ကို ဆုတ်ကိုင် လိုက်သည်။

ဗွန်တော်ချစ်တဲ့ ဒါမျှစ်က...
ဒါဗိုလ် ဒါဗိုလ်
ငါတယ်..
ဘယ်လောက်များ
ဒါဗိုလ် ငါ့အဖေဆိုတာ။

ဒီ မိမိဖေဖေ မိမိဖေဖေ
ဗွန်တော် ချစ်သူကို
ဗွန်တော် မိမိ ဖွားဖွားလေး



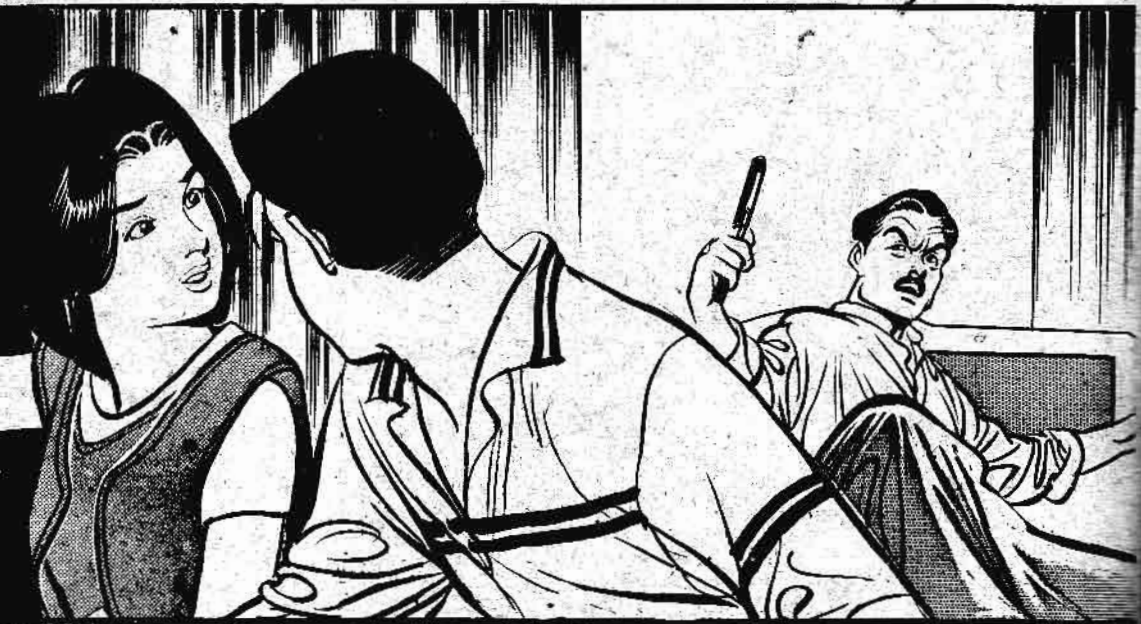
ဟု ခုအကိုင်
ဗွန်တော်
မိမိဖွားဖွားလေး



အိမ်ထဲမှာ ခေါင်းပိတ် ခြောက်နေ
သေရက်ကို ဆွဲထုတ် လျှောက် သည်။



သေရက်ကို ဖြစ်စေကာ... လို့ ဝန်ဆောင် ဆွဲသည်။ လူသတ် လက်နက် ကိုင်သည် ဟာ
ဖြစ်လာသော ဖေဖေ ကို... စိတ်ထဲက... ချာကျည်း ချိတ်ချိတ် ဖြစ် သွားသည်။



အို. ဖြစ်၍ လည်း



ဖေဖေ
အိမ်ထဲက စက်တယ် ...

သမီးတို့ နွေလွှာတင်ပါ
 သမီး ချစ်သူ ချောက်တို့
 သမီး လိုက်သွား ဟော့ မယ်
 ဖေဖေ ဖစ်ချင်ရင်
 သမီးတို့ နှစ်ယောက်စလုံး တို့ပဲ
 ကစီမိုတည်းသာ ဖစ်လိုက်ပါ...

နှစ်ယောက်စလုံး ခေါင်း ခဲသည် ဖြို သိပ်ထား ဟော...
 မျက်နှာများ လှလှ မျက်လုံး ခိုင်ခံ့စွာ ဝေါချီ
 အနိကျ ဟောသည်။



ဒီကောင်က ဘေးနတ်ခြောင် ကို ထိုးချိန်လိုက်သည်။



သွားရိုက်...



ဒေါ်... သားကြီး သားကြီး
မင်းတို့ ခြေထောက် ဆယ်လှမ်း
ဖြေညှိဆင် မင်းတို့ ဆီကို
ရေစာပြည့်ကို ဝိုင်း၊
အဖေ ဂျောက်လာလိမ့်မယ်



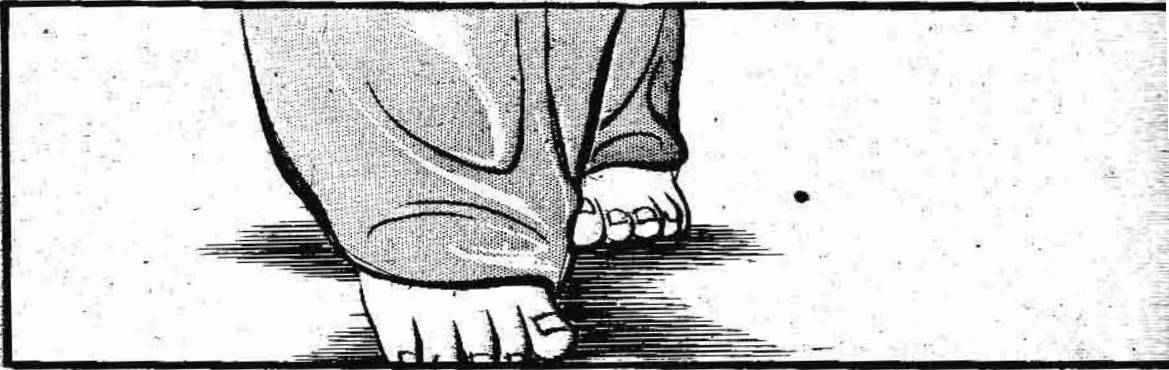
မင်းတို့နဲ့ပဲလောက်
စားကို
ငါ့အဖေမယ်



သန့်ရှင်းလှလှ ဆို ချီးကျူးခြင်းကို - ကျောခိုင်း လိုက်ကြသည်။ တစ်ယောက်လက်ကို
တစ်ယောက် ကျစ်ကျစ် ဆုပ်ကိုင်ကာ တစ်ယောက်ကို တစ်ယောက် ဝိားပေးနှစ်သိမ်းလိုက်ကြသည်။



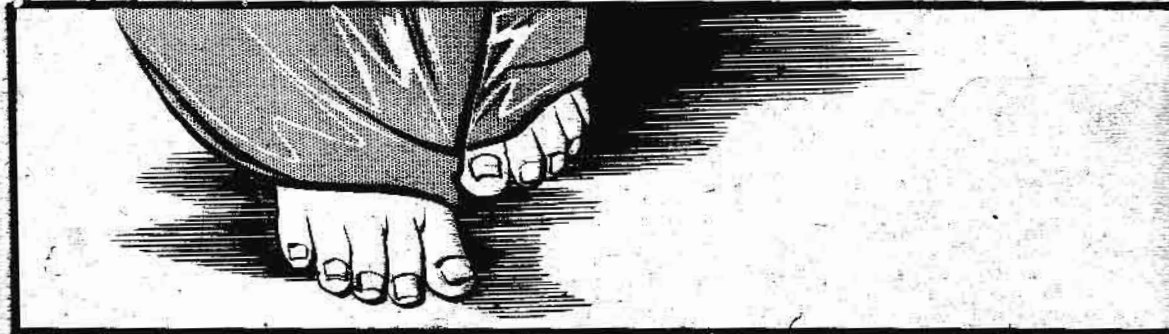
ထိုနောက်... ဘုရား:



ဘုရား:



ဘုရား:



ဘုရား:



သေ့တံသံ ထွက်လာသေး... သူတို့ ဆက်ပြောကတည်း... ငါ့လွှဲ... မြောက်လွှဲ... ခုနစ်လွှဲ...



ဒါနဲ့ ဝန်း ဇာန်ကတည်း... တစ်နဲ့ လုံး ဒါနဲ့ ကျ သံကြော ... ဒါပြန်ကြီး ငြိမ်
ဒါကိတ် ဆိတ် ကြီး တစ်ဆိတ်လျှက်...



၇၈လွှဲ... ၇၉လွှဲ... ၈၀လွှဲ...

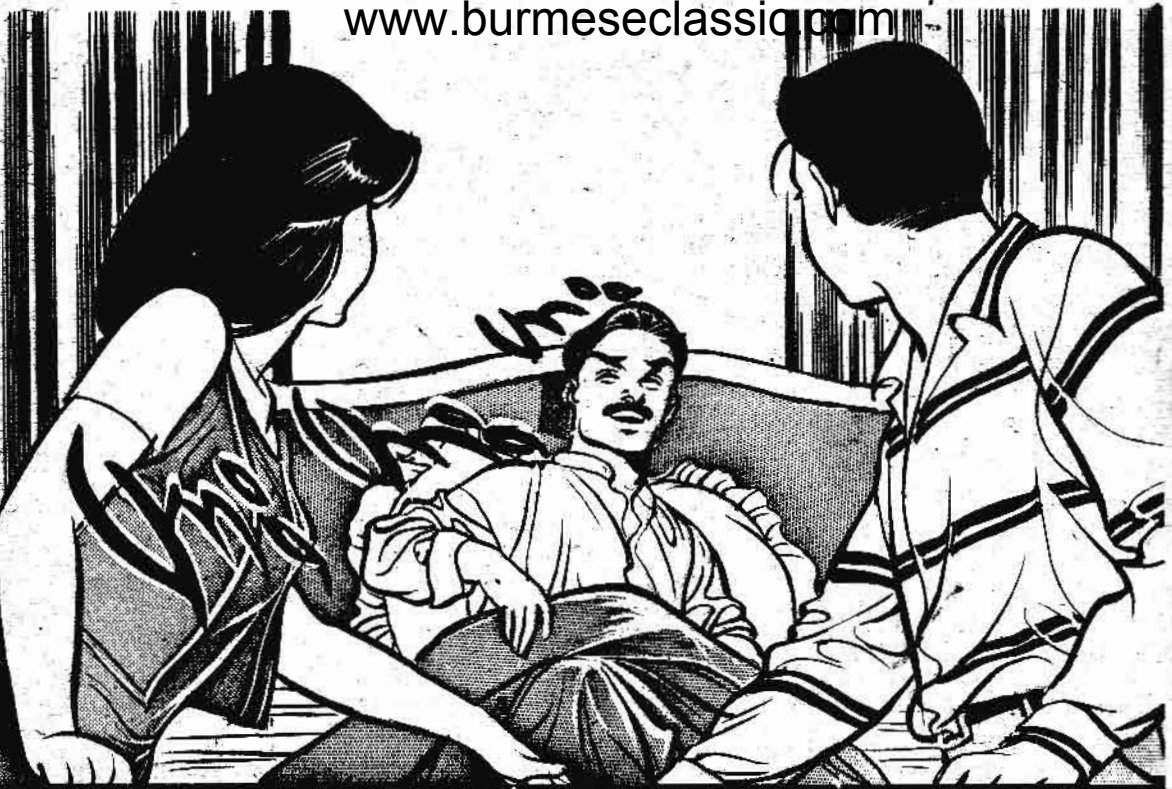


သေရက်သံ ဒါစား ဟားတိုက် ချစ်ခေါ်သံ ကြီး သာ ကျယ်လောင် ဇွာ... ထွက်လာသည်။



သုန္ဒရီ၊ ငါ့အတွက် တိုးပြိုင်တာ၊ နောက်ပြန် ဗဟို၊ ငြိမ်မိ ကြသည်။





ကြွေရဲရဲ၊ မျက်ရည်တွေ ဂစ်ဝဲကာ... ဦးကလေး မရပ်နား ဟားတိုက် ဂယ်မောနေဆဲ



သူ့နှုတ်၊ သူမ အံ့ဒီကား သင့်ကား တစ်ယောက်မျက်နှာ တစ်ယောက် ကြွေရဲမိကြွေရဲ



ကိုးကလေး နှစ်ဆယ့်ကျော်က ချမ်းမြောက်စွာ ချမ်းမြောက်စွာ ဖြစ်လာဟု ကျွန်ုပ်တို့ ကြည့်ရအောင်။ သို့ဖြစ်စေ



သည်အောင်မှ ကိုးကလေးက... ဘဝတစ်လောအတွက် အိမ်ထောင် အိမ်ထောင်ရပ်သည့်
 ကိုးကလေး အမျိုးသမီး တစ်ဦးကို ဖြစ်နေသည်။ မျက်စိဖြင့် မျက်စိဖြင့်ကြည့်ရုံအောင်
 လက်ခံခြင်း ပွတ်သုတ်သည်



ထိုအခါ လေးလေးငယ်ငယ် ဣစ္စဉ်ဣစ္စဒုံးဒုံးဖြိုး ဂိုဏ်းဝင် ဖြောင့်တက် သည်ကား...

အိမ်... နေရာ
စိုက်ပျိုးရေးအဖွဲ့ဝင်
ငါ့အဖို့လေးအတွက်
အနုပညာ စိုက်ပျိုး
အဖွဲ့ဝင်
အဖွဲ့ဝင်
အဖွဲ့ဝင်



Handwritten signature or name at the bottom right of the page.