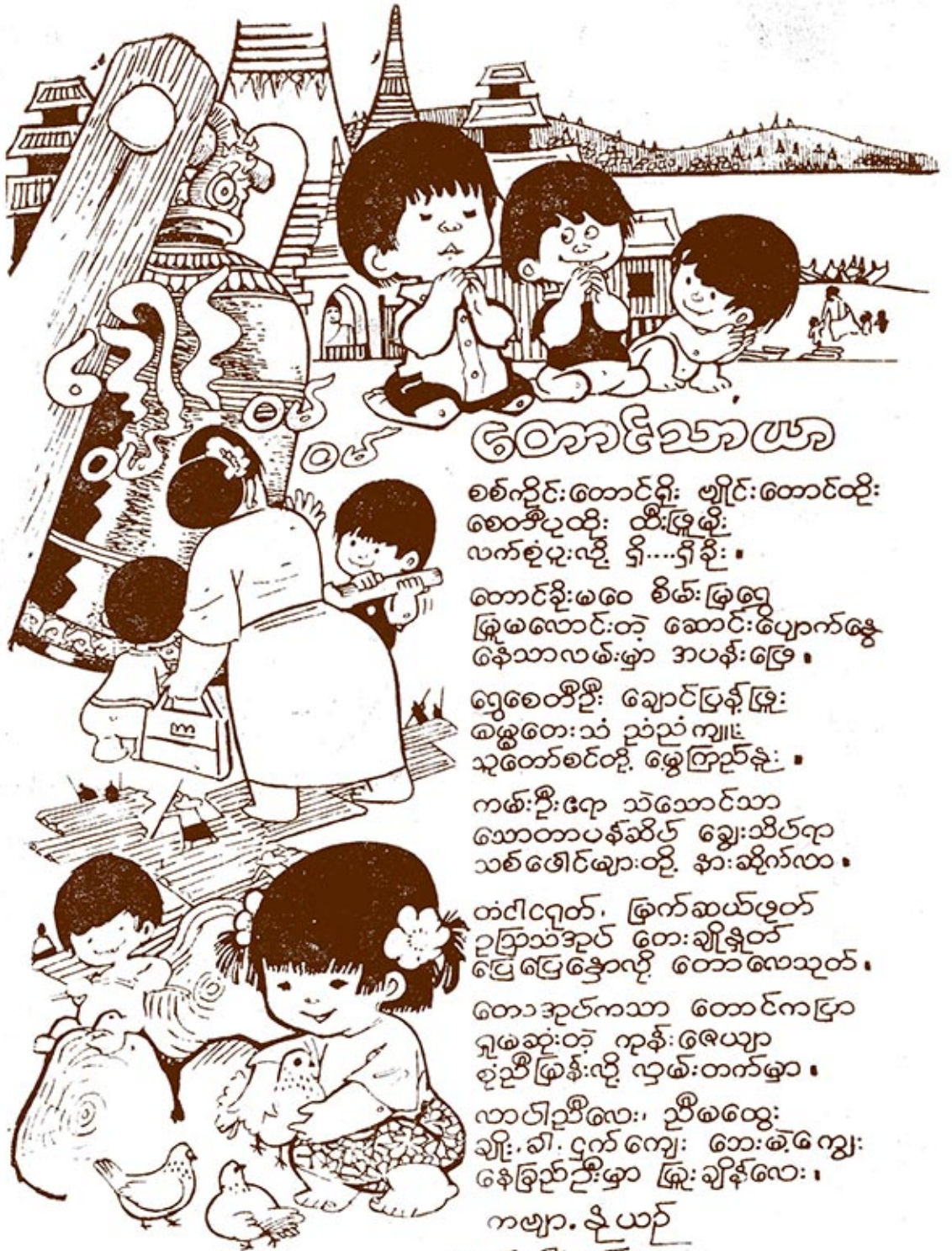


# ဝေဝေဝေ

ရုပ်ရှင်





# တောင်သာယာ

စစ်ကိုင်းတောင်ရှိ: ဗျိုင်းတောင်ထိုး  
 စေတီပုထိုး: ထီးဖြူမိုး  
 လက်စွဲပုလဲ: ရှိ...ရှိ ခိုး။

တောင်ခိုးမဝေ စိမ်းဖြူ  
 မြူမလောင်: တံ့ ဆောင်းပျောက်နေ  
 နေသာလမ်းမှာ အပန်းဖြေ။

ရွှေစေတီဦး: ချောင်ပြန်ဖြူး  
 မေတ္တတေးသံ ညံ့ညံ့ကျူး  
 သူတော်စင်တို့: မွေ့ကြည်နိုး။

ကမ်းဦးဂေ: သံထောင်သာ  
 ထောတာပန်ဆိပ် ချွေးသိပ်ရာ  
 သစ်ဖေါင်များတို့: နားဆိုင်လာ။

တံငါငှက်: မြက်ဆယ်ဖတ်  
 ဥပြာသံအုတ် တေးချိုနှိတ်  
 မြေမြေဒွောလို တောလေသုတ်။

တောအုတ်ကသာ တောင်ကပြာ  
 ရှုမဆုံးတံ့ ကုန်းဇေယျာ  
 စုံညီဖြန်းလို လှမ်းတက်မှာ။

လာပါညီလေး: ညီမထွေး  
 ချိုး: ခါးငှက်ကျေး: ဘေးမဲကျေး  
 နေခြည်ညီမှာ မြူးချိန်လေး။

ကဗျာ. နှိုယဉ်  
 သရုပ်ဖော်သော်လ



# နေ့စဉ်

## ဇာတ်တော်ကြီး

မကြာမီ ဝေဇယန္တာ နတ် ၎င်းတို့သည်  
မြေအောက်သို့ ၎င်းတို့ သွားလေသည်။



အထွတ်ထွတ်အထွတ်အထွတ်  
မင်းကြီး၊ မဟာ ပထဝီ  
မြေကြီးကို ပေါက်ထွင်း  
မြေလျှိုး သွားနေ  
ကြောင်းပါ.....



ဒီ- ကွက်တိ ကွက်ကျား  
တွေက-ဘာတွေများ  
ပါလိမ့်

မြေတွင်းရှိ  
သယံဇာတ ပစ္စည်းများ  
ဖြစ်သော- စိန်ကျောက်  
ရတနာ များနှင့် သတ္တု  
ကြောကြီး၊ ရေနံကြော  
ကြီးများ ဖြစ်  
ကြောင်းပါ...



အို- နတ်သား  
ဟို- ရွှေက  
နီ- ရဲ- ခေတက  
ဘာလဲ

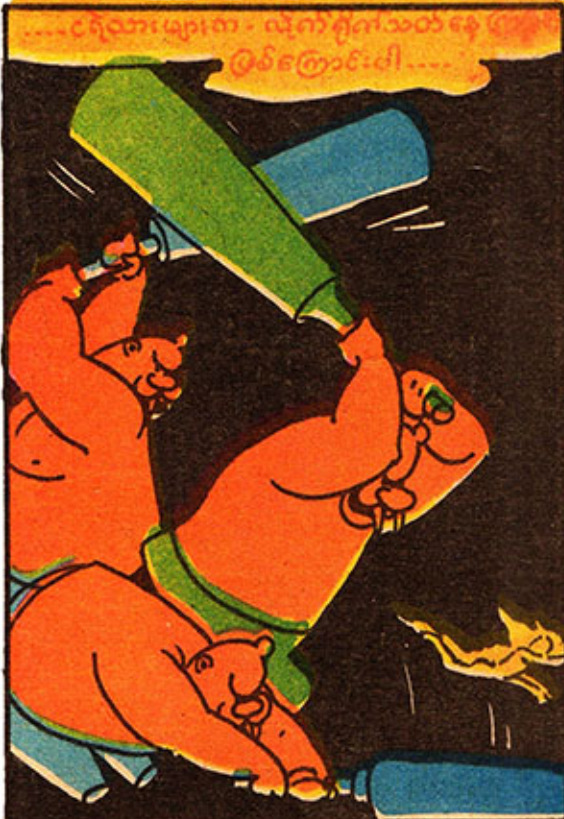
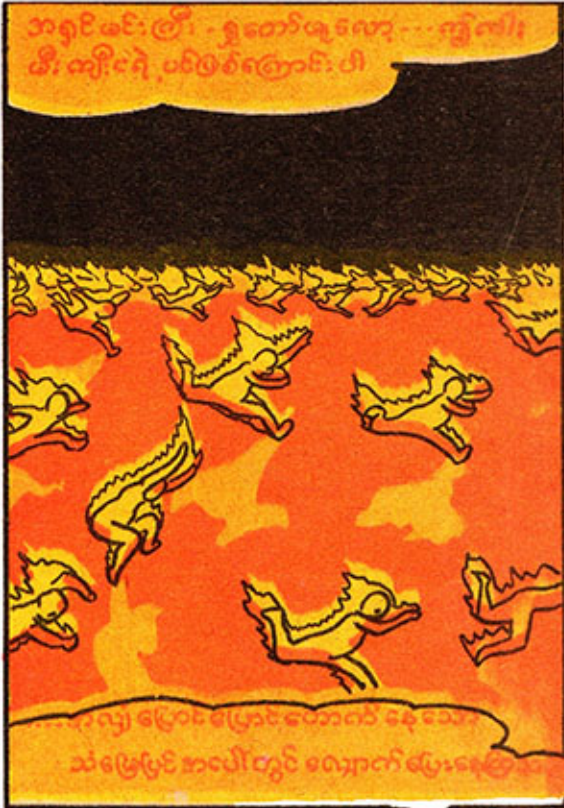
ဝေဇယန္တာ နတ်  
အထွတ်ထွတ် ဖြစ်သော  
မြေကြောကြီးပါ

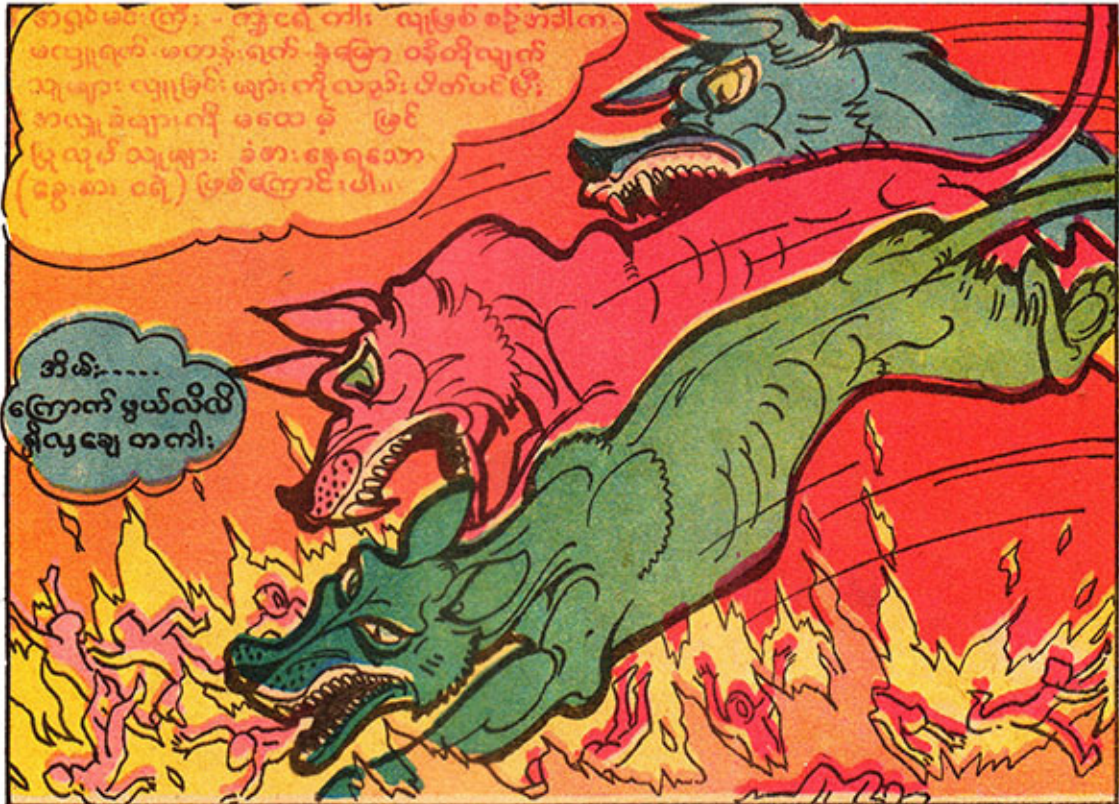


အလို-... အိုကဲ အလိုလို ဖြစ်လာပါလား

ဝေဇယန္တာ နတ်အထွတ်ထွတ်  
အထွတ်ထွတ်- ပစ္စည်းများ  
မပျက်စီးပါ။ ၎င်းတို့  
တော်ချစ်  
စံတော်မူပါ

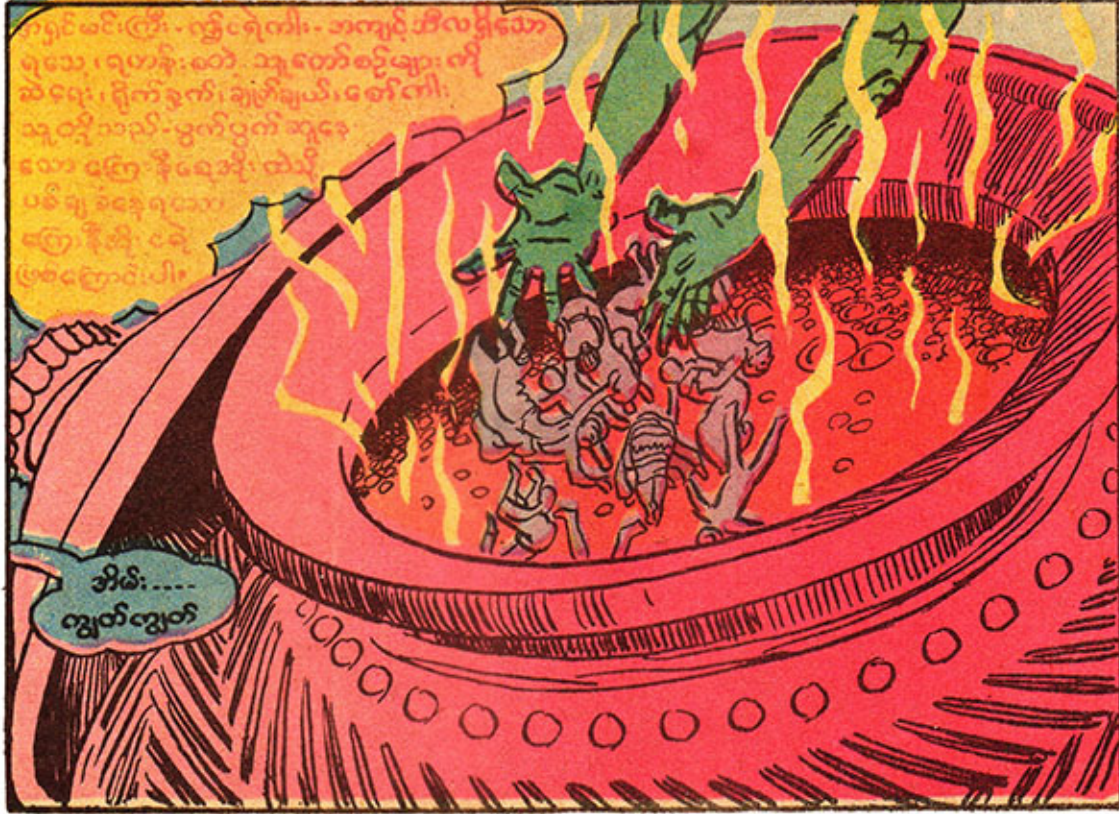






အရှင်မင်းကြီး - ကျွန်ုပ်တို့၏ လျှောက်စဉ်အပါအဝင်  
 မပျူရက်၊ မဟာနန်းရက် နှင့်အခြား ဝန်ထုပ်ထွေး  
 သူများ လျှောက်စဉ်များကို လက်ခံပြီး ပြန်ပေးပြီး  
 အလှူခံများကို မထေးမီ ဖြစ်  
 ပြုလုပ်သူများ ခံစားနေရသော  
 (ခွဲစား ဝေ) ဖြစ်ကြောင်းပါ။

အိမ်.....  
 ကြောက်ရွယ်လိမ့်  
 ရှိလျှော့တက်ပါ။



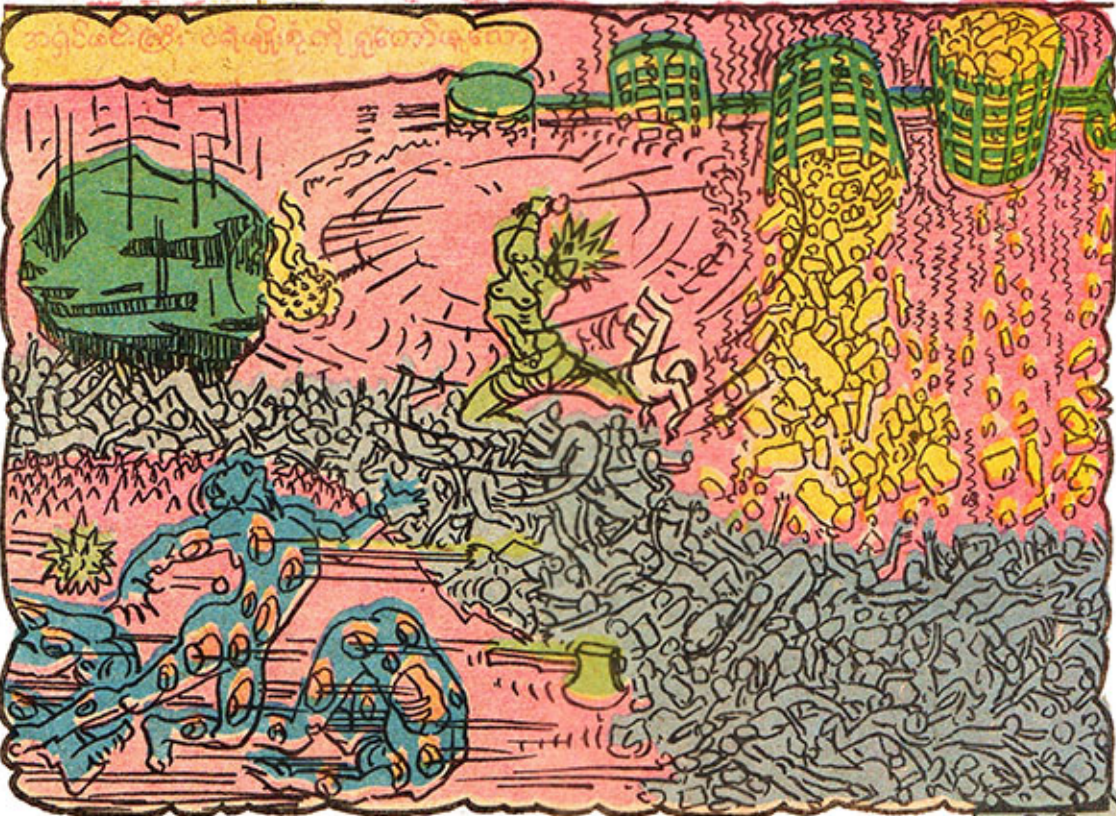
အရှင်မင်းကြီး - ကျွန်ုပ်တို့၏ အကျင့်အလုပ်များ  
 ရသေ့၊ ရဟန်းတော် သူတော်စဉ်များကို  
 ဆင်ရဲ၊ ရိုက်ခတ်၊ ချီတက်မှု၊ စေတနာ၊  
 သူတို့အပေါ် ဖွတ်ပြန်သူ  
 သော အကြောင်းအရာကို ထပ်  
 ပစ်ချ ခံနေရသော  
 အကြောင်းကို ဝေ  
 ဖြစ်ကြောင်းပါ။

အိမ်.....  
 ကျွတ်ကျွတ်



ထိုအခိုက် မဟာဇဝန နတ်သားသည် နတ်ဂုဏ်းတစ်စုံဖြင့် လိုက်လာပြီ။

မာတလိ နတ်သားသည် နေမိမင်းကြီးအား လှမ်း၍ လျှောက်ထားလိုက်လေသည်။



# ရေကြည်စာပေါက်သောက်ဖို့အရေ



ရှာဖွေတင်ပြသူ *[Signature]*

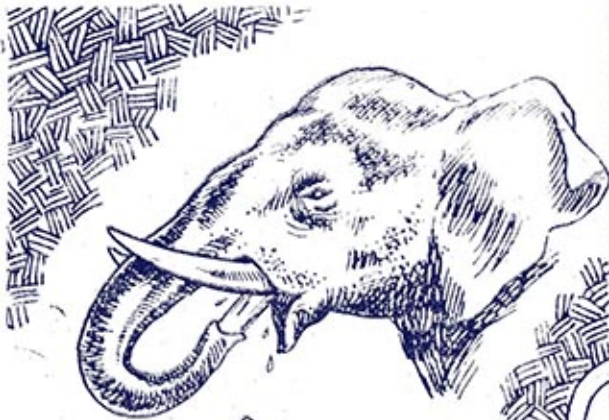
သစ်ကုလား: ချုပ်စီ ချုပ်လျား: သောလည်ပင်း  
သည် အမြင့်မှ အရွက်များကို စားသောက်ရန် လျှပ်ကူ  
သော်လည်း အောက်တွင်ရှိ ရေခိုင်မှ ရေကို ဖူ  
သောက်ရန် မလျှပ်ကူပါ။ ဆို့ကြောင့် ချုပ်လျား: လှ  
သော ရှေ့ခြေဖျားကို စား နှစ်ဘက်သို့ ကျယ်ပြန့်စွာ  
ကားပြီး ဗြဟ္မာ ရေကို သောက် သုံးရသည်။



ကုလား: ချုပ်လျား: သည် ရေသောက်လိုသော  
အင်္ဂါ ရှေ့ခြေနှစ်ဘက်မှ ဒူးဖျားကို ဆဲလီတွင်  
လျှောက် ဥက ချုပ်လျား: သောလည်ပင်း ကို  
ဆန့်ထုတ်၍ ရေကို သောက်သုံးကြသည်။

သရဖင်၊ အုတ်၊ ချွေခမ်း၊ စိုင်း၊ ဆိတ်  
စသော စာကောင်များသည် စရိတ်အောက်  
ကုမ္ပဏီ ကိုရအောင် ဖြစ်ပြီး မြန်မာနိုင်ငံ  
ရေခိုင်များ ပြုစု သောက်ဆုံးပေးခဲ့ဖူး  
သည်။ ၎င်းတို့သည် ချုပ်လျား: လှသော  
ဖိစိတ်ဖ ဖောက် ခြေဖျားကို ကျွေးညှော်ပြီး  
ကိုယ်ကို စိုင်း: ၍ ရေသောက် ပေးခဲ့ကြသည်။





ကြောင်များသည် ရေသောက်သည် အခါ ပန်းကန်တေးတွင် ဝတ်စင်း၍ ခေတ်မီစဉ် ငြိမ်သက်စွာ သောက်စာတ်သော်လည်း ချွေးများကမူ ရေကို ရုတ်တရက်သောက်စာတ်ပြီး ရေသောက်သည်အခါကို မပွန်းမကမ်း မှပင် ကြားရစာတ်သည်။

ဆင်များသည် ရေငတ်သောအခါ ဖိစိမ့်ထဲ ခွာမောင်းများဖြင့် ရေကို စုပ်ယူပြီး ပါးစပ်အတွင်းသို့ ဆိုးသွင်းကြပေသည်။



ငှက်များသည် နှုတ်ဆီးဖြည့်၍ ရေကို သယ်ယူပြီး ဦးခေါင်းကို မှောက်ဆို့လှန်ကာ အာခလောက်လှုပ်သည့်ပမာ ရေကိုသောက်လေ့ရှိကြသည်။



ရေဖြင်းသည် ရေထဲတွင် အချိန်များစွာနေလေ့ရှိပြီး ရေသောက်ရန်အတွက်မူ ရေထဲ၌ နှံ့ထဲသို့ ဆင်းကာ လျှောက်သွား၍ သောက်ဆုံးလေ့ရှိသည်။







လကဆုန်

တိမ်တောင်တိမ်လိပ် မိုးရိပ်ဆင်  
အာကာ ထက်တခွင်။  
ရာသီမိုးသွင် ဟန်ပြင်ပြ  
နွေနှောင်း ချိန်ကာလ။  
မြိုင်ယံတွင်းက စကားဝါ  
ရွှေရောင် ဝင်းလဲဖြာ။  
မုံမောင်းသံသာ ခြိတ်ခြိတ်သံ  
ညောင်ရေ သွန်းတဲ့ပွဲ။

တက္ကသိုလ်-တင့်ဆန်းနိုင်



ကြက်ခြေနီ

ကြက်ခြေနီဟေ့....ကြက်ခြေနီ  
မွန်မြတ်လှပါသည်။  
ထုံထုံကြည်ကြည် ရနံ့မွှေး  
မေတ္တာရေလိုအေး။  
ကယ်ဆယ်ရေးနှင့် ပြည့်ကျိုးရည်  
ဘေးရန် ကင်းစေမည်။  
လာ....ညီမလေး ညီလေးတို့  
စွမ်းရည်ပြကြစို့။

မောင်သိန်းလွင်

လုပ်အားရုံကံ

ဟောဟိုနား ကျောက်တောင်၊  
လမ်းလယ်ခေါင် မိုမောက်။  
သွားအလာ အခက်တွေ့  
လမ်းကွေ့လို့ကောက်။  
စုပေါင်းခြင်း လုပ်အားဆောင်  
ကျောက်တောင်ကို ပြိုဖျက်။  
သွားအလာ မပင်ပန်း  
လမ်းရှေ့သို့ဆက်။

လက်ပံနီ



လုပ်အားပေး

စာမေးပွဲတွေ ဖြေဆိုပြီးလို့  
ကျောင်းတော်ကြီးလဲ ပိတ်ပေးကြွယ်။  
သားကြီးသားငယ် အဖော်တွဲလို့  
စက်ရုံထဲမှာ နွဲ့ဖို့ရွယ်။  
လုပ်အားဆိုတာ မြတ်အင်အားမို့၊  
ပြည်ကြီးပွားအောင် ဆောင်ကြတယ်။  
မေမေ့ရင်ဝယ် ဂုဏ်ယူကြွားမို့၊  
ကုန်ထုတ်အားကို မြင့်ရမယ်။  
မြင့်ကွယ်....မြင့်ကွယ်။ မောင်ကျော်၊



ပုံ  
ပြင်  
တက  
ပုံပြင်  
ဇွန်

တခါက- ဖါးနှင့်ကြွက် သန်မိတ်ဆွေဖွဲ့ကြလေသည်။

ဒို့မခွဲတန်း  
နေ့နှင့်အောင်  
ခြေထောက်ချင်း  
ဤချပ်ထားရ  
အောင်...

ဖြစ်ပါမလားကွ  
ဟိုပုံပြင်ထဲကလို  
ဖါးနှင့်ကြွက်ဤ  
တန်းလန်းနှင့်ရေကူး  
ကြရင်

ဖါးကရေငုပ်  
လိုက်တော့..  
ကြွက်ကရေနှစ်  
သေရော့..



ရေပေါ်မှာပုပ်ပြီး  
ပေါ်နေတဲ့ကြွက်သေကို  
သိမ်းငှက်ကထိုးသုတ်  
ယူလိုက်တဲ့အခါ...

ကြွက်သေရောဖါးပါ  
သိမ်းငှက်ရဲ့အစာ  
ဖြစ်သွားရောတဲ့...



အဲဒီပုံပြင်ထဲကလို  
မဖြစ်ရအောင်ငါတို့  
ဤရှည်ရှည်နဲ့  
ချပ်ထားတာပေါ့..

သူတို့သည်နှစ်ဦးသဘောတူ- ဤရှည် \*  
ရှည်နှင့်ချပ်ကာပျော်စွာနေကြသည်။

မင်းကိုလ  
ငါ့ရေကူးသင်  
ပေးမယ်

ဤရှည်တော  
တဦးနဲ့တဦးအချက်  
ပေးနိုင်တာပေါ့!





# ပုရွက်ဆိတ်နှင့် နွံကောင်

ပုရွက်ဆိတ် ပုရွက်ဆိတ်  
စွမ်းဉာဏ်ရှိတဲ့ ပုရွက်ဆိတ်။

ပုရွက်ဆိတ်က ကြိုးစားကာ  
ဆောင်းရေနေ့ပါ အစာရှာ  
မြေအောက်တွင်းမှာ အစာများ  
မိုးရာသီတွက် သိုလှောင်ထား။

ထိုချိန်ထိုခါ နွံကောင်မှာ  
အစားအစာ သူမရှာ  
မော်ကကြားကာ သူပျော်ပါး  
သောက်လို့ စားလို့ တဟားဟား။

ထိုရောအခါ ချစ်ကြည်စွာ  
ပုရွက်ဆိတ်က ပြောဆိုလာ  
“အစာရှာပါ နွံကောင်ဦး  
သိုကာလှောင်ကာ ထားပါ” တဲ့။

သို့ပါသော်လဲ နွံကောင်မှာ  
ပုရွက်ကေား မလိုက်နာ  
ပျော်ကမော်ကာ အောက်ခြေလွတ်  
ပုရွက်ဆိတ်ကို သူနှင့်လွှတ်။





မြတ်ဗုဒ္ဓ

မကြာလှပါ တောင်လေလာ  
 မိုးဥတုဆို ရောက်လာရာ  
 ရွာကာသည်းကာ တအုန်းအုန်း  
 မိုးတွေလေတွေ တချုန်းချုန်း။

ပုရွက်ဆိတ်မှာ ထိုအခါ  
 မိုးနဲ့လေကို မမှုပါ  
 လှောင်ကာထားတဲ့ အစာများ  
 အေးအေးလူလူ သူယူစား။

နှံကောင်မိုက်မှာ သည်ချိန်ခါ  
 မိုးတွေရွာလို့ မထွက်သာ  
 အစားအစာ မစားရ  
 ဆာလှလောင်လှ ဝမ်းပူလှ။

ထိုအခါမှ နှံကောင်မှာ  
 နောင်တ ရလေရှာ  
 ရပြန်ပါလဲ နောက်ကျရှုံး  
 အစာငတ်လို့ သူသေဆုံး။

မင်းယုဝေ



# တေဇရ်စုံ သတင်းလွှာ

## ကျန်းမာရေးစစ်

၁၃-၃-၇၅။ ။မန္တလေးမြို့ အမက (၂၅) တွင် ကျောင်းသားကျောင်းသူများ၏ ကျန်းမာရေးအခြေအနေကို အောင်တော်မူ ဒေသန္တရ ကျန်းရေးအဖွဲ့က စစ်ဆေးခဲ့သည်။

## ကျောင်းဆောင်သစ်အပ်

၁၄-၃-၇၅။ ။မကွေးတိုင်း ပွင့်ဖြူမြို့နယ် ကုန်းဇောင်းမြို့ ညံဂန်ရပ်ကွက် အစိုးရမူလတန်းကျောင်းကို ၁၉၇၃-၇၄ ခုနှစ် ပညာရေးဖွံ့ဖြိုးမှု ရန်ပုံငွေ (၂၄၀၀) ကျပ် မှ တည်၍ ပြည်သူလူထု ထည့်ဝင်ငွေ (၅၆၀၀) ကျပ် စုစုပေါင်း (၈၀၀၀) ကျပ်ကုန် ဆောက်လုပ်ပြီးစီးသဖြင့် မြို့နယ်ပညာရေးဌာနသို့ ကျောင်းဆောင်သစ်ပေးအပ်ပေးအပ်အခန်း ကျင်းပခဲ့သည်။

## တံဆိပ်ပေးအပ်

၁၅-၃-၇၅။ ။ရန်ကုန်မြို့ ဗဟန်းမြို့နယ် အစိုးရမူလတန်းကျောင်း အမှတ် (၁၇) တွင် တေဇလူငယ်တံဆိပ်ပေးအပ်ပေးရန် မြို့နယ်လမ်းစဉ်လူငယ်စည်းရုံးရေးကော်မတီဝင်များ၊ တေဇလူငယ် ခေါင်းဆောင်များ၊ ဆရာ၊ ဆရာမများ၊ တေဇလူငယ်များ တက်ရောက်ခဲ့ကြသည်။

## ဓာတ်စုံဆု

၁၆-၃-၇၅။ ။ပညာရေးဌာနမှ မူလတန်းကျောင်းများ ဓာတ်စုံပညာရည်တိုးတက်မှုအတွက် ဆုအဖြစ်ချီးမြှင့်သော ဟိုင်ကင်နာရီတံဆိပ်ကို မကွေးတိုင်းအတွင်းရှိ မူလတန်းကျောင်းပေါင်း (၂၅၀၀) ရှိသည့်အနက် မြို့နယ်မြို့နယ် မတူကျေးရွာ မူလတန်းမှစ၍ တိုင်းပညာရေးမှူးမှ တဆင့် မတူ အမက ကျောင်းအုပ်ကြီးလက်သို့ ပေးအပ်ချီးမြှင့်ခဲ့သည်။

## နှုတ်အက်ပွဲ

၁၉-၃-၇၅။ ။မန္တလေးမြို့ စိပီလိုင်ရှိ မူကြိုကျောင်း၌ ကျောင်းပိတ် နှုတ်အက်ပွဲကျင်းပရာ ကလေးငယ်များက အက ပစ္စည်းများဖြင့် နေ့စဉ် ဖျော်ဖြေခဲ့သည်။

## ဝန်ကြီးလေ့လာ

၂၄-၃-၇၅။ ။လူမှုဝန်ထမ်းဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီးဦးမန်ကူးနှင့်အဖွဲ့သည် မန္တလေးမြို့ နန်းရှေ့ အမျိုးသမီးမိဘခွဲဂေဟာနှင့် မြောက်ပြင်လူငယ်သင်တန်းကျောင်းသို့ သွားရောက်လေ့လာပြီး လိုအပ်သည်များကို ညွှန်ကြားသွားခဲ့သည်။

## မီးလောင်ဖြေရှင်း

၂၄-၃--၅။ ။ပဲခူးတိုင်း ဇီးကုန်းမြို့နယ် လက်ပံပင် ကျေးရွာတွင် ငွေတသိန်းကျော်မိုး မီးလောင်ခဲ့ရာ အရန်မီးသတ်တပ်ဖွဲ့နှင့်အတူ တေဇလူငယ်ကလေးများက စုပေါင်းငြိမ်းသတ် ရှင်းလင်းကူညီခဲ့သည်။

## စာမေးပွဲဖြေ

၂၆-၃-၇၅။ ။ပန်းတနော်မြို့ မြို့နယ်အတွင်းရှိ အလက၊ အမက (၁၅၄) ကျောင်းမှ စတုတ္ထတန်းကျောင်းသား ကျောင်းသူ (၁၆၆၄) ယောက်တို့အား စာစစ်ဌာန ၂၄-ခုခွဲ၍ တချိန်တည်းမှာပင် အတန်းတင် စာမေးပွဲကို နှစ်ရက်တိုင် စစ်ဆေးခဲ့သည်။

## ပညာဖြန့်ဝေ

၂-၄--၅။ ။လူမျိုးမရွေး၊ဘာသာမရွေး၊တိုင်းရင်းသားညီညွတ်မှုကို ရှေ့ရွှံ့၍ သံလျင်မြို့ ညောင်သုံးပင်ကျေးရွာ ဘုန်းတော်ကြီးကျောင်းတွင် ဆရာတော် ဦးပဏ္ဍိတ ဦးစီး၍ တိုင်းရင်းသားကလေးများအား နှစ်စဉ်ပညာသင်ကြားပေးလျက်ရှိသည်။

## နွေသစ်တန်း

၃-၄-၇၅။ ။မြန်မာနိုင်ငံ အားကစားနှင့် ကာယပညာ ဦးစီးဌာနနှင့် မြန်မာနိုင်ငံ တင်းနစ်အဖွဲ့ချုပ်တို့ ပူးပေါင်း၍ နွေရာသီ တင်းနစ်သင်တန်းကို သိမ်ဖြူ တင်းနစ်ကွင်းတွင် ဖွင့်လှစ်ရာ ကလေးငယ်များ အပါအဝင် သင်တန်းသား (၁၄၁) ယောက် တက်ရောက် သင်ကြားခဲ့သည်။



ကနေတစ်ခဏ... (၆)

(၆)

ရှင်ကလေး - ဖိုးဖိုး



အဖေ နှစ်လ  
ဘာအစားမှ မစား  
ရလေးဘူး။ ဆာလ်ဇိုက်ဝါ  
ပျားရည်ဂလံ  
ရှားပါသိနဲ့... --

သာယာရွာတဲ့နေ့ဦးပေါက်ရင်အဖိုး... ထက်ထိုဦးဟာ စိတ်ပျက်ပျက်နဲ့သမ်းညွှန်ကလေးလာတယ်



အစားအရည်အဝေးတွေ  
ဒေးဒေးတေးတေး... ဒီအိမ် ရင်  
ကောင်းပေါက်တယ်... --



အဖေခင်  
ဒီအိမ်ထက်  
ကောင်းပါတယ်

ဒီလိုနဲ့ထက်ထိုဦးဟာဖြုတ်ခင်းကောင်းဝေခွဲနေရမှာ ညှိပြီး  
ဒီအိမ်လိုက်တော့... --

ဒီဒီအိမ်ချိန်မှာ... လမ်းညွှန်ကလေး  
လစားတဲ့ရှင်ကလေးဖိုးဖြားဟာ... --

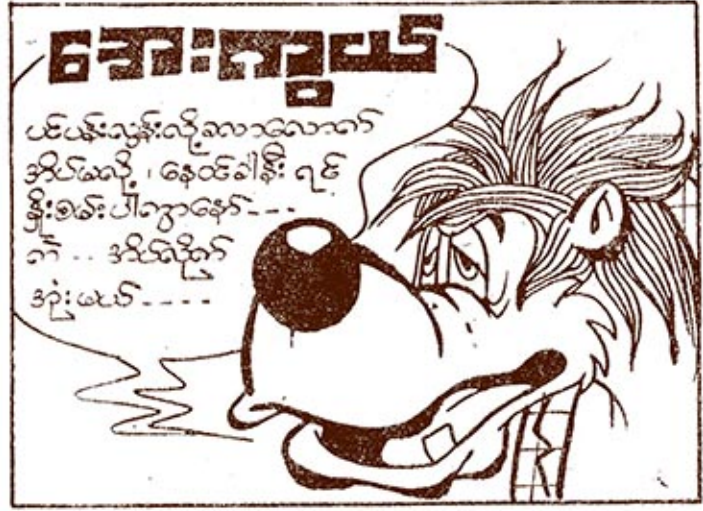


ခုမှဘဲ... ငါတောင်တောင်ပေးပေး  
ခဲမှန်းသိတယ်... တနေ့ကုန်  
အစားအရည်... ရွေးတောင်  
တွေကွဲတောင်ခဲတောင်... --

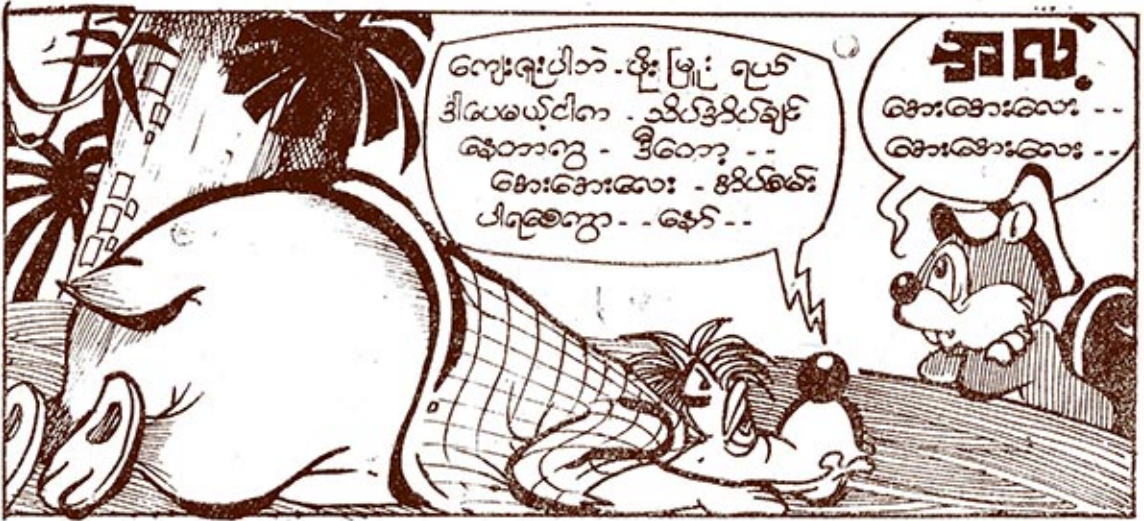


အဖေ  
ဒီအိမ်ထက်ထိုဦးဟာ... --









ကျေးဇူးပြုတ် - ဇိုးဖြူ ဂုဏ်  
ဒါပေမယ့်ငါက - သိပ်ဒိပ်ချွန်  
နေတာကွ - ဒီတော့ --  
စော့စော့အေး - ဒိပ်ခမ်း  
ပါရတော့ -- နော် --

**အဟု**  
စော့စော့အေး --  
စော့စော့အေး --



စော့စော့အေးဆိုတာ? ---

**မုဏ်**

ဒါကိုရပြီ ---

**မေ့ကန်**



စော့စော့အေးဆိုတာ?  
ဦးဦးမဒိပ်ခမ်း - ငမ်း  
ရေအေးဖျားမလောက်  
ခွန်ဘူးလား၊ ခပ်ပေး  
မယ်လေ ---



ကောင်းကောင်းမွန်မွန်စိတ်ချမ်းသာ  
လက်ချမ်းသာ ဒိပ်ခမ်းပါရစေ --  
ဇိုးဖြူ ဂုဏ် .. ရေလှော် - မလောက်  
ချွန်ပါကွ .. ခေါ်ခမ်းခွန်လဲ  
မယူပါရစေနဲ့ - မင်းသွားစရာ  
ရှိတာသာသွားပါ --  
ငါ .. ဒိပ်ချွန်လွန်းလို့ပါ -

**အ** - ဒါဆို



ဦးဦးကန်  
ဘာဆိုလို့တောင်  
ဆိုတာ - သိပြီ..



ကျွန်တော်ဆိုတဲ့ကောင်ကလေး - တော်တော် အားပေးတာဘဲ၊ ကျွန်တော်ယယ်ယယ်တုန်းက ဒီအိပ်ခန်းပြိုဆိုရင်... မေမေ ဘာလုပ်ပြတယ်ဆိုတာ ချရာ -- သတိရတယ် -

**ချစ်သူ**  
ပြောသေး ကလေးပါ။

ငြိုးငြိုးခဏာသေးစေချင်နေ  
ငြိုး ဒီအိပ်ပျော်ဖို့ဒီဆရာက  
ပစ္စည်းသေးတာခွင့်ပေးပါ  
လျှောက်ခန်း... မယ်..

အတေးအတေး

ယယ်ယယ်တုန်းက ကျွန်တော် အိပ်ခန်းပြိုဆိုရင်... မေမေပါ... ဘေးနားကနေငြိုး... သိချင်အားဖြင့် ဆိုဆိုပြတယ်... ငြိုးငြိုးရဲ့... ကဲ... ငြိုးငြိုးအိပ်ပျော် သွား အောင်...

ငြိုးငြိုးလေးရယ်အိပ်ပါကွယ်  
ဦးနော်နော်... ပုံပြောမယ်

**ဟင်!** ငြိုးငြိုး မအိပ်ဘဲ  
သွားတော့မနေ့တော့

**ဒေါ့မော့**  
သွားမယ်...  
သွားမယ်...  
မင်းဆိုတဲ့ကောင်ဟာ  
ကျယ်လောင်ချင်တာဘဲ  
သိတယ်..

တခြားကောင်းတွေကို ဒွားနားရင့် ဒွားနား ရမုန်း သိတဲ့ကောင်မြဲမှောင်ဖျေ၊ တခြားကောင်းတွေ၊ ဘာ လုပ်ချင်နေတယ်ဆိုတာ၊ ကျမစိုက်တုန်း၊ နံနံ ဗ ဒီအိပ်လို့ မရအောင်အောင် ဤကံတယ်၊ တကယ် လို့ ကျသိချင်တယ်ဆိုရင်လဲ ဒီအိပ်ကံ တန်း ဆိုလေးတော့ နံနံပါးပါးသိတတ်အောင် ထော့တော့တာ...ဟ...



ပျိုတိတ်စေတောင့်စည်းသော  
**ကြက်တူရွေး**



ကျောက်ကုန်သည်တို့သည်ကြက်တူရွေးစာကောင်းကို အိမ်တွင် ပွေးထားလေသည်။

မထွန်း  
 မျိုးမျိုး  
 ဇာတ်လမ်း

ကြက်တူရွေးလေးမှာ ပုတ်ညာတ်ကောင်း သဖြင့်၊

ပျာစကားကိုကောင်းစွာပြောကြားနိုင်လေသည်။



ကြွပါခင်မုန့်  
 ကြွပါ-ကြွပါ



ထိုင်ကြပါ-ထိုင်ကြပါ  
 ဒေါးဒေါးဆေးဆေးပေါ့

ထိုကြောင့် ကျောက်ကုန်သည်ကြီးနှင့် ညော်သည်များကပါ ကြက်တူရွေးလေးကို ချစ်ကြသည်။

ကြက်တူရွေးလေးမှာ အမြဲလိုလို ပျာအများ၏ ချီးကျူးခံရ သဖြင့် ဘဝင်မြင့်ပျက်၍လေ၏။



သိပ်လိုမှာတကယ်တော့ စကားလဲ သိပ်တတ်တာဘဲ

ယုတ်ပ ယုတ်ပ



ရှိတော့ရှိတယ် ဤတယ်ဆိုတ ငါမှအစစ်





တနေ့ခေတ် ဣန်တရနွေးပေးသည် ကျောက်အရောင်  
အဝယ်လုပ်စဉ်ပြောသည်တကားများကို ဖုတ်ထား  
လိုက်လေသည်။



ကျောက်ကုန်သည်ကြီးမှူး ဣန်တရနွေးပေး  
တကားတတ်တိုင်းလျှောက်ပြောနေသည်ကို  
လက်မခံတော့ချေ။



ကြက်တူငွေလေးကမျှ ကျောက်ကုန်  
သည်ကြီးကို မာနထောင်လွှားလျက်။



ကျောက်ကုန်သည်ကြီး  
အိမ်မှာမရှိတိုင်းအသံကုန်  
ဒေါ်နေလေ့ရှိသည်။

အခုခုနစ်သောင်းမှာ ကြက်တူငွေလေးစကားကို  
ကြားလွှားကြပြီး အိမ်ပေါက်ခံဝင်ခိုးကြလေ  
သည်။



ပစ္စည်းများယူပြီးသည်နှင့် ၊

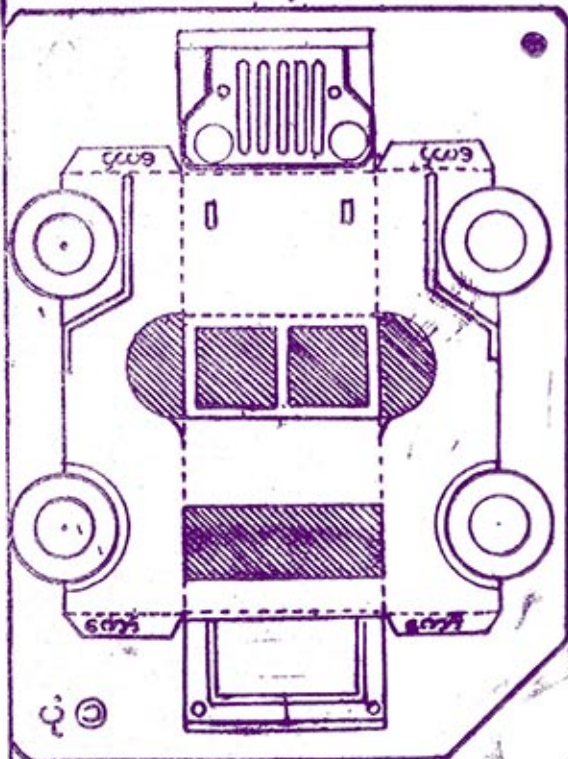


နှုတ်မိစောင့်စည်းသော  
ကြက်တူငွေလေးမှာ  
အသက်ဆုံးရှုံးရလေ  
တော့သည်။



# ဂျစ်ကာ:စီးမလာ:

## ဦးဦးလင်း



ပုထု ပါတဲ့ အကွက် ကိုမလာ  
 စာအုပ်ဟောင်း မျက်နှာဖု. ပေါ်မှာ ၆  
 မင်းခံစားအံ့၊ နဲ့ကျ: ပြီး ကပ် လိုက် ပါ။  
 ပြီး ဂွင် အနား တလျှောက် ကို  
 မုတ်ဆိတ် ရိုက်စား နဲ့ လို့ ထုတ်လိုက်ပါ။  
 မျှော်စောင့် တေ ဆွဲထိ တဲ အ  
 ကွက် တွေ ကို စား နဲ့ မော်က ထုတ် ပစ် ပါ။  
 ပြီး တော့ ကြိုက် နှစ် သက် ဂှာ ဂှောင်  
 စုံခြ မ် လိုက် ပါ။  
 'ကော့' လို ဂှေ ထိ တဲ အကွက်  
 တွေ မှာ ကော့ သုတ် လိုက် ပါ။

ပုံ ၁

မျှော် စက်ပြထား တဲ နေရာ  
 စာပို ပုံ ၁ မှာ ပြထား တဲ အတိုင်း  
 ဒေါက်ခါး ပြီး တော့ ကပ် လိုက် ပါ။  
 လှပ တဲ ဂျစ်ကာ လေး တစ် ဖြစ် လာ  
 လို နေ မယ်။



ပုံ ၂



# ဖိုးရွှေဖါးအံ့အင်

အိမ်လမ်း  
စန်းလဲမေ  
မြန်/၁.စာရေး:ရုံး

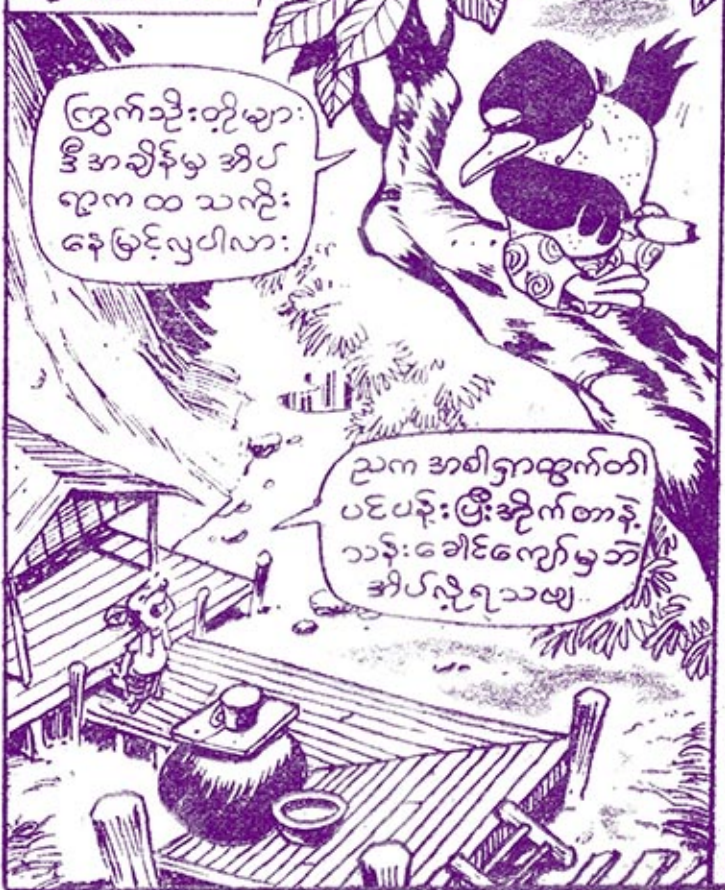


ဝါး အသယ် ရှစ်နာရီ  
တောင်ထိုးပြီ



ဦး စွေရာသီကလ  
လှန်ခဲလိုက်တာ၊ ပု  
လဲက်တိလွန်ရော

လှမ်း နှုတ်ဆက်သံဖြား၍ မေ့မေ့ဖြုတ်လျက် ရာအေးကိုး ညို  
လို့တွေ့ရသည်။



ဖြောက်သိုးတို့မှာ  
ဒီအချိန်မှာ အိပ်  
ရာက ထ သကဲ့  
နေမြင့်လှပါလား

ညက အစါဒွာထွက်တိ  
ပင်ပန်းပြီးအိုက်စာနဲ့  
သန့်ဆေးင်ကျော်မှဘဲ  
အိပ်လို့ရသလေ



အေးဟယ် နှင်ပင်ပန်း  
သလောက် ဖိုးရွှေဖါး  
ကတော်၊ ဇိမ်ဘဲကွယ်

ဖိုးရွှေဖါး၏ အိမ်သို့လှမ်း  
ဖြုတ်လျက်မိသည်။ တံခါး ဖွင့်  
ချိတ်ထားသော ဆိုင်ခင်း ဘုတ်  
လို့တွေ့ရသည်။



သတိ  
စွဲရာသီဖြင့်ပသိ  
လုံးဝမထွက်ပါ  
မမှောက်ယူကုန်နှင့်  
ဖိုးရွှေဖါး









မင်းသာ ငါ့ခိုင်းတာ  
လုပ်ကံ ရေအိုင်က  
ပေါင်းနေပေတော့

ဝိတ်ချ  
အဒေါ်

ရေအိုင်သို့ရောက်သော်လည်းကောင်း၊  
အပေါင်းအသင်းများအားသိထီးခဲ့ရသည့်  
သတင်းစကားကို မြောဖြားလှိုက်သည့်



ဒေါ်ကျီးညိုက ရွှေဖါးကို  
ဒွဲကွဲပေးမလို့ဆိုပါလား



အုတ်တော အုတ်တောဘက်  
လှုပ်လှုပ် ခွီနီဘာ ဆိုင်  
သလဲ အနေသာ ဖြီး



သစ်ပင်ပေါ်မှ ဓါပတီးက မူကား

တော်တော် တာလို့နော်  
ကောင်းဆန်တို့  
အုတ်ချင်းတွေဘိ

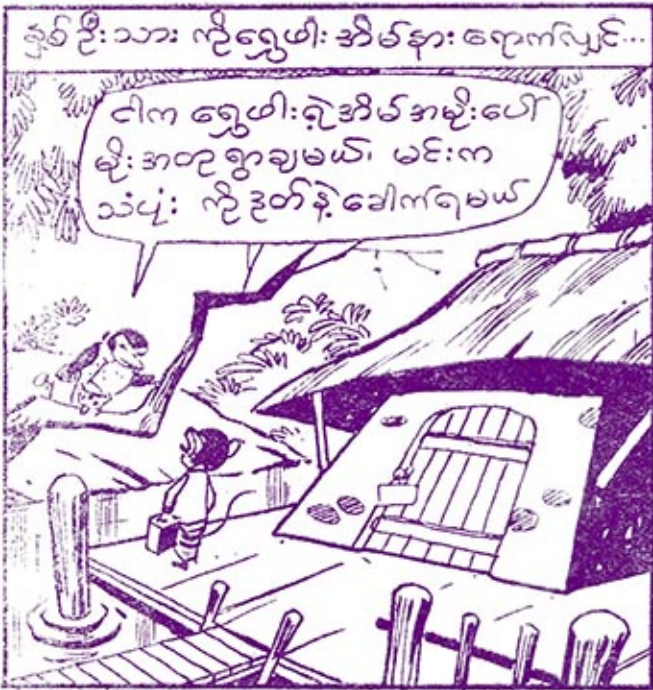


ဒေါ်ကျီးညို  
လာအိကွ



ဒေါ်ကျီးညိုမှာ လှေပန်းခရားဖြီး  
တလုံး ဆွဲချဆင်းလာ တော့သည့်ပါ





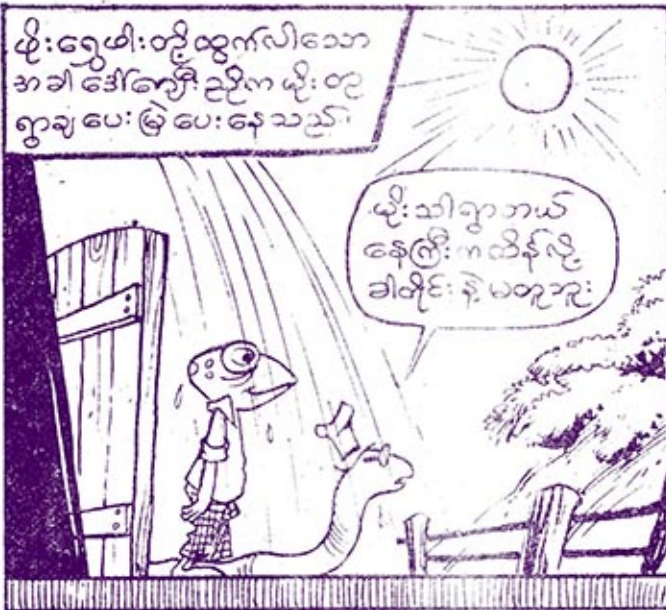


မိုးရွေ့ပါး၏ အံ့အင်သံကြောင့် သစ်ပင်ပန်းပင်များဝမ်းသာအားရထအောင်ကြသည်။



ဒေါ်ကော်၊ ညိုနု၊ ကြွက်ခိုးတို့ကလည်းပျော်နေကြသည်။





မိုး သါ ရွာ ဘယ် နေ့ ဖြီး က ထိန် လို့ ဒါ တိုင်း နဲ့ မ တူ ဘူး



ဘာ ဖြစ် ဖြစ် မှန်း ကျ ဘာ ဟာ မှန်း ကျ တာ ဘိ

လို့ ရွေ့ မိုး တို သွား ရာ နှစ် တပျောက် ဒေါ် ကျွန်း ညို က မိုး အတူ လိုက် ရွာ ပေး ခေ သည်။



မိုး အချိန် တွေ

ရွေ့ မိုး တော့ ဘာ ဟာ ဘိ မှန်း ကျ ဘာ ဟာ ထင် နေ သိ နှိ တော့ ဦး မှန်း ဖြီး ဆီ မင်း သွား

ရေ အိုင် သို့ ရောက် သော် ရေ က စား ဖြ ခေ သည်။



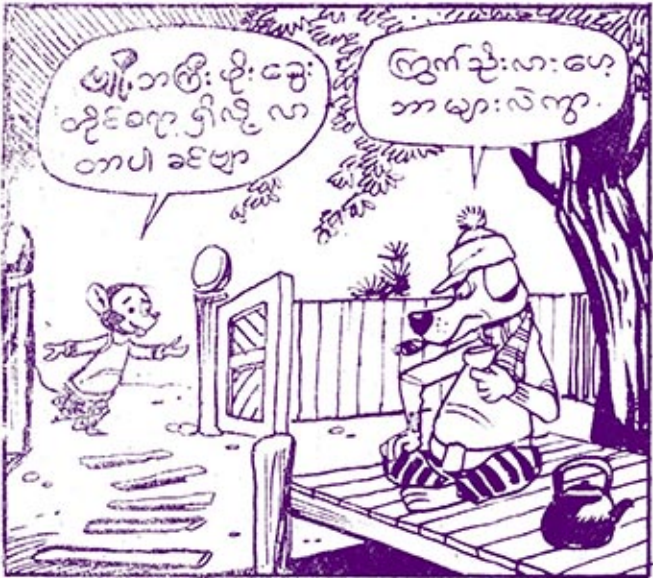
ရွေ့ မိုး ချုပ် နေ ပါ တယ် လို့ လုံး တိုက် ပေ တော့ ကျွန်

သိပ် ပို တော့ အ ဖြ ဘိ



အင်း ဦး မှန်း ချေး ဟာ သိပ် စိတ် တို တာ ရွေ့ မိုး တော့ မ သက် သာ ဘူး





အိုဘဏ္ဍာ: ဗိုးဗွေ  
 တိုင်တော့ ဂါလီလာ  
 တပါ ခင်ဗျာ

ဣန္ဒြေ: ခိုးလားဟေ  
 ဘာများလဲကွ.



ရွှေမာ: ပေါ့. နေ့ခေါင်ခေါင်  
 မိုးကုမ္ပဏီဗိုဗို: ဝေအော်လို့  
 အားလုံး: အဟုတ်မှတ်ဖြိုး  
 နေ့ဘက်ဗျောင့်ထားတံ  
 ရေတွေ သွန်ပစ်လို့ပစ်  
 မီးကင်းမခေါင်တော့  
 ဘူးလို့ဖြော့ဘူကဖြော့.

အို!



အိုဒါ. ခုလဲ ဘူက ရေအိုင်မှာ ဖျော်  
 လို့ ဒိဏ္ဍရောက် ဘူတွေက ရောက်  
 နေကြဘိ. ဘဏ္ဍာ: လိုက်ဖြိုး  
 ဆုံးမမှ ဖြစ်မယ်.

ဒါပေါ့!



ထိုစဉ်တွင်. ဒေါက်တာ: ညိုမှာ ဖိုးရွှေမာ:  
 လို့ ဆက်၍ အယုံသွင်းနေလေ သည်.

ဟေ့. မောင်ရင်လေး:  
 ဖိုးရွှေမာ:...



မင့်အော်သံဖြား: တာနံ.  
 အအိုက်တောင်ဖြေ  
 သွား သကွယ်ထာ  
 အော်လိုက်မင်း  
 ပါအုံးကွယ်.



အို... အို  
 အို... အို...  
 အို... အို





အို... အို...  
အို... အို...

ဟေ့ ဘယ်သူ  
လဲကွ မိုးကျ  
ပြီအော်နေတါ



လာခဲ့မယ် မိုးမကျသေးဘဲ  
အော်ဖြီး သူတကာတွေကို  
ခွဲကွပေးတဲ့ကောင်

ဟာ



ဟုတ်ပါတယ် ဒါမိက ထွက်  
လာတဲ့အထိ မိုးမပြတ်သေးဘူး  
ဒီရောက်မှ စိသွါးတါ၊ ပြီးတော  
မိုးတောင်ချိန်းသေး

ဟဟ



မင်းဟာမင်း... ရွာနေ၊  
ခွဲတော့ တခက်မှ  
မခိုသေးဘူး ကွပ်  
အားလုံးကိုလဲ မေး  
ဖဲဉ်အင်

ဟုတ်တယ်



ရွှေဖါးတကောင်ထိ  
မိုးရေခဲရတယ်လို့  
ပြောတယ်

ကျွန်တော်တို့  
ခုထိ တခက်မှ  
မခိုသေးဘူး

ရွှေဖါးအရဲ့  
ထတာ





ငါ့ပေးတဲ့ ရွှေဖိလားကို  
မှားယောင်းအောင် ဆုံးမ  
ပေးပါ ဘာကြီးပဲ။

ပုခံပင် ပန်းပင် တိုက်လည်း ငိုင်း ရှက်နေကြ သည်။

တအောင်လောက်  
ခေါင်းဖြည့်ပါခင်ဗျာ  
မို့ တကယ်ဘဲ - ရွာ  
တော့မှာပါ။



မလိုချင်ဘူး သင်မြေတက်  
မနေနဲ့တော့။ သေဘူတာ  
ဖြင့် နင့်ကျောလှမ်းခမ်း။

ဆာ့ဆာ  
ရွက်ပါဦး။



ထိုစဉ်..

နေဖြူပါအုံး  
ရွှေဖိလားမှာ အပြစ်  
မရှိပါဘူး..



ဘာလဲ မင်းက  
ရွှေဖိလား ဘာက  
ရွှေနေလား

လျှပ်တော်မသက်  
ပို့ ကြွက်ချိုး ဂေဟာ  
သွား ဖြည့်တော့  
ရေပန်းခရား နှစ်  
နဲ့ သံပုံး ကိုတွေ  
ခွဲလှပါတယ်



အဲဒါ ဘာ  
ဆိုင်သလဲ

ဒီလိုပါ ရေပန်းခရား  
နဲ့ ဖုံးရွှေဖိလား အိမ်ပေါ်  
ဒေါက်ကိုး ငိုကြလေလင်း  
ချပါတယ် ကြွက်ချိုးက  
မို့ ချိန်းသံဖြစ်အောင်  
သံပုံး တီးပါတယ်။









ဦးဖိုးရွေး မြားဒေါသ  
 ဖြစ်ဖြစ်နှင့် ဣဂ်သိုး  
 အား ရိုက်တော့သည်။



ကဲ.. ဣဂ်သိုး အလှည့်  
 ပြီးသို့ အခု မကြီးမငယ်  
 မကိုးညိုအလှည့်  
 လာခဲ့



ဒေါက်ကီး ညိုလည်း အရိုက်ခဲရ  
 သဖြင့် အောက်၍ ငို ဖြန့်လေသည်။

အပဲလေးတေး  
 ငှက် ဟီး



ကဲ.. ဖိုးရွေးဖါး နောင် ဘာ  
 ကိစ္စ ဖြစ် ဖြစ် ချင့် ချင့် စား  
 ပြီးမှ လှုပ်-ခုတ် ဖြိုးတိုသာ ဝင်  
 မပါရင့် မင်း ခံရခဲမာ  
 ဆိုတာ မှာက-

ဟဟ  
 ခင်ဗျာ



အပြစ်ဒ် ကံများ မှ လွတ်သွား သဖြင့် ဖိုးရွေးဖါး နှင့် ဖိုးဝင်္ကေင် မြားပျော်လွန်း၍  
 သီချင်း တကောင်ကောင် သီဆိုရင်း က ခုန်ဖြိုး  
 ဖြန့်သွား ဖြာလေတော့ သတည်း။

အဖြေ

ပြည်ထောင်စု ဆိုရှယ်လစ် သမ္မတ မြန်မာနိုင်ငံတော် မြန်ကြားရေးဝန်ကြီးဌာန၊ သတင်းနှင့် စာနယ်ဇင်း  
 ကော်မရှင်းရှင်း၊ မြဝတီပုံနှိပ်တိုက် (၁၀၄၊ ၃၂-လမ်း၊ ရန်ကုန်) တွင် အယ်ဒီတာချုပ် ဦးဝင်းပောင် (ထုတ်ဝေသူ  
 တံပုံတင်အမှတ် ၀၁၁၆၄) က တာဝန်ခံ ထုတ်ဝေ၏။ အထွေထွေ စီမံခန့်ခွဲရေးမှူးချုပ် ဦးခင်ပောင်ထုန်း။ (ပုံနှိပ်သ

# ပုံတူတူးခါတ်ပုံ - ဂွတ်ဂွတ်



သတင်းစာတွေ စာအုပ်တွေထဲမှာ  
ပါတဲ့ ခါတ်ပုံတွေ ပန်းချီတွေကို  
မ စုတ် မဖြဲစေဘဲနဲ့ များပုံ ပုံ  
အတိုင်း လိုချင်ကြ သလား။



အဲဒီလိုဆိုရင် ပထမဦးဆုံး  
ဖယောင်းတိုင် တတိုင် ရယ်-  
စာဂွတ် အလွတ် တဂွတ် ရယ်  
ရှာ လိုက်ပါ။



ပြီးတော့ အဲဒီစာဂွတ်  
ပေါ်မှာ ဖယောင်းတိုင်  
နဲ့ နေရာလပ် မကျန်  
အောင် တိုက် လိုက်ပါ။

အဲဒီနောက် ကိုယ်လို  
ချင်တဲ့ပုံ ပေါ်မှာ ခုနက  
ဖယောင်း နဲ့ တိုက်ထား  
တဲ့ ဘက်ကို မှောက်တင်  
လိုက်ပြီး လက်သည့်  
နဲ့ လိုက် ခြစ်လိုက်ပါ။

နေရာ နဲ့ အောင် ခြစ်ပြီး  
လို စာဂွတ်ကို ပြန်ယူ  
ကြည့်လိုက်ရင် ကိုယ်လို  
ချင်တဲ့ ပုံကလေးကို  
ကျဲပြီး သာ ဖြစ်နေတာ  
တွေ့ရပါလိမ့် မယ်။

သတိ - အနက် ရောင် ပုံ  
များကို သကျဲ၍ ရပါ  
သည်။ သတင်းစာထဲမှ ပုံ  
ဖြစ်ကပိုသင့်လျော် ၏။



**အောင်  
နက်  
ဦး**



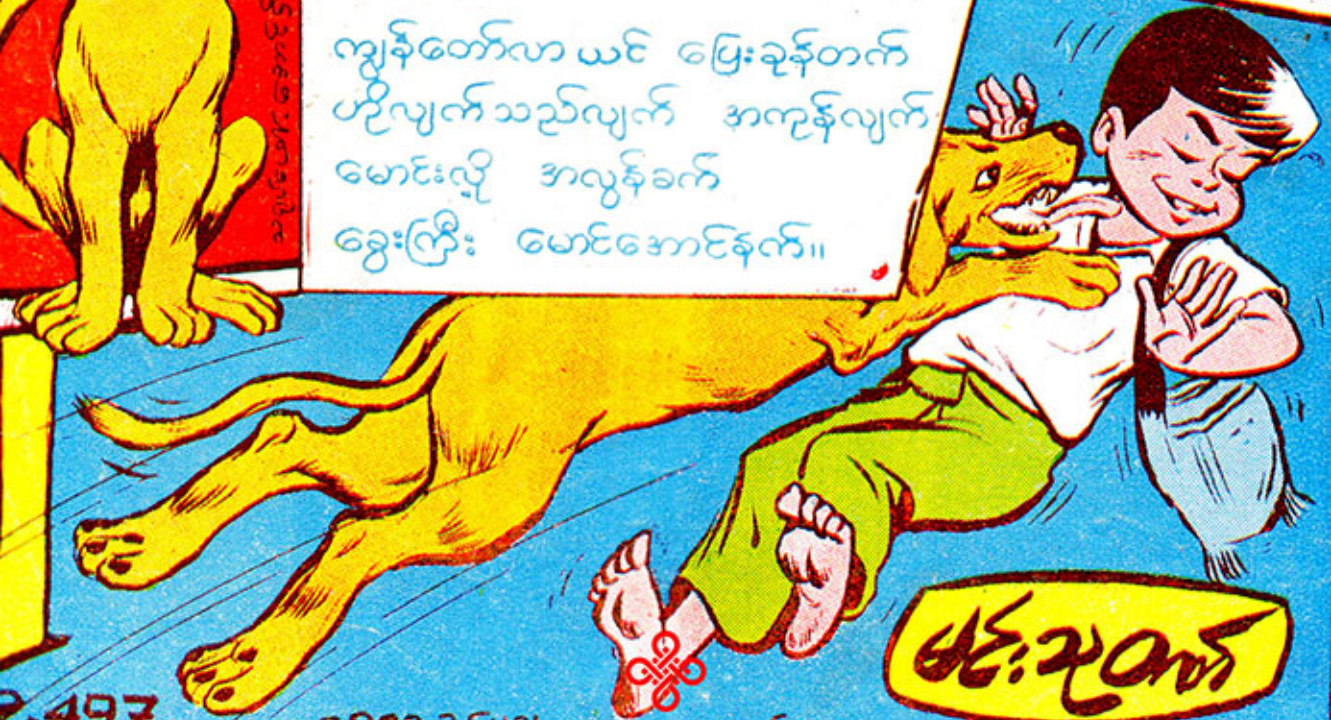
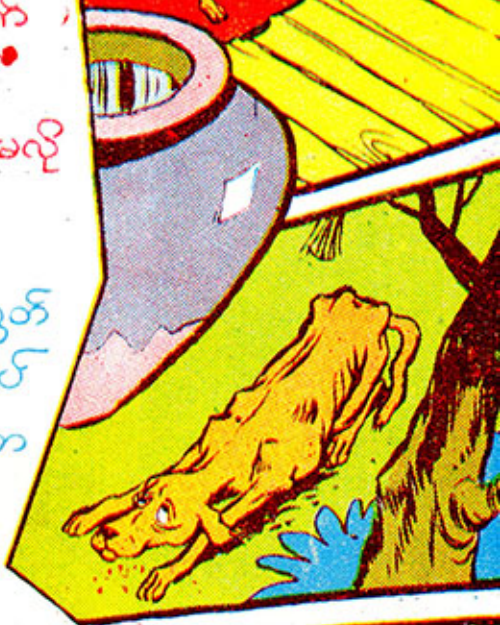
မလို့လဲလဲ လို့လဲလဲ  
အိပ်ရာအောက်မှာ ငွေတပဲ  
ဗိုက်ထဲဟာမဲ့ မသုံးပါ  
ကျန်တော်၎င်းကို သိမ်းခဲ့တာ။

တနေ့ခါတော့ ခွေးပိန်ခြောက်  
ထမင်းလုံးကို လှာလို့ကောက်  
ပြောက်ပြောက်လန့်လန့် ပြေးမလို့  
အမြီးကုပ်လို့ ချောင်မှာဦး။

ကျွန်ကို ဖြင်တော့ ပြေးမလွတ်  
မြေကြီးပေါ်မှာ ပြားပြားဝပ်  
ခွေးငတ်ကလေး ပိန်တာတာ  
မဲ့တပဲဖိုး ဝယ်ကျွေးပါ။

အခုခါတော့ ဝလို့ဖီး  
အိမ်ကိုစောင့်တဲ့ မိတ်ဆွေကြီး  
ခေါင်းလောင်းတီးလို့ ကျောင်းလွှတ်သော်  
တံခါးဝမှာ စောင့်လို့ပျော်။

ကျန်တော်လာ ယင် ပြေးခုန်တက်  
ဟိုလျက်သည်လျက် အကုန်လျက်  
မောင်းလို့ အလွန်ခက်  
ခွေးကြီး မောင်အောင်နက်။



**မင်းသုတော်**

Read more Shwe Thway Journals at



ရွှေသွေးဂျာနယ်များ  
@shwethwayjournal

Send Message

↓ Click below link ↓

<https://www.facebook.com/shwethwayjournal/>