www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း

ထုတ်ဝေခြင်း - ၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ မတ်လ၊ ပထမအကြိမ်
အုပ်ရေ - ၅၀၀
တန်ဖိုး - (၁၀၀) ကျပ်
ထုတ်ဝေသူ - ဦးသက်လွင်(သစ္စာမှန်စာပေ)(ယ-၂၂၄၀)၊
အမှတ်(၃၈)၊ မလွှကုန်းလမ်း
ကျောက်မြောင်း။ တာမွေ။
အတွင်းနှင့်မျက်နှာဖုံးပုံနှိပ်သူ - ဒေါ်အိမွန်သက်လွင် (မြ-၀၈၀၄၂)
သစ္စာမှန်ပုံနှိပ်တိုက်၊ အမှတ် (၁၀၆)၊
တာမွေလမ်း။ တာမွေကြီး(က+ခ)ရပ်ကွက်၊
တာမွေမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။
မျက်နှာဖုံးပန်းချီ - Lထင်း
ကွန်ပျူတာ - ပန်းအိစံ
ဖြန့်ချိရေး - တူးတူး (သစ္စာမှန်)
အတွင်းဖလင် - ကိုအောင်ကျော်
စာအုပ်ချုပ် - သစ္စာမှန်
သစ္စာမှန် (T.S.M) Publishing Centre မှ တာဝန်ယူစီစဉ်ပါသည်၊

၈၉၅.၈၃
ရွှေဘဝင်
/ရွှေဘဝင်၊ - ရန်ကုန်
--
သစ္စာမှန်စာပေ၊ ၂၀၁၅၊
၂၀၃ - စာ၊ ၁၂ × ၁၈ စင်တီ၊
(၁) အဖြူရောင်ကလှဲ့စား

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အမှာစာ

"နန်းမြိုင်"ဟိုတယ်ကြီးတွင် ကြွယ်ဝချမ်းသာသော မနရှင် မိသားစု၏ခမ်းနားလှပသောမင်္ဂလာပွဲကြီးတစ်ခုကိုရွှေ၊စိန်၊ပတ္တမြား နားကြားတွင်အရောင်တလက်လက်နှင့်ပကာသနရောင်စုံတွေလင်း သိန်နေသည်။ သတို့သမီးဖခင်ဦးခွန်လုံဇောနှင့်မိခင်ဒေါ်နန်းမြိုင်ကလျာ သို့၏ တစ်ဦးတည်းသော သမီး စောနန်းခြူးလှလှနှင့် ပတ္တမြားတွင်း ပိုင်ရှင်ကြီး ဦးစိုင်းခမ်းမောင်၊ ဒေါ်စောသီသီလှိုင်တို့ ဒုတိယမြောက် သားငယ်နော်မင်းထူးတို့၏မင်္ဂလာပွဲပင်ဖြစ်သည်။

သတို့သမီးနှင့်သတို့သားမှာ ချစ်သူများမဟုတ်ကြသော်လည်း

---

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

နပ်ဖက်သော မိဘများ၏ဂုဏ်ပကာသနအောက်မှာတော့ တင့်တယ်လှသော ဘဝတစ်ခုကို ကျေနပ်စွာခံယူထားကြသူများဖြစ်သည်။ စောနန်းခြူးလှလှမှာ ဆရာဝန်တစ်ဦးဖြစ်ပေမယ့် နောင်မင်းထူးက တော့ (၁၀)တန်းပင်မအောင် မိဘ၏စီးပွားရေးကို ဦးဆောင်ပြီးလုပ်ကိုင်နေသူ...။ အစ်ကိုဖြစ်သူနောင်မင်းသူကတော့မြန်မာနိုင်ငံရဲတပ်ဖွဲ့မှ ဒုရဲအုပ်တစ်ဦးဖြစ်ကာ ဤနယ်မြေတွင်တာဝန်ကျနေသူဖြစ်၏။

နန်းမြို့ဟိုတယ်ကြီးကိုပိုင်ဆိုင်ထားသည့်ဦးစွန်လျံဖောတ်ယောက်သူ၏ပကာသနအောင်ပွဲကြီးကိုဂုဏ်ယူစွာကြည့်ပြီး ပီတိဖြစ်နေလေသည်။ မင်္ဂလာပွဲကြီးမှာ ပြီးဆုံးသွားပြီဖြစ်ခြင်းကြောင့် သတို့သမီးနှင့်သတို့သားအတွက်ဝယ်ယူပေးထားသော တိုက်ကြီးဆီသို့ပြန်ရန် ဟိုတယ်ရှေ့တွင်( )သိန်းထောင်ချီပြီးတန်ဖိုးရှိသော ကား (၃)စီးရပ်ထားသည်။ ရှေ့ဆုံးကားတွင်နှစ်ဖက်သောမိဘတွေကလိုက်ပါပြီး အလယ်တွင် သတို့သမီးနှင့်သတို့သားကား၊ နောက်ဆုံးတွင် သတို့သား၏အစ်ကိုဖြစ်သူဒုရဲအုပ် နောင်မင်းထူးနှင့် သူငယ်ချင်း တွေလိုက်ပါကြမှာဖြစ်သည်။

www.burmeseclassic.com

ရှေ့ဆုံးမှကား စတင်ထွက်ပြီးသည်နှင့် သတို့သားသတို့သမီး ကားပါလိုက်ထွက်ခဲ့သည်။ နောက်ဆုံးကားမှာတော့ လူမစုံသေးသဖြင့် ချက်ချင်းထွက်မလိုက်သေးပေ…။

"မင်း…စိုင်းထူးအောင်မဟုတ်ပါလားကွ"

"ဟုတ်ပါတယ်ဆရာ စိုင်းထူးအောင် ဒီကိုလာခါနီး ဝမ်းတွေ သွားနေလို့ သူ့ကိုယ်စား ကျွန်တော်မောင်းပေးရတာပါ"

"ဪ"

နောင်ထူးလွင်အမေးစကားကိုကားမောင်းပေးနေသည့်လူက ဖြေပြီးဖြေကာ ကားကိုဂရုစိုက်မောင်းနေသည်။

"ခြူးစိတ်ထဲမှာ ကျေနပ်ရဲ့လား"

"ကျေနပ်ပါတယ် ကိုနောင်ရယ်၊ ဒါပေမယ့် လူတွေကြားမှာ ညွှန့်ခံနေပေးရတာ စိတ်ကိုမွန်းကျပ်နေဘာဂဲ…၊ ခုမှပဲအသက်ဝဝရှူရ တော့တယ်"

"ဒီလောက်တော့ရှိမှာပေါ့ ခြူးရယ်၊ နစ်ဖက်မိဘတွေက အတယ့်ထိပ်တန်းသူဌေးတွေဆိုတော့ မျက်နှာလွှဲလို့မကောင်းဘူး၊

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ခြေသြီ...ဒါနဲ့မြို့ဟန်းနီးမွန်းခရီးအတွက် ဘယ်ကိုသွားမယ်လို့စဉ်းစားထားလဲ...၊ ကိုယ်ကတော့ပြည်ပဘက်ကိုသွားချင်တယ်"

"မြို့ကတော့ ကိုယ့်ပြည်တွင်းကိုပဲ သဘောကျတယ်"

"မြို့သဘောပဲလေ"

ဥစ္စာဓနပြည့်စုံသော သူများဖြစ်သောကြောင့် လက်ညှိုးညွှန်ရာတွင် အားလုံးဖြစ်နေကြသည်။

"ကိုယ်တို့အတွက်ဝယ်ထားတဲ့ အိမ်ကိုရော မြို့သဘောကျရဲ့လား။ နိုင်ငံခြားဒီဇိုင်းအတိုင်း ဆောက်ထားတာ မြို့ရဲ့"

"သဘောကျပါတယ် ကိုနောင်"

သတို့သား၊ သတို့သမီးတို့၏ကားလေးမှာ တောင်ပေါ်လမ်းကလေးအတိုင်း မောင်းလို့လာနေကြ၏။

"ကားကို သတိထားပြီး မောင်းနော်"

"ဒီလမ်းတွေက ကျွန်တော်မောင်းနေကျပါဆရာ"

"ခုချိန်မှာ ငါတို့အတွက် ကားစက်ရပ်သံတောင် မကြားချင်ဘူး"

"စိတ်ချပါ ဆရာတို့ကားက လမ်းမှာစက်ရပ်မယ့်ကား အမျိုး

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အစားမှမဟုတ်တာ…"

အရှေ့ဆီမှတောင်တန်းကြီးတွေနဲ့ တိမ်ပြာပြာတွေက ရှမော ဖွယ်ပန်းချီကားတစ်ချပ်…။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဒုရဲအုပ် နောင်မင်းထူးတို့လိုက်ပါလာသော ကားကလေးမှ ရှေ့ကကား(၂)စီးနှင့် တော်တော်အလှမ်းဝေးနေသည်။

ကားကို ဒုရဲအုပ်နောင်မင်းထူး၏ တပည့်ဖြစ်သူ တပ်ကြပ်ကြီး ဆရာနိုင်သော် မောင်းနေသည်။

"တီ...တီ...တီ..."

ဒုရဲအုပ်နောင်မင်းထူးဟန်းဖုန်းမှ ဖုန်းခေါ်သံကြောင့် ခါး... ဖုန်းကိုဖြုတ်ယူပြီးနားထောင်လိုက်ရာ...

"ဟလိုပြောပါ၊ ဒုရဲအုပ်နောင်မင်းထူးပါ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဟင်...ဒရိုင်ဘာစိုင်းထူးအောင်ကိုတောစပ်မှာဒဏ်ရာတွေနဲ့ တွေ့ရတယ်ဟုတ်လား"

"ဒါဆို...ကားကိုမောင်းနေတဲ့သူက..."

ဒုရဲအုပ်နောင်မင်းထူး သဘောပေါက်သွားပြီး

"ဆရာနိုင်သော် ကားစက်ကိုမြှင့်ပြီး ရှေ့ကကားကိုအမှီလိုက်ခဲတော့"

"ဟုတ်ကဲ့ဆရာ..."

တောင်ပေါ်လမ်းများဖြစ်ခြင်းကြောင့် ကားကိုစိတ်ထင်တိုင်းမောင်း၍မရသဖြင့် သတိနှင့်အမြန်မောင်းပြီး လိုက်လာခဲ့လေသည်။ သတို့သား၊ သတို့သမီးကားကိုလှမ်းပြီးတွေ့နေရပြီဖြစ်သည်။

ဘားနောက်ကြည့်မှန်ထဲမှ နောက်ကိုလှမ်းပြီးကြည့်လိုက်ရာ နောက်မှကားစက်ရှိန်မြှင့်ပြီးမောင်းလာသည်ကို သိလိုက်ရသဖြင့်... ဆတ်ဝန်းကျင်အခြေအနေကိုတစ်ချက်လေ့လာလိုက်ပြီး...။

"ဝူး"

"ဟာ...မင်း...မင်းဘာလုပ်တာလဲ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"နှစ်ယောက်လုံးကိုယ့်အသက်ကိုကိုယ်နှမြောရင် ခါးပတ်ပတ်ပြီး ငြိမ်ငြိမ်လေးလိုက်လာခဲ့ကြ... ဘေးဘက်မှာ ချောက်ကြီးတွေက မရဏပြည်ကိုပို့ဆောင်ဖို့စောင့်နေတယ်"

"ကိုနောင်"

"ချိုး..."

ကားမှာ ဘေးကုန်းဆင်းအဝိုင်းဆင်းလာခဲ့လေသည်။ မောင်းသွားသောနေရာမှာ တောအုပ်ကြီးတစ်ခုဖြစ်ပေမယ့် ကုန်းမြင့်ကြီးမှ မောင်းပြီးဆင်းလာသောကြောင့် အရှိန်မှာပြင်းလှသည်။

"အမေ့..."

စောနန်းချိုးလှလှ မျက်လုံးကို စုံမှိတ်ပြီး လိုက်ပါလာတော့သည်။ ကားစက်ရှိန်ကိုသတ်လို့မလွယ်နိုင်သောနေရာဖြစ်သလိုကားကိုရပ်ဖို့ဆိုတာ မဖြစ်နိုင်...။

ကားမောင်းလာသူက တောစပ်နားကို ရောက်သည်အထိ ကား စက်ကိုလျှော့ပြီးမောင်းနေပေမယ့် ကုန်းဆင်းကြီးဖြစ်သောကြောင့် ကားမှာအမြန်မောင်းနေသလိုဖြစ်နေသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဝုန်း…ကျွိ…"

"အဲမေ့…"

"ဟာ…"

ကားကို သစ်ပင်တစ်ခုဆီသို့ ခေါင်းထိုးပေးလိုက်ပြီး ကားဘရိတ်နှင့် အရှိန်ကိုက်ပြီး ဝင်တိုက်လိုက်သည်။ ဒါဟာ ကားမောင်းကျွမ်းကျင်မှုသာဖြစ်နိုင်မည်။ မကျွမ်းကျင်ပါက ကားပေါ်မှာပါလာသူတွေအတွက် စဉ်းစားလို့တောင်မရနိုင်…။

"ကဲကားပေါ်ကဆင်းကြ…၊ ကျုပ်လူမသတ်ချင်ဘူး"

"မင်း…ပြန်ပေးဆွဲတာလား၊ ငွေဘယ်လောက်ယူချင်လဲပြော"

"ငွေတွေသိပ်ပေါ်နေတဲ့သူတွေဆီက ငွေမတောင်းချင်ဘူး၊ စကားပြောဖို့အချိန်မရှိဘူး…၊ သေနတ်ထဲကကျည်ဆံအပြင်မထွက်ချင်ဘူး…၊ ဆင်းမှာသာဆင်းလိုက်၊ ခုချိန်မှာ စကားတွေသိပ်ပြီးပြောလို့မကောင်းဘူး"

နောင်မင်းထူးနှင့် ခြူးလူလူတို့ ကားပေါ်မှအောက်ကိုဆင်းဆင်းလိုက်သည်နှင့်…

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဒုတ်"

"အင့်"

"ဒုတ်"

နောင်မင်းထူး ဇက်ကိုသေနတ်ဒင်ဖြင့်ရိုက်ချလိုက်ပြီး မြေပြင်တွင် သိပ်လိုက်သည်။

"မင်းသတို့သားကြီးအတွက် စိတ်မကောင်းဖြစ်မနေနဲ့ သတို့သမီး မင်းကိုယ်ပေါ်က ဆင်မြန်းထားတဲ့ပစ္စည်းအားလုံးကိုချွတ်လိုက်"

"ရှင်..."

"စိန်တွေ၊ ပတ္တမြားတွေကိုပြောနေတာ"

ခြူးလှလှ ထိုလူပြောသည့်အတိုင်း တစ်ခုမကျန်ချွတ်ပြီး ပေး လိုက်သည်နှင့် -

"ကျုပ်ယူဖို့ချွတ်ခိုင်းနေတာမဟုတ်ဘူး၊ မြင်နေရတာမျက်စိ ကျိန်းလို့ကားပေါ်သာပစ်တင်လိုက်...ပြီးရင်မင်းရဲ့ဒေါက်မြင့်ဖိနပ်ကြီး ချွတ်ပြီး ဒီဖိနပ်ကိုစီး ဒီတောလမ်းကိုမင်းဖိနပ်နဲ့ဘယ်လိုမှသွားလို့မရ

"ရှင် ကျွန်မကိုခေါ်သွားမလို့လား"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"သိပ်ပြီးသေချာတဲ့စကားပဲ၊ မလိုက်ရင်နေခဲ့လို့ရတယ်၊ ဒါပေမယ့်အသက်ရှင်ရက်နဲ့တော့မပာတ်ဘူးသွားမယ်"

"အို..."

မြူးလှလှလက်ကိုအတင်းဆွဲပြီး တောထဲသို့ဝင်ခဲ့ကြသည်၊ မြူးလှလှဆုပ်ကိုင်ထားသည့်လက်ကိုရုန်းပေမယ့်တစ်ဖက်လက်ထဲမှ ခန်းထွက်မရ...။

• \ ••

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"နောက်ကျသွားပြီ"

ဒုရဲအုပ်နောင်မင်းထူးတို့အဖွဲ့ သစ်ပင်ကြီးနှင့်တိုး

ထားသော ကားဆီသို့ရောက်သောအခါ ကားမောင်းသူ

သတို့သမီးတို့၏အရိပ်အယောင်ကိုပင် မတွေ့ရတော့ပေ။

မြေပြင်တွင် မှေးနေသော နောင်လွင်ထူးကိုသာတွေ့

ပြီးပြန်သတိရအောင် လုပ်လိုက်ရသည်။

"နောင်...နောင်..."

"အီး...မြ...မြရော...ဟိုကောင်ရော"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"မင်းပြောတဲ့သူတော့ တစ်ယောက်မှမရှိတော့ဘူး"

"ဟာကွာ မင်းတို့လိုက်လေ၊ ဘာလုပ်နေတာလဲကွ"

"နောင် ဒီတောထဲကို လမ်းမကျွမ်းကျင်ဘဲဝင်ရင် ဘေးတွေ့သွားမှာပေါ့ကွ"

"ဒါဆို မင်းတို့က ဆက်ပြီးမလိုက်တော့ဘူးလား၊ ခြုံကတော့ ရုတ်မိနေစ်ပါပြီကွာ"

"နောင် ငါတို့လုပ်ရမယ့်အလုပ်ကို ဒါတို့ဆက်ပြီးလုပ်မှာပါ၊ အတွက်မင်းဘာမှ စိတ်မပူနဲ့"

"မပူလို့ဖြစ်မလားကွ၊ ခြုံ...ကပါသွားတာ"

တောထဲသို့လိုက်သွားသော တပ်ကြပ်ကြီးနိုင်သော်တောထဲမှ သပ်ဖွဲ့ဝင်များနှင့် ပြန်ထွက်လာပြီး...

"ဆရာနောင်ရေ ခြေရာကတော့ ပျောက်သလောက်ဖြစ်သွားပြီ တောနင်းပြီးရှာမှရမယ်"

"ဆရာနိုင်သော် လမ်းပြမှူးဆိုးတစ်ယောက်ကို အမြန်ဆုံးရှာဖျာ ညွှန်တော်တို့အမြန်မီလိုက်ရအောင် လူကြီးတွေဆီကိုအကျိုးအကြောင်း

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

တင်ပြပြီး ခွင့်ပြုချက်တောင်းရမယ်"

"ဟုတ်ကဲ့ဆရာနောင်"

"ကားပေါ်မှာ ဘာတွေထူးခြားတာတွေ့လဲ"

"သတို့သမီးရတနာပစ္စည်းတွေနဲ့ ဖိနပ်တစ်ရံတော့တွေ့တယ် ဆရာ"

"ဒါခြူးရဲ့လက်ဝတ်ရတနာတွေ"

ဒုရဲအုပ်နောင်မင်းထူး…ရတနာများကိုကြည့်ပြီး မှတ်ချက်တစ်ခုချလိုက်သည်။

"ခုဖြစ်စဉ်ဟာပြန်ပေးဆွဲတာတော့မဟုတ်ဘူး၊ သတို့သမီးကို ရည်ရွယ်ချက်တစ်ခုနဲ့ခေါ်ဆောင်သွားတာ၊ ပြန်ပေးဆွဲတဲ့သူဆိုရင် ဒီရတနာလက်ဝတ်ပစ္စည်းတွေကို မဖြစ်မနေယူမှာပဲ၊ ရတနာတွေရဲ့ တန်ဖိုးက မနည်းလှဘူး၊ နောင်…မင်းဒီကားရဲဘော်တစ်ဦးနဲ့ပြန်ပြီးလိုက် သွားတော့…"

နောင်မင်းထူး တောနင်းပြီးရှာဖွေရန်အတွက် အထက် ညွှန်ကြားချက်ကိုတောင်းခံရင်း သတို့သမီး စောနန်းခြူးလှ ကို

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဆောင်သွားမှုပေါ်မှာ လေးလေးနက်နက် တွေးနေမိလေသည်။ ခေါ်ဆောင်သွားသူသည် ကားကို ကျွမ်းကျင်စွာမောင်းတတ်သူဖြစ်ပြီး တောကြီးနှင့် ရင်းနှီးကျွမ်းဝင်သူဖြစ်မည်ဆိုတာပါ သဘောပေါက်လိုက်တော့၏။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း ၊ ၈ ၊

"ကျွန်မဆက်ပြီးမလျှောက်နိုင်တော့ဘူး"

တောကြမ်းခရီးကြမ်းကြီးကိုမနားတမ်းလျှောက်လာရသဖြ

ခြူးလူလူလို မြကတ္တီပါပေါ်နင်းနေသော ခြေဖဝါးနုနုလေးတွေ ခံနိုင်

ရည်မရှိတော့

"မင်းမလျှောက်နိုင်လည်းလျှောက်ရမှာပဲ"

"ရှင်...လူစိတ်ကင်းမဲ့လူရှည်လား၊ သတ်ချင်သတ်တော့၊ ပေး

ပြီးမလျှောက်ဘူး...ဟီး...အီး...အီး..."

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ခြူးလွှလွှ မြေပြင်ပေါ်တွင် ထိုင်ချပြီး ငိုလိုက်တော့သည်။

"ဘယ်နယ့် တောထဲမှာ ငိုနေရတာလဲ၊ ငါက မရော့တတ်ဘူး နော်"

"ရှင့်ကိုဘယ်သူမှ မရော့နိုင်းဘူး၊ ခြေထောက်တွေ အရမ်းနာ လို့ငိုနေတာ"

"ကောင်းပြီ၊ မင်းကို (၁၅) မိနစ်နားခွင့်ပေးမယ်၊ ဒီထက်တော့ နားခွင့်မရဘူး..."

"ရေ... ရေဆာတယ်"

"ဒီတောထဲမှာ သူဌေးသူကြွယ်တွေသောက်တဲ့ရေမျိုးတော့ မရှိဘူး၊ ရော့... ငါသောက်တဲ့ရေဘူးတော့ပါတယ်"

"ရှင်သောက်ပြီးတာကို ရွံတယ် မသောက်ဘူး"

"သူဌေးတွေကတော့ တောထဲရောက်နေတာတောင် မာနက ရှိနေသေးတာကို၊ မသောက်ချင်တာ မင်းဒေါသပဲလေ..."

ခြူးလွှလွှ ရှေ့မှာ စစ်သုံးရေဘူးလေးကို ဖွင့်ပြီးသောက်ပြတော့ ရေဆာတာက ပိုပြီးဆာလာတော့သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ပေး...ပေး...သောက်မယ်"

"ခုလိုသဘောထားပြောင်းမှပေါ့ကွာ...မင်းသိထားရမှာက ... သွားနေတဲ့လမ်းဟာ မင်းလျှောက်ခဲ့ဘူးတဲ့ ပန်းခင်းလမ်းတော့မဟုတ် ဘူး။ငါသူဌေးသမီးဆိုတဲ့အစွဲကြီးကိုဒီတောထဲမှာ အသုံးမဝင်ဘူး"

"ရှင်ဘာလုပ်ဖို့ကျွန်မကိုခေါ်ခဲ့တာလဲ"

"မင်းကိုအလှကြည့်ဖို့ခေါ်လာတာ"

"ရှင်စကားကိုအတည်ပြောပါ"

"ခက်နေပြန်ပြီ တဗောယ်ပြောတာအမိ...။ သိပ်လှတဲ့မင်းကို... တောစောင့်နတ်သမီးလေးအဖြစ်ခန့်အပ်ချင်လို့ခေါ်လာတာ...။ကဲ... ဒေါ်စောနန်း၊ချူးလှလှ သွားကြရအောင်"

ချူးလှလှ၏ခြေထောက် နှာကျင်မှုလေးတွေ သက်သာလာ သောကြောင့်ပြန်ပြီးထရပ်ကား

"ရှင်ကျွန်မလက်ကိုကိုင်စရာမလိုဘူး"

"သိပ်ပြီးနူးညံ့လှတဲ့ မင်းလက်ကလေးကို ဆုပ်ကိုင်ရတာအ... သာတွေ့နေတယ်လို့မထင်နဲ့မလွဲသာလို့ဆွဲခေါ်နေရတာ..."

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"အို..."

ခြူးလှလှ ထိုလူဆွဲခေါ်ရာသို့လိုက်ပါခဲ့ရပြန်သည်။

"ရှင်အနိုင်ကျင့်နိုင်တုန်းအနိုင်ကျင့်ထားပေါ့"

"မင်းစင်ပွန်းလောင်းကြီးနဲ့ မင်းခဲအိုဒုရဲအုပ်ကြီးအားကိုးတဲ့ သံနဲ့ပြောနေတာလား...ဟား...ဟား...ဟား...၊ ကျုပ်ဆိုတဲ့ကောင် ဒါတွေကိုရင်ဆိုင်ဖို့ဝန်မလေးလို့မင်းကိုခေါ်လာတာအမိ..."

ထိုလူမျက်နှာနှင့် ပုံပန်းသဏ္ဍာန်ကိုခြူးလှလှ သတိထားပြီး ကြည့်မိလိုက်သည်၊ ထိုလူပုံစံမှာ လူတွေကိုမထိမဲ့မြင်ပြုလုပ်နေတတ် သော မျက်နှာပိုင်ရှင်...၊ ဒါပေမယ့် သူ့ရဲ့လက်တွေဟာ လူဆိုးလူကြမ်း တစ်ယောက်လိုတော့ ကြမ်းတမ်းခြင်းမရှိ၊ မျက်လုံး၊ နှာတံ၊ ပါးစပ်တို့မှာ ချောလှဖြော့တစ်ဦး၊ ခန္ဓာကိုယ်အချိုးအစားမှာယောကျ်ားပီသသော တစ်ယောက်အသွင်သဏ္ဍာန်မျိုးရှိနေသည်၊

"ရှင်ဘယ်ထိခေါ်သွားမှာလဲ"

"ငါခေါ်သွားမယ့်နေရာ၊ မင်းကိုပြောပြလည်း မင်းကသိမှာမှ ဘာဘဲလေလေကုန်ခံပြီးမေးမနေနဲ့၊ ခေါ်ရမယ့်တာဝန်ကငါ့တာဝန်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လိုက်ရမှာကမင်းအလုပ်"

"ရှင်ခုလုပ်နေတာ ရာဇဝတ်မှုဆိုတာတော့သိမှာပေါ့"

"ဥပဒေနဲ့ငြိမ်းချောက်တာလား...ငါ့ကိုဖမ်းမိတဲ့အခါကျရင်တော့ မင်းပြောတဲ့ ရာဇဝတ်မှုဆိုတာ ဖြစ်မှာပေါ့ကွာ၊ ဖမ်းမမိသေး သ၍ တော့သိပ်ပြီးကြည်နူးစရာကောင်းတဲ့ ကစားကွက်လေးတစ်ခုပေါ့ ဟား...ဟား...ဟား"

ခြူးလှလှစိတ်ထဲတွင်သူ့ကိုဖမ်းလာသူသည်ငွေလည်းမဟုတ် လက်ဝတ်ရတနာပစ္စည်းလည်းမယူ၊ ပြီးတော့ လူကိုလည်းသိပ်ပြီး မက်မောသောပုံစံမပေါ်ထိုလူသည်စိတ္တဇဝေဒနာရှင်တစ်ဦးပေလား မသိ...၊

ခြူးလှလှ သူ့ကိုယ်သူပြန်ပြီးသတိထားမိတာလေးတစ်ခု သည်၊ ထိုအရာကတော့ ထိုလူနောက်ကိုလိုက်ပါနေရသော သူမ ကြောက်စိတ်များနှင့် ထိတ်လန့်ချောက်ချားမှုများနည်းပါးလာသည်ကို ထင်မိသည်၊

တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး ခုမှစတင်ပြီးတွေ့ကြပေမယ့်သည်း သိ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သူစိမ်းဆန်လှသော ခံစားမှုမျိုးမရှိ...၊ ဘာကြောင့်လည်းဆိုသည်ကို တော့အဖြေရှာလို့မရ...။

"ရေ့တောလမ်းအဆင်းက ချောက်ကမ်းပါးတစ်ခုကို ဆင်းရမှာငါ့လက်ကိုမလွှတ်စေနဲ့"

"ရှင်မှအပြောကောင်းရှင့်လက်ကိုကျွန်မကိုင်ထားတာမဟုတ်ဘူး၊ ရှင်သာအတင်းအဓမ္မကိုင်ထားတာ..."

"မင်းပြောသလိုအဓမ္မစကားကတော့ နားခါးတယ်...၊ ကိစ္စမရှိပါဘူး၊ မင်းထင်ချင်သလိုပဲထင်တော့"

"အမေ့..."

ခြုံးလှလှဆင်းရမည့်ချောက်ကမ်းပါးကြီးကိုကြည့်ပြီးရင်ဘတ်ပေါ်လက်ဖြင့်ဖိမိသွားသည်။ တကယ့်ကိုဖောက်နက်ကြီးတစ်ခု။

"ဒီအောက်ကိုဘယ်လိုလုပ်ပြီးဆင်းမလဲ၊ ရှင်သေကြောင်းကြံနေတာလား..."

"တိုက်ကြီးပေါ်ကနေ ကတ္တီပါခင်းထားတဲ့လှေကားအတိုင်းပဲဆင်းဘူးကြတာဆိုတော့ ဒီလောက်ချောက်ကလေးကိုသွေးပျက်နေ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

တာပေါ့၊ ငါ့အတွက်တော့ ကလေးဘဝက ဆော့ကစားသဖွယ်လာက်ပဲရှိပါတယ်"

"ရှင်... ရှင်..."

"ငါ့လက်မောင်းကို အားပြုပြီးလိုက်ခဲ့"

ခြူးလူလူလက်နှစ်ဖက်လုံးသူ့လက်မောင်းကိုကြောက်ကြောက်နှင့် ဆုပ်ကိုင်ပြီးဆင်းခဲ့ရသည်။ မျက်နှာပေါ်တွင် ထိတ်လန့်မှုကြောင့် ချွေးစတွေတောင်စီးကျနေသည်။ ထိုလူကတော့ သူပြောသလို ဆော့ကစားနေလားမှတ်ရသည်၊ ဘာမှမဖြစ်သလို...။

ချောက်ကမ်းပါး၏အောက်ခြေကို တော်တော်ကြာအောင်ဆင်းပြီးမှချောက်တော့ချောင်းငယ်လေးတစ်ခုကိုတွေ့လိုက်ရသည်၊ ရေတွေမှာကြည်စိမ်းပြီး ရေအောက်မှ ကျောက်စုံငါးကလေးတွေတောင်တွေမြင်နေရသည်။

"မင်းကိုယ်လက်သန့်စင်ချင်ရင်ဆေးကြောလေ၊ သောက်တော့မသောက်နဲ့..."

ခြူးလူလူကိုယ်ပေါ်မှသတို့သမီးဝတ်စုံကြီးကြောင့် တင်းကိုယ်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လုံး အိုက်စပ်ပြီး လှောင်နေသလိုဖြစ်နေသောကြောင့် ရွှတ်ပစ်ချင်သော်လည်း မလွှယ်၊ ချောင်းရေနဲ့မျက်နှာလေးကို သစ်တော့မှ နည်းနည်းလေးသက်သာသလိုခံစားလိုက်ရသည်။

ချောင်းကလေးနှင့်တောတောင်အလှတရားကရင်ကိုအမောလေးတော့ ပြေစေခဲ့ပါတယ်။

●၊ ●●

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဒုရဲအုပ်နောင်မင်းထူးတို့တပ်ဖွဲ့ဝင်တွေက လမ်းပြမှဆိုးတစ်ဦး နှင့် တောနင်းပြီးလိုက်ခဲ့ကြသည်မှာ နေပင်စောင်းနေလေပြီ၊ ခုထ သဲလွန်စခြေရာကိုမတွေ့ရသေးပေ။

"မှဆိုးဘထီး ကျုပ်တို့လိုက်နေတဲ့လမ်းရောဟုတ်ရဲ့လား"

"ကျွန်တော် ဒါကိုစဉ်းစားနေတာဆရာ.. ဒီတောဟာ အဝင် လမ်းက(၂)လမ်းပဲရှိတာ တစ်လမ်းကမြောက်ဘက်ကိုသွားတဲ့လမ်း လေ၊ ဒီဘက်ကသွားရင် နယ်စပ်ဘက်ကိုရောက်မယ့်လမ်းမှာ သုဉ် တွေ၊ မှောင်ခိုကောင်တွေနဲ့အန္တရာယ်တော့ကြီးတယ်၊ နောက်တ လမ်းကတော့ ကျွန်တော်တို့ရွာသွားနေတဲ့လမ်းပဲဆရာ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဒီလမ်းအဆုံးမှာ ..."

"ဒီတောလမ်းဆုံးမှာ မဒီရွာလေးတစ်ခုရှိတယ်၊ ဒီရွာလေးက အရှေ့နဲ့အနောက်ကိုစီးဆင်းနေတာ၊ အရှေ့ဘက်မှာတော့ လူမျိုးစုရွာတွေရှိတယ်၊ အစိုးရအုပ်ချုပ်ရေးနဲ့ နီးစပ်ကြတယ်၊ အနောက်ဘက်မှာတော့ကျောက်တောင်ကြီးတွေနဲ့တောင်တန်းပဲရှိတယ်"

"ရွာတွေရောမရှိကြဘူးလား"

"ရှိတယ်ဆရာ ရွာကလေးတွေပေါ့၊ တစ်ရွာနဲ့တစ်ရွာက အဝေးကြီးပဲ၊ ဒီကိုချောင်းကနေသွားဖို့ကတော့ မလွယ်လှဘူး... ချောင်းရဲ့ အနီမှာအမြင့်တွေများတယ်၊ ရေတံခွန်တွေရှိတယ်၊ သွားမယ်ဆိုရင် ကုန်းလမ်းကပဲသွားကြတာ၊ ဒါတောင်အနည်းဆုံး (၁၀)ရက်ခရီး လောက်သွားမှရောက်တာ..."

ဒုရဲအုပ်နောင်မင်းထူးတို့အတွက် ရွေးချယ်ရခက်သည့်အခြေအနေကိုရောက်နေလေသည်။

"ဒီလူနယ်စပ်လမ်းဘက်ကိုတော့ မထွက်နိုင်ဘူး...၊ ဘာလို့ ပြည်းဆိုတော့ဒီလမ်းကြောင်းတစ်လျှောက်မှာငြိမ်းချမ်းရေးတပ်တွေ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကတာဝန်ယူထားတာ…၊ ထွက်ခဲ့ရင်လည်း သူတို့ဆီကနေ အကူအညီ တောင်းလို့ရတယ်၊ အကြောင်းကြားလိုက်ရုံပဲ…ကျုပ်တို့စဉ်းစားရမှာက ဒီချောင်းရဲ့အရှေ့အနောက်ခရီးပဲ…၊ ဖထီးချောင်းကိုဆက်ပြီး သွားမယ်"

"ဆရာ…ဆရာ…"

"ဒီမှာ ရင်ထိုးပန်းကလေး"

"ဘာများလည်း ဆရာနိုင်ခေသာ်"

"ဟင်"

သတို့သမီးရင်ဘတ်တွင် အလှဆင်ထိုးထားသော နှင်းဆီပန်း ကလေးတစ်ပွင့်… ပန်းအစစ်တော့မဟုတ်… ကတ္တီပါစလေးကို ရွှေနား ကွပ်ပြီးလုပ်ထားသော နှင်းဆီပန်းကလေးဖြစ်သည်။

"သေချာသွားပြီ ကျုပ်တို့ရွေးချယ်တဲ့လမ်း မှန်တယ်ဆက်ပြီး လိုက်ကြမယ်၊ မဖျောင်ခင်…သဲလွန်စရအောင်တော့ဆက်ပြီးလိုက်ရမှာ"

သတို့သမီးကိုခေါ်ဆောင်သွားသူမှာ တောကျွမ်းသူ၊ ပြီးတော့ သူတို့ထက်အရှိန်ပိုရသူဖြစ်ခြင်းကြောင့် မီအောင်လိုက်ဖို့မလွယ်… ပေမယ့်နောက်ဆုံးနေရာကိုသိဖို့အတွက်တော့ ဆက်ပြီးခြေရာကောက်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ရမှာဖြစ်တယ်။

"ခရီးဆက်ပြီးထွက်ကြမယ်ဟေ့"

ဒုရဲအုပ်နောင်မင်းထူး သူ့ရဲဘော်တွေကိုအမိန့်ပေးလိုက်ပြီး... သတို့သမီးကျကျန်ခဲ့သော နှင်းဆီရင်ထိုးကလေးလမ်းစအတိုင်းဆက်ပြီးလိုက်လာခဲ့ကြသည်။

"ဆရာနောင် ခုဖြစ်စဉ်ပေါ်မှာ ဘယ်လိုသုံးသပ်လဲ"

တပ်ကြပ်ကြီးနိုင်သော်မေးသောစကားကို ချက်ချင်းအဖြေပေးသေးပဲ၊ နောင်မင်းထူး ကိစ္စတစ်ခုပေါ်မှာ လေးလေးနက်နက်စဉ်းစားနေသည်။

"အင်း...လူ(၃)ယောက်ပေါ်မှာ မူတည်ပြီးတော့ စဉ်းစားရမယ့်ကိစ္စပဲဆရာနိုင်သော်"

"လူ(၃)ယောက်ဆိုတာ ဘယ်သူတွေလဲဆရာနောင်"

"စောနန်းခြူးလှလှဖခင်ဦးခွန်လျံဇော ဒုတိယက...ကျွန်တော့်ညီနောင်မင်းထူး၊ တတိယလူကတော့စောနန်းခြူးလှလှပဲ၊ ခေါင်းဆောင်သွားတဲ့လူဆိုးဟာ၊ ငွေကြေးပေါ်မှာ အခြေခံပြီးခေါ်ဆောင်သွားတာ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မဟုတ်ပဲ ပုဂ္ဂိုလ်ရေးကိစ္စပေါ်မှာ အခြေခံပြီးခေါင်းဆောင်သွားတာက ရာခိုင်နှုန်းများတယ်၊ နောက်တစ်ခုကိုထည့်ပြီး တွေးရမှာကတော့ တစ်စုံတစ်ယောက်က ငွေကြေးနဲ့နိုင်းတာလည်း ဖြစ်နိုင်တယ်၊ ဒီ အချက်ကတော့ အားနည်းပါတယ်၊ ကြေးစားတစ်ယောက် ဆိုရင် တောင် သစ္စာရှိတဲ့ ကြေးစားပဲဖြစ်မယ်၊ သူရမယ့်ငွေကြေးကလွဲပြီး တခြားငွေကြေးနဲ့ ပစ္စည်းတွေပေါ်မှာ စိတ်ဝင်စားမှုမရှိတာတော့ သေချာတယ်..."

"ဆရာ့ကိုမေးရဦးမယ်...ဦးခွန်လျံဇောဟာ တစ်ချိန်က သူ့ တပ်ဖွဲ့တစ်ခုရဲ့ခေါင်းဆောင်ဆို..."

"သူ့ပုန်ဆိုတာကျုပ်တို့အမြင်ပါ၊ သူတို့ကတော့ ရှမ်းပြည်န တော်လှန်ရေးသမားလို့ ခံယူထားတာ...၊ အစိုးရနဲ့ငြိမ်းချမ်းရေးယူ အသွင်ပြောင်းသွားပြီလေ"

"ချမ်းသာတာကတော့ထိတ်ထိတ်ကြဲပဲ ဆရာနောင်မိဘ တန်းတူရည်တူပဲနော်...၊ ဆရာနောင်ကိုတော့လေးစားပါတယ် တွေ့ဖီလောက်ချမ်းသာတာတောင်မြန်မာနိုင်ငံရဲ့တပ်ဖွဲ့ဝဲကိုဝင်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဒါကတော့ မွေးရာပါဗီဇနဲ့ကိုယ်ကိုယ်တိုင်က မိဘချမ်းသာတာ ဘ….၊ ကိုယ်နဲ့ထိုက်မှ ခံစားရတာဗျာ… မိဘတွေဆီက တကယ်ရလိုက်ခဲ့ ပညာအမွေကိုပဲ မက်မောတာ"

"ဆရာနောင်ညီကတော့ စီးပွားရေးသမားပဲ….၊ ပြီးတော့"

တပ်ကြပ်ကြီးနိုင်သော်စကားမဆက်ဘဲ ရပ်ထားလိုက်သဖြင့်

"ဆက်ပြောလေဗျာ လောင်းကစားလုပ်တယ်၊ မိန်းမရှုပ်ပွေတာ ပြောမလို့မဟုတ်လား….၊ ကျွန်တော်နဲ့ဒီကောင်က ညီအစ်ကိုအရင်း ဖြစ်တာပင်ကိုယ်စရိုက်ကျတော့ ကွာတယ်၊ စောနန်းခြူးလှလှလို တလေးရတာ ဒီကောင်အတွက် ကံကောင်းတာဗျ၊ မိဘတွေအရှိန် နဲ့ ချမ်းသာမှုကြောင့် ရတယ်လို့ပဲမြင်တယ်"

"စောနန်းခြူးလှလှ အလှကတော့ ဒီနယ်တစ်ခွင်မှာ ပြိုင်ဘက် နော် ဆရာနောင်"

"ဒါကြောင့် ကျွန်တော့်ညီစုလို ပါသွားတာကို အရှုံးတစ်ပိုင်းဖြစ် တာပေါ့၊ ဆရာနိုင်သော်ရေ…"

ညနေခင်းကို ဖြတ်ကျော်လာသဖြင့် တောကြီးထဲတွင် မှောင်စ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ပြုပြီးစာတ်မီးတွေကိုအသုံးပြုနေရတော့သည်။

"ဖထီးရေ..ဆ ာ်ပြီးသွားလို့ကောင်းပါ့မလား်ဗျ"

"ဆရာရေ.. ရှေ့ကချောက်ကမ်းပါးကိုဆင်းမယ်ဆိုရင်တော့ အန္တရာယ်များမယ်၊ ကျွန်တော့်သဘောကတော့ မနက်မှပဲ ဆင်းစေ ချင်တယ်ဆရာ"

နောင်မင်းထူး ချောက်ကမ်းပါးအောက်ကို ကြည့်တော့ အမှောင်ထုကလွှဲပြီး ဘာမှမမြင်ရသလို ဆင်းမယ်ဆိုရင် သူ့ရဲ့ဘော် တွေအတွက်အန္တရာယ်မဖြစ်မနေကြုံနိုင်သဖြင့်..

"ဒီမှာ ညအိပ်စခန်းချမယ်၊ မနက်အလင်းရောက်မှဆက်ပြီး လိုက်မယ်၊ ဆရာနိုင်သော်..ဆက်သွယ်ရေးဆရာလှိုင့်ကို နော ကြောင်းသတင်းပို့ခိုင်းလိုက်"

"ဟုတ်ကဲ့ဆရာ"

ချောက်ကမ်းပါးအပေါ်တွင်ညအိပ်စခန်းချဖို့ပြင်ဆင်ရင်း သောက်ဖို့အဘွက်ပါလုပ်ကိုင်ကြရတော့သည်။

●၂၁●

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် သဲသဲကွဲကွဲတောင်မမြင်ရသလို
...တစ်ချက်ဝေ့ရင် ကျောထဲမှာစိမ့်ပြီးအေးလာသည်။

"မင်း ချမ်းနေပြီလား"

"ဟုတ်တယ်...ဘယ်ဝဋ်ကြွေးကြောင့်ခံနေရသလဲမသိဘူး၊ ...ခြောက်လေးဘာလေး ရှာပြီး မီးလေးဖိုပါလား"

"မင်းချမ်းနေတာကို ကြည့်ကောင်းလို့ကြည့်နေတာတော့ ...တ်ပါဘူး၊ မီးအလင်းရောင်ကိုပြလို့မဖြစ်လို့ပါ၊ ခဏလောက်တော့ ...ခံပေးပါ၊ မင်းသိပ်ပြီးချမ်းနေရင် ငါ့အကျီကိုထပ်ပြီး ဝတ်ထား

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လိုက်...ရော..."

"မဝတ်ဘူး..."

"အင်း...မင်းကိုယ်ပေါ်မှာရွှေရည်လောင်းထားတယ်ဆိုတော့ ဘယ်ဝတ်မလဲကွာ၊ငါကလည်းလူစိတ်မရှိဘူးလို့ထပ်ပြီးစွပ်စွဲမှာစိုးလို့ သာပြောရတာပါ၊မဝတ်ချင်တာတော့မင်းသဘောပဲ"

"ရှင်ကျွန်မကိုဘာရည်ရွယ်ချက်နဲ့ဖမ်းလာတာလဲ"

"သမိုင်းကြောင်းတစ်ခုကြောင့်လို့ပဲ သိထားပါ၊ အနက် အဓိပ္ပာယ်ကိုတော့မရှင်းချင်သေးဘူး"

ခြုံးလူလူချောင်းဘက်ကိုကြည့်လိုက်တော့လှေကလေးတစ် စီးကိုမှုန်ဝါးဝါးတွေ့လိုက်ရသည်။

"ကြူ...ကြူ..."

"ကြူ..ကြူ..."

တစ်ဖက်မှ ငှက်အသံမျိုးလေးအသံပြုလိုက်သည်နှင့်တ ပြန်ပြီးအသံပြုလိုက်သည်။

"ကြိုးကြာနီ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ငါတို့ဒီမှာအိုက်ကော"

"ဟုး...လာသာလာရတယ်၊ မင်းဒီနေရာကိုရောက်ပဲ့မလားဆို ပြီးစိတ်ပူနေတာသွားကြမယ်"

"ကဲ..အမိသွားကြရအောင်"

ခြူးလူလူ အမှောင်ထဲမှာ လမ်းမလျှောက်တတ်သလိုဖြစ်နေသဖြင့် လက်ကိုဆွဲပြီးခေါ်လာကာ လှေပေါ်သို့ဆွဲတင်လေသည်။ လှေပေါ်ကိုရောက်မှ အအေးဒဏ်က ပိုပြီးကဲလာသလိုဖြစ်ကာ ချမ်းရုံတင်မက တုန်ယင်ကာနေတော့သည်။

"မင်းသိပ်ပြီး ဒုက္ခတရားတွေ ကျင့်မနေနဲ့၊ အိုက်ကော.. မင်းကိုယ်ပေါ်က စောင်ကိုပေးလိုက်ကွာ"

ခြူးလူလူဒီတစ်ခါတော့မငြင်းနိုင်တော့ပါ။ တောင်ကြားတောကြားချောင်းပေါ်မှာဒီအတိုင်းဆက်ပြီးလိုက်သွားရင် သွေးကြောတွေခဲသွားနိုင်သည်။ အိုက်ကောဆိုသူထံမှစောင်ကြီးကိုခြုံလိုက်တော့ ခဲနွေးထွေးသွားလေတော့သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း ၊ ၂ ၊

ခြူးလှလှမျက်လုံးကိုအတတ်နိုင်ဆုံးဖွင့်ပြီးနေပေမယ့်တစ်နေ
လုံးတောထဲမှာ ပြေးလွှားခဲ့ရတဲ့ ပင်ပန်းမှုကြောင့် ကိုယ်လက်ဒေ
ကိုက်ခဲပြီး လှေပေါ်မှာခွေခွေကလေးအိပ်ပျော်သွားခဲ့မိတော့သည်။

တစ်ဦးတည်းသောသမီးဘဝနှင့် သိုးလေး...ကောင်လို...
ခဲ့ရသော ခြူးလှလှ နုလို ရေးကြမ်းဒဏ်ကိုခံနိုင်ရည်မရှိသောကြော
နေမကောင်းရှင်သလိုဖြစ်လာသည်။

"ဟီး...အီး...အီး..."

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဟင်...မင်းကိုယ်တွေပူနေပြီ၊ အိုက်တော ကမ်းကိုကပ်ကွာ၊ ဆက်ပြီး သွားလို့မရတော့ဘူး"

လေမှာအဆက်မပြတ်တိုက်ခတ်နေသဖြင့်ချူးလူလူအအေးဒဏ်ကိုဆက်ပြီး ခံနိုင်ရည်မရှိတော့ပါ။

ချူးလူလူသူတို့ပြောနေသော စကားတွေကိုပဲ ကြားနေရပြီး ျက်လုံးမှာ ဘယ်လိုမှ ဖွင့်လို့မရတော့၊ သတိမလစ်ရုံတစ်မယ်ပဲ အား ိုတင်းထားရသည်။

လှေကလေးကမ်းကိုကပ်သွားပြီးချူးလူလူကိုယ်လေးလေထဲ ရောက်သွားသလို...ပြီးတော့ရင်ခွင်တစ်ခုထဲမှာ လိုက်ပါသွားသည်။

ချူးလူလူ ဘာကိုမှ ရုန်းနိုင်စွမ်းရှိတော့ပါ။ ကြိုးကြာနီဆိုသူ၏ တ်ထဲတွင်ကြိုးပြတ်သွားသော ရုပ်သေးရုပ်လေးလို လိုက်ပါသွားရ ာ့သည်။

"အနန်းတဲကိုသွားမယ်၊ မင်း ဓာတ်မီးထိုးပြီးရှေ့ကသွား က်ကော"

ကုန်းမြင့်တစ်ခုပေါ်ကိုတက်ခဲ့ပြီး သိပ်မကြာ တဲအိမ်ကလေး

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

တစ်ခုသို့ရောက်ခဲ့ကြသည်။

"အနန်းရေ...အနန်း"

"ဟော့...ဘယ်သူတွေလဲ"

"ကြိုးကြာနီနဲ့အိုက်ကောပါ"

"ဟယ်...ဒီနှစ်ကောင်ဘယ်ကနေလာကြတာလဲ၊ တဲပေါ်တ
ကြ၊ ဟင်...ကြိုးကြာကောင်လက်ထဲမှာကောင်မလေးပါလား၊ ဒီကော
မိန်းမရိုးလာပြီနဲ့တူတယ်"

"အနန်းစကားတွေ နောက်မှဆက်ပြီးပြောတော့၊ ဒီမှာ
မကောင်းဖြစ်လာတယ်"

ခြူးလှလှကိုဖျာကလေးပေါ်ချပြီး လှဲထားပေးလိုက်သည်။

"ဟယ်...ကိုယ်တွေခြစ်ခြစ်တောက်ပူနေပါလားကွယ်"

"အနန်းဆီမှာ ဘာဆေးရှိလဲ"

"ရှိတယ်...အိုက်ကော... မီးဖိုထဲဝင်ပြီးရေနွေးကြိုစမ်း၊ ငါ
ရှက်သွားပြီးခူးလိုက်မယ်"

ခြူးလှလှအားတင်းပြီးလှဲနေရာမှထပြီးထိုင်လိုက်သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"မင်း...လှဲပြီးနေပါ"

"မနေချင်ဘူး၊ ရှင်တို့ကျွန်မကို ဘာဆေးတွေတိုက်မလို့လဲ၊ ပေါက်ကရဆေးတွေမသောက်ဘူးနော်"

"ဒေါက်တာမကြီးကတော့ ခက်နေပြီ၊ ဒီတောဒီတောင်ထဲမှာ ဘယ်ဆရာဝန်ကမှ ဆေးခန်းလာပြီးမဖွင့်ဘူး၊ မင်းအင်္ဂလိပ်ဆေးတစ်ခုတည်း ရောဂါကိုပျောက်အောင်ကုနိုင်တာမဟုတ်ဘူး၊ တိုင်းရင်းဆေးတွေနဲ့ သဘာဝဆေးတွေကိုအထင်မသေးနဲ့အမိ"

"ကောင်မလေး...အနန်းဆေးရွက်ကို သောက်ကြည့်ပါဦး ကွယ်၊ ခုလိုဖျားတာလောက်ကတော့ ယူပစ်သလိုပျောက်သွားရမယ်"

ဆရာဝန်တစ်ယောက်ဖြစ်ခြင်းကြောင့် မြန်မာဆေးတွေကို သောက်ရမှာ လွန်စွာကြောက်တဲ့သူ၊ ဒါပေမယ့် ခုခံစားနေရသည့် အဖျားကိုစနွာကိုယ်ထဲမှာ ဆက်ပြီးမထားချင်၊

"အနန်းရေ...ဇရစေ့ရပြီ"

"ယူခဲ့အိုက်ကော...ဟိုခွက်ထဲမှာထည့်"

အနန်းဆိုသည့်အမျိုးသမီးကြီးမှာ တိုင်းရင်းသူတစ်ဦးဖြစ်ပြီး

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အသက်(၅၀)လောက်ရှိမည်။ ရုပ်ရည်မှာ ကရုဏာရှိသော မျက်နှာမျိုးဖြစ်သောကြောင့် အနန်းတိုက်သောဆေးကို ယုံကြည်စွာနှင့်သောက်လိုက်တော့သည်။

"စောင်လေးခြုံထားလိုက်၊ ကောင်မလေး"

ချိုးလှလှ ဖျာချပ်လေးပေါ်မှာ ပြန်ပြီးကွေးနေလိုက်သည်။

"ကြိုးကြာကောင်၊ နင်ခုခေါ်လာတဲ့ကောင်မလေးက ငါတို့တောင်တန်းဒေသက သူမဟုတ်ဘူးနော်၊ နင်ဘာတွေလုပ်လာတာလဲ ပြောစမ်း"

"အနန်းရယ်...နောက်မှ အကြောင်းစုံကိုရှင်းပြမယ်နော်၊ အနန်းကျွန်တော့်ကိုယုံတယ်မဟုတ်လား၊ မဟုတ်တာ တစ်ခုမှမလုပ်ပါဘူး၊ သူ့ကိုခေါ်ခဲ့ရတာ ကျွန်တော့်ရဲ့သမိုင်းကြောင်းတစ်ခုကြောင့်ပါ"

"ကြိုးကြာကောင်...အနန်းတစ်ခုတော့ ပြောလိုက်မယ်ကွယ်၊ မီးတွေကိုခေါင်းပေါ်မတင်နဲ့၊ ခြေနဲ့လည်းမနင်းနဲ့နော်"

"စိတ်ချပါ အနန်း"

ကြိုးကြာနီ၏သမိုင်းကြောင်းထဲတွင် ချိုးလှလှ ဘယ်လိုပတ်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သက်နေသလဲဆိုတာကိုတော့စိတ်ဝင်စားမိသည်။ ကြိုးကြာနီသည် လူဆိုးတစ်ယောက်တော့မဟုတ်၊ ဒါပေမယ့် သူ့ ရလုပ်ခဲ့သောကိစ္စမှာ လူကောင်းတစ်ယောက်၏လုပ်ရပ်တော့မဟုတ်။

"ဟင်..."

ခြူးလှလှ တစ်ကိုယ်လုံးချွေးတွေမှာ ရေချိုးထားသလားမှတ်ရတယ်၊ ရွဲနစ်နေတော့သည်။

"ကောင်မလေး၊ ချွေးတွေအရမ်းထွက်နေပြီ၊ အဝတ်အစားလဲဖို့ အပိုပါလား"

"မပါဘူး အနန်း"

"နင်တို့(၂)ယောက် တဲအောက်ကိုဆင်းကြ"

"ဟုတ်ကဲ့"

ခြူးလှလှ ဝတ်ဆင်ထားသော သတို့သမီးဝတ်စုံကြီးကို ချွတ်လိုက်ရတော့မှ ဖေါ့ဖေါ့ပါးပါးဖြစ်သွားတော့သည်။

အနန်းသူ့ထဘီနှင့်အကျီတွေကိုဝတ်ဆင်ပေးပြီးမှ

"ဟိုနစ်ကောင် တက်လို့ရပြီ၊ ကောင်မလေး ဘယ်လိုနေသေး

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လဲကွဲ့"

"သက်သာပါတယ်အနန်း"

တိုင်းရင်းသူဝတ်စုံနှင့် ကျွန်မကိုကြိုးကြာနီကြည့်ပြီးပြုံးရောင်

သန်းဖနေသည်ကိုတွေ့လိုက်ရသည်။

"နင်တို့ခရီးဆက်ဦးမှာလား"

"မနက်မှပဲဆက်တော့မယ်အနန်း။ဒီညတော့ဒီမှာပဲအိပ်မယ်"

"ကြိုးကြာကောင်း...နင်တို့သွားမယ့်ခရီးနဲ့ဒီကောင်မလေးနဲ့

မကိုက်ညီဘူးနော်"

"မကိုက်ညီလည်းခေါ်သွားရမှာပဲအနန်းရေ..."

"ရှင်...ကျွန်မကိုဘာယ်ထိဒုက္ခပေးဦးမှာလဲ"

"ငါ ဘယ်သူ့ကိုမှ ဒုက္ခမပေးချင်ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် မင်းဟာ

အတွက် သိပ်ကိုအရေးပါနေတဲ့လူတစ်ယောက်ဖြစ်နေလို့ ခေါ်လာ

တာပါ"

"အနန်း သမီးကိုကယ်ပါ၊ သူအတင်းအဓမ္မခေါ်လာတာ"

"ကြိုးကြာနီ...နင်အဖမ်းခံရမယ့်အလုပ်တွေကိုလုပ်လာပြီ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဘယ်ကွယ်"

"ကျွန်တော့်ကို ခွင့်လွှတ်ပါအနန်းရယ်၊ ဘာကြောင့်ခုလိုလုပ်ခဲ့ရသလဲဆိုတာကို မပြောပြချင်ပါဘူး"

"မင်းလက်ထဲက ကောင်မလေးကို ငါခေါ်လို့မရဘူးဆိုတာသိ တယ်၊ ဒါပေမယ့် ကြိုးကြာကောင်.. ဘုရားသခင်မကြိုက်တဲ့ အကျင့်ဆိုးတွေနဲ့ မမှားစေနဲ့နော်"

"သူ့ဘက်က နူးနူး ညံ့ညံ့ရှိနေသရွေ့တော့ ကျွန်တော် မကြမ်းတမ်းပါဘူး"

"ဘာ..ရှင့်စိတ်ကြိုက် ကျွန်မက လိုက်လျောပေးရမယ်ပေါ့"

"ငါ့စကားကမင်းထင်သလောက်မကျယ်ပြန့်ဘူးအမိ၊ ငါဆိုလိုတဲ့အဓိပ္ပာယ်လေးက ကျဉ်းမြောင်းတယ်၊ မင်းကောင်းကောင်းမွန်မွန်နဲ့ လိုက်ခဲ့ပါ"

"ကျွန်မကို ခုနေ ပြန်မိုင်းရင်တောင် မပြန်တတ်ဘူး၊ ရှင့်လက်ထဲက ထွက်ပြေးမှာတော့ တွေးပြီးကြောက်မနေနဲ့"

"ကြိုးကြာကောင် နင် ကလေးတွေကိုစွရော ဘယ်လိုလုပ်ခဲ့

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လဲ"

"အိုက်ကောနဲ့လွဲခဲ့ပါတယ်"

"အိုက်ကောက လိုက်ပို့တာပေါ့"

"ဟုတ်တယ်အနန်း၊ကြိုးကြာနီမရှိရင်ကလေးတွေကိုကျွန်တော်ပဲတာဝန်ယူရမယ်လေ"

"ငါမေးမယ်….ကြိုးကြာကောင်..ငါ့ကိုယုံကြည်မှပြော၊နင်တို့ကောင်မလေးကိုဘယ်ထိခေါ်သွားမှာလဲ"

"ဂနီတောင်.."

"ဟယ်..ဒီကနေ တော်တော်ကိုသွားရမှာ၊ ပြီးတော့ ကြိုးကြာကောင်၊နင်တို့ရေလမ်းကမသွားကြနဲ့ကောင်မလေးအတွက်အန္တရာယ်ကြီး တယ်၊နင် ကောင်မလေးကိုသေစေတဲ့အထိ တွေးထားလား"

"ဟာ..မတွေးထားပါဘူးအနန်း"

"အေး..ဒါဆိုရင် တောင်ပေါ်လမ်းကနေပဲ သွားကြ၊ ရက်ကြာတာကလွဲပြီးအန္တရာယ်ကင်းတယ်"

"ကြိုးကြာနီ.. အနန်းပြောတဲ့အစီအစဉ်ကောင်းတယ်၊

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လည်း ဒီကနေ လှည့်ပြီးပြန်လို့ရတာပေါ့"

"အင်းလေ… ဒီလိုပဲသွားကြမယ်"

"သွားမယ်ဆိုရင် ကောင်မလေးကို ခုလိုပုံစံနဲ့ ခေါ်သွားလို့မရဘူး၊ သူ့ခြေထောက်လေးတွေ လက်ကလေးတွေက နုနုဖပ်ဖပ် လေးတွေကွယ်… အာယုဆီက မြင်းကိုယူသွား"

"အာယုက သူ့မြင်းကိုပေးပါ့မလား အနန်းရဲ့"

"အိုက်ကောတောင်းရင်တော့ ပေးမှာမဟုတ်ဘူး၊ ကြိုးကြာနီ တောင်းရင်ပေးမှာ၊ မင်းတို့ဘာစားခဲ့ကြသေးလဲ"

"ဘာမှမစားခဲ့ကြဘူး အနန်း"

"ကြိုးကြာကောင်… နင်ကတော့ ကောင်မလေးကို အစာငတ်ထားနေပြီလား"

"မဟုတ်ရပါဘူးအနန်းရယ်၊ ကျွေးစရာမရှိလို့ပါ"

"အိုက်ကော… ငါနဲ့လိုက်ခဲ့ဦး၊ အိုမာတို့ဆီမှာ ကောက်ညှင်းမုန့် သွားယူဦးမယ်"

အနန်းနှင့်အိုက်ကော တို့ထွက်သွားပြီး နှစ်ယောက်တည်း

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျန် ခဲ့ပေမယ့် စကားမဆိုဖြစ်ခဲ့ကြ၊ ခြူးလူလူ ရေ့တည့်တည့်ဝါးလုံးတိုင်ကို မှီလျက်၊ ကြိုးကြာနီ အပြင်ကိုငေးနေသည်။

"ရှင်တစ်သက်လုံးခေါ်ထားမယ့်သဘောလား"

"မင်းကလည်းတစ်သက်လုံးနေမှာမှမဟုတ်ဘဲ"

"ရှင်ခုလိုခေါ်လာတာနဲ့ရှင့်နောက်ကိုဘယ်သူမှမလိုက်တော့ဘူးလို့ထင်နေလား"

"မင်းခင်ပွန်းကြီး သူ့ဇနီးချောလေးကို မြေလှန်ပြီးရှာမှာပါ၊ ပြီးတော့ မင်းဖခင်ကြီးက တောတွေ တောင်တွေကိုဖြိုပြီး တွေ့အောင်ရှာမယ်ဆိုတာ ငါသိပါတယ်"

"ရှင်နဲ့ကျွန်မကြားမှာရန်ကြွေးမရှိဘူးထင်ပါတယ်"

"မင်းနဲ့ငါက ခုမှတွေ့ဘူးကြတဲ့သူတွေပဲ"

"ရှင်ဘာကြောင့်ကျွန်မကိုဖမ်းလာတာလဲ"

"မင်းသိချင်တဲ့စကားတွေကို သိချိန်တန်တော့ သိရမှာပေါ့။ ခုတော့မသိချင်နဲ့ဦးကွာ"

"ကိုယ်ဘာကြောင့်အဖမ်းခံရတာလဲဆိုတာကိုဘာမှမသိရ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လာရတာ အစိမ့်ဟာယ်မဂို့ဘူးထင်တယ်"

"ငါပြောပြီးပြီပဲကွာ၊ အချိန်တန်တော့ သိရမှာပေါ့"

အနန်းနှင့်အိုက်ကော ... ကောက်ညှင်းမုန့်တွေနဲ့ပြန်ပြီး ရောက်

သဖြင့် စကားဆက်ပြီးမပြောတော့ဘဲ..

"ကောင်မလေး စားကြွဲ၊ ဒီလိုဒေသကိုရောက်ဖို့ဆိုတာ မလွယ်

ဘူး ရောက်တုန်းရောက်ခိုက် ကလေးစားသွား.."

"ဟုတ်..."

ရှုးလူလူ ဆာလောင်နေခြင်းကြောင့် ဟန်ပင်မဆောင်နိုင်

တော့ဘဲ စားလိုက်၏၊ စေတနာကြောင့်ပဲလားမသိ၊ တကယ့်ကို စား

ကောင်းသော ကောက်ညှင်းမုန့်ကလေးဖြစ်သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ချောင်းကမ်းနံဘေးတွင် ဒုတိယမြောက်ရင်ထိုးနှင်းဆီပွင့်

လေးကိုထပ်ပြီးတွေ့လိုက်ရပြန်သည်။

"ဒီချောင်းအတိုင်းသွားတာလား၊ တစ်ဖက်ကိုကူးတာလား

တာတော့စဉ်းစားရမယ်၊ ဇထီး..ဟိုဘက်တောအခြေအနေ ဘယ်လို

လဲ"

"ဆရာ...ဒီတောကနွံတောကြီး ဘယ်သူမှသွားလို့မရဘူး"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဒါဆို သူတို့ချောင်းအတိုင်းသွားကြမှာပေါ့"

နောင်မင်းထူး ချောင်းအရှေ့ဘက် အနောက်ဘက်ကိုကြည့်

"အရှေ့ဘက်ဆို ကျေးရွာတွေ၊ ပြည်သူ့စစ်တွေ၊ မြို့နဲ့လည်းနီး ယ်၊ အရှေ့ဘက်ကိုခေါ်သွားမှာတော့မဟုတ်ဘူး၊ အနောက်ဘက်က ီးပြောသလို ခရီးကြမ်းပြီး လူသူကင်းဝေးတဲ့နေရာဆိုတော့ နောက်ဘက်ကိုခေါ်သွားမှာ သေချာတယ်၊ ဇထီး ဒီနားမှာ ရွာလေး လေးမရှိဘူးလား"

"ရှိတယ် ဆရာ...အတော့်ကိုဝေးတယ်၊ ဆရာဘာလုပ်ချင်လို့

"သူတို့နောက်ကိုဆက်ပြီးလိုက်ဖို့ လှေလိုတယ်၊ အဲဒီရွာကို င်လှေရနိုင်ပါ့မလား"

"ရနိုင်တယ် ဆရာ၊ ဒီရွာက ချောင်းထဲမှာ လုပ်ကိုင်စားသောက် ဲ့သူတွေများတယ်"

"ဇထီး...မင်းနဲ့ငါသွားမယ်၊ ရဲဘော်(၂)ယောက်ပဲလိုက်ခဲ့၊ ကျေ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

နိုင်ခေသ်တို့က ဒီကပဲစောင့်နေကြပေါ့"

"ဟုတ်ကဲ့ ဆရာ"

"သွားကြရအောင် ဇထီး"

ချောင်းကမ်းဘေးလေးအတိုင်းထွက်လာခဲ့ကြသည်။ တစ်

နေရာတွင် ချောင်းလက်တက်ရိုးဝဲတွေကိုကြုံတွေ့ရသဖြင့် ရေထဲဖြင်

ကူးခဲ့ရပြန်၏။ တစ်နာရီကျော်ကျော်လောက်သွားမှ ရွာလေး၏ တစ်

ဖက်ကမ်းကိုရောက်ခဲ့ကြတော့သည်။

"ဟိုမှာ လှေတစ်စီး ဆိုက်ထားတယ်၊ လူတော့မတွေ့ဘူး"

ချောင်းကမ်းနံဘေးတွင် လှေတစ်စီးတွေ့လိုက်ရပြီး လူကို

တော့မတွေ့သဖြင့်

"ဇထီး...နောက်မှရှင်းပြမယ်ကွာ၊ ဒီလှေနဲ့ရွာဘက်ကိုကူးမည်

ပိုင်ရှင်မတွေ့သောလှေပေါ်သို့တက်ပြီးကူးမည်အပြု

"ကျွန်မတို့ကိုကယ်ပါဦး"

"ဟင်...ဟာ"

တောထဲမှ မိန်းကလေးတစ်ဦးပြေးထွက်လာသည်ကို

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လိုက် ရသဖြင့် နောင်မင်းထွး သေနတ်ကိုထုတ်ပြီး အသင့်ပြင်ထား လိုက်သည်။

"ဘာဖြစ်လာတာလဲမိန်းကလေး"

"ကျွန်မကိုပဒီမတရားကြံစည်နေတယ်၊ ဟို..ဟိုမှာ.."

"ဟာ.."

နောင်မင်းထွးတို့ကိုတွေ့သွားပြီး ပဒီတောထဲကိုပြန်ပြီးဝင်ပြေး နေ့ပြင်လိုက်သဖြင့်

"ဒိုင်း..."

"ကြောက်...ပါပြီ..မပစ်ပါနဲ့ဆရာ"

သေနတ်နှင့်လှမ်းပြီး လှန့်လိုက်တာကိုပဒီကြောက်သွားပြီး မြေ ခြင်ဘွင်ဝပ်နေသည်။

"ရဲဘော်တင်ကို သွားပြီးခေါ်ခဲ့"

ပဒီကိုရဲဘော်တင်ကိုအနားသို့ခေါ်လာသည်။

"မင်းဒီမိန်းကလေးကိုမကောင်းကြံတာဆို"

"မ...မဟုတ်ပါဘူး၊ သူ..သူနဲ့ကျွန်တော်က ချစ်သူတွေပါဆရာ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"သူမဘုတ်ဘာပြောတာပါ၊ကျွန်မ ထင်းခွေလာတာကိုနောက်က လိုက်လာပြီးမကောင်းကြံတာပါ၊ သူနဲ့ကျွန်မဘာမှမပတ်သက်ဘူး ဆိုတာ ရွာကလူတွေကိုမေးကြည့်ပါ"

"ခေါ်ခဲ့ကွာ၊ ရွာရောက်မှဆက်ပြီးရှင်းမယ်"

လှေပေါ်ကိုတင်ပြီး ရွာဘက်ကိုကူးလာခဲ့သည်။ ရွာကိုရောက်တော့ ပဒိမှာ ရွာလူကြီးသားဖြစ်နေသည်။ မိန်းကလေးမှာ မိဘနစ်ပါး မရှိ၊ အစ်ကိုဖြစ်သူနှင့်နေထိုင်သူဖြစ်သည်။

"ခေါင်ရမ်း...နင်နဲ့ပဒိသား ချစ်သူတွေဖြစ်နေတာကြာပြီလား ဘာစုမှနင် ပြောင်ပြင်းတာလဲ"

"ကျွန်မ...သူနဲ့ဘာမှမဖြစ်ပါဘူး"

"နင်...နော်..."

"ဒီမှာရွာလူကြီး မိန်းကလေးဘက်က မဟုတ်ဘူးပြောနေ ကို အတင်းဟုတ်တယ်လို့ ပြောနိုင်းမနေပါနဲ့"

နောင်မင်းထူးအခြေအနေကိုသဘောပေါက်လိုက်သည် လူကြီးအရှိန်အဝါနှင့်သားဖြစ်သူကို ကာကွယ်ဖို့ကြိုးစားနေခြင်း

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သည်။

"ကျုပ်တို့က တာဝန်တစ်ခုနဲ့ခရီးဆက်စရာရှိသေးတော့ ခင်ဗျားသားကိစ္စကိုအရေးယူဖို့အချိန်မရဘူး၊ဒါပေမယ့်ခင်ဗျားသား ကိုခင်ဗျားတာဝန်ယူပါ..."

"ဟုတ်ကဲ့ယူပါတယ်ဆရာ..."

"ကျုပ်တို့အတွက်လှေ(၂)စီးစီစဉ်ပေးနိုင်မလား"

"စီစဉ်ပေးပါ့မယ်၊ခုလောလောဆယ်တော့လှေတွေချောင်းထဲ ဆင်းဖမ်းသွားနေတော့ဆရာတို့စောင့်ပေးပါ"

"ဘယ်လောက်စောင့်ပေးရမှာလဲ"

"နောက်သုံးနာရီလောက်ဆိုပြန်ပြီးဝင်ကြပါပြီ"

"ကောင်းပြီစောင့်ကြတာပေါ့"

နောင်မင်းတူးတို့ သတို့သမီးခေါ်ဆောင်သွားသူနောက်သို့ လိုက်ဖို့အချိန်တွေ နှောင့်နှေးပြီးတစ်ဖက်ကို အခွင့်အရေးပေးနေ သလိုဖြစ်နေသည်။

"ညီမအိမ်ကဘယ်မှာလဲ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ရွာအလယ်လောက်မှာပါ၊ အိမ်ကိုလိုက်ခဲ့ပါလားအစ်ကို"

"အင်းလေ…စောင့်နေရမှာနဲ့အတူတူမင်းအိမ်ကိုအလည်သဘော လိုက်တာပေါ့"

အမှန်တကယ်နောင်မင်းထူး လူကြီးအိမ်မှာဆက်ပြီး မနေချင်သောကြောင့် လိုက်ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

"မင်းနာမည်က ခေါင်ရမ်းနော်"

"ဟုတ်ပါတယ် အစ်ကို"

"မမလေး ဆရာမရောက်သေးဘူးလား"

"ကိုလူ့ရေမင်းတို့ဆရာပြန်မရောက်သေးဘူး"

လမ်းတွင်ကလေးငယ်တစ်ဦးက လှမ်းပြီးမေးသည်ကိုဖြေ

"အစ်ကိုက ရွာကကလေးတွေကို စာသင်ပေးတယ်"

"ဗြော်"

"ဒီလိုမှစာသင်မပေးရင်ရွာကကလေးတွေက စာတတ်ဖို့မ ဘူးအစ်ကို ကျောင်းသွားတက်ဖို့ဆိုတာ တစ်ညအိပ်ခရီး ရောက်တာလေ၊ ရွာကကလေးတွေကိုကျောင်းတက်နိုင်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကောင်းတဲ့သူတွေပဲ၊ ဟိုမှာကျောင်းထားနိုင်တာ၊ ရှောင်းထဲကငါးရမှ ထမင်းနပ်မှန်တဲ့သူတွေရဲ့သားသမီးတွေကတော့ ကျောင်းနေဖို့ကို စဉ်းစားလို့တောင်မရဘူး"

"ခေါင်ရမ်းအစ်ကိုက ဘယ်နှစ်တန်းထိပြလဲ၊ စာတတ်ရဲ့သက် သက်လား"

"(၈)တန်းပညာရေးထိတော့သင်ပေးတယ်၊ မြို့ဘက်မှာဆက် ပြီးကျောင်းတက်ချင်တယ်ဆိုရင်တော့ဟိုမှာအရည်အချင်းစစ်စာမေးပွဲ ဘို့ဖြေပြီးအောင်ရင် အစိုးရကျောင်းက ကျောင်းနေခွင့်ပေးပါတယ်"

"အင်း…ဒါဆိုရင် မဆိုးလှဘူးပဲ"

"ဟိုမှာကလေးတွေစာသင်တဲ့ကျောင်းလေးအစ်ကို"

ခနိုမိုးဝါးထရံကာလေးနဲ့သပ်သပ်ရပ်ရပ်ကလေးဆောက်ထား သော ကျောင်းလေးကိုတွေ့လိုက်ရသည်။

"ရွာလူကြီးကခွင့်မပြုဘူးအစ်ကို…ဒါနဲ့အစ်ကိုတို့မြို့ကိုတက်ပြီး သက်ဆိုင်ရာကိုအသနားခံပြီးကလေးတွေအတွက်မေတ္တာရပ်ခံတော့ ခွင့်ပြုချက်ရခဲ့တာပါ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ရွာလူကြီးက ဘာလို့ခွင့်မပြုရတာလဲ"

"သူ့ထက်ရွာသားတွေ အစ်ကို့အပေါ်မှာ ကြည်ညိုလေးစား
တာကိုမလိုလားဘူးလေ၊ ရွာမှာလည်းအစ်ကို့နဲ့ကရန်သူတွေလိုပါပဲ
ကျွန်မအစ်ကိုက လမ်းမှန်အတိုင်းလျှောက်နေတော့ ရွာလူကြီးမပြေ
ဝံ့ဘဲ အများကွက်ကို ချောင်းနေတာပဲ၊ သူ့သားပဒီကတော့ သူ့အဖေ
အရှိန်အဝါနဲ့ ထင်တိုင်းကြဲနေတာပဲ အစ်ကိုရယ်၊ ပဒီဒုက္ခပေးခဲ့တဲ့
မိန်းကလေးတွေကို သူ့ဩဇာအာဏာနဲ့တစ်မျိုး၊ ငွေနဲ့တစ်မျိုးဖြိမ်
ခြောက်ထားခဲ့တာလေ...၊ ဒီစကားတွေကို ကျွန်မကမုန်းတီးစိတ်
ပြောနေတာမဟုတ်ပါဘူး၊ ရွာကလူတွေကိုမေးကြည့်ပါ..."

ခေါင်းရမ်းဆီမှ ရွာလူကြီးဦးဆက်ခမ်းရဲ့ မတရားမှုတွေ
စိတ်ထဲမှာ ကသိကအောင့်ဖြစ်သွားခဲ့သည်၊ ဒီကစ္စကိုဖြေရှင်းဖို့ သူ့
အချိန်မရှိသလို သူ့နယ်မြေမဟုတ်ခြင်းကြောင့် သူ့သဘောဆန္ဒနှင့်
ကိုင်လို့မရ...၊ ဒါပေမယ့် သူ့တာဝန်ပြီးဆုံးသည်နှင့် ရွာလူကြီးရဲ့မတ
အုပ်ချုပ်မှုကိုတော့ အထက်လူကြီးတွေကိုတင်ပြပြီး လုပ်သင့်တာ
လုပ်မယ်လို့တွေးလိုက်သည်၊

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ခေါင်ရမ်းအစ်ကိုက စရီးသွားနေတာလား"

"ဟုတ်ကဲ့ မြို့ဘက်ကိုတက်သွားတယ်"

ခေါင်ရမ်းသူနေထိုင်သည့်အိမ်ကလေးရောက်တော့နောင်မင်းထူး တို့တစ်တွေကိုအကြမ်းနှင့်စည့်ခံသည်ကိုသောက်ရင်းခလှစောင့်နေ ကြသည်။

"ဆရာနောင်…ဆရာနောင်"

"ရဲဘော်တင်ကိုဘာလဲဟေ့"

"ရွာကူးတို့ဆိပ်မှာ တပ်ဖွဲ့မော်တော်လေးတစ်စင်းနဲ့ နယ်မြေခံ တပ်ဖွဲ့ဝင်တွေရောက်နေတယ်"

"ဟော ဒါဆိုအတော်ပဲကွာ ခေါင်ရမ်းအစ်ကိုတို့သွားလိုက်ဦး ဆေး၊နောက်မှပဲလာခဲ့ဦးမယ်ကွာ"

"ဟုတ်ကဲ့"

ခေါင်ရမ်းကိုနှုတ်ဆက်ပြီး ကူးတို့ဆိပ်ကိုထွက်လာရာ -

"ဟာ…နောင်မင်းထူး"

"ကျော်ဇံကို…"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

နောင်မင်းထူးနှင့် သင်တန်းအပတ်စဉ်အတူတက်ခဲ့သော

သူငယ်ချင်းကိုတွေ့လိုက်ရသည်။

"မင်းဒီမှာတာဝန်ကျနေတာလား"

"ဟုတ်တယ်၊ဒီနှစ်မှပြောင်းလာတာ၊မင်းတို့တပ်ဖွဲ့တွေရောက်

နေတာကိုသတင်းဝင်တာနဲ့ထွက်လာတာ၊တရားခံကိုခြေရာခံမိပြီလား"

"ခြေရာတော့တွေ့ထားပြီးပါပြီ၊ ဆက်ပြီးလိုက်ဖို့ပဲရှိတယ်

တည်နေရာပစ်မှတ်တော့မသေချာသေးဘူး"

"ငါဘယ်လိုပူးပေါင်းရမလဲနောင်မင်းထူး"

"တရားခံဟာ တစ်ယောက်တည်းဆိုပေမယ့်နောက်ပိုင်းအင်

အားကိုသေသေချာချာတော့မသိရသေးဘူး၊မင်းမော်တော်နဲ့ရွာ

စက်လှေတွေနဲ့ပေါင်းပြီးလိုက်ရမှာပဲကွာ"

"တရားခံဘယ်သူဘယ်ဝါဆိုတာရော သိပြီးပြီလား"

"မသိရသေးဘူးကျော်ဖေ၊သူ့ရည်ရွယ်ချက်ကိုလည်းမသိရသေး

ပါဘူး"

"ငါတို့အရှိန်မီလိုက်ကြရအောင်"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"မင်းမော်တော်က လူအင်အားဘယ်လောက်ဆန့်လဲ"

"(၁၀)ယောက်တော့ရတယ်"

"ဒီလိုလုပ်ကွာ မင်းရဲဘော်သုံးဦးလောက်ကိုဒီမှာထားခဲ့ပြီး၊ မင်းနဲ့ရဲဘော်(၃)ဦးလောက်ပဲလိုက်ခဲ့..."

"ကောင်းပြီလေ"

ကျော်ဖံသူ့ရဲဘော်တွေကိုမှာစရာရှိသည်များကိုမှာပြီးမော်တော်လေးဖြင့်ထွက်လာကြသည်။

● ᯼ ● ♥

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"မင်းကိုဒီရွာကလူကြီးအကြောင်းပြောရဦးမယ်"

နောင်မင်းထူးရွာလူကြီးဦးဆက်ခမ်းနှင့်ပတ်သက်ပြီး ပြော

လိုက်သည်။

"ငါလည်းကြားသင့်သလောက်တော့ကြားတယ်၊နောင်မင်းထူး

သူ့သားပဒီဆိုတဲ့ကောင် သူပုန်အဖွဲ့တွေနဲ့အဆက်အသွယ်ရှိနေတာ

ကို သတင်းတော့ရထားတယ်၊ ဒီအတွက် သက်သေခိုင်လုံအောင်

တော့စုံစမ်းနေတယ်"

မော်သော်လေးမှာ ချောင်းရိုးအတိုင်းမောင်းလာပြီး

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကြီးနိုင်သော်တို့နေရာကိုရောက်တော့မှ အားလုံးကိုခေါ်တင်ပြီး ခရီးဆက်ခဲ့ကြတော့၏။

"တရားခံဟာ သတို့သမီးကို ဒီအထိခေါ်ဆောင်ခဲ့တဲ့အနေအထားကိုကြည့်ရင် လူပုဂ္ဂိုလ်ရေးပေါ်မှာ အမိကကျနေမလား"

"နာကြည်းချက်တစ်ခုကြောင့် ကလဲ့စားချေတာမဟုတ်ရင် ငါ့ညီမင်္ဂလာပွဲကို ဖျက်စီးတဲ့သဘောပဲကွ"

"မင်းညီတော်မောင်နဲ့ တိုက်ရိုက်ပတ်သက်မှုမဟုတ်ရင် သတို့သမီးဖခင်နဲ့ တိုက်ရိုက်ပတ်သက်နေမှာ သေချာတယ်၊ ငါဘာလို့ပြောရသလဲဆိုရင် သတို့သမီးဖခင် ဦးစွန်လျံဖောဟာ တစ်ချိန်ကသေနတ်သင်လက်နဲ့ ရက်စက်မှုသရဖူဆောင်းခဲ့သူကွ... သူ့ပေါ်မှာ မကျေနပ်ကြတဲ့သူတွေ၊ နာကြည်းခဲ့ကြတဲ့သူတွေရဲ့လက်တုံ့ပြန်မှုလည်းဖြစ်နိုင်သည်"

"မင်းပြောတဲ့(၂)ချက်ထဲက တစ်ချက်ကတော့ သေချာလောက်သယ်၊ ငါလည်းဒီလိုပဲတွေးထားတာ"

"ငါတို့တွေးထားသလိုဖြစ်ခဲ့ရင် တရားခံဟာ သေသေချာချာ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ပြင်ဆင်ပြီးမှ အကွက်ချပြီးလုပ်ခဲ့တာ သေချာနေပြီ...ါဝါတို့သူ့နောက် ကိုမီဖို့ကတော့ မလွယ်ဘူး...ဟူး...”

သက်ပြင်းကိုယ်စီ မှုတ်ထုတ်လိုက်ရတော့သည်။

“ရှေ့မှာလှေတစ်စီးပါလား”

“တားလိုက်ရမလားဆရာ”

“အေးတားလိုက်၊ သဲလွန်စလေးရလို့ရငြား မေးကြည့်ရ တာပေါ့”

မော်တော်ထိပ်မှရဲဘော်လေးမှာ လာနေသောလှေကိုလှမ်းတား လိုက်ကာ ဘေးချင်းယှဉ်ပြီးကပ်လိုက်သည်။

“ဘာကိစ္စများလည်းဆရာ”

“မင်းဘယ်ကပြန်လာတာလဲ”

“ကူလူးရွာဘက်ကပါ၊ အဒေါ်တစ်ယောက်နေမကောင်း သွားပြီးကြည့်တာပါ”

“မင်းဘယ်ရွာကလည်း”

“တံငါစုရွာကပါ...ဆရာ”

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"မင်းလမ်းမှာယောကျ်ားလေးတစ်ယောက်နဲ့မိန်းကလေးတစ်ယောက်ကိုတွေ့ခဲ့လား"

"တွေ့ခဲ့တယ်ဆရာ ကူးရိုးချောင်းဘက်ကိုလှေတစ်စင်းနဲ့သွားကြတယ်၊ မိန်းကလေးက သတို့သမီးဝတ်စုံနဲ့"

"ဟာ...ဟုတ်တယ်"

"ဘယ်အချိန်ကတွေ့တာလဲ"

"တွေ့လိုက်တာ သိပ်ပြီးမကြာသေးဘူးဆရာ"

"ကျေးဇူးပါကွာ"

"ဟုတ်ကဲ့...သွားခွင့်ပြုပါဦး"

"အေး... အေး..."

"ဖထီး ကူးရိုးချောင်းအခြေအနေဘယ်လိုလဲ"

"ဆရာ ဒီချောင်းကရေတိမ်ချောင်းနော်၊ သားကောင်ကြီးတွေရှိတယ်"

"ဘယ်လိုအန္တရာယ်ပဲရှိရှိ လိုက်ကြရမှာပဲကွာ"

နောင်မင်းထူးတို့ဆက်ရသည့်ကူးရိုးချောင်းဆီသို့ဆက်လက်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ထွက်ခွာလာရင်း–

"ဟာ...ဟိုလူ ၊ ၊မည်ကိုမေးဖို့သတိလစ်သွားတယ်...ကျော်ဖ"

"ဘာလဲနောင်မင်းထူး"

"ငါ့စိတ်ထဲမှာစောစောကလူရဲ့စကားကိုသံသယဖြစ်မိတယ်"

"ဘာလို့လဲ"

"တရားခံဟာငါတို့နဲ့ဆိုအချိန်ကွာမယ်ဆိုရင် (   ) နာ
ကျော်လောက်မကကွာနေတယ်...၊ ခဏနေဦး ဖထီး...၊ ကျူးရိုးချော
က ဘယ်လောက်ဝေးသေးလဲ"

"နောက်တစ်နာရီလောက်ဆိုရောက်ပြီ"

"ဒါဟာအဓိကကျဆုံးလွဲချော်မှုပဲ"

"အင်း မင်းခန့်မှန်းတာဖြစ်နိုင်တယ်...၊ လမ်းလွှဲပြီးပြောသ
ဖြစ်နေပြီ...၊ ကလူးရွာနဲ့ကျူးရိုးချောင်းကဝေးလား"

"သိပ်တော့မဝေးဘူးဆရာ"

"ဒီကနေသွားရင် ကလူးရွာကိုအရင်ရောက်တာလား ကျူး
ချောင်းကိုအရင်ရောက်တာလား"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ကလူးရွာကိုအရင်ရောက်တာဆရာ"

"ဟာ...သေချာသွားပြီ...၊ ငါတို့ကိုလမ်းလွှဲလိုက်တာ...၊ ဒီစောစောကလှေဟာ တရားခံနဲ့ပတ်သက်နေတဲ့ လှေဖြစ်နိုင်တယ်၊ ပြီးလှည့်လိုက်ရင်မမီနိုင်တော့ဘူး၊ ဒီကောင်ကမ်းတစ်ခုခုကိုကပ် ပြီးသစ်ဖလောက်ပြီ"

"ဒီကောင့်ပုံစံအရဆိုရင် တရားခံက ပြီးပြန်လာတဲ့သဘော ဆို့ကလူးရွာကိုဝင်ကြရင်ကောင်းမယ်"

"ကူးရိုးချောင်းကိုမသွားတော့ဘူးလားဆရာနောင်"

"မသွားတော့ဘူးဆရာနိုင်သော်၊ကလူးရွာကိုကပ်မယ်ဖထီး ကိုတွေ့တာနဲ့ကပ်ခိုင်းလိုက်"

"ဟုတ်ကဲ့ဆရာ"

"တော်သေးတာပေါ့ကွာ၊မင်းတွေးတာမြန်လို့ကူးရိုးချောင်းကို ပြီး မြွေတွေနဲ့ နပန်းသတ်ရမယ့်ကိန်းပဲ... ကူးရုံ့ချောင်းကို တော့မရောက်ဖူးဘူးသတင်းတွေကြားဘူးတယ်၊မြွေတွေပေါ ဆိုဟုတ်လားဖထီး"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဟုတ်တယ်ဆရာ ကျွန်တော်တို့မှာဆိုးတွေတောင် မသွားရဲကြဘူး၊ သွားရင်လည်းအုပ်စုဖွဲ့ကောင်းမှသွားကြတာ၊ သားကောင်တွေတော့အရမ်းပေါတယ်…"

နှောင်မင်းထူးတို့ကိုမြွေစာကျွေးလိုက်သလိုပင်…။

●\-●

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း ၊ ၃ ၊

တောင်တန်းကုန်းမြင့်လမ်းပေါ်တွင်မြင်းတစ်စီးနှင့်လူ(၂)ယောက်

ကြိုးကြာနီနှင့်စောနန်းချိုးလှလှတို့ပင်၊ တောင်တန်းဒေသများတွင်

ရာသီညဘက်တွင်အေးသလောက်နေ့ဘက်တွင် နေပူရှိန်ပြင်းလှ

ည်၊ ပြီးတော့ ဖြတ်ကျော်လာသောနေရာက ပင်လယ်ပြင်ကြီးလို

ပင်သစ်ရိပ်က ရှားပါးလှသည်။ ကျောက်တောင် ကျောက်ဆောင်

ပ်တွေလောက်သာရှိသည်။ မြင်းပေါ်ရှိလူနှစ်ယောက်မှာနေပူဒဏ်

ကြောင့်ချွေးစေးများတောင်ကျနေလေပြီ။

"ဒီနေပူထဲဆက်ပြီးသွားနေရင်မသာပေါ်မယ်.."

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ခြဲူးလှလှ နေပူဒဏ်ကို အလူးအလဲခံရင်း ဒေါသတွေထွက်
နေတော့၏။

“ဒီနေရာမှာ နားဖို့အရိပ်ကောင်းကောင်းမရှိသေးဘူး၊ သည်း
ပြီးနေလိုက်ပါဦး”

“ရှင့်ကိုသည်းခံချင်လို့သည်းခံနေတာမဟုတ်ဘူးနော်၊ ဖြစ်
ရင်အရှင်လတ်လတ်ကိုဝါးစားချင်တာ”

“ဘီလူးစိတ်များပေါက်သွားပြီလား...ဟား..ဟား..ဟား”

“ရှင်မရယ်နဲ့နော်”

“ဘယ်နှယ့်ကြောင့် ရယ်တာကို ပိတ်ပင်နေရတာလဲ
မရယ်နဲ့ဆိုမရယ်တော့ပါဘူး”

“ကျွန်မဒီနေပူဒဏ်ကိုမခံနိုင်တော့ဘူး၊ ဖြစ်ချင်ရာဖြစ်၊
ခုန်ဆင်းပြီး အသေခံတော့မယ်၊ ရှင်...ဒါဘာသုပ်တာလဲ၊ နဲ့ ဖော်
တာကိုလွှတ်နော်”

“မင်းသေလို့မဖြစ်သေးဘူး ခြူးလှလှ၊ ငါ့ဒါဝပ် မင်း
ရှင်ပေးရဦးမယ်၊ မင်းကိုတကျောစိတ်နဲ့ဖက်ထားတာ မဟုတ်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

နံ့ဆင်းမှာကိုတားမြစ်ထားတာ"

"ရှင်ဖက်ထားတာကိုလွှတ်လိုက်၊ ကျွန်မ ခုန်မဆင်းဘူး"

"မင်းစကားကိုမယုံချင်ဘူး"

"ရှင်ယုံတာ၊ မယုံတာကိုဘေးမှာထား၊ အသက်ရှူကျပ်နေပြီ၊ နေပူတာကတစ်မျိုး၊ ရှင်ဖက်ထားလို့အသက်ရှူကျပ်တာက တစ်မျိုးနဲ့ ချိပြည်ကို ရောက်နေတာထက် ဆိုးနေပြီရှင့်.."

"ဒီလောက်ဆိုအဆင်ပြေလား"

ဖက်ထားသောလက်ကိုလျှော့ပေးလိုက်သည်။

"ကြောက်တတ်ရင် မျက်လုံးမှိတ်ပြီးသာ လိုက်ခဲ့တော့၊ တောင်ပေါ်ကနေ ဒုန်းစိုင်းပြီးဆင်းရမှာ"

"အို..အမေ့.."

တောင်အောက်ခြေကိုလှမ်းကြည့်ပြီး ခြူးလူလူ မျက်လုံးမှိတ်ထားသော ကကြိုးကြာနီကိုပါဖက်ထားလိုက်တော့သည်။

"ခွပ်..ခွပ်..ခွပ်..ခွပ်...

ကြိုးကြာနီမြင်းကိုကျွမ်းကျင်စွာစီးပြီးဆင်းလာခဲ့သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဟီး..အီး.."

တောင်အောက်ခြေကိုရောက်သည်နှင့်မြင်းဇက်ကြိုးသတ်ပြီး ရပ်လိုက်သည့်နေရာက ရေအိုင်ကြီးတစ်ခု၊ ပြီးတော့ ကျောက်ဆောင် ကြီးဟစ်ခုမှာ အပေါ်မှမိုးထားသကဲ့သို့တွေ့လိုက်ရသည်။

"ခြူးလူလူ ..ကျောက်ဆစ်ရေအိုင်ကြီးပဲ၊ သွားပြီးသော လိုက်၊ မင်း နွမ်းသမျှတွေ ပြေလျော့သွားမယ်"

"ဟယ်.."

ကြိုးကြာနီပြောသလိုပင် ကျောက်ဆစ်ရေအိုင်ကလေးမှ ကိုလက်ခုပ်ကလေးနှင့်ယူသောက်လိုက်သည်နှင့် ရင်ကိုအေးမြ စေသည်။ ပြီးမှ မျက်နှာသစ်၊ ကိုယ်လက်သန့်စင်ပြီး ကျောက်ဆော ကြီးအောက်ကိုပြန်ဝင်လာသည်။

"ရော့... မင်းဗိုက်ဆာနေရောပေါ့၊ စားလိုက်"

ကြိုးကြာနီ...ငှက်ပျောဖက်နှင့်ထုပ်ထားသောအထုပ်က ကို လှမ်းပေးလိုက်သည်။ ခြူးလူလူ ဘဝတွင် ခုလို ငှက်ပျောဖက် စားသောက်ရသည်မှာ ပထမဦးဆုံးပင်စားရမှာကိုမဝံ့၊

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ရွှေလင်ပန်း၊ ငွေလင်ပန်းနဲ့ ဧည့်မခံနိုင်တာ စိတ်မကောင်းပါဘူး ခြူးလှုလှု၊ ရှုံ့မနေပါနဲ့၊ စားစရာရှိတာသာ စားပါ"

ခြူးလှုလှုမစားဘဲနေလျှင်အားပြတ်ပြီးငတ်ရုံရှိမှာမို့ရှုံ့မနေတော့ပဲအထုပ်လေးကိုဖြေကြည့်လိုက်ရာ ကောက်ညှင်းနှင့် ငါးခြောက်ဖုတ်လေး၊ တကယ်ဆို ခြူးလှုလှုအိမ်တွင်မွေးထားသော ခွေးကိုတောင် ဒီလိုအစားအသောက်မျိုးမကျွေးခဲ့ပေမယ့်ခြူးလှုလှုစားရမှာဖြစ်သောကြောင့် မျက်ရည်ပင်ကျပါလေသည်။

"မင်းတို့လိုလူတန်းစားတွေအတွက်တော့ ကောက်ညှင်းနဲ့ ငါးခြောက်ဖုတ်ဟာ ခွေးစာလောက်တောင် မကောင်းပေမယ့် ငါတို့လို လူတန်းစားတွေအတွက်ကတော့ အကောင်းဆုံးအာဟာရတစ်ခုပဲ၊ ဒါ့ထက်ကမင်းကိုကျွေးနိုင်တာ ဒီလောက်ပဲရှိတယ်၊ အားပြတ်မသွားအောင် စားနိုင်သလောက်စားပါ၊ စောနန်းခြူးလှုလှု"

ခြူးလှုလှုဗိုက်ဆာနေသဖြင့် စားနိုင်သလောက်စားမယ်ဆိုပြီး ကောက်ညှင်းလေးကိုဆုပ်ကိုင်ပြီးစားလိုက်သည်။ တစ်လုပ်တစ်ဆုပ်ပဲ စားလိုက်ရမယ်လို့ထင်ထားသော ခြူးလှုလှုပါးစပ်တွင်အရမ်းကိုစားကောင်း

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ပြီး ခဏလေးနှင့်ကုန်သွားသည် စားရတာမဝ...။ ကြိုးကြာနီက သူ့
အထုပ်ကိုမစားသေးပဲကြည့်နေ၏။

"ရှင်ကမစားဘူးလား"

"မင်းမျက်ရည်ကျတာကို မြင်ရလို့ စားချင်စိတ်တောင်မရှိ
တော့ပါဘူး၊ မင်းမဝဘူးထင်တယ်"

"ဝပါတယ်"

"ရော့စားလိုက်ပါဦး...၊ ငါရေသွားခပ်ဦးမယ်"

ကြိုးကြာနီ သူ့အထုပ်ကလေးကိုပေးပြီး ရေဘူးလေးနှင့် ရေသွား
ပြီးခပ်လိုက်သည်၊ ခြေးလှလှသူ့ကိုသူ ပြန်ကြည့်ပြီး ရှက်မိနေသည်
သူ့ဖြေးသမီးတစ်ဦး ဒေါက်တာမတစ်ဦးရဲ့ဘဝနှင့် ဘာမှမသက်ဆိုင်
သလို...။

"ရော့...ရေသောက်လိုက်....ဒီကနေနေအေးမှသွားတော့မယ်
မင်းကိုမြင်ရတာစိတ်ပင်ပန်းတယ်"

"ရှင့်နောက်ကိုလိုက်လာမယ့်သူတွေ မိသွားမှာမစိုးရိမ်ဘူးလား"

"သူတို့တွေ မီအောင်လိုက်လာနိုင်မယ်လို့ မင်းထင်နေတယ်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ပော့တ်လား"

"ထင်ရှိတင်မကဘူးယုံကြည်နေတာ"

"စောနန်းခြူးလှူလှမင်းသတို့သမီးဝတ်စုံကရင်ထိုးနင်းဆီပွင့်လေးကိုချထားပေးခဲ့တာ ငါမသိဘူးလို့ထင်နေတာကို..."

"ဟင်"

"အနန်းအိမ်မှာမင်းသတို့သမီးဝတ်စုံကြီးကိုအိမ်ရှေ့တန်းမှာ ဘမင်တင်ထားခဲ့တာလည်း ငါသိပါတယ်၊ အနန်းဟာရိုးသားတယ်၊ ဒါပေမယ့်သစ္စာရှိတဲ့လူမျိုးတွေ ငါ့နေရာကို ဘယ်တော့မှပြောမှာ ပော့တ်ဘူး...၊ နောက်ကလိုက်တဲ့သူတွေ ဘယ်လောက်ဒုတ်သလဲ ဆိုတာကို စောင့်ကြည့်ရတာပေါ့လေ...၊ ကဲပါ မင်းအိပ်ချင်တဲ့ဆန္ဒ နှိုရင်မေးလိုက်ပါ..."

"ဝေါ..."

"ဟယ်"

တိုက်ခတ်လာသောလေပြင်းကြီးကြောင့်မျက်နှာတွင် ကျိန်း ယမ်စပ်ဖြစ်သွားပြီး...

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"မင်းမျက်လုံးမဖွင့်နဲ့...ရောခေါင်းကိုခြုံထားလိုက်"

"ဝေါ...ဖြန်း...ဖြန်း"

ခြူးလူလူရှေ့တွင် ကြိုးကြာနီထိုင်ပြီး လေကိုကာပေးထား

သည်။ လေကစကျောက်ဆော်နံရံကို ထိတွေ့နေသံသည် မိုးရေပက်

ဖြန်းနေသလားဟုထင်ရသည်။ တော်တော်ကြာတဲ့ထိ တိုက်ခတ်ပြီး

ရပ်သွားသည်။

"ရပြီ...ဖွင့်လိုက်တော့"

"ဟယ်"

ခြူးလူလူကိုယ်ပေါ်မှာရော ဘေးဘက်တွေမှာပါ သဲနီတွေ

မြင်လိုက်ရသည်။

"သဲနီလေပွေတိုက်တာပါ"

"ရှင့်မြင်းလဲနေတယ်"

"ဟာ...."

ကြိုးကြာနီတို့စီးလာခဲ့သော မြင်းကြီးမှာ သဲနီလေပွေ

ကြောင့် မြေပြင်တွင် ခွေလဲနေသည်။ ကြိုးကြာနီ မြင်းကြီးဆီသို့

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

တော့မှ သူ့ကျောပြင်ကိုကြည့်မိသည်။

"ဟယ်"

ခြုံလူလူကိုလေကွယ်ပေးထားသော သူ့ကျောပြင်တွင် သဲတွေ ကြောင့်ညှိုနေလေသည်။ သူဝတ်ထားသောအင်္ကျီကိုချွတ်ပြီး ခြုံလူလူ ခေါင်းပိုင်းကိုခြုံထားပေးခြင်းကြောင့် နုလိုကျောပြင်ပေါ်မှာ ညှိုမဲရခြင်း ဖြစ်သည်ကိုစိတ်မကောင်းဖြစ်ပေမယ့်...

"သူခေါ်လာတာပဲ၊ သူကာကွယ်ပေးရမှာပေါ့..."

ကြိုးကြာနီမြင်းကြီးကိုကျောက်အိုင်ထဲမှရေနှင့်ပွတ်သပ်ဆေး ကြောပေးပြီး...၊ ကျောက်ဆောင်ဘက်ကိုပြန်ဝင်လာသည်။

"မြင်းနဲ့တော့သွားလို့မရတော့ဘူး၊ ခြေလျင်ပဲသွားရတော့မယ် တောင်ကြီးကိုရှာထိအောင်ခေါ်သွားပြီးမှ ပို့နိုင်းလိုက်တော့မယ်"

"ရှင်ကျွန်မကိုခေါ်သွားမယ့်ရွာက ဝေးသေးလား"

"မြင်းနဲ့သွားမယ်ဆိုရင် လေးနာရီလောက်တော့သွားရမယ်၊ ဒီည သာနေစောင်းလောက်သွားရင် ရွာကိုမှောင်စပျိုးလောက်တော့ ရောက်နိုင်တယ်"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ခြေလျင်သွားရင်ဒီလောက်ခရီးကြီးကိုကျွန်မဘာယ်လိုသွားရ
မှာလဲ၊ ရှင် ညှဉ်းဆဲပြီးသတ်မနေနဲ့၊ ရှင့်သေနတ်နဲ့ တစ်ချက်အပစ်ခံပြီး
သေတာမှကောင်းဦးမယ်"

"မင်းဘာလို့သေချင်တဲ့စကားတွေကို ပြောနေတာလည်း
စောနန်းခြူးလူလူမင်းကိုငါသတ်ဖို့ခေါ်လာတာမဟုတ်ဘူး"

"ဘာအတွက်ဆိုတာမသိဘဲ ပါ လာရတာပိုပြီးတော့ ခံပြင်း
ကောင်းတယ်၊ ရှင်ကျွန်မကိုကမ္ဘာတစ်ဖက်စွန်းထိများခေါ်သွားဦးမှာ
လား"

"ငါခေါ်သွားမယ့်နေရာကိုနောက်ကလိုက်ကြမယ့်သူတွေ
နေတော့သိကိုသိစေရမယ်၊ မင်းလမ်းမလျှောက်ရပါဘူး၊ တွေးပြီးစိတ်
မာတော်မကျပါနဲ့"

"ရှင်ကုန်းပိုးပြီးခေါ်သွားမလို့လား"

"မင်းလိုက်ချင်ရင်ခေါ်ရမှာပေါ့"

"ရှင်နဲ့ပုပူးကပ်ကပ်လိုက်ရမှာကို စိတ်ပျက်တယ်၊ လမ်း
လျှောက်ပါရစေတော့"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"သဘောကျဖို့ကောင်းပါတယ်၊ မင်းတို့ဘဝမှာ ငွေကြေးခနေ
ာက်ရှိတဲ့သူမှ လူလို့ထင်ထားတာကို… ငါတို့လိုကျောမွဲလူတန်းစား
တွေကို မင်းတို့ကျေးကျွန်တွေလောက်ပဲ သတ်မှတ်ထားတာပဲ၊
စာနန်းခြူးလူလူ.."

စောနန်းခြူးလူလူအနေဖြင့် ကြိုးကြာနီကိုအမြင်ကတ်ကတ်
င်သာ ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်ပြီး ကြိုးကြာနီပြောသလို လူတန်းစား
ခြားဆက်ဆံတတ်သောစိတ်ဓာတ် ခြူးလူလူမှာမရှိခဲ့ပေ…။

ဆရာဝန်အလုပ်တာဝန်ကိုတောင်မြို့ဆေးရုံတွေမှာမလျှောက်
ခဲ့ မြို့ဖြိုးသေးသောဒေသတွေ ကိုတမင်ရွေးပြီး လျှောက်ခဲ့သူဖြစ်
ည်၊ ဒါပေမယ့် သူမဇခင်နှင့်မိခင်တွေကတော့ ခနဂုဏ်မောက်သူ
ဖြစ်သည်။

"အီ…အီ…ဂု…"

"ဟင်…ဟင်"

နွေ ဂါ့စ်ကောင်အော်ညည်းသံလိုကြားလိုက်ရသဖြင့် –

"မင်းဒီမှာနေဦးငါရှာလိုက်မယ်"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ကျွန်မပါလိုက်မယ်"

"သဘောပဲ"

ချုံးလူလူမှာတစ်ယောက်တည်း နေခဲ့ရမှာကို စိတ်ထဲမှ မလုံ သလိုဖြစ်သဖြင့်ကြိုးကြာနီနောက်လိုက်ခဲ့သည်။

● ၊ ၁ ●

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"အိ...အိ...ဝု...ဝု..."

ခွေးညည်းသံကိုကြားနေရပြီးအကောင်ကိုမတွေ့...။

"အသံကဒီနားကကြားနေရသလိုပဲနော်"

"အင်း"

ချူးလူလူပါရောပြီးခွေးကိုရှာနေမိသည်။ စိတ်ထဲမှာကြိုးကြာနီ

းလာသည်ကိုခဏမေ့သွားသလိုပင်....။

"ဟုတ်ပြီ"

သစ်ပင်ပိုင်းပြတ်ခြောက်ကြီးကို သဲတွေဖုံးပြီး ထိုအောက်

ပေါ်နေသောအသံပင်ဖြစ်သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"နေပူတယ်ဟိုအရိပ်ကနေ သွားပြီးရပ်နေပါ"

ခြုံးလူလူကိုသွားခိုင်းပြီးကြိုးကြာနီ သစ်ပိုင်းခြောက်ကြီးအေ
မှ သဲများကို ဖယ်ထုတ်လိုက်သည်။ နေပူထဲမှာ... ချွေးသံရဲရဲနှင့်
လုပ်ကိုင်နေသည်ကိုကြည့်ပြီး...

"ဘယ်လိုလူလည်းမသိပါဘူး...၊ နေပူတာကိုလသာတယ်မ
မှတ်နေသလားမသိဘူး"

"ဒီ...."

သဲတွေတော်တော်များများကို ဖယ်ထုတ်ပြီးသည်နှင့် ခွေး
လေးတစ်ကောင်ကို သစ်ပိုင်းဖြတ်ကြီး၏အခေါင်းထဲမှ ဆွဲထုတ်လို
သည်။ ခွေးဖြူပုကလေးဖြစ်သည်။

"ချစ်စရာလေးပဲနော်"

"ဒီခွေးတွေကို သိုးထိန်းခွေးလို့ခေါ်ကြတယ်၊ ဟိုအရင်က
ကျောင်းတဲ့သူတွေ မွေးကြတာ"

"ပိုင်ရှင်ရှိမှာပေါ့"

"ပြောလို့တော့မရဘူး၊ တောထဲမှာနေတဲ့ ခွေးလည်းဖြ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ယ်၊ ရှာကနေ မျက်စိလည်ပြီးရောက်လာတာလည်းဖြစ်နိုင်တယ်၊ တွက္ကိုလ်မင်းကိုကယ်ပြီးသွားပြီ သွားလိုရာကိုသွားတော့...”

ခွေးဖြူလေးမှာ အမြီးကလေးလှုပ်ပြီး ကျွန်မနားကိုလာပြီး ကပ်သည်။

“လူနဲ့နီးနီးကပ်ကပ်နေဘူးတဲ့ ခွေးနဲ့တူတယ်၊ ရှင်ခေါ်သွားလို့ ဘူးလား”

“သူလိုက်ချင်လိုက်ခဲ့မှာပဲ”

ကျောက်ဆောင်အောက်တွင် ခြူးလူလူအတွက် ခွေးလေးနှင့် တွေ့ရတော့သည်။ နဂိုထဲက ခွေးချစ်တတ်သော ခြူးလူလူအတွက် ဆင်ပြေသွားသည်။

“ဟယ်”

ကြီးကြာနီကျောက်ပြင်တွင် သွေးစလေးတွေကိုတွေ့လိုက်ရသည်။

“ရှင့်ကျော်မှာ သွေးစတွေ ...ကြနေပြီ”

“သဲစတွေရှုပြီး ပေါက်နေတာနေမှာပေါ့”

“ရေသွားဆေးလိုက်ပါလား”

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"နေပါစေတော့ ဒီဒဏ်ရာလောက်က ဘာမှမဖြစ်လောက်ပါ ဘူး၊ မသေနိုင်ပါဘူး..."

"ရှင်သေလို့မဖြစ်ဘူး"

"မင်းစိုးရိမ်ပေးတာတော့မဟုတ်ပါဘူးနော်"

"ရှင့်ကိုစိုးရိမ်ပေးရမယ့်အကြောင်းတစ်ခုမှမရှိဘူး၊ ရှင်သေ မဖြစ်ဘူးဆိုတာ ခုနေရှင်သေသွားရင်ကျွန်မတစ်ယောက်တည်းဘယ် သွားလို့ဘယ်လာရမှန်းမသိဖြစ်မှာစိုးလို့ပြောနေတာ"

"ဟား...ဟား...ဟား..."

"ရှင်မရယ်နဲ့"

"လုပ်ပြန်ပြီ... မင်းဆီကရယ်မောခွင့်လိုင်စင်ယူရမယ့်ကိစ္စ တော့ဆိုက်နေပြီ...၊ မင်းနဲ့ငါ အပေးအယူလုပ်ကြရင်ကောင်းမယ်"

"ဘာအပေးအယူလဲ ပြောကြည့်ပါဦး"

"မင်းကငါ့ကို ရယ်မောတာမကြိုက်သလို ငါကမင်းမျက်ရည် ကျတာကိုမမြင်ချင်ဘူး"

"ရှင့်နောက်ကိုပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင်နဲ့လိုက်ရမယ့်အဲဒီဘာသာ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"မင်းငါ့ကို နာကျည်းမုန်းတီးနိုင်တယ်၊ ဒါပေမဲ့ မင်းမျက်ရည် ကျပါနဲ့လေ"

"ရှင်မရယ်ရင်ကျွန်မမျက်ရည်မကျဘူး"

"အပေးအယူ သဘောတူညီမှုရသွားပြီနော်...၊ တစ်ခုတော့ခွင့် ပြုပါ"

"ဘာကိုလည်း"

"ပြုံးခွင့်လေးတော့ပေးပါ"

"ရှင်ပြုံးနိုင်ပါတယ်၊ ဒါပေမဲ့ ငါအနိုင်ယူရတယ်ဆိုတဲ့အကြည့် နဲ့တော့ မပြုံးမိပါစေနဲ့ ကြိုးကြာနီ"

"ကောင်းပါပြီ ဒေါ်စောနန်းခြူးလှလှ..."

တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက် အသက်ချင်းသိပ်ကွာမည့်ပုံ တော့မပေါက်၊ နောက်ထပ်စကားတွေ မပြောမိကြပဲ ခြူးလှလှကသာ ဖြူလေးနှင့် စကားပြောနေသည်။

"သွားကြရအောင်..."

"ရှင်သွားမယ်ဆိုကျွန်မမလိုက်ဘူးပြောလို့မှမရတာ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကြိုးကြာနီမြင်းကို သစ်ပင်မှဖြုတ်ယူလာပြီး။

"မင်းမြင်းပေါ်တက်"

"မြင်းကစီးလို့မရဘူးဆို"

"သူ့ကိုစီးပြီးသွားလို့မရတာ၊ မင်းတစ်ယောက်လောက်တော့ ကျောပေါ်မှာ တင်ပြီးတော့ ခေါ်နိုင်ပါတယ်"

"ဟိုခွေးကလေးကရော"

"သူကငါနဲ့အတူ ခြေလျင်ပဲလေ..."

ချူးလူးလူးခါးကလေးကိုကိုင်ပြီး မြင်းပေါ်တင်ပေးလိုက်သည်။ သူ့ဘဝတွင် ယောကျ်ားလေးတစ်ယောက်၏ကိုင်တွယ်မှု၊ ဖက်တွယ်... နီးကပ်စွာနေထိုင်မှုတို့သည် ကြိုးကြာနီနှင့် ပထမဦးဆုံးဆိုရမည်...

ညနေခင်းလေပြေကလေးတွေဟာ တစ်နေ့လုံးပူလောင်... တွေကိုပြောင်းလဲပေးလိုက်သလို...။

မြင်းပေါ်မှ ခရီးတော်တော်ဝေးဝေးကိုလိုက်ပါလာရင်း... ထဲမှာ အားနာသလိုဖြစ်မိလာသည်။

ဘာလို့အားနာရမှာလဲ သူကဖမ်းလာတဲ့သူပဲ သနား...

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဝရာမလိုဘူး...။

"မင်းပါးစပ်က ပွစိပွစိနဲ့ ငါ့ကိုမေတ္တာပို့နေတာလား"

"ဟုတ်တယ်"

"လူတစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက်ဆုံတယ်ဆိုတာ ရေးရေစက်

ပါဘဲ မဆုံကြပါဘူး"

"ရှင်လိုလူနဲ့ရေစက်ပါခဲ့ရင်အကုသိုလ်ရေစက်ကြောင့်ပဲဖြစ်မယ်"

"အငဲလေး မင်းမုန်းတီးမယ်ဆိုရင်လည်း မုန်းတီးသင့်ပါတယ်၊

ခဲ့မင်္ဂလာဦးညလေးကိုငါကဖျက်လိုက်တာကိုး..."

"ရှင်ဝင့်လည်မှာကို မကြောက်ဘူးလား"

"ငါ့အတွက်ဝင့်လည်စရာမှမရှိတာ...ငါဆိုတဲ့အကောင်အတွက်

ဖော်ဆိုတာမရှိဘူး..."

"ဒါကြောင့်ရှင်က နလုံးသားမဲ့တဲ့အလုပ်တွေကိုလုပ်ခဲ့တာပေါ့

တယ်"

"မင်းစွပ်စွဲချက်က သိပ်ကိုပြင်းထန်တယ်...၊ ရပါတယ်ကွာ...၊

တ်မှတ်သလိုထားလိုက်ပါတော့"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ရှင်ကျွန်မကိုဘာကြောင့်ဖမ်းလာခဲ့သလဲဆိုတာကိုပြော

"ခရီးဆုံးတဲ့နေရာကိုရောက်တဲ့အခါသိစေရမယ်"

"ရှင်စိတ်ရောဂါသည်တော့မဟုတ်ပါဘူးနော်"

ချူးလှလှစကားလေးကို ကြိုးကြာနီတို့ပြန်ခြင်းမပြုဘဲ

ပြုံးလေးနှင့်ကြည့်နေသည်။

ညနေဆည်းဆာကလေးသည် တဖြည်းဖြည်းနှင့် ပြောင်း

နေပြီဖြစ်သည်။ ချွေးဖြူကလေးမှာ ရှေ့ကိုပြေးသွားပြီး စောင့်နေ

အနောက်ကနေ ပြေးလာလိုက်နှင့်ပျော်ရွှင်နေပုံပေါက်၏...။ ခြ

တို့နှင့် ဆုံစည်းကြဖို့ရေစက်ပါလာသူထဲမှာ ချွေးဖြူကလေးလည်း

သလို...။

နေ၏အရောင်လုံးလုံးပျောက်ကွယ်သွားသည်နှင့်အ

မှာစိုးမိုးလာနေလေပြီ...။ သွားနေသောလမ်းခရီး

သစ်ပင်ကြီးတွေကိုမတွေ့ရဘဲကန္တာရလမ်းတစ်ခုကိုသွားနေ

တူနေသည်။ တောင်တန်းကြီးတွေ၊ ကျောက်ဆောင်ငှ

းမြင့်ကြီးတွေကိုဖြတ်သန်းသွားနေကြရသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဟီး...အေးစိမ့်နေပါလား"

အရှေ့ဘက်ဆီမှ တိုးဝှေ့လာသောလေကြောင့် အေးစိမ့်၍သွားလေသည်။ ကျွန်မတို့လာခဲ့ကြသည့်အချိန်ကိုတွက်ဆကြည့်မယ်ဆိုရင် လေးနာရီနီးပါးလောက်ရှိနေပြီ...၊ တစ်ချက်လေးမှ နားခဲ့ခြင်းမရှိသေးပေ...၊ ချူးလှုလှုကတော့ မြင်းပေါ်ကလိုက်ပါခဲ့သူဆိုတော့ ညောင်းညာခြင်းမရှိတာတောင် တင်ပါးတွေပူနေလေပြီ...၊ မြင်းကိုဆွဲပြီးသွားနေတဲ့ ကြိုးကြာနီဆိုအစော်လေးကိုပင်ပန်းနေမှာပဲဟု တွေးမိသည်။

သူ့ကိုသနားဖို့မလိုဘူး...၊ ခွေးဖြူလေးပဲသနားတယ်၊ ချူးလှုလှုအတွက်ပြဿနာကတော့ ဗိုက်ဆာလာခြင်းပဲဖြစ်သည်၊ နေ့လည်စာကိုစားထားသူတောင် ဒီလောက်ဆာနေရင် ဘာမှမစားခဲ့သော ကြိုးကြာနီ ဘယ်လိုနေမလဲ။

"အိုး...၊ သူ့အကြောင်းကို ခေါင်းထဲထည့်ထားစရာမလိုဘူးဆာ ရုံမကလို့ လဲပြီးသေသေ...၊ အဲ...သူသေလို့မဖြစ်သေးဘူး၊ ရှိမ်သေ သွားလျှင် ဒီအမှောင်ထုကြီးထဲမှာ သေွးပျက်ပြီးသေမှာ..."

"ဟယ်...ရေခဲစက်တွေများလား"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကိုယ်ပေါ်မှာတင်နေသောရေစက်လေးတွေကိုစမ်းကြည့်တော့ ရေခဲပွင့်တွေလားမှတ်ရသည်။ ခေါင်းပေါ်တွင် ကြိုးကြာနီအကျီလေးကို တင်ထားသောကြောင့် ရေခဲစက်တွေခေါင်းပေါ်ကို မရောက်တာတောင်အေးစက်နေသည်။ လက်ဖျားတွေဆိုရင် ထုံကျင်သလိုတောင် ဖြစ်နေလေသည်။

ကြိုးကြာနီသူ့လက်ထဲမှ ဓါတ်မီးနှင့်ထိုးပြီး သွားနေရင်း ထိုးထိုးထောင်ထောင်နှင့်သုသာန်လိုလိုနေရာတစ်ခုကိုတွေ့လိုက်ရပြီး ဇရပ်အိုကြီးတစ်လုံးကိုပါ ဓါတ်မီးရောင်အောက်တွင် မြင်တွေ့လိုက်ရသည်။

"ဆက်ပြီးသွားရင်ရေခဲတုံးတွေဖြစ်သွားမယ်၊ ဒီဇရပ်မှာ ညအိပ်ကြရမယ်မြင်းပေါ်ကဆင်းတော့"

"ကျွန်မမဆင်းရဲဘူး..."

"လက်ကိုပေး..."

ဒီတစ်ခါ ကျွန်မကိုယ်တိုင်ကြည်ကြည်ဖြူဖြူလက်ကိုလှမ်းပေးလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဒါသချိုင်းကုန်းကြီးလား"

"ဟုတ်တယ်...မင်းသရဲကြောက်တတ်လို့လား"

"အင်း"

ခြူးလှလှ ဆရာဝန်တစ်ဦးသာဖြစ်ပေမယ့် သရဲတစ္ဆေကတော့ ခပ်ကြောက်ကြောက် သိပ်အကြောက်ကြီးတော့မဟုတ်ပါ။

"ဒီသချိုင်းက သချိုင်းပျက်ကြီးပါ။ ဟိုးဒုတိယကမ္ဘာစစ်လောက်က ရှိခဲ့တာ...။ အရင်က ဒီနားမှာ ရွာတွေရှိတယ်၊ ရာသီဥတုဒဏ်ကြောင့် ရွာပျက်သွားပြီး...၊ ကွင်းပြင်ကြီးတစ်ခုလို ဖြစ်သွားတာ"

ဇရပ်ပေါ်သို့တက်တော့ ဇရပ်ဟောင်းကြီးဆိုပေမယ့် ပျက်စီးမှုတွေ သိပ်ပြီးမရှိလှ...."

"လေကွယ်တဲ့ဘက်မှာနေရာယူ"

ခြူးလှလှ သူနေခိုင်းတဲ့နေရာလေးမှာ ထိုင်ချပြီး တိုင်ကြီးကို မှီနေလိုက်သည်။

"မင်းဗိုက်ဆာနေရော့ပေါ့"

"ရှင်မေးဖို့တောင်မလိုဘူး...၊ တစ်နေ့လုံးတစ်ခါပဲစားထားရတာ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဆာတာပေါ့၊ ရှင်ဒီခရီးကိုခေါ်လာမယ်ဆိုရင်ကြိုတင်ပြီးပြင်ဆင်ထား
ဖို့ကောင်းတယ်၊ ခုတော့အစားဝတ်ရေဝတ်နဲ့ခေါ်လာသလိုပဲ...၊ တမ
ကြံရွယ်ထားရင်တော့လည်းရှင့်လက်ထဲကလူပဲလေ..."

ခြူးလူလူ ဗိုက်ကဆာဆာ ဒေါသဖြစ်ဖြစ်နှင့် ပြောဆိုလိုက
တော့၏။

"မင်းတစ်ယောက်တည်းနေရဲလား"

"မနေရဲဘူး"

"မနေရဲဘဲငါကစားသောက်ဖို့ဘယ်လိုသွားရှာမလဲ၊ ဆရာ
တစ်ယောက်လုပ်ပြီးသရဲကြောက်ရတယ်လို့..."

"ဆရာဝန်ကဆရာဝန်ပဲသရဲကြောက်တာကကြောက်တာ
ဘာမှမဆိုင်ဘူး"

"ဝုတ်...ဝုတ်..."

"ဟာ...ငါ့ကောင်ဘာတွေ့လာလို့လဲကွ"

ကြိုးကြာနီဘောင်းဘီလေးကို ခွေးဖြူလေးကိုက်ဆွဲပြီး
နေရာရာကိုခေါ်နေသလို...

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"မင်းလိုက်ချင်လိုက်ခဲ့"

"လိုက်မယ်"

ဇရပ်ပေါ်မှာ တစ်ယောက်တည်းနေရမှာတော့ မနေဝံ့သဖြင့် နှာလူလူပါနောက်ကနေ လိုက်ခဲ့သည်။ ချွေးဖြူကလေး ဂူပျက်တွေကြားထဲက ခေါ်သွားပြီးဂူတစ်ခုရှေ့တွင် ရပ်သွားသည်။

"ကျီ...ကျီ..."

ဂူပျက်ထဲမှ တိရစ္ဆာန်အသံကိုနားစွင့်ပြီး -

"မင်းဓါတ်မီးကိုင်ပြီး ထိုးထား"

ကြိုးကြာနီလက်ထဲမှ ဓါတ်မီးကိုယူပြီးထိုးပေးထားလိုက်သည်။

"ကျီ..."

"ဟယ်...ယုန်လေး..."

"ကျီ...ကျီ...."

ဂူပေါက်ဘဲမှယုန်လေး(၃)ကောင်ကိုကြိုးကြာနီဖမ်းယူလိုက်သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ကျေးဇူးပဲကွာ...၊ မင်းသိပ်ပြီးတော်တယ်...၊ မင်းအတွက်ညစာရပြီယုန်သားစားရဲတယ်မဟုတ်လား"

"အခုချိန်မှာယုန်သားတင်မကဘူး လူသားပါစားရဲတယ်"

"မင်းကိုဒီအတိုင်းလွှတ်ပြီးထားလို့မဖြစ်တော့ဘူးထင်တယ် ငါ့အသက်အန္တရာယ်ကိုသတိထားရတော့မယ်"

"သတိသာထားနေ မီးမကင်ဘဲကိုစားပစ်လိုက်မယ်မှတ်"

"ရွာကိုရောက်ရင်နတ်ဆရာနဲ့ပြရမယ်"

"ရှင်ကဘာလို့နတ်ဆရာနဲ့ကျွန်မကိုပြမှာလဲ"

"ဘီလူးတစ်ကောင်ဝင်စီးပြီးပူးကပ်နေသလားလို့ပါ"

"ကျွန်မကိုနတ်ဆရာနဲ့မပြနဲ့ ရှင့်စိတ်ရောဂါကိုအရင်ပျော အောင်သာကု..."

ဇရပ်ပေါ်သို့မတက်သေးဘဲ...၊ မြေပြင်တွင်မီးဖိုကလေးလုပ ထင်းခြောက်တွေ ကြိုးကြာနီလိုက်လံကောက်နေသည်။ ခြ... ဘေးတွင်ခွေးဖြူကလေးက ကပ်ပြီး ထိုင်စောင့်ပေးနေ၏။ ယုန်ကေ... ကောင်ကိုသတ်ဖြတ်ပြီးသစ်ကိုင်းခြောက်နှင့်တံစို့ထိုးပြီး ကင်ရေး...

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"တစ်ယောက်ကိုတစ်ကောင်နှုန်းတော့စားရမှာပေါ့"

မီးဖိုလေးကြောင့် အအေးဒဏ်လည်းသက်သာသွားသည်။ ...ပ်ပြီးကြာကြာမကင်လိုက်ရပါ။ ယုန်ကင်ရနံ့လေးကသင်းလာပြီး ...တ်ကပိုပြီးဆာလာတော့သည်။

"အအေးခံပြီးမှစားနော် ဘီလူးစိတ်နဲ့မစားနဲ့ဦး"

ခြုးလူလူမျက်မှောင်ကြုတ်ပြီးသာ ကြည့်လိုက်သည်။ ခြုးလူ ...အတွက်အတွေ့အကြုံသစ်တွေနဲ့အစားအသောက်အသစ်တောကို ...နေရလေပြီ..။ စားသောက်ပြီးဇရပ်ပေါ်တက်တော့ အိပ်ချင်စိတ် ...လာသဖြင့်ဘာကိုမှနေရာရွေးချယ်ခြင်းမပြုနိုင်တော့ပဲကြိုးကြာနီ ...သော ကျောပိုးအိတ်ကို ခေါင်းပြုပြီး လှဲချလိုက်တော့သည်။ ...လူလူခြေရင်းဘက်တွင် ခွေးဖြူကလေးကဝင်ပြီး ခွေနေသည်။ ...ကြာနီကတော့မအိပ်ဘဲမီးဖိုလေးလုပ်နေသည်။

လူသူကင်းမဲ့သော ဇရပ်တစ်ခုပေါ်တွင် ကြိုးကြာနီကသူမကို ...ကြဲပါက ဘာမှတတ်နိုင်မှာမဟုတ်တာကိုတွေးမိသည်နှင့် ...ချင်စိတ်ကလေးပြယ်သလိုဖြစ်သွားသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"မင်းစိတ်ချစ္စာနဲ့ စိတ်ကိုဒုန်းဒုန်းချပြီးအိပ်ပါ...၊ မင်းခန္ဓာကိုယ်ကိုကာယကံမြောက်ကျူးလွန်ဖို့မဂိုဆားနဲ့စိတ်နဲ့တောင်မစဉ်းစားဘူး"

စိတ်ထဲမှာဖြစ်နေသော သံသယစိတ်ကိုကြိုးကြာနီသိနေသလို ပြောလိုက်တာကြောင့် အံ့ဩမိသည်။

"ရှင်မကောင်းကြံလည်း ကျွန်မဘက်က ခုခံနိုင်ဖို့အင်အားမရှိပါဘူး...၊ အနိုင်ကျင့်မယ်ဆိုလည်း ကျင့်နိုင်ပါတယ်"

"ငါ့ကမင်းပေါ်မှာ ရက်စက်တဲ့လူ၊ မကောင်းတဲ့လူဆိုးတစ်ယောက်လို့မင်းမြင်ကောင်းမြင်နိုင်တယ်၊ဒါပေမယ့်ငါဟာလူယုတ်မာတစ်ယောက်တော့မဟုတ်ဘူး...၊ မင်းတို့မဂ်လာဦးညကိုဖျက်ဆီးခဲ့သူဆိုတာမှန်ပေမယ့် သူများဇနီးကိုကြာကူလီရိုက်တဲ့အဆင့်ထိတော့ငါ့စိတ်ဓါတ်တွေ မညံ့ဖျင်းဘူး..."

"ရှင်စကားပြောရင်ကြည့်ပြီးပြောပါ"

"ငါဘာကိုကြည့်ပြီး ပြောရမှာလဲ"

"မင်္ဂလာဦးည ဖျက်စီးတာတော့မှန်တယ်၊ သူများဇနီးအဆင့်ထိတော့ထည့်ပြီး မပြောနဲ့နောင်လွင်ထူးနဲ့မင်္ဂလာဆောင်ခဲ့တာပဲရှိ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

နီးဘဝကိုမရောက်သေးဘူးရှင့်၊နားထဲမှာကြားရတာကနဲ့လန့်ကြီး..."

"မင်းကိုယ်မင်းအပျိုစင်လေးဂုဏ်ကိုတင်ပြတဲ့သဘောပေါ့"

"ရှင်သိအောင်ရှင်းလင်းနေတာမဟုတ်ဘူး၊နားထဲကြားရတာ

အကောင်းလို့ပြောနေတာ"

"မင်းကိုနောင်လွင်ထူးကတော်တော်လေးကိုချစ်မှာပဲနော်"

"ရှင်သိချင်ရင် သူ့ကိုသွားမေး...၊ကျွန်မမသိဘူး"

"ကိုယ်တစ်သက်လုံးအတူတူ ပေါင်းသင်းနေထိုင်မယ့်သူရဲ့

ခံစားချင်းတရားကိုမင်းမသိဘူးဆိုတာတော့မဖြစ်နိုင်ပါဘူး"

"ရှင်ဒါကိုသိတော့ရော ဘာလုပ်မလို့လဲကိုယ်နဲ့မဆိုင်တာကို

မေးနေ"

"ငါနဲ့သက်ဆိုင်တယ်"

"ဘာ..."

"နောင်လွင်ထူးမင်းကို ဘယ်လောက်ချစ်တယ်မချစ်ဘူးဆို

တာ ခုမင်းကိုခေါ်လာတဲ့ အကြောင်းထဲမှာပတ်သက်တယ်

ဆိုတာနန်းခြူးလူလူ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ရှင်ပြောတဲ့စကားကို နားမရှင်းဘူး၊ နှောင်လွှင်ထူး ကျွန်မကို

ချစ်တဲ့အပေါ်မှာ ရှင်ခေါ်လာတာလို့ ပြောတာလား သူ့ကြောင့်ပေါ့"

"သူ့ကြောင့်ရယ်လို့မဟုတ်ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် သူနဲ့လည်းပတ်

သက်မှုတော့ရှိတယ်"

"ကျွန်မသဘောပေါက်ပြီ ရှင်နှောင်လွှင်ထူးကိုလက်စားချေ

ကျွန်မကို ဓါးစာခံလုပ်တာပေါ့ ဟုတ်လား၊ ဒီသဘောဆိုရင် ရှင်ဟာအ

ပြစ်မရှိတဲ့သူကို ဒုက္ခပေးတာပဲ၊ ရှင်မကျေနပ်ရင် နှောင်လွှင်ထူး

ရှင်းပစ်လိုက်ပေါ့၊ ကျွန်မကို မြေဇာပင်မလုပ်ပါနဲ့..."

"မင်းဟာမြေဇာပင်တော့မှန်တယ်၊ ဒါပေမယ့် မင်းဟာသိပ်

အရေးပါတဲ့ မြေဇာပင်လေးဖြစ်နေလို့ပါ"

"ရှင့်စိတ်ထဲမှာ နှောင်လွှင်ထူးဟာ ကျွန်မကိုမိုးအဆုံး၊ မြေအဆုံး

ထိရှာမယ့်လူလို့ထင်ထားတယ်ပေါ့"

"သူမင်းကိုတကယ်ချစ်မြတ်နိုးရင် တွေ့အောင်ရှာမှာပေါ့"

"သူမရှာတော့ဘူးဆိုရင်ရော ရှင်ဘာဆက်ပြီးလုပ်မလဲ"

"သူမရှာတော့ဘူးဆိုရင်တောင် မင်းဖခင်ကြီးကတော့ ...

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ခါက်ရှာမှာပါ၊ သူ့သမီးကိုသိပ်ချစ်တာလေ"

"ကျွန်မဖခင်နဲ့ရောပတ်သက်ဖူးပြန်ပြီလား"

ခြူးလှလှအမေးစကားကို ဘာမှပြန်ပြီးမပြောတော့ပဲ မီးဖို လေးကိုသာ သစ်ခြောက်တွေထပ်ပြီးထိုးနေသည်။

"ကျွန်မမေးတာကိုရှင်းဖြေဦးလေ"

"မသိချင်ပါနဲ့ဦးကွာ...၊ အိပ်လိုက်ပါဦး"

ခြူးလှလှကို နှောင်လွှင်ထူးနှင့်ဖခင်ဖြစ်သူ ဦးခွန်လျှံဒေတို့ တွက်ဖမ်းဆီးလာတာတော့ ရိပ်မိလေပြီ...၊ သူတို့နှင့်ဘယ်သမိုင်း ကြောင်းတွေဖြစ်ခဲ့တယ်ဆိုတာကိုတော့စိတ်ဝင်စားမိသည်။ကြိုးကြားနီ ပြင်းထန်သောနာကြည်းမှုကို ကိုယ်စားပြုပြီး သူမကိုခေါ်ဆောင် ချင်းပင်ဖြစ်မည်။ ထပ်ပြီးမေးလည်းပြောပြမည့်ပုံမပေါ်ခြင်းကြောင့် ချွတ်ပင် မျက်လုံးကလေးမှိတ်ပြီး အိပ်ချလိုက်တော့သည်။ ဒါပေ ချက်ချင်းကြီးတော့အိပ်၍မရခဲ့ပေ...၊ ခေါင်းထဲတွင် အတွေးများ ရောက်ရှိနေသည်။

ထိုအတွေးတွင် နှောင်လွှင်ထူးဆိုတဲ့သူပေါ်မှာ သူမ၏ခံစား

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ချက်ကိုပါပြန်လည်သုံးသပ်နေမိသည်။

ကြီးကြား ရှိပြောသလိုကိုယ်နဲ့ဘဝတစ်သက်တာ လက်တွဲမည့်သူ၏ ချစ်ခြင်းပေါ်မှာ ကျွန်မဘာကြောင့် မလေ့လာမိတာလဲ ကျွန်မကိုယ်တိုင်ကရော ချစ်ခြင်းတရားပေါ်မှာ ဘာလို့စံစား ချက်ကင်းမဲ့နေတာလဲ..။

လူဆိုတာချစ်ခြင်းတရားနဲ့ ကင်းဝေးလို့မရနိုင်ကြပါ...၊ ကျွန်မကတော့ ရွှေစံအိမ်ကြီးပေါ်မှာ နေထိုင်ပြီးအခြွေအရံတွေနှင့် ဆရာ...ဘွဲ့ကိုယူခဲ့တယ်...၊ ကျွန်မဘဝတစ်လျှောက်တွင် မိန်းကလေးသူ...ချင်းတွေကိုသာ အမိကပေါင်းသင်းခဲ့ပြီး ယောက်ျားလေးမိတ်...သူငယ်ချင်းမရှိခဲ့ပေ။

အထက်တန်းကျောင်းသူဘဝတွင် အိမ်နှင့်ကျောင်းက...သူငယ်ချင်းများနှင့်သွားလာခြင်းမရှိခဲ့...ဆေးတက္ကသိုလ်တက်...မိန်းကလေးသူငယ်ချင်းတွေနှင့် သွားသွားလာလာတော့ရှိခဲ့...ချစ်သူထားဖို့ကတော့စိတ်ကူးတောင်မယဉ်ခဲ့ပေ။ ကျွန်မကိုချစ်...သူ တွေက ရှားပါးသည်။ ကျွန်မချမ်းသာကြွယ်ဝမှုကြောင့်လား...

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သိ၊ ဒါမှမဟုတ်ကျွန်မဘာက်ကဆက်ဆံရေး တင်းမာသလိုရှိတာ ကြောင့်လားမဆိုနိုင်ပါ။ ချည်းကပ်သူတွေပဲဖွဲ့မကောင်းစွာနဲ့ နောက်ဆုတ်ခဲ့တာတော့တွေ့ခဲ့ဘူးသည်။ ကျွန်မအတွက်ရင်ခုန်သံ စည်းချက်ကိုလိုက်မမိခဲ့ကြပါ။

နောင်လွှင်ထူးသည် ဒယ်ဒီနဲ့ပတ်သက်ပြီး အိမ်ကိုဝင်ထွက်ခဲ့ခင်းရင်းနှီးခဲ့ကြတယ် ရောရောနှောနှောတော့မရှိခဲ့ပါ။ ဒယ်ဒီမာမီတို့ကတော့နောင်လွှင်ထူးနှင့် ရင်းရင်းနှီးနှီးနေစေချင်တဲ့ သဘောတွေရှိပြီး နောင်လွှင်ထူးကိုအိမ်တွင်ကျွန်မနှင့်လွပ်လပ်စွာ တွေ့ဆုံစကားပြောဆိုခွင့်ကိုပေးထားခဲ့တယ်။

နှလုံးသားအတွက်တာဝန်မကျေခဲ့တဲ့ကျွန်မဟာနောင်လွှင်ထူးထံက ချစ်ခွင့်ပန်ခြင်းကို ကျော်လွှန်ပြီးလက်ထပ်ခွင့်ကိုတောင်းခဲ့ခြင်းကြောင့် ကျွန်မဟာ မိဘတွေရဲ့ဆုံးဖြတ်ချက်ပေါ်မှာလွှဲပြောင်းပေးခဲ့တယ်။ ကျွန်မမိဘတွေနဂိုကတည်းက သဘောတူထားကြသည့်သူနှင့်တူ စေ့စပ်ပွဲကြီးကို ကျွန်မတို့အိမ်တွင်ပြုလုပ်ပြီး မင်္ဂလာပွဲကိုဒယ်ဒီပိုင်ဆိုင်သော ဟိုတယ်ကြီးတွင်ပြုလုပ် ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မင်္ဂလာပွဲကာဓနေအပြန် ကြိုးကြာနီ၏ ဖမ်းဆီးခေါ်ဆောင်ခြင်းကိုခံခဲ့ ရခြင်းပင်မဟုတ်လား…။

ကျွန်မရင်ထဲတွင် တစ်ကြိမ်တစ်ခါမျှမစဉ်းစားခဲ့ဘူး၊ မတွေး ခဲ့ဘူးသော နှလုံးသားအကွဲရာလေးကိုရေးခြစ်နေမိသည်။

ကျွန်မနောင်လွင်ထူးကို ချစ်ခဲ့သလားလို့ပြန်ပြီးမေးကြည့် တယ်…။ တစ်ကြိမ်မှကအောင်မေးခဲ့ပေမဲ့တစ်ကြိမ်မှ ချစ်တယ်လို့ မတွေ့ခဲ့…။

အချစ်မပါဘဲနဲ့ အိမ်ထောင်တစ်ခုကို တည်ဆောက်ရန် ကျွန် ရွေးချယ်ခဲ့ခြင်းသည် သက်မဲ့ရုပ်တစ်ရုပ်ဖြစ်နေလို့ပဲဖြစ်သည်။

ဥစ္စာဓနတွေကိုဘဝဟုသတ်မှတ်ထားသူဖြစ်၍ ခုလိုအချစ်မဲ့ တဲ့ဘဝကိုတည်ဆောက်သူသာဖြစ်သည်။

ကျွန်မ နောင်လွင်ထူးနှင့် မင်္ဂလာဆောင်ရက် … ကျက်ခြင်း မိန်းမရှုပ်မှသည့်သတင်းကိုတစ်ခုကိုပိုင်နိုင်လုံလုံကြားလိုက်ရသည် အပေါ်မှာ ကျွန်မဝန်တိုခြင်းစိတ်ဆိုးခြင်းတွေကိုခံစားဖို့မေ့နေခဲ့တ

ချစ်တဲ့စိတ်နဲ့ အပြစ်တွေကို ခွင့်လွှတ်သလိုမျိုး မ…ခဲ့

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဘာလို့ ကျွန်မစံစားမှုမရှိခဲ့တာလဲ၊ ကျွန်မဘဝအတွက် လွတ်လပ်တဲ့ ခံစားမှုတွေ မရှိခဲ့ခြင်းသည် လူတစ်ယောက်အတွက် ဆုံးရှုံးခြင်းတစ်ခု ဖြစ်နေတာကို နောင်တရမိလိုက်သည်။

ကျွန်မနောက်တစ်ချက်အတွေးထဲကို ဝင်လာတာကတော့ အသီဒီဦးစွန်လျံစောသည် နောင်လွင်ထူးနှင့်ပတ်သက်လာရင် လိုက်လျောမှုအခွင့်အရေးပေးမှုတွေဟာ သာမန်အခြေအနေတွေအထက် ကျော်နေတာ ဘာကြောင့်လဲ။

ကျွန်မဘဝတစ်သက်တာမှာ တစ်ကြိမ်တစ်ခါမျှမတွေးမိတာ တွေကို တွေးမိနေလေပြီ.....။

"ဟူး..."

သက်ပြင်းလေးကိုပင် မှုတ်ထုတ်နေမိ၏။

"မင်းအိပ်မရဘူးနဲ့တူတယ်"

ကျွန်မအိပ်ချင်စိတ်ပါပျောက်သွားပြီးလှဲနေရာမှထထိုင်လိုက်သည်။

"ရှင့်ကို ကျွန်မတစ်ခုမေးချင်တယ်"

"ဘာကြောင့်ဖမ်းလာရတာလဲဆိုတာကလွဲပြီး မင်းမေးချင်တာ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကိုမေး"

"နောင်လွင်ထူးအကြောင်းကိုရှင်ဘယ်လောက်သိထားလဲ"

"ဟော…ခက်ပြန်ပြီငါသာမင်းကိုခေါ်မလာရင် သူ့ရဲ့ရင်ခွင်ထဲ မင်းရောက်နေလောက်ပြီလေ…၊နောင်လွင်ထူးဟာ ဘယ်လိုပုဂ္ဂိုလ် ဆိုတာ မင်းမသိဘူးဆိုတာ အံ့ဩဖွယ်ပါပဲကွာ"

"ကျွန်မမိဘတွေရဲ့သဘောဆန္ဒကြောင့်ခေါင်းညိတ်ခဲ့တာ သူနဲ့ရင်းနှီးခဲ့တဲ့အချိန်တွေမှာလည်း သူ့အကြောင်းကိုစိတ်မဝင်စား တာကြောင့် ဘာမှမသိခဲ့ပါဘူး"

"မင်းသာမသိနိုင်တာပါ၊ မင်းဖခင်ကတော့ ကောင်းကောင်း ထားမှာပါ၊ နောင်လွင်ထူး မကောင်းတဲ့သူလား၊ ကောင်းတဲ့သူလား တာကို သူအသိဆုံးနေမှာပေါ့ကွာ၊ ကောင်းမွန်တဲ့လူဖြစ်လို့ ပေး တာနေမှာပေါ့"

"ရှင်သူ့အကြောင်းကိုမသိဘူးဆိုတာမဖြစ်နိုင်ဘူး"

"ငါသိတာလည်း မင်းကိုမပြောပြချင်ဘူး၊ ဘာလို့လဲဆို ယောကျ်ားကြီးတန်မဲ့ သူများမကောင်းကြောင်းကို နော

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ပြောပြတာရှက်ဖို့ကောင်းလို့ပါ... ရှူး...အသံမထွက်နဲ့"

"ဟယ်"

"ချောက်"

ကျွန်မကို စကားသံမထွက်ဖို့ပြောပြီး ကြိုးကြာနီ သူ့ခါးကြားမှ ဓားမြှောင်ကိုထုတ်ပြီးအသင့်ဆုပ်ကိုင်ထားလိုက်ချိန်တွင်..

"ဝုတ်...ဝုတ်..."

"ဝေါင်း..."

ခွေးဖြူက ဟောင်သည်နှင့် ကျွန်မနောက်ဘက်မှကြားလိုက်ပြီး ကျွန်မကိုဘေးသို့တွန်းဖယ်ပြီး သတ္တဝါကြီးနှင့် လုံးထွေးကာ

"ကဲကွာ"

"ဂီး...ဂူး...."

"ဘုရား...ဘုရား...ဘုရား"

ကြီးမားသောကြောင်ညိုကြီးတစ်ကောင်ဲတွေမြင်လိုက်ရသည်။ ကြိုးကြာနီ၏ခါးချက်အောက်မှာတော့ကြောင်ညိုကြီးသေဆုံးနေလေ သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"တောကြောင်ရိုင်းတွေ"

"ရှင်...ရှင်...ဘာဖြစ်သွားသေးလဲ"

"ဘာမှမဖြစ်ပါဘူးလက်သည်းကုတ်ရာလေးတော့ဖြစ်သွားတယ်"

"ဟယ်"

ကြိုးကြာနီလက်ဖမောင်းတွင် သွေးစလေးတွေကိုမြင်တွေ့ေ
မယ့်လဲ ကျွန်မစိုးရိမ်သလိုဖြစ်သွားသော်လည်း၊ မသိသလိုပဲ နေး
လိုက်သည်။ ဒီအတွက်ရင်မှာ လစ်လပ်သွားသလို နေခဲ့တာေ
အမှန်ပါ"

●၊၀●

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း(၄)

"ဆရာဟိုရှေ့ကတဲစုကလေးကကလူးရွာအဝင်ပဲ..."

လှေကူးတို့ဆိပ်ကလေးနှင့် သိပ်ပြီးမဝေးလှသော နေရာလေးတွင် တဲလေးတစ်လုံးကို တွေ့မြင်နေသည်။ နောင်မင်းထူးတို့ မော်တော်ကလေး ကူးတို့ဆိပ်သို့ ဆိုက်ကပ်ပြီး တဲလေးဘက်သို့တက်လာကြသည်။

"ဒီတဲလေးမှာနေတာအနန်းတဲ့မုဆိုးမတစ်ဦးပါ၊ အသက်က [illegible]ကျော်လောက်ရှိပြီဆရာ..."

တဲနားသို့ရောက်ပေမယ့်တဲထဲတွင်လူရိပ်လူယောင်ကိုပင်မ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

တွေ့ရသဖြင့် –

"ဖထီးခေါ်ကြည့်ပါဦး"

"အနန်းရေ အနန်း..."

ဖထီးတဲထဲကိုဝင်ပြီးကြည့်ပေမယ့်အနန်းမရှိ..။

"ဆရာရွာဘက်ကို သွားနေသလားမသိဘူး ကျွန်တော်ငေ့စောင့်မလား၊ ရွာထဲကိုလိုက်သွားမလား"

"ဖထီးရေဒီကပဲစောင့်မယ်၊ ရွာနဲ့ဝေးသလား"

"သိပ်တော့မဝေးဘူးဆရာ"

နောင်မင်းထူး တဲပတ်ဝန်းကျင် အနေအထားကို အကဲခတ်ရင်း တဲနောက်ဘက်ကိုကြည့်လိုက်ရာ –

"ဟင်..."

သစ်သီးဝတ်စုံကိုတွေ့လိုက်ရသဖြင့်...

"ဆရာနိုင်သော်ဟိုဝတ်စုံကိုယူကြည့်ဗျာ"

"ဟုတ်ကဲ့"

တပ်ကြပ်နိုင်သော်ယူပေးသော သစ်သီးဝတ်စုံကို...

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ပြီး-

"သေချာသွားပြီတရားခံဟာဒီမှာညအိပ်သွားတာဖြစ်မယ်"

"ဆရာ့ယူဆချက်ကောင်းသွားပြီ၊ နို့မို့ဆိုရင်ကျွန်တော်တို့ လမ်းလွှဲကိုလိုက်သလိုဖြစ်သွားမှာ"

"ခြေရာခံလို့တော့တွေ့ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် တရားခံဟာ ငါတို့ နဲ့အတော်ကိုဝေးတဲ့နေရာကိုရောက်နေလောက်ပြီ"

"ဟိုမှာအနန်းပြန်လာပြီ"

"ဩော် ....အစိုးရရဲဘော်တွေရောက်နေတာကိုး"

"ဟုတ်ပါတယ်အနန်း...၊ ကျွန်တော်တို့ အနန်းဆီကခွင့်မ တောင်းဘဲ သတို့သမီးဝတ်စုံကိုတဲပေါ်တက်ပြီးယူတာကိုခွင့်လွှတ်ပါ"

"ရပါတယ် ....မင်းတို့ကလူကောင်းတွေပဲ၊ တက်ပြီးခိုးတာမှ ဆုတ်တာ"

"အနန်းဒီသတို့သမီးဝတ်စုံက ဘယ်ကနေရတာလဲဟင်"

"ကောင်လေးတစ်ယောက်နဲ့ ကောင်မလေးတစ်ယောက် အနန်းတဲကိုညဘက်ကြီးရောက်လာတယ်လေ ဘယ်သူဘယ်ဝါတွေ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

တော့အနန်းမသိဘူးကွဲ့၊တစ်ညအိပ်ဖို့အကူအညီတောင်းတာနဲ့အိပ်

ခွင့်ပေးလိုက်တာ၊မနက်ကျတော့ကောင်မလေးသူ့ဝတ်စုံကြီးကိုညပ်

ပတ်နေတာနဲ့အနန်းအဝတ်အစားကိုလဲပြီးဝတ်သွားတယ်"

"သူတို့ဘယ်ကိုဆက်ပြီးထွက်သွားလဲအနန်း"

"ဒါတော့အနန်းမေးတာကိုမပြောခဲ့ဘူးကွဲ့"

"ရွာထဲကိုသွားကြသေးလား"

"ဟင့်အင်း....ဒီကနေထွက်သွားတာ"

နောင်မင်းထူးတို့သဲလွန်စကဆက်ပြီးပြတ်တောက်သလိုဖြ

သွားပြန်သည်။

"ဖထီးရွာအရှေ့နဲ့အနောက်အခြေအနေတွေကိုပြောပြအုံး"

"ဒီရွာရဲ့အရှေ့ဘက်ခြမ်းမှာတော့ တောင်တန်းကြီးတွေကာ

ပြီး ဘာမှမရှိဘူးဆရာ...၊ အနောက်ဘက်မှာတော့ ရွာတွေရှိတယ်

တိုင်းရင်းသားရွာလေးတွေဆရာ"

"ဪ...အနန်းခုလိုပြောပြတာကို ကျေးဇူးတင်တယ်နော်

"အေးပါကွယ်"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ကျော်ဖံ....ငါတို့ရွာဘက်ကိုဝင်မယ်၊ ခွင့်ပြုပါဦးအနန်း"

"ကောင်းပါပြီကွယ်"

ရွာဘက်ဆီသို့ဆက်ပြီးထွက်လာကြရင်း -

"အနန်းနဲ့တရားခံဟာ မပတ်သက်ဘူးလို့ မင်းလက်ခံလား

...ခင်မင်းထူး...၊ ငါ့စိတ်ထဲမှာ သံသယဖြစ်နေတယ်"

"ငါလည်းသံသယရှိတယ်ဒါပေမယ့်ခြိမ်းခြောက်ပြီးစစ်မေးတာ

...ကိုမလုပ်ချင်ဘူးကွာ...၊ မေးလည်းပြောပြမှာမဟုတ်ဘူး"

"ဘာလို့လဲ"

"သူတို့ဟာ သိပ်ကိုရိုးသားကြပြီး သစ္စာစောင့်သိမှုက ကြီးတယ်၊

...သက်သာအသေခံသွားမယ်ထုတ်ဖော်ပြောမှာမဟုတ်ဘူး၊ဒါကြောင့်

...ပ်ပြီးတော့မမေးတော့တာ...၊ ကျော်ဖံတရားခံကိုငါတို့လိုက်နေတဲ့

...အကြောင်းပေါက်နေ လွဲမချော်သေးပါဘူး၊ တစ်နေရာမှာတော့ ဆုံ

...ပါ..."

ရွာလေးထဲကိုဝင်တဲ့လမ်းကလေးဘေးရှိမြင်းဇောင်းလေးနား

...ရောက်တော့..

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"အာယု...နင်မြင်းညိုကိုဘယ်သူ့ကိုငှားလိုက်ပြန်ပြီလဲ"

"အဖိုးရေကြိုးကြာကောင်ကိုငှားလိုက်တာ"

"နင်ကတော့လုပ်ပြန်ပြီ၊ဒီမြင်းကိုရောင်းဖို့ဈေးတောင်ပြောပြီး သွားပြီဟ"

"အဖိုးရာ ကြိုးကြာကောင်က ငါတို့ကျေးဇူးရှင်လေ၊ ဒီကော မိန်းမဖိုးလာတာနဲ့တူတယ်၊နီကွန်ရွာဘက်ကိုသွားတယ်ဟိုရောက်တာ ပြန်ပို့ပေးလိုက်မှာပါ"

အာယုဆိုတဲ့လူနောင်မင်းထူးတို့ကိုမြင်တော့စကားသံတိ သွားပြီးမြင်းဇောင်းထဲဝင်သွားသည်။

"ဖထီး...နီကွန်ရွာကိုရောက်ဖူးလား"

"ဟုတ်ကဲ့.... ရောက်ဖူးပါတယ်၊ ဒီရွာကနေ ခြေလျင်သွား ရင်တော့လမ်းမှာညအိပ်သွားမှရမယ်"

"တခြားဘာနဲ့သွားကြတာမျိုးရှိလဲဖထီး"

"ရွာကသွားကြတာတော့၊ ခြေလျင်မသွားရင် မြင်းနဲ့သွား တာပဲဆရာ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ငါတို့ ခြေလျင်ခရီးဆက်မယ်၊ ရွာထဲရောက်ရင် နေ့လည်စာ
စားဖို့နဲ့ လမ်းမှာစားဖို့ရိက္ခာနည်းနည်းပါးပါးဝယ်သွားမယ်"

"နောင်မင်းထူး တရားခံဟာနီကွန်ရွာဘက်ကို သွားတာ
သေချာသွားပြီလား"

"သေချာသွားပြီ၊ စောစောကလူပြောတဲ့စကားကိုကောက်ချက်
ချမယ်ဆိုရင် တရားခံနာမည်က ကြိုးကြာ...မြင်းနဲ့သွားကြတာ"

"နေဦးကြိုးကြာခေါ်တဲ့နာမည်ကိုကြားဖူးတယ်ဟုတ်ပြီ...တံငါ
ရွာက ကျောင်းဆရာလေးပဲ၊ ဒီလူ့ကိုငါမြို့မှာ မကြာခဏဆုံဘူးတယ်၊
ကျောင်းတစ်ယောက်ပါ၊ ရုပ်ကျိုးရွာကျိုးကိုသိပ်ပြီးလုပ်တာ၊ ပြီးတော့
တိုင်းရင်းဆေးလည်းကုတယ်ကွ"

"ခေါင်ရမ်းအစ်ကိုဆိုတာလား..."

"သိပ်ပြီးဟုတ်တာပေါ့...၊ တစ်ရွာလုံးက သူ့ကိုသိပ်ပြီးလေးစား
ကြည်ညိုတာ...၊ ခုကိစ္စမှာ ဘယ်လိုတွေကြောင့်လည်းဆိုတာတော့
စဉ်းစားစရာဖြစ်နေပြီ"

"ငါတစ်ခုတော့တွေးမိတယ် ခုကိစ္စဟာ နာကြည်းချက်တစ်ခု

www.burmeseclassic.com

"www.burmeseclassic.com

ပေါ်မှာလက်တုံ့ပြန်တာပဲဖြစ်မယ်"

"သေရျာလော ကံတယ်နောင်မင်းထူး"

ရွာလူကြီးထံတွင် အကူအညီဝင်တောင်းပြီး နောင်မင်းထူး

အားလုံး ထမင်းစားသောက်ပြီး ရိက္ခာတချို့ဝယ်ပြီးခရီးဆက်ရန်ပြ

ကြရတော့သည်။ မြင်းနှင့်ခရီးဆက်ဖို့က မြင်းအရေအတွက်နည်း

ခြင်းကြောင့် ခြေလျင်ခရီးပဲ ဆက်ခဲ့ကြရတော့သည်။

● ၊ ၁၀ ●

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"နီကွန်ရွာမှာ တရားခံကို ဆုံနိုင်မလား နှောင်မင်းထူး"

"ငါတို့ဆက်ပြီး လိုက်ရဖို့တော့ များတယ်"

"ဘယ်ထိများ ခေါ်သွားမလဲ မသိပါဘူးကွာ၊ ဒီရွာတွေမှာ မရှိ
...င်းဘဲ ဆက်ပြီးခေါ်သွားတဲ့ သူ့ရဲ့ရွက်ဆမှုကို လျှော့တွက်လို့တော့
...နှာ"

"တရားခံဟာ အရည်အချင်း အတွေးအခေါ် ကောင်းတဲ့ လူဆို
...ိုဒါလက်ခံတယ်... ငါတို့ဖြတ်ကျော်ခဲ့ရတဲ့ နေရာတွေကို ကြည့်ရင်
...ပြီး မလိုက်နိုင်တဲ့ နေရာတွေပဲကွ"

"ဟာ... တကယ့် ကန္တာရကို ရောက်နေသလိုပါပဲလားဟေ့"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ပူပြင်းလှသောနေပူဒဏ်ကြောင့် ရဲဘော်တွေ မခံနိုင်လော

အောင်ဖြစ်ဇနကြတော့သည်။

"ကျော်ဇံငါတို့ဒီနေနဲ့ ဆက်ပြီးသွားရင်အန္တရာယ်များမယ်"

"သစ်ပင်တွေဘာတွေရှိရင်တော်သေးတယ်၊ ခုဟာလွင်ပြ

ကြီးထဲကိုသွားနေရသလိုပဲ"

"နားလို့ရမယ့်နေရာတွေ့ရင် နားမယ်ကွာ၊ နေအေးတော

ဆက်ပြီးလိုက်မယ်"

"ရှေ့နားမှာ ကျောက်ရေအိုင်ကြီးနဲ့ ကျောက်ဆောင်ဂူ

တစ်ခုရှိတယ်၊ နည်းနည်းလေးအားတင်းပြီး သွားကြရအောင်"

ဇထီးပြောတဲ့နေရာကိုခြေကုန်လက်ပန်းကျတဲ့အထိ သွား

ရောက်ခဲ့ကြသည်။

"ရေကိုသောက်ရုံသောက်နော်ခြေတွေလက်တွေမဆေး

နောင်မင်းထူးသူ့ရဲဘော်တွေကိုအပူရှပ်မှာစိုးသဖြင့် လ

သတိပေးကာကျောက်ဆောင်ဂူထဲသို့ဝင်ခဲ့သည်။

"ခုမှပဲငရဲလမ်းကနေနားခွင့်ရတော့တယ်"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ကြိုးကြာနီ သတို့သမီးကို ဒီနေရာကနေ ခေါ်သွားရင်တော့ ...ကွပဲ"

"သူတို့လည်း ဒီမှာအေးအေးဆေးဆေးနားပြီးမှ သွားကြမှာပါ"

"ဟိုမှာတွေ့လား မြင်းခြေရာတွေ ပြီးတော့ချေးတစ်ကောင်ပါဦး ...ယ်"

ကျောက်ဆောင်ထဲတွင် ငှက်ပျောဖက်တွေကိုတွေ့သဖြင့် ကိုင် ...ကြည့်ပြီး၊

"ဒီနေရာမှာ စားသောက်ခဲ့ပုံပဲကွ...၊ ကြိုးကြာနီ ခရီးမဆုံးသရွေ့ ...တော့ လိုက်နေရဦးမှာပဲ၊ အေးအေးဆေးဆေးသာ နားတော့ကွာ"

နောင်မင်းထူးတို့အားလုံး ခြေပစ်လက်ပစ် ကျောက်ဆောင်ဂူ ...ကြီးထဲတွင် နားကြတော့သည်။

"ခွပ်...ခွပ်...ခွပ်"

"ဟင်..."

"ဟာ..."

အဝေးဆီမှ မြင်းသံကိုကြားလိုက်သဖြင့် စောင့်နေလိုက်ကြ...

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သည်။

မြင်းနှင့်လူငယ်တစ်ယောက် ကျောက်ရေအိုင်နားကိုရော

လာပြီးရေဆင်းသောက်စဉ်နောင်မင်းထူးတို့တပ်ဖွဲ့ကိုတွေ့သွားသည်

"မင်းကိုကြိုးကြာနီမြင်းပြန်ပြီးပို့ခိုင်းတာလား"

နောင်မင်းထူး ခပ်တည်တည်နှင့် မေးလိုက်သည်ကို လူ

လေးမှာအေးဆေးစွာပင်-

"ဟုတ်ပါတယ်...အစ်ကိုအာယုဆီကိုပို့ခိုင်းတာပါ"

"ကြိုးကြာနီတို့နီကွန်ရွာမှာလား"

"မရှိကြတော့ဘူး ထွက်သွားကြပြီ...အစ်ကိုကြိုးကြာက

ကျွန်တော့်ကိုမှာလိုက်တယ်၊ လမ်းမှာအစိုးရရဲတပ်ဖွဲ့နဲ့တွေ့ရင်

ဒေါင်ဖူးရွာနဲ့ပဖူးရွာကိုသွားမယ်တဲ့"

"ဘာ"

"ဟာ"

ကြိုးကြာနီသည် ဖနောင်မင်းထူးတို့ တပ်ဖွဲ့လိုက်လာ

သိနေသလို...ပြီးတော့ သူဆက်သွားမယ့်ရွာတွေကိုပေါ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လိုက်သေးသည်။

"မင်းကို သေသေချာချာပြောလိုက်တာပေါ့"

"ဟုတ်ပါတယ်ဆရာ..."

"မင်းသွားလို့ရပါပြီ..."

"ဟုတ်ကဲ့"

လူငယ်လေးထွက်သွားပြီးနောက် -

"နောင်မင်းထူးရေ ကြိုးကြာနီကတော့ ပညာစမ်းနေတာလား၊ ...ခေါ်တဲ့သဘောလားမသိဘူးဟေ့"

"ငါတို့ကိုစိန်ခေါ်ခြင်းဟာ သူ့အတွက်အကျိုးမရှိဘူးဆိုတာ သူ ...နေမှာပါကွာ...၊ သူ့ရဲ့လုပ်ရပ်ဟာ စဉ်းစားစရာပဲ..."

"မင်းဘယ်လိုတွေးမိလဲ"

"သူ့ကြောင့် တခြားလူတွေ ဒုက္ခမဖြစ်စေလိုတဲ့ သဘောလို့ ...တယ်၊ အနန်းအိမ်မှာ သတို့သမီးဝတ်စုံကိုမတွေ့ရင် ငါတို့အတွက် ...မှာတင် သဲလွန်စပြတ်သွားနိုင်တယ်...၊ သူ့အနေနဲ့ သတို့သမီးဝတ် ... ခပ်ပေါ့ပေါ့တန်တန်ထားခဲ့မှာ မဟုတ်ဘူး၊ သူလည်းတုံးတဲ့သူမှ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မဟုတ်ဘဲကွာ၊ပြီးတော့နှင်းဆီရင်ထိုးပန်းကလေးတွေထားခဲ့တာ
သူသိနေမှာသေချာတယ်၊ ဒါမဟုတ်ရင် သူကိုယ်တိုင်ထားခဲ့တာဖြ
မယ်"

"သူသဘောကငါတို့တွေခြေရာကောက်နိုင်အောင်လုပ်ခဲ့
သဘောပေါ့၊ဒါဘယ်လိုရည်ရွယ်ချက်လဲ"

"တွေးလို့တော့မရသေးဘူး... ဇထီး၊ ဒေါင်ဇူရွာနဲ့ ပဇူးရွာ
နီးနီးကပ်ကပ်လား"

"ဝေဘင်နဲ့မြောက်ဆရာ တစ်ရွာနဲ့တစ်ရွာကို လမ်းမှာတ
အိပ်လောက်သွားရမယ်"

"ဟင်"

ကြိုးကြာနီ သူတို့ကို ခရီးနှောင့်နှေးအောင် လုပ်လိုက်
လှုပ်ရပ်လေးတစ်ခုပင်ဖြစ်သည်။

❦ ၁၈ ❦

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း(၅)

နီကွန်ရွာလေး၏အနောက်ဘက်ချောင်းရိုးကလေးတစ်ခုမှ လှေငယ်လေးတစ်စီးဖြင့် ကျွန်မကိုကြိုးကြာနီခေါ်ဆောင်လာခဲ့တယ်။

တောင်တွေကြားမှာ စီးဆင်းနေသောချောင်းငယ်လေးဖြစ်ခြင်းကြောင့် ကျွန်မအတွက်တော့ နံနက်ခင်းနှင့်အတူ စိတ်များလန်းဆန်းနေသလိုခံစားရပြီး ပူပင်ကြောင့်ကြခဲ့သော စိတ်ကလေးတွေအားလုံး မေ့နေသလိုပင်.....။

ခွေးဖြူလေးနဲ့ ကျွန်မလှေဦးထိပ်မှာထိုင်ပြီး လိုက်ပါလာခဲ့ကြတယ် ကြိုးကြာနီကတော့ လှေကိုလှော်ခတ်လျက်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ရွာသားတွေက လမ်းမှာစားသောက်ဖို့ စားစရာသောက်စရာ တွေ ပေးလိုက်သည်ကို ကျွန်မကြည့်ပြီး ကြိုးကြာနီပေါ်မှာ ရွာသူရွာ သားများ၏ ချစ်ခင်မှုကို သဘောပေါက်နားလည်လိုက်မိသည်။

ကြိုးကြာနီသည် ကျွန်မအတွက် လူဆိုးလူကြမ်းတစ်ဦးသာ မှတ်ခံထားရပေမယ့်သူဟာလူကောင်းတစ်ဦးဆိုတာကိုကျွန်မသဘော ပေါက်မိလာသည်။ ကျွန်မပေါ်မှာ သူ့အနိုင်ကျင့်ဆက်ဆံဖို့ခေါ်ခဲ့ ဆိုရင် ကျွန်မဘဝဟာ တွေးဝံ့စရာပင် မရှိတော့ပါ။

ခုချိန်ထိ ကျွန်မအပျိုစင်ဘဝကို ပိုင်ဆိုင်ထားခြင်းသည် သူ့ ကိုယ်ကျင့်တရားကို ဖော်ပြနေသလိုပါ။

"ဟယ်တော့...လှလိုက်တာ"

ကျောက်နံရံကြားတွင် ပေါက်နေသော ပန်းဖြူလေးတွေ တွေ့လိုက်ရခြင်းဖြစ်၏။

"မင်းဒီပန်းတွေကို ယူချင်လို့လား"

"အင်း..."

"မင်းပန်းကြိုက်တဲ့သူမဟုတ်ပါဘူး"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ရှင်ကကျွန်မ ပန်းမကြိုက်ဘူးဆိုတာကို ဘယ်လိုလုပ်ပြီးသိတာလဲ"

"ကိုယ်ခေါ်လာရမယ့်သူရဲ့အကျင့်စရိုက်လေးကိုတော့ မဖြစ်မနေလေ့လာထားရမှာပေါ့ကွာ"

"ရှင်ကျွန်မအကြောင်းကိုကောင်းကောင်းသိနေတယ်ပေါ့"

"သူများတွေပြောသလောက်ပဲသိထားရတာပါ"

ကြိုးကြာနီ လှေကလေးကိုကမ်းနံဘေးကျောက်တုံးကြီးနားကိုကပ်ပြီး လှေကိုကြိုးနဲ့ချည်ဖို့လုပ်နေတုန်း ခွေးဖြူကလေးကမ်းပေါ်ကို ခုန်ဆင်းလာပြီးကြိုးကလေးကိုကိုက်ပေးတော့သည်။

"မင်းဟာသိပ်ပြီးလိမ္မာတဲ့ကောင်ပဲ မင်းသခင်မ ရေထဲမျောပါသွားအောင် ကိုက်ထားပေတော့"

ကြိုးကြာနီကျောက်နံရံတွေကို တွယ်ကပ်ပြီး တက်တာကိုသွန်မကြည့်ပြီး စိုးရိမ်သလိုဖြစ်မိသည်။ ခြေချော်လက်ချော် ပြုတ်သွားပါကအောက်မှာ ကျောက်တုံးတွေပဲမို့ သက်သာမှာမဟုတ်...။

"အမေ့...."

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျွန်မကြည့်နေဆဲမှာပဲကြိုးကြာနီ နင်းပြီးတက်သောကျောက်နံရံမှာ အောက်ကိုပြုတ်ကျသွားပြီး ကျောက်နံရံပေါ်တွင် တွဲလောင်းကြီးဖြစ်နေသည်။

"ဘုရား... ဘုရား... ဘုရား... ဘာမှမဖြစ်ပါစေနဲ့"

ကျွန်မ ဘုရားတရင်း သူ့အတွက်ဆုတောင်းပေးလိုက်သည်။ ကြိုးကြာနီလက်ကိုအားကိုးပြုပြီး အပေါ်ဆင့်ကိုရောက်အောင်တက်သွားတော့မှ ကျွန်မသက်ပြင်းချနိုင်တော့သည်။

ကျောက်နံရံပေါ်မှာပေါက်နေသော ပန်းဖြူလေးတွေကို ခူးပြီးပြန်ဆင်းလာခဲ့သည်။ ကြိုးကြာနီလက်တွင်ပွန်းပဲ့ဒဏ်ရာလေးတွေ...

"ရှော့စိတ်ကြိုက်သာပန်တော့"

လေ့လေးကိုချောင်းငယ်လေးအတိုင်းဆက်ပြီးလော့ခတ်...သည်။ ကျွန်မကြိုးကြာနီပေးသောပန်းတွေကိုတစ်ခေါင်းလုံးထိုး...ပြီးပန်လိုက်သည်။ ဘယ်လိုပုံပေါက်နေသလဲတော့မပြောတတ်... ပန်းတွေကိုပန်ပြီးမှ ကိုယ့်ကိုကိုယ် ဒေါသပြန်ပြီးထွက်မိသည်။... ဟာ ကြိုးကြာနီနှင့် ခရီးထွက်လာသူမဟုတ်၊ ကြိုးကြာနီ...

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကိုခံနေရသူဖြစ်နေသည့်ကြားကပန်းကိုပန်တဲ့သူဖြစ်နေသောကြောင့် ခေါင်းကပန်းတွေကိုပြန်ပြီးဖြုတ်ဖို့ပြင်လိုက်ပြီးမှ ကြိုးကြာနီ အနှစ်ရာယ် ကြားက ရှုးလာပေးတဲ့ပန်းဖြစ်သဖြင့် စိတ်ထဲမှာ အားနာမိသွားသည်။

"မိန်းကလေးပဲ ဘယ်နေရာရောက်ရောက် လှချင်မှာပေါ့... မဟုတ်ဘူးလား ပိုးဖြူ"

"ဝုတ်...ဝုတ်.."

ခွေးဖြူလေးက ကျွန်မပြောတဲ့စကားကို နားလည်သလိုနှင့် အသံပြန်ပြီးပြုသည်။ ခွေးဖြူကို ကျွန်မချစ်စနိုးနှင့် ပိုးဖြူအမည်ပေး ထားသည်။

"ဒိုင်း... ဒိုင်း..."

"ဟယ်..."

သေနတ်သံ(၂)ချက်ထွက်ပေါ်လာပြီး၊ ကမ်းပေါ်တွင် သေနတ် ကိုင်ထားသောလူ(၃)ယောက်ကိုတွေ့လိုက်ရသည်။

"ဟိုလှေကမ်းကိုကပ်စမ်း"

ကမ်းပေါ်မှ လှမ်းပြီးအော်ပြောနေသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"မင်းဘာမှ မစိုးရိမ်နဲ့ ငါ့အသက်ရှင်နေသရွေ့မင်းဘာမှမဖြစ်စေရဘူးဆိုတာ ငါကတိပေးတယ်"

လှေလေးကိုကမ်းဘက်ကိုကပ်ပေးပြီးကြိုးကြာနီဆင်းသွားသည်။

"ဘာသဘောနဲ့ကမ်းကိုကပ်ခိုင်းတာလဲကျူကျား..."

"မင်းလှေပေါ်က နတ်သမီးလေးကို သဘောကျလို့ အလှ[း]မလို့ကွ"

"ကျူကျားမင်းပါးစပ်ကိုပိတ်ပြီး တောထဲကိုပြန်ဝင်ရင်ကောင်း[း]မယ်"

"ဟား...ဟား...ဟား ကြိုးကြာနီ ကျူကျားကိုအမိန့်ပေးနေ[တာ]လား၊ဒီနယ်မှာကျူကျားဘာကောင်လဲဆိုတာမင်းသဘောပေါက်မှာ[ပါ]"

"ကြိုးကြာနီဆိုတဲ့ကောင်က ဘယ်လိုလဲဆိုတာရော မင်း[း]နေတယ်ထင်တယ်"

"ဒိုင်း...ဒိုင်း..."

"အား..."

ကြိုးကြာနီစကားဆုံးသည်နှင့် ခါးကြားမှသေနတ်ကို[...]

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ခုတ်ပြီး ကျူကျားသေနတ်ကိုင်ထားသည့်လက်ကိုပစ်ချလိုက်သည်။

"ဟိုနှစ်ကောင် သေနတ်ကိုချလိုက်"

"ဟုတ်...ဟုတ်ကဲ့အစ်ကိုကြိုးကြာနီ"

"သူ...သူ့ရန်လုပ်တာပါ။ ကျွန်တော်တို့က မလုပ်ဖို့တားပါသေး

တယ်..."

"ကျူကျား..."

"ကြိုးကြာနီ"

"ငါ့လက်တွေက လူတွေရဲ့အသက်ကိုပဲ ကယ်ချင်တာ အေး...

ငါး လိုကောင်မျိုးတွေဆိုရင်တော့ ငါ့လက်တွေလူသတ်ရမှာကို ဝန်

လေးဘူးနော်"

"ငါတောင်းပန်ပါတယ်"

"ကြိုးကြာနီ မင်းလက်ကိုမလှုပ်နဲ့နော်"

"ဟင်"

ကြိုးကြာနီနောက်မှ သေနတ်သမား(၂)ဦးရောက်လာပြီး

သေနတ်နှင့်ချိန်ရွယ်ထားလိုက်သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"မင်းကိုစာရင်းရှင်းချင်တာနဲ့အတော်ပဲကွာ"

"စပ်ကျုံးမင်းဘာလုပ်ချင်လဲလုပ်လေ"

"မင်းလက်ကသေနတ်ကိုအရင်ချလိုက်ပါဦး...ဒီမှာတွေ့တယ်နော်"

"ကြိုးကြာနီ ကယ်ပါဦး"

ကျွန်မကိုစပ်ကျုံးဆိုသောသူကသေနတ်နှင့်တေ့ပြီး...ကြိုးကြာနီလက်ကသေနတ်ကိုချခိုင်းနေသည်။

"စပ်ကျုံးမင်းစာရင်းရှင်းချင်တာ ငါမဟုတ်လား၊ သူ့ကိုဒုက္ခမပေးနဲ့..ငါသေနတ်ချလိုက်ပြီ"

"ဘုတ်..."

"တကယ့်နတ်သမီးလေးတစ်ပါးပါလားဟေ့"

"ရှင်...လွှတ်...လွှတ်..."

"ချစ်စရာလေးမို့ချစ်မလို့ပါကွာ"

"တောက်"

"ဟား...ဟား...ကြိုးကြာနီမင်းခန္ဓာကိုယ်လေးကိုနေရာ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လိုက်နဲ့ကျူကျားဒီကောင်သေနတ်ကိုကောက်လိုက်စမ်း"

ကျူကျား...ကြိုးကြာနီဘေးမှသေနတ်ဆီသို့လှမ်းပြီးအကောက်တွင်-

"ဖြောင်း...ဒိုင်း..အား"

"ဟယ်"

ကျွန်မကိုချုပ်ကိုင်ထားသောသေနတ် သမားနဖူးတွင်ကျည်ဆံဖောက်ဝင်သွားပြီး နောက်သို့လဲကျသွားတော့၏။ ကြိုးကြာနီသေနတ်ကိုင်လျက်ရပ်နေပြီ ကျူကျားတစ်ယောက်ကတော့ မြေပြင်တွင်လဲနေတော့၏။

"ကို..ကို..ကြိုးကြာနီ..ကျွန်...ကျွန်တော်တို့မပါဘူး"

"မင်းတို့ဒီအလောင်းကို ပြန်ပြီးသယ်သွားလိုက်၊ ဘေခါးကိုပြောလိုက်ကြိုးကြာနီသတ်လိုက်တာလို့"

"ဟုတ်ကဲ့...."

"ချီးသွားကြရအောင်"

ကျွန်မလက်ဖျားတွေတောင်အေးစက်ပြီးတုန်နေတာမပျောက်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သေား -

"ဒီကောင်တွေက ဘိန်းစားဓားပြကောင်တွေ၊ ဓားပြတိုက်မယ်

ဘိန်းကူးမယ် သေနတ်ကိုင်ပြီးဗိုလ်ကျနေတာ"

"ရှင့်ကို ကျွန်မစုမှတကယ်ကြောက်တာ"

"မင်းကြောက်အောင် ငါဘာမှမလုပ်ရပါလား"

"ရှင်လူတစ်ယောက်ကိုသတ်တာ သွေးအေးတယ်နော်"

"ငါလူမသတ်ချင်ပါဘူး၊ ငါကမသတ်ရင် မင်းကိုမဖြစ်မနေအ

ပေးကြမှာမို့ သတ်လိုက်တာ"

"ရှင်လူဘယ်နှစ်ယောက်လောက်ကို သတ်ပြီးပြီလဲ"

"ဒီလူဟာ ပထမဦးဆုံးအကြိမ်ငါသတ်ခဲ့တာပဲ... မင်းကို

ပေးဖို့ကြံစည်လို့သတ်ရတာ"

"ရှင်..."

ကျွန်မကြောင့် ကြိုးကြာနီ လူသတ်ရတယ်ဆိုသော

သည် ကျွန်မရင်ကို လှုပ်ရမ်းသွားစေတာတော့အမှန်..။

"ရှေ့နှားဆိုရင် ရေ့ဘတိမ်သွားပြီ...၊ မင်းလေ့ပေါ်မှာ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ထဲဆင်းပြီးကြိုးနဲ့ဆွဲသွားရမှာ"

"ကျွန်မရောရေထဲဆင်းပြီးဆွဲလို့မရဘူးလား"

"အောက်ခြေကကျောက်တွေက မင်းဖဝါးနုနုလေးကို ဒုက္ခ

ပေးလိမ့်မယ် မဆင်းပါနဲ့"

"ဆင်းကိုဆင်းချင်တယ်"

"မင်းသဘောပဲအမိ"

ကျွန်မရေထဲကိုဆင်းတော့ပိုးဖြူခွေးကလေးကပါလိုက်ဆင်းပြီး

ကူးသွားဆော့ကစားတော့သည်။

"ဟဲ့ပိုးဖြူရေတွေစင်ကုန်ပြီဟဲ့"

"ဝုတ်...ဝုတ်"

"တယ်ဒီကောင်သေတော့မယ်"

ခွေးကလေးပိုးဖြူကျွန်မကိုကျီစယ်နောက်ပြောင်ဆော့ကစား

သည်ကိုနောက်မှလှမ်းဖမ်းရင်း။

"အို..."

"ဟား..."

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျွန်မခြေထောက်ခေါက်ပြီး လဲကျသွားသည်။

"ငါ့စကားမှနားမထောင်တာကို ပြီးတော့ရေထဲမှာတောင် ဆော့ကစားနေလိုက်သေးတယ်"

ကျွန်မပခုံးလေးကိုဆုပ်ကိုင်ပြီး လှေပေါ်သို့တွဲတင်ကာ

"မင်းခြေထောက်ဆန့်လိုက်"

"ရှင်ဘာလုပ်မလို့လဲ..."

"ဆန့်မှာသာဆန့်ပါ...၊ စကားတွေသိပ်ပြီးမများနဲ့..."

"အား...နာတယ်"

"ခကာလောက်သည်းခံပါ ဒေါက်တာမကြီးရယ်"

ကျွန်မခြေဖဝါးလေးကိုကိုင်တွယ်ပြီး ဆွဲဆန့်လိုက်သည်။

"ဖျောက်..."

"အမလေး.."

ခြေဖဝါးတစ်ခုလုံးပူသွားပြီး နာကျင်နေသော ဝေဒနာသည် သလိုပျောက်သွားသည်။

"ရှင်အကြောပညာကိုကျွမ်းကျင်သားပဲ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"နောက်တစ်ခါအောက်ကိုမဆင်းနဲ့တော့ပိုးဖြူမင်းလည်းလေ့ ပေါ်ကိုတက်တော့"

"ဝုတ်..."

ကျွန်မတို့စကားတွေကို ပိုးဖြူခွေးကလေး နားလည်နေတာ ဟာ အံ့ဩဖွယ်တော့ကောင်းသည်။ ခုဆိုရင် ကျွန်မဘေးမှာ ချစ်စရာ ကောင်းသော ခွေးလိမ္မာလေးတစ်ကောင် ရောက်နေပြီမဟုတ်လား။

♥ ၁၀ ♥

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လှေပြန်ပြီးလှော်၍ရသောနေရာကိုရောက်မှကြိုးကြာ

ပေါ်ကိုပြန်တက်ပြီး လှော်ခတ်ပြန်သည်။

"ရှင်သွားမယ့်နေရာဟာ ခုထိမရောက်သေးဘူးဟား"

"လမ်းမှာသုံးညလောက်အိပ်ရဦးမယ်"

"အဲ…ရှင်ဘာလို့ဒီလောက်အဝေးကြီးကိုခေါ်လာရတာ

ရှင်ကျွန်မကို တစ်သက်လုံးပြန်မလွှတ်တော့ဘူးပေါ့"

"မင်းပြန်ရမှာပါ၊ သူ့အချိန်နဲ့သူပေါ့ကွာ၊ မင်းနေ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဒိုကြီးက ထက်ကြပ်မကွာလိုက်လာနေမှာပါ"

"ရှင့်ဆီက သမိုင်းလျှိုဝှက်ချက်လေးကို သိပ်ပြီးစိတ်ဝင်စား

တယ်၊ သိလည်းအရမ်းကိုသိချင်တယ်၊ ခုလိုအေးအေးလူလူသွားနေ

တုန်းပြောပြပါလား"

"ဒီနေရာကမင်းထင်သလို မအေးချမ်းဘူး...၊ အန္တရာယ်က

အချိန်မရွေးရောက်လာနိုင်တယ်"

"ရှင်"

ကျွန်မမျက်လုံးတွေဘေးပတ်ပတ်ကျင်ကိုကြည့်တော့လည်း

တောတန်းတွေကျောက်နံရံကြီးတွေနှင့်သာယာလှပစွာပင်တွေ့နေရ

သည်။

"ရှင်တမင်ကျွန်မကြောက်အောင်ခြောက်နေတာမဟုတ်လား"

"မင်းစိတ်တွေကသိကအောင့်ဖြစ်စေမယ့်အလုပ်မျိုးငါမလုပ်ဘူး

တနန်းခြူးလူလူ"

"ရှင်ကျွန်မကိုခုလိုဖမ်းလာတာရော"

"မင်းကိုခေါ်လာရတာ ငါစိတ်ထဲမှာမလွှဲရှောင်သာတဲ့သမိုင်း

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

တာဝန်တစ်ခုကို လုပ်နေရတာကလွဲပြီး တခြားခံစားချက်မရှိဘူး မင်းဟာကြားခံလူတစ်ယောက်ဘာမှအပြစ်ရှိတဲ့သူမဟုတ်ဘူးဆိုတာ ကိုငါသိတယ်ဒါပေမယ့်ဟာ..."

ကြိုးကြာနီစကားလေးဆက်ပြီးမထွက်ဘဲတွေဝေသွားသ ကျွန်မလည်းဆက်ပြီးတော့မမေးပါ...။

"ရှပ်...ရှဲ...ရှဲ"

"ခြူးလူလူငါ့နားကိုလာခဲ့ကြ"

"ဟင်...ဘာ..ဘာဖြစ်လို့လဲကြားရတဲ့အသံက ဘာသံလဲ

"မြွေတွေရေသံကြားလို့ဆင်းလာကြတာ"

"ဘာ..."

ကျွန်မနင့်ပိုးဖြူကြိုးကြာနီနားသို့ရွှေ့ပြီးဆိုင်နေစဉ်ကြိုး ကြိုးခွေနင့်သံချွန်အကောက်တစ်ခုကို ချည်နှောင်နေသည်။

"ဟယ်...ဟို...ဟိုမှာ..."

မြွေတွေကုန်းပေါ်မှရေထဲကိုဆင်းလာဟာမနည်းလှ လှေဘေးနစ်ဖက်ကိုကပ်လို့မရနိုင်အောင်နစ်ဖက်ကပ်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဆင်းလာနေသည်။

"ခေါင်းလေးငုံ့ထား"

ကျွန်မသူပြောသည့်အတိုင်း လှေဝမ်းလေးထဲတွင် ခေါင်းက လေးဝပ်ပြီးနေလိုက်သည်။

"ရှီ...ရှီ...ရှီ"

သံချွန်ကောက်တပ်ထားသောကြိုးကိုမွှေ့ယမ်းပြီးချောင်းထဲသို့ ဆိုးထွက်နေသော သစ်ပင်ကိုင်းကြီးကို ကြိုးကြာနီ လှမ်းပြီးပစ်လိုက် သည်။

"ဒုတ်..."

မြွေများမှာ လှေ၏အနီးဆုံးနေရာဆီသို့ ရောက်နေပြီဖြစ် သည်။ ကြိုးကိုနိုင်မနိုင်ဆွဲကြည့်ပြီးမှ-

"မတ်တတ်ရပ်လိုက်ပိုးဖြူကိုပွေ့ထားလက်တစ်ဖက်ကငါ့ခါး ခိုင်းဖက်ထားလိုက်"

"ဝုန်း...ရှီ..."

"အမေ..."

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျွန်မရင်ထဲစိမ့်ပြီးအေးသွားပြီး ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံး လေထဲ တွင်လွင့်ပါသွားတော့သည်။ ကျွန်မတို့လှေငယ်ကလေးမှာ ရစရာမ အောင် မြွေများက ဖျက်ဆီးနေသည်။

"ဘုတ်..အီ..."

ကမ်းပေါ်သို့ ကြိုးလွှဲပြီးရောက်သည်နှင့် လက်မှကြိုးကိုလွှတ် လိုက်သောကြောင့် ကျွန်မတို့အောက်သို့ပြုတ်ကျသွားတော့သည်။

ကျွန်မက ကြိုးကြာနီအပေါ်မှာ ရောက်နေသဖြင့် ဘာမှမဖြစ် ပေမယ့် ကျွန်မအောက်မှ ကြိုးကြာနီကတော့ သက်သာမည်မဟုတ်

"မင်းဘာဖြစ်သွားသေးလဲ"

"ကျွန်မဘာမှမဖြစ်ဘူး၊ ရှင့်ကိုမေးရမှာ...ဟယ်"

ကျွန်မကြိုးကြာနီကိုသေချာစွာကြည့်တော့ နောက်စေ့ သွေးတွေကစီးကျလာနေသည်။

"ရှင်နောက်စေ့ပေါက်သွားတယ်"

"ရပါတယ် မဖြစ်စလောက်လေးပါ၊ ငါတို့တော့ လှေနဲ့ ကုန်သွားပြီ..."

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ချောင်းထဲတွင် လှေကလေးမှာ သုံးစားလို့တောင်မရတော့။

"ရှင့်ဒဏ်ရာကို ရေဆေးပြီးအဝတ်စည်းထားလိုက်ပါလား"

"ဗြီ"

ကြိုးကြာနီ သူ့အကျီလက်မောင်းကို ဆုတ်ဖြဲလိုက်ပြီး ခေါင်းမှ ဒဏ်ရာကိုစည်းဖို့လုပ်နေသဖြင့် ကျွန်မယူပြီးစည်းပေးလိုက်ရသည်။

"ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ခြူးလူလူ...ရန်သူပေါ်မှာစေတနာထား တာကိုလေးစားပါတယ်"

"ရှင်နဲ့ကျွန်မဟာ ရန်သူတွေမဟုတ်ပါဘူး...တစ်ခါမှမတွေ့ဘူး သဲ့လူတွေပါ"

"မင်းကိုအဓမ္မခေါ်လာတာကို မင်းရန်ငြိုးမထားဘူးလား"

"ကျွန်မကဆရာဝန်တစ်ဦးပါ၊ ကျွန်မရှေ့မှာ ဒဏ်ရာရနေသူဆို ...သူဖြစ်စေ မိတ်ဆွေဖြစ်စေ လုပ်ကိုင်ပေးရမှာပဲ၊ ရှင်သာအငြိုးတွေ ...ကျွန်မကိုဖမ်းလာတာမဟုတ်ဘူးလား"

"ငါ့ရဲ့အမုန်းတရားတွေဟာ မင်းပေါ်မှာ မြူတစ်မှုံတောင်မရှိ ...တွာ၊ မိုးမရွာခင်တောထဲကထွက်ကြရမယ်၊ ငါတို့ဆီမှာ ဘာမှမရှိ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

တော့ဘူး သွားကြမယ်”

ကျွန်မတို့အတွက်ရှာမှပေးလိုက်သော စားသောက်စရာ

လည်းတစ်ခုမှမရှိတော့ပါ…၊ ကျွန်မကိုကြိုးကြာနီ စပြီးခေါ်စဉ်က

ပြေးပြေးလွှားလွှား မဟုတ်တော့ဘဲ အေးအေးဆေးဆေးပင် ခေါ်

သည်၊ ကျွန်မနားချင်ရင် နားပြီးမှသွားခဲ့ရင်း ရေတံခွန်ကြီးတစ်ခုနား

ရောက်ခဲ့ကြသည်၊

“ဟာ…ကံကောင်းတယ်”

“ဘာကံကောင်းတာလဲ”

ကြိုးကြာနီသူ့အိတ်ကပ်ထဲမှ ဖစ်ပိုမီးခြစ်လေးကိုထုတ်ပြ

သည်၊ သေနတ်နှင့် ဓါးမြှောင်ကတော့ သူ့ခါးကြားမှ ပြုတ်မကျခဲ့

“ဒီမှာနားမယ်…၊ ငါစားသောက်ဖို့အတွက် ကြံလိုက်ဦးမယ်”

ကျွန်မနှင့်ပိုးဖြူကိုထားခဲ့ပြီး တောစပ်နားမှ ပေါက်နေ

ဝါးလုံးတစ်လုံးကိုပိုင်းဖြတ်၍ အချွန်ကလေးဖြစ်အောင် လုပ်နေ

“ဝါးချွန်နဲ့ဘာလုပ်မလို့လဲ”

“ငါးဖမ်းမလို့လေ”

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ငါးများတဲ့မရှိဘဲဖမ်းလို့ရမလား"

"မင်းအချိန်တန်ရင်စားရမယ်စောင့်နေ"

ကြိုးကြာနီဝါးချွန်ကိုကိုင်ပြီး ရေထဲသို့ဆင်းသွားသည်။ ကျွန်မ
န်ခွေးလေးပိုးဖြူကတော့ ကျောက်တုံးကြီးပေါ်တွင် ထိုင်လျက်ကြည့်
နေလိုက်၏။ သိပ်ပြီးမကြာလိုက်၊ ကြိုးကြာနီငါးတွေနှင့်ပြန်ပြီးရောက်
လာသည်။

"တယ်ဟုတ်ပါလား...ဘာငါးကြီးတွေလည်းကြီးလိုက်တာ.."

"ရွှေငါးကြင်းလို့ခေါ်တယ်၊ သိပ်ပြီးချိုတယ်စားကြည့်ရင်သိမှာပါ"

"ကျွန်မကိုကြော်ပြီးကျွေးပါလား"

"တောထဲမှာဆီရောင်းတဲ့ဆိုင်မရှိလို့ပါ"

ကျွန်မတမင်နောက်လိုက်ပြီး ကြိုးကြာနီဘေးတွင်ဝင်ထိုင်ကာ
...ငါးတွေကို လှုပ်ကိုင်နေသည်ကို ကြည့်နေမိသည်၊ ကျွန်မနှင့် သူ့
...တွင် ရင်းနှီးမှုလေးတွေရှိနေပြီမဟုတ်လား။

ကျွန်မတို့စားသောက်ပြီးလို့ နားနေစဉ်...၊ လေတိုးသံကြီးက
...င်တွေကိုပြင်းပြင်းထန်ထန်ရိုက်ပုတ်နေသောကြောင့် ချော...

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ချားဖွယ်ကြားနေရသည်။

"ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ"

"မိုးရွာမယ့်ပုံပဲ"

"ဟော..."

"ငါတို့မိုးလုံတဲ့နေရာကိုအရင်သွားရှာမယ်"

ရေတံခွန်အနီးလေးတွင် တွေ့လိုက်ရသော ကျောက်ဂူလေး တစ်ခုဆီသို့ ဝင်ကြည့်တော့ ကျွန်မတို့(၂)ယောက်နှင့် ပိုးဖြူ အိပ်ပြီး တောင်ရသည်။

"ဒီမှာနေကြဦး..."

"ရှင်ကဘယ်သွားဦးမလို့လဲ၊ အဝေးကြီးမသွားနဲ့ မနေရဲဘူး"

"ဒီနားလေးတင်ပါ...မိုးမရွာခင် ထင်းခြောက်လေးတွေ ရှာ ပြီးကောက်ထားမလို့ မင်းကချမ်းတတ်တယ်...တောထဲမှာရွာတဲ့မိုး မြို့မှာရွာ တဲ့မိုးနဲ့မတူဘူးခြူးလူလူ၊ ခဏတဖြုတ်ရွာတာမဟုတ်ဘူး တစ်ခါရွာရင်တစ်ရက်လောက်တောင်ကြာတတ်တယ်၊ ပြီးတော့ သိပ်ပြီးအေးတာ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျွန်မနင့်ပိုးဖြူကိုထားပြီး တောစပ်ဘက်ကိုထွက်သွားပြန်သည်။ ကျွန်မအိမ်ကိုပြန်ပြီးသတိရမိသလိုနှောင်မင်းထူးတစ်ယောက်ကျွန်မကိုတောနင်းပြီးရှာနေပြီလား။ ဒယ်ဒီကတော့ ကျွန်မကိုသေချာပေါက်ရှာနေမှာ သေချာသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျွန်မဖခင်ကြီး ဦးခွန်လျံစောဘာကြောင့် နောင်လွင်
စကားတွေပေါ်မှာ လွန်ဆန်နိုင်ခြင်းမရှိသည်ကို စဉ်းစားလို့ပင်
တစ်ခါကျွန်မကျောင်းမှပြန်ရောက်လာသည်ကိုဒယ်ဒီမသိ၊အိမ်
ခန်းတွင်နောင်လွင်ထူးနှင့်စကားပြောနေသည်ကိုတွေ့လိုက်ရ
နောင်လွင်ထူးကဒယ်ဒီကိုဒေါသနှင့်ပြောဆိုနေခြင်းကိုဘာတ
ပြန်ပြောခြင်းမရှိခြင်းကို ကျွန်မတွေ့ဘူးသည်၊ တကယ်

---

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဘဝလောက်ကြားခြားတဲ့ပေါ်မှာ နောင်လွင်ထူးဆက်ဆံမှုဟာ ရိုင်း
ိုင်းတယ်လို့တောင် ထင်မိသည်။

ကျွန်မရှေ့မှာတော့ဒယ်ဒီကိုဆက်ဆံသည်မှာရိုသေကိုင်းရှိုင်း
ုအပြည့်နောက်ကွယ်တော့ ဘယ်လောက်အတိုင်းအတာထိ
ဆက်ဆံနေသလဲပင်မသိ။

"ဝုတ်..."

ပိုးဖြူလေးဟောင်သံကြောင့် ကြည့်လိုက်တော့ ကြိုးကြာနီ
ပင်တိုင်းခြောက်တွေ ထမ်းပြီးလာနေသည်။

"ဘုန်း"

"ရှင့်ထင်းခြောက်တွေကများလှချည်လား ဒီမှာဘယ်လောက်
နေဒို့ယူလာတာလဲ"

"မလိုအပ်ဘဲ ပခုံးအလေးခံပြီး ထမ်းမလားပါဘူး...၊ ဟောမိုး
ိုးပေါက်တွေတောင် ကျနေပြီ"

မိုးစက်ကလေးတွေမှ မိုးစက်ကြီးများအသွင်သို့ ပြောင်းသွား
တွေသဲကြီးမဲကြီးရွာလေတော့သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကြိုးကြားနီထင်းခြောက်ကလေးတွေနှင့်မီးဖိုလေးကိုစတင်ပြီး ဖိုလေသည်။

"တောထဲမှာရှာတဲ့မိုးက ပတ်ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံးမည်းမှောင် သွားတာပဲနော်၊ မီးမွှေးထားတာမစောဘူးလား"

"ဂူထဲကို တခြားသားရဲတိရစ္ဆာန်တွေ ဝင်မလာနိုင်အောင်မီး လှန့်ထားရတာ၊ မိုးရွာရင်တိရစ္ဆာန်တွေကမိုးလွတ်ရာကိုပြေးဝင်တ ကြတယ်"

"ရှင်တောထဲမှာ တော်တော်ကိုကျင်လည်ခဲ့တဲ့သူပဲနော် လုပ်ဖူးတယ်နဲ့တူတယ်"

"သူများအသက်ကိုသတ်ဖြတ်ပြီး ဘဝကိုမရပ်တည်ခဲ့ ခုတောထဲမှာသတ်ဖြတ်ရတာ မဖြစ်မနေဝမ်းစာအတွက်သတ် မှုဆိုး မလုပ်ခဲ့ဘူးပါဘူး၊ တောထဲမှာတော့ ကျင်လည်ခဲ့ဘူးတယ်"

"ရှင်ရှာတော်တော်များများနဲ့ ရင်နှီးတယ်နော်၊ ရှင့်ကို ကြည်ညိုလေးစားတာကို သဲတိထားမိတယ်၊ ဆရာဆရာလို့ လည်းကြားတယ်၊ ရှင်ကဘာဆရာလဲဟင်"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဗေဒင်ဆရာ"

"ကောင်းကောင်းပြောပါ"

"တကယ်ပြောတာမင်းကမယုံဘူးလား"

"ရှင်တကယ်ဗေဒင်တွက်တတ်တယ်ပေါ့"

"မင်းသိချင်တာမေးလေ"

"ကျွန်မနဲ့နောင်လွင်ထူးပြန်ပြီးဆုံနိုင်မ⋯ား"

"မင်းလက်ကလေးကိုဖြန့်ပြီးပြ"

ကျွန်မလက်ကလေးနစ်ဖက်ကိုဖြန့်ပြီးပြလိုက်တော့..

"မင်းစိတ်မကောင်းမဖြစ်နဲ့နော်၊ စိတ်ခိုင်တယ်မဟုတ်လား"

"ရှင်ပြောမှာသာပြောပါ"

"မင်းနဲ့နောင်လွင်ထူးဆုံခဲ့ရင်တောင်ပေါင်းသင်းခွင့်မရဘူး"

"ဘာကြောင့်လဲဆိုတာပြောလေ"

"ကြိုးကြာနီဆိုတဲ့လူတစ်ယောက်ကပေါင်းစည်းခွင့်မပေးလို့"

"ရှင်က ကျွန်မနဲ့နောင်လွင်ထူးကို သဘောမတူဘဲသဘော

⋯လား၊ဒါမှမဟုတ်နောင်လွင်ထူးကိုမုန်းတီးမှုကြောင့်လား"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"မင်းနဲ့သဘောတူခြင်းမတူခြင်းဟာ ငါ့အနေနဲ့ပြောဆိုပိုင်ခွ
မရှိပါဘူး။ နောင်လွင်ထူးကို မုန်းတီးတာတော့အမှန်ဆုံးစကားပဲ
ထက်ပိုပြီးပြည့်စုံအောင်ပြောရရင် နာကြည်းမှုတွေပါတယ်"

"ဒါများရှင်ရယ် သူ့ကိုသတ်လိုက်ရင် ပြီးတာပဲကျွန်မကို
လာစရာတောင်မရှိဘူး"

"နောင်လွင်ထူးဆိုတဲ့ကောင်ကို သတ်မယ်ဆိုရင် သိပ်ပြီ
ယဉ်းယဉ်းမရှိပါဘူး၊ လူကိုမသတ်ချင်ဘူးဒီကောင့်နှလုံးသားကို
ဆုံးထိုးသတ်ချင်တာ"

"နောင်လွင်ထူးဆိုတဲ့လူ ကျွန်မကိုရှင်ထင်သလောက်
မယ်ထင်နေတာကိုး၊ ဒီလိုလူနံဘေးမှာ ကျွန်မထက်ချောလှတဲ့
ပေါ်များပါတယ်၊ ရှင်အထင်မကြီးပါနဲ့"

"မင်းကိုသူလက်လွှတ်ခံမှာမဟုတ်ဘူး မရရအောင်
မှာ..ခြူးလူလူ"

"ရှင့်ကိုတစ်ခုမေးချင်တယ်၊ ရှင်ဒါကိုတော့ကျွန်မ
လင်းလင်းပြောပါ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"မင်းဘာသိချင်တာလဲ"

"နောင်လွင်ထူးကျွန်မကိုလက်ထပ်တာ ချစ်ခင်စုံမက်လို့လား။ ...မဟုတ်အခြားအကြောင်းတစ်ခုရှိနေလားဆိုတာကိုရှင်ပြောပြပါ ...ား"

"ခုချိန်မှာ ငါပြောတဲ့စကားတွေဟာ မင်းစိတ်ကိုပြောင်းလာဖို့ ...ပြောပြသလိုဖြစ်နေပါမယ်၊ မင်းသိလာစေရမှာပါ"

"ရှင်ဟာသိပ်ပြီး လျှို့ဝှက်ချက်တွေများတဲ့သူပဲ ပြောမနေနဲ့ ...တော့ ဘာမှဆက်ပြီး မမေးတော့ဘူး ရှင့်ဗေဒင်အလကားပဲ"

"မင်းကငါ့ဗေဒင်ပညာကိုလျှော့တွက်တာကိုး နောင်ဖြစ်လာ ...တွေကို မဟောဘူး၊ ဖြစ်ခဲ့တာတွေကိုတော့ သိပ်များများစားစား ...ဘူး၊ မင်းအသက် (၁၆) နှစ်တုန်းက ရေနစ်ဖူးတယ်၊ ဒီတုန်းက ...ကိုမင်းနဲ့ရွယ်တူ ကောင်လေးတစ်ဦးက ကယ်ခဲ့တယ်မဟုတ် ..."

"ဟင်...ဟုတ်...ဟုတ်တယ်"

ကျွန်မအဘွားဆီကို သွားပြီးလည်တုန်းက ဖြစ်ပျက်ခဲ့တဲ့

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အဖြစ်အပျက်လေးတစ်ခုပါ၊ ကျွန်မမျက်လုံးထဲတွင် ယနေ့တိုင်မြင်

ယောင်နေသောအဖြစ်အပျက်လေးတစ်ခုရယ်ပါ။

ဘွားဘွားဒေါ်စောခမ်းမြိုင်တို့နေတဲ့အိမ်ကြီးနောက်ဘက်

ချောင်းက လေးတစ်ခုရှိခဲ့တယ်၊ သိပ်အကျယ်ကြီးတော့မဟုတ်

ကျွန်မချောင်းနံလေးကလှေကလေးပေါ်မှာ ဝင်ပြီးဆော့ရင်း လှေ

ချည်ထားတဲ့ကြိုးကပြုတ်ထွက်သွားပြီးရေစီးထဲမှာမျောပါသွားတာ

ကြောက်ကြောက်လန့်လန့်နှင့် ရေထဲကိုခုန်ချတော့ ကျွန်မ

တယ်၊ ဒီအချိန်မှာ လှေကလေးတစ်စီးနှင့် လာနေသော ကျွန်

ရွယ်တူလေးတစ်ဦးကဆင်းကယ်တင်ခဲ့လို့ကျွန်မဘဝခုထိအသက်

ရှင်ခဲ့ရတာပါ၊ ကျွန်မကိုကယ်တင်ခဲ့တဲ့သူကိုကျွန်မသေသေချာချာ

မမှတ်မိခဲ့တာအမှန်၊ ကြောက်လန့်စိတ်နဲ့ သဲသဲကွဲကွဲဘာကိုမှ

ရသလိုဒီစိတ်နဲ့ကျွန်မနေမကောင်းဖြစ်ခဲ့တယ်၊ ကယ်ခဲ့တဲ့

နာမည်တောင်ကျွန်မဘာက်ကမသိခဲ့ရပါ။

"ချင်ဘယ်လိုလုပ်ပြီးသိတာလဲ"

"ဗေဒင်ဆိုတာ တွက်ချက်ပြီးဟောရတာ မှန်တယ်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လားဒေါ်စောနန်းခြူးလူလူ"

"ကျွန်မဗေဒင်ကိုမယုံဘူး၊ ရှင်သိရတဲ့အကြောင်းရှိရမယ်"

"မင်းကတကယ်ကိုဖွတ်သမားလေးပဲကွ..မင်းဘဝနဲ့ငါ့ဘဝက

အဝေးကြီး ဘယ်လိုမှမနီးစပ်တာ ဘယ်လိုလုပ်ပြီးသိနိုင်မှာလဲ"

ကြိုးကြာနီဘယ်လိုပဲပြောပြော ကျွန်မကတော့ သံသယဖြစ်မိ

တာတော့အမှန်ပါ။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း(၆)

ကွန်နီချာကိုရောက်တော့ ကြိုးကြာနီနှင့် ချူလူးလူတို့

ခဲ့ကြတယ်ဆိုတာတော့ ရွှ သားတွေမပြင်းဆိုသလို ရွာလူကြီး

ဟိုင်ကလည်းပြောသည်။

"မိန်းကလေးကရွာလူကြီးကိုအကူအညီမတောင်းဘူး

"မိန်းကလေးပုံစံက သူ့ကိုဖမ်းခေါ်လာတဲ့ပုံစံမျိုးမဟုတ်

နိုးဂျာလိုက်လာသလိုပဲအေးအေးဆေးဆေးပါပဲ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဟာ..."

ရွာလူကြီးစကားကိုကြားရတော့နောင်မင်းထူးတို့သတို့သမီးကိုစဉ်းစားရကျပ်သွားသည်။

"သူတို့ဘယ်ကိုဆက်ပြီးသွားမယ်ဆိုတာတော့ရွာလူကြီးတကယ်မသိဘူးပေါ့"

"ဒီကဗိုလ်လေးတို့ကိုမညာဝံ့ပါဘူးဗျာ...တကယ်မသိတာပါ။နတ်ဘုရားကြီးနဲ့တိုင်တည်ရဲပါတယ်"

နောင်မင်းထူးရိုးသားသောတိုင်းရင်းသားတွေပေါ်မှာထပ်ပြီးတော့ခြောက်လှန့်ကာ မမေးရက်...တစ်ရွာလုံးရှိရွာသားတွေကိုတီးခါက်ပေမယ့်ကြိုးကြာနီခရီးစဉ်ကိုမသိခဲ့ကြ...။

သစ္စာရှိစွာနဲ့ဖုံးကွယ်ခြင်းလည်းဖြစ်နိုင်သည်။

"ဆရာနောင်"

"ဘာများလည်းဆရာနိုင်သော်"

"ရဲဘော်တွေအခြေအနေမကောင်းဘူး၊တစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက်ဖျားနေကြပြီ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ရဲဘော်တွေခရီးပန်းပြီး ဖျားနာမှုတွေကို ကြုံနေရသဖြင့် ခရီးအားဆက်ဖို့အခက်တွေ့နေသည်။

"ကျော်ဇံ...မင်းဘာယ်လိုသဘောရလဲ"

"ကြိုးကြာနီဘယ်ရွာကိုသွားသလဲဆိုတာကိုတိတိကျကျမသိရသေးဘဲ မသွားရတာခြင်းအတူတူရဲဘော်တွေကိုရွာမှာဆေးကုရင်းနိုင်လုံအောင်စုံစမ်းတာပေါ့"

"ရွာလူကြီးကျွန်တော်တို့ကိုတစ်ခုလောက်ကူညီပေးပါ"

"ဟုတ်ကဲ့ပြောပါဗိုလ်လေး"

"ကျွန်တော်တို့အတွက်စခန်းချဖို့အိမ်ကလေးတစ်လုံးလော... ကူညီပေးပါ၊ရဲဘော်တွေနေမကောင်းဖြစ်နေလို့ဆေးပါကုချင်တယ်"

"စိတ်ချပါဗိုလ်လေးအားလုံးအဆင်ပြေအောင်စီစဉ်ပေးပါမယ်"

"ကျေးဇူးပဲဗျာ ဆရာနိုင်သော် ရွာလူကြီးနဲ့ နေထိုင်ဖို့စီစဉ်..."

"ဟုတ်ကဲ့ဆရာ"

"ကျော်ဇံ...မင်းနဲ့ငါရွာထဲလျှောက်ကြရအောင် ဖထီးရော... ခဲ့ဦး"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မုဆိုးဖထီးကိုခေါ်ဆောင်ပြီး ရွာထဲသို့ထွက်လာခဲ့ကြတော့ သည်။လမ်းတွင်ဆော့ကစားနေသောကလေး(၃)ယောက်နားသို့ ရောက်တော့…

"ရှာတိတ်တို့"

"ဗျာ…ဦးဦးရဲ့ကြီး"

"မင်းတို့ဦးကြိုးကြာနီကိုသိလား"

"ဆရာကြီးကြာလားဟုတ်ကဲ့သိပါတယ်"

"သူဒီရွာကိုရောက်လာသလား"

"အင်း မမကြီးတစ်ယောက်နဲ့ရောက်လာတာ ခွေးဖြူလေး တောင်ပါသေးတယ်"

"သူတို့ဘယ်ကနေထွက်သွားတာလဲ"

"အင်းအဲ့ဒါတော့သားတို့မသိပါဘူး သွားဦးမယ်နော်"

ရှာတိတ်လေး(၃)ယောက်နောင်မင်းထူးနားမှအပြေးကလေး ထွက်သွားတော့သည်။

"ဒီရွာမှာရှိတဲ့လူကြီးကလေးတွေဆီကတော့စုံစမ်းဖို့မစဉ်းစား

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

နဲ့တော့ ကျော်ဖံရေ..."

"ကြိုးကြာနီပေါ်မှာ တကယ်သစ္စာသိကြတဲ့ရွာပဲကွ.."

"ဒီအချက်ကိုကြည့်ရင် ကြိုးကြာနီဟာ ရွာပေါ်မှာ ဘယ်လောက် ကောင်းသလဲဆိုတာကို သိနိုင်တယ်ကွ"

"သေချာတယ်နောင်မင်းထူးရေ"

"ဖထီးရွာရဲ့ထွက်လမ်းကဘယ်နှစ်ပေါက်လောက်ရှိမလဲ"

"အရှေ့နဲ့အနောက်(၂)ပေါက်ပဲရှိတယ်ဆရာ...၊ ဘေးမှာ တောင်နံ့ရံတွေပဲရှိတာ၊ အရှေ့ဘက်က ကုန်းလမ်း၊၊ ဆရာ တောင်နဲ့ တောတွေကြားကသွားရတာ၊ ပဖူးရွာကိုသွားတယ်၊ နောက်ဘက် ပေါက်ကတော့ ချောင်းလမ်းကလေး ဆရာ ဒေါင်ဖူးရွာကိုသွားတာ"

"ကြိုးကြာနီငါတို့ကို အရှေ့နဲ့အနောက်ကို ရွေးချယ်နိုင်း... တာပဲ၊ ဒီအထိလိုက်လာပြီးမှတော့ နောက်ဆုံးပစ်မှတ်ထိကိုလိုက်... ပဲပေါ့၊ ကဲလုည့်ပြီးမပြန်ခင်အနောက်ဘက်ချောင်းကိုသွားပြီးကြည့်... အောင်"

ရွာနောက်ဘက်ဆီသို့လျှောက်လာကြရင်း -

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"မင်းကိုမေးရဦးမယ် နောင်မင်းထူး၊ မင်းတာဝန်ကျတဲ့မြို့မှာ လွန်ခဲ့တဲ့(၅)နှစ်လောက်ကမိန်းကလေးတစ်ဦးနဲ့ကလေးငယ်တစ်ဦး သတ်ဖြတ်ပြီး မြေမြှုပ်တဲ့အမှုပေါ်သွားပြီလား"

"မပေါ်သေးပါဘူး ငါနယ်ဘက်ကိုတာဝန်မကျခင် (၂)နှစ်လောက်ကဖြစ်ပွားခဲ့တာ လူသတ်သမားဘက်က သိပ်ပြီးပိပိရိရိနဲ့ လုပ်ခဲ့တာ သေသပ်တယ်...၊ မသင်္ကာသူတွေတော့ဖမ်းပြီး စစ်ဆေးလည်းမရပါဘူးကွာ၊ လူကြီးတွေကတော့ ဒီအမှုကို ဖိအားပေးနေတယ်၊ ဒီနှစ်အတွင်းမှာရအောင်ဖော်ထုတ်နိုင်းနေတာ၊ ငါက ကံဆိုးပြီး ရောက်လာရတာ ပေါ့...၊ ဒီအမှုကိုပါကိုင်တွယ်နေရတာ"

"သဲလွန်စရောမရသေးဘူးလား"

"သံသယပစ်မှတ်သမားတွေတော့ တွေ့ထားပြီးပါပြီ၊ ကိုယ့်ဘက်ကမခိုင်လုံသေးလို့ စောင့်ကြည့်နေတာ၊ သူ့ထက် ဆိုးကဲ့ကိစ္စ ...ည်းရှိနေတယ်မူးယစ်ဆေးဝါးတွေဝင်နေတဲ့လမ်းကြောင်းကိုစစ်ဆင် ...ေးလုပ်နေရတာမင်းတို့ဘက်တွေလည်းပါတာပဲမဟုတ်လား"

"ပါတယ်နောင်မင်းထူးရေ၊ ဒီအဖွဲ့လှုပ်ရှားမှုကိုတော့ ဆေး

www.burmeseclassic.com

ထုတ်ရမှာပဲ"

ရွာနောက်ဘက်ချောင်းနားဆီသို့ရောက်တော့စကားဖြတ်လိုက်ပြီး ကူးတို့ဆိပ်ဘက်သို့ဆင်းလာခဲ့သည်။ ကူးတို့ဆိပ်တွင်ရှိသောလှေကလေးတွေမှာ လူ(၂)ယောက်(၃)ယောက်စီးလှေလေးတွေဖြစ်သည်။

"ဒီချောင်းကနေသွားဖို့ဆိုတာ မလွယ်ဘူးဆရာ"

"ဘာဖြစ်လို့လဲ"

"မြွေပေါတယ်၊ ပြီးတော့ ကျူကျားဆိုတဲ့ မားပြကောင်တွေ ကျက်စားတဲ့နေရာလေ"

"ကြိုးကြာနီဒီလမ်းကိုမရွေးချယ်လောက်ဘူးလို့ထင်တာပဲ"

နောင်မင်းထူး ကျော်ဖုံစကားကို နားထောင်ပေမယ့် အဖြေတော့မပေးခဲ့ပါ။

"မင်းဘာယ်လိုမြင်လဲ"

"အန္တရာယ်နဲ့တွက်မယ်ဆိုရင် ကြိုးကြာနီဟာ ဒီရေလမ်း... လုံးလုံးမသွားသင့်ဘူး...၊ ဒါပေမယ့် သူဟာအန္တရာယ်တွေကို...

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

တဲ့လူတစ်ယောက်ဆိုတော့ ဒီလမ်းမျိုးကိုရွေးချယ်နိုင်တယ်၊ ဘာကြောင့်ငါပြောနိုင်လဲဆိုရင် သူ့နောက်ကိုလိုက်လာမယ့်သူတွေဟာ စောစောကမင်းတွေးသလိုပဲ အများဆုံးတွေးမှာပဲ၊ ဒီအတွေးမျိုးကိုတွေးမယ်ဆိုတာကိုကြိုကြာနီသိထားမှာပဲကွ နောက်ကလိုက်တဲ့သူတွေ ကုန်းလမ်းကနေလိုက်ဖို့သေချာတွက်ထားပြီး သူဒီလမ်းကိုရွေးချယ်ဖို့က များတယ်"

"ဗျောက်...မင်းပြောတာသဘာဝကျတယ်၊ မင်းဆုံးဖြတ်ချက်ချပြီးပြီလား နောင်မင်းထူး"

"ယာယီဆုံးဖြတ်ချက်ကတော့ ဒေါင်ဇူရှာကိုရွေးချယ်ထားတယ်၊ နောက်ပိုင်းနိုင်လုံမှုထပ်ရမှ အတည်ဆုံးဖြတ်ကြတာပေါ့ကွာ မြန်ကြရအောင်"

နောင်မင်းထူးရင်ထဲမှာ အဖြေကလေးတစ်ခုရလိုက်သလိုကြောင့်ပေါ့ပါးသွားသည်။

"ရွာလေးကနေချင်စရာလေးပဲနော်"

"မြန်မာပြည်ထဲမှာ ခုလိုလှတဲ့တောင်တန်းကြီးတွေနဲ့ ကျေးရွာ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လေးတွေအများကြီးရှိနေတယ်…၊ လူသူအရောက်အပေါက်နည်းကြ လို့ကွ…”

“အင်းငါတို့ကတော့ကြိုးကြာနီနောက်ကနေ အချိန်ကတော့ တော်တော်ကိုကြာပြီးမှ လိုက်နေရတာ…၊ ဆိုးတယ်ဟာ့…”

● ၁၀ ●

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း(၅)

တောင်ကုန်းအနိမ့်အမြင့်တွေ ဖြတ်ကျော်ခဲ့ရသည့် ကျွန်မ တ်ဆုံးကြိုးကြာနီလက်မောင်းလေးကိုမှီတွဲပြီးလိုက်ခဲ့ရတော့သည်။

"ရှင့်ရဲကမ္ဘာတစ်ဖက်စွန်းရွာကိုမရောက်သေးဘူးလား"

"ရောက်တော့မှာပါ၊ မင်းသိပ်ပြီးပင်ပန်းနေရင်နားဦးလေ"

"ခြေထောက်တွေ သယ်တောင်မသယ်ချင်တော့ဘူး"

"ငါကျောပိုးပြီးခေါ်သွားရမလား"

"အိုမဟုတ်တာ လူမြင်မကောင်း သူမြင်မကောင်း"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဒီနေရာမှာ ဘယ်သူမှမင်းကိုမတွေ့နိုင်ပါဘူးကွာ၊ ငါ့ကျောင်းတက်"

"ကျွန်မနလိုပဲတွဲပြီးလျှောက်ပါရစေတော့"

"ရှေ့မှာ ခဏနားပြီး ပါလာတဲ့သစ်သီးဝလံတွေကိုစားလိုက်ပါဦး"

"အင်း"

ကျွန်မတို့တောထဲကထွက်လာစဉ် လမ်းမှာတွေ့သည့်ငှက်ပျောသီး၊ သစ်တော်သီးနှင့် ကျွန်မ မစားဘူးသော အသီးတွေကြိုးကြာနီ သယ်နိုင်သလောက်သယ်ခဲ့သည်။

ကျွန်မတို့နားနေသောနေရာ၏အရှေ့တွင်လမ်းသဖွယ်ဖြစ်နေတာကိုတွေ့ရသဖြင့်...

"ဒီလမ်းကလူသွားလူလာရှိမယ့်ပုံပဲနော်"

"သွားကြလာကြပါတယ်၊ နယ်စပ်မြို့တွေကိုသွားလို့ရတာလေ၊ တောထဲမှာ (၂)ညလောက်အိပ်ပြီးသွားနေကြရတာပဲ"

"ဒီဒေသမှာနေထိုင်ကြတဲ့သူတွေရဲ့ဘဝက သနားစရာ..."

"မင်းတောင်လူတွေပေါ်မှာ ခံစားတတ်နေပြီပဲ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ရှင့်စကားက ဘာသဘောလဲ၊ လူတွေပေါ်မှာ ကျွန်မက ဒကြငနာတရားကင်းမဲ့တယ်လို့ဆိုလိုတာလား"

"ဂုဏ်ခနေတွေအောက်မှာ ရှိနေသူတွေ တော်တော်များများ ဘာ၊ကျောမွဲလူတန်းစားတွေပေါ်မှာ စေတနာသိပ်ပြီးမထားကြဘူးလို့ ဆင်မိလို့ပါ"

"ရှင်ပြောတဲ့စကားကမှန်သင့်သလောက်တော့မှန်ပါတယ်၊ ဒါ ပေမယ့် ခနဂုဏ်အောက်ကလူအားလုံးတော့ မဟုတ်ဘူး"

"ဒီထဲမှာမင်းမပါဘူးပေါ့"

"ရှင့်ကိုမညာဘဲအမှန်တိုင်းပြောရရင် ကျွန်မဆင်းရဲတဲ့သူတွေ ကို ...ငယ်ချင်းမလုပ်ခဲ့ဘူး၊ ဆင်းရဲတယ်ဆိုတာကိုလည်းစိတ်မဝင်စား ... ကျွန်မဆေးတက္ကသိုလ်နောက်ဆုံးနှစ်တက်တုန်းက ဆေးရုံတွေ ...ကွင်းဆင်းလေ့လာရင်း ဆင်းရဲနွမ်းပါးတဲ့လူတွေဘဝကို သိလာခဲ့ရ ...။ ကျွန်မတို့ဟာတောင်တန်းဒေသမှာမွေးဖွားကြီးပြင်းခဲ့ပေမယ့် ...ဒေသတွေမှာနေထိုင်ပြီး ဘဝရပ်တည်သူတွေပေါ်မှာ သတိမ ...ဘူး၊ ရှင်ရှင်ဖမ်းလာတော့မှသူတို့ဘဝတွေကိုတွေ့ရပြီးစိတ်မကောင်း

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မသိပါဘူးဆရာရယ်၊ ဝမ်းတွေလျှော့ပြီးတစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက်

ဖြစ်နေတာ"

"ဆေးမှူးကနက်ကရော"

"သူလည်းမနိုင်တော့ဘူး"

"ခြူးလူလူမြင်းလှည်းပေါ်တက်၊ ခွာနီရွာကိုပြန်ပြီးမောင်းတော့

ကွာ"

"ဟုတ်ကဲ့ဆရာကြီးကြာ"

မြင်းလှည်းလေးဆိုပေမယ့်အနောက်တွင်အမိုးအကာမပါ

မြင်းလှည်းလေးပင်ဖြစ်သည်။

ကျွန်မအတွက်တော့အတော်ကိုအဆင်ပြေသွားတော့သည်

မြင်းလှည်းနှင့်ရွာကို နာရီဝက်လောက်ပဲသွားလိုက်ရသည်။

"အီ...အီ..ပတူ...လေးရဲ့"

ရွာထဲကိုစပြီးဝင်သည်နှင့်ကလေးငယ်တစ်ယောက်

ပြီးငိုယိုနေသောမြင်ကွင်းကိုစတင်ပြီးတွေ့လိုက်ရသည်။

"သွားပြန်ပြီတစ်ယောက်ကွာ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဆရာကြီးကြာရေ ကယ်ပါဦး...၊ ရွာမှာနတ်ဆိုးကြီးဒုက္ခပေးနေပြီ..."

ကြိုးကြာနီကိုတွေ့သည်နှင့် ရွာသူရွာသားတွေငိုယိုပြီးပြောဆိုကြသည်။

"..............."

ခေါင်းတွင်ကျွဲချိုကြီးစွပ်ထားသော လူတစ်ယောက်နှင့်ရွာသားတွေတန်းစီပြီးပါးစပ်မှဘာတွေကိုရွတ်ဆိုနေမှန်းတောင်မသိလမ်းလျှောက်နေကြသည်။

"အရေးထဲနတ်ဆရာကတမောင့်...ရွာနီငါ့ဆေးအိတ်တွေကို ...င့်ထုတ်ပြီးရောဂါဖြစ်နေတဲ့ကလေးတွေကိုခေါ်ခဲ့တော့ကွာ"

"ဟုတ်ကဲ့"

"ရှင်ဘာဆေးတွေကိုသုံးမှာလဲ"

"တိုင်းရင်းဆေးပဲ ငါကကျွမ်းကျင်တာ၊ အင်္ဂလိပ်ဆေးတော့ရှိ...တစ်ခါကမြန်မာနိုင်ငံကြက်ခြေနီအဖွဲ့ကြီးရောက်လာတုန်းက ...န်းဖွင့်ဖို့ပေးခဲ့တာ၊ ဒီမှာထားတဲ့ဆေးမှုန့်ကဖျားနာတာလောင်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ပဲကုနိုင်တာ၊ ဆေးတွေကအများကြီးပဲ"

"ကျွန်မကိုပြပါ..."

"လိုက်ခဲ့ခြူးလူလူ"

ကျွန်မကိုဆေးခန်းသဖွယ်လုပ်ထားသော တဲကြီးတစ်ခုပေါ်

သွားပြီးဆေးသေတ္တာတွေကိုပြလိုက်သည်။

"ဆေးတွေကအတော်ပါပဲ၊ ရှုဖြစ်ပျက်နေတဲ့ရောဂါအတွ

အသုံးဝင်မယ့်ဆေးတွေရှင့်ကျွန်မနဲ့ဝင်ပြီးကူပါ"

"အင်း"

ဝမ်းရောဂါဖြစ်နေသော ကလေးသူငယ်တွေအရေအတွ

များပြားနေသောကြောင့်ကုသရမယ့်နေရာနှင့်မဆန့်ဖြစ်နေသ

"ကြိုးကြာနီ ကျွန်မတို့အရေးပေါ်အဆောက်အဦတ

အမြန်ဆောက်ပြီး ကလေးတွေထားဖို့စီစဉ်ရမယ်"

"ခွာနီ"

"ဗျာ...ဆရာကြိုးကြာ"

"မင်းရွာကယောက်ျားမှန်သမျှကိုသွားပြီးခေါ်ခဲ့

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဝါးခုတ်၊ အဆောက်အဦတစ်ခုကိုအမြန်ဆုံးဆောက်ရမယ်"

"ဟုတ်ကဲ့...."

ကျွန်မနှင့်အတူ ကြိုးကြာနီလည်း မနားရ၊ ကလေးတွေကို ဆေးထိုးဆေးတိုက်မှုတွေပြုလုပ်နေရတော့သည်။ ရွာသူရွာသားတွေကလည်း တစ်ရွာလုံးနီးပါး တက်ညီလက်ညီနှင့် အဆောက်အဦကြီး တစ်ခုကို အားချင်းဆောက်လုပ်နေရတော့သည်။ ကျွန်မတို့ကိစ္စတွေပြီးတော့ မိုးလင်းတော့မယ်၊ တစ်ရေးမှပင် မအိပ်ခဲ့ကြရပါ။

"ခြူး...မင်းနားလိုက်ဦးလေ၊ ကလေးတွေလည်းသက်သာသလောက်ဖြစ်နေပါပြီ"

"အင်း...နားချင်တယ်၊ စိတ်မချသေးဘူး၊ ရှင်လည်းနားဖို့လိုအပ်တယ်နော်"

"အင်း...နားတာပေါ့မင်းအရင်အနားယူလိုက်ပါဦး...၊ မိနန်း"

"ရှင်...ဆရာ"

"မင်းတို့ဆရာမကိုအနားယူဖို့ပြင်ဆင်ပေးလိုက်"

"ဟုတ်ကဲ့ဆရာ၊ ဆရာမမိနန်းနဲ့လိုက်ခဲ့"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျွန်မရေချိုးသန့်စင်ပြီး မိန်းယူပေးသော အဝတ်အစားတွေကိုလဲပြီး ခင်းကျင်းထားသောအိပ်ရာပေါ်တွင် လှဲချလိုက်တော့သည်။

ကလေးသူငယ်တွေပေါ်မှာ စိုးရိမ်နေသောစိတ်ကြောင့် တော်တော်နှင့်အိပ်မပျော်.....။ ကျွန်မတို့သာ အချိန်မီရောက်မလာခဲ့ရင် ရွာမှာ ကလေးတွေရဲ့ဘဝဟာ မတွေးဝံ့စရာပဲ..။

"ဟူး..."

ကျွန်မစိတ်ကိုလျှော့ပြီး အိပ်ချလိုက်တော့သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဟား…ဟား…ဟား…ကြိုးကြာနီမင်းငါတို့လက်ကပြေးလို့မလွတ်ပါဘူးကွာ ဘယ်မှာလဲငါ့သမီး"

"ဟင်…"

ကျွန်မ ဒယ်ဒီအသံကြောင့်အပြင်ကိုထွက်ပြီးကြည့်တော့ဒယ်ဒီဦးရွှန်လုံဖောနှင့်နောင်လွင်ထူး…ပြီးတော့သေနတ်သမား(၁၀)ဦးတို့ကြိုးကြာနီကိုဖမ်းထားကြပြီး…

"မေးနေတယ်လေ…ဘယ်မှာလဲငါ့သမီး…"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"မသိဘူး..."

"ကဲကွာ...ဖြောင်းခွပ်..အင့်"

ကြိုးကြာနီကိုဝိုင်းပြီးရိုက်နက်နေသဖြင့် မျက်နှာနှင့်ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံးမှာ သွေးတွေမှာမြင်မကောင်း။

"မင်းခြေလှမ်းဆယ်လှမ်းကိုငါတို့ကတစ်လှမ်းတည်းနဲ့လိုက်နိုင်တယ်ကြိုးကြာနီ၊ ငါ့ဇနီးလေးတစ်ခုခုဖြစ်ရင် မင်းတို့တစ်ရွာလုံးကိုမီးရှို့သတ်ပစ်မယ်"

"မင်း...မင်း...မဆိုင်တဲ့သူတွေကိုဒုက္ခမပေးနဲ့ နှောင်လွှင်ထား"

"ဒုက္ခမပေးချင်ရင် ငါ့ဇနီးကိုထုတ်ပေး"

"ငါ..."

"ကျွန်မဒီမှာပါ"

"သမီး"

"ခြူး..."

ကျွန်မဒယ်ဒီဆီကိုသွားပြီး...

"ဒယ်ဒီ...ကြိုးကြာနီကိုရန်မလုပ်ပါနဲ့၊ သမီးတောင်းပန်ပါတယ်"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"သမီးနှင်ပါးစပ်ပိတ်ထား၊ ဒီကောင့်ကို ခွင့်လွှတ်စရာဘာအကြောင်းမှမရှိဘူး"

"အန်ကယ်ကြာတယ်ရှင်းစရာရှိတာရှင်းလိုက်တော့ပြန်ရမယ့်ခရီးကဝေးတယ်နော်"

"ဒယ်ဒီမလုပ်ပါနဲ့"

"ချိုး ဒီကိုလာ"

"လွှတ်...လွှတ် ကျွန်မလက်ကိုလွှတ်"

"ဒိုင်း...."

"အား..."

"ကြိုးကြာနီ...ကြိုးကြာနီ.."

"ချိုးလူလူ...ချိုးလူလူဘာဖြစ်တာလဲ"

"ဟင်"

ကျွန်မပင်ပန်းစွာနဲ့အိပ်ပျော်သွားပြီးအိပ်မက်မက်နေခြင်းဖြစ်သည်၊ ကျွန်မအိပ်မက်အကြောင်းကိုတော့ကြိုးကြာနီသိအောင်မပြောချေ။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဘာမှမဟုတ်ပါဘူးအိပ်မက်မက်နေတာပါ"

"ကဲ...မျက်နှာသစ်ပြီးထမင်းစားကြရအောင်"

"အင်း...ကလေးတွေအခြေအနေရော"

"စိတ်ချရတဲ့အနေအထားကိုရောက်နေပါပြီ"

ကျွန်မတဲလေးပေါ်မှဆင်းပြီး ကြိုးကြာနီ ခပ်ပေးသောရေနှင့်

မျက်နှာသစ်လိုက်သည်။

"ဗိုက်ဆာနေရောပေါ့"

"တစ်ညလုံးဖေနဲ့လုပ်ကိုင်နေတော့ ဆာလို့ဆာမှန်းတောင်

သတိမထားမိဘူး၊ ခုမှဆာနေတာ၊ ရှင်ရော မအိပ်သေးဘူးလား"

"နောက်မှပဲ အတိုးချပြီးအိပ်တော့မယ်၊ ရွာကကလေးမ...

တွေကိုစောင့်နိုင်းထားတယ်"

"အင်းကောင်းတာပေါ့၊ ကျွန်မရှင့်ကို တစ်ခုလောက်တော...

ဆိုချင်တယ်"

"ဘာများလဲ"

"ကျွန်မဒီရွာကလူငယ်တွေကို ကျန်းမာရေးနဲ့ပတ်သက်...

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သင်တန်းလေးတစ်ခုပေးချင်တယ်၊ ဒါမှ သူတို့တစ်တွေရွာရဲ့ကျန်းမာ ရေးပိုင်းကိုလုပ်ကိုင်နိုင်ကြမှာ..."

"မင်းသင်တန်းက ဘယ်လောက်ကြာနိုင်မလဲ"

"အနည်းဆုံး(၂)ပတ်လောက်တော့ အချိန်ယူချင်တယ်၊ ရှင့် အတွက်အခက်အခဲဖြစ်နေရင်တော့ နေပါစေတော့"

"မင်းနောက်ကိုလိုက်နေကြတဲ့သူတွေဟာ နောက်(၃)ရက် လောက်ဆိုရောက်လာနိုင်တယ်၊ ငါ့အတွက် ရွေးချယ်စရာ (၂)ခုဘဲရှိ တော့တယ်၊ ရွာအတွက်နဲ့ ငါ့အတွက်၊ ဒီ(၂)ခုထဲက ငါတစ်ခုကိုရွေးချယ် ရပါ၊ မင်းဖြစ်စေချင်တဲ့ ဆန္ဒဖြစ်စေရမှာပါ ခြူးလူလူ၊ ဒါတွေခေါင်းထဲ ကထုတ်ထားလိုက် အာဟာရဖြစ်သွားအောင် ထမင်းစားလိုက်ပါဦး"

ကျွန်မ၏တောင်းဆိုမှုမှာ ကြီးကြာနီဘဝနှင့်လဲယူရမည့်တောင်း ဆိုမှုပင်ဖြစ်ခြင်းကြောင့် ကျွန်မတောင်းဆိုမှုကိုရုပ်သိမ်းဖို့ဆုံးဖြတ်လိုက် သည်။

●၊၀●

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ထမင်းဝိုင်းတွင် ဟင်းတွေကစုံလင်လှသည်။ ရှာသူရှာသား

တွေလာပြီးပို့သော ဟင်းခွက်တွေများသဖြင့် ဘာကိုစားရမှန်းတော

မသိ၊ ပိုးဖြူကတော့စိတ်ကြိုက်စားသောက်နေတော့သည်။

"ဒီနတ်ဆရာဘာတွေလုပ်နိုင်းနေလဲမသိပါဘူးကွာ"

"ခွာနီဘာဖြစ်လာတာလဲ"

"ဘာဖြစ်ရမှာလဲ ဆရာကြိုးကြာရယ်၊ နတ်ဆရာခွဆဲလေ

သူ့ရှာသားတွေကို ယဇ်နတ်ဘုရားကို ပူဇော်ဖို့ တစ်အိမ်ကို ဆန်

တင်းနဲ့ဝက်တစ်ကောင်ပို့နိုင်းနေတယ်၊ ဒီနစ်တောင်ယာတွေ

လိုက်လို့ အခင်းတွေပျက်ပြီး...၊အခက်ကြုံရတဲ့ထဲသူကိုဒီနတ်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဘို့ဘာယ်လိုလုပ်ပြီးလွယ်ပါ့မလဲ…၊မပို့တဲ့အိမ်ကိုဟိုဟာဖြစ်မယ်ဒီဟာဖြစ်မယ်ဆိုပြီးခြောက်လှန့်နေတယ်ဆရာကြီးကြာ"

"ခွာနီငါဒီကိစ္စကိုရှင်းမယ်"

"ဆရာကြီးကြာ…ခုဆဲဆီမှာလက်နက်တွေရှိနေတယ်နော်"

"သူ့သေနတ်က ငါ့ကိုသေအောင်ပစ်နိုင်မလား၊ငါ့သေနတ်ကပစ်နိုင်မလားဆိုတာ တွေ့ကြရမှာပေါ့"

ကြိုးကြာနီထွက်သွားသည်ကို ကျွန်မစိတ်ပူပန်ပြီး…

"ခွာနီ…သူတစ်ယောက်တည်းမသွားခိုင်းနဲ့လေ"

"ဆရာမရေ ဆရာကြီးကြာကသူ့နောက်ကိုလိုက်တာ မကြိုက်ဘူးဗျ"

"မဟုတ်သေးပါဘူး ငါပါလိုက်မယ်"

"ဆရာမအန္တရာယ်များတယ်"

"များများ တစ်ယောက်နဲ့အများရင်ဆိုင်ရမှာလေ"

ကျွန်မဇွတ်ထွက်လာသဖြင့် မိနန်းရောခွာနီပါလိုက်လာခဲ့သလိုသားအချို့ပါ တုတ်ဓါးတွေနဲ့ လိုက်ခဲ့ကြသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ခူဆဲ..."

"ဘယ်သူလဲကွ ငါ့ကိုခူဆဲလို့ခေါ်တာ"

"ဘယ်သူလဲဆိုတာသိချင်ရင် ဖဲပြင်ကိုထွက်လိုက်"

"ဟား..ဟား..ဟား ဆေးဆရာကြီးကိုကြိုးကြာနီ ဘာကိစ္စများ ရှိလို့လဲ နတ်လာပြီးမေးတာလား"

"နတ်လာပြီးမေးတာမဟုတ်ဘူး၊ မင်းနတ်တွေကို မီးရှို့ဖို့လာ တာကွ"

"ဘာ... မင်းကစော်စော်ကားကား တောက်.... ဟေ့ကောင်တွေ ဒီကောင့်ကိုဆွဲထုတ်စမ်း"

ခူဆဲသူကောင်တွေကို ဆွဲထုတ်ခိုင်းပေမယ့် ကြိုးကြာနီနားတို ရဲရဲတင်းတင်းမကပ်ရဲကြ.....။

"မင်းတို့ပါ မသာပေါ်ချင်ရင်ဝင်ခဲ့"

"ခွေးမသားတွေ သေနတ်တွေထုတ်ကြစမ်း"

"ဒိုင်း....ဒိုင်း.... ခွမ်း.. ဝုန်း"

"ဟာ..ဟင်..အဲ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကြိုးကြာနီသေနတ်ကျည်ဆံမှာဟဲဲ့ပေါက်ဝတွင်ရိုက်ဆွဲထား
သာအိုးကြီးကိုပစ်ချလိုက်ပြီး...

"သေနတ်ဝင်ယူမယ့်ကောင်အတွက် နောက်ထပ်ကျည်ဆံ
တွေက သနားမှာမဟုတ်ဘူးနော်"

"မင်းကဒီလိုလားကဲကွာ"

"ဒိုင်း... အီး..."

နတ်ဆရာ ခူဆဲသေနတ်တုတ်ချိန်းပင်မရလိုက်ကြိုးကြာနီသေ
ည်ကျည်ဆံက ခူဆဲလက်ကိုရောက်သွားပြီး သေနတ်ပါလွတ်ကျ
သည်။

"ငါလူမသတ်ချင်ဘူးခူဆဲ၊ဒါပေမယ့်ရွာကိုဒုက္ခပေးနေတဲ့မင်း
ကောင်ကို အသက်ရှင်ခွင့်တော့ပေးလို့မရဘူး"

"မ...မလုပ်ပါနဲ့ကွာ"

"ကြိုးကြာ...မလုပ်နဲ့..."

"ဟင်...ရှိုး..."

ကျွန်မကြိုးကြာနီလက်မောင်းကလေးကိုလှမ်းဆွဲပြီး တား

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ထားလိုက်ရသည်။

"သူ့ကိုရှာကပဲမောင် ထုတ်လိုက်ပါ၊ ရှင်လူ့သတ်တာကိုကျွန်မ မတွေ့ပါရစေနဲ့"

ကျွန်မကြိုးကြာနီလက်ထဲမှ သေနတ်ကို ဆုပ်ကိုင်ထားလိုက် မိသည်။ နတ်ဆရာခုဆဲနှင့်သူ့တပည့်များကိုရှာသားတွေကခေါ်ဆောင် သွားကြတော့သည်။

"သက်သက်ရှာသားတွေကို လိမ်ညာပြီး အနိုင်ကျင့်ဗိုလ်ကျ နေတဲ့ကောင် အရင်ကတည်းကရှင်းချင်နေတာ"

"ဒေါ်သစိတ်တွေကိုလျှော့လိုက်ပါဦးရှင်၊ ဩော်...စောစော ကျွန်မတောင်းဆိုခဲ့တာကိုကျွန်မပြန်ပြီးရုပ်သိမ်းပါတယ်"

"မင်းရုပ်သိမ်းစရာမလိုပါဘူးခြူး၊ ငါ့ရှာအတွက် ငါအတွက် ဘယ်တော့မှဦးစားမပေးဘူး"

"ရှင့်ကိုဖမ်းမိသွားမှာပေါ့"

"ငါကျေနပ်စွာပဲခံသွားမှာပါခြူး"

"ရှင်ဟာကျွန်မဘဝမှာလေးစားလောက်တဲ့ယောက်ျားတစ်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ပါပဲ၊ ရွာကရေတွင်းတွေကို ဆေးခတ်ဖို့နဲ့ အိမ်တွေကို ဆေးဖျန်းဖို့ကို လုပ်ကြရအောင်"

"ခြူးလူလူ"

"ခြူးလို့ပဲခေါ်ပါ"

"ခေါ်ခွင့်ပြုတာကိုကျေးဇူးတင်တဲ့စကားနဲ့အတူ ဒေါင်ဖူရွာလေး ကိုယ်စား ကျေးဇူးတင်ပါတယ်လို့ ပြောပါရစေ"

"ကျွန်မဟာ ဆရာဝန်တစ်ဦးဆိုတာကို ရှင်သိထားဦးလေ"

ကျွန်မတို့ပြုံင်တူလေးပြုံးလိုက်မိပါတယ်။

ထိုအခြေအနေလေးတွေရဲ့နောက်ကွယ်မှာတော့...။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း(၁)

နှောင်မင်းထူးတို့တပ်ဖွဲ့သည် ကွန်နီရွာတွင် (၃)ရက်မြောက်နေပြီး ရဲဘော်တွေအခြေအနေမှာ ထူးခြားလာခြင်းမရှိသောကြောင့် နောက်တန်းကို သတင်းပို့ထားရသည်။

"ဆရာနှောင် နောက်တန်းကသတင်းဝင်တယ်"

"ဘာတွေညွှန်ကြားလဲ ဆရာနိုင်သော်"

"ရန်သူ့ပစ်မှတ်ကို ဆုံးအောင်ဆော်ပြီးလိုက်ပါတဲ့၊ ခုတင်ရဲဘော်တွေနဲ့ နောက်တစ်ဖွဲ့ကို ချိန်းပေးမယ်တဲ့"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"အင်း...ဒါဆိုဒီမှာဆက်ပြီး ရက်ကြာဦးမှာပဲကွာ၊ ကျော်ဖံရေ
မင်းလှေတွေကိစ္စကို ဘယ်လိုစီစဉ်ထားလဲ"

"ရွာလူကြီးကတော့ဒီရွာမှာရှိတဲ့လှေတွေနဲ့ ငါတို့ခရီးဆက်လို့
ရလို့ ပအူရွာဘက်ကလှေတွေကို သွားပြီးသယ်နိုင်းနေတယ်၊ ဒါလည်း
လမ်းမှာ (၂)ညအိပ်လောက်ကြာဦးမှာပဲကွာ...၊ ငါတစ်ခုစိုးရိမ်တယ်"

"ဘာကိုလဲ..."

"ကြိုးကြာနီ ချေးလူလူကိုတစ်စုံတစ်ခုပြုကျင့်မှာကိုပြောတာ
ပါ၊ တော်ကြာမင်းညီတော်မောင် အတွက်ကံမကောင်းပဲ ဖနီး အလှ
လေးကိုရသွားမှာစိုးလို့ပါ"

"ဒါကတော့သူ့ကံပေါ့ကွာ၊ ကြိုးကြာနီဟာ ချေးလူလူပေါ်မှာ
မင်းပြောသလိုမယုတ်မာနိုင်ဘူးလို့ငါယုံတယ်"

နောင်မင်းထူး ကျော်ဖံနှင့်လှေဆိပ်အပေါ်ဂုန်းမြင့်လေးတွင်
ထိုင်ပြီးစကားပြောနေကြခြင်းဖြစ်၏။

"မင်း... ကြိုးကြာနီဘာကြောင့် ချေးလူလူကို ခေါ်သွားရတယ်
ဆိုတဲ့အဖြေကိုသိပြီလား"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ခန့်မှန်းအတွေးလောက်ပဲရှိပါတယ်၊ တိတိကျကျတော့ပြော

လို့မရသေးဘူးကွ၊ သူ့ဘဝမှာ နာကြည်းစရာကောင်းတဲ့ ခံစားချက်

တစ်ခုကြောင့် လုပ်တာပဲဖြစ်မယ်"

"ဒီလူဟာ လူတော်တစ်ယောက်ပါကွာ မနေ့ညကရွာလူကြီး

က ကြိုးကြာနီနဲ့ပတ်သက်ပြီး ထပ်ပြီးသိတာကတော့ ကြိုးကြာနီဟာ

ပညာတတ်တစ်ဦးပဲကွ၊ သူတို့မှာမောင်နှမ (၃) ယောက်ရှိတယ်၊ အငြ

ဆုံးအစ်မက မြို့မှာအိမ်ထောင်ကျပြီးနေတယ်၊ ကြိုးကြာနီဘွဲ့ရပြီး

ရွာတွေကိုပြန်လာပြီး သူ့ဖခင်ကဆေးဆရာကြီးဆိုတော့တောင်

ဒေသရှိရွာလေးတွေကို ဆေးလိုက်ကုတယ်၊ ကလေးသူငယ်

စာသင်ပေးတယ်လေ...ပြီးတော့ သေနတ်ပစ်၊ ဓါးပေါက်အရပ်

တဲ့လူတဲ့၊ တောင်တန်းဒေသမှာရှိတဲ့ သူပုန်စားပြပေ့ကောင်တွေ

ကိုကြောက်ကြတယ်ဆိုပဲကွ၊ နောင်မင်းဘူးရေကြည့်လုပ်ဦး

ဘတ်တွေမှာ သေနတ်ကျည်ဆံ ဟား၊ ဓါးမြှောင်းလားပဲဘူး"

"ညံ့တဲ့သူခံရမှာပဲကွာ... ဟိုမှာလှေတစ်စီးဝင်လာပါ

လှေငယ်တစ်စီးနှင့်လူငယ်တစ်ယောက်ကိုမြင်ပုံ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လှုငယ်လေးကိုကူးတို့ဆိပ်တွင်ကပ်ပြီးကမ်းပေါ်ကိုတက်လာတော့-

"ဟေး....ညီခဏ"

"ဗျာဆရာ..."

"မင်းဘယ်ကလာတာလဲ"

"ဒေါင်ဖူရွာကပြန်လာတာပါ"

"ဟိုမှာဘာတွေထူးလဲကွ"

"ထူးတယ်ဆရာ ဒေါင်ဖူရွာမှာကလေးတွေ ရောဂါဖြစ်နေတာကိုဆရာကြီးကြာနဲ့ ဆရာမချောချောလေးကကုလို့သက်သာသွားကြတာနဲ့မိုဆိုရင်တစ်ရွာလုံးကလေးတွေမြေကြီးထဲကိုရောက်နေကြမှာ၊ပြီးတော့နတ်ဆရာကိုလည်းဆရာကြီးကြာကဆုံးမလွှတ်လိုက်တယ်ဆရာ"

"နတ်ဆရာကဘာလုပ်လို့လဲ"

"ဒီနတ်ဆရာက ရွာသားတွေကိုအနိုင်ကျင့်နေတာကြာပြီ၊ခုမှပဲခွေးလိုပြေးရတာ သွားဦးမယ်နော်"

"အေး.. အေး"

"နောင်မင်းထူး မင်းတွက်ချက်မှုတွေက ကွက်တိပါလား၊ကွ၊

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဒေါင်ဖွက်ကိုလိုက်ရင်ဖမ်းနိုင်ပြီ"

"သူ့ကိုငါမဖမ်းချင်ဘူးကွာ"

"ဟော...ဘာဖြစ်လို့လဲ"

"ကြိုးကြာနီဟာဒီဒေသကျေးရွာတွေအတွက်အရေးပါတဲ့လူ တစ်ယောက်လေ၊ သူမရှိရင်ရွာလေးတွေမှာအခက်အခဲလေးတွေကြုံ ကြရမှာ၊ အထူးသဖြင့်ကလေးတွေရဲ့ပညာရေး၊ လူကြီးတွေရဲ့ကျန်းမာ ရေးတွေလေ"

"ဒါပေမယ့်နောင်မင်းထူးရာငါတို့ကလူပုဂ္ဂိုလ်ရေးကိုကြည့်လို့ မရဘူးတာဝန်ကိုပဲကြည့်ရမှာ"

"သူကျူးလွန်တဲ့အမှုဟာဒီလောက်ကြီးမဟုတ်ပေမယ့်ဥပဒေ ကချန်လှပ်ထားလို့မရဘူး...၊ ငါတစ်ခုပဲဆုတောင်းတယ်၊ ကြိုးကြာနီ ခြုံးလူလူပေါ်မှာနောက်ထပ်အမှားတစ်ခုမဖြစ်ပါစေနဲ့လို့ပဲ"

"ငါ့အမြင်ကတစ်မျိုးဖြစ်နေတယ်"

"ကျော်ဇံ...မင်းကဘယ်လိုမြင်လို့လဲ"

"မင်းရှေ့မှာပြောရတာအားတော့နာတယ်"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ပြောမှာသာပြောစမ်းပါကွာ"

"ခြူးလူလူဟာ ကြိုးကြာနီပေါ်မှာ မုန်းတီးခါးသီးနေမယ်လို့ မင်းထင်ထားတာလား..ကြိုးကြာနီရဲ့ရာဇဝင်ကိုနလောက်ဆိုသူလည်း သိသင့်သလောက်သိနေလောက်ပြီ၊ ခုကြားရတဲ့သတင်းအရဆိုရင် နှစ်ယောက်အတူတူမွန်မြတ်တဲ့အလုပ်တွေကိုလုပ်နေကြပြီလေ"

"မင်းပြောတဲ့စကားကိုငါသဘောပေါက်ပါတယ်၊ခြူးလူလူဟာ ဖိုးညီကို လူကြီးတွေကြောင့်လက်ထပ်ခဲ့ရတာ...၊ သူ့ဘဝသူ့ရင်နဲ့ဆုံးဖြတ်ပြီးလက်ထပ်ခဲ့တာ မဟုတ်တော့ နှလုံးသားရဲ့ရိုက်ခတ်မှုကို သူ ကြိုးကြာနီနဲ့ကြုံနိုင်ပါတယ်"

●ー●

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း(၉)

ညဏ်တိတ်ဆိတ်မှုအောက်တွင် ညှက်ကလေးရဲ့အသံလေး

တွေကိုပင်ကြားနေရတော့သည်။

ကျွန်မနင့်ကြိုးကြာနီ ဝါးကွပ်ပျစ်လေးပေါ်တွင် ထိုင်ပြီးတော

ပေါ်လက်ဖက်ခြောက်ခါးခါးလေးနှင့်လက်ဖက်ရည်ကြမ်းသောက်နေ

ကြသည်။

"ကြိုးကြာဆုံးဖြတ်လိုက်ပြီပေါ့"

"ဟုတ်တယ်ခြူး ငါ့ဆီကိုဖမ်းမယ့်သူတွေရောက်လာရင်

အဖမ်းခံတော့မယ်၊ ငါခြူးကိုခေါ်သွားမယ့်ခရီးစဉ်လည်း ဒီအခါမှာ

ကလေးမှာအဆုံးသတ်သွားပြီ"

"ကြိုးကြာရဲ့သမိုင်းကြွေးကိုမဆပ်တော့ဘူးလား"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ခြူးကြောင့် ငါ့သမိုင်းကြွေးကိုနှိုင်းချုပ်ပါတယ်"

"ကြိုးကြာရယ်"

ကျွန်မအတွက်ဝမ်းနည်းကြေကွဲမှုလေး ရင်ထဲကိုတိုးလာပြီး ရောက်လာခဲ့တော့သည်။

"ခြူးသိပ်ပြီးသိချင်နေတဲ့ ငါ့ရဲ့သမိုင်းကြွေးလေးကို ပြောပြ ပါ့မယ်"

ကြိုးကြာနီ ခါးသက်သက်ရေနွေးလေးကိုမော့သောက်ပြီး။

"ငါတို့မှာ မောင်နှမ(၃)ယောက်ရှိခဲ့တယ်ခြူး၊ မိဘတွေဟာ ငါတို့ငယ်ငယ်လေးကတည်းက ဆုံးပါးသွားခဲ့ကြတယ်"

"မောင်နှမသုံးယောက်ထဲမှာကြိုးကြာကအကြီးဆုံးလား"

"မဟုတ်ဘူးခြူး၊ ငါကအလယ်၊ အကြီးဆုံးကမမ ဆေးနော် ...ယ်(လ်)လို့ခေါ်တယ်၊ ငါတို့မောင်နှမ(၂)ယောက်က (၁၀)နှစ် ...သက်အသက်ကွာတယ်ဖေဖေနဲ့မေမေဆုံးတော့ငါကအသက်(၁၀) ...စ် ညီမလေးက (၇)နှစ် ခေါင်ယမ်းလို့ခေါ်တယ်၊ မမနော်ဟာ သူ့ ...ရှယ်နဲ့မမျှအောင်ငါတို့မောင်နှမ(၂)ယောက်ကိုလုပ်ကိုင်ကျွေးမွေး

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ခဲ့ရသူပါ၊ ပြီးတော့ မောင်နဲ့ညီမကို ပညာတတ်သိပ်ပြီးဖြစ်စေချင်တာလေ"

"ကြီးကြာတို့ဇာတိကရော"

"ခင်အယ်တံငါရွာလေးမှာမွေးဖွားခဲ့ကြတာ၊ မြို့နဲ့ဆို (၁၀)မိုင်လောက်တော့ဝေးတယ်၊ ငါတို့ငယ်ငယ်လေးကတည်းက (၁၀)မိုင်လောက်ဝေးတဲ့ခရီးကို ကျောင်းသွားတက်ခဲ့ရတာ"

"ကြီးကြာတို့ရွာမှာ စာသင်ကျောင်းမရှိဘူးလား"

"မရှိခဲ့ဘူးချြ...၊ ငါဟာမမဖြစ်စေချင်တဲ့ ပညာတတ်ကြီးဖြစ်ချင်တာရယ်၊ ငါတို့ရွာလေးမှာ ကလေးတွေကိုပညာသင်ပေးချင်တဲ့ရည်ရွယ်ချက်နဲ့ ပညာကိုသင်ခဲ့တယ်...၊ ငါတို့(၁၀)တန်း နှစ်ကိုရောက်တော့ မမဟာမြို့က ကိုစိုင်းနောင်နောင်နဲ့ အိမ်ထောင်ကျသွားပြီး မြို့ကိုပြောင်းနေခဲ့ရတယ်...၊ ငါတို့အတွက်အပြောင်းအလဲတစ်ခုဖြစ်ပေမယ့် ကံဆိုးဖို့ဖြစ်ခဲ့တယ်ချြ"

ကျွန်မကြီးကြာနီပြောနေသော စကားလေးတွေကို နားစိုက်ပြီးထောင်နေမိသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"စိုင်းနောင်နောင်ဟာခြူးရဲ့ခင်ပွန်းလောင်းနောင်လွင်ထူးဆီမှာကားမောင်းတယ်"

"ကြိုးကြာစကားပြောရင် ခင်ပွန်းလောင်းဆိုတာကိုထည့်ပြီးမပြောပါနဲ့"

"တို့ပြောတဲ့စကားကမှားသွားလို့လား"

"မှားတော့မမှားပါဘူး၊ဒါပေမယ့်မမှန်ဘူးဆက်ပြောပါ"

"ငါဘွဲ့ရပြီးရွာမှာ ကလေးတွေကိုစာသင်ပေးရင်း ဖေဖေရဲ့အမွေဖြစ်တဲ့ တိုင်းရင်းဆေးပညာနဲ့ရွာတွေကိုဆေးကုပြီးနေခဲ့တယ်လေ၊ ဒီလိုနေရင်းနဲ့ စိုင်းနောင်နောင် သတင်းဆိုးကို ငါအရင် ကြားရတယ်၊ ကားချောက်ထဲကျပြီး ဆုံးပါးသွားပြီတဲ့၊ ငါလည်း မမကိုရွာခေါ်ပေမယ့်မမကစိုင်းနောင်နောင်အလုပ်ရှင်ကသူ့ကိုလက်ဖက်ခြောက်ဒိုင်ကြီးမှာ အလုပ်ပြန်ပြီးခန့်တာနဲ့ဆက်ပြီး နေခဲ့တယ်လေ၊ စိုင်းနောင်နောင်နဲ့မမတို့မှာ သားလေးတစ်ယောက်ရထားတယ်၊ စားနေဝ်တဲ့ သိပ်ပြီးချစ်ဖို့ကောင်းတာ၊ သူ့အဖေဆုံးတော့ (၇)နှစ်သားအရွယ်ကိုရောက်နေပြီ၊ဒီလိုနေလာကြရင်းတစ်နှစ်လောက်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကြာတော့ မမနဲ့တူလေးအသတ်ခံရတဲ့ သတင်းကို ငါကြားခဲ့ရတယ်၊ ငါမြို့ကိုသွားပြီး အကြောင်းစုံကိုစုံစမ်းတော့ မမနဲ့တူလေးကို သတ်ခဲ့သူဟာ ခြူးဒယ်ဒီဦးခွန်လျံဇော်ဖြစ်နေတယ်"

"ရှင်..."

"ခြူးဒယ်ဒီဟာ မမနော်ကိုသဘောကျပြီး အဓမ္မကျင့်ကြံဖို့ နောင်မင်းထူးနဲ့ပူးပေါင်းပြီးကြံခဲ့တာလေ... မမကိုအလုပ်ကိစ္စတွေရှိ လို့ဆိုပြီးညာခေါ်ခဲ့ပြီးအဓမ္မကျင့်ကြံခဲ့တယ်"

"ဘုရား...ဘုရား...ဘုရား"

ကျွန်မနားထဲတွင်မကြားဝံ့မနာသာစကားကိုကြားလိုက်ရခြင်း ပင်ဖြစ်သည်။

"မမဟာ သူ့ဘဝအတွက်နောက်ဆုံးကံကြမ္မာပဲဆိုပြီး ...ရင် စည်းခံခဲ့တယ်၊ ဒါပေမယ့် နောင်လွင်ထူးဆိုတဲ့ကောင်ဟာ တဏှာ ပတ်သက်ပြီး သိပ်ယုတ်မာခဲ့တဲ့သူ မမကိုအလွတ်မပေးခဲ့ဘူးလေ... ဟာသူတို့နှစ်ယောက်ကြားမှာ စတေးခံနေရင်း ကိုယ်ဝန်ရခဲ့တာ... ဒါကိုတာဝန်ယူဖို့ပြောတော့နှစ်ယောက်လုံးဟာငြင်းပယ်ပြီးနောက်...

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မမဟာတရားရုံးကနေရင်ဆိုင်ဖို့ပြောခဲ့တာကိုနှုတ်ပိတ်သတ်ပစ်ခဲ့ကြတာပဲချို...၊ အမေဖြစ်သူကိုသတ်တာကို သားဖြစ်သူ စိုင်းစေးနော်ခလေးကတွေ့သွားလို့ကလေးကိုပါရှင်းခဲ့ကြတယ်"

ကျွန်မကြိုးကြာနီးကျော်နာကိုပင်ကြည့်ဝံ့အောင်ဖခင်ဖြစ်သူ၏ရက်စက်ယုတ်မာမှုကြီးကိုကြားလိုက်ရတဲ့အပြင် ကျွန်မဘဝတစ်သက်တာ လက်တွဲမယ့်သူရဲ့ယုတ်မာ ရိုင်းစိုင်းမှုကိုပါ သိလိုက်ရပြီဖြစ်တယ်။

"ဒီအကြောင်းတွေကိုစိုင်းနောင်နောင်သူငယ်ချင်းအိုက်ကွန်ဘာ ငါ့ကိုပြန်ပြီးပြောပြခဲ့တာပဲ၊ အိုက်ကွန်ဟာ နောင်မင်းထူးရဲ့လူယုံတစ်ဦးလုပ်နေပေမယ့် သူတို့လိုရက်စက်မှုတွေကိုဘယ်လိုမှလက်ခံနိုင်မရတာနဲ့ ငါ့ကိုဖွင့်ပြောပြခဲ့တာ၊ သိပ်မကြာပါဘူးအိုက်ကွန်လည်းသတ်ခံခဲ့ရတယ်၊ ငါဟာ နောင်လွင်ထူးနဲ့မင်းဒယ်ဒီကိုလက်စားချေဂိုဏ်းကိုဝင်ခဲ့တယ်၊ ဒါပေမယ့် ငါ့စိတ်နာကြည်းချက်တစ်ခုတည်းရင်ဆိုင်ခဲ့လို့နောင်လွင်ထူးလက်ချက်နဲ့ ငါဟာသေအံ့ဆဲဆဲဖြစ်ခဲ့ရတယ်လေ၊ ငါ့ကိုသေပြီဆိုပြီး ချောက်တစ်ခုထဲမှာ သွားပြီးပစ်ခဲ့ကြ

www.burmeseclassic.com

"www.burmeseclassic.com

တယ်၊ ညီမလေးခေါင်ယမ်းက ငါ့ကိုထုတ်ပြီးသယ်သွားတဲ့နောက်ကို နောက်ယောင်ခံလိုက်ပြီး ချောက်ထဲကနေ ပြန်ပြီးကယ်ခဲ့တယ်၊ မိန်းကလေးဆိုတော့ချောက်ထဲကနေ ဘယ်လိုမှပြန်ပြီးသယ်လို့မ ချိန်မှာ ဆေးဆရာတစ်ဦးနဲ့ တွေ့ပြီးငါ ဟာအသက်ရှင်ခွင့်ရခဲ့တယ် ချူး...၊ ဒါကြောင့် ငါဟာ သူတို့ကိုလက်စားချေဖို့ဆိုပြီး ပြင်ဆင်ခဲ့တာ အရှင်းဆုံးပြောရရင်ချူးကိုဒီလိုဖမ်းဆီးခေါ်ဆောင်ပြီး ဖျက်ဆီးမယ် ဆုံးဖြတ်ခဲ့တာပါ၊ တကယ်တမ်းကျတော့ချူး မင်းကိုငါယုတ်မာတဲ့စိတ် မွေးလို့မရခဲ့ပါဘူး..."

"ကြိုးကြာရယ်"

ကျွန်မဖခင်ရဲ့မိုက်မဲမှုတွေကိုကြိုးကြာနီ နာကြည်းသင့်ပါတယ် ကျွန်မကိုအနိုင်ကျင့်မယ်ဆိုရင်တောင်သူ့ပေးဆပ်ခဲ့ရတာနဲ့ နှိုင်းယှဉ် များစွာကွာနေပါသေးသည်။

"ကျွန်မကြိုးကြာကို ဘယ်လိုပြန်ပြီးပေးဆပ်ရမလဲ ပြော"

"ချူးပေးဆပ်စရာမလိုတော့ပါဘူး၊ ငါ့ရဲ့နာကြည်းမှု အဆုံးသတ်လိုက်ပြီပဲ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျွန်မကြိုးကြာနီအတွက်ထိုက်တန်သောပေးဆပ်မှုတစ်ခုကို မဖြစ်မနေပေးဆပ်ဖို့ဆုံးဖြတ်လိုက်ပါတယ်။

"ရှင်အဖမ်းမခံရဘူး၊ ရှင်နဲ့အတူကျွန်မသူတို့မမိနိုင်တဲ့နေရာကို ပြေးမယ်"

"ခြူး...မင်းဟာ တိုင်းပြည်အတွက် အလုပ်တွေလုပ်ရဦးမယ် လေ၊ လူတွေရဲ့အသက်ကိုကယ်ရဦးမယ်၊ ငါနဲ့ ဘတူလူသူကင်းဝေးတဲ့ နေရာမှာ မနေပါနဲ့ဟာ၊ ငါခေါ်မသွားရက်ပါဘူး၊ ဥပဒေမဲ့လမ်းဆိုတာ ရှိပါဘူးခြူး တစ်နေ့နေ့ဥပဒေရဲ့အောက်ကို ရောက်ရမှာပဲ၊ ငါဥပဒေ ကို ကျောခိုင်းပြီး မနေချင်တော့ဘူးခြူး"

"ဟီး...အီ..."

"မင်းဘာလို့ကတော်ဖျက်တာလည်းခြူး"

"ခြူးကိုခွင့်လွှတ်ပါ၊ ခြူးလေ ကြိုးကြာရင်ခွင်ထဲမှာ မျက်ရည် ကျခမ်းအောင်ငိုပါရစေတော့"

ကြိုးကြာနီကြောင့်ကျွန်မဟာယုတ်မာလှတဲ့လူတစ်ယောက်ရဲ့ သည်ဘဝကနေလွတ်မြောက်ခဲ့ရခြင်းဖြစ်သည်။ ကျွန်မဘဝဟာ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

နလုံးသားရဲ့ဆုံးဖြတ်ချက်တစ်ခုကို ဖြစ်ပေါ်စေခဲ့ရတာဟာ ကြိုးကြာနီ ကြောင့်ဆိုရင်မမှားခဲ့ပါ...၊ ကျွန်မ ကြိုးကြာနီကို ချစ်မိနေလေပြီ..။

"ခြူးကို ပြောပြစရာလေးရှိသေးတယ် နားထောင်မှာလား"

"အင်း"

"တို့မြို့မှာနေတုန်းက ဘကြီးတစ်ယောက်အိမ်ကိုကျောင်းပိတ် တာနဲ့အလည်လိုက်သွားရင်း ဘကြီးအိမ်ကလေှကားလေးနဲ့ ချောင်းထဲ မှာ လှော်ရင်း ကောင်မလေးတစ်ယောက်ကိုကယ်ခဲ့ရဘူးတယ်"

"ဟင်...ခြူးကို ကယ်ခဲ့တာ ကြိုးကြာပေါ့"

"အင်း..."

ကျွန်မဘဝကိုပိုင်ဆိုင်သင့်ဆုံးသူဟာ ကြိုးကြာနီမှလွဲရင်ဘယ် သူမှမဖြစ်နိုင်တော့ပါ...၊ ကျွန်မ ကြိုးကြာနီရင်ခွင်ထဲမှာ.. ရှန်းမ ထွေး တော့ပဲ နေနေလိုက်တော့သည်။ ကြိုးကြာနီ၏ နွေးထွေးလှသော လက် ဖဝါးလေးတွေကို ဆုပ်ကိုင်သွားမိတော့သည်။ ကျွန်မရင်ထဲမှာတော့ "ရှင့်ကိုသိပ်ပြီးချစ်တယ်...." ကြိုးကြာရယ်...

❤ \ ꩜ ❤

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း(၁၀)

တပ်ဖွဲ့ချင်းလဲမည့် တပ်ဖွဲ့သစ်တွေ လာနေပြီဆိုတဲ့သတင်း
ဝင်ခဲ့ပြီး နောင်မင်းထူးတို့ပြင်ဆင်စရာတွေကို ပြင်ဆင်နေကြသည်။

"နောင်မင်းထူးရေလေ့တွေရောက်ပြီဟေ့"

"တပ်ဖွဲ့သစ်တွေရောက်တာနဲ့ အဆင်သင့်သွားတာပေါ့လေ့
တွေကိုသွားကြည့်ရအောင်"

ကျော်ဇံနှင့်အတူ လှေဆိပ်ဘက်ကိုထွက်လာကြပြီး သူတို့စီး
ဆက်ရမည့်လှေတွေကိုကြည့်ရင်း လူတစ်ယောက်ကို လှမ်းပြီးကြည့်
မိတ်မိသည်နှင့်...

"ဟေ့ကောင်မင်းစိုင်းဇသံမဟုတ်လား"

"ဟာ ဆရာကိုနောင်"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ညီဖြစ်သူ နောင်လွင်ထူးထံတွင် အနီးကပ်ဒရိုင်ဘာလုပ်ခဲ့သော စိုင်းဖသံကိုတွေ့လိုက်ရခြင်းဖြစ်သည်။

"မင်းဒီကိုပြန်လာနေတာလား"

"ဟုတ်တယ်ဆရာနောင်းပဲ ရွာမှာနေတယ်လေ၊ လေ့တွေလိုက်ပို့ရင်းနဲ့ပါလာတာ၊ ဆရာနောင်ကိုကျွန်တော်စကားလေးပြောပါရစေ"

"ပြောလေကွာ ဘာပြောမှာလဲ"

"ဆရာနောင်...ကြီးကြာနီကို သွားပြီးဖမ်းမလို့လား"

"ဟုတ်တယ်၊ မင်းဆရာနောင်လွင်ထူးရန်းကိုဖမ်းပြီးလာလို့လေ"

"ဆရာနောင်ရယ် ကြီးကြာနီ နာကြည်းစွာ လက်စားချေမယ်ဆိုရင် ချေလောက်ပါတယ်"

"မင်းကဒီအကြောင်းတွေကို သိကားလို့လား"

"သိတာပါတယ်ဆရာနောင်"

စိုင်းဖသံ၊ နောင်မင်းထူး၊ ဦးခွန်လျံဖောတို့ စိုင်းနောင်နောင်...လှုပ်ကြဲပြီး သူ့ဇနီးကို ဦးခွန်လျံဖောနှင့် နောင်လွင်ထူးတို့ အသ...ပြီး သတ်ပစ်ခဲ့တာကိုပြောပြလိုက်သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင်အလောင်းတွေကိုသွားပြီးမြှုပ်ခဲ့ရသူပါ ဆရာ"

"ဟာ...ကွာ"

"ဒီလောက်ထိရက်စက်ယုတ်မာလှချည်လားကွ"

ကျော်ဇံပါခံပြင်းထားတော့သည်။

"အေးပေါ့ကွာ တရားဥပဒေအတိုင်းအားလုံးဖြစ်စေရမှာပေါ့၊ လက်စားချေကြတာကို ဥပဒေက ခွင့်မပြုထားဘူးလေ၊ ကြိုးကြာနီ ကျူးလွန်တဲ့အပြစ်ဒဏ်ကိုတော့ခံရမှာပေါ့ကွာ"

"ဆရာနောင်တပ်ဖွဲ့သစ်တွေရောက်လာပြီ"

"အေး...အေး...ခုလာခဲ့မယ်"

ဒုရဲအုပ်ကျော်ဇံနှင့်အတူ တပ်ဖွဲ့သစ်တွေဆီကိုထွက်လာရင်း

"ဟင်"

"အစ်ကိုနောင်..."

"ငါ့တူကြီးရယ်သမီးလေးကိုအမြန်ဆုံးကယ်ပါ"

ဦးခွန်လျံဖောနှင့် ညီဖြစ်သူ နောင်လွင်ထူးတို့ပါတပ်ဖွဲ့သစ်နှ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လိုက်ပါလာကြသည်။

"စိတ်ချပါ...အနှ်ကယ့်သမီးကိုမှုတစ်ပေါက်မစွန်းဘဲပြန်ခေါ်ခဲ့မှာပါ။ နောင်လွင်ထူး မင်းကိုလူတစ်ယောက်ပြစရာရှိတယ်"

"ဘယ်သူများလည်းအစ်ကိုနောင်"

"ကျော်ဇံရေသွားပြီးခေါ်လိုက်ကွာ"

ကျော်ဇံ..... စိုင်းဖသံကို ခေါ်လာသည်ကို မြင်သည်နှင့် နောင်လွင်ထူးနှင့်ဦးခွန်လျံဖောတို့ မျက်နှာပျက်သွားကြသည်။

"မင်းသူ့ကိုသိမှာပါနောင်လွင်"

"ဟုတ်ကဲ့...သိပါတယ်"

"မင်းတို့ကြံ့ကြာနီအစ်မနဲ့တူလေးပေါ်မှာ ဘာတွေကျူးလွန်ခဲ့သလဲဆိုတာရော နှစ်ယောက်လုံးမှတ်မိနေမှာပေါ့ခနော်"

"ဗျာ"

"ဟင်"

"ဆရာနိုင်ခေသ်သူတို့နှစ်ယောက်ကိုလက်ထိတ်ခတ်လိုက်"

"အစ်ကိုနောင်"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"နောင်လွင် ငါတို့ဥပဒေဝန်ထမ်းတွေမှာ ညီအစ်ကိုဆိုတာမရှိဘူး၊ ဥပဒေကျူးလွန်တဲ့သူကိုဖမ်းဆီးရမှာ ငါတို့ဝတ္တရားနဲ့ တာဝန်ပဲ…၊ ဒီဇနူခရီးဆက်မယ်ပေါ့၊ ဆရာနိုင်သော်နဲ့ ရဲဘော်(၂)ယောက်ကတော့ သူတို့ကိုစောင့်ကြည့်ဖို့နေခဲ့ပါ"

"ဟုတ်ကဲ့"

"ဩော်….ဦးခွန်လျံဖောကို ကြိုးကြာနီနဲ့ပတ်သက်ပြီး စကားတစ်ခွန်းပြောလိုက်မယ်၊ သူဟာအနက်ကာယ်သမီးပေါ်မှာ ယုတ်မာမယ့်သူမဟုတ်ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် တစ်ခုတော့ရှိတယ် အနက်ကာယ့်သမီးကိုယ်တိုင်က ကြိုးကြာနီပေါ်မှာ သံယောဇဉ်ရှိနိုင်မှာစွာနဲ့ သူ့ဘဝကိုပုံအပ်ရင်တော့ တတ်နိုင်ဘူးနော်"

ဦးခွန်လျံဖောသည် စကားမဆိုနိုင်တော့ဘဲ ခေါင်းစိုက်ကျသွားတော့သည်။

"နောင်လွင် မင်းနဲ့ခြူးလူလူဟာ မထိုက်တန်ဘူး၊ သူနဲ့ထိုက်တန်တာ ကြိုးကြာနီပဲ…ဆိုတာတော့ မင်းသိထားလိုက်ပါကွာ…"

●↟ ◓ ♥

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဇာတ်သိမ်းခန်း

"ခြူး...ဒါဘယ်ကိုသွားမလို့လဲ"

"ရှင်ဘာစကားမှမပြောနဲ့ကျွန်မခေါ်တဲ့နောက်ကိုပဲလိုက်ခဲ့"

ကျွန်မကြိုးကြာနီလက်ကိုဆွဲပြီး ခေါ်လာခဲ့သည်။ ကျွန်မမနေ့ကတည်းကစီစဉ်ထားတာကိုကြိုးကြာနီ ဘာမှမသိခဲ့ပါ။ ကျွန်မဆွဲခေါ်သွားတဲ့နေရာက ဒေါင်ဖူရွာကလေး၏ဘုရားကျောင်းလေးတစ်ခုပင်ဖြစ်သည်။

"ခြူးရာ မင်းဘာတွေ စိတ်ကူးပေါက်ပြီး လုပ်နေတာလဲ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ကျွန်မစိတ်ကူးပေါက်တာမဟုတ်ဘူး၊ ကျွန်မအတွက်သိပ်ကို အရေးကြီးတဲ့ကိစ္စတစ်ခုကို ဆောင်ရွက်နေတာ"

"ခက်နေပြီ"

"ခက်မနေနဲ့ ရှင့်ကိုကျွန်မမေးမယ်၊ မှန်မှန်ဖြေ"

"ဘာမေးမှာလဲ...မေး"

"ရှင်ကျွန်မကို မုန်းနေလား"

"ဘာလို့မင်းကိုမုန်းရမှာလဲ"

"ရှင်ကျွန်မ ဖခင်ကိုဘာလို့လက်စားမချေတော့တာလဲ"

"လက်စားချေတာကိုမလိုလားလို့"

"ဒီစကားကမပြည့်စုံသေးဘူး၊ ပြည့်စုံအောင်ပြော"

"ငါကဘာကိုထပ်ပြီး ပြောရမှာလဲကွာ"

"ရှင်ကျွန်မကို ချစ်လို့မဟုတ်လား"

"မင်းမျက်ရည်ကျမှာကိုမကြည့်ရက်လို့"

"မျက်ရည်အကြောင်းကို မပြောနဲ့၊ မေးတဲ့စကားကိုပဲဖြေ"

"ငါမင်းကို မချစ်ဝံ့ဘူးချီး..."

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ရှင့်ကို ကျွန်မဘဝမှာ မြင့်မြတ်တဲ့သူရဲကောင်းကြီးလို့ သတ်မှတ်ထားတာနော်၊ သွေးကြောင်တဲ့စကားကိုမပြောနဲ့"

"ငါကချစ်တော့ရော မင်းဘဝနဲ့ ဘယ်လိုမှမဖြစ်နိုင်တာ"

"ဒါတွေကို မပြောနဲ့ဆို ဖြစ်နိုင်တာမဖြစ်နိုင်တာတွေအားလုံး လူတွေရဲ့ဆုံးဖြတ်ချက်နဲ့ အကောင်အထည်ဖော်မှုပေါ်မှာပဲ မူတည်တယ်၊ ချစ်သလားမချစ်ဘူးလားပဲပြော"

"ချစ်တယ်ကွာ"

"ဒါဆိုပြီးရော လိုက်ခဲ့"

"ဟာ"

ဘုရားကျောင်းရှေ့တွင် ရွာသူရွာသားတွေနှင့် သင်းအုပ်ဆရာ တို့တောင် စုံညီစွာ ရောက်နေတာကိုတွေ့သည်နှင့် -

"ဒါဘာလုပ်မလို့လဲချီး..."

"ရှင်မမြင်ဘူးလား မင်္ဂလာဆောင်မလို့"

"ဟာ...ချီး"

"ရှင်ဘာကိုနောက်တွန့်နေတာလဲ၊ သူများမယားခိုးမှုနဲ့ အဖမ်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ခံရမှာကိုကြောက်လို့လား"

"ငါ့ဘာမှမပြောတော့ဘူး၊ မင်းသဘောအတိုင်းပဲချူးရေ"

ကျွန်မတို့နှစ်ယောက်ကိုတိုင်းရင်းသားရိုးရာ သတို့သမီးသတို့သားဝတ်စုံလေးကို မိနန်းနှင့် ခွာနီတို့မှ ပေးသဖြင့် အဝတ်အစားလဲသောခန်းရာတွင်လဲကာ..၊ သင်းအုပ်ကြီးရှေ့တွင်မင်္ဂလာကျမ်းစာ ဆိုရန်ဘုရားကျောင်းထဲသို့လက်ချင်းချိတ်ပြီး ဝင်လာခဲ့တော့သည်၊

"ဤနေ့ဤရက်မှစပြီး သည်ဇနီးမောင်နှံကို ဘုရားသခင်၏အလိုတော်တိုင်း ထာဝရဇနီးမောင်နှံဘဝကိုရောက်ခဲ့ကြပါပြီ..."

"ဝေး..."

ကျွန်မတို့နှစ်ယောက်ပေါ်တွင် မင်္ဂလာပန်းတွေ ဝဲပျံ၍ကျလာလေတော့သည်၊

"ဆရာကြီးကြာအပြင်မှာ အစိုးရရဲဘော်တွေ ရောက်နေကြတယ်"

"ဟင်"

ကျွန်မတို့မင်္ဂလာပွဲနေ့လေးမှာပဲတိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင် ဖမ်းဆီး

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မည့်သူတွေရောက်လာခဲ့တော့သည်။

"အစ်ကိုနောင် ချိုးကိုသူအတင်းအဓမ္မခေါ်ဆောင်လာတာ မဟုတ်ပါဘူး၊ ချိုးကိုယ်တိုင်က လိုက်ခဲ့တာပါ၊ သူ့ကိုမဖမ်းပါနဲ့နော်"

"ညီမလေးချိုး ကြိုးကြာနီအတွက် ဘာမှမပူနဲ့ကွာ သူကျူးလွန်တဲ့အမှုဟာ၊ ဘာမှမဟုတ်ပါဘူး၊ မင်းခင်ပွန်းဟာမင်းပဲပိုင်ဆိုင်ရမှာပါ"

"ကျွန်တော့်ကိုလက်ထိတ်ခတ်ပါဆရာ"

"စိတ်မကောင်းပါဘူးကြိုးကြာနီ"

"ချောက်"

"ကြိုးကြာ..."

"ချိုး..."

ကျွန်မ ကြိုးကြာနီ၏ ရင်ခွင်ထဲကို တိုးဝင်ပြီး သိုင်းဖက်ထားလိုက်တော့သည်။

"မင်းတို့အနာဂတ်ကို ဘုရားသခင်က အကောင်းဆုံးဖန်တီးပေးမှာပါကွာ...၊ သွားကြမယ်ဟေ့"

ဒေါင်ဇူတစ်ရွာလုံးစိတ်မကောင်းသောမျက်လုံးများဖြင့်ကြည့်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကာကျန်ရစ်ခဲ့ကြလေသည်။

ကျွန်မက ကြိုးကြာနီလက်မောင်းကလေးကို ဆုပ်ကိုင်လိုက်ပြီး လိုက်ပါသွားလျက်ပင်.....။

ပရိသတ်များကို အစဉ်လေးစားလျက်

ရွှေဘဝင်

www.burmeseclassic.com