



နိကာယ်ငါးရပ် ပိဋကတ်သုံးပုံတို့မှ ရွေးချယ်စီစဉ်ထားသော

ဗုဒ္ဓ၏ဥပမာတစ်ထောင်

လေးမြိုင်



သက္ကမ အကြိမ်

ပုံနှိပ်ခြင်း

သတ္တမအကြိမ်၊ ၁၉၇၉-ခု၊ ဇန်နဝါရီလ

အုပ်စာရ

၁၀၀၀

အဖိုးပန်းချီ

စံတိုး

အဖိုးဘလောက်

တသစ်နှင့် သားများ

အဖိုးဂိုက်

လုပ်အား

စာအုပ်ချုပ်

ကေရီ

စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် ၂၇၇/၇၇ (၆)

မျက်နှာဖုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ် ၁၉၆

ဦးရွှေထွန်းမကောင် (၀၁၅၂၂)၊ နှလုံးလှစာပေနှင့် (၀၂၀၇)
လုပ်အားပုံနှိပ်တိုက် ယာမှတ်၅၊ လမ်း ၁၇၀၊ ကန်တော်ကလေး
ရန်ကင်းမြို့က ပုံနှိပ် ထုတ်ဝေသည်။

နိကာယဝါဒီရုပ် ပိဋကတ်သုံးပုံတို့မှ ရွေးချယ်စီစဉ်ထားသော

ဗုဒ္ဓ၏ ဥပမာ စကား ကောင်းကောင်း

ရွေးချယ်

ဗုဒ္ဓ၏ ဥပမာ စကား ကောင်းများသည်
ပညာ ရှိတို့၏ ကိုယ်ပိုင် ဥစ္စာ မည်၏



နှလုံးလှစာပေဖြန့်ချိရေး၊ စာတိုက်သေတ္တာအမှတ် ၈၇၊
အမှတ် ၅၊ လမ်း ၁၀၀၊ ကန်တော်ကလေးစာတိုက်၊ ရန်ကင်းမြို့။
ဖုန်း-၉၀၉၈၁

ဒီနေရာက စာမျက်နှာတွေနှိပ်၍ သွားနိုင်ပါသည်...



မာတိကာ



အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
ဥပမာတစ်ထောင်ကျော်	၉	ရေပူ၌ အရိပ်မထင်	၂၁
ဥပမာတန်ဆောင်	၁၈	ခဝါသည်၏လုပ်ထုံး	၂၂
အမှောင်ခွင်းသောဗုဒ္ဓ	၁၉	သိန်းစွန်နှင့် နှံပြီစုတ်	၂၃
လေညာသို့ အမှိုက်လွှင့်ခြင်း	၂၁	မိုးနှင့်သရက် အိုးနှင့်ကြက်	၂၅

ဗုဒ္ဓ၏ လောကအမြင်

အနိုင်လုခြင်း အကြောင်းရင်း	၃၀	ထင်းတုံးဥပမာ	၃၃
ဥပမာဖြင့်သိခြင်း	၃၁	ဗုဒ္ဓ၏ပထမဆုံးဥပမာ	၃၅

ဥပမာအလင်္ကာ

လှမျိုးကြယ်သီရိမာ	၃၇	ငြိမ်းချမ်းရေးတရား	၄၃
အလှ၌ ယစ်ပူးသူ	၃၈	ပုံပြင်ငါးဇာတ်	၄၄

ဒီသနိကာယ်

ကွန်ချက်မိနေသောငါးများ	၄၇	မမြင်ဖူးသောအလှမယ်	၅၅
အညွှာနောက် အသီးပါ	၄၈	အလှမှား၌စွဲလမ်းသူ	၅၇
ရေချိုးကယ်ယူမှု	၅၁	ရန်သူလား မိတ်ဆွေလား	၅၈
ဝိပဿနာဉာဏ်အမြင်	၅၁	ဝိန်းမပျို၏ပွေ့ဖက်ခြင်း	၅၉
ရေခွက်ထဲကမျက်နှာ	၅၃	အပြစ်မရှိသောဟောပြောခြင်း	၆၁
လမ်းပေါ်ကလူများ	၅၄		

မဇ္ဈိမနိကာယ်

ပုဆိုးနှစ်ထည်	၆၃	အမည်သညာ	၆၉
လမ်းနှစ်သွယ်	၆၅	ပြောငှဲကိုထွင်ပစ်ပါ	၇၀
မတိမ်းမစောင်းစေနှင့်	၆၇	အကာပစ်မှ အနှစ်ရ၏	၈၁
ကယ်တင်သူနှင့် နှစ်မြှုပ်သူ	၆၈		

မာတိကာ

အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
မှဝဒေဟိကာ၏ကျော်စောခြင်း	၇၁	ဖိလျှင်ဖိစေ မပြီစေနှင့်	၇၇
စေလိုရာစေပါစေ	၇၄	မုဆိုးမာရ်နတ်	၇၈
မြွေဖမ်းတတ်ရုံလား	၇၅	ပြဿနာရှင်	၇၉
ကူးမြောက်ရေးလား	၇၆	ပြဿနာအဖြေ	၈၀
ခေါင်းဆောင်ရွေးချယ်ပါ	၈၃	တနား၌ လူတန်းစားမရှိ	၁၁၂
ဆောက်တည်ခြင်းလေးမျိုး	၈၅	မမေ့ တဲ့နိုင်	၁၁၃
လေးမျိုးလေးထွေ	၈၈	မြွေနှင့်အတူ	၁၁၄
မိခင်နှားမကိုကြည့်ပါ	၈၉	မင်းသားငယ်နှင့်သာမဏေငယ်	၁၁၅
ရေထည့်သောအင်တုံ	၉၀	ဆင်ဆရာ၏ စီရင်မှု	၁၁၇
ဆင်နှာမောင်း	၉၁	အရိပ်ထိုးခြင်း	၁၁၉
တွေးတောခြင်း	၉၂	မိန်းမနှင့်ယောက်ျား	၁၂၀
နှောင်ကြိုးခိုင်ခြင်း မခိုင်ခြင်း	၉၄	ကိလေသာကျော့ကွင်း	၁၂၂
ညဆွမ်းခံရာဝယ်	၉၅	လမ်းပြနှင့်ခရီးသွား	၁၂၃
ဘီလုံးငှက်နှင့်ညွတ်ကွင်း	၉၆	ပဲအိတ်ကြီး	၁၂၅
ဆင်ပြောင်ကြီးနှင့် နှောင်ကြိုး	၉၆	တောင်ပေါ်နှင့်တောင်အောက်	၁၂၈
ထဲကုပ်ပိုင်ရှင်၊ အိမ်ကြီးရှင်	၉၇	ငုံးငှက်ဖမ်းခြင်း	၁၃၀
လွတ်မြောက်ခြင်း	၉၉	လိပ်ကန်းနှင့်ပျဉ်ချပ်	၁၃၁
မီးကျိုးစုမီး ကာမမီး	၁၀၀	အယဉ်နှင့်အရိုင်း	၁၃၂
မျက်စိကန်းသူ မကန်းသူ	၁၀၁	ပန်းတိုင်သို့	၁၃၄
ဘဝဟောင်းကို မြင်ခြင်း	၁၀၂	အခက်အရွက်ကိုယူခြင်း	၁၃၅
လူသားနှင့် ကာမဂုဏ်	၁၀၈	အကျင့်သီလ	၁၃၈
မေ-မြေ-လေ-မီး	၁၀၉	ပန်းတိုင်အတွက်သာ	၁၄၃
လူချွန်လူမွန်	၁၁၀		

သံယုတ္တနိကာယ်

ရေကူးသူ	၁၄၅	ရွှေပြေးနိမိတ်	၁၅၃
ထောင်ချောက်မိသော သမင်	၁၄၆	ဆင်ခြေရာ	၁၅၄
ရေကန်ကြီးနှစ်ကန်	၁၄၇	မြစ်ကို ပြောင်းရွှေ့၍ မရ	၁၅၅
ဓမ္မချည်တိုင်	၁၅၁	မီးမွှေးခြင်းနှစ်မျိုး	၁၅၇

မာတိကာ

အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
ညွတ်ကွင်းမိသောအခါ	၁၅၉	အထုပ်တက် အပိုးလေးလတ္တံ့	၁၈၁
စားတော်က၏အရည်အချင်း	၁၆၀	အိမ်သို့ကပ်တတ်သောရဟန်း	၁၈၁
အလှမယ်၏ကပွဲ	၁၆၃	ဆင်ကြီးနှင့်ဆင်ငယ်	၁၈၂
ထင်းချောင်းနှစ်ခုတို့တွေ့ထိခြင်း	၁၆၄	ကြောင်နှင့်ကြွက်	၁၈၃
မကောင်းမှုကို ဖျက်ဆီးခြင်း	၁၆၆	ဆေးလိမ်းခြင်း ဆီလိမ်းခြင်း	၁၈၄
ကောင်းသောသေခြင်း	၁၆၇	ခန္ဓာငါးပါးနိမိတ်ပုံ	၁၈၆
မသိ၍ ပြေးသွားရခြင်း	၁၆၉	သူငယ်တို့အိမ်ဆောက်ခြင်း	၁၉၀
မလှူသင့်သူ လှူသင့်သူ	၁၇၀	သမုဒ္ဒရာကြီးခြောက်စင်း	၁၉၁
စစ်သားညွှန်စစ်သားကောင်း	၁၇၁	လိပ်နှင့်မြေခွေး	၁၉၄
မီးခွက်ဥပမာ	၁၇၂	အားကြီးသူနောက်သို့	၁၉၅
မီးပုံကြီး၏ လောင်စာများ	၁၇၃	မုလုံတစ်မျိုး လိုတစ်မျိုး	၁၉၆
မျောက်သစ်ကိုင်းဆွဲ	၁၇၄	ဇရပ်ပမာ ဤခန္ဓာ	၁၉၇
ရှေးဟောင်းမြို့ကြီးကိုတွေ့ခြင်း	၁၇၅	တရားဟောခြင်းသုံးမျိုး	၁၉၈
မစင်နှင့်မစင် နွားနို့နှင့်နွားနို့	၁၇၆	ပရိသတ်သုံးမျိုး	၁၉၉
အတုနှင့်အစစ်	၁၇၇	လှိုင်းထိုးခံသင့်ကြောင်း	၂၀၁
ငါးမျှားချိတ်ကိုကြည့်ပါ	၁၇၈	ဖုန်သိပ်မိုးကြီးရွာခြင်း	၂၀၂
မှိုန်းချက်မိသော လိပ်ကြီး	၁၇၉	မိမိကိုယ်ကို အဆုံးစီရင်ခြင်း	၂၀၃
ဝဲစွဲခွေးအိုကြီး	၁၈၀		

အင်္ဂုတ္တရနိကာယ်

စပါးစေ့နှင့်စိတ်	၂၀၇	အငယ်-အကြီး၊	၂၂၇
ရေကြည်နှင့်ရေနောက်	၂၀၈	ဆားနှင့်ရေ	၂၂၈
မီးနှင့်လူမိုက်	၂၁၁	ရွှေနှင့်စိတ်	၂၂၉
မမေ့ အပ်သောနေရာ	၂၁၁	ပန်းထိမ်သည်၏ လုပ်ထုံး	၂၃၁
မတူညီသော ဘီးနှစ်ခု	၂၁၂	တရားကျင့်ထုံး	၂၃၁
ဈေးသည်နှင့် အမှီသုံးရပ်	၂၁၆	မစင်ကိုမထိလေနှင့်	၂၃၂
အမာဟောင်း၊ လျှပ်စစ်၊ စိန်	၂၁၈	သားနှင့်အမိ ကယ်နိုင်	
မစင်တွင်းထဲကမြွေ	၂၁၉	မကယ်နိုင်	၂၃၃
လူသုံးမျိုး စကားသုံးမျိုး	၂၁၉	ယင်ကောင်တွေတရုန်းရုန်း	၂၃၄
ခိုးသူကြီးနှစ်ယောက်	၂၂၂	အိမ်၏အမိုး လူ၏စိတ်	၂၃၅
အိမ်မီးလောင်သော်	၂၂၃	ကျောက်စာ၊ မြေစာ၊ ရေစာ	၂၃၆
မာလောနွယ်	၂၂၄	အညံ့ ဆုံးပုဆိုး	၂၃၇
စပါးကိုဖန်ဆင်း၍မရ	၂၂၅	ဝေးကွာခြင်း	၂၃၈

မာတိကာ

ခေါင်းဆောင်နှင့်နောက်လိုက်	၂၃၉	လူမွဲတို့၏ထွက်ရပ်လမ်း	၂၇၂
ဧရာဝတီခါးချေးမ	၂၃၉	သေမင်း၏ကျော့ကွင်း	၂၇၄
နွားလေးမျိုး လူလေးမျိုး	၂၄၁	အလကားမလိုချင်နှင့်	၂၇၄
မြွေလေးမျိုး လူလေးမျိုး	၂၄၃	ပုဆိန်ရိုး	၂၇၅
သတ်ပစ်ခြင်း	၂၄၅	မီးပုံကြီးနှင့်မိန်းမပျို	၂၇၆
ဆင်လေးမျိုး လူလေးမျိုး	၂၄၈	ရှိခိုးခံ လှိုင်းခံ	၂၇၇
ငါးကြီးလား ငါးငယ်လား	၂၄၉	ရောဂါနှင့်ဆေး	၂၇၉
မြစ်ကိုကူးသူ	၂၅၀	မီးနေခန်းမှသုသာန်သို့	၂၈၀
ကလေးငယ်နှင့်ကလေးထိန်း	၂၅၁	စပါးလှေခြင်းအကြောင်းရင်း	၂၈၁
စစ်သည်တော် ငါးယောက်၊		လယ်မြေကိုလေ့လာခြင်း	၂၈၂
မိန်းမနှင့် ရဟန်း	၂၅၂	ဆင်ရေချိုး ယုန်ရေချိုး	၂၈၄
စစ်သည်တော်ငါးယောက်၊	၂၅၅	မှန်ကြည့်၍ အလှဆင်ပါ	၂၈၇
အဆင်းရူပ အရင်းမူလ	၂၅၇	နွားကျောင်းသား၏ အရည်	
ရေထဲ၌အရိပ်ပေါ်ခြင်း	၂၅၈	အချင်း	၂၈၇
ရေအိုး၊ ရေကန်၊ မြင်း	၂၆၃	ခေါင်းဆောင်ကောင်း	၂၈၈
ရုက္ခဓမ္မနှင့်တိက္ခဓမ္မ	၂၆၄	ရေကန်ကြီးနှင့်ချိန်ခွင်	၂၉၀
ကမ်းကြည့်ငှက်	၂၆၅	မျှော်လင့်ခြင်း	၂၉၂
အသီးစား အခက်ချိုးခြင်း	၂၆၆	အရူးစကား	၂၉၃
တင်းပုတ်ထမ်းသူ	၂၆၉	မြင်းနှစ်ကောင်စဉ်းစားခြင်း	၂၉၄
ပြာထုပ်ထမ်းသူ	၂၇၀		

ဓုဒ္ဓကနိကာယ်

အမှောင်နှင့်အလင်း	၂၉၇	ရဟန်းမဟုတ်ကြောင်းလေးမျိုး	၃၁၆
သမုဒ္ဓရာနှင့်ပုဗ္ဗသာသနာ	၂၉၇	မလျော့မတင်းစောင်းကြိုးညှင်း	၃၁၈
ဆင်ဆိုသည်မှာ	၂၉၉	မစင်လူးခံနေရသူ	၃၂၁
ရေစုန်မျှောခြင်း မမျှောခြင်း	၃၀၈	နာတာရှည်ခရီးသည်	၃၂၂
ခနိယမောင်နှံ	၃၁၁	ခေါင်းကသည့်ပွဲ ရန်ဖြစ်ပွဲ	၃၂၃
ကူးတို့ရှင်	၃၁၄	ငါးမျှားချိတ်စည်းစိမ်	၃၂၄
သူခိုး	၃၁၅		

ဓမ္မပဒပါဠိတော် ဥပမာများ

၃၂၅ မှ ၃၄၀ အထိ

ဥပမာ တစ်ထောင်ကျော်

ဓမ္မမိဘီဆွေ၊ စာပေမိတ်ဆွေ အချို့သည် ဤဗုဒ္ဓ၏ ဥပမာတစ်ထောင် စာအုပ်နှစ်စုံ စပ်လျှင်၍ ဝေဖန် ဆွေးနွေးမှု ပြုခဲ့ကြ၏။ ယင်းသို့ ဝေဖန် ဆွေးနွေး ကြရာ၌ ဥပမာ အရေအတွက် တစ်ထောင် ရှိ-မရှိ ဟူသော အချက်နှစ်ချက် အချို့ ဥပမာများမှာ အကျဉ်းချုံးလွန်းသည် ဟူသော အချက် နှစ်ချက် ပါဝင်လေသည်။ ၎င်းတို့အား ပြန်လည် ရှင်းပြချက်မှာ စာဖတ် ပရိသတ် အတွက်လည်း လိုအပ်မည် ဟု သဘောရထင်ဖြစ် ထည့်သွင်း ဖော်ပြ လိုက်ရပေသည်။

ပထမ အချက်မှာ ဥပမာ ကောက်ယူ ရေတွက်ပုံ မရှင်းသောကြောင့် တစ်ထောင် မရှိဟု ယူဆဟန်တူပေ၏။ ဤစာအုပ်၌ ဗုဒ္ဓမြှောက်ကြားတော် မူသော ဥပမာ စကားပေါင်း တစ်ထောင်မီ ပါရှိကြောင်း သိသာ နိုင်ရန် သာဓကအချို့ကို ထုတ်ပြပါမည်။

ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ (၃၃) ၌ ထင်းတုံးဥပမာ ဟု ပါရှိ၏။ ထို၌ ထင်းတုံး သုံးမျိုး ပါဝင်လေသည်။ အစေးခတ်ရှိပြီး ရေစိုနေသော ထင်း တုံး၊ အစေးခတ်ကားမရှိ၊ ရေစိုနေသော ထင်းတုံး၊ အစေးခတ်လည်း မရှိ၊ ရေလည်းမစိုသော ထင်းတုံးတို့ ဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် ဤနေရာ၌ ဥပမာ သုံးခုဟု သာမန်အားဖြင့် ကောက်ယူ ရေတွက် မိမိပလိမ့်မည်။ ဤသို့ ရေတွက်ရန် မဟုတ်ပါပေ။

ထင်းစ နှစ်စကို ပွတ်တိုက်လျှင် မီးဖြစ်ပေါ်လာပုံ ဥပမာ ပြကွက် ဖြစ် ပေသည်။ ထို့ကြောင့် ဖော်ပြပါ ထင်းတုံးသုံးမျိုး အပြင် ပွတ်တိုက်မှု၊ မီး၊ မီးဖြစ်ပေါ်မှု တို့သည်လည်း ဥပမာပင်ဖြစ်ရာ ဥပမာ ခြောက်ခု ရေ တွက်ရန် ဖြစ်၏။

ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ (၈၃) ၌ ခေါင်းဆောင်ရွေးချယ်ပါ ဟု ပါရှိ ၏။ နွားကျောင်းသား နှစ်ဦးတို့သည် မိမိတို့၏ နွားအုပ်ကို ဖြစ်၏ သည် ဘက်ကမ်းမှ ဟိုဘက်ကမ်းသို့ မောင်းနှင် ပို့ဆောင်ပုံ ဥပမာ ပြကွက် ဖြစ် ပေသည်။

ထိုဥပမာ ပြကွက်၌ ခေါင်းဆောင်နှစ် နောက်လိုက် ဟူ၍ ဥပမာနှစ်ခု
ရောက် မိတတ်၏။ သို့မဟုတ် ခေါင်းဆောင်ကောင်း နှင့် ခေါင်းဆောင်
ညံ့၊ နောက်လိုက်ကောင်းနှစ် နောက်လိုက်ညံ့ ဟူ၍ ဥပမာ လေးမျိုး
ရောက်မိတတ်၏။ ဤသို့ ရေတွက်ရန် မဟုတ်ပါပေ။

ထိုဥပမာပြကွက်၌ ပထမ နွားကျောင်းသား၊ သူ၏နွားအုပ်၊ နွားထီး၊
နွားမ၊ နွားကြီး၊ နွားလတ်၊ နွားငယ်၊ မြစ်၊ သည့်ဘက်ကမ်း၊ ဟိုဘက်
ကမ်း၊ ဆိပ်ကမ်းနေရာ၊ စဲဂယက်နှစ် ခေစီးထမ်းကြောင်း၊ ၎င်းတို့ကို သိရှိ
ကျွမ်းကျင်ခြင်း၊ တစ်ဖက်ကမ်းသို့ ကူးမြောက်ရာကန်ရှိခြင်း တို့သည်လည်း
ဥပမာများ ဖြစ်၏။ ထို့ကြောင့် ပထမ နွားအုပ်ဆိုင်ရာ ဥပမာ အရ
အတွက် ဇစ်ဆယ့်လေးမျိုး ဖြစ်လေသည်။

ဒုတိယ နွားကျောင်းသားနှစ် နွားအုပ်ကိုလည်း အသားတူ ကေခက်
ယူ ရေတွက်ရမည်ဖြစ်ရာ နှစ်ရပ်စပါး၊ ဥပမာ နှစ်ဆယ့်ရှစ်မျိုး ရရှိပေ
သည်။

ဤစာအုပ်စာမျက်နှာ (၁၉၅)၌ အခါကြီးသူ နောက်သို့ ဟု ပါရှိ၏။
လူ တစ်ယောက်သည် မြေ၊ မိချေခင်း၊ ငှက်၊ အိမ်ခွေ၊ တောခွေ၊
မျှောက် ဟူသော သတ္တဝါ ခြေခက်စောင်ကို တစ်ပေါင်းတည်း စုပြီး
ချည်နှောင်ထားရာ၌ ထိုသတ္တဝါခြောက်စောင်တို့ ဆာလောင် မှတ်သိပ်
သောအခါ မိမိတို့ ကျက်စားရာ နယ်ပြေဆိုသို့ အသီးသီး ရုန်းဆွဲကြ
လေ၏။ ၎င်းတို့အထဲမှ အခါကြီးဆုံး အဆောင်ဆွဲရာသို့ ကျန်သတ္တဝါ
ငါးစောင်က လိုက်ပါသွားရ၏။ ထိုသတ္တဝါ ခြေခက်စောင်တို့ ရုန်း
ဆွဲ၍ ထွက်မသွားနိုင်ရန် တိုင်ငုတ်မြဲမြဲစိုက်ပြီး ချည်နှောင်ထားရမည် ဟု
ဖော်ပြသော ဥပမာပြကွက် ဖြစ်လေသည်။

ထို ဥပမာ ပြကွက်၌ သတ္တဝါ ခြေခက်စောင်ကို အစွဲပြု၍ ဥပမာ
ခြောက်မျိုး ရေတွက်မိတတ်၏။ ဤသို့ ရေတွက်ရန် မဟုတ်ပါပေ။

သတ္တဝါခြေခက်စောင်နှစ် တကွ လူ၊ ကြီးခြေခက်ချောင်း၊ ငှက်ထိုင်၊
သတ္တဝါ ခြေခက်စောင်တို့ ကျက်စားသည့် နေရာ ခြောက်နေရာ၊ အား
ကြီးသောအကောင်၊ ထို အဆောင်ဆွဲရာသို့ လိုက်ပါရခြင်း တို့သည်လည်း
ဥပမာများ ဖြစ်၏။ ထို့ကြောင့် ဤဥပမာပြကွက်၌ ဥပမာ နှစ်ဆယ့်နှစ်
မျိုး ပါရှိလေသည်။

ထက်ဆိုင်ရာ အခန်းတွင် အနှိုင်း၊ ဥပမာနှုမ္မာ အနှိုင်းခံ ဥပမေယျများ ပါရှိပေ၏။ ၎င်းတို့ကို သတိပြုမိလျှင် ပိုမို၍ ပေါ်လွင် ပေလိမ့်မည်။ ဓမ္မရသကိုလည်း ပိုမို၍ သိမြင် ခံစား မိပေလိမ့်မည်။

စာအုပ်အမည် ဗုဒ္ဓ၏ ဥပမာ တစ်ထောင် ဟူသည်မှာ ဝေတုယျနည်း၊ အရ ဖြစ်၏။ စင်စစ်အားဖြင့် ဥပမာ အရေအတွက် တစ်ထောင် မက ပါ ဝင်လေသည်။

“ဥပမာ အချို့ အကျဉ်းချုပ်လွန်းသည်” ဟူသော ဝေဖန်ချက်မှာ မှန်ပေသည်။

ဤစာအုပ်သည် ပိဋက မြန်မာပြန် စာအုပ်ကြီးပေါင်း များစွာ (စာ မျက်နှာ တစ်သောင်းကျော်) ထဲမှ ဈေးနုတ် စီစဉ် ထားသည့် ဓမ္မနိတိ အိတ်ဆောင်ကျမ်း ဖြစ်၏။ ဗုဒ္ဓ၏ ဇောဏ-ဓမ္မ ဆိုင်ရာ ဥပမာ ပြကွက် အမြောက်အမြား ပါရှိအောင် ဈေးရှု စီစဉ်ထားပေ၏။ ထို့ကြောင့် စာ အုပ် တစ်အုပ်လုံး အကျဉ်းချုပ် ထားသည်ဟု ဆိုနိုင်လေသည်။ သို့သော် ဆိုလိုရင်း အဓိပ္ပာယ် မပေါ်လွင်နိုင်သည့် အကျဉ်းချုပ်ခြင်းမျိုး မဟုတ် ပေ။ လိုရင်း အနှစ်သာရကို ဦးစားပေး တင်ပြခြင်းမျိုး ဖြစ်လေသည်။

သိသာနိုင်ရန် ဖွဲ့ပြုသဖွဲ့သည် တို့ကို ဖွဲ့ပြုထားချက် များလည်း ပါရှိ ၏။ ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ (၈၉)၌ ပြဿနာရှင် ဟူ၍ ပါရှိလေသည်။ ထို ဥပမာပြကွက်မျိုးမှာ ထုတ်ဖော်၍မပြုလျှင် ရုတ်တရက် မပေါ်လွင်ပေ။ ထို့ကြောင့် ဥပမာနှုမ္မာ ဥပမေယျ ဟပ်မိအောင် ဖော်ပြ ထားလေသည်။

ဤစာအုပ် စာမျက်နှာတိုင်းသည် ဖတ်ရှု လေ့လာသူအား တစ်စုံတစ်ရာ အကျိုးပြုနိုင်စေရန် ဈေးရှု စီစဉ်ပါသည်။ စာဖတ်သူသည် မည်သည့် စာ မျက်နှာကိုပင် လှန်၍ ကျော်၍ ဖတ်သည်ဖြစ်စေ ထိုက်လျောက်သော အကျိုးကျေးဇူးကို ရရှိနိုင်ပါလိမ့်မည်။

ယခု မျက်မှောက်ဘဝ၌ ဘဝအခြေမြေရှိ အနေတစို့ စေနိုင်ရုံမျှမက သံ သရာ တစ်လျှောက်၌ မြင့်ထက်မြေရှိ တစ်ထက်တဝိုဏ်း အတုမဲ့ နိဗ္ဗာန်သို့ တိုင်အောင် ပို့ဆောင်ပေးနိုင်သည့် ဗုဒ္ဓ၏ ဇောကလမ်းညွှန်၊ ဓမ္မလမ်း ညွှန်များကို မြင်အောင်ကြည့်၍ ရအောင် ယူနိုင်ကြပါစေသတည်း။

ပြင်ဆင်ဖတ်ရှုပါရန်

ဤစာအုပ်၌ စာမျက်နှာ ၇၁ မှ ၈၀ အထိ နံပါတ်များအစား
 ၈၁ မှ ၉၀ အထိ မှားယွင်းပါရှိနေပါသည်။
 စာသားများမှာမူ အစဉ်အတိုင်းပင် မှန်ကန်ပါသည်။
 ၈၁ မှ ၉၀ အထိ နှစ်ကြိမ် ပါရှိနေသော်လည်း စာဆက်များ
 မှန်ကန်ပါသည်။

စာမျက်နှာ	ကြောင်းရေ	အမှား	အမှန်
၂၁	၉	အမှိုင့်လွင့်ခြင်း	အမှိုင်းလွင့်ခြင်း
၂၃	၃	ပိုင်ရှင်ဘည့်	ပိုင်ရှင်သည်
၃၃	၁၁	ယူထား	ယူကာ
၃၃	၂၆	စင်စည်မှ	ပင်စည်မှ
၄၄	၁	နှစ်သက်သော	နှစ်ဘက်သော
၄၉	၂၂	အစသဖြင့်	အစဉ်သဖြင့်
၅၃	၁၆	တီးခတ်ထိုက်သော	တီးခတ်လိုက်သော
၅၉	၁၁	သင်သို့	သစ်တို့
၆၇	၁၈	မဖျက်စီးရန်	မဖျက်ဆီးစေရန်
၇၀	၃	မကောင်းမှုစိတ်ဖြင့်	ကောင်းမှုစိတ်ဖြင့်

ပထမ ၈၁ မှ ၉၀ အတွင်း ပြင်ဆင်ချက်

၈၆	၂၄	စောင်သဖွယ်	ဖောင်သဖွယ်
၈၉	၂၂	ဖယ်ရှားပစ်ပါ	ဖယ်ရှားပစ်ပါ

ဒုတိယ ၈၁ မှ ၉၀ အတွင်း ပြင်ဆင်ချက်

၈၂	၃	ယူ၍ဖြစ်၏	ဟူ၍ဖြစ်၏
၈၂	၆	မက်ပညာ	မဝ်ပညာ
၈၉	၂၂	လေ့ကျင့်ခန်း	လေ့ကျင့်ခန်း
၁၁၀	၁	ရနံ့တို့ပင်ဖြစ်စေ	ရနံ့ကိုပင်ဖြစ်စေ
၁၁၂	၇	လမ်းစဉ်မှန်ကိုတရား မှန်ကို	လမ်းစဉ်မှန် တရား မှန်ကို
၁၁၅	၂၄	ဖြစ်သော့မည်	ဖြစ်တော့မည်
၁၁၆	၉	ကြားဖူးခဲ့သည့်	ကြားဖူးခဲ့သည့်
၁၁၆	၂၅	ခံရမည်သူမျိုး	ခံရမည်သူမျိုး
၁၂၇	၁၇	မဝင်နိုင်	မဝင်နိုင်။
၁၃၄	၂၂	ပုဂ္ဂိုလ်ကျားများ	ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးများ
၁၃၄	၂၃	အဇိတကေသကုမ္မလ	အဇိတကေသကမ္မလ

စာမျက်နှာ

ကြောင်းစရ

အမှား

အမှန်

၁၃၇	၁၉	ရဟန်းတောင်သို့	ရဟန်းတောင်သို့
၁၄၃	၇	အာသဝေါတရားကို	အာသဝေါတရားတို့
၁၄၃	၁၄	သိလာပြီ	သိသာပြီ
၁၅၀	၈	ပျက်စီးနိုင်သတည်း	ပျက်စီးနိုင်သည်သာ တည်း
၁၆၆	၈	ဆိုရီသကဲ့သို့	ဆိုရသကဲ့သို့
၁၆၈	၂၅	နိရောဓသစ္စာ	နိရောဓသစ္စာ
၁၇၀	၄	ဆိုစကားသည်	ထိုစကားသည်
။	။	မမြစ်နိုင်။	မမြစ်နိုင်၊
၁၇၁	၆	အဘယ်ပုဂ္ဂိုလ်ကား	အဘယ်ပုဂ္ဂိုလ်အား
။	၁၃	ဖြေကြားလော	ဖြေကြားလော့
။	၂၄	တတ်သူ	တတ်သူကို
၁၇၅	၂၄	သမ္မာသမာဓိယူသော	သမ္မာသမာဓိဟူသော
၁၇၈	၂၀	ပူဇော်အကာ	ပူဇော်သကာ
၁၈၁	၄	မြေခွေးအိ	မြေခွေးအို
၁၈၃	၂၄	ထိုင်နေပြီ။	ထိုင်နေပြီး
။	၂၆	ထားပါသည်။	ထားပါသည်။”
၁၈၆	၂၁	ခန္ဓာငါးပါးနိမိတ်ယူပုံ	ခန္ဓာငါးပါးနိမိတ်ပုံ
၁၈၇	၆	ထင်ရာ၏	ထင်လာရာ၏၊
၁၈၉	၃	တရားအလိုရှိသော	တရားကို အလိုရှိသော
၁၉၁	၁၈	သမုဒ္ဒရာတို့၏မျက်စိ	သတ္တဝါတို့၏မျက်စိ
၁၉၂	၁၆	လျှာသမုဒ္ဒရာ	လျှာသမုဒ္ဒရာ
၁၉၃	၂	ရောက်မှပြီးသူ	ရောက်ရှိပြီးသူ
။	၄	သမုဒ္ဒရာမည်ပေည်။	သမုဒ္ဒရာမည်ပေ၏။
။	၇	ကူးမြောင်းပြီးသူ	ကူးမြောက်ပြီးသူ
။	၂၆	ထိုထွက်လာလေသည်။	ယိုထွက် လာလေသည်
၁၉၄	၁၁	(စာကျန်)	ကာယိန္ဒြေ၊
၁၉၅	၁၆	တစ်ပေါင်းတည်းစု၍	တစ်ပေါင်းတည်းစု၍
။	။	ချည်တွတ်ထား၏။	ချည်တွတ်ထား၏။
၁၉၇	၁	ထိုငိုတ်၏	တိုင်ငိုတ်၏
။	၃	ထိုငုတ်	တိုင်ငုတ်
၁၉၈	၅	နေတော်မူမည်	နေတော်မူသည်
။	၂၆	တောင့်တစ်သော ကြောင့်	တောင့်တသော ကြောင့်
၂၀၀	၂၀	အကွ	တကွ
။	၂၅	သမုဒ္ဒရာတစ်ဆင်း	သမုဒ္ဒရာတစ်စင်း

အမူကိစ္စ

ကြောင်းရေ

အမှား

အမှန်

၂၀၇	၈	ပြုပြင်နိုင်စွမ်း၏	သိမြင်နိုင်စွမ်း၏။
၂၀၈	၂၃	များပြားကုန်၏။	များပြားကုန်၏။
၂၀၉	၇	ဘယ်လိုရှိသနည်း	ဘယ်သို့ရှိသနည်း
၂၁၅	၂၇	အလေ့အကောက်	အကွေ့အကောက်
၂၁၆	၂၃	ရိယပင်	ဝိရိယပင်
၂၂၀	၁၄	နိမ့်၍	ယုတ်နိမ့်၍
၂၂၀	၂	ထည်ရှိ	တည်ရှိ
၂၂၂	၁၁	မြစ်လည်းကောင်း	မြစ်ကိုလည်းကောင်း
၂၂၅	၁	ယနေ့ပင်	ယနေ့ အပင်
။	၄	စသည့်လုပ်ဆောင်အပ်	စသည့်လုပ်ဆောင်အပ်
၂၂၅	၂၀	မိုးရွာသွန်းခြင်းတည်	မိုးရွာသွန်းခြင်းသည်
။	။	အဆင့်ဆင့်	အဆင့်ဆင့်
။	၂၃	မြစ်ငယ်မြစ်ကြီးကို	မြစ်ငယ်မြစ်ကြီးတို့
၂၂၀	၂	စားတစ်ဖွန်း	ဆားတစ်ဖွန်း
၂၂၉	၁၆	စသည်တို့	စသည်တို့ကို
၂၃၁	၉	မီးဖြင့်မီးတောက်	မီးပြင်းမီးတောက်
၂၃၃	၁၁	လှယက်ဖျက်သီး	လှယက်ဖျက်ဆီး
၂၄၅	၂၁	အနုအကြမ်းအားဖြင့်	အနု-အကြမ်းနည်း အားဖြင့်
၂၅၅	၂၀	မြေပြင်သို့	စစ်မြေပြင်သို့
၂၅၇	၇	မျိုးနှိပ်	မျိုးနှိမ်နိုင်
၂၅၈	၁၁	တစ်ရံတစ်ခါ၌	တစ်ရံခါ၌
၂၅၉	၃	အညစ်အကြေးတို့ကို	အညစ်အကြေးတို့
၂၆၀	၁	အိမ်ရာတည်ထောင် လော	အိမ်ရာတည်ထောင် သော
။	၆	ဤလောသ၌	ဤလောက၌
။	၂၄	စားသောက်မှုဆိုင်ရာ	စားသောက်မှုဆိုင်ရာ၌
။	၂၅	နံနက်ချိန်မှသာ	နံနက်ချိန်မှသာ
၂၇၄	၁၁	မပြေပျောက်သွား	ပြေပျောက်သွား
၂၇၅	၂၀	မျှထိုလောက်	ထိုမျှလောက်
၂၈၅	၂၃	မြက်သန့် သစ်ခက်တို့ကို	မြက်ညွန့်သစ်ခက်တို့ကို
၂၈၉	၂၄	ရေသောက်ပြီးသည်ကို	ရေသောက်ပြီးသည် မပြီးသည်ကို
၂၉၀	၁၉	ငြိမြင်ခြင်းမှ	ငြိမြင်ခြင်းမှ
၂၉၄	၂၆	အညစ်အကြေး ကိစ္စတို့နှင့်	အညစ်အကြေး စိတ်တို့နှင့်

BUDDHA'S ONE THOUSAND METAPHORS

Burmese art and culture gained much from the introduction of Buddhism nearly a thousand years ago. Burma has been a prominent Buddhist country with more than ninety percent of its population professing the religion. Most of the Burmese literature of the past drew its thought and inspiration on the Buddhist Scriptures. The ethical import of the writings seldom failed to have a colouring of messages of the Buddha gleaned from the Sutta of Tri-Pitaka, the Buddhist Scriptures.

The Buddha's discourses are rich in similes and metaphors which were of great help in convincing the audience and putting across the Dhamma. These similes and metaphors were employed obviously to bring to the unenlightened audience, especially the laity who were apparently inextricably involved in secular affairs, a quick and effective understanding of the mystery of life. The originals are, of course, in Pali. They were properly translated and adapted into the writings of the old masters of Burmese prose and poetry,

The students of Burmese literature whose prime interest and duty it is to make a note of them know how most of them are pithy and striking because they relate directly to the doings and conditions of the common people.

The Buddha it may be noted, addressed Himself to an audience composed mostly of peasants and tradesmen. The similes and metaphors He used in His discourses related to the life of the common man to whom He intended to bring enlightenment. The first metaphor He used on attaining enlightenment for Himself was in His declaration: "Oh, Carpenter Tanha, I have now seen you with my eye of wisdom, You shall never more build a new body for me. I have destroyed all the framework of KILESA and the roof of AWIJJA.

Here, the Buddha compared TANHA (attachment) to a carpenter who builds new buildings of physical make-up with the posts and beams of KILESA (defilement) and a roof of AWIJJA (ignorance). The common man in the audience saw at once the significance of relationship between attachment to life and ignorance.

This and many other similes and metaphors used by the Buddha are gleaned from the Scriptures and classical literature by U Lay Myaing, Deputy Chief Editor of the Myawaddy Press. His book is titled: BUDDHA EI UPAMA TA HTAUNG (Buddha's One Thousand Metaphors).

The extracts containing the similes and metaphors are grouped in sections according to the sources, such as, the DHAMMPADA and other volumes comprising the Sutta Pitaka, the first category of

the three Pitakas which form the nucleus of the Buddhist literature.

Let me give you a few samplings of random choice.

"The one who wishes to extract cooking oil, and grinds pebbles in a mortar, will never get oil. so also, the one who works for a wrong cause with incorrect views will not achieve the desired goal."

"One cannot see one's face reflected on steaming water. So also, the one who is obsessed with anger and anxiety will not see a course beneficial to oneself or to others."

"One who talks glibly about the correct path and principles and does nothing to attain the goal will not gain any benefit. He is like a hired cowherd who tends the cattle all day and returns them to the owner before nightfall. The cowherd cannot get the milk,"

"Death is like a cowherd. The cowherd frightens the cattle with a stick and drives them to the pasture. Death uses the stick of ailment and old age to drive beings to the grave-yard"

"Horse-dealers pay special attention to the horses for sale, and make their breed-good in order to get a better price. Men should also pay special attention to their own physical and mental make-up so that they may be able to work for a better life."

"The cow that is led to the slaughter-house gets nearer and nearer the slaughter-house as she takes one step

after another. Men, too, get nearer the cemetery as they walk out the house of their birth."

Well, if you want more of these and many others, you'd better get the book and keep it at your bedside. Of course, the book is in Burmese, and if you know Burmese, you will enjoy reading the similes and metaphors used by the Buddha as He addressed Himself to the common men, and He had set out to save hundreds of thousands of common men, called THATTAWA WENEYA, by preaching words of wisdom in simple idiom.

TET TOE

The Working People's Daily [31-8-72]

(Note: This is a revised and updated version for the 6th printing.)

* ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ၏ တန်ဖိုးအနုဿိ ဓမ္မရတနာများသည်
ညှိုးစွဲ၍ မကုန်နိုင်၊ ဖြန့်ဝေ ပေးကမ်း၍ မကုန်နိုင်။



ဥပမာတန်ဆောင်

ဤလူ့ဘောင်၌ - လူ့ဘေးတို့သည် ဖြစ်ခြင်း-ပျက်ခြင်း ဟူသော နိယာမ သဘောတရားအရ ရပ်တည်လျက် ရှိနေကြပေသည်။

ဖြစ်ခြင်း-ပျက်ခြင်း ဟူသည်မှစလည်း အကျိုးအကြောင်း၊ အဆိုး- အကောင်းနှင့် အမှား-အမှန် တို့ကို အခြေခံ၍ ဖြစ်ပေါ်ရပေသည်။

ထို့ကြောင့် လူ့ဘေးတို့သည် အကျိုးအကြောင်း၊ အဆိုးအကောင်းနှင့် အမှား-အမှန်တို့ကို ပိုင်းပိုင်းခြားခြား သိမြင်ကြရန် လိုအပ်လှပေ၏။ ယင်းသို့ လူ့ဘောင်၏ အခြေခံမူလ ဖြစ်သော သဘောတရားကို ပိုင်ပိုင် သိမြင်မှလည်း အမှားနှင့်အဆိုးကို ဧရာဝတီဖယ်နိုင်စွမ်း ရှိပေမည်။ အမှန်နှင့် အကောင်းကို ကျင့်သုံး လုပ်ဆောင်နိုင်စွမ်းအည်း ရှိပေလိမ့်မည်။

လူ့ဘေးတိုင်းသည် မိမိ၏ ပြုလုပ်ဆောင်ရွက်ချက်တိုင်းကို အမှားနှင့် အဆိုးသို့ ဧရာဝတီဖယ် အမှန်နှင့် အကောင်းတို့တွင်သာ ရှိနေစေပါမူ ဤလူ့ဘောင်ကြီးသည် သာယာဝပြောသော လောကနိဗ္ဗာန်ကြီး ဖြစ်နေ မည်မှာ ယုံမှားဖွယ် မရှိပေ။

သဒ္ဓယာ ဝဠောသော လောကနိဗ္ဗာန် ဟူသည်မှာ လူတိုင်းသည် စား-ဝတ်-နေရေး လူမှုရေးအရပ်ရပ်၌ ကြောဇီကြစိုးရိမ်မှုမရှိ၊ ဆင်ရဲပင်ပန်းမှု မရှိ၊ လိုချင်တပ်မက်လွန်းခြင်း မရှိ၊ နှိပ်စက်ညှဉ်းပန်း အနိုင်ကျဖို့ခြင်း မရှိ၊ မနာလို ဝန်တိုခြင်း မရှိ၊ ဝဇီဝါ မော်ကြွားခြင်း မရှိ၊ လူတိုင်းသည် မည်သည့် လူမှုကိစ္စမျိုး၌ပင်ဖြစ်စေ သင့်တရားလျောက်ပတ်မှု ရှိကြ၏။ မျှတညီညွတ်မှုရှိကြ၏။ ကျေနပ်ဆော်ရဲမှုရှိကြ၏။ ဤသည်ကား သဒ္ဓယာဝဠောသော လောကနိဗ္ဗာန်၏ အင်္ဂါရပ်များပေတည်း။

ရှင်တော်ဗုဒ္ဓသည် ဤအတ္ထာလောကကြီး တစ်ခုလုံးကို သဒ္ဓယာဝဠောသော လောက နိဗ္ဗာန်ကြီး အဖြစ်သို့ ဆောက်တည်စေရန် များစွာ လိုလားတော်မူ၏။

အမှောင်ခွင်းသော ဗုဒ္ဓ

လောကသားတို့သည် စင်စစ်အားဖြင့် ဆင်ရဲပင်ပန်းလျက်ရှိကြ၏ဟု ဗုဒ္ဓရှုမြင် သုံးသပ်မိလေသည်။ ပူပန် ကြောဇီကြခြင်း၊ ကြောက်ရွံ့ခြင်း တို့နှင့်သာ ကြုံတွေ့နေရသည်ဟု ရှုမြင်သုံးသပ်မိလေသည်။ ထို့ကြောင့် ဗုဒ္ဓသည် ယင်းသို့ မလိုလားအပ်စေဘဲ လူမှု အနိဋ္ဌာရုံများ၊ ဆင်ပျောက်ရေးအတွက် ကြိုးပမ်း ဆောင်ရွက်တော် မူခဲ့၏။

လူမှုအနိဋ္ဌာရုံများ ဖြစ်ပေါ်ရခြင်း၏ အကြောင်းရင်းကား လိုချင်မက်မောလွန်းခြင်း၊ နှိပ်စက်ညှဉ်းပန်း အနိုင်ကျဖို့လိုခြင်း၊ မနာလို ဝန်တိုခြင်း၊ ဝဇီကြွားမောက်မော်ခြင်း၊ လိမ်လည်ကောက်ကျစ်ခြင်း စသော အကောင်းမှု ဒုစရိုက် တို့ ပေတည်း။ ယင်းသည် အစောင့်မှု ဒုစရိုက်တို့ ဖြစ်ပေါ်ရခြင်း၏ အကြောင်းရင်းကား လူ့ဘောင်၏အခြေခံဖြစ်စေသော အကျိုးအကြောင်း၊ အဆိုး အကောင်းနှစ်မျိုး အများ အများကို ပိုင်းပိုင်းခြားခြား ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင်သိမြင်မှု ဉာဏ်ပညာ မရှိခြင်းပေတည်း။ ဗုဒ္ဓသည် ယင်းသို့ ဆင်ခြင်တော်မူ၍ လောကသားတို့ သိမြင်မှု ဉာဏ်ပညာ ရရှိရန် အာထုတ်ဆောင်ရွက်ခဲ့၏။ လမ်းညွှန် နည်းပြ ပြုတော်မူခဲ့၏။

ဗုဒ္ဓသည် လောကအား လမ်းညွှန်မှု ပြုရာ၌ ဥပမာဆောင်၍ ပြတော်မူလေ့ ရှိသည်။ ဗုဒ္ဓပိဋကတ်တော်များ၌ ဥပမာပေါင်း များစွာကို

တွေ့နိုင်လေသည်။ လောက ကောင်းကျိုး အတွက် အမှန်တရားကို ညွှန်ပြ
ရာ၌ ဗုဒ္ဓ၏ ဥပမာတို့သည် ဆီမီး တစ်ထောင် သဖွယ် ဖြစ်၏။ နာယူ
မှတ်သားသူအဖို့ သိသာမြင်သာအောင် ဗုဒ္ဓ၏ ဥပမာတို့က ထွန်းလင်း၍
ပြလေသည်။

လောကလူ့ ဘောင်ကို နည်းညွှန် လမ်းပြ မြဲခဲ့ကြသော အသိပညာရှင်
အဆက်ဆက်တို့သည် ဗုဒ္ဓ၏ ဥပမာ များကို ယူ၍ ဆင့်ပွား သုံးနှုန်းကြ
လေသည်။

ရှေးဟောင်းစာပေ ပျို့လင်္ကာ နီတိ စသည်တို့တွင်လည်း ဗုဒ္ဓ၏ ဥပမာ
များကို အနှံ့အပြား တွေ့နိုင်ပေသည်။ မျက်မှောက်ခေတ် တိုင်အောင်ပင်
စာပေ၊ ဂီတ စသည်တို့တွင် လည်းကောင်း၊ ရုပ်ထဲ ရွာထဲ လူသူထဲ၌
သတိပေး ဆုံးမစကား ပြောကြားရာတွင် လည်းကောင်း၊ ဗုဒ္ဓ၏ ဥပမာ
များနှင့် မကင်းသည်ကို တွေ့ရပေသည်။ ဗုဒ္ဓ၏ ဥပမာများသည် လူသားတို့
အသိဉာဏ် တိုးပွားရေး အတွက် အစဉ် ထွန်းပလျက် ရှိနေမည်သာ
ဖြစ်၏။

ကျောက်ခဲက ဆီမထွက်

ရှင်မဟာရဋ္ဌသာရသည် ကိုးခန်းပျို့၌ “ကျောက်စစ်သဲကို၊ ရွဲရွဲဆီရည်၊
ထွက်စိမ့်သည်ဟု၊ ဆုံကျည်အဝ၊ ပွတ်မှားကြသို” ဟု ဖွဲ့ဆို၏။

ယင်းဥပမာ စကားရပ်သည် ဗုဒ္ဓ၏ ဥပရိပဏ္ဏာသ ပါဠိတော်
သုညတဝဂ်တွင် ပါရှိလေသည်။

“ဆီကို အလိုရှိသော သူသည် ဆုံခွက်ထဲ၌ ကျောက်စရစ်၊ သဲကို
ထည့်၍ ရေဖြင့်ဖျန်းကာ ဖျန်းကာ ကြိတ်၍ညှစ်သော်လည်း ဆီကိုမရရှိနိုင်၊
ထိုနည်းတူပင် မှားယွင်းသော အယူအဆ အမြင်အသိ ရှိနေသူသည်
မြတ်သောအကျင့်ကို အားထုတ် ကျင့်သုံးသည် ဆိုသော်လည်း အကျိုး
မရှိနိုင်” ဟူ၍ ဗုဒ္ဓ မြတ်ဆိုခဲ့လေသည်။ လောကကြောင်း၌ဖြစ်စေ၊ ဓမ္မ
ကြောင်း၌ ဖြစ်စေ အမြင်မှန်၊ အသိမှန်၊ အယူအဆ မှန်ကန်မှုသည် မည်မျှ
အရေးကြီးကြောင်း သိသာ ပေါ်လွင်လှ၏။

ကြာရွက်ကို ရေမကပ်

သံဝရပျို၌လည်း 'ရေပေါ်ဆီမွမ်း၊ ရေနယ် ပြမ်းလျက်၊ တမ်းဝှမ်း ကြာချပ်၊ ရေမကပ်သို့'ဟု ဖွဲ့ဆို၏။

ဗုဒ္ဓ၏ စတုက္ကနိပါတ်၊ ဒေါနသုတ်တွင် 'ရေ၌ပေါက်သော၊ ရေ၌ ကြီးပွားသော ကြာသည် ရေမှ အထက်သို့တက်၍ ရေဖြင့်မလိမ်းကျဘဲ တည်သကဲ့သို့၊ လောက၌ဖြစ်သော၊ လောက၌ ကြီးပွားသော ငါသည် လောကကို လွှမ်းမိုး၍ ပြုပြင်စီမံခြင်းဟူသော သင်္ခါရလောကနှင့် လိမ်းကျ ထပ်မြီခြင်း မရှိပြီ'ဟု မြက်ဆိုတော်မူ၏။

လေညာသို့ အမှိုက်လွင့်ခြင်း

အကြင်သူအား၊ တရားမရှု၊ ပြစ်မှားပြုသော်၊ တန္တုပမာ၊ လေညာ ရှေးရှု၊ လွင့်သည့်မြူလျှင်၊ တူရှုမျက်နှာ၊ လွင့်ပြန်လာသို့'ဟူ၍ ဘူရိဒတ် ဇာတ်ပေါင်းပျို့တွင် ဖွဲ့ဆိုထားသည်မှာ သံယုတ်ပါဠိတော်၊ ဖုသတို့ သုတ်၌ ဗုဒ္ဓ ညွှန်ပြသော ဥပမာ တစ်ရပ်ပင် ဖြစ်၏။

'အကြင်သူသည် မပြစ်မှားထိုက်သူကို ပြစ်မှားငြားအံ့၊ ပြစ်မှားသည့် မကောင်းမှုသည် ထိုသူ ထံသို့သာ ကျရောက်၏။ လေညာသို့ ပစ်လွှတ်သော မြူမှုန်သည် လွင့်သူထံသို့သာ ပြန်ရောက်သကဲ့သို့တည်း' ဟူ၍ ဗုဒ္ဓ၏ မြက်ဆိုလေသည်။

ရေပူ၌ အရိပ်မထင်

ဘူရိဒတ် ဇာတ်ပေါင်းပျို့၌ပင် 'ပြင်းလှရှုရှု၊ ကျိုက်ကျိုက်ဆူသား၊ ရေပူ၌တွင်၊ ရိပ်မမြင်သို့'ဟု ဖွဲ့ဆိုသည်မှာလည်း 'အငွေ့ တထောင်းထောင်း ထွက်နေသော ရေပူ၌ကြည့်သော် မိမိမျက်နှာကို ကောင်းစွာ မမြင် နိုင်ပေ။ ထိုနည်းတူပင် ဖျက်ဆီးလိုမှုဟူသော ဒေါသ၊ ဗျာပါဒ ထကြွ သောင်းကျန်းလျက် ရှိသူသည် မိမိအကျိုး၊ သူတစ်ပါးအကျိုးကို မသိ မမြင်နိုင်ပေ' ဟူသော အင်္ဂုတ္တိုရ်ပါဠိတော်ပဉ္စကနိပါတ်၊ သင်္ခါရသုတ်၌ ဗုဒ္ဓညွှန်ပြသော ဥပမာ စကားရပ်ကို ဆင့်ပွားထားခြင်း ဖြစ်၏။

ကိုယ်အလုပ် ကိုယ်လေးစားခြင်း

စလေ ဦးပုည၏ ကောသလ ပြဇာတ်၌ ‘တောမှူး ရန်ခွင်း ခြင်္သေ့မင်း
သည် အခင်းမလောက် ယုန်ကိုပင် ဟောက်ကတဲ၊ ခုန်ပေါက်ကုန်ဝဲ၊
ငွေတိတရကြမ်း အားကုန်လှမ်း၍ ဖမ်းစမြဲ။ ရွဲရွဲ မုန်ယို ဆင်ပြောင်
ကိုလည်း၊ ထိုယုန်ငယ်အား၊ ဖမ်းသည့်နည်းနှင့် မကွဲပြား’ ဟူ၍ ဖွဲ့ဆို
ထား၏။ ယင်း ဖွဲ့ဆိုချက်သည် ဗုဒ္ဓ၏ ဥပမာ စကားရပ်ကို ဆောင်ယူ
ဆန့်ပွားထားခြင်းပင် ဖြစ်လေသည်။

ခြင်္သေ့မင်းသည် ဆင်ကို သတ်ပုတ်မှုလည်း လေးလေး စားစား
သာလျှင် သတ်ပုတ်၏။ နွားကို သတ်ပုတ်မှုလည်း လေးလေးစားစား
သာလျှင် သတ်ပုတ်၏။ ယုန်ကို သတ်ပုတ်မှုလည်း လေးလေး စားစား
သာလျှင် သတ်ပုတ်၏။

ထိုသို့ လေးလေးစားစား သာလျှင် သတ်ပုတ်ခြင်းသည် အဘယ့်
ကြောင့်နည်းဟူမူ ‘ငါ၏အားထုတ်မှု လမ်းစဉ်သည် မပျက်စီးစေပါနှင့်၊
အချည်းအနှီး မဖြစ်ပါစေနှင့်’ ဟု နှလုံးသွင်းသောကြောင့်တည်း။

မြတ်စွာဘုရားသည် ရဟန်းတို့ကို တရားဟောမှုလည်း လေးလေး
စားစားသာလျှင် ဟော၏။ ဥပါသကာ ဒါယကာတို့ကို တရားဟော
မှုလည်း လေးလေး စားစားသာလျှင် ဟော၏။ ခွန်းစဏ္ဍားတံငါ မုဆိုး
တို့ကို တရားဟောမှုလည်း လေးလေးစားစားသာလျှင် ဟော၏။

ထိုသို့ လေးလေးစားစားသာလျှင် ဟောတော်မူခြင်းသည် အဘယ့်
ကြောင့်နည်းဟူမူ ‘မြတ်စွာဘုရားသည် တရားတော်ကို လေးစားသော
ကြောင့် ပင်တည်း’ ဟု အင်္ဂုတ္တိုရ် ပါဠိတော်၊ သီလသုတ်၌ ဗုဒ္ဓညွှန်ပြခဲ့
လေသည်။

ခဝါသည်၏ လုပ်ထုံး

ရှင်အဂ္ဂသမာဓိသည် သုဝဏ္ဏသျှံပျို့၌ ‘ပိတ်ဖြူဆွဆွ၊ ခဝါချဝယ်၊
မောဟမြေးထူ၊ ရမ္မက်မြူတည့်၊ ညစ်ကျူ တန့်ကျား၊ စွန်းပြောက်ငြားမူ၊
သမားခဝါ၊ စိတ်ပညာလျှင်၊ ဘာဝနာရေဖျန်း၊ ဖွပ်ပြန်လှန်းက’ စသည်ဖြင့်
ဖွဲ့ဆိုထား၏။

ယင်းသည့် ဥပမာ စကားရပ်သည် ဗုဒ္ဓ၏ ခန္ဓဝဂ္ဂသံသုတ်၊ ခေမက
သုတ်၌ ပါရှိသော ဝေယျာဝင် ဖြစ်လေသည်။

အဝတ်ညစ်ကို ခဝါသည်ထံ အပ်နှံ၏။ ခဝါသည်က ဆပ်ပြာ အထယ်မှုန့်တို့ဖြင့် စင်ကြယ်အောင် လျှော်ဖွပ်၏။ သို့သော် ထိုအထည်၌ ဆပ်ပြာနံ့၊ ထယ်မှုန့်နံ့တို့ မကုန်စင်စေးသော် ပိုင်ရှင်တည် အဝတ် အထွာ ပြုတ်ထဲတွင် ထည့်၍ ပန်းနံ့သာတို့ဖြင့် ထုံ၍ထား၏။ ထိုအခါတွင်ကား အဝတ်သည် ဆပ်ပြာနံ့၊ ထယ်မှုန့်နံ့တို့မှ စင်ကြယ် စေ၏။

ထိုနည်းတူပင် အကျင့်သီလနှင့် ပြည့်စုံသဖြင့် အမှန်လမ်းစဉ်၊ အမှန် တရားကို သိမြင်ရရှိထားသော ပုဂ္ဂိုလ်သည် ကိလေသာ အညစ်အကြေး တို့မှ ကင်းစင်ပြီး ဖြစ်သော်လည်း၊ ပြတ်နိုင်ခဲ၊ ကွာနိုင်ခဲလှသော ဝါသနာ အစွဲမှားမှု ကျန်ရှိနေတတ် ပေ၏။ ထိုသို့ ကျန်ရှိနေခဲ့သော် ဖြစ်ပျက် စားကြောင်း သဘောတရားတို့ကို အဖန်ဖန် ပွားများ တည်ဆောက်ရ ပေမည်။ ထိုမှသာလျှင် ယင်းသည် အတ္တစွဲသည် ရှင်းရှင်း၊ ကွာစေမည် ထည်းဟု ညွှန်ပြလေသည်။

ဓမ္မာန်သော အိုး

ရှင်မဟာ သီလဝံသ၏ ပါရမီထော်ခန်းပျို့၌ 'ကြိမ်ခက်ဖောင်းကန်၊ ဖျဉ်းအိုးတန်ကို၊ ပြောင်းပြန်ဦးစောက်၊ သွန်ဘိဓမ္မာန်က၊ တစ်စက်အရည်၊ နည်းမျှမကြွမီး၊ အောက်ဟင်းလင်းလျှင်' ဟူ၍ ဖွဲ့ဆိုလေသည်။

ဗုဒ္ဓက သံယုတ်ပါဠိဒတင်၊ ကုမ္ဘသုတ်၌ 'ရေအိုးကို ဓမ္မာန်သည်ရှိသော် ရေသည် အကြွမ်းအကျန် မရှိအောင် အန်ထွက်သည်သတည်း။ တစ်ဖန် ပြန်၍ ဝင်တော့မည် မဟုတ်ပေ။ ထိုနည်းတူပင် အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်သည် အသိအမြင်၌ မှန်ကန်ခြင်း၊ အကြံအစည်၊ အပြောအဆို၊ အပြုအမူတို့၌ မှန်ကန်ခြင်း တည်းဟူသော လမ်းစဉ်မှန်နှင့် ပြည့်စုံပြီး ဖြစ်သော် မကောင်းမှုဟူသမျှကို စွန့်ပယ်ပြီးဖြစ်၏။ တစ်ဖန်ပြန်လည်၍ မစောင်းမှု၌ စိတ်ရောက်ခြင်း မရှိသည်သာတည်း' ဟူ၍ ညွှန်ပြလေသည်။

သိန်းစွန်နှင့် နှံပြီဝုတ်

ရှင်မဟာရဋ္ဌသာရ၏ ဒုတိယ မင်းခေါင်ထံပေး ရတနာ 'ကျွဲခြေရာခွက်၊ ပက်စလက်ကို၊ ခဲခက် ကတုတ်၊ မြေမြို့လုပ်၍၊ နှံစုတ်ငှက်ငယ်၊ သိန်းကို အပန်ခို' ဟုတ် လက်ခံတောင်း။

စလေ ဦးပုည၏ မင်းကြီးရာဇသင်္ကြံထံပေး မေတ္တာစာ၌ ‘ဒေသမှာ ထုံးစံ၊ သိန်းစွန်ကို ရန်တို့၊ ဗီလုံးငှက် အာကာဉာဏ်’ ဟူ၍ လည်းကောင်း၊ ဖွဲ့ဆို ရေးသားလေသည်။

ယင်းစကားရပ်ကို သံယုတ်ပါဠိတော်၊ သက္ကဏတ္ထိသုတ်၌ ဗုဒ္ဓက ဤသို့ ညွှန်းပြထားပေသည်။

ရှေး၌ ဖြစ်ခဲ့ဖူးသည်ကား သိန်းငှက် တစ်ကောင်သည် အဟုန်ဖြူစွာ ပျံသန်းလာပြီးလျှင် ဗီလုံး ငှက်ငယ်ကို ဖမ်းယူလေ၏။ ထိုအခါ ဗီလုံး ငှက်ငယ်က-

‘ယနေ့ ငါသည် အမှားကြီး မှားခဲ့ချေပြီ တကား၊ မကျက်စား သဗ္ဗိသော သူတစ်ပါး၏ နယ်မြေ၌ လာရောက် ကျက်စားမိချေပြီတကား၊ ငါ၏ ဘိုးဘွားမိဘတို့ အစဉ်အဆက် နေထိုင်ကျက်စားလာခဲ့သော ရိုးရာ ဒေသကို စွန့်ခွာမိခဲ့သဖြင့် ယခုလို ရန်သူတဖမ်းဆီးခြင်း ခံရတော့သည်၊ အဏယ်၍သာ ငါသည် ငါ့နေရာ ငါ့နယ်မြေ၌ တည်ရှိ နေခဲ့ပါမူ ဤသိန်းငှက်ကို စစ်ဆင်တိုက်ခိုက်ရမည် ဖြစ်၏၊ ယခုလို ဖမ်းဆီးခြင်း ခံရမည် မဟုတ်ချေတကား’ ဟူ၍ ညည်းတွား မြည်တမ်းလေ၏။

ထိုအခါ သိန်းငှက်က ‘ဤငှက်ငယ်မျှလောက်ကို ဘယ်အရပ်မှာပင် ရှိရှိ မလွတ်တမ်း ဖမ်းမိနိုင်မည်သာ’ ဟု တွေးမိ၍ ဗီလုံးငှက်၏ ဆန္ဒ အတိုင်း လွှတ်ပေးလိုက်၏။

ဗီလုံးငှက်သည် သူ၏နေရာ လယ်ကွက်ဆီသို့ ပျံသွားကာ ထွန်ကြောင်း အတွင်းရှိ ကျွဲခြေရာခွက်တွင် နားနေ၏။ ထွန်ကြောင်း မြေကျစ်စစပုံ၌ ရပ်တည်လျက် “သိန်းငှက် လာခဲ့စမ်း၊ ငါ့ကို ဖမ်းလှည့်စမ်း” ဟူ၍ စိန်ခေါ်လေ၏။

သိန်းငှက်သည် အရှိန်ဖြင့် ပျံသန်းလာကာ ဗီလုံးငှက်ကို ထိုးသုတ် လိုက်လေသည်။

ဗီလုံးငှက်သည် သူ့ထံသို့ သိန်းငှက် ရောက်လုလုတွင် ကျွဲခြေရာခွက် ထဲသို့ ငုံ့ဆင်း နေလိုက်၏။ သိန်းငှက်၏ ရင်အုပ်မှာ ထွန်ကြောင်း မြေကျစ်စစပုံနုစို့ တိုက်ခိုက်မိလေ၏။ ထိုအခါ သိန်းငှက်သည် ပို၍ ဒေါသမာန်တက်ကာ ထပ်မံ၍ ထိုးသုတ်ပြန်၏။ ဗီလုံးငှက်မှာမူ ကျွဲခြေရာ ခွက်မှ ကုန်လာ၍ သိန်းငှက်ကို စိန်ခေါ်လိုက်၊ ကျွဲခြေရာ ခွက်ထဲသို့

အရပ်၍ ရှောင်တိမ်းလိုက်ဖြင့် မပင်မပန်းရှိနေ၏။ သိန်းငှက်ကား မကြာမီ ရင်ကဲ့၍ သေပွဲဝင်လေသည်။

ထိုနည်းတူစွာပင် သတ္တဝါတို့သည် မိမိနှင့် မသမီးလျော်သော အရပ် ဧဒသ၌ မဆည်းကပ် မမွေ့လျော်သတို့ပေ။ အကယ်၍ မိမိနှင့် မလျော် ကန်ရာ၌ မွေ့လျော် ကျက်စားမိငြားအံ့၊ ရာဂ စသော ကိလေသာ မာန်၏ ချုပ်နှောင် ဖမ်းဆီးခြင်း ခံရမည်သာ ဖြစ်၏။

မိမိနှင့် မသင့်လျော်သော အရပ်ဧဒသ၌ မွေ့လျော်ကျက်စားခြင်း ဟူသည်ကား အဆင်း၊ အနံ့၊ အသံ၊ အရသာ၊ အတွေ့အထိတည်း ဟူသော ကာမ အာရုံတို့၌ တပ်မက် တွယ်တာခြင်းပေတည်း။

ဤသည်ကား ဗီလုံးငှက်ငယ်ဘက်က တင်စားညွှန်ပြသော လောက ကြောင်း၊ ဓမ္မကြောင်း ဥပမာရပ် ဖြစ်၏။ ဒေါသ မာန်မာနကြောင့် အသိအမြင် လွဲမှားပြီး သေပွဲဝင်သွားရလော သိန်းငှက်၏ ဖြစ်ရပ် သည်လည်း လောကလူသားတို့ ဆင်ခြင်နိုင်ရန် ညွှန်ပြသော ဥပမာ စကား ဖြစ်ချေသည်။

မိုးနှင့်သရက် အိုးနှင့်ကြွက်

ရှင်မဟာရဋ္ဌသာရသည် ဒုတိယ မင်းခေါင်ထံပေး မေတ္တာစာ၌ 'ပမာ ဆိုရိုး၊ မိုးနှင့်သရက်၊ အိုးနှင့်ကြွက်သို့၊ သိခက်ခဲစွာ၊ ပညာ တိမ်ညင်၊ ကြံဆင်ခြင်၍' ဟု ဖွဲ့ဆို၏။

မန်လည် ဆရာတော်ကလည်း မဃဒေဝ လင်္ကာ၌ 'မိုးနှင့်သရက်၊ အိုးနှင့်ကြွက်သို့၊ တိမ်နက် ရေတူ၊ လေးမျိုးလူကို၊ မှတ်ယူ ရိပ်မြှက်၊ သိနိုင်ခက်၏-' ဟု ဖွဲ့ဆို၏။

လောက၌ လူ၏ သဘာဝကို အမှန်အတိုင်း သိနိုင်ရန် ခဲယဉ်းကြောင်း ညွှန်ပြထားခြင်း ဖြစ်လေသည်။

လူကိုလေ့လာရာ၌ အမျိုးအစား ခွဲခြားကာ ဥပမာ နှိုင်းခိုင်း၍လည်း ပူဖိုဆိုသေး၏။

မဃဒေဝ လင်္ကာ၌ 'ချန်းလျက် မရွာ၊ ရွာလျက် မချန်း၊ မချန်း မရွာ၊ ချန်းရွာ ရွာသား၊ လေးဖြာ မိုးနွယ်၊ လူဝယ်လေးကဲ့ ကတော့ပါ၏' ဟုလည်း လင်္ကာပိုင်း၌ ပေးထားခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ဥပမာကား အင်္ဂုတ္တိုရ်ပါဠိတော်၊ ဝလာဟကဝဂ်၌ ဗုဒ္ဓမြတ်ဆိုထားသည့် ဥပမာ စကားတစ်ရပ်ပင် ဖြစ်သည်။

မိုးလေးမျိုး လူလေးမျိုး

ရဟန်းတို့၊ မိုးလေးမျိုးရှိ၏၊ လူလည်း လေးမျိုးရှိ၏။ အဘယ်လေးမျိုး တို့နည်း ဟူမူ—

ချန်းသာချန်း၍ မရွာသောမိုး၊ ရွာသရွာ၍ မချန်းသောမိုး၊ ချန်းလည်းမချန်း ရွာလည်း မရွာသောမိုး၊ ချန်းလည်း ချန်း၍ ရွာလည်း ရွာသောမိုး ဟူ၍ မိုးလေးမျိုးတည်း။

ပြောသာပြောကတ်၍ မလုပ်တတ်သောသူ၊ လုပ်သာ လုပ်တတ်၍ မပြောတတ်သောသူ၊ ပြောလည်း မပြောတတ် လုပ်လည်းမလုပ်တတ်သူ၊ ပြောလည်း ပြောတတ်လျက် လုပ်လည်း လုပ်တတ်သူဟူ၍ လူမျိုး လေးမျိုးတည်း။

အိုးလေးမျိုး လူလေးမျိုး

တစ်ဖန် မဆဒေဝ လင်္ကာ၌ လူကို အိုးနှင့် ဥပမာ တင်စား ဖွဲ့ဆိုပြန် သည်မှာ 'မပြည့်ပဲပိတ်၊ ပြည့် မပိတ်နှင့်၊ မပိတ် မပြည့်၊ ပိတ်ပြည့် ပြည့်သည်၊ အိုး၏ မှတ်ချက်၊ လေးမျိုးထွက်၏' ဟူ၍ ဖြစ်၏။

ဤဥပမာ စကားရပ်သည်လည်း အင်္ဂုတ္တိုရ် ပါဠိတော်၊ ကုမ္ဘသုတ်၌ ဗုဒ္ဓ ညွှန်ပြထားသည့် ဥပမာပင် ဖြစ်၏။

ရဟန်းတို့၊ အိုးလေးမျိုးရှိ၏။ လူလည်း လေးမျိုးရှိ၏။ အဘယ် လေးမျိုးတို့နည်း ဟူမူ—

အိုးထဲ၌ ဘာမျှမရှိဘဲ အချည်းနှီး ဖြစ်လျက် ပိတ်ထားသော အိုး၊ အိုးထဲ၌ အပြည့်ရှိလျက် ဖွင့်ထားသော အိုး၊ အချည်းနှီး ဖြစ်လျက် ဖွင့်ထားသော အိုး၊ အပြည့်ရှိလျက် ပိတ်ထားသော အိုး ဟူ၍ အိုး လေးမျိုးတည်း။

အချို့သောသူသည် အပြောအဆို၊ အဝတ်အဆင်၊ အနေအထိုင်၊ အသွားအလာ စသည့် ကိုယ်အင်္ဂါ အပြုအမူတို့၌ ဣန္ဒြေရှိ၏။ ယဉ်ကျေး သိမ်မွေ့၏။ ကြည်ညိုဖွယ် တင်တယ်ခြင်း ရှိ၏။ အမန်တရားကိုကား

မယ်၊ အကြောင်းအကျိုး၊ အကောင်းအဆိုး၊ အမှားအမှန် ဟူသော သဘောသဘာဝကို ပိုင်းခြား၍ မသိတတ်။ ထိုသူမျိုးသည် အချည်းနှီး ဖြစ်လျက် ပိတ်ထားသော အိုးနှင့်တူ၏။

အချို့သောသူသည် အပြောအဆို၊ အဝတ်အဆင်၊ အနေအထိုင်၊ အသွားအလာ စသည့် ကိုယ်အင်္ဂါ အပြုအမူတို့၌ လှူငွေမရှိ။ ယဉ်ကျေး သိမ်မွေ့မှုမရှိ။ ကြည်ညိုဖွယ် တင့်တယ်ခြင်းမရှိ။ အမှန်တရားကိုကား သိ၏။ အကြောင်းအကျိုး၊ အကောင်းအဆိုး၊ အမှားအမှန်ဟူသော သဘောသဘာဝကို ပိုင်းခြား၍ သိတတ်၏။ ထိုသူမျိုးသည် ပြည့်လျက် ဖွဲ့တားသော အိုးနှင့်တူ၏။

အချို့သောသူသည် အပြောအဆို၊ အဝတ်အဆင်၊ အနေအထိုင်၊ အသွားအလာ စသည့် ကိုယ်အင်္ဂါ အပြုအမူ တို့၌လည်း လှူငွေမရှိ။ ယဉ်ကျေး သိမ်မွေ့မှုမရှိ။ ကြည်ညိုဖွယ် တင့်တယ်ခြင်းမရှိ။ အမှန် တရားကိုလည်း မသိ။ အကြောင်းအကျိုး၊ အကောင်းအဆိုး၊ အမှား အမှန် ဟူသော သဘော သဘာဝကိုလည်း မသိတတ်။ ထိုသူမျိုးသည် အချည်းနှီးဖြစ်လျက် ဖွဲ့တားသော အိုးနှင့် တူ၏။

အချို့သော သူသည် အပြောအဆို၊ အဝတ်အဆင်၊ အနေအထိုင်၊ အသွားအလာ စသည့် ကိုယ်အင်္ဂါ အပြုအမူတို့၌လည်း လှူငွေရှိ၏။ ယဉ်ကျေး သိမ်မွေ့၏။ ကြည်ညိုဖွယ် တင့်တယ်ခြင်းရှိ၏။ အမှန်တရား ကိုလည်း ကောင်းစွာ သိ၏။ အကြောင်းအကျိုး၊ အကောင်းအဆိုး၊ အမှား အမှန် ဟူသော သဘော သဘာဝကိုလည်း ကောင်းစွာ သိတတ်၏။ ထိုသူမျိုးသည် ပြည့်လျက် ပိတ်ထားသော အိုးနှင့်တူ၏။

ယင်းသို့လျှင် ဗုဒ္ဓသည် လူ့လေးမျိုးကို အိုးလေးမျိုးနှင့် နှိုင်းယှဉ် ထင်ဟပ်၍ ပြောတော်မူလေသည်။

ကြွက်လေးမျိုး လူလေးမျိုး

ဖက်ဖန် မသဒဒဝလင်္ကာ၌ လူနှင့် ကြွက်ကို ဥပမာတင်စား ဖွဲ့ဆိုသည်မှာ 'တစ်ဖြာအထူး၊ တွင်းတူး မအောင်း၊ တွင်းအောင်း မတူး၊ မတူး မအောင်း၊ တူးအောင်း အောင်းတား၊ မှတ်ကြောင်း ခေါ်ရိုး၊ ကြွက်လေးမျိုးတည့်' ဟူ၍ ဖြစ်သည်။ ဗုဒ္ဓ၏ ဥပမာ စကားရပ်ကို စာပား အောင်ယ ထားခြင်းပင်တည်း။

ရဟန်းတို့၊ ဤလောက၌ ကြွက်လေးမျိုးရှိ၏။ လူလည်းလေးမျိုး
ရှိ၏။ အဘယ်လေးမျိုးတို့နည်း ဟူမူ—

တွင်းသာဖောက်၍ မအောင်းသောကြွက်၊ အောင်းရုံသာအောင်း၍
တွင်းမဖောက်သောကြွက်၊ တွင်းလည်း မဖောက် အောင်းလည်း
မအောင်းသောကြွက်၊ တွင်းလည်းဖောက် အောင်းလည်းအောင်းသော
ကြွက်ဟူ၍ ကြွက် လေးမျိုးတို့တည်း။

ဤလောက၌ အချို့သောသူသည် ကျမ်းဂန်စာပေ အထွေထွေသော
ပညာကို ဆည်းပူးသင်ကြား၏။ အမှန်တရားကိုကားမသိ။ အကြောင်း
အကျိုး၊ အကောင်းအဆိုး၊ အမှားအမှန် ဟူသော သဘောသဘာဝကို
ကောင်းစွာ မသိတတ်။ တွင်းသာဖောက်၍ မအောင်းသော ကြွက်နှင့်
တူသူတည်း။

အချို့သော သူသည် ကျမ်းဂန်စာပေ အထွေထွေသော ပညာကို
ဆည်းပူးသင်ကြားခြင်းကား မရှိ။ အမှန်တရားကိုမူ ကောင်းစွာ သိ၏။
အကြောင်း အကျိုး၊ အကောင်း အဆိုး၊ အမှား အမှန် ဟူသော
သဘောသဘာဝကိုမူ ကောင်းစွာ သိတတ်၏။ အောင်း ရုံ သာ
အောင်း၍ တွင်းမဖောက်သော ကြွက်နှင့် တူသူတည်း။

အချို့သော သူသည် ကျမ်းဂန်စာပေ အထွေထွေသော ပညာ
ကိုလည်း ဆည်းပူးသင်ကြားခြင်းမရှိ။ အမှန်တရားကိုလည်းကောင်းစွာ
မသိ။ အကြောင်းအကျိုး၊ အကောင်းအဆိုး၊ အမှား အမှန် ဟူသော
သဘော သဘာဝကိုလည်း ကောင်းစွာမသိ။ တွင်းလည်း မဖောက်
တွင်းလည်းမအောင်းသော ကြွက်နှင့်တူသူတည်း။

အချို့သော သူသည် ကျမ်းဂန်စာပေ အထွေထွေသော ပညာ
ကိုလည်း ဆည်းပူးသင်ကြား၏။ အမှန်တရားကိုလည်း ကောင်းစွာ
သိ၏။ အကြောင်းအကျိုး၊ အကောင်းအဆိုး၊ အမှား အမှန် ဟူသော
သဘောသဘာဝကိုလည်း ကောင်းစွာ သိတတ်၏။ တွင်းလည်းဖောက်
တွင်းလည်း အောင်းသော ကြွက်နှင့် တူသူတည်း။

[အင်္ဂုတ္တိုရ် ပါဠိတော်၊ ဝလာဟကဝဂ်၊ မုသိကသုတ်]

ဤသည်တို့ကား ဗုဒ္ဓ၏ ဥပမာများကို သုံးသပ်ဆင်ခြင် ကြည့်နိုင်ရန်
အမြက်မလောက်သာ တင်ပြခြင်း ဖြစ်ပေသည်။ စင်စစ်အားဖြင့်

မုဒ္ဒသည် လူ့သဘော လူ့သဘာဝကို လည်းကောင်း၊ လောက ဓမ္မ
နှစ်ဌာနကိုလည်းကောင်း လူ့ဘားတို့ စူးစမ်းဆင်ခြင်နိုင်ရန် ဥပမာပေါင်း
များစွာပင် ညွှန်ပြခဲ့ပေသည်။

မုဒ္ဒ၏ ကြီးမားသော ရည်ရွယ်ချက်ကား ဤလူ့ဘောင် လောက
ကြီးသည် သာယာဝပြော၍ ငြိမ်းချမ်းသော လောက နိဗ္ဗာန်ကြီး
ဖြစ်တည်ရေးပင် ဖြစ်၏။ လောကဘားအားလုံးတို့ သံသရာ ဝဋ်ဆီမီးရမ္မ
လွတ်မြောက်၍ အဘိဓာတ် နိဗ္ဗာန်ရပ်ဆိုသို့ ထောက်ရှိရေးပင်
ဖြစ်၏။

ဗုဒ္ဓ၏ လောကအမြင်

ဤလောက၌ လူသားတို့သာ ပဓာန အကျဆုံးဖြစ်၏။ ထို့ကြောင့်မူ လူသားတို့ အတွေးအခေါ် အမြင်အသိ၌ မှန်ကန် တည်မတ်စေရန် အရေးကြီးလှသည်။ သို့မှသာလျှင် လူသားတို့၏ အကြံအစည်၊ အပြော အဆိုနှင့် ပြုလုပ် ဆောင်ရွက်ချက် ဟူသမျှသည် ကမ္ဘာ့မရှိ၊ အဆိုးမရှိ၊ အမှန် အကောင်းချည်း ဖြစ်ပေါ်ပေါ်မည်။ သို့ဖြစ်လျှင် လူသားတို့ အတွက် မလိုလားအပ်သော လူမှုအနိဋ္ဌာရုံများကင်းဝေးကာ မြှမ်းချမ်း သာယာသော လောကနိဗ္ဗာန် အဖြစ်သို့ မလွဲမသွေ ရောက်ရှိပေမည်။

ဤလောက၌ လူသားတို့သည် စင်စစ်အားဖြင့် ဆင်းရဲပင်ပန်း၍ နေကြကုန်၏။ စိုးရိမ် ကြောစို့ကြ၍ နေကြကုန်၏။

ယင်းသို့လျှင် ဗုဒ္ဓသည်လူ့ဘေခင်လောကကြီးကို ရှုမြင်သုံးသပ်တော် မူလေသည်။

လူသားတို့ ဆင်းရဲ ပင်ပန်း နေကြရခြင်း၏ အကြောင်းရင်းကား လောဘ၊ ဒေါသ၊ မာန်မာန် စသော တစ်ဖက်စွန်းရောက် အလိုဆိုးများ ပေတည်း ဟူ၍လည်း ဗုဒ္ဓ ရှုမြင် သုံးသပ်တော်မူလေသည်။

အနိုင်လုံခြင်းအကြောင်းရင်း

ယင်းသည် တစ်ဖက်စွန်းရောက် အလိုဆိုးများကြောင့်ပင် အချင်းချင်း တစ်ဦးနှုစို့ တစ်ဦး၊ တစ်စုနှုစို့တစ်စု၊ တစ်နိုင်ငံနှုစို့တစ်နိုင်ငံ ယှဉ်ပြိုင်အနိုင်

လူနေကြကုန်၏။ သာလွန် လွှမ်းမိုးနိုင်ရေးအတွက် အားထုတ် ကြိုးပမ်း
 နေကြကုန်၏။ ယင်းသို့ အားထုတ် ကြိုးပမ်းကြရာ၌ မိမိအတွက်ကိုသာ
 စေ့ရွှေလွန်းသဖြင့် မတရားမှု၊ မမှန်ကန်မှုများ ပါဝင် လာကြကုန်သည်။
 ထို့ကြောင့်လည်း အချင်းချင်း မယုံကြည်ခြင်း၊ မစာနာ မညှစ်တစ်
 ခြင်းများ ပါဝင်လာကြပြန်သည်။ ဤသည်ပင်လျှင် ဆင်းရဲ ပင်ပန်းမှု၊
 စိုးရိမ်ကြောစို့ကြမှုများ ဖြစ်ပေါ်ရန် အကြောင်းရင်းပေတည်း ဟူ၍
 ဗုဒ္ဓ ရှုမြင် သုံးသပ်တော်မူလေသည်။

တစ်ဖန် ဗုဒ္ဓသည် လူသားတို့ ဆင်းရဲပင်ပန်း၊ ကြောစို့ကြ စိုးရိမ်မှု
 ကင်းဝေးလျက် ချမ်းမြေ့ သာယာမှု ရှိကြရန်ကို ဆင်ခြင် သုံးသပ်တော်
 မူပြန်လေသည်။ လောဘ၊ ဒေါသ၊ မာန်မာနစသော တစ်ဖက်စွန်းဖောက်
 အလိုဆိုးများ ကင်းရှင်းလျက် အချင်းချင်း စာနာ ညှစ်တစ်မှု၊ ကိုယ်ကျိုး
 ကိုယ့်အတွက်ကိုသာ မရှေးရှုမှု ဟူသော ယထာဘူတဉာဏ် အမှန်တရား
 ထွန်းကားရေးကို ဗုဒ္ဓ မြင်တော်မူ၏။

ထို့ကြောင့် ဗုဒ္ဓသည် ထိုအမှန်တရားကို လူသား တကာတို့ သိမြင်
 ထတောပေါက်၍ ကျင့်သုံးကြရန် အားထုတ်တော်မူခဲ့ခြင်း ဖြစ်ပေသည်။

ဥပမာမြင့် သိခြင်း

ယထာဘူတဉာဏ် အမှန်တရားကို လူသားတကာတို့ သိမြင် သဘော
 ပေါက်ရန် ဗုဒ္ဓ အားထုတ် ဟောပြောရာ၌ ဥပမာများကို အသုံးပြုတော်
 မူလေ ရှိပေသည်။

လူ့ဘောင် လူ့လေ့စား၌ အမှန်တရားပြန့်ပွား ထွန်းကားရေးအတွက်
 ဗုဒ္ဓ၏ဥပမာစကားတို့သည် လွန်စွာ ထိရောက်၍ အကျိုးများလှပေသည်။

လူသားတို့အား အမှန်လမ်းကို ညွှန်ပြရာ၌ ဗုဒ္ဓသည် ဥပမာစကားကို
 လက်သုံးပြုခဲ့သည်။ အလေးအနက် ထားခဲ့သည်။

ဥပမာယ မိခေ ကစ္စေ၊
 အတ္တံ ဇာနန္တိ ပဏ္ဍိတာ။

ဤလောက၌ အချို့သော သူတို့သည် ဆိုလိုရင်းသဘောကို ဥပမာဖြင့်
 ထိမြင်ကြ၏။

ဟူ၍ပင် အင်္ဂုတ္တရနိကာယ်၊ အဋ္ဌကနိပါတ်၌ ပါရှိလေသည်။

အမှန်နုစို့ အမှား၊ အကောင်းနှင့် အဆိုးကို လွယ်လွယ်ကူကူ မပင်
မပန်း သိမြင်ရေးတွင် ဥပမာစကားတို့သည် မည်မျှ အရေးပါထိရောက်
နိုင်ကြောင်း ဗုဒ္ဓ စကားစွာ သိမြင်တော် မူလေသည်။

လိုရာကို ယူ၍သုံး

ထို့ကြောဇီပဇီ မြောက်မြားစွာသော ဥပမာ စကားရပ်တို့ကို ဗုဒ္ဓ ဖော်
ကျူးတော် မူခဲ့၏။ ပညာရှင် အဆက်ဆက်တို့သည် စတုးခေါ်မြော်မြင်
ရေးဆိုင်ရာ ကျိုးကြောင်းဆက် သဘောတရားကို ဖော်ပြရာ၌ ဗုဒ္ဓ၏
ဥပမာ စကားရပ်တို့ကို အသုံးပြုလေ့ ရှိခဲ့ကြ၏။ မည်သည့် အရေး
အခင်း အကြောင်းကိစ္စ၌ပင် ဖြစ်စေ၊ တစ်ပါးသူတို့ သဘောပေါက်
လွယ်ရန်အတွက်၊ အသိအမြင် ရှင်းလင်းသွားရန်အတွက် ဗုဒ္ဓ၏ ဥပမာ
စကားရပ်တို့သည် အဆင်ပြေသည်သာ ဖြစ်၏။ ယင်းသို့လျှင် ဗုဒ္ဓသည်
ဥပမာစကား ကြွယ်ဝ ပြည့်စုံတော်မူပေသည်။

စပါးပုံကြီး ဥပမာ

လူအများ နေထိုင်ရာ ရပ်ရွာအနီး၌ ကြီးစွာသော စပါးပုံကြီးသည်
ရှိလေ၏။ အချို့သော ဆူသည် ထိုစပါးပုံကြီးမှ စပါးကို တောင်းဖြုတ်
သယ်ယူ၏။ ဆန်ကောဖြုတ် သယ်ယူသူလည်း ရှိ၏။ ဗန်းဖြုတ် သယ်ယူသူ
လည်း ရှိ၏။ အိတ်ဖြုတ် သယ်ယူသူလည်း ရှိ၏။ ပုဆိုးဖြုတ် ကျိုးထည့်ယူသူ
လည်း ရှိ၏။

ထိုသူ ထိုသူတို့အား “သင်တို့သည် စပါးကို ဘယ်က သယ်ယူခဲ့ကြ
သနည်း၊ ဘယ်က ရရှိကြသနည်း” ဟု မေးသော် မည်သို့ ဖြေဆိုကြ
မည်နည်း။

“ငါတို့သည် စပါးများကို စပါးပုံကြီးမှ သယ်ယူ လာကြကုန်၏။
စပါးပုံကြီးမှ စပါးကို ရရှိပါကုန်၏” ဟူသော အဖြေမှ တစ်ပါး အခြား
ဖြေဆိုရန် မရှိပေ။

ထိုနည်းတူစွာပင် “ငါတို့ ပြောဆို ညွှန်းပြသော ဥပမာစကား၊
ကောင်းများသည် ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ၏ အဆို အမိန့်များ ပေတည်း။ ဗုဒ္ဓ
မြတ်စွာ ထံထော်ပါးမှ ရရှိထားသော ဥပမာ စကားစောင်းများသာ

ပါတည်း။ ဟူ၍ ဗုဒ္ဓ၏ တပည့်တစ်ဦး ဖြစ်သော အရှင်ဥတ္တရမဇထရိက
ဇာတိအယင်း ဖော်ညွှန်းလေသည်။

[အင်္ဂုတ္တို(ရ) ပါဠိတော်၊ ဥတ္တရဝိပတ္တိသုတ်]

ဗုဒ္ဓသည် သစ္စာလေးပါး တရားမြတ်ကို မမြင်သော် မရရှိသေးမီ
ကာလ၊ အမှန်တရားကို ရှာဖွေစဉ်ကာလကပင် ဥပမာကို အလေး
အနက် သဘောထား ရှိခဲ့ပေ၏။ အမှန်တရား ရှာဖွေရေး အတွက်
လမ်းစဉ်ကို ရွေးချယ်ရာ၌လည်း ဥပမာ ထင်ဟပ်ချက်ဖြင့်ပင် လမ်းမှန်ကို
ထိမြင်ခဲ့ပေ၏။

ထင်းတုံးဥပမာ

ဗုဒ္ဓ လောင်းလျှာ သိဒ္ဓတ္ထမင်းသားသည် ထီးနန်းစည်းစိမ်ကို စွန့်လွှတ်၍
တောထွက်၏။ ရသေ့ ရဟန်းအသွင်ကို ယူထားတရားအားထုတ်လေ၏။
ယင်းသို့ တရားအားထုတ်ရင်းပင် နေရဉ္စရာမြစ်အနီး ဥရုဝေလ တော
အုပ်သို့ ရောက်ရှိလာလေသည်။ ထိုဥရုဝေလ တောအုပ်ထဲ၌ နေထိုင်၍
တရားအားထုတ်စဉ်မှာပင် ဥပမာ သုံးရပ်တို့ ထင်မြင်လာ၏။

ဥပမာ သုံးရပ်တို့ကား မီးဖြစ်ပေါ်စေရန် အခြေခံ အကြေခင်းရင်း
များပေတည်း။

မီးဖြစ်ပေါ်ရန် မည်သို့ ပြုလုပ်လေသနည်း။ မီးပြုလုပ်ရန် ဘဝကို
လိုအပ်လေသနည်း။

မီးကို အလိုရှိသော သူသည် သစ်သားစ ၂ စုံကို အကြိမ်ကြိမ်
ပွတ်တိုက်ရလေသည်။ ယင်းသို့ ပွတ်တိုက်ခြင်းအားဖြင့် မီးကို ရရှိနိုင်
လေသည်။

မီးပြုလုပ်သော သစ်သားသည် မည်ကဲ့သို့သော သစ်သားပေနည်း။

သစ်တုံးတစ်ခုသည် ပင်စည်မှ အစေးအဆီလည်း မခန်းခြောက်သေး၊
ရေထဲ၌လည်း နစ်မြော၍ နေ၏။ ထိုသစ်တုံးမှ သစ်သားစတို့ဖြင့်
ပွတ်တိုက်သော် မီးဖြစ်ပေါ်လာနိုင်မည်လား။ မဖြစ်ပေါ်လာနိုင်ပေ။

သစ်တုံးတစ်ခုသည် ရေထဲ၌ နစ်မြော၍ကား မခန်း၊ စင်စည်မှ
အစေး အဆီအား လူးပေလျက် ရှိနေ၏။ ထိုသစ်တုံးမှ သစ်သားစ
ဖြင့်လည်း မီး မဖြစ်ပေါ်လာနိုင်ပေ။

သစ်တုံး တစ်ခုမှာကား ပင်စည်မှ အစေးအဆီလည်း မလူးမပေ၊
ခြောက်သွေ့လျက်ရှိ၏။ ရေထဲ၌ နှစ်မျောခြင်းလည်း မရှိ၊ ထိုသစ်တုံးမှ
သစ်သားစဖြင့်သာ မီးပြုလုပ်နိုင် သတည်း။

ယင်းသို့လျှင် ဗုဒ္ဓ လောင်းလျာသည် ထင်းတုံးကို ဥပမာထင်ဟပ်၍
မြင်လေသည်။

သစ်တုံး သုံးတုံး ဟူသည်မှာ အဘယ်နည်း။

သား သမီး ဇနီးနှိုင်းတကွ ကာမဂုဏ် စည်းစိမ်တို့ကို မခွဲခွာ မစွန့်
လွှတ်ဘဲ အတူ ဧရာယုက် နေထိုင်ခြင်းလည်းရှိအံ့၊ ထိုသားသမီး ဇနီးနှိုင်း
တကွ ကာမဂုဏ်စည်းစိမ်တို့ကို စုံမက် တွယ်တာခြင်းလည်း ရှိငြားအံ့။
တရားထူး ဉာဏ်အမြင် တည်းဟူသော မီးအလင်းကို မရနိုင်။ ပထမ
ထင်းတုံး ဥပမာ။

သား သမီး ဇနီးနှိုင်းတကွ ကာမဂုဏ်စည်းစိမ်တို့ကို ခွဲခွာစွန့်လွှတ်
လျက် အတူဧရာယုက် နေထိုင်ခြင်းကားမရှိ၊ သို့သော် ထို သားသမီး
ဇနီးနှိုင်းတကွကာမဂုဏ်စည်းစိမ်တို့ကို စွဲလမ်းတွယ်တာခြင်း ရှိနေငြားအံ့၊
တရားထူး ဉာဏ်အမြင် တည်းဟူသော မီးအလင်းကို မရနိုင်သေး။
ဒုတိယ ထင်းတုံး ဥပမာ။

သား သမီး ဇနီးနှိုင်း တကွ ကာမဂုဏ် စည်းစိမ်တို့ကို ခွဲခွာ
စွန့်လွှတ်လျက် အတူဧရာယုက် နေထိုင်ခြင်းလည်း မရှိငြားအံ့၊ ထိုသား
သမီး ဇနီးနှိုင်းတကွ ကာမဂုဏ်စည်းစိမ်တို့ကို အာရုံကင်ငြိ၍ စွဲလမ်း
တွယ်တာခြင်းလည်း မရှိငြားအံ့၊ တရားထူး ဉာဏ်အမြင် တည်းဟူသော
မီးအလင်းကို မုချ ရရှိ နိုင်ပေသည်။ တတိယ ထင်းတုံး ဥပမာ။

ငါသည် တတိယ ထင်းတုံးကဲ့သို့ ဖြစ်၏။ ကိလေသာအာရုံ
ကာမဂုဏ်စည်းစိမ်တို့နှင့် ဧရာယုက် နီးစပ်ခြင်း မရှိ။ စွန့်လွှတ်ခဲ့ပြီ။
ကာမရာဂ ဗျာပါဒတည်းဟူသော ကိလေသာ အစေး အညှော်တို့ဖြင့်
လိမ်းကျံ အပ်ငြိခြင်းလည်း မရှိ။ စင်ကြယ် သန့်ရှင်းခဲ့ပြီ။ ထို့ကြောင့်
ငါသည် ထူးမြတ်သော သစ္စာတရားကို မလွဲမသွေ မြင်နိုင်၏။ သိနိုင်၏။
မြင်နိုင်ရမည်၊ သိနိုင်ရမည်။

ယင်းသို့လျှင် ဗုဒ္ဓ လောင်းလျှာသည် ဥပမာထင်ဟင်၍ အနုန်လမ်းကို မြင် သိခဲ့ပေ၏။ မြင် သိခဲ့သည့် အလျောက်လည်း အမှန်တရား ရရှိရေး၊ လမ်းစဉ်ဖြင့် ဆက်သက် ကျင့်သုံး အားထုတ်လေရာ နောက်ဆုံး၌ သစ္စာ သိမြင်သော မြတ်ဗုဒ္ဓ အဖြစ်သို့ ရောက်ရှိလေသည်။

လောကသား တို့သည် ဆင်းရဲ ပင်ပန်း၍ နေကြရကုန်၏- ဟူ၍ လည်းကောင်း၊ ဆင်းရဲပင်ပန်းခြင်း၏ အကြောင်းရင်းကိုလည်းကောင်း၊ ဆင်းရဲပင်ပန်းခြင်းနှင့် နိဗ္ဗာန်ကိုလည်းကောင်း ထိုနိဗ္ဗာန်ချမ်းသာကို ရရှိစေမည့် အကျင့်လမ်းစဉ်ကို လည်းကောင်း ကောင်းစွာ သိမြင်သော ကြောင့် ဗုဒ္ဓ အမည်ကို ခံယူတော်မူလေသည်။

ဗုဒ္ဓ၏ ပထမဆုံး ဥပမာ

ဗုဒ္ဓ အဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူခါစ ပထမဦးဆုံး ကျူးရင့်သည့် ဗုဒ္ဓ၏ စကားရပ်ကို ကြည့်ပါဦး။

“ခန္ဓာအိမ်ကို ဆောက်လုပ်တတ်သော ဟယ်...တဏှာ လက်သမား၊ ငါသည် သင့်ကို ပညာမျက်စိဖြင့် မြင်လေပြီ၊ ခန္ဓာအိမ် နောက်တစ်ဖန် သင် ဆောက်လုပ်ရတော့မည်မဟုတ်၊ သင်၏ ကိလေသာတည်းဟူသော အခြင် ရနယ် အားလုံးတို့ကို ငါသည် ချိုးဖျက်အပ်ပြီ၊ အဝိဇ္ဇာ တည်းဟူသော အိမ်အမိုးကို ဖျက်ဆီးအပ်ပြီ”

ဤကား ဗုဒ္ဓ၏ ပထမဆုံး စကားရပ်များပေတည်း။

လက်သမားတဏှာ ကိုယ်ခန္ဓာအိမ်ကြီး

ထိုစကားရပ်များ၌ ဥပမာထင်ဟပ်လျက် ပါရှိနေပေ၏။ လူ၏ ကိုယ် ခန္ဓာကို အိမ်အဖြစ်လည်းကောင်း၊ တဏှာကို လက်သမား အဖြစ် လည်းကောင်း၊ အိမ်၏ ကိရိယာ အခြင်ရနယ်တို့ကို ကိလေသာ အဖြစ် လည်းကောင်း၊ အိမ်၏ အမိုးကို အဝိဇ္ဇာအဖြစ်လည်းကောင်း နှိုင်း ခိုင်း ထားလေသည်။

လောကသားတို့သည် အဝိဇ္ဇာ၊ လက္ခာ၊ ကိလေသာတို့ကြောင့်
ရှုပ် နှမ်း ခန္ဓာ ဖြစ် ပျက် ပြောင်းလဲလျက် ဆင်းရဲ ငင်ပန်းနေကြကြုံ
ညွှန်ပြခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ဗုဒ္ဓသည် ထူးမြတ်သော သစ္စာဉာဏ် အမြင်ကို ရရှိရေး အတွက်
အားထုတ်ဧည့်ကလည်း ဥပမာထင်၍ လမ်းစကို မြင်ခဲ့၏။

သစ္စာဉာဏ်အမြင်ကို ရရှိခါစ ပထမဦးဆုံးကလေးလည်း ဥပမာ
ထင်ဟပ်၍ပင် ဥဒါန်းကောား ကျူးရင့်လေသည်။

ဗုဒ္ဓ အဖြစ်သို့ ရောက်၍ ၄၅ နှစ် တိုင်တိုင် လောကသားတို့အား
အမှန်တရားကို ညွှန်ပြတော်မူလည်း ဥပမာ တင်စား၍ပင် မြက်ကြားလေ့
ရှိတော်မူသည်။

ဗုဒ္ဓ၏ ဥပမာ စကားတို့ကား စုံလင် များပြားလှပေ၏။ မည်သည့်
အရေးအခင်း အကြောင်းကိစ္စမျိုး၌ ဖြစ်စေ အမှန်ကို မမြင်၍၊ မသိ၍
အခက်အခဲ ရှိနေပါက ဗုဒ္ဓ၏ ဥပမာများက လွယ်ကူရှင်းလင်းစွာ ညွှန်ပြ
ပေးနိုင်လေသည်။ လူသားတို့ အမြင် အသိ မှန်အန် တည့်မတ်ရေးနှင့်
အတေးအခေါ် ရင့်သန်ရေးအတွက် ဗုဒ္ဓ၏ ဥပမာများသည် ဆီမီး
တန်ဆောင်သဖွယ် ထွန်းလင်း၍ ပြလေသည်။



ဥပမာ အလင်္ကာ

ကြားနာ လူတို့သည် ဥပမာကို နှစ်လိုကြသည်။ ဥပမာကြောင့်နားလည်
သဘောပေါက် လွယ်ကြပေသည်။ ထို့ကြောင့်ပင် နား၏ တန်ဆာ
အလင်္ကာဟူ၍ ခေါ်ဆိုရပေသည်။

ဗုဒ္ဓသည် ဥပမာအလင်္ကာ များစွာကို မြွက်ဆိုတော် မူခဲ့လေသည်။
အနီးအဝေး၊ အတို အရှည်၊ အနည်း အများနှင့် အကျဉ်း အကျယ်
စသည်ဖြင့် မြေခက်မြေခွာ ရှိလေသည်။

လှမျိုးကြွယ် သီရိမာ

ဗုဒ္ဓ မြတ်စွာ ထုလှော်ပြည် ဝေဠုဝန်ကျောင်း၌ သီတင်းသုံး နေတော်
မူစဉ်အခါ ဖြစ်၏။

ထိုခေတ် ထိုအခါဝယ် ထုလှော်ပြည်၌ လှန်စွာ ဆတင်းကြီးသော
ပြည်တန်ဆာမတစ်ဦး ရှိလေသည်။ အမည်နာမအားဖြင့် သီရိမာဟူ၍

တောင်လေသည်။ တစ်စုံတစ်ယောက်သော သူသည် သီရိမာနှင့်အတူ တစ်ည တာမျှ ပျော်မွေ့လိုပါက အသပြာတစ်ထောင် ကြိုတင် ပေးရ၏။

သီရိမာသည် လှပ ကြော့ရှင်း၍ အပြစ်ကင်းစင်သူ ဖြစ်၏။ မြင်သူ တကာတို့ ငေး၍ ကြည့်ရှုရသော အလှပိုင်ရှင် ဖြစ်၏။ ကြည်လင် ချိုအေးသော အသံပိုင်ရှင်လည်း ဖြစ်၏။ ယဉ်ကျေးဖွယ်ရာသော အမူ အရာတို့နှင့်လည်း ပြည့်စုံ၏။ အပြုံးဖြင့် ဝင့်ကြည့်လိုက်သော သီရိမာ၏ မျက်လုံးအစုံသည် ယောက်ျားသားတစ်ဦးအဖို့ ရင်ဖိုသည်လိုက်ဖြစ်သွား စေနိုင်၏။ သီရိမာ၏ လှုပ်ရှား ပြုမူလေ့မျှသော အမူအရာတို့သည် နှစ်သက် စွဲမက်ဖွယ်ရာအတိလည်း ဖြစ်လေ၏။ ဤမျှ လှမျိုးကြွယ်သော သီရိမာပေတည်း။ အပြင် အလျှာ မယဉ်သာသူ ပေတည်း။

(သီရိမာသည် နောင်သောအခါ၌ ပြည့်တန်ဆာ အလုပ်မှအနားယူ လိုက်သည်။ သံဃာ ရှစ်ပါးကို နေ့စဉ် ဆွမ်းကပ်လှူဒါန်းသူ ဥပါသိကာမ အဖြစ် ရပ်တည်နေလေသည်။)

အလှ၌ ယစ်မူးသူ

ရဟန်းတစ်ပါးသည် သီရိမာကို မမြင်ဖူးပေ။ သီရိမာ၏ အချော အလှ ထတင်းကိုကား တစ်ဆင့် ကြားသိထားလေသည်။ သီရိမာကို ကြည့်ချင် မြင်ချင်စိတ် ပြင်းပြလျက် ရှိနေသည်။

ထို့ကြောင့်ပင် ထိုရဟန်းငယ်သည် သီရိမာကို မြင်ရရေး အတွက် ရွေးရှုကာ ရာဇဂြိုဟ်ပြည် ဝေဠုဝန်ကျောင်းတော်သို့ ပြောင်းရွှေ့လာခဲ့ လေ၏။ ထိုအခါ၌ သီရိမာသည် ဝေဠုဝန် ကျောင်းတော်မှ သံဃာ ရှစ်ပါးကို အိမ်သို့ပင့်ဖိတ်၍ နေ့စဉ် ဆွမ်းလှူလျက် ရှိလေသည်။ ဝါစဉ် ကြီးငယ်အလိုက် စီစဉ်ထားသည်ဖြစ်ရာ ထိုရဟန်းငယ်သည် သူ့အလှ၌ကို တစောင့်စောင့် တမျှော်မျှော် ရှိနေလေ၏။

ထိုရဟန်းငယ်၏ ဆန္ဒ ပြည့်ဝသွားလေ၏။ တစ်နံနက်၌ သီရိမာ၏ အိမ်သို့ ဆွမ်းအလှူခံ သွားရမည့် သံဃာရှစ်ပါးတွင် ထို ရဟန်းငယ်လည်း အလှည့်ကျ ပါသွားလေသည်။

ထိုနေ့၌ သီရိမာသည် ရုတ်တရက် ဧရာဂါ စွဲကပ်လျက် မမာကျန်း ဖြစ်နေ၏။

ထို့ကြောင့် သံဃာရှစ်ပါးကို ကိုယ်တိုင် ဆွမ်းခဲဖွယ်အစုံတို့ဖြင့် ပြုစု
လှူဒါန်းခြင်း မပြုနိုင်။ အခိုင်းအစေ ရံရွှေများကိုသာလျှင်စီမံညွှန်ကြား
နိုင်၏။ သီရိမာ ကိုယ်တိုင်မှာမူ သလွန်ထက်ဝယ် လျောင်းစက်လျက်
စနစ်လ၏။

သံဃာရှစ်ပါးသည် ဆွမ်း၊ ဆွမ်းဟင်းများ အပြည့် လောင်းထည့်၍
လှူလိုက်သော သပိတ်များကို အသီးသီး ယူဆောင်ကာ ကျောင်းသို့
ပြန်ကြွကြလေသည်။

သီရိမာကို ကြည့်ချင် မြင်ချင်နေသော ရဟန်းငယ်သည် ကျောင်းသို့
ရောက်သောအခါ သပိတ်ကို ချောင်ထိုးထားလိုက်တော့၏။ ဆက်နန်းကို
ခေါင်းမြီးခြုံကာ ခေ့အိပ်နေလေတော့၏။ ‘မကျန်းမမာ ရောဂါသည်
ဖြစ်သော သီရိမာသည် ရိုးရိုး သာမန် အဝတ်အဆင်မျှဖြင့် ပင်လျှင်
ဤမျှလောက် လှပ ချောမောပေသေး၏။ ကျန်းမာ၍ အဆင် တန်ဆာ
ကောင်းထို့ဖြင့် ဝတ်ဆင်ထားပါမူ အတိုင်းထက်အလွန် လှပချောမော
ပေမည်တည်း။ ကြည့်ရှု၍ မခနိုင်အောင် လှပလွန်းလှပေမည်တည်း’ ဟု
စွဲလမ်းလျက် နေတော့၏။ ရာဂကိလေသာ ထကြွလျက် ဝေဒနာစွဲကပ်
လေတော့၏။ ကွမ်းလည်းမစား၊ အိပ်နေရာမှလည်း မထတော့ဘဲ သီရိမာ
ကိုသာလျှင် စွဲလမ်းတမ်းတ၍ နေလေ၏။

ထိုနေ့မှာပင် လှလွန်းဆွေ သီရိမာသည် ရွတ်တရက် ကွယ်လွန်သွား
လေသည်။

ရာဇဂြိုဟ်ပြည်ရှင် ဗိမ္ဗိသာရ မင်းကြီးသည် သီရိမာ ကွယ်လွန်သွားပြီ
ဖြစ်ကြောင်း ဗုဒ္ဓထံသို့ အကြောင်းကြား လျှောက်ထားလေသည်။

ထိုအခါ ဗုဒ္ဓသည် “သီရိမာ၏ အလောင်းကို သုသာန်သို့ ပို့ပါ။
မီးမရှိပါနှင့်ဦး။ ကျိုး ခွေး စသည်တို့ မခဲ မစားကြစေရန် ကောင်းစွာ
စောင့်ရှောက်ထားပါ” ဟု ဗိမ္ဗိသာရ မင်းကြီးအား မှာကြားတော်မူ၏။

သီရိမာကြည့် အခမ်းအနား

၃ ရက်လွန်မြောက် ၄ ရက်သို့ရောက်သောအခါ ဗုဒ္ဓသည် ရဟန်းတို့အား
သီရိမာ၏ ရုပ်ကလာပ်ကို ကြည့်ရှုရန် သုသာန်သို့ လိုက်ပါကြရမည်ဟု
အကြောင်းကြားတော်မူသည်။

ထိုခါ ခေါင်းမြီးခြုံလျက် အိပ်နေသော ရဟန်းငယ်အား မိတ်ဆွေ ရဟန်းထစ်ပါးက “အို-ရဟန်းငယ်၊ ထပါလော့၊ မြတ်စွာဘုရားသည် သီရိမာ၏ ရုပ်ကလာပ်ကို ကြည့်ရှုရန် သွားတော့မည်၊ ရဟန်းအားလုံး လိုက်ပါကြရမည်” ဟု ပြောကြားလေသည်။

ရဟန်းငယ်သည် ‘သီရိမာ’ ဟူသော အသံကို ကြားလိုက်ရသဖြင့် ရုတ်တရက် ဖြုန်းကန် ထထိုင်လေ၏။

“အရှင်ဘုရား၊ ဘာပြောလိုက်တာလဲ၊ သီရိမာကို သွားကြည့်ရမယ်၊ ဟုတ်ပါသလား အရှင်ဘုရား” ဟုလည်း ကယောင်ကတမ်း ပြောကြား လိုက်လေ၏။

ရဟန်းငယ်သည် အစာမစားဘဲ ခေ့အိပ်ကာ ထုဂမီးတောက်လောင် လျက်ရှိသဖြင့် မိတ်ဆွေရဟန်း၏ စကားကို ရှင်းလင်းစွာ မကြားရပေ။ ‘သီရိမာကို သွားကြည့်ရမည်’ ဟူသော အသံသာ သူ့နှာ၌ စွဲနေ၏။

“ဟုတ်ပါသည် ရဟန်းငယ်၊ ယခုပဲ သွားကြပါတော့မည်၊ သီရိမာကို သွားကြည့်ကြရမည်ဟု မြတ်စွာဘုရား မိန့်ကြားတော် မူပါသည်” ဟု ထပ်မံ ပြောကြားလေသည်။

ရဟန်းငယ်သည် အလွန်စိတ်ထက်သန်လာကာ သူ၏ထပိတ်ကိုသွားယူ လေ၏။ ထပိတ်သည် ယခင် သီရိမာလှူဒါန်းလိုက်သော ဆွမ်းဟင်းတို့ဖြင့် ပုပ်သိုးနံ့စေ့လျက် ရှိနေ၏။ ရဟန်းငယ်သည် ထပိတ်ကို အလျင်အမြန် ဆေးကြော သုတ်သင်ကာ အခြား ရဟန်းများနှင့် အတူ လိုက်ပါလာ ခဲ့လေ၏။

သုသာန်၌ ဗိမ္ဗိသာရမင်းကြီးနှင့် တကွ လှူပရိသတ်များငွေ့ ရောက်ရှိ နေလေပြီ။

သီရိမာ၏ ရုပ်ကလာပ်သည် ဖူးဖူးရောင်လျက် ရှိ၏။ ပုပ်ပွ ကွဲအက် လျက် ရှိ၏။ မျက်စိ၊ နား၊ နှာခေါင်း၊ ပါးစပ်နှင့်တကွ ဒွါရကိုးပေါက် တို့မှ ပိုးလောက်ကောင်များ ထရွရွ ထွက်နေကြ၏။

ဗုံဒွနှင့် တကွ ရဟန်းတို့လည်း သုသာန်သို့ ရောက်ရှိ လာကြလေပြီ။ ရဟန်း ရှင် လူ အပေါင်းတို့သည် ‘မည်သို့သော အကြောင်းထူးမျိုး ရှိလိမ့်မည်နည်း’ ဟူ၍ သိလိုမှု၊ စူးစမ်းလိုမှုဖြင့် တိတ်ဆိတ်လျက်ရှိနေကြ လေသည်။

သီရိမာကို အလကားယူကြလော့

ထိုအခါ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသည် “မင်းကြီး၊ ဤသူမအား အဘယ်သူမနည်း” ဆို မေးတော်မူ၏။

“အရှင် ဘုရား၊ သီရိမာ ဖြစ်ပါသည်” ဟု ဗိမ္ဗိသာရ မင်းကြီး၏ ဇာတိကဏ္ဍကား၏။

ဗုဒ္ဓ မြတ်စွာသည် ပရိသတ်အပေါင်းအား လေးနက်မှု ရှိစေရန် ထုံးကြိမ်တိုင်တိုင် မေးတော်မူ၏။ ဗိမ္ဗိသာရ မင်းကြီးကလည်း ထုံးကြိမ် တိုင်တိုင်ပင် သီရိမာ ဖြစ်ကြောင်း လျှောက်ကြားပြီးသောအခါ—

“မင်းကြီး၊ ဤသူမသည် သီရိမာ ဖြစ်ခဲ့လျှင် ‘အသပြာတစ်ထောင် စပေး၍ သီရိမာကို ယူကြကုန်’ ဟု ကြွေ့ကြော်စေလော့” ဟု မိန့်ကြား လေသည်။

ထိုအခါ ဗိမ္ဗိသာရ မင်းကြီးသည် ဗုဒ္ဓ ပြောကြားသည့် အတိုင်း ဆင့်ဆိုစေရာ တစ်ဦးတစ်ယောက်မျှ ထွက်ပေါ်မလာပေ။

“တစ်ထောင် ဖြင့် ယူမည့်သူမရှိလျှင် ဈေးလျော့ချ၍ ယူစေလော့” ဟု ဗုဒ္ဓက မိန့်ကြားသဖြင့် မင်းကြီးလည်း ငါးရာ၊ သုံးရာ၊ တစ်ရာ၊ ထပ်ဆယ်၊ ထပ်ကျပ်၊ နောက်ဆုံး၌ အဖိုးအခ မပါသော်မျှ သီရိမာကို ယူမည့်သူ မပေါ်ပေါက်ကြောင်း လျှောက်ထားလေ၏။

ဤတွင် ဗုဒ္ဓသည် ရည်ရွယ်ထားသည့်အတိုင်း တရားကို ဆက်စက် ဟောကြားတော်မူ၏။

ခန္ဓာကိုယ်ကို ကြည့်ပါ

“ချစ်ခင်စုံမက် နှစ်သက်အပ်သော သီရိမာကို ကြည့်ကြကုန်လော့၊ ဤ နှစ်လိုက်ပြည်၌ ဈေးအခါကလိုလျှင် အသပြာ တစ်ထောင် ပေးမူသား လျှင် နှစ်နေ့တာ ပြူးတူး ပျော်ပါးခွင့်ကိုရနိုင်ခဲ့၏။ အလှည့်ကျစေဖို့ ဆိုင်း၍ အာလျှင် ခဲယဉ်းစွာ ရနိုင်၏။ ယခုအခါ၌မူအလကားဖြင့်ပင် ယူညော်သူ မရှိတော့ချေ။ ဤမျှလောက်အထိ လှပထင်တယ်ပြီး တန်ဖိုးကြီးခဲ့သော ရုပ်အဆင်းသည် ကုန်ခြင်း ပျက်ခြင်းသို့ရောက်ခဲ့လေပြီ။ အစဉ်အမြဲနာကျင်

ကိုက်ခဲလျက်ရှိသာ ခန္ဓာကိုယ် အတ္တဘောကို ညွှန်မျက်စိဖြင့်ကြည့်ရှု ဆင်ခြင်ကြကုန်လော့” ဟု ဟောကြားတော်မူ၏။

“အကြင်သို့သော ခန္ဓာကိုယ် အတ္တဘောကို ရှုကြည့်ကြကုန်လော့၊ မယိုင်မလဲ ခိုင်မြဲ တည်တံ့ခြင်းလောဘော ရှိလေသလား၊ အဝတ်တန်ဆာ ပန်းနံ့သာတို့ဖြင့် ဆင်ယင် မှမ်းမံထားသဖြင့် သာယာ ခုံမင်ဖွယ်ရာဟု ထင်မှတ်နေကြသည် မဟုတ်လား၊ ခြေလက် ဦးခေါင်း စသော အင်္ဂါ ကြီးငယ်အသွယ်သွယ်တို့ဖြင့်လည်းကောင်း၊ အသား၊ အရေ၊ အကြော၊ အရိုး စသည်တို့ဖြင့် လည်းကောင်း၊ ရှည်သဏ္ဍိရာရှည်၊ တိုသဏ္ဍိရာတို၊ ပိန်သဏ္ဍိရာပိန်၊ ဖောင်းသဏ္ဍိရာ ဖောင်းလျက် ထူစိုက် တည်ရှိနေသော ကြောဇီဆာလျှင် ညွှန်ပညာ မရသူတို့သည် ခုံမင် နှစ်သက်နေကြ၏။ တင့်တယ်လှပသည်၊ ကျက်သရေရှိသည်ဟု ထင်မှတ်နေကြ၏။ စင်စစ် အားဖြင့် ဤကိုယ်အတ္တဘောသည် ကိုးပေါက်ဒွါရ အမာဝတို့မှ အစဉ် ဧပြေတ် ယိုစီးကျလျက် စက်ဆုပ်ရွံရှာဖွယ်အတိ ဖြစ်သည်သာလျှင်တည်း” ဟူ၍လည်း ဆက်လက် ဟောကြားတော်မူလေ၏။

ထိုအခါ များစွာသော ရဟန်း၊ ရှင်၊ လူတို့သည် ဗုဒ္ဓဟောကြား တော်မူသော တရား၌ ထင်မြင် သဘောပေါက်ကာ အမှန်တရား အမှန် လမ်းကို ရရှိကြလေသည်။

သီရိမာကို စွဲလမ်း တပ်မက်၍နေသော ရဟန်းငယ်သည်လည်း ဗုဒ္ဓ၏ တရားကို ကြားနားပြီးသည်၏ အဆုံး၌ အစွဲကျွတ်ကာ အမြင်မှန်လမ်း မှန်သို့ ရောက်ရှိသွားလေသည်။

ရေလှပွဲကြီး

ကပိလဝတ်ပြည်နှင့် ကောလိယပြည် အကြား၌ ရောဟိဏီ အမည်ရှိသော မြစ်ငယ်တစ်ခုရှိ၏။ ထိုမြစ်ငယ်မှ စီးဆင်းသော ရေကို ကန်ပေါင်ဖို့လျက် လှောင်ထားသော ဆည်ကြီးတစ်ခုလည်း ရှိလေ၏။

ကပိလ ပြည်သား လယ်သမားများသည် လည်းကောင်း၊ ကောလိယ ပြည်သား လယ်သမား တို့သည်လည်းကောင်း ထိုဆည်မှ ရေကို အလျဉ်း သဏ္ဍိသလို ထုတ်ယူသုံးစွဲကြမြဲဖြစ်၏။

ထိုနှစ်တွင်မူ မိုးခေါင်သောကြောင့် လယ်ရေ မလုံမလောက် ဖြစ်နေ ကြသည်။ ထို့ကြောင့် နှစ်ဖက်သော လယ်သမားတို့သည် ထိုဆည်မှ

ရေကို သူ့ဘက် ရထိုက်သည်။ ကိုယ့်ဘက် ရထိုက်သည်ဟု အငြင်းပွားကြ ကုန်၏။

လယ်သမားအချင်းချင်း အငြင်းပွားရာမှတစ်ဆင့် အုပ်ချုပ်သောမင်း တို့တိုင်အောင် ပြဿနာ ဆိုက်ရောက်သွားလေသည်။

လယ်ရေဝေငှမှုကိစ္စသည် မပြီးပြေသေးပေ။ နောက်ဆုံး၌ ကောလိယ မင်းနှင့် ကပိလမင်းတို့ စစ်ကြေငြာသည့်အဆင့်သို့ ရောက်ရှိသွားလေသည်။

ရောဟိတီမြစ်အနီးရှိ ကွင်းပြင်ကြီးတစ်ဝိုက်၌ နှစ်ဖက်သော စစ်တပ် ကြီးများ ချီဘက်ရောက်ရှိနေကြလေပြီ။ တစ်ဖက်နှင့်တစ်ဖက် အလျှော့ မပေး၊ ပြေငြိမ်းရေးစကားကို မဆိုတော့ပေ။ ဓားလှံဖွားဖွား စစ်ရေး ပြု၍သာ နေကြလေပြီ။

ငြိမ်းချမ်းရေးတရား

ထိုအကြောင်းကို သိတော်မူသော ဗုဒ္ဓသည် စစ်မြေပြင်သို့ တစ်ပါးတည်း ကြွရောက်လာလေ၏။

ရဲရင့်ခြင်း၊ တည်ကြည်ခြင်း၊ အေးချမ်းခြင်း အသရေတို့နှင့် ပြည့်စုံ သော ဗုဒ္ဓကို ဖူးမြင်ရသောအခါ စစ်သွေးစစ်မာန် တက်ကြွလျက်ရှိသော မင်း၊ မျူးမတ်၊ သေနာပတိ၊ စစ်သည်ဗိုလ်ပါတို့သည် လက်နက်အသီး သီးကို ပစ်ချကာ ဗုဒ္ဓထံသို့ အာရုံ စူးစိုက်မိကြလေ၏။ ဗုဒ္ဓကို လက်စုံ မြှောက်၍ ရှိခိုးဦးတင်မိကြလေ၏။

“ကပိလမင်း- ကောလိယမင်းတို့၊ သင်တို့၏ ဤစစ်ပွဲသည် အဘယ် အရာကို အကြောင်းပြု၍ ဖြစ်ပွားကြသနည်း” ဟု ဗုဒ္ဓက တည်ငြိမ်စွာ မေးမြန်းတော်မူသည်။

“ရောဟိတီမြစ်၏ ဆည်ရေကို အကြောင်းပြု၍ ဖြစ်ပွားကြ ပါသည် ဘုရား” ဟု နှစ်ဖက်စလုံးက လျှောက်ထားကြလေသည်။

“မင်းအပေါင်းတို့၊ ဤရေသည် မည်မျှလောက် အဖိုး ထိုက်တန်ပါ သနည်း၊ အတိုင်းမသိ အဖိုးထိုက်တန်ပါသလား”

“အရှင်ဘုရား၊ အတန်အသင့်မျှ အဖိုးထိုက်တန်ပါသည်၊ အတိုင်းမသိ အဖိုးထိုက်တန်သည်ကား မဟုတ်ပါဘုရား”

“မင်းအပေါင်းတို့၊ သင်တို့ နှစ်သက်သော ခတ္တိယ နှယ်ဝင် မင်း အပေါင်းတို့၏ အသက် စည်းစိမ်သည် မည်မျှလောက် အဖိုးထိုက်တန် ပါသနည်း”

“အရှင်ဘုရား၊ များစွာ အဖိုးထိုက်တန်ပါသည်။ အတိုင်းအဆ မရှိ နိုင်ပါဘုရား”

“မင်းအပေါင်းတို့၊ အဖိုး အနည်းငယ်မျှသာလျှင် ထိုက်တန်သော ရောဟိဏီသည် ချောင်းရေကို အကြောင်းပြု၍ အတိုင်းအဆမရှိ အဖိုး ထိုက်တန်သော သင်တို့၏ အသက်စည်းစိမ်ကို အဘယ်ကြောင့် ဖျက်ဆီး ပစ်ချင်ကြကုန်သနည်း။ ခိုက်ရန် ဖြစ်ပွားခြင်းသည် စိုးရိမ်မှု အကျိုး မရှိပေ” ဟု ဟောကြားတော်မူလေသည်။

ပုံပြ ၅ ဇာတ်

ထို့နောက် ထစ်ဆက်တည်းပင် ဖန္ဒနဇာတ်ကို ဟောကြားတော်မူ၏။ ဒုဗ္ဗုဘဇာတ်ကိုလည်း ဆက်လက်ဟောကြားတော်မူ၏။ လဠုကိကဇာတ် ကိုလည်း ဟောကြားတော်မူ၏။ ရုက္ခဓမ္မဇာတ်၊ ဝဋ္ဋဇာတ်တို့ကိုလည်း ဟောကြားတော်မူ၏။

ဖန္ဒန ဇာတ်သည် ဝက်ဝံတစ်ကောင်နုနီ ကြို ပင်စောင့်နတ်တို့ အချင်း ချင်း ခိုက်ရန်ဖြစ် အငြင်းပွား အချင်းများသဖြင့် နောက်ဆုံး၌ နှစ်ဦး စလုံးပင် ဆုံးရှုံးပျက်စီးရသော ဇာတ် ဖြစ်လေသည်။

ဒုဗ္ဗုဘဇာတ်သည် ဥသျှစ်သီး ကြွေကျသော် ကြိမ်ပြိုပြိုဟု အော်ဟစ် သော ယုန်ငယ်တစ်ကောင်၏ ကားကို ယုံကြည်မိ၍ တောတွင်းတိရစ္ဆာန် များစွာတို့ ပြေးလွှား ပျက်စီး ရသော ဇာတ် ဖြစ်လေသည်။

လဠုကိကဇာတ်သည် ဗိလုံးငှက်ငယ်ကို ရန်ပြု နှိပ်စက်သော ဆင်ရိုင်း ကြီးသည် ထိုဗိလုံးငှက်ငယ်၏ ထပ်မံ၍ ကြံစည် ရန်ပြုမှုကြောင့် ပျက်စီး သေဆုံးရသော ဇာတ်ဖြစ်လေသည်။

ရုက္ခဓမ္မ ဇာတ်သည် တောအုပ်၌ အခြားသော သစ်ပင်များနှင့် မရောနှောဘဲ သီးသန့်ထီးတည်းရှိနေသော သစ်ပင်ကြီးကို ဗိဇာန်အဖြစ် လိုချင် တောင်တမိသူ ရုက္ခစိုးသည် လေပြင်းတိုက်ခတ်သောအခါ အကာ အကွယ် အဖွဲ့အစည်းမရှိ ပျက်စီးဆုံးရှုံးရသော ဇာတ်ဖြစ်လေသည်။

ဝဋ်ကတော်သည် ငှက်မုဆိုး ၏ ပိုက်ကွန်တွင်း၌ မိကုန်သော ငုံးငှက် တို့သည် စည်လုံးညီညွတ်မှုဖြင့် အားထုတ်ကြသဖြင့် အသက်တေးမှ လွတ်မြောက်ခဲ့သော ဇာတ် ဖြစ်လေသည်။

ယင်းသို့ဖြင့် ဗုဒ္ဓသည် ငြိမ်းချမ်းရေး ညီညွတ်ရေးလျှင် ဦးတည် ရည်ညွှန်းချက်ရှိသော ဇာတ်ဝတ္ထုများကို ဟောကြားတော် မူသော အခါ ကပိလနှင့် ကောလိယ နှစ်ပြည်ထောင်မင်းတို့သည်လည်းကောင်း၊ မျူးမတ် သေနာပတိ စစ်သည်ဗိုလ်ပါတို့သည် လည်းကောင်း ရန်ပြု စစ်ခင်းခြင်းကို စွန့်လွှတ်ကြကုန်၏။ ချစ်ကြည်ရေး၊ ညီညွတ်ရေးနှင့် ငြိမ်းချမ်းရေးကိုသာလျှင် လိုလား တောင့်တကြကုန်၏။

အမြင်မှားဖြုတ် လမ်းမှားအတိုင်း ဓားလုံဝင့်၍ လာရောက်ခဲ့ကြ သူတို့သည် အမြင်မှန်ရရှိကာ လမ်းမှန်အတိုင်း ဓားလုံရှုပ်သိမ်း၍ ပြန်လည် ဆုတ်ခွာသွားကြလေသည်။

ဗုဒ္ဓသည် ဖြစ်ပေါ်လာသော အကြောင်းရပ်အားလျော်စွာ ပုံခင်း၍ ပြောတော်မူလေ့ရှိသည်။ ယင်းသို့ ခင်းပြသော ဗုဒ္ဓ၏ ပုံများသည် လွန်စွာ ထိရောက်လေသည်။ သက်ဆိုင်သူတို့အား များစွာအကျိုးရှိစေလေသည်။

ဗုဒ္ဓ၏ ဥပမာ အသက်တို့သည်ကား မြောက်မြားစွာ ရှိနေပေသေး သည်သာတည်း။

* ပညာရှိသောသူ၌ သီလရှိ၏။
သီလရှိသောသူ၌ ပညာရှိ၏။

* သီလကို ပညာဖြင့် စင်ကြယ်စေ၏။
ပညာကို သီလဖြင့် စင်ကြယ်စေ၏။

* လူတစ်ယောက်၏ လက်တစ်ဖက်၌ ပေကျီသော်
အခြား လက်တစ်ဖက်ဖြင့် ဆေးကြော
စင်ကြယ် စေသကဲ့သို့တည်း။



ဒီဃနိကာယ်

ကွန်ချက်မိနေသော ငါးများ

ဤလောက၌ အချို့သော သူတို့သည် မိစ္ဆာအယူ ပြစ်ကားအမျိုးမျိုးကို တဖောင်ဖောင် ပြော ဟော၍ နေကြကုန်၏။

သတ္တဝါသည် သေပြီးသည်၏ နောက်၌ ပြတ်စဲ၏။ မရှိတော့ဟူ၍ လည်းကောင်း၊ ပေးလှူခြင်း၏အကျိုးသည် မရှိ၊ ကောင်းမှု မကောင်းမှု တို့၏ အကျိုးသည်မရှိ၊ အမိ အဖ တို့ကို ပြုစုခြင်းဖြင့် အကျိုးမရှိ၊ သတ္တဝါတို့ ညစ်ညူးရန် အကြောင်းအထောက်အပံ့သည် မရှိ၊ စင်ကြယ်စေရန် အကြောင်းအထောက်အပံ့သည် မရှိ စသည်ဖြင့် လည်းကောင်း၊ ရှေ့အဖို့ နောက်အဖို့၊ ရှေ့နောက်အဖို့ ကြံဆစွဲယူ၍ လည်းကောင်း တဖောင်ဖောင် ပြောဟော နေကြကုန်၏။

ဤသို့သော မိစ္ဆာအယူ ဟောပြောမှုကွန်ရက်အတွင်း၌ အုပ်မိကုန်သူ တို့သည် ထို မိစ္ဆာအယူ ဟောပြောမှု ကွန်ရက်အတွင်း၌ အကျိုးဝင်

ကုန်သည်ဖြစ်၍ ပေါ်လျှင်သော် လည်းကောင်း၊ တည့်လျက် ရှိသည်
ဖြစ်လျှင်သော်လည်းကောင်း ထို မိစ္ဆာအယူ ဟောပြောမှု ကုန်ရက်
အတွင်း၌သာလျှင် ပေါ်ကြကုန်၏။ တည်ကြကုန်၏။ ဥပမာအားဖြင့်-

တံငါသည် တစ်ဦးသည် ပိုက်ကုန်ဖြင့် ရေအိုင်ငယ်တစ်ခုကို လွှမ်းအုပ်
ထားလေ၏။ ထို ရေအိုင်၌ ရှိကုန်သော ငါးတို့သည် မည်သို့ ရှိကြလေ
မည်နည်း။

ထိုငါးတို့သည် လွှမ်းအုပ်ထားသော ပိုက်ကုန်အတွင်း၌ သာလျှင်
အကျုံးဝင်လျက် ရှိကြကုန်သည် မဟုတ်လော။

ထို့ကြောင့်ပင်လျှင် ထိုအိုင်ငယ်အတွင်း၌ ရှိနေကုန်သော ငါးတို့သည်
ရေပေါ်သို့ ပေါ်လာသည် ဖြစ်စေ၊ ရေထဲ၌ ရပ်တည်နေသည်ဖြစ်စေ၊
လွှမ်းအုပ်ထားသော ပိုက်ကုန်၏ အတွင်း၌သာလျှင် ပေါ်လာရခြင်း၊
ရပ်တည် ရခြင်း ဖြစ်သကဲ့သို့ တည်း။

[သီလက္ခန္ဓာဝဂ္ဂပါဠိတော်၊ ဗြဟ္မဇာလသုတ်]

အညွှာခနောက် အသီးပါ

ရဟန်းတို့ မြတ်စွာဘုရား၏ ကိုယ်တော် တည်နေသမျှ ကာလအတွင်း၌
သာလျှင် မြတ်စွာဘုရားကို ဖူးမြင်နိုင်ကြပေလိမ့်မည်။ အသက်တော်
ကုန်ဆုံး၍ ကိုယ်တော် ပျက်စီးလေသော် မြတ်စွာဘုရားကို မဖူးမြင်နိုင်
ကြတော့ပေ။

အကြောင်းမူကား မြတ်စွာဘုရား၏ ကိုယ်တော်သည် ဘဝတဏှာ
ပြတ်စဲပြီးလျက်သာ ဟည်ခတ်မှုခဿာကြောင့်တည်း။

သရက်ခိုင်သည် အညွှာကြွ ပြတ်လေသော် အညွှာ၌ တွယ်နေသော
သရက်သီးအားလုံးသည် ထိုအညွှာသို့သာ လိုက်ပါကြမြဲတည်း။

[ဗြဟ္မဇာလသုတ်]

လွတ်မြောက်ခြင်း၏ရလဒ်

အကျဉ်းသီလနှင့် ပြည့်စုံသော ပုဂ္ဂိုလ်သည် ဆိတ်ငြိမ်ရာအရပ်၌ထိုင်လျက် အောက်မေ့ဆင်ခြင်ခြင်း တည်းဟူသော ဆတိ သမ္မုတေဉ်ဖြင့် ကမ္မဋ္ဌာန်း ရှု၏။

ထိုသို့ ကမ္မဋ္ဌာန်းရှု ဆင်ခြင်သောပုဂ္ဂိုလ်သည် လောက၌ မက်မောခြင်း ဟူသော အဘိဇ္ဈာကို ပယ်၏။ စိတ်ကိုအဘိဇ္ဈာမှ ကင်းရှင်း စင်ကြယ် စေ၏။

ပျက်စီးစေလိုခြင်း ဟူသော ဗျာပါဒကို ပယ်၏။ စိတ်ကို ဗျာပါဒမှ ကင်းရှင်း စင်ကြယ်စေ၏။

လေးလံထိုင်းမှိုင်းခြင်း ဟူသော ထိနမိဒ္ဓကို ပယ်၏။ စိတ်ကို ထိနမိဒ္ဓမှ ကင်းရှင်း စင်ကြယ်စေ၏။

ပျံ့လွှာခြင်း၊ နှောင့်တ ပူပန်ခြင်း ဟူသော ဥဒ္ဓစ္စ ကုက္ကုစ္စကိုပယ်၏။ စိတ်ကို ဥဒ္ဓစ္စ ကုက္ကုစ္စမှ ကင်းရှင်း စင်ကြယ်စေ၏။

ယုံမှားခြင်း ဟူသော ဝိစိကိစ္ဆာကို ပယ်၏။ စိတ်ကို ဝိစိကိစ္ဆာမှ ကင်းရှင်း စင်ကြယ်စေ၏။

ထိုသို့သော နိဝရဏတရား ငါးပါးမှ ကင်းရှင်း စင်ကြယ်အောင် ကမ္မဋ္ဌာန်းရှု ဆင်ခြင်သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် ဝမ်းမြောက် ဝမ်းသာဖြစ်ရ လေ၏။ အလွန်လျှင် ချမ်းမြေ့ရလေ၏။

ဥပမာအားဖြင့်-

လူတစ်ယောက်သည် သူတစ်ပါးထံမှ ချေးယူထားသော ကြေး ဖြင့် ကုန်သွယ်လယ်လုပ်၏။ ထိုသူသည် ကြေးဆပ်ရဦးမည် ဟူသော ကြောင့်ကြ မှုကြောင့် အစ သဖြင့် ပူပန်နေရ၏။ ဆင်းရဲပင်ပန်းနေရ၏။ ထို့နောက် ဆိုသူသည် ကြေးများကို ပြန်လည် ပေးဆပ်ပြီးသောအခါ “ငါသည် သူတစ်ပါး၏ ကြေးကို ကျေလည်အောင် ပေးဆပ်ပြီးပြီ။ သားသမီး ဇနီး တို့အတွက်လည်း ငွေကြေး ကျန်ရှိနေပေသေး၏။ အရင်းအနှီးအတွက် လည်း ငါထံ၌ ငွေကြေးရှိနေသေးသည် တကား” ဟူ၍ ဝမ်းမြောက် ဝမ်းသာ ဖြစ်ရသကဲ့သို့တည်း။

ထို့ပြင်-

အနာရောဂါ ပြင်းထန်စွာ နှိပ်စက်ခြင်း ခံနေရသူသည် အစာမစား နှိပ်စက် အားအင် ကုန်ခန်းနေ၏။ ရောဂါကြောင့် ဆင်းရဲပင်ပန်းခြင်း ကြီးစွာ ခံစားနေရ၏။ ထိုသူသည် သမားကောင်း၏ ဆေးကို မှီဝဲရ သဖြင့် အနာ ရောဂါမှ လွတ်မြောက်ကာ ဝမ်းမြောက် ရှင်လန်းခြင်း ဖြစ်ရသကဲ့သို့တည်း။

ထို့ပြင်-

ပြစ်မှုကျူးလွန်မိသူ တစ်ဦးသည် ထောင်သွင်း အကျဉ်းချခြင်းခံနေရ ၏။ အိမ်သူအိမ်သား ဆွေမျိုးများနှင့်လည်း တွေ့ဆုံခွင့် မရှိ။ အစား အသောက် အနာအသိုက်မှစ၍ ဆင်းရဲငြိုငြင်လှ၏။ ထိုသူသည် ထောင်မှ လွတ်မြောက်သောအခါ ဝမ်းမြောက် ရှင်လန်းခြင်း ဖြစ်ရသကဲ့သို့တည်း။

ထို့ပြင်-

သူတစ်ပါးထံ၌ ကျွန်အဖြစ် ရောက်ရှိ နေသူသည် ရှိ၏။ ထိုသူသည် အိပ်ခြင်း၊ စားခြင်း၊ သွားလှာခြင်း၊ အလုပ်လုပ်ကိုင်ခြင်းတို့၌ မိမိ၏ဆန္ဒ အတိုင်း လုပ်ပိုင်ခွင့် မရှိပေ။ ပိုင်ရှင်၏ ဆန္ဒအတိုင်းသာလျှင် အရာရာ၌ ဆောင်ရွက်ပေးရ၏။ လွတ်လပ်ခွင့်မရှိ။ စိတ်ရော ကိုယ်ပါ ကျဉ်းကျပ် လျက်သာ ရှိနေရ၏။ ထိုသူသည် ကျွန်အဖြစ်မှ လွတ်မြောက်ခွင့် ရရှိ စသောအခါ ရှင်လန်း ဝမ်းမြောက်ရသကဲ့သို့တည်း။

ထို့ပြင်-

ခရီးသွားတစ်ဦးသည် ပစ္စည်း ဥစ္စာများကို ယူဆောင်ကာ အရပ် တစ်ပါးသို့ သွားနေ၏။ လမ်းခရီးသည် ကြမ်းတမ်း၏။ လုယက်တိုက်ခိုက် မည်ကိုလည်း စိုးရိမ်ရ၏။ ကျားဆိုး မြွေဆိုးများ၏ အန္တရာယ်လည်း ရှိ၏။ ထိုသူသည် ကြောက်မက်ဖွယ်ရာ ခရီးလမ်းကို စိုးရိမ် ကြောက်ရွံ့ စွာဖြင့် လျှောက်ခဲရာမှ မိမိလိုရာ အရပ်သို့ ချောမေ့စွာ ရောက်ရှိသွား သောအခါ ဝမ်းမြောက် ရှင်လန်းခြင်း ဖြစ်ရသကဲ့သို့တည်း။

ယင်းသို့လျှင် နိဝရဏငါးပါး ပိတ်ပင်မှုတရားဆိုးတို့ကို ထိန်းချုပ်ပြီး၊ ပယ်ခွန်ပြီး၊ ကင်းစေပြီးဖြစ်သော ပုဂ္ဂိုလ်သည်-

ရေချိုး ကသယ်မှုန့်

ကြေးမြီ ဓာင်းရှင်းပြီးသူကဲ့သို့၊ အနာရောဂါ ပျောက်ကင်းပြီးသူကဲ့သို့၊ အကျဉ်းထောင်မှ လွတ်မြောက်ပြီးသူကဲ့သို့၊ ကန္တာရ ခရီးကြမ်းကို ကျော် လွန်ခဲ့ပြီးသူကဲ့သို့ ဝမ်းမြောက်ခြင်း ဖြစ်ရလေ၏။

နီဝရဏ ငါးပါး ပိတ်ပင်မှု တရားဆိုးတို့ကို နှိမ်နင်း အနိုင်ယူပြီး ပယ်စွန့်ပြီး ဖြစ်၍ ဝမ်းမြောက်သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် နှစ်သိမ့်ခြင်းပီတိဖြစ် ရ၏။ နှစ်သိမ့်သော စိတ်ရှိသည့် ပုဂ္ဂိုလ်၏ ကိုယ်သည် ငြိမ်းအေး၏။ ငြိမ်းအေးသော ကိုယ်ရှိသည့် ပုဂ္ဂိုလ်သည် ချမ်းသာ၏။ ချမ်းသာသော ပုဂ္ဂိုလ်၏ စိတ်သည် တည်ကြည်၏။

ထိုပုဂ္ဂိုလ်အား နှစ်သိမ့်ခြင်း၊ ချမ်းသာခြင်းသည် ကိုယ်လုံးအနှံ့ပျံ့၍ သာလျှင် တည်လေ၏။ မပျံ့နှံ့ဘဲ လပ်နေသည့် နေရာဟူ၍ စိုးစဉ်းမျှ မရှိပေ။

ဥပမာအားဖြင့်-

ဆပ်ပြာ ပြုလုပ်ရာ၌ ကျွမ်းကျင်သူသည် ရေချိုးကသယ်မှုန့်(ဆပ်ပြာ မှုန့်)ကို ကြေးခွက်တွင် ထည့်၍ ရေဖြင့်ဖျန်းကာ ဖျန်းထား အကြိမ်ကြိမ် နယ်ခြင်း ဆုပ်ခြင်း ပြုလုပ်၏။ ထိုအခါ အခဲဖြစ်လာ၏။ ထိုအခဲ၌ ဆပ်ပြာမှုန့် (ကသယ်မှုန့်) အစေးတို့သည် တစ်ခဲလုံး တစ်ပြင်လုံး ပျံ့နှံ့ ထုံမွမ်း တညိုနေသည်သာ ဖြစ်သကဲ့သို့တည်း။

ဝိပဿနာဉာဏ်အမြင်

ထိုသို့လျှင် တရားကို ရှုမှတ်ဆင်ခြင်သော အကြင် ပုဂ္ဂိုလ်သည် အကျဉ်း သီလ၌ စင်ကြယ်သန့်ရှင်းပြီး ဖြစ်ငြားအံ့၊ ထိုပုဂ္ဂိုလ်၏ စိတ်သည် အညစ် အကြေး၊ ဓာင်းရှင်း၍ ကြည့်လင်သန့်ရှင်းပြီး ဖြစ်ငြားအံ့၊ တည်ကြည်ခြင်း၊ ခိုင်ခံ့ခြင်း ရှိငြားအံ့၊ ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည် ဝိပဿနာဉာဏ် အမြင်အားဖြင့်-

ငါ၏ ဤ ကိုယ်ခန္ဓာအား မဟာဘုတ်လေးပါး အစုအဝေးဖြစ်၏ ဟူ၍ သိ၏။ မိဘတို့မှ ပေါက်ဖွားလာပြီး ကျွေးမွေးပြုစုခြင်းများကြောင့် ဤပွားလာရသည်ဟု သိ၏။ ဤခန္ဓာကိုယ်သည် မမြဲခြင်း၊ ပြိုကွဲပျက်စီး

ခြင်း သဘောရှိသည်ဟု ကောင်းစွာ သိမြင်၏။ ငါ၏ ဝိညာဉ်သည် ဤခန္ဓာကိုယ်၌ မှီတယ် ဆက်စပ်၍ နေသည်ဟူ၍ ကောင်းစွာ သိမြင်၏။ ဥပမာအားဖြင့်-

သန့်စင်သော ပတ္တမြားကဲ့သို့

အမျိုးမှန်သော ဝေဠုရိယ ကျောက်မျက်ရွဲကို ကျောက်သွေးဆရာသည် ကောင်းစွာ သွေးပြီးဖြစ်၏။ လိုအပ်သော ပုံသဏ္ဍာန်သို့ ရောက်အောင် ပြုပြင်ထားပြီး ဖြစ်၏။ ထိုဝေဠုရိယ ပတ္တမြားကို လှပသော ပိုးချည်ဖြူ တပ်ဆင်ထား၏။ မျက်စိကောင်းသော သူသည် ထိုဝေဠုရိယ ပတ္တမြား မျက်ရွဲကို အနောက်အကျ မရှိ၊ ကြည်လင် တောက်ပသည် ဟူ၍လည်း ကေခင်း၊ တပ်ဆင်ထားသော ပိုးကြိုးသည် အညိုရောင်၊ သို့မဟုတ် အဝါ၊ အဖြူ စသည် ဟူ၍ လည်းကောင်း ထင်ရှားစွာ ကြည်လင်စွာ ရှုမြင်ရသကဲ့သို့တည်း။

ခေးသည်တစ်ခု ခေးအိမ်သည်တစ်ခု

ယင်းကဲ့သို့ ဝိပဿနာ ဉာဏ်အမြင်သို့ ရောက်ပြီးသော၊ စိတ်ကို စေစား နိုင်သည့် အဖြစ်သို့ ရောက်ရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်သည် မနောယိဒ္ဓိ ဉာဏ်ကို ရရှိသူ ဖြစ်၏။ ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည် မိမိခန္ဓာကိုယ်ပုံသဏ္ဍာန်နှင့် ခြားကိုယ်ပွား ရုပ်ပွားပုံသဏ္ဍာန်များကို ဖန်ဆင်း၍ ပြနိုင်၏။ ဥပမာအားဖြင့်-

ယေခကျား တစ်ယောက်သည် ခေးအိမ်နှင့် တကွ သန်လျက်ကို ကိုင် ဆောင်ပြီးလျှင် 'ဤသည်ကား သန်လျက်တည်း၊ ဤသည်ကား သန်လျက် အိမ်တည်း၊ သန်လျက်နှင့် သန်လျက်အိမ်သည် တခြားစီပေတည်း' ဟု ဆွဲနုတ်၍ ပြနိုင်သကဲ့သို့တည်း။ ခွဲခြား၍ သိမြင်နိုင်သကဲ့သို့တည်း။

အိုးထိန်းသည်ကဲ့သို့

ယင်းကဲ့သို့ သီလစင်ကြယ်၍ စိတ်အစဉ် ကြည်လင် သန့်ရှင်းပြီးသော ဝိပဿနာဉာဏ်အမြင်သို့ ရောက်ရှိပြီးသူသည် တန်ခိုးဖန်ဆင်းခြင်း ဣဒ္ဓိဝိဓ ဉာဏ် ရရှိသူ ဖြစ်ပေ၏။

တစ်ယောက်တည်းဖြစ်လျက် အများအပြား ပုံသဏ္ဍာန်ကို ဖန်ဆင်း ပြုနိုင်သည်။ အများအပြားကို တစ်ယောက်တည်းကဲ့သို့ ဖန်ဆင်းပြုနိုင် သည်။ နံရံကို ဖောက်ထွင်း၍လည်းကောင်း၊ မြေ၊ ရေတို့ကို ငုပ်လျှိုး၍ လည်းကောင်း၊ ကောင်းကင်၌ ငှက်ကဲ့သို့ ပျံသန်း၍ လည်းကောင်း ပြုနိုင်စွမ်း ရှိပေ၏။ ဥပမာအားဖြင့်-

အိုးထိန်းသည်သည် မြေကိုညက်စွာ ပြုလုပ်ပြီးသော် အိုးကြီးအိုးလတ်၊ အိုးငယ် အမျိုးမျိုးကို ပြုလုပ်ပြုနိုင်သကဲ့သို့တည်း။

ပန်းပုသမားသည် ဆင်စွယ် သစ်သားတို့ဖြင့် ရုပ်ပုံ အမျိုးမျိုးကို ထုလုပ်၍ ပြုနိုင်သကဲ့သို့တည်း။

စည်ကြီးသံလား ခရုသင်းသံလား

ယင်းကဲ့သို့ သီလစင်ကြယ်၍ စိတ်အစဉ် ကြည်လင် သန့်ရှင်း ပြီးသော ဝိပဿနာဉာဏ်အမြင်သို့ ရောက်ရှိပြီးသူသည် ဒိဗ္ဗသောတဉာဏ်ကို ရရှိ နိုင်၏။ သာမန်လူတို့ထက် သာလွန်၍ ကြားသိနိုင်၏။ ရပ်နီးရပ်ဝေးမှ အသံမျိုးစုံကို ကြားသိနိုင်စွမ်း ရှိပေ၏။ ဥပမာအားဖြင့်-

ခရီးသွား ယောက်ျားတစ်ယောက်သည် မင်းနေပြည် မြို့တော်ဆီမှ တီးခတ်ထိုက်သော စည်ကြီးသံ၊ ခရုသင်းသံ၊ ပတ်သာသံ စသည်ကို ကောင်းစွာ ခွဲခြား၍ ကြားသိနိုင်သကဲ့သို့တည်း။

ရေခွက်ထဲက မျက်နှာ

ယင်းကဲ့သို့ သီလစင်ကြယ်၍ စိတ်အစဉ် ကြည်လင် သန့်ရှင်း ပြီးသော ဝိပဿနာဉာဏ်အမြင်သို့ ရောက်ရှိပြီးသူသည် သူတစ်ပါး၏ စိတ်အစဉ်ကို သိမြင်သော စေတောပရိယာဉာဏ်ကို ရရှိနိုင်ပေ၏။

ဤသူ ထိုသူတို့သည် စိတ်ဆင်းရဲနေ၏၊ စိတ်ချမ်းသာနေ၏၊ မကောင်း မှုကို ကြံစည်နေ၏၊ စိတ်ညစ်ညူးနေ၏၊ စိတ်ကြည်လင် သန့်ရှင်းနေ၏ စသည်ကို သိမြင်နိုင်စွမ်း ရှိပေ၏။ ဥပမာအားဖြင့်-

မျက်စိကောင်းသော သူသည် ကြည်လင်သည့် ရေခွက်ကို ကြည့်သည် ရှိသော် မိမိ၏မျက်နှာကို ဆေးစင်းစွာ သိမြင်နိုင်သကဲ့သို့တည်း။ မိမိ၏

မျက်နှာ၌ မည်ကဲ့သို့သော အစွန်းအထင်းများရှိသည်။ မရှိသည်ကို မြင်နိုင်သကဲ့သို့တည်း။

မှတ်မိသော ဌာနေပြန်

ယင်းကဲ့သို့ သီလ စင်ကြယ်၍ ကြည်လင် သန့်ရှင်းပြီးသော ဝိပဿနာ ဉာဏ်အမြင်သို့ရောက်ရှိပြီးသူသည် ပုဗ္ဗေနိဝါသာနုဿ တိညုဏ်ကို ရရှိနိုင်၏။ ရှေး၌ ဖြစ်ခဲ့ဖူးသည်တို့ကို သိနိုင်ပေ၏။

“ငါသည် ရှေးရှေးသော ဘဝတွေတိုင်းက လူဖြစ်ခဲ့သည်၊ ခွေးဖြစ်ခဲ့သည်၊ နတ်ဖြစ်ခဲ့သည်၊ ဆင်၊ မြင်း၊ ကျား စသည် ဖြစ်ခဲ့သည်၊ ဘယ်လို ရုပ်ဆင်းသဏ္ဍာန်မျိုး ဖြစ်ခဲ့သည်၊ ဆင်းရဲသည်၊ ချမ်းသာသည်” စသည်ကို ပြန်လည် နှလုံးသွင်း၍ သိမြင်နိုင်၏။ တစ်ဘဝ၊ နှစ်ဘဝ၊ ၉ဘဝ၊ ဘဝ ၂၀ စသည်ကို ပြန်လည်၍ သိမြင်နိုင်ပေ၏။ ဥပမာအားဖြင့်-

လူတစ်ယောက်သည် မိမိနေထိုင်ရာရွာမှ အခြားတစ်ရွာသို့ သွား၏။ ထိုရွာမှလည်း အခြားရွာသို့ သွားပြန်၏။ ဆက်လက်၍ အခြားရွာ၊ နိဂုံး၊ မြို့ကြီးများသို့လည်း သွားလေ၏။ ထိုသူသည် ဒေသအသီးသီးသို့ သွားရောက်ပြီးလျှင် မိမိနေထိုင်ရာ ရပ်ရွာသို့ ပြန်လည် ရောက်ရှိလာလေ၏။

ထိုအခါ ထိုသူသည် မိမိရောက်ခဲ့သမျှသော မြို့၊ ရွာ၊ နိဂုံးတို့ကို ပြန်လည်၍ သိမြင်နိုင်သကဲ့သို့ တည်း။ မည်သို့သော လမ်းသို့ဝင်၍ မည်သူ့နို့တောဆုံကာ မည်ကဲ့သို့သော စကားကို ပြောဆိုခဲ့ပုံ စသည်ကို ပြန်လည်၍ သိမြင်နိုင်သကဲ့သို့တည်း။

လမ်းပေါ်က လူများ

ယင်းကဲ့သို့ သီလစင်ကြယ်၍ စိတ်အစဉ် ကြည်လင် သန့်ရှင်းပြီးသော ဝိပဿနာ ဉာဏ်အမြင်သို့ ရောက်ရှိပြီးသူသည် ဒိဗ္ဗာက္ခဏ်တို့ကို ရရှိနိုင်ပေ၏။

ဤသတ္တဝါ ထိုသတ္တဝါတို့သည် မည်သည့်ဘုံဘဝသို့ ရောက်ရှိမည်၊ ဇာတိသည့် အမျိုးအနွယ်တွင် ဖြစ်၍ မည်သို့သော ရုပ်လက္ခဏာ ရှိမည်၊ မြင်မြတ်သူ ဖြစ်မည်၊ ဆင်းရဲမည်၊ ချမ်းသာမည် စသည်ကို သိမြင်နိုင်စွမ်း ရှိပေ၏။ ဥပမာအားဖြင့်-

လမ်းလေးခု ဗဟို၌ ရပ်လျက်ရှိသော မျက်စိအမြင် ကောင်းသူသည် လမ်းပေါ်၌ သွားလာလှုပ်ရှားသူများကို ကောင်းစွာ သိမြင်နိုင်သကဲ့သို့ တည်း။ မည်သူသည် ဖြည်းဖြည်းသွား၍ မည်သည့် အရပ်ဘက်သို့ သွားသည်၊ မည်သူကား မြန်မြန်သွား၍ မည်သည့် အရပ်ဘက်သို့ ဝင်သွားသည်၊ မည်သူ့ထံ၌ အသိအရာဝတ္ထုပါသည် စသည်ကို ကောင်းစွာ သိမြင်နိုင်သကဲ့သို့တည်း။

[- သာမညဗလသုတ်]

လက်ဆေးခြင်း

ပညာရှိသော သူ၌ သီလ ရှိပေရာ၏၊ သီလရှိသော သူ၌လည်း ပညာ ရှိပေရာ၏။

သီလကို ပညာဖြင့် စင်ကြယ်စေ၏။ ပညာကို သီလဖြင့် စင်ကြယ်စေ၏။ ဥပမာအားဖြင့် -

လူတစ်ယောက်၏ လက်တစ်ဖက်၌ ပေကျလျက် ရှိသော် အခြား လက်တစ်ဖက်ဖြင့် ဆေးကြော စင်ကြယ်စေသကဲ့သို့တည်း။

[- သောဏဒဏ္ဍသုတ်]

မမြင်ဖူးသော အလှပယ်

ဤလောက၌ အချို့ကုန်သော အယူဝါဒသမား ပရိဗိုဇ်ပုဂ္ဂိုလ်များသည် မိမိတို့ ခွဲလမ်းနှစ်သက်ရာ အယူဝါဒကို တဖော်ဖော် ဟောပြောနေကြလေသည်။

“အတ္တသည် စင်စစ်အားဖြင့် ချမ်းသာ၏၊ သေပြီးသည်၏ နောက်၌ ပျက်စီးသွားခြင်းမရှိ” ဟု ဟောပြောနေကြလေ၏။

ထိုထို အယူဝါဒသမားတို့အား “သင်တို့သည် အတ္တ၏ ချမ်းသာခြင်းကို တကယ်သိသလား၊ တကယ်ပင် တွေ့ရှိရသလား၊ သေသည့်နောက်၌ အတ္တသည် မပျက်စီးဘဲ ချမ်းသာခြင်း စင်စစ်ရှိသည်ဟူ၍ သင်တို့မည်သို့ သိနိုင် ထနည်း” ဟူ၍ အဆစ် အပိုင်းကျကျ စိစစ် မေးမြန်းသော် ကောင်းစွာ မဖြေနိုင်ကြပေ။ ရေရာ ထိကျသော အဖြေကောင်းကို မဖြေကြား နိုင်ကြပေ။

ထို့ပြင် ထိုအယူဝါဒသမားတို့အား “ထင်တို့သည် ချမ်းသာခြင်း အစစ်ကို ရရှိရန် အကျင့်လမ်းစဉ်ကို သိကြသလား၊ ပြောနိုင်ကြသလား” ဟူ၍ မေးလျှင်လည်း ကောင်းစွာ မပြောကြားနိုင်ကြပေ။ ဥပမာ အားဖြင့်-

ယောကျာ်းတစ်ယောက်သည် အလွန်လှပတင့်တယ်သည်ဟုကျော်ကြား နေသော အလှမယ်တစ်ဦးအား ချစ်ကြိုက်၍ နေ၏။ စွဲလမ်း တသ၍လည်း နေ၏။ ထိုအလှမယ်၏ ဂုဏ်သတင်းကိုလည်း တဖောင်ဖောင် ပြောဆို၍ နေ၏။

ထိုယောကျာ်းအား “ထင် ချစ်ကြိုက်စွဲလမ်းနေသော အလှမယ်သည် တယ်မှာ ရှိသနည်း၊ အသက် မည်မျှရှိပြီနည်း၊ အရပ်ပုဒ်လား၊ ရှည် သလား၊ အသားဖြူသလား၊ ညိုသလား” စသည်ဖြင့် မေးမြန်းလေသော် ဘာတစ်ခုကိုမျှ မဖြေတတ်ပေ။ ကိုယ်တိုင် မြင်ဖူး တွေ့ဖူးခြင်း မရှိဘဲ ပြောသံကြားသဖြင့် ချစ်ကြိုက်စွဲလမ်း၍ နေသကဲ့သို့တည်း။

မတွေ့ဖူးသော ပြာသခင်

ထိုအယူဝါဒ သမားတို့သည် “အတ္တသည် စင်စစ်အားဖြင့် ချမ်းသာ၏။ သွေပြီးသည့်နောက်၌ ပျက်စီးခြင်းမရှိ” ဟူ၍ သာလျှင် တဖောင်ဖောင် ပြောကြား နေကြကုန်၏။

“ချမ်းသာသော လောကကို မျက်မှောက်ပြုရန် လမ်းစဉ်သည်အား ဤသို့တည်း၊ ကျင့်စဉ်သည်ကား ဤသို့တည်း” ဟူ၍ကား မဟောပြော နိုင်ကြကုန်။

“ဤသို့သော လမ်းစဉ်ဖြင့် ဤသို့ ကျင့်သုံး ဆောက်တည် ခဲ့လျှင် ချမ်းသာသော လောကကို မျက်မှောက်ပြုနိုင်သည် သာတည်း” ဟူ၍ လည်း မဟောပြော နိုင်ကြလေကုန်။ ကျိုးကြောင်း ဆက်၍ ကျေနပ် လက်ခံဖွယ်ရာကိုလည်း သက်သေ မပြုနိုင်ကြကုန်။ ဥပမာအားဖြင့်-

ယောကျာ်းတစ်ယောက်သည် ပြာသခင်သို့ တက်ရန် လှေကားတစ်ခုကို လုပ်ဆောင်နေ၏။ ထိုယောကျာ်းအား-

“ထင်၏ လှေကားကို တပ်ဆင်မည့် ပြာသခင်သည် တယ်အရပ်မှစ ဝိသနည်း၊ ပြာသခင်ဘက် နိုင်ကား၊ မြို့သကား၊ ကယ်အရပ်သို့ မျက်နှာ

မူသနည်း” စသည်ဖြင့် မေးလေသော် ထိုသူသည် ပြာသာဒ်ကို မတွေ့
မမြင်ရမှတ် လှေကား ပြုလုပ်နေသူသာ ဖြစ်သောကြောင့် ဘာတစ်ခုမျှ
မဖြေကြားနိုင်သကဲ့သို့တည်း။

[ပေါဠပါဒသုတ်]

အယုမှား၌ စွဲလမ်းသူ

အခါတစ်ပါး၌ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသည်ကောသလတိုင်းသို့ ဒေသစာရီလှည့်လည်
တော် မူလေရာ သာလဝတိကာရွာသို့ဆိုက်ရောက်လေသည်။ ထိုစဉ်အခါ၌
သာလဝတိကာ ရွာကို ကြံ့ မူးအုပ်ချုပ်ရသူ ရွာစားမှာ လောဟိစ္စ
ပုဏ္ဏား ဖြစ်လေသည်။

လောဟိစ္စ ပုဏ္ဏားသည် လွဲမှားသော အယုဝါဒတစ်ရပ်ကို စွဲကိုင်လျက်
ရှိနေသူဖြစ်၏။

ဤလောက၌ ရဟန်းသမဏ ပြုခြင်းဖြစီ ကုသိုလ်ကောင်းမှုကို
ရရှိနိုင်ပါ၏။ သို့သော် ရရှိပြီးသော ကုသိုလ်တရားကို သူတစ်ပါး
အား မဟောပြောသင့်ပေ။ ဤသို့ သူတစ်ပါးအား ဟောပြော
ခြင်းသည် အနှောင်အဖွဲ့ဟောင်းကို ဖြတ်တောက်ပြီး အနှောင်
အဖွဲ့ အသစ်ကို ပြုလုပ်ခြင်းနှင့်တူ၏။ ဤသို့ဟောပြောခြင်းသည်
ယုတ်မာသော လောဘတရားသာဖြစ်၏။ တစ်စုံတစ်ယောက်သော
သူသည် အခြား တစ်စုံတစ်ယောက်သော သူအဖို့ အချည်းအနှီး
ဖြစ်၏။ ဘာမျှ မဖြစ်နိုင်ပေ။

ဤကား လောဟိစ္စ ပုဏ္ဏား၏ အယုဝါဒပေတည်း။

သာလဝတိကာရွာသို့ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ ဆိုက်ရောက်တော်မူလာကြောင်းကို
လောဟိစ္စ ပုဏ္ဏား ကြားသိရလျှင် ‘ရဟန်းဂေါတမသည် ကျော်စော
သတင်းကြီးလှသူဖြစ်၏’ ဟု ကြံစည်အောက်မေ့လျက် ဗုဒ္ဓမြတ်စွာအား
ပင့်ဖိတ်ရန် လှူလွှတ်၍ လျှောက်ကြားလေ၏။ နက်ဖြန်နံနက်၌ နောက်ပါ
ရဟန်းတော်များနှင့်တူ တကွ ဆွမ်းဘုဉ်းပေး ကြွရောက်ပါရန် ဖိတ်ကြား
လိုက်လေ၏။

နောက်တစ်နေ့ နံနက်၌ ဗုဒ္ဓနှင့် ရဟန်းတော်များသည် လောဟိစ္စ
ပုဏ္ဏား ပင့်ဖိတ်ရာသို့ ကြွရောက်ကာ ဆွမ်းတေးဇဉ် ဘုဉ်းပေးသုံးဆောင်
တော်မူလေသည်။

ထို့နောက် ဆွမ်းကိစ္စပြီးသောအခါ ဗုဒ္ဓသည်ပုဏ္ဏားအား “လောဟိစ္စ၊ သင်သည် ဤသို့သော အယူဝါဒ၌ စွဲမြဲလျက် ရှိသည်ဟု ကြားသိရ သည်မှာ ဟုတ်သလား” ဟု မေးတော်မူ၏။ (အထက်တွင် ဖော်ပြ ထားသော အယူဝါဒအတိုင်းပင် ပြန်လည်ဖော်ပြ၍ မေးတော်မူ၏။)

“မှန်ပါသည် အရှင်ဘုရား။ ဤအတိုင်းပဲ အယူရှိပါသည်” ဟု လောဟိစ္စပုဏ္ဏားက ပြန်လည် ဖြေကြားလေသည်။

ရန်သူလား မိတ်ဆွေလား

“လောဟိစ္စ၊ သင့်ကို ငါမေးဦးအံ့၊ သင်သည် ဤသဘာဝတိကာရွာကို အုပ်ချုပ်နေသူ မဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါသည် အရှင်ဘုရား”

“ကောင်းပြီ လောဟိစ္စ၊ သဘာဝတိကာရွာမှ ထွက်ရှိသော အခွန် အတုတ်အားလုံးကို လောဟိစ္စ တစ်ဦးတည်းသာ ရရှိခံစားပါစေ၊ အခြား သူတို့အား မပေးပါစေနှင့်ဟု တစ်စုံတစ်ယောက်သော သူသည် ဆိုငြားအံ့။

“ယင်းကဲ့သို့ ဆိုသောသူသည် သင့်ကို မိမိ၏ အသက်မွေးဝမ်းကျောင်း ပြုနေသူများအား လာဘ်တိတ်စေသူ၊ လာဘ်အန္တရာယ်ပြုသူ မဖြစ်ပေ ဘူးလား”

“အရှင်ဂေါတမ၊ ဤသို့ဆိုလျှင် လာဘ်တိတ်စေသူ၊ လာဘ်အန္တရာယ် ပြုသူ ဖြစ်ပါသည်”

“အန္တရာယ်ပြုသူ ဖြစ်ခဲ့သော် ထိုသူသည် သဇ္ဇီအား အမှီပြုနေကြသူ အပေါင်း၏ အကျိုးစီးပွားကို လိုလားသူ ဖြစ်သလား၊ မလိုလားသူ ဖြစ်သလား”

“မလိုလားသူ ဖြစ်ပါသည် အရှင်ဂေါတမ”

“အကျိုးမလိုလားသူသည် ထိုသူများ အပေါ်တွင် မေတ္တာစိတ် ဖြစ်ပေါ်သလား၊ ရန်သူစိတ် ဖြစ်ပေါ်သလား”

“ရန်သူစိတ် ဖြစ်ပေါ်ရာပါသည် အရှင်ဘုရား”

“ရန်သူစိတ်ဖြစ်ပေါ်ခြင်းသည် အယူမှားလား၊ အယူမှန်လား”

“အယူမှားဖြစ်ပါသည် အရှင်ဂေါတမ”

“လောဟိစ္စ၊ အယူမှားရှိသူသည် ကောင်းရာ သုဂတိသို့ မလားနိုင်၊ မစောင်းသော ဒုဂ္ဂတိသို့သာလျှင် လာရာရှိ၏ဟု ငါဘုရားဟောကြားပေသည်”

မိန်းမပျိုကို ပွေ့ဖက်ခြင်း

“လောဟိစ္စ၊ ဆက်၍နာဦးလော့၊ ငါဘုရား ဟောကြားပေဦးညော်။

“ဤလောဏ၌ အချို့သောသူသည် လူ့ဘောင်မှ ရဟန်းဘောင်သို့ ကူးပြောင်းလာ၏။ ရဟန်းတို့ ရသင့်ရထိုက်သော တရားကို မရရှိသေး၊ ထိုတရားထူး၏ ချမ်းသာသုခကိုလည်း မခံစားရသေး၊ သို့သော် ထိုသူသည် အခြားသူများအား တရားဟော၏၊ ‘ဤတရား သင်သို့ အကျိုးဖြစ်စေကြောင်း၊ ချမ်းသာများစေကြောင်းတည်း’ဟု ဟောပြော၏။

“အခြားသော သူတို့သည် ထိုသူ ဟောပြောသည်ကို နားမထောင်ကြကုန်၊ စိတ်မဝင်စားကြကုန်၊ ရှောင်ဖယ်ကြကုန်၏။

“ထိုသို့သော ဟောပြောခြင်းမျိုးသည် အလိုမရှိသဖြင့် ရှောင်သွားသော မိန်းမပျိုကို လိုက်၍ ချဉ်းကပ်သည်နှင့် တူ၏။ မကြည့်ချင်သဖြင့် မျက်နှာလှဲနေသော မိန်းမပျိုကို နောက်မှနေ၍ ပွေ့ဖက်သည်နှင့်လည်း တူပေ၏။

“ထို့ကြောင့် ယင်းသို့သော ဟောပြောခြင်းမျိုးကို ‘ယုတ်မာသော လေဇာတရား’ဟု ဆိုသင့်၏။ တစ်စုံတစ်ယောက်သောသူသည် အခြားတစ်စုံတစ်ယောက်သော သူအဖို့ အချဉ်းအနှီးဖြစ်၏၊ ဘာမျှ မဖြစ်နိုင်’ဟု အပြစ် ဆိုထိုက်ပေ၏”

လယ်ထဲက ပေါင်းမြက်

“လောဟိစ္စ၊ ဒုတိယ အပြစ်ဆိုထိုက်သော ဟောပြောခြင်းမျိုးကို ဟောကြားဦးအံ့။

“အချို့သော သူတို့သည် လူ့ဘောင်မှ ရဟန်းဘောင်သို့ ကူးပြောင်းလာ၏။ ရဟန်းတို့ ရသင့်ရထိုက်သော တရားထူးကို မရရှိသေး၊ ထိုတရားထူး၏ ချမ်းသာ သုခကိုလည်း မခံစားရသေး၊ သို့သော် ထိုသူသည်

အခြားသူများကို တရားဟော၏။ ‘ဤကား သင်တို့ အကျိုး ဖြစ်စေကြောင်း၊ ချမ်းသာများစေကြောင်းတည်း’ဟု ဟောပြော၏။

“အခြားသူတို့သည် ထိုသူ ဟောပြောသည်ကို နားထောင်ကုန်၏။ စိတ် ပင်စားခြင်း ရှိကုန်၏။ လိုက်နာကျင့်သုံးကြကုန်၏။

“ထိုသို့သော ဟောပြောခြင်းမျိုးသည် မိမိ၏ လယ်၌ ပေါင်းမြက် မသုတ်သင်မှတ် သူတစ်ပါး၏ လယ်ကွက်၌ ပေါင်းမြက်သုတ်သင်သင့်သည် ဟု ထင်မှတ်ခြင်းနှင့် တူပေ၏။

“ထို့ကြောင့် ယင်းသို့သော ဟောပြောခြင်းမျိုးကို ‘ယုတ်မာသော လောဘတရား’ဟု ဆိုထိုက်၏။ ‘တစ်စုံတစ်ယောက်သောသူသည် အခြား တစ်စုံတစ်ယောက်သော သူအဖို့ အချည်း အနီးဖြစ်၏။ ဘာမျှ မဖြစ်နိုင်’ဟု အပြစ်ဆိုထိုက်ပေ၏”

အဟောင်းဖျက် အသစ်တည်ခြင်း

“လောဟိစ္ဆ၊ တတိယ ဟောပြောခြင်းမျိုးကို ဆက်၍ နာကြားဦးလော့။

“အချို့သောသူသည် လူ့ဘောင်မှ ရဟန်းဘောင်သို့ ကူးပြောင်းလာ၏။ ရဟန်းတို့ ရသင့်ရထိုက်သော တရားထူးကိုလည်း ရရှိပြီးဖြစ်၏။ ထိုတရားထူး ချမ်းသာသုခကိုလည်း ခံစားရပြီး ဖြစ်၏။ ထိုသူသည်အခြား သူများကို တရားဟော၏။ ‘ဤကား သင်တို့ အကျိုးဖြစ်စေကြောင်း၊ ချမ်းသာ များစေကြောင်းတည်း’ဟု ဟောပြော၏။

“အခြားသူတို့သည် ထိုသူဟောပြောသည်ကို နားမထောင်ကြကုန်။ စိတ်ပင်စားခြင်း မရှိကြကုန်။ ရှောင်ဖယ်ကြကုန်၏။

“ထိုသို့သော ဟောပြောခြင်းမျိုးသည် အနှောင်အဖွဲ့ ဟောင်းကို ဖြတ်တောက်၍ အနှောင်အဖွဲ့သစ်ကို ပြုလုပ်သည်နှင့် တူ၏။

“ထို့ကြောင့် ယင်းသို့သော ဟောပြောခြင်းမျိုးကိုလည်း ‘ယုတ်မာသော လောဘတရား’ဟု ဆိုထိုက်၏။ ‘တစ်စုံတစ်ယောက်သောသူသည် အခြား တစ်စုံတစ်ယောက်သော သူအဖို့ အချည်းနီးတည်း။ ဘာမျှ မဖြစ်နိုင်’ဟု အပြစ်ဆိုထိုက်ပေ၏”

ထိုအခါ လောဟိစ္စ ပုဏ္ဏားသည် ဗုဒ္ဓအား “အရှင် ဂေါတမ၊ ဤ လောက၌ အပြစ်မဆိုထိုက်သော ဟောပြောခြင်းမျိုး ရှိပါသေးသလား” ဟု မေးလျှောက်လေသည်။

အပြစ်မရှိသော ဟောပြောခြင်း

“လောဟိစ္စ၊ ရှိပေ၏၊ အပြစ်မဆိုထိုက်သော ဟောပြောခြင်းမျိုးသည် စင်စစ်အစားဖြင့် ရှိသည်သာ ဖြစ်၏၊ ထိုသို့သော ဟောပြောခြင်းမျိုး ဖြင့်လည်း လမ်းညွှန် နည်းပြ ပြုနိုင်သော ဆရာသည်လည်း ရှိသည်သာ ဖြစ်ပေ၏။

“လောဟိစ္စ၊ ဤလောက၌ အချို့သောသူတို့သည် လူ့ဘောင်မှ ရဟန်းဘောင်သို့ ကူးပြောင်းလာ၏၊ ထိုသူသည် ယုံကြည်ခြင်း၊ သဒ္ဓါ တရားနှင့် ပြည့်စုံ၏၊ အကျဇာတ်သီလအားဖြင့် သန့်ရှင်း စင်ကြယ်၏၊ ရဟန်းတို့ ကျင့်သုံး ဆောက်တည်သင့်သည့် တရားလမ်းစဉ် အတိုင်း ကျင့်သုံး ဆောက်တည်၏၊ ထိုတရားလမ်းစဉ်၏ ချမ်းသာ သုခကိုလည်း ကိုယ်တိုင် ခံစားရလေ၏။

“ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည် ကျင့်သုံး ဆောက်တည်မှုအားလျော်စွာ ပထမ ဈာန်သို့ ရောက်၍ နေ၏။

“ဒုတိယဈာန်၊ တတိယဈာန်၊ စတုတ္ထဈာန်သို့ ရောက်၍နေ၏။

“ဝိပဿနာ ဉာဏ်အမြင် ရရှိရေးအတွက် စိတ်ကို ရှေးရှု ပို့ဆောင် ထား၏။

“မဂ်ကိစ္စအတွက် အခြားသော ပြုဖွယ် မရှိတော့ပြီ၊ မဂ်တရားကို မျက်မှောက်ပြုလျက် ရှိပြီ။

“လောဟိစ္စ၊ ထိုကဲ့သို့သော ပုဂ္ဂိုလ်မျိုး၏ တရားဟောပြောခြင်းမျိုးကို အပြစ်မဆိုထိုက်ပေ၊ ‘ယုတ်မာသော လောဘတရား’ ဟု မဆိုထိုက်ပေ၊ တစ်စုံတစ်ယောက်သော သူသည် အခြား တစ်စုံတစ်ယောက်သောသူအဖို့ အချည်းနှီးတည်း၊ ဘာမျှ မဖြစ်နိုင်’ ဟု မဆိုထိုက်ပေ”

လောဟိစ္စ ပုဏ္ဏားသည် ဗုဒ္ဓ၏ ရှင်းလင်းဟောပြောချက်ကို သဘော ပေါက်သဖြင့် နှစ်သက် ဝမ်းမြောက်ခြင်း ဖြစ်သွားလေသည်။

“အရှင်ဂေါတမ၊ နက်စွာသော ချောက်ထဲသို့ ကျလေသည့် သူကို ဆံပင်ဆွဲ၍ ကုန်းပေါ် တင်ယူလိုက်သကဲ့သို့ ပါတည်း။ တရားတော်သည် အလွန် နှစ်သက်ဖွယ် ရှိပါပေ၏ဘုရား။ မျက်စိသည် လမ်းမှားနေသူအား လမ်းမှန်ကို ညွှန်ပြလိုက်သကဲ့သို့ပါတည်း။ အမိုက်မှောင်၌ ဆီမီးတန်ဆောင်ကို ညှိထွန်းပြလိုက် သကဲ့သို့ပါတည်း။ အရှင် ဂေါတမသည် များစွာသော အကြောင်းတို့ဖြင့် တရားတော်ကို ဟောပြောတော် မူပါပေ၏။ အရှင် ဂေါတမကိုလည်းကောင်း၊ တရားတော်၊ သံဃာတော် တို့ကိုလည်းကောင်း ကိုးကွယ်ရာဟူ၍ ဆည်းကပ်ပါ၏။ ယနေ့မှ စ၍ တပည့်တော်ကို ဥပါသကာ တပည့်ဟူ၍ မှတ်ယူတော်မူပါဘုရား”ဟု လျှောက်ကြားလေသည်။

[လောဘိဒ္ဓသုတ်]



မဇ္ဈိမနိကာယ်

ပုဆိုး နှစ်ထည်

ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသည် ဇေတဝန်ကျောင်းတော်၌ သီတင်းသုံးနေတော်မူစဉ်
ရဟန်းတို့အား စိတ်ညစ်နွမ်းခြင်းနှင့် စိတ်ဖြူစင်ခြင်း အကြောင်းကို
ဟောကြားတော်မူ၏။

ရဟန်းတို့ ဤဥပမာကို နှာကြားကြကုန်လော့။

ဆေးဆိုးသမား တစ်ယောက်သည် အဝတ်စကို အရောင်ဆိုး၏။ အပြာ၊
အနီ၊ အစိမ်း စသည်ကို ဆိုး၏။ သို့သော် အပြာ၊ အနီ၊ အစိမ်း
စသော အရောင်သည် ထိုအဝတ်၌ ကြည့်လင် ပီသစွာ မထင်ပေ။
အဘယ့်ကြောင့်ဆိုသော် ထိုအဝတ်သည် ဖြူစင်ခြင်း မရှိသောကြောင့်
တည်း။ ညစ်ထေးလျက် ရှိသောကြောင့်တည်း။

ထိုဆေးဆိုးသမားသည်ပင် အဝတ်စကို အရောင်ဆိုးပြန်၏။ အပြာ၊
အနီ၊ အစိမ်း စသည်ကို ဆိုး၏။ ထို အဝတ်စ၌ အပြာ၊ အနီ၊ အစိမ်း

စသော အရောင်သည် ကြည့်လင်ပိသစွာ ထင်လာ၏။ အဘယ်ကြောင့်၊ ဆိုသော် ထိုအဝတ်စသည် ဖြူစင်သောကြောင့်တည်း။ မညစ်ထေးသောကြောင့်တည်း။

ရဟန်းတို့၊ စိတ်မဖြူစင်ခြင်း၊ ညစ်ထေးခြင်းသည် ညစ်ထေးသော အဝတ်စနုဇီ တူ၏။ စိတ်ဖြူစင်ခြင်း မညစ်ထေးခြင်းသည် ဖြူဖွေးစင်ကြယ်သော အဝတ်စနုဇီ တူ၏။

စိတ်မဖြူစင် ညစ်ထေးခြင်းသည် မကောင်းသော လားရာ ဒုဂ္ဂတိ အကြောင်းပေတည်း။ စိတ်ဖြူစင် သန့်ရှင်းခြင်းသည် ကောင်းသော လားရာ သုဂ္ဂတိအကြောင်းပေတည်း။

သုတို့ကြောင့်

စိတ်မဖြူစင် ညစ်ညူးစေတတ်သည့် တရားတို့ကား-

- (၁) သူတစ်ပါး၏ စည်းစိမ်ကို ရှေးရှုကြံစည်၍ အလိုရှိခြင်း 'အဘိဇ္ဈာ၊
 - (၂) မသဇီလျော်ရာ၌ လိုချင်တပ်မက်ခြင်း 'ဝိသမလောဘ'၊ (၃) သူတစ်ပါး
 - တို့အား ပျက်စီးစေလိုခြင်း 'ဗျာဒပါဒ'၊ (၄) အမျက် ထွက်ခြင်း
 - 'ဇောဒေ'၊ (၅) ရန်ငြိုးဖွဲ့ခြင်း 'ဥပနယော'၊ (၆) ဂုဏ်ကျေးဇူးကို
 - ချေဖျက်ခြင်း 'မက္ခ'၊ (၇) ဂုဏ်ပွိုင်ခြင်း 'ပလာသ'၊ (၈) ငြူစူခြင်း
 - 'ဣဏ္ဍာ' (၉) ဝန်တိုခြင်း 'မစ္ဆရိယ'၊ (၁၀) လှည့်ပတ်ခြင်း
 - 'ဓာယာ'၊ (၁၁) စဉ်းလဲခြင်း 'သာထေယျ'၊ (၁၂) စိတ်ခက်ထန်
 - ခြင်း 'ထမ္မ'၊ (၁၃) ချုပ်ချယ်ခြင်း 'သာရမ္မ'၊ (၁၄) မောက်
 - မော်ခြင်း 'မာန'၊ (၁၅) အလှန် မောက်မော်ခြင်း 'အတိမာန'၊
 - (၁၆) မာန်ယစ်ခြင်း 'မဒေ'၊ (၁၇) သတိမေ့လျော့ခြင်း 'ပမာဒ'တို့
- ပေတည်း။

ရဟန်းတို့ ဤတရားတို့ ကိန်းအောင်းလျှင်၊ ဤတရားတို့နုဇီထွဉ်လျှင် စိတ်ညစ်ညူး၏။ စိတ် မဖြူစင်ခြင်း ဖြစ်၏။

ဤတရားတို့သည် စိတ် ညစ်ညူးကြောင်း ပေတကား၊ စိတ်မဖြူစင် စေကြောင်းပေတကား ဟု သိမြင်၍ ပယ်စွန့်သည် ရှိသော် စိတ်မညစ်ညူးပေ၊ စိတ်ဖြူစင်ခြင်း ဖြစ်ရ၏။

[မူလပဏ္ဍိတပညာရေးတော်၊ မူလပရိယာယဝဂ်၊ ဝတ္ထသုတ်]

လမ်းနှစ်သွယ်

ညီညာပြေပြစ်စသာ ခရီးလမ်းသည် မညီညာ မပြေပြစ်သောခရီးလမ်းကို ရှောင်လွှဲရန် ဖြစ်၏။ သာယာ ပျံ့ပျူးသော ဆိပ်ကမ်းကောင်းသည် မသာယာ မပျံ့ပျူးသော အခြား ဆိပ်ကမ်းညွှန်ကို ရှောင်လွှဲရန်ဖြစ်၏။

လမ်းစဉ်မှားသို့ လိုက်ပါနေမိသူအဖို့ ထိုလမ်းစဉ်မှားကို စွန့်လွှတ်ရန် အခြား လမ်းစဉ်မှန်သည် ရှိနေသည်သာ ဖြစ်၏။

မကောင်းသော အပြုအမူတို့ကို ပြုလုပ် ကျင့်သုံးမိသူတို့ အဖို့ ထိုမကောင်းသော အပြုအမူကို စွန့်လွှတ်ရန် အခြား ကောင်းသော အပြုအမူသည် ရှိနေသည်သာ ဖြစ်၏။

[- သနလွှေသုတ်]

မြင်အောင် ကြည့်ပါ

ပန်းပွတ်သမားသည် ပွတ်ကြိုးကို ဆွဲငင်ရာ၌ တိုတို ဆွဲသည်၊ ရှည်ရှည်ဆွဲ သည်ဟု သိရ၏။ မြန်မြန်ဆွဲသည်၊ ဖြည်းဖြည်းဆွဲသည်ဟုလည်း သိရ၏။ မိမိ၏ ပစ္စည်းသည် လိုအပ်သလို ကောင်းမွန်ခြင်းသို့ ရောက်စေရန် အာရုံပြုနေသောကြောင့် ပေတည်း။

ထွက်သက် ဝင်သက်ကို ရှုမှတ်သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် ဝင်လေ ထွက်လေကို ရှုရှုကြိုက်ရာ၌ မြန်သည် နှေးကည်၊ တိုသည် ရှည်သည်ကို ကောင်းစွာ သိရ၏။ ရုပ်တရား၏ ဖြစ်စဉ် ပျက်စဉ်ကို အမှန်အတိုင်း ရှုမြင်သုံးသပ် မိစေရန် အာရုံ စူးစိုက်သောကြောင့် ပေတည်း။

[- မဟာသတိပဋ္ဌာနသုတ်]

ထိုလမ်းနှင့် ထိုစခန်း

သစ်ပင်ရိပ်၌ ယောက်ျားတစ်ယောက် ထိုင်နေ၏။ ထိုသူ၏ မျက်စိများ သည် ကောင်းစွာ ကြည်လင်၍ စိတ်အာရုံလည်း မှန်ကန်တည်မှတ်သော ကြောင့် ကောင်းစွာ မြင်နိုင်သူ ဖြစ်လေသည်။

ထိုယောက်ျားသည် အခြား လူလေးယောက်တို့ လာနေသည့်ကို ထပ်ထပ်ရှားရှားပင် မြင်ရလေသည်။

ပထမလူသည် အစာရေစာ ပြတ်လပ်ခဲ့သူ ဖြစ်၏။ ပင်ပန်းနွမ်းနယ် လွန်းသဖြင့် ခြေလက်ကို ကောင်းစွာ မသယ်နိုင်ပေ။ ထိုသူသည် တစ်ခု တည်းသော လမ်းကြောင်းဖြင့် မစင်တွင်းကြီးဆီသို့ လျှောက်သွားနေ ၏။ မစင်တွင်းကြီးသည် ကျယ်လည်း ကျယ်၏။ နက်လည်းနက်၏။ မစင် တွင်းကြီးဆီသို့သာလျှင် တိုး၍တိုး၍ လှမ်းသွားနေသော ထိုသူသည် မကြာမီပင် မစင်တွင်းထဲသို့ကျပြီး မစင်များ နစ်မွန်းကာ သေဆုံးသွား လေသတည်း။

ဒုတိယလူသည်လည်း ဆာလောင်မွတ်သိပ်၍ ပင်ပန်း နွမ်းနယ်လျက် ရှိ၏။ ထိုသူကား သစ်ပင်တစ်ပင်ဆီသို့ တစ်ခုတည်းသော လမ်းကြောင်း ဖြင့် လှမ်းသွားနေ၏။ ထိုသူ လှမ်းသွားနေသော သစ်ပင်မှာ အခက် အလက်ကောင်းစွာ မရှိပေ။ အရိပ်ကျဲကျဲမျှသာ ရှိ၏။ မကြာမီ ထိုသူ သည် အရိပ်ကျဲကျဲမျှသာ ရှိသော သစ်ပင်အောက်သို့ ရောက်သွားကာ မချမ်းမသာ ထိုင်နေလေသည်။

တတိယလူသည်လည်း ဆာလောင်မွတ်သိပ်လျက် ပင်ပန်းနွမ်းနယ်စွာ လျှောက်သွားနေ၏။ တစ်ခုတည်းသောလမ်းကြောင်းဖြင့် သစ်ပင်တစ်ပင် ဆီသို့ ရှေးရှုလှမ်းသွားနေ၏။ ထိုသစ်ပင်မှာမူ အခက်အလက် ဝေဆာ လျက် ရှိလေသည်။ မကြာမီပင် ထိုသူသည် သစ်ပင်ရိပ်သို့ ရောက်ကာ အပန်းဖြေ အနားယူလျက်ရှိ၏။ ကျေနပ်နှစ်သက်၍လည်း နေ၏။

စတုတ္ထလူသည်လည်း ဆာလောင် မွတ်သိပ်လျက် ပင်ပန်းနွမ်းနယ်စွာ လျှောက်သွားနေ၏။ တစ်ခုတည်းသော လမ်းကြောင်းဖြင့် သစ်ပင်ကြီး တစ်ပင်ဆီသို့ တိုး၍ တိုး၍ လျှောက်သွားနေ၏။ ထိုသစ်ပင်ကြီးသည်ကား အခက်အလက် ဝေဆာလျက် အလွန် အရိပ်ကောင်းသည့်အပြင် အနီး၌ လည်း ကြည်လင် အေးမြသော ရေကန်ရှိနေလေ၏။ ထိုစတုတ္ထလူသည် ရေကန်မှရေကို သောက်၍ ချိုး၍ ပင်ပန်းနွမ်းနယ်မှုကို ငြိမ်းအေးစေ၏။ ထို့နောက် သစ်ပင်ရိပ်၌ အိပ်စက်လျက် ကောင်းစွာ အနားယူလေသည်။

သစ်ပင်ရိပ်၌ ထိုင်လျက် ကြည့်နေသော ယောက်ျားသည် ထိုခရီးသည် လေးယောက်တို့၏ ဖြစ်ပျက်ခြင်းရာ အားလုံးကို ကောင်းစွာ မြင်နိုင် သိနိုင်သည်သာ ဖြစ်၏။

ဤလောက၌ ပုဂ္ဂိုလ် အသီးသီးတို့သည် အမှုကိစ္စ အမျိုးမျိုးတို့ကို လုပ်ဆောင်၍ နေကြသည်။ ပြုမှုကျမှုစီသုံး၍ နေကြသည်။

ယင်းသို့ ရှိရာ၌ မိမိတို့၏ ပြုလုပ်ချက်အတိုင်းသာလျှင် အကျိုးဖြစ်ပေါ်လာမြဲ ဖြစ်၏။ ပြုလုပ်ချက်သည်အကြောင်း၊ ဖြစ်ပေါ်လာချက်သည် အကျိုး။

အကြောင်းအားလျော်စွာ အကျိုးဖြစ်ပေါ်လာမြဲ။

ပြုလုပ်ချက် အကြောင်းသည် မှားသလား၊ မှန်သလား၊ မည်မျှလောက် မှားသနည်း၊ မည်မျှလောက် မှန်သနည်း၊ ဟူ၍ သုံးသပ် ရှုမြင် တတ်လျှင် ဖြစ်ပေါ်လာမည့် အကျိုးကို သိနိုင်ပေ၏။ ထို အကျိုးသည် အကောင်းဖြစ်မည်လား၊ အဆိုးဖြစ်မည်လား၊ မည်မျှကောင်းမည်နည်း၊ မည်မျှ ဆိုးမည်နည်းဟူ၍ သိနိုင်သည်သာ ဖြစ်၏။

[သီဟနာဒဝဂ်၊ မဟာသီဟနာဒသုတ်]

မတိမ်းမစောင်းစေနှင့်

ရွာ၏ အနီးအနား တုလင်းပြင်၌ ကောက်လှိုင်းပုံများ ရှိနေ၏။ စပါးပုံများလည်း ရှိနေ၏။ ထိုအနီးအနား၌လည်း နွားကျောင်းသားသည် သူ၏ နွားများကို ထိန်းကျောင်းလျက် ရှိနေ၏။ ထို နွားကျောင်းသားသည် သစ်ပင်ရိပ်၌ ထိုင်နေသည် ဖြစ်စေ၊ လွင်တီးခေါင်၌ ရပ်နေသည် ဖြစ်စေ၊ အခြား မည်သည့်အရပ်၌ပင် ရှိနေသည်ဖြစ်စေ၊ သူ၏ နွားများကို ကြည့်ရှုရမည်သာ ဖြစ်သည်။ သတိပြုနေရမည်သာ ဖြစ်သည်။

ကောက်လှိုင်းပုံ၊ စပါးပုံကို ဖျောက်စီးရန် စောဇီရှေ့ကန်ရသော ကြောဇီတည်း။

အမှန်တရား၊ အမှန်လမ်းစဉ်ကို ကျဇီသုံးဆောက်တည် သူသည် မည်သည့် နေရာ၌မှ ရှိနေသည် ဖြစ်စေ၊ မည်သည့် အဖြစ်မျိုး၌ ရှိနေသည် ဖြစ်စေ၊ အမှန်လမ်း၊ အမှန်တရားကို ကြည့်မြင်ရမည်သာ ဖြစ်၏။ သတိ ပြုနေရမည်သာ ဖြစ်၏။

လမ်းမှား အမြင်မှားဘက်သို့ တိမ်းစောင်းမသွားစေရန် စောဇီထိန်းရသောကြောဇီတည်း။

[—ဓမ္မဝဂ်တက္ကသုတ်]

ကယ်တင်သူနှင့် နှစ်မြိုင်သူ

သစ်ပင်ကြီးငယ်စုံတို့ ထူထပ်စွာ ပေါက်ရောက်လျက် ရှိသော တောအုပ်ကြီးအတွင်း၌ နက်ရှိုင်းလှသော ရွှံ့ညွန်အိုင်ကြီး တည်ရှိနေပေ၏။ သားသမင်ပေါင်း များစွာတို့သည် ထိုအိုင်ကြီးကို အမှီပြု၍ ပျော်မွေ့ကျက်စား နေကြလေသည်။ ထို သားသမင်တို့အတွက် လမ်း နှစ်သွယ် ရှိလေသည်။ ဘေးအန္တရာယ်ရှိသော လမ်းဆိုးနှင့် ဘေးရန်ကင်းသော လမ်းကောင်းတို့ ဖြစ်၏။

သား သမင် အပေါင်းတို့ ဆင်းရဲ ပင်ပန်းကာ ပျက်စီးစေလိုသူ တစ်ယောက်သည် ဘေးရန်ကင်းသော လမ်းကောင်းကို ပိတ်ဆို့ထားလေ၏။ ဘေးရန်ရှိသော လမ်းဆိုးကို ဖွင့်ထားလေ၏။ တည်သမင်မနှင်္ဂီ တည်သမင်ဖိုကိုလည်း ထိုလမ်းဆိုးဘက်တွင် ထားရှိလေ၏။

ထို အခြင်းအရာကို ရှုဆင်ခြင်ပါကုန်လော့။ မည်သို့သော ဖြစ်ရပ်မျိုး ပေါ်ပေါက်လာလေမည်နည်း။ သား သမင် အပေါင်းတို့ မည်ကဲ့သို့ ကြုံတွေ့ကြရလေမည်နည်း။ ဆင်းရဲပင်ပန်းကြီးစွာဖြင့် ဆိုးရှုံးပျက်စီးကြရတော့မည် မဟုတ်လော့။

နောက် တစ်ယောက်ကား သား သမင် အပေါင်းတို့ ဆင်းရဲပင်ပန်းခြင်းမှ လွတ်မြောက်၍ ချမ်းသာခြင်း ရှိစေလိုသူ ဖြစ်၏။

ထိုသူသည် သားသမင်တို့အတွက် ဘေးအန္တရာယ်ရှိသော လမ်းဆိုးကို ပိတ်ထားလေ၏။ ဘေးရန်ကင်းသော လမ်းကောင်းကို ဖွင့်ထားလေ၏။ တည်သမင်မနှင်္ဂီ တည်သမင်ဖိုကိုလည်း မောင်းထုတ် ဖယ်ရှားပစ်လေ၏။

ထိုအခြင်းအရာကို ရှုဆင်ခြင်ပါကုန်လော့။ မည်သို့သော ဖြစ်ရပ်မျိုး ပေါ်ပေါက်လာလေမည်နည်း။ သား သမင် အပေါင်းတို့ မည်ကဲ့သို့ ကြုံတွေ့ကြရလေမည်နည်း။ သူတို့သည် ဆင်းရဲ ပင်ပန်းခြင်းတို့မှ လွတ်မြောက်၍ စည်ပင်ပြန့်ပွား ချမ်းသာများကြရတော့မည် မဟုတ်လား။

ဤသည်တို့ကား မြတ်စွာဘုရား ညွှန်ပြသော ဥပမာစကားရပ်များ ဖြစ်ကြ၏။

ထို ဥပမာ စကားရပ်၏ အနက်သဘောမှာ—

အမည်သညာ

နက်ရှိုင်းလှသော ရှံညွှန်အိုင်ကြီး ဟူသည်မှာ ကိလေသာ ကာမတို့၏ အမည်တည်း။ သား သမင်ပေါင်း များစွာတို့ ဟူသည်မှာ သတ္တဝါတို့၏ အမည်တည်း။ သား သမင်အပေါင်းတို့ ဆင်းရဲ ပင်ပန်းကာ ပျက်စီး စေလိုသူ ဟူသည်မှာ ယုတ်ဒာသော မာရ်နတ်၏ အမည်ပေတည်း။ ဘေးအန္တရာယ်ရှိသော လမ်းဆိုး ဟူသည်မှာ မိစ္ဆာမဂ် ရှစ်ပါးတို့၏ အမည်တည်း။

တည် သမင်ဖို့ ဟူသည်မှာ နှစ်သက်တပ်စွန်းခြင်း နန္ဒီရာဂ၏ အမည် ပေတည်း။ တည် သမင်မ ဟူသည်မှာ အဝိဇ္ဇာ၏ အမည်တည်း။

သား သမင်အပေါင်းတို့ ဆင်းရဲကင်း၍ ကောင်းကျိုးချမ်းသာ ရရှိ စေလိုသူ ဟူသည်မှာ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ၏ အမည်ပေတည်း။ ဘေးရန်ကင်း သော လမ်းကောင်းဟူသည်မှာ အရိယမဂ်ရှစ်ပါး၏ အမည်တည်း။

ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသည် ဘေးရန်ကင်း၍ ကောင်းကျိုး ချမ်းသာ ဖြစ်စေ တတ်သော လမ်းကောင်း (အရိယာမဂ်) ကို ဖွင့်ပေးတော် မူခဲ့ပြီ။ ဘေးရန် ထူပြော၍ ပင်ပန်း ဆင်းရဲခြင်း ကြီးစွာ ဖြစ်စေတတ်သော လမ်းဆိုး (မိစ္ဆာမဂ်) ကိုလည်း ပိတ်ပေးတော်မူခဲ့ပြီ။

မိစ္ဆာမဂ် ဟူသည်မှာ (၁) မှားသော အမြင်၊ (၂) မှားသော အကြံအစည်၊ (၃) မှားသော စကား၊ (၄) မှားသော ပြုလုပ်မှု၊ (၅) မှားသော အသက်မွေးမှု၊ (၆) မှားသော အားထုတ်ခြင်းလုံ့လ၊ (၇) မှားသော အောက်မေ့ခြင်း၊ (၈) မှားသော တည်ကြည်ခြင်းတို့ ဖြစ်၏။

အရိယမဂ် ဟူသည်မှာ (၁) မှန်ကန်သော ဉာဏ်အမြင်၊ (၂) မှန် ကန်သော အကြံအစည်၊ (၃) မှန်ကန်သော ပြောဆိုမှု၊ (၄) မှန်ကန် သော ပြုလုပ်မှု၊ (၅) မှန်ကန်သော အသက်မွေးမှု၊ (၆) မှန်ကန်သော အားထုတ်ခြင်းလုံ့လ၊ (၇) မှန်ကန်သော အောက်မေ့ခြင်း၊ (၈) မှန် ကန်သော တည်ကြည်ခြင်းတို့ ဖြစ်၏။

ငြောင့်ကို ထွင်ပစ်ပါ

တစ်စုံတစ်ယောက်သော သူသည် ၎င်း၊ ဒေါသ၊ မာနနှင့် ယှဉ်သော မကောင်းမှုစိတ် ကိန်းအောင်း ဖွဲ့စည်းလျက်ရှိသော် သတိပညာဟူသော မကောင်းမှုစိတ်ဖြင့် ပယ်ထုတ် ရှင်းလင်းပစ်နိုင်၏။

ကျွမ်းကျင်သော လက်သမားသည် ကြီးမားသော သစ်စို့ ငြောင့်တံသင်းကို သေးငယ်သော သစ်စို့ဖြင့် ထုတ်ပယ် ရှင်းလင်းပစ်နိုင်သည် သာတည်း။

[—ဝိတက္ကသဏ္ဍာနသုတ်]

အဆင့်ဆင့် စူးစမ်းခြင်း

လျင်မြန်စွာ ပြေးသွားနေသော ယောကျ်ားသည် “ငါသည် ဘဒ္ဒကောဇီ ပြေးသွားရမည်နည်း၊ ဖြည်းဖြည်းပဲ သွားရလျှင် ကောင်းပေမည်” ဟု တွေးတောလျက် ဖြည်းဖြည်းသွားလေ၏။

တစ်ဖန် ထိုယောကျ်ားသည် “ဘဒ္ဒကောဇီ ဖြည်းဖြည်းသွားရမည်နည်း၊ ရပ်နေရလျှင် ကောင်းပေမည်” ဟု တွေးတောကာ ရပ်နေလေ၏။

တစ်ဖန် ထိုသူသည် “ဘဒ္ဒကောဇီ ရပ်နေရမည်နည်း၊ ထိုင်နေရလျှင် ကောင်းပေမည်” ဟု တွေးမိကာ ထိုင်နေလေ၏။

တစ်ဖန် “ဘဒ္ဒကောဇီ ထိုင်နေရမည်နည်း၊ အိပ်နေရလျှင်ကောင်းပေမည်” ဟု တွေးတောကာ အိပ်နေလေ၏။

ယင်းသို့လျှင် ထိုယောကျ်ားသည် သူ၏ ခန္ဓာကိုယ် ဣရိယာပုထ်ကို ပိုမို၍ သက်သာမှုရှိရန် တွေးတောမှု ပြုလေသည်။ ပြုပြင်ပြောင်းလဲမှု ပြုလေသည်။

မိမိ၏ စိတ်သန္တာန်၌ ၎င်း၊ ဒေါသ၊ မာနနှင့်ယှဉ်သော မကောင်းမှုများ ဖြစ်ပေါ်၍လာသော် “ဘဒ္ဒကောဇီ ဖြစ်ပေါ်လာရသနည်း” ဟူ၍ အဖန်ဖန် ဆင်ခြင် သုံးသပ်ရာ၏။ ပြုပြင် ပြောင်းလဲပစ်ရာ၏။ ထိုအခါ မကောင်းမှုအာရုံသည် တစ်စတစ်စ ချုပ်ငြိမ်း ပျောက်ကွယ်၍ စောင်းမှု အာရုံသည် အစားထိုး ရောက်လာရာ၏။

[—ဝိတက္ကသဏ္ဍာနသုတ်]

အကာပစ်မှ အနှစ်ရ၏

ရွာနိဂုံး၏ မနီးမဝေးအရပ်၌ အင်ကြင်းတောတစ်ခု ရှိသည် ဆိုပါစို့။
ထို အင်ကြင်းတော၏ စိုပြည်လှပခြင်းနှင့် ဝေဆာကြီးပွားခြင်းကို အလို
ရှိသော် မည်သို့ ပြုလုပ်သင့်သနည်း။ ထို အင်ကြင်းတော ဆုတ်ယုတ်
ပျက်စီးခြင်း မရှိစေရန် မည်သို့ ပြုလုပ်သင့်သနည်း။

ခြောက်သရောင်းသော အကိုင်းများကို ခုတ်ဖြတ် ပယ်ထုတ်ပစ်ရပေ
မည်။ စောက်ကျွေ ကျိုးပဲ့သော အကိုင်းများ၊ အပင်များကို ပယ်ထုတ်
ရှင်းလင်းပစ်ရပေမည်။ အဆီဩဇာကင်းမဲ့ပြီး ဖျင်းပိန်သော အပင်
များကို ခုတ်လှဲ ပယ်ထုတ်ပစ်ရပေမည်။

ထို့ပြင် အင်ကြင်းတောကို ရောယှက် ဖုံးလွှမ်းလျက် ရှိသော
ကြက်ဆူပင် စသည်များကိုလည်း သုတ်သင် ရှင်းလင်းပစ်ရပေမည်။

ဤသည်ကား အင်ကြင်းတော၏ တေးရန်အဖျက်အဆီးကင်းကြောင်း
ပေတည်း။

အင်ကြင်းတောဟူသည်မှာ ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ဦးတစ်ယောက်၏အမည်သညာ
ဖြစ်၏။ လူ့အဖွဲ့အစည်း တစ်ရပ်၏ အမည်သညာလည်း ဖြစ်ပေ၏။
လူ့ဘေခင် ဓလောစာကြီး၏ အမည်သညာလည်း ဖြစ်ပေ၏။

ကောက်ကျွေ ကျိုးပဲ့ ခြောက်သရောင်းသော အပင်အကိုင်းများနှင့်
ကြက်ဆူပင် စသည်တို့ကား မကောင်းသော အပြုအမူ၊ အလေ့အထ၊
အကြံအစည်တို့၏ အမည်သညာဖြစ်၏။ မှားယွင်း ဖောက်ပြန်သော
အမြင်အသိနှင့် လမ်းစဉ် ဖြစ်ပေ၏။

ခုတ်ထွင် မှင်းလင်းပစ်ခြင်း ဟူသည်မှာ မှန်ကန်သော အမြင်အသိနှင့်
ကောင်းမြတ်သော အားထုတ်ကြိုးစားမှု၏ အမည်သညာပေတည်း။

[ဩပဗ္ဗဝင်၊ ကကရူပမသုတ်]

ဝေဒေဟိကာ၏ ဝျော်စောခြင်း

ရှေး၌ ဖြစ်ခဲ့ဖူးသည့် ဖြစ်ရပ်တစ်ခုကို ဆင်ခြင်သုံးသပ်၍ ကြည့်ကြကုန်အံ့။
သာဝတ္ထိပြည်၌ ဝေဒေဟိကာ အမည်ရှိသော အိမ်ရှင်မတစ်ဦး ရှိခဲ့
လေ၏။ ထိုဝေဒေဟိကာသည် ယဉ်ကျေးသိမ်မွေ့သူအဖြစ် ကျော်ကြားသူ

ဖြစ်သည်။ နိမ့်ချ ကျိုးနွံ၍ အေးအေးဆေးဆေး ရှိသူ အဖြစ်နှင့်လည်း ကျော်စောနေသူ ဖြစ်သည်။

ထို ဝေဒေဟိက၏ အိပ်၌ ကာဠိ အမည်ရှိသော အခိုင်းအစေတစ်ဦး ရှိ၏။

‘ငါ၏အရှင်မ ဝေဒေဟိကသည် ယဉ်ကျေး သိမ်မွေ့သူ ဟူ၍ သတင်းကြီးလှ၏။ အေးဆေး ညှစ်သောလှသူဟူ၍လည်း သတင်းကြီး နေ၏။ အမှန်တကယ် ဟုတ်ပါမည်လား၊ ငါကပဲ အရှင်မအလိုကျ အစစ အရာရာ လုပ်ကိုင် ဆောင်ရွက်ပေးနိုင်၍ များလား၊ အရှင်မကို အကဲ စမ်းရလျှင် ကောင်းပေမည်’ ဟု ကာဠိ သည် ဆက်ပြောတော်မူ၏။

နောက်နေ့နံနက်၌ ကာဠိ သည် အိပ်ရာမှ မထဘဲ နေ၏။

နံနက်စောစောထပြီး ကိစ္စကြီးငယ် ဆောင်ရွက်လေ့ရှိသော ကာဠိ ကို မတွေ့ရသဖြင့် ဝေဒေဟိကသည် ကာဠိ ၏ အိပ်ရာသို့ သွားလေသည်။

“ကာဠိ၊ ဘာဖြစ်လို့ အိပ်ရာကမထသလဲ၊ နေမကောင်းလို့လား” ဟု မေး၏။

“ဘာမှမဖြစ်ပါဘူး အရှင်မ၊ နေကောင်းလို့ငယ်၊ အိပ်ရာထဲ နေချင် လို့ နေတာပါ” ဟု ကာဠိ က ပြန်ပြော၏။

ထိုအခါ ဝေဒေဟိကသည် မကျေနပ်ခြင်းဖြစ်ကာ “ဟဲ့ ကျွန်မ၊ အိပ်ရာက နေမြင့်မှထရသလား၊ နင်ဘာအသုံးကျသလဲ” ဟု မျက်မှောင် ကြုတ်၍ မာမာကျောကျော ပြော၏။

‘ငါ၏အရှင်မသည် ဘယ်သို့ပင် သတင်းကြီးနေသော်လည်း စင်စစ် အားဖြင့် ယဉ်ကျေး သိမ်မွေ့ သူမဟုတ်၊ အေးဆေးညှစ်သာသူ မဟုတ်၊ ငါက အစစအရာရာ အလိုကျ ဆောင်ရွက်ပေးနိုင်၍သာ ကျေနပ်မှုရ နေခြင်း ပေတကား’ ဟု ကာဠိ တွေးတောမိလေသည်။

ကာဠိ သည် သူ၏အရှင်မကို ဆက်လက် အကဲစမ်းလိုသဖြင့် နေ့ဥက် တစ်နေ့ နံနက်၌လည်း အိပ်ရာမှ မထဘဲ နေပြန်၏။

ဝေဒေဟိကသည် ကာဠိ အိပ်နေရာသို့ ရောက်ရှိလာကာ “ကာဠိ ဘာဖြစ်သလဲ၊ နေမကောင်းဘူးလား” ဟု မေးသည်။

“ဘာမှမဖြစ်ပါဘူး အရှင်မ၊ မထချင်လို့နေတာပါ” ဟု ပြန်ပြောလျှင် ဝေဒေဟိကာသည် အမျက်ဒေါသဖြင့်....

“ဟဲ့ ကျွန်ယုတ်မ၊ သစ်တုံးမ၊ အသုံးမကျတဲ့ကောင်မ” ဟူ၍ ဆိုးဆိုး ရွားရွား ဆဲဆို ကြိမ်းမောင်းလေသည်။

ထိုအခါ ကာဠိသည် ‘အင်း သေချာပါပြီ၊ ငါ့အရှင်မဟာ အမျက် ဒေါသစိတ်၊ မာန်စောင်ကြမ်းကြုတ်မှုမရှိ၍ ယဉ်ကျေးသိမ်မွေ့သူအဖြစ် သတင်းကြီးရခြင်း မဟုတ်သည်မှာ အမှန်ပါတကား၊ ငါက လိုလေသေ၊ မရှိကောင်းမွန်စွာ ပြုလုပ်ပေးနေသဖြင့်သာ အရှင်မမှာ နာမည်တောင်း ရရှိနေခြင်းပါတကား’ ဟု တွေးမိလေသည်။

ကာဠိသည် သူ၏ အရှင်မကို ဆက်လက် အကဲခမ်းချင်ပြန်၍ နောက် တစ်နေ့နံနက်၌လည်း အိပ်ရာထဲမှာပင် လှဲလျက်နေ၏။

ထို အကြိမ်၌မူ ဝေဒေဟိကာသည် ဆဲဆို ကြိမ်းမောင်းရုံမျှမက အာဠိ ၏ ဦးခေါင်းကို တံခါးမင်းတုတ်ဖြင့် ရိုက်နှက်ပစ်လေသည်။

ဦးခေါင်းဒဏ်ရာမှ သွေးများ ယိုစီးကျပြီး တစ်ကိုယ်လုံး ခြင်းခြင်း နီလျက်ရှိသော ကာဠိသည် အိမ်ပေါ်မှ ပြေးဆင်းသွားလေ၏။

“အရှင်မတို့၊ ဝေဒေဟိကာ အရှင်မလုပ်ပုံကို ကြည့်ကြပါဦး၊ ကျွန်မကို တံခါးမင်းတုတ်နှုတ် ရိုက်သည်ကို မြင်ကြပါရဲ့လား၊ ယဉ်ကျေးသိမ်မွေ့သူ လုပ်ပုံကို မြင်ကြပါရဲ့လား၊ အမျက်ဒေါသမရှိသူ လုပ်ပုံကို ကြည့်ကြပါဦး အရှင်မတို့” ဟူ၍ ဟစ်ကြွေး တိုင်တန်းလေသည်။

ထိုမှစ၍ ဝေဒေဟိကာ၏ ကောင်းသတင်းများ ကွယ်ပျောက်လေ၏။ ဆန့်ကျင်ဘက် သတင်းဆိုးများဖြင့်သာ ဝေဒေဟိကာသည် ကျော်စော ပျံ့နှံ့သူအဖြစ်သို့ ရောက်ရလေ၏။

ဤကား ဥပမာ ထင်မြင်နိုင်ရန် ဖြစ်ရပ်တစ်ခုမျှသာတည်း။

မိမိ၏ စိတ်သန္တာန်၌ မနှစ်သက် မလိုလားဖွယ်ရာ အမြင်အကြား၊ အထိခံတွဲ အာရုံတို့နှင့် မဆုံမကြုံရသေး၍ ထိန်းသိမ်း စောင့်စည်းနိုင်ခြင်း မျိုးသည် ချီးမွမ်းဖွယ် မဟုတ်ပေ။ မည်သို့သော မနှစ်သက်ဖွယ်ရာ အနိဋ္ဌာရုံမျိုးကိုပင် ကြုံရ ဆုံရသည်ဖြစ်စေ၊ ထိန်းသိမ်း စောင့်စည်းနိုင် ခြင်းမျိုးသည်သာလျှင် သူတော်ကောင်းတို့၏ ကျင့်ထုံးဖြစ်၏။

စေလိုရာစေပါစေ

ယောက်ျားတစ်ယောက်သည် ဤမဟာပထဝီမြေကြီးကို မြေကြီး မဟုတ် အောင် ပြောင်းလဲပစ်မည်ဟု ကြံစည်၏။

ထိုသူသည် ပေါက်တူးနှင့် ခြင်းတောင်းကို ယူဆောင်လျက် မြေပြင် အနှံ့ တူးဆွလေသည်။ ထိုနေရာမှ မြေကို သည်နေရာသို့ သယ်ယူပြီး ဖို့လေသည်။ သည်နေရာမှ မြေကို ဟိုနေရာသို့ သယ်ယူပြီး ဖို့လေသည်။ မြေမှုန့်များကို နေရာအနှံ့ ကြဲဖြန့်လေသည်။ “မြေကြီးအဖြစ်စာပြောင်းလဲ လော့” ဟူ၍လည်း အကြိမ်ကြိမ် ရွတ်ဆိုလေသည်။ မြေကြီးပေါ်၌ တံခတူးကို တဖွားဖွား ထွေးလေသည်။ ကျင်ငယ်ကိုလည်း မထိမဲ့မြင် စွန့်ချလေသည်။

ထိုယောက်ျား၏ အပြုအမူနှင့် လုံ့လကြောင့် မြေကြီးသည် မြေကြီး အဖြစ်မှ အခြား တစ်စုံတစ်ရာသို့ ပြောင်းလဲသွားနိုင်လေသလား။

ယောက်ျားတစ်ယောက်သည် အဝါ၊ အနီ၊ အပြာ ဆေးရည်ခွက်များ နှင့် ဆေးစရေစုတ်တံကို ယူဆောင်လာ၏။

ဟင်းလင်းပြင် ကောင်းကင်ကို စုတ်တံဖြင့် လှုပ်ယမ်း၍ ရေးခြယ်၏။ “ဆင်ရုပ် ထင်စေသတည်း၊ မြင်းရုပ် ထင်စေသတည်း၊ မိန်းမပျိုရုပ် ထင်စေသတည်း” စသည်ဖြင့် ခရုရွတ်လျက် ကြိုးစားပမ်းစား ရေးခြယ် လေ၏။

ထို ယောက်ျား၏ အပြုအမူနှင့် လုံ့လတို့ကြောင့် ကေခင်းထင်၌ အရုပ်များ ထင်ပေါ်နိုင်လေသလား။

ယောက်ျားတစ်ယောက်သည် ရဲ့ရဲ့လောင်နေသော မီးတုတ်ကို ယူဆောင် ကာ ဂင်္ဂါမြစ်သို့ ပြေးသွားလေ၏။

“မြစ်ပြင်တစ်ခုလုံးသည် လောင်ကျွမ်းလော့၊ မီးလုံ့အဖြစ်သို့ ရောက် လေလော့” ဟူ၍ အကြိမ်ကြိမ် ဟစ်ကြွေးကာ ဂင်္ဂါမြစ်ကို မီးတုတ်ဖြင့် ရှို့မြှိုက်လေ၏။

ထိုယောက်ျား၏ အပြုအမူနှင့် လုံ့လကြောင့် ဂင်္ဂါမြစ်ကို မီးလောင် ကျွမ်းနိုင်လေသလား။

ဤလောက၌ ရနံ့ကျက်သူ၊ မြွေမြတ်သူတို့ ကျင့်သုံးရမည့် ကျင့်ထုံး
ကား မြေကြီးကဲ့သို့တည်း။ ကောင်းကင်ကဲ့သို့တည်း။ ဝင်္ဂါမြစ်ကဲ့သို့တည်း။

မည်သို့သော ပုတ်ခတ် စုပ်စွဲလာမှုမျိုးပင် ဖြစ်စေ၊ ယေမ်းမယိုင်
မပြောင်းလဲရအောင် ထိန်းသိမ်းစောင့်စည်း နိုင်ရပေမည်။

အကြောင်းမှန်လျှင် မှန်ကန်သော အကျိုးသည် ထင်ရှားလာပေ
လတ္တံ့။

ထို့ကြောင့် အကြောင်း မှန်စေရမည်သာတည်း။

မြေကြီး၊ ကောင်းဆင်နွှဲ ဝင်္ဂါမြစ်တို့၏ သဘောကို 'မြင်'အောင်၊
'ထင်'အောင် ကြည့်ရှုကြရမည် ဖြစ်၏။

[-ကကစုပမသုတ်]

မြေဖမ်းတတ်ရဲ့လား

မြေဖမ်းသမား နှစ်ဦး ရှိလေ၏။

ပထမ မြေဖမ်းသမားသည် မြေရှာရန် တောသို့ ထွက်ခွာရာ ကြီးမား
လှသော မြေတစ်ကောင်ကို တွေ့လေသည်။ သူသည် ထိုမြေ၏ အမြီးနှုတ်
ကိုယ်ကို ဖိ၍ ဖမ်းလေသည်။

ထိုအခါ မြေသည် နောက်သို့လှည့်ကာ မြေဖမ်းသမား၏ လက်ကို
ကိုက်လိုက်လေ၏။

မြေဖမ်းပုံ နည်းစနစ် မမှန်ကန်သောကြောင့် မြေအကိုက် ခံရခြင်း
ဖြစ်လေသည်။

ဒုတိယ မြေဖမ်းသမားကား မြေကို တွေ့လျှင် ဆိတ်ခွာ သဏ္ဍာန်
တပ်ဆင်ထားသော တုတ်ချောင်းဖြင့် မြေ၏ ကုပ်အက်ကို ပိုင်နိုင်စွာ
ဖိညှပ်၏။ ထို့နောက် လက်တစ်ဖက်ဖြင့် မြေ၏ လည်ပင်းကို ကောင်းစွာ
ဆုပ်ကိုင်၍ ဖမ်းယူလေသည်။

ထိုသူသည် မြေအကိုက်မခံရပေ။ သူ အလိုရှိသော မြေကိုလည်း
ကောင်းစွာ ရရှိလေသည်။

မြေဖမ်းပုံ နည်းစနစ် မှန်ကန်သောကြောင့်တည်း။

ဤလောက၌ အချို့သော စာပေသင်ကြားသူတို့သည် သူတစ်ပါးအား အနိုင်ယူ ပြောဆိုရန်အလို့ငှာ၊ ချုပ်ချယ်ရန်အလို့ငှာ သင်ယူကြကုန်၏။ သဒ္ဒါကိုလည်းကောင်း၊ အနက်ကိုလည်းကောင်း ပညာဖြူစောင်းစွာ ဆင်ခြင်သုံးသပ်ခြင်းမရှိပေ။ ထို့ကြောင့် ဆိုလိုရင်း သဘောအဓိပ္ပာယ်ကို ရေရှေ့လည်လည် မသိမမြင်ကြပေ။ ထို့ကြောင့်လည်း အယူအဆ အသိအမြင် လွဲမှားကာ ပြုလုပ်ကျင့်သုံးမှုလည်း လွဲမှားကြရ၏။

ပထမ မြေဖမ်းသမားကဲ့သို့ မလိုလားအပ်သော ဘေးအန္တရာယ်ဆင်းရဲခြင်းနှင့် ကြုံတွေ့ကြရသူများတည်း။

အချို့သော သူများမှာမူ စာပေသင်ကြားရာ၌ သူတစ်ပါးအား အနိုင်ယူ ပြောဆိုရန်အလို့ငှာ၊ ချုပ်ချယ်ရန်အလို့ငှာ မသင်ကြားကုန်။ မဂ်ဖိုလ် နိဗ္ဗာန်အလို့ငှာ သင်ကြကုန်၏။ သဒ္ဒါကိုလည်းကောင်း၊ အနက်ကိုလည်းကောင်း ပညာဖြူစောင်းစွာ ဆင်ခြင် သုံးသပ်ကြပေ၏။ ထို့ကြောင့် ဆိုလိုရင်း အဓိပ္ပာယ်သဘောကို ရေရှေ့လည်လည် သိမြင်ကြလေသည်။ ထို့ကြောင့်လည်း အယူအဆ အသိအမြင် မှန်တန်ကစ ပြုလုပ်ကျင့်သုံးမှု၌ တည့်မတ် မှန်တန်ကြရ၏။

ဒုတိယ မြေဖမ်းသူကဲ့သို့ မလိုလားအပ်သော ဘေးအန္တရာယ် ဆင်းရဲမှုကင်းလွတ်ကြရသူများတည်း။

[- အလဂဋ္ဌပမသုတ်]

ကူးမြောက်ရေးလား သိမ်းပိုက်ရေးလား

ခရီးသွားယောက်ျားတစ်ဦးသည် လမ်းခရီး၌ မြစ်ပြင်ကြီးကို မြင်ရ၏။ ဤမှာဘက်ကမ်းမှ ထိုမှာဘက်ကမ်းသို့ ရောက်ရှိလို၏။ ကူးခတ်ရန် ဖောင်လည်း မရပေ။ လှေ သင်္ဘော များလည်း မရှိပေ။

ထို့ကြောင့် ထိုခရီးသွား ယောက်ျားသည် အနီးအပါးမှ သစ်ခက် သစ်ရွက် ကိုင်းမြက်များကို ယူဆောင်ကာ စောင်သဖွယ် ဖွဲ့ချည်ပြုလုပ်လေ၏။ ထို့နောက် ထို သစ်ခက်ဖောင်ကို အမှီပြုကာ မြစ်ကို ကူးမလသည်။ လက်ခြေတို့ဖြင့်လည်း ကူးယက် အားထုတ်လျက် တစ်ဖက်ကမ်းသို့ ရောက်ရှိ သွားလေသည်။

မြစ်တမ်းဘက်သို့ ကူးမြောက်သွားသော ထို ယောက်ျားသည် သူ၏ သစ်ခက်ဖောင်ကို မည်သို့ ပြုလုပ်ဆင့်သနည်း။

‘ထို သစ်ခက်ဖောင်သည် ငါ၏အခက်အခဲကို လွတ်မြောက်စေသဖြင့် ကျေးဇူး ကြီးမားလှပေသည်။ ထိုဖောင်ကို စွန့်ပစ်၍ မထားသင့်’ဟု တွေးထင်ကာ လေးလေးစားစား ထမ်းပိုးသယ်ယူသွားသည် ဆိုပါစို့။

ယင်းသို့ သယ်ယူသွားခြင်းသည် မှန်ကန်မည်လား၊ မှားယွင်း မည်လား။

စင်စစ် မှားယွင်းသည်သာတည်း။

ထို ဖောင်သည် သိမ်းပိုက်ထားရန် မဟုတ်၊ ကူးပြောင်းဖို့ရန်သာလျှင် ဖြစ်သောကြောင့်တည်း။

အမှန်လမ်း၊ အမှန်တရားကို ရှာဖွေယူရာ၌ မှားယွင်းသော အချက် အလက်၊ မကောင်းသော အချက်အလက် များသည် အရင်းအနှီးသဖွယ် ပေါ်ပေါက်လာတတ်၏။ (စိတ်သန္တာန်၌ ညစ်ကြေး နောက်ကျသော မကောင်းမှု အာရုံများ ဖြစ်ပေါ်လာသော် ထိုမကောင်းမှု အာရုံများ၏ အပြစ်ကို ဆင်ခြင်၍ ကြည်လင်သန့်စင်သော ကောင်းမှုအာရုံများကို ရရှိနိုင်လေသည်။)

ယင်းသည် အရင်းအနှီးသဖွယ်ဖြစ်သော မကောင်းမှုအာရုံများသည် ဆက်လက် သိမ်းဆည်းထားရန် မဟုတ်ပေ။ စွန့်လွှတ်ပစ်ရန်သာလျှင် ဖြစ်လေသည်။

သမထ ဝိပဿနာအရာ၌ ဖြစ်ပေါ်၍ လာသော ရာဂ၊ ဆန္ဒ၊ ကိလေသာကို ဖြစ်စေ၊ ကာမဂုဏ်၌ ဖြစ်ပေါ်၍ လာသော ရာဂ၊ ဆန္ဒ၊ ကိလေသာကို ဖြစ်စေ ပယ်ထုတ်နိုင်ရမည်။ ပယ်ထုတ်ပစ်ရမည်။

[— အလဂဒ္ဓူပမသုတ်]

ဖိလျှင်ဖိစေ မငြိစေနှင့်

သားသတ် မုဆိုးသည် ဆခင်ဖမ်းရန်အတွက် တောထဲ၌ ကျော့ကွင်း ထောင်ထား၏။

သမင်တစ်ကောင်သည် ကျော့ကွင်းကို ဖိလျက် အိပ်ထားလေသည်။ ကျော့ကွင်းစွပ်များသည်လည်း သမင်၏ ခြေထောက်များကို စွပ်မိ ငြိတယ်မိလျက် ရှိနေသည်။

မုဆိုးသည် သူ ထောင်ထားသော ကျော့ကွင်းသို့ ရောက်လာသော အခါ ထို သမင် ထွက်မာပြေးနိုင်တော့ပေ။ မုဆိုး၏ ဖမ်းဆီးသတ်ဖြတ်ခြင်းကို ခံရလေ၏။

အခြားသမင်တစ်ကောင်မှာလည်း မုဆိုး၏ ကျော့ကွင်းကို ဖိ၍ အိပ်ထားလျက်ပင် ရှိ၏။ သို့သော် ထို သမင်၏ ခြေထောက်များကို ကျော့ကွင်းစွပ်များက စွပ်မိလျက် မရှိပေ။ ငြိတယ်လျက် မရှိပေ။

ထို သမင်သည် မုဆိုးလာသည်နှင့် တစ်ပြိုင်နက် ထွက်ပြေးလွတ်မြောက်သွားလေ၏။

ဘေးအန္တရာယ် များလှသော ကာမဂုဏ် အာရုံတို့၌ ပျော်မွေ့လျက် ထို ကာမဂုဏ် အာရုံကို စွဲမက် ထွယ်တာနေသူသည် ပထမ သမင်ကဲ့သို့ ဆင်းရဲကြီးစွာကို တွေ့ဆုံကြရမည်သာ ဖြစ်၏။ ထို ကာမဂုဏ် အာရုံကို အကြောင်းပြု၍သာလျှင် ပျက်စီးဆုံးရှုံးလတ္တံ့။

ကာမဂုဏ် အာရုံတို့၏ အပြစ်များစွာကို ရှုဆင်ခြင်လျက် နေသူကား ကာမဂုဏ် အာရုံဟူသော အကြောင်းဖြင့် ပျက်စီးဆုံးရှုံးခြင်း ဖြစ်ရပေ။ ဒုတိယသမင်ကဲ့သို့ ဘေးအန္တရာယ်မှ လွတ်မြောက်ရမည်သာတည်း။

[--ပါယရာသိသုတ်]

မုဆိုး မာရ်နတ်

သား သာဓ်သည် မကြောက် ချေ့ လွတ်လပ်စွာ လှည့်လည်သွားလာ၏။ အစား စားရာ၌ လည်းကောင်း၊ အိပ်စက်နားနေရာ၌ လည်းကောင်း ကြောက်ရွံ့ခြင်း မရှိဘဲ လွတ်လပ် အေးချမ်း၍ နေ၏။ အဘယ့်ကြောင့် ဆိုသော် သားသတ်မုဆိုး မမြင်တွေ့နိုင်သော တောကြီးထဲ၌ ရောက်ရှိ နေသောကြောင့်တည်း။

အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်သည် ကိလေသာ ကာမအာရုံ အကုသိုလ်တရားတို့မှ ကင်းလွတ်၍သာလျှင် ကြံစည်ခြင်း 'ဝိတက်'၊ သုံးသပ်ခြင်း 'ပိစာရ'၊

နှစ်သိမ့်ခြင်း ‘ပီတိ’၊ ချမ်းသာခြင်း ‘သုခ’ ရှိသော ပထမဈာန်သို့
ထောက်၍ နေဋ္ဌာအံ့၊ ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည် မာရ်နတ်ကို မျက်စိကန်းအောင်
ပြုသည် မည်၏။ ကိလေသာတည်းဟူသော မာရ်ယုတ် မမြင်နိုင်ရာသော
အရပ်၌ ထောက်၍ နေသောကြောင့်တည်း။

[—ပါသရာသီသုတ်]

ပြဿနာရှင်

တောင်ပို့ကြီးလစ်ခု ရှိလေ၏။ ထိုတောင်ပို့ကြီးသည် ညဉ့်အခါ၌ အခိုး
လွှတ်၏။ နေ့အခါ၌ အထောင်တောက်ပ၏။

ပုဏ္ဏားတစ်ဦးသည် ပညာရှိပုဂ္ဂိုလ်တစ်ဦးအား ဤသို့ ပြောလေ၏။

“အို-ပညာရှိ၊ ဓားလက်နက်ကို ယူပြီး ဤတောင်ပို့ကို တူးဖြိုပစ်
လော့”

ပညာရှိပုဂ္ဂိုလ်သည် ပုဏ္ဏား ပြောသည့်အတိုင်း ဓား လက်နက်ဖြင့်
တောင်ပို့ကို တူးဖြိုရာ တံခါး ကျည်းမင်းတုပ်ကို တွေ့ရလေ၏။

“အို ပုဏ္ဏား၊ အရှင် ပြောသည့်အတိုင်း ဓားလက်နက်ကို ယူပြီး
တောင်ပို့ကို တူးဖြိုပါသည်။ တံခါးကျည်းမင်းတုပ်ကို တွေ့ရပါသည်” ဟု
ပညာရှိ ပုဂ္ဂိုလ်က ပြောကာ တံခါးကျည်းမင်းတုပ်ကိုလည်း ပြလိုက်လေ
သည်။

“အဲသည် တံခါးကျည်းမင်းတုပ်ကို ဖယ်ရှားပစ်ပါ ပညာရှိ၊ ဓား
လက်နက်နဲ့ပဲ ဆက်ပြီး တူးဖြိုပါ”

ပညာရှိ ပုဂ္ဂိုလ်သည် ဆက်လက်၍ တူးရာ ဖားကို တွေ့ရသဖြင့်
ပုဏ္ဏားအား ပြလေ၏။

“ဖားကို ဖယ်ရှားပစ်ပါ၊ ဆက်ပြီး တူးပါ” ဟု ပုဏ္ဏားက ပြောသဖြင့်
ဆက်လက် တူးဖြိုရာ လမ်းနှစ်ခုကို တွေ့ရလေ၏။

“လမ်းနှစ်ခုကို ဖယ်ရှားပစ်ပါ၊ ဆက်ပြီး တူးပါ” ဟု ဆိုပြန်၏။

“အို-အရှင်၊ ဆပ်ပြာရေစစ်ကို တွေ့ရပါသည်” ဟု ပုဏ္ဏားအား
ပြော၍ ပြလည်း ပြလေ၏။

“ဆပ်ပြာရေခဲကို ဖယ်ရှားပစ်လေဦး၊ ဆက်ပြီး တူးဖို့လေဦး”

“အို-အရှင်ပုဏ္ဏား၊ ယခုတစ်ကြိမ်မှာ လိပ်ကို တွေ့ရပါသည်” ဟု ပြော၍ ပြလေသည်။

“လိပ်ကို ဖယ်ရှားပစ်ပါ၊ ဆက်ပြီး တူးဖို့ပါ” ဟု ပုဏ္ဏားက ပြော ပြန်၏။

“သည်တစ်ကြိမ် သန်လျက်နှင့် စဉ်းတီတုံပါ” ဟု ပညာရှိပုဂ္ဂိုလ်က ပြန်၍ ပြော၏။

“အိမ်း-အဲဒါတွေလဲ ဖယ်ရှားပစ်ဦး၊ ဆက်တူးလိုက်ဦး”

“သားတစ်ပါ အရှင်၊ ယခုတစ်ကြိမ် သားတစ်ကို တွေ့ရပါပြီ”

“အို-ပညာရှိ၊ သားတစ်ကို ဖယ်ရှားပစ်ပါ၊ ခားလက်နက်ကို ယူပြီး ဆက် တူးစမ်းပါ”

“အရှင် ပုဏ္ဏား၊ နဂါးကို တွေ့ရပါသည်၊ နဂါးကေန်ဖြစ်ပါသည်”

“အိမ်း-နဂါးကို မထိခိုက်စေနှင့်၊ နဂါးကို မဖယ်ရှားလေနှင့်၊ နဂါးကို ရိုးသပါလေ၊ နဂါးကို ရှိခိုးပါလေလော့ ပညာရှိ”

ဤသည်တို့အား အရှင် ကုမာရ ကဿပအား ဒေဝတာ တစ်ဦးက လျှောက်ထားသော ပြဿနာများ ဖြစ်၏။

အရှင် ကုမာရကဿပသည် အန္တဝန်တော်၌ သီတင်းသုံးလျက် ရှိစဉ် တစ်ည၌သ၌ ဒေဝတာတစ်ဦး၏ လာရောက် လျှောက်ထားခြင်း ဖြစ် လေသည်။

“အရှင် ရဟန်း၊ မြတ်စွာဘုရားသည်လည်းကောင်း၊ မြတ်စွာဘုရား၏ စာပည့်သာဝကသည် လည်းကောင်း၊ အကျွန်ုပ် ပြောပြသည်ကို နာကြား ဖူးသူသည် လည်းကောင်း ဤပြဿနာများကို ဖြေဆိုနိုင် ပါလိမ့်မည်၊ အခြားဖြေဆိုနိုင်မည့်သူကို ဤလောက၌ အကျွန်ုပ် မမြင်ပါ” ဟူ၍လည်း ပြောကြားသွားလေသည်။

ပြဿနာ အဖြေ

ထိုည၌ လွန်မြောက် နံနက်သို့ ရောက်သော် အရှင်ကုမာရကဿပသည် ဇေတဝန်ကျောင်းတော်၌ သီတင်းသုံးလျက်ရှိသော မြတ်စွာဘုရားထံသို့

သွားရောက်လေ၏။ ဒေဝတာတစ်ဦး 'လာရောက်ပြီး ပြောကြားသွားပုံ အကြောင်းစုံကိုလည်း လျှောက်ထားလေ၏။ ထိုပြဿနာကို ဖြေကြား ပေးတော်မူပါရန်လည်း လျှောက်ထားလေ၏။

ထိုအခါ မြတ်စွာဘုရားက ပြဿနာ၏ အနက်သဘောကို ဖြေကြား မိန့်မြွက်တော် မူသေသည်။

“ကုမာရကဿပ၊ သင် မေးလျှောက်သည်တို့ကို ငါဘုရားဖြေကြား မည်၊ ကောင်းစွာ နာယူမှတ်သားလော့”

(၁) တောင်ပို့ ဟူသည်မှာ ဆတ္တဝါတို့၏ ခန္ဓာကိုယ် အတ္တဘောပေ တည်း။ ဤကိုယ် အတ္တဘောသည် ယိုယွင်းပြိုကွဲပျက်စီးခြင်းဆဘောရှိ၏။

(၂) ညဉ့် အခိုးလွှတ်ခြင်းဟူသည်မှာ နေအချိန်က ပြုလုပ်ဆောင်ရွက်ခဲ့သည်တို့ကို ညဉ့်အချိန်၌ ပြန်လည်၍စဉ်းစားကြံစည်ခြင်းပေတည်း။

(၃) နေ၌အရောင်တောက်ပခြင်းဟူသည်မှာ ညဉ့်အချိန်စဉ်းစား ကြံစည်ခဲ့သည်တို့ကို နေအချိန်၌ ပြုလုပ်ဆောင်ရွက်ခြင်း ပေတည်း။

(၄) ပုဏ္ဏားဟူသည်မှာ ကိလေသာရန်သူကို အလုံးစုံ ပယ်သတ်ပြီး ဖြစ်သော မြတ်စွာဘုရားပေတည်း။

(၅) ပညာရှိပုဂ္ဂိုလ်ဟူသည်မှာ အကျင့်မြတ်ကို ကျင့်စဲ ဖြစ်သော သေက္ခပုဂ္ဂိုလ် ပေတည်း။

- (၆) ခေးလက်နက်ဟူသည်မှာ အရိယာမဂ်ပညာ ပေတည်း။
- (၇) တူးဖြိုခြင်းဟူသည်မှာ အေးထုတ်ခြင်း လုံ့လပေတည်း။
- (၈) တံခါးကျည်းမင်းတုပ်ဟူသည်မှာ မသိမှု အဝိဇ္ဇာပေတည်း။

တံခါးကျည်းမင်းတုပ်ကို ခေးလက်နက်ဖြင့် တူးဖြို ဖယ်ရှားပစ်လော့ ဟူသော ဝါကျ၏ အနက် သဘောကား-

မသိမှု အဝိဇ္ဇာကို အရိယာမဂ်ပညာဖြင့် အေးထုတ်ခြင်းလုံ့လပြုကာ ပယ်စွန့်လော့ ဟူ၍ဖြစ်၏။

(၉) ဖားဟူသည်မှာ အမျက်ဒေါသ လွန်ကဲခြင်းတည်း။

ဖားကို ခားလက်နက်ဖြင့် ဖယ်ရှားပစ်လေ့ ဟူသည်မှာ အမျက်
ဒေါသကို အရိယာမဂ်ပညာဖြင့် အားထုတ်ခြင်း လုံ့လပြုကာ စွန့်ပယ်
လေ့ ယူ၍ဖြစ်၏။

(၁၀) လမ်းနှစ်ခုဟူသည်မှာ တွေးတော ယုံမှားခြင်းတည်း။

လမ်းနှစ်ခုကို ခားလက်နက်ဖြင့် ဖယ်ရှားပစ်လေ့ ဟူသည်မှာ တွေး
တောယုံမှားခြင်းကို အရိယာမဂ်ပညာဖြင့် အားထုတ်ခြင်း လုံ့လပြုကာ
ပယ်စွန့်လေ့ ဟူ၍ ဖြစ်၏။

(၁၁) ဆပ်ပြာ ရေစစ်ဟူသည်မှာ နိဝရဏငါးမျိုးတို့ ပေတည်း။

(နိဝရဏ-ပိတိပင်တားဆီးခြင်း)

ဆပ်ပြာရေစစ်ကို ခား လက်နက်ဖြင့် ဖယ်ရှားပစ်လေ့ ဟူသည်မှာ
နိဝရဏငါးမျိုးကို အရိယာမဂ်ပညာဖြင့် အားထုတ်ခြင်း လုံ့လပြုကာ
ပယ်စွန့်လေ့ ဟူ၍ ဖြစ်၏။

(နိဝရဏ ငါးမျိုးကား—ကာမဂုဏ်တို့၌ လိုချင်ခြင်း တည်းဟူသော
ဓာမစန္ဒနန္ဒ နိဝရဏ၊ သုတစ်ပါး ပျက်စီးစေလိုခြင်း ဗျာပါဒ နိဝရဏ၊
ထိုင်းမှိုင်းခြင်း ထိနမိဒ္ဓ နိဝရဏ၊ ပျံ့လွင်ခြင်း နောင်တရခြင်း ဥဒ္ဓစ္စ-
ကုက္ကုစ္စနိဝရဏ၊ တွေးတော ယုံမှားခြင်း ဝိစိကိစ္ဆာ နိဝရဏ တို့ဖြစ်၏။)

(၁၂) လိပ်ဟူသည်မှာ ခန္ဓာငါးပါးတို့ ပေတည်း။ (ရူပက္ခန္ဓာ၊
ဝေဒနက္ခန္ဓာ၊ သညက္ခန္ဓာ၊ သင်္ခါရက္ခန္ဓာ၊ ဝိညာဏက္ခန္ဓာ)

လိပ်ကို ခား လက်နက်ဖြင့် ဖယ်ရှားပစ်လေ့ ဟူသည်မှာ ခန္ဓာ
ငါးပါးကို (ခန္ဓာငါးပါး၌ စွဲယူမှု စွဲလမ်းမှုကို) အရိယာမဂ်ပညာဖြင့်
အားထုတ်ခြင်း လုံ့လပြုကာ ပယ်စွန့်လေ့ ဟူ၍ ဖြစ်၏။

(၁၃) သန်လျက်နှုန့် စဉ်းတိတုံး ဟူသည်မှာ ကာမဂုဏ်ငါးပါးတို့
ပေတည်း။ (အဆင်း၊ အသံ၊ အနံ့၊ အရသာ၊ အထိအတွေ့)

သန်လျက်နှုန့် စဉ်းတိတုံးကို ခားလက်နက်ဖြင့် ဖယ်ရှားပစ်လေ့
ဟူသည်မှာ ကာမဂုဏ်ငါးပါးကို (ကာမဂုဏ်ငါးပါး၌ စွဲယူမှု စွဲလမ်း
မှုကို အရိယာမဂ်ပညာဖြင့် အားထုတ်ခြင်းလုံ့လပြုကာ) ပယ်စွန့်လေ့
ဟူ၍ဖြစ်၏။

(၁၄) ကားကန်၊ ဟုကန်၊ ပာကန်၊ အင်္ဂုဏ်တင်စဉ်းခြင်း၊ ခေတုကန်၊ ကန်၊

သားတစ်ကို ဓားလက်နက်ဖြင့် ဖယ်ရှားပစ်လေ့ဟူသည်မှာ နှစ်သက်
တပ်စွန်းခြင်း နန္ဒီရာဂကို အရိယာမဂ်ပညာဖြင့် အစားထုတ်ခြင်း လုံ့လ
ပြုကာ ပယ်စွန့်လေ့ ဟူ၍ဖြစ်၏။

(၁၅) နဂါးဟူသည်မှာ ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်ပေတည်း။

နဂါးကို မထိခိုက်စေနှင့်၊ နဂါးကို မဖယ်ရှားလေနှင့်၊ နဂါးကို ရှိသေ
ပါလေလေ့ဟူသည်မှာ ကိလေသာ အညစ်အကြေးကင်းဝင်ပြီးဖြစ်သော
ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်အား ပုတ်ခတ် စွပ်စွဲခြင်း မပြုနှင့်၊ ရှိသေ မြတ်နိုးရမည်
ဟူ၍ လည်းကောင်း၊

အထက်တွင် ဖော်ပြပြီးဖြစ်သော အမှတ် ၁ တောင်ပို့တည်းဟူသော
ခန္ဓာငါးပါးမှသည် အမှတ် ၁၄ သားတစ်တည်း ဟူသော နန္ဒီရာဂ
တိုင်အောင် အဆင့်ဆင့်အားဖြင့် ဖယ်ရှား စွန့်ခွဲပြီးလျှင် ရဟန္တာ၏
အဖြစ်၌ တည်ရှိစေလော့၊ ရဟန္တာ၏ အဖြစ်ကို အမြတ်တနိုး လေးစား
ရှိသေလေ့ ဟူ၍ လည်းကောင်း အနက်အဓိပ္ပာယ် ဖြစ်သတည်း။

အရှင်ကုမာရကဿပသည် ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ၏ ရှင်းလင်း မြွက်ကြားချက်
များကို နာယူမှတ်သားရသဖြင့် လွန်စွာပင် ကြည်နူး နှစ်သိမ့်ခြင်း ဖြစ်ရ
လေသည်။

[ဩပဗ္ဗဝဂ်၊ ဝဗ္ဗိကသုတ်]

ခေါင်းဆောင် ရွေးချယ်ပါ

အခါတစ်ပါး၌ ဗုဒ္ဓ မြတ်စွာသည် ဝဇ္ဇီတိုင်း ဥက္ကဏ္ဍစေလမြို့၊ ဝင်္ဂါမြစ်ကမ်း၌
သီတင်းသုံး နေတော်မူ၏။

ထိုစဉ်အခါ ဗုဒ္ဓသည် ရဟန်းတို့အား ခေါ်ယူ၍ ဝင်္ဂါမြစ်နံ့စို့
စပ်လျဉ်းသော ဖြစ်ရပ်တစ်ခုကိုပြောကြားရင်း တရားလမ်းစဉ်ဟောကြား
တော်မူ၏။

ရှေး၌ ဖြစ်ခဲ့ဖူးသည်ကား—

မိုးအကုန် ဆောင်းအကူးဖြစ်သော တန်ဆောင်မုန်းလ အခါထမယ
ပေတည်း။

မာဂဓတိုင်း၌ နေထိုင်သော နွားကျောင်းသား တစ်ဦးသည် သူ၏ နွားအုပ်ကို ဂင်္ဂါမြစ်တစ်ဖက်ကမ်းသို့ ကူးရန်အားထုတ်လေသည်။ မြစ်၏ မြောက်ဘက်ရှိ ဝိဒေဟတိုင်းသို့ နွားအုပ်ကို ပို့ဆောင်ရန် ဖြစ်လေသည်။

ထိုနွားကျောင်းသားသည် စူးစမ်းဆင်ခြင်ဉာဏ် ဆင်းမဲ့သူ ဖြစ်၏။ မြစ်၏ တိုဘက်ကမ်း-သည်ဘက်ကမ်း တည်နေပုံကို မသိပေ။ ဆိပ်ကမ်း ဟုထိသည် မဟုတ်သည်ကိုလည်း မသိပေ။ ထို့ပြင် မြစ်၏ရေစီးရေလာနှုန်း လှိုင်းဘေး ဝဲဂယက်ဘေးကိုလည်း မစူးစမ်းတတ်ပေ။

ထို့ကြောင့် သူ၏ နွားအုပ်သည် တစ်ဖက်ကမ်းသို့ မရောက်နိုင်ဘဲ ဂင်္ဂါမြစ်ထဲ၌ ချာချာလည်ကာ နစ်မြုပ် သေဆုံးကြရလေ၏။

နွားအုပ်ထဲတွင် နွားကြီး၊ နွားငယ်၊ နွားငယ်နှင့် နွားထီး၊ နွားမ မျိုးစုံပါဝင်လေသည်။

အခြား နွားကျောင်းသားတစ်ဦးသည် သူ၏ နွားအုပ်ကို ဂင်္ဂါမြစ် တစ်ဖက်ကမ်းသို့ ကူးရန် အားထုတ်လေ၏။ မာဂဓတိုင်းမှ ဝိဒေဟတိုင်းသို့ နွားအုပ်ကို ပို့ဆောင်ရန်ပင် ဖြစ်သည်။

တန်ဆောင်မုန်းလ ဆောင်းဦး အခါသမယပင် ဖြစ်သည်။

ထိုနွားကျောင်းသားကား စူးစမ်း ဆင်ခြင်မှုဉာဏ်ပညာနှင့် ပြည့်စုံသူ ဖြစ်၏။

မြစ်၏ တိုဘက်ကမ်း- သည်ဘက်ကမ်း တည်နေပုံကို စောင်းစွာ သိသည်။ ဆိပ်ကမ်းဟုတ်သည်-မဟုတ်သည်ကို လည်းစောင်း၊ ရေစီး ရေလာနှုန်း လှိုင်းဘေး ဝဲဂယက်တို့ကို လည်းကောင်း စူးစမ်း ဆင်ခြင်၍ သိလေသည်။

ထို့ကြောင့် ထိုသူ၏ နွားအုပ်သည် ဂင်္ဂါမြစ်ကို ကူးဖြတ်လျက် တစ်ဖက်ကမ်းသို့ ချောမောစွာပင် ရောက်ရှိသွားကြရလေသည်။ ပျက်စီး ဆုံးရှုံးခြင်း မရှိကြပေ။

ထိုနွားအုပ်ထဲတွင်လည်း နွားကြီး၊ နွားငယ်၊ နွားငယ်နှင့် နွားထီး၊ နွားမမျိုးစုံ ပါဝင်သည်ဟာ ဖြစ်၏။

ဤလောက၌ အချို့သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် စူးစမ်းဆင်ခြင်မှုဉာဏ်ပညာ မရှိကြကုန်။ မျက်မှောက် လောက၊ တမလွန် လောကကိုလည်း မသိ။

ကိလေသာအာရုံ ကာမဂုဏ်တို့၏ လှည့်ပတ် ဖြားယောင်း တတ်မှုနှင့်
ဘေးအန္တရာယ် များပြားလှပုံကိုလည်း မသိပေ။ ကိလေသာအာရုံ
ကာမဂုဏ်တို့မှ လွတ်မြောက်ကြောင်း လမ်းစဉ်မှန်ကိုလည်း မသိပေ။

ယင်းသို့သေစေ ပုဂ္ဂိုလ်မျိုးကို ဆရာအဖြစ် ကိုးကွယ် ဆည်းကပ်၍
ထိုပုဂ္ဂိုလ်၏ နည်းညွှန်လမ်းပြရာသို့ လိုက်ပါကျင့်သုံးမိမှားသည့် ပရိသတ်
သည် များစွာရှိ၏။ ထိုပရိသတ်သည် ပထမ နွားအုပ်ကဲ့သို့ပင် ဆုံးရှုံး
ပျက်စီးကြရမည်မှာ မလွဲတည်း။

ဒုတိယ နွားကျောင်းသားနှင့် ဒုတိယ နွားအုပ်ကဲ့သို့ ခေါင်းဆောင်
ကောင်းနှင့် နောက်လိုက်ကောင်း ဖြစ်ကြရန် အဖန်ဖန် ရှုမြင် ဆင်ခြင်
အပ်ပေ၏။

[မဟာယမကဝဂ်၊ စူဠဂေါပါလကသုတ်]

ဆောက်တည်ခြင်း လေးမျိုး

မျက်မှောက်ကာလ၌လည်း ဆင်းရဲ၍ နောင်အခါ၌လည်း ဆင်းရဲကျိုး
ရှိသော ဆောက်တည်ခြင်းသည် ပထမ ဆောက်တည်ခြင်း မည်၏။

မျက်မှောက်ကာလ၌ ချမ်းသာ၍ နောင်အခါ၌ ဆင်းရဲကျိုးရှိသော
ဆောက်တည်ခြင်းသည် ဒုတိယ ဆောက်တည်ခြင်း မည်၏။

မျက်မှောက်ကာလ၌ ဆင်းရဲ၍ နောင်အခါ၌ ချမ်းသာကျိုးရှိသော
ဆောက်တည်ခြင်းသည် တတိယ ဆောက်တည်ခြင်း မည်၏။

မျက်မှောက်ကာလ၌လည်း ချမ်းသာ၍ နောင်အခါ၌လည်း ချမ်းသာ
ကျိုးရှိသော ဆောက်တည်ခြင်းသည် စတုတ္ထဆောက်တည်ခြင်း မည်၏။

ထို ဆောက်တည်ခြင်း လေးမျိုးကို ဥပမာဖြင့် ပြပေဦးအံ့။

ဘူးခါးရည် သောက်ခြင်း

တစ်စုံတစ်ယောက်မှသာ သူသည် လမ်းဆုံ လမ်းခွဲ၌ စားပွဲခုံ တစ်လုံးဖြင့်
ထိုင်လျက် စောင့်နေ၏။ ထိုခုံပေါ်တွင် ခွက်လေးခွက်ကို အသဏ္ဍိတင်
ထားလေသည်။

ထိုစဉ် ခရီးသွား ယောက်ျားတစ်ဦး ဆိုက်ရောက်လာလေသည်။

“အမောင် ယောက်ျား၊ ဤခွက်ထဲ၌ ဘူးခါးမညှိနှင့် အဆိပ်ကိုရော၍ ထည့်ထားပါ၏။ အနံ့အရသာလည်း မကောင်း၊ ဘေးအန္တရာယ်လည်း မကင်း၊ အမောင် အလိုရှိက သောက်သုံးနိုင်ပါသည်” ဟု ဆိုလေ၏။

ထိုသို့ ပြောသော်လည်း ခရီးသွား ယောက်ျားသည် မစွန့်ပယ်နိုင်။ ထိုခွက်ကို ယူ၍ သောက်လေသည်။ သောက်စဉ်အခါ၌ ခါးစပ်သော အရသာဆိုးနှင့် စူးရှသော အနံ့ဆိုးကို ခံစားရ၏။ ညီပုပ်သော အရောင်ကိုလည်း ကြည့်မြင်နေရ၏။ သောက်ပြီးသော အခါ၌လည်း ဆိုးရွားပြင်းထန်စွာ ဒုက္ခဝေဒနာကို ခံစားရလေ၏။

ဖျော်ရည် သောက်ခြင်း

ဒုတိယ ခရီးသွား ယောက်ျားတစ်ဦး ဆိုက်ရောက်လာပြန်၏။

“အမောင် ယောက်ျား၊ ဤခွက်ထဲ၌ မွှေ ကြိုင်၍ ချိုမြိန်သော ဖျော်ရည် ရှိပါသည်။ အဆိပ်ကိုလည်း ရောထည့်ထားပါသည်။ ဘေးအန္တရာယ်ကား ရှိပါ၏။ အမောင်အလိုရှိက သောက်သုံးနိုင်ပါသည်” ဟု ဆိုပြန်လေ၏။

ထိုသို့ ပြောသော်လည်း ခရီးသွား ယောက်ျားသည် မဆင်ခြင်နိုင်ပေ။ ထိုခွက်ကိုယူ၍ သောက်စဉ် မွှေကြိုင်သော အနံ့နှင့် ချိုမြိန်သော အရသာကို ခံစားရလေသည်။ ဝါလဲ ကြည့်လင်သော အဆင်းရောင်ကိုလည်း ကြည့်မြင်နေရပေ၏။ သောက်ပြီးသောအခါတွင်မူ ထိုသူသည် ဆိုးရွားပြင်းထန်သော ဒုက္ခဝေဒနာကို ခံစားရလေ၏။

နွားကျင်ငယ်ရည် သောက်ခြင်း

တတိယ ခရီးသွား ယောက်ျားတစ်ဦး ဆိုက်ရောက်လာပြန်၏။ ထိုသူသည် ဇဖျော့တော့ အားနည်းနေသူလည်း ဖြစ်၏။

“အမောင်ယောက်ျား၊ ဤခွက်ထဲ၌ နွားကျင်ငယ်ရည် ရှိပါသည်။ ဖန်ခါးသီး စသော ဆေးဝတ္ထုများကိုလည်း ရောစပ်ထားပါသည်။ အမောင် အလိုရှိပါက သောက်သုံးနိုင်ပါသည်” ဟု ဆိုပြန်လေ၏။

ခရီးသွား ယောက်ျားသည် ထိုခွက်ကို ယူ၍ သောက်လိုက်စဉ် အရသာ မကောင်းသော ခါးသက်သက်နှင့် အနံ့စူးရှမှုကို ခံစားရလေသည်။ သန့်ရှင်း ကြည်လင်ခြင်းမရှိသော အရောင်အဆင်းကိုလည်း ကြည့်မြင် နေရ၏။

သောက်ပြီးသော အခါတွင်မူ ထိုသူသည် ဈေးတော့အားနည်းသည့် ရောဂါမှ သက်သာ တင်းပျောက်ကာ ပေါ့ပါး ရှင်လန်းစွာ နေရ လေ၏။

စတုမဇ္ဇ သောက်ခြင်း

စတုတ္ထ ခရီးသွား ယောက်ျားတစ်ဦးဆိုက်ရောက်လာပြန်၏။ ထိုသူသည် သွေးလွန်ရောဂါ ရှိသူ ဖြစ်၏။

“အမောင်ယောက်ျား၊ ဤခွက်ထဲ၌ နို့ဓား၊ ပျားရည်၊ ထောပတ်၊ တင်လဲတို့ကို ရောစပ် ထည့်ထားပါသည်။ အမောင် အလိုရှိက သောက် သုံးနိုင်ပါသည်” ဟု ဆိုပြန်လေ၏။

ခရီးသွား ယောက်ျားသည် ထိုခွက်ကို ယူ၍ သောက်လိုက်စဉ် ချိုဆိမ့်သော အရသာနှင့် သင်းပျံ့သော အနံ့ကို ခံစားရလေသည်။ ဝင်းလဲ ကြည်လင်သော အရောင်အဆင်းကိုလည်း ကြည့်မြင်နေရ၏။

သောက်ပြီးသော အခါ၌လည်း သွေးလွန် ရောဂါမှ သက်သာ ပျောက်ကင်းကာ ရှင်လန်း ချမ်းမြေ့လျက် ရှိလေ၏။

ပထမ ဆောက်တည်ခြင်းကို ဘူးခါးရည် သောက်ခြင်းနှင့် တူသည် ဟူ၍လည်းကောင်း၊

ဒုတိယ ဆောက်တည်ခြင်းကို အဖျော်ရည် သောက်ခြင်းနှင့် တူသည် ဟူ၍လည်းကောင်း၊

တတိယ ဆောက်တည်ခြင်းကို နွား၊ ကျင်ငယ်ရည် သောက်ခြင်းနှင့် တူသည် ဟူ၍ လည်းကောင်း။

စတုတ္ထ ဆောက်တည်ခြင်းကို တုမမုံ သောက်ခြင်းနှင့် တူသည်ဟူ၍ လည်းကောင်း ရှုဆင်ခြင်ရာ၏။

ထင်ရှားစေဦးအံ့။

လေးမျိုး၊ လေးထွေ

သူတစ်ပါးကို နှိပ်စက် ဖျက်ဆီးခြင်း၊ သူတစ်ပါး၏ ပစ္စည်းဥစ္စာကို ခိုးယူ လုယက်ခြင်း၊ ကာမဂုဏ်တို့၌ မှားယွင်းသော အကျင့်ဖြင့် ဖောက်ပြန် ခြင်း၊ ဓဟုတ်မမှန် လိမ်လည် ဖြားယောင်းလေ့ ရှိခြင်း၊ မော်ကြား ထောင်လွှားခြင်း၊ မနာလို ဝန်တိုခြင်း စသော မကောင်းမှု ဒုစရိုက် များသည် ဤလောက၌ ဖြစ်ပေါ် တည်ရှိနေပေ၏။

အချို့သောသူသည် မကောင်းမှု ဒုစရိုက်ကို ပြုမူ ကျူးလွန်ရာ၌ ကိုယ်ရောစိတ်ပါ ဆင်းရဲပင်ပန်းကြံ စွာဖြင့် ပြုမူ ကျူးလွန်ရလေသည်။

ထိုသူသည် ထိုမကောင်းမှု ဒုစရိုက် ဟူသော အကြောင်းကြောင့် နောင်အခါ၌ ဆင်းရဲ ပင်ပန်းခြင်း ကြီးစွာသော ဆိုးကျိုးကို ခံစားရ၏။ အဆိပ် ဘူးခါးရည်ကိုသောက်သုံးသော ပထမဆောက်တည်ခြင်းတည်း။

အချို့သောသူသည် မကောင်းမှု ဒုစရိုက်ကို ကိုယ်ရောစိတ်ပါ ပျော်ရွှင် စွာဖြင့် ပြုမူ ကျူးလွန်လေ့ ရှိလေသည်။

ထိုသူသည်လည်း ဒုစရိုက်ဟူသော အကြောင်းကြောင့် နောင်အခါ၌ ဆင်းရဲပင်ပန်းခြင်း ကြီးစွာသော ဆိုးကျိုးကို ခံစားရပေ၏။ အဆိပ် ဖျော်ရည်ကို သောက်သော ဒုတိယ ဆောက်တည်ခြင်းတည်း။

အချို့သော သူသည် မကောင်းမှု ဒုစရိုက်ကို မပြုမူ မကျူးလွန်ပေ။ ကိုယ်ရောစိတ်ပါ အဆင်းရဲ အပင်ပန်းခံ၍ ရှောင်ကြဉ်လေသည်။

ထိုသူသည် မကောင်းမှုဒုစရိုက်ကို ရှောင်ကြဉ်၍ ကောင်းမှုဒုစရိုက်ကို ကျင့်သုံးခြင်းဟူသော အကြောင်းကြောင့် နောင်အခါ၌ ချမ်းသာသုခ တည်းဟူသော ကောင်းကျိုးကို ခံစားရပေ၏။ နွားကျင်ငယ်ညှော်ကို သောက်သော တတိယ ဆောက်တည်ခြင်းတည်း။

အချို့သော သူသည် မကောင်းမှု ဒုစရိုက်ကို မပြုမူ ကျူးလွန်ပေ။ ဝမ်းမြောက် ပျော်ရွှင်စွာဖြင့်ပင် ရှောင်ကြဉ်နိုင်လေသည်။

ထိုသူသည် မကောင်းမှုဒုစရိုက်ကို ရှောင်ကြဉ်၍ ကောင်းမှုသုစရိုက်ကို ကျဇူးသုံးခြင်း ဟူသော အကြောင်းကြောင့် နောင်အခါ၌ ချမ်းသာသုခ တည်းဟူသော ကောင်းကျိုးကို ခံစားရသည်သာ ဖြစ်၏။ စတုမရကို သောက်သော စတုတ္ထဆောက်တည်ခြင်းတည်း။

[စူဠယမဂဂါ၊ မဟာဓမ္မ သမ္မာဒါနသုတ်]

မိခင်နှားမကို ရှုမြင်ပါ

သားငယ်ရှိသော မိခင်နှားမကို ရှုဆင်ခြင်လော့။

ထိုနှားမသည် အစာစားရာ၌ မြက်ကိုလည်း ဆွဲ၍စား၏။ သားငယ် ကိုလည်း ငဲ့စောင်း၍ ကြည့်၏။

သားငယ်ကို ကြည့်ရှု စောစိုရွှောက်မှု မလစ်ဟင်းစေခြင်း၊ မိမိ၏ အစာစားမှုကိုလည်း မဆုံးရှုံးစေခြင်းဟူသော ထိုနှားမိခင်သည် မည်သို့ လျှင် ဥပမာရှိသနည်း။

ဤလောက၌ အမြင်မှန် အသိမှန်နှင့် လမ်းစဉ်မှန် အခိုင်အမာတည်ရှိ ပြီးသော ပုဂ္ဂိုလ်သည် သိက္ခာသုံးပါးကို မြဲမြံစွာ စွဲကိုင်သည်သာဖြစ်၏။

မိမိမှတစ်ပါး အခြားလော အပေါင်းအဖော်တို့၏ ကိစ္စ ကြီးငယ် အသွယ်သွယ်ကို မလွဲမကင်းသာ၍ ကြောင့်ကြပြု ပေးနေရသည် ဖြစ် သော်လည်း သိက္ခာသုံးပါးကိုမူ တိမ်းယိမ်း လျော့ပါးမှု မရှိအောင် ဆောက်တည်မြဲဖြစ်၏။

သိက္ခာ သုံးပါး ဟူသည်မှာ-

မြနီမြတ်သော ကိုယ်ကျင့်သီလလေ့ကျင့်ခန်း အဓိသီလသိက္ခာ၊

မြနီမြတ်သော စိတ်လေ့ကျင့်ခန်း အဓိစိတ္တသိက္ခာ၊

မြင့်မြတ်သော ပညာလေ့ကျင့်ခန်း အဓိပညာသိက္ခာတို့ ပေတည်း။

[—ကောသမ္ဘိယသုတ်]

ချွတ်ယွင်းခြင်း မုသာ

ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသည် ရာဇဂြိုဟ်ပြည် ဧဝဠ္လဝန်ကျောင်း၌ သီတင်းသုံးနေတော် မူစဉ်အခါ ဖြစ်၏။

ထိုစဉ်အခါ အရှင်ရာဟုလာသည် အမ္မဝဠိက ကျောင်း၌ သီတင်းသုံး နေလျက်ရှိ၏။

ဗုဒ္ဓသည် ဉာဏ်ချမ်းအချိန်တွင် အရှင်ရာဟုလာ အထံသို့ ကြံရောက် လေသည်။

အရှင်ရာဟုလာသည် ဗုဒ္ဓ ကြွလာတော်မူသည်ကို မြင်၍ နေရာအသင့် ခင်းထားနှုတ်၏။ ခြေဆေးအင်တုံကိုလည်း အသင့် တည်ထားလေ၏။

ရေထည့်သော အင်တုံ

ဗုဒ္ဓသည် ခင်းထားဆော့နေရာ၌ ထိုင်ပြီးလျှင် ခြေတို့ကို ဆေးလေသည်။

ထို့နောက် ဗုဒ္ဓသည် အင်တုံထဲ၌ ရေအနည်းငယ်မျှသာ ချန်ထား ပြီးလျှင် အရှင်ရာဟုလာအား မေးတော်မူ၏။

“ရာဟုလာ၊ သင်သည် အနည်းငယ်မျှသာရှိသော ဤ ရေကျန်ကို မြင်သလား။”

“မြင်ပါသည်ဘုရား” ဟု အရှင်ရာဟုလာကပြန်လည်လျှောက်ထား၏။

“ရာဟုလာ၊ သိလျက် ချွတ်ယွင်းသော စကားကို ပြောဆိုခြင်း၌ အရှက်မရှိသူအား အကျင့်သံလသည် ဤရေကျန် နည်းတူပင် နည်းပါး လှချေ၏”

ထို့နောက် ဗုဒ္ဓသည် အင်တုံထဲရှိ ရေကြွင်းရေကျန်ကို သွန်ပစ်လိုက် လေ၏။

“ရာဟုလာ၊ ယခု ဤ အင်တုံထဲက ရေအနည်းငယ်ကို သွန်ပစ်လိုက် ပေပြီ၊ သင်မြင်သလား။”

“မြင်ပါသည် ဘုရား”

“ရာဟုလာ၊ လိမ်လည်၍ မဟုတ်မမှန် ပြောဆိုခြင်း၌ အရှက်မရှိ သူအား အကျဇာတ်သိလသည် ဤနည်းတူပင် စွန့်ပစ်ထားပြီး ဖြစ်ပေ၏”

ထို့နောက် ဗုဒ္ဓသည် ခြေဆေးအင်တုံကို မှောက်ထားလိုက်လေသည်။

“ရာဟုလာ၊ သင်သည် ဤရေအင်တုံ မှောက်ထားသည်ကို မြင် သလား”

“မြင်ပါသည် ဘုရား”

“ရာဟုလာ၊ လိမ်လည်၍ မဟုတ်မမှန် ပြောဆိုခြင်း၌ အရှက်မရှိ သူအား အကျဇာတ်သိလသည် ဤနည်းတူပင် မှောက်ထားပြီး ဖြစ်ပေ၏”

ထို့နောက် ဗုဒ္ဓသည် မှောက်ထားသော အင်တုံကို လှန်၍ အရှင် ရာဟုလာအား ပြ၏။

“ရာဟုလာ၊ ဤရေအင်တုံကို ကြည့်သော်၊ ဘေးမှ ရှိ- အချည်းနှီး ဖြစ်သည်ကို မြင်သလား”

“မြင်ပါသည် အရှင်ဘုရား”

“ရာဟုလာ၊ လိမ်လည်၍ မဟုတ်မမှန် ပြောဆိုခြင်း၌ အရှက်မရှိ သူအား အကျဇာတ်သိလသည် ဤနည်းတူပင် အချည်းနှီး-ဘေးမှ မရှိသည် ထာတည်း”

ဆင်နွှားမောင်း၊

ထို့နောက် ဗိုလ်မြတ်စွာသည် ထိုအကြောင်းကိုပင် ဥပမာဖြေဖို့ ထပ်မံ ထင်ရှားစေပြန်သည်။

“ရာဟုလာ၊ စစ်မြေပြင်သို့ ရောက်ရှိနေသော မင်းစီးဆင်ပြောင်ကြီး သည် ရှိ၏။ ထိုဆင်ပြောင်ကြီးသည် စစ်မြေပြင်၌ ကျွမ်းကျင် လိမ္မာမှု လည်း ရှိ၏။ စစ်ပွဲ၌ ဆင်ပြောင်ကြီးသည် ကြိုးကြိုးစားစားပင် တာဝန် ထမ်းဆောင်၏။ ခြေတို့ဖြင့်လည်း လှုပ်ရှား လှုပ်ဆောင်၏။ အစွယ်၊ ဦးခေါင်း၊ ကိုယ်လုံးတို့ဖြင့်လည်း လှုပ်ရှား လှုပ်ဆောင်၏။ သို့သော် နွားမောင်းကိုမူ ထိန်းထိန်း သိမ်းသိမ်း ပြုမူလေသည်။

“ထိုအခါ ဆင်စီး သူရဲသည် သိသာထင်ရှားသော အတွေးအမြင်ကို သိရလေ၏။ အဘယ်သို့နည်းဟူမူ-

‘ဤ ဆင်ပြောင်ကြီးသည် သူလုပ်ရမည့် အမှုကိစ္စများကို မတုန် မဆုတ် ဆောင်ရွက်ပါပေ၏။ သို့သော် သူသည် အသက်ကိုမူ မစွန့်နိုင် စားပါတကား’ ဟု တွေ့မြင်မိ၏။

“တစ်ဖန် ထိုဆင်ပြောင်ကြီးသည် နောက်တစ်ကြိမ် စစ်ပွဲကို ဆင်နွှဲ ရပြန်၏။ ထိုစစ်ပွဲ၌ ဆင်ပြောင်ကြီးသည် ခြေတိုဖြူလည်းကောင်း၊ အစွယ်၊ ဦးခေါင်း၊ ကိုယ်လုံးတို့ဖြူလည်းကောင်း၊ ပြုလုပ်ဖွယ်ဟူသမျှကို လှုပ်ရှား ဖြိုလုပ်၏။ နှာမောင်းကိုလည်း ထိန်းသိမ်း၍ မထားပဲ လှုပ်ရှား ဆောင်ရွက်၏။

ထိုအခါ ဆင်စီး သူရဲသည် ‘ဤ ဆင်ပြောင်ကြီးကား သူ၏လုပ် ဆောင်ဖွယ် တာဝန်ကို ကောင်းစွာ ထမ်းရွက်လေပြီ။ ဆင်ပြောင်ကြီး မပြုလုပ်သည့် လုပ်ဆောင်ဖွယ်ဟူ၍ မရှိပြီ။ အသက်ကိုပင် စွန့်နိုင်လေပြီ’ ဟု သိမြင်လေ၏။

“ရာဟုလာ၊ ဤအတူပင် မဟုတ်မမှန်သော စကားကို လိမ်လည်၍ ပြော ဆိုခြင်း၌ မရှက်တတ်သူ မည်သူမဆိုပင် မကောင်းမှု အကုသိုလ်ဟူသမျှကို ပြုလုပ်နိုင်သည်သာ ဖြစ်၏။ ထိုသူမပြုလုပ်နိုင်သော မကောင်းမှု အကုသိုလ် ဟူ၍ မရှိတော့သည်သာတည်း။”

[မဇ္ဈိမ ပဏ္ဍာသ ပါဠိတော်၊ ဘိက္ခုဝဂ်]

တွေ့တောခြင်း၊ ပို၍ တွေ့တောခြင်း

ယောက်ျားတစ်ယောက်သည် အဆိပ်လူ ကားသော မြားဖြူ အပစ်ခံရ လေ၏။

ထိုသူ၏ ဆွေမျိုးသားချင်းတို့သည် မြားဆိပ်ကု ဆေးဆရာကို ခေါ်ယူ ကြလေသည်။

ဆေးဆရာက မြားတံနုတ်ရန် မြားနုတ်ကိရိယာများကို ပြင်ဆင် ၏။ ထိုအခါ မြားပစ်ခံရသူက-

“အို-ဆေးဆရာ၊ ကျွန်ုပ်ကိုယ်၌ စူးဝင်သော မြားတံကို မနုတ်ပါ နှူဦး။ မြားပစ်သူသည် ဘယ်လို လူစားမျိုးလဲ။ အထက်တန်းစား

လေလား၊ လူ့လတ်တန်းစားလား၊ အောက်တန်းစားလေလား- စူးစမ်း၊ ပါဠိ၊ ဘယ်လိုလူ့စားက ပစ်လိုက်သော မြားဟူ၍ သိမှသာလျှင် မြား တံကို နုတ်ပါမည်။

“မြားပစ်သူသည် လူကြီးလေလား၊ လူရွယ်-လူငယ် ဖြစ်လေမလား၊ အရပ်ရှည်သူလား၊ ပုကွသူလား၊ ဘယ်ရပ် ဘယ်ရွာက သူလေလဲ၊ သူ၏ ဘိုးဘွားသည် ဘယ်သို့သော အမျိုးအနွယ်မှ ဆင်းသက်လေလေသလဲ ဟူသည်ကို သိရှိပြီးမှသာလျှင် မြားတံကို နုတ်ယူပါမည်။

“အို-အဆေးဆရာ၊ ကျွန်ုပ်ကိုပစ်လိုက်သည်မှာ ခွေးလေးလေလား၊ လင်းလေးလား၊ လေးကိုင်းသည် ဝါးကိုင်းလေးလား၊ သစ်သစ်ကိုင်း လေလား၊ လေးကြိုးသည် သားရေကြိုးလား၊ ချည်ကြိုးလား၊ ပိုးကြိုးလေ လား သိအောင် စူးစမ်းပြီးမှသာလျှင် ကျွန်ုပ်၏ကိုယ်၌ စူးဝင်နေသော မြားတံကို နုတ်ပါအံ့” ဟူ၍ ပြောဆိုလေ၏။

ဤအရာသည် မည်သို့ ဖြစ်နိုင်လေသနည်း။

ဤအရာကို မည်သို့ မှတ်ထင်ကြံကုန်သနည်း။

ထိုသူ သိလိုချက်များကို စူးစမ်း၍ ဆုံးနိုင်ပါမည်လား၊ စူးစမ်း နေလျက်ကပင် မြားဆိပ်တက်ကာ သေဆုံးခြင်းသို့ ရောက် ဖောက်ပေ မည်တည်း။

ဤလောက၌ အချို့သောသူသည် တွေးတော ကြံဆဖွယ် မဟုတ် သည်ကို တွေးတော ကြံဆလေ့ရှိ၏။

‘လောကသည် မြဲသလား မမြဲသလား’ ဟု ကြံဆလေ့ရှိ၏။

‘လောကသည် အဆုံးရှိလေသလား အဆုံး မရှိဘူးလား’ ဟူ၍ လည်းကောင်း၊

‘သတ္တဝါတို့၌ အသက်နှင့်ကိုယ်သည် အတူတူပင်လေလား၊ အသက်က တခြား- ကိုယ်က တခြားလား’ ဟူ၍လည်းကောင်း၊

‘သတ္တဝါသည် သေပြီးနောက်၌ တစ်ဖန် ပြန်၍ ဖြစ်သလား၊ မဖြစ် တော့ဘူးလား၊ တစ်ဖန်ပြန်၍ ဖြစ်သည်လည်းမဟုတ်၊ မဖြစ်သည်လည်း မဟုတ် ဖြစ်လေသလား’ ဟူ၍လည်းကောင်း မလိုအပ်ရာ၌ ကြံဆလေ့ ရှိကုန်၏။

ထိုအရာသည် မည်သို့ ဖြစ်နိုင်လေ သနည်း။

ထိုအရာကို မည်သို့ မှတ်ထင်ကုန်သနည်း။

မြားပစ် ခံထားရသူကို ဥပမာတင်၍ ဆင်ခြင်ကုန်ရာသည်တကစး။

[စုဇ္ဈမာလကုသုတ်]

နှောင်ကြီး ခိုင်ခြင်း မခိုင်ခြင်း

အခါတစ်ပါး၌ ပုဒ္ဒမြတ်စွာသည် အင်္ဂုတ္တရာပတိုင်း၊ အပဏနိဂုံး၌ သီတင်း သုံးနေတော်မူ၏။

ထိုစဉ်အခါဝယ် တစ်ညသ၌ အရှင်ဥဒါယီသည် ပုဒ္ဒထံသို့ ချဉ်းကပ်၍ လျှောက်ထားလေသည်။

“အရှင်မြတ်ဘုရား၊ တပည့်တော်တို့သည် ရှေးယခင်က နံနက်စာကို လည်း စားကြပါကုန်၏၊ ညစာကိုလည်း စားကြပါကုန်၏၊ မြတ်စွာ ဘုရားသည် တပည့်တော်တို့အား ညစာမစားကြရန် တားမြစ်ခဲ့ပါ သည်။ ညစာ စားသုံးခြင်း၏ အပြစ်များကိုလည်း ဟောကြားတော် မူခဲ့ပါသည်။

“ထိုစဉ်က တပည့်တော်သည် စိတ်ဆင်းရဲမှု ဖြစ်ခဲ့ရပါသည်ဘုရား၊ ‘မြတ်စွာဘုရားသည် ငါတို့အား ညစာ စားခြင်းမျှလောက်ကိုပင် စွန့်ပယ် ခိုင်းချေအည်တကား၊ စင်စစ်အားဖြင့် ညစာသည် နံနက်စာထက် ပိုမို၍ ငါတို့အတွက် အကျိုးများ မွန်မြတ်သည်သာတည်း၊ အိမ်ရှင်ယောကျ်ား၊ အိမ်ရှင် မိန်းမတို့သည် ဟင်းလျာကောင်းနှင့် ခဲဖွယ်ဘေးဇဉ် အမွန် အမြတ်ကို ညစာအတွက် ချန်ထားလေ့ရှိသည်။ ညစာစားပွဲ၌ အိမ်သူ အိမ်သား စုံလင်သဖြင့် အမွန် အကောင်းကို စားသောက်ကြသည်။ ငါတို့အားလည်း ညဆွမ်းအတွက် အမွန်အကောင်းကိုသာ ပေးလှူကြ သည်။ ယခုသော် ငါတို့မှာ ညဆွမ်း အမွန်အကောင်းကို စွန့်လွှတ်ကြရ သည်တကား’ဟူ၍ တပည့်တော် စိတ်တစ်မျိုးဖြစ်ပေါ်ကာ ဆင်းရဲခဲ့ရ ပါသည်။

“အရှင်မြတ်ဘုရား၊ တပည့်တော်သည် ယနေ့ ဆိတ်ငြိမ်ရာ သစ်ပင် အောက်၌ တံစားကို ရဆင်ခြင်ပါသည်။ ထိုအခါ တပည့်တော်၏ စိတ်

သန္တာန်၌ ‘မြတ်စွာဘုရားသည် ငါတို့၏ ဆင်းရဲပင်ပန်းမှု များစွာကို ပယ်ဖျောက်တတ်ပါပေ၏။ ငါတို့၏ ချမ်းသာ သုခဘုရားကို ရှေးရှု ဆောင်ရွက်ပေတော် မူတတ်ပါပေ၏’ ဟူ၍ ထင်မြင် သိရှိလာခဲ့ပါသည် ဘုရား။

ညဆွမ်းခံရာဝယ်

“အရှင်မြတ်ဘုရား၊ တပည့်တော် ကြားသိရဖူးသည်မှာ ရဟန်း အချို့ သည် ညဆွမ်းအတွက် ရွာထဲသို့ လှည့်လည်ရာ၌ ဆူးကိုလည်း နင်းမိပါ သည်။ ရှုမိုက်သို့လည်း ကျပါသည်။ အိပ်နေသော နွားကိုလည်း တိုက်ခိုက် မိပါသည်။ သူ့ခိုးမျှစးနှင်လည်း ရင်ဆိုင် တိုးမိပါသည်။ အညစ်အကြေး စွန့်ရာ အရပ်သို့လည်း ဝင်မိ တိုးမိကြပါသည်။ အချို့သော မာတုဂါမ၏ မေထုန်ဖြင့် ဖိတ်ခေါ်ခြင်းကိုလည်း ခံကြရပါသည်။”

“အရှင်မြတ် ဘုရား၊ တပည့်တော် ကိုယ်တိုင် ကြုံခဲ့ရဖူးသည်မှာ— တပည့်တော်သည် ညဆွမ်းအတွက် လှည့်လည်ခဲ့ပါသည်။ မိုးမှောင်ကျ၍ လျှပ်စစ်ပြက်သော တစ်ည၌ ခွက်ဆေးနေသော မိန်းမတစ်ယောက်သည် လျှပ်စစ်ရောင်ဖြင့် တပည့်တော်ကို မြင်လိုက်လျှင် ‘အမယ်လေး—ကိုယ် ကျိုးနည်းပါပေါ့၊ ဘီလူး ကြီးလာနေတယ်၊ ဘီလူးကြီး’ ဟု အလန့်တကြား အော်ပါသည်။”

“ထိုအခါ တပည့်တော်က ‘အို...နုမ၊ ငါသည် ဘီလူး မဟုတ်ပါ။ ဆွမ်းခံသော ရဟန်းပါ’ ဟု ပြန်ပြောပါသည်။”

“ထိုမိန်းမသည် ‘အို...ရဟန်း၊ သင်္ဃီမှာ မိတ မရှိသလော၊ မှီခိုရာ မဲ့လေသောဝင်တကား ရဟန်း—သင်၏ ဝမ်းဗိုက်ကို ခေးထက်ထက်ဖြူ ဖောက်ခွဲပစ်ခြင်းက မြတ်ပေသေး၏။ ဝမ်းဗိုက် ဟူသော အကြောင်း ကြောင့် ညဉ့်မှောင်မှောင်၌ ဆွမ်းခံခြင်းကား မသတိတော်သည်သာ တည်း’ ဟု ပြောပါသည်။”

“အရှင်မြတ်ဘုရား၊ ‘မြတ်စွာဘုရားသည် ငါတို့၏ ဆင်းရဲခြင်းကို ပယ်ဖျောက်တတ်ပါပေ၏။ ချမ်းသာခြင်းကို ပေးဆောင်တတ်ပါပေ၏’ ဟူ၍ ဆင်ခြင်မိကာ တပည့်တော်သည် ကိုယ်ရောစိတ်ပါ ရှင်လန်း ချမ်း မြေ့မိပါသည် ဘုရား”

ထို့နောက် ဗုဒ္ဓသည် အရှင် ဥဒါယိအား ဆက်လက်၍ ဟောကြားတော်မူ၏။

“ဥဒါယိ၊ အချို့သော သူတို့သည် ငါတုရားက ‘ဤအရာကိုပယ်စွန့်ကြကုန်၊ ဤသို့ ကျင့်သုံးကြကုန်’ ဟု ပြောကြားရာ၌ လက်ခံကျင့်သုံးခြင်း မရှိကြပေ။ ‘ဤမျှလောက်သော နည်းနည်းပါးပါး အရာကလေးကို အဘယ်မှာ မှုစရာရှိသနည်း၊ စိုးရိမ်လွန်းလှသည်တကား’ ဟု ထင်မှတ်ကြကုန်၏။ ပြောလည်း ပြောကြကုန်၏၊ မကျေမနပ်လည်း ဖြစ်ကြကုန်၏။

ဘီလုံးငှက်နှင့် ညွတ်ကွင်း

‘ဥဒါယိ၊ ထိုသို့ လိုက်နာ ကျင့်သုံးခြင်း၊ မရှိသူများအဖို့ အသေးအဖွဲ့ကလေးဟု သူတို့ ထင်မှတ်သည့်အရာသည် အနှောင်အဖွဲ့ကြီးပင် ဖြစ်ပေ၏။ မြဲမြံခိုင်ခံ့သော နှောင်ကြီးကြီးပင် ဖြစ်ပေ၏။

“ဥဒါယိ၊ မြက်ပင် ကိုင်းမျှင်တို့ဖြင့် ပြုလုပ် စီမံထားသော ကျော့ကွင်းကိုကြည့်ပါ။ သေးငယ်၍ မမှူလောက်သည့် အရာဟု ထင်မှတ်ရသည် မဟုတ်လား။ သို့သော် ဥဒါယိ၊ ထိုသေးငယ်သော မဆိုစလောက် ကျော့ကွင်းသည် ဘီလုံးငှက်ငယ်အဖို့ ရှမ်းမလွတ်နိုင်အောင် မြဲမြံခိုင်ခံ့သည်ပင် ဖောက်လား။

“ဥဒါယိ၊ ဆက်၍ ဆိုဦးအံ့၊ အချို့သော သူတို့သည် ငါတုရားက ‘ဤအရာကို ပယ်စွန့်ကြကုန်၊ ဤသို့ ကျင့်သုံးကြကုန်’ ဟု ပြောကြားရာ၌ လိုက်နာ ကျင့်သုံးကြကုန်၏။ ‘မြတ်စွာဘုရားဟောကြားသော ဤအရာသည် နည်းနည်းပါးပါးကလေးမျှသာ ဖြစ်သော်လည်း အရေးကြီးလှသည်သာတည်း၊ အရာထောက်နိုင်သည်သာတည်း’ ဟု လေးလေးစားစား သဘောထားကြကုန်၏။

ဆင်ပြောင်ကြီးနှင့် နှောင်ကြီး

“ဥဒါယိ၊ ထိုကဲ့သို့ လေးလေးစားစားသာလျှင် လိုက်နာ ကျင့်သုံးသူတို့အဖို့ ပယ်စွန့်ရမည့် အရာသည် မြဲမြံခိုင်ခံ့သော နှောင်ကြီး မဖြစ်နိုင်သည်သာတည်း။

“ဥဒါယီ၊ အမျိုးကောင်းသော အာဇာနည် ဆင်ပြောင်ကြီးကို ကြည့်ခမ်းပါ။ ထို ဆင်ပြောင်ကြီးသည် ခိုင်ခံ့သော လွန်ကြီးကြီးများဖြင့် နှောင်ဖွဲ့ခြင်း ခံရသော်လည်း ကိုယ်ကို အနည်းငယ်မျှ လှုပ်ရှားလိုက်ရုံဖြင့် လွတ်ထွက်နိုင်သည် မဟုတ်သေး။ ထိုဆင်ပြောင်ကြီးအဖို့ မြဲမြံခိုင်ခံ့သော နှောင်ကြီးဟူ၍ မဆိုနိုင်သည်သာတည်း။

တဲကုပ်ပိုင်ရှင်

“ဥဒါယီ၊ ဆက်၍ ဆိုဦးအံ့။ ခြောက်သွေ့ ခေါင်းပါးလှသော ဇနပုဒ် တစ်ခု၌ ဖယိုဖရဲ ယိုင်လဲလှလှ တဲငယ်တစ်လုံးရှိ၏။ ထို တဲငယ်အတွင်း၌ ညစ်ပေ စုတ်နုတ်တော အိပ်ရာ ခုဘတ် တစ်ခု ရှိလေ၏။ ညံ့ဖျင်းလှသော လူးစပါးနုစို့ ဗူးစေ့၊ ဖရုံစေ့ များ ထည့်ထားသည့် တောင်းစုတ်၊ အိုးကွဲ များလည်း ရှိ၏။ အကျည်းတန် အရုပ်ဆိုးသော မိန်းမတစ်ယောက်လည်း ရှိလေ၏။

“ဥဒါယီ၊ ထို တဲငယ်၏ ပိုင်ရှင်ယောကျ်ားသည် သစ်ပင်ရိပ်၌ တရား အားထုတ်လျက် ရှိသော ရဟန်းကို မြင်သဖြင့် ‘ဪ...ငါသည်လည်း ထိုရဟန်းကဲ့သို့ ဆံ မုတ်ဆိတ်တို့ကို ပယ်ကာ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်ရပါမူ ထို ရဟန်းကဲ့သို့ပင် အေးချမ်းငြိမ်သက်မှုကို ရရှိလေရာ၏’ ဟု အကြံဖြစ်ပေါ် လေ၏။

“သို့သော် ဥဒါယီ၊ ထို ယောကျ်ားသည် သူ၏ တဲအိန္ဒြီ တဲအတွင်းရှိ ညံ့ဖျင်းဟောင်းနွမ်းသော ပစ္စည်းများကို လည်းကောင်း၊ အကျည်း တန်သော မယားကိုလည်းကောင်း မစွန့်လွှတ်နိုင်ပေ။ အေးချမ်း ငြိမ် သက်သော ရဟန်းအဖြစ်သို့ မကူးပြောင်းနိုင်ပေ။

“ဥဒါယီ၊ ဤအရာကို ဘယ်သို့ မှတ်ထင်သနည်း။ ငါတုရား ပညတ် သည်ကို ‘ဤအရာကလေးများကား- အနည်းအပါး မဖြစ်စေလောက်တို့ သာတည်း’ ဟု ထင်မှတ်ကာ စွန့်လွှတ်နိုင်သူ၊ မလိုက်နာ မကျင့်သုံး နိုင်သူ အချည်းနှီးသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကို ရှုမြင်လေလော့။

အိမ်ကြီးရှင်

“ဆက်လက်၍ နာကြားဦးလော့ ဥဒါယီ၊ စည်ကား သိုက်မြိုက်သော မင်းနေပြည်သား ယောကျ်ားတစ်ဦးသည် ရှိလေ၏။ ထိုယောကျ်ား၌

ကြီးကျယ် ခမ်းနားသော အိမ် အဆောင်ဆောင်ရှိ၏။ ထိုအိမ်တို့အထဲ၌ သစ်လွင် လှပသော အိပ်ရာ ခုတင်နှင့် တကွ အဆောင်အယောင် ပစ္စည်း များစွာလည်း ရှိ၏။ ချောမော လှပသော မယားနှင့်တကွ ခြေရံ သင်္ဃန်း၊ များစွာလည်း ရှိ၏။ ရွှေ၊ ဇွဲ၊ ရတနာ၊ လယ်ယာ ဥယျာဉ် နှစ်လည်း ပြည့်စုံသူ ဖြစ်၏။

“ထိုယောကျ်ားသည် သစ်ပင်ရိပ်၌ အေးချမ်းစွာ တရာ၊ အားထုတ် နေသော ရဟန်းကို မြင်သဖြင့် ‘ထိုရဟန်း၏ တဝသည် အေးချမ်း ငြိမ်သက်လှပေသည် တကား၊ ငါသည်လည်း ထိုရဟန်းကဲ့သို့ပင် ဆံ မုတ်ဆိတ်တို့ကိုပယ်၍ ရဟန်းအသွင်သို့ ကူးပြောင်းရသော် ကောင်းလေစွ’ ဟု အကြံ ဖြစ်ပေါ်လေ၏။

“ထို့နောက် ထိုယောကျ်ားသည် စည်းစိမ်ဥစ္စာ အခြေအခံအစားလုံးကို စွန့်လွှတ်ကာ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ကူးပြောင်းသွားလေ၏။

“ဥဒါယိ၊ ထိုအရာကို သင် ဘယ်သို့ မှတ်ထင်လေသနည်း၊ အချို့သော အမျိုးကောင်းသားတို့သည် ငါဘုရား ပညတ်သည်ကို ‘ဤအရာကလေး များကား နည်းနည်းပါးပါးပင် ဖြစ်သော်လည်း အသေးအဖွဲ့မဟုတ် ကုန်၊ အရေးကြီးသည်သာတည်း’ ဟု မှတ်ယူကြကုန်၏။ ငါဘုရား၏ အဆုံးအမကို ရှိသလေးစားသဖြင့် နာယူကျင့်သုံးကြကုန်၏။ ဥဒါယိ၊ သင်သည် ထိုသို့သော အမျိုးကောင်းသားတို့ကို ရှုမြင်လေလော့”

[-လရုဂါကောဇေသုတ်]

ရှောင်ဖယ်ခြင်း

နန္ဒာစွဲကပ်သော ယောကျ်ားတစ်ဦးကို ကြည့်ပါ။

နန္ဒာသည် ရင်ကျက်လှပြီဖြစ်၍ အိုင်းအမာဖြင့် အိမ်ဖွဲ့လျက် ရှိ၏။ ပိုးလောက်သို့ ကိုက်ခဲသဖြင့် နာကျင်ခြင်း ဝေဒနာ ခံစားနေရ၏။ ဆိုးရွားသော အပုပ်နံ့လည်း ထွက်လျက် ရှိပေ၏။

ထိုသူသည် နန္ဒာ နှိပ်စက်သဖြင့် လက်သည်းဖြင့် ကုတ်ဖဲ့လျက် မိ ကျီး စဉ်း ကိုယ်ကို ကပ်လေ၏။

ဆွေမျိုးသားချင်းတို့သည် ထိုသူ၏ နှုနာကို ကုသရန် ဆေးဆရာ ပင်္စီခေါ်၏။

ထို့နောက် ဆေးကုသခြင်းကြောင့် ထိုသူမှာ နှုနာရောဂါပျောက်အင်း ချမ်းသာသွားလေသည်။ လွတ်လပ် ပျော်ရွှင်စွာ သွားလာ နေထိုင်ရ လေသည်။

ထိုနှုနာ ပျောက်ကင်းနေသူသည် အခြားသော နှုနာစွဲကပ်နေသူ တစ်ဦးကို တွေ့မြင်လေ၏။ ပိုးလောက်တို့ ကိုက်ခဲနှိပ်စက်သဖြင့် လက်သည်း များဖြင့် ကုတ်ဖဲ့ကာ မီးကျိုးစဉ် ကင်လျက် ရှိသည်ကိုလည်း တွေ့မြင် လေ၏။

ထိုအရာကို မည်သို့ မှတ်ထင်ကြကုန်သနည်း။

ထိုသူသည် နှုနာကို ပြန်လည်၍ လိုချင် တောင့်တ ဦးမည်လား၊ လက်သည်းတို့ဖြင့် ကုတ်ဖဲ့၍ နေချင်ပါဦးမည်လား၊ မီးကျိုးစဉ် ကိုယ်ကို အင်အားချင်ဦးမည်လား။

မဖြစ်နိုင်ကောင်းသော အရာပေတည်း။

လွတ်မြောက်ခြင်း

ရူပါရုံ၊ သဒ္ဓါရုံ၊ ဂန္ဓာရုံ၊ ရသာရုံ၊ ဖောဋ္ဌဗျာရုံ ဟူသော ကာမ အာရုံ တို့သည်ရှိကုန်၏။ လူတစ်ယောက်သည် ထိုကာမအာရုံတို့၌ နှလုံးမွေ့လျော် ပျော်ရွှင်စွာ ခံစား စံစားခဲ့၏။

ထို့နောက် ထိုသူသည် ကာမ အာရုံတို့၏ ဖြစ်ခြင်း၊ ပျက်ခြင်း၊ ချုပ်ခြင်းသဘောကို ဆင်ခြင် မိလေသည်။ ကာမအာရုံတို့၏ ပူလောင် ပြင်းပြခြင်းသဘောကိုလည်းကောင်း၊ နှိပ်စက်ဖျက်ဆီးတတ်ခြင်းသဘော ကိုလည်းကောင်း၊ ဆာလောင်မွတ်သိပ်တတ်ခြင်း သဘောကိုလည်းကောင်း ဆင်းရဲပင်ပန်းစေတတ်ခြင်း သဘောကိုလည်းကောင်း မှန်သည့်အတိုင်း သိမြင်လာလေသည်။

ထို့ကြောင့် ထိုသူသည် ကာမအာရုံတို့၌ တပ်မက် နှစ်သက်ခြင်း တည်းဟူသော တဏှာကို ပယ်စွန့်ပစ်လေ၏။

ထိုသူ၏ စိတ်သန္တာန်၌ ကာမကြောင့် ဖြစ်ပေါ်လာသော စိုးရိမ်
ပူပန်ခြင်း၊ ဆာလောင် မှတ်သိပ်ခြင်း၊ ဆင်းရဲ ပင်ပန်းခြင်းတို့ မရှိ
တော့ပေ။ ငြိမ်းမအေးသော စိတ်အစဉ်ဖြင့် ချမ်းမြေ့လျက် ရှိနေပေ၏။

ထိုသူသည် အခြားသူတို့ ကာမအာရုံ၌ မြူးတူး ပျော်ရွှင်စွာ ခံစား
စံစား၍နေသည်ကို တွေ့ရလေသော် တဖန် ပြန်လည်၍ လိုချင်တောင့်တ
ဦးမည်လော။

မဖြစ်နိုင်ကောင်းသော အရာပေတည်း။

ကာမကို စက်ဆုပ်သဖြင့် ပယ်စွန့်ပြီးသူသည် တစ်ဖန် ပြန်၍ ကာမကို
လက်ခံခြင်း မပြုတော့သည်သာတည်း။

မီးကျိုးစုမီး ကာမမီး

နုနာဓရာဂါ ပျောက်ကင်းသဖြင့် လွတ်လပ် ပျော်ရွှင်စွာ သွားလာ
နေထိုင်လျက် ရှိသူကို ကြည့်ပြန်လေဦးလော့။

ထိုသူအား အခြားသူများက လက်ကိုဆွဲကိုင်၍ မီးကျိုးတွင်းဆီသို့
ဆောင်ယူလေသော် ထိုသူသည် မည်သို့ ရှိအံ့နည်း။ ရှမ်းကန် ဖယ်ရှား
မည်သာ မဟုတ်ပါလော။ ထိုသူသည် မီးကျိုးအပူဒဏ်ကို ကြောက်ရွံ့
သည်ပင် မဟုတ်လော။

ထိုအရာကို မည်သို့ မှတ်တင်ကြကုန်သနည်း။

မီးကျိုးစုသည် ယခုမှသာ ပူလေသလား။

မီးကျိုးစုဟူသည် ရှေးယခင်ကလည်း ပူပြင်း လောင်ကျွမ်းတတ်သည်
သာတည်း။ အစဉ်သဖြင့် လောင်ကျွမ်းခြင်း သဘော ရှိသည်သာတည်း။

နုနာဟူသော အကြောင်းကြောင့်၊ ပိုးလောက်တို့ ကိုက်ခဲ ထိုးဆွခြင်း
ဟူသော အကြောင်းကြောင့် လက်သည်းများဖြင့်လည်း ကုတ်ဖဲ့ခဲရပြီ။
မီးကျိုးစု၌လည်း ကင်ခဲရပြီ။

နုနာ ပျောက်ကင်းလေသော်၊ ပိုးလောက်တို့ ကိုက်ခဲထိုးဆွခြင်း မရှိ
လေသော် လက်သည်းတို့ဖြင့် ကုတ်ရန် ရှိသေးအံ့လော။ မီးကျိုးစု၌
ဆင်ရန် ရှိသေးအံ့လော။

ကာမကို မပယ်စွန့်မူ၍ ကာမကို စွဲလမ်း တပ်မက် နေကြသော ပုထုဇဉ်တို့သည် ရာဂ တဏှာ တည်းဟူသော ပိုးလောက်တို့၏ ထိုးဆွကိုက်ခဲခြင်း ခံနေကြရ၏။ ထို့ကြောင့် ကာမအာရုံ၌ မြူးတူး ပျော်ပါး ကာ နှစ်သက် သာယာမှုကို ခံယူနေကြလေသည်။ လက်သည်းတို့ဖြင့် ကုတ်ဖဲ့၍ မီးကျိုးစဉ်အင်၍ နူနာကို သက်သာစေခြင်းကဲ့သို့ သာတည်း။
 [ပရိဗ္ဗဒကေဝဂ်၊ မာဂဏ္ဍိယသုတ်]

မျက်စိကန်းသူ မကန်းသူ

ပညာ ရှိတို့သည် အမှန်လမ်းစဉ်၊ အမှန်တရားကို ညွှန်ပြကြကုန်၏။ ဆင်းရဲပင်ပန်းစေတတ်သည့် လမ်းစဉ်မှား အမြင်မှားကို စွန့်ပယ်ရန် တိုက်တွန်း၍ ချမ်းသာငြိမ်းအေး စေတတ်သည့် လမ်းစဉ်မှန် အမြင်မှန်သို့ ကူးပြောင်းရန်လည်း နှိုးဆော်ကြကုန်၏။

မလိမ္မာသော သူတို့သည် ပညာရှိသူတို့ ညွှန်ပြချက်ကို မလိုက်နာ မကျင့်သုံးကြကုန်။ ထို့ကြောင့် ဆင်းရဲပင်ပန်းကြရကုန်၏။ ကြောင့်ကြ ပူပန်ကြရကုန်၏။

လိမ္မာသော သူတို့ကား ပညာရှိတို့၏ စကားကို နာယူ ကျင့်သုံးကြ သဖြင့် သာယာ ချမ်းမြေ့ကြရကုန်၏။ ကြောင့်ကြ ပူပန်မှု ကင်းကြရ ကုန်၏။

ဥပမာဖြူစွဲ ပြပေဦးအံ့။

မျက်စိ ကန်းသူ တစ်ဦး ရှိလေ၏။ ထိုသူသည် အဖြူ၊ အမည်းစသော အရောင် အဆင်းကို မသိ။ နေရောင်၊ လရောင်၊ မီးရောင် စသည်ကိုလည်း မမြင်။ ယောက်ျား၊ မိန်းမ၊ ကျွဲ နွား စသည်ကိုလည်း ခွဲခြား၍ မမြင်။ ညီညာသောလမ်း၊ မညီညာသော လမ်း စသည်ကိုလည်း မမြင်။

ထို မျက်စိကန်းသူမှာ မျက်စိ အမြင်ဖြင့် ရရှိခံစားအပ်သော အကျိုး တရားဟူသမျှ ဆုံးရှုံးလေ၏။

မျက်စိကု ဆေးဆရာသည် ထိုသူအား မျက်စိအလင်း ရစေရန် ကုသ ပေးလေသည်။

သို့သော် မျက်စိ ကန်းသူသည် ဆေးဆရာ၏ ကုသမှု အစီအစဉ်ကို ကောင်းစွာ နာယူ ကျင့်သုံးခြင်း မရှိပေ။ ထို့ကြောင့် မျက်စိအလင်းကို မရရှိနိုင်ပေ။

အခြားသောမျက်စိကန်းသူ တစ်ဦး မှာမူ မျက်စိကု ဆရာ၏ ဆေးကုသမှု အစီအစဉ်ကို ကောင်းစွာ နာယူ ကျဇူးသုံးလေ၏။ ထို့ကြောင့် ထိုသူမှာ မျက်စိအလင်းကို ရရှိလျက် အရာခပ်သိမ်းကို ကြည့်နိုင် မြင်နိုင် သိရှိနိုင် လေသည်။

[ပရိဗ္ဗာဏေဝဂ်၊ မာဂဏ္ဍိယသုတ်]

ဘဝဟောင်းကို မြင်ခြင်း

ဗုဒ္ဓသည် ကျဇူးစဉ်တရားကို ဟောကြား ထားပေ၏။ ထိုကျင့်စဉ်အတိုင်း အမှန်တကယ် ဆောက်တည် ကျင့်သုံးသူသည် စင်ကြယ်သော ဉာဏ် မျက်စိကို ရရှိနိုင်သည်သာ ဖြစ်၏။ ထိုဉာဏ်မျက်စိဖြင့် ရှေး၌ဖြစ်ခဲ့ ဖူးသော ခန္ဓာအစဉ်ကို သိမြင်နိုင်၏။

ရှေး၌ ဖြစ်ခဲ့ဖူးသော ဘာများစွာကိုလည်းကောင်း၊ ထိုထိုဘဝ များစွာတို့၌ ဖြစ်ခဲ့ဖူးသော အမျိုးအနွယ်၊ မြို့ရွာဒေသကိုလည်းကောင်း၊ မည်သို့ မည်ပုံ ချမ်းသာ ကြွယ်ဝသည်၊ ဆင်းရဲ နွမ်းပါးသည် စသော အခြင်းအရာကိုလည်းကောင်း ပြန်လည်၍ အောက်မေ့သိမြင် နိုင်သည် ထာတည်း။

ဥပမာအားဖြင့် ယောက်ျားတစ်ယောက်သည် မိမိ နေထိုင်သည့်ရွာမှ အခြားတစ်ရွာသို့ သွားရောက်၏။ မိတ်ဆွေ အသီးသီးတို့၏ အိမ်များ သို့လည်း ဝင်ရောက်၏။

ထိုသူသည် မိမိရွာသို့ ပြန်သွားပြီးလျှင် သွားရောက်ခဲ့သော ခရီးစဉ်ကို ပြန်လည်၍ အောက်မေ့လေသည်။

“ငါသည် ရွာမှ ထွက်၍ မည်သည့်လမ်းဖြင့် သွားသည်၊ နှေးနှေး သွားသည်၊ မြန်မြန်သွားသည်၊ လမ်း၌ မည်သူ့နှုတ် ဧကွဆံ့သည်၊ ထိုရွာသို့ ရောက်လျှင် မည်သူ့အိမ်ကို ရှေးဦးစွာ ဝင်သည်၊ မည်သည့် စကားကို ပြောခဲ့သည်၊ ထို့နောက် အခြား မည်သူ့အိမ်သို့ သွားပြန်သည်၊ အိမ်တံခါး ပိတ်ထားသဖြင့် အခြားအိမ်သို့ သွားပြန်သည်၊ မည်သူ့နှုတ် ဧကွ၍ မည်သည့်အကြောင်း ပြောခဲ့သည်” စသည်ဖြင့် တစ်ဖန်ပြန်၍ အောက်မေ့ သိမြင်နိုင် သကဲ့သို့တည်း။

ကြည့်လင် သန့်ရှင်း နောက်ကျကမ်းသော ရေအိုင်သည်ရှိ၏။ ထိုရေ အိုင်အနီး၌ မျက်စိ အမြင်ရှင်း၍ တိမ်သလ္လာကမ်းသော ယောက်ျား တစ်ဦးသည် ရပ်လျက် ကောင်းစွာ ကြည့်ရှု၏။ ထိုသူသည် ရေအိုင်ထဲရှိ ခရု၊ ယောက်သွား၊ ငါး၊ လိပ်တို့၏ သွားလာ လှုပ်ရှားမှုကို သိမြင်နိုင် သကဲ့သို့တည်း။

[မဟာ သကုလု ဒါယိသုတ်]

ကာမဂုဏ် အမဲရိုး

အမဲဖျက်ခြင်း၌ ကျွမ်းကျင်သူသည် အမဲရိုးမှ အသားတို့ကို ခေးဖြုတ် လှီး၍ယူ၏။ အထပ်ထပ် အခါခါ လှီးယူ၏။ ထို့နောက် အရိုး၌ကပ်နေ သော အသားစကလေးများကိုလည်း ခေးဖြင့် ခြစ်၍ယူ၏။ အထပ်ထပ် အခါခါ ခြစ်၍ ယူ၏။ အမဲရိုးသည် အသားမရှိ၊ ပြောင်ရှင်းလျက် ရှိတော့၏။

အမဲသား စားရနိုးဖြုတ် ဝေဒီမျှော်နေသော ခွေးဘစ်ကောင်သည် ထိုအမဲဖျက်သူအနီး၌ ရှိနေ၏။

အမဲဖျက်သူသည် အသားမရှိသော အမဲရိုးကို စောင့်စား ငံ့လင့်လျက် ရှိသည့် ခွေးအား ပစ်ပေးလိုက်လေသည်။ ထိုခွေးသည် သွေးနံ့ကို မက်မောစွာဖြုတ် အမဲရိုးကို လျှာဖြင့် လျက်လေ၏။

ထိုခွေးသည် ဆာခလောင် မှတ်သိပ်ခြင်း မခပျောက်သည်သာတည်း။ စားချင်သော အလို ဆန္ဒ မပြည့်နိုင်သည်သာတည်း။

အဆင်း၊ အသံ၊ အနံ့၊ အရသာ၊ အတွေ့အထိ ဟူသော ကာမဂုဏ် တို့သည် အမဲရိုးနှင့် တူကုန်၏။

သတ္တဝါတို့သည် ထိုကာမဂုဏ်တို့ဖြင့် အားရ ကင်းတိမ်ခြင်း မရှိနိုင်။ အလိုဆန္ဒ ပြည့်စုံပြီဟူ၍ မရှိနိုင်။ ဆားရေသောက်သူသည် သောက်လေ ငတ်လေ၊ ငတ်မပြေနိုင်သကဲ့သို့တည်း။

သားတစ် ကာမဂုဏ်

အသားစား ငှက်တစ်ကောင်သည် သားတစ်ကိုချီ၍ ပျံသန်းသွားလေ၏။ သီတော်ရာ၌ ရပ်နားကာ ထိုသားတစ်ကို စားမည်ဟူသော ရည်ရွယ်

ချက်ဖြို ပျံသန်းလျက်ရှိ၏။ ထိုအခါ အခြား သားစားငှက်များသည် သားတစ်ကို လုရန် လိုက်လံကြလေ၏။ သားတစ်ကို ချီယူသွားသော ငှက်အား ထိုးဆိတ်၍ တိုက်ခိုက် လုယူကြ၏။

ယင်းသည် အခြေအနေ၌ သားတစ်ချီထားသော ငှက်သည် မညှိသို့ ပြုလုပ်သင့်သနည်း။

သူသည် သားတစ်ကို စွန့်လွှတ်ရန်သာ ရှိ၏။ ပစ်ချလိုက်ရန်သာ ရှိ၏။

သို့မဟုတ်လျှင် အခြားငှက်များ၏ ထိုးသုတ် တိုက်ခိုက်ခြင်းကို ခံရကာ ပျက်စီးဆုံးရှုံးရမည်တည်း။

ကာမဂုဏ် အာရုံတို့သည် သားတစ်နှုတ် တူကုန်၏။ ဘေးအန္တရာယ် များလှပေသည်။ ထိုကာမဂုဏ် အာရုံတို့ကို စွဲလမ်း တွယ်တာနေလျှင် ဘေးအန္တရာယ်ကို ပေ့ပိုက်ထားသည်နှင့် မခြားပေ။

ကာမဂုဏ် အာရုံကို စွန့်လွှတ်၍ လျစ်လျူရှုထားနိုင်သူကား ဘေးအန္တရာယ်မရှိ၊ ဆင်းရဲပင်ပန်းခြင်းလည်း မရှိ၊ ချမ်းသာစွာ နေရ၏။

မီးတောက် ကာမဂုဏ်

လှပ တစ်တယ်သော ရုပ်ဆင်း ရူပါရုံ၌ နှစ်သက်စွဲလမ်းခြင်း၊ သာယာ ကြည်နူးဖွယ်ရာသော အသံ ထွေရုံ၌ နှစ်သက်စွဲလမ်းခြင်း၊ မွှေးကြိုင် သင်းယုံ့သော ရနံ့ ဝနွှာရုံ၌ နှစ်သက်စွဲလမ်းခြင်း၊ ချိုချဉ်ငန်စပ်စသော အရသာ ရသာရုံ၌ နှစ်သက် စွဲလမ်းခြင်း၊ နူးညံ့ အိစက်သော အတွေ့ အထိ ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံ၌ နှစ်သက် စွဲလမ်းခြင်းတို့သည် ကာမဂုဏ်၌ တွယ်တာ မက်မောခြင်း မည်၏။

ထို ကာမဂုဏ်တို့သည် မီးလျှံနှင့် တူသည်တည်း။ လောင်ကျွမ်းတတ်၏။ ဖျက်ဆီး နှိပ်စက်တတ်၏။ ပူပန်စေတတ်၏။

လူဘိယေခက်သည် မြက်ပင်၊ ကောက်ရိုးပင်များကို မီးရှို့ကာ စွဲကိုင်လျက် လေတိုက်ရာဘက်သို့ ပြေးသွား၏။ မီးတောက် မီးလျှံသည် ထိုသူ၏ လက်ကို လည်းစကောင်း၊ လက်ရုံးကို လည်းစကောင်း၊ မျက်နှာ

ဦးခေါင်း၊ ဆံပင် စသည်ကိုလည်းကောင်း၊ အချိန်ဖြင့် လောင်ကျွမ်းသည် ထာတည်း။

ထို သူသည် မီးစကို စွန့်လွှတ်ရမည်သာတည်း။ ပစ်ချလိုက်ရမည် သာတည်း။ သို့မဟုတ်က ထိုသူသည် မိ လျှင် လောင်ကျွမ်းဖျက်ဆီးခြင်းကို ခံရမည်မှာ မလွဲပေ။

ကာမဂုဏ်ကို မက်မောတွယ်တာလျက် ရှိသူသည် မီးစကို ကိုင်ကာ လေတိုက်ရာဘက်သို့ ပြေးသွားနေသူနှင့် တူ၏။

ကာမဂုဏ် မီးကျိုးတွင်း

ကျွဲလူးအိုင်သာသာ ကျယ်ပြန့်သော မြေကျင်းသည် ရှိ၏။ လူ့တစ်ရပ် ကျော်ကျော် နက်စောက်လေ၏။ ထို မြေကျင်းထဲ၌ အလွန် အားကောင်း သော မီးကျိုးခဲများသည် တရှိန်ရှိန် တောက်လောင်လျက် ရှိနေကြ၏။ ပြည်တောင်း ခွက်တောင်းခန့် ပမာဏရှိသော ရှားသား မီးကျိုးခဲကြီး များဖြစ်၍ အပူရှိန်မှာ ပြင်းထန် အားကောင်းလှပေသည်။

အားကောင်း မောင်းသန် ယောက်ျား နှစ်ယောက်သည် အားနဲ့သူ တစ်ဦးအား လက်တစ်ဖက်ဆီမှ ချုပ်ကိုင်၍ ထိုမီးကျိုးတွင်းဆီသို့ ဆွဲခေါ် လာကြ၏။

ထိုအခါ အားနဲ့သူသည် မီးကျိုးတွင်းသို့ ကျရောက်မည်ကို လွန်စွာ ပင် ထိတ်လန့်လှဖြင့် ရုန်းကန်လေ၏။ အားရှိသမျှ အကြိမ်ကြိမ် ရုန်းကန် လေ၏။ မီးကျိုးတွင်းသို့ မကျရောက်ရန် ဟူသော ဆန္ဒသည် ထိုသူအား အစွမ်းကုန် လွှမ်းမိုးနေသည်သာတည်း။

ကာမဂုဏ် အာရုံတို့သည် မီးကျိုးတွင်းကဲ့သို့ ဘေးအန္တရာယ် ကြီးမား လှ၏။ ကာမဂုဏ်ကို တပ်မက် ငြိတွယ်မိခဲ့သော် ဖြတ်တောက် ဖယ်ရှား ပစ်ရာသည်။ မီးကျိုးတွင်းထဲသို့ ကျရောက်ရမည်ကို ထိတ်လန့်သော အားနဲ့ သူကဲ့သို့ ကာမဂုဏ်၌ ထိတ်လန့်ရှုံ့ရှာမှုဖြင့် ဆောက်တည် ကျင့်သုံး ရမည် သာတည်း။

အိပ်မက်ကာမဂုဏ်

ယောက်ျားတစ်ယောက်သည် အိပ်မက်ထဲ၌ လွန်စွာပျော်ရွှင်မြူးတူးလျက် ရှိနေ၏။

ထူသည် ကြည့်နှူးနှစ်သက်ဖွယ်ကောင်းသော ဥယျာဉ်ကြီးထဲ၌ ရောက် ရှိနေ၏။ စားသောက်ရန် သစ်သီးမျိုးစုံတို့သည် လည်းကောင်း၊ လှပ မွှေးကြိုင်သော ပန်းမျိုးစုံတို့သည် လည်းကောင်း ဥယျာဉ်ကြီးထဲ၌ သုံးစွဲ မကုန်၊ ဆွတ်ယူမကုန်နိုင်လောက်အောင် သီးပွင့်လျက် ရှိလေ၏။ ကြည့်လင် သန်ရှင်းသော ရေကန်သည်လည်း ဥယျာဉ်ကြီးထဲ၌ပင် တည်ရှိနေပေ၏။ ချောမောလှပသော မိန်းမပျိုတို့သည် ထိုသူ၏ အနီးတွင် ရှိနေကြ၏။ အချို့က နံ့သာယပ်တောင်ဖြင့် အသာအယာ ခပ်ပေးကြ၏။ အချို့က ခြေဆုပ်လက်နယ် ပြုစုပေးနေကြ၏။ သစ်သီး ပန်းပွင့်များကို ပေးဆက်သူ များလည်းရှိ၏။ သီချင်းကျူးရတိုသူ၊ ကပြသူများလည်း ရှိလေ၏။ လွန်စွာ ကျေနပ် နှစ်သက်ခြင်းဖြင့် ပျော်မွေ့နေသော ထိုသူသည် ရုတ်တရက် လန်နိုးလေရာ သူ၏ စည်းစိမ်သည် ကုန်ဆုံးလေ၏။ ဖမ်းယူ၍လည်းမရပေ။ တကြော်ကြော်ခေါ်ပါသော်လည်း မရပေ။ အချည်းနှီးသာတည်း။

ကာမဂုဏ်ဟူသည်မှာ အိပ်မက်ပမာတည်း။ မြင်ကာမျှ၊ ကြားကာမျှ တွေ့ထိကာမျှသော ကာမဂုဏ်ကို စွဲသမ်း တပ်မက် ခြင်းသည် အရှုံးနှင့် တူလေ၏။

ကာမဂုဏ် အငှားပစ္စည်း

ပွဲလမ်းသဘင်သို့ တက်ရောက်ကြည့်ရှုသူ မိန်းမတစ်ယောက်သည် အဝတ် အစားသစ်များ ဝတ်ဆင်လာ၏။ နားကပ်၊ လက်ကောက်၊ ဆွဲကြိုးစသည် ကို ဝတ်ဆင်ကာ ပြင်ဆင် မွမ်းမံ ထားသဖြင့် တင်္ဂီတယ်လှပလျက် ရှိ၏။ ထိုမိန်းမအား အခြား သူများက “တင်္ဂီတယ်ပါပေ၏၊ အဝတ်တန်ဆာ ရတနာများ ပြည့်စုံပါပေ၏” စသည်ဖြင့် ချီးမွမ်းကြ၏။ ထိုမိန်းမသည် လည်း သာယာနှစ်သက်လျက် ရှိနေလေ၏။

စင်စစ်အားဖြင့် ထိုမိန်းမသည် အဝတ်တန်ဆာ ရတနာများကို ငှားရမ်း ဝတ်ဆင်ခြင်း ဖြစ်ရာ မကြာမီပင် ပိုင်ရှင်ထံသို့ ပြန်လည် အပ်နှံ လိုက်ရ လေသည်။

မြင်ဆင် မှမ်းမံမှဖြင့် သာယာ နှစ်သက်ခြင်းသည် လည်းတောင်း၊ အခြားသူများ၏ ချီးမွမ်းခြင်းသက် လည်းတောင်း ပစ္စည်းများကို ပိုင်ရှင် ထံသို့ အပ်နှံလိုက်ရသည့်နှုတ်အတူ ကုန်ဆုံးသွားလေ၏။ တင့်တယ်လှပခြင်း နှင့် သာယာ နှစ်သက်ခြင်းတို့ကို ထိုမိန်းမ ဖမ်းကိုင်၍မရ။ သိမ်းဆည်း၍ မရ။ လိုချင်သောငှါတသော်လည်း ပြန်သည် မရောက်လာနိုင်။

ကမဂုဏ်ဟူသည်မှာ အငှားပစ္စည်းနှင့်တူ၏။ တစ်ခဏမျှဖြင့် ပျောက် ကွယ်သည့်သာတည်း။ ထို့ကြောင့် ကမဂုဏ်ကို လိုချင်တော့တို့တမူသည် သူတစ်ပါး၏ ပစ္စည်းကို ခဏယာ ငှားရမ်းရလေ သကဲ့သို့ အောက်တန်း ကျ၍ ဆင်းရဲပင်ပန်းလှပေသည်။

သရက်ပင် ကာမဂုဏ်

ယောက်ျားတစ်ယောက်သည် သရက်သီးကို လိုချင်သဖြင့် အပင်ပေါ် တက်၍ ဆွတ်ခူးလေ၏။ သရက်သီးများကို အိတ်ထဲထည့်လေ၏။ ထိုသူ သည် သစ်ပင်ပေါ်မှာပင် ချိုမြိန် မွှေးကြိုင်သော သရက်သီးများကို စားလျက်ရှိ၏။

အခြား ယောက်ျားတစ်ယောက်သည်လည်း သရက်သီးလိုချင်သဖြင့် ထိုသရက်ပင်သို့ပင် ရောက်လာပြန်လေ၏။ သူသည် သစ်ပင်မတက်တတ် ပေ။ သရက်ပင်ပေါ် ရောက်အောင် မစွမ်းဆောင်နိုင်ပေ။ သရက်သီးကို လည်း လိုချင်နေ၏။ ထို့ကြောင့် သူသည် ပါလာသည့်ခားမဖြင့် သရက် ပင်ကို ခုတ်လှဲလေသည်။ သရက်ပင် လဲကျလျှင် သရက်သီးများကို ခူးဆွတ် နိုင်ပေမည် ဟူသော စိတ်ကူးအရ ပြုလုပ်ခြင်း ဖြစ်၏။

ထိုသို့ ရှိစဉ် သရက်ပင်ပေါ်၌ သရက်သီးစား၍နေသော ယောက်ျား သည် အလျင်အမြန် ဆင်းသက်ရမည်သာ ဖြစ်၏။ သို့မဟုတ်တ သရက်ပင် လဲကျသောအခါ ခြေလက်ကျိုးခြင်း၊ ဦးခေါင်းကွဲခြင်းစသော ဘေးဒုက္ခ များနှင့် ကြုံရမည်မှာ မလွဲတည်း။

သရက်ပင်ပေါ်၌ သရက်သီး စားနေသူသည် သရက်ပင်ကို စွန့်လွှတ်၍ အလျင်အမြန် ဆင်းသက်ရမည်သာ ဖြစ်သကဲ့သို့ ကမဂုဏ်တို့ကို စွန့်လွှတ် ဖြတ်တောက်ရပေမည်။ ဘေးဒုက္ခနှင့် မုချ တွေ့ကြုံရမည် ဖြစ်သော ကြောင့်တည်း။

[မဇ္ဈိမပဏ္ဍိတသပါဠိတော်၊ ဂဟပုတိဝင်၊ ဧပါတလိယသုတ်]

လူသားနှင့် ကာမဂုဏ်

အဆင်း၊ အနံ့၊ အသံ၊ အရသာ၊ အတွေ့ အထိတို့ကို ကာမဂုဏ် ဟူ၍ ဆိုရလေသည်။ လူသားတို့သည် ဤကာမဂုဏ် ငါးမျိုးကို လိုချင်မက်မောကြခြင်း ဖြစ်၏။ သာမန်မျှ လိုချင် မက်မောခြင်း၊ များစွာ လိုချင်မက်မောခြင်း၊ အလွန်အကျူး လိုချင်မက်မော ခြင်း ဟူ၍ ခြားနားချက်ကား ရှိလေသည်။

ကာမဂုဏ်ကို လိုချင်မက်မောမှု အတိုင်းအတာနှင့်အမျှ လူသားတို့ ဆင်းရဲ ပင်ပန်းကြရသည်ဟု ဗုဒ္ဓက ညွှန်ပြလေသည်။

ကာမဂုဏ်ကို လိုချင်မက်မောမှု အတိုင်းအတာနှင့်အမျှ လောဘ၊ ဒေါသ၊ မာန်မာန၊ ဣဿာ-မစ္ဆရိယ စသော ကိလေသာစိတ် ပွားများ ကြရသည်။ ကိလေသာစိတ် ပွားများသည်နှင့်အမျှ ဆင်းရဲ ပင်ပန်းကြ ရသည်။ ဝူပန် ကြောင့်ကြရကုန်သည်။ ထိတ်လန့်ကြရကုန်သည်ဟု ဗုဒ္ဓ ညွှန်ပြတော်မူလေသည်။

လူသားတို့သည် ကာမဂုဏ်ကို မက်မော စွဲလမ်းခြင်းကြောင့် ကိလေ သာစိတ် ဖြစ်ပွားကြကာ အသိအမြင်၌ မှားကြ၊ လွဲကြလျက် ပိုလုပ် ဆောင်ရွက်ခြင်းများမှာလည်း မမှန်မကန် ဖြစ်ကြရသည်။ ထို့ကြောင့် မိမိအတုကလည်းအောင်း၊ မိမိ၏ ပတ်ဝန်းကျင်အတွက် လည်းကောင်း၊ တိုးတက် ကြီးပွားရေးနှင့် သာယာချမ်းမြေ့ရေးများ ဆုတ်ယုတ် ပျက် ပြားကြရသည်ဟု ဗုဒ္ဓက ညွှန်ပြတော်မူလေသည်။

ကာမဂုဏ်ကို စွဲလမ်းတပ်မက်ခြင်း မရှိသင့်။ ကာမဂုဏ်၌ ရောင့်ရဲရ မည်။ ကာမဂုဏ်သည် စက်ဆုပ်ဖွယ်ဖြစ်၏။ ကာမဂုဏ် ဟူသည်မှာ စင်စစ် အားဖြင့် ရေရာထိကျသော အရာမဟုတ်။ အနှစ်သာရလည်းမရှိ။ တေး များသည်။ ရန်များသည်။ အန္တရာယ်များလှသည် ဟူ၍ ဗုဒ္ဓသည် ကာမ ဂုဏ်၏ သဘောသဘာဝကို လူသားတို့ ထင်မြင်သိရှိရန် ဥပမာအဖုံဖုံဖြင့် ညွှန်ပြတော်မူလေသည်။

ယင်းသည့် ကာမဂုဏ် ဥပမာများကို အဖန်ဖန်သုံးသပ်၍ ဝေးလေး နက်နက် ဆင်ခြင်မိပါက လူ့ဘဝ၏ အမှန်လမ်းနှင့် လူသားတို့၏ တကယ့်

ရပ်တည်နေပုံကို ထင်မြင်လျက် လက်တွေ့အားဖြင့် အကျိုးခံစားရမည်မှာ မလွဲပေ။

ကမရုဏ် အမဲရိုး၊ သားတစ် ကမရုဏ်။ ဒီးတောက်
ကမရုဏ်၊ ကမရုဏ် ဒီးကျိ၊တွင်း၊ အိပ်မက် ကမရုဏ်၊
ကမရုဏ် အငှားပစ္စည်း၊ သရက်ပင် ကမရုဏ်။

မြေ ရေ လေ မီး

မြေကြီးအထူသည် မိမိအပေါ်သို့ ကျရောက်လာသော အရာဝတ္ထုတိုင်းကို ကွဲပြားခြားနားခြင်းမရှိဘဲ ခံယူ၏။ ကျင်ကြီးကျင်ငယ်၊ ခွဲ၊ သလိပ်စသော ခွံရှာ စက်ဆုပ်ဖွယ် အရာဝတ္ထုများ ကျရောက်လျှင်လည်း မတုန်မလှုပ် ခံယူ၏။ ခွေ၊ ငွေ၊ စိန်၊ ကျောက်၊ ပန်းနံ့သာ စသော နှစ်လိုဖွယ်ရာ အရာဝတ္ထုများ ကျရောက်လာလျှင်လည်း မတုန်မလှုပ် ထူးခြားခြင်း မရှိဘဲ ခံယူ၏။

* * *

ရေတို့မည်သည် မည်သို့သော အရာဝတ္ထုမျိုးကိုပင် ဖြစ်စေ ဆေးကြောသည်ထစ ဖြစ်၏။ ကျင်ကြီး၊ ကျင်ငယ်၊ သလိပ်၊ တံခွား စသည့် အညစ်အကြေး လိမ်းကျံသော အရာဝတ္ထုမျိုးကိုလည်း ဆေးကြော၏။ ယင်းအညစ်အကြေးများ ကင်းရှင်းသည့် စင်ကြယ်သော အရာဝတ္ထုမျိုးကိုလည်း ဆေးကြောမလေ၏။ အမွှေးနံ့သာ လိမ်းကျံထားသည့် အရာဝတ္ထုများကိုလည်း ဆေးကြော၏။ မည်သည့် အရာဝတ္ထုမျိုးကိုပင် ဖြစ်စေ ရေသည် ကွဲပြားခြားနားခြင်းမရှိဘဲဆေးကြောသုတ်သင်သည်သာ ဖြစ်၏။

* * *

လေဟူသည်မှာ တိုက်ခတ်ခြင်းသဘော ရှိလေ၏။ မည်သည့် အရာဝတ္ထုမျိုးကိုပင်ဖြစ်စေ လေသည် တိုက်ခတ် သယ်ဆောင်တတ်၏။ သန့်ရှင်းစင်ကြယ်သော အရာဝတ္ထုကိုပင်ဖြစ်စေ၊ မသန့်ရှင်းသော အညစ်အကြေးကိုပင် ဖြစ်စေ တိုက်ခတ် သယ်ဆောင်၏။ မွှေးကြိုင်သော ရနံ့ကိုပင်

ဖြစ်စေ၊ ပုပ်ညှိသော ရနံ့တို့ပင် ဖြစ်စေ ကွဲပြားခြားနားခြင်း မရှိဘဲ တိုက်ခတ် သယ်ဆောင်၏။

မီး၏ သဘာဝသတ္တိကား လောင်ကျွမ်းခြင်းတည်း။ နှစ်သက်ဖွယ်ရာ သော အရာဝတ္ထု၊ မနှစ်သက်ဖွယ်ရာသော အရာဝတ္ထု၊ သန့်ရှင်းစင်ကြယ် သော အရာဝတ္ထု၊ မသန့်ရှင်း မစင်ကြယ်သော အရာဝတ္ထု စသည်ဖြင့် ကွဲပြား ခြားနားခြင်းမရှိ၊ မီးသည် အလုံးစုံသော အရာဝတ္ထုကို လောင် ကျွမ်းသည်သာ ဖြစ်၏။

လူချွန် လူမွန် ဟူသည်မှာ

ဤလောက လူ့ဘောင်၌ လူသားတို့သည် အဆင်း၊ အသံ၊ အနံ့၊ အရသာ၊ အတွေ့အထိဟူသော ညှို့ဇာတ် ဆွဲငင်ခတ်ကို ကျော်လွန် လွှမ်းမိုးနိုင်ခဲ့လှ၏။ လွှမ်းမိုး ကျော်လွန်နိုင်သူသည်လည်း အများတကာ နှင့်မတူ၊ ထူးချွန်သူသာလျှင် ဖြစ်ပေ၏။ အရာရာ၌ အောင်မြင် ကြီးပွား၍ ချမ်းသာခြင်းအစစ်ကို ရယူနိုင်သောသူ၊ အကျင့်သီလစင်ကြယ် မြင့်မြတ် သူသာလျှင် ဖြစ်ပေ၏။

ညှို့ဇာတ်၊ ဆွဲငင်ခတ် တည်းဟူသော ပိုက်ကွန် ကျော့ကွင်းကို ကျော်လွှား လွန်မြောက်နိုင်ရေး၊ လမ်းစဉ်အား မြေ၊ ရေ၊ လေ၊ မီး ကဲ့သို့ ကျင့်သုံးရေးပေတည်း။

မြေ ရေ လေ မီး တို့သည် မိမိတို့ထံ ကျရောက် ထိတွေ့လာသော အရာဝတ္ထုဟူသမျှကို ကွဲပြား ခြားနားခြင်းမရှိ ခံယူဆောင်ရွက်ကြကုန်၏။ နှစ်သက်ဖွယ် မနှစ်သက်ဖွယ် ဟူ၍လည်းကောင်း၊ စင်ကြယ်၏ ညစ် ညမ်း၏ ဟူ၍လည်းကောင်း၊ အဖိုးတန်သည် မတန်သည် ဟူ၍လည်း ကောင်း အမျိုးအစား ခြားနားခြင်းမရှိဘဲ မိမိတို့၏သဘောသတ္တိ အတိုင်း ထာလျှင် ခံယူ ဆောင်ရွက်ကြကုန်၏။

ထိုနည်းတူစွာပင် လူသားတို့သည် ကြံ့ရ ဆံ့ရ လေသမျှသော အရာ ဝတ္ထုတိုင်း၊ အာရုံတိုင်းကို မတုန်လှုပ် မပြောင်းလဲဘဲ ခံယူ ကျင့်သုံးသင့် ပေ၏။ နှစ်သက်ဖွယ်၊ မနှစ်သက်ဖွယ်၊ စင်ကြယ်ခြင်း၊ ညစ်ညမ်းခြင်း၊ နူးညံ့ခြင်း၊ ကြမ်းတမ်းခြင်း၊ လှပခြင်း၊ အရပ်ဆိုးခြင်း စသည်ဖြင့် အမျိုး အစား ခွဲခြား၍ ခံယူကျင့်သုံးခြင်း မပြုသင့်ပေ။

သက်ရှိ သက်မဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်တိုင်း၊ အရာဝတ္ထုတိုင်းသည် လည်းကောင်း၊ ဖြစ်ပျက် ပြုပြင် ဖန်တီးလျက်ရှိသော သဘောတရားတိုင်းသည် လည်း

ကောင်း၊ မူလ သဘာဝအတိုင်းသာလျှင် ဖြစ်ပေါ် တည်ရှိနေကြသည်။
 ပြောင်းလဲ ရွေ့လျားနေကြသည်။ စင်စစ်အားဖြင့် အမြဲအစဉ် တည်တံ့
 နေကြသည်မဟုတ်။ စိုးပိုင်ချုပ်ကိုင်၍ ရသည်မဟုတ်။ နှစ်သက်ဖွယ်၊ လှပ
 တင့်တယ်သည်။ စင်ကြယ်သည်ဟု မှတ်ထင်ရသော အရာဝတ္ထု အဆင်း
 အသံ စသည်တို့ကို စိစစ်ကြည့်ပါလေ။ မာခြင်း၊ ပျော့ခြင်း၊ ပူခြင်း၊
 အေးခြင်း၊ ဖွဲ့စည်းခြင်း၊ လှုပ်ရှားခြင်း ဟူသော ပဏတိ သဘော သတ္တိ
 တို့သာလျှင် ဖြစ်၏။

လှပ တင့်တယ် ရှုချင့်စဖွယ် ကောင်းသည်ဟု ထင်ရသော မိန်းမပျိုကို
 စိစစ်ကြည့်ပါလေ။ ရေ၊ မြေ၊ လေ၊ မီးတို့၏ ခံယူကျင့်သုံးပုံ လမ်းစဉ်ဖြင့်
 စိစစ်ကြည့်ပါလေ။ မိန်းမပျိုကလေး၏ ခန္ဓာကိုယ်သည် အသား၊ အရေ၊
 အကြော၊ အဆီ၊ အသွေး၊ ဆံပင်၊ မွှေးညှင်း စသည်တို့ ဖွဲ့စည်းထားသော
 ဓာတ်ပေါင်းစုတစ်ခုဖြစ်၏။ အကောင်အထည်တစ်ခုဖြစ်၏။ ထိုအကောင်
 အထည်ကြီးသည် လည်းကောင်း၊ အကောင်အထည်၏ အင်္ဂါအစိတ်အပိုင်း
 တို့သည် လည်းကောင်း မာခြင်း၊ ပျော့ခြင်း၊ ယိုစီးခြင်း၊ ဖွဲ့စည်းခြင်း၊
 ပူနွေးခြင်း၊ အေးစက်ခြင်း၊ လှုပ်ရှားခြင်းတို့ သာလျှင် အရင်းမူလ
 ရှိသည်တည်း။

ယင်းသို့လျှင် မြင်ရာကြားရာ တွေ့ထိကြုံဆုံရတိုင်းသော အာရုံဟူသမျှ၌
 အရှိအတိုင်း မူလ သဘောသတ္တိကို ရှုမြင်သုံးသပ်နိုင်သောသူသည် လိုချင်
 တပ်မက်မောခြင်း၊ မနာလိုဝန်တိုခြင်း၊ နှိပ်စက်ဖျက်ဆီးလိုခြင်း၊ တွေ့ဝေ
 ခြင်းစသော တစ်ဖက်စွန်းရောက် အလိုဆိုးများမှ ကင်းရှင်း၏။ ယင်းသို့
 ကင်းရှင်းသောကြောင့်ပင် ညို့ဓာတ် ဆွဲငင်ဓာတ်တည်းဟူသော ပိုက်ကွန်
 ကျော့ကွင်း၏ ချည်နှောင်ဖမ်းဆီးခြင်းမှ လွတ်မြောက်သည် မည်၏။

အာကာသ ဇောဝင်းကင်ဟူသည်မှာ မည်သည့်အရပ်၌ တည်ရှိသည်
 ဟူ၍ ဆုပ်ကိုင်ရည်ညွှန်း၍ မပြနိုင်သကဲ့သို့ မြင်ကြား၊ ထိတွေ့ ကြုံဆုံလာ
 လေသမျှသော အရာဝတ္ထု၊ အခြင်းအရာ၊ အဖြစ်အပျက်တိုင်းကို အစွဲ
 အလမ်းမထားမူဘဲ ခံယူကျင့်သုံးရ၏။ မတုန်မလှုပ်ဘဲ ခံယူကျင့်သုံးရ၏။
 ပဏတိ ရှိရင်းစွဲ သဘောသတ္တိကို အရှိအတိုင်းမြင်အောင် ကြည့်ရှုဆင်ခြင်
 ရ၏။

ယင်းသို့ ဆင်ခြင်နိုင်စွမ်း သူသည် ယထာဘူတ ဉာဏ်အမြင်ကို ရသူ
 မည်၏။ ထူးမြတ်သော လူချွန်လူမွန် ဖြစ်၏။ လောက၌ အရာရာတိုင်းကို
 အောင်မြင်၍ အထက်တန်းရောက်နိုင်သူဖြစ်၏။ [- မဟာရာဟုလောဝါဒသုတ်]

တရား၌ လူတန်းစားမရှိ

ဤလောက၌ လူတန်းစားသည် အမျိုးမျိုးရှိနေ၏။ မင်းမျိုး၊ သေဋ္ဌေးမျိုး၊ ဆင်းရဲသားမျိုး၊ အာဏာရှိသူ-မရှိသူ၊ ပတ်ဝန်းကျင် အသိုက်အဝန်း ရှိသူ-မရှိသူ စသည်ဖြင့် လူတန်းစား အမျိုးမျိုး ရှိနေ၏။

ထို လူတန်းစား အမျိုးမျိုးသည် တရားသဘောအရာ၌ ကွဲပြားခြားနားခြင်း မရှိပေ။

လမ်းစဉ်မှန်ကို တရားမှန်ကို ရှုမြင်သုံးသပ်၍ ကျင့်သုံး ဆောက်တည် ပြီးသော သူသည် မည်သည့်လူတန်းစားပင်ဖြစ်စေ ယဉ်ကျေးသိမ်မွေ့သူ ဖြစ်၏။ မြတ်မြတ် စစ်ကြယ်သူလည်း ဖြစ်၏။

လမ်းစဉ်မှန် တရားမှန်ကို ရှုမြင်သုံးသပ်ခြင်းမရှိ၊ ကျင့်သုံးဆောက်တည်ခြင်း မရှိသေးသူသည် မည်သည့် လူတန်းစားပင်ဖြစ်စေ ယဉ်ကျေးသိမ်မွေ့သောသူဖြစ်၏။ မြတ်မြတ် မစစ်ကြယ်သေးသူလည်း ဖြစ်၏။

အယဉ် အရိုင်း

လေ့ကျင့် သင်ကြားထားသော ဆင် မြင်း ကျွဲ နွား တို့ကို ကြည့်ပါလေ။

မလေ့ကျင့် မသင်ကြားရသေးသော ဆင် မြင်း ကျွဲ နွား တို့ကိုလည်း ကြည့်ပါလေ။

မည်သို့ ခြားနားလေသနည်း။

ဆင် မြင်း ကျွဲ နွား ဟူသော သဘောသည် တူညီသည်သာ ဖြစ်၏။ လေ့ကျင့်သင်ကြားမှု ပြီးခြင်း မပြီးခြင်းဟူသော အကြောင်းဖြင့် လိမ္မာ ယဉ်ကျေးခြင်းရှိသည် မရှိသည်ဟူသော သဘောသည်သာ ခြားနားလျက် ရှိပေ၏။

မိ ခိုး မီးစောက်

တရားသဘော အရာ၌ အမှန်လမ်း အမှန်တရားကို ရှုမြင်၍ ဆောက်တည် ကျင့်သုံးရာ၌ အကျိုးဖြစ်ပေါ်မှုသည် မခြားနားပေ။

ဆောက်တည် ကျင့်သုံးသူ၏ အခြင်းအရာ သဘော အားလျော်စွာ အကျိုးတရားသည် ဖြစ်ပေါ်လာသည်သာ ဖြစ်၏။

ဈာန်တရား၊ မဂ်တရား ရရှိကြောင်းသည် လူတန်းစား မရွေးပေ၊ ကျင့်သုံး ဆောက်တည်သည် အားလျော်စွာ မည်သူမဆို ဈာန်တရား မဂ်တရားကို ရနိုင်ခြင်းသဘော ရှိပေ၏။

ဥပမာအားဖြင့် လူတစ်ယောက်သည် ကျွန်းသားထင်းကို ယူလာ၏။ အခြား လူတစ်ယောက်သည် အင်ကြွင်းသားထင်းကို ယူလာ၏။ အခြား လူတစ်ယောက်သည် သရက်သားထင်းကို ယူလာ၏။

ထိုသူတို့သည် မိမိတို့၏ ထင်းစ အသီးသီးကို မီးရှို့ကြကုန်၏။

မီးစအားလုံးသည် မီးတောက်သည်ပင် မဟုတ်လား။ မီးခိုးထွက် သည်ပင် မဟုတ်လား။

တစ်စုံတစ်ယောက်သော သူ၏ မီးစသည် မီးမတောက်၊ မီးခိုးမထွက် ဟူ၍ မဆိုနိုင်သည်ပင် မဟုတ်လား။

[- ကဏ္ဍ ကက္ကလသုတ်]

မမေ့တဲ့နိုင်

လူတစ်ယောက်သည် မိမိ မွေးရပ်ဌာနေမှ အခြားသော ရပ်ရွာတစ်ခုသို့ ပြောင်းရွှေ့လာခဲ့ပေ၏။

တစ်နေ့သ၌ ထိုသူ့ထံသို့ ဧည့်သည်တစ်ဦး ရောက်ရှိလာလေသည်။ ထိုဧည့်သည်မှာ မိမိ မွေးရပ်ဌာနေ ဇာတိမြေမှ မိတ်ဆွေတစ်ဦး ဖြစ်လေ သည်။

အိမ်ရှင်ယောက်ျားသည် ဧည့်သည်အား သတင်းစကားကို မေးမြန်း စုံစမ်း၏။ 'မွေးရပ်မြေ၌ မည်သို့ ပြောင်းလဲသနည်း' စသည်ဖြင့် မေးမြန်း စုံစမ်း၏။

ထိုအခါ ဧည့်သည် ယောက်ျားကလည်း သတင်းစကားကို ပြန်လည် ပြောကြားလေသည်။

ထိုအရာကို မည်သို့ ထင်မှတ်ကြလေသနည်း။

အိမ်ရှင် ယောက်ျားသည် ဧည့်သည်ယောက်ျား ပြောကြားသည်တို့ကို ကြားလိုလှသည်ပင် မဟုတ်လား။ စိတ်ဝင်စားစွာ နားထောင်မည် သာပင် မဟုတ်လား။ သူ၏ ဇာတိဌာနမှ အကြောင်းစုံကို အောက်မေ့ တသလျက်သာပင် ရှိနေမည်မဟုတ်လား။

ကိလေသာအာရုံ ကာမဂုဏ်၌ မေ့လျော် ကျွန်စားသော ပုထုဇဉ် သည် ထို ကိလေသာအာရုံ ကာမဂုဏ်တို့၏ သဿာ နှစ်သက်ဖွယ်ကို သာလျှင် ဆင်ခြင် တွေးတောလေ့ ရှိပေ၏။ မပြတ်စသော အာလျဉ်း အောက်မေ့ တသတတ်ပေ၏။

ဖက်ရွက်ကြေ

အချို့သော ပုဂ္ဂိုလ်များသည် ကိလေသာအာရုံ ကာမဂုဏ်တို့၌ ငြီးငွေ့၏။ ကာမဂုဏ်၏ အပြစ်ကို ဆင်ခြင် သုံးသပ်၍ လွတ်မြောက်မှုကို ရအောင် ယူ၏။

ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည်ကား ကိလေသာအာရုံ ကာမဂုဏ်တို့ကို သဿာ နှစ်သက်ဖွယ်ဟူ၍ မတွေးတောပေ။ အောက်မေ့တသခြင်းလည်း မပြုပေ။ စွဲလမ်းတပ်မက်မှုကို ချုပ်ငြိမ်းစေပြီ။ ဖြစ်သောကြောင့် တစ်ဖန် ပြန်လည်၍ ကာမဂုဏ်၌ ကပ်ငြိခြင်း မရှိပေ။

အညာမှ ကြွေကျလာသော ဖက်ရွက်ကို ကြည့်ရှုပါလေ။ ထိုဖက်ရွက် သည် တစ်ဖန် ပြန်လည်၍ စိမ်းလန်းခြင်း မရှိသည်သာတည်း။

မြွေနှင့်အတူ

အကြင် ပုဂ္ဂိုလ်သည် ဆင်းရဲ ပစ်ပန်းကြောင်း ဖြစ်ကုန်သော ကာမဂုဏ် တို့၏ အပြစ်ကို ရှုမြင်လျက် စွန့်လွှတ်ပြီးဖြစ်၏။ အနောင်အဖွဲ့မှ လွတ် မြောက်လျက် ငြိမ်းချမ်းစွာ တရားကို ဆောက်တည်ပြီးလည်း ဖြစ်၏။ ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည် ကာမဂုဏ်၌ ထိတွေ့ ကျွန်စားရမည်ကို လွန်စွာ ကြောက် လန့်ပေ၏။

အသက်မသေဘဲ ချမ်းသာစွာ နေလိုသော ယောက်ျားသည် အဆိပ် ပြင်းလှသော မြွေကို မြင်သော် ခြေဖြင့် ထိ တို့ရန်ပင်လျှင် ကြောက်ရွံ့ ထကဲ့သို့တည်း။

[ဥပဒိပဏ္ဍာသပါဠိဘော်၊ ဒေဝဒဟဝဂ်၊ သုနက္ခတ္တသုတ်]

မင်းသားငယ်နှင့် သာမဏေငယ်

ရာဇဂြိုဟ်ပြည်၊ ဝေဠုဝန် ကျောင်းတော်၌ ပုဒ္ဓမြတ်စွာ သီတင်းသုံး နေတော်မူစဉ်အခါ ဖြစ်၏။

ထိုစဉ်အခါဝယ် အဂ္ဂိဝေဿနအမည်ရှိသော သာမဏေသည် ကမ္မဋ္ဌာန်း ကျောင်းတော်၌ နေထိုင်လေသည်။

ဗိမ္ဗိသာရ မင်းကြီး၏သား ဇယသေနမင်းသားသည် လမ်းလျှောက် ထွက်လာရင်း အဂ္ဂိဝေဿန နေထိုင်ရာ ကျောင်းသို့ ဝင်ရောက်လေသည်။

ထို့နောက် ဇယသေနသည် အဂ္ဂိဝေဿန သာမဏေအား လျှောက် ကြားလေ၏။

“အချင်း အဂ္ဂိဝေဿန၊ ဈာန် ရကြောင်း၊ မဂ် ဖိုလ် နိဗ္ဗာန် ရကြောင်း ဟူသော အကျဉ်း လမ်းစဉ်သည် ရှိ၏ ဟူ၍ ကျွန်ုပ် ကြားဖူး သည်။ ထိုတရားကို ကျွန်ုပ်အား ဟောကြားပါလော့”

“အချင်း ဇယသေန၊ ငါသည် သင် နားလည်မအောင် တရားဟော နိုင်မည် မဟုတ်ပါ”

“ကိစ္စမရှိပါဘူး သာမဏေ၊ ကြားနာဖူးသလောက်၊ မှတ်သား မိသလောက်ကိုပဲ ဟောကြားပါလော့”

“ဇယသေန၊ ငါ ကြားဖူး သိဖူးသည်ကို ဟောရန် တာဝန်မကြီးပါ။ သို့သော်လည်း ငါ ဟောသည်ကို သင် နားမလည်နိုင်ကြားစုံ၊ ငါ့မှာ ပင်ပန်းခြင်းသာ ဖြစ်သော့မည်၊ စိတ် ဆင်းရဲခြင်းသာ ဖြစ်တော့မည်၊ တရားမဟောပါရစေနှင့် ဇယသေန”

“ဟောသစ ဟောပါ အဂ္ဂိဝေဿန၊ ကိစ္စမရှိပါ”

“ကောင်းပြီ ဇယသေန၊ ဤသို့ဖြင့် ငါ တရားဟောအံ့၊ တစ်ခုတော့ ရှိသည် ဇယသေန၊ ငါဟောသော တရား၏ အနက်အဓိပ္ပာယ်ကို သင် နားလည်လျှင် နားလည်သည့် အလျောက် ကောင်းပါ၏၊ အကယ်၍ နားမလည်လျှင်လည်း နားမလည်သလို ထားပါလေ၊ ငါ့အား တစ်စုံတစ်ရာ ထပ်မံ၍ မေးမြန်းခြင်း မပြုပါနှင့်”

“ကောင်းပါပြီ အဂ္ဂိဝေဿန၊ အကျွန်ုပ် မမေးမြန်းပါ၊ တရားကိုသာ ဟောပါလေတော့”

ထိုအခါ အဂ္ဂိဝေဿန သာမဏေသည် စျာန်ရကြောင်း၊ ဓင် ဖိုလ် နိဗ္ဗာန် ရခကြောင်း တစုစုကို သူ သင်ကြားဗူးခဲ့သည့်အတိုင်း ဟောကြား လေ၏။

ဇယသေန မင်းသားသည် သာမဏေ ဟောကြားသည်တို့ကို အဓိပ္ပာယ် မရှင်းလင်းပေ။ သဘောလည်း မပေါက်ပေ။

ထို့ကြောင့် ဇယသေနသည် သာမဏေအား ‘ယုတ္တိမတန် သဘာဝ မကျသည်တို့ကို ဟောသည်၊ မဖြစ်နိုင်သည်သာတည်း’ ဟု ပြောဆိုကာ ထသွားလေ၏။

ဆင်ယဉ်နှင့် ဆင်ရိုင်း

ထိုအခါ အဂ္ဂိဝေဿန သာမဏေသည် ဇယသေန ထသွား၍ မကြာ မြို့မိပင် ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ ထံတော်သို့ သွားရောက်လေသည်။ ဇယသေနနှင့် တွေ့ဆုံ ပြောဆိုခဲ့သမျှ အလုံးစုံကို လျှောက်ထားလေသည်။

ဤတွင် ဗုဒ္ဓသည် သာမဏေငယ်အား ထိုအကြောင်းနှင့် လျော်သေစ တရားစကားကို ဟောကြားတော်မူ၏။

“အဂ္ဂိဝေဿန၊ ထိုအကြောင်းသည် ဖြစ်နိုင်သည်သာတည်း၊ ဇယသေန သည် သင် ဟောသော တရားလမ်းစဉ်ကို သဘောမပေါက်နိုင်သည်သာ တည်း၊ နာယု မှတ်သားခြင်း၊ သိမြင်ခြင်း၊ ကျင့်သုံး ဆောက်တည်ခြင်း မပြုနိုင်သေးသည်သာတည်း။

“အဂ္ဂိဝေဿန၊ ထိုဇယသေနသည် ကာမဂုဏ်အလယ်၌ မွေ့လျော် ပျော်ပိုက်လျက် ရှိနေသူ မဟုတ်လား၊ ကာမဝိတက်တို့ ထိုးဆွ ကိုက်ခဲ ခြင်းကြောင့် ပူလောင် နှစ်ကျပ်လျက်ရှိသူပင် မဟုတ်လား။

“ဥပမာဖြူစို ပြုမည် အဂ္ဂိဝေဿန၊ ဆင်နှစ်ကောင်ရှိသည် ဆိုပါတော့။

“ပထမဆင်သည် ဆင်ဆရာ၏ ဆုံးမသွန်သင်မှုကို ရယူပြီး ဖြစ်၏။
လေ့ကျင့် သင်ကြားပြီးလည်း ဖြစ်၏။

“ထိုဆင်ကို ဆင်လိမ္မာ၊ ဆင်ရတနာ ဟူ၍ ခေါ်ဆို နိုင်သည်သာ
မဟုတ်လော့၊ ထိုဆင်သည် ယဉ်ကျေး သိမ်မွေ့သော အမှုကိစ္စ တို့ကို
ပြုလုပ် ဆောင်ရွက် နိုင်သည်သာ မဟုတ်လော့။

“ဒုတိယ ဆင်သည်ကား၊ ဆင်ဆရာ၏ ဆုံးမသွန်သင်မှုကို မရရှိ
သေးပေ၊ လေ့ကျင့် သင်ကြားမှုလည်း မပြုရသေးပေ။

“ထိုဆင်ကို ဆင်လိမ္မာ၊ ဆင် ရတနာဟူ၍ ခေါ်ဆို နိုင်မည်လား၊
ထိုဆင်သည် ယဉ်ကျေး သိမ်မွေ့သော အမှုကိစ္စတို့ကို ပြုလုပ်ဆောင်ရွက်
နိုင်ပါမည်လား။

“အဂ္ဂိဝေဿန၊ ဤဥပမာဖြူစို ဖယ်သေနကို သိစလော့၊ မြင်လော့။

ဆင်ဆရာ၏ စီရင်မှု

“ဥပမာဖြူစို ဆက်၍ ပြဦးမည် အဂ္ဂိဝေဿန၊ ဖယ်သေန ကဲ့သို့သော
သူများကို ဟုဉ်းဟောရာ၌ အစီအစဉ်သည် ရှိပေ၏။ အဆင့်ဆင့်
ဟောကြားမှုသည် ရှိပေ၏။ ထိုသို့ အစီအစဉ်ဖြင့်သာလျှင် အဆင့်ဆင့်
ဟောကြားရာ၏။

“အဂ္ဂိဝေဿန၊ ဆင်ဆရာသည် တော ဆင်ရိုင်းကို မည်သို့ ပြုလုပ်
သနည်း၊ ယဉ်ကျေး လိမ္မာပြီးသော ဆင်ဖြူစို ရှေးဦးစွာ သိမ်းသွင်း
ဖမ်းယူရာ၏။ ထို့နောက် ထို တောဆင်ရိုင်းကို ဆင်လိမ္မာနှင့်အတူ ပူးတွဲ
ချည်နှောင်၍ ဆင်တင်းကုပ်သို့ ခေါ်ဆောင်ရာ၏။ ထို့နောက် ခိုင်ခံ့သော
ဆင်ချည်တိုင်၌ ချည်နှောင်၍ ထားကာ အစာ ရေစာတို့ကို ကောင်းစွာ
ကျွေးမွေးရာ၏။ နေ့စဉ် နေ့စဉ် ကျွေးမွေးရာ၏။

“ထို့နောက် ဆင်ဆရာသည် တောဆင်ရိုင်းအား သာယာနာပျော်
ဖွယ်ဆုံးသော စကားတို့ဖြင့် ပြောကြားရာ၏။ ဆင်တို့ နှစ်သက် ကျေနပ်
လေ့ရှိသော စကား အသံဖြင့် ပြောကြားရာ၏။

“ဤသို့ဖြင့် တောဆင်ရိုင်းသည် အဆဇီအတဇီမျှ ယဉ်ကျေးခြင်းသို့ ရောက်သည်သာတည်း။ ထိုအခါ၌ ဆင်ဆရာသည် ဆင်အတတ်ကို သင်ကြားပေးရန် အသင့် ဖြစ်နိုင်ပေ၏။ တော၌ ပြုမှု ကျက်စား လာခဲ့သော ကြမ်းတမ်းရိုင်းပြုမှုများကို ထုတ်ပယ် ရှင်းလင်းပစ်ရန် အသင့် ဖြစ်နိုင်ပေ၏။

“ထိုသို့သော အခြေအနေ၌ ဆင်ဆရာသည် ဆင်အတတ်ကို ကောင်းစွာ သင်ကြား ပေးတော့အံ့။ ‘အို-အဆွေ ဆင်မင်း၊ ရှေ့သို့ တိုးပါလော့၊ နောက်သို့ ဆုတ်ပါလော့’ ဟူ၍ လည်းကောင်း၊ ‘နှာမောင်းကို မြှောက် လော့၊ အောက်သို့ ပြန်ချလော့’ ဟူ၍ လည်းကောင်း၊ ‘အိပ်လော့၊ ပြန်ထလော့’ ဟူ၍ လည်းကောင်း၊ ‘ဤသစ်တုံးကို နှာမောင်းဖြင့် ယူ၍ မြှောက်လော့၊ ထိုနေရာ၌ ချထားလော့’ စသည်ဖြင့် လည်းကောင်း သင်ကြားရာ၏။

‘တစ်ဖန် ဆင်ဆရာသည် ထိုဆင်ကြီးအား မတုန်မလှုပ် ကြံကြံ ခံနိုင် သော အတတ်ကိုလည်း ဆက်လက် သင်ကြားပေးရာ၏။ ‘နှာမောင်းကို မလှုပ်နှုတ်’ ဟူ၍ လည်းကောင်း၊ ‘နှားရွက်၊ ခြေထောက်၊ အမြီး၊ မျက်စိ တို့ကို မလှုပ်နှုတ်’ ဟူ၍ လည်းကောင်း၊ အလုံးစုံ တစ်ကိုယ်လုံးကို တစ်ပြိုင် နက်တည်း မလှုပ်နှုတ်’ ဟူ၍လည်းကောင်း သင်ကြားရာ၏။

“တစ်ဖန် ဆင်စီးသူရဲများကို ဆင်ထက်၌ ထား၍ လက်နက်မျိုးစုံဖြင့် ရိုက်နှက် ထိုးဆွ၍ မလှုပ်မယှက် ရဲဝံ့စွာ ရပ်တည်နေခိုင်းလေသည်။

“အဂ္ဂိဒေသနာ၊ ယင်းကဲ့သို့ ဆင်ဆရာ၏ သင်ကြားပေးမှု အလုံးစုံကို ခံယူပြီးသော ဆင်ကို တောရိုင်းဆင်ဟူ၍ ခေါ်ဆိုနိုင်ပါဦးမည်လော၊ ဆင်လိမ္မာ ဆင်ရတနာ ဟူ၍သာလျှင် ခေါ်ဆိုရမည် မဟုတ်လား။

“တစ်ဖန် ထိုဆင်ကြီးကို ကြည့်ဦးလော့၊ မင်းစီးဆင် အဖြစ်သို့ရောက်၍ မင်း၏ စင်ပုံ၌ စည်သံ၊ ရောသံ၊ တံပိုးသံတို့ကိုလည်း မကြောက်ရွံ့ မတုန်လှုပ် လေပြီ မဟုတ်လား၊ ခား၊ လှံ၊ လေး၊ မြား တို့ကိုလည်း မတုန်လှုပ်တော့ပြီ မဟုတ်လား။

“အဂ္ဂိဒေသနာ၊ ကာမဂုဏ် အာရုံ တို့ကို စွန့်ပယ်၍ ဈာန်ရောက် ကြောင်း၊ မဂ်ဖိုလ်နိဗ္ဗာန်ရောက်ကြောင်း တရားကို ဟောကြားရာ၌ အစီ အစဉ်သည် ရှိပေ၏။ အကြောင်းအားလျော်စွာ အဆဇီဆင့် ဟောကြား မှသည် ရှိပေ၏။

ကြီးငယ် မဟူ

“တစ်ဖန် ဆက်၍ ဟောကြားပေဦးမည်၊ ကောင်းစွာ မှတ်သားလေလော့။

“ဆင်ကြီး၊ ဆင်လတ်၊ ဆင်ငယ် ဟူ၍ ရှိပေ၏။ ဆင်ဆရာ၏ ဆုံးမ သွန်သင်မှုကို မရရှိဘဲ တောဆင်ရိုင်း အဖြစ်နဲ့ဇီဝာ သေဆုံးသွားရသော အကြင် ဆင်ကို ကြည့်လော့။

“ထိုဆင်သည် ဆင်ကြီးဖြစ်စေ၊ ဆင်လတ်ဖြစ်စေ၊ ဆင်ငယ်ဖြစ်စေ၊ ဆင်လိမ္မာ ဆင်ရတနာအဖြစ်ကို ခံယူနိုင်ပါမည်လား၊ ဆင်ရိုင်း အဖြစ်၌ သာလျှင် တစ်ဘဝ ဇာတ်သိမ်းသွားရလေသည် မဟုတ်လား။

“အဂ္ဂိဝေဿန၊ ဤဥပမာ အတူ သာလျှင်တည်း၊ အကြင်သူသည် မြတ်စွာဘုရားတို့ ဆုံးမ ညွှန်ပြသော လမ်းမှန် တရားမန်ကို ကြားနာ သိမှတ်ခြင်း မရှိဘဲ၊ ကျဇီသုံး ဆောက်တည်ခြင်း မရှိမူဘဲ သေဆုံးသွား သည် ဖြစ်ငြားအံ့၊ ထိုသူသည် လူကြီးဖြစ်စေ၊ လူလတ်ဖြစ်စေ၊ လူငယ် ဖြစ်စေ တောဆင်ရိုင်းကဲ့သို့သာတည်း၊ ကိလေသာအာရုံကမဂုဏ် ရှိဗျာဒိတ်၌ နစ်မွန်းလျက်သာလျှင် တစ်ဘဝ ဇာတ်သိမ်းသွားရသူ မည်လေသတည်း။

“အဂ္ဂိဝေဿန၊ ငါဘုရား၏ အဆုံးအမကို နာယူ၍ ကျဇီသုံး ဆောက် တည်ရသော သူသည် လူကြီးဖြစ်စေ၊ လူလတ်ဖြစ်စေ၊ လူငယ်ဖြစ်စေ၊ ကိုယ်တိုင် ထူးသော ညွှန်အမြင်ဖြင့် အမြိုက်တရားကို ရရှိခံစားရသူပင် ဖြစ်ပေ၏။

[သုညတဝဂ် ဒန္တဘူမိသုတ်]

အရိပ် ထိုးခြင်း

သူမိုက်တို့၏ အမှတ်အသား၊ လက္ခဏာ သုံးမျိုး ရှိလေသည်။

စိတ်ဖြူ မခက်ဘေးသော အကြံအစည်များကို ကြံစည် တွေးတော လေ့ရှိခြင်း၊ နှုတ်ဖြူ မခက်ဘေးသော စကားများကို ပြောဆိုလေ့ရှိခြင်း၊ ကိုယ်ဖြင့် မခက်ဘေးသော အမှုကိစ္စများကို ပြုလုပ်လေ့ရှိခြင်း။

ယင်းသည့် အမှတ်လက္ခဏာရှိသူ လူမိုက်တို့သည် သေခါနီး ကာသ၌ ဆင်းရဲပင်ပန်းကြီးစွာဖြင့် သေဆုံးကြရလေ၏။ ထိုသူ ပြုလုပ်ခဲ့သမျှသော

မကောင်းမှု အခြားအရာ အရိပ်နိမိတ်တို့သည် သေခါနီးကာလ ဆင်းရဲ ဝေဒနာခံစားလျက် ရှိစဉ်၌ ပေ၂ပေါက် ထပ်မြင်လာကြကုန်၏။

ယင်းသို့လျှင် မကောင်းမှု ဒုစရိုက်တို့ ပျံ့ကာဝဲကာ နိမိတ်ထင်လာကြ သဖြင့် ထိုလူမိုက်သည် လွန်စွာ ထိတ်လန့် ကြောက်ရွံ့လေ၏။ 'ငါသည် မကောင်းမှု ဒုစရိုက် တို့ကို ပြုမိလေခြင်း၊ ကောင်းမှု သုစရိုက် တို့ကို မပြုလိုက်ရလေခြင်း'ဟု စိုးရိမ်နောင်တ ဖြစ်လေ၏။

ကြီးမားသော တောင်မြင့် တောင်ထွတ်များသည် နေဝင်ခါနီး အချိန်၌ မြေပြင်သို့ အရိပ်ထိုးလာမြဲတည်း။ အရိပ်သည် ပျံ့နှံ့လွှမ်းအုပ် လာမြဲတည်း။

[ဗာလ ပဏ္ဍိတသုတ်]

မိန်းမနှင့် ယောကျ်ား

ယောကျ်ားတစ်ယောက်သည် မိန်းမတစ်ယောက်အား လွန်စွာ ကြိုက် နှစ်သက်၍ စွဲလမ်း တပ်မက်နေ၏။ ထိုမိန်းမသည် အခြား ယောကျ်ား တစ်ယောက်နှင့် ချစ်ကျမ်းဝင်ကာ ရယ်မော ပြုံးရွှင်လျက် ရှိသည်ကို လည်းကောင်း၊ အတူ သွားလာနေသည်ကို လည်းကောင်း ပထမ စွဲလမ်း တပ်မက်သော ယောကျ်ားသည် တွေ့မြင်ငြားအံ့။ ထိုယောကျ်ားသည် စိတ်နှလုံး ဆင်းရဲပင်ပန်းလှပေ၏။ မခံမရပ်နိုင်အောင် စိုးရိမ် ပူဆူးရ လေ၏။

ထို့နောက် ထိုယောကျ်ားသည် 'ငါကား ဤမိန်းမကို စွဲလမ်းတပ်မက် ကြိုက်နှစ်သက်ခြင်းကြောင့် ယခုလို ဒုက္ခကြီးစွာ ခံစားရခြင်းပါတကား' ဟူ၍ ဆင်ခြင် စဉ်းစားမိလေ၏။ ထို့ကြောင့် ထိုမိန်းမအား စွဲလမ်း တပ်မက်သည့် စိတ်ကို ပြုပြင် ဆုံးမလေသည်။

နောက်တစ်ကြိမ်၌ ထို မိန်းမကို အခြားယောကျ်ား တစ်ယောက်နှင့် အတူ ယှဉ်တွဲလျက် တွေ့မြင်ရသော်လည်း စိတ်နှလုံး ဆင်းရဲပင်ပန်းခြင်း မဖြစ်တော့ပေ။ စိုးရိမ် ပူဆူးခြင်းလည်း မဖြစ်တော့ပေ။

ဤကား ဥပမာ ဖြစ်၏။

ဤ ဥပမာအတိုင်းပင် ဤလောက၌ လူတို့သည် ဆင်းရဲပင်ပန်းစေ
တတ်သည့်အမှန်တရားကို သိမြင် မရှိရန်အတွက် ဆင်ခြင်သုံးသပ်၍ လမ်းစဉ်
မှန်ဖြင့် ကျင့်သုံး အားထုတ်ရာ၌ ထိုကျင့်သုံးအားထုတ်မှုကြောင့် စွဲလမ်း
တပ်မက်မှု၊ လိုချင်နှစ်သက်မှုဟူသော တဏှာ ရာဂ ကုန်ခန်းနိုင်သည်ဟု
ဆင်ခြင်မိငြားအံ့။ ထိုအားထုတ်ခြင်းသည် ကောင်းသော အားထုတ်ခြင်း
မည်၏။ အကျိုးရှိသော အားထုတ်ခြင်းမည်၏။

စွဲလမ်းတပ်မက်မှု၊ လိုချင်နှစ်သက်မှုဟူသော တဏှာ ရာဂ ကုန်ခန်း
သည်ရှိသော် ဆင်းရဲ ပင်ပန်းရခြင်း၊ ပူဆွေးရခြင်း ဟူသမျှသည်လည်း
ကင်းပျောက်တော့သည်သာတည်း။

[ဒေဝဒဟဝဂ်၊ ဒေဝဒဟသုတ်]

မြားတံကို ပြုပြင်ခြင်း

လေးထမားသည် မြားတံကို ဖြောင့်တန်းအောင် ပြုပြင်၏။ မီးဖို၌
အပြန်ပြန် အလှန်လှန် ကင်၏။ ပစ်ခတ်ရာ၌ အဆင်ပြေ လှယ်ကူစေရန်
အချောသတ် မှမ်းမံ၏။

ထိုမြားတံသည် အလုံစုံ ပြီးပြည့်စုံပြီဖြစ်လေသော် တစ်ဖန် ထပ်မံ၍
ပြုပြင်ရန်မလို။ မီးကင်ရန် မလိုတော့။ အချောသတ် မှမ်းမံရန်လည်း
မလိုတော့ပေ။

ဤလောက၌ သဘောတရားတစ်ခုကို အမှန်အတိုင်း သိမြင်လိုသော
သူသည် လမ်းစဉ်မှန်ဖြင့် ကျင့်သုံး အားထုတ်၏။ မိမိ၏ ခန္ဓာကိုယ်ကို
သက်သက်သာသာ အလိုလိုက်၍မထားဘဲ ခြိုးခြံရောင့်ရဲစွာ ကျဇီသုံး
အစားထုတ်၏။

ယင်းကဲ့သို့ ကျဇီသုံးအားထုတ်သဖြင့် အလိုရှိနေသော သဘောတရား
အမှန်ကို ကောင်းစွာ သိမြင် ရရှိပြီး ဖြစ်သော် ထိုသူသည် ထိုသဘော
တရားအဘွက် တစ်ဖန် ထပ်မံ၍ ကျဇီသုံးအားထုတ်ရန် မလိုချေ။ ခြိုးခြံ
ရောင့်ရဲစွာ ကျဇီသုံး အားထုတ်ရန်လည်း မလိုတော့ပေ။

[—ဒေဝဒဟသုတ်]

နေရိပ် နေပူ အဖြူ အမည်း

နေပူထဲတွင် တည်ရှိသော သစ်ပင်ကြီးတစ်ပင်ကို ကြည့်ပါ။ ထိုသစ်ပင်၏ အရိပ်ပျံ့ နှ့် တည်ရှိရာအရပ်၌ နေပူမရှိပေ။ နေပူပျံ့နှံ့ တည်ရှိရာအရပ်၌လည်း အရိပ်မရှိပေ။ အရိပ်ဖယ်ခွာသွားသည့် နေရာ၌ နေပူ ဝင်ရောက်လာ၏။ နေပူဖယ်ခွာသွားသည့် နေရာ၌ အရိပ်ဝင်ရောက်လာ၏။

ဤလောက၌ လူတို့၏ စိတ် အစဉ်ငယ် ကောင်းစွာ တည်ငြိမ်ခြင်း၊ ကောင်းစွာ နှလုံးသွင်းခြင်း၊ ချမ်းမြေ့ နှစ်သက်ခြင်း ပျံ့နှံ့ တည်ရှိသော် ဆင်းရဲ ပင်ပန်းခြင်းတို့ မရှိနိုင်။ တောဝေ မိန်းမေးခြင်း မရှိနိုင်၊ နှိပ်စက် ဖျက်ဆီးလိုမှု မရှိနိုင်၊ လိုချင်တပ်မက်မှု မရှိနိုင်ပေ။

လိုချင် တပ်မက်မှု၊ နှိပ်စက်ဖျက်ဆီးလိုမှု၊ တောဝေ မိန်းမေးမှုများ ဝင်ရောက် လွှမ်းမိုး၍ လာသော် ဆင်းရဲပင်ပန်းခြင်းသည် ပျံ့နှံ့ ဖိစီးလာ လေ၏။ ထိုအခါ ကောင်းစွာ နှလုံးသွင်းခြင်း၊ ကောင်းစွာ တည်ငြိမ် ခြင်းများ ပျက်သုဉ်း၍ ချမ်းမြေ့ နှစ်သက်ခြင်းပီတိ သုခသည်လည်း စွန့်ခွာ ပျက်စီးလေ၏။

[—ပစ္စတ္တယသုတ်]

ကိလေသာကျော့ကွင်း

တစ်စုံတစ်ယောက်သော သူအား အဆိပ်လိမ်းကျံထားသော မြှာတံထိမှန် စူးဝင်သည် ဖြစ်အံ့။ ထိုသူ၏ ဆွေမျိုးသားချင်း အပေါင်းအသင်းတို့က ဆေးဆရာကို ခေါ်ယူ၍ ကုသစေပလိမ့်မည်။

မြားဆိပ်ကို ဆေးဆရာသည် အနာဝကို ဓားငယ်ဖြင့် ခွဲစိတ်လျက် မြားတံကို နုတ်၍ မြားဆိပ်ကို ရှာဖွေ ထုတ်ယူပေလိမ့်မည်။ ထို့နောက် ဆေးဆရာသည် ထိုသူအား “အမောင်၊ သင့်အား အန္တရာယ် မရှိပြီ၊ မြားတံကိုနုတ်၍ မြားဆိပ်ကို ထုတ်ပယ်ပြီးပြီ၊ ဆေးကို မှန်မှန်လိမ်း ပေးပါ။ ဖန်ရည်ကိုလည်း မှန်မှန်ဆေးပေးပါ။ မသင့်သော အစာကိုလည်း ရှောင်ကြဉ်ပါ။ အနာဝကို ဖုန်မှုန့်များ မထိမဝင်ပါစေနှင့်၊ အနာကျက်၍ ဇောင်းစွာ ပျောက်ကင်းသည်အထိ ဤသို့လျှင် ပြုလုပ် ဆောင်ရွက် ပါလော့” ဟု ပြောကြားတော်မူ၏။

မြားဆိပ်စူးဝင်သော ထိုသူသည်ကား ဆေးဆရာ မှာကြားသည်ကို မလိုက်နာပေ။ 'ငါ့၌ မြားဆိပ် မရှိတော့ပြီ၊ စိုးရိမ်ဖွယ် မရှိ' ဟူ၍ စွဲမှတ်ကာ ဖန်ရည် ဆေးခြင်း၊ ဆေးထည့်ခြင်းကို မှန်မှန်မပြုလုပ်။ အနာကို ကောင်းစွာ မစောင့်ရှောက်။ စားချင်ရာကို စားသောက် လေ၏။

ထို အခါ အနာသည် မန်းဝင် ပြည်တည့်လျက် ကိုက်ခဲ နာကျင် လာ၏။ အနာနှိပ်စက်သဖြင့် ထိုသူသည် ကြီးစွာသော ဆင်းရဲပင်ပန်း ခြင်းသို့ ရောက်လေ၏။

ထိုနည်း တူစွာပင် ဤလောက၌ အချို့သော သူတို့သည် ဆင်းရဲ ခြင်းမှ လွတ်မြောက်ကြောင်းကို ရှာဖွေရင်း တရားလမ်းစဉ်အတိုင်း ကျင့်သုံးအားထုတ်ရာ၏။ ထိုသူသည် 'ငါကား လိုချင် တပ်မက်ခြင်း၊ စွဲလမ်း၊ နှစ်သက်ခြင်း၊ နှိပ်စက် ဖျက်ဆီးလိုခြင်း တည်းဟူသော တဏှာ၊ ရာဂ၊ ဗျာပါဒ စသည့် ကိလေသာ အညစ်အကြေးတို့ကို ပယ်ပြီး လေပြီ၊ ငါသည် တရားထူးကို ရရှိပြီးသူတည်း' ဟူ၍ စွဲမှတ်မှားကာ ကိလေသာ အာရုံ ကာမဂုဏ်တို့၌ ကျင်လည် ကျက်စားရာ၏။ ဣန္ဒြေကို စောင့်ရှောက် ထိန်းသိမ်းမှု၌ မေ့လျော့၍ နေထိုင်ရာ၏။

ထိုအခါ တဏှာ၊ ရာဂ၊ ဗျာပါဒ စသော ကိလေသာအာရုံ ကာမဂုဏ် ကျော့ကွင်းသည် ထိုသူအား ညှို့ဝင်၍ ဖမ်းဆီးသဖြင့် ဆင်းရဲပင်ပန်း ခြင်း၊ စိုးရိမ်ပူဆူးခြင်းတို့ကို ကြုံတွေ့ ခံစားရမည်သာတည်း။

[- သုနက္ခတ္တသုတ်]

လမ်းပြနှင့် ခရီးသွား

ရာဇဂြိုဟ်ပြည်သို့ သွားရန် ခရီးကို ကောင်းစွာ ညွှန်ပြတတ်သူအား ခရီးသည် တစ်ဦးက "အို-မိတ်ဆွေ၊ အကျွန်ုပ် ရာဇဂြိုဟ်ပြည်သို့ သွားလို ပါသည်၊ လမ်းသိလျှင် ညွှန်ကြားပါလော့" ဟု တောင်းပန်၏။

ထိုလမ်းသိသော သူက "မိတ်ဆွေ၊ ဤနေရာမှ ရှေ့သို့ ဆက်သွားပါ။ မကြာမီ တောအုပ်တစ်ခုကို တွေ့လိမ့်မည်။ ထိုတောအုပ်ကို လွန်လျှင်

လက်ဝဲဘက်သို့ သွားသောလမ်းအတိုင်း လိုက်ပါ။ လယ်ကွင်းပြင်ကြီး ဆုံးအောင် လျှောက်သွားပါ။ ရေနန်းကြီးတစ်ကန်သို့ ရောက်ပါလိမ့်မည်။ ထိုရေနန်းကြီးမှ ရွှေဆက်ပြီး သွားလျှင် သရက်ဥယျာဉ်ကြီးကို တွေ့လိမ့်မည်။ ထိုဥယျာဉ်ကြီးကို လက်ဝဲရစ်ပတ်သွားသော လမ်းအတိုင်း လိုက်ပါ။ မကြာမီရွာငယ်ကလေးတစ်ရွာကို တွေ့လိမ့်မည်။ ထိုရွာငယ်မှ ထွက်လျှင် ရွှေတည့်တည့်လမ်းအတိုင်း လျှောက်သွားသော် ရာဇဂြိုဟ်ပြည်ကို မြင်ရပါလိမ့်မည်” ဟူ၍ ကောင်းစွာ ညွှန်ကြားလေသည်။

ထိုအခါ ခရီးသွား ယောက်ျားသည် ညွှန်ကြား ပြသသော ခရီးစဉ်ကို ကောင်းစွာ မှတ်သား၍ ထိုသူညွှန်ကြားလိုက်သော လမ်းခရီးအတိုင်းပင် လျှောက်သွားလေရာ ရာဇဂြိုဟ်ပြည်သို့ ဆိုက်ဆိုက်မြိုက်မြိုက် ရောက်ရှိ သွားလေသည်။

တစ်ဖန် အခြားသော ခရီးသွား ယောက်ျား တစ်ယောက်ကလည်း ‘ရာဇဂြိုဟ်ပြည်သို့ သွားလိုပါသည်’ ဟူ၍ ခရီးစဉ်ကို မေးမြန်းလာပြန်၏

ထိုအခါ ယခင် ပထမ ခရီးသွားကို ညွှန်ပြသည့်အတိုင်းပင် ကောင်းစွာ ညွှန်ပြပေးလိုက်လေသည်။

ယင်းသို့ ခရီးစဉ်ကို ညွှန်ပြလိုက်သော်လည်း ဒုတိယ ခရီးသွားသည် ပထမ ခရီးသွားကဲ့သို့ မဟုတ်။ လမ်းညွှန်အတိုင်း မလျှောက်။ မိမိထင်ရာ မြင်ရာ စိတ်ကူးပေါက်တိုင်းသာလျှင် လျှောက်လေ၏။ ထို့ကြောင့်ပင် ထိုသူသည် ရာဇဂြိုဟ်ပြည်သို့ မရောက်ရှိတော့ပေ။

ဤကား ဥပမာ ဖြစ်၏။

ဤဥပမာ အတိုင်းပင် လေးကျော် တိုးတက် ကြီးပွား၍ အထက်တန်း ရောက်နိုင်မည့် နည်းလမ်းကောင်းကို သင်ကြား ညွှန်ပြချက်ကား ရှိသည် သာ ဖြစ်၏။

လက်တွေ့ လိုက်နာ ကျင့်သုံးသူသာလျှင် အကျိုးခံစား၍ အထက် တန်းရောက်လေသည်။ လိုက်နာ ကျင့်သုံးခြင်း မရှိသူကိုကား ထိုနည်းလမ်း ကောင်းများက မည်သို့မျှ အကျိုးမပြုနိုင်ပေ။

ဗုဒ္ဓ၏ ဗုဒ္ဓလမ်းညွှန်သည် အမှန်တကယ် လိုက်နာ ကျင့်သုံးသူအား မြို့မြတ်ရာ၊ ချမ်းသာရာသို့ ပို့ဆောင်သည်သာတည်း။

နိဗ္ဗာန်သည် အမှန်တကယ် ရှိ၏။ နိဗ္ဗာန်ရရန် အကျင့် လမ်းစဉ်သည် လည်း အမှန်တကယ် ရှိပေ၏။ ထိုလမ်းစဉ်ကို ညွှန်ပြသူလည်း အမှန် တကယ် ရှိသည်သာတည်း။

[-ဂဏက မောဂ္ဂလာနသုတ်]

ပဲအိတ်ကြီး

အိတ်ကြီးတစ်လုံးထဲ၌ ပဲအမျိုးမျိုးကို ရောနှော၍ ထည့်ထား၏။ ထိုအိတ် ကြီးကိုဖွင့်၍ သွန်ချလိုက်၏။ အမှတ်အသားရှိပြီသော သူသည် အိတ်ကြီး ထဲမှ သွန်ချလိုက်သော အရာများကို 'ဤကား ပဲနောက်တည်း၊ ဤကား ပဲကြီးတည်း၊ ဤကား ပဲလွန်းတည်း' စသည်ဖြင့် အမျိုးအမည် ခွဲခြား၍ သိ၏။

အမှန်ကို အမှန်ဟူ၍ အရှိအတိုင်း ရှုမြင် သုံးသပ်တတ်သူသည် မိမိ ခန္ဓာကိုယ်ကို တည်ရှိနေသည့် အတိုင်းပင် ရှုမြင် သုံးသပ်၏။ ဆံပင်၊ လက်သည်း၊ ခြေသည်း၊ ကျင်ကြီးကျင်ငယ်၊ သွေး၊ သလိပ်၊ နှပ်၊ ပြည်၊ ချွေး စသည်တို့သည် ခန္ဓာကိုယ်၌ အမှန်တကယ် တည်ရှိစွဲစည်းလျက် ရှိနေသည်တကား' ဟူ၍ ရှုမြင် သုံးသပ်၏။

ထိုသို့ ရှုမြင်သုံးသပ်သော ကာမဂုဏ် အာရုံတို့၌ တပ်မက်သော တွေးတော ကြံစည်မှု 'ကာမဝိတက်' မျိုးမှ ကင်းဝင်၏။

ထိုအခါ ကာမဂုဏ် ကိလေသာတို့ကြောင့် ဖြစ်ပေါ် တတ်သော ဆင်းရဲ ပင်ပန်းခြင်းမရှိ။ စိတ်နှလုံး ချမ်းမြေ့စွာ နေရ၏။

[အနုပဒဝဂ်၊ ကာယဂတာသတိသုတ်]

ရှုနှင့် ကျောက်တုံး

စုတ်စိုသော ရှုစေးပြင်ထဲသို့ ကျောက်တုံးကို ပစ်ချလိုက်သည် ရှုသော် အထဲသို့ ထိုးဖောက် ဝင်ရောက်သွားမည်သာ ဖြစ်၏။

ခန္ဓာကိုယ် ရုပ်ဒြပ်၏ အဖွဲ့အစည်း ဖြစ်သော အင်္ဂါ အစိတ်အပိုင်း များကို (ကျင်ကြီး၊ ကျင်ငယ်၊ တံတေး၊ နှပ်၊ သလိပ်၊ ခွဲ၊ စသည်ကို) အရှိအတိုင်း အမှန်အတိုင်း ရှုမြင် သုံးသပ်လေ့ မရှိသူသည် ရှိန္နီ တူ၏။ ကိလေသာမာရ်တည်းဟူသော နှောင့်ယှက် ဖျက်ဆီးခြင်းသည် ထိုရှိန္နီတူသူအား ဝင်ရောက် နှောင့်ဖွဲ့နိုင်၏။ (က)

မီးဖြစ်ပေါ်ခြင်း

မီးကိုအလိုရှိသော သူသည် အစိုဓာတ်မရှိသည့် ထင်းစကိုယူဆောင်လာ၏။ မီးပွတ်ခုံသည်လည်း အသဗ္ဗီရှိနေ၏။ ထိုအခြေ၌ မီးသည် မုချဖြစ်ပေါ် လာတော့မည်တည်း။ မီးတောက်ရန် သေချာပြီတည်း။

ဤ ဥပမာ အတိုင်းပင် ခန္ဓာကိုယ်၌ အမှန်တကယ် ရှိနေသော၊ အမှန်တကယ် ဖြစ်ပေါ်နေသော အသား၊ အရေ၊ အကြော၊ အဆီ စသည်ကို ရှုမြင် သုံးသပ်ခြင်း မရှိသူအား တပ်မက်ခြင်း၊ နှစ်သက်ခြင်း၊ စွဲသမ်းခြင်း၊ လိုချင်မက်မောခြင်း စသည့် ကိလေသာစိတ်သည် မုချပင် ဖြစ်ပေါ် လာတော့မည်တည်း။ ကိလေသာ မာရ်၏ နှောင့်ဖွဲ့ခြင်းကို အမှန်ပင် ခံရတော့မည်တည်း။ (ခ)

အိုးနှင့် ရေ

ရေမရှိသော အိုးစရည်းကြီးသည် ပွဇီလျက် အသင့် ရှိနေ၏။ အောက်ခံ ဣစ္ဆာတ်ဖြူ ကောင်းစွာ တည်ရှိနေ၏။ တစ်စုံတစ်ယောက်သော သူသည် ထိုအိုးစရည်းကြီးဆီသို့ ရေကို သယ်ဆောင်၍ လာ၏။ ယင်းသို့သော အခြေအနေ၌ ရေသယ်ဆောင်လာသူသည် ရေလောင်းရန် လွယ်ကူသည် သာတည်း။ ရေသည် အိုးစရည်းကြီးထဲသို့ မုချပင် ဝင်ရောက်မည့် အခြေအနေတည်း။

ခန္ဓာကိုယ်၌ အမှန်တကယ် တည်ရှိ ။ဖြစ်ပျက်နေသည်ကို သုံးသပ် ဆင်ခြင်မှု မရှိသူသည် ပွဇီနေသော အိုးစရည်းကြီးနုဇီတူပေ၏။ ကိလေသာ မာရ် ဝင်ရောက် နှောင့်ဖွဲ့ခြင်း ခံရမည်သူမျှ၊ ပေတည်း။ (ဂ)

ချည်လုံးနှင့် တံခါးပေါက်

တစ်စုံတစ်ယောက်သောသူသည် ပေါ့ပါးသောချည်လုံးကလေးဖြူတံခါး ပေါက်ကို ပစ်သွင်း၏။ တံခါးပေါက်စား ပိတ်လျက် ရှိနေ၏။ တံခါးပျဉ်

တို့သည် လွန်စွာ တောငိုတင်းခိုင်မာကြကုန်၏။ ထိုအရာကို မည်သို့မှတ်
ထင်ပါသနည်း။ ချည်လုံးကလေးသည် တံခါးပေါက်ထဲသို့ ဝင်ရောက်
ပါမည်လား။(က)

မီးပြုလုပ်လိုသူ တစ်ဦးသည် မီးပွတ်ခုံရှိရာသို့ ထင်းစကိုသယ်ယူလာ၏။
မီးပွတ်ရန် စိတ်ကူး ရှိနေ၏။ သို့သော် သယ်ယူလာသော ထင်းစမှာ
အခြောက်မဟုတ်၊ ထင်းစို့ ဖြစ်သည်။ ထိုအရာကို မည်သို့ မှတ်ထင်ပါ
သနည်း။ မီးဖြစ်နိုင်ပါမည်လား။(ခ)

အိုးစရည်းကြီးသည် ကရွတ်ခွေဖြင့် ကောင်းစွာ တည်ရှိနေလေ၏။
အထဲတွင် ရေအပြည့် ရှိနေ၏။ အိုးနှုတ်ခမ်းနှင့်အညီ ရေပြည့်လျက်
ရှိနေ၏။ ရေထည့်လိုသူ တစ်ယောက်သည် ထို အိုးစရည်းဆီသို့ ရေကို
သယ်ယူလာနေ၏။ ထိုအရာကို မည်သို့ မှတ်ထင်ပါသနည်း။ အိုးစရည်း
ကြီးထဲသို့ နောက်ထပ် ရေ ဝင်ရောက်နိုင်ပါမည်လား။(ဂ)

တံခါးပေါက်သည် ခိုင်ခံ့စွာ ပိတ်လျက် ရှိသောကြောင့် ချည်လုံး
မဝင်နိုင်။(ဏ)

ထင်းချောင်းစသည် အစိုခတ်ဖြစ်သောကြောင့် မီးပွတ်၍ မရ။(ခ)
အိုးစရည်းကြီးသည် ရေအပြည့် ရှိနေသောကြောင့် နောက်ထပ် ရေ
မဝင်နိုင်။ ရေလောင်းရန် အကြောင်းမရှိ။(ဂ)

မိမိခန္ဓာကိုယ်၌ အသား၊ အသွေး၊ အကြော၊ အဆီ၊ သလိပ်၊ ခွေ၊
လက်သည်း၊ ခြေသည်း၊ ကျပ်ကြီး၊ ကျပ်ငယ် စသည်တို့ တည်ရှိဖွဲ့စည်း
နေသည်ကို လည်းကောင်း၊ ဖြစ်ပျက် ပြုပြင် ပြောင်းလဲ ဖောက်ပြန်
နေသည်ကို လည်းကောင်း ရှုမြင် သုံးသပ်၍ ဆင်ခြင်ရာ၏။

ထိုသို့ ဆင်ခြင်တတ်သူအား လိုချင်တပ်မက်ခြင်း၊ နှစ်သက်စွဲလမ်းခြင်း၊
နှိပ်စက် ဖျက်ဆီးလိုခြင်း၊ မနာလို ဝန်တိုခြင်း စသော ကိလေသာမာရ်
ဝင်ရောက်နှောင်ဖွဲ့ရန် အကြောင်းမရှိ။ ထိုအခါ ဆင်းရဲပင်ပန်းမှု မရှိနိုင်။
နိဗ္ဗာန်ချမ်းသာကို မျက်မှောက်ပြုသည် မည်၏။

တောင်ပေါ်နှင့် တောင်အောက်

သူငယ်ချင်း နှစ်ယောက်တို့သည် တောင်ခြေသို့ ရောက်လာကြ၏။

တစ်ယောက်က တောင်ပေါ်သို့တက်သွားသည်။ ကျန်တစ်ယောက်က တောင်ခြေရင်း၌ စောစိုနေခဲ့သည်။

တောင်ပေါ်တက်သူသည် တောင်ထိပ်မှ နေ၍ အဝေးသို့ လှမ်းမျှော်ကြည့်ရှုပြီးလျှင် တောင်အောက်သို့ ပြန်ဆင်းလာ၏။

တောင်ခြေတွင် ကျန်ရစ်သူက “သူငယ်ချင်း၊ တောင်ထိပ်ကနေ ကြည့်တာ ဘာစေ့မြင်ရသလဲ” ဟု မေးလေသည်။

“တော်တော် စုံအောင် မြင်ရတယ်။ ရှုမျှော်ခင်းတွေ သိပ်လှတာပဲ။ စိမ်းလန်း စိုပြည်တဲ့ ဥယျာဉ်ကိုလဲ မြင်ရတယ်။ အစီအရီ တန်းနေတဲ့ သစ်ပင်တွေ တောအုပ်တွေလဲ မြင်ရတယ်။ မြို့တွေ ရွာတွေကလဲ အစုလိုက် အကွက်လိုက် ရှုချင်စဖွယ်ပဲ။ မြစ်တွေ ချောင်းတွေဆိုတာရစ်ခေ့ စီးဆင်းနေလိုက်ကြတာ ကြည့်လို့ မခနိုင်အောင် သာယာတယ်” ဟု ပြန်ပြောလေသည်။

“သူငယ်ချင်း၊ မင်းပြောတာ မဖြစ်နိုင်ပါဘူး။ မဟုတ်တာတွေကို ကြံဖန် ပြောနေတာပါ” ဟူ၍ တောင်ခြေရင်း၌ ကျန်ရစ်သူက ပြန်ပြောလေ၏။

ထိုအခါ တောင်ပေါ်တက်သူက “ကဲ-မယုံလျှင် တက်ကြည့် သူငယ်ချင်း၊ လိုက်ခဲ့” ဟု ဆို၍ ဆွဲခေါ်ကာ နှစ်ယောက်သား တောင်ထိပ်ပေါ်သို့ တက်သွားကြလေ၏။

တောင်ထိပ်ပေါ်သို့ ရောက်သောအခါ ပထမ သူငယ်ချင်းပြောသည့် အတိုင်းပင် အလုံးစုံ ရှုမြင်ရလေ၏။

“သူငယ်ချင်း၊ ငါပြောတာတွေ မဟုတ်ဘူးလား၊ ဘယ်နှယ်လဲ။ ‘မဖြစ်နိုင်ပါဘူး မဟုတ်တာတွေကို ကြံဖန် ပြောနေတာပါ’ လို့ ပြောဦးမှာလား” ဟု ပထမ တောင်ပေါ်တက်သူက မေးလေသည်။

ထိုအခါ ဒုတိယ တောင်ပေါ်တက်သူက “ဟုတ်ပေတယ် သူငယ်ချင်း၊ မင်း ပြောတာတွေ အမှန်ချစ်ပါ။ သည်တောင်ကြီး ကုဆိုးထားလို့ မြစ်ကွင်းတွေ မမြင်ရတာ၊ ယခုတော့ သည်တောင်ကြီးကို ကျော်လွှားပြီး

တက်နိုင်လို့ ရှုမြင်ကွင်းတွေကို မြင်ရပါပြီ။ ဝေးပြောတာတွေ မှန်ပါတယ်' ဟု ပြန်ပြောလေ၏။

ဤသည်ကား ဥပမာ အကြောင်းရပ် ဖြစ်ပေ၏။ ဤလောက၌ အဝိဇ္ဇာတည်းဟူသော တောင်ကြီးသည် ပိတ်ပင် တားဆီးလျက်ရှိနေ၏။ ဤအဝိဇ္ဇာ တောင်ကြီးကြောင့်ပင် လူအပေါင်းတို့သည် အမှန်ကိုမမြင်ကြ။ မသိကြ။ မြင်သူ သိသူက ပြောသော်လည်း မယုံကြည်တတ်ကြ။ အဝိဇ္ဇာကို ကိုယ်တိုင် အောင်နိုင် ကျော်လွှားပြီးသူသာလျှင် လောကဿဇာ အမှန်တရားကို သိမြင် လက်ခံတတ်ကြလေသည်။

အဝိဇ္ဇာဟူသည်မှာ အမှိုက်မှောင်ပေတည်း။ အသိ အလိမ္မာ ဉာဏ်ပညာ ကင်းမဲ့ခြင်းပေတည်း။

အဝိဇ္ဇာ အမှောင် ဖုံးလွှမ်းခြင်းသည်ကား လိုချင် တပ်ခက်မှု၊ စွဲလမ်းနှစ်သက်မှု၊ ဖျက်ဆီး နှိပ်စက်လိုမှု၊ မနာလို ဝန်တိုမှုစသော တစ်ဖက်စွန်းရောက် အလိုဆိုးများကြောင့် ဖြစ်ပေါ်ရပေ၏။ ထိုကိလေသာ အလိုဆိုးများ နည်းပါးသည်နှင့်အမျှ ကင်းရှင်းသည်နှင့်အမျှ၊ အသိ အလိမ္မာ ဉာဏ်ပညာ ရင့်သန်မြဲဖြစ်သည်။ အသိ အလိမ္မာ ဉာဏ်ပညာ ရင့်သန်သည်နှင့်အမျှလည်း လောက၌ အထက်တန်းရောက်ကာ တိုးတက်တောက်ပြောင်နိုင်ပေသည်။ ပင်ပန်း ဆင်းရဲခြင်း မရှိသော နိဗ္ဗာန်ချမ်းသာကို ရရှိနိုင်ပေသည်။

[သုညတဝဂ်၊ ဒန္တဘူမိသုတ်]

အကြောင်းမဟုတ် အလုပ်မမှန်

နှားနို့ အလိုရှိသူသည် ကလေးငယ်ရှိသော နှားမ၏ ဦးချိုကို ညှစ်၏။ နှားနို့ကား မရပေ။ နှားနို့ ရရှိရန် အကြောင်းမဟုတ်သောကြောင့်ပေတည်း။

ဆီဦးကို အလိုရှိသူသည် ဆိုးထဲ၌ ရေလောင်း ထည့်၍ မွှေတံဖြူစီ လှည့်ပတ်မွှေ၏။ ထိုနောက် မွှေတံဖြူစီ ကော်၍ ဆွဲယူ၏။ ဆီဦးကိုကား မရပေ။ ဆီဦးရရှိရန် အကြောင်းမဟုတ်သောကြောင့်တည်း။

မီးကို အလိုရှိသူသည် စိုစွတ်သော သစ်သားစ နှစ်ခုကို ပွတ်တိုက်၏။
မီးကိုကား မရပေ။ မီးရရှိရန် အကြောင်း မဟုတ်သောကြောင့်တည်း။

ဤလောက၌ အကျိုးထူးကို ရရှိရန်ဟူ၍ မြတ်သော အကျင့်ကို
ကျင့်သုံးအားထုတ်လေ့ ရှိကြကုန်၏။ ထိုသို့ အားထုတ်သူတိုင်းသည်
အကျိုးထူးကို မရနိုင်ပေ။ အဘယ်သူ မျိုးနည်း ဟူမူ အယူအဆ၌
လည်းကောင်း၊ စိတ်ကူး အကြံအစည်၌ လည်းကောင်း၊ အပြောအဆို၌
လည်းကောင်း၊ အပြုအမူ၌ လည်းကောင်း၊ အသက်မွေးဖြူရာ၌
လည်းကောင်း၊ ကြိုးစားအားထုတ်မှု၌ လည်းကောင်း၊ အောက်မေ့
ဆင်ခြင်မှု၌ လည်းကောင်း၊ မြှီမသက် တည်ကြည်မှု၌ လည်းကောင်း
မှားယွင်းနေသူမျိုးပေတည်း။

ထိုလမ်းစဉ် ရှစ်မျိုးသည် လူသားတိုင်း၌ အရေးကြီးသော အရင်းခံ
တရားများ ဖြစ်၏။ ထိုအရင်းခံတရား၌ မမှန်ကန်ဘဲ ရှိနေလျှင် ကျင့်သုံး
အားထုတ်သော်လည်း အကျိုးထူးကို မရရှိနိုင်ပေ။
[-ဘုမိဇသုတ်]

ငုံးငှက် ဖမ်းခြင်း

ကေစင်းစွာ ကြိုးစား အားထုတ်ခြင်းသည် အပြစ်ကင်း၏။ အကျိုးဖြစ်
စေနိုင်၏။ အရာရာတိုင်း၌ ကောင်းစွာ ကြိုးစားအားထုတ်မှုသည် ရှိအပ်
ပေ၏။ ကြိုးစားအားထုတ်မှုမရှိဘဲ အောင်မြင် ပြီးမြောက်သည် ဟူ၍
မရှိနိုင်ပေ။

သို့သော်လည်း ကြိုးစားအားထုတ်မှု ဟူသမျှကို အပြစ်ကင်းသည်ဟု
မဆိုရာ။ အကျိုးပြုမည်ဟု မဆိုရာ။ အသိပညာနှင့် ယှဉ်သော ကြိုးစား
အားထုတ်ခြင်းသည်သာလျှင် မြတ်၏။ အပြစ်ကင်း၏။ အကျိုးပြုနိုင်
ပေ၏။

ငုံးငှက်ကို ဖမ်းသူသည် လက်ထဲ၌ မိထားသော ငုံးငှက်ကို လွတ်
မသွားအောင် ဟူ၍ အားထုတ် ဖိဆုပ်လိုက်ပါက ငုံးငှက် သေဆုံးရာ၏။
အကျိုးမရှိရာ။ ဤသို့သော ကြိုးစားအားထုတ်မှုမျိုးကို အပြစ်မကင်းဟု
ဆိုရ၏။

ဤသို့သော အသိပညာမဲ့ ကြိုးစားအားထုတ်မှု မျိုးကြောမီ စိတ်
လှုပ်ရှား ပျံ့လွင့်နိုင်၏။ တည်ကြည်မှုထမာမိ လျော့ပါး ကင်းကွဲနိုင်၏။
ထိုအခါ မိမိရည်မှန်းထားသော အောင်မြင်မှုအကျိုးထူးများ ပျက်စီး
ဆုံးရှုံးနိုင်ပေ၏။

[- ဥပက္ခိလေသသုတ်]

လိပ်ကန်းနှင့် ပျဉ်ချပ်

ပျဉ်ပြားငယ် တစ်ချပ်ကို အပေါက်ဖောက်ပါ။ လက်မောင်းဝင်နိုင်ရုံ
လောက်သော အပေါက်ကို ဖောက်ပါ။ ထို့နောက် ထိုပျဉ်ပြားကို
သမုဒ္ဒရာထဲသို့ ပစ်ချလိုက်ပါ။

သမုဒ္ဒရာ၌ အရပ်လေးမျက်နှာမှ လေတိုက်ခတ်လျက် ရှိလေ၏။
ထို့ကြောင့် ပျဉ်ချပ်ကလေးသည် အရှေ့၊ အနောက်၊ တေ့စင်၊ မြောက်
လှည့်ပတ်ကာ တရစပ် လည်လျက် ရှိနေပေလိမ့်မည်။

ထိုသမုဒ္ဒရာ၌ မျက်စိကန်းသော လိပ်တစ်ကောင်ရှိ၏။ ထိုလိပ်သည်
နှစ်ပေါင်း တစ်ရာကြာမှ ရေပေါ်သို့ ပေါ်ခွင့်ရ၏။

ထိုလိပ်ကန်းသည် ပျဉ်ပြားချပ်ကလေး၏ အပေါက်တွင် စွပ်မိရန်
အကြောင်း ရှိပါမည်လား။ လွန်စွာ ကြုံကြိုက်ခဲလှသော အကြောင်း
ပေတည်း။

ဤလောက၌ စိတ်ဖြူမီ မကောင်းမှု ဒုစရိုက်ကို ကြံစည်တွေးတောလေ
ရှိသူ၊ နှုတ်ဖြူ မကောင်းသည် မမှန်သည်ကို ပြောဆိုလေ့ရှိသူ၊ ကိုယ်ဖြူမီ
မကောင်းသော အလုပ်ကို ပြုလုပ်လေ့ရှိသူ၊ ထိုသို့ မကောင်းမှုတို့၌
သာလျှင် အလေ့အကျင့် ပွား၍ ကျက်စားလေ့ရှိသူသည် အပြစ်တင်းသော
ကောင်းမှု သုစရိုက်ကို ပြောင်းလဲ၍ ကျက်စားရန် ခဲယဉ်းလှပေ၏။
လေ့ကျင့်ကျက်စားလျက်ရှိသော မကောင်းမှုကို စွန့်လွှတ်ရန် ခဲယဉ်းလှ
ပေ၏။

မကောင်းမှု ဒုစရိုက်တို့၌ မွေ့လျော် ကျက်စားသော အပေါင်း၊
အသင်း ပတ်ဝန်းကျင် အရပ်ဒေသကို စွန့်လွှတ်၍ ကောင်းမှုသုစရိုက်၌

မေ့လျော် ကျက်စားသော အပေါင်းအသင်း ပတ်ဝန်းကျင် အရပ်
ဒေသသို့ ပြောင်းရွှေ့ရန် ခဲယဉ်းလှပေ၏။

သမုဒ္ဒရာထဲက လိပ်စာန်းသည် ပျဉ်ပြားချပ်၏ အပေါက်ဝတွင် ဝင်မိ
စေရန် ခဲယဉ်းသကဲ့သို့တည်း။

မစင်၌ မေ့လျော်၍ စစ်ကို နှစ်ခြိုက် စားသုံးသော ပိုးလောက်
ကောင်သည် မစင်ပုံမှ ဖယ်ခွာ၍ အရပ်တစ်ပါးသို့ ပြောင်းရွှေ့ရန်
ခဲယဉ်းသကဲ့သို့တည်း။

[- ဗာလ ပဏ္ဍိတသုတ်]

ဆုံးရှုံးခြင်း ပို၍ ဆုံးရှုံးခြင်း

လောင်းကစား ကြူးသူသည် တာဝစဉ် အရှုံးနှုန်း ကြုံရ၏။ ပစ္စည်း
ဥစ္စာလည်း ဆုံးရှုံးရ၏။ သား သမီး ဇနီးကိုလည်း ဆုံးရှုံး ရ၏။
လောင်းကစားမှုကို အကြောင်းပြု၍ နာမည်ဆင်းကာ ဖမ်းဆီး ချုပ်
နှောင်ခြင်းလည်း ခံရ၏။

ထို လောင်းကစားကြူးသူ၏ ဆုံးရှုံးခြင်းကား သာမန်မျှသာတည်း။

စိတ်ဖြူ မကောင်းမှုကို ကြံစည် တွေးတောခြင်း၊ နှုတ်ဖြူ မကောင်း
သည်ကို ပြောဆိုခြင်း၊ ကိုယ်ဖြင့် မကောင်းသည်ကို ပြုလုပ်ခြင်းဟူသော
ဒုစရိုက်၌ မေ့လျော် ကျက်စားမိသူ၏ ဆုံးရှုံးခြင်းကား လွန်စွာကြီးမား
လှပေ၏။ ပြုပြင် အစားထိုး၍ ရနိုင်ခဲ့သော ဆုံးရှုံးခြင်း ပေတည်း။
လောင်းကစားကြူးသူ၏ ဆုံးရှုံးခြင်းထက် အဆ များစွာ ပိုလွန်သော
ဆုံးရှုံးခြင်းပေတည်း။

[- ဗာလ ပဏ္ဍိတသုတ်]

အယဉ်နှင့် အရိုင်း

အိမ်ကြီး နှစ်ဆောင်သည် မျက်နှာချင်းဆိုင် တည်ရှိနေပေ၏။ မျက်စိ
အောင်းသတိပေးသောကဲ့သို့ ကို အိမ်ကြီးနှစ်ဆောင်၏ အလယ် ကလင်း

ပြင်၌ ရပ်လျက်ရှိ၏။ ထို သူသည် အိမ်ကြီး နှစ်ဆောင်သို့ ဝင်လာသူများ ကိုလည်း ကောင်းစွာမြင်ရ၏။ အိမ်ကြီး နှစ်ဆောင်မှ ထွက်ခွာသွားသူ များကိုလည်း ကောင်းစွာ မြင်ရ၏။ မမြင်နိုင်ဖွယ်ရာ အကြောင်း မရှိပေ။ မျက်စိကောင်းသူ မဟုတ်လော။

ထိုနည်းတူပင် ငါတုရားသည် သတ္တဝါ အမျိုးအစားကို ကောင်းစွာ သိမြင်တော်မူ၏။ မယဉ်ကျေးသူနှင့် ယဉ်ကျေးသူ၊ လမ်းမှားသူနှင့် လမ်းမှန်သူတို့ကိုလည်း ခွဲခြား၍ သိမြင်တော်မူ၏။ ဆိုးမခက်သူနှင့် ဆိုးမလွယ်သူတို့ကိုလည်း ဆောင်းစွာခွဲခြား၍ သိမြင်တော်မူသည်သာတည်း။ မသိမြင်နိုင်ဖွယ်ရာ အကြောင်းမရှိပေ။ ငါတုရား၌ ဤအလုံးစုံကို ပိုင်းခြား ဝေဖန်နိုင်သည့် ဉာဏ်ပညာ ပြည့်စုံနေသည်သာတည်း။

[—ဒေဝဒုတယုတ်]

လျှင်မြန်ခြင်း ထိန်းသိမ်းခြင်း

ဗုဒ္ဓ လမ်းစဉ်ကို သိ၍ ဗုဒ္ဓ၏ ညွှန်ပြမှုကို ရရှိသော သူသည် စိတ်အစဉ်ကို စောင့်ရှောက်တတ်၏။ တွေ့ကြုံ ဆုံဆည်းလာသော အာရုံတို့၌ အသမ္မိအတမ္မိ နှလုံးသွင်းတတ်၏။ စိတ်ဆန္ဒ ဆွဲဆောင်ရာသို့ လိုက်ပါကာ တစ်ဖက်စွန်းရောက် မဖြစ်အောင် ထိန်းသိမ်း စောင့်ရှောက်တတ်ပေ၏။

ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည် အဆင်၊ အသံ၊ အနံ့၊ အရသာ၊ အတွေ့ အထိ တည်းဟူသော အာရုံတို့ကို တွေ့ထိ ခံစားမိသောအခါ နှစ်သက် ကျေနပ်မှုလည်း ဖြစ်ပေါ်၏။ မနှစ်သက် မကျေနပ်မှုလည်း ဖြစ်ပေါ်၏။

ယင်းတို့ ဖြစ်ပေါ်သော်လည်း ကြာရှည် စွဲမြဲခြင်းကား မရှိပေ။ ခဏချက်ချင်း ချုပ်ငြိမ်းသည်သာ ဖြစ်၏။

ထိုပုဂ္ဂိုလ်၏စိတ်အစဉ်၌ နှစ်သက်မှု၊ မနှစ်သက်မှုသည် တည်တံ့၍ မနေ။ ဗုဒ္ဓ လမ်းစဉ်အရ စိတ်အစဉ်ကို စောင့်ရှောက် ထိန်းသိမ်း တတ်သော ကြောင့် ဖြစ်၏။ နှစ်သက် ကျေနပ်မှု၊ မနှစ်သက် မကျေနပ်မှုသည် လျှင်မြန်စွာ ပျက်ပြယ် ချုပ်ငြိမ်းသွားသည်သာ ဖြစ်၏။

ကျန်းမာ သန်စွမ်းသော သူသည် မျက်စိကိုမှိတ်၍ ဖွင့်လိုက်သကဲ့သို့ လည်းကောင်း၊ ဖွင့်၍ မှိတ်လိုက်သကဲ့သို့ လည်းကောင်း၊

လက်မနှုတ်၊ လက်ညှိုးကို ထိ၍ အသာအယာ လက်ဖျစ်တီးလိုက်သကဲ့သို့
လည်းကောင်း။

လျှာပေါ်၌ တင်ရှိနေသော တံတွေးကို ထွေးထုတ်လိုက်သကဲ့သို့
လည်းကောင်း။

ကွေး၍ ထားသော လက်မောင်းကို ဆန့်တန်းလိုက်ဘိသကဲ့သို့
လည်းကောင်း။

မီးဖိုပေါ်၌ ကြာမြီစွာ တင်ထားသော သံဒယ်အိုး ထဲသို့ ရေပေါက်
ချလိုက်သောအခါ ခဏချင်းဖြင့် ခန်းခြောက်သွားသကဲ့သို့လည်းကောင်း။

အနည်းငယ် စောင်းငဲ့လျက်ရှိသော ကြာရွက်ပေါ်သို့ ရေပေါက်
ကျသည့်အခါ ခဏချင်း လျော့ကျ သွားသကဲ့သို့ လည်းကောင်း။

ဣန္ဒြေကို စောစိုရှောက်တတ်သူအား ထွေထိခံစားမိသော ကျေနပ်
နှစ်သက်မှု၊ မကျေနပ် ခန့်ခွဲသက်မှုသည် အလွန် လျင်မြန်စွာ ချုပ်ငြိမ်း
သွားသည်တည်း။

[- ဣန္ဒြေ ဘာဝနာသုတ်]

ပန်းတိုင်သို့

သာဝတ္ထိပြည် ဇေတဝန်ကျောင်းတော်၌ မြတ်စွာဘုရား သီတင်းသုံး
နေတော်မူစဉ်အခါ ဖြစ်၏။ ပိင်္ဂသဒကတ္တ အမည်ရှိသော ပုဏ္ဏားသည်
မြတ်စွာဘုရားထံ ချဉ်းကပ်လာပြီး မေးလျှောက်လေ၏။

“အရှင် ဂေါတမ၊ ယခုအခါ၌ ကျော်စော ထင်ရှားသော ဂိုဏ်း
ခေါင်းဆောင်ကြီးများ ရှိကြပါသည်။ အယူဝါဒကို တီထွင်နိုင်သည့်
သူတော်ကောင်း ပုဂ္ဂိုလ်များဟုလည်း လူအများက သမုတ် ထားကြ
ပါသည်။ ထိုပုဂ္ဂိုလ်ကြီးများမှာ ပုရဏကဿပ၊ မဏ္ဍလိဂေါသာယ၊
အဇိတတေသကုမ္မလ၊ ပကုဓေစွာယန၊ ဗေလဠုယဥယ၊ နိဂဏ္ဌနာဠုပုတ္တတို့
ဖြစ်ကြပါသည်။ အရှင်ဂေါတမ၊ ထိုပုဂ္ဂိုလ်ခြောက်ဦးတို့သည် ‘သိသည်၊
မြင်သည်’ ဟု ဝန်ခံပြောကြားကြပါသည်။ ဝန်ခံသည့်အတိုင်း သူတို့

အားလုံး သိ-မြင်ကြပါသလား၊ အားလုံးပင် မသိ မမြင်ကြပါသလား သို့မဟုတ် အချို့က သိ-မြင်ကြပြီး အချို့က မသိ မမြင်ကြပါသလား။ ဖြေကြား ပေးတော်မူပါ အရှင်ဂေါတမ”

“ပုဏ္ဏား၊ သစ်မေးလျှောက်ချက်သည် မသဇီလျော်ပေ၊ ရှိစေဦးတော့ ပုဏ္ဏား၊ သင်္ဃီအား ငါတုရားဟောမည်၊ ကောင်းစွာ ကြားနာမှတ်သား ပါလော့လော့”

“ကောင်းလှပါပြီ အရှင်ဂေါတမ၊ ဟောကြားတော်မူပါ”

အခက်အရှက်ကိုယူခြင်း

“ပုဏ္ဏား၊ ဥပမာအားဖြင့် သစ်ပင်၏ အနှစ်ကို အလိုရှိသော ယောက်ျား တစ်ယောက်သည် အနှစ် ရှာဖွေရန်အတွက် တောသို့သွား၍ လှည့်လည် ကြည့်ရှုသည် ဆိုပါတော့၊ အို-ပုဏ္ဏား၊ သစ်ပင်၌ အခက် အရှက်၊ အပွေး၊ အခွံ၊ အခေါက်၊ အကာသား၊ အနှစ်ဟူ၍ တည်ရှိသည် မဟုတ်လော့။

“အနှစ်ကို ရှာဖွေသော ထိုယောက်ျားသည် သစ်ပင်ကြီးကို တွေ့ရှိလျှင် အခက် အရှက် တို့ကို ချိုးဖြတ်၍ ယူကာ ထွက်ခွာ သွားလေ၏၊ ထို ယောက်ျား ပြုလုပ်ပုံများကို မြင် သိနေရသော အခြားသူတစ်ဦးက ‘ဪ၊ သည်လူသည် သစ်ပင်၏ အနှစ်ကို မသိရာပါကလား၊ အကာ၊ အခွံ၊ အပွေးနှင့် အခက်အရှက်တို့ကိုလည်း ခွဲခြား၍ မသိရာပါကလား၊ ထိုသို့ မသိခြင်းကြောင့်သာလျှင် အခက် အရှက်ကို အနှစ်ဟု ထင်မှတ်ကာ ယူဆောင်သွားလေသည်တကား၊ ထိုသူသည် အနှစ်ဖြင့် ပြုလုပ်ရမည့် အရာဝတ္ထု တစ်စုံတစ်ခုမျှ ရရှိ ခံစားရမည် မဟုတ်ချေ တကား” ဟု ပြောဆိုပေရာ၏။

အပွေးကိုယူခြင်း

“အို-ပုဏ္ဏား၊ ဒုတိယ ဥပမာကို နာကြားဦးလော့၊ အနှစ်ကို အလိုရှိ၍ ရှာဖွေသော ယောက်ျားသည် တော၌ရှိသော သစ်ပင်ကြီး၏ အပွေးကို အနှစ်ဟု ထင်မှတ်ကာ လှီးဖြတ် ယူဆောင် သွားလေ၏၊ ထိုယောက်ျား ပြုလုပ်ပုံများကို မြင် သိ နေရသော အခြားသူတစ်ဦးက ‘ဪ၊ သည်လူ

သည်ကား သစ်ပင်၏ အနှစ်ကို မသိလေခြင်း၊ သစ်ပင်၏ အကာ၊ အခွံ၊ အပွေးနှင့် အခက် အရွက်တို့ကိုလည်း ခွဲခြား၍ မသိလေခြင်း၊ ထိုသို့ မသိခြင်းကြောင့်သာလျှင် အပွေးကို အနှစ်ဟု ထင်မှတ်ကာ ယူဆောင်သွားခြင်းပေ တကား၊ ထိုသူသည် အနှစ်ဖြူ ပြုလုပ်ရမည့် အရာဝတ္ထု တစ်စုံတစ်ခုကိုမျှ ရရှိခံစားရမည် မဟုတ်ချေတကား’ဟု ပြောဆိုပေရာ၏။

အခွံကို ယူခြင်း

“အို ပုဏ္ဏား၊ တတိယ ဥပမာကို နာကြားဦးလော့၊ အနှစ်ကို အလိုရှိ၍ ရှာဖွေသော ယောက်ျားသည် တော၌ ရှိသော သစ်ပင်ကြီး၏ အခွံကို အနှစ်ဟု ထင်မှတ်ကာ ခွာ၍ ယူဆောင်သွားလေ၏၊ ထိုယောက်ျားပြုလုပ်ပုံများကို မြင်သိနေရသော အခြားသူတစ်ဦးက ‘ဪ-သည်လူမျောမှာ သစ်ပင်၏ အနှစ်ကို မသိရှာပါကလား၊ သစ်ပင်၏ အကာ၊ အခွံ၊ အပွေးနှင့် အခက် အရွက်တို့ကိုလည်း ခွဲခြား၍ မသိရှာပါကလား၊ ထိုသို့ မသိခြင်းကြောင့်သာလျှင် အခွံကို အနှစ်ဟု ထင်မှတ်ကာ ယူဆောင်သွားလေသည် တကား၊ ထိုသူသည် အနှစ်ဖြူ ပြုလုပ်ရမည့် အရာဝတ္ထု တစ်စုံတစ်ခုမျှ ရရှိခံစားရမည် မဟုတ်ချေတကား’ဟု ပြောဆိုပေရာ၏။

အကာကို ယူခြင်း

“အို ပုဏ္ဏား၊ စတုတ္ထဥပမာကို နာကြားဦးလော့၊ အနှစ်ကို အလိုရှိ၍ ရှာဖွေသော ယောက်ျားသည် တော၌ ရှိသော သစ်ပင်ကြီး၏ အကာကို အနှစ်ဟု ထင်မှတ်ကာ ခုတ်ဖြတ် ယူဆောင်သွားလေ၏၊ ထိုယောက်ျားပြုလုပ်ပုံများကို မြင် သိနေရသော အခြားသူတစ်ဦးက ‘ဪ-သည်သူကား သစ်ပင်၏ အနှစ်ကို မသိရှာလေ၊ သစ်ပင်၏ အကာ၊ အခွံ၊ အပွေးနှင့် အခက် အရွက်တို့ကိုလည်း ခွဲခြား၍ မသိရှာပေ၊ ထိုသို့ မသိခြင်းကြောင့်သာလျှင် အကာကို အနှစ်ဟု ထင်မှတ်ကာ ယူဆောင်သွားလေသည် တကား၊ ထိုသူသည် အနှစ်ဖြူ ပြုလုပ်ရမည့် အရာဝတ္ထု တစ်စုံတစ်ခုကိုမျှ ရရှိခံစားရမည် မဟုတ်ချေတကား’ဟု ပြောဆိုပေရာ၏။

အနှစ်ကို ယူခြင်း

“အို ပုဏ္ဏား၊ ပဉ္စမဥပမာကို နာကြားဦးလော့၊ အနှစ်ကို အလိုရှိ၍ အနှစ်ရှာဖွေသော ယောက်ျားသည် တော၌ ရှိသော သစ်ပင်ကြီးရှိ

အနှစ်ကိုသာလျှင် ခုတ်ဖြတ် ယူဆောင်သွားလေ၏။ ထိုယောကျ်ား ပြုလုပ်ပုံများကို မြင် သိနုရဒသာ အခြားသူတစ်ဦးက ‘အင်း-ဤသူသည် သစ်ပင်၏ အနှစ်ကို သိသူပါတကား၊ သစ်ပင်၏ အကော၊ အခွံ၊ အပွေးနှင့် အခက်အရွက်တို့ကိုလည်း ခွဲခြား၍ သိသူပါတကား၊ ထိုသို့သိခြင်းကြောင့် သာလျှင် အနှစ်ကို ခုတ်ဖြတ်ယူဆောင်သွားလေပြီ တကား၊ ထိုသူသည် အနှစ်ဖြင့် ပြုလုပ်ရမည့် အကျိုးကျေးဇူးကိုလည်း ရရှိ ခံစားရပေတော့ မည် တကား’ဟု ပြောဆိုရာပေ၏။

“အို ပုဏ္ဏား၊ ဤသည်တို့မှာ သင် သိသာရန် ဥပမာ စကားရပ် တို့သာ ဖြစ်ပေ၏။ ထိုဥပမာတို့၏ အနက်သဘောကိုလည်း နာကြား ပေဦးလော့”

“ဆောင်းလှပါပြီ အရှင်ဂေါတမ၊ ဆက်လက်၍ ဟောကြားတော် မူပါ၊ အကျွန်ုပ် ဝမ်းမြောက် ဝမ်းသာ နာကြားလိုပါသည်”

အကျော်အစော

“အချင်း ပုဏ္ဏား၊ ဤ သာသနစတော်၌ အချို့သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် ‘ပဋိသန္ဓေ နေရခြင်း၊ အိုရခြင်း၊ နာရခြင်း၊ သေရခြင်း၊ ပူဆွေး ငိုကြွေး ရခြင်း အစရှိသော ဆင်းရဲပင်ပန်းမှုတို့၏ ဖိစီး နှိပ်စက်ခြင်းကို ခံနေရ သည်’ ဟု ဆင်ခြင်မိ၍ ထိုသို့ဘဝ ဒုက္ခတို့မှ လွတ်မြောက်ရန် အကျင့်သည် ထင်ရှားရှိပေလိမ့်မည် ဟူသော ယုံကြည်ချက်ဖြင့် လူ့ဘောင်မှ ရဟန်း တောင်သို့ ကူးပြောင်း၏။

“ထို့နောက် ထိုရဟန်းသည် လာဘ်လာဘ အကျော်အစောကို ရရှိ၏ ထိုသို့ လာဘ်လာဘ ပေါများခြင်း၊ ထင်ပေါ် ကျော်ကြားခြင်း၌ နှစ်သိမ့် ကျေနပ်၍ နေ၏။ ထို့ပြင် ထိုရဟန်းသည် ‘ငါသာလျှင် လာဘ် ရှင်၍ ထင်ပေါ်လေသည် တကား၊ အခြား ရဟန်းတို့မှာမူ ငါကဲ့သို့ လာဘ်မရှင် မထင်ပေါ်သည်သာတကား’ဟု မိမိကို မြုဖို့တင်၍ သူတစ်ပါး ကို နှိမ့်ချ၏။ လာဘ်ပေါ်၍ ထင်ပေါ်ခြင်းထက် သာလွန်၍ မြင့်မြတ်သော တရားတို့ကို ဈေးရှုလိုလားခြင်းလည်း မရှိပေ၊ အားထုတ် ပွားများခြင်း လည်း မပြု၊ အဆုံးအမကိုလည်း အရေးထား၊ လေးစားခြင်း မရှိပေ။

“အချင်း ပုဏ္ဏား၊ ဤရဟန်းမျိုးအတွက် ပထမ ဥပမာကို ငါ ဟောကြား၏။ အနှစ်ကို ရှာဖွေပါလျက် အခက် အရှက်ကိုသာ အနှစ် ထပ်ပြီး ယူဆောင်သွားသူ ကဲ့သို့တည်း။”

အကျင့်သီလ

“အချင်း ပုဏ္ဏား၊ ဤ သာသနာတော်၌ အချို့သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် ‘ပဋိသန္ဓေနေရခြင်း၊ အိုရ နာရ သေရခြင်း၊ ပူဆူး ငိုကြွေးရခြင်း အစ ရှိသော ဆင်းရဲ ပင်ပန်းမှုတို့၏ ဖိစီး နှိပ်စက်ခြင်းကို ခံနေရသည်’ ဟု ဆင်ခြင်မိ၍ ထိုထိုဘဝ ဒုက္ခတို့မှ လွတ်မြောက်ရန် အကျဉ်းသည် ထင်ရှား ရှိပေလိမ့်မည် ဟူသော ယုံကြည်ချက်ဖြင့် လူ့ဘောင်မှ ရဟန်းဘောင်သို့ ကူးပြောင်း၏။”

“ထို့နောက် ထိုရဟန်းသည် လာဘ်လာဘ အကျော် အစောကို ရရှိ၏။ သို့သော် ထိုရဟန်းသည် လာဘ်လာဘ အကျော် အစော၌ နှစ်သိမ့် ကျေနပ်၍မနေ၊ လာဘ်လာဘ အကျော်အစောဖြင့် မိမိကိုယ်ကို လည်း မမြှင့်တင်၊ အခြားသော ရဟန်းများကိုလည်း မနှိမ့်ချ၊ ထိုလာဘ် လာဘ အကျော်အစောထက် သာလွန်၍ မြင့်မြတ်သော တရားတို့ကို ရှေးရှု လိုလား၏။ အားထုတ် ပွားများခြင်းလည်း ပြု၏။ အဆုံးအမကို လည်း အရေးထား လေးစား၏။ ထိုရဟန်းသည် အကျဉ်းသီလနှင့်ပြည့်စုံ သူပေတည်း။”

“ထိုရဟန်းသည် အကျဉ်း သီလနှင့် ပြည့်စုံခြင်း၌ နှစ်သိမ့် ကျေနပ်၍ နေ၏။ ‘ငါသည် အကျင့် သီလနှင့် ပြည့်စုံသူ ဖြစ်၏။ ကောင်းသော သဘာဝ တရား ရှိသူဖြစ်၏။ အခြားသော ရဟန်းများသည် အကျင့် သီလနှင့် မပြည့်စုံ၊ ယုတ်ညံ့သော သဘောတရား ရှိသူများဖြစ်၏’ ဟု မိမိကိုယ်ကို မြှင့်တင်၍ အခြားသော ရဟန်းများအား နှိမ့်ချ၏။ အကျဉ်း သီလနှင့် ပြည့်စုံခြင်းထက် သာလွန် မြင့်မြတ်သော တရားတို့ကို ရှေးရှု လိုလာ ခြင်းမရှိ၊ အားထုတ် ပွားများခြင်းလည်း မပြု၊ အဆုံးအမကို ကိုလည်း အရေးထား လေးစားခြင်း မရှိပေ။”

“အချင်း ပုဏ္ဏား၊ ထိုသို့သော ရဟန်းမျိုးအတွက် ဒုတိယ ဥပမာကို ငါဟောကြား၏။ အနှစ်ကို ရှာဖွေပါလျက် အပွေးကို အနှစ်ဟု ထင် မှတ်ပြီး ယူဆောင်သွားသူ ကဲ့သို့တည်း။”

သမာဓိ

“အချင်းပုဏ္ဏား၊ ဤ သာသနာတော်၌ အချို့သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် ‘ပဋိသန္ဓေ နေရခြင်း၊ အိုရ-နာရ-သေရခြင်း၊ ပူဆွေး-ငိုကြွေးရခြင်း အစရှိသော ဆင်းရဲ ပင်ပန်းမှုတို့၏ ဖိစီး နှိပ်စက်ခြင်းကို ခံနေရသည်’ ဟု ဆင်ခြင်မိ၍ ထိုထိုဘဝ ဒုက္ခတို့မှ လွတ်မြောက်ရန် အကျဉ်းသည် ထင်ရှား ရှိပေလိမ့်မည် ဟူသော ယုံကြည်ချက်ဖြင့် လူ့ဘောင်မှ ရဟန်းဘောင်သို့ ကူးပြောင်း၏။

“ထို့နောက် ထိုရဟန်းသည် လာဘ်လာဘ အကျော်အစောကို ရရှိ၏။ သို့သော် ထိုရဟန်းသည် လာဘ်လာဘ အကျော်အစော၌ နှစ်သိမ့်ကျေနပ်၍ မနေ၊ လာဘ်လာဘ အကျော်အစောဖြစို့ မိမိကိုယ်ကိုလည်း မမြှင့်တင်၊ အခြားသော ရဟန်းများကိုလည်း မနှိမ့်ချ၊ ထို လာဘ်လာဘ အကျော်အစောထက် သာလွန်၍ မြင့်မြတ်သော တရားတို့ကို ရှေးရှု လိုလား၏။ အားထုတ်ပွားများခြင်းလည်း ပြု၏။ အဆုံးအမကိုလည်း အရေးထား၊ လေးစား၏။ ထို ရဟန်းသည် အကျင့်သီလနှင့် ပြည့်စုံသူပေတည်း။

“ထိုရဟန်းသည် အကျဉ်းသီလနှင့် ပြည့်စုံခြင်း၌ နှစ်သိမ့်ကျေနပ်၍ မနေ၊ အကျင့် သီလနှင့် ပြည့်စုံခြင်းဖြင့် မိမိကိုယ်ကိုလည်း မမြှင့်တင်၊ အခြားသော ရဟန်းတို့အားလည်း မနှိမ့်ချ၊ အကျင့်သီလနှင့် ပြည့်စုံခြင်းထက် သာလွန်၍ မြင့်မြတ်သော တရားတို့ကိုလည်း ရှေးရှုလိုလား၏။ အားထုတ် ပွားများခြင်းလည်း ပြု၏။ အဆုံးအမကိုလည်း အရေးထား၊ လေးစားခြင်း ရှိ၏။ ထိုရဟန်းသည် တည်ကြည်မှု သမာဓိနှင့် ပြည့်စုံသူပေတည်း။

“ထိုရဟန်းသည် တည်ကြည်မှု သမာဓိနှင့် ပြည့်စုံခြင်း၌ နှစ်သိမ့်ကျေနပ်၍ နေ၏။ ‘ငါသည် တည်ကြည်မှု သမာဓိနှင့် ပြည့်စုံသူဖြစ်၏။ အာရုံ တစ်ခုတည်း၌ တည်သော စိတ် ရှိသူဖြစ်၏။ အခြားသော ရဟန်းတို့ကား တည်ကြည်မှု သမာဓိ မရှိကြ၊ တုန့်လှုပ် ပျံ့လွန်သော စိတ် ရှိကြ၏’ ဟု မိမိကိုယ်ကို မြှင့်တင်၍ အခြားသော ရဟန်းတို့အား နှိမ့်ချ၏။ တည်ကြည်မှု သမာဓိနှင့် ပြည့်စုံခြင်းထက် သာလွန်၍ မြင့်မြတ်သော တရား တို့ကိုလည်း ရှေးရှု လိုလားခြင်း မရှိပေ။ အားထုတ်ပွားများခြင်းလည်းမပြု၊ အဆုံးအမကိုလည်း အရေးထား၊ လေးစားခြင်း မရှိပေ။

“အချင်း ပုဏ္ဏား၊ ဤသို့သော ရဟန်းမျိုးအတွက် တတိယဥပမာကို ငါ ဟောကြား၏။ အနှစ်ကို ရှာဖွေပါလျက် အခွံကို အနှစ်ဟု ထင်မှတ်ပြီး ယူဆသော သူကဲ့သို့တည်း။

ဒိဗ္ဗစက္ခု

“အချင်း ပုဏ္ဏား၊ ဤသာသနာတော်၌ အချို့သောပုဂ္ဂိုလ်သည် ‘ပဋိ သန္ဓေ နေရခြင်း၊ အိုရ နာရ သေရခြင်း၊ ပူဆွေး ငိုကြွေးရခြင်း၊ အစ ရှိသော ဆင်းရဲ ပင်ပန်းမှုတို့၏ ဖိစီး နှိပ်စက်ခြင်းကို ခံနေရသည်’ ဟု ဆင်ခြင်မိ၍ ထိုထိုဘဝ ဒုက္ခတို့မှ လွတ်မြောက်ရန် အကျင့်သည် ထင်ရှား ရှိပေလိမ့်မည် ဟူသော ယုံကြည်ချက်ဖြင့် လူ့ဘောင်မှ ရဟန်းဘောင်သို့ ကူးပြောင်း၏။

“ထို့နောက် ထိုရဟန်းသည် လာဘ်လာဘ အကျော်အစောကို ရရှိ၏။ သို့သော် ထိုရဟန်းသည် လာဘ်လာဘ အကျော် အစော၌ နှစ်သိမ့် ကျေနပ်၍ မနေ၊ ထို လာဘ်လာဘ အကျော်အစောဖြင့် မိမိကိုယ်ကိုလည်း မမြှင့်တင်၊ အခြားသော ရဟန်းတို့အားလည်း မနှိမ့်ချ၊ ထိုလာဘ်လာဘ အကျော်အစောထက် သာလွန်၍ မြင့်မြတ်သော တရားတို့ကိုလည်းရှေးရှု လိုလား၏။ အားထုတ် ပွားများခြင်းလည်း ပြု၏။ အဆုံးအမကိုလည်း အရေးထား လေးစားခြင်း ရှိ၏။ ထိုရဟန်းသည် အကျင့်သီလနန္ဒီ ပြည့်စုံ သူပေတည်း။

“ထိုရဟန်းသည် အကျင့် သီလနန္ဒီ ပြည့်စုံခြင်း၌ နှစ်သိမ့် ကျေနပ်၍ မနေ၊ အကျင့် သီလနန္ဒီ ပြည့်စုံခြင်းဖြင့် မိမိကိုယ်ကိုလည်း မမြှင့်တင်၊ အခြားသော ရဟန်းတို့အားလည်း မနှိမ့်ချ၊ အကျင့် သီလနန္ဒီ ပြည့်စုံ ခြင်းထက် သာလွန်၍ မြင့်မြတ်သော တရား တို့ကိုရှေးရှု လိုလား၏။ အားထုတ်ပွားများခြင်းလည်း ပြု၏။ အဆုံးအမကိုလည်း အရေးထား လေးစားခြင်း ရှိ၏။ ထိုရဟန်းသည် တည်ကြည်မှု သမာဓိနန္ဒီ ပြည့်စုံ သူပေတည်း။

“ထိုရဟန်းသည် တည်ကြည်မှု သမာဓိနန္ဒီ ပြည့်စုံခြင်း၌ နှစ်သိမ့် ကျေနပ်၍ မနေ၊ တည်ကြည်မှု သမာဓိနန္ဒီ ပြည့်စုံခြင်းဖြင့် မိမိကိုယ် ကိုလည်း မမြှင့်တင်၊ အခြားသော ရဟန်းတို့အားလည်း မနှိမ့်ချ၊ တည်ကြည်မှု သမာဓိနန္ဒီ ပြည့်စုံခြင်းထက် သာလွန်၍ မြင့်မြတ်သော

တရား တို့ကိုလည်း ရှေးရှု လိုလား၏။ အားထုတ် ပွားများခြင်းလည်း ပြု၏။ အဆုံးအမကိုလည်း အရေးထား လေးစားခြင်း ရှိ၏။ ထိုရဟန်း သည် ဒိဗ္ဗစက္ခု ဉာဏ်အမြင်ကို ရရှိလေ၏။

“ထိုရဟန်းသည် ဒိဗ္ဗစက္ခုဉာဏ်အမြင်ကို ရရှိခြင်း၌ နှစ်သိမ့်ကျေနပ်၍ နေ၏။ ‘ငါသည် သိမြင်လျက်နေ၏။ အခြားသော ရဟန်းတို့အား ငါ ကဲ့သို့ သိမြင်လျက်မနေ၊ ဒိဗ္ဗစက္ခုဉာဏ်အမြင်ကို မရရှိကြ’ဟု မိမိကိုယ်ကို လည်း မြှီတင်၏။ အခြားသော ရဟန်းတို့အားလည်း နှိမ့်ချ၏။ ဒိဗ္ဗစက္ခု ဉာဏ်အမြင်ထက် သာလွန်၍ မြှီမြတ်သော တရားတို့ကိုလည်း ရှေးရှု လိုလားခြင်းမရှိ။ အားထုတ် ပွားများခြင်းလည်း မပြု။ အဆုံးအမကို လည်း အရေးထား လေးစားခြင်း မရှိပေ။

“အချင်း ပုဏ္ဏား။ ဤသို့ သဘောရှိသော ရဟန်းမျိုးအတွက် စတုတ္ထ ဥပမာကို ငါ ဟောကြား၏။ အနှစ်ကို ရှာဖွေပါလျက် အကာကို အနှစ် ဟု ထင်မှတ်ပြီး ယူဆောင်သွားသူကဲ့သို့တည်း။

နိရောဓ

“အချင်း ပုဏ္ဏား။ ဤသာသနာတော်၌ အချို့သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် ‘ပဋိသန္ဓေနေရခြင်း၊ အိုရ နာရ သေရခြင်း၊ ပူဆွေး ငိုကြွေးရခြင်းအစ ရှိသော ဆင်းရဲပင်ပန်းမှုတို့၏ ဖိစီးနှိပ်စက်ခြင်းကို ခံနေရသည်’ဟု ဆင်ခြင် မိသဖြင့် ထိုထို ဘဝဒုက္ခတို့မှ လွတ်မြောက်ရန် အကျဉ်းသည် ထင်ရှားရှိပေ လိမ့်မည် ဟူသော ယုံကြည်ချက်ဖြင့် လူ့ဘောင်မှ ရဟန်းဘောင်သို့ ကူးပြောင်း၏။

“ထို့နောက် ထိုရဟန်းသည် လာဘ်လခဘ အကျော် အစောကို ရရှိ၏။ သို့သော် ထိုရဟန်းသည် လာဘ်လခဘ အကျော် အစော၌နှစ်သိမ့် ကျေနပ်၍မနေ၊ ထိုလာဘ်လခဘ အကျော်အစောဖြင့် မိမိကိုယ်ကိုလည်း မမြှီတင်၊ အခြားသော ရဟန်းတို့အားလည်း မနှိမ့်ချ။ ထိုလာဘ်လခဘ အကျော် အစောထက် သာလွန်၍ မြှီမြတ်သော တရားတို့ကိုလည်း ရှေးရှုလိုလား၏။ အားထုတ် ပွားများခြင်းလည်း ပြု၏။ အဆုံးအမကို လည်း အရေးထား လေးစား၏။ ထိုရဟန်းသည် အကျဉ်းသီလနန္ဒီပြည်စုံ သူပေတည်း။

“ထိုရဟန်းသည် အကျဉ်းသီလနန္ဒီ ပြည်စုံခြင်း၌ နှစ်သိမ့် ကျေနပ်၍ မနေ၊ အကျဉ်းသီလနန္ဒီ ပြည်စုံခြင်းဖြင့် မိမိကိုယ်ကိုလည်း မမြှီတင်။

အခြားသော ရဟန်းတို့အားလည်း မနှိမ်ချ၊ အကျဉ်းသီလနှင့် ပြည့်စုံခြင်း ထက် သာလွန်၍ မြို့မြတ်သော တရားတို့ကိုလည်း ရှေးရှု လိုလား၏။ အားထုတ် ပွားများခြင်းလည်း ပြု၏။ အဆုံးအမကိုလည်း အရေးထား လေးစား၏။ ထိုရဟန်းသည် တည်ကြည်မှု သမာဓိနှင့် ပြည့်စုံသူပေတည်း။

“ထိုရဟန်းသည် တည်ကြည်မှု သမာဓိနှင့် ပြည့်စုံခြင်း၌ နှစ်သိမ့် ကျေနပ်၍မနေ၊ တည်ကြည်မှု သမာဓိနှင့် ပြည့်စုံခြင်းဖြင့် မိမိကိုယ်ကိုလည်း မမြှီတင်၊ အခြားသော ရဟန်းတို့အားလည်း မနှိမ်ချ၊ တည်ကြည်မှု သမာဓိနှင့် ပြည့်စုံခြင်းထက် သာလွန်၍ မြို့မြတ်သော တရားတို့ကိုလည်း ရှေးရှုလိုလား၏။ အားထုတ် ပွားများခြင်းလည်း ပြု၏။ အဆုံးအမကို လည်း အရေးထား လေးစား၏။ ထိုရဟန်းသည် ဒိဗ္ဗစက္ခုဉာဏ်အမြင်ကို ရရှိလေ၏။

“ထိုရဟန်းသည် ဒိဗ္ဗစက္ခုဉာဏ်အမြင်ကို ရရှိခြင်း၌ နှစ်သိမ့်ကျေနပ်၍ မနေ၊ ထိုဒိဗ္ဗစက္ခု ဉာဏ်အမြင်ကို ရရှိခြင်းဖြင့် မိမိကိုယ်ကိုလည်း မမြှီ တင်၊ အခြားသော ရဟန်းတို့အားလည်း မနှိမ်ချ၊ ဒိဗ္ဗစက္ခုဉာဏ် အမြင်ထက် သာလွန်၍ မြို့မြတ်သော တရားတို့ကိုလည်း ရှေးရှုလိုလား၏။ အားထုတ် ပွားများခြင်းလည်း ပြု၏။ အဆုံးအမကိုလည်း အရေးထား လေးစား၏။

“အချင်း ပုဏ္ဏား၊ ဒိဗ္ဗစက္ခုဉာဏ် အမြင်ထက် သာလွန်၍ မြို့မြတ် သော တရားဟူသည်မှာ ဤသာသနာတော်၌ ရဟန်းသည်-

“ကမဂုဏ်၊ အကုသိုလ်တို့မှ ကင်းကွာ ဆိတ်သည်း၍သာလျှင် ကြံစည် ခြင်း၊ ‘ဝိတက်’၊ သုံးသပ် ဆင်ခြင်ခြင်း၊ ‘ဝိစာရ’ တို့နှင့်တကွ ဖြစ်သော- နိဝရဏ ငါးပါးတို့မှ ကင်းကွာ ဆိတ်သည်းခြင်းကြောင့် ဖြစ်သော- နှစ်သိမ့်ခြင်း ‘ပီတိ’၊ ချမ်းသာခြင်း ‘သုခ’ ရှိသော ပထမဈာန်သို့ရောက်၍ နေ၏။ ဤတရားသည်လည်း ဒိဗ္ဗစက္ခုဉာဏ်အမြင်ထက် သာလွန်၍ မြို့ မြတ်ပေ၏။

“ထို့ပြင် ရဟန်းသည် ပထမဈာန်ထက် သာလွန်သော ဒုတိယ ဈာန်သို့ ရောက်၍ နေခြင်းသည် လည်းကောင်း၊ ဒုတိယဈာန်ထက် သာလွန် သော တတိယဈာန်သို့ ရောက်၍ နေခြင်းသည် လည်းကောင်း၊ တတိယ ဈာန်ထက် သာလွန်သော စတုတ္ထဈာန်သို့ ရောက်၍ နေခြင်းသည်

လည်းကောင်း၊ စတုတ္ထဈာန်ထက် သာလွန်သော ပဉ္စမဈာန်သို့ ရောက်၍ နေခြင်းသည်လည်းကောင်း၊ ဒိဗ္ဗစက္ခုဉာဏ်အမြင်ထက် သာလွန်၍ မြတ်ပေ၏။

“အချင်းပုဏ္ဏား၊ ရဟန်းသည် ပဉ္စမဈာန်ဖြစ်သော နေဝသညာ နာသညာယတနဈာန်ကို လွန်မြောက်၍ မှတ်ခြင်း၊ သိခြင်း၊ ခံစားခြင်းတို့ ချုပ်ငြိမ်းရာ နိရောဓသမာပတ်ကို ပြည့်စုံစေလျက် နေ၏။ ထိုရဟန်းသည် အာသဝေါတရားကို ကုန်ခန်းပြီတည်း။ ဤတရားသည် ဒိဗ္ဗစက္ခုဉာဏ် အမြင်ထက် အထူးသဖြင့် သာလွန်၍ မြေမြတ်သော တရားပေတည်း။

“အချင်း ပုဏ္ဏား၊ ဤသို့သော သဘောရှိသည့် ရဟန်းမျိုးအတွက် ပဉ္စမ ဥပဓာကို ငါ့ဟောကြားပေ၏။ အနှစ်ကို ရှာဖွေလျက် အနှစ်ကို သေလျှင် ရွေးချယ်၍ ယူဆောင် သွားသကဲ့သို့တည်း။

ပန်းတိုင်အတွက်သာ

“အို အချင်း ပုဏ္ဏား၊ ဤသာသနာတော်သည် မည်သည့် အတွက် ဟူ၍ သိလောပြီ မဟုတ်လား၊ ပုဏ္ဏား၊ ဤသာသနာတော်သည်—

“လာဘ်သပ်ပကာ အကျော် အစော ဟူသော အကျိုးရှိမှု အတွက် မဟုတ်၊ အကျင့်သီလနှင့် ပြည့်စုံခြင်းဟူသော အကျိုးရှိမှုအတွက်မျှလည်း မဟုတ်၊ တည်ကြည်မှု သုဓာဓိ ဟူသော အကျိုးရှိမှု အတွက်မျှလည်း မဟုတ်၊ ဒိဗ္ဗစက္ခု ဉာဏ်အမြင် ဟူသော အကျိုးရှိမှုအတွက်မျှလည်း မဟုတ်ပေ။

“အို ပုဏ္ဏား၊ ‘မပျက်စီးသော စိတ်၏ လွတ်မြောက်မှု’သည် ရှိ၏။ ဤသာသနာတော်သည် ထို‘မပျက်စီးသော စိတ် လွတ်မြောက်မှု’အတွက် သေလျှင် ဖြစ်၏။ ထို‘မပျက်စီးသော စိတ် လွတ်မြောက်မှု’သည် အနှစ်ပေတည်း၊ အဆုံးပန်းတိုင်ပေတည်း။

ပိင်္ဂလကောစွသည် ထိုတရားတော်ကို နာကြားရသဖြင့် လွန်စွာ ကျေနပ် ဝမ်းမြောက်ခြင်းဖြစ်ကာ ဥပါသကာ တပည့်အဖြစ် ခံယူလေ၏။

[မုလပဏ္ဍိတ၊ သြပဗ္ဗဝဂ်၊ စူဠသုတ်၊ ဧဝမာပုထု]

ခွေးချည်တိုင်

ငုတ်တိုင်တွင် ကြိုးချည်၍ ထားသော
ခွေးကို ကြည့်ပါ။ ထိုခွေးသည် အိမ်လျှင်
သော်လည်းကောင်း၊ ထိုင်လျှင် သော်
လည်းကောင်း၊ သွားလာ လှုပ်ရှားလျှင်
သော်လည်းကောင်း ငုတ်တိုင် အနီး၌
သာလျှင် ရှိ၏။ ငုတ်တိုင်နှင့် ဝေးရာသို့
မရောက်ရှိနိုင်။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။



သံယုတ္တနိကာယ်

ရေကူးသူ

မြစ်များ၊ ချောင်းများတွင် ရေကူးသူကို ကြည့်ပါ။ ဤဘက်ကမ်းမှ ဟိုဘက်ကမ်းသို့ ရောက်ရှိရန်အတွက် အားထုတ် ကူးခတ်လျက် ရှိနေပေလိမ့်မည်။ ထိုသူသည် ခြေဖြင့် အလှမ်းမီအောင် ထောက်တည်ရာမရ ဆေးသမျှ ကာလပတ်လုံး ကူးကာ ယက်ကာ အားထုတ်လျက် ရှိနေပေလိမ့်မည်။

ထောက်တည်ရာ အရပ်သို့ ရောက်ရှိလျှင်ကား ထို ရေကူးသူသည် ကူးကာ ယက်ကာဖြင့် အားထုတ်ခြင်း မပြုတော့ပေ။ တစ်ဖက်ကမ်းသို့ ရောက်ရှိရန် လှမ်းကာ လှမ်းကာသွားလျှင် သွားနိုင်ပေပြီ။ ထိုသူသည် တစ်ဖက်ကမ်းသို့ ကူးမြောက်ပြီးသူမည်ပေ၏။

မစောခင်းမှန်လေသာ အညစ်အကြေးတို့ကို နှိမ်နင်းပယ်ဖျက်ပြီးသော ပုဂ္ဂိုလ်သည် ထောက်တည်ရာ ရရှိပြီးသော ရေကူးသူ ကဲ့သို့တည်း။

အားထုတ်ရန် ပြုဖွယ်ကိစ္စဟူ၍ မရှိတော့ပေ။ ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည် မဆောင်းမှု
ဟူသမျှကို ပယ်ဖျက်ပြီး၊ လွတ်မြောက်ပြီးသူပင် မည်၏။ ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်
မြတ် ဖြစ်ပြီးသူတည်း။

[ဒေဝပုတ္တသံယုတ်၊ ဒါမလိသုတ်]

ထောင်ချောက်မိသော သမင်

စည်းစိမ်ဥစ္စာ ကာမဂုဏ်တို့၌ လွန်စွာစွဲလမ်း၍ တပ်မက်လွန်းသူတို့သည်
ထောင်ချောက် ကျော့ကွင်းကို မသိမမြင်သော သား သမင်နှင့်တူကုန်၏။

အစာကို တွယ်တာ မက်မောလွန်းသဖြင့် ထောင်ချောက်ကျော့ကွင်း
ကို မသိ မမြင်သော သား သမင်သည် ထောင်ချောက်ကျော့ကွင်းတွင်
မိ၍ ပျက်စီးခြင်းသို့ ရောက်ရလေသည်။

စည်းစိမ် ဥစ္စာ ကာမဂုဏ်တို့၌ တွယ်တာယစ်မှူး၍ နေသူသည် မဆောင်း
မှု၌ မိမိ ကျူးလွန်နေသည်ကိုလည်း မသိ၊ သူတစ်ပါးအား ပြစ်မှားမိသည်
ကိုလည်း မသိ၊ မေ့လျော့၍သာ နေ၏။

ထိုသူသည် ထောင်ချောက်မိသော သား သမင်ကဲ့သို့ ခါးသီး စပ်
ရှားသော မကောင်းကျိုးကို ရရှိခံစားရမည်မှစ မလွဲပေ။

[ကောသလသံယုတ်၊ အပ္ပကသုတ်]

အနှောင်အဖွဲ့

သာဝတ္ထိပြည်ကို ကောသလဘုရင် အုပ်ချုပ်နေသည့် အခါသဗေ ဖြစ်
လေသည်။

များစွာသော ရဟန်းတို့သည် နံနက်ချိန်၌ သာဝတ္ထိ မြို့တွင်းသို့
ဆွမ်းခံ လှည့်လည် ကြကုန်၏။ ထိုအခါ ရဟန်းတို့သည် ရာဇဝတ်သား
များကို စတုမြင်ကြံရလေသည်။ ကြီးဖြူ ချည်နှောင်ထားသူ၊ လက်

ထိတ်ဖြူခတ်ထားသူ၊ သံခြေကျင်း၊ ခတ်ထားသူ စသည်ဖြင့် အကျဉ်းသားများစွာကို တွေ့မြင်ကြရသည်။

ရဟန်းတို့သည် ဆွမ်းခံပြီး ဆွမ်းစားပြီးသောအခါ မြတ်စွာဘုရားထံသို့ ချဉ်းကပ်၍ အချုပ်ခံ အကျဉ်းသားများကို တွေ့မြင်ခဲ့ရကြောင်း လျှောက်ထားကြလေ၏။ ထိုအခါ မြတ်စွာဘုရားက မြက်ကြားတော်မူလေသည်။

“ရဟန်းတို့၊ သံဖြူ ပြုလုပ် အပ်သော အနှောင်အဖွဲ့ကို လည်းကောင်း၊ ထစ်သား တို့ဖြူ ပြုလုပ် အပ်သော အနှောင် အဖွဲ့ကို လည်းကောင်း၊ ချည်ကြိုး လျှော်ကြိုးတို့ဖြူ ပြုလုပ် အပ်သော အနှောင် အဖွဲ့ကို လည်းကောင်း ‘ခိုင်မြဲသော အနှောင်အဖွဲ့’ ဟူ၍ ပညာရှိတို့ ဆိုကုန်။

“ရွှေ ဝေ့ စိန် ကျောက်၊ နားတောင်း၊ လည်ဆွဲ စသည်တို့၌ လည်းကောင်း၊ သား သမီး ဇနီး ခင်ပွန်းစသည်တို့၌ လည်းကောင်း၊ အလွန်အမင်း တပ်မက်ခြင်း ဝဲကွက်ခြင်းသည် ရှိ၏။ ထို လျော့ရဲသော၊ ဖြေရန်ခက်သော ဝဲကွက်ခြင်းကိုသာလျှင် ‘ခိုင်မြဲသော အနှောင်အဖွဲ့’ ဟူ၍ ပညာရှိတို့ ဆိုကုန်၏။ ပညာရှိတို့သည် ထို အနှောင်အဖွဲ့ကို ဖြတ်တောက်၍ လွတ်အောင် ရှမ်းကြ၏။ ထွက်မြောက်ကြကုန်၏”

[=ဗန္ဓုနယုတ်]

ရေကန်ကြီး နှစ်စာန်

လူမရှိသော အရပ်၌ ရေကန်ကြီးတစ်ကန်ရှိ၏။ ထိုရေကန်ကြီး၌ သန့်ရှင်းကြည်လင်သော ရေလည်း ရှိသည်။ ဘေးပတ်ဝန်းကျင်တွင် ထစ်ပင် ပန်းပင်များလည်း ကြည်နူးဖွယ်ရာ ပေါက်ရောက်လျက် ရှိသည်။ နှလုံးမွေ့လျော် ပျော်ရွှင်ဖွယ်စေခင်းသော ရေကန်ကြီးပေတည်း။

လူ အပေါင်းတို့သည် ထို ရေကန်ကြီး၏ ရေကို ခပ်မယူကြရကုန်။ သောက်ခြင်း၊ ချိုးခြင်း၊ သုံးဆောင်ခြင်း ပြုကြရကုန်။ သို့ဖြစ်လျက် ထို ရေကန်ကြီး၏ ရေတို့သည် အချည်းနှီး ခန်းခြေဖက်ရသည်သာတည်း။

မြို့ရွာ လူခန့်နုနီ နီးသော အရပ်၌ အလားတူ ရေကန်ကြီးတစ်ကန် ရှိလေ၏။ လူအပေါင်းတို့သည် ထိုရေကန်ကြီး၏ ရေတို့ကို ခပ်ယူကြ လေသည်။ သောက်ခြင်း၊ ချိုးခြင်း၊ သုံးဆောင်ခြင်း ပြုကြလေသည်။ ရေတို့သည် အကျိုးမဲ့ ခန်းခြောက်ခြင်း မရှိကြကုန်။

ပညာမရှိသော လူမိုက်တို့၌ ပစ္စည်းဥစ္စာများစွာ ကြွယ်ဝသော်လည်း အချည်းနှီး ဖြစ်၏။ မိမိသည် အကျိုးမရှိ။ ကောင်းသော အသုံးပြု ခြင်းဖြစ် မသုံးဆောင်တတ်။ မိဘ ဆွေမျိုး မိတ်ဆွေများ အတွက် လည်းကောင်း၊ အခြား လူသူအပေါင်းတို့အတွက် လည်းကောင်း အကျိုး မရှိပေ။ ကောင်းသော အသုံးပြုခြင်းဖြစ် သုံးဆောင်ခြင်းသို့ မရောက်ဘဲ ပျက်စီးဆုံးရှုံးရသည်သာတည်း။

အသိပညာ ရှိသော သူကော်ကောင်းတို့၌ ပစ္စည်း ဥစ္စာ ကြွယ်ဝ လျှင်ကား မိမိအတွက်လည်း အကျိုးရှိ၏။ ကောင်းသောအသုံးပြုခြင်းဖြစ် သုံးဆောင်လေ၏။ မိဘ ဆွေမျိုး မိတ်ဆွေတို့အတွက် လည်းကောင်း၊ အများသူငါ လူအပေါင်းတို့အတွက်လည်းကောင်း အကျိုးရှိ၏။ ကောင်း မြတ်သော အသုံးပြုခြင်းဖြစ် သုံးဆောင်ခြင်းသို့ ရောက်လေတည်း။

[—ပထမ အပုတ္တကသုတ်]

အမှောင် အလင်း အဆင်း အတက်

ဤလောက၌ ပုဂ္ဂိုလ်လေးမျိုး ရှိ၏။ အမှောင်မှ လာ၍ အမှောင်သို့ သွားသူ၊ အမှောင်မှ လာ၍ အလင်းသို့ သွားသူ၊ အလင်းမှ လာ၍ အမှောင်သို့ သွားသူ၊ အလင်းမှလာ၍ အလင်းသို့သွားသူ၊ ဤလေးမျိုးတို့ စေတည်း။

အချို့သော သူသည် တဝ ရပ်တည်မှု နိမ့်ကျလျက် ဆင်းရဲပင်ပန်း လှ၏။ စားဝတ်နုရေ၊ လူမှုရေးတို့၌ ချို့တဲ့ခေါင်းပါးလှ၏။ အသက် မွေးဝမ်းကျောင်း လုပ်ငန်းမှာလည်း ပင်ပန်းကြီးစွာ ရှာဖွေလုပ်ကိုင်ရ၏။ ပစ္စည်းဥစ္စာဟူ၍ လက်ညှိုးထိုးပြစရာပင်မရှိ။ ရုပ်ရေ ရူပကာယမှာလည်း လှပတင့်တယ်ခြင်း မရှိ။ လူတကာ၏ မနှစ်သက်ဖွယ်ရာသော ကိုယ်အင်္ဂါ မျက်နှာနှင့်ဘာက ရှုချင်ဖွယ်ရာ မရှိသော ဟန်ပန် အမူအရာတို့သာလျှင် ရှိကုန်၏။

ထိုသူသည် စိတ်ဖြူ မဆောင်းမှုတို့ကို ကြံစည်တွေးတော၏။ နှုတ်ဖြူ မမှန်မကန်သည်တို့ကို ပြောဆို၏။ ကိုယ်ဖြူမဆောင်းသော အကျင့်တို့ကို ပြုမူ လုပ်ဆောင်၏။

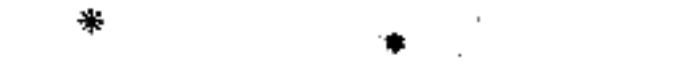
ထိုသူမျိုးသည် အမှောင်မှ လာ၍ အမှောင်သို့ သွားသူမည်၏။ အညစ် အကြေးရှိရာမှ အညစ်အကြေး ရှိရာသို့ သွားသူနှင့် တူလေ၏။



အချို့သော သူသည် ဘဝ ရပ်တည်မှု နိမ့်ကျလျက် ဆင်းရဲ ပင်ပန်း လှ၏။ စားဝတ်နေရေး၊ လူမှုရေးတို့၌ ချို့တဲ့ခေါင်းပါးလှ၏။ သက်မွေး ဝမ်းကျောင်း လုပ်ငန်းမှာလည်း ပင်ပန်းကြီးစွာ ရှာဖွေ လုပ်ကိုင်ရ၏။ ပစ္စည်းဥစ္စာဟူ၍ လက်ညှိုးထိုးပြစရာပင် မရှိ။ ရုပ်ရေရူပကာယမှာလည်း လှပ တင့်တယ်ခြင်းမရှိ။ လူတကာ၏ ခန့်ခွဲဆက်ဖွယ်ရာသော ကိုယ်အင်္ဂါ မျက်နှာနှင့်တကွ ရှုချင်ဖွယ်ရာမရှိသော ဟန်ပန် အမူအရာတို့ သာလျှင် ရှိကုန်၏။

ထိုသူသည် စိတ်ဖြူ အပြစ်မရှိသော ကောင်းမှုတို့ကို ကြံစည် တွေးတော၏။ နှုတ်ဖြူ မှန်ကန်သည်တို့ကို ပြောဆို၏။ ကိုယ်ဖြူ ဆောင်းသော အကျင့်တို့ကို ပြုမူ လုပ်ဆောင်၏။

ထိုသူမျိုးသည် အမှောင်မှ လာ၍ အလင်းသို့ သွားသူ မည်၏။ မြေပြင်မှ ပလ္လင်သို့ တက်ရာသကဲ့သို့၊ ပလ္လင်မှ မြင်းပေါ်သို့ တက်ရာ သကဲ့သို့၊ မြင်းပေါ်မှ ဆင်ပေါ်သို့၊ တက်ရာသကဲ့သို့၊ ဆင်ပေါ်မှ ပြာသစ်ပေါ်သို့ တက်ရာသကဲ့သို့ ထိုသူ၏ ဘဝရပ်တည်မှုသည် အဆီဆီ မြီမြီလာနိုင်သည်သာတည်း။



အချို့သော သူသည် ဘဝ ရပ်တည်မှု အဆီအဆန်း မြီမြီ၍ ချမ်းသာ ကြွယ်ဝ၏။ စား ဝတ်နေရေး၊ လူမှုရေးတို့၌ ပြည့်စုံ ပေါ့များ လှ၏။ အသက်မွေးဝမ်းကျောင်း လုပ်ငန်းမှာလည်း သက်သက်သာသာ လုပ်ကိုင် ရ၏။ ပစ္စည်းဥစ္စာ ရတနာများ သုံး၍ မကုန်နိုင်လောက်အောင် ရှိ၏။ အဆင်းရူပသည် လှပ တင့်တယ် ရှုချင်ဖွယ် ရှိ၏။ အများ သူငါနှစ်လို ဖွယ်ရာသော ကိုယ်အင်္ဂါမျက်နှာ အမူအရာနှင့် ပြည့်စုံပေ၏။

ထိုသူသည် စိတ်ဖြူစွာ မကောင်းမှုကို ကြံစည် တွေးတောင်း။ နှုတ်ဖြင့် မမှန်ကန်သည်တို့ကို ပြောဆို၏။ ကိုယ်ဖြူစွာ မကောင်းသော အကျင့်တို့ကို ပြုမူ လုပ်ဆောင်၏။

ထိုသူသည် အလင်းမှ လာ၍ အမှောင်သို့ သွားသူ မည်၏။

ပြာသာဒ်ထက်မှ ဆင် ကျောက်ကုန်းသို့ ဆင်းရာသကဲ့သို့၊ ဆင်ပေါ်မှ မြင်းကျောက်ကုန်းသို့ ဆင်းရာသကဲ့သို့၊ မြင်းပေါ်မှ ပလ္လင်သို့ ဆင်းရာ သကဲ့သို့၊ ပလ္လင်ပေါ်မှ မြေပြင်သို့ ဆင်းရာသကဲ့သို့ ထိုသူ၏ ဘဝရပ်တည် မှုသည် အဆင့်ဆင့် နိမ့်ကျ၍ ပျက်စီးနိုင်သတည်း။



အချို့သောသူသည် ဘဝရပ်တည်မှု အဆင့်အတန်း မြင့်၍ ချမ်းသာ ကြွယ်ဝ၏။ စားဝတ် နေရေး၊ လူမှုရေးတို့၌ ပြည့်စုံ ပေါ့များလှ၏။ အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်း လုပ်ငန်းမှလာသည့် သက်သက်သာသာ လုပ်ကိုင် ရ၏။ ပစ္စည်း ဥစ္စာ ရတနာရွှေငွေမှာ သုံးစွဲ၍ မကုန်နိုင်လောက်အောင် ရှိ၏။ အဆင်းရှုပမူ လှပ တစ်တယ် ရှုချင်စဖွယ် ရှိ၏။ အများ သူငါ နှစ်လိုဖွယ်ရာသော ကိုယ်အင်္ဂါမျက်နှာ အမူအရာနှုစွာ ပြည့်စုံပေ၏။

ထိုသူသည် စိတ်ဖြူစွာ အပြစ်မရှိသော ကောင်းမှုတို့ကို ကြံစည် တွေး တောင်း။ နှုတ်ဖြင့် မှန်ကန်သည်တို့ကိုသာ ပြောဆို၏။ ကိုယ်ဖြူစွာ ကောင်းသော အကျင့်ကို ပြုမူ လုပ်ဆောင်၏။

ထိုသူမျိုးသည် အလင်းမှ လာ၍ အလင်းသို့ သွားသောသူ မည်၏။

ပလ္လင်မှ အခြားပလ္လင်သို့ ပြောင်းရွှေ့ရာသကဲ့သို့၊ မြင်းပေါ်မှ အခြား မြင်းပေါ်သို့ ပြောင်းရွှေ့ရာသကဲ့သို့၊ ဆင်ပေါ်မှ အခြား ဆင်ပေါ်သို့ ပြောင်းရွှေ့ရာသကဲ့သို့၊ ပြာသာဒ်ပေါ်မှ အခြား ပြာသာဒ်ပေါ်သို့ ပြောင်းရွှေ့ရာသကဲ့သို့ ထိုသူ၏ ဘဝ ရပ်တည်မှုသည် နိမ့်ကျခြင်း မရှိနိုင် ပေ။ တိုးပွားစည်ပင်ရန်သာ ရှိပေ၏။

မိုးထိ တောင်ကြီးများ

မြေပြင်မှသည် မိုးကောင်းကင်အထိ မြင့်မားသော ကျောက်တောင်ကြီးများသည် ထက်ဝန်းကျင်မှ အရပ်လေးမျက်နှာ မလပ် ထိစပ်လျက် သတ္တဝါ ဟူသမျှကို ကြိတ်ခြေကာ အစဉ်လိမ့်၍ လာသကဲ့သို့—

အိုခြင်းတရားနှင့် ဘေခြင်းတရားသည် သတ္တဝါ ဟူသမျှကို လွှမ်းမိုး နှိပ်စက်ကုန်၏။ ကြီးငယ် မဟူ၊ ဆင်းရဲ ချမ်းသာမရွှေ့၊ အယုတ် အလတ် အမြတ်မရွေး၊ သတ္တဝါ အလုံးစုံကို လွှမ်းမိုးချေမှုန်း၏။ အိုခြင်း နာခြင်း သဘောကို မည်သူ တစ်ဦးတစ်ယောက်ကမျှ ဖယ်ရှားနိုင်စွမ်းမရှိ ပေ။ ပုန်းကွယ် ရှောင်ရှား၍လည်း မရပေ။

[—ဗုဒ္ဓတူပမသုတ်]

ခွေးချည်တိုင်

ငုတ်တိုင်တွင် ကြိုးချည်၍ ထားသော ခွေးကို ကြည့်ပါ။ ထို ခွေးသည် အိပ်လျှင်သော်လည်းကောင်း၊ ထိုင်လျှင်သော်လည်းကောင်း၊ သွားလာ လှုပ်ရှားလျှင် သော် လည်းကောင်း ငုတ်တိုင် အနီး၌ သာလျှင် ရှိ၏။ ငုတ်တိုင်နှင့် ဝေးရာသို့ မရောက်နိုင်။ ငုတ်တိုင်၏ အနီး၌သာလျှင် လှည့် ပတ်၍ နေ၏။ ကျင်လည်ကျက်စား၍ နေ၏။ ငုတ်တိုင်တွင် ကြိုးဖြူချည် နှောင်၍ ထားသောကြောင့်ပေတည်း။

ဤလေခဏ၌ အကြားအမြင် ဆင်ခြင်ညက် နည်းသူတို့သည် စည်းစိမ် ဥစ္စာကို တွယ်တစ စွဲလမ်းလွန်းကုန်၏။ မိမိကိုယ်ကိုလည်းကောင်း၊ မိမိနှင့် ပတ်သက်သော သခင်းသမီး၊ ဇနီး ခင်ပွန်း၊ ပစ္စည်း အိုးအိမ်၊ ရာထူး အခွေအလမ်း၊ ကျော်စောခြင်း စသည်ကိုလည်းကောင်း တွယ်တစ မက်မောလွန်း၏။ နှစ်သက် စွဲလမ်းလွန်း၏။

ထိုသူမျိုးသည် ငုတ်တိုင်၌ ကြိုးဖြင့် ချည်နှောင်ထားသော ခွေး ကဲ့သို့တည်း။

[ခန္ဓဝဂ္ဂသံယုတ်၊ ဂဒ္ဒုလဗန္ဓသုတ်]

အိုးနှင့် ကရွတ်ခွေ

ကရွတ်ခွေမရှိသော အိုးသည် တိမ်းစောင်းလွယ်၏။ လိမ့်လွယ်၏။ ကရွတ်
ခွေ ရှိသော အိုးသည် တိမ်းစောင်းနိုင်ခဲ၏။ လိမ့်နိုင်ခဲ၏။

တည်ရာ မှီရာ မရှိသော စိတ်သည် ပျံ့လွင့်လွယ်၏။ လှုပ်ရှားပြောင်းလဲ
လွယ်၏။ တည်ရာ မှီရာ ရှိသော စိတ်သည် ပျံ့လွင့်နိုင်ခဲ၏။ လှုပ်ရှား
ပြောင်းလဲနိုင်ခဲ၏။

စိတ်၏ တည်ရာ မှီရာ ဟူသည်မှာ အဘယ်နည်း။

မှန်ကန်သောအမြင်၊ ကောင်းမြတ်သော အကြံအစည်၊ မှန်ကန်သော
စကား၊ ကောင်းမြတ်သော အပြုအမူ၊ မှန်ကန်သော အသက်မွေးမှု၊
ကောင်းမြတ်သော အားထုတ်မှု၊ မှန်ကန်သော ဆင်ခြင်အောက်မေ့မှု၊
ကောင်းမြတ်သော တည်ကြည်မှု၊ ဤ အင်္ဂါရှစ်ပါးနှင့် ပြည့်စုံသော
အရိယာမဂ်သည် စိတ်၏ တည်ရာ မှီရာပေတည်း။

ကရွတ်ခွေသည် အိုးကို မလိမ့်လဲ မတိမ်းစောင်းစေအောင် ထိန်းသကဲ့သို့
ဤ မဂ်ရှစ်ပါးသည် စိတ်ကို မပျံ့လွင့်အောင်၊ မလှုပ်ရှား မပြောင်းလဲ
အောင် ထိန်းနိုင်သည်တဖန်တည်း။

[မဟာဝဂ္ဂသံယုတ်၊ ကုမ္ဘသုတ်]

စည်းစိမ်နှင့် မစင်ပိုး

ပစ္စည်း၊ ဥစ္စာ ပေါများခြင်း၊ နာထူးစည်းစိမ် ကြီးမြင့်ခြင်း၊ ထင်ပေါ်
ကျော်ကြားခြင်းတို့သည် ဉာဏ်ပညာ မရှိသူအဖို့ အနှောင့်အယှက်ဖြစ်၏။
အနှောင်အဖွဲ့အပိတ်အပင် ဖြစ်၏။ မစင်ပိုးကောင်ကဲ့သို့ ဖြစ်၏။

မစင် စားသော ပိုးကောင်သည် မစင်ဖြင့် နှစ်မွမ်း၍ နေလေသည်။
ရွှေ၌လည်း မစင်အတိ ပြီး၏။ နောက်၌လည်းကောင်း၊ ဘေးပတ်ဝန်း
ကျပ်၊ ထက် အောက် ဝန်းကျပ်၌ လည်းကောင်း မစင် တို့ဖြင့် ဝိုင်းဝိုင်း
လည်ကာ ပြည့်နှက်၍ နေ၏။

မစင်ပိုးကောင်သည် ယင်းသို့လျှင် မစင်တို့ဖြင့် ပြည့်နှက် ဝန်းရံလျက်
ရှိသည်ကိုပင် ကျေနပ်အားရကာ ဝင်္ဂီကြွားလေ၏။ "ငါ၏ ရွှေတွင်

လည်းကောင်း၊ နောက်တွင် လည်းကောင်း၊ ဘေးပတ်ဝန်းကျင်တို့တွင် လည်းကောင်း မစင်တို့သည် အပြည့်အနှက် ရှိနေသည် တကား” ဟူ၍ မော်ကြား ထောင်လွှားလေ၏။

ဉာဏ်ပညာ ကမ်းမဲ့ သူအား ပစ္စည်း ဥစ္စာ ပေါများခြင်း၊ ဆုထူး စည်းစိမ် ကြီးမြင့်ခြင်း၊ ထင်ပေါ် ကျော်ကြားခြင်းသည်လည်း ထိုသူ အဖို့ ဝဇီကြား ထောင်လွှားရန် ဖြစ်ပေ၏။

ထို့ကြောင့် ထို ပညာမရှိသူအား မစင်စားသော၊ မစင်၌ မွေ့လျော် တတ်သော မစင်ပိုးနှုတ် တူသည်ဟု ဆိုအပ်ပေ၏။

[နိဒါနဝဂ္ဂသံသုတ်၊ ဗိဇ္ဇကသုတ်]

ရှေ့ပြေးနိမိတ်

နံနက်အခါ အရှုဏ်တက်ခြင်းသည် နေထွက်ပေါ်လာမည့် ပုဗ္ဗ နိမိတ် ဖြစ်၏။ ရှေ့ သွားဖြစ်၏။

မိတ်ဆွေကောင်း ရှိခြင်းသည် မဂ္ဂင် မှုစ်ပါး (အရိယာမဂ် တရား) ဖြစ်ပေါ်ရန် ပုဗ္ဗ နိမိတ် ဖြစ်၏။ ရှေ့ သွားဖြစ်၏။

သီလနှုတ်ပြည့်စုံခြင်းသည် လည်းကောင်း၊ သမ္မိလျော်သော အကြောင်း အားဖြင့် နှလုံးသွင်းမှု (ယောနိသော မနသိကာရ) နှုတ် ပြည့်စုံခြင်းသည် လည်းကောင်း မဂ္ဂင်မှုစ်ပါး (အရိယာမဂ်တရား) ဖြစ်ပေါ်လာမည့် ပုဗ္ဗ နိမိတ်ဖြစ်၏။

[မဂ္ဂသံသုတ်၊ ပထမ၊ ဆဋ္ဌ၊ သတ္တမသုတ်]

မလွဲသော လမ်းကြောင်း

ဂင်္ဂါ၊ ယမုနာ စသော မြစ်တို့သည် မဟာသမုဒ္ဒရာသို့ ကိုင်းညွတ်ရသည် သာ ဖြစ်သကဲ့သို့ မဂ္ဂင်မှုစ်ပါး (အရိယာမဂ်) ကို ပွားများသော ပုဂ္ဂိုလ် တို့သည် နိဗ္ဗာန်သို့ ရှေးရှုသည်သာတည်း။

[- သမုဒ္ဒနိန္ဒသုတ်]

ဆင်ခြေရာ

ကုန်းနေသတ္တဝါတို့၏ ခြေရာ ဟူသမျှသည် ဆင်ခြေရာ၌ အကျုံးဝင် ကုန်၏။ ဆင်ခြေရာသည် အခြား ကုန်းနေ သတ္တဝါတို့၏ ခြေရာထက် ကြီးမားသည်သာ ဖြစ်၏။

ကုသိုလ်တရား ဟူသမျှတို့သည် မမေ့လျော့ခြင်း ‘အပ္ပမာဒ’ တရား သာလျှင် အကြောင်းရင်း ရှိကုန်၏။

[=ပဒသုတ်]

အိမ်အမိုး

ထုပ်၊ လျှောက်၊ ခိုင်း၊ မြား၊ အခြင်၊ ရနယ် ဟူသမျှတို့သည် အိမ်၏ အထွတ် သို့သော် ကိုင်းညွှတ် စုံဝေးကြံရကုန်သကဲ့သို့ ကုသိုလ်တရားဟူသမျှ တို့သည် မမေ့လျော့ခြင်း ‘အပ္ပမာဒ’ တရားလျှင် အရင်းခံ ရှိကုန်၏။

[=ကုဋာဒိသုတ်]

မြေကိုမှီရသော လုပ်ငန်းများ

ခွန်အားဖြူစီ စိမ့်ပြုလုပ်ရာသာ လုပ်ငန်းဟူသမျှသည် မြေကြီးလျှင်အရင်းခံ ဖြစ်၏။ မြေကြီးလျှင် ဆောက်တည်ရာ ဖြစ်၏။

ဝှောင် ရှစ်ပါး (အရိယာမဂ်တရား) ကို ပွားများ အစထုတ်လေ့ ပုဂ္ဂိုလ်သည် သီလလျှင် အရင်းခံရှိလေ၏။ သီလကိုမှီ၍ သီလ၌တည်၍ ပွားများ အစထုတ်ရသည်သာတည်း။

[=ဗလသုတ်]

မြေ၌တည်သော သစ်ပင်များ

သစ်ပင် ဟူသမျှသည် မြေကြီးကို မှီ၍ မြေကြီး၌တည်၍ စည်ပင် ပြန့် ပြောခြင်းသို့ ရောက်ကုန်သကဲ့သို့ အကြင် ပုဂ္ဂိုလ်သည် သီလကို မှီ၍၊

သီလ၌ တည်၍ အရိယာမဂ်ကို ပွားများ အားထုတ်လေသည် ရှိသော်
ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည် တရားတို့၌ စည်ပင် ပြန်ပြောခြင်းသို့ ရောက်လေ၏။

[- ဗိသုတ်]

သွန်ပြီသော ရေများ

ရေအိုကို မောက်လိုက်သော် ရေတို့သည် အန်ထွက်ကြလိမ့်မည်။ ထိုရေ
တို့သည် ထိုအိုးထဲသို့ တစ်ဖန် ပြန်၍ ဝင်မလာနိုင်ကြတော့ပေ။

အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်သည် သီလ၌ တည်၍ မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးတရားတို့ကို ပွားများ
အားထုတ်သည်ရှိသော် ယုတ်ညံ့သော အကုသိုလ် တရားတို့သည် ကင်း
ပြတ် ချုပ်မြှိမ်းသွားလေ၏။ ထိုပုဂ္ဂိုလ်အား ယုတ်ညံ့သော အကုသိုလ်
တရားတို့သည် တစ်ဖန်ပြန်၍ ချဉ်းတပ် ဖွဲ့နှောင်ခြင်း မရှိတော့သည်
သာတည်း။

မြစ်ကို ပြောင်းရွှေ့၍မရ

ဂင်္ဂါမြစ်သည် အရှေ့အရပ်သို့ ကိုင်းညွတ်လျက် စီးသွားနေ၏။ လူတို့သည်
ထိုဂင်္ဂါမြစ်ကို အရှေ့အရပ်သို့ မကိုင်းညွတ် မစီးဆင်းစေရန်၊ အနောက်
အရပ်သို့ ကိုင်းညွတ်စီးဆင်းစေရန် ဟူ၍ အားထုတ်ကုန်ရာ၏။ ပေါက်
တူးဖြင့် တူးဆွ၍ လည်းကောင်း၊ ခြင်းကောင်းတို့ဖြင့် သယ်ယူ၍
လည်းကောင်း အားထုတ် လုပ်ဆောင်ကုန်ရာ၏။

ထိုအရာကို မည်သို့ ထင်မှတ်စေသနည်း။

ထိုလူတို့သည် အချည်းနှီးသာ ဖြစ်ကုန်ရာ၏။ ပင်ပန်း ဆင်းရဲရုံမျှသာ
ရှိကုန်ရာ၏။

အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်သည် သီလ၌ တည်လျက် မဂ္ဂင်ရှစ်ပါး အရိယာမဂ်
တရားတို့ကို ပွားများအားထုတ်ပြီးသည်ဖြစ်ငြားအံ့။ ထိုပုဂ္ဂိုလ်အား ပစ္စည်း
ဥစ္စာ ကာမဂုဏ် စည်းစိမ်တို့ဖြင့် လည်းကောင်း၊ ဓာထူးအာဏာ အခွေ
အရေးတို့ဖြင့် လည်းကောင်း မပြောင်းလဲ စေနိုင်ပေ။ ဖြားယောင်း၍
မရတော့ပေ။ နှစ်သက် တပ်ခက်ခြင်း ကင်းပြတ်ပြီးသည်သာတည်း။

[- နိဒါန်း]

လွမ်းမိုး ဖျက်ဆီးခြင်း ဟူသည်မှာ

အစေ့ငယ်ပြီး ပင်စည်ကြီးမားသော သစ်ပင်မျိုးတို့သည် ရှိလေကုန်၏။ ၎င်းတို့ကား ညောင်ဗုဒ္ဓဟောင်း၊ ညောင်ကြက်ဘင်၊ ပညောင်ပင်၊ ညောင်ချဉ်ပင်၊ ရေသပန်းပင်၊ ခခအောင်းပင်တို့တည်း။

ထိုသစ်ပင်တို့သည် နီးစပ်ရာ အခြားသော သစ်ပင်များကို လွမ်းမိုးတတ်ကုန်၏။ ကျိုပြတ် ပျက်စီးအောင် ဖျက်ဆီးတတ်ကုန်၏။

ဤလောက၌ အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်သည် နိဝရဏ ခြောက်ပါးတို့ အနက် တပါးပါး၌ ကျက်စားမိငြားအံ့၊ ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည် ပျက်စီး ဆုံးရှုံးခြင်းသို့ မုချပင် ရောက်ရပေမည်။

နိဝရဏ ခြောက်ပါးသည် လွမ်းမိုးတတ်၊ ပိတ်ပင် နှောင်ဖွဲ့တတ်၊ ပျက်ဆီးတတ်သောကြောင့်တည်း။

ဘယ်တရားကို ရှုမြင်မလဲ

ဤလောက၌ တရားအားထုတ်သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် မိမိ ရှုမှတ် ဆင်ခြင်သော တရားသည် မိမိ၌ ဖြစ်ပေါ်လျက် ရှိသော စိတ်အစဉ်နှစ်ီ ကိုက်ညီ ဟပ်စပ်မှု ရှိသည် မရှိသည်ကို သိမြင်ထားရန် လိုပေ၏။ ကိုက်ညီ ဟပ်စပ်မှု ရှိမှသာလျှင် တရားအားထုတ်ကျိုး နှစ်ပေသည်။ သို့မဟုတ်ပါက ပင်ပန်းရုံမျှသာ ရှိပေမည်။ ထို့ထက် မကိုက်ညီ မဟပ်စပ်သော အားထုတ်မှုကြောင့် မလိုလားအပ်သော အကျိုးတရားလည်း ဖြစ်ပေါ်လာပေလိမ့် ဦးမည်။

အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်သည် စိတ်၌ တွန့်တို ဆုတ်နစ်မှု ဖြစ်ပေါ်နေသည် ဖြစ်အံ့၊ ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည် ပဿဒ္ဓိသမ္မောဇ္ဈင်၊ သမာဓိသမ္မောဇ္ဈင်၊ ဥပေက္ခာသမ္မောဇ္ဈင်တို့ကို ရှုမှတ် ပွားများရန် အခါမဟုတ်ပေ။

စိတ်၌ တွန့်တို ဆုတ်နစ်မှု ဖြစ်ပေါ်နေသည့်အခါ ထိုပေဓဇ္ဈင် သုံးပါးမှ တပါးပါးကို လည်းကောင်း၊ သုံးပါးလုံးကိုလည်းကောင်း ပွားများ အားထုတ်ငြားအံ့၊ မှန်ကန်သော အားထုတ်ခြင်း မဟုတ်ပေ။ ဥပမာအားဖြင့်—

မီးမွေးခြင်း နှစ်မျိုး

မီး အရှိန် မရှိဘဲ ငြိမ်သက်နေသော မီးပုံကို မီးတောက်စေလိုသူသည် ထိုမီးပုံထဲသို့ မြက်စိုများ၊ ထင်းစိုများ၊ မြေမှုန့်များထည့်၍ ရေပါသော လေဖြူစို့ မှုတ်ပေးသကဲ့သို့တည်း။ မီးကား တောက်မသာပေရာ။ မီးငြိမ်း သွားရန်သာ ရှိသည် မဟုတ်ပါလော။

စိတ်၌ တွန့်တို ဆုတ်နှစ်မှု ဖြစ်ပေါ်နေသော သူသည် မေ့ဝိစယ သမ္မောဇ္ဈင်ကို ပွားများရပေမည်။ ဝီရိယ သမ္မောဇ္ဈင်ကို သော်လည်း ပွားများရပေမည်။ ပီတိသမ္မောဇ္ဈင်ကို သော်လည်း ပွားများရပေမည်။

ဤသို့ ပွားများအားထုတ်သည် ရှိသော် စိတ်၌ တွန့်တို ဆုတ်နှစ်မှု ကင်းပျောက်လျက် လိုအပ်သော အကျိုးတရာ ဖြစ်ပေါ်လာမည်သာ တည်း။ ဥပမာအားဖြင့်—

ငြိမ်သက်လျက် ရှိသော မီးပုံကို မီးလုံ့ တောက်စေလိုသူသည် မြက်ခြောက်ကို ထည့်၍၊ ထင်းခြောက်ကို ထည့်၍ ရေ မပါသော လေဖြူစို့ မှုတ်ပေးသကဲ့သို့တည်း။

မီးငြိမ်းခြင်း နှစ်မျိုး

အကြင် ပုဂ္ဂိုလ်သည် စိတ်၌ မတည်ငြိမ် ပျံ့လွင့်ခြင်း ဖြစ်ပေါ် နေသည် ဖြစ်အံ့။ ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည် မေ့ဝိစယ သမ္မောဇ္ဈင်ကို မပွားများသဇီ။ ဝီရိယသမ္မောဇ္ဈင်ကိုလည်း မပွားများသဇီ။ ပီတိသမ္မောဇ္ဈင်ကိုလည်း မပွားများသဇီ။ သုံးပါးစလုံးကိုသော်လည်း မပွားများသဇီပေ။

ထိုဗောဇ္ဈင် သုံးပါးသည် စိတ်၌ မတည်ငြိမ် ပျံ့လွင့်မှုကို ငြိမ်းရန် ခက်သောကြောစွဲတည်း။ ဥပမာအားဖြင့်—

မီးအလုံ့နှင့် တကွသော မီးပုံကြီးကို ငြိမ်းအေးစေလိုသူသည် ထိုမီးပုံ ကြီးထဲသို့ မြက်ခြောက်၊ ထင်းခြောက်၊ နွားချေးခြောက်များထည့်လျက် လေယပ်ဖြူစို့ ယပ်ခတ်ပေးသကဲ့သို့တည်း။

စိတ် မတည်ငြိမ် ပျံ့လွင့်သော အခါ၌ ပဿဒ္ဓိ သမ္မောဇ္ဈင်ကို ပွားများ သဇီ၏။ သမာဓိသမ္မောဇ္ဈင်ကိုသော်လည်း ပွားများသဇီ၏။ ဥပေက္ခာ

သမ္မောဇ္ဈင်္ဂကိုသော်လည်း ပွားများသဇီ၏။ သုံးပါးလုံးကို သော်လည်း ပွားများသဇီပေ၏။

ထိုသို့ ပွားများခြင်းသည် သာလျှင် မှန်ကန်သောအားထုတ်ခြင်း မည်ပေသည်။ လိုလားအပ်သော အကျိုးတရားသည်လည်း မုချပင် ဖြစ်ပေါ်နိုင်ပေသည်။ ဥပမာအားဖြင့်—

မီးလျှံနှစ် တကုသော မီးပုံကြီးကို ငြိမ်းစေလိုသူသည် ထို မီးပုံကြီးထဲသို့ မြက်စို၊ မြေမှုန့်၊ နွားချေစို တို့ကို ထည့်လျက် ရေဖြင့် ပက်ဖျန်းသကဲ့သို့တည်း။

[ဇောဇ္ဈင်္ဂသံယုတ်၊ အဂ္ဂိသုတ်]

နယ်မြေကျူးကျော်ခြင်း

ဟိမဝန္တာတောကြီး၌ နေရာအရပ် သုံးမျိုးခွဲခြား၍ ရှိလေ၏။ တစ်မျိုးသော အရပ်သည် လူတို့လည်း မရောက်ပေါက်နိုင်။ မျောက်တို့လည်း မရောက်ပေါက်နိုင်ပေ။ သွားလာရန် အလွန် ခက်ခဲလှပေ၏။ ဒုတိယအရပ်သည် လူတို့ မရောက်ပေါက်နိုင်ပေ။ မျောက်တို့သာ ရောက်ပေါက်နိုင်သော အရပ်ဖြစ်၏။ တတိယအရပ်ကား လူတို့လည်း ရောက်ပေါက်နိုင်၏။ မျောက်တို့လည်း ရောက်ပေါက်နိုင်ပေ၏။

ထို တောကြီး၌ ကျက်စားလျက်ရှိသော မျောက်တို့သည် မျောက်တို့သာလျှင် သွားလာ ရောက်ပေါက်နိုင်သည့် အရပ်ကို အမှီပြု၍ မွေ့လျော်လေ့ရှိ၏။ လူတို့ ရောက်ပေါက်နိုင်သည့် တောအရပ်သို့ သွားရောက် နယ်မလွန်ကြရန် မျောက် အစဉ် အဆက်တို့ မှာကြား ဆုံးမထား၏။

လူရော မျောက်ပါ သွားလာ ရောက်ပေါက်နိုင်သည့် တောအရပ်၌ မှုဆိုးတို့သည် မျောက်များကို ဖမ်းယူရန် မျောက်နှဲစေးဖြင့် ထောင်လေ့ရှိပေသည်။

ထို့ကြောင့် အမြော်အမြင်ရှိသော မျောက်တို့သည် မိဘရိုးရာ အစဉ်အလာအတိုင်းသာလျှင် နယ်မလွန်ဘဲ ကျက်စားကြကုန်၏။

ညွတ်ကွင်းမိသောအခါ

အချို့သော မျှောက်တို့သည်ကား မိမိတို့၏ ရိုးရာ ထုံးတမ်းစဉ်လာကို ချိုးဖောက်လျက် နယ်လွန် ကျက်စားကြကုန်၏။

ထို့ကြောင့် မိမိတို့၏ မျိုးရိုးစဉ်လာကို ဖောက်ဖျက်သော ထိုမျှောက် တို့သည် မုဆိုးတို့ ထောင်ထွေးသော မျှောက်နဲ့စေး၌ ကပ်ငြိကြရလေ တော့သည်။ ထိုသို့ မျှောက်နဲ့စေး ညွတ်ကွင်း၌မိလေသော မျှောက်သည် ယခင်ဘက်လက်မိသည်ကို ဘယ်လက်ဖြူ ဆွဲ၍ဖြေသည်။ ထိုဘယ်ဘက်လက် လည်း မျှောက်နဲ့စေး၌ ကပ်ငြိရလေသည်။ ခြေထောက်တို့ဖြူ ဆွဲယူ ဖြေပြန်လျှင် ထိုခြေထောက်တို့လည်း ကပ်ငြိရပြန်လေသည်။ နှုတ်သီးဖြူ ဆွဲယူ ဖြေပြန်သော် နှုတ်သီးလည်း ကပ်ငြိရပြန်လေသည်။

ထိုမျှောက်သည် မျှောက်နဲ့စေး ထောင်ချောက်မှ ရုန်း၍ မလွတ် မြှောက်နိုင်ပေ။ ထိုအခါ မုဆိုးသည် ဖမ်းယူ သတ်ဖြတ်၍ မီးကျိုးစဉ် ကပ်လေ၏။

ဤကား ဥပမာတည်း။

ကာမဂုဏ် မျှောက်နဲ့စေး

ဤလောက၌ အကျပ်ပုဂ္ဂိုလ်သည် မကျွန်စားသဖို့သော အရပ်၌ ကျူး ကျော် ကျက်စားမိခြင်းအံ့။ ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည် ကိလေသာမာရ်၌ ဖမ်းဆီး ချုပ်နှောင်ခြင်းကို ခံရမည် ဖြစ်၏။ ဖျက်ဆီး နှိပ်စက်ခြင်းကို ခံရမည်သာ ဖြစ်၏။

မကျွန်စားသဖို့သော အရပ်ဟူသည်ကား ကာမဂုဏ် ငါးပါးတို့ ပေတည်း။

နစ်သက်ဖွယ်၊ ကြည်နူးမွေ့လျော်ဖွယ်ဟူ၍ ထင်မှတ်ရသော ရူပါရုံ၊ သဒ္ဓါရုံ၊ ဂန္ဓာရုံ၊ ရသာရုံ၊ ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံတို့၌ တွယ်တာ မက်မောသော သူသည် ထို ကာမဂုဏ်တို့၌ နစ်မွန်းကာ အေးမြိမ်း ချမ်းသာခြင်းအစစ် သို့ ရုန်းထွက်ရန် ခဲယဉ်းမည်သာ ဖြစ်ပေ၏။

မျှောက်နဲ့စေး တည်းဟူသော ကာမဂုဏ် ညွတ်ကွင်း၌ မငြိကပ်ရန်၊ မုဆိုး တည်းဟူသော ကိလေသာမာရ်၏ ဖျက်ဆီး သတ်ဖြတ်ခြင်းမှ ကင်းလွတ်ရန်ကား မကျူးလွန်သဖို့သော နယ်မြေသို့ မသွားရောက် မကျွန်စားခြင်းသည် အကြောင်းရင်းပေတည်း။

ထို မကျက်စားသဒ္ဓါသော နယ်မြေ ဟူသည့် ကာမဂုဏ်တို့ကို စက်ဆုပ် ဖွယ်ရာဟူ၍ ရှုမြင် သုံးသပ်ရပေမည်တည်း။

ဤအရာ၌ သတိပဋ္ဌာန် လေးပါးကို အလေးအနက် ပြု၍ ဆင်ခြင် ရာ၏။

ဤခန္ဓာကိုယ် ရုပ်၌လည်းကောင်း၊ ခံစားမှုဝေဒနာ၌ လည်းကောင်း၊ ဖြစ်ပေါ်သော စိတ်အစဉ်၌ လည်းကောင်း၊ ကျိုးကြောင်းဆက် အမှန် သဘောတရား၌ လည်းကောင်း၊ ဆင်ခြင်ဉာဏ်ဖြင့် အောက်မေ့လျက်၊ မပြတ်ဆင်ခြင်အောက်မေ့လျက် ယုတ်ညံ့ သော အဘိဇ္ဈာတရား၊ ဒေါမနဿ တရားတို့ကို ပယ်ဖျက်ပစ်ရာ၏။ အဖန်ဖန် အားထုတ်ပွားများ၍ ပယ်ဖျက် ပစ်ရာ၏။

ဤသည်ပင်လျှင် သတိပဋ္ဌာန် တရားလေးပါးတို့ ပေတည်း။ ဤသည် ပင်လျှင် ကာမဂုဏ် မျောက်နှံစေး ညွတ်ကွင်း၌ မငြိကပ်ရန် အကြောင်း ပေတည်း။ ကိလေသာမာရ် တည်းဟူသော သားသတ်မုဆိုး၏ လက်ထဲသို့ မကျရောက်ကြောင်း ပေတည်း။

[သတိပဋ္ဌာနသံယုတ်၊ မက္ခဏသုတ်]

အရေးအကြီးဆုံး

တရား အားထုတ်သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် သတိပဋ္ဌာန် လေးပါးဖြင့် ဆင်ခြင် ပွားများရာ၌ မိမိ၏ စိတ် အာရုံကို မမှတ်ယူရန် လွန်စွာ အရေးကြီးပေ၏။

မိမိစိတ်၏ အာရုံကို မမှတ်ယူဘဲ ပွားများအားထုတ်သည် ရှိသော် စိတ် ကြည်လင်ခြင်း မဖြစ်နိုင်ပေ။ စိတ် မတည်ကြည်နိုင်ပေ။ စိတ်မတည် ကြည်သဖြင့် ညစ်ညူးစေတတ်သော ကိလေသာတို့ကို မပယ်ဖျက်နိုင်ပေ။ ထို့ကြောင့် တရားကို အားထုတ် ပွားများရကျိုး မရ။ ချမ်းသာခြင်းသို့ မရောက်။ ဥပမာအားဖြင့်—

စားတော်ကဲ၏ အရည်အချင်း

စားတော်ကဲ ရာထူးကို ရရှိသူသည် ရှင်ဘုရင်အား ပွဲတော်ဆက်ရာ၌ အထူး သတိပြုရမည့်အချက် ရှိပေသည်။ ထိုအချက်စား မိမိ စီမံပြုလုပ် ထစားသော စားစသောက်ဖွယ်ရာ အမျိုးမျိုးတို့ အနက် ရှင်ဘုရင်သည်

မည်သည့်ဟင်းကို များစွာ သုံးဆောင်၏။ မည်သည့်ဟင်းကို အနည်းငယ်သာ သုံးဆောင်၏။ မည်သည့်ဟင်းကို လုံးဝမသုံးဆောင် စသည်ဖြင့် ဂရုတစိုက် မှတ်သားအပ်ပေသည်။

ယင်းသို့ မှတ်သားမှုသာလျှင် ရှင်ဘုရင် နှစ်သက်သည့် စားသောက်ဖွယ်ကို စီမံချက်ပြုတ်တတ်ပေမည်။ သို့မှသာလျှင် ရှင်ဘုရင်၏ မြှောက်စားခြင်းခံရ၍ ဆုလာဘ်လည်း ရပေမည်။

ထိုစားတော်ကဲသည် ရှင်ဘုရင် ဘယ်ဟင်းကို ကြိုက်သည်၊ မကြိုက်သည် ဟူ၍ မမှတ်သားခြင်းအံ့၊ စိတ်ကြိုက်ကို စီမံ ချက်ပြုတ်နိုင်မည့် မဟုတ်ပေ။ ချီးမြှောက်ခြင်း ခံရမည်လည်း မဟုတ်ပေ။ ဆုလာဘ် ရမည်လည်း မဟုတ်ပေ။ စားတော်ကဲရာထူးမှ ထုတ်ပယ်ခြင်း ခံရပေလိမ့်မည်။

[—သုဒဿုတ်]

ကိုယ်အကျိုး သူ့အကျိုး

အခါတစ်ပါး၌ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသည် သုမ္ဘတိုင်း ဒေသကနိဂုံး၌ သီတင်းသုံးနေတော်မူ၏။

ထိုစဉ်အခါဝယ် ဗုဒ္ဓသည် ရဟန်းတို့အား စောဇ္ဇိရွှောက်ခြင်းတရားနှစ်စပ်လျှင်း၍ ဟောကြားတော် မူလေသည်။

“ရဟန်းတို့၊ မိမိကိုယ်ကို စောဇ္ဇိရွှောက်အံ့ ဟူ၍ သတိပဋ္ဌာန်ကို ဆောက်တည် ပွားများ အပ်၏။ သူတစ်ပါးကို စောဇ္ဇိရွှောက်အံ့ ဟူ၍ သတိပဋ္ဌာန်ကို ဆောက်တည် ပွားများအပ်၏။

“ရဟန်းတို့၊ မိမိကိုယ်ကို စောဇ္ဇိရွှောက်သည့် ရှိသော် သူတစ်ပါးကိုလည်း စောဇ္ဇိရွှောက်ရာ ထောက်ပေ၏။ သူတစ်ပါးကို စောဇ္ဇိရွှောက်သည့် ရှိသော် မိမိကိုလည်း စောဇ္ဇိရွှောက်ရာ ထောက်ပေ၏။ အဘယ်သို့နည်း ဟူမူ—

“အဖန်တလဲလဲ ဆောက်တည်ပွားများခြင်း၊ အားထုတ်ခြင်းဖြင့် မိမိကိုယ်ကို စောဇ္ဇိရွှောက်သည် ရှိသော် သူတစ်ပါးကိုလည်း စောဇ္ဇိရွှောက် ပြီးသည်သေတည်း။

“သည်းခံခြင်း၊ မညှဉ်းဆဲခြင်း၊ မေတ္တာစိတ်ရှိခြင်း၊ အစဉ် သနား
ညွှတ်ခြင်းဖြင့် သူတစ်ပါးကို စောင့်ရှောက်သည် ရှိသော် မိမိကိုယ်ကို
လည်း စောင့်ရှောက်ပြီးသည်သာတည်း။

“ထို့ကြောင့် ရဟန်းတို့၊ မိမိကိုယ်ကို စောင့်ရှောက်အံ့ဟူ၍ သတိ
ပဋ္ဌာန်ကို ဆောက်တည် ပွားများကုန်လော့၊ သူတစ်ပါးကို စောင့်ရှောက်
အံ့ဟူ၍ သတိပဋ္ဌာန်ကို ဆောက်တည် ပွားများကုန်လော့။

“ရဟန်းတို့၊ ရှေး၌ ဖြစ်ခဲ့ဖူးသည်ကို ဥပမာအားဖြင့် ဆိုပေဦးအံ့။

ဟန်ချက်မလွဲအောင် စောင့်ရှောက်

“ရှေးအခါက ဝါးတိုင်တက်သော ဆရာသည် ရှိလေ၏။ ထိုဆရာသည်
ရှည်စွာသော ဝါးလုံးကို စိုက်ထူ၍ ထိပ်ဖျားသို့ တက်ရောက်ကာ ကြည့်ရှု
ချင်စဖွယ် အမျိုးမျိုး အဖုံဖုံ သရုပ်ဆောင် ပြတတ်ပေ၏။ ဝါးလုံး
ထိပ်ဖျား၌ ခြေတစ်ဖက်တည်း ရပ်တည်ကာ လှည့်ပတ်၍ ပြတတ်၏။
လက်တစ်ဖက်တည်း ရပ်ကာ လှည့်ပတ်၍ ပြတတ်၏။ ဦးခေါင်းဖြင့်စိုက်
လျက်တည်ကာ လှည့်ပတ်၍ ပြတတ်၏။ ထိုဆရာသည် ဝါးတိုင်ထက်သို့
ဦးစောက် ပြောင်းပြန်ပြု၍ တက်ရောက်၏။ ဆင်းလည်း ဆင်းတတ်၏။
တပည့်ဖြစ်သူအား ပခုံးထက်၌ ရပ်တည်စေကာ ဝါးလုံးထိပ်၌ လှည့်
ပတ်၍လည်း ပြတတ်၏။ ထိုတပည့်ဖြစ်သူအား ပခုံးပေါ်၌ ရပ်တည်
စေကာ ဝါးလုံးခြေရင်းသို့ ဆင်းပြတတ်ပေ၏။

“ရဟန်းတို့၊ ထို ဝါးတိုင်တက်ဆရာသည် တပည့်အား ဤသို့ပြော၏။
‘အမောင်တပည့်၊ ငါသည် သင်္ဃာကို စောင့်ရှောက်မည်။ သင် လွဲချော်၍
မကျစေရန် စောင့်ရှောက်မည်။ သင်သည်လည်း ငါ့ကို စောင့်ရှောက်ပါ။
ငါ၏ ခြေ လက်တို့ လွဲချော် တိမ်းစောင်းခြင်းမဖြစ်လေအောင် စောင့်
ရှောက်ပါလေ။ သို့မှသာလျှင် ငါတို့၏ ဝါးတိုင်တက်ပွဲသည် အောင်မြင်
လျက် ငွေကြေး များစွာ ရပေလိမ့်မည်’ဟု ပြောလေသည်။

“ရဟန်းတို့၊ ထိုအခါ တပည့် ဖြစ်သူသည် ဆရာအား ပြန်ပြော
လေသည်။

“ဆရာ၊ ဤသို့ မဟုတ်ပါ။ ဤသို့ မဖြစ်သင့်ပါ။ ဆရာ့ကိုယ်ဆရာ
ဟန်ချက် မလွဲချော်အောင် စောင့်ရှောက်ပါ။ ကျွန်ုပ်ကိုယ် ကျွန်ုပ်လည်း
ဟန်ချက် မလွဲချော်အောင် စောင့်ရှောက်ပါ။

“ဆရာ့ကိုယ်ဆရာ စောဇ္ဇိရွှောက်လျှင် ကျွန်ုပ်ကိုလည်း စောဇ္ဇိရွှောက် ပြီး ဖြစ်ပါသည်။ ကျွန်ုပ်ကိုယ်ကျွန်ုပ်စောဇ္ဇိရွှောက်လျှင်လည်း ဆရာ့ကိုပါ စောဇ္ဇိရွှောက်ပြီး ဖြစ်ပါသည်” ဟု ပြန်ပြောလေသည်။

“ရဟန်းတို့၊ ဤသည်ကား ဥပမာပေတည်း။ ဤဥပမာ၏ အနက် သဘောကို သင်တို့သည် ကောင်းစွာ နှလုံးသွင်းကြကုန်လော့” ဟု ဗုဒ္ဓက မိန့်ကြားတော်မူ၏။

[--သောဒကသုတ်]

အလှမယ်၏ ကြံ့

“ရဟန်းတို့၊ သင်တို့အား ဥပမာဖြူ၍ ထင်စွာ သိစေအံ့၊ အောင်စွာ နှစ်ကြားကြကုန်လော့။

“နိုင်ငံအဝန်း၌ အလွန်ကျော်ကြားသော ကချေသည် အလှမယ်သည် ရှိရာ၏။ ထိုအလှမယ်သည် ရုပ်လက္ခဏာအားဖြင့် လှပတစ်ဦးတယ် ရှုမော ဖွယ်ရာ ရှိသည့်အပြင် သီချင်းဆိုရာ၊ ကပြရာ၌လည်း နှစ်သက် စွဲလမ်း ဖွယ်ရာ စွမ်းဆောင်နိုင်ပေ၏။

“ထိုအလှမယ် ကပြ ဖြေဖျော်ရာ သတင်းဝယ် လူ အပေါင်းတို့သည် ထူထက်ငါးဦး ရောက်ရှိ လာကြကုန်၏။ အလွန် များပြား စည်ကား လှသော ပရိသတ်ဖြူ၍ ကြိတ်ကြိတ်ထိုးလျက် ရှိနေပေ၏။

ဆီ မဖိတ်စေနှင့်

“ထိုစဉ်အခါဝယ် ယောက်ျားတစ်ယောက်အား နှုတ်ခမ်းနှင့်အညီ ဆီ အပြည့်သည့်ထားသော ခွက်ငယ်ကို ပေးအပ်၍ ‘သင်သည် ဤဆီခွက်ကို ကိုင်ဆောင်လျက် အလှမယ်ထံသို့ ရောက်အောင်သွားပါလေ။ ခွက်ထဲ ဆီကိုမူ တစ်စက်သော်မျှ မဖိတ်ပါစေနှင့်။ အကယ်၍ ဆီဖိတ်ကျလျှင် ဆင်၏ဦးခေါင်းကို ဖြတ်ချပစ်ပါမည်’ ဟု ပြော၏။ သန်လျက်ခင်းကို အသိရှိမိမှတစ်ဆင့် ယောက်ျားတစ်ယောက်သည်လည်း ထိုသို့ အနီး၌ အသမ္ဘိ ရှိနေ၏။

“ရဟန်းတို့၊ ထိုအရာကို မည်သို့ မှတ်တင်ကြသနည်း။ ထိုယောက်ျားသည် ဆီခွက်ကို နှလုံးမသွင်းမတဲ အခြားပြင်ပအခွံကို နှလုံးသွင်းပါမည်လား။

“စင်စစ်အားဖြင့် ထို ယောက်ျားသည် အသက်မသေ မဆုံးရှုံးလိုအပ်ဘဲ ဆီခွက်ကို အာရုံစူးစိုက် နှလုံးပိုက်လျက်သာလျှင် ကိုင်ဆောင်ပေမည်တည်း။

“ရဟန်းတို့၊ နှုတ်ခမ်းနှစ်အညီ ဆီ အပြည့်ပါရှိသော ခွက်ဟူသည်မှစ ‘အာယတတာသတိ၏’ အမည်ပေတည်း။

“အာယတတာသတိကို ဆောက်တည် ပွားများအပ်၏။ ကြိမ်ဖန်များစွာ လေ့ကျင့် ပွားများအပ်၏။ ကောင်းစွာ တည်စေအပ်၏”

[- ဇနပဒကလျာဏီသုတ်]

ထင်းချောင်းနှစ်ခုတို့ တွေ့ထိခြင်း

ဣန္ဒြေငါးပါး ရှိလေသည်။ သုခိန္ဒြေ၊ ဒုက္ခိန္ဒြေ၊ ဖောမနသိန္ဒြေ၊ ဒေါမနသိန္ဒြေ၊ ဥပေက္ခိန္ဒြေတို့ ပေတည်း။

ဣန္ဒြေငါးပါးတို့ ဖြစ်ပေါ်မှု၊ ချုပ်ငြိမ်းမှု၊ ဖြစ်ပေါ်ခြင်း၊ ချုပ်ငြိမ်းခြင်းကို သိမှု ဟူ၍ ရှိလေသည်။

‘ဝေဒနာ’ဟူသော ခံစားမှုသည် ‘ဖဿ’ဟူသော တွေ့ထိမှုကြောစွဲ ဖြစ်ပေါ်လေသည်။

ထိုဖဿကို အစွဲပြု၍ပင် ဣန္ဒြေတို့ ဖြစ်ပေါ်လေသည်။

ဖဿချုပ်လျှင်လည်း ဣန္ဒြေတို့ ချုပ်ငြိမ်းလေသည်။

ရှင်းလင်း ဖော်ပြဦးအံ့ -

သုခဝေဒနာ၏ အကြောင်းဖြစ်သော တွေ့ထိမှု ဖဿကိုစွဲ၍ သုခိန္ဒြေ ဖြစ်ပေါ်လေသည်။ ထိုအခါ ‘ငါ့ချမ်းသာ၏’ဟု သိလေသည်။ ထိုဖဿ ချုပ်ပျောက်သွားသော် သုခိန္ဒြေသည်လည်း ချုပ်ငြိမ်းလေသည်။ ထိုအခါ သုခိန္ဒြေ ချုပ်ငြိမ်း၏ ဟုလည်း သိလေသည်။

ဒုက္ခဝေဒနာ၏ အကြောင်းဖြစ်သော တွေ့ထိမှု ဖဿကို စွဲ၍ ဒုက္ခိန္ဒြေ ဖြစ်ပေါ်လေသည်။ ထိုအခါ 'ငါ ဆင်းရဲ၏' ဟု သိလေသည်။ ထိုဖဿ ချုပ်ပျောက် သွားသော် ဒုက္ခိန္ဒြေသည်လည်း ချုပ်ငြိမ်း လေသည်။ ထိုအခါ 'ဒုက္ခိန္ဒြေ ချုပ်ငြိမ်း၏' ဟုလည်း သိလေသည်။

သေဒမနဿ ဝေဒနာ၏ အကြောင်းဖြစ်သော တွေ့ထိမှု ဖဿကို စွဲ၍ သောမနဿိန္ဒြေ ဖြစ်ပေါ်လေသည်။ ထိုအခါ 'ငါ ဝမ်းမြောက်၏' ဟု သိလေသည်။ ထိုဖဿ ချုပ်ပျောက်သွားသော် သေဒမနဿိန္ဒြေသည်လည်း ချုပ်ငြိမ်းလေသည်။ ထိုအခါ 'သောမနဿိန္ဒြေသည် ချုပ်ငြိမ်း၏' ဟုလည်း သိလေသည်။

ဒေါမနဿဝေဒနာ၏ အကြောင်းဖြစ်သော ဖဿကို စွဲ၍ ဒေါမနဿိန္ဒြေ ဖြစ်ပေါ်လေသည်။ ထိုအခါ 'ငါ နှလုံး မသာယာခြင်းဖြစ်၏' ဟု သိလေ သည်။ ထိုဖဿ ချုပ်ပျောက်သွားသော် ဒေါမနဿိန္ဒြေသည်လည်း ချုပ်ငြိမ်း လေသည်။ ထိုအခါ 'ဒေါမနဿိန္ဒြေ ချုပ်ငြိမ်း၏' ဟုလည်း သိလေသည်။

ဥပေက္ခာဝေဒနာ၏ အကြောင်းဖြစ်သော တွေ့ထိမှု ဖဿကို စွဲ၍ ဥပေက္ခိန္ဒြေ ဖြစ်ပေါ်လေသည်။ ထိုအခါ 'ငါ လျစ်လျူရှု၏' ဟု သိလေ သည်။ ထိုဖဿ ချုပ်ပျောက် သွားလေသော် ဥပေက္ခိန္ဒြေသည်လည်း ချုပ်ငြိမ်းလေသည်။ ထိုအခါ 'ဥပေက္ခိန္ဒြေ ချုပ်ငြိမ်း၏' ဟူ၍လည်း သိလေသည်။

ဥပမာအားဖြင့်-

ခြောက်သွေ့သော သစ်သား နှစ်ခုကို ပေါင်းဆုံထိခိုက်ခြင်းကြောစွိ အပူဓာတ် ဖြစ်ပေါ်လေသည်။ ပွတ်တိုက်ခြင်းကြောင့် မီးဖြစ်ပေါ်လာ လေသည်။

ထို သစ်သားစ နှစ်ခုကို တခြားစီ ခွဲခြား၍ ထားပြန်လျှင် အပူဓာတ် တည် ချုပ်ပျောက်လေသည်။ မီးသည် ငြိမ်းအေးသွားလေသည်။

[ဣန္ဒြိယသံယုတ်၊ ကဋ္ဌောပမသုတ်]

ဗောဓိပက္ခိယ တရားတော်၏ ရှေ့ဆောင်

ဇမ္ဗူဒီပါကျွန်း၌ ပေါက်ရောက်သော သစ်ပင်အပေါင်းတို့တွင် ဇမ္ဗူ
ထပြေပင်ကို ရှေ့သွားဦးဆောင် အကြီးအမြတ်ဆုံးဟု ဆိုရသကဲ့သို့-

တဒတိံသာ အရပ်၌ ပေါက်ရောက်ကုန်သော သစ်ပင် အပေါင်း
တို့တွင် ပင်လယ်ကသစ်ပင်ကို ရှေ့သွားဦးဆောင် အကြီးအမြတ်ဆုံးဟု
ဆိုရသကဲ့သို့-

အသူရာတို့ နေရာအရပ်၌ ပေါက်ရောက်ကုန်သော သစ်ပင်အပေါင်း
တို့တွင် သခွတ်ပင်ကို ရှေ့သွားဦးဆောင် အကြီးအမြတ်ဆုံးဟု ဆိုရီ
သကဲ့သို့-

ဂဠုန်တို့၏ နေရာ အရပ်၌ ပေါက်ရောက်ကုန်သော သစ်ပင်အပေါင်း
တို့တွင် လက်ပံပင်ကို ရှေ့သွားဦးဆောင် အကြီးအမြတ်ဆုံးဟု ဆိုရသကဲ့သို့-

ဗောဓိပက္ခိယတရား ၃၇ ပါးတို့တွင် ပညိန္ဒြေကို ရှေ့သွားဦးဆောင်
အကြီးအမြတ်ဆုံးဟု ဆိုရလေသည်။

ဗောဓိပက္ခိယတရားတို့သည် သိရန်ဖြစ်၏။ ဆောက်တည်ပွားများရန်
ဖြစ်၏။

ဗောဓိပက္ခိယ တရားတို့ကို သိရန် ပညိန္ဒြေသည် အရင်းခံမူလဖြစ်၏။
ပညိန္ဒြေသည် ဗောဓိပက္ခိယ တရားတို့ကို သိရန် အခြေခံ ပခာနု ဖြစ်
လေ၏။

[- ရက္ခသုတ်]

မကောင်းမှုကို ဖျက်ဆီးခြင်း

လမ်းဆုံ လမ်းခွဲ၌ ရှိသော မြေမှုန့်ပုံ၊ အမှိုက်သရိုက်ပုံကို ကြည့်ထစပေါ
လေလော့။

ထိုအပုံကြီးကို အရှေ့ဘက်မှ လာသော နွားလှည်း၊ မြင်းလှည်း၊
တို့သည်လည်း နင်းခြေ ဖျက်ဆီးကြလေ၏။ အနောက်အရပ်မှ လာသော
နွားလှည်း၊ မြင်းလှည်းတို့သည် လည်းစောခင်း၊ တောင်အရပ်၊ မြေခက်

အရပ်မှလာသော နွားလည်း၊ မြင်းလည်းတို့သည်လည်းကောင်း ထိုအပုံကြီးကို နင်းခြေ ဖျက်ဆီးလေသည်သာ ဖြစ်၏။ ထိုနည်းအတူပင်-

တရားကို ဆောက်တည် ပွားများသော ပုဂ္ဂိုလ်သည် ရုပ်အပေါင်း၌ အကြိမ်ကြိမ် ရှုဆင်ခြင်လျက် နေသည် ဖြစ်အံ့၊ အကုသိုလ် အယုတ်တရားတို့ကို ဖျက်ဆီးပစ်နိုင်ပေ၏။

စဝေဒနာတို့၌ လည်းကောင်း၊ သညာတို့၌ လည်းကောင်း၊ သင်္ခါရတို့၌ လည်းကောင်း၊ ဗိက္ခိ၌ သည်းကောင်း အကြိမ်ကြိမ် ရှုဆင်ခြင်လျက်နေသည် ဖြစ်အံ့၊ အကုသိုလ် အယုတ်တရားတို့ကို ဖျက်ဆီးနိုင်သည် သာတည်း။

[အာဏာပါနသံသုတ်၊ ကိမိလသုတ်]

ကေတုင်းသော သေခြင်း

ယောက်ျားတစ်ယောက်သည် ထောပတ်အိုး၊ ဆီအိုးတို့ကို ရေအိုင်၏ အလယ်၌ ခဲ့လိုက်သည် ဆိုပါစော့။ အိုးခြမ်းကွဲများသည် အဘယ်သို့ ဖောက်ရှိသွားမည်နည်း။ ထောပတ် ဆီများသည် အဘယ်သို့ ဖောက်ရှိ သွားမည်နည်း။

အိုးခြမ်းကွဲများသည် ရေအောက်သို့ သက်ဆင်း ဖောက်ရှိမည်သာ တည်း။ ထောပတ်၊ ဆီများသည် ရေပေါ်သို့ တက်၍ တည်နေမည် သာတည်း။

အကြင် ပုဂ္ဂိုလ်သည် သဒ္ဓါ၊ သီလ၊ သုတ၊ စာဝ၊ ပညာ၊ ဟိရိ၊ ဩတ္တပ္ပ တရားတို့၌ ဆောက်တည် ပွားများခဲ့လေသည် ဖြစ်ငြားအံ့၊ ထိုပုဂ္ဂိုလ် သေလွန်လေပြီးသောအခါ သူ၏ ရုပ်ခန္ဓာ ကိုယ်အား မြေ၌ သော်လည်း မြုပ်ရာ၏။ ပိုးလေခက်တို့သော်လည်း ခဲစားရာ၏။ ကျီး၊ ခူး၊ လင်းတို့ သော်လည်း ထိုးဆိတ် ခဲစားရာ၏။

ထိုပုဂ္ဂိုလ်၏ စိတ်သည်ကား ရှည်မြင့်စွာသော ကာလပတ်လုံး သဒ္ဓါ သီလ စသည်တို့ဖြင့် ထူမှမ်းထားခဲ့သည် ဖြစ်၍ ကောင်းရာသုဂတိသို့ လားဖျောက်နိုင်ပေ၏။ ထိုသူသည် ကောင်းသောသေခြင်းဖြင့် ဆေးသည် ခေတ်၏။

[သောတာပတ္တိသံသုတ်၊ မဟာနာမသုတ်]

ဆရာကောင်းမှ ပန်းကောင်း ပန်ရမည်

လယ်ကွက်သည် မြေကလည်း ညံ့၏။ ပေါင်းမြက် သစ်ငုတ်များလည်း ထူပြော၏။ ထိုလယ်ကွက်၌ စိုက်ပျိုးရန် မျိုးစေ့သည်လည်း အဖျင်း၊ အအောက်၊ အပုပ်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။ မိုးသည်လည်း မရွာသွန်းပေ။

မည်သို့ ဖြစ်ပေလိမ့်မည်နည်း။

ထို လယ်ကွက်၌ ထိုမျိုးစေ့များသည် အပင်ပေါက်၍ ရှင်သန် ကြီးထွားရန် အကြောင်းမရှိသည်သာတည်း။

ဤလောက၌ အချို့သော ဆရာတို့သည် မိမိတူးမိရာကို တရား ဟူ၍ ဟောကြားလေ့ ရှိကုန်၏။ ကျိုးကြောင်းဆက် သဘောအားဖြင့် မှန်ကန်သည် မဟုတ်သော၊ အေးငြိမ်း ချမ်းသာမှုသို့လည်း မရောက်စေ နိုင်သော၊ မြတ်စွာဘုရားတို့ ဟောကြားတော်မူသည့် တရားမျိုးလည်း မဟုတ်သော ရောက်တတ်ရာမှ အယူဝါဒတို့ကို ဟော ကြား လေ့ ရှိကုန်၏။

ထိုဆရာညံ့တို့၏တရားကို ကောင်းစွာ လိုက်နာ ကျဇီသုံးသူများလည်း ရှိကြပေ၏။

မည်သို့ ဖြစ်ပေလိမ့်မည်နည်း။

ထိုဆရာညံ့တို့ ဟောသော တရားသည် လယ်မြေညံ့နွှီ တူပေ၏။ ထိုမမှန်တရားကို လိုက်နာ ကျဇီသုံးခြင်းသည် မျိုးစေ့ အဖျင်း အပုပ်နွှီ တူပေ၏။

[—သရဏာနိသက္ကသုတ်]

ထင်းရှူးရွက်နှင့် ကြာရွက်

အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်သည် ဆင်းရဲခြင်းဒုက္ခသစ္စာကို ဟုတ်တိုင်းမှန်စွာ မသိမြင် သေးလျှင်၊ ဆင်းရဲဖြစ်ပေါ်စေသည့် အကြောင်းတရား သမုဒယသစ္စာကို ဟုတ်တိုင်းမှန်စွာ မသိမြင်သေးလျှင်၊ ဆင်းရဲခြင်း ကင်းရာ ချုပ်ငြိမ်းရာ နိဗ္ဗာန် နိဗ္ဗာသစ္စာကို ဟုတ်တိုင်းမှန်စွာ မသိမြင်သေးလျှင်၊ ဆင်းရဲခြင်း ကင်းချုပ်ရာသို့ ရောက်ကြောင်းတရား မဂ္ဂ သစ္စာကို ဟုတ်တိုင်း မှန်စွာ

ဓသိ မမြင်စောလျှင် ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည် ဆင်းရဲခြင်း၊ အဆုံးသို့ ရောက်လိမ့် မည် မဟုတ်ပေ။ ဆင်းရဲခြင်း ကင်းချုပ်ရာ နိဗ္ဗာန်ကို မျက်မှောက်ပြုလိမ့် မည် မဟုတ်သည်သာတည်း။

ထင်းရှူးရွက်၊ ရှားရွက်တို့ဖြစီ ရေခွက်ပြုလုပ်ကာ ရေကို ယူဆောင် နိုင်သည်သာတည်း။

အကြင် ပုဂ္ဂိုလ်သည် ဆင်းရဲခြင်း ဒုက္ခသစ္စာ ကို၊ ဆင်းရဲကြောင်း သမုဒယသစ္စာကို၊ ဆင်းရဲခြင်းကင်းရာ နိရောဓ သစ္စာကို၊ ဆင်းရဲကင်း ရာသို့ ရောက်ကြောင်း မဂ္ဂသစ္စာကို ဟုတ်တိုင်း မှန်စွာ သိမြင် ငြားအံ့၊ ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည် ဆင်းရဲခြင်းကင်းရာ နိဗ္ဗာန်ကို ကောင်းစွာ မျက်မှောက် ပြုနိုင်သည်သာတည်း။

ပဒုမ္မာ ကြားရွက်၊ ပေါက်ရွက်တို့ဖြစီ ရေခွက် ပြုလုပ်ကာ ရေကို ယူဆောင်နိုင်သည် သာတည်း။

[သစ္စသံယုတ်၊ ခဒါရပတ္တသုတ်]

မသိ၍ ပြေးသွားရခြင်း

ကောင်းကင်ထက်သို့ ပစ်လွှဲလိုက်သော တုတ်ချောင်းသည် တစ်ခါတစ်ရံ အရင်းဘက်ဖြစီ မြေသို့ ကျ၏။ တစ်ခါတစ်ရံ အဖျားဘက်ဖြစီ မြေသို့ ကျလေ၏။ အကြိမ်ကြိမ် ပစ်လွှဲသော် အခါခါ ကျရောက်ရပေ၏။

အဝိဇ္ဇာ တဏှာ ပိတ်ဆို့နှောင်ဖွဲ့သဖြစီ ပြေးလွှား ကျင်လည် ရကုန် သော သတ္တဝါတို့သည် တစ်ခါတစ်ရံ ဤလောကမှ တမလွန် ဘဝသို့ ရောက်ရလေ၏။ တစ်ခါတစ်ရံ တမလွန်ဘဝမှ ဤလောကသို့ ရောက်ရ လေ၏။

ဤသို့လျှင် သတ္တဝါတို့သည် ကျင်လည် ပြေးသွား နေရခြင်းကား အဘယ်ကြောင့်နည်း။

ဆင်းရဲခြင်း ဒုက္ခ၊ ဆင်းရဲကြောင်း၊ သမုဒယ၊ ဆင်းရဲကင်းရာ နိရောဓ၊ ဆင်းရဲ ကင်းရာသို့ ရောက်ကြောင်း မဂ္ဂတို့ကို ဟုတ်တိုင်းမှန်စွာ မသိမမြင် စေးသောကြောင့်ပေတည်း။

[-ဇဏ္ဍသုတ်]

သစ္စာတရားသည်သာ ပထမ

ပြုစုသဒ္ဓါဆောင်နှင့်တကွသော အိမ်ကို ဆောက်လုပ်ရာ၌ အိမ်၏အောက်
ပိုင်းကို မပြုလုပ်ရသေးမှတ် ပြာသာဒ်ဆောင် တင်ပေတော့မည် ဟု ပြော
ဆိုသော် ဆိုစကားသည် မဖြစ်နိုင်၊ မဖြစ်ကောင်း၊ ရာသော စကား
ပေတည်း။

အကြပ် ပုဂ္ဂိုလ်သည် ဆင်းရဲခြင်း ဒုက္ခသစ္စာ၊ ဆင်းရဲကြောင်း သမု
ဒယ သစ္စာ၊ ဆင်းရဲကင်းကြောင်း နိဗ္ဗာန် သစ္စာ၊ ဆင်းရဲ ကင်းရာသို့
ရောက်ကြောင်း မဂ္ဂသစ္စာ တို့ကို ဟုတ်တိုင်းမှန်စွာ မသိမမြင်ရသေးမှတ်
ဆင်းရဲ ဆင်းရာ နိဗ္ဗာန်ကို မျက်မှောက်ပြုပေအံ့ဟု ပြောဆိုခြားအံ့။ ထို
ပုဂ္ဂိုလ်၏ စကားသည် မဖြစ်နိုင်။ မဖြစ်ကောင်းသော စကားပေတည်း။

[ကုဋ္ဌဝါရသုတ်]

နားတောင်းအတုများ

အဆင်းသဏ္ဍာန်ဖြစို့ လူကို သိလွယ်သည် မဟုတ်ပေ။ အပေါ်ယံ အပြင်
ဗန်းမျှဖြင့် လူ၏ သဘောကို သိလွယ်သည် မဟုတ်ပေ။ ဤ လောက၌
အချို့သော သူသည် ကိုယ်၊ နှုတ်၊ နှလုံး မစောစွဲစည်းသူ ဖြစ်လျက်
စောစွဲစည်းသူ၏ အပြုအမူမျိုးဖြင့် ဟန်ဆောင်လေ့ရှိ၏။

အခိုက်အတန့် မြင်ကစားဖြစို့ အကျွမ်းဝင်ရာ။

အတွင်း၌ မစင်ကြယ်ဘဲလျက် ဟန်ဆောင်သူတို့သည် ရွှေရည် ပွတ်
ထားသော ရွှံ့နားတောင်၊ အတုကိုသို့တည်း။

[ကောသလ သံသုတ်၊ သတ္တဇဋ္ဌိလသုတ်]

မလှသင့်သူ လှသင့်သူ

တစ်ရံခါ၌ ပထေန်ဒီဇောသလမင်းသည် မြတ်စွာဘုရားအား လျှောက်
ထားလေ၏။

“အရှင်ဘုရား၊ အဘယ် ပုဂ္ဂိုလ်မျိုးအား ပေးလှူဆပ်ပါသနည်း”

ထိုအခါ မြတ်စွာဘုရားက ပြန်လည် မြှောက်ကြားလေသည်။

“မင်းကြီး၊ စိတ်၌ ကြည်ညိုသောပုဂ္ဂိုလ်အား ပေးလှူဆပ်၏”

“အရှင်ဘုရား၊ အဘယ်ပုဂ္ဂိုလ်မျိုးအား ပေးလှူရခြင်းသည် အကျိုးကြီးပါသနည်း”

“မင်းကြီး၊ အဘယ်ပုဂ္ဂိုလ်ကား ပေးလှူဆပ်ပါသနည်း ဟူသော အမေးနှင့် အဘယ် ပုဂ္ဂိုလ်အား ပေးလှူရခြင်းသည် အကျိုးကြီးစားပါသနည်း ဟူသော အမေးသည် မတူပေ။ ကွဲပြားခြားနားမှု ရှိပေ၏။

“မင်းကြီး၊ စင်စစ်အားဖြင့် သီလရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်အား ပေးလှူခြင်းသည် အကျိုးကြီး၏။ သီလ မရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်အား ပေးလှူခြင်းသည် အကျိုးမကြီးပေ။

“ထိုအရာ၌ သင်မင်းကြီးကိုပင်လျှင် တဖန် မေးဦးအံ့။ သင် နှစ်သက်သလို ဖြေကြားလော့။

စစ်သားညံ့နှင့် စစ်သားကောင်း

“အို-မင်းကြီး၊ သင့်၌ စစ်တိုက်ခိုက်ရန် အရေးအခင်း ကြုံလာသဖြင့် ကျွမ်းကျင်သော စစ်သည်ကောင်းများ စုဆောင်းရန် လိုအပ်လာသော်လည်း လေးပစ် အတတ်ကို မသင်ကြားခဲ့ရဖူးသေးသူ၊ မကျွမ်းကျင်သေးသူ၊ ကြောက်ရွံ့ တုန်လှုပ်တတ်သူကို ခေါ်ယူ မွေးမြူမည်လား၊ ထိုသို့ခေါ်ယူ မွေးမြူသော သမီးအား အကျိုးပြုနိုင်မည်လား”

“အရှင်ဘုရား၊ တပည့်တော်သည် ထိုသို့သော သူမျိုးကို ခေါ်ယူ မွေးမြူခြင်း မပြုပါ။ တပည့်တော် အဖို့ ထိုသူမျိုးသည် အချည်းနှီးသာတည်း”

“မင်းကြီး၊ သင်၏ စစ်ပွဲများအတွက် လေးအတတ်ကို သင်ကြား ပြီးသူ၊ ကောင်းစွာ ကျွမ်းကျင်ပြီးသူ၊ မကြောက်ရွံ့တတ်သူ ခေါ်ယူ မွေးမြူမည်လား၊ ထိုသို့သော သူမျိုးသည် သမီးအတွက် အကျိုး ပြုနိုင်သလား”

“အရှင်ဘုရား၊ တပည့်တော်သည် ထိုသူမျိုးကို စကောင်းစွာ မွေးမြူ
ပါသည်။ တပည့်တော်အတွက် အချည်းနှီး မဟုတ်သူမျိုးပင် ဖြစ်ပါ၏။
အကျိုးကျေးဇူး များသူမျိုး ဖြစ်ပါ၏”

“မင်းကြီး၊ သီလဂုဏ်၊ သမာဓိဂုဏ်၊ ပညာဂုဏ် နှစ် ပြည့်စုံသော
ပုဂ္ဂိုလ်အား ပေးလှူခြင်းသည်သာ အကျိုးကျေးဇူး များနိုင်ပေ၏။ သီလ၊
သမာဓိ၊ ပညာ ကင်းမဲ့သူတို့အား ပေးလှူခြင်းသည် အကျိုးကျေးဇူး
မများပေ”

[—ဣသတ္တသုတ်]

ဝေဒနာပျက်ပြယ်ခြင်း

အိုးဖုံးတံသော ဖိုမှ ရဲရဲပူလျက်ရှိသော အိုးကို ထုတ်ယူ၍ မြေပြင်၌ ချထား
သည် ရှိသော် အပူခတ်သည် တဖြည်းဖြည်း ကုန်၏။ ထိုအိုးသည် ထို
နေရာ၌ပင်လျှင် တည်ရှိနေသော်လည်း အပူခတ်ကား မရှိတော့ပေ။
ငြိမ်းပျောက်သွားပြီ ဖြစ်၏။

မျက်စိ၊ နား၊ နှာခေါင်း၊ လျှာ၊ ကိုယ်တည်းဟူသော ငါးဒွာတို့ဖြင့်
ထိတွေ့ ခံစားရသော သုခဝေဒနာ၊ ဒုက္ခဝေဒနာ၊ ဥပေက္ခာ ဝေဒနာ
တို့သည် ကိုယ်ခန္ဓာ ပျက်စီးသည်ရှိသော် ငြိမ်းပျောက်ကုန်၏။ ခန္ဓာကိုယ်
ကြီးသည်သာ ကြွင်းကျန်ရစ်ခဲ့လေ၏။

[နိဒါနသံယုတ်၊ ပရိဝိမံသနသုတ်]

မီးခွက် ဥပမာ

ထွန်းညှိထားသော မီးခွက်ကို ကြည့်ပါလော့။ မီးစာနှင့် ဆီ မကုန်မချင်း
မီးစတင် ဖြစ်ပေါ်၍နေသည် မဟုတ်လား။

မီးစာကုန်ခါနီး၌ မီးစာထပ်ထည့်ပေးသော်၊ ဆီကုန်ခါနီး၌ ဆီထပ်
ထည့်ပေးသော် ထိုမီးခွက်၏ မီးတောက်သည် အလျဉ် မပြတ် တောက်
လောင်နေသည် မဟုတ်လား။

မီးစာကိုလည်း ထပ်မထည့်သော်၊ ဆီကိုလည်း ထပ်မထည့်သော် မူလ
ရှိရင်းစွဲ ဆီနှင့် မီးစာ ကုန်သည်နှင့် တစ်ပြိုင်နက် ထိုမီးခွက်၏ မီးတောက်
သည် ချုပ်ငြိမ်း သွားသည်သာလျှင်တည်း။

ဤကား ဥပမာ ဖြစ်၏။

တဏှာကြောင့်

ကိုလေသာ အာရုံ ကာမဂုဏ် တရားတို့၌ နှစ်ထက် သာယာဖွယ်ရာ ဟူ၍
ရှုမြင်လျက် နေသူသည် တပ်မက်ခြင်း တဏှာဖြစ်ပွား၏။ ထိုတဏှာကြောင့်
စွဲလမ်းခြင်း ဥပါဒါန် ဖြစ်ပွား၏။ ထိုဥပါဒါန်ကြောင့် တဝ ဖြစ်၏။
တဝကြောင့် ပဋိသန္ဓေခနုရခြင်း ဇာတိ ဖြစ်၏။ ဇာတိကြောင့် အိုခြင်း
ဇရာ၊ သေဖြစ်၊ မရဏ၊ စိုးရိမ်ခြင်း သောကာ၊ ငိုကြွေးခြင်း ပရိဒေဝ၊
ဆင်းရဲခြင်း ဒုက္ခ၊ နှလုံး မသာယာခြင်း ဧဝါမနုဿ၊ ပြင်းစွာ ပင်ပန်းခြင်း
ဥပါယာသတို့ ဖြစ်ကုန်၏။

ကိုလေသာ အာရုံ ကာမဂုဏ် တရားတို့၌ နှစ်ထက် သာယာ ဖွယ်ရာ
ဟူ၍ မရှုမြင်ဘဲ အပြစ်ဟု ရှုမြင်လျက် နေသူအား တပ်မက်မှု တဏှာ
ချုပ်၏။ တဏှာချုပ်သောကြောင့် စွဲလမ်းမှု ဥပါဒါန် ချုပ်၏။ ဥပါဒါန်
ချုပ်သောကြောင့် တဝချုပ်၏။ တဝချုပ်သောကြောင့် ဇာတိချုပ်၏။
ဇာတိ ချုပ်သောကြောင့် ဇရာ၊ မရဏ၊ သောကာ၊ ပရိဒေဝ၊ ဒုက္ခ၊ ဧဝါ
မနုဿ၊ ဥပါယာသတို့ ချုပ်ငြိမ်းကုန်၏။

မီးပုံကြီး၏ လှောင်စာများ

တောက်လောင်လျက် ရှိသော မီးပုံကြီးကို ကြည့်ကြပါလော့။

ထိုမီးပုံကြီး၏ မူလ ရှိရင်းစွဲ ထင်းများ ကုန်၍ သွားလျှင် မီးအရှိန်
သည်လည်း ကုန် သွားသည်သာတည်း။ ကျ သွားသည်သာတည်း။
နောက်ဆုံး၌ အလုံးစုံသော အပူဓာတ်တို့ ကင်းပျောက် သွားသည်
သာတည်း။

ထင်းများ၊ နွားချေးခြောက်များ၊ အမှိုက်သရိုက်များကို တစ်ဖန်
ထပ်၍ ထည့်ပေးလျှင်မူ ထိုမီးပုံကြီးသည် တောက်လောင်မြဲ တောက်
လောင်နေမည်သာတည်း။

သစ်ပင်၏ အမြစ်များ

သစ်ပင် တစ်ပင်ကို ကြည့်ပါလော့။

ထိုသစ်ပင်၏ အမြစ်တို့သည် မြေခတ်၊ ရေခတ် ဟူသော သြဇာကို ရယူနေသော်၊ သြဇာ ရယူနိုင်ရန် ပြုပြင် စီမံ၍ ပေးလျက်ရှိသော် ထိုသစ်ပင် သည် ရှင်သန် ကြီးထွားမည်သာတည်း။ မြေခတ် ရေခတ် ဟူသော သြဇာကို မရယူနိုင်ရန် သစ်ပင်၏ အမြစ်ကို ဖြတ်တောက် ဖြိုဖျက်ပစ်သည် ရှိသော် ထိုသစ်ပင်သည် ရှင်သန်ကြီးထွားရန် အကြောင်းမရှိပေ။ သြဇာ အစေးများ ပျံ့နှံ့ခြင်း၊ ရေခတ်ခန်းလျက် ထိုသစ်ပင် ပျက်စီးခြင်းသို့ ရောက်သည်သာတည်း။

[ဥပမာအားဖြင့်၊ ဓဟာရက္ခသုတ်]

မျောက် သစ်ကိုင်းဆွဲ

စိတ် ဟူ၍ လည်းကောင်း၊ မခနာ ဟူ၍ လည်းကောင်း၊ ဝိညာဏ် ဟူ၍ လည်းကောင်း ဆီအပ်သော သဘောသည် အစဉ်သဖြစို့ ပြောင်း၍ ပြောင်း၍ ဖြစ်ပေါ်လေ၏။ အစဉ်သဖြစို့ ပြောင်း၍ ပြောင်း၍ ချုပ် ပျောက်လေ၏။

ဖြစ်ပေါ်ပြီးလျှင် ချုပ်၏။ အခြား အသစ် ဖြစ်ပေါ်ပြီးလျှင် ချုပ်ပြန်၏။ တဖန် အခြား အသစ် ဖြစ်ပေါ်ပြီးလျှင် ချုပ်၏။ ဤသို့လျှင် ဖြစ်ပေါ်၍ ချုပ်၍ ချုပ်၍ သာလျှင် ရှိပေ၏။

ဥပမာအားဖြင့် တောထဲ၌ ကျင်လည် ကျက်စားလေသော မျောက် သည် သစ်ကိုင်းကို ဆွဲကိုင်၏။ ထိုသစ်ကိုင်းမှ အခြား သစ်ကိုင်းသို့ ကူးပြောင်း ဆုပ်ကိုင်၏။ တစ်ဖန် အခြား သစ်ကိုင်းသို့ ကူးပြောင်း ဆုပ်ကိုင်၏။ ဤသို့လျှင် တောမျောက်သည် သစ်ကိုင်းတစ်ကိုင်းမှ အခြား သစ်ကိုင်း တစ်ကိုင်းသို့ ပြောင်း၍ ပြောင်း၍ ဆုပ်ကိုင်သကဲ့သို့တည်း။

[- အသံတဝါသုတ်]

ရှေးဟောင်းမြို့ကြီးကို တွေ့ခြင်း

ခရီးသွား ယောက်ျားတစ်ယောက်သည် တောအုပ်ကြီးတစ်ခု အတွင်းသို့ လှည့်လည်၏။ တောနက်ကြီး အတွင်း၌ ရှေး လူ တို့ သွားလာသော လမ်းဟောင်း လမ်းအိုကို တွေ့၏။ ထိုလမ်းအတိုင်း ဆက်လက်၍ သွားလေသော် ရှေး ယခင် နှစ်ပေါင်းများစွာက တည်ရှိခဲ့ဖူးသော မင်း၏ နေပြည်တော် အဟောင်းကို တွေ့မြင်ရလေ၏။ လမ်းမ လမ်းသွယ်များ၊ ဥယျာဉ် ရေကန်များ၊ ကျုံး၊ မြို့ရိုး၊ တံတိုင်း အထောက်အအုံများကို တွေ့မြင်လေ၏။

ထိုယေးကျားသည် လာလမ်းအတိုင်း ပြန်ခဲ့၍ မိမိခန့်ရပ်သို့ ရောက်သောအခါ နိုင်ငံအုပ်ချုပ်သော မင်းထံသို့ သတင်း ပေးပို့လေသည်။ တွေ့ကြုံခဲ့ရလေသော အရာဝတ္ထုများကို စုံလင်စွာ ပြောပြလေသည်။ တွေ့မြင်ခဲ့ရသော မင်းနေပြည်တော်ဟောင်းကို ပြုပြင်ဖန်တီးသဖွဲ့ကြောင်းလည်း ထိုမင်းအား တိုက်တွန်းလေ၏။

ထိုအခါ၌ မင်းနန္ဒီတက္ကသော မျူးမတ် ဗိုလ်ပါတို့သည် တောနက်ကြီးအတွင်းသို့ သွားရောက်ကြကာ ခရီးသွား ယောက်ျား တွေ့ရှိခဲ့သော မြို့တော်ဟောင်းကို အသစ်တစ်ဖန် ပြုပြင် မွမ်းမံ ဆောက်လုပ်ကြလေ၏။ ထို့ကြောင့် ထိုမြို့ကြီး၌ လူအပေါင်းတို့ မှီခို နေထိုင်ကြကာ စည်ပင်သာယာလျက် ရှိလေသည်။ စည်ကား ခမ်းနားလျက် ရှိလေသည်။

ရဟန်းတို့၊ ဤသည်ကား ဥပမာပေတည်း။ ငါဘုရားသည် ရှေးဘုရားတို့ကြီးသွားတော်မူပြီးသော လမ်းခရီးဟောင်းကို မြင်၏။

အရိယာမဂ် လမ်းခရီး

ထို လမ်းခရီးဟောင်းကား အရိယာမဂ် လမ်းခရီးပေတည်း။ သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ သမ္မာသင်္ကပ္ပ၊ သမ္မာဝါစာ၊ သမ္မာဓမ္မန္တ၊ သမ္မာအာဇီဝ၊ သမ္မာဝါယမ၊ သမ္မာသတိ၊ သမ္မာသမာဓိယူသော မဂ္ဂ် ရှစ်ပါး တရား လမ်းဟောင်းပေတည်း။

ထို တရားလမ်း ခရီးဟောင်းကို လိုက်သော ငါ ဘုရားသည် ဒုက္ခသစ္စာကို သိမြင်၏။ သမုဒယသစ္စာကို သိမြင်၏။ နိရောဓသစ္စာကို သိမြင်၏။ မဂ္ဂသစ္စာကို သိမြင်၏။

လူ အပေါင်းတို့အားလည်း ဤ သစ္စာလေးပါးတရားကို ဟောကြား
ခဲ့လေပြီ။ အကြိမ်ကြိမ် အတပ်ထပ်ပင် ငါ တရားသည် သစ္စာလေးပါး
တရားကို ဟောကြားခဲ့ပေပြီ။

ဇာတိ-ဇရာ-ဗျာဓိ-ရောဂ တရားတို့ကို သိ၏။ ထို ဇာတိ-ဇရာ-ဗျာဓိ-
မရောဂ တရားတို့ ဖြစ်ပေါ် စေတတ်သည့် အကြောင်းကို လည်းကောင်း၊
ချုပ်ငြိမ်းစေတတ်သည့် အကြောင်းကိုလည်းကောင်း သိ၏။

လူ အပေါင်းတို့အားလည်း ထိုတရားကို ဟောကြားခဲ့ဖူးလေပြီ။

[—နဂရသုတ်]

မစင်နှင့်မစင် နွားနို့နှင့် နွားနို့

ဤလောက၌ သတ္တဝါအပေါင်းတို့သည် ဓာတ်သဘောအားဖြင့် တစ်ပေါင်း
တစ်စုတည်း ဖြစ်ကုန်၏။

မကောင်း ယုတ်ညံ့သော စိတ်နှလုံးထား ရှိသူတို့သည် အချင်းချင်း
ပေါင်းသင်း ဆက်ဆံကြ၏။ အစုအဝေး ပြုကြ၏။

မစင် ကျင်ကြီးသည် မစင်ကျင်ကြီးနှင့် တစ်ပေါင်းတည်း တစ်စုတည်း
ဖြစ်သကဲ့သို့၊ ကျင်ငယ်သည် ကျင်ငယ်နှင့် တစ်ပေါင်းတည်း တစ်စုတည်း
ဖြစ်သကဲ့သို့၊ တံတူးသည် တံတူးနှင့် တစ်ပေါင်းတည်း တစ်စုတည်း
ဖြစ်သကဲ့သို့။

ကောင်းမြတ် စင်ကြယ်သော စိတ်နှလုံးထားရှိသူတို့သည် အချင်းချင်း
ပေါင်းသင်း ဆက်ဆံကြ၏။ အစုအဝေး ပြုကြ၏။

နို့ရည်သည် နို့ရည်နှင့်သာ တစ်ပေါင်း တစ်စုတည်း ဖြစ်သကဲ့သို့၊
ထောပတ်သည် ထောပတ်နှင့်သာ တစ်ပေါင်းတစ်စုတည်း ဖြစ်သကဲ့သို့၊
ပျားရည်သည်လည်း ပျားရည်နှင့်သာ တစ်ပေါင်းတစ်စုတည်းဖြစ်သကဲ့သို့။

သတ္တဝါတို့သည် ဓာတ်သဘောအားဖြင့် တစ်ပေါင်း တစ်စုတည်း၊
တစ်သားတည်း ဖြစ်ကြလေ၏။

[ဓာတုသံယုတ်၊ သဂါထာသုတ်]

ထိန်းချုပ်ရခြင်း

ရဟန်းဟူသည် လူ ဒါယကာတို့ထံ ချဉ်းကပ် ဆက်ဆံရာ၌ ကိုယ်နှုတ်စိတ်ကို ထိန်းချုပ်မှု ရှိရ၏။ ကြမ်းကြုတ် ခက်ထန်မှု မရှိစေရ။

မညီညာသော တောင်ပေါ်လမ်း၌ လျှောက်သော အခါ မြစ်ကမ်း ပါး၌ လျှောက်သောအခါ ကိုယ်နှုတ် စိတ်ကို ထိန်းချုပ်သကဲ့သို့ ထိန်းချုပ်ရ၏။

လက်ကို ဝှေ့ယမ်းရာ၌ကဲ့သို့

ရဟန်းသည် လူ ဒါယကာတို့ထံ ချဉ်းကပ် ဆက်ဆံရာ၌ ကိုယ်နှုတ် နှလုံးကို ထိန်းချုပ်ရ၏။ အပ်ငြိခြင်း မရှိစေရ။

လက်ကို အလိုရှိသော သူသည် လက်ရပါစေ၊ ဆောင်းမှုကို အလိုရှိသော သူသည် ကောင်းမှု ရပါစေဟု နှလုံးသွင်းရ၏။ မိမိလက်ရလျှင် ဝမ်းမြောက်ခြင်း ဖြစ်သကဲ့သို့ သူတစ်ပါး လက်ရခြင်းကို ဝမ်းမြောက်ခြင်း ရှိရ၏။

လက်ကို ကောင်းစွာ၌ ဝှေ့ယမ်းသောအခါ တစ်စုံတစ်ရာမျှ ကပ်ငြိစွဲလမ်းခြင်း မရှိသကဲ့သို့ ရဟန်းသည် လူ ဒါယကာတို့ထံ ချဉ်းကပ် ဆက်ဆံရာ၌ တစ်စုံတစ်ရာ အပ်ငြိ စွဲလမ်းခြင်း မရှိရပေ။

[ကဿပသံယုတ်၊ မဇ္ဈပမသုတ်]

အတုနှင့် အစစ်

လောက၌ ရွှေတု မဖြစ်ပေါ် သေးသမျှ ကာလပတ်လုံး ရွှေစစ် ကွယ်ပျောက်ပေ။ ရွှေတု ဖြစ်ပေါ်လာသော အခါ၌ကား ရွှေစစ် ကွယ်ပျောက်ကြောင်း ဖြစ်ပေါ်လာပြီတည်း။

သူတော်ကောင်းတရား၊ အတု အယောင် မဖြစ်ပေါ်သေးသမျှ ကာလပတ်လုံး သူတော်ကောင်းတရား အစစ်အမှန်သည် ဤလောက၌ တည်ရှိ ထွန်းကား နေပေ၏။ သူတော်ကောင်းတရား အတုအယောင် ပေါ်ပေါက်လာသော်ကား သူတော်ကောင်းတရားအစစ်အမှန် ကွယ်ပျောက်ကြောင်း ဖြစ်ပေါ်လာပြီတည်း။

နစ်မြုပ်ရသော လှေ

ပထဝီဓာတ်သည် သူတော်စေခင်၊ တရားကို မကွယ်ပျောက် စေနိုင်။
အာပေါဓာတ်၊ တေဇောဓာတ်၊ ဝါယောဓာတ်တို့သည် သူတော်ကောင်း၊
တရားကို မကွယ်ပျောက်စေနိုင်ကုန်။

စင်စစ်အားဖြင့် သူတော်ကောင်းတရားကို ကွယ်ပျောက်စေသည်အား
ပညာမရှိ မိုက်မဲသော ယောက်ျား၊ မိန်းမတို့သာတည်း။

လှေသည် ဝန်ကို သယ်ပိုးဆောင်ယူခြင်းဖြင့် နစ်မြုပ်ရသကဲ့သို့တည်း။

[—သဒ္ဓမ္မဗုဒ္ဓိရူပကသုတ်]

ငါးမျှားချိတ်ကိုကြည့်ပါ

လာဘ်လာဘ အကျော် အစောဟူသည်မှာ ခက်ထန် ကြမ်းတမ်းခြင်း
သဘော ရှိ၏။ အနှောင့် အယှက်သဘော ရှိပေ၏။ အရဟတ္တဖိုလ်
ရောက်ကြောင်း၏ အဘားအဆီး အန္တရာယ်လည်း ဖြစ်၏။

တံငါသည်သည် အစာတပ်သော ငါးမျှားချိတ်ကို ရေအိုင်ထဲသို့
ပစ်ချလိုက်သောအခါ အစာကို မြင်ရသော ငါးသည် ထိုငါးမျှားချိတ်ကို
မျှါ၏။ ထိုငါးသည် ဆင်းရဲပျက်စီးခြင်းသို့ ရောက်လေသည်။ တံငါ
သည်၏ အလိမ္မော်တိုင်း ပြုလုပ်ခြင်းကို ခံရလေသည်။

‘တံငါသည်’ ဟူသော အမည်သည် ယုတ်ညံ့သော ကိလေသာမာရ်၏
အမည်တည်း။ ‘ငါးမျှားချိတ်’ ဟူသော အမည်သည် လာဘ်လာဘ
အကျော် အစော၏ အမည်တည်း။

ဖြစ်ပေါ်လာသော လာဘ် ပူဇော်အကေ အကျော်အစော၌ သံသာ
နှစ်သက် စွဲမက်သူသည် ကိလေသာမာရ်၏ ငါးမျှားချိတ်ကို မျှါသည်ဖြစ်၍
ဆင်းရဲ ပျက်စီးခြင်းသို့ ရောက်ရ၏။ ကိလေသာမာရ်၏ အလိမ္မော်တိုင်း
ပြုလုပ်ခြင်းကို ခံရလေ၏။

[—ဇလောဘသက္ကာရသံယုတ်၊ ဗဒ္ဓိသသုတ်]

မိန်းချက်မိသောလိပ်ကြီး

ဧရှား၌ ဖြစ်ခဲ့ဖူးသည်ကား ရေအိုင်ကြီးတစ်ခု၌ လိပ်ကြီးမျိုးသည် ကြာမြင့်စွာ နေလေ၏။

လိပ်တစ်ကောင်သည် အခြားလိပ်တစ်ကောင်အား “အမောင်လိပ်၊ ဆင်သည် ဟိုဘက်စာမ်းစပ်နေရာကို သိသည် မဟုတ်လား၊ ထို နေရာကို မသွားလေနှင့်၊ မကျက်စားလေနှင့်၊ အန္တရာယ်ရှိသော နေရာဖြစ်၏” ဟု သတိပေး၏။

သို့သော် ထိုလိပ်သည် မိတ်ဆွေလိပ် သတိပေးသည်ကို နားမထောင်။ ထိုနေရာသို့ သွားရောက် ကျက်စားမိ၏။

ထို့ကြောင့် ထိုလိပ်သည် မိုဆိုး၏ မိန်းချက် အထိခံရလေ၏။ ကြီးရှည် တပ်ထားသော မိန်းဖြစ်၏။

မိန်းချက်မိသောလိပ်သည် မိတ်ဆွေလိပ်ရှိရာသို့ ပြေးသွားလေသည်။ “မိတ်ဆွေ၊ သင်က မသွားနှင့်ဟု တားမြစ်သော နေရာသို့ ငါ သွားခဲ့မိ၏” ဟုလည်း ပြောကြားလေသည်။

“အမောင်လိပ်၊ သူ့ကို မုဆိုးက မိန်းဖြင့် မထိုးဘူးလား၊ မသတ်ဘူးလား” ဟု မိတ်ဆွေလိပ်က မေး၏။

“မိတ်ဆွေ၊ မိန်းဖြစ်၏ အထိုးမခံရပါ၊ သတ်ဖြတ်ခြင်းလည်း မခံရပါ၊ သို့သော် ငါ့နေခန်းမှ ကြီးရှည်သည် အစဉ်လိုက်ပါနေ၏” ဟု ပြန်ပြောလေသည်။

“အမောင်၊ စင်စစ်အားဖြင့် သူ့ကို မုဆိုးက မိန်းဖြင့် ထိုးလိုက်သည်သာတည်း၊ သင်သည် အသတ်ခံရသည်သာတည်း၊ အမောင်လိပ်၊ ဤကြီးဖြင့် သင့်အဖေသည်လည်းကောင်း၊ သင်၏အဘိုးသည် လည်းကောင်း နှောင်ဖွဲ့ခံရပြီ၊ ဆင်းရဲ ပျက်စီးခဲ့ရပြီ” ဟု ပြောလေ၏။

မိုဆိုး ဟူသော အမည်သည် ယုတ်ညံ့သော ကိလေသာ မာရ်၏ အမည်တည်း။ ‘ကြီးရှည် တပ်ထားသော မိန်း’ ဟူသော အမည်သည် လခတ်ပူဇော်သကာ အကျော်အစော၏ အမည်တည်း။ ‘ကြီး’ ဟူသော အမည်သည် သာယာ နှစ်သက် စွဲမက်ခြင်း နန္ဒီရာဂ၏ အမည်တည်း။

[—ကုမ္ပဏီ]

ဝဲစွဲ ခွေးအိုကြီး

နံနက်လင်းခါနီး အချိန်၌ ညည်းညူသော မြေခွေးအို၏ အသံကို ကြား ဖူးကြသည် မဟုတ်လား။

ထို မြေခွေးအိုသည် ဝဲနာစွဲကပ်နေသည်ဖြစ်၍ ပျော်ရွှင်ချမ်းမြေ့မှုကို မရနိုင်ဘဲ ရှိနေ၏။ အစာစားရာ၌လည်းကောင်း၊ သွားလာရာ၌ လည်း ကောင်း၊ အိပ်ရာ၌ လည်းကောင်း မေ့လျော် ပျော်ရွှင်ခြင်းမရှိ။ ဆင်းရဲ ပင်ပန်းလျက်သာ ရှိနေ၏။

ဤ သာသနာကော်၌ လာဘ် ပူဇော် သဏာကို သာယာ နှစ်သက် စွဲမက်သော ရဟန်းသည် ထိုလာဘ် ပူဇော် သကာ တည်းဟူသော ဆရာ၏ ဆွဲဆောင် နှောင့်ဖွဲ နှိပ်စက်ခြင်းကြောင့် ဆိုတ်ခြိမ်ရာ အရပ် ၌လည်း မေ့လျော် ချမ်းမြေ့မှု မရှိ။ လွတ်တီးခေါင်၌ လည်းကောင်း၊ အိပ်ရာ စားရာ သွားရာ၌ လည်းကောင်း မေ့လျော် ချမ်းမြေ့မှု မရှိ သည်သာတည်း။

[—သိင်္ဂီလသုတ်]

ရိုးတွင်းခြင်ဆီသို့ ခိုက်ခြင်း

ခိုင်ခံ့သော နန်းသေးကြီးဖြူ ခြေထလုံးကို ပတိလျက် ပွတ်တိုက်ဆွဲသည် ရှိသော် ပထမ အရေပါးကို ဖြတ်၏။ ထို့နောက် အရေထူကို ဖြတ်၏။ ထို့နောက် အသားကို ဖြတ်၏။ ထို့နောက် အကြောကို ဖြတ်၏။ ထို့နောက် အရိုးကို ဖြတ်၏။ ထို့နောက်တွင်စား ရိုးတွင်း ခြင်ဆီသို့ ထိ၍ တည်လေ၏။

ဤနည်းတူပင် လာဘ် ပူဇော်သကာသည် အရေ၊ အသား၊ အကြော၊ အရိုးတို့ကို လွန်၍ ဖြတ်၍ ရိုးတွင်းခြင်ဆီသို့တိုင်အောင် ထိလျက်တည်၏။

ထို့ကြောင့် လာဘ် ပူဇော်သကာ ဟူသည် ကြမ်းတမ်း ခက်ထန်၏။ နှိပ်စက် ဖျက်ဆီးတတ်၏။ ဆင်းရဲပင်ပန်းစေတတ်၏။

[—ရန္တသုတ်]

အထုပ်ထက် အပိုး လေးလတ္တံ့

ရှေး၌ ဖြစ်ခဲ့ဖူးသည်ကား ဒုသာရဟ မင်းတို့အား အာနက မည်သော မုရိုးစည်သည် ရှိလေ၏။

ထို ဒုသာရဟ မင်းတို့သည် မုရိုးစည်ကို တီးခတ်လေ့ရှိကြလေသည်။ ကြာသော် ထိုမုရိုးစည်၌ အခြားသော မယ်နအစပ်ကို သည့်သွင်းဆက်စပ် ကြကုန်၏။

အာနက မုရိုးစည်၏ စည်ခေါင်းသည် တစ်ဖက်စီ ကွယ်ပျောက် လေသော် နောက်မှ ထည့်သွင်း ဆက်စပ်သော မယ်န အစပ်သည်သာ လျင် တည်ရှိလေ၏။

နောင်သော အခါ၌ မြက် စွာ ဘု ရား ဟော ကြား တော် မူသော လောကမှ လွတ်မြောက်ကြောင်းတရား၊ ကိလေသာ ဆိတ်သုဉ်းကြောင်း တရားတို့သည် ကွယ်ပျောက်ကုန်လျက် အဆန်းလကြယ် သာယာနာပျော် ဖွယ်ရာသော၊ လောက၌ နှစ်သက် သာယာ တွယ်တဖွယ် တရားတို့သည် လွမ်းမိုးလတ္တံ့။

[ဩပမ္ပသံသုတ်၊ သံအာကီသုတ်]

အိမ်သို့ ကပ်တတ်သော ရဟန်း

ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ သာဝတ္ထိပြည် စေတဝန်ကျောင်း၌ သီတင်းသုံး နေတော် မူစဉ်အခါ ဖြစ်သည်။

ရဟန်းငယ်ဘစ်ပါးသည် ရပ်ထဲ ရွာထဲ လူတကာတို့၏အိမ်၌ အချိန် ကြာမြင့်စွာ နေထိုင်လေ့ ရှိ၏။

ထိုရဟန်းငယ်အား အခြားသော ရဟန်းများက လူတို့၏ နေအိမ်၌ အချိန်ကြာမြင့်စွာ မနေထိုင်သင့်ကြောင်း သတိပေး ပြောကြားသော အခါ ထိုရဟန်းငယ်က “မည်သည့်ပုဂ္ဂိုလ်၊ မည်သည့် ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးများ သည်ပင်လျှင် လူတို့၏နေအိမ်၌ အချိန် ကြာမြင့်စွာ နေထိုင်ကုန်သေး၏၊ ငါသည်လည်း နေထိုင်သင့်သည်သာလျှင်တည်း” ဟု မထေရ်ကြီးများနှင့် နှိုင်းတူ၍ ချေပ ပြောကြားလေသည်။

ထိုအကြောင်းကို ရဟန်းတို့က မြတ်စွာ ဘုရားအား ပြန်လည်လျှောက်
ထားသောအခါ မြတ်စွာဘုရားသည် ဥပမာပြု၍ ရှင်းလင်းဟောကြား
တော်မူ၏။

ဆင်ကြီးနှင့် ဆင်ငယ်

“ရဟန်းတို့၊ တောနက်ကြီးအထဲ၌ ရေအိုင်ကြီးတစ်ခု ရှိ၏။ ထိုရေအိုင်
ကြီးကို တောဆင်အပေါင်းတို့ အမှီသဟဲပြု၍ နေကြ၏။ အသက်ကြီး
ကုန်သော ဆင်တို့သည် ရေအိုင်သို့ သက်ဆင်းကာ ကြာစွယ် ကြာရင်းကို
ဆွဲနုတ်လေ၏။ ထိုရေထဲတွင် လှုပ်ယမ်း ဆေးကြော၏။ ရှံညွှန် အမှိုက်
သရိုက်၊ ပိုးမွှားများ မစပ်ပါအောင် လှုပ်၍ ခါ၍ ဆေးကြောပြီးလျှင်
ကျွတ်ကျွတ် ဝါးစားလေ၏။

ယင်းသို့ စားခြင်းကြောင့် ထိုဆင်ကြီးတို့အား အစာ အာဟာရ
ဟူသော အကျိုးကျေးဇူး ရှိကုန်၏။ ဘေးအန္တရာယ် မဖြစ်ကုန်၊ ဆင်းရဲ
ပင်ပန်းခြင်း၊ ငွေဆုံးခြင်းလည်း မဖြစ်ကုန်။

“ငယ်ကုန်သော ဆင်တို့သည် ဆင်ကြီးတို့၏ အပြုအမူကို အားကျ
သဖြင့် ရေအိုင်သို့ သက်ဆင်းကာ ကြာစွယ် ကြာရင်းကို ဆွဲယူလျက်
ရှံညွှန် အမှိုက်သရိုက် ပိုးမွှားများ စင်ကြယ်အောင် ဆေးကြော လှုပ်ခါ
ခြင်း မပြုလေဘဲ ကြေညက်အောင်လည်း ကောင်းစွာ မဝါးဘဲသာလျှင်
မျိုချကြကုန်၏။

“ထိုသို့ မျိုချခြင်းကြောင့် ဆင်ငယ်တို့အား အစာ အာဟာရ ဟူသော
အကျိုးကျေးဇူး မရှိပေ။ အန္တရာယ်သာလျှင် ဖြစ်ရကုန်၏။ ဆင်းရဲ
ပင်ပန်းခြင်း၊ ငွေဆုံး ပျက်စီးခြင်းသေလျှင် ဖြစ်ရကုန်၏။

“ရဟန်းတို့၊ ဤအတူသာလျှင်တည်း။ ဤသဒ္ဓါတော်၌ မထေရ်ကြီး
ရဟန်းတို့သည် ရှာ နိဂုံးတို့သို့ ဝင်၍ ဆွမ်းခံကုန်၏။ တရားလည်းဟော
ကြားကုန်၏။ ထိုအခါ လူတို့သည် ကြည်ညိုသဖြင့် လှူဒါန်း ပူဇော်ခြင်း
ပြုကြကုန်၏။

“မထေရ်ကြီး ရဟန်းတို့သည် ပညာနုစွာ ပြည့်စုံကုန်သည် ဖြစ်သော
ကြောင့် ထိုထိုသော လာဘ်တို့ကို မတပ်မက်ကုန်သည်ဖြစ်၍၊ သာယာ
နှစ်သက်ခြင်း၊ တွေ့ဝခြင်း၊ နှောင်ဖွဲ့ခြင်း မရှိကုန်သည် ဖြစ်၍ သေလျှင်
သုံးဆောင်ကြကုန်၏။

“ထို့ကြောင့် ထို မထေရ်ကြီး ရဟန်းတို့အား ထိုထိုသော လာဘ် ပူဇော်ခြင်းများကြောင့် အစာ အာဟာရ ဟူသော အကျိုးကျေးဇူး သာလျှင် ရရှိကုန်၏။ အန္တရာယ် မဖြစ်ကုန်၊ ဆင်းရဲပင်ပန်းခြင်း၊ သေဆုံး ပျက်စီးခြင်းသို့ မရောက်ရှိနိုင်ကုန်သည်သာတည်း။

“ရဟန်းငယ်တို့သည် မထေရ်ကြီး ရဟန်းတို့ကို အတု လိုက်၍ ရွာ နိဂုံးသို့ ဝင်၍ ဆွမ်းခံကုန်၏။ တရားလည်း ဟောကြားကုန်၏။ ထိုအခါ လူတို့သည် ကြည်ညိုသဖြင့် လှူဒါန်းပူဇော်ခြင်း ပြုကြကုန်၏။

“ထိုရဟန်းငယ်တို့သည် ပညာ နုနယ်သည်သာ ဖြစ်ရအား ထိုထိုသော လာဘ်တို့ကို တပ်မက် တွယ်တာ ကြကုန်သည်ဖြစ်၍ သာယာနှစ်သက်ခြင်း၊ တွေခဝခြင်း၊ နှောင်ဖွဲ့ခြင်း ရှိကုန်သည်ဖြစ်၍ သုံးဆောင်ကြကုန်၏။

“ထို့ကြောင့် ရဟန်းငယ်တို့အား ထိုထိုသော လာဘ် ပူဇော်ခြင်းများ ကြောင့် အစာ အာဟာရ ဟူသော အကျိုးကျေးဇူး မဖြစ်နိုင်ပေ။ အန္တရာယ်သာလျှင် ဖြစ်နိုင်ကုန်၏။ ဆင်းရဲပင်ပန်းခြင်း၊ သေဆုံးပျက်စီး ခြင်းသို့သာလျှင် ရောက်နိုင်စရာသည်တည်း။

“ရဟန်းတို့၊ ဤသာသနာတော်၌ သေဆုံး ပျက်စီးခြင်း ဟူသော အမည်သည် ရဟန်း၏ ကျင့်ဝတ် သိက္ခာ ဆုံးရှုံးခြင်း၏ အမည်တည်း။ ဆီးရဲ ပင်ပန်းခြင်း ဟူသော အမည်သည် ရဟန်း၏ ကျဇ္ဇီဝတ် သိက္ခာ လွန်စွာ ညှိုးနွမ်းခြင်း၏ အမည်တည်း။”

[-နာဂသုတ်]

ကြောင်နှင့် ကြက်

“ဆို ရဟန်းငယ်၊ မြို့ထဲ ရပ်ထဲမှာ လှည့်လည် သွားလာခြင်း မပြုသင့်ပါ။ လူနေအိမ်များမှာ ကြာရှည်စွာ ထိုင်နေပြီ၊ မိန်းမ ယောက်ျားများနှင့် နှိုင်းဆိုင်ရာ နှောင့်ခြင်း မပြုသင့်ပါ။ မြတ်စွာဘုရားသည် ထိုသို့မပြုရန် တားမြစ် ထားပါသည်။

မထေရ်ကြီးများက ရဟန်းငယ် တစ်ပါးအား သတိပေး ပြောကြား ခြင်းဖြစ်၏။ ထို ရဟန်းငယ်သည် မည်သို့မျှ ပြန်မပြောပေ။ မထေရ်ကြီး

များ၏ သတိပေးခြင်းကို မနာယူပေ။ ရပ်ထဲ ရွာထဲသို့ သွားမြဲသွား၏။ လူများနှုတ် နှော့ပြောဆိုမြဲပင် ဖြစ်၏။

ထိုအခါ မထေရ်ကြီးများက မြတ်စွာဘုရားအား ထိုအကြောင်းကို လျှောက်ကြားကြလေသည်။ မြတ်စွာဘုရားက ထိုအကြောင်းနှုတ် စပ် လျှင်၍ မြွက်ကြားတော်မူ၏။

“ရဟန်းတို့၊ ရှေးအခါက ဖြစ်ခဲ့ဖူးသည်မှာ ကြောင်တစ်ကောင်သည် ကြွက်ငယ်တစ်ကောင်ကို ဖမ်းစားရန် ရွာဖွေလေ၏။ ကြွက်ငယ်ကို မတွေ့ သဖြင့် အိမ်ခြံစပ် စားကြွင်း စားကျန်များ စွန့်ပစ်ရာ အမှိုက်ပုံအနီး၌ စော့စိုနေလေ၏။ ‘ကြွက်ငယ်သည် အစာရှာရန် အတွက် ဤအမှိုက်ပုံသို့ မုချလာလိမ့်မည်’ဟု မျှော်လင့်ထားလေ၏။

“မျှော်လင့်ထားသည့်အတိုင်း ကြွက်ငယ် ရောက်ရှိလစရာ ကြောင်သည် ရုတ်တရက် အုပ်ဖမ်းလိုက်လေ၏။ ထို့နောက် ကြွက်ငယ်ကို ကောင်းစွာ ကိုက်ဝါး၍ မစားဘဲ အလျင် အမြန် မျိုချလိုက်သဖြင့် ကြွက်ငယ်သည် ကြောင်၏ အူမ အူသိမ်တို့ကို ကိုက်ခဲလေ၏။

“ရဟန်းတို့၊ ထိုအခြင်းအရာကို ဆင်ခြင်၍ ကြည့်ကြကုန်လော့။ ကြောင် သည် သေသော်လည်း သေမည်။ သေလောက်သော ဝေဒနာကို သော် လည်း ခံစားရမည် မဟုတ်လော။

“ရဟန်းတို့၊ ကိုယ်၊ နှုတ်၊ စိတ် ဣန္ဒြေတို့ကို မစောင့်ထိန်းဘဲ ရွာနိဂုံးသို့ သွားလေ့ရှိသော ရဟန်းသည် မာတုဂါမီ တို့ကို မြင်တွေ့လျက် တပ်စွန်း ခြင်း ရာဂ၏ နှိပ်စက်ခြင်းကို ခံရမည်တည်း။ ထိုရဟန်းသည် ရာဂနှိပ်စက် မှုကြောင့် သေသော်လည်း သေမည်။ သေလောက်သော ဝေဒနာကို သော်လည်း ခံစားရမည်သာတည်း။

ကြောင်ဟူသော အမည်၊ ကြွက်ဟူသော အမည်၊ အမှိုက်ပုံ ဟူသော အမည်၊ အစာအတွက်ရှာဖွေခြင်းဟူသော အမည်၊ အလျင်အမြန် မျိုချခြင်း ဟူသော အမည်၊ အူမ အူသိမ်ဟူသော အမည်၊ ကိုက်ခဲခြင်းဟူသော အမည် တို့သည် ဥပမာစကားတို့ပေတည်း။

ဆေးလိမ်းခြင်း ဆီလိမ်းခြင်း

ဤလောက၌ အတိုင်းအရှည် ပမာဏကို သိသူဖြစ်ရန် လွန်စွာ အရေးကြီးပေ၏။ မည်သည့် အရာငှာန၊ မည်သည့် အမှုကိစ္စ၌ပင်ဖြစ်စေ အတိုင်းအရှည် ပမာဏကို သိခြင်းသည် အရင်းမူလ ပခောန ကျလေသည်။ ထို့ကြောင့်ပင် သာသနာစောင့်၌ ရဟန်းသည် အစားအစာကို ပညာဖြုစီ ဆင်ခြင် မှီဝဲ၏။

အစားအစားခြင်းဖြုစီ အသား အရေ တိုးပွားရန်၊ ရုပ် အဆင်းလှပ ကြည်လင်ရန်၊ ပျော်ရွှ်မြူးထူးရန် ဟူသော ရှေးရှုစိတ်ဖြုစီ ရဟန်းသည် အစားအစာကို မမှီဝဲပေ။

အစားအစားခြင်းဖြုစီ ခန္ဓာကိုယ် တည်တံ့ရန်မျှသာ၊ အနာရောဂါကို တာကွယ် တားဆီးရန်မျှသာ၊ သွေးလေမျှတ၍ ပင်ပန်းခြင်းကိုဖြေဖျောက် ရန်မျှသာ၊ အကျင့်မြတ်ကို အားထုတ်နိုင်ရန်မျှသာ ဟူသော ရှေးရှုစိတ်ဖြုစီ ရဟန်းသည် အစားအစာကို မှီဝဲလေသည်။

ဥပမာအားဖြုစီ အနာရောဂါစွဲစပ်သူသည် သူ၏အနာကို အသား၊ နှုတ်၊ တက်ရန်သာလျှင် ဆေးလိမ်းသကဲ့သို့တည်း။ လှည်းဝင်ရိုး၊ ရထားဝင်ရိုး များကို ကုန်ပစ္စည်း တင်ဆောင်၍ သွားနိုင်ရန်သာလျှင် ဆီလိမ်းပေးသကဲ့သို့တည်း။

ဤသို့လျှင် ရဟန်းသည် အစားအစာ၌ အတိုင်းအရှည် ပမာဏကို ပညာဖြုစီ ဆင်ခြင်၍ သိသူဖြစ်၏။

[သဠာယတနသံယုတ်၊ ရထောပမယုတ်]

ရေနစ်သူနှင့် မြက်ပင်

ဤလောက၌ ပညာမဲ့ကုန်သော သူတို့သည်၊ ပညာရှိသူတို့ထံ ဆည်းကပ် ဆိုတော့ခြင်း၊ မရှိသူတို့သည်၊ သူတော်ကောင်း၊ တရား၌ မကျွမ်းကျင် မလိမ္မာကုန်သော သူတို့သည်၊ သူတော်စောင်းတို့ထံ ဆည်းကပ် ဆိုတော့ခြင်း၊ မရှိသူတို့သည် အလွဲအမှားကို ရှုမြုစီ သုံးသပ်လေ့ရှိ၏။

ရုပ်ကို အတ္တဟု ရှုမြင်၏။ ရုပ်၌ အတ္တကိုလည်းကောင်း၊ အတ္တ၌ရုပ်ကို လည်းကောင်း ရှုမြင်၏။

ဝေဒနာ၌၊ သညာ၌၊ သင်္ခါရ၌၊ ဝိညာဏ်၌ အတ္တဟု ရှုမြင်၏။

အတ္တ၌ ဝေဒနာကို ရှု၏။ အတ္တ၌ သညာကို ရှု၏။ အတ္တ၌ သင်္ခါရကို ရှု၏။ အတ္တ၌ ဝိညာဏ်ကို ရှု၏။

ထိုသူ၏ ရုပ်၊ ဝေဒနာ၊ သညာ၊ သင်္ခါရ၊ ဝိညာဏ်တို့သည် ပျက်စီး ကုန်၏။

ထိုသို့ အလွဲအမှားကို ရှုမြင်သော ထိုသူသည် အကျိုးမဲ့ပျက်စီးခြင်းသို့ ရောက်ရလေ၏။ ဥပမာအားဖြင့်-

အထက်မှ အောက်သို့ အဟုန်ပြင်းစွာဖြင့် စီးဆင်းနေသော မြစ်တစ်ခု သည် ရှိ၏။ ထိုမြစ်၏ အမ်းပါးပေါ်၌ ဖောင်းခါးမြက်၊ သမန်းမြက်၊ ဖြူဆန်မြက်တို့သည် ပေါက်ရောက်လျက် ရှိ၏။ မြစ်ဘက်သို့ ကိုင်ညွတ် တွဲကျလျက် တည်ရှိလေ၏။

ထို ရေစီးသန်သော မြစ်ဝယ် ယောက်ျားတစ်ယောက်သည် ရေစီး အရှိန်ဖြင့် မျောပါလာလေသည်။

ထို ယောက်ျားသည် မြစ်ကမ်းပါးဘက်မှ ဖောင်းခါးမြက်ပင်၊ သမန်း မြက်ပင်၊ ဖြူဆန်မြက်ပင်တို့ကို ဆွဲကိုင် ဖမ်းဆုပ်ထားလေ၏။

သို့သော် ထိုမြက်ပင်တို့သည်သာ အမြစ်နှုတ်တကွ ကျတိ၍ ကျတ်၍ ပါလာကုန်သည်။ ထိုယောက်ျားအား အန္တရာယ်မှ မလွတ်ခမြောက်ပေ။

[ခန္ဓသံယုတ်၊ နဒီသုတ်]

ခန္ဓာငါးပါး နိမိတ်ယူပုံ

ဗုဒ္ဓ မြတ်စွာသည် အယုဇ္ဈမ္ဘိ ဂင်္ဂါမြစ်ကမ်း၌ သီတင်းသုံး နေတော်မူစဉ် ရဟန်းတို့အား ခန္ဓာငါးပါး၏ အနှစ်သာရ ကင်းမဲ့ပုံကို ဥပမာဖြင့် ဟော ကြားလေသည်။

ရေမြှုပ်ပမာ ရုပ်ခန္ဓာ

“ရဟန်းတို့၊ ဤဂင်္ဂါမြစ်၌ ကြီးစွာသော ရေမြှုပ်စိုင်သည် ဖြစ်ပေါ်ရာ၏။ ထိုအခါ မျက်စိကောင်းသော ယောက်ျားသည် ရေမြှုပ်စိုင်ကြီးကို ကြည့်ရှုရာ၏။ တစ်မိမိမ့်ကြည့်ရှု၍ ဆင်ခြင်ရာ၏။ ထိုသို့ ကြည့်ရှုဆင်ခြင်နေစဉ် ထိုယောက်ျား၏ အသိစိတ်၌ ရေမြှုပ်စိုင်ကြီးသည် ဘာမျှ အသုံးမကျ၊ အချည်းနှီးသာ ဖြစ်ပုံသည် ထင်ရာ၏။ အနှစ် ကင်းမဲ့သော ရေမြှုပ်စိုင်ကြီးပေ တကားဟု ထင်မြင်လာရာ၏။ ဤကား ဥပမာပေတည်း။

“ရဟန်းတို့၊ ဝဋ်ဒုက္ခမှ လွတ်မြောက်၍ အေးငြိမ်း ချမ်းသာခြင်းကို အလိုရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်သည် ရုပ် အားလုံးကို ကြည့်ရှုရာ၏။ တစ်မိမိမ့်ကြည့်ရှု၍ ဆင်ခြင်ရာ၏။ ထိုသို့ ရှုဆင်ခြင်စဉ် ‘ရုပ် အပေါင်းသည် အချည်းနှီးသာတည်း၊ အနှစ်ကင်းမဲ့ သည်သာတည်း၊ နှစ်သက် သာယာဖွယ် မရှိသည်သာတည်း’ ဟု ထိုပုဂ္ဂိုလ်၏ အသိစိတ်၌ ထင်မြင်လာရာသည်သာတည်း။

ရေပွက်ပမာ ဝေဒနာ

“ရဟန်းတို့၊ မိုးကြီးရွာသွန်းသော အခါ ရေပွက်သည် ရေ၌ ဖြစ်လည်း ဖြစ်ပေါ်၏။ ပျောက်လည်း ပျောက်ကွယ်၏။ မျက်စိ ကောင်းသော ယောက်ျားသည် ထိုရေပွက်ကို တစ်မိမိမ့် ကြည့်ရှုလျက် ဆင်ခြင်၍ ကြည့်ရှုလျက်ရှိစဉ် ‘ထို ရေပွက်သည် ဘာမျှအသုံးမကျ၊ အချည်းနှီးသာတည်း၊ အနှစ်ကင်းမဲ့ သည်သာတည်း’ ဟူ၍ အသိစိတ်၌ ထင်မြင် လာရာသည်သာတည်း။

“ထိုနည်းတူစွာပင် တရားကို အလိုရှိသော အကြင် ပုဂ္ဂိုလ်သည် ဝေဒနာ အားလုံးကို အကြိမ်ကြိမ် ရှု ဆင်ခြင်ရာ၌ ‘အသုံးမကျအချည်းနှီးသာတည်း၊ အနှစ်သာရ ကင်းမဲ့သည်သာတည်း’ ဟု ထိုပုဂ္ဂိုလ်၏ အသိစိတ်၌ ထင်မြင်လာရာသည်သာတည်း။

တံလှုပ်ပမာ ထိုသညာ

“ရဟန်းတို့၊ နွေဥတုအခါ မွန်းတည့်ချိန်၌ တံလှုပ်သည် တဖျပ်ဖျပ် ဖြစ်ပေါ် တုန်လှုပ်၏။ ပျောက်ကွယ် ချုပ်ငြိမ်း၏။ မျက်စိကောင်းသော

ယောကျ်ားသည် ထိုတံလုပ်ကို တစိမ့်စိမ့် ကြည့်ရှု ဆင်ခြင်ရာ၌ ‘ဘာမျှ အသုံးမကျ၊ အချည်းနှီး၊ အနှစ် ကင်းမဲ့ လေသည်သာတည်း’ ဟု ထို ယောကျ်ား၏ အသိစိတ်၌ ထင်မြင်လာရာသည်သာတည်း။

“ထိုနည်းတူစွာပင် တရားကို အလိုရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်သည် သညာ အားလုံးကို အကြိမ်ကြိမ် ရှုဆင်ခြင်ရာ၌ ‘ဘာမျှ အသုံးမကျ၊ အချည်းနှီး သာတည်း၊ အနှစ်သာရ ကင်းမဲ့သည်သာတည်း’ ဟု ထို ပုဂ္ဂိုလ်၏ အသိ စိတ်၌ ထင်မြင်လာရာသည်သာတည်း။

သင်္ခါရထုံး ငှက်ပျောတုံး

“ရဟန်းတို့၊ ယောကျ်ားတစ်ယောက်သည် အနှစ်သားကို လိုချင်သဖြင့် ဇားကို ကိုင်ကာ တောသို့ ဝင်လေ၏။ တောတွင်း၌ ဖြောဇီမတ်လတ်ဆတ် သော ငှက်ပျောတုံးကို တွေ့မြင်သဖြင့် အရင်းနှင့် အဖျားကို ခုတ်ဖြတ် လေ၏။ ထို့နောက် ငှက်ပျောတုံးကြီး၏ အဖပ်များကို တစ်လွှာပြီး တစ်လွှာ အစဉ်အတိုင်း လှီး၍ ခွာလေ၏။ ငှက်ပျောတုံးကြီး၏ အဖပ်လွှာ တို့သည် ကုန်ဆုံးသွားသော်လည်း အနှစ် သားကို မတွေ့ရပေ။ ထို ယောကျ်ားသည် ငှက်ပျောတုံးကြီးကို တစိမ့်စိမ့် ကြည့်ရှု ဆင်ခြင်ရာ၌ ‘ဘာမျှ အသုံးမကျ၊ အချည်းနှီး၊ အနှစ် ကင်းမဲ့ သည်သာတည်း’ ဟု ထိုယောကျ်ား၏ အသိစိတ်၌ ထင်မြင်လာရာသည်သာတည်း။

“ထိုနည်းတူစွာပင် တရားကို အလိုရှိသော အကြင် ပုဂ္ဂိုလ်သည် သင်္ခါရ အားလုံး၌ အကြိမ်ကြိမ် ရှု ဆင်ခြင်ရာတွင် ‘ဘာမျှ အသုံးမကျ၊ အချည်းနှီး၊ အနှစ် ကင်းမဲ့ သည်သာတည်း’ ဟု ထိုပုဂ္ဂိုလ်၏ အသိစိတ်၌ ထင်မြင်လာရာသည်သာတည်း။

ဝိညာဏ်ဟူဘိ ထိုမျက်လှည့်

“ရဟန်းတို့၊ မျက်လှည့်သမားသည် လမ်းဆုံ လမ်းခွဲ မျက်လှည့်ပြုလျက် ရှိနေ၏။ မျက်စိ ကောင်းသော ယောကျ်ားသည် ထိုမျက်လှည့်ပြုခြင်းကို တစိမ့်စိမ့် စူးစူးစိုက်စိုက် ဆင်ခြင်၍ ကြည့်ရှုလေ၏။ ယင်းသို့ကြည့်စဉ် ‘မျက်လှည့် ဟူသည်မှာ ဘာမျှ မဟုတ်၊ ဘာမျှအသုံးမကျ၊ အချည်းနှီး

အနှစ်သာရ ကင်းမဲ့သည့် သာတည်း'ဟု ထိုဇယာကျား၏ အသိစိတ်၌ထင် မြင်လာရာသည်သာတည်း။

“ထိုနည်းတူပင် တရားအလိုရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်သည် ဝိညာဏ်အားလုံးကို အကြိမ်ကြိမ်အထပ်ထပ် ကြည့်ရှု ဆင်ခြင်ရာ၌ ‘ဘာမျှ အသုံးမကျ၊ အချည်းနှီး၊ အနှစ်သာရ ကင်းမဲ့သည့်သာတည်း’ဟု ထိုပုဂ္ဂိုလ်၏ အသိစိတ်၌ ထင်မြင်လာရာသည်သာတည်း။

“ရဟန်းတို့၊ ဤသို့လျှင် အကြားအမြင် ပညာ ဉာဏ် ရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်သည် ရုပ်ကိုလည်း အပြစ်ဟု ရှုမြင်ငြီးငွေ့၏၊ ဝေဒနာ၊ သညာ၊ သင်္ခါရ၊ ဝိညာဏ်တို့ကိုလည်း အပြစ်ဟု ရှုမြင် ငြီးငွေ့၏။

“ထိုသို့ ငြီးငွေ့သော် စွဲမက် တွယ်တာခြင်း ကင်း၏၊ စွဲမက် တွယ်တာခြင်းကင်းသော် ကိလေသာတို့မှ လွတ်မြောက်၏၊ ကိလေသာတို့မှ လွတ်မြောက်သော် ‘လွတ်မြောက်ပြီ’ဟု အသိဉာဏ် ဖြစ်ပေါ်၏၊ ထိုအခါ အရဟတ္တဖိုလ်အလိုငှာ ဖြစ်ပြီတည်း။ မဂ်ကိုစွဲ အလိုငှာ အခြား ပြုဖွယ်ကိုစွဲ မရှိပြီတည်း။”

[—ဖေဏပိဏ္ဍူပမသုတ်]

ရေမြုပ်ပမာ	ရုပ်ခန္ဓာ
ရေပွက်ပမာ	ဝေဒနာ
တံလှုပ်ပမာ	ထိုသညာ
သင်္ခါရထုံး	ငှက်ပျောတုံး
ဝိညာဏ်ဟူဘိ	ထိုမျက်လှည့်

လယ်ထွန်ခြင်း အနိစ္စသညာ

လယ်ထွန် ယေခကျား လယ်သမားသည် တန်ဆောင်မုန်းလ အခါတွင် လယ်ထဲ၌ ထွန်သည်ရှိသော် ဖွဲ့ယှက် တည်နေသော အမြစ် အားလုံးကို ခွဲလျက် ဖြတ်လျက် ထွန်လေ၏။ ပေါင်းပင်၊ မြက်ပင် တို့သည် လယ်ထဲ၌ ရှင်းလင်းသွားကုန်၏။

အကြင် ပုဂ္ဂိုလ်သည် မမြဲ ဟူသော အမှတ် အနိစ္စသညာကို လေ့လာ
 ပွားများအပ်သည် ရှိသော် ကာမဂုဏ် တို့၌ စွဲမက် တွယ်တာမှုအားလုံးကို
 ရှင်းလင်း ကုန်ဆုံးစေနိုင်၏။ တဝ၌ စွဲမက်တွယ်တာမှုအားလုံးကို ရှင်းလင်း
 ကုန်ဆုံးစေနိုင်၏။ အစိစွာ အားလုံးကို ရှင်းလင်း ကုန်ဆုံးစေနိုင်၏။ ငါ
 ဟူသော မာနအားလုံးကို ရှင်းလင်း ကုန်ဆုံးစေနိုင်၏။ နတ်ပယ်ပစ်နိုင်၏။

[-အနိစ္စသညာသုတ်]

ကပ်ငြိမှု ဟူသည်မှာ

ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသည် သာဝတ္ထိပြည် ဇေတဝန် ကျောင်းတော်၌ သီတင်းသုံး
 နေတော်မူစဉ် အရှင်ဗုဒ္ဓသည် ဗုဒ္ဓအား မလျှောက်ကြား၏။

“အရှင်ဘုရား၊ ကပ်ငြိမှု-ကပ်ငြိမှု’ ဟု ဆိုရာ၌ အဘယ်သို့ မှတ် ရပါ
 မည်နည်း၊ အဘယ်မျှလောက်ဖြင့် ‘ကပ်ငြိမှု’ဟု ဆိုအပ်ပါသနည်း။”

“ရာဇ၊ ကောင်းစွာ မှတ် သား လော့၊ ကပ်ငြိမှု ဟူသည်ကို ဧဟာ
 ကြားပေအံ့။

“ရာဇ၊ ကပ်ငြိမှု ဟူသည်မှာ ဆန္ဒ၊ ရာဂ၊ နန္ဒီ၊ တဏှာတို့၏ အမည်
 ပေတည်း။

“ဆက်လက်၍ မှတ်သားဦးလော့ ရာဇ၊ ရုပ်၌ ဖြစ်စေ၊ ဝေဒနာ၌
 ဖြစ်စေ၊ သညာ၌ ဖြစ်စေ၊ သင်္ခါရတို့၌ ဖြစ်စေ၊ ဝိညာဏ်၌ ဖြစ်စေ
 လိုချင်မှု ဆန္ဒ၊ စွဲမက် တွယ်တာမှုရာဂ၊ နှစ်သက်မှု နန္ဒီ၊ တပ်မက်မှု
 တဏှာ တို့ကို ‘ကပ်ငြိမှု’ ဟု ဆိုအပ်ပေ၏။ ဥပမာဖြင့် ထင်စွာ ပြဦးအံ့။

သူငယ်တို့ အိမ်ဆောက်ခြင်း

“ကလေး သူငယ်တို့သည် မြေမှုန့် သလဲမှုန့်တို့ဖြင့် အိမ် ဆောက်လုပ်၍
 ကစားကြလေ၏။ ထို မြေမှုန့် သလဲမှုန့်အိမ်များကို ခပ်မပ်ခြင်း၊ တွယ်တာ
 ခြင်း၊ လိုချင် တပ်မက်ခြင်း ရှိနေသမျှ ကာလပတ်လုံး သူငယ်တို့သည်
 ကစားလျက်သာ နေကုန်၏။

“ထိုကုလေး သူငယ်ဘွဲ့သည် မြေမှုန့် သလဲမှုန့် အိမ်များကို ခင်မင်ခြင်း၊ တွယ်တာခြင်း၊ လိုချင် တပ်မက်ခြင်း မရှိတော့သော အခါ၌စားဖျက်ဆီး ကြဲဖြန့်ပစ်လိုက်ကြကာ ကစားမှုကို ရပ်စဲကြလေတော့၏။

“ရာဇ၊ သင်တို့သည်လည်း ရုပ်ကို ဖျက်ဆီးကြဲဖြန့် ပစ်ကြကုန်လော့၊ ဝေဒနာ-သညာ-သင်္ခါရ-ဝိညာဏ်တို့ကို ဖျက်ဆီး ကြဲဖြန့်ပစ်ကြကုန်လော့၊ ကစားမှုကို ပြီးဆုံးကြကုန်လော့၊ တဏှာ ကုန်အောင် ကျင့်သုံး ဆောက်တည်ကြကုန်လော့။

“ဤစကားသည် မှန်၏၊ ရာဇ၊ တဏှာကုန်ခြင်းသည် နိဗ္ဗာန်ပင် ဖြစ်သတည်း။”

[ရာဇသံယုတ်၊ သတ္တသုတ်]

သမုဒ္ဒရာကြီး ခြောက်စင်း

ဤလောက၌ အချို့သော သူတို့သည် ‘သမုဒ္ဒရာ-သမုဒ္ဒရာ’ ဟု ပြောဆိုလေ့ ရှိကြ၏။

ဤသို့ ပြောဆိုအပ်သောအရာသည် မြတ်စွာဘုရား၏ အဆုံးအမ၌ သမုဒ္ဒရာ မဟုတ်ပေ။ ကြီးကျယ် များပြားသော ရေအစု ရေအပြင်သစ်လျှင် ဖြစ်၏။

မျက်စိသမုဒ္ဒရာ

စင်စစ်အားဖြင့် သမုဒ္ဒရာတို့၏ မျက်စိသည် သမုဒ္ဒရာ မည်ပေ၏။ ထိုမျက်စိ သမုဒ္ဒရာ၌ အဆင်းရှုပါရုံတည်းဟူသော အဟုန်အရှိန်သည် ရှိ၏။

အကြင်သူသည် ထို အဆင်းတည်းဟူသော အဟုန် အရှိန်ကို သည်းခံနိုင်ငြားအံ့၊ ထိုသူသည် မျက်စိ သမုဒ္ဒရာကို တူးမြောက်ပြီးသူ ဖြစ်၏။ လှိုင်းဘေး၊ ဝဲဂယက်ဘေး၊ ရေသတ္တဝါကြီးတို့၏ ဘေးတို့ကို ကျော်လွန်ပြီးသူ ဖြစ်၏။ ကမ်းတစ်ဖက်သို့ ရောက်ရှိပြီးသူ ရဟန္တာ ဖြစ်၏။

နားသမုဒ္ဒရာ

သတ္တဝါတို့၏ နားသည် သမုဒ္ဒရာ မည်ပေ၏။ ထို နားသမုဒ္ဒရာ၌ အသံ
အဒွါရုံတည်းဟူသော အဟုန်အရှိန်သည် ရှိ၏။

အကြင်သူသည် ထိုအသံတည်းဟူသော အဟုန်အရှိန်ကို သည်းခံနိုင်
ငြားအံ့၊ ထိုသူသည် နားသမုဒ္ဒရာကို ကူးမြောက်ပြီးသူ ဖြစ်ပေ၏။ လှိုင်း
ဘေး၊ ဝဲဂယက်ဘေး၊ ရေသတ္တဝါကြီးများ၏ဘေးတို့ကို ကျော်လွန်ပြီးသူ
ဖြစ်၏။ ကမ်းတစ်ဖက်သို့ ရောက်ရှိပြီးသူ ရဟန္တာ ဖြစ်၏။

နှာခေါင်း သမုဒ္ဒရာ

သတ္တဝါတို့၏ နှာခေါင်းသည် သမုဒ္ဒရာ မည်ပေ၏။ ထိုနှာခေါင်းသမုဒ္ဒရာ၌
အနံ့-စနွားရုံ တည်းဟူသော အဟုန်အရှိန်သည် ရှိ၏။

အကြင်သူသည် ထိုအနံ့တည်းဟူသော အဟုန်အရှိန်ကို သည်းခံနိုင်
ငြားအံ့၊ ထိုသူသည် နှာခေါင်းသမုဒ္ဒရာကို ကူးမြောက်ပြီးသူ ဖြစ်၏။
လှိုင်းဘေး၊ ဝဲဂယက်ဘေး၊ ရေသတ္တဝါကြီးများ၏ဘေးတို့ကို ကျော်လွန်
ပြီးသူ ဖြစ်ပေ၏။ ကမ်းတစ်ဖက်သို့ ရောက်ရှိပြီးသူ ရဟန္တာ ဖြစ်၏။

လျှာသမုဒ္ဒရာ

သတ္တဝါတို့၏ လျှာသည် သမုဒ္ဒရာ မည်ပေ၏။ ထိုလျှာသမုဒ္ဒရာ၌ အရသာ
ရသာရုံတည်းဟူသော အဟုန်အရှိန် ရှိ၏။

အကြင်သူသည် ထိုအရသာ တည်းဟူသော အဟုန် အရှိန်ကို သည်းခံ
နိုင်ငြားအံ့၊ ထိုသူသည် လျှာသမုဒ္ဒရာကို ကူးမြောက်ပြီးသူ ဖြစ်၏။ လှိုင်း
ဘေး၊ ဝဲဂယက်ဘေး၊ ရေသတ္တဝါကြီးများ၏ဘေးတို့ကိုကျော်လွန်ပြီးသူ
ဖြစ်၏။ ကမ်းတစ်ဖက်သို့ ရောက်ရှိပြီးသူ ရဟန္တာ ဖြစ်၏။

ကာယသမုဒ္ဒရာ

သတ္တဝါတို့၏ ကိုယ်ခန္ဓာသည် သမုဒ္ဒရာ မည်ပေ၏။ ထို ကိုယ်သမုဒ္ဒရာ၌
အတွေ့အထိ ဖောဠဗ္ဗာရုံ တည်းဟူသော အဟုန်အရှိန်သည် ရှိ၏။

အကြင်သူသည် ထိုအတွေ့တည်းဟူသော အဟုန်အရှိန်ကို သည်းခံနိုင်
ငြားအံ့၊ ထိုသူသည် ကိုယ် သမုဒ္ဒရာကို ကူးမြောက်ပြီးသူ ဖြစ်၏။

လှိုင်းတေး၊ ဝဲဂယက်တေး၊ ရေသတ္တဝါကြီးများ၏ တေးတို့ကို ကျော်လွန် ပြီးသူဖြစ်၏။ တစ်ဖက်ဖက်သို့ ရောက်မှပြီးသူ ရဟန္တာဖြစ်၏။

စိတ်သမုဒ္ဒရာ

သတ္တဝါတို့၏စိတ်သည် သမုဒ္ဒရာမည်ပေသည်။ ထိုစိတ် သမုဒ္ဒရာ၌ သဘော တရား ဓမ္မာရုံသည် ဟူသော အဟုန် အရှိန်သည် ရှိ၏။

အကြင်သူသည် ထိုသဘောတရားတည်း ဟူသော အဟုန် အရှိန်ကို သည်းခံနိုင်ငြားအံ့၊ ထိုသူသည် စိတ်သမုဒ္ဒရာကို ကူးပြောင်းပြီးသူ ဖြစ်၏။ လှိုင်းတေး၊ ဝဲဂယက်တေး၊ ရေသတ္တဝါကြီးများ၏ တေးတို့ကို ကျော်လွန် ပြီးသူ ဖြစ်၏။ တစ်ဖက်ဖက်သို့ ရောက်မှပြီးသူ ရဟန္တာဖြစ်၏။

[သဏ္ဍာယတနသံယုတ်၊ သမုဒ္ဒသုတ်]

အစေးမှထွက်သော သစ်ပင်

အကြင်သူသည် မြင်အပ်သော အဆင်းရူပါရုံတို့၌ စွဲမက်မှုရာဂ ရှိနေ၏။ အမျက်ထွက်မှု ဒေါသ ရှိနေ၏။ တွေ့ဒဝမှု မောဟရှိနေပေ၏။ ထုဂ၊ ဒေါသ၊ မောဟတို့ကို မပယ်အပ်သေး။

ထိုသူသည် အဆင်းရူပါရုံ၌ သည်းခံမှု မရှိပေ။ အဆင်းရူပါရုံသည် ထိုသူ၏ မျက်စိကို ဆွဲဆောင်နိုင်ပေ၏။ ထုဂ၊ ဒေါသ၊ မောဟတို့ကို မပယ်အပ်သေးသောကြောမို့တည်း။

ယင်းသို့လျှင် ထုဂ၊ ဒေါသ၊ မောဟတို့ကို မပယ်ရာ မဖြတ်ရသေး သူသည် အဆင်း ရူပါရုံ၌ ဖြစ်စေ၊ အသံ သဒ္ဒါရုံ၌ ဖြစ်စေ၊ အနံ့ ဂန္ဓာရုံ၌ ဖြစ်စေ၊ အရသာ ရသာရုံ၌ ဖြစ်စေ၊ အတွေ့အထိ ဖောဠဗ္ဗာရုံ၌ ဖြစ်စေ၊ သဘောတရား ဓမ္မာရုံ၌ ဖြစ်စေ သည်းခံနိုင်မှု မရှိပေ။ ထိုရူပါရုံ၊ သဒ္ဒါရုံ၊ ဂန္ဓာရုံ၊ ရသာရုံ၊ ဖောဠဗ္ဗာရုံ၊ ဓမ္မာရုံတို့သည် ထိုသူ၏ စိတ်ကို ဆွဲဆောင်နိုင်ပေ၏။ ထုဂ၊ ဒေါသ၊ မောဟတို့ကို မပယ် မဖြတ်ရသေး သောကြောမို့တည်း။

ညောင်ပင်၊ ပိန္နဲပင် စသော အစေးရှိသည့် သစ်ပင်ကို ဓားဖြူ ခုတ်ထစ်သည် ရှိသော် ထို သစ်ပင်မှ အစေး ထိုထွက် လာလေသည်။ ခုတ်ထစ်တိုင်းသော နေရာမှ အစေး ထိုထွက်လာလေသည်။

အဘယ့်ကြောင့်ဆိုသော် ထိုသစ်ပင်၌ အစေးရှိနေသောကြောင့်တည်း။
 အစေးမကုန်ခန်းသောကြောင့်တည်း။
 အစေးမရှိသည့် သစ်ပင် မဟုတ်သောကြောင့်တည်း။

[-ခီရုကျောပမသုတ်]

လိပ်နှင့် မြေခွေး

ဝဋ်ဆင်းရဲမှ လွတ်မြောက်၍ အေးငြိမ်း ချမ်းသာခြင်းသို့ ရောက်ရှိလိုသူ
 သည် ဣန္ဒြေတို့ကို စောင့်ရှောက်လျက် နေရာ၏၊ ယင်းသို့ ဣန္ဒြေကို
 စောင့်ရှောက်လျက် နေသူအား ကိလေသာမာရ်သည် မညှဉ်းဆဲနိုင်ပေ။
 မနှိပ်စက်နိုင်ပေ။ ထို့ကြောင့် ချမ်းသာစွာ နေရ၏။

ဣန္ဒြေသည်အား၊ စက္ခု၊ နှောင့်၊ သောတိ၊ သာနိ၊ ဝိဝု၊
 ဓနိန္ဒြေတို့ပေတည်း။

ဥပမာဖြုတ် ထင်စွာ ပြပေဦးအံ့။

လိပ်တစ်ကောင်သည် မြစ်ကမ်းနားတစ်လျှောက်၌ ကျပ်လည်ကျက်စား
 နေ၏။ မြေခွေးတစ်ကောင်သည်လည်း မြစ်ကမ်းနား တစ်လျှောက်၌
 ကျက်စားနေ၏။

မြေခွေးသည် လိပ်ကိုဖမ်းယူ ကိုက်စားရန် ရှေးရှုလာလေ၏။

လိပ်သည် ထိုမြေခွေး လာအနုသည်ကို မြင်သဖြင့် မိမိ၏ ဦးခေါင်း
 ခြေလက်တို့ကို မိမိပိုင် အခွံတွင်းသို့ သွင်းလျက် တည်ငြိမ်စွာ ရပ်တည်
 နေ၏။

မြေခွေးသည် လိပ်ကို ဖမ်း ယူကိုက်စားရန် မတတ်နိုင်ပေ။ အဝေးသို့
 ဖဲ့ခွာသွားလေ၏။

ကိုသေသာမာရ် ထွက်ပြေးခြင်း

တရားကို အလိုရှိသော အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်သည် အဆင်းရှုပါရုံတို့၌ လည်း
 ကောင်း၊ အသံ သဒ္ဒါရုံတို့၌ လည်းကောင်း၊ အနံ့ ဝန္ဓာရုံတို့၌ လည်း
 ကောင်း၊ အရသာ ရသာရုံတို့၌ လည်းကောင်း၊ အတွေ့အထိ ဖောဠဗ္ဗာရုံ
 တို့၌ လည်းကောင်း၊ သဘောတရား ဓမ္မာရုံတို့၌ လည်းကောင်း

ထိန်းသိမ်း စောဇ္ဇိဇ္ဇောက်ရာ၏။ ယောက်ျား မိန်းမ စသော သဏ္ဍာန် နိမိတ်ကို မစွဲယူသင့်။ ပြုံးဟန် မဲဟန်စသော သဏ္ဍာန် နိမိတ်ကို မစွဲ ယူသင့်။

ယင်းသို့ ဣန္ဒြေတို့ကို ထိန်းသိမ်း စောဇ္ဇိဇ္ဇောက်လျက် နေသည်ရှိစေကာမူ တွယ်တာ မက်မောခြင်း၊ နှလုံးမသာယာခြင်းစသော အကုသိုလ် အယုတ် တရားတို့မှ ကင်း၏။

ထိုအခါ ညှဉ်းဆဲ နှိပ်စက်ရန် စောဇ္ဇိစား မျှော်လစီ၍ နေသော ကိလေသာ မာရ်ယုတ်သည် ထိုပုဂ္ဂိုလ်ထံမှ ဖဲခွာသွားရသည်သာတည်း။ မြေခွေးသည် လိပ်၏ အပါးမှ ထွက်ခွာသွားသကဲ့သို့တည်း။

[=ကုဗ္ဗောပမသုတ်]

အားကြီးသူ နောက်သို့

လူတစ်ယောက်သည် သတ္တဝါခြောက်ကောင်ကို ခိုင်ခံ့သော ကြိုးဖြူစီ စုပေါင်း ချည်နှောင်ထားလေ၏။

မြွေ၊ မိကျောင်း၊ ငှက်၊ အိမ်ခွေး၊ တောခွေး၊ မျောက်။

ထို သတ္တဝါ ခြောက်ကောင်ကို ခိုင်ခံ့သော ကြိုးတစ်ချောင်းစီဖြူစီ တစ်ပေါင်းစည်းစု၍ ချည်တွတ်ထားလေ၏။

၎င်းတို့သည် စားကျက် နယ်ပယ် တစ်မျိုးစီ ကျက်စားကြကုန်သည် ဖြစ်ရာ ဆာလောင် မှတ်သိပ်သော အခါ မိမိတို့ နေရင်းဒေသ ဆီသို့ ရုန်းကန်၍ ဆွဲကြလေ၏။

မြွေသည် တောင်ပို့ဆီသို့ ဆွဲ၏။ မိကျောင်းသည် မြစ်တက်သို့ဆွဲ၏။ ငှက်သည် ကောင်းဇာန်သို့ ရုန်းဆွဲ၏။ အိမ်ခွေးသည် ရွာဘက်သို့ ရုန်းဆွဲ၏။ တောခွေးသည် သုသာန်ကုန်း ရှိရာသို့ ဆွဲ၏။ မျောက်သည် တောတန်း ဆီသို့ ဆွဲ၏။

ထိုအခြင်းအရာသည် မည်သို့ ဖြစ်လိမ့်မည်နည်း။

အားကြီးသော သတ္တဝါနောက်သို့ လိုက်ပါကြရမည် ဖြစ်၏။ ထို အားကြီးသော သတ္တဝါ၏ အလိုသို့သာလျှင် လိုက်ပါကြရမည် ဖြစ်၏။

မြွေက အားကြီးလျှင် တောင်ပို့သို့ လိုက်ပါ သွားကြရပေမည်။ မိကျောင်းက အားကြီးလျှင် မြစ်ထဲသို့ လိုက်ပါ သွားကြရပေမည်။ ငှက်က အားကြီးလျှင် ကောင်းကင်သို့ လိုက်ပါ သွားကြရပေမည်။ အိမ်ခွေးက အားကြီးလျှင် ရွာဘက်သို့၊ တောခွေးက အားကြီးလျှင် သုသာန်ကုန်းသို့၊ မျောက်က အားကြီးလျှင် တောအုပ်ဘက်သို့ လိုက်ပါ ကြရမည်တည်း။

ဤသည်အား ဥပမာ ဖြစ်၏။

မလိုတစ်မျိုး လိုတစ်မျိုး

အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်သည် ခန္ဓာကိုယ်၌ မထင်သော သတိဖြင့် နေသည်ဖြစ်အံ့။ (ကာယဂတာ သတိကို အဖန်ဖန် ပွားများဆင်ခြင်မှု မပြုဘဲနေအံ့)

ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည် ဣန္ဒြေတို့ကို မစောဇီဝည်းနိုင်ပေ။ ထို့ကြောင့် အဆင်း ရှုပါရုံကို မြင်သောအခါ နှစ်သက်ဖွယ်ဖြစ်လျှင် တပ်မက် စွဲလမ်း၏။ နှစ်သက်ဖွယ် မဖြစ်လျှင် အမျက်ထွက်၏။

အသံ သဒ္ဒါရုံကို ကြားသောအခါ၊ အနံ့ ဂန္ဓာရုံကို နှစ် ရှုရသော အခါ၊ အရသာ ရသာရုံကို စားသုံးရသောအခါ၊ အတွေ့အထိ ဖောဋ္ဌဗွာ ရုံကို တွေ့ထိသောအခါ၊ သဘောတရား ဓမ္မာရုံကို သိရ တွေးထင်ရသော အခါ ချစ်ခင် နှစ်သက်ဖွယ်ဖြစ်လျှင် တပ်မက် စွဲလမ်း၏။ ချစ်ခင်နှစ်သက် ဖွယ် မဖြစ်လျှင် အမျက် ထွက်၏။

ဆွဲဆောင်မှု အားကြီးရာသို့ လိုက်ပါသွားရလေ၏။

တိုင်ငုတ် မြဲမြံစိုက်

မြွေ၊ မိကျောင်း၊ ငှက်၊ အိမ်ခွေး၊ တောခွေး၊ မျောက် ဟူသော သတ္တဝါ ခြေခက်ကောင်တို့ကို မြဲမြံစွာ စိုက်ထူထားသော တိုင်ငုတ်၌ ခိုင်ခံ့သော ကြိုးဖြင့် ချည်ထားပါမူ ရုန်း၍ မရတော့ပေ။ ဆွဲ၍

မရတော့ပေ။ သတ္တဝါ ခြောက်ကောင်တို့သည် ထိုငိုက်၏ ခြေရင်း၌ ထာလျှင် ဝပ်စင်း တည်နေရပေမည်။

ထိုငိုက်သည် မြမြသောကြောင့်တည်း။

ထိုငိုက်ဟူသော အမည်သည် ကာယဂတာသတိ၏ အမည်ပေတည်း။

[—ဆဋ္ဌာဏ္ဍကောပမသုတ်]

ဇရပ်ပမာ ဤခန္ဓာ

ညွှန်သည်တို့ တည်းခိုရန် ဆောက်လုပ်ထားသော ဇရပ်တစ်ဆောင်ကို ကြည့်ပါ။

ထိုဇရပ်၌ လူအမျိုးမျိုးတို့ ဝင်ရောက် နေထိုင်သည်ကို မြင်ရပေမည်။ နားခို စတည်းချသည်ကို မြင်ရပေမည်။

အရှေ့၊ အနောက်၊ တောင်၊ မြောက် အရပ်လေးမျက်နှာမှလာရောက် သူများသည် လည်းကောင်း၊ မိန်းမ၊ ယောက်ျား၊ လူကြီး၊ လူငယ် တို့သည် လည်းကောင်း၊ ဆင်းရဲသူ၊ ချမ်းသာသူ၊ ဈေးရောင်းသူ၊ လယ်လုပ်သူ၊ နွားကျောင်းသူတို့သည် လည်းကောင်း၊ အသားမည်းသူ၊ အသားဖြူသူ၊ အဆင်းလှသူ၊ မလှသူ စသည်တို့သည် လည်းကောင်း ထိုဇရပ်၌ ဝင်လာ နားခိုကြသည်ကို မြင်ရပေမည်။

ဤခန္ဓာကိုယ်သည်လည်း ဇရပ်နို့တူပေ၏။ ဤခန္ဓာကိုယ်၌ ဝေဒနာ မျိုးစုံတို့ ဖြစ်ပေါ်ကြလေသည်။

သုခ ဝေဒနာလည်း ဖြစ်ပေါ်၏။ ဒုက္ခဝေဒနာလည်း ဖြစ်ပေါ်၏။ ဥပေက္ခာဝေဒနာလည်း ဖြစ်ပေါ်၏။

ကိုလသာ ဇာမဂုဏ်နှစ် ယှဉ်သော သုခဝေဒနာ၊ ဒုက္ခဝေဒနာ၊ ဥပေက္ခာ ဝေဒနာတို့လည်း ဖြစ်ပေါ်၏။

ကိုလသာ ဇာမဂုဏ်နှစ် မယှဉ် မစပ်သော သုခဝေဒနာ၊ ဒုက္ခ ဝေဒနာ၊ ဥပေက္ခာဝေဒနာတို့လည်း ဖြစ်ပေါ်၏။

[ဝေဒနာသံသုတ်၊ အဂါရသုတ်]

တရားဟောခြင်း သုံးမျိုး

အသိဗန္ဓက၏သား ရွာသူကြီးသည် မြတ်စွာဘုရားထံတော်သို့ ချဉ်းကပ်
ရောက်ရှိလာပြီလျှင် လျှောက်ထားခေလ၏။

“အရှင်မြတ်စွာဘုရား၊ မြတ်စွာဘုရားသည် သတ္တဝါ အားလုံးတို့၏
အကျိုး စီးပွားကို လိုလားလျက်သာလျှင် နေတော်မူမည် မဟုတ်
ပါလော”

“မုန်ပေသည် ရွာသူကြီး၊ သတ္တဝါ ခပ်သိမ်းတို့၏ အကျိုး စီးပွားကို
လိုလားလျက် နေတော်မူ၏” ဟု ဗုဒ္ဓက ပြန်လည် မိန့်ကြားလေသည်။

“အရှင်ဘုရား၊ သို့ဖြစ်ပါလျက် မြတ်စွာဘုရားသည် အဘယ်ကြောင့်
သတ္တဝါ အချို့တို့အား ကောင်းမွန်ပြည့်စုံစွာ တရားဟော၍ သတ္တဝါ
အချို့တို့အား ကောင်းမွန်ပြည့်စုံစွာ တရားမဟောပါသနည်း”

“ရွာသူကြီး၊ သင်မေးသောစကားကို ဖြေကြားရန်ရှိပေ၏။ သဒ္ဓိကိုပင်
မေးမြန်းဦးအံ့၊ သင်နှစ်သက်သလို ဖြေကြားလော့။

လယ်ကွက် သုံးကွက်

“ရွာသူကြီး၊ လယ်သမားတစ်ဦးအား လယ်ကွက်သုံးကွက်ရှိသည် ဆိုပါ
တော့၊ အတောင်းစား၊ လယ်ကွက်၊ အလတ်စားလယ်ကွက်၊ အညံ့စား
လယ်ကွက်ဟူ၍ ရှိသည် ဆိုပါတော့။

“မိုးအခါ စပါ၊ စိုက်ပျိုးတော့မည် ဆိုလျှင် ထို လယ်သမားသည်
မည်သည့် လယ်ကွက်ကို ရှေးဦးစွာ စိုက်ပျိုးမည်နည်း၊ မည်သည့်
လယ်ကွက်ကို ပိုမို အလေးအနက် ပြုမည်နည်း”

“အရှင်ဘုရား၊ ထိုလယ်သမားသည် အတောင်းစား လယ်ကွက်ကို
ရှေးဦးစွာ စိုက်ပျိုးပါမည်၊ ပိုမို၍ အလေးအနက် ပြုပါမည်”

“ဘာကြောင့်နည်း ရွာသူကြီး”

“ထိုလယ်သမားသည် ‘ငါ၏ စပါးတို့သည် ရှင်သန် ကြီးပွားပါစေ
သတည်း၊ ကောင်းမွန်စွာ အောင်မြင် တိုးပွားပါစေတည်း’ ဟု လိုလား
ကောင်းကင်ဘာကြောင့် ဖြစ်ပါသည် အဝင်ကတည်း”

“မှန်ပေသည် ရွာသူကြီး၊ ထို လယ်သမားသည် သူ၏အားထုတ်မှု အချည်းနှီး ခြေစေလို့သဖြင့် အဆောင်းစား လယ်ကွက်ကို ဦးစားပေး စိုက်ပျိုး၏။ ထို့နောက်မှ အလတ်စားလယ်ကွက်ကို ဦးစားပေး စိုက်ပျိုး၏။ ထို့နောက်မှသာ အညံ့စား လယ်ကွက်ကို စိုက်ပျိုးပေမည်။ မစိုက်ပျိုးဘဲ သော်လည်း ချန်ထားပေမည်။”

“မြေမကောင်းသော ကုန်းပိုင်းကျသော ထိုအညံ့စား လယ်ကွက်ကို စိုက်ပျိုးခြင်းကား အနည်းဆုံးအားဖြင့် နွားစာမျှပင် ရစေတော့ဟူ၍ စိုက်ပျိုးခြင်း ဖြစ်ပေသည်။”

ပရိသတ် သုံးမျိုး

“ရွာသူကြီး၊ ငါ၏ ရဟန်းယောကျ်ား၊ ရဟန်းမိန်းမတို့သည် အကောင်း စားလယ်ကွက်နှင့် တူပေ၏။ ငါ၏ ဥပါသသမာ ယောကျ်ား၊ ဥပါသိကီ မိန်းမတို့သည် အလတ်စား လယ်ကွက်နှင့် တူ၏။ ထိုမှ ကြွင်းသော အခြားသူတို့သည် အညံ့စား လယ်ကွက်နှင့် တူပေ၏။”

“ဆက်၍ ပြောကြားဦးမည် ရွာသူကြီး၊ ငါ၏ ရဟန်းယောကျ်ား၊ ရဟန်းမိန်းမတို့သည် ငါ့ကိုသာလျှင် ဆည်းကပ် ကိုးကွယ်ကြကုန်သည်။ မှီခိုအားထားကြကုန်သည်။ ငါ၏ ဟောကြား လမ်းညွှန်မှုကို အစဉ်သဖြင့် လိုလား တောခွီတကြကုန်သည်။ ထို့ကြောင့် သူတို့အား ဦးစားပေး၍ တရားဟောပေ၏။ အစ အလယ် အဆုံး ကောင်းခြင်းနှင့် ပြည့်စုံသော တရားကို ဟောကြားပေ၏။ ထက်ဝန်းကျင် အလုံးစုံ စင်ကြယ်သော အကျဉ်းမြတ် လမ်းစဉ်ကို ဟောကြားပေ၏။”

“ငါ၏ ဥပါသကော ဥပါသိကီတို့သည်လည်း ငါ့ကိုသာလျှင် မှီခို အားထားကြကုန်သည်။ ဆည်းကပ် ကိုးကွယ်ကြကုန်သည်။ ငါ၏ဟောကြား လမ်းညွှန်မှုကို အစဉ်သဖြင့် လိုလား တောခွီတကြကုန်သည်။ ထို့ကြောင့် သူတို့အားလည်း အစ အလယ် အဆုံး ကောင်းခြင်းနှင့် ပြည့်စုံသော တရားကို ဟောပေ၏။ ထက်ဝန်းကျင် အလုံးစုံ စင်ကြယ်သော အကျဉ်း မြတ်လမ်းစဉ်ကို ဟောကြားပေ၏။”

“ထိုမှ ကြွင်းကုန်သော အခြား တစ်ပါးသူတို့အားလည်း အစ အလယ် အဆုံး ကောင်းခြင်းနှင့် ပြည့်စုံသော တရားကိုသာလျှင် ဟောကြား ပေ၏။ ထက်ဝန်းကျင် အလုံးစုံ စင်ကြယ်သော အကျဉ်းမြတ်လမ်းစဉ်ကို

ဟောကြားပေ၏။ ထိုသို့ ဟောကြားရာ၌ 'ထိုသူတို့သည် အနည်းငယ် မျှသော တရားလမ်းစဉ်ကို သိမြင် ရရှိစေကာမူ အကျိုးစီးပွား များပြားစွာ မြစ်ထွန်းနိုင်သည်သာတည်း' ဟူ၍ ဟောကြားပေ၏။

“ရွာသူကြီး၊ ငါတုရားသည် ယင်းသို့လျှင် ပရိသတ် သုံးမျိုးတို့ကို တရား ဟောကြားပေသည်။ လယ်ကွက် သုံးကွက်ကို စိုက်ပျိုးသော လယ်သမား၏ လုပ်ငန်းစဉ်ကို သင်တို့ သိသည် မဟုတ်လား၊ ရွာသူကြီး၊ မြတ်စွာတုရားသည် သတ္တဝါအားလုံး၏ အကျိုးစီးပွားကို လိုလားလျက် သာလျှင် နေ့စတင်မူသည်တည်း။

[ဂါမဏိသံသုတ်၊ ခေတ္တပမသုတ်]

လွတ်မြောက်ပြီးသူသာလျှင်

ဇမ္ဗူဒီပါ တစ်ကျွန်းလုံး၌ ပေါက်ရောက်တည်ရှိနေသော သစ်ပင်ကြီးငယ် ဟူသမျှကို ခုတ်လှဲပါ။ ထို့နောက် ပင်စည်နှင့်တကွ ကိုင်းကြီးကိုင်းငယ် အားလုံးကို ခုတ်ထစ် ခွဲစိတ်ပါ။ ထို့နောက် ထိုသစ်သား၊ သစ်ဝါး အစားလုံးကို တံစို့များ ပြုလုပ်ပါ။ အကြီး၊ အလတ်၊ အသေး တံစို့တံ သုံးမျိုး သုံးစား ပြုလုပ်ပါ။ ထို့နောက် သမုဒ္ဒရာထဲ၌ ရှိနေ သော သတ္တဝါအကြီးများကို တံစို့တံ အကြီးစားဖြင့်ဖို့ထိုးပါ။ သိပါ။ သတ္တဝါအလတ်များကို တံစို့တံ အလတ်စားဖြင့်ဖို့လည်းကောင်း၊ သတ္တဝါ အငယ်များကို တံစို့တံ အသေးစားဖြင့်လည်းကောင်း ထိုးပါ။ သိပါ။

ဇမ္ဗူဒီပါ ကျွန်း၌ ရှိသော သစ်ပင် ဝါးပင် ဟူသမျှ အကိုင်း အခက် အလက်နှင့် အကွ အားလုံးပင် ကုန်သွားပေမည်။ သမုဒ္ဒရာထဲ၌ ရှိသော တံစို့တံသီနိုင်လောက်သည့် သတ္တဝါအား မကုန်နိုင်ပေရာ။ သမုဒ္ဒရာထဲ၌ တံစို့တံမသီနိုင်လောက်သည့် သတ္တဝါမှာ ထို့ထက်ပင် အစားများစွာ များပြားပေသေး၏။

ဧရဉ့် ကျင်လည်ကုန်သော သတ္တဝါမျိုးကိုသာလျှင် ပြုဆိုခြင်းဖြစ်၏။ ထို့ပြင် သမုဒ္ဒရာတစ်ဆင်းတည်း၌ ရှိသော သတ္တဝါစုကိုသာလျှင် ပြုဆိုခြင်း ဖြစ်ပေ၏။

ဤသို့လျှင် အပါယ်ဘုံသား သတ္တဝါတို့သည် များပြားလှချေ၏။ အပါယ်ဘုံသား သတ္တဝါဟူသည်မှာ ငရဲ၊ တိရစ္ဆာန်၊ ပြိတ္တာ၊ အသုရုဏာယ် ဘုံတို့၌ ဖြစ်သော သတ္တဝါတို့ပေတည်း။

အပါယ်ဘုံသား သတ္တဝါအဖြစ်မှ လွတ်မြောက်ပြီးသူ သည်သခလျှင် ဤကား ဆင်းရဲခြင်းပေတည်းဟု အမှန်အတိုင်း သိမြင်နိုင်၏။ ဤကား ဆင်းရဲဖြစ်စေရန် အကြောင်းတရားပေတည်း။ ဤကား ဆင်းရဲချုပ်ငြိမ်းရာ နိဗ္ဗာန် ချမ်းသာပေတည်း။ ဤကား ဆင်းရဲချုပ်ငြိမ်းရာ နိဗ္ဗာန် ချမ်းသာကို ရရှိစေနိုင်သည့် လမ်းစဉ်အကျဉ်း မြတ်ပေတည်းဟု အမှန်အတိုင်း သိမြင်၏။

ထိုအမှန်တရား သစ္စာလေးပါးကို သိမြင်ရန်အတွက် ပညာရှိသော သူတို့သည် အစဉ်သဖြန့် ဈေးရှုကာ အားထုတ် ကျင့်ကြံကြသည်သာတည်း။

[သစ္စသံယုတ်၊ ပါဏသုတ်]

လှံထိုးခံသင့်ကြောင်း

“အမောင်ယောကျ်ား၊ သဗ္ဗိအား နံနက်ပိုင်းတွင် လှံဖြန့် အချက်တစ်ရာ ထိုးမည်၊ နေ့လယ်ပိုင်းတွင်လည်း လှံဖြန့်အချက်တစ်ရာထိုးမည်၊ ညနေပိုင်း တွင်လည်း လှံဖြန့် အချက်တစ်ရာထိုးမည်၊ နေ့စဉ်နေ့တိုင်းပင် တစ်နေ့ သုံးကြိမ်၊ တစ်ကြိမ်လျှင် အချက်တစ်ရာ လှံဖြန့်ထိုး၍ ညှဉ်းပန်းနှိပ်စက်မည်။”

“ဤသို့လျှင် ဆင်သည် နှစ်ပေါင်း တစ်ရာပတ်လုံး နေ့စဉ် မပြုတီ လှံဖြန့်ထိုး၍ ညှဉ်းဆဲသည်ကို ခံရမည်၊ နှစ်ပေါင်းတစ်ရာပြည့်မြောက်သော အခါ ဆင်သည် အရိယာတို့၏ အမှန်တရား သစ္စာလေးပါးကို သိမြင်ရ လိမ့်မည်၊ ဘယ်နှယ်လဲ အမောင်ယောကျ်ား၊ လှံထိုးခံနိုင်ပါမည်လော။”

အမေခံရသော ‘အမောင်ယောကျ်ား’ ဟူသည်မှာ သတ္တဝါတစ်စုံ တစ်ယောက်၏ အမည်သညာ ဖြစ်လေသည်။ ထိုသူသည် မိမိ၏ အကျိုး စီးပွား၊ ထောင်းကျိုး ချမ်းသာကို အလိုရှိပါမူ “လှံထိုးခံပါမည်၊ အညှဉ်းပန်းခံပါမည်” ဟု ဆိုထိုက်ပေ၏။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။

ဤ သံသရာ၏ အစကို မသိနိုင်ကြပေကုန်။ ဤအမောင် ယောကျ်ား၊ ဟူသော သတ္တဝါသည်၊ သတ္တဝါ တစ်စုံတစ်ယောက်သည် လှံထိုးခံရခြင်း၊ ခွေးခုတ်ခံရခြင်း၊ ပုဆိန်ပေါက်ခံရခြင်း အကြိမ်ပေါင်း မရေတွက်နိုင်ပေ။

အရိယာတို့၏ အမှန်တရား လက္ခဏာလေးပါးကို သိမြင်ရပါမူကား လှံထိုးခံရခြင်း ဒုက္ခမှရှောင် ဆင်းရဲဝမ်းသာတို့မှ လွတ်ငြိမ်း ချမ်းသာ ရတော့မည် ဖြစ်သတည်း။

[သစ္စသံယုတ်၊ သတ္တိသတသုတ်]

ထွက်လေ ဝင်လေကို ရှုမှတ်ခြင်း
ဖုန်သိပ်မိုးကြီး ရွာသွန်းခြင်း

ဝေသာလီပြည် မဟာစုန်တော ပြဒသဒိဆောင် ကျောင်း၌ မြတ်စွာ ဘုရား သီတင်းသုံး နေတော်မူစဉ်အခါ ဖြစ်၏။

ထိုအခါ မြတ်စွာဘုရားသည် ရဟန်းတို့အား အသုဘ တရားကို အထူးပြု၍ ဟောကြားတော် မူလေ၏။ အခါထင်၍ အခွဇီဆိုက်လေတိုင်း အသုဘတရားကို အလေးထားပြီး ဟောကြားလေ၏။ အသုဘကမ္မဋ္ဌာန်း၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးကို လည်းကောင်း၊ အသုဘ ကမ္မဋ္ဌာန်း ပွားများခြင်း၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးကို လည်းကောင်း အကြိမ်ကြိမ် ဟောကြားလေ၏။

ထိုစဉ်ကာလ၌ မြတ်စွာဘုရားသည် ဆိတ်ငြိမ်ရာ၌ တစ်ပါးတည်း ကိန်းအောင်း နေလိုသောဆန္ဒ ဖြစ်ပေါ်သဖြင့် အရှင် အာနန္ဒာအား မှာကြားတော်မူသည်။

“အာနန္ဒာ၊ ငါဘုရားသည် လ၏ ထက်ဝက် ၁၅ ရက် တိုင်တိုင် တစ်ပါးတည်း ကိန်းအောင်းနေလိုသဖြင့် ဆွမ်းပို့မည့် ရဟန်းမှတစ်ပါး ငါ့ထံသို့ မည်သူမျှ မချဉ်းကပ်ပါစေနှင့်။”

ထို့ကြောင့် မြတ်စွာဘုရားထံသို့ ရဟန်းပရိသတ်၊ လူပရိသတ်တို့ မည်သူမျှ မရောက်ရှိကြပေ။ ရဟန်းတစ်ပါး သည်သာလျှင် ဆွမ်းပို့ရုံမျှ ချဉ်းကပ်ခဲ့၍ ရရှိလေ၏။

၁၅ ရက်မြောက်နေ့၌ မြတ်စွာဘုရားသည် ရဟန်းတို့ရှိရာ ကျောင်း ပရိဝုဏ်သို့ ကြွရောက်တော်မူလာ၏။

ထိုအခါ ထူခြားသော အခြင်းအရာကို တွေ့ရသဖြင့် မေးမြန်းလေသည်။

မိမိကိုယ်ကို အဆုံးစီရင်ခြင်း

“အာနန္ဒာ၊ ရဟန်းများစွာကို မမြင်ရပါကလား၊ အကြောင်းတစ်စုံတစ်ရာ ရှိသလား”

“မူန်ပါသည် မြတ်စွာဘုရား၊ အကြောင်း တစ်စုံတစ်ရာ ရှိသဖြစို့ ရဟန်းများ လျော့နည်းနေခြင်း ဖြစ်ပါသည်”

“အဘယ်သို့သော အကြောင်းနည်း အာနန္ဒာ”

“အရှင်ဘုရား၊ ရဟန်းတို့သည် မြတ်စွာဘုရား ဟောကြားသော အသုဘတရားကို အလေးထားစွာ အသုဘ ကမ္မဋ္ဌာန်းကို အစဉ်တစိုက် အားထုတ် ပွားများကြပါသည်။ ထိုအခါ ထိုရဟန်းတို့သည် ခန္ဓာကိုယ်၌ ငြီးငွေ့လာကြပါသည်။ စက်ဆုပ်လာကြပါသည်။ ရှက်နိုးလာကြပါသည်။ ထို့နောက် ထိုရဟန်းတို့သည် ဓားလက်နက်ကို ရှာဖွေကာ မိမိကိုယ်ကို မိမိ အဆုံးစီရင်ကြပါသည်။ တစ်နေ့လျှင် ရဟန်းဆယ်ပါးလည်း အဆုံးစီရင် ကြပါသည်။ ရဟန်းအပါးနှစ်ဆယ်၊ အပါးသုံးဆယ်လည်း အဆုံးစီရင် ကြပါသည်။

“အရှင်ဘုရား တောင်းပန်ပါ၏။ မြတ်စွာဘုရားသည် ရဟန်းတို့အား အသုဘကမ္မဋ္ဌာန်းမှ တစ်ပါးသော တရားဒေသနာတော်ကို ဟောကြား ပေးပါရန် တောင်းပန်ပါ၏”

မြတ်စွာဘုရားသည် ချက်ချင်းပင် အရှင် အာနန္ဒာအား မြက်ကြား လိုက်လေ၏။

“အာနန္ဒာ၊ ဇေယျာလီ၌ နေထိုင်သော ရဟန်းတို့ကို ဖိတ်ကြား၍ စုံစည်းလော့၊ အစုံအညီ ရောက်ကြလျှင် ငါ့ထံသို့ အကြောင်းကြား လှည့်လော့”

အရှင် အာနန္ဒာသည် မြတ်စွာဘုရား၏ ဆန္ဒတော်အတိုင်း ဝေသာလီ ဝန်းကျင်ရှိ ကျောင်းတိုက် အသီးသီးသို့ အစည်းအဝေး တက်ရောက် ကြရန် အကြောင်းကြား ပဇ္ဇိမိတီလိုက်လေသည်။

ထို သံဃာ့ အစည်းအဝေး၌ မြတ်စွာဘုရားသည် အာနာပါနတရားကို ဟောကြားတော်မူ၏။ အသုတဓမ္မဋ္ဌာန်းကို အဖန်တလဲလဲ အားထုတ် ပွားများသည့် ရဟန်းတို့၏ အဖြစ်အပျက်ကြောစို့ ဤ အာနာပါနတရားကို ထပ်မံ ဟောကြားတော်မူခြင်း ဖြစ်ပေမည်။

“ရဟန်းတို့၊ အာနာပါနဿတိ သမာဓိကို ပွားများအပ်ပေ၏။ ကြိမ် ဖန်များစွာ အားထုတ် ပွားများအပ်ပေ၏။ ထိုသို့ ပွားများသည်ရှိသော် အကျိုးကြီး၏။ အာနိသင်ကြီး၏။ ငြိမ်သက်၏။ မှန်မြတ်၏။ ထပ်လောင်း ဖြည့်စွက်ရန် မလို၊ ချမ်းသာသော နေရာလည်း ဖြစ်၏။ ဖြစ်တိုင်း ဖြစ်တိုင်းသော အကုသိုလ် အယုတ်တရားတို့ကိုလည်း တစ်ခဏချင်းဖြေ ကွယ်ပျောက် ငြိမ်းအေးစေနိုင်ပေ၏။

“ရဟန်းတို့၊ နွေနှောင်းကာလ၌ မြူမှုန့်၊ ဖုန်မှုန့် တို့သည် အထက်သို့ တက်ကာ တသောသော လွှဲပျံ့လျက်ရှိသည် မဟုတ်လား၊ အခါမဟုတ်တံ ရုတ်တရက် ရွာချလိုက်သော မိုးကြီးသည် ထို တသောသော လွှဲပျံ့ တက်ကြွလျက်ရှိသော မြူမှုန့် ဖုန်မှုန့်တို့ကို တစ်ခဏချင်းပင် ကွယ်ပျောက် ငြိမ်းအေးစေနိုင်သည် မဟုတ်လား။

အာနာပါန ရှုပုံ

“ရဟန်းတို့၊ အာနာပါနဿတိ သမာဓိသည် ဖြစ်ပေါ်လာလေသမျှသော အကုသိုလ် အယုတ်တရားတို့ကို တစ်ခဏချင်းဖြင့် ကွယ်ပျောက် ငြိမ်းအေး စေနိုင်၏။

“ဤသာသနာတော်၌ တရားကို ပွားများ အားထုတ်လိုသည့် ပုဂ္ဂိုလ် သည် ဆိတ်ငြိမ် အေးအေးရာအရပ်၌ ကိုယ်ကိုမတ်မတ်ထား၍ ထိုင်ပြီးလျှင် သတိကို ကမ္မဋ္ဌာန်းသို့ ရှေးရှုလျက် တည်နေရာ၏။

“ထို ပုဂ္ဂိုလ်သည် သတိရှိလျက်သဘလျှင် ထွက်သက် လေကို ထုတ်၏။ သတိရှိလျက်သဘလျှင် ဝင်သက်လေကို ရှူ၏။

“ထွက်သက်လေကို ရှည်ရှည်ထုတ်လျှင် ရှည်ရှည်ထုတ်၏ဟု သိ၏၊ တိုတိုထုတ်လျှင် တိုတိုထုတ်၏ဟု သိ၏၊ ဝင်သက်လေကို ရှည်ရှည်ရှူလျှင်လည်း ရှည်ရှည်ရှူ၏ဟု သိ၏၊ တိုတိုရှူလျှင်လည်း တိုတိုရှူ၏ဟု သိ၏။

“စ ငယ် ဆုံး အလုံးစုံသော ထွက်လေ ဝင်လေတို့ကို ထင်ရှား သိလျက်သဘလျှင် ထုတ်မည်၊ ရှူမည်ဟု အားထုတ်၍ ကျဖို့၏။

“စိတ်ကို ကောင်းစွာထားလျက် ထွက်သက်လေကို ထုတ်မည်၊ ဝင်သက်လေကို ရှူမည်ဟု အားထုတ်၍ ကျဖို့၏။

“စိတ်ကို လွတ်စေလျက် ထွက်သက်လေကို ထုတ်မည်၊ ဝင်သက်လေကို ရှူမည်ဟု အားထုတ်၍ ကျဖို့၏။

“အနိစ္စ၊ အမြဲမရှိ ဖောက်ပြန်ပြောင်းလဲ၏ဟု အဖန်တလဲလဲ ရှုလျက် ထွက်သက်လေကို ထုတ်မည်၊ ဝင်သက်လေကို ရှူမည်ဟု အားထုတ်၍ ကျင့်၏။

“ရဟန်းတို့၊ အာနာပါနဿတိကို ကြိမ်ဖန်များစွာ ထပ်တလဲလဲ ပွားများအားထုတ်သည် ရှိသော် အကျိုးကြီး၏၊ အာနိသင် ကြီး၏၊ ဖြစ်ပေါ်လာသမျှသော အကုသိုလ် အယုတ်သမားတို့ကို တစ်ခဏချင်း ကွယ်ပျောက် ခြိမ်းအေးစေနိုင်ပေ၏။

[အာနာပါန သံယုတ်၊ ဧဝသာလီသုတ်]

မှန်ကြည့်၍ အလှဆင်ပါ

မိန်းမပျိုသည် ကြေးမုံပြင် (မှန်) ကို
ကြည့်ရာ၌ မိမိ၏ မျက်နှာတွင် မှဲ့
ဝက်ခြံ၊ အစုံ အပိဋ် စသော အညစ်
အကြေး များ၊ မပြေပြစ်မှု များကို
တွေ့မြင် ရသော် သန့်ရှင်း ပြေပြစ်၍
ချောမွေ့ လှပ စေရန် ပြုပြင် အား
ထုတ်လေ၏။ မိမိ၏မျက်နှာ၌ အညစ်
အကြေးများ၊ မပြေပြစ်မှုများ မရှိဘဲ
တင့်တယ် လှပ နေသည်ကို တွေ့မြင်
ရသော် ရှင်ဖျ မြူးထူး ကြည်နူး ရ
လေ၏။ ဝမ်းပန်း တသာ ဖြစ် ရ
လေ၏။ ထိုနည်းအတူ-



အင်္ဂုတ္တရ နိကာယ်

ပပါးစေ့နှင့် စိတ်

အစီအစဉ်ဖြင့် ဆောင်းစွာ ထူမတ်၍ထားသော ပပါးစေ့သည် ထက်မြက် စူးရှခြင်း သတ္တိစွမ်းကို ဆောင်ယူထားလေသည်။ လဲနေသော ပပါးစေ့အား ပြုပြင်စီစဉ်ခြင်း ထင်းမဲ့၍ ဖရိုဖရဲ တည်ရှိနေသည့် သဘောကို ဆောင်လေသည်။ ထက်မြက်စူးရှခြင်း သတ္တိစွမ်းကို မဆောင်နိုင်ပေ။

ထိုနည်းတူစွာပင် ထိန်းသိမ်း ပြုပြင်၍ထားသော စိတ်မှာ ထက်မြက် စူးရှခြင်း သတ္တိစွမ်းရှိ၏။ အလင်းရောင်သည် အမှောင်ကို ပျက်ပြယ်စေနိုင် သကဲ့သို့ တွေ့စေ မိုက်မဲခြင်း အဝိဇ္ဇာ မောဟကို ဖြိုဖျက်ပစ်တတ်၏။ အမှန်တရားကို ပြုပြင်နိုင်စွမ်း၏။

ထိန်းသိမ်း ပြုပြင်ခြင်း မရှိသော စိတ်စား ဖရိုဖရဲ ပျံ့လွင့်၍ တည်ရှိ နေသဖြင့် ထက်မြက်ခြင်း သတ္တိစွမ်း မရှိနိုင်ပေ။ အမှန်တရားကို သိမြင် နိုင်စွမ်းမရှိပေ။

ထို့ကြောစို့ အမြင်မှန်၊ အသိမှန်နှင့် လမ်းမှန်ကို ရရှိရန်မှာ စိတ်ကို ထိန်းသိမ်းပြုပြင်ရေးသည် အခြေခံဖြစ်၏။

[ကေနိပါတ်၊ ပဏိဟိတအစ္စဝဂံ၊ ပထမသုတ်နှင့်ဒုတိယသုတ်]

ရေကြည် နှင့် ရေနေဘက်

နေဘက်ကျ၍ ဗေဒင်ဗင်ခတ်နေသော ရေအိုင်ထဲ၌ ငါးတို့သည် ရှိနေကြကုန်၏။ ခရု၊ ယောက်သွား၊ ကျောက်စရစ်ခဲ စသည်တို့သည်လည်း ရှိနေကြကုန်၏။ ယင်းသို့ ရှိနေကြသည်သာ ဖြစ်သော်လည်း ၎င်းတို့ကို မမြင်ရပေ။ အကြောင်းမူကား ရေအိုင်သည် နေဘက်ကျလျက်၊ ရေပြင်သည်လည်း မတည်မငြိမ် လှိုင်းခတ်နေသောကြောစို့ပေတည်း။

အကယ်၍ ထိုရေအိုင်သည် ကြည်လင်လျက် လှိုင်းဗေဒင်ဗင် မခတ်ဘဲ တည်ငြိမ်၍ နေပါမူကား ငါးတို့ကို ကောင်းစွာ မြင်နိုင်၏။ ခရု၊ ယောက်သွား၊ ကျောက်စရစ်ခဲ စသည်တို့ကိုလည်း ကောင်းစွာ မြင်နိုင်ထိုက်၏။

ဤဥပမာဖြစို့ နေဘက်ကျသော စိတ်နှင့် ကြည်လင်သော စိတ်ကို နှိုင်းယှဉ်၍ သိနိုင်ပေသည်။

လောဘ၊ ဒေါသ၊ မာန၊ မာန၊ ဣဿာ၊ မစ္ဆရိယ စသော ကိလေသာ စိတ်အညစ်အကြေး ဖုံးလွှမ်းလျှင် အမှန်ကိုမမြင်၊ မသိနိုင်။ နေဘက်ကျညစ်ကြေးသော ကိလေသာစိတ်သည် အမှားအမှန် အဆိုးအကောင်းကို ပိုင်းခြားသိမြင်နိုင်စွမ်း မရှိပေ။

လိုချင် တပ်မက် ကြီးလွန်းခြင်း၊ အမျက် ဒေါသ ကြီးလွန်းခြင်း၊ ပလွှားဝင့်ဝါလွန်းခြင်း၊ မနာလို ဝန်တိုခြင်း စသည့် ကိလေသာအညစ်အကြေးတို့မှ ကင်းသော စိတ်သည် ကြည်လင်သောစိတ် မည်၏။

ကြည်လင်သော စိတ်သည် အမှား အမှန်၊ အဆိုး အကောင်းကို ပိုင်းခြားသိမြင်နိုင်စွမ်းသည်သာတည်း။

[ကေနိပါတ်၊ ပဏိဟိတအစ္စဝဂံ]

ကြို့ပင်နှင့် စိတ်

အမျိုးအမည် များစွာသော သစ်ပင်တို့အနက် ကြို့ပင်ကို အကောင်းဆုံးဟု ဆိုရလေသည်။ အကြောင်းမူကား ကြို့ပင်၏ အသာသည် နူးညံ့၏။ ဆောက်ထွင်းရန်၊ ရွှေပေါ်ထိုးရန်၊ ပဲခုပ်ခုတ်ရန် လွယ်ကူ၏။ အသုံးအဆောင်အတွက် အရာဝတ္ထုတစ်စုံတစ်ရာပြုလုပ်ရာ၌ ကြို့သားသည် ပြုပြင်စီရင်ရန် လွယ်ကူသောကြောင့် အကောင်းဆုံးဟု ဆိုရလေသည်။

ထိန်းသိမ်းပြုပြင်၍ အကြိမ်ကြိမ် လေ့ကျင့်ပွားများပြီးစေသော စိတ်သည် နူးညံ့သိမ်မွေ့သည်သာ ဖြစ်၏။

ထိုနူးညံ့သိမ်မွေ့သော စိတ်ဖြင့် မိမိရှေးရှု ရည်စူးရာကို လုပ်ဆောင် ကြိုးစားသော် မပြီးမြောက် မအောင်မြင်ဟူ၍ မရှိပေ။

[ကေနိပါတ်၊ သတ္တမသုတ်]

မျိုးစေ့နှင့် အမြင်အသိ

မြေခတ် ရေခတ်တို့ ကောင်းမွန်သော နေရာ၌ တမာကဲ့သို့ ခါးသော မျိုးစေ့ကို ချသည်ရှိသော် ထိုမျိုးစေ့သည် မြေဩဇာကိုလည်း ယူ၏။ ရေခတ်ကိုလည်း ယူ၏။ ထိုမြေဩဇာ ရေခတ်တို့သည် ခါးရန်အတွက် ဖြစ်သည်သာ။ အဘယ်ကြောင့် ဆိုသော် မျိုးစေ့သည် အခါမျိုးစေ့ ဖြစ်သောကြောင့်တည်း။

အသိ အမြင် အယူ အဆ မှားယွင်းသော သူ၏ ကိုယ်ဖြင့် ပြုမူ လုပ်ဆောင်ချက်တို့သည် လည်းကောင်း၊ နှုတ်ဖြင့် ပြောဆိုချက်တို့သည် လည်းကောင်း၊ စိတ်ဖြင့် ကြံစည် တွေးဆချက်တို့သည် လည်းကောင်း၊ ရှိကုန်၏။ ထိုပြုမူ ပြောဆို၊ ကြံစည်ချက် အားလုံးတို့သည် မလိုလားအပ် ဇွယ်ရာ ဖြစ်ကုန်၏။ မနှစ်သက်ဖွယ်ရာ ဖြစ်ကုန်၏။ အကျိုးမဲ့ခြင်းငှာ ဖြစ်ကုန်၏။ အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် ထိုသူ၏ အသိအမြင် အယူ အဆ

မြေခတ် ရေခတ် ကောင်းမွန်သော နေရာ၌ ကြံ မျိုးစေ့ စပျစ်
 မျိုးစေ့ သလေးမျိုးစေ့ များကို ချသည့်ရှိသော် ထိုမျိုးစေ့ များသည်
 မြေဩဇာကိုလည်း ယူ၏။ ရေခတ်ကိုလည်း ယူ၏။ ထို မြေဩဇာ
 ရေခတ်တို့သည် ချိုရန်အတွက် ဖြစ်ကုန်၏။ နှစ် သက် ဖွယ် ရာ သော
 အရသာအတွက် ဖြစ်ကုန်၏။ အဘယ့်ကြောင့်ဆိုသော် မျိုးစေ့သည်
 ချိုသောမျိုးစေ့ ၊ နှစ်သက်ဖွယ် အရသာရှိသော မျိုးစေ့ များ ဖြစ်သော
 ကြောင့်တည်း။

အသိအမြင် အယူအဆ မှန်ကန်သောသူ၏ ကိုယ်ဖြူ ဖြူမှုလုပ်ဆောင်
 ချက်တို့သည် လည်းကောင်း၊ နှုတ်ဖြူပြောဆိုချက်တို့သည် လည်းကောင်း၊
 စိတ်ဖြူ ကြံစည်တွေးဆချက်တို့သည် လည်းကောင်း၊ လိုသားအပ်ဖွယ်ရာ
 ဖြစ်ကုန်၏။ နှစ်သက်ဖွယ်ရာ ဖြစ်ကုန်၏။ အဘယ့်ကြောင့်ဆိုသော် ထိုသူ၏
 အသိအမြင် အယူအဆသည် မှန်ကန်စေကြောင့်တည်း။

[ကေကနိပါတ်၊ ကေ ဓမ္မပါဠိ၊ ဒုတိယဝဂ်]

မြေပြင်နှင့် ချိုင့်ဝှမ်း

ဤလောက ကမ္ဘာတစ်ခု၌ တစို့တယ် သာယောသော မြေအပြင် နှုတ်
 ဓမ္မလျော်ဖွယ်ရာသော ဥယျာဉ် ရေကန် ဘုံဗိမာန်သည် အနည်းငယ်မျှသာ
 ရှိ၏။ ချိုင့်ဝှမ်း၊ တောင်ကုန်း၊ တောရိုင်း၊ အိုင်ပျက်နှင့် တဲအိမ်စုတ်တို့
 သာလျှင် အများအပြား ရှိနေ၏။

ဤလောက၌ အသိပညာနှုတ် ပြည့်စုံသူသည် အနည်းငယ်မျှသာ ရှိ၏။
 အသိ ပညာမဲ့သူတို့သာ များပြားကုန်၏။

အမှန်နှုတ် အမှား၊ အကောင်းနှင့် အဆိုးကို ပိုင်းခြား ဝေဖန်တတ်
 သူသည် အနည်းငယ်မျှသာ ရှိ၏။ ပိုင်းခြား ဝေဖန်နိုင်စွမ်း မရှိသူတို့
 သာလျှင် များပြားကုန်၏။

[—စတုတ္ထဝဂ်]

မီးနှင့် လူမိုက်

နေမိုး၊ သက်ကယ်မိုး၊ တဲအိမ်ငယ်တို့ကို လောင်စွဲသောမီးသည် အိမ်ကြီး၊ အိမ်ကောင်း၊ အဆောက်အအုံကြီးများကိုလည်း ကူးစက်လောင်ကျွမ်း၏။ ပျက်စီး ဆုံးရှုံးစေ၏။

လောင်ကျွမ်း ဖျက်ဆီးသောမီးကြောင့် လူ အပေါင်းတို့သည် မငြိမ်မသက် ပြေးလွှားကြရ၏။ ဝိုးရိမ်ပူပန်ကြရ၏။ ကြေစက်၍ ထိတ်လန့်ကြရ၏။ ဆုံးရှုံးပျက်စီးကြရ၏။

မသိ မှိုက်မဲသော သူသည် လောင်ကျွမ်း ဖျက်ဆီးတတ်သောမီးနဲ့တူတူသည်သာတည်း။

ဤလောက၌ လူ အပေါင်းတို့ မငြိမ်သက် ပြေးလွှားကြရခြင်းသည် လည်းကောင်း၊ ဝိုးရိမ်ပူပန်ကြောက်ရွံ့ ထိတ်လန့်၍ ဆုံးရှုံးပျက်စီးကြရခြင်းသည်လည်းကောင်း မသိမှိုက်မဲသူတို့ကြောင့်သာလျှင် ဖြစ်ကုန်၏။ ပညာရှိ သူတော်ကောင်းတို့ကြောင့် မဖြစ်တုန်း။

[တိကနိပါတ်၊ ဗဒလဝဂ်]

မမေ့အပ်သော နေရာ

ရေးမြသနင်း ပြည့်ရှင်မင်းတို့ ရာသက်ပန် သတိရနေသင့်သော နေရာအား မိမိမှူးဖွားရာ အရပ်ဒေသ၊ မိမိ အဘိသိက်သွန်း၍ နန်းသိမ်းယူသည့် အရပ်ဒေသ၊ မိမိ ရန်သူ့စစ်ကို အောင်ပွဲခံယူသည့် အရပ်ဒေသ ဟူ၍ သုံးမျိုးတည်း။ ပြည့်ရှင်မင်းတို့သည် ထိုအရပ်ဒေသ သုံးမျိုးကို မမေ့အပ်ပေ။ အသက်ထက်ဆုံး အောက်မေ့အပ်၏။

ထိုနည်းတူပင် ဘာသနာ့ဝန်ထမ်း ရဟန်းတို့သည် အသက် ထက်ဆုံး အောက်မေ့အပ်၊ မမေ့အပ်သော နေရာ သုံးမျိုး ရှိပေ၏။

မိမိ ဆံ့မှတ်ဆိတ်ကိုပယ်၍၊ ဝတ်ကြောင့်ကို ချွတ်လဲ၍၊ ဖန်ရည်ဆိုးသော သင်္ကန်းကို ဆင်မြန်း၍ လူ့ဘောင်မှ ရဟန်းဘေခင်သို့ ကူးပြောင်းရာ အရပ်ဒေသ၊

မိမိ ရတနားတဝ၌ တရားကို ပွားများကျင့်သုံး၍ အရိယာတို့၏ အမှန် တီရား သစ္စာလေးပါးကို သိမြင်သည့် အရပ်ဒေသ၊

မိမိတရားကို ပွားများ ကျင့်သုံး၍ ကိလေသာ အာသဝေတရားတို့ ကုန်ခန်းကာ ကိလေသာမှ လွတ်မြောက်သော အရဟတ္တဖိုလ် သမာဓိနှင့် အရဟတ္တဖိုလ် ပညာကို ကိုယ်တိုင် မျက်မှောက်ပြုလျက် ရောက်ရှိနေရသော အရပ်ဒေသတို့ ဖြစ်၏။

[တိကနိပါတ်၊ သာရဏီယသုတ်]

မတူညီသော ဘီးနှစ်ခု

တစ်နေ့သ၌ သစ္စေတန ဘုရင်သည် ရထားလုပ်သမားကြီး တစ်ဦးကို ခေါ်၍ ပြောကြားလေ၏။

“အို ရထားလုပ်သား၊ ယနေ့မှ နောက် ခြောက်လလွန်လျှင် စစ်ကြီး ဖြစ်လိမ့်မည်။ ထိုစစ်ပွဲအပီ ရထားဘီး အသစ်တစ်စုံ အလို့ငှါ အသင့်ကို ခေါ်ယူခြင်း ဖြစ်သည်။ ရနိုင်ပါ့မလား”

“ရနိုင်ပါသည် အရှင်မင်းကြီး၊ အကျွန်ုပ် တာဝန်ယူပါကြောင်း”

“ရိုးရိုး သာမန်ဘီး မဟုတ်ဘူးနော်၊ အထူး ကောင်းမွန်မှု ဖြစ်မှား စစ်ပွဲသုံးအတွက်ကဲ့”

“မွန်ပါသည် အရှင်မင်းကြီး၊ အထူးကောင်းမွန်ဖို့အတွက် အကျွန်ုပ် တာဝန်ယူပါသည်။ စိတ်ချတော်မူပါ”

ယင်းသည့်နောက် ကာလကြာမြင့်လေသော် သစ္စေတန မင်းသည် ရထားလုပ်သမားအား ဆိုခေါ်၍ မေးမြန်းလေသည်။

“အချင်း၊ ရထားလုပ်သမား၊ သင့်အား ရထားဘီးအပ်နှံသည်မှာ ခြောက်လပြည့်ဖို့ ခြောက်ရက်ပဲ လိုတော့သည်။ မပြီးသေးဘူးလား”

“အရှင်မင်းကြီး၊ ရထားဘီးသစ်တစ်ဖက် ပြီးစီးနေပါပြီ၊ အခြား တစ်ဖက်သာ ကျန်ပါတော့သည်”

“ဟေ၊ ပြီးပါဦးမလားကဲ့၊ ခြောက်ရက်ပဲ လိုတော့သည်လေ၊ စစ်ပွဲမှာ သုံးဖို့ မိပါဦးမလား”

“အရှင်မင်းကြီး၊ စိတ်အေးတော်မူပါ။ လာမည့်ခြောက်ရက်မြောက် နေ့မှာ ရထားဘီးတစ်စီးကို ဆက်သပါမည်။ စိုးရိမ်တော် မူပါပါနုဇ္ဈိ အရှင်မင်းကြီး”

ယင်းလျှို့ဝှက် ရထား အလုပ်သမားသည် ခြောက်ရက်မြောက် နေ့၌ သစ်တောနယ်ထဲသို့ ဝင်ဆုတ်ကာ ရထားဘီးတစ်စီးကို ပေးအပ်လိုက် လေသည်။ ထိုအခါ သစ်တောနယ်သည် ရထားဘီး နှစ်စီးကို နှိုင်းယှဉ် ကြည့်ရင်း မေ့ခန်းထုတ်ဆေးတော့၏။

“ရထားလုပ်သမား၊ သစ္စိအား ငါမေးလို၏။ ရထားဘီးတစ်စီးအနက် ပထမဘီးကို ခြောက်လခန့်လုပ်မှု ပြီး၏။ ဒုတိယဘီးကို ခြောက်ရက်မျှဖြုတ် ပြီး၏။ ဘယ်လိုထူးခြားမှု ရှိသနည်း။ ငါကား ထူးခြားမှုကို မတွေ့၊ အတူတူပင် မြင်၏။ ထူးခြားမှုကို ထင်ရှားအောင် ပြနိုင်မည်လား”

“ထူးခြားမှု ရှိပါသည် အရှင်မင်းကြီး၊ ထူးခြားမှုကို ထင်ရှားအောင် ပြနိုင်ပါသည်။ ရှုစားတော်မူပါ”

ရပ်တည်ခြင်းနှင့် လဲကျခြင်း

ရထားလုပ်သမားသည် ရထားဘီးတစ်စီးကို ယူကာ မြေပြင်၌ လှိုမ့်လှိုတ် လိုက်၏။ သစ်တောနယ်နှင့် တကွ နန်းတွင်းပရိသတ်တို့ အာရုံစိုက်ပြီး ကြည့်ရှုနေကြသည်။

“အရှင် မင်းကြီး၊ ခြောက်ရက်မျှဖြုတ် ပြီးစီးခဲ့သော ဒုတိယဘီး ဖြစ် ပါသည်။ ထိုဘီး၏ အခြင်းအရာ သဘောသတ္တိကို ရှုစားတော်မူပါ”

လှိုမ့်လှိုတ်လိုက်သော ရထားဘီးသည် လက်ရှိကုန်သွားသော အခါ ရပ်တန့်ပြီး ၄-၅ ကြိမ်မျှ ပတ်ပတ်လည်နေ၏။ ထို့နောက် မြေပြင်သို့ လဲကျသွားလေသည်။

“အရှင်မင်းကြီး၊ ယခု ခြောက်လခန့် ပြုလုပ်၍ ပြီးစီးခဲ့သော ပထမ ဘီးကို ဆက်သက် ရှုစားတော်မူပါ”

ရထားလုပ်သမားသည် ထိုသို့ ပြောကြားရင်း ရထားဘီးကို ကိုင် စွဲကာ မြေပြင်၌ လှိုမ့်လှိုတ်လိုက်ပြန်၏။ မင်းနှင့်တကွ ပရိသတ်သည် ပိုမို၍ စိတ်ဝင်စားလာကြ၏။

မြေပြင်၌ လိမ့်ပြေးနေသော ဘီးသည် တွန်းလှုတ်လိုက်သည့် လက်ရှိန် ကုန်လျှင် ရပ်တန့်သွား၏။ ယခင်ဘီးကဲ့သို့ ပတ်ပတ်သည်ခြင်း၊ လဲကျခြင်း မရှိဘဲ တည့်တည့်မတ်မတ် တည်တည်ငြိမ်ငြိမ် ရပ်တန့်လျက် ရှိလေ၏။

ထိုအခါ သခင်တနခင်းက မေးပြန်သည်။

“အို ရထားလုပ်သမား၊ အံ့ဩဖွယ် ရှိပေစွ၊ ဘီးချင်းတူညီလျက် အစွမ်းသတ္တိချင်း မတူညီပါကလား၊ အကြောင်း ဘယ်လို့ ရှိသနည်း၊ ရှင်းလင်း၍ ပြဦးလော့”

အခြေခံ ကွဲပြားမှု

“အရှင်မင်းကြီး၊ ပထမ လှိုမ့်လှုတ်လိုက်သော ဘီးကို သေချာစွာကြည့်ရှု သုံးသပ်စောင့်မူပါ။ ထိုဘီး၏ အကွပ်သည် အပြစ်အနာရှိပါ၏။ အတစ သား ဖြစ်ပါ၏။ ဆွေးနေသည့် သစ်သား ဖြစ်ပါ၏။ အကွေ့အကောက် လည်း ပါရှိပါ၏။ ထိုဘီး၏ အကန့်နုနီ ပုံတောင်းကို သေချာစွာ ရှုမြင် သုံးသပ်စောင့်မူပါ။ အသားတူပင် အပြစ်အနာများ ပါရှိနေပါသည် အရှင်မင်းကြီး”

“ဒုတိယ လှိုမ့်လှုတ်လိုက်သော ဘီးကိုလည်း သေချာစွာ ကြည့်ရှု သုံးသပ်စောင့် မူပါဦး။ ထိုဘီး၏ အကွပ်သည်လည်းကောင်း၊ ပုံတောင်းနှင့် အကန့်တို့သည်လည်းကောင်း အပြစ်အနာ မရှိပါ။ အစောခက် အကွေ့ အစာ အဆွေး မဟုတ်သော သစ်ကောင်းများသာလျှင် ဖြစ်ကြပါသည်။ ဤသို့လျှင် ဘီး နှစ်ခုတို့ အကြောင်းရင်း မတူ ကွဲပြား ခြားနားမှု ရှိကြောင်းပါ အရှင်မင်းကြီး”

ဤသည်တို့ကား ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ မိဂဒါဝုန်တော၌ သီတင်းသုံးနေတော် မူစဉ် ရဟန်းတို့အစား ဟောပြောသည့် ဥပမာများ ဖြစ်၏။ ထို ဥပမာ၏ အနက်သဘောကိုလည်း တဆက်တည်းပင် ဟောကြားတော်မူလေသည်။

သစ်သား၏ အပြစ် အနာ ဟူသည်မှာ

“ရဟန်းတို့၊ ထိုစဉ်အခါက ရထားလုပ်သမား ဟူသည်မှာ မည်သူဖြစ် မည်ဟု ထင်မှတ်ကြသနည်း၊ ရဟန်းတို့၊ ငါတုရားသည် သစ်တို့၌ ကျွမ်း ကျင်သော ရထားလုပ်သမား ဖြစ်ခဲ့ဖူးလေပြီ။”

“ထို ငါသည် သစ်တို့၏ အပြစ် အနာကို ကောင်းစွာ သိမြင် ကျွမ်းကျင်ခဲ့ပေ၏။ အကောက် အကွေ့ဖြစ်ခြင်း၊ အကာ အဆွေး ဖြစ်ခြင်း စသော သစ်တို့၏ အပြစ် အနာကို ကောင်းစွာ သိမြင် ကျွမ်းကျင် ခဲ့ပေ၏။

“ရဟန်းတို့၊ ယခုအခါ၌မူ အလုံးစုံသော တရား တို့ကို သိတော်မူ မြင်တော်မူသော ငါတုရားသည် ကိုယ်၌ လည်းကောင်း၊ နှုတ်၌ လည်းကောင်း၊ စိတ်၌ လည်းကောင်း၊ စောင်းစွာ သိမြင် ကျွမ်းကျင်ခဲ့ပြီ။ လေပြီ။

“ကိုယ်၏ ကောက် ကွေ့ခြင်း၊ အကာ-အဆွေး ဖြစ်ခြင်း စသော ကိုယ်၏ အပြစ် အနာ ကာယဒုစရိုက်တို့၌ ကောင်းစွာ သိမြင် ကျွမ်းကျင် ခဲ့လေပြီ။ နှုတ်၏ ကောက်ကွေ့ခြင်း၊ အကာ-အဆွေးဖြစ်ခြင်း၊ စသော နှုတ်၏ အပြစ် အနာ ဝစီဒုစရိုက်တို့၌ ကောင်းစွာ သိမြင် ကျွမ်းကျင်ခဲ့ လေပြီ။ စိတ်၏ ကောက်ကွေ့ခြင်း၊ အကာ-အဆွေးဖြစ်ခြင်း စသော စိတ်၏ အပြစ် အနာ မနောဒုစရိုက်တို့၌ ကောင်းစွာ သိမြင် ကျွမ်းကျင် ခဲ့လေပြီ။

“ရဟန်းတို့၊ စိတ်၏ အကွေ့ အကောက် အကာ-အဆွေးတည်းဟူသော အပြစ် အနာ မနောဒုစရိုက်ကိုလည်းကောင်း၊ နှုတ်၏ အကွေ့ အကောက် အကာ-အဆွေးတည်းဟူသော အပြစ်အနာ ဝစီဒုစရိုက်ကိုလည်းကောင်း၊ ကိုယ်၏ အကွေ့ အကောက်- အကာ-အဆွေးတည်းဟူသော အပြစ် အနာ ကာယဒုစရိုက်ကိုလည်းကောင်း မပယ်ဖျက်သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် ဤ သာ သနာတော်၌ ဂုဏ်အားဖြင့် မတည်တံ့ပေ။ ဤ သာသနာတော်မှ ဂုဏ် အားဖြင့် နိမ့်လျှောကျလေ၏။ ၆-ရက်မျှဖြင့် ပြီးစီးခဲ့သော ရထားဘီး ကဲ့သို့တည်း။

“စိတ်၏ အကွေ့ အကောက် အကာ-အဆွေး တည်းဟူသော အပြစ် အနာ မနောဒုစရိုက်ကိုလည်း ပယ်ဖျက်ငြားအံ့။ နှုတ်၏အကွေ့ အကောက် အကာ-အဆွေးတည်းဟူသော အပြစ် အနာ ဝစီဒုစရိုက်ကိုလည်း ပယ် ဖျက်ခြားအံ့။ ကိုယ်၏ အလေ့ အကောက် အကာ-အဆွေးတည်း ဟူသော ကာယဒုစရိုက်ကိုလည်း ပယ်ဖျက်ငြားအံ့။ ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည် ဤ သာသနာ တော်၌ ဂုဏ်အားဖြင့် တည်တံ့ ပေ၏။ ဤသာသနာတော်မှ ဂုဏ်အားဖြင့် နိမ့်လျှော့မကျပေ”

ဈေးသည်နှင့် အမြတ်အစွန်း

ဈေးရောင်း၍ အထက်မွေးမြူသော သူသည် ရောင်းဝယ်မှုဆိုင်ရာ ကိစ္စ
တို့ကို နံနက်ချိန်တွင်လည်း ကောင်းစွာပြုလုပ် စီစဉ်ခြင်းမရှိ၊ နေ့လယ်
ချိန်တွင်လည်း ကောင်းစွာ ပြုလုပ် စီစဉ်ခြင်း မရှိ၊ ညနေချိန်၌လည်း
ကောင်းစွာ ပြုလုပ် စီစဉ်ခြင်းမရှိ။

ထိုဈေးသည်အဖို့ မရရှိသေးသော စီးပွား ဥစ္စာသည်လည်း မရောက်
လာနိုင်၊ ရရှိပြီးသော စီးပွားဥစ္စာသည်လည်း မတိုးပွားနိုင်ပေ။

အကြင်သူသည် နံနက်အခါ၌လည်း တည်ကြည်သော စိတ်အာရုံဖြင့်
ကောင်းစွာ မဆောက်တည်၊ နေ့လယ် အချိန်၌လည်း ကောင်းစွာ
မဆောက်တည်၊ ညအချိန်၌လည်း ကောင်းစွာ မဆောက်တည်။

ထိုသူအဖို့ မရရှိသေးသော ကောင်းမှုကုသိုလ်သည်လည်း မဖြစ်ပေါ်
လာနိုင်။ ရရှိပြီးသော ကောင်းမှု ကုသိုလ်သည်လည်း မတိုးပွားနိုင်ပေ။

[-ပထမ ပါပ ကိကသုတ်]

ဈေးသည်နှင့် အမှီသုံးရပ်

ဤလောက၌ ဈေးသည်သည် မျက်စိအမြင်လည်း ရှိ၏၊ ဉာဏ်ပညာနှင့်
ယှဉ်သော လုံ့လဝီရိယလည်း ရှိ၏၊ အမှီကောင်းလည်း ရှိ၏၊ ထို အင်္ဂါ
သုံးရပ်နှင့် ပြည့်စုံသော ဈေးသည်မှာ မကြာမီပင် ကြီးပွား တိုးတက်ရန်
ရှိလေသည်။

ကုန်ပစ္စည်းတစ်ခုခုကို ဤသို့ဝယ်၍ ဤသို့ရောင်းရသည်၊ အရင်းအနှီး
မည်မျှကုန်ကျ၍ အမြတ် အစွန်း မည်မျှ ကျန်ရှိသည်တို့ကို ပိုင်နိုင်စွာ
သိခြင်းကား ဈေးသည်၏ မျက်စိအမြင်ပင် ဖြစ်၏။

ကုန် ပစ္စည်းကို ဝယ်ယူ ရရှိရေးနှင့် ရောင်းချရေးတွင် ကျွမ်းကျင်
နားလည်ခြင်းကား ဈေးသည်၏ ဉာဏ် ပညာနှင့် ယှဉ်သော ဝီရိယပင်
ဖြစ်၏။

ငွေကြေးဥစ္စာ ကြွယ်ဝသောသူတို့က ဈေးသည်အပေါ် ယုံကြည်စိတ်ချ ရသဖြင့် ငွေကြေးဖြစ်စေ၊ ဥစ္စာပစ္စည်း ဖြစ်စေ ချေးငှားပါ။ ထုတ်ယူ ပါဟု ကမ်းလှမ်းမှုရှိသားခြင်းကား ဈေးသည်၏ အမှီကောင်းပင်ဖြစ်၏။

ကောင်းကျိုးချမ်းသာပွားများ၍ အောင်မြင်ခြင်းသို့ ဆောက်လုပ်ဆောင်ရွက်ပုံကို လိုသည်သည် အင်္ဂါသုံးခုနှင့်ပြည့်စုံရန်လိုအပ်ပေ၏။

မျက်စိအမြင်ရှိခြင်း၊ ဉာဏ်ပညာနှင့် ယှဉ်သော ဝီရိယ ရှိခြင်း၊ အမှီ ကောင်းရှိခြင်းဟူသော အင်္ဂါသုံးရပ်ပေသည်။

ဤလောက၌ လူသားတို့သည် စင်စစ်အားဖြင့် ဆင်းရဲပင်ပန်း နေကြသည်ကို ဆင်းရဲပင်ပန်းခြင်းပါကလာဟု အမှန်အတိုင်းသိ၏။ ဤသို့ ဆင်းရဲပင်ပန်းခြင်း ဖြစ်ပေါ်လာရသည့် အကြောင်းရင်းကိုလည်း အမှန် အတိုင်းသိ၏။ ဆင်းရဲခြင်းအင်းရာ ချမ်းသာမှုကိုလည်း ကောင်းစွာ သိ၏။ ထို ချမ်းသာမှုရရှိရေးအတွက် ကျင့်သုံးရမည့် လမ်းစဉ်ကိုလည်း သိ၏။

ယင်းသို့ သိခြင်းကား အောင်မြင်ခြင်းသို့ ဆောက်လုပ်ဆောင်ရွက်ပုံ မျက်စိ အမြင်ပင်ဖြစ်လေသည်။

မကောင်းသော အပြုအမူ၊ အပြစ်အဆို၊ အကြံအစည်များ၊ မဖြစ် ပေါ်စေရန်နှင့် ကောင်းသော ပြုမူ၊ ပြောဆို၊ ကြံစည်မှုများသာလျှင် ဖြစ်ပေါ်စေရန် ကျင့်သုံးဆောင်ရွက်တည်ခြင်းကား ဉာဏ်ပညာနှင့် ယှဉ်သော ဝီရိယပင်ဖြစ်လေသည်။

အကြား၊ အမြင်၊ အတွေးအခေါ် ဉာဏ်ပညာနှင့် ပြည့်စုံသူတို့က သိမြင် နားလည်ရန် ညွှန်ပြ ပြောဆိုမှုကို ရရှိခြင်းကား အမှီကောင်းပင် ဖြစ်လေသည်။

ထို အင်္ဂါ သုံးရပ်နှင့် ပြည့်စုံသူသည် ဆင်းရဲပင်ပန်းခြင်းတို့မှ မဲ့ချပင် လွတ်မြောက်ရပေမည်။ မိမိမျှော်မှန်းရာ ချမ်းသာမှုပန်းတိုင်သို့ မလွဲမခု သွား ရောက်ရပေမည်။

[ဒုတိယပါပဏိဏကသုတ်]

အမာဟောင်း၊ လျှပ်စစ်၊ စိန်

ဤလောက၌ အမာဟောင်းနှုတ်တူသော စိတ်ရှိသူ၊ လျှပ်စစ်နှုတ် တူသော စိတ်ရှိသူ၊ ဝဇီရစိန်နှုတ် တူသော စိတ်ရှိသူ ဟူ၍ ပုဂ္ဂိုလ် သုံးမျိုးရှိ၏။ ထိုသုံးမျိုးကား-

သွေးပုပ်၊ ပြည်ပုပ်တို့ တည်ခဲနေသော အနာဟောင်း၊ အနာဆွေးကို ဝါးခြမ်းစ ဆိုးခြမ်းကဲ့တို့ဖြင့် ထိခိုက်ရုံမျှဖြင့် သွေး ပြည် အရိအရွဲများ လိုထွက်ကုန်သကဲ့သို့ အချို့သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် စိတ်အလိုမကျခြင်း၊ အနည်းငယ်မျှဖြင့် အမျက်ထွက်တတ်၏။ အမှတ်မထင် သာမန်ပြောဆို ခြင်း၊ ကိုလည်း အမှတ်အစွဲ ကြီးတတ်၏။ စိတ် နာကျည်း ခက်ထန်စွာ မလိုမုန်းထားရုံတတ်၏။ ရန်တုံ့မူတတ်၏။ ထိုသူမျိုးကိုအမာဟောင်းနှုတ် တူသောစိတ်ရှိသူဟု ဆိုရလေသည်။

ဓမ္မစင်မိုက်သော ညဉ့်အခါ၌ လျှပ်စစ်လက်လိုက်သည် ရှိသော် ထို ခဏတွင် အရာဝတ္ထု အဆင်းသဏ္ဍာန် တို့ကို ပီပီထင်ထင် ကေခင်းစွာ မြင်ရလေ၏။ ထိုနည်းတူစွာ အချို့သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် ဤလောက၌ ဖြစ်ပျက် ပြုပြင်ပြောင်းလဲလျက်ရှိနေသော သဘာဝတရားတို့ကိုကောင်းစွာ မြင်သိ၏။ ဤကား အကျိုးတရား၊ ဤကားအကြောင်းတရား၊ ဤကား အမှန်သဘော၊ ဤကား အမှားသဘော၊ ဤကား ဆင်းရဲခြင်းတည်း၊ ဤကား ချမ်းသာခြင်းတည်း စသည်ဖြင့် သဘော သဘာဝတို့ကို ပိုင်းခြားထင်ထင် သိတတ် မြင်တတ်၏။ ထိုသူမျိုးကို လျှပ်စစ်နှုတ်တူသော စိတ်ရှိသူဟု ဆိုရလေသည်။

ဝဇီရစိန်သည် ကျောက်၊ ပတ္တမြား၊ ဖန်၊ မှန်တို့ကို ခွဲဖြတ်နိုင်စွမ်း ရှိသည်သာဖြစ်၏။ ထိုနည်းတူစွာပင် ဤလောက၌ အချို့သောပုဂ္ဂိုလ် သည် လိုချင် တပ်မက်ခြင်း၊ တွယ်တာနှစ်သက်ခြင်း၊ အမျက်ဒေါသ ထွက်ခြင်း၊ ငြူစူ စောင်းမြောင်းခြင်း၊ တောဝေ မိုက်မဲခြင်း စသည့် ကိလေသာ အညစ်အကြေးတို့ကို ပယ်ဖျက်ပြီး ဖြစ်လေ၏။ ထိုသူမျိုးကို ဝဇီရစိန်နှုတ်တူသော စိတ်ရှိသူဟု ဆိုရလေသည်။

မစင်တွင်းထဲက မြေ

မစင်တွင်းထဲ၌ ကျရောက်လျက် ရှိသော မြေဆိုးကို ဆယ်ယူ တင်ပေး
ငြားအံ့၊ ထိုမြေဆိုးသည် ဆယ်ယူ တင်ပေးသူကို ကိုက်မှုလည်းကိုက်ရ၏။
မကိုက်စေကားမူ မစင်မူကား ထိုရောက် ပေကျံ့မည်သာ ဖြစ်၏။

ဤလောက၌ အချို့သော သူသည် လိမ်လည် ကောက်ကျစ်စအစ
သဘောရှိ၏။ စင်ကြယ်သော အကျဉ်း သိက္ခာမရှိ။ လောဘ၊ ဒေါသ၊
ရာဂ စသော ကိလေသာရမ္မက် အားကြီး၏။ ထိုသူမျိုးကို ရှောင်ရှား
ရ၏။ အပေါင်းအသင်း မပြုလုပ်ရာ။ ထိုသူမျိုးနှင့် ဧဝံ ပေါင်းသင်း
သော် ထိုသူ၏ မကောင်းကျင့်များကို အတုလိုက်၍ ကျဉ်းသုံးမှုလည်း
ကျဉ်းသုံးရ၏။ မကျင့်သုံးမိသော်လည်း 'ဤသူကား မကောင်းဆော
လူယုတ် လူညံ့နုနီ အပေါင်းအသင်း ရောင်းရင်း မိတ်ဆွေ ဖြစ်၏' ဟု
အများတဏှာ၏ ထင်မှတ်ခြင်း ခံရမည်စား မလွဲပေ။

[-ဇိဂုစ္ဆိတဗ္ဗသုတ်]

လူ သုံးမျိုး စကားသုံးမျိုး

မစင်ကဲ့သို့ အနံ့ဆိုးသော စကားကို ဆိုတတ်သည့် ပုဂ္ဂိုလ်၊ ပန်းကဲ့သို့
ရနံ့မွှေးသော စကားကိုဆိုတတ်သည့်ပုဂ္ဂိုလ်၊ ပျားကဲ့သို့ ချိုမြိန်သော
စကားကို ဆိုတတ်သည့် ပုဂ္ဂိုလ်ဟူ၍ လူ သုံးမျိုး စကား သုံးမျိုး
ရှိလေသည်။

အမှုကိစ္စ ပြဿနာ တစ်စုံတစ်ရာကို ဖြေရှင်းရန်အတွက် “အိုမိတ်ဆွေ၊
ကျေးဇူးပြု၍ ကူညီပါ၊ မိတ်ဆွေမြင်သည့်အတိုင်း ပြောပေးပါ၊ ကြားသည့်
အတိုင်း၊ သိသည့်အတိုင်း အမှန်ကို ပြောဆို ပေးပါ” ဟု ဖိတ်ခေါ်၍
သက်သေအရာ၌ ထား၏။

ထိုသူသည် မြင်သည့်အတိုင်း မထွက်ဆိုပေ။ ကြားရ သိရသလို
မထွက်ဆိုပေ။ တံစိုးလက်ဆောင်ကြောင့် ဖြစ်စေ၊ သူ လိုလားမှု၊ မလို
လားမှုကြောင့် ဖြစ်စေ၊ မမှန် မကန် လိမ်လည်၍ ပြောကြားလေ၏။
ထိုသူမျိုးသည် မစင်ကဲ့သို့ အနံ့ဆိုးသော စကားကို ဆိုတတ်သူ မည်
ပေ၏။

အချို့သောသူကား သက်သေအရာ၌ တားသောအခါ မည်သည့် အကြောင်းကိုမျှ ဖဲ့တဲ မြင်သည့် အတိုင်း၊ ကြားသိရသည့် အတိုင်း သာလျှင် အမှန်အလန်ကို ပြောကြား၏။ ထိုသူမျိုးသည် ပန်းကဲ့သို့ ရနံ့ မွှေးသော စကားကို ဆိုတတ်သူ မည်ပေ၏။

အချို့သော သူသည် စကားကို ကြမ်းကြမ်းတမ်းတမ်း မပြောပေ။ မောက်မာဝီကြား၍ မပြောပေ။ အပြစ်တမ်းစပ်သော စကားကိုသာ ပြောလေ့ရှိ၏။ သူတစ်ပါးနှစ်လိုဖွယ်ရာရှိသော စကားကောင်းကိုသာလျှင် ယဉ်ကျေး သိမ်မွေ့စွာ ပြောလေ့ရှိ၏။ ထိုသူမျိုးသည် ပျားကဲ့သို့ ချိုမြိန် သော စကားကို ဆိုတတ်သူ မည်ပေ၏။

[—ဂူထဘာကံသုတ်]

လူ သုံးမျိုး အမြင် သုံးမျိုး

ဤလောက၌ အချို့သောသူသည် စီးပွားဥစ္စာ ရရှိရေးနှင့် စီးပွားဥစ္စာ တိုးပွားရေးကိုလည်း မသိမြင်တတ်။ ဤသည်ကား အပြစ်ရှိ၏။ ဤသည် ကား အပြစ်မရှိ၊ ဤသည်ကား နိမ့်၍ ဤသည်ကား မြင့်မြတ်၏။ ဤသည် အား အကြောင်းတရားဖြစ်၍ ဤသည်ကား အကျိုးတရား ဖြစ်ပေ၏။ စသည်ဖြင့် သဘောဓာတ်ဘဝကိုလည်း မသိမြင်တတ်။

ထိုသူမျိုးကား မျက်စိ စုံလုံးအနားသူ မည်၏။

အချို့သော သူမှာမူ စီးပွားဥစ္စာ ရရှိရေးနှင့် စီးပွားဥစ္စာ တိုးပွားရေး ကိုမူ သိမြင်တတ်ပေ၏။ အပြစ်ရှိခြင်း မရှိခြင်း၊ ယုတ်နိမ့်ခြင်း မြင့်မြတ် ခြင်း၊ အကြောင်းတရားဖြစ်ခြင်း၊ အကျိုးတရား ဖြစ်ခြင်းစသည့် သဘော သဘာဝတို့ကိုမူ မသိမြင်တတ်ပေ။

ထိုသူမျိုးကား မျက်စိတစ်ဖက်သာလျှင် မြင်သူမည်၏။

အချို့သောသူကား စီးပွားဥစ္စာ ရရှိရေးနှင့် စီးပွားဥစ္စာ တိုးပွား ရေးကိုလည်း သိမြင်တတ်၏။ အပြစ်ရှိခြင်း မရှိခြင်း၊ ယုတ်နိမ့်ခြင်း၊

မြင့်မြတ်ခြင်း၊ အကြောင်းတရားဖြစ်ခြင်း၊ အကျိုးတရား ဖြစ်ခြင်းစသည့် သဘော သဘာဝတို့ကိုလည်း သိမြင်တတ်၏။

ထိုသူမျိုးကို မျက်စိနှစ်ဖက်လုံး အမြင်ရှိသူဟု ဆိုရလေသည်။

[—အန္ဓသုတ်]

လူသုံးမျိုး ရယူခြင်းသုံးမျိုး

မှောက်ထားသော ရေအိုးထဲသို့ ရေကို လောင်းထည့်ဆော်လည်း ရေ မဝင်ရောက်နိုင်၊ အိုးထဲတွင် ရေ တစ်စက်လောက်မျှပင် ထည့်ရှိလိမ့်မည် မဟုတ်ပေ။

ဤလောက၌ အချို့သောသူသည် မိမိ လိမ္မာတတ်သိ ပညာရှိရန် အတွက် တစ်ပါးသူက သင်ကြားပို့ချ ပြောဟောသည်ကို နားထောင်၏။ သို့သော် စိတ်ဝင်စားခြင်း မရှိ၊ နာယူ မှတ်သား ခြင်းလည်း မရှိ။ ထို့ကြောင့် သင်ကြား ပြောဟော၍ ပြီးဆုံးသွားသော်လည်း ထိုသူသည် ဘာမျှ မမှတ်မိလိုက်ပေ။ ဘာမျှမရရှိလိုက်ပေ။ ထိုသူမျိုးသည် မှောက် ထားသော အိုးနှုတ်တူသူတည်း။

ဖွင့်လျက် လှန်ထားသော ရေအိုးထဲသို့ ရေကို လောင်းထည့်လျှင် ရေသည် ရေအိုးထဲသို့ ရောက်လျက် တည်နေမည်သာ ဖြစ်၏။

အချို့သောသူသည် တစ်ပါးသူက သင်ကြားပို့ချ ပြောဟောသည်ကို ကောင်းစွာလည်း နားထောင်၏။ စိတ် ဝင်စား၍ မှတ်သား နာယူ ခြင်းလည်း ရှိ၏။ ထို့ကြောင့် ထိုသူမှာ လိမ္မာ တတ်သိရန် ပညာများ ရရှိနိုင်ပေ၏။ ထိုသူမျိုးကား ဖွင့်လျက် လှန်ထားသော ရေအိုးနှုတ် တူသူ တည်း။

ပုဆိုးခါးပိုက်ထဲတွင် နှမ်းစေ့များ၊ ပဲစေ့များ၊ ဆန်စေ့များကို ထည့်ထားသူသည် ထိုစေ့ရာမှ အမှတ်မဲ့ထလိုက်လျှင် နှမ်းစေ့၊ ပဲစေ့၊ ဆန်စေ့များ ဖရိုဖရဲ ပြန်ကျ လွှဲစဉ်ကျကုန်မည်သာ ဖြစ်၏။

အချို့သောသူသည် သူတစ်ပါးက သင်ကြားပို့ချ ဧဟာပြောသည်ကို နားထောင်ခြင်းကား ရှိ၏။ သို့သော် မှတ်သားနာယူခြင်းကား မရှိပေ။ သင်ကြား ပို့ချဧဟာပြောခြင်း ပြီးဆုံးသောအခါ ထိုသူမှာ တတ်သိ လိမ္မာရန် ပညာချားကို တာတစ်ခုမျှ မမှတ်မိ ချေရှုတော့ပေ။ ထိုသူမျိုး ကား ပုဆိုးခါးပိုက်သို့ လူမျိုးပေတည်း။

[- အဝကုဇ္ဇသုတ်]

ခိုးသူကြီး နှစ်ယောက်

သူခိုးသည် အမှီသုံးမျိုး ရရှိထားသဖြင့် အတင့်ရဲကာ ထ ကြ သောင်၊ ကျန်းလျက် ရှိ၏။ အမှီသုံးမျိုးကား မညီညွတ်သည့်နေရာ၊ တောအုပ်၊ အားကြီးသူကြိုက်သုံးမျိုးတို့ ဖြစ်၏။

၁။ သူခိုးသည် အသွား အလာ အကူးအသန်း ခက်ခဲသော မြစ် လည်၊စောခင်း၊ တောင်ကိုလည်းကောင်း၊ အမှီရထား၏။

၂။ အရှာရ အဖွဲ့ရခက်ခဲသော မြက်တော၊ သစ်တောနှုမ့် ထူထဲသည့် တောအုပ်ကို အမှီရထား၏။

၃။ မင်းကိုသော်လည်းကောင်း၊ မှူးမတ်များကိုသော်လည်းကောင်း အမှီရထား၏။ အပြစ်ကျူးလွန်သော ထိုခိုးသူကြီးအား မင်းကဖြစ်စေ၊ မှူးမတ်များက ဖြစ်စေ အပြစ်မရအောင် ကာကွယ်ပေးလေ့ ရှိသော ကြောမီ ထိုခိုးသူကြီးသည် ပိုမို၍ ခိုးအားရှိလေ၏။

ယင်းသို့လျှင် မညီညွတ်သည့်နေရာ၊ တောအုပ်၊ အားကြီးသူတည်းဟူ သော အမှီသုံးမျိုး ရှိသဖြင့် သူခိုးသည် အိမ်တစ်အိမ်ကိုသော်လည်းမဖောက် ထွင်းခိုးယူ၏။ ရွာကိုသော်လည်း တိုက်ခိုက် လုယက်၏။ လမ်းခရီး၌ စောမီ၍သော်လည်း တိုက်ခိုက် လုယက်၏။

အမှီသုံးမျိုး

ဤ သဘောနာတော်၌ အကျင့်သိက္ခာကင်းမဲ့သော ရဟန်းသည် သူခိုးကြီး ကဲ့သို့ပင် အမှီသုံးမျိုးဖြင့် ရပ်တည်၍နေ၏။ အသက် မွေးဝမ်းကျောင်း

ပြု၍ နေ၏။ အမှီသုံးမျိုးကား မညီညွတ်သည့်နေရာ၊ တောအုပ်၊ အာ၊
ကြီးသူတို့ပင်တည်း။

ထိုရဟန်းအဖို့ မညီညွတ်သည့် နေရာ ဟူသည်မှာ မညီညွတ်သည့်
အာယကံ၊ ဝစီကံ၊ မနောကံသို့ ဖြစ်၏။ ကာယဒုစရိုက်၊ ဝစီဒုစရိုက်၊
မနော ဒုစရိုက်တို့ဖြစ်၏။

ထိုရဟန်းအဖို့ တောအုပ် ဟူသည်မှာ မှားသော အယူဝါဒတည်း။
ဥဒစ္ဆဒဒိဋ္ဌိ၊ သဿတဒိဋ္ဌိသော အယူမှားပေတည်း။

ထို ရဟန်းအဖို့ အာကြီးသူ ဟူသည်မှာ မင်းသော်လည်းကောင်း၊
မှူးကြီး မတ်ကြီး များသော် လည်းကောင်း ဖြစ်၏။ ထို ရဟန်းသည်
အကျဉ်းသိက္ခာ အင်းမဲ့ လျက်ရှိသော်လည်း မင်းကုသော် လည်းကောင်း၊
မှူးကြီး မတ်ကြီးများကုသော် လည်းကောင်း အာသာအကွယ် ပေး၏။
ထို ရဟန်း၏ ကောင်းသတင်းကို ပြောဆိုပေး၏။

ထိုသို့သော အမှီ သုံးမျိုးဖြစ်၍ ရဟန်းဆိုးသည် အသက်မွေး ဝမ်း
ကျောင်းကာ ရပ်တည်နေ၏။ ဤသည်ပင်လျှင် မိမိ၏ ဂုဏ်ကို တူးဖွဲ့
ဖျက်ဆီးပစ်နေခြင်း မည်လေသည်။ မကောင်းမှုများကို တိုးပွားစေခြင်း
မည်လေသည်။

[မဟာစောရသုတ်]

အိမ်မီးလေ့ရှင်သော်

အိမ်ကို မီးလောင်သည်ရှိသော် အိမ်ရှင်သည် အိုးခွက်စသည်ကိုထုတ်ယူ
ထယ်ဆောင်ရာ၏။ မီးစွဲလောင်ခြင်းမှ လွတ်ကင်းကျန်ရှိနေသော အချို့
ပစ္စည်းလည်း ရှိတတ်ပေ၏။ ထို ထုတ်ယူထယ်ဆောင်ကားသော ပစ္စည်း
သည်လည်းကောင်း၊ မီး မလောင်ကျွမ်းဘဲ ကျန်ရစ်သည့် ပစ္စည်းသည်
လည်းကောင်း အိမ်ရှင်အတွက် ဖြစ်၏။ အိမ်ရှင်အဖို့ အထောက်အပံ့
ဖြစ်၏။

ဤလောက၌ လူသားတို့အား အိုခြင်းမီး၊ နာခြင်းမီး၊ သေခြင်း
 မီးသည် အစဉ်သဖြင့် တောက်လောင် ပူကျမ်းလျက် ရှိပေသည်။
 စသေမီက အပြစ်မရှိ ကောင်းမြတ် စင်ကြယ်သော ပြုမူလုပ်ဆောင်
 ချက်သည်သာလျှင်၊ ကုသိုလ်ကောင်းမှု အစုစုသည်သာလျှင် ထိုလူသား
 အတွက် အထောက်အပံ့ ဖြစ်လေသည်။ အိမ်မီးလေစင်ရာ၌ ထုတ်ယူ
 သယ်ဆောင်ထားအပ်သော ပစ္စည်းကဲ့သို့တည်း။

[ဒွေမြာဟုဏသုတ်]

မာလောနွယ်

မာလော နွယ်ပင်ဟူသည် အင်ကြင်းပင်၊ မျှောက်ငိုပင်၊ ကြို့ပင်စသော
 အခြားသေခသစ်ပင်တို့ကို နွယ်တက်မြွေးယှက်၍ ဖျက်ဆီးတတ်၏။

ထို မာလောနွယ်ပင်ကို အမြစ်ရင်းမှ တူးဖို့ခက်ခဲစဉ်း၍ မီးရိုပစ်သည်
 ရှိသော် အခြားသစ်ပင်တို့ကို နွယ်တက်မြွေးယှက်၍ မဖျက်ဆီးနိုင်တော့။
 မျိုးပြုတ်ကာ နောက်ထပ်တစ်ဖန် အပင်မပေါက်နိုင်သောကြောင့်တည်း။

လောဘ၊ ဒေါသ၊ မောဟ၊ မာနစသော ကိလေသာတို့သည် လူသား
 တို့အား ငြိကပ်နှောင်ဖွဲ့တတ်၏။ ကြောင့်ကြံ ပူပန်စေတတ်၏။ ဆင်းရဲ
 ပင်ပန်းစေတတ်၏။

လူသားတို့သည် ထို ကိလေသာ အညစ်အကြေးတို့ကို သတိ ဝီရိယ
 ဉာဏ်ပညာဖြင့် အပြီးတိုင် ချေဖျက် သုတ်သင်ပစ်ရာ၏။ ထိုအခါ လူ
 သားတို့သည် ကြောင့်ကြံ ပူပန်ခြင်း၊ ဆင်းရဲပင်ပန်းခြင်းမရှိ ဖြစ်ရလေ
 တော့သည်။ လောဘ၊ ဒေါသ၊ မောဟ၊ မာနမာနစသော ကိလေသာ
 အညစ်အကြေးတို့ ကင်းပျောက် ဆိတ်သုဉ်းပြီဖြစ်သောကြောင့်တည်း။

[အကုသလမူလသုတ်]

စပါးကို ဖန်ဆင်း၍မရ

လယ်သမားသည် “ငါ၏ စပါးတို့သည် ယနေ့ပင်ပေါက်စေသတည်း။ နက်ဖြန်တွင် ဖုံးစေသတည်း။ သန်ဘက်ခါတွင် မုည့်စေသတည်း” ဟု ဖန်ဆင်း၍ မရပေ။ ထွန်ယက်ခိုက်ပျိုး၍ ရေသွင်း ရေထုတ် စသည့်လုပ် အဆင်အပ်သည်တို့ကို လုပ်ဆောင်မှသာ ဥတုရာသီအလိုက် စပါးကို ရရှိ ပေ၏။

ထိုနည်းတူစွာ တစ်စုံတစ်ယောက်သောသူသည် “ငါသည် ယနေ့၌ သော်လည်းကောင်း၊ နက်ဖြန်၌သော် လည်းကောင်း၊ သန်ဘက်ခါ၌သော် လည်းကောင်း၊ တဏှာဒိဋ္ဌိဟူသောကိလေသာ အညစ်အကြေး ကင်းစင်စေ သတည်း” ဟုဖန်ဆင်း၍ မရပေ။ အဓိသီလ၊ အဓိစိတ္တ၊ အဓိပညာတည်း ဟူသောသိက္ခာသုံးပါးတို့ဖြင့် ဆောက်တည် ကျနီသုံးမှသာလျှင် ထိုက်သဋီ သည်အားလျော်စွာ တဆားထူးကို ရရှိနိုင်ပေ၏။

[လောဏကပလ္လဝဂ်၊ ပထမသုတ်]

မိုးရွာခြင်းနှင့် ညီညွတ်ခြင်း

ကုန်းမြို့တောင်ယိပ်တို့၌ မိုးရွာသွန်းသည် ရှိသော် မိုးရေ တို့သည် နိမ့်ရာသို့ စီးဆင်းကုန်၏။ ထိုမိုးရေတို့သည် ရှေးဦးစွာ ပပ်ကြားအက်တို့ကို ပြည့်လျှံစေ၏။ ထို့နောက် ချောင်းငယ် မြောင်းငယ်တို့ကို ပြည့်လျှံ စေ၏။ ထိုမှနောက်တွင် အိုင်ငယ်အိုင်ကြီးတို့ကို ပြည့်လျှံစေ၏။ ထိုမှ နောက်တွင် မြစ်ငယ်မြစ်ကြီးတို့ကို ပြည့်လျှံစေ၏။

ယင်းသို့ အဆင်ဆင့် ပြည့်လျှံရခြင်းသည်ကား မိုးရွာသွန်းခြင်းသည် ပထမ အခြေခံ ဖြစ်လေသည်။ မိုးရွာသွန်းခြင်း မရှိသော် အဆဋီဆဋီ ပြည့်လျှံခြင်းဟူ၍ မရှိနိုင်ပေ။ ပပ်ကြားအက်မှစ၍ အင်၊ အိုင် ချောင်း မြောင်းနှင့် မြစ်ငယ်မြစ်ကြီးကို ပြည့်လျှံခြင်းဟူ၍ မရှိနိုင်ပေ။

ဤလောက၌ လူသေတို့သည် အချင်းချင်း ညီညွတ်စည်းလုံးမှုရှိလျှင် ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ ရှိကြရ၏။

ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ ရှိကြရခြင်းကြောင့် အခြေ အဆိုး၊ အပြုအမူ၊ အကြံအစည် ဟူသမျှ ကောင်းမွန်သန့်ရှင်းစွာဖြင့် ပြုမူ ပြောဆို၊ ကြံစည် ကြရလေ၏။

ထို့ကြောင့် အချင်းချင်း မနာလို ဝန်တိုခြင်း၊ ကေဏ်ကျစ်စဉ်းလဲခြင်း၊ အနိုင်ကျင့် အမြတ်ထုတ်ခြင်း၊ စိုးရိမ်ကြောင့် ကြွရခြင်း၊ ပူဝန်ဆင်းရဲ ရခြင်းတို့ ကင်းရှင်းကြရကုန်၏။ ကျေနပ် နှစ်သက်ခြင်း၊ ရောင့်ရဲတင်းတိမ်ခြင်း၊ စိတ်ချယုံကြည်ရခြင်း စသော ချမ်းသာသုခကို ရရှိကြရကုန်၏။

အချင်းချင်း စည်းလုံးညီညွတ်မှုကို အရင်းအနှီး ပြု၍ ဖြစ်ပေါ်လာ ရသော အကျိုးအမြတ် ပေးတည်း။ စည်းလုံး ညီညွတ်မှု၏ ရလဒ် ပေးတည်း။

[ပရိသာသုတ်]

မြင်း နှင့် လူ

တန်ဖိုးထား၍ လေးစားအပ်သော မြင်းကောင်း၏ အင်္ဂါရပ်ကား ၃-မျိုး ရှိပေ၏။

ပုံသဏ္ဍာန် အဆင်းတင့်တယ်ခြင်း၊ ခွန်အားရှိခြင်း၊ လျစ်မြန်ခြင်းတို့ ပေတည်း။

ဤလောက၌ ရိုသေလေးစား၍ ကြည့်ညှိအားထားအပ်လေစ ပုဂ္ဂိုလ်၏ အင်္ဂါရပ်ကား ၃-မျိုး ရှိပေ၏။

အဆင်း၊ ခွန်အား၊ လျစ်မြန်ခြင်းတို့ပင်တည်း။

ကောင်းမြတ်သန့်စင်သော သိသ၊ သိကွာနှင့် ပြည့်စုံသူကို အဆင်း ရှုပ တစိုတယ်သူဟု ဆိုအပ်လေသည်။ မကောင်းသော အပြုအမူကို ရှောင်ကြဉ်၍ ကောင်းသော အပြုအမူကို သာလျှင် လုပ်ဆောင်ရန် ထက်ဆန် မြမြံစွာ ဆောင်တည်သူကို ခွန်အားရှိသူဟု ဆိုအပ်လေသည်။

အကြောင်းနှင့် အကျိုး၊ အကောင်းနှင့်အဆိုး၊ အမှားနှင့်အမှန် ဟူ၍
သဘောတရားအားဖြင့် ပိုင်းခြား ဖော်ဖန်တတ်သူကို လျှင်မြန်ခြင်းနှင့်
ပြည့်စုံသူဟု ဆိုအပ်လေသည်။

[-အာဇာနိယသုတ်]

အငယ် အကြီး အသစ် အဟောင်း

လျှော်မျှင် အညှံစားဖြူ၍ ရက်လုပ်ထားသော ပုဆိုးဟူသည်မှာ အသား
လည်း ကြမ်းတမ်း၏။ အရောင်အသွေးလည်းမလှ။ တန်ဖိုးလည်းမရှိပေ။
ထို့လျှော်မျှင်ပုဆိုး အသစ်သည်လည်း ကောင်း၊ ဘယ်ပတ် ရစ်သည်
လည်းကောင်း၊ အဟောင်းသည်လည်းကောင်း သဘောအားဖြင့် မခြား
နားပေ။ အသားကြမ်း၊ အရောင်မလှ၊ အဖိုးမတန်သည် သာတည်း။

ဤသောက၌ အကျဉ်းသိက္ခာ ယုတ်ညံ့၍ အသိပညာ မရှိသူသည်
အမူအရာအားဖြင့်လည်း ယဉ်ကျေးသိမ်မွေ့မှုမရှိ၊ ရန်ရင်းကြမ်းကြုတ်၏။
အသွင်သဏ္ဍာန်အားဖြင့်လည်း တင့်တယ်။ သူတစ်ပါးအား အကျိုးပြု
ခြင်းမရှိသဖြင့် တန်ဖိုးလည်း မရှိပေ။

ထိုသို့သော သူသည် လူငယ်ဖြစ်စေ၊ လူသတ်ဖြစ်စေ၊ လူကြီးဖြစ်စေ
သဘောအားဖြင့် မခြားနားပေ။ အမူအရာ ရန်ရင်းကြမ်းတမ်း၊ အသွင်
သဏ္ဍာန် မလှ၊ သူတစ်ပါးအား အကျိုးမပြုနိုင်ဘဲသာ သာလျှင်တည်း။

အကောင်းစား ပိုးချည်ဖြူ၍ ရက်လုပ်ထားသော ပုဆိုး ဟူသည်မှာ
အသစ်ဖြစ်စေ၊ တစ်ပတ်ရစ်ဖြစ်စေ၊ အဟောင်းဖြစ်စေ အသားနူးညံ့၏။
အရောင် အသွေး လှပ၏။ အသုံးဝင် တန်ဖိုးရှိ၏။

အကျဉ်းသိက္ခာရှိ၍ အသိပညာနှင့် ပြည့်စုံသူသည် လူကြီးဖြစ်စေ
လူသတ်ဖြစ်စေ၊ လူငယ်ဖြစ်စေ အမူအရာအားဖြင့်လည်း ယဉ်ကျေးသိမ်မွေ့
၏။ အသွင်သဏ္ဍာန်အားဖြင့်လည်း တင့်တယ်ဖွယ်ရာရှိ၏။ သူတစ်ပါးအား
အကျိုးပြုနိုင်စွမ်းသဖြင့် တန်ဖိုးလည်း ရှိပေ၏။

[-ဇပါတ္တကသုတ်]

အနည်းနှင့်အများ၊ ဆားနှင့် ရေ

သောက်ရေခွက်ထဲတွင် စားတစ်ဇွန်းမျှ ထည့်၍ သောက်သော် ငန်လွန်းသဖြင့် သောက်ရေအဖြစ် မသောက်သုံးနိုင်ပေ။ ဆားများ၍ ရေနည်းသောကြောင့် ဖြစ်၏။ အိုးတုတ်ကြီးထဲတွင် ဆားတစ်ဇွန်းစာမျှ ထည့်၍ သောက်သော် ငန်သော အရသာ ဓထင်ရှားသဖြင့် သောက်ရေအဖြစ် သောက်သုံးနိုင်ပေ၏။ ဆားနည်း၍ ရေများသောကြောင့်တည်း။

ဤလောက၌ လူသားသည် အပြစ်ရှိသော၊ မကောင်းသော ပြုလုပ်ဆောင်ရွက်ချက်တို့က များပြား၍ အပြစ်ကင်းသော ကောင်းသောပြုလုပ်ဆောင်ရွက်ချက်တို့က အနည်းငယ်မျှသာရှိ၏။ ထိုသူမျိုးသည် လောက၌ အသုံးမကျသော အမှိုက်သရိုက်မျှသာ ဖြစ်လေ၏။ သူတစ်ပါးအစား မကောင်းကျိုးကို ဖြစ်စေသောကြောင့်တည်း။

အပြစ်မရှိသော၊ ကောင်းသော ပြုလုပ်ဆောင်ရွက်ချက်တို့က များပြား၍ အပြစ်မကင်းသော မကောင်းသော ပြုလုပ် ဆောင်ရွက်ချက် အနည်းငယ်မျှသာ ရှိသူကစား လောက၌ အသုံးဝင်သူဖြစ်၏။ လောကကို အကျိုးပြုနိုင်သောကြောင့်တည်း။

အနည်းနှင့်အများ၊ အခြေခံစွမ်းအား

ဤလောက၌ ပစ္စည်း ဥစ္စာ မရှိနှမ်းပါး ဆင်းရဲသောသူသည် အသပြာငွေတစ်ကျပ်ဖြင့်လည်း အမှုဖြစ်ပွားရတတ်၏။ အချုပ်အနှောင်ခံရတတ်၏။ အသပြာငွေ တစ်ဆယ်ဖြင့် လည်းကောင်း၊ အသပြာငွေ တစ်ရာဖြင့်လည်းကောင်း အမှု ဖြစ်ပွားရတတ်၏။ အချုပ် အနှောင် ခံရတတ်၏။ ပစ္စည်း ဥစ္စာ မရှိနှမ်းပါးသဖြင့် အသပြာငွေ တစ်ကျပ်ဖြစ်စေ၊ တစ်ဆယ်ဖြစ်စေ၊ တစ်ရာဖြစ်စေ နည်းများမဟူ ရယူလိုမှု အားကြီးသောကြောင့်တည်း။

ပစ္စည်း ဥစ္စာ ပေါများ ကြွယ်ဝသောသူကား အသပြာငွေ တစ်ကျပ်ဖြင့်လည်း အမှု ဖြစ်ပွားရတတ်၏။ အချုပ် အနှောင် မခံရတတ်။ အသပြာငွေတစ်ဆယ်ဖြင့်လည်းကောင်း၊ တစ်ရာဖြင့်လည်းကောင်း အမှု ဖြစ်ပွားရတတ်၏။ အချုပ် အနှောင် မခံရတတ်။ ပစ္စည်း ဥစ္စာ ကြွယ်ဝ

ပြည့်စုံစနစ်ပြုစီရင်ရာ အသပြောငွေ တစ်ကျပ်၊ တစ်ဆယ်၊ တစ်ရာအတွက် ရယူ လိုမှုအားကြီးရန် အကြောင်းမရှိသောကြောင့်တည်း။

အကျင့် သိက္ခာ၊ ဉာဏ်ပညာမရှိ ခေါင်းပါးသူသည် အနည်းငယ်အစ မကောင်းမှုကြောင့်လည်း အပြစ်ခံရတတ်၏။ ထို့ထက်ပိုမိုသောမကောင်း မှုကြောင့်လည်း အပြစ်ခံရတတ်၏။ များစွာသော မကောင်းမှုကြောင့် လည်း အပြစ် ခံရတတ်၏။ အကျင့် သိက္ခာ ဉာဏ် ပညာ အခံ မရှိ သောကြောင့်တည်း။

အကျင့် သိက္ခာ ဉာဏ်ပညာမရှိ ပြည့်စုံသူအား အနည်းငယ်သော မကောင်းမှုကြောင့် ဖြစ်စေ၊ ထို့ထက်ပိုမိုသော မကောင်းမှုကြောင့် ဖြစ်စေ၊ များစွာသော မကောင်းမှုကြောင့် ဖြစ်စေ၊ အပြစ်ခံရတတ်ပေ။ အကျင့် သိက္ခာ ဉာဏ်ပညာ အခံရှိထားသောကြောင့်ပေတည်း။

[လောကကပလ္လသုတ်]

ရွှေနှင့်စိတ်

ရွှေကျင်သော သူသည် ရွှေနုစိုတကဲ့သို့ အမှိုက်သရိုက်များကို ရွှေ ကျင်သည့် ခွက်ထဲသို့ လောင်းသွန်ထည့်၏။ ရှေးဦးစွာ အကြမ်းစား၊ အမှိုက်သရိုက် ဖြစ်သော ကျောက်စရစ်ခဲ၊ အိုးခြမ်းကွဲစသည်တို့ ဆေး ကြော ဖယ်ရှား၏။ အကြိမ်ကြိမ် ဆေးကြော၏။ ထို့နောက် အလတ်စား အမှိုက်သရိုက်ဖြစ်သော ကျောက်စရစ်ခဲ၊ အိုးခြမ်းကွဲကလေးများ စသည်ကို ဆေးကြော ဖယ်ရှား၏။ အကြိမ်ကြိမ် ဆေးကြော၏။ ထို့နောက် အနုစား အမှိုက်သရိုက်ဖြစ်သော သဲမှုန့်၊ မြေမှုန့် စသည်တို့ကို ဆေးကြောဖယ်ရှား ၏။ အကြိမ်ကြိမ် ဆေးကြော၏။

ဤသို့ အထပ်ထပ် အားထုတ်ပြီးမှသာလျှင် ပကတိ ရွှေစင်ကို ရရှိ လေသည်။

ထိုရွှေစင်ကား မနုဿိသေး။ ကြွပ်ဆတ်သေး၏။ ထို့ကြောင့် အလို ရှိရာ လက်ကောက်၊ နားတောင်း စသည်ကို ပြုလုပ်၍ မဖြစ်သေးပေ။

ပန်းထိမ်ဆရာသည် ထိုပကတိ ရွှေစင်ကို မိုက်လုံ၍ ထည့်၍ မှတ်၏။ အကြိမ်ကြိမ် မှတ်၏။ အဖန်ဖန် အထပ်ထပ် မှတ်၏။

ယင်းသို့ အဖန်တလဲလဲ အားထုတ်ပြီးမှသာလျှင် မအတိ ရွှေသည် နှူးညံ့ပျော့ပျောင်းလေသည်။ ပြုံးပြုံးပြက်ပြက် အဆောင်ထွက်လေသည်။ လက်ကောက် နားတောင်း စသည်ကို ပြုလုပ်ရန် အသဗ္ဗီ ဖြစ်လာ လေသည်။

ဤလောက၌ မြင့်မြတ်သူဖြစ်၍ အထွတ်အထိပ်သို့ ရောက်လိုသော ပုဂ္ဂိုလ်သည်ရှေးဦးစွာ အကြမ်းစားကိလေသာတို့ကို နှိမ်နင်းပယ်ဖျက်ရ၏။

အကြမ်းစားကိလေသာ ဟူသည်မှာ ကိုယ်ဖြင့် ပြုမူလုပ်ဆောင်သော မကောင်းမှု ဒုစရိုက်၊ နှုတ်ဖြင့် ပြောဆိုလုပ်ဆောင်သော မကောင်းမှု ဒုစရိုက်၊ စိတ်ဖြင့် ကြံစည်လုပ်ဆောင်သော မကောင်းမှု ဒုစရိုက်များ ဖြစ်၏။

ယင်းသည့် မကောင်းမှုဒုစရိုက်တည်းဟူသော ကိလေသာ အကြမ်း စားကို အကြိမ်ကြိမ်အထပ်ထပ် နှိမ်နင်းပယ်ဖျက်၏။

ထိုမှတစ်ဆင့် ကိလေသာ အလတ်စားဖြစ်သော ကာမ ရာဂနုဇီ ပတ် သက်သည့် အကြံအစည်၊ သူတစ်ပါး ပျက်စီးကြောင်း အကြံအစည်၊ သူတစ်ပါးကို နှိပ်စက် ဖျက်ဆီးကြောင်း အကြံအစည်တို့ကို နှိမ်နင်း ပယ် ဖျက်၏။ အကြိမ်ကြိမ် အထပ်ထပ် နှိမ်နင်း ပယ်ဖျက်၏။

ထိုမှတစ်ဆင့် ကိလေသာ အနုစား ဖြစ်သော ဆွေမျိုး အပေါင်း အဖော်တို့နုဇီ ပတ်သက်သည့် အကြံအစည်၊ မြို့နယ်၊ ရပ်ရွာ၊ နေရာ ဒေသနုဇီ ပတ်သက်သည့် အကြံအစည်၊ မိမိကိုထိမ့်မြင့် မပြုစေလိုခြင်းနုဇီ ပတ်သက်သည့် အကြံအစည်တို့ကို ပယ်စွန့်၏။ အကြိမ်ကြိမ် အထပ်ထပ် ဆုံးမ၍ ပယ်စွန့်၏။

ယင်းသို့လျှင် အညစ်အကြေး တည်းဟူသော ကိလေသာ အကြမ်းစား၊ အသတ်စား၊ အနုစားတို့ကို အကြိမ်ကြိမ် နှိမ်နင်းပယ်ဖျက်ပြီး၍ အဆီ ဆင့် ဆုံးမ ပယ်စွန့်ပြီး၍ မင်းမလျော့ခြင်း သမ္မာသတိ၊ တည်ကြည်ခြင်း သမ္မာသမာဓိနုဇီ ပြည့်စုံသော ပုဂ္ဂိုလ်ကား မြင့်မြတ်သော ပုဂ္ဂိုလ်တည်း။ အထွတ်အထိပ်သို့ ရောက်ပြီးသော ပုဂ္ဂိုလ်တည်း။

ထိုပုဂ္ဂိုလ်၏ စိတ်အစဉ်သည် ညစ်ကြေး နှောင့်ကျခြင်း ကိလေသာ ဆင်းစင်သောကြော၍ သန့်ရှင်းစင်ကြယ်၏။ ကြည်လင် တောက်ပ၏။

အရာရာတိုင်းကို ကောင်းစွာ သိနိုင် မြင်နိုင်၏။ ထို့ကြောင့် ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည် အလိုရှိသမျှ အရာရာတိုင်းကို ပြီးပြည့်စုံနိုင်ပေ၏။

[-ပံသုဓေတကသုတ်]

ပန်းထိမ်သည်၏ လုပ်ထုံး

ရွှေကောင်း ရွှေသန့်ကို စီရင် ပြုလုပ်သော ရွှေပန်းထိမ်သည် သည် ရွှေစကို လိုက်တွင်ထည့်၍ ကျိုလေ၏။ ယင်းသို့ ကျိုရာတွင် မီးပြင်းတိုက်ခြင်း၊ ရေ ဆွတ်ဖျန်းပေးခြင်း၊ မီးပြင်းတိုက် ရေ မဆွတ်ဖျန်းဘဲ အစအေးခံထားခြင်းဟူသော အစီအစဉ်များ ရှိလေသည်။

ထိုသို့လျှင် ရံဖန်ရံခါ မီးဖြူဖို့ မီးတောက်တိုက်၍ ရံဖန်ရံခါ ရေဖြူဖို့ ဆွတ်ဖျန်းပေးလျက် ရံဖန်ရံခါ၌မူ မီးလည်း မတိုက် ရေလည်း မဖျန်းဘဲ ထားရှိခြင်းဟူသော အစီအစဉ်ကို လိုအပ်သည့် အခြေအနေသို့ တိုင်အောင် ပြုလုပ်သော အခါ ရွှေကောင်း ရွှေသန့် ဖြစ်လာရ၏။ ထိုရွှေသည် ခေကြွမ်း ကြပ်ဆတ်ခြင်း မရှိတော့ပေ။ နူးညံ့ပျော့ပျောင်းစွာ အရောင် တောက်ပလာရ၏။ နားစတောင်း၊ လက်စောက် စသည့် ပြုလုပ်ရန် အသင့် ရှိနေသော ရွှေစင် ရွှေကောင်း ပေတည်း။

ရွှေပန်းထိမ်သည်သည် ရွှေစကို အစဉ်သဖြင့် မီးပြင်းတိုက်နေပါမူ ထိုရွှေသည် မီးလောင်ကျွမ်းခြင်းမျှသာ ရှိရာ၏။ ရွှေစင် ရွှေကောင်း ဖြစ်မလာနိုင်။ ထိုရွှေစကို ရေဖြူဖို့သာလျှင် အစဉ်ဆွတ်ဖျန်းနေပါမူ ထိုရွှေသည် အေးရုံမျှသာ ရှိရာ၏။ နူးညံ့သော ရွှေစင် ရွှေကောင်း မဖြစ်နိုင်ပေ။

တရားကျင့်ထုံး

ကိလေသာ အညစ်အကြေး ကင်းစင်၍ ဈာန် ဖက်ဖိုလ်တရားကို ရယူ လိုသော ပုဂ္ဂိုလ်သည် သမထ ဝိပဿနာ စိတ်ကို အဖန်ဖန် ပွားများ အားထုတ်လေ၏။

ယင်းသို့ ပွားများ အားထုတ်ရာ၌ ရံဖန်ရံခါ သမာဓိဟူသော အကြောင်းကို နှလုံးသွင်းအပ်၏။ ရံဖန်ရံခါ ဝီရိယ ဟူသော အကြောင်းကို

နှလုံးသွင်းအပ်၏။ ရံဖန်ရံခါ ဥပေက္ခာ ဟူသော အကြောင်းကို နှလုံးသွင်းအပ်၏။

ယင်းသို့လျှင် အစီအစဉ် အားလျော်စွာ၊ အကြောင်းအားလျော်စွာ ပွားများ အားထုတ်သည် ရှိသော် ထိုပုဂ္ဂိုလ်၏ စိတ်အစဉ်သည် တည်ကြည် ငြိမ်သက်လာ၏။ နူးညံ့သိမ်မွေ့လာ၏။ သန့်ရှင်းစင်ကြယ်၍ အဆောင် တော်စက်ပလာ၏။ ထိုသို့ သဘောရှိသော စိတ်အစဉ်သည် မိမိလိုရာကို ပြုလုပ်ရန် စေစားရန် အသင့်ရှိနေသည်သာတည်း။

သမထ ဝိပဿနာ စိတ်ကို ပွားများအားထုတ်သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် အမာဓိဟူသော အကြောင်းကိုသာလျှင် တစ်ဖက်သတ် နှလုံးသွင်းပါမူ စိတ်သည် ပျင်းရိငြီးငွေ့ခြင်း ဖြစ်လာတတ်၏။ ဝီရိယဟူသော အကြောင်းကိုသာလျှင် တစ်ဖက်သတ် နှလုံးသွင်းပါမူ စိတ်သည် ပျံ့လွင့် တွေ့ဝေခြင်း ဖြစ်လာတတ်၏။ ဥပေက္ခာဟူသော အကြောင်းကိုသာလျှင် တစ်ဖက်သတ် နှလုံးသွင်းပါမူ စိတ်သည် ကောင်းစွာမတည်ခြင်း ဖြစ်လာတတ်၏။

ထိုသို့ ရှိသော် စိတ်အစဉ်သည် နူးညံ့သိမ်မွေ့ခြင်း ဖြစ်လာနိုင်။ သန့်ရှင်းစင်ကြယ်၍ အဆောင်တော်ပခြင်းလည်း ဖြစ်လာနိုင်။ မိမိလိုရာကို ပြုလုပ်စေစားရန် အသင့်ရှိခြင်းလည်း ဖြစ်လာနိုင်ပေ။

[- နိမိတ္တသုတ်]

မစင်ကို မထိလေနှင့်

စင်တိုင်းသည် ကျောက်စရစ်ခဲ၊ အိုးခြမ်းကဲ့ကဲ့သို့ သေးငယ်သောအရာ ဝတ္ထုမျှဖြင့် ထိခိုက်မိသော်လည်း အနံ့ဆိုးထွက်လေ၏။ လွန်လွန်ကဲကဲ ဆိုးဆိုးရွားရွား အနံ့ထွက်တတ်၏။

ဤလောက၌ အချို့သော သူသည် မပြောပလေစက်သည့် အကြောင်း အချက်စာလေးမျှဖြင့်လည်း အမျက်ထွက်တတ်၏။ အနည်းငယ်မျှ ပြောရုံ ဖြစ်လည်း အမျက်ထွက်တတ်၏။ ခက်ထန်တတ်၏။ အမှတ်အစွဲကြီး တတ်၏။ ရန်ပြုတတ်ပေ၏။

ထိုကဲ့သို့သော ပုဂ္ဂိုလ်မျိုးကို ပေါင်းဆင်း ဆက်ဆံခြင်းမပြုဘဲ ရှောင်ကြဉ်ရန်။

[—ပုဂ္ဂလဝဂ် သတ္တဇယုတ်]

သားနဲ့အမိ ဣယ့်နိုင်ခြင်း မကယ်နိုင်ခြင်း

အိုးအိမ်မြို့ရွာကို မီးကြီးပြင်းထန်စွာ လောင်သည်ရှိသော် အမိကသားကို မစားကွယ်နိုင်၊ မစောစွီရှောက်နိုင်။ သားကလည်း အမိကို မကားကွယ် မစောစွီရှောက်နိုင်။

မိုးကြီးသည်ထန်စွာ ရွာသဖြင့် အိုးအိမ်မြို့ရွာဟို့ မျောပါသည် ရှိသော် အမိက သားကို မကားကွယ် မစောစွီရှောက်နိုင်။ သားကလည်း အမိကို မကားကွယ် မစောစွီရှောက်နိုင်။

ခေးပြ ခိုးသူတို့ လုံ့ယက်ဖျက်သီးသဖြင့် ပုန်းအောင်း ရွှေ့ပြောင်းကြ ရသောအခါ အမိကသားကို မကားကွယ် မစောစွီရှောက်နိုင်။ သားကလည်း အမိကို မကားကွယ် မစောစွီရှောက်နိုင်။

ဤသည်အား အကြားအမြင် နည်းပါးသော ပုဂ္ဂိုလ်၏ အသိအမြင် ပေတည်း။ အယူအဆပေတည်း။

စင်စစ်အားဖြင့် မီးဘေး၊ ရေဘေး၊ ခိုးသူဘေးတို့ကို ကြံတွေရသော အခါ အမိနဲ့သားတို့ အချင်းချင်း ကားကွယ်စောစွီရှောက်မှုသည် ဖြစ်နိုင်ပေသေးသည်။

အမိနဲ့သားတို့ တစ်ဦးကိုတစ်ဦး ကားကွယ် စောစွီရှောက်ခြင်းငှာ မတတ်နိုင်သော်လည်းကား အိုဘေး၊ နာဘေး၊ သေဘေးတို့သလျှင် ဖြစ်သတည်း။

အမိအိုခြင်းကို သားက 'ငါ့အမိ မအိုပါစေနဲ့ဦး၊ ငါ အိုပါအံ့'ဟု ကားကွယ်စောစွီရှောက်၍ မရပေ။ သားအိုခြင်းကိုလည်း အမိက 'ငါ့သား မအိုပါစေနဲ့ဦး၊ ငါပဲ အိုပါအံ့'ဟု ကားကွယ်စောစွီရှောက်၍ မရပေ။

နာခြင်း၊ သေခြင်းကိုလည်း အမိအသားအတွက် သားအ အမိအတွက် ကားကွယ်စောစွီရှောက်၍ မရပေ။

ယင်းသည် အို၊ နာ၊ ဆေး ဟူသော တေးကြီးသုံးမျိုးသည်သာလျှင် အမိန့်သုံးတို့ အချင်းချင်း ကာကွယ် စောစိုရွှောက်၍ မရနိုင်ကောင်း သောအရာ ဖြစ်ပေ၏။

ဤသည်အား အကြားအမြင်နှစ်ပါးပြည့်စုံသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ အသိအမြင် ပေတည်း။ အယူအဆပေတည်း။

အမိန့်သုံးတို့ အချင်းချင်း ကာကွယ် စောစိုရွှောက် နိုင်သော တေးမှလည်းကောင်း၊ မကာကွယ် မစောစိုရွှောက်နိုင်သော တေးမှ လည်းကောင်း လွတ်မြောက်ရာလမ်းစဉ်သည် ရှိပေ၏။

ထိုလမ်းစဉ်အကျဉ်းအား မဂ္ဂင်ရှစ်ပါး အရိယာမဂ်တရားပေတည်း။

[—မဟာဝဂ် ဘယသုတ်]

ယင်ကောင်တွေ တရုန်းရုန်း

အခါတစ်ပါး၌ မြတ်စွာဘုရားသည် မိဂဒါဝုန်တော၌ သီတင်းသုံးနေ တော်မူ၏။

ထိုအခါ ဆွမ်းခံရာမှ ပြန်လာပြီးသော မြတ်စွာဘုရားသည် ရဟန်း တို့အား ထူးခြားသော တရားစကားတို့ကို မြွက်ဆိုလေ၏။

“ရဟန်းတို့ ယနေ့နံနက်၌ ငါသည် ဗာရာဏသီအနီး၊ နွားအထောက်၊ အဝယ်ပြုလုပ်သော ဧညာင်ကြွတ်ပင် စခန်းတွင် ဆွမ်းခံရာ ရဟန်း တစ်ပါးကို တွေ့မြင်ခဲ့ရ၏။

ထို“ထို ရဟန်းသည် တည်ကြည်သော စိတ်မရှိ၊ ဣန္ဒြေတို့ကိုလည်း ခေစောစိုရွှောက်၊ သတိလွတ်ကင်းကာ အာမဂ္ဂုဏ်တို့၌ သာယာ နှစ်သက် လျက်ရှိသည်ကို တွေ့ရ၏။

“ငါသည် ထိုရဟန်းအား ‘ရဟန်း၊ သည်သည် မိမိကိုယ်ကို ထူးအန် ဖတ်ဖြစ်အောင် မပြုလုပ်သနီ၊ တွေးအန်ဖတ် ပြုလုပ်စဉ် သားစိမ်းနံ နံစော်လိမ့်မည်၊ ညစ်ပတ်ပေကျ လိမ့်မည်၊ ထိုအခါ ယင်ကောင်တို့သည် တရုန်းရုန်း ကျရောက် လာလိမ့်မည်’ ဟု ဟောကြားခဲ့၏။ ထိုသို့ ဟောကြား ဆုံးမသဖြင့် ထိုရဟန်းသည် ထိတ်လန့်ခြင်း သံဝေဂ ရရှိပေ၏” ဟု မြွက်ဆို တော်မူ၏။

ထိုအခါ—

“အရှင်ဘုရား၊ ထွေးအန်ဖတ်ဟူသည်မှာ အဘယ်အရာကို ဆိုလိုပါသနည်း။ သားစိမ်းနံ့ ဟူသည်မှာ အဘယ်အရာကို ဆိုလိုပါသနည်း။ ယင်ကောင်ဟူသည်မှာ အဘယ်အရာကို ဆိုလိုပါသနည်း။”ဟု ရဟန်းတစ်ပါးက လျှောက်ထားလေသည်။

“ရဟန်းတို့၊ ထွေးအန်ဖတ်ဟူသည်မှာ အလိုဆိုး အဘိဇ္ဈာပင်တည်း။ သားစိမ်းနံ့ ဟူသည်မှာ နှိပ်စက်မှု ဗျာပါဒ ပင်တည်း။ ယင်ကောင်ဟူသည်မှာ ယုတ်ညံ့သော တွေးတော ကြံဆမှု ဝိတက်ပင်တည်း။

“ရဟန်းတို့၊ မျက်စိ၊ နား၊ နှာခေါင်း၊ လျှာ၊ ကိုယ်ခန္ဓာ၊ စိတ်အဘောဟူသော ဣန္ဒြေတို့ကို မစောစိုစည်းသူသည် မိမိကိုယ်ကို ထွေးအန်ဖတ် ပြုလုပ်သည် ဖြစ်၍ သားစိမ်းနံ့ နံ့စော်ဆာ ယင်ကောင်တို့ ကျရောက်လျက် ရှိသူ ဖြစ်၏။

“ပညာမရှိသော သီလ မစင်ကြယ်သော ထိုသူသည် ရွာ၌ သော်လည်းကောင်း၊ တော၌သော်လည်းကောင်း နေထိုင် လှည့်လည်ရာတိုင်း၌ စိတ်၏ ဖြိုမ်းချမ်းမှုကို မရ၊ ယင်ကောင်တို့ ဝိုင်းအုံ လိုက်ပါလျက် နေရလေ၏”

[—ကုသိနာရဝဂ်၊ ကဋ္ဌုဝိယသုတ်]

အိမ်၏အမိုး လူ၏စိတ်

အထွတ်တပ်ထားသောအိမ်ကို ကောင်းစွာ မိုးမထားလျှင် အထွတ်ကိုလည်း စောစိုရှောက်သည် မမည်။ အခြင်ကိုလည်း စောစိုရှောက်သည် မမည်။ နံရံကိုလည်း စောစိုရှောက်သည် မမည်ပေ။

အထွတ်သည်လည်း မိုးရေဖြူစို စွတ်စို၏။ အခြင်၊ နံရံတို့သည်လည်း မိုးရေဖြူစို စွတ်စိုကုန်၏။

အထွတ်သည်လည်း ဆွေးမြည့်၏။ အခြင်၊ နံရံတို့သည်လည်း ဆွေးမြည့်ကုန်၏။

စိတ်ကို မစောင့်ရှောက်လျှင် စာယကံကိုလည်း စောင့်ရှောက်သည် မမည်။ ဝစီကံကိုလည်း စောင့်ရှောက်သည် မမည်။ မနောကံကိုလည်း စောင့်ရှောက်သည် မမည်ပေ။

စာယကံသည်လည်း ကိလေသာ အညစ်အကြေးတို့ဖြင့် စွတ်စို မြှေးယှက်၏။ ဝစီကံ၊ မနောကံတို့သည်လည်း ကိလေသာ အညစ်အကြေး တို့ဖြင့် စွတ်စို မြှေးယှက်ကုန်၏။

ကမယကံသည်လည်း ဝဆွေမြည့် ပျက်စီး၏။ ဝစီကံ၊ မနောကံ တို့သည်လည်း ဆွေမြည့် ပျက်စီးကုန်၏။

[- အရှက်တသုတ်]

အံစာတုံးလို လူ

မျက်နှာ ခြောက်ခုရှိသော အံစာတုံးကို အထက်သို့ ပင့်မြှောက်လိုက်သော် ထို အံစာတုံးသည် အောက်သို့ ကျရာ၌ မည်သည့်မျက်နှာဖြင့် ကျသည် ဖြစ်စေ ကောင်းစွာရပ်တန့် တည်ရှိနိုင်ပေ၏။

ဤလောက၌ အသိအမြင် အယူအဆ မှားယွင်း၍ အကျင့်သီလ ပျက်စီးနေသူသည် မည်သည့် နေရာ၌မှ မည်သည့် အချိန်ကာလသို့ ထောက်ရှိသည်ဖြစ်စေ မအောင်မြင်ဘဲ ရပ်တည်ချင်း အကျိုးပျက်စီး ဆဲဖြင့် ရပ်တည်ရာ၏။

[- အပဏ္ဏကသုတ်]

ကျောက်စာ မြေစာ ရေစာ

ကျောက်ပြား၌ ရေးထွင်းထားသော အက္ခရာသည် ကာလရှည်စွာ မပျက် စီး တည်နိုင်၏။ လေဒဏ်၊ မိုးဒဏ်၊ နေပူဒဏ်တို့ကြောင့် ရုတ်တရက် ပျက်စီး ကွယ်ပျောက်သွားခြင်း မရှိနိုင်ပေ။

မြေကြီး၌ ရေးခြစ်ထားသော အက္ခရာသည် ကာလရှည်စွာ မတည် တံ့နိုင်။ လေတိုက်၍ဖြစ်စေ၊ မိုးရွာ၍ ဖြစ်စေ လျှင်မြန်စွာ ပျောက်ကွယ် နိုင်ပေ၏။

ရေ၌ ရေးထားအပ်သော အက္ခရာသည်ကား အမှတ်မထင် ခဏချင်း ပင်လျင် ကွယ်ပျောက်သွားပေ၏။

ဤသောက၌ အချို့သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် အစဉ်မပြတ် အမျက်ထွက် တက်၏။ ထိုအမျက်သည် လျင်မြန်စွာ ပြေငြိမ်းခြင်းမရှိ။ ကာသရည်စွာ ကိန်းအောင်း၍ နေပေ၏။ ထိုသူမျိုးကား ကျောက်၌ ရေးထွင်း ထားသည့် အက္ခရာနှင့် တူပေ၏။

အချို့သူကား အစဉ်မပြတ် အမျက်ထွက်တတ်သော်လည်း ထိုအမျက် ဧဝါသလည်း ကာသရည်စွာ ကိန်းအောင်း၍ မနေ။ မကြာမီ မတင် ပြေငြိမ်းသွား၏။ ထိုသူမျိုးသည် မြေကြီး၌ ရေ ခြစ်ထားသော အက္ခရာနှင့် တူပေ၏။

အချို့သော သူများမူ အချင်းချင်း ကြမ်းကြုတ်သော စကား၊ မနှစ် သက်ဖွယ်သော စကားကို ပြောဆိုခြင်း ပြုသော်လည်း အမှတ် အစွဲ ခြေ ပေ။ နှိုးနှော ဆက်ဆံမြဲအတိုင်းပင် ဆက်ဆံတတ်၏။ ထိုသူမျိုးကား ရေ၌ ရေးထားအပ်သော အက္ခရာနှင့် တူပေသတည်း။

[- လျှော့သုတ်]

အညံ့ဆုံး ပုဆိုး

ချည်မျှင်ဖြူ၍ ရက်လုပ်အပ်သော အဝတ်အထည်တို့တွင် ဖြူဆံ့ချည်မျှင် ဖြူ၍ ရက်လုပ်သော အဝတ်အထည် အညံ့ဆုံး အယုတ်ဆုံးဖြစ်၏။ ထိုဖြူဆံ့ချည်မျှင်ထည်သည် အေးသောရာသီ၌ အလွန်အေး၏။ ပူအိုက် သော ရာသီ၌ အလွန်ပူ၏။ အဆင်းမလှ၊ အနံ့မအေးအင်း၊ ကြမ်းတမ်း၏။

များစွာကုန်သော အယူဝါဒ ဟူသမျှတို့တွင် မက္ခလိဒဂါယာလ၏ အယူဝါဒသည် အယုတ်ညံ့ဆုံးဖြစ်၏။ မက္ခလိဒဂါယာလ၏ အယူဝါဒ သည် 'ကုသိုလ် အကုသိုလ်ဟူ၍ မရှိ၊ ကောင်းမှုပြုလုပ်ခြင်း၊ မကောင်းမှု ပြုလုပ်ခြင်းဟူ၍ မရှိ၊ အားလုံး ကြီးစားခြင်း ဟူ၍ မရှိ' ဟူသော ဝါဒများ ဖြစ်၏။

မကွလိဂေါသာလသည် ရှေးရှေးသော ကာလက ပုဇွန်တော်မူပြီးသည့်
ဘုရားရှင်တို့ကို လည်းကောင်း၊ နေဇင်ပုဇွန်တော်မူလတ္တံ့သော ဘုရားရှင်
တို့ကိုလည်းကောင်း ဆန့်ကျင်သည် မည်ပေ၏။

[-ကေသကဗျာသုတ်]

ဝေးကွာခြင်း

စောင်းကင်နှုတ် မြေကြီးသည် ဝေး၏။ သမုဒ္ဒရာ၏ ဤမှတစ်ဖက်ကမ်းနှင့်
ထိုမှတစ်ဖက်ကမ်းသည် ဝေး၏။ နေထွက်ရာအရပ်နှင့် နေဝင်ရာ အရပ်
သည်လည်း ဝေး၏။ သူတော်ကောင်းတို့နှင့် သူယုတ်မာတို့သည်ကား
အလွန်အလွန် ဝေး၏။

သူတော်ကောင်း တို့နှင့် ပေါင်းဖော်ခြင်းသည် မပျက်စီးသော
သဘောရှိ၏။ သူယုတ်မာတို့နှင့် ပေါင်းဖော်ခြင်းသည် လျင်စွာ ပျက်စီး၏။
ထို့ကြောင့် သူတော်ကောင်းတို့၏ တရားသည် သူယုတ်မာတို့မှ ဝေး
သတည်း။

[စတုတ္ထနိပါတ်၊ သုဝိဒူရသုတ်]

မိမိကိုယ်ကို မိမိ သတ်ဖြတ်ခြင်း

ဒေဒေတ်သည် သံဆံကို သင်းခွဲ၍ လာဘ် ပူဇော်သကာ အကျော်အစော
အတူကံ အားထုတ်ခြင်းကား သူ့ကိုယ်သူ ဖျက်ဆီးခြင်း မည်၏။ သူ့
ကိုယ်သူ သတ်ဖြတ်ခြင်း မည်၏။

ငှက်ပျောပင်သည် မိမိကိုယ်ကို ဖျက်ဆီး သတ်ဖြတ်ရန် အသီးသီး
လစသကဲ့သို့တည်း။

ဝါးပင်သည် မိမိကိုယ်ကို ဖျက်ဆီး သတ်ဖြတ်ရန် အသီးသီးလာ
သကဲ့သို့တည်း။

ကျူပင်သည် မိမိကိုယ်ကို ဖျက်ဆီး သတ်ဖြတ်ရန် အသီးသီးလာ
သကဲ့သို့တည်း။

အထက်တိုက်ခြင်းမသည် မိမိကိုယ်ကို ဖျက်ဆီး သတ်ဖြတ်ရန် ကိုယ်ဝန် ဆောင်သကဲ့သို့တည်း။

[-ဒေဝဒတ္တသုတ်]

ခေါင်းဆောင်နှင့် နောက်လိုက်

ဖြစ်ကို ကူးကုန်ဇယာ နွားတို့တွင် ရှေ့ဆောင် နွားလားသည် အောက် ကော့၍ သွားသော် နောက်လိုက် နွားတို့သည်လည်း အောက်ကော့၍ သွားလျှင် လိုက်ကုန်၏။

ရှေ့ဆောင်နွားလားသည် ဖြောဇ္ဈိတန်းစွာ ကူးသွားပါမူ နောက်လိုက် နွားတို့သည်လည်း ဖြောဇ္ဈိတန်းစွာသာလျှင် ကူးလိုက်ကြကုန်၏။

ဤလောက၌ ရှေ့တန်းမှ တာဝန်ရှိသူ ခေါင်းဆောင် လုပ်သူက စည်းစိမ်းတကျ အမှန်အကန် ကျဖို့သုံး လုပ်ဆောင်လျှင် နောက်လိုက် လူများသည်လည်း စည်းစိမ်းတကျ အမှန်အကန်ပင် ကျဖို့သုံး လုပ် ဆောင်မြဲ ဖြစ်၏။

ခေါင်းဆောင်လုပ်သူ အကြီးအကဲက စည်းစိမ်း ခရှိ၊ ဖောက်မမှန် ကျဖို့သုံးလုပ်ဆောင်ပါမူ နောက်လိုက် လူအများမှာ အဘယ် ဆိုဖွယ်ရာ ရှိမည်နည်း။

[-အဓမ္မိကသုတ်]

ရောက်လာခါစ ချွေးမ

ယောက္ခမ အိမ်သို့ လိုက်ပါလာသော ချွေးမသည် ထို ရောက်လာခါစ တစ်ရက်လောက်၌ လင်ကိုလည်း လွန်စွာ ရှက်ကြောက်၏။ ယောက္ခမ များကိုလည်း လွန်စွာ ရှက်ကြောက်၏။ လင်ဖြစ်သူ၏ ညှိ၊ အိမ်ကို၊ နှမ၊ အိမ်ထဲ တို့ကိုလည်း လွန်စွာ ရှက်ကြောက်၏။ ယုတ်စွာအဆုံး အိမ်၌ ခိုင်းစေသူကိုပင် လွန်စွာ ရှက်ကြောက်လေ၏။

ထိုချွေးမသည် ကလေး ကြီး၍ ခေါင်းထိပ်ကျမ်းဝင် ရှိလာသော အခါ တစ်အိမ်လုံးကို အရေးမစိုက်၊ ပေးအပ် ချီးမွမ်းတတ်၏။ “ဖယ်ကြီး စမ်းပါ၊ အင်တို့ နားမလည်ပါဘူး၊ ဝင် မရှုပ် ကြ ပါနဲ့” စသည်ဖြင့် မလေးမစား ချီးမွမ်းတတ်ပေ၏။

ဤ လောက၌ သူတစ်ကောင်းတို့သည် မကောင်းမှုမှ ရှက်ခြင်း၊ ကြောက်ခြင်း တူးဆွား ဟိရိသြတ္တပုဒ်များကို စေတနာရှိစွာဖြင့် လေ့ကျင့် အိမ်သို့ ရောက်လာခါမှ ချွေးမကဲ့သို့ ကျင့်သုံးကုန်၏။

[—သပ္ပာယ်သုတ်]

သူကောင်ဖုတ်ထင်းမှ ထောင်ပတ်ကြည်သို့

ဤလောက၌ အချို့သော သူတို့သည် မိမိ အကျိုးရှိရန် အတွက်လည်း အားထုတ် ကျွံ့သုံးခြင်း မရှိကြ။ သူတစ်ပါးအကျိုးရှိရန် အတွက်လည်း အားထုတ် ကျွံ့သုံးခြင်း မရှိကြ။ ထိုသူမျိုးသည် အခွန်နှစ်ဖက် မီးလောင် ၍ အလယ်၌ မစင်လူးသော သူ့အောင်ဖုတ် ထင်းပီးနှင့်တူကုန်၏။

သူ့အောင်ဖုတ် ထင်း ပီးစသည် တော၌ဖြစ်စေ၊ မြို့ရွာ၌ ဖြစ်စေ၊ မည်သို့မျှ အသုံးပြု၍ မဖြစ်ပေ။

အချို့သော သူသည် သူတစ်ပါးအကျိုးရှိရန်အတွက် အားထုတ် ကျွံ့ သုံး၏။ မိမိ အကျိုးရှိရန်အတွက်အား အားထုတ်ကျွံ့သုံးခြင်း မရှိ။

အချို့သော သူသည် မိမိအကျိုးရှိရန်အတွက် အားထုတ် ကျွံ့သုံး၏။ သူတစ်ပါးအကျိုးရှိရန် အတွက်အား အားထုတ်ကျွံ့သုံးခြင်း မရှိ။

အချို့သောသူသည် မိမိအကျိုးရှိရန် အတွက်လည်း အားထုတ် ကျွံ့ သုံး၏။ သူတစ်ပါး အကျိုးရှိရန်အတွက်လည်း အားထုတ် ကျွံ့သုံး၏။

ထိုပုဂ္ဂိုလ်သုံးမျိုးကိုတူပီ ပထမ၊ ဒုတိယ၊ တတိယ အစဉ် အားဖြင့် မြတ်ကုန်၏။

နှားမမှသည်နို့ ရည်၊ နို့ ရည်မှသည် နို့ ဓမ်း၊ နို့ ဓမ်းမှသည်ထောပတ်၊ ထောပတ်မှသည် ခဏာပတ်ကြည် အဖြစ်သို့ ဆောက်ကြံရာ၌ အဆီဆီ ဗွန်မြတ်သကဲ့သို့တည်း။

[—ဆဒါလကထသုတ်]

နှားလေးမျိုး လူလေးမျိုး

နှားတို့သည် အမျိုးအစားအားဖြင့် လေးမျိုးရှိ၏၊ အဘယ်လေးမျိုး တို့နည်းဟူမူ-

ပထမနှားသည် မိမိနှားအုပ်၌သာလျှင် ကြမ်းတမ်း၏။ အခြားနှားအုပ်၌ မကြမ်းတမ်း။ ဒုတိယနှားသည် အခြားနှားအုပ်၌သာလျှင် ကြမ်းတမ်း၏။ မိမိနှားအုပ်၌မူ မကြမ်းတမ်း။ တတိယနှားသည် မိမိနှားအုပ်၌လည်း ကြမ်းတမ်း၏။ အခြားနှားအုပ်၌လည်း ကြမ်းတမ်း၏။ စတုတ္ထနှားသည် မိမိနှားအုပ်၌လည်း မကြမ်းတမ်း။ အခြားနှားအုပ်၌လည်း မကြမ်း တမ်းပေ။

ဤလေးရာ၌ အချို့ သောသုသည် မိမိအပေါင်းအသင်း ပရိသတ်ကို တုန်လှုပ် ချောက်ချားအောင် နှောင့်ယှက်တတ်သည်။ သူတစ်ပါး၏ အပေါင်းအသင်း ပရိသတ်ကိုမူ တုန်လှုပ်ချောက်ချားအောင် မနှောင့်ယှက် တတ်။ ပထမနှားလားနှင့် တူသူတည်း။

အချို့ သောသုသည် သူတစ်ပါး၏ အပေါင်းအသင်း ပရိသတ်ကို တုန်လှုပ်ချောက်ချားအောင် မနှောင့်ယှက်တတ်။ မိမိ၏ အပေါင်းအသင်း ပရိသတ်ကိုမူ တုန်လှုပ်ချောက်ချားအောင် မနှောင့်ယှက်တတ်။ ဒုတိယ နှားလားနှင့် တူသူတည်း။

အချို့ သောသုသည် မိမိ၏ အပေါင်းအသင်း ပရိသတ်ကိုလည်း တုန် လှုပ် ချောက်ချားအောင် နှောင့်ယှက်တတ်၏။ သူတစ်ပါး၏ အပေါင်း အသင်း ပရိသတ်ကိုလည်း တုန်လှုပ် ချောက်ချားအောင် မနှောင့်ယှက် တတ်။ တတိယနှားလားနှင့် တူသူတည်း။

အချို့ သောသုသည် မိမိအပေါင်းအသင်း ပရိသတ်ကိုလည်း တုန် လှုပ်ချောက်ချားအောင် မနှောင့်ယှက်တတ်။ သူတစ်ပါး၏ အပေါင်း

အဆင်၊ ပရိသတ်ကိုလည်း တုန်လှုပ်ချောက်ချားအောင် စေ့နှောငိုယှက်
တတ်။ စတုတ္ထနှားလားနှင့် တူသူတည်း။

[--မလိဗဒ္ဒသုတ်]

သစ်ပင် လေးမျိုး လူလေးမျိုး

ဤလေးခုနှင့် သစ်ပင်သည် လေးမျိုးရှိ၏။ လူသည်လည်း လေးမျိုးပင်
ရှိလေ၏။

ပထမသစ်ပင်မှာ အကာပင်ဖြစ်၍ အကာပင် အခြံအရံ ရှိသော
သစ်ပင်၊ ဒုတိယသစ်ပင်မှာ အကာပင်ဖြစ်၍ အနှစ်ပင် အခြံအရံရှိသော
သစ်ပင်၊ တတိယသစ်ပင်မှာ အနှစ်ပင် ဖြစ်၍ အကာပင် အခြံ အရံ
ရှိသော သစ်ပင်၊ စတုတ္ထသစ်ပင်မှာ အနှစ်ပင်ဖြစ်၍ အနှစ်ပင် အခြံ
အရံရှိသော သစ်ပင်။ ဤသို့လျှင် သစ်ပင်သည် လေးမျိုး လေးစား ရှိ
လေသည်။

အချို့သောသူသည် ကိုယ်ကျင့်တရား မရှိ၊ စိတ် သဘောထား ယုတ်
ညံ့၏။ သူ၏ အပေါင်းအဖော် ပရိသတ်သည်လည်း ကိုယ်ကျင့်တရားမရှိ၊
စိတ်သဘောထား ယုတ်ညံ့၏။ ပထမ သစ်ပင်နှင့်တူသူတည်း။

အချို့သော သူသည် ကိုယ်ကျင့်တရား မရှိ၊ စိတ် သဘောထား
ယုတ်ညံ့၏။ သူ၏ အပေါင်းအဖော် ပရိသတ်မှာမူကား ကိုယ်ကျင့်တရား
ရှိ၏။ စိတ် သဘောထား မြင့်မြတ်၏။ ဒုတိယ သစ်ပင်နှင့်တူသူတည်း။

အချို့သော သူသည် ကိုယ်ကျင့်တရားရှိ၏။ စိတ်သဘောထားမြင့်
မြတ်၏။ သူ၏ အပေါင်းအဖော် ပရိသတ်မှာမူ ကိုယ်ကျင့်တရား မရှိ၊
စိတ်သဘောထား ယုတ်ညံ့၏။ တတိယသစ်ပင်နှင့်တူသူတည်း။

အချို့သောသူသည် ကိုယ်ကျင့်တရားရှိ၏။ စိတ်သဘောထားမြင့်မြတ်
၏။ သူ၏ အပေါင်းအဖော် ပရိသတ်သည်လည်း ကိုယ်ကျင့်တရားရှိ၏။
စိတ်သဘောထား မြင့်မြတ်၏။ စတုတ္ထသစ်ပင်နှင့်တူသူတည်း။

[--ရုက္ခသုတ်]

မြွေလေးမျိုး လူလေးမျိုး

ဤလောက၌ မြွေလေးမျိုးရှိ၏။ လူသည်းလေးမျိုးရှိလ၏။

ပထမမြွေသည် အဆိပ်တက်လျှင်မြန်၏။ အဆိပ်မှသာမူ မကြမ်း။ ဒုတိယမြွေသည် အဆိပ်ကြမ်း၏။ အဆိပ်တက်ခြင်းကားမမြန်။ တတိယမြွေသည် အဆိပ်တက်လည်း လျင်မြန်၏။ အဆိပ်သည် ကြမ်း၏။ စတုတ္ထမြွေသည် အဆိပ်တက်လည်းမမြန်၊ အဆိပ်လည်းမကြမ်း။ ဤသို့လျှင် မြွေလေးမျိုး ရှိလ၏။

အချို့သောသူသည် အစဉ်မပြတ် အမျက်ဒေါသထွက်တတ်၏။ ထိုအမျက်ဒေါသသည် ကာလရှည်စွာ မူဏာ၊ မကိုန်းအောင်းပေး၊ ပထမမြွေနှင့်တူသော ပုဂ္ဂိုလ်တည်း။

အချို့သောသူသည် အစဉ်မပြတ် အမျက်ဒေါသထွက်တတ်၊ ထွက်လာသော ဒေါသမူဏာ၊ ရုတ်တရက် မပြေပျောက်ဘဲ ကာလရှည်စွာ ကိုန်းအောင်းတတ်၏။ ဒုတိယမြွေနှင့်တူသော ပုဂ္ဂိုလ်တည်း။

အချို့သောသူသည် အစဉ်မပြတ် အမျက်ဒေါသ ထွက်တတ်၏။ ထိုအမျက်ဒေါသသည်လည်း ကာလရှည်စွာကိုန်းအောင်းနေတတ်၏။ တတိယမြွေနှင့်တူသော ပုဂ္ဂိုလ်တည်း။

အချို့သောသူသည် အစဉ်မပြတ်လည်း အမျက်ဒေါသ ထွက်တတ်၊ ရံဖန်ရံခါ အမျက်ဒေါသထွက်လျှင်လည်း ကာလရှည်စွာ မကိုန်းအောင်းတတ်။ စတုတ္ထမြွေနှင့်တူသော ပုဂ္ဂိုလ်တည်း။

[-အာသ္မိဝိသယုတ်]

မြင်းငယ်သုံးမျိုး

မြင်းငယ်ကို သုံးမျိုးခွဲခြား၍ ရှုမြင်နိုင်လေသည်။

လျင်မြန်ခြင်းနုစို့ ပြည့်စုံ၏။ အထုပ်အဆင်းနှင့် အလုံးအရပ်မှစမူ မပြည့်စုံသောမြင်းငယ်။

လျှင်မြန်ခြင်းနှင့် ပြည့်စုံ၏။ အရောင် အသွေးနှင့်လည်း ပြည့်စုံ၏။ အလုံးအရပ် မပြည့်စုံသော မြင်းငယ်။

လျှင်မြန်ခြင်း၊ အရောင်အသွေး၊ အလုံးအရပ် သုံးမျိုးလုံးနှင့် ပြည့်စုံသော မြင်းငယ်။

ဤသဘာဝတော်၌ ရဟန်းငယ်တို့ကိုလည်း သုံးမျိုးခွဲခြား၍ ရှုမြင်သုံးသပ်နိုင်လေသည်။

လျှင်မြန်ခြင်းနှင့်တူ၍ အရောင်အသွေး၊ အလုံးအရပ် မပြည့်စုံသော ရဟန်းငယ်။

လျှင်မြန်ခြင်း၊ အရောင်အသွေး၊ တို့နှင့်တူ၍ အလုံးအရပ်နှင့် မပြည့်စုံသော ရဟန်းငယ်။

လျှင်မြန်ခြင်း၊ အရောင်အသွေး၊ အလုံးအရပ် သုံးမျိုးလုံးနှင့် ပြည့်စုံသော ရဟန်းငယ်။

လျှင်မြန်ခြင်းနှင့်တူ၍ အရောင် အသွေး၊ အလုံးအရပ်တို့နှင့် မပြည့်စုံခြင်းဟူသည်မှာ ရဟန်းငယ်သည် ဆင်းရဲခြင်းကိုလည်းကောင်း၊ ဆင်းရဲခြင်း၏ အကြောင်းကိုလည်းကောင်း၊ ဆင်းရဲကင်းရာ နိဗ္ဗာန်ချမ်းသာကိုလည်းကောင်း သိမြင်လေ၏။ ဤသို့သိမြင်ခြင်းသည် ထိုရဟန်းငယ်၏ ဉာဏ် တည်ဟူသော လျှင်မြန်ခြင်း ပေတည်း။ မေ့ဆိုင်ရာ၌ လည်းကောင်း၊ ဝိနည်းဆိုင်ရာ၌လည်းကောင်း ပြဿနာ တစ်စုံတစ်ရာကို မေးမြန်းလျှင်မူ ထို ရဟန်းငယ် မဖြေဆိုနိုင်ပေ။ ဤသို့ မဖြေဆိုနိုင်ခြင်းသည် ဂုဏ်တည်ဟူသော အရောင်အသွေး မရှိခြင်းပေတည်း။ ထိုရဟန်းငယ်၌ ဆွမ်း၊ သင်္ကန်း၊ ကျောင်း၊ ဆေး စသော ရဟန်း၏ အသုံးအဆောင် ပြည့်စုံအောင် မရရှိ။ ဤသို့ ပစ္စည်းလေးပါး မရရှိခြင်းသည် အလုံးအရပ် မပြည့်စုံခြင်းပေတည်း။

လျှင်မြန်ခြင်း၊ အရောင် အသွေး ဟူသော နှစ်မျိုးနှင့် ပြည့်စုံခြင်းကိုလည်းကောင်း၊ လျှင်မြန်ခြင်း၊ အရောင်အသွေး၊ အလုံးအရပ် ဟူသော သုံးမျိုးလုံးနှင့် ပြည့်စုံခြင်းကိုလည်းကောင်း အနက်သဘောသိသာနိုင်ပေ၏။

သတ်ပစ်ခြင်း

တစ်ရံ့စရာအခါ ကေသီ အမည်ရှိသော မြင်းဆရာသည် မြတ်စွာဘုရား ထံတော်သို့ ချဉ်းကပ်၍ တရားနုဇ္ဈိစပ်သော စကားတို့ဖြင့် လျှောက်ထား လေ၏။

ထိုအခါ မြတ်စွာ ဘုရားသည် မြင်းဆရာ စောသီအား “အသင်သည် မြင်းရိုင်းကို အဘယ်သို့ ဆုံးမ သွန်သင်သနည်း” ဟု မေးတော်မူ၏။

“အရှင်ဘုရား၊ တပည့်တော်သည် ရိုင်းသောမြင်းကို အနုနည်းဖြင့် ဆုံးမပါသည်။ အကြမ်းနည်းဖြင့်လည်း ဆုံးမပါသည်” ဟု မြင်းဆရာက လျှောက်ထား၏။

“စောသီ၊ အသင်သည် မြင်းရိုင်းတို့ကို ထိုနည်းများဖြင့် ဆုံးမ သွန်သင်၍ ဓရလျှင် အဘယ်သို့ ပြုသနည်း” ဟု မြတ်စွာဘုရားက မေးတော်မူပြန်သည်။

“အရှင်ဘုရား၊ ဤသို့ နည်းမျိုးစုံဖြင့် ဆုံးမသွန်သင်ခြင်းကို မခံယူ သောမြင်းရိုင်းအား သတ်ပစ်ပါသည်။ အဘယ်ကြောင့် ဤသို့ သတ်ပစ်ရ သနည်းဟူမူ ဆုံးမမှုကို မခံယူသော ထိုမြင်းကြောင့် တပည့်တော်တို့ မြင်းဆရာစဉ်ဆက်၏ဂုဏ်ကို မထိခိုက်စေရန် ဖြစ်ပါသည်” ဟု လျှောက် ထားလေ၏။

ထိုအခါ မြတ်စွာဘုရားသည် ဤသို့ မိန့်တော်မူ၏။

“စောသီ၊ ငါဘုရားသည်လည်း ဖယဉ်ကျေးသေးသော ပရိသတ်ကို ဆုံးမရာ၌ အနုနည်းအားဖြင့် လည်းကောင်း၊ အကြမ်းနည်းအားဖြင့် လည်းကောင်း၊ အနု အကြမ်းအားဖြင့်လည်းကောင်း ဆုံးမ၏။ ထိုထိုနည်း တို့ဖြင့်ဆုံးမခြင်းကို မခံယူသောသူအား သတ်ပစ်သည်သာတည်း။

“အရှင်မြတ်ဘုရား၊ အဘယ်သို့ပါနည်း” ဟု ကေသီက အံ့ဩစွာဖြင့် မေးလျှောက်ပြန်၏။

“အပြစ်မရှိသော၊ ကောင်းသော အပြုအမူ၊ အပြောအဆို၊ အကြံ အစည်ဟူသည်ကား ဤသို့တည်း။ ဤသည်တို့ကို ကုသိုလ်တရားဟုလည်း ခေါ်၏။ သုစရိုက်တရားဟုလည်း ခေါ်၏။ ထိုကုသိုလ် သုစရိုက်တရား

တို့ကို ပြုမူ ကျင့်သုံးပါမူ ဤသို့ ဤသို့သော ကောင်းကျိုးကို ရရှိခံစားရ၏” ဟု ဆုံးမသွန်သင်ခြင်းသည် အနုနည်း မည်၏။

“အပြစ်ရှိသော မကောင်းသောအပြုအမူ၊ အပြော အဆို၊ အကြံအစည် ဟူသည့်ကား ဤသို့တည်း၊ ဤသည်တို့ကို အကုသိုလ်တရား ဟုလည်းခေါ်၏၊ ဒုစရိုက်တရားဟုလည်း ခေါ်၏၊ ထိုအကုသိုလ် ဒုစရိုက်တရားတို့ကို ပြုမူ ဆုံးမသုံးပါမူ ဤသို့ ဤသို့သော မကောင်းကျိုးကို ရရှိခံစားရ၏” ဟု ဆုံးမသွန်သင်ခြင်းသည် အကြိမ်နည်း မည်၏။

“ကုသိုလ် သုစရိုက်ကို လည်းကောင်း၊ အကုသိုလ် ဒုစရိုက်ကိုလည်းကောင်း နှစ်ပါးစုံရော၍ ဆုံးမသွန်သင်ခြင်းသည် အနု အကြမ်းနည်း မည်ပေ၏။

“အနုနည်းအားဖြင့်လည်း အဆုံးအမ မခံ၊ အကြမ်းနည်းအားဖြင့်လည်း အဆုံးအမ မခံ၊ အနု အကြမ်းနည်း အားဖြင့်လည်း အဆုံးအမ မခံသောသူအား ငါဘုရားသည် ပြောဆို ဆုံးမထိုက်သူ ဟူ၍ အသိအမှတ် မပြုတော့ပေ၊ ယင်းသို့ အသိအမှတ် မပြုခြင်းသည်ပင်လျှင် ငါဘုရား၏ အဆုံးအမ၌ ဘတ်ပင်လိုက်သည် မည်ပေ၏” ဟု မြက်ကြားတော်မူ၏။

[=ကေသီယုတ်]

မြင်းလေးမျိုး လူလေးမျိုး

ဤသောစာ၌ မြင်းလေးမျိုးရှိ၏။ လူလည်း လေးမျိုး ရှိလေ၏။

ပထမမြင်းကား နှင်တံရိပ်ကို မြင်ကာမျှဖြို၍ မြင်းထိန်း၏ သဘောကို စောင်းစွာသိ၏။ ‘ယခု ငါ၏ထခင်သည် အဘယ်ကိစ္စမျိုးကို ခိုင်းစေမည်နည်း၊ ငါသည် ထခင်အတွက် တယ်သို့ လုပ်ဆောင်ရမည်နည်း’ ဟူ၍ ဆင်ခြင်တတ်၏။ ထိတ်လန့်တတ်၏။

ဒုတိယ မြင်းကား နှင်တံရိပ်ကို မြင်ကာမျှဖြို၍ စောင်းစွာမသိတတ်။ မဆင်ခြင်တတ်။ ထိတ်လန့် တုန်လှုပ်ခြင်း မရှိ။ နှင်တံဖြို၍ အမွှေးကို တို့ထိုမှသာလျှင် စောင်းစွာ သိတတ်၏။ ဆင်ခြင်တတ်၊ တုန်လှုပ် ထိတ်လန့်တတ်၏။

ထိတိယမြင်းကား နှင်တံရိပ်ကို မြင်းကားမျှဖြင့်လည်းကောင်း၊ အမွှေးကို ထိတို့ကားမျှဖြင့် လည်းကောင်း၊ မသိတတ်၊ မဆင်ခြင်တတ်၊ ထိတ်လန့် တုန်လှုပ်ခြင်း မဖြစ်။ နှင်တံဖြင့် အရေကို တို့ထိမှသာလျှင် သိထတ်၏။ ဆင်ခြင်တတ်၊ တုန်လှုပ် ထိတ်လန့်တတ်၏။

စတုတ္ထမြင်းကား နှင်တံရိပ်ကို မြင်းကားမျှဖြင့်လည်းကောင်း၊ အမွှေးကို ထိတို့ကားမျှဖြင့် လည်းကောင်း၊ အရေကို ထိတို့ကားမျှဖြင့် လည်းကောင်း၊ မသိတတ်၊ မဆင်ခြင်တတ်၊ ထိတ်လန့် တုန်လှုပ်ခြင်း မရှိ။ နှင်တံဖြင့် အခိုးကို တို့ထိမှသာလျှင် ကောင်းစွာ သိ၏။ ဆင်ခြင်တတ်၊ တုန်လှုပ် ထိတ်လန့်တတ်၏။

ဤကား ဥပမာစကားတည်း။

အချို့သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် အရပ်တစ်ပါးမှ တစ်စုံတစ်ယောက်သော မိန်းမ ယောက်ျားတို့ မှားယွင်းသော မကောင်းမှုကြောင့် အပြစ်ဒဏ် ခံရသည်ဟု လည်းကောင်း၊ အနာရောဂါ နှိပ်စက်သဖြင့် ဆင်းရဲ ပင်ပန်း သည်ဟု လည်းကောင်း၊ သေကျေပျက်စီးသည်ဟု လည်းကောင်း လတင်း စကားကြားရုံမျှဖြင့် မိမိအတွက် ဆင်ခြင်မိ၏။ တုန်လှုပ် ထိတ်လန့်မိ၏။ ထိုပုဂ္ဂိုလ်မျိုးသည် ပထမမြင်းနှင့် တူပေ၏။

အချို့သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် အရပ်တစ်ပါးမှ တစ်စုံတစ်ယောက်သော မိန်းမယောက်ျားတို့ မှားယွင်းသော မကောင်းမှုကြောင့် အပြစ်ဒဏ်ခံရ သည်ကို လည်းကောင်း၊ အနာရောဂါ နှိပ်စက်သဖြင့် ဆင်းရဲပင်ပန်းသည် ကိုလည်းကောင်း၊ သေကျေပျက်စီးသည်ကို လည်းကောင်း ကိုယ်တိုင် မြင်တွေ့မှသာလျှင် မိမိအတွက် ဆင်ခြင်မိ၏။ တုန်လှုပ် ထိတ်လန့်မိ၏။ ထိုပုဂ္ဂိုလ်မျိုးသည် ဒုတိယမြင်းနှင့် တူပေ၏။

အချို့သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် မိမိ၏ဆွေမျိုး ရင်းချာထံသာ တစ်စုံ တစ် ယောက်သော မိန်းမယောက်ျားတို့ မှားယွင်းသော မကောင်းမှုကြောင့် အပြစ်ဒဏ်ခံရသည်ကို လည်းကောင်း၊ အနာရောဂါနှိပ်စက်သဖြင့် ဆင်းရဲ ပင်ပန်းသည်ကို လည်းကောင်း၊ သေကျေ ပျက်စီးသည်ကို လည်းကောင်း ကြုံတွေ့မှသာလျှင် မိမိအတွက် ဆင်ခြင်မိ၏။ ထိတ်လန့် တုန်လှုပ်မိ၏။ ထိုပုဂ္ဂိုလ်မျိုးသည် တတိယမြင်းနှင့် တူပေ၏။

အချို့သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် မိမိ ကိုယ်တိုင်ပင် မှားယွင်းသော မကောင်း မှုကြောင့် အပြစ်ဒဏ် ခံနေရစဉ် လည်းကောင်း၊ အနာရောဂါ နှိပ်စက်

သဖြူစို့ ဆင်းရဲပင်ပန်းရှိစဉ် လည်းကောင်း၊ သေလောက်သော ဘေးကို ကြုံတွေ့ရစဉ် လည်းကောင်း မိမိအတွက် ဆင်ခြင်မိ၏။ ထိတိလန်မိ၏။ ထိုပုဂ္ဂိုလ်မျိုးသည် စတုတ္ထမြင်းနှုမ့် တူ၏။

[-ပတောဒသုတ်]

ဆင်လေးမျိုး လူလေးမျိုး

ဤလောက၌ ဆင်လေးမျိုး ရှိ၏။ လူလည်း လေးမျိုး ရှိ၏။ အဘယ် လေးမျိုးတို့နည်း ဟူမူ-

ပထမဆင်သည် ယခင်က ပြုလုပ်ခဲ့ဖူးသည် ဖြစ်စေ၊ မပြုလုပ်ဖူးသည် ဖြစ်စေ ဆင်ထိန်းက ခိုင်းစေသော အလုပ်ကို ကောင်းစွာ လုပ်၏။ ရှိသလေးစားစွာ နားထောင်၍ ထက်သန်စွာ လုပ်ဆောင်၏။

ဒုတိယ ဆင်သည် စစ်မြေပြင်အရပ်၌ အခြေစိုက်ဆင်ကို သတ်တတ်၏။ ဆင်စီးသူရဲကိုလည်း သတ်တတ်၏။ မြင်းကိုလည်းကောင်း၊ မြင်းစီးသူရဲကို လည်းကောင်း သတ်ဖြတ်တတ်၏။ ခြေလျင် သူရဲကိုလည်း သတ်ဖြတ် တတ်၏။ ရထားတို့ကိုလည်း ဖျက်ဆီးပစ်တတ်၏။

တတိယ ဆင်သည် စစ်မြေပြင် အရပ်၌ လုံဖြူစို့ ထိုးခြင်းကို သည်းခံ နိုင်ရည်ရှိ၏။ ပုဆိန်ဖြူစို့ ဖောက်ခြင်း၊ မြားဖြူစို့ပစ်ခြင်းကိုလည်း သည်းခံ နိုင်စွမ်း ရှိ၏။ မည်ကြီးသံ၊ ခရုသင်းတံပိုးမှုတ်သံ၊ ပဲတင်သံတို့ကို လည်း သည်းခံနိုင်စွမ်း ရှိ၏။

စတုတ္ထဆင်သည် ရှေးက ဆောက်ခဲ့ဖူးသည် ဖြစ်စေ၊ မဆောက်ဖူးသည် ဖြစ်စေ ဆင်ထိန်းက စေလွှတ်သော အရပ်သို့ လျင်မြန်စွာ သွားတတ်၏။

ဤသို့လျှင် နာယူတတ်သော ဆင်၊ သတ်ဖြတ်တတ်သောဆင်၊ သည်းခံ တတ်သော ဆင်၊ သွားတတ်သော ဆင်ဟူ၍ လေးမျိုးရှိလေ၏။

ထိုနည်းတူစွာပင် ပုဂ္ဂိုလ်လေးမျိုးတို့ကား နာယူတတ်သူ၊ သတ်ဖြတ် တတ်သူ၊ သည်းခံတတ်သူ၊ သွားတတ်သူဟူ၍ လေးမျိုးတို့ပေတည်း။

မြတ်စွာဘုရားစသော ပညာရှိ သူတော်ကောင်းတို့က ကောင်းမြတ် သော တရားလမ်းဖြင့် ညွှန်ပြ ပြောကြားသည်ကို ရှိသလေးစား နှလုံး

ထား၍ စိတ်အား ထက်သန်စွာ နာယူ လက်ခံသူသည် နာယူတတ်သူ မည်၏။

ထက်မြက်တတ်သောသူ ဟူသည်အား မကောင်းမှု အကုသိုလ်တရား ယုတ်တို့ ဖြစ်ပေါ်ခြင်းကို လက်မခံဘဲ တွန်းလှန်ပယ်ဖျက်သော ပုဂ္ဂိုလ်ပင် ဖြစ်၏။

ထည့်ခံတတ်သူ ဟူသည်အား အစားဆင်းရဲခြင်း၊ အနေ ဆင်းရဲခြင်း၊ အဝတ်ဆင်းရဲခြင်းနှင့် အပူအအေးစသော အခတ္တအထိဒဏ်ကို ခံနိုင်စွမ်း ရှိလျက် မဟုတ်မမှန် စွပ်စွဲ ပြောဆိုခြင်း စသည်ကိုလည်း မတုန်မလှုပ် ခံနိုင်စွမ်းရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်ပင်ဖြစ်၏။

သွားတတ်သူ ဟူသည်အား အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်သည် ဆင်းရဲခြင်းကင်းရာ ချမ်းသာသော အဖြစ်သို့ မရောက်ဖူးသေးသော်လည်း လောတ ခေါ်သ စသော ကိလေသာ လမ်းအရှုပ်တို့ကို ပယ်စွန့်ကျော်လွှား၍ သာယာ ချမ်းမြေ့သည့် တဝစခန်းသို့ ရောက်ရှိနိုင်၏။ ထိုသူသည် သွားတတ်သူ ပေတည်း။

[နာဂသုတ်]

ငါးကြီးလား ငါးငယ်လား

ရေအိုင် ကမ်းနား၌ ရပ်လျက်ရှိသော မျက်စိ အမြင်ရှိသော သူသည် ရေထဲ၌ ပေါ်လာသောငါးကို မြင်ရာ၏။ ထိုငါး၏ ကူးဆန်း သွားလှ ပုံကိုလည်းကောင်း၊ လျှပ်မြန် ဖျတ်လတ်ပုံကို လည်းကောင်း၊ ရေလှိုင်း မျက်ဆီးပုံ အခြင်းအရာကိုလည်းကောင်း မြင်ရာ၏။ ထိုသို့ မြင်သဖြင့် ထိုငါးသည် မည်မျှလောက် ကြီးမားပုံကိုလည်းကောင်း၊ မည်မျှလောက် သေးငယ်သည်ကိုလည်းကောင်း သိနိုင်ရာ၏။

ဤအတူပင် ပုဂ္ဂိုလ်အချင်းချင်း ဆွေးနွေးလတ်သော် ထိုပုဂ္ဂိုလ်၏ အမေးပြဿနာ ပေါ်လာပုံ၊ အမေးပြဿနာ ဖြေကြားပုံ၊ ပြဿနာနှင့် စပ်လျဉ်း၍ စဉ်းစားပုံ၊ ပြောဆိုပုံ အခြင်းအရာ အားဖြင့် ထိုပုဂ္ဂိုလ်ကို အကဲခတ်နိုင်ရာ၏။ ပညာရှိသူလား၊ ပညာဉာဏ် ဓာတ်မဲ့သူလားဟူ၍ အကဲ ခတ်၍ သိနိုင်ရာ၏။

[-ဌာနသုတ်]

မြစ်ကို ကူးသူ

မြစ်ကို ကူးမြောက်လိုသူ တစ်ဦးသည် စေားလှိုင်၍ အင်ကြင်းပင်ကြီး တစ်ပင်ကို အရင်းမှခုတ်လှဲ၏။ ထို့နောက်အဖျားကိုဖြတ်၍လည်းစောင်း။ အကိုင်းအခက်တို့ကို ဖြတ်ရှင်း၍လည်းစောင်း။ အင်ကြင်းတုံးကို အပြင်မှ ခေးမဖြုတ် သုတ်ဆင်၏။ ပဲခုပ်ဖြုတ်လည်း သုတ်ဆင်၏။ ကျားလျှာ တံစဉ် ဖြုတ်ဆည်း ချောပြေအောင် သုတ်ဆင်၏။ ထို အင်ကြင်းတုံးကို မြစ်ထဲသို့ချ၍ တစ်ဖက်ကမ်းသို့ လှော်ယက် ကူးခတ်လေအောင် ထိုသူသည် မည်သို့ရှိမည်နည်း။ သစ်တုံးသည်လည်းစောင်း။ ထိုသူသည်လည်းစောင်း လှိုင်းဂယက် ကြားတွင် နစ်မြုပ် ပျက် စီး ရှာ ၏။ တစ်ဖက်ကမ်းသို့အစ၊ မရောက်နိုင်ရာ။

အကယ်၍ ထိုသူသည် အင်ကြင်းတုံး၏ အရင်းအဖျား၊ အကိုင်းအခက် တို့ကို ခုတ်ဖြတ်၍ အပြင်မှ ချောပြေလျှာအောင် ပုတ်တိုက် သုတ်ဆင်အံ့။ သစ်တုံး၏ အတွင်းကိုလည်း ပုဆိန်၊ ပဲခုပ်တို့ဖြုတ် ထွင်းဖောက် သုတ်ဆင်၍ ခြေပြစ်အောင် ပြုပြင်ငြားအံ့။ တက်မ ထိုးဝါးကိုလည်း စီဆင်ငြားအံ့။ ထို့နောက် ထိုထင်းတုံးကို မြစ်ထဲသို့ချ၍ တစ်ဖက်ကမ်းသို့ လှော်ယက် ကူးခတ်ငြားအံ့။ ဖြစ်၏တစ်ဖက်ကမ်းသို့ မလွဲမသွေရောက်ရှိမည်သာဖြစ်၏။

ဤအတူပင် အကြင်သူသည် ကိုယ်ဖြူ ပြုမှု လုပ်အောင် ခြင်း၌ စည်းစကား။ နှုတ်ဖြုတ်ပြောဆိုခြင်း၌ လည်းစောင်း။ စိတ်ဖြုတ် ကြံစည် ခြင်း၌ လည်းစောင်း။ သန်ရှင်းစင်ကြယ်မှု မရှိငြားအံ့။ အကျဉ်းသိလ အရာ၌ ဖြောင့်မန် စင်ကြယ်မှု မရှိငြားအံ့။ ထိုသူသည် အမှန်တရားကို ရှာဖွေ၍ မရရှိနိုင်။ အမြင်မှန်ကို မရရှိနိုင်။ အေးတော၊ ဒေါသ၊ ဧဝဟ၊ မာန်မာနအေးတော ကိလေသာ အညစ်အကြေးတို့ဖြုတ် လှိုင်းကျ ငြိစပ် လျက်သာ နစ်မွန်းရာ၏။

အကယ်၍ ထိုသူသည် ကိုယ်၊ နှုတ်၊ စိတ်တို့ဖြုတ် ပြုလုပ် ခြင်းဆိုကြံစည် ရာ၌ သန်ရှင်းစင်ကြယ်၍ အကျဉ်းသိလည်း၊ ဖြောင့်မန်စင်ကြယ်ငြားအံ့။ အမှန်တရားကို ရရှိ၍ အမြင်မှန်ကို ရရှိစေ ကိလေသာ အညစ်အကြေး တို့ဖြုတ် အင်းလွတ်ရာ၏။ ဆင်းရဲပင်ပန်းခြင်းတို့ကို ကျော်လွန် ကူးမြောက် နိုင်ရာ၏။

ကလေးငယ်နှင့် ကလေးထိန်း

အသက် အရွယ် ငယ်နုနယ်သေးသော ကလေးသူငယ်သည် သစ်သားစကို ဖြစ်စေ၊ အိုးခြမ်းကဲ့ကဲ့ ဖြစ်စေ အမှတ်မထင်မျှမိ၏။ ထိုအခါ ကလေး ထိန်းသူသည် အလျင်အမြန် လုံ့လပြု၍ ထုတ်ယူရာ၏။ အလွယ်တကူဖြုတ် ထုတ်ယူ၍ မရသော် လက်တစ်ဖက်ဖြင့် ကလေး၏ ဦးခေါင်းကို ထိန်းကိုင် လျက်၊ လက်တစ်ဖက်ဖြင့် လက်ညှိုးကို ကွေး၍ ထုတ်ယူရာ၏။ ကလေးငယ်မှာ နာကျင်သည့် ဝေဒနာ ခံစားရသည်ဖြစ်စေ၊ အလွန်နာကျင်သည့်ဝေဒနာ ခံစားရသည် ဖြစ်စေ ထုတ်ယူရာ၏။

ထိုအမှိုက်စား ထိုအိုးခြမ်းကဲ့သည် သူငယ်၏ လည်ချောင်းကို ပိုတ်ဆို မြဲမြံသွားသော် အသက်ပင် ဆုံးရှုံး ပျက်စီးပေမည်။ ကလေးသူငယ် အသက် မဆုံးရှုံးမစရန် ဖောဇိုရွှောက်သော အားဖြင့် နာကျင်သည့် ဝေဒနာကို မငဲ့ဘဲ စသော်ရွက်ရာ၏။

ထိုကလေးသူငယ်သည် အရွယ်တန်၍ အသိစိတ် ရှိလာသော အခါ တွင်ကား မိမိကိုယ်ကို စောင့်ရှောက်နိုင်ပြီ ဖြစ်၍ အထိန်းသည် ကြည့်ရှုဖွယ် မလိုပေ။

ထို့နည်းပင် ငါတုရားသည် ဆုံးမထိုက်သူအား ဆုံးမ စောင့်ရှောက် ရမည်သာတည်း။ အသိမှန်၊ အမြင်မှန် ရရှိသေးသဖြင့် ကျင့်သုံးမှု သီလ သိက္ခာ မစင်ကြယ်သေးသူအား ဆုံးမစောင့်ရှောက်ရမည်သာတည်း။ ထို သူသည် အသိမှန် အမြင်မှန် ရရှိ၍ လမ်းစဉ်မှန်အတိုင်း ကျင်သုံးဆောက် တည်သောအခါ၌မူကား ကြည့်ရှုဖွယ် မလိုပေ။ မိမိကိုယ်ကို စောင့်ရှောက် တတ်ပြီဖြစ်၍ ခေ့လျော့တော့မည် မဟုတ်ပေ။

[- ပဉ္စကနိပါတ်၊ ကာသျှတ်]

ရေစီးကို တန့်စေခြင်း

တောင်ကျရေတို့ဖြင့် အဝေးသို့ စီးဆင်းလျက်ရှိသော မြစ်ငယ်တစ်ခုကို ကြည့်ပါ။ လျင်မြန်သော ရေ အလျင်ဖြင့် အမှိုက်သရိုက် ခိုက်သရာ စသည်ကို သယ်ဆောင်သွားသည်ကို တွေ့ရလိမ့်မည်။

ထိုမြစ်ငယ်၏ အမ်းပါးနှစ်ဖက်မှ ရေနုတ်မြောင်း တူးဖော်ကြည့်ပါ။
 ရေစီးသည် အရှိန် တန်သွားလိမ့်မည်။ ရေအလျင်သည် ဟိုတက် သည်တက်
 ကွဲပြား ပျံ့နှံ့လျက် အမျိုးမျိုးအဖုံဖုံ ဖရှိဖရဲ ဖြစ်ပေါ်လိမ့်မည်။ ထိုအခါ
 အမှိုက်သရိုက် ခိုက်သရော သည်တို့သည် အဝေးသို့ စီးဆင်း မျောပါ၍
 မသွားသည်ကို တွေ့ရလိမ့်မည်။

ထူးသော ဉာဏ်ပညာဖြင့် အမှန်တရားကို ရယူလိုသော ပုဂ္ဂိုလ်သည်
 ပိတ်ပင်တားဆီး၍ အားနည်းစေတတ်သော အကြောင်းတို့ကို ကျော်လွှား
 ရပေမည်။

ထိုအကြောင်းတို့ကား—

ကာဂုဏ်တို့၌ လိုလားဆပ်မက်မှု၊ သူတစ်ပါးကို ဖျက်ဆီးလိုမှု၊ လေးလံ
 ထိုင်းမိုင်းမှု၊ ဓတညုဉ်မ် ပျံ့လွင့်မှု၊ နောင်တ ပူဇော်မှု၊ ဇောဇော မဝေခွဲ
 နိုင်မှုတို့ ပေတည်း။ ဤအကြောင်းတို့သည် ထူးသော ဉာဏ်ပညာဖြင့်
 အမှန်တရားရရှိရေးကို တားဆီးတတ်၏။ နှောင့်နှေးစေတတ်၏။

[—နီဝရဏဝဂ်၊ အာဝရဏသုတ်]

စစ်သည်တော် ငါးယောက်၊ မိန်းမနှင့် ရဟန်း

ဤလောက၌ စစ်သည်တော် ငါးမျိုး ရှိလေ၏။

ပထမ စစ်သည်တော်သည် စစ်မြေပြင်သို့ ထွက်ချီရာ၌ တစ်ဖက်မှ
 ဆင်တပ်၊ မြင်းတပ်၊ ရထားတပ်၊ ခြေလျင်တပ်တို့ ချီဘက် လှုပ်ရှား
 မှုကြောင့် မြူ့မွန်များ၊ လွှဲတက်လာသည်ကို မြင်ရုံမျှဖြင့် ကြောက်ရွံ့၏။
 စစ်တိုက်ခြင်းငှာ မစွမ်းနိုင်တော့။ နောက်ဆုတ် ထွက်ပြေးလေသတည်း။

ဒုတိယ စစ်သည်တော်ကား တစ်ဖက်မှ လွှဲတက်လာသော မြူ့မွန်
 တို့ကို မြင်ကာမျှဖြင့် ကြောက်ရွံ့ခြင်း မရှိ။ ကြံ့ကြံ့ခံနိုင်သေး၏။ သို့သော်
 တစ်ဖက်မှ လွှဲထူ ချီတက်လာသော စစ်အင်အားကို မြင်လျှင်ကား
 ကြောက်ရွံ့လေ၏။ စစ်တိုက်ခြင်းငှာ မစွမ်းနိုင်တော့။ နောက်ဆုတ်
 ထွက်ပြေးလေသတည်း။

တတိယစစ်သည်တော်ကား မြူမှုန်တို့ကိုမြင်ကာမျှဖြင့် လည်းကောင်း၊ အလုံဖျားကို မြင်ကာမျှဖြင့် လည်းကောင်း၊ ကြောက်ရွံ့ခြင်း မရှိ။ ကြံ့ကြံ့ခံနိုင်သေး၏။ သို့သော် ဆပ်သံ၊ မြင်းသံ၊ ရဲမက်တို့၏ အော်ဟစ် ကြွေးကြော်သံကို ကြားရလျှင်ကား ကြောက်ရွံ့လေ၏။ စစ်တိုက်ခြင်းငှာ မစွမ်းနိုင်တော့။ နောက်ဆုတ် ထွက်ပြေးသည်သာတည်း။

စတုတ္ထစစ်သည်တော်သည်ကား မြူမှုန်ကိုမြင်ကာမျှဖြင့်လည်းကောင်း၊ အလုံဖျားကို မြင်ကာမျှဖြင့် လည်းကောင်း၊ အော်ဟစ် ကြွေးကြော်သံကို ကြားရုံမျှဖြင့် လည်းကောင်း၊ ကြောက်ရွံ့ခြင်းမရှိ။ ကြံ့ကြံ့ခံနိုင်သေး၏။ သို့သော် တိုက်ခိုက်ထိုးခုတ်ရာ၌ကား ခံနိုင်ရည်မရှိ။ ပင်ပန်းအားကုန်အာ ကျဆုံး ပျက်စီးရလေသည်။

ပဉ္စမ စစ်သည်တော်ကား တက်လွန်လာသော မြူမှုန်တို့ကို မြင်ကာ မျှဖြင့် လည်းကောင်း၊ စစ်အလုံဖျားကို မြင်ကာမျှဖြင့် လည်းကောင်း၊ အော်ဟစ်ကြွေးကြော်သံတို့ကို ကြားကာမျှဖြင့် လည်းကောင်း၊ ကြောက် ရွံ့ခြင်းမရှိ။ ကြံ့ကြံ့ခံနိုင်၏။ တိုက်ခိုက်ထိုးခုတ်ရာ၌လည်း ကြံ့ကြံ့ခံနိုင်၍ အားစွမ်းသတ္တိရှိသောကြောင့် အနိုင်ရရှိလေ၏။ ထိုစစ်သည်တော် သူရဲ ကောင်းကား စစ်ပွဲ အောင်နိုင်သဖြင့် စစ်မြေပြင်ကို စိုးမိုးအုပ်ချုပ်၍နေ လေသတည်း။

ဤအား ဥပမာစကားရပ် ဖြစ်၏။

စစ်သည်တော် ဟူသည်မှာ

ဤသာသနာတော်၌ အချို့သော ရဟန်းသည် 'မည်သည့် မြို့ ရွာ နန်း၌ အလွန် ချောမောပြေပြစ်သည့် မာတုဂါမသည် ရှိ၏။ ထို မာတု ဂါမသည် ရှုချစ်စဖွယ် တစို့တယ်လှပ၏။ စိတ်ကြည်လင် ဖွယ်ရာသော အသွင်သဏ္ဍာန်ရှိ၏။ နှစ်သက် မြတ်နိုးလေးမက်၏' ဟု သတင်း စကား ကြားကာမျှဖြင့် ထို မာတုဂါမကို တပ်မက်စွဲလမ်းလေ၏။ မချုပ်ထိန်း နိုင်အောင်ပင် တပ်မက် စွဲလမ်းသဖြင့် သီလသိက္ခာကို မဆောက်တည်နိုင်။ ထိုသို့ ကိလေသာ နှိပ်စက်သောကြောင့် ရဟန်းအဖြစ်မှ လူအဖြစ်သို့ ကူးပြောင်းလေ၏။ ပထမစစ်သည်တော်နန္ဒီ တူသူတည်း။

အချို့သော ရဟန်းကား ရှုမငြီးဖွယ်ရာ လှပတစို့တယ်သော မာတု ဂါမ၏ သတင်းစကားကို ကြားရုံမျှဖြင့် တောန်လှုပ်ပေ။ ကြံ့ကြံ့ခံနိုင် သေး၏။ ထိုမာတုဂါမကို မြင်တွေ့စလသော် ကြံ့ကြံ့ မခံနိုင်တော့ပေ။

တပ်မက်စွဲလမ်းသဖြင့် သီလ သိက္ခာကို မစောင့်ထိန်းနိုင်တော့ပေ။ သိက္ခာ ချ၍ လူထွက်လေ၏။ ဒုတိယစစ်သည်တော်နှင့် တူသူတည်း။

အချို့သော ရဟန်းသည် အချောအလှ သတင်းကြီးလှပေသော မာတုဂါမ၏အကြောင်းကို ကြားရသော်လည်းကောင်း၊ ထိုမာတုဂါမကို တွေ့ မြင်ရသော်လည်းကောင်း မတုန်လှုပ်ပေ။ ကြံ့ကြံ့ခံနိုင်သေး၏။ ထိုမာတုဂါမသည် အနီးသို့ ချဉ်းကပ်လာကာ ပြုံး၍ပြု၏၊ ရယ်၍ပြု၏၊ သာယာ ချိုအေးသော အသံဖြင့် စကားဆို၏။ ထိုအခါတိုင်ကား ရဟန်းသည် မာတုဂါမအား စွဲလမ်းတပ်မက်ခြင်း ဖြစ်လာသဖြင့် သီလ သိက္ခာကို စောင့်ထိန်းနိုင်တော့ပေ။ လူဝတ်လဲလေတော့၏။ တတိယစစ်သည်တော် နှင့် တူသူပေတည်း။

အချို့သော ရဟန်းကား မာတုဂါမ၏အချောအလှသတင်းကိုကြား ရသော် လည်းကောင်း၊ ထို မာတုဂါမကို ကိုယ်တိုင် တွေ့မြင်ရသော် လည်းကောင်း၊ ထိုမာတုဂါမ၏ ပြုံးရွှင်သော ဟန်ပန်၊ သာယာသော အသံ တို့ကို အနီးကပ်၍မြင်ရ-ကြားရသော်လည်းကောင်း မတုန်လှုပ်ပေ။ ကြံ့ကြံ့ ခံနိုင်သေး၏။ မာတုဂါမသည် ရဟန်းအနီးသို့ ကပ်၍ ထိုင်လာ၏၊ ကပ်၍ အိပ်လာ၏၊ ကလူကျီစယ် မြူဆွယ်၍ ပေ့ဖက်ဆွဲဆောင်၏။ ထိုအခါ တိုင်ကား ရဟန်းသည် မစောင့်ထိန်းနိုင်တော့ပေ။ စိတ်ကိုထိန်းချုပ်နိုင် တော့သဖြင့် သိက္ခာချခြင်း၊ လူဝတ်လဲခြင်းပင် မပြုလုပ်ဘဲ ထိုမာတုဂါမ နှင့် မွားယွင်းလေ၏။ စတုတ္ထစစ်သည်တော်နှင့် တူသူတည်း။

အချို့သော ရဟန်းသည်ကား မာတုဂါမ၏ အချောအလှသတင်းကို ကြားရသော် လည်းကောင်း၊ ကိုယ်တိုင် မြင်တွေ့ရသော် လည်းကောင်း၊ ပြုံးခြင်း ရယ်ခြင်းနှင့် ချစ်ဖွယ်သောစကား ဆိုလာသော် လည်းကောင်း မတုန်လှုပ်ပေ။ ကြံ့ကြံ့ခံနိုင်၏။ ထို့ပြင် မာတုဂါမသည် ထိုင်၍ လည်း ကောင်း၊ အိပ်၍ လည်းကောင်း၊ ကလူကျီစယ် မြူဆွယ်ပေ့ဖက် ဆွဲ ဆောင်လာသော် လည်းကောင်း မတုန်လှုပ်ပေ။ သီလ သိက္ခာ မရွံ့ထိ မယိမ်းစောင်း ကြံ့ကြံ့ခံ၍ စောင့်ထိန်း၏။ မာတုဂါမနှင့် ဝေးရာသို့ ပြောင်းရွှေ့၏။ ပေ့ဖက်သော် ဖြေ၍ ရုန်း၍ ခွာထွက်၏။

မက်မော တွယ်တာမှု ဟူသမျှကို လွတ်လွတ် ရှင်းရှင်း စွန့်ပယ်နိုင်ပေ သော ထိုရဟန်းသည်ကား ပဉ္စမသူရဲကောင်းနှင့် တူလေသတည်း။

[ပဉ္စကနိပါတ်၊ ပထမ ယောစာစိဝသုတ်]

စစ်သည်တော် ငါးယောက်

အချို့သော စစ်သည်တော်သည် တာဝန်အားလျော်စွာ စစ်မြေပြင်သို့ ထွက်ခဲ့၏။ လက်နက် စွဲကိုင်လျက် တစ်ဖက်ရန်သူကို တိုက်ခိုက်လေ၏။ ယင်းသို့ တိုက်ခိုက်ရင်းပင် စစ်ပွဲ၌ ကျဆုံးသွားရ၏။ ဤကား ပထမ စစ်သည်တော်တည်း။

ဒုတိယ စစ်သည်တော်ကား စစ်မြေပြင်သို့ ထွက်ခဲ့၍ တိုက်ခိုက်ရင်း ဒဏ်ရာရ၏။ ထိုစစ်သည်တော်အား အဖော်စစ်သည်တို့က မိမိတို့ စစ်တပ် ရှိရာသို့ ယူဆောင်၏။ ထို့နောက် သူ၏ မိဘဆွေမျိုးများထံ ပို့ဆောင် သောအခါ လမ်းခရီး၌ပင် သေဆုံးသွားလေ၏။

တတိယ စစ်သည်တော်ကား စစ်မြေပြင်သို့ ထွက်ခဲ့၍ တိုက်ခိုက်ရင်း ဒဏ်ရာရရှိ၏။ ၎င်းအား အဖော်စစ်သည်တို့က မိမိတို့၏ စစ်တပ်သို့ ယူဆောင်လျက် တစ်ဖန် သူ၏ မိဘဆွေမျိုးများထံ ပို့ဆောင်လေ၏။ မိဘ ဆွေမျိုးတို့က စောဇီရှောက် ပြုစု ပေးစဉ်မှာပင် ထိုစစ်သည်တော်သည် သေဆုံးသွားလေ၏။

စတုတ္ထ စစ်သည်တော်ကား စစ်မြေပြင်သို့ ထွက်ခဲ့၍ တိုက်ခိုက်ရင်း ဒဏ်ရာရရှိ၏။ အဖော် စစ်သည်တို့က ၎င်းအား မိမိတို့၏ စစ်တပ်သို့ ယူဆောင်လျက်၊ တစ်ဖန် သူ၏ မိဘ ဆွေမျိုးများထံ ပို့ဆောင်လေ၏။ မိဘ ဆွေမျိုးများက ပြုစု စောဇီရှောက်ကြသဖြင့် ဒဏ်ရာပျောက်ကင်း သွားလေ၏။

ပဉ္စမ စစ်သည်တော်ကား မြေပြင်သို့ထွက်ခဲ့၍ တစ်ဖက်ရန်သူတို့ကို တိုက်ခိုက်ရာ အောင်မြင်သွားလေ၏။ ထိုစစ်သည်တော်သည် စစ်အောင် နိုင်သဖြင့် ထိုစစ်မြေပြင်အရပ်ကို စိုးအုပ်ရလေ၏။

ရဟန်းငါးမျိုး

ဤ သာသနာတော်၌ အချို့သော ရဟန်းသည် နံနက်ချိန်တွင် ရပ်ထဲ ရွာထဲသို့ ဆွမ်းခံဝင်၏။ ကိုယ်၊ နှုတ်၊ စိတ် ဟူသော လူ့နှလုံးသုံးပါးကို မစောဇီစည်းမူ၍သာလျှင် ဆွမ်းခံဝင်၏။ ထိုရဟန်းသည် မလုံမခြုံ ဝတ်

ဆင်၍ ထားသော မာတုဂါမကို မြင်သောကြောင့် ကာမစိတ် ဖြစ်ပေါ်လာ၏။ စွဲခက်ခြင်းရာဂကို မချုပ်တည်းနိုင်။ ထို့ကြောင့် သိက္ခာမချ၊ လူဝတ်မလဲတော့ဘဲ နေထိုင် မှီဝဲလိုက်လေ၏။ ရဟန်းအဖြစ်မှ ဆုံးရှုံးရလေ၏။ ပထမစစ်သည်တော်နှင့် တူသူတည်း။

အချို့သောရဟန်းကား ဣန္ဒြေမစောင့်စည်းဘဲ ရပ်ထဲရွာထဲသို့ ဆွမ်းခံဝင်၍ မာတုဂါမကို တွေ့မြင်သောအခါ တပ်မက်ခြင်း ရာဂစိတ် ဖြစ်ပေါ်သော်လည်း ဤသို့အကြံဖြစ်၏။ “ငါ့သည် ကျောင်းသို့ ပြန်သွားမည်၊ အခြားသော အတူနေ ရဟန်းတို့အား ‘အကျွန်ုပ်သည် ရာဂစိတ် ဖြစ်ပွားသဖြင့် ရဟန်းတရားကို မကျင့်သုံးနိုင်တော့ပါ၊ သိက္ခာမချ၍ လူဝတ်လဲပါတော့မည်’ ဟု ဝန်ခံပြောကြားမည်” ဟု အကြံ ဖြစ်ပေါ်လာ၏။ ထို ရဟန်းသည် ယင်းသို့ ကြံတွေးမိ၍ ကျောင်းသို့ ပြန်လာသော်လည်း ကျောင်းသို့အား မရောက်။ လမ်း၌ပင် သိက္ခာမချ လူဝတ် လဲလိုက်လေတော့၏။ ဒုတိယစစ်သည်တော်နှင့် တူသူတည်း။

အချို့သော ရဟန်းကား ဣန္ဒြေကို မစောင့်စည်းဘဲ ရပ်ထဲ ရွာထဲသို့ ဆွမ်းခံဝင်၍ မာတုဂါမကို မြင်သောအခါ ကာမစိတ် ဖြစ်ပေါ်၏။ တပ်မက် စွဲလမ်း၏။ သို့သော် ထို ရဟန်းသည် မိမိ နေထိုင်ရာ ကျောင်းသို့ ပြန်သွား၍ အတူနေ ရဟန်းတို့အား ဝန်ခံပြောဆို၏။ “အကျွန်ုပ်သည် မာတုဂါမကို စွဲလမ်း တပ်မက်သဖြင့် မြတ်သော အကျွန်ုပ်ကို မကျင့်နိုင်တော့ပါ။ လူဝတ်လဲပါတော့မည်” ဟု ဝန်ခံပြောဆို၏။

ထိုအခါ ရဟန်းတို့က “ငါ့ရှင်၊ လူဝတ် မလဲပါနှင့်။ ကာမဂုဏ် တို့မည်သည် အပြစ်များလှပါ၏။ ဆင်းရဲ ပင်ပန်းခြင်း များလှပါ၏။ ကာမဂုဏ်တို့သည် အသားမကပ်သောအရိုးနှင့် တူပေသည်ဟု လည်းကောင်း၊ အသားတစ်နှစ်တူသည်ဟု လည်းကောင်း၊ ကောက်ရိုးမီးနှင့် တူသည်ဟု လည်းကောင်း၊ မီးကျိုးတူး နှစ် တူသည်ဟု လည်းကောင်း၊ ကာမဂုဏ်တို့၏ ဆိုးပြစ် ကို မြတ်စွာဘုရား ညွှန်ပြထားသည် မဟုတ်လော့” ဟူ၍ ဆုံးဆုံးမကြကုန်၏။ ယင်းသို့ ဆိုဆုံးမသော်လည်း ထိုရဟန်းသည် ကာမစိတ်ကို မချုပ်တည်း နိုင်သဖြင့် လူဝတ်လဲလေ၏။ တတိယ စစ်သည်တော်နှင့် တူသူတည်း။

အချို့သောရဟန်းကား ဆွမ်းခံဝင်၍ မာတုဂါမကို တွေ့မြင်၊ ကာမစိတ် ဖြစ်ပေါ်၊ ကျောင်းသို့ ပြန်သွား။ အတူနေ ရဟန်းတို့အား ဝန်ခံ

ပြောကြား၏။ အတူခန့် ရဟန်းတို့က “ငါ့ရှင်၊ ကမရာဂသည် ပူလောင် နှိပ်စက်တတ်ပါ၏။ ဆင်းရဲ ပင်ပန်းလှပါ၏။ လူဝတ်မလဲပါနှင့်။ ကာမ ရာဂသည် အိပ်မက်နှင့်တူသည်ဟု လည်းကောင်း။ အသီးရှိဘောသစ်ပင်နှင့် တူသည်ဟုလည်းကောင်း၊ စဉ်းတိတုံးနှင့် တူသည်ဟုလည်းကောင်း၊ တံစို့ တံကျင်နှင့် တူသည်ဟုလည်းကောင်း၊ မြတ်စွာဘုရား ညွှန်ပြ ထားသည် မဟုတ်သော၊ ကာမ ရာဂ၏ ဆိုးပြစ်ကို ရှုမြင် သုံးသပ်ပါ။ လူမထွက် ပါနှင့်” ဟု ဆိုဆုံးမကုန်၏။ ထိုရဟန်းသည် ကာမ ရာဂ ကို ချိုးနှိပ် လိုက်သဖြင့် ရဟန်းအဖြစ်နှင့်ပင် ဆက်လက် တည်နေ၏။ လူဝတ် မလဲ ဘော့ပေ၊ စတုတ္ထ စစ်သည်တော်နှင့် တူသတည်း။

အချို့သော ရဟန်းကား ရပ်ထဲ ရှုစထဲသို့ ဆွမ်းခံ ဝင်ရာ၌ ကိုယ်- နှုတ်-စိတ် ဟူသော ဣန္ဒြေတို့ကို စကောင်းစွာ စောင့်စည်း၏။ မလုံ့တလုံ ဝတ်ဆင်ထားသော မာတုဂါမကို မြင်သော်လည်းကောင်း၊ ပြုံး ရယ် မြူဆွယ်သည်ကို မြင်သော်လည်းကောင်း၊ သာယာ နှာပျော်ဖွယ် ဆယ်ကို ကြားရသော် လည်းကောင်း၊ တုန်လှုပ်ခြင်း မဖြစ်။ ကြံ့ ကြံ့ ခံနိုင်၏။ ‘အဆင်း-အသံ-အနံ့ စသော အာရုံတို့သည် မမြဲကုန်၊ ဖြစ်-ပျက်-ပြုပြင် ပြောင်းလဲ ဖောက်ပြန်ခြင်း သဘော ရှိကုန်၏ ဟု အမြင်မှန်ဖြင့် ရှုမြင် သုံးသပ်၏။ ဆွမ်းခံခြင်း ကိစ္စပြီးသော် မိမိ လိုရာ အရပ်သို့ ထွက်ခွာ သွားလေ၏။ ပဉ္စမ စစ်သည်တော်နှင့် တူသတည်း။

[-စုတိယ ယောဂောဇီဝသုတ်]

အဆင်း ရူပ နှင့် အရှင်းမူလ

ဤလောက၌ နွားတို့တွင် နွားဖြူ၊ နွားနီ၊ နွားနက်၊ နွားညို၊ နွားပြား၊ နွားကျား-စသည်ဖြင့် အထောင် အမျိုးမျိုး ရှိကြ၏။

ထို နွားတို့တွင် ယဉ်ကျေး လိမ္မာသော၊ လျင်မြန် ပြောစွဲတန်စွာ သွားတတ်သော၊ ခွန်အားနှင့် ပြည့်စုံ၍ ဝန်ကိုဆောင်နိုင်သော နွားသည် နွားစကောင်း ဖြစ်လေ၏။ လူတို့သည် ထိုနွားကိုသာလျှင် စုံမက် နှစ်သက် ကြ၏။ တန်ဖိုးထား လေးစားကြ၏။ ထိုနွား၏ အထောက်ကိုမူ နှိပ်သည်။

ဖြူသည်၊ ပြာသည်ဟူ၍ စူးစမ်းမှုဖြူ ပခာန မပြုကြကုန်။ ထိုနှစ်ခါ အဆင်၊ အရောင်ကို တန်ဖိုးထားကြခြင်း မဟုတ်သောကြောင့်တည်း။

ထိုနည်းတူပင် လူတို့တွင်လည်း မင်းမျိုး၊ စသဋ္ဌေးမျိုး၊ ဆင်းရဲသားမျိုး၊ ဒွန်းစဏ္ဍားမျိုး ဟူ၍ ပခာန ပြုဖွယ်မရှိပေ။ ထိုသူ၏ ကိုယ် အမူအရာ၊ နှုတ်အမူအရာ ယဉ်ကျေး သိမ်မွေ့၍ စိတ်ထား စင်ကြယ် မြူ မြတ်ခြင်း သည်သာ ပခာန ဖြစ်၏။ ထိုသို့ ယဉ်ကျေး သိမ်မွေ့၍ မြူမြတ် စင် ကြယ်ခြင်းသည်သာလျှင် သူတစ်ပါးအား ကေခင်းကျိုး ပြုနိုင်သည် ဖြစ် သောကြောင့်ပေတည်း။

[ဥပါသကာဝဂ်၊ ဂိတိသုတ်]

ရေထဲ၌ အရိပ်ပေါ်ခြင်း

တစ်ရံတစ်ခါ၌ သိင်္ဂါရဝ ပုဏ္ဏားသည် မြတ်စွာဘုရားထံ ချဉ်းကပ်၍ ခေ၊ လျှောက်လေ၏။

“အရှင်မြတ်ဘုရား၊ အကျွန်ုပ်သည် ဗေဒင် အတတ်ကို တတ်ကျွမ်း၍ ဗေဒင်ဟောတတ်သူ ဖြစ်ပါသည်။ တစ်ခါတစ်ရံ၌ ဗေဒင်တို့သည် ဉာဏ်၌ မထင် လာပါကုန်၊ နေ့ ည၌ မဟူ ရွတ်ဖတ် သရဇ္ဈာယ် ပါသော်လည်း မွန်ကန်စွာ မထင်လာကုန်၊ တစ်ခါတစ်ရံထွင်မှု ရွတ်ဖတ် သရဇ္ဈာယ်မှ များ စွာ မပြုသော်လည်း ဗေဒင်တို့သည် ဉာဏ်၌ မွန်ကန်စွာ ထင်ပေါ်လာပါ ကုန်သည်။ အကြောင်း ခပ်သို့ ရှိပါသနည်း” ဟု လျှောက်မေးလေ၏။

ထိုအခါ မြတ်စွာဘုရားသည် ထို ပုဏ္ဏားအား “ပုဏ္ဏား၊ ဟုတ်တိုင်း မွန်စွာ သိခြင်း၊ မသိခြင်း၏ အကြောင်းသည် ရှိ၏။ ထိုအကြောင်းကား ကာဂေဟ်တို့၌ စွဲမက်ခြင်း ဟူသော အာမ ရာဂ၊ ဖျက်ဆီးလိုခြင်းဟူသော ဗျာပါဒ၊ သေးလံ ထိုင်းမှိုင်းခြင်း ဟူသော ထိနမိဒ္ဓ၊ ပျံ့လွှဲခြင်း- နောင်တ၊ ပူပန်ခြင်း ဟူသော ဥဒ္ဓစ္စ-ကုက္ကုစ္စ၊ မဝေခွဲ မဆုံးဖြတ် နိုင်ခြင်း ဟူသော ဝိစိကိစ္ဆာတို့ ပေတည်း။

“ဤ ငါးပါးသော ကိလေသာ အညစ်အကြေးတို့ ကပ်မြို့ ဖိစီးခြင်း ခံရသော် အမွန်ကို မသိမြင်နိုင်ပေ၊ မိမိနုစို ပတ်သက်၍ လည်းကောင်း၊

သူတစ်ပါးနှုတ်ပစ်သက်၍လည်းကောင်း၊ အကြောင်းအကျိုး၊ အကောင်း-
အဆိုး၊ အမှား-အမှန်တို့ကို ပိုင်းခြား၍ မသိမြင်နိုင်ပေ။

“ဤ ငါးပါးသော ကိလသာ အညစ်အကြေးတို့ကို ကပ်ငြိ ဖိစီးခြင်း
မခံရသော်မူ ပိုင်းခြား၍ သိမြင်နိုင်၏။

“ပုဏ္ဏား ဥပစာအားဖြင့် သန့်စင် ကြည်လင်သော ရေခွက် ထဲသို့
ငုံ့ကြည့်ပါ။ သင်၏ အရိပ်ကိုလည်းကောင်း၊ အခြားတစ်ပါးသော အရိပ်
ကိုလည်းကောင်း ကောင်းစွာမြင်နိုင်သည် မဟုတ်လား။

“ပုဏ္ဏား၊ အကယ်၍ ထိုရေသည် အနီ၊ အပြာ၊ အစိမ်း စသော
ဆေးမှုန်များ ရောခတ်ထားလျှင်ဖြစ်စေ၊ သို့တည်းမဟုတ် ပွက်ပွက်ဆူလျက်
အခိုးအငွေ့ထွက်နေလျှင်ဖြစ်စေ၊ သို့တည်းမဟုတ် ရေညှိရေမှော်တို့ဖြင့်
ရောယှက် ရှုပ်ထွေးနေလျှင်ဖြစ်စေ၊ သို့တည်းမဟုတ် ဇလပြင်း တိုက်ခတ်
သဖြင့် မတည်မငြိမ် လှုပ်ရှားနေသည်ဖြစ်စေ၊ သို့တည်းမဟုတ် ရှည်ညွှန်
အနယ်တို့ဖြင့် နောက်ကျနေလျှင်ဖြစ်စေ ငုံ့ကြည့်သော်လည်း မြင်နိုင်
ပါမည်လား။ သင်၏မျက်နှာရိပ်ကိုလည်းကောင်း၊ အခြားတစ်ပါးသော
အရိပ်ကိုလည်းကောင်း ကောင်းစွာမြင်နိုင်ပါမည်လား” ဟု မေးတော်
မူ၏။

ထိုအခါ သိင်္ဂါရဝပုဏ္ဏားသည် “မှန်ပါသည် အရှင်ဂေါတမ၊ မမြင်
နိုင်ကောင်းပါဘုရား” ဟု ပြန်လည် လျှောက်ထားလေ၏။

“ပုဏ္ဏား၊ ဤသည်လျှင် ဟုတ်တိုင်းမှန်စွာ သိမြင်ရခြင်းနှင့် မသိမြင်
ရခြင်း၏ အကြောင်းရင်းပေတည်း” ဟု မြက်ဆိုတော်မူ၏။

[- သိင်္ဂါရဝသုတ်]

ရေထဲက အန္တရာယ်လေးမျိုး

မြစ် ပင်လယ်ပြင် ထဲသို့ ဆင်းသက်သူအား မုချကေနံ တွေ့ကြုံရမည့်ဘေး
အန္တရာယ်သည် လေးမျိုးရှိ၏။

လှိုင်းတံပိုးဘေး၊ မိကျောင်းဘေး၊ ဝဲဂယက်ဘေး၊ လပိုင်ဘေးတို့
ပေတည်း။

အိမ်ရာထည်ထောင်လော လူ့ခံတောင်မှ အိမ်ရာ မတည်သောဘဲသော ရဟန်းဘောင်သို့ ဝင်ရောက်သူတို့အား မုချ ကေန တွေ့ကြုံရမည့် ဘေးအန္တရာယ်သည်လည်း လေးမျိုးရှိပေ၏။

လှိုင်းတံပိုးဘေး၊ မိကျောင်းဘေး၊ ဝဲဂယက်ဘေး၊ လပိုင်ဘေးတို့နှင့် အလားလူစွာ ဥပမာဆိုရာ၏။

ဤလောက၌ အချို့သောယောကျ်ားသည် လူမှုဒုက္ခအဝဝနှင့် အတူ အိုရခြင်း၊ နာရခြင်း၊ သေရခြင်းဟူသော ဆင်းရဲပင်ပန်းမှုတို့ကို ဆင်းခြင် ထိတ်လန့်မိသဖြင့် ရဟန်းဘောင်သို့ ကူးပြောင်းလေ၏။

ထိုရဟန်းသစ်အား သိက္ခာအားဖြင့် ကြီးကုန်သော ကျောင်းရှိ ရဟန်းတို့က နေထိုင်ကျင့်သုံးမှု၌ ဆုံးမ ပြောကြားကုန်၏။ သင်္ကန်းဝတ်ရုံပုံ၊ နေထိုင်သွားလာပုံတို့၌ ရဟန်းကျင့်ဝတ်နှင့် ညီစေရန် သွန်သင် ပြောဆို ကြကုန်၏။

ထိုအခါ ရဟန်းသည် 'ငါ့အောက် ဝယ်ကုန်သော သူတို့ကလည်း ငါ့ကို ဆုံးမကြကုန်၏။ အမျိုးမျိုး ဩဇာဝေးကြကုန်၏။ ငါသည် လူ့ဘောင်မှာ ရှိစဉ်က သူတစ်ပါးကို ဆုံးမသွန်သင်ခဲ့သူပင် ဖြစ်လျက် ယခု ငါ့ကို စကားဖြင့် လှမ်းမိုးချုပ်ချယ်ကြကုန်၏ ဘကား' ဟူ၍ အမျက်ဒေါသဖြစ်လေ၏။ ထိုရဟန်းသည် ကြောမိပင် လူဝတ်လဲအစ အိမ်သို့ ပြန်အပ်လေတော့၏။

ထို ရဟန်းသစ်၏ မခံချင်စိတ်ဖြင့် အမျက်ဒေါသ ဖြစ်ပွားခြင်းကို 'လှိုင်းတံပိုး ဘေးအန္တရာယ်' ဟူ၍ ခေါ်ဆိုရလေသည်။

ဤလောက၌ အချို့သောယောကျ်ားသည် လူ့ဘောင်ကို ငြီးငွေ့သဖြင့် ရဟန်းဘောင်သို့ ကူးပြောင်းလေ၏။

ရဟန်းသစ်အား ကျောင်း၌ ရှိနေစဉ်ပေးသော သိတင်သုံးဖော် ရဟန်းတို့က စားသောက်မှုဆိုင်ရာ သွန်သင်ဆုံးမ ကြကုန်၏။ "ဤအစာကို နံနက်ချိန်မှသာ စားရာ၏။ မွန်းလွဲချိန်၌ စားရာ။ ဤအစာသည် ကားရဲပွယ်တည်း။ မလျက်ရာ၊ မသောက်ရာ။ ဤအစာသည် သမ္မိအဖို့ မအပ်၊ သုံးသော်ရာ" စသည်ဖြင့် ရဟန်းကျင့်ဝတ်နှင့် ညီစေရန် ဆုံးမပြောကြားကြကုန်၏။

ထိုအခါ ရဟန်းသစ်သည် “ဤရဟန်းတို့သည် ငါ၏ခံတွင်းကို ပိုတိ ဆို့ကြကုန်၏။ သူတစ်ပါးပေးလှူသည်ကို မစားရ၊ မသောက်ရ၊ မလျက် ရဟု တားဆီး ပိတ်ပင်ကြကုန်၏။ ရှေး လူဖြစ်ခဉ်ကမူ ငါ့သည် နံနက်- နေ့-ည၌ ဟူ၍ ရှောင်ရန် မလို၊ အလို ရှိရာကို စားသောက် နိုင်ခဲ့၏။ ယခုသော် ငါ၏ခံတွင်းကို ပိတ်ဆို့ထားကြသည်တစား” ဟူ၍ အမျက် ဒေါသဖြစ်၏။ စိတ်မချမ်းမြေ့ခြင်း၊ ပင်ပန်းဆင်းရဲခြင်း ဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် လူဝတ်လဲကာ အိမ်သို့ပြန်လေ၏။

ထိုရဟန်းသစ်၏ ဝမ်းစာအရေးဖြင့် ပူဆွေးဒေါသ ဖြစ်ပွားခြင်းကို ‘မိကျောင်းဘေး’ ဟူ၍ ဆိုရလေသည်။

ဤလောက၌ အချို့သော ယောကျ်ားသည် လူ့ဘောင်ကို ငြီးငွေ့ သဖြင့် ရဟန်းဘောင်သို့ ကူးပြောင်းလေ၏။ ထိုရဟန်းသစ်သည် နံနက် ချိန်၌ သပိတ်ပိုက်ကာ ရပ်ထဲ ရွာထဲသို့ ဣန္ဒြေ မစောစိုစည်းဘဲ ဆွမ်းခံ ဝင်၏။ ထိုအခါ ရပ်ထဲ ရွာထဲရှိ အချို့သူများမှာ ကာမဂုဏ် အခရုံ အားဖြစို့ တစို့တယ် စံပယ်လျက် ရှိခြင်းကို တွေ့မြင်ရ၏။ ထို ရဟန်းအား ‘ငါသည်လည်း ရှေးက ဤသို့ပင် စည်းစိမ်ခံစားခဲ့၏။ ငါ့၌ စည်းစိမ် ခံစားရန် ရှိသည်သာတည်း။ ဤသို့ ကာမဂုဏ် စည်းစိမ်ကို ခံစားရင်း ကုသိုလ်ကောင်းမှုပြုလျက် နေရသော် စောင့်လေစွဲ’ဟု အကြံ ဖြစ်စေ လူဝတ်လဲလေ၏။

ထိုရဟန်းသစ်၏ အာရုံငါးပါး၌ ငြိတုယ်ခြင်းကို ‘ဝဲဂယက်ဘေး’ ဟု ဆိုရလေသည်။

ဤလောက၌ အချို့သော ယောကျ်ားသည် လူ့ဘောင်ကို ငြီးငွေ့ သဖြင့် ရဟန်းအဖြစ်သို့ ကူးပြောင်းလေ၏။ ထိုရဟန်းသစ်သည် နံနက် အချိန်၌ သပိတ်စွဲလျက် ရပ်ထဲရွာထဲသို့ ဆွမ်းခံဝင်၏။ ကိုယ်၊ နှုတ်၊ စိတ်၊ တို့ကို မထိန်းချုပ် မစောစိုစည်းသဖြင့် မာတုဂါမတို့ကို ကြည့်မိမြင်မိ၏။ မလိုမခြံ ဝတ်ရုံထစားသော မာတုဂါမတို့ကို မြင်သော် ထိုရဟန်းသည် တပ်မက်ခြင်း ရာဂ နှိပ်စက်သဖြင့် လူဝတ်လဲ၍ သူ၏ နေရင်းအိမ်သို့ ပြန်လေ၏။

ထိုရဟန်း၏ မာတုဂါမ တို့ကို ရာဂဖြစို့ တပ်မက် စွဲလမ်းခြင်းသည် ‘လပိုင်ဘေး’ မည်သတည်း။

[စတုတ္ထနိပါတ်၊ ဝိနိဘယသုတ်]

အညစ်အကြေး

သံ၊ စကြေး၊ ခဲမဖြူ၊ ခဲပုပ်၊ ငွေတည်းဟူသော ဤငါးမျိုးတို့သည် ရှေ့၏ အညစ်အကြေးများ ဖြစ်၏။

ရှေ့သည် ဤငါးမျိုးကြောင့် ညစ်နွမ်း၏။ ဓာတုဗေဒ ကြပ်ဆတ်၏။ လက်ကောက်၊ နားတောင်းစသည် ပြုလုပ်ရန်အားတို့မဖြစ်ပေ။

ထို ငါးမျိုးတို့ တင်းစင်မှုကား ရှေ့သည် အရောင်လည်း ထွက်၏။ နူးညံ့ ပျော့ပျောင်းခြင်းလည်း ရှိ၏။ လက်ယောက်၊ နားတောင်းစသည် ပြုလုပ်ရန် အားတို့သည် ဖြစ်လေ၏။

ထိုနည်းတူပင် စိတ်၏ အညစ်အကြေးတို့သည် ငါးမျိုးရှိ၏။ ကာမဂုဏ်ကို လိုသားမှုဟူသော ကာမဆန္ဒ၊ နှိပ်စက်ဖျက်ဆီးလိုမှုဟူသော ဗျာပါဒ၊ လေးလံထိုင်းမှိုင်းမှု ဟူသော ထိနမိဒ္ဓ၊ မတည့်ငြိမ် ပျံ့လွတ္တိမ္မနဇီ နောင်တပူပန်မှု ဟူသော ဥဒ္ဓစ္စ ကုက္ကုစ္စ၊ မစေခွဲနိုင်မှု ဟူသော ဝိစိကိစ္ဆာ၊ ဤငါးမျိုးတို့ပေတည်း။

ဤငါးမျိုးတို့ကြောင့် စိတ်သည် ညစ်နွမ်း၏။ နူးညံ့သိမ်မွေ့မှု မရှိ။ အကြည်ဓာတ် အလင်းအရောင်ကင်းမဲ့၏။ ထို့ကြောင့် ထူးသောဉာဏ်ဖြင့် စာစိတ်တစ်ခုသော လမ်းမှန် တရားမှန်ကို သိမြင်ရန် မျက်မှောက်ပြုရန် စိတ်ညွတ်ခြင်း မရှိနိုင်ပေ။

[ငွေကနိပါတ်၊ ဥပတ္တဝါလေသသုတ်]

စမ်းရေအိုင်၏စွတ်စိုခြင်း

စိမ့်ရေတို့နှင့် ပြည့်လျက်ရှိသော စမ်းရေအိုင်ကြီးကို ကြည့်ပါ။ ရေဝင်ပေါက်ဟူ၍ မရှိပေ။ အရပ်လေးမျက်နှာ မည့်သည့်ဘက်ဏှမျှ ရေဝင်ပေါက် မရှိပေ။ မိုးရွာသွန်းခြင်းလည်းမရှိပေ။

သို့ဖြစ်သော်လည်း ထို စမ်းရေအိုင်ကြီး၌ ရေ ရှိနေပေသည်။ စိမ့်၍ ထွက်သော ရေတို့တည်း။

ထို ရေသည် ဆေးမြေ၏။ အိုင်ကြီး တစ်ခုလုံးသည် စွတ်စိုလျက်ရှိ၏။
ထိုအိုင်ကြီးသည် နေရာမလပ် ပျံ့နှံ့စွာ စွတ်စိုလျက်သာ ရှိလေ၏။

ထိုနည်းတူပင် တရားအားထုတ်သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် ကိလေသာ အညစ်
အကြေးတည်းဟူသော မခကောင်းမှုတို့ကို နှိမ်နင်း ပယ်ဖျက်ပြီးသဖြင့်
တည်ကြည်ခြင်းသမာဓိကို စောင်းစွာရ၏။

ထိုသမာဓိကြောင့် ဖြစ်သော နှစ်သက်ခြင်း 'ပီတိ' နှင့် ချမ်းသာခြင်း
'သုခ'ကို ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည် ခံစားရ၏။ ပီတိနှင့် သုခသည် တစ်ကိုယ်လုံး၌
ပျံ့နှံ့၍ ဖြစ်ပေါ်၏။ နေရာလပ်ဟူ၍ မရှိအောင် ပျံ့နှံ့ ဖြစ်ပေါ်လေ၏။

[—ပဉ္စင်္ဂကသုတ်]

ရေအိုး ရေကန် မြင်း

မြေညီရာအရပ်၌ ရေအပြည့်ရှိသော အိုးကြီးကို ကရွတ်ဖြင့် ကောင်းစွာ
တည့်ထား၏။ အားကောင်းသော ယောကျ်ားသည် ထို ရေအိုးကြီးကို
မည်သည့်ဘက်သို့ ဖြစ်စေ၊ စောင်းဝှဲ သွန်ချသော် ရေသည် ထွက်ကျ
သည်သာဖြစ်၏။

မြေညီရာ အရပ်၌ အန်ပေါင်ရိုးတို့ဖြင့် ဖွဲ့ထားသော ရေကန်ကြီးသည်
ရေပြည့်လျက်တည်ရှိ၏။ အားကောင်းသော ယောကျ်ားသည် ထိုရေကန်
ကြီး၏ မည်သည့်ဘက်က ဖြစ်စေ အန်ပေါင်ရိုးကို တူးဖြို ဖွင့်ထုတ်သော်
ရေတို့သည် စီးထွက်သည်သာ ဖြစ်၏။

ကျွမ်းကျင်သော မြင်းဆရာသည် လမ်းလေးခုဆုံရာအရပ်၌ မြင်းကို
စီးလျက် တည်ရှိနေ၏။ ထိုမြင်းဆရာသည် မိမိသွားလိုရာအရပ်သို့ မြင်းကို
မောင်းနှင်နိုင်သည်သာ ဖြစ်၏။

ထိုနည်းတူပင် စောင်းမြတ်သော တည်ကြည်ခြင်း သမ္မာသမာဓိကို
အဖန်တလဲလဲ ပွားများဆောက်တည်ပြီး၍ ထူးသော ဉာဏ် အမြင်ကို
ရရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်သည် တစ်စုံတစ်ခုသော တရားကို မျက်မှောက်ပြုရန်
(တွေ့ရှိသိမြင်ရန်) စိတ်ကို ညွတ်စေနိုင်သည်သာတည်း။

[ပဉ္စင်္ဂကသုတ်]

ရုက္ခဗေဒနှင့် ဘိက္ခုဗေဒ

ထုပြုတ်ပြည် ဂိဇ္ဈကုဋိတောင်၌ မြတ်စွာဘုရား သီတင်းသုံးနေတော်မူစဉ် အခါဖြစ်၏။

ထိုအခါဝယ် အရှင် ဓမ္မိကသည် ဇာတိ ဘူမိ အရပ်၌ ကျောင်း ခုနစ်ကျောင်းကို ပိုင်သော ကျောင်းတိုင် ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်လေသည်။

ထိုအရှင် ဓမ္မိကသည် ခန်းနေ အာဂန္တုရဟန်းများအား ဆဲရေးလေ့ ရှိ၏။ မာန်မဲ ခြိမ်းခြောက်လေ့ ရှိ၏။ နှိမ့်ချ၍ ပြောဆိုလေ့ ရှိ၏။ ထို့ကြောင့် အာဂန္တုရဟန်းများသည် အရပ်တစ်ပါးသို့ ပြောင်းရွှေ့ သွားကြလေသည်။

ထိုအခါ ဇာတိ ဘူမိ အရပ်သို့ အရပ်သားတို့သည် 'ငါတို့သည် ရဟန်း သံဃာများအား ဆွမ်း၊ သင်္ကန်း၊ ကျောင်း၊ ဆေးဝါးဟူသော ပစ္စည်း လေးပါးတို့ဖြင့် လှူဒါန်းပြုစုကြပါကုန်လျက် အာဂန္တုရဟန်းများသည် မပျော်မေ့ဘဲ ပြောင်းရွှေ့ သွားကြခြင်းကား အဘယ်ကြောင့်နည်း' ဟု ကြံစည်တေးဆကြကုန်၏။ စူးစမ်းကြကုန်၏။

နှင်ထုတ်ခြင်း

ထို့နောက် အရှင်ဓမ္မိက၏ ဆဲရေးမှုများ၊ ချုပ်ချယ်နှိမ့်ချ၍ ပြောဆို မှုများကြောင့် အာဂန္တု ရဟန်းများ ကျောင်း၌မမြဲသည်ကို သိရှိကြသဖြင့် ဇာတိ ဘူမိ အရပ်သားတို့သည် အရှင်ဓမ္မိကအား - နှင်ထုတ်ကြကုန်၏။

ထို့ကြောင့် အရှင်ဓမ္မိကသည် အခြား ဒုတိယ ကျောင်းသို့ ပြောင်း ရွှေ့ နေထိုင်၏။

ထိုကျောင်း၌လည်း ပထမ ကျောင်းတန်းကဲ့သို့ပင် ပြုသနာပေါ် ပေါက်ပြန်ရာ ထိုကျောင်းနို့ပတ်ဆက်သော ဒါယကာတို့က နှင်ထုတ်ကြ ပြန်လေသည်။

အရှင် ဓမ္မိကသည် တတိယကျောင်းသို့၊ တစ်ဖန် စတုတ္ထကျောင်းသို့၊ တစ်ဖန် ပဉ္စမကျောင်းသို့၊ နောက်တစ်ဖန် ဆဋ္ဌမကျောင်းသို့၊ ထို့နောက် တစ်ဖန် သတ္တမကျောင်းသို့ အဆင့်ဆင့် ရွှေ့ပြောင်းနေထိုင်၏။ အလားတူ ပြုသနာများ ပေါ်၍ ပေါ်၍ လာသဖြင့် ပြောင်းရွှေ့ ရခြင်းဖြစ်၏။

ယင်း သတ္တမမြောက် ကျောင်း၌လည်း အရှင်ဓမ္မိဇအသည် အာဂန္တု ရဟန်းများကို ထံးရားခြင်း၊ ချုပ်ချယ် နှိမ်ချသော စကားများကို ပြောဆိုခြင်းကြောင့်ပင် နောက်ဆုံး၌ ဇာတိ ဘူမိ အရပ်သားဘို့သည် “အရှင်ဓမ္မိဇ၊ ဤကျောင်း၊ ခုနစ်ကျောင်းလုံးမှ ထွက်ခွာသွားပါ” ဟု နှင်ထုတ်ကြလေသည်။

ထိုအခါ အရှင်ဓမ္မိဇသည် ဝိဇ္ဇာကုဋ်တောင်၌ သီတင်းသုံး နေတော် မူသော မြတ်စွာဘုရားထံသို့ သွားရောက်လေ၏။ ဇာတိ ဘူမိအရပ်သား တို့က ကျောင်း၊ ခုနစ်ကျောင်းလုံးမှ နှင်ထုတ် လိုက်ကြောင်း ကိုလည်း ဖျောက်ဖျက်လေသည်။

မြတ်စွာဘုရားသည် အရှင်ဓမ္မိဇအား ခေ.မြန်း၊ စုံစမ်းပြီးသောအခါ ဤသို့ မိန့်ကြားတော် မူလေသည်။

ကမ်းကြည့်ငှက်

“ဓမ္မိဇ၊ ခုရှား၌ ဖြစ်ခဲ့ဖူး၊ ဆည်အား ကုန်သည် တို့သည် ပင်လယ် သမုဒ္ဒရာကို ဖြတ်ကူးသည်ရှိသော် ကမ်းကြည့်ငှက်ကို ယူဆောင် သွားကြ ကုန်၏။ လှေ၊ သင်္ဘော တို့သည် ကမ်းသို့ ကပ်လိုသည့်အခါ ကမ်းကို မမြင်နိုင်ကြသည်ရှိသော် ကမ်းကြည့်ငှက်ကို လွှတ်လိုက်ကြကုန်၏။ ထို ငှက်သည် အောင်းကပ်သို့ ပျံတက်ပြီးလျှင် အရှေ့အရပ်သို့ ပျံသွား၏။ အမ်းကို မတွေ့မြင်ရသော် ထိုငှက်သည် လှေ၊ သင်္ဘောသို့သာ ပြန်လည် ဆိုက်ရောက်လာလေ၏။

“ကုန်သည်တို့သည် ထိုငှက်ကို တစ်ဖန် ထပ်၍ စေလွှတ်လိုက်ကြပြန်၏။ ထိုငှက်သည်လည်း ကောင်းကင်သို့ ပျံတက်ပြီးလျှင် အနောက် အရပ်သို့ ပျံသွား၏။ ကမ်းကို မမြင်ရသော် လှေ၊ သင်္ဘောသို့သာ ပြန်လည် ဆိုက်ရောက်လာပြန်လေ၏။

“ထိုနည်းအတိုင်းပင် အရပ် ရှစ်မျက်နှာစုံအောင် ပျံသန်းသွားသော ထို ငှက်သည် ကမ်းကို မမြင်မတွေ့ရတိုင်း လှေ၊ သင်္ဘောသို့သာလျှင် ဆိုက် ရောက်လာလေသည်။

“ဓမ္မိဇ၊ သင်သည်လည်း ကျောင်း၊ ခုနစ်ကျောင်းတို့မှ နှင်ထုတ်ခြင်း၊ ခံရသည်ဖြစ်၍ ငါ့ထံသို့သာလျှင် ရောက်လာတိ၏။

“သင့်လျော်ပေ၏ မေ့က၊ သင့်အတွက် ထိုဇာတိဘူမိ အရပ်၌ နေခြင်းဖြင့် အကျိုးမရှိနိုင်သည်သာလျှင်တည်း။

“ရှေး၌ ဖြစ်ခဲ့သည့် အကြောင်းကို ဟောကြားဦးမည်၊ ကောင်းစွာ နာကြားလော့ မေ့က။

အသီးချိုသော ညောင်ပင်ကြီး

“မေ့က၊ ရှေးအခါက ကောရဗျ အမည်ရှိသော မင်း၏ နှိုင်းငံ၌ ထူးခြားသော ညောင်ပင်ကြီးတစ်ပင် ရှိခဲ့လေ၏။ ထို ညောင်ပင်ကြီးသည် အကိုင်းကြီး၊ ငါးကိုင်းရှိလျက် ကြည့်ရှုမေ့လျော်ဖွယ်ရာသော အရိပ်လည်း ရှိပေ၏။ အသီးတို့သည် လွန်စွာကြီးမားလျက် ချိုမြိန် ကောင်းမွန်သော အရသာ ရှိပေ၏။

“ထိုညောင်ပင်ကြီး၏ အကိုင်းတစ်ကိုင်းကို ကောရဗျမင်းနန္ဒီ မောင်းမခြွေရုံတို့ သုံးဆောင်ကြ၏။ အကိုင်းတစ်ကိုင်းကို စစ်သည်ဗိုလ်ပါတို့ သုံးဆောင်ကြ၏။ အကိုင်းတစ်ကိုင်းကို မြို့သူမြို့သား ရွာသူ ရွာသားတို့ သုံးဆောင်ကြ၏။ အကိုင်းတစ်ကိုင်းကို ရဟန်း ပုဏ္ဏားတို့ သုံးဆောင်ကြ၏။ အကိုင်းတစ်ကိုင်းကိုမူ ကျေးငှက် သားသမင်တို့ သုံးဆောင်ကြကုန်၏။

“မေ့က၊ ထိုညောင်ပင်၏ အသီးတို့ကို မည်သူမျှ စောင့်ရှောက် တားမြစ်ခြင်းမရှိပေ။ တစ်ဦး၏ အသီးကို အခြားသူတစ်ဦးက ဆွတ်ယူ စားသုံးခြင်း၊ နှော့ဖို့ယှက်ခြင်းလည်း မရှိပေ။ စည်းကမ်း စောင့်ထိန်းကြလေသည်။

အသီးစား အခက်ချိုးခြင်း

“တစ်နေ့သ၌ ယောက်ျားတစ်ဦးသည် ပညောင်ပင်၏အသီးကို စားသုံးပြီးလျှင် အခက်ကို ချိုးဖဲ့ထားခဲ့လေ၏။

ထိုအခါ ပညောင်ပင်ကို စောင့်သော နတ်သည် အလွန် အံ့ဩခြင်း ဖြစ်သွားလေသည်။ ရှေးယခင်က မဖြစ်ခဲ့ဖူးသည်ကို ကြံစော့ရသဖြင့်

စိတ်၌ ထိခိုက်သွားလေသည်။ ‘အလွန်ယုတ်မာသော သူပေတကား၊ အသီးကို စားပြီး အခက်ကို ချိုးဖျက်ခဲ့သူ ပေတကား’ဟုလည်း ရေရှတ် မိလေသည်။

“ထို့နောက် ညောင်ပင်စောဇီ နတ်သည် ‘ဤမျှလောက် ယုတ်ညံ့သူတို့ အား ညောင်သီးမပေးရလျှင် ကောင်းလေစွ’ဟု စိတ်ကူးအကြံ ဖြစ်ပေါ် မိလေ၏။

“ထို့ကြောစွာ ညောင်ပင်ကြီးသည် အသီးကို မပေးတော့ပေ။ ထိုအခါ စောရဗျမင်းသည် သိကြားမင်းထံ ‘အရှင် သိကြားမင်း၊ ပညောင်ပင် ကြီးသည် အသီးကို မပေးတော့ပါ’ ဟု တိုင်တန်းပြောကြားလေ၏။

“သိကြားမင်းသည် လေကြီး မိုးကြီး ပြင်းထန်စွာ တိုက်ခတ်စေ၍ ညောင်ပင်ကြီးကို လဲကျစေ၏။ ဦးစောက် ပြောင်းပြန် ထောင်နေစေ၏။ ထိုအခါ ညောင်ပင်စောဇီနတ်သည် နေထိုင်ရန် တုံ့မိမာန် မရှိတော့၍ မှိုဝံ့တော့၍ ငိုယိုဇေတော့သည်။

“သိကြားမင်း၏ ‘အသင်နတ်သာ။ အသင်၏ညောင်ပင်သည် သစ်ပင် တို့၏ အစဉ်အလာတရား ‘ရုက္ခဓမ္မ’ နှစ်ို့ အညီ တည်ရှိနေပါလျက်နတ် ယခုကဲ့သို့ လေပြင်းတိုက်ခတ်ကာ ပြိုလဲရခြင်း ဖြစ်သလား’ ဟု မေး၏။

“သစ်ပင်တို့၏ အစဉ်အလာတရား ‘ရုက္ခဓမ္မ’ ဆိုသည်မှစ ဘယ်သို့ ပါနည်း’ဟု ညောင်ပင်စောဇီနတ်က မေး၏။

“အသင် ညောင်ပင်စောဇီနတ်၊ ဤလောက၌ သစ်ပင်၏ အရွက်ကို အလိုရှိသူသည် အရွက်ကိုခူး၏။ အပွင့်-အသီးကို အလိုရှိသူသည် အပွင့် အသီးကိုခူးဆွတ်၏။ အကိုင်း၊ အခက်၊ အခေါက်ကို အလိုရှိသူသည် အကိုင်း၊ အခက် အခေါက်ကို ချိုးဖြတ်ခွာယူပေ၏။ ထို သစ်ပင်ကိုစောဇီသော နတ်သည် မနှစ်သက် မလုံလားခြင်း မဖြစ်ထိုက်ပေ။ တစ်စုံတစ်ရာဆုတ်နှစ် တွန်တိုမှုကို မပြုထိုက်ပေ။ အသင် နတ်သာ။ ဤသည်လျှင် သစ်ပင်၏ သဘောတရား၊ အစဉ်အလာ ‘ရုက္ခဓမ္မ’ ပေတည်း။

“အို ညောင်စောဇီနတ်၊ သင်သည် အကယ်၍ ‘ရုက္ခဓမ္မ’ ၌တည်သည် ဖြစ်ငြားအံ့။ သင်၏ ဗိမာန်သည် ရှေးယခင်အတိုင်း ဖြစ်နိုင်ရာ၏’ ဟု သိကြားမင်းက ပြောလေသော် ‘အရှင်သိကြားမင်း၊ အကျွန်ုပ်သည်

‘ရက္ခမ္မ’၌ တည်ပါအံ့၊ ဗိမာန်ကို ရရှိပါစေ’ ဟု နတ်ထီးသားက ဝန်ခံ တောင်းပန်လေ၏။

“ထို့နောက် သိကြားမင်းသည် ထို ဓညာဝပင်ကြီးကို ဦးစောက် ပြောင်းပြန်အဖြစ်မှ ယခင်အတိုင်းတည်ရှိအောင် ဖန်ဆင်းပေးလိုက်လေ၏။

“ဓမ္မိကာ၊ ဤသည်လျှင် သင်သိရန် ဥပမာပေတည်း၊ ဓမ္မိကာ၊ ရဟန်းမည်သည်မှာ ရဟန်းတို့၏ သဘောထုထူးအစဉ်အလာ ‘ဘိက္ခုဓမ္မ’၌ တည်ကုန်၏။ သဠိးဝား ဇေတီ ဘူမိအနက် ခုနစ်ကျောင်းလုံးမှ နှင်ထုတ် ကြည့်ရုံမှ ဘယ်သို့နည်း၊ သင်သည် ‘ဘိက္ခုဓမ္မ’၌ တည်ပါလျက်နုဇီ နှင်ထုတ်ကြည့်လော့” ဟု ဗုဒ္ဓက မေးတော်မူ၏။

“အရှင်ဘုရား၊ ဘိက္ခုဓမ္မ’ဟူသည်မှာ ‘ဘယ်သို့ပါနည်း’ ဟု အရှင် ဓမ္မိကာ က ပြန်လည်လျှောက်ကြား၏။

ဆဲသူကို ပြန်မဆဲနှင့်

“ဓမ္မိကာ၊ ဝါဘုရား၏ သာသနာတော်၌ ရဟန်းသည် ဆဲရေးသူကို ပြန်လည် ဆဲရေး၊ ချုပ်ချယ်သူကို ပြန်လည် မချုပ်ချယ်၊ နှိမ်ချသူကို ပြန်လည် မနှိမ်ချ၊ ငြင်းခုံသူကို ပြန်လည် မငြင်းခုံ၊ ဓမ္မိကာ၊ ဤသည် ပင်လျှင် ရဟန်းတို့၏ သဘောထုထူး အစဉ်အလာ ‘ဘိက္ခုဓမ္မ’ပေတည်း။”

“အရှင်ဘုရား ဤသို့ဖြစ်လျှင် တပည့်နတ်သည် ဘိက္ခုဓမ္မ’၌ မတည်ခဲ့ပါ၊ မတည်လော့အကြောင်းသိလျှင် နှင်ထုတ်ခြင်းခံခဲ့ရပါ၏ဘုရား။”

“ဓမ္မိကာ၊ အတူအနု သီတင်းသုံးဖော်တို့အား ဆဲရေးခြင်း၊ နှိမ်ချ ချုပ်ချယ်ခြင်း၊ ငြင်းခုံခြင်းသည် မိမိကိုယ်ကို တူးဖြိုခြင်း မည်ပေ၏” ဟု ဟောကြားတော်မူလေ၏။

[ဆက္ကနိပါတ်၊ ဓမ္မိကဝဂ်]

ဘေးကြီးလေးရှင်
အာပတ်လေးစုံ

သူခိုး တစ်ယောက်သည် ဘုရားရှေ့မှောက်တွင် ဓရာက်ရှိနေလေ၏။ လူသူအများက ဝိုင်းဝန်းဖမ်းဆီးကာ ခေါ်ဆောင်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

“အရှင်မင်းကြီး၊ ဤသူသည် ခိုးသူ ဖြစ်ပါ၏။ ခိုးယူနေစဉ် လက်ပူး လက်ကြပ် ဖမ်းမိခြင်း ဖြစ်ပါ၏။ အပြစ်ပေးတော်မူပါ” ဟု လူသူအများ က လျှောက်ထားကြလေသည်။

“ကောင်းပြီ အချင်းတို့၊ ဤသူ့ကို လက်ပြန်ကြီး တုပ်ကြလော့၊ ခေါင်းတုံးရိတ်ကြလော့၊ လမ်းတကာပြုပြီး ခေခင်းခကြားနင်းခတ်ကာ မြို့ တောင်တံခါးက ထုတ်ကြလော့၊ လူ့ဆတ်ကုန်းကို ပို့ပြီး ဦးခေါင်းကို ဖြုတ်ကြလော့” ဟု မင်း၏ အမိန့်ထုတ်လိုက်လေသည်။

သက်ဆိုင်ရာ မင်းမှုထမ်းများသည် မင်း၏ အမိန့်အတိုင်း လုပ်ဆောင် ကြရာ သူခိုးအား သုသာန်၌ ဦးခေါင်းဖြုတ်၍ ဆတ်ပစ်လိုက်ကြသည်။

လူတစ်ယောက်သည် သူခိုး၏ အဖြစ်အပျက် အစအဆုံးကို သတိပြု၍ ကြည့်ရှုနေ၏။ ထို့နောက် သူ၏ စဉ်းစားမိလေ၏။

“အင်း-သူခိုးသည် မပြုထိုက်သည့် မခေကောင်းမှုကို ကျူးလွန်၍သာလျှင် ဂုဏ်ပျက် အရှက်ရပြီး မကောင်းဘော သေခြင်းဖြင့် သေရလေသည် တကား၊ ငါသည် ဤသူခိုးကဲ့သို့ ယုတ်ညံ့သော မကောင်းမှုကို မကျူး လွန်မိအောင် ထိန်းသိမ်းရပေမည် တကား” ဟု စဉ်းစားမိလေ၏။

ထိုနည်းတူပင်-

ဤသာသနာတော်၌ ရဟန်းသည် ပါရာဇိကအာပတ် (ဝိနည်းသိက္ခာ တို့တွင် အကြီးလေးဆုံးအပြစ်) တို့၌ ကြော်ငြာလိမ့်မည်ဟု ဘေးအန္တရာယ် ကြီးပါတကားဟု ပြင်းပြီစွာ ရှေးရှုထင်ခဲ့ပါမူ ထိုရဟန်းအား ပါရာဇိက အာပတ် မကျူးလွန်သေးလျှင်လည်း ကျူးလွန်တော့မည် မဟုတ်ပေ။ ကျူးလွန်ပြီး ဖြစ်နေလျှင်လည်း တရား အားလျော်စွာ ထိုအာပတ်ကို ကျွဲစားပေလိမ့်မည်။

တင်းပုတ်ထမ်းသူ

ပြစ်မှု ကျူးလွန်ထူးသော လူတစ်ယောက်သည် အဝတ်နှစ်ကို ဝတ်ရုံ ထား၏။ ဆံပင်များကို ဖရိုဖရဲ ဖြန့်ကြဲထား၏။ တင်းပုတ်ကို ပခုံး၌ ထမ်းထား၏။ ထိုသူသည် ပရိသတ်ရှိရာသို့ ချဉ်းလာတစ ဤသို့ဝန်ခံစား၊ ပြောကြား၏။ တောင်းပန်စကားလည်း ပြောကြားလေ၏။

“အို ပရိသတ်တို့၊ အကျွန်ုပ်သည် တင်းပုတ်ဖြင့် ရိုက်ပုတ်ထိုက်သော၊ ကဲ့ရဲ့ထိုက်သော မကောင်းမှုကို ကျူးလွန်မိပါသည်။ ပရိသတ်တို့ နှစ်သက်သလို အကျွန်ုပ် ပြုလုပ်ပါမည်။ လိုအပ်သလို ပြောကြားကြပါလော့”

ဤသို့ ပြစ်မှု ကျူးလွန်ထားသူ ပြုမှု ပြောဆိုနေသည်ကို တစ်ယောက်သော လူသည် သတိပြု၍ ကြည့်ရှုနေ၏။ ထို့နောက် ထိုလူ၏ စဉ်းစားမိလေ၏။

“အင်း— ဤသူသည် တင်းပုတ်ဖြင့် ရိုက်ပုတ်ထိုက်အောင်၊ ကဲ့ရဲ့ထိုက်အောင် မကောင်းမှုကို ပြုလုပ်ခဲ့လေသည်တကား၊ ထို့ကြောင့်နည်းထိုသူသည် ပရိသတ်ရှေ့၌ ရှက်ဖွယ်ရာ ပြုမှု ပြောဆိုနေရလေသည်တကား။ ငါသည် ထိုကဲ့သို့ ကဲ့ရဲ့ထိုက်သော မကောင်းမှုကို မပြုလုပ်မိအောင် စောဗိုထိန်းရပေမည် တကား”

ထိုနည်းတူပင်—

ဤသာသနာတော်၌ ရဟန်းသည် သံဃာဒိသိသံအာပတ် (ဝိနည်း သိက္ခာတို့တွင် ဒုတိယအကြီးလေးဆုံး အပြစ်) တို့၌ ကြောက်လန့်ဖွယ်ရာ ဘေးအန္တရာယ်ကြီးပါတကားဟု ပြင်းပြစွာ ရှေးရှု ထင်မြင်ခဲ့ပါမူ ထို ရဟန်းအား သံဃာဒိသိသံအာပတ် မကျူးလွန်စေးလျှင်လည်း ကျူးလွန်ဘော့မည် မဟုတ်ပေ။ ကျူးလွန်ပြီး ဖြစ်နေလျှင်လည်း တရားအား လျှော့စွာ ထိုအာပတ်ကို ကုစားပေလိမ့်မည်။

ပြာထုပ်ထမ်းသူ

ပြစ်မှုကျူးလွန်ထားသော လူတစ်ယောက်သည် အဝတ်နက်ကို ဝတ်ရုံ ထား၏။ ဆံဘင်ကို ဖရိုဖရဲ ဖြန့်ကြဲထား၏။ ပြာထုပ်ကို ပခုံး၌ ထမ်းထား၏။ ထိုသူသည် ပရိသတ်ရှေ့ထံ ချဉ်းကပ်ကာ ဤသို့ ဝန်ခံစကား ပြောကြား၏။ တောင်းပန်စကားလည်း ပြောကြားလေ၏။

“အို ပရိသတ်တို့၊ အကျွန်ုပ်သည် ပြာထုပ်ဖြင့် ဦးခေါင်းကို ရိုက်ပုတ်ထိုက်သော၊ ကဲ့ရဲ့ထိုက်သော မကောင်းမှုကို ပြုမိပါပြီ။ ပရိသတ် နှစ်သက်သလို အကျွန်ုပ် ပြုလုပ်ပါမည်။ လိုအပ်သလို ပြောကြားကြပါလော့”

ဤသို့ ပြစ်မှုကျူးလွန်ထားသူ ပြုမူပြောဆိုနေသည်ကို တစ်ယောက်
သော လူသည် သတိပြု၍ ကြည့်ရှုရန်၊ ထို့နောက် ထိုလူ၏ စဉ်းစားမိ
လေ၏။

“အင်း-ဤသူသည် ပြာထုပ်ဖြူ ဦးခေါင်းကို ရိုက်ပုတ် ထိုက်အောင်၊
ကဲ့ရဲ့ထိုက်အောင် မကောင်းမှုကို ပြုလုပ်ခဲ့လေသည်တကား။ ထို့ကြောင့်
လည်း ထိုသူသည် ပရိသတ်ရှေ့၌ ရှက်ဖွယ်ရာ ပြုမူပြောဆို နေရလေသည်
တကား။ ငါသည် သို့သူကဲ့သို့ ကဲ့ရဲ့ထိုက်သော မကောင်းမှုကို မပြုလုပ်
မိအောင် စောဇီထိန်းရသေမည် တကား။”

ထိုနည်းတူပင်-

ဤသာသနာတော်၌ ရဟန်းသည် ပါမိတ်အာပတ် (ဝိနည်းသိက္ခာ
တို့တွင် တတိယ အကြီးဆုံးအဖြစ်) တို့၌ ကြောက်လန့်ဖွယ်ရာ ဘေး
အန္တရာယ်ကြီးပါက ကားဟု ပြုံးပြောရှေးရှု ထင်မြင်ခဲ့ပါမူ ထိုရဟန်းသည်
ပါမိတ် အာပတ်ကို မကျူးလွန်ဘေးလျှင်လည်း ကျူးလွန်တော့မည်
ဟုတ်ပေ။ ကျူးလွန်ပြီး ဖြစ်နေလျှင်လည်း တရားအေးလျော်စွာ ထို
အာပတ်ကို ကုစားပေလိမ့်မည်။

အဝတ်မည်းနှင့် ဖရိုဖရဲ ဆံပင်

ပြစ်မှုကျူးလွန်ထားသော လူတစ်ယောက်သည် အဝတ်နက်ကို ဝတ်ရုံ
ထား၏။ ဆံပင်ကို ဖရိုဖရဲ ဖြန့်ကြဲထား၏။ ထိုသူသည် ပရိသတ်ရှိရာသို့
ချဉ်းကပ်ကာ ဤသို့ ဝန်ခံစကား ပြောကြားလေ၏။ တောင်းပန်စကား
လည်း ပြောကြားလေ၏။

“အို၊ ပရိသတ်တို့၊ အကျွန်ုပ်သည် စွပ်စွဲထိုက်၊ ကဲ့ရဲ့ထိုက်သည့်
မကောင်းမှုကို ကျူးလွန်မိပါသည်။ ပရိသတ်တို့ နှစ်သက်သလို အကျွန်ုပ်
ပြုလုပ်ပါမည်။ လိုအပ်သလို ပြောကြားပါလော့။”

ဤသို့ ပြစ်မှုကျူးလွန်ထားသူ ပြုမူပြောဆိုနေသည်ကို တစ်ယောက်
သော လူသည် သတိပြု၍ ကြည့်ရှုရန်၊ ထို့နောက် ထိုလူ၏ စဉ်းစားမိ
လေ၏။

“အင်း ဤသူသည် စွပ်စွဲထိုက်၊ ကဲ့ရဲ့ထိုက်အောင် မေးကောင်းမှုကို ပြုလုပ်ခဲ့လေသည်တကား။ ထို့ကြောင့်လည်း ထိုသူသည် ပရိသတ်ရှေ့၌ ရှက်ဖွယ်ရာ ပြုမူပြောဆိုနေရလေသည်တကား။ ငါသည် ထိုသူကဲ့သို့ ကဲ့ရဲ့ထိုက်သော မေးကောင်းမှုကို မပြုလုပ်မိအောင် စောင့်ထိန်းရမည် တစား”

ထိုနည်းတူပင်-

ဤသာသနာတော်၌ ရဟန်းသျှင် ပါဠိဒေသနီအာပတ် (ဝိနည်း သိက္ခာတို့တွင် စတုတ္ထအကြီးဆုံးအပြစ်) ထို့၌ ကြောက်လန့်ဖွယ်ရာ တေးအန္တရာယ်ကြီးပါတကားဟု ပြင်းပြစွာ ရှေးရှု ထင်မြင်ခဲ့ပါမူ ထိုရဟန်းသည် ပါဠိဒေသနီ အာပတ်ကို မကျူးလွန်စားလျှင်လည်း ကျူးလွန်တော့မည် မဟုတ်ပေ။ ကျူးလွန်ပြီး ဖြစ်နေလျှင်လည်း တရားအား လျှော့စွာ ထိုအာပတ်ကို ကုစားပေလိမ့်မည်။

[စတုတ္ထနိပါတ်၊ အာပတ္တိဘယသုတ်]

လူမဲ့တို့၏ ထွက်ရပ်လမ်း

ဤလောက၌ ကိုယ်ပိုင်ဥစ္စာ မရှိသော လူမဲ့သည် ကြေးယူရ၏။ ငွေချေးငှားရ၏။ ကြေးယူ ချေးငှားရာ၌ အတိုးပေးပါမည်ဟု ဝန်ခံရ၏။ ဝန်ခံသည့်အတိုင်း မပေးဆပ်နိုင်သော် ကြေးရှင်တို့က တောင်းဆို၏။ ကောင်းဆို၍ မပေးဆပ်နိုင်သော် ကြေးရှင်တို့က ထိုသူ၏ နောက်သို့ လိုက်ကြကုန်၏။ အာဠိလိုက်၍ လိုက်၍ တောင်းဆိုသော်လည်း မပေးဆပ်နိုင်။ ထို့ကြောင့် ထိုသူကို ဖမ်းဆီးချုပ်နှောင်ကြကုန်၏။

ဤသို့လျှင် ကိုယ်ပိုင်ဥစ္စာမရှိသော လူမဲ့သည် ဆင်းရဲပင်ပန်းခြင်း၊ နှလုံးမသာယာခြင်း၊ ကြောစို့ကြံ ပူပန်ခြင်းတို့ဖြင့် နှိပ်စက်ခံရလေ၏။

တစ်စုံတစ်ယောက်စသော သူသည် မှန်ကန် ကောင်းမွန်သော ကျင့်ဝတ်လမ်းစဉ်၌ ယုံကြည်မှုသဒ္ဓါ မရှိသည် ဖြစ်အံ့၊ မကောင်းသော ပြုလုပ်မှု၌ ရှက်ခြင်း-ကြောက်ခြင်း ဟူးသော ဟိရိဩတ္တပ္ပမရှိသည် ဖြစ်အံ့၊ အပြစ်ခေါ်-ကောင်းမြတ် စင်ကြယ်လှည့် လုပ်ဆောင်ဖွယ်ထို့၌ အားထုတ်

ကြီးစားခြင်း ဟူသော ဝီရိယ မရှိသည်ဖြစ်အံ့၊ အကြောင်း၊ အကျိုး၊ အကောင်း၊ အဆိုး၊ အမှား၊ အမှန်တို့ကို ဆင်ခြင်သိတတ်မှု ဟူသော ပညာမရှိသည် ဖြစ်အံ့၊ ထိုသူကို ကိုယ်ပိုင်ဥစ္စာမရှိသော လူမွဲဟု ဆိုရလေ၏။

ယင်းသည့် သဒ္ဓါ၊ ဟိရိ၊ ဩတ္တပ္ပ၊ ပညာ ဟူသော ကိုယ်ပိုင်ဥစ္စာမရှိသူ၏ မကောင်းမှု ဒုစရိုက်တို့ကို ပြုကျင့်ခြင်းသည် ကြွေးယူချေးငှားခြင်း မည်၏။

‘ထိုသူ၏ မကောင်းမှု ဒုစရိုက်တို့ကို ကျူးလွန်သူသည်’ ဟူ၍ အခြားသူတို့၏ ပြောဆိုခံရခြင်းသည် ကြွေးတောင်းခံရခြင်း မည်၏။

ထိုသူ သွားလာ လုပ်ကိုင် လှုပ်ရှားစေရာတိုင်း၌ မကောင်းမှု ဒုစရိုက် ကြောင့် စိတ်နှလုံး မသာယာခြင်း၊ ပင်ပန်းဆင်းရဲခြင်း ဖြစ်ရ၏။ ဤသို့ ဖြစ်ရခြင်းသည် ကြွေးရှင်တို့နေခက်စာ လိုက်ခြင်းမည်၏။

ထိုသူသည် မိမိပြုခဲ့သော မကောင်းမှုတို့ကြောင့် မကောင်းပြစ် ကျရောက်ခံရ၏။ မကောင်းမှု၏ ဖိစီးနှိပ်စက်ခြင်းကို ခံရ၏။ ဤသို့ ခံရခြင်းကား ကြွေးရှင်တို့က ဖမ်းဆီးချုပ်နှောင်ခြင်းကိုခံရသည် မည်ပေး၏။

လူမွဲတို့သည် ကိုယ်ပိုင်ပစ္စည်းဥစ္စာရှိနေလျှင် ကြွေးယူ ချေးငှားရခြင်း၊ ကြွေးတောင်းခံရခြင်း၊ ကြွေးရှင်တို့အလိုက်ခံရခြင်း၊ အချုပ်အနှောင်ခံရခြင်း ဟူသော ဆင်းရဲပင်ပန်းမှုမှ လွတ်ကင်း ချမ်းသာပေမည်တည်း။

သဒ္ဓါ၊ ဟိရိ၊ ဩတ္တပ္ပ၊ ဝီရိယ၊ ပညာဟူသော ‘ဓမ္မဥစ္စာ’ ကိုယ်ပိုင် ရှိသူသည်လည်း မကောင်းသောအပြုအမူတို့ကို ရှောင်ကြဉ် ထိန်းသိမ်း သဖြင့် ကောင်းကျိုးချမ်းသာကို ရရှိခံစားရပေမည်တည်း။

[—ဣန္ဒာယုတ်]

ကြက်စတောင် ကြက်မွေး

ဤလောက၌ ခန္ဓာငါးပါးကို မတူတူတယ် ဟူ၍ လည်းကောင်း၊ ရွှံ့ရွှာဖွယ် ဟူ၍ လည်းကောင်း ရှုမြင်အပ်သော အသုဘ ကမ္မဋ္ဌာန်းဖြစ်၍ အဖန်

တလဲလဲ ဆင်ခြင်သုံးဆပ်လော သူသည် မေထုန်အကျဇွန်ကို မလိုလားပေ။
မေထုန်ကျဇွန်ရမည်ကို ရှု၏။ တွန့်ဆုတ်၏။

ဥပမာသော်ကား ကြက်တောင် ကြက်မွေးကိုလည်းကောင်း၊ အကြော
ထုံးကိုလည်းကောင်း မီးကျိုး၌ ချသည့်ရှိသော် ပြန့်ခြင်း၊ ပွားခြင်းမရှိပေ။
ထိုကြက်တောင် ကြက်မွေးအကြောထုံးတို့သည် တွန့်ဆုတ်သည်သာတည်း။
ရှုံ့တူသည်သာတည်း။

[-သတ္တကနိပါတ်၊ ဒုတိယ သညာသုတ်]

သေမင်း၏ ကျော့ကွင်း

အမျက်ဒေါသ ထွက်ဆောသည့် ပြုလုပ်ရန် မလွယ်ကူသည့် ကိစ္စကိုပင်
အလွယ်တကူ မှားယွင်းစွာ ပြုလုပ်မိကတ်၏။ ထိုသူသည် အမျက် ဒေါသ
မပြုပျောက်သွားသည့်အခါ၌ မီးလောင်ခံရသူကဲ့သို့ နေခတ် ပူပန်ခြင်း
ဖြစ်ရ၏။

အမျက် ဒေါသ ထွက်လျက်ရှိသူ၏ မျက်နှာသည် သန်ရှင်း ကြည်လင်
ခြင်းမရှိ၊ တဖို့တယ် တောက်ပခြင်းလည်း မရှိ။ မီးခိုး တအူအူ ထွက်၍
နေသော မီးပုံ ကဲ့သို့တည်း။

အမျက် ဒေါသ ထွက်လျက်ရှိသူသည် မိမိ၏ အကျိုးစီးပွားကိုလည်း
ဖျက်ဆီးတတ်ပေ၏။ မိမိကိုယ်ကို သေစေတတ်သည့် အကြောင်းကိုပင်
အမှန်အတိုင်း မသိမြင်တတ်ပေ။ ထို့ကြောင့် အမျက်ဒေါသ ဟူသည်
သေမင်း၏ ကျော့ကွင်းနှင့် တူပေ၏။

[-သတ္တကနိပါတ်၊ ကောကေသုတ်]

အလကား မလိုချင်နှင့်

ကြက်မသည် မိမိ၏ ဥများကို ထက်ဝန်းကျင်မှ ကောင်းစွာ ဝပ်ပေးရ၏။
အငွေကိုလည်း ပေးရ၏။ သို့မှားလျှင် ဥတွင်းရှိ ကြက်ငယ်ကလေး
များသည် အချိန်တန်သော် ကောင်းစွာပေါက်ဖွားလာနိုင်၏။

ထိုကြိမ်သည် မိမိ၏ ဥပမာကို ကောင်းမွန်စွာ ဝပ် မပေးမူဘဲ၊ အဇ္ဈိ အနံ့ကိုလည်း မပေးမူဘဲ 'ငါ၏ ကြက်ငယ်တို့သည် နှုတ်သီးဖြင့် လည်းကောင်း၊ ခြေသည်၊ တို့ဖြင့် လည်းကောင်း ဥခွံကို ဖောက်ခွဲပြီး ပေါက်ဖွားလာပါမူ ကောင်းလေစွဲ' ဟု လိုချင် တောင့်တသော်လည်း ထိုသို့ကား ဖြစ်မလာပေ။ ကြက်ငယ်ကလေးများသည် ဥခွံ၏ အပြင်သို့ ဖောက်ထွက် မလာနိုင်ပေ။

ထိုနည်း အတူပင် အကြွင်းသုသည် ပွားများအပ်သော ဘာဝနာ တရားကို အားထုတ် ကျင့်သုံးခြင်း မပြုမူဘဲ 'ငါသည် လောဘ၊ မဒါ၊ တဏှာ၊ ဒိဋ္ဌိ၊ ကိလေသာ အညစ်အကြေး တို့မှ ကင်းစင် ကုန်ခန်းရပါမူ ကောင်းလေစွဲ' ဟု ဘောဇိတ မျှော်လင့်ပါသော်လည်း အချည်းနှီး သာ လျှင်တည်း။

[ဘာဝနာသုတ်]

ပုခွံခိုးရိုး

ဗိသုကာ လက်သမားသည် ပဲခွပ်ဖြူစို့ သစ်သားတို့ကို ခုတ်လေ့ ရှေ့လေ့ ရှိ၏။ ပဲခွပ်ရိုး၌ လက်သမား၏ လက်ချောင်းရာ လက်မရာ တို့သည် ပွန်းထင်ကုန်၏။

ထို လက်သမားသည် ယနေ့ ငါ၏ ပဲခွပ်ရိုး ဤမျှလောက် ပွန်း သွားပြီ ဟူ၍ကား မသိပေ။ ယခင် ယခင် နေ့များက ဤမျှ ထိုမျှ လောက် ပွန်းသွားပြီ ဟူ၍ကား မသိပေ။ ယခင် ယခင် နေ့များက ဤမျှ မျှထိုလောက် ပွန်းခဲ့သည် ဟူ၍လည်းမသိပေ။ ပဲခွပ်ရိုးသည် အခင်အကြီး ပွန်းခဲ့ ထင်ခဲ့ သောကြောင့် ကုန်ဆုံးသွားမှသာလျှင် ထိုလက် သမားသည် 'ငါ၏ ပဲခွပ်ရိုးကား ကုန်လေပြီ' ဟု သိလေ၏။

ဤအတူပင် ပွားများ အပ်သော ဘာဝနာ တရားကို အားထုတ် ကျင့်သုံးသော ပုဂ္ဂိုလ်သည် 'ငါအား ကိလေသာ အညစ်အကြေး သည် ယနေ့ မည်မျှလောက် ကင်းစင် သွားပြီ' ဟူ၍ လည်းကောင်း၊ 'ယမန် မနုက မည်မျှလောက် ကင်းစင် ခဲ့သည်' ဟူ၍ လည်းကောင်း၊ 'ယခင် ယခင် နေ့များက ဤမျှ ထိုမျှလောက် ကင်းစင်ခဲ့သည်' ဟူ၍ လည်းကောင်း မသိမြင်ပေ။

စင်စစ်အားဖြင့် ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည် ကိလေသာ အညစ်အကြေးတို့ ကင်းစင်ရာ၌ 'ကင်းစင်ပြီ' ဟူ၍ သာလျှင် သိနိုင်လေ၏။

[ဘာဝနာသုတ်]

မီးပုံကြီးကို မြင်လေသော်

ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသည် နောက်ပါ ရဟန်းများနှင့် အတူ ကောသလတိုင်း၌ ဒေသစာရီ လှည့်လည်တော်မူစဉ် အခါ ဖြစ်၏။

ကောသလတိုင်း တစ်နေရာသို့ ရောက်တော်မူလေသော် မီးတောက် ပီးလျှင် ကြီးမား အားကောင်းလှသော မီးပုံကြီး တစ်ပုံကို တွေ့ရှိလေ၏။ ထိုအခါ ဗုဒ္ဓသည် မီးပုံကြီးကို ရှောင်ကွင်းကာ သစ်ပင်တစ်ပင်အောက်သို့ သွားရောက် နေထိုင်တော်မူလျက် ရဟန်းတို့အား ခေါ်တော်မူလေ၏။

“ရဟန်းတို့၊ ထိုင်ကြကုန်လော့၊ မီးပုံကြီးကို ကြည့်ကြကုန်လော့၊ အလွန် ပူပြင်းစွာ တောက်လောင်နေသော မီးပုံကြီးကို မြင်ကြကုန်သည် မဟုတ်ပါလော့”

“အရှင်မြတ်ဘုရား၊ မြင်ကြပါကုန်၏” ဟု ရဟန်းများအ လျှောက် ကြားကုန်၏။

“ရဟန်းတို့၊ အလွန်တောက်လောင်လျက်ရှိသော ဤမီးပုံကြီး အနီး၌ ကပ်၍ ထိုင်ရခြင်း၊ အိပ်ရခြင်းနှင့် လှပ သိမ်မွေ့သော မိန်းမပျို၏ အနီး၌ ကပ်၍ ထိုင်ရခြင်း၊ အိပ်ရခြင်းသည် မည်သည်က ပို၍ ဆင်းရဲသနည်း”

“အရှင်ဘုရား၊ မီးပုံကြီးအနီး၌ ကပ်၍ ထိုင်ရခြင်း၊ အိပ်ရခြင်းသည် ဆင်းရဲလှပါ၏။

မီးပုံကြီးနှင့် မိန်းမပျို

“ရဟန်းတို့၊ သင်တို့အား သိမြင်စေရန် ဟောကြားပေအံ့၊ ကိလေသာ ကာမဂုဏ်ကို မစွန့်ပယ်ရသေးသော၊ အကျင့်သို့လှည့် စင်ကြယ် သန့်ရှင်းပြီး မရှိသေးသော အကြင် ရဟန်းအဖို့ မီးပုံကြီးအနီး၌ ကပ်၍ နေထိုင်ရခြင်း၊ အိပ်ရခြင်းသည် ဆင်းရဲသည် မမည်ပေ၊ ထို ဆင်းရဲခြင်းဖြင့် သေသော် လည်း သေပေမည်၊ သေလုနီးပါးသော်လည်း ဆင်းရဲပင်ပန်းရပေမည်။

“ရဟန်းတို့၊ ထို ရဟန်းအဖို့ လှပ သိမ်မွေ့သော မိန်းမပျိုတို့၏ အနီး၌ ထိုင်ရခြင်း၊ အိပ်ရခြင်းသည် သာလျှင် ဆင်းရဲခြင်း မည်ပေ၏။

“ရဟန်းတို့၊ ထို ရဟန်းသည် မိန်းမပျို၌ ကပ်ငြိ တွယ်တာမှု ကိလေသာ နှောင်ကြီးကြောင့် မရေမတွက်နိုင်အောင် များပြားသော အကုသိုလ်

တရားတို့ တိုးပွားလာနိုင်၏။ မအောင်းသော ဂတိသို့ အဝ များစွာ လားရာကန်နိုင်ပေ၏။ ထို့ကြောင့် မိပုံကြီးအနီး၌ ကပ်၍ ထိုင်ရခြင်း၊ အိပ်ရခြင်းသည် ဆင်းရဲသည်ဟု မဆိုနိုင်သည်သာလျှင်တည်း။

ရှိခိုးခံ လှံထိုးခံ

“ရဟန်းတို့၊ သင်တို့အား ဟောကြားအပ်ဦးအံ့။ အောင်းစွာ နာကြားကြ ကုန်လော့။

“အကျဉ်းသီလ သန့်ရှင်းစင်ကြယ်ခြင်း မရှိဘဲလျက် ရဟန်းအဖြစ် ခံယူ ထားသော အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်သည် လူ ဒါယကာ ဒါယိကာမတို့က ရှိခိုး သည်ကို သာယာငြားအံ့။ ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည် ချွန်ထက်လှသော လှံတံဖြင့် ရင်ဝကို အထိုးခံလိုက်ရခြင်းထက် ပိုမို၍ အကျိုးဆုတ်ယုတ်၏။ ပိုမို၍ ဆုံးရှုံး ပျက်စီးရလတ္တံ့။

သင်္ကန်းနှင့် သံပူပြား

“အကျဉ်းသီလ သန့်ရှင်း စင်ကြယ်ခြင်း မရှိဘဲလျက် ရဟန်းအဖြစ်ခံယူ ထားသော အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်သည် ဒါယကာ၊ ဒါယိကာမတို့ လှူဒါန်းအပ် သော သင်္ကန်းကို ဝတ်ရုံခြားအံ့။ ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည် ရဲရဲသေသေညီအဖျက် ရှိသော သံပူပြားကို ရစ်ပတ်ထားခြင်းထက် ပိုမို၍ အကျိုးဆုတ်ယုတ်၏။ ပိုမို၍ ဆုံးရှုံး ပျက်စီးရလတ္တံ့။

ဆွမ်းနှင့် သံတောခဲ

“အကျဉ်းသီလ မစင်ကြယ်သော အကြင် ရဟန်းသည် ဒါယကာ၊ ဒါယိ ကာမတို့ ပေးလှူသော ဆွမ်း၊ ခဲဖွယ်ကို စားသုံးခြားအံ့။ ထိုရဟန်းသည် ရဲရဲညီညီ မီးဖုတ်ထားသော သံတုံး သံခဲကို စားမျှရခြင်းထက် ပိုမို၍ အကျိုးဆုတ်ယုတ်၏။ ပိုမို၍ ဆုံးရှုံး ပျက်စီးရလတ္တံ့။

ကျောင်းနှင့် သံဒယ်အိုး

“အကျဉ်းသီလ မစင်ကြယ်သော အကြင်ရဟန်းသည် ဒါယကာ၊ ဒါယိ ကာမတို့ ဆောက်လုပ်လှူဒါန်းသော ကျောင်းသင်္ခမ်း၊ အိပ်ရာ၊ ခုတင်ကို သုံးဆောင်မိခဲ့ခြားအံ့။ ထိုရဟန်းသည် ပွက်ပွက်ဆူလျက်ရှိသော သံဒယ်

အို-ဆဲ၌ မြှုပ်လိုက် ပေါ်လိုက်နေခြင်းထက် ပိုမို၍ အကျိုးဆုတ်ယုတ်၏။
ပိုမို၍ ဆုံးရှုံး ပျက်စီးရလတ္တံ့။

ရဟန်းတရား စင်ကြယ်ပါ

“ရဟန်းတို့၊ သင်တို့သည် လှူဒါန်းပြုစုသူ ဒါယကာ ဒါယိကာမတို့အား
ကောင်းမှု၏ အကျိုးကျေးဇူးသည် များစေရာသည်တည်း။ ပွားစေရာ
သည်တည်းဟု ကျင့်သုံးရမည်။ မိမိတို့အားလည်း ကောင်းမှု၏ အကျိုး
ကျေးဇူးသည် များစေရာသည်တည်း။ ပွားစေရာသည်တည်းဟု ကျင့်သုံး
ရမည်။ အကျင့်သီလ၌ စင်ကြယ် သန့်ရှင်းစေရမည်”

ယင်းသို့ ဗုဒ္ဓသည် ဥပမာအားဖြင့် ဟောကြားတော် မူသောအခါ
အချို့သော ရဟန်းသည် ကျင့်သုံးရန် ခက်ခဲလှ၏။ မတတ်နိုင်သည်သာ
တည်းဟု ပြောကြားလျက် လူဝတ် လဲကြလေ၏။

အချို့သော ရဟန်းတို့ကား အကျင့်၌ မဆောင်ရွက်နိုင်ခဲ့သဖြင့်
အလွန်ထိတ်လန့်ကာ စိတ် ထိခိုက် ကြကုန်လျက် ရောဂါ ကပ်ရောက်
သွားကြလေ၏။

အချို့သော ရဟန်းတို့ကား ဗုဒ္ဓ ဟောကြားချက်အတိုင်း ကျင့်သုံး
ဆောက်တည်မည်ဟု သဒ္ဓါတရား ဖြစ်ပေါ်အခါ ရဟန်းတရားကို ဆက်
လက်၍ ပွားများ အားထုတ်ကြလေ၏။

[မဟာဝဂ်၊ အဂ္ဂိက္ခန္ဓောပမသုတ်]

ခန္ဓာကိုယ် အိုင်းအမာ

အနာအဟောင်း၊ အနာအဆူးကြီးတစ်ခု ရှိသည်ဆိုပါတော့၊ ထိုကြီးမားသော
အနာကြီးသည် နှစ်ကတလ ကြာညောင်းပြီဖြစ်၍ သွေးပုပ် ပြည်ပုပ်တို့ဖြင့်
ပြည့်လျှမ်းလျက် ရှိ၏။ ‘အိုင်းအမာ’ဟုလည်း အမည်တွင်လေသည်။

ထိုအိုင်းအမာကြီး၌ တစ်စုံတစ်ယောက်ကမျှ ဖောက်လုပ်ခြင်း မပြုဘဲ
အလိုအလျောက် ဖြစ်ပေါ်နေသော အပျက်ကိုးပျက် ရှိလေ၏။

ထိုအပေါက် ကိုးပေါက်တို့မှ တစ်စုံတစ်ရာ ယိုကျသည်ဟု ဆိုလျှင်
ဘယ်ကဲ့သို့သော အရာဝတ္ထုမျိုးဖြစ်မည်နည်း။

ရွှံ့ရွာ စက်ဆုပ်ဖွယ်ရာသော၊ မစင်ကြယ် မသန့်ရှင်းသော၊ ညှပ်ပုပ်
နံ့စော်သော အရာဝတ္ထုသာလျှင် ဖြစ်နိုင်ပေ၏။

ဤ၌ 'အိုင်းအမာ' ဟူသည်မှာ ခန္ဓာကိုယ်၏ အမည်တည်း။ အိုင်း၊
အမာ၌ အလိုအလျောက် ဖြစ်ပေါ်လျက်ရှိကြသော အပေါက်ကိုးပေါက်
ဟူသည်မှာ ခန္ဓာကိုယ်၌ အလိုအလျောက် ဖြစ်ပေါ်နေသော 'ဒွါရ ကိုး
ပေါက်' ၏ အမည်တည်း။

ခေတ်လေးပါး အစုအဝေးဖြစ်သော ခန္ဓာကိုယ်၏ မျက်စိ၊ နှာခေါင်း၊
နှာ၊ ပါးစပ်၊ ဝစ္စမဂ်၊ ပဿာဝမဂ်ဟူသော ဒွါရကိုးပေါက်တို့မှ ယိုကျ
စီးထွက်သော အရာဝတ္ထုတို့သည် ရှိလေ၏။

ထိုအရာဝတ္ထုတို့သည် မည်သို့သော သဘော ရှိလေသနည်း။ စက်ဆုပ်
ရွှံ့ရွာဖွယ်ရာသော၊ မစင်ကြယ် မသန့်ရှင်းသော၊ ပုပ်ညှိ နံ့စော်သော
အရာ ဝတ္ထုများ သာတည်း။ မျက်ချေး၊ နဖာချေး၊ နှပ်၊ ချွေး ထလိပ်၊
တံခွေး၊ ကျပ်ကြီး ကျပ်ငယ်တို့သာလျှင်တည်း။

[နဝကနိပါတ်၊ ဂဏ္ဍသုတ်]

ရောဂါနှင့် ဆေး

ဆေးသမားသည် ဆွေး၊ သည်းခြေ၊ လေး၊ သလိပ်တို့ကြောင့် ဖြစ်ပွား
သော အနာ ရောဂါများ၊ ပျောက်ကင်းစေခြင်းငှာ ဝမ်းနုတ်ဆေးကို
ပေး၏။

ထို ဝမ်းနုတ်ဆေးသည် အနာရောဂါ ပျောက်ကင်းခြင်းငှာ ကိစ္စ
ပြီးသည်လည်းရှိ၏။ ကိစ္စမပြီးသည်လည်း ရှိပေ၏။

အပြစ်တည်းဟူသော အနာရောဂါကို ပယ်ထုတ် ဆန့်ခင်တတ်သည့်
တရားတည်းဟူသော ဝမ်းနုတ်ဆေးသည်လည်း ရှိသည်သာတည်း။

ထို တရားတည်းဟူသော ဝမ်းနုတ်ဆေးသည်ကား ကိစ္စပြီးသည်

ထို တရားတည်းဟူသော ဝမ်းနုတ်ဆေးကြောစို့ ပဋိသန္ဓေနေခြင်း သဘောရှိသူသည် ပဋိသန္ဓေနေရခြင်းမှ လွတ်မြောက်နိုင်၏။

အိုခြင်း၊ နှာခြင်း၊ သေခြင်း၊ သဘောရှိသူသည် အို-နှာ သေခြင်းတို့မှ လွတ်မြောက်နိုင်၏။ စိုးရိမ်ခြင်း၊ ငိုကြွေးခြင်း၊ နှလုံးသေဒဏ်ခြင်း၊ ပင်ပန်းဆင်းရဲခြင်းတို့မှ လွတ်မြောက်နိုင်သည် သာလျှင်ဖြစ်၏။

ထို တရားတည်းဟူသော ဝမ်းနုတ်ဆေးသည်အား အဘယ်နည်း။

မုန်ကန်သော အမြင်၊ မုန်ကန်သော အကြံအစည်၊ မုန်ကန်သော စကား၊ မုန်ကန်သော ပြုလုပ်မှု၊ မုန်ကန်သော အသက်မွေးမှု၊ မုန်ကန်သော ကြိုးစားမှု၊ မုန်ကန်သော သတိ၊ မုန်ကန်သော တည်ကြည်မှု၊ မုန်ကန်သော ဉာဏ်အသိ၊ မုန်ကန်သော လွတ်မြောက်မှုတို့ပေတည်း။

ဤမုန်ကန်သော လမ်းစဉ် တရားရှိသူသည် မှားယွင်းသော လမ်းစဉ်ကို ပယ်နှုတ်ပြီး ဖြစ်၏။ ယုတ်ညံ့သော အကုသိုလ်တရားတို့ကိုလည်း ပယ်နှုတ်ပြီး ဖြစ်လေ၏။ ဤမုန်ကန်သော လမ်းစဉ်တရားတို့ကြောင့် စင်ကြယ်သော ကုသိုလ်တရားကို ပွားများ ပြည့်စုံခြင်းသို့ရောက်လေ၏။

[ဒသကနိပါတ်၊ တိကိစ္ဆကသုတ်]

မီးနေ့ခန်းမှ သူသာန်သို့

လူ့ဘီ၏အသက်သည် နည်းပါးလှ၏။ တိုတောင်းလှ၏။ သစ်ပင်ဖျား၌ ကျရောက်သော ဆီးနှင်းပေါက်သည် နေထွက်သာလျှင် ပျောက်ကွယ် သကဲ့သို့တည်း။

ရေကန်ထဲသို့ မိုးပေါက်ကျသော် ရေပွက်သည် ဖြစ်ပေါ်လျက် ခဏချက်ချင်း ပျောက်ကွယ် သကဲ့သို့တည်း။

ရေထဲ၌ တုတ်ဖြူစို့ရိုက်ခတ်သည်ရှိသော် ပေါ်လာသော အရေးအကြောင်းသည် လျင်မြန်စွာ ကွယ်ပျောက်သကဲ့သို့တည်း။

တောင့်ထိပ်မှ အဟုန်ပြင်းစွာ စီးဆင်းကျလာသော ရေ အလျင် ကဲ့သို့တည်း။

တံတေးကို လျှာဖျား၌ စုရုံးကာ ထွေးထုတ်လိုက် သကဲ့သို့တည်း။
ရဲရဲတောက်သော မီးဖိုပေါ်၌ ကြောမြင့်စွာတစ်ထားသည့် သံအိုးအင်း
ထဲသို့ အသားတုံးစို ပစ်ချလိုက်သကဲ့သို့တည်း။

လူတို့သည် မွှားဖွားလာပြီးနောက် မုချ သေဆုံးကြရ၏။ မသေ
ဆုံးခြင်းဟူ၍ မရှိပေ။

ထို့ကြောင့် လူ့ဘဝသည် ဆီးနှင်းပေါက်နှုတ်တူ၏။ ရေပွက်နှုတ်တူ၏။
ရေရပ်နှုတ်တူ၏။ တောင်ကျရေနှုတ်တူ၏။ တံတေးပေါက် နှုတ်တူ၏။
အသားတစ်နှုတ်တူ၏။

အသက်ခံရမည့် နွားသည် သားသတ်ရုံသို့ ဆွဲငင်ယူဆောင်ခြင်း ခံရ
ရာ၌ ခြေလှမ်းတိုင်းသည် သားသတ်ရုံနှင့် နီး၍နီး၍ လာသကဲ့သို့ လူတို့
သည်လည်း မိမိခန့်ခန့်မှသည် သုသာန်ကုန်းသို့ နီး၍နီး၍ လာသည်သာ
ဖြစ်၏။

[သတ္တကနိပါတ်၊ အရကသုတ်]

စပါးလှေခြင်း အကြောင်းရင်း

အနွံ့ မထွက်သေးသော စပါးခင်းကို ကြည့်ပါ။ စပါးပင် တို့သည် ခြား
နားခြင်း မရှိ၊ တူကြသည်ဟု မှတ်ထင်ရလိမ့်မည်။ ပင်စည်၊ ရိုးတံ၊ အရွက်
တို့သည် မကွဲပြားကြဟု မှတ်ထင်ရလိမ့်မည်။

စင်စစ်အဘက်ကား ထိုစပါးခင်း၌ စပါး အဖျင်းပင်များ၊ စပါး အမှိုက်
ပင်များစွာပင်၊ ပါရှိနေသည်သာ ဖြစ်၏။ စပါးပင်များ အနွံ့ ထွက်သော
အခါတွင်မူ သိသာ ထင်ရှားလေသည်။

စပါးခင်းရှင်သည် ထိုစပါးအဖျင်းပင်၊ အမှိုက်ပင်များကို အမြစ်ပါ
နှုတ်၍ ချက်ဆီး ပစ်ရ၏။ အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် ထိုအဖျင်း၊ အမှိုက်
ပင်တို့သည် ကောင်းမွန် အောင်မြင်သော စပါးပင်များကို ရောယှက်
ဖျက်ဆီးတတ်သောကြောင့်တည်း။

အိမ်၌ ဖြစ်စေ၊ ကျောင်း၌ ဖြစ်စေ၊ မြို့ထဲ ရွာထဲ၌ ဖြစ်စေ၊ အဖွဲ့
အစည်း၊ အသင်းအပင်း၊ ပရိသတ်တို့ရှိကုန်၏။ ထိုထို ပရိသတ်တို့တွင်

စိတ် သဘောစကား။ အပြု အမှု၊ အပြောအဆို ယဉ်ကျေး ပြင်ဆင်၍
ဖြောင့်မတ်စွာ စစ်ကြယ် သူလည်း ပါရှိလေသည်။ ရှိပြီးပြီ ယုတ်မာလျက်
ဆောက်ကုန် မည်းညစ်သူလည်း ပါရှိလေသည်။

ထိုသို့ ကောင်းသူ နှစ်ဆိုးသူတို့ ရောထွက် ပါရှိနေခြင်းကို ရုတ်
တရက် သာမန်အားဖြင့် မသိမြင်ဘဲ ရှိတတ်၏။ ပရိသတ်က 'ပရိသတ်'
အဖြစ်နဲ့သာ သိမြင်နေတတ်၏။ အခွင့် အားလျော်စွာ၊ အခါ အား
လျော်စွာ ကိစ္စ ကြီးငယ်ကို ပြုလုပ် ဆောင်ရွက် ကြရသည်တွင် မှသာ
ကောင်းသူ နှစ် ဆိုးသူ တို့၏ မတူ ကွဲပြားခြင်းသည် ပေါ်လွင်ထင်ရှား
လာလေ၏။

ထိုအခါ၌ ဆိုးသောသူ တို့အား အဖွဲ့အစည်း အသင်းအပင်းထဲမှ
ဖယ်ထုတ်ပစ်ရလေသည်။ အဘယ့်ကြောင့် ဆိုးသော ထိုသူ တို့ကြောင့်
အခြားသူ တို့လည်း ပျက်စီး ဆိုးယုတ် နိုင်သောကြောင့် ပေတည်း။

စပါးလှေ့သည်ကို ကြည့်ပါလေစော့။ အနှစ် အသား ပါဝင်သော
အောင်အောင် မြင်မြင် စပါးစေ့ တို့သည် လေကြောစွာ လွင့်စဉ်၍
မသွားကြပေ။ အဖျင်းအမှော် အမှိုက်သရိုက်တို့သည်ကား လေနှင့်အတူ
လွင့်ပျံသွားကြလေ၏။ ယင်းသို့ လွင့်ပျံသွားအောင်ပင်လျှင် စပါးရှင်က
စပါးလှေ့ခြင်းဖြစ်လေသည်။

စပါး အဖျင်း အမှော် အမှိုက်သရိုက် တို့ကြောင့် စပါးကောင်းများ
မပျက်စီး မဆုံးရှုံးပါစေနှင့် ဟူသော ရည်ရွယ်ချက်ဖြင့် ဤသို့ ပြုလုပ်
ရခြင်းပေတည်း။

[အဋ္ဌကနိပါတ်၊ ကရုဏ္ဍဝသုတ်]

လယ်မြေကို လေ့လာခြင်း

စပါးစိုက်ပျိုးမည့် ဆိုလျှင် လယ်ကွက်ကို ကြည့်ပါ။ ထိုလယ်ကွက်၌-
မြေသား မညီမညာ နိမ့်တုံ မြင့်တုံ ရှိခြင်း၊ ကျောက်စရစ် ကျောက်ခဲ
များ ရှိခြင်း၊ ဆပ်ပြာပေါက်ခြင်း၊ ထွန်ကြောင်းရာ မနက်ခြင်း၊ ရေပင်
ပေါက် မရှိခြင်း၊ ရေ ထွက်ပေါက်မရှိခြင်း၊ ရေသွင်း မြောင်း မရှိခြင်း၊
ကန်သင်းရှိ၊ ဖွဲ့စည်းမှု မရှိခြင်း၊ ဟူသော လက္ခဏာ ရှစ်မျိုးကို တွေ့ရသော်

မစိုက်ပျိုးလေနှင့်။ အချည်းနှီးသော လယ်ကွက်ဖြစ်၏။ မခေတင်အထိ
လယ်သာမြေဖြစ်၏။ မျိုးစေ့ကုန်၍ လူ့ပင်ပန်းရှိမျှသာ ရှိမည်။

လူ့တို့ တွင် လည်း လက္ခဏာ ရှစ်မျိုးနှင့် ယှဉ်သည်-ယှဉ်သည် ကို
ဆင်ခြင်စိစစ်ရာ၏။ ထိုလက္ခဏာ ရှစ်မျိုးကား-

မမှန်သော အသိအမြင် အယူအဆ၊ မမှန်သော ကြံစည် တွေးတောမှု၊
မမှန်သောစကား ပြောဆိုမှု၊ မမှန်သော လုပ်ကိုင်ဆောင်ရွက်မှု၊ မမှန်
သော အကပ်ခွေး ဝမ်းကျောင်းမှု၊ မမှန်သော အားထုတ်မှု၊ မမှန်သော
ဆင်ခြင်အောင်ကြံမှု၊ မမှန်သော ကည်ကြည်စွဲမြဲမှု။

ဤလက္ခဏာ ရှစ်မျိုးနှင့် ပြည့်စုံသော ပုဂ္ဂိုလ်သည် အချည်းနှီးသော
ပုဂ္ဂိုလ် ဖြစ်၏။ မခေတင်သော ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်၏။

ထိုပုဂ္ဂိုလ်အား ဆည်းကပ်ခြင်း၊ ပေးကမ်း၊ ကူညီခြင်း၊ ပေါင်းသင်း
ဆက်ဆံခြင်းပြုအပ်သည်၊ အကျိုးမရှိနိုင်ပေ။ အကျိုးမဲ့ခြင်း၊ သာလျှင်
ရှိလိမ့်မည်။

[ဒါနဝတ္ထုသုတ်]

အပြုမိုး အဖျက်မိုး

အခါအားလျော်စွာ ရွာသွန်းသော မိုးကြီးသည် လောကကို ကောင်း
ကျိုး ပြုသည်သာတည်း။

ကောက်ပဲသီးနှံတို့ ရှင်သန် ဖွံ့ဖြိုးရန်လည်း ဖြစ်သော၊ အများ သူငါတို့
သောက်ရန် သုံးရန်လည်း ဖြစ်သော ထိုမိုးကြီးကို လူ့အပေါင်းတို့သည်
လိုသား နှစ်သက်ကြကုန်၏။

ဤသောက၌ ပညာရှိသူတော်ကောင်းပုဂ္ဂိုလ် တစ်ဦး တစ်ယောက်
ပေါ်ပေါက်ခြင်းသည် အခါအားလျော်စွာ ရွာသွန်းသော မိုးကြီးနှင့်
တူပေ၏။

အခါမဟုတ်ဘဲ ရွာချသော မိုးသည်ကား၊ ကောက်ပဲသီးနှံ စိုက်ပင်
မျိုးပင် တို့ကိုလည်း ပျက်စီးစေ၏။ လူ့အများ ကိုလည်း အနှာ ဓရာဂါ

ပွားစေ၏။ ထို့ကြောင့် အခါမဟုတ်ဘဲ ရွာချသောထိုမိုးကို လူအပေါင်း
တို့သည် မလိုလားကြကုန်။ မနှစ်သက်ကြကုန်။

ဤလောက၌ လူဆိုးလူမိုက် တစ်ဦးတစ်ယောက်ပေါ်ပေါက်ခြင်းသည်
အခါမဟုတ် ရွာချသော မိုးနှုတ်တူပေ၏။

[သဗ္ဗရိသသုတ်]

ဆင်ရေချိုး ယုန်ရေချိုး

တောစုန် တောင်ကြား တစ်နေရာ၌ ရေအိုင်ကြီးတစ်ခု တည်ရှိလေရာ၏။
ဆင်ပြောင်ကြီး တစ်စောင်သည် တောကြီးထဲမှ ထိုရေအိုင်ကြီးဆီသို့
ရှေးရှု လာလေရာ၏။ ထို့နောက် ဆင်ပြောင်ကြီးသည် ရေအိုင်ထဲသို့
ဆင်းကာ ရေချိုးသည်။ နားရွက်ကို ရေထဲနှစ်၍ လည်းကောင်း၊ ကျော
ကုန်းကို ရေထဲနှစ်၍ လည်းကောင်း ဆေးကြောလေသည်။ နှာမောင်းဖြူ
ရေကိုစုပ်ယူပြီး တစ်ဖန် အပေါ်သို့ မှုတ်ထုတ် လေသည်။ ယင်းသို့လျှင်
ဆင်ပြောင်ကြီးသည် မြူးထူးစွာ ရေချိုး ရေအစားပြီးနောက် ရေအိုင်
ကြီးမှ လာခဲ့ရင်း တောကြီးဆီသို့ ကျေနပ် နှစ်သက်ခြင်းဖြင့် ထွက်ခွာ
သွားလေ၏။

ယုန်ငယ် တစ်ကောင်သည် ထို ဆင်ပြောင်ကြီး ရေဆင်းချိုးခြင်းကို
လည်းကောင်း၊ အားရ ကျေနပ်စွာ ထွက်ခွာသွားခြင်းကို လည်းကောင်း
ကြည့်လျက် နေရာ၏။ ထို ယုန်ငယ်သည် 'ငါသည်လည်း သူ့လိုပင်ရေချိုး
ကစားရမူ ကောင်းလေစွ၊ ပျော်ရွှင်မြူးထူးပေအံ့' ဟု အကြံ ဖြစ်ပေါ်
ရာ၏။

ထိုယုန်ငယ်သည် ဆင်ပြောင်ကြီးနည်းတူ ရေအိုင်သို့ ဆင်း၍ ရေချိုး
လေသော် နစ်မြုပ်မှုလည်း နစ်မြုပ်ပေစေ၏။ မနစ်မြုပ်ဘဲ ပေါ်၍မူလည်း
နေပေမည်။

ဤလောက၌ အချို့သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် ဉာဏ်ပညာအားဖြင့် လည်း
ကောင်း၊ အကျဇာတ်သိလ အားဖြင့်လည်းကောင်း အစဉ်သဖြင့် ဆည်းပူး
လာခဲ့၍ ထူးသော ဉာဏ်အမြင်ကို ရရှိရာ၏။ ထို့ကြောင့် သူသည်
ပရိသတ် ကင်းရာ ဆိတ်ငြိမ်ရာ အရပ်ကို မှီဝဲလျက် သိလ၊ ဘဝနာဖြင့်
မွေ့လျော်နေ၏။

ဉာဏ်ပညာ၊ အကျဉ်းသိလအားဖြင့် မရရှိကျက်သေးသည့် ထိုပုဂ္ဂိုလ်
 ကို အားကျရုံမျှဖြင့် ထိုပုဂ္ဂိုလ်နည်းတူ လူသူပရိသတ်မှ ဖဲခွာ၍ ဆိတ်
 ငြိမ်ရာ တောအရပ်သို့ ချဉ်းကပ် နေထိုင်လေသော် ယုန်ငယ်ကဲ့သို့ပင်
 နစ်မြုပ်မှုသည်း နစ်မြုပ်ပေအံ့။ မနစ်မြုပ်ဘဲ ပေါ်မှုသည်း ပေါ်ပေအံ့။

ဤအရာ၌ အသိပညာ ဉာဏ်စဉ် တရားထူး၏ ရင့်ကျက်မှု သဘောကို
 ဥပမာဖြင့် သိရ၏။

ပက်လက်အိပ် အရွယ် ကလေးငယ်သည် ကျင်ကြီး ကျင် ငယ် ဖြစ်
 စာစား၏။ ထို့နောက် အရုပ်ကလေးများ၊ ပန်းပွဲနွဲ့ကလေးများဖြင့်
 ကစား၏။ ထို့နောက်တွင်ကား ဇယ်ဝှက်၊ ဇယ် ခတ် ခြင်း များ ဖြစ်
 စာစား၏။ ထိုမှ နောက်တွင် ကျည်းသားရိုက်ခြင်း၊ ကျမ်း ထိုး ခြင်း
 စသည်ဖြင့် စာစားလေ၏။

ထို သူငယ်သည် ကစားရွယ် လွန်စမြောက်ခဲ့၍ အင်ရုံ ခြောက်ပါးကို
 သိတတ်၊ ခံစားတတ်သည့် အခါတွင်မူ အိမ်ရာ တည်ထောင်လျက်
 ကာမဂုဏ်စည်းစိမ်ဖြင့် ဓမ္မလျော်လေရာ၏။

ယင်းသို့ နှုတ်ရာမှ ရရှိ၍ အဆဇီဆင့် တည်ဆောက်ခြင်းသည် လမ်းမှန်ကို
 လျှောက်သည် မည်၏။

[ဒသကနိပါတ်၊ ဥပါလိသုတ်]

ဆင်နှာမောင်းကို မြှောက်ချိခြင်း

တောတွင်း၌ ဓမ္မလျော် ကျက်စားသော ဆင်ပြောင်ကြီးသည် အစာ
 အတက် စားကျက်သို့ သွားလေ၏။ ထိုအခါ ဆင် မ များ၊ သည်
 လည်းကောင်း၊ ဆင်ပေါက်၊ ဆင်ရွယ်၊ ဆင်ငယ်များသည် လည်းကောင်း၊
 ဆင်ပြောင်ကြီးနှင့် အဘူ လိုက်ပါကြကုန်၏။ ၎င်းတို့သည် ဆင်ပြောင်
 ကြီး၏ရှေ့သို့ ကျော်၍ ကျော်၍ တက်သွားကြလျက် မြက်သွန် သစ်ခက်
 တို့ကို ချိုး၍ ချိုး၍ ဖျက်ဆီးကြကုန်၏။

ဆင်ပြောင်ကြီးသည် သစ်ခက်၊ သစ်ညွန့်တို့ကိုနှိမ်၍ ချိုး၍ တားသည်
 ရှိသော် ဆင်ခ၊ ဆင်ပေါက်၊ ဆင်ရွယ်၊ ဆင်ငယ်၊ ခြွေရံသင်းပင်းတို့က
 စား၍ စား၍ ပစ်ကြကုန်၏။

ဆင်ပြောင်ကြီးသည် ရေသောက်ရန် ခရရှိရာအရပ်သို့ သွားလျှင်
ခြေရံသင်းပင်းတို့သည် လိုက်ပါကြလျက် ရှေ့သို့ ကျော်၍ဟက်၍သွားကြ
ကုန်၏။ ဆင်ပြောင်ကြီးကို တိုးဝှေ့ကြကုန်၏။ ရေကိုလည်း ဆနယ်
အမှုန်ထ၍ နောက်ကျအောင် ဆော့ကြ မွေနှောက်ကြကုန်၏။

ထိုအခါ ဆင်ပြောင်ကြီးသည် ငြီးငွေ့လာလေ၏။ စိတ်နှလုံး မသာ
ယာခြင်း ဖြစ်လာ၏။

ထို့ကြောင့် ဆင်ပြောင်ကြီးသည် ခြေရံသင်းပင်းတို့နှင့် ဝေးရာသို့
ထွက်ခွာသွားကာ တစ်ကိုယ်တည်း မွေ့လျော်ကျက်စားလေ၏။

ဆိတ်မြိမ်ရာ၌ တစ်ကိုယ်တည်း နေသော ဆင်ပြောင်ကြီးသည် ခြေရံ
သင်းပင်း ဆင် အပေါင်းတို့၏ အနှောင့်အယှက်မှ ကင်းရှင်းသဖြင့်
ကျေနပ် နှစ်သက်လျက်ရှိ၏။ အစားကို ကောင်းစွာစားရ၍ လည်းကောင်း၊
ရေကို ကောင်းစွာ သောက်ရ ချိုးရ၍ လည်းကောင်း ပျော်မွေ့လျက်
ရှိသော ဆင်ပြောင်ကြီးသည် နှာမောင်းကို လေထဲ၌ မြှောက်ချီကာ
ပီတိ ဖြစ်နေလေ၏။

သီလ၊ ဘာဝနာကို အားထုတ် ကျင့်သုံးလိုသော ရဟန်းသည်
ပရိသတ်တို့နှင့် ရောနှောဆက်ဆံလျက် နေရ၏။

ပရိသတ်ကို အကြောင်းပြု၍ ကိစ္စကြီးငယ်၊ ပြဿနာ ကြီးငယ်တို့နှင့်
ရှုပ်ဖွေးစွာ တွေ့ကြုံလျက် နေရ၏။

ထိုအခါ ရဟန်းသည် ငြီးငွေ့လာ၏။ စိတ်နှလုံး မသာယာခြင်း
ဖြစ်လာ၏။

ထို့ကြောင့် ရဟန်းသည် ပရိသတ်နှင့် ကင်းဝေးရာသို့ ထွက်ခွာလျက်
တစ်ကိုယ်တည်း ချမ်းမြေ့စွာ နေထိုင်လေ၏။ သီလ၊ ဘာဝနာကိုပွားများ
အားထုတ်ရသဖြင့် ကိလေသာ အညစ်အကြေးတို့မှ ကင်းဝေး သန့်ရှင်း
လျက်ရှိ၏။ နှစ်သက် ချမ်းသာခြင်း ပီတိ သုခဖြင့် မွေ့လျော်သော
ထိုရဟန်းသည် ဈာန်စိတ်ကို မြှောက်ချီ စေစားလျက် ရှိသတည်း။

[နဝကန္တိပါတ်၊ နာဂဿတ်]

မှန်ကြည့်၍ အလှဆင်ပါ

မိမိကိုယ်ကို လှပအောင် တန်ဆာဆင်ယင် ပြုပြင်လေ့ရှိသော မိန်းမပျို
သည် ကြေးမုံဖြိုးမှန်ကို ကြည့်သ၏။ မျက်နှာရှိုင်း၍ မှု၊ စက်ခြံ၊ အမှိုက်
သန့်ရှင်း စသော အညစ်အကြေးများ ရှိ ခဲ့မှီ အကြိမ်ကြိမ် စစ်ဆေး
ကြည့်ရှု၏။

မျက်နှာ၌ အညစ်အကြေးများကို တွေ့မြင်ရလျှင် သန့်ရှင်း ပြေငြိမ်
စေရန် ပြုပြင်ခြယ်မှုန်း၏။ မလျော့သော လုံ့လ ဝီရိယဖြင့် ပြုပြင်ခြယ်သ၏။

အထယ်၍ ထိုမိန်းမပျိုသည် ကြေးမုံမှန်ကို ကြည့်ရာ၌ မျက်နှာတွင်
အညစ်အကြေးများ မပြေပြစ်ခြင်းများကို မတွေ့ရသော် 'ငါသည်
သန့်ရှင်း စင်ကြယ်ပေ၏။ ပြေညစ် ချော့စောပေ၏' ဟူ၍ ရှင်ပျ မြူးထူး
ရလေသည်။ နှစ်သက် ကြည့်ရှု ရလေသည်။

ဤနည်းတူ လူတို့သည် မိမိ၏ စိတ်ကို စစ်ဆေး သုံးသပ်ရာ၏။ 'ငါ၏
စိတ်သည် လိုချင်တပ်မက် အားကြီးနေသလား၊ ဖျက်ဆီး နှိပ်စက်ချင်နေ
သလား၊ မလိုမုန်းသော အတိဇ္ဈာ များနေသလား၊ တွေ့ဝေ မှိုက်မဲ၍
နေသလား စသည်ဖြင့် ကိလေသာ အညစ်အကြေးတို့ လွှမ်းခြုံ မြှေးယှက်
ခြင်း ရှိ ခဲ့မှီ စိတ်စစ် သုံးသပ်ရာ၏။

အထယ်၍ ကိလေသာ အညစ်အကြေးတို့ လွှမ်းခြုံ မြှေးယှက်လျက်
ရှိသော် ပယ်ဖျက် ရှင်းလင်းပစ်ရာ၏။ ဆောင်းသော အသိအမြင်၊
ဆောင်းသော အကြံအစည်၊ ဆောင်းသော အပြုအမူ စသည့် မဂ္ဂင်
ရှစ်ပါး လမ်းစဉ်တရားဖြင့် ပယ်ဖျက် သုတ်သင်ပစ်ရာ၏။

မိမိ၏ စိတ်အစဉ်သည် ကိလေသာ အညစ်အကြေးတို့မှ ကင်းစင်
သန့်ရှင်းလျက် ရှိမှုကား ထိုသူသည် 'ငါအား အရတော်လစွာ စင်ကြယ်
သော စိတ်ဖြတ် စိတ်ကောင်းတို့သည်သာလျှင် ငါ၌ ကိန်းအောင်းရ
ပေစွ' ဟူ၍ နှစ်သက် ဝမ်းမြောက် ရလေ၏။

[ဒုသကနိပါတ်၊ သမိတ္တဝဂ်]

နွားကျောင်းသား၏ အရည်အချင်း

ဤလောက၌ နွားကျောင်းသားတို့၏ ဂုဏ်အင်္ဂါ အရည်အချင်း ၁၁ မျိုး
ရှိ၏။

နွား၏ ရုပ်ပုံသဏ္ဍာန်ကို သိခြင်း၊ နွား၏လက္ခဏာ ဆိုးကောင်းကို ကျွမ်းကျင် သိမြင်ခြင်း၊ နွား၌ ကျရောက်သော ယင်ချေးဥ၊ မှက်ကောင် စသည်ကို ခွာချတတ်ခြင်း၊ နွား၌ ဖြစ်ပေါ်သော အနာကို ကုသ ကာကွယ်တတ်ခြင်း၊ ခြင်္စကောင် ပိုးမွှားတို့မှ ကာကွယ်ရန် မီးဖို မီးခိုး ဖန်တီးတတ်ခြင်း၊ ရေတိုက်ရန် ဆိပ်ကမ်းကို သိခြင်း၊ နွားများ ရေ သောက်ပြီးသည် မပြီးသည်ကို သိတတ်ခြင်း၊ လမ်းခရီးကို သိခြင်း၊ စားကျက်၌ ကျွမ်းကျင်ခြင်း၊ နို့ညှစ်ရာ၌ သင့်တစွီအောင် ညှစ်တတ် ခြင်း၊ ရှေးဆောင် ရှေ့ရွက် ဖြစ်သော နွားကြီးများကို ပိုမို၍ ပြုစုစောင့် ဂြောပ်တတ်ခြင်း၊ ဤအရည်အချင်းနှင့် ပြည့်စုံသူသည် နွားကျောင်း သားကောင်း မည်၏။ နွားတို့၏ ကောင်းကျိုးကို ဆောင်ရွက် နိုင်သူ မည်ပေ၏။

ဤ ဂုဏ် အင်္ဂါ အရည်အချင်း ၁၁ မျိုးနှင့် မပြည့်စုံလျှင် နွားကျောင်း သားကောင်း မမည်ပေ။ နွားတို့၏ ကောင်းကျိုးကို ဆောင်ရွက် နိုင်သူ မဟုတ်ပေ။

ခေါင်းဆောင်ကောင်း

ထိုနည်းတူပင် လောကသားတို့၏ အကျိုးကို ဆောင်ရွက်သူ ခေါင်းဆောင် ကောင်းတို့သည်လည်း ဂုဏ် အင်္ဂါ အရည်အချင်း ၁၁ မျိုးနှင့် ပြည့်စုံကြရ ပေသည်။

အဘယ် ၁၁ မျိုးနည်း ဟူမူ ရုပ်ကို သိခြင်း၊ လက္ခဏာကို သိခြင်း၊ ယင်ချေးဥကို ခွာတတ်ခြင်း၊ အနာကို ကုသ ကာကွယ်တတ်ခြင်း၊ အခိုး ထုတ်တတ်ခြင်း၊ ဆိပ်ကမ်းကို သိခြင်း၊ ရေသောက် ပြီးသည် ကို သိခြင်း၊ လမ်းခရီးကို သိခြင်း၊ စားကျက်၌ လိုမွှာ ကျွမ်းကျင်ခြင်း၊ သန့်တင် မျှတအောင် နို့ညှစ်တတ်ခြင်း၊ ကြီးသူ မြတ်သူ တို့ကို ပိုမို၍ ပြုစု စောင့်ဂြောပ်တတ်ခြင်းတို့ပင် ဖြစ်၏။

ဤအရာ၌ ရုပ်ကို သိခြင်း ဟူသည်ကား မြင်လေသမျှ၊ ကြားလေ သမျှ၊ တွေ့ထိလေသမျှသော ရုပ်သဘာဝကို ဟုတ်တိုင်းမှန်စွာ ရှုမြင် သိရှိခြင်းပေတည်း။

ပညာရှိခြင်း - ပညာမဲ့ခြင်း၊ ယဉ်ကျေး၊ လိမ္မာခြင်း - မိုက်ရိုင်းခြင်း၊
အပြစ်မရှိခြင်း - အပြစ်ရှိခြင်း၊ ကောင်းမြတ်ခြင်း - ဆိုးယုတ်ခြင်းတို့ကို
ဟုတ်တိုင်းမှန်စွာ သိမြင်ခြင်းအား၊ လက္ခဏာကို သိခြင်းပေတည်း။

ကိလေသာ ကာမဂုဏ်ကိစ္စ၌ တွေးတော ကြံစည်မှုကို လည်းကောင်း၊
ဖျက်ဆီးနှိပ်စက်လိုမှု၌ တွေးတောကြံစည်မှုကို လည်းကောင်း၊ အပြစ်ရှိ၍
စကောင်းသော တွေးတောကြံစည်မှုကို လည်းကောင်း ပယ်ဖျောက်၏။
လက်ခံခြင်း မပြု။ နောက်တစ်ဖန် ငြိတွယ်ကပ်ရောက်ခြင်း မရှိစေရန်
တားဆီး၏။ နှင်ထုတ်၏။ ဤသည်အား ယင်ချေးဥကို ခွာခြင်းမည်၏။

အဆင်း၊ အသံ၊ အနံ့၊ အရသာ၊ အတွေ့အထိ၊ စိတ်ကူးဟူသော
အာရုံတို့၌ စွဲလမ်းတပ်စက်ခြင်း၊ မရှိအောင် စောဇီထိန်း၏။ ထိုအာရုံ
တို့၏ ဆွဲဆောင်ရာနောက်သို့ မလိုက်ပါဘဲ မှန်ကန်သည့် လမ်းစဉ်၌
ရပ်တည်ရန် ဆောက်တည် ကျဇီသုံး၏။ ဤသည်ပင်လျှင် အနာကို ကုသ
အာကုယ်တတ်ခြင်းပေတည်း။

မိမိသင်ကြားရသော အသိပညာကိုလည်းကောင်း၊ ကြားနာမှတ်သား
ရသော နည်းစောင်း လမ်းမှန် ကျဇီဝတ်ကောင်းကို လည်းကောင်း
သူတစ်ပါးအား တစ်ဆူပို့ချ ပြောကြား ပေးနိုင်ခြင်းသည် အခိုး
ထုတ်တတ်ခြင်းပေတည်း။

မိမိ မသိ မြင်သေးသော နည်းစောင်း လမ်းမှန် သဘောတရား၊
ကျဇီဝတ်ကောင်းများ ရှိပါစေ တတ်သိလိမ္မာ ပညာဉာဏ် ကြီးသူတို့ထံ
ချဉ်းကပ်၍ စုံစမ်း၏။ သင်ယူ နာခံ၏။ ဤသည်ကိုပင် ဆိပ်ကမ်းကို
သိခြင်းဟု ဆိုရလေ၏။

တတ်သိ လိမ္မာ အသိပညာ ရှိသူတို့က ညွှန်ပြ သင်ကြား သည်ကို
စောင့်စွာ သဘောပေါက်၏။ သိမြင် နားလည်၏။ ဤသည်အား
ရေသောက်ပြီးသည်ကို သိတတ်ခြင်းပေတည်း။

မှန်ကန်သော အသိ အမြင်—အယူအဆ ရှိခြင်း၊ မှန်ကန်သည်ကိုသာ
ကောင်းစွာ ကြံစည်တတ်ခြင်း၊ မှန်သန်သော စကားကိုသာ ကောင်းစွာ
ပြောဆိုတတ်ခြင်း၊ မှန်သည်ကိုသာ စောင့်စွာ ပြုလုပ်ဆောင်ရွက်တတ်
ခြင်း စသည်ကို လမ်းသိသူဟူ၍ ဆိုရ၏။

ခန္ဓာကိုယ်အပေါ်၌လည်းကောင်း၊ စိတ်အရံအပေါ်၌လည်းကောင်း၊
ထိတွေ့ခံစားမှုအပေါ်၌လည်းကောင်း၊ ဖြစ်ပျက်၊ ပြောင်းလဲ၊ ပြုပြင်မှု
သဘာဝတရားအပေါ်၌လည်းကောင်း ယုတ်တိုင်းမှန်ရာ ရှုမြင်တတ်၏။
ဤသည်ပင်လျှင် စားကြက်၌ ကျမ်းကျပ်လိမ္မာခြင်း မည်၏။

မိမိဘာ သူ့ဘာကိုက ပေးကမ်းခြင်း၊ စောဇီရှောက်ခြင်းတို့၌ လိုအပ်
သမျှကိုသာလျှင် ခံယူ၏။ အဘိုးအရည်း မထားဘဲ ဘဝသမျှ ယူခြင်းကို
ရှောင်ကြဉ်၏။ သို့တို့လျှောက်ပတ်ရုံ ခံယူ ကျင့်သုံး၏။ ဤသည်ကား
သန့်တင့်မျှတအောင် နို့ညှစ်ဘတ်ခြင်းပေတည်း။

မိမိဘက် ပို၍ အသက် သိက္ခာ ကြီးသူ၊ အသိပညာ ကြီးသူတို့အား
ရိုသေလေးစား၏။ တေတ္တာ ထား၏။ တေတ္တာအရင်းခံ၍ ပြုမှု၏။ ပြော
ဆို၏။ ကြံစည်၏။ ဤသည်ပင်လျှင် ပိုမို၍ ပြုစု စောဇီရှောက်ခြင်း
မည်၏။

ယင်းလည့် ဂုဏ်အင်္ဂါ အရည်အချင်း ၁၁-မျိုးနှင့် မကိုက်ညီမပြည့်စုံ
သည့် ခေါင်းဆောင်ကောင်း မမည်ပေ။ ငလောက၏ အောင်းကျိုးကို
ဆောင့်ရွက်နှိပ်သူ မဟုတ်ပေ။

[ကောဒသကနိပါတ်၊ ဂေါပါလသုတ်]

ရေကန်ကြီးနှင့် ချိန်ခွင်

ဤလောက၌ အသက်ခမ်းမှု မျှတခြင်း ရှိသူသည် ချမ်းသာ၏။ ဆင်းရဲ
ငြိုငြင်ခြင်းမှ ကင်း၏။ အသက်ခမ်းမှု မမျှတသူကား ဆင်းရဲ ခြိုငြင်စွာ
နေရ၏။

‘ငါ့၌ စီပွားဥစ္စာတိုးပွားမှု(ဝင်ငွေ)သည် ဤမျှရှိ၏။ ဤမျှအောက်
သုံးစွဲလျှင် မည်မျှကျန်ရှိသည်၊ ဤမျှအောက် သုံးစွဲလျှင်ကား မကျန်ရှိနိုင်၊
ထို့ထက်ပို၍ သုံးစွဲလျှင်မူ ကြူးတင်လိမ့်မည်’ ဤသို့ ဆင်ခြင်၍ သိတတ်
သူသည် အသက်ခမ်းမှု မျှတသူမည်၏။

ရာဇူကို ချိန်ခွင်သမားသည် ချိန်ခွက်နှစ်ခွက်၌ ကုန်ပစ္စည်း ထည့်၍
ချိန်ရာတွင် ချိန်ခွင်လျှာ မည်သည့်ဘက်သို့ ထွက်လာမည်ကို သိမြင် သကဲ့
သို့တည်း။

ရေဆန်ကြီးတစ်ကန်ကို ကြည့်ပါ။ ရေဝင်ပေါက်လည်းရှိ၏။ ရေထွက်ပေါက်လည်းရှိ၏။ ရေဝင်ပေါက်ကို ဖွဲ့ထားလျက် ရေထွက်ပေါက်ကို ပိတ်ဆို့ထားသော် မိုးလည်း ရွာသွန်းသော် ထိုရေကန်၌ ရေသည် တိုးပွား ပြည့်ဖြိုးလာမည်သာ ဖြစ်၏။

အဏယ်၍ ရေဝင်ပေါက်ကို ပိတ်ကာ ရေထွက်ပေါက်ကို ဖွဲ့ထားပါမူ မိုးလည်းရွာသွန်းပါမူ ထိုရေကန်၌ ရေသည် လျော့နည်းကုန်ခန်းမည်သာ ဖြစ်၏။

[အဋ္ဌကနိပါတ်၊ ဒီပဇေဏသုတ်]

အဟေဠင်း စိစစ် အသစ်ဖွေရှာ

နွားမတစ်ကောင်သည် မိမိကျက်စားနေကျ စားကျက် နယ်မြေမှ လွန်၍ ဆခြား စားကျက်နယ်မြေသို့ ကူးသွား၏။ 'ငါသည် မထောက်ဖူးသေးသော နေရာသို့ ထောက်ရမူ ကောင်းလေစွ၊ မစားဖူးသော မြက်များကို စားရမူ ဆေးစားလေစွ၊ မသောက်ဖူးသော ရေအိုင် ရေဆန်တို့၌ သောက်ရမူ ဆေးစားလေစွ' ဟူ၍ နွားမ စိတ်ကူးကြံစည်မိ၏။

ထိုနွားမသည် နယ်မြေကို မကျွမ်းကျင်၊ ခရီးလမ်းကိုလည်း မကျွမ်းကျင်ပေ။

ချိုဖို့ဝှမ်း၊ ကုန်းမြို့ မညီညွတ်ရာ အရပ်၌ ရွှေ့ခြေနှစ်ချောင်းကို မည်သို့ အိုင်အမာစွဲမြဲ၍ နေ့ခင်းခြေနှစ်ချောင်းကို မည်သို့ လှမ်းကြွရမည်ဟူသော ဒေသအလိုက် သွားလာမှုကိုလည်း ထိုနွားမ မသိတတ်။

ထို့ကြောင့် ထိုနွားမသည် စားကျက်လစ်နယ်မြေသို့လည်း မထောက်နိုင်။ စားကျက်ဟေခင်း နယ်မြေသို့လည်း ပြန်မထောက်နိုင်။ မျက်စိလည်လမ်းမှားကာ ဆင်းရဲပင်ပန်းရလေ၏။

ဤလောက၌ အချို့သော သူသည် မိမိရရှိထားပြီး ဖြစ်သော စကားဝါကျိုး ချမ်းသာထက် ပိုလွန်၍ တစ်ဆူတက်ကာ အလိုရှိ၏။

ထိုသူသည် ရရှိထားပြီးဖြစ်သော လက်ရှိအခြေအနေ ကောင်းကျိုး ချမ်းသာကို မယိုယွင်းစေဘဲ ခိုင်မြဲအောင် ဆောက်တည် ထိန်းသိမ်းနိုင်စွမ်း

မရှိငြားအံ့၊ လက်ရှိထက် တစ်ဆယ့်ပိုလွန်သော ကောင်းကျိုး ချမ်းသာကို ရရှိနိုင်ကြောင်း နည်းလမ်းကောင်းကိုလည်း သိမြင် ကျွမ်းကျင်မှု မရှိ ငြားအံ့၊ ထိုသူ၏ အလိုဆန္ဒသည် ပျက်စီးရပေလိမ့်မည်။ ကောင်းကျိုး ချမ်းသာအသစ်ကိုလည်း ရမည်မဟုတ်။ ကောင်းကျိုးချမ်းသာ အဟောင်း ယိုယွင်းဆုတ်ယုတ်မည်သာ ဖြစ်၏။

[နဝကနိပါတ်၊ ဝါရိဥပစာသုတ်]

မျှော်လင့်ခြင်း

မြင်းတစ်ကောင်သည် ဤသို့ စိတ်ကူးမိ၏၊ 'လူတို့သည် အာဇာနည် မြင်းစောင်းကို အစားစောင်းစောင်းကျွေးကြသည်၊ သန့်ပြန့်စောင်း မှန်သော နေထုဉ်းလည်း ထားကြသည်၊ ပွတ်ဆပ် နှိပ်နယ်ခြင်း စသည် ဖြစ်လည်း ကောင်းစွာ ပြုစုပေးကြသည်၊ ယုယကြင်နာစွာလည်းဆက်ဆံ ကြသည်၊ ငါ့ကိုလဲ ဤသို့ပင်လျှင် ကျွေးမွေး ပြုစု၍ ဆက်ဆံကြပါမူ စောင်းလေစွ'

ယင်းသို့စိတ်ကူး၍ လိုချင် တောဇီတသော မြင်းကား အချည်းနှီး သာလျှင်ဖြစ်၏။ လိုအပ်ဆန္ဒမပြည့်ပေ။ အကြောင်းသော်ကား လူတို့သည် ထိုမြင်းကို ကောင်းစွာသိသောကြောင့်တည်း။ ထိုမြင်းသည် အာဇာနည် မြင်းစောင်း ကဲ့သို့ ယဉ်ကျေးလိမ္မာသည် မဟုတ်၊ အပြစ်ကင်းသော ရုပ်ဆင်းလက္ခဏာ ရှိသည်လည်း မဟုတ်၊ စွမ်းဆောင်နိုင်သော အရည် အချင်း စွမ်းအင်ရှိသည်လည်း မဟုတ်ကြောင်းကို စောင်းစွာ သိသော ကြောင့်တည်း။

ထို့နည်းတူပင် ဤလောက၌ အချို့သောသူသည် အတူနေ ပတ်ဝန်း ကျပ် ပရိသတ်၏ ရိုသေလေးစားမှုကို ခံယူလို၏။ ကူညီ စောင့်ရှောက် မှုကို ခံယူလို၏။

ထိုသူ၏ လိုချင်တောဇီတမှုကား အချည်းနှီးသာ ဖြစ်၏။ အကြောင်း မူကား ထိုသူကို ပရိသတ်သည် စောင်းစွာ သိနေသောကြောင့်တည်း။ အကျဉ်း သိလန့်စို့ ပြည့်စုံသူလည်း မဟုတ်၊ အများ သူငါအတွက် အကျိုး ပြုနိုင်စွမ်းသူလည်း မဟုတ်သည်ကို သိနေသောကြောင့် ပေတည်း။

[ဒသကနိပါတ်၊ နပ္ပိယသုတ်]

အရူး စကား

ခင်မင် ရင်းနှီးသော မိတ်ဆွေနှစ်ဦး ရှိလေ၏။ မိတ်ဆွေတစ်ဦးက ကျန် တစ်ဦးကို ဤသို့ ပြောလေသည်။

“ငါ့မှာ ရွှေငွေ ပစ္စည်း ပေါများ၏။ သင်္ဃီမှာ ကိစ္စ ကြီးငယ် ရှိ၍ လိုအပ်လျှင်ပြောပါ။ ကူညီပေးပါမည်” ဟု ပြော၏။

ထို့ကြောစွဲ ကျန်မိတ်ဆွေတစ်ဦးက အကြောင်းပေါ်ပေါက်၍ ရွှေ ဖြစ်စေ၊ ငွေ ဖြစ်စေ ထုတ်ပေးရန် အကူအညီတောင်း၏။

ထိုအခါ မိတ်ကြားထားသော မိတ်ဆွေက “သုဝယ်ချင်း လာပါ။ ဟောသည်နေရာမှာ တူးဖော်ပါ။ ငါ့ ရွှေငွေတွေ ရှိပါသည်” ဟု ဆိုလျက် မြေကြီးတစ်နေရာ၌ ညွှန်ပြ၏။

ငွေလိုသော မိတ်ဆွေက တူးဆွလေသည်။ သို့သော် ဘာမျှ မတွေ့ရ။ “မိတ်ဆွေ၊ ဆင် မဟုတ်တာ ပြောတာပဲ။ ဘာမှလဲ မတွေ့ပါကလား” ဟု ဆို၏။

“မဟုတ်တာမပြောပါဘူး ဟောသည်နေရာမှတူးဖော်ပါဦး” ဟု ဆိုကာ အခြားတစ်နေရာကို ညွှန်ပြ၏။

ငွေလိုသောမိတ်ဆွေသည် ညွှန်ပြသည်နေရာကို တူးပြန်၏။ သို့သော် ဘာမျှ မတွေ့ရ။

“မိတ်ဆွေ၊ သင် မမှန်တဖန်တွေ ပြောပြန်ပြီ။ ဘယ်မှာလဲ ရွှေငွေ” ဟူ၍ ပြစ်တင်ပြောဆိုပြန်၏။

ယင်းသို့ဖြင့် တစ်နေရာမှ တစ်နေရာသို့ ပြောင်းရွှေ့ ညွှန်ပြကာ တူးဖော် စေသော်လည်း အချည်းနှီးသာ ဖြစ်၏။ ဘာပစ္စည်းမှ မရရှိပေ။

ထို့ကြောစွဲ “မိတ်ဆွေ၊ သင်သည် ငါ့ကို လိမ်သည် ပြောကြားခြင်း ပေတည်း။ မမှန်သော စကားကို ဆိုခြင်းပေတည်း” ဟူ၍ ပြစ်တင်ရှုတ်ချ စေ၏။

“အဆွေ၊ ငါသည် သင်္ဃီကို လိမ်သည် ပြောကြားခြင်း မဟုတ်ပါ။ မှန်သောစကားကို ဆိုခြင်းသည်လည်း မဟုတ်ပါ။ စင်စစ်သော် ငါသည် ရှုသွပ်ဆူပါတည်း” ဟု ဆိုလေ၏။

ထိုနည်းတူပင် ဤလောက၌ အချို့သောသူသည် မိမိ၌ မရှိသည်ကို ဝါဒီဝါဒောက်ကြွားစွာ ရှိသည်ဟု ဆိုတတ်၏။

“ငါကား ခည်သို့သော အတတ်ပညာကို တတ်ကျွမ်း သူတည်း။ ဝါကား တရားထူးကို ရရှိ၍ ဈာန်ဝင်စားနိုင်သူတည်း” စသည်ဖြင့် ကြွားဝါလိမ်လည်တတ်၏။

ထိုသူကား တဏှယ်တတ်ကျွမ်းသော အတတ်ပညာရှင်က စူးစမ်းလျှင် သော်လည်းကောင်း၊ တရားထူး ရရှိသူ ဈာန်ဝင်စားနိုင်သူက စစ်ဆေး မေးမြန်းလျှင် သော်လည်းကောင်း သူ့ရူးပမာ ပရမ်းပတာ ပြောဆို သည်သာတည်း။

[-ကတ္တိသုတ်]

မြင်းနှစ်ကောင်၏ စဉ်းစားခြင်း

အမျိုးအစားအားဖြင့် ညှိဖျင်းလော မြင်းသည် စားကျွမ်း စားခွက်၌ ချည်ထားစဉ် မည်သည့်အရာကို စဉ်းစားသနည်း။ ထိုမြင်းညှိသည် စား စရာ မြက်ကို သာလျှင် စဉ်းစားလေ၏။ ထိုမြင်းညှိ၏ အတွေးအခံ၌ ‘မြက် မြက်’ ဟူသော စားလိုခြင်း တဏှာသည် သာလျှင် စွဲဝင် နေ၏။ ‘ယနေ့ ငါသည် ငါ့သခင်အတွက် ဘယ်လိုအမှုကိစ္စမျိုး ဆောင်ရွက်၍ ကျေးဇူးတုံ့ပြန်ရပါမည်နည်း’ ဟူ၍ မစဉ်းစားပေ။

အမျိုးအစားအားဖြင့် မြက်သော အာဇာနည် မြင်းကောင်းသည်အား စားကျွမ်း စားခွက်၌ ချည်းထားစဉ် ‘မြက် မြက်’ ဟူသော စားသောက် ရလိုမှုကို မစဉ်းစားပေ။ ‘ယနေ့ ငါသည် ငါ့သခင်အတွက် ဘယ်သို့သော ဆောင်ရွက်ပေးမှုဖြင့် ကျေးဇူး တုံ့ ပြန်ရပါအံ့နည်း’ ဟူ၍ သာလျှင် ကျေးဇူးဆပ်လိုမှုကို စဉ်းစား၏။

ထိုနည်းတူစွာပင် ဤလောက၌ သဘောတရား အမြင်မှား၍ စိတ်ထား ယုတ်နိမ့်သူသည် လိုချင်တတ်မက်မှု၊ ဖျက်ဆီးလိုမှု၊ စဉ်းလဲ ဝန်တိုမှု၊ တွေဝေမှု စသော ကိလေသစိတ်၊ အညစ်အကြေး စိတ်များဖြင့်သာလျှင် ရပ်တည်၏။ စဉ်းစား၏။ ထို ကိလေသစိတ်၊ အညစ်အကြေး ကိစ္စတို့နုနီ

ကင်းလွတ်ကြောင်း၊ ဇောင်းမြတ်စင်ကြယ်သော စိတ်ဖြင့် မရပ်တည်။
စဉ်းစားခြင်း မပြု။

ထဘောတရား အမြင်မှန်၍ စိတ်ထား၊ မြန့်မြတ်သူ သည်အား ကိလေ
သာစိတ်၊ အညစ်အကြေးစိတ်တို့ဖြင့် မရပ်တည်။ ကိလေသာ အညစ်
အကြေး အာရုံတို့ကို မစဉ်းစား။ ထို ကိလေသာ အညစ်အကြေး စိတ်
အာရုံတို့မှ ကင်းလွတ်၍ ဇောင်းမြတ် စင်ကြယ်သော စိတ် အာရုံတို့သို့
ဆိုက်ရောက်အောင်သာလျှင် စဉ်းစား၏။ ဆောက်တည် ကျဉ်းသုံး၏။

[ကောဒသကနိပါတ်၊ သဒ္ဓသုတ်]

ခိုးသူကြီး

အကြင် ရဟန်းသည် မိမိ၌ ဈာန်
မင် ဖိုလ် တရား တကယ် မရှိပါ
ဘဲလျက် ရှိသည်ဟု ဝါကြွားပြောဆို
ငြားအံ့။ ထိုရဟန်းသည် အဆိုးသွမ်း
ဆုံးသော ခိုးသူကြီး မည်ပေ၏။
ပြည်သူတို့၏ ဆွမ်းကို လိမ်လည်၍
ခိုးစားသောကြောင့် ပေတည်း။
ကောက်ကျစ် စဉ်းလဲသော ကစား
သမားကဲ့သို့တည်း။ ငှက်မုဆိုးတို့
ကဲ့သို့တည်း။



ခုဒ္ဒက နိကာယ်

အမှောင် နှင့် အလင်း

မုက်စီ မကန်းထေရ်သည် မညီညွတ်သော လမ်းဆုံကို ရှောင်ဖယ်၍
လျှောက်၏။

ပညာရှိသော သူသည် မအောင်းမှု ဒုစရိုက်တို့ကို မပြုလုပ်ပေ။
[ဥဒါန်းပါဠိတော်၊ ဣဝါဏဝဂ်၊ သပ္ပဗုဒ္ဓကုဋ္ဌိယုတ်]

သမုဒ္ဒရာနှင့် ဗုဒ္ဓသုဘသနာ

- ၁။ ဟေတုသမုဒ္ဒရာသည် အစဉ် အမ်းပါစောက် ဓရှိပေ။ အစဉ်
အတိုင်း နိမ့်ဆင်းကုဒ နက်ရှိုင်းတည်နေ၏။
- ၂။ တည်တံ့သော သဘောရှိ၏။ ကုမ်းကို လွန်ခြင်း လျှံတက်ခြင်းမရှိ။

၃။ မဟာသမုဒ္ဒရာထဲ၌ အသေကောင်ပုပ် မရှိပေ။ အသေကောင်ပုပ်
ကို လက်မခံ။ လှိုင်းဖြူ ပုတီးခတ်၍ အမ်းပေါ်သို့ တင်ပို့၏။

၄။ ဂင်္ဂါ၊ ယမုနာ စသော မြစ်ကြီးမြစ်ငယ် အသွယ်သွယ်တို့သည်
မဟာ သမုဒ္ဒရာသို့ ရောက်လာသော် ရှေးက အမည်ဟောင်း
ပျောက်ကွယ်၏။ 'မဟာသမုဒ္ဒရာ' ဟူသော အမည်သို့သာ ရောက်
ကုန်၏။

၅။ မိုးရွာ၍ ဖြစ်စေ၊ မြစ်တို့မှ ရေ စီးဝင်လာ၍ ဖြစ်စေ၊ မဟာ
သမုဒ္ဒရာ၌ ရေတိုးခြင်း၊ လျော့နည်းခြင်းဟူ၍ မသိသာ။

၆။ မဟာ သမုဒ္ဒရာသည် ငန်သော အရသာ တစ်မျိုးတည်းသာ
ရှိ၏။

၇။ ဇရွ၊ ငွေ၊ ပုလဲ၊ မြ၊ သန္တာ၊ ပတ္တမြား စသော ရတနာ မျိုးစုံ
တို့သည် မဟာသမုဒ္ဒရာ၌ တည်ရှိကုန်၏။

၈။ မဟာသမုဒ္ဒရာ၌ ကြီးမားသော ငါးမျိုးတို့သည် တည်ရှိကုန်၏။
လွန်စွာ ရှည်လျားကြီးမားလှသော ငါးမျိုးတို့ နေထိုင်ကုန်၏။
ဟောသမုဒ္ဒရာ၏ အင်္ဂါရှစ်ပါးတို့ပေတည်း။

၉။ ဗုဒ္ဓ သာသနာဧတော်၌ အကျဇူးလမ်းစဉ်သည် ရှိ၏။ သိက္ခာစဉ်သည်
ရှိ၏။ အဆဇီအတီ အားဖြင့် အရဟတ္တဖိုလ်သို့ ရောက်ကြောင်း
လုပ်ငန်းစဉ်သည် ရှိ၏။

၁၀။ သာသနာဧတော်တိုင်းသို့ အစစ် အမှန် ရောက်ရှိလာသူတို့သည် ဗုဒ္ဓ
ပညတ်တိယားသော ကျဇ္ဇိဝတ် သိက္ခာကို မလွန်ဆန်ကုန်။ အသက်
ဘေးကြောင့် သော်မျှလည်း မကျူးလွန်ကြကုန်။

၁၁။ အကျဇူးသီလ စင်ကြယ်ကုန်သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် အကျဇူးသီလ
မစင်ကြယ်သူတို့နှင့် ခက်ဆံ ရောနှောခြင်း မရှိပေ။

၁၂။ မင်း၊ ပုဏ္ဏား၊ သေဠေး၊ သူကြွယ်၊ ကုန်သွယ်လယ်လုပ် စသည်ဖြင့်
မည်သည့် အမျိုးအနွယ် အဆဇီအတန်းမှ လာသူပင် ဖြစ်စေ၊
သာသနာ့ ဝန်ထမ်းအဖြစ် ဝင်ရောက်လာသော် အမည်ဟောင်း
များကို စွန့်လွှတ်၍ 'ရဟန်း' ဟူသော အမည် တစ်ခုတည်းဖြင့်
သာလျှင် တည်ရှိ၏။

- ၅။ သာသနာတော်၌ တရားကို ဆောက်တည်ကျင့်သုံးလျက် နိဗ္ဗာန်သို့ ဝင်ရောက်သူတို့သည် များပြားစွာ ရှိကုန်သော်လည်း နိဗ္ဗာန် ဟူသည် ယုတိလျော့ခြင်း၊ ပိုလျှံခြင်း ဟူ၍ မရှိပေ။
 - ၆။ ဤ သာသနာတော်၌ ကိလေသာမှ လွတ်မြောက်မှု ဟူသော အရာသာ တစ်မျိုးတည်းသာလျှင် ရှိ၏။
 - ၇။ ဤသာသနာတော်၌ သတိပဋ္ဌာန် လေးပါး၊ သမ္မပ္ပဓနလေးပါး၊ ဣဒ္ဓိပါဒ်လေးပါး၊ ဗိုလ်ငါးပါး၊ ဗောဇ္ဈင် ခုနစ်ပါး၊ မဂ္ဂင်ရှစ်ပါး ဟူသော များစွာသော ကျင့်ဝတ် လမ်းစဉ်ကောင်းများရှိ၏။
 - ၈။ ဤသာသနာတော်၌ သောတာပန်ပုဂ္ဂိုလ်၊ သကဒါဂါမ် ပုဂ္ဂိုလ်၊ အနာဂါမ်ပုဂ္ဂိုလ်၊ ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်တို့ များစွာရှိကြ၏။
- ဗုဒ္ဓ သာသနာတော်၏ အင်္ဂါရှစ်ပါးတို့ ပေတည်း။

[- ဥပပါသထသုတ်]

ဆင်ဆိုသည်မှာ

ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသည် သာဝတ္ထိပြည်၊ ဇေတဝန် ကျောင်းတော်၌ သီတင်းသုံး နေတော်မူစဉ်အခါ ဖြစ်လေ၏။

ထိုအခါ ဗုဒ္ဓသည် ရဟန်းတို့အား သူကန်းဥပမာရှိသော တရားကို ဟောကြားလေသည်။

ရှေး၌ ခြစ်ခဲဖူးသည်မှာ ဤ သာဝတ္ထိပြည်၌ တစ်ဦးသော မင်းသည် ဆင်ကို မမြင်ဖူးကုန်သော ပုဏ္ဏားတို့အား ခေါ်ယူခစ၏။

မင်းရင်ပြင်သို့ ထိုပုဏ္ဏားများ ရောက်ရှိလာသောအခါ မင်းစီးဆင်ကို လည်း ယူဆောင်လာစေပြန်၏။

ထိုခင်းသည် မျက်မမြင် ပုဏ္ဏား အသီးသီးတို့အား ဆင်ကို ကိုင်စမ်း စေလေသည်။

ထို့နောက် ထိုမင်းသည် ပုဏ္ဏားတို့အား “ဆင်တို့သည် ဆင်ကိုမြင်ဖူးကြပြီလား၊ ဆင်ကို သိကြပြီလား” ဟု မေး၏။

“အရှင်မင်းကြီး၊ ကျွန်ုပ်တို့သည် ဆင်ကို မြင်ဖူးကြပါပြီ၊ သိသည်း သိကြပါပြီ” ဟု ပြန်ပြောလေသည်။

“အောင်းပြီ၊ ဆင်တို့သည် ဆင်ကိုမြင်ဖူး သိဖူးလျှင် ပြောကြားကြလော့၊ ဆင်သည် ဘယ်သို့သော သဘောရှိသနည်း”

ဆင်ဦးခေါင်းကို ကိုင်စမ်းမိသော ပုဏ္ဏားသည် “ဆင် ဆိုသည်မှာ ရေအိုးနှုတ် တူပါသည်” ဟု ပြောလေသည်။

ဆင်နားရွက်ကို ကိုင်စမ်းမိသူက “ဆင်သည် ဗန်းစကောနှုတ် တူပါသည်” ဟု ပြော၏။

ဆင်စွယ်ကို ကိုင်စမ်းမိသူက “ဆင်သည် ထွန်သွားနှုတ် တူပါသည်” ဟု ပြော၏။

ဆင်နှာမောင်းကို ကိုင်စမ်းမိသူက “ဆင်သည် ထွန်တံနှုတ်တူပါသည်” ဟု ပြော၏။

ဆင်၏ကိုယ်ကို ကိုင်စမ်းမိသူက “ဆင်သည် အိမ်နံရံနှုတ်တူပါသည်” ဟု ပြော၏။

ဆင်ခြေထောက်ကို ကိုင်စမ်းမိသူက “ဆင်သည် အိမ်တိုင်နှုတ် တူပါသည်” ဟု ပြော၏။

ဆင်၏ ပေါင်ကို ကိုင်စမ်းမိသူက “ဆင်သည် လက်ထောင်းဆုံနှုတ် တူပါသည်” ဟု ပြော၏။

ဆင်၏ မြီးတံကို ကိုင်စမ်းမိသူက “ဆင်သည် ကျည်ပွေ့နှုတ် တူပါသည်” ဟု ပြော၏။

ဆင်၏ မြီးဆံကို ကိုင်စမ်းမိသူက “ဆင်သည် တံမြက်စည်းနှုတ် တူပါသည်” ဟု ပြော၏။

ထို့နောက် မျက်မမြင်ပုဏ္ဏားတို့သည် ဆင်၏သဘောကို အကြောင်းပြု၍ မြင်ခုံကြံလေကုန်၏။

“ဆင်သည် ရေခိုးနှုတ်သော တူ၏၊ အခြားအရာနှင့် မတူ” ဟူ၍ လည်းကောင်း၊

“ဆင်သည် ဗန်၊ ဆန်အောနှုတ်သော တူ၏၊ အခြား အရာနှင့် မတူ” ဟူ၍ လည်းကောင်း၊

“ဆင်သည် ထွန်သွားနှုတ် တူခြင်းသာ မှန်သည်၊ အခြား အရာနှင့် တူခြင်းကား မှား၏” ဟူ၍ လည်းကောင်း၊

ယင်းသို့ စသည်ဖြင့် ပုဏ္ဏားတို့သည် ငြင်းခုံကြကုန်၏။ ဆဲရေး ကြိမ်းမောင်းကြကုန်၏။ ထိုးကြိတ် ပုတ်ခတ်ခြင်းလည်း ပြုကြကုန်၏။

မမြင်မှု မသိမှုကြောင့်

ပညာရှိတို့၏ ဆုံးမ ညွှန်ပြမှုကို နာယူကျင့်သုံးခြင်း၊ မရှိသူတို့သည် အသိ ဉာဏ် ခေါင်းပါးကုန်၏။ ပညာမပျက်စိဆန်းကုန်၏။ ထိုသူတို့သည် အမှန် တရား၊ အမှန်လမ်းကို မသိမြင်ကြကုန်ဘဲလျက် အယူဝါဒ အမျိုးမျိုးဖြင့် ပြောဆို ငြင်းခုံလျက်သာ ရှိနေကြ၏။ လောကသည် မြဲ၏ ဟူ၍ လည်းကောင်း၊ မမြဲဟူ၍ လည်းကောင်း၊ လောကသည် အစ အဆုံး ရှိသည် ဟူ၍လည်းကောင်း၊ မရှိဟူ၍လည်းကောင်း၊ အကြောင်းတရား ကား ဤသို့၊ အကျိုးတရားကား ထိုသို့ စသည်ဖြင့် လည်းကောင်း ပြောဆို ငြင်းခုံအခါ ခိုက်ရန်ဒေါသလည်း ဖြစ်ပွားကြလေ၏။

[ဇစ္စန္ဒဝဂ်၊ နာနာတို့တ္ထိယသုတ်]

ပေါက်ပင် ဆိုသည်မှာ

တစ်ခါတစ်ရံဝယ် ရဟန်းတစ်ပါးသည် အခြား ရဟန်းတစ်ပါးထံ ချဉ်းကပ် ၍ “ငါ့ရှင်၊ အဘယ်မျှလောက်ဖြင့် ရဟန်းအဖို့ အမြင်သန်ရှင်းမှု ဖြစ်ပါ သနည်း” ဟု ခေးလေ၏။

“ငါ့ရှင်၊ ရဟန်းသည် တွေ့ထိမှု၏ တည်ရာ ဖဿာယဘန ခြောက်ပါး တို့၏ ဖြစ်ခြင်း၊ ချုပ်ခြင်းကို ဟုတ်တိုင်းမှန်စွာ သိမြင်လျှင် အမြင် သန်ရှင်းမှု ဖြစ်ပါ၏” ဟု ဖြေကြား၏။

ထိုရဟန်းသည် ပြဿနာ၏ အဖြေကို ဤမျှဖြေဖို့ မကျေနပ်သေးပေ။ ထို့ကြောင့် အခြား ရဟန်းတစ်ပါးထံ သွားရောက် ချဉ်းကပ်၍ မေးမြန်း၏။

“ငါ့ရှင်၊ အဘယ်မျှလောက်ဖြစ်ဖို့ ရဟန်းအဖို့ အမြင်သန့်ရှင်းမှု ဖြစ်ပါ ဆနည်း”

“ငါ့ရှင်၊ ရဟန်းဟူသည် ဥပါဒါနက္ခန္ဓာ ငါးမျိုးတို့၏ ဖြစ်ခြင်း၊ ချုပ်ခြင်းကို ဟုတ်တိုင်း မှန်စွာ သိမြင်လျှင် အမြင်သန့်ရှင်းမှု ဖြစ်ပါ၏” ဟု အမေးခံရသော ရဟန်းက မပြေကြားလေ၏။

ထိုရဟန်းသည် ဤမျှလောက်သော အဖြေဖြေဖို့သည် မကျေနပ်နိုင် သေးပေ။ အခြား ရဟန်းတစ်ပါးထံ သွားရောက် ချဉ်းကပ်၍ မေးမြန်း၏။

အမေးခံရသော ရဟန်းက “ငါ့ရှင်၊ ရဟန်းသည် မဟာဘုတ် လေးပါးတို့၏ ဖြစ်ခြင်း ချုပ်ခြင်းကို ဟုတ်တိုင်း မှန်စွာ သိမြင်လျှင် အမြင် သန့်ရှင်းမှု ဖြစ်ပါ၏” ဟု ဖြေဆိုလိုက်လေ၏။

ထိုရဟန်းသည် ဤအဖြေကိုလည်း မကျေနပ်နိုင်သေးသဖြင့် အခြား ရဟန်းတစ်ပါးထံ ချဉ်းကပ် မေးမြန်းပြန်၏။

အမေးခံရသော ရဟန်းက “ငါ့ရှင်၊ ရဟန်းသည် ‘ဖြစ်ခြင်းသဘော ရှိသော တရားအားလုံးသည် ချုပ်ခြင်း သဘော ရှိ၏’ ဟု ဟုတ်တိုင်း မှန်စွာ သိမြင်လျှင် အမြင်သန့်ရှင်းမှု ဖြစ်နိုင်၏” ဟု ဖြေဆိုလိုက်လေ၏။

ထိုရဟန်းသည် ဤသည် ဖြေကြားချက်ကိုလည်း မကျေနပ်သေးသဖြင့် မြတ်စွာဘုရားထံ သွားရောက် ချဉ်းကပ်ကာ မေးလျှောက်လေ၏။

“အရှင်ဘုရား၊ တပည့်တော်သည် ရဟန်းတစ်ပါးထံ ချဉ်းကပ်၍ ‘ငါ့ရှင်၊ အဘယ်မျှလောက်ဖြစ်ဖို့ ရဟန်းအဖို့ အမြင်သန့်ရှင်းမှု ဖြစ်ပါ ဆနည်း’ ဟု မေးပါသည်။ ထိုရဟန်းက ‘မဿယတန ခြောက်ပါးတို့၏ ဖြစ်ခြင်း၊ ချုပ်ခြင်းကို ဟုတ်တိုင်း မှန်စွာ သိလျှင် အမြင် သန့်ရှင်းမှု ဖြစ်နိုင်၏’ ဟု ဖြေဆိုပါသည်။

“အရှင်ဘုရား၊ ထိုအဖြေကို မကျေနပ်သေးသဖြင့် တပည့်တော်သည် အခြား ရဟန်းထံ ချဉ်းကပ် မေးမြန်းရာ ‘ဥပါဒါနက္ခန္ဓာ ငါးပါးတို့၏ ဖြစ်ခြင်း၊ ချုပ်ခြင်းကို ဟုတ်တိုင်း မှန်စွာ သိမြင်လျှင် အမြင်သန့်ရှင်းမှု ဖြစ်နိုင်၏’ ဟု ဖြေဆိုပါသည်။

“အရှင်ဘုရား၊ ထိုအဖြေကို တပည့်တော် မကျေနပ် သေးသဖြင့် အခြား ရဟန်းတစ်ပါးထံ ချဉ်းကပ် မေးမြန်းပြန်ရာ ‘မဟာဘုတ်လေးပါး တို့၏ ဖြစ်ခြင်း၊ ချုပ်ခြင်းကို ဟုတ်တိုင်းမှန်စွာ သိမြင်လျှင် အမြင် သန့်ရှင်းမှု ဖြစ်နိုင်၏’ ဟု ဖြေဆိုပါသည်။

“အရှင်ဘုရား၊ တပည့်တော်သည် ထိုအဖြေကိုလည်း မကျေနပ်နိုင် သေးသဖြင့် အခြား ရဟန်းတစ်ပါးထံ ချဉ်းကပ် မေးမြန်း ပြန်ပါသည်။ ‘ဖြစ်ခြင်း သဘောရှိသော တရား အားလုံးသည် ချုပ်ခြင်းသဘော ရှိကုန်၏ဟု ဟုတ်တိုင်းမှန်စွာ သိမြင်လျှင် အမြင်သန့်ရှင်းမှု ဖြစ်နိုင်၏’ ဟု ဖြေဆိုလိုက်ပါသည်။

“အရှင်မြတ်ဘုရား၊ တပည့်တော်သည် ထိုထို ဖြေကြားချက်များကို မကျေနပ် မရောနှောသဖြင့် မြတ်စွာဘုရားထံ ချဉ်းကပ်ရောက်လာခြင်း ဖြစ်ပါသည်။ မြတ်စွာဘုရားအား လျှောက်ထားပါသည်။ ‘အဘယ်မျှ လောက်ဖြင့် ရဟန်းအား အမြင်သန့်ရှင်းမှု ဖြစ်ပါသနည်း’ ဟု”

ထိုအခါ မြတ်စွာဘုရားသည် မေးမြန်းသော ပြဿနာကို ဥပမာဖြင့် ဖြေဆိုတော်မူလေသည်။

“ရဟန်း၊ ဥပမာသော်ကား ပေါက်ပင်ကို မမြင်ဖူးသောယောက်ျား ထည် ပေါက်ပင်မြင်ဖူးသော အခြားသူ တစ်ဦးထံ ချဉ်းကပ်၍ ‘အမောင်၊ ပေါက်ပင်ဟူသည် အဘယ်သို့ပါနည်း’ ဟု မေးမြန်း၏။ အမေးခံရသူက ‘ပေါက်ပင် ဟူသည်မှာ မီးလောင်ငုတ်ကဲ့သို့ မည်းနက်လျက် ရှိ၏’ ဟု ဖြေကြားလိုက်၏။

“ရဟန်း၊ ထို အချိန်၌ ပေါက်ပင်သည် ထိုသူ မြင်သည့်အတိုင်းပင် မည်းနက်လျက် ရှိနေ၏။

“ရဟန်း၊ ထိုယောက်ျားသည် အဖြေကို မကျေနပ်နိုင်သေးသဖြင့် အခြားသူ တစ်ဦးထံ ချဉ်းကပ် မေးမြန်းပြန်၏။ ထိုသူက ‘ပေါက်ပင် ဟူသည်မှာ သားတစ်ကဲ့သို့ ခြင်းခြင်းနီလျက် ရှိ၏’ ဟု ဖြေကြားလိုက်၏။

“ရဟန်း၊ ထိုအချိန်၌ ပေါက်ပင်သည် ထိုသူ မြင်သည့် အတိုင်းပင် ခြင်းခြင်းနီလျက် ရှိနေ၏။

“ရဟန်း၊ ထိုယောက်ျားသည် ကြားရသောအဖြေကို မကျေနပ်နိုင် သေးသဖြင့် အခြားသူ တစ်ဦးထံ ချဉ်းကပ် မေးမြန်းပြန်၏။ ထိုသူက

‘ပေါက်ပင် ဟူသည်မှာ ကက္ကိပင်ကဲ့သို့ သန်လျက်အိမ်သဖွယ် တွဲရ၍ ကျသော အသီး ရှိပေသည်’ဟု ဖြေကြားလိုက်၏။

“ရဟန်း၊ ထိုအချိန်၌ ပေါက်ပင်သည် ထိုသူ မြင်သည့်အတိုင်းပင် အသီးများ တွဲရ၍ကျလျက် ရှိနေ၏။

“ရဟန်း၊ ယောက်ျားသည် ကြားရသော အဖြေကို မကျေနပ်သေး သဖြင့် အခြား ပေါက်ပင်ကိုမြင်ဖူးသူ တစ်ဦးထံသို့ ချဉ်းကပ်၍ ‘အစောင့်၊ ပေါက်ပင်ဆိုသည်အဘယ်သို့ပါနည်း’ဟု မေးမြန်း၏။ ထိုသူက ‘ပေါက်ပင် ဟူသည်မှာ ပညောင်ပင်ကဲ့သို့ ထူထပ်သော ရွက်နု ရွက်ရုဖို့ရှိ၏။ ထိစပ် နေသော အရိပ်လည်းရှိ၏’ဟု ဖြေကြားလိုက်၏။

“ရဟန်း၊ ထိုအချိန်၌ ပေါက်ပင်သည် ထိုသူ မြင်သည့်အတိုင်းပင် ရွက်နု ရွက်ရုဖို့များ ထူထပ်လျက် အရိပ်လည်း ထိစပ်လျက် ရှိနေ၏။

“အို-ရဟန်း၊ ဤ အတူပင် တည်း။ အမြင်သန်ရှင်းမှ သဘောကို သိလိုသော သင်ရဟန်းအား ငါ တုတုသည် ဤဥပမာကို ဟောကြား ပေ၏။

“အို-ရဟန်း။ အကြင် အကြင်လို့သော အခြင်းအရာဖြင့် နှလုံးသွင်း ကုန်သော ထိုသူတော်ကောင်းတို့အား အမြင်သန်ရှင်း၏။ ထိုထိုသို့သော အခြင်းအရာအားဖြင့်စီသာလျှင် ထို သူတော်ကောင်းတို့ ဖြေဆိုလိုက်ခြင်း ပေတည်း။”

[သဋ္ဌာယတနသံယုတ်၊ ကိသုကောပသုတ်]

မှတ်ချက်။ ။ဆင်နှင့် ပေါက်ပင် ဥပမာ နှိုင်း ပုံ ရှေ့နောက်စဉ်၍ ပြုလို့ သဖြင့် သံယုတ္တိကဿင်၌ မှ ယူ၍ ခုဒ္ဒကနိကာယ်ပိုင်းတွင် ဖော်ပြခြင်း ဖြစ်၏။

မီးသတ်ပြု

ပိုးဖလံတို့သည် ပူလောင်တတ်သော မီးတောက် မီးလုံးထဲသို့သွားလျှင် တိုးဝင်လာကြပေ၏။ မီးတောက် မီးလုံးကိုမြင်လျှင် မြူးထူးပျော်ရွှင်

လောကဏ္ဍမြေသည်၊ ဖြစ်ပေါင်း၊ ပူပြင်းလောင်ကျွမ်းတတ်သည်ကို မသိ
သဖြင့်၊ နှစ်သက်စွဲမက်ကာ မီးလျှံထဲသို့ တိုးဝင်သေဆုံးကြရလေ၏။

အချို့ ကုန်သော သူတို့သည် ရာဂ စသော ကိလေသာ မီးလျှံသို့
တိုးဝင်ကာ တာတည်းဟူသော မီးကျိုးစွန့် ကျရောက် လောင်ကျွမ်းလျက်
ရှိကုန်၏။

ထိုသူတို့သည် သိလ၊ သမေဓိ၊ ပညာ စသော အမြင်မှန် လမ်းမှန်ကို
ဖယ်ရှားလျက် တဏှာ ဒိဋ္ဌိဟူသော အမြင်မှား လမ်းမှားသို့သာ ဇွတ်
ဆောင်း ဝင်တိုးနေကြသူများပေတည်း။

[- ဥပါတိ ဝေဒန္တိ သုတ်]

ကူးမြောက်ခြင်း နှစ်မျိုး

လူ အပေါင်းတို့သည် မြစ်ကို ကူးရန်အတွက် ဖောင်ကို ဖွဲ့နုကြရသေး၏။
ထံဘားကိုဆော်လည်း ဆောက်လုပ်နေကြရသေး၏။

ကိလေသာ ညွှန်ဗွက် တဏှာမြစ်ပြင်ကို အရိယာမဂ် တည်းဟူသော
ထံဘားဖြင့်၊ ကူးမြောက်ခဲ့ပြီး ဖြစ်သော အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့ကား အဘယ်
ပြုဖွယ်ရာ ရှိသေးအံ့နည်း။

[- ဝါဒုလိဂါဒိယဝဂ်]

မရောနှောခြင်း

ကြိုးကြာ ငှက်တို့ မည်သည် ရောရာသားသော နို့ရည်ကို သောက်ရာ၌
ရေကိုစွန့်ပယ်၍ နို့ရည်ကိုသာ သောက်သုံးလေ၏။

အမှန်သရာ၊ အမှန်လမ်းကို သိမြင်ပြီးသော ပညာရှိတို့သည် လူမိုက်
လူဆိုးတို့နှင့် အဘူအက္ခ နေဆိုင်၊ သွားလာ၊ ရောနှော ရသော်လည်း
မအောင်းမှုကိုကား မပြုလုပ်ပေ။

[- ဒွိဝေပထသုတ်]

နိဗ္ဗာန်သို့

ရာဇဂြိုဟ်ပြည် ဝေဠုဝန် ကျောင်းတော်၌ သီတင်းသုံး နေတော်မူသော ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ ထံသို့ မလ္လမင်၊ ဇာ သား အရှင်ဗုဒ္ဓသည် ချဉ်းကပ် မှောက်ရှိ လာ၏။

“အရှင်မြတ် ဘုရား၊ ယခုအခါသည် တပည့်တော်၏ ပရိနိဗ္ဗာန်ပြုရန် အခါပါတည်း” ဟု လျှောက်ထားလေသည်။

ထိုအခါ ဗုဒ္ဓက “ဗုဒ္ဓ၊ ယခုအခါ အသင်၏ ပရိနိဗ္ဗာန်ပြုရန် အခါကို ထင်သည်ပင်လျှင် သိ၏” ဟု ပြန်ကြားလေသည်။

အရှင်ဗုဒ္ဓသည် ဗုဒ္ဓမြတ်စွာကို ရှိခိုးအရိက္ခသေပြုပြီးလျှင် ကောင်းကင် သို့ ပျံတက်သွားလေ၏။ ထို့နောက် အရှင်ဗုဒ္ဓသည် ကောင်းကင်၌ ထက် ဧယ် ဖွဲ့ ခွေနေလျက် တေဇောဓေတ်ကို ဝင်စား၍ ထိုသမာပတ်မှ ထကာ ပရိနိဗ္ဗာန် ပြုလေ၏။

“ရဟန်းတို့၊ ယခုအခါ တေဇောဓေတ်ကို ဝင်စားလျက် ထို သမာ ပတ်မှ ထကာ ပရိနိဗ္ဗာန်ပြုသော ဗုဒ္ဓ၏ နွေကိုယ်ကို ကြည့်ကြလော့၊ အလုံးစုံ ကိုယ်ပျောက် ချဲ့ပဲငြိမ်းလေပြီ၊ ပြာသည်လည်းကောင်း၊ မီးသွေး သည်လည်းကောင်း မကျန်ရှိလေပြီ၊ ဆီ-ထောပတ်တို့ကို မီးရှို့ သော် မီးသွေးဟူ၍-ပြာဟူ၍ မကျန်ရှိနိုင်သကဲ့သို့တည်း” ဟု ကျူးရဇီတော်မူ၏။

“ရဲရဲ လောင်ညှိုးနေသော မီးဖုတ်သံပြားကို မီးဖိုမှ ဆယ်ယူချထား လေသော ထိုသံပြားမှ မီးအလျှံသည် အစဉ်အတိုင်း ငြိမ်းသွားလေ၏။ ထိုသို့ငြိမ်းသွားသောမီး၏ သွားရာလမ်းကို မသိနိုင်သကဲ့သို့ ကိလေသာ ဇာမ အားလုံးကို လွန်မြောက်ပြီး၍ နိဗ္ဗာန် ချမ်းသာကို ရကြကုန်သော ရဟန္တာ ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ လားရာ ဂတိသည် မရှိတော့သည်သာတည်း” ဟူ၍ လည်း ကျူးရဇီတော်မူ၏။

[—ဗုဒ္ဓသုတ်]

ဤမိုးနှင့် ဤလူ

ဤလောက၌ အချို့သော မိုးသည် မိုး ဟု ဆိုရဆော်လည်း မည်သည့် အရပ်ဒေသတွင်မျှ မရွာသွန်းဘဲ ရှိ၏။

အချို့မိုးသည် မြင့်ရာအရပ်၌သာ ရွာ၍ နိမ့်ရာ အရပ်၌ မရွာသွန်းဘဲ ရှိ၏။ နိမ့်ရာအရပ်၌သာ ရွာ၍ မြင့်ရာ အရပ်၌ မရွာသွန်းဘဲလည်း ရှိ၏။

အချို့မိုးသည်ကား နိမ့်ရာ အရပ်၌ လည်းကောင်း၊ မြင့်ရာ အရပ်၌ လည်းကောင်း ရွာသွန်းလေ၏။

အချို့သောသူသည် မည်သည့် အလှူခံပုဂ္ဂိုလ်ကိုမျှ ပေးလှူစွန့်ကြဲခြင်း မရှိပေ။ ပထမမိုးနှုဇွီ တူသူတည်း။

အချို့သောသူသည် အလှူခံပုဂ္ဂိုလ်များအနက် အချို့ကိုသာပေးလှူ စွန့်ကြဲ၏။ အချို့ကို ပေးလှူစွန့်ကြဲခြင်းမရှိ။ ဒုတိယမိုးနှုဇွီ တူသူတည်း။

အချို့သော သူသည် အလှူခံပုဂ္ဂိုလ်အားလုံးကို ပေးလှူ စွန့်ကြဲ၏။ တတိယမိုးနှုဇွီ တူသူတည်း။

[ဣတိဝုတ်ပါဠိတော်၊ တိကနိပါတ်၊ အဝုပ္ပိကသုတ်]

ကူးစက်ခြင်း စွဲထင်ခြင်း

လေးသမားသည် သူ၏ မြားကျည်တောက်ထဲ၌ မြားတံအချို့ကို ထည့် သွင်းထားလေ၏။

အဆိပ်လူးပြီးသည့် မြားတံလည်းပါရှိသည်။ အဆိပ်မလူးရသေးသည့် မြားတံလည်း ပါရှိသည်။

လေးသမားသည် မြားကျည်တောက်ထဲမှ မြားတံအားလုံးကို ထုတ် ယူ၍ ကြည့်လိုက်သောအခါ အဆိပ်ဖြူစွီ ပေကျ လျက်ရှိသော မြားတံ အားလုံးကို တွေ့မြင်ရပေလိမ့်မည်။

သူတော်ဆောင်းတို့သည် သူယုတ်မာတို့နှင့် အတူတကွ ပေါင်းသင်း ဆက်ဆံမှုမပြုကြပေ။ သူယုတ်မာတို့၏ မကောင်း ယုတ်မာမှုသည် ကူးစက်

လိမ်းကျွံတတ်သောကြောင့် ဖြစ်၏။ 'ထိုသူသည် ထို ယုတ်မာသူတို့နှင့် ဆက်ဆံပေါင်းသင်း၏။ ထို သူယုတ်မာကဲ့သို့ပင် မအောင်းမဲ့ပြုကျင့်ပေလိမ့် မည်' ဟူ၍ ပတ်ဝန်းကျင်၏ အထင်ခံရခြင်းဖြင့် အနည်းဆုံးသောကူးစက် လိမ်းကျွံခြင်း သဘောရှိပေ၏။

ထို့ကြောင့် သူတော်ကောင်းသည် သူ့ဘက်ကောင်းကို ထာလျှင် ဆက်ဆံပေါင်းသင်းလေ့ရှိ၏။ သူယုတ်မာကို ရှောင်ခွာလေ့ရှိ၏။

ငါးပုပ်ကိုထုပ်သောဖက်ရွက်၌ ပုပ်ညှိသော ငါ ပုပ်နဲ့ စွဲဆင်လေ၏။

တောင်စလပ်ပန်းကို ထုပ်သော ဖက်ရွက်၌ မွှေးကြိုင် သင်းလျှံသော တောင်စလပ် ပန်းရနံ့ စွဲဆင်လေသည်။

[—သုပေတ္တနာသုတ်]

ရေစုန်မျောခြင်း မမျောခြင်း

တစ်ရံခါဝယ် ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသည် ရဟန်းတို့အား ခေါ်တော်မူ၍ ဥပမာနှင့် ယှဉ်သော တရားကို ဟောကြားတော်မူ၏။

“ရဟန်းတို့၊ ယေးကျား တစ်ယောက်သည် မြစ်၏ အထက်ဘက်မှ ဆောက်တက်၍ မြစ်ရေအလျဉ်အဘိုင်း ရေစုန်မျောကာ လိုက်ပါသွား ရ၏။ ထိုယေးကျားသည် ရွှေ ငွေစသော ပစ္စည်းဥစ္စာကို ရယူလိုမူဖြင့် လိုက်ပါသွားခြင်းတည်း။

ထို အကြောင်းကို သိလည်း သိ၍ မြစ်လည်း မြင်သော အခြား ယေးကျား တစ်ဦးသည် ထို ရေစုန်မျော လိုက်ပါသူကို 'အမောင် ယေးကျား၊ သင်သည် ရွှေ ငွေတဏှာ ဥစ္စာကို ရယူလိုမူဖြင့် ရေစုန်မျော၍ လိုက်စေကာမူ ဤမြစ်၏ ဆောက်အရပ်၌ ရေအိုင်ကြီးတစ်အိုင် ရှိ၏။ ထို ရေအိုင်၌ လှိုင်းတံပို့လည်း ရှိပေသည်။ ဝဲသည်၊ ရှိပေသည်၊ မိကျောင်း ငါးမန်းမျောသည်၊ ရှိပေသည်' ဟု သတိပေး ပြောကြားရ၏။

“ထိုယေးကျားသည် သတိပေးစကားကြောင့် ဆောက်၍ ရေစုန် မျောမလိုက်တော့ဘဲ အထက်အညာဒေသသို့သာလျှင် လက် - ခြေတို့ဖြင့် ကူးယက် အားထုတ်ရ၏။

“ရဟန်းတို့၊ ဤကား ဥပမာ ဖြစ်ပေသည်။

“မြစ်ဒရားလျှင် ဟူသော အမည်သည် တက္ကံ၏ အမည်ပေတည်း။

“ရှေ့ ငွေ စသော ပစ္စည်း ဥစ္စာဟူသည် အဗျတ္တိကားယကန ခြောက်ပါးတို့၏ အမည်တည်း။

“အရဆိုကြီး ဟူသည်မှာ အောက်ပိုင်း သုံးယားစဉ် ငါးပါးတို့၏ အမည်တည်း။

“လှိုင်းတံပိုး ဟူသည်မှာ အမျက်ထွက်မှု နေသာ၊ ပင်ပန်းမှု ဥပါယာသတို့၏ အမည်တည်း။

“ဝဲ ဟူသည်မှာ ကာဇဂုဏ် ငါးပါးတို့၏ အမည်တည်း။

“မိချောင်း၊ ငါးမန်း ဟူသည်မှာ မာတုဂါမ၏ အမည်တည်း။

“အထက် အညွှတ်တက် ဟူသည်မှာ ကာဇဂုဏ်မှ လွတ်မြောက်မှု၏ အမည်တည်း။

“အက် ခြေထို့ဖြင့် ကူးယက် အားထုတ်ခြင်း ဟူသည်မှာ လုံ့လဝီရိယ၏ အမည်တည်း။

“သတိပဿနာ အခြား ယောက်ျားတစ်ဦး ဟူသည်မှာ လမ်းမှန်ကို ယောကြား ဆုံးမအော် ဗုဒ္ဓကတ်သော မြတ်စွာဘုရား၏ အမည်ပေတည်း။

[စတုတ္ထနိပါတ်၊ နဒီဒသကသုတ်]

လယ်ထွန်ခြင်း နှစ်မျိုး

ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသည် မာဂတိုင်း ကေနာဠ ပုဏ္ဏားရွာ၌ သီတင်သို့ နေတော်မူစဉ် ဖြစ်၏။

ကသိက တာရဇ္ဇါဇ အမည်ရှိသော ပုဏ္ဏားသည် သူ၏ လယ်ကွက်၌ လယ်ထွန်သော နေ့လည်း ဖြစ်လေသည်။

ထိုပုဏ္ဏားသည် ထွန်ဖြုတ်၍ သူ၏ လယ်လုပ်သားများအား ထမ်းကျွေးချိန်၌ ဗုဒ္ဓသည် အနီးသို့ ကြွထွက်လာလေ၏။ သပိတ်နှုတ် တကွ

ရပ်လျက်ရှိသော ဗုဒ္ဓအား ပုဏ္ဏားသည် “အိုရဟန်း။ ငါသည် ထွန်ယက် စိုက်ပျိုးပြီး စားသောက်သည်။ သင်သည်လည်း ထွန်ယက် စိုက်ပျိုးပြီး စားပါလော့” ဟု ပြောကြားလေသည်။

ထိုအခါ ဗုဒ္ဓက “ပုဏ္ဏား၊ ငါဘုရားသည်လည်း ထွန်ယက် စိုက်ပျိုးပြီး စားသည်သာတည်း” ဟု မြှောက်ကြားလိုက်လေ၏။

“အရှင်ဂေါတမ၊ သင်၏ လယ်ထွန်ခြင်းကို ငါတို့ မမြင်ပါကလား၊ ထွန်တုံး၊ ထွန်သွားနှင့် ခိုင်နှွေးကိုလည်း မမြင်ရပါကလား” ဟု ဆိုပြန်လေ၏။

ဤတွင် ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသည် ကသိက အရဒ္ဒါဇ ပုဏ္ဏားအား ထွန်ယက်ခြင်း ဥပမာနှင့် စပ်ဆိုင်သော တရားစကားကို ဟောကြားလေသည်။

“ပုဏ္ဏား၊ ငါဘုရား၏ သဒ္ဓါတရားသည် မျိုးစေ့မည်၏၊ ဣန္ဒြေစောင့်စည်းမှုသည် မိုးရွာခြင်း မည်၏၊ ငါ၏ ပညာသည် ထမ်းပိုးနှုတ်ထွန်တုံးမည်၏၊ မကောင်းမှု၌ ရှက်ကြောက်မှုသည် ထွန်တံမည်၏။ ငါ၏ စိတ်သည် ကြိုးလွန် မည်၏၊ အောက်မေ့မှု သတိသည် ထွန်သွားနှင့် နှင်တံမည်၏။

“ပုဏ္ဏား၊ သင်သည် လယ်ကို စောင့်ရှောက်သကဲ့သို့ ငါသည်လည်း ကိုယ်ကို စောင့်ရှောက်၏၊ နှုတ်ကို စောင့်ရှောက်၏၊ ဝမ်း၌ အတိုင်၊ အရှည်ကို သိရန် စောင့်ရှောက်၏၊ အာဟာရ၌ အသက်မွေးမှု စင်ကြယ်စေရန် စောင့်ရှောက်၏၊ ဖောက်ပြန် ချွတ်ယွင်းခြင်း စကား တည်းဟူသော ပေါင်းမြက်ဘို့ကို မှန်သောစကား တည်းဟူသော တူးရှင်းဖြည့် သုတ်သင်ရှင်းလင်း၏၊ နိဗ္ဗာန်၌ မွေ့လျော်မှု ဟူသော ငါ၏ အရတ္တဖိုလ်သည် ပြုလုပ်ဖွယ် အားလုံးတို့မှ လွတ်မြောက်လေတော့၏။

“ငါ၏ ဝီရိယသည် ဝန်ကို ဆောင်သော နွားမည်၏၊ အကြင် နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်သည် ရှိသော် မစိုးရိမ်ရဘော့ပေ၊ ထို နိဗ္ဗာန်သို့ ရှေးရှုဆောင်လျက် မဆုတ်မနစ် သွား၏။

“ပုဏ္ဏား၊ ဤသို့သော အခြင်းအရာ အားဖြင့် ငါသည် လယ်ထွန်ခြင်းပေတည်း။ ထို လယ်ထွန်ခြင်းသည် နိဗ္ဗာန်ဟူသော အသီးအနှံ ရှိသည်။

တည်း။ ထိုသို့သော အခြားအရာအားဖြင့် လယ်သွန်အပ်ပြီဖြစ်၍ ငါသည် ဆင်းရဲမှုအားလုံးမှ လွတ်မြောက်ခဲ့ပြီတည်း။”

[-သုတ္တန်ပိတ် ပါဠိတော်၊ ၂၅၀၀၈]

ပယ်ဖျက်ခြင်း စွန့်လွှတ်ခြင်း

မြွေကိုက်ခံရသူသည် တစ်ကိုယ်လုံး ပျံ့နှံ့လျက်ရှိသော အဆိပ်ကို မြွေဆိပ် ပြေဆေးဖြင့် ကုသ ဖျောက်ဖျက် ပစ်သကဲ့သို့ အကြင် ရဟန်းသည် ဖြစ်ပေါ်လာသော အမျက်ဒေါသကို ပယ်ဖျက်ပစ်ရ၏။

အစားကြီးသော ရေအလျဉ်သည် သေးငယ်သော ကျိုးရိုးတံတားကို တိုက်ဖျက်သွားသကဲ့သို့ အကြင်ရဟန်းသည် ဖြစ်ပေါ်လာသော မာနကို ပယ်ဖျက်ရ၏။

ရေသဖန်းပင် တို့၌ အပူဇွန်ကို ရှာဖွေကြည့်သော် မတွေ့နိုင်သကဲ့သို့ အကြင် ရဟန်းသည် ဘဝ တို့၌ ပညာဖြူစို့ စူးစမ်းရှာဖွေသော် အနှစ် သာရကို မရနိုင်။ မြွေသည် ဆွေမြည့်သော အရေ အဟောင်းကို စွန့်လွှတ် သကဲ့သို့ ထို ရဟန်းသည် သံဘရာ တည်းဟူသော သမုဒ္ဒရာ၏ ဤမှာ ဘက်ထမ်းကို စွန့်၏။

[-ဥရုဂယုတ်]

ဓနိယ မောင်နှံ

ကိုယ်ပိုင် နွားအုပ်ကို ထိန်းကျောင်းသူ နွားကျောင်းသား၊ ဓနိယသည် ဤသို့ ကြွေးကြော်လေ၏။

“ငါသည် ထမင်း ချက်ပြီးလေပြီ။ နွားနို့လည်း ညှစ်ယူပြီးပြီ။ မဟိမြစ်အမ်းနား၌ အခြံအရံနုစို့ တကွ နေထိုင်သူ ငါ့အား မီးလည်း ညှိထွန်းပြီးလေပြီ။ ငါ၏ အိမ်ကိုလည်း လုံခြုံအောင် မိုးပြီးခဲ့ပြီ။ အိုမိုးမင်း ဒေဝါ၊ ရွာလိုက ရွာချလိုက်ပါလော့။”

ထိုအခါ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသည် ဤသို့ ကျူးရဇီတော်မူ၏။

“ငါသည် အမျက် မထွက်သူဖြစ်၏။ စိတ်၌ စူးဝင်တတ်သော ဆူး ခြောက် ကင်းပြီးသူ ဖြစ်၏။ မဟိ မြစ်ကမ်း၌ တစ်ည၌ကား မျှသာ

နေထိုင်သူ ဖြစ်၏။ ငါ၏ ခန္ဓာအိမ်ကို ကိလေသာအမှီ၊ ဖွဲ့လှန်ထားပြီ။ မီး ၁၁ ပါး ငြိမ်းအေးစေပြီ။ အို-ကိလေသာ တည်းဟူသော မိုးပဇ္ဇန်၊ သင် ရွာသွန်းလို့မ ရွာသွန်းလေလော့”

ဓနိယ။ ။ “ဤ အရပ်၌ မှက် ခြင်္သေ့ မရှိကုန်၊ မြက်ပင်တို့ ပေါက် ထောက်ရာ မြင်ပုံ၌ နွားတို့ ကျက်စားကုန်၏။ ထိုနွားတို့သည် မိုးကြီး ရွာချလျှင် ခံနိုင်ရည် ရှိနေကြသည်။ အို-မိုးမင်းဒေဝါ၊ ရွာလို့က ရွာပါ လေလော့”

ဗုဒ္ဓ။ ။ “ငါတုရားသည် အရိယာမဂ် တည်းဟူသော ဖောင်ကို နောင်စွာ ဖွဲ့စီရင်ထားပြီး ဖြစ်၏။ သြဿ လေးပါး တည်းဟူသော ရေအလျဉ်ကို တွန်းလှန် ပယ်ဖျောက် ကူးမြောက်၍ နိဗ္ဗာန် ဟူသော တစ်ဖက်ကမ်းသို့ရောက်ခဲ့ပြီဖြစ်၏။ ထို့ကြောင့် ငါ့အား ဖောင်ဖြင့်အကျိုး မရှိတော့ပေ။ ကိလေသာတည်းဟူသော မိုးပဇ္ဇန် သင် ရွာလို့က ရွာလေ လော့”

ဓနိယ။ ။ “ငါ၏ အိမ်ရှင်မ ဂေါပီသည် လစို့အလို လိုက်တတ် ပေ၏။ လော်လည်မှု ကင်း၏။ ဓာတု ရှည်စွာ ပေါင်းသင်းခဲ့သော မယားဖြစ်၏။ ငါ့ကိုလည်း မြတ်နိုးတတ်၏။ ထို မယား၏ အပြစ်ကို တစ်စုံ တစ်ရာကိုမျှ ငါ့မကြားဖူးပေ။ မိုးမင်းဒေဝါ ရွာချင်သလောက် ရွာပါ လေလော့”

ဗုဒ္ဓ။ ။ “ငါ၏ စိတ်သည် ငါ့အလိုသို့ လိုက်၏။ ကိလေသာ အနှောင် အဖွဲ့မှ လွတ်၏။ ကာမရှည်စွာ ထက်ဝန်းကျင် ပွားများစေတတ်ပြီဖြစ်၍ နောင်စွာ ယဉ်ကျေးပြီးလည်း ဖြစ်၏။ ထို့ကြောင့် ငါ့အား မကောင်းမှု ဟူ၍ ရရှိတော့ပေ။ ကိလေသာတည်းဟူသော မိုးပဇ္ဇန် ရွာလို့က ရွာချ လိုက်ပါလော့”

ဓနိယ။ ။ “ငါသည် ကိုယ်ပိုင်အလုပ်ဖြည့်သာ အသက်မွေးမြူ၏။ သားသမီးတို့သည်လည်း ငါ့နှိအတူတကွ နေထိုင်ကြ၏။ အနာရောဂါ မရှိကြကုန်။ ထို သွားသမီးများသည် အပြစ်ကင်းစင်ကြကုန်၏။ မိုးမင်း ဒေဝါ ရွာလို့က ရွာချလိုက်ပါလော့”

ဗုဒ္ဓ။ ။ “ငါသည် တစ်စုံ တစ်ယောက်သော သူ၏ အစော၊ မဟုတ်၊ သဗ္ဗညုတဉာဏ် ဇောကုတ္တရာ သဘင် ချမ်းသာဖြင့် လောက အားလုံး၌ လှည့်လည်နိုင်သူ ဖြစ်၏။ ထို့ကြောင့် ငါ့အား အဖိုးအခဖြင့် အကျိုးမရှိ

တော့ပေ၊ ကိလေသာ တည်းဟူသော မိုးပဇ္ဇန်-ရွာ သွန်းလိုက် ရွာသွန်း သောလာ”

ဓနိယ။ ။ “ဤအရပ်၌ ငါ့အား မသင်းကွပ်ရသေးသော နွား ပေါက်များလည်း ရှိ၏၊ နို့စို့ နွားငယ်များ၊ ကိုယ်ဝန်ဆောင် နွားမများ လည်း ရှိ၏၊ အရွယ် ရောက်ပြီးသော နွားမများနှင့် ခေါင်းဆောင် နွားလား ဥသဘလည်း ရှိ၏၊ မိုးမင်းဒေဝါ-ရွာလိုက ရွာပါလော့”

ဗုဒ္ဓ။ ။ “ဤသာသနာတော်၌ ငါ ဘုရားအား မသင်းကွပ်ရသေး သည့် နွားပေါက် တည်းဟူသော ပရိယတ္တန ကိလေသာ တို့သည် မရှိကုန်၊ နို့စို့ နွားငယ်တည်းဟူသော အနုသယ ကိလေသာတို့သည်လည်း မရှိကုန်၊ ကိုယ်ဝန်ဆောင် နွားမတည်းဟူသော ပညာဘိသင်္ခါရ စသည်တို့ သည်လည်းကောင်း၊ အရွယ်ရောက် နွားမတည်းဟူသော တဏှာတို့သည် လည်းကောင်း မရှိကုန်၊ နွားတို့၏ အကြီးဖြစ်သည့် နွားလားဥသဘ တည်းဟူသော အဘိသင်္ခါရ ဝိညာဉ်လည်း မရှိ၊ ကိလေသာ တည်းဟူသော မိုးပဇ္ဇန်-ရွာလိုက ရွာပါလေလော့”

ဓနိယ။ ။ “ငါ၏ နွားချည်တိုင်တို့သည် မြဲမြံ ခိုင်ခံ့ကုန်၏၊ ဖြူဆံ မြက် ကြိုးများကိုလည်း အသစ်ပြုပြင်၍ ဆောင်းစွာ ကျစ်ထားပြီးပြီ၊ နွားငယ်တို့သည် ကြိုးကို ဖြတ်မထွက်နိုင်ကြလတ္တံ့၊ မိုးမင်းဒေဝါ-ရွာလိုက ရွာလိုက်ပါလော့”

ဗုဒ္ဓ။ ။ “နွားလားဥသဘသည် ကြိုးကို ဖြတ်၍ တည်နေသကဲ့သို့ ငါဘုရားသည် အထက်ပိုင်း သံယောဇဉ်ကို ဖြတ်ခဲ့လေပြီ၊ ဆင်ပြောင် ကြိုးသည် ဆင်တုံးမနွယ်ကြိုးကို ဖြတ်၍ တည်နေသကဲ့သို့ ငါဘုရားသည် အောက်ပိုင်း သံယောဇဉ် အနှောင်အဖွဲ့ကို ဖြတ်ခဲ့လေပြီ၊ ထို့ကြောင့် ငါ့အား အမိဝမ်းတိုက်၌ ကိန်းနေခြင်းသို့ ရောက်တော့မည် မဟုတ်ပေ၊ ကိလေသာ တည်းဟူသော မိုးပဇ္ဇန်-သင်ရွာလိုက ရွာချလိုက်ပါလော့”

ထို ခဏ၌ မိုးသည်းထန်စွာ ရွာသွန်းချလေ၏။

ဓနိယ နွားကျောင်းဘားသည် ဗုဒ္ဓမြတ်စွာကို ရှိခိုးလျက် “ကျေးဇူး အပေါင်းနှင့် ပြည့်စုံတော်မူသော အရှင်မြတ် ဘုရား၊ တပည့်တော်သည် အရှင်မြတ်ဘုရားအား ကိုးကွယ်ရာဟူ၍ မှတ်ပါ၏၊ တပည့်တော်၏ ဆရာ ဖြစ်တော်မူပါ အရှင်မြတ်ဘုရား”ဟု လျှောက်ထားလေသည်။ တစ်ဖန် ဓနိယသည်—

“အရှင်မြတ်ဘုရား၊ တပည့်စတင်သည် လည်းကောင်း၊ ဇနီးဖြစ်သူ ဂေါပိသည် လည်းကောင်း အရှင်မြတ်ဘုရားထံ၌ အကုန်ပြတ်ကို ကျင့်လို ပါသည်။ ဝဋ် ဆင်းရဲကုန်ရာ နိဗ္ဗာန်ကို မျက်မှောက် ပြုလိုပါသည်ဘုရား” ဟု လျှောက်ထားလေ၏။

[-ခနိယသုတ်]

ကျူးတို့ရှင်

ယောကျ်ားတစ်ယောက်သည် မြစ်ထဲသို့ ခုန်ဆင်းလေ၏။ မြစ်ရေသည် အဟုန်အရှိန်ဖြင့် စီးနေခြင်း ဖြစ်၏။ ထိုယောကျ်ားသည် မြစ်ရေအလျဉ်း အတူ မျောပါသွားလေသည်။

ထိုယောကျ်ားသည် ရေနစ်လျက်ရှိသော အခြားသူများကို ကယ်တင် ဆယ်ယူနိုင်ပါမည်လား။

အခြားယောကျ်ားတစ်ဦးသည်အား ခိုင်ခံ့သော လှေနှင့် လှော်တက် ရှိသူ ဖြစ်၏။ လှေ လှော်တတ်ခြင်း အတတ်ကို ကောင်းစွာ ကျွမ်းကျင်ထား သူလည်း ဖြစ်၏။

ထို ယောကျ်ားသည် ရေနစ်သူများအား ဆောင်စွာ ကယ်တင် ဆယ်ယူနိုင်သူသာတည်း။

ပထမ ယောကျ်ားမျိုးသည် တယ်သို့သော အရာ ဖြစ်သနည်း။

ဒုတိယ ယောကျ်ားမျိုးသည် တယ်သို့သော အရာ ဖြစ်လေသနည်း။ ဤလေခက၌ အမှန်လမ်း အမှန်တရားကို နားယူမှတ်သား၍ ကိုယ်တိုင် သိမြင်သော ပညာရှိတို့ သည်သာလျှင် ဆင်းရဲအင်းကြောင်း ချမ်းသာ ကြောင်းကို ဆုံးမညွှန်ကြားနိုင်ပေ၏။

[-စူဠဝဂ်၊ နာဝါသုတ်]

မပြည့်သောအိုး ပြည့်သောအိုး

ရေပြည့်သောအိုးကို ကြည့်ပါ။ ဗောင်ဗင်လည်း မခတ်၊ အသံလည်း မမြည်စေ။ ရေ မပြည့်သော အိုးကား၊ ဗောင်ဗင်ခတ်၍ အသံမြည် လေ၏။

ပညာရှိသည် ဝေဒြာဏ်သောအံ့ နှင့်တူ၏။ သူ့မှိုက်ကမ်းဝေဒြာဏ်သော အံ့နှင့်တူ၏။

မြန်ငယ် ချောင် ငယ်တို့သည် တာဝါဝေါအသံမြန်ကာ လှုပ်ခတ် စီးဆင်းကြကုန်၏။ မြန်ကြီးသို့သည် တည်ငြိမ် တိတ်ဆိတ်စွာ စီးဆင်းကြ ကုန်၏။

[မဟာဝဂ်၊ နာလကသုတ်]

သီကုံးပန်းပွင့် လေမလွင့်သို့

မြတ်စွာတုဏှားတို့သည် ဝိနည်း သိက္ခာပုဒ်များကို ပညတ် ဇာတ်မှတ်ပေးခြင်း မပြုခဲ့သော်၊ လိုက်နာကျင့်သုံးရန် ကျင့်ဝတ်အရာ၌ အစီအစဉ်ဖြင့် ခိုင်မာ လေးနက်စွာ ပိုင်းခြား သတ်မှတ်ပေးခြင်း မပြုခဲ့သော် သာသနာတော် သည် ကြွေးမြီစွာ မတည်တံ့နိုင်။ မြတ်စွာတုဏှားသည် လည်းကောင်း၊ သစ္စာသေးပါး သိမြင်သော ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်များသည် လည်းကောင်း ပရိနိဗ္ဗာန်စံပြီးနောက် နှောင်းဒီသာ ကသေ၌ ထာသနာ တပ်သည် ဖရှိ ဖရဲ ပြိုကွဲ ပျက်စီးနိုင်ပေ၏။

ကြိုးဖြင့် မသီကုံးဘဲ ပျက်သိုးပေါ်၌ ကပ်ထားသော ပန်းပွင့်များသည် ခေတုတိုက်ခတ်သောအခါ ဖရဲဖရဲ လွန်စဉ်ကုန်ရာ သကဲ့သို့တည်း။

[ပါရာဇိကဏ်ပါဠိတော်၊ ဝေရုဇ္ဇကဏ္ဍ]

သူရိုး

အကြင်ရဟန်းသည် မိမိ ရဟန္တာနှင့် မြင့်မြတ်သော ဈာန်မဂ်ဖိုလ်တရား တကယ်ရရှိပါကလျက် ရှိသည်ဟု ဝါကြွားပြောဆိုခြင်းအား ထိုရဟန်းသည် အဆိုးသွမ်းဆုံးသော ခိုးသူကြီး မည်ပေ၏။ ပြည်သူတို့၏ ဆွမ်းကို လိမ် လည်၍ ခိုးစားခြင်းကြောင့်တည်း။

ကောက်ကျစ်စဉ်၊ သဲသော ကစားသမားတို့ ကဲ့သို့တည်း။ ငှက်မုဆိုးတို့ ကဲ့သို့တည်း။

[စတုတ္ထ ပါရာဇိက ကဏ္ဍ]

ရဟန်းမဟုတ်ကြောင်း လေးမျိုး

တင်ရုံဆရာအခါ ရဟန်းတို့သည် ခရီးသွားကြကုန်၏၊ ထိုခရီးသွားရဟန်းတို့ အထဲ၌ ပဉ္စင်းဖြစ်စ ရဟန်းတစ်ပါးလည်း ပါဝင်၏။

ထို ပဉ္စင်းထစ်သည် အဖော်ရဟန်းတို့၏ နောက်၌ တစ်ပါးတည်း ကွဲ ကျန်ရစ် ခဲ့လေ၏။ လမ်းခရီး အကြား၌ ထိုရဟန်းသစ်၏ မယား ဟောင်းနှင့် တွေ့ဆုံလေသည်။

ထိုအခါ မယားဟောင်းသည် “ဪ-သစ်သည် ယခု ရဟန်းပြုလိုက် သလား” ဟု မေးသဖြင့်-

“အင်း-ဟုတ်ပေ၏။ ယခု ငါ ရဟန်းပြုလိုက်ပေပြီ” ဟု ပြန်ပြော လေသည်။

“ဪ...ဤသို့ဖြစ်လျှင် ပြောရဦးမည်၊ ရဟန်း ဆိုသည်မှာ မေထုန် အကျဇွန်ကို ရနိုင်ခဲ့လှ၏။ ယခု သစ်သည် မေထုန်မှီဝဲပါ။ လာပါ” ဟု မေထုန်မှီဝဲရန် ဖိတ်ခေါ်လေ၏။

ဤသို့ဖြစ်၍ ထို ရဟန်းသစ်သည် မယားဟောင်းဖြင့် မေထုန် ပြုကျင့် ပြီးမှ ခရီးဆက်လေ၏။

အဖော် ရဟန်းများသည် အချိန်ကြာမြဲမှု ထောက်ရှိလာသော ထို ရဟန်းသစ်အား “အဘယ့်ကြော၌ ယခုလောက် ကြာမြဲမှု ထောက်လာ သနည်း” ဟု မေးမြန်းလေသည်။

ရဟန်းသစ်သည် မယားဟောင်းနှင့် တွေ့ဆုံခြင်း၊ မေထုန်ဖြုတ် ဖိတ်ကြားခြင်း၊ မေထုန်မှီဝဲခြင်း အကြောင်းစုံကို ပြန်လည် ပြောကြား လေ၏။

ထိုအခါ ရဟန်းတို့သည် ရဟန်းသစ်၏ မေထုန်မှီဝဲခြင်း အကြောင်း စုံကို ပုဒ်မြတ်စွာအား လျှောက်ထားကြလေသည်။

ဤတွင် ပုဒ်သည် သာသနာ့ဝန်ထမ်း ရဟန်းများ အတွက် အထူး စောင့်ထိန်း၊ အဆင်တည်ရမည့် ဝိနည်းကျင့်ဝတ် လေးမျိုးကို ဟောကြား တော်မူ၏။

မေထုန် မပြုရ

“ရဟန်းတို့၊ ပဉ္စင်းအဖြစ်သို့ ရောက်ပြီးသော ရဟန်းသည် မေထုန် အမှုကို မပြုရ။ လူမိန်မကို မဆိုထားဘိ။ တိရစ္ဆာန်မကို ပင်လည်း မေထုန်မပြုရ။ အကယ်၍ ပြုငြားအံ့၊ ထိုသူသည် ရဟန်းမဟုတ်တော့ပေ။ ရဟန်းကောင်းတို့နှင့် ဆက်ဆံ ဖောနေ့ခွင့် မရှိတော့ပေ။ (ပါရာဇိက ကျလေပြီ)

“ဥပမာ အားဖြင့် ဦးခေါင်းပြတ်ပြီးသော ယောက်ျားသည် ထို ဦးခေါင်းနှင့် ကိုယ်ကို ပြန်၍ ထိစပ်သော်လည်း တစ်ဖန် အသက်ရှင်ခြင်း မရှိနိုင် သကဲ့သို့တည်း။

မခိုးရ

ရဟန်းတို့၊ ပဉ္စင်းအဖြစ်သို့ရောက်ပြီးသော ရဟန်းသည် ပိုင်ရှင်မပေးသော သူတစ်ပါး၏ ဥစ္စာကို ခိုးယူလိုသော စိတ်ဖြူ၍ မခိုးယူရ။ ဝါးခြမ်းစိတ် ကဲ့သို့သာ အသေးအဖွဲ့ ပစ္စည်းကိုပင်လျှင် မခိုးယူရ။

“အကြင် ရဟန်းသည် အသပြေ တစ်မတ်၊ တစ်မတ်ထက် အလွန်ကို လည်းဇောင်း။ တစ်မတ် ထိုက်တန်သော ပစ္စည်းနှင့် တစ်မတ်ထက် အလွန် ထိုက်တန်သောပစ္စည်းကို လည်းဇောင်း ခိုးယူငြားအံ့၊ ထိုသူသည် ရဟန်း မဟုတ်တော့ပေ။ ရဟန်းဇောင်းတို့နှင့် ဆက်ဆံ ဖောနေ့ခွင့် မရှိတော့ပေ။ (ပါရာဇိက ကျလေပြီ)

“ဥပမာအားဖြင့် အညှာမှ ကြွေကျပြီးသောသစ်သီးသည် ထိုသစ်သီးနှင့် အညှာရင်းကို ထိစပ်သော်လည်း တစ်ဖန် စိမ်းလန်း စိမ်းရှင်ခြင်း မရှိ သကဲ့သို့တည်း။

မသတ်ဖြတ်ရ

“ရဟန်းတို့၊ ပဉ္စင်းအဖြစ်သို့ ရောက်ပြီးသော ရဟန်းသည် သေစေ လိုသော စေတနာဖြင့် သတ္တဝါတို့ကို မသတ်ဖြတ်ရ။ ပိုးရွှေ ခြပုန်းမျှကို ပင်လျှင် မသတ်ဖြတ်ရ။

“အကြင်ရဟန်းသည် လူသတ္တဝါတို့ကို သတ်ဖြတ်ငြားအံ့၊ ထိုသူသည် ရဟန်း မဟုတ်တော့ပေ။ ရဟန်းကောင်းတို့နှင့် ဆက်ဆံ ဖောနေ့ခွင့် မရှိတော့ပေ။ (ပါရာဇိက ကျလေပြီ)

“ဥပမာအားဖြင့် နှစ်ဖြူ ကဲ့လေပြီးသော ကျေးက်ဖျားကြံ သည် တစ်ဖန် ပြန်၍ ဆက်ပေရန် မဖြစ်နိုင်သကဲ့သို့တည်း။

တရားဖြင့် မကြားဝါရ

“ရဟန်းတို့၊ ပဉ္စင်းအဖြစ်သို့ ရောက်ပြီးသော ရဟန်းသည် လူတို့၏ ကုသိုလ် အမွေပထ တရားထက် လွန်မြတ်သော စွမ်းမဂ်ဖိုလ်တရားကို မိမိ၌ ရရှိ သည်ဟု မပြောဆိုရ။ မိမိသည် ဆိတ်ငြိမ်ရာ အရပ်၌သာ မွေ့လျော်သည်။ အဘယ်တရားကို အားထုတ်နေသည် ဟူ၍ပင် မပြောဆိုရ။ အကြည်ညို ခံလိုခြင်း၊ လားဘ်လားဘ ရလိုခြင်း၊ ကြားဝါလိုခြင်းဖြင့် မပြောဆိုရပေ။

“အကြံ ရဟန်းသည် မပွန်ကန်သော အလိုဆိုးဖြင့် မိမိ၌ တကယ် မရှိသော စွမ်းမဂ်ဖိုလ်တရားကို ဝင်္ဂီကြား ပြောဆိုခြင်းအံ့။ ထိုသူသည် ရဟန်း မဟုတ်တော့ပေ။ ရဟန်းကောင်းတို့နှင့် ဆက်ဆံ ရောနှောခွင့် မရှိတော့ပေ။ (ပါရာဇိက ကျလေပြီ)

“ဥပမာအားဖြင့် လည်ဆစ်ပြတ်ပြီးသော ထန်းပင်သည် တစ်ဖန် ပြန်၍ စည်ပင် ကြီးပွားခြင်း မဖြစ်နိုင်သကဲ့သို့တည်း။

[ဝိနည်းမဟာဝေါ ပါဠိတော်၊ မဟာစန္ဒက]

မလျော့မတင်း၊ စေ့စင်းကြိုးညှင်း

သေဋ္ဌေးသား၊ သောဏမှသည်
ရဟန္တာ အရှင် သောဏသို့

ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသည် ဗုဒ္ဓပြုဟ်ပြုည် ဝိဇ္ဇာကုဋ်တောင်၌ သီတင်းသုံး နေသော် မှုန်အခါ ဖြစ်၏။

လှိုင်အခါဝယ် မဂဂခေါင်းသား များစွာတို့သည် ဗုဒ္ဓကို ဗု မြော်ခွင့် ရကုန်၏။ တရားတော်ကို ကြားနားခွင့်လည်း ရကုန်၏။ ထို တရားမှာ ငရိသတ် များစွာတို့တွင် များပြားသော သောဏ အမည် ရှိသော လူတစ် တစ်ယောက်လည်း ပါဝင်လေသည်။

သောဏသည် သေဋ္ဌေးသား ဖြစ်၏။ လွန်စွာ နူးညံ့ သိမ်မွေ့သူလည်း ဖြစ်၏။ သောဏ၏ ခြေဖဝါးပြင်၌ မွေ့ညှင်းတို့ ပေါက်ရောက်လျက် ရှိ၏။ ထိုသို့ နူးညံ့လှသဖြင့် ထမ်းစင်ဖြင့် သွားရသူ ဖြစ်လေသည်။

သောဏ သောဏ သောဏသည် ဗုဒ္ဓ ဟောကြားသည့် တရားတော်၌ ယုံကြည် သက်ဝင်ကာ နှစ်ဆက် ရှစ်လန်းလှ သဖြင့် ရဟန်း အဖြစ်သို့ ကူးပြောင်း လိုက်သေးသည်။

ထို့နောက် သောဏ ရဟန်းသည် ယင်းတို့က တော၌ သီတင်းသုံး နေထိုင်ကာ ဗုဒ္ဓ၏ အဆုံးအမအတိုင်း တရားလမ်းစဉ်ကို ကျင့်သုံး လေ သည်။ ဆောက်တည် ပွားများ သောသည်။ အခြားသော ရဟန်းများ နည်းတူပင် ဆိတ်ငြိမ်ရာ အရပ်သို့ ချဉ်းကပ်ကာ တရားအစဉ်သို့ အားထုတ် လေသည်။

အရှင် သောဏသည် တရား၌ လှန်စွာ အားထုတ်သော ဝိရိယ ရှိ၏။ စကြိုသွားသော အရှင်သောဏ၏ ခြေဖဝါးတို့သည် ကဲ့ကုန်၏။ သွေး အလိမ်းလိပ်၊ ယိုစီးကျကုန်၏။ စကြိုသွားရာ လမ်းတစ်လျှောက်၌ သွေး ယိုစီးကြောင်းများ ထင်လျက် ရှိနေပေ၏။

ထိုအခါ အရှင် သောဏ ၏ စိတ်၌... 'ငါသည် မြတ်စွာဘုရား၏ တရား အဆုံးအမဖြင့် ဆိတ်ငြိမ်ရာ၌ အားထုတ်သည်သာ ဖြစ်၏။ သို့ပါလျက် တရားအထူးကို မရရှိပေ။ ငါ၏ စိတ်သည် တဏှာ ဒိဋ္ဌိ အားဖြင့် တစ်စုံတစ်ရာသော အာရုံကို မစွဲလမ်းဘဲ ရှိပါလျက် အာသဝေါ တရားတို့မှ လွတ်ကင်းစေပေ တဏှာ။ ဤသို့ ဖြစ်လေသော် ငါသည် လူထွက်ရသော် ကောင်းသေစွာ' ဟု အကြံ ဖြစ်ပေါ်လေ၏။

ယင်းသည် အခိုက်ဝယ် ဗုဒ္ဓ မြတ်စွာသည် ကျောင်းစဉ် လှည့်လည် ကော်မူသဖြင့် အရှင်သောဏ၏ စကြိုသွားရာသို့ ဆိုက်ရောက်သောသည်။ အရှင်သောဏ၏ ခြေဖဝါးတို့မှ သွေးစိမ်း ထွက်ကျခြင်း နှင့် လွန်မင်းစွာ တရား အားထုတ်ခြင်းများကို ဗုဒ္ဓ သိရှိသော် မှုလ၏။ အရှင် သောဏ စိတ်အားလျော့၍ လူထွက်ရန် အကြံအစည်ကိုလည်း သိရှိသော်မူလ၏။

ထိုအခါ ဗုဒ္ဓ မြတ်စွာသည် အရှင်သောဏအား တရား အားထုတ်ရာ၌ အယုတ်-အလွန် မရှိရန် လိုအပ်ကြောင်း ဥပမာဖြင့် ပြ၍ ဟောကြား ကော်မူလေသည်။

“သောဏ၊ ယင်းသည် လူဖြစ်စဉ်အခါက စောင်းတီး အတတ် ကို ကောင်းစွာ တတ်ကျွမ်းသည် မဟုတ်လား။”

“တတ်ကျွမ်းခဲ့ပါသည် အရှင်ဘုရား။”

“ထိုအရာကို သင် ဘယ်သို့ သဘောပေါက်သနည်း သောဏ၊ သင်၏ စောင်းကြိုးတို့သည် တင်းလွန်းကုန်သော် စောင်းသံသည် သာယာခြင်း ရှိသလား၊ တီးခတ်ရာ၌ လျှောက်ပတ် ပြေပြစ်ခြင်းကော ရှိသလား”

“မရှိပါ အရှင်ဘုရား”

“တစ်ဖန် သင်၏ စောင်းကြိုး တို့သည် လျော့လွန်းကုန်သော် စောင်း တံသည် သာယာခြင်း ရှိသလား၊ တီးခတ်ရာ၌ လျှောက်ပတ် ပြေပြစ် ခြင်းကော ရှိသလား သောဏ”

“မရှိပါ အရှင်ဘုရား”

“ကောင်းပြီသောဏ၊ တစ်ဖန်မေးဦးအံ့၊ သင်၏ စောင်းကြိုးတို့သည် မလျော့လွန်း၊ မတင်းလွန်းကုန်သော် စောင်းသံသည် သာယာခြင်း ရှိသလား၊ တီးခတ်ရာ၌ လျှောက်ပတ် ပြေပြစ်ခြင်းကော ရှိသလား”

“ရှိပါသည် အရှင်ဘုရား”

“သောဏ၊ ဤသို့သော သဘောရှိသည်သလျှင်တည်း၊ လွန်စွာ အားလှသော ဝီရိယသည် ပျို့လွန်စေတတ်၏၊ ယုတ်လျော့လွန်းသော ဝီရိယသည် ပျင်းရိစေတတ်၏၊ ထို့ကြောင့် သင်သည် ဝီရိယနှင့် သမာဓိ မျှတ၍ ကျင့်သုံး ဆောက်တည်လော့၊ သဒ္ဓါ၊ ဝီရိယ၊ သတိ၊ သမာဓိ ပညာဟူသော ဣန္ဒြေတို့၏ ညီမျှခြင်းကိုလည်း မြင်အောင် သိအောင် ရှုဆင်ခြင်လေလော့၊ ထိုအခါ သဏေ စသော နိမိတ်ကို ဖြစ်ပေါ် စေလော့”

ထို့နောက် အရှင်သောဏသည် ဗုဒ္ဓ၏ ညွှန်ပြချက်တရား လမ်းစဉ် အတိုင်း ဆက်လက်၍ ကျင့်သုံး ဆောက်တည်သဖြင့် ရဟန္တာ အဖြစ်သို့ ရောက်လေသည်။

[စဗ္ဗက္ခန္ဓက

အပူရှိလျှင် အစအေးရှိပြီ

ဘဝသစ်၌ တစ်ဖန်ဖြစ်ရမှု တည်းဟူသော ပဋိသန္ဓေ နေရာခြားသည်လည်း ဆင်းရဲလှ၏။ ဤခန္ဓာကိုယ်၊ အိုရခြင်း နာရခြင်းသည်လည်း ဆင်းရဲလှ၏။ အိုခြင်း၊ နာခြင်းတို့ လွှမ်းမိုး နှိပ်စက်ကာ ဘော့ဘွေ ဝေဝေ သောခြင်း သည်လည်း ဆင်းရဲလှ၏။

ယင်းသည် ဘဝသစ်၌ ကပ်စပ် ဖြစ်ရခြင်း၊ အိုရခြင်း၊ နာရခြင်း၊
သေရခြင်း၊ တည်းဟူသော ဆင်းရဲမှု ရှိလေသော် ထိုထို ဆင်းရဲမှုမှ
လွတ်မြောက်ရာ ချမ်းသာမှုသည်လည်း ကေနပ်ပင် ရှိရမည်သာတည်း။

ဤလောက၌ 'အပူ'ဟူ၍ ရှိသကဲ့သို့ အပူ၏ဆန့်ကျင်ဘက် 'အအေး'
ဟူ၍လည်း ရှိသည်သာပင် မဟုတ်လော။

အပူ တည်းဟူသော ဆင်းရဲဒုက္ခသည် မကောင်းမှု ဒုစရိုက်တို့ကြောင့်
ဖြစ်ပေါ်လာရ၏။ သို့ဖြစ်လျှင် အအေးတည်းဟူသော ချမ်းသာသုခကို
ဖြစ်ပေါ်စေမည့် ကောင်းမှု သုစရိုက်တို့သည်လည်း ရှိရမည်သာတည်း။

အိုရ၊ နာရ၊ သေရ၊ ပူဆွေးရ၊ စိုးရိမ်ကြောင့်ကြရ၊ ဆင်းရဲပင်ပန်း၊
ရခြင်း တည်းဟူသော ဝဋ်ဒုက္ခတို့မှ လွတ်မြောက်ကြောင်း လမ်းခရီးသည်
ရှိသည်သာတည်း။

မစင်လူး ခံနေရသူ

လူတစ်ယောက်သည် ခန္ဓာကိုယ်တွင် မစင် ကျင်ကြီးတို့ဖြင့် အလိမ်းလိမ်း၊
ပေကျံ လျက်ရှိရာ၏။ ထိုသူ သွားရောက်နိုင်သည့် နေရာ၌ ရေကန်ကြီး
လည်လည်း ရှိပေ၏။

ထိုသူသည် မစင်ဖြင့် ပေကျံလျက်သာ နေသတို့သလား။ ရေကန်
ကြီးသို့ သွားရောက်ပြီး ဆေးကြော သန့်ရှင်းပစ်သင့်သလား။

ရေကန်ကြီးဆီသို့ သွားရောက်ရန် နည်းလမ်းကို မကြံစည်ဘဲ ကြိုးစား
အားထုတ်ခြင်း မပြုသည်ရှိသော် ရေကန်ကြီး အပြစ်ဟု ဆိုနိုင်ပါ
မည်လား။

ကိလေသာ အညစ်အကြေးတို့ကို ဆေးကြော သန့်စင်ရာ အမြှိုက်
နိဗ္ဗာန် တည်းဟူသော ရေကန်ကြီးသည် ကေနပ်ပင် ရှိနေ၏။

ရန်သူဝိုင်း ခံနေရသူ

လောက၌ ရန်သူတို့ ဝိုင်းရံခြင်း ခံနေရသူသည် မည်သို့ ပြုလုပ်သင့်
သနည်း။ ရန်သူတို့၏ ဝေးရာသို့ ရှောင်တိမ်း ထွက်ခွာသွားရန် လမ်းကို
ရှာဖွေ၍ ထွက်မြောက် သွားသင့်သည်ပင် မဟုတ်လား။

ထိုထွက်မြောက်ကြောင်း လမ်းခရီးကို မတူမြင်နေရပါလျက် ထွက်ခွာ
မသွားဘဲ ရှိသော် လိုသည့် မည်သို့ ကြံရာမည်နည်း။

ကိလေသာ ရန်သူတို့ ဝိုင်းပတ်လျက်ရှိသော အကြံလူသည် ကိလေ
သာတို့မှ လွတ်မြောက်ကြောင်းဖြစ်သော ဖွဲ့လမ်းကောင်းဖြင့် နိဗ္ဗာန်
မြို့ကြီးသို့ အရောက်မသွားသေးသော် မည်သို့အပြစ် ဖြစ်မည်နည်း။

နာတာရှည်ခရီးသည်

ဤလောက၌ အနာရောဂါ နှိပ်စက်ခြင်း ခံနေရသူသည် ကောင်းစွာ
ကုသနိုင်သူ ဆေးဆရာ ရှိနေပါလျက် ထိုဆေးဆရာဖြင့် မကုစားလျှင်
အနာရောဂါသည် မပျောက်ကင်းနိုင်ပေ။ ပိုမို၍ တိုးပွား လာဖွယ်ရာသာ
ရှိပေ၏။

ကိလေသာအနာရောဂါတို့ ဖိစီးနှိပ်စက်ခြင်း ခံနေရသူသည် ကိလေသာ
ငြိမ်းအေးကြောင်း ဖွဲ့တရားဖြင့် ရှုဆင်ခြင်၍ ပြုပြင် ပြောင်းလဲမှု
မရှိသော် ကိလေသာသည် ငြိမ်းပျောက် မသွားနိုင်ပေ။ ပို၍ပို၍ တိုး
ပွားကာ သံသရာခရီး၌ နာတာရှည် ရောဂါသည် အဖြစ်သားလျှင်ရှိရာ၏။

မစင်တုင်းနှင့် လှေကိုကြီး

တံခွေး၊ နှပ်၊ ချွဲ၊ သလိပ်၊ သွေး၊ ပြည်၊ အစေ့အစ်၊ အစားဟောင်း၊
စသော အပုပ်မျိုးစုံ၊ ပိုးမျိုးစုံတို့ဖြင့် ပြည့်နှက်၍ တည်ရှိနေသော
ခန္ဓာကိုယ်ကြီး၌ သာယာစွဲလမ်းခြင်း မရှိရာ။ စက်ဆုပ် ရှုံရှားဖွယ်ဟူ၍
နှလုံးသွင်းကာ ဇွန်လွတ်ပစ်ပယ်ခြင်း ပြုရာ၏။

လူအပေါင်းတို့သည် အိမ်ထောင်တက်ရာ၌ ကျပ်ကြီး စွန့်ပြီးလော့အခါ
တစ်ဖန်ပြန်၍ လှည့်စောင်း မကြည့်လို သကဲ့သို့တည်း။

အိုမင်းပဆူးမြည့်လျက်ရှိသော လှေကြီးသည် ရှိ၏။ ထိုလှေကြီးထဲသို့
ရေပျား တသွင်သွင် ယိုစီးဝင်နေကြ၏။ မြစ်ကိုကူးမည့် ခရီးသည်တို့သည်
ထို လှေပျက်ကြီးပေါ်သို့ တက်စီးရန် အလျှင်းပင် မလိုလားကြ။ လျှင်
မြန်စွာ ရှောင်ထွက်ပြီး ဝဲဘောင်း၍မျှ 'ပြန်မကြည့်လိုကြသကဲ့သို့တည်း။

ရပ်မနေရ နှောက်မဆုတ်ရ

မြစ်ကိုကူးသော သူသည် တစ်ဖက်ကမ်းရှိ မိမိရောက်လိုသော ဆိပ်ကမ်းသို့ ရှေးရှုရည်ရွယ်၍ ကူးသွားလေ၏။ ယင်းသို့ ကူးသွားသော်လည်း ထိုသူ ရောက်လိုသည့် ဆိပ်ကမ်းတစ်နေရာသို့ မရောက်ပေ။ အခြားနေရာ အခြား ဆိပ်ကမ်းသို့ ဆိုက်ရောက်သွား၏။ ရေစီးအဟုန်ဖြင့်မျောပါ သွားသော ကြောပီတည်း။

ထိုသူသည် မည်သို့ ဆက်လက် ပြုလုပ်သင့်သနည်း။ မိမိ မျောပါ ရောက်ရှိနေသည့် ဆိပ်ကမ်းနေရာမှ ပထမ ရည်ရွယ်သော ဆိပ်ကမ်း နေရာသို့ ဆက်လက်ကူးသွားရမည်သာ ဖြစ်၏။

အမှန်သမ်း အမှန်တရားဖြင့် မဂ်ဖိုလ်နိဗ္ဗာန်သို့ ရည်ရွယ် အားထုတ် သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် လောက၌ တားဆီးနှောင့်ယှက်မှု အမျိုးမျိုးကြောင့် မဂ်ဖိုလ်နိဗ္ဗာန်သို့ကား မဆိုက်ရောက်နိုင် သေးခြားအံ့။ ထို ပုဂ္ဂိုလ်သည် မိမိ ရရှိ ဆိုက်ရောက်ရာ အဆင့်မှ ဆက်လက် အားထုတ်ရမည်သာဖြစ်၏။

[-ဗျာဒိတ်ခန်း]

ဒေါင်းကသည့်ပွဲ ရန်ဖြစ်ပွဲ

လူတို့သည် ဒေါသ မာန်ပွားစွာ ပဋိပက္ခ ရန်ဖြစ်ကြသည်ရှိသော် စိတ် အလျောက်၊ မာန်အလျောက် လွန်လွန်ကဲကဲ ပြောဆိုလေ့ ရှိကြကုန်၏။ လျှို့ဝှက်ဖုံးကွယ်ခဲ့သည့် အချက် အလက် များကိုပင် ရန်ပွဲ၌ ထုတ်ဖော် ပြောဆိုလေ့ ရှိကြကုန်၏။

ထို့ကြောပို့ လူတို့ ခိုက်ရန်ဖြစ်ပွားခြင်းကို ဥဒေါင်းများ ကသည်နှင့် တူ၏ဟု ပညာရှိတို့ ဆိုကုန်၏။

ဥဒေါင်းများ ကရာ၌ အမြီးကိုထောင်လျက် လျှပ်ပတ် စာကြသည် ဖြစ်ရာ ထိုဥဒေါင်းငှက်၏ လျှို့ဝှက်ဖုံးကွယ်သားသည့် အရာကို ပရိသတ် တက်သို့ ပြတိသကဲ့သို့ ရှိသည် မဟုတ်လော။

[-ဖန္ဒနဘေတ်]

ယင်ကောင်ထမင်း ဆူးထမင်း

ဉာဏ်ပညာ ကင်းမဲ့စေကာ ရေးမြေ့ရှင် ဘုရင်မင်းတို့သည် ထိုက်တဇီရာရာ အပြစ်ဒဏ် ပေးသဇီ၊ မေးပေးဘဇီကို စူးစမ်းဆင်ခြင်မှု မပြုကြဘဲ စိတ် အလျောက် မာန်အလျောက် အပြစ်ပေးလေ့ ရှိကြပေ၏။

ဉာဏ်ပညာ ကင်းမဲ့သော ထို မင်းသည် မျက်စိကန်းသူ၏ အစာ စားခြင်းနှင့် တူကြလေ၏။

မျက်စိကန်းသူသည် ယင်ကောင်နှင့် တကွသော အစာကိုလည်း စားမျှမိလေသည် သာတည်း။

ဆူးငြောဇီနှင့် ဖောသော အစာကိုလည်း စားမျှမိသည် သာတည်း။

ငါးမျှားချိတ်စည်းစိမ်

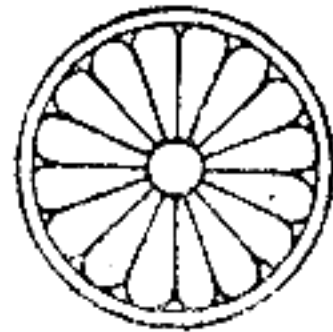
အကြင်သူ တစ်ဦးတစ်ယောက်သည် သက် မထေးမိသဖြင့် ငါးမျှားချိတ်ကို မျှမိသည် ဖြစ်အံ့၊ ထိုငါးမျှားချိတ် အသည်းနှလုံး ဆီသို့ မရောက်မီ သွေးနှုတ်တကွ အန်ထုတ်ပစ်ငြားအံ့၊ ထို သူသည် ကိုယ် စိတ် နှစ်ဖြာ ချမ်းသာမှုကို ရရှိနိုင်သည် သာတည်း။

အကျွန်ုပ် မဟာပဒုခ ခင်းသားသည် ခမည်းတော်ဘုရား လွှဲအပ် ပေးသနားသော ရွှေနန်းစည်းစိမ် အလုံးစုံကို စွန့်လွှတ်သည်သာတည်း။ လက်မခံဘဲသာတည်း။

နန်းတွင်း နန်းပြင်၌ ရှိနေသော ငါးပါးအခွံ ကာမဂုဏ်တို့သည် အကျွန်ုပ်အဖို့ ငါးမျှားချိတ်ပဒေ ကြောက်ရွံ့ဖွယ်ရာ ပါတည်း။

ဆင်၊ မြင်း၊ ရထား အစရှိသည့် ငွေရံ စည်းစိမ်တို့သည် အကျွန်ုပ်၏ စိတ် သန္တာန်၌ အလိမ်းလိမ်း ပေကျ လျက် ရှိသော နိနီ ထွေးထွေး သွေးညှိတို့ ပါတည်း။

ခမည်းတော်ဘုရား အပ်နှင်းသည့် အရပ်ရပ်သော စည်းစိမ်တို့ကို လက်ခံမူဘဲ ထွေးအန် ဖယ်ထုတ် လိုက်ခြင်း သည်အား အကျွန်ုပ်၏ ဟုတ်တိုင်းမှန်ရာကို မြင်ပေသော ပညာ ကသိုဏ်း ဉာဏ်ဖြင့် ပိုင်းခြား လိုက်ခြင်းပါသည်။



ဓမ္မပဒပါဠိတော်လာ ဥပမာများ

နွားနောက် လှည်းပါ

လှည်းကို ရှမ်းဆွဲခနဲသော နွား၏နောက်သို့ လှည်းဘီးသည် အစဉ် လိုက်ပါ
နေ၏။ ထို နွား၏ ခွာရာ ခြေဖျားကို လှည်းဘီးသည် နင်း၍ ကြိတ်၍
အစဉ် လိုက်ပါနေ၏။

အကြင်သူ တစ်ဦးသည် မကောင်းမှုကို ကိုယ်ဖြစို့ ပြုလုပ်လျှင်သော်
လည်းကောင်း၊ နှုတ်ဖြစို့ ပြောဆိုလျှင်သော် လည်းကောင်း၊ စိတ်ဖြစို့
ကြံစည်လျှင်သော် လည်းကောင်း ထို မကောင်းမှု၏ ဆိုးပြင် ဆိုးဒဏ်သည်
ထိုသူ၏ နောက်သို့ အစဉ် လိုက်ပါခြင်းတည်း။

[စက္ခုပါလတ္တေရ ဝတ္ထု]

လူနောက် အရိပ်လိုက်

အကြင်သူသည် ကောင်းမှုကို ကိုယ်ဖြစို့ ပြုလုပ်လျှင်သော် လည်းကောင်း၊
နှုတ်ဖြစို့ ပြောဆိုလျှင်သော် လည်းကောင်း၊ စိတ်ဖြစို့ ကြံစည်လျှင်သော်
လည်းကောင်း ထို ကောင်းမှု၏ ကောင်းကျိုးသည် ထိုသူ၏ နောက်သို့
အစဉ် လိုက်ပါ၏။

အရိပ်သည် လူကို မစွန့်ပေ။ လူ သွားလျှင် သွားသည် အလျောက်၊
ထိုင်လျှင် ထိုင်သည့်အလျောက်၊ လှုပ်ရှားလျှင် လှုပ်ရှားသည့်အလျောက်
ထိုလူ၏ အရိပ်သည် ထက်ကြပ်မကွာ လိုက်ပါခြင်းတည်း။

[မဇ္ဈကုဏ္ဍလီဝတ္ထု]

ကျောက်တောင်ကြီးနှင့် သစ်ပင်အို

မြေ၌ အမြစ်စုံ့မှု အားနည်းသော သစ်ပင်ကို လေမုန်တိုင်းသည် အလွယ်
တကူပင် လှဲဖြို ဖျက်ဆီး ပစ်လေ၏။

အကြင်သူသည် မျက်စိ၊ နား၊ လျှာ၊ နှာခေါင်း စသည်ကို ထိန်းချုပ်
စောင့်စည်းမှု မရှိ။ အားထုတ် ကြိုးစားမှု မရှိ။ ပျင်းရိ၏။ ထိုသူအား
ကိလေသာ အညစ်အကြေးတို့သည် လွှမ်းမိုးချုပ်ချယ်၍ ဖျက်ဆီးသည်
သာတည်း။

လေမုန်တိုင်းသည် မားမတ် ခိုင်မာစွာ တည်ရှိနေသော ကျောက်
တောင်ကြီးကို မဖြိုဖျက်နိုင်ပေ။

အကြင်သူသည် ကြိုးစား အားထုတ်မှု ရှိ၏။ ပျင်းရိမှု မရှိ။ မျက်စိ၊
နား၊ လျှာ စသည်ကို ထိန်းချုပ်စောင့်စည်း၏။ ထိုသူအား ကိလေသာ
အညစ်အကြေးတို့သည် လွှမ်းမိုး ချုပ်ချယ်၍ မရ။ ဖျက်ဆီး နှိပ်စက်၍
မရ။

[မဟာကာဠုတ္တေရ ဝတ္ထု]

အပြောသမား နွားကျောင်သား

အကြင်သူသည် နည်းကောင်း လမ်းမှန် တရားစကားတို့ကို များစွာ ပြော
ဆို၏။ လိုက်နာ ကျင့်သုံးခြင်းကား မရှိ။ ထိုသူသည် ကောင်းကျိုး၊
ချမ်းသာကို မရရှိနိုင်ပေ။

နွား အငှားကျောင်သူသည် အချိန်တန်လျှင် နွားများကို နွားရှင်အား
အပ်နှင်းလိုက်ရ၏။ နွားနို့ကို မရရှိ။ မသုံးဆောင်ရပေ။

[ဓမ္မသဟာယက တိက္ခာ ဝတ္ထု]

လျင်မြန်ခြင်း နိုးကြားခြင်း

ခွန်အားရှိ၍ လျင်မြန်သော မြင်းသည် ခွန်အားနည်း၍ နှေးကွေးသော မြင်းကို ချန်ထားခဲ့လျက် ကျော်သွား၏။

မခမဲ့မလျော့ နိုးကြား ထကြွမှုရှိသော သူသည် တွေ့ဝေ၍ ပျင်းရိသော သူကို ကျော်လွန် လွှမ်းမိုး၏။

[အပ္ပမာဒဝဂ် ဒွေသဟာယက ဝတ္ထု]

စိတ်နှင့် ငါး ကာမရေပြင်

ငါးသည် ရေ၌ ပျော်ပွေ့၏။ ရေကို ဝှိရာအဖြစ် တွယ်တာခြင်းရှိ၏။ ထိုငါးကို ရေမှယူ၍ ကုန်းပေါ်သို့ချထားလျှင် တဖျပ်ဖျပ် တုန်လှုပ်လေသည်။

စိတ်သည် ကာမနယ်ပယ်၌ ပွေ့လျော်၏။ ကိလေသာတို့ကို တွယ်တာဆပ်ငြိ၏။ ထိုစိတ်ကို ကိလေသာ အညစ်အကြေးမှ စင်ကြယ်ရန် ကာမနယ်မှ ခွာထုတ် ယူဆောင်သော် တဖျပ်ဖျပ် တုန်လှုပ်လေသည်။

[ဓမ္မသီလတ္ထေရ ဝတ္ထု]

ပျားပိတုန်းနှင့် တုန်ကြီးရဟန်း

ပျားပိတုန် တို့သည် ပန်းဝတ်ရည်ကို စုပ်ယူ သုံးဆောင်ရာ၌ ပန်းပွင့်ကို လည်းကောင်း၊ ပန်း၏ အရောင်အဆင်းကိုလည်းကောင်း၊ ပန်းပွင့်အနံ့ကိုလည်းကောင်း မပျက်စီးစေဘဲသေလျှင် မိမိ လိုရာအရပ်သို့ သယ်ဆောင်ပျံသွားကြကုန်လေ၏။

ရဟန်း သံဃာတို့သည်လည်း ရွှေ နိဂုံးတို့သို့ ဆွမ်းစသည် အလို့ငှာ ချဉ်းဆပ်ရာ၌ ရွှာသူတို့၏ သဒ္ဓါတရားကို လည်းကောင်း၊ ရွှာသူတို့၏ စည်းစိမ်ဥစ္စာကို လည်းကောင်း မပျက်စီးစေရာ၊ ပျားပိတုန်းကဲ့သို့ ကျွန်ုပ်တို့၏။

[မစ္ဆရိယသေဠိ ဝတ္ထု]

ရွှေအိုးကိုဖော်ပေးသူ

အကြင် ပုဂ္ဂိုလ်သည် မိမိအား ဆုံးမ ပြောကြား၏။ ချွတ်ယွင်းချက်အပြစ်ကို ညွှန်ပြ၍ နှိမ့်ချဆုံးမ၏။ 'ထိုပုဂ္ဂိုလ်အား မြုပ်ထားသော

ရွှေအိုးကို ပြောပြသူပါ တဏှာ၊ ဟု နှလုံးထားရာ၏။ ထိုပညာရှိကို ဆည်းတပ်ခြင်းဖြင့် အကျိုးယုတ်ခြင်း မရှိပေ။

[ရာဇတ္ထေရ ဝတ္ထု]

စိတ်နှင့်သူခိုး

သူခိုးတစ်ယောက်သည် အခြား သူခိုးတစ်ယောက်ကို မြင်လျှင် ပျက်စီးအောင် လုပ်အောင် ပေရာ၏။ ရန်သူ တစ်ယောက်သည် အခြားရန်သူ တစ်ယောက်ကို မြင်လျှင် ပျက်စီးအောင် လုပ်အောင်ပေရာ၏။

မကောင်း ယုတ်မာသော စိတ် သည်ကား ထိုစိတ်ရှိသူကို ထိုထက် ပိုမို၍ ယုတ်ညံ့ ပျက်စီးအောင် ပြုလုပ်နိုင်လေသည်။

[နန္ဒဂေါပါလက ဝတ္ထု]

ပေါက်ပွင့်နှင့် စံပယ် စံကား

အရောင်အသွေးသာ ရှိပြီး အနံ့ မရှိသော ပေါက်ပွင့် စသည့် ပန်းကို ပန်ဆင်သူသည် ပန်း၏ မွှေးရနံ့ မရရှိနိုင်ပေ။

အရောင်အသွေးလည်း လှပ၍ မွှေးရနံ့လည်း ထုံသင်းသော စံပယ် စံကား စသည့်ပန်းကို ပန်ဆင်သူသည် ပန်း၏ မွှေးရနံ့ကို ရရှိ ခံစားနိုင် ပေသည်။

ထို နည်းတူစွာ ဗုဒ္ဓ၏ နည်းညွှန် လမ်းပြ တရားဓမ္မသည် လိုက်နာ ကျင့်သုံးခြင်း မရှိသူအတွက် အကျိုးမရှိပေ။ လိုက်နာ ကျင့်သုံးသူအား သာလျှင် ထို တရားဓမ္မသည် ကောင်းကျိုးပြုပေ၏။

[ဆတ္တပါဏိ ဥပါသက ဝတ္ထု]

အမှိုက်ပုံထဲက ကြာပန်းခိုင်

အသိပညာ ကင်းမဲ့သော လူဖျား လူညံ့တို့၏ အလယ်၌ နေထိုင်သည့် ဉာဏ်ညောနုတို့ ပြည့်စုံသူသည် ထို လူဖျားလူညံ့ တို့အား ပညာဖြင့် ကျော်လွန်၍ တင့်တယ်ပေ၏။

လမ်းဆုံ လမ်းခွဲ၌ ပုံ၍ထားသော အမှိုက်ပုံထဲ ရနံ့ လှိုင်သော ကြာ ပခံသည် အမှိုက်ပုံကို ကျော်လွန်ကာ ငွားငွားစွတို့စွတို့ ပွင့်တက်သွားတည်း။

[ဂရုဏဒီပ ဝတ္ထု]

အရှည် အဝေး

အိမ်မပျော်သူအဖို့ ညဉ့်တာသည် ရှည်လျားလွန်းလှ၏။ ခရီးပန်းနေသူအဖို့ ယူဇနာ မျှသော ခရီးလမ်းသည် ဝေးလွန်းလှပေ၏။ သူ့တတ်ကောင်း တရားကို မသိသော လူမိုက်အဖို့ တသသံသရာသည် ရှည်လျားလွန်းပေ၏။

[အညွတ်ရ ဖုရိသ ဝတ္ထု]

ယောက်မနှင့် လျှာ

ယောက်မသည် ဟင်းအိုးကို ကြီးမြို့စွာ မွေနေရသော်လည်း ဟင်း၏ အရသာကို မသိ။ လျှာသည် ဟင်းကို တွေ့ထိရုံ တစ်စကမျှဖြင့် ဟင်း၏ အရသာကို သိ၏။

လူဖျင်း လူမိုက်သည် ပညာရှိကို တစ်ဆက်ပတ်လုံး ဆည်းကပ်ပေါင်း သင်းခွဲစွဲ ရသော်လည်း အသိပညာကိုမရ။ အမှန်တရားကို မမြင်ပေ။ လူတော်လူကောင်း သည်ကား ပညာရှိကို တစ်စကတည်းမျှ ဆည်းကပ်ခွဲစွဲ ရသော်လည်း အသိပညာကို ရအောင်ယူလေ၏။ အမှန်တရားကို မြင်အောင် ရှုလေ၏။

[ဥဒါလိတ္တေရ ဝတ္ထု]

နို့ရည်နှင့် မီးခဲ

နှေးမ၏ နို့အုံမှ ညှစ်ယူစား ဖြစ်သော နို့ရည်သည် ရုတ်တရက် အား ဖြင့်မူ ပဏတိသဘောမှ မပြောင်းလဲသေး။ ပြောင်းလဲသည်၏ အဖြစ်ကို မသိသာသေး။

မကောင်းမှု နှစ်ရိုက်သည်လည်း ကျူးလွန်ဖြစ်မှားပြီးခါစ၌ ရုတ်တရက် အားဖြင့် အပြစ်ကျရောက်ကာ မကောင်းကျိုးမပေးသေး။ မကောင်းကျိုး ပေးသည်ကို မသိသာသေး။

အကျိုးပေးသော အခါမှစ၍ ပြာဖုံးသော မီးခဲကဲ့သို့ မကောင်းမှု ပြုသူ၏နေ့ခက်ကို အစဉ်လိုက်၍ ခလောင်ကျွမ်းလေ၏။

[အဟိပေတ ဝတ္ထု]

အဆင်သင့်ပြင်ဆင်ခြင်း

မြောင်တူ၊ ရေယူသမား တို့သည် အလိုရှိရာ အရပ်သို့ ရေကို ယူဆောင် ကြကုန်၏။ စေးသမား တို့သည် မြားတံကို ဖြောင့်တန်းအောင် ပြုပြင်

ကုန်၏။ သစ်ခွေသမာ၊ တို့သည် လိုသလို ရရှိအောင် သစ်ကို ရွေးကြ
ကုန်၏။

အကျဉ်း သိသ ရှိကုန်သော ပညာရှိတို့သည် မိမိတို့ ကိုယ်ကို မိမိတို့
ယဉ်ကျေးအောင် ဆုံးမ ပြုပြင် ကုန်၏။

[ပဏ္ဍိတ သာမဏေရ ဝတ္ထု]

စွန့်ခွာခြင်း

သဘိ ရှိသော ပုဂ္ဂိုလ် တို့သည် အသိပညာ ပွားများမှု၌ လုံ့လပြုကြ
ကုန်၏။ ထိုပုဂ္ဂိုလ် တို့သည် တည်ဆဲ ကာမဂုဏ်၌ မပွေ့လျော်ကြကုန်။
မှီဆာဏှာ ဟူသမျှကို စွန့်ပစ်ကြကုန်၏။

ဟင်္သာ ငှက်တို့သည် ကျက်စားရာ ရွံညှန် အိုင်ကို စွန့်ခွာ ပျံသွားကြ
သကဲ့သို့တည်း။

[မုဟာကဿပတ္ထေရ ဝတ္ထု]

ကောင်းကင်က ငှက်ခြေရာ

ကိလေသာ အညစ်အကြေး ကုန်ခန်း၍ သန့်ရှင်း စင်ကြယ်ပြီး ဖြစ်သော
ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် စားသောက်ဖွယ်ရာ စသည့် ဝတ္ထုပစ္စည်းများကို သိုမှီး
သိမ်းဆည်းခြင်း မရှိပေ။ ထိုသို့ ဝတ္ထုပစ္စည်း အာရုံဘို့၌လည်း တပ်မက်
စွဲငြိခြင်း ဟူ၍ မရှိပေ။

ထို့ကြောင့် ထိုပုဂ္ဂိုလ်တို့၌ ရာဂ စသော အကြောင်း နိမိတ်ခရှိ။
သန့်ရှင်း ကြည်လင်၏။ ကောင်းကင်၌ ငှက် ဘို့၏ သွားရာ လမ်းကြောင်းကို
မမြင်ရသကဲ့သို့တည်း။

[အနုရုဒ္ဓထေရ ဝတ္ထု]

ပြည့်လာသော ရေဘိုး

မကောင်းမှုကို မသိမဲ့ပြင် အေးအာက်ခေမံသဇီပေ။ အနည်းငယ်မျှသာ
မကောင်းမှု ဖြစ်သည် ငါ့အား အကျိုးရောက်လိမ့်မည် မဟုတ်ဟု
မသင်မှတ်သဇီပေ။

မိုးပေါက်ငယ်တို့ ကျန်ကျန်များလျှင် ရေအိုးသည် ပြည့်လာသကဲ့သို့
အနည်းငယ် အနည်းငယ် မျှသော မကောင်းမှုတို့ကို ပြုဖန် များလျှင်
ထိုသူအား မကောင်းမှုဖြစီ ပြည်ပေ၏။

[အသံယက ပရိက္ခာရ ဝတ္ထု]

သေမင်းနှင့် နွားကျောင်းသား

နွားကျောင်းသားသည် နွားတို့ကို နှင်တံဖြစီခြောက်လှန်လျက် စားကျက်
ကွင်းပြင်ဆီသို့ ခေတ်နှင့်သကဲ့သို့ သေမင်းသည် ထတ္တဝါတို့ကို အိုခြင်း၊
နာခြင်းဖြစီ သုသာန်သို့ မောင်းနှင်လေ၏။

[ဥပေါသထိကဗျာနိဂ္ဂ ၀တ္ထု]

နွားလိုလူ

နွားတို့သည် အာာ စားလေတိုင်း အသား တိုးပွားလေ၏။ အာလ
ရှည်လေတိုင်း ကြီးထွားလေ၏။

အကြား အမြင် ဉာဏ်ပညာ နည်းပါးသူတို့ သည်လည်း နွားတို့
ကဲ့သို့ပင် အချည်းအနီး တိုးပွားကြကုန်၏။ အသိတရားဟူ၍ကား တို့
ပွားပေ။

[ကာဠုဒါယိထေရ ၀တ္ထု]

ကြီးကြာအိုနှင့် မြာတံဟောင်း

လူဖျင်းလူမိုက်တို့သည် အချိန်အရွယ်ရှိခိုက်တွင် ပညာကိုလည်း ကောင်းစွာ
မသင်။ ကောင်းစွာလည်း ပြုလုပ်ဆောင်ရွက်ခြင်း မပြု။ ပစ္စည်း ဥစ္စာ
ကိုလည်း စုဆောင်းရမိခြင်းလည်း မရှိ။

ထို လူဖျင်း လူမိုက် တို့သည် ငါးကုန်ခန်းသော ညွှန်အိုင်၌ အကြံ
ကုန်သော ကြိုးကြော အိမ်ျားကဲ့ သည်းကောင်း၊ လေးမူ လွတ်ပြီးနောက်
အရှိုန်ကုန်သော မြားတံကဲ့သို့ လည်းကောင်း ကြံမိုင်၍သာ နေကြကုန်၏။
ရှေး ဖြစ်ဟောင်းကဲ့ ဆောင်းမုညည်းတူး၍သာ နေကြကုန်၏။

[ပဟာနေသေဋ္ဌိ ဝတ္ထု]

တိမ်စင် လနယ်

အမှန်တရားဖြင့် ကောင်းမြတ်သော လမ်းခဉ်ကို ကျဇီသုံး လုပ်ဆောင်ရန်
မေ့လျော့ခဲ့မိသော သူသည် တစ်ဖန် သတိတရား ရလျက် လမ်းဧည့်မှန်
အတိုင်၊ လိုက်နာကျဇီသုံးသည် ဖြစ်အံ့။ ထိုသူသည် တိမ်တိုက်မှ လွတ်ထွက်
လာသော လမ်းကဲ့သို့တည်း။

[အင်္ဂုလိမာလထေရ် ဝတ္ထု]

ကြိုဆိုလျက်သာ

ထာလကြာမြေစွာ ခွဲခွာခဲ့ရာမှ တစ်ဖန် ပြန်လည်၍ တောဆုံသူကို ဆွေမျိုး
မိတ်သင်္ဂဟတို့သည် ဝမ်းမြောက် ဝမ်းသာ ကြိုဆိုနှုတ်ဆက်ကြကုန်၏။

ထိုနည်းတူစွာပင် ဤလောက၌ ကောင်းသော ပြုလုပ်ဆောင်ရွက်ခြင်း
ရှိထားသူကို ကောင်းမှုသည် ကြိုဆိုလျက်သာ ရှိ၏။ မည်မျှပင် ကာလ
ကြာညောင်းသည်ဖြစ်စေ၊ ထိုကောင်းမှုသည် ထိုသူအား ထောက်ပံ့ကူညီ
သည်သာတည်း။

[နဗ္ဗိယ ဝတ္ထု]

ရထားထိန်းလား ရထားကြိုးကိုင်လား

လိမ္မာ ကျွမ်းကျင်သော ရထားထိန်းသည် လျှင်မြန်စွာ ပြေးသွားသော ရထားကို လမ်းမလွဲအောင် ချုပ်ကိုင်နိုင်သကဲ့သို့ ဖြစ်ပေါ်လာသော အမျက်ဒေါသကို ထိန်းချုပ်ထားသူကို သဘလျှင် လိမ္မာသော ရထား ထိန်းဟူ၍ ဆိုရာ၏။

ဤမှတစ်ပါး အခြားသော သာမန်ရထားထိန်းသည် ရထားကြိုးကိုင် သာလျှင်တည်း။

[အညတရ တိက္ခ ဝတ္ထု]

ရွှေ၏အညစ်အကြေး လူ၏အညစ်အကြေး

ခဲပုပ်၊ သံ၊ ဘော် စသော ရွှေ၏ အညစ်အကြေးကို ပန်းထိမ်သည်သည် တဖြည်းဖြည်း ထုတ်ပယ်ပစ်သကဲ့သို့ ပညာရှိတို့သည် မိမိ၏ ကိလေသာ အညစ်အကြေးများကို အခွင့်ရတိုင်း တစ်စတစ်စ နှိမ်နင်းထုတ်ပယ်ပစ်ရာ၏။

[အညတရဗြာဟ္မ ဝတ္ထု]

သံကိုသံဖျက် သံချေးတက်

သံချေးသည် သံကပင် ဖြစ်လာ၏။ တက်လာသော သံချေးသည် သံကိုပင် စား၍ ဖျက်ဆီးပစ်၏။

မသောင်းမှု ဟူသည်မှာ ကျူးလွန်ပြစ်မှားသူကြော့ဖို့ ဖြစ်ပေါ်ရ၏။ ထိုမကောင်းမှုသည် ပြုလုပ်သူကိုပင် နှိပ်စက်ဖျက်ဆီး၏။

[တိဿထေရ ဝတ္ထု]

အညစ် အကြေး

စာပေကျမ်းဂန် အတတ်ပညာတို့၏ အညစ်အကြေးကား ရွတ်ဖတ်
လေ့ကျင့်မှု မရှိခြင်းတည်း။ အိမ်တို့၏ အညစ်အကြေးကား ပြုပြင်
မွမ်းမံစောင့်ရှောက်မှု မရှိခြင်းတည်း။ ရုပ်ဆင်း လှပခြင်း၏ အညစ်
အကြေးကား ပျားရိခြင်းပေတည်း။ စောင့်ရှောက် ကာကွယ်ခြင်း၏
အညစ်အကြေးကား မေ့လျော့ခြင်းတည်း။

[ကဗျာဒါယိဆေရ ဝတ္ထ]

အညစ်အကြေးဆုံး

လက်ကိုကျူးလွန်၍ ပြုမူကျင့်ကြံခြင်းသည် မိန့်မ၏ အညစ်အကြေး
မည်၏။ နှစ်မြှာတုန်တိုခြင်းသည် ပေးကမ်းစွန့်ကြဲမှု၏ အညစ် အကြေး
မည်၏။ ယတ်ခေညစ်ညစ် ဆော့ အပြုအမူသည်ကား လူ့ဘဝ၏ အညစ်
အကြေးမည်၏။

အဆိုးရွားဆုံးနှင့် အလွန်ကဲဆုံး အညစ်အကြေးကား အမှန်ကို ဝေဖန်
(အဝိဇ္ဇာ) ဖြစ်သတည်း။

[အညတရ ကုလပုတ္တ ဝတ္ထ]

သူတစ်ပါးကိုလက်ညှိုးထိုးသူ

ပညာမဲ့ဆော့ သူတို့သည် သူတစ်ပါး၏အပြစ်ကို မြင်လွယ်၏။ မိမိ၏
အပြစ်ကိုမူ မမြင်နိုင်တတ်ကြ။

ထိုသူမျိုးသည် ဖွဲ့အမှုန်ကို လွှဲမြောက်သကဲ့သို့ သူတစ်ပါး၏အပြစ်ကို
ဖော်ထုတ်တတ်၏။

ဌာန်မှသိုးသန့်၍ ဌာန်များက သူ၏ကိုယ်ကို ပြောနိုင်ရန် သစ်ခက်ဖြင့်
ဖုံးကွယ်ထားသကဲ့သို့ မိမိ၏အကြိမ်ကို ဖုံးကွယ်ထားတတ်လေသည်။

[ဇေယျကသေဋ္ဌ ဝတ္ထု]

တောကိုရှင်း၍ အလင်းသို့ထွက်ပါ

ရဟန်းတို့သည် ဆစ်ပင် သစ်ကိုင်းကို ချွတ်ဖြတ်သင့်ပေ။ တဏှာ
တည်းဟူသော တောချုံကြောင့် ခုတ်ထွင် ရှင်းလင်းသင့်၏။ ထို တဏှာ
တည်းဟူသော တောချုံကြောင့် ဇာတိ၊ ဇရာ အစရှိသော တော၏ နန္ဒရာယ်
တို့ ဖြစ်ပေါ်ရသည်။ ထို့ကြောင့် တဏှာဟူသော တောကြီး တေးငယ်ကို
ခုတ်ထွင် ရှင်းလင်းရမည်။ တဏှာ ဟူသော တောအုပ် ချုံကြားမှ
ထွက်မြောက်ကြရမည်။

နှာ ငယ်လို့ လူ

နို့ မခွာသေ သော နှာငယ်သည် မိခင်နှာငယ်ထံသို့ တကပ်ဘည်း၊ ကပ်၍
နေသကဲ့သို့ မိန်းမတို့၌ တပ်နှစ်သက်ခြင်း ကိလေသာကောကို မဖြတ်
တောက်ရသေးသော ယောကျ်ားသည် ဘဝကိုတူယံတာသဖြင့် သံသရာသို့
ဆပ်ရောက်ကျပ်လည်ရလေ၏။

[သဒ္ဓဟုလ ဟေတ္ထကတိကျ ဝတ္ထု]

ရာဂ ဗွက်အိုင်

ရွှံ့ဗွက်၌ နစ်လျက်ရှိသော ဆင်သည် မိမိ နိုယ်ကို ရွှံ့ဗွက်မှ လွတ်မြောက်
ရန် ရုန်းထွက်သကဲ့သို့—

ကိလေသာ ကာမ ရွှံ့ဗွက်ထဲ၌ နစ်မွန်းလျက်ရှိသော လူသားတို့သည်
စိတ်ကို ထိန်းသိမ်းခြင်း ဟူသော မဒမုမဒလျာမှုဖြင့် ထို ကိလေသာ
ကာမရွှံ့ဗွက်မှ လွတ်မြောက်အောင် ရုန်းထွက်ရပေမည်။

[ပါဝေယျကဟတ္ထိ ဝတ္ထု]

တဏှာ မျောက်သိုး

မာလောနန္ဒယ်သည် ရှင်သန် ခက်ဖြာ တိုးပွား လာသကဲ့သို့ မေ့မေ့
လျော့လျော့ နေထိုင် ကျင့်သုံးသူအား ကိလေသာ တဏှာသည် ပွား၍
ပွား၍ တိုးလာ၏။

သစ်သီးကို လိုချင် တပ်မက်သော မျောက်သည် သစ်ပင် တစ်ပင်မှ
အခြား တစ်ပင်သို့ ခုန်လွှား ကူးသန်းသကဲ့သို့ ကိလေသာတဏှာ တိုးပွား
သူသည် ဘဝဓရီး၌ ဆုံးရှုံးနိုင်အောင် ပြေးလွှား ကူးသန်းနေရ၏။

[ကပိလ ဓမ္မ ဝတ္ထ]

အမြစ် တဏှာ

သစ်ပင်၏ ကိုင်းခက်၊ ပင်စည်ကို ခုတ်ဖြတ် ပစ်ကာမျှဖြုတ် ထို သစ်ပင်
သည် အပြီးတိုင် မပျက်စီးနိုင်ပေ။ အသစ် တစ်ဖန် ပေါက်ရောက် ပွားစည်
လာပေဦးမည်။ အရင်း အမြစ်ပါ နုတ်ယူ ဖျက်ဆီး ပစ်မှသာ ထိုသစ်ပင်
သည် အစတုံးနိုင်ပေသည်။

ဤအတူပင် တပ်နှစ်သက်ခြင်း တဏှာ ကိန်းအောင်းတည်ရှိ နေသမျှ
ကာလပတ်လုံး ဆင်းရဲ ပင်ပန်းမှုသည် အဖန်ဖန် အထပ်ထပ် ဖြစ်နေ
သည်သာတည်း။

တဏှာ ပိုက်ကွန်

ပိုက်ကွန် ညွတ်ကွင်း၌ မိ၍နေသော ယုန်ငယ်ကို ကြည့်ပါ။ ကြောက်ရွံ့
တုန်လှုပ်ကာ ပင်ပန်း ဆင်းရဲ၍ နေသည်ကို တွေ့ရလိမ့်မည်။

ကိလေသာ တဏှာဖြူ ဝန်းဝိုင်း ခြံရံလျက် သံယောဇဉ်အစေး ကပ်ငြိ
လျက်ရှိသော သူသည်လည်း ညွတ်ကွင်း မိနေသော ယုန်ငယ်ကဲ့သို့တည်း။
စိုးရိမ် ပူပန်ရ၏။

တဏှာတည်းဟူသော ပိုက်ကွန်တွင်းမှ လွတ်မြောက်မှုသာလျှင် ဆင်းရဲခြင်းအပေါင်းမှ လွတ်မြောက်ပေမည်။

[သုကရ ပေါတိက ဝတ္ထု]

တဏှာ ကြိုးခွေ

သံခြေချင်း၊ ထိတိတုံး၊ ကြိုးခွေ၊ 'လက်ထိတ်' တို့သည် ဖွဲ့ချည် တုပ်နှောင်ရန် ကိရိယာတို့ ဖြစ်၏။ အနှောင်အဖွဲ့တို့ ဖြစ်ကုန်၏။

သား၊ သမီး၊ လင် ဝေယျာ၊ ရွှေ၊ ငွေ၊ ရတနာ စည်းစိမ်တို့ကို စွဲမက် ကွယ်တာခြင်းသည် ဖွဲ့ချည် တုပ်နှောင်ရန် ကိရိယာတို့ ဖြစ်ကုန်၏။ ပိုမို၍ ခိုင်မြဲသော အနှောင်အဖွဲ့တို့ ဖြစ်ကုန်၏။ ယင်းသည့် တဏှာ အစွဲအလမ်း တည်းဟူသော အနှောင်အဖွဲ့မှ လွတ်မြောက်အောင် ရုန်းထွက်နိုင်သူသည် မုချ ချမ်းသာရမည်တည်း။

[ဗန္ဓနာဂါရ ဝတ္ထု]

တဏှာ ပဋိကူအိမ်

ပဋိကူကေခင်သည် မိမိ ပြုလုပ်သော ပဋိကူအိမ်၌ မွေ့လျော် အိပ်စက်၏။ ကိလေသာ ထူပြောသော သတ္တဝါတို့သည် စွဲလမ်းနှစ်သက်ခြင်း တဏှာကွန်ယက်၌ ငြိစပ်စွဲလမ်း၍ ပျော်မွေ့ကုန်၏။

အသိပညာ ရင့်ကျက်သော သူတော်ကောင်းတို့သည် ပဋိကူအိမ်နှင့် တူသည့် တဏှာကွန်ယက်မှ လွတ်မြောက်အောင် ရုန်းထွက်ကြကုန်၏။

[ဒေဝဒါကရီ ဝတ္ထု]

ကိလေသာ မြက်တော

မြက်ပင် ပေါင်းပင်တို့သည် လယ်ယာကို ဖျက်ဆီးကြကုန်၏။ စကောက်ပင် ပဲပင်တို့သည် မြက်ပင် ပေါင်းပင် တို့ကြောင့်ပျက်စီးကြကုန်၏။

တဏှာ၊ ရာဂ၊ ဓလေ့၊ ဒေါသ၊ မေ့ဝ ဟည်းဟူသော ကိလေသာ တို့သည် လူ သတ္တဝါတို့ကို ဖျက်ဆီးကုန်၏။ လူ သတ္တဝါတို့သည်လည်း ထိုကိလေသာ မြက်ပေါင်းပင် တို့ကြောင့် ပျက်စီးကြကုန်၏။

[အက်ရ ဝတ္ထု]

ရာဂ ဇွက်၊ တဏှာ မျောက်သိုး၊ အမြစ် တဏှာ၊ တဏှာ ပိုက်ကွန်၊ တဏှာ ကြိုးခွေ၊ တဏှာ ပင့်ကူဒိမ်း၊ ကိလေသာ မြက်တော။

လှော်ရင် နစ်ခြင်း

တစ်ဖက်ကမ်းကို ကူးသွားသော လှေထဲ၌ ရေဝင်၍ နေသည်ရှိသော် ထို လှေသည် ပေါ့ပါးလျှင်မြန်စွာ မကူးရောက်နိုင်။ ရေဘို့သည် လှေထဲ၌ များပြားစွာ ရောက်ရှိနေပါမူ ထိုးလှသည် တစ်ဖက်ကမ်းသို့ မရောက်ဘဲ ရေအောက်၌ နစ်မြုပ်ပျက်စီးပေအံ့။ လှေထဲ၌ ရှိနေသော မရက် ကုန်စင် အောင် ခပ်ထုတ်ပစ်လိုက်သော် ထိုးလှသည် ပေါ့ပါး လျှင်မြန်စွာဖြင့် တစ်ဖက်ကမ်းသို့ ကူးမြောက်ပေအံ့။

လူ၏ ခန္ဓကိုယ်သည် လှေနှင့်တူ၏။ ခန္ဓာကိုယ်၌ ပိုစွဲလျက်ရှိသော ရာဂ၊ ဒေါသ စသော ကိလေသာ အညစ်အကြေး တို့သည် ရေနှင့်တူ၏။

တဝသံသရာ ဟည်းဟူသော ရေပြင် ကျယ်မှ လွတ်မြောက်ရန် ကိလေသာ အညစ်အကြေးတို့ကို ပယ်ဖြတ် ထန်ရှင်းပစ်ရပေမည်။

[သမ္မဟုလဘိဇ္ဇာ ဝတ္ထု]

ကိုယ် အား ကိုယ်ကိုး

မြင်းကုန်သည်တို့သည် ရောင်းရမည့် မြင်းများကို ဂရုတစိုက် ရှိကြသည်။ အထူးသဖြင့် ဖခင်မျိုးအောင်းသော မြင်းကို ပိုမို၍ ဂရုတစိုက် ပြုစု မွေ မြှူ ကြ၏။ အကြောင်း မူအား မျိုးအောင်းသော မြင်းသည် တန်ဖိုး ကြီး သေးကြောစွာတည်း။

လူတို့သည် မိမိကိုယ်ကိုယ်လျှင် အားကိုးရာ၏ သူတစ်ပါးကို အား
မကိုးရာ။ မြင်းကုန်သည်က အမျိုးကောင်းသော မြင်းကို အရေးတယူ
အလေးအမြတ် ပြုအကဲ့သို့ မိမိကိုယ်ကို အလေး အမြတ် ပြုရာ၏။
အကြောင်းမူအား မိမိသာလျှင် မိမိအတွက် ပြုလုပ် ဖုန်းတီးနိုင်သော
ကြောတည်း။

[နတ်လ ကုသဗူတရ ဝတ္ထု]

ပိုက်ကွန်တွင် က ငှက်များ

ငှက်မုဆိုးသည် ငှက်တို့ကို ပိုက်ကွန်အုပ်၍ ဖမ်းဆီးရာ၌ ပိုက်ကွန်မှ
လွတ်သော ငှက်သည် အနည်းငယ်မျှသာ ဖြစ်၏။ ပိုက်ကွန်တွင် ဖမ်းဆီး
ရမိသော ငှက်များကား များပြားလှပေသည်။

ဤလောက၌ ဖြစ်ပျက် ခြားရာ သဘောတရားအမှန်ကို ရှုမြင် သုံးသပ်
နိုင်သူမှာ နည်းပါးလှစေချ၏။ သဘောတရား အမှန်ကို ပညာ မျက်စိဖြင့်
ပရှုမြင် မသုံးသပ်တတ်သူ တို့သာ များပြားလေကုန်၏။

[ပေသကာ ရခေတဝ ဝတ္ထု]

အနီးနှင့် အဝေး

ဟိမဝန္တာတောင်သည် အလွန်ဝေးစွာသော အရပ်၌ တည်ရှိသော်လည်း
ထင်ထင်ရှားရှား ရှိလေ၏။

ပညာရှိ သူတော်ကောင်းတို့သည် ဝေးစွာသော အရပ် ဒေသများ၌
နေထိုင်သော်လည်း ထင်ပေါ် ကျော်စောလေ၏။

လူဖျင်း လူညံ့ တို့သည် အနီးအနား၌ ရှိနေကြသော်လည်း ထင်ပေါ်
ကျော်စောခြင်း မရှိကြပေ။ ည၌ အခါ၌ ပစ်လွတ် လိုက်သော မြားတံ
ကဲ့သို့တည်း။

[စုဇ္ဈသုတဒ္ဓါ ဝတ္ထု]

ရန်သူကို မြင်ရဲ့လား

ရှီလောက၌ ရန်သူ့ကို ဝိုင်းရံခြင်း ခံနေရသူသည် မည်သို့ ပြုလုပ်
သင့်သနည်း။

ရန်သူ့ကိုနှင့် ဝေးရာသို့ ရှောင်တိမ်း ထွက်ခွာသွားရန် လမ်းကို
ရှာဖွေ၍ ထွက်မြောက် သွားသင့်သည်ပင် မဟုတ်လား။

ရန်သူ ဟူသည် အဘယ်နည်း။

ဗုဒ္ဓ၏ ဥပမာတစ်ထောင်

လေးခြံ

ဗုဒ္ဓ၏ ဥပမာ တစ်ထောင်

ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသည်

ပြောရေး ဆိုရေး၊ စည်းရုံးရေးနှင့် စီမံခန့်ခွဲရေး နည်းပညာ ဟူသမျှကို ကောင်းစွာသာလျှင် သိမြင်တော်မူ၍ လမ်းညွှန်ပေးတော်မူခဲ့ပါပေ၏။

ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသည်

ခေါင်းဆောင်ကောင်းနှင့် လူကောင်း လူတော်တို့၏ အရည်အချင်းကို ကောင်းစွာ သိတော်မူ မြင်တော်မူ၍ လမ်းညွှန်ပေးတော်မူခဲ့ပါပေ၏။

ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသည်

သံသရာ ဝဲဩဇာကြီးထဲ၌ ပင်ပန်းကြီးစွာ နစ်မြုပ်နေပါ၍ နေသူတို့အား ~~ဗုဒ္ဓ~~ ဗုဒ္ဓ၊ သုခ-ဒုက္ခကို သိစွာဉာဏ်ဖြင့် သိမြင် ကူးမြောက်နိုင်စေရန် ဥပမာ အလင်္ကာ များစွာ ညွှန်းဖော် လမ်းပြပေးတော်မူခဲ့ပါပေ၏။

ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသည်

လောက-ဓမ္မ-ရာဇ အကြောင်းသုံးပါးတို့နှင့် ဆက်နွယ် စပ်လျဉ်းလေသမျှ မျက်မှောက် - သံသရာ အရေးအရာတို့ကို လမ်းညွှန်ပြတော် မူခဲ့သော ဓမ္မပဒေသာ၊ နိတိပဒေသာ၊ လောကအလင်းရောင် ဗုဒ္ဓ၏ ဥပမာတစ်ထောင်။