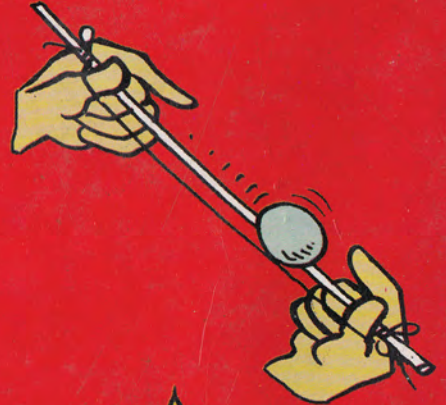




ခွေး

စကား စာတိုက ဝါသနာရှိသူများအတွက်



ဒို့တာဝန်အရေးသုံးပါး

ပြည်ထောင်စုမပြိုကွဲရေး	ဒို့အရေး	တပ်မတော်ဖြိုခွဲသူ ဒို့ရန်သူ။
တိုင်းရင်းသားစည်းလုံးညီညွတ်မှုမပြိုကွဲရေး	ဒို့အရေး	တပ်မတော် ဖြိုခွဲမည်အကြံ
အချုပ်အခြာ အာဏာတည်တံ့ခိုင်မြဲရေး	ဒို့အရေး	ဒို့လက်မခံ။
		ဘယ်သူခွဲခွဲ ဒို့မကွဲ
		အမြဲစည်းလုံးမည်။

ပြည်သူ့သဘောထား

ပြည်ပအားကိုး ပုဆိန်ရိုး အဆိုးမြင်ဝါဒီများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
 နိုင်ငံတော် တည်ငြိမ်အေးချမ်းရေးနှင့် နိုင်ငံတော်တိုးတက်ရေးကို နှောင့်ယှက်ဖျက်ဆီးသူများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
 နိုင်ငံတော်၏ပြည်တွင်းရေးကို ဝင်ရောက်စွက်ဖက်နှောင့်ယှက်သော ပြည်ပနိုင်ငံများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
 ပြည်တွင်းပြည်ပ အဖျက်သမားများအား ဘုံရန်သူအဖြစ် သတ်မှတ်ချေမှုန်းကြ။

နိုင်ငံရေး ဦးတည်ချက် (၄) ရပ်

- * နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်ရေး၊ ရပ်ရွာအေးချမ်းသာယာရေးနှင့် တရားဥပဒေစိုးမိုးရေး
- * အမျိုးသား ပြန်လည်စည်းလုံးညီညွတ်ရေး
- * ခိုင်မာသည့် ဖွဲ့စည်းပုံ အခြေခံဥပဒေသစ် ဖြစ်ပေါ်လာရေး
- * ဖြစ်ပေါ်လာသည့် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေသစ်နှင့်အညီ ခေတ်မီ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်သော နိုင်ငံတော်သစ်တစ်ရပ် တည်ဆောက်ရေး

စီးပွားရေး ဦးတည်ချက် (၄) ရပ်

- * စိုက်ပျိုးရေးကိုအခြေခံ၍ အခြားစီးပွားရေးကဏ္ဍများကိုလည်း ဘက်စုံ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး
- * ဈေးကွက်စီးပွားရေးစနစ် ပီပြင်စွာ ဖြစ်ပေါ်လာရေး
- * ပြည်တွင်းပြည်ပမှ အတတ်ပညာနှင့် အရင်းအနှီးများဖိတ်ခေါ်၍ စီးပွားရေး ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး
- * နိုင်ငံတော် စီးပွားရေးတစ်ရပ်လုံးကို ဖန်တီးနိုင်မှုစွမ်းအားသည် နိုင်ငံတော်နှင့် တိုင်းရင်းသား ပြည်သူတို့၏ လက်ဝယ်တွင်ရှိရေး

လူမှုရေး ဦးတည်ချက် (၄) ရပ်

- * တစ်မျိုးသားလုံး၏ စိတ်ဓာတ်နှင့် အကျင့်စာရိတ္တ မြင့်မားရေး၊
- * အမျိုးဂုဏ်၊ ဇာတိဂုဏ်မြင့်မားရေးနှင့် ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်များ၊ အမျိုးသားရေး လက္ခဏာများ မပျောက်ပျက်အောင် ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ရေး၊
- * မျိုးချစ်စိတ်ဓာတ် ရှင်သန်ထက်မြက်ရေး၊
- * တစ်မျိုးသားလုံး ကျန်းမာကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ပညာရည်မြင့်မားရေး။

လေ့လာပျော်စရာမျက်လှည့်ပညာ

ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း

- စာမူခွင့်ပြုချက် - ၄၀၀ ၂၄၀၀ ၅၀၃
- မျက်နှာဖုံးခွင့်ပြုချက် - ၄၀၀ ၂၃၉၀ ၅၀၃
- ပုံနှိပ်ခြင်း - ပထမအကြိမ်၊ အုပ်ရေ (၅၀၀)
- ထုတ်ဝေသည်ကာလ - ၂၀၀၈ခုနှစ်၊ မေလ
- တန်ဖိုး - ~~1000~~ ၃၂၀

- အတွင်းနှင့် မျက်နှာဖုံးပုံနှိပ် - ဦးဇော်မင်းအေး
ဇော်ပုံနှိပ်တိုက် (၀၇၁၂၅)
အမှတ်(၃၈၆)၊ အင်ကြင်းမြိုင်လမ်း၊
သယ်န်းကျွန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်။
- ထုတ်ဝေသူ - ဦးခင်မောင်သန်း
သန်းစာပေ (၀၁၄၅၄)
အမှတ် (၆၃)၊ ၁-လမ်း၊ ၁၁-ရပ်ကွက်၊
တောင်ဥက္ကလာ၊ ရန်ကုန်။

ဖြန့်ချိရေး

မျက်ပွင့်စာပေ

အမှတ်(၃၆၇)၊ ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းလမ်း၊ (ဗိုလ်ဆွန်ပက်လမ်းထိပ်)၊ ရန်ကုန်။

ဖုန်း ၇၀၀၅၇၉

အမှတ်(၆၁၀)၊ ဘီ(၁)၊ ဝဠားဒလလမ်း၊ ယုဇနပလာဇာအနီး၊ တာမွေမြို့နယ်၊

ရန်ကုန်။

openeyes@mail4u.com.mm

မရမ်းတလင်းစာပေ

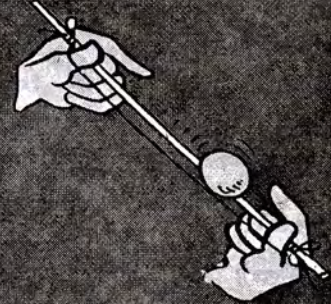
အမှတ်(၁၄)၊ ကျောက်ရေတွင်းလမ်း၊ ကျောက်မြောင်း၊

ရန်ကုန်မြို့။ ဖုန်း ၅၄၃၂၉၇



အရာ
ဝင်္ဂါ

လေ့လာ
ပျော်စရာ လေ့လာရေးအဖွဲ့



ဖြန့်ချိရေး

မျက်ပွင့်စာပေ

အမှတ် (၃၆၇)၊ ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းလမ်း၊ ဗိုလ်ဆွန်ပက်လမ်းထိပ်၊

ရန်ကုန်မြို့၊ ဖုန်း - ၇၀၀၅၇၉

openeyes@mail4u.com.mm



● မျက်စိဖြည့် ညာက်စမ်း ●
ဖန်ခွက်တစ်လုံးနဲ့
အကြွေစေ့ နှစ်စေ့

မျက်စိဖြည့် ဖြစ်မယ့် သူက သူငယ်ချင်းကို ဖြောင့်တယ်ဟော့ဒီ ဖန်ခွက် နှုတ်ခမ်းပေါ်မှာ.. အကြွေစေ့ ၂-စေ့ကို တင်ထားတယ်..



‘လက်တစ်ဖက် တည်းနဲ့ ဖန်ခွက်ကို မ၊ ပြန်မလား? အကြွေစေ့တွေကို ထိနိုင်တယ်.. ဖန်ခွက်ကို ထော့.. လက်နဲ့ မထိမကိုင်ရဘူး’ လို့ ဖြောင့်တယ်..



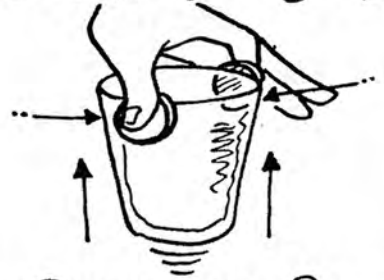
သူငယ်ချင်းက.. စဉ်းစားတာ.. ဦးနှောက် ခြောက်သွားတယ်.. ‘မင်းရော လုပ်နိုင်လို့လား? လို့ ပြန်မေးတော့.. ‘အေး, ငါလုပ်ပြ မယ်သေချာ ကြည့်ထားနော်’

မရမ်းတလင်း စာအုပ်တိုက်

ဆိုပြီး ဖန်ခွက်နှုတ်ခမ်းပေါ်က အကြွေစေ့ ၂-စေ့ကို.. လက်ညှိုး, လက်မနဲ့ အသာထိ..



ဖန်ခွက်နှုတ်ခမ်းဘေးကို ဖြည်းဖြည်းချင်း ပွတ်ချပြီး



အကြွေစေ့ ၂-စေ့ကို လက်အားနဲ့ ဖိညှပ်ပြီး မပြတော့တာပဲ.. <လေ့ကျင့်ပြီးမှ ဖြပါ..>

J

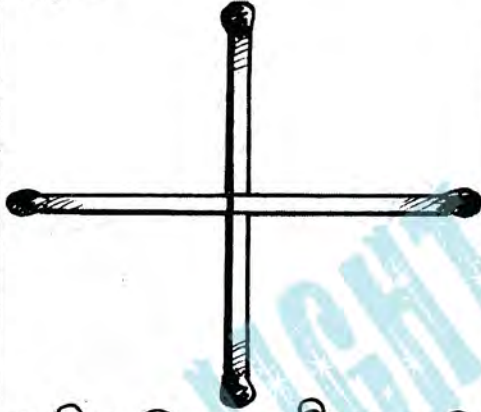
အကျဉ်းချုပ်

လေ့လာဖွဲ့စည်းရာ မျက်စိဖြင့် ပညာ

■ မျက်စိနှင့် ဉာဏ်စမ်း ■
‘လေးထောင့်ကွက်လေး’
ဖြစ်အောင်လုပ်ပြပါ..

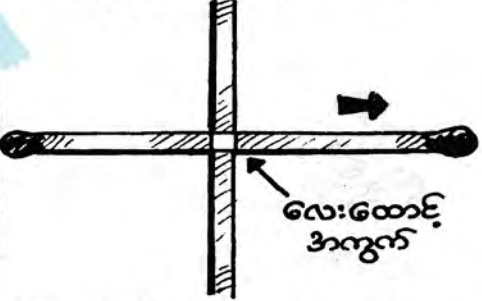
ကလေးတို့ ဒီတစ်ပတ်လည်း
မျက်စိနှင့် ဉာဏ်စမ်း တစ်ခု
တင်ပြပါဦးမယ်...
မျက်စိနှင့် ပြမယ့် သူဟာ
သုငယ်ချင်း မိတ်ဆွေတစ်ဦး
ကိုခေါ်ပြီး..
သစ်ယား မီးခြစ်ဆန် <၄>
'လေး' ချောင်းကို ကြက်ခြေ
ခတ် ပုံစံ နေရာချထား
ပြပါကယ်..
ပြီးတော့ သူက ပြောတယ်
'မီးခြစ်ဆန် တစ်ချောင်းထည်း
ကိုပဲ.. တစ်ကြိမ် ရွေ့ရမယ်..
လေးထောင့်ကွက်လေး ဖြစ်
အောင် လုပ်ပြနိုင်ပါ့မလား?'

တဲ့ ...



နည်းနည်းတော့ ဦးနှောက်
ခြောက်ခံပြီး စဉ်းစားရမယ်
နော်... စဉ်းစားလို့ ရရင်..
တစ်ချက်တည်း ရွေ့ပြ
လို့က်ပေါ့.. အဲ.. ဒါပေမယ့်
ရွေ့မရနိုင်အောင် ဖြစ်နေ
ရင်တော့.. အရှုံးပေးရ
ပါလိမ့်မယ်..

မင်းရဲ့ သူငယ်ချင်းက
ခေါင်းကုတ်ပြီး 'မရဘူး'
လို့ ဆိုရင်..
အောက်ပါ ပုံအတိုင်း ရွေ့
ပြလို့က်ပေါ့.. တကယ်ကို
လေးထောင့်ကွက်လေး
ဖြစ်သွားပါလိမ့်မယ်..



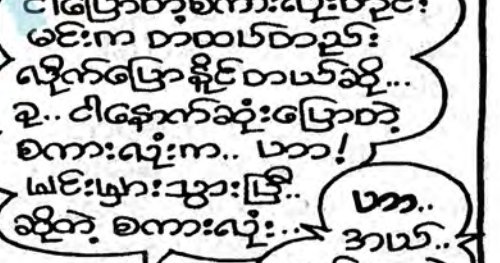
ကြက်ခြေခတ်ပုံစံထားက
တည်းကိုက J ချောင်း ဟာ
နေတဲ့ ကြားထဲကို ၁ ချောင်း
ဝင်ထားတာပါ. ပြီးမှ နည်း
နည်းလေး ရွေ့လို့က်တာ...

ဗရမ်းတလင်း စာအုပ်တိုက်

မျက်စိလှည့်ညွှန်စမ်း

“ငါပြောတဲ့အတိုင်းလို့ကပြော”

●ကလေးတို့ ဒီတစ်ပတ်တော့ လှည့်စားမှုဆိုတဲ့ မျက်စိလှည့် အနုပညာပြတ်ဖွဲ့.. မပါရင် မဖြစ်တဲ့ ညွှန်စမ်းတစ်ခု ဒီတစ်ပြုသွားမယ်... မင်းရဲ့ သူငယ်ချင်းကို ဒီလို ပြောပါ.. “မင်းငါပြောတဲ့စကား လုံးတိုင်း တာထပ်တည်းလို့ကပြော ပြောနိုင်လားလို့ မေးပါ... သူငယ်ချင်းက.. “ဟာ! မင်းပြော တဲ့စကားလုံးတိုင်း.. ငါ့နောက်က လှိုက်ပြော နိုင်တာပေါ့” လို့ ပြောပါလိမ့်မယ်.. ကဲ.. ဒါဖြင့် စ, ကြာရအောင်...



မရမ်းတလင်း စာအုပ်တိုက်

• မျက်လှည့် ဉာဏ်စမ်း •

● ရွှေငါးပြုံး ယိုယွတ် ကလေးများ ဉာဏ်ရည်ထက်မြက်ပြီးပျော်ရွှင် စရာလည်းဖြစ်စေမယ့် မျက်လှည့် ဉာဏ်စမ်း တစ်ခု ထပ်ပြီးတင်ပြ ပါဦးမယ်..

မေးခွန်း ၅ ခွန်းဖြေပါ

■ မျက်လှည့်ပြမယ့် သူဟာ.. သူငယ်ချင်းကို ခုလို ဖြောရ ပါမယ်...

• ငါက.. ပစ္စည်း တစ်ခုကို.. ဟောဒါ ဘာလဲလို့ မေးမယ်.. မင်းက မေးတိုင်း - အမှန်ကို မဖြောဘဲ.. တစ်လွဲ/ အမှားတွေ ပဲ ဖြောရမယ်.. <ဥပမာ..> ခဲတံ ကို လက်ညှိုးထိုးပြီး ဒါ ဘာလဲ? လို့ မေးရင်.. မင်းက ပေတံ.. (ဒါမှမဟုတ်) ခဲဖျက်.. အဲဒီလို.. အမှားတွေ/တစ်လွဲ

တွေ ဖြောရမယ်.. 'ဖြေနိုင် ပါ့မလား'လို့ မေးပါ... သူငယ်ချင်းက အားကျမခံ ဖြေနိုင်တယ် လို့ဖြောမယ်၊ 'ကဲ.. ဒါဖြင့် ငါက မေးခွန်း ၅ မျိုး မေးမယ်.. မင်း.. ဖြေ ပေတော့.. လို့ ဖြောပြီး..



မရမ်းတလင်း စာအုပ်တိုက်

● မျက်လှည့် ညာဘက်စမ်း ●
 ‘ငွေစက္ကူပေါ်မှာ.. ဖန်ခွက်’

■ မျက်လှည့် ပြမယ် သူဟာ..
 သူငယ်ချင်းကို ခေါ်ပြီး -
 ‘ဒါနဲ့.. ဖန်ခွက် ၃ ခွက်ရှိတယ်
 ဖန်ခွက်.. ၂-ခွက်ရဲ့.. နှုတ်ခမ်း
 ပေါ်- ငွေစက္ကူကို ကန့်လန့်ဖြတ်
 တင်ပြီး...’



အဲ့ဒီအပေါ်ကမှာ.. ဖန်ခွက်ကို
 ထပ်ဆင့်တင်ပြ နိုင်မလား? လို့
 မေးပါတယ်...

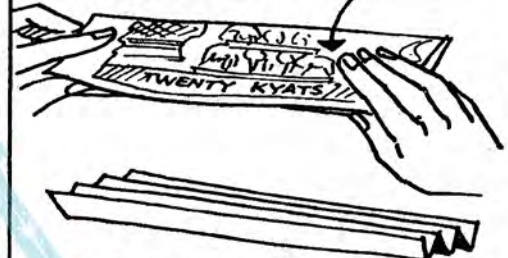
သူငယ်ချင်းက.. စဉ်းစားပြီး
 တင်ကြည့်ပါတယ်...



ဖန်ခွက်တွေရဲ့ နှုတ်ခမ်းပေါ်
 ကန့်လန့်ဖြတ်တင်ထားတဲ့
 ငွေစက္ကူဟာ.. မျှောနေလို့
 ဖန်ခွက်ကို ထပ်ဆင့် တင်ပေ
 မယ် အရပါဘူး..
 မျက်လှည့် ပြသူက... ‘ကဲ...
 ဒါဖြင့်.. တင်လို့ ရအောင် ငါ
 လှုပ်ပြမယ်.. မင်း-သေချာ
 ကြည့်ထားနော်’ လို့ပြောပြီး
 ငွေစက္ကူကို အလျားလိုက်



လှိုင်းတုန်ပုံစံဖြစ်အောင်
 ခေါက်ပါတယ်...



W W W ← လှိုင်းတုန်ပုံ..
 ညီညာစွာ ခေါက်ပြီး - ဖန်ခွက်
 ၂-ခွက်ရဲ့ နှုတ်ခမ်းတွေပေါ်တင်,



အဲ့ဒီအပေါ်ကမှာ.. နောက်ဖန်
 ခွက်ကို တင်လိုက်တာပါ...
 လှိုင်းတုန်ငွေစက္ကူဟာ.. မာပြီး
 ဝန်ခံနိုင်အား ရှိသွားတယ်။

● မျက်လှည့် ညာဏ်စမ်း ●
“ငါလှည့်သလို လှိုက်လှည့်”

● ဒီတစ်ပတ်မှာလည်း မျက်လှည့် ညာဏ်စမ်းတစ်ခု တင်ဆက် ပါဦးမယ်...

■ မျက်လှည့် ပြမယ် သူဟာ..
သောက်ရေ အပြည့်ထည့်ထား
တဲ့ ဖန်ခွက်နှစ်ခွက်ကို



သုဇယ့်ချင်း ငွေမှာ ချထားလှိုက်
ပြီး.. “ငါ လှည့်သလို မင်းလည်း
လှိုက်လှည့်နိုင်ပါ့မလား” လို့

မေးပါ။ သုဇယ့်ချင်းကလည်း
အားကျမခံ “ဟ! မင်းတောင်
လှည့်နိုင်မှ.. ငါလည်း လှိုက်လှည့်
နိုင်ရမှာပေါ့ကွ” လို့ဖြောပါ
လိမ့်မယ်...

“ဒါဆို ငါလှည့်သလို.. မင်း
လှိုက်မလှည့် နိုင်ရင်အရှုံးနော်
လို့ ဖြောဖြီး...
မျက်လှည့် ညာဏ်စမ်းပြကွက်
ကို စကြပါစို့...”



ဖန်ခွက်ထဲက ရေကို တစ်ငုံ
သောက်ချဖြပါ။ သူကလည်း
လှိုက်သောက်ပါလိမ့်မယ်...
ဒုတိယ အကြိမ် ရေကို တစ်
ဝက်အကျန် ချန်ပြီး သောက်

ချ ဖြလိုက်ပါ။ သူကလည်း
အားကျမခံ သောက်ပါလိမ့်မယ်။



မျက်လှည့်ပြသူဟာ.. ဖန်ခွက်ထဲ
ကျန်နေတဲ့ ရေအားလုံးကိုဖော့
မှာချသလိုလိုနဲ့ ငုံ့ထားလှိုက်ပါ။
သူက အရင်အတိုင်း ဖြောဖြီး
ရေကို အကုန်သောက်ချပါလိမ့်
မယ်... ဒီတော့မှ.. မျက်လှည့်ပြ
သူဟာ ငုံ့ထားတဲ့ရေကို ဖန်
ခွက်ထဲ ပြန်ထွေးထုတ်လှိုက်ပါ
သူကမှာချလိုက်ပြီမို့.. ရေကို
ဖန်ခွက်ထဲထွေးထုတ်လို့မရ
တော့ပါဘူး။ ဒီတော့ သူရှုံးပြီ။

• ဒီတပတ်တော့.. မျက်လှည့်ပြကွက်တစ်ခု ဆိုတာထက်.. သား-သမီးတို့ အဝတွက်.. ဉာဏ်စမ်းပြကွက်လို့ ဆိုရင် မဖွားဘူး.. သူငယ်ချင်း တစ်ယောက်ခေါ်ပြီး ဒီပြကွက် နဲ့ ဉာဏ်စမ်းခိုင်းပေါ့ ...

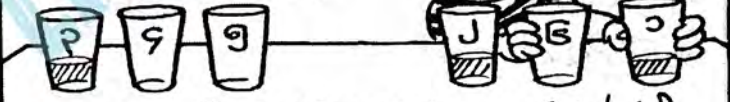


"ဟော့ဒီမှာ သူငယ်ချင်း, ရေပါတဲ့ ဖန်ခွက်က ၃-ခွက်၊ ခွက် အလွတ်က.. ၃-ခွက်... ၁-ကြိမ် ရွှေ့ရင်.. ၂-ခွက်။ ၃-ကြိမ်ပဲ ရွှေ့ခွင့်ပြုမယ်... ၃-ကြိမ် ရွှေ့ပြီးရင်.. ရေပါတဲ့ ခွက်နဲ့ ခွက်လွတ် ဟာ... တစ်ခွက်ကြားစီ ဖြစ်နေရမယ်"

* သူ့.. စဉ်းစားပါစေ.. ဦးနှောက် စားပြီး အဖြေရှာမရမယ့်.. မင်းက ရွှေ့ပြလိုက်ပါ.. အမှတ် (၁) နဲ့ (၂) ကို.. (၆) ရဲ့ အစွန်ဆုံး နေရာကို ပို့လိုက်ပါ.. (၁-ကြိမ် ရွှေ့ပြီးပြီး)



(၆) နဲ့ (၁) ကို ထပ်ပြီး (၂) ရဲ့ အစွန်ဆုံးကို ပို့ပါ (၂-ကြိမ် ပြုပြီး)



(၃) နဲ့ (၄) ကို.. (၅) နဲ့ (၂) ရဲ့ ကြားထဲကို ချလိုက်ပါ.. (၃-ကြိမ် ရွှေ့ပြီးပြီး) က... တစ်ခွက်ကြားစီ ဖြစ်သွားပါပြီ...



- ဒီ တစ်ပတ်မှာလည်း အရင် တစ်ပတ်လို... ဉာဏ်စမ်း ပြကွက်ပါ...
- သူငယ်ချင်း တစ်ယောက်ကို ခေါ်ပြီး ဉာဏ်စမ်းခိုင်းဦးပေါ့...
- သူ့ကို ပြောရမယ့် စကားကို အထိပ္ပာယ် လွဲမှားမသွားအောင် ယေချာပြောဖို့ လိုပေါ့မယ်နော်...
- "ကဲ.. သူငယ်ချင်း.. ဒီမှာ ဖန်ခွက် (၆) ခွက် ရှိတယ်.. ရေပါတာက (၃) ခွက်၊ ရေမပါ ခွက်လွတ်က (၃) ခွက်။ ဖန်ခွက်တစ်ခွက်ကို တစ်ကြိမ်ပဲ လှည့် ခွင့်ရှိတယ်..."



ရေပါတဲ့ ဖန်ခွက်နဲ့ ခွက်လွတ် ဖန်ခွက်.. တစ်ခွက်ကြား စီ ဖြစ်သွားအောင် လှည့်ပါ " လို့ ပြောရမယ် နော်... * သူ့စဉ်းစားလို့ အဖြေမပေါ်မှ.. မင်းက လှည့်ပြလိုက်ပါ..



လျှို့ဝှက်ချက်။ " အမှတ် (၂) ခွက်က ရေကို.. အမှတ် (၅) ခွက်ထဲ လောင်းထည့် ပြီး.. (၂) ခွက်ကို သူ့နေရာသူ ပြန်ထားပါ။



မင်းသူငယ်ချင်းက " ဒါတော့ ငါလည်း လှည့် တတ်သားပဲ " လို့ ပြောရင်.. " နောက်ကျသွားပြီ " လို့.. ပြန်ပြောလိုက်နော်... မျှော်ရှင်ပါစေ..

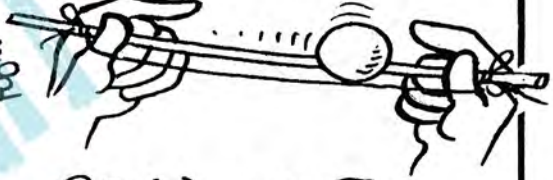
ကြိမ်လုံးပေါ်လမ်းလျှောက်တဲ့ ပင်ပေါင် ဘောလုံးလေး

• မျက်လှည့် ဆရာဟာ.. ကြိမ်လုံးတစ်ချောင်းနဲ့ ပင်ပေါင် ဘောလုံးတစ်လုံးကို ထောင်ဖြဲ တယ်...
“ဒီ ဘောလုံးလေးဟာ.. ကြိမ်လုံးပေါ်မှာ..လမ်းလျှောက် ဖြဲပါလိမ့်မယ်... ကျွန်တော အိမ်နဲ့အဝိုင်း ‘ဂျပ်’ ဆိုရင်.. ဂျပ်.. ‘သွား’ ဆိုရင် ‘သွား’ ဖြဲ ပါလိမ့်မယ်... ..



လျှို့ဝှက်ချက်...

• ကြိမ်လုံးရဲ့ ဘယ် ညာ တစ်ဘက်ဆိုတာ.. အပ်ချည်ကြီး နဲ့ လက်မ အဝင်ခပ်လျော့ လျော့? ချည်ရပါမယ်... အပ်ချည်ရဲ့ အရောင်ဟာ



မျက်လှည့်ဆရာဟာ.. ကြိမ်လုံး ပေါ်မှာ.. ပင်ပေါင်ဘောလုံးကို အသာလေး တင်လျှောက်ပြီး... ‘သွား’ လို့ အိမ်နဲ့ပေးရင် သွားတယ်... ‘ဂျပ်’ ဆိုရင် ဂျပ် သွားတယ်.. ဒီလိုနဲ့.. ဘယ်-ညာ လူးလာ ခေါက်ဖြဲနဲ့ သွားဖြဲတယ်...

ကြိမ်လုံးနဲ့ အရောင်တူ ဒါဖြဲမဟုတ်... အနက်ရောင် ဆိုရင် ပိုအဆင်ပြေမှာပေါ့.. ကြိမ်လုံးနဲ့ အပ်ချည်ကြီး ကြားထဲက လျှောက်လမ်း ပေါ် ဘောလုံးတင်ပြီး ဘယ် ညာ လူးဖြဲတာပါပဲ... ပရိသတ်ကိုတော့ ကိုယ်နဲ့ ခပ်လှမ်းလှမ်းက ကြည့်ခိုင်း ရင် သင့်တော်မယ် ဖြာကွက်ပါ။

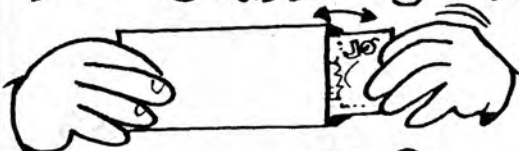


• ASM 98.12

"စာအိတ်ထဲမှာ ငွေစက္ကူ"
မျှက်လှည့် ဆရာဟာ..
ရုံးသုံး စာအိတ်တစ်အိတ်ကို
လှိုင်ထားပါတယ်..



ပိုက်ဆံ ငွေစက္ကူတစ်ရွက်ကို



အနည်းငယ်ထုတ်ပြုပြီး
ပြန်ထည့်လိုက်တယ်...

ပြီးတော့ ကပ်ကြေးနဲ့
ငွေစက္ကူထည့်ထားတဲ့
စာအိတ်ကို အလယ်
ကောင် တစ်ဝက်က ညှပ်
ပြတယ်...



စာအိတ်တစ်ပိုင်းစီဖြတ်
သွားပြီး ငွေစက္ကူဟာ

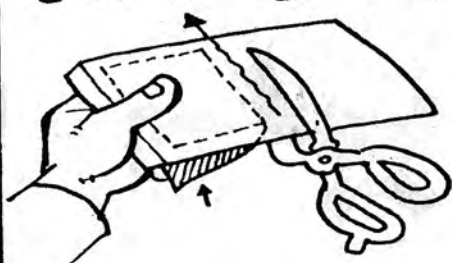


အကောင်း ပကတိ ခြံနေ
တာ တွေ့ရတယ်..

လျှို့ဝှက်ချက်- ရုံးသုံး
စာအိတ်ရဲ့ ကျောဘက်က
ငွေစက္ကူ လျှို့ဝှက်အောင်
ခုလို ဓားနဲ့ လှီးဖောက်ပါ..



ပြတဲ့ အခါမှာ.. ငွေစက္ကူကို
ပရိသတ်မမြင်ရတဲ့ဘက်က
ခေါက်ပြီး.. စာအိတ်ကို
လှီး ညှပ်ပြတာဖြစ်ပါတယ်..



ကဒ်တူ ဖြောင်းလိပ်ထဲမှာ
ရောင်စုံ ဓလ္လာ့၊ ဓလေးများ

■ မျက်လှည့် ဆရာဟာ..
ထုတ်ချင်းပေါက်မြင်ရတဲ့..
ကဒ်တူ ဓလ္လာ့၊လိပ်ဖြောင်းကို
ပြတယ်.. အထဲမှာ ဘာမှ မရှိ
ပါဘူး..



ပြီးတော့ 'ဥံ့ဗွဲ' လို့ နန်းဖျတ်
လို့ကပြပြီး လက်ထဲက ကဒ်တူ
ဓလ္လာ့၊လိပ်ဖြောင်းကို ဒါလျှင်
ပြတယ်.. ရောင်စုံ ဓလ္လာ့၊ ဓလေး



အများကြီး ထွက်လာတာ
တွေ့ရတယ်..
လျှို့ဝှက်ချက်..

၁၀" လက္ခဏာပါဝင်လည်
ကဒ်တူ ဓလ္လာ့၊ နက်တစ်ဂွက်
ကို ဖန်ခွက် ပုံစံ ကော်နီ
ကပ်ပါ.. နောက်ဘူအဖြင့်
ဘက်က အလားတူ ၁၀"



လက္ခဏာပါဝင်လည်
ကဒ်တူ ဓလ္လာ့၊ နီ
အပေါ်ထိပ်
ချင်း အညီအတိ
ကော်နီကပ်ပါ။

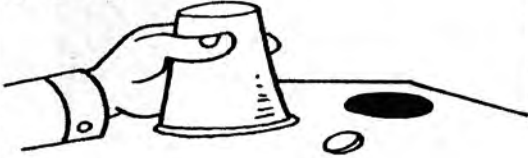
အောက်ဘက်က
လွတ်နေတဲ့ နေ
ရာလွတ်မှာ..
ရောင်စုံ ဓလ္လာ့၊
စတော့ထည့်ပါ.. ပရိသတ်



ကိုဖြတ်အခါ
ရောင်စုံ ဓလ္လာ့၊
စတော့ ခြိတ်
ဘက်ဟာ..
မိမိဘက်မှာ ခြိတ်နေပါစေ..

ခွက်အတွင်း ဝင်သွားသော
အကြွေစေ့

မျက်လှည့်ဆရာက..ခွက်တစ်
လုံးကို စားပွဲပေါ်ဖြောက်ပြီး ..
“အပေါက်မရှိတဲ့ ခွက်ဖင်ကနေ
အကြွေစေ့ကို အထိ ရောက်သွား
အောင် လှုပ်ပြမယ်” လို့ဖြောင့်
တယ်..



ခွက်ဖင်နဲ့ တစ်ချယ်တည်း လှီး
ညှပ်ထားတဲ့ စက္ကနက်အပိုင်း
ကို ခွက်ဖင်ပေါ်တင်ပြီး



အကြွေစေ့ကို ညာလက်
နဲ့ ဖိချလိုက်တယ်..



“ဒေါက်” ကနဲ့ အသံကြားရ
ပြီး ခွက်ထဲကို အကြွေစေ့
ရောက်သွားတာ ဖြစ်ရပါ
တယ်..



လှီးငှက်ချက်၊ အကြွေစေ့
နှစ်စေ့၊ စာရွက်အနက်ပိုင်း
လေးတစ်ခု၊ တစ်ခါသုံး ရေ
ခဲဖုန် ခွက်ပျော့လေးတစ်
ခု ခွက် လှုပ်ပါမယ်..



မပြင်ကြိုတင်ပြီး ခွက်ရဲ့
အောက်ခြေနဲ့ တစ်လက်မ
အကွာမှာ.. ဝါးနဲ့ လှီးပြီး အ
ကြွေစေ့ကို တစ်ဝက်လောက်
ထည့်ထားပါ..

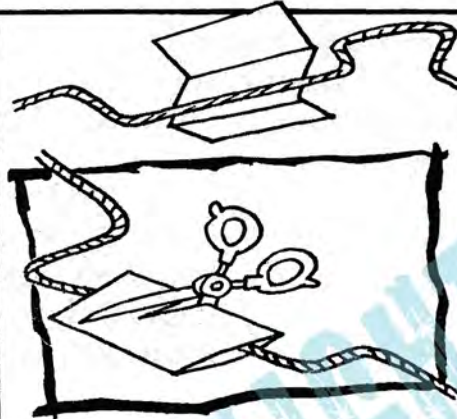
ဖြည့်နိဗ္ဗာ ဘယ်ဘက်လက်နဲ့
တစ်ဝက်ဝင်နေတဲ့ အကြွေစေ့
ကို ဖုံးကွယ်ထားပါ။ ညာလက်
နဲ့ နှောက်တစ်စေ့ကို ထည့်ဟန်
ပြုပြီး ငှက်သိမ်းပါ။ ဘယ်လက်
နဲ့ တစ်ဝက်ဝင်နေတဲ့ အကြွေ
စေ့ကို တစ်ပြိုင်တည်း ညှစ်ချ
ပါ။

စာရွက်ခေါက်ဝှင်းမှု
ကြိုးကိုင် ဖြတ်ပြုခြင်း။

မျက်လှည့်ဆရာဟာ..စားပွဲနဲ့
ပေါ်ခြာ စာရွက်ဝတ်ရွက်နဲ့..
ကြိုးဝတ်စေ့စောင်း ဝတ်ထားတယ်..



ကြိုးကို စက္ကူ ခေါက်ထဲ
ထည့်ပြီး.. ကတ်ကြေးဝတ်လက်
နဲ့ ညှပ်ပြုမယ်လို့ ဖြော့ပါ
တယ်...



ဒီလိုနဲ့ ကြိုးထည့်ထားတဲ့
စက္ကူခေါက်ကို ကတ်ကြေး
နဲ့ ညှပ်ပြုပါတယ်..



စက္ကူခေါက်ဟာ..ဝတ်ပိုင်းစီ
ဖြတ်သွားပေမယ့်..အထဲက
ကြိုးဟာဖြတ်မသွားဘူး။

လျှို့ဝှက်ချက်၊ ဥပမာ..
၁၂"လက္ခဏာ x ၈၂၅"လက္ခဏာ အရွယ်
ရှိတဲ့ စက္ကူဝတ်ရွက်ကို..
၄"လက္ခဏာဝတ်ရွက်ခေါက်မယ်..
နောက်အောက်က...၂၅"လက္ခဏာ
ဖြန့်ခေါက်မယ်ပေါ့...



စက္ကူခေါက်ထဲကြိုးထည့်သွား
တဲ့အခါ..ကြိုးကိုလက်မနဲ့
အပြင်ဘက်ကိုတွန်းထုတ်တယ်
ပြီးမှ ကြိုးကိုချန်ပြီး ကတ်ကြေး
နဲ့ ညှပ်ပြုတာပါပဲ...

•ရှင်းလင်းချက်ဟာ..ပရိသတ် မြေနိုင်တဲ့အောက်ဖုံးကြိုးပွင့်ဖြစ်ပါတယ်

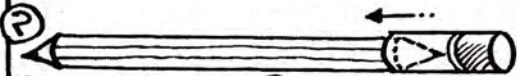
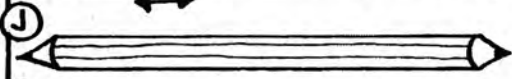
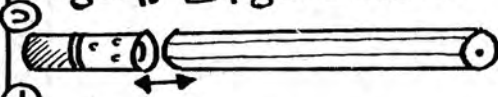
မရမ်းတလင်း စာနုပိုက်

• ခဲတန် မျက်လှည့် •

• မျက်လှည့်ပြမယ် သူဟာ...
မပြင်ဘဲ ခဲတန်တစ်ချောင်းရဲ့
ခဲဖျက်အစွပ်ကို နဲ့ ဖြီး ချွတ်
ရပါမယ်...

၁) ခဲတန်ရဲ့ ၂-ဘက်စလုံးကို
ခားနဲ့ ချွတ်ထားပါ..

၂) တစ်ဘက် အချွန်ကို ခဲဖျက်
အစွပ်နဲ့ ပြန်ချွတ်ထားပါ။



(ခဲဖျက်အစွပ်ကို အလွယ်တကူ
ချွတ်ယူနိုင်အောင် လှည့်ထားရ
ပါမယ်...

ပြီးပြီဆိုရင်... သူငယ်ချင်း...
ဖိတ်ဆွဲကို... ခေါ်ပြပါ..

• သူငယ်ချင်း... ဒီမှာ ခဲတန်

အချွန်နဲ့ ခဲဖျက်၍တယ်..
အဲဒီ ခဲတန်လေး ဘက်..
လှည့်သွားတာ ပြမယ် လို့
ပြောပါ။

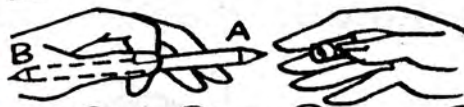


လက်နဲ့ ကာပြီး... ခဲဖျက်အစွပ်
ကို ချွတ်ပါ..



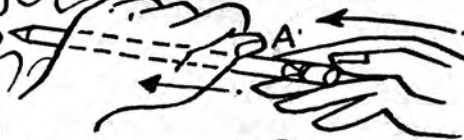
ခဲတန်ကို နှစ်လက်တန်လို့
လှည့်လှိုက်ပါ ခဲတန်အချွန်
(B)ဘက်ကို ပရိသတ်မမြင်
ပါစေနဲ့...

၄) (B)ဘက် အချွန်ကို



ဘယ်လက်အတွင်း မှာ ဆုတ်
နိုင်ပွက်ထားပြီး.. (A)ဘက်
အချွန်ကို.. ညာ လက်အ
တွင်း မှာ ချွတ်ယူထားတဲ့..
ခဲဖျက်အစွပ်နဲ့ ချွတ်လှိုက်ပါ။

၅) (A)ဘက်ကို ညာဘက်
လက်မနဲ့ ထိုးပြီး...



(B)ဘက် လက်သီး ဆုတ်ထဲ
ထိုးထည့် လှိုက်ပါ။

ထောင်နေသော ခဲချပ်ပေါ်မှာ ဖန်ခွက် ဆယ်ကပ်..

• မျက်လှည့် ဆရာဟာ... ခဲ တစ်ချပ်ကို ပရိသတ်ရှေ့ ထောင်ပြတယ်... ခဲချပ်လေးဟာ ရှေ့မှာ.. ဂဏန်းနဲ့ အပွင့်နောက်မှာ ဒီလိုပဲ.. သာမန် ခဲချပ် လေးပါ။



ဒီနောက် ခဲချပ်လေးကို စားဖွဲ့ပေါ် ထောင် တင်ထား လိုက်တယ်...

ပြီးတော့.. ဖန်ခွက်လွတ် တစ်ခွက်ကိုပါ ထောင်နေ တဲ့ ခဲချပ်ပေါ်တင်ပြတယ်



အံ့ဩဖွယ်.. ခဲ ဖန်ခွက် ဆယ်ကပ် ပါပဲ... လျှို့ဝှက်ချက် ကတော့ ဒီလိုပါ..

ကော်ရယ် ခြန့်စံချပ်နဲ့.. ဖန်ခွက်လွတ်တစ်ခွက် လို ပါတယ်..



ခဲတစ်ချပ်ရဲ့ နောက်ကျော တစ်ခြမ်းကို ကော်ခွက်ပါ။



ကျန်ခဲတစ်ချပ်ကို ထောင်လိုက် ခေါက်ချိုး ချိုးပြီး ကျောက ကပ်ပါ.. ပရိသတ်ရှေ့ပြတဲ အင်္ဂါမှာ.. ကော်ကပ်နေတဲ့ ခေါက်ချိုးခဲကို ဖြန့်ပြဖို့ လို ပါတယ်..



စားဖွဲ့ပေါ် ခဲချပ်ကို ထောင် တော့မှ.. ခေါက်ချိုးခဲကို ထောက်သဖွယ် ခြုံငုံပုံ လိုက်ရမှာပါ...

• AM-99-1

ကိန်းဂဏန်းများဖြင့်
လှည့်စားခြင်း

■ မျက်လှည့်ဆရာဟာ...
ကိန်းဂဏန်း ၃-လုံး စီတန်းနေ
တဲ့ ဇယားကွက် တစ်ခုကို.. သူ့
ဖော်ဆွေ-သူငယ်ချင်းကိုပြပါ
တယ်.. ပြီးတော့သူ့ပြောပါ
တယ်.. ၁.ကနေ ၉.အထိဘာ
ဂဏန်းမှ ဖြည့်ရေးမထားဘူး
ဒါပေမယ့် အားလုံးပေါင်းလဒ်
အဖြေကို ငါ..ကြိုရေးထားပြီး
နေပြီ..

		က	ခ	ဂ	
၁	-				✓
၂	-				-
၃	-				✓
၄	-				-
၅	-				✓
၆	-				-
		၂	၉	၉	၇

ပေါင်းလဒ်။

အမှတ်စဉ်(၁)မှာမင်းစိတ်
ကြိုက် ဂဏန်း ၃-လုံးကိုရေး
ဖြည့်ပါ။ (၂)ကို ငါရေးမယ်၊
(၃)ကို မင်းက ထပ်ရေးပါ။
ငါက(၄)ကိုထပ်ရေးမယ်။
(၅)ကို.. မင်းက ထပ်ရေးပါ။
(၆)ကို ငါက ထပ်ဖြည့်မယ်
တစ်ယောက် တစ်လှည့် စီ
ပေါ့.. ပြီးရင်(၇)(ခ)(က)
အစဉ်လိုက်ပေါင်းကြည့်ပါ။
ငါ ကြိုရေးထားတဲ့ အဖြေ
မှန် မမှန် သိရအောင်ပေါ့
လို့ ပြောပါတယ်။
ဒါနဲ့ သူငယ်ချင်းက သူ့စိတ်
ထဲတွေ့ရာ.. ဂဏန်း ၃-လုံးကို
စ, ရေးပါတယ်..
သူရေးပြီးတော့..



မျက်လှည့်ဆရာက အမှတ်စဉ်
(၂)ကို ထပ်ဖြည့်ရေးတယ်၊
ဒီလိုနဲ့ အပြန်အလှန်ရေးလို့က်
ကြတာ.. အောက်မှာဖြင့်တဲ့
အပိုင်း ဖြစ်သွားတယ်..

< ပေါင်းကြည့်ပါ.. >

		က	ခ	ဂ	
၁	-	၆	၂	၉	ကြည့်သူဖြည့်
၂	-	၃	၇	၀	ဖြည့်သူ
၃	-	၉	၁	၀	ကြည့်သူ
၄	-	၀	၆	၉	ဖြည့်သူ
၅	-	၁	၁	၂	ကြည့်သူ
၆	-	၆	၆	၇	ဖြည့်သူ
		၂	၉	၉	၇

လျှို့ဝှက်ချက်။ ကြည့်သူရေး
တဲ့ ဂဏန်းကို အလုံးတိုင်း -
၉. ဂဏန်းဖြစ်အောင်လို့က်တဲ့
ဖြည့်ရေးတာပါ။ ဥပမာ- သူက
၆. ဆိုအောက်က ၃-ကိုဖြည့်
သူက.. ၀. ဆို.. ကိုယ်က ၉. ကို
ဖြည့်ရေးတာပါ။ စကားအချိန်
ရင်းအောင်ဖတ်ကြပါနော်..

နန်းကပ်တဲ့ ငွေအကြွစေ့

• မျက်လှည့် ဆရာဟာ.. သူ့မိတ်ဆွေကို ငွေ အကြွစေ့ တစ်စေ့ထုတ်ပြပါတယ်..

ဒီ.. အကြွစေ့မှာ.. ဘာကော်မူ သတိမထားဘူး မယုံရင် စစ်ဆေး ကြည့်ပါ..



မင်းရဲ့ နန်းမှာ ကပ်လိုက်မယ် လက်နဲ့ ခွာမချရဘူး.. ဒေါင်းကို ခါဖြီး ခွာချလိုတော့ရတယ်.. ဒီအကြွစေ့ဟာ မင်းရဲ့ နန်းမှာ ကပ်နေပြီး တန်ခိုးနဲ့ အလို့ အပျောက် ပျောက်သွား

လိမ်မယ် လို့ ခြာပါ တယ်...

ဟာ! မင်း ဥစ္စာ မဖြစ်နိုင်တာပဲ ဒါဆို.. ဒါကပ်ပြမယ်



မျက်လှည့် ဆရာဟာ.. သူ့ မိတ်ဆွေရဲ့ နန်းမှာ အကြွစေ့ကို ကပ်လိုက် တယ်.. ပြီးတော့ မိတ်ဆွေရဲ့ ဒေါင်းပေါ်က ကျော်ပြီး လက်ကို သိမ်း



ယူလိုက်တယ်... သူ့မိတ်ဆွေက တော့.. နန်းမှာ နာနာမိပြီး ကပ် လိုက်တဲ့ အကြွစေ့ ခါနေ တယ်ထင်ပြီး.. ဒေါင်းကို ခါဖြီး.. ခွာချနေတယ်.. နန်းကို လက်နဲ့ စမ်းကြည့် မှ.. ငွေ အကြွစေ့ဟာ ပျောက်ဆုံးနေတာတွေ ရတယ်...

လျှို့ဝှက်ချက်၊ မျက်လှည့် ပြာသူဟာ.. သူ့ ညာဘက် လက်ညှိုးထိပ်မှာ... နှစ်ဖက် တိတ် (ဒဗလယ်တိတ်) ကို ကပ်ထားတယ်။ နန်းကို အကြွစေ့ ဖိကပ်တဲ့ အခါ

မှာ လက်ညှိုး ထိပ်က တိတ်နဲ့ အကြွစေ့ကို မသိမသာ ကပ်ပြီး ဒေါင်း ပေါ်က ကျော်ပုညသွားတာပါ။

သံဗုဒ္ဓသီးထဲက အကြွေစေ့

■ ဗျာကလွယ် သရာဟာ..
စားတစ်ချောင်းကို စားပွဲခုံပေါ်
မှာ ချထားတယ်..
သံဗုဒ္ဓသီး တစ်သုံးကို ဖြုတ်ပြီး
ပရိသတ်ကို ခုလိုပြောတယ်..

ဒီ.. သံဗုဒ္ဓသီးထဲမှာ
စိတ်စွမ်းအင်နဲ့ အကြွေစေ့
တစ်စေ့ ထည့်ထားတယ်
အပေါက်အပြဲရှိ မရှိ စစ်
ဆေးကြည့်ပါ..



ပြီးတော့ သူ့လက်မှာ ဘာမှ
မရှိကြောင်း ပြပါတယ်..

သံဗုဒ္ဓသီးဟာလည်း ပင်ကိုယ်
သဘာဝ အတိုင်း ပုံစံမပျက်
ရှိနေတာ တွေ့ရတယ်..

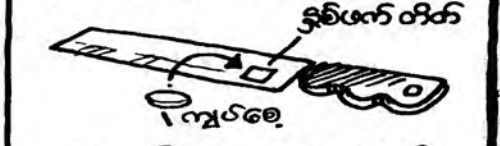


သံဗုဒ္ဓသီးဟာ.. ဝိတိုရိရီရီ
နှစ်ခြမ်း ဖြစ်သွားပြီး အထဲမှာ
တစ်ကျပ်စေ့လေး တစ်စေ့ကို
ပူးဆန်းစွာ
တွေ့ရတယ်..

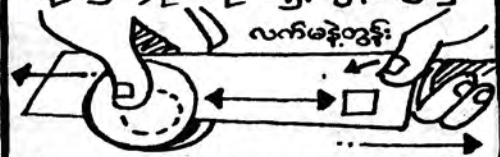


လျှို့ဝှက်ချက်.. မပြသမီ..
သံဗုဒ္ဓသီးဖြုတ်မယ် ဓားရဲ့

တစ်ဖက် ခြမ်းမှာနှစ်ဖက်
ဝိတိုရီ [အလယ်ဝိတိုရီ]နဲ့ ကျပ်
စေ့ကို ဂြိုဟ်တင်ကပ်ထားပါ..



ကျပ်စေ့ရှိတဲ့ ဘက်ခြမ်းကို
ပရိသတ် မမြင်အောင် ဖြောက်
ထားပါ။ သံဗုဒ္ဓသီးနဲ့ လက်
ထဲမှာ ဘာမှ မရှိ ကြောင်း ပြ
ပါ။ ဓားအသွားနဲ့ သံဗုဒ္ဓသီး
ကို ဖြုတ်ပြီး [ဓားဦးရှေ့တွန်းလှီး]



သံဗုဒ္ဓသီးခြမ်းထဲ အကြွေစေ့ကို
လက်မနဲ့တွန်းထည့်၊ ဓားချည်း
သက်သက် နောက်ဘက်ကို
လျှင်မြန်စွာ ဆွဲထုတ်ပါ။

မူးထဲမှာ..ရောင်စုံစက္ကူစများနှင့် သကြားလုံးများ

● မျက်လှည့်ဆရာဟာ.. စလင်ဒါပုံ မူးပိုင်းရှည်ကို ကိုင်ထားပြီး.. ပရိသတ်ဆီက ဦးထုပ်ကို ခဏ တောင်းယူ တယ်..



ပြီးတော့..ဦးထုပ်ကို ပက်လက် လှန်၊ မူးရှည်လေးကိုထည့်ပြီး ခုလိုပြောပါတယ်.. မိတ်ဆွေရဲ့ ဦးထုပ်ထဲကို မူးလေးထဲက ရောင်စုံစက္ကူစ တွေဖြူးချ လိုက်မယ်..



ကြောခင်မှာပဲ သကြားလုံးတွေ ဖြစ်သွားပါလိမ့်မယ်လို့ ပြောပါတယ်..



ဒါနဲ့ မူးရှည်လေးကိုမယူပြီး ဦးထုပ်ထဲကို သွန်ခါလိုက် တော့..ရောင်စုံစက္ကူစလေးတွေ ထွက်လာတယ်.. နောက် ဦးထုပ်ထဲက ရောင်စုံသကြား လုံးတွေကိုပါ.. ပရိသတ်ဆီ ဝေငှ ပေးတယ်..



လျှို့ဝှက်ချက်၊ တစ်ခါသုံးရေခဲ မှုန်ခွက်အဝင်ကပ်ထူစက္ကူနဲ့ စလင်ဒါပုံမူး လှည့်ရပါမယ်..

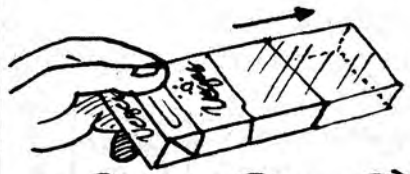


စလင်ဒါမူးရှည် ရဲ့အောက်ခြေနဲ့ ၃"လက္ခအကွာ မှာ ၅-မူးပိုင်း အပေါက် အပေါက်လေး တစ်ခု ဖောက်ပါ... စလင်ဒါမူးရဲ့အထက် ထိပ်ဝမှာ ၁"လက္ခလောက်အကန့်တစ်ခု ကန့်ပြီးရောင်စုံ စက္ကူစဝေငှထည့်၊ သကြားလုံးထည့် ထားတဲ့ရေခဲမုန် စက္ကူခွက်ကို ၅ မူးပိုင်းအပေါက်က လက်မနဲ့ ဖိ၊ ထိန်း၊ ပရိသတ်ချက်ကွယ် မှာထား၊ စလင်ဒါမူးကိုဦးထုပ် ထဲ အထည့်မှာ.. သကြားလုံး ခွက်.. ချထားခဲ့တာပါ။

မရမ်းတလင်း စာအုပ်တိုက်

ကော်မသုံးဘဲ
ကပ်ပြုခြင်း

• မျက်လှည့်ဆရာဟာ..
သူငယ်ချင်းနဲ့မတွေ့မီ..
စီးကရက်ဘူးခွဲတစ်ခုရဲ့
ပါကင် ပလပ်စတစ်အိတ်ပါး
လေးကို တစ်ဝက်လောက်
အပြင်ကိုဆွဲချွတ်လှိုက်ပါ...

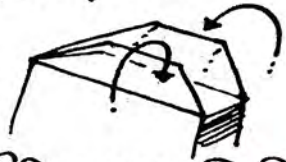


• လက်မ + လက်ခလယ်နဲ့ ဇဝံ
လှိုင်းဆယ်ဒီဂရီ အနေအထား
ရောက်အောင်.. တွန်းလှည့်ပါ



ပြီးလျှင်.. ပလပ်စတစ်အိတ်ကို

ဖိပြီး ပြန်စွပ်ပါ.. ရုတ်တရက်
ဣန္ဒြေရင်.. ပါကင်ပွင့်နေတဲ့
ပုံစံ ဖြစ်နေမယ်...

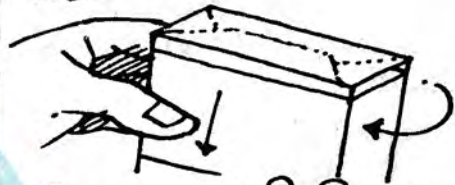


ဒီအချိန်မှာ သူငယ်ချင်းကို
ခေါ်ပြပါ.. ဒီပွင့်နေတဲ့ ပါကင်
ခေါက်ချိုးကို ကော်မသုံးဘဲ
ပြန်ကပ် နိုင်ပါ့မလား.. လှိုင်းမေး
ပါ..



သူ.. ကပ်ဣန္ဒြေရင်.. ကပ်မရ
တာတွေလိမ့်မယ်.. ကဲ.. ဒါဆို
ငါ.. ကပ်ပြမယ်ဆိုပြီး ဘူးခွဲ
ကိုပြန်ယူပါ.. သူမမြင်နိုင်တဲ့

နှောက်ကျောဘက်.. လက်
နှစ်ဖက် ပစ်ပြီး.. ပလပ်စတစ်
တစ် အိတ်ကို အနည်းငယ်
ဆွဲချွတ်..

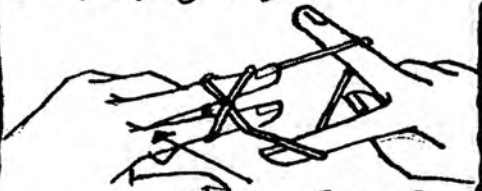


နဂါ့မှလ.. ဇဝံ ဒီဂရီကနေ
ဝံ ဒီဂရီကို ပြန်လှည့်ရှေ့..
ပလပ်စတစ်အိတ်ကို.. ဘူး
ထဲ ခတ်တင်းတင်းလေး
ပြန်စွပ် ပြီး.. သူငယ်ချင်း
ကို ပြန်ပြပါ.. စောစောက
ပွင့်နေတဲ့ ပါကင်ဟာ.. ကပ်
ပြီး ပိတ်နေတာ.. သူ.. အံ့ဩ
စွာတွေ့ရပါလိမ့်မယ်။
(တစ်ယောက်တည်း
လေ့ကျင့်ပြီးမှပြပါ)

• ဒီ.ဒီ. စတူဒီယို

နေရာပြောင်းသွားသော
သားရည်ကွင်း

မျက်စိပုံဆရာဟာ သူ့ရဲ့
လက်ဝဲဘက် - လက်ညှိုးနဲ့
လက်ခလယ်ဖြာ.. သားရည်
ကွင်းကို အင်္ဂလိပ်အက္ခရာ
X ပုံနဲ့ ခွပ်လျက်တယ်..



အရင်းအသစ်
ခွပ်ပါ.



ပြီးတော့ လက်ချောင်းတွေကို
ကွေးပြီး လက်သီး
ဆုပ်
လျက်တယ်..



လက်သီးဆုပ်ပေါ်ကို ညာလက်
ဝါးနဲ့ အသာ ဆုပ်... "ခုံဖြူ"
လို့ မန်းမျှတ်ပြီး လက်ဝါးကို
ပြန်ပြန်လျက်တော့..



သားရည်ကွင်းဟာ.. လက်ညှိုးနဲ့

လက်ခလယ်ကနေ.. လက်သူ
ကြွယ်နဲ့ လက်သန်းကို ရွေ့
ပြောင်းသွားပါတယ်..
လျှို့ဝှက်ချက်၊

လက်ချောင်းလေးတွေ
ကွေး မဆုပ်ခင်ဖြာ.. ညာ
လက်ညှိုး - လက်ခလယ်နဲ့
သားရည်ပင်ကို ဆွဲ



ကျယ်သွားတဲ့နေရာထဲကို
လက်လေးချောင်းစလုံး ကွေး
ထည့်၊ ပြီးရင် ပြန်ပြန်။

ပင်ါဒာထူးက

မီးခြစ်ဆံကာဇာပ:

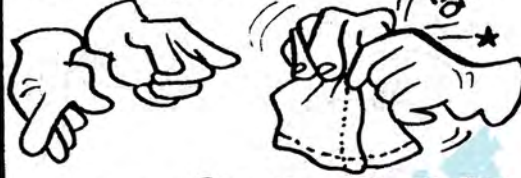
- မျက်လှည့် ဆရာဟာ.. လက်ကိုင် ပင်ါတစ်ထည်ထဲ ကို သစ်သားမီးခြစ်ဆံလေး တစ်ချောင်း ထည့်ပြီး..



ထုတ်ပိုးလိုက်တယ်...



ပြီးတော့.. ပွဲကြည့်ပရိသတ် တစ်ဦးကိုပေးတယ်.. ပွဲစ..



အထဲက မီးခြစ်ဆံကို ချိုးခိုင်း လိုက်တယ်။



ပင်ါထုတ်ကို ပြန်ယူပြီး - အထုတ်ကို ပြန်ဖွင့်လိုက်တယ်.. မီးခြစ်ဆံဟာ.. အကောင်းအဝိုင်း ဖြစ်နေတာ တွေ့ရတယ်...

မျှော်ငှက်ချက် - ပင်ါတစ်ထည်ရဲ့ တေး အနားသားကို မီးခြစ်ဆံ

ထိသာသလောက် အပ်နဲ့ချုပ်ပြီး.. မီးခြစ်ဆံကို ကြိတ်ထည့်ထားတာပါ။



မီးခြစ်ဆံကို ချိုးခိုင်းတဲ့ အခါမှာ.. ချုပ်ချိုးသိပြီး မျှော်ငှက်ထည့်ထားတဲ့ မီးခြစ်ဆံကိုပဲ ချိုးခိုင်း လိုက်တာပါ။



ဘယ်ညာ ခုန်ကူးတဲ့
မီးခြစ်ဆန်

• မျက်စိပုံဆရာဟာ သူ့ရဲ့ ဘယ်-ညာပေါင်ပေါ်မှာ မီးခြစ် ဆန် တစ်ဆန်စီ ကန့်လန့်ဖြတ်တင် ထားတယ်.. ဘယ်ညာ လက်ဝါး အစုံနဲ့ ပေါင်ပေါ်ကို အုပ်လှိုက် တယ်...



ပြန်မလှိုက်တဲ့ အခါမှာ

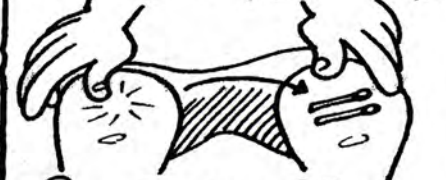


တစ်ဘက်ပေါင်ပေါ်က မီးခြစ်ဆန် ဟာ - တစ်ဘက်ပေါင်ပေါ်ကို ကူး ဖြောင်းသွားတာ တွေ့ရတယ်.. နှစ်ချောင်းထဲက တစ်ချောင်း



ကို တစ်ဘက်ပေါင်ပေါ်ကို ဖြောင်းတင်ပြီး စောစောကလို့ ဘယ်ညာပေါင်ပေါ်ကို လက်ဝါး အစုံနဲ့ အုပ်ပြီး ပြန်မလှိုက် ပြန်တယ်.. မီးခြစ်ဆန် တစ် ချောင်းဟာ.. တစ်ဘက်ပေါင်

ပေါ် ရောက်နေပြန်ပါရှေ့..



လျှို့ဝှက်ချက်၊ ပေါင်တွေ ပေါ်မှာ မီးခြစ်ဆန်တစ်ချောင်း စီနဲ့ လက်ဖဝါး တစ်ဘက်အောက် မှာ မီးခြစ်ဆန်တစ်ချောင်း ညှပ် ငှက်ထားလို့ ဖေါင်း(၃)ချောင်း ဖြစ်ပါတယ်..



ပေါင်ပေါ်အုပ်ချိန်မှာ ကြိုတင် ညှပ်ထားတဲ့ အချောင်းကို လှောင်ချပြီး - တစ်ဘက်ပေါင် က အချောင်းကို.. လက်ဖဝါးနဲ့ ညှပ် ငှက်ယူလှိုက်တာပါ။

<အကြိမ်ကြိမ်လေ့ကျင့်ပြီးပြပါ>

• ဒီထဲမှာ ဘာလေးလဲ? •

■ မျက်စိလှည့်ပြသက...
သူ့ သူငယ်ချင်းကို ခုလို
ပြောပါတယ်...
• သူငယ်ချင်း ဒီကပ်ထူပြား
ထဲမှာ.. ပိညာဉ် တစ်ခုကို
ငါဖမ်းထည့်ထားတယ်..



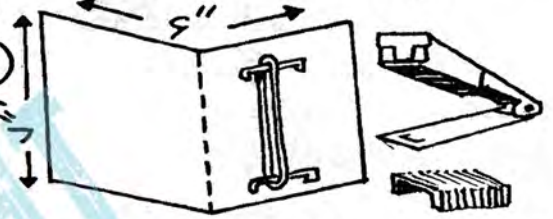
• ဖြည်းဖြည်းချင်း ဖွင့်ကြည့်
နော်... အဖြန့် ဖွင့်လို့ရင်..
ပျောက်သွား လိမ့်မယ်လို့
ပြောပါတယ်...
ဒါနဲ့.. သူ့ သူငယ်ချင်းက
သူ့လက်ထဲက ကပ်ပြား

ခေါက်လေးကို ယူပြီး
ဖြည်းဖြည်းချင်း ...
ဖွင့်ကြည့်လို့ရတော့ ...



လျှို့ဝှက်ချက်၊
အလျား ၄" လကူ၊ အနံ
၂" လကူ လောက်ရှိတဲ့
စက္ကူ ကပ်ပြား ထူထူ
တစ်ချပ်တော့ ဖြာရပါ
မယ်...

ကပ်ထူပြားရဲ့ အလည်တစ်ဝက်
ကိုခေါက်ပါ.. လကူဘက်
မျက်နှာစာမှာ.. သားရေပင်



တစ်ကွင်းကို ဘယ်/ညာတင်းတင်း
ဆွဲပြီး.. ထိပ်နှစ်ဘက်ကို စာအုပ်
ချုပ်ကလစ်နဲ့ ချုပ်ပါ။ သားရေ
ပင်ကြိုး ကြားထဲကို ၁" လကူလောက်
ရှည်တဲ့.. စတုဂံ (သို့မဟုတ်) ကပ်ထူ
စက္ကူစုကို ညာပတ်၊ ၄-၅-၆ ပတ်လိမ့်
အဖုံးကို ဖိတ်၊ လက်ညှိုး.. လက်မနဲ့
ဖိလိုက်ပြီး...

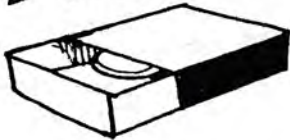
သူငယ်ချင်းရဲ့
လက်ထဲကို
ထည့်ပေးလို့ရ
မယ်...

မီးခြစ်ဘူးဖြင့် အကြွေစေ
ရှောက်ပြခြင်း

မျက်လှည့်ဆရာဟာ.. သစ်သား
မီးခြစ်ဘူး အခွံလွတ်ရဲ့ အံဆွဲကို
ဖွင့်ပြတယ်.. အထဲမှာ ဘာမှမရှိ
ပါဘူး...



နောက်.. ပိုက်ဆံ အကြွေစေ
တစ်စေ့ကို ထည့်ပြီး အံဆွဲ
ပိတ်လိုက်တယ်..

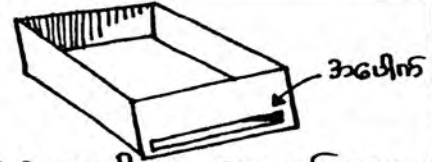


ပြီးတော့.. အထဲမှာရှိနေကြောင်း
ခလောက်ပြတယ်...

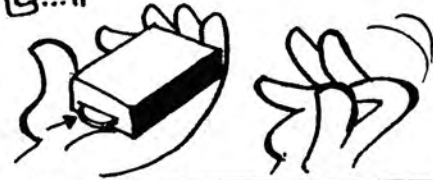


အံဆွဲပြန်ဖွင့်ပြတဲ့ အခါမှာ..
စောစောက အကြွေစေလေး
ရှောက်နေတယ်...

လျှို့ဝှက်ချက် က ဒီလိုပါ..
မီးခြစ်ဘူးရဲ့ အံဆွဲကြမ်းဖြင့်နဲ့
ကပ်နေတဲ့ နံရံကို အကြွေစေ
ထွက်နိုင်အောင် ဓားနဲ့ကြိတ်ပြီး
ဖွင့်ဖောက်ထားတယ်..



ဖြတ်တဲ့ အခါမှာ.. ဖောက်ထား
တဲ့ အပိုင်းကို အတွင်းမှာထိုး
အံဆွဲကိုဖွင့်ပြ၊ အကြွေစေ
ကိုထည့်၊ ပိတ်၊ မြှောက်လျှက်
အနေအထားနဲ့ ခလောက်ပြ၊
ဘူးကိုပြန်လှည့်၊ ဖွင့်ဖောက်
ထားတဲ့ အပေါက်က အကြွေ
စေကိုထုတ်၊ ဘယ်လက်ဖဝါး
မှာဝှက်၊ ခုဘလက်က မီးခြစ်
ဘူးကိုဖြောင်းယူ.. ပြန်ဖွင့်
ပြ...။



ပိတ်စ အထုံးတွင်း

ရောက်သွားသော လက်စွပ်
မျက်စိပျက်ဆရာဟာ..

ပိတ်စရဲ့ အစွန်း တစ်ဘက်
ကနေ လက်စွပ်တစ်ကွင်းကို



စွပ်ချလိုက်တယ်.. မကြာမီ
ပိတ်စ အထုံးထဲ လက်စွပ်
ရောက်သွားလိမ့်မယ် လို့
ဖြောဖြိုး ပိတ်စကို ချီချတယ်..



လက်စွပ်ဟာ ပြန်ကျွတ်ထွက်
လာတယ်။

နောက်တစ်ကြိမ် ပြန်စွပ်
လိုက်တယ်.. "ဥံ့ဗွံ့" လို့ မန်းမှတ်
ဖြိုး ပြန်ခါအချိန်မှာ.. လက်စွပ်
ဟာ ပိတ်စ အထုံးထဲ



အံ့ဩဘွယ်ရောက်နေပါတယ်။



မျှော်ငှက်ချက်၊ လက်စွပ်
ပုံစံတူ နှစ်ကွင်းနဲ့ ပိတ်စ
တစ်စ လိုအပ်ပါတယ်...
လက်စွပ် တစ်ကွင်းကို



ခုလို ပိတ်စ အစွန်းတစ်ဘက်
မှာ ကြိတ်ငါး ချည်ထုံးထားပါ..



ဖြသတဲ အခါမှာ ချည်ထုံးထား
တဲ့အပိုင်းကို မျှော်ငှက်ထားရ
ပါတယ်..



တစ်ခါစွပ် ချီချ - နောက်တစ်ခါ
အစွပ်မှာ.. အထုံးအပိုင်းကို
မျှော်ငှက်ဖြိုး စွပ်ဖြတ် လက်စွပ်
ကို လှည့်ဖြင့်အောင်ပျောက်
ဖြလိုက်တာပါ။

ကျောက်ထွင်းဖြင့် နိုင်သော မျက်လှည့်ဆရာ..

မျက်လှည့်ဆရာဟာ.. စားပွဲ တစ်လုံးပေါ်မှာ.. လိမ္မော်သီး ၅ လုံး၊ ဆော့ပင် တစ်ချောင်း၊ အိတ်တစ်လုံးနဲ့ လက်ကိုင်ပင်တစ်ထည်တင်ထားတယ်..



ပရိသတ်ထဲက တစ်ယောက်ကို လက်ကိုင်ပင် ပေးပြီး.. အဲ့ မျက်နှာကို စွပ် ချိုး တယ်..



လိမ္မော်သီး တစ်လုံးကို ယူပြီး ဆော့ပင်နဲ့ ပရိသတ်ကို အမြတ်အသားတစ်ခု.. မှတ်ချင်းတယ်..



အမှတ်ပါတဲ့ လိမ္မော်သီးကို အိတ်ထဲထည့်လိုက်တယ်.. နောက်ကျန်နေတဲ့ အမြတ်မပါတဲ့ လိမ္မော်သီးတွေကို လည်း.. အိတ်ထဲထည့်လိုက်တယ်..



လိမ္မော်သီး အိတ်ကို ပရိသတ် တစ်ဦးဆီ ပေးလိုက်ပြီး.. အမှတ်ပါတဲ့ လိမ္မော်သီးကို ဖြန့်ဖြူးဖြတ်တယ်..



မျိုး ငှက်ချွက်၊ အမြတ်ပါတဲ့ လိမ္မော်သီးကို အိတ်ထဲထည့်ခြင်း မျှော့အောင် ညစ်ထားတယ်.. ထုတ်ဖြတ်အင်္ကျီ မျှော့နေတဲ့ အသီးကို ဖြူးဖြူး.. ဖြူးဖြူး.. ပါပဲ..

မီးခြစ်ဆံ့များနှင့် ပြသခြင်း
မျက်လှည့် ဆရာဟာ..
သစ်ယား မီးခြစ်ဘူးလေးက
မီးခြစ်ဆံ့တွေကို အံ့ဆွဲ
ဖွင့်ပြီး ပြပါတယ်...



ပြီးတော့ မီးခြစ်ဆံ့တွေကို



သွန်ခါ့ ပစ်လိုက်တယ်...



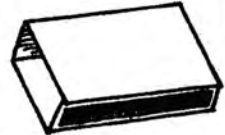
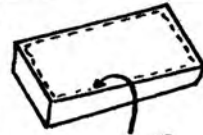
ဥံ့ဖွဲ...

နောက်အံ့ဆွဲကို ပြန်ပိတ်ပြီး
'ဥံ့ဖွဲ'လို့ မန်းမြတ်ပါတယ်။

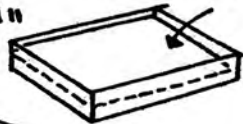


အံ့ဆွဲကို ပြန်ဖွင့်တယ်။ မီးခြစ်ဆံ့
တွေပြန်ရောက်နေတာတွေ့ရ
တယ်...။

ရွှါ့ ဝက်ချက် သစ်ယားမီးခြစ်
ဘူး ဝတ်ဘူး ချ အံ့ဆွဲကြမ်း
ဆင်းကို အတိအကျ စားနဲ့လို့



ပတ်လည်လို့ဖောက်
ဖောက်ပြီး- အံ့ရဲ့ နံရံ
တစ်ဝက်မှာ ကော်နဲ့ကပ်ပြီး
ကန်လိုက်ပါ။



မီးခြစ်ဆံ့တွေကို နှစ်ဘက်
မျှထည့်လိုက်ပြီး ပြပါ...။
မီးခြစ်ဆံ့တွေကို သွန်ခါ့ပြ
အံ့ဆွဲပြန်ပိတ်၊ မန်းမြတ်ပြ၊
တစ်ဘက်မှာ ကျန်နေတဲ့
မီးခြစ်ဆံ့တွေကို ပြန်ဖွင့်ပြ။

• ဒီတစ်ပတ်တော့..
ကြီးနန်းပြာကွက် တစ်ခုကို
ကလေးတို့ အတွက် ရွေးချယ်
ထားပါတယ်...

ကြီး အဝိုင်းဖြူ..
အဂ္ဂိဒ်ဖြူလှူဖြူခြင်း။

မျက်လှည့် ဆရာဟာ
တစ်ထွာလောက် ရှိတဲ့
ကြီးဝိုင်းဖြူ တစ်ချောင်းကို
လက်ထဲမှာ ဆွဲကိုင်ထားတယ်...

"ဒီကြီး အဝိုင်းဖြူ...
ဂျစ်ထွက်လာအောင်
လှူဖြူမယ်" လို့ ခြောက်
တယ်...



ဒါနဲ့ ကြီးစတင်တစ်ခုကို
ဆွဲထုတ်ပြတယ်...



ကြီးဟာ.. တကယ်ပဲ.. ဂျစ်
ထွက်လာတာတွေ ရတယ်...



ရွှေ့ပြောင်းချက်.. အဂ္ဂိဒ် ၂-၈ နှစ်
လောက်ရှိတဲ့ ကြီးကို ပုံနှိပ်
ပါတဲ့ အဝိုင်းဖြူ အပေါ် ကုတ်
အင်္ကျီလက်ထဲ မှာ ထည့်ထား
တာပါ...



ရွှေ့လှမ်း ချမ်းမြေ့ ကြပါစေ...

ဗရမ်းတလင်း စာအုပ်တိုက်

•ကလေးတို့... မျက်လှည့်-
လက်လှည့် ဆိုတာ ငှါပါဝယ်..
လက်လှည့်ကိုတော့ စာနဲ့ရှေး
သားပြုဖို့ အခက်အခဲရှိနိုင်တာ
ကြောင့် အတတ်နိုင်ဆုံး ရှောင်
လွှဲခဲ့ခြင်းပါ.. ခုတစ်ပြနေဆဲ
မျက်လှည့်ပြကွက်တွေမှာ
မရှင်းလင်းတာရှိရင်.. ဦးဦးဆီ
ဝဠိုက်ဂျိုက် (ဆီ) ရွှေ့ဖြူးဝဠိုက်
ကို ဆက်သွယ်မေးမြန်းပါ။
အာမိန်နာခံသော..

မီးခြစ်ဆံမျှ:
•ဒီတစ်ပတ်တော့ မျက်လှည့်
ဆရာဟာ.. ပရိသတ် ရှေ့မှာ...
သစ်သား မီးခြစ်ဘူးကမီးခြစ်



ဆံတွေကို အနည်းငယ်လှစ်
ပြတယ်.. "ဒီမှာဆန် မီးခြစ်
ဆံတွေ"



ပြီးတော့ပြန်ပိတ်တယ်..
နောက် မီးခြစ်ဖာလေးကို
မြှောက်လျက် ဆွဲထုတ်ပြီး
ဒောက်ကို ခါချပြပါတယ်..

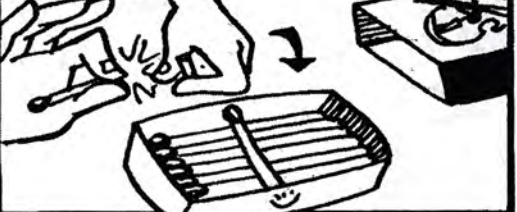


မီးခြစ်ဆံတွေ ဒောက်ကို
ထွက်ကျလာတာ မတွေ့ရဘူး
ဒါနဲ့.. မျက်လှည့်ဆရာက...

သူ့ရဲ့ ညွှန်တံ လေးနဲ့.. "ဟေ့
ထွက်ကျစမ်း" လို့.. အမိန့်ပေး
လျက်မှ မီးခြစ်ဆံတွေဟာ ထွက်
ကျလာတာတွေ့ရတယ်..



ပျက်ပြားချက် မီးခြစ်ဆံ(၁)စောင်း
ကို.. အနေတော် ချိုးပြီး.. မီးခြစ်
ဖာကို ကန်လန့်ထားခြင်းဖြစ်
ပါတယ်.. အမိန့်ပေးတဲ့အခါ
ဖာလေးကို လက်နဲ့ ညှစ်ချ
လျက်ခြင်းပါပဲ.. မျှော်ရှုမိကြ
ပါစေ...



မရမ်းတလင်း စာအုပ်တိုက်

< မျက်လှည့် ဉာဏ်စမ်း >

ကြိုးထုံးကလေး

ဖြစ်သွားသောနည်း

■ ၃' ပေ, လောက်ရှည်တဲ့ နိုင်လွန် < ဘန်ချည်ကြိုး > တစ် ချောင်းကို သင့်မိတ်ဆွေကို ဖြုတ်ပါ..



ဒီကြိုးလေးကို လက်တစ်ဘက် တည်းနဲ့ကြိုးထုံးလေးတစ်ခု ဖြစ်သွားအောင် လှုပ်ဖြုတ် ဖလား လို့ ဖြောင့်ပါ... သင့် မိတ်ဆွေ သူငယ်ချင်းက ငါတော့ မလှုပ်တတ်ဘူး... < ပါ >

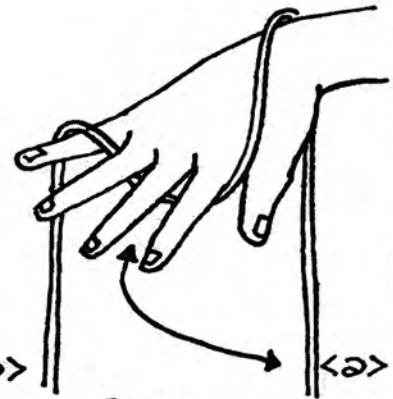
မင်းပဲ လှုပ်ဖြုတ်ပါ လို့ ဖြောင့်ရင်...



<က>

<ခ>

ညာဘက်လက်ဝါးနဲ့ ကြိုးစ ကို ပုံဖြုတ်အတိုင်း ညှပ် လှိုင်လှိုင်ပါ... ကြိုး နှစ်စ ထိပ်တွေကို <က>-<ခ>လို့ စိတ်ထဲမှာ မှတ်သားထားပါနော်... ဒီနောက် လက်ကို လှည့် ဖြီး ဖြောက်ချလှိုင်ပါ...



<က>

<ခ>

ပုံပါအတိုင်း ဖြစ်သွားရင် လက်ညှိုး+လက်ခဲလယ်နဲ့ <ခ>ထိပ်စကြိုးကို ညှပ် ယူပြီး ခါချလှိုင်ပါ.. ကြိုးကလေးထုံးသွားတာ တွေ့ရမယ်...



♥ ချစ်သက်လက်ဆောင် ♥

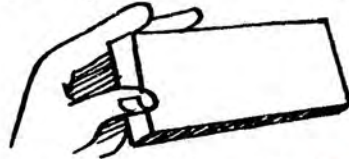
• သားတို့သမီးတို့.. ဒီတစ်ပတ်..
ဖြမယ် ဖြာကွက်ဟာ.. အံ့ဩ
ဖွယ်ဖြာကွက် တစ်ခုပါ။

< အလွန် ဗျာတံ ဖြာကွက်ပါ >
ခုဖြမယ် ပစ္စည်းကို လျှို့ဝှက်
ပြင်ဆင်ပြီးတဲ့အခါမှာ မင်းရဲ့
သူငယ်ချင်း တစ်ယောက်ကို
ခေါ်ဆိုက်ပါ။

ဖိုဖြင်လေး တစ်ခု ကိုလည်း
ထိထွင်ပြီး ဖြောဖြောပေါ်နေစေ...
"သူငယ်ချင်းရေ.. ကိုယ်တော့
ဘူးလေးတစ်ခုကို လမ်းက
ကောက်ရလာတယ်.."

"ဖွင့်ကြည့်တဲ့အခါ လူတစ်
ယောက်ရဲ့ လက်ကလေးဖြစ်
နေတယ်... သူ့ ချစ်သူ အတွက်
ချစ်သက်လက်ဆောင် လေး

ဖြစ်နေမလားဘဲ" ဆိုပြီး..



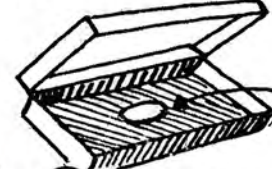
ဘူးလေးကို ဖွင့်ပြလိုက်ပါ။
အံ့ဩဖွယ်ဘူးထဲမှာ...



လက်ဖြတ်လေးကို သူ
တွေ့ရမိမိမယ်...

ဖြာကွက်က ဒီမှာပဲ ဖြီးဆုံး
သွားပါပြီ... ဘူးလေးကို
သိမ်းထားပြီး... နောက်
တစ်ဦးကို ထပ်ဖြင့်ပေးပါ...

လျှို့ဝှက်ချက်၊ ခန္ဓာ
ကဒီထူဘူး တစ်ခုရဲ့
ကြမ်းပြင်ကို.. ဘဲဥ ပုံစံ
အပေါက်လွှဲဖောက်ပါ။



ငါ့ဂွမ်းစလေးတွေကို
လှလှပပ ဆင်းထားပါ။



ဖြာကွက်ဖြတ်တဲ့အခါ အဖုံး
မဖွင့်မီ.. မင်းရဲ့လက်ခ
လယ်ကို ဖောက်ထားတဲ့
အပေါက်ထဲထည့်လိုက်
ပါ။

မနေ့အာရုံဖြင့်ဟောသူ

■ မျက်လှည့်ဆရာဟာ ပရိသတ်တစ်ဦးကို ဆော့ပင်၊ ရောင်စုံခဲတံများ တစ်မျိုးကို ပေးလှိုက်တယ်။ "ဗူးထဲက ကြိုက်နှစ်သက်ရာ အရောင် ခဲတံတစ်ချောင်းရွေးပြီး ဖျန်တော့လက်ထဲကို ထည့် လှိုက်ပါ"



လက်နှစ်ဘက် နောက်ပစ်ပြီး လှည့်ထားတဲ့ မျက်လှည့်ဆရာ လက်ထဲကို အနီရောင် ခဲတံ

တစ်ချောင်းကို ထည့်ပေးလှိုက် ပါတယ်..



မျက်လှည့်ဆရာဟာ ပရိသတ် ဘက် မျက်နှာပြန် မှုဒြီး...



နောက်မှာ ငြိတဲ့ ခဲတံအရောင်ကို လှည့်ကြည့်တဲ့.. "ခင်ဗျား ရွေး

ပေးတာ.. အနီရောင် "ရင့်.. မှန်အောင် ပြောနိုင်နေပါတယ်။

လျှို့ဝှက်ချက်၊ မျက်လှည့် ဆရာဟာ သူ့လက်နှစ်ဘက် နောက်မှာ ငြိတဲ့ အချိန်မှာ... ပရိသတ် ရွေးပေးတဲ့ ခဲတံ အရောင်ကို.. သူ့ညာလက်ဖရုံ လက်သည့်ခွံပေါ်မှာ...

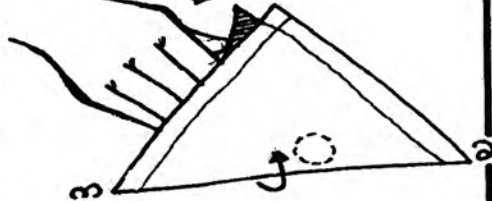
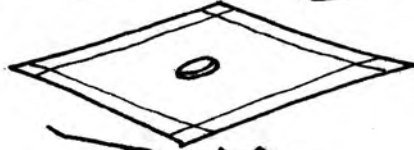
ထင်ရှားစွာ.. ခြစ်ယူထားလှိုက် တယ်..



အရောင်ပေစွန်းနေတဲ့ လက်ဖက် ကို မိမိဘက်ထားပြီး ပရိသတ် ကို လက်ညှိုးထိုးပြီး ဖြေဖြေ တာပဲ ဖြစ်ပါတယ်။

ဖျက်ကိုင် ပုဂံက
အကြွေစေ.

မျက်စိလှည့် ဆရာဟာ..
လက်ကိုင်ပုဂံ တစ်ထည်
ထဲကို.. အကြွေစေတစ်စေ့
ထည့်ပြီး..



ခေါက်လှိုက်တယ်..



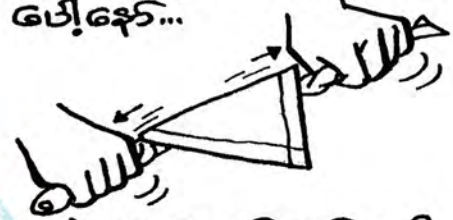
<က>နဲ့<ခ> အစွန်း နှစ်ဘက်ကို



ဘယ် ညာ တစ်ပြန်စီ ခေါက်
လှိုက်တယ်..



အကြွေစေဟာ.. ပုဂံရဲ့
ကန်တော့ချွန်ဖြာ ဂြိုဟေယ
ပေါ်နေတယ်..



<က>နဲ့<ခ> အစွန်း နှစ်စကို..
ဆွဲဆွဲလှိုက်တယ်... အကြွေစေ
ဟာ..ပုဂံရဲ့ အယယ်ကောင်
ဖြာပဲ ဂြိုဟေယထဲထဲလား?

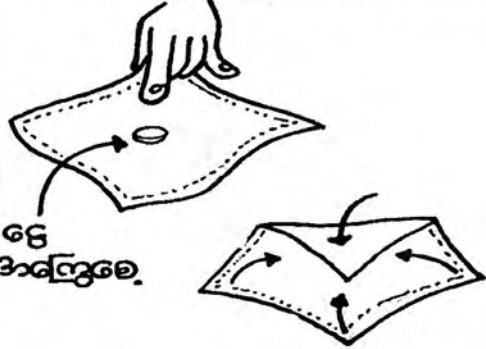


ဆွဲဆွဲလှိုက်တဲ့.. အစွန်း တစ်
ဘက်ကို.. လက်နဲ့ ညှစ်ချလှိုက်
ရင်.. အကြွေစေ ထွက်ကျပုလား
လိပ်မယ်.. ခွာပထဲ ဖြာကွက်ပါ..

လက်ကိုင်ပင်ဖြင့် ဖိုက်ဆံစေ

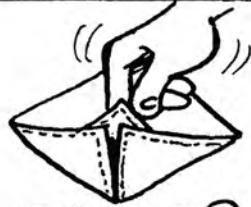
ပျောက်ပြခြင်း

● မျက်လှည့်ဆရာဟာ စားပွဲခုံပေါ်မှာ လက်ကိုင်ပင်ကိုဖြန့်ခင်းပြီး... အကြွေစေ့ (၁) စေ့ကို အလယ်မှာ ချ လှိုက်ပါတယ်။



၆၆ အကြွေစေ့

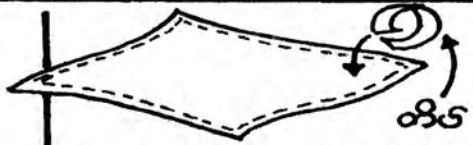
ပြီးတော့.. ဒေါင့်စွန်း ၄ ဘက်ကိုတစ်ခုချင်း အကြွေစေ့အပေါ်ထပ်အုပ်လှိုက်တယ်..



၄.ဘက်လုံး အုပ်ပြီး တဲနေကာ ပင် အစွန်းတစ်စကို.. လက်နဲ့ ကိုင်ပြီး ဒါ ချ လှိုက်တော့

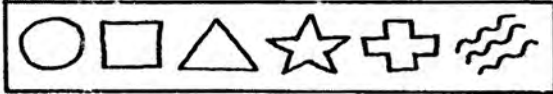


၆၆ အကြွေစေ့ ပျောက်သွားတာကို တွေ့ရတယ်။
ပျော်စရာ ဖြစ်စွဲ၊ ဆယ်လ်လှိုက်တိတ် (ပုခွံ) ဒဗလယ်တိတ်

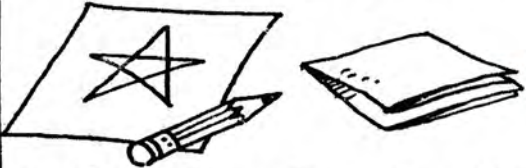


တစ်ခု.. ခုကို မှုဝါဒေါင့်တစ်ဘက်မှာ ကပ်ပါ..
ပြကွက်စရင်.. တိပ်ကပ် တဲနေရာကို သယ်လက်နဲ့ ကွယ်ထားပါ.. ခုအလက်နဲ့ အကြွေစေ့ကို ချ.. တိပ်ကပ် တဲဒေါင့်နဲ့ ဖိကပ်.. ကျန်တဲ့ အစတွေကို အုပ်ပြီး.. ပင်စကိုကိုင် ဒါချပြ- ဒါချတဲ့နေရာမှာ.. တိပ်နဲ့ ကပ်နေတဲ့ အကြွေစေ့ဟာ.. ပြသသူရဲ့ ဘက်ခြမ်းမှာရှိနေဖို့ လှိုက်ပါတယ်...။

- မျက်လှည့် ဉာဏ်စမ်း ●
- < မိုးပေါက် ကြယ်ကလေး >
- မျက်လှည့် ဖြစ်မယ့် သူ့ဟာ..
- အောက်က.. သင်္ကေတပုံများ ကွက်
- ကို စာရွက်ပေါ်မှာ ရေးဆွဲပါ။



နောက်တစ်ခါ.. ၃" လက်မပတ်လည် စာရွက်ပေါ်မှာ.. ကြယ်ပုံ လေးရေးပြီး ခေါက်ထားပါ။ အဲဒီကြယ်ပုံဟာ... ဒီ.. ဉာဏ်စမ်းပြဋ္ဌာန်းရဲ့ အဓိက..



အဖြေဖြစ်ပါတယ်။ မျက်လှည့်ပြ သူ့ဟာ.. သူ့ငယ်ချင်းတစ်ယောက်ကို ခေါ်ပြီး.. သင်္ကေတ(၆)ခုပါပေးပုံ ကိုရှေ့မှာ ချပြပါ။ 'မင်း.. အင်္ဂလိပ် ဂဏန်း 1-TO ၆ ..တစ်ဂ..ခြောက်

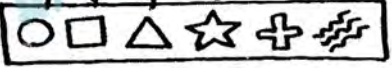
အထိ.. ကြိုက်တဲ့ ဂဏန်း တစ်လုံးကို ရွေး ပြောပါ။ မင်းပြောတဲ့ သင်္ကေတ ပုံကို.. ငါ.. ကြိုညှိနေတယ် ဒီစာရွက်ခေါက်ထဲမှာ ဆွဲ ထားတယ်ဆိုပြောပါ..

ဇိုက်ကွာ..



လက်ဝဲဘက် စက်ဝိုင်းပုံက စ.. ရေတွက်ပြပါ..

F.I.V.E



စာရွက်ခေါက်ကို.. ဖွင့်ပြ သွက်.. (ကြယ်ပုံ) ဒီမှာတင်.. ပြဋ္ဌာန်းပါ။

နောက်သူငယ်ချင်းကို ချပြပြီး..

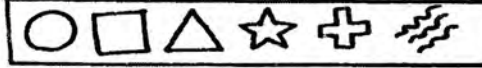
1. T.O.၆-တစ်ခုခု.. ပြောခိုင်း..



O-N-E.1 (တစ်ခုပိုထောက်ပြ)



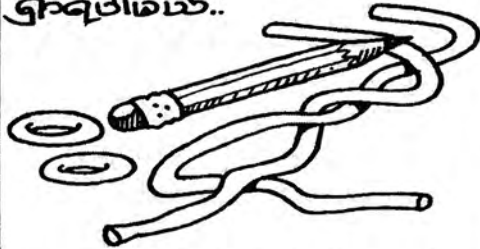
ပြောရေးထားတဲ့ ကြယ်ပုံစာရွက် ခေါက်ကိုဖွင့်ပြ.. < ပြဋ္ဌာန်းပါမိ > [အောက်ပါနည်း အကိုင်းပေးကျင့်ပါ] ဘယ် ဘာ



- ① O.N.E.1 စက်ဝိုင်း မှစ ရေတွက်၊
 - ② T.W.O.2 " " "
 - ③ 1.2.3 ရှိုင်းတုန်းပုံမှစ ရေတွက်၊
 - ④ 1.2.3.4 စက်ဝိုင်းမှစ ရေတွက်၊
 - ⑤ F.I.V.E " " "
 - ⑥ S.I.X ရှိုင်းတုန်းပုံမှစ ရေတွက်၊
- <တစ်ဦးကို တစ်ဦးပေး.. ပြသင့်..>

ကြိုးအရှည် အဝတွင်းမှ
သံကွင်း နှစ်ကွင်း..

ခဲတန်တစ်ချောင်း၊ ၁. ပေ ခန့်ရှိ
ချည်ကြိုး <၁> ရှားဖိနပ်ကြိုး
၂. ချောင်းနဲ့ သံကွင်း ၂. ကွင်း
ရှာရပါမယ်..



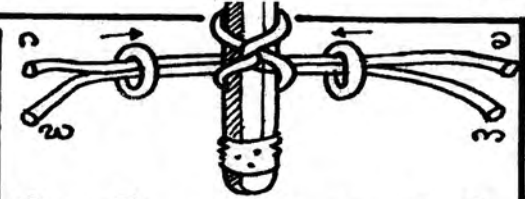
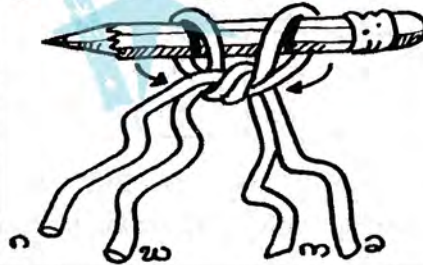
သောတဲဉ်ချိတ်က.. သံကွင်းမျိုး
ဆိုရင်လည်း ရပါတယ်..



ဦးစွာ ဒီပုံစံ လုပ်လိုက်ပါ..
ကြိုးထိပ်အစတွေကို မိတ်ထဲ
က- <က> <ခ> <ဂ> <ဃ> လို့
ဗြတ်သားလှိုက်မယ်..



ပြီးတော့ <က> <ခ> - <ဂ> <ဃ>
တစ်စုံ စီကို.. အောက်မှာရှိတဲ့
ပုံစံ အဝတွင်း ချည်ပါ..



ဒီပုံစံမျိုး - သံကွင်း ၂. ကွင်းကို
တစ်ဘက်စီ ဝှပ်ပါ..



<ခ> နဲ့ <ဃ> နှစ်စုံကို.. ထပ်ပြီး
လိပ်ချည်လိုက်ပါ..



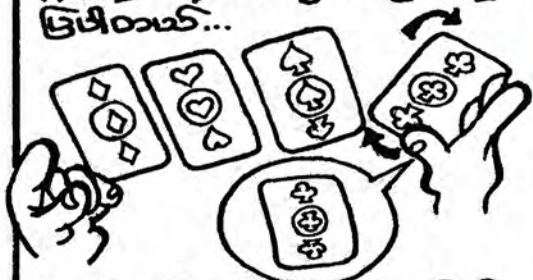
ခဲတန်ကို ဆွဲချိတ်ပြီး - <က> <ဂ>
နှစ်စုံကို စောင့်ဆွဲလိုက်ပါ..
သံကွင်း ၂. ကွင်းဟာ ကြိုးအရှည်
ထဲက လွတ်သွားတဲ့ ကျွတ်ကျွတ်
ထွက်သွားပါဖို့မယ်..

အောက်တွင်: ဘယ်ပြိုင်နိုင်သော
မျက်လှည့်ဆရာ..

■ ဒီတစ်ပတ်တော့ ဂွေပြား
လှည့်ပတ်ပြီး: ပရိသတ်အတွက်
ပြောရန်တစ်ခုကို ရွေးချယ်
တင်ပြပါမယ်..



မျက်လှည့်ဆရာဟာ.. ဖဲချုပ်
<၄> ချုပ်ကို စားပွဲပေါ်မှာစီချ
ပြပါမယ်...



မျက်လှည့်ဆရာ တစ်ဘက်ကို

လှည့်နေတဲ့ အခါမှာ.. ပရိသတ်
တစ်ဦးက.. ကိုယ်ကြိုက်တဲ့
ဖဲတစ်ချပ်ကို နာရီလက်ဝဲ
အားထဲ အဝိုင်း ၁၂-နာရီက
နေ့.နာရီနေရာကို လှည့်
ပေးပြီး.. ၄-ချပ်စလုံးကို



စားပွဲပေါ်မှာ မြောက်ထား
ရပါမယ်.. ဒီ (၃ပမာ) နေ့...

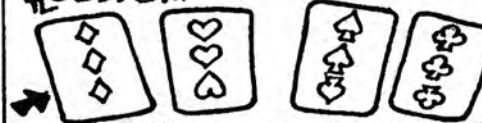


မျက်လှည့်ဆရာက.. မြောက်
ထားတဲ့ ဖဲတွေကို တစ်ချပ်ချင်း

လှည့်ကြည့်ပြီး.. ပရိသတ်က
ဘယ်ဖဲကို လှည့်ထားတာ
ဆိုတာ.. ပြောပြနိုင်တဲ့
ပြောရန်ပါ။



မျက်လှည့်ချက်က.. ဒီလိုပါ..
ဒိုင်: မွန်း: ဟတ်: ဟတ်: ဟတ်:
ညင်း: ဆိုတဲ့ အပွင့်တွေရဲ့
အတည်ကနေ.. လောက်ထိုး
ဖြစ်နေတာကို ကြည့်ပြီး ပြော
နိုင်တာပါ..



အကယ်၍.. ၄-ချပ်စလုံး လှည့်ကြည့်
လို့ ပြောင်းလဲမှု မရှိဘူး ဆိုရင်..
ဒိုင်: မွန်း: ကို သူလှည့်ထားတာပေါ့..

■ ဒီတစ်ပတ်..
 ဘူးဆန်းတဲ မျက်လှည့်
 ပြာကွက် တစ်ခု ရွေးထား
 ပါတယ်..
 ကလစ်နှစ်ခု ချိတ်သွားခြင်း



ငွေစက္ကူ အသစ် တစ်ရွက်နဲ့
 ရုံးသုံး စာညွှတ်ကလစ် ၂ ခု
 လိုပါတယ်..



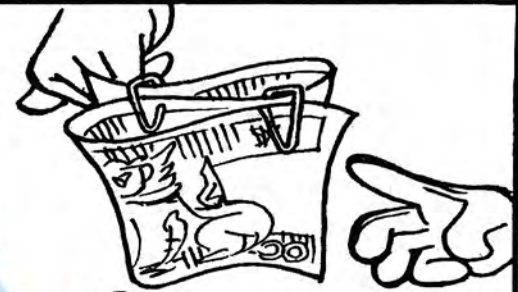
ငွေ စက္ကူကို အင်္ဂလိပ်
 အက္ခရာ Z. ဇက်ပုံစံ

ပြုလုပ်လိုက်ပါ။

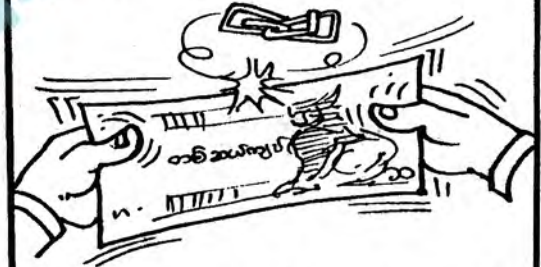
စာညွှတ်ကလစ်တွေကို



ပဋိဘက်.. ဒီဘက်ထိပ်စ
 တွေမှာ ညွှတ်လိုက်ပါ...



ညွှတ်ပြီးရင်.. ငွေ စက္ကူရဲ့
 ဘယ်ညာ ၂. ဇက် ရဲ့
 ထင်းတင်း ဆွဲဆန်းလိုက်ပါ..



ကလစ်နှစ်ခု အလိုအလျောက်
 ချိတ်ဆက် သွားလိမ့်မယ်..

ပိုင်သည့်အပြောင်းသွားသော
စက္ကူ ကွင်းများ

မျက်နှာနှင့် ဆရာဟာ..
စက္ကူကွင်း ၃-ကွင်းကို
ဖြုတ်ပါရမယ်...

ပထမ စက္ကူကွင်းကို



အလည်ကောင်က ညွှန်
လိုက်တဲ့ အင်္ကျီ...နှစ်ကွင်း
ရပါရမယ်...



နောက်တစ်ကွင်းကို ညွှန်
ပြတဲ့ အင်္ကျီ.. တစ်ကွင်းထဲ
ဖြစ်သွားတယ်...



နောက်တစ်ကွင်းကို ညွှန်
ပြတဲ့ အင်္ကျီ နှစ်ကွင်း..
ကွင်းဆက်ဖြစ်သွား
ပါရမယ်...

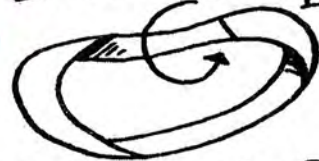


လျှိုင်း ငှက်ချက်.. ပထမ
စက္ကူကွင်းကို ဆက်တဲ့

အင်္ကျီ.. အင်္ကျီဆက်မယ်



နောက်တစ်ကွင်းကို..
၁-မျက်နှာဆက်ရမယ်.



နောက်ဆုံး ကွင်းကို..
၂-မျက်နှာ ဖြီး ဆက်ရ
ပါမယ်...



ပျော်ရွှင်
ကြပါစေ...

စားပွဲခုံကို ဖောက်ဖျက်:

သွားသော.. မြေဖြူခဲ

◆ မျက်မှောင်ညှစ် ဆရာ ဟာ...
သူ့ညာလက်ဖဝါးမှာ.. ဘာမျှ
မရှိကြောင်း ပရိသတ်ကို
ပြတယ်...



ပြီးတော့ သူ့လက်ဖဝါးကို
စားပွဲခုံအောက်မှာဖြန့်ခဲ
ထားတယ်..



ပရိသတ်ထဲက တစ်ယောက်ကို
စားပွဲ အပေါ်ယံ မျက်နှာမှာ..
မြေဖြူခဲနဲ့ အစက်ကလေး
တစ်စက် ခြစ်စေပါတယ်...



မျက်မှောင်ညှစ် ဆရာဟာ.. စားပွဲ
အောက်ဖြန့်ခဲထားတဲ့ သူ့
လက်ဖဝါးကို အပြင်ဘက်

ထုတ်လိုက်တော့.. လက်ဖ
ဝါးမှာ.. မြေဖြူခဲကလေး
တစ်ခု သွားပေးနေတာတွေ
ရတယ်။

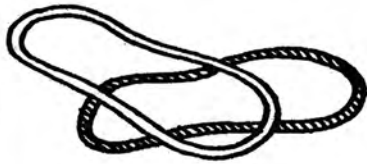
လျှို့ဝှက်ချက်. ဒီပြကွက်
မပြခင်.. မျက်မှောင်ညှစ်ဆရာ
ဟာ.. ပရိသတ်မသိအောင်..
သူ့ညာလက်ခလယ် လက်
သည်းထိပ်နဲ့ မြေဖြူခဲကို
ခြစ်ယူထားတယ်..



စားပွဲခုံအောက်ရောက်တော့
လက်ခလယ်ကိုကွေးပြီး လက်
ဖဝါးမှာ မြေဖြူခဲကိုကူးယူ
လိုက်ခြင်းပါပဲ။

အထက်ခြေထောက်
ဖြောင်းပိ သွားတယာ
ကွင်း နှစ်ကွင်း ..

■ ဒီ တစ်ပတ်တော့ ..
ကလေး များ အဝတ်
သားရည်ကွင်း နှစ်ကွင်း
နဲ့ မျက်လှည့်



ဖြိုင်တဲနည်း ..
ဒီဒီ ဂွေးချယ်
ထားပါတယ် ...

အရှောင်မဝှုတ် သားရည်
ကွင်း နှစ်ကွင်းကို ဌာရ
ပါမယ် ...



တစ်ကွင်းက အနီဆိုင်ရင် ..
တစ်ကွင်းက အဖြူပေါ်နေနော် ..



ဒီစွာ ဒီပုံစံ အဝိုင်း လက်မ
မှာ စွဲချနိုင်ရပါမယ် ...



နီ ၅၅.၅

အာမိန့်အဝဉ်း

ဝေချ်းနိုင်းဟော

မီးခြစ်ဆန်

● မျက်လှည့် ဆရာဟာ..
မီးခြစ်ဆန် နှစ်ချောင်းကို
သယ်-ညာ တစ်ချောင်း မှီ
တိုင်ထားတယ်...



တစ်ချောင်းအပေါ် တစ်ချောင်း
ကန့်လန့်ဖြတ်တင်လိုက်တယ်..



'ခုန်' လို့ အမိန့်ပေးလိုက်တာနဲ့
ကန့်လန့်ဖြတ်တင်ထားတဲ့ အ
ပေါက် မီးခြစ်ဆန်ဟာ 'ထ' ခုန်ပြ
ပါတယ်..

ခုန်..



ကား

ဒေါ်. ငှက်ချက် ညာလက်ညှိုး-
လက်မနဲ့ ကိုင်ထားတဲ့ မီးခြစ်ဆန်
ကို.. ညာလက်ခလယ်ရဲ့ လက်
သညှိုးနဲ့ ဖိကပ်ထားတယ်..



'ခုန်' လို့ အမိန့်ပေးလိုက်
တဲ့ အခါမှာ မီးခြစ်ဆန်
ကိုင်ထားတဲ့ လက်ညှိုးနဲ့
လက်မကို.. အနည်းငယ်
အားစိုက်ပြီး လက်ခလယ်ရဲ့
လက်သညှိုးနဲ့ ပွတ်လိုက်
တာနဲ့.. တုန်ခါမှု ဖြစ်ပြီး..
ကန့်လန့် ဖြတ်တင်နေတဲ့
အပေါက် မီးခြစ်ဆန်ဟာ
ထ-ခုန်တာပါပဲ...



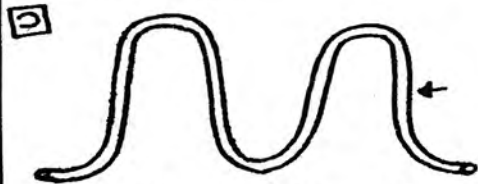
ခွင်လန့်
ချမ်းမြေ့
ကြပါစေ...

• ဒီတစ်ပတ်တော့..
ကြိုးပြာကွက် တစ်ခုကို
ရွေးချယ်ထားပါတယ်...

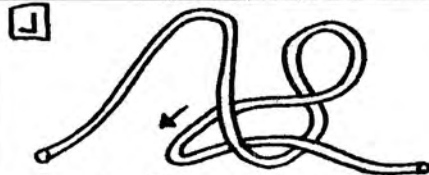
■ သူငယ်ချင်းတွေနဲ့ပရိသတ်
ကို မပြခင်.. ကိုယ်တစ်ဦးထံ
လောကုငါဖြိုး.. ပိုင်ဖြိုးဆိုမှ..
ပြရမယ် နော်...

ရှုပ်ထွေးသွားတော့ ကြိုး
မပြပြခင်:

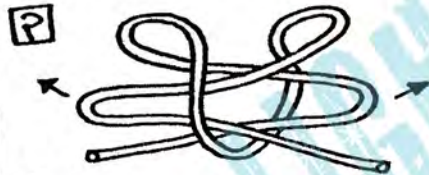
ကြိုးဟာ.. ခဲတန်လုံးလောက်
ရှည်မယ်... အချာညက်.. ၅-ပေ
လောက်ပေါ့...



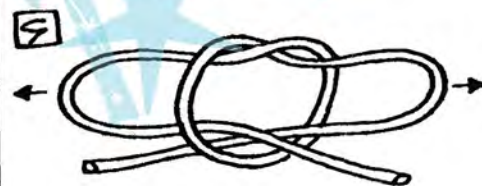
ပထမ ကြိုးကို ဒီလိုပုံရုပ်ပါ။



ညာဘက် များပြတဲ့နေရာက
ကြိုးကိုဘယ်ဘက် ပို့ပါ။

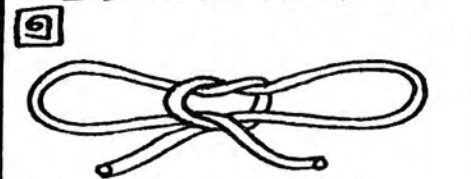


ဒီလိုပဲ.. ဘယ်ဘက်ကြိုးကို
ညာဘက်ရွှေ့ဖြိုး ပို့ပါ။



များနှစ်ခု အသွားအဝိုင်း ..

တဖြည်းဖြည်းဆွဲလိုက်ပါ။



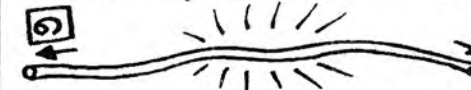
ကြိုးဟာ.. ပုံစံ<၅> အဝိုင်း
ဖြစ်လာမယ်...



ဘယ်ညာထိပ်နှစ်ခုကိုဆွဲပါ။



ကြိုးဟာရှုပ်ဖြိုး ထုံးသွားဖြိုး..



ကြိုးထိပ်နှစ်ခုကို အတင်းဆွဲ
လိုက်ပါ။ ပြေသွားပါလိမ့်မယ်။

3297 ଶକ୍ତି

ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି

