

ရှေ့သွေ: ဂျာနယ်

သီအိတ်ကျိနှစ် ယောက်
နှင့် မြင်းနှစ်ကောင်

ပန်းချီ-ဦးဘဇော်
ဇာတ်လမ်း - မောင်မြတ်မင်း

၁၃၃၄ ခု၊ တပို့တွဲလဆန်း ၁-ရက် (၃-၂-၇၃)

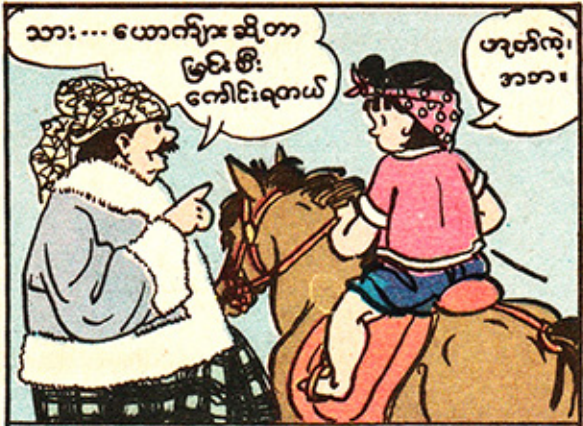


စနေနေ့တိုင်း ထုတ်ဝေသည်။



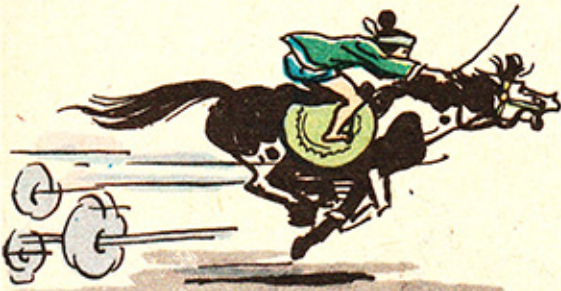


တခါက တယောက်ကိုတယောက် အလွန် ချစ်ခင်လေးစားကြသောညီအစ်ကိုနှစ်ယောက် ရှိလေသည်။ အလွန် ကြွယ်ဝချမ်းသာသော



သား... ယောက်ျား ဆိုတာ မြင်းစီး ကောင်းရတယ်
ဟုတ်လို့ အား

ဖခင်ကြီးက သားငယ်ကို မြင်းညှိတကောင် ဝယ်ပေး၍ -



သားကြီးကို မြင်းကွက်ကျားတကောင် ဝယ် ပေးပြီး မြင်းစီး လေ့ကျင့်စေလေသည်။



သားတို့... ဒီနေ့... မကျည်းလှ ရွာက နီးဘလွယ် ထံသွားရမယ်။ စပါးဘိုး ငွေ ရစရာ ရှိတယ်

တနေ့တွင် ဖခင်ကြီးက သားများ အ,တ,တ ဖြစ်နေမည်စိုး၍ ပညာပေးရန် စိတ်ကူးဖြင့် -



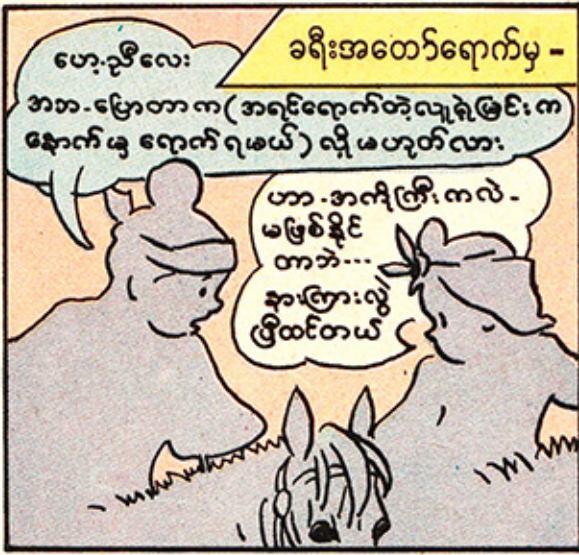
အေး... သားတို့ မြင်းတွေနဲ့ သွားကြပါ။ ဒါပေမယ့် အရင်ရောက်တဲ့ လူ့ပုဂ္ဂိုလ် မြင်းက နောက်မှ ရောက် ရမယ်။ လူပုဂ္ဂိုလ်တို့ သူ့ကို အား ဆုချ မယ်



မကျည်းလှ ရွာဟာ -၁၂- မိုင်ထဲပါကွာ။
ဟုတ်လို့ ဒါလောက်တော့ ဝေးတယ် မခေါ်ပါဘူး။

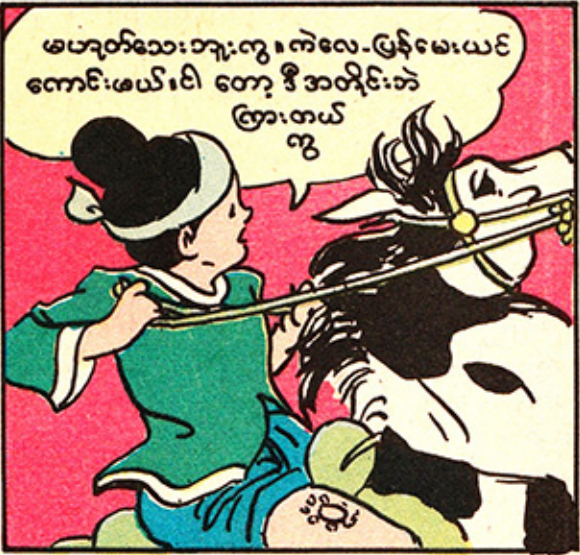
ထိုမှတ်ချက်ကို ကောင်းစွာ နားမရှင်းသော် လည်း ဆုရရှိရန်စိတ်စောပြီး ခရီးထွက်ကြ၏။





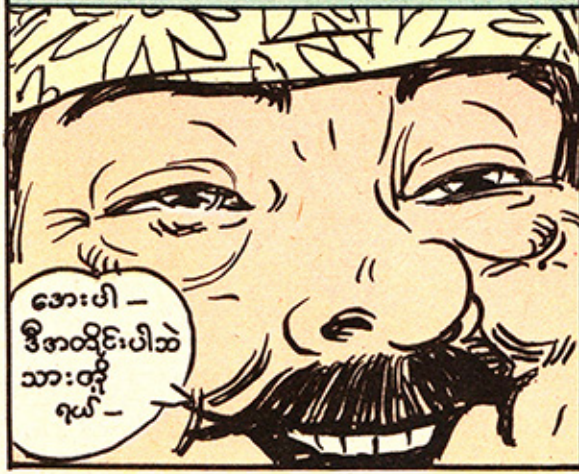
ဟေ့ ညီလေး
အဘ-မြောတာက (အရင်ရောက်တဲ့ လျှောက်ခြင်းက
နောက်မှ ရောက်ရမယ်) လျှို့ မဟုတ်လား

ဟာ - အင်္ကျီကြီးကလဲ -
မဖြစ်နိုင်
တာဘဲ...
နားကြားလွှဲ
ဖြိုထင်တယ်

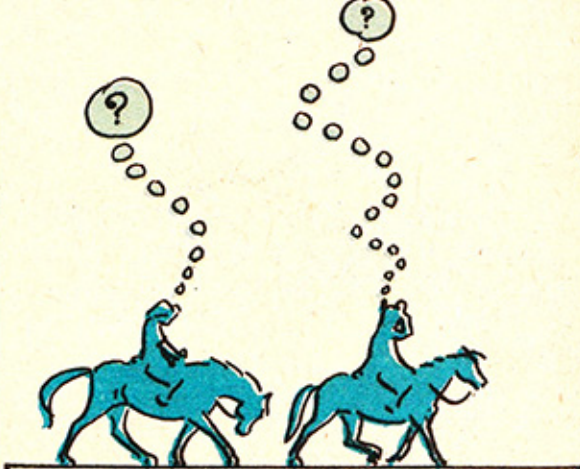


မဟုတ်သေးဘူး ကွဲကဲလေ - မြန်မေးယင်
ကောင်းမယ်၊ ငါ တော့ ဒီအတိုင်းဘဲ
ကြားတယ်
ကွဲ

အိမ်သို့ရောက်၍ ဖခင်ကြီးအား မေးရာ



အေးပါ -
ဒီအတိုင်းပါဘဲ
သားတို့
ရှယ် -

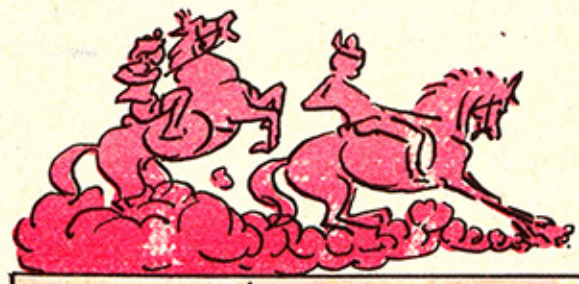


ထို့ကြောင့် အတွေးရခက်ခက်နှင့် ထွက်ခဲ့ရာ -

သူတို့နှစ်ဦး ရွှေတက်လိုက် နောက်ပြန်ဆုတ်
လိုက် လုပ်နေသည်ကို အဖိုးအိုတဦးက မြင်
လျှင် -



သူငယ်တို့-
ဘာဖြစ်
နေကြ
တာလဲ



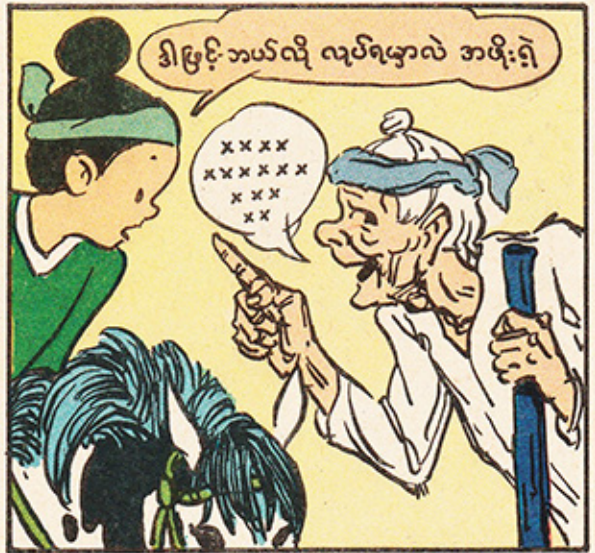
တဦးကိုတဦး ကျော်တက်မိလျှင် နောက်ပြန်
ဆုတ်နေတတ်၍ ခရီးမတွင်ပဲ ဖြစ်နေ၏။



ညီအစ်ကိုနှစ်ဦးက အကျိုးအကြောင်း ပြောပြ
လေရာ အဖိုးအိုက သဘောပေါက်သွားပြီး -



ဟားဟား-ဟားဟား
တန်တော့... မင်းတို့
အဘက-ခုကစမိ
လိုက်တာ ဖြစ်
မယ်



ဒါဖြင့် ဘယ်လို လုပ်ရမှာလဲ အဖိုးအို

XXXX
XXXXXX
XXXX
XX



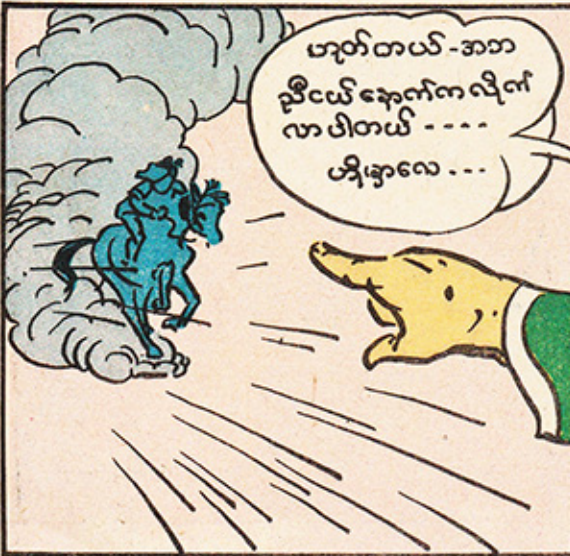
ထိုစကား ကြားလိုက်ရလျှင် ညီအစ်ကို နှစ်
ယောက်လည်း ဒုန်းစိုင်း၍ ထွက်သွားလေ
တော့၏။



အဘ၊ သားတို့ဖြန်လာဖြို
ငွေလဲရလာ
ပါတယ်

ဟေ-သားကြီး
တယောက်ထဲ လား

ညနေခင်း နေဝင်ချိန်ရောက်သော်



ဟုတ်တယ်-အဘ
ညီငယ်နောက်က လိုက်
လာပါတယ် ----
ဟိုနားလေ ...



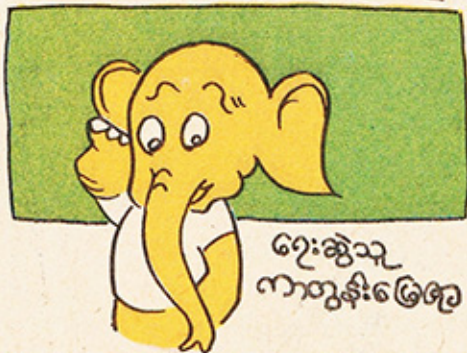
ဘီလို အတူတူ မခေါ်လာတာလဲ သားကြီးရယ်

အဘက (အစဉ်
ရောက်တဲ့ လျှင်ဖြူဖြူ
နောက်မှ ရောက်ရမယ်)
ဆိုလို့ - ဖြင်းချင်း လဲစီးဖြို
ရှေ့နောက် ခွဲဖြို
ဖြန်ရတာပါ
အမေရယ်

အေး-ဟုတ်တယ်-
အဘ-က-ခုကစမိတာ
သား တို့ကို ဆုချ
ရမယ်..



ဆင်ကလေး ၀၀ ၄၄

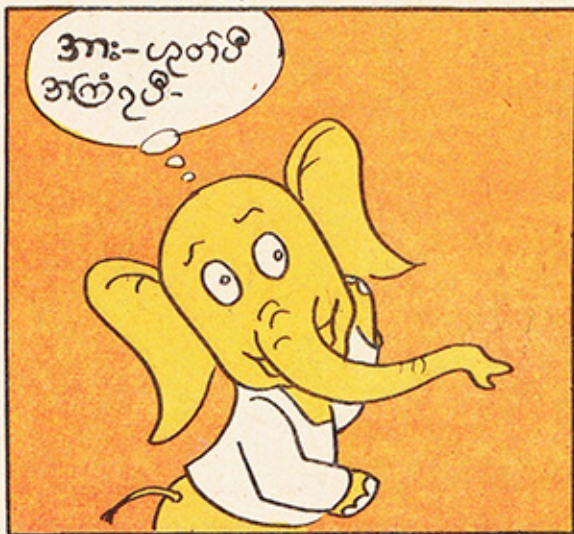


ရှေးဆွဲသူ
ကာတွန်းမေတ္တာ

ဆင်ကလေး ပိုပိုသည် ကျောင်းတက်ရမှာ
ပျင်းနေသည်။



ငါ့ကျောင်းမတက်ဘိသူငယ်
ချင်းတွေနဲ့ သွားကစားရ
အောင်မေမေ့ကို
ဘယ်လို
လှိုင်းရပါ!

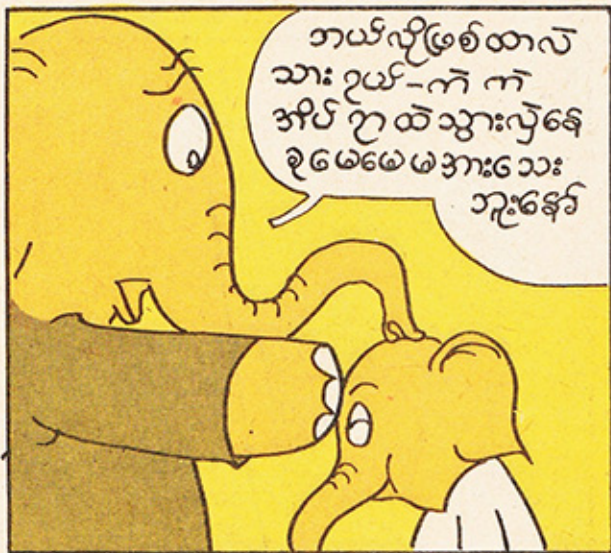


အား-ဟုတ်ပီ
အကြံရပီ-



မေမေ-သား
ခေါင်းကိုက်နေလို့
ကျောင်းမသွား
တော့ဘူး

ဟင်!



ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ
သား ဂွမ်း-ကံ ကံ
အိပ် ဣ ထဲ သွားလို့နေ
ခုမေမေမအားသေး
ဘူးနော်



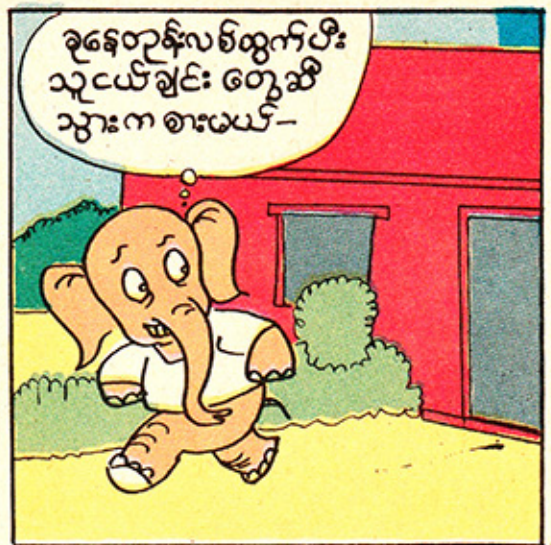
ပိုပိုတာ အိပ်ရာထဲမှာ လှဲနေရင်း

ခုဆို-မေမေ
မီးဖိုထဲမှာ အလည်
များနေကြွေမယ်

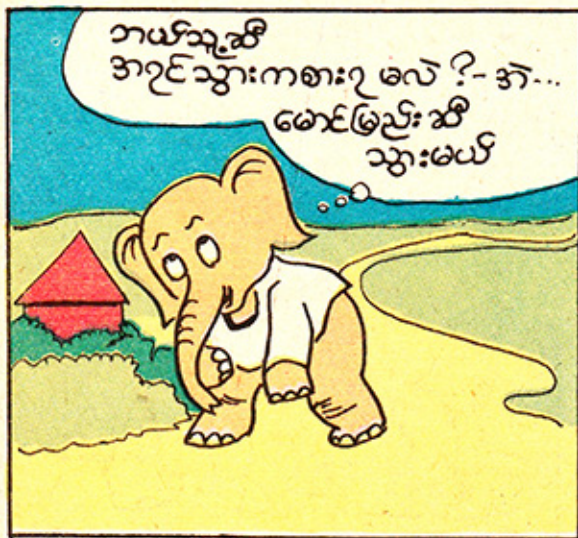




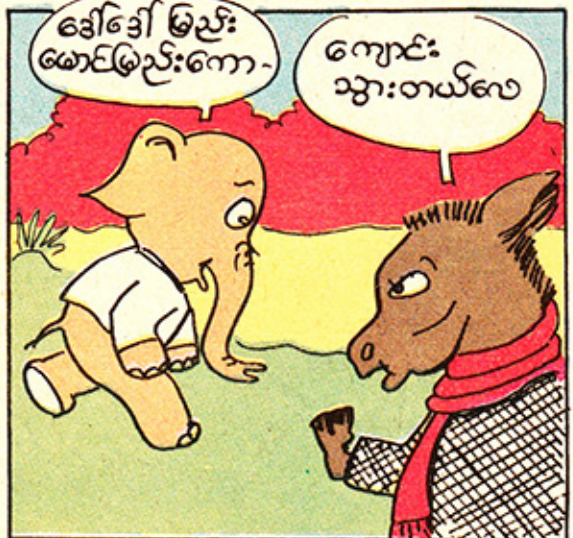
ဒါက-
အစစ်ပေါ့-မေမေ
အလုပ်အကိုင်နဲ့တယ်



ခုနေတုန်းလစ်ထွက်ပြီး
သူငယ်ချင်းတွေဆီ
သွားကစားမယ်-

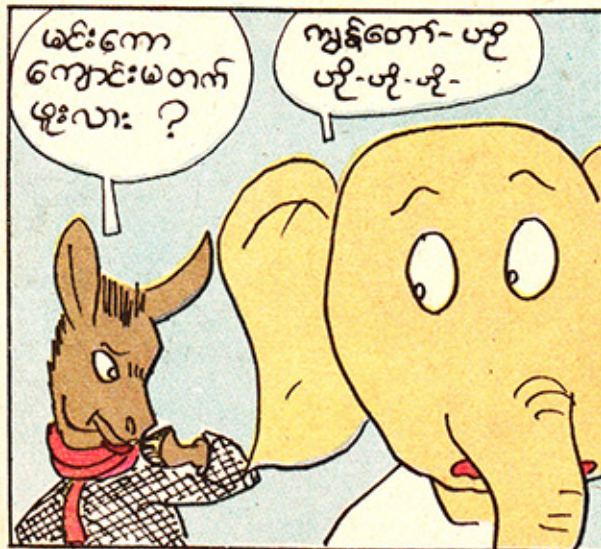


ဘယ်သူဆီ
အရင်သွားကစားရမလဲ? - ဒါ...
မောင်မည်းဆီ
သွားမယ်



ဒေါ်ဒေါ် မည်း
မောင်မည်းကော-

ကျောင်း
သွားတယ်လေ



မင်းကော
ကျောင်းမတက်
မှူးလား?

ကျွန်တော်-ဟဲ့
ဟဲ့-ဟဲ့-ဟဲ့-

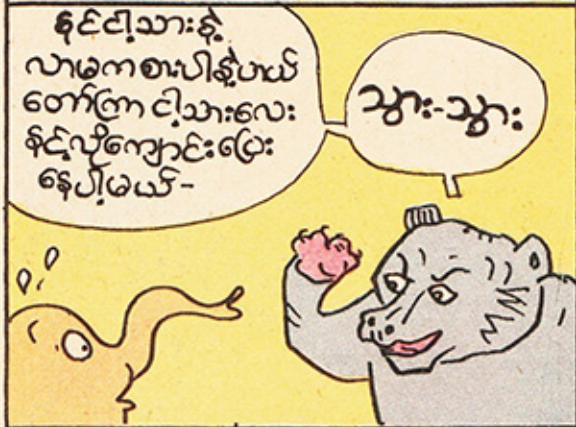


မင်းကျောင်းဖွဲ့ဘဲ
နောက်ငါ့သားနဲ့
လာ-မကစားဘူး-

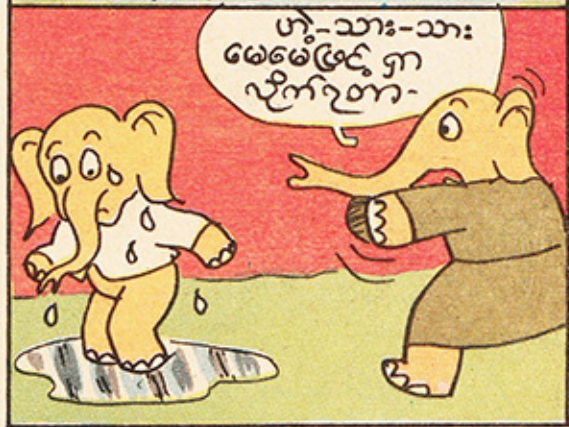




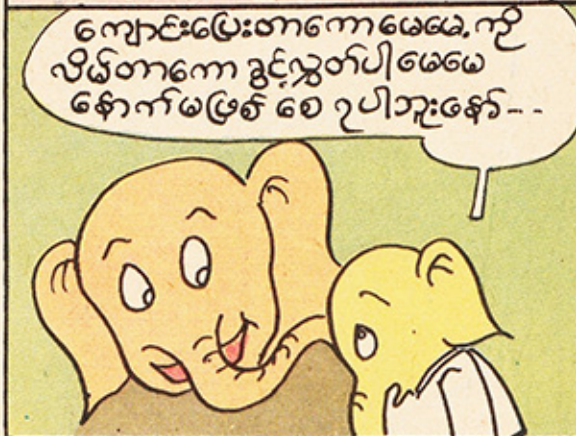
ဒေါ်ဝက်ဝံသည် ပိုပို ကျောင်းပြေးသည်ကို
သိလာသောအခါ



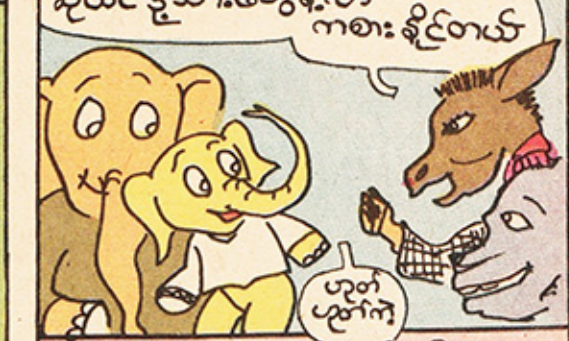
ပိုပိုဟာ သူ့အဖြစ်ကို ဝမ်းနည်းလွန်းလို့ ပိုရှာ
သတဲ့။ ထိုအချိန်တွင်



ပိုပိုသည် သူ့မေမေကို အမှန်အတိုင်း ဖွင့်ဟ
ဝန်ခံလိုက်လေသည်။



ဒေါ်- မင်း
ကျောင်းမပြေးတော့ဘူး
ဆိုယင် ဒို့သားတွေနဲ့လာ
ကစားနိုင်တယ်



ပိုပိုသည် နောင်တွင် ကျောင်းပြေးရဲတော့
မည် မဟုတ်ချေ။



ရာသီဥတု

နိုးလွင်ဖြင့်

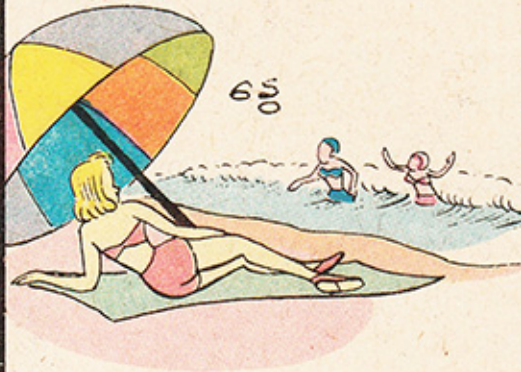
ကစ

ကမ္ဘာ၊ အင်္ဂါ၊ သောကြာ၊ စနေစသည့် ပြိုဟ်ကြီးများ သည် လောကဓာတ်တခုလုံးအား အလင်းရောင်ပေးနေသော နေလုံးကြီးကို လှည့်ပတ်၍ နေကြလေသည်။ ကျွန်ုပ်တို့နေထိုင်ရာ ကမ္ဘာသည် နေကို ၃၆၅ ရက်လျှင် တပတ်ကျ လှည့်ပတ်လျက် ရှိ၍ ထိုရက်ကာလကို တနှစ်ဟု သတ်မှတ်ထားပေသည်။

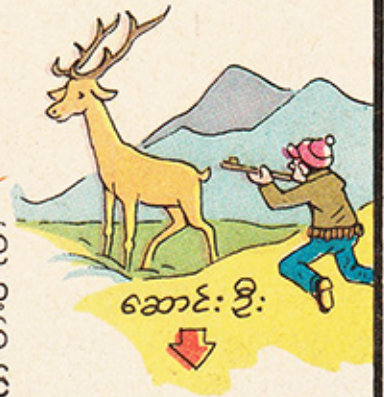


ကမ္ဘာသည် တနှစ်တွင် နေကို တပတ်လှည့် ပတ်ခြင်းဖြင့် ရာသီဥတုအမျိုးမျိုးကို ပေါ်ပေါက်စေ သည်။ ကမ္ဘာသည် နေကို လှည့်ပတ်ရင်း ၂၃ ၁/၄ ဒီဂရီ တိမ်းစောင်း နေသော ဝင်ရိုးပေါ်တွင် အ နောက်မှ အရှေ့သို့ လည်နေသည်။ ဤသို့ လှုပ်ရှား နေသော အနေအထားတွင် နေမှ အလင်းရောင် နှင့် အပူတို့ရိုက်ခတ်ရာမှ နေ့ညနှင့် အမျိုးမျိုးပြောင်း လဲသော ရာသီဥတုတို့ ဖြစ်ပေါ်ရပေသည်။

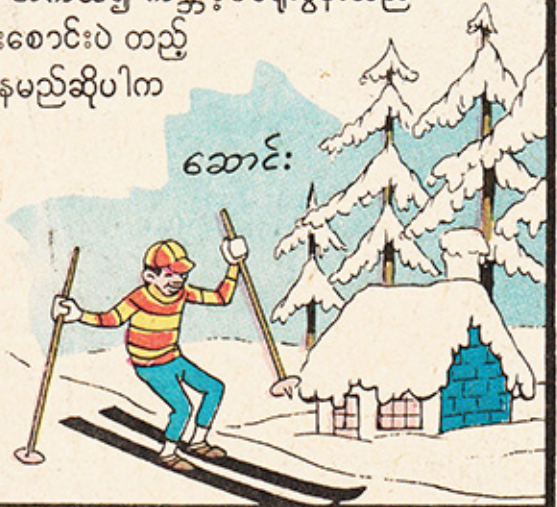
ကမ္ဘာသည် မြောက်ဖက်စွန်းမှ တောင်ဖက်စွန်းသို့ စိတ် ကူးဖြင့်ဖြတ်၍ ဆွဲထားသော ဝင်ရိုးစွန်းပေါ်တွင် လည်ပတ်ရာ၌ တပတ်ပြည့်ရန် ၂၄ နာရီကြာ၍ တပတ်ပြည့်တိုင်း တရက်ကုန်



ဆုံး လေသည်။ လည် နေ သော ကမ္ဘာ မျက်နှာပြင် အစိတ် အပိုင်းနှင့် နေရောင် ခြည် တိုက်ဆိုင်မိပါက ထိုအချိန်သည် နေ့ဖြစ်၍ နေရောင်ခြည်နှင့် မတိုက်ဆိုင်ပါက ညဖြစ်လေ သည်။ အကယ်၍ ကမ္ဘာဝင်ရိုးစွန်းသည် မတိမ်းစောင်းပဲ တည့် မတ်နေမည်ဆိုပါက



ကမ္ဘာလုံး၏အလယ်ကိုပတ်၍အရှေ့မှအနောက် သို့ စိတ်မှန်းဖြင့် ဆွဲထားသော အီကွေတာဒေသ တလျှောက်တွင် နေအခါ၌ နေသည် ဦးခေါင်း တည့်တည့်ပေါ်၌ ရှိနေရပေမည်။ သို့သော် ကမ္ဘာသည် ဝင်ရိုးပေါ်၌ မတည့်မတ်ပဲ တိမ်း စောင်းစွာ လည်လျက် ရှိပေသည်။ ထိုပြင် နေ ကိုလည်း လှည့်ပတ်နေသဖြင့် အချိန်တာ မညီ





ညာသော နေနှင့် ညများ၊ ရာသီ ဥတုများ ဖြစ်ပေါ် လာကြသည်။

ကမ္ဘာ၏ သမပိုင်းဒေသများတွင် တနှစ်လျှင် ဥတုလေးမျိုးရှိ၍ ဥတုတမျိုးလျှင် သုံးလမျှ ကြာလေသည်။ မြောက်ပိုင်းဒေသတို့တွင် ဧပြီနှင့်မေလတို့သည် နွေဦးဥတုဖြစ်၍ ဇွန်၊ ဇူလိုင်နှင့် ဩဂုတ်လတို့သည် နွေဥတု၊ စက်တင်ဘာ၊ အောက်တိုဘာနှင့် နိုဝင်ဘာလတို့သည် ဆောင်းဦးဥတု၊ ဒီဇင်ဘာ၊ ဇန်နဝါရီနှင့် ဖေဖော်ဝါရီလတို့သည် ဆောင်းဥတုဖြစ်လေသည်။ ကမ္ဘာ့တောင်ဖက်ခြမ်းတွင်မူ ရာသီဥတုနှင့် လများမှာ မြောက်ဖက်ခြမ်းနှင့် မတူပေ။ နွေဦးဥတုသည် စက်တင်ဘာ၊ အောက်တိုဘာနှင့်

နိုဝင်ဘာလတို့ဖြစ်၍ ကျန်ဥတုတို့သည် အစဉ်အတိုင်း ဖြစ်ကြသည်။

ပင်လယ်ကမ်းခြေဒေသများသည် ပင်လယ်၏ လွှမ်းမိုးမှုကို ခံရသဖြင့် ယင်းတို့၏ရာသီဥတုသည် ကုန်းတွင်းဒေသများကဲ့သို့ လွန်စွာမကွာခြားလှပေ။ ဥတုတခုမှ တခုသို့ ပြောင်းလဲရာ၌ လည်း ပြောင်းလဲမှုသည် မသိမသာဖြစ်လေသည်။

သမပိုင်းဇုံမှအပဖြစ်သော ဒေသများ၏ ရာသီဥတုမှာ တနှစ်လျှင် လေးခုခြား၍ မရတော့ပေ။ အပူပိုင်းဒေသ အများတွင် ရာသီဥတုသည် နေ၏အနေအထားထက် ရွာသော မိုးအပေါ်တွင် မူတည်၍ နေပေသည်။ စိုစွတ်သောဥတု သို့မဟုတ် မိုးဥတုနှင့် ခြောက်သွေ့သော ဥတုဟူ၍ တနှစ်တာ ကာလကို ခွဲခြားလေသည်။ အိန္ဒိယ မြန်မာနိုင်ငံနှင့် မုတ်သုံရာသီလေ ရရှိသော ဒေသတို့တွင်မူ နွေ၊ မိုးနှင့် ဆောင်းဟူ၍ ဥတုသုံးမျိုးဖြစ်



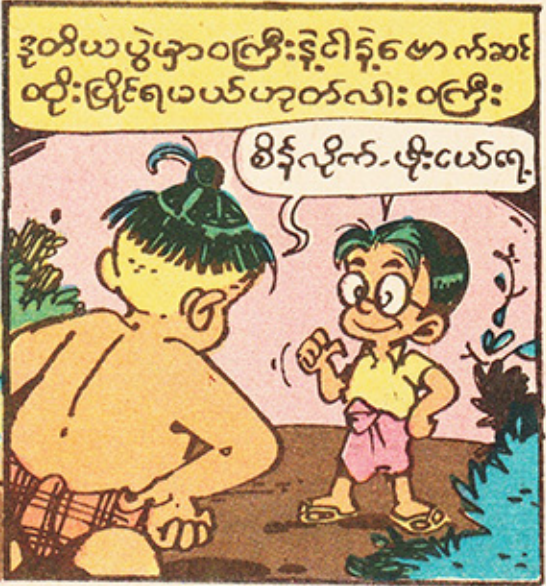
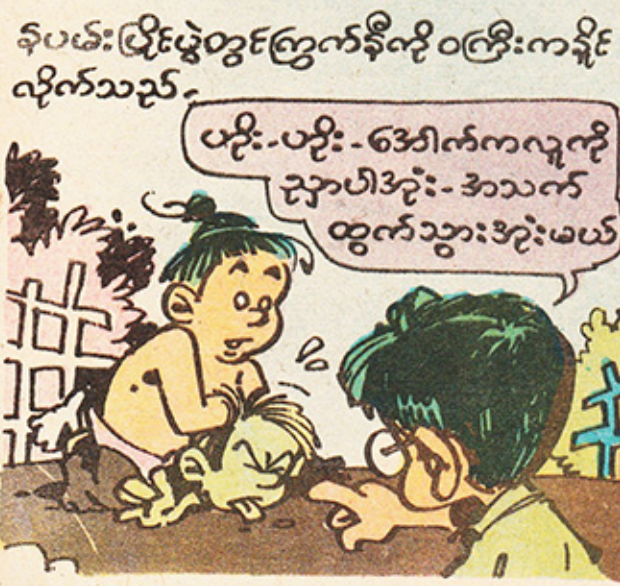
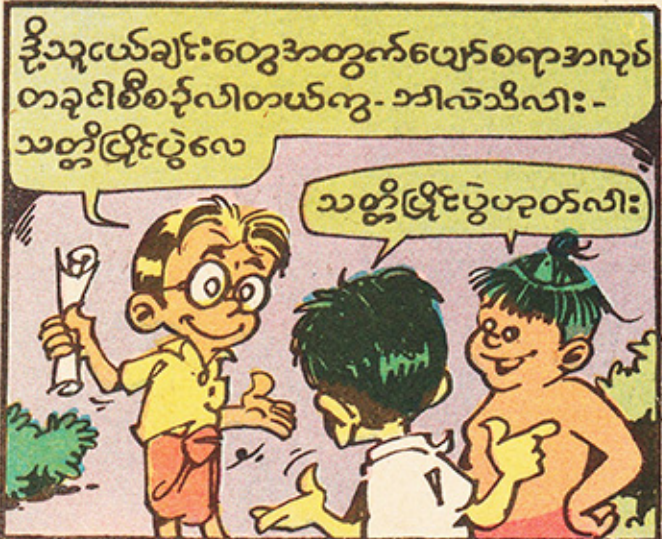
သည်။ ဝင်ရိုးစွန်းဒေသများတွင် ဆောင်းနှင့် နွေအကူးသည် လွန်စွာလျှင် မြန် သဖြင့် ကြားဥတုများဖြစ်သော နွေဦးနှင့် ဆောင်းဦး ဥတုတို့သည် မထင်ရှားတော့ပေ။



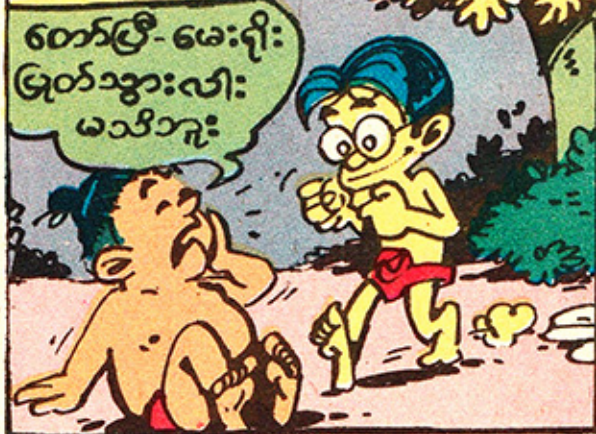
၆၆၆၆၆၆၆၆၆၆၆၆

သတ္တိ

ဖြင့်

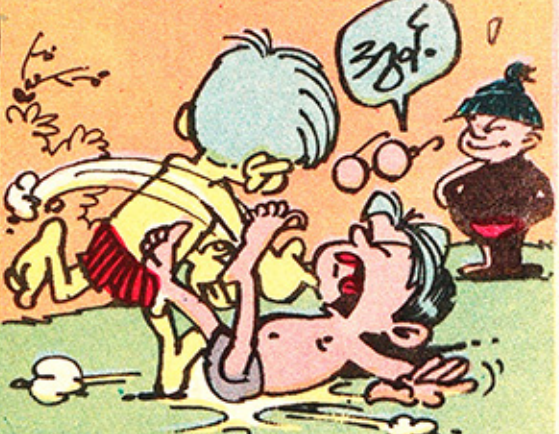


၆ ဇာန်ဆင်ပွဲတွင် ဝကြီးမှာဇိုးယေ
 ကိုမယူဉ်နိုင့်-



တော်ဇိုး-မေးရိုး
 မြတ်သွားလါး
 မသိဘူး

တတိယပွဲစဉ်၍ နိုင့်ပွဲတွင် ဇိုး
 ယေကိုကြွက်နိုင့်က အနိုင့်မယူလိုက်၏-



အဟဲ

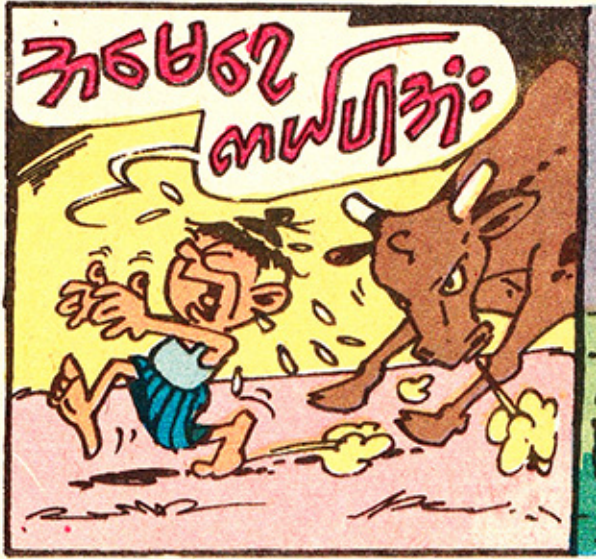
နိုင့်သတ္တိဖြင့်ပွဲကလဲအသားနာဝါဘဲရှိ
 တယ်-ဘယ်သူ့ဘယ်သူ့မလဲမနိုင့်ဘူး
 တော်ဇိုး- မြန်ကြမယ်



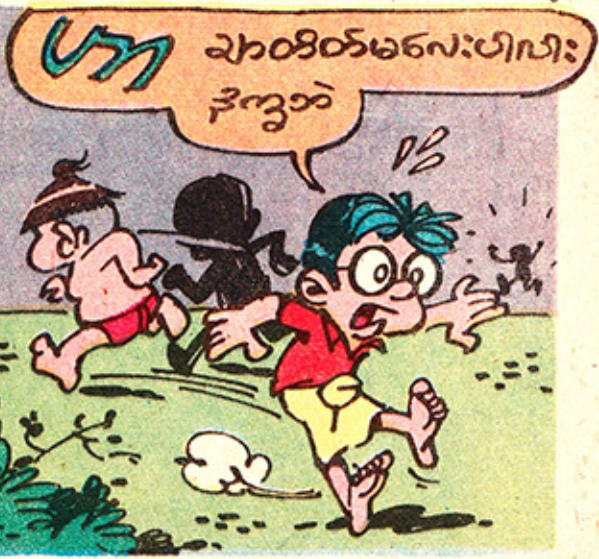
ဟေ့- သာဝိတ်တွေနွားဆိုးလွတ်
 လါတယ်- ပြေးကြပြေးကြ



အမလဲ



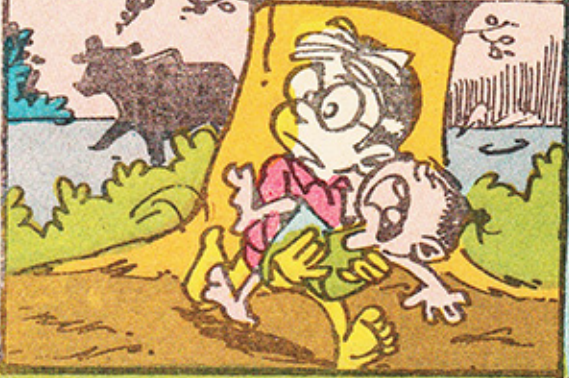
အမလဲ
 ကပ်ပါအုံး



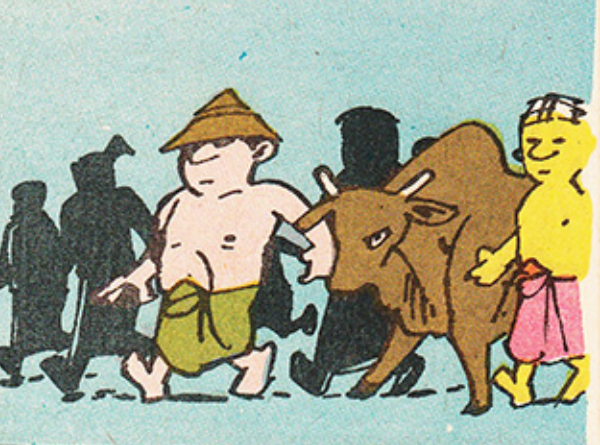
ဟာ သာဝိတ်မလဲပါပါ
 နိုင့်ဘဲ



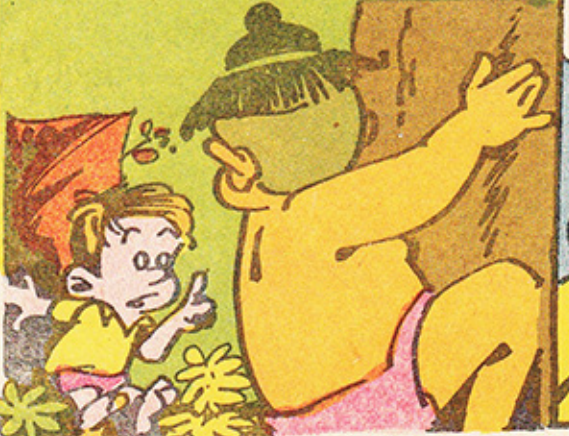
ဖိုးလယ်မှာ နွားရှေးမှ ပြေးနေသော
 ကလေးကို ပွေ့ချိုဖြိုး သစ်ပင်ကွယ်သို့
 ဝင်လို့ ကသာ ညှပ်-



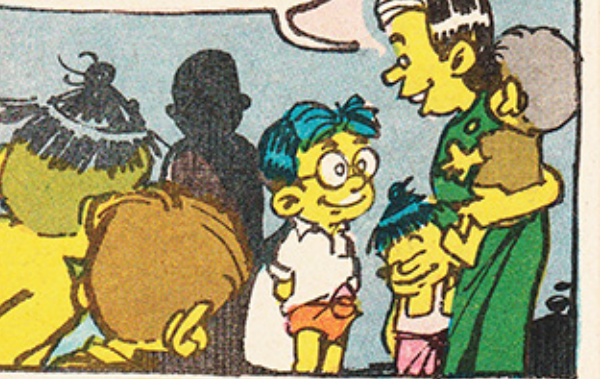
မကြာမီ နွားဆိုးကြီးကို လူကြီးများ ပြန်လည်
 ဖမ်းမိလာခဲ့သည်။



သစ်ပင်ပေါ်သို့ အကြောက်လွန်ကာ ထက်ပြေး
 မိသူများမှာ ရှက်ရှက်နှင့် ပြန်ဆင်းခဲ့ကြရ၏။



ကျေးဇူးတင်လို့ ဝတီခလေးရယ်-မင်း
 ဝင်ကယ်ပေလို့ အဒေါ်သမီးလေးအသက်
 ချမ်းသာရာရတယ်-



အေးကက - ဦးလေးကလဲ နာမိလို့ချက်
 ကျွေးဖြိုးလက်ပြုပါရစေ - လါခဲဖြင့်နော်



ဟုတ်ကဲ့ - လါခဲပါမယ်
 ဦးလေး

အင်း - မမြော်လင့်ဘဲ ပြစ်ပေါ်လာရ
 တဲ့ သတ္တိဖြင့် ပွေ့မှာ မင်းဟာ တကဲ့ကို
 သတ္တိဖြင့် တယောက်ပြစ်သွားတိဘ
 နော်



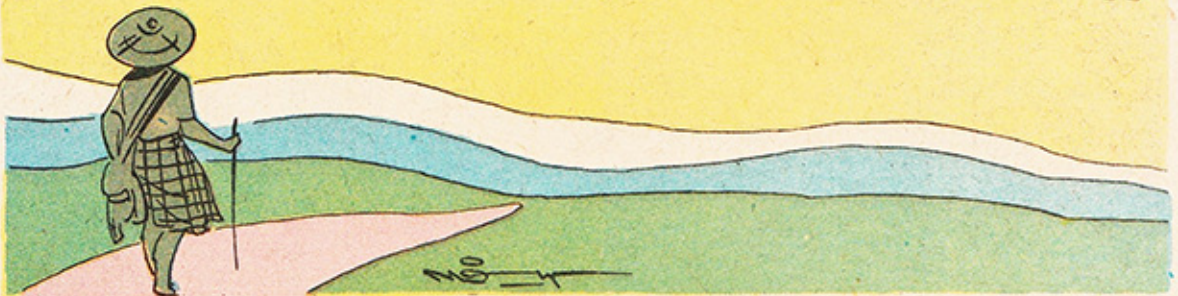
တံလျှပ်ဘာကြောင့် ဖြစ်ပေါ်သနည်း

ပူပြင်းသော နွေရာသီနေ့လယ်တွင် လမ်းမ တလျှောက် ခပ်ဝေးဝေးသို့ လှမ်းကြည့်လိုက်ပါက တံလျှပ်ကို တွေ့မြင်နိုင်ပေသည်။ ရုတ်တရက် ကြည့်ပါက တံလျှပ်ကို ရေဟုပင်ထင်မှတ်ကြပေမည်။ တံလျှပ်ကို ကျယ်ပြန့်ညီညွှာသောလမ်း၊ သဲပြင်၊ ငြိမ်သက်သော ရေပြင်တို့ပေါ်တွင် တွေ့မြင်နိုင်ပေသည်။

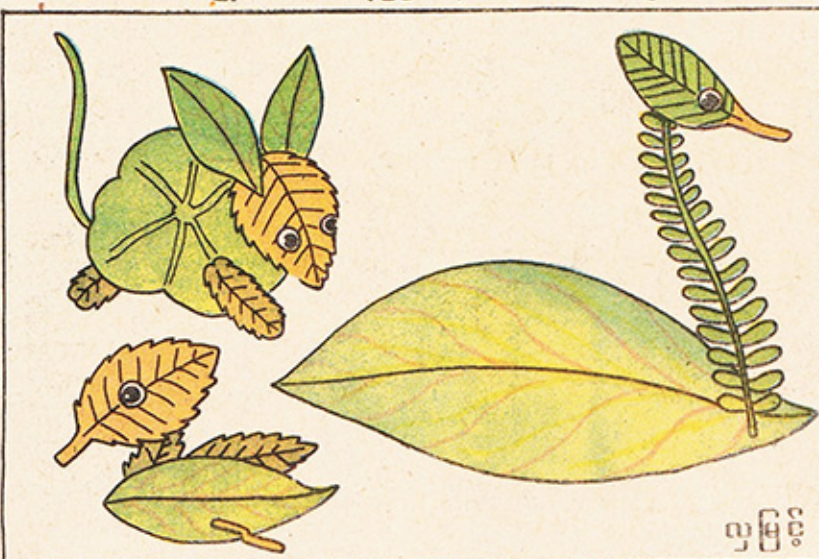
တံလျှပ်ဖြစ်ပေါ်ရန် ညီညာ၍ ကျယ်ပြန့်သောနေရာ ဖြစ်ရမည်။ ယင်းနေရာပေါ်တွင် ပူ၍စွတ်စိုသော လေလွှာရှိရမည်။

ယင်းလေလွှာတွင် ရေမှုန်ကလေးများ ပါဝင်သောကြောင့် အလင်းရောင်ကို ရောင်ပြန်ဟပ်စေနိုင်သည်။ ယင်းလေလွှာက မိုးကောင်းကင်ကို ရောင်ပြန် ဟပ်စေသောကြောင့် အဝေးမှ ကြည့်လိုက်ပါက ယင်းနေရာတဝိုက်တွင် ရေလှိုင်းကဲ့သို့လှုပ်ရှားနေသည်ဟု ထင်ရပေမည်။ ယင်းကား တံလျှပ်ပင် ဖြစ်သည်။

တင်လှဦး



သစ်ရွက် တိရစ္ဆာန် ကလေးများ



သစ်ရွက်မျိုးစုံကို ရှာပြီး ကပ်တူစက္ကူဖြင့်ပေါ်၌ ပုံတူ ပြသထားသည့် အတိုင်း တိရစ္ဆာန်ပုံများဖြစ်အောင် ကော်ဖြင့်ကပ်ပါ။ မျက်လုံး အတွက် စက္ကူကို ရေးဆွဲ၍ အသုံးပြုပါ။ သစ်ရွက်ကို ကတ်ကျေးဖြင့်ညှပ်၍ လည်း ပြုလုပ်နိုင်သည်။

လှမြင့်



လူတိလပ်စေချင် ပရိယာယ်ဆင်

လှမွန်



သောင်းကြည်မ၏ အမေသည် သောင်းကြည်မ အတွက် သင်္ဘောတဝက်ခ ပေးရမည် စိုးသောကြောင့် ပြည်မှ စတင် စီးလာကတည်းကပင် တလမ်းလုံး ဤကဲ့သို့ ဝှက်လာခဲ့ပါသည်။

“ခင်ဗျားနယ်ဗျာ မတွန့်တို့ သင့်တဲ့ နေရာမှာ တွန့်တို့ရန် ကော၊ ကလေးအတွက် သင်္ဘောတဝက်ခဟာ ဘယ်လောက်များ တာမှတ်လို့၊ သူ့ခမျာ တလမ်းလုံး ဒုက္ခရောက်နေရှာတာ၊ ပေးလို့က်ပါ” ဟု ဖေဖေက သောင်းကြည်မ၏ မေမေကို ပြောပါသည်။ သို့သော် သောင်းကြည်မ၏ အမေက ဈေးသည်ဖြစ်၍ အလွန်ပင် တိုင်းထွာ တတ်ပါသည်။ သောင်းကြည်မအတွက် သင်္ဘောတဝက်ခ မတန်ဟု ဆိုကာ မပေးပဲနေပါသည်။

သောင်းကြည်မတို့ မိသားစုနှင့် ကျွန်မတို့မိသားစုသည် မန္တလေးသို့ ဘုရားဖူး သွားကြမည် ဖြစ်ပါသည်။ သင်္ဘောကြီးနှင့် ခရီးသွားရသည်မှာ အလွန်ကြာပါသည်။ သို့သော် ကျွန်မ မရောက်ဘူးသော ဒေသများ၊ မမြင်ဘူးသော ရှုခင်းများကို ခရီးစဉ်တလျှောက်တွင် တွေ့ရသောကြောင့် ပျင်းစရာ အကြောင်းမရှိပါ။ “ဘုရားဖူးရင်း လိပ်ဥတူးရမယ်” ဟု ဖေဖေက ပြော၍ ခရီးစဉ် ဗဟုသုတများကို မှတ်သားရသည်မှာ အကျိုးရှိလှပေသည်။

မြမာလာ အမည်ရှိ အညာဆန်သင်္ဘောကြီးသည် ရေဝတီမြစ်ကို ဆန်၍ တအိအိ ခုတ်မောင်းလျက်ရှိသည်။

တူ ဝို ဝို

“ချောက်မြို့ ဆိပ် ကမ်း ကို ဆိုက်တော့မယ်ဟေ့” ဟု ဖေဖေက ပြောပါသည်။ ဆိပ်ကမ်းသို့ ဆိုက်ခါနီးတိုင်း ကျွန်မ အလွန်ပျော်ပါသည်။ ဆိပ်ကမ်းတွင် ကုန်တင် ကုန်ချခြင်း၊ လူတွေ့ဆင်းကြ တက်ကြခြင်း၊ စားကြ သောက်ကြ ခြင်းတို့မှာ ရှုပ်ရှက်ခတ်နေပါသည်။ ဆိပ်ကမ်းကခွာလျှင် ထိုဆိပ်ကမ်းကြီးကို ကြည့်၍ ကြည်နူးရပြန်ပါသည်။

“ဟော - သင်္ဘော ထွက်တော့မယ်၊ ဥ သြ ပြန် မှတ် ပြီ။

သောင်းကြည်မရေ မြန်မြန်လာဟေ့” ဟု သောင်းကြည်မ၏ အမေက ခေါ်လိုက်သည်။

သောင်းကြည်မသည် ကျွန်မနှင့် အတူ ဆိပ်ကမ်းကို ရပ်ကြည့်နေရာမှ ကဗျာကရာ ပြေးသွားသည်။ သောင်းကြည်မ၏ မျက်နှာကား ရှုံ့လျက် မကျေနပ်သော အမူအယာကို ပြနေသည်။ သောင်းကြည်မ၏အမေသည် သောင်းကြည်မ အား ထန်းလပတ် တောင်းကြီးထဲတွင် အဝပ် ခိုင်းပြီးလျှင် စောင်နှင့် ခေါင်း အုံး များ ကို အပေါ်မှ ဆင့်တင်၍ ဖုံးထားလိုက်သည်။

ဆိပ် ကမ်း က သင်္ဘောခွာလျှင် လက်မှတ်စစ်တွေ လာပါသည်။ သူတို့ သည် သောင်းကြည်မကို တွေ့မသွားပါ။



“ငါတော့ သိပ်စိတ်ညစ်တာ
 ဘဲ။ တခါတခါ ပုန်းယင် နာရီ
 ဝက်ကျော်ကျော်ကြာတာ၊ မွန်း
 နေတာဘဲ” ဟု ပုန်းအောင်းရာမှ
 ထွက်လာသော သောင်းကြည်မ
 သံညို ညည်းညူ၍ပြောသည်။ သူ
 တကိုယ်လုံး ချွေးတွေ စို၍နေ
 သည်။ သူတကာကဲ့သို့လွတ်လွတ်
 လပ်လပ် မနေရ သောကြောင့်
 စိတ်ညစ်နေရှာသည်။

“မေမေ ဆူချင် ဆူပေစေ၊
 နောက် တဆိပ်ကမ်းဆီယင် ငါ
 မပုန်းတော့ဘူး” ဟု သောင်း
 ကြည်မက နှုတ်ခမ်းစူ၍ ပြော
 ပါသည်။

ညောင်ဦး ဆိပ်ကမ်းမှ
 သင်္ဘောထွက်ခွာသောအခါတွင်
 သောင်းကြည်မ မရှိတော့။
 ပျောက်၍ နေသည်။ လက်မှတ်
 စစ်တွေလည်း လာခါနီးပြီ။
 သောင်းကြည်မ၏ အမေကား
 သောင်းကြည်မအား လက်မှတ်
 စစ်မိမည်ကို၎င်း၊ ရေထဲကျမည်
 ကို၎င်း၊ ဆိပ်ကမ်း၌ ကျန်ရစ်ခဲ့
 မည်ကို၎င်း အမျိုးမျိုး စိုးရိမ်ပူ
 ပန်နေသည်။

ကျွန်မတို့အနီးသို့ လက်မှတ်
 စစ်များရောက်လာသည်နှင့် တ
 ပြိုင်နက် သောင်းကြည်မလည်း
 ရောက်လာပါသည်။ အားလုံး
 ပင် အံ့ဩ ထိတ်လန့်ရပါသည်။
 သောင်းကြည်မကဗိုက်နာသော
 ကြောင့် နောက်ဖေး သွားနေ
 ကြောင်း၊ ယခုအိမ်သာက ပြန်
 လာကြောင်း ပြောပြပါသည်။

“ဒီကလေးမက ဘယ်ကလဲ၊
 ဘာကြောင့် လက်မှတ် မဝယ်
 တာလဲ”

လက်မှတ် စစ်က မေးပါ
 သည်။

“ညောင်ဦး ဆိပ်ကမ်းက
 တက်လာတာပါ။ သမီးလေးပါ”

သောင်းကြည်မ၏ အမေက
 မုသားသုံး၍ ဖြေသည်။

“မဟုတ်ဘူး ဦးဦး။ ကျွန်မ
 ပြည်က စီးလာတာပါ။ သူတို့နဲ့
 အတူတူဘဲ”

သောင်းကြည်မကကျွန်မကို
 လက်ညှိုးညွှန်၍ ပြောပါသည်။
 သောင်းကြည်မ၏ အကောင်း
 မျက်စိမျက်နှာ ပျက်သွားသည်။
 လက်မှတ်စစ်က သောင်းကြည်မ
 ၏အမေကို ဆူပါသည်။ သောင်း
 ကြည်မ၏ အမေသည် သောင်း
 ကြည်မအတွက် လက်မှတ်ဝယ်ရ
 လေသည်။

သောင်းကြည်မ၏ အမေ
 သည် သောင်းကြည်မကို ဆူ
 လည်းဆူသည်။ ရိုက်လည်း ရိုက်
 သည်။ သို့သော်သောင်းကြည်မ
 ကား မငိုချေ။ တောင်းထဲ၌
 ပုန်းအောင်းရသောဒုက္ခမှ လွတ်
 ကင်းပြီဖြစ်၍ ဝမ်းသာနေသည်။

လွတ်လွတ်လပ်လပ်ခရီးသွား
 လိုသော သောင်းကြည်မနှင့်
 ကျွန်မမှာ ကျွန်မတို့၏ အကြံကို
 လူကြီးများမရိပ်မိသောကြောင့်
 ကျိတ်၍ ရယ်မိကြလေသတည်း။

ရှမ်းအိုးစည်ဝိုင်း

ပတ်ဗေဗေထုံ ဗေဗေထုံ၊
 ရှမ်းရိုးမက အိုးစည်ပုံ။
 ကြေးမောင်းသံစုံ မြိုင်မြိုင်တီး၊
 လင်းကွင်းသံက ဟီး။

ခေးလွယ်ကြီးနဲ့ သိုင်းကဟန်၊
 ထိုးကွင်းမင်ကြောင်လှန်။
 ဟေးဝါးအော်သံ တဝါးဝါး၊
 အိုးစည်ဝိုင်းတော်သား။

ကျားကျားယားယားခုန်ပျံကာ၊
 ယဉ်ကျေးမှုရိုးရာ။
 ညီညီညာညာ ပါဝင်နွဲ့၊
 သီချင်းသံမြိုင်ဟဲ။

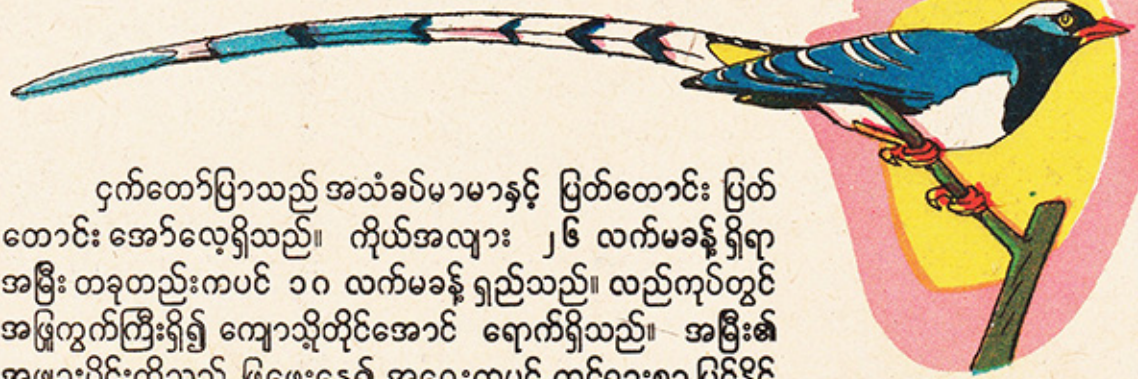
ရှမ်းတို့အိုးစည်ပွဲ။ ။

မင်း (မန်းတက္ကသိုလ်)



ငှက်တော်ပြာ

R. 517



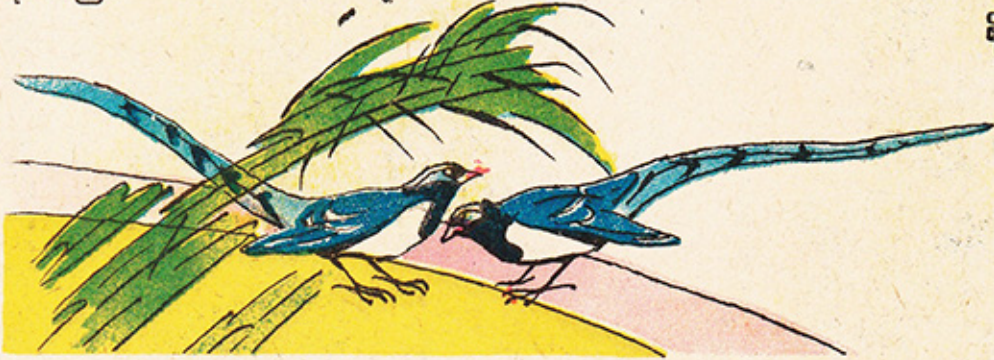
ငှက်တော်ပြာသည် အသံခပ်မာမာနှင့် ပြတ်တောင်း ပြတ်တောင်း အော်လေ့ရှိသည်။ ကိုယ်အလျား ၂၆ လက်မခန့် ရှိရာ အခြီး တခုတည်းကပင် ၁၀ လက်မခန့် ရှည်သည်။ လည်ကုပ်တွင် အဖြူကွက်ကြီးရှိ၍ ကျောသို့တိုင်အောင် ရောက်ရှိသည်။ အခြီး၏ အဖျားပိုင်းတို့သည် ဖြူဖွေးနေ၍ အဝေးကပင် ထင်ရှားစွာ မြင်နိုင်သည်။ ငှက်တော်ပြာကို ငှက်အောင်မ သို့မဟုတ် ငှက်စပ်ဟုလည်း ခေါ်ကြသည်။ ပုံသန်းသည့်အခါ နိမ့်လိုက် မြင့်လိုက်နှင့် နှေးကွေးစွာ ပျံသန်းတတ်သည်။

မတ်လမှ မေလအထိ ငှက်တော်ပြာကလေးများ ပေါက်ပွားသည်။ အသိုက်ကို သစ်ပင် ငယ်များတွင် သစ်ကိုင်းခြောက်၊ သစ်မြစ်များဖြင့် ပြုလုပ်၍ သစ်ရွက်များဖြင့် ဖုံးကွယ်ထားတတ်သည်။ တမြုံလျှင် ဥသုံးလုံးမှ ခြောက်လုံးအထိ ရှိတတ်သည်။ အရောင်မှာ အနီနု အပြောက် အကျား ကလေးများ ပါရှိသော ပန်းရောင် ဖြော့ဖြော့ ဖြစ်၏။ ဥ၏အရွယ်မှာ ပျမ်းမျှအလျား ၁.၂၆ လက်မ၊ ပြက် ၀.၉၄ ရှိသည်။

အအုပ်အသင်းဖွဲ့၍ သွားလာလေ့ရှိပြီး တနေရာမှ တနေရာသို့ အလွန် မြင့်မားသော ကောင်းကင်ယံမှ ပျံသန်းလေ့ရှိ၏။ ပန်းရုံနှင့် ချုံပုတ်များတွင်လည်း ကျက်စားလေ့ ရှိသည်။ ဥ၊ ငှက်ပေါက်စ၊ ပိုးကောင်မွှားကောင်၊ သစ်သီးသစ်ဥ စသည်တို့ကို စားသည်။

ငှက်တော်ပြာကို မြန်မာနိုင်ငံ ကွင်းပြင်နှင့် တောင်ခြေရှိ တောများတွင် အနှံ့အပြား တွေ့နိုင်သည်။

စိုးမြင့်



၂၅ မြား

ရန်ကုန်မြို့၊ ၅၂၉-၅၃၁ ကုန်သည်လမ်း စာပေဗိမာန်အုပ်ချုပ်ရေးအဖွဲ့၊ အုပ်ချုပ်ရေးမှူး ဦးထင်ကြီးက ကင်းလွတ်ခွင့် အမှတ် ၀၁၂၀၈ အရ တာဝန်ခံ ထုတ်ဝေ၍၊ ရန်ကုန်မြို့၊ ၃၆၁ ပြည်လမ်း၊ စာပေဗိမာန် ပုံနှိပ်တိုက် (မှတ်ပုံတင်အမှတ် ၀၀၃၂) တွင် ဦးကျော်အုံးက ရိုက်နှိပ်သည်။



Read more Shwe Thway Journals at



↓ Click below link ↓

<https://www.facebook.com/shwethwayjournal/>