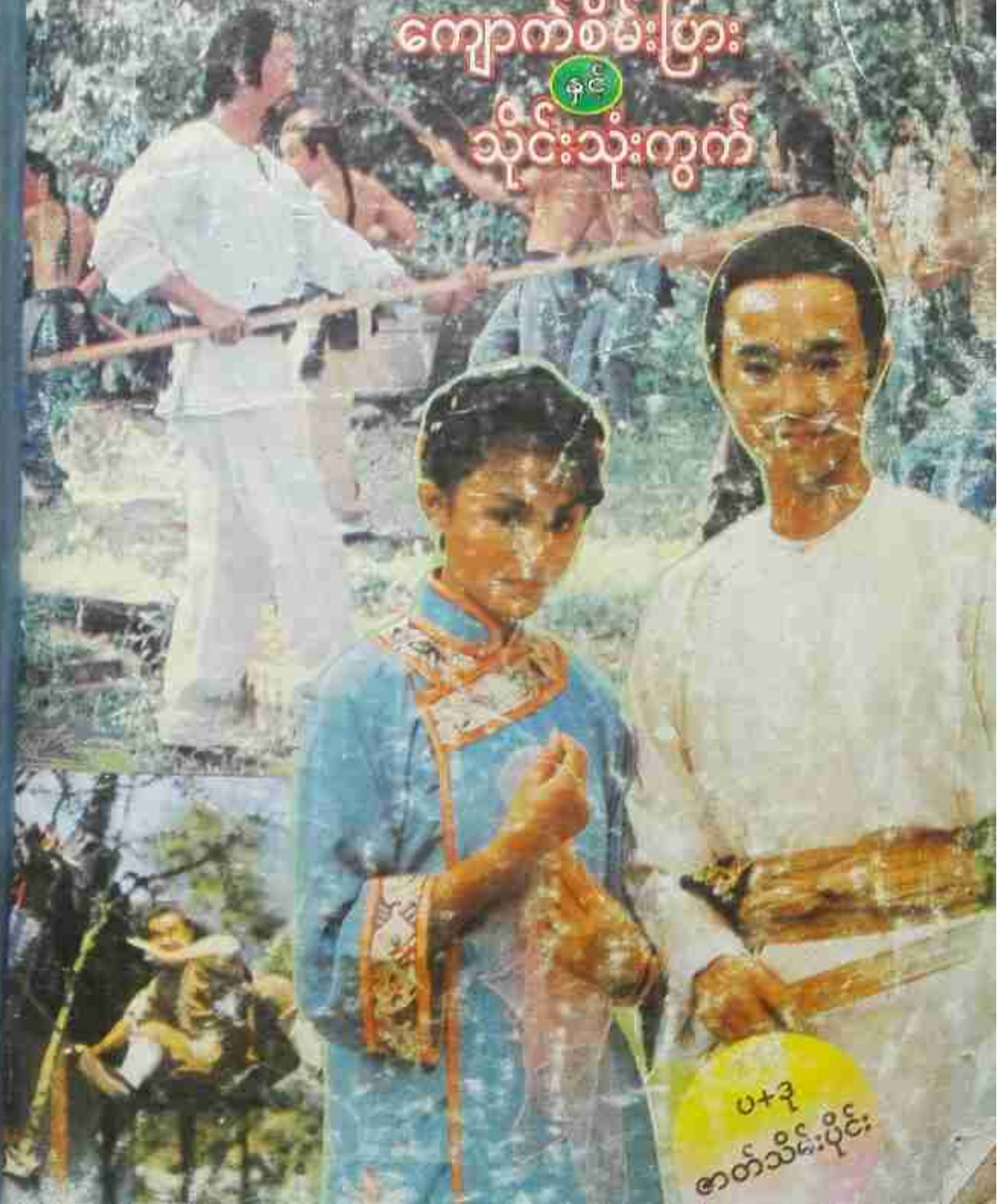


# အိန္ဒိယ

ကျောက်စိမ်းပြား



ဆိုင်းသုံးကွက်



ပ+ဒု  
ဇာတ်သိမ်းပိုင်း

# ဘုန်းကြွယ်

---

ကျောက်စိမ်းပြားနှင့် သိုင်းသုံးကွက်

( ခုတိယ ပိုင်း ဇာတ်သိမ်း )



# ဒို့တာဝန်အရေးသုံးပါး

- ပြည်ထောင်စုမပြိုကွဲရေး ..... တို့အရေး
  - တိုင်းရင်းသားစည်းလုံးညီညွတ်မှုမပြိုကွဲရေး ..... နိုင်ငံအရေး
  - အချုပ်အခြာအာဏာတည်တံ့ခိုင်မြဲရေး ..... ပြည်အရေး
- နိုင်ငံတော်ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေပေါ်ပေါက်ရေးသည်  
 ပြည်ထောင်စုသားအားလုံး၏  
 ပဓာနကျသော တာဝန်ဖြစ်သည်။

## ပြည်သူ့သဘောထား

- ပြည်ပအားကိုးပုဆိန်ရိုး အဆိုးမြင်ဝါဒီများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- နိုင်ငံတော် တည်ငြိမ်အေးချမ်းရေးနှင့် နိုင်ငံတော်တိုးတက်ရေးကို နှောင့်ယှက်ဖျက်ဆီးသူများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- နိုင်ငံတော်၏ပြည်တွင်းရေးကို ဝင်ရောက်စွက်ဖက် နှောင့်ယှက်သော ပြည်ပနိုင်ငံများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ပြည်တွင်းပြည်ပ အဖျက်သမားများအား သူ့ရန်သူအဖြစ် သတ်မှတ်ချေမှုန်းကြ။

## သံယောဇဉ်ကြီး

ဗလကြီးနှင့် ကျောက်ပေါက်စာတို့သည် စန်းကျယ်မှ လယ်တိုက်ခိုက်ခဲကြသည့် ထိုခေတ်များဖြင့် လောင်းကစား ဟာ၌ သွားရောက်လောင်းကစားကြရာ အနိုင်ရလိုက်ကြပြန်သည်။

ဤသည်ကို ဆွေအင်းက ပြန်ပြီးလှယ်ကံစွဲကြီးစားနေ၏။ သူ့ခိုးလက်မှ သူ့ဝက်လှသည့်သဘောဖြစ်လေသည်။ ယင်းကျင်းသည် မိန်းမဆိုးလေး ဆွေအင်းကိုငေးမောကြည့်ရင်း ရင်ထဲ၌ ဖော်မပြနိုင်သော ဝဒနာများ ခံစားနေရလေတော့သည်။



ဆွဲအင်းအား လှယ်ကံဖို့မှလွဲပြီး အခြားဘာကိုမှ စိတ်  
ဝင်စားမှု မရှိပါချေ။

သူမသည် ဗလကြီးနှင့်ကျောက်ပေါက်မာတို့အား ပြင်းပြင်း  
ထန်ထန် တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

ကျောက်ပေါက်မာနှင့်ဗလကြီးတို့လည်း ပြင်းထန်စွာတိုက်  
ခိုက်ကြလေသည်။

သူတို့နှစ်ယောက်သည် သိုင်းပညာ တတ်မြောက်ထားသူ  
များ ဖြစ်ကြရာ ဆွဲအင်းကို တိုက်ခိုက်ဖမ်းဆီးနိုင်မည်ဟု  
ပင် ယူဆထားကြလေသည်။

သို့သော်....

တကယ်တမ်း ရင်ဆိုင်လိုက်သောအခါ ဆွဲအင်းမှာ  
ကြောက်စရာကောင်းသူလေး ဖြစ်ကြောင်း သိလိုက်ရလေ  
သည်။

‘ဝုန်း’

‘အား’

စူးရှကျယ်လောင်သော အသံများ ထွက်ပေါ်လာလေ  
သည်။

ဗလကြီးနှင့် ကျောက်ပေါက်မာတို့မှာ ဆွဲအင်း၏ထွက်  
ချက်မိကာ အဝေးသို့ လွင့်စဉ်သွားကြလေတော့သည်။

‘ခမ်း....ခမ်း....ခမ်း’

ဆွဲအင်းက သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်လေသည်။

‘ဘယ်လိုလဲ ရှင်တို့ခွဲခွေတွေကို ပေးတော့မလား’

ကျောက်ပေါက်မာတို့သည် ခေါ်သတကြီးဖြင့် လှူလိမ့်ထ  
လိုက်ကြ၏။

‘ခွမ်း....ခွမ်း’

လက်နက်ကိုယ်စီဆွဲထုတ်လိုက်ကြသည်။

ဆွဲအင်းက....

‘ဪ...ရှင်တို့ကလက်နက်တွေနဲ့ဆိုတော့ ကျွန်မကိုအနိုင်  
ရယ်လို့ ထင်နေကြတာပေါ့လေ၊ ကောင်းပြီ ရှင်တို့ ဘယ်  
လောက်တတ်နိုင်မလဲ ငြိုးစားကြည့်ခေါ့’

သူမက မလှုပ်မယှက်ရပ်နေလိုက်လေသည်။

ဗလကြီးနှင့် ကျောက်ပေါက်မာတို့သည် တစ်ယောက်ကို  
တစ်ယောက် မျက်ရိပ်ပြလိုက်ကြပြီး....

‘သေဖို့သာပြင်ထား’

ဟု ငေါက်ကာ ပြေးဝင်တိုက်ခိုက်လာကြလေသည်။

ဝင်းလက်သော ဓားရောင်များ ထွက်ပေါ်လာသည်။

ယင်ကျင်း ထိတ်လန့်သွားလေသည်။



၆ နန်းဘုန်းကြွယ်

ဆွေအင်း ခုက္ခရောက်သွားမည်ကို စိုးရိမ်မိကာ...

‘ဘတိထား’

လွတ်ခနဲ အော်ပြောလိုက်မိလေသည်။

ဆွေအင်းသည် ကြောက်ရွံ့ထိတ်လန့်မှု လုံးဝ မရှိပါချေ။ သူမသည် ဗဝကြီးနှင့်ကျောက်ပေါက်မာတို့၏ တိုက်ကွက်ကို အသာအယာရှောင်တိမ်းလိုက်လေသည်။

တစ်ဆက်တည်းမှာပင်...

‘သွားစမ်း’

ဟု အော်ငေါက်ကာ ခြေထက်များ ဝေ့ယမ်းလိုက်လျှင်...

‘ဝုန်း’

‘အား’

စူးရှကျယ်လောင်စောအော်ဟစ်သံများ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

ဗဝကြီးနှင့် ကျောက်ပေါက်မာတို့မှာ လူထုခြားမား တခြားဖြစ်ကာ အဝေးသို့လွှဲစဉ်သွားကြလေတော့သည်။

ဆွေအင်းက ခါးထောက်လိုက်သည်။

ကျောက်ဝိမ်းပြားနှင့် သိုင်းသုံးကွက်(၅) နန်း ၇

‘ကဲ...ရှင်တို့ ဘာတတ်နိုင်ကြသေးသလဲ၊ ခုနေ ထွက်သွားရင် ချမ်းသာမယ်၊ ဝါမှမဟုတ်ရင်တော့ ကျွန်မက ညှာနေတော့မှာ မဟုတ်ဘူး’

ဟု ခပ်ဖြတ်ဖြတ်ပြောလိုက်လေသည်။

ဗဝကြီးနှင့် ကျောက်ပေါက်မာတို့ လူးလိမ့်ထလိုက်ကြသည်။ သူတို့နှစ်ယောက် အဆော်ပင် အထိနာနေကြပြီ ဖြစ်လေသည်။ ဆွေအင်းကို အထိတ်တလန့်ကြည့်လိုက်ကြလေသည်။

ဆွေအင်းက...

‘ကဲ... ချီသမျှ အကုန်ထားပြီး ထွက်သွားကြသေးတော့’

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

ဗဝကြီးတို့သည် တစ်ပြားမကျန် အကုန်ထုတ်ကာ မြေပေါ်ချလိုက်ကြသည်။

ထို့နောက် ဒယီးဒယိုင်ဖြင့် ထွက်သွားကြလေတော့သည်။

\* \* \*

‘ခစ်... ခစ်... ခစ်’

ဆွေအင်း သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်လေသည်။



ဆိုးသွမ်းလှသည့် ဗလကြီးနှင့် ကျောက်ပေါက်မာထို့မှာ ဆွေအင်းနှင့် တွေ့သောအခါ ခြေသို့တံပုဆိုး မြေစွယ်ကျိုးဖြစ် သွားကြသည်။

အသက်သည် ငွေထက်ပိုပြီး အရေးကြီးကြောင်း သဘော ပေါက်သွားကြရာ ရှိသမျှအကုန်ထားခဲ့ပြီး ထွက်ပြေးသွားကြ ပြီ ဖြစ်လေသည်။ မြေကွက်စပ်ပေါ်တွင် ငွေပုံကြီးရှိနေ၏။

ငွေစက္ကူများ၊ ငွေတုံးများသာမက ငွေဒင်္ဂါး၊ ရွှေဒင်္ဂါး များပါ ပါဝင်နေသည်။

ထိုမျှမကသေး အစိမ်းရာဇ် အဖိတ်ဖိတ်တောက်ပနေသော ကျောက်စိမ်းပြားလေးတစ်ခုလည်း ပါဝင်နေသည်ကို တွေ့ရ လေသည်။ ယင်ကျင်းသည် ထိုကျောက်စိမ်းပြားလေးကို မြင် လျှင် စိတ်လှုပ်ရှားလာလေသည်။

သူ၏မိခင်ပိုင်ဆိုင်သော ကျောက်စိမ်းပြား ဖြစ်ရမည်ဟု အတပ်သိလိုက်လေသည်။

ထိုစဉ်...

‘ရှင်ထွက်မလာသေးဘူးလား၊ ဘာလုပ်နေတာလဲ’ ဆွေအင်း၏စကားသံ ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာသည် ကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

ယင်ကျင်း မနေနိုင်တော့ပါ။

သူ့အောက်ရှိနေမှုန်း ဆွေအင်း ရိုက်မိသွားပြီဖြစ်ကြောင်း သဘောပေါက်လိုက်ပြီး ပုန်းကွယ်ရာမှ လှမ်းထွက်လိုက်လေ သည်။

ဆွေအင်းက သူ့အား တစ်ချက်လှမ်းကြည့်ပြီး ငွေပုံကြီး အနီး၌ ထိုင်ချလိုက်လေသည်။

ပြီးလျှင်...

‘ရှင်က ဘာသဘောနဲ့ လိုက်လာတာလဲ’

ပြန်ကျနေသောငွေများကို အစီအရိဖြစ်အောင် ပြုလုပ် ရင်း လှမ်းမေးလေသည်။

ယင်ကျင်းက...

‘ကျုပ်က မင်းရဲ့နောက်ကို လိုက်လာတာ မဟုတ်ဘူး’

‘ဘာရှင်’

‘စောစောက ထွက်ပြေးသွားတဲ့ လူနှစ်ယောက်နောက်ကို ကျုပ်လိုက်လာခဲ့တာ’

‘ကြော်...ရှင်ကလဲ သူတို့ဆီကငွေကိုလုယူဖို့ ကြံစည်နေတာ ပေါ့လေ’

ယင်ကျင်း ခေါင်းခါးယမ်းလိုက်သည်။

‘မဟုတ်ဘူး’



‘ဒါဖြင့် ဘာလဲဘေးလဲရှင်’

ဆွေအင်းက ပျက်မှောင်ကြုတ်ကာ မေးလေသည်။

ယင်ကျင်းက...

‘သူတို့က ကျုပ်မိတ်ဆွေတစ်ယောက်ကို လှယက်ထားကြတယ်၊ ကျုပ်မိတ်ဆွေဆိုမှာ အပ်နှံထားတဲ့ ကျုပ်မိတ်ဆွေကျောက်စိမ်းလည်ဆွဲတာ သူတို့နောက်ကိုပါ သွားတယ်၊ ဒါကြောင့် ကျုပ်က သူတို့နောက်ကိုလိုက်လာခဲ့တာ’

ဟု ရှင်းပြလိုက်လေသည်။

ဆွေအင်းက...

‘ဟော့စီ လည်ဆွဲလေးသား’

သူသည် ကျောက်စိမ်းပြားလည်ဆွဲလေးကို ထောင်ပြကာ မေးလေသည်။

ယင်ကျင်း ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်ပါကယ်ဗျာ’

ဆွေအင်းသည် ကျောက်စိမ်းပြားလည်ဆွဲလေးအား ဆေးချာချာ ဖော်ဆေးကြည့်လိုက်လေသည်။

လည်ဆွဲလေးမှာ သေးငယ်ပျော့ပျောင်း ရွှေဆွဲကြိုးလေးတိုင်လေးထောင့်စပ်စပ် ကျောက်စိမ်းပြားလေးအစ်ခု တပ်ဆင်ထားခြင်း ဖြစ်သည်။

ကျောက်စိမ်းပြားလေးမှ စိမ်းဖန့်ဖန့်အရောင်များ ထွက်ပေါ်နေပြီး တိုတက်သည့်တက် ဖုံးလွှားပေါက် တွေမြင်နိုင်လေသည်။

ဆွေအင်းက...

‘တန်ဖိုးတွေ သိပ်ရှိမယ်ထင်ဘူး၊ ဒါပေမယ့် ဆွဲပြားလုပ်ထားပုံက ချစ်စရာလေး၊ ရှင်ကိုပြန်မပေးတော့ဘဲ ကျွန်မ ယူထားလိုက်မယ် ဆိုရင်ကော’

ဟု မေးလာလေသည်။

‘ဟာ... လုပ်ပါနဲ့ဗျာ’

ယင်ကျင်း လှုပ်လှုပ်ရှားရှား ဖြစ်သွားလေသည်။

ဆွေအင်းက ရယ်မောလိုက်သည်။

‘ဘာလဲ၊ ရှင်မပေးချင်ဘူး ဟုတ်လား’

ယင်ကျင်းက...

‘ကျုပ်ဆေးမခွဲ ပစ္စည်းဖို့ပါဗျာ’

ဆွေအင်းက...

‘ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ဒီပစ္စည်းကို မလဲကြီးတို့ရဲ့လက်ထဲက ကျွန်မ ရယူခဲ့တာ ရှင်နဲ့ဘာမှဆိုင်တော့ဘူးလေ’

‘ကျုပ်က...’



၁၂ နန်းကြယ်

'တစ်ခုတော့ရှိတယ်၊ ရှင်လိုချင်တယ်ဆိုရင် ကျွန်မရဲ့လက်  
ထဲကနေ လုယူဖို့ပဲရှိတယ်'

ယင်ကျင်း အခက်ကြုံသွားလေသည်။

'ဒီလိုတော့ မလုပ်ပါနဲ့ဗျာ'

ဟု ပြောလိုက်သည်။

ဆွေအင်းက....

'ကျွန်မသဘောနဲ့ ကျွန်မတော့ ပြန်မပေးနိုင်ဘူး၊ ရှင့်  
ဒီပစ္စည်းလေးကို ကျွန်မသဘောကျတယ်'

'မင်း....မင်း....'

ဆွေအင်းသည် ထိုင်ရာမှ ဧဝါက်ခနဲထရပ်လိုက်ပြီး....

'ကဲ...ရှင်က ကျွန်မကို တိုက်ခိုက်မလား၊ ဒီနေရာက ထွက်  
သွားမလား၊ ကြိုက်တဲ့လမ်းကိုရွေးပေတော့'

ဟု ခပ်ပြတ်ပြတ်ပြောလေသည်။

ယင်ကျင်း စိတ်ပျက်သွားသည်။

'ဒုက္ခပါပဲ'

ခေါင်းကုတ်ကာ ညည်းတွားပြလိုက်လေသည်။

ဆွေအင်းက....

'ကဲ...ရှင် ဒီနေရာက အမြန်ဆုံးထွက်သွားရင်ကောင်းမယ်၊  
ဒါမှမဟုတ်ရင် ကျွန်မ မောင်းထုတ်ပစ်ရလိမ့်မယ်'

ကေးဆိုးလျှင် တိုက်ခိုက်ရန်ဟန်ပြင်လိုက်လေသည်။

ယင်ကျင်း အခက်ကြုံနေပြီ။ မည်သို့ဆက်လုပ်ရမိန်းမသိ  
တော့ချေ။

ထိုစဉ်....

'ဘုရား....ဘုရား'

တီးတိုးရေရွတ်သံများ ထွက်ပေါ်လာ၏။

စိပ်မုတီးတစ်ကုံးကိုင်ထားသော အဘွားအိုတစ်ယောက်  
က လှမ်းလာနေသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ကြရလေသည်။

\* \* \*



သိုင်းသမားနှင့်မာယာရှင်

ဘုရားစာရွတ်ဆိုသံများ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။  
စိပ်ပုံတီးကိုင်ထားသော အဘွားအိုတစ်ယောက် ရောက်ရှိ  
လာလေသည်။

ယပ်ကျင်းသည် အဘွားအိုအား အကဲခတ်ကြည့်လိုက်၏။  
ထိုအဘွားအိုသည် အလွန်တည်ကြည်ခန့်ညားသော ရုပ်သွင်  
ရှိပြီး ကြည်ညိုလေးစားစရာကောင်းလှသူဖြစ်လေသည်။

သူမရောက်လာသည်မှာ အကြောင်းတစ်ခုခုရှိရမည်ဟု တွေး  
မိလိုက်၏။

ဆွေအင်းကား အဘွားအိုကိုမြင်လျှင် မျက်နှာပျက်သွားလေ  
သည်။ သူမသည် လက်ထဲကိုင်ထားသော ကျောက်စိမ်းပြား

လေးကို အင်္ကျီအိတ်ထဲထုတ်လိုက်ပြီး ကပျာတယာ နောက်ဆုတ်  
လိုက်လေသည်။ မြေပေါ်တွင် အထပ်လိုက်ရှိနေသော ရွှေငွေ  
များကိုပင် အမှုကောင်းနိုင်ပါတော့ချေ။

ထိုအခြေအနေကိုမြင်လျှင် ဆွေအင်းနှင့်အဘွားအိုတို့ ပတ်  
ဆက်မှုရှိလိမ့်မည်ဟု ယပ်ကျင်း ယုံကြည်လိုက်မိလေသည်။

အဘွားအိုသည် မြေကွက်ထပ်သို့ရောက်လာလျှင် မြေထွမ်း  
ရပ်တန့်လိုက်ပြီးလျှင်...

‘ဆွေအင်း...ငါ့ကိုတွေ့တာတောင် ဂါရဝပြုဖို့ ညည်းမေ့  
နေပြီလား’

ဟု ပြောလာလေသည်။

ထိုအခါ ဆွေအင်း၏ခန္ဓာကိုယ် ဆတ်ခနဲတုန်ခါသွားပြီး...

‘ဆရာ့ကို ဂါရဝပြုပါတယ်’

လက်နှစ်ဖက်ဆုပ်ကာဦးညွတ်ရင်း ပြောလိုက်လေသည်။

အဘွားအိုက...

‘ညည်း တော်တော်ခိုင်းပါလား၊ ကိုယ့်ဆရာကို ဘယ်လို  
အရှိအသေပေးဘာလဲ၊ ခုချက်ချင်း ဒူးထောက်လိုက်စမ်း’

ဟု ငေါက်လိုက်လေသည်။

ဆွေအင်းက ရယ်မောလိုက်လေသည်။



ကျွန်မကို တပည့်အဖြစ် အသိအမှတ်မပြုတော့ဘဲ ဝိမ္မိ  
ဂိုဏ်းကမောင်းထုတ်လိုက်ပြီးမှ ခုလိုလာပြောနေတာ။ အဓိပ္ပာယ်  
ရှိပါ့မလားရှင်'

'ဆွေအင်း... ညည်း...'

အဘွားအို ဒေါ်ပွသွားလေသည်။

သူမ လက်တစ်ဖက်ကို ဝှေ့ယမ်းလိုက်သောအခါ...

'ဝုန်း'

'အမယ်လေး'

ကျယ်လောင်သော အသံထွက်ပေါ်လာပြီး ဆွေအင်းမှာ  
အဝေးသို့ လွင့်စဉ်သွားလေတော့သည်။

'ဟာ'

ယင်ကျင်း လွတ်ခနဲအော်လိုက်လေသည်။

အဘွားအိုက ယင်ကျင်းကို လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။

ယင်ကျင်း ပါးစပ်အဟောင်းသားဖြစ်နေပြီး ကပျာကယာ  
နောက်ဆုတ်လိုက်လေသည်။

အဘွားအိုသည် ယင်ကျင်းကို အမှုမထားတော့ဘဲ ဆွေအင်း  
ဘက်သို့ လှည့်လိုက်လေသည်။

ယင်ကျင်းလည်း အခြေအနေ စောင့်ကြည့်နေလိုက်လေ  
သည်။

ဆွေအင်းသည် မြေပေါ်မှ လူးလိမ့်ထလာသည်။

သူမသည် နှုတ်ခမ်းထောင်မှစီးကျလာလော သွေးများကို  
ထုတ်ပစ်ရင်း အဘွားအိုအား မုန်းတီးစက်ဆုပ်စွာ ကြည့်လိုက်  
၏။

အဘွားအိုက....

'ဆွေအင်း... ညည်းကို ဝိမ္မိဂိုဏ်းက ထုတ်ပစ်လိုက်ပေမယ့်  
ညည်းဟာ ဝိမ္မိဂိုဏ်းရဲ့ပညာကို ဆက်လက်အသုံးပြုပြီး လူကကံ  
ကို ဒုက္ခပေးနေတာ ဘယ်နည်းနဲ့မှ ခွင့်မလွှတ်နိုင်ဘူး။ ညည်း  
ကျူးလွန်ခဲ့တဲ့ပြစ်မှုတွေကြောင့် ဝိမ္မိဂိုဏ်းမှာ လာပြီးတိုင်တန်း  
ကြတာ မနည်းတော့ဘူး။ သိုင်းလောကမှာ တစ်သက်လုံး  
နာမည်ကောင်းခဲ့တဲ့ ဝိမ္မိဂိုဏ်းဟာ ညည်းလိုတပည့်မိုက်တင်  
ယောက်ကြောင့် ဒုက္ခရောက်ရပြီ။ ညည်းကို ဒီအတိုင်းလွှဲ  
ထားလို့မဖြစ်တော့ဘူး'

ဟု ပြောလေသည်။

ဆွေအင်းက နှာခေါင်းရှုံ့လိုက်သည်။

'ကျွန်မကလဲ ရှင်တို့ဝိမ္မိဂိုဏ်းနဲ့ မပတ်သက်ချင်ဘူးဆိုတာ  
မှတ်ထားပါ'

ဟု ခွန်းတုံ့ပြန်လိုက်လေသည်။

ယင်ကျင်း အံ့ဩသွားလေသည်။



ဆွေအင်းသည် ဆရာဖြစ်သူကိုပင် ချွန်းတုံ့ပြန်ခံ အောင်  
မိန်းမဆိုးလေးတစ်ယောက်ဖြစ်ကြောင်း သတိပေးပေးလိုက်  
သည်။

သို့သော်...

သူမအား ရွာရွာမှန်းတီးသွားခြင်း မရှိသည့်အပြင် ပို၍  
ကံရုဏာထက်သာလေသည်။

ဆွေအင်းက ယခုလိုဆိုးနေရသည်မှာ အကြောင်းတစ်ခုခု  
ရှိရမည်ဟုလည်း ယုံကြည်လာသည်။

အဖေ အဘွားအိုမှာ ငိုမိဂိုဏ်းချုပ် ငိုမိအဘွားအို ဖြစ်ပါသည်။

‘ဟူသည့် ဆွေအင်းကို အလွန်ချစ်မြတ်နိုးခဲ့ပြီး ကောင်း  
အောင် ပြုစုစောင့်ရှောက်ခဲ့သည်။’

အနီးကပ် လက်ရုံးတပည့်အဖြစ် လက်ထပ် မွေးခဲ့သည်။  
ဟာထင်ပေးသည်။

သို့သော်...

ဆွေအင်းသည် ကောင်းမွန်စွာမခန့်ဘဲ လစ်လျင်လစ်လျာ  
ခိုးဝှက်လုယက်လေသည်။

သူမ၏ မခကောင်းသောဥစ္စာကိုသိရှိသွားသောအခါ ငိုမိ  
အဘွားအိုက ဆိုဆုံးမခဲ့သည်။

ကောင်းမွန်စွာ နေထိုင်စေရန် ဆုံးမပဲ့ပြင်ခဲ့သည်။

ဆွေအင်းမှာ သူပင်၏စကားကိုနားမထောင်ဘဲ ဆက်လက်  
အကျင့်ပျက်နေသဖြင့် နောက်ဆုံးတွင် ဒဏ်ခတ်ကာ ငိုမိဂိုဏ်းမှ  
မောင်းထုတ်လိုက်ခြင်းဖြစ်လေသည်။

မကြာသေးမီက...

ငွေပုလဲစံအိမ်သည် သူတို့၏ နှစ်တစ်ဝထောင်ပုလဲအား ခိုး  
ယူသွားသည့်ကိစ္စအား ငိုမိအဘွားအိုထံသို့ သွားရောက် တိုင်  
ကြားခဲ့လေသည်။

ဤတွင် ငိုမိအဘွားအိုသည် လက်ပိုက်ကြည့်မနေတော့ဘဲ  
ဆွေအင်းအား လိုက်ရှာခဲ့ခြင်းဖြစ်လေသည်။

ဆွေအင်းသည် ဆုံးမ၍မရသည့်အပြင် သူမအား ခံပြော  
နေလေရာ ငိုမိအဘွားအို ဒေါသထွက်သွားလေတော့သည်။

‘အေး...ညည်းကို ငိုမိဂိုဏ်းက မောင်းထုတ်လိုက်ပေမယ့်  
ညည်းဟာ နောင်တမရသေးဘဲ ဆက်ပြီး ဆိုးသွမ်းနေတော့  
ညည်းကိုဆုံးမမှဖြစ်တော့မယ်၊ ငိုမိဂိုဏ်းကညည်းထင်ယူသွား  
စေ့ညာတော့ကို ပြန်နှုတ်ယူရလိမ့်မယ်’

‘ရှင်’

မပျော်လင့်သောစကားကိုကြားလိုက်ရလျှင် ဆွေအင်းမျက်  
ပျက်သွားလေတော့သည်။

သူမကပျက်ကယာ နောက်ဆုတ်လိုက်လေသည်။



ငိုမိအဘွားအိုက...

‘ညည်းရဲ့ ပညာကို နုတ်ယူပြီးရင် ငါ ဘာလုပ်လုပ် ငိုမိ  
ရိုက်နဲ့ မဆိုင်တော့ဘူး။ ညည်းသဘောရှိသလိုလုပ်နိုင်တယ်။  
ညည်းဟာ နှစ်တစ်ထောင်ပုလဲကိုလဲ ပြန်ပေးရလိမ့်မယ်’

ဟု ပြောလေသည်။

ဆွေအင်း အံ့ကြိတ်လိုက်လေသည်။

‘ဆရာ... ကျွန်မကို ကြိုက်သလိုလုပ်နိုင်ပါတယ်။ နှစ် တစ်  
ထောင်ပုလဲကိုတော့ ပြန်မပေးနိုင်ပါဘူး’

‘ညည်း’

ငိုမိအဘွားအို ဒေါ်ပူသွားလေသည်။

ဆွေအင်းက...

‘နှစ်တစ်ထောင်ပုလဲဟာ အဆိပ်ဟူသမျှကို နိုင်နင်းတယ်။  
အတွင်းအားကိုးစိုးပွားစေတဲ့ သိုင်းလောက ရတနာတစ်ပါး  
ပဲ။ ကျွန်မဟာ ဘယ်သူ့ အကူအညီမမယူဘဲ တစ်နေ့ သိုင်း  
လောကရဲ့ ထိပ်သီးသိုင်းသမားတစ်ယောက် ဖြစ်လာအောင်  
ကြိုးစားမယ်လို့ ဆုံးဖြတ်ထားပါတယ်။ ဒါ့ကြောင့် ပြန်မပေးနိုင်  
ပါဘူး။ ကျွန်မရဲ့ ပညာကို နုတ်ယူမယ်ဆိုရင်လဲ ခေါင်းငွံခံနေ  
မှာ မဟုတ်ပါဘူး’

ဟု ပြတ်သားစွာပြောလေသည်။

ဆရာကိုပင် အာခံမည့် အာဂခိန်းကလေးတစ်ယောက် ဖြစ်  
ပေတော့သည်။

ငိုမိအဘွား အိုလည်း ဒေါ်ထခြောင်းခြောင်း ထွက်သွားလေ  
သည်။

‘ညည်း... တော်တော် ချိမ်းစိုင်းပါလား။ သိကြစေးတာ  
ပေါ့’

စကားဆုံးလျှင် တိုက်ခိုက်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်လေသည်။

ဆွေအင်းကလည်း မကြောက်မရွံ့ပြန်လည်ရင်ဆိုင်ရန် ဟန်  
ပြင်လေသည်။

ယင်ကျင်း မနေနိုင်တော့ပါ။

ဆွေအင်း ဆက်လက်မိုက်မဲနေမည့်အဖြစ်ကို လက်ပိုက်ကြည့်  
မနေနိုင်တော့ပါ။

ထို့ကြောင့်...

‘ခဏနေပါဦးဗျာ’

ဟု ဟန့်တားရင်း ကြားဝင်လိုက်လေသည်။

ငိုမိအဘွားအိုမှာ စိတ်ဆိုးနေသည့် အလျောက်...

‘သူငယ်... မင်းနဲ့ တာမှမဆိုင်ဘူး။ အေးအေးအေးအေး  
ပယ်နေရင် ကောင်းလိမ့်မယ်’



ဟု ပြောလေသည်။

ဆွေအင်းကလည်း....

‘ဟုတ်တယ်... ရှိနဲ့မဆိုဘူး၊ ထွက်သွားစမ်း’

ဟု မောင်းထုတ်လေသည်။

ယင်ကျင်းက....

‘ကျုပ်ပြောပါရစေဦး၊ ဒီကိစ္စကို ကျုပ်ဖြေရှင်းပေးပါရစေ’

‘မလိုပါဘူး’

ဆွေအင်းက မည်သို့ပင်ပြောစေတာမူ ယင်ကျင်းက အမှုမထားဘဲ ငိုမိအတွားအိုအား ဦးညွတ်လိုက်လေသည်။

‘ဘွားဘွားခင်ဗျာ၊ ဒီကိစ္စကို ကျုပ်တော်ဖြေရှင်းပေးပါရစေခင်ဗျာ’

ငိုမိအတွားအို မျက်မှောင်ကြုတ်သွားလေသည်။

‘မင်းဖြေရှင်းပေးမယ် ဟုတ်လား’

‘ဟုတ်ပါတယ်ခင်ဗျာ’

‘ကဲ... ပြောစမ်းပါဦး၊ မင်းက ဘယ်လို ဖြေရှင်းပေးမှာလဲ’

ယင်ကျင်းက တည်ကြည်ထော့မျက်နှာထားဖြင့်...

‘မိုးဆိုတာအမြဲတမ်း မရွာပါဘူးခင်ဗျာ၊ မိုးရွာတဲ့အချိန်ရှိသလို မိုးတိတ်သွားပြီး နေသတဲ့အချိန်လဲရှိပါတယ်ခင်ဗျာ၊ လူတစ်ယောက်ဟာ အတေးအမြင်မှားပြီး ဆိုးသွမ်းကောင်းဆိုးသွမ်းခွဲနိုင်ပေမယ့် အမြင်မှန်ရပြီး လူကောင်းဖြစ်လာနိုင်ပါသေးတယ်၊ အချိန်အခါဆိုတာ လိုအပ်တဲ့ အရာတစ်ခုပါခင်ဗျာ’

ဟု ရှင်းပြလိုက်လေသည်။

ငိုမိအတွားအို တွေးစေသွားလေသည်။

ယင်းကျင်း၏စကားကြောင့် သူမ၏ရင်ထဲမှ ဒေါသစိတ်များ လျော့ကျသွားလေသည်။

သူမသည် သိုင်းလောကတွင် ထိပ်သီးစာရင်းဝင် ဂိုဏ်းချုပ်တစ်ဦး ဖြစ်လေသည်။

ထို့အပြင် ငိုမိဂိုဏ်း၏ ထုံးစံအတိုင်း သူ့အဘ်ကောင်းတရားကို ကျင့်ကြံနေသူလည်း ဖြစ်သည်။

ဆွေအင်း၏ မကောင်းသောလုပ်ရပ်ကြောင့် ငိုမိဂိုဏ်းထိခိုက်ရသည်ကို မခံနိုင်လွန်း၍သာလျှင် ဆွေအင်းအား လိုက်လံရှာဖွေခဲ့ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ငိုမိအတွားအိုသည် ယင်ကျင်းအား ခြေဆုံးခေါင်းဆုံးအကဲခတ်ကြည့်လိုက်ပြီးလျှင်....



‘သုဝယ်၊ မင်းပြောတာကို ကျုပ်လက်ခံနိုင်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ဆွေအင်းဟာ ဆုံးမလို့ရမယ့် လူစားမျိုးမဟုတ်ဘူး၊ ကျုပ်က သူ့ကို အကြိမ်ကြိမ်အခါခါ ဆုံးမပြီးပြီ၊ ဒါပေမယ့် သူဟာ ဘယ်လိုမှ ဆုံးမလို့မရခဲ့ဘူး’

ဟု ပြောလေသည်။

ယင်ကျင်းက....

‘ကျွန်တော် တစ်ခုခွင့်တောင်းချင်ပါတယ်၊ သူ့ ကိုအချိန်ယူပြီး ဆုံးမပဲ ပြင်သွားရင် ရပါလိမ့်ခယ်၊ ဒါကြောင့် သူ့ကို အပြစ်ပေးမယ်ကိုစွဲကို ဆိုင်းငံ့ ထားစေချင်ပါတယ်’

ထိုစဉ်....

‘စကားမရှည်နဲ့၊ ရှင်ဘေးဖယ်လိုက်စမ်း၊ ကျွန်မသဘောနဲ့ ကျွန်မလုပ်ချင်ရာလုပ်မယ်၊ ကျွန်မကို ဘယ်သူမှဆုံးမစရာမလိုဘူး၊ သူများဆုံးမတာကိုလဲ ကျွန်မလက်ခံမှာ မဟုတ်ဘူး’

ဆွေအင်းက အော်ပြောလာလေသည်။

ယင်ကျင်း၏ဖျောင်းဖျံမှုကြောင့် ဒေါသလျော့သွားသော ဝိုမိအဘွားအိုမှာ ဆွေအင်း၏စကားကြောင့် တစ်ဖန် ပြန်၍ ဒေါသထွက်လာလေတော့သည်။

ယင်ကျင်းကို စိုက်ကြည့်ကာ....

‘မင်း ဘေးဖယ်လိုက်စမ်း’

ဟု ငေါက်လိုက်လေသည်။

ဆွေအင်းကလည်း....

‘ကိုယ်နဲ့မဆိုင်ဘဲ ရှင်သာကြောင့် ကြားအချောင်သေချင်ရတာလဲ၊ ဘေးဖယ်လိုက်စမ်း’

ဟု မောင်းထုတ်လိုက်လေသည်။

ယင်ကျင်း စိတ်မခကောင်းဖြစ်သွားလေသည်။

ဆွေအင်းသည် ဘာကိုမှ အမှမထားသည်မှန်သော်လည်း ဝိုမိအဘွားအိုအား လုံးဝမယှဉ်နိုင်ဘဲ ဒုက္ခရောက်သွားလိမ့်မည်ဟု နားလည်ထားလေသည်။

ဆွေအင်း ဒုက္ခရောက်သွားမည်ကို မလိုလားသဖြင့်....

‘ကျွန်တော် တောင်းပန်ပါတယ်ခင်ဗျာ၊ သူ့ကိုကျွန်တော် ပြုပြင်ပေးပါမယ်၊ ကျွန်တော် ကို ခွင့်ပြုပါ’

ဟု တောင်းပန်လိုက်လေသည်။

ဆွေအင်းက ရယ်မောလိုက်လေသည်။

‘ကျွန်မကို ဘယ်သူပြုပြင်လို့ရမလဲ၊ တစ်နေ့ကျရင် ဝိုမိဂိုဏ်းကိုတောင် ကျွန်မက ဖျက်ဆီးပစ်ဦးမှာ’

ဟု ပြောလေသည်။

ဝိုမိအဘွားအို သည်းမခံနိုင်တော့ပါချေ။



‘ဆွေအင်း...ညည်းကိုမှ မဆုံးမရရှင် ငါလူမလုပ်တော့ဘူး’  
ပြောရင်း ရှေ့တိုးလာလေသည်။

ဆွေအင်းနှင့် ငိုမိအတွားအိုတို့နှစ်ယောက်ကြားတွင် ယင်  
ကျင်းက လမ်းပိတ်ကာ ရပ်သလိုရှိနေပါ၏။

ငိုမိအတွားအိုသည် အနီးသို့ရောက်လာပြီး...

‘ဖယ်စမ်း’

ဟ အော်ငေါက်ကာ ယင်ကျင်း၏ လက်တစ်ဖက်ကိုဆွဲပြီး  
အဝေးသို့ပစ်လွှင့်လိုက်လေသည်။

ယင်ကျင်း သွင့်စဉ်သွားတော့မည် ထင်ရ၏။

သို့သော်...

ယင်ကျင်းက မလှုပ်မယှက်ရပ်နေ၏။

‘ဟင်’

ငိုမိအတွားအို ကြောင်အမ်းအမ်းဖြစ်သွားလေသည်။

ယင်ကျင်း၏လက်ကိုလွှတ်ကာ ကပျာကယာ နောက်ဆုတ်  
လိုက်ရ၏။

ယင်ကျင်းကိုမယုံကြည်နိုင်စွာကြည့်ရင်း...

‘မှင်း... မင်း’

ယင်ကျင်းသည် ငိုမိအတွားအိုက ဆောင်ဆွဲလိုက်သဖြင့်  
မိမိအဝေးသို့လွှင့်သွားရတော့မည် ထင်မှတ်မိလေသည်။

ထို့ကြောင့် ထိတ်လန့်ကာ တောဝင်ခံထားလိုက်မိသည်။

ဤတွင် သူ၏ခန္ဓာကိုယ်ထဲ၌ ကြီးမားသောအတွင်းအား  
ထူထည်ကြီးသည် ကိန်းဝပ်နေရာမှ ရုတ်တရက် ထကြွလာပြီး  
အဝေးသို့လွှင့်သွားရအောင် တောဝင်ခံထားလိုက်ပြီးသားဖြစ်  
သွားလေတော့သည်။

ထိုအချိန်မှာပင်...

‘သွားစမ်း’

ဆွေအင်းကလည်း လက်နက်ပုန်းလေးများဖြင့် ပစ်ခတ်  
လိုက်လေသည်။

ယင်ကျင်းအားဖယ်ရှားပြီး ရှေ့ထွက်လာမည့် ငိုမိအတွား  
အိုအားရည်ရွယ်ကာ ပစ်ခတ်လိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

သို့သော်...

ယင်ကျင်းက အဝေးသို့လွှင့်မသွားဘဲ မလှုပ်မယှက်ရှိနေ  
သဖြင့် ထိုလက်နက်ပုန်းလေးများသည် ယင်ကျင်းထံသို့ တည့်  
တည့်မတ်မတ် တိုးဝင်သွားလေတော့သည်။

လက်နက်ပုန်းလေးများ ထိမှန်သွားပါက ယင်ကျင်း မလွဲ  
မသွေ ရုက္ခရောက်ရတော့မည်ဖြစ်လေသည်။



ထိုစဉ်...

ယင်ကျင်းသည် စူးရှသောလေတိုးသံများကြောင့် ရင်ထိတ်သွားပြီး လက်တစ်ဖက်ကို နောက်ပြန်ခတ် ယမ်းလိုက်မိလေသည်။

ကျောက်ဂူထဲ၌ အတိုးအိုရွှောင်မာနှင့်နေထိုင်ခဲ့ရပြီး ရှောင်မ္မာတစ်ပေးခဲ့သောသိုင်းကွက်များမှ သိုင်းတစ်ကွက်ကို အမှတ်မထင် အသုံးပြုလိုက်မိခြင်းဖြစ်လေသည်။

ယင်ကျင်းက လက်စွဲယမ်းလိုက်လျှင် လေပြင်းတစ်ချက် ဝှူးခနဲထွက်ပေါ်လာပြီး....

‘ထောက်...ထောက်...ထောက်’

လက်နက်ပုန်းလေးများ မြေပေါ်သို့ ပြုတ်ကျသွားလေတော့သည်။

‘ဟင်’

ဆွေအင်း ရင်ထိတ်ကာ နောက်ဆုတ်သွားလေတော့သည်။

ယခု....

ဆွေအင်းကော ငိုမိအတွားအိုပါ ယင်ကျင်းကို မယုံနိုင်အောင် ကြည့်နေမိကြလေသည်။

ယင်ကျင်းလည်း ကြောင်အမ်းအမ်းဖြစ်နေသည်။

ငိုမိအတွားအို သက်ပြင်းချလိုက်လေသည်။

‘ဆွေအင်း...ညည်းဟာ အားကိုးစရာရထားလို့ ခေါင်းမာနေတာပေါ့ ဟုတ်လား’

ဟု လှမ်းပြောလိုက်၏။

ဆွေအင်း ရယ်မောလိုက်သည်။

‘ဆရာမြင်တဲ့အတိုင်းပါ ကျွန်မကို ဒုက္ခပေးဖို့မကြိုးစားနဲ့၊ ဆရာ ဒုက္ခများသွားလိမ့်မယ်၊ ချက်ချင်းနောက်လှည့်ပြန်သွားရင်တောင်းမယ်’

‘ဘာပြောတယ်’

ငိုမိအတွားအို ဒေါပွသွားလေသည်။

‘ညည်းတို့ကို ကျုပ်က ကြောက်နေရမှာလား’

စကားဆုံးလျှင် ရှေ့သို့ လျှပ်တစ်ပြက် ခုန်ဝင်လာလေသည်။

ဆွေအင်းသည် ယင်ကျင်းအနီးသို့ ပြေးတပ်သွားပြီး ယင်ကျင်းအား အကဲအကွယ်ယူထားလိုက်လေသည်။

ထိုအခါ....

ငိုမိအတွားအိုသည် ရှည်ရှည်ဝေးဝေး စဉ်းစားမနေတော့ဘဲ ယင်ကျင်းအား လက်ဝါးဖြင့် ရိုက်ချလိုက်လေတော့သည်။



ယင်ကျင်းနှင့် ဆွေအင်းတို့သည် တစ်ကျိတ်လည်း တစ်ညက် တည်းဖြစ်သည်ဟုလည်း ယူဆထားခြင်းကြောင့် ဖြစ်လေသည်။

ယင်ကျင်း ထိတ်လန့်သွားသည်။

‘မလုပ်ပါနဲ့ဗျာ’

ဆော်ပြောရင်း လက်တစ်ဖက်ကို ရင်ဝဈေ့၌ ကာကွယ် မှီးလိုက်လေသည်။

မရည်ရွယ်ပါဘဲ သူ၏လက်ဝါးနှင့် ငိုမီအတွားအို၏လက် ဝါးတို့ ထိပ်တိုက်တွေ့ဆုံမိလိုက်ကြလေသည်။

‘ဝုန်း’

ကျယ်လောင်သောအသံ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

ယင်ကျင်းက နောက်သို့ ခြေတစ်လှမ်းဆုတ်လိုက်သည်။

ငိုမီအတွားအိုကား ခြေသုံးလှမ်းမျှ နောက်ဆုတ်လိုက်ရ လေသည်။

သူမ မျက်နှာပျက်နေသည်။

ယင်ကျင်းကို မယုံကြည်နိုင်စွာ ကြည့်ရင်း...

‘မင်း...မင်း’

စကားထစ်ထစ်ငေါ့ငေါ့ဖြစ်နေသည်။

ယင်ကျင်းက လက်နှစ်ဖက်ဆုပ်ကာ ဦးညွတ်လိုက်သေ သည်။

‘ကျွန်တော် တောင်းပန်ပါတယ်ခင်ဗျာ၊ ဆွေအင်းနဲ့ပတ် သက်ပြီး ကျွန်တော် တာဝန်ယူပါရအေး၊ ခွင့်ပြုပါခင်ဗျာ’

ဟု တောင်းပန်လိုက်လေသည်။

ငိုမီအတွားအိုက မဲပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

‘ကောင်းပြီလေ၊ တို့ဘစ်တွေ ထပ်ပြီးတွေ့ကြသေးတာ ပေါ့’

စကားဆုံးလျှင် ချာခနဲလှည့်ကာ ပြေးထွက်သွား၏။

တစ်ခဏအတွင်းမှာပင် မြင်ကွင်းမှ ပျောက်ကွယ်သွားလေ တော့သည်။

\* \* \*



ထိုစကားကြားလျှင်...

‘ခစ်...ခစ်...ခစ်’

ဆွေအင်းက ဟားတိုက်ရယ်မောလိုက်လေသည်။

ယင်ကျင်း ကြောင်အမ်းအမ်းဖြစ်သွားလေသည်။

‘ဘာဖြစ်လို့လဲ’

ဟု မေးလိုက်၏။

ဆွေအင်းက...

‘သဘောကျလို့ပေါ့ရှင်’

‘သဘောကျလို့၊ နေပါဦး ဘာကိုသဘောကျတာလဲပြောပါဦး’

‘ရှင် အူကြောင်ကြောင်နို့ဇီတာကို သဘောကျလို့ပေါ့’

‘ကျုပ်က...’

‘ဟုတ်တယ်လေ၊ လောကပေါ်မှာ ရှင်းလက်အူကြောင်ကြောင်နို့ဇီတာလူ ရှိတော့မှာမဟုတ်ဘူး၊ ငိုမိအဘွားအို ဘာကြောင့် ထွက်သွားတာလဲသိလား၊ သူက ရှင်ပြောတဲ့စကားကို နားဝင်လို့မဟုတ်ဘူး၊ ရှင်ကိုယှဉ်ဖို့ မလွယ်မှန်းသိသို့ထွက်သွားတာ၊ သူဟာ အင်မတန်ခေါင်းမာတဲ့ အဘွားကြီးရှင်’

‘ဟာ...’

သူ့ဘဝ ကိုယ့်ဘဝ

ငိုမိအဘွားအို ထွက်သွားပြီဖြစ်လေသည်။ ဆွေအင်းသည် အဖြစ်အပျက်ကို မယုံကြည်နိုင်အောင်ဖြစ်နေ၏။

‘သူ့ တကယ်ထွက်သွားတာပဲ’

ဟု ရေရှတ်လိုက်သည်။

ယင်ကျင်းက...

‘သူ့က မင်းကိုခွင့်လွှတ်ဖို့ မလွယ်ဘူးနော်၊ နောက်တစ်ခါ ဆိုရင် ကျုပ်ကတောင်းပန်လဲ သူ့က လက်ခံတော့မှာမဟုတ်ဘူး’



ယင်ကျင်း လက်မခံနိုင်ပါချေ။

‘မဖြစ်နိုင်တာပဲ၊ ကျုပ်ကို ဘာကြောင့် မယှဉ်နိုင်ရမှာလဲ’

‘ရှင်အတွင်းအား သိပ်ကောင်းနေလို့ပေါ့၊ ပြီးတော့ ရှင်  
ကား အသက်ငယ်ပေမယ့် ထိပ်တန်းသိုင်းပညာ တတ်မြောက်  
ထားကယ်ဆိုတာ ကျွန်မတောင်ရိပ်မိတယ်ရှင်’

ယင်ကျင်း ငိုငိုသွားလေသည်။

အဘယ်ကြောင့် သူ့အား ထိပ်တန်းသိုင်းပညာ တတ်  
မြောက်ထားသည်ဟု ဆိုရပါသနည်း။

ကျောက်ဂူထဲမှ အတိုးအိုးရှောင်မာသစ်ပေးလိုက်သောသိုင်း  
ကွက်များကြောင့်ပေလော။

ရှောင်မာကတော့ ပြိုင်ဘက်ကင်း သိုင်းကျမ်းတစ်ဆူ  
သိုင်းကွက်များအား လေ့ကျင့်ဖူးသည်ဟု ဆိုလေသည်။

ရှောင်မာထံမှ သစ်ယူခဲ့သော သိုင်းကွက်များသည် အမှန်  
ပင် ပြိုင်ဘက်ကင်းသိုင်းကွက်များ ဖြစ်နေသည်လော။

ယင်ကျင်းသည် ရှောင်မာ စေခိုင်းလိုက်သည့် ငိုစွဲများအား  
ဆောင်ရွက်ပေးရန် ကျန်ရှိနေသေးသည်ကို သတိရလာလေ  
သည်။

ဆွေအင်းက....

‘ရှင်က ငယ်ငယ်ရွယ်ရွယ်နဲ့ ထိပ်တန်းပညာတွေ တတ်  
မြောက်ထားပါသား၊ ရှင်ကိုကျွန်မ အားကျလိုက်တာ’

ဟု ပြောလာလေသည်။

ယင်ကျင်းက....

‘အားမကျပါနဲ့ဗျာ၊ ကျုပ်လဲ မပျော်လင့်ဘဲတတ်မြောက်  
တာခဲတာပဲ၊’

‘ပျော်လင့်ဘဲ တတ်မြောက်လာခဲ့တာဟုတ်လား’

‘ဘယ်လိုဖြစ်ပျက်ခဲ့တယ်ဆိုတာ ကျွန်မကို ပြောပြပါသား  
ရှင်’

ယင်ကျင်းသည် ဆွေအင်းအား ကြည့်လိုက်လေသည်။

ထိုအခါ ဆွေအင်းမှာ ကလေးငယ်တစ်ယောက်သဖွယ်  
အပြစ်ကင်းစင်သည့် မျက်နှာထားလေးဖြင့် ရှိနေသည်ကို တွေ့  
မြင်ရလေသည်။

ယင်ကျင်း၏ရင်ထဲ ဖော်ပြနိုင်သော ခံစားချက်များ ဖြစ်  
ပေါ်လာလေတော့သည်။

ဆွေအင်းက....

‘ရှင် ပြောပြဖယ် မဟုတ်လားဟင်’

ယင်ကျင်း၏လက်မောင်းကိုဆွဲကာ ပြောလာလေသည်။



ယင်ကျင်း၊ သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

‘မင်း၊ သိချင်တယ်ဆိုရင် ပြောပြရမှာပေါ့’

ဆွေအင်း၊ ကျေနပ်သွားလေသည်။

သူမသည် ပတ်ဝန်းကျင်ကို အကဲခတ်ကြည့်လိုက်ပြီး...

‘ကျွန်မတို့ အေးအေးဆေးဆေးရွှေတို့ တစ်နေရာကိုသွားကြရအောင်’

ဟု ပြောလေသည်။

ယင်ကျင်းလည်း သဘောတူလိုက်သည်။

‘ကောင်းပြီလေ’

‘ကဲ...လာ၊ ကျွန်မနဲ့လိုက်ခဲ့’

ဆွေအင်းက ယင်ကျင်း၏လက်ကိုဆွဲကာ ခေါ်သွားလေသည်။

ယင်ကျင်းလည်း လိုက်ပါသွားရလေတော့သည်။

\* \* \*

လူရှင်းပြီး အနှောင့်အယှက်ကင်းဝေးသည့်နေရာသို့ သွားမည်ဟု ဆွေအင်းက ပြောလေသည်။

သူမသည် ယင်ကျင်းအား သင်္ချိုင်းမြေသို့ခေါ်ဆောင်သွားခဲ့ခြင်း ဖြစ်ပေတော့သည်။

သင်္ချိုင်းမြေအတွင်း၌ ပျက်စီးစပြုနေသော ဇရပ် တစ်ဆောင် ရှိလေသည်။ ဆွေအင်းသည် ယင်ကျင်းအား ဇရပ်ပေါ်၌ ခဏစောင့်ခိုင်းပြီး ထွက်သွားလေသည်။

မကြာပါချေ။ စားသောက်ဖွယ်ရာများ ဝယ်ယူကာ ပြန်လည် ရောက်ရှိလာလေသည်။

သူမ၏မျက်နှာ ပြုံးရွှင်နေသည်။ အပြစ်ကင်းစင်သော ကလေးငယ် တစ်ယောက်အား ရှိနေသည်။

ယင်ကျင်းသည် သူမအားဝေးဝေးကြည့်နေမိတော့သည်။ ဆွေအင်းက...

‘ကဲ...စားလိုက်ပါဦးရှင်’

စားသောက်ဖွယ်ရာများဖြင့် ကျွေးမွေး ပိုက်၏။

ယင်ကျင်းက...

‘ကျေးဇူးပဲ’

စားစရာများကိုယူကာ စားလိုက်လေသည်။

တစ်ခဏအတွင်းမှာပင် သူတို့နှစ်ယောက်သည် နှစ်ပေါင်းများစွာကတည်းက သိကျွမ်းလာကြသူများပမာ ရင်းရင်းနှီးနှီး ဖြစ်သွားကြလေတော့သည်။



ဆွေအင်းက...

'ကျွန်မလဲ ရှင့်လို သိုင်းပညာ တတ်မြောက်ချင်လိုက်တာ ရှင့်'

ဟု သူမ၏ဆန္ဒကို ဖွင့်ဟလာလေသည်။

ယင်ကျမ်း ပြုံးလိုက်သည်။

'ကျုပ်ကတော့ သိုင်းပညာသင်ဖို့ ရည်ရွယ်ချက်မရှိပါဘူး ပျား၊ မမျှော်လင့်ဘဲ တတ်မြောက်လာခဲ့တာပါ'

ဆွေအင်းက...

'ရှင်အယ်လိုကြုံတွေ့ခဲ့ရတယ်ဆိုတာ ပြောပြမယ်ဟုတ်လား ဟင်'

'ပြောပြပါမယ်'

ကွယ်ဝှက်စရာ အကြောင်းမရှိသဖြင့် အမှန်အတိုင်း ပြောပြဖို့ ယင်ကျမ်း ဝန်မလေးပါချေ။

ဆွေအင်းက...

'ဒါဖြင့် မြန်မြန်ပြာစမ်းပါရှင်၊ ကျွန်မ နားထောင်ချင်လှပြီ'

ဟု တိုက်တွန်းလာသည်။

ယင်ကျမ်း ပြုံးလိုက်လေသည်။

'ကျုပ်ခွဲအဖြစ်ဟာ ဒီလိုပါပျား'

ဟု အစချီကာ မွေးစားပခင်ကြီး မြင်းလည်းသမားယင်ကြိုင် ကွယ်လွန်သွားကာနီး သူ၏ဘဝမှန်ကို ပြောပြခဲ့ပုံ၊ ဝမ်းဆွဲသည်။ စန်းကူးအား ရွာပေ့ရန် ခရီးထွက်လာရင်း အတိုးအိုးရွာင်မာနှင့် တွေ့ဆုံခဲ့ရပုံများကို ပြောပြလိုက်လေသည်။

ယင်ကျမ်း၏စကားအဆုံးတွင် ဆွေအင်းက...

'ဒါဖြင့် ထူးဆန်းတဲ့အတိုးအိုးရွာင်မာက သေဆုံးသွားခဲ့ပြီပေါ့နော်'

'ဟုတ်ပါတယ်၊ ကျုပ်ကိုယ်တိုင် မြုပ်နှံသဂြိုဟ်ပေးခဲ့တာပါ'

'သူ့ခွဲသိုင်းကျမ်း ဝှက်ထားတဲ့နေရာ ရှင့်ကိုပြောပြခဲ့တယ် ဟုတ်လား'

ယင်ကျမ်း ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'ဟုတ်တယ်...ပြောပြပါတယ်'

သူက အဖြစ်အပျက်ကို အကျဉ်းချုံးကာ ပြောပြခြင်းဖြစ်၍ ဆူသားသစ်ပေးသော သိုင်းကွက်များ မှာ မည်သို့ဖြစ်သည်ကို လည်းကောင်း၊ သိုင်းကျမ်းမည်သည့်နေရာ၌ ဝှက်ထားသည်ကိုလည်းကောင်း အတိအကျပြောပြခြင်း မပြုရသေးပေ။



ဆွေအင်းက....

‘အဲဒီသိုင်းကျွမ်းကိုရရင် သိုင်းလောကမှာ ပြိုင်ဘက်ကင်း သိုင်းယမားတစ်ယောက် ဖြစ်လာမယ်ဆိုတာ တကယ်ပဲလား။’

ယင်ကျင်း ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘သူတကယ်ပြောသွားတာပါ။’

ဆွေအင်းလည်း ဦးခေါင်းတုတ်ဆတ် ညိတ်လိုက်လေသည်။

‘ဆင်း... ဖြစ်နိုင်တယ်။ သူ့ဆီကသိုင်းပညာ တချို့တစ် ဝက်ရခဲ့တဲ့ ရှင်ကိုယ်တိုင်တောင်မှ ငိုမိဘွားဘွားကို ယှဉ်နှိုင်း ခဲ့သေးတာပဲ။ အဲဒီသိုင်းကျွမ်းကို ရရင် သိပ်ကောင်းမှာပဲ။’

ယင်ကျင်းက သူမအား စိုက်ကြည့်လိုက်မိလေသည်။

ဆွေအင်းက....

‘ဘာလဲ... ကျွန်မဟာ ဆရာကိုတောင် အာခံဝံ့တဲ့ မိန်းမ ရှိမ်းလေးတစ်ယောက်လို့ ရှင်တွေ့နေတာ မဟုတ်လား။’

ယင်ကျင်း ခေါင်းခါယမ်းလိုက်လေသည်။

‘ဒီလိုလဲ မဟုတ်ပါဘူးလေ’

ဆွေအင်းက....

‘ကျွန်မတာကြောင့် ဒီလိုဘဝမျိုးကို ရောက်လာရမလဲဆို တာရှင်သိရင် ကျွန်မကိုအပြစ်တင်မှာ မဟုတ်ပါဘူး။’

‘ဆင်း... မင်းရွဲဘဝကို ပြောပြနိုင်ရင် ပြောပြပါလား။’

ဆွေအင်း၏မျက်နှာတွင် မကျေနပ်သည့် အရိပ်အယောင် များ ဖြစ်ပေါ်လာသည်။

‘ကျွန်မဘဝက ဆိုးလှပါတယ်ရှင်’

ဟု အစချီကာ သူမ၏ဘဝကို ပြောပြလိုက်လေတော့သည်။

\* \* \*

ဆွေအင်းသည် သူမ၏ဘဝကို ပြောပြလိုက်လေသည်။

ယင်ကျင်းက စိတ်ဝင်စားစွာနားထောင်လိုက်လေသည်။

ဆွေအင်းက....

‘ကျွန်မရဲ့ ဖခင်ဟာ ကျွန်မလေးစဉ်ကပင် ကွယ်လွန်သွား ခဲ့ပါတယ်။ မေမေဟာ နောက်အိမ်ထောင်ပြုခဲ့တယ်။ ကျွန်မ ရွဲ ပာထူးဟာ အရက်သမား တစ်ယောက်ပါပဲ။ ဆရာကဲ့သို့ လာတိုင်း ကျွန်မတို့ ဘေးအမိကို နှိပ်စက်ခဲ့တယ်။ ကျွန်မတို့ဟာ ကုန်ပိုက်စက်ခံဘဝနဲ့ ထမင်းတောင်မှ နပ်မမှန်ခဲ့ပါဘူးရှင်။ ဒီလိုနဲ့ ကျွန်မအရွယ်ရောက်လာတော့ သူများတန်းတူဝတ်ချင် စားချင်မိတယ်။ ဒါပေမယ့် ကျွန်မဆန္ဒမပြည့်ဝခဲ့ဘူး။ ဒီကြား



ထဲ ပထမက ကျွန်တော်စော်ကားဖို့ ကြိုးစားလာတာကြောင့်  
ကျွန်မ အိမ်ထဲကထွက်ပြေးလာခဲ့တာပဲ။ ပထမဆုံးနိဂုံးစက်တာကို  
ခံခဲ့ရတယ်။ ကျွန်မကို သနားသလို ကြွပ်နှံသလိုနဲ့ ဖျက်ဆီး  
ချင်တဲ့ လူယုတ်မာတွေနဲ့ ဆုံတွေ့ခဲ့ရတယ်။ ဒါကြောင့်  
ယောကျ်ားဆိုရင် အင်မတန် ရွှံ့ရှားမုန်းတီးခဲ့မိတာပါရှင်။  
ယင်ကျင်း စိတ်မကောင်း ဖြစ်သွားလေသည်။

ဆွေအင်း၏ တဝပေးကိုကြမ္မာကား ဆိုးဝါးလွန်းလှ  
ကြောင်း သိရှိရပြီး ကိုယ်ချင်းစာမိလေသည်။

ဆွေအင်းက...

‘ကျွန်မဟာ ခြေလှမ်းအိမ်အိမ် လျှောက်သွားရင်းလမ်း  
ပေါ်မှာ ဘဝကို ရုန်းကန်ခဲ့ရတယ်။ ဖာလုပ်ကြမ်းမျိုးစုံ  
လုပ်ခဲ့ရတယ်။ လမစီးဝတ်ခဲ့တဲ့ရက်တွေ မနည်းပါဘူး။ ကျွန်မ  
ကို ကူညီချင်တဲ့လူ မတွေ့ရသလောက်ပဲ။ ဟင်း...ဟင်း ဖျက်  
ဆီးချင်တဲ့လူကော့ မရေမတွက်နိုင်အောင်ပေါ်ရှင်။ ဒီလို  
နဲ့ ကျွန်မဟာ စားဖို့ဝတ်ဖို့အတွက် သူတစ်ပါးပစ္စည်းကိုခို  
ယူခဲ့မိတယ်။ မြော့ပါဘူး ကျွန်မဟာ အထည်ဆိုင်တစ်ဆိုင်  
မှာ အဝတ်အစားဝင်ခိုးနေတုန်း လူမိသွားတယ်။ ကျွန်မကို  
ရိုက်ပုတ်ပြီး မြို့တော်ဝန်ဆီကို ခေါ်သွားမယ်လုပ်တုန်း၊ ဝိုမိ  
အဘွားအိုနဲ့တွေ့ခဲ့ရတယ်။ ကျွန်မက ဝိုယိုတောင်ပန်ထေ?  
ဝိုမိအဘွားအိုက ကြားပင်ဖြေရှင်းပေးပြီး ကျွန်မကိုဝိုမိတောင်  
ကို ခေါ်သွားခဲ့တာပါပဲ။ အဲဒီအချိန်ကပဲ ဝိုမိတောင်မှာ  
ပညာသင်ကြားခဲ့ရတာပါပဲရှင်’

သူမ၏ဘဝသည် ထူးဆန်းလှသည်တော့ မဟုတ်ပါချေ။  
ဆန်းရဲနှမ်းပါးပြီး အခြေမကျ သူများကြုံတွေ့နေကျအဖြစ်  
အပျက်မျိုး ဖြစ်လေသည်။

မည်သို့ဆိုစေ...

ဘဝဒုက္ခကိုကြုံတွေ့ကာ ခါးစည်းခံရသူများအတွက်ကား  
ခါးသီးလှလော့ဘဝမျိုးဖြစ်ပေတော့သည်။

ယင်ကျင်းသည် ဆွေအင်းအား ဝေးကြည့်နေမိလေတော့  
သည်။

ဆွေအင်းက...

‘ဝိုမိတောင်ကိုရောက်တော့ ကျွန်မအေးအေးနေပါတယ်။  
ဆရာသင်ပေးတဲ့ သိုင်းပညာကိုကြိုးစားလေ့ကျင့်ခဲ့ပါတယ်။  
ဒါပေမယ့် ဝိုမိတောင်ရဲ့စည်းကမ်းအရ ရာဇဝတ်ပြစ်မှုရှိခဲ့ဘူး  
သူဟာ ထိပ်တန်းပညာတွေ သင်ခွင့်မရှိဘူး။ ကျွန်မဟာလမ်း  
ပေါ်ကလာခဲ့တဲ့ လူကစ်ယောက်ဖြစ်လို့ ဆရာ့နောက်ကွယ်မှာ  
အမျိုးမျိုးပြောဆိုအနှိမ်ခံခဲ့ရတယ်။ ဒါတွေကို ကျွန်မမကျေ  
နပ်ဘူး။ ဒါကြောင့် ဝိုမိတောင်က ထွက်လာပြီး သိုင်း  
လော့ကမှာ ထပ်တိုင်းကျ နေခဲ့တာပဲ’

သူမသည် တွင်းတွင်းရှင်းရှင်းပင် ပြောလေသည်။

ယင်ကျင်းက...



'မင်းဟာ လောကကြီးကို အရှုံး တိုက်သလိုဖြစ်နေပြီ'  
ဟု ပြောလေသည်။

'ခစ်...ခစ်...ခစ်'

ဆွေအင်းက ရယ်မောလိုက်လေသည်။

'ဟုတ်တယ်၊ လောကကြီးထစ်ခုလုံးက မကောင်းဘူး။  
ဒါကြောင့် ကျွန်မက အရှုံးတိုက်နေတာပဲ'

'ဒီလိုဆိုရင် မင်းမှားသွားလိမ့်မယ်'

ဆွေအင်း ခေါင်းခါးယမ်းလိုက်သည်။

'ကျွန်မ ဘယ်တော့မှမမှားဘူး'

သူမ၏အယူအဆနှင့်သူမ မှန်ကန်နေလိမ့်မည်သာဖြစ်လေ  
သည်။ ဆွေအင်းအား ရုတ်တရက် ဆုံးမချီရမည်မဟုတ်ဟု  
ယင်ကျင်း သဘောပေါက်လိုက်မိလေသည်။

ဆွေအင်းက....

'ခုတော့ လောကကြီးကို စိန်ခေါ်နိုင်မယ့်နည်းလမ်းကို  
ကျွန်ုပ်တွေ့ထားပြီလေ'

ဟု ပြောလေသည်။

ယင်ကျင်း မျက်မှောင်ကုတ်သွားသည်။

'ဘယ်လိုနည်းလမ်းမျိုးလဲ၊ ပြောခမ်းပါဦး'

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

ဆွေအင်းက....

'ရှင်ဆီက သိုင်းကျမ်းကိုရပြီဆိုရင် ဘယ်သူက ကျွန်မကို  
မော်ကြည့်ပုံဦးမှားလဲ၊ ကျွန်မ လက်မထောင်နိုင်ပြီပေါ့၊ လော  
ကကြီးကို စိန်ခေါ်နိုင်ပြီပေါ့'

သူမ သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်လေသည်။

ယင်ကျင်း ထက်ပြင်းချလိုက်လေသည်။

'မလွယ်ပါလား'

ဟုလည်း စိတ်ထဲရေရွတ်လိုက်လေသည်။

ဆွေအင်းက....

'ဘယ်လိုလဲ၊ ရှင်က သိုင်းကျမ်းကိုပေးမယ်မဟုတ်လား'

ဟု မေးလာလေသည်။

ယင်ကျင်း ခေါင်းခါးယမ်းလိုက်သည်။

'ပေးလို့မဖြစ်ပါဘူးဗျာ'

'ရှင်'

မခပျော်လင့်ဘဲ ကြားလိုက်ရသောကေားကြောင့် ဆွေအင်း  
၏ခန္ဓာကိုယ် ဆတ်ခနဲတုန်ခါသွားလေသည်။



ယင်ကျင်းကို မျက်လုံးပြူး၍ကြည့်ကာ...

‘ကျွန်မကိုမေးပေးဘူး ဟုတ်သား’

‘သိုင်းကျင်းဟာ ကျုပ်ရဲ့ပစ္စည်းမဟုတ်ပါဘူးဗျာ၊ သူတစ်ပါးရဲ့ပစ္စည်းဖြစ်ပါတယ်၊ ဒါကြောင့် မင်းကိုပေးလို့မဖြစ်ပါဘူး’

‘ရှင်...ရှင်’

ဆွေအင်း မကျေမနပ်ဖြစ်သွားလေသည်။

‘ရှင်မပေးဘူး ဟုတ်သား’

‘ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ’

‘ရှင်...ရှင်’

ဆွေအင်းသည် ယင်ကျင်းအားတိုက်ခိုက်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်လေသည်။ ယင်ကျင်းက မလှုပ်မယှက်ထိုင်နေ၏။

ဆွေအင်း စိတ်ဆိုးသွားခြင်းကြောင့် ဂိတ်မကောင်းဖြစ်နေလေတော့သည်။

ဆွေအင်းသည် တိုက်ခိုက်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်သော်လည်း အမှန်တကယ် တိုက်ခိုက်ခြင်းမပြုဘဲ မျက်နှာကိုလက်ဝါးဖြင့် အုပ်ကာ ငိုချလိုက်လေတော့သည်။

\* \* \*

ဆွေအင်းသည် ရှိုက်ကြီးကပ် ငိုကြွေးနေလေသည်။

ယင်ကျင်း ခြေမကိုင်မိသက်မကိုင်မိ ဖြစ်သွားလေသည်။

‘မင်း မ... မငိုပါနဲ့လား’

ဟု ထစ်ထစ်ငေါ့ငေါ့ ပြောလိုက်သည်။

ငိုကြွေးနေသော မိန်းကလေးတစ်ယောက်အား မည်သို့ ချော့ခေ့ချမည်ကို သူမသိချေ။

ဆွေအင်းသည် အတန်ကြာငိုကြွေးပြီးမှ မျက်ရည်များကို သုတ်ပစ်လိုက်လေသည်။

ပြီးလျှင် ယင်ကျင်းကိုခကြည့်ဘဲ ထိုင်ရာမှထကာ...

‘ဒီခလောက်ကြီးပေပါမှာ ကျွန်မကိုကူညီချင်တဲ့လူ၊ ကိုယ်ချမ်းစာတဲ့လူ၊ ညွှာတာသနားမယ်လူ တစ်ယောက်မှမရှိဘူးဆိုတာ ကျွန်မသိပါပြီရှင်’

သူမသည် အင်္ကျီရင်တတ်ကြားမှ ကျောက်စိမ်းပြားလည်ဆွဲလေးကိုထုတ်ယူကာ...

‘ရေ...ရှင်ပစ္စည်း၊ ရှင်ပြန်ယူ’

ယင်ကျင်း၏ရှေ့၌ပစ်ချပေးကာ ဇရပ်ပေပါမှ ခုန်ဆင်းသွားလေသည်။

‘ဟေ...ဟေ...နေဦးခလ’



ယင်ကျင်းက ဟန်တားလိုက်သော်လည်း မရတော့ချေ။  
ဆွေအင်းသည် စိတ်လိုက်မာန်ပါဖြင့် သင်္ချိုင်းမြေထဲမှ  
ပြေးထွက်သွားလေသည်။

တစ်ခဏအတွင်းမှာပင် မြင်ကွင်းမှ ပျောက်ကွယ်သွား  
တော့၏။ ယင်ကျင်း သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

မိန်းမဆိုးလေးဆွေအင်းသည် သူ့အား စိတ်ဆိုးသွားပြီ  
ဖြစ်ကြောင်း နားလည်မိလေသည်။

သူ့ ဘာများတတ်နိုင်ပါမည်နည်း။

ယင်ကျင်းသည် အတန်ကြာအေးငိုင်းနေပြီးမှ မိခင်ဖြစ်သူ  
အထိမ်းအမှတ်ပစ္စည်းဖြစ်သော ကျောက်စိမ်းလည်ဆွဲလေးကို  
ကောက်ယူလိုက်လေသည်။

ကျောက်စိမ်းပြားလည်ဆွဲလေး လက်ထဲသို့ ရောက်လာ  
သောအခါ ရင်ထဲ၌ ဖော်မပြုနိုင်သောဝေဒနာများ ခံစား  
လာရလေသည်။

ဆွေအင်းကို မေ့လျော့သွားပြီး....

‘မေမေရယ်’

ဟု ညည်းတွားမိလိုက်လေသည်။

သူ့ မမြင်မှတော့လိုက်ရသောမိခင်သည် မည်သို့သောပုံပန်း  
သဏ္ဍာန်ရှိပါသနည်း။

ဖြူသလော၊ မည်းသလော၊ သောလော၊ ပိန်သလော၊  
စိတ်ထဲကမျိုးမျိုးမှန်းဆကြည့်မိလေသည်။

သူ၏မိခင်သည် မိန်းမချောတစ်ယောက်ဖြစ်ရမည်ဟု ယုံ  
ကြည်ထားလိုက်လေသည်။

ကျောက်စိမ်းပြားလည်ဆွဲကိုအခြေခံကာ မိခင်ဖြစ်သူအား  
တော့အောင်ရှာဖွေရန်လည်း ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

ကျောက်စိမ်းပြားလည်ဆွဲကို လည်ပင်းတွင် အမြတ်တနိုး  
ဆွဲထားလိုက်လေသည်။

ထို့နောက်တွင်....

အဘိုးအိုရှောင်မာ ခိုင်းစေသည့်ကိစ္စကိုဆောင်ရွက်ပေးရန်  
သင်္ချိုင်းမြေထဲမှ တွက်လာခဲ့လေတော့သည်။





သို့သော်...

နေ့တစ်ဝက်ကျိုးအောင်ရှာဖွေလိုက်သော်လည်း ဟုန်ကျူး အပေါင်ဆိုင်အား မတွေ့ရပါချေ။

ဟင်ကျင်းတံ့ဩသွားလေသည်။

‘ဘဘ ရှောင်မာဟာ ငါ့ကို လေထေချာချာပြောပြလိုက် တာပဲ၊ ဟုန်ကျူးအပေါင်ဆိုင်ကို ဘာကြောင့် ရှာမတွေ့ရ မှာလဲ’

မကျေမနပ်ဖြင့် ထပ်မံရှာဖွေလိုက်သော်လည်း မတွေ့ရ သဖြင့် မနေနိုင်တော့သည့် နောက်ဆုံး လမ်းသွားလမ်းလာ တစ်ယောက်ထံ၌ စုံစမ်းကြည့်လိုက်မိလေသည်။

‘ဒီအနီးအနားမှာ ဟုန်ကျူးအပေါင်ဆိုင်ဆိုတာ ရှိသလား ဟင်’

ထိုလူက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်လေသည်။

‘ဟုန်ကျူးအပေါင်ဆိုင် ဟုတ်သား၊ တစ်ခါမှလဲမကြား ပူးပါသား’

ဟင်ကျင်း စိတ်ပျက်သွားရလေတော့သည်။

အခြားလူနှစ်ယောက်ဆုံးယောက်ထံ၌ လိုက်လံစုံစမ်းကြည့် သါသော်လည်း မည်သူကမှ ဟုန်ကျူးအပေါင်ဆိုင်ကို မသိကြ ပါချေ။

ထူးဆန်းသောအမျိုးသမီး

ဟူပေခရိုင်၊ ကောင်းတုမြို့။

ယင်ကျင်းသည် လမ်းခရီးတွင် စုံစမ်းမေးမြန်းရင်း ခရီး ဆက်လာခဲ့ရာ ကောင်းတုမြို့သို့ ဆိုက်ဆိုက်မြိုက်မြိုက်ရောက်ရှိ လာခဲ့လေသည်။

ယင်ကျင်းသည် မြို့အရှေ့ပိုင်းသို့ ဦးတည်လှမ်းသွားလိုက် လေသည်။

မြို့အရှေ့ပိုင်းရောက်လျှင် အဘိုးအိုရွှေဝင်မာ မှာကြားခဲ့ သည့်အတိုင်း ဟုန်ကျူးအပေါင်ဆိုင်အား လိုက်လံရှာဖွေ လိုက်လေသည်။



တယ်လိုဖြစ်တာလဲ၊ ငါများ နားကြားလို့လို့လား၊  
မည်သို့ပင် စဉ်းစားလိုက်သည်ဖြစ်စေ ဟန်ကျူးအပေါ်  
ဆိုင်အား မည်ဘုမူ မသိကြချေ။

ယင်ကျင်း စိတ်ဓာတ်ကျလာလေသော့သည်။

အမှန်ဆိုလျှင် သိုင်းကျမ်းကို သွားရောက် ရှာဖွေပြီးမှ  
ရွှေခင်မာ၏ဇနီးသည်ထံသို့ လာရမည်ဖြစ်လေသည်။

ယင်ကျင်းသည် ပြိုင်ဘက်ကင်းသိုင်းကျမ်းနှင့်ပတ်သက်ပြီး  
ဆွေအင်းအား ပြောပြလိုက်မိသည်ဖြစ်၍ စိတ်ထဲ မလုံမလဲ ဖြစ်  
နေခဲ့သည်။

ဆွေအင်းသည် ပြိုင်ဘက်ကင်းသိုင်းကျမ်းနှင့် ပတ်သက်ပြီး  
တစ်စုံတစ်ခုပြုလုပ်လိမ့်မည်ဟု ယုံကြည်မိလေသည်။

ဆွေအင်းနှင့် တစ်ခဏတာ တွေ့ဆုံခဲ့ရသည်ဖြစ်သော်လည်း  
သူမသည် စိတ်ဓာတ်အလွန်ပြင်းထန်၊ ခေါင်းမာသူ၊ လိုချင်  
သည်ကို မရရအောင် ယူတတ်သူ ဖြစ်ကြောင်း နားလည်  
လေသည်။

သိုင်းကျမ်းရှိသည့်နေရာကို သူသိထားပြီး ဖြစ်သည်။

သိုင်းကျမ်းအား မည်သည့်အချိန်တွင် သွားယူသည်ဖြစ်စေ  
ယူ၍ရသည်ဟု တွေးခဲ့သည်။

သိုင်းကျမ်းလက်ခံမည့်သူကို ဦးစွာရှာမည်ဟု ဆုံးဖြတ်ခဲ့  
ခြင်း ဖြစ်သည်။

နှစ်ပေါင်းနှစ်ဆယ်ဆိုင်သာအချိန်မှာ အရာရာကို ပြောင်း  
လဲသွားစေနိုင်သည် မဟုတ်ပါလား။

ယင်ကျင်း အတွေးမှန်သည်ဟု ဆိုရမည် ဖြစ်ပေသည်။

ကောင်းတူမြို့သို့ ရောက်လာသောအခါ ဟန်ကျူး  
အပေါ်ဆိုင်ကိုပင် ရှာမိအောင်တောင်း

ယင်ကျင်း စိတ်ဓာတ်ကျသွားသလို မည်သို့ဆက်၍လုပ်ကိုင်  
ဆောင်ရွက်ရမည် မသိတော့ပါချေ။

ထိုစဉ်...

‘သနားကြပါ သနားကြပါ’

တစစတောင်းတောင်းရမ်းသံနှင့်အတူ သူ့တောင်းစားအသုံးအဆောင်  
တစ်ယောက်အနီးသို့ ရောက်လာသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

ယင်ကျင်း အသုံးအဆောင်ပေါ်ကရုဏာသက်သွားသဖြင့် ငွေ  
တူလေးတစ်တူ ပေးကမ်းလိုက်လေသည်။

အသုံးအဆောင် ဝမ်းသာလွှားလေသည်။

‘ကျေးဇူးတင်လိုက်တာကွယ်’

ပြောရင်း အထပ်ထပ်ဦးညွတ်လိုက်လေသည်။



ပြီးလျှင် ထွက်သွားရန် ဟန်ပြင်လိုက်လေသည်။  
ယင်ကျင်းသည် ဟစ်စုံတစ်ခုကို ဆက်ရလိုက်ပြီး...

‘ဦး... ဧကလောက် နေပါဦးခင်ဗျာ’  
ဟု ဟန်တားလိုက်လေသည်။  
အဘိုးအိုက...

‘ဘာများပြောချင်လို့လဲကွယ်’  
ယင်ကျင်းက...  
‘ဦးဟာ ဒီမြို့ဇာတိပဲလားဗျာ’  
ဟု မေးလိုက်သည်။

အဘိုးအိုက ရယ်မောလိုက်သည်။

‘ဟုတ်ပါကွာ၊ ကျုပ်ဟာ ဒီမြို့မှာမွေး၊ ဒီမြို့မှာကြီးပြင်း  
ခဲ့တာပေါ့၊ အရင်ကဆိုရင် ကိုယ့်မိသားစုနဲ့ သိုက်သိုက်ဝန်းဝန်း  
နေခဲ့ရတာပေါ့၊ မမျှော်လင့်ဘဲ ကံဆိုးပြီး ခုလိုဘဝမျိုးရောက်  
လာရတာလေ’

ယင်ကျင်း ဝမ်းသာသွားလေသည်။

ကောင်းတုံမြို့ဇာတိ အဘိုးအိုတစ်ယောက်နှင့်  
မဟုတ်ပါလား။

ထိုအဘိုးအိုသည် လည်ပင်းနှင်လက်များတွင် မီးလောင်  
ဒဏ်ရာ အမာရွတ်များ ရှိနေသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

ယင်ကျင်းက...

‘ကျွန်တော်သိချင်တာလေးတစ်ခုရှိလို့ပါ၊ ဦးသိရင်ပြော  
ပြစေချင်ပါကွယ်၊ မြို့အရှေ့ပိုင်းမှာ ဟုန်ကျူ အပေါင်ဆိုင်ဆို  
တာ ရှိခဲ့ဖူးတယ် မဟုတ်လားဟင်’

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

အဘိုးအိုက...

‘ဟုန်ကျူ အပေါင်ဆိုင် ဟုတ်လား’  
‘ဟုတ်ပါတယ်’

‘ရှိခဲ့ဖူးတာပေါ့ကွယ်၊ ဒါပေမယ့် အတော်ကြာသွား  
ပြီ၊ အပေါင်ဆိုင်ဟာ မီးလောင်ပျက်စီးသွားတယ်လေ၊ ကျုပ်  
က အဲဒီအပေါင်ဆိုင်နဲ့ နှစ်အိမ်ကျော်မှာ နေခဲ့တာပေါ့၊ ညကြီး  
အချိန်မတော် မီးထလောင်ပြီး အနီးပတ်ဝန်းကျင်က အိမ်ငါး  
လုံးလောက်ကို ဆက်တိုက်လောင်ကျွမ်းသွားတာ’

အဘိုးအို အသံတုန်ခါနေ၏။

သူ၏မျက်ဝန်းအစုံမှ မျက်ရည်များ စီးကျလေသည်။  
မမျှော်လင့်သော ဖြစ်ရပ်ကြောင့် ယင်ကျင်းပင် ကြောင်အမ်း  
အမ်း ဖြစ်သွားလေသည်။



အဘိုးအိုသည် ဟုန်ကျူးအပေါင်ဆိုင်အကြောင်း မေးခွဲဖြင့် အဘယ်ကြောင့် မျက်စည်ကျလာရပါသနည်း။

အဘိုးအိုက...

‘မီးဟာ အလွန်ပြင်းလွန်းတော့ ကျုပ်တို့အိမ်ကိုပါလောင်ကျွမ်းသွားခဲ့တယ်လေ၊ ကျုပ်ရဲ့မိသားစုလဲ မီးထဲပါသွားခဲ့တယ်၊ ကျုပ်တစ်ယောက်တည်း လွတ်မြောက်ခဲ့ပြီး ခိုကိုးရာမဲ့တာနဲ့ ခုလိုဘဝမျိုး ရောက်လာခဲ့တာပဲ’

ယင်ကျွမ်း သက်ပြင်းချလိုက်လေသည်။

‘ကျွန်တော်ကြောင့် တာရှည်ဝမ်းနည်းစရာ အတိတ်က ဖြစ်ရပ်တွေကို ဖော်ထုတ်သလို ဖြစ်သွားတာကို တောင်းပန်ပါတယ်ဗျာ’

အဘိုးအိုက...

‘ရပါတယ်ကွယ်၊ ကျုပ်ရဲ့အတိတ်ကံကြောင့် ခုလိုဖြစ်ရတယ်လို့ပဲ သဘောထားပါတယ်၊ ဒါ့ထက် မောင်ရှင်လေးဟာ ဟုန်ကျူးအပေါင်ဆိုင်ကိုဒေသတာ အကြောင်းရှိမယ်ထင်တယ်’

ယင်ကျွမ်းက...

‘ဟုတ်ပါတယ်ခင်ဗျာ’

‘ဘယ်လိုအကြောင်းကိစ္စများရှိလို့လဲ ပြောပါဦးကွယ်’

‘ကျွန်တော်က လူတစ်ယောက်ကို လာရှာတာပါ၊ ဟုန်ကျူးအပေါင်ဆိုင်နဲ့ သုံးအိမ်ကျော်မှာနေတဲ့လူပါ’

အဘိုးအို မျက်မှောင်ကြုတ်သွားပြီး...

‘ဟုန်ကျူးအပေါင်ဆိုင်ရှိတုန်းက သုံးအိမ်ကျော်မှာနေတဲ့လူဆိုတော့၊ အင်း...မင်းက ရှောင်မာကိုဒေသတာပေး’

ယင်ကျွမ်း ဝမ်းသာသွားလေသည်။

‘ဟုတ်ပါတယ် ခင်ဗျာ’

အဘိုးအိုက...

‘သူတို့တော့ ကံကောင်းသွားတယ်၊ မီးမလောင်ခင် ထွက်သွားကြတာပဲကွယ်’

ယင်ကျွမ်းက...

‘သူတို့အကြောင်းကိုသိရင် ပြောပြပါ ဘေးခင်ဗျာ’

ဟု မေတ္တာရပ်ခံလိုက်လေသည်။

အဘိုးအိုက...

‘သူတို့အကြောင်း ပြောပြရာတော့ ထွေးထွေးထူးထူး မရှိပါဘူး၊ ကျုပ်တို့မြို့လေးကို ရှောင်မာနဲ့ ရှမ်းရမ်းဆိုတဲ့လူငယ် လူရွယ်ဇနီးမောင်နှံနှစ်ယောက် ရောက်လာကြတယ်၊ သူတို့ဟာ မြို့ကလေးကို သဘောကျလို့ဆိုပြီး အိမ်တစ်လုံး ဝယ်နေလိုက်



ကြတယ်။ ကျုပ်တို့အိမ်ခန်းကပ်လျက်ပေါ့။ သူတို့ ဇနီး  
မောင်နှံဟာ သိပ်ကိုချစ်မြတ်နိုးကြတယ်။ တစ်ယောက်နဲ့ တစ်  
ယောက် ကြည့်ကြင်နာနာရှိခဲ့ကြတယ်။ တစ်ခါမှ ရန်ဖြစ်တာ  
မတွေ့ရဘူး။ ပြီးတော့ သူတို့မှာ ဝေဠုအတော်များများလဲ ရှိပုံ  
ရတယ်။ အထုပ်လုပ်တာမတွေ့ရဘူး။ ဒီအထိုင်း ထိုင်စားနေ  
ကြတာပဲ။ ဖတ်ဝန်းကျင်နဲ့လဲ သင့်တင့်အောင် ပေါင်းသင်း  
ဆက်ဆံနေနိုင်ကြတယ်။ သူတို့ကို လူချစ်လူခင်ပေါများတယ်။  
ဒီလိုနေသာကြရင်း ရှမ်းရှမ်းမှာကိုယ်ဝန်ရှိလာတယ်။ ဒီအချိန်  
မှာပဲ ရှောင်မာ ပစ်ပြေးဘူးတာပဲ’

‘ဗျာ’

ယင်ကျင်း အံ့ကြသွားလေသည်။

ရှောင်မာသည် ဇနီးသည်အား ပစ်ပြေးသွားသည်ဟု ဆို  
နေသည် မဟုတ်ပါလား။

အဘိုးအိုက....

‘ရှောင်မာထွက်သွားပေမယ့် ရှမ်းရှမ်းက သူ့ ယောက်ျား  
ခရီးထွက်သွားတယ်။ တစ်နေ့ပြန်လာမယ်ဆိုပြီး စောင့်မျှော်နေ  
ခဲ့တယ်။ ဒီလိုနဲ့ပဲ ကိုယ်ဝန်ရင်မှာလာပြီး မွေးဖွားကားနီးအချိန်  
ရောက်လာတယ်။ ရှောင်မာကတော့ ပြန်ရောက်မလာဘူး။  
အားလုံးက ရှောင်မာကို ဝိုင်းပြီးအပြစ်တင်ကြတာပေါ့။ ဒီလို  
နဲ့ပဲ တစ်ညမှာ လူတစ်စုဟာ ရှမ်းရှမ်းဆီကို ရောက်လာကြ  
တယ်။ ရှမ်းရှမ်းလဲ သူတို့နဲ့အတူလိုက်သွားပြီး ဘယ်တော့မှ

ပြန်မလာတော့ဘူး။ ဟုန်ကျူးအပေါင်ဆိုင်ကို မီးလောင်  
တော့ သူတို့အိမ်ကိုလဲ မီးလောင်သွားတယ်။ ရှောင်မာကော  
ရှမ်းရှမ်းကော ခုထိပြန်ရောက်မလာကြတော့ဘူး။ ကြာတော့  
လဲ လူတွေဟာ သူတို့ကို တဖြည်းဖြည်းမေ့ သွားကြတော့တာ  
ပေါ့။ ခုဆိုရင် အရှေ့မြို့ပတ်လမ်းထဲမှာ လူသစ်တွေ အတော်  
များများရောက်နေကြပြီ။ ရှောင်မာတို့အကြောင်းကိုမပြော  
နဲ့ ဟုန်ကျူးအပေါင်ဆိုင်ကို မေးရင်တောင် ဘယ်သူမှ သိကြ  
တော့မှာ မဟုတ်ဘူး’

ယင်ကျင်း ဝိုင်းသွားလေသည်။

ရှောင်မာသည် မိတ်ဆွေဖြစ်သော ကျင်းမင်က ထစွာ  
ဖောက်ခွဲသဖြင့် ဒုက္ခရောက်ခဲ့ရပြီး ကျောက်ဂူအတွင်း၌ နှစ်  
ပေါင်းနှစ်ဆယ်လုံးလုံး အကျဉ်းချခံခဲ့ရလေသည်။

ထိုဖြစ်ရပ်ကို ကိုယ်ဝန်အရင်အမာကြီးဖြင့် ကျန်ရစ်ခဲ့သော  
ဇနီးသည် ရှမ်းရှမ်းကား သိနိုင်မည်မဟုတ်ပါချေ။

သူမအား စွန့်ခွာသွားသည်ဟု အထင်မှားသွားမည်မှာ  
သေချာလှပေသည်။

ရှောင်မာနှင့် ရှမ်းရှမ်းတို့ ဇနီးမောင်နှံ၏အဖြစ်မှာရင်နာ  
စရာကောင်းလှသည်ဟု ယင်ကျင်း တွေးနေမိလေတော့သည်။

ထို့အပြင်....



‘ငါဟာ သိုင်းကျမ်းကို အရင်သွားမရှာဘဲ မိနေရာကို  
လာခဲ့မိကား အတော် ကံကောင်းသွားတာပဲ။ နိမ့်မဟုတ်ရင်  
သိုင်းကျမ်းဟာ ငါ့လက်ထဲရောက်အေးပြီး အန္တရာယ်ကို မိတ်  
ခေါ်ဘလို ဖြစ်နေတော့မယ်’

ဟု တွေးမိလိုက်လေသည်။

သိုင်းကျမ်းအကြောင်းဆွဲအင်းအား ပြောပြလိုက်မိသည်  
ကိုလည်း နောင်တရ၍ မဆုံးအောင် ဖြစ်နေသည်။

သူက ဆွဲအင်းအပေါ်စိတ်ချွေးသော်လည်း ထိတ်တနိုး  
လေး သံယောဇဉ်တူဟန်တစ်ပါးပါသည်။

ဆွဲအင်းလူကောင်းတစ်ယောက်ဖြစ်အောင်စိုင်းဝန်းကူညီ  
ထိန်းသိမ်းသွားနိုင်မည်ဟု ယုံကြည်မိလေသည်။

ယင်ကျင်းသည် ရှောင်မာ၏ ဇနီးသည်အားရှုမတွေ့နိုင်  
တော့သည့်နောက်ဆုံး အတိုးအိုကိုနှုတ်ဆက်ကာ ထွက်လာခဲ့  
လေတော့သည်။

\* \* \*

ညနေစောင်းပြီဖြစ်သည်။

ယင်ကျင်းသည် ကောင်းတူမြို့မှ ထွက်သွားရန် ဆုံးဖြတ်  
လိုက်၏။

ထွက်မသွားမီ ရှောင်မာနေထိုင်ခဲ့သောနေရာကိုသွားကြည့်  
လိုက်လေသည်။

ရှောင်မာ၏ အိမ်သည် လမ်းကလေးအဆုံး၌ ရှိလေသည်။

ခြံဝင်းတစ်ခုအတွင်း၌ တည်ရှိသော အိုင်တစ်လုံးလည်း  
ဖြစ်သည်။

သို့သော်...

ယင်ကျင်း၏ ရောက်သွားသောအခါ ခြံဝင်းမှာ ပျက်စီး ယို  
ယွင်းကာ ဖုန်းဆိုးမြေပမာ ရှိနေသည်ကို တွေ့ရ၏။

ရှောင်မာနေထိုင်ခဲ့သောအိမ်သည် မီးလောင်သွားပြီဖြစ်၍  
အစအနရှုမရတော့ချေ။

ယင်ကျင်းသည် ခြံဝင်းအပြင်ဘက်မှနေ၍ အကဲခတ်ကြည့်  
ရင်း ရင်ထဲ၌ ဝမ်းနည်းလာသည်။

ရှောင်မာ၏အဖြစ်သည် ဆိုးဝါးလှသည် မဟုတ်ပါလား။

ယင်ကျင်း ငေးမောကြည့်နေစဉ် တစ်စုံတစ်ယောက်ကသူ့  
အား ချောင်းမြောင်းကြည့်နေသည်ဟု စိတ်ထဲခံစားလာရ  
လေသည်။

ယင်ကျင်း ရင်ထိတ်သွားသည်။

မသိချင်ဟန်ဆောင်နေလိုက်ပြီးပတ်ဝန်းကျင်ကို မသိမသာ  
အကဲခတ်ကြည့်လိုက်လေသည်။



ဤတွင်....

မလှမ်းမကမ်းရှိ လမ်းဘေးတစ်နေရာမှ သစ်ပင်တစ်ပင်  
နောက်ကွယ်တွင် လူတစ်ယောက်ရှိနေသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေ  
သည်။

ယင်ကျင်း သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

‘ဘယ်သူလဲ... ဘာကြောင့် ဝါ့ကို ချောင်းကြည့်နေရတာ  
လဲ’

ဟု တွေးပြီး ခြံဝင်းရှေ့မှလှည့်သွက်လာခဲ့လေသည်။

ထိုသူ ချောင်းကြည့်နေသော သစ်ပင်ရှိရာသို့ ခပ်သွက်  
သွက် လှမ်းသွားလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

အနီးသို့ရောက်မှ သစ်ပင်နောက်ကွယ်သို့ လျှပ်တစ်ပြက်ခုန်  
ဝင်လိုက်သည်။

ထိုအခါ....

ချောင်းကြည့်ခဲ့သူသည် ရှောင်မလွတ်တော့ဘဲ ယင်ကျင်း  
နှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင်မိလိုက်လေတော့သည်။

ထိုလူ၏မျက်နှာကို သေသေချာချာ တွေ့မြင်လိုက်ရလျှင်....

‘ဟာ’

ယင်ကျင်း လွတ်ခနဲ အော်လိုက်မိလေသည်။

အကြောင်းမှာ ထိုလူသည် သူသိယောဇဉ်ဖြစ်နေသော၊  
စိတ်ချနိုင်အောင်ဖြစ်နေသော ဆွေအင်းဖြစ်နေခြင်းကြောင့်  
တည်း။

ဆွေအင်းက မျက်နှာထားတင်းတင်းဖြင့်....

‘ရှင် ဘယ်လိုလုပ်လိုက်တာလဲ’

ဟု ဝေါက်လိုက်လေသည်။

\* \* \*

ယင်ကျင်းသည် ဆွေအင်းအား ဝေးကြည့်နေမိလေသည်။  
သူ တွေးထင်ထားသည့်အတိုင်း မှန်ကန်နေပြီမဟုတ်ပါလား။

ဆွေအင်းသည် ရှေ့ခင်မာ၏ ပြိုင်ဘက်ကင်းသိုင်းကျမ်းအား  
ရယူလိုစိတ်ရှိကြောင်း ထင်ရှားပေါ်လွင်နေပီတော့သည်။

ယင်ကျင်းက....

‘မင်းက ကျုပ်နောက်ကို တိတ်တဆိတ် နောက်ယောင်ခံ  
လိုက်လာတာမဟုတ်လား’

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

ဆွေအင်းက....

‘ဟုတ်တယ်’



ထူးသည် မငြိမ်းဘဲ ဆန္ဒအတိုင်း ဝန်ခံလိုက်သဖြင့် ယင်း  
ကျင်းသည် မည်သို့ဆက်ပြောရမည်မှန်း မသိဘဲ အား ဖြစ်သွား  
လေတော့သည်။

ဆွေအင်းက...

‘ကျွန်မခွဲစိတ်သဘော ဘယ်လိုရှိတယ်ဆိုတာ ရှင် သိပြီးပါ  
ပြီလေ။ ဇာကယ်လို့သာ ပြိုင်ဘက်ကင်းသိုင်းကျမ်းကို ကျွန်မ  
ရလိုက်မယ်ဆိုရင် ကျွန်မခွဲလိုအပ်ဆန္ဒတွေအားလုံး ပြည့်ဝ  
သွားမှာပဲ’

ယင်ကျင်းက...

‘သိုင်းကျမ်းဟာ ကျုပ်ပိုင်ဆိုင်တဲ့ ပစ္စည်းမဟုတ်ပါဘူး။  
ဒါကြောင့် ကျုပ်ဆဲအားနဲ့ကျုပ် ပေးလို့မဖြစ်ပါဘူး’

‘ခါ ရှင် သက်သက်ကပ်တာပဲ။ ပိုင်ရှင်တွေမှမရှိတော့  
တာ။ ထိုက်တဲ့လူယူပေါ့ရှင်’

‘ဟာ... မဖြစ်ဘူးပေါ့ဘူး’

ဆွေအင်း ဒေါ်ပူသွားလေသည်။

‘ဘာလဲ။ ပြိုင်ဘက်ကင်းသိုင်းကျမ်းကို ကျွန်မဘတ်မြောက်  
သွားမှာကို ရှင် မလိုလားလို့မဟုတ်လား’

ယင်ကျင်း ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

‘ဒီလိုလဲမဟုတ်ပါဘူး။ ပိုင်ရှင်မသိဘဲ ယူလို့...’

‘ဆိုရှင်... ပိုင်ရှင်တွေမှ မရှိတော့တာဘဲ’

‘ခက်ပါသား’

ယင်ကျင်း ညည်းတွားကာ ခေါင်းကုတ်လိုက်လေသည်။

ဆွေအင်းက သူ့အား စေ့စေ့ ကြည့်လိုက်ပြီး...

‘ဘာကြောင့် ကျွန်မကို မပေးနိုင်တာလဲ။ ပြောပါဦး’

ဟု မေးလာလေသည်။

ယင်ကျင်းက...

‘မပေးချင်လို့မဟုတ်ပါဘူး။ ကျုပ်ပစ္စည်းဆိုရင် ချက်ချင်း  
ထုတ်ပေးလိုက်ပါတယ်’

ဟု လှိုက်လှိုက်လှဲလှဲပြောလိုက်လေသည်။

မိန်းမဆိုးလေးတစ်ယောက်ကိုမှ သံယောဇဉ်တွယ်မိသည့်  
ယင်ကျင်း၏အဖြစ်မှာ စိတ်ရှုပ်စရာကောင်းနေပေတော့သည်။

ဆွေအင်းက...

‘ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ရှင်ပေးရစ်ရတာပဲ’

ယင်ကျင်း သက်ပြင်းချကာ ဘာမှမပြောဘဲ နေလိုက်လေ  
သည်။

ဆွေအင်းက...



‘ကောင်းပြီလေ၊ ရှင်က ပိုင်ရှင်တွေ့လက်ထဲကို ပြန်ပေးမယ်ဟုတ်သား’

‘ဟုတ်တယ်၊ ပိုင်ရှင်ကိုလိုက်ရှာပြီ၊ ပေးရမူပဲ’

‘ပိုင်ရှင် ဘယ်မှာရောက်နေတယ်ဆိုတာ ရှင်သိထားတယ်ပေါ့’

ယင်ကျင်း ခေါင်းခါးယမ်းလိုက်လေသည်။

‘မသိပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် ခေတ္တအောင်တော့ လိုက်ရှာရမှာပဲ’

သူ၏မိဘများအကြောင်းကို စုံစမ်းရမည့်အပြင် ရှောင်မာ၏ ဇနီးသည် ရှမ်းရှမ်း၏အကြောင်းကိုလည်း စုံစမ်းရန် ဆုံးဖြတ်ထား၏။

ရှောင်မာအပေါ် ရှမ်းရှမ်းက အထင်လွဲနေမည့်အဖြစ်ကို ရှမ်းပြလို၏။ ရှောင်မာသည် ဇနီးသည်အပေါ် သစ္စာဖောက်ခြင်း မဟုတ်ဘဲ ကျင်းမင်၏အကောက်ကြံမှုကြောင့် ဒုက္ခရောက်ခဲ့ရသည့်အဖြစ်ကို ပြောပြလိုပေသည်။

ရှောင်မာသည် သနားစရာကောင်းပြီး အပြစ်တင်ခံထိုက်သူ မဟုတ်သဖြင့် အမှန်တရားကို ဖော်ထုတ်ရန် ဆုံးဖြတ်ထားလေသည်။

ဆွေအင်းက....

‘ဒါဖြင့် ကျွန်မလဲလိုက်မယ်’

ဟု ပြောလာလေသည်။

‘ဟင်....’

ယင်ကျင်း ကြောက်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားလေသည်။

ဆွေအင်းအား မယုံကြည်နိုင်စွာ ကြည့်ရင်....

‘မင်းလဲလိုက်မယ် ဟုတ်လား’

ဟု မေးလိုက်သည်။

ဆွေအင်းက....

‘ဟုတ်တယ်၊ ဘာလဲ ကျွန်မလိုက်မယ်ဆိုတာကိုလဲ ရှင်က လက်မခံပြန်ဘူးပေါ့ ဟုတ်လား’

ယင်ကျင်း သက်ပြင်းချလိုက်လေသည်။

ဆွေအင်း ပြုံးလိုက်လေသည်။

‘ရှင်ဟာ ပြိုင်ဘက်ကင်း သိုင်းကျမ်းက သိုင်းကွက်အချို့ကို တတ်မြောက်ထားတယ် မဟုတ်လား၊ သိုင်းကျမ်းပိုင်ရှင်ကို လိုက်ရှာရင်း ကျွန်မကိုသင်ပေးလိုရတာပဲ၊ ဘာလဲ ရှင် သင်ပေးချင်ဘူးလား’

ယင်ကျင်း အခက်ကြုံသွားသည်။

ဆွေအင်းက သူ၏အားနာတတ်မှုကိုလည်းကောင်း၊ သူမအပေါ် သနားစွဲညှာစိတ် ရှိနေသည်ကိုလည်းကောင်း ရိပ်မိထားပြီး ဖြစ်လေသည်။



သူမသည် ယင်ကျင်း မငြင်းနိုင်အောင် ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်  
ပေတော့သည်။

‘ဘယ်လိုလဲ၊ ကျွန်မကို မကူညီနိုင်ဘူးလား၊ ဟုတ်ပါတယ်  
လေ၊ ကျွန်မက ဘဝကဆိုးလှပါတယ်၊ ဘယ်သူကများ ကျွန်မ  
ကို ညှာတာသန့် နိုင်ကြမှာလဲ’

ပြောရင်း သူမ၏မျက်ဝန်းအစုံမှ မျက်ရည်များ စီးကျလာ  
၏။ သူမသည် အလွန်ဝမ်းနည်း ကြေကွဲသွားဟန်ရှိနေသည်။  
သူမသည် မျက်နှာကို လက်ဝါးဖြင့် အုပ်လိုက်ပြီး....

‘ကျွန်မထိုက်နဲ့ ကျွန်မကံ ရှိပါစေတော့ရှင်’

ဟု ပြောကာ ထွက်ပြေးသွားရန် ဟန်ပြင်လိုက်လေသည်။  
ယင်ကျင်း မနေနိုင်တော့ပါ။

ဆွေအင်း ပိုဆိုးသွမ်းသွားမည့်အဖြစ်ကို မလိုသားပါ။

ထို့ကြောင့် ကပျာကယာ ဟန်တားရင်း....

‘နေပါဦး၊ မင်းကိုကျုပ်ကူညီပါ့မယ်’

ဟု ပြောလိုက်မိလေသည်။

ဆွေအင်း ခြေလှမ်းရပ်သွားသည်။

ယင်ကျင်းကို လှည့်ကြည့်ရင်း....

‘ရှင်... ရှင်တကယ်ပြောတာလား’

‘တကယ်ပေါ့’

‘အို... ဝမ်းသာလိုက်တာရှင်’

သူမသည် ချက်ချင်းပင် ပြုံးပြုံးရွှင်ရွှင် ဖြစ်လာလေတော့  
သည်။ ယင်ကျင်း သက်ပြင်းချလိုက်မိပြန်သည်။

ဆွေအင်းက....

‘ကဲ... ကျွန်မတို့ ဘယ်ကိုသွားကြမလဲ’

ဟု မေးလာလေသည်။

ယင်ကျင်း ငိုငိုသွား၏။

ရှောင်မာ၏ဇနီးသည် ရှမ်းရှမ်းအား မည်သည့်နေရာ၌  
လိုက်လံရှာဖွေရမည်ဆိုသည်ကို မသိပါ။

သူ၏မိခင်ဖြစ်သူအား မည်သည့်နေရာ၌ လိုက်ရှာမည်ကို  
လည်း သူ မသိပါ။

ယင်ကျင်း ဝေးဝေးနေစဉ် ရှောင်မာနှင့် ရှမ်းရှမ်းတို့နေထိုင်  
ခဲ့သော ခြံဝင်းရှေ့သို့ လူတစ်ယောက် ရောက်ရှိလာသည်ကို  
မမြင်လင့်ဘဲ တွေ့မြင်လိုက်ရလေတော့သည်။

\* \* \*



လူရိပ်တစ်ခုသည် ရှောင်မာနှင့် ရှမ်းရှမ်းတို့ နေထိုင်ခဲ့ကြ  
သော ခြံဝင်းရှေ့သို့ ရောက်ရှိလာလေသည်။

ယင်ကျင်းက သေသေချာချာကြည့်လိုက်သောအခါ အမျိုး  
သမီးကြီး တစ်ယောက် ဖြစ်နေသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေ  
သည်။

ထိုအမျိုးသမီးကြီးသည် အကောင်းစား ပိုးမဲအဝတ်အစား  
များ ဝတ်ဆင်ထားပြီး ရုပ်ရည်မှာ အထက်တန်းကျလှပေ  
သည်။

သူမသည် ခြံဝင်းရှေ့၌ရပ်ကာ တစ်ချက်အကဲခတ်ကြည့်  
လိုက်ပြီးလျှင် ခြံဝင်းထဲသို့ဝင်သွားသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေ  
သည်။

ယင်ကျင်း စိတ်ဝင်စားသွားလေသည်။

ဆွေအင်းက...

'ခွင် ဘာငိုဝ်နေတာလဲ'

ဟု မေးလာသည်။

ယင်ကျင်းက...

'ရှမ်းရှမ်းခွဲခြံဝင်းထဲကို အမျိုးသမီးကြီးတစ်ယောက် ဝင်  
သွားတာ တွေ့လိုက်ရတယ်'

'ဟင်...'

ဆွေအင်း လှုပ်လှုပ်ရှားရှားဖြစ်သွားပြီး လှမ်းကြည့်လိုက်  
၏။ ထိုအခါ အမျိုးသမီးကြီးသည် ခြံဝင်းရှေ့၌ ရှိမနေတော့  
ဘဲ မြင်ကွင်းမှ ပျောက်ကွယ်သွားသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

ဆွေအင်း မျက်မှောင်ကြုတ်သွားလေသည်။

'တယ်မှာလဲရှင့်'

မသက်သာသော လေသံဖြင့် ပြောလာလေသည်။

ယင်ကျင်းက...

'ခြံဝင်းထဲကို ဝင်သွားတယ်'

'ရှင် သေချာခဲ့လား'

'သေချာပါတယ်'

'ခါဆို သွားကြည့်ရအောင်'

ပြောပြောဆိုဆို ဆွေအင်းသည် ယင်ကျင်း၏လက်ကိုဆွဲ  
ကာ လှမ်းသွားရန် ဖန်ပြင်လိုက်လေသည်။

ယင်ကျင်းသည် သူ၏လက်ကိုဆွဲထားသည့် ဆွေအင်း၏  
လက်ကလေးကို ကြည့်လိုက်မိလေသည်။

ဆွေအင်းကား အမှုမထားပါချေ။



ယင်ကျင်းအား အတင်းဆွဲခေါ်သွားရာ ယင်ကျင်းလည်း  
လိုက်သွားပြီး ခြံဝင်းအတွင်းသို့ ရောက်ရှိသွားကြလေတော့  
သည်။

သူတို့သည် အမျိုးသမီးကြီးအား ရှာဖွေကြည့်လိုက်ကြ  
လေသည်။

သို့သော်....

အမျိုးသမီးကြီး၏ အရိပ်အယောင်ပင် မတွေ့ရတော့ပါ  
ချေ။

ဆွေအင်းက....

‘ဘယ်သူမှလဲ မရှိပါလား’

ယင်ကျင်းက....

‘ကျုပ် သေသေချာချာတွေ့လိုက်ရတယ်’

သူတို့သည် အမျိုးသမီးကြီးအား ရှာမတွေ့သည့်နောက်ဆုံး  
ခြံဝင်းအတွင်းမှ ပြန်ထွက်ခဲ့ကြလေတော့သည်။

ဆွေအင်းက....

‘ကျွန်မတို့ ဘယ်ကိုသွားကြမလဲ’

ယင်ကျင်းက မပြောဘတ်ပါ။

အရာရာအားလုံး လမ်းစပျောက်နေသည် မဟုတ်ပါလား။

ဆွေအင်းက....

‘ရှင်စဉ်းစားလို့မရရင် စားသောက်ဆိုင် တစ်ဆိုင်ဆိုင်ကို  
အရှင်သွားကြတာပေါ့၊ ကျွန်မ ဝိုက်ဆာနေပြီရှင်’

ယင်ကျင်း သဘောတူလိုက်လေသည်။

\* \* \*



အားပေး၊ ရေစား၊ စားနပ်ရိက္ခာ၊ ဆွေအင်းကိုလည်း မသိ  
မသေ အကဲခတ်ကြည့်မိသည်။

ဆွေအင်းသည် သိုင်းကျမ်းကို အရယူမည့်သူဖြစ်ကြောင်း  
ထင်ရှားနေပါသည်။

သူမ၏လက်ထဲသို့ သိုင်းကျမ်းရောက်ရှိသွားပါလျှင်...  
ထိုစဉ်...

“သနားကြပါခင်ဗျာ”

သူ့တောင်းစားတစ်ယောက်၏အသံ ထွက်ပေါ်လာသည်  
ကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

ယင်းကျမ်းက အမှတ်မထင် လှမ်းကြည့်မိလိုက်သည်။

ထိုအခါ ယမ်းပေါ်မှဖြတ်သန်းသွားသောသူတောင်းစား  
ကြီးအား တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။

ရှောင်မာနှင့် ရှမ်းရှမ်းတို့စနိုးမောင်နှံအကြောင်း ပြောပြ  
ခဲ့သော သူတောင်းစားကြီး ဖြစ်သည်။

ယင်းကျမ်းက ဝေးစော၍ ကြည့်နေစဉ်မှာပင်...

“ဟေ့... ဟေ့ ခဏနေပါဦး”

သူတောင်းစားကြီးသည် အော်ဟစ်တားမြစ်ရမ်း ပြေး  
သွားသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ပိုင်ရှင်

နံနက်စာစားချိန် ကျော်လွန်သွားပြီဖြစ်သည်။  
ထို့ကြောင့်...

စားသောက်ဆိုင်ထဲ၌ လူရှင်းနေ၏။

ယင်းကျမ်းနှင့် ဆွေအင်းတို့သည် စားသောက်ပွယ်မှာ

အချို့ကို မှာကြားစားသောက်လိုက်ကြလေသည်။

ယင်းကျမ်း၏ရင်ထဲ၌ မရှင်းမလင်းဖြစ်နေသည်။

ထူးမကျန်မှာလည်း မရှင်မပျံဖြစ်နေသည်။

သူ၏မိဘများနှင့်ပတ်သက်၍လည်းကောင်း၊ သိုင်းကျမ်း

နှင့်ပတ်သက်၍လည်းကောင်း၊ မည်သို့ဆက်လက်ဆောင်ရွက်

ရမည်ကို မတွေ့တော့မကြံဆနိုင်အောင် ဖြစ်နေရသည်။



ယင်ကျင်း သေသေချာချာကြည့်လိုက်သောအခါ မလှမ်း  
မကမ်း၌ အမျိုးသမီးကြီးတစ်ယောက် ရှိနေသည်ကို တွေ့မြင်  
လိုက်ရလေသည်။

‘ဟာ’

ယင်ကျင်း လွတ်ခနဲအော်လိုက်မိသည်။

ထိုအမျိုးသမီးသည် ရှောင်မာ၏ခြံဝင်းတွင်းသို့ ရောက်  
သွားပြီး ပျောက်သွားသော အမျိုးသမီးကြီး ဖြစ်နေပါသည်။

သူတောင်းစားအတိုးအို၏ ခေါ်သံကြောင့် အမျိုးသမီး  
ကြီး ခြေလှမ်းရပ်သွားပြီး လှည့်ကြည့်လိုက်လေသည်။

သူတောင်းစားကြီးက....

‘မင်း....မင်း ရှမ်းရှမ်းမဟုတ်လား’

ဟု မေးလိုက်သည်။

အမျိုးသမီးကြီးက....

‘ဟုတ်ပါတယ်၊ ရှင်က ဘယ်သူလဲ’

အတိုးအိုက....

‘ကျုပ်က မင်းတို့နဲ့အိမ်ချင်းကပ်နေခဲ့တဲ့ ချမ်းစိန်လေ’

‘ဪ...ရှင်က ချမ်းစိန်ကိုး၊ ဘယ်လိုလုပ်ပြီး ခုလိုဖြစ်  
သွားရတာလဲရှင်’

ထိုအမျိုးသမီးကြီးသည် ရှောင်မာ၏ဇနီးသည် ရှမ်းရှမ်း  
ဖြစ်နေပါသည်။

ယင်ကျင်းတို့ရောက်ရှိလာချိန်ဝယ် သူမသည်လည်း တိုက်  
တိုက်ဆိုင်ဆိုင်ရောက်လာခြင်း ဖြစ်လေသည်။

အတိုးအို(ဝါ)ချမ်းစိန်က....

‘ကျုပ်ရဲ့အဖြစ်ကတော့....’

သူ၏အဖြစ်အပျက်များကို ပြောပြလိုက်လေသည်။

အမျိုးသမီးကြီးက....

‘အို...ဖြစ်မှုဖြစ်ရလေရှင် ကြားရတာ စိတ်မကောင်းလိုက်  
တာ’

ချမ်းစိန်က....

‘ကံတရားပေါ့လေ ဘယ်တတ်နိုင်ပါ့မလဲ၊ ဒါထက်မင်းလဲ  
ဒီမျိုးက ထွက်သွားတာကြာပြီနော်၊ ရှောင်မာနဲ့ကော တွေ  
သေးသလား’

ရှမ်းရှမ်း မျက်နှာပျက်သွားသည်။

သူမသည် ခေါင်းခါယမ်းလိုက်ပြီး....

‘မတွေ့တော့ပါဘူးရှင်၊ သူဟာ ကျွန်မကို တကယ်ပဲ စွန့်  
ခွာသွားခဲ့ပါတယ်’



‘မင်းတို့ဇနီးမောင်နှံခွဲအဖြစ်အပျက်ဟာ စိတ်မပေးတာပဲ၊ ရှောင်မခက်တာကြောင့်များ၊ မင်းဒီထောင့်ပစ်ခွဲခဲ့တာလဲ’

‘ဘေးကြောင့်လဲဆိုတာ ခုချိန်ထိ ကျွန်မလဲတောင်းလို့မရပါဘူးရှင်’

‘မင်းဒီမြို့ကထွက်သွားပြီး ဘယ်မှာသွားနေတာလဲ’

‘ကျွန်မရဲ့မိဘတွေဆီကိုပြန်သွားတာပါ၊ ခုတော့ ကျွန်မရဲ့ မိဘတွေလဲ ကွယ်လွန်သွားခဲ့ပါပြီရှင်’

ချမ်းစိန်က...

‘အဖြေ... ခုမှ ကျုပ်သတိရတယ်၊ မင်းကို ပြောစရာရှိသေးတယ်’

‘ဘာများလဲရှင်’

‘မင်းတို့ဇနီးမောင်နှံကို လူငယ်လေးတစ်ယောက်ကလိုက်ရှာနေတယ်’

အမျိုးသမီးကြီးရှမ်းရှမ်း စိတ်ဝင်စားသွားလေသည်။

‘ဘယ်သူများလဲရှင်’

ထိုစဉ်...

ယင်ကျင်းသည် စားသောက်ဆိုင်ထဲမှ လှမ်းထွက်လာလေသည်။

ချမ်းစိန် ဝမ်းသာထူးလည်း။

‘သူပဲ... သူပဲ’

ယင်ကျင်းအား လက်ညှိုးထိုးညွှန်၍ ပြောပြလိုက်လေသည်။

ယခု...

ချမ်းစိန်နှင့် အမျိုးသမီးကြီးတို့သည် စားသောက်ဆိုင်ထဲသို့ ရောက်ရှိလာကြပြီ ဖြစ်လေသည်။

ယင်ကျင်းက နေရာထိုင်ခင်း ပေးလိုက်လေသည်။

ထို့နောက်

စားသောက်ဖွယ်ရာများ မှာကြားလိုက်လေသည်။

ချမ်းစိန်က မိတ်ဆက်ပေးလိုက်လေသည်။

‘သူဟာ မင်းလိုက်ရှာနေတဲ့ ရှောင်မခွဲဇနီး ရှမ်းရှမ်းပါပဲ’

ယင်ကျင်း၏ရင်ထဲ၌ ဖော်မပြနိုင်သော ခံစားချက်များ ဖြစ်ပေါ်လာလေသည်။

‘အထိုးအိုရှောင်မခွဲအား သတိရလာသည်။’



ရှောင်မာ သေဆုံးသွားသည်ဆိုသည်ကိုပြောရန် ဝန်လေး  
မိလေသည်။

သူက ရှမ်းရှမ်းအား အကဲခတ်ကြည့်လိုက်သည်။

ရှမ်းရှမ်းသည် ငယ်ရွယ်စဉ်က အလွန်ချောမောလှပမည်ဖြစ်  
ကြောင်း ထင်ရှားလှပေသည်။

အဘယ်ကြောင့်မှန်းမသိ သူ၏စိတ်ထဲ၌ ရှမ်းရှမ်းကို ခင်မင်  
လာသည်။

ထိုစဉ်....

‘မောင်ရင်လေး .... မမ်းက ဒေဂါဒေဂါ့ကို ဘယ်လို  
အကြောင်းကိုစွန့် လိုက်ရှာနေရတာလဲ’

အမျိုးသမီးကြီးရှမ်းရှမ်းက မေးလာလေသည်။

ယင်ကျင်းက....

‘ကျွန်တော်ဟာ ဒေဂါဒေဂါ့ရဲ့ ခင်ပွန်းသည်အကြောင်း  
ပြောပြချင်လို့ပါခင်ဗျာ’

ရှမ်းရှမ်း မျက်နှာပျက်သွားလေသည်။

‘မင်းဘယ်လိုပြောလိုက်တာလဲ၊ ကျုပ်ရဲ့ ခင်ပွန်းသည်ဟုတ်  
လား’

ယင်ကျင်းက....

‘ဟုတ်ပါတယ်ခင်ဗျာ’

‘မင်းက ကျုပ်ရဲ့ ခင်ပွန်းသည်ကို သိလို့လား’

‘သိပါတယ်ခင်ဗျာ’

ရှမ်းရှမ်းသည် ယက်ပြင်းချလိုက်ပြီး....

‘ကျုပ်က သူ့အကြောင်း မကြားချင်တော့ပါဘူးကွယ်’  
ယင်ကျင်း ပို၍ စိတ်မကောင်းဖြစ်သွားသည်။

ရှမ်းရှမ်းသည် ရှောင်မာအပေါ်တွင် အထင်လွဲကာ နာ  
ကြည်းနေကြောင်း ထင်ရှားနေသည် မဟုတ်ပါလား။

‘ဒေဂါဒေဂါ သူ့အပေါ်မှာ အထင်လွဲနေလိမ့်မယ်ဆိုတာ  
သူ့သိပါတယ်၊ ဒါကြောင့် သူ့သေဆုံးတာနီးအချိန်မှာ ဒေဂါ  
ဒေဂါ့ကိုရှာဖွေပြီး အကျိုးအကြောင်းပြောပြဖို့ ကျွန်တော် ကို  
မှာကြားသွားပါတယ်’

‘ဘာ’

ရှမ်းရှမ်း၏ခန္ဓာကိုယ် တုန်ခါသွားလေသည်။

ယင်ကျင်းကို မျက်လုံးပြူး၍စိုက်ကြည့်ရင်း....

‘သူ့... သူ့သေသွားပြီ ဟုတ်လား’

‘ဟုတ်ပါတယ်ခင်ဗျာ’



ရုတ်သရက်ရမ်းရှမ်း၏ ဗျတ်လုံးအစုံမှ ဗျတ်ရည်များစီးကျ လာလေသည်။

‘သူ့ဘဝမှာ သို့သော် ကျုပ်ဆီကို မလာနိုင်တာဖြစ်ရမယ်လို့ ကျုပ် နားထောင်ခဲ့ပါတယ်။ ခုကော့ မှန်နေပြီပေါ့။ သူတယ် လိုဖြစ်ပျက်ခဲ့တယ်ဆိုတာ ပြောပြပါဦးကွယ်’

ယင်ကျင်းသည် အဖြစ်အပျက်များကို ပြောပြလိုက်လေ သည်။

ရှောင်မာ၏အဖြစ်ဆိုးကိုကြားသိလိုက်ရသောအခါ ရှမ်း ရှမ်းမှာ ဝမ်းနည်းကြကဲ့သို့သွားလေသည်။

‘သူဟာ ကျုပ်ကိုစွန့်ပစ်သွားပြီထင်လို့ ကျုပ်ရဲ့ မိဘတွေ ဆီကို ပြန်သွားခဲ့တာ၊ ဒါပေမယ့် ကျုပ်ကိုစွန့်ပစ်သွားလိမ့် မယ်လို့ ဘယ်တုန်းကမှ မယုံကြည်ခဲ့ဘူး’

ယင်ကျင်းက...

‘ဘဘရှောင်မာက သူ့ဝတ်စားတဲ့ သိုင်းကျမ်းကို ယူပြီး ဒေဂါဒေဂါကို ပေးရမယ်လို့မှာသွားပါတယ်။ ဒါပေမယ့်အဲဒီ သိုင်းကျမ်းကို ကျွန်တော်ဘွားမယူရဘူးပေါ့ဘူး’

ရှမ်းရှမ်း လက်ကာပြလိုက်လေသည်။

‘ကိစ္စမရှိဘူး၊ ဒါတွေကို ကျုပ်စိတ်မဝင်စားတော့ပါဘူး’

ယင်ကျင်း အံ့သြသွားလေသည်။

‘ဒေဂါဒေဂါ ကဲဒီသိုင်းကျမ်းကော ပြိုင်ဘက်ကင်း... သူ့စကားပေဆုံးမိ ရှမ်းရှမ်းက ကြားဖြတ်ပြောလိုက်လေ သည်။

‘မင်းဟာ သူ့ကိုကူညီခဲ့တယ်၊ ဒါကြောင့် မင်းနဲ့ပဲ ထိုက် နှိပ်ပါတယ်’

‘ကျွန်တော်...’

‘သိုင်းကျမ်းကို မင်းပဲယူလိုက်ပါကော့’ ထိုစကားကြားလျှင် တစ်ချိန်လုံး ငြိမ်သက်စွာ နားထောင် နေသော ဆွေအင်းဝမ်းသာသွားလေသည်။

‘ဟုတ်သားပဲ၊ ရှင်ဟာ သိုင်းလောကမှာ ကျင်လည်ကျက် စားရဦးမယ်ဆိုတော့ သိုင်းပညာရှိဖို့လိုမှာပေါ့’

အခုန်တော့ သိုင်းကျမ်းကို လိုချင်သူမှာ သူမသာ ဖြစ်လေ သည်။

ရှမ်းရှမ်းက...

‘ကျုပ်ရဲ့ဘဝမှာ အစားထိုးမရတဲ့ ဆိုးရှုံးမှုတွေနဲ့ အကြိမ် ကြိမ် ကြုံတွေ့ခဲ့ရပြီးပါပြီ။ သိုင်းကျမ်းကိုသူများတွေ မက်မော ကြပေမယ့် ကျုပ်တော့ မလိုချင်တော့ပါဘူး’

ဆွေအင်းက...



‘ဒါဖြင့် ကျွန်မတို့ ယူလိုက်မယ်နော် ဒေဒေ’

ရှမ်းရှမ်းက ဆဒဘာတူလေသည်။

‘ယူလိုက်ပါကွယ်၊ မင်းတို့နဲ့ပဲ ထိုက်တန်ပါတယ်’

သူမသည် ဆွေအင်းနှင့် ယင်ကျင်းတို့မှာ အတူတူပင် ဖြစ်သည်ဟု ယူဆထားပုံရလေသည်။

ယင်ကျင်းမှာမူ လိုချင်မက်မောစိတ်မရှိပါ။

သို့သော်....

သိုင်းကျမ်းကိုရလျှင် ဆွေအင်း၏ဆန္ဒ ပြည့်ဝသွားမည်ဖြစ်၍ ဘာမှမခံပြောဘဲ နေလိုက်တော့သည်။

ရှမ်းရှမ်းက ထိုင်ရာမှထလိုက်သည်။

‘ကျုပ်ရှဲ ခင်ပွန်းသည်အပေတို့မှာ အကောက်ကြံ့ကြံ့ လူဆိုးယောက်ကိုတော့ ဘယ်နည်းနဲ့မှ ခွင့်မလွှတ်နိုင်ဘူး၊ သူတို့ကိုတော့ ဆုံးမရလိမ့်မယ်’

ဟု ပြောလေသည်။

ဆွေအင်းက ထောက်ခံလိုက်သည်။

‘ဟုတ်ပါတယ် ဒေဒေ၊ ဒီလူယုတ်မာတွေကို ဆုံးမဆင်တာပေါ့’

ရှမ်းရှမ်းက....

‘ကျုပ်ဟာ အချိန်သိပ်မရဘူး၊ သိုင်းလောကထဲမှာတစ်လထက်ပိုပြီး နေလို့မရဘူး၊ ဒါကြောင့် အချိန်ရှိတုန်း ကျုပ်လိုက် ရှာရလိမ့်မယ်၊ ကျုပ်ကိုခွင့်ပြုပါဦး’

သူမသည် ယင်ကျင်းတို့အားနှုတ်ဆက်လိုက်ပြီး စားသောက်ဆိုင်ထဲမှ ထွက်ခွာသွားလေတော့သည်။

\* \* \*

ရှမ်းရှမ်း ထွက်သွားပြီ ဖြစ်လေသည်။

ထို့အတူ...

သူတောင်းစားအဘိုးအိုချမ်းစိန်သည်လည်း ထွက်သွားပြီ ဖြစ်သည်။

ယခု....

ဆွေအင်းနှင့် ယင်ကျင်းတို့နှစ်ယောက်သာလျှင် ကျန်ရစ်တော့၏။ ဆွေအင်း၏မျက်နှာ ပြုံးရွှင်နေသည်။

‘ပိုင်ရှင်က ကြည်ကြည်ဖြူဖြူ၊ သဘောတူလိုက်ပြီပဲ၊ သိုင်းကျမ်းကို ကျွန်မတို့ သွားယူကြရအောင်’

ယင်ကျင်းက....

‘ကောင်းပြီလေ၊ ငါတို့သိုင်းကျမ်းသွားရှာကြတာပေါ့’



...တို့သည် စားသောက်ကျသင့်စွေ ပေးချေကာ ဆိုင်ထဲ  
မှ ထွက်ခွာလာခဲ့ကြလေသည်။

ထို့နောက်...

သိုင်းကျမ်းဝှက်ထားသော အရင်ဆီသို့ ဦးတည်ကာ ပြေး  
လွှားသွားကြလေတော့သည်။

စားပွဲတစ်လုံးတွင် လူသုံးယောက် ဝိုင်းဖွဲ့ထိုင်နေကြလေ  
သည်။

ဆိုလူသုံးယောက်မှာ ကျင်းမင်၊ ဟန်လင်း၊ စန်းရယ်တို့  
ဖြစ်ကြလေသည်။ သူတို့သည် ရှောင်မာအကြောင်း ပြောဆို  
နေကြခြင်း ဖြစ်သည်။

ကျင်းမင်က...

‘ရှောင်မာသာ သေသွားတယ်၊ သိုင်းကျမ်းကို ကျုပ်တို့  
မရလိုက်ဘူး’

စန်းရယ်က...

‘ဟတ်တယ်၊ သိုင်းကျမ်းဟာ တစ်နေရာရာမှာ ရှိလိမ့်မယ်’

ဟန်လင်းက...

‘ကျောက်ဂူထဲမှာ တွေ့ခဲ့ရတဲ့ ကောင်လေးနဲ့ ရှောင်မာ  
တစ်နည်းနည်းတော့ ပတ်သက်နေလိမ့်မယ်၊ ဒီကောင်လေးကို  
တွေ့အောင်ရှာနိုင်ရင်တော့ ကျုပ်တို့အတွက် အကျိုးရှိမှာသေ  
ချာတယ်’

ကျင်းမင်က...

‘သူ့ဘယ်သူလဲဆိုတာ ခင်ဗျားတို့သိသလား’

‘မသိလို့ပေါ့ဗျာ၊ သိများသိရင် ကျုပ်တို့လက်ထဲရောက်  
နေပြီပေါ့’

ဟန်လင်းက...

‘ကျုပ်က သူ့ကိုလိုက်ရှာရင်း သိုင်းလောက၌ သတင်းထူး  
တစ်ခု ကြားခဲ့မိသေးတယ်’

ကျင်းမင်က...

‘ဘာများလဲဗျ’

ဟန်လင်းက...

‘ဝေပုလဲစံအိမ်ကို ခင်ဗျားတို့သိတယ်မဟုတ်လား’

ကျင်းမင်နှင့် စန်းရယ်တို့က ခေါင်းညှိတ်ကြ လိုက်လေ  
သည်။

ဟန်လင်းက...



‘ငွေပုလဲစံအိမ်၌ အဖိုးတိုက်ရတနာဖြစ်တဲ့ နှစ်တစ်ထောင် ပုလဲကို မိန်းကလေးတစ်ယောက်က ခိုးယူသွားခဲ့တယ်။ ငိုမိဂိုဏ်းက မောင်းထုတ်သားတဲ့ ဆွေအင်းဆိုတဲ့ မိန်းကလေးရှုလက်ချက်ပဲ။ ငွေပုလဲစံအိမ်က ငိုမိဂိုဏ်းကို အကျိုးအကြောင်း သွားပြောပြတော့ ငိုမိဂိုဏ်းချုပ်ဟာ ဆွေအင်းကို ဆုံးမဖို့ လိုက်ရှာတယ်။ သူမကိုတွေ့တဲ့အခါမှာ လူငယ်တစ်ယောက်က ကြားဝင်တိုက်ခိုက်လို့ ငိုမိဂိုဏ်းချုပ် ဒဏ်ရာရသွားတယ်’

ထိုစကားကြားလျှင်....

‘ဟင်’

‘ဟာ’

စန်းရယ်နှင့်ကျင်းမင်တို့ အံ့ဩသွားကြလေသည်။

ကျင်းမင်က....

‘ငိုမိဂိုဏ်းချုပ်ဒဏ်ရာရအောင် လူငယ်လေးတစ်ယောက်က တိုက်ခိုက်သွားတယ် ဟုတ်လား၊’

ဟန်လင်းက....

‘ဟုတ်တယ်၊ ဒီကိစ္စကို သိုင်းလောကသားတွေ စိတ်ဝင်စားကြတယ်’

ကျင်းမင်နှင့်စန်းရယ်တို့သည် တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် ကြည့်လိုက်ကြသည်။

ရှောင်မာသည် ပြိုင်ဘက်ကင်းသောသိုင်းကျမ်းကို ရရှိခဲ့သည်။

လူငယ်လေးတစ်ယောက်နှင့်လည်း ပတ်သက်ခဲ့သည်။

ထိုလူငယ်သည် ရှောင်မာထံမှသိုင်းပညာကို ရအောင် ရရှိသွားနိုင်၏။

ငိုမိဂိုဏ်းချုပ်အား တိုက်ခိုက်ခဲ့သူမှာ ထိုလူငယ်ဖြစ်သည်ဟု ယူဆကြလေတော့သည်။

ကျင်းမင်က....

‘ဒီအတိုင်းဆို သူ့ကိုရှာဖို့မခက်တော့ဘူး’

ဟု ဝမ်းသာအားရပြောလိုက်လေသည်။

စန်းရယ်က ထောက်ခံလိုက်သည်။

‘ဟုတ်တယ်၊ ဆွေအင်းကိုရှာနိုင်ရင် သူ့ကိုတွေ့ရမှာပဲ။ သူ့အကြောင်းကို မှသိရသေးပေမယ့် ဆွေအင်းအကြောင်းကို တော့ လူအတော်များများ သိထားကြမှာသေချာတယ်’

သူတို့သည် ဆွေအင်းအား လိုက်လံရှာဖွေရန်ဆုံးဖြတ်လိုက်ကြသည်။



သိုင်းသောကတွင် သူတို့၏မိတ်ဆွေများရှိနေသဖြင့် များ  
မကြာမီ ဆွေအင်းနှင့်ပတ်သက်သောစာတမ်းအချို့ ရရှိသွား  
ကြလေသည်။

လမ်းပျောက်ဆုံးခြင်း

ချန်းရှန်မြို့။  
ယင်ကျင်းနှင့်ဆွေအင်းတို့သည် ချန်းရှန်မြို့ရှိ ဦးတည်လာခဲ့  
ကြလေသည်။  
ချန်းရှန်မြို့ တောင်ဘက်ငါးပိုင်အကွေးတွင် တောင်ကုန်း၊  
တစ်ခုရှိသည်။ ထိုတောင်ကုန်းပေါ်တွင် ဘုံကျောင်းပျက်  
တစ်ခုရှိသည်။  
ထိုဘုံကျောင်းပျက်၌ ဝရှောင်မာက သိုင်းကျမ်းကို ဝှက်  
ထားခဲ့ခြင်းဖြစ်လေသည်။  
ဝရှောင်မာ၏ဇနီးသည်ရှမ်းရှမ်းက သိုင်းကျမ်းကို ယူခွင့်ပြု  
လိုက်သည်။



ထို့ကြောင့်...

ချွန်းရန်မြို့သို့ ဦးတည်ထွက်လာခဲ့ခြင်းဖြစ်လေသည်။

သူတို့သည် နေ့မင်းတည့်ချိန်တွင် ချွန်းရန်မြို့သို့ ရောက်ရှိ လာခဲ့ခြင်းဖြစ်လေသည်။

ခရီးပြင်းနှစ်လာခဲ့ရသဖြင့် နှစ်ယောက်သား ပင်ပန်းနွမ်း နယ်နေကြလေသည်။ ဆွေအင်းသည် ပြိုင်ဘက်ကင်းသိုင်းကျမ်း အား ရရှိတော့မည်ဖြစ်၍ ကျေနပ်ဝမ်းသာနေ၏။

ထို့အပြင်...

အလောတကြီးလုပ်စရာမလိုတော့ဟုလည်း နားလည်ထား သည်။

သိုင်းကျမ်းနှင့်ပတ်သက်ပြီး သူမတွင် အကြံတစ်ခုရှိနေသည် မဟုတ်ပါလား။

မြို့ထဲသို့ရောက်လာလျှင် သူမသည် ဟိုဟိုသည်သည်ကြည့် လိုက်ပြီး စားသောက်ဆိုင်တစ်ဆိုင်ကို ညွှန်ပြကာ...

'ကျွန်မတို့ ခဏနားပြီး တစ်ခုခုစားကြရင် မကောင်းဘူး လား'

ယင်ကျင်းက လက်ခံလိုက်သည်။

'ညီမသဘောပဲလေ'

'ဒါဖြင့် သွားရအောင်'

သူတို့သည် စားသောက်ဆိုင်တစ်ဆိုင်ဆီသို့ လှမ်းသွားရန် ဟန်ပြင်လိုက်လေသည်။

ထိုစဉ်...

'သူ့ခိုးမလေး ဘယ်ပြေးမလဲ'

အော်ငေါက်သံများ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

လူတစ်စုပြေးလွှားလာကြသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ထိုလူများမှာ ဝေပုလဲစံအိမ်မှလူများဖြစ်လေသည်။

ဆွေအင်း မျက်နှာပျက်သွားလေသည်။

'ဒုက္ခပါပဲ'

လွတ်ခနဲ ညည်းတွားလိုက်လေသည်။

ယင်ကျင်းက...

'ဘာဖြစ်လို့လဲ'

ဆွေအင်း ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

'ဘာမှမဖြစ်ပါဘူးရှင်'

သူမသည် ယင်ကျင်း၏လက်ကိုဆွဲကာ ထွက်သွားရန်ဟန်ပြင် လိုက်လေသည်။

'ရပ်လိုက်'



ငွေပုလဲစံအိမ်မှလူများက ဆော်ငေါက်ဟန်အားလိုက်ကြသည်။

သူတို့ဆွက်သွား၍ခရအောင် ဝိုင်းရံထားလေသည်။

ယင်ကျင်းက...

‘ခင်ဗျားတို့ဘယ်သူတွေလဲ၊ ဘာကြောင့် ကျုပ်တို့ကို နှောင့်ယှက်ရတာလဲဗျာ’

သိုင်းသမားတစ်ယောက်က....

‘နှောင့်ယှက်တာမဟုတ်ဘူး၊ ဒီကိုစွဲ မင်းနဲ့လဲမဆိုင်ဘူး၊ ဆေးအေးဆေးဆေးတေးဖယ်နေစမ်း’

ယင်ကျင်း မကျေမနပ်ဖြစ်သွားသည်။

ဆွေအင်းအား ဒုက္ခပေးမည့်သူများဖြစ်ကြောင်း နားလည်လိုက်သည်။

သူသည်ဆွေအင်းကိုသံယောဇဉ် ဖြစ်နေသည့်ကလျောက်....

‘ကျုပ်ခွဲမိတ်ဆွေကို ဒုက္ခပေးဖို့ တောင်းပန်ပါတယ်ဗျာ’

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

ငွေပုလဲစံအိမ်မှသိုင်းသမားများသည် ဆွေအင်းကို မည်တည့်နည်းနှင့်မျှ အလွတ်ပေးကြပါစေ။

ဆွေအင်းသည် ငွေပုလဲစံအိမ်မှ အဖိုးတန်ရတနာဖြစ်သော နှစ်ဘစ်ထောင်ပုလဲကို ခိုးယူသွားခဲ့သည်မှာ ဘုတ်ပါလား။

ထို့ကြောင့်...

‘ကောင်းပြီ၊ မင်းတို့နှစ်ယောက်စလုံးကို ဖမ်းခေါ်သွားရလိမ့်မယ်’

ပြောပြောဆိုဆို ရှေ့တိုးလာကြလေသည်။

ဆွေအင်းက....

‘ကျွန်မ ရှင်တို့ကိုကြောက်နေရမှာလား’

သူမသည် လက်မြန်ခြေမြန်ဖြင့် ရှေ့ဆုံးမှလူကို တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

ထိုလူသည် ဆွေအင်းက ထိုသို့ တိုက်ခိုက်လာလိမ့်မည်ဟု မထင်မိသဖြင့် အငိုက်မိသွားလေတော့သည်။

‘ဝုန်း’

‘အား’

စူးရှကျယ်လောင်သော အသံများ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

ငွေပုလဲစံအိမ်မှ သိုင်းသမားသည် အဝေးသို့ လွင့်စဉ် သွားလေတော့သည်။



‘ဟင်’

‘ဟာ’

ငွေပုံလဲစံအိမ်မှ ကျန်သိုင်းသမားများ မကျေမနပ် ဖြစ်  
သွားကြ၏။

‘တောက်...သိကြသေးတာပေါ့’

ဟု ကြုံးဝါးကာ ပြေးဝင်တိုက်ခိုက်လာကြလေသည်။

ဆွေအင်းကလည်း မကြောက်မရွံ့ ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်လိုက်  
လေသည်။

ပြင်းထန်သောတိုက်ပွဲတစ်ခု ပေါ်ပေါက်သလေသည်။

‘ဝုန်း’

‘အား’

‘အမယ်လေး’

‘သေပါပြီဗျ’

ဆွေအင်း၏ တိုက်ခိုက်မှုကြောင့် ငွေပုံလဲစံအိမ်မှ သိုင်း  
သမားများ ပရိပရဲဖြစ်သွားကြသည်။

ထို့အတူ...

ဆွေအင်းသည်လည်း ရန်သူလက်ချက်မိသွားပြီး...

‘ဆင်’

မသဲမကွဲ ညည်းညူတာ နောက်ဆုတ်လိုက်ရလေသည်။  
ယင်ကျင်း စိတ်ပူသွားလေသည်။

‘ညီမ ဘဏီထား’

ချက်ချင်းပင် ဆွေအင်းကို ပေးမလိုက်သည်။

ငွေပုံလဲစံအိမ်မှ သိုင်းသမားများက ဝိုင်းရံလာကြလေ  
သည်။

ယင်ကျင်း မတတ်သဘဲ ထိုသိုင်းသမားများနှင့် ရင်ဆိုင်  
လိုက်ရသည်။

သူက စတင်တိုက်ခိုက်ခြင်းမပြုဘဲ သူ့အား တိုက်ခိုက်လာ  
ရသာ ခုခံကာကွယ်ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

သို့သော်...

သူ၏ အတွင်းအားမှာ ကြောက်မနိုးလိမိ တိုးတက်နေ  
ပြီဖြစ်၍ ငွေပုံလဲစံအိမ်မှ သိုင်းသမားများ အလူးအလဲခံလိုက်  
ကြရလေတော့သည်။

‘ဝုန်း’

‘အား’

‘အမယ်လေး’



'သေပ ပြီဗျ'

ထိုလူများသည် အဝေးသို့ ထွက်ခွာသွားကြသည်။

အခြေအနေမဟန်မှန်းသိလျှင် ဆက်လက် ထိုက်ခိုက်ခြင်း မပြုဘဲ ထွက်ပြေးသွားကြလေတော့သည်။

\* \* \*

ငွေပုလဲစံအိမ်မှထိုင်းသမားများ ထွက်ပြေးသွားကြပြီ ဖြစ်လေသည်။

ယင်ကျင်းက ဆွေအင်းကို ဖေးမလိုက်သည်။

'ညီမ ဘာဖြစ်သွားသေးသလဲ'

ဆွေအင်းက....

'ကိစ္စမရှိပါဘူး။ ကျွန်မတို့သိုင်းကျမ်းရှိတဲ့နေရာကို အမြန် ဆုံး သွားဖို့ပဲ အရေးကြီးပါတယ်'

သူမ အချိန်မဆုံးနိုင်တော့ပါ။

အန္တရာယ်သည် နီးကပ်နေသည် မဟုတ်ပါလား။

ယင်ကျင်းက....

'ကောင်းပြီလေ၊ သွားကြတာပေါ့'

သူတို့သည် မင်းလမ်းမကြီးအတိုင်း ခပ်ထွက်ထွက် ထွက်သွားခဲ့ကြလေတော့သည်။

လူစည်ကားသော လမ်းဆုံလမ်းခွကပ်နေရာကို ဖြတ်ကျော် ထိုက်ကြသောအခါ....

'ဟင်'

ယင်ကျင်း ခြေလှမ်းတုံ့ခနဲ ရပ်သွားလေသည်။

လမ်းတစ်ဖက်၌ရပ်နေသူတစ်ယောက်အား မျက်လုံးပြူး၍ ကြည့်လိုက်မိသည်။

ထိုလူအား သူ ကောင်းစွာမှတ်မိထားပါသည်။

ထိုလူသည် ရှောင်မာအား အစောက်ကြံ့ခဲ့သူသုံးယောက်တွင် ပါဝင်ခဲ့သူဖြစ်လေသည်။

မုန်ပေသည်။

ထိုလူမှာ ကျင်းမင်ဖြစ်လေသည်။

ကျင်းမင်သည် ဆွေအင်း၏ဘဝကို လိုက်လံစုံစမ်းရင်း ချမ်းရန်မြို့သို့ ရောက်ရှိလာခြင်းဖြစ်လေသည်။

ပြေးလွှားသွားကြသော ငွေပုလဲစံအိမ်မှထိုင်းသမားများကို တွေ့ရှိခဲ့ပြီးနောက် ထူးခြားမှုတစ်ခုခုရှိမည်ဖြစ်ကြောင်း နားလည်လိုက်သည်။

ထို့ကြောင့်...



ပတ်ဝန်းကျင်ကို မျက်ခြည်မပြတ် အကဲခတ်ကြည့်နေစဉ် မှာပင် ခပ်သုတ်သုတ်လှမ်းလာသော ယင်ကျင်းနှင့် ဆွေအင်း တို့အား တွေ့မြင်လိုက်ရခြင်းဖြစ်လေသည်။

ကျင်းမင်သည် ယင်ကျင်းအား ချက်ချင်းမှတ်မိလိုက်သည်။

‘ငါထင်တာမှန်နေပြီ၊ ဆွေအင်းနဲ့ပတ်သက်ပြီး ဝေပုလဲ စံအိမ်ကလူတွေ ထွက်ပြေးလာကြတာကိုး’

ဆွေအင်းသည် အခြေအနေကို သဘောမပေါက်သေးပါ ချေ။

သူမသည် ခြေလှမ်းရပ်လိုက်သော ယင်ကျင်းကို တအံ့တကြ ကြည့်ရင်း....

‘ချစ်ဘာဖြစ်နေတာလဲ၊ ကျွန်မတို့သွားကြစို့လေ’

ယင်ကျင်းက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

‘သွားလို့မဖြစ်ဘေးဘူး ညီမ’

‘ဘာဖြစ်လို့လဲ’

‘လူယုတ်မာတစ်ယောက်ကို ဆုံးမရဦးမယ်’

‘လူယုတ်မာ ဟုတ်လား’

ဆွေအင်းသည် ယင်ကျင်းကြည့်နေသည့်နေရာသို့ လှမ်း ကြည့်လိုက်မိသည်။

ထိုအခါ....

လမ်းတစ်ဖက်၌ရပ်နေသော ကျင်းမင်ကို တွေ့လိုက်ရသည်။ ဆွေအင်း မျက်မှောင်ကုတ်သွားသည်။

‘သူ့က လူယုတ်မာဟုတ်လား’

ယင်ကျင်း ခေါင်းညိတ်လိုက်လေသည်။

‘ဟုတ်တယ်၊ သူ့ကြောင့် ဘာရှောင်မာ ဒုက္ခရောက်ခဲ့ရ တာပေါ့’

စကားဆုံးလျှင် ကျင်းမင်ထံသို့လှမ်းသွားလိုက်လေသည်။

ကျင်းမင်ကလည်း သူ့ထံသို့လှမ်းလာ၏။

နှစ်ယောက်သား လမ်းအလယ်တွင် တွေ့ဆုံမိလိုက်ကြသည်။

ကျင်းမင်သည် ယင်ကျင်းအား ခြေဆုံးခေါင်းဆုံးကြည့် လိုက်ပြီး....

‘မင်းကိုတွေ့ချင်နေတာနဲ့အတော်ပဲ’

ယင်ကျင်း အံ့ကြိတ်လိုက်ပြီး....

‘ကျုပ်ကလဲ ခင်ဗျားကိုတွေ့ချင်နေတာ’

ကျင်းမင်က....

‘မင်းက ငါ့ကိုမှတ်မိတယ် ဟုတ်လား’



ယင်ကျင်း အကြိတ်လိုက်သည်။

‘ခင်ဗျားတို့လူယုတ်မာသုံးယောက်ကို ကျုပ် ဘယ်တော့မှ မေ့ဘူး’

‘ဟား...ဟား...ဟား’

ကျင်းမင်က ဟားတိုက်ရယ်မောလိုက်လေသည်။

ဆွဲအင်းသည် အဖြစ်အပျက်ကိုနားမလည်ဘဲ ကြောင်အမ်းအမ်းဖြစ်နေ၏။

သူမသည် ယင်ကျင်း၏လက်ကိုဆွဲကိုင်လှုပ်ယမ်းရင်း...

‘ရှင် ဘာတွေဖြစ်နေတာလဲ’

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

ယင်ကျင်းက....

‘ညီမ နောက်ဆုတ်လိုက်ပါ’

သူက ကျင်းမင်နှင့် ရင်ဆိုင်လိုက်လေသည်။

‘တဘရှောင်မာအတွက် ခင်ဗျားရှဲ့အပြစ်ကို ပေးဆပ်ရလိမ့်မယ်’

ကျင်းမင်က ရယ်မောလိုက်လေသည်။

‘မင်းက ရှောင်မာနဲ့ပတ်သက်နေတာ အတော်ကို ကံဆိုးသွားပြီ၊ ရှောင်မာမသေခင် ဘာတွေပြောသွားသလဲဆိုတာ ငါ့သိချင်တယ်’

ယင်ကျင်းက....

‘ခင်ဗျားတို့ကိုဆုံးမဖို့ မှာသွားပါတယ်ဗျာ’

ကျင်းမင် ခေါ်ပူသွားလေသည်။

‘ကောင်းပြီ၊ မင်းကိုဖမ်းပြီး စစ်ဆေးရမှာပေါ့’

စကားဆုံးလျှင် လက်ကိုဆန့်ထုတ်ကာ ယင်ကျင်း၏ပခုံးကို ဖမ်းဆွဲလိုက်လေသည်။

ယင်ကျင်းသည် ခုံပြင်းခေါ်ထွက်နေသည့် အလျောက် ရှောင်မာ ထင်ကြားပေးထားသော သိုင်းကွက်တစ်ကွက်ကို အသုံးပြုကာ ပြန်လည်တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

နှစ်ယောက်သား ထိပ်တိုက်ရင်ဆိုင်မိလိုက်ကြလျှင်....

‘ဝုန်း’

ကျယ်လောင်သောအသံ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

နှစ်ယောက်သား ပြိုင်တူနောက်ဆုတ်လိုက်ကြလေသည်။

ကျင်းမင် ရင်ထိတ်သွားသည်။



‘ဒီကောင်လေး ငယ်ငယ်ရွယ်ရွယ်နဲ့ အတွင်းအားကောင်း လှချည်လား’

ယင်ကျင်းမှာ မကျေမနပ်ဖြစ်နေသော်လည်း ကျင်းမင် အား ယှဉ်ပြိုင်ဖို့မလွယ်မှန်း သဘောပေါက်လိုက်လေသည်။

ဆွေအင်း မျက်နှာပျက်သွားသည်။

‘ရှင်သတိထားပါ’

ယင်ကျင်း၏ အံ့တင်းတင်းကြိတ်ပြီး....

‘လူယုတ်မှာ သေဖို့သာပြင်ထား’

ဟု အော်ဟစ်ကြုံးဝါးကာပြေးဝင်တိုက်ခိုက်လိုက်ပြန်သည်။

ကျင်းမင်ကလည်း ပြန်လည်တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

သူတို့နှစ်ယောက်တွင် ကျင်းမင်သည် ဝါရင့်သိုင်းသမား ကြီးထစ်ယောက်ဖြစ်ပြီး ယင်ကျင်းမှာတိုက်ပွဲအတွေ့အကြုံလုံးဝ မရှိသူ ဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့်....

ယင်ကျင်းသည် ရှောင်မာ၏အကော်င်းဆိုးတိုက်ကွက်များ ရရှိထားသော်လည်း ကျင်းမင်အား ရင်ဆိုင်နိုင်ခြင်း မရှိဘဲ ဖြစ်သွားလေသည်။

‘ဝုန်း’

ကျယ်လောင်သောအသံထွက်ပေါ်လာလေသည်။

ယင်ကျင်း မြေပေါ်လဲကျသွားသည်။

ကျင်းမင်သည် ယင်ကျင်းအနီးသို့ လျှပ်တစ်ပြက်ရောက်ရှိ သွားပြီး သွေးကြောထိုးပိတ်လိုက်လေသည်။

ယင်ကျင်းမှာ သွေးကြောပိတ်ခံရကာ မလှုပ်မယှက် ဖြစ် သွားလေတော့သည်။

ဆွေအင်းသည် ယင်ကျင်းခံလိုက်ရသည်ကိုမြင်လျှင်မနေနိုင် တော့ဘဲ....

‘ရပ်လိုက်’

ဟု အော်ငေါက်ကာ ကျင်းမင်ထံ ခုန်ဝင် တိုက်ခိုက်လိုက် လေသည်။

သို့သော်....

ကျင်းမင်က အော်ငေါက်ကာ လက်ငှေ့ယမ်းလိုက်လျှင် သူမလည်း အဝေးသို့လွင့်စဉ်သွားလေတော့သည်။

‘ဝုန်း’

‘အမယ်လေး’

ဆွေအင်းသည် တစ်ကိုယ်လုံးနာကျင်သွားကာ မြေပေါ် မှ မထနိုင်အောင် ဖြစ်သွားလေသည်။



ထိုစဉ်မှာပင်...

ကျင်းမင်သည် မြေပေါ်တွင် မလှုပ်မယှက်ဖြစ်နေသည့်  
ယင်ကျင်းအား ပခုံးပေါ်ထမ်းကာ ပြေးလွှားထွက်ခွာသွား  
လေတော့သည်။

\* \* \*

ကျင်းမင်သည် ယင်ကျင်းအား ဖမ်းဆီးခေါ်ဆောင်သွား  
ပြီဖြစ်သည်။

ဆွေအင်း လူးလိမ့်ထလိုက်သောအခါ ယင်ကျင်း၏ အရိပ်  
အယောင်ကိုပင် မတွေ့ရတော့ပါ။

ဆွေအင်း မကျေမနပ်ဖြစ်သွားလေသည်။

ယင်ကျင်းပျောက်ဆုံးသွားခြင်းသည် မြို့ဘက်ကင်းသိုင်း  
ကျမ်းရရှိဖို့ သူမအတွက်မျှော်လင့်ချက် ကင်းဝေးသွားပြီမဟုတ်  
ပါလား။

ဆွေအင်း မကျေမနပ်ဖြစ်လာလေသည်။

ကျင်းမင်ထွက်သွားရာဘက်သို့ မှန်းဆကာ ပြေးလိုက်သွား  
လေသည်။

သို့သော် ကျင်းမင်၏အရိပ်အယောင်ကိုပင် မတွေ့ရတော့  
ပါချေ။

‘တောက်’

ဆွေအင်း မကျေမနပ်ဖြင့် တက်ခေါက်လိုက်လေသည်။

ထိုစဉ်...

‘ခွပ်... ခွပ်... ခွပ်... ခွပ်’

မြင်းခွာသံများ ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို  
ကြားလိုက်ရ၏။

ဆွေအင်းလမ်းကြည့်လိုက်သောအခါ အဖိုးတန်အကောင်း  
စား မြင်းလည်းတစ်စီး မောင်းနှင်လာနေသည်ကိုတွေ့မြင်လိုက်  
ရလေသည်။

မြင်းလည်းမောင်းသူနေရာတွင် အနက်ဆောင်ဝတ်ဆင်ထား  
သူတစ်ယောက် ရှိလေသည်။

ထိုလူသည် မျက်နှာပေါက်ခပ်ဆိုးဆိုးရှိလေသည်။

ဆွေအင်းက လမ်းလယ်ကောင်၌ရှိနေသည်ဖြစ်ရာ...

‘ဘေးဖယ်လိုက်စမ်း၊ ဘေသွားချင်သလား’

ဟု အော်ငေါက်လိုက်လေသည်။

ဆွေအင်းက...

‘တော်တော်ရိုင်းတုံလူ’

ဟု ပြောရင်း ကပျာကယာ ရှောင်တိမ်းလိုက်လေသည်။



ဆူဆူညံ့ညံ့စကားသံများကြောင့် မြင်းလည်း အိမ်ထဲမှ အမျိုး  
သမီးကြီးတစ်ယောက်က ခေါင်းပြု၍ ကြည့်လာလေသည်။

ထိုအမျိုးသမီးကြီးကို မြင်လျှင် ဆွေအင်း ဝမ်းသာသွား  
လေတော့သည်။

‘ဒေါ်ဒေါ်၊ ဒွေါ်ဒေါ် ခဏနေပါဦး’

ဟုလည်း အော်ခေါ်လိုက်လေသည်။

သူမ၏အသံကျယ်လောင်စွာထွက်ပေါ်လာသဖြင့် အမျိုး  
သမီးကြီး သတိပြုမိသွားလေသည်။

ထိုအမျိုးသမီးကြီးမှာလည်း ရှောင်မာ၏ဇနီးသည်ရှမ်းရှမ်း  
ဖြစ်ပါသည်။

ရှမ်းရှမ်းသည်လည်း ဆွေအင်းအား ချက်ချင်းမှတ်မိသွား  
လေသည်။

‘ဪ... မိန်းကလေးကိုး’

သူမသည် ချက်ချင်းပင် မြင်းလည်းမောင်းသမားအား  
အော်ပြောလိုက်လေသည်။

‘အစ်ကိုကြီးရှမ်းလော့၊ မြင်းလည်းကို ခဏရပ်ပါဦး’

သူမ၏စကားကြောင့် မြင်းလည်းသမား မကျေနပ်ဖြစ်  
သွားလေသည်။

သို့သော် မြင်းလည်းကိုချက်ချင်းရပ်တန့်လိုက်သည်။

ရှမ်းရှမ်းသည် မြင်းလည်းပေါ်မှ ဆင်းလာလေသည်။

ဆွေအင်းက ဦးညွတ်လိုက်သည်။

‘ဒေါ်ဒေါ်ကို တွေ့ရတာ ဝမ်းသာလိုက်တာရှင်’

ရှမ်းရှမ်းက....

‘မိန်းကလေးက ဘာကြောင့်ကျုပ်ကို တားမြစ်ရတယ်ဆို  
တာ ပြောပြပါသားကွယ်’

ဟု မေးလေသည်။

ဆွေအင်းက....

‘ကျွန်မအကူအညီတောင်းချင်လို့ပါရှင်’

‘အကူအညီ’

‘ဟုတ်ပါတယ်’

ရှမ်းရှမ်းပြုံးလိုက်လေသည်။

‘ပြောစမ်းပါဦး၊ မိန်းကလေးက ဘယ်လိုအကူအညီများ  
လိုအပ်နေလို့လဲ’

‘ယင်ကျင်းကိုလူဆိုးတစ်ယောက်က ဖမ်းသွားလို့ပါရှင်’

‘ဟင်....’



ရှမ်းရှမ်း မျက်မှောင်ကြုတ်သွားလေသည်။  
ထိုစဉ်...

'ညီမရှမ်းရှမ်း ကျုပ်တို့သွားကြရအောင်'  
မြင်းလှည်းသမား၏အသံ ထွက်ပေါ်လာသည်။

ရှမ်းလေဆိုသော မြင်းလှည်းသမားသည်မျက်နှာထားတင်း  
တင်းဖြင့် ရှိနေသည်။

ရှမ်းရှမ်းနှင့် ဆွေအင်းတို့ စကားပြောနေသည်ကို ဓနုစ်  
မြို့သည့်အသွင် ရှိလေသည်။

ရှမ်းရှမ်းက....

'အစ်ကို ခဏနေပါဦး'

သူမသည် ဆွေအင်းဘက်သို့ လှည့်လိုက်ပြီး....

'ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ ပြောပါဦးကွယ်'

ဆွေအင်းက....

'ပြိုင်ဘက်ကင်း သိုင်းကျမ်းကို လိုချင်တဲ့ လူတစ်ယောက်က  
သူ့ကို ဖမ်းဆီးခေါ်ဆောင်သွားပါတယ်'

ထိုစကားကြားလျှင် ရှမ်းရှမ်းသာမက မြင်းလှည်းသမား  
ရှမ်းလေပါ လှုပ်လှုပ်ရှားရှား ဖြစ်သွားသည်။

ရှမ်းလေသည် မြင်းလှည်းတေးမှ ခုန်ဆင်းလာပြီး....

'ဘာပြောတယ်၊ ပြိုင်ဘက်ကင်းသိုင်းကျမ်း ဟုတ်လား'  
သူ၏အသံ ခက်ထန်နေသည်။

ဆွေအင်းက....

'ဟုတ်ပါတယ်ရှင်၊ ပြိုင်ဘက်ကင်း သိုင်းကျမ်း ဘယ်မှာရှိ  
တယ်ဆိုတာကို ယင်ကျင်း တစ်ယောက်ပဲသိပါတယ်ရှင်'

ရှမ်းလေက....

'အဲဒီ ယင်ကျင်းဆိုတဲ့ကောင် ဘယ်မှာလဲပြောစမ်း'

ဆွေအင်းက....

'လူဆိုးတစ်ယောက်က သူ့ကိုဖမ်းသွားပါတယ်၊ ဘယ်  
ထောက်နေပြီလဲဆိုတာ မပြောတတ်ပါဘူးရှင်'

ရှမ်းလေသည် ရှမ်းရှမ်းအား စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး....

'ညီမက ယင်ကျင်းကိုသိတယ်ဟုတ်လား'

ရှမ်းရှမ်း ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'သိပါတယ်ရှင်'

'သူဟာ သိုင်းကျမ်းနဲ့ တယ်လိုပစ်ဆက်နေတာလဲ'

'ဒါက....'

ရှမ်းရှမ်းသည် ရှေ့ဆက်မပြောနိုင်အောင် ဖြစ်သွားလေ  
သည်။



ရှမ်းလေ့သည် မကျေမနပ်ဖြင့်...

‘သိုင်းကျမ်း ပျောက်ဆုံးသွားခဲ့တာ နှစ်ပေါင်းနှစ်ဆယ် ကျော်ခဲ့ပြီ၊ ဒီသိုင်းကျမ်းဟာ ကျုပ်တို့နတ်သမီးတောင်ကြား စာပိုင်ဆိုင်တဲ့ သိုင်းကျမ်းဖြစ်တယ်၊ အခြားဘယ်သူ့လက်ထဲ ကိုမှ အရောက်မခံနိုင်ဘူး’

ရှမ်းရှမ်း ခေါင်းငုံ့ထားလိုက်လေသည်။

ရှမ်းလေ့က....

‘သိုင်းကျမ်းကို ရအောင်ပြန်ယူရမယ်’

သူက ဆွေအင်းအနီးသို့ ချဉ်းကပ်သွားလိုက်သည်။

‘ယင်ကျင်း ဘယ်မှာလဲပြောစမ်း’

‘လူဆိုးတစ်ယောက်က သူ့ကိုဖမ်းသွားတယ်ရှင်၊ ဟိုဘက် ကို ပြေးသွားတယ်’

ကျင်းမင် ထွက်ပြေးသွားရာဘက်ဆီသို့ ညွှန်ပြကာ ပြော လိုက်လေသည်။

ရှမ်းလေ့သည် ရှည်ရှည်ဝေးဝေး စဉ်းစားမနေဘဲ တစ်ဟုန် ထိုး ပြေးထွက်သွားလေတော့သည်။

\* \* \*

စားသောက်ဆိုင်ထဲ၌ လူရှမ်းနေ၏။

ရှမ်းရှမ်းနှင့် ဆွေအင်းတို့သည် စားပွဲတစ်လုံး၌ မျက်နှာ ချင်းဆိုင် ထိုင်နေကြသည်။

စားပွဲပေါ်တွင် စားသောက်ဖွယ်ရာများ ရှိနေ၏။  
သို့သော်...

နှစ်ယောက်စလုံး လက်ဖျားနှစ်ပင် မတို့ကြပေ။

သူတို့သည် ဆွေအင်းကိုယ်စီဖြင့် ဝေးဝေးနေကြသည်။

ဆွေအင်းသည် ရှမ်းရှမ်းအား ကြည်ညိုလေးစားမိသော် လည်း ရှမ်းလေ့ကိုမူ သဘောမကျနိုင်အောင် ဖြစ်ရလေသည်။

ရှမ်းရှမ်းနှင့် ရှမ်းလေ့တို့သည် စောင်နှစ်မျိုးဖြစ်ကြသော် လည်း ဝိတ်ထားခြင်းမဟုတ်ကြောင်း လူမှု ခိုင်မိလေသည်။

ရှမ်းရှမ်းက သဘောကောင်းသည်။

ရှမ်းလေ့ကမူ ခက်ထန်မောက်မာလေသည်။

အတော်ကလေးကြာမှ ရှမ်းရှမ်းက သက်ပြင်းချလိုက် သည်။

‘အစ်ကိုကြီး ရှမ်းလေ့ရှေ့မှာ ယင်ကျင်းနဲ့ သိုင်းကျမ်း အကြောင်းကို ပြောလိုက်တာ သိပ်များသွားပြီ မိန်းကလေး’

‘ရှင်....’



ဆွေအင်း အံ့ဩသွားလေသည်။

‘ကျွန်မ မှားသွားတယ် ဟုတ်လား’

ရှမ်းရှမ်း ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်တယ်၊ သိုင်းကျမ်းနဲ့ပတ်သက်လာရင် သူ့ဟာ ဘယ်  
တုန်းကမှ ခုဝီမလွတ်တတ်ခဲ့ဘူး’

ဆွေအင်းသည် ရှမ်းရှမ်းကို ငေးကြည့်နေမိလေသည်။

ရှမ်းရှမ်းက....

‘သူ့ဟာ နှစ်ပေါင်းနှစ်ဆယ်လုံးလုံး အငြိုးတကြီး ဖြစ်နေ  
ခဲ့တာပါ။ ပျောက်ဆုံးသွားခဲ့တဲ့ သိုင်းကျမ်းကြောင့်ပဲကွယ်’

ဆွေအင်း စိတ်ဝင်စားသွားလေသည်။

‘ဘယ်လိုဖြစ်ပျက်ခဲ့တယ်ဆိုတာ ပြောနိုင်ရင် ပြောပြပါ  
လား ဒေါ်ဒေါ်ရယ်’

ဟု တောင်းပန်လိုက်လေသည်။

ရှမ်းရှမ်း၏မျက်လုံးများ ရိဝေနေ၏။

သူမသည် အထီးကျန်ဆန်စွာ နေထိုင်ခဲ့ရသူဖြစ်ကြောင်း  
ထင်ရှားလေသည်။

ထို့အပြင် သူမ၏ရင်ထဲ၌ ပြောစရာစကားများစွာရှိနေပုံ  
ရသည်။

ယခု....

ဆွေအင်းက မေးလိုက်သောအခါ သူမသည် ရင်ထဲမှခံစား  
ချက်များကို ထုတ်ဖော်၍ ပြောဆိုလာခဲ့လေသည်။

\* \* \*



သို့သော်...

တောင်ကြားအတွင်းသို့ဝင်သွားပြီးနောက် မည်သူတစ်ဦး  
တစ်ယောက်မှ ပြန်လည်ထွက်ခွာလာခဲ့ခြင်း မရှိပါချေ။

အသွားလမ်းသာရှိပြီး အပြန်လမ်းမရှိသော နေရာဖြစ်၍  
ထတင်းကြီးလာသည်။

နောက်ပိုင်းတွင် မည်သူမျှ နတ်သမီးတောင်ကြားသို့  
မသွားဝံ့တော့ပါချေ။

\* \* \*

ယနေ့။

ယနေ့သည် သာယာသောနေ့တစ်နေ့ ဖြစ်လေသည်။

နတ်သမီးတောင်ကြားသို့သွားရာလမ်း တစ်လျှောက်တွင်  
ရောင်စုံပန်းများ ပွင့်ဖူးကာ သာယာလှပ၍ နေလေသည်။

အဖြူရောင်ဝတ်ဆင်ထားသော လူရွယ်တစ်ယောက်သည်  
နတ်သမီးတောင်ကြားသို့ ဦးတည်ခရီးနှင့်နေ၏။

ထိုလူရွယ်မှာ ရှောင်မာဖြစ်သည်။

ရှောင်မာသည် နတ်သမီးတောင်ကြား၏ ထတင်းကြီးပုံကို  
ရှေးမဆုတပင် ကြားဖူးထားပြီး ဖြစ်လေသည်။

သိုင်းကျမ်း၏အတိတ်

နတ်သမီးတောင်ကြား။

နတ်သမီးတောင်ကြားသည် အလွန်ထူဆန်းသော နေရာ  
တစ်ခုဖြစ်သည်။

နတ်သမီးကဲ့သို့ ချောမောလှပသော မိန်းကလေးတစ်  
ယောက် ရှိသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းသော သိုင်းကျမ်းတစ်ဆူရှိသည်။

သိုင်းယောက်သွားတိုင်းသည် နတ်သမီးတောင်ကြားအား  
စိတ်ဝင်စားကြလေသည်။

နတ်သမီးပမာ ချောမောလှပသောမိန်းကလေးနှင့် ပြိုင်  
ဘက်ကင်းသောသိုင်းကျမ်းကို အလိုရှိကြသူများသည် နတ်

သမီးတောင်ကြားသို့ သွားရောက်ကြလေသည်။



သို့သော်....

သိုင်းသမားပီပီ ပြိုင်ဘက်ကင်းသည်ဆိုသောသိုင်းကျွမ်းကို စိတ်ဝင်စားမိလေသည်။

မိတ်ဆွေ၊ သူငယ်ချင်းများက အတန်တန်တားမြစ်နေသည့် ကြားမှ အရဲစွန့်ကာ နတ်သမီးတောင်ကြားသို့ ခရီးနှင်လာခဲ့ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ကျေးဇူးငှက်သာရကာလေးများသည် ဘာသာဘာဝစေးကို သီကြွနေကြ၏။

လေပြည်လေညှင်းဝှေ့ ယမ်းထိုက်ခတ်လာသော အခါ မွှေးကြိုင်သင်းပျံ့သော ပန်းရနံ့များ သင်းပျံ့လာလေသည်။

ရှောင်မာက ပြုံးလိုက်သည်။

‘ဒီလောက်သာယာလှပတဲ့ တောင်ကြားတစ်ခုဟာ ဘာကြောင့်များ နာမည်ဆိုးနဲ့ သတင်းကြီးနေတာပါလိမ့်’

ဟု ရေရွတ်လိုက်လေသည်။

ထိုစဉ်....

လမ်းဘေးတစ်နေရာ၌ ဆိုင်းဘုတ်တစ်ခုရှိနေသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ဆိုင်းဘုတ်ပေါ်တွင်....

‘အခွင့်မရှိ မဝင်ရ၊ ကျူးကျော်လျှင်သေဒဏ်’

ဟု ရေးသားထားလေသည်။

ရှောင်မာ သက်ပြင်းချလိုက်လေသည်။

‘ဒီလိုလှပတဲ့နေရာမျိုးမှာ ဒီလိုဆိုင်းဘုတ်မျိုးမရှိသင့်ဘူး’ ရှေ့သို့လှမ်းသွားပြီး ဆိုင်းဘုတ်ကို လက်ဝါးဖြင့် ရိုက်ချလိုက်လေသည်။

‘ဝုန်း’

ကျယ်လောင်သော အသံနှင့်အတူ ဆိုင်းဘုတ်ကျိုးပဲ့ပျက်စီးသွားသည်။

ရှောင်မာသည် တောင်ကြားအတွင်းသို့ ဆက်၍ဝင်သွားလိုက်လေသည်။

တောင်ကြားသည် တစ်စထက်တစ်စ ကျယ်ဝန်းလာသည်။

ဝဲယာတစ်ဖက်တစ်ချက်တွင် မြေခိုများသော တောင်နံရံကြီးများ ကာဆီးနေသော်လည်း အလယ်တွင် မြေပြင်မှာ ညီညာပြန့်ပြူး၍နေလေသည်။

ကျောက်တုံးကျောက်ခဲများ၊ တောအုပ်များလည်း ရှိနေသည်။

ရှောင်မာ ရှေ့သို့ ဆက်၍လှမ်းသွားလိုက်သည်။

ထိုအချိန်မှာပင်....



‘အခုအချိန်တောင်ကြားထဲက ပြန်ထွက်သွားရင် အချိန်မီ  
သေးကယ်၊ ဒါပေမယ့် ဆိုင်းဘုတ်ကို ဖျက်ဆီးပစ်တဲ့အတွက်  
လက်တစ်ဖက်ကို ထားခဲ့ရလိမ့်မယ်’

‘တောအုပ်ထဲမှအေးစိမ့်သောစကားသံတစ်ချက်ထွက်ပေါ်  
လာသည်ကို ကြားလိုက်ရလေသည်။’

‘ရှောင်မာ ခြေလှမ်းရပ်လိုက်လေသည်။  
စကားသံထွက်လာရာဆီသို့ လှမ်းကြည့်လိုက်ပြီး...’

‘ကျုပ်က ရည်ရွယ်ချက်တစ်ခုကြောင့် လာခဲ့တာပါ။ ကျွဲရဲ့  
ရည်ရွယ်ချက်အားအာရုံပြင်ဆင် ပြန်ထွက်သွားမှာမဟုတ်ပါဘူး၊  
သူ၏စကားအဆုံးတွင် တောအုပ်ထဲမှလူတစ်ယောက်ထွက်  
ပေါ်လာလေသည်။’

ထိုလူသည် အနက်ရောင်အဝတ်အစားများ ဝတ်ဆင်ထား  
ပြီး ခန္ဓာကိုယ်ပိန်ပိန်ပါးပါး ရှိလေသည်။

ရှောင်မာက... ‘ခင်ဗျားဟာ နတ်သမီးတောင်ကြားက လူဟုတ်လား’

ထိုလူက... ‘ဟုတ်တယ်၊ တောင်ကြားထဲကို ဘယ်သူမှဝင်ခွင့်မရှိဘူး၊  
ကျုပ်တို့ရဲ့ စည်းကမ်းကို မလိုက်နာရင် သေဒဏ်အပြစ်ပေးခံရ  
လိမ့်မယ်’

ရှောင်မာက...

‘ကျုပ်ကလဲ ဆိုင်းကျမ်းအတွက် လာခဲ့တာပါ။ နတ်သမီး  
တောင်ကြား သတင်းကြီးနေတာကို ဆီပြီးသားပါ’  
ထိုလူက...

‘မင်းက အေးချင်လို့လာခဲ့တာကိုး၊ မင်းတို့လို လောဘ  
သားတွေကြောင့် တို့ရဲ့တောင်ကြားနာမည်ပျက်ရတာ၊ မင်း  
အေးအေးဆေးဆေးပြန်သွားရင်ကောင်းမယ်’

ရှောင်မာ ခေါင်းခါးယမ်းလိုက်လေသည်။

‘ဝမ်းနည်းပါတယ်ဗျာ၊ ကျုပ်ပြောနိုင်ပါဘူး’

ထိုလူက...

‘ဘာလဲ... ဆိုင်းကျမ်းကိုရအောင်ယူမယ်ပေါ့၊ ဖုတ်လား’

‘ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ’

‘ကောင်းပြီ၊ ဆိုင်းကျမ်းကိုလိုချင်တယ်ဆိုရင် ကျုပ်ကို  
ကျော်ဖြတ်သွားနိုင်အောင် အရပ်ဆုံး ကြိုးစားပါ’

စကားဆုံးလျှင် ထိုလူက တိုက်ခိုက်ရန်အသင့်ပြင်ထားလိုက်  
လေသည်။

ရှောင်မာကလည်း သူ၏ဆုံးဖြတ်ချက်ကိုမပြင်နိုင်တော့ပါ။

‘ခြမ်း’



ခါးမှစားကို ဆွဲထုတ်လိုက်သည်။

ထို့နောက်....

ငြာသံပေးကာ စတင်တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

\* \* \*

အနက်ရောင်ဝတ်ဆင်ထားသူသည် လက်နက်ကိုင်ဆောင်ခြင်းမပြုပါချေ။

သို့သော်....

သူ၏ လက်ချောင်းကလေးများသည် လက်နက်ထက်ပင် ကြောက်မက်ဖွယ် ထောင်းလှပေသည်။

ထိုလူအား အနိုင်ရမှသာလျှင် ရှေ့ဆက်သွားရမည် ဖြစ်ကြောင်း ရှောင်မာနားလည်ထားသဖြင့် ကြီးစားပြီး တိုက်ခိုက်လေသည်။

သူတို့နှစ်ယောက်၏တိုက်ပွဲမှာ ကြောက်မက်ဖွယ်ရာကောင်းဆောင် ပြန်းထန်လေသည်။

ထိုလူသည် အဆင့်မြင့်သိုင်းသမားတစ်ယောက်ဖြစ်ပြီးလွယ်လွယ်နှင့် အနိုင်မရနိုင်မှန်း ရှောင်မာ ရိပ်မိလာသောအခါ သူ၏တိုက်ကွက်ကို ပြောင်းလဲလိုက်လေသည်။

ရှောင်မာသည် နောက်ဆုတ်ခြင်း၊ ရှောင်စိမ်းခြင်း၊ ခုခံခြင်း လုံးဝမပြုတော့ဘဲ ရှေ့သို့အတင်းတိုးကာ တိုက်ခိုက်ပစ်လိုက်သည်။

သူ၏တိုက်ကွက်သည် သူ့ဆေးကိုယ်သေ တိုက်ကွက်မျိုးဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့်....

အနက်ရောင်ဝတ်ဆင်ထားသူမှာ ကပျာကယာနောက်ဆုတ်လိုက်လေသည်။

ရှောင်မာသည် အခွင့်အရေးကို လက်လွှတ်မခံဘဲတရကြမ်းတိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

အနက်ရောင် ဝတ်ဆင်ထားသူက ထပ်မံ၍ ဆုတ်လိုက်သည်။

ရှောင်မာက....

‘ဟား’

ငြာသံပေးကာ ခုန်ဝင်လိုက်သည်။

လက်တစ်ဖက်က ခံားကို ဆုပ်ကိုင်ထားပြီး ကျန်လက်တစ်ဖက်က လက်နက်ပုန်းများဖြင့် ပစ်ခတ် တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။



ရှောင်မာက လက်နက်ပုန်းဖြင့် တိုက်ခိုက်လာမည်ဟုမထင် မှတ်သဖြင့် လိုလူမရှောင်နိုင်ဘဲဖြစ်သွားလေသည်။

လက်နက်ပုန်းကလေးများသည် ထိုလူအား ထိမိန့်သွား လေသည်။

‘ဘား’

ထိုလူမှာ စူးရှစွာ ဆော်ဟစ်သံနှင့်အတူ မြေပေါ်လဲကျ သွားလေသည်။

\* \* \*

တောအုပ်ကိုဖြတ်ကျော်ပြီးသောအခါစမ်းချောင်းကလေး တစ်ခုရှေ့သို့ ရောက်ရှိလာလေသည်။

ထုံးစံအတိုင်း ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး သာယာလှပ၍နေလေ သည်။

ရှောင်မာက ဟိုဟိုသည်သည်ကြည့်လိုက်သောအခါလှမ်း မကမ်းဘစ်နေရာမှ ချောင်းကူးတံဘားလေးတစ်ခု ရှိနေသည် ကို တွေ့ရလေသည်။

ရှောင်မာက ထိုချောင်းကူးတံဘားလေးဆီသို့ လျှောက် သွားလေသည်။

အနီးသို့ရောက်သွားမှ တံဘားပေါ်၌ လူတစ်ယောက်ရှိနေ တ်ည်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ထိုလူမှာ ထဝါရောင်အဝတ်အစားများကို ဝတ်ဆင်ထား တည်။

လက်ထဲ၌ လောင်စေ့တစ်ချောင်း ကိုင်ထားသည်။

ချောင်းကူးတံဘား၏ လက်ရန်းပေါ်တွင်ထိုင်ရှင်း စေး သီချင်းတစ်ပုဒ်ဆိုသည်။

ရှောင်မာက တံဘားပေါ်သို့ လှမ်းဘက်လိုက်သောအခါ သီချင်းသံရပ်တန့်သွားသည်။

ထိုလူသည် တံဘားလက်ရန်းပေါ်မှ ရုန်ဆင်းလာသည်။

ရှောင်မာအား လမ်းပိတ်ပြီးသား ဖြစ်သွားလေသည်။

ရှောင်မာက ခြေလှမ်းရပ်လိုက်သည်။

ထိုလူအား တက်ခတ်ကြည့်လိုက်ပြီး....

‘ခပ်ဗျားကကျုပ်ကို ဟန့်တားမလို့လား’

ရှောင်မာသည် တောအုပ်ရှေ့၌ ဟန့်တားခဲ့သည့် အနက် ရောင်ဝတ်ဆင်ထားသူအား အနိုင်ရခဲ့သဖြင့် အားတက်လေ သည်။

ယခု....



လမ်းပိတ်ထားသူကိုလည်း ကျိန်းသေ အနိုင်ရလိမ့်မည်ဟု ယုံကြည်ထားလေသည်။

ထိုလူက....

‘နတ်သမီးတောင်ကြားထဲကို ဝင်လာတဲ့ လူစိမ်းမုန်ရင် ကျုပ်က ဟန်တားရမှာပဲ’

ရှောင်မာက....

‘တောင်းပြီလေ....ခင်ဗျားကြီးစားကြည့်ပေါ့’

စကားဆုံးလျှင် ဓားဝှေ့ ယမ်းကာ စတင်တိုက်ခိုက်လိုက် လေသည်။

ထိုလူကလည်း တောင်ဝှေ့ဖြင့် ပြန်လှည့် တိုက်ခိုက်လိုက် လေသည်။

တံတားပေါ်တွင် ပြင်းထန်သောတိုက်ပွဲဖြစ်ပေါ်လာလေ သည်။

ရှောင်မာနှင့် အဝါရောင်ဝတ်ဆင်ထားသူသည် သူတစ်ပြန် ကိုယ်တစ်ပြန် တိုက်ခိုက်နေကြလေသည်။

\* \* \*

တိုက်ပွဲမှာ တစ်စထက်တစ်စ ပြင်းထန်လာလေသည်။

ရှောင်မာ၏ ခံားကွက်များသည် အစွမ်းထက်မြက်လှပေ သည်။

ထို့ကြောင့်....

အဝါရောင်ဝတ်ဆင်ထားသူမှာ တဖြည်းဖြည်း အခက်ကြုံ လာလေသည်။

ရုတ်တရက်....

ထိုလူသည် တောင်ဝှေ့ကို ဆတ်ခနဲဆွဲဆန့်လိုက်သည်။

‘ဖြောက်’

မြည်သံသဲ သဲထွက်ပေါ်လာပြီး တောင်ဝှေ့မှာ နှစ်ပိုင်း ပြတ်သွားသည်။

ထိုအခါ....

တောင်ဝှေ့အတွင်းဝှက်ထားသည့် ခံားချွန်နှစ်လက် ထွက် ပေါ်လာလေသည်။

သူ၏တောင်ဝှေ့သည် ရိုးရိုးတောင်ဝှေ့မဟုတ်ဘဲ တုတ် ဓားနှစ်လက်အဖြစ် ပြောင်းလဲသွားလေတော့သည်။

‘ဝှစ်...ဝှစ်’

ထိုလူသည် တုတ်ဓားနှစ်လက်ကို ဝှေ့ယမ်းကာတိုက်ခိုက် လိုက်သည်။



ရုတ်တရက်....

ပြောင်းလဲသွားသော အခြေအနေကြောင့် ရှောင်မာ ရင် ထိတ်သွားလေသည်။

ဒေးရေ့ ယမ်းကား ကပျာကယာ ခုခံလိုက်သည့်တိုဝ်....

ဖြေ

လူ၏အကျိုးမှာ ထိုလူ၏ခားချွန်ကြောင့် စုတ်မြဲသွားရလေ တော့သည်။

ထိုလူသည် အသားစီးရလိုက်သည်နှင့်....

‘ယာ’

ငြာသံပေးကာ ခုန်ဝင်ထိုက်ခိုက်လားလေသည်။

ရှောင်မာ ထိတ်လန့်သွားလေသည်။

နောက်သို့ ခုန်ဆုတ်လိုက်သည်။

သို့တိုင် လူတံးမြောက်သွားဖို့မလွယ်မှန်းရိပ်မိလိုက်သဖြင့်....

‘သွားစမ်း’

ဟု အော်ငေါက်ကာ လက်ထဲမှခားဖြင့် ပစ်လွှတ်လိုက်လေ သည်။ သူ၏တံ့ပြန်မှုသည် မည်သို့မျှမပျော်လင့်နိုင်သော လှုပ် ရပ်ဖြစ်လေသည်။

ထိုလူသည် အပိုင်ဟုတွက်ဆကာ ခုန်ဝင်လာပြီးမှ အခြေ အနေမဟန်မှန်းသိလျှင် ကပျာကယာခုန်ဆုတ်လိုက်သည်။

ပစ်လွှင့်လာသော ရှောင်မာ၏ခားကိုလည်း ရိုက်ထုတ်ပစ် လိုက်သည်။

ရှောင်မာသည် ထိုလူအားဟန်တားနှိပ်လိုက်သည်နှင့် လက် နက်ပုန်းများဖြင့် ထပ်မံပစ်လွှတ်ကာ ထိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

‘ဝှစ်...ဝှစ်...ဝှစ်’

လက်နက်ပုန်းကလေးများသည် ထိုလူထံသို့ တရစပ်ပစ်လွှင့် သွားလေသည်။

ထိုလူမှာ ရှောင်မာ၏ခားကို ရိုက်ထုတ်နှိပ်ခဲ့သော်လည်း လက်နက်ပုန်းကလေးများကိုမူ လွတ်အောင်မရှောင်နိုင်ခဲ့ပါ ချေ။

လက်နက်ပုန်းကလေးများသည် ထိုလူအား တည့်တည့် မတ်မတ် စိုက်ဝင်သွားလေသည်။

‘အား’

ထိုလူသည် စူးရှစွာအော်ဟစ်ကာ နောက်ဆုတ်သွားပြီး....

‘ဝုန်း’

ချောင်းထဲသို့ ထိုးကျသွားလေတော့သည်။

\* \* \*



ချောင်းကလေးသည် အနောက်ဘက်တွင် ကျန်ရစ်ခဲ့ပြီဖြစ်  
လေသည်။

ရှောင်မာက နတ်သမီးတောင်ကြားအတွင်းသို့ ဆက်၍  
ဝင်သွားလေသည်။

မကြာပါချေ။

‘ဝေါင်း’

အဝေးမှ ကျားဟိန်းသံတစ်ချက် ထွက်ပေါ်လာသည်ကို  
ကြားလိုက်ရလေသည်။

ရှောင်မာ ခြေလှမ်းတုံ့ခနဲ ရပ်သွားသည်။

နတ်သမီးတောင်ကြားတွင် ကျားသတ္တဝါကဲ့သို့ သားခွဲ  
တိရစ္ဆာန်များရှိနေလိမ့်မည်ဟု မထင်မှတ်ခဲ့ပါ။

မမျှော်လင့်ဘဲ ကြားလိုက်ရသော ကျားဟိန်းသံကြောင့်  
ကြောင်အမ်းအမ်းဖြစ်သွားလေသည်။

‘ဝေါင်း...ဝေါင်း’

ကျားဟိန်းသံများ ထပ်မံထွက်ပေါ်လာသည်။

ရှောင်မာ အကဲခတ်ကြည့်နေစဉ်မှာပင် အဝေးမှ အရိပ်  
မည်းမည်းတစ်ခုသည် ရိပ်ခနဲရိပ်ခနဲ ပြေးလွှားလာသည်ကို  
တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ရှောင်မာ ဝေးကြည့်နေစဉ်မှာပင် ထိုအရိပ်သည် မလှမ်း  
မကမ်းသို့ ရောက်ရှိလာလေသည်။

ကိုးတောင်ကျားကြီးတစ်ကောင် ဖြစ်ပါသည်။

‘ဟာ’

ရှောင်မာ ကပျောက်ယာ နောက်ဆုတ်လိုက်သည်။

ကျားကြီးကို မျက်လုံးပြူး၍ ကြည့်လိုက်သည်။

ယခုမှ ကျား၏ကျောပေါ်တွင် ခွစီးထားသော လူတစ်  
ယောက်ပါလာသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ထိုလူမှာ အဘိုးအိုတစ်ယောက်ဖြစ်သည်။

ပါးစပ်တွင်ဆေးတံကိုကိုက်ခဲ့ထားပြီးကျားကြီးကျောကုန်း  
ပေါ်တွင် အမြိန်သားထိုင်နေသည်။

ဆေးတံကို အငွေ့တထောင်းထောင်းထအောင် ဖွာရှိုက်  
နေ၏။

ထိုအဘိုးအိုကိုမြင်လျှင် ရှောင်မာ ပြုံးလိုက်လေသည်။

အဘိုးအိုကလည်း ရှောင်မာကို အကဲခတ်ကြည့်လိုက်ပြီး...

‘မင်းက ဒီနေရာအထိရောက်အောင် လာနိုင်တာ ဘယ်  
ဆိုးလို့လဲ၊ ဒါပေမယ့် ရှေ့ဆက်သွားနိုင်လိမ့်မယ်လို့ မစဉ်း  
စားနဲ့’



ရှောင်မာက ရယ်မောလိုက်လေသည်။

‘ဟား... ဟား... ဟား’

သူ၏ရယ်မောသံကျယ်လောင်စွာ ဆွဲကပ်ပေါ်လာလေသည်။

‘တခြားလူတွေလိုပဲ ခင်ဗျားကလဲ ကျုပ်ကိုဟန်ထားနိုင်  
မှာ ဟုတ်တူးဆိုသာ ကျုပ်ယုံကြည်ထားပါကယ်ဗျာ’

အဘိုးအိုက...

‘ဒါဖြင့် စမ်းကြည့်လိုက်လေ’

ရှောင်မာက...

‘ကောင်ပြီ’

စကားဆုံးလျှင် လက်တစ်ဖက်က လက်နက်ပုန်းများ ကိုင်  
ဆောင်ထားလိုက်ပြီး ကျန်လက်တစ်ဖက်က ခားကိုတွေ့ယမ်း  
ကာ အဘိုးအိုထံ ပြေးဝင်တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

အဘိုးအိုစီးနင်းထားသည်မှာ မြစ်တစ်ကောင် မဟုတ်ပါ။  
သားရွဲတိရစ္ဆာန်တစ်ကောင်သာ ဖြစ်ပါသည်။

ရှောင်မာက လှုပ်ရှားလိုက်သည်နှင့်...

‘ဝောင်း...’

ကျားသည် မာန်ဖီကာ ခုန်အုပ်ကိုက်ခဲလာလေသည်။

\* \* \*

အဘိုးအိုသည် ကျားကိုခွစီးကာ ထိုင်နေ၏။

ဆေးတံအသောက်မပျက်ပါ။

ထူစီးနင်းထားသောကျားသည် သူ၏ကိုယ်စား ရှောင်မာ  
ကို တိုက်ခိုက်နေ၏။

ရှောင်မာကလည်း အစွယ်ဖွေးဖွေးများကိုလည်းကောင်း၊  
ခားပမာ ထက်မြက်လှသည့် လက်သည်းရှည် များကိုလည်း  
ကောင်း သတိကြီးစွာထားပြီး ရင်ဆိုင်နေရ၏။

တစ်ချက်မှားလိုက်သည်နှင့် အထက်ပေးလိုက်ရမည်မဟုတ်  
ပါလား။ အဘိုးအိုစီးနင်းထားသော ကျားကြီးမှာ ဒေါသ  
မာန်ဟန်ပြင်းကာ ဆားလောင်မှတ်သိပ်နေပုံ ရလေသည်။

‘ကောင်းဝောင်း၊ မာန်ဖီရင်း ရှောင်မာအား ကိုက်မဲ့ရန်  
ကြိုးစားနေ၏။ ရှောင်မာသည် ကိုယ်ဖော့ပညာကို အသုံးပြု  
ရင်း လှည့်ပတ်ရွှောင်တိမ်းရင်း ပြန်လည်တိုက်ခိုက်နေသည်။’

ကျားကြီးကိုလည်းကောင်း၊ အဘိုးအိုကိုလည်းကောင်း  
လက်လှမ်းမီသလို တိုက်ခိုက်လိုက်ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ရှောင်မာ၏ခားချက်သည် အဘိုးအိုထံသို့ တိုးဝင်သွား  
သောအခါ အဘိုးအိုက ဆေးတံဖြင့် အသာအယာ ရိုက်ချ  
လိုက်လေသည်။

ရှောင်မာ၏ တိုက်ခိုက်မှုများသည် အရာမဝင်တဲဖြစ်နေ၏။



ရွှင်မာ မကျေမနပ် ဖြစ်လာလေသည်။

‘ယား...’

အံ့ကြိတ်ကာ မိ၍တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

သူက ဂမူးရှူးထိုး တိုက်ခိုက်လိုက်သည်နှင့်....

‘ဝေါင်း...’

ကျားဟိန်းသံ ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာသည်။

‘အား...’

ကျားကြီးကုတ်ဆွဲလိုက်သော လက်သည်းရှည်များကြောင့် ရွှင်မာ၏ပခုံး၌ ဒဏ်ရာရရှိသွားလေတော့သည်။

သူ၏ပခုံးတွင် သွေးခြင်းခြင်းနီရဲသွားသည်။

ရွှင်မာ ဒဏ်ဒဏ်ဖြင့် နောက်ဆုတ်လိုက်လေသည်။

‘ဟား...ဟား...ဟား’

အဘိုးအိုက သဘောကျစွာ ရယ်နေမာလိုက်လေသည်။

ရွှင်မာ ဒေါသထွက်သွားသည်။

အဘိုးအိုက....

‘မင်းကို ကျားစာကျွေးရတော့မယ်ထင်တယ်’

ရွှင်မာက....

‘စိတ်ချ၊ ခပ်ဗျားရှဲကျားက ဘာတထုံနိုင်မလဲ၊ ကြည့်သေးတာပေါ့’

စကားဆုံးလျှင် တစ်ဟုန်ထိုး ပြေးဝင်သွားလေသည်။

ကျားကြီးက....

‘ဝေါင်း’

မာန်ဖီရင်း ရွှင်မာကို ကိုက်ခဲရန် ပါးစပ်ကြို ဖြုလိုက်သည်။ ရွှင်မာသည် လက်ထဲဆုပ်ထားသော လက်နက်ပုန်းများဖြင့် ကျားကြီး၏ပါးစပ်ထဲသို့ ပစ်လွှင့်လိုက်လေသည်။

ကျားကြီးမှာ မည်သို့ပင် လေ့ကျင့်ပေးထားသည်ဖြစ်စေ၊ တိရစ္ဆာန်တစ်ကောင်သာ ဖြစ်၍ လူသားကဲ့သို့ အသိဉာဏ်ရှိမည် မဟုတ်ပါ။

ရွှင်မာကို ကိုက်ခဲရန်သာ အဓိကထားနေသဖြင့် ရွှင်မာမှာ ပစ်လွှတ်လိုက်သော လက်နက်ပုန်းများသည် ကျားကြီး၏ ပါးစပ်ထဲသို့ တန်းတန်းမတ်မတ် တိုးဝင်သွားလေသည်။

‘ဝေါင်း...’

ကျားကြီးမှာ နာကျင်စွာ အော်ဟစ်လိုက်သည်။

ကျောပေါ်၌ ခုစီးထားသော အဘိုးအိုကိုပင် သခင်ကို သခင်မှန်းမသိတော့ဘဲ ခါထုတ်ပစ်လိုက်လေသည်။



ထိုသို့ဖြစ်လာနိုင်သည်ကို ရှောင်မာကကြိုတင်တွက်ဆထား  
၏။ အတိုက်မိသော သော အတိုးအိုသည် ကျားကြီး၏ကျောပေါ်  
မှ ပုံပျက်ပန်းပျက် လွင့်ထွက်သွား၏။

ရှောင်မာက...  
'သွားစမ်း'

အော်ငေါက်ရင်း ဓားဖြင့် ပစ်ပေါက်လိုက်သည်။

ရှောင်မာ၏ဓားသည် ဟန်ချက်ပျက်နေသော အတိုးအိုထံ  
သို့ ကိုးဝင်ရောက်ရှိသွား၏။

အတိုးအို ယေ့နိုင်အောင် ဖြစ်သွားသည်။  
သူ၏မျက်လုံးများ ပြူးကျယ်သွားပြီး...  
'အား'

စူးရှစွာ အော်ဟစ် ချိတ်လေတော့သည်။

\* \* \*

ရှောင်မာသည် သင်္ဃပစ်တစ်ပစ်အောက်၌ထိုင်ကာ အမော  
ဖြေနေ၏။

သူ၏ပခုံးမှာ သွေးများစီးကျနေသည်။

ခက်ရာရသွားပြီဖြစ် သော်လည်း အမှုမထားနိုင်ပါချေ။

နတ်သမီးတောင်ကြားအတွင်းသို့ ဆက်၍ဝစ်သွားမည်ဆို  
ပါက ပို၍ကြီးမားသော အန္တရာယ်များနှင့် ရင်ဆိုင်ရမည်ဖြစ်  
ကြောင်း နားထည်ထားလေသည်။

ရှောင်မာသည် အတန်ကြာအောင်အမောဖြေပြီးမှ ထိုင်ရာ  
မှ ထလိုက်သည်။

ရှေ့ဆက်သွားရန်ဖန်ပြင်လိုက်စဉ် ထူးခြားမှုတစ်ခု ဖြစ်  
ပေါ်လာလေသည်။

လေအေးသစ်ချက်တွေ ယမ်းတိုက်ခတ်လာပြီး လူရိပ်တစ်ခု  
သည် သူ၏ရှေ့သို့ရောက်ရှိလာသည်။

ရှောင်မာ ခြေလှမ်းရပ်သွားလေသည်။

ရောက်ရှိလာသူအား အကဲခတ်ကြည့်လိုက်သည်။

ထိုလူမှာ အစိမ်းရောင်အဝတ်အစားများ ဝတ်ဆင်ထား  
သော လူငယ်တစ်ယောက်ဖြစ်သည်။

ရှောင်မာနှင့်အသက်ချင်း မှတ်မိမ်းမယိမ်းရှိမည် ထင်ရ၏။  
သူ၏မျက်နှာသည် ခက်ထန်တမ်းမာနေသည်။

သူ၏မျက်လုံးများက ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်သူတစ်ယောက်  
ဖြစ်ကြောင်း ဖော်ပြနေ၏။



ရှောင်မာ၏ကျောရိုးတစ်လျှောက် အေးစိမ့်နေသည်ဟုပင်  
ခံစားလိုက်ရလေသည်။

ထိုလူပြုံးလိုက်သည်။

‘မင်းမဆိုးဘူး၊ မင်းကြောင့် နတ်သမီးတောင်ကြားက  
အားထားရတဲ့လူ အထော်များများ ခုက္ခရောက်သွားတယ်၊  
မင်းကို ဘယ်နည်းနဲ့မှ ခွင့်မလွှတ်နိုင်ဘူး’

‘ဟား...ဟား...ဟား’

ရှောင်မာက ဟားတိုက်ရယ်မောလိုက်လေသည်။

‘ကျုပ်ဟာ နတ်သမီးတောင်ကြားကပြိုင်ဘက်ကင်းသိုင်း  
ကျမ်းကို ရယူဖို့လာခဲ့တာပါ။ သိုင်းကျမ်းကိုခရုတ်ဘယ်တော့  
မှ ပြန်မှာမဟုတ်ပါဘူး’

ထိုလူက....

‘မင်းက ပြိုင်ဘက်ကင်းသိုင်းကျမ်းကို လိုချင်တယ် ဟုတ်  
လား?’

‘ဟုတ်တယ်’

‘ဒါဖြင့်နတ်သမီးတောင်ကြားမှာပြိုင်ဘက်ကင်းသိုင်းကျမ်း  
ရှိတာကို မင်းလက်ခံပြီးပါ ဟုတ်လား?’

ရှောင်မာက....

‘ဟုတ်တယ်’

ထိုလူက....

‘ပြိုင်ဘက်ကင်းသိုင်းပညာရှိတဲ့ နတ်သမီးတောင်ကြားက  
လူတွေကို မင်းဘယ်လိုလုပ်ယှဉ်နိုင်မှာလဲ’

‘ဟင်’

ရှောင်မာ ကြောင်အမ်းအမ်းဖြစ်သွားလေသည်။

ထိုလူက....

‘တကယ်ဆိုရင် မင်းအနိုင်ယူလာခဲ့တဲ့လူတွေကို မင်းဘယ်  
နည်းနဲ့မှ ယှဉ်နိုင်ပါဘူး၊ သူတို့ဟာမင်းကိုအထင်သေးခဲ့ကြ  
လို့သာ မင်းအနိုင်ရခဲ့တာပါ’

ရှောင်မာ ဘေးမျှမပြောဘဲ နေလိုက်လေသည်။

ထိုလူက....

‘နတ်သမီးတောင်ကြားမှာ ပြိုင်ဘက်ကင်းတဲ့ သိုင်းပညာ  
အမွန်တကယ်ရှိပါတယ်၊ ကျုပ်ကမင်းကို လက်တွေ့ပြပါ့မယ်၊  
ကျုပ်နဲ့လိုက်ခဲ့ပါ’

စကားဆုံးလျှင် ချာခနဲလှည့်ထွက်သွားလေသည်။

ရှောင်မာလည်း လိုက်ပါသွားလေတော့သည်။



တောင်ကုန်းကလေးတစ်ခု...

ရောင်စုံပန်းများဖြင့် သာယာလှပနေသော တောင်ကုန်းကလေး ဖြစ်ပါသည်။

ပန်းရနံ့များ မွှေးကြိုင်နေ၏။

ပျားဝိတုန်းလိပ်ပြာများ ပျံဝဲနေကြသည်။

အရာရာသည် သာယာလှပနေလေသည်။

ရှောင်မာနှင့် အစိမ်းရောင် ဝတ်ဆင်ထားသူတို့သည် ထိုတောင်ကုန်းကလေးပေါ်သို့ ရောက်ရှိလာခဲ့ကြပြီ ဖြစ်သည်။

ထိုလူက...

‘ဒီနေရာလေးကို သဘောကျခဲ့သား’

ရှောင်မာက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘သိပ်ကိုသဘောကျတာပေါ့ဗျာ’

‘ဒီနေရာမှာ မင်းသေရမယ်ဆိုရင်ကော’

‘ခဆိုးဘူး၊ ကျုပ်တစ်ခါမှမမျှော်လင့်ဘူးတဲ့ကိစ္စပဲ’

‘ကိတ်ချ၊ ဒီနေရာမှာ မင်းကတွက်ဖြစ်ရမယ်’

ထိုလူသည် တောင်ကုန်းကလေး၏ အရှေ့ဘက်ဆီသို့လှမ်းသွားလိုက်လေသည်။

ရှောင်မာလည်း လိုက်ပါသွားသည်။

တောင်ကုန်းကလေး၏အရှေ့ဘက်တွင် နက်ရှိုင်းလှသော ချောက်ကမ်းပါးကြီးတစ်ခုရှိနေ၏။

ထိုချောက်ကမ်းပါးကြီး၏ တစ်ဖက်တွင် မြင့်မားမတ်စောက်သော တောင်ကြီးတစ်လုံးရှိလေသည်။

ထိုတောင်ကြီးပေါ်၌ နန်းတော်ကြီးတစ်ဆောင် ရှိနေသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

ထိုလူက တောင်ထိပ်ပေါ်မှ နန်းတော်ကြီးအား ညွှန်ပြရင်း...

‘အခု ကျုပ်တို့နေတဲ့ နေရာပေါ့၊ မင်းလိုချင်တဲ့ သိုင်းကျမ်းဟာ အဲဒီနေရာမှာ ရှိပါယ်’

ရှောင်မာ၏ရင်ထဲ လှုပ်ရှားလာလေသည်။

ထိုနန်းတော်ကြီးဆီသို့ အရောက်သွားလိုသည့် စိတ်များ ဖြင်းပြလာလေသည်။

သို့သော်...

ရှောင်မာ သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

သိုင်းလောကတွင် ပြိုင်ဘက်ကင်းသိုင်းကျမ်းဟု ထင်ရှားသော သိုင်းကျမ်းရှိသည့်အရပ်တွင် ထိုသိုင်းကျမ်းကို လွယ်လင့်တကူရနိုင်ဖို့ဆိုသည်မှာ ဖြစ်နိုင်ပါမည်လော။



အစိမ်းရောင်ဝတ်ဆင်ထားသူနှင့် တွေ့မှ မကောင်းသော အတိတ်နိမိတ်များ ခံစားလာရခြင်းဖြစ်လေသည်။

ထိုလူပြောသောစကားများသည် ရှောင်မာ၏ယုံကြည်ချက် ခွန်အားများကို ရိုက်ချိုးဖျက်ဆီးလိုက်သလို ရှိနေပါတော့ သည်။ ထိုလူသည် ရှောင်မာဘက်သို့လှည့်လိုက်ပြီး....

‘မင်းက ပြိုင်ဘက်ကင်းသိုင်းကျမ်းကို လိုချင်သေးသလား’ ရှောင်မာ အံ့ကြိတ်လိုက်သည်။

‘ကျုပ်က ရအောင်ယူမယ်လို့ဆုံးဖြတ်ပြီးမှ ဒီနေရာကိုလာ ခဲ့တာပါ’

‘ကောင်းပြီ၊ မင်းကို ကျုပ် ကတိတစ်ခုပေးမယ်၊ ကျုပ်ကို နိုင်အောင်တိုက်ခိုက်ပါ၊ မင်းလိုချင်တဲ့သိုင်းကျမ်းကိုရမယ်’

ရှောင်မာ ပြုံးလိုက်သည်။

‘ကောင်းပြီလေ၊ ခင်ဗျားသာ စာတိတည်ပါစေ’

စကားဆုံးလျှင် ခားဇေ့ယမ်းဏာ စတင်တိုက်ခိုက်လိုက် လေသည်။

\* \* \*

သာယာလှပသောပတ်ဝန်းကျင်တွင် ပြင်းထန်သော မုန် တိုင်းတစ်ခု တိုက်ခတ်လာသည်ဟုပင် ထင်မှတ်ရလေသည်။

ရှောင်မာနှင့် အစိမ်းရောင်ဝတ်ဆင်ထားသူတို့သည် ပြင်း ထန်စွာတိုက်ခိုက်နေကြလေသည်။

ထိုလူသည် ရှောင်မာအား ထိပ်တိုက်ရင်ဆိုင်ခြင်းမပြုဘဲ လှည့်ပတ်ရှောင်တိမ်းရင်း တစ်ချက်တစ်ချက်မှသာ ပြန်လည် တိုက်ခိုက်ခြင်းဖြစ်လေသည်။

ရှောင်မာကမူ ပြင်းပြင်းထန်ထန် တိုက်ခိုက်နေသည်။

ထိုလူအား အနိုင်ရသည်နှင့် ပြိုင်ဘက်ကင်းသိုင်းကျမ်းအား ရရှိလိမ့်မည်ဟု ယုံကြည်ထားလေသည်။

တစ်ဖက်သတ်ဆန်သော တိုက်ပွဲဖြစ်လေသည်။

သို့တိုင်....

ရှောင်မာသည် ထိုလူ၏အင်္ကျီစကိုပင် ထိအောင်တိုက်ခိုက် နိုင်ခြင်း မရှိသေးပါချေ။

ရှောင်မာသည် သူ၏အကောင်ဆုံးသိုင်းကွက်များကို တစ် ကွက်ပြီးတစ်ကွက် ထုတ်ဖော်ခဲ့ရာ သိုင်းကွက်တစ်ရာကျော် သွားသော်လည်း အရာမရောက်သည်ကိုတွေ့ရသဖြင့် ထိတ်လန့် လာလေတော့သည်။

ထိုစဉ်....



‘အတိယာ’

ထိုလူ၏အော်ဝေါက်သံ ထွက်ပေါ်လာသည်။

ထိုလူသည် ရှောင်တိမ်းနေရာမှ ခပ်တန့်လိုက်ပြီး ရှောင်မာ၏ရှင်ဝက် လက်ဝါးဖြင့် ရိုက်ချလိုက်သည်။

ရှောင်မာ ကြောင်အမ်းအမ်းဖြစ်သွားသည်။

ထိုသူ၏တိုက်ခိုက်မှုမှာ ရိုးရိုးစင်းစင်းကလေးသာ ဖြစ်ပါသည်။

သို့သော်....

ရှောင်မာ မရှောင်နိုင်တော့ပါ။

‘ဝုန်း’

ကျယ်လောင်သောအသံတစ်ချက် ထွက်ပေါ်လာသည်။

ရှောင်မာ အဝေးသို့လှင့်စဉ်သွားသည်။

တောင်ကုန်းကလေး၏ အရှေ့ဘက် နက်ရှိုင်းလှသော ချောက်ကမ်းပါးထဲသို့ ထိုးကျသွားခြင်းဖြစ်လေသည်။

\* \* \*

မေတ္တာရှင်

အချိန်မည်မျှ ကြာသွားမှန်းမသိ။

ရှောင်မာလက်ရလာသောအခါ ကောင်းကင်ပေါ်၌ ကြွယ်ကလေးများ ဝင်းလက်တောက်ပနေသည်ကိုလည်း ကောင်း၊ လဝန်းထိန်ထိန်သွားနေသည်ကိုလည်း ကောင်း တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

သူသည် ချုပ်ပုံကြီးတစ်ခုပေါ်တွင် တင်နေခြင်းဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့်သာလျှင် အသက်ချမ်းသာရာရခဲ့ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

သို့မဟုတ်ပါက....



နက်ရှိုင်းလှသော ချောက်ကမ်းပါးအတွင်းသို့ ကျခဲ့သည့်  
အတွက် အစိုးအသားပင် ရွာစွာနိုင်လိမ့်မည် မဟုတ်ပါချေ။

ရှောင်မာသည် ချုပ်နှောင်ကြီးပေါ်မှ လူးလိမ့်ကာ ဆင်း  
လိုက်သည်။

ရှက်တရက်....

သူ၏ရင်ဝဋ် အောင့်ယက်သက်ဖြစ်လာပြီး...

‘ဝေါ’

သွေးများ အန်ချလိုက်လေသည်။

သူ၏ခေါင်းထဲ ရီဝေမူးနေသလိုလည်း။

အာအင်ကုန်ခန်းကာ မောဟိုက်နှမ်းနယ်လာသည်။

အစိမ်းရောင်ဝတ်ဆင်ထားသူ၏လက်ချက်ဖြင့် အတွင်းခတ်  
ရာ ရရှိခဲ့ပြီ ဖြစ်လေသည်။

ရှောင်မာသည် သစ်ပင်တစ်ပင်ကို ကျောမိုကာ အမော  
ဖြေလိုက်သည်။

တစ်ဖန်....

အတွင်း အားဖော်ထုတ်ကာ ရရှိသားသော အတွင်းခတ်ရာကို  
ကုစားလိုက်လေသည်။

အချိန်များ တရွေ့ရွေ့ ကုန်ဆုံးသွားသည်။

နောက်ဆုံး....

ရှောင်မာ မျက်လုံးဖွင့်ကြည့်လိုက်သောအခါ နံနက်မိုးစင်  
စင်လင်းနေသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

သူ၏ရင်ထဲမှ ဝေဒနာများလည်း အနည်းငယ် သက်သာ  
သွားသည်။

သို့သော်....

ရရှိထားသော အတွင်းခတ်ရာမှာ သက်သာပျောက်ကင်း  
သွားခြင်း မရှိပါချေ။

ရှောင်မာသည် အားယူပြီး ထိုင်ရာမှထလိုက်သည်။

နတ်သမီးတောင်ကြားသို့ လာကြသူများသည် အတယ်  
ကြောင့် ပြန်လမ်းမရှိခဲ့ရသည့်အဖြစ်ကို ကောင်းကောင်းကြီး  
သဘောပေါက်လိုက်ပြီး ဖြစ်ပါသည်။

နတ်သမီးတောင်ကြားသည် အလွန်ကြောက်မက်ဖွယ်ရာ  
ကောင်းသော ထိပ်တန်းသိုင်းပညာရှင်များ စုဝေးနေထိုင်ကြ  
သည့် နေရာတစ်ခု ဖြစ်နေသည် မဟုတ်ပါလား။

သူ့အား တိုက်ခိုက်ခဲ့သည့် အစိမ်းရောင်ဝတ်ဆင်ထားသူ  
သည် နတ်သမီးတောင်ကြားအတွင်း၌ အရေးပါသူ ဖြစ်ရ  
မည်ဟု တွေးမိ၏။

ချောက်ထဲသို့ ကျလာခဲ့ခြင်းကြောင့် သူ့ဆေးဆုံးသွားပြီဟု  
ထိုလူယုံကြည်သွားမည် ဖြစ်လေသည်။



ရှောင်မာ အံ့ကြိတ်လိုက်သည်။

‘ငါ အထက်ရှင်နေသရွေ့ ပြိုင်ဘက်တင်းသိုင်းကျမ်းကို မှအောင် ကြိုစားမယ်’

‘ရှောင်မာသည် ဒဿိးဒယိုင်ဖြင့် ထွက်လာခဲ့လေသည်။ ထိုစဉ်....’

‘မြန်မြန်လာ... မြန်မြန်လာ၊ လူ...လူ....’

မပီမသစကားသံများ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက် ရလေသည်။ သို့အသံသည် ကလေးတစ်ယောက်၏အသံမျိုးဟု ထင်ရသည်။

သို့သော်....

ကလေးအသံမဟုတ်ကြောင်းလည်း ရှောင်မာနားလည်မိ လေသည်။ ဆူတအံ့တပြစ်နေစဉ်မှာပင် အတောင်ပံခတ်သံ တဖျပ်ဖျပ်မြည်သံထွက်ပေါ်လာပြီး ကြက်တူရွေးတစ်ကောင် ပျံသန်းလာသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ရှောင်မာ အံ့ကြသွားသည်။

‘ကြက်တူရွေးက လူစကားပြောတတ်ပါလား’

ထိုအချိန်မှာပင်....

‘ရွှေခဲ...ရွှေခဲ ပြန်လာခဲ’

ချိုလွင်သာယာသောစကားသံလေး ထွက်ပေါ်လာသည် ကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

ရှောင်မာ၏မြင်ကွင်းထဲသို့ မိန်းကလေးတစ်ယောက် ဝင် ထက်လာလေသည်။

ထိုမိန်းကလေးမှာ အဖြူရောင် အဝတ်အစားများ ဝတ် ဆင်ထားလေသည်။

နတ်မိမယ်လေးအလား ချောမောလှပသူလေး ဖြစ်လေ သည်။

‘ရှောင်မာ ငေးမောကြည့်နေစဉ်မှာပင် မိန်းကလေးသည် ဆူအား တွေ့မြင်သွားပြီး....’

‘အမယ်လေး’

အထိတ်တလန့်အော်ကာ ထွက်ပြေးရန် ဟန်ပြင်လိုက်လေ သည်။

ရှောင်မာက....

‘မပြေးနဲ့’

ဟု ဟန့်တားရင်း မိန်းကလေးနောက်သို့ ပြေးလိုက်သွား ခဲ့၏။

သို့သော်....

‘ဝုန်း’



ကိုယ်ကိုယ် မဟန်နိပ်ဘဲ မြေပေ၇လဲကျသွားလေသည်။  
လှုပ်လှုပ်ရှားရှား လုပ်လိုက်သည်နှင့်....

‘ဝေါ့...ဝေါ့’

ပါးစပ်ထဲမှ သွေးများအန်ထုတ်လိုက်သည်။

ထို့နောက်....

သတိလစ် မေ့မြောသွားလေတော့သည်။

\* \* \*

အချိန်မည်မျှကြာသွားမှန်းမသိ။

ရှောင်မာသတိရလာသောအခါ ကျောက်ဂူတစ်ခုအတွင်း၌  
ထွက်ရှိနေသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

ရှောင်မာ လူးလိမ့်ထလိုက်လေသည်။

ထိုစဉ်....

‘အို...မထနဲ့ဦးလေ၊ ရှင်မုာ ဒဏ်ရာခံတွရထားတာပဲ’

မိန်းကလေးတစ်ယောက်၏ကေားသံ ထွက်ပေ၇လာသည်  
ကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

ရှောင်မာ လှမ်းကြည့်လိုက်သောအခါ ကျောက်ဂူထဲသို့  
ဝင်လာသည့် မိန်းကလေးတစ်ယောက်အား တွေ့မြင်လိုက်ရ  
လေသည်။

နတ်သမီးပမာ ချောမောလှပသူလေး ဖြစ်လေသည်။

‘ဪ...မင်းကိုး’

မိန်းကလေးသည် ရှောင်မာအား ဓာရဏာသက်စွာကြည့်  
လိုက်ပြီး....

‘ရှင်မုာ အတွင်းဒဏ်ရာ ပြင်းပြင်းထန်ထန်ရထားသယ်၊  
လှုပ်လှုပ်ရှားရှား မလုပ်သင့်ဘူးရှင်၊ ရှင်အတွက် ကျွန်မ ဆေး  
ယူလာတယ်’

ရှောင်မာ အံ့ဩနေသည်။

ထိုမိန်းကလေးသည် မည်သူဖြစ်ပါသနည်း။

နတ်သမီးစောင်ကြားတွင် သူ၏မိတ်ဆွေတစ်ယောက်မှ  
မရှိပါချေ။

သူ၏ရန်သူများသာ ရှိနေသည်မဟုတ်ပါလား။

ရှောင်မာက....

‘မင်း...မင်း ဘယ်သူလဲ’

ထစ်ထစ်ငေါ့ငေါ့ မေးလိုက်သည်။



မိန်းကလေး ပြုံးလိုက်သည်။

‘ကျွန်မနာမည် ရှမ်းရှမ်းလို့ခေါ်ပါတယ်ရှင်၊ ရှင်ကဏော’

‘ကျုပ်က ရှောင်မာပါ’

‘ရှင်က ပြိုင်ဘက်ကင်းသိုင်းကျမ်းကိုလိုချင်လို့ နတ်သမီး  
တောင်ကြားကို လာခဲ့တာမဟုတ်လား’

ရှောင်မာ ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဒါပေမယ့်...’

မိန်းကလေး (ဝါ) ရှမ်းရှမ်း သက်ပြင်းချလိုက်လေသည်။

သိုင်းကျမ်းကိုလိုချင်လို့ လာခဲ့တဲ့လူမှန်သမျှ အသက်ရှင်  
လျက် ပြန်ထွက်သွားလို့ရတယ်ဆိုတာ မရှိခဲ့ဘူး၊ ရှင် သိပ်ကံ  
ကောင်းတယ်’

ရှောင်မာ မချိပြုံးပြုံးလိုက်လေသည်။

‘ကျုပ်ကံကောင်းတယ်ဆိုတာ မင်းနဲ့တွေ့လို့ဖြစ်မှာပါ’

ရှမ်းရှမ်း မျက်နှာလေး နီခဲ့သွားလေသည်။

သူမသည် ခေါင်းငုံ့ထားလိုက်ပြီး....

‘ကျွန်မက ဘယ်သူ့ကိုမှ ဒုက္ခမရောက်စေချင်ပါဘူးရှင်၊  
တကယ်လို့သာ ရှင် အသက်ရှင်နေသေးတယ်ဆိုတာကို အစ်ကို  
လေ့သိသွားရင် မလွယ်ဘူး’

‘အစ်ကိုလေ့’

‘ဟုတ်တယ်၊ ကျွန်မရဲ့အစ်ကိုဝမ်းကွဲပါ၊ ဖေဖေက နတ်  
သမီးတောင်ကြားနဲ့ပတ်သက်တဲ့ ကိစ္စတွေအားလုံး သူနဲ့လွှဲ  
ထားတယ်လေ’

ရှောင်မာသည် သူ့အားတိုက်ခိုက်ခဲ့သည့် အစိမ်းရောင်  
ဝတ်ဆင်ထားသူအား မြင်ယောင်လာလေသည်။

ရှမ်းရှမ်းပြောသည့် အစ်ကိုလေ့မှာ ထိုလူပင်ဖြစ်ရမည်ဟု  
နားလည်လိုက်လေသည်။

ရှမ်းရှမ်းအားစိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး....

‘နတ်သမီးတောင်ကြားမှာ နတ်သမီးလိုချောမောလှပတဲ့  
မိန်းကလေးတစ်ယောက်ရှိတယ်လို့ သတင်းတွေဖြစ်ပေTနေပါ  
တယ်၊ အဲဒီနတ်သမီးလေးဟာ မင်းပဲမဟုတ်လား’

ရှမ်းရှမ်း ပို၍ရှက်သွားလေသည်။

‘အို... မဟုတ်တာရှင်’

သူမသည် စိတ်ထားဖြူစင်ပြီး သဘောမနောကောင်းသူ  
ဖြစ်ကြောင်း ထင်ရှားနေပါသည်။

ရှမ်းလေ့နဲ့ လားလားမျှ သက်ဆိုင်ခြင်းမရှိပါ။

သူ့အား ကယ်တင်ထားခြင်းကြောင့် ဒုက္ခရောက်လာ  
မည်ကို စိုးရိမ်လာလေသည်။



ထို့ကြောင့်...

'ကျုပ်ကိုကူညီတဲ့အတွက် ကျေးဇူးတင်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ကျုပ် ဒီနေရာက ထွက်သွားပါစော့မယ်'

ပြောပြောဆိုဆို လူးလိမ့်ထလိုက်ပြန်သည်။

ရှမ်းရှမ်း စိုးရိမ်သွားလေသည်။

'အို...ရှင်မှာ ဇော်ရာကြီးနဲ့ သွားလို့တယ်ဖြစ်မလဲရှင်'

ရှောင်မာက...

'ကျုပ်မသွားရင် မင်းဒုက္ခရောက်လိမ့်မယ်'

'ရှင်...'

ရှမ်းရှမ်း ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

'ကျွန်မ ဘာဖြစ်လို့ဒုက္ခရောက်ရမှာလဲ'

'မင်းရှဲအစ်ကိုဝမ်းကွဲက...'

ရှောင်မာ၏စကားမဆုံးမီ ရှမ်းရှမ်းက ရယ်မောလိုက်လေသည်။

'အားလုံးက သူ့ကိုကြောက်နေကြပေမယ့် ကျွန်မကတော့ သူ့ကို မကြောက်ဘူးရှင်'

ရှောင်မာ ပို၍အံ့ဩသွားလေသည်။

ရှမ်းရှမ်းသည် နတ်သမီးတောင်ကြားတွင် သခင်မလေး တစ်ယောက်ဖြစ်သလို အားလုံး၏အခွင့်အရေးပေးခြင်း ခံရကြောင်းလည်း နားလည်လိုက်လေသည်။

ရှမ်းရှမ်းက...

'တစ်ခုတော့ရှိတယ်၊ သူက ရှင်ကို ဒုက္ခပေးလိမ့်မယ်'

ရှောင်မာက...

'သူက ကျုပ်ဆေးသွားပြီလို့ ထင်နေတာပါ၊ ဒါပေမယ့် ကျုပ်အသက်ရှင်နေသေးတယ်ဆိုတာကိုသိရင် မင်းပြောသလို ဒုက္ခပေးမှာ ဆေးချာတယ်'

ရှမ်းရှမ်းက...

'ဒါကြောင့် ရှင်ထွက်သွားလို့ မဖြစ်ဘူးလို့ ပြောတာပေါ့ရှင်'

ရှောင်မာက...

'ကျုပ်ထွက်သွားလို့မဖြစ်ဘူး၊ ဒါပေမယ့် ဒီမှာနေလို့လဲ မဖြစ်ဘူး'

ရှမ်းရှမ်းက...

'ရှင် ဒီမှာနေရလိမ့်မယ်'

ရှောင်မာ ခေါင်းခါယမ်းလိုက်လေသည်။



‘ဝမ်းနည်းပါတယ်ဗျာ၊ ကျုပ်မနေနိုင်ပါဘူး’

ရှမ်းရှမ်း မျက်မှောင်ကြုတ်သွားပြီး....

‘နေပါဦး၊ ရှင်ဇာတာကြောင့် ဒီလောက်တောင် ထွက်  
သွားချင်တာလဲ’

ဟု မေးလေသည်။

ရှောင်မာသည် တည်ကြည်သော မျက်နှာထားဖြင့်....

‘ကျုပ်က သိုင်းကျမ်းကိုရယူဖို့ နတ်သမီးတောင်ကြားကို  
လာခဲ့တာဖြစ်တယ်၊ သိုင်းကျမ်းကိုရရင်ရ၊ မရရင် သေဖို့ပဲ  
ရှိတယ်’

ရှမ်းရှမ်းက....

‘ရှင် ဇာတာကြောင့် ဒီလောက်တောင် သံကြီးမဲကြီးလိုချင်ရ  
တာလဲ’

ရှောင်မာက....

‘သိုင်းလောကသားတိုင်းဟာ ပြိုင်ဘက်ကင်း သိုင်းသမား  
ဖြစ်ချင်ကြတာချည်းပါပဲ၊ ကျုပ်ကလဲ ပြိုင်ဘက်ကင်း သိုင်း  
သမား ဖြစ်ချင်တာ မဆန်းပါဘူး’

ရှမ်းရှမ်းက....

‘ရှင်ရဲ့ဆန္ဒပြည့်ဝဖို့အတွက် အသက်ကိုထောင် ခုန့်လွှတ်ပေး  
တယ် ဟုတ်လား’

‘ဟုတ်တယ်’

‘ခက်ပါလားရှမ်း’

ရှမ်းရှမ်းက ညည်းတွားလိုက်လေသည်။

ရှောင်မာက....

‘ကျုပ်ကိုကူညီတဲ့အတွက် ကျေးဇူးတင်ပါတယ်’

ရှမ်းရှမ်း ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

‘ရှင် ထွက်သွားလို့ မဖြစ်ဘူး’

သူမသည် အသင့်ယူလာသော ဆေးခွက်အား လှမ်းပေး  
လိုက်သည်။

‘ဟောဒီဆေးကို သောက်လိုက်ပါ၊ ကျွန် မ တတ်နိုင်  
သလောက် ရှင်ကိုကူညီပါ့မယ်’

ရှောင်မာသည် သူမအား ဝေးကြည့်လိုက်မိလေသည်။

ရှမ်းရှမ်းသာ ကူညီမည်ဆိုပါက ပြိုင်ဘက်ကင်း သိုင်းကျမ်း  
အား ရရှိနိုင်မည်ဟု ယုံကြည်မိလေသည်။

သူ၏အစွမ်းအစဖြင့် သိုင်းကျမ်းအား မည်သည့်နည်းနှင့်မျှ  
ရရှိနိုင်မည်မဟုတ်ဟု နားလည်ထားသည်။



ထို့ကြောင့်...

မာခြေဆနေစောင့်ကြည့်ရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်လေသည်။

'ကျေးဇူးပါပဲဗျာ'

ဟု ပြောကာ ဆေးခွက်ကိုယူပြီး မော့သောက်လိုက် လေသည်။

ရှမ်းရှမ်းက....

'ရှင် ဘယ်မှတွေ့ရတူနော်၊ မကြာခင် ကျွန်မပြန်လာခဲ့မယ်'

ကေးဆုံးလျှင် ကျောက်ဂူထဲမှ ခပ်ထွက်ထွက် ထွက်သွားလေတော့သည်။

တစ်ရက်....

နှစ်ရက်....

သုံးရက်....

အချိန်များ တရွေ့ရွေ့ ကုန်ဆုံးသွားသည်။

ရှောင်မာသည် ဘယ်ကိုမှ ထွက်မသွားဘဲ ကျောက်ဂူထဲ၌သာ နေလေသည်။

ရှမ်းရှမ်းသည် တစ်နေ့တစ်ကြိမ် ရောက်ရှိလာသည်။

ထူမသည် ရှောင်မာထံက စားသောက်ဖွယ်ရာများနှင့် ဆေးဝါးများ ယူဆောင်လာခဲ့သည်။

ထူမ၏ဆေးဝါးများသည် ဆဝမ်းထက်လှသဖြင့် ရှောင်မာ၏ ဝေဒနာ တဖြည်းဖြည်း သက်သာ ပျောက်ကင်းသွားလေသည်။

ရှောင်မာသည် ကျန်းမာလာသည်နှင့် သိုင်းကျမ်းအားရယူလိုစိတ်များ ဖြစ်ပေါ်လာလေသည်။

ထို့ကြောင့်...

ရှမ်းရှမ်းရောက်လာလျှင် သူ၏ သဘောထားကို ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ပြောပြရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်လေသည်။

နေ့မှန်းတည့်ချိန်မတိုင်မီ ရှောင်မာ စောဇီမျှော်နေသော ရှမ်းရှမ်း ရောက်လာလေသည်။

ယနေ့....

ထူမ၏မျက်နှာ ပြုံးပြုံးရွှင်ရွှင်ဖြစ်နေသည်။

ထူမသည် ရှောင်မာကို တွေ့လျှင်တွေ့ချင်း ဝမ်းသာအားရ ပြောလာလေသည်။

'ရှင်ကို ကူညီနိုင်ဖို့ နည်းလမ်းတစ်ခု ကျွန်မ ရှာလို့တွေ့ပြီရှင်'



ရှောင်မာ ကြောင်အမ်းအမ်းဖြစ်သွားသည်။

‘ကျုပ်ကို ကူညီနိုင်ဖို့ဟုတ်လား’

ရှမ်းရှမ်းက ပြုံးလိုက်သည်။

‘ဟုတ်တယ်လေ၊ ရှင်ကိုကူညီမယ်လို့ ကျွန်မပြောထားတာပဲ’

‘ဒါဖြစ်လဲ ဘယ်လိုများလဲဆိုတာ ရှမ်းပြပါဦးဗျာ’

ရှမ်းရှမ်း

‘ရှင်က သိုင်းကျမ်းကို လိုချင်လို့ ဒီနေရာကို လာခဲ့တာ မဟုတ်လား’

‘ဟုတ်တယ်’

‘သိုင်းကျမ်းမရရင် ရှင်ကျေနပ်မှာမဟုတ်ဘူးဆိုတာ ကျွန်မ သိတယ်’

ရှောင်မာက....

‘ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ၊ ကျုပ်ကသိုင်းကျမ်းကို ရအောင်ယူ မယ်လို့ ဆုံးဖြတ်ထားပါတယ်’

ရှမ်းရှမ်းက....

‘အစ်ကိုလွေရှိနေသမျှ ရှင်ဘယ်တော့မှ ယူလို့ရမှာမဟုတ် ဘူး၊ ဒါကြောင့် ရှင်ဒုက္ခမရောက်ရအောင် ကျွန်မကူညီဖို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်တာ’

သူမသည် အသင့်ယူလာသောစာရွက်အချို့အား လှမ်း ပေးလေသည်။

‘ပြိုင်ဘက်ကင်းသိုင်းကျမ်းကို ရှင်ယူလို့ရမှာ မဟုတ်ဘူး၊ ဒါကြောင့် ကျွန်မကူးလာတဲ့သိုင်းကွက်တွေကိုပဲ ယူပါ’

ရှောင်မာသည် ကြားလိုက်ရသောစကားကိုမယုံနိုင်အောင် ဖြစ်သွားသည်။

ရှမ်းရှမ်းကို စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး....

‘ဒါဟာ ပြိုင်ဘက်ကင်းသိုင်းကျမ်းမှာ ပါတဲ့သိုင်းကွက် တွေကို ကူးယူရေးမှတ်ထားတာ မဟုတ်လား’

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

ရှမ်းရှမ်း ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်ပါတယ်၊ ရှင်သိုင်းကျမ်းကို ယူလာလို့မရပေမယ့် ကျွန်မက ခိုးပြီးကူးပေးရင် ရှင်လေ့လာလို့ရတာပဲ မဟုတ် လား’

ရှောင်မာ ဝမ်းသာသွားလေသည်။

မည်သူမျှမရနိုင်သော ပြိုင်ဘက်ကင်းသိုင်းကျမ်းကို သူရရှိ နိုင်တော့မည်ဖြစ်လေသည်။

ရှမ်းရှမ်း၏ ကျေးဇူးကြောင့်ဖြစ်သည်။



သု၏ရင်ထဲ ဖော်ပြနိုင်သောခံစားချက်များ ဖြစ်ပေါ်လာသည်။

‘ဝမ်းသာလိုက်တာ ညီမရယ်’

အမှတ်မသင် ရှမ်းရှမ်း၏ကံကလေးကို ဆုပ်ကိုင်မိလိုက်သည်။

ရှမ်းရှမ်း၏မျက်နှာ နီခဲ့သွားသည်။

သို့သော်...

သူမသည် ရုန်းကန်ခြင်းမပြုဘဲ ခေါင်းငုံ့ထားလိုက်လေသည်။



အချိုးများ ထူးရှေ့ရှေ့ ကုန်ဆုံးသွားလေသည်။

ရှောင်မာနှင့် ရှမ်းရှမ်းတို့သည် တစ်စထက်တစ်စ ရင်းနှီးလာကြသည့်အပြင် သံယောဇဉ်တူယံတစ်ခုကြွပြီ ဖြစ်လေသည်။

ရှောင်မာသည် ရှမ်းရှမ်းတို့၏ နတ်သမီးတောင်ကြား အကြောင်းကို တစ်စထက်တစ်စ သိလာပြီဖြစ်လေသည်။

ရှမ်းရှမ်းက...

‘ဇာန်ခဲတဲ့ငါးနှစ်လောက်က ကျွန်မရဲ့ မေမေဟာ ပြိုင်ဘက်ကင်း သိုင်းကျမ်းကို လိုချင်လို့ရောက်လာကြတဲ့ သိုင်းသမားဆိုတချို့ ရဲ့ သက်ချက်ကြောင် သေဆုံးသွားခဲ့ရပါတယ်။ ဒေပေဟာ သူတို့ထုခဲတဲ့ သိုင်းကျမ်းကြောင့် အခုလိုဖြစ်ရတယ်ဆိုပြီး အကြီးအကျယ်စိတ်နှလုံးသွားပါတယ်။ သိုင်းပညာကိုအသုံးမပြုတော့ဘဲ ဘဏ္ဍာစခန်းပစ်သွားပါတော့တယ်။ နတ်သမီးတောင်ကြားကို စောင့်ရှောက်ပါလို့ ကျွန်မရဲ့အစ်ကိုဝမ်းကွဲရှမ်းလေ့ကို တာဝန်ပေးခဲ့ပါတယ်။ အစ်ကိုရှမ်းလေ့ဟာ သိုင်းကျမ်းအတွက် လာတဲ့လူတွေကို အမုန်းကြီးမုန်းပြီး သတ်ပစ်လေ့ ရှိပါတယ်။ ဒီလိုနဲ့ပဲ ကျွန်မတို့ နတ်သမီးတောင်ကြားဟာ နာမည်ဆိုးတွင်လာခဲ့ရတာပေါ့ရဲ့’

ရှောင်မာ စိတ်မကောင်းဖြစ်သွားလေသည်။

သိုင်းပညာသည် တစ်ခါတစ်ရံတွင် အဆိပ်အတောက်ပမာ ဖြစ်သွားတတ်ကြောင်း သိဝေဝရလာသည်။

အကယ်၍...

ပြိုင်ဘက်ကင်းပညာရပ်များအား သူတတ်မြောက်သွားခဲ့ပါလျှင် သမားအကျိုး၊ သိုင်းလောကအကျိုး ဆောင်ရွက်ရန် ဆုံးဖြတ်ချက်ချလိုက်လေသည်။

ရှမ်းရှမ်းခိုး၍ကူးလာသော သိုင်းကျမ်းစာရွက်များသည် တစ်နေ့တခြား များပြားလာသည်။

သိုင်းကျမ်းတစ်ခုလုံး ကူးယူပြီးစီးတာနီးပြီဖြစ်လေသည်။



ထိုအချိန်...

မမျှော်လင့်သော အပြောင်းအလဲတစ်ရပ် ဖြစ်ပေါ်လာ  
လေသည်။

ယနေ့...

ရှမ်းရှမ်း ရောက်မလာသေးသဖြင့် ရှောင်မာစိုးရိမ်ပူပန်နေ  
လေသည်။

‘သူ့ဘာကြောင့်ရောက်မလာသေးပါလိမ့်’

ဟု တွေးရင်း ကျောက်ဂူဝဲထို့ထွက်ကာ မျှော်မိလေသည်။  
ထိုစဉ်...

အဝေးမှပြေးလာသော လူရိပ်တစ်ရိပ်အား တွေ့မြင်လိုက်ရ  
လေသည်။

ထေထေချာချာ ကြည့်လိုက်သောအခါ ရှမ်းရှမ်းဖြစ်နေ  
သည်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ရှောင်မာ ရင်ထိတ်သွားသည်။

‘သူ့ကိုကြည့်ရတာ ရေးကြီးသုတ်ပျာနိုင်လိုက်တာ၊ ဘာမျှာ  
ဖြစ်လာတာပါလိမ့်’

သူ၏ အတွေးမဆုံးမိ ရှမ်းရှမ်းသည်အနီးသို့ရောက်ရှိလာလေ  
သည်။

‘ညီမ’

ဟု ခေါ်ရင်း ရှောင်မာက ကျောက်ဂူအပြင်ဘက်သို့လှမ်း  
ထွက်လိုက်လေသည်။

ရှမ်းရှမ်းက....

‘အစ်ကိုမြန်မြန်လာ’

ဟုပြောကာ ရှောင်မာ၏လက်ကိုဆွဲပြီး တောအုပ်ထဲသို့ဝင်  
ပြေးသွားလေသည်။

ရှောင်မာ နားမလည်နိုင်အောင်ဖြစ်နေပါသည်။

‘ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ ညီမရယ်’

ရှမ်းရှမ်းက....

‘ရှူး...တိုးတိုး၊ စကားမပြောနဲ့’

အန္တရာယ်တစ်စုံတစ်ခုဖြစ်နေသည်ဖြစ်ကြောင်း နားလည်မိ  
လိုက်သဖြင့် ရှောင်မာသည် ပတ်ဝန်းကျင်ကို အကဲခတ်ကြည့်  
လိုက်လေသည်။

ထိုအချိန်မှာပင်...

‘ညီမလေး’



အဝေးမှအော်ပြောသံများကြားလိုက်ရလေသည်။

လူရိပ်တစ်ခုလျှင်မြန်စွာ ပြေးလွှားလာသည်ကိုလည်း တွေ့မြင်လိုက်ရ၏။ ရှောင်မာက ရှမ်းရှမ်းကိုကြည့်လိုက်သောအခါ ထိုတံလန်တုန်လှုပ်နေသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

‘ညီမလေး’

အော်ဟစ်ခေါ်သံက ပိုမိုကျယ်လောင်လာသည်။

လူရိပ်တစ်ခုသည် ကျောက်ဂူရှေ့သို့ ရောက်ရှိလာလေသည်။

သေသေချာချာ ကြည့်လိုက်သောအခါ အစိမ်းရောင်ဝတ်ဆင်ထားသူတစ်ယောက် ဖြစ်နေကြောင်း တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ထိုလူကိုမြင်လျှင် ရှောင်မာ ဒေါသထွက်သွားလေသည်။

ထိုလူသည် သူ့အား သေလုနမ္ပာပါး ဒဏ်ရာရရှိအောင် တိုက်ခိုက်ခဲ့သော ရှမ်းလေ့ဖြစ်လေသည်။

ရှောင်မာသည် ပုန်းကွယ်ရာမှ ရုန်းထွက်ရန် ဟန်ပြင်မိသည်။

သို့သော်...

ရှမ်းရှမ်းက သူ၏ထက်ကို အတင်းဆွဲထားလိုက်လေသည်။

ရှောင်မာကြည့်လိုက်သောအခါ သူမသည် ကောင်းပန်သည့်ကြည့်မြင် ကြည့်နေသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

ရုတ်တရက်....

ရှောင်မာ၏ရင်ထဲမှ ဒေါသစိတ်များ ကွယ်ပျောက်သွားလေသည်။

ထိုစဉ်...

‘ညီမလေး မင်းထွက်ခဲ့စမ်း’

ရှမ်းလေ့၏အသံ ကျယ်လောင်စွာထွက်ပေါ်လာလေသည်။

ရှောင်မာနှင့် ရှမ်းရှမ်းက တုတ်တုတ်မျှ မလှုပ်ကြ။

ရှမ်းလေ့က....

‘ညီမလေး ထွက်မလာရင် ကျုပ်ဝင်လာရလိမ့်မယ်’

စကားဆုံးလျှင် ကျောက်ဂူထဲသို့ ပြေးဝင်သွားလေသည်။

ရှမ်းရှမ်း၏ မျက်ဝန်းအစုံမှ မျက်ရည်များ စီးကျနေသည်။

‘ကျွန်မတို့အကြောင်းကို အစ်ကိုကြီးလေ့သိသွားပြီ၊ ဒီမှာနေလို့ မဖြစ်တော့ဘူး’

ရှောင်မာက မကျေနပ်ဖြင့်....

‘ကျုပ်က သူ့ရင်ဆိုင်မယ်’



ပြောပြောဆိုဆို တောအုပ်အပြင်ဘက် ထွက်သွားရန် ဟန်  
ပြင်လိုက်၏။

ရှမ်းရှမ်း အထိတ်တလန့်ဖြင့် တားလိုက်လေသည်။

‘အစ်ကိုမလုပ်ပါနဲ့၊ အားလုံး ဒုက္ခရောက်ကုန်လိမ့်မယ်၊  
ကျွန်မတို့ ဒီနေရာက ထွက်သွားကြပါစို့ရှင်’

‘ညီမ’

‘အစ်ကိုရယ်၊ အစ်ကိုလိုချင်တဲ့ သိုင်းကျမ်းကိုလဲ ရခဲ့ပြီ၊  
အစ်ကိုခွဲခွဲဆက်ဆံရတော့လဲ သက်သာပျောက်တင်း သွားခဲ့ပါပြီ၊  
ဒါကြောင့် အာသာတတွေ မထားပါနဲ့တော့ရှင်’

ရှောင်မာ သက်ပြင်းချလိုက်လေသည်။

ရှမ်းရှမ်း၏ စကားသည် မှန်ကန်ပြီး သဘာဝကျလှပေ  
သည်။

ထို့ကြောင့်....

‘ကောင်းပြီလေ၊ ညီမရဲ့သဘောပါပဲ’

ဟု သဘောတူလိုက်လေသည်။

ထိုစဉ်....

‘ညီမလေး’

ကျယ်လောင်သောအသံထွက်ပေါ်လာသည်။

ရှမ်းလွေက ကျောက်ဂူထဲမှပြေးကွက်လာသည်ကိုတွေ့လိုက်  
ရလေသည်။ ရှမ်းလွေသည်ဒေါသတကြီးဖြစ်နေပါသည်။

‘ညီမလေး၊ မင်းကိုကျုပ်မတွေ့တွေ့အောင် လိုက်ရှာမယ်’

ဟု ကြုံးဝါးလိုက်သည်။

အနီးရှိကျောက်တုံးတစ်တုံးကို လက်ဝါးဖြင့် ရိုက်ချလိုက်  
သည်။

‘ဝုန်း’

ကျောက်တုံးမှာ အစိတ်စိတ်အမြွှာမြွှာ ကွဲအက်ကြေမှုသွား  
သည်။

ရှမ်းလွေသည် လာလမ်းအတိုင်း ပြန်လည်ပြေးထွက်သွား  
လေသည်။

ယခုမှ....

ရှမ်းရှမ်း သက်ပြင်းချနိုင်တော့သည်။

‘အစ်ကိုရှမ်းလွေဟာ ဒေါသသိပ်ကြီးတာပဲ၊ ကျွန်မတို့ကို  
တွေ့သွားရင်မလွယ်ဘူး’



၁၇၀ နန်းကြယ်

သုမသည် ရှောင်မာ၏လက်ကိုလှမ်းဆွဲလိုက်ပြီ။...

‘ကျွန်မတို့ နတ်သမီးတောင်ကြားနဲ့ ဝေးတဲ့နေရာကို ထွက်  
သွားကြပါစို့ရှင်’

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

\* \* \*

အကူအညီ

စားပွဲပေါ်မှ စားသောက်ပွယ်ရာများသည် အေးစက်  
နေပြီဖြစ်ပါသည်။

ရှမ်းရှမ်းနုရီဆွဲအင်းတို့ မျက်နှာချင်းဆိုင်ထိုင်နေကြသည်။  
ဆွဲအင်းသည် ပြိုင်ဘက်ကမ်းသိုင်းကျမ်းနှင့်ဝတ်သက်ပြီး  
ရှမ်းရှမ်း ရှမ်းပြည်များကို ကြွားလိုက်ရသောအခါ စိတ်  
မကောင်းဖြစ်သွားလေသည်။

သို့သော်...

သူမကိုယ်တိုင် ပြိုင်ဘက်ကမ်းသိုင်းကျမ်းအား ရယူလိုစိတ်  
ပြင်းပြနေဆဲဖြစ်လေသည်။



ဖြစ်သည့်နည်းနှင့်ရယူဖို့လည်း ဆုံးဖြတ်ထားလေတော့သည်။

‘ဒေါ်ခေါ်တို့အဖြစ်ဟာ အဘော်ကို ကြေကွဲစရာကောင်းပါတယ်။ အခုဆိုရင် ဘာတရောင်မာလဲ မသမာသူတွေရဲ့လက်ချက်ကြောင့် သေဆုံးသွားခဲ့ရပါပြီရှင်’

သူမကိုယ်တိုင် ရှောင်မာအား တွေ့ရှိခဲ့ရသည့်ပခာ ပြောလေသည်။

ရှမ်းရှမ်းက....

‘သူဟာ အဘော်ကိုကံဆိုးပါတယ်။ မိတ်ဆွေသူငယ်ချင်းတွေက သိုင်းကျမ်းကိုလိုချင်မက်ခေမာတာနဲ့ သစ္စာဖောက်အကောက်ကြံခဲ့တာကို ခံခဲ့ရတယ်။ အခု ဒီလူတွေကပဲ မင်းရဲ့မိတ်ဆွေကို ဖမ်းသွားကြပြန်ပြီ’

ဆွေအင်းက....

‘အစ်ကိုယင်ကျင်းဟာ သိုင်းကျမ်းရှိတဲ့နေရာကို သိထားတယ်။ သူသာ ထုတ်ဖော်ပြောလိုက်ရင် မသမာသူတွေဟာ သိုင်းကျမ်းကိုရသွားတော့မှာပဲ’

ရှမ်းရှမ်းက....

‘ပပူပါနဲ့လေ၊ အစ်ကိုကြီးရှမ်းလေ့ လိုက်သွားပါပြီ။ သူတို့ပြေးလို့မလွတ်နိုင်ပါဘူး’

ဆွေအင်းက....

‘သူက ယင်ကျင်းကို ပြန်ခေါ်လာမှာလားဟင်’

‘ဟုတ်တယ်။ မတွေ့၊ တွေ့အောင်ရှာပြီး ခေါ်လာလိမ့်မယ်’ ဆွေအင်း သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

ယင်ကျင်း ဘေးမသီရန်မခရှိပါစေဟု ဆုတောင်းမိသည်။

ယင်ကျင်း အသက်ရှင်နေမှ သိုင်းကျမ်းကို သူမရရှိဖို့ မျှော်လင့်ချက်ရှိမည်မဟုတ်ပါလား။

မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ။

ရှမ်းရှမ်းနှင့် ရင်းနှီးမှုရယူထားခြင်းက သူမအတွက် အကျိုးအမြတ်တစ်ခုဖြစ်ကြောင်း နားလည်ထားလေတော့သည်။

ယင်ကျင်း မည်သည့်နေရာတွင် ရောက်ရှိနေပါသနည်း။

ကျင်းမစ်သည် ယင်ကျင်းအား ဖမ်းဆီးနိုင်ခဲ့သည့်အတွက် ဝမ်းသာပျော်ရွှင်နေသည်။

သူသည် ယင်ကျင်းအား သူ၏အိမ်သို့ခေါ်ဆောင်သွားပြီး လုံခြုံသောအခန်းတစ်ခုအတွင်း၌ ချုပ်နှောင်ထားလေသည်။



တစ်ဖန်...

သုံးလေးရက်မျှ အသေရောကျွေးမွေးခြင်းမပြုဘဲ ညှဉ်းဆဲ  
ထားလိုက်လေသည်။

အလေးရက်မြောက်သောနေ့ကိုရောက်မှ ထွားရောက်တွေ့ဆုံ  
လိုက်လေသည်။

‘လှိုမ်း’

ကျယ်လောင်သောအသံနှင့်အတူ အခန်းတံခါးပွင့်သွား  
သည်။

အပြင်ဘက်မှတိုးဝင်လာသော အလင်းရောင်ကြောင့် တစ်  
ခန်းလုံး လင်းလင်းကျင်းကျင်းဖြစ်သွားသည်။

ထိုအခါ...

အခန်းထဲ၌ ကြိုးများဖြင့်တုပ်နှောင်ထားသည့် ယင်ကျင်း  
အား တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ကျင်းမင်သည် ယင်ကျင်းအား ခြေဆုံးခေါင်းဆုံး အကဲ  
ခတ်ကြည့်လိုက်သည်။

တစ်ဖန်...

သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်လေသည်။

‘ဘယ်လိုလဲ၊ မင်း ဘုရားထိုင်သာရှိခဲ့လား’

ယင်ကျင်း မကျေမနပ်ရှိနေသည်။

‘လူ့ယုတ်မာကြီး၊ ကျုပ်ကို အခုချက်ချင်းလွှတ်ပေး’

ကျင်းမင်က...

‘မင်းကိုမင်းထားတာ လွှတ်ပေးဖို့မဟုတ်ဘဲ၊ ဒါပေမယ့်  
သူ့...’

သူသည် ယင်ကျင်းအားစိုက်ကြည့်လိုက်ပြီးမှ ဆက်၍ပြော  
လေသည်။

‘ပြိုင်ကက်ကင်းသိုင်းကျမ်းဘယ်မှာလဲ’

ယင်ကျင်းက...

‘ကျုပ်မသိဘူး’

ကျင်းမင်က...

‘မင်း သေချင်ပြီထင်ဘယ်’

‘ဟား...ဟား...ဟား’

ယင်ကျင်းက ဟားတိုက်ရယ်မောလိုက်လေသည်။

‘ကျုပ်သေသွားရင် သိုင်းကျမ်းကို ဘယ်လိုလုပ်ပြီး ခင်  
ဗျားရနိုင်အောင်မှူးလဲ’

ကျင်းမင် ဒေါသခြင်းခြင်းထွက်သွားသည်။



‘စိတ်ချ၊ မင်းကို ကျုပ်က နှိပ်စက်ညှဉ်းပန်းနှိပ်သေးတယ်’  
ထိုစကားကြားလျှင် ယင်ကျင်း ရင်ထိတ်သွားလေသည်။  
ကျင်းမင်က....

‘တကယ်လို့သာ ဘိုင်းကျမ်းရှိတဲ့နေရာကို ပြောပြမယ်ဆိုရင်  
မင်းကို အသက်ချမ်းသာပေးမယ့်အပြင် အခြား မင်းလိုချင်တဲ့  
တာပစ္စည်းမဆို ကျုပ်ပေးမယ်’  
ယင်ကျင်းက ဘာမှမပြောဘဲနေလိုက်လေသည်။  
ကျင်းမင်က....

‘မင်း သေသေချာချာစဉ်းစားပါ၊ မင်းကို တစ်ရက်  
အချိန်ပေးမယ်၊ ကျုပ်လိုချင်တဲ့အဖြေကိုမရရင် မင်းကို အရှင်  
မထားတူး၊ ပြိုင်တက်တင်းသိုင်းကျမ်းကို ကျုပ်မရရင် တခြား  
ဘယ်သူမှလဲ မရခစရတူး’  
စကားဆုံးလျှင် ချာခနဲလှည့်ထွက်သွားလေသည်။  
‘ဂျိုမ်း’  
ကျယ်လောင်သော မြည်ဟည်းသံနှင့်အတူ အခန်းတံခါး  
ပိတ်သွားသည်။  
အမှောင်ကမ္ဘာထဲ၌ ယင်ကျင်းတစ်ယောက်တည်း ကျန်ရစ်  
နေလေတော့သည်။

\* \* \*

ကျင်းမင်သည် ပြတင်းပေါက်အနီးသို့ရပ်ကာ အပြင်ဘက်  
သို့ ဝေးမျှော်ကြည့်နေသည်။  
သူ၏မျက်လုံးများ ရိဝေနေသည်။  
အတိတ်မှ ဖြစ်ရပ်များကို မြင်ယောင်နေသည်။  
ရှောင်မာသည် သူ့မိတ်ဆွေတစ်ယောက် ဖြစ်ပါသည်။  
သူတို့သည် ညီရင်းအစ်ကိုပမာ သံယောဇဉ် တွယ်တာခဲ့ကြ  
သည်။

သို့သော်....  
သိုင်းကျမ်းနှင့် ပတ်သက်လာသောအခါ သူ ကိုယ်တိုင်  
သစ္စာဖောက်ခဲ့လေသည်။  
ယခု....  
ရှောင်မာ သေဆုံးသွားခဲ့ပြီ ဖြစ်လေသည်။  
သိုင်းကျမ်းကား သူတို့၏လက်ထဲသို့ ရောက်ရှိလာခဲ့ခြင်းမရှိ  
သေးပါ။  
စန်းရယ်နှင့် ဟန်လင်းတို့ကလည်း သဲကြီးမဲကြီး ဖြစ်နေကြ  
သည်။  
ယင်ကျင်း သူ၏လက်ထဲသို့ ရောက်ရှိနေမှန်း ဟန်လင်းတို့  
ခံသိကြသေးပါ။ သူ့ကိုသာသိသွားလျှင် မည်သို့ရှိမည်နည်း။



ကျင်းမင်သည် မည်မျှကြာအောင် တွေးတောစဉ်းစားနေ  
မုန်းမသိ။

‘ဒေါက်...ဒေါက်’

‘တံခါးခေါက်သံများ ကြားလိုက်ရမှ သတိဝင်လာသည်။

ကျင်းမင်၏ ချက်ချင်းပင် တံခါးကိုဖွင့်ပေးလိုက်သည်။

ထိုအခါ...

‘တံခါးဝ၌ ရပ်နေသူနှစ်ယောက်အား တွေ့လိုက်ရပြီး အံ့ဩ  
တကြီး ဖြစ်သွားလေသည်။’

ထိုလူနှစ်ယောက်မှာ စန်းရယ်နှင့် ဟန်လင်းတို့ဖြစ်နေသည်  
ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

‘ဪ...ခင်ဗျားတို့ကိုး’

စန်းရယ်က...

‘ဟုတ်တယ်၊ ခင်ဗျားကိုတွေ့ချင်လို့လာခဲ့ကြတာ’

ကျင်းမင် မျက်နှာပျက်သွားလေသည်။

ဆိုသော် ချက်ချင်းထူခွံဆည်လိုက်ပြီး...

‘အိမ်ထဲကို ဝင်ကြပါဦး’

ဟု ဖိတ်ခေါ်လိုက်လေသည်။

စန်းရယ်နှင့် ဟန်လင်းတို့ကလည်း အိမ်ထဲသို့ ဝင်ရောက်  
လာကြလေသည်။ ကျင်းမင်သည် သူတို့အား နေရာထိုင်ခင်း  
ပေးကာ စားသောက်ဖွယ်ရာများ ပြင်ဆင်ပေးလိုက် လေသည်။

စန်းရယ်နှင့် ဟန်လင်းတို့က အရက်တစ်ခွက်ဆီ ထောက်  
သောက်ကြသည်။

ဟန်လင်းက...

‘ကောင်းလိုက်တဲ့အရက်၊ ခင်ဗျားက အိမ်ပြန်လာပြီး  
အနားယူနေတာကိုး၊ ကျုပ်တို့ကတော့ ဟိုကောင်လေးကို  
လိုက်ရှာနေတာ မမေ့နေပြီ’

စန်းရယ်က...

‘ဟုတ်တယ်ဗျို့၊ ငိုမိဂိုဏ်းကလူတွေနဲ့တောင် တွေ့ပြီးပြီ၊  
ကောင်လေး ရှေးနာမည် ယင်ကျင်းလို့ ခေါ်တယ်ဆိုတာ သိခဲ့ရ  
ပြီ’

သူတို့သည် ယင်ကျင်းနှင့် ပတ်သက်သော သတင်းများ  
ကို ပြောပြလာသောအခါ ကျင်းမင် ရယ်ချင်လာလေသည်။

ယင်ကျင်းအား သူကလက်ရဖမ်းထားပြီးပြီ မဟုတ်ပါ  
လား။

ဟန်လင်းက...



‘ယင်ကျင်းနဲ့ ဆွေအင်းဆိုတဲ့ မိန်းမဆိုးလေးထို့နှစ်ယောက်  
ရွဲ ဆတင်းအတော်များများ ကျုပ်တို့ရထားပြီးပြီ၊ ကျုပ်တို့  
က ခင်ဗျားကို မျှော်နေကြတာ’

စန်းရယ်က....

‘ဟုတ်တယ်၊ ထူထိုဟာ ချန်းရန်မြို့ကိုဦးတည်လာရင်း လမ်း  
ခရီးမှာ ပျောက်ဆုံးသွားခဲ့ကြတာ၊ ဒါပေမယ့် ကြာကြာ  
ပုန်းနေလို့ မရပါဘူး၊ ကျုပ်တို့ ချန်းရန်မြို့ကိုလိုက်သွားရင်  
အဖြေပေါ်လာမှာပါ၊ ဒါကြောင့် ခင်ဗျားကိုလာခေါ်တာ’

ကျင်းမင်က....

‘ဆင်း... ခင်ဗျားတို့ လာခေါ်တာကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ်  
ဗျာ၊ ဒါပေမယ့် ကျုပ်မလိုက်နိုင်သေးပါဘူး’

‘ဟင်...’

စန်းရယ်နှင့် ဟန်လင်းတို့ အံ့ဩသွားကြလေသည်။

ဟန်လင်းက....

‘ခင်ဗျား မလိုက်နိုင်ဘူး ဟုတ်လား’

ကျင်းမင်က....

‘ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ’

‘ဘာဖြစ်လို့လဲဗျာ၊ ကျုပ်တို့သုံးယောက် နှစ်ပေါင်းနှစ်ဆယ်  
ကျော် ကြိုးစားလာခဲ့ကြပြီး သိုင်းကျမ်းနဲ့ လက်တစ်ကမ်း  
အကွာကိုရောက်မှ ခင်ဗျားက လက်လျှော့လိုက်တော့မယ်  
ဆိုတော့’

ကျင်းမင်သည် အလွန်စိတ်ပျက်ဟန် ဆောင်ရင်း....

‘ကျုပ်အသက်လဲ ကြီးပါပြီ၊ ငြိဟိမေ့လှတဲ့ သိုင်းကျမ်းနဲ့  
မပတ်သက်ချင်တော့ပါဘူး၊ ဒါကြောင့် ကျုပ်အိမ်ပြန်လာခဲ့  
တာပါ’

‘ခင်ဗျား တကယ်ပဲ စိတ်ကုန်သွားပြီဟုတ်လား’

ဟန်လင်းတို့က ငြိုငြင်တူမေးလိုက်ကြလေသည်။

ကျင်းမင်က....

‘ဟုတ်တယ်’

ဟန်လင်းက....

‘ခင်ဗျားက ကျုပ်တို့နဲ့လက်တဲပြီး မကြိုးစားတော့ဘူး  
ပေါ့’

ကျင်းမင်က....

‘ကျုပ်ကို ခွင့်လွှတ်ကြပါဗျာ’



ကျင်းမင်အား စည်းရုံးသိမ်းသွင်းရန် ရတော့မည် မဟုတ်  
ကြောင်း ဟန်လင်းတို့ နားလည်လိုက်ကြလေသည်။

ထို့ကြောင့်...

‘ထောင်းပြီလေ... ခင်ဗျား စိတ်မပါတော့ဘူးဆိုရင် ဘယ်  
တတ်နိုင်လဲ၊ ကျုပ်တို့ကို ခွင့်ပြုပါဦးဗျာ’

စကားဆုံးလျှင် ထိုင်ရာမှ ထလိုက်ကြလေသည်။

ထို့နောက်...

ကျင်းမင်အား နှုတ်ဆက်ကာထွက်သွားကြလေသည်။

ကျင်းမင်က သူတို့အား အိမ်ပေါက်ဝသို့တိုင် လိုက်လံပို့  
ဆောင်ပေးလေသည်။

ဟန်လင်းတို့ ထွက်သွားမှ သက်ပြင်းချနိုင်လေသည်။

\* \* \*

‘ဂျိမ်း’

အခန်းတံခါးပွင့်သွားသည်။ ကျင်းမင်က အခန်းတွင်းသို့  
ဝင်ရောက်ထိုးဝင်သွားလေသည်။

မျက်စိမျက်နှာပျက်နေသော ကျင်းမင်ကိုကြည့်ကာ ယင်  
ကျင်း အံ့ဩသွားလေသည်။

ကျင်းမင်သည် သူ့အားနှိပ်စက်ညှဉ်းပန်းတော့မည်ဟု ယုံ  
ကြည်လိုက်သည်။

မည်သို့ဆိုစေ...

သိုင်းကျမ်းရှိသည့်နေရာကို ဖွင့်မပြောဘဲနေမည်ဟု သူက  
ဆုံးဖြတ်ထားလေသည်။

ကျင်းမင်သည် အခန်းအတွင်းသို့ရောက်လာသည်နှင့် ယင်  
ကျင်းအား လက်ပြန်ချိုက်ချလိုက်လေသည်။

‘ဖြောင်း’

‘အား’

မုချော်လင့်ဘဲအရိုက်ခံလိုက်ရသဖြင့် ယင်ကျင်း၏မျက်လုံး  
ထဲ မီးပွင့်သွားလေသည်။

‘ခင်ဗျားမတရားမလုပ်နဲ့’

ဟုလည်း ဒေါသတကြီး အော်ပြောလိုက်လေသည်။

ကျင်းမင်က...

‘စိတ်ချ၊ သိုင်းကျမ်းရှိတဲ့နေရာမပြောရင် မင်းကို အခုချက်  
ချင်း သတ်ပစ်မယ်’

စကားဆုံးလျှင် ဓားတစ်လက် ဆွဲထုတ်လိုက်သည်။

ယင်ကျင်း မျက်နှာပျက်သွားသည်။



ကျင်းမင်သည် ပြောသည့်အတိုင်း လုပ်မည်ဟု နားလည်  
လာလေသည်။

‘ခုကွဲပါပဲ ငါဘာလုပ်ရမလဲ’

ကြံရာခရာ ဖြစ်လာလေသည်။

ကျင်းမင်က....

‘သိုင်းကျမ်းဘယ်မှာလဲ ပြောစမ်း’

ယစ်ကျင်း သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

သိုင်းကျမ်းနှင့်ပတ်သက်ပြီး အရှူးတစ်ယောက်သဖွယ် ဖြစ်  
နေသည့် ကျမ်းမင်သည် ထင်ရာလုပ်မည့်သဘော ရှိနေပါ၏။

သူ့အား သတ်ပစ်မည်ဟု မပြောနိုင်ပါချေ။

ရုတ်တရက် ယစ်ကျင်း၏ဦးခေါင်းထဲ၌ အကြံတစ်ခုခုလာ  
လေသည်။

‘ကျုပ်က အမှန်အတိုင်းပြောရင် အသက်ချမ်းသာပေးမှာ  
လား’

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

ကျင်းမင်က....

‘စိတ်ချ၊ မင်းကိုချမ်းသာပေးမယ့်အပြင် ဝေ့တွေအများ  
ကြီး ပေးလိုက်ဦးမယ်’

‘ခင်ဗျားတကယ်ပြောတာလား’

‘တကယ်ပေါ့’

‘ကောင်းပြီ၊ ကျုပ်ပြောပြမယ်’

ယစ်ကျင်းက....

‘ချွန်းရန်မြို့တောင်ဘက်ငါးမိုင်အကွာ တောင်ကုန်းပေါ်  
က ဆုကျောင်းပျက်တစ်ခုထဲမှာ အဲဒီသိုင်းကျမ်း ရှိနေပါ  
တယ်ဗျာ’

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

ကျင်းမင် ဝမ်းသာသွားလေသည်။

သို့သော်....

ယုံကြည်စိတ်ချမှုတော့ မရှိသေးပါချေ။

‘မင်းပြောတာ အမှန်ပဲနော်’

‘ကျုပ် မလိမ်ဝံ့ပါဘူးဗျာ၊ ကဲ....ကျုပ်ကို လွှတ်ပေးပါ  
တော့’

ကျင်းမင် ခေါင်းခါယမ်းလိုက်လေသည်။

‘မင်းကို လွှတ်ပေးလို့မဖြစ်သေးဘူး၊ မင်းလိမ်ပြောတယ်  
ဆိုရင် ဘယ်လိုလုပ်မလဲ၊ ကျုပ်လက်ထဲကို သိုင်းကျမ်းရောက်  
လာမှ မင်းကိုလွှတ်ပေးမယ်’



ယင်ကျင်း သက်ပြင်းချလိုက်လေသည်။

‘ကောင်းပြီ... ခင်ဗျားသဘောတံ၊ ဒါပေမယ့် ကျုပ်  
အတွက် အစာရေစာပေးပါ၊ သန့်ရှင်းသပ်ရပ်တဲ့ အခန်းမှာ  
ထားပါ၊ ကျုပ်ဘောင်းပန်ပါကယ်ဗျာ’

သူ့အကြံဖြင့် ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်လေသည်။

၇ ကျင်းမင်မှာမူ စိတ်လှုပ်ရှားနေသဖြင့် ရှည်ရှည်ခင်းဝေး  
စဉ်းစားမနေတော့ပါ။

‘ကောင်းပြီ... မင်းအတွက် ငါစီစဉ်ပေးမယ်၊ မင်းပြော  
တဲ့ တုကျောင်းပျက်မှာ သိုင်းကျမ်းရှိတာ သေချာတယ်  
နော်’

‘ဒါ အမှန်ပါပဲ’

ကျင်းမင် ကျေနပ်သွားလေတော့သည်။

\* \* \*

ကျင်းမင်သည် ယင်ကျင်းအား စည်းရုံးသိမ်းသွင်းနိုင်ပြီဟု  
ယုံကြည်သွားလေသည်။

ထို့ကြောင့်...

ယင်ကျင်းအား သီးသန့်အခန်းတစ်ခုတွင် နေရာပေးပြီး  
ကောင်းအောင်းမွန်မွန်ထားရှိလေသည်။

သူ၏တပည့်များအား ယင်ကျင်းကိုမျက်ခြည်မပြတ်စောင့်  
ကြည့်ရန် မှာကြားကာ ခရီးထွက်သွားလေသည်။

ကျင်းမင် ခရီးထွက်သွားသည်နှင့် ယင်ကျင်းက လွတ်  
မြောက်ရန်လမ်းစကို ရှာဖွေလိုက်လေတော့သည်။

\* \* \*



ကျယ်လောင်သောရယ်မောသံများ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

ကျင်းမင် ရင်ထိတ်သွားသည်။

မြင်းကိုကပျာကယာအရှိန်သတ်ကာ ရပ်တန့်လိုက်သည်။

ရယ်မောသံ ထွက်ပေါ်လာရာဆီသို့ လှမ်းကြည့်လိုက်မိလေသည်။

ထိုအခါ....

သစ်ပင်များကြားမှ လူနှစ်ယောက် လှမ်းထွက်လာသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ထိုလူနှစ်ယောက်ကိုမြင်လျှင် ကျင်းမင် အံ့ဩသွားလေသည်။

‘ဟင်....စန်းရယ်နဲ့ ဟန်လင်းပါလား’

မုန်ပေသည်။ ထိုလူနှစ်ယောက်မှာ ဟန်လင်းနုစိုစန်းရယ် တို့ ဖြစ်ကြလေသည်။ ကျင်းမင်က မြင်းပေါ်မှ ခုန်ဆင်းလိုက်သည်။

‘ခင်ဗျားတို့နှစ်ယောက် ဘယ်လိုလုပ်ပြီး ဒီနေရာမှာ ရောက်နေကြတာလဲ’

ဟန်လင်းက ရယ်မောလိုက်သည်။

သစ္စာမဲ့သူများ

‘ခွပ်....ခွပ်....ခွပ်....ခွပ်’

မြင်းခွာသံများ ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်နေသည်။

ကျင်းမင်သည် မြင်းခုန်းစိုင်းစီးကာ ချန်းရန်မြို့သို့ ခရီးနှင်လေ၏။

ပြိုင်ဘက်အင်းသော သိုင်းကျမ်းကို ရရှိတော့မည်ဖြစ်၍ ကျေနပ်နှစ်သိမ့်မိလေသည်။

တောအုပ်တစ်ခုကို ဖြတ်ကျော်လိုက်သောအခါ....

‘ဟား....ဟား....ဟား’

‘ဟား....ဟား....ဟား’



'ကျုပ်တို့က သိုင်းလောကကို စိတ်ပျက်နေတဲ့ လူ့စာစ်  
ဇယောက်ကို လာပြီးစောင့်နေကြတာပါ'

ကျွမ်းမင်ပျက်နာ ပျက်သွားလေသည်။

ဟန်လင်းက....

'ကျုပ်နဲ့စန်းရယ်တို့ခပ်ဗျားဆီကပြန်လာပြီး စားသောက်  
ဆိုင်တစ်ဆိုင်မှာ ဝမ်းပြီးစားသောက်ခဲ့ကြတယ်။ ပြီးတော့  
ကြုံတွေ့နေရတဲ့အဖြစ်အပျက်တွေနဲ့ပတ်သက်ပြီး တိုင်ပင်ဆွေး  
နွေးမိကြတယ်'

စန်းရယ်က....

'ကျုပ်တို့ဟာ သိုင်းသမားတွေပါ။ သိုင်းပညာနဲ့ပတ်သက်  
လာရင် အသက်ဆေးရမှသာတောင် မမှုကြပါဘူး။ ဒါကြောင့်  
ခပ်ဗျားစိတ်ပျက်သွားတယ်ဆိုတာ အတော်ကို အံ့ဩစရာ  
ကောင်းတယ်လို့ တွေးမိကြတယ်'

ကျွမ်းမင်က....

'ဪ...ခပ်ဗျားတို့က ကျုပ်ကိုမယုံသက်သ်ဖြစ်နေကြတာ  
ပေါ့ ဟုတ်လား'

ဟန်လင်းက....

'သေခံသမျှချာ ဝဉ်းစားကြည့်ရင် တကယ်ကိုမယုံနို့စရာ  
ကောင်းတဲ့အဖြစ်အပျက်ပါပဲ'

စန်းရယ်က....

'ဟုတ်တယ်။ ခပ်ဗျားငြင်းလိုက်တာ အကြောင်းတစ်ခုခု  
ရှိရမယ်လို့ ကျုပ်တို့ တွေးမိကြတယ်လေ။ ရှမ်းရှမ်းပြောရရင်  
သိုင်းကျမ်းနဲ့ပတ်သက်ပြီး ခပ်ဗျားတစ်စုံတစ်ခုကို သိထား  
ပြီလို့ ကျုပ်တို့ ယုံကြည်တယ်'

ဟန်လင်းက....

'ကျုပ်တို့စိတ်ထဲမှာ ယပ်ကျွမ်းဆိုတဲ့ ကောင်းလေးကို  
ခပ်ဗျားဖမ်းမိသွားပြီလို့ ယုံကြည်မိကြတယ်ဗျ'

အခြေအနေမဟန်မှန်း ကျွမ်းမင်သဘောပေါက်သွားလေ  
သည်။

ဟန်လင်းက....

'ကျုပ်တို့ အချင်းချင်းတွေပဲ။ ဆေးအတူ ပူအမျှပေါ့  
ဗျာ'

စန်းရယ်က....

'ခပ်ဗျား ဘာကြောင့် တစ်ကိုယ်ကောင်း ကြံချင်ရတာ  
လဲ'

ကျွမ်းမင်က....

'အပိုတွေ ပြောမနေနဲ့။ ခပ်ဗျားတို့ ဘာလုပ်ချင်တယ်ဆို  
တာသာ ပြောပါ'



ဟန်လင်းက...

‘ယင်ကျင်းနဲ့ ကျုပ်တို့တွေချင်တယ်’

ကျင်းမင် အံကိုတင်းထင်းကြိတ်လိုက်သည်။

‘ခြမ်း’

ခါးမှခါးကို ဆွဲထုတ်လိုက်သည်။

ထို့နောက်...

‘ယား’

ငြာသံပေးကာ ဟန်လင်းတို့ထံသို့ ပြေးဝင်တိုက်ခိုက်လိုက်  
လေသည်။

\* \* \*

ကျင်းမင်သည် လက်ဦးမှုရယူကာ စတင်တိုက်ခိုက်လိုက်  
လေသည်။ ဟန်လင်းနှင့်စန်းရယ်တို့ကလည်း ခါးကိုယ်စီဆွဲ  
ထုတ်ကာ ပြန်လည်တိုက်ခိုက်လိုက်ကြလေသည်။

သူတို့သည် ရှောင်မာထံမှသိုင်းကွက်များကို ရရှိထားခဲ့သူ  
များဖြစ်ရာ သူတို့၏ပညာသည် ထိပ်တန်းအဆင့်ထက်ပင် ကျော်  
လွန်နေပြီဟု ဆိုနိုင်ပေသည်။

ကျင်းမင်သည် လောဘ၊ ဒေါသဖြင့် အမှားအမှန်ကို  
မစဉ်းစားဘဲ စတင်တိုက်ခိုက်လိုက်ခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

သို့သော်...

တိုက်ပွဲစတင်ပြီး မကြာမီမှာပင် သူ၏လုပ်ရပ် မှားယွင်း  
နေပြီဖြစ်ကြောင်း နားလည်လာလေသည်။

စန်းရယ်တို့အား ထစ်ယောက်ချင်း ယှဉ်ပြိုင်ရမည်ဆိုလျှင်  
သူမမှပင်။

ယခု...

စန်းရယ်နှင့်ဟန်လင်းတို့နှစ်ယောက်အား တစ်ပြိုင်တည်း  
ယှဉ်ပြိုင်ရသောအခါ မည်သို့မျှမယှဉ်နိုင်အောင် ဖြစ်သွားလေ  
သည်။

စန်းရယ်၏ခံားကိုရှောင်လိုက်သည်နှင့် ဟန်လင်း၏ခါးက  
သူ၏ရင်ဝဲသို့ တိုးဝင်သွားလေသည်။

ကျင်းမင်သည် အထိတ်တလန့်ဖြင့် ရှောင်တိမ်းလိုက်သည်။  
စန်းရယ်က...

‘သေပေတော့’

အော်ငေါက်ရင်း ထပ်မံတိုက်ခိုက်လာလေသည်။

ကျင်းမင်မှာ ရှောင်၍မလွတ်တော့ပါ။

‘အား’

စူးရှစွာအော်ဟစ်ရင်း မြေပေါ်လဲကျသွားလေတော့သည်။

\* \* \*



ကျင်းမင် မြေပေါ်လဲကျသွားပြီဖြစ်လေသည်။  
စန်းရယ်နှင့် ဟန်လင်းတို့၏လက်ချက်ဖြင့် ဒဏ်ရာပြင်းထန်  
စွာ ရရှိထားလေသည်။  
သို့တော်လှိုက်လုံး သွားခြင်းခြင်းနီရဲနေသည်။

‘ဟား...ဟား...ဟား’  
‘ဟား...ဟား...ဟား’  
စန်းရယ်နှင့် ဟန်လင်းတို့က ဟားတိုက်ရယ်မောလိုက်ကြ  
သည်။

ဟန်လင်းက...  
‘ကျင်းမင် အခုအထဲက ဘယ်လိုနေသေးသလဲ’  
စန်းရယ်က...  
‘ယင်ကျင်း ဘယ်မှာလဲ ပြောပါ၊ မင်းကို အဆက်ချမ်း  
သာပေးမယ်’

ကျင်းမင် ခံပြင်းနေသည်။  
သို့သော်...  
မိမိ၏အဆက်သည် ဟန်လင်းတို့၏လက်ထဲ၌ ရောက်ရှိနေပြီ  
ဖြစ်ကြောင်း နားလည်ထားရကား...  
‘ကျုပ်ကို တကယ်ပဲ ချမ်းသာပေးမှာလား’

စန်းရယ်က...  
‘ယင်ကျင်းကို ကျုပ်တို့လက်ထဲအပ်ရင် ခင်ဗျားကို ချမ်း  
သာပေးမှာပေါ့’  
‘ကောင်းပြီ’

ကျင်းမင်သည် ယင်ကျင်းအား သူ၏အိမ်၌ မမ်းဆီးချုပ်  
နှောင်ထားကြောင်း ပြောပြလိုက်လေသည်။

စန်းရယ်က...  
‘ကျင်းမင် မင်း ဆေးချာတယ်နော်’  
ကျင်းမင်က...  
‘ကျုပ် လိမ်မပြောဝံ့ပါဘူး၊ ကျုပ်ကိုသာ ချမ်းသာပေး  
ပါ’

စန်းရယ်က ဟားတိုက်ရယ်မောလိုက်လေသည်။  
‘ကောင်းပြီလေ၊ မမ်းကို ချမ်းသာပေးမယ်၊ ဒါပေမယ့်  
ဒီကတော့မဟုတ်ဘူး’  
စကားဆုံးလျှင် လက်ထဲမှစားဖြင့် ထိုးစိုက်ချလိုက်လေ  
သည်။

ကျင်းမင်မှာ ရှောင်တိမ်းနိုင်စွမ်း မရှိတော့ပါ။  
‘အား’  
သူ၏စူးရှသော အော်သံနက်ကြီး ကျယ်လောင်စွာထွက်  
ပေါ်လာလေသည်။

\* \* \*

ကျင်းမင် ဆေးဆုံးသွားပြီဖြစ်လေသည်။  
မကောင်းမှုပြုသူများသည် သစ္စာတရား ကင်းမဲ့လှပေ  
သည်။



စန်းရယ်နှင့် ဟန်လမ်းတို့သည် ကျင်းမင်၏အလောင်းကို ကြည့်ကာ ဟားတိုက်ရယ်မောလိုက်ကြလေသည်။

ပြီးလျှင်....

‘ကျုပ်ပြောတယ်မဟုတ်လား၊ ကျမ်းမင်လိုလူစားမျိုးက မြိုင်ဘက်ကင်းသိုင်းကျမ်းကို စိတ်မဝင်စားတော့ဘူးဆိုတာ ဘယ်နည်းနဲ့မှ မဖြစ်နိုင်ပါဘူးလို့’ ဟန်လမ်းက ပြောလေသည်။

စန်းရယ်က....

‘ဟုတ်တယ်၊ သူက ယင်ကျင်းကို ဖမ်းမိသားပြီဆိုတော့ အသာငြိမ်နေလိုက်ပြီး ကျုပ်တို့ကို လှည့်စားလိုက်တာပေါ့၊ ဒီလိုလုပ်လို့ ဘယ်ရပါ့မလဲဗျာ’

‘ကဲ....ကျုပ်တို့ ကျင်းမင်ရဲ့အိမ်ကို သွားရအောင်’

‘ကောင်းပြီ’

သူတို့နှစ်ယောက်သည် ချက်ချင်းပင်ထွက်သွားရန် ဟန် ဟန်ပြင်လိုက်ကြလေသည်။

ထိုစဉ် သက်ပြင်းချသံတစ်ချက် ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

စန်းရယ်နှင့် ဟန်လမ်းတို့ တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် ကြည့်လိုက်ကြသည်။

စန်းရယ်က....

‘ကျုပ်က သက်ပြင်းချသံတစ်ချက်ကြားလိုက်မိတယ်’

ဟု ပြောလေသည်။

ဟန်လမ်းခေါင်းညှိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်တယ်၊ ကျုပ်လဲ ကြားလိုက်မိတယ်’ သူတို့သည် ပတ်ဝန်းကျင်ကို အကဲခတ်ကြည့်လိုက်ကြသည်။ ထိုအခါ....

မလှမ်းခကမ်းရှိ သစ်ပင်တစ်ပင်အောက်၌ ရပ်နေသော လူ တစ်ယောက်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ထိုလူမှာ ရှမ်းလေ့ဖြစ်ပါသည်။

ရှမ်းလေ့သည် မုဆိုးတစ်ယောက်နှင့်တူသလို ကျားဆိုးတစ် ကောင်နှင့်လည်း တူသဖြင့်လေသည်။

ကျင်းမင်၏အကြောင်းကို လိုက်လံစုံစမ်းရင်း စန်းရယ်တို့ ကို ခြေရာခံမိလိုက်ခြင်းဖြစ်လေသည်။

စန်းရယ်နှင့်ဟန်လမ်းတို့ ရပ်ထိထိသွားကြလေသည်။

စန်းရယ်က....

‘ခင်ဗျားက ဘယ်သူလဲ’

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

ရှမ်းလေ့က....

‘ကျုပ်က ရှမ်းလေ့ပေါ့’

‘ရှမ်းလေ့’

‘ဟုတ်တယ်’

‘ကျုပ်တို့ ခင်ဗျားကိုမသိပါလား’

ရှမ်းလေ့က....

‘ခင်ဗျားတို့ကကျုပ်ကိုမသိပေမယ့် ကျုပ်ကတော့ခင်ဗျား တို့ကို သိပါတယ်’

‘ဟင်’



စန်းရယ်တို့ ပိုပြီးအံ့သြသွားကြလေသည်။

ရှမ်းလောက....

‘ခင်ဗျားတို့ဟာ ပြိုင်ဘက်ကင်းသိုင်းကျွမ်းကို လိုက်ရှာနေကြတဲ့လူတွေ မဟုတ်လား’

စန်းရယ်နှင့်ဟန်လင်းတို့ တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက်ကြည့်လိုက်မိကြလေသည်။

ရှမ်းလောကသည် ပြိုင်ဘက်ကင်းသိုင်းကျွမ်းအကြောင်းသိနေသည်ဆိုပါလျှင် ရန်သူဖြစ်သည်ဟု စိတ်ထဲမှ ဆတ်မှတ်လိုက်ကြ၏။

ရှမ်းလောက....

‘ခင်ဗျားတို့သုံးယောက် စောစောက အသုံးပြုခဲ့ကြတဲ့ သိုင်းကွက်တွေဟာ ပြိုင်ဘက်ကင်း သိုင်းကျွမ်းက သိုင်းကွက်တွေ မဟုတ်လား’

စန်းရယ်တို့ ဘာမှမပြောဘဲ နေလိုက်ကြလေသည်။

ရှမ်းလောက....

‘ယင်ကျင်းဆိုတဲ့ကောင်လေး ဘယ်မှာလဲ’

ဟု မေးလိုက်သည်။

စန်းရယ်နှင့် ဟန်လင်းတို့က အဖြေမပေးကြပါ။ သူတို့သည် ခားကိုယ်ဆီဆွဲထုတ်လိုက်ကြပြီး....

‘ဟား’

ငြာသံပေးကာ ပြေးဝင်တိုက်ခိုက်လိုက်ကြလေတော့သည်။

\* \* \*

စန်းရယ်နှင့် ဟန်လင်းတို့သည် ထိပ်သီး သိုင်းသမားကြီးများ ဖြစ်နေကြချေပြီ။

ထို့ကြောင့် သူတို့၏ တိုက်ခိုက်မှုမှာ ကြောက်မက်ဖွယ်စောင်းစောင်း ပြင်းထန်နေသည်။

သို့သော်....

ရှမ်းလောကနှင့် ရင်ဆိုင်လိုက်ရသောအခါ သိုင်းကွက် သုံးလေးကွက်အတွင်းမှာပင် အရေးနိမ့်သွားကြလေတော့သည်။

ရှမ်းလောကသည်....

‘ဟား....’

ငြာသံပေးကာ ဟန်လင်းတို့ထံသို့ မကြောက်မရွံ့ ပြေးဝင်သွားလေသည်။

ထို့နောက် လက်နှစ်ဖက်ဆန့်တန်းကာ ဟန်လင်းတို့၏ခားများကို လုယူလိုက်သည်။

သူ၏လက်ထဲ ခားနှစ်လက်စလုံး ထောက်ရှိသွားသည်နှင့်....

‘သွားစမ်း’

ဟု ဝေါက်ကာ ခားဖြင့် ပြန်လည်ထိုးသွင်းပစ်လိုက်သည်။ ဟန်လင်းနှင့် စန်းရယ်တို့ မခံရှောင်နိုင်ကြပါတော့ချေ။

‘ဝုန်း’

‘အား’

စူးရှလော အော်ဟစ်သံများ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။ ဟန်လင်းနှင့် စန်းရယ်တို့သည် မြေပေါ်အရပ်ကြီးပြတ်လဲကျသွားကြတော့သည်။

\* \* \*



ကျမ်းမင်း၊ ယန်လင်းနှင့် စန်းရယ်တို့ သုံးယောက် မြေပေါ်  
ပေါ် လဲကျနေကြလေသည်။

သူတို့သည် ဖာရ်ချိန်က အလွန်ရင်းနှီးခဲ့ကြသော မိတ်ဆွေ  
များ ဖြစ်ခဲ့ကြသည်။

ယခုအချိန်၌မူ သိုင်းကျမ်းကို လိုချင်စေခြင်း သစ္စာပျက်  
ယွင်းခဲ့ကြရာမှ ရက်ကြမ်းကြုတ်သော ရှမ်းလေ့၏လက်ချက်  
ဖြင့် သေဆုံးသွားခဲ့ကြပြီ ဖြစ်လေသည်။

ရှမ်းလေ့က လက်ထဲမှခွားကို ထွင်ပစ်လိုက်ပြီး....

‘ပြိုင်ဘက်ကမ်း သိုင်းကျမ်းဟာ နက်သမီးတောင်ကြား  
ပိုင်ဆိုင်တဲ့စွဲစွဲနည်းဖြစ်တယ်၊ ဘယ်သူမှယူခွင့်၊ သင်ကြားခွင့် မရှိ  
ဘူး၊ ယူရင်သင်ကြားမယ်ဆိုရင် နောက်ဆုံး သေဘေးကြုံရ  
မှာပဲ’

ဟု ကြုံးဝါးလိုက်လေသည်။

ထိုစဉ် ခြေသံများ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရ  
လေသည်။ ရှမ်းလေ့က လှမ်းကြည့်လိုက်သောအခါ ရှမ်းရှမ်း  
နှင့် ဆွေအင်းတို့ ပြေးလွှားရောက်ရှိလာကြသည်ကို တွေ့မြင်  
လိုက်ရလေတော့သည်။

ဆွေအင်းတို့ အဘယ်ကြောင့် ရောက်ရှိလာကြပါသနည်း။

\* \* \*

ရှမ်းလေ့သည် ယင်ကျမ်းအား ခေါ်ဆောင်လွှာလိမ့်မည်  
ဟု ရှမ်းရှမ်း ယုံကြည်ထားလေသည်။

သို့သော် ဆွေအင်း၏မူ ယုံကြည်မှုမရှိပါချေ။  
သူမသည် အတန်ကြာအောင် ပြိမ်၍နေကာ အကြံထုတ်နေ  
လိုက်လေသည်။

ယင်ကျမ်းက ရှောင်မာနှင့် ပတ်သက်သော အကြောင်း  
ကိုစွဲများကို ပြောပြခဲ့သည်။

ရှမ်းရှမ်းက သိုင်းကျမ်းနှင့် ပတ်သက်သော ကိစ္စများကိုပြော  
ပြခဲ့သည်။

ထိုအဖြစ်အပျက်နှစ်ခုသည် လွန်စွာမှ စိတ်ဝင်စားစရာ  
ကောင်းနေပါသည်။

ဆွေအင်းသည် တွေးတောစဉ်းစားရင်း မမျှော်လင့်ဘဲ  
ထိုအဖြစ်အပျက်နှစ်ခုကို ဆက်စပ်ကြည့်လိုက်မိလေသည်။

အဖြစ်အပျက်များသည် တစ်ခုနှင့်တစ်ခု ဆက်စပ်နေသည်  
ထင်ရ၏။

ဆွေအင်း ပိုပြီးစိတ်ဝင်စားလာသည်။

ရှမ်းရှမ်းအား အကဲခတ်ကြည့်လိုက်ပြီး....

‘ဒေါ်ဒေါ် ကျွန်မ မရှင်းတာလေးတစ်ခုရှိလို့ မေးပါရ  
စေရှင်’

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

ရှမ်းရှမ်းက....

‘မေးနိုင်ပါတယ်ကွယ်’

ဆွေအင်းက....



‘ဒေါ်ဒေါ်ခွဲအိမ်က ဦးလေးရွှေခိုင်မှာ ထွက်သွားတော့  
ဒေါ်ဒေါ်ဟာ ကိုယ်ဝန်အရင့်အမာကြီးနဲ့ ကျွန်ရစ်ခဲ့တာဟုတ်  
ပါတယ်နော်’

‘ဟုတ်ပါတယ်ကွယ်’

‘ဒေါ်ဒေါ်ဟာ လူတစ်စုနဲ့လိုက်သွားတယ်ဆိုတာကော’

ရှမ်းရှမ်း၊ ခေါင်းညှိတ်လိုက်လေသည်။

‘ဟုတ်ပါတယ်ကွယ်၊ အစ်ကိုရွှေခိုင်မာက ပြန်မလာတော့  
တာနဲ့ ကျုပ်ကိုစွန့်ပစ်ထားခဲ့တယ် ထင်မိပြီး စိတ်ဆိုးနေတုန်း  
ကျုပ်ကိုလိုက်ရှာနေတဲ့ အစ်ကိုကြီး ရှမ်းလေ့ဟာ မမျှော်လင့်  
ဘဲ အိမ်ကိုရောက်လာခဲ့တယ်၊ ကျုပ်ရဲ့အဖေ အတော်ကို နေ  
ထိုင် မကောင်း ဖြစ်နေတယ် ပြောတာနဲ့ ကျုပ်လဲ သူနဲ့လိုက်  
သွားခဲ့တာပါ’

ဆွေအင်းက...

‘ဒေါ်ဒေါ်ဟာ နတ်သမီးတောင်ကြားကို မရောက်ခင်  
လမ်းခရီးမှာဘဲ မွေးဖွားခဲ့တယ် မဟုတ်လား’

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

ရှမ်းရှမ်း အံ့ဩသွားလေသည်။

‘ဟင်... ဒီကိစ္စကို မင်းဘယ်လိုလုပ်သိတာလဲ’

ဆွေအင်း ပြုံးလိုက်လေသည်။

‘ဒေါ်ဒေါ်ဟာ သားယောကျ်ားလေးတစ်ယောက် မွေး  
ဖွားခဲ့တယ် မဟုတ်လား’

‘မင်း... မင်း’

ရှမ်းရှမ်း လှုပ်လှုပ်ရှားရှား ဖြစ်သွားလေသည်။

‘ဟုတ်တယ်၊ မင်းဘယ်လိုလုပ်ပြီးသိတာလဲ ပြောစမ်း’

‘အဲဒီကလေးဟာ မွေးဖွားပြီး မကြာခင်မှာဘဲ သေဆုံး  
သွားတယ်ဆိုတာရယ်၊ ကလေးအတွက် ဒေါ်ဒေါ်က ကျောက်  
စိမ်းပြား လည်ဆွဲတစ်ခု ပေးခဲ့သေးတယ်ဆိုတာရယ် ကျွန်မ သိ  
ထားပါတယ်ရှင်’

ရှမ်းရှမ်း လိုင်ရာမှ ဝန်းခနဲ ထရပ်လိုက်လေသည်။

‘ဒီအကြောင်းတွေကို ညည်းဘယ်လိုလုပ်သိနေတယ်ဆိုတာ  
ပြောပြမှဖြစ်တော့မယ်’

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

ဆွေအင်းက...

‘တကယ်တော့ အဖြစ်အပျက်တချို့ကို ဆက်စပ်ကြည့်ရင်း  
ကျွန်မရုပ်လုံးဖော်လို့ ရလာတာပါ’

ယင်ကျမ်း ပြောပြခဲ့သည့် သူ၏ဘဝအကြောင်း၊ ယင်ကျမ်း  
ထံမှ သိခဲ့ရသော ရှောင်မာအကြောင်းနှင့်ရှမ်းရှမ်းကိုယ်တိုင်  
ပြောပြခဲ့သော သူမနှင့် ရှောင်မာတို့ တွေ့ဆုံကြသည့်  
အကြောင်းများကို ဆက်စပ်ပြောပြလိုက်လေသည်။

ရှမ်းရှမ်းမှာ ဝမ်းသာလွန်းသဖြင့် တုန်တုန်ယပ်ယပ် ဖြစ်  
နေပါတော့သည်။

‘ဒါ... ဒါဆိုရင် ယင်ကျမ်းဟာ ကျုပ်ရဲ့သားပေါ့နော်’

ဟု ပြောလာလေသည်။

ဆွေအင်းက...

‘ဟုတ်ပါတယ်၊ ယင်ကျမ်းဟာ ဒေါ်ဒေါ်နဲ့ ဦးလေး  
ရှောင်မာတို့ရဲ့ သား ဖြစ်ပါတယ်’



ရှမ်းရှမ်းက...

'ကျုပ်က ယင်ကျမ်းကို တွေ့ရမှဖြစ်တော့မယ်'

ဆွေအင်းက...

'ကျွန်တို့ လိုက်သွားကြတာပေါ့'

'အောင်မြင်'

နှစ်ယောက်သားထွက်သွားရန် ဟန်ပြင်လိုက်ကြလေသည်။

ထိုစဉ်...

'မင်းတို့ သွားလို့ရမလား'

ကျယ်လောင်သောအောင်ငေါက်သံ ထွက်ပေါ်လာပြီး ဆိုင်ထဲသို့ လူတစ်စုဝင်ရောက်လာကြသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ထိုလူစုအား တွေ့မြင်လိုက်သည်နှင့်...

'ယင်... ဝေပုလဲစံအိမ်က လူတွေပါလား'

ဆွေအင်း ကထိတ်တလန့်ရှုတ်လိုက်မိသည်။

မုန်ပေသည်။ ဝေပုလဲစံအိမ်မှလူများ ရောက်လာကြခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ဦးဆောင်လာသူမှာ ဝေပုလဲစံအိမ်ပိုင်ရှင် ယန်းကောက် ဆိုသူဖြစ်လေသည်။

ယန်းကောက်က...

'ခွေးမလေး၊ မင်းထွက်ပြေးဖို့မကြိုးစားနဲ့၊ နှစ်တစ်ထောင်ပုလဲ ဘယ်မှာလဲပေးစမ်း'

ဟု ငေါက်လိုက်လေသည်။

ဆွေအင်း နှာခေါင်းရှုံ့လိုက်သည်။

'ရှစ်တို့ နှစ်တစ်ထောင်ပုလဲကို ကျန်မသာလုပ်ရမှာလဲ၊ လိုချင်ရင် ပြန်ယူ'

ဟု ပြောကာ အင်္ကျီအိတ်ထဲမှကတ္တီပါဘူးကလေးတစ်လုံး နှိုက်ယူကာ ပစ်ပေးလိုက်လေသည်။

ယန်းကောက်က ကတ္တီပါဘူးကလေးကိုဖမ်းယူကာ စစ်ဆေးကြည့်လိုက်လေသည်။

သူ၏နှစ်တစ်ထောင်ပုလဲကို ပြန်လည် ရရှိလိုက်သောအခါ ဝမ်းသာသွားလေသည်။

သို့သော်...

'မင်းက ပုလဲလုံးကို ခိုးယူသွားတဲ့အတွက် အပြစ်ဒဏ်ပေးရလိမ့်မယ်၊ ကျုပ်တို့နောက်ကိုလိုက်ခွဲ'

ဟု ငေါက်လိုက်လေသည်။

သူ၏လူများသည် ဆွေအင်းအား တိုက်ခိုက်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်ကြ၏။ ရှမ်းရှမ်းမနေနိုင်တော့ပါချေ။

'ခဏနေကြပါဦးကွယ်'

ဟု ကြားဝင်ဟန့်တားလိုက်လေသည်။

'ဘယ်လိုများဖြစ်ကြတာလဲ ပြောပါဦး'

ဟု မေးလိုက်လေသည်။



ယန်းကောက်က...

'ဒီမိန်းကလေးဟာ အတော်ဆိုးတာဗျ'

ဟု ပြောပြီး အဖြစ်အပျက်များကို ရှမ်းပြလိုက်လေသည်။

ရှမ်းရှမ်းစိတ်မကောင်း ဖြစ်သွားလေသည်။

ဆွေအင်းအား ဆုံးမစကားပြောလိုက်လေသည်။

'မိန်းကလေးရယ်၊ ဘဝတက်လမ်းကိုရှာတာ မှန်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် မကောင်းတဲ့နည်းလမ်းနဲ့ မရှာဘဲတူးကွယ်'

သူမသည် ယန်းကောက်ကိုလည်း တောင်းပန်လိုက်လေသည်။

'ဒီကစ၍ ပတ်သက်ပြီး ကျွန်မတောင်းပန်ပါတယ်ရှမ်း၊ သူ့ကို ကျွန်မဆုံးမပါမယ်၊ ရှင်တို့ပစ္စည်း ပြန်ရပြီဆိုတော့ ကျေနပ်ပါတော့ရှမ်း'

ယန်းကောက်က...

'ကျုပ် ကျေနပ်စေချင်ရှင် လွယ်ပါတယ်၊ ကျုပ်ကို သိုင်းကွက်တစ်ကွက်လောက်ပြပါ'

ရှမ်းရှမ်း သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

သူမသည် သိုင်းသမားထို့မီစိတ်ဝတ်ကို ကောင်းကောင်းကြီး နားလည်ဆောင်ရွက်ပေးလိုက်ပြီ ဖြစ်လေသည်။

တို့ကြောင့်...

'ကောင်းပြီ၊ ကြည့်တာပေါ့'

စကားဆုံးသည်နှင့် လက်တွေ့ ယမ်းလိုက်ရာ ယန်းကောက်၏ လက်ထဲမှ ကတ္တီပါဘူးကလေးသည် ရှမ်းရှမ်း၏လက်ထဲသို့ ရောက်ရှိသွားလေသည်။

'ဟာ'

ယန်းကောက် အထိတ်လန့်ဖြစ်သွား၏။

'ရှင်ပစ္စည်း ရှင်ပြန်ယူပါ'

ရှမ်းရှမ်းက ကတ္တီပါဘူးကလေးအား ပြန်ပေးလိုက်ပြီး...

'ဒီမိန်းကလေးကို ကျွန်မ တာဝန်ယူဆုံးမပါမယ်ရှမ်း'

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

ယန်းကောက် သက်ပြင်းချလိုက်လေသည်။

'ကောင်းပြီလေ၊ ကျုပ်တို့ငွေပုလဲစံအိမ်ကို နောက်ထပ် ဒုက္ခမပေးချင်း ကျုပ်ကလဲ သူ့ကို ဒုက္ခမပေးဘူးလို့ ကတိပေးပါတယ်၊ ကဲ...ကျုပ်တို့ကို ခွင့်ပြုပါဦး'

'ကောင်းပါပြီရှင်'



ယန်းကျောက်သည် ရှမ်းရှမ်းတို့အားနှုတ်ဆက်ကာ ထွက်  
သွားလေတော့သည်။

ရှမ်းရှမ်းနှင့်ဆွေအင်းတို့လည်း ယင်ကျင်းအားရှာဖွေရန်  
ခရီးပြင်နှစ်ထိုင်ကြလေတော့သည်။

\* \* \*

သားနှင့်သိုင်းကျမ်း

တောလမ်းပေါ်တွင် စန်းရယ်တို့သုံးယောက် လဲကျနေ၏။  
ရှမ်းရှမ်းနှင့်ဆွေအင်းတို့လည်း ခရောက်ခွီလာကြရာ ရှမ်းလူ  
နှင့် ဆွေအင်းတို့လိုက်ကြပြီဖြစ်လေသည်။

ရှမ်းလူသည် ရှမ်းရှမ်းအောက်လာသည်ကိုမြင်လျှင် တံ့ထြ  
သွားလေသည်။

‘ဟင်... ညီမ လိုက်လာတယ်ဟုတ်လား’

ရှမ်းရှမ်းက...

‘ဟုတ်တယ် အစ်ကို၊ ကျွန်မရှာသားကေးကို ဖိတစ်ခါတော့  
တယ်နည်းနဲ့မှ လွတ်မထားနိုင်တော့ဘူး’



‘ဘာ...ညီမ ဘယ်လိုပြောလိုက်တယ်’

‘ယင်ကျင်းဟာ ကျွန်မရဲ့သားပဲ’

‘အို...မဖြစ်နိုင်တာ၊ ညီမရဲ့သားဟာ သေဆုံးသွားခဲ့ပြီပဲ’  
ရှမ်းရှမ်း ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

‘အမှန်တရားကို ဘယ်တော့မှ ဖုံးကွယ်ထားလို့မရပါဘူး’  
ရှင်၊ အဖြစ်မှန်တွေကို ကျွန်မသိထားပြီးပါပြီ’

ရှမ်းလေ့က ဆွေအင်းကို လှမ်းကြည့်လိုက်လေသည်။  
ထိုစဉ်...

ဆွေအင်းက ကျင်းမင် အနည်းငယ် လူးလွန်လှုပ်ရှားလာ  
သည်ကို တွေ့လိုက်ရသဖြင့် ကပျာကယာပြေးသွားလေသည်။

‘ရှင်ဖမ်းသွားတဲ့ ယင်ကျင်း ဘယ်မှာလဲ’  
ဟု မေးလိုက်သည်။

ကျင်းမင်က....

‘ကျုပ်အိမ်မှာ’

‘သိုင်းကျမ်းကတော့’

‘သိုင်းကျမ်းက....’

ကျင်းမင်သည် သူ့သိထားသမျှ ပြောပြလိုက်လေသည်။

အမှန်တော့ စိတ်ကောင်းစေတနာဖြင့် ပြောခြင်းမဟုတ်  
ပါ။ သိုင်းကျမ်းနှင့်ယင်ကျင်းအကြောင်း သိရှိသွားသူ များ  
လာလေလေ စန်းရယ်နှင့်ဟန်လင်းတို့အတွက် ရန်သူများလာ  
လေလေဟုယူဆကာ ပြောပြခြင်းဖြစ်လေသည်။

စန်းရယ်တို့မှာ ရှင်းလေ့၏လက်ချက်ကြောင့် သေဆုံးသွား  
ပြီဖြစ်ကြောင်း သူ့မသိသေးပါချေ။

သူ့အပေါ်ရက်စက်ခဲ့သည့် ဟန်လင်းတို့အပေါ်၌ ယေဘု  
မှူးမှူးအချိန်မှာပင် အာဏာကံကြံလိုက်ခြင်း ဖြစ်လေတော့  
သည်။

ကျင်းမင်သည် သူ့ပြောလိုက်သောစကားများကို ပြောပြီး  
သည်နှင့် သေဆုံးသွားလေတော့သည်။

ရှမ်းရှမ်းသည် ကျင်းမင်၏စကားကိုကြားလျှင် ရှည်ရှည်  
ဝေးဝေး စဉ်းစားမနေတော့ဘဲ....

‘ကျွန်မရဲ့သားလေးကို သွားပြီးကယ်တင်ရမယ်’

ဟု ပြောကာ ထစ်ဟုန်သိုးပြေးထွက်သွားလေသည်။

ဆွေအင်းကမူ ရလာသည့်အခွင့်အရေးကို လက်လွှတ်မခံဘဲ  
ရှမ်းရှမ်းနှင့် ဆန့်ကျင်ဘက်ဆီသို့ ပြေးသွားလေသည်။

သူ့မသည် သိုင်းကျမ်းငှက်ထားသည့် တောင်ကုန်းဆီသို့  
သွားခြင်း ဖြစ်လေသည်။



ရှင်းလေ့က မျက်မှောင်ကုတ်ကာ မလှုပ်မလှောင်ရပ်နေ၏။  
အထက်ကြားအောင် စဉ်းစားနေပြီးမှ ရွှေအင်းနေ့ကန်သို့  
ပြေးလိုက်သွားလေတော့သည်။



တောင်ကုန်းလေးပေါ်တွင် ဘုံကျောင်းပျက်တစ်ခုရှိနေ  
၏။

ထိုဘုံကျောင်းပျက်မှာ အကြီးအကျယ် ပျက်စီးယိုယွင်း  
နေပြီဖြစ်သည်။

ယင်ကျင်းသည် မြက်ပင်ရှည်များကြားမှ ဘုံကျောင်းပျက်  
ကို တွေ့လိုက်ရာသာအခါ ရှင်ထံဖော်ပြနိုင်သော ခံစားချက်  
များ ဖြစ်ပေါ်လာလေသည်။

ရွှောင်မာ၏အသက်နှင့် အရင်းတည်ခဲ့ရသော မြိုင်ဘက်  
တမ်းသိုင်းကျမ်းကို တွေ့ရတော့မည်မဟုတ်ပါလား။

ယင်ကျင်းသည် ကျမ်းမင်ထွက်သွားပြီးနောက်နှင့် အစောင့်  
အကြပ်များအလစ်တွင် အိမ်ခေါင်မိုးကိုဖောက်ကာ ထွက်  
ပြေးလားခဲ့ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ကျမ်းမင်သည် သိုင်းကျမ်းတို့သွားယူမည်ဖြစ်ရာ တမ်း  
ခရီးကို စုံစမ်းပြီး ဖြတ်လမ်းမှ လိုက်လံခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။  
ယခု...

ရွှောင်မာသိုင်းကျမ်းတုတ်ထားသော ဘုံကျောင်းပျက်သို့  
ဆိုက်ဆိုက်မြိုက်မြိုက် ရောက်ရှိလာပြီဖြစ်သေးသည်။  
ယင်ကျင်းသည် ဘုံကျောင်းပျက်ဆီသို့ တစ်လှမ်းချင်း  
လှမ်းသွားလိုက်သေးသည်။

ပြိုပျက်နေသော အုတ်နံရံအပေါ်ကံကြီးစုတစ်ဆင့် ဘုံ  
ကျောင်းပျက်ထဲသို့ ဝင်ရောက်လာခဲ့လေသည်။

ဘုံကျောင်းပျက်ထဲ ရောက်လျှင် ဟိုဟိုညည်ညည် အကဲ  
ခတ်ကြည့်လိုက်သည်။

မကြာပဲချေ။

နဂါးတစ်ကောင်ဦးခေါင်းပုံ ဖော်ထားသောတိုင်တစ်လုံး  
ကို တွေ့လိုက်ရသေးသည်။

ထိုတိုင်သည် ကျောက်တိုင်ဖြစ်သော်လည်း နှစ်ဖျိခွေစွ  
ကြာမြင့်လှပြီဖြစ်၍ ပတ်ကြားဖက်ကာ ပြိုလဲတော့မည့်အခြေ  
အနေ ရှိနေသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

ယင်ကျင်းက...



နဂါးတိုင်ရဲ့ အပေါ်ဘက် ထုပ်တန်းနှစ်ခုကြားမှာ သိုင်းကျမ်းကို ဝှက်ထားခဲ့တယ်လို့ ဘဘုရှောင်မာက ပြောသွားတာပဲ

ဟု ရေရွတ်လိုက်သေသည်။

ထို့နောက်....

ကြမ်းပြင်ပေါ်၌ ကျနေသောသစ်ချောင်းများကို အသုံးပြုကာ တိုင်ထိပ်ပေါ်သို့ရောက်အောင် တက်လိုက်လေသည်။

တိုင်ထိပ်ပေါ်၌ ရွာဖွေကြည့်လိုက်လျှင် အထုပ်ကလေးတစ်ထုပ်အား တွေ့လိုက်ရလေသည်။

သိုင်းလောကသားများ လိုချင် မက် မော နေကြသော အထက်ပေါင်းများစွာ စတေးခဲ့ရသော ပြိုင်ဘက်တင်းသိုင်းကျမ်းသည် သူ၏လက်ထဲရောက်ရှိလာပြီ ဖြစ်လေသည်။

ယင်ကျင်းက အောက်သို့ခုန်ဆင်းလိုက်သည်။

သိုင်းကျမ်း သူ၏ လက်ထဲ ရောက်လာပြီဖြစ်သော်လည်း ဝမ်းသောနိုင်ပါချေ။

ရွာင်မာကိုထိရကာ ဝမ်းနည်းကြေကွဲလာလေသည်။

ထိုစဉ်....

အဝေးမှပြေးလာနေသော ခြေသံများကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

ယင်ကျင်း အံ့ဩသွားသည်။

‘ဘယ်သူပါလိမ့်’

ဟု တွေးနေစဉ်မှာပင် လူတစ်ယောက်သည် မြက်ပင်ရှည်များကြားမှ တိုးထွက်လာလေသည်။

ထိုလူကိုမြင်လျှင် ယင်ကျင်းဝမ်းသာအားရဖြစ်သွားပြီး....

‘ဆွေအင်း’

ဟု ခေါ်လိုက်မိသည်။

မုန်ပေသည်။ ဆွေအင်းသည် သိုင်းကျမ်းအား ရွာဖွေရန် ရောက်ရှိလာပြီဖြစ်လေသည်။

\* \* \*

ဆွေအင်းသည် ဘုံကျောင်းပျက်ကိုတွေ့လိုက်ရသောအခါ ဝမ်းသာသွားလေသည်။

ထို့သော်....

ဘုံကျောင်းပျက်ထဲမှ ထွက်လာသည့် ယင်ကျင်းကို တွေ့လိုက်ရသောအခါ မျက်နှာပျက်သွားလေသည်။



'ရှင်...ရှင်'

ယင်ကျင်းက ပင်းထာသာရဖြူ...'

'ညီမက ကျုပ်နောက်ကို လိုက်လာဘယ် ဟုတ်လား'

ဟု ပေးလိုက်သည်။

ဆွေအင်းသည် ချစ်ချမ်းပင် မျက်နှာထားကို ပြင်လိုက် ပြီး...

'ဟုတ်ပယ်...ကျွန်မက ရှင်ခုက္ခလောက်နေပြီလို့ထင်နေတာ နှလုံးကွဲတာ ခမ်းနားလို့ကားရှင်'

ထာဝရသည် ယင်ကျင်းကနီး၌ ချဉ်းကပ်လာလေသည်။

ယင်ကျင်းက လက်ထဲမှအထုပ်ကလေးကို ခြောက်ပြလိုက် ပြီး...

'သိုင်းကျမ်းကို ကျုပ်ရထားပြီ'

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

ဆွေအင်းက...

'ရှင် သိပ်ကံကောင်းတာပဲ၊ ရှင်ဟာ သိုင်းလောကမှာ ပြိုင်ဘက်ကင်းတဲ့ သိုင်းသမားတစ်ယောက် ဖြစ်ပြီပေါ့'

ယင်ကျင်း ခေစီးခါနီးလိုက်လေသည်။

'ကျုပ်က သိုင်းကျမ်းကို မလိုချင်ပါဘူး'

ဝိုင်ရုံပြင်သုတ သူတို့ဘာယူခွင့်ပေးလိုက်ပြီဖြစ်ရာ ယင် ကျင်းက သူတို့ထံတိုင် ရဟုလိုစိတ်မရှိဘဲ ဆွေအင်းအား ပေး ရန် စိတ်ကူးထားလေသည်။

ဆွေအင်းက...

'ရှင်မလိုချင်ဘူး ကလေးကား၊ ဒါဖြင့်ရှင်ဘာလုပ်မလဲ'

ဟု ပေးလိုက်သည်။

ယင်ကျင်းက...

'ဝိုင်ရုံကလေးကတော့ပြန်ပေးရမှာပေါ့'

'သိုင်းကျမ်းနဲ့ဘက်ဆိုင်တဲ့ဝိုင်ရုံရင်ဟာ ကျွန်တို့ကို ယူခွင့်ပြု ထားတာပဲ မဟုတ်လား'

'ဟုတ်ပါဘယ်၊ ကျုပ်စိတ်ကူးတာက...'

သူ၏စကားမဆုံးမီ ဆွေအင်းက ကြားဖြတ်ပြောလိုက်လေ သည်။

'ကျွန်မကိုပေးပါလားရှင်'

သူမသည် ယင်ကျင်း၏ဘဝမှန်ကို သိနေရပြီဖြစ်သော်လည်း အကျိုးမပြုဘဲ၊ ရှင်းမပြောချေ။

ယင်ကျင်းသည် နတ်သမီးတောင်ကြားနှင့်ပတ်သက်နေသူ ဖြစ်မှန်းသိသွားလျှင် သူ့အား သိုင်းကျမ်း ပေးတော့မည် မဟုတ်ဟု ယုံကြည်ထားလေသည်။



ယင်ကျင်းက ပြုံးလိုက်သည်။

‘ကျုပ်က ညီမကိုပေးမှာပါ’

ဆွေအင်းသည် ယင်ကျင်းအနီးသို့ မသိမသာ ချဉ်းကပ် ထွားပြီး....

‘ဒါဖြင့် ကျွန်မ ခဏလောက်ကြည့်ပါရစေဦး’

ဟု ပြောကာ လှမ်းယူလိုက်၏။

ယင်ကျင်းက လှမ်းပေးလိုက်သည်တွင် ဆွေအင်းသည်လက် တစ်ဖက်က လှမ်းလိုက်ယူပြီး ကျန်လက်တစ်ဖက်က ယင်ကျင်း၏ ရင်ကို ခိုက်ချလိုက်လေသည်။

မမျှော်လင့်ဘဲ တိုက်ခိုက်ခြင်းခံလိုက်ရသဖြင့် ယင်ကျင်း မရွှေ့ခင်နိုင်ပါတော့ချေ။

‘ဝုန်း’

‘အား’

စူးရှစွာ အော်ဟစ်ကာ အဝေးသို့ လွင့်စဉ်သွားလေတော့ သည်။

\* \* \*

ဆွေအင်းက ဟားတိုက်ရယ်မောလိုက်လေသည်။

သူမသည် သိုင်းလောကသားတိုင်း လိုချင်မက်မောနေကြ သည့် သိုင်းကျမ်းကို ရရှိလိုက်ပြီဖြစ်လေသည်။

သူမသည်....

‘ငါလိုလူ ဇမ္ဗူမှာရှိသေးလား’

ဟု ရေရှတ်ကာ အထုပ်ကလေးကိုဖြည့်လိုက်လေသည်။

အထုပ်ထဲတွင် သိုင်းကျမ်းရှိနေပါသည်။

ထိုသိုင်းကျမ်းသည် ငါးဖြင့်ပြုလုပ်ထားသော စက္ကူပေါ် ၌ ရေးထားခြင်းဖြစ်လေသည်။

ထို့ကြောင့် နှစ်ပရိစ္ဆေဒကြာအောင်သေသေချာချာသိမ်း ဆည်းထားခြင်းမရှိသဖြင့် လေဒဏ်မိုးဒဏ်ခံရကာ ဆွေးမြည့် ပျက်စီးနေပြီဖြစ်လေသည်။

ရုတ်တရက် လေဒဂုယမ်း တိုက်ခတ်လာသည်။

သိုင်းကျမ်းရေးမှတ်ထားသော စက္ကူများသည် အဝိုင်း အစလေးများအဖြစ် လေနှင့်အတူ လွင့်ပျံသွားလေတော့ သည်။

‘မလုပ်နဲ့’



ဆွေအင်းသည် စတိတ်တလ် ခင်အိတ်ကံ ထိုစက္ကူ  
အပိုင်းအစလေးများကို လိက်လိမ်ဖမ် ယူခဲ့၏။

လက ပိုပြီးထိုက်ခက်လာသည်။

စက္ကူ အပိုင်းအစလေးများအား လိပ်ပြာကစလေးများ  
လဖွယ် အရပ်လေးမျက်နှာသို့ လွင့်ပျံ့သွားလေသည်။

‘ငါ့သိုင်းကျမ်း ပြန်ပေး’

ဆွေအင်းသည် ဂဗူးရှူးထိုး လိက်လိမ်ဖမ်းဆီးနေသည်။

ထိုအချိန်၌ ယင်ကျမ်းက မြက်ပင်များကြားမှ လူးလိမ်  
ဖလား၏။ ဆွေအင်း၏အဖြစ်ဆိုးကိုမြင်လျှင် စိတ်မနှာသည့်  
အပြင် ဝမ်းနည်းသွားလေသည်။

ဆွေအင်းသည် သူ့ကံသွက်ခါအောင် ရှေးသွပ်သွားပြီမဟုတ်  
ပါလား။ ဆွေအင်းသည် ခင်အိတ်ရင်း ခင်အိတ်ကျမ်းအောက်  
သို့ ပြေးဆင်းသွားကာ မြင်ကွင်းမှ ပျောက်ကွယ်သွားလေတော့  
သည်။

ယင်ကျမ်း ငိုဝံနေသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းသည်ဆိုသော သိုင်းကျမ်းမှာ စက္ကူစုံကံများ  
ဖြစ်သွားရချေပြီ။

ထိုစဉ်...

‘ဟား...ဟား...ဟား’

ကျယ်လောင်သော ရယ်မောသံ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

ယင်ကျမ်း လမ်းကြည့်လိုက်သောအခါ ရှမ်းလူ့ဆရာကရှိ  
လာသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

ရှမ်းလူက...

‘မင်းက သိုင်းကျမ်းပျက်စီးသွားလို့ ဝမ်းနည်းနေတာ  
ပေါ့ ဟုတ်လား’

ဟု မေးလာလေသည်။

ယင်ကျမ်း ခင်အိတ်ခါယမ်းလိုက်သည်။

‘ကျွန်တော် ဘယ်တော့မှ ဝမ်းနည်းမှာ မဟုတ်ပါဘူး။  
ဘာကြောင့်လဲဆိုတာကို ဒီသိုင်းကျမ်းကြောင့် လူအတော်များ  
များ ဒုက္ခဆောက်ခဲ့ပြီပေါ့ပြီ။ သိုင်းကျမ်းမရှိတော့ဘူးဆိုရင်  
နောက်ထပ် ဘယ်သူမှ ဒုက္ခဆောက်စရာအကြောင်းမရှိတော့ဘူး  
ပေါ့ဗျာ’



'မင်း... မင်း'

ရှမ်းလေ့ ဆုံကြသွားလေသည်။

ယင်ကျင်းအား အတန်ကြာအောင် ဝေးကြည့်နေပြီးမှ....

'ကျုပ်ခွဲ ဦးရီးတော်ဟာ ညီရှမ်းရှမ်း အိမ်ကထွက်သွားလို့ စိတ်ထိခိုက်ပြီး ပြိုင်ဘက်ကင်း သိုင်းကျမ်းကို ဖျက်ဆီးပစ်လိုက်တယ်။ ကျုပ်က ရှောင်မာရယူသွားတဲ့ သိုင်းကျမ်းကို ပြန်ယူသွားမယ်လို့ ဆုံးဖြတ်ခဲ့တယ်။ ခုတော့ သဲထဲရေဆွန်ဖြစ်ရပြီ'

ဟု တစ်ကိုယ်တည်း ရေရွတ်လိုက်သည်။

သို့သော် ချက်ချင်းပင် သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်လေသည်။

'ကောင်းတယ်၊ ပြိုင်ဘက်ကင်းသိုင်းကျမ်း မရှိတော့ဘူး ဆိုရင် ကယ်သူမှန်တဲ့သမီးတောင်ကြားကို စိတ်ဝင်စားတော့မှာ မဟုတ်ဘူး။ ယောင်လို့ တောင် ခြေဦးလှည့်လာတော့မှာ မဟုတ်ဘူး။ သွေးထွက်သံယို တိုက်ပဲ့တွေနဲ့ ရပ်ဆိုင်းစရာ မလိုတော့ဘူး။ ကယ်တော့ သူများနဲ့ သူ့ဆွေကိုယ်ဆွေ ရင်ဆိုင်ရပါ့မလဲလို့ စိုးရိမ်နေစရာ မလိုတော့ဘူး။ ကျုပ်တို့ တစ်သက်လုံး အေးအေးချမ်းချမ်း နေသွားနိုင်ပြီပေါ့'

ဟု ပြောလေသည်။

ယခု ရှမ်းလေ့သည် အဘယ်ကြောင့် ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်သူ၊ ခက်ထန်မာကျောသူ ဖြစ်လာရကြောင်း ယင်ကျင်း သဘောပေါက်လိုက်၏။

ထိုစဉ်....

'သားလေးရယ်'

အော်ဟစ်ခေါ်သံနှင့်အတူ ပြေးလွှားလာနေသည့် ရှမ်းရှမ်းအား တွေ့လိုက်ရ၏။

ကြောမိ....

ယင်ကျင်းသည် သူ၏ဘဝမှန်ကို သိသွားတော့မည် ဖြစ်လေသည်။

ရှမ်းလေ့က သူ့အား စွန့်ပစ်ခဲ့မှန်းသိလျှင်ပင် သူက စိတ်ဆိုးတော့မည် မဟုတ်ပါ။

သူ့အား စွန့်ပစ်ခဲ့ခြင်းကြောင့်သာလျှင် မေတ္တာတရားကြီးမားသော ယင်ကျင်းနှင့်တွေ့ဆုံခဲ့ရသည်ဟူ၍လည်းကောင်း၊ ဖခင် ရှောင်မာနှင့် တွေ့ဆုံခဲ့ရသည်ဟူ၍ လည်းကောင်း၊ အကောင်းဘက်ကို တွေးကာ ပြေသိမ့်နိုင်မည် ဖြစ်လေသည်။

အညတရလူငယ်လေး တစ်ယောက်ဘဝမှ သိုင်းလောကနှင့် ပတ်သက်သူ ဖြစ်ခဲ့ရသော ယင်ကျင်းသည် မိခင်၏မေတ္တာရိပ်တွင် ထာဝရအေးချမ်းစွာ ခိုလှုံခွင့်ရတော့မည်ဖြစ်သည်။



မည်သို့သော အခြေ ဘနေသို့ ရောက်ပါစေ ...

ယစ်ကျင်းသည် ဖခင်ကြီး ရှောင်မာကို လည်းကောင်း၊  
မွေးစားဖခင် ယစ်ကြိုင်ကိုလည်းကောင်း၊ မိန်းမဆိုးလေး  
ဆွေကင်းကိုလည်းကောင်း မေ့သွားနိုင်မည် မဟုတ်သည်မှာ  
သေချာနေပါစေဟူသည်။

ကျေးဇူးတင်စွာဖြင့်...

ဘုန်းကြွယ်

(မြီးပါမြို့)