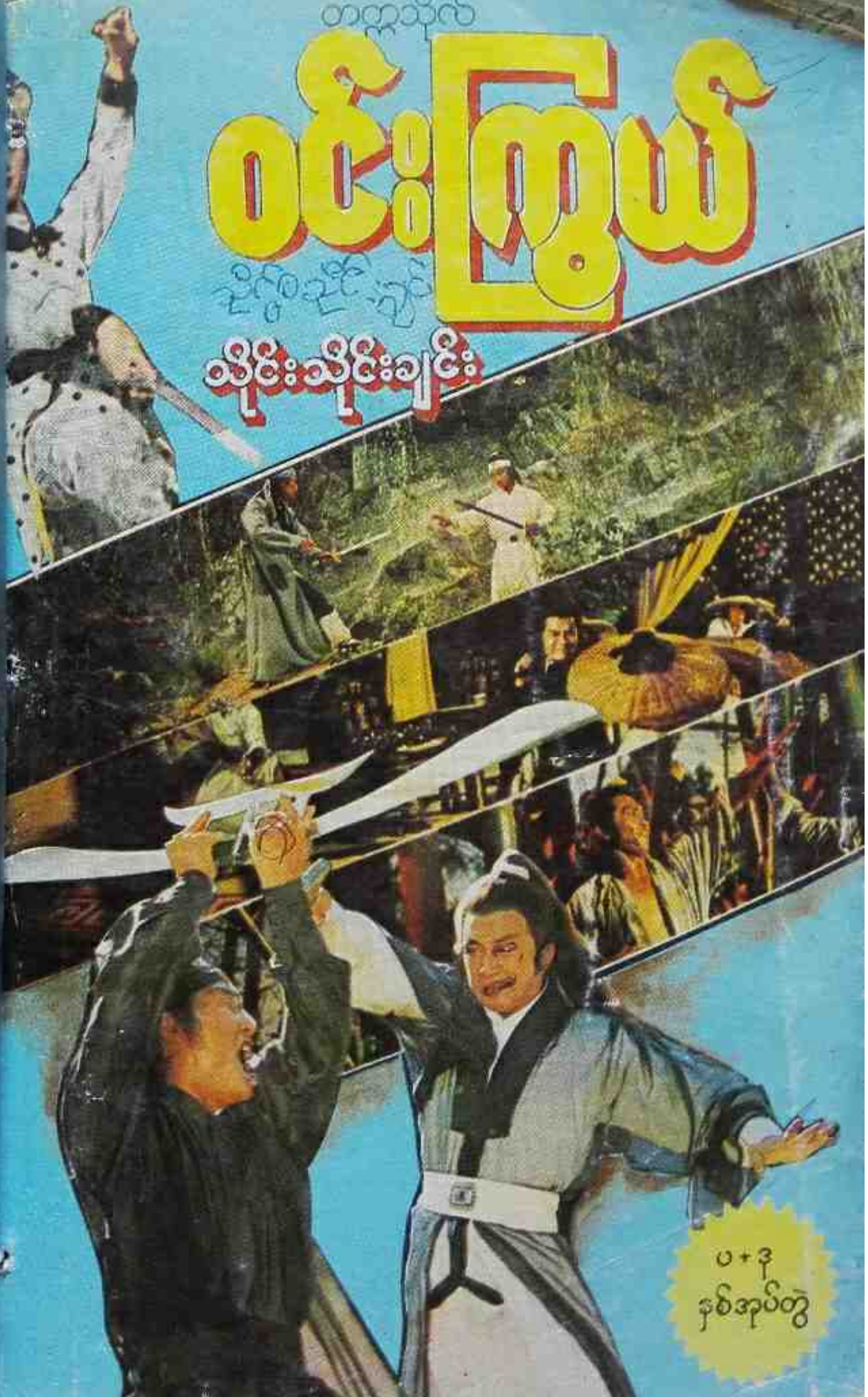


တက္ကသိုလ်

ဝင်းကြွယ်

ဆိုင်းဆိုင်းချင်း



၁+၃
နှစ်အုပ်တွဲ

တက္ကသိုလ်ဝင်းကြွယ်

သိုင်းသိုင်းချင်း

ဒုတိယပိုင်း

(နှစ်အုပ်တွဲ ပေါင်းချုပ်ထားသည်)

အခန်း (၁၇)

ပဟေဠိ အဘွားအို

လကျာရံသည် ကြမ်းပြင်ပေါ်သို့ ခူးထောက်ကျသွား၏။
သု၏လက်တစ်ဖက်က ရင်ဘတ်ကို ဖိထားပြီး ကျန်လက်တစ်
ဖက်က ခေးဆီသို့ ရွှေ့လျားသွားသည်။

‘ခါ တဟ်သိုဖြစ်တာလဲ...ညီမလေးတို့ ရန်သူကိုထွက်ရှာ
ကြ၊

ချွဲရဲနှင့်ချွဲရင်အိုသည် နေရာမှ လျှင်မြန်စွာ ရန်ထွက်လိုက်
သည်။

လက်ျာရံသည် သူ့ ဓားဆီသို့ရောက်နေသောလက်ကို ဖျတ်
ခနဲ လှုပ်လိုက်သည်။ လက်ျာရံထံမှ အလင်းတန်းတစ်ခု ချူပုန်
ထံ ပြေးထွက်၏။

ရုတ်တရက်ပေါ်လာသည့် အလင်းထန်းကြောင့် ချူပုန်
ကြောင်အန်းအန်းဖြစ်သွားသည်။ သူ့ ရှောင်ကိမ်းရန် သတိမရ
ဖြစ်နေစဉ် အဆောက်အဦပျက်၏ခေါင်ခိုးပေါ်မှ အပြင်ရောင်
အလင်းတန်းတစ်ခုပေါ်လာပြန်ပြီး ချူပုန်ထံပြေးဝင်လာသည့်
အဖြူရောင်အလင်းတန်းကို ထိမှန်၏။

ချွင်းခနဲမြည်သွားသံနှင့်အတူ ဓားပျံနှစ်လက် ချူပုန်၏ခြေ
ရင်းတွင် ကျသည်။ တစ်ဆက်တည်းပင် လေတိုးသံကြားရပြီး
နိမိတ်ပြာပြာအရောင်ထွက်နေသော ဓားပျံတစ်လက် ပြေးလွင့်
လာပြန်ကာ လက်ျာရံ၏ ရင်ဘတ်ကိုထိုးဖောက်သွားပေ
သည်။

အားခနဲကျယ်လောင်စွာအော်လိုက်သည်။ သူ၏အော်သံ
အဆောက်အဦပျက်တစ်ခုလုံးကို တသိမ့်သိမ့်ကုန်သွားစေ၏။
ထိုအော်သံကိုကြားရမှ ဝေးကြောင်နေသော ချူပုန် သတိရ
လာပြီး ဘေးတစ်ဖက်သို့ခုန်ထွက်၏။ ခုန်ထွက်ရင်းမှ သူက
အမိုးပေါ်သို့ လှမ်းကြည့်လိုက်၏။

ပျက်စီးနေသောအမိုးကြားမှ အပြာရောင်ဝတ်ထားသည့်
လူတစ်ယောက် ခုန်ဆင်းလာ၏။ ထိုသူ၏ကိုယ်ဖော့ပညာမှာ

ထိပ်ထန်းအထင့်ရောက်နေသဖြင့် လျှပ်တစ်ချက်ပျက်လက်လိုက်
သကဲ့သို့ ချူပုန်၏ရှေ့သို့ ရိပ်ခနဲရောက်လာ၏။

အပြာရောင်ဝတ်ဆင်ထားသူ၏ အင်္ကျီရင်ဘတ်တွင် သွေး
ရောင်ကဲ့သို့ နီရဲသော ငှက်တစ်ကောင်ပျံသန်းနေပုံကို ပိုးချည်
ဖြင့် တိုးထား၏။ တို့ပုံကိုမြင်သည်နှင့် သူမက အပြာရောင်
ဝတ်ထားသူအား ဦးညွတ်ဂါရဝပြုလိုက်၏။

‘မဟာမိတ်ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကို ကျွန်မချူပုန် ဂါရဝပြုပါ
တယ်ရှင်’

အပြာရောင်ဝတ်ဆင်ထားသူ၏ မျက်နှာသည် သားရေတူ
မျက်နှာဖုံးတပ်ဆင်ထားသဖြင့် အမူအယာကင်းမဲ့နေသည်။
ထိုသူ၏မျက်လုံးအစုံမှာ မေးစက်ပြီး အရောင်တစ်လက်လက်
ဖြာထွက်နေသည်။

‘ကျုပ်ကလဲ ဒေဝီဂိုဏ်းချုပ်ကို ဂါရဝပြုပါတယ် မင်း
တို့တတွေ ရန်သူကိုမတားဆီးနိုင်ဘူးဆိုတာ ကျုပ်သိပြီးပြီ၊ ဒါ
ဘာဖြစ်လို့ ထင်သလဲ’

‘ကျွန်မတို့ရဲ့သိုင်းပညာက သူတို့ကိုမမီသို့ပါ၊ သူတို့က သိုင်း
ပညာ ထက်မြက်ပါတယ်’

‘မဟာမိတ်ဂိုဏ်းချုပ်က ရယ်မောလိုက်၏။ သူက ခေါင်း
ဆတ်ခါလိုက်ပြီး.....’

'ဒါကြောင့်ရှုံးတာမလုတ်ပါဘူး၊ သူတို့ရဲ့သိုင်းပညာထက် မြက်တယ်ဆိုတာ ကျုပ်လက်ခံပါတယ်။ ဇော်ယုအင်အားနဲ့ သူတို့ကို မယှဉ်နိုင်ဘူးဆိုတာလဲ ကျုပ်လက်ခံပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ကိုယ်ကစောင့်ကြိုရတဲ့လူက အစီအစဉ် သေသေချာချာ လုပ်ပြီးတိုက်ရင် ဘာဖြစ်လို့ မအောင်မြင်နိုင်ရမှာလဲ'

'ဟို...ကျွန်မတို့က...'

ချူပုန်က ဝင်ပြောမည်အပြုတွင် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လက်ကာ ပြန်။

'မင်းတို့ဟာ ကိုယ့်သဘောနဲ့ကိုယ် လုပ်ကြရတာမဟုတ်ဘူး၊ လက်ခံရုံ လက်ချာရုံ တို့ရဲ့ အစီအစဉ် တိုင်းလုပ်ရတာ၊ တူတို့က ဘာအစီအစဉ်မှ လုပ်မထားတော့ မင်းတို့ကော ဘာတတ်နိုင်မှာလဲ'

ချူပုန်၏ရှင်ထဲတွင် လုပ်ခနဲ့ဖြစ်သွားသည်။ သူက ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအား အကဲခတ်ဟန်ဖြင့် လှမ်းကြည့်သည်။ သူ၏မျက်လုံးအစုံ အေးစက်နေသည်ကို တွေ့ရ၏။

'လက်ခံရုံဆိုတာ ရှုံးတာကို ကျုပ်လက်မခံမှန်း သိကြတယ်၊ ဒါပေမယ့် ဒါကိုအရေးမစိုက်ဘူး၊ အခွင့်အရေးရရှိရင်မှာ အပျော်အပါးကိုပဲလိုက်နေကြတယ်။ ဒါကြောင့် လက်ခံရုံက ရှန်ထူရဲ့လက်ချက်မိသွားတယ်...၊ လက်ချာရုံကျတော့'

သွားတဲ့ကြားထဲက ရှုံးတာကို အခွင့်အရေးတစ်ခုအဖြစ်အသုံးချဖို့ စဉ်းစားနေတယ်။ ဒါကို ကျုပ်ပက်မခံဘူး၊ ဒေစီသုံးဖော်ဟာ ကျုပ်ရဲ့မဟာမိတ်ဆွေတဲ့၊ တစ်ယောက်ယောက်က ကျုပ်ရဲ့မဟာမိတ်ဆွေကို ပျော်တော်ဆက်လို ဆက်ဆံလာရင် သူ့အတွက် သေမိန့်ကအဆင်သင့်တဲ့၊ ဒါကြောင့် လက်ချာရဲ့ သေမိန့်အပေးခံရတာ'

'သူ...သူ့ကို'

ချူပုန်က ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး သတ်လိုက်သလားဟု မေး၍နေသည်။

သို့သော် မမေးဖြစ်၊ သွေးဂိုဏ်းချုပ်ကြီးက ချူပုန်စိတ်ကူးကို သိနေသည်။

'သူ့ကို ကျုပ်ကိုယ်တိုင် သတ်မိစ်တာ၊ ဒီလိုလူမျိုး သွေးဂိုဏ်းထဲမှာ မရှိသင့်ဘူး'

မလဲသာမကင်းသာ မဟာမိတ်ပြုနေရသော သွေးဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအား ချူပုန် ပထမဆုံးအကြိမ်အဖြစ် သဘောကျသွားသည်။ သွေးဂိုဏ်းချုပ်ကြီးသည် စည်ကမ်းကြီးသူတစ်ယောက်ဟု အသိအမှတ်ပြုလိုက်မိသည်။ တစ်ဆက်တည်းပိုင်သူတို့ညီအစ်မသုံးယောက် ပြောဆိုနေသည့်စကားကို သွေးဂိုဏ်းချုပ်ကြီးသိသွားပြီလားဟု သဘောဖြစ်လာသည်။

‘လက်ျာရံက သိုင်းပညာအဆင့်မနိမ့်ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် သူက သိပ်ပေါ့လျော့တယ်၊ ကျုပ်ဒီအထဲဝင်လာတာကို သူ မသိဘူး၊ ဒါကြောင့် သူ့အသက်ဆုံးရှုံးသွားရတာပဲ’

သွေးဂိုဏ်းချုပ်ကြီး၏စကားကြောင့် ချုပ်ဖုန် သက်ပြင်း တစ်ချက်နိုးချလိုက်၏။ သွေးဂိုဏ်းချုပ်သည် လက်ကျာရံ ရောက်လာပြီး နောက်မှရောက်လာခြင်းဖြစ်ကြောင်းသိကာ စိတ်သက်သာရာရသွားသည်။

‘မဟာမိတ်ဂိုဏ်းကိုထူထောင်တာ ကျုပ်မှာရည်ရွယ်ချက်ရှိ တယ်၊ ကျုပ်ရဲ့ရည်ရွယ်ချက်က သိုင်းလောက သာယာငြိမ်း ချမ်းရေးပဲ၊ ကျုပ်အနေနဲ့ သိုင်းလောကတစ်ခုလုံးကို စိုးမိုး ချုပ်တယ်ဆိုရင် သိုင်းဂိုဏ်းတွေအားလုံး ကျုပ်လက်အောက် ကိုရောက်လာအောင်ကြိုးစားမှာပေါ့၊ သွေးဂိုဏ်းကို အင် အားကောင်းသသက်ကောင်းအောင် ကြိုးစားမှာပေါ့၊ ကျုပ် က သိုင်းဂိုဏ်းတော်တော်များများကို စုစည်းပြီး မဟာမိတ် ဂိုဏ်းကြီးထူထောင်တယ်၊ မဟာမိတ်အဖွဲ့ဝင် ဂိုဏ်းပေါင်းစုံကို ကိုယ့်တာသာကိုယ်ရပ်တည်ခွင့်ပေးထားတယ်’

‘ကျွန်မတို့ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရဲ့စိတ်ဓာတ်နဲ့ စေဘုနာ ကို နား လည်ပဲ၊ တယ်ရှင်’

သွေးဂိုဏ်းချုပ်က ခေါင်းညိတ်၏။

‘မင်းဆီက ဒီစကားမျိုးကြားရတာ ကျုပ်သိပ်ဝမ်းသာ တယ်၊ အခု ကျုပ်တို့ရင်ဆိုင်နေရတဲ့ရန်သူဟာ မဟာမိတ်အဖွဲ့ ကို ဖြိုဖျက်မယ့်သူတွေပဲ၊ သူတို့က ကျုပ်တို့ မဟာမိတ်ဂိုဏ်းကို

ခုစုရိုက်ဂိုဏ်းအဖြစ်သဘောထားတယ်၊ ဒီလူတွေဟာ ကျုပ် တယ်သူတယ်ဝါဆိုတာမသိပေမယ့် တယ်သူတယ်ဝါဖြစ်မယ် ဆိုတာ ခန့်မှန်းမိပြီးဖြစ်လိမ့်မယ်၊ သူတို့ဟာ သိပ်ကြောက် စရာကောင်းတဲ့အတွက် ကျုပ်က ဂိုဏ်းအဖွဲ့အသီးသီးကို အကူ အညီကမ်းလှမ်းထားတာပဲ၊ ကျုပ်အခုလို ပြောနေတာဟာ ကျုပ်ရဲ့သဘောထားအမှန်ကို မင်းတို့ သိစေချင်လို့ပဲ၊ ရန်သူ တွေဟာ မင်းတို့ ပိုင်နက်ကိုကျော်လွန်သွားပြီ၊ သူတို့ ကိုတိုက် ခိုက်တားဆီးဖို့အတွက် မင်းတို့ မှာတာဝန်မရှိတော့ဘူး၊ မင်း တို့က ဆက်ပြီးတာဝန်ယူချင်တယ်ဆိုရင်တော့ ကျုပ်မတား ပါဘူး၊ မကြာခင် ကျုပ် ဂိုဏ်းခေါင်းဆောင်တွေနဲ့ တွေ့ဖို့စီ စဉ်မယ်၊ အဲဒီအခါကျရင် ကျုပ်ဆီ ရောက်အောင်လာပါ၊ လက်ကျာရံ ရဲ့အလောင်းကိုတော့ မင်းတို့ပဲ တာဝန်ယူလိုက် ပါ’

သွေးဂိုဏ်းချုပ်သည် စကားကိုအဆုံးသတ်ပြီး ပခုံးတစ် ချက်လှုပ်ကာ နေရာမှခုန်ထွက်သည်။ သူ၏ခန္ဓာကိုယ်သည် လေပြင်းအရှေ့ ခံရသော ငွမ်းစပမာ အပြင်တက်သို့ လွင့်ထွက် ကာ ပျောက်ကွယ်သွားလေ၏။

* * *

ဒေဝီဂိုဏ်းဌာနချုပ်သည် တောင်ကုန်းလေးတစ်ခုပေါ်၌ စိမ်းလန်းစိုပြည်သော တောအုပ်အတွင်း၌ရှိသည်။ ချူဖုန်တို့ တစ်တွေ အဆောက်အဦပျက်ကြီးမှနေ၍ ဒေဝီဂိုဏ်းဌာနချုပ် ရှိရာသို့အရောက်တွင် နေဝင်စပြုနေပြီဖြစ်သည်။

ဒေဝီဂိုဏ်းတွင် ဂိုဏ်းစောင့်အဖြစ်ကျန်ရစ်သူတို့က ချူဖုန်တို့အား ဝမ်းသာအားကြော်ဆိုသည်။ ချူဖုန်သည် ချူရဲအား ကင်းတာဝန် နှစ်ဆထူးချွန်စွာ ပြောပြပြီး ဒေဝီသုံးဖော် နေအိမ်ဖြစ်သော အဆောက်အဦအတွင်းသို့ ဝင်သည်။

ဌာနချုပ်အဆောက်အဦသို့ရောက်သည်နှင့် ချူဖုန်သည် စာကြည့်ခန်းသို့တန်းဝင်၏။ စာကြည့်ခန်းသို့အရောက်တွင် စာအုပ်ပီရိုတစ်လုံးကို ဆွဲဖွင့်၏။ စာအုပ်ပီရို၏တစ်ဖက်တွင် လျှို့ဝှက်ပင်ပေါက်တစ်ခုရှိပြီး သူက ထိုပင်ပေါက်သို့ ဝင်၏။ သူလျှို့ဝှက်လမ်းသို့အရောက်တွင် ပီရိုတံခါး ပြန်ပိတ်သွားသည်။ သူက ကျဉ်းမြောင်းသောလမ်းအထဲသို့ ဆက်လျှောက်ပြီး မြေအောက်သို့ ဆင်းသည့် လှေကားရုံရာသို့ အရောက်တွင် အောက်ကိုဆင်းခဲ့၏။ လှေကားအတိုင်းဆင်းမိသည်နှင့် မြေအောက်သို့ဆင်းသည့် လမ်းတံခါး ပိတ်လိုက်၏။

လှေကားတလျှောက်တွင် မှောင်နှင့်မည်းမည်းရှိသွား၏။ သူသည် အမှောင်ထဲမှာပင် အောက်သို့ကျမ်းကျမ်းကျင်းကျင်း နှင်ဆင်းသည်။

လှေကားအဆုံးတွင် အခန်းကျယ်ကြီးတစ်ခန်းကို တွေ့ရသည်။ အခန်းထဲတွင် မီးသင်းနေ၏။ အခန်းထောင့်ကျောက်သားကွပ်ပျံ့ပေါ်တွင် တစ်ခေါင်းလုံးရှိဆင်ပင်တွေ ဖြူဖွေးနေသော အဘွားအိုဟစ်ယောက်ထိုင်နေသည်ကို တွေ့ရ၏။

အဘွားအိုမှာ အသက်ရှစ်ဆယ်အရွယ်ရှိပြီး ပါးရေများ တုန်နေသည်။

မျက်နှာတွင် အိုမင်းရင့်ရော်ဟန်ပေါ်နေသော်လည်း သူ၏မျက်လုံးအစုံမှာ ညအမှောင်တွင် ထွန်းလင်းသော ကြယ်လေးများပမာ အရောင်လက်နေသည်။

‘ဆရာ’

ချူဖုန်က နှုတ်မှမတိုးမကျယ်ခေါ်ရင်း အဘွားအို၏ရှေ့တွင် ဒူးထောက်ကာ ဂါရဝပြုလိုက်သည်။ အဘွားအိုက စူးလက်တောက်ပသော မျက်လုံးအစုံဖြင့် ချူဖုန်အား လှမ်းကြည့်၏။

‘ကျွန်မတို့ တိုက်ပွဲတစ်ပွဲမှာ ရှုံးနိမ့်ခဲ့တယ်ဆရာ’

အဘွားအိုက ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညိတ်လိုက်သည်။

‘ရှုံးနိမ့်တယ်ဆိုတာ လူတိုင်းတစ်ခါမဟုတ်တစ်ခါရင်ဆိုင်ရမယ်ကိစ္စပဲ။ ရှုံးတာဘာမှမဆန်းပါဘူး။ မင်းတို့ဘယ်သူ့ကို ရှုံးခဲ့တာလဲ ချူဖုန် မင်းတို့ဘယ်သူ့ကိုရှုံးခဲ့တာလဲ သွေးဂိုဏ်းချုပ်ကိုလား။’

ချူဖုန်ခေါင်းဆတ်ခါသည်။

မဟုတ်ပါဘူး သွေးဂိုဏ်းချုပ်ဟာ အခုအချိန်မှာ ကျွန်ုပ်တို့ရဲ့ မဟာမိတ်ပဲ သူနဲ့တိုက်ခိုက်စရာ အကြောင်း မရှိပါဘူး။ ကျွန်ုပ်တို့နဲ့တိုက်ခိုက်ခဲ့တာ နဂါးကြီးထင်းလုံနဲ့ သူ့မိတ်ဆွေတွေပါ။

အဘွားအိုတွေဝေပြီး ငြိမ်သွားသည်။ တစ်ခဏ အကြာတွင် သူ့ထံမှသက်ပြင်းချသံပေါ်လာ၏။

‘သွေးဂိုဏ်းချုပ်ရဲ့ရန်သူဆိုတာ သူ့လား’
‘ဟုတ်ပါတယ်ဆရာ’

‘ဒါဆိုရင်ပေ့... သွေးဂိုဏ်းချုပ်ရဲ့ ရုပ်လုံးပေါ်စပြုလာပြီလို့ ပြောရမှာပဲ ထင်းလုံသိုင်းလောကတဲမှာ ကျော်ကြားခဲ့တဲ့ ဒီချိန်က ဝေ သူနဲ့တွေ့ဘူးတယ်။ သူဟာထက်မြက်တဲ့ အဖြူရောင်သိုင်းသမားတစ်ယောက်ပဲ။ သူနဲ့ဝါမတွေ့တော့တာနဲ့ နှစ်ဆယ်နီးနီးရှိနေပြီဆိုတော့ သူ့ရဲ့သိုင်းပညာဟာ အံ့မခန်းဟိုးတက်နေမှာ အမှန်ပဲ သွေးဂိုဏ်းချုပ်ဟာ ထင်းလုံရဲ့ရန်သူဆိုရင် သိုင်းလောကတစ်ခုလုံးရဲ့ ရန်သူပဲ’

ချူဖုန်က အဘွားအို၏မျက်နှာကို အံ့အားတသင့်ကြည့်သည်။

‘သွေးဂိုဏ်းချုပ်က သူဟာ သိုင်းလောက ညီညွတ်ရေးအတွက် ဆောင်ရွက်နေတဲ့ အကြောင်း ဒီခန့်ပြောသွားတယ်။ သူက ကျွန်ုပ်တို့အပေါ်စော်ကားမော်ကားစိတ်ရှိတဲ့ သူ့လူမျိုးတော်တစ်ယောက်ကိုတောင် သတ်ပစ်တယ်။ သူဟာဆရာ ထင်သလို သိုင်းလောကရဲ့နေသူ ဟုတ်ချင်မဟုတ်မှာပါ’

ချူဖုန်၏စကားကို အကြားတွင် အဘွားအိုရယ်လိုက်သည်။
‘မင်းတို့တတွေ သွေးဂိုဏ်းချုပ်ရဲ့ ပရိယာယ်ကို တကယ်

ထင်နေတာကိုး။ သူ့ရဲ့ လုပ်ပုံ ကိုင်ပုံ တွေကို ဝါလေ လာပြီးပြီ သူဟာ ဘယ်နည်းနဲ့မှ သိုင်းလောကအကျိုးကို လိုလားတဲ့သူ မဖြစ်နိုင်ဘူး။ သိုင်းလောကအကျိုးကိုလိုလားသူလို သူ့ကိုယ်သူ့အမှန်းတင်နေတာဟာ မင်းတို့ကိုလှည့်စားနေတာပဲ ထင်းလုံတို့ကို တိုက်ခိုက်ဖို့အတွက် သူ့က မင်းတို့ကိုအမိန့်ပေးတာ မဟုတ်လား’

‘အမိန့်ပေးတာ မဟုတ်ဘူး အကူအညီ တောင်းတာပါ ဆရာ’

အဘွားအိုက ပြုံးနေသည်။
‘ဟကယ်လို့ မင်းတို့က သူ့အကူအညီ တောင်းတာကို မပေးဘူးဆိုရင်ကော’

‘အဲဒါဆိုရင် သူ့ကျေနပ်မှာမဟုတ်ဘူး။ သူနဲ့ရန်သူဘယ်ဖြစ်သွားနိုင်တယ်’

‘အဲဒါက အပြစ်ပေါ့ ချူဖုန် သူက သိုင်းလောကရဲ့ မိတ်ဆွေမဟုတ်ဘူး သိုင်းလောကရဲ့ ရန်သူ ဘစ်သောက်ပါ’

‘ဒါဆိုရင် ကျွန်ုပ်တို့ ဘာဆက်လုပ်ရမလဲဆရာ’

‘မင်းတို့အလုပ်က သူနဲ့ပူးပေါင်းနေပြီး သူ့ဘယ်သူလဲဆိုတာ ဖော်ထုတ်ဖို့ပဲ’

ချူဖုန်စိတ်ရှုပ်ဆွေးသွားဟန်ရှိသည်။ အဘွားအိုက ပြုံးနေလျက်နှင့်...

‘မင်းတို့တွေ ကြုံခဲ့တဲ့ တိုက်ပွဲ အကြောင်း ဝါကိုပြောပြပါဦး’
‘ဟုတ်ကဲ့ ဆရာ’

ချူပုန်က သူတို့တွေကြံခဲ့သည့်တိုက်ပွဲအကြောင်း အဘွား
တို့အား ပြန်ပြောပြသည်။ အဘွားအိုက ချူပုန်ပြောပြသည့်
ကို စိတ်ဝင်စားစားနှင့် နားထောင်၏။ ထိုသို့နားထောင်ရင်း
သူ့မျက်လုံးအစုံမှာ ပို၍ အရောင်တောက်လာသည်။

အနှစ်နှစ်ဆယ်အတွင်းမှာ သူ့ရဲ့ သိုင်းပညာဟာ မမျှော်
မှန်းနိုင်လောက်အောင် တိုးတက်လာပြီကိုး။ သိုင်းပညာထက်
မြန်တဲ့သူတို့ကို ချူပုန်ကတိုက်တိုက်ကူညီဘယ်လို့ မင်းထင်
တယ်ဟုတ်လား ချူပုန်

ဟုတ်ကဲ့အရာ

ငါကတော့ အဲဒါလိုမထင်ဘူး သူတို့အထဲမှာတိုက်ပွဲမောင်
တဲ့ ဘေးရန်ကနေတဲ့လူရှိသလား

ချူပုန် မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။ ပြီးနောက် ခေါင်း
ခါလိုက်၏။

သူတို့အားလုံး တိုက်ပွဲဝင်ကြတယ် တစ်ယောက်မှ ဘေး
ထွက်မနေပါဘူး

သူတို့လူစုမှာ သိုင်းပညာမတတ်တဲ့လူတစ်ယောက်မှ မပါ
ဘူးလေ ဟုတ်လား

ဟုတ်ကဲ့... သူတို့အားလုံး သိုင်းပညာတတ် ...

ချူပုန်က စကားပြောရင်းမှ တစ်စုံတစ်ရာကို စဉ်းစားမိ
ဟန်ဖြင့် စကားအပြောရပ်လိုက်သည်။

မင်း ဘာစဉ်းစားမိလို့လဲ ချူပုန်

သူတို့ထဲမှာ သိုင်းပညာမတတ်တဲ့ လူတစ်ယောက်တော့ရှိ
တယ်အရာ၊ အဲဒီလူက လူတို့နဲ့အတူပါလာပေမယ့် သူတို့အနဲ့

ဝင် မဟုတ်ပါဘူး

အဲဒီလူကတယ် သူလဲ

မြင်းလှည်းမောင်းသမား အတိုးကြီးပါ။ သူက တစ်ချိန်
လုံး အရက်သောက်ပြီး မြင်းလှည်းကိုတောင် အနှိပ်နှိပ်မောင်း
နေရတဲ့လူပါ

အဘွားအိုက ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညှိတ်၏။

မင်းတို့ကို လျှို့ဝှက်တိုက်ခိုက်ခဲ့တာ အဲဒီလူတဲ့

ရှင်

အရက်မူးသိုင်း... မှားဟာ ငါတို့နဲ့ ခေတ်ပြိုင်သိုင်းသမား
ကြီးတစ်ယောက်ပဲ။ သူ့ရဲ့သိုင်းပညာက ထူးဆန်းသလို သူ့
စိတ်သဘောကလဲ ထူးဆန်းတယ်။ သူ့မှာ တပည့်ရယ်လိုမရှိ
ဘူး။ သူက တစ်ခြားတစ်ယောက်ကို သိုင်းပညာသင်ပေးဖို့
စိတ်ဝင်စားပုံ မရှိဘူး။ သိုင်းပညာကအရေးတော့မှာလဲ ဝင်

ရောက်ပတ်သက်လေ မရှိဘူး။ မြင်းလှည်းသမားအဖြစ်နဲ့ နေ
ပြီး ရသမျှကို အရက်သောက်ပစ်တတ်တယ်။ သူက အခုလိုဘဲ

သူ့သဘောကျတဲ့လူကို ဝင်ကူလေ ရတယ်။ သူကမင်းတို့ကို သွေး
ကြောပိတ်ယုံဘဲ တိုက်ခိုက်ခဲ့တယ်ဆိုတော့ရန် သူ့လို့ သဘောထား

ပုံမရဘူး။ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် သူ့အခုကိစ္စမှာ ပါလာတာဟာ သွေး
ဂိုဏ်းချုပ်အတွက် အကြီးဆုံးအန္တရာယ်ဘဲ။ သူ့လိုလူပါလာလို့

မင်းတို့ရှုံးသွားတာ၊ ဘာမှမဆန်းဘူး။ သူ့ကိုဘယ်လိုရင်ဆိုင်မှ
မယ်ဆိုတာ ငါသိတယ်။ ရင်ဆိုင်ဖို့ သိုင်းကွက်တွေ မင်းတို့ကိုသင်

ရပေးမယ်။ မင်းတို့က ငါ့တာဝန်ပေးတာကဲ့အတိုင်း သွေးဂိုဏ်း
ချုပ်ကို ဖော်ထုတ်ဖို့ကြိုးစားကြပါ။ မနက်ဖန်ကျရင် မင်းတို့

၂၁၆ * တက္ကသိုလ်ဝင်းကြွယ်

သုံးယောက်စလုံးကို သိုင်းပညာ အသစ်အစ်မျိုး သင်ပေး
မယ်

အဘွားအိုက ရှင်လန်းတက်ကြွသော အမှုအယာနှင့် စကား
ပြောသည်။

ချုပ်ပုန်မှာ အဘွားအိုအား ကြည့်ရင်း အံ့သြနေလေ၏။

e * *

အခန်း (၁၀)

အကူအညီ

ထင်းလုံတို့လူစုသည် ခရီးရောက်သည်ထိ ရောက်လာကြ
သည်။

နောက်ဆုံး တိုက်ပွဲဆင်နွှဲပြီး ခုတိယနေ့တွင် သူတို့သည် ရွာ
တစ်ရွာသို့ ရောက်လာ၏။

ရွာမှာ မြေပြန့်လွင်ပြင်တွင်တည်ထားပြီး တစ်အိမ်နှင့်တစ်
အိမ် အလှမ်းဝေးလှသည်။ ကျယ်ဝန်းကျယ်ဝန်းများတွင် စား
ပင်သီးပင်များ စိုက်ပျိုးထားသဖြင့် စိုပြည်စိမ်းလန်းပြီး အေး
ချမ်းသော အသွင်ဆောင်နေ၏။

ရွာထဲတွင် စားသောက်ဆိုင်တစ်ဆိုင်သာရှိသည်။ ထိုစား
သောက်ဆိုင်မှာ တမင်းဟင်းရောင်းချသောဆိုင်မဟုတ်။ ခေါက်
ဆွဲပြုတ် တစ်မျိုးတည်းရောင်း သည့်ဆိုင်ဖြစ်၏။

ဆိုင်မှာ လမ်းမကြီးဘေးတွင်ရှိသော မမြစိုက်တဲ့သေးသေး
လေးဖြစ်သည်။ ဆိုင်အတွင်း၌ စားပွဲသုံးလုံးသာ ရှိပြီး လူ
ဆယ်ယောက်ကျော်ကျော်ခန့်သာ ဆန့်သော ဆိုင်ကလေးဖြစ်
သည်။

ဆိုင်အနောက်ဘက်တွင် အခန်းငယ်တစ်ခန်းရှိပြီး ထိုအခန်း
တွင် ဟင်းအိုး၊ ခေါက်ဆွဲထည့်သည့်လက်ဗန်း၊ မီးဖို၊ ရေခွေးအိုး
စသည်များရှိပြီး အခန်းထောင့်တွင် ကွပ်ပျစ်တစ်လုံးရှိသည်။
ကွပ်ပျစ်ပေါ်တွင် သန့်ရှင်းသောအိပ်ရာတစ်ခု ခင်းထားလေ
သည်။

ခေါက်ဆွဲပြုတ်နေသည်မှာ ပိန်ပိန်ပါးပါးနှင့် သန့်ရှင်းသပ်
ရှပ်စွာ ဝတ်စားသည့် အဘိုးအိုတစ်ယောက်ဖြစ်သည်။ သူ့ပုံစံ
က အိုမင်းဟန်ရှိသော်လည်း အသေအချာကြည့်လျှင် အသက်
ငါးဆယ်ဝန်းကျင်ခန့်သာရှိမည်ဖြစ်ကြောင်း သိသာသည်။ သူ
၏လှုပ်ရှားပုံမှာ အဘိုးအိုတစ်ယောက်နှင့်မတူဘဲ ပေါ့ပါး
သွက်လက်နေ၏။

ထင်းလုံဘွဲ့မြင်းလည်း ဆိုင်ရှေ့တွင်ရပ်လိုက်၏။ ထင်းလုံ
ယုန်ကလေးနှင့် ဆီယူဟန်ဘွဲ့က မြင်းလည်းပေါ်မှဆင်းပြီး
ဆိုင်ထဲသို့ဝင်ကြ၏။

မြင်းလည်းကောင်းပေါ်တွင် မြင်းလည်းသမားနှင့်အတူလိုက်
ပါလာသော ရှောင်ဝင်းက မြင်းလည်းသမားကြီးအားတစ်
ချက်ကြည့်ပြီး...

‘စားသောက်ဆိုင်မှာ တစ်ခုခုစားကြမယ်၊ အောက်ကိုဆင်း
ပါ ဘာ’

မြင်းလည်းသမားအဘိုးအို လေချဉ်တစ်ချက်စော့ခနဲတက်
သည်။

သူက ရှောင်ဝင်းအားအဖြေမပေးဘဲ ‘ခါးတွင်ချိတ်စား
သော အရက်ဘူးကို ဖြုတ်ယူကာ အရက်တစ်ဝိုင်းသောက်၏။
ပြီး အရက်ဘူးကို ခါးတွင်နေသားတကျပြန်ချိတ်၏။

‘ဒီဆိုင်မှာ ခေါက်ဆွဲပြုတ်ကလဲ့လို့ တစ်ခြားဘာမျှမရဘူး၊
ကျုပ်အနေနဲ့ ဒီဆိုင်က ခေါက်ဆွဲပြုတ်ကို မစားချင်လဲ စား
ရမှာပါ။ ကျုပ်တို့မြင်းလည်းရင်လိုက်ဘာကို ဆိုင်ရှင်ကတွေ့
ထွားပြီ။ သူ ကျုပ်အတွက် ခေါက်ဆွဲပြုတ်လာပို့ပါလိမ့်မယ်’

မြင်းလည်းမောင်းသူ၏ စကားလံခတ်တိုးတိုးပေါ်လာ၏။
မြင်းလည်းသမားမှာ စားသောက်ဆိုင်ပိုင်ရှင်၏ မိတ်ဆွေဟု
ခားသော်လို့ နားထောင် တာသာအယာပျိုးသည်။

‘ဪ...ဒီစားသောက်ဆိုင်ပိုင်ရှင်က အတရုမိတ်ဆွေကိုး’
မြင်းလည်းသမားကြီးက နှာခေါင်းတစ်ချက်ချဲ့လိုက်၏။
‘ဒီကောင်က ကျုပ်မိတ်ဆွေမဟုတ်ပါဘူး။ တစ်သက်လုံး
ခေါက်ဆွဲပြုတ်ပဲရောင်းပြီး သေသွားမယ့်ကောင်’

‘ဟား...ဟား ငါက ခေါက်ဆွဲပြုတ်ရောင်းရင်းဝေမယ်၊ မင်းကတော့ မြင်းလှည်းစောင့်ရင်း အရက်သောက်ရင်းနဲ့ ဝေမယ်ကောင်၊ ရော့...မသေခင် ငါ့ခေါက်ဆွဲပြုတ်ကို ဆင်း စားလိုက်အုံး’

မြင်းလှည်းအနားသို့ ခြေသံမကြားရဘဲ ရောက်သာသည့် စားသောက်ဆိုင်ပိုင်ရှင်အား တွေ့လိုက်ရ၏။ ရှောင်ပင်းက ဖြူစင်သန့်ရှင်းသော အဝတ်အစားဝတ်သားသည့် ဆိုင်ရှင်အား အကဲခတ်ဟန်လှမ်းကြည့်သည်။ ဆိုင်ရှင်၏မျက်လုံးအစုံမှာ စူးရှသဖြင့် အတွင်းအားပြည့်ဝသော သိုင်းသမားကြီးတစ်ယောက် ဖြစ်မည်ဟု ခန့်မှန်းမိ၏။

မြင်းလှည်းသမားသည် မြင်းလှည်းပေါ်မှ အောက်သို့ခုန်ဆင်းလိုက်သည်။ လမ်းလျှောက်ရာ၌ပင် ခြေလှမ်းမှန်အောင် သတိထားနေရသော အမူးသမားအတိုးအို၏ လှုပ်ရှားမှုက ပေါ့ပါးညင်သာသည်ကို ရှောင်ပင်း အံ့အားတစ်သင့်နှင့်အသိအမှတ်ပြုမိ၏။ မြင်းလှည်းမောင်း သမားအတိုးအိုအား ပထမဆုံးအကြိမ်အပြစ် သူ့စိတ်ထဲမှ သံသယဝင်လာမိသည်။

‘အား...ကျွတ်ကျွတ် ငါ့ခြေထောက်ကျိုးပြီထင်တယ်၊ မင်းခေါက်ဆွဲပြုတ်ကိုစားဖို့ မြင်းလှည်းပေါ်က ခုန်ချမိတာ မှားသွားပြီ’

မြင်းလှည်း သမားက မြေပြင်ပေါ်သို့ ချလိုက်ပြီး ခြေထောက်ကိုလက်ဖြင့်နှိပ်ကာ ညည်းညူပြောဆိုသည်။ ရှောင်ပင်းမှာ အတိုးအိုအား ဂရုတစိုက်အကဲခတ်ကြည့်နေသဖြင့် ခြေ

ထောက်နာသွားဟန် ဆောင်နေခြင်းဖြစ်ကြောင်း သိလိုက်၏။ ‘ဆိုင်ထဲမှာ စားသောက်မယ့်လူတွေရောက်နေတယ်၊ မင်းက ငါ့ဆိုင်ကို တစ်သက်လုံးမဝင်ဘူးလို့ ကျိန်းထားတဲ့ကောင်ဆိုတော့ ဒီမှာပဲ စားသောက်ရင်းနေခဲ့၊ ငါ့ဈေးသွားရောင်းလိုက်ဦးမယ်’

ဆိုင်ရှင်အတိုးအို နေရာမှထွက်ခွာသွားသည်။ မြင်းလှည်းသမားကြီးက ရှောင်ပင်းအား ရီဝေဝေနိုင်သော အကြည့်ဖြင့် တစ်ချက်ကြည့်ပြီး မြင်းလှည်းနောက်မြီးတွင် ဝင်လိုက်ကာ ခေါက်ဆွဲပြုတ်ကို မြန်ယှက်စွာစားသည်။

ရှောင်ပင်းသည် မြင်းလှည်းသမားကြီးက ခိုးမှုခွာပြီး ဆိုင်းထဲသို့ဝင်ခဲ့သည်။ စားသောက်ဆိုင်ပိုင်ရှင်နှင့် မြင်းလှည်းသမားကြီးတို့မှာ သာမန်မိတ်ဆွေများမဟုတ်ကြောင်း သူသဘောပေါက်လာ၏။

ရှောင်ပင်း ဆိုင်ထဲသို့ရောက်ပြီး ထင်းပုတ်တို့စားတွင် ဆိုင်ချလိုက်စဉ် စားသောက်ဆိုင်ပိုင်ရှင်အတိုးအိုက ခေါက်ဆွဲပြုတ်ပန်းကန်များ လာချပေး၏။ ထိုအတိုးအိုသည် သွားလာလှုပ်ရှားပုံ သွက်လက်နေပြီး များစွာအသက်ကြီးရင့်လှပြီဟု မထင်ရ။

‘ဒီမှာ ဘာဘဲ ဆိုင်တစ်ဆိုင်ပဲရှိသလား’

ယုန်ကလေးက ‘ခေါက်ဆွဲပြုတ်လာချပေးနေသော ဆိုင်ရှင်အား ကြည့်ရင်း မေး၏။ ဆိုင်ရှင်က ခေါင်းတစ်ချက်ညိတ်

လိုက်ပြီး...

'ဒီရွာကလူတွေ စိုက်ပျိုးရေးလုပ်ငန်းပိုမို စိတ်ဝင်စားကြ
စာယ်၊ ဘယ်သူမှ ဈေးဆိုင်ဖွင့်ဖို့ စိတ်မတူးကြဘူး။ ကျုပ်ဒီလို
ရောက်လာပြီး ခေါက်ဆွဲပြုတ်ဆိုင်ဖွင့်တော့ လူတို့ဝမ်းသာ
အားရနဲ့ အားပေးကြတယ်'

'ဘဘက ခေါက်ဆွဲပြုတ်ဟစ်ချိုးတည်း ရောင်းတာကို
အရက်နဲ့ တစ်ခြားစားစရာတွေပါရောင်းရင် ပိုပြီးအဆင်ပြေ
မှာပေါ့'

စားသောက်ဆိုင်ပိုင်ရှင် အဘိုးအို နှာခေါင်းကစ်ချက်ရှုံ့
လိုက်၏။ သူက ခေါင်းကိုသွက်သွက်ခါအောင်ခါပြီး....

'ကျုပ်တစ်သက်နဲ့တစ်ကိုယ် ဘယ်အော့မှ အရက်မရောင်း
ဘူး။ ဒီရွာမှာနေပြီး ကျုပ်ခေါက်ဆွဲပြုတ်ရောင်းလာတာ ဆယ်
နှစ်ရှိပြီ။ တစ်ခြားအစားအသောက်မပြောနဲ့ ခေါက်ဆွဲပြုတ်
တစ်ချိုးတည်း ရောင်းရတာတောင် လက်မလှည့်ဘူး။ ဒီပတ်
ဝန်းကျင် မိုင်တစ်ရာအတွင်းမှာ စားသောက်ဆိုင်ဆိုလို့ ကျုပ်
တစ်ဆိုင်ပဲရှိတယ်။ ဒီလမ်းအတိုင်းဖြတ်လာတဲ့ခရီးသွားမှန်သမျှ
ကျုပ်ဆိုင်ကို မဝင်တာမရှိဘူး။ ညနေတက်တွေကျရင် ခေါက်
ဆွဲထပ်မကြိတ်နိုင်လို့ ကျုပ်ဆိုင်ပိတ်လိုက်ရတာတွေတောင်
ရှိတယ်'

ဆိုင်ရှင်က ယုန်ကလေးအား လိုလိုလွှားလွှား အမှုအယာ
နှင့် ပြော၏။ ပြီး ဆိုင်အတွင်းဘက်သို့ဝင်သွား၏။ တစ်ခဏ
အကြာ ပြန်ထွက်လာပြီး ထင်လုံတို့အား ရေနှေးကြမ်းချ
ပေးသည်။

'လိုတခရိုရှင်ခေါ်လိုက်ပါ... ကျုပ် ဒီနားမှာဘဲရှိနေမယ်'
ဆိုင်ရှင်က ရှောင်ပင်းတို့နှစ်ယောက်ကိုကြည့်ပြီး ပြော၏။
ပြီး ဆိုင်အပြင်ဘက်သို့လှစ်ခနဲထွက်သွားလေသည်။

* * *

ခေါက်ဆွဲပြုတ်သည် သူတို့စားဖူးသမျှတွင် အရသာအရှိဆုံးဖြစ်၍ ရှောင်ပင်းထိုက်ပေ့ ခေါင်းမဖော် စကားမပြောနိုင်ကြတော့ချေ။

သူတို့ တိတ်ဆိတ်စွာစားသောက်နေကြစဉ် အပြင်ဘက်မှ ရုတ်တရက်ပေါ်ထွက်လာသော မြင်းခွာသံများကိုကြားရ၏။ ထင်းလိုတို့မှာ ရန်သူ၏အတားအဆီးကို အကြိမ်ကြိမ်ခံထားရသဖြင့် မြင်းခွာသံကြားသည်နှင့် ခေါင်းထောင်ကြည့်မိကြ၏။ အစောဆုံးစား၍ ပြီးနေသော ရှောင်ပင်းက နေရာမှထပြီး အပြင်ကို လှစ်ခနဲပြေးထွက်၏။ အပြင်ရောက်သည်နှင့် သူက ဆိုင်ရှေ့ရှိသစ်ပင်ပေါ်သို့ လျှင်မြန်စွာတက်လိုက်၏။

မြင်းလှည်းသမားကို မြင်းလှည်းအနီးတွင် မတွေ့ရ။ စားသောက်ဆိုင်ပိုင်ရှင်ကိုလည်း အနီးဝန်းကျင်တွင် မတွေ့ရချေ။ လှည်းဖြုတ်ထားသဖြင့် လှည်းဆွဲကုန်မြင်းမှာ မြက်စားနေသည်။

ရှောင်ပင်းသည် သစ်ပင်ပေါ်မှနေ၍ မြင်းခွာသံများထွက်ပေါ်လာရာဆီသို့ လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။ မြင်းအစီးနှစ်ဆယ်ခန့် ရွာတွင်းသို့ဝင်လာနေသည်ကို တွေ့ရ၏။ ခရုဆုံးမှလာနေသော မြင်းစီးသမား၏လက်ထဲတွင် အဖြူရောင်နဂါးပုပါသော အလံတစ်ခုကိုင်ထားသည်ကိုတွေ့ရ၏။

ရှောင်ပင်းက ညဥ့်ကတစ်ကောင်၏ အော်သံနှင့်တူသော အသံဖြင့် အော်ဟစ်လိုက်၏။ ထိုသို့အော်ဟစ်လိုက်ခြင်းမှာ ရန်သူလာနေပြီဖြစ်ကြောင်း ထင်းလိုတို့အား သတိပေးအော်ဟစ်လိုက်ခြင်းဖြစ်၏။

မြင်းစီးသမားများသည် ခေါက်ဆွဲဆိုင်ရှေ့ အရောက်၌ မြင်းကို တုန်ခနဲရပ်လိုက်၏။ မြင်းစီးသမားအားလုံးမှာ အနက်ရောင်ဝတ်ဆင်ထားပြီး နဖူးတွင် အဖြူရောင်ဖဲပြားဖြင့် စည်းထားကြလေသည်။

‘ဒီဆိုင်ကဆိုင်ရှင် မရှိဘူးလား...ရေနဂါးအဖွဲ့က ဂိုဏ်းခွဲများတစ်သောက်လုံး လာနေတာကို ဘာဖြစ်လို့သွက်ပြီးမကြိုတာလဲ’

ဝတ်စုံနက်များ၏ခေါင်းဆောင် လူသန်ကြီးက အော်ဟစ်ပြောဆိုသည်။ သို့သော် သူ့ကို တုန်ပြန်အဖြေပေးမည့်သူမရှိ။ လူသန်ကြီးသည် ဆိုင်ထဲသို့လေးကို မျက်မှောင်ကြုတ်လိုက်ကြည့်ပြီး...

‘ဆိုင်ထဲမှာရှိနေတဲ့ မိတ်ဆွေတွေ အပြင်ကိုထွက်ကြပါ... ကျုပ်တို့ ဒီဆိုင်မှာ ခရီးတစ်ထောက် နားကြမယ်...ဆီ ထဲမှာ ကျုပ်တို့ကလွဲလို့ လူပိုတစ်ယောက်မှမရှိရဘူး’

လူသန်ကြီးသည် ဆိုင်ရှင်ကိုခေါ်မရသည့်အဆုံး စကားပြောင်းပြီး အော်ပြော၏။ သူ့စကားသ အဆုံး၌ ဆီယူဟန်ဆိုင်ထဲမှထွက်လာ၏။ သူက ဆိုင်ရှေ့တွင်ရှိနေသော မြင်းစီးသမားများအား တစ်ချက်ကြည့်ပြီး...

‘ဆိုင်ထဲကိုဝင်ချင်တယ်ဆိုရင် ဝင်ကြပါ။ ကျုပ်က စားလို့ ပြီးပြီဆိုတော့ ခရီးမကပ်ဖို့ပဲရှိတယ်’

၅၅

ဆီယူဟန်က စကားပြောရင်း နေရာမှထွက်ခွာမည်ပြု၏။
လူသန်ကြီး၏မြင်းရှေ့ကိုဘိုးလာပြီး....

‘ရပ်လိုက်’

ဆီယူဟန် ရပ်လိုက်၏။ သူက လူသန်ကြီးအားမျက်မှောင်
ကြုံကြည့်ပြီး

‘ကျုပ်ကို ဘာဖြစ်လို့တားတာလဲ’

‘ဆိုင်ထဲမှာလူရှိသေးလား’

‘နို့ပါတယ်....လင်မယားနှစ်ယောက် ရှိနေသေးတယ်....သူ
တို့က ဆိုင်ရှင်ကို ငွေရှင်းဖို့ စောင့်နေတာ....ဆိုင်ရှင်က ဘယ်
ရောက်နေမှန်းမသိတာနဲ့ မရှင်းရဘူး’

‘ခင်ဗျားတို့ အားလုံး လေးယောက် မဟုတ်လား....ဆိုင်
ထဲမှာ နှစ်ယောက်ရှိတယ်ဆိုတော့ နောက်ဘစ်ယောက်ဘယ်
မှာလဲ’

လူသန်ကြီးက ဆက်ပြီးဟန်မဆောင်ချင်တော့ဟန် ခြောက်
ကျကျမေး၏။

‘ခင်ဗျားဘာတွေပြောနေတာလဲ။ ကျုပ်က တစ်ယောက်
တည်း ခိုင်ဖုံးမြို့ကို အရေးတကြီး လှားစရာရှိသို့ ခရီးထွက်
လာရင်း ဗိုက်ဆာတာနဲ့ ခေါက်ဆွဲပြုတ် လင်စားတာ....ခင်
ဗျားပြောတဲ့ လေးယောက်ဆိုတာ ဘယ်သူကလဲ။ ကျုပ်မသိ
ဘူး....’

အခန်း (၁၉)

မိတ်ဆွဲဘယ်သူလဲ

‘ဟေ့....မင်းဟိုက ဘာဖြစ်နေကြတာလဲ’
ဝတ်စုံနက်ခေါင်းဆောင်၏မေးသံ ကျယ်လောင်စွာပေါ်
လာသည်။ ရေနဂါးဂိုဏ်းသားများသည် သူတို့ခေါင်းဆောင်
၏မေးသံကို ကြားယော်လည်း ပြန်မဖြေနိုင်။
မျက်လုံးအကြောင်သားနှင့် ကြည့်နေ၏။
‘ဟေ့...မင်းတို့....’
ရေနဂါးခေါင်းဆောင် ဆုံးအောင်မပြောနိုင်။ မေးခံ
ပတ်ခန်းကျပ်ကို ထိတ်လန့်စွာ နှလှုပ်ဟန်နှင့်ကြည့်သည်။ သူက

ထိုသို့ကြည့်နေစဉ် တစ်ပင်ပေါ်သို့ရောက်နေသည့် ရှောင်
ပင်းက ဟောကံကို ရိပ်ခနဲခနဲဆင်းလာ၏။

ရှောင်ပင်းသည် ရေနဂါးခေါင်းဆောင်၏ရှေ့တွင် ရပ်
လိုက်သည်။ အံ့အားသင့်ဟန်၊ ထိတ်လန့်ဟန်ဖြင့် မျက်လုံးစိုင့်
နေသော ခေါင်းဆောင်ကားကြည့်ပြီး....

‘ရေနဂါးဂိုဏ်းခွဲမှူးလုံဟန်၊ ခင်ဗျားရဲ့လူတွေအားလုံး ရူး
သွပ်ကြောအပိတ်ခလိုက်ရပြီ သူတို့ကို သွေးကြောဖွင့်ပေး
လိုက်တာနဲ့ ခင်ဗျားကိုစိုင်းတိုက်ကြလိမ့်မယ်၊ ကျုပ်တို့ကို
တိုက်မယ်လို့ ရည်ရွယ်ထားတဲ့ ခင်ဗျားရဲ့ရည်ရွယ်ချက် ပျက်
သွားပြီ၊ အခုအချိန်မှာ ခင်ဗျားအနေနဲ့ ကိုယ် အသက်ကိုယ်
က ကွယ်ဖို့ စဉ်းစားသင့်တယ်’

လုံဟန်က ရှောင်ပင်းအား ထိတ်လန့် တုန်လှုပ်စွာကြည့်၏။
သူက တစ်စုံတစ်ရာပြောချင်နေဟန်ရှိသော်လည်း သူ့နှုတ်
မှ စကားထဲ ထွက်မလာပေမိ၏။

‘ခင်ဗျားကို ကျုပ်တို့က အခွင့်အရေးတစ်ခုပေးမယ်၊ ဒီ
ကနေ ချက်ချင်းလွှက်သွားပါ၊ ခင်ဗျားတို့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကို
သွေးဂိုဏ်းချုပ်ရဲ့အစေအပါးအဖြစ်နဲ့ နေနေမယ်ဆိုရင် ရေန
ဂါးဂိုဏ်း ပြိုကွဲသွားလိမ့်မယ်ဆိုတာ ပြောပြပါ’

လုံဟန် မခံမရပ်နိုင်ဖြစ်သွားဟန်ရှိသည်။ သူသည် ဒေါသ
ရောင်တောက်နေသော အကြည့်ဖြင့် ရှောင်ပင်းအားကြည့်
ကာ....

‘မင်း...မင်းတို့ လူတွေမဟုတ်ဘူး၊ မင်းတို့ မှော်အကတိန်
ဝါလူတွေကို ပြုစားထားတာ’

‘ဟား ဟား....စိတ်အထင်နဲ့ရမ်းပြီး ပြောမနေပါနဲ့၊ ခင်
ဗျားလူတွေ သွေးကြောအပိတ်ခံထားရတာ သိုင်းပညာစစ်စစ်
ကြောင်ပါ၊ ဝါဟာ သိုင်းလောကထဲက တိမ်မြုပ်ပျောက်
ကွယ်နေတဲ့ စိတ်ပြောင်းကိုယ်ခွာ သွေးကြောပိတ်ပညာပဲ၊ ဒီ
ပညာကကြောင်း ခင်ဗျားမသိပေမယ် ခင်ဗျားရဲ့ဂိုဏ်းချုပ်
ကြီးက သိပုံလိမ့်မယ်၊ ကျုပ်တို့အခွင့်အရေးအေးထားတုံး ခင်
ဗျားမြန်မြန်သွားပါ၊ မသွားရင် ကျုပ်က ခင်ဗျားရဲ့လူတွေ
ကို သွေးကြောဖွင့်ပေးလိမ့်မယ်’

ရှောင်ပင်းသည် စကားပြောရင်း ရှေ့ကိုတိုးလိုက်သည်။
လုံဟန်၏မျက်နှာတစ်ပြင်လုံး သွေးမရှိတော့လောက်အော
တုန်လှုပ်သွားသည်။ သူက ကျယ်လောင်စွာတစ်ချက်အော်ပြီး
မြင်းကိုကစုန်စိုင်းကာ စီးနင်းသွက်ခွာသွားသည်။

မြင်းကိုယ်စီနှင့်ဖြစ်သော ရေနဂါးဂိုဏ်းသားများ နေရာ
တွင် မလှုပ်မယှက်ရှိနေကြသည်။ ရှောင်ပင်းက တစ်ချက်ရယ်
လိုက်ပြီး ထိုသူတို့၏မြင်းများကို ချောက်လှည့်လိုက်သည်။ မြင်း
များလန့်ဖျပ်ပြီး တစ်ကောင်နှင့်တစ်ကောင် တိုးဝှေ့ကာပြေး
ထွက်သည်။ သွေးကြောပိတ်ခံထားရသော ရေနဂါးဂိုဏ်းသား
အချို့ မြင်းပေါ်မှပြုတ်ကျလျက်၊ မြင်းများသယ်ဆောင်ရာသို့
ပါသူပါနှင့် ရှိကြကုန်၏။

ရေနဂါးဂိုဏ်းသားများ တာမုန်းမသိဘဲနှင့် ရှုံးနိမ့်သွား
ရသည်ကို ရှောင်ပင်းပြုံးကြည့်နေ၏။ သူက ပတ်ဝန်းကျင်ကို
ကြည့်နေဆဲ၌ ခေါက်ဆွဲပြုတ်ဆိုင်ထဲမှ ထင်းလုံတို့စနိုးခမာင်နဲ့
ထွက်လာကြ၏။ သူတို့နှင့်မရှေးမနှောင်း သစ်ပင်တစ်ပင်အကွယ်

မှ မြင်းလှည်းသမား ၊ ဘိုးအို ထွက်လာသည်။

မြင်းလှည်းသမားကြီးသည် ပတမတိုက်၌များမှာကဲ့သို့ ပင် ယခုထက်ကြိမ်တွင်လည်း ကြောက်ရွံ့တုန်လှုပ်နေ၏။ သူသည် ပျူးကျယ်ခိုင်းစက်သောမျက်လုံးအစုံဖြင့် ပတ်ဝန်းကျင်ကို ကျွမ်းကျင်စွာစောင့်ရှောက်ကြည့်နေ၏။

‘ကျုပ်...ကျုပ်တို့သွားကြတော့မလား’

အဘိုးအိုက ရှောင်ပင်းအားလှမ်းကြည့်ရှင်းမှမေး၏။ တစ်ခုတစ်ရာကို သတိပေးနေဟန်ရှိသော သူ့မျက်လုံး အကြည့်ကြောင့် ရှောင်ပင်း မကြောင်အန်းအန်းဖြစ် သွားသည်။ ပြီးမှ သူက မြင်းလှည်းသမားကြီး၏အကြည့်ကို သဘောပေါက်ပြီး မသိမသာ ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

‘ဟုတ်တယ်... သွားကြမယ်။ စားသောက်လို့လဲပြီးပြီ။ ရန်သူနဲ့လဲ တွေ့ပြီးပြီဆိုဘော့ ဒီမှာ ဆက်နေစရာအကြောင်းမရှိတော့ဘူး။ ဒီတစ်ခါတော့ ကျွန်တော်တို့ဖြတ်လမ်းကနေသွားကြမှဟင်တယ်။ ဦး...ဖြတ်လမ်းကိုမသိဘူးလား’

မြင်းလှည်းသမားအဘိုးက တွေ့ခနဲဖြစ်သွား၏။ ပြီးမှ သူက ခေါင်းညိတ်၏။

‘သိတယ်... ဖြတ်လမ်းကိုသိထားပေမယ့် သွားလေ့မရှိတော့ ကျုပ်မေ့နေတယ်။ မြို့အရှေ့ဘက်ကိုထွက်ရင် လမ်းကိုတွေ့မှာပဲ...။ ဖြတ်လမ်းအစကိုတွေ့ရင် ကျုပ် အားလုံးဖြစ်မှတ်မိလာမှာပါ’

‘ဒါဆိုရင်လဲ မြို့အရှေ့ဘက်ကိုဘဲထွက်ကြတာပေါ့’

ထင်းလုံတို့ဇနီးမောင်နှံနှင့် ဆီယူဟန်တို့ မြင်းလှည်းပေါ်

တက်လိုက်ကြသည်။ မြင်းလှည်းသမားနှင့် ရှောင်ပင်းတို့က မြင်းလှည်းအဖိုးပေါ် တက်လိုက်၏။ သူတို့မြင်းလှည်းပေါ်ကို အရောက်တွင် ခေါက်ဆွဲပြုတ်ဆိုင်ရှင် အဝတ်အိတ်ကြီးတစ်အိတ်ဆွဲပြီး ပြေးလာ၏။

‘ဟေ့ ဟေ့ ... ကျုပ်လဲလိုက်ပါရစေ။ မင်းတို့နဲ့မလိုက်ဘဲ ဒီမှာဆက်နေရင် ရေနံဂါးဂိုဏ်းသားတွေက ကျုပ်ကို ဒုက္ခပေးလိမ့်မယ်’

ခေါက်ဆွဲဆိုင်ရှင်သည် အော်ဟစ်ပြောဆိုရင်း မြင်းလှည်းအဖိုးပေါ်ခုန်ထွက်၏။ မြင်းလှည်းသမားကလည်း မြင်းလှည်းကို မောင်းထွက်ခဲ့လေသည်။

* * *

'ဆရာကြီးကို ကျွန်တော်ရှောင်ပင်း ဂါရဝပြုပါတယ်...၊ အခုတစ်ကြိမ်မှာလဲ ဆရာကြီးကူညီတဲ့အတွက် ကျွန်တော်တို့ အခက်အခဲတစ်ခုထဲက လွတ်မြောက်ခဲ့ပြန်ပြီ'

မြင်းလည်းသမားအတိုးအိုက အရက်ဘူးကိုမေ့ပြု၊ အရက်သောက်၏၊ ပြီး နှာခေါင်းရှုံ့လိုက်ပြီး....

ကျုပ်ကဘာများလုပ်မိလို့ မင်းအခုလိုပြောတာလဲ၊ မင်းပြောတာကို ကျုပ်နားမလည်ဘူး'

အတိုးအို၏စကားကို အကြားတွင် ရှောင်ပင်း ရယ်လိုက်သည်။

'စောစောကတော့ ဆရာကြီးက ဒီအကြောင်းတွေ လူကြားထဲ ထုတ်မပြောဖို့ ကျွန်တော် ကို အမူအယာခံသတိပေးခဲ့တယ်၊ အခုကတော့ တာမှမသိသလို ဟန်ဆောင်နေတယ်၊ ဆရာကြီးဟာ အရက်မူးသိုင်းသမားလို့ နာမည်ရခဲ့တဲ့ ဆွေယန်ကြည်ဆိုတာ ကျွန်တော်သိပြီးပါပြီ'

'ဟား ဟား... မင်းက တော်တော်ဗဟုသုတရှိတဲ့ကောင်လေးပဲ၊ ငါ့အကြောင်းတွေကို မင်းကဘယ်လိုလုပ်သိတာလဲ၊ ငါဟန်ဆောင်တာ မပီရီလို့လား'

'ပီရီပါတယ်...ဆရာကြီး၊ အမှတ်မထင် အမှတ်မဲ့ ပြုမူတဲ့ အပြုအမူကြောင့် သိသယဖြစ်လာတာပါ'

'ငါက ဘာများပြုမိလို့လဲ'

'ကျွန်တော်တို့ကို ကူညီခဲ့တဲ့သုံးကြိမ်စလုံးမှာ ရန်သူကို ဆရာကြီး သိုင်းကွက်တစ်ကွက်ကို ထုတ်သုံးခဲ့တယ်...၊ အဲဒီသိုင်းကွက်ကြောင့် ဗဏ်ရာရတဲ့လူကို စစ်ဆေးတော့ အမူးသမား မဟာသိုင်းကွက်ဆိုတာသိလာတယ်၊ အဲဒါကိုသိပြီး တဲ့နောက် နည်းနည်းစဉ်းစားလိုက်တာနဲ့ ဗါဟာ ဆရာကြီးကိုယ်တိုင်ပဲလို့ သဘောပေါက်လာတယ်'

အတိုးအို ဆွေယန်ကြည်သည် ရှောင်ပင်းအားကြည့်ရှင်းအားရပါးရပြုံးသည်။

'မင်းက သိမ်ပါးနပ်ဘာဘဲ ပြီးတော့ အယ အရွယ်နဲ့ မလိုက်အောင် ဗဟုသုတသိရှိတယ်၊ ငါ့လို လျှိုလျှိုဝှက်ဝှက်နဲ့ နေတဲ့လူအကြောင်း ထုတ်ပြောနိုင်တာ တော်ယုံအကြားအမြင် ဗဟုသုတရှိလို့မဟုတ်ဘူးဆိုတာ ငါသိတယ်...၊ သူ့ကိုတော့ ဘယ်သူဘယ်ဝါဆိုတာ မင်းခန့်မှန်းနိုင်ပါ့မလား'

ရှောင်ပင်းက ခေါက်ဆွဲသည်မဟုတ်တော့သည့် အတိုးအိုအား လှမ်းကြည့်၏၊ အတိုးအိုသည် ခမ်းကြောင်ကြောင်နှင့် ရှောင်ပင်းအားတုန့်ပြန်သည်။

'ဒီဆရာကြီးကိုလဲ ကျွန်တော်သိပါတယ်' ခေါက်ဆွဲပြုတ်သည်ကြီးက ရှောင်ပင်းကို အံ့အားတဖင့် ကြည့်၏။

'မင်းက သူ့ကိုတင်မကဘူး၊ ငါ့ကိုပါသိသွားပြီ၊ ကဲ... ဒါဆိုရင် ငါဘယ်သူလဲ ဆိုတာပြောပေးတော့၊ မှန်မှန်မှန်၊ မမှန်လို့ကတော့ မင်းစားထားတဲ့ခေါက်ဆွဲပြုတ်တွေ ပြန်အန်ထွက်အောင် လုပ်ပစ်လိုက်မယ်'

'ကျွန်တော်ပြောတာမမှန်ရင် ဆရာကြီးကြိုက်သလိုလုပ်ပါ'
'ကောင်းပြီ... ဝါတယ်သုလဲဆိုတာ ပြောပေတော့'

'ဆရာကြီးက အရက်မူး သူ့ဝင်းသမား ဆွေယန်ကြည့်ရဲ့
ဘုရားနီးဆုံးမိတ်ဆွေ ရှိခေချိန်ပါ'

ဆွေယန်ကြည့်နှင့် ခေါက်ဆွဲဆိုင်ရှင်ထို့ တစ်ယောက်မျက်
နှာတစ်ယောက် ကြည့်၏။ သူတို့သည် အံ့ဩလျက် ပါးစပ်
အဖောင်းသားဖြစ်နေကြ၏။

'မင်းက တော်တော်သိတဲ့ကောင်လေးပါလား...။ အခု
အတုခိုးဆိုရင် မင်းကို ကိုယ့်သိလို့ခေါ်ရမလို့ဖြစ်နေပြီ။ ဝါ
တို့နဲ့ ပုက်လက်တဲ့အကြောင်းအရာတွေ မင်း ဟယ်သုဆီက
သိခဲ့တာလဲ'

ရှောင်ပင်းက အဘိုးအိုနှစ်ယောက်အား ခင်မင်ရင်းနှီး
ခြင်းတွေ့ရာယှက်နေသော လေးစားတန်ဖိုးဖြင့် ကြော်လှိုက်ဆွေ
သည်။

'ကျွန်တော်ဆရာက ပြောပြတာအတိုင်းပါ။ ဆရာဟာ တစ်
ချိန်က မိုးအောက်မြေပြင် ခားဘုရင်လို့ နာမည်ရခဲ့ဘူးပါ
တယ်'

'ဟင်... မင်းက ခားဘုရင်ရဲ့ဗညို ဟုတ်လား။ သူ အခု
တယ်မှာလဲ။ သူဟာ ဝါတို့ကို အကူအညီအများကြီးပေးခဲ့ဖူး
တဲ့ ဝါတို့ရဲ့ကျေးဇူးရှင်ပဲ။ လူနဲ့တွေ့ရမယ်ဆိုရင် ဝါတို့ ခုချက်
ချင်း ပြေးတွေ့ချင်တယ်'

ရှောင်ပင်းသည် အဘိုးအိုနှစ်ယောက်အားကြည့်ရင်း ဟက်
ပြင်းချွန်လိုက်၏။ လှိုက်လှိုက်လဲလဲနိုင်သော ဝေဒနာတရပ် သူ့
ရှင်ထဲသို့ တိုးဝေ့ ရောက်ရှိလာသည်။

'ဆရာ... မရှိတော့ပါဘူးခင်ဗျာ'

'ဟင်... သူ... သူ'

'ဆရာဟာ ကျွန်တော်ကို ပညာသင်ပေးနေရင်း ရုတ်
တရက် နှလုံးလျှော့ကြောပိတ်ပြီး မသေဆုံးသွားခဲ့တယ်'

'အဲဒါတယ်လောက်ကြာပြီလဲ ရှောင်ပင်း'

'ရှစ်နှစ်ရှိပါပြီ... ဘာရာဆီက သူ့ဝင်းပညာအဖွဲ့ ပြည့်ပြည့်
ဝဝမရခဲ့ပေမယ့် တတ်မြောက်သားသမျှသူ့ဝင်းပညာနဲ့ သူ့ဝင်း
လောကထဲဝင်တော့ ပထမအဆင့် သူ့ဝင်းသမားအဖြစ်နဲ့နေ
နိုင်ခဲ့ပါတယ်'

မြင်းလည်းသမား ဆွေယန်ကြည့်က မြင်းလည်းကို စော
အုပ်တစ်ခုထဲသို့ မေ့မင်းဝင်ပင်း ရှောင်ပင်းအား ဖျက်ကနဲ
လှမ်းကြည့်သည်။

'ခားဘုရင်ဆီက ပညာအကျွန်ရေလိုက်ဘူးကိုး။ အင်း...
သူ့က ပညာကျွန်မသင်ပေးခဲ့တော့လဲ သူ့မလုပ်ဖြစ်ခဲ့တာကို ဝါ
တို့ ဆက်လုပ်ရမှာပေါ့'

စကားပြောရင်း အဘိုးအိုနှစ်ယောက်က သူ့ပခုံးပေါ်
လက်တင်လိုက်၏။

ဘာမှမပူနဲ့...လူလေး၊ ငါ့တို့နှစ်ယောက်က တတ်ထား
သာမျှ သိုင်းပညာ မင်းကို ကုန်အောင်ဆင်ပေးပါမယ်
ဆွေကြည်ယန်ထံမှ မေမျှော်လင့်သောစကားကို ကြားရ
သဖြင့် ရင်ထဲမှ လှုပ်ကနဲဖြစ်ပြီး ရှောင်ပင်းပျော်သွားလေ
သည်။

* * *

အခန်း (၂၀)

ဒေဝီရန်စွယ်

ထင်းလိုတို့၏ မြင်းလှည်း တောင်ခြေတစ်ခုသို့ရောက်လာ
သည်။

မြင်းလှည်းမောင်းလာသော ဆွေယန်ကြည်က တောင်
ကွေ့တစ်ခုတွင် မြင်းလှည်းကိုရပ်လိုက်၏။ သူ့က ပတ်ဝန်းကျင်
ကို တစ်ချက်ကြည့်ပြီး....

‘မိုးချုပ်တော့မယ်၊ ဒီနေရာဟာညအိပ်နားနေဖို့အကောင်း
ဆုံးနေရာပဲ၊ မင်းအကြံရတဲ့သဘောနဲ့ ထင်းလိုတို့ကိုဆင်းပြော
ပါ ရှောင်ပင်း’

ရှောင်ပင်းက ဆွေယန်ကြည်အားလှမ်းကြည့်ပြီး ခေါင်းညှိတ်လိုက်သည်။

ရှောင်ပင်းသည် ချက်ချင်းပင် မြင်းလှည်းပေါ်မှဆင်းမည်ပြုသည်။ ဆွေယန်ကြည်က ရှောင်ပင်းပခုံးကို လှမ်းကိုင်လိုက်ပြီး....

‘နေဦး’

‘ဆရာ ဘာမှာဦးမလို့လဲ’

‘မင်းငါ့ကို အံ့သလိုမခေါ်နဲ့၊ ငါတို့က တပည့်ခမ္မားဘူးလို့ ကြေညာထားတာ...မင်းက ငါတို့ကို ဆရာလိုခေါ်လို့ မဖြစ်ဘူး...မင်းက ငါတို့နှစ်ယောက်စလုံးကို ဘိုးဘိုးလိုခေါ်ပါ’

‘ဟုတ် ဟုတ်ကဲ့’

‘အခေါ်အဝေါ်မမှားစေနဲ့နော် ဟိုမှာထင်းလုံဟိုအောက်ထင်းနေကြပြီ မင်းသွားတော့’

ရှောင်ပင်းက ခေါင်းညှိတ်ပြုပြီး မြင်းလှည်းပေါ်မှ ခြိမ်းခန့်ဆင်း၏။ သူသည် မြင်းလှည်းထဲမှသွက်လာသော ထင်းတို့နှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင်လိုက်၏။

‘မြင်းလှည်းကို ဘာဖြစ်လို့ရပ်ခိုင်းလိုက်တာလဲရှောင်ပင်း’

‘ဒီနေရာက လုံခြုံစိတ်ချရတဲ့နေရာလို့ မြင်းလှည်းသမားကြီးကပြောတယ်...အဲဒါကြောင့် ဒီနေရာမှာ ညအိပ်စခန်းရအတွက် ရပ်ခိုင်းလိုက်တာ’

‘ဒီနေရာမှာ ညအိပ်မယ်ဆိုရင် ဒီအတိုင်းအိပ်လို့မရဘူး... တစ်ယောက်တစ်လှည့်ကင်းစောင့်မှရမယ်’

‘ဆရာလို့မခေါ်ဖို့ မင်းကို သတိပေးထားတယ်ဟုတ်လား’

‘ဟုတ်ကဲ့...ရုတ်တရက်ဆိုတော့ ကျွန်တော်က သွားလို့ပါဘိုးဘိုး’

‘သိုင်းသမားကောင်းတစ်ယောက်ဖြစ်ချင်ရင် အမြဲသတိရှိရတယ်...ဘယ်ကိစ္စကိုမှ အလွယ်စကူ မပစ်လို့မကူး၊ ကိစ္စတိုင်းကို သတိရှိရှိနဲ့ ကြည့်တတ်မြင်တတ်ရမယ်’

‘ဟုတ်ကဲ့ ကျွန်တော်သတိထားပါမယ်’

‘မင်းအနေနဲ့ အမြဲတန်း ဖျတ်လတ်တက်ကြနေရမယ်၊ သတိမြဲနေရမယ်၊ ရန်သူကို ရင်ဆိုင်ဖို့အတွက် အဆင်သင့်ဖြစ်နေရမယ်’

ရှောင်ပင်းက ဆွေယန်ကြည်၏ ဆုံးမစကားကို ကျိုးနွံစွာ နားထောင်၏။ ရီဝေချိန်က သိုင်းသမားတစ်ယောက်ထားရမည့်စိတ်ဓာတ် ရန်သူနှင့်ရင်ဆိုင်စဉ် ထားရမည့်သဘောထားများကို ပြောဆိုဆုံးမသည်။ သူတို့ပြောဆိုဆုံးမသည့်စကားကို ရှောင်ပင်းက တလေးတစား နားထောင်နေသည့်အခါ ဆွေယန်ကြည်တို့ နှစ်ယောက်စလုံး ဝမ်းသာသွားကြ၏။

‘ပထမဆုံး ကင်းတင်ဝန်ကို ရီဝေချိန်ကယူပိမ့်မယ်၊ ငါတို့နှစ်ယောက်တောင်ပေါ်ကိုထက်မယ်၊ တောင်ပေါ်မှာ နေရာတစ်နေရာရှာပြီး မင်းကိုသိုင်းပညာသင်ပေးမယ်၊ ပြီးရင် ရီဝေချိန်က သိုင်းပညာဆက်သင်ပေးလိမ့်မယ်၊ ငါတို့နှစ်ယောက်ဟာ သိုင်းပညာနှစ်မျိုးတည်းကို ထစ်ယောက်ကရှေ့ပိုင်း၊ တစ်ဟောက်က နောက်ပိုင်းခွဲပြီး သင်ထားရတယ်၊’

ပေမယ့် တစ်ယောက်တစ်ထားတာ တစ်ယောက်ကိုပြန်သင်
ပေးမှာဆိုတော့ မင်းအနေနဲ့ နှစ်ထောက်စသုံးရဲ့ သိုင်းပညာကို
ရပြီး ထက်မြက်တဲ့သိုင်းကွက်တွေကို သုံးနိုင်လိမ့်မယ်

ရှောင်ပင်းရင်မှာ ထိတ်ခနဲခနဲလျှက် ပုမ်းသာသွား၏။
ထက်မြက်သော သိုင်းကွက်နှစ်မျိုးကို တတ်ကျွမ်းသူအနေနဲ့
ထိပ်တန်းအဆင့် သိုင်းသမားတစ်ယောက်အဖြစ် သို့မဟုတ်
လိမ့်မည်ဟု တွေးမိ၏။

ကဲ...ရီဝေချိန် မင်းကင်းတောဝန်ကိုယူပါ။ ဝါတို့ တောင်
ပေါ်ကိုတက်မယ်။ ဝါသင်ကြားလို့ပြီးတဲ့အခါ မင်း ယူကို
တစ်လှည့်သင်ပေး။ ရှောင်ပင်း ဝါတို့ သွားကြမယ်။

ဆွေယန်ကြည်သည် ရှေ့မှဦးဆောင်ပြီး တောင်ပေါ်ကို
ပြေးတက်၏။ ရှောင်ပင်းမှာ နောက်မှထပ်ချပ်ပကွာလိုက်
ခဲ့၏။

e * *

တတိယနေ့တွင် ရှောင်ပင်းသို့လူစု ဟူသောပြည်နယ်ပင်သို့
ရောက်လာ၏။ သူတို့က မြို့ရွာများကိုရှောင်ရှားပြီး ခရီးဆက်
၏။ နယ်စပ်မြို့လေးတစ်မြို့ ဘန်းမပြတ်စဉ် ရီဝေချိန်တစ်ယောက်
တည်း မြို့ထဲသို့ဝင်ပြီး တစ်ပါတ်စာစားရပ်ရိက္ခာများဝယ်၏။
ဈေးဝင်ရင်းနှင့် သူက သွေးဂိုဏ်း၏မဟာမိတ်ဂိုဏ်းအဖွဲ့များ၏
လှုပ်ရှားမှုကို စုစမ်းခဲ့၏။

ဒေဝီဂိုဏ်း၊ ရေနဂါးဂိုဏ်း၊ ကျားရဲဂိုဏ်းနှင့်စွန်မင်းဂိုဏ်း
တို့မှ သိုင်းသမားများသည်၊ စု ဘုန်းပြည်နယ်သို့ သွားနေရာမှ
ရုတ်တရက်ပျောက်သွားသော ရှောင်ပင်းတို့ လူစုအား လိုက်
လံရှာဖွေနေကြကြောင်း သတင်းရခဲ့၏။

နယ်စပ်မြို့လေးမှ ခွဲထွက်ခဲ့ပြီး ဆယ်မိခင်ခန့်ခရီးရောက်သည့်
ရီဝေချိန်က သူ့ကြားသိခဲ့ရသော သတင်းများကို ရှောင်ပင်း
အားပြောပြ၏။ ရှောင်ပင်းက ချက်ချင်းပင် မြင်းလှည်းအတွင်း
မှ ထုတ်ပါလာသော ထင်းလိုတို့အားပြန်ပြောပြ၏။ ထိုအခါ
ထင်းလိုက မြင်းလှည်းကို ချက်ချင်းရပ်တန့်နှိုင်းပြီး လူစုခွဲ၍
ခရီးဆက်ရန် စီစဉ်၏။

ကျွန်တော်သို့လူစုက ဘယ်လောက်မှ လူများတာမကုတ်
ဘူး။ ဒါကို လူစုခွဲမယ်ဆိုရင် တစ်ယောက်စီ ကျားရဲတွင်းထဲ
ကိုစင်သလို ဖြစ်သွားလိမ့်မယ်။ ကျွန်တော် သဘောကတော့

လူ့စုဖွဲ့ချင်ဘူး၊ ပုံစံပြောင်းပြီးတော့ပဲ ခရီးဆက်စေချင်တယ်။
ရှောင်ပင်းအ ထင်းလုံ၏ အစီအစဉ်ကို လက်မခံချင်ဟန်
ပင်ပြော၏။ တင်းလုံ တွေခနဲတစ်ချက်ဖြစ်သွားပြီး....

‘ဘယ်လို ပုံစံပြောင်းမှာလဲ ညီမေး’

‘ကျွန်တော်တို့ မြင်းလှည်းနဲ့ ဆက်မသွားဘဲ ခြေလျင်သွား
ကြတာပေါ့’

ရှောင်ပင်း၏စကားကို ကြားရသည့်အခါ ထင်းလုံပြုံး
လက်သည်။

ပုံစံလဲ ဝါကိုပြောတာပဲ။ မြင်းလှည်းနဲ့မသွားတော့
ဘူးဆိုရင် မြင်းလှည်းဘမားရဲ့ မိတ်ဆွေ ရှိခေချိန်လဲအခုကိစ္စနဲ့
မဆိုင်တဲ့လူဆိုတော့ သူ့လမ်းသူ့သွားမယ်။ ဒါဆိုရင်အစ်ကိုကြီး
တို့လေးယောက်ပဲကျန်မယ်။ အစ်ကိုကြီးပြောတဲ့လူ့စုခွဲပေးမယ်
နည်းက ဒီနည်းပဲ’

ရှောင်ပင်းသည် ရုတ်တရက်တွင် ထင်းလုံအား မည်သို့
တုန့်ပြန်ပြောဆိုရန် မသိရှိသွားသည် ထင်းလုံသည် ဆွေယန်
ကြည်နှင့် ရှိခေချိန်တို့၏ ဘဝမှန်ကိုမသိ။ သူက မြင်းလှည်း
သမားတစ်ယောက်ဟုသာသိထားသော ဆွေယန်ကြည်အား
လည်းကောင်း၊ ရေနဂါးဂိုက်မှ ရန်ငြိုးပွားမှုကိုကြောက်စိုး
လိုက်လာသော ရှိခေချိန်အားလည်းကောင်း၊ လူပိုအဖြစ်နား

လည်ကားထဖြင့် လမ်းခွဲရန် လွယ်လွယ်ကူကူ စဉ်းစားလိုက်
ခြင်းဖြစ်၏။ ရှောင်ပင်းမှာမူ ရှိခေချိန်တို့အကြောင်းကိုသိရုံပက
သတိ၏ဘဝညီဘဝကိုရောက်နေသဖြင့် လမ်းခွဲရန် မစဉ်းစားမိ
ခဲ့ပေ။

သူသည် အဖြစ်မန်ကိုမပြောနိုင်သဖြင့် ထင်းလုံအစီအစဉ်
အတိုင်းလုပ်ရမလိုဖြစ်လာသည်။ ထိုအကြောင်းအရာကို ဆွေ
ယန်ကြည်ကို အားမပြောခင် ဆွေယန်ကြည်က....

‘အခုအချိန်မှာ ကျုပ်တို့ဘခြား ကိုထွက်သွားရင် လူသတ်
စမားတွေကို ထင်သလိုပုတ်ခွင်းပေးလိုက်သလို ဖြစ်သွားမှာ
ပေါ့။ ကျုပ်က မင်းတို့ကို မြင်းလှည်းနဲ့ လိုက်ပို့ခဲ့တဲ့အတွက်
မင်းတို့ရန်သူတွေက ကျုပ်ကိုရန်သူလို အကဲကားမှာပဲ ကျုပ်
တစ်ယောက်ထဲခွဲထွက်သွားရင် ရန်သူရဲ့အသက်ကို ခံဖို့ရဲ့သွား
နေကလို ဖြစ်သွားလိမ့်မယ်’

‘ဦး...ကျွန်တော်တို့နဲ့ မခွဲဘူးလို့ပြောနေတာလား’
‘ဟက်မါတယ် ကျုပ်မင်းတို့နဲ့ ခွဲမသွားချင်ဘူး။ ဒီမြင်း
လှည်းကို ရန်သူက မုတ်မိနေတဲ့အတွက် အန္တရာယ် ရှိတာမို့
ဒီမြင်းလှည်းကို ရှေ့ကရွာမှာနေတဲ့ ကျုပ်မိတ်ဆွေ တစ်
ယောက်ဆီမှာ ဝင်အပ်ထားမယ်။ ပြီးတာနဲ့ ကျုပ်မင်းတို့နဲ့
လိုက်မယ်။ ဒါမှလဲကျုပ်ကြာကြာအသက်ရှင်ခွင့်ရမှာပေါ့’

ဆွေယန်ကြည်က အချက်ကျကျ ဝင်ပြောလိုက်သည်။ ထို
စကားများကြောင့် ထင်းလုံမှာတွေ့တွေ့စာပေ ဖြစ်သွား၏။
‘တကယ်တော့ကျုပ်က မြင်းလှည်း အငှားလိုက်လာတာ

မင်းထိုနဲ့ကျုပ်ရဲ့ကြားမှာ တခြားသက်သွယ်မှုတို့ မရှိဘူး၊ ဒါကိုခရုနဂါးဂိုဏ်း ဘေးတွေက ခရုစိုက်မှာမဟုတ်ဘူး၊ အကျိုး အကြောင်းပြောပြရင်တောင် လက်ခံမှာမဟုတ်ဘူး၊ သူတို့က ကျုပ်ကုန်သွယ်တက်တော်သားလို့ သတ်မှတ်ပြီး ရန်ရှာမှာပဲ' ထင်းလုံသက်မြင်းချသည်၊ ပြီး ခေါင်းဘဲဆတ်ဆတ် ညှိတ် လိုက်၏။

'ဦးပြောတာကိုကျွန်တော်လက်ခံပါတယ်၊ ရုတ်တရက်ဆို တော့ ဦးတို့မှာ အန္တရာယ်ရှိမှာကို မစဉ်းစားမိခဲ့ဘူး၊ ဦးပြော သလိုပဲ ဒီမြင်းလှည်းကို တစ်နေရာရာမှာ အပ်ထားလိုက်ပါ၊ ပြီးရင် ဆေးရန်ကင်းတဲ့နေရာထိအောင် ကျွန်တော်တို့နဲ့လိုက် ခဲ့ပါ...'

'လောလောဆယ် ကျုပ်တို့အတွက် ဆေးရန်ကင်းတဲ့နေ ရာက မင်းထိုနဲ့အစာ ရှိနေတာပဲ၊ လွန်ခဲ့တဲ့ ဆယ်နှစ်ကျော်က နဂါးကြီးဆိုပြီးကျော်ကြားခဲ့တဲ့ မင်းသတင်းကို ကျုပ်ကြား ဖူးပါတယ်၊ မတရားမှုကိုမျှ မုန်းတယ်၊ အားနဲ့သူ့ကိုကူညီတတ် တယ်ဆိုတဲ့ မင်းပိုသိုင်းသမားကြီး တစ်ယောက်ဟာ အခုလို ပေါ့ပေါ့ဆဆစဉ်းစားဆုံးဖြတ်တာမျိုး မလုပ်သင့်ဘူး၊ ရန်သူ ကိုငင်ဆိုင်တဲ့အခါ အချက်ကျကျ အကွက်ကျကျစဉ်းစားဖို့လို တယ်'

'ဆွေယန်ကြည်၏စကားကြောင့် ထင်းလုံချက်မော့ဖြူတဲ့ သွားသည်၊ ပြီး နောက်သူက ခေါင်းညိတ်၍...'

'ကျွန်တော်တို့ ပေါ့ဆသွားတာကို ဝန်ခံပါတယ်၊ အခု အချိန်ရှိတုန်း ဦးလုပ်စေရာရှိတာကိုလုပ်ပါ'

'ရှေ့နားမှာရွာတစ်ရွာရှိတယ်၊ ကျုပ်ကမြင်းလှည်းကို ရွာ ထဲဝင်ကပ်ထားမယ်၊ မင်းတို့ကျုပ်ကိုခဏခဏခေါ်ပေါ့၊ ရှေ့ဆက် ရမယ်ခရီးမှာ ကျုပ် မြင်းလှည်းမောင်းပြီး မပို့နိုင်ပေမယ့် စုကျန်းမြို့ရောက်တဲ့ထိ မင်းတို့ကိုလမ်းပြပြီးခေါ်သွားပါမယ်' ဆွေယန်ကြည်က စကားကိုအဆုံးသတ်ပြီး မြင်းလှည်း ပေါ်သို့တက်လိုက်သည်၊ ထင်းလုံတို့မှာလည်း မြင်းလှည်း ပေါ်လိုက်တက်၏၊ ထမင်းတိုးကပ်လုံးချက်ခန့် အကြာတွင် မြင်းလှည်းရပ်သွားသည်၊ တောင်ကုန်းအောက်ဘက်တွင် ရွာ တစ်ရွာကိုတွေ့ရသဖြင့် ထင်းလုံတို့ကတော့ မြင်းလှည်းပေါ်မှ ဆင်းသည်၊ မြင်းလှည်းအဖိုးပေါ်မလိုက်ပါလာသော ရဲဝေ ချိန်နှင့် ရှောင်ပင်းတို့ပါ မြင်းလှည်းပေါ်မှဆင်းသည်၊ ဆွေ ယန်ကြည်က မြင်းလှည်းကို ရွာဆီသို့ ဦးတည်ခောင်းထွက် သွား၏။

ထင်းလုံတို့သည် ဆွေယန်ကြည်ပြန်အရောက်ကိုစောင့်ချင်း အသင့်စားနိုင်သော ရိက္ခာခြောက်များဖြင့် နံနက်စာစားကြ သည်၊ ဂူတိုနံနက်စာစားပြီးချိန်လောက်မှာပင် ဆွေယန်ကြည် ပြန်အရောက်လာသည်၊ သူကချက်ချင်း ခရီးဆက်မည်ဟုပြော ကာ ရှေ့မှဦးဆောင်လျှောက်သည်။

ကွမ်းတစ်ရာညှက်ခန့် အကြာတွင် တောင်ကြားလမ်းတစ်ခု သို့ရောက်လာသည်၊ ဆွေယန်ကြည်သည် ရှေ့ဆုံးမှဦးဆောင် ပြီး တောင်ကြားလမ်းထဲသို့ဝင်၏၊ သူတို့လူစုတောင်ကြားလမ်း အလယ်ကို နရောက်တွင် တောင်ကြားလမ်း ကပ်ဘက်တစ် ချက်မှ အစိမ်းရောင်ဝတ်ထားသူများ ခုန်ဆင်းလာသည်ကို

တွေ့၏။ အစိမ်းရောင် ဝတ်စုံရှင်ကိုမှာ ခေတီဂိုဏ်းဝင်များ
ဖြစ်ပြီး လူတန်း ဝါးတန်းဖြင့် လမ်းကို ပိတ်ဆို့လိုက်သည်။
ကပ်ဆက်တည်းပင် သူတို့အနောက်ဘက်မှ လှုပ်ရှားဆဲကို
ကြားရ၏။ နောက်သို့လှည့်ကြည့်မိကြစဉ် နောက်ပိုင်းမှ ပိတ်
ဆို့ထားသော ခေတီဂိုဏ်း ဝင်များအားတွေ့လိုက်ရလေသည်။

အခန်း (၂၁)

လျှို့ဝှက်မိတ်ဆွေ

‘မင်းတို့က ဒီထိအောင်လိုက်ပြီး အနှောင့်အယှက်ပေးနေ
သလား။ ဒါလောက် ဇွဲနဲ့ဘဲ ကြီးကြတာ သွေးရိုက်ချုပ်ရုံ
သစ္စာခံပီသပါတယ်’

ခေတီဂိုဏ်းဝင်များကြားမှ ရှေ့သို့ထိုးထွက်လာသော ချူ
ပုန်အား မြင်လျှင်မြင်ခြင်း ဆီယူဟန်က လှောင်ပြောင်ဟန်
နှင့် ပြောသည်။

ချူပုန်က စူးလက်တောက်ပသောချက်လုံးအစုံနှင့် ဆီယူ
ဟန်အား တစ်ချက်ကြည့်၍...

ကျွန်မတို့အခုလာတာဟာ သွေးဂိုဏ်းကိုကိုယ်စားပြုပြီး လွှတ်တော်မဟုတ်ဘူး။ သွေးဂိုဏ်းချုပ်ရဲ့ အမိန့်အတိုင်း နာခံ ဆောင်ရွက်ဖို့လဲ တာလဲမဟုတ်ဘူး...။ ဒေဝီဂိုဏ်းက ကြွေး ဟောင်းလာတောင်းတာပဲ။

ခဏ...မင်းတို့က ရှုံးနိမ့်သွားတာကိုမကျေနပ်လို့ ယိုက် ခိုက်ဖို့လာကြတာကိုး။ မင်းတို့နဲ့တိုက်ခိုက်တဲ့ အချိန်မှာ ကျုပ် တို့ အသက်ညှာဆုံ သဘောထားခဲ့တယ်ဆိုတာ စဉ်းစားမိရဲ့ လား။ ကျုပ်တို့ဟာ ဒေဝီဂိုဏ်းက မိန်းကလေးလစ်ယောက် ကိုမှ ဒဏ်ရာရစေအောင်မလုပ်ခဲ့ပါဘူး။

ချူဖုန်က ဆီယူဟန်အားမကြည့်ဘဲ ခေါင်းညိတ်လိုက် သည်။ သူ၏မျက်လုံးအဖုံမှာ ဒေဆွသန်ကြည်ထိသို့ ချောက်နေ သည်။

ရှင်တို့သက်ညှာခဲ့တာမှန်ပေမယ့် ကျွန်မတို့ဘစ်တွေ ရှုံး တာကတော့ ရှုံးတာပါပဲ။ ဒီအချိုးအတွက် ရှင်တို့ထဲက လူ တစ်ယောက်နဲ့ သိုင်းပဏ္ဍာယှဉ်ပြိုင်မယ်။ ရှင်တို့ထဲက တစ် ယောက်ပဲထွက်ရမယ်။ ကျွန်မတို့က ညီအစ်မသုံးယောက် စု ပေါင်းပြီးတိုက်မယ်။ ဒီလိုတိုက်ခိုက်တဲ့နေရာမှာ အတွင်းအား မသုံးရဘူး။ သိုင်းကွက်အရပ်ယှဉ်ပြိုင်မယ်။

လင်းလုံနှင့် ဆီယူဟန်တို့သည် တစ်ယောက်ချက်နှာတစ် ယောက်ကြည့်လိုက်ကြသည်။ ဒေဝီသုံးဖော်သည် သူတို့နှစ် ယောက်ထဲမှ တစ်ယောက်နှင့်ယှဉ်ပြိုင်လို၍ စကားစနေခြင်းဟု

နားလည်ဖို့ကိစ္စ၊ သူတို့နှစ်ယောက်လုံးသည် သိုင်းကွက်အရ ဖြစ်စေ အတွင်းအားအရဖြစ်စေ ဒေဝီသုံးဖော်ကို မှုစရာမရှိ။ သို့သော် သုံးယောက်နှင့်တစ်ယောက် အတွင်းအားမသုံး တဲတိုက်ခိုက်လျှင် ခက်ခက်ခဲခဲတိုက်ခိုက်ရမည်ဖြစ်ကြောင်း နား လည်လိုက်သည်။

အတွင်းအားမသုံးဘဲ ယှဉ်ပြိုင်ရမယ်ဟုတ်လား။ ဒီလို ယှဉ်ပြိုင်တဲ့အတွက် ကျုပ်တို့မှာ ဘာအကျိုးရှိနိုင်မလဲ။

ကျွန်မတို့က အကျိုးကိုမျှော်ပြီး လာတိုက်ခိုက် ဘာမဟုတ် ဘူး။ ကြွေးဟောင်းကိုဆပ်ချင်ကြ သာ တစ်ခုတော့ ရှင်တို့ကို ကတိပေးထားပါမယ်။ အခုတိုက်ခိုက်တဲ့အခါ ကျွန်မတို့ နိုင် ရင် ရှင်တို့ အနေနဲ့ သိက္ခာလဲမကျ ဘယ်သူ ကိုမှလဲမထိခိုက်တဲ့ ကိစ္စတစ်ခုဆောင်ရွက်ပေးရမယ်။ တကယ်လို့ ရှင်တို့ နိုင်သွား ရင် ကျွန်မတို့ ဒီဟနေလုံညှဉ်ပြန်သွားမယ်။ ရှင်တို့ကို ဘယ် တော့မှမနေ့နှင့်ယှဉ်ကတော့ဘူးဆိုတာ ကတိပေးတယ်။

ချူဖုန်၏စကားမှာ သာမန်အတိုင်းဆိုလျှင် မထူးခြားလှ သော်လည်း အသေအချာစဉ်းစားကြည့်လျှင် ယျှိုငှက်ချက် တစ်ခုရှိနေသလို ထင်မှတ်ရသည်။

ရှင်တို့ အနေနဲ့ တင်းကင်း ကျပ်ကျပ်လိုက်နာရမယ် စည်း ကမ်းချက်တစ်ခုကတော့ အတွင်းအားမသုံးဖို့ပဲ။ တကယ်လို့

အတွင်းအားထုတ်သုံးမိရင် သုံးမိတဲ့လူအရှုံးလို့ သက်မှတ်ရမယ်

ဒေဝီသုံးဖော်သည် သူတို့နှင့် အတွင်းအားမယှဉ်သာရှိ ယလေ့ပြောနေခြင်းဟု သူတို့နားလည်လိုက်သည်။ ဒေဝီသုံးဖော်နှင့်တိုက်ခိုက်လျှင် သူတို့ရှုံးသွားနိုင်သော်လည်း ကြီးမားသော အနှောင်အယှက်မျိုး တွေ့မှာမဟုတ်ကြောင်း... အန္တရာယ်ကြီးတစ်ခုနှင့် တွေ့ရမှာမဟုတ်ကြောင်း သူတို့တော့မိသည်။

‘ကောင်းပြီလေ...မင်းတို့က မဖြစ်မနေတိုက်ခိုက်ချင်တယ် ဆီရင်လဲ တိုက်ကြတာပေါ့၊ တစ်ခုတော့ ကြံပြောထားမယ်၊ မင်းတို့တိုက်ခိုက်ဖို့အတွက် ယှဉ်ပြိုင်ဘက်ရွေးတဲ့အခါ သူ့ကို တော့မရွေးပါနဲ့၊ သူက အတွင်းအားသုံးပြီး ရင်ဆိုင်ရင် တောင် ဒေဝီသုံးဖော်ကို ယှဉ်နိုင်မှာမဟုတ်ပါဘူး’

ထင်းလုံက သူ့ဘေးတွင်ရပ်နေသော ယုန်ကလေးအား လက်ညှိုးထိုးပြပြီး ပြောသည်။ ချူဖုန်က တစ်ချက် ရယ်လိုက်ကာ....

‘စိတ်ချပါ၊ ဒီမမကို ကျွန်မတို့ပြိုင်ဘက်အဖြစ် မရွေးပါဘူး၊ ကျွန်မတို့ပြိုင်ဘက်ဟာ ရှင်တို့ထဲက တစ်ခြားလူတစ်ယောက်ပါ၊ အတောတူပြီဆိုတာနဲ့ ကျွန်မ အဲဒီလူကို ရွေးထုတ်ပါမယ်’

ထင်းလုံသည် တရားမျှတသောတိုက်ပွဲဆင်နွှဲနှင့် ဒောက်မတူနို့သူပီပီ ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

‘ကောင်းပါပြီ၊ မင်းအဆိုပြုတာကို ကျုပ်တို့လက်ခံပါတယ်၊ ကျုပ်တို့အထဲက ကြိုက်တဲ့သူကိုရွေးပါဘော့’

ချူဖုန်က လက်ခုပ်သုံးချက်စီးလိုက်သည်။ သူ့လက်ခုပ်သံပေါ်လာသည်နှင့် မရှေးမနှောင်း အစိမ်းရောင်ဝတ်ဆင်သူများကြားမှ ချူရဲနှင့် ချူရင်တို့ ထွက်လာကြသည်။ သူတို့က ချူဖုန်၏ဘေးတစ်ဖက်တစ်ချက်တွင် နေရာယူလိုက်ကြသည်။

‘ကျွန်မ လူရွေးမယ်၊ ကျွန်မနဲ့တိုက်ခိုက်ရမယ့်လူက ဟောဇီအဘပဲ’

ချူဖုန်က ရှောင်ပင်း၏ဘေးတွင်ရပ်နေသော ဆွယ်န်ကြည်အား လက်ညှိုးထိုးပြပြီးပြော၏။ သူမသည် မည်သို့သော ရည်ရွယ်ချက်ဖြင့် ဆွယ်န်ကြည်အားရွေးခြယ်လိုက်မှန်းမသိအောင်လည်း ထိုသို့ရွေးချယ်လိုက်ခြင်းကြောင့် ရှောင်ပင်းရပ်ဘက်က ခုန်သွားသည်။ ချူဖုန်တို့သည် ဆွယ်န်ကြည်နှင့်ပတ်သက်ပြီး အကြောင်းတစ်ခုခုရှိနေလိမ့်မည်ဟု တွေးမိ၏။

ထင်းလုံတို့ကမူ ရှောင်ပင်းဘေးသကဲ့သို့ မတွေးမိကြပေ။

ချူဖုန်တို့သည်... အနိုင်ယူချင်စိတ် များလွန်းသဖြင့် မြင်းလှည်းသမား အတိုးအိုအား ပြိုင်ဘက်အဖြစ်ရွေးချယ်သည်ဟု နားလည်လိုက်၏။

ကျုပ်က မင်းတို့ ရိုးရိုးသားသားသိုင်းပညာပြိုင်ဖို့လွှာ
ကြတာလို့ထင်နေတာ၊ လက်စသတ်တော့ မင်းကအနိုင်လို့ချင်
စိတ်နဲ့ ဉာဏ်ထင်နေတာကိုး'

ချူပုန်က ထင်းလုံအား ကုန်ပြန်ချေပသောစကားမပြော
ဘဲ ပြီးနေ၏။ သူ၏မျက်လုံးအစုံက ဆွေယန်ကြည်အား စိန်
ခေါ်ဟန်ဖြင့် ကြည့်နေ၏။

'မင်းတို့က ကျုပ်လိုအဘိုးကြီးနဲ့ ဘာဖြစ်လို့တိုက်ခိုက်ချင်
ရတာလဲ၊ ကျုပ် မင်းတို့ကို မနိုင်နိုင်ပါဘူး။

ချူပုန် ရယ်လိုက်၏။

'ဟန်ဆောင်နေမယ့်အစား ဘာဆွေယန်ကြည် တိုက်ပွဲဝင်
ဖို့ ရှေ့တက်ခဲ့ပါရှင်'

ဆွေယန်ကြည်၏မျက်နှာတွင် အံ့အားသင့်ဟန် ရိပ်ခဲထင်
သွားသည်။

သူက သက်ပြင်းချပြီး ရှေ့ကိုတိုးလိုက်၏။

'နေဦး'

ထင်းလုံသည် ခွေသတကြီးအော်ဟစ်တားဆီးရင်း ရှေ့
တိုးလာသည်။

သူက နီရဲသောမျက်လုံးအစုံဖြင့် ချူပုန်အားကြည့်လိုက်
သည်။

'မင်း ဘာဖြစ်လို့ ဒါလောက်ယုတ်မာရတာလဲ၊ ဒီအဘိုး
ကြီးက မြင်းလှည်းသမားပါ၊ မင်းတို့ကို တယ်လိုမှမယှဉ်နိုင်
ပါဘူး'

ချူပုန် ရယ်လိုက်သည်။

'ရှင်က ထိပ်တန်း သိုင်းပညာရှင်တစ်ယောက်ဖြစ်ပြီး ဒါ
လောက်တောင် ညံ့ဖျင်းရသလား၊ ဒီမြင်းလှည်းသမားကြီး
ဟာ ဘယ်သူလဲဆိုတာ ရှင်မသိဘူးမဟုတ်လား'

ထင်းလုံအံ့အားသင့်သွားသည်။ ဆွေယန်ကြည်အား မျက်
မှောင်ကြုတ်ပြီး လှမ်းကြည့်၏။ ဆွေယန်ကြည်သည် ထိပ်တန်း
သိုင်းပညာရှင်ကြီးတစ်ယောက်ဖြစ်လိမ့်မည်ဟု သူမထင်ခဲ့ပေ။
သူက ဆွေယန်ကြည်အား အကဲခတ်နေစဉ် ချူပုန်၏ ချောင်း
ဟန်ဆံပေါ်လာသည်။

'ဘာဆွေယန်ကြည် ဆက်ပြီးဟန်ဆောင်ဦးမလို့လား...၊
လွန်ခဲ့တဲ့အနစ်နှစ်ဆယ်က အရက်မူးသွင်းသမားဆိုပြီး ကျော်
ကြားခဲ့တဲ့လူ့ခွဲ သိုင်းပညာကို ကျွန်မတို့လေ့လာပါရမစေ'
ဆွေယန်ကြည် သက်ပြင်းချလိုက်၏။ သူ့အနေနှင့် ဆက်
ပြီး ဟန်ဆောင်နေ၍ မရတော့ကြောင်း၊ ဝေဝီသုံးဖော်အား
မတိုက်ခိုက်ဘဲနေ၍ မရတော့ကြောင်း နားလည်သဘော
ပေါက်လာ၏။

'ကောင်းပြီ...မင်းတို့က သိပ်ပြီးတိုက်ခိုက်ချင်တယ်ဆိုရင်
လဲ တိုက်ခိုက်ရတာပေါ့၊ မင်းတို့သုံးယောက် ကျုပ်ကို တယ်
လိုတိုက်မှာလဲ၊ တိုက်ကြပါ၊ ကျုပ်အဆင်သင့်ပဲ'

ဆွေယန်ကြည်က ဒေဝီသုံးဖော်နှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင်လိုက်
သည်။

ဒေဝီသုံးဖော်သည် ဖိုခနောက်ဆိုင်အနေအထားဖြင့်ရပ်
နေရာမှ ဆွေယန်ကြည်ထံ တစ်ပြိုင်နက်တည်းပြေးဝင်လာကြ
လေသည်။

* * *

ဒေဝီသုံးဖော်၏တိုက်ကွက်များသည် ကမ်းပေါ်ကိုအဆက်
မပြတ်ရိုက်ခတ်နေသော ပင်လယ်လှိုင်းလုံးများပမာ ဆွေ
ယန်ကြည်အား ပိတ်ဆို့တိုက်ခိုက်လာ၏။ သူက ရှောင်တိမ်း
ခြင်းမပြုဘဲ ဒေဝီသုံးဖော်၏တိုက်ကွက်ကြားသို့တိုးဝင်လိုက်
သည်။ ဒေဝီသုံးဖော်တိုက်ကွက်က သူ့အားထိခိုက်ခြင်းမရှိ။
ဆွေယန်ကြည်မှာ တိုက်ပွဲစည်းအပြင်ဘက်သို့ ရောက်သွား
သည်။

ဒေဝီသုံးဖော် နောက်ကိုပြန်လှည့်လိုက်ကြသည်။ ချူဖွန်
သည် ဖိုခနောက်ဆိုင်အနေအထားမှ ခွဲထွက်ကာ ရှေ့တိုး၍
ရပ်လိုက်ပြီး....

‘ဘဘကို ကစ်ခုပြောစရာကျန်သေးတယ်’

‘ပြောပါ...မင်းဘာပြောချင်လို့လဲ’

‘ကျွန်မတို့က သိုင်းကွက်ဆယ်ကွက်ပဲတိုက်မယ်၊ ဆယ်
ကွက်ပြည့်လို့ ဘာကုန်မနိုင်ရင် ကျွန်မတို့အရှုံးလို့ သတ်မှတ်
ပါ....’

သူ၏မျက်နှာထား တင်းသွားသည်။ သူမ၏စကားက သူ့
ကို စော်ကားသည့်စကားဟု သဘောပေါက်ပြီး ဒေါသဖြစ်
သွား၏။

‘မင်းတို့က ကျုပ်ကို ဆယ်ကွက်အတွင်းမှာ အနိုင်ယူမယ်’

၂၆၀ ❀ ဝတ္ထုသိုလ်ဝင်းကြွယ်

ပေါ့ ဟုတ်လား၊ တုတ်ကြစမ်း... ကျုပ်အင်္ကျီစကိုထိရင် ကျုပ်
အရှုံးပေးမယ်'

သူတို့သုံးယောက် နေရာမှပြေးထွက်၏။ သူတို့၏လှုပ်ရှားမှု
ဟန်က တုတ်ပွဲဝင်ညွှန်ပုံစံမျိုးမဟုတ်။ လိပ်ပြာလေးများဖြင့်
ဆည်ပမာ ရှေ့ကိုတိုးထွက်သွား၏။ အဝါရောင်၊ အနီရောင်
အစိမ်းရောင် ဝတ်စုံများဝတ်ဆင်ထားသဖြင့် ရောင်စုံလိပ်ပြာ
များ ပျံ့ဝဲသည့်ပမာရှိနေ၏။

သူတို့သုံးယောက် ဖော်ထုတ်လိုက်သည့် သိုင်းကွက်ကို
တွေ့မြင်ရသည့်အခါ ဆွေယန်ကြည် ကြောင်အမ်းအမ်းဖြစ်
သွား၏။ သူတို့၏တုတ်ကွက် သူ့ကိုထိကာ နီးတွင် ရုတ်တရက်
သုတ်ဝင်လာပြီး ပခုံးတစ်ချက်လှုပ်ကာ ရှောင်သည်။ ရှောင်
တိမ်းရင်းနှင့် သူ့နှုတ်မှ...

'အမိုက်မဦးစိုက်သိုင်းကွက်ပါလား၊ ဟေ့... မင်းတို့
ဘယ်သူတွေလဲ၊ မင်းတို့ဆရာက ဘယ်သူလဲ'

သူတို့သုံးယောက် နောက်ကိုတစ်ပြိုင်နက် တန်ပြန်ဆုတ်
သည်။

'ပထမ တစ်ကွက်ပြီးသွားပြီ၊ အခု ဒုတိယသိုင်းကွက်လာ
ပြီ...'

သူတို့သုံးယောက် နေရာပြောင်းလိုက်ကြသည်။ ဝါနီပြာ
အရောင်များ လှုပ်ရှားသွားသည်။ သူတို့၏ လက်သွယ်သွယ်
လေးများက ကကွက်တစ်ကွက်ကို ဖော်ဟန်လှုပ်ရှားလာ
သည်။

ဆွေယန်ကြည် ဒုတိယအကြိမ် ကြောင်အမ်းသွားသည်။
သူတို့၏ဒုတိယသိုင်းကွက်မှာ အားမာန်ပါလျှင် ကြောက်စရာ
အကောင်းဆုံးသိုင်းကွက်ဖြစ်၏။ ယခု အားမာန်မပါဘဲတုတ်
နိုက်လာသည်ကိုပင် ဆွေယန်ကြည် အမောတကောရှောင်
တိမ်းရသည်။

'အပြစ်ဝန်ခံ'

သူတို့နှုတ်မှ အော်ဟစ်ကြသည်။ ပြီးနောက် သူတို့က သိုင်း
ကွက်ငါးကွက်ကို ဆက်တိုက်ထုတ်ကာ တုတ်ခိုက်၏။ သိုင်း
ကွက် တစ်ကွက်ထုတ်ပြီးတိုင်း သူတို့နှုတ်မှ သိုင်းကွက်အမည်
ကို ထုတ်ဖော်အော်ဟစ်သည်။

ဆွေယန်ကြည်သည် ဘယ်ယိမ်းညာနဲ့နှင့် ရှောင်သည်။
ရှောင်တိမ်းရင်း နောက်ဆုံးသိုင်းကွက် သို့ရောက်လာ၏။ ဆေးမှ
ပြည့်နေသော ရီဝေချိန်က...

'အမျက်ခပြုဝန်ချ ဆွေယန်ကြည်၊ မင်းက ကျေနပ်ခွင့်ထုတ်
သိုင်း၊ နွတ်ကိုသုံး'

လက်အုပ်ချီထားသည့် လက်သွယ်သွယ်လေးများ သူ့ထံသို့ တိုးဝင်လာသည်။ သူက လက်သုံးစုံကို သူ့လက်ဖြင့် အုပ် ကိုင်လိုက်၏။ သူ့တို့၏လက်များကိုကိုင်ထားရင်း အရိပ်သဏ္ဍာန် အမျိုးမျိုးထင်နေသော မျက်နှာနှင့် သူတို့အားကြည့်သည်။

‘မင်း...မင်းတို့ဘယ်သူတွေလဲ’
‘ကျွန်မတို့ ဘဘကိုရှုံးသွားပါပြီ’
‘မင်း...မင်းဟဲ့’

‘ဘဘက ကျေနပ် ခွင့်လှုတ်နဲ့အကြောင်း ဆရာ့ကို ဖြစ် အကြောင်းကြားလိုက်ပါမယ်’

မိန်းကလေးသုံးယောက်က သူတို့၏လက်များကို ဆွဲယူ ရုန်းထွက်လိုက်သည်။ တစ်ပြိုင်နက်တည်းပင် သုံးယောက် စလုံးနောက်ကို လျင်မြန်စွာဆုတ်သွားကြ၏။

‘ဟိတ်...ကောင်မလေးတွေ နှင်တို့ဘယ်သူလဲဆိုတာ ဝါ သိဘယ်၊ နှင်စို့ဆရာကိုပြောလိုက် တစ်ချိန်က တိမ်တောင် သုံးဖော်ဆိုတဲ့ မောင်နှမတွေရှိခဲ့ဖူးတယ်။ ခွဲခွာနေတဲ့မောင် နှမတွေပြန်ဆုံရင် သိပ်ပျော်ဖို့ကောင်းလိမ့်မယ်လို့’

ဆွေယန်ကြည် ခင်းမောတွေဝေနေစဉ် ရီဝေချိန်က ဝင် ပြောလိုက်သည်။ ချူဖုန်တို့က ရီဝေချိန်အား အကဲခတ်တန်း ဖြင့်လှမ်းကြည့်ကြ၏။

‘ဒါထက် ဘဘက’
‘ငါ့နာမည် ရီဝေချိန်လို့ခေါ်တယ်၊ ငါပြောတဲ့ စကားတွေ စန့်ဖင်းမေကို ခေသသေချာချာပြန်ပြောလိုက်’
‘ဟုတ်ကဲ့ ကျွန်မတို့ပြန်ပြောလိုက်ပါမယ်’

စကားဆုံးသည်နှင့် ချူဖုန်တို့က ရီဝေချိန်အား လက်နှစ် ဘက်ဆုပ်ကာ ဂါရဝပြုပြီး နောက်ကို လျင်မြန်စွာ ခုန်ဆုတ် သွားကြသည်။ ချူဖုန်မှာနောက်ဆုံးမှ ဆုတ်ခွာသွားသူ ဖြစ် ပြီး ဆုတ်ခွာမသွားခင်တွင် ရှောင်ပင်းကို အဓိပ္ပာယ်လေး နက်သောအကြည့်ဖြင့် တစ်ချက်ကြည့်သွား၏။

ချူရင်၏အကြည့်သည် ရှောင်ပင်းအား ရင်တသိမ့်သိမ့်ခုန် သွားစေသည်။ အကြည့်လေး တစ်ကြည့်နှင့် သူ့ရင်တစ်ပြင် လုံးသွက်သွက်ခါသွားသည်။

ချူဖုန်တို့တတွေ ဆုတ်ခွာသွားပြီး တောင်ကြားလမ်းကို ပိတ်ဆို့ထားသော ဒေဝီဂိုဏ်းဝင်များနှင့် ပူးပေါင်းမိသွား သည်။ သူတို့အားလုံး ရှောင်ပင်းတို့ရှိရာဘက်သို့ လှည့်၍လက် နှစ်ဘက်ဆုပ်ကာ ဂါရဝပြု၏။ ပြီးတောင်ကြား တစ်ဖက်ရှိ တောင်ပေါ်သို့ လျင်မြန်စွာ ပြေးတက်သွားကြသည်။

ဒေဝီဂိုဏ်းဝင်များ မြင်ကွင်းထဲမှပျောက်ကွယ်သွားသည်။ ဆွေယန်ကြည်က အဖြေမပေး၊ စဉ်းစားယန်ဖြင့် တွေ့ဝေ သွားသည်။ သူတွေ့ဝေနေစဉ် ထင်လုံတို့တတွေ အနားကို ရောက်လာကြသည်။ ထင်းလုံက ဆွေယန်ကြည်ကို ရီဝေချိန် တို့အား ဂါရဝပြုလိုက်ပြီး....

‘ဆရာကြီးတို့ကို ကျွန်တော်ထင်းလုံ ဂါရဝပြုပါတယ်။ ဆရာကြီးတို့ကို ဘယ်သူဘယ်ဝါဆိုတာ သိရတဲ့နောက် ဆရာ ကြီးတို့ဟာ အခုလိုခရီးမှာ ကျွန်တော်တို့ကို အကူအညီပေး ချင်လို့ လိုက်လာတယ်ဆိုတာ နားလည်ပါတယ်။ ဒီအတွက်

ကျေးဇူးတင်လို့မဆုံးပါဘူး။ သွေးဂိုဏ်းကို ရင်ဆိုင်ရမည့်ကိစ္စ
ပြီးတဲ့ထိ ကျွန်တော်တို့ကို ကူညီပါလို့ မေတ္တာရပ်ခံပါတယ်။
ဆွေယန်ကြည်၏ မျက်နှာတွင် အပြောင်းအလဲ တစ်ချက်
ပေါ်သွားပြီး ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။ ရီဝေချိန်ကလည်း
ဆွေယန်ကြည်ကဲ့သို့ပင် ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်လေ၏။

အခန်း (၂၂)

ပြန်လည်ဆုံတွေ့စဉ်

ဧဝီသုံးဖော်နှင့် တွေ့ဆုံခဲ့ပြီးနောက် ရှောင်ပင်းတို့လူစုသုံး
ရက်လုံးလုံး ခရီးပြင်းနင်းခဲ့ကြသည်။ သူတို့ကဖြတ်လမ်းကို
အသုံးပြုခဲ့သဖြင့် လမ်းခရီးတစ်လျှောက်လုံးတွင် တားဆီး
မည့်သူ၊ ရန်ရှာမည့်သူ တစ်စုံတစ်ယောက်ကိုမျှမတွေ့ရ။
ဆွေယန်ကြည်သည် မြင်းလှည်းသမားအဖြစ် အသက်မွေး
ဝမ်းကျောင်းခဲ့သူပင် လမ်းကျွမ်းသည်။ အသုံးပြုသူမရှိ
သလောက်ဖြစ်သော လမ်းကြမ်းမှ ဖြတ်သန်းခဲ့ရသည့်တိုင်
ရှောင်ပင်းတို့မှာ ပင်ပန်းနွမ်းနယ်သည်ဟူ၍ မရှိ၊ လမ်းတစ်

လျှောက်လုံးတွင် ယုန်ကလေးက ရှောင်ပင်းတို့အား ဆေး
တစ်မျိုးပြီးတစ်မျိုးတိုက်သည်။ အချို့ဆေးများမှာ ရွားပါး
သော အားဆေးများဖြစ်ပြီး ပင်ပန်းနွမ်းနယ်သူကို ပြေစေ
သည်။

ကတိယနေ့ ညနေတွင် သူတို့တတွေ စုကျန်းမြို့ အနီးသို့
ရောက်သည်။ သူတို့သည် မြို့ တွင်းသို့ ချက်ချင်းမဝင်ကြဘဲ
မြို့ပြင်တောင်ကုန်းတစ်ခုတွင် ခေတ္တနားသည်။

‘သွေးဂိုဏ်းကလူတွေ မုယုခြံဝင်းကို စောင့်ကြည့်နေ
မာသေချာတယ်။ ကျုပ်တို့ရောက်သွားတာနဲ့ သူတို့ချက်ချင်း
သတင်းရမှာပဲ ခြံဝင်းထဲကို အယ်နည်းနဲ့ဝင်ဝင်သူတို့မဆို
ဘဲနေမှာမဟုတ်ဘူး။’

ဆီယူဟန်က မြို့ဆီသို့လှမ်းမျှော်ကြည့်ရင်းမှပြောသည်။

‘ကျွန်တော်တော့ မုယုခြံဝင်းထဲကို ပြောင်ကျကျဝင်သွား
တာ အကောင်းဆုံးလို့ထင်တယ်။ သွေးဂိုဏ်းက အနှောင့်
အယှက်ပေးနေတယ်ဆိုတာ သိနေပြီပဲ...။ ပုန်းလျှိုးကွယ်
လျှိုးလုပ်နေစရာမလိုပါဘူး။ ခြံဝင်းထဲကို ပြောင်ကျကျဝင်
သွားရင် ရန်သူတွေ နောက်တွန့်သွားကြလိမ့်မယ်။ မုယုခြံ
ဝင်းကိုလာပြီး ထိပါးတာမျိုး လုပ်ရဲတော့မှာမဟုတ်ဘူး။’

‘ကျုပ်တို့ရောက်တဲ့အချိန်မှာ မုယုခြံဝင်းကို လာပြီးထိ

ပါးရင် ကျောင်းမှန်ကန်မှန်းသိအောင် ဆုံးမဇိုက်ကြတာ
ပေါ့’

အပြန်အလှန်စကားကို နားထောင်နေသည့် ရီဝေချိန်က
ဝင်ပြော၏။

‘အချိန်ရှိတုန်း ကျွန်တော်တို့ မြို့ထဲကိုဝင်ကြရအောင်’

ထင်းလိုသည် သူ့ဆန္ဒကိုပြော၍ နေရာမှထသည်။ ရှောင်
ပင်းတို့တတွေလည်း အနားယူရင်းထိုင်နေကြရာမှ ထလိုက်ကြ
သည်။ မုယုခြံဝင်းထဲသို့ မရောက်ဖူးထားသော ဆီယူဟန်က
ရှေ့မှဦးဆောင်၍ မြို့ထဲသို့ဝင်သည်။

စုကျိုးမြို့၏ညနေခင်းသည် စည်စည်ကားကားလှုပ်လှုပ်
ရှားရှားရှိနေ၏။ ရှောင်ပင်းတို့သည် လူစည်ကားသော မြို့
လယ်လမ်းမှတစ်ဆင့် မုယုခြံဝင်းသို့ ရောက်လာကြသည်။

မုယုခြံဝင်း၌ လုံခြုံရေးအတွက် အစီအစဉ်တွေ တင်း
ကျပ်စွာချမှတ်ထားသည်။ ခြံဝင်းအဝင်ဝင်တွင် အစောင့်လေး
ယောက်ရှိ၏။ ကင်းသမားများသည် ဆီယူဟန်အားသိနေကြ
သော်လည်း ရုတ်တရက်ဝင်ခွင့်မပေးဘဲ စစ်ဆေးမေးမြန်းကြ
သည်။ ကင်းသမားတစ်ယောက်က မုယုခြံဂေဟာသို့ဝင်၍
အကြောင်းကြားသည်။ တစ်ခဏအကြာတွင် ကင်းသမားနှင့်

အတူ သူငယ်တစ်ယောက်နှင့် မိန်းကလေးတစ်ယောက် ရောက်
လာသည်။ လူငယ်မှာ ကောင်းလီဖြစ်ပြီး မိန်းကလေးမှာ ဆီ
ယန်းပင်တို့ဖြစ်သည်။ သူတို့က ခြံဝင်းရှေ့တွင် ရောက်နေ
သော ရှောင်ပင်းတို့လူစုအား ဂါရဝပြုကြ၏။ ပြီး ဆီယန်း
ပင်က သူ့ဖခင်အနီးသို့လျှောက်လာ၍....

‘ဖေဖေတို့ ခရီးဝေးကလာခဲ့ကြဘာလား’

ဆီယူဟန်က သမီးဖြစ်သူ၏ပခုံးကိုလှမ်းကိုင်၍ ခေါင်း
ညှိတ်ပြသည်။

‘ဖေဖေတို့ အတော်ဆုံးသမားတော်တစ်ယောက်ကို ခေါ်
လာတယ်။ ကောင်းလီ...မင်းရဲ့အမေ နေကောင်းတယ်မဟုတ်
လား’

ကောင်းလီက ခေါင်းညှိတ်ပြသည်။ ‘သူ့မျက်လုံးအစုံက
ဆီယူဟန်နှင့် အတူပါလာသူများအား အကဲခတ်ကြည့်နေ
၏။ ဆီယူဟန်ကပြုံးကား....

‘ညီလေးထင်းလုံ... ဒီသူငယ်လေးရဲ့နာမည်က မယူ
ကောင်းလီလို့ခေါ်တယ်။ မယူချွမ်းရဲ့သားပေါ့’

‘မယူချွမ်းရဲ့သား ဟုတ်လား’

ထင်းလုံက စိတ်လှုပ်ရှားသွားဟန်ဖြင့်မေးသည်။ ဆီယူ
ဟန်က ခေါင်းညှိတ်ပြ၏။ ‘မင်းလုံသည် လှုပ်ရှားရန် မေ့
လျော့သွားသည့်ပမာ ကောင်းလီအား ငေးကြောင်တွေဝေ
စွာကြည့်သည်။ ယုန်ကလေးက ပြုံးရွှင်ချိုကာသောအမူအရာ
နှင့် ကောင်းလီ၏ရှေ့တွင်ရပ်လိုက်၏။ သူက ယောက်ျားပီသ
ချောမောသော ကောင်းလီကို စူးစူးစိုက်စိုက်ကြည့်ပြီး....

‘လူလေး....မင်းအဖေဘယ်သူလဲဆိုတာ သိရဲ့လား’

ကောင်းလီ ခေါင်းညှိတ်ပြသည်။

‘ဟုတ်ကဲ့....သိပါတယ်။ ကျွန်တော် အဖေက နဂါးကြီး
ထင်းလုံပါ။ ဒါပေမယ့် အဖေကို ကျွန်တော် မမြင်ဖူးပါ
ဘူး။ ကျွန်တော် အဖေဟာ ကျွန်တော် မမေးခင်ကတည်းက
ပျောက်ဆုံးသွားတယ်လို့ မေမေကပြောပါတယ်’

‘ဆူက လူဆိုးတစ်ယောက်နဲ့တူတယ်။ မင်းတို့သားအမိကို
ပစ်ပြီး ထွက်ပြေးသွားတာဖြစ်မှာပေါ့’

ယုန်ကလေး၏စကားကြောင့် ပြုံးနေသော ကောင်းလီ
၏မျက်နှာ တည်သွားသည်။

‘ခေါ်ခေါ်ဟာ ဘယ်သူလဲဆိုတာ ကျွန်တော်မသိဘူး။
ဘာဆီယူဟန်နဲ့ အတူလာတဲ့အတွက် အဆင့်မြင့်သိုင်းပညာ

ရှင်တစ်ယောက် ဖြစ်မယ်ထင်ပါတယ်။ အခု ဒေါ်ဒေါ်ပြော
လိုက်တဲ့စကားက ကျွန်တော် အဖေကိုစော်ကားတဲ့စကားတွေ
ဖြစ်နေပါတယ်။ ဒေါ်ဒေါ် အနေနဲ့ ဒီလိုမပြောပါနဲ့။
ကျွန်တော်မေတ္တာရပ်ခံပါတယ်။

‘ဒေါ်ဒေါ် မင်းအဖေကို မကောင်းပြောနေတာ မဟုတ်
ပါဘူး။ မင်းအနေနဲ့ အဖေအပေါ် တယ်လိုသဘောထား
သလဲဆိုတာသိချင်လို့ စကားစတာပါ။’

ကောင်းလီ မျက်မှောင်ကြုတ်လိုက်သည်။

‘အဖေကို တယ်လိုသဘောထားချမလဲ။ ကျွန်တော် အနေ
နဲ့ အဖေကို အဖေလို့မဲ သဘောထားပါတယ်။’

ယုန်ကလေးက ထင်းလုံအား ဖျိပ်ခနဲလှမ်းကြည့်၏။ ထင်း
လုံမှာ အံ့ဩခြင်း၊ ကြေကွဲခြင်း၊ ကြည်နူးခြင်း စသည့်ခံစား
ချက်အစုံစုံ ပေါ်လွင်နေသော အကြည့်ဖြင့် ကောင်းလီအား
ကြည့်နေသည်။

‘မင်းအဖေကို မင်းမတွေ့ချင်ဘူးလား လူလေး’
ကောင်းလီ ကိုယ်ဆတ်ခနဲ တုန်သွားသည်။ သူ့က စူးစမ်း
ဟန်ဖြင့် ယုန်ကလေးကိုကြည့်၏။ ပြီး ခေါင်းကိုခပ်သွက်သွက်
ညိတ်သိုက်၏။

‘တွေ့ချင်ပါတယ်... ကျွန်တော် မွေးကတည်းက အဖေနဲ့
မတွေ့ခဲ့ရတော့ အခုအချိန်မှာ တွေ့ရမယ်ဆိုရင် ကျွန်တော်
ယောက်ဝမ်းသာတဲ့လူ ရှိမယ်တောင်မထင်ဘူး။ ဒေါ်ဒေါ်က
ကျွန်တော် အဖေရှိတဲ့နေရာကို သိလို့လား။’

‘သိရုံမကဘူး ဒေါ်ဒေါ်က မင်းအဖေကို မင်းတို့ဆီ ပြန်
ခေါ်လာပါတယ်... အစ်ကို အစ်ကို သားကို နှုတ်ဆက်လိုက်
ပါဦး။’

ယုန်ကလေးက ထင်းလုံဘက်သို့လှည့်ပြောသည်။ ထင်းလုံ
က ကောင်းလီအနီးသို့ တိုးကပ်၏။ သူသည် ကောင်းလီအား
ချစ်ခင်ခြင်း၊ ဂရုဏာသက်ခြင်းတွေ ရောယှက်နေသော အကြည့်
ဖြင့်ကြည့်၏။

ကောင်းလီကလည်း အံ့ဩဝမ်းသာစိတ်ဖြင့် ထင်းလုံအား
ကြည့်၏။ ပီရိပြတ်သားဟန်ရှိသော သူ့နှုတ်ခမ်းပါးများမှာ
တဆတ်ဆတ်တုန်လာ၏။

‘သား’

ထင်းလုံ၏နှုတ်မှ တုန်မင်လိုက်လှစွာ ဒေါ်လိုက်သံက
ထွက်လာ၏။ တဆက်တည်းပင် သူ့လက်နှစ်ဖက်က ကောင်း
လီ၏ပ : ကိုဆုပ်ကိုင်လာ၏။

‘ဖေဖေ’

လှိုက်လဲစွာဒေါ်လိုက်သံနှင့်အတူ ကောင်းလီက ထင်းလုံ
၏ရင်ခွင်ထဲသို့ တိုးဝင်လိုက်သည်။ ထင်းလုံက အားကောင်း
မောင်းသန် ဖောကျားကြီး တစ်ယောက် ဖြစ်နေသော
ကောင်းလီအား ကြည့်ရင်း ဝမ်းသာစိတ် ဂုဏ်ယူစိတ်တွေ

လှုပ်ရှားလာ၏။

‘ငါ့သားကြီးတောင် ဒီအရွယ်ကို ရောက်နေပြီကိုးကွ...
ဖေဖေ စိတ်ထဲမှာ ဒီနေ့ ထုတ်ဖော်ပြောလိုမရအောင် ဝမ်းသာ
မိတယ်...သားကို အခုလိုတွေ့ရတဲ့အတွက် ဖေဖေ သေမယ်ဆို
ရင်တောင် သေပျော်ပါပြီ’

ကောင်းလီက သူ့ဖခင်ထမ်းလုံအား ဖျတ်ခနဲမော့ကြည့်
လိုက်သည်။

‘သေမယ်ဆိုတဲ့စကားကို မပြောပါနဲ့ဖေဖေ၊ ကျွန်တော်
တို့ သားအဖ အခုမှတွေ့ရတာ ပျော်ပျော်နေပါရဇေဦး...မိ
အချိန်မှာ သေမယ်ဆိုတာကို စကားအဖြစ်နဲ့ တောင် မပြော
ပါနဲ့’

‘ဟား...ဟား...သားက ပျော်ပျော်နေမယ်လို့ ပြောနေ
တယ်...မင်းအမေက အခုဖေ့ကိုတွေ့ရင် ဆုတ်မစ်ရှင်မလား
မသိဘူး၊ ဖေဖေကသူ့ကိုမေ့တယ်ဆိုပြီး စိတ်အနာကြီးနာနေ
လိမ့်မယ်ထင်ထယ်’

ထင်းလုံက စိုးရိမ်မကင်းသောလေသံဖြင့်ပြော၏။ ကောင်း
လီက ခေါင်းတစ်ချက်ခါပြီး ...

‘မေမေက ပေါ်အဲသလိုထင်ရင် ဖေဖေမှားသွားလိမ့်မယ်၊
မေမေက ဖေဖေ့မှာ ဒိုင်လုံတဲ့အကြောင်းရှိလို့ အခုလိုထွက်
သွားတာလို့ ယုံကြည်နေတယ်၊ ဖေဖေ့ကိုအပြစ်မြင်တဲ့စကား
မျိုးတောင် မေမေမပြောဖူးဘူး’

‘ခါ တကယ်ပဲလား သား’

‘ဖေဖေ အခုပဲ မေမေနဲ့တွေ့မှာပါ၊ ပြန်တွေ့တာနဲ့ မေမေ
သဘောထား တယ်လိုရှိသလဲဆိုတာ ဖေဖေဘာသာမပါ’

ကားဖြစ်သူနဲ့ အပြန်အလှန် စကားပြောရေးရင်းမှ ထင်း
လုံသည် ယုန်ကလေးကို အားတုန်အားနာဖြစ်ဟန်နှင့် လှမ်း
ကြည့်လိုက်၏။ ယုန်ကလေးသည် စာနာထောက်ထားဟန်နှင့်
ပြုံးပြုံး...

‘ကျွန်မတို့ခြံလဲကိုဝင်ကြရအောင်၊ ဒီနေရာဟာ မလုံခြံ
ဘူးလို့ ကျွန်မစိတ်ထဲထင်လာတယ်’

ကျွန်မတော်လဲ ဝမ်းသာနေတာနဲ့ ဖေဖေတို့ကိုဖိတ်ခေါ်ဖို့
မေ့သွားတယ်၊ အထဲကိုဝင်ကြပါ’

ကောင်းလီသည် ရှေ့မှဦးဆောင်ပြီး ခြံဝင်းအတွင်းရှိ
မုယုံမိသားစုနေအိမ် ဝင်၏။ အိမ်ခရု သို့အရောက်တွင် အပြင်
သို့ထွက်ပြီး ကြိုဆိုနေသော အိမ်အောက်ထိန်းကြီးကိုတွေ့လိုက်ရ
သည်။

* * *

သခင်လေး သူတို့ကို

မေးခွန်းထုတ်မည်ပြင်နေသော အိမ်တော်ထိန်းကြီးမှာ ဆီယူဟန်ကိုတွေ့သွားပြီး ယခုရောက်လာသူတို့နှင့်ပတ်သက်၍ နားလည်သဘောပေါက်သွား၏။

‘ညွှန်သည်တွေပါလာလို့... ကျွန်တော်ကို မေမေ့ဆီကို သွားကြမယ်၊ ဘာဆီယူဟန်က မေမေ့ဝေဒနာကုဖို့ သမားတော်ပင့်လာတယ်’

အိမ်တော်ထိန်းကြီးက ထင်းလုံတို့ကို ဖျတ်ခနဲလှမ်းကြည့်၏။ သူသည် အသက်အကြီးဆုံးဖြစ်သော ဆွေယန်ကြည်နှင့် ရီဝေချိန်တို့ နှစ်ယောက်အနက် တစ်ယောက်သည် သမားတော်ကြီးဖြစ်လိမ့်မည်ဟု ထင်မြင်ယူဆ၏။ သူက ချက်နှာချိုသွေးဟန် တစ်ချက်ပြုံးပြီး...

‘ကြပါ၊ အထဲကိုဝင်ကြပါ၊ သခင်မကြီးက ညွှန်သည်တော်တွေကိုတွေ့ရင် သိပ်ဝမ်းသာသွားပါလိမ့်မယ်’

အိမ်တော်ထိန်းကြီးက စကြိုလမ်းတစ်ခုအစိုင်း ဦးဆောင်ပြီးလျှောက်၏။ ထောင့်ချိုးတစ်ခုကို ချိုးကွေ့လိုက်သည်နှင့် ကျယ်ဝန်းသောညွှန်ခန်းဆောင်သို့ရောက်၏။

ညွှန်ခန်းဆောင်၌ မုယုံချင်းနှင့်အတူ ဓားရဲတိုက်သခင်မနှင့် ကျင်းဝီတို့ဇနီးမောင်နှံပါ ရှိနေ၏။ သူတို့သည် ညွှန်ခန်းဆောင်သို့ဝင်လာသူများအား စူးစူးစမ်းစမ်းလှမ်းကြည့်ကြ၏။ ယိုသူများကြားမှ ကောင်းလီပခုံးကိုဖက်ထားသည့် ထင်းလုံ

အားမတွေ့လိုက်ရသည့်အခါ မုယုံချင်း ကိုယ်လုံးတဆတ်ဆတ် တုန်သွားပြီး နေရာမှ ဖြုန်းခနဲထရပ်လိုက်၏။

မုယုံချင်း၏ အထိတ်တလန့်နိုင်သော အမှုအယာကြောင့် ကျင်းဝီတို့ဇနီးမောင်နှံနှင့် ဓားရဲတိုက်သခင်မပါ နေရာမှထရပ်သည်။

‘ရှင် ရှင်’

မုယုံချင်းသည် ထင်းလုံအား လက်ညှိုးတလိုထိုးနှင့်တစ်စုံတစ်ရာ ပြောတော့မလိုရှိ၏။ သို့သော် သူ့နှုတ်က ရှင်ဆိုသည်မှအပ အခြားစကားပေါ်မလာချေ။ သူ့နှုတ်ကကြောင့်အမ်းနေစဉ်မှာပင် ကောင်းလီသည် မိခင်ဖြစ်သူ၏စေးသို့ ရောက်လာ၏။ သူကမိခင်လက်ကိုဆွဲကိုင်လိုက်ပြီး...

‘ဖေဖေ့ကိုတွေ့လို့ ကျွန်တော် အတင်းဆွဲခေါ်လာခဲ့တယ်’ မေမေ့စိတ်မဆိုးပါနဲ့ နော်’

မုယုံချင်းက ကောင်းလီ၏စကားကို ကြားသော်လည်း တုန့်ပြန်စကားမဆို၊ သူ့မျက်လုံးအစုံက ထင်းလုံထံ စူးစိုက်ရောက်ရှိနေ၏။ သူ၏နှုတ်ခမ်းငုံမှာ တဆတ်ဆတ်တုန်နေလေသည်။

ကောင်းလီက သူ့မိခင်၏အမှုအယာကို သတိထားမိသဖြင့် အထိတ်တလန့်ခေါ်လိုက်သည်။ သူခေါ်လိုက်စဉ်မှာပင် မုယုံချင်း၏မျက်လုံးအစုံမှ မျက်ရည်တွေစီးကျလာသည်။

'ပေပေ ကိုစိတ်မဆိုးပါနဲ့ မေမေ၊ ပေပေ အပေပေ အပေပေ
ဒါလောက်မှန်းနေမှန်းသိရင် ကျွန်တော် ခေါ်မလာပါဘူး။
အခုတော့....

သား

မယ့်ချင်း၏အသံ တုန်တုန်ယင်ယင်နှင့်ပေပါလာ၏။ သူက
အင်အားကင်းမဲ့ နေသကဲ့သို့ရှိသောကလေးဖြစ် ကောင်းလိမ့်
ပုခုံးကိုဆုပ်ကိုင်လိုက်သည်။

သု....

မယ့်ချင်းမှာ အလွန်အမင်း စိတ်လှုပ်ရှားနေဟန်ရှိ၏။ သူ
တစ်ကိုယ်လုံး တစ်ဆိတ်ဆိတ် တုန်လှုပ်သည်ကိုတွေ့ရ၏။ မျက်ရည်
ပြည့်ဆိုင်နေသော သူ့မျက်လုံးအစုံ စိုင်းစိုင်းလည်လာ၏။

မေမေ....

ကောင်းလီသည် သူ့ မိခင်ပင်ကိုယ်စိတ်တွေ ကွယ်ပျောက်စ
ပြုနေမှန်း ရိပ်မိလိုက်၏။ မယ့်ချင်း၏ညှောင့်ညှောင့်ဆောင်ရွက်
ကြော့ကွဲတယ်ရာ ဟိုက်ပဲ့တစ်ပဲ့ ပေပါလာတော့မည်ဟု သူ့တွေး
၏။ သူက မိခင်ဖြစ်သူ စိတ်ပြောင်းသွားစေရန် တစ်စုံတစ်ရာ
ပြောမည်အပြု လျှို့ဝှက်သံတစ်သံ သူ့နားထဲသို့ဝင်လာ၏။

'လူလေး စိတ်အပြောင်းအလဲကြောင့် မင်းအမေရဲ့ကိုယ်
ထဲကအဆိပ်တွေ ထကြွလာတယ်။ သူ့ခါးက ဂုံးဝင်းသွေး
ကြောကိုပိတ်လိုက်၊ မင်းအမေရဲ့အသက်ကို ကယ်ချင်ရင် မြန်
မြန်လုပ်'

လျှို့ဝှက်အသံမှာမိန်းမတစ်ယောက်၏အသံဖြစ်ပြီး ထိုအသံ
ကို သူ့ကြားဖူးသည်ဟု ကောင်းလီတွေးမိ၏။ လျှို့ဝှက်အသံရပ်

က ပြောသည့်အတိုင်း မယ့်ချင်း၏ ခါးပေါ်မှ ဂုံးဝင်းသွေး
ကြောကို ဖမ်းမိတ်လိုက်၏။ မယ့်ချင်း၏ကိုယ် တုန်ခနဲ တစ်
ချက်ဖြစ်သွားပြီး ထိုင်ခုံပေါ် ထိုင်ကျလျက်သားရှိသွား၏။

ထင်းလိုက မယ့်ချင်းအနားသို့ တိုးကပ်သွားသည်။ သူက
မယ့်ချင်းအား ထိကိုင်မည်အပြုတွင် ခားရဲတိုက်သခင်မ
ရှေ့တိုးလာပြီး....

'ရှင်း....ဘု့ကိုမထိပါနဲ့'

ထင်းလုံးခြေသွမ်းတုန် သွားသည်။ ခားရဲထိုက်သခင်မ
အား စူးရဲသောအကြည့်ဖြင့်ကြည့်သည်။

'ကျုပ်က သူ့ရဲ့ထိခွင့်အရှိဆုံး လူတစ်ယောက်ပဲ။ ကျုပ်
ဇနီးကို ကျုပ် ကူမယ်ကိစ္စက ခင်ဗျားတို့နဲ့ မဆိုင်ပါဘူး။
ကျုပ်နာမည် ထင်းလိုလို့ခေါ်တယ်။ ဒါဆိုရင် မယ့်ချင်းနဲ့
ကျုပ်တယ် ပို ဆက်စပ်ပတ်သက် သလဲ ဆိုတာ ခင်ဗျားသိလိမ့်
မယ်ဆင်တယ်'

ခားရဲတိုက်သခင်မ အံ့အားရှင်သွားသည်။ သူက မျက်လုံး
အကြောင်သားနှင့် ထင်းလိုအားကြည့်နေ၏။ ထင်းလိုက တစ်
ချက်ရယ်လိုက်ပြီး....

'ကျုပ်တို့ တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် မပြေလည်တာရှိ
မယ်။ မကျေနပ်တာရှိမယ်။ ဒါဟာ ကျုပ်တို့နှစ်ယောက်ရဲ့ကိစ္စ
ပါ။ တစ်ခြား လူနဲ့မဆိုင်ပါဘူး။ ကျုပ်ရဲ့ကိုယ်ရေးကိုယ်တာ
ကိစ္စမှာ ကပ်ခြားလှဝင်ပြီး စွက်ဖက်ဘာဘဲ ကျုပ်ထုံးထုံး
လက်မခံနိုင်ဘူး'

ခားရဲတိုက် သခင်မ၏ မျက်နှာတွင် အပြောင်းအလဲများစွာ

ပေါ်သွားသည်။ သူက ထင်းလိုအား လက်နှစ်ဖက်ဆုပ်၍
ဂါရဝပြုကာ တောင်းပန်မည်ပြင်သည်။ ထင်းလိုက ခေါင်း
ခါလိုက်ပြီး....

“အားလုံးပဲ ကျုပ်ကိုခွင့်လွှတ်ကြပါ။ ကျုပ်ရဲ့ဇနီး ရုတ်
တရက် နေမကောင်းဖြစ်လာလို့ သူ့ကိုပြုစုရမယ်။ ခင်ဗျားတို့
ဦးမှာပဲ စားသောက်ရင်း နေခဲ့ကြပါ”

e * *

အခန်း (၂၃)

ထောင်ချောက်

ယုန်ကလေးသည် သွေးကြောအပို ခံထားရသော မုယု
ချင်းအား အကြိမ်ကြိမ် အထပ်ထပ် စစ်ဆေးကြည့်ရသည်။ စစ်
ဆေးရင်းနှင့် သူ့မျက်နှာပျက်သွား၏။ တစ်ခဏမျှတော့ဝေနေပြီး
နောက် သူက သက်ပြင်းချလိုက်၏။
‘သူ့အခြေကနေက ဘယ်လိုလဲညီမ’
ယုန်ကလေး ခေါင်းခါလိုက်၏။
‘တော်တော်ဆန်းတယ်။ သူ့ကိုယ်ထဲမှာ အင်အားကြီးတစ်
ရပ်ရှိနေတယ်။ ညီမစမ်းကြည့်တဲ့အခါ အဲဒီအင်အားက တုန်

ပြန်ခုခံတယ်။ သူ့အတွင်းအားက သိပ်ကောင်းလွန်းလို့ အခု လို့ဖြစ်နေတာလို့ ညီမထင်တယ်'

'အတွင်းအား ကောင်းလွန်းလို့ အခုလိုဖြစ်နေတယ်ဟုတ် လား။ အတွင်းအား သိပ်ကောင်းရင် သူ့က အဆိပ်ကိုတုန်း လွန်နိုင်ရမှာပေါ့။ ဘာဖြစ်လို့ သူက တစ်ခါတစ်ရံမှာ ရူးသွပ် တယ်တဲ့ ဝေဒနာမျိုးရရမှာလဲ'

'အစ်ကိုက သွေးတောင်ကြားမှာ ဒါလောက်အကြာကြီး နေခဲ့ပြီး အဆိပ်ရဲ့ ဆေးပညာအကြောင်း နဲ့နဲဝါးပါး တောင်မသိဘူး။ မုယ့်ချင်းရ ပိုက်တဲ့ အဆိပ်က ရူးသွပ်သွား စေတတ်တဲ့ အဆိပ်ပဲ။ ဒါပေမယ့် သူက အတွင်းအား သိပ် ကောင်းတော့ ဒီအတွင်းအားက အဆိပ်ရဲ့ အာနိသင်ကိုဖျက် ဆီးပစ်တယ်။ ဒါကြောင့် အမြဲတန်း ရူးသွပ်တဲ့အခြေအနေမျိုး ကိုမရောက်ပဲ တစ်ခါတစ်ရံမှာ ရူးသွပ်တဲ့စိတ်ပေါ်လာတတ် တာပဲ။ သူက အဆိပ်မိဘာကို ထိပ်မရဘူး။ တကယ်လို့အဆိပ် မိတာသိပြီး အတွင်းအားနဲ့ စနစ်တကျ တွန်းလှန်ခဲ့ရင် အခု လို အဖြစ်မျိုး မရောက်နိုင်ဘူး'

'ညီမပြောချင်တာကိုအစ်ကိုသိပြီ။ သူက အဆိပ်ကိုအဆိပ် မှန်းသိပြီး စနစ်တကျခုခံခဲ့တာမျိုးမဟုတ်ပဲ အတွင်းအားက အလိုအလျောက် ခုခံတာမျိုးမို့ အဆိပ်တွေသူ့ကိုယ်ဆံ့မှာ ခိုကပ်ကျန်နေတာရှိတယ်။ အခုအဲဒီအဆိပ်တွေက သူ့ကိုမှီ မေးနေတယ်။ ဟုတ်တယ်မဟုတ်လား'

'ဟုတ်ပါတယ် အစ်ကို'

'အဆိပ်တွေက တယ်နေရာမှာခိုကပ်ကျန်နေသလဲဆိုတာ ညီမ စမ်းသပ်လို့ရရဲ့လား'

ယုန်ကလေး ခေါင်းညိတ်ပြု၏။

'အဆိပ်တွေက သူ့နှလုံးသားထဲမှာ ခိုကပ်နေတယ်။ ဒါ ကြောင့် သူ့စိတ်လှုပ်ရှားတဲ့အခါ အဆိပ်ထလာပြီး ရူးသွပ် သလိုဖြစ်ရတာ'

ညီမဟာ ပျော်ခက်စေသမားထော်ကြီးရဲ့သမီး ပီသပါ တယ်'

ထင်းလုံ၏ချီးကျူးစကားကိုအကြားတွင် ယုန်ကလေးရယ် လိုက်သည်။

'အစ်ကိုက ညီမကို သိပ်အထင်ကြီးတာကိုး။ အမှန်တော့ အစ်ကိုထင်သလိုမဟုတ်ဘူး။ ညီမက သူ့ဝေဒနာကိုသိပေမယ့် ဒီဝေဒနာပျောက်အောင် တယ်လိုကုရမလဲဆိုတာ မသိဘူး...။ အခုလိုဝေဒနာခံစားရတဲ့လူမျိုးကို ညီမ တစ်သက်နဲ့တစ်ကိုယ် တစ်ခါမှမတွေ့ဖူးဘူး။ နှလုံးသားထဲမှာခိုကပ်နေတဲ့အဆိပ်ကို နှိမ်နင်းဖို့ဆိုဟာ တကယ်တန်း ကျမလွယ်ဘူး အစ်ကို။ ညီမအနေ နဲ့ မုယ့်ချင်းရဲ့ဝေဒနာကို တားယုတ်စားနိုင်မယ်'

ထင်းလုံ မျက်မှောင်ကြွတ်လိုက်သည်။ အားမလိုအားမရ ဖြစ်သွားဟန်ကို သူ့မျက်နှာတူပေါ်လာ၏။

ပ တကယ်တော့ သူ့ဝေဒနာကို မကုစားနိုင်ဘူးလား ယုန်ကလေး၏မျက်နှာတွင် အပြောင်းအလဲများစွာပေါ် သွားသည်။ သူ့မျက်လုံးအစုံက စိတ်မကောင်းဖြစ်ဟန် ရိဝေ

လာ၏။

‘သမားတော်ကောင်းတစ်ယောက်ဆိုတာ ဆေးကုတဲ့နေရာမှာ မှန်သူမိတ်ဆွေမခွဲခြားရဘူး။ ခွဲခွဲခြားခြားလုပ်နေရင် အဲဒီသမားတော်ဟာ သမားတော်အစစ်မဟုတ်နိုင်ဘူး။ အတုအယောင်ကဲဖြစ်လိမ့်မယ်။ မုယုချင်းဟာ ညီမရဲ့ရန်သူမဟုတ်ပါဘူး။ သူ့ဘဝမှာ စိတ်ဆင်းရဲစရာအဖြစ်တွေနဲ့ တွေ့ခဲ့တာဟာ ညီမကြောင်မို့။ ညီမအနေနဲ့ ဒီကြွေးတွေကျအောင် ဆပ်ရဦးမယ်... ဒီအခြေအနေမျိုးမှာ ညီမက သူ့ဝေဒနာပျောက်အောင် ဘယ်လိုကုရမလဲဆိုတာကဲ စဉ်းစားတယ်။ တစ်ခြား ဘာမှမစဉ်းစားဘူး။ ညီမအနေနဲ့ သူ့ခံစားနေရတဲ့ဝေဒနာကို တားယုတ်တားပေးနိုင်တဲ့အတွက် အခုဆေးစပြီးကုမယ်။ သူ့စိတ်တွေပုံမှန်အတိုင်းပြန်ဖြစ်လာပြီဆိုရင် ဖေဖေဆီကိုခေါ်သွားမယ်။ ဖေဖေကလွဲလို့ ဒီဝေဒနာမျိုးကို တစ်ခြားဘယ်သမားတော်မှ ကုစားနိုင်မှာမဟုတ်ဘူး။’

ယုန်ကလေးသည်စိတ်ရင်းအတိုင်းပြောနေခြင်းဖြစ်ကြောင်း ထင်းလိုသိလိုက်၏။ မုယုချင်း၏စိတ်ဝေဒနာသက်သာပြီး ပိုမှန်အတိုင်းဖြစ်လာလျှင် သူတို့နှင့်အတူ သွေးတောင်ကြားသို့ လိုက်ပါမလားဟု သိသယဖြစ်မိ၏။ မုယုချင်းကမလိုက်သည့်တိုင် မရရအောင်နည်းလမ်းရှာပြီး ခေါ်သွားမည်ဟု သူစဉ်းစားသည်။

ယုန်ကလေးသည် သူ့ဆေးအိတ်ထဲမှဆေးများထုတ်သည့် ပဲထမဆုံး သေးသွယ်သောအပ်ချောင်းများကို အညှိရောင်ဆေးရည်တွင် စိမ်သည်။

အပ်ချောင်းများကို ဆေးရည်စိမ်ထားစဉ် သူက မုယုချင်းအား ဆေးလုံးသုံးလုံးတိုက်လိုက်၏။ ပြီး အပ်တစ်ချောင်းစီကိုထုတ်ယူကာ မုယုချင်း၏ အရေးကြီးသောသွေးကြောများရှိရာသို့ ထိုးစိုက်သည်။

ယုန်ကလေးက အပ်ချောင်းလေးများ ထိုးစိုက်နေပုံမှာ ကျွမ်းကျင်သပ်ရပ်လှသည်။ အပ်ချောင်းဆယ်ချောင်းခန့် ထိုးစိုက်ပြီးသည်နှင့် သူက အပ်စိုက်ခြင်းကိုရပ်လိုက်သည်။ ယုန်ကလေးသည် ဆေးစိမ်ထားသည့်အပ်တစ်ချောင်းကိုပေးပြီး မုယုချင်း၏ အခြေအနေကိုကြည့်နေ၏။

ထင်းလိုသည် စကားတစ်ခွန်းမှမပြောပဲ သူ့ဆေးကုနေပုံကို ကြည့်နေသည်။ ယုန်ကလေးက မုယုချင်းအား အဝန်ကြာအောင်ကြည့်နေသည်။ ပြီးနောက် သူက သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်၏။

‘ငါက သူ့အသက်ကိုကယ်ချင်နေတာ။ သူ့ဝေဒနာကိုကုစားပေးချင်နေတာ။ တွေ့ဝေတုန်ဆုတ်နေစရာအကြောင်းမရှိဘူး။ သမားတော်ဆိုတာ ဆုံးဖြတ်ချက်ကိုရဲရဲချာ ရဲရဲကစားရမယ်လို့ ဖေဖေပြောဖူးတယ်။ ငါရအောင်ကုမယ်။’

ခပ်ဘိုးတိုးရွှေရွတ်ပြောဆိုနေသည့် ယုန်ကလေး၏စကားကြောင့် ထင်းလိုက မုယုချင်းအားကြည့်လိုက်သည်။ မုယုချင်း၏ အသက်ရှူသံမှာ တစ်ပြည်းပြည်း နှေးနှေးလေးလေးလာနေသည်။ သူ၏မျက်နှာမှာလည်း ဆွေးဆုတ်ဖြူဖျော့နေသည်ကို တွေ့ရ၏။

ယုန်ကလေးက အောက်နှုတ်ခမ်းကို ခပ်ဖိဖိကိုက်သည်။
လက်ထဲတွင်ကိုင်ကားသည့်အုပ်ကို တစ်ချက်ဆပြီ၊ မုယုချင်း
၏ နှလုံးသားတည့်တည့်သို့ လျှင်မြန်စွာထိုးဆွင်းလိုက်၏။

မုယုချင်း၏ကိုယ် တစ်ဆက်ဆတ်တုန်သွားသည်။ ထင်းလုံ၏
မျက်စေ့ထဲတွင် အပ်စိုက်ပညာသင်စဉ်က ဖားတစ်ကောင်ကို
ယုန်ကလေး အပ်စိုက်ခဲ့သည် အဖြစ်ကို မြင်ယောင်လာသည်။
ယုန်ကလေးက အဆုံးအဖြတ်များပြီ၊ ဖား၏နှလုံးသားတည့်
တည့်သို့ အပ်စိုက်လိုက်သဖြင့် အပ်စိုက်ခံရသည့်ဖား သေဆုံး
သွားခဲ့သည်။

ဖားသေသွားခဲ့သည် အဖြစ်ကို သတိရသည်နှင့် ထင်းလုံ
၏ရင်ထဲမှာ လှုပ်လှုပ်ရှားရှားဖြစ်လာ၏။ သူက ပြင်းထန်သော
ဝေဒနာခံစားနေရဟန်ရှိသည်။ မုယုချင်းကို တစ်ချက်ကြည့်
ပြီး ယုန်ကလေးအား တားဆီးမည်ပြုသည်။ ထိုအချိန်မှာပင်
ယုန်ကလေးက မုယုချင်းဝယ်ထိပ်ကို လက်ဖြင့်အုပ်မိုးဖိချလိုက်
သည်။

‘ညီ...ညီမ’

ထင်းလုံ၏အသံ တုန်တုန်ယင်ယင်နှင့်ထွက်သွားသည်။ ယုန်
ကလေးသည် လက်ကိုပြန်ရုပ်သိမ်းပြီး ထင်းလုံဘက်သို့လှည့်
သည်။ ထင်းလုံ၏မျက်နှာပေါ်မှ စိုးရိမ်ရိမ်များမြင်သည်နှင့်
အသာအယာပြီးလိုက်ပြီ...

ညီမရဲ့ဆုံးဖြတ်ချက်မှန်သွားပြီ။ သူ့ဝေဒနာကို ညီမတား
လိုရသွားပြီ။ ဒီခြောက်လအတွင်းမှာ သူ့ဟာ လူကောင်းတစ်
ယောက်လိုပဲ ဖြစ်နေလိမ့်မယ်’

ထင်းလုံ၏ရင်တသိမ့်သိမ့်ခန့်သွားသည်။ ယုန်ကလေးအပေါ်
ဖားထင်သေးမိခြင်းအတွက် စိတ်မကောင်းဖြစ်သွား၏။ တစ်ပြိုင်
နက်တည်းမှာ သူ၏စွမ်းဆောင်နိုင်မှုအတွက် ဝမ်းအသာကြီး
သာသွားရလေသည်။

‘ဒီအိမ်မှာ လုံခြုံတဲ့အခန်းရှိပါတယ်။ အဲဒီအခန်းက မြေအောက်ခန်းပဲ ဖေဖေ၊ ဒီအိမ်မှာ မြေအောက်ခန်းရှိစာယ်ဆိုတာ ကျွန်တော်ရယ်၊ မေမေရယ်၊ အိမ်တော်ထိန်းကြီးရယ်က လွဲပြီး တစ်ခြားဘယ်သူမှမသိဘူး’

‘အဲဒါဆိုရင် ဒီအခန်းကို ဖေဖေသုံးရမယ်...။ ရန်သူရဲ့ အခြေအနေကိုကြည့်ပြီး သူတို့ကို လှည့်စားနှိအတွက် အစီအစဉ်တစ်ခု လုပ်ရမယ်။ ဒီအိမ်ထဲမှာ လူစိမ်းတွေရှိနေတော့ ဖေဖေတို့ စုဝေးတိုင်ပင်ဖို့ဟာ မလွတ်လပ်ဘူး။ မြေတိုက်ခန်း ရှိနေတယ်ဆိုတော့ ဖေဖေတို့အတွက် နေရာတစ်ခုရတာပဲ’

‘ခားသခင်မနဲ့ ဦးဇလး ကျင်းဝီတို့ကို မေမေလက်ခံထားတာ ကျွန်တော်သဘောမကျဘူး။ ဒါပေမယ့် မေမေ့ကိုမလွန်ဆန်ရဲလို့ ငြိမ်နေရတာ’

‘ဖေဖေလဲ သူတို့ကိုသဘောမကျပါဘူး။ သူတို့က တို့စာတိရုပ်ကိုမပေါ်သေးတော့လို့ အလိုက်အထိုက် ဆက်ဆံနေရမှာပဲ။ သားရဲ့အမေက မနက်ဖြန်ဆိုရင် ကောင်းကောင်းနေကောင်းပါပြီ။ ရှေ့ဆက်လုပ်ရမယ့်အလုပ်တွေကို သူနဲ့လဲတိုင်ပင်ရမယ်’

‘ဖေမေနဲ့ကျွန်တော် တွေ့ပြီးပါပြီ။ သူကဖေဖေ့ကို စိတ်မဆိုးပါဘူး။ စိတ်မနာပါဘူး။ ဖေဖေ့ကို ရွတ်တရက် မေ့လိုက်တုန်းက ဝမ်းသာဝမ်းနဲ့စိတ်နဲ့ သူ့စိတ်တွေ မှမမှန်ဖြစ်သွားရတာပဲ’

ထင်းလုံ ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဖေဖေနားလည်ပါကယ်သား။ မင်းအမေဟာ တကယ်

စိတ်ထိန်းနိုင်ပါတယ်။ သဘောထားလဲပြည့်ပါစာယ်။ ဖေဖေဒါလောက်ထိ မမျှော်လင့်ပါဘူးသား။ ဖေဖေယာယာသက်လုံးတာဝန်ပျက်ခဲ့တဲ့အတွက် ကိုယ်တာဝန်ကိုယ် ကျေအောင်လုပ်မယ်ဆိုပြီး စွန့်စွန့်စားစားထွက်လာခဲ့တာ အခုတော့ ဖေဖေလာရကျိုးနက်ပါတယ်။ ဟောဟိုမှာကြည့်စမ်းသား... အဲဒါကျင်းဝီတို့ လုပ်မယားမဟုတ်လား’

ကောင်းလီက ထင်းလုံညွှန်ပြရာသို့ လှမ်းကြည့်သည်။ စံအိမ်အနောက်ဘက်ရှိ မက်မုံ ပင်များကြားတွင်ရှိနေသူနှစ်ယောက်အား တွေ့ရသည်။ ‘မုံသဏ္ဍာန်ကြည့်ယုံနှင့် ထိုသူနှစ်ယောက်မှာ ကျင်းဝီထို ဇနီးမောင်နှံ ဖြစ်ကြောင်းသိသာနေသည်။

‘ဟုတ်တယ်ဖေဖေ အဲဒါဦးလေးကျင်းဝီကိုပဲ’

‘သူတို့ကိုကြည့်ရတာ တစ်ယောက်ယောက်ကို စောင့်နေတဲ့ပုံပဲ။ သူတို့နေရာက နေအိမ်ခေါင်မိုးပေါ် အသေအချာကြည့်ရင် ဖေဖေတို့ကိုမြင်သွားနိုင်တယ်။ အမိုးပေါ်မှောက်ချလိုက်ပါလား အိမ်အမိုးပေါ်ကနေ သူတို့အခြေအနေကို စောင့်ကြည့်မယ်’

ထင်းလုံနှင့်ကောင်းလီတို့သည် အိမ်ခေါင်မိုးပေါ်တွင်ထိုင်ပြီးပတ်ဝန်းကျင်ကိုကြည့်နေရာမှ အမိုးနှင့်တစ်သားယည်းဖြစ်အောင်မှောက်ချလိုက်သည်။

မုက်မုံ ပင်များရှိရာ၌ အမှောင်ရိပ်များစွာရှိသည်။ လခရာင်ထိုးဝင်နေသဖြင့် အမှောင်ရိပ်များမှာ လုံးလုံးလျားလျားယည်းမှောင်နေခြင်းမရှိ။ ကျင်းဝီထိုဇနီးမောင်နှံ ရှိရာတွင် လခရာင်ထိုးကျပြီး သူတို့နှစ်ယောက်အား အထင်အရှားတွေ့မြင်

နေရသော်။

‘သုတ္တိလရောင်အောက်မှာ ထိုင်နေတာ ဖေဖေဟစ်ယောက်
ယောက်ကိုစောင့်နေတာ ဟုတ်ပါ့မလား။’

ထင်းလုံက ကောင်းလိအားကြည့်ပြီး ပြုံးလိုက်သွား။

‘သားက စဉ်းစားတော့တော့ နေရာမှာ သိပ်ရိုးတာ
ကို။ အမှတ်မဲ့ ဆိုရင် သူတို့နှစ်ယောက်ထိုင်ပြီး အေးအေးလူ
လူထိုင်ပြီး စကားပြောနေတာလို့ ထင်စရာပဲ။ ဒါပေမယ့် သား
သေသေချာချာစဉ်းစားကြည့်။ အဲဒါဆိုရင် အပြေပေါ်လာ
လိမ့်မယ်။ မက်မုခြံဟာ ခြံဝင်းအနား တက်မှာ ရှိတယ်။
အိမ်ကနေလှမ်းကြည့်ရင် မက်မုခြံကို မမြင်ရဘူး။ ကြားမှာ
ပန်းချီတွေရှိတယ်။ မြင်းဇောင်းရှိတယ်။ အခု ဖေဖေ့က
အိမ်အဖိုးပေါ်ကတက်ကြည့်လို့ အဲဒီနေရာကို မြင်ရတာ သူ
တို့က အိမ်အဖိုးပေါ်ကို တယ်သူမှ တက်မှာ မဟုတ်ဘူးလို့
ထင်ထားပုံရတယ်။ ဒါကြောင့်သူတို့က အိမ်မကြီးကနေမမြင်
ရဘဲလုံခြုံတယ်လို့ယူဆတဲ့နေရာမှာ အခုလိုလွတ်လွတ်လပ်လပ်
နေနေတာပေါ့။’

ကောင်းလိသည် ထင်းလုံ၏စကားကို ပြိမ်သက်စွာ နား
ထောင်သည်။ သို့သော် သူ့စိတ်ထဲတွင် အကြောင်းအချက်အခိုင်
လှ သေးဟုယူဆနေပုံ ပေါ်၏။

ထင်းလုံမှာ ကောင်းလိ၏အဆွေကို သိနေပုံ ရသည်။ သူ
သည် ကောင်းလိကို တစ်ချက်စုံ ကြည့်ပြီး အသာအယာ ပြုံး
သည်။

‘ဖေဖေ ပြောတာတွေဟာ သိပ်ခိုင်လုံတဲ့ အကြောင်း

အရာတွေ မဟုတ်သေးဘူး။ အဲဒါတွေဟာ ဖေဖေရဲ့မှန်း
ဆချက်တွေပဲ။ အခုခိုင်လုံတဲ့ အကြောင်းအရာတွေကို ဖေ
ဖေပြောပြမယ်။ မက်မုခြံ ဆိုတာ အပန်းဖြေ သွားတိုင်
နေဖို့ကောင်းတဲ့နေရာမဟုတ်ပါဘူး။ မက်မုခြံ အဆုံးမှာ ခြံ
ဝင်းအုတ်တံတိုင်းရှိတယ်။ အဲဒီနေရာကအစွန်အဖျား ကျလွန်း
တယ်။ ကျင်းဝီတို့က တိတ်တိတ်ချိန်းတွေရအောင် သမီးရိုးစား
မဟုတ်ဘူး လင်မယားတွေ၊ တိတ်တိတ်ချိန်းတွေဖိုမလိုတဲ့ လူ
နှစ်ယောက်ဟာ အပန်းဖြေဖို့လဲမကောင်းတဲ့နေရာမှာသာသာ
လုပ်နေတာလဲ။’

ကောင်းလိ၏မျက်နှာမှာ အပြောင်းအလဲတွေ ပေါ်လာ
သည်။ သူ့မျက်နှာထားက ရုတ်ခြည်း တည်ကြည်သွားသည်။
သူက ခေါင်းတစ်ချက်ဆတ်ခနဲညှိ ခိုက်ပြီး...

‘ဖေဖေ ထောက်ပြမှတ် ခါတွေကျွန်တော် သတိထားမိ
တယ်။ သူတို့ဟာ အပြင်ကနေလာမယ့် လူကို စေင့်နေတာ
သေချာတယ်။ ဟောဟိုမှာပြောရင်းဆိုရင်းပဲ လူတစ်ယောက်
ဝင်လာနေပြီ။’

ထင်းလုံသည် ကျင်းဝီပုံ နှိုနေသော မက်မုခြံ သို့ လှမ်း
ကြည့်သည်။ ထိုအခါ ကျင်းဝီတို့အနီးသို့ လူတစ်ယောက်
ရောက်လာသည်ကိုတွေ့ရ၏။

လရောင်ကိုအားပြု၍ကြည့်ရပြီး အနည်းငယ်လှမ်းနေသဖြင့်
ကျင်းဝီတို့အနားသို့ ရောက်ရှိလာသူအား ထင်ထင်ရှားရှား
ရှင်းရှင်းလင်းလင်းမြင်ရ။ သို့သော် မြင်နေရသည့် ပုံစံနှင့်ပင်
မည်သူမည်ဝါဟူခွဲခြားသိနိုင်နေသည်။

'ဒီလူဝတ်စားထားပုံက သွေးဂိုဏ်းသားတွေ ဝတ်ထားတဲ့အစိုင်းပဲ'

'ဒီလူကို ကျွန်တော်သိတယ်ဖေဖေ ထင်းလုံက ကောင်းလီဘက်လှည့်လိုက်သည်။'

'သားသိတယ်ဟုတ်သား၊ ဒီလူက ဘယ်သူလဲဆိုတာ ပြောပါဦးသား'

'ဒီလူဟာ မြင်းပျံအာမခံဌာနကလူပါ။ အာမခံဌာနမှူးရဲ့ လက်ထောက်ပဲ သူ့နာမည်ချင်းယွင်လို့ခေါ်တယ်'

'မြင်းပျံအာမခံဌာနကလူဆိုတာ သေချာတယ်နော် သား' ကောင်းလီ ခေါင်းညှိတ်လိုက်သည်။

'ဒီလူကို ကျွန်တော်သေသေချာချာသိပါတယ်၊ ဒီလူဟာ ဦးလေးကျင်းဝီနဲ့ အရှင်ကတည်းကတွေ့နေတဲ့လူပါ'

'သူ အခုဝတ်ထားတဲ့အဝတ်အစားမျိုး အရက်ကဝတ်လေ ရှိသလား သား၊ ဒီအဝတ်အစားမျိုးကို မင်းတွေ့ဖူးသလား ထင်းလုံက စိတ်အားထက်သန်စွာနှင့်မေးသည်။ ကောင်းလီခေါင်းဆတ်ခါလိုက်ပြီး....

'သူက မြင်းပျံ အာမခံဌာန အမှတ်အသားပါတဲ့ မီးခိုးရောင်ဝတ်စုံကို အမြဲဝတ်တယ်၊ ဒီအဝတ်အစားနဲ့သူ့ကို ကျွန်တော်တစ်ခါမှမတွေ့ဖူးဘူးဖေဖေ'

ထင်းလုံတို့စကားပြေ နေစဉ် ကျင်းဝီမက်မုခြံမှ ထွက်လာသည်။ သူ၏ဇနီးမှာ ခြံထဲသို့တိတ်တဆိတ် ဝင်လာသည့် ချင်းယွင်နှင့်လိုက်သွား၏။

'မာယာရှင်ရိကျင်းလိုက်သွားပြီး သူတို့မှာဘာအကြံအစီရှိ

သလဲဆိုတာမသိဘူး၊ သူတို့တစ်ခုခုဟော့'

ကောင်းလီ၏စကား တစ်ပိုင်းတစ်စနှင့် ပြတ်သွားသည်။ မြင်းစောင်းဘက်မှ ကျယ်လောင်စွာ အော်ဟစ်သံ ပေါ်လာသဖြင့် ထိုနေရာသို့အာရုံရောက်သွား၏။

'ခါ ဦးလေးကျင်းဝီရဲ့အသံပဲ မြင်းစောင်းနားက အော်နေတာ'

'ဖေဖေတို့သွားကြည့်မယ်၊ စောစောက ဖေဖေတို့တွေ့ခဲ့တဲ့ကိစ္စကို သားလျှို့ဝှက်ထားပါ။ ဘာမှမသိတဲ့ပုစံနဲ့ပဲနေပါ။ စင်းလုံက ကောင်းလီ၏လက်ကိုဆွဲပြီး အိမ်ခေါင်မိုးပေါ်မှခုန်ဆင်းသည်။ သားအဖနှစ်ယောက်အော်သံပျံ့ပေါ်ထွက်နေရာသို့ ပြေးထွက်ခဲ့ကြလေ၏။

* * *

ခြံဝင်းထဲကို ရန်သူငါးယောက်ဝင်လာတယ်။ သူတို့က ဦးလေးနဲ့ မင်းခေတ်လေးကို အလစ်ဝပ်တိုက်တယ်။ ပြီးတော့ မင်းခေတ်လေးကိုဖမ်းခေါ်သွားတယ်။ ဦးလေးက သူတို့လက်ချက်နဲ့ ဒဏ်ရာရပြီး ခေါင်းမူးနေတုန်း သူ့ကိုပြောသွားတာ 'ခေတ်လေးကို သူတို့က ဖမ်းခေါ်သွားပြီပေါ့' 'ဟုတ်တယ် လူလေး'

ကောင်းလီက ကောင်းသမားများကို လှမ်းကြည့်သည်။ မနီးမဝေးတွင်ရှိနေသော ကင်းမူးကို တွေ့သည်နှင့်...

'ဦးလေးတို့ ဒီမှာဘာလာရပ်ကြည့်နေတာလဲ ရန်သူက ခေတ်လေးရီကျင်ကို ဖမ်းခေါ်သွားကြပြီလို့ ကျွန်ုပ်တို့ကြားပြီ။ လူနှစ်ဦးလောက် တစ်စုံက ရန်သူ့နောက်ကိုလိုက်၊ ကျန်တဲ့လူတွေက ကင်းစောင့်တာဝန်ကိုဆက်ယူ၊ ဒီကိစ္စနဲ့ပတ်သက်စရာမရှိ။ ဦးလေးကျင်းဝီ ဒဏ်ရာရထားတယ်။ သူ့ကိုခေါ်သွားပြီး ဆေးထည့်ပေးလိုက်ပါ'

ကောင်းလီ၏စကားအဆုံးတွင် ကင်းမူးက ကင်းသမားများကို ကစေခန့်ခွဲပေးသည်။ ကင်းသမားနှစ်ယောက်က ကျင်းဝီအား အိမ်ထက်သို့ခေါ်သွားပါ'

'အခုလုံးသတိထားပြီးနေကြပါ။ ကျွန်တော်အပြင်ထွက်ပြီး ရန်သူကိုရှာမယ်'

စကားဆုံးသည်နှင့် ကောင်းလီက ထင်းလုံ၏လက်ကိုင်ဆွဲပြီး နေရာမှခွာသည်။ သူတို့သည် စောစောက ကျင်းဝီတို့ထိုင်နေခဲ့သော ဧကန်မြို့ဆီသို့ ပြေးခဲ့၏။

မက်မုန်မြို့တွင် လူသူအရိပ်အယောင်မျှပင်မရှိ။ ရီကျင်အား

အခန်း (၂၄)

ခုကပ်မပျိုး ခုတပ်မပျိုး

မြင်းစောင်းကနီးတွင် မုယု ခြံဝင်းမှ သိုင်းသမားများ ရောက်နေကြ၏။ သူတို့သည် အဝတ်အစားများ စုတ်ပြုကာ သွေးသံရဲရဲနှင့် ဖြစ်နေသော ကျင်းဝီ၏ အနာ ကွပ်ကိုင်နေကြ၏။ ကောင်းလီသည် စိုင်းရ နေသူများကြားရှိ ကျင်းဝီထံ တိုးဝင်လိုက်၏။

'ညီလေးကျင်းဝီ ဘာဖြစ်တာလဲ'

ကျင်းဝီသည် သူ့နဖူးပေါ်မှစီးကျနေသော သွေးများကို သုတ်ရင်း ကောင်းလီအား လှမ်းကြည့်သည်။ ခံပြင်းဟန်ဖြင့် သပြေဟန်နှင့် သူက....

ခေတ်သွား၏။ ချမ်းယွင်သည် ယခုအချိန်ဆို သူ့ခိုအောင်းနေရာ
သို့ပင် ရောက်နေလောက်ပြီ။

‘လူလေး မင်းဘယ်သွားချင်လို့ ဒီဘက်ထွက်လာတာလဲ’

‘ခေါ်လေးရီကျင်တို့ ထွက်သွားတဲ့လမ်းကို လိုက်ကြည့်
မလို့ပါ။ ဒီလမ်းကိုကြည့်ထားရင် သူတို့ရဲ့ အဝင်အထွက်လုပ်
ပုံကိုသိရမယ်။ ဒီလမ်းကိုပိတ်ဆို့ဖို့ နည်းလမ်းရှာဖို့ရမယ်ပြီ။
တော့ သူတို့ရဲ့ခြေရာကိုခံပြီး ဘယ်ထိုအောင်သွားလဲ ဘယ်
နေရာမှာ ခိုသလဲဆိုတာ စုံစမ်းလို့ရမယ်’။

ထင်းလုံက ကောင်းလို့၏တော့ခေတ်တတ်ပုံ။ ဉာဏ်ထက်
မြက်ပုံတို့ကို သဘောကျသွား၏။

‘သားက တော်တော်စဉ်းစားတတ်တာပဲ။ ဖေဖေတို့အခုလို
ပြောင်ကျကျသွားလို့တော့မှဖြစ်ဘူး။ ရန်သူတွေ မရိပ်မိအောင်
ပုန်းကွယ်ပြီး သွားမှဖြစ်မယ်။ သားဘယ်လိုသဘောရသလဲ’

ထင်းလုံက ကောင်းလို့၏ တော့ခေတ်တတ်ပုံကိုစမ်းသပ်
သည့်သဘောနှင့်မေး၏။ ကောင်းလို့က ဖျပ်ခနဲ ‘မော်ကြည့်
လာပြီ....’

‘ကျွန်တော်ကတော့ အဲသလိုမတော့ဘူး ဖေဖေ’

‘မင်းက ဘယ်လိုများ တော့မိလို့လဲဇာ’

‘အခုအချိန်မှာ ပုန်းကွယ်ပြီး သွားနေစရာမလိုပါဘူး။
ပြောင်ကျကျပဲသွားသင့်တယ်။ ခေါ်လေးရီကျင်အဖမ်းခံထား
ရချိန်မှာ ကျွန်တော်တို့ မလှုပ်ရှားရင် ရန်သူတွေ မသင်္ကာ
ဖြစ်မှာပေါ့’

‘ဟား....ဟား ဟုတ်တယ်ဟေ့။ ငါ့သားက တကယ်ကို’

အကွက်စေ့စေ့ တွေးတတ်တယ်’

ထင်းလုံတို့ သားအဖသည် စကားတပြောပြောနှင့် ‘မက်မ’
ခြံအပြင်ဘက်သို့ထွက်လိုက်၏။ ခြံဝင်းအပြင်ဘက်တွင် လမ်း
သွယ်လေးတစ်ခုရှိ၏။ လမ်းသွယ်၏တစ်ဘက်တွင် ခြံစည်းရိုး
အုတ်တံတိုင်းကာထားသော ခြံဝင်းတစ်ဝင်းရှိသည်။ ထင်းလုံ
က ထိုခြံဝင်းကို တစ်ချက်လှမ်းကြည့်ပြီး....

‘ဒီခြံဝင်းထဲမှာ ဘယ်သူတွေနေသလဲသား။ အရင်ကတော့
ဒီခြံဝင်းဟာ သူဌေးကြီးတစ်ယောက်ရဲ့ခြံဝင်းပဲ’

‘ဖေဖေက သူဌေးကြီးလောင်ဖုကိုပြောနေတာလား။ အခု
သူမရှိတော့ပါဘူး။ သူ့သားက ဒီခြံဝင်းကို အမွေဆက်ခံ
ထား။ အဲဒီလူက လော့င်းကစားသမားတစ်ယောက်ဆိုတော့
ခြံဝင်းကိုပေါင်ပြီးဖဲကစားလိုက်တာ ရှုံးသွားတယ်။ ဘယ်
သူကဖဲနိုင်ပြီး ဒီခြံဝင်းကိုပိုင်သွားသလဲဆိုတာ မသိဘူး။ တစ်
ခါတလေ ဒီခြံဝင်းထဲ ဧည့်သည်တွေရောက်လာတတ်တာက
လွဲပြီ။ အမြဲတိတ်ဆိတ်နေတာပဲ။ ဒီခြံဝင်းထဲမှာ အစောင့်
အတိုးကြီးတစ်ယောက်ပဲနေတယ်လို့ကြားတယ်’

ထင်းလုံသည် ခြံဝင်းအစပ်၌ပေါက်ခနဲပြီး လမ်းကြားသို့
ကိုင်းကျနေသော သစ်ပင်ကြီးကို အမှတ်မထင်လှမ်းကြည့်၏။
ထိုသစ်ပင်ပေါ်မှ သစ်ကိုင်းတစ်ကိုင်းကျိုးနေသည်ကိုမြင်ပြီး သူ့
ရင်ထဲ တထိတ်ထိတ်ခုန်လာသည်။

‘ဟိုမှာကြည့်စမ်း သား....သစ်ပင်ပေါ်က သစ်ကိုင်းတစ်
ကိုင်းကျိုးနေတာ တွေ့သလား’

ကောင်းလို့သည် ဖခင်ညွှန်ပြရာသို့လှမ်းကြည့်ပြီး ခေါင်း

ညိတ်ပြုသည်။

မိဟာ သစ်ပင်ပေါ်ကို လှူတစ်ယောက် ခုန့်တက်သွားတဲ့
ဆကောပဲ ဖေဖေတို့ ဟိုဘက်ခြံ ထဲဝင်ကြည့်ရင်ကောင်းမလိ၊
ဒီခြံ ထဲကိုတော့ ပြောင်ကျကျခင်လို့မကောင်းဘူး။

ဟုတ်တယ်ဖေဖေ၊ ကျွန်တော်တို့ တစ်ယောက်တစ်လမ်း
စီခွဲပြီး ခြံထဲဝင်ကြည့်မယ်။

သွားကြစို့။

ထင်းလုံက ပုခုံးတစ်ချက်လှုပ်၍ သစ်ပင်ပေါ်သို့ခုန့်တက်
၏။ ပြီး ထိုအပင်မှနေ၍ အခြားသစ်ပင်တစ်ပင်သို့ ခုန့်ကူး
သည်။ ကောင်းလို့သည် ထင်းလုံနှင့်မရှေးမဒနာင်း သစ်
ပင်ပေါ်သို့ခုန့်တက်၏။ သူက ဖခင်ထွက်သွားရာကိုကြည့်ပြီး
ဖခင်နှင့်ဆန့်ကျင်ဘက်လမ်းကိုရွေးကာ သစ်ပင်တစ်ပင်ပေါ်သို့
ခုန့်ကူးသည်။

ခြံဝင်းအတွင်း၌ နှစ်ရှည်သီးပင်များဖြင့် ပြည့်နေသည်။
ထင်းလုံနှင့် ကောင်းလို့ကိုက တစ်ယောက်တစ်လမ်းစီခွဲပြီး
သစ်ပင်တစ်ပင်မှ တစ်ပင်သို့ကူးကာ ခြံဝင်းအလယ်ရှိ
ဟောင်းနွမ်းနေသော အဆောက်အဦဆီသို့ ချဉ်းကပ်ခဲ့သည်။

ခြံဝင်းအလယ်တွင်ရှိနေသော အဆောက်အဦမှာ ဟောင်း
နွမ်းပြီး အပြုအပြင်ကင်းသဖြင့် ဒုစရိုက်အိမ်ကြီးတစ်အိမ်
အသွင်ရှိနေ၏။ ထင်းလုံသည် အိမ်အမိုးပေါ်သို့ခုန့်တက်ပြီး
မီးခိုးခေါင်းတိုင်အနီးတွင် ပုန်းဝင်လိုက်သည်။ သူ့က ယိုနေ
ရာမှနေ၍ ခြံဝင်းတစ်ခုလုံးကို ကြည့်ရှု၏။ ခြံဝင်းအတွင်း၌
လှုပ်ရှားမှုတစ်စုံတစ်ရာကိုမတွေ့ရ။ တစ်ခြံလုံး တစ်ဝင်းလုံး

မြိမ်သက်နေသည်။

ထင်းလုံက အိမ်အမိုးပေါ်မှောက်ချလိုသဖြင့် အုတ်ကျွတ်
အမိုးကို နားဖြင့်ကပ်ကာ အိမ်အတွင်းမှ အသံဗလံများကို
နားစွင့်သည်။

အိမ်အတွင်း၌ လူမရှိသလိုပင် မြိမ်သက်နေသည်။ အဆန်
ကြာအောင် နားစွင့်နေသည့်တိုင် အသံဗလံဟူ၍မကြားရဘဲ
ရှိ၏။ ထင်းလုံက အိမ်အမိုးအုတ်ကျွတ်ပြားတစ်ချပ်ကို ဆွဲဟု
ပြီး အောက်သို့ကြည့်၏။ ထိုအခါ သူ့အောက်တည့်တည့်အခန်း
တွင် မျက်နှာချင်းဆိုင်ထိုင်နေသော ချင်းယွင်နှင့် ရိကျင်တို့ကို
တွေ့ရ၏။

ကျင်းစိန်ဇနီးဖြစ်သော ရိကျင်သည် သူ့ရှေ့ရှိ ချင်းယွင်
အား ညို့မြှူချိုပြီးသော မျက်နှာနှင့် ကြည့်နေသည်။ ချင်း
ယွင်က တစ်ချက်ရယ်လိုက်ပြီး ရိကျင်၏ပုခုံးကို လှမ်းကိုင်၏။
ရိကျင် ပြုံးပြီး ချင်းယွင်၏ရင်ခွင်ထဲသို့ တိုးဝင်မိ၏။ အပေါ်
စီးမှကြည့်နေသော ထင်းလုံမှာ ရိကျင်၏အပြုအမူကြောင့် ရင်
တထိတ်ထိတ်ခုန်လာသေး၏။

*

ကျင်းဝီများ ဒီကိုလာမလားမသိဘူး
ရီကျင်က ချင်းယွင်၏ရင်တွင် ခေါင်းမိုက်ဘားရင်းက ပြော
သည်။

ကျင်းဝီ ဒီကိုဟယ်လိုလုပ်လာလို့ရမလဲ၊ အခုအချိန်မှာ
သူ့မယ့်ခြံဝင်းထဲကနေ အပြင်ထွက်လို့ရမှာမဟုတ်ဘူး၊ ညီမ
ကို ရန်သူကဖမ်းခေါ်သွားတဲ့အကြောင်း လူယုံကြည်အောင်
ပြောရဆိုရ နေရဦးမှာပေါ့

သူက ညီမကို မျက်စိအောက်က အပျောက်ခံတာမဟုတ်
ဘူး၊ တော်ကြာ အပြင်တွက်ရှာဦးမယ်ဆိုပြီး ရောက်ချင်
ရောက်လာမှာ

ညီမကလဲ စိုးရိမ်စရာမရှိ ကြံဖန်ပြီး စိုးရိမ်နေပြန်ပြီ၊
ကျင်းဝီက ဒီနေရာကိုသိတာမှမဟုတ်ဘဲ၊ သူ မြင်းပျံအာမခံ
ဌာနကို သွားရုံပဲရှိမယ်၊ အစ်ကိုတို့ ဒီမှာ အေးအေးဆေးဆေး
လွတ်လွတ်လပ်လပ်နေလို့ရပါတယ်

သစ္စာမဲ့ သူနှစ်ယောက်ကိုကြည့် ရင်း သူတို့စကားကို နား
ထောင်ရင်း ထင်းလုံရင်ထဲတွင် တင်းတင်းကြပ်ကြပ် ခံစားလာ
ရသည်။ သူသည် ရုတ်တရက်စိတ်သိုက်မာန်ပါနှင့် တစ်စုံတစ်
ရာလုပ်မိတော့မလို ရှိ၏။ သို့သော် သက်မြဲသူပီပီ ချက်ချင်းစိတ်
ကို ထိန်းလိုက်သည်။ သက်ပြင်းတစ်ချက်ချပြီး သူကအောက်
ဘက်သို့ ဆက်ကြည့်၏။

ချင်းယွင်နှင့် ရီကျင်တို့အား အရှက်ကင်းမဲ့စွာ တွေ့နေ
သည်။

ထင်းလုံက သူတို့အားမကြည့်တော့ဘဲ သူတို့ ပြောနေ

သည် စကားကိုသာ နားစွင့်၏။ သူတို့ပြောစကားမှာ သူတို့
အပြုအမူနှင့် မခြားနားဘဲ အရှက်ကင်းမဲ့သော စကားများ
သာဖြစ်၏။ ထိုစကားများထဲမှ သူသိလိုသည် အကြောင်း
အရာကို သိနိုင်သည်ဟု တွေးကာ ထင်းလုံမှာ သည်းခံနား
ထောင်နေရသည်။

သခင်မကြီးက ကျင်းဝီကို သိပ်သဘောမကျဘူး၊ ဒါကို
ညီမသိရဲ့လား

ရီကျင်၏ ခိုးခိုးခစ်ခစ်နိုင့်သော ရယ်သံပေါ်လာ၏။

ညီမက ဒါလောက်မအပါဘူး...အစ်ကို၊ လူကဲခတ်တတ်
သလို အခြေအနေကိုလဲ အကဲခတ်တတ်ပါတယ်။ သခင်မ
ကြီးက ကျင်းဝီကို အသုံးချစရာရှိလို့ အသုံးချခဲ့တယ်။ နောက်
ဖိုင်းမှာ ညီမနဲ့ပတ်သက်နေတဲ့အတွက် ကျင်းဝီကို အဆက်အသံ
ပြုနေခဲ့တယ်။ ဒါပေမယ့် ကိစ္စဘိုင်းကို အသိပေးဘူး၊ ဒါဟာ
မယုံကြည်တဲ့ သဘာပဲပေါ့

ဟုတ်တယ်...ညီမ၊ ကျင်းဝီက ခိုင်းတာလုပ်နေပေမယ့်
မုယု မိသားစုအပေါ် သိယောဇဉ်ကြီးလွန်းတယ်။ မုယု မိသား
စုပြိုင်ကဲ့သို့ သွားစေသ့်အလုပ်မျိုး ခိုင်းကြည့်ပါလား။ သူလုပ်
မှာမဟုတ်ဘူး၊ ဒါကို သခင်မကြီးကသိလို့ သူ့ကိုလူရင်းအဖြစ်
အသိအမှတ်မပြုတာ

ဇားရဲတိုက်သခင်မကိုလဲ သခင်မကြီးက သိပ်ယုံကြည်ပုံ
မရပါဘူး

ဇားရဲတိုက်သခင်မက သိုင်းလောကထဲမှာ နာမည်တ
လုံးနဲ့နေခဲ့တာပဲ...။ သူက အခု သွေးဂိုဏ်းနဲ့လာပူးပေါင်းတာ

အကြောင်းတစ်ခုခုရှိလိမ့်မယ်၊ ခါကြောင့်သခင်မကြီးက သူ့ကို
လဲ လှူယူစာရင်းပေးသွင်းဘဲထားတာ

မြင်းပျံ အာမခံဌာနမှူး ကျွန်တော့ကော...။ သူက အဖြူ
ရောင် သိုင်းသမားတစ်ယောက်ပဲ၊ ရေရှည်ကျရင် သူ့ကိုပို့
ကြည့်လို့ရပါ့မလား

ချင်းယွင် ရယ်လိုက်၏။

ညီမကလဲ အပေးခေါင်နေပြန်ပြီ၊ အာမခံဌာနမှူးက
သခင်မကြီး အယူကြည်ဆုံးလှပဲ၊ သူက သခင်မကြီးအပေါ်
အသက်နဲ့လဲပြီး သစ္စာထားတဲ့လူပါ...။ တစ်ချိန်က ဘာပဲဖြစ်ခဲ့
ဖြစ်ခဲ့အခုအချိန်မှာတော့ သူ့ဟာလက်ထောက်သွားဂုဏ်အချုပ်
ပဲ သူ့စကားသာ သခင်မကြီးရဲ့ စကားလို့ ပြောရင်ရတယ်၊
ညီမသူ့ကို ယွားထိဖို့တော့ မစဉ်းစားနဲ့

ညီမကသူ့ကို ဘာဖြစ်လို့ထိရမှာလဲ သစ်ကို တစ်ယောက်
လုံးရှိနေတာ တစ်ခြားလူကိုထိဖို့မစဉ်းစားပါဘူး

ရီကျင်၏ညှိုးညှိုးအပြောကြောင့် ချင်းယွင်ရယ်လိုက်သည်။
သူတို့၏ အပြန်အလှန် စကားပြောသံများ ခေတ္တတိတ်ကာ
ငြိမ်သွားသည်။ ထင်းလုံသည် နေရာမှမခွာဘဲ ငြိမ်နေလိုက်၏။

ချင်းယွင်နှင့် ရီကျင်တို့၏ ကြည်စယ်ပြောဆိုသံများ ပြန်
ပေါ်လာသည်။ တစ်ခဏအကြာတွင် အသံတိတ်သွားပြန်
သည်။ ထင်းလုံက မှေးမှိတ်သားသည့် ချက်လုံးအစုံကို ဖွင့်
ပြီးကြည့်သည်။

ရီကျင်တို့မှာ လူချင်းခွာလိုက်ကြပြီဖြစ်သည်။ သူတို့က ဖရို
ဖရဲဖြစ်နေသော အဝတ်အစားများကို လှူခြံအောင် ပြုပြင်

ပြီး မျက်နှာချင်းဆိုင်ထိုင်လိုက်ကြသည်။

အခု မုယု ချင်းအနားမှာ သူ့မိတ်ဆွေတော့ခိုင်းခိုင်းလည်
နေပြီ သခင်မကြီးက မုယု ချင်းနဲ့ပတ်သက်ပြီး ဘာမှဆက်
မလုပ်တော့ဘူးလား

ရီကျင်၏အမေးကြောင့် ချင်းယွင်ရယ်လိုက်သည်။

သခင်မကြီးက ဘယ်ကိစ္စကိုဆို ပေါ့ပေါ့လျော့လျော့
သဘောမထားဘူး၊ အလုပ်တစ်ခုကို သူ့အချိန်နဲ့သူ စနစ်တ
ကျစီစဉ်လုပ်ကိုင်တတ်တယ်၊ မုယု ချင်းကို ဆေးခတ်တုန်းက
တစ်ခါပဲချို ယွင်းချက်ရှိဖူးတယ်၊ အဲဒါကလဲ ကျင်းဝီအသုံး
မကျလို့ဖြစ်တာ သူကသခင်မကြီး သတ်မှတ်ပေးတဲ့အချိန်မှာ
ဆေးမခပ်ဘူး၊ မုယု ချင်းအတွင်းအားလေ ကျင့်ပြီးစအချိန်မှာ
ဆေးသွားခတ်တယ်၊ ကျင်းဝီရဲ့ချို ယွင်းချက်ကြောင့် ဆေးက
ထိရောက်သင့်သလောက် မထိရောက်ဘူး၊ မုယု ချင်းဟာ
လုံးလုံးလျှားလျား ရူးသွပ်သွားတာမျိုး မဖြစ်ဘဲ တစ်ခါ
တစ်ရံမှသာ ရောဂါထလာတာမျိုး ဖြစ်ခဲ့တယ်၊ အဲဒီနောက်မှ
သခင်မကြီးက မုယု မိသားစုနဲ့ပတ်သက်ရင် ကျင်းဝီလို တာ
ဝန်မပေးတော့ဘူး၊ ဒါကြောင့် နောက်ပိုင်းကိစ္စတွေ ထိခံ
မရောက်ရောက်အောင်မြင်ခဲ့တယ်၊ အခုလဲသခင်မကြီးက မုယု
မိသားစုတစ်ခုလုံး ထူးဆန်းတဲ့ဝေဒနာမျိုး ခံစားရအောင်
လှုပ်ဖို့စဉ်နေတယ်

သခင်မကြီးက မုယု မိသားစုကို ကာမြစ်လို့ ဒီလောက်
တောင် သဲလဲမဲမဲစိတ်ဝင်စားနေတာလဲအစ်ကို

ချင်းယွင်တွေခနဲဖြစ်သွားသည်။ သူကအကြောင်းအရာတစ်

ခုကို ရီကျင်အား ပြောသင့်မပြောသင့် ချိန်ဆနေဟန် ရှိ၏။ ပြီးမှ သူကသက်ပြင်းချလိုက်ပြီး....

‘အစ်ကို့လဲ ဒါကို သေသေချာချာ တိတိကျကျတော့မသိဘူး၊ အကြမ်းဖျင်းသိသလောက်ပြောရရင် မှု့ မိသားစုဟာ သခင်မကြီးရှဲ့ ရန်သူတစ်ယောက်နဲ့ ပတ်သက်ဆက်နွယ်နေပုံ ရတယ်၊ ဒါကြောင့် သူ့ ရန်သူစိတ်အနှောင့်အယှက်ဖြစ်အောင် မုယု မိသားစုကို ဒုက္ခပေးနေတာဖြစ်မယ်’

ရီကျင်က ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညှိတ်သည်။

‘ညီမနည်းနည်းတော့ သဘောပေါက်စပြုလာပြီ၊ သခင်မကြီးက သူ့ ရန်သူကို စိန်ခေါ်နေတာပဲဖြစ်ရမယ်.... အဲသည် ရန်သူက သခင်မကြီးကို ရင်မဆိုင်ရဲလို့ အခုချိန်ထိငြိမ်နေတာ ဖြစ်ရမယ်’

ချင်းယွင်က ရီကျင်အား ချီးကျူးဟန်ဖြင့် ပခုံးတစ်ချက် လှမ်းပုတ်သည်။

‘ညီမက တကယ်အကွက်မြင်တာပဲ၊ ဒါကြောင့်သခင်မကြီးက ညီမကိုသဘောကျတာဖြစ်လိမ့်မယ်’

ချင်းယွင်တို့ ကေးခပြာနေကြစဉ် အပြင်ဘက်မှ တံခါးခေါက်သံ ပေါ်လာသည်။ တံခါးခေါက်သံကိုကြားသည်နှင့် မျက်လုံးပြူးသွားသည်။ သူက ရီကျင်အား တိုတိတ်တိတ်နေရန် အချက်ပြပြီး တံခါးထဖွင့်သည်။

အပြင်ဘက်တွင် အဖြူရောင်ဝတ်စုံကို ဝတ်ဆင်ထားသည့် အဘွားအိုတစ်ယောက် ချပ်နေ၏။ ချင်းယွင်သည် ထိုအဘွားအိုကို ထွေသည်နှင့် ချက်ချင်း ခူးထောက်အရိုအသေပြုလိုက်၏။

ရီကျင်ကလည်း ချင်းယွင်၏ လုပ်ရားမှုကိုကြည့်ပြီး ကြမ်းပြင်ပေါ် ခူးထောက်ထိုင်ချလိုက်သည်။

အဘွားအိုက ရီကျင်အား လိုလားနှစ်သက်စွာလှမ်းကြည့်ပြီးပြုံးသည်။

‘ရီကျင်....မင်းဟာ ငါထင်ထားတာထက်ပိုပြီးတော်တယ်၊ ဖြတ်ထိုးဉာဏ်လဲ သိပ်ကောင်းတယ်....အဲဒါကြောင့် ငါက မင်းကို တပည့်ရင်းအဖြစ် လက်ခံချင်လို့ ချင်းယွင်ကို တာဝန်ပေးပြီး ခေါ်ခိုင်းလိုက်တာ....မုယု မိသားစုဝင်တစ်ယောက် ဖြစ်ပေမယ့် သိပ်အရေးမပါလှတဲ့ ကျင်းဝီအနားမှာနေပြီး မင်းကိုယ်မင်း အနှစ်မွန်းမခံပါနဲ့၊ ငါနဲ့အတူ သိုင်းလောက တစ်ခုလုံးကို စိုးမိုးနိုင်တဲ့ အခြေအနေမျိုးရောက်အောင် ငါ တပည့်အဖြစ်ခံယူပါ’

ရီကျင်သည် အလွန်အမင်းဝမ်းသာသွားဖန်ဖြင့် အဘွားအိုရွှေတွင် ခူးထောက်ထိုင်ချလိုက်၏။ အဘွားအိုက ကျေနပ်စွာ ရီကျင်၏နဖူးဆံစကို သပ်နေလေသည်။



ပြင်ပအခြေအနေကိုစောင့်ကြည့်ရန် ညှိခန်းဆောင်တွင်စောင့်
နေ၏။

မြေအောက်ခန်းအနီးသို့ ရောက်နေကြသော ထင်းလုံ
လူစုသည် ညလည်ယံသို့ရောက်ခါနီးထိ ဆွေးနွေး၍ပြီးနိုင်
ပေးပဲရှိ၏။ ထင်းလုံသည် ရီကျင်ပျောက်ဆုံးသွားသည့်
အကြောင်းအရာနှင့် ပတ်သက်ဆက်နွှယ်ကာ သူတို့တွေ့ခဲ့သော
ချင်းယွင်နှင့် ရီကျင်းတို့အကြောင်းသူတို့ထံမှသိခဲ့ရသော သွေး
ဂိုဏ်း၏ ခြေလှမ်းများအကြောင်းကို ပြောကြ၏။

ထင်းလုံ၏စကားက သွေးဂိုဏ်းချုပ်သည်အားလုံးချော်လင်
ထားသလို ယောက်ျားတစ်ယောက်မဟုတ်ဘဲ မိန်းမတစ်
ယောက်ဖြစ်နေကြောင်း သိရသဖြင့် အံ့အားသင့်ကုန်ကြ၏။

‘အဲဒီအတွားကြီးဟာ ဘယ်သူလဲဆိုတာ မှန်းမသိဘူးလား
ထင်းလုံ၊ သူက သိုင်းလောကထဲကနေပျောက်ကွယ်နေတဲ့ လူ
တစ်ယောက်ဖြစ်လိမ့်မယ်။ သူ့ပုံသဏ္ဍာန်က ဘယ်လိုလဲ ရုပ်
ဖျက်တားဟာမဟုတ်တဲ့ ပင်ကိုယ်အသွင်နဲ့ မင်း သူ့ကို တွေ့ခဲ့
တာဆိုရင်တော့ သူဘယ်သူလဲဆိုတာ ကျုပ်ခန့်မှန်းနိုင်မယ်
ထင်တယ်’

ဆွေယန်ကြည်က စိတ်ဝင်တစားနိုင်သော အမူအရာနှင့်
မေးသည်။ ထင်းလုံက ချောင်းတစ်ချက်ဟန်နီလိုက်ပြီး....

‘ကျွန်ဘော်တွေ့ခဲ့တာတော့ ဥပတီရုပ်ခန့်ငြားတဲ့မိန်းမကြီး
တစ်ယောက်ပါ။ သူ့မှာ ထူးခြားတဲ့အမှယ်အသားတစ်ခုတော့
ပါတယ်။ အဲဒါက နဖူးအလယ်တဲ့တဲ့မှာ မွှေနှက်ကြီးတစ်လုံးရှိ
နေတာပဲ’

တော်ဝင်စာပေ

အခန်း (၂၅)
ဝေဒနာဟောင်း

မုယုဂေဟာ၏ မြေတိုက်ခန်းတွင် မီးရောင်ထိန်ထိန်လင်း
နေ၏။ မြေတိုက်ခန်းအတွင်းရှိ စားပွဲကွယ်ကြီးတွင် ထင်းလုံ
တို့လူစုနှင့် မုယုချင်းတို့ သားအမိထိုင်နေကြ၏။ သူတို့သည်
ညဉ့်ဦးပိုင်းကတည်းက သွေးဂိုဏ်း၏အခြေအနေ၊ မြင်းပျံ
အာမခံဌာန၏ ရပ်တည်မှုအကြောင်းကို ပြောဆိုဆွေးနွေးကြ
၏။ ထိုဆွေးနွေးပွဲတွင် ကျင်းဝီခားရဲတိုက်သခင်မနှင့် အိမ်
ထောက်ထိန်းကြီးတို့ပါခဲ့။

ကျင်းဝီနှင့် ခားရဲတိုက်သခင်မတို့မှာ အိပ်ကြောအိပ်တံခံ
ထားရသဖြင့် အိပ်မောကျနေကြ၏။ အိမ်ထောက်ထိန်းကြီးက

နပူအလည်တဲတဲမှာ မွဲနက်ကြီးရှိုဟယ် ဘုတ်လား၊ ကျုပ်
သိတဲလူဆိုရင်တော့ သူ့မှာ နောက်အမှတ်အသားတစ်ခုရှိ
အုံးမယ်၊ အဲဒါက ညာဘက်လက်မှာ လက်ပွားတစ်ခုရှိတာပဲ
လက်မဘေးမှာ လက်မသေးသေးလေးတစ်ခုအပိုပါတယ်

ဆွေယန်ကြည်၏ စကားကိုအကြားတင်ဆင်းလုံမျက်မှောင်
ကြုတ်သွား၏၊ သူက သူတွေ့ခဲ့သော သွေးဂိုဏ်းချုပ်အား
မျက်လုံးထဲတွင် ပြန်မြင်ကြည့်၏၊ လက်ပွားရှိသည်ကို သတိ
မထားမိသဖြင့် သူက တိတိကျကျ အဖြေမပေးနိုင်ဘဲရှိ၏။

‘အဲဒါကိုတော့ ကျွန်တော်သတိမထားမိဘူး’

ထင်းလုံ၏စကားအဆုံး၌ ကောင်းလီကချောင်းတစ်ချက်
ဟန်လိုက်၏။

‘ဖေဖေသတိမထားမိတဲ့ အကြောင်းအရာနဲ့ ပတ်သက်လို့
ကျွန်တော် ပြောနိုင်ပါတယ်’

စားပွဲတွင် ထိုင်နေသူအားလုံး၏ အကြည့် ကောင်းလီထံသို့
ရောက်သွား၏။

‘မင်းက ဖြန့်ခဲ့လို့လဲ ပြောပါအုံး’

‘သွေးဂိုဏ်းချုပ်ရဲ့လက်မှာ ဆိုးဆိုးမြောသလို လက်ပွား
ရှိပါတယ်၊ ကျွန်တော်အိမ်ဘေးကနေ ချောင်းကြည့်ရင်း
လက်ကို အသေအချာမြင်ခဲ့ရတာပါ’

‘ဒါဆိုရင်တော့ သူ တယ်သူတယ်ဒါဆိုတာ ကျုပ်သေသေ
ချာချာ သိပါပြီ၊ ကျုပ်တို့ သိုင်းလောကထဲ ကို စဝင်စအချိန်
မှာ ဝမ်းမဆိုးတစ်ယောက် သိုင်းလောကထဲမှာ သောင်းကျန်း
နေတယ်၊ သူ့နာမည် ကူးကျင်းဝင်လို့ခေါ်တယ်၊ သိုင်းလောက

သားတွေက သူ့ကို နတ်မိဖော်ကူးကျင်းဝင်လို့ခေါ်ကျတယ်၊
နတ်မိဖော်ဆိုတဲ့အတိုင်းပဲ သူ့ရုပ်ရှည်က လူမတူနတ်တမျှ ချော
မောလှပတယ်၊ ရုပ်ချောသလောက် သူက သိပ်ရက်စက်တယ်၊
သူ့အလှကိုမက်ပြီး သူ့နောက် ကောက်ကောက်ပါအောင်
လိုက်နေတဲ့လူတွေ တစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက် ရက်ရက်စက်
စက် အသတ်ခံကြရတယ်၊ တစ်ချို့က သူ့ကွယ်ရာကနေ လက်
ပွားမ မိစ္ဆာမလို့ခေါ်ကြတယ်၊ ကျုပ်တို့က သူ့အလှကို
မက်ပြီး သူ့နောက်ကောက်ကောက်ပါအောင်လိုက်တဲ့လူတွေ
မဟုတ်တော့ သူနဲ့ထိပ် ဝက်ရင်ဆိုင်ခဲ့ရတာမျိုးမရှိပါဘူး၊ အဲဒီ
အချိန်က ကျုပ်တို့ဟာ သိုင်းလောကထဲ တိုင်းဝင်စ နာမည်
မရှိသေးတဲ့လူတွေမို့ သူက ကျုပ်တို့ကို သိတောင်မသိခဲ့ဘူး

ဆွေယန်ကြည်က စကားကို ခေတ္တရပ်ပြီး ရေခန်းကြမ်း
တစ်ခွက်ငဲ့သောက်၏၊ ပြီးနောက် သွေးဂိုဏ်းချုပ်နှင့်ပတ်သက်
သော အကြောင်းအရာကို ဆက်ပြော၏။

‘ကျုပ်တို့က မြစ်ဝါသခင်လို့ခေါ်တဲ့ ဓားပြကြီးကိုနှိမ်နင်း
ပြီးစအချိန်မှာ သူ့ဆီက ကျုပ်တို့နဲ့တွေ့မယ်ဆိုတဲ့ လေသံထွက်
လာတယ်၊ ဒါပေမယ့် သူနဲ့ ကျုပ်တို့ မတွေ့လိုက်ရဘူး၊ သူက
ကျုပ်တို့နဲ့တွေ့မယ်လို့ ပြောဆိုနေရင်းကနေ ပျောက်ဆုံးသွား
တယ်၊ အဲသလိုပျောက်သွားပြီတဲ့နောက် လူတွေက သူ့ကိုမေ့
သွားတယ်၊ နောက်တော့ သူ့နာမည်ကိုခေတင် ပြောသံ
မကြားရတော့ဘူး၊ အခုမှပဲ သူ့သိုင်းလောကထဲမှာ ရှိနေ
သေးတယ်ဆိုတာ သိရတော့တယ်’

‘ဆွေယန်ကြည်က သူ့စကားကို အဆုံးသတ်သည်၊ ထင်းလုံ

တို့တတွေမှာ ဝေဖန်တုန့်ပြန်စကားမပြောကြပဲ ငြိမ်သက်တော့
ဝေသွားကြ၏။

‘နတ်မိဖယ် ကူးကျင်းဝင်ဟာ သိပ်ကြောက်စရာကောင်း
တယ်။ အရင်ကတည်းက သူ့သိုင်းပညာကို ယှဉ်နိုင်တဲ့လူမရှိ
သလောက်ပဲ...။ အခု နှစ်တွေခါလောက်ကြာလာပြီဆိုတော့
သူ့ရဲ့သိုင်းပညာဟာ မမျှော်မှန်းနိုင်လောက်အောင် ချိုးတက်
နေမှာ သေချာတယ်’

မုယ့်ဂေဟာသို့ရောက်ကတည်းက မထင်မရှားပုံစံနှင့် ခပ်
ကုတ်ကုတ်နေနေသော ရှောင်ပင်းသည်တစ်စုံတစ်ရာကိုအလေး
အနက် စဉ်းစားနေဟန်ရှိ၏။ သူက စားပွဲတွင်ထိုင်နေသူ တစ်
ယောက်စီအား အကဲခတ်ဟန်ကြည့်၏။ ပြီးနောက် ချောင်းတစ်
ချက်ဟန်လိုက်ပြီး...

‘မုယ့်ချင်းရဲ့ဝေဒနာကို ကုစားဖို့အတွက် ဘယ်လိုလုပ်ကြ
မလဲ။ အခုအချိန်မှာ ကျွန်တော်တို့ အရေးတကြီးစဉ်းစားရမှာ
အဲ့ဒါပဲ။ အဲဒီကိစ္စဖြေရှင်းပြီးရင် ရန်သူကို ပြတ်ပြတ်သား
သား ရင်ဆိုင်ဖို့ပဲရှိတယ်။ ရန်သူဟာ ဘယ်လောက်ထက်မြက်
တဲ့ သိုင်းပညာရှင်ပဲဖြစ်ဖြစ်၊ ဘယ်လောက်ပဲအင်အားကောင်း
ကောင်း မှုစရာမလိုပါဘူး။ ကျွန်တော်တို့တတွေ စည်းစည်း
လုံးလုံး သီညီညွတ်ညွတ်နဲ့ တိုက်ခိုက်ရင် ရန်သူ နာလန်ထူနိုင်
မှာတောင်မဟုတ်ဘူး။ စည်းလုံးညီညွတ်ခြင်းဆိုတာ အရာရာကို
လွှမ်းမိုးနိုင်တဲ့အင်အားပါ’

စားပွဲတွင်ထိုင်နေသူအားလုံး၏အကြည့် သူ့ထံသို့ရောက်
လာ၏။ ထင်းလုံသည် သူ၏စကား ကိုလက်ခံဟန် ခေါင်းတဆတ်

ဆတ်ညိတ်ပြီး...

‘မုယ့်ချင်းကံဆေးကုဖို့အတွက် အစီအစဉ်ရှိပါ့တယ်။ ဒီအစီ
အစဉ်ကို ပြည့်စုံသထက်စုံအောင်၊ ကောင်းသထက်ကောင်း
အောင် တိုင်ပင်ကြတာပေါ့’

‘လောလောဆယ်မှာ ရန်သူကိုထိပ်တိုက်ရင်မဆိုပဲ လှည့်
စားရမယ်။ ရှောင်ပင်းပြောသလို မုယ့်ချင်းရဲ့ကိစ္စစီစဉ်ပြီး
တာနဲ့ ရန်သူကိုပြတ်ပြတ်သားသား ရင်ဆိုင်ကြမယ်...။ အမုန့်
တုရားအတွက် တိုက်ပွဲဝင်ကြတာ ကြောက်နေ တုန့်ဆုတ်နေ
စရာအကြောင်းမရှိပါဘူး။ နိုင်ရင်နိုင်မယ်...မနိုင်ရင်ရှုံးမယ်။
အဖြေဟာ ဒီနှစ်ခုထဲကတခုပဲရှိမယ်’

‘ညီလေးမှာ ဘာအစီအစဉ်ရှိသလဲဆိုတာပြောပေါ့။ အစီအစဉ်ကို
ကြီးတို့က အစီအစဉ်ကောင်းမကောင်း ဝေဖန်ကြည့်မယ်။ လို
အပ်တာရှိမှ ဖြည့်စွက် ကြပြန်မယ်။ အစီအစဉ်ကို အမြန်ဆုံး
လုပ်ဖို့တော့လိုတယ်။ ရန်သူကသိပ်ပါးနပ်တယ်။ သိပ်ကောက်
ကျစ်စဉ်းလဲတယ်။ ဒီလိုရန်သူမျိုးကိုရင်ဆိုင်ဖို့ ကြိုက်ပြင်ဆင်မှု
တွေ အများကြီးလိုတယ်’

ထင်းလုံက သူ့အစီအစဉ်ကိုပြောပြ၏။ ဆီပူဟန်အပါ
အဝင် လူကြီးများက အကြံပြုဝေဖန်ကြ၏။ သူ့ဘာသာ အစီ
အစဉ်တစ်ခုကို အတည်ပြုပြီးချိန်၌ မိုးလင်းလုနီးနေပြီဖြစ်
သည်။

* * *

ရီဝေချိန်က တစ်ချက်သန်းဝေလိုက်သည်။ သူ၏သန်းဝေသံ ကိုကြားပြီး ကျန်လူများပါ တစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက်သန်း ဝေကုန်ကြ၏။

ကောင်းလီက သန်းဝေနေသူများကိုကြည့်ပြီး ပြုံး၏။ ပြုံး မှင်းနှင့် သူ၏မျက်လုံးအစုံ မြေအောက်ခန်းအဝင်တံခါးဆီသို့ ပရောက်သွား၏။

မြေအောက်ခန်းအဝင်တံခါး ဖြည်းဖြည်းစွာပွင့်သွားလေ သည်။

တံခါးပထွင် အိမ်တော်ထိန်းကြီးအား ရပ်လျက်သားတွေ မှ၏။

‘ဘာအကြောင်းထူးလို့လဲ သိဘူး၊ အိမ်တော်ထိန်းကြီးလာ နေပြီ’

ကောင်းလီ၏အသံကြောင့် အားလုံး၏အကြည့် အိမ်တော် ထိန်းကြီးထံသို့ ရောက်သွား၏။ အိမ်တော်ထိန်းကြီးက လက် နှစ်ဖက်ဆုပ်၍ ဂါရဝပြုရင်း....

‘ဆရာကြီးဆွေယန်ကြည်နဲ့တွေ့ချင်လဲ ဧည့်သည်တွေရောက် နေပါတယ်’

သူ့စကားကြောင့် ဆွေယန်ကြည် မျက်မှောင်ကြုတ်သွား သည်။

ကျုပ်ကိုတွေ့ချင်တဲ့ဧည့်သည် ဟုတ်လား၊ ကျုပ်ဒီကိုရောက် နေတာ ဘယ်သူကသိလို့လဲ၊ တော်တော်ထူးသန်းပါလား၊ ဧည့်သည်တွေက သူတို့ကိုယ်သူတို့ ဘယ်သူဘယ်ဝါလို့ပြော

‘သူတို့ကိုယ်သူတို့ ဘယ်သူဘယ်ဝါဆိုတာမပြောဘူး၊ ဟော ဒီပစ္စည်းလေးပဲပေးလိုက်တယ်၊ သူတို့ အားလုံးသုံးယောက်ပါ၊ အတူးကြီးတစ်ယောက်နဲ့ အသက်ငယ်ငယ်ချောချော မိန်း ကလေးနှစ်ယောက်ဘဲ’

အိမ်တော်ထိန်းက စကားပြောရင်း သူ့ပက်ထဲတွင်ကိုင် ထားသည့်အရာကို လှမ်းပေးသည် ထိုအရာမှာ နှင်းဆီပန်း တစ်ပွင့်ဖြစ်ပြီး သွေးအရောင်ကဲ့သို့ နီရဲနေ၏။

သွေးနီရောင်နှင်းဆီပွင့်ကိုမြင်သည်နှင့် ဆွေယန်ကြည်၏မျက် နှာတွင် အံ့ဩတွေ့ခပ်ဟန်တွေဝင်လာသည်။ သူက ပန်းပွင့် ကိုကိုလိုပြီး တစ်ချက်ငိုင်သွားသည်။ ပြီးနောက် ပန်းပွင့်ကို အနားတွင်ရှိသောရီဝေချိန်အား လှမ်းပေး၏။

‘သူ့လိုက်လာပြီ’

သူ့ကပည့်ခေးလေးတွေ လာပြီးမညာပြိုင်တဲ့နောက်မှာ သူ ရောက်လာတော့မယ်ဆိုတာ ငါရိပ်မိပါတယ်၊ သူ့ရော လာ တာ ရန်သူ့ရောက်လာတာမှပဟုတ်ပဲ ထွက်ခွာလိုက်ယူပဲရှိ တာပေါ့’

ဆွေယန်ကြည် ဒေါင်းညီတံခါး သူက ရီဝေချိန်၏လက်ယံမှ သွေးပန်းပွင့်ကိုပြန်ယူရင်း...

‘ငါသွားတွေ့မယ်၊ မင်းလဲလိုက်ခဲ့ပါ ရီဝေချိန်၊ ရှောင်ပင်း ကိုပါခေါ်ခဲ့ရင် ကောင်းမယ်’

ဆွေယန်ကြည်က ရီဝေချိန်အားပြောရင်း ထင်းလှတိုက်က သို့ လှည့်လိုက်သည်။ သူက ရင့်ကျက်သည်ဖြစ်သောအမူအယာ နှင့်....

အခုဒီကိုရောက်လာတာ ဒေဝီဂိုဏ်းရဲ့သခင်မကြီးပဲ၊ ကျုပ်
တို့ သူနဲ့သွားတွေမယ်၊ ဒေဝီဂိုဏ်းက သွေးဂိုဏ်းနဲ့ မဟာမိတ်
ဖွဲ့ထားတော့ သတ်ထားဖို့လိုတယ်...၊ ဒါပေမယ့် သူတို့ဟာ
ကျုပ်တို့ရဲ့ရန်သူမဖြစ်နိုင်ဘူးလို့ ကျုပ်ယုံကြည်တယ်၊ တကယ်
လို့ ရန်သူဖြစ်နေမယ်ဆိုရင်လဲ ဒီကိစ္စကို ကျုပ်ဘာသာကျုပ်ပဲ
ရှင်းပါမယ်'

ဆွေယန်ကြည်က ထင်းလုံတို့အားလှည့်ပြောရင်း အိမ်တော်
ထိန်းကြီးနှင့်အတူ မြေအောက်ခန်းမှထွက်သည်၊ ရီဝေချိန်နှင့်
ရှောင်ပင်းတို့က သူတို့နောက်မှလိုက်၏။

ရှောင်ပင်းသည် ဆွေယန်ကြည်နောက်သို့လိုက်ရင်း ထူး
ခြားသော အဖြစ်အပျက်တစ်ခုနှင့် ရင်ဆိုင်တွေ့ရတော့မည်ဟု
သူ့စိတ်ကထင်နေ၏၊ ဒေဝီသုံးဖော်အနက် နှစ်ယောက် ညှိ
ခန်းဆောင်သို့ရောက်နေကြောင်းသိရပြီး ထိုရောက်နေသူနှစ်
ယောက်တွင် ချူရင်များပါနေလေမည်လားဆိုသည့် အတွေး
က သူ့ကိုရင်ထိတ်စေနေစေ၏။

အိမ်တော်ထိန်းကြီးသည် ဧည့်ခန်းဆောင်ဆီသို့ဦးတည်ပြီး
လျှောက်၏၊ ဧည့်ခန်းဆောင်ရွှေသို့အရောက်တွင်သူက အတွင်း
သို့မဝင်ဘဲ တံခါးဝ၌ရပ်သည်။

'ဧည့်သည်တွေ အခန်းထဲမှာရှိနေပါတယ်'
ဆွေယန်ကြည်က အိမ်တော်ထိန်းကြီးအား ခေါင်းညိတ်ပြ
သည်။

ပြီး...ဧည့်ခန်းဆောင်သို့လှမ်းဝင်၏။ သူ့နောက်မှ ရီဝေချိန်
နှင့် ရှောင်ပင်းတို့ လိုက်ဝင်ကြ၏။

ဧည့်ခန်းဆောင်ရှိထိုင်ခုံများတွင် ချူရဲ၊ ချူရင်တို့နှင့်အတူ
အိုမင်းရင့်ရော်နေသော အသွားအိုတစ်ယောက်သိုင်နေသည်။
ထိုအတွားအိုက ဆွေယန်ကြည်တားတွေသည်နှင့် နေရာမှဆတ်
ခနဲထလိုက်ပြီး...

'အစ်ကို'
အတွားအို၏အသံ တုန်ရီလိုက်တစွာ ပေါ်လာသည်။ ဆွေ
ယန်ကြည်က အတွားအိုအနားသို့ လျှင်မြန်စွာတိုးကပ်သွား၏။
သူက အတွားအို၏လက်ကိုလှမ်းကိုင်လိုက်သည်။

'ညီမ ချူယောင်၊ မင်း ဒီထိအောင် ဘာဖြစ်လိုလိုက်လာ
တာလဲ'

ချူယောင်ဟုအခေါ်ခံရ ယဉ် အတွားအိုက ပြုံးလိုက်၏။
သူ့မျက်နှာတွင် ကြားနူးခြင်းနှင့် ကြောက်ခြင်း ရောယှက်နေ
သော အပြုံးတစ်ရပ်ပေါ်နေသည်။

'အစ်ကို ဆီက ခွင့်လွှတ်တယ်ဆိုတဲ့စကားကို ကြားချင်လို့
နှစ်တွေအကြာကြီးစောင့်နေခဲ့ရတယ်၊ အခု အစ်ကိုကခွင့်လွှတ်
တယ်ဆိုတော့ အပြင်ကိုလုံးလုံးမထွက်ပဲနေခဲ့ရက အစ်ကိုနဲ့
တွေ့ဖို့ ထွက်လာခဲ့တာ၊ အစ်ကိုလေးကကော အစ်ကိုလိုပဲ
ညီမကိုခွင့်လွှတ်တယ်မဟုတ်လား'

ဆွေယန်ကြည်အား ပြောရင်းမှ အတွားအိုချူယောင်က
ရီဝေချိန်တက်သို့လှည့်မေးသည်၊ ရီဝေချိန်သည် ပြုံးရှက်ချိုသာ
သော မျက်နှာနှင့် ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'ညီမကိုအပြစ်မယူပါဘူး၊ တစ်ချိန်တုန်းကညီမဟာ အသက်
ငယ်သေးယ်ယ်၊ အကောင်းအဆိုးကို ခွဲခြားမသိတဲ့အရွယ်ဆို

တော့ စိတ်အလိုလိုက်ပြီးမှားခဲ့တယ်...။ ဒီအမှားတွေအတွက် အစ်ကိုတို့ခွင့်လွှတ်ခဲ့တာ ကြာပါပြီ

ညီမကတော့ ကိုယ့် မှားအတွက် ဒီနေ့ထိအောင် ဖြေလို့ မရပါဘူး။ ညီမတို့မောင်နှမသုံးယောက် အမေ့ဆက်ခံရမယ့် သိုင်းကျွန်းတစ်ဆူဟာ ညီမကြောင့် မသမာသူလက်ထဲကိုရောက် သွားခဲ့တယ်။ ဒီ...ဒီအတွက်

တား တား... ညီမက သွေးမော်ကွန်းသိုင်းကျွန်းအတွက် သောက်ရောက်နေတာကိုး...။ အစ်ကိုတို့ မင်းကိုစိတ်ဆိုးတာ အဲဒီသိုင်းကျွန်းပါ။ သွားလို့မဟုတ်ပါဘူး။ စည်းကမ်းထိန်းသိမ်း ရမှာကို မထိန်းသိမ်းတဲ့အတွက်။ စိတ်အလိုကိုအလွယ်လိုက်တဲ့ အတွက် ဒေါသဖြစ်ကြတာပါ။ ဧါကို ညီမကချီကြောက်လန့်ပြီး ထွက်ပြေးသွားခဲ့တော့ ဘယ်သို့မှရှင်းပြုခွင့်မရခဲ့ဘူး လူယုတ် မ. တစ်ယောက်က ညီမကိုလှည့်စားပြီးယူသွားတဲ့ သိုင်းကျွန်း ဟာ သွေးမော်ကွန်းသိုင်းကျွန်းအစစ် မဟုတ်ပါဘူး။ ဆရာ ကိုယ်တိုင်က မူပွားအဖြစ်ပွားစားတဲ့ သိုင်းကျွန်းပါ။ ဧါကို အစ်ကိုလဲမသိဘူး...ဆွေယန်ကြည် ကစ်ယောက်တည်းသိတယ်။ ညီမတွက်သွားပြီးတဲ့နောက် ဆွေယန်ကြည်က အစ်ကို့ကို ဒီအကြောင်းတွေပြောပြတယ်...ဒါနဲ့ပဲ အစ်ကိုတို့နှစ်ယောက် ညီမကိုလိုက်ရှာခဲ့တာ ကနေအထိပဲ...အစ်ကိုတို့ဟာ မထင် မရှားဘဲနဲ့နေပြီး ညီမရဲ့သတင်းကို စုံစမ်းတယ်...ညီမကို ဖျား ယောင်းသွားတဲ့ လူယုတ်မာနဲ့ပတ်သက်ပြီး စုံစမ်းလို့မရသလို ညီမနဲ့ပတ်သက်လို့လဲ စုံစမ်းလို့မရခဲ့ဘူး

ညီမ အစ်ကိုတို့ဆီကနေ ထွက်သွားပြီး နောက်အစ်ကို

မှာပဲ ကိုယ့်ကိုယ်ကို မားမှန်းသိခဲ့တယ်။ လူယုတ်မာ ရေခဲ မျက်နှာဟာ မြို့လေးတစ်မြို့မှာ ညီမကိုထားခဲ့ပြီး ထွက်ပြေး သွားကယ်...သူဟာ ဘယ်သူလို့ထင်သလဲ...တစ်ချိန်က ကျော် ကြားခဲ့တဲ့ နတ်မိမယ်ကူးကျင်းဝင်ရဲ့သစ္စာခံဘဝညီပဲ

‘ဟင်...ဒါအမှန်ဘဲလား ညီမ’
အတွားအိုချူးယောင် ခေါင်းညိတ်ပြု၏။

‘အမှန်ပါအစ်ကို သူ့ကိုယ်တိုင်က ဖွင့်ပြောခဲ့တယ်...အခု သွေးဂိုဏ်းချုပ်ဟာ သူ့ချားဖြစ်နေမှလားလို့သိချင်တာနဲ့ ညီမ ရဲ့တပည့်တွေကို တာဝန်ပေးခဲ့တယ်’

‘ညီမတို့ အခုသွေးဂိုဏ်းချုပ်တို့ ရုပ်လုံးဖော်မိပြီလား’
အတွားအိုက ခေါင်းခါပြသလား။

‘အစ်ကိုတို့အထင်တော့ သွေးဂိုဏ်းချုပ်ဟာ နတ်မိမယ် ကူးကျင်းဝင်ဘဲ...ညီမက သွေးဂိုဏ်းချုပ်အပေါ် ဘယ်လိုလုပ် သိယဝင်မိတာလဲ’

‘သူ့ရဲ့သိုင်းပညာကြောင့်ပါ။ သူ့သုံးတဲ့သိုင်းကွက်တွေဟာ သွေးမော်ကွန်းသိုင်းကွက်တွေပဲ။ ဒါကြောင့် ညီမကိုလှည့်စား သွားတဲ့လူဟာ သူပဲဖြစ်ရမယ်လို့ထင်တယ်’

ဆွေယန်ကြည်က သက်ပြင်းချလိုက်၏။ သူက အတွားအို ချူးယောင်အား ထိုင်ရန်လက်ပြုံး သူ့ကိုယ်တိုင်လည်းထိုင်ခိုဉ် ဝင်ထိုင်၏။

ရေခဲမျက်နှာက သူ့ရဲ့လိုက်တဲ့သိုင်းကျွန်းကို သူ့ဆရာလက် ထဲအပ်တာဖြစ်ရမယ်...ဒါကြောင့် သွေးဂိုဏ်းချုပ်ဟာ သွေး မော်ကွန်းသိုင်းပညာကို တတ်နေတာပေါ့...ဒါပေမယ့်သူက

အဆင့်ခြောက်ဆင့်စလုံး ပြီးအောင် လေ့ကျင့်အောင်မြင်ပုံ
မပေါ်ဘူး။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ သိုင်းကျမ်းအစစ်နဲ့ မူပွား
မှာ အောက်ဆုံးအဆင့်ဖြစ်တဲ့ အဆင့်ခြောက်တစ်ခုပဲ ကဲ့လဲ့မှု
ရှိတယ်... မရင်းအဆင့်ခြောက်က လေ့ကျင့်ရင် မအောင်မြင်
တာ အောင်မြင်ကာပဲရှိမယ်... လေ့ကျင့်တဲ့လူကို ခုကွဲမပေးဘူး
မူပွားအဆင့်ခြောက်က လေ့ကျင့်တဲ့လူရဲ့ အတွင်းအားကို
ကမောက်ကမဖြစ်စေတယ်'

အဘွားအိုချူးယောင်က ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညိတ်ညိတ်၊
သုသည် ယခုအချိန်မှ စိတ်ချမ်းသာသွားဟန်နှင့် အလာအယာ
ဝင်း၏။

'ဒီအကြောင်းတွေ အရင်ကတည်းက ညီမသိခဲ့ရင် အခုလို
ညီမတို့တတွေ ခွဲခွာနေတဲ့အဖြစ်မျိုး ဖြစ်မှာမဟုတ်ဘူး၊ အမှန်
တော့ ညီမ အမှားကြီးမှားခဲ့တာပဲ... အစ်ကို့ကို အရှဲ့တိုက်
ချင်စိတ်နဲ့'

'ဒါတွေကိုမပြောပါနဲ့ တော့ညီမရယ်... အစ်ကိုနားလည်
သဘောပေါက်ပါတယ်... အဲဒီအချိန်က အစ်ကို့က အစ်ကို
ကြီးတစ်ယောက်ဖြစ်နေတော့ ကိုယ့်စိတ်ကိုကိုယ် ထိန်းပြီးနေ
ရတယ်... ဒါကို အသက်ငယ်သေးတဲ့ ညီမက ဘယ်နားလည်
မလဲ... ဒီအချိန်မျိုးမှာ ညီမက ခွဲနွဲ့ညှာလှိုင်းတဲ့ လူကိုယူပြီး
သူ့နောက်ပါသွားတာပေါ့၊ ဒါတွေအားလုံးပြီးဆုံးသွားခဲ့
ပါပြီ... အခု အစ်ကို့တို့အနေနဲ့ ကျရောက်နေတဲ့ ဘာအခြေမှာ
လုပ်သင့်လုပ်ထိုက်တာကို လုပ်ရမယ်... သွေးမော်ကွန်း သိုင်း
ကျမ်းဟာ အစ်ကို့တို့သုံးယောက်ပိုင်ပါ... ဆရာက အစ်ကို့တို့

သုံးယောက်ကို သုံးပိုင်းခွဲပြီး သင်ပေးခဲ့တယ်... သုံးယောက်
ပေါင်းလိုက်ရင် သိုင်းကျမ်းတစ်ခု ပြည့်စုံသွားလိမ့်မယ်... ဒီ
အကြောင်း ဆရာမဆုံးခင်မှာ အစ်ကို့ကို အသေအချာပြော
ခဲ့တယ်... အခု အစ်ကို့တို့က အစ်ကို့တို့ တပည့်ကို သွေးမော်
ကွန်းသိုင်းကျမ်းရဲ့ အပိုင်းနှစ်ပိုင်းကို သင်ပေးထားတယ်...
သူ့ကို ညီမတတ်သားတဲ့အပိုင်း ဆက်သင်ပေးလိုက်ရင် သူဟာ
သွေးမော်ကွန်းသိုင်းကျမ်းကို ပြည့်ပြည့်စုံစုံ တတ်သွားလိမ့်
မယ်'

အဘွားအိုချူးယောင်က ရှောက်ပင်းအား ဖျတ်ခနဲလှမ်း
ကြည့်၏။

'အစ်ကို့ တပည့်က သူလား'

'ဟုတ်တယ် ညီမ၊ သူ့ကို သင်ပေးထားသလို ညီမတပည့်
ထဲက တစ်ယောက်ကိုလဲ အစ်ကို့တို့ သုံးယောက်ပေါင်းပြီး
သိုင်းပညာသင်ပေးမယ်... ဒါဆိုရင်သူတို့ ဟာ သွေးမော်ကွန်း
သိုင်းကျမ်း အမွေခံတွေဖြစ်လာလိမ့်မယ်'

အဘွားအိုချူးယောင်က ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညိတ်ညိတ်၊
သူက ချူရင်အား ဖျတ်ခနဲလှမ်းကြည့်ပြီး...

'ညီမဘပည့်ထဲက သူ့ကို သင်ပေးတာပေါ့၊ ညီမရဲ့တပည့်
ကြီးကိုတော့ သွေးခိုဏ်းချုပ်နဲ့ အဆက်အသွယ်မပြတ်အောင်
ထားခဲ့တယ်... ညီမက အစ်ကို့တို့နဲ့တွေ့ပြီး တစ်နေ့မှ ခုခိုနေ
မယ် စဉ်းစားထားတာ'

'တစ်ခြားကိုသွားနေစရာမလိုပါဘူး ညီမ အစ်ကိုတို့ဒီမှာပဲ
နေလို့ရတယ်၊ ရန်သူကိုရှာရင်း အစ်ကိုတို့မယုမိသားစုကို ကူ
ညီကြတာပေါ့'

အခန်း (၂၆)

အချစ်အဆီပ်သင့်သူ

မယုခြံဝင်းတွင် အော်သံဟစ်သံ၊ တိုက်ခိုက်သံတို့ဖြင့် ချ
ဉ်သွားသည်။ ခြံဝင်းအတွင်းရှိ အဆောင်များနေအိမ်အိမ်
မီးတောက်မီးလျှံတွေ ပေါ်လာသည်။ မီးရောင်တွင် အပြန်
အလှန်တိုက်ခိုက်နေသူ၊ အော်ဟစ်ပြေလွှားနေသူများကိုတွေ
ရသည်။

ရှောင်ပင်းတို့လူစုသည် မယုခြံဝင်းအတွင်းသို့ ပြေးဝင်
လာနေသော အသွင်စိုက်သားများအား အပြင်းအထန်တိုက်
ခိုက်နေသည်။ တိုက်ပွဲအစပွားနေစဉ်အတွင်း မယုဂေဟာ၏
မြေအောက်ခန်းခွက်ဆက်နေသော လျှို့ဝှက်လမ်းမှ လူငါး
ယောက်ထွက်ခွာသွားသည်။ ထိုငါးယောက်မှာ ထင်းလုံတို့
ဇနီးမောင်နှံ၊ မယုချင်းတို့သားအစ်နှင့် ဆီယန်ပင်တို့ပင်ဖြစ်
သည်။

သူတို့သည် လျှို့ဝှက်လမ်းမှတစ်ဆင့် မယုခြံဝင်းနှင့်မနီး
မဝေးရှိ တူးမြောင်းသို့ဝင်သည်။ ထိုတူးမြောင်းတွင်အသင့်ရှိ
နေသော ပေါင်းမိုးတင် လှေတစ်စီးနှင့် မြို့ပြင်ကိုထွက်၏။ မြို့

ပြင်မြစ်အတွင်း၌ ရွာလှေတစ်စင်းဆိုက်ရပ်ထားပြီး ထင်းလုံ
တို့က ထိုရွက်လှေပေါ်သို့တက်ကာ ရွက်လှေထွက်ခွာသွား၏။
တူးမြောင်းအတွင်းမှလှေနှင့် မြစ်အတွင်းမှ ရွက်လှေတို့မှာ
အဘွားအိုမျှယောင်၏ အစီအစဉ်ဖြင့် ရောက်ရှိနေခြင်း ဖြစ်
သည်။ အဘွားအိုမျှယောင်က ထင်းလုံတို့ မယုခြံဝင်းမှ
ထွက်ခွာရာ၌ အကူအညီပေးသည့်အတောနှင့် လှေသင်္ဘော
တို့ကိုအသုံးပြုခွင့်ပေးလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

ထင်းလုံတို့ထွက်ခွာသွားပြီး အတန်ကြာသည်ထိ မယုခြံ
ဝင်းအတွင်းမှ တိုက်ပွဲဆက်လက်ဖြစ်ပွားနေသည်။ သွေးဂိုဏ်း
သားများသည် သိုင်းစွမ်းအားကြီးမားသော ရှောင်ပင်းတို့
လူစုံကို တိုက်ခိုက်ရင်း အရှုံးကြီးရှုံးကာ ပြန်လည်ထွက်ခွာ
သွား၏။

ရန်သူများထွက်ခွာသွားသည်နှင့် ရှောင်ပင်းတို့ကခြံဝင်း
တစ်ခုလုံးတွင် အစောင့်အကြပ်များ တင်းတင်း ပိကျပ်ချ
သည်။ တိုက်ပွဲဝင်ခဲ့သော ဆွေယန်ကြည်တို့ကို ဝါရင့်သိုင်း
ပညာရှင်ကြီးများ ခေတ္တအနားယူသည်။

ရှောင်ပင်းသည် အနားမယူဘဲ ခြံဝင်းအတွင်းလှည့်ပတ်
စစ်ဆေး၏။ ရန်သူအလောင်းများကိုစုကာ မြင်းလှည်းတစ်စီး
ပေါ်သို့တင်ပြီး မြင်းပျံအာမခံဗျာနုရှေ့သို့ အရောက် မောင်း
သည်။ သူကလုပ်ဆောင်ဖွယ်ရာများကိုလုပ်ဆောင်ပြီးချိန်၌ ည

အတော်နက်နေပြီဖြစ်သည်။ သူသည်အိမ်အတွင်း၌ လှည့်ပတ်
ကြည့်ရှုပြီး မြေအောက်ခန်းသို့ဆင်းသည်။

မြေအောက်ခန်းတွင် ဆွေယန်ကြည်တို့ လူစုံရှိနေကြသည်။
ရှောင်ပင်းသည် ဆွေယန်ကြည်တို့ မရှေ့တွင်ထိုင်လိုက်ပြီး....

‘ကျွန်တော် ရန်သူအလောင်းတွေကို မြင်းပျံအာမခံဗျာနု
ရှေ့ပို့ခဲ့တယ်ဘိုးဘိုး... အခုတိုက်ပွဲပြီးသွားတဲ့ထိ ဓားဘုရင်မနဲ့
ကျင်းဝီတို့ ပြန်ခရောက်လာကြပေးဘူး’

‘သူတို့ပြန်ရောက်လာကြမှာပါ။ ဒီအခုဒီနေရာမှာနေလက်စ
နဲ့ဝါတို့တတွေဟာစခါတည်း ခြေစုချောက်လိုက်ရင် ကောင်း
မယ်။ ဒီနေရာမှာထင်းလုံတို့လူစုအဖြစ်နဲ့ ရုပ်ဖျက်ဟန်ဆောင်
ပြီးနေနေတာထက် ထင်းလုံတို့သွားတဲ့လမ်းနဲ့ ဆန့်ကျင်ဘက်
လမ်းကိုထွက်သွားရင်ကောင်းမယ်’

ဆွေယန်ကြည်က သူ့စိတ်ကူးကို ထုတ်ဖော်ပြောလိုက်
သည်။

ဆရာကြီးရဲ့စိတ်ကူးက ကောင်းပါတယ်။ ဒါပေမယ့်
ထင်းလုံတို့က ဒီကိုရက်သွယ်လွှာမယ်ဆိုရင် သက်သွယ်လို့မရ
ဖြစ်လိမ့်မယ်’

ဆီယူဟန်က မျက်မှောင်ကြိုက်စဉ်းစားနေရင်းမှ ဝင်ပြော
သည်။

‘ဒီအတွက်စိတ်ပူစရာမလိုပါဘူး။ ဒီအိမ်မှာအိမ်ခတ်ထိန်း
ကြီးရှိနေတာပဲ။ သူတို့အကျိုးအကြောင်းပြောခဲ့ရင် ပြီးတာပဲ
ကျွန်တော်တို့ထွက်သွားရင် ဒီနေရာမှာ ကျင်းဝီက အာဏာ
အရှိဆုံးဖြစ်လာလိမ့်မယ်။ ဒါပေမယ့် မယုချင်းတို့ကသူတို့ရဲ့

အတွင်းပစ္စည်းတွေကို သိမ်းဆည်းသွားပြီး မုယုခြံဝင်းက
လူတွေရဲ့စားဝတ်နေရေးအတွက် ငွေတို့ကိုမှာ ငွေတွေအပ်နှံ
ထားဖို့ အိမ်တော်ထိန်းကြီးကိုစီစဉ်ပေးခဲ့တယ်ဆိုတော့ ကျုပ်တို့
အနေနဲ့ အခု ချည်းသက်သက် ကျန်တဲ့အိမ်က အိမ်ရှင် တစ်
ယောက်ပဲ ပြန်ရလိမ့်မယ်'

ဆွေယုန်ကြည်က ခပ်ပါးပါးမျှသာရှိသော သူ့မုတ်ဆိန်
ကိုလက်ဖြင့်သပ်သည်။

'ကျုပ်တို့ ထွက်သွားလို့လဲ ဒီအိမ်မှာ အပြောင်းအလဲတွေ
များများစားစားရှိမှာမဟုတ်ပါဘူး။ အိမ်တော်ထိန်းကြီးက
အခြေအနေကို ထိန်းသိမ်းနိုင်မှာပဲ။ ကျုပ်ရယ်၍ ဘုံ့က
ထင်းလှိုတို့အန္တရာယ်ကမ်းရေ့နဲ့ သွေးဂိုဏ်းသားတွေ ထင်ထင်
ပေါ်ပေါ်လှုပ်ရှားနိုင်စေပေး။ မုယုခြံဝင်းမှာ ကယ်သူမှန်
တော့အားဆိုရင် သွေးဂိုဏ်းချုပ်ဗျာများသွားလိမ့်မယ်။ သူက
သွေးဂိုဏ်းသားတွေကို အမိန့်ပေးပြီး ကျုပ်တို့ကိုရှာဖွေဖို့
ကျုပ်တို့ဒီနေရာကနေ သိပ်ဝေးပေးကိုမကွားဘဲ ကန်နရာ
မှာခိုနေကြမယ်။ သွေးဂိုဏ်းက ပြောင်ကျကျလှုပ်ရှားလာတဲ့
အခါ ဒီကိုပြန်လာမယ်။ ကျုပ်တို့ကပုန်းအောင်းနေတဲ့ သွေး
ဂိုဏ်းချုပ်ကို အပြင်ထွက်လာအောင်လုပ်ပါ။'

မြေအောက်တံခါး ပွင့်လွှားပြီး အိမ်တော်ထိန်းကြီး ဝင်
လာသည်။ သူက ရှောင်ဖွယ်တို့လူစုအတွက် စားသောက်ဖွယ်
ရာများလှလာခြင်းဖြစ်ပြီး စားပွဲပေါ်တွင် စားသောက်ဖွယ်
ရာများပါသော ခြင်းကိုချသည်။

ခြံဝင်းထဲမှာ ပေးအေးချမ်းချမ်းရှိခဲ့လား အိမ်တော်

ထိန်းကြီး
ဆီယူဟန်က စားသောက်ဖွယ်ရာများ ပြင်ဆင်နေသော
အိမ်တော်ထိန်းကြီးကိုမေးလည်။

'ကျွန်တော်ထွက်လာတဲ့အချိန်ထိ အေးအေးချမ်းချမ်းရှိနေ
ပါတယ်'

'ကျင်းဝီနဲ့ ခေးရဲတိုက် သခင်မကော ပြန်ရောက်လာပြီ
လား....'

အိမ်တော်ထိန်းကြီးက မေးခွန်းထုတ်လာသည်။ ရှောင်
ဖွယ်တက်သို့လှည့်ပြီး ခေါင်းခါပြာသည်။

'သူတို့ပြန်ရောက်ကြသေးဘူး။ သူ့တို့နစ်ယောက် မြင်းပျံ
အမခံဌာနမှာရှိနေတယ်လို့ အပြင်ကိုကင်းထောက်ဖို့ ထွက်
သွားတဲ့လူကပြန်ပြောတယ်။ မြင်းပျံအမခံဌာနမှာ လူသေ
အလောင်းတွေရောက်လာလို့ ပွက်လော့ရိုက်နေတယ်လို့ ပြော
တယ်။ အခုအချိန်မှာ သူတို့ထဲတွေ ဗျာများနေလို့ ညီတည်း
ချင်းနောက်တစ်ကြိမ်လာတိုက်မယ်မထင်ပါဘူး'

ဆွေယုန်ကြည်သည် အိမ်တော်ထိန်းကြီး ချပေးသော
ပေါက်စီကိုစားရင်းမှ ခေါင်းခါသည်။

'ရန်သူကို လျှော့မတွက်ပါနဲ့ သူ့ဖိတ်အားလုံးလုပ်နိုင်တယ်
လို့နားလည်ထားပါ။ သွေးဂိုဏ်းချုပ်က တစ်ခြားလူတွေနဲ့
မထူဘူး။ ဘယ်သူမှ မထင်မှတ်တာကို ထထလုပ်တတ်တယ်
နောက်တစ်ကြိမ်သူတို့ရောက်လာပြီး တိုက်ခိုက်ရင် ခင်ဗျားတို့
အရှုံးပေးလိုက်ပါ။ ကျုပ်တို့ထွက်မတိုက်ဘူး။ သူတို့မမျှော်
လင့်တဲ့အချိန်မှာ ဒီကနေထွက်သွားမယ်။ အိမ်တော်ထိန်းကြီး

မိမိမှာနေရင်း တာလုပ်ရမလဲဆိုတာ ကျုပ်ပြောပြပါ့မယ်
ဆွေယန်ကြည်က သူ့အစီအစဉ်ကို အိမ်တော်ထိန်းကြီး
အား ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ပြောပြလိုက်သည်။ အိမ်တော်ထိန်း
ကြီးက သဘောပေါက်ဟန်နှင့် နားထောင်သည်။ ဆွေယန်
ကြည်၏စကားဆုံးသွားသည်နှင့် တစ်ပြိုင်နက် သူကမြို့ထိပ်
ထိန်းသိမ်းနိုင်စွမ်းမရှိဘဲ မေးခွန်းထုတ်သည်။

‘ဘာဖြစ်လို့ အခုလို အစီအစဉ်ပြောင်းလိုက်ရသလဲဆိုတာ
ကျွန်တော်မသိရဘူးလား’

‘အခုလိုအစီအစဉ်ပြောင်းလိုက်တာဟာ မုယုချင်းတို့ရဲ့လို
ခြံမှုအတွက်ပဲ ပြီးတော့ ကျုပ်တို့က ရန်သူကိုလဲလှည့်စား
ချင်တယ်’

အိမ်တော်ထိန်းကြီး သက်ပြင်းချလိုက်သည်။ သူက ဆွေ
ယန်ကြည်အား တောင်းပန်ဟန်နှင့်ကြည့်၍....

ကျွန်တော်အခုလိုမေးတာဟာ ပြောင်းလဲလိုက်တဲ့ အစီ
အစဉ်ကို သဘောမကျလို့မဟုတ်ပါဘူး။ အခြေအနေကို သိ
ချင်လို့မေးတာပါ။ အခုလိုလုပ်တာကောင်းပါတယ်။ ဒီအိမ်ထဲ
ပက်သက်လို့တော့ ကျွန်တော် တာဝန်ထားပါ။ သခင်မလေး
တို့ပြန်ရောက်လာတဲ့ထိ အငှက်နဲ့လဲပြီး ထိန်းသိမ်းစောင့်
ရှောက်ပါ့မယ်။ တကယ်လို့များ နေ့သူက ခြိမ်းခြောက်ပြီး
မေးလာရင် သခင်မလေးရေးထားတဲ့စာကို ပြလိုက်ပါ့မယ်။
စာက သခင်မလေး စိတ်ပြေလက်ပျောက် ခရီးထွက်သွားတဲ့
အကြောင်း၊ အိမ်ကိုထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ထားမှုအကြောင်း
ရေးထားတဲ့စာပါ’

‘ကောင်းပါတယ်။ အိမ်တော်ထိန်းကြီးအနေနဲ့ အခုအချိန်
ပဲ ပြီး ကျုပ်တို့ ခရီးထွက်သွားပြီလို့ သဘောထားလိုက်ပေ
တာ’

အိမ်တော်ထိန်းကြီး ခေါင်းညိတ်ပြသည်။ ပြီး အပေါ်ကို
ပြန်စက်သွားလေသည်။

* *

ရှောင်ပင်းတို့သည် မြေအောက်လျှို ဝှက်လမ်းမှ တိတ်
တိတ်စွာထွက်ခဲ့ကြ၏။ သူတို့အသုံးပြုသည့်လမ်းမှာ မုယု
ချင်းတို့အသုံးပြုသွားခဲ့သည့်လမ်းပင်ဖြစ်သည်။

မြို့ပြင်ကိုရောက်သည်နှင့် သူတို့က မုယုချင်းတို့ထွက်ခွာ
သွားသည့်ရေလမ်းနှင့်ဆန့်ကျင်ရာ တောင်ပေါ်သို့ထက်ခဲ့ကြ
သည်။

ရှောင်ပင်းတို့လူစုမှာ စုစုပေါင်း ခုနစ်ယောက်ဖြစ်၏။ ရုပ်
ဖျက်ပညာရှင်ဖြစ်သော ဆီယုယန်က ရှောင်ပင်းအား ထင်းလုံ
အဖြစ်လည်းကောင်း၊ ချူရင်အား ယုန်ကလေးအဖြစ်လည်း
ကောင်း၊ ချူရဲအား မုယုချင်းအဖြစ်လည်းကောင်း ရုပ်ဖျက်
ပေးထား၏။ ကျန်လူများကမူ သူတို့၏ပင်ကိုယ်ရုပ်ရည်ထွင်ပြင်
နှင့်ဖြစ်သည်။

စုကျို မြို့ထွက်ခဲ့ပြီး မိုင်ငါးဆယ်မျှ ခရီးပေါက်သည်နှင့်
ရှာထင်ရွာကိုတွေ့ရ၏။ ထိုရွာမှာ ကောင်ပေါ်ရွာဖြစ်ပြီး မုဆိုး
များ၊ သစ်ခုတ်သမားများနေထိုင်ရာ ရွာဖြစ်သည်။

မြင်းလည်းသမားအဖြစ်နှင့် နယ်စုံသွားလာဖူးသော ဆွေ
ယန်ကြည်က ထိုရွာထဲသို့ဦးဆောင်ပင်၏။ ရွာသူကြီးဖြစ်သော
မုဆိုးကျော်ကြီးမှာ ဆွေယန်ကြည်၏ မိတ်ဟောင်းဆွေဟောင်း
ဖြစ်၍ ငမ်းသမားအားကြိုဆိုသည်။ ထူးထူးခြားခြားညှော်စက်
ပြုသည်။

မုဆိုးကျော်ကြီးသည် သိုင်းလောကသား တစ်ဦးဖြစ်ပြီး
ဒုရေကိုဂိုဏ်းဖြစ်သော သွေးဂိုဏ်းကိုမုန်းတီးသူဖြစ်၏။ သူက

ကောင်ပေါ်သို့နယ်ကျွံလာသော သွေးဂိုဏ်းသားများကို လျှို
ဝှက်စွာရှင်းလင်းတတ်သဖြစ်သည်။

မုဆိုးရွာသည် ကောင်ပေါ်ရွာဖြစ်၍ ညဘက်တွင်အခန်း
ပိုသည်။ အိမ်ရှင်မုဆိုးကျော်ကြီးက ဆွေယန်ကြည်တို့အား မီး
ဖိုအေးကွင်းတင်ညှော်စက် အိပ်ရာပြင်ပေးသည်။ မအိပ်ခင်
မီးဖိုအေးတွင်သိုင်းရို စကားပြောကြ၏။

စကားစိုင်း၌ ရှောင်ပင်း၊ ချူရင်နှင့် ရီခဝချိန်ကို မပေါ
ကြချေ။ သူတို့က အဲဒီမှာရင်လာသည်နှင့် အပြင်သို့ထွက်
ကြသည်။ မုဆိုးကျော်ကြီး၏အိမ်နောက်ဘက် မြေကွက်လုံး၌
သွေးခေတ်ကျွန်းသိုင်းပညာကိုသင်သည်။ ညဝက်နီးနီး ပညာ
သင်ကြားခဲ့ပြီးမှ အိမ်ပေါ်သို့ကပ်ကြသည်။

သိုင်းပညာသင်ပြီး၍ ရီခဝချိန် အိမ်ပေါ်သို့ တက်သွား
သော်လည်း ရှောင်ပင်းနှင့် ချူရင်တို့မှာ ကတ်ကျမ်းသားသံမျှ
သိုင်းကျွန်းများကို လေကျင့်ရန်ခနခဲသည်။ သူတို့က သိုင်းပိုင်း
ခွဲကာသင်ကြားနေသော သိုင်းပညာကို ထမေးအိုးတစ်လုံး
ကျက်ခန့်ကြာသည်ထိ လေကျွန်းကြ၏။ သန်းခေါင်တိုင်ကာ
နီးကျမှ သိုင်းပညာလေကျင့်ခြင်းကို ရပ်နားလိုက်ကြ၏။

လပြည့်ညစ်လရောင်က ထိန်ထိန်စားနေသဖြင့် ကောင်
စောင်းပေါ်၌ ဟိုဘက်အိမ်သည်တစ်အိမ် ဆောက်ထားသော
အိမ်များကို ချစ်ဖွယ်လှပစွာတွေ့ရသည်။ သူတို့က ရုတ်တရက်
အိမ်ပေါ်သို့မတက်ကြသေးဘဲ လရောင်ရောက်ခွင့် ငြိမ်သက်
နေသော ရွာရွာခင်းကို စေးကြည့်နေကြ၏။

ရှောင်ပင်းသည် ရွာကိုခင်းရင်းမှ လရောင်ကွင်း ဝင်းပ

နေသော ချူရင်၏မျက်နှာလေးကို ခိုးခိုးကြည့်သည်။ ချူရင် အားကြည့်ရင်း သူ့ရင်ထဲသွင်း ထူးခြားသော လှုပ်ရှားမှုလေး တစ်ရပ် ပေါ်နေ၏။

ချူရင်မှာလည်း ရှောင်ပင်းနှင့်အတူယှဉ်တွဲက ချုပ်နေရင်း စိတ်လှုပ်ရှားနေပုံ ရသည်။ သူက မကြာခဏဆိုသလိုပင် ရှောင် ပင်းအား မျက်လုံးဝေ ကာကြည့်တတ်၏။

‘ညီမ....’

ရှောင်ပင်း၏ခေါ်သံ တုန်တုန်ယင်ယင်နှင့်ပေါ်လာ၏။ ချူ ရင်က ရှုန်းလဲ တောက်ပသော မျက်လုံးအစုံကိုဝင့်ကာ ရှောင် ပင်းအားကြည့်သည်။ ထိုမျက်လုံးများနှင့် ရင်ဆိုင်ရစဉ် ရှောင် ပင်း ရင်မှာလှိုက်ဖိုခန့်သွား၏။

‘အစ်ကိုဘာပြောမလို့လဲ ဟင်’

ရှောင်ပင်းက ရုတ်တရက် စကားမဆိုနိုင်။ သူ့ အစ်ကိုယ်လုံး တစ်ဆတ်ဆတ်တုန်သွား၏။ လှုပ်လှုပ်သော ချူရင်၏ မျက်နှာ ကို ငေးကြည့်နေရာမှ သက်ပြင်းတစ်ချက်ချ၏။ ချူရင်၏ နှေးထွေးသောလက်ဖဝါးကို သူက ညှပ်သံစွာဆုပ်ကိုင်လိုက် သည်။

‘အခုကိုစွဲပြီးရင် ဆရာတွေက အစ်ကို့တို့နှစ်ယောက်ကို လက်ထပ်ပေးမယ်လို့ ပြောတယ်။ ညီမ ဘယ်လိုသဘောရ သလဲ ဟင်’

ချူရင် ခစ်ခနဲ ရယ်လိုက်၏။

‘ဆရာက စီဇင်တာကို ညီမ ဘာပြောလို့ရမှာလဲအစ်ကို’

‘မဟုတ်ဘူး ဟို....ညီမက အစ်ကို့ အပေါ်းဘယ်လိုသဘော

ထားသလဲ မေးတာပါ။

ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ပြောတတ်ဆိုတတ်သော ချူရင် ရက် သွား၏။ သူက ကပျားကယာ မျက်လွှာချမှိုက်၏။ ရှောင်ပင်း ၏အမေးကိုမဖြေဘဲ ငြိမ်နေ၏။

‘အစ်ကိုမေးတာကို မဖြေဘူးလား ညီမ’

‘ညီမ ဘာ....ဖြေရမှာလဲ အစ်ကို’

ရှောင်ပင်းသက်ပြင်းချလိုက်၏။

‘အစ်ကိုက ညီမကို စပြီးတွေ့စဉ်က ချစ်ခဲ့ ယ်။ အခု ဆရာဆရာသုံးယောက်က စကို့တို့ကို လက်ထပ်ပေးမယ်လို့ ပြောဆိုနေတာကြားတော့ ပွင့် မပြောတတ်အောင် ဝမ်းသာ တယ်။ အစ်ကို့လိုပဲ ညီမကော ဝမ်းသာဘူးလား ဟင်’

ချူရင် မျက်လွှာချထားရင်းမှ ခေါင်းခါ၏။ ရှောင်ပင်းမှာ မသိမသာ မျက်မှောင်ကြုတ်လိုက်ပြီး....

‘ညီမ တကယ်ဝမ်းသာဘူးလား။ ဒါဖြစ်ရင် ညီမက အစ်ကိုနဲ့ လက်ထပ်ဖို့ကို ဘယ်လိုမှမခံစားရဘူးပေါ့ဟုတ်သား’

ရှောင်ပင်းမှာ ဟန်ဆောင်ပြီး ထိန်းသိမ်းနိုင်ခြင်းမရှိ။ သူ့ အသံက တုန်ယင်လှိုက်လှဲနေ၏။ ချူရင်သည် မျက်လွှာချထား ရာမှ ရှောင်ပင်းအား ပြည်းညှင်းစွာမော်ကြည့်၏။ သူ၏ပြည့်ဝ စိုစွတ်သော နှုတ်ခမ်းလေးမှာ အပြုံးတွေထင်နေသည်။ ရှောင် ပင်းအားကြည့်သော သူ့မျက်လုံး အစုံက ရှုန်းလဲ တောက်ပ နေ၏။

‘ဒီစကားတွေကို အစ်ကိုပြောသင့်တာကြာပါပြီ။ ဘာဖြစ် လို့ အခုမှပြောရတာလဲ ဟင်’

ညီ...ညီမ မင်း...မင်း၊

ချူရင်ရယ်လိုက်၏။

အစ်ကိုက လူကဲခတ်သင်တော်ဘက်ဆိုပြီး၊ ဒီနေရာမှာတော့ သိပ်ညီ သွားပြီ ညီမစိတ်ထဲမှာ တဟ်လိုရှိမလဲဆိုကာ အစ်ကို နဲ့နဲ့မှ မစဉ်းစားမိဘူးလား။

ရှောင်ပင်းက နှုတ်မမပြော ချူရင်၏ ခါးကျင်ကျင်လေး ကို တင်းကျပ်စွာ ထွေးဖက်လိုက်၏။ ရှောင်ပင်း၏အပြုအမူ ကြောင် ချူရင် အထိတ်တလန့်ဖြစ်သွား၏။

တင်...အစ်ကို

ညီမခွဲ သဘောထားကို သိရလို့ အစ်ကို၊ သိပ်ဝမ်းသာ တာပဲ။

ချူရင်၏ ပါးပြင်မို့မို့တို့အပေါ် အနမ်းလိပ်ပြာလေး ဖျင်ခနဲနားလည်။ ချူရင် ရှက်စိတ်ပိုသွားပြီး ရှောင်ပင်း၏ ရင်ခွင်ထဲမှ ရုန်းထွက်မည်ပြု၏။ ရှောင်ပင်းက မလွတ်ဘဲ ပို၍ တင်းကျပ်စွာ ထွေးဖက်လိုက်၏။ ချူရင်တစ်ကိုယ်လုံး ရှောင် ပင်း၏ရင်ခွင်ထဲမှ ရုန်းထွက်မည်ပြုသည်။ ရှောင်ပင်းက မလွတ် ဘဲ ပို၍ တင်းကျပ်စွာ ထွေးဖက်လိုက်၏။ ချူရင်တစ်ကိုယ်လုံး ရှောင်ပင်း၏ရင်ခွင်ထဲသို့ လုံးလုံးလျှားလျှား ရောက်သွားပြီး အိမ်စေးသစ်ပင်အောက်တွင် ထိုင်လျက် သားဖြစ်သွား၏။

ညီ...တို့ပြောနေရင် အရာတို့စိတ်ထဲမှာ တစ်မျိုးဖြစ်သွား လိမ့်မယ်အစ်ကို

ရှောင်ပင်းက ရယ်သည်။

ကိစ္စမရှိပါဘူး သူတို့က အစ်ကိုတို့ကို သဘောတူထား

ပြီးပြီပဲ

သူတို့နှစ်ယောက် ကြည်နူးခြင်း၊ တယ်ငြိခြင်းတို့ဖြင့် ပတ်ဝန်း ကျင်ကို မေ့လျော့သွား၏။ သို့ကြောင်ပင် သူတို့နှင့် မနီးမဝေး သို့ လူရိပ်သစ်ရိပ်ရောက်လာသည် ကိုလည်းခက်ကပ်၊ ထိုသူရိပ် က သူတို့အား တိတ်ဆိတ်စွာ ကြည့်နေသည်ကိုလည်းကောင်း မသိကြချေ။ သူတို့က ချစ်စကားဘာကို ဖွဲ့၍မကုန်အောင်ရှိ နေသည်။

သူတို့နှင့် မနီးမဝေးတွင်ရှိနေသော လူရိပ်နေရာမှာလည်း အိမ်ပေါ်သို့ လှစ်ခနဲ အတက်တွင်ထိုလူရိပ်ကို ထင်ရှားစွာမြင် ရ၏။ ၎င်းမှာ ချူရင်၏အစ်မ ချူရဲပင်ဖြစ်၏။

ချူရဲ၏မျက်နှာမှာ လရောင်အမ်းသော်လည်း မလန်းနိုင်ပဲ ရှိသည်။ သူ့မျက်နှာညှိုးနေသကဲ့ကို သူ့မျက်လုံးသစ်မှာ ရိပ်ဝ နေသည်။

ရှောင်ပင်းထိုမှာ သူမ၏အဖြစ်ကိုမသိ၊ ပတ်ဝန်းကျင်ကိုလဲ မသိဘဲ ကြည်နူးခြင်းထဲတွင် နှစ်မွန်းသူ့အလသည်

အခန်း (၂၇)

မေတ္တာများစွာ

နေ့ရက်များ လျင်မြန်စွာကုန်ဆုံးသွား၏။ မုယုခြံဝင်း တိုက်ပွဲပြီး၍ သုံးရက်မြောက်တွင် မြင်းပျံ အာမခံဌာန၌ အာမခံဌာနသိုင်းသမားများ လှုပ်လှုပ်ရှားရှားရှိနေကြလေသည်။

အာမခံဌာနအတွင်းသို့ သွေးဂိုဏ်းသားတွေ တစ်ဖွဲ့ပြီးတစ်ဖွဲ့ရောက်လာသည်။ မြင်းပျံ အာမခံဌာနတွင် လွင့်ထူထားသည့် မြင်းပျံအသံကို ချလိုက်ကြ၏။ ပြီးနောက် သွေးစွန်းသော ဓားတစ်သက်ပုံပါအသံကို လွင့်ထူသည်။ ထိုအသံမှာ သွေးဂိုဏ်း၏ အမှတ်အသားပင်ဖြစ်၏။

မြင်းပျံ အာမခံဌာနဆိုင်းဘုတ်ကိုလည်း သွေးဂိုဏ်းသားများက ဖြုတ်လိုက်ကြသည်။ ထိုဆိုင်းဘုတ်အစား သွေးအာမခံဌာနအမည်ရှိ ဆိုင်းဘုတ်ကိုတင်သည်။

မြင်းပျံ အာမခံဌာနကို သွေးအာမခံဌာနအဖြစ်သို့ ပြောင်းလဲလိုက်သည့်အတွင်း စုကျိုးမြီးတစ်မြီးလုံးသို့ ပျံ့နှံ့သွားလေသည်။

မြင်းပျံ အာမခံဌာနမှူး ကျုံးထင်သည် တစ်ဖွဲ့ပွဲရောက်ရှိလာနေသော သွေးဂိုဏ်းသားများအား နေရာချပေးသည်။ ရောက်ရှိလာသူတို့မှာ သွေးဂိုဏ်းသားများချည်း မဟုတ်ဘဲ မဟာမိတ်ဂိုဏ်းသားများပါ ပါသဖြင့် နေရာမလုံလောက်အောင်ဖြစ်နေသည်။

ကျုံးထင်က လက်အောက်ခံဌာနမှူး ချင်းယွင်အား သွေးဂိုဏ်းသားအချို့နှင့်အတူ မုယုခြံဝင်းအနီးရှိ သူတို့၏လျှို့ဝှက်စခန်းဖြစ်သော ခြံဝင်းသို့စေလွှတ်သည်။ ပြီး ကျင်းဝိဇ္ဇာသွေးဂိုဏ်းသားအချို့ကို မုယုခြံပင်းသို့ခေါ်ဆောင်သွားရန် အမိန့်ပေးသည်။

ကျုံးထင်အလုပ်ရှုပ်နေစဉ် ဒဏ်ရာအပြင်းအထန်ရထားသော သွေးဂိုဏ်းသားဝါးယောက် အာမခံဌာနဝင်းအတွင်းသို့ ဝင်လာ၏။

ထိုသူငါးယောက် ဝင်လာသည်နှင့် အာမခံဌာနဝင်းအတွင်း၌ ပို၍ လှုပ်လှုပ်ရှားရှား ရုတ်ရုတ်သဲသဲဖြစ်သွားလေသည်။

ကျုံးထင်က ဒဏ်ရာရလာသူများအား ဆေးကုသဆောင်သို့ ချွန်ချင်းပို့ရန်အမိန့်ပေးသည်။ ဒဏ်ရာရသူများအားဆေးကုသနေစဉ် သူက အနီးကပ်ကြည့်ရှု၏။

ဒဏ်ရာရသူများထဲ၌ သွေးဂိုဏ်း၏အဖွဲ့ခွဲမှူးတစ်ယောက်ပါ

ကည်၊

ထိုသူမှာ ခက်ရာပြင်းထန်ခြင်းမရှိဘဲ သတိ ကောင်းနေ
သဖြင့် ကျုံးထင်က အဖြစ်အပျက်ကိုမေးသည်။ ထိုသူက သူ့တို့
နယ်ထဲသို့ ထင်းလုံတို့လူစုရောက်လာသဖြင့် တိုက်ပွဲဖြစ်ပွား
ကြောင်း၊ အင်အားခုနစ်ယောက်မျှသာရှိသော ထင်းလုံတို့က
သွေးဂိုဏ်းအဖွဲ့ခွဲတစ်ခုလုံးကိုပြိုကွဲအောင် တိုက်ခိုက်ခဲ့ကြောင်း၊
သူ့ကိုယ်တိုင်လဲခက်ရာရခဲ့ပြီး ထင်းလုံတို့နှင့်ပတ်သက်ပြီးသံတင်း
ပေးချင်သဖြင့် စုံကျိုးမြို့ကိုရောက်အောင်လာခဲ့ရကြောင်းပြော
ပြသည်။

ထင်းလုံ တို့က လူခုနစ်ယောက်ထဲဟုတ်လား၊

ဟုတ်ပါဘယ်...ခိုဂိုဏ်းချုပ်

မင်းတို့က အင်အားဘယ်လောက်ရှိသလဲ

အင်အားတစ်ရာကျော်ပါ။ ဒါပေမယ့် သိုင်းပညာထက်
မြက်တဲ့သူ နည်းပါတယ်

ကျုံးထင်၏ မျက်လုံးအစုံတွင် ဒေါသရောင် ကဖျပ်ဖျပ်
လက်ကားသည်။

သူတို့ အခုဘယ်ကိုထွက်သွားသလဲ

ကျန်းနန်နယ်သက်ကို ထွက်သွားပါတယ်

သူတို့ထဲကကော ခက်ရာရတဲ့လူရှိသလား

အဖွဲ့ခွဲများက ခေါင်းခါပြသည်။

သူတို့ကို အပ်တစ်ပေါက်စာလောက်တောင် ခက်ရာရ
အောင် ကျွန်တော်တို့ မတိုက်နိုင်ပါဘူး...။ အဆိပ်ဓဇ္ဇသုံးပြီး
တိုက်ခိုက်လို့လဲ အခွင့်အရေးမရခဲ့ပါဘူး

သူ၏စကားကြောင့် ကျုံးထင်ရယ်လှိုက်သည်။
'သွေးဂိုဏ်းသားတွေဖြစ်ပြီး မင်းတို့ တော်တော် တော်
ပါလား၊ ဒီအကြောင်းကိုကျုံးထင်ကြီးသာသိသွားရင် မင်းတို့
စာဖြစ်မယ်ထင်သလဲ'

ဂိုဏ်းခွဲများ၏ မျက်နှာတွင် ထိတ်လန့်တို့ပေါ်လာ၏။
'ကျွန်...ကျွန်တော်တို့...'

'မင်းတို့ကို ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးက သေမိန့်ပေးမှာ သေချာ
တယ်'

'ကျွန်...ကျွန်တော်တို့လူတွေက သိုင်းစွမ်းအား'

'တိတ်စမ်း...ဘာဆင်ခြေမှမပေးနဲ့၊ ရှုံးတာဟာရှုံးတာပဲ၊
အင်အားခြင်းတူညီလို့၊ ဒါမှမကုတ် အင်အားခြင်းသိပ်မကွာ
လို့ ရှုံးတာမျိုးကို ငါလက်ခံတယ်။ အခု မင်းတို့ကလူတစ်ရာ
ကျော်၊ သူတို့ကခုနစ်ယောက်ထဲ၊ ဒါတောင်နိုင်မအောင်မတိုက်
နိုင်ဘာ မင်းတို့သိပ်ညံ့ဖျင်းလွန်းပေါ့'

'ကျွန်တော်လူတွေ အသက်စွန့်ပြီးတိုက်ခိုက်ခဲ့ကြပါတယ်၊
ဒါပေမယ့် သိုင်းစွမ်းအားမှာ သူတို့လူတစ်ယောက်ကို ကျွန်
တော်တို့အယ်ယောက်က မယှဉ်နိုင်ပါဘူး'

'သွေးဂိုဏ်းက သိုင်းပညာညံ့တယ်လို့ မင်းပြောချင်တာ
လား'

'ကျွန်တော် ဒီလိုမပြောရဲပါဘူး'

'ဒါဖြစ်ရင် ဘာဖြစ်လို့ မင်းရဲ့လူတွေ သိုင်းစွမ်းအားမရှိ
ဘူးပြောရတာလဲ'

'ရန်သူက ကျွန်တော်တို့ထက် သိုင်းပညာအဆင့်မြင့်တယ်'

လို့ ပြောချင်တာပါ...။ သူတို့ရဲ့သိုင်းပညာက ကြောက်စရာ
ကောင်းလောက်အောင် ထက်မြက်ပါတယ်။ ဒါ...ဒါကြောင့်
'ကိတ်စမ်း...ရှုံးခဲ့ပြီးမှအကြောင်းပြတာ သွေးဂိုဏ်းသား
တွေရဲ့ အလုပ်မဟုတ်ဘူး။ ရှုံးပြီးပြန်လာတဲ့ သွေးဂိုဏ်းသား
တွေဟာ အသက်ရှင်ခွင့် မရှိဘူး။ ဒါကို မင်းသိတယ်မဟုတ်
လား'

'သိပါတယ်...ဒါ...ဒါပေမယ့် ဒီတစ်ခါ...'

အဖွဲ့ခွဲမှူးက စောင်းပန်ဟန်အကြည့်ဖြင့် ကျုံးထင်အား
ကြည့်၏။ ကျုံးထင်၏ မျက်လုံးအစုံမှာ သွေးဆာရက်စက်ခြင်း
ဖြင့် အရောင်လက်လာ၏။

သူကတစ်ချက်ရယ်ပြီး အဖွဲ့ခွဲမှူး၏ဝယ်ထိပ်ကို လက်ဝါး
ဖြင့် ဖိချလိုက်သည်။

'အား'

အဖွဲ့ခွဲမှူးနှုတ်မှ နာကျင်စွာ အော်ဟစ်ဆံပေါ်လာသည်။
ပြီး...ဦးခေါင်းခွံ အက်ကွဲကာ ချက်ချင်းပင်သေဆုံးသွား
သည်။

ကျုံးထင်သည် ကျန်ဂိုဏ်းသားများ၏ဒဏ်ရာကို ပျောက်
ကင်းသက်သာအောင် ဆေးကုပေးရန် သမားတော်ကြီးအား
ညွှန်ကြားသည်။ ပြီး ဆေးကုနေရာမှထွက်ခဲ့သည်။ သူက အာ
မခံဌာန ရုံးခန်းအဖြစ် အသုံးပြုနေသော အခန်းသို့ ဝင်ပြီး
ကျန်းနန်နယ်ရှိမဟာမိတ်ဂိုဏ်းများထံသို့ စာပို့ ခို့ဖြင့်အကြောင်း
ကြားစာပို့၏။ ထွက်ပြေးသွားကြသော ထင်းလုံတို့ လူစုကို
ရှာဖွေတိုက်ခိုက်ရန် အမိန့်ပေးသည်။

သွေးဂိုဏ်းသားများအား တိုက်ခိုက်လိုက်သူတို့မှာ ထင်းလုံ
တို့ ဟန်ဆောင်ထားသော ရှောင်ပင်းတို့လူစုပင် ဖြစ်သည်။
သူတို့သည် တောင်ပေါ်ရွာမှထွက်ခွာခဲ့ပြီး ကျန်းနန်နယ်သို့
ရောက်သည်နှင့် သွေးဂိုဏ်းသားများနှင့် ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်ခဲ့
ရာမှ သွေးဂိုဏ်းသားများအထိနာသွားခဲ့ခြင်းဖြစ်၏။

ကျုံးထင်သည် ထင်းလုံတို့အား ညှပ်ပူးညှပ်ပိတ်တိုက်ခိုက်
နိုင်ရန် လွှတ်မြောက်သွားသော မုယုချင်းအား ပြန်လည်
ဖမ်းဆီးရရှိနိုင်ရန် အစီအစဉ်လုပ်သည်။ အကွက်စေ့အောင်
အစီအစဉ်တွေပြုလုပ်ပြီးနောက် သူက သီးသန့်ဆောင်သို့ထွက်
ခဲ့၏။ သီးသန့်ဆောင်တွင် လျှို့ဝှက်စွာနေနေသော သွေးဂိုဏ်း
ချုပ်ကို ဝင်ရောက်တွေ့ဆုံ၏။

* * *

အခန်းထဲတွင် အမွှေးတိုင်မှထွက်သော မီးခိုးငွေ့များဝေ
နေ၏။ စူးရှမွှေးကြိုင်သောရနံ့တစ်မျိုး အခန်းထဲတွင်ပျံလွင့်
နေ၏။

ကျုံးထင်သည် အခန်းထဲသို့ဝင်လိုက်၏။ သူ့အခန်းထဲသို့
အရောက်တွင် ညင်သာသောသက်ပြင်းချသံကိုကြားရ၏။ တစ်
ဆက်တည်းပင် ဝေခိုင်းနေသော မီးခိုးငွေ့များကြားမှ လူ့ရှိပ်
သဏ္ဍာန်ကို တွေ့မြင်ရ၏။

‘ဆရာ့ကို ကျွန်တော်ကျုံးထင်ဂါရဝပြုပါတယ်’

‘ဒီကိုလာခဲပါ ကျုံးထင်’

‘ဆရာသွေးခေတ်ကုန်းအဆင့်ခြောက်ကို လေ့ကျင့်ပြန်ပြီ
ထင်တယ်’

အခိုးအငွေ့များကြားမှ သက်ပြင်းချသံပေါ်လာပြန်၏။

‘အေး...အဆင့်ခြောက်ကိုလေ့ကျင့်မိလို့ ကိုယ်လက်မအိ
မှသာဖြစ်နေရတယ်။ ဒဏ်ကျေအမွှေးတိုင် တပ်ကုန်းလိုက်ပါ
အုံး ကျုံးထင်’

ကျုံးထင်က အမွှေးတိုင်အိုးရှိရာသို့လျှောက်၏။ အမွှေး
တိုင်လက်ထစ်ဆုပ်စာကိုယူပြီး မီးရှို့၏။ အမွှေးတိုင်ချားမီးစွဲ
သည်နှင့် မီးတောက်ကိုမူတိုင်းလိုက်ပြီး အမွှေးတိုင်များကို
အိုးတွင်စိုက်၏။

စူးရှမွှေးသင်းသောရနံ့ အခန်းထဲတွင် ပျံ့ပွားလာ၏။
ထိုရနံ့ကိုရှုံ့မိသည်နှင့် ကျုံးထင်မှာ ပျံ့အားပြည့်လန်းဆန်း

သလို ခံစားရ၏။ သူသည် အခိုးအငွေ့ကြားမှ ပြင်နေရသော
ကွပ်ပျစ်ဆီသို့လျှောက်သွား၏။

ကွပ်ပျစ်ပေါ်တွင် အသက်ခုနစ်ဆယ်အရွယ်၊ တစ်ခေါင်း
လုံးရှိဆံပင်တွေ ဖွေးဖွေးလှုပ်အောင်ဖြူနေသော အဘွားအို
တစ်ယောက်ထိုင်နေ၏။ ထိုအဘွားအိုမှာ သွေးဂိုက်ချုပ်ဖြစ်
သော နတ်မိမယ်ကျုံးကျင်းဝင်ပင်ဖြစ်၏။

‘ကျင့်စဉ်အဆင့်ခြောက်ဆိုတာ မှားယွင်းမျှော်နေတဲ့ ကျင့်စဉ်
ကစ်ရပ်ပဲ ဒီကျင့်စဉ်ကို အားသွန်ခွန်စိုက် မလေ့ကျင့်မိတာ
တော်သေးတယ်လို့ ပြောရမယ်။ နဲနဲလေး လေ့ကျင့်မိတာနဲ့
လူကောင်းပကတိကနေ လူမောဘဝကို ရောက်သွားတာပဲ’

ကျုံးထင်ကအဘွားအို၏အနားကွင်းရပ်သို့ ပြီး အဘွား
အို၏ ပခုံးကြော၊ ခါးကြောတို့ကို နှိပ်နှယ်ပေး၏။

‘ကုမ်းလူသွေးကြောကို ထောက်ထားပါ ကျုံးထင်’

ကျုံးထင်က လက်ဖြင့်ဟောက်လိုက်ရာ အဘွားအိုခန္ဓာကိုယ်
ထုန်သွား၏။ ကျုံးထင်က သွေးကြောပေါ်မှာ ကိုယ်ထဲ
အတန်ကြာအောင် ဆက်ပြီးထောက်ထားသည်။ ကျုံးကျင်း
ဝင်းခန္ဓာကိုယ် ထုန်ယင်နေခြင်း တဖြည်းဖြည်းပြေပျောက်
သွားသည်။ ကျုံးထင်က သွေးကြောပေါ်မှလှုပ်ကုန်လွယ်လိုက်
သည့်အခါ သူ့သက်ပြင်းချသံပေါ်လာ၏။

‘ဆရာ...နေသာရဲ့လား’

ကျုံးကျင်းဝင် ခေါင်းညိတ်ပြ၏။

‘ငါနေသောပုံပြီ မုယုခြံဝင်းရဲ့အခြေအနေ တယ်လိုလဲ ကျုံးထင် သူတို့ထွက်သွားကြပြီဆိုတာ သေချာရဲ့လား’

‘သူတို့ တကယ်ပဲ ထွက်သွားကြပြီဆရာ၊ တယ်လမ်းကနေ တယ်ကိုလွက်သွားမှန်းမသိဘူး၊ အခု သူတို့ ကျန်းနန်နယ်ထဲကို ဝင်သွားကြပြီ’

ကျုံးထင်က ကျန်းနန်နယ်တွင်သွေးဂိုဏ်းသားများနှင့်မုယု ခြံဝင်းမှ ထွက်သွားသူတို့၏ တိုက်ပွဲအကြောင်းကိုပြောပြ၏။ ကျုံးကျင်းဝင်မှာ ကျုံးထင်၏စကားကို နားထောင်ရင်း တဖြည်းဖြည်း မျက်နှာထားတင်းလာ၏။

‘သူတို့က ဒါလောက်တောင်ပဲ စွမ်းသလား၊ မင်းမဟာ မိတ်ဂိုဏ်းတွေကိုဆက်သွယ်ပါ၊ ထင်းလိုတို့ကို တွေ့ရာသန့်ရှင်း ဝေးမဆိုင်နဲ့လို့ အမိန့်ပေးလိုက်ငါကမုယုခြံဝင်းကို တည်ကြက် အဖြစ်အသုံးပြုချင်လို့ ဒါလောက်အကြာကြီး စောင့်ကြည့် နေတာ အခုလိုဖြစ်လာတဲ့နောက် သူ့ကို စောင့်နေစရာ အကြောင်းမရှိတော့ဘူး’

‘ကျွန်တော် မဟာမိတ်ဂိုဏ်းသားတွေနဲ့ဆက်သွယ်ပြီးပါပြီ ဆရာ’

‘ကောင်းတယ်၊ အခုမုယုခြံဝင်းမှာ ဘယ်သူတွေ ကျန်ခဲ့ သလဲ’

‘ဟစောင့်အဖြစ် အိမ်အထိန်းတော်ကြီးဘဲ ကျန်ခဲ့တယ်’
‘ဒါဆိုရင် အိမ်တော်ထိန်းကြီးကိုစစ်ဆေးကြည့်’

‘ကျွန်တော်စစ်ဆေးပြီးပါပြီ၊ မုယုချင်းက စာတစ်စောင် ရေးကားခဲ့ပြီး ထင်းလိုတို့နဲ့လိုက်သွားတာ အိမ်တော်ထိန်းကြီး ကိုယ်တိုင်က ဘာလုပ်ရမှန်းမသိဖြစ်နေပါဘယ်၊ ဒီမှာမုယုချင်း ရေးထားခဲ့တဲ့စာပါ’

ကျုံးထင်ကစာတစ်စောင်ထုတ်ပေးသည်။ ကျုံးကျင်းဝင်က စာကိုယူပြီးဖတ်ကြည့်၏။ ပြီးနောက် စာကိုသက်ထဲထည့်၍ဆုပ် ကိုင်ချေမှုလိုက်သည်။

‘ဒါတွေအားလုံး ထင်းလိုရဲ့ အကြံအစည်ပဲ၊ ဟုတ်ပြီ... သူဘာလုပ်မလဲဆိုတာ ငါသိပြီ၊ ငါတို့က မုယုချင်းရဲ့ဝေဒနာ ကို ဘယ်သမားတော်မှမကုရဲအောင်လုပ်ခဲ့တယ်၊ သမားတော် တွေကို အန္တရာယ်ပေးနေတယ်ဆိုဘာသိရင် ပုန်းကွယ်နေတဲ့ လူတစ်ယောက် ထက်လာလိမ့်မယ်လို့ မျှော်လင့်ထားခဲ့ဘယ်... အခုတော့ ငါမျှော်လင့်သလို ဖြစ်မလာဘဲ ထင်းလိုကမုယုချင်း ကို ပုန်းကွယ်နေတဲ့လူဆီ ခေါ်သွားနေပြီ...မဟာမိတ်ဂိုဏ်း တွေကို အခုချက်ချင်း အကြောင်းကြားစာပြောင်းပြီးပို့... ထင်းလိုတို့လူစုကိုတွေ့ရင် ဘယ်သူမှ လက်ဖျားနဲ့တောင်မဖျက် နဲ့...သူတို့ကို နောက်ယောင်ခံပြီး လိုက်ကြည့်ရုံကြည့်ဖို့ အမိန့် ပေးလိုက်’

‘ဆရာ ဘာဖြစ်လို့ ဒီလို...’

‘မင်း ဘာမှ မစဉ်းစားမိဘူး မဟုတ်လား၊ နေရာတစ်ခု မှာ ရိုးရိုးအလုပ်နေလို့မရဘူး ကျုံးထင်...ထင်းလိုကသိပ် ဩဇာသွားတယ်၊ သူ့ထက် ဩဇာသွားတာက နတ်စစ်သည်’

ရှေးငံပင်းဆိုတဲ့ကောင်လေးပဲ၊ ငါ့ခိုင်းတာကို မင်းလုပ်ပါ...
တာအမှားအယွင်းမှမရှိစေနဲ့

‘ဟုတ်ကဲ့ဆရာ ကျွန်တော် အမှားအယွင်းမရှိအောင်သင်
ထားပြီး လုပ်ပါမယ်’

ကျူးကျမ်းဝင်က သူ့ရွှေခွံရုပ်လိုက်သော ကျုံးထင်အား
ပြီးကြည့်သည်။

‘ကျုံးထင် မင်းဟာ ငါ့တပည့်ကောင်းပီသပါတယ်...
သွေးမော်ကွန်းသိုင်းကျမ်းရဖို့အတွက် မင်းဟာ မင်းချစ်တဲ့လူ
နဲ့ ခွဲခဲ့တယ်...ငါ့ရဲ့အမိန့်ကို တသေမတိမ်း လိုက်နာခဲ့တယ်...
ပြီးတော့ သိုင်းလောကထဲမှာ လူရှိသေ ရှင်ရှိသေဖြစ်အောင်
လုပ်ဖို့ အမိန့်ပေးတော့လဲ လုပ်ခဲ့တယ်၊ ခုတစ်ခါ ကြီးပွား
ချမ်းသာပြီး နာမည်ကောင်းရနေတဲ့ အခြေအနေမှာ ငါက
သွေးဂိုဏ်းရဲ့ လက်ထောက်ဂိုဏ်းချုပ်အဖြစ် တာဝန်ပေးတော့
လဲ မည်ည်းမညူတာဝန်ယူခဲ့တယ်’

ကျုံးထင်က ကျူးကျမ်းဝင်အား ဦးညွတ်ဂါရဝပြုလိုက်
သည်။

‘ဆရာဟာ ကျွန်တော် ဆရာဖြစ်သလို ကျွန်တော် မိဘ
ဆိုလဲ ဟုတ်ပါတယ်၊ ဆရာတပည့်အတွက် ကျွန်တော့်အခုလုပ်
ပေးတာတွေဟာ မပြောပလောက်ပါဘူး၊ လိုအပ်ရင်ဆရာ
အတွက် ကျွန်တော် အသက်ကိုတောင်စွန့်ရဲပါတယ်’

ကျူးကျမ်းဝင် ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညိတ်သည်။

‘အခုအချိန်ကစပြီး မင်းကို သွေးဂိုဏ်းချုပ်အဖြစ်တာဝန်
ပေးလိုက်ပြီ...ငါကတော့ မင်းရဲ့ဆရာဘဝမှာပဲနေတော့မယ်၊
သွေးဂိုဏ်းရဲ့အရေးကိစ္စအတွက် မင်းစွမ်းစွမ်းထမိဆောင်ရွက်
ပေးတော့ ကျုံးထင်၊ သွေးဂိုဏ်းဟာ အင်မားကြီးတဲ့ဂိုဏ်း
တစ်ဂိုဏ်းဖြစ်အောင် ကြိုးစားပါ’

အကောင်အထည်ဖော်ရန် ငြိမ်သက်နေခြင်းဖြစ်မည်ဟု တွေးမိသည်။

ရှောင်ပင်းတို့လူစုံသည် ပုမှန်အဘိုင်း ခရီးဆက်ကြ၏။ တစ်ပတ်ခန့် အကြာတွင် သူတို့သည် ကျွန်းစုပြည်နယ်သို့ ရောက်လာ၏။ တစ်ညအိပ်မျှ ကြာပြီးသည့်နောက် ထိုက်ဟူခရကန်ကြီးအနီးသို့ ရောက်လာသည်။

ထိုက်ဟူခရကန်သည် မိုင်တစ်ရာနီးနီး ကျယ်ပြန့်သော ရေကန်ကြီးဖြစ်၏။ ရေကန်အလယ်တွင် မြင့်မားသော တောင်တန်းတစ်ခု ရှိလေသည်။ ထိုတောင်တန်းမှာလည်း မိုင်ဝါးဆယ်ခန့်ရှိပြီး တောင်တန်းတလျှောက်တွင် ရွာငယ်များရှိနေသည်။

ရှောင်ပင်းတို့လူစုသည် ထိုက်ဟူခရကန်ကို လေ့ငယ်များဖြင့် ဖြတ်သန်းသည်။ သူတို့သည် ကျွန်းအဖြစ် တည်ရှိနေသော တောင်ပေါ်သို့တက်ပြီး လူနေအနည်းဆုံးဖြစ်သော တောင်တန်းမြောက်ဘက်ခြမ်းတွင် ခိုနားရန်ပြင်ဆင်သည်။

‘ဒီနေရာက ခိုနားလို့ကောင်းတဲ့နေရာ၊ ရန်သူကိုချက်ခြည်ဖြတ်ပြီး နေလို့ကောင်းတဲ့နေရာပဲ ဝါ့တံဝါသည်တွေအဖြစ်နဲ့ ဒီနေရာမှာခိုနေမယ်’

ဆွေယန်ကြည်က တောင်ပေါ်တွင် နေရာထိုင်ခင်းများ လိုက်ကြည့်ရှုရင်းပြောသည်။ သူကရေနှင့်နီးပြီး နှစ်ဖက်အကွယ်ကျောက်ဆောင်များရှိသည့်နေရာကို ရွေးချယ်လိုက်၏။ ရှောင်ပင်းတို့က တောင်ပေါ်မှသစ်ပင်များ၊ ဝါးပင်များခုတ်ပြီး အိမ်နှစ်လုံးကိုလျှင်မြန်စွာဆောက်သည်။

အခန်း(၂၀)

ကျန်းနန်းနယ်ကို ဖြတ်သန်းမိပြီးသည်နှင့် သွေးဂိုဏ်း၏ လှုပ်ရှားမှုကို မတွေ့ရတော့။ ရှောင်ပင်းသည် သူတို့လူစု မြို့တစ်မြို့ကို ရောက်တိုင်း၊ ရွာတစ်ရွာကိုဝင်တိုင်း ရန်သူသတင်းကို စုံစမ်းထောက်လှမ်းသည်။ သွေးဂိုဏ်းသည်လည်းကောင်း၊ သွေးဂိုဏ်း၏ လက်အောက်ခံဖြစ်သော မဟာမိတ်ဂိုဏ်းများသည်လည်းကောင်း၊ ထူးခြားစွာငြိမ်သက်သွားသည်ကို သတိပြုမိ၏။

သွေးဂိုဏ်း ယခုလိုငြိမ်သက်နေခြင်းကို ရှောင်ပင်းမသင်္ကာပေ။ သွေးဂိုဏ်း သားများ သည် အကြံအစည် တစ်ခုခုကို

တောင်စောင်းတွင် မေးတင်နေသကဲ့သို့ရှိသော အိမ်နှစ်
လုံးမှာ သပ်သပ်ရပ်ရပ်ရှိပြီး အိမ်ပေါ်မှလှမ်းကြည့်လျှင် ရေ
ပြင်ကျယ်တစ်လျှောက် အတော်ဝေးဝေးသို့တိုင် မြင်ရသည်။

ထင်းလိုအဖြစ် ရုပ်ဖျက်သားသော ရှောင်ပင်းသည်လည်း
ကောင်း၊ ယုန်ကလေးအဖြစ်လည်းကောင်း၊ မယုန်ချင်းအဖြစ်
လည်းကောင်း ရုပ်ဖျက်ကားသည့် ချူရဲနှင့် ချူယွင်တို့သည်
သူတို့၏ပင်ကိုယ်ရုပ်သွင်သို့ ပြောင်းလဲထားကြပြီဖြစ်၏။

ရှောင်ပင်းတို့က နေရာတကျဖြစ်အောင် လုပ်ကိုင်နေစဉ်
ရီဝေချိန်သည် တောင်တန်းပေါ်ရှိရွာများသို့ ထွက်သွားသည်။
သူပြန်လာသည့်အခါ လှေပယ်နှစ်စီးနှင့် ငါးဖမ်းပိုက်များပါ
လာ၏။

အဘွားအို ချူးယောင်က ဒေဝီဂိုဏ်းဌာနချုပ်သို့ စာပို့
ခိုများလွတ်၍ဆက်သွယ်သည်။ ရှောင်ပင်းနှင့် ချူရဲတို့မှာ နေ့
နေ့ညည သိုင်းပညာသင်ကြား လေ့ကျင့်ရင်း အချိန်တွေကို
ကုန်ဆုံးပင်လိုက်၏။

နေ့ရက်များ၏ လျှင်မြန်စွာကုန်ဆုံးသွားသည်။ ရှောင်ပင်း
တို့မှာ သိုင်းပညာ သိုင်းပညာတိုးတက်သည်ထက် တိုးတက်
လာသည်။ ရှောင်ပင်းနှင့် ချူရဲတို့ သိုင်းလေ့ကျင့်နေစဉ် ချူရဲ
မှာ သူတို့နှင့်မနီးမဝေးတွင်ရှိနေတတ်၏။

ချူရဲ၏အသွင်မှာ ရွှင်လန်းတက်ကြခြင်း ကင်းမဲ့နေသည်။
ရှောင်ပင်းတို့အား ကြည့်နေပေသကဲ့သို့ မျက်လုံးအစုံက ရီဝေ
နေတတ်၏။ အပြုံးအရယ်ကင်းမဲ့ပြီး ဟစ်နေတခြားစကားနဲ့
လာသည်။

ချူရဲအား ပထမဆုံးသတိထားမိသူမှာ ချူရဲဖြစ်သည်။
ချူရဲသည် စိတ်ပျော့သော ချူရဲအကြောင်းသိသူပီပီ ချူရဲ
မှာစိတ်မောကော ဝေဒနာတစ်စုံတစ်ရာရနေပြီဟု တွေးမိ၏။

သိုင်းပညာသင်ရင်း အနားယူသည့်နေ့တစ်နေ့တွင် ရှောင်
ပင်းသည် ရီဝေချိန်သို့ ငါးဖမ်းရာသို့လိုက်သွား၏။ သူတို့စခန်း
ခုထားသည့်နေရာတွင် ချူရဲတို့မိန်းမသား သုံးယောက်သာ
ကျန်ရစ်သည်။

အဘွားအို ချူးယောင်က သူ့အသစ်တီထွင်ထားသော သိုင်း
ပညာကို ရေးသားမှတ်တမ်းတင်နေသည်။ ချူရဲနှင့် ချူရဲတို့
သည် မီးဖိုချောင်သို့ဝင်ကာ အားလုံးစားသောက်ရန် အတွက်
ချက်ပြုတ်ကြော်လှော်နေသည်။ ချူရဲက ဝိုင်ဝိုင်ဝေးဝေးနိုင်
သော အမူအယာနှင့် ငါးတစ်ကောင်ကို သန့်ရှင်းခုတ်ထစ်နေ
သည်။

‘အမလ...’

ချူရဲက မုန့်အချိုများကြော်နေရင်း လှမ်းခေါ်သည်။
ချူရဲသည် ရီဝေသောမျက်လုံးအစုံဖြင့် ချူရဲအားလှမ်းကြည့်
သည်။

‘ဒီနွားနေရတာမပျင်းဘူးလား၊ ညီမတော့တစ်နေ့တစ်ခြား
ပျင်းလာပြီ၊ အိမ်ကိုပဲပြန်ချင်တယ်၊ မေကြီးကလဲလှမ်းတယ်’
ချူရဲ၏မျက်နှာတွင် အံ့ဩရိမ်များထင်သွား၏။

ညီမလေးက ပျင်းတယ်ဟု ဂား ညီမလေးမှာပျင်းဖို့
အချိန်ရှိသေးလို့လား၊ နေ့ရောညပါသိုင်းပညာ လေ့ကျင့်ရင်း
အချိန်ကုန်နေရတာ၊ ပြီးတော့ညီမအနားမှာ အပတ်လဲရှိနေ

ပဲမဟုတ်လား'

ချူရင်အသာအယာပြုံးလိုက်သည်။

'အဖော်ဆိုတာ ကစ်ကိုရောင်ပင်းကို ပြောနေတာလား၊ သူ့ကိုအဖော်လုပ်နေရတာ ပိုတောင်ပျင်းဖို့ကောင်းသေးတယ်၊ သူက သိုင်းပညာသင်ဖို့ကိုပဲ စိတ်ဆက်သန်တာ ဒီတောင် တန်းကြီးက ဘယ်လောက်သာသာသလဲ အားလပ်တဲ့အချိန်တွေမှာ လည်ပတ်ဖို့ကောင်းတာပေါ့၊ တောင်ပေါ်လျှောက် မလည်ပဲ ထိုက်ဟူးရကန်ထဲ လွှေစီးနေရင်လဲပျော်စရာကောင်း မှာပေါ့၊ ဒါပေမယ့်သူက အဲဒါတွေကိုစိတ်မဝင်စားဘူး ဆရာ ကဘာစိတ်ကူးနဲ့မျှား သူနဲ့ညီမကို လက်ထပ်ပေးဖို့ စဉ်းစား သလဲမသိဘူး'

ချူရင်၏မျက်နှာတွင် အပြောင်းအလဲများစွာ ပေါ်သွား သည်။ သူက ချူရင်အား မျက်မှောင်ကြဲတံ့ပြီးကြည့်၏။ သူ့ အကြည့်တွင် မလိုလားဟန်တွေ ပါနေသည်ဟု ချူရင်ထင်မိ သည်။

'အစ်ကိုရောင်ပင်းက လူကောင်းပါ။ ညီမလေးကိုလဲ သိပ် ချစ်ပါတယ်။ ယောက်ျားပီသတဲ့လူဟာ မိန်းကလေးတစ် ယောက်အနားမှာကပ်ပြီး ချော့နကာမျိုးမလုပ်ဘတ်ဘူး'

'ညီမကတော့ အေးတိအေးစားနေကာကို သဘောမကျ ဘူး သူ့ကိုရွေးခြယ်မိတာတောင် မှားနေပြီလားလို့ သံသယ ဝင်နေတယ်'

ချူရင်၏မျက်နှာဘေး တစ်ဘက် သွားသည်။ သူက ချူရင်အား မျက်မှောင်ကြဲတံ့ပြီးကြည့်၏။ သူ့ အမူအယာကချူရင်၏စကား

ကိုသဘောမကျကြောင်း ပေါ်လွင်နေသည်။

'ညီမ ဒီစကားမျိုး မပြောပါနဲ့ မမတို့က ညီမကိုစိတ် အပြောင်းအလဲမြန်တဲ့မိန်းကလေးမျိုး မဖြစ်စေချင်ဘူး၊ သစ္စာ ရှိတဲ့မိန်းကလေးတစ်ယောက်အဖြစ်ပဲ တွေ့ချင်မြင်ချင်တယ်'

ချူရင်သည် သူထင်သည့်အတိုင်း ရှောင်ပင်းအပေါ် စေတနာ ပိုကြောင်း သူကရိပ်မိသည်။

'မမ အစ်ကိုရောင်ပင်းကို သဘောကျဘယ်ဆိုရင် ညီမ နောက်ဆုတ်ပေးမယ် မမသူနဲ့'

'တိတ်စမ်း'

ချူရင်၏အော်ငေါက်သံ ကျယ်လောင်စွာ ပေါ်လာသည်။ ချူရင်မျက်နှာပျက်သွားပြီး တပျားအယာမျက်လွှာချလိုက်၏။

'ဒီစကားမျိုး နောက်တယ်တော့မှ မပြောနဲ့ ကြားလား ချူရင်၊ မမအနေနဲ့သူ့အပေါ် ယေလောက်အောင်ပဲ စွဲလမ်း နေစွဲလမ်းနေ ညီမရင်ခွင်ထဲ ကနေဆွဲမထုတ်ဘူး'

'မဟုတ်ပါဘူး ညီမက မမကိုလှိုလှိုချင်ချင်ပေး ဘယ်ဆိုရင် ကော်'

'ညီမရူးနေသလား၊ ဒါမျိုးကတစ်ယောက်နဲ့ကစ်ယောက် ပြောင်းပေးလို့ရတာမျိုးလား၊ အစ်ကိုရောင်ပင်းဟာ အရုပ် တစ်ရုပ်မဟုတ်ပါဘူး မမကလဲတာမှမထောက်ထားတဲ့ ကိုယ့် လိုဖိုင်မန္တတစ်ခုထဲကိုသိတဲ့မိန်းမမျိုးမဟုတ်ပါဘူး'

ချူရင်သည် ရှောင်ပင်းအား စွဲလမ်း တွယ်တာနေကြောင်း ချူရင်စိတ်ထဲ၌ ရှင်းလင်းစွာသိသွား၏။ ထို အတွက်သူကချူရင် အား သနားသွားသည်။ ချူရင်စိတ်ချမ်းသာရေးအတွက် သူ

အစွမ်းကုန်လုပ်ကိုင်ဆောင်ရွက်မည်ဟုဆုံးဖြတ်လိုက်သည့်။

‘အစ်ကိုရှောင်ပင်းက ညီမကို မမနဲ့ပတ်သက်တဲ့အကြောင်း
တွေ့မေးတယ်။ သူကညီမကို ချစ်သလို မမကိုလဲစိတ်ဝင်စား
နေပုံရတယ်’

ချူရဲရှက်သွားသည်။ သူ့ပါးပြင်မှာ သွေးရောင်လွန်း
သွားသည်။

‘မဟုတ်တော့မပြောစမ်းနဲ့ညီမ’

‘ညီမ မဟုတ်တာမပြောပါဘူး။ သူ့အကြောင်း ညီမ
စိတ်ကဲကသိနေလို့ပြောတာ။ ခုဆကြောင်းတွေ မမကိုပြောဖို့
ကြံစည်နေတာကြာပြီ။ တကယ်လို့ မမသာ ညီမနဲ့အတူ အစ်
ကိုရှောင်ပင်းကို လက်တွဲမယ်ဆိုရင်...’

‘ဟင်...ဒီကောင်မလေး မဟုတ်တရုတ်တွေ တော်တော်
ပြောတာပဲ။ အဲဒါမျိုးဘယ်နည်းနဲ့မှမဖြစ်နိုင်ဘူး။ ဆရာကလဲ
သဘောကျမှာမဟုတ်ဘူး’

‘ဆရာအတွက် ညီမတာဝန်ထား’

ချူရဲက ခေါင်းကိုတွင်တွင်ခါသည်။

‘ဒါတွေကိုမစဉ်းစားပါနဲ့ညီမ။ မမက ညီမတို့အနားမှာ
တင်သက်လုံးနေပြီး ညီမတို့ကိုပြုစုပါ့မယ်။ ညီမအနနဲ့ သူ့
အပေါ် သစ္စာရှိနေမယ်ဆိုရင် မမကျေနပ်ပါပြီ’

ချူရဲသည် လုပ်လက်စအလုပ်ကိုချွတ်ပြီး ချူရဲအနား
သို့ချွတ်ဝင်သည်။ ပြီး ချူရဲ၏ခါးကျဉ်ကျဉ်လေးလို့မက်လိုက်
သည်။

‘မက အစ်ကိုရှောင်ပင်းကို တကယ်ပဲစိတ်မဝင်စားဘူး’

လားဟင်’

‘ဟင်...မမအဲဒီလိုမပြောပါဘူး’

‘စိတ်ဝင်စားခဲ့သားနဲ့ မမကဘာဖြစ်လို့ ကိုယ့်စိတ်ကိုယ်
ညှဉ်းဆဲနေရတာလဲ’

‘မမစိတ်ကို မမ မညှဉ်းဆဲပါဘူး။ ညီမတို့အဆင်ပြေရင်...
ညီမတို့ပျော်နေရင် မမကျေနပ်ပါဘယ်’

ချူရဲ၏မျက်လုံးအစုံတွင် မျက်ရည်ရစ်စဲနေကြောင်း ချူ
ရဲကတွေ့မြင်လိုက်သည်။ သူက ချူရဲစိတ်ချမ်းသာရေးအတွက်
အစွမ်းကုန်လုပ်ဆောင်မည်ဟုဆုံးဖြတ်၏။ တိုသို့ဆုံးဖြတ်သည်
နှင့် သူ့ရင်ထဲတွင် လှုပ်ရှားပျော်ရွှင်သွားလေ၏။

လေက အဆီးအတားမဲ့တိုက်ခတ်နေသည်။ ထိုက်ဟူ၍ နှစ်
ရေပြင်တွင် လှိုင်းစွေက သောသောထနေ၏။ ကမ်းစပ်တွင်
ရပ်နေသော ရှောင်ပင်းတို့၏ အဝတ်အစားများ လေအဟုန်
တလွင့်လွင့်ပျံနေသည်။

ချူရင်သည် ယောက်ျားပီသချောမောမသာ ရှောင်ပင်း
၏မျက်နှာကို ငေးကြည့်နေသည်။ ရှောင်ပင်းက ထိုက်ဟု
ကန်ရေပြင်တစ်လျှောက် ပေးနေသည်။

‘အစ်ကို’

ချူရင်၏ခေါ်သံ တိုးတိုးလေးပေါ်လာသည်။ ရှောင်ပင်း
သည် အဝေးသို့ငေးနေရာမှ ချူရင်ဘက်သို့လှည့်ကြည့်၏။ ‘ချို
မြစွာပြုံးနေသော ချူရင်၏အပြုံးမျက်နှာကို တွေ့ရသည်။

‘အစ်ကို့ကို ညီမဘောင်းပန်စရာတစ်ခုရှိသို့’

‘ဘာလဲညီမ ဘာတောင်းပန်ချလို့လဲ’

‘မမချူ ရဲနဲ့ပတ်သက်ပြီး တောင်းပန်ချင်တာပဲ။ ညီမနဲ့မမ
ချူရဲဟာ တိုငယ်ငယ်လေးကတည်းက တစ်ခါမှမခွဲခွဲဖူးဘူး’

‘အခုလဲ ညီမတို့ အတူတူနေနေတာမဟုတ်လား’

ချူရင် ခေါင်းညိတ်ပြသည်။

‘ဟုတ်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ညီမတို့လက်ထပ်လိုက်ကြရင်
သူနဲ့ခွဲချမယ်။ အဲဒါကြောင့် သူနဲ့မခွဲရမယ့်နည်းလမ်းတစ်ခုကို
ညီမစဉ်းစားထားကယ်’

‘အစ်ကို့တို့ လက်ထပ်ပြီးရင် သူ့ကို အိမ်မှာခေါ်ထား
မယ်လို့ စဉ်းစားထားတာလားညီမ’

ချူရင် ပြုံးသွားသည်။ သူက ရှောင်ပင်းအား ပမ်းသာ
အားရနှင့် ဖက်လိုက်လေ၏။

* * *

‘ရှေ့ကလေးက ထွက်ပြေးလာတဲ့လေ့၊ နောက်ကလေးက လိုက်တာ၊ ထိုက်ဟူရေကန်ကို ငါတို့ခဏကလဲအချိန်ကစပြီး အခုလိုဖြစ်တာ တစ်ခါမှမတွေ့ဖူးဘူး၊ ထူးတာတော့အမှန်ပဲ’
ရှောင်ပင်းက လေ့နှစ်စီးကို လှမ်းကြည့်ရင်းမှ ပြောသည်။
‘ကျွန်တော်တို့ သွားကြည့်ရင် ကောင်းမယ် တင်တယ်...
တိုးတိုး’

ဆွယ်နီကြည့်က ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။
‘အေး... သွားကြည့်မယ်၊ သတိတော့ထားကြပါ’

ရှောင်ပင်းက လေ့နှီးတွင်ကိုင်ချသည်။ ဆီယူဟန်မှာ ရှေ့ပဲပိုင်းတွင်ထိုင်ပြီး လေ့ကိုလှော်ခတ်ထွက်၏။ အလယ်မထိုင် လိုက်လာသော ဆွယ်နီကြည့်နှင့် ရီဝေချိန်တိုက်လည်း လေ့ကိုကူပြီးလှော်ခတ်သည်။ ထိုအခါ ရှောင်ပင်းတို့ငါးဖမ်းလေ့သည် ပြေးတမ်းလိုက်ကမ်းကစားနေသော လေ့နှစ်စီးရှုရာသို့ လျင်မြန်စွာပြေးထွက်၏။

လေ့နှစ်စီးမှာ သူတို့နှင့်တပြောင်းပြန်နီးလာသည်။ နောက်လှေကလည်း လမ်းကြောင်းပြောင်းပြီး ပယ်မလေ့နေတ်သို့ လိုက်၏။ ရှောင်ပင်းတို့မှာ ကန်အလယ်သို့လှော်ခတ်နေရာမှ နောက်ကြောင်းပြန်လှည့်ကြည့်ရ၏။

မည်မသိ လေ့နှစ်စီးက ကမ်းဆီသို့ မြားတစ်စင်းပမာ ပြေးနေသည်။ ရှောင်ပင်းတို့လှေသည် ထိုလေ့နှစ်စီးနှင့် ဝေးလွယ်ရုတ်အနေအထားမှ ကမ်းစပ်သို့လှော်ခတ်၏။

‘ရှေ့ကလေးပေါ်မှာပါလာတာ ကျင်းဝီမဟုတ်လား’
ဆီယူဟန်က လေ့နှစ်စီးကိုမျက်ခြေမပြတ်ကြည့်နေရာမှ မေး

အခန်း (၂၉)

သို့လောသို့လော သံသယ

လေ့နှစ်စီးသည် ကန်ရေပြင်ကိုဖြတ်ပြီး လျင်မြန်စွာလှော်ခတ်နေ၏။ ရွှေမလေ့တွင် လူနှစ်ယောက်ပါပြီး နောက်မှလေ့တွင် လူသုံးယောက်ပါသည်။ နောက်မှလိုက်လာသောလေ့မှာ ပို၍လျင်မြန်ပြီး ရှေ့ကလေးကို မီတော့မလို့ရှိသည်။

ရှောင်ပင်းတို့သည် လိုက်တမ်းပြေးလမ်းကစားနေသလိုရှိသော လေ့နှစ်စီးကိုမြင်သည်နှင့် ကန်ထဲ၌ဘုရားသောပိုက်ကို သိမ်းသည်။ ပိုက်ထဲ၌ပါလာသောငါးမျှားကို မသိမ်းနိုင်ဘဲ လေ့ကိုခွာရန်ပြင်သည်။

၃၂၆ ❀ တက္ကသိုလ်ဝင်းကြယ်

ပြော ပြောသည်။

‘...တတ်တယ်...ကျင်းဝီဘဲ၊ သူနဲ့အတူရှိနေတာ လှေသမားနဲ့ ကုတယ်’

‘နောက်ကလေးကို ကြည့်’

‘နောက်လှေပေါ်မှာပါလာတာ သွေးဂိုဏ်းသားတွေပါ၊ ခေါင်းဆောင်လာတာ ချင်းယွင်ဘဲ’

ဆီယူဟန်နှင့် ရှောင်ပင်းတို့ လှေဦးနှင့်ပဲ အပြန်အလှန်ပြောကြသည်။ ရှောင်ပင်းက လှေနှစ်စီး၏အကွာအဝေးကို ခန့်မှန်းပြီး....

‘ကျွန်တော်တို့ လှေနှစ်စီးကြားထဲဖြတ်ဝင်ရင်ကောင်းမယ်၊ သူတို့ ပြေးကမ်းလိုက်တမ်းကစားနေပုံကို ကြည့်ရတာ ကျင်းဝီက ထွက်ပြေးလို့ ချင်းယွင်တို့က လိုက်ဖမ်းတဲ့ပုံ စံဘဲ၊ ဘိုးဘိုးတို့ ဘယ်လိုထင်သလဲ’

‘မင်းထင်သလိုဘဲ ထွက်ပြေးလာတဲ့ကျင်းဝီကို ချင်းယွင်က လိုက်ဖမ်းတာလို့ ငါတို့ထင်တယ်... ဆီယူဟန်၊ ရှောင်ပင်းပြောသလို လှေနှစ်စီးကြားက ဖြတ်ဝင်တာကောင်းမယ်၊ ဖြတ်ဝင်ပြီး ကျင်းဝီရဲ့လှေနဲ့ လှေခြင်းကပ်လိုက်မယ်’

ဆွေယန်ကြည်က လှည့်မကြည့်ဘဲပြော၏။ ရှောင်ပင်းတို့ဟတွေ လှေကိုအားစိုက်ပြီးလှော်သည်။ သူတို့လှေသည် ရှေ့နှစ်စီးကြားသို့ထိုးဝင်ပြီး ရုတ်တရက်လှည့်စောင်းကာ ကျင်းဝီတို့လှေနှင့် ဘေးခြင်းကပ်မိသွား၏။

‘ဟေ ...ဘယ်ကခက်ခက်တွေဝင်ရှုပ်ဘာလဲ၊ ငါတို့ ဟရားခံပြေးလိုက်ဖမ်းနေတာက သွေးဂိုဏ်းကလေးလာရင် ဘေးရှောင်နေရဲတယ်ဆိုတာ မသိဘူးလား’

လှေခြင်းကွာသွားပြီး မျဉ်းပြိုင်ပမာ ဖြစ်သွားသည်နှင့် ချင်းယွင်က အော်ဟစ်ပြောဆိုသည်။ ရှောင်ပင်းသည် လှေကို အားစိုက်လှော်ခတ်နေရာမှ ချင်းယွင်အားလှမ်းကြည့်ပြီးရယ်လိုက်၏။

‘ငါတို့ ထိုက်ဟူဂိုဏ်းက သွေးဂိုဏ်းတွေ မီးဂိုဏ်းတွေကို ဂရုမစိုက်ဘူး၊ ငါတို့ရှေ့မှာ မတရားလုပ်နေတာတွေရင် ဝင်ပြီး စွက်ဖက်မှာပဲ’

ချင်းယွင်သည် လှေဦးထိုင်နေသော ရှောင်ပင်းအား အသေအချာမြင်သွားသည်။ သူသည် ရှောင်ပင်းအား ပြူးကျယ်ဝိုင်းစက်သော မျက်လုံးအစုံဖြင့်ကြည့်၏။

‘ဟေ ...ရှောင်ပင်း၊ မင်းတို့ကခြေရာဖျောက်ထွက်ပြေးပြီး ခံမှာလာပုန်းနေတာကိုး၊ ဘယ်လောက်ပြေးပြေး ငါတို့လက်က မလွတ်ပါဘူး’

ချင်းယွင်သည် စကားပြောရင်း လက်နက်ပုန်းများပစ်လွှတ်လိုက်သည်။ ရှောင်ပင်းတို့က လှေတက်များဖြင့် ဝီခေါ်ပြီးပြေးလာသော လက်နက်ပုန်းများကို ရိုက်ဖယ်သည်။ သို့အချိန်မှာပင် သူတို့နှင့် ဘေးချင်းကပ်လျက်ရှိလှေပေါ်မှ ကျင်းဝီက လျှပ်တစ်ပြက်လှုပ်ရှားလိုက်သည်။ သူက လှေဝမ်းထဲမှ ဓားတစ်သက်ကိုဆွဲယူပြီး ရှောင်ပင်းအား လှမ်းထိုးလိုက်၏။ နှုတ်မှ အားခနဲအော်သံနှင့်အတူ ရှောင်ပင်း ရှေ့ကိုစိုက်ကျ

သည့်။ သူ့နောက်တွင်ထိုင်နေသော ဆွေယန်ကြည်ကသာ
ပင်းမဆွဲလျှင် ရှောင်ပင်း ရေထဲသို့ထိုးကျသွားမှာ သေချာ
လှည့်။

လူယုတ်မာတွေ... အကောက်ကြံ့တော့၊ လေ့နှစ်စီးစလုံးကို
ထိုက်

ရီဝေချိန်က ခေါ်သတကြီးပြောဆိုပြီး ခါးတွင်သိုးထား
သော ခားဖြင့် ချင်းယွင်တို့လှေအော် လှမ်းပစ်သည်။ ခားမှာ
လှံတစ်စင်းပမာ ပြေးထွက်ပြီး လှေပေါ်မှ သွေးဂိုက်ထား
သစ်ယောက်၏ရင်ကို ထိုးဖောက်သည်။

ရှောင်ပင်းကိုလုပ်ကြံသည့် ကျင်းဝီတို့လှေမှာ ကမ်းကပ်
ထားသည်။ ကျင်းဝီနှင့်သူ့အဖော် ကုန်းပေါ်သို့ တက်ပြေး
၏။ ချင်းယွင်တို့ကလည်း သူတို့လှေကို ကမ်းဆီသို့လှော်ခတ်
ပြီး လှေပေါ်မှနေ၍ ကုန်းပေါ်သို့ ဟစ်ယောက်စီခုန်တက်
သည်။

‘သူတို့နောက်လိုက်... မလွတ်စေခွဲ’

ရီဝေချိန်က အော်ပြောသည်။ ဆွေယန်ကြည်မှာ ရှောင်
ပင်း၏ အခြေအနေကိုကြည့်နေသဖြင့် ချင်းယွင်တို့တက်ပြေး
ကြပုံကို သေလိုက်။ သူ့သတိအားပြီး ကြည့်မိသည့်အခါ ချင်း
ယွင်တို့မှာ ကုန်းပေါ်ကိုရောက်နေကြပြီဖြစ်သည်။

‘ရီဝေချိန် မလိုက်နဲ့...၊ မိဖော ရှောင်ပင်းရဲ့ အခြေအနေ
မကောင်းဘူး’

ဆွေယန်ကြည်သာ သတိပေးပြောဆိုရင်း ရှောင်ပင်း၏
ဖော်သူမှ သွေးထွက်မလွန်စေရန် သွေးကြောများကို ထိုးပိတ်
လိုက်၏။

‘ရှောင်ပင်းရဲ့ဒဏ်ရာ တော်တော်ပြင်းသလား’

‘အေး... နံရိုးကြားထဲ ပြတ်ဝင်သွားတော့၊ သွေးတော်
တော်ထွက်တယ်။ ဝါတို့ နောက်ကြောင်းပြန်လှည့်မဖြစ်မယ်’

ဆွေယန်ကြည်၏စကားကြောင့် ဆီယူဟန်တို့က လှေကို
နောက်ပြန်လှည့်သည်။ ရေကန်အလယ်ရှိ တောင်ကျွန်းသို့ ဦး
တည်လှော်ခတ်၏။ လှေပေါ်တွင်ပါလာသော ဆွေယန်ကြည်၊
ရီဝေချိန်နှင့် ဆီယူဟန်တို့က အတွင်းအားအပြည့်သုံးပြီး
လှော်ခတ်သဖြင့် လှေငယ်မှာ ရေပေါ်တွင် ခိပ်ခိပ်ပါအောင်
ပြေး၏။

ဆွေယန်ကြည်သည် ရှောင်ပင်း၏ဒဏ်ရာကို အင်္ကျီစပြုကာ
စည်းနှောင်သည်။ သူ့တွင်အသင့်ပါသော ဒဏ်ကျောဆေးများ
တိုက်သည်။ ရှောင်ပင်းမှာ ဒဏ်ရာအရှိန်ကြောင့် လှေဝမ်းထဲ
တွင် မိုနန်းနေ၏။

‘မိကောင်တွေက ကျုပ်တို့ကိုလာစုံစမ်းတာလားမသိဘူး၊
အခုဆိုရင် ကျုပ်တို့နေရာကို သူတို့သိသွားပြီ၊ မကြာခင် အင်
အားနဲ့ရောက်လာကြလိမ့်မယ်သင်တယ်’

‘ရောက်လာတော့လဲ သူတို့ကို သင်ခန်းစာကောင်းကောင်း
ပေးရတာပေါ့’

လေ့ကမ်းကိုကပ်သည်။ ဆွေယန်ကြည်က သွေးတွေရွံ့နှစ်
နေသော ရှောင်ပင်းအားပွေ့ချိုပြီး ကုန်းပေါ်သို့ ခုန်တက်
လိုက်၏။ သူသည် ကိုယ်ဖော့ပညာဆုံးကာ တောင်ခုပ်လတ်
တွင်ရှိသော အိမ်ဆီသို့ပြေးတက်သည်။ လေ့ဆိုက်သည်လှမ်း
မြင်ပုံရသော ချူရင်တို့က အိမ်ရှေ့မှထွက်ကြိုနေလေ၏။

*

ချူရင်နှင့် ချူရဲတို့သည် စိုးရိမ်ထိတ်လန့်ခြင်းတွေ ပြည့်သိပ်
နေသော အကြည့်ဖြင့် ရှောင်ပင်းအားကြည့်နေသည်။ ရှောင်
ပင်း၏ အဘက်ရှုနှုန်းက နှေးကွေးလေးလံနေပြီး သူ့မျက်နှာ
မှာ သွေးဆုတ်ဖြူဖျော့နေသည်။

အဘွားအိုချူးယောင်သည် ရှောင်ပင်း၏ဒဏ်ရာကိုဆေး
ထည့်ပေးသည်။ ဆေးတည့်အပြီးတွင် ဒဏ်ရာပေါ်၌ အပတ်
ဖြူဖြူဖြင့် အုပ်လိုက်သည်။

‘သူ့ဒဏ်ရာက သိပ်မနက်ဘူး။ သိပ်မများဘူး။ သွေး
ကြောတစ်ခုထိသွားလို့ သွေးထွက်များသွားတယ်။ အားပြည့်
လာရင် သူ့သက်သာသွားမှာပါ။ ကျွန်မတို့ တစ်ယောက်တစ်
လှည့်စီ အတွင်းအား ပံ့ပိုးကုသပေးမယ်ဆိုရင် သူ့သက်သာဖို့
မြန်လိမ့်မယ်။ အခုပထမဆုံး ကျွန်မသူ့ကိုအတွင်းအား ပံ့ပိုး
ပေးမယ်။ ပြီးရင် အစ်ကိုတို့တစ်လှည့်စီ တာဝန်ယူကြပါ’

‘အဘွားအိုချူးယောင်က ရှောင်ပင်း၏ပါးစပ်ထဲသို့ ဆေး
လုံးတစ်လုံး ခွံ့ပေးရင်းပြောသည်။ ပြီး သူက ရှောင်ပင်း၏
နောက်တွင်ပင် ထိုင်ပြီး ကျောပြင်ပေါ် လက်တင်လိုက်၏။

ချူးယောင်က အတွင်းအား ပို့လွှတ်လိုက်သည်နှင့်ရှောင်
ပင်းမှာ တစ်ချက်တုန်ခနဲဖြစ် သွား၏။ ပြီး ငြိမ်သက်သွား၏။
ဆွေယန်ကြည်တို့က ရှောင်ပင်း၏အခြေစာနေကို ကြည့်သည်။
ပြီး တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် မျက်ရိပ်ပြပြီး အပြင်ကိုထွက်
သည်။ ချူရင်တို့ကိုမူ နေခဲ့ရန် လက်ဟန်ပြသဖြင့် ချူရင်နှင့်
ချူရဲတို့က အခန်းထဲ၌နေရစ်ခဲ့သည်။

‘ထမင်းအိုးတစ်လုံးချက်လောက်ကြာရင် ဝါတာဝန်ယူမယ်။

ပြီးရင် မင်းတာဝန်ယူ၊ ဆီယူဟန်က နောက်ဆုံးမှတာဝန်ယူ၊
ဒီည တစ်ယောက်ကိုတစ်ချိန်တာဝန်ယူပြီး အတွင်းအား ပံ့
ပိုးပေးရင် မိုးလင်းတာနဲ့ ရှောင်ပင်း ထူထူခထောင်သောင်ဖြစ်
လာမှာပဲ ဒီအချိန်မှာ ရန်သူရဲ့ တနှောင့်အယှက်နဲ့မတွေ့ဖို့
အရေးကြီးတယ်။ တစ်ယောက်တစ်လှည့်စီ ရှောင်ပင်းကို
အတွင်းအား ပံ့ပိုးဖို့ လို့သလို တစ်ယောက်တစ်လှည့်စီအိပ်
ထားဖို့လဲလိုတယ်။ ကင်းတာဝန်ကိုနှစ်ယောက် တစ်ပြိုင်တည်း
ယူမဖြစ်မယ်။ သွေးဂုဏ်ချုပ်ဉာဏ်ချားတာကို ငါ့ကိုသိပြီး
သားပဲ ဒီအချိန်မှာ သတိမလစ်ဖို့ သိပ်အရေးကြီးတယ်။

‘အခုအစီအစဉ်ကောင်းပါတယ်။ မိန်းကလေးနှစ်ယောက်
ကိုတော့ နံနက်မိုးချုပ်တာနဲ့ အိပ်ခိုင်းရမယ်။ ခါမှသူတို့မနက်ဖြန်
ကျရင် ရှောင်ပင်းကို ပြုစုနိုင်မှာ’

ဆွေယန်ကြည်တို့ သုံးယောက်သား အိမ်ရှေ့ကပ်ပစ်တွင်
ထိုင်လိုက်ကြသည်။ သူတို့က ဝမ်းဖြင့် အုပ်ထားသော ရေခွေး
ကြမ်းအိုးထဲမှ ရေခွေးကြမ်းတစ်ခုကို ငဲ့သောက်သည်။

ကျနေရောင်သို့ ထိက်ဟူကန်ပေါ်သို့ထိုးကျနေ၏။ ငါး
ဖမ်းရာမှပြန်လာသော လှေငယ်များကို ကန်ထဲတွင်တွေ့ရသည်။
အိပ်တန်းပျံငှက်ငယ်များကို ကောင်းကင်ပြင်တွင်တွေ့ရ၏။

အုပ်လိုက်ပျံသန်းသွားသော ငှက်များကြားမှ ငှက်တစ်
ကောင်ကို ရီဝေချိန်သတိပြုမိသည်။ ထိုငှက်မှာ ကန်ရေပြင်ကို
ဖြတ်ပြီး သူတို့ရှိရာသို့ ဦးတည်ပျံလာနေသည်။

‘ဟိုမှာပျံလာတာ စာပုခိုနဲ့တူတယ်။ ဒါတစ်ခုခုရာကနေ
အကြောင်းကြားစာလာပို့တာဖြစ်မယ်’

ရီဝေချိန်က တဖြည်းကဖြည်းနိမ့်ဆင်းလာသည့်ငှက်ကိုကြည့်
ရင်းမှပြောသည်။ ရီဝေချိန်၏စကားကိုအကြားတွင် ဆွေယန်
ကြည် ရယ်လိုက်သည်။

‘စာပုခိုလာတာဆိုရင် အကြောင်းကြားစာ လာဖို့ဘာက
လွဲလို့ တစ်ခြားဘာဖြစ်မှလဲ ဒါမင်းပြောမှလာ ကွ’

ရီဝေချိန်က သူ့ကို နောက်ပြောင်သော ဆွေယန်ကြည်
အား ဖင်စုံတစ်ရာ တုန်ပြန်ပြောမည်ပြုသည်။ သို့သော် အမြင်
မှထိုးဆင်းလာသောခို သူတို့ရှေ့ရှိကပ်ပစ်ပေါ်လာနားသဖြင့်
မပြောဖြစ်လိုက်။ သူက ဆွေယန်ကြည်အား မကျေမနပ်နိုင်
သောကြည့်ဖြင့် တစ်ချိန်ကြည့်ပြီး ခိုကိုလွှက်လှမ်းလိုက်၏။
ခိုက ရီဝေချိန်၏လက်ပေါ်သို့တက်လာသည်။

ခို၏ခြေထောက်တွင် စာလိပ်တစ်လိပ်ကို ချွန်နှောင်ထား
သည်။ ရီဝေချိန်က စ ကို ဖြည့်ယူလိုက်၏။ လက်ပေါ်၌ နား
နေသောခိုကို ပုခုံးပေါ်တင်လိုက်သည်။

‘စာပေါ်မှ ဒေဝီဂုဏ်ရဲ့အမှတ်အသားပါတယ်။ ဒါ
ချိုးယောင်ဆီကို လာတဲ့စာပဲ’

‘သူ့ဆီလာတဲ့စာကို ငါတို့ဖတ်ကြည့်လို့ တာမှမဖြစ်ပါဘူး။
ဖတ်ကြည့်လိုက်ကွာ မြန်မြန်ဖတ်ကြည့်တော့ မြန်မြန်အကျိုး
အကြောင်း သိရတာပေါ့’

ရီဝေချိန်က စာလိပ်ကိုဖြည့်ပြီးဖတ်သည်။ စာဖတ်နေရင်း
သူ့မျက်နှာ အလိုမကျဟန် တင်းမာသွားသည်။ သူ့လက်မချက်
မှောင်ကြုတ်ထားလျက်နှင့် စာကို ဆွေယန်ကြည်လက်ထဲ
ထည့်သည်။

ဆွေယန်ကြည်က ဆီယူဟန်အား အနားသို့တိုးရန်မျက်ရိပ် ပြုပြီး စာကိုနှစ်ယောက်အဘူဖတ်သည်။

စာမှာ ဒေဝီဂိုဏ်းချုပ်အဖြစ် တာဝန်ယူနေရသော ချူဖုန် ရေးလိုက်သည့် စာဖြစ်သည်။ သူက သွေးဂိုဏ်း၏လှုပ်ရှားမှု များအကြောင်းကို စာတွင်ထည့်ရေးသည်။ သွေးဂိုဏ်းသည် စုကျန်း တစ်မြို့ထဲကိုသာမဟုတ် စုကျိုးတစ်ခရိုင်လုံးကို စိုးမိုး ထားပြီဖြစ်ကြောင်း သိရ၏။ ဒေဝီဂိုဏ်းကဲ့သို့မှသာ ဂိုဏ်းငယ် များကို မဟာမိတ်အဖြစ် အသိအမှတ်ပြုတော့ သွေးဂိုဏ်း၏ ဂိုဏ်းခွဲများအဖြစ် သတ်မှတ်လိုက်သည့်အကြောင်း စာထဲတွင် ရေးထား၏။

မုယုံခြံဝင်းမှာ သွေးဂိုဏ်းဌာနခွဲတစ်ခုဖြစ်နေပြီ။ ကျင်းဝိ က ဌာနခွဲမှူးအဖြစ် တာဝန်ယူထားသည့်အကြောင်း စာထဲ၌ ရေးသားထား၏။

‘အခုအစိုင်းဆိုရင် သွေးဂိုဏ်းဟာ တော်တော်အင်အား ကောင်းနေပြီ။ မကြာခင်မှာဘဲ သူတို့ သိုင်းလောကတစ်ခုလုံး ကို စိုးမိုးနိုင်တဲ့အခြေအနေ ရောက်လာလိမ့်မယ်။ ဒါကိုငါတို့ လက်မခံနိုင်ဘူး။ သွေးဂိုဏ်းကို အတောင်ပေါက်စ အခြေ အနေမှာပဲ ရှင်းပစ်ရလိမ့်မယ်’

‘ငါတို့ ဒီမှာလာခိုနေတာဟာ သွေးဂိုဏ်းကိုအင်အား တောင့်တင်းတဲ့ အခြေအနေမျိုးရောက်အောင် တွန်းပို့ သယံ မျိုးဖြစ်သွားတယ်’

ဆွေယန်ကြည်က သက်ပြင်းတစ်ချက်ချပြီး ထိုင်နေရာမှထ ၏။ သူက စာပို့ခိုဖြူရောက်လာသည့်စာကို ချီဝေချိန်လက်

ထဲထည့်ပြီး အိမ်တသိုဝင်သွား၏။

ဆွေယန်ကြည်ဝင်သွားပြီး ခဏအကြာ၌ ချူးယောင်က အပြင်ကိုထွက်လာ၏။ သူက စာပို့ခိုဖြင့်ရောက်လာသောစာကို ဖတ်၏။ ပြီး ဒေဝီဂိုဏ်းချုပ်ချူဖုန်အား ပြန်စာရေးသား၍ စာပို့ခိုနှင့်ပြန်ပို့၏။

‘ညီမ စာထဲမှာဘာတွေရေးလိုက်သလဲ’

ချူးယောင်က ရီပေချိန်အား မျက်လွှာတစ်ချက်ပင့်ကြည့် သည်။

‘အခြေအနေကြည့်ပြီးမနေဖို့ပဲ ရေးလိုက်တယ်’

ရီဝေချိန်က တဖြည်းဖြည်း သေးငယ် ပျောက်ကွယ်သွား သော စာပို့ ခိုကိုကြည့်ပြီး သက်ပြင်းချလိုက်၏။ သူက ကောင်း ကင်ပေါ်သို့ကြည့်နေရာမှ မျက်နှာလွဲလိုက်စဉ် ကန်ရေပြင်ကို ဖြတ်၍ အပြင်းလှော်ခတ်လာသော လှေငယ်တစ်စီးကိုတွေ့ရ သည်။

‘ဟိုမှာ လှေတစ်စီး ဟာနေပြီ။ လှေပေါ်မှာလူတစ်ယောက် ထဲပါတယ်။ ကြည့်ရတာ ရန်သူနဲ့တော့မတူဘူး။ ဘယ်သူများ ဒီကို အရေးတကြီးလာနေပါလိမ့်’

‘လှေက တဖြည်းဖြည်းနီးလာသည်။ လှေကိုလှော်ခတ်လာ သူ၏သဏ္ဍာန်တဖြည်းဖြည်းပီသလာ၏။ ထိုလူမှာ မုယုံ ဂေဟာ ၏ အိမ်တော်ထိန်းကြီးပင်ဖြစ်၏။

‘ဒါ အိမ်တော်ထိန်းကြီးပဲ....ဟဲ့ ဒီမှာနေတာ သူဘယ်လို လုပ်သိသလဲ မသိဘူး....အိမ်တော်ထိန်းကြီးဆိုပြီး ပေါ့ပေါ့ ဆဆတော့ မနေနဲ့။ ရန်သူဟာ အိမ်တော်ထိန်းကြီးအဖြစ်ရုပ်

ဗျာဟာတာ မြစ်နိင်ဘယ်

ရီဝေချိန်၏ စကားကြောင့် ချူးယောင်နှင့် ဆီယူကန်တို့
မှာ ဗျာဟာတာနိးကြားဟန်တွေပေါ်လာသည်။ ဆီယူကန်သည်
နေရာမှထပြီး လှေဆိပ်သို့ပြေးဆင်း၏။ တခဏအကြာတွင်
သူက အိမ်တော်ထိန်းကြီးအား ဆွဲခေါ်လာသည်ကိုတွေ့လိုက်
ရ၏။

အခန်း (၃၀)

လွတ်လမ်းကိုရှာ

အိမ်တော်ထိန်းကြီးမှာ ခရီးခဝးမှလာခဲ့ရသဖြင့် ပပ်ပန်း
နှမ်းနယ်နေဟန်ရှိလေ၏။ ဆ လောင်မွတ်သိပ်နေခြင်းကြောင့်
ဣန္ဒြေမဆည်နိုင်အောင်ဖြစ်နေ၏။

ဗျူရဲက အိမ်တော်ထိန်းကြီးအတွက် စားသောက်ဖွယ်ရာ
များ ပြင်ဆင်ပေး၏။ အိမ်တော်ထိန်းကြီးက အရက်နှစ်ခွက်
ခန့်ဆင်သောက်ပြီးနောက် အစားအသောက်ကို အဝန်းမရ
စား၏။ ငါးက နှစ်ကောင်နှင့် တမင်းပန်းကန်သုံးလုံးမျှစား
သောက်ပြီးသည့်အခါ ဣန္ဒြေရယွားပြီး သူ့အနား၌ စိုင်းနေ
သော ဆွေယန်ကြည့်တို့ကို မော်ကြည့်၏။

ကျွန်တော်တို့ ဒီရှေ့ကန်နားကိုရောက်နေတာ သုံးရက်ရှိပြီ...ကျွန်တော်တို့ ချင်းယွင်လို့က ဓားစာခံအဖြစ် ခေါ်လာတာ...သုံးရက်လုံးလုံး ရေကလွဲပြီး ဘာအစာမှမစားရဘူး၊ သူတို့ကဆရာကြီးတို့ကို တွေ့အောင်ရှာမယ်...တွေ့ရင် စေစပ်ဆွေးနွေးခို နေမယ်လို့ ကျွန်တော်တို့ ပြောထားတယ်...ဒီနေ့နေ့လည်မှာ ချင်းယွင်က ဆရာကြီးတို့ကိုတွေ့ပြီဆိုတဲ့ အကြောင်း ပြောတယ်...ဆရာကြီးတို့က မယုချင်းကို သူတို့လက်ထဲအပ်မယ်ဆိုရင် အားလုံးကို သွေးဂုဏ်ရဲ့ ဂုဏ်ခံ့မှုတွေအဖြစ် ချီးမြှင့်မြှောက်စားမယ်လို့ မှာလိုက်တယ်...ကျွန်တော်တို့ဆီမှာ သွေးဂုဏ်ချုပ်ရဲ့စာပါလာတယ်၊ အမှန်တော့ မယုချင်းကို သူက တည်ကြက်အဖြစ် အသုံးပြုချင်နေတာ...သူ တကယ် အလိုရှိတာက ပျောက်စေသမားတော်ကြီးပဲ’

‘ဪ...လက်စသတ်တော့ သူ့အညှိုးထားနေတာ သမားတော်ကြီးကိုး၊ ဒါကြောင့် မယုချင်းဆီကို သမားတော်တွေ လာပြီး ဆေးမကုနိုင်အောင် တားခွဲတာပဲ’

‘ဟုတ်ပါတယ်၊ သူက အဲဒီလိုပဲပြောလိုက်တယ်’
‘ပျောက်စေသမားတော်ကြီးကို သူက ဘာလဲအညှိုးများ ထားလို့လဲမသိဘူး’

‘သမားတော်ကြီးကို သူတော်တော်မုန်းတီးပုံရတယ်’
‘အဲဒါများ တခြားလူတွေကိုလိုက်ပြီး ဒုက္ခပေးနေရသေးတယ်၊ သူ့တာသာသုပဲ သမားတော်ကြီးကို တွေ့အောင်ရှာပါသား၊ အခုတော့ ကြားကလူတွေကို လိုက်ပြီးဒုက္ခပေးနေတယ်’

ဆီယူဟန်က မလိုလားသောလေသံဖြင့်ပြောသည်၊ ဆွေယန်ကြည်သည် တစ်စုံတစ်ရာကို လေးလေးနက်နက်စဉ်းစားနေရာမှ....

‘ဒီမြေဟောက်မဟာ သမားတော်ကြီးကိုယှဉ်ရဲ့လို့ ကလိန် ဉာဏ်ဆင်နေတာမဟုတ်ဘူး၊ သမားတော်ကြီး ပုန်းနေရာက ထွက်မလာလို့ အခုလိုလုပ်နေတာ’

‘အင်း... အမှန်းတရားဆိုတာ အတော် ကြောက်စရာ ကောင်းပါသား’

‘သမားတော်ကြီးက သွေးဂုဏ်ချုပ်ဟာ ကျူးကျင်ဝင် မုန်း သိသေးပုံမရဘူး၊ ကူးကျင်ဝင်ကလဲ သခင်၊လေးတို့ သွေးတော်ကြားကိုရောက်နေတာ ဘိပုံမရဘူး’

ရီဂေချိန်တို့က သွေးတောင်ကြားအကြောင်းကိုပြောနေစဉ် အိမ်ထောင်ထိန်းကြီးက ဆက်ခနဲခေါင်းမော့ကြည့်သည်၊

‘သမားတော်ကြီးဆိုလို့ သွေးတောင်ကြားက စာတစ်စောင် ကျွန်တော် ဆီမှာပါတယ်၊ သူတို့က မယုခြံဝင်းကို လှမ်းပြီးဆက်သွယ်လို့ ရောက်လာတာ’

ဆွေယန်ကြည်က အိမ်တော်ထိန်းကြီးထံမှ စာကိုယူပြီး ဖတ်သည်။

‘ဒါ ထင်းလုံရဲ့စာပဲ၊ သူက ကျုပ်တို့အားလုံး သွေးတောင် ကြားကိုလသို့ခေါ်ထားတယ်’

ဆွေယန်ကြည်က စာဖတ်ပြီး တွေ့တွေ့ဝေဝေဖြစ်သွား သည်။ သူသည် စဉ်းစားယန်ဖြင့် တစ်ခဏမျှငြိမ်နေပြီး...

‘သွေးဂုဏ်ချုပ်နဲ့ ထိပ်တိုက်ရင်ဆိုင်ဖို့ ကျုပ်တို့ သွေး တောင်ကြားကို သွားသင့်တယ်။ ဒီနေရာကို ရန်သူကခြေရာ ခံမိသွားပြီဆိုတာ ကျုပ်တို့ဒီကနေတိုက်မယ်။ ညီမတို့ ဆရာ တပည့်သုံးယောက်ရယ်၊ ရှောင်ပင်းရယ်၊ အိမ်တော်ထိန်းကြီး ရယ် သွေးတောင်ကြားကိုသွား၊ ကျုပ်တို့နေခိုပြီး ရန်သူကို လှည့်စား နိုက်ခိုက်မယ်’

‘ကျွန်မတို့ပါဒီနေ့ဦး ရန်သူကိုတိုက်ခိုက်ရင် အင်အားပို ရှိတဲ့အတွက် ဗိုလ်မှူးအဆင်မပြေနိုင်ဘူးလား’

ဆွေယန်ကြည်က ချူယောင်အားလှမ်းကြည့်ပြီး ခေါင်း ခေါလိုက်သည်။

‘ရန်သူကိုတိုက်ခိုက်ဖို့ အစ်ကိုတို့သုံးယောက်နဲ့လုံ့လောက် ပါတယ်။ ညီမက အစ်ကိုတို့ကိုယ်စား သွေးတောင်ကြားကို

သွားပြီး ထင်းလုံတို့နဲ့ဆက်သွယ်ပါ။ ပြီးတော့ ရှောင်ပင်းနဲ့ ချူရင်တို့ကို သွေးခေမာ်ကွန်းသိုင်းကွက် အဆင့်မြောက် သင် ကြားပေး ကျင့်အောင်မြင် အောင်ကူညီပါ။ အစ်ကို ညီမရဲ့ လက်ထဲကို သွေးခေမာ်ကွန်းသိုင်းကျမ်းထည့်ပေးလိုက်မယ်’

ချူယောင်သည် ဆွေယန်ကြည်၏စကားကို မဖယ်ရှားဘဲ ခေါင်းညှိတ်လိုက်သည်။ ဆွေယန်ကြည်က အိမ်တော်ထိန်း ကြီးအားလှမ်းကြည့်၍...

‘ကျုပ်တို့ကိုသိမ်းသွင်းစည်းရုံးဖို့အတွက် ချင်းယွင်းက ခင် ဈားကို အချိန်ဘယ်ခလောက်ပေး လိုက်သလဲ’

‘မိုးလင်းတာနဲ့ အကြောင်းပြန်ရမယ်လို့ပြောဆိုက်တယ်။ ဒီကနေထွက်မယ်ဆိုရင် ဒီကပ်ည အချိန်ရတယ်’

ဆွေယန်ကြည် တွေ့ခနဲ ဖြစ်သွားသည်။ သူက အကြံ တောင်းသည့် သဘောနှင့် ရီဝေချိန်အား လှမ်းကြည့်၏။ ရီဝေ ချိန်က...

‘ကျုပ်တို့ တောင်ကိုကျော်ပြီး တန်ရဲတစ်ဖက်ကို ကူးကြ မလား။ ဒါမှမဟုတ် မောင်တော့မှ လှေနဲ့ တန်ကိုဖြတ်ကူး ပြီး ဒီကနေထွက်မလား။ အဆင်ပြေမယ့်နည်းလမ်းကို စဉ်း စားကြတာပေါ့။ ဒီည ဒီကနေထွက်မှဖြစ်မယ်။ တစ်ခုရှိတာက

ရှောင်ပင်းခက်ရာရဆားတာပဲ။ သူက အနားယူဖို့လိုနေသေး
တယ်။ ချက်ချင်း ဒီကနေထွက်မယ်ဆိုရင်ဟောင် သူ့ကိုမှထိ
ခိုက်ဖို့လိုတယ်။ အကောင်းဆုံးက လှေနဲ့ တောင်ကြော
အတိုင်း မြောက်ဘက်ကိုထွက်။ တောင်ကြောင်ဆုံးတဲ့အခါ
ကန်တစ်ဖက်ကိုဖြတ်တာပဲ။

‘မင်းပြောတဲ့နောက်ဆုံးနည်းက ကောင်းတယ် ရီစေချိန်၊
အဲဒီအထုတ်လုပ်ကြတာပေါ့။ ငါတို့တတွေ အတွင်းအား ပံ့
ပိုးပေးထားလို့ ရှောင်ပင်းရဲ့အခြေအနေ ကောင်းစပြုနေပြီ။
သူ့ကံညင်ညင်သာသာသယ်သွားပြီး လှေပေါ်တင်ခေါ်ရင်
ဆိုးဆိုးဝါးဝါးဖြစ်စရာအကြောင်းမရှိဘူး’

ရီဝေချိန်က ဆီယူဟန်နှင့် ချူယောင်တို့ ကို လှမ်းကြည့်
လိုက်၏။

သူ့အကြည့်သည် သဘောတူညီကြောင်းဟန်ရှိသဖြင့် ဆီ
ယူဟန်တို့က ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

‘ညီလေးတို့ပြောတဲ့အတိုင်းပဲ လုပ်ကြစာပေ?’

‘ခါဆိုရင် ရှောင်ပင်းကို ကျုပ်ကြည့်ထားမယ်။ ကျန်တဲ့
လူတွေအနားယူကြပါ။ ကျုပ်တို့မှာ သယ်ပိုးစရာ ဘာမှမရှိ

ဘူး။ အသုံးအဆောင်ပစ္စည်းတွေအားလုံး ဒီမှာထားခဲ့မယ်’
အိမ်ရှေ့ခန်းတွင်ထိုင်နေသော ချူယောင်တို့ နေရာမှ နာ
သည် သူတို့သည် ရှောင်ပင်းရှိသော အခန်းနှင့် ကပ်လျက်
သူ့အခန်းသို့ဝင်သည်။ ယောက်ျားသုံးယောက်က ရှောင်
ပင်းရှိနေသည့်အခန်းသို့ဝင်၏။ ဆွေယန်ကြည်ကရှောင်ပင်း၏
အိပ်ရာဘေးတွင်ထိုင်ပြီး ရီဝေချိန်နှင့်ဆီယူဟန်ကတူပီပျစ်တစ်
ခုစီပေါ်တက်ကာ လဲလျောင်းအနားယူကြသည်။

ဆွေယန်ကြည်က ရှောင်ပင်း၏ အခြေအနေကိုကြည့်သည်။
အသက်မှန်မှန်ရှူပြီး အိပ်ပျော်နေသောရှောင်ပင်းမှာ အခြေ
အနေဆိုးမှလွတ်မြောက်ခဲ့ပြီဟု သူယုံကြည်နေ၏။

သူက ကန်သယ်ကျွန်းဘောင်မှခွာပြီး ရှောင်ပင်းတို့အား
အန္တရာယ်ကင်းသည့်နယ်မြေထိ လိုက်ပို့ရန် ပြီးနောက် သွေး
ဂိုဏ်းကို အကွက်ကျတိုက်ခိုက်ရန် စဉ်းစားနေစဉ် ညင်သာ
သောခြေသံတစ်သံကြားရသည်။ ခြေသံရှင်မှာ ချူရဲ ဖြစ်နေ
သဖြင့် သူအံ့အားသင့်သွား၏။

‘မိန်းကလေးအနားမယူဘူးလား ဘာဖြစ်လို့ ဒီကိုထွက်
လာတာလဲ’

ချူရဲသည် ဆွေယန်ကြည်အား သိမ်မွေ့ချိုသာသောအပြုံး
ဖြင့်ပြုံးပြသည်။

‘ကျွန်မအိပ်လို့မရဘူး အတွင်းအားလေ့ကျင့်ရင်း အနား
ယူဖို့ကြိုးစားတာလဲမအောင်မြင်ဘူး။ အိပ်မရတဲ့အစုတူ အဖ်

ရှောင်ပင်းကို ကျွန်ပေ့စောင့်ကြည့်ပါမယ်။ တိုးတိုးက မင်
ပင်ပန်းပန်းထွင်ရှားစရာတွေရှိသေးတဲ့အတွက် အနားယူပါ
ဆွေယန်ကြည် တွေခနဲဖြစ်သွား၏။ ပြီးမှခေါင်းညိတ်လိုက်
သည်။

‘မိန်းမလေးက မနားဘူး ဆိုရင်ဘော့ ကျုပ်နားမယ်၊
ညှိနက်သန်းခေါ်ပတိုင်ခင် ကျုပ်တို့ကိုနိုးပါ’

‘ဟဲ့ဟဲ့က...ကျွန်မ အချိန်အတိအကျနိုးပါမယ်’

ဆွေယန်ကြည် နေရာမှထပြီး အခန်းထောင့်တွင် ရှိသော
ဝါးကွပ်ပုစွန်ဆီသို့လျှောက်သွားသည်။ သူကဝါး...ပံပျစ်ပေါ်
စွဲလိုက်စဉ်၊ ချူရဲမှာ ရှောင်ပင်းအနားတွင် ထိုင်ချလိုက်၏။
ဆွေယန်ကြည်သည် အမှတ်မထင် ချူရဲကိုကြည့်သည်။ ရှောင်
ပင်းအား စူးစိုက်ကြည့်နေစဉ် ချူရဲ၏မျက်လုံးအစုံမှာ ရှမ်း
လဲ၊ တောက်လွန်းသည်ဟု သူတွေ့မိ၏။ ပြီးအိပ်ပျော်နေ
သော ရှောင်ပင်း၏နဖူးမှ ချွေးများကို သုတ်ပေးနေပုံ၊
ရှောင်ပင်း၏အခြေအနေကို ဂရုတစိုက်ကြည့်ခနဲပုံတို့မှာယုယ
ကြင်နာဟန်တွေအပြည့်တီနေသည်။

ဆွေယန်ကြည်၏ ခေါင်းထဲသို့အသိတစ်ခု ဖျပ်ခနဲဝင်လာ
၏။ သူက သက်ပြင်းတစ်ချက်ချပြီး မျက်လုံးအစုံကိုမှေးမှိတ်
လိုက်သည်။ ထွက်သက်ဝင်သက် မှတ်ကာ အသက်မှန်မှန်ချူ
ရင်း အိပ်ပျော်အောင်ကြိုးစားသည်။ တစ်ခဏအကြာတွင် ဆွေ
ယန်ကြည်နှစ်ခြိုက်စွာ အိပ်ပျော်သွားလေ၏။

ချူရဲမှာ ရှောင်ပင်းအား ဂရုစိုက်ရန်ကလွဲပြီး အခြား
ဘာကိုမှမသိသကဲ့သို့ရှိ၏။ သူ၏ကာရံမှာ ရှောင်ပင်းထံသို့သာ
စုမြုံရောက်ရှိနေသည်။ သူကရှောင်ပင်းအား အရိပ်တကြည့်
ကြည့်နှင့်ကြည့်နေလေ၏။

အမှောင်က သိပ်သည်းနက်ရှိုင်းလှ၏။

ဆွေယန်ကြည်တို့လူစုံပါသော လှေသည် တောင်ကြော အတိုင်းလိုက်ပြီး ကန်ရေပြင်ပေါ်ဖြတ်ပြေးနေသည်။ သူတို့က လှေတက်ခတ်သံမကြားရအောင် သတိစားပြီးလှေကိုလှော်သည်။

ဆွေယန်ကြည်တို့တတွေ ရက်ပေါင်းများစွာ ခိုအောင်းခဲ့သည့်နေရာနောက်တွင် ကျန်ရစ်ခဲ့သည်။ သူတို့လှေက ထိုက ဟူကန်မြောက်ဘက်ဆီသို့ လျင်မြန်စွာရောက်ရှိလာ၏။

သိုင်းစွမ်းအား မြင့်မားသူများဖြစ်၍ သူတို့၏မျက်လုံးက အမှောင်ကိုထွင်းဖောက်ပြီးမြင်နေ၏။ ဆီယူဟန်က သတ်မှတ်ထားသည့်လမ်းမှ သွေဖီခြင်းမရှိစေရန် လှေကိုပဲ ကိုင်ထိန်းသိမ်းသည်။ ဆွေယန်ကြည်၊ ရီဝေချိန်နှင့် ချူယောင်တို့ကရှေ့ပိုင်းမှနေ၍ လှေကိုလှော်ခတ်သည်။ ချူရဲနှင့် ချူရင်တို့မှ အိပ်ကြောအပိတ်ခံထားရသဖြင့် အိပ်ပျော်နေသော ရှောင်ပင်းကို ဂရုစာစိုက်စောင့်ကြည့်နေကြသည်။

တောင်ကြောအဆုံးကို ရောက်သည်နှင့် လှေဦးအနောက်ဘက်သို့လှည့်သည်။ အရှေ့ဘက်ကမ်းတွင်ရှိနေသော ရန်သူများနှင့် ဝေးသည့်ထက်ဝေးအောင် အနောက်ဘက်ကမ်းသို့ ဦးတည်ပြီး လှေကိုလှော်ခတ်ခဲ့ကြ၏။

‘အခု အန္တရာယ်ကင်းတဲ့နေရာ ရှိရောက်ပါပြီ...၊ မိုးလင်းရင် တစ်ဖယ်ကမ်းကို ကပ်မိမှာပဲ။ ကမ်းကနေ မိုင်ငါးဆယ် လောက်ထိ ညီမတို့ကိုလိုက်ပို့ သွားမယ်။ ပြီးတာနဲ့ အစ်ကိုတို့လမ်းခွဲကြမယ်။ ညီမတို့ မြင်းလှည်းတစ်စီးရှာငှားပြီး ခရီးဆက်ကြပေါ့။ ဒေသူးတောင်ကြားကိုသွားဖို့ ဆီယူဟန်က လမ်းပြ မြေပုံ ပေးလိမ့်မယ်။ ရော့...ညီမ ဒါဟာ အစ်ကိုတို့တပည့်နှစ်ယောက်အတွက် အမှေ့ဘဲ...။ နောက်ဆုံးအဆင့်ဖြစ်တဲ့ အဆင့်ခြောက်ကို သူတို့တတ်သွားအောင်သင်ပေးပါ။ အမှန်တော့ အဆင့်ခြောက်ကို အစ်ကိုကသင်ပေးရမှာ။ ဒါပေမယ့် အစ်ကိုမှာ အချိန်မရှိလို့ ညီမပဲဘဝန်ယူပါ။ သူတို့ကိုသင်ပေးပြီးတာနဲ့ ညီမ ဒီသိုင်းကွက်ဘူကို မေပစ်လိုက်။ အဲဒါဆိုရင် ဆရာ့စကားကို ပယ်ရှားရာမရောက်ပါဘူး။’

ဆွေယန်ကြည်က သူနှင့်အနီးဆုံးဖြစ်သော ချူယောင်အား ခပ်တိုးတိုးပြောသည်။ ချူယောင်က အမှောင်ထဲတွင် ဆွေယန်ကြည်၏မျက်နှာကို မှန်းဆပြီးကြည့်၏။ သူမအပေါ် သံယောဇဉ်ပိုပြီး အပြစ်မန်သမျှခွင့်လွှတ်ခဲ့သော ဆွေယန်ကြည်အပေါ် ဂရုဏာသက်မိလျက် ပင့်သက်တစ်ချက်ရှိကြသည်။ အကယ်၍ သူသာ အမှားတစ်ခုကိုမပြုမိလျှင် ဆရာဖြစ်သူ၏ အစီအစဉ်အတိုင်း သူနှင့်ဆွေယန်ကြည်နှင့် လက်တွဲမိကြပေလိမ့်မည်။ ထိုသို့ဖြစ်ခဲ့လျှင် သူ့ဘဝအေးအေးချမ်းချမ်းရှိပြီး ဆွေယန်ကြည်မှာလည်း စိတ်ချမ်းသာခဲ့မှာ သေချာ၏။

ချူယောင်၏အာရုံတွင် သူ့အားလှည့်စားသွားသည့် ရေခဲ

မျက်နှာရှင် ပေါ်လွင်လာသည်။ အချို့အသံစကားတွေနှင့်
ယူကိုအယုံသွင်းလှပျားသွားသုအား နာကျည်းစိတ်ကယခု
ထက်တိုင် ရင်မှာ လှုပ်လှုပ်ရှားရှားရှိနေသည်။

‘ညီမ...အာကေ့စဉ်းစားနေကာလ’
ဆွေယန်ကြည် ချူယောင်သက်ပြင်းချသံဟုကြားပြီး မေး
သည်။

ချူယောင် ရုတ်တဖက်မဖြေနိုင်။ အမှောင်ထဲတွင် ဆွေယန်
ကြည်၏မျက်နှာကို လှမ်းကြည့်၏။

‘ငါ့...ခွဲတဲ့အပြစ်တွေကို ပြန်စဉ်းစားပြီး စိတ်ကောင်းဖြစ်
နေသလား ညီမ၊ ဒါတွေလုံးစဉ်းစားပါနဲ့၊ ပြစ်ခံမှုမျှကို ပြန်
ပြုပြင်လို့ရတော့တဲ့အချိန်မှာ ရှေ့ဆက်သုပ်ရမ ဝ့်အလုပ်ကိုပဲ
စဉ်းစားပါ’

ချူယောင် သက်ပြင်းချလိုက်၏။

‘ညီမမိုက်မဲမိခဲ့တာတွေကို စဉ်းစားရှင်း ကိုယ်ကိုယ် ကိုခေါ
သဖြစ်မိတယ်၊ ချူရှင်ကို ဒါမျိုးတွေမဖြစ်စေချင်ဘူး၊ အဲဒါ
ကြောင့်...’

‘အစ်ကို နားလည်ပါတယ်...၊ ညီမ သွေးတောင်ကြားကို
ရောက်တ နဲ့ သူတို့ကိုစွန့်ခွာပါ၊ တစ်ခုထော့ရှိတယ်၊ သူတို့က
နှစ်ယောက်ထဲ လက်တွေ့မှာ မဟုတ်ဘူး’

ဆွေယန်ကြည် ဘေးလူတွေမကြားစေချင်သဖြင့် လျှို့ဝှက်
အသံပိုးနည်းဖြင့် ပြောသည်။ စကားကို လျှို့ဝှက်ပြောလာ
ချူယောင်၏စိတ်ထဲမှာ ထူးဆန်းသွား၏။

‘အစ်ကို...ကတော့ပြောတာလဲဟင်’

‘ရှောင်ပိုင်းကို ချူရှင်တစ်ယောက်ထဲက သံယောဇဉ်ရှိ
နေတာမဟုတ်ဘူး၊ ချူရှင်ကလဲ သံယောဇဉ်ရှိနေတယ်’

‘ဟင်’

‘ဒါကို ချူရှင်ကသိပါလား၊ သူ ညီမကဲ့သို့အကြောင်းတွေ
ဖွင့်ပြောပြီး ခွင့်ပြုချက်တောင်းလိုမိမယ်၊ ညီမက ချူရှင်တို့
ညီအစ်မင်စ်ယောက် ရှောင်ပင်နဲ့လက်တွေ့မှာကို ခွင့်ပြုလိုက်
ပါ...’

ချူယောင် ခေါင်းကိုဟောင်ယမ်းပြီး ညိတ်ပြု၏။ အမှောင်
ထဲတွင် သူ့အမှတ်အသားကို ဆွေယန်ကြည်ရှိမြင်နိုင်ကြောင်း စဉ်း
စားမိမှ ချေခင်းတစ်ချက်ဟန်ပြီး....

‘ဒါက ဖြစ်တတ်တဲ့သဘာဝပါ၊ ချူရှင်သဘေးထားကြီး
တာကတော့ ချိုးကျူးစရာပဲ’

ရေးရေးရိပ်ရိပ်နိုင်သော ကုန်းတန်းကိုလှမ်းမြင်ရှု၏။ ကုန်း
တန်းကိုမြင်သည်နှင့် ချူယောင်တို့ စကားပြတ်သွားသည်။ သူ
တို့၏အာရုံ ကုန်းတန်းဆီသို့ရောက်သွား၏။

‘ကမ်းကိုတွေ့နေရပြီ၊ ဒီနေရာမှာ ဘာအန္တရာယ်မရှိတော့
ဘူး၊ စိတ်ချလက်ချခရီးဆက်လှုပ်ပါပြီ’

ဆွေယန်ကြည်က စကားဆို တမင်ဖော့ပြောနေခြင်းဖြစ်
ကြောင်း ချူယောင်သိသည်။ ကိုယ်ချင်းစာတတ်သော ဆွေ
ယန်ကြည်ကား စိတ်ထဲမှကြိတ်ပြီး ကျေးဇူးတင်နေမိ၏။

အခန်း (၃၁)

နှုတ်ဆက်ခွဲခွာ

ဆွေယန်ကြည်တို့ လိုက်ပါလာသည့် မြင်းလှည်းမှာ လျင်
မြန်စွာ ပြေးနေသည်။ စိမ်းစိုသော တောအုပ်များ၊ မတ်
စောက်သော တောတန်းများ နောက်တွင် တစ်ချိပ်ချိပ်နှင့်ကျန်
ရစ်သည်။

နေ့ဝက်ခရီးပေါက်သည်နှင့် ဆွေယန်ကြည်က မြင်းလှည်း
ကို ရပ်တန့်ခိုင်းပြီး မြင်းလှည်းပေါ်မှဆင်းသည်။ သူနှင့်အတူ
ရီဝေချိန်နှင့် ဆီယူဟန်တို့ပါ မြင်းလှည်းပေါ်မှဆင်းကြ၏။

‘ညီမတို့ သွားကြပေတော့ နောက်တစ်ပတ်ဆယ်ရက်
လောက်အကြာမှာ အစ်ကိုတို့ရောက်လာမှာပါ။ အခက်အခဲ
တွေ့တော့နေရင် ဒီထက်ရက်ပိုပြီး ကြာချင်ကြာမယ်။ ဘာပဲ
ဖြစ်ဖြစ် တစ်လထက်တော့ ပိုပြီးမကြာပါဘူး။ ညီမအနေနဲ့
အစ်ကိုတို့မှာတာကို မမေ့ပါနဲ့’

ချူးယောင်ဟ ဆွေယန်ကြည်အား အေးချမ်းသိမ်မွေ့သော

အမှုအယာနှင့်ကြည့်သည်။ ပြီးနောက် သူက အသားအယာ၊ ပြုံးလိုက်၏။

‘ညီမလုပ်စရာရှိတာတွေကို ပြည့်စုံအောင်လုပ်သားပါ။ ဖယ်အစ်ကိုတာဝန်ပေးတဲ့အတိုင်း ရှောင်ပင်းတို့ကိုလဲ ပညာဆက်ဆံပေးပါမယ်။ ဒီတစ်ခါတော့ ဘယ်လိုအမှားအယွင်း ဘယ်လိုချို့ယွင်းချက်မှ မရှိစေရဘူးဆိုတာ ညီမကတိပေးပါတယ်။’

ဆွေယုကြည်က ချူးယောင်၏လက်ကို ဆွဲယူဆုပ်ကိုင် ဖျစ်ညှစ်လိုက်သည်။ ကြင်နာမြတ်နိုးခြင်း အချိန်တွေထင်နေသော မျက်လုံးအစုံဖြင့် ချူးယောင်အား စူးစူးစိုက်စိုက်ကြည့်သည်။ ပြီး မြင်းလည်းအနီးမှ ချောခနဲလှည့်ထွက်၏။ ချူးယောင်တစ်ယောက် မျက်ရည်ဝိုင်းနေသော မျက်လုံးအစုံဖြင့် ကြည့်ရင်း ကျန်ရစ်သံကို သူ သိလိုက်ပေ။

ဆွေယုကြည်တို့ လမ်းခွဲတစ်ခုသို့ဝင်သည်နှင့် ချူးယောင်တို့ လိုက်ပါလာသောမြင်းလည်း ဆန့်ကျင်ဘက်လမ်းသို့ ထွက်ခွာသွားသည်။

‘ဆွေယုကြည် မင်းတော်တော် စိတ်မကောင်းဖြစ်နေသလား’

လမ်းခွဲထဲသို့ဝင်ပြီး ခရီးအနည်းငယ်ပေါက်လာသည်နှင့် ရီဝေချိန်ကမေးသည်။ ဆွေဟန်ကြည်က ဆီယူဟန်ဘက်သို့ မလဲမလဲ အမှုအယာနှင့်လှမ်းကြည့်သည်။ ဆီယူဟန်က သူ့တို့စကားကို အာရုံစိုက်ပုံ မရှိသဖြင့် ဆွေယုကြည် စိတ်သက်သာရာ သွား၏။ သူက အကြောင်း စကားမစေစေလိုဟန်ဖြင့် ရီဝေချိန်အား ခေါင်းခါပြသည်။ ရီဝေချိန်က စကားမဆက်တော့ပဲ

ပြုံးနေလိုက်သည်။

ဆီယူဟန်သည် ရွှေမှတ်သွက်သွက်လျှောက်သည်။ လျှောက်နေချင်း နှုတ်မှ အားခနဲ ကော်လိုက်သံနှင့်အတူ နောက်သို့ ရိပ်ခနဲ ခနဲဆုတ်လာသည်။ ဆွေယုကြည်နှင့် ရီဝေချိန်တို့သည်ချက်ချင်းပင် ကိုက်ပွဲဝင်ရန်ပြင်လိုက်သည်။

‘ဘာဖြစ်တာလဲ’

ပတ်ဝန်းကျင်တွင် အာမေတွေ့သဖြင့် ရီဝေချိန်က မေးလိုက်သည်။ ဆီယူဟန်မှာ နှုတ်မှမပြေနိုင်၊ ရွှေပြက်ခင်းပြင်အိသို့ လက်ညှိုးထိုးပြသည်။ မြက်ခင်းပြင်ပေါ်၌ ရွှေရောင်တောက်နေသောမြေတစ်ကောင် ပါးပြင်းထောင်နေသည်ကို တွေ့ရသည်။

‘ရီဝေချိန် သတိထား ရွှေရောင်မြေက သိပ်အဆိပ်ပြင်းတယ်’

ဆွေယုကြည်၏စကားကို အကြားတွင် ရီဝေချိန်ရယ်လိုက်သည်။

‘ငါက ဒီလိုဘက်ပြင်းတဲ့မြေမျိုးမတွေ့ချင်းနဘာ ဆီယူဟန် ကာမှဖြစ်ဘူး မဟုတ်လား’

ဆီယူဟန်က ခေါင်းခါပြသည်။ သူ့ကိုမြေပေါက်လိုက်ပုံ မရှိ၊ အကြောက်လွန်ပြီး စကားမပြောနိုင်ဖြစ်နေသည်။

ရီဝေချိန်က ပါးပြင်းထောင်နေသည့်မြေကိုကြည့်ပြီး တစ်ချက်ရယ်သည်။ ပြီး သူက လမ်းပေါ်၌ ကျောက်စရစ်ခဲလေးများကိုကောက်ယူပြီး မြွေရှိရာသို့ ဖစ်ပေါက်သည်။

ကျောက်စရစ်ခဲဖစ်ပေါက်သ တစ်ဝစ်ဝစ်နှင့် ပေါ်လာ၏။ ရီဝေချိန်ပစ်ခေါက်လိုက်သော ကျောက်စရစ်ခဲများ ရွှေရောင်

မြေထံ အဆက်မပြတ်ပြေးဝင်သည်။ ရွှေရောင်မြေသည် ခဲလုံးများပြေးဝင်လာတိုင်း ကိုယ်ကို ယိမ်းနွဲ့ ပြီးရှောင်သည်။

‘ဆွေယန်ကြည် သေသေချာချာကြည့်၊ ဒီကောင်က သိပ်ပမ်းနပ်တယ်။ ဒါ ရိုးရိုးမြေမဟုတ်ဘူး၊ မြေဆရာက သေသေချာချာ သင်ထားပေးတဲ့မြေ သိုင်းပညာရှင်တစ်ယောက်ထက် တောင် ကြောက်စရာကောင်းတယ်’

ရီဝေချိန်က စကားပြောရင်း ခဲတစ်လုံးပြီးတစ်လုံး အဆက်မပြတ်ပစ်ပေါက်သည်။ ခဲလုံးငါးလုံးခန့် ဆက်တိုက်ပစ်ပြီး နောက်၊ ခဲလုံးသုံးလုံးကို တစ်ပြိုင်နက်တည်းပစ်ကာ လူပါခုန် တွက်သွားသည်။

ရွှေရောင်မြေက ခဲလုံးငါးလုံးကို လွှတ်အောင်ရှောင်သည်။ တစ်ပြိုင်နက်တည်း ပြေးဝင်လာကော ခဲသုံးလုံးကိုမူ လွှတ်အောင်မရှောင်နိုင် ခဲတစ်လုံးက မြေ၏ပါးပြင်းခွက်ကိုထိမှန်၏။ ထိုအချိန်မှာပင် ရိပ်ခနဲ ခုန်လွှက်လာသော ရီဝေချိန်က ပါးပြင်းခွက်ပြေသွားသော မြေ၏လည်ပင်းကို ဆတ်ခနဲဆွဲကိုင်ကာ ညှစ်ချလိုက်သည်။ တစ်ဆက်တည်းပင် သူက လက်ကို ဆတ်ခနဲ ပင် မြောက်လိုက်ရာ မြေမှာအပေါ် သို့ မြောက်တက်သွားပြီး လှမ်းပေါ်ကို ဖုတ်ခနဲကျသည်။

‘ဟား...ဟား ခါးမှာပုတ်ဖို့ ရွှေရောင်မြေအစေ့ခွံ ရါဖို့ ဒီမြေမျိုးက တကယ်ရှားပါးတာ’

ရီဝေချိန်က လမ်းပေါ်တွင် နှုတ်နှုတ်ကြီးဖြစ်နေသော မြေရောင်မြေကို ကောက်ယူလိုက်သည်။

‘ဟေ့...ငါ့မြေပြန်ပေး’

အော်ဟစ်တားဆီးသံနှင့်အတူ မီးခိုးရောင် အရိပ်အစိရိပ် ခုန်ပျံရောက်ရှိလာ၏။ ရီဝေချိန်က မြေတို့အမြီးဖျားမှကိုင်ပြီး ဝေ့ ဟမ်းလိုက်၏။ မြေသည် လှုပ်တစ်ချောင်းသံဖွယ် မီးခိုးရောင်ဝတ်စုံရှင်ထံ တိုးဝင်သွားသည်။

‘ရေ့...ယူ’

မီးခိုးရောင်ဝတ်စုံရှင် နောက်ကို ရိပ်ခနဲဆုတ်သည်။ ရီဝေချိန်က မြေကိုလက်နက်သဖွယ်သုံးပြီး တရကြမ်းတိုက်ခိုက်၏။ မီးခိုးရောင်ဝတ်စုံမှာ ခုန်ပျံ ရွေ့လျားကာ ရှောင်သည်။

‘မင်းက မြေဆိုးဘုရင်မဟုတ်လား’

‘ဟုတ်တယ်...ငါ့လိုသိနေတယ်ဆိုဘော့ မင်းကသိပ်အဆင့်နိမ့်ပုံ မပေါ်ဘူး’

‘ဟား ဟား...ရွှေရောင်မြေမှမြင်ကတည်းက မင်းဘယ်သူဆိုတာ ငါသိတယ်။ မြေဆိုးဘုရင်ဟာ ကိုယ့်အစွမ်းပေးစနဲ့ တစ်ယောက်ထဲရပ်တည်တဲ့လူ၊ အခု ဘာဖြစ်လို့ သွေးနုမ်းချုပ်ရဲ့ နောက်လိုက်ဖြစ်သွားရတာလဲ’

‘ဒါ မင်းကိစ္စမဟုတ်ပါဘူး ငါ့ကိစ္စပါ။ ကိုယ့်အလုပ်ကိုယ် လုပ်တာ အကောင်းဆုံးပဲ’

‘ကောင်းပြီ...ငါ့အလုပ် ငါလုပ်မယ်။ မင်းသေပေတော့’

မြေကိုလက်နက်သဖွယ်သုံးပြီး တိုက်ခိုက်နေသော ရီဝေချိန်၏တိုက်ကွက် ပိုပြီးပြင်းထန်လာသည်။ မြေဆိုးဘုရင်သည် ရီဝေချိန်အား တုန်ပြန် တိုက်ခိုက်နိုင်ခြင်းမရှိပဲ အသေအလဲ ရှောင်နေရ၏။

‘ဟားဟား...မြေဆိုးဘုရင်ကလဲ ကိုယ့်မြေကိုယ်ကြော့ကံ’

နေပွါလား၊ မင်းမြေ့ကို မင်းပြန်ယူလေ့

ထိတ်လန့်ခြင်းကြောင့် မြေ့ဆိုးဘုရင်၏မျက်နှာ၊ ရှိမဲ့နေသည်။ သူက မခံမရမ်းနိုင် ခေါ်သဖြစ်လာဟန်ဖြင့် ကျယ်လောင်စွာ အော်ဟစ်လိုက်သည်။ ပြီး ၊ ရှေ့ကိုတဟုန်ဆိုးတိုးထွက်လာသည်။

ရီဝေချိန်သည် ကိုယ်ဖော့ပညာကိုသုံးပြီး ရိပ်ခနဲရှောင်ထွက်သည်။ လူက ဘေးတစ်ဘက်သို့ ရှောင်ထွက်လိုက်သော်လည်း သူ့လက်ကကိုင်ထားသည့် မြေ့ဖြင့် တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

ရှေ့ရောင်မြေ့၏ခေါင်းက မြေ့ဆိုးဘုရင်ထံထိုးဝင်သွား၏။ မြေ့ခေါင်းက မြေ့ဆိုးဘုရင်၏လက်ကို တည့်မတ်စွာထိသွား၏။ မြေ့ဆိုးဘုရင်၏နှုတ်မှ ဝတ်သံပါအောင်အော်ဟစ်လိုက်သံပေါ်လာသည်။ အော်သံနှင့်မခရမ်းမနှောင်း မြေ့ဆိုးဘုရင်မြေ့ပေါ်သို့ ဘိုင်းခနဲလဲကျသည်။ မြေ့ပြင်ပေါ်၌ တွန့်လိမ်ကွေးကောက်နေပြီးနောက် ငြိမ်သက်သွား၏။

‘သူ...သူသေသွားပြီလား’

ဆီယူဟန်၏မေးသံ တုန်တုန်ရီရီနှင့်ပေါ်လာသည်။ ရီဝေချိန်က မြေ့ဆိုးဘုရင်အားလှမ်းကြည့်ပြီး ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘သေသွားပြီ...ဒေသတာမှ သူ့လက်နက်နဲ့သူသေဘု’ ဝီလူက ရှေ့ရောင်မြေ့နဲ့လူသတ်ခဲ့တာ များနေပြီ...။ သူ့ကိုကြည့်လိုက်စမ်း၊ ဝီမြေ့ရဲ့အဆိပ်ဘယ်လောက်ပြင်းသလဲဆိုတာ သိရမယ်’

ဆွေယန်ကြည်တို့က မြေ့ဆိုးဘုရင်အား လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။ မြေ့ပြင်ပေါ်လဲကျသေဆုံးနေသော မြေ့ဆိုးဘုရင်မှာ တစ်ဖြည်းဖြည်းမည်းနက်လာပြီး မီးသွေးတုံးပမာဖြစ်နေသည်ကို တွေ့ရလေ၏။

ရီဝေချိန်သည် ရှေ့ရောင်မြေ့၏ခေါင်းကို ဖြတ်လိုက်သည်။ ပြီးနောက် ခေါင်းကို မြေ့ကျင်းတူးပြီး မြှုပ်လိုက်၏။ ခေါင်းမှရှိစော့သည့် ကိုယ်ပေါ်မှအရေခွံကို ဆွဲဆုတ်ပြီး သိမ်းဆည်းသည်။

မြေ့ကိုတွေ့ပြီး အကြောက်လွန်နေသော ဆီယူဟန်မှာ အကြောက်ပြေသွားပြီ ဖြစ်၏။ မြေ့ဆိုးဘုရင်သေဆုံးနေရာမှ ထွက်ခဲ့သည့်အခါ ဆီယူဟန်မှာ ဗုဒ္ဓမုန့်အနေအထားသို့ရောက်နေပြီဖြစ်၏။

သူတို့သုံးယောက် ကိုယ်ဖော့ပညာသုံးပြီး ခရီးဆက်သည်။ မုန်းတည့်ချိန်လွန်ပြီးချိန်၌ မြို့ဝယ်တစ်မြို့သို့ရောက်သော သူတို့သုံးယောက် မြို့အတွင်းသို့ရောက်သည်နှင့် စားသောက်ဆိုင်တစ်ဆိုင်သို့ ဝင်သည့်ထိုစားသောက်ဆိုင်သို့ဝင်လိုက်ပြီး အစား

အသောက်ကို မှာကြားနေစဉ် ဝတ်စုံနက်ဝတ်ထားသူ သုံး
ယောက် ဆိုင်ထဲသို့ဝင်လာသည်။ ထိုသူသုံးယောက်က ရီဝေချိန်
တို၏စားပွဲရွှေတည်တည်တွင် လှာရပ်၏။

ခင်ဗျားတို့ တယ်သူတွေလဲ... ဝိမြို့... ဘာကိစ္စနဲ့လာတာ
လဲ...

ဆွေယန်ကြည်၏မျက်နှာထား တင်းသွားသည်။ သူက ဝတ်
စုံနက်သုံးယောက်အား မျက်လုံးတစ်ချက်လှန်ကြည့်ပြီး လက်
ကို ဝှေ့ ယမ်းလိုက်သည်။

‘ဒီအတိုင်း ရပ်နေကြစမ်း’

ဝယ်စုံနက်သုံးယောက် နေရာတွင် ငြိမ်သက်စွာရပ်လျက်
သားပြစ်သွားသည်။ ဆွေယန်ကြည်ကရယ်လိုက်ပြီး...

‘ဝိမြို့ကိုလာရတာ သိပ်ကောင်းပါလား။ စားသောက်
ဆိုင်လာပြီး စားသောက်ရတာတောင် အစောင့်အရှောက်တွေ
ဘာတွေနဲ့ ဖာ ဟား... ကောင်းပယ်... ကောင်းတယ်’

ဆွေယန်ကြည်၏အသံက တဆိုင်လုံးကြားယောက်အောင်
ကျယ်လောင်စွာပေါ်လာ၏။ မှာကြားထားသည့်စားသောက်
ဖွယ်ရာများ လာချပေးသော စားပွဲကုံးက ဝတ်စုံနက်သုံး
ယောက်ကို ဖြစ်ငါ့ ညှစ်နှင့် ခြေလှမ်းတုန်သွား၏။

‘ဟိတ်... ဘာလုပ်နေတာလဲ။ စားစရာတွေ မြန်မြန်လာပို့
စမ်း’

ရီဝေချိန်က စားပွဲထိုး၏အမှုအယာကို သတ်ထားမိသဖြင့်
လှမ်းအော်လိုက်သည်။ စားပွဲထိုးက တုန်ဆုတ်သောအခါ

ရွှေညှောက်လာပြီး စားပွဲတွင် စားသောက်ဖွယ်ရာများလာ
သည်။ ရီဝေချိန်ကိုသယ် စားပွဲထိုးလာချပေးသော စား
သောက်ဖွယ်ရာများကို အားရပါးရစားကြသည်။ စားသောက်
ပြီးနောက် သူတို့သည် ဆွေရာလေးပါးစကားများ ပြောရင်း
ယ်လိုက် ဝိလိုက်လှုပ်နေကြသည်။

ဝတ်စုံနက်သုံးယောက်မှာ မီးထွက်မထတ်မျက်လုံးများနှင့်
ထိအားကြည့်နေသည်။ ဆိုင်အတွင်းရှိ စားသောက်နေသူ
များ စားလက်စအစားအသောက်များ ကိုထားကာ ဝှေ့ရှင်း
ထထထွက်သွားကြသည်။

ကခဏအကြာတွင် ဆိုင်အတွင်း၌ သူတို့လူစုသာကျန်ရစ်
သည်။

စားသောက်ပြီးစီးသော်နှင့် ဆွေယန်ကြည်က ကျသင့်ခွေ
င်းပြီး နေရာမှထရပ်သည်။ သူမည် ကျောက်ဆစ်ရပ်များ
မှာ ရပ်နေသော ဝတ်စုံနက်သုံးယောက်အား လှမ်းကြည့်
...

‘ဝါဘ ရဲသုံးဖော်လို့ခေါ်တယ်။ နောက်နာမည်တစ်မျိုး
မင်းဟို ရှဲဘေမင်းပဲ။ ဝါတို့ သွေးဂိုဏ်းနဲ့ သွေးဂိုဏ်းရှဲ
ဆွေ အပွားတွေကိုရှင်းဖို့ သိုင်းသောက်ထဲဝင်လာတာ နား
ညှစ်ရဲ့လား။ မင်းတို့ မနောက်တစ်နာရီထိ ဒီနေရာမှာရပ်နေ
ပြီ။ ဝါတို့ သွားမယ်’

သူတို့ သုံးယောက် ဆိုင်ထဲမှထွက်ကြသည်။ ဆိုင်အပြင်
အရောက်မှာပင် နောက်မှ စားပွဲထိုးလူငယ် အပြေးလိုက်
လာ၏။

‘ဆရာကြီးတို့၊ ခဏနေပါဦး’
သုတို့ ရပ်လိုက်ကြ၏။

‘မင်း ဘာပြောချင်လို့လဲ’

‘ဆရာကြီးတို့ ဒီမြို့ကနေ မြန်မြန်ထွက်ပါ...။ ဟိုလူသုံး
ယောက်ဟာ သိပ်ကြောက်စရာကောင်းတယ်။ ဒီမြို့ကိုရောက်
လာတဲ့ လူစီမံမိမ့်နဲ့သိမ့် သုတို့ကို ထောက်ပံ့ကြေးပေးရသလို၊
မပေးရင် သုတို့ကဲ...’

‘ဟား ဟား သုတို့ အခု လှုပ်တောင်မလှုပ်နိုင်ပါဘူးကွ’

‘ဟုတ်ပါတယ်၊ ခါပေမယ့် သူ့ရဲသုံးဖော်က ဆရာကြီးတို့
ကို အလွတ်ပေးမှာမဟုတ်ဘူး’

ဆွေယန်ကြည် ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညိတ်လိုက်၏။

‘အခုလိုသတိပေးတဲ့အတွက် မင်းကိုကျေးဇူးတင်ပါတယ်။
ခါပေမယ့် ငါတို့က သူ့ရဲသုံးဖော်ဖြစ်ဖြစ် သဘက်သုံးဆယ်
ဖြစ်ဖြစ် ဂရုမစိုက်ဘူး... သုတို့ရဲ့ဌာနချုပ် ဒီမြို့မှာရှိတယ်မဟုတ်
လား’

‘ဟုတ်ကဲ့ ရှိတယ်... သွေးဂိုဏ်းခွဲဆိုတာ ဘုံကျောင်းနား
မှာရှိတယ်။ သုတို့လူအင်အားကအများကြီးပဲ’

‘အင်း... သုတို့က အင်အားများတယ်ဆိုတော့ ငါတို့ဒီနေရာ
ကနေ ထွက်သွားရမှာပေါ့။ ကဲ မင်းသွားဟော့ ငါတို့သို့
သွားမယ်’

ဆွေယန်ကြည်တို့သုံးယောက် စားသောက်ဆိုင်ရှေ့မှထွက်
ခဲ့ကြ၏။ လမ်းမကြီးပေါ်သို့အရောက်တွင် သုတို့ဘုံကျောင်း
ရှိရာကိုမေးပြီး ဆက်လျှောက်၏။

ဘုံကျောင်းဘေးတွင် သွေးဂိုဏ်းဟု ခေါ်ဝေါ်တပ်ထား
သော အဆောက်အဦကို တွေ့ရ၏။ အဆောက်အဦထဲတွင်
ဝတ်စုံနက်ဝတ်ထားသူများ လှုပ်ရှားသွားလာနေကြသည်ကို
တွေ့ရ၏။ ဆွေယန်ကြည်က ရီဝေချိန်ကိုအား မျက်ရိပ်ပြပြီး
အဆောက်အဦတွင်းသို့ ပြေးဝင်သည်။ တခဏအကြာတွင်
အဆောက်အဦတွင်းမှ အော်ဟစ်သံ၊ တိုက်ခိုက်သံများပေါ်
လာ၏။ တခဏအကြာ၌ ထိုအသံများပျောက်ပြီး မီးခိုးလုံး
ကြီးထလာ၏။ သွေးဂိုဏ်းခွဲ အဆောက်အဦ ရုတ်တရက် မီးထ
လောင်၏။ မီးလောင်နေစဉ် အဆောက်အဦထဲမှ ဆွေယန်
ကြည်တို့သုံးယောက် ထွက်လာကြသည်။ သုတို့က ခပ်အေး
အေးပင် မြို့ပြင်သို့ထွက်ခဲ့ကြ၏။

* * *

‘ကိုယ့်ကိုကိုယ် အထင်ကြီးရင် မှားတတ်တယ်ဆိုတာ သိဖို့
ကောင်းတယ်’

‘ဒီတစ်ခါ မင်းတို့ ဘေးမင်းနဲ့တွေ့ပြီ’

သူရဲသူးဖော်က တစ်ယောက်တစ်ခွန်း ပြောကြ၏။ ပြော
ရင်း ခြေတစ်လှမ်းဆီ ရှေ့တိုးလာ၏။

မင်းတို့ တစ်ခါခံရတာကို မမှတ်ကြဘဲ... သေဖို့လာကြ
တာကိုး’

ဆီယူဟန်က သူရဲသူးဖော်အား ရှုံ့ခန်းစွာကြည့်ရင်းပြော
သည်။ ‘သူရဲသူးဖော်က ဝါထိန်သောသွားများဖော်ပြီးရယ်
သည်။ သူတို့ရယ်သံ တဖြည်းဖြည်းကျယ်လာပြီး နားကွဲထွက်
တော့မတတ်ရှိ၏။’

ဆီယူဟန်က အသံမြင့်ပြီးအော်သည်။ ပြီးလျှင် ဓားဆွဲ
ထုတ်ကာ ခိပ်ကနဲခနဲထွက်လိုက်သည်။ သူရဲသူးဖော်အနီးသို့
အရောက်တွင် သူ့ဓားက ခိပ်ကနဲ ခိပ်ကနဲ လှုပ်ရှားသွား
သည်။

သူရဲသူးဖော်က အထိတ်တလန့်ဖြစ်သွားကြ၏။ အခုခိပ်
ပေါင်းများစွာ ဖြာထွက်လာသည့်ဓားချက်ကြောင့် နောက်ကို
ကပျောက်ယာဆုတ်လိုက်၏။

‘ဟား ဟား ဓားချက်ကမဆိုးဘူး၊ ခေ့... ဒါလေးကို
ဖြည်းကြည့်ပါဦး’

သူရဲသူးဖော်က သူ့ညှို့လက်များကို ဝှေ့ယမ်းလိုက်သည်။
လေးတိုးသံတဝှစ်ဝှစ်ပေါ်လာပြီး လက်နက်ပုန်းအပ်ချား လွှဲ
လာ၏။ ဆီယူဟန်က လက်ထဲမှဓားကို ဝှေ့ယမ်းပြီးကာကွယ်

အခန်း (၃၂)
တစ်ဆင့်ပြီးတစ်ဆင့်

မနေ့မမြန်လျှောက်နေသော ဆွေ့ဟန်ကြည်ဘို့မှာ လမ်း
ပေါ်တွင် ပိတ်ရပ်နေသော လူသူးယောက်ကြောင့် ခြေလှမ်း
တုန်သွားသည်။ သူ့ကို က ပိတ်ရပ်နေသူတို့အား လှမ်းကြည့်
လိုက်၏။

လမ်းပိတ်ရပ်နေသူ သူးယောက်မှာ သူရဲသူးဖော်ပင်ဖြစ်
၏။ သူ့ကိုသည် ခြားဦးသဏ္ဍာန် အနေအထားဖြင့်ရပ်ပြီး ဆွေ
ယန်ကြည်တို့အား မီးလျှံမျက်လုံးများနှင့်ကြည့်နေ၏။

မင်းတို့ ဒီနယ်ထဲက လွယ်လွယ်နဲ့ထွက်သွားလို့ ရမယ်ထင်
သလား’

သည်။ သူ့ထံတိုးဝင်လာသည့် လက်နက်ပုန်းများ တချွင်ချွင် နှင့်လွှင့်ထွက်သွား၏။

‘မင်းတို့ပစ္စည်း မင်းတို့ပြန်ယူသွားပါ’

လက်နက်ပုန်းအဆိပ်အပ်များ သူတို့ထံ ပြန်လွှင့်လာသဖြင့် သူ့ရဲသူးဖော်က ထိတ်လန့်တကြား မရှောင်ထွက်သွားကြလေ သည်။

‘ဒီကောင်တွေကို သင်ခန်းစာကောင်းကောင်းပေးရမယ်။ ငါလတစ်ယောက်စီတာဝန်ယူကြစို့’

ဆွေယန်ကြည်က မအော်ဟစ်ပြောဆိုပြီး သူ့ရဲသူးဖော် အနက်မှ တစ်ယောက်ကို လက်ဝါးနှင့်ချိတ်ချ၏။ ရီဝေချိန်နှင့် ဆီယူဟန်တို့ကလည်း သူ့ရဲတစ်ယောက်စီကို တိုက်ခိုက်၏။

လေလှိုင်းရိုက်ခတ်သံ၊ မရုန်သွင်းအော်သံတို့ဖြင့် လမ်းတစ် လျှောက်ဆူညံ သွားသည်။ သူ့ရဲသူးဖော်မှာ အခြေအနေ မဟန်မှန်းသိသဖြင့် နောက်သို့ကပျောက်ယာဆုတ်၏။ သို့သော် ဆွေယန်ကြည်တို့က အခွင့်အရေးမပေး၊ သူ့ရဲသူးဖော်အား တရုကြမ်းပင်တိုက်သည်။ သူ့ရဲသူးဖော်နောက်ကို တဆုတ် ထဲဆုတ်၏။ ဆုတ်ရင်း အဆိပ်လက်နက်ပုန်းများဖြင့် ပစ်ခတ် သည်။

ဆွေယန်ကြည်က လက်နက်ပုန်းများကို အင်္ကျီ ပန်နား စဖြင့် ရိုက်ဖယ်သည်။ ရီဝေချိန်ကလည်း အင်္ကျီလက်နားစကို အသုံးပြုပြီး ရိုက်ဖယ်၏။ ဆီယူဟန်က ဓားကိုတစ်ချက် ဝေ့ယမ်းသည်။ ဓားနှင့်လက်နက်ပုန်းထိပြီး ဟိုသည့်လွှင့်စင် ကာ သူ့ရဲတစ်ယောက်ကိုထိသွားသည်။

‘သိနက်ကြီးဖြင့် အော်လိုက်သံ၊ တောလမ်းတစ်လျှောက် ပျံ့နှံ့သွားသည်။ ကျန်သူရဲနှစ်ဖော်သည် စူးရှကျယ်လောင် သောအသံဖြင့် အော်ဟစ်ပြီး ရှေ့ကိုမိုက်မိုက်ကန်းကန်းပြေး ထွက်လာကြသည်။

‘ငါတို့ဂိုဏ်းကို ဖျက်ဆီးတဲ့ကောင်တွေ မင်းတို့ကိုအရှင် မထားဘူး’

‘ငါတို့နဲ့အတူ မင်းတို့ပါလိုက်သေရမယ်’

ဆွေယန်ကြည်သည် သူ့ရဲနှစ်ဖော်လှုပ်ရှားမှုကိုကြည့်ပြီး ရင် ထိတ်သွားသည်။ သူ့ရဲနှစ်ဖော်သည် အကောက်ကြံပြီး တိုက် ခိုက်တော့မည်ဟု သူ့သိလိုက်၏။

‘သတိထား’

ဆွေယန်ကြည်က အော်ဟစ်သဘိုပေးပြီး ခါးကြားမှဓား ကိုထုတ်ကာ သူ့ရဲနှစ်ဖော်အား တိုက်ခိုက်သည်။ သူ့ကရန်သူ နှင့်တိုက်ခိုက်ရာတွင် အသုံးပြုခဲ့သော သွေးမော်ကွန်းသိုင်း ကွ ကိုထုတ်သုံးသည်။

သွေးမော်ကွန်းသိုင်းကွက်သည် ထူးခြားသောသိုင်းကွက် ဖြစ်သည်။ တိုက်ကွက်က ရန်သူ၏ အဓိကသွေးကြောများကို သာဦးတည်သည်။ တိုက်ကွက်တစ်ကွက်ကိုရှောင်လျှင် နောက် တိုက်ကွက် နှစ်ကွက်ပေါ်လာပြီး ထိုတိုက်ကွက် နှစ်ကွက်ကို ရှောင်လျှင် တိုက်ကွက်လေးကွက် ပြောင်းလဲသွားတတ်သည်။

သူ့ရဲနှစ်ဖော်တို့မှာ ပြင်းထန်သော နောက်ကွယ်များကြား တွင် ပိတ်မိသွားသည်။ သူတို့ကကိုယ့် လက်နက်နှင့်ကိုယ် ပြန် မထိအောင်အလုံးအလဲ ရှောင်နေကြရသည်။ ဆွေယန်ကြည်

၏တိုက်ခိုက်မှုပြင်းထန်သည် ဝက် ပြင်းထန်လာသည့်အခါ နှစ်
ယောက်စလုံး နောက်ဘက်ဝေးဝေးသို့ ရောက်သည်ထိ
ဆုတ်သွယ် ဆုတ်ချင်း လက်နက်ပုန်းများဖြင့် ပစ်ခတ်သည်။

‘သင်္ဘောက လက်နက်ပုန်းတွေကိုလွှတ်အောင်ရှောင်’
ဆွေယန်ကြည်က အော်ဟစ်ပတ်ပေးပြီး တေးတစ်တက်
သို့ရောက်ထွက်သည်။ ဆီယူဟန်တို့က ပည်း ထို့အတူပင်ရှောင်
ကြ၏။ လက်နက်ပုန်းများမှာ လူကိုခတ်သိ သစ်ပင်များကိုထိ
ပြီး တဖောင်းဖောင်း ပေါက်ကွဲသည်။ တစ်ခဏအတွင်းလို
လက်နက်ပုန်းများမှ မီးခိုးတွေအူထွက်လာ၏။

‘ယား’
ဆွေယန်ကြည်နှင့် ရီခေချိန်တို့က မီးခိုးငွေ့များအပေါ်မှ
ခုန်ပျံသွက်သည်။ မြေပြင်ပေါ်ခြေအဖျားတွင် သူတို့လက်ဝါး
ရိုက်ချက်တွေဆက်တိုက်ပေါ်လာသည်။ ထိုလက်ဝါးရိုက်ချက်
များက မကျောခိုင်းလျက်သာ ပြာနေသော သူရဲနှစ်ဖော်ထံ
ထိုးဝင်သွားသည်။

နောက်ပါးမှလေတိုးသံကြောင့် သူရဲနှစ်ဖော် ရှောင်တိမ်း
ရန်ကြိုးစားသည်။ သို့သော် ရှောင်၍မလွှတ်ဘဲ ဆွေယန်
ကြည်တို့၏ လက်ဝါးရိုက်ချက်များ သူရဲနှစ်ဖော်ကို တအိုးအိုး
နှင့်ထိသည်။ သူရဲနှစ်ဖော်နှစ်ရာမှ လွင့်ထွက်သွားကြ၍ သူတို့
သည် မြေပြင်ပေါ်သို့ကျပြီး သွေးများအန်ကာ ငြိမ်သက်
သွားသည်။

ဆွေယန်ကြည်က ရီခေချိန်တို့အား ရှေ့မတိုးရန်လက်ဟန်
ပြီး သူရဲသုံးဖော်၏ အခြေအနေကိုကြည့်သည်။ သူရဲသုံး

ဖက်စလုံးမလှုပ်ရှားနိုင်တော့၊ သူတို့၏ နာခေါင်းပါးစပ်တို့မှ
သွေးများယိုစီးကာ ငြိမ်သက်သွားကြပြီဖြစ်သည်။

‘ဝီမဟာဝင်တွေ အဆိပ်တို့ကမ်းလက်နက်တို့သုံးတယ်။ သွေး
ဂိုဏ်းက ဒီလက်နက်တွေနဲ့ သိုင်းလောကသားတွေကို အနိုင်
ယူခဲ့တယ်’

‘ဟုတ်တယ် ဒီလက်နက်တွေဟာ သိပ်ကြောက်စရာ
ကောင်တယ်။ အဆိပ်တွေက မြောင်လှူမျိုးတွေသုံးတဲ့အဆိပ်
ပဲ ဒီအဆိပ်မျိုးကို အစကိုတွေဖူးတယ်’

ဆီယူဟန်က သူရဲသုံးဖော်ကို စေ့စေ့စပ်စပ်ကြည့်ရင်းမှ
ပြောသည်။ သူသည်မြေပြင်ပေါ်တွင်ကျနေသော အဆိပ်အပိ
ကိုယူပြီးကြည့်၏။ ပြီးနောက် နာခေါင်းတစ်ချက် ရှုံ့လိုက်
သည်။

‘လူယုတ်မာတွေ အဆိပ်အပိသုံးသုံး အဆိပ်ငွေ့သုံးသုံး
နောက်ဆုံးတော့သေလမ်းကိုရောက်တာပဲ’

ဆွေယန်ကြည်တို့က မြေပြင်ပေါ်လဲကျ သေဆုံးနေသည့်
သူရဲသုံးဖော်ကိုစားခဲ့ပြီး နေရာမှထွက်ခွာ၏။ စိတ်အားမက်
သန်ခြင်းကြောင့် သူတို့၏ခြေလှမ်းတွေ သွက်လက်နေ၏။ သူ
တို့၏မျက်နှာဆားတင်းမာပြီး မျက်လုံးများအရောင်တဖျပ်ဖျပ်
လက်နေ၏။

‘သွေးဂိုဏ်းက သိုင်းလောကတစ်ခုလုံး စိုးမိုးမယ့် အကြံနဲ့
နယ်ချဲ့နေတယ်။ ကျုပ်တို့က အမြဲမြိုင်တစ်မြိုင်ထွက် သွေးဂိုဏ်း
ဌာနချုပ်တွေကို တိုက်ခိုက်ဖြိုဖျက်ပစ်ရမယ်... ဒါမှသူတို့ ကျီး
လန်စာဖြစ်ကုန်ကြမှာ’

ဆွေယန်ကြည်သည် လျှင်မြန်စွာ ပြေးလွှားနေရင်းမပြော
သည်။ ရီဝေချိန်ကလှည့်မကြည့်ဘဲ....

ရန်သူကို တိုက်ခိုက်ယုံတင် မကဘူး သိုင်းလောကသား
တွေကိုစည်းဖို့လဲလိုတယ်၊ တစ်မြို့ဝင်တစ်မြို့ထွက် တိုက်ခိုက်
ရင်း အဖြူရောင် သိုင်းသမားတွေကို စည်းရုံးရမယ်၊ အါမ
သွေးဂိုဏ်းနောက်ထပ် အင်အားမတိုးခဲ့နိုင်မှာ

အပြန်အလှန်ပြောဆိုရင်း လျှင်မြန်စွာပြေးလွှားရင်း သူ
တို့သုံးယောက်တောင်တန်းတွေကြားသို့ ရောက်ရှိလာ၏။ ထို
တောင်တန်းတို့မှာ တစ်ချိန်က လူထိုးခင်းပြဿနာ ကျင်လည်
ကျက်စားရာဖြစ်ပြီး၊ ယခုသွေးဂိုဏ်းသားတို့ စိုးမိုးရာဖြစ်၏။

တောင်များပေါ်သို့တက်ကာ ပြေးလွှားခဲ့သော ဆွေယန်
ကြည်တို့သည် တောင်ကြား ချိုင့်ဝှမ်းကိုပြုစဉ် စခန်းတစ်ခု
ကိုတွေ့ရ၏။ ထိုစခန်း၌ သွေးဂိုဏ်းက အလံတံကိုတွေ့ရသဖြင့်
သူတို့ ခရီးမဆက်ဘဲ တောင်ကြားအပေါ်သက်၌ နားလိုက်
ကြသည်။ အပေါ်စီးမှနေပြီး တောင်ကြားအတွင်း လှုပ်ရှား
သွားလာနေသူများကို ကြည့်၏။ ပြီးနောက် သုံးယောက်
သားခေါင်းချင်းဆိုင်ကာ တောင်ကြားသို့ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်
ရန်တိုင်ပင်ကြလေသည်။

* * *

တောင်ကြားအတွင်း၌ လှုပ်ရှားသွားလာနေသော သွေး
စိုဏ်းသားတို့မှာ အန္တရာယ်ကိုသတိပြုမိပုံမရ၊ နေမြဲအဘိုင်း
နေသွားမြဲအဘိုင်းသွားလာနေကြ၏။

တောင်ကြားအဝေါ်မှ အခြေအနေကြည့်နေသော ဆွေ
ယန်ကြည်တို့သည် တောင်ကြားစခန်း၏ အဓိကနေရာကို
သိလိုက်ကြပြီဖြစ်၏။ ထို့ကြောင့်သူတို့က တောင်ကြားထဲသို့
တိတ်ဆိတ်စွာဆင်းခဲ့၏။

တောင်ကြားမှာ ချိုင့်ဝှမ်းတစ်ခုလိုဖြစ်ပြီး ဘေးပတ်ပတ်
လည်တွင် လူနေအိမ်များရှိ၍ အလယ်တွင်ကွက်လပ်တစ်ခုဖြစ်
နေသည်။ ဆွေယန်ကြည်တို့သည် အိမ်တစ်လုံးအနီးသို့ ချဉ်း
ကပ်ပြီး ဝတ်စုံနက်ဝတ် သွေးဂိုဏ်းသား သုံးယောက်ကို
လှုပ်တစ်ပြက်တိုက်ခိုက်ကာ သွေးကြောကို ပိတ်လိုက်သည်။
ပြီး သူတို့သုံးယောက်၏ အဝတ်အစားများကိုယူဝင်ပြီး သူ
တို့အဝတ်အစားနှင့်လဲလှယ်ဝတ်ဆင်လိုက်၏။

ကျုပ်တို့သုံးယောက် နေရာခွဲပြီးလှုပ်ရှားမယ်၊ ပြန်ဆုံ
မယ့်နေရာဟာ စောစောကနေရာပဲ၊ တွေ့တဲ့ရန် ဗူတွေ ကိုတိုက်
အိမ်တွေကိုမီးရှို့ တစ်နေရာကတစ်နေရာကိုမြန်မြန်ရွှေ့ပြောင်း
သဘောပေါက်ဟယ် မဟုတ်လား

ဆွေယန်ကြည်က ဟည်ကြည်လေးနက်သော အမူအယာ
နှင့်ပြောသည်။ ရီဝေချိန်နှင့် ဆီယူယန်တို့ ခေါင်းညှိတိုက်
ကြ၏။

အရေးအကြီးဆုံးက အလံတိုင်ရှိတဲ့အိမ်ပဲ အဲဒီအိမ်က
ဒီစခန်းကိုအုပ်ချုပ်တဲ့လူ နေတဲ့နေရာဖြစ်မှမယ်

‘ဟုတ်တယ် အဲဒါဖြစ်နိုင်တယ်’

‘အဲဒီနေရာကို ကျုပ်ဘာဝန်ထားပါ။ အခု ဒီကနေထွက်ကြမယ်။ စခန်းတစ်ခုလုံး ရှက်ရှက်သဲသဲဖြစ်ပြီး ပြွတ်ပြွတ်ပြွန်းပြွန်းသွားအောင် တိုက်ခိုက်မယ်’

ဆွေယန်ကြည်သို့ တစ်ယောက်တစ်လမ်းစီခွဲထွက်လိုက်၏။ ရီဝေချိန်က ညာဘက်၊ ဆီယူယန်က ဘယ်ဘက်သို့ထွက်သွား၏။ ဆွေယန်ကြည်က အဓိက တဲအိမ်ဆီကို ဦးတည်လျှောက်၏။ တဲအိမ်သုံးလုံးကိုကျော်မိချိန် ညာဘက်မှ အော်သံဟစ်သံတို့နှင့်အတူ မီးခိုးလုံးကြီး ဝုန်းခနဲ ထလာတာကိုတွေ့ရသည်။ တစ်ခဏအကြာ ဘယ်ဘက်မှ အလားတူ အော်ဟစ်သံများ ပေါ်လာပြီး မီးခိုးလုံးကြီး ဝုန်းခနဲ ဝလာသည်။

စခန်းအတွင်း အန္တရာယ်အချက်ပေးခေါင်းလောင်းသံများ ပေါ်လာသည်။ ဆွေယန်ကြည်သည် တိုမှသည်မှပြေးတွက်လာသော ဝတ်စုံနက်များနှင့်အတူ လိုက်ပြေးမင်း ဝတ်စုံနက်တစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက်ကို သွေးကြောသိုးပိတ်သည်။ တစ်ဆက်တည်းပင် သူ့ဖွတ်ခဲ့သည့်လမ်းတစ်လျှောက်ရှိ အိမ်များကို မီးရှို့သည်။

ခံတားကြားအကွင်း၌ ပြေးသံလွှားသံအော်သံဟစ်သံတို့ဖြင့် ဝက်ဝက်ကဲ့ဆူညံသွားသည်။ ဝတ်စုံနက်ကိုမှာ မည်သို့မည်ဝါဟု မသိရသော ရန်သူများ၏တိုက်ခိုက်မှုကြောင့်တစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက် ထဲကျကုန်သည်။

‘မုန်သူဟေ့ ရန်သူ’
‘အရှေ့ဘက်မှာ မီးလောင်နေပြီ၊ မီးကိုခိုင်းသတိကြ’

‘အနောက်ဘက်မှာလဲ လောင်နေပြီဟေ့’

‘စခန်းတစ်ခုလုံး မီးလောင်နေပြီဟေ့’

ဆွေယန်ကြည်တို့သုံးယောက်မှာ ရုတ်တရက်သဲသဲ ဖြစ်နေစော လူတွေကြားမှ တစ်နေရာမှတစ်နေရာပြောင်းပြီး သျှင်မြန်စွာတိုက်ခိုက်သည်။ ဆွေယန်ကြည်သည် သူ့အဓိက ရည်ရွယ်ထားသော တဲအိမ်ဆီသို့ ဦးတည်ထွက်ခဲ့သည်။ သိုက်အိမ်တွင် အဖြူရောင်ခေါင်းစည်း စည်းထားသော ဝတ်စုံနက်တစ်ယောက်ရှိနေပြီ။ သွေးဂိုဏ်းသားများအား အော်ဟစ်အမိန့်ပေးနေသည်။

ဆွေယန်ကြည်က ထိုသူထံနန်ဝင်လိုက်၏။ သွေးဂိုဏ်းခွဲမှ ဖြစ်ဟန်ရှိသော ထိုသူအထိတ်တလန့်ဖြစ်ပြီး နောက်ဆုတ်လိုက်သည်။

‘ဟေ့...ဟေ့ ဒါဘာ့ပုပ်တာလဲ’

‘မင်တိုးကိုသတ်မလို့’

ဆွေယန်ကြည်က ဝတ်စုံနက်အား လက်ဝါးဖြင့်လှမ်းရိုက်သည်။ ဝတ်စုံနက်သည် ကပျာကယာနောက်သို့ ခုန်ဆုတ်ပြီး ရှောင်ပြီး ဆွေယန်ကြည်က ဝတ်စုံနက်နောက်သို့ ထပ်ချွဲမပွားလိုက်သည်။

ဝတ်စုံနက် ဟည် အခြေအနံ့မဟန်မန်းသိသဖြင့် အိမ်ထဲသို့ ဝင်စပြေးသည်။ ဆွေယန်ကြည်က အိမ်ထဲထိအောင် ပြေးဝင်လိုက်သည်။

အိမ်ထဲတွင် ဝတ်စုံနက်ဝတ်ထားသော သွေးဂိုဏ်းသားနှစ်ယောက်ရှိနေသည်။ ထိုသူနှစ်ယောက်သည် ဂိုဏ်းခွဲမှူးနှင့်

ပေါင်းပြီး ဆွေယန်ကြည်အား တစ်ပြိုင်နက်တည်း ဝင်ရောက်
တိုက်ခိုက်သည်။ ဆွေယန်ကြည်သည် ညှပ်ပူးညှပ်ပိတ်တိုက်
ခိုက်လာသော သုံးယောက်ပေါင်း ဘိုက်ကွက်အတွင်းမှ တုန်
ကလိမ်ကာနှင့်ရှောင်သည်။ ရှောင်ရင်းနှင့် သူက တုန်ပြန်တိုက်
ခိုက်သည်။

ဝတ်စုံနက်သုံ ယောက်အနက် ဂိုဏ်းခွဲမှူးမှ သိုင်းပညာ
အဆင့်မြင့်သူဖြစ်သည်။ သိုင်းပညာအဆင့်မြင့် ရုံမက သူသည်
ကောက်ကျစ်စဉ်းလဲသော စိတ်ဓာတ်ရှိသဖြင့် ယခုလို သုံး
ယောက်ပေါင်းပြီး ဆွေယန်ကြည်အား တိုက်ခိုက်နေခြင်းဖြစ်
သည်။

‘ဟိတ်...ပြေးပေါက်မရှာနဲ့၊ ဒီနေ့ဟာ မင်းနဲ့သေနေပဲ့၊
သွေးဂိုဏ်းကို ထိပါးရင် ဘယ်လိုဆိုးကျိုးကုန်စားရမယ်ဆိုတာ
မင်းကောင်းကောင်းသိရမယ်’

ဝတ်စုံနက်က လက်ဝါးတစ်ချက်ရိုက်ထုတ်ရင်းပြောသည်။
ဆွေယန်ကြည်သည် အရိမ်ပျောက် ကိုယ်ဖော့ပညာဖြင့် ဘယ်
ညာရန်ကူး ရှောင်တိမ်းရင်းမှ ရယ်လိုက်သည်။

‘ဟေ့... မင်းဘာဖြစ်လို့ထွက်ပြေးနေတာလဲ၊ သတ္တိမရှိ
ဘူးလား’

‘ဟား ဟား...ဝါကထွက်မပြေးပါဘူး၊ မင်းဝါကိုမမြင်
တာပါ’

ဆွေယန်ကြည်သည် ဝတ်စုံနက်တစ်ယောက်နောက်သို့ရိပ်
နေခင်းဝင်ပြီး သွေးကြောထိပိတ်လိုက်သည်။ တစ်ဘက်တည်း
ပင် ထိုသူ့ကိုအကာအကွယ်ယူကာ ဂိုဏ်းခွဲမှူးကို ရှောင်စီ

လက်ညှိုးဖြင့် လှမ်းထိုး၏။

ပြင်းထန်သောလေလှိုင်းလှုပ်ခတ်သံကြောင့် ဂိုဏ်းခွဲမှူးရင်
ထိတ်ပြီး နောက်သို့ခုန်ဆုတ်သည်။ ကျန်ဝတ်စုံနက်တစ်ဦးက
ဆွေယန်ကြည်အား အဆိပ်အပ်များဖြင့် ပစ်ခတ်၏။

‘သတိထား’

အပြင်ဘက်မှအော်သစ်သတိပေးသံကြောင့် သူ့အပေါ်သို့
ခုန်တက်လိုက်သည်။ သူ့အားရည်ရွယ်သော အဆိပ်အပ်များ
သည် သွေးကြောအပိတ်ခံရသည့် ဝတ်စုံနက်ကိုယ်ထဲကို စူး
ဝင်သွား၏။ အဆိပ်အပ်ပစ်လွှတ်သူမှာလည်း အပြင်ဘက်မှ
ပြေးဝင်လာသော ရီဝေချိန်၏လက်ဝါးရိုက်ချက်ကြောင့် ရှေ့
သို့ငိုက်ကျသွား၏။

‘ဟား ဟား...ဒီဘစ်ခဲ၊ ဘယ်သူပြေးမလဲ’

ဆွေယန်ကြည်က ဂိုဏ်းခွဲမှူးနှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင်လိုက်၏။
ဂိုဏ်းခွဲမှူးသည် နေရာမှလှည့်ပြေးမည်ပြုသည်။ သို့သော်...
ရီဝေချိန်က ပြေးလမ်းပိတ်ထားသဖြင့် အကြိတ်ပြီး ဆွေယန်
ကြည်အားတိုက်ခိုက်သည်။

ဆွေယန်ကြည်သည် ပြင်းထန်စွာရိုက်ချလာသော ဂိုဏ်းခွဲ
မှူး၏လက်ဝါးရိုက်ချက်ကို လက်တစ်ဖက်ဖြင့်မြှောက်ခွခံ၏။
လက်ဝါးချင်းထိသံ ကျယ်လောင်စွာပေါ်လာပြီး ဂိုဏ်းခွဲ
မှူးနောက်ဆုတ်သွား၏။ သူက လဲကျမလိုဖြစ်သွားရာမှ သူ့
ကိုယ်သူ့ထိန်းသိမ်းစဉ် ဆွေယန်ကြည်၏ ဓုတ်ယရိုက်ချက် ကျ
လာသည်။

ပြင်းထန်သောလက်ဝါးရိုက်ချက်သည် ဟင်းလင်းပွင့်နေ

သော ဂိုဏ်းခွဲများ၏စင်ဘတ်ပေါ်သို့ကျသည်။ ဘုန်းခနဲမြည်
သွားသံနှင့်အတူ ဂိုဏ်းခွဲများလွင့်ထွက်သွားပြီး ကြမ်းပြင်ပေါ်
ပုံလျက်သားကျကာ ငြိမ်သွား၏။

ဆွေယုန်ကြည်နှင့် ရီဂေချိန်တို့သည် အစော က်ဟဉ္စီကို မီး
တင်ခိုပြီး အပြင်သို့ပြေးထွက်သည်။ သူတို့နှစ်ယောက်က
လမ်းတလျှောက်၌ တွေ့သမျှသွေးဂိုဏ်းသား အကျင်းအကျန်
တို့ကိုတိုက်ခိုက်ခဲ့ပြီး တောင်ကြားထိပ်သို့တက်လိုက်သည်။

သူတို့တောင်ကြားထိပ်ပေါ်သို့ရောက်ပြီး တစ်ခဏအကြာ
တွင် ဆီယူဟန်ရောက်လာ၏။ သုံးယောက်သား မီးဟုန်း
ဟုန်းတောက် ဖောင်နေသော တောင်ကြားစခန်းကိုကြည့်၍
အားရပါးရ ရယ်လိုက်လေသည်။

အခန်း (၃၃)

ကျားနာခဲခဲမည်

စုကျိုးမြို့ရှိ မြင်းပျံအာမခံဌာနဝင်းအတွင်း၌ အညိုရောင်
နှင့် အနက်ရောင်ဝတ်စုံ ဝတ်စင်ထားသူများ စုပေးရောက်
ရှိနေသည်။ သူတို့သည် အာမခံဌာနဝင်းအလယ်ရှိ မြေကွက်
လပ်တွင် ကိုယ်အင်စုံနှင့်ကိုယ် နေရာယူကာရပ်နေကြသည်။
အုပ်စုတိုင်း အုပ်စုတိုင်းတွင် သွေးဂိုဏ်း၏ အသိမ်းအမှတ်
အလံများပါရှိပြီး အလံပေါင်းများစွာတို့ မလအလာတွင်
အဖျပ်ဖျပ်လွင့်နေကြသည်။

စုံဝေးရောက်ရှိနေသော သွေးဂိုဏ်းသားများ၏ ရှေ့
တည့်တည့်တွင် လစ်သားစင်မြင့်တစ်ခုရှိသည်။ စင်မြင့်ပေါ်၌
သွေးနီရောင်ကတ္တီပါအုပ်ထားသော ထိုင်ခုံတစ်လုံးရှိ၏။

သွေးဂိုဏ်းသားများသည် တစ်စုံတစ်ယောက်ကိုစောင့်
မျှော်နေဟန် စင်မြင့်ဆီသို့ စူးစိုက်ကြည့်နေကြသည်။ စင်မြင့်
နှင့်မနီးမဝေးရှိ အာမခံဌာနရုံးခန်းမှ တံပိုးမူတ်သံတစ်ချက်
ပေါ်လာသည်။ တစ်ခဏအကြာ၌ ရွှေနားကွပ်အညိုရောင်
ဝတ်စုံဝတ်ဆင်ထားသော ကျုံးထင်သည် အညိုရောင်ဝတ်
ထားသူနှစ်ယောက်၊ အနက်ရောင်ဝတ်ထားသူနှစ်ယောက်တို့
ခြံရံကာ စင်မြင့်အိသို့ လျှောက်လာ၏။ သူနှင့်အတူပါလာသူ
လေးယောက်သည် အဖြူရောင်ခါးစည်းကြီးများစည်းထား
သဖြင့် အများနှင့်မတူသော ရာထူးအဆင့်ရှိသူများဟု သိ
သာနေသည်။ ထိုလေးယောက်ထဲတွင် မြင်းပျံအာမခံဌာန
၏လက်ထောက်ဖြစ်သော ချင်းယွင်ပါဝင်နေသည်။

စင်မြင့်ဆီသို့အရောက်တွင် ချင်းယွင်တို့လေးယောက်က
စင်မြင့်အောက်၌ နေရာယူလိုက်၏။ ကျုံးထင်က စင်မြင့်
ပေါ်သို့ တနီပါပါတက်လိုက်ပြီး ထိုင်ခုံအနီးကတည်းက
လိုက်သည်။

ရုံးခန်းအဆောက်အဦးဆီမှ တံပိုးမူတ်သံတစ်ချက်ပေါ်

လာပြန်သည်။ တခဏအကြာအတွင် လိုက်ကာအနီးက
ထားသော ဝေါယာဉ်တစ်ခုကို လူသန်ကြီးလေးယောက်က
ထမ်းပြီး အပြေးရောက်လာသည်။

ဝေါယာဉ်စင်မြင့်အောက်တွင် ရပ်လိုက်သည်နှင့် အနီးရောင်
လိုက်ကာ မြည်းထွင်းစွာပွင့်သွားသည်။ ပြီး... အနက်ရောင်လူ
ရိပ်တစ်ရိပ် ငှက်တစ်ကောင်ထမ္ပုသည့်ပမာ စင်မြင့်ပေါ်သို့
ခုံနံ့ပျံအပြေးတက်သည်။

အနက်ရောင်လူရိပ်မှာ ကူးကျင်းဝင်ဖြစ်ပြီး အနီးရောင်ထိုင်
ခုံပေါ်၌ စေ့ခနဲထိုင်ချလိုက်၏။

‘ရိုဏ်းချုပ်ကြီး အသက်ရာကျော်ရှည်ပါစေ’

သွေးဂိုဏ်းသားများ၏ အော်ဟစ်ကြွေးကြော်သံက အာ
မခံဌာနဝင်းတစ်ခုလုံး ပဲဘင်ထပ်မောက်ပေါ်လာသည်။ ကူး
ကျင်းဝင်က ဂိုဏ်းသားများအား နှုတ်ဆက်ဟန် လက်တစ်
ဖက်မြောက်ပြလိုက်ပြီး....

‘သွေးဂိုဏ်းသားတွေကို အခုလို စုံစုစည်းစည်း ညီညီညွတ်
ညွတ်နဲ့ တွေ့ရတဲ့အတွက် ကျုပ်ဝမ်း ပာလို့မဆုံးဘူး။ နယ်မြေ
အနှံ့အပြားမှာရှိနေတဲ့ ဂိုဏ်းခွဲကြီးလေးခုစလုံး ဒီမှာလာစုဖို့
ခေါ်လိုက်တာဟာ သွေးဂိုဏ်းကိုရင်မဆိုင်ရဲပဲ ခိုးကြောင်ခိုး
ငှက်တိုက်ခိုက်နေတဲ့ နံ့ပျံကို အတိအလင်းစစ်ကြည့်ချင်လို့
ကျုပ်တို့ ရန်သူနောက်ကိုလိုက်မတ်၊ သူတို့ကို ပုန်းခိုနေရာက

ထွက်လာအောင်လုပ်မယ်။ အပြင်းသန်ဆုံး တိုက်ခိုက်ချေမှုန်းပစ်မယ်'

သွေးဂိုဏ်းသားတို့ထံမှ ညာသံပေးအော်ဟစ်သံများပေါ်လာသည်။ ကူးကျင်းဝင်က စိတ်အားတက်ကြွနေသော သွေးဂိုဏ်းသားများအားကြည့်ပြီး 'လက်တစ်ဖက်မြောက်ပြလိုက်သည်၊ အော်ဟစ်နေလေ များ ရှုတီချည်း ပျောက်ကွယ်သွားသည်။'

'မင်းတို့အားလုံးရှေ့မှာ ကျုပ် အမှုတစ်ခုကိုစီရင်မယ်။ အဲဒီအမှုက ရန်သူ့ကိုစေတနာထားတဲ့လူတစ်ယောက်ကို အပြစ်ပေးတာပဲ။ ဇားရဲတိုက်သခင်မ.... သစ္စာဖောက်ထင်မယားကို ခေါ်ထုတ်ခဲ့ပါ'

မြင်းပျံအာမခံဌာနရုံးခန်းဘက်မှ အော်ဟစ်သံကိုကြားရသည်။

ဇားရဲတိုက်သခင်မသည် ကျင်းဝီတို့လင်မယားအား လပြန်ကြီးတုတ်ထားလျက် ခေါ်ထုတ်လာ၏။ ကျင်းဝီတို့ လင်မယား၏လည်ဝင်းတွင် ပျဉ်းပြားရှည်ကြီးတစ်ချပ်ကို အပေါက်ဖောက်ပြီး ဖုပ်ထားသည်။ နှစ်ယောက်စလုံးမှာ တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက် ခွဲပြီးမသွားနိုင် မရုန်းကန်နိုင်ဘဲရှိနေ၏။

ဇားရဲတိုက်သခင်မက ကူးကျင်းဝင်ရှိနေရာ စင်မြင့်အောက်သို့အရောက်တွင် ကျင်းဝီကို အား တွန်းလိုက်သည်။ ကျင်းဝီတို့နှစ်ယောက်စလုံး မြေပြုပေါ် မောက်လျက်သားကျသွားသည်။

'ဒီလူယုတ်မာက မုယုကြီးရဲ့ မွေးစားသားပဲ။ ကျုပ်က သူ့ကိုယုကြည့်ပြီး တာဝန်တွေပေးခဲ့တယ်။ သူက သူ့ရဲ့ညီမ မုယုချင်းကို သံယောဇဉ်ရှိနေတော့ တာဝန် ကျေအောင် မထမ်းဆောင်ခဲ့ဘူး။ ရန်သူ့ကို ရန်သူ့လိုမြင်ဘူး....။ ဟိုသစ္စာဖောက်မကလဲ သူ့လင်ရဲ့ ချိုယွင်းချက်ကိုသိပေမယ် မပြုပြင်ဘူး....'

ကျင်းဝီတို့ ဇနီး မောင်န သည် ကူးကျင်းဝင်အားထိတ်လန့် တုန်လှုပ်စွာကြည့်၏။ ကျင်းဝီ၏ဇနီးက တစ်စုံတစ်ရာပြောမည် ပြု၏။

'ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး....ကျွန်မချီပြာ'

'တိတ်စမ်း.... ဒီနေရာဟာ လျှောက်လဲချက်စတုပေးနေရမယ့်နေရာ မဟုတ်ဘူး။ ကျုပ်ကလဲ ဘာလျှောက်လဲချက်ကိုမှ နားမခံထင်ချင်ဘူး။ ကျုံးထင်....သူတို့ကို ဘယ်လိုအပြစ်ပေးသင့်သလဲ ပြောပါ'

'သူတို့ကို သတ်ပစ်သင့်ပါတယ်'

ကူးကျင်းဝင်က မဲပြုံးပြုံးပြီး ခေါင်းခါ၏။

‘သတ်ပစ်မယ်.... ဒါကတော့ မလှဲမသွေပေးရမယ့်အပြစ်
တဲ၊ ဘယ်လိုသမတ်လဲ....ဘယ်သူသတ်မလဲ၊ ဒါကိုပြောပါ’

ကျုံးထင်က သတ်မည့်နည်းလမ်းကိုအပြေးအလွှားစဉ်းစား
သည်။

‘သူတို့ကို တရိရိညှင်းဆဲပြီး သတ်ရမယ်....၊ ဒါမှ သစ္စာ
ဖောက်တော့အတွက် ဒီအပြစ်မျိုးခံရမယ်ဆိုတာ အားလုံးနား
လည်ကြမယ်’

‘သတ်ဖို့နည်းလမ်းကို သေသေချာချာ စဉ်းစားပါ....။
အကောင်းဆုံးဖြစ်ဖို့လိုတယ်’

ခေးရဲတိုက်သခင်မက ရှေ့ကို ခြေတစ်လှမ်းတိုးလိုက်သည်။
သူက ကူးကျင်းဝင်အား အရိုအသေပေးပြီး....

‘ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး....ဒီတာဝန်ကို ကျွန်မယူပါရစေ’

ကူးကျင်းဝင် ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

‘မင်းက ဘယ်လိုတာဝန်ယူမှာလဲ ပြောပါ’

‘သူတို့ကို မြေမြှုတ်ပြီးသတ်မယ်’

‘မြေမြှုတ်ပြီး....ဟုတ်လား’

ခေးရဲတိုက်ခင်မ ခေါင်းညိတ်ပြာသည်။

‘ဟုတ်ငါ့တယ်....ဒီနေရာမှာ မြေကျင်းတူးမယ်၊ ပြီးတော်
သူတို့ကို ရှင်လတ်သတ်မြေမြှုတ်ပြီးသတ်မယ်’

ကူးကျင်းဝင်က ပြုံး၏။ သူ့မျက်နှာတွင် ရက်စက်မည့်
ဟန်တွေ ထင်ထင်ရှားရှား ပေါ်လာ၏။

‘ကောင်းတယ်....မင်းက တော်တော်စိတ်ကူးကောင်းတာ
ပဲ၊ ခုချက်ချင်း အဲဒီအစီအစဉ်ကိုစပါ’

ခေးရဲတိုက်သခင်မက သွေးဂိုဏ်းသား လေးယောက်ကို
မခေါ်သည်။ ပြီး ကျင်းစိတ်ရှေ့တွင် မြေကျင်းတစ်ကျင်းကို
တူးစေ၏။ သွေးဂိုဏ်းသားများက မြေကျင်းတစ်ကျင်းကို လျင်
မြန်စွာ တူးသည်။

ကျင်းစိတ် ဇနီးမောင်နှံသည် သူတို့၏နောက်ဆုံးအချိန်ကို
စဉ်းစားရင်း မျက်ရည်ကျလာသည်။ ကျင်းဝီက ထိတ်လန့်
ခြင်း၊ မခံရပ်နိုင်ခြင်းကြောင့် အသ ကုန်အော်သည်။ ခေးရဲတိုက်
သခင်မက ကျင်းစိတ် ဇနီးမောင်နှံအား သွေးကြောထိုးပိတ်
လိုက်၏။

မြေကြီးမှာ တဖြည်းဖြည်းနက်ရှိုင်းလာ၏။ လူနှစ်ယောက်
ဆန့်အောင်ကျယ်ပြီး ခြေဆင်းပြီးထိုင်ချလျှင် ခေါင်းမြှုတ်သည်
ထိ နက်အောင်တူးပြီးသည်နှင့် သွေးဂိုဏ်းသားလေးယောက်
က သူတို့ အလုပ်ကိုရပ်လိုက်သည်။

‘မြေကျင်းတူးပြီးသွားပါပြီ၊ သူတို့ကို အခုပဲမြေကျင်းထဲ

ချပါမယ်

ခားရဲတိုက်သခင်မက ကျင်းတူးသော ဂိုဏ်းသားလေး
ယောက်အား လက်ဟန်ပြသည်။ သူတို့က ကျင်းဝီတိုလင်မယား
အနားသို့ တိုးကပ်လိုက်ကြ၏။

လူတစ်ယောက်ကို မြေဖို့သတ်မည့်ကိစ္စမှာ ရက်စက်လွန်းသည့်
ကိစ္စတစ်ခုဖြစ်သည်။ သို့သော် ကူးကျင်းဝင်နှင့်ခားရဲတိုက်သခင်
မတို့က ထိုအလုပ်ကို လမ်းစားရေးအဖွဲ့က အလုပ်ပမာ လွယ်
လွယ်ကူကူနှင့်လုပ်ရန် ပြင်ဆင်နေသည်။

ကျင်းဝီတိုအား သွေးဂိုဏ်းသားလေးယောက်က မယူလိုက်
စဉ် လူတစ်ယောက် စင်မြင့်ရှေ့ သို့အပြေးရောက်လာသည်။ ဆီ
သူမှာ သွေးဂိုဏ်းခွဲဝင် ဖိနပ်ခြေမြန်တော်ဖြစ်ပြီး စင်မြင့်အောက်
တွင်ရှိနေသော ကျုံးထင်အား တစ်စုံတစ်ရာပြောသည်။ ကျုံး
ထင်၏မျက်နှာမှာ အရေးတကြီးနိုင်ဟန်များပေါ်လာပြီး စင်
မြင့်ပေါ်သို့တက်သွားလည်။ သူက ကူးကျင်းဝင်ရှေ့တွင်ရပ်ပြီး
တစ်စုံတစ်ရာကို အစီရင်ခံပြောဆို၏။

ကျုံးကျင်းဝင်၏မျက်နှာတွင် အပြောင်းအလဲများစွာပေါ်
သွားသည်။ သူ့မျက်လုံးအစုံသွင် သွေးဆာဟန်များ ပေါ်လာ
ပြီး သူ့မျက်နှာက တင်းမာခက်ယန်လာ၏။ ခက်ထန်သော
မျက်နှာနှင့် ကျုံးထင်အား တစ်စုံတစ်ရာပြော၏။ ကျုံးထင်အ
နေရာမှရိုခန်ခန့်ထွက်သည်။ သူ၏ခန္ဓာကိုယ်သည် ဂွမ်းစတစ်စ
ပမာ အသစ်စက်စက်ထူးထူးသော မြေကျင်းအနီးသို့ကျ၏။

ကျုံးထင်က မြေပေါ်သို့ ခြေချလျှင်ချခြင်း ခါးတွင်ချိတ်ဆွဲ
ထားသောဝေးကိုဆွဲထုတ်သည်။ ပြီး မြေကျင်းထဲချမည့်ဆဲဆဲ
ဖြစ်သော ကျင်းဝီတို့ ဇနီးမောင်နှံအား ခုတ်ချလိုက်သည်။

သွေးပျဏ်အွယ်မြင်ကွင်းတစ်ခု ရုတ်ချည်းပေါ်လာသည်။
ကျုံးထင်က ကျင်းဝီတို့အား သတ်လိုက်ပြီးနောက် သွေးစွန်း
နေသောဝေးကို တစ်ချက်ဝေ ယမ်းလိုက်၏။ ခားက ကျင်းဝီတို့

၏အောက်နားတွင်ရပ်နေသော ဓားရဲဘိုက် သခင်မ ညိုကိုယ်ထံ ထွင်းဖောက်ဝင်ရောက်သွားသည်။

ဓားရဲဘိုက်သခင်မ၏ နာကျင်စွာ အော်ဟစ်သံ သွေးပျက် ချောက်ချားတူပင်ပေါ်လမသည်။ သူ့ခန္ဓာကိုယ်သည် ကျင်းဝီ တို့ကျနေသော မြေကျင်းအတွင်းသို့ ထိုးကျသွားလေသည်။

ပြီး ဓားကို ဓားအိမ်ထဲသွင်းကာ ကျူးကျင်းဝင်အား ဂါ ရဝပြုလိုက်သည်။

ဓားရဲဘိုက်သခင်မက ငါတို့သွေးဂိုဏ်းရဲ့လျှို့ဝှက်ချက်တွေ တစ်ဘက်ရန်သူသိအောင် သတင်းပေးတယ်။ ဒါကြောင့် သစ္စာ ဖောက်ပြစ်တဲ့သူ ကိုပါ သုတ်သင်လိုက်တာပဲ။ မင်းတို့အားလုံး သွေးပြီး အနားယူကြပါ။ ငါတို့တတွေ ရန်သူကိုစောင့်မနေဘဲ ရန်သူကံသွားပြီးသုတ်သင်မယ်။ သွေးဂိုဏ်းအောင်မြင်ရေး ရန်သူတွေကို ရှင်းလင်းသုတ်သင်နိုင်ရေးအတွက် မင်းတို့အစွမ်း ကုန် တိုက်ခိုက်ကြရမယ်'

'တိုက်မယ်....တိုက်မယ်'

သွေးဂိုဏ်းသားတို့၏အသံ ကျယ်လောင်စွာပေါ်လာသည်။ ကျူးကျင်းဝင်က ပြုံးရယ်လိုက်ပြီး....

'ငါတို့အားလုံး တိုက်ပွဲတစ်ခုကိုသွားပြီး ဆင်နွဲကြမယ်။ ဂိုဏ်းခွဲမှူးတွေ အစည်းအဝေးခန်းကို လိုက်ခဲ့ပါ။ မင်းတို့နဲ့ အသေးစိတ်တိုင်ပင် စီစဉ်စရာတွေရှိတယ်'

ကျူးကျင်းဝင်က စကားကိုအဆုံးသတ်ပြီး စင်မြင်ပေါ်မှ ဆင်းသည်။ ဂိုဏ်းသားများ၏ အော်ဟစ်ကောင်းချီးပေးသံ ဆူညံစွာပေါ်လာသည်။ ကျူးကျင်းဝင်၏ချက်နှာမှာ အရေး

တကြီးနိုင်ဟန်များပေါ်နေပြီး၊ ကျူးထင်နှင့်အတူ အစည်းအဝေးခန်းမသို့ လျင်မြန်စွာထွက်သွားသည်။

ဂိုဏ်းခွဲမှူးများက အစုံငါးစုဖြစ်နေသော သွေးဂိုဏ်းသားများအား အနားယူရန်ပြောပြီး ကျူးကျင်းဝင်တို့နောက်သို့ လိုက်သွားသည်။

ကျူးကျင်းဝင်သည် ဗေစည်းအဝေးခန်းမရှိ စားပွဲကျယ်ကြီးထိပ်တွင် နေရာယူသည်။ ကျူးထင်က သူ၏ဘယ်ဘက်တွင် နေရာယူပြီးထိုင်သည်။ အစည်းအဝေးသို့ လိုက်ဝင်လာသော ဂိုဏ်းခွဲမှူးများကလည်းထိုင်ခုံ အသီးသီးတွင်ထိုင်လိုက်ကြသည်။

အခန်းထဲတွင် လူစုံသည့်အခါ အပြင်ဘက်မှလူတစ်ယောက် ဝင်လာသည်။ ထိုသူမှာ ကျူးထင်အား သတင်းလာပို့သော ဂိုဏ်းခွဲတစ်ခုမှ ခြေမြန်ပင်ဖြစ်သည်။ ထိုသူက စားပွဲခရုတွင် ငြိမ်သက်စွာရပ်လိုက်သည်။

'ဂိုဏ်းခွဲမှူးတွေနားထောင် မင်းတို့တတွေ လက်ရွေးစဉ် သိုင်းသမားတွေနဲ့အတူ ဒီကိုရောက်နေချိန်မှာ မင်းတို့ရဲ့ဂိုဏ်း ခွဲတွေအားလုံး ရန်သူရဲ့အဖျက်အဆီးခံလိုက်ရပြီ။ အခုဆိုရင် ငါတို့သွေးဂိုဏ်းမှာ အမာခံအင်အား တစ်ရာကျော်ကျော်လေး ပဲ ရှိတော့တယ်'

ကျူးထင်က ထိုင်နေရာမှနေ၍ စကားကို ပီ ပရရှင်းလင်းစွာပြောသည်။ ကျူးထင်၏စကားကိုအကြားတွင် ဂိုဏ်းခွဲမှူးများ အံ့အားသင့် မျက်နှာပျက်ကုန်သည်။

အခုလိုဖြစ်တာဟာ ရန်သူက ထက်မြက်လွန်းလို့ မဟုတ်ဘူး။ အလစ်အငိုက်မှာဝင်ဝင်ပြီး တိုက်ခိုက်လို့ဖြစ်ရတာ ဒီရန်

သုတေ တယ်ကိုရောက်နေပြီလဲဆိုတာ ငါ့သိထားရပြီ၊ ဒီတော့
ငါ့တို့တက္ကသိုလ် ရန်သူ့ဆီကို သွားမယ်၊ ငါတို့ကို ဒုက္ခပေးတဲ့
ရန်သူတွေနဲ့ တိက်လားလင်း ရင်ဆိုင်မယ်

ကျုံးထင်၏စကားအဖြတ်တွင် ကျုံးကျင်းဝင်းက ဝင်ပြော
သည်။ ဂိုဏ်းခွဲမှူးတစ်ယောက် ချောင်းဟန်လိုက်ပြီး....

‘ရန်သူတွေက ခုဘယ်မှာလဲ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး’

‘သွေးတောင်ကြားမှာ သွေးတောင်ကြား ဘယ်နေရာမှာ
လဲဆိုတာ ငါမသိဘူး၊ အခုတော့လဲရပြီ ဒီတော့ ဒီနေ့ပဲ ငါ
တို့ရန်သူရှိတဲ့နေရာကို သွားကြမယ်၊ ရန်သူကို အပြင်းထန်ဆုံး
တိုက်ခိုက်မယ်၊ ရန်သူရဲ့အင်အား ဘယ်လောက်တဲ့လဲကျုံးထင်’

ကျုံးကျင်းဝင်က ကျုံးထင်အားမေးသည်။ ကျုံးထင်က
ခြေမြန်အားလှမ်းကျည့်သည်။ ခြေမြန်က....

‘သူတို့အင်အား လူနစ်ဆယ်တောင်မပြည့်ပါဘူး၊ ကျွန်တော်
တို့ဂိုဏ်းခွဲတွေကို အလစ်အငိုက်မှာ ဝင်ဝင်တိုက်သွားတဲ့လူက
သွေးယောက်တည်းမှာ၊ အဲဒီလူတွေနောက်ကို ကျွန်တော်လိုက်
ကြည့်ရင် သူတို့နေရာကို သိခဲ့ရုံပါတယ်၊ အဲဒီနေရာက ဒီနေရာ
နဲ့ဆိုရင် နစ်ရက်ခရီးလောက်ဝေးပါတယ်’

ခြေမြန်၏စကားကို ကျုံးထင်နှင့် ကျုံးကျင်းဝင်ရယ်လိုက်
သည်။

‘လူနစ်ဆယ်လောက်က ငါ့ကိုအံ့တုတာ ရယ်ရောဟောင်
ကောင်းတယ်၊ မင်းတို့တိုက်ပွဲဝင်ဖို့ အသင့်ပြင် ငါးရက်စာ
ရိက္ခာတွေယူ တိုက်ပွဲမှာကြောက်တဲ့လူ အကြိမ်ကြိမ်သေရမယ်
ဆိုတာ ဂိုဏ်းသားတွေကို ပြောထားလိုက်’

‘ဟုတ်ကဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး’

‘ငါတို့တက္ကသိုလ် နေ့လည်စာစားပြီးတာနဲ့ ဒီကနေထွက်ကြ
မယ်၊ ကျုံးထင် မြင်းပျံအာမခံပြာနမှာ အစောင့်လောက်ပဲ
ထားခဲ့ပါ’

‘ဟုတ်ကဲ့’

‘မင်းတို့ခရီးထွက်ဖို့ပြင်ဆင်ကြ၊ ငါ့ခဏအနားယူလိုက်မယ်’
စကားအဆုံးတွင် ကျုံးကျင်းဝင် နေရာမှထပြီး အခန်း
အပြင်သို့ ထွက်ခဲ့သည်။

လပ်တစ်ခုတွင် ရှောင်ပင်း၊ ချူးရင်နှင့် ချူးရဲတို့ သိုင်းလေ ကျင့်နေလျက်ရှိသည်။ တစ်လုံးစည်းသော အိမ်ရှေ့ကုပ်ပုစွန် ပေါ်တွင် ဆွေယန်ကြည်၊ ဆီယူဟန်၊ ရီဝေချိန်နှင့် ချူးယောင် တို့ ထိုင်နေပြီး သိုင်းလေ ကျင့်နေသော ရှောင်ပင်းတို့အား ကြည့်နေသည်။

အိမ်အနောက်ဘက် ပရဆေးပင်စိုက်ခင်း၌ လူသုံးဦးရှိ နေသည်။ ထိုလူသုံးယောက်မှ ထင်းကို မှယုချင်းနှင့် ယုန် ကလေးတို့ပင်ဖြစ်သည်။ ယုန်ကလေးက မှယုချင်း၏လက်ကို တွဲကိုင်ထားလျက်တွေ့ရ၏။

မြင်ရသည့် မြင်ကွင်းကြောင့် သမားတော်ကြီး၏စိတ်ထဲ တွင် ကြည်နူးခြင်းနှင့် နှစ်ခြိုက်ကျင့်ခြင်းဝေဒနာများ တိုးဝင် လာ၏။ နွဲ့တတ်၊ ဆိုးတတ်၊ အနိုင်ယူတတ်၊ သဝန်တိုတတ် သော သမီးဖြစ်သူ ယုန်ကလေးသည် ထင်းလိုအပေါ်ထား သော သံယောဇဉ်မလျော့သော သံယောဇဉ်ဖြင့် မှယုချင်း အား ခင်တွယ်နေပြီဖြစ်ကြောင်း သူသိလိုက်၏။

ယခု သူ့အရွယ်ရောက်သူနှင့် အရွယ်လွန်စပြုနေသူတို့ ကြင်နာနေ၊ ယုယနေ၊ ကျီစားနေသည်များကို ကြည့်ရင်း ရင်ထဲမှာ နာကျင်သောဝေဒနာတရပ် ပေါ်လာသည်။ ဧ ကြောသူ၊ ရက်စက်သူ၊ ဥပေက္ခာပြုနိုင်စွမ်းရှိသူ တစ်ယောက် အကြောင်း အထွေးထဲသို့ဝင်လာ၏။ ဟောင်းအိုသော ဝေ ဒနာတရပ်ကြောင့် ပျောက်စေသမားတော်ကြီး၏ မျက်နှာ ညှိုးလျော်သွားသည်။ သူက ရီဝေသောမျက်လုံးအစုံဖြင့် လှိုင်း အဆင့်ဆင့် ထနေသော တောင်တန်းများဆီသို့ လှမ်းကြည့်

အခန်း (၃၄)
သွေးသွေးခြင်း

သွေးတောင်ကြားသည် အေးချမ်းသောအုသွင်ကိုဆောင် နေသည်။ အမြဲတစေတိတ်ဆိတ်နေသော သွေးတောင်ကြား တွင် လူသံ သူသံတွေကြားလာရသည်။

ပျောက်စေသမားတော်ကြီးသည် တောင်ကြားအပေါ် ဘက် အလွမ်းဂူဟု အာည်ပေးထားသော ဂူတွင်ရှိနေသည်။ သူက ဂူဝမှနေ၍ တောင်ကြားထဲ၌ လှုပ်ရှားနေသူတို့အား ကြည့်သည်။ တပူးတွဲတွဲဖြစ်နေသော မှယုကောင်းဝီနှင့်ဆီယန် ပင်တို့အား သစ်ပင်တစ်ပင်အောက်တွင်တွေ့ရသည်။ မြေကွက်

၄၂၀ ❀ တက္ကသိုလ်ဝင်းကြွယ်

သည်။

အဝေးသို့လှမ်းကြည့်ရင်း သမားတော်ကြီး မယ်မသာ၊ မျက်မှောင်ကြုတ်သွား၏။ ရီဝေမှုိုင်းညိုနေသော မျက်လုံး အစုံ အရောင်တဖျပ်ဖျပ်လက်လက်၏။

ကောင်းကင်အမြင့်တွင် စွန်တစ်ကောင် ပျံ့ဝဲနေသည်။ သွေးဟောင့်ကြား၏တစ်ဖက် တောအုပ်ဆီမှ ဝေ့တက်နေသော မီးခိုးငွေ့များကိုတွေ့ရ၏။ အမြင့်တွင်ခဲယျံနေသောစွန်သည် မီးခိုးငွေ့ထွက်နေရာဆီသို့ ထိုးဆိုက်ဆင်းတော့မလို ဖြစ်သွားတတ်သည်ကို သတိပြုမိ၏။

ပျောက်စေသမားတော်ကြီး နေရာမှထမိဘော့မလို ဖြစ်သွားသည်။ သူက တောင်ကြားအတွင်းသို့ တစ်ချက်ကြည့်၍ စူးရှသောအသံဖြင့် အော်လိုက်သည်။

ရုတ်တရက် ပေါ်ထွက်လာသောအသံကြောင့် တောင်ကြားအတွင်း၌ရှိနေသူတို့ အထိတ်တလန့် ဖြစ်သွားကြသည်။ အော်သံကို နားလည်သဘောပေါက်သော ထင်းလုံနှင့် ယုန်ကလေးတို့က အလွမ်းဂုဏ်ရာသို့လှမ်းကြည့်၏။ သမားတော်ကြီးက လက်ဟန်တစ်ချက်ပြလိုက်သည်။ သမားတော်ကြီးနှင့် နှစ်ပေါင်းများစွာ အတူနေလာခဲ့သော ထင်းလုံနှင့် ယုန်ကလေးတို့က အခြေအနေကို နားလည်သဘောပေါက်သွားသည်။ သူတို့သည် စိုက်ခင်းအတွင်းမှပြေးထွက်ခဲ့၏။ မုယုချင်းမှာ ဘုမသိဘမသိဖြင့် ထင်းလုံတို့ပြေးရာနောက်သို့လိုက်၏။

ထင်းလုံတို့သည် အိမ်ရွေကွဲပျစပေါ်တွင် တိုင်နေသော ဆွေယန်ကြည်တို့အနားသို့ရောက်လာသည်။ ထင်းလုံက တစ်

ဖက်တောအုပ်ကို လက်ညှိုးထိုးပြပြီး ဆွေယန်ကြည်တို့အား စကားပြော၏။ ထင်းလုံ၏စကားကိုနားထောင်ရင်း ဆွေယန်ကြည်တို့ နေရာမှထလိုက်သည်။

ရှောင်ပင်း၊ ချူရင်နှင့် ချူရဲဘိုမှာ သူ့ကိုပတ်ဝန်းကျင်မှ လှုပ်ရှားမှုများကိုမသိ၊ ထူးခြားသောသိုင်းပညာ၏ဆွဲဆောင်မှုတွင် နစ်မြုပ်နေကြသည်။ ဆွေယန်ကြည်က ရှောင်ပင်းတို့အား တစ်ချက်ကြည့်၍ စူးရှစွာလေချွန်လိုက်၏။ လေချွန်သံကြားမှ ရှောင်ပင်းတို့ သိုင်းလေကျင်နေခြင်းကို ရပ်တန့်လိုက်ကြသည်။ သူတို့က ကွပ်ပျစ်ရှေ့တွင်ရစ်နေသော ဆွေယန်ကြည်တို့အနီးသို့လျှောက်လာသည်။

‘ဂီပတ်ဝန်းကျင်မှာ ရန်သူတွေရောက်နေပြီလို့ သမားတော်ကြီးက အချက်ပေးတယ်။ အခု ငါတို့အပြင်ထွက်ကြည့်မယ်။ မင်းတို့ဒီကထဲမှာနေခဲ့ကြ၊ ရန်သူတွေ ရုတ်တရက်မြေခံအောင် ပုန်းကွယ်ပြီးနေကြပါ။’

ရှောင်ပင်းက အေးပတ်ဝန်းကျင်ကို တစ်ချက်ကြည့်သည်။ ပြီးနောက် မေးခွန်းထုတ်ဟန်အကြည့်ဖြင့် ဆွေယန်ကြည်ကို ကြည့်၏။ ဆွေယန်ကြည်က...

‘ဒီအနားကို ဘယ်လိုရန်သူမျိုးရောက်နေသလဲဆိုတာ ငါတို့လဲမသိသေးဘူး။ ငါ့ရယ် ရီဝေချိန်ရယ် ဆီယူဟန်ရယ်... ထင်းလုံရယ် အပြင်ထွက်ကြည့်မယ်’

‘ကျွန်တော်ကော မလိုက်ရဲဘူးလား’
ရှောင်ပင်းက ရှေ့ထိုးလာရင်းမပေးသည်။
‘ငင်း ဒီမှာနေခဲ့ပါ။ ရန်သူတွေ ဒီထဲကိုထိုးဖောက်ဝင်လာ

ရင် ခုခံဖို့လိုတယ်'

ရှောင်ပင်းက ဆွေယန်ကြည်၏စကားကို သဘောပေါက်နားလည်စွာဖြင့် ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။ ဆွေယန်ကြည်က ထင်းလိုတို့အားအချက်ပြပြီး နေရာမှ ပြေးထွက်သည်။ သူတို့လေးယောက် တစ်ဏေအတွင်း တောင်ကြားထိပ်ပေါ်သို့ ရောက်သွားသည်။ ပြီး သစ်ပင်များကြားသို့ တိုဝှင်းဝင်ပျောက်ကွယ် သွား၏။

ရှောင်ပင်းက ချူရင်နှင့် ချူရဲတို့ကို အိမ်ထဲသို့ဝင်စေ၏။ ချူယောင်နှင့် မုယုချင်းတို့က အိမ်အနောက်ဘက်သို့ လျှောက်သွားသည်။

ရှောင်ပင်းမှာ သစ်ပင်တစ်ပင်အောက်တွင်ထိုင်ပြီး ပတ်ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံးကို မေ့လျော့နေသကဲ့သို့ရှိသော ကောင်းလီတို့ထံ လျှောက်ခဲ့၏။

ကောင်းလီနှင့် ဆီယန်းပင်တို့သည် ချောင်းဟန်သို့ ကြားသဖြင့် မော်ကြည့်သည်။ ရှောင်ပင်းကိုတွေ့သည်နှင့် အရှက်ပြေရယ်ပြလိုက်ကြ၏။

'ဦးပတ်ဝန်းကျင်မှာ ရန်သူတွေ ရောက်နေပြီ အိမ်ထဲဝင်နေကြ'

'နေ့တူတွေ ဟုတ်လား'

ကောင်းလီက နေရာမှ ဖျပ်ခနဲထပြီး မေးသည်။ ရှောင်ပင်းခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး....

'ဟုတ်တယ်.... ငါတို့လဲရန်သူဆိုတာပဲသိတယ်.... ဘယ်လိုရန်သူလဲ... ဘယ်သူလဲဆိုတာမသိဘူး.... ဆရာတို့တတွေအပြင်'

ထွက်ကြည့်နေကြတယ်'

ရှောင်ပင်းတို့ စကားပြောနေစဉ် တစ်ဘက်တောင်ပေါ်မှ အော်သံဟစ်သံများပေါ်လာသည်။ မာန်သွင်း အော်ဟစ်သံ၊ လက်နက်ချင်းထိသံတို့ကြောင့် တိုက်ပွဲတစ်ပွဲ ဖြစ်ပွားနေသည်ဟု သူတို့သိလိုက်ကြလေ၏။

* * *

တစ်ဘက်တောအုပ်ဆီမှ နာကျင်စွာ အော်ဟစ်သံ ကျယ်
လောင်စွာရယ်မောသံတို့ကို ကြားရ၏။ ရှောင်ပင်းတို့ကအသံ
ကိုနားခါစာင်နေစဉ် တောင်ကြားအတွင်းသို့ အညှီရောင်
ဝတ်စုံဝတ်ဆင်ထားသူများ ရန်ပျံ့ပြေးဆင်းလာသည်ကို တွေ့
ရ၏။ ရှောင်ပင်းက ရန်သူများအား ဆီးကြိုခိုက်ခိုက်သည်။
ကောင်းလိနှင့် ဆီယန်ပင်တို့ကလည်း သူတို့နှင့်နီးရာရန်သူများ
ကိုတိုက်ခိုက်၏။

ရှောင်ပင်းသည် ရန်သူကိုတိုက်ခိုက်ပျင်း လေချွန်သံဖြင့်
အချက်ပေးလိုက်၏။ ထိုအခါအိမ်ထဲသို့ဝင်နေသော ချူရင်တို့
နှင့်အိမ်အနောက်ဘက်သို့ ရောက်ရှိနေသော မုယုံချင်းတို့ပြေး
ထွက်လာပြီး တစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက် ပြေးဝင်လာသည်။
ရန်သူများအားတိုက်ခိုက်သည်။

‘ဒါ သွေးဂိုဏ်းသားတွေမဟုတ်လား’

ချူးယောင်က ဝတ်စုံညှိတစ်ယောက်ကို လက်ဝါးဖြင့်
ရိုက်ထုတ်ရင်းဖေးသည်။ ရှောင်ပင်းက ရန်သူသုံးဆယ်ခန့်ကို
ထိုးဖောက်ပြီး နောက်ပိုင်းမှ ကျုံးထင်ထံတိုးဝင်ရင်း....

‘ဟုတ်တယ်....ဒါ သွေးဂိုဏ်းသားတွေပဲ’

သွေးဂိုဏ်းသားများအား နောက်ပိုင်းမှ အမိန့်ပေးခန့်
သော ကျုံးထင်က ရယ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်တယ်....ကျုပ်တို့ သွေးဂိုဏ်းသားတွေပဲ.... သမား
တော်ကြီးတယ်မှာလဲ’

ကျုံးထင်၏စကားမဆုံးခင် ရှောင်ပင်းက ကျုံးထင်အား
ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်၏။ သူ့ထံသို့ပြင်းထန်သော ဓားချက်ကျ
လာသဖြင့် ကျုံးထင် ကပျာကယာနောက်သို့ခုန်ဆုတ်သည်။ သူ
သည် အထိတ်တလန့်နိုင်သော အကြည့်ဖြင့် ရှောင်ပင်းအား
ကြည့်၏။

‘ဟေ့မင်း....’

‘ကျုပ်... ရှောင်ပင်းပါ...ခင်ဗျားကို ဒီခန့် သင်ခန်းစာ
ပေးရမယ်’

‘ဟား....ဟား....ငါ့ကို သင်ခန်းစာပေးနိုင်မှ သို့မဟုတ်
သေးဘူး....သင်ခန်းစာရမယ်လူက မင်းကွ....သိရဲ့လား’

ကျုံးထင်က ခါးတွင် ချိတ်ထားသော ဓားကို ဆွဲထုတ်
သည်။ ထိုအချိန်တွင် ရှောင်ပင်း၏အနီးသို့ လှူရိုက်တစ်ရိပ်ခန့်
ပျံ့ရောက်ရှိလာ၏။

‘ရှောင်ပင်းနောက်ဆုတ်စမ်း....ကျန်တဲ့လူတွေကိုသွားတိုက်
သူ့ကို ငါ့တာဝန်ထား’

အနားသို့ရောက်လာပြီး ပြောလိုက်သော ချူးယောင်အား
ရှောင်ပင်းတအံ့တကြနှင့် ကြည့်သည်။ ချူးယောင်က ကျုံး
ထင်ဘက်သို့လှည့်လိုက်ပြီး....

'လူယုတ်မာ... နင့်ကိုအခုမှပဲ သွေးကြေးဆပ်ရတော့မယ်
ခုခံဖို့ပြင်'

'ဟား...ဟား...ငါ့ရင်ခွင်ထဲမှာ နေခဲ့တဲ့မိန်းမက ငါ့ကို
သတ်မလို့လှား... ဧါလောက်မစိမ်းကားပါနဲ့'

ကျုံးထင် ရိသဲသဲနှင့်ပြောနေစဉ် ချုံးယောင်က ကျုံး
ထင်အား တရကြမ်းဝင်တိုက်၏။ ကျုံးထင်မှာ စကားမပြော
နိုင်သေးဘဲ အသေအလဲရှောင်တိမ်းသည်။

ရှောင်ပင်းသည် ကျုံးထင်ထံမှ နောက်ဆုတ်ပြီး တောင်
ကြားထဲသို့ ခုန်ခုန်ဆင်းလာသော သွေးဂိုဏ်းသားများအား
တိုက်ခိုက်၏။

တောင်ကြားအတွင်း ပြင်းထန်သောတိုက်ပွဲတစ်ခု ပေါ်
ပေါက်လာ၏။ ရှောင်ပင်းတို့လူစုသည် တောင်ကြားအတွင်း
သို့ခုန်ဝင်လာသော ဂိုဏ်းသားများကို တရကြမ်းတိုက်ခိုက်
၏။ လက်နက်ချင်းထိသံ၊ အော်သံ၊ ဟစ်သံများဖြင့် ဆူညံနေ
သည်။

တောင်ကြားအစစ်အကန် တောအုပ်အိမ်မှလည်း တိုက်ခိုက်
သံများကို ကြားရ၏။ တစ်ခဏအတွင်းမှာပင် သွေးတောင်
ကြားမှာ သွေးညှို့နံ့များဖုံးသွမ်းလာ၏။

ရှောင်ပင်း၏ လက်ထဲမှ ဓားမှာ သွေးဖြင့်စေးကပ်နေ၏။
သူ့ကစ်ကိုယ်လုံးမှာလည်း သွေးချင်းချင်း နီနေ၏။ ချူရင်။

ချူရဲနှင့် မုယုံချင်းတို့ကလည်း လက်သိုင်းကွက်များဖြင့်လည်း
ကောင်း၊ လက်နက်များဖြင့်လည်းကောင်း ရန်သူတို့ကို ပြင်း
ပြင်းထန်ထန်တိုက်ခိုက်နေ၏။

သွေးဂိုဏ်းသား တစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက် မြေပြင်
ပေါ်သို့လဲကျကုန်သည်။ တစ်ခဏအကြာတွင် တိုက်ပွဲတစ်ခု
လုံး၌ အပြင်းအထန်တိုက်ခိုက်နေသော ချုံးယောင်နှင့် ကျုံး
ထင်တို့သာကျန်တော့၏။

ကျုံးထင်သည် ချုံးယောင်၏တိုက်ကွက်များကို အလူး
အလိမ့်ရှောင်တိမ်းနေ၏။

'ရှင် သိပ်လိုချင်တဲ့ သွေးမော်ကွန်းဓားကွက်ကို အခုတွေ့
ရမယ်... သတိထားပေတော့'

ချုံးယောင်၏ တိုက်ခွက် ရုတ်တရက် ပြောင်းလဲသွား
၏။ သူ၏ဓားသည် စက်ဝိုင်းတစ်ခုလို ဖန်တီးလိုက်ပြီး တိုစက်
ဝိုင်းက ကျုံးထင်အားလွှမ်းမိုးလိုက်၏။

ဓားချင်းထိသံ အော်ဟစ်သံများပေါ်လာသည်။ ကျုံးထင်
နှင့် ချုံးယောင်တို့မှာ ဓားရိပ်အောက်တွင် ပျောက်သွား၏။
တစ်ခဏအကြာတွင် အားခနဲနာကျင်စွာ အော်သံကြားရပြီး
ဓားစက်ဝိုင်းရပ်တန့်သွား၏။ ကျုံးထင်က ရင်ဘတ်ကိုလက်

ဖြင့်ဖိချလဲကျနေပြီး၊ ချူးယောင့်က ခေးကိုကိုင်ကာရပ်နေ၏။
တောင်ကြားထိပ်မှ ပြေးလွှားလာသော ခြေသံတွေပေါ်
လာ၏။ ရီခေချိန်နှင့်ထမ်းလုံတို့သည် ခက်ရာအပြင်းအတန်ရ
ထားသော ဆွေယန်ကြည်နှင့် ဆီယုကန်တို့အား ပွေ့ချီကာ
ပြေးလာကြ၏။ သူတို့နောက်မှ သွေးနီရောင် သဏ္ဍာန်ဘစ်ခု
ပြေးလွှားလိုက်ပါလာသည်။

ထင်းလုံတို့တောင်ကြားအတွင်းသို့ ရောက်လာပြီး ခက်ရာ
ရထားသူတို့အား ကွပ်ပျစ်ပေါ် တင်ထားသည်။ ဆီယန်းပင်
လှန်ကလေးနှင့်မုယုံချင်းတို့က ခက်ရာရထားသော သူတို့နှစ်
ယောက်အနားတွင် ဝိုင်းလိုက်ကြ၏။ ထင်းလုံတို့က အိမ်ရှေ့သို့
ခွန်ပျံရောက်ရှိလာသော သွေးနီရောင် သဏ္ဍာန်ရှင်အား ရှင်
ဆိုင်ရန်ပြင်လိုက်သည်။

သွေးနီရောင်သဏ္ဍာန်ရှင်မှာ ကျူးကျင်းဝင်ပင် ဖြစ်သည်။
သူ့က သွေးစွန်းနေသောခေးတစ်လက် ကိုင်ထားပြီး ထင်းလုံ
တို့အား မီးထွက်မတ်တ်သော မျက်လုံးအစုံဖြင့်ကြည့်၏။

‘သမားတော်စုတ် ဘယ်မှာလဲ သူ့ကိုထုတ်ပေးစမ်း၊ သူ
ထွက်မလာရင် မင်းတို့အားလုံးကိုငါထုတ်မယ်’

ကျူးကျင်းဝင်၏အသံ နားစည်ကိုထိုးခွဲမတတ်ကျယ်လောင်
စွာပေါ်လာ၏။ ထင်းလုံတို့လှုပ်က ကျူးကျင်းဝင်အား ဝိုင်းပြီး
တိုက်ခိုက်ရန်ပိတ်ဆို့ လိုက်ကြ၏။

‘ဟိတ် မင်းတို့ သူ့ကိုထုတ်မပေးဘူးလား’

‘ကျူးကျင်းဝင် မဆိုဘဲလူတွေကို ဒုက္ခပေးပါနဲ့၊ ကျုပ်
လာပါပြီ’

တုန်ယင်အက်ကဲ့စွာ ပြောလိုက်သံနှင့်အတူ အလွမ်းဂူတွင်
ရှိနေသော ပျောက်စေသမားတော်ကြီး ခုန်ပျံ့မင်းထက်လာ
၏။ မြေပြင်ပေါ်သို့မေ့ဟန်သည်နှင့် သူ့က ကျူးကျင်းဝင်နှင့်
မျက်နှာချင်းဆိုင်ရပ်လိုက်၏။

ကျူးကျင်းဝင်၏မျက်လုံးအစုံ မီးတောက်မတတ် အရောင်
လက်လာ၏။ သူ့ကခေါင်းမော့ပြီးရှယ်လိုက်သည်။

‘ရှင် လုံအောင်ပုန်းနိုင်သေးသလား၊ ဒီနေ့ ရှင်ကို ကျွန်မ
သတ်မယ်’

သမားတော်ကြီးက ကျူးကျင်းဝင်အား ဆွေးမြေ့ကြေကွဲ
စွာကြည့်၏။ သူ့က ကန်စုံတစ်ရာပြောမည်အပြုတွင် ကျူးကျင်း
ဝင်၏ ခားကိုင်လက် ဖျတ်ခနဲလှုပ်ရှားသွား၏။ ခေးတအခု
အခံ အကာအကွယ်မဲ့သော သမားတော်ကြီး၏ရင်ဘတ်ထဲ
သို့ တိုးဝင်သွား၏။ သမားတော်ကြီးက နားကျင်ဟန်ပြေဘဲ
ကျူးကျင်းဝင်အား ပြုံးလျှက်ကြည့်၏။

ညီ...ညီမ...မင်း ကျေနပ်ပြီဟုတ်လား... ဝါ... ဝမ်း...
ဝမ်းသာ...’

သမားတော်ကြီးသည် စကားကို ဆုံးအောင်မပြောနိုင်ဘဲ
မြေပြင်ပေါ်ထိုးကျသွား၏။ ကျူးကျင်းဝင်က ကျေနပ်အားရ
ဟန် ခေါင်းမော့ရပ်သည်။ ရယ်ရင်း သူ့မျက်လုံးအစုံမှ မျက်
ရည်တွေစီးကျလာ၏။

‘ရှင်...ရှင် ဘာဖြစ်လို့မခုခံတာလဲ၊ ရှင် ရှင်’

ကျူးကျင်းဝင်က သမားတော်ကြီးအား ငုံ့ကြည့်သည်။ ပြီး
ငယ်သံပုဂံအောင်အော်ကာ လက်ထဲမှခားဖြင့် သူ့ဗိုက်ကိုထိုး
ဖောက်လိုက်၏။ ခားစိုက်လျက်နှင့် သူသည် သမားတော်ကြီး
၏တေးတွင် ထိုးကျသွားလေ၏။

* * *

အခန်း(၃၅)

လှမ်းတေးသံ

လေတစ်ချက်အဝေ တွင် သွေးထောင်ကြားရှိ သစ်ပင်များ
မှ ရွက်ဝါတို့ တဖြုတ်ဖြုတ်ကြွေသည်။ ရွက်ဝါတို့ သည် မြေပုံ
အသစ်စက်စက်လေးခုပေါ်သို့ ကဖွဲ့ဖွဲ့ကျ၏။

မြေပုံရှေ့တွင် ရှောင်ပင်းလူ့ဘီစုံ ရှိနေကြ၏။ သူတို့သည်
ဆွေယန်ကြည် ဆီယူဟန်က ကျူးကျင်းဝင်နှင့်သမားတော်ကြီး
တို့၏မြေပုံများကို ဝါရဝပြုလိုက်ကြ၏။ ပြီး တစ်ယောက်ပြီး
တစ်ယောက် မြေပုံများကိုကျောခိုင်းလိုက်သည်။ မြေပုံများ
ကိုကျောခိုင်းစဉ် တချစ်ကြီးခြင်း၊ အမုန်းကြီးခြင်းတို့ကိုကျော
ခိုင်းလိုက်ရသည်ဟု ခံစားကြရသည်။

၄၃၂ ❀ တက္ကသိုလ်ဝင်းကြွယ်

ရှောင်ပင်းတို့လူစု သွေးစတောင်ကြားမှ ခွာထွက်သည်။
ကောင်းလိက ဝိုရိုက်နေသော ဆီယန်းပုင်ကို ချောမောနှစ်
သိမ့်ပြီး ခေါ်သည်။ ထင်းလုံနှင့်မယုံချင်းတို့က ယုန်ကလေးကို
တွဲခေါ်သည်။ ရှောင်ပင်းက ချူရင်၊ ချူရဲ ညိုနှင့် အတူနောက်မှ
လိုက်သည်။

လေတစ်ချက်အပေ့တွင် ရွက်ဝါတွေ ကြွေကျ၏။ ငှက်
ကလေးတစ်ကောင်၏ လှမ်းလှမ်းဆွေးဆွေး အော်မြည်သံက
သွေးစတောင်ကြားမှပေါ်ထွက်လာလေသည်။

တက္ကသိုလ်ဝင်းကြွယ်

မြီးပါမြို့