



ညွန့်ဦး ရေး

တဖြစ်လဲ

အသက်မဆုံးသမျှ-ဘဝမရှုံးနိုင်

တဖြစ်လဲ

ညွန့်ဦး ရေးသည်

ခင်ပွန်းကောင်းကိုတွေ့၍
စိတ်သစ်ပြောင်းရသူ

ပန်းချီသရုပ်ဖော် ကျော်ဒင်

စာပေဗိမာန်ထုတ် ပြည်သူ့လက်စွဲ စာစဉ်

ဟေသာ  ယုမ္မန်



ကိုဘိုးသာတို့ မိသားတစုမှာ အလွန်ပျော်ရွှင် ကျန်းမာသော
မိသားတစု ဖြစ်၏။

ကိုဘိုးသာမှာ ကိုယ်ပိုင်လယ်ကလေးကို လုပ်ကိုင်သော လယ်
သမားတဦး ဖြစ်သည်။ အသက် ၃၈ နှစ်မျှသာ ရှိသေးသည်။ သူ့
ဇနီး မမယ်တင့်က သူ့ ထက် ၃ နှစ်မျှ ငယ်သည်။

ကိုဘိုးသာတို့၌ သမီးကလေး နှစ်ယောက် နှင့် သားကလေး
တယောက် ရှိ၏။ သမီးအကြီး မလှပွင့်က ၁၁ နှစ်ခန့် ရှိ၍ သမီး
အငယ် မမြပွင့်က ၉ နှစ်ခန့် ရှိသည်။ အငယ်ဆုံး သားကလေးမှာ
နို့ညှာအရွယ်ပင် ရှိသေးသည်။ သူ့ ကို ကံကြီး ဟု ခေါ်ကြသည်။



ညနေဖက်တွင် ကိုဘိုးသာတို့ မိသားစု ခြံထဲသို့ ဆင်း၍
သစ်ပင်များ စိုက်ပျိုး ပြုစုကြသည်။

ကိုဘိုးသာတို့ ခြံထဲ၌ စားပင် သောက်ပင်များ စုံလှသည်။
အုန်းပင် ကွမ်းသီးပင်နှင့် ငှက်ပျောပင်များ ရှိသည်။ သရက်မျိုး
ကောင်းများလည်း စိုက်ထားသည်။ အခြား ဟင်းရွက် ဟင်းသီး
များလည်း ရာသီအလိုက် စိုက်သည်။

ကိုဘိုးသာက သစ်ပင်များ စိုက်ပျိုး ထားခြင်းသည် သား
သမီးများ ကြီးပြင်းလာလျှင် စားရအောင် ဖြစ်သည် ဟု ကလေး
များအား ပြောပြသည်။



ညပက် အိပ်ရာဝင်ချိန် ဖြစ်သည်။

ကိုဘိုးသာတို့အိမ်မှ ဘုရားရှိခိုးသံများ ကြားရသည်။

မလှပွင့်နှင့် မမြပွင့်တို့သည် ဘုရားရှိခိုးများနှင့် မေတ္တာပို့များ
ကို ရှုတ်ဆိုကြသည်။ ကံကြီးကို သူ့ အမများက ဘုရားရှိခိုး သင်
ပေးသည်။ ကံကြီးက မပြီကလာ ပြီကလာနှင့် လိုက်၍ ဆိုသည်။

ဘုရားဝတ်ပြု၍ အပြီးတွင် ကိုဘိုးသာက အမျှ အတန်း ဝေငှ
သည်။ ထို့နောက် ကလေးများက ကြေးစည် ရိုက်ကြသည်။

တအိမ်သားလုံးမှာအလွန်စိတ်ချမ်းသာကြသည်။



ကိုဘိုးသာသည် အပေါင်းအသင်း အလွန် ကောင်း၏။
တပေါင်းလ ပွဲတော်တွင် သူ့ကိုယ်တိုင် ခြင်းကြားယက်၍ ဖိုးဝရုပ်
ကြီး လုပ်သည်။ ထိုနောက် သူ့ကိုယ်တိုင် ဝင်၍ ကသည်။ ရပ်ရွာထဲ
မှ ကလေးလူကြီး သဘောကျကြသည်။

သင်္ကြန်အခါများတွင် ကိုဘိုးသာတို့ အိမ်ရှေ့၌ မုံလုံးရေပေါ်
ကျေးသည်။ ရွာထဲမှ ကာလသား၊ ကာလသမီးများ စုရုံးလာကြ
သည်။ ကိုဘိုးသာက ကွေးနေအောင် ကပြလေ့ရှိသည်။

ကိုဘိုးသာ နှင့် မမယ်တင့်တို့ကို ရှေ့သွား နောက်လိုက် ညီ
သော ဇနီးမောင်နှံဟု အရပ်ထဲက ခြီးမွမ်းကြသည်။

ကိုဘိုးသာကို စွယ်တော်ရွာ တရွာလုံးမှ ကလေးလူကြီးချစ်ခင်
ကြသည်။



တနေ့တွင် ကိုဘိုးသာ၏ ပါးတွင် နီကျင့်ကျင့် အကွက်ကလေး
တကွက် ပေါ်လာသည်။ နတ်ကွက် ဟု လူများက ပြောကြသည်။

သမီးကလေးများက အဖေကို နောက်ပြောင်ကြသည်။

“ဖေဖေမှာ နတ်ကွက်ကြီးနဲ့ သူဌေး ဖြစ်တော့မယ်” ဟု
မလှပွင့်က ပြောသည်။

“ဖေဖေ သူဌေးဖြစ်ယင် သမီးတို့ကို ဘာဝယ်ပေးမလဲ” ဟု
မမြပွင့်က ဆက်လိုက်ပြန်သည်။

“အေး၊ အေး၊ လုံချည် အင်္ကျီတွေ အများကြီး ဝယ်ပေးမှာ
ပေါ့။ ပြီးတော့ ရန်ကုန်က ရွှေတိဂုံ ဘုရားကြီးကို လိုက်ပို့မယ်ကွာ”
ကိုဘိုးသာက ပြန်ပြောလိုက်သည်။

ကလေးများမှာ ဝမ်းသာ၍ မဆုံးနိုင်။

“ဖေဖေက ရန်ကုန်ကိုပို့မယ်တဲ့” ဟု အော်ဟစ်၍ သူတို့ မိခင်
အား ပြောသည်။



ကိုဘိုးသာ ပါးကအကွက်သည် ၁ ကွက်မှ ၂ ကွက်၊ ၂ ကွက်
မှ ၃ ကွက် ပွား၍ လာခဲ့သည်။ အနာကွက် များသည် ပွေးကွက်
များကဲ့သို့ ယာယံခြင်း မရှိလှ။

ကိုဘိုးသာက မှန်ကိုယူ၍ သူ့ မျက်နှာကို ကြည့်သည်။ သူ
အနည်းငယ် စိတ်မကောင်း ဖြစ်မိသည်။ “ကိုယ်ပျက်ချင်ယင် ဒီလို
ဘဲ စပြီး ပေါ်တယ် ထင်ပါရဲ့” ဟု စဉ်းစားမိသည်။

မမယ်တင့်က “ကိုဘိုးသာ၊ ရှင့်မျက်နှာမှာ အကွက်တွေ များ
များဘဲ လာပါကလား။ လူကြီး သူကြီးတွေ ပြကြည့်ပါအုံး”

“အိုကွာ- သွေးနဲ့ကိုယ် သားနဲ့ကိုယ်ဘဲ၊ တော်တော်ကြာ
ပျောက်သွားမှာပါ။ စိုးရိမ်စရာ မဟုတ်ပါဘူး”

ဇနီးသည် အားငယ်မသွားစေရန် ကြံဖန်၍ ပြောလိုက်ရသည်။
သို့သော် ကိုဘိုးသာမှာ စိတ်မချမ်းသာလှချေ။



ရက်တွေ လတွေ ကုန်ခဲ့ပါသည်။
ကိုဘိုးသာ မျက်နှာမှအကွက်ကလေးများ ဖောင်းကြွ၍ နှုတ်ခမ်း
ထူလာသည်။ နားရွက်များလည်း တဖြည်းဖြည်း ထူလာသည်။
ကြီးလည်း ကြီးလာသည်။

သူ့တွင် မည်သို့သော ရောဂါမျိုး စွဲကပ်နေကြောင်းကို
ကိုဘိုးသာ ကောင်းကောင်း သိလာသည်။

မိမိ၏ ရောဂါသည် ကလေးများသို့ ကူးစက်မည်ကို သူစိုးရိမ်
မိသည်။ ထို့ကြောင့် လယ်တဲကလေးတွင် တယောက်တည်း သွား
နေရလျှင် ကောင်းမည်ဟု ကိုဘိုးသာက ပြောသည်။

မမယ်တင့်နှင့် မိတ်ဆွေ သင်္ဂဟများက ကိုဘိုးသာကို လယ်တဲ
သို့ လိုက်ပို့ကြသည်။ ကလေးများနှင့် ခွဲခွါခါနီးတွင် ကိုဘိုးသာ
က သားငယ် သမီးငယ်များကို နှမ်းချင်သည်။ သို့သော် သူမ
နှမ်းဝံ့။

မမယ်တင့်မှာ မျက်ရည် စက်လက်နှင့် ခွဲခွါခဲ့ရသည်။



ကိုဘိုးသာသည် လယ်တဲ၌ တဦးတည်း နေရှာသည်။ လယ်တဲ
မှာ ရွာနှင့် မဝေးလှချေ။ မမယ်တင့်နှင့် ဆွေမျိုးများက ထမင်း
နှင့် စားစရာများ သွားရောက် ပို့ကြသည်။

ညနေကျောင်းဆင်းချိန်တွင် ရွာလမ်းပေါ်မှ ကျောင်းသား
များကို ကိုဘိုးသာ ရေးရေး မြင်ရသည်။ ထိုကျောင်းသားများထဲ
တွင် သူ့ သမီးကလေးများ ပါလိမ့်မည်ဟု ကိုဘိုးသာ မျှော်ကြည့်
မိသည်။

ညအိပ်ချိန်တွင် ကိုဘိုးသာ တယောက်တည်း ဘုရားဝတ်ပြု
သည်။ သားငယ် သမီးငယ်များလည်း အိမ်တွင် ဘုရားဝတ်ပြု
နေကြလိမ့်မည် ဟု သူ စိတ်စောမိသည်။



ကိုဘိုးသာ လယ်တဲၤ နေသည်မှာ ၃ လခန့် ကြာခဲ့လေပြီ။

လူများက ကောင်းသည် ဟု ပြောသော ဆေးမီးတိုကလေး များကို မှီဝဲသည်။ သို့သော် ရောဂါမှာ ထူးခြားခြင်း မရှိလှ။ အနာများ ပွားသည်ထက် ပွား၍ လာခဲ့သည်။ အရေပြားအောက် ရှိ အကြောများလည်း ကြီး၍ လာခဲ့သည်။

ကိုဘိုးသာ စိတ်အလွန် ညစ်သည်။ သူ့အား နေ့စဉ် ထမင်း ဟင်း လာပို့နေသော မမယ်တင့်ကို သနားမိသည်။ တခါတရံ မိမိ ကိုယ်ကိုပင် အဆုံးစီရင်ရန် စိတ်ကူးမိသည်။

သို့သော် သူ့စိတ်ကို သူ့ချုပ်တည်းထားသည်။ ကံအကြောင်း ထောက်မလျှင်လည်း ဆေးကောင်း ဝါးကောင်း တွေ့ဦးမှာဘဲ ဟု စိတ်ကို ဖြေလိုက်သည်။



တနေ့ နံနက်တွင် ကိုဘိုးသာ၏ သူငယ်ချင်း လှမိုးသည် ကိုဘိုး
သာတဲသို့ ရောက်လာသည်။ လှမိုးသည် မြို့သို့တက်၍ ပဲရုံ၌ အလုပ်
လုပ်ခဲ့သူ ဖြစ်၏။

“ဘိုးသာရယ် ငါလဲ မင့်အကြောင်းကို ကြားရတာ စိတ်
မကောင်းပါဘူးကွယ်” လှမိုးက ပြောသည်။

“ကံတရားပေါ့ကွယ်။ ငါလဲ ကောင်းတယ်ဆိုတဲ့ ဆေးတွေ
တော့ စားနေဒါဘဲ”

“ဒီလိုကွဲ့ ဘိုးသာရဲ့။ မြို့ပေါ်မှာ အနာကြီး ရောဂါကို အခမဲ့
ကုသပေးတဲ့ဌာနရှိတယ်ကွဲ့”

“ဘယ်သူက ဖွင့်ထားသလဲ”

“အစိုးရက ဖွင့်ထားတယ်လေ။ သူတို့ ကုသပေးလို့ ပျောက်
တဲ့ လူတွေလဲ ငါကိုယ်တိုင် တွေ့ခဲ့ရတယ်။ ဒီတော့ မင်း ဘာမျှ
စိတ်မပူနဲ့။ မင်းလဲ သူတို့လို ကုယင် ရောဂါပျောက်မှာဘဲ” လှမိုးက
ဝမ်းသာအားရ ပြောလိုက်သည်။

“အေးကွာ။ မောင်မင်းကြီးသား ကူစမ်းပါအုံး”



နောက်တနေ့ နံနက်စောစော လှမိုး လှည်းတစီးနှင့် ပေါက်
လာသည်။ ကိုဘိုးသားကို အဝတ်အစား လုံခြုံစွာ ဝတ်ဆင်ပေးပြီး
နောက် မြို့သို့ ခေါ်ဆောင်သွားသည်။

အနာကြီးရောဂါကု ဆရာဝန်နှင့် အသင့်ပင် တွေ့သည်။

ဆရာဝန်က ကိုဘိုးသားကို စမ်းသပ် စစ်ဆေးပြီးနောက် ရောဂါ
မှာ နုသေးကြောင်း ပြောပြသည်။ ဆေးမှန်မှန် စားလျှင် ၁ နှစ်ခွဲ
လောက်နှင့် ပျောက်နိုင်သည် ဟု ပြောသည်။

ကိုဘိုးသား သုံးသော အဝတ်အစား၊ မျက်နှာသုတ် ပုဝါများ
နှင့် စားအိုးစားခွက်များကို တသီးတခြား ထားရန် နှင့် တသီး
တခြား ဖွပ်လျှော်ရန်လည်း မှာလိုက်သည်။

ဆရာဝန်က တလစာ ဆေးပေးလိုက်သည်။ တနေ့လျှင် ဆေး
၂ လုံးသာ စားရမည် ဟု မှာလိုက်သည်။ ဆေးကုန်လျှင် လူလွတ်၍
တောင်းပါ ဟုလည်း ပြောသည်။



မိုးကျခဲ့ပြီ။

ဒီနှစ်အဖို့ ကိုဘိုးသာ လယ်မလုပ်နိုင်။

သူ့တူ ဘိုးပျော့ကိုငှါးလိုက်ရသည်။

ဇနီးသယ် မမယ်တင့် ထမင်းပို့လာလျှင် ကိုဘိုးသာက ဆရာ
ဝန်နှင့် တွေ့ခဲ့ရပုံကို ပြောပြသည်။ မမယ်တင့်ကလည်း စိတ်
အားမငယ်ရန် အားပေးသည်။

ကိုဘိုးသာက သားငယ်၊ သမီးငယ်များကို လွှမ်းဆွတ်ကြောင်း
ပြောသည်။ ကလေးများကို ဂရုစိုက်ရန်လည်းမှာလိုက်သည်။



ကိုဘိုးသာ ဆေးကို မှန်မှန် စားသည်။ ဆေးကုန်လျှင် သူ့ တူ
ဘိုးပျော့ကိုလွှတ်၍ အတောင်းခိုင်းသည်။

ဆေးကို ၆-လခန့် ဆက်၍ စားမိလျှင် ရောဂါ အခြေအနေ
ထူးခြားလာလေသည်။ မျက်နှာမှ အကွက်များ ပါး၍ လာသည်။
ယောင်ယမ်းသော အကြောများ လျော့၍ လာသည်။ ကိုယ်ပေါ်
မှ အနာများ အကင်းသေပြီး ခြောက်သွေ့ လာသည်။

အနာကြီးရောဂါကု ဆရာဝန်လည်း နယ်လှည့်လာယင်း ကို
ဘိုးသာထံသို့ မကြာခဏ ဝင်သည်။ ဆရာဝန်က ကိုဘိုးသာ ရောဂါ
အခြေအနေမှာ အားတက်စရာ ရှိသည်ဟု ပြောသည်။ ကိုဘိုးသာ
ကိုလည်း စိတ်အား မငယ်ရန် အားပေးလေသည်။



မိုးရာသီတွေလည်း ကုန်ခဲ့ပြီ။
နွေရာသီတွေလည်း ကျော်ခဲ့ပြီ။
ကိုဘိုးသာ လယ်တဲဉ် တယောက်ထည်း နေလာခဲ့သည်မှာ
၂ မိုးနှင့် ၁ နွေ ရှိလေပြီ။

သူသည် ဆရာဝန် ပေးသော ဆေးကိုသာ မှန်မှန် စားလျက် ရှိသည်။

သူ့ ရောဂါမှာ သိသိသာသာကြီး သက်သာလာခဲ့သည်။ မျက်နှာမှာ ချော၍ လာခဲ့သည်။ ကိုယ်ပေါ်မှ အနာများ အလွှားလိုက် ကွာကျလာခဲ့သည်။ အကြောများလည်း ပကတိအတိုင်း ဖြစ်လာသည်။

ချိန်းထားသည့် နေ့တွင် ဆရာဝန် ရောက်လာသည်။ ဆရာဝန်သည် ကိုဘိုးသာ ကိုယ်ပေါ်မှ နောက်ဆုံး ခြစ်ယူသွားသော အနာ အစအနများကို စစ်ဆေး ကြည့်ရှုခဲ့ပြီး ဖြစ်သည်။

ရောဂါ ပျံ့ပွားနိုင်သော ရောဂါမျိုးစေ့ မတွေ့ရသဖြင့် ကိုဘိုးသာ ရောဂါ ပျောက်ကင်းနေပြီ ဟု ပြောသည်။ အိမ်သို့ ပြန်နိုင်ကြောင်း ပြော၍ ရောဂါ ပျောက်ကြောင်း လက်မှတ်တခု ပေးသည်။ ကိုဘိုးသာ အဖို့ ဝမ်းသာ၍ မဆုံးပေ။



ကိုဘိုးသာ အိမ်သို့ ပြန်ဝင်လာခဲ့ပြီ။ သူ့ ဇနီး နှင့် မိတ်သင်္ဂဟ
များက သွားရောက် ကြိုဆိုကြသည်။

မမယ်တင့်မှာ လာရောက် မေးမြန်းသော မိတ်ဆွေများကို
ညွှန်ခံရသည်မှာ အမောပင်။ သမီးကလေး မလှပွင့် နှင့် မမြပွင့်မှာ
ဝမ်းသာ၍ မဆုံးနိုင်။

သားကလေး ကံကြီးက သူ့ ဖခင်ကို မမှတ်မိချေ။

ကိုဘိုးသာက ကံကြီးကို အားရ ပါးရ နမ်းလိုက်ရာ ကံကြီး
အင်္ဂုမတိတ် ဖြစ်နေသည်။ ။

ပြည်သူ့ လက်စွဲစာစဉ်မှ ထုတ်ပြီးစာအုပ်များ
အမြို့မြို့ဆိုင်တိုင်းတွင်မေးဝယ်ပါ

၂၅ ပြားတန်

သဲရေကျ	ရေးသူ	ညွှန်ဦး
အစာလည်းဆေးတပါး	။	ညွှန်ဦး
ခေါင်းဆောင် ဂန္ဓိ	။	မောင်မြိုး
ထင်မိယောင်မှား	။	မောင်မြတ်လှ
မျိုးပျက်ရန်စွယ်	။	မောင်မြတ်လှ
အားကိုးတခု	။	အောင်သူ
တရွာသား	။	သာညွန့်
ဒေါက်တာဆွန်ယက်ဆင်	။	သာညွန့်
ထိုးဆေးတလုံး	။	ညွှန်ဦး
နှစ်ရာသီ	။	ညွှန်ဦး
လယ်တီဆရာတော်	။	အောင်သူ
နောင်တ	။	မောင်မောင်

ပြား ၅၀ တန်

မင်းအဆက်ဆက်	ရေးသူ	ကြူအေး
ရောင်ခြည်ဦး	။	သိဂီ
လိမ္မာပါပြီကွယ်	။	နုယဉ်
တရပ်တမြေ	။	မျိုးသန့်
ရင်ငူသွေး	။	ရန်အောင်
သတ္တ	။	စောဦး

မြန်မာနိုင်ငံ ဘာသာပြန်စာပေအသင်း
၅၂၉-၅၃၁၊ ကုန်သည်လမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့။

“အပြစ်ကင်းစင်၊ ကြားအမြင်၊ များလျှင်မင်္ဂလာ”

နောက်ဆုံးထုတ် ပြည်သူ့လက်စွဲစာစဉ်များ

တဖြစ်လဲ။ ။ခင်ပွန်း ကောင်းကို တွေ့၍ စိတ်သစ်
 ပြောင်းရသူ။ (အဖိုး ၂၅ ပြား)
 သာသနာ့ဒါယကာနော်ရထာ။ ။ဗုဒ္ဓသာသနာရောင် ထွန်း
 လင်း ပြောင်သည့် ရှေး
 ခေတ်ဦး(အဖိုး ၂၅ ပြား)
 လပ်ပေါ်ကိုးအုပ်။ ။မကောင်းမှုသည် တခုမှ တခုသို့ ကူး
 စက်၏။ (အဖိုး ၂၅ ပြား)
 မီး။ ။သဘိထားလျှင် မီးရန်သူကို ရှောင်နိုင်
 ၏။ (အဖိုး ၂၅ ပြား)
 မေတ္တာနှင့် သစ္စာ။ ။အမိအဖတို့ကို လုပ်ကျွေးသူအား နတ်
 တို့သည်ဆေးကုကုန်၏။ (အဖိုး ပြာ၅၀)
 (မင်းသုဝဏ်ရေးသည်)
 တိမ်ပုံ။ ။အကြံပိုင်၍ ပွဲကောင်းတပွဲ အနိုင်ရသူ
 ရွာသားတစု။ (အဖိုး ပြား ၅၀)
 (အောင်စိုးရေးသည်)

ပြည်သူ့လက်စွဲစာစဉ်များကို သိမ်းထားလျှင်
 စာကြည့်တိုက်ကလေးတခု ဖြစ်နိုင်ပါသည်။