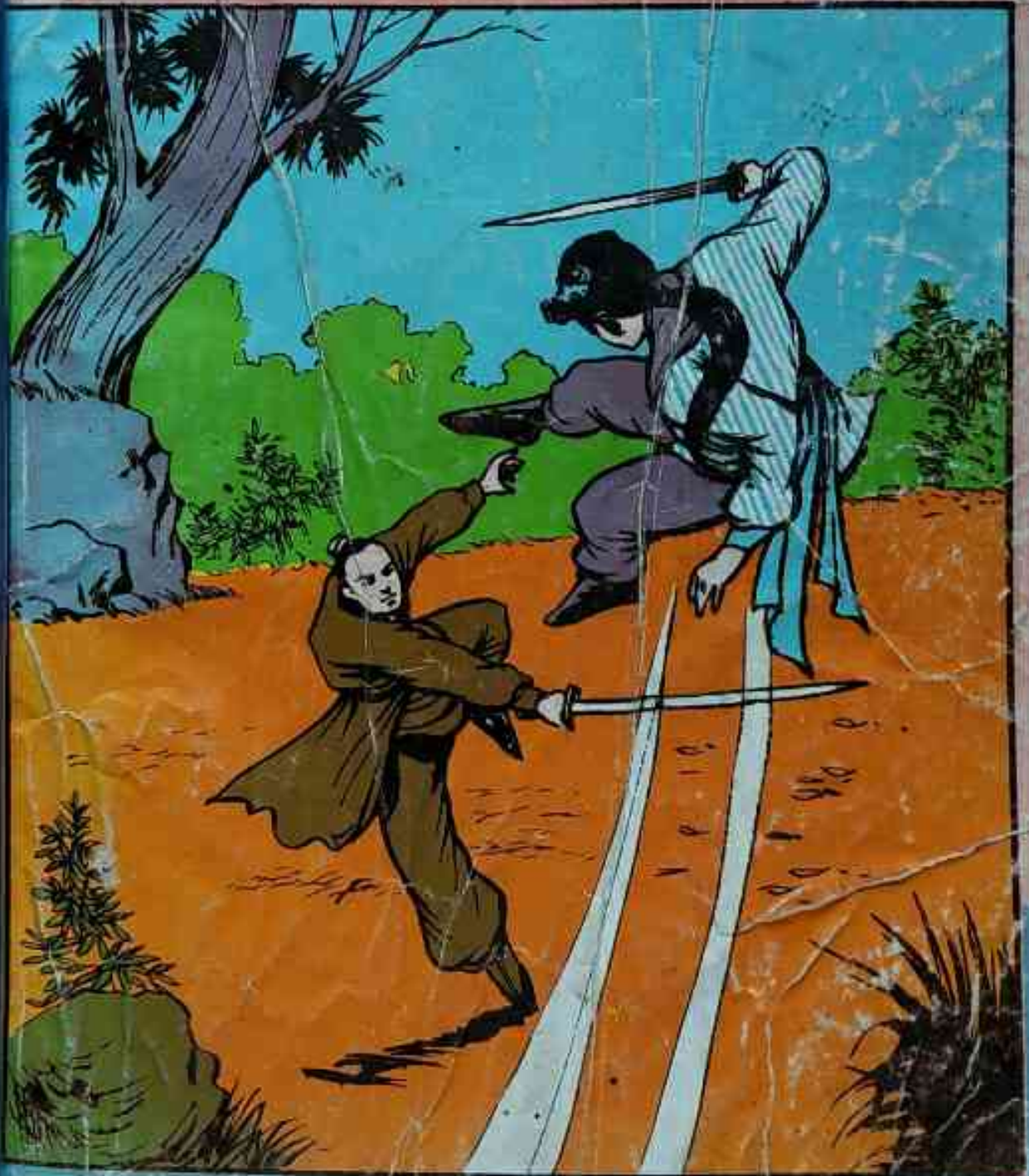




ပိုးကျော်သူ

ဗိုင်းမည်း

(တုတ္ထ လတ်သီမီပိုင်း)



ပထမအကြိမ်

✽

၁၉၉၀ ပြည့်နှစ်၊ အောက်တိုဘာလ

✽

အုပ်စု ၅၀၀

✽

တန်ဖိုး ၃၅-ကျပ်

✽

အဖုံးရှိုက်

ဦးကျော်မိုးစိန် (မြ-၀၃၁၃၇)

အောင်သာပုံနှိပ်တိုက်

၁၇၂၊ ၃၁-လမ်း၊ ရန်ကုန်။

ထုတ်ဝေသူ

ဦးထွန်းရှိန် (မင်းလွင်) (မြ-၀၁၂၈၅) ပန်းစုံမြိုင်စာသတင်း

၈၄၃၊ အောင်သစ္စာ ၃-လမ်း၊

၄-ရပ်ကွက်၊ သာကေတ၊ ရန်ကုန်။

ပုံနှိပ်သူ

ဦးပါကြီး (မြ-၀၁၉၅)

ဆန်းသစ်ပုံနှိပ်တိုက်

၅၀၂၊ သိမ်ဖြူလမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့။

“စာပေအလင်း” စာတိုက်

မိုးကျော်သူ

ဗျိုင်းမည်း

(စတုတ္ထ ဇာတ်ဆင်းပိုင်း)

“ဆွေစွန်ကျော်” ဝေဝေ

တစ်ကုန်တော်ခရီး

လေပြည်လေညှစ် ဝေယမ်း တိုက်ခိုက်လာသည်။
မွေးကြိုင်သင်းပျံ့သော ပန်းရန်များ သင်းပျံ့လာသည်။
‘ဆား...ကျွတ်...ကျွတ်’
ညည်းညူသံနှင့်အတူ လှသင်း လူးလွန် လှုပ်ရှားလာလေ
သည်။
မျက်လုံး ဖွင့်ကြည့်လိုက်လျှင် ပန်းပင်များကြား ရွက်ကြွေ
တောထဲ၌လဲကျနေသည်ကိုတွေ့ရလေသည်။
လူးလိမ့်ထရန် ကြီးစား လိုက်သောအခါ တစ်ကိုယ်လုံး
နာကျင်သွားလေသည်။
ထို့ကြောင့်ပြန်လည် လဲလျောင်းနေလိုက်၏။

အတော်ကလေးကြာအောင် လဲလျောင်းနေပြီးမှ လူးလိန် ထရန်ကြီးစားလိုက်၏။

ဖြည်းဖြည်းချင်း လှုပ်ရှားပြီးထထိုင်နိုင်ခဲ့၏။

ပတ်ဝန်းကျင်ကို ဝေ့ကြည့်လိုက်လျှင် တောင်ကုန်းအောက် ခြေပန်းတောထဲ၌ ရောက်ရှိနေသည်ကို တွေ့မြင်ရလေသည်။

တောင်ကုန်းပေါ်သို့ မော့ကြည့်လိုက်သည်။

ချင်းသက်ထင်းက သူ့အား တိုက်ခိုက် လိုက်ခြင်းကြောင့် တောင်ကုန်းအောက်သို့ လှင့်စဉ် ကျလာခဲ့ရသည့် အဖြစ်ကိုလည်း ပြန်လည်အမှတ်ရလာသည်။

အဘယ်ကြောင့် သူ့အား တိုက်ခိုက်ခဲ့သည်ကို စဉ်းစား၍ မရပါချေ။

ချင်းသက်ထင်းသည် အန္တရာယ်များ ဝိုင်းရံနေပြီ ဖြစ်၍ တမင်သ အား အန္တရာယ်စက်ကင်း အပြင်ဘက် ရောက်အောင် ပြုလုပ်ခဲ့ခြင်းဖြစ်ကြောင်း တဖြည်းဖြည်း ဆင်ခြင် လာမိလေ သည်။

အနီရောင် ဝတ်ဆင်ထားသည့် မိန်းကလေး များသည် သူတို့အား လုံးဝအလွတ်ပေးမည် မဟုတ်သည်မှာ သေချာ၏။

ယခု....

သူက လှုတ်မြောက် လာခဲ့သည်ဆိုလျှင် ချင်းသက်ထင်း မည်သို့ရှိမည်နည်း။

ချင်းသက်ထင်း၏ အခြေအနေ ဆိုးဝါး သွားနိုင်သည်ဟု တွက်ဆမိလာလေသည်။

ထိုကြောင့်....

နာကျင်မှုကို အောင့်အည်းခံကာ ပန်းပင်များ ကြားမှ တိုးထွက်လာပြီး တောင်ကုန်းပေါ် တက်ရန် ဟန်ပြင်လိုက် လေသည်။

ထိုစဉ်မှာပင် လမ်းဘေး မြက်ခင်းပေါ်၌ လဲကျနေသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

လူထင်း ထိတ်လန့်အံ့ဩသွားသည်။

‘အစ်ကိုကြီး’

အော်ခေါ်ရင်း ပြေးလွှားသွားလေသည်။

မွန်ပေသည်။

လဲကျနေသူမှာ ချင်းသက်ထင်းဖြစ်၏။ တစ်ကိုယ်လုံး သွေး ချင်းချင်းနီရဲနေသည်။

လူထင်း ကပျာကယာပွေ့ထူလိုက်၏။

ချင်းသက်ထင်း ပျော့ခွေနေပါ၏။

‘အစ်ကိုကြီး....အစ်ကိုကြီး’

လူထင်း အော်ခေါ်လိုက်၏။

မကြာပါချေ။

ချင်းသက်ထင်း လူးလှုပ်ရှားလာသည်။

လူထင်း ဝမ်းသာသွား၏။

‘အစ်ကိုကြီး....ဘယ်လို ဖြစ်ရတာလဲဟင်’

‘အင်း....အင်း’

ချင်းသက်ထင်း ညည်းညူရင်း မျက်လုံးဖွင့်လာသည်။

လူထင်းက....

‘အစ်ကိုကြီး....အစ်ကိုကြီး’

‘ညီလေး...အင်း...အစ်ကိုကြီး ပြောတာ နားထောင်ပါ’
 ချင်းသက်ထင်း၏ စကားသံ တီးတိုးထွက်ပေါ်လာ၏။
 လူထင်းက သူ၏ပါးစပ် အနီးသို့ကပ်ကာ နားထောင်လိုက်
 လေသည်။
 ထိုအခါ...
 ချင်းသက်ထင်းက လေသံသဲ့သဲ့ဖြင့်...
 ‘ညီလေး၊ သိုင်းကျမ်း သေသေချာချာ လေ့လာပြီး လေ့
 ကျင့်ပါ။ ပန်းပေါင်းစုံ နန်းတော်ကို ဘယ်တော့မှ ပြန်မလာ
 ပါနဲ့၊ အစ်ကို့ဆရာနဲ့ တွေ့ရင်...’
 သူ၏စကားသံတဖြည်းဖြည်း တိမ်ဝင်သွားလေသည်။
 ‘အစ်ကိုကြီး...အစ်ကိုကြီး’
 လူထင်း အထိတ်တလန့် အော်ခေါ်လိုက်၏။
 သို့သော်...
 သူ၏ စကားသံကို ချင်းသက်ထင်း ကြားနိုင်တော့မည်
 မဟုတ်ပါချေ။
 ချမ်းသက်ထင်းကား ခေါင်းငိုက်စိုက်ကျကာ သေဆုံးနေပြီ
 ဖြစ်လေသည်။
 လူထင်းရင်ထဲ လှိုက်လှိုက် လှဲလှဲဖြစ်လာသည်။
 ချမ်းသက်ထင်းမှာ သူ့အပေါ် စေတနာထား တူညီခဲ့သူ
 ဖြစ်လေသည်။
 ဘေးဒုက္ခ အန္တရာယ်များကြားမှ မကြာခင် ကယ်ထုတ်
 ခဲ့ဖူးလေသည်။

သူ၏အသက်ကို အကြိမ်ကြိမ် ကယ်တင်ခဲ့သော်လည်း သူက
 ကျေးဇူး တုံ့ပြန်နိုင်ခြင်း မရှိပါချေ။
 လူထင်း အံ့ကြိတ်လိုက်သည်။
 ‘အစ်ကိုကြီးရှဲ့ရန်သူကို ကျွန်တော် ရှာဖွေထုတ်သင်ပစ်ပါ’
 မယ်လို့ ကတိပေးပါတယ်’
 ဟု တိုင်တည်ပြောဆိုလိုက်သည်။
 ပြီးလျှင်...
 တောင်ခြေရင်း၌ပင် တွင်းထူးကာ ချင်းသက်ထင်း၏
 အလောင်းကို မြှုပ်နှံလိုက်သည်။
 ပြီးလျှင်...
 ချင်းသက်ထင်းအား မည်သူမျှ အနှောင့်အယှက် မပေးနိုင်
 နိုင်ရန် မြေပုံပေါ်၌ အမှတ်အသားမလုပ်ဘဲ ထားလိုက်၏။
 ပန်းပေါင်းစုံ နန်းတော်တည်ရှိရာ တောင်ကုန်းပေါ်သို့ မော့
 ကြည့်လိုက်၏။
 သူ၏ရင်ထဲ ခံပြင်းဒေါသဖြစ်သည့် စိတ်များ ထကြွလာ၏။
 အဲကို တင်းတင်းကြိတ်ရင်း...
 ‘ပန်းပေါင်းစုံနန်းတော်ကို တစ်နေ့ ငါဖျက်ဆီးပစ်မယ်’
 ဟု ကြုံးဝါးလိုက်သည်။
 ထို့နောက်...
 ချာခနဲလှည့်ကာ ထွက်သွားလေသည်။
 ပန်းပေါင်းစုံနန်းတော်ကား အနှောင့်အယှက်တွင် ကျန်ရစ်
 ခဲ့ပြီ ဖြစ်၏။

လုထင်းမှာ အိမ်မှထွက်လာကတည်းက တစ်ယောက်တည်း
ဖြစ်ခဲ့ရသလို ယခုလည်း တစ်ယောက်တည်း ခရီးဆက်ရဦးမည်
ဖြစ်သည်။

မည်သည့်နေရာ သွားရပါမည်နည်း။
အသက်ရှင်နေပါလျက် ဘဝ၌ အဓိပ္ပာယ်ကင်းမဲ့သူ တစ်
ယောက်ပမာ ဖြစ်နေရပြီ မဟုတ်ပါလား။

လောဘသားကောင်

သမားတော် တန်ဟန်က လင်ဗန်းထဲမှ ပန်းကန်လုံးကို ငွဲ့
ကြည့်လိုက်၏။
ပန်းကန်လုံးထဲ၌ အစိမ်းရောင် စေးပျစ်ပျစ်အရည်များရှိပြီး
ဆိုးဝါးသော အနံ့အသက်များ ထွက်ပေါ်နေ၏။
သမားတော် တန်ဟန် သဘောကျစွာ ပြုံးလိုက်သည်။
ဤဆေးရည်သည် သူ့ကိုယ်တိုင် ကြိုချက်ထားသော ဆေး
ရည် ဖြစ်သည်။
အတွင်းဒဏ်ရာ ရရှိနေသော ရောဂါဝေဒနာရှင်အား
ကုသပေးရန် အကောင်းဆုံး ဆေးရည်တစ်ခု ဖြစ်သည်။
ဤဆေးရည် သောက်သုံးပြီးပါလျှင် နန်းကျန်းစိမ်း၏
ရောဂါဝေဒနာ ထူးထူးခြားခြား သက်သာလာမည် ဖြစ်လေ
သည်။

သို့သော်....

နန်းကုန်းစိမ်းမှာ အစွမ်းအထက်ဆုံး ဆေးဝါးများ သောက်
ဆုံးရသည့်တိုင်အောင် လူကောင်းပကတိ ဖြစ်လာတော့မည်
မဟုတ်။

မကြာမီ သေဆုံးသွားရမည်ဟု နားလည်သဘောပေါက်
ထား၏။

နန်းကုန်းစိမ်း၏ အသက်မှာ သူ၏လက်တွင်း၌ ရှိနေကြောင်း
ကောင်းစွာခံယူ နားလည်ထား၏။

သူက သေဆိုလျှင်သေ၊ ရှင်ဆိုလျှင်လည်း ရှင်ရမည် မဟုတ်
ပါလား။

* * *

သမားတော် တန်ဟန်က လင်မန်းကို ကိုင်ကာ အခန်း
တွင်းသို့ လှမ်းဝင်လိုက်သည်။

အခန်းထောင့်၌ ခုတင်တစ်လုံးရှိပြီး ခုတင်ပေါ်ဝယ် နန်း
ကုန်းစိမ်း လဲလျောင်းနေသည်ကို တွေ့ရသည်။

နန်းကုန်းစိမ်း ခြေသံကြားသဖြင့် မျက်လုံး ပွင့်ကြည့်ကာ
သည်။

သမားတော် တန်ဟန်က ပြုံးပြလိုက်သည်။

‘ခင်ဗျား နိုးနေပြီကိုး’

‘ဟုတ်တယ်၊ ကျုပ်ကို ဆေးကုပေးရလို့ ခင်ဗျား ပင်ပန်း
နေပြီနော်’

‘အိုဗျာ....မိတ်ဆွေအပေါင်းအသင်း အချင်းချင်း ကူညီရ
တာ ပင်ပန်းတယ် မဆိုနိုင်ပါဘူးဗျာ’

သမားတော် တန်ဟန်က ပြုံးချိုစွာဖြင့် ပြောသည်။

‘ကဲ....ဆေးသောက်ရအောင်၊ ဒီဆေးတစ်ခွက် သောက်ပြီး
ရင် ခင်ဗျား သက်သာသွားမှာပဲ’

သမားတော် တန်ဟန်က နန်းကုန်းစိမ်းအား ပေ့ထူလိုက်
သည်။

* * *

နန်းကုန်းစိမ်းကို ကျောမို၍ရအောင် ခေါင်းအုံးများ ခုပေး
လိုက်သည်။

ပြီးလျှင်....

ဆေးရည် ခပ်နှေးနှေးကို တိုက်ကျွေးလိုက်၏။

နန်းကုန်းစိမ်းက ပြည်းပြည်းချင်း တစ်ကျိုက်ပြီးတစ်ကျိုက်
သောက်လိုက်၏။

တစ်ခဏအကြာတွင် ဆေးရည် တစ်ပန်းကန်လုံး ကုန်သွား
သည်။

ထိုအခါမှ သမားတော် တန်ဟန်က နန်းကုန်းစိမ်းကို ပြန်
လည် လွဲနေရန် ပြုလုပ်ပေးလိုက်၏။

နန်းကုန်းစိမ်းက လဲလျောင်းရင်း မျက်လုံးမှိတ်ထားလိုက်
၏။

အနည်းငယ် လှုပ်ရှားလိုက်သည်နှင့် မောဟိုက်နှမ်းနယ်နေ
၏။

သမားတော်တန်ဟန်က သူ့အားကြည့်ကာ သဘောကျစွာ
ပြုံးလိုက်သည်။

• • •

‘ခင်ဗျား ဘယ်လိုနေသေးလဲ၊ သက်သာခဲ့လား’
ဟု မေးလိုက်၏။

နန်းကုန်းစိမ်း မျက်လုံးဖွင့်ကြည့်လာသည်။
မောဟိုက်နှမ်းနယ်သော လေဆံဖြင့်....

‘သက်....သက်သာပါတယ်ဗျာ’

‘ဒါထက် ကျုပ်ပြောတာကို ဘယ်လိုသဘောရသလဲ’
‘ဘာ....’

‘ကျုပ်အတွက် ခင်ဗျား ပြန်ပြီး ကူညီမယ် မဟုတ်လား’
နန်းကုန်းစိမ်း၏ မျက်လုံးများ အရောင်တဖိတ်ဖိတ် ဝင်း
လက် တောက်ပလာသည်။

သမားတော် တန်ဟန်အား စိုက်ကြည့်ရင်း....

‘လက်စသပ်တော့ ခင်ဗျားက ကျုပ်ကို ကုသပေးနေတာ
ဒါကြောင့်ကိုး’

သမားတော် တန်ဟန် ပြုံးလိုက်သည်။

‘ခင်ဗျားကြိုက်သလို ပြောပါတော့၊ ခင်ဗျား မရှိတော့တဲ့
နောက်ပိုင်း ဘာများ အသုံးဝင်ဦးမှာလဲ၊ ကျုပ်လက်ထဲ
ရောက်တော့ကော ဘာထူးဦးမှာမို့လဲဗျာ’

‘ဘာ...ဘာပြောတယ်’

‘မိတ်ဆွေအချင်းချင်းပဲဗျာ၊ ခင်ဗျားရဲ့ သိုင်းပညာတွေကို
တမလွန်အထိ ယူသွားတော့မှာလား’

နန်းကုန်းစိမ်း ပြုံးလိုက်သည်။

‘ကျုပ်ရဲ့ပညာတွေ ကျုပ်ရဲ့သမီးကို ပေးလိုက်ပါပြီဗျာ’
‘ဘာ....’

‘စိတ်ချ၊ ကျုပ်ရဲ့ပညာတွေ တိမ်မြုပ်ပျောက်ကွယ်သွားမှာ
မပူပါနဲ့ဗျာ’

‘ခင်....ခင်ဗျား’

‘ဟား....ဟား....ဟား....’

နန်းကုန်းစိမ်း ရယ်မောလိုက်သည်။
သမားတော်တန်ဟန် မျက်နှာပျက်သွားသည်။
အံတင်းတင်းကျိတ်ရင်း...
'ခါ...ခါဖြင့် ခင်ဗျားက ကျုပ်ကို အချိန်ဆွဲထားတာပေါ့
ဟုတ်လား'

နန်းကုန်းစိမ်း ဘာမှမပြောပဲ ပြုံးနေလေသည်။
သမားတော် တန်ဟန် ခေါ်ပွဲသွားလေသည်။
ထိုင်ရာမှ ငန်းကန် ထရပ်လိုက်သည်။
နန်းကုန်းစိမ်းအား လက်ညှိုးငေါက်ငေါက်ထိုးယင်း...
'ခင်ဗျား သေသို့သာ ပြင်ထား'

'လက်စသပ်တော့ ခင်ဗျားက သိုင်းသုံးကွက်ကျမ်းကို
လိုချင်လို့ ကျုပ်ကို ပြုစုနေတာကိုး၊ မိတ်ဆွေ ဝတ္ထုဇာတ်အရမှ
မဟုတ်တာ၊ ဟား ဟား ဟား... ခင်ဗျား နောက်ကျသွား
ပြီဗျ'

'တောက်'

သမားတော် တန်ဟန် တက်ခေါက်လိုက်သည်။
သူ၏ လက်တစ်ဘက် ရှေ့သို့ ဆန့်ထုတ်ကာ နန်းကုန်းစိမ်း
အား ရိုက်ချလိုက်လေသည်။
နန်းကုန်းစိမ်း ပြုံးနေ၏။
လက်တစ်ဘက်ဆန့်ထုတ်ကာ ပြန်လည် တိုက်ခိုက်လိုက်လေ
သည်။ သူက ခြိသမှုအင်အားကို အကုန်ထုတ်ကာ ခုခံလိုက်
ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

'ခုန်း'

ကျယ်လောင်သောအသံ တစ်ချက် ထွက်ပေါ်လာလေ
သည်။

နန်းကုန်းစိမ်း၏မျက်နှာ ရှု့မဲ့သွားလေသည်။
ခုတင်ပေပြီသို့ ပက်လက်လန် လဲကျသွားလေသည်။
သူ၏ပါးစပ်မှ သွေးများ ပျံ့နှံ့ အန်ထုတ်လိုက်၏။
အကြော တစ်ချက်နှစ်ချက် ဆွဲထုတ်ပြီး မလှုပ်မယိက် ငြိမ်
သက်သွား၏။

သမားတော် တန်ဟန်လည်း နောက်ဆုတ်သွား၏။
သူ၏ခန္ဓာကိုယ် တုန်ခါနေ၏။
'ဝေါ့'

ပါးစပ်မှသွေးများ မှက်ခနဲ အန်ထုတ်လိုက်လေသည်။
နန်းကုန်းစိမ်းကို စိုက်ကြည့်ရင်း...
'ခင်...ခင်ဗျား'

နန်းကုန်းစိမ်းကား စကား တစ်ခွန်းမှ မပြောနိုင်တော့ပါ
ချေ။

သမားတော် တန်ဟန်၏တိုက်ခိုက်မှုကို ခွန်အားကုန် အသုံး
ပြု ခုခံလိုက်ခြင်းကြောင့် မခံနိုင်တော့ဘဲ သေဆုံးသွားခြင်းဖြစ်
လေသည်။

သူ၏တံ့ပြန်မှုကြောင့် သမားတော် တန်ဟန်သည်လည်း
အတုခင်းဒဏ်ရာ ရရှိသွားလေတော့သည်။
သမားတော် တန်ဟန် အံကြိတ်လိုက်သည်။
နန်းကုန်းစိမ်းအနီးသို့ လျှပ်မြန်စွာ ချဉ်းကပ်သွားပြီး လက်
ဝါးဖြင့် ရိုက်ချလိုက်လေသည်။

နန်းကုန်းစိမ်းကား မည်သို့မျှ တုံ့ပြန်နိုင်ခြင်း မရှိတော့ပါ
ချေ။

သမားတော် တန်ဟန်မှာ အတွင်းဒဏ်ရာ ရရှိသည့်ကြားမှ
ဒေါသအလျောက် နောက်ထပ်လက်ဝါးတစ်ချက် ရိုက်ချလိုက်
သည်ဖြစ်ရာ ခွန်အားများ ကုန်ခမ်းသွားပြီး လဲကျမလို ဖြစ်
သွားရလေသည်။

သူက အားတင်းကြိုးစားရှင်း နန်းကုန်းစိမ်း၏ ကိုယ်ပေါ်၌
ရှာဖွေကြည့်လိုက်လေသည်။

အတန်ကြာ ရှာဖွေလိုက်သော်လည်း မည်သည့်ပစ္စည်းမှ
မတွေ့ရပါချေ။

သမားတော် တန်ဟန် မကျေမနပ် ဖြစ်သွားလေသည်။

‘သောက်...ခပ်ဗျားက လက်ဦးအောင် လုပ်ခဲ့တာကိုး၊ ဟွန်း
ခပ်ဗျားသမီးလက်ထဲ ပေးလိုက်ပေမယ့် ကျုပ်ကရအောင်မယူ
နိုင်ဘူးများ ထပ်နေသလား၊ ခပ်ဗျားသမီးကို သုတ်ထင် ရှင်း
လင်းပြီး သိုင်းသုံးကွက် သိုင်းကျမ်းကို ကျုပ်ရအောင်ယူပြမယ်
ဆိုတာ မှတ်ထား’

ဟု ကြုံးဝါးလိုက်သည်။

သူ၏စကားကို နန်းကုန်းစိမ်း ကြားနိုင်တော့မည် မဟုတ်
ပါချေ။

နန်းကုန်းစိမ်းသည် သမီးဖြစ်သူ နန်းကုန်းယန်အား ယုံကြည်
စိတ်ချထား၏။

နန်းကုန်းယန်အား သမားတော် တန်ဟန်က အန္တရာယ်ပေး
လျှင် သမားတော်တန်ဟန်ကို ဆုံးမပစ်မည်ဟု ယုံကြည်သည်။

ထို့ကြောင့်...

နန်းကုန်းယန်အား ပေးလိုက်သည်ဟု တမင်ပြောလိုက်ခြင်း
ဖြစ်သည်။

ထို့အပြင်...

သမားတော် တန်ဟန် သဘိမပြုမိမိ ခွန်အားကုန်အသုံးပြု
ကာ ခုခံကိုက်ခိုက်လိုက်၏။

သမားတော် တန်ဟန်သည်လည်း အတွင်းဒဏ်ပြင်းထန်စွာ
ရရှိသွားမည်ဟု ယုံကြည်ထားလေသည်။

သူ၏အတွေး မများပါချေ။

သမားတော် တန်ဟန်လည်း အတွင်းဒဏ် အပြင်းအထန်ရရှိ
သွားလေသည်။

ဆိုသော်...

သူသည် သမားတော်တစ်ယောက် ဖြစ်သည်နှင့်အညီ ဒဏ်
ကြော့ဆေးလုံးများ ချက်ချင်းသောက်ချလိုက်သဖြင့် အသက်
ဆုံးရှုံးမည့်ဘေးမှ လွတ်မြောက်သွားခဲ့ရလေသည်။

သမားတော်တန်ဟန် အသက်ရှင်နေခြင်းသည် နန်းကုန်းယန်
အတွက် အန္တရာယ် ဖြစ်လာစေမည် မဟုတ်ပါလား။

သမားတော်တန်ဟန်က သိုင်းသုံးကွက် သိုင်းကျမ်းအား
ရှာမတွေ့မည်နောက်ဆုံး အခန်းတွင်းမှ လှည့်ထွက်ခဲ့၏။

အခန်းဝသို့ရောက်လျှင် ပြေးဝင်လာသူတစ်ယောက်နှင့် ဝင်
တိုက်မိမလို ဖြစ်သွားရလေတော့သည်။

သမားတော်၏အကြံ

အခန်းတွင်းသို့ လူတစ်ယောက် ပြေးဝင်လာလေသည်။
ထိုလူမှာ နန်းကုန်းစိမ်း၏တပည့် ချိုကန်း ဖြစ်လေသည်။
ချိုကန်းသည် ခုတင်ပေါ် လဲကျနေသည့် နန်းကုန်းစိမ်းကို
မြင်လျှင် အခြေအနေကိုချက်ချင်း နားလည်ဆတောပေါက်
သွား၏။

သမားတော်တန်ဟန်ကိုကြည့်ကာ....

‘သူ သေသွားပြီလား’

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

သမားတော်တန်ဟန် ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်တယ်’

ချိုကန်း သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

သမားတော် တန်ဟန်အား ဦးညွတ်ရင်း...
'သမားတော်ကြီးရှဲ့အနွှဲ ပြည့်ဝသွားပြီထင်တယ်'
သမားတော်တန်ဟန် ခေါင်းယမ်းလိုက်သည်။

'ကျုပ် နောက်ကျသွားတယ်'
'ဗျာ...'
'သူက နန်းကုန်းဟန်ကို ပေးလိုက်တာ ကျုပ်မသိခဲ့ဘူး'
'ဟင်...သူ...သူက'

'သူ ဘယ်ကိုသွားတယ်ဆိုတာ မင်းသိသလား'
'သိတယ်၊ သူက မိုးကြိုးလှူဂိုဏ်းကို အွားလိမ့်မယ်၊ ဂိုဏ်း

ချုပ်ကျင်းခုံးနဲ့ ဆွေးနွေးပြီး ရွှေကျားပျံ ဟုတ်အိမ်၊ အနောက်
နဂါးကျိုက်တို့နဲ့ တွေ့လိမ့်မယ်၊ ပြီးတော့ ရွှင်ပျော်ပျော်အဘိုးအို
ကို သုတ်သင် ရှင်းလင်းပစ်လိမ့်မယ်'

သမားတော်တန်ဟန် ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။
'ကောင်းတယ်၊ ကျုပ်တို့ မိုးကြိုးလှူဂိုဏ်းကို သွားကြမယ်'
သူ့ဆီက သိုင်းသုံးကွက်ကျမ်းကို ယူဖို့လှယ်ပါ့မလား'
'လှယ်ပါတယ်ကွာ'

သမားတော်ကြီးတန်ဟန် သဘောကျစွာ ပြုံးလိုက်သည်။
'သူက တို့အကြောင်း သိဦးမှာမဟုတ်ဘူး၊ ဒါကြောင့် သူ
ကို ပရိယာယ်ဆင်ပြီး ရှင်းပစ်ရမယ်၊ အခု ငါက နန်းကုန်းစိမ်း
လက်ချက်ကြောင့် အတွင်းဒဏ်ရာရထားတယ်၊ ခရီးဝေးသွား
လို့ရမှာ မဟုတ်ဘူး၊ မင်းက သူ့ကိုသွားခေါ်ပါ'

နန်းကုန်းစိမ်း သေသွားပြီဆိုရင် သူ ချက်ချင်း လိုက်လာ
မှာပဲ'

ချိုကန်း၏မျက်နှာတွင် ထူးခြားသည့် အရိပ်အယောင်များ
ပေါ်လွင်လာလေသည်။

သမားတော်တန်ဟန်ကို အကဲခတ်ကြည့်လိုက်ပြီး...
'သိုင်းသုံးကွက်ကျမ်းဟာ နန်းကုန်းဟန်ဆီမှာ ပါသွားတယ်
ဆိုတာ သေချာလို့လား'
'သေချာပါတယ်ကွာ'

'ဒါဖြင့် သိုင်းသုံးကွက်ကျမ်း မရမှာမပူရတော့ဘူးပေါ့'
'ဟုတ်တာပေါ့ကွာ'
'ဟာ...ဟာ...ဟာ...'

သမားတော်တန်ဟန် သဘောကျစွာ ဂယ်မောလိုက်လေ၏။
ချိုကန်းက ဦးညွတ် ဂါရဝပြုလိုက်သည်။

တဆက်တည်းပင် အကောင်းပကတိ ခိုနေသေးသောလက်
ကို ဆန့်တန်းကာ တိုက်ခိုက်လိုက်လေသော်။
အလင်းရောင်တစ်ချက် ဝင်းလက်သွား၏။

ချိုကန်း၏လက်ထဲ၌ ဓားတစ်လက်ပါလာပြီး ထိုဓားမှာ
သမားတော်တန်ဟန်၏ရင်၌ တန်းတန်းမတ်မတ် စိုက်ဝင်သွား
လေသည်။

သမားတော်တန်ဟန် ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွား၏။
ရှောင်တိမ်ရှင် ကြီးစားလိုက်သော်လည်း နောက်ကျသွား
ချေပြီ။

'အား...'
စူးစူးရုရု တစ်ချက်အော်လိုက်ပြီး နောက်ဆုတ်သွားလေ၏။
ချိုကန်းလည်း ချက်ချင်း နောက်ဆုတ်လိုက်သည်။

သမားတော်တန်ဟန်က သူ့အား မျက်လုံးပြူးကာ ကြည့်
လိုက်ပြီး....

‘မင်း...မင်းလူယုတ်မာ’

ချိုကန်း ပြူးလိုက်သည်။

‘ကျုပ်ကလူယုတ်မာ ဟုတ်လား၊ ခင်ဗျားကကော ဖယ်
လောက်များ ကောင်းလို့လဲ၊ ကျုပ်ဆရာကို သတ်ပစ်လိုက်တယ်
မဟုတ်လား၊ ခင်ဗျားက မိတ်ဆွေအပေါ် သစ္စာဖောက်ခဲ့တာပဲ၊
ခင်ဗျားအပေါ် ကျုပ်က သစ္စာဖောက်တာ ဘာများ ဆန်းဦး
မှာမို့လဲဗျာ’

‘ဟား...ဟား...ဟား’

စကားဆုံးလျှင် သတောကျစွာ ရယ်မောလိုက်သည်။

သမားတော်တန်ဟန် အံတင်းတင်း ကြိတ်ထားလိုက်လေ
သည်။

ချိုကန်းသည် သူ့နှုတ်ပူးပေါင်းခဲ့ပြီး နန်းကုန်းစိမ်းအကြောင်း
သတင်းပေးခဲ့၏။

နန်းကုန်းစိမ်းထံ၌ သိုင်းသုံးကွက် သိုင်းကျမ်းရှိသည်ကို ချို
ကန်းပြောပြ၍ သမားတော်တန်ဟန် သိခဲ့ခြင်းဖြစ်၏။

သိုင်းသုံးကွက်ကျမ်းမှာ သိုင်းလောက ‘လူထူးလူဆန်း ရှောင်
ကေ’ ၏ မူပိုင် သိုင်းကျမ်းဖြစ်လေသည်။

လူထူးလူဆန်းရှောင်ကေသည် သိုင်းလောက၌ ကျပ်လည်
ကျက်စားရင်း လူသုံးယောက်နှင့် တွေ့ဆုံရင်းနီးခဲ့ရာ ထိုလူသုံး
ယောက်အား သိုင်းပညာအနည်းငယ် သင်ကြားပေးခဲ့သည်ဟု
သိုင်းလောက ဆိုစကား ရှိခဲ့လေသည်။

သိုင်းသုံးကွက်ကျမ်းအား လက်ဝယ်ပိုင်ဆိုင်ရပါက သိုင်း
လောက၌ ပြိုင်ဘက်ကင်းသိုင်းသမား ဖြစ်လာနိုင်သည် ဟု
သော သတင်းများကြောင့် သိုင်းလောကသားများ လိုချင်မက်
မောကြလေသည်။

ချိုကန်းသည်လည်း ဆရာဖြစ်သူ နန်းကုန်းစိမ်းထံ၌ သိုင်း
သုံးကျမ်းရှိနေသည်ဟု သိလျှင် သမားတော် တန်ဟန် နှင့်
ပူးပေါင်းကာ အရကြံစည်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်၏။

နန်းကုန်းစိမ်း နာမကျန်းဖြစ်သည့်တိုင် သုတ်သစ်ရုစီးလင်းပွဲ
လွယ်မည်မဟုတ်ကြောင်း နားလည်ထားရာ သမားတော်တန်ဟန်
နှင့် ပူးပေါင်းခဲ့ခြင်း ဖြစ်၏။

ယခုတော့ နန်းကုန်းစိမ်း သေဆုံးသွားပြီ ဖြစ်လေသည်။

သမားတော်တန်ဟန်သည်လည်း မကြာမီ သေဆုံးသွားရ
တော့မည် ဖြစ်လေသည်။

ချိုကန်းက နောက်ဆုတ်သွားပြီး သမားတော်တန်ဟန်အား
စိုက်ကြည့်နေ၏။

သမားတော်တန်ဟန်က ရပ်ဝတ္တံစိုက်ဝင်နေသည့်ဇားကို ဆွဲ
နှုတ်လိုက်သည်။

ချိုကန်းကို စေ့စေ့ကြည့်ရင်း....

‘မင်း သေဖို့သာပြင်ထား’

အော်ငေါက်ကာ ရှေ့တိုးလာလေသည်။

ချိုကန်းက နောက်ဆုတ်သွား၏။

သမားတော် တန်ဟန် ရှေ့သို့ တစ်လှမ်းချင်း တိုးလာသည်။

သို့တော် သူ၏ခန္ဓာကိုယ် ဆတ်ခနဲ တုန်ခါသွားပြီး ခူးညွတ် ကျသွား၏။

ဧဝံ ခုခုအရေး စောင့်ကြည့်နေသည့် ချိုကန်း လှုပ်တစ်ပြက် လှုပ်ရှားလိုက်လေသည်။

ရှေ့သို့ လှုပ်တစ်ပြက် ခုန်ဝင်သွားပြီး ကန်ကျောက်လိုက် သည်။

သမားတော်တန်ဟန်မှာ လုံးဝ မရှောင်နိုင်ပေတော့ချေ။

ချိုကန်း၏ ခြေထောက်ကန်ချက်သည် သူ၏ ဦးခေါင်းကို တန်းတန်းပတ်မတ် ထိမှန်သွားလေသည်။

‘ခုပ်...’

‘...’

သမားတော်တန်ဟန် နောက်သို့ လွင့်စဉ်သွား၏။

ထူ၏ဦးခေါင်း၌ သွေးချင်းချင်း နီရဲသွားလေသည်။

ယခုတစ်ကြိမ် ကြမ်းပြင်ပေါ် လဲကျသွားပြီး ပြန်ထမလာ နိုင်ပေတော့ချေ။

တစ်ချက်နှစ်ချက် လူးလွန်လိုက်ပြီး လုံးဝ ငြိမ်သက်သွား၏။

နန်းကုန်းစိမ်း သေဆုံးသွားရသည့်နည်းတူ သမားတော် တန်ဟန်သည်လည်း သေဆုံးသွားပြီဖြစ်သည်။

နန်းကုန်းစိမ်းကို လည်းကောင်း၊ သမားတော် တန်ဟန်ကို လည်းကောင်း၊ ချိုကန်းကိုလည်းကောင်း သိမ်းလောကသာ များက လူတော်လူကောင်းများ၊ ကြည်ညို လေးစားထိုက်သူ များဟု သတ်မှတ် လက်ခံထားကြလေသည်။

ထကယ်တမ်း လူတော်လူကောင်း ဟုတ်မဟုတ် မည်သူက သိနိုင်မည်နည်း။

လူတော်လူကောင်း (သို့မဟုတ်) လူဆိုး လူယုတ်မာဆိုရာ၌ တစ်ခါတစ်ရံ အထပ်နှင့်အမြင် လွဲမှားနေတတ်သည့် သာဓက များ ခိုနေသည်မဟုတ်ပါလား။

ချိုကန်း သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်သည်။

ပေါ့ပါးသွက်လက်သော ခြေလှမ်းပျားဖြင့် အခန်းတွင်းမှ ထွက်သွား၏။

သူ၏ခြေလှမ်းများသည် မိုးကြိုးလှုံ့ဂိုဏ်းသို့ ဦးတည်နေပေ တော့သည်။

* * *

မိုးကြိုးလှုံ့ဂိုဏ်း။

မိုးကြိုးလှုံ့ဂိုဏ်းမှာ သိုင်းလောက၌ လျှမ်းလျှမ်းထောက် ကျော်ကြားသည့် သိုင်းအဖွဲ့ အစည်းတစ်ခု ဖြစ်လေသည်။

မိုးကြိုးလှုံ့ဂိုဏ်းချုပ် ကျင်းခုံးသည် အသက်ဆယ်ခြောက်နှစ် အရွယ်ကပင် သိုင်လောက၌ စတင် ခြေချကာ ကျင်လည် ကျက်စားခဲ့သည်။

သူ၏ အသက် နှစ်ဆယ်ကျော်အရွယ် ရောက်လာလျှင် သိုင်း
လောက၌ ထင်ရှားသူ ဖြစ်လာသည်။

အသက် သုံးဆယ်ကျော်၌ မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းကို အင်အား
ငါးဆယ်ခန့်ဖြင့် စတင်တည်ထောင်ခဲ့ရာ ယခု အသက် ခြောက်
ဆယ်နီးပါးရှိချိန်၌ မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းသည် လျှမ်းလျှမ်းတောက်
ကျော်ကြားပြီး လူသိများလှသည့် အဖွဲ့အစည်းတစ်ခု ဖြစ်လာပြီ
ဖြစ်လေသည်။

ဂိုဏ်းချုပ်ကျင်းခုံးသည် အခန်းတွင်းဝယ် မိုးကြိုးလှ ပညာ
လေ့ကျင့်နေသည့် သားဖြစ်သူ မင်းသားလေး ကျင်းစိန်ကို
ကြည့်ကာ သဘောကျစွာ ပြုံးလိုက်သည်။

မင်းသားလေးကျင်းစိန်၏ သိုင်းပညာမှာ တစ်နေ့ထက်တစ်နေ့
တိုးတက်လာပြီ ဖြစ်လေသည်။

ဤအတိုင်း အက်ပြီး လေ့ကျင့်သွားမည်ဆိုလျှင် မကြာမီ
မိုးကြိုးလှ ပညာကို ဆုံးခန်းတိုင်အောင် တတ်မြောက်သွားမည်
ဖြစ်သည်။

မိုးကြိုးလှ ပညာ ဆုံးခန်းတိုင်အောင် တတ်မြောက်သွားလျှင်
သိုင်းလောက၌ မားမားမတ်မတ် ရပ်နိုင်မည်ဖြစ်သည်။

မင်းသားလေးကျင်းစိန်ကို ကြည့်ရှုရင်း နက်နဲ သိမ့်မေ့သော
ပြဿနာရပ်များ ဖြေရှင်းစရာ ကျန်နေသေးကြောင်း တွေ့လာ
မိ၏။

ထို့ကြောင့် လှည့်ထွက်လာခဲ့လေသည်။

အပြင်ဘက်ရောက်လျှင် ကျူးဟန်ကောင်း လှမ်းလာသည်ကို
တွေ့မြင်လိုက်ရ၏။

ကျင်းခုံး ပြုံးလိုက်သည်။

ကျူးဟန်ကောင်းက ကျင်းခုံးကို မြင်လျှင် ခူးထောက်
ဂါရဝပြုလိုက်လေသည်။

ကျင်းခုံးက....

‘အတော်ပါ၊ မင်းကို ငါ့ခိုင်းစရာရှိသေးတယ်’

‘အမိန့်ရှိပါ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး’

‘စာပေသမား လူယုကျင်းကို မင်းသိတယ်မဟုတ်လား’

‘ဟုတ်ကဲ့၊ သိပါတယ်’

‘ကောင်းပြီ၊ မင်း သူတို့ဆီကို သွားရလိမ့်မယ်’

‘ဟုတ်ကဲ့’

ကျင်းခုံး ပြုံးလိုက်သည်။

သူ၏မျက်နှာတွင် ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်သည့် အရိပ်အယောင်
များ ပေါ်လွင်လာလေသည်။

ကျူးဟန်ကောင်းကို ကြည့်ကာ....

‘သူတို့က ငါ့သားကို သားမက်ဖမ်းချင်နေကြတယ်၊ ဒါကို
ငါ သဘောမကျဘူး’

ကျူးဟန်ကောင်းက စာမမှ မပြောဘဲ သေသေချာချာ
နားစိုက်ထောင်နေ၏။

ကျင်းခုံးက ဆက်ပြောလိုက်သည်။

‘ငါ့သားကို ဆရာကြီးနန်းကုန်းစိမ်းရှဲ့ သမီးနဲ့ လက်ဆက်
ပေးမယ်လို့ ငါစိတ်ကူးထားတယ်၊ မင်း သူတို့ဆီကို သွားပြီး
အကျိုးအကြောင်း ပြောပြလိုက်ပါ၊ သူတို့ လက်ခံတယ်ဆိုတာပဲ’

ငါကြားချစ်တယ်၊ သူတို့ဆက်ခံအောင် မင်းစာမဆို လုပ်နိုင်
တယ်

ကျူးဟန်ကောင်း သဘောကျစွာ ပြုံးလိုက်သည်။

ကျင်းခုံး ဆိုလိုသည့် သဘောအဓိပ္ပာယ်ကို သူ့ကောစီးစွာ
နားလည်လိုက်ပြီဖြစ်၏။

ဦးညွတ်ရင်း....

‘စိတ်ချပါ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး၊ သူတို့ကျိန်းခေ လက်ခံစေရ
ပါ့မယ်’

‘မင်းကို ငါ ယုံတယ်’

‘ကျွန်တော် ဘယ်တော့...’

‘အခုပဲသွား....’

‘ကောင်းပါပြီ’

ကျူးဟန်ကောင်းက လက်နှစ်ဖက်ဆုပ်ကာ ဦးညွတ်လိုက်
သည်။

ထို့နောက် ချာခနဲလှည့်ကာ ထွက်သွားလေသည်။

ကျင်းခုံးက သူ့အား စိုက်ကြည့်ရင်း လှမ်းမြောလိုက်၏။

‘သူတို့က သဘောတူ လက်ခံတယ်ဆိုပြီး နောက်တော့မှ
ငါ့ဆားရှဲ့ မင်္ဂလာစွဲမှာ ကျက်ယပ်ျက် လုပ်လာမှာကို ငါ

သဘောကျနိုင်မှာမဟုတ်ဘူး၊ တစ်မှခွဲဖြစ်လာရင် မင်းစာဝန်ပဲ
ဟု လှမ်းပြောလိုက်၏။

ကျူးဟန်ကောင်း၏ခြေလှမ်း တုန်ခနဲ ရပ်သွားသည်။

ကျင်းခုံးဘက်လှည့်ကာ ဂါရဝပြုလိုက်သည်။

‘စိတ်ချပါ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး၊ သူတို့က အနှောင်အယှက်ပြုမယ့်
စကား တစ်ခွန်းတောင် မပြောစေဘူးလို့ ကျွန်တော် ကတိပြု
ပါတယ်’

‘ဟား...ဟား...ဟား’

ကျင်းခုံး သဘောကျစွာ ရယ်ပေလိုက်သည်။

လက်တစ်ဘက် ဝှေ့ယမ်းပြုလိုက်ရာ ကျူးဟန်ကောင်းလှည့်
ထွက်သွားလေတော့၏။

ကျူးဟန်ကောင်း မြင်ကွင်းမှ ကွယ်ပျောက်သွားသည်နှင့်
ကိုယ်ရံတော်တစ်ယောက် လှမ်းဝင်လာသည်ကို တွေ့မြင်လျှင်
ရလေသည်။

ကိုယ်ရံတော်သည် ကျင်းခုံးရှေ့၌ ချီးထောက် ဂါရဝပြု
လိုက်ပြီး....

‘ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးခင်ဗျား၊ ဧည့်သည်တော်တစ်ယောက်ရောက်
လာပါတယ်’

ဟု အစီရင်ခံလိုက်လေသည်။

ကျင်းခုံး မျက်မှောင်ကုတ်သွား၏။

ကိုယ်ရံတော်ကို စိုက်ကြည့်ရင်း....

‘ဘယ်သူများလဲ’

ဟု မေးလိုက်သည်။

ကိုယ်ရံတော်က....

‘ဆိုင်းဆရာကြီးနန်းကုန်းစိမ်း၏သမီး နန်းကုန်ယန်ပါ’

ထိုစကားကြားလျှင် ကျင်းခုံး၏မျက်နှာ ချက်ချင်းပြုံးရွှင်
သွားလေသည်။

‘ဟေ...သူရောက်လာတာကိုး၊ ဟန်ကျလိုက်တာ၊ ဟေ...
သူ့ကို ကောင်းကောင်းမွန်မွန် ဧည့်ခံထားလိုက်ပါ၊ ကျုပ်အခု
ထွက်လာခဲ့မယ်’

‘အမိန့်အတိုင်းပါ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး’

ကိုယ်ရံတော်က ဦးညွတ်ဂါရဝပြုပြီး ပြန်ထွက်သွား၏။

ကျင်းခုံးက မုတ်ဆိတ်မေးများကို လက်ဖြင့်မုတ်သပ်လိုက်ပြီး
မင်းသားလေးကျင်းစိန် သိုင်းပညာ လေ့ကျင့်နေသည့်အခန်း
ဆီသို့ လှမ်းကြည့်လိုက်လေတော့သည်။

* * *

ကောင်းကင်ပေါ်ဝယ် လဝန်းထိန်ထိန်သာနေသည်။

လရောင်မှာ ပန်းဥယျာဉ်အတွင်းသို့ ဖြာကျနေ၏။

လယုကျင်းက ပန်းစွင့်လေးများကို ငေးမောကြည့်နေ၏။

ယခုတလော စာပေရေးဖွဲ့ရာ၌ လည်းကောင်း၊ ကဗျာ
လင်္ကာ ရေးစပ်ရာ၌လည်းကောင်း ဌာန်ကရိုဏ်းမကျ မပီမပြင်
ဖြစ်နေ၏။

ထို့ကြောင့်....

ထိုသို့ဖြစ်ရသည့် အကြောင်းရင်းကား မာကူးထို့သားအမိ
ကြောင့် ဆိုလျှင် မှားမည်မဟုတ်ချေ။

ဇနီးမာကူးနှင့် သမီး လူဝမ်းဝမ်းတို့၏ အတ္တလွန်ကဲမှုကြောင့်
သူ၏သားလူထင်းမှာ ဤနေရာမှ ထွက်သွားခဲ့ရသည်။

လူထင်း ဘယ်ရပ်ဘယ်ဝယ် ရောက်နေပြီကို မသိပါ။

လူဝမ်းဝမ်းနှင့် မာကူးသည် မင်းသားလေးကျင်းစိန်၏အကူ
အညီဖြင့် လူထင်းကို သတ်ပစ်ရန် ကြိုးစားဦးမည်ဖြစ်ကြောင်း
နားလည်ထား၏။

သူက တားဆီးနိုင်မည်နည်းလမ်း ရှာမတွေ့ခဲ့ပါချေ။

ထို့ကြောင့်လည်း တစ်နေ့မှ စိတ်ချမ်းသာမှု မရခဲ့ခြင်းဖြစ်
ပေတော့သည်။

လူထင်း အကြောင်း တွေးတောရပ် တေးမောနေစဉ်
အနောက်ဘက်မှ ခြေသံများ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြား
လိုက်ရလေသည်။

လုယုကျင်း လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။

ထိုအခါ....

သူ့ထံ ခပ်သွက်သွက် လှမ်းလာနေသည့် ဇနီးသည် မာကူး
အား တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

လုယုကျင်း မျက်မှောက်ကုပ်သွား၏။

မာကူးက လူထင်းကိစ္စနှင့်ပတ်သက်ပြီး သူ့တို့ စကားမပြော
ကြသည်မှာ အတော်ကြာပြီဖြစ်သည်။

ယခု သူ့ထံလာနေသည်မှာ အကြောင်းတစ်ခုခုရှိ၍ ဖြစ်ရ
မည်ဟု ချက်ချင်း တွက်ဆမိလေသည်။

မာကူးသည် သူ့ရှေ့သို့ရောက်လာလျှင် ချိုသာစွာပြုံးပြ
လိုက်လေသည်။

လုယုကျင်း သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

မာကူးအား သူက မြတ်နိုးသဖြင့် လက်ထပ်ယူခဲ့သည်မဟုတ်
ပါလား။

မာကူးအပေါ် ဆယ်သောအခါမှ အချစ်လျော့သွားမည်
မဟုတ်ပါချေ။

မာကူးကို အကဲခတ်ကြည့်လိုက်ပြီး...

‘ညီခ အကြောင်းတစ်ခုခုများ ရှိနေလို့လားဟင်’

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

မာကူး ခေါ်ပီ ညီဘိ ခိုက်သည်။

‘ဟုတ်တယ် အစ်ကို’

‘ပြောပါဦး’

‘မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းချုပ်က ဖိတ်ခေါ်လိုက်လို့ပါ’

လုယုကျင်း အံ့သြသွားသည်။

‘အာ မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းချုပ်က ဖိတ်ခေါ်ခိုင်းတယ် ဟုတ်

လား၊ ဘာကိစ္စများ ရှိနေလို့လဲ’

‘သားရေး သမီးရေးအတွက်ပါ’

‘ဪ... သမီးအတွက်ကိုး’

လုယုကျင်း သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

လုဝမ်းဝမ်းနှင့် မင်းသားလေးကျင်းစိန်တို့ မေတ္တာမျှနေကြ
သည်ကို သူသိရှိထားလေသည်။

သိုဝ်းဒလာကသားများနှင့် မပတ်သက်လို့သော်လည်း၊ သမီး
ဖြစ်သူနှင့် ဇနီးတို့ကို ပြောမရသဖြင့် လက်ပိုက်ကြည့်နေခဲ့ခြင်း
ဖြစ်သည်။

မင်းသားလေးကျင်းစိန်အား သဘောမကျသည့်တိုင် သမီး
စိတ်ချမ်းသာလျှင် ပြီးရောဟု သဘောထားခဲ့လေသည်။

ယခု မင်္ဂလာကိစ္စအကြောင်း ပေါ်လာပြီဖြစ်သည်။

လုယုကျင်း မျက်မှေ့ငင်ကုတ်လိုက်ပြီး...

‘နေပါဦး၊ မင်္ဂလာကိစ္စ မနက်မှပြောလို့ မဖြစ်ဘူးလား၊

တယ်နယ် ညကြီးအချိန်မခင်’

မာကူး ပြုံးလိုက်သည်။

‘မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းချုပ်က နာမကျန်း ဖြစ်နေတယ်၊ ဒါ

ကြောင့် အချိန်ရှိတုန်း စီစဉ်စရာရှိတာ စီစဉ်ရအောင် တိုင်ပင်မှု

အကြံလွတ်လိုက်တာပါ။ နေ့ရယ် ညရယ် ရွေးနေလို့ဖြစ်တာ၊

ကိုယ်ကသမီးရှင်မကုတ်လား’

‘အေးလေ တို့က သမီးရှင်မကုတ်ဘဲ ပြောစရာရှိရင် သူတို့ပဲ

တို့ဆီကို ကာပြောရမယ်မဟုတ်လား၊ တို့က သွားစရာမရှိပါ

ဘူး၊ ထိုသွားရင် သူတို့ကထင်သေးသွားမှာတောင် စိုးရိမ်ရသေး

တယ်’

မာကူး မကျေမနပ် ဖြစ်သွားလေသည်။

‘အို... သူက မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းချုပ်ဆိုတော့ သူ့ကို လေးစား

ရမယ် မကုတ်လား အစ်ကိုကြီးရဲ့’

‘ဘာ...’

လုယုကျင်း၏စကားသံ ဟိန်းထွက်လာသည်။

မာကူးက...

‘မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းချုပ်နဲ့ ခမည်းခမက်တော်ရမှာ တယ်လောက် ဂုဏ်သိက္ခာရှိသလဲ အစ်ကိုကြီး စဉ်းစားဦးမှပေါ့’

‘ထွေး’

လုယုကျင်းက တံတွေးထွေးလိုက်သည်။

မာကူး၏မျက်နှာ နီရဲသွားသည်။

လုယုကျင်းကို စိုက်ကြည့်ရှင်း...

‘ရှင်... ရှင်က ဘာသဘောလဲ’

‘ငါ့သဘောကတော့ သူတို့ခေါ်တိုင်း မသွားနိုင်ဘူး၊ ထွေး ချင်းမင်းငါ့ဆီကို လာခဲ့ခိုင်းလို့ကို၊ မင်းအထင်ကြီးတိုင်း ငါ့ အထင်ကြီးနိုင်ဘူး၊ သိုင်းလောက ဘာတွေနဲ့လဲ ငါ့မပတ်သက် ချင်ဘူး’

မာကူး အံ့ကြိတ်လိုက်လေသည်။

‘ရှင်... ရှင်ဘာကြောင့် သမီးအတွက် ကဖျက်ယဖျက်လုပ်ချင် ရတာလဲ၊ ဘာလဲ ရှင်သားကြောင့် မဟုတ်လား’

‘မဟုတ်ဘူး၊ မင်းထို့လုပ်တာ နည်းလမ်းမကျလို့’

‘ငါ့တွေ ကျွန်မနားမလည်ဘူး၊ သမီးလေး စိတ်ချမ်းသာ တာ ရှင်ကြည့်မလား၊ ဧါ မဟုတ် သမီးလေး စိတ်သောက ဖောက်ရတဲ့ အဖြစ်မျိုး ဖြစ်နေချင်သလား၊ ရှင်သာသဘောမတူ ဘူးဆိုရင် ကျွန်မတို့သားအမိမျက်နှာကို ဘယ်တော့မှ တွေ့ရမယ် မထင်နဲ့၊ ကျွန်မတို့ ဒီကထွက်သွားမှာပဲ’

လုယုကျင်း မျက်နှာပျက်သွားသည်။

မာကူးမှာ ဒေါသကြီးလွန်းသူဖြစ်ကြောင်း သူကောင်းစွာ နားလည်ထား၏။

သူက လိုက်လျောခြင်းမပြုလျှင် အမှန်တကယ် ထွက်သွား မည် ဖြစ်လေသည်။

လုယုကျင်း အခက်ကြုံသွား၏။

မာကူးကို အတန်ကြာ ငေးကြည့်ပြီးမှ သက်ပြင်းချကာ...

‘အင်း... မင်းရှဲ သဘောပဲ’

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

မာကူးက...

‘တောင်းပြီ၊ ရှင် အခုချက်ချင်း အဝတ်အစားလဲပြီ ထွက် လာခဲ့ပါ၊ ကျွန်မတို့ အိမ်ရှေ့က စောင့်နေမယ်’

ဟု ခပ်ထန်ထန် ပြောလိုက်ပြီး ချာခနဲ လှည့်ကာ ထွက်သွား လေသည်။

လုယုကျင်း ပခုံးတုန်လိုက်သည်။

နောက်ဆုံး သူ့သာလျှင် အလျော့ပေးခဲ့ရသည် မဟုတ် ပါလား။

ထိုင်ရာမှထကာ အိမ်ထဲဝင်ပြီး အဝတ်အစား လဲလိုက်သည်။

ထိုနောက် အိမ်ထဲရှိ သို့ ထွက်လာခဲ့လေသည်။

အိမ်ထဲရှိ မြင်းလည်းတင်းစီး ရပ်ထားသည်ကို တွေ့ရ၏။

မြင်းလည်းပေါ်၌ မာကူးနှင့် လူဝမ်းဝမ်းတို့မှာ အကောင်း ဆုံး အဝတ်အစားများ ဝတ်ဆင်ထားပြီး အလှပြင်ထားကြသည် ကို တွေ့ရ၏။

လုယုကျင်းကိုတွေ့လျှင် မာကူးက...

‘မြန်မြန်လာစမ်းပါ၊ ဒီမှာ စောင့်နေရတဲ့လူ အားနာစွိ
ကောင်းလှပြီ’

ဟု ဆီး၍ အပြစ်ကပ်လိုက်၏။

လှယုကျင်းက မြင်းလှည်းတော်၌ ရပ်နေသူကို လှမ်းကြည့်
လိုက်၏။

ထိုလူမှာ မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းချုပ် ကျင်းခုံး၏ ညာလက်ရုံး ကျူး
ဟန်ကောင်း ဖြစ်ကြောင်း မှတ်မိလိုက်၏။

ကျူးဟန်ကောင်းက သူ့အား ဦးညွတ်ကာ မြင်းလှည်းပေါ်
တက်ရန် ခြေဟန်လက်ဟန် ပြုလေသည်။

လှယုကျင်း မြင်းလှည်းပေါ် လှမ်းတတ်လိုက်သည်။

ကျူးဟန်ကောင်းက မြင်းလှည်းတံခါး ပိတ်လိုက်၏။

ထို့နောက် မြင်းလှည်းမောင်းသူ နေရာသို့ ခုန်တက်ကာ
စတင် မောင်းနှင်လိုက်၏။

‘ခုပ်ခုပ်... ခုပ်ခုပ်’

မြင်းခွာသံများ၊ မြင်းလှည်းသီးလိမ့်သံများ ထွက်ပေါ်လာ
လေသည်။

ကျူးဟန်ကောင်း မောင်းနှင်လာ၍ မြင်းလှည်းမှာ လှယု
ကျင်း၏ ခြံဝင်းအတွင်းမှ ဖြည်းဖြည်းမှန်မှန် မောင်းနှင်ထွက်ခွာ
သွားလေတော့သည်။

• • •

‘ဆုမွန်ကျော်စည်း(၀) ၂ ၃၉’

လရောင် ဖြာကျနေသည်။

မြင်းလှည်းကလေးသည် သာယာလှပသော တောင်ကုန်း
တစ်ခုပေါ်သို့ ရောက်လာ၏။

လမ်းမှာ တဖြည်းဖြည်း မြင့်မားမတ်စောက်လာသည်။

မြင်းလှည်းအရှိန်လည်း နှေးကွေးသွား၏။

တဖြည်းဖြည်း မတ်စောက်မြင့်မားသည့် တောင်ပေါ်သို့
ရောက်ရှိလာသည်။

လမ်းတေး တစ်တက်တစ်ချက်တွင် နက်ရှိုင်းသော ဓချောက်
ကမ်းပါးကြီးများ ရှိနေပါ၏။

လှယုကျင်းက မြင်းလှည်းပြုကမ်းပေါက်မှ ခေါင်းပြုကြည့်
လိုက်၏။

ပတ်ဝန်းကျင် အနေအထားကို မြင်လျှင်...

‘ဟင်... ဒါက မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းကိုသွားတဲ့လမ်း မဟုတ်ပါ
လား၊ ဟေ့... မင်း တယ်ကိုသွားမလို့လဲ’

ဟု အော်ပေးလိုက်၏။

လှဝမ်းဝမ်းနှင့် မာကူးတို့လည်း ခေါင်းပြုကြည့်လိုက်ကြ၏။

မာကူးက...

‘ဟင်... ဒါက ပေတစ်ထောင်ကျော်တောင်ပဲ၊ ဒီတောင်
ပေါ်မှာ လူနေအိမ်ခြေခုမရှိတာ၊ ဘယ်လိုဖြစ်တာတုန်း’

လှဝမ်းဝမ်းက...

‘မိုးကြီးလှ ဂိုဏ်းကို သွားမယ်ဆို၊ ဘယ်လိုလုပ်ပြီး ခိုကို
ရောက်လာတာလဲ၊ ဦးလေး... ဒါက ဘာလုပ်တာလဲ’
သူတို့ မကျေမနပ်ဖြင့် ဝိုင်းပြောကြလေသည်။

* *

ကျူးဟန်ကောင်း ပြုံးလိုက်သည်။
မြင်းသုည့်ကို ရပ်တန့်လိုက်ပြီး အောက်သို့ ခုန်ဆင်းလာ၏။
မာကူးက မြင်းလှည်းတံခါး တွန်းဖွင့်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်၏။
သို့သော် ကျူးဟန်ကောင်းက အပြင်ဘက်မှ လက်ဖြင့်ဖိကာ
ပိတ်ထားလိုက်သည်။
‘သိပ်ပြီး လှုပ်လှုပ်ရှာရှား မလုပ်ပါနဲ့ဗျာ၊ - တော်ကြာ
မြင်းလှည်းမှောက်ပြီး ချောက်ထဲကျသွားပါဦးမယ်၊ ဟိုဘက်
ကိုလဲ ကြည့်ကြစမ်းပါဦး’
လူဝမ်းဝမ်းက တစ်ဘက်တံခါးဖွင့်ကာ အင်းရန် ဟန်ပြင်
နေ၏။
သို့သော် တံခါးဖွင့်လိုက်သည်နှင့်...
‘အမယ်လေး...’

ရင်ထိတ်ကာ နောက်ပြန်ဆုတ်လိုက်ပြီး တံခါးပြန်ပိတ်
လိုက်၏။
အကြောင်းကား...
တစ်ဘက်တွင် နက်ရှိုင်းသော ချောက်ကမ်းပါးကြီး ရှိနေ
သည် မဟုတ်ပါလား။
ကျူးဟန်ကောင်းက...
‘ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးက ပြောလိုက်တယ်ဗျာ၊ မင်းသားလေးကျင်းစိန်
ဟာ ဆရာကြီးနန်းကုန်းစိမ်းရွဲသမီး နန်းကုန်းဆန်နဲ့ လက်ထပ်
တော့မှာမို့ ခင်ဗျားတို့ အနှောင့်အယှက်မပေးကြပါနဲ့၊ ပေးရင်
ဒုက္ခရောက်သွားပါလိမ့်မယ်တဲ့၊ က... ခင်ဗျားတို့ ဘယ်လို
သဘောရသလဲ’
ထိုစကားကြားလျှင် လူဝမ်းဝမ်းနှင့် မာကူးတို့ ကြက်သေ
သေသွားကြလေသည်။
မမျှော်လင့်သောစကားမို့ မယုံကြည်နိုင်အောင် ဖြစ်သွား
ကြ၏။
မာကူးက...
‘ဘာ...ဘာပြောတယ်၊ မင်းသားလေးကျင်းစိန်က နန်းကုန်း
စိမ်းနဲ့ လက်ထပ်မယ်ဟုတ်လား၊ သူက ကျုပ်သမီးအပေါ်
မေတ္တာသက်ဝင်နေတာပဲ၊ လက်ထပ်ယူမယ်လို့ ကတိပေးထား
ပြီးပြီ၊ သူတို့နှစ်ယောက် မေတ္တာမျှနေကြတာကို လူတိုင်းသိကြ
တာပဲ’
ဟု မကျေမနပ် ပြောလိုက်လေသည်။
ကျူးဟန်ကောင်း ခေါင်းယမ်းလိုက်သည်။

‘ခင်...ခင်...ကျမ်းစိန်က ခင်ဗျားသမီးကို သဘောမကျ
တော့အားဗျာ။

‘ရှင်...ရှင်...သိမ်ပြာသာ’

လူဝမ်းဝမ်းလည်း ဒေါသထကြီး အော်ပြောပေးသည်။

ရုတ်တရက် ဖြစ်ပေါ်လာသည့် အခြေအနေကိုကြည့်ကာ
လူယုကျင်း သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်လေတော့သည်။

‘ဟာ...ဟာ...ဟာ’

သူ၏ ရယ်မောသံကျမ်းကောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာခြင်း
ကြောင့် ကျူးဟန်ကောင်းပင်လျှင် ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်
သွားသည်။

လူယုကျင်းအား နားမလည်နိုင်စွာ ကြည့်ကာ

‘ခင်ဗျား ကာလုပ်တာလဲဗျာ’

ဟု မေးလိုက်သည်။

လူယုကျင်းက...

‘သဘောကျလိုပါ’

‘ဟာ...’

‘ဪ...ကျုပ်သမီးက မိုးကြိုးလှုံ့ဂိုဏ်းက မင်းသားလေးနဲ့
ရမ္မ ဂုဏ်ရှိတယ်လို့ထင်နေတာ အခုတော့ သယ်နှယ်ရှိစ၊ ကျုပ်
တော့ အခုလို ဖြစ်သွားတာ သဘောကျတယ်၊ ဒါမှ သူ့ကို
သာ အမိ နောင်ကြည့်သွားမယ်လေ’

ကျူးဟန်ကောင်း မှားပင်အဖကောင်းသား ဖြစ်သွားလေ
သည်။

လူယုကျင်းအား နားမလည်နိုင်စွာ ကြည့်လိုက်သည်။

လူယုကျင်းက...

‘မင်းတို့ဂိုဏ်းချုပ်ကို ပြောလိုက်ပါ၊ အခုလို မင်္ဂလာကိစ္စ
ဖျက်သိမ်းလိုက်တာကို ကျုပ်သဘောကျပါတယ်လို့၊ ကျေးဇူးလဲ
တင်ပါတယ်လို့’

‘ခင်...ခင်ဗျား’

ကျူးဟန်ကောင်း မည်သို့ပြောရမည့်အထိ ဖြစ်နေ၏။

လူယုကျင်းက...

‘ဒီအကြောင်းပြောဖို့ ဒီနေရာ ခေါ်လာစရာ မလိုပါဘူး။
အိမ်မှာပြောလဲ ရပါတယ်၊ ကျုပ်သိပ်ဝမ်းသာတယ်၊ မာန်
မာန် ကောင်းလွှားနေတဲ့ ကျုပ်ငနိုးနဲ့ သမီးတို့ ဘင်ခန်းစာရသွား
တာပေါ့ဗျာ။ ကဲ... ကျုပ်တို့ကို ပြန်ပို့ ပါတော့’

ထိုစဉ် လူဝမ်းဝမ်း ကြားဝင်အော်ပြောလိုက်သည်။

‘ရှင်တို့ဂိုဏ်းချုပ်ကို ပြောလိုက်၊ သူ့ရဲသားက ကျွန်မကို
လက်ထပ်ပာ အာကြောင့်သဘောမတူနိုင်ရဲ့လဲ၊ သတ္တိရှိရင်
တစ်ချားမိန်းကလေးနဲ့ ပေးစားကြည့်။ ကျွန်မအကြောင်း
ကောင်းကောင်းကြီး သိသွားစေရမယ်’

မဂ္ဂကူးကလည်း...

‘ဟုတ်တယ်၊ မိုးကြိုးလှုံ့ဂိုဏ်းဟာ သိုးလောကမှာ မျက်နှာ
မပြရသောင် ဖြစ်သွားစေရမယ်’

လား အမိနှစ်ယောက် ဝိုင်းရန်း ကြိမ်းမောင်းလိုက်ကြသော်။

ကျူးဟန်ကောင်းမှာ လူယုကျင်း၏စကားကြောင့် စိတ်
သဘောထား ပြောင်းလဲသွားကာနီးမှ မာကူးနှင့် လူဝမ်းဝမ်းတို့
စကားကြားလျှင် ပြတ်သားစွာ ဆုံးဖြတ်နိုင်ခဲ့တော့သည်။

လအောကျစွာ ပြုံးလိုက်ပြီး...

‘စိတ်ချ ခင်ဗျားတို့ အနှောင့်အယှက် မပြုနိုင်အောင် ကာ ကွယ်ရမယ်လို့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးက မှာလိုက်ပါတယ်’

ထိုစကားကြားလျှင် လုယုကျင်း ရင်ထိတ်သွားလေသည်။ ကျူးဟန်ကောင်းကို စိုက်ကြည့်ရင်း...

သူ၏စကားသံမှာ ဒေါသတကြီး အော်ပြောနေကြသော မာကူးနှင့် လုဝမ်းဝမ်းတို့၏စကားသံအောက်ဝယ် ဖုံးလွှမ်း ကွယ် ပျောက်သွားလေတော့သည်။

‘ရှင်တို့ဂိုဏ်းချုပ်က လူယုတ်မာပဲ၊ ကျွန်မ ကောင်းကောင်း ကြီး အရှက်ခွဲပြမယ်’

‘မင်းတို့ခင်းသားလေးကို ပြောလိုက်စမ်း၊ ငါ့သမီးကို ပစ် သွားရင် လူတောထဲ တစ်သက်လုံး မျက်နှာမပြရဲအောင် ဖြစ် သွားမယ်လို့’

ကျူးဟန်ကောင်း ပခုံးတုန်လိုက်သည်။

‘အင်း... ခင်ဗျားတို့ မကျေမနပ်ဖြစ်ကြတယ်လို့ ဂိုဏ်းချုပ် ကြီးကို ကျုပ်ပြန်ပြောပြလိုက်ပါ မယ်ဗျာ’

စကားဆုံးလျှင်ခါးမှခါးကို လျှပ်တစ်ပြက် ဆွဲထုတ်ထိန် သည်။

လုဝမ်းဝမ်း၊ မာကူးနှင့် လုယုကျင်းတို့ ထိတ်လန့်တုန်လှုပ် သွားကြလေသည်။

‘အား...’

‘အမယ်လေး’

စူးရှစွာ အော်ဟစ်လိုက်ကြသည်။

ကျူးဟန်ကောင်း တဟားဟား ရယ်မောလိုက်သည်။ သူကမားဖြင့် လုယုကျင်း တို့အား တိုက်ခိုက်လိုက်ခြင်း မဟုတ်ပါချေ။

မြင်းလှည်းနှင့် မြင်းလှည်းဆွဲမြင်းများ ဆက်စပ်ချည်နှောင် ထားသည့်ကြီးများကို ခုတ်ဖြတ်ပစ်လိုက်ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

‘တောက်...တောက်...တောက်’

ကြီးများ ပြတ်ကုန်သည်။

မြင်းနှစ်ကောင် ဟိလိုက်ပြီး ရှေ့သို့ ကဆုန်ပေါက် ပြေး သွားကြ၏။

မြင်းများ ပြေးထွက်သွားလျှင် မြင်းလှည်းမှာ အရှိုန်ဖြင့် ယိမ်းဆိုင်သွားလေသည်။

ကျူးဟန်ကောင်းက မြင်းလှည်းကို ပခုံးစောင်းဖြင့် တိုက် ကာ တစ်ဘက်သို့ တွန်းထုတ်လိုက်ပြီး ဘေးသို့ ခုန်ထွက်လိုက် လေသည်။

‘ဝုန်း’

မြင်းလှည်းမှာ ဘေးသို့ လဲကျသွားသည်။

‘အမယ်လေး’

စူးရှသော အော်ဟစ်သံများ ထွက်ပေါ်လာ၏။

မြင်းလှည်းအိမ်မှာ ချောက်ကမ်းပါးအတွင်းသို့ တစ်လိမ်လိမ်ကျ ဆင်းသွား၏။

အောက်သို့ကျရာ လမ်းတစ်လျှောက်ဝယ် ကျောက်တုံး ကျောက်ခဲများနှင့် တဂုန်းဝုန်းမြည်အောင် ဆောင့်မိတိုက်မိပြီး မြင်းလှည်းမှာ တစ်စစ ဖြစ်သွားလေသည်။

‘ဟား...ဟား...ဟား’

ကျူးဟန်ကောင်း သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်လေ၏။

* * *

လူထမ်း၏တစ်ကိုယ်လုံး နာကျင် ကိုက်ခဲနေ၏။
 ဘယ်ခုပိဘယ်ပယ်ရောက်သည်ကို သူမသိပါဘော့ချေ။
 ပန်းပေါင်းစုံနန်းတော်မှ ထွက်လာပြီးသည့်နောက် ခြေစွဲ
 တည့်ရာ လျှောက်သွားနေခဲ့လေသည်။
 ရက်အတန်ကြာသွားပြီးမှ အရှေ့ဘက်တွင် မြို့ကလေးတစ်
 မြို့ ရှိနေသည်ကို တွေ့လိုက်ရ၏။
 လူထမ်း ဝမ်းသာသွားသည်။
 မြို့ကလေးဆီသို့ ဦးတည်လျှောက်သွားလေသည်။
 မြို့ကလေးသို့ရောက်လျှင် တည်းခိုခန်းတစ်ခန်း ရှာဖွေပြီး
 အခန်းတစ်ခန်း ငှားရမ်းလိုက်လေသည်။
 သူ၏အဝတ်အစားများ ညစ်ပတ်ပေကျနေကာ စုံတ်ပြုနေ
 ပြီဖြစ်၍ မြို့ထဲထွက်ကာ အဝတ်အစားတစ်စုံ ဝယ်ယူလိုက်၏။
 ထို့နောက် ညမိုးချုပ်သွားလျှင် တည်းခိုခန်းသို့ပြန်ကာအိပ်
 စက် အနားယူလိုက်၏။

ညဉ့်နက်လည်တိုင်ခအောင် အိပ်မပျော်ပါချေ။
 အိပ်ရာထဲ၌ တလူးလူးတလိမ်လိမ်ဖြင့် ဟိုကိုသည်သည် တွေး
 တော စဉ်းစားနေပြီးမှ ချင်းသက်ထင်းပေ လိုက်သည့် စာအုပ်
 ကလေးကို သတိရလာသည်။
 ထို့ကြောင့် ထုတ်ယူကြည့်လိုက်သော်လည်း စိတ်ဝါလုံသည်
 ကားမဟုတ်ပါချေ။

စာအုပ်ကလေးကို ဟိုလှန်သည်လှန် ပတ်ကြည့်လိုက်သည်။
 ပထမဆုံး စာမျက်နှာကို လှန်မိလျှင်...

‘ဤသိုင်းကျမ်းသည် သိုင်းသိုင်းကွက်ကျမ်း
 ၏ ပထမသိုင်းကွက်အား ရေးသားပြုစုထား
 သော သိုင်းကျမ်းဖြစ်သည်။ ကြီးစားလေလာ
 ကျက်မှတ်ပလေ...ဤသိုင်းကျမ်း၌ ဆင့်ပွား
 သိုင်းကွက် ခုနစ်ဆယ်နှစ်ကွက် ရှိသော်လည်း
 အားလုံး ရပေါင်းရောယှက်လိုက်လျှင် သိုင်း
 ကွက်တစ်ကွက်သာ ရှိသည်။ ထို့ကြောင့် ပထမ
 သိုင်းကွက် သိုင်းကျမ်းဟု တွင်သည်။ ကြီးစား
 ပါလေ’

ဟု ရေးသားထားလေသည်။
 လူထမ်း စိတ်ဝင်စားသွားသည်။
 ‘ထူးဆန်းလှချေလား၊ သိုင်းကွက် ခုနစ်ဆယ်နှစ်ကွက်ကို ရော
 ပေါင်းလိုက်ရင် သိုင်းကွက်တစ်ကွက်တည်း ဖြစ်လာတယ်ဆိုပါ
 လား’
 တွေးရင်း ရှေ့ဆက်ပယ်ကြည့်လိုက်သည်။

ဖတ်ရင်းဖတ်ရင်း စိတ်ဝင်စားလာသည်။

သိုင်းကျမ်းထံ၌ ပါသည့်အတိုင်း ပြုလုပ်လေ့ကျင့်လိုက်လေသည်။

လက်တွေ့လေ့ကျင့်ကြည့်သောအခါ ပို၍ သဘောပေါက်နားလည်သလိုရှိလာသည်။

လူထင်း အားတက်သွားသည်။

‘ငါ့လေ့လာကြည့်မယ်၊ အစ်ကိုကြီး ချင်းသက်ထင်းပေးခဲ့တာထူးခြားလွှဲပဲ ဖြစ်ရမယ်၊ ဒီသိုင်းကွက်တွေကို လေ့ကျင့် တတ်မြောက်သွားရင် ငါ့ကိုယ်ကို ခုခံကာကွယ်နိုင်လိမ့်မယ်လို့ သယံဆွဲပုံရတယ်၊ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ငါ့လေ့လာမယ်’

သူကဆက်၍ ကြိုးစား လေ့ကျင့်လိုက်လေသည်။

သိုင်းလက်များကို လေ့ကျင့်ရင်း စိတ်ပါလက်ပါ ချိလာ၏။

နောက်ဆုံး ညောင်းညာလာသဖြင့် ရပ်နားလိုက်သောအခါ...

‘အောက်အီးအီးအတ်’

အဝေးမှ ကြက်တူနီသံများ ထွက်ပေါ်လာပြီး အရှေ့ဘက်မှ အရှက်ဦး၏ ရောင်နီများပင် ပေါ်ထွက်လာပြီဖြစ်ကြောင်း တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

* * *

နေရာင်ခြည်များ ဆွက်ပေါ်လာပြီ ဖြစ်လေသည်။

နံနက်ခင်းလေပြည့်သည် ပြတင်းပေါက်ကို ကျော်ဖြတ်ကာ အခန်းတိုင်းသို့ တိုးဝင်လာလေသည်။

ပြတင်းပေါက်၌ရပ်နေသည့် လူထင်း၏ရင်ထဲ အေးမြသွားပြီး တစ်ကိုယ်လုံး လန်းလန်းဆန်းဆန်း ဖြစ်လာသည်။

လူထင်းက အသက်ကို အားရပါးရ ရှူရှိုက်လိုက်သည်။ ထိုစဉ်...

‘ဒေါက်...ဒေါက်...’

တံခါးခေါက်သံများ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

လူထင်း ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားသည်။

စောစောစီးစီး မည့်သူက တံခါးလာခေါက်နေပါသနည်း။

အခန်းတံခါးဆီသို့ ခပ်သွက်သွက်လှမ်းသွားပြီး...

‘ဘယ်သူလဲ’

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

သူ၏ စကားသံနှင့် မရှေးမနှောင်းတူင်...

‘ဆရာလေး၊ အပြင်မှာ ဆရာလေးကို တွေ့ချင်တဲ့ ဧည့်သည်တစ်ယောက် ရောက်နေပါတယ်’

ဆိုလေလင်၏စကားသံ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

လူထင်း မျက်မှောင်ကုတ်သွား၏။

သူ့အား တွေ့ချင်သူမှာ မည်သူဖြစ်ပါသနည်း။

ချင်းသက်ထင်းမှလွဲပြီး မိတ်ဆွေဟူသည် မရှိပါချေ။

လူထင်း စဉ်းစားလိုက်၏။

နောက်ဆုံး ထွက်တွေ့ရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်ပြီး တံခါးဖွင့်လိုက်သည်။

အပြင်ဘက်၌ ဆိုင်လလင် ရပ်နေပါ၏။

‘ဧည့်သည်က ဧည့်ခန်းထဲမှာ စောင့်နေပါဘယ် ခင်ဗျာ’

ပြောပြီး လမ်းပြခေါ်သွားလေသည်။

လူထင်း နောက်ကလိုက်သွား၏။

မကြာပါချေ။

ညွှန်ခန်းထဲသို့ ရောက်ရှိသွားလေသည်။

ညွှန်ခန်းတွင်းသို့ ရောက်လျှင် လူတစ်ယောက်ရပ်နေသည်ကို တွေ့လိုက်ရ၏။

ထိုလူမှာ အပြာရောင်အပတ်အစားများ ဝတ်ဆင်ထားပြီး လက်ထဲ၌ ယပ်တောင်တစ်ချောင်း ကိုင်ထား၏။

စာပေသမားအသွင်ရှိပြီး မျက်နှာ ပြုံးရှုနေလေသည်။

ထိုလူကိုမြင်လျှင် လူထင်း ကြက်သေသေသွားရ၏။

‘ဟင်... ဦးလေးဟန်ကျိန်း’

ဟု လှက်ခနဲ ခေါ်လိုက်မိလေသည်။

မနဲပေသည်။

ထိုလူမှာ သူ မိခင်၏တပည့် စာပေသမား ဟန်ကျိန်းဖြစ်နေသည် မဟုတ်ပါလား။

စာပေသမားဟန်ကျိန်း ရယ်မောလိုက်သည်။

‘ဟား...ဟား...ဟား၊ သခင်လေးကို မနေ့ညကတည်းက မြို့ထဲမှာ တွေ့လိုက်တယ်၊ သခင်လေးမှ ဟုတ်ခဲ့သေး မသေချာတာနဲ့ စောင့်ကြည့်နေခဲ့တာ၊ အခုတော့ သခင်လေးအစစ်ဆီ တာ ယုံကြည်သွားပါပြီဗျာ’

‘ဦးလေးဟန်ကျိန်း အ လိုလုပ် သည့်ကိုရောက်နေတာလဲ’

ဟန်ကျိန်း၏မျက်နှာ ညှိုးကျသွားလေသည်။

သူက ပတ်ဝန်းကျင်ကို အကဲခတ်ကြည့်လိုက်ပြီး....

‘ကျုပ် သို့ လူရှင်းတဲ့နေရာမှာ သွားကြရင်ကောင်းမယ်’ ဟု ပြောလိုက်၏။

လူထင်း သဘောတူလိုက်လေသည်။

‘ကောင်းသားပဲ သွားကြမယ်လေ’

ပြောပြီးလျှင် တစ်ညတာတည်းခိုခ အတွက် ဝေ့ရှင်းပေးလိုက်သည်။

ထို နောက် စာပေသမား ဟန်ကျိန်းနှင့်အတူ လိုက်သွားလေသည်။

သူတို့နှစ်ယောက် လူရှင်းသည့်နေရာ ရှာဖွေရှင်း မြို့စွန်ဘုံကျောင်းတစ်ခုသို့ ရောက်ရှိသွားကြလေသည်။

ဘုံကျောင်းအရှေ့ဘက်၌ မြက်ခင်းပြင်တစ်ခုရှိပြီး အကျောင်းသို့လာသူများ အမောပြေ အနားယူနိုင်ရန် ခုံတန်းများကလေးများ ပြုလုပ်ထားရှိလေသည်။

သူတို့နှစ်ယောက် ခုံတန်းများတစ်ခုပေါ်၌ ထိုင်လိုက်ကြ၏။

ပတ်ဝန်းကျင်ငယ် လူသူကင်းရှင်းနေပါ၏။

အရိပ်ကောင်းလှသော သစ်ပင်ကြီးများ ခိုင်းရုံနေလေရာ အေးမြသာယာနေ၏။

ကျေးဇူးကလေးများ၏ ဘာသာဘာဝ တေးသီချင်း သီကြွေးသံများလည်း ကြားနေရလေသည်။

မျက်နှာချင်းဆိုင် ထိုင်ချမိလျှင် ဟန်ကျိန်းက စတင် မေးမြန်းလိုက်လေသည်။

‘နေပါဦး၊ သခင်လေး ဘယ်ကဘယ်လို သည်ကိုရောက်
လာတာလဲ၊ ဆရာကြီးဝမ်းတုန့်အတူ ဒုက္ခရောက်သွားတယ်လို့
ကျုပ် ထင်မှတ်နေတာ’

‘ကျွန်တော် လွတ်မြောက်လာပါတယ်၊ ဦးလေးဝမ်းတုကို
တော့ ဖမ်းမိသွားကြပါတယ်’

‘သခင်လေး အိမ်ကို ပြန်ရောက်သေးတယ်ပေါ့’
‘ဟုတ်တယ်’

‘သခင်မကြီးက...’
ဟန်ကျိန်း စကားတစ်ပိုင်းတစ်စဖြင့် ရပ်တန့်သွားသည်။

သူ၏မျက်နှာတွင် ဝမ်းနည်းကြေကွဲသည့် အရိပ်အယောင်
များ ပေါ်လွင်လာ၏။

လူထင်းလည်း ပင့်သက်ရွိုက် လိုက်မိ၏။
သူ၏မိခင်မှာ သေဆုံးသွားပုံကို ပြန်လည်မြင်ယောင်လာလေ

သည်။
သူ၏မိမှာ မေတ္တာခြံဝင်းပိုင်ရှင်နှင့် ယဉ်မင်းဝါးတို့ လက်

ချွက်ကြောင့် သေဆုံးသွားခဲ့ရ၏။
ယခု မေတ္တာခြံဝင်းပိုင်ရှင်နှင့် ယဉ်မင်းဝါးတို့ သေဆုံးသွား

ကြချေပြီ။
လူထင်း တွေးတောစဉ်းစားနေစဉ် ဟန်ကျိန်း၏ စကားသံ

ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရ၏။
ဟန်ကျိန်းက...

‘သခင်မကြီးက မေတ္တာခြံဝင်းကို အောင်သွယ်ဖို့ ကျုပ်ကို
စေလွှတ်လိုက်ပါတယ်၊ ရှမ်းရှမ်းဆိုတဲ့ မိန်းကလေးကို ကျုပ်က

ခေါ်လာခဲ့မယ်လို့ ကတိပေးခဲ့ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် တကယ်တမ်း
သူတို့ကိုမခိုင်ဘဲ ကျုပ်ရဲ့လက်တစ်ဘက် ကျိုးခဲ့ရပါတယ်၊ ကျုပ်
လဲ ရှက်တာနဲ့ သခင်မကြီးကို အကျိုးအကြောင်း ပြောပြပြီး
တာနဲ့ ခြေဦးတည့်ရာ ထွက်လာခဲ့တာပါ’

စာပေသမားဟန်ကျိန်း ပျောက်ဆုံးသွားရသည့် အကြောင်း
ရဇီးကို ယခုမှ နားလည်သဘောပေါက်သွား၏။

လူထင်းက ဟန်ကျိန်းအား အကဲခတ်ကြည့်ရင်း...
‘ဒါဖြင့် မေမေတို့ မေတ္တာခြံဝင်းကို သွားတော့ ဦးလေး

လိုက်မသွားခဲ့ဘူးပေါ့’
ဟန်ကျိန်း ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်တယ်၊ ကျုပ်လက်တစ်ဘက် ကျိုးသွားတော့ လိုက်
လို့ မဖြစ်တော့ပါဘူး’

‘မေမေတို့ သေဆုံးသွားတာကော ဦးလေးသိသလား’
‘ကျုပ်မသိခဲ့ပါဘူး၊ သခင်မကြီး မေတ္တာခြံဝင်းကို သွား

တာနဲ့ ကျုပ်လဲ ခြေဦးတည့်ရာ ထွက်လာခဲ့တာပါ၊ နောက်မှ
တောင်ဖြူချောင်းတစ်ဘက်မှာ နေသူတွေကို သိုင်းလောက

သွားတွေ စုပေါင်းချေမှုန်းလိုက်ကြတယ်၊ သခင်မကြီးလဲ သေ
ဆုံးသွားပြီဆိုတဲ့ သတင်း ကြားခဲ့ပါတယ်၊ ဒါကြောင့် မပြန်

တော့ဘဲ ဇာတ်မြုပ်နေခဲ့တာပါ’
လူထင်း သက်ပြင်းချလိုက်၏။

ဟန်ကျိန်း ပြန်မသွားခြင်းက မှန်ကန်သည်ဟု လက်ခံ
ထား၏။

ဟန်ကျိန်း ပြန်မသွားခြင်းက မှန်ကန်သည်ဟု လက်ခံ
ထား၏။

ထုသာ န်သွားလျှင် ယခုလို အသက်ရှင်နေနိုင်တော့မည် မဟုတ်ပါချေ။

ဦးလေး ပြန်မသွားတာ မှန်ပါတယ်ဗျာ၊ နို့ မဟုတ်ရင် ရန်သူလက်ချက်ကြောင့် ဒုက္ခရောက်သွားမှာပါပဲ၊ ဒါထက် အခု ဦးလေး ဆယ်နေထလဲ၊ ဘာတော့လုပ်နေသလဲဟင်

ကျုပ်ရှဲ့လက်တယ်ဘက် ပြန်ကောင်းသွားအောင် ကုသခဲ့ရ တယ်၊ ပြီးတော့ သိုင်းပညာ နဂိုအတိုင်း ပြန်ဖြစ်အောင် ကြိုး စား လေ့ကျင့်ခဲ့တယ်လေ၊ အခုတော့ အရင်လို ပြန်ဖြစ်နေ ပါပြီ၊ ဆရာကြီး ဝမ်းတုကို သွားပြီ ကယ်တင်မလားလို့ စိတ် ကူးဆားတယ်၊ သခင်လေးကော ဆယ်လိုသဘောရသလဲ

လူထင်း ဝမ်းသာသွား၏။
'ဟုတ်တာပေါ့၊ ဦးလေးဝမ်းတုကို ကယ်တင်ရမှာပဲ'
'ဒါဖြင့် ကျုပ်တို့ သွားကြရအောင်'
'ကောင်းသားပဲ'

သူတို့နှစ်ယောက် ထိုင်ရာမှ ထလိုက်ကြ၏။
ထိုစဉ်မှာပင် ခြေထဲများ ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာ သည့်ကို ကြားသိုက်ရ၏။

သူတို့နှစ်ယောက် ရင်ထိတ်သွား၏။
ချက်ချင်း ပတ်ဝန်းကျင်ကို အကဲခတ် ကြည့်လိုက်လေသည်။
ထိုအခါ အနီရောင်ဝတ်ဆင်ထားသူ ဆယ်လေးငါးယောက်နှင့် လက်နက်ကိုယ်စီ ဆွဲကိုင်ကာ ပြေးလွှားလာကြသည်ကို တွေ့ လိုက်ရ၏။

'ရန်သူ'

ဟန်ကျိန်း၏ နှုတ်ဖျားမှ လွတ်ခနဲ ထွက်သွား၏။
လူထင်း ပိုပြီး ထိတ်လန့်သွား၏။

အနီရောင် ဝတ်ဆင်ထားသူများမှာ သူတို့အနီးသို့ ရောက် လာပြီး ပိုင်းရံထားလိုက်ကြသည်။

လူထင်း သတိမင်းလာသည့်အခါ ရှောင်တိမ်းသွားနိုင်စွမ်း မရှိတော့ချေ။ ဟန်ကျိန်း သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

'သခင်လေး ကျုပ်နောက်မှာနေပါ၊ တာမမကြောက်နဲ့၊ သူတို့ကို ကျုပ်ဆုံးမလိုက်ပါမယ်'

ဟု ပြတ်သားကာသာ လေသံဖြင့် ပြောလိုက်သည်။
လူထင်း အကြိတ်ကာ...
'ခင်ဗျားတို့ ဘယ်သူတွေလဲ'
ဟု မေးလိုက်လေသည်။

သူ၏စကားသံနှင့် မရှေးမနှောင်းတင် ပိုင်းရံထားသူများ အတွင်းမှ ခန္ဓာကိုယ် ထွားကျိုင်း သန်မာသူတစ်ယောက် ရှေ့သို့ လှမ်းထွက်လာသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ထိုလူ၏ လက်ထဲ၌ အနီရောင်ပန်းဖွားများ တပ်ဆင်ထား သူ လှံတစ်လက် ကိုင်ဆောင်ထား၏။

ထိုလူက လူထင်းအား စိုက်ကြည့်ရင်း...
'လူထင်း မင်းဘယ်ပြေးမလဲ'
ဟု အော်ငေါက်လိုက်သည်။
ထိုလူကိုမြင်လျှင် လူထင်းရင်ထဲ လှုပ်ရှားသွား၏။

'ခင်... ခင်ဗျာ၊'
ထိုလူ သဘောကျစွာ ပြုံးလိုက်သည်။

‘ဟဲ...ဟဲ...ဟဲ မင်းက ငါ့ကို မှတ်မိသေးတာကိုး၊ အရင်
တစ်ခါ ငါတို့လက်ထဲက လွတ်သွားပေမယ့် အခုတော့ လွတ်
မယ် မထင်နဲ့၊ မင်းကို လက်ရဖမ်းပြီး သခင်လေးဆီကို ခေါ်
သွားမယ်’

ထိုလူမှာ မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းမှ ကိုယ်ရံတော်တစ်ယောက် ဖြစ်
လေသည်။

အစ်ချိန်က မင်းသားလေးကျင်းစိန်၏ အမိန့်ဖြင့် လူထင်း
အား သုတ်သင်ရှင်းလင်းရန် ကြိုးစားခဲ့သူဖြစ်လေသည်။

ထိုစဉ်က လူထင်းမှာ ထွက်ပြေးရမ်း သင်္ချိုင်းမြေညှိရောက်
ရှိသွားရာ ချင်းသက်ထင်းက ကယ်တင်ခဲ့သည်။

လူထင်း သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

ယခု သူတစ်ယောက်တည်း မဟုတ်တော့ဘဲ စာပေသမား
ဟန်ကျိန်းနဲ့အောင် ချီနေ၏။

သူကိုယ်တိုင်လည်း ဆိုင်းပညာ အသုံးပြုလိုစိတ် ရှိနေပြီ
မဟုတ်လား။

လူထင်းက ထိုလူကို စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး....

‘မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းနဲ့ ကျုပ်ဟာ ဘယ်လိုရန်ငြိုးရန်စမှ မရှိပါ
ဘူးဗျာ၊ ဒါကြောင့် ကျုပ်ကို ဒုက္ခပေးပါနဲ့လို့ တော...ပန်
ပါတယ်’

‘ဟား...ဟား...ဟား’

ကိုယ်ရံတော်က သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်လေသည်။

ဟန်ကျိန်း မကျေမနပ်ဖြစ်သွား၏။

‘သခင်လေး၊ သူတို့ဘာမှ ပြောစရာမလိုဘူး၊ ကျုပ် ဆိုးမ
လိုက်မယ်’

ပြောပြီး ရှေ့သို့ လှမ်းထွက်လိုက်လေသည်။

ကိုယ်ရံတော် မဲ ပြုံးပြုံးလိုက်ပြီး....

‘အယ်သူက ဆိုးမနိုင်မယ်ဆိုတာ ကြည့်ကြသေးတာပေါ့’
စကားဆိုးလျင် လက်ဝေ ယမ်းပြလိုက်သည်။

သူ၏တပည့်များက ချက်ချင်း ငြာသံပေးကာ ဝိုင်းရံ ထိုက်
ခိုက်လိုက်ကြ၏။

မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းသားများ လှ တံကိုယ်စီဖြင့် ပြေးဝင်လာ
ကြသည်ကို တွေ့မြင်လျှင်၊ စာပေသမား ဟန်ကျိန်းက....

‘သခင်လေး နောက်ဆုတ်လိုက်’

ပြောပြီး လူထင်းအား ဘေးသို့ တွန်းထုတ်လိုက်၏။

သူကိုယ်တိုင်မူ ရှေ့သို့ ခုန်ထွက်ကာ ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်လိုက်
သည်။

ဟန်ကျိန်းမှာ လူထင်းမိခင် ဝမ်းလျှန်၏ ယုံကြည်အားကိုး
ရသော တပည့်တစ်ယောက် ဖြစ်လေသည်။

အတွေ့အကြုံကြွယ်ဝပြီး သို့ ပညာ ထူးချွန်သူလည်း ဖြစ်
သည်။

ဟန်ကျိန်းက ပြေးဝင်လာသူတစ်ယောက်၏လှံကို လှယူ
လိုက်ပြီး ထိုလှံကိုပင် ပြန်လည်ဝေ ယမ်းကာ တိုက်ခိုက်လိုက်၏။

သူ၏ တိုက်ခိုက်ပုံမှာ လျင်မြန်သွက်လက်ပြီး အားမာန်ပါလှ
ပေသည်။

ထိပ်တိုက် ရင်ဆိုင်မိသည်နှင့်....

အား...
အပ်...
အယ်...

မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းသားသုံးယောက်မှာ ဟန်ကျိန်း၏ လက်ချက် မိကာ ခြေယာသို့ ခွေခနဲ ခွေခနဲ လဲကျသွားကြလေသည်။

ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သည့် ကိုယ်ရံတော်မျက်လုံး ပြူးသွား၏။ ဟန်ကျိန်းမှာ ခေယုမကတ်မှန်း ရိပ်မိလွှားလျှင်၊ သူ့ကိုယ်တိုင် တိုက်ပွဲအတွင်း သို့ ခုန်ဝင်လိုက်သည်။

ကိုယ်ရံတော် ခုန်ဝင်လာလျှင်၊ တိုက်ပွဲအခြေအနေတစ်မျိုး ပြောင်းလဲသွား၏။ ဟန်ကျိန်းမှာ ရှုံးနိမ့်သွားခြင်း မရှိသော်လည်း၊ အနိုင်တိုက်ခိုက်ရန်မူ ခဲယဉ်းသွားသည်။

ကိုယ်ရံတော် အပါအဝင် ရန်သူ အယ်နှစ်ယောက်နှင့် တစ်ယောက်တည်း ရင်ဆိုင်ရာ၌ လက်ရည်ညီမျှသည့် အနေအထားသာ ရှိတော့၏။

ထိုစဉ် ကိုယ်ရံတော်က...

‘ဟ... မင်းတို့နှစ်ယောက်... လူထင်းကို သွားဖမ်း ကိုက်စမ်း’

ဟ... ကမည်းနှစ်ယောက်တက်လှည့်ကာ အမိန့်ပေးလိုက်လေသည်။

ထိုအခါ မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းသားနှစ်ယောက်သည် လူထင်းထံ ပြေးဝင်သွားကြ၏။

ဟန်ကျိန်း ရင်ထိတ်သွား၏။ လူထင်းမှာ ဆိုဝါးပညာ မတတ်ကြောင်း၊ ဆိုဝါးပညာကို စိတ်မဝင်စားကြောင်း ကောင်းစွာ နားလည်ထား၏။

ထို့ကြောင့်...
‘သခင်လေး သင်္ကန်းထား’

အော်ပြောရင်း လူထင်းထံပြေးသွားရန် ဟန်ပြင်နေသည့် မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းသားနှစ်ယောက်ထံ ခုန်ဝင်စားဆီးလိုက်၏။

လူထင်း ခုက္ခေရာကပ်မည်ကို စိုးရိမ်နေခြင်းကြောင့် အန္တရာယ်ကိုပင် အမှုမလားနိုင်ဝါတော့ချေ။

ကိုယ်ရံတော်လည်း အခွင့်အရေးကို လက်လွှတ်မခံဘဲ လှ ပြင်စိုးသွင်းတိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

ဟန်ကျိန်း ထိတ်လန့်သွား၏။
‘မရှောင်ဘဲအက်၍ ခုန်ဝင်သွားပါလျှင်၊ ကိုယ်ရံတော်၏’

လှ ချက်ကြောင့် သူ့အလျဉ်ဆုံး ခုက္ခေရာကပ်မည်မှာ သေချာလှသည်။

ထို့ကြောင့် ခန္ဓာကိုယ်တုန်လိမ်ကာ တေးသို့ ရှောင်လိုက်ရ၏။

‘သခင်လေး နောက်ဆုတ်လိုက်’

ဟုလည်း အလောတကျိုး အော်ပြောလိုက်သည်။

လူထင်း နောက်ဆုတ်လိသော်လည်း၊ အချိန်မရတော့ချေ။ အန္တရာယ်ကျရောက်လာပြီဖြစ်လေရာ အမှတ်မထင် တစ်ညလုံး ကြိုးစားလေ ကျင့်ခဲ့သည့် ဆိုင်းကွက်များ ထုတ်ဖော်အဆုံးပြုရင်း ခုန်လိုက်သည်။

သူက သိုင်းကွက်ထုတ်ဖော်လိုက်သည်နှင့်....

‘ဝန်း’
‘အား’

စူးရှသော အော်ဟစ်သံများ ထွက်ပေါ်လာသည်။

မိုးကြိုးလုံဂိုဏ်းသားနှစ်ယောက်မှာ အနောက်ဘက်သို့ လွတ်စဉ်သွားကြလေတော့သည်။

ဟန်ကျိန်းမှာ မျက်လုံးပြူးသွား၏။

‘ဆင်လေး’

ဟု လှတ်ခနဲ ခေါ်လိုက်သည်။

ကိုယ်ရံတော်လည်း ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားလေသည်။

လုထင်း သိုင်းပညာမတတ်သည်ကို သူလည်း သိရှိထားသည့်မဟုတ်မလား၊ လုထင်းမှာ သူ၏လက်နှစ်ဘက်ကို မယုံကြည်နိုင်စွာ ပြန်ကြည့်နေမိ၏။

တစ်ညတာလေ ကျင့်ပေးခဲ့သည့်အကျိုးကျေးဇူးကိုလက်တွေ့ခံစားလိုက်ရပြီ ဖြစ်သည်။

သူ အံ့ဩနေစဉ်မှာပင်....

‘ယား...’

ကျယ်လောင်သော ငြာသံပေးသံနှင့်အတူ ကိုယ်ရံတော်က လှံတံဖြင့် တရကြမ်းဝင်ရောက် တိုက်ခိုက်လာလေတော့သည်။

‘ဆင်လေး နောက်ဆုတ်လိုက်’

ဟန်ကျိန်းက လုထင်းအတွက် စိုးရိမ်သွားပြီး ခုန်ဝင်လာသည်။

သို့သော် သူ့ရှေ့တိုးလာ၍ မရအောင် မိုးကြိုးလုံဂိုဏ်းသားများက ဝိုင်းရံ တိုက်ခိုက်လိုက်ကြလေသည်။

ဟန်ကျိန်း ဒေါသခြောင်းခြောင်း ထွက်သွားလေသည်။

‘သေပေတော့’

အော်ငေါက်ယင်း တရကြမ်း တိုက်ခိုက်လိုက်ရာ....

‘အား....’

‘အင့်’

‘အမယ်လေး’

စူးရှသော အော်ဟစ်သံများ ဆက်တိုက် ထွက်ပေါ်လာသည်။

မိုးကြိုးလုံဂိုဏ်းသားသုံးယောက် မြေပေါ်သို့ အတုအရုံးလဲကျသွားကြလေတော့သည်။

ဟန်ကျိန်းက အတားအဆီးများကို ရှင်းပြီး လုထင်းဘက် လှည့်ကြည့်လိုက်၏။

ထိုအခါ ကိုယ်ရံတော်များ မြေပေါ်လဲကျနေသည်ကိုအံ့ဩဖွယ်ရာ တွေ့မြင်လိုက်ရလေတော့သည်။

လူထင်း ရင်ထိတ်သွားသည်။
 ကိုယ်ရံတော်များမှာ ပျက်စိတစ်မှိတ် လျှပ်တစ်ပြက် အချိန်
 အတွင်း သူ၏ရှေ့သို့ ဖောက်ခွံလာပြီ ဖြစ်လေသည်။
 ကိုယ်ရံတော်၏လက်ထဲမှလှံတံသည် သူ၏ရင်ဝဲသို့တည်တော်
 စွာ တိုးဝင်လာ၏။ လူထင်းရင်ထဲ အေးစိမ့်သွားသည်။ ကပျာ
 ကယာ ခူးကွေးကာ ခန္ဓာကိုယ်တုန်လိန်ပြီး ရှောင်တိမ်းလိုက်ရ
 ၏။
 ထိုအခါ လှံတံမှာ သူ၏ဘေးမှ ပွတ်ကာသိကာ ဖြတ်ကျော်
 သွား၏။ လှံပျားမှာ သူ၏အင်္ကျီကို စုတ်ပြုသွားစေခဲ့သည်။
 ကိုယ်ရံတော်၏လှံမှာ လှံသွားတောက်၌ လခြမ်းပုံဆွဲ
 အကောက်ထစ်ချောင်း ပါရှိ၏။ လှံသွားဖြင့် ရှေ့သို့ သိုးသင်း
 နိုင်သလို လခြမ်းပုံဆွဲအကောက်ဖြင့် ချိတ်ဆွဲခြင်း၊ ခုတ်ချခြင်း
 ပြုလုပ် တိုက်ခိုက်နိုင်အောင် စီစဉ်ထားခြင်း ဖြစ်ပေသည်။
 ထိုသွင်းချက် ထိရောက်မှုမရှိသည့်ကိုမြင်လျှင် လှံကိုတစား
 ပြန်လည် ဆေး ငဲ့ဆွဲလိုက်ပေသည်။
 ထိုအခါ ဆူးအကောက်မှာ လူထင်း၏နောက်ကျောသို့ ထိုး
 ဝင်လာလေတော့သည်။ လူထင်းဝေဝေချွေးပြန်လာသည်။ ရှေ့သို့
 ဝမ်းလျားထိုးချလိုက်ပြီး ကိုယ်ရံတော်၏ ဝမ်းဗိုက်သို့ ဦးခေါင်း
 ဖြင့် ပစ်တိုက်ခိုက်၏။
 ယခုထစ်ကြိမ် ရင်ထိတ်သွားရသူမှာ ကိုယ်ရံတော်ဖြစ်၏။
 သူ၏ဆူးကောက်က လူထင်းအား မထိမီ လူထင်း၏ဦးခေါင်း
 ဆောင်ချက်ကြောင့် ပြင်းထန်စွာ ဒဏ်ရာရရှိသွားမည်ကို တွေးမိ
 လေသည်။

နောက်ဆုတ်ရှောင်မည်ဆိုလျှင် လူထင်းက ဆက်၍တိုက်ခိုက်
 လာမည်ဖြစ်၏။
 အကောင်းဆုံးနည်းလမ်းမှာ လှံတံကို လက်လွှတ်ကာ လက်
 ဝါးစောင်းဖြင့် ခုတ်ချတိုက်ခိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်ဟု တွေးမိ
 ၏။
 ထို့ကြောင့် လှံတံကိုလက်လွှတ်ကာ လက်ဝါးစောင်းဖြင့်
 လူထင်း၏ဦးခေါင်းကို ခုတ်ချလိုက်လေသည်။
 လူထင်းက ချက်ချင်း ခါးကွေးကာ ဦးခေါင်းကို မြေကြီးနှင့်
 ထိစောင် ငုံ့လိုက်သည်။ လက်နှစ်ဘက် မြေပေါ်ထောက်ကာ
 ကမ်းမြီးကောက်တောင်သည့်အနေအထားဖြင့် ကိုယ်ရံတော်၏
 ဦးခေါင်းအား ကြံ့ထောက်နှစ်ဖက်ချောင်းဖြင့် စာရစ်တန်ကျောက်
 လိုက်လေသည်။
 သူက ချင်းလက်ထင်းပေးလိုက်သည့် သိမ်းကျွမ်း၌ ပါဝင်
 သော သိမ်းကွက်များအတိုင်း တိုက်ခိုက်လိုက်ခြင်း ဖြစ်၏။
 ကိုယ်ရံတော်မှာ လူထင်းက ယခုလို မနားတမ်း လိုက်ခိုက်
 လာနိုင်မည်ဟု မထင်မှတ်မိခဲ့ပါချေ။
 ရှောင်တိမ်းရန် ကြိုးစားလိုက်သော်လည်း နောက်ကျသွား
 ချေပြီ။
 လူထင်း၏ ခြေထောက် ကန်ချက်မှာ ကိုယ်ရံတော်အား
 တန်းတန်းမတ်မတ် ထိမှန် သွားလေ တာ့သည်။
 ‘ဝုန်း...’
 ‘အား...’

ကိုယ်ရံတော်၏ စူးရှသော အော်ဟစ်သံ ထွက်ပေါ်လာသည်။

သူ၏ခန္ဓာကိုယ် အပေါ်သို့ မြောက်တက် သွားပြီး မြေပေါ်သို့ အရုပ်ကြီးပြတ် ပြုတ်ကျ သွားလေတော့သည်။

• • •

ကိုယ်ရံတော်မှာ မြေပေါ်၌ မလှုပ်မယှက် လဲကျနေပြီဖြစ်လေသည်။

မိုးကြိုးလုံဂိုဏ်းသားများ ထိတ်လန့် သွားကြသည်။
ဆက်၍ မတိုက်ဝံ့ကြတော့ဘဲ နောက်ဆုတ် သွားကြ၏။
ဟန်ကျိန်းသဘောကျသွား၏။

လူထင်းထံ ခပ်သွက်သွက်လှမ်းလာပြီး....

‘သခင်လေး ဘယ်ဆိုးလို့တုန်း၊ သိုင်းပညာ တတ်မြောက်နေပြီပဲ’

ဟု ချီးကျူးစကား ပြောလိုက်သည်။

လူထင်း ပြုံးရုံသာ ပြုံးနေ၏။

ယခုလို တိုက်ခိုက်နိုင်လိမ့်မည်ဟု ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် မထင်မှတ်ခဲ့ပါချေ။

ခြေလက်များ အလိုလို တုံ့ပြန် လှုပ်ရှားပြီး အန္တရာယ်မှ ရှုန်းထွက်သည်ကို အံ့သြနေ၏။

ထို့ကြောင့် ဟန်ကျိန်းအား မည်သို့ ပြောရမှန်းမသိ ဖြစ်နေ၏။

ဟန်ကျိန်းက မိုးကြိုးလုံ ဂိုဏ်းသားများဘက်သို့လှည့်ကာ....
‘မင်းတို့ဘာလုပ်နေကြတာလဲ၊ အခုအထိမသွားကြသေးတာလဲ၊ သေချင်လို့ ထင်တယ်’

ဟု အော်ပြောလိုက်လေသည်။
သူ၏စကားကြားလျှင် မိုးကြိုးလုံ ဂိုဏ်းသားများ ဆက်၍ မနေဝံ့ ကြပါတော့ချေ။

မြေပေါ် လဲကျနေသူများကို ပွေ့ချီထမ်းပိုးကာ ကဆုတ်ကယ်ကာ ထွက်ပြေး သွားကြလေတော့သည်။

မိုးကြိုးလုံ ဂိုဏ်းသားများ ဖခင်နှင့် တင်ပါး တသားတည်း ကျအောင် ထွက်ပြေးသွားကြသည်ကို ကြည့်ကာ ဟန်ကျိန်း စတောကျစွာ ရယ်မော လိုက်လေသည်။

‘ဟား....ဟား....ဟား’
သူ၏ရယ်မောသံ ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ် လာသည်။

လူထင်းကား ရယ်မောခြင်း မပြုနိုင်ပါချေ။ တွေ့တွေ့ကြီးဝေးကာရပ်နေ၏။

ဟန်ကျိန်းက....

‘သခင်လေး....အပြောင်းလဲကြီး ပြောင်းလဲ သွားပြီကိုး၊ သခင်လေး သိုင်းပညာတတ်နေပြီဆိုတာ သိရလို့ ကျုပ်ဝမ်းသာ

လိုက်တာ၊ ကျုပ်တို့နှစ်ယောက် ပူးမောင်းပြီး ဆရာကြီးဝမ်းတုကို ကယ်ထင်နိုင်ပြီပေါ့ဗျာ'

ဟုဝမ်းသာအားရ ပြောလေသည်။

ထိုစကားကြားမှ လူထမ်း သတ် ဝင်လာသည်။

ဦးခေါင်း ဆတ်ခနဲ ညိတ်ရမ်း....

'ကောင်းပါပြီ....ကျွန်တော်တို့ ဦးလေး ဝမ်းတုကို သွားပြီး ကယ်တင်ကြမယ်'

ဟု တစ်လုံးချင်းပြောလိုက်လေတော့သည်။

• • •

မိုးကြိုးလှိုက်စွန်း ဌာနချုပ်....

မိုးကြိုးလှိုက်စွန်းသားများ လှုပ်လှုပ်ရှားရှား ဖြစ်နေ၏။

မိုးကြိုးလှိုက်စွန်း ဌာနချုပ်သို့ အထူး ညွှန်ကြားရေးဦးစီးဌာန တစ် ယောက် ရောက်ရှိလာပြီး ဂိုဏ်းချုပ် ကျင်းခုံးကိုယ်တိုင် အထူး ဂရုစိုက်ညွှန်ကြားမှု တာဝန်ပေးခဲ့သည် မဟုတ်လား။

ရောက်ရှိလာသည့် ညွှန်ကြားရေးဦးစီးဌာန အသက် နှစ်ဆယ်ကျော် ခန့်သာရှိသေးသည့် မိန်းကလေးတစ်ယောက် ဖြစ်လေသည်။

ထိုမိန်းကလေးမှာ သိုင်းဆရာကြီး နန်းကုန်းစိမ်း၏ သမီး နန်းကုန်းယန် ဖြစ်ပေတော့သည်။

နန်းကုန်းယန်အား အထူးညွှန်ကြားသည်တော်များ ဤသို့ညွှန်ကြား ညွှန်ကြားနေရာ၌ နေရာထိုင်ခင်းပေးကာ ညွှန်ကြားခဲ့လေသည်။

နန်းကုန်းယန်က ကျင်းခုံးရောက်လာမည့်အချိန်ကို စောင့် မျှော်နေခဲ့လေသည်။

မကြာပါခင်မီ။ ဂိုဏ်းချုပ်ကျင်းခုံး ရောက်ရှိလာလေသည်။ ကျင်းခုံးသည် ရောက်လျှင်ရောက်ချင်း ပြုံးရွှင်သောမျက်နှာ ထားဖြင့်....

'အော်...ဆရာကြီးနန်းကုန်းစိမ်းရှဲ့သမီး ရောက်လာတာကိုး၊ ဝမ်းသာလိုက်တာဗျာ၊ ဆရာကြီးကော့ နေကောင်းရှဲ့လား'

နန်းကုန်းစိမ်းအကြောင်းမေးလိုက်လျှင်နန်းကုန်းယန်မျက်နှာ ပျက်သွားလေသည်။ သို့သော် ချက်ချင်း အိန္ဒြေဆည်ရမ်း....

'ဖေဖေ ရှဲ့ကျန်းမာရေး သိပ်မကောင်းလှပေမယ် စိုးရိမ်စရာ တော့ မရှိသေးပါဘူးရှင်၊ ဖေဖေနေမကောင်း ဖြစ်နေတာကို သိုင်းလောကတစ်ခုလုံး သိကြပါတယ်၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလဲ သိမယ် ထင်ပါတယ်'

ကျင်းခုံး ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ၊ ဆရာကြီးအတွက် ကျုပ် စိတ်မကောင်း ပါဘူး၊ ကျုပ်ကိုယ်တိုင် မလာအားလို့ ကျုပ်သားကိုတောင် လွှတ်ပြီး ဂါရဝပြုခိုင်းလိုက်ပါသေးတယ်၊ ဒါထက်မိန်းကလေး စိုက်လာခဲ့တာ အကြောင်းထူး ရှိမယ်ထင်ပါတယ်'

နန်းကုန်းယန်က....

‘ဟုတ်ပါတယ်ရှင်၊ ဖေဖေဟာ ရှင်ပျော်ပျော်အတိုးအိုကို နှိပ်နှင်းလိုတဲ့ဆန္ဒ ပြင်းယူခဲ့ပါတယ်။ သူဟာ မိတ်ဆွေတချို့နဲ့ လျှို့ဝှက်တိုင်ပင်ပြီးတော့...’

သူမ၏စကားမဆုံးခင် ကျင်းခုံး လက်ကာပြုလိုက်သည်။

‘ဒီလောက်ဆို ကျုပ် အဘောပေါက်ပါပြီ၊ ကျုပ် အ ကူညီပေးရမလဲဆိုတာ ပြောပါ’

‘ရှင်ပျော်ပျော်အတိုးအိုအကြောင်း ကျွန်မသိချင်ပါတယ်’ ကျင်းခုံးမျက်နှာ တည်ကြည်လေးနက်လာသည်။ ထိုင်ရာမှ ထကာ လက်နှစ်ဖက်နှောက်ပစ်၍ အခန်းထဲဝယ် ခေါက်ထုံ ခေါက်ပြန် လျှောက်လိုက်သည်။

နန်းကုန်းယန်က အာမှမခြာဘဲ ကြည့်နေသည်။

အတော်လေးကြာမှ ကျင်းခုံး ခြေလှမ်းရပ်ကာ...

‘အင်း... ဒီကိစ္စဟာ အထူးလျှို့ဝှက်ထားတဲ့ ကိစ္စတစ်ခုပါ’ ပြောပြီ လက်တွေ့ ယမ်းပြုလိုက်သည်။

အခန်းထဲ၌ သူ၏ကိုယ်ရံတော်များ အလိုရှိရာ အသင့်ဆောင် ခွက်ပေးရန် စောင့်ဆိုင်းနေသူများ ချက်ချင်းပင် အခန်းတွင်း မှ ထွက်သွားကြလေသည်။

အားလုံးထွက်သွားပြီး နှစ်ယောက်တည်းသာ ကျန်တော့မ ကျင်းခုံးက...

‘ဆရာကြီးနန်းကုန်းစိမ်း အခုလို မကျန်းမမာဖြစ်နေတာဟာ တကယ်ဆိုရင် ရှင်ပျော်ပျော်အတိုးအိုရဲ့ လက်ချက်ကြောင့်ပါ’

‘ရှင်’

နန်းကုန်းယန် ပါးစပ်အဟောင်းသား ဖြစ်သွားလေ၏။

ကျင်းခုံးအား နားမလည်နိုင်စွာကြည့်ကာ...

‘ဖေဖေ အခုလိုဖြစ်ရတာ ရှင်ပျော်ပျော်အတိုးအိုရဲ့ လက်ချက် ကြောင့် ဟုတ်လား’

ဟု မေးလိုက်သည်။

ကျင်းခုံး ခေါင်းညှိတ်ကာ ရှင်းပြလိုက်လေသည်။

‘ဟုတ်တယ်၊ သူ့ရဲ့လက်ချက်ကြောင့်ပါပဲ၊ ဆရာကြီး အိပ် စုထဲမလဲခင် ခရီးထွက်ခဲ့သေးတာ မိန်းကလေး မုတ်မိဦးမလား’

‘ဟုတ်ကဲ့ မုတ်မိပါတယ်ရှင်’

‘အဲဒါ ရှင်ပျော်ပျော်အတိုးအိုနဲ့သွားပြီး ရင်ဆိုင်ခဲ့တာပေါ့’ နန်းကုန်းယန် ပါးစပ်အဟောင်းသား ဖြစ်သွားလေသည်။

ကျင်းခုံးက ဆက်ပြောလိုက်လေသည်။

‘သူဟာ ရှင်ပျော်ပျော်အတိုးအိုနဲ့ သွားပြီး ရင်ဆိုင်တဲ့အခါ ကျုပ်တို့ လေးယောက်လဲ အဖတ်အဖြစ် လိုက်သွားခဲ့ကြပါ သေးတယ်’

‘ဦးတို့လေးယောက်ဆိုတာ အယ်သုထေလဲဟင်’

‘ကျုပ်ရယ်၊ သမားတော်ကန်ဟန်ရယ်၊ ရွှေကျားပျံ ဟုတ် အိမ်းရယ်၊ အနှောက်နက်ပါးပျံရယ် လေးယောက်ပါ’

‘ဦးတို့က ဖေဖေ ကိုကူညီဖို့ လိုက်သွားခဲ့ကြတာလား’

ကျင်းခုံး ခေါင်းညှိတ်ကာ ချစ်သည်။

‘ဟုတ်တယ်’

‘ညည်းတို့ မျက်စိရှေ့မှ ကံမှာတင် ဖေဖေ ဖက်ရာရခဲ့ တယ်ပေါ့ ဟုတ်လား’

သူမ၏စကားသည် ကျင်းခုံးအား သွယ်ဝိုက်ပြီး အပြစ်တင်
လိုက်ခြင်းဖြစ်လေသည်။ ကျင်းခုံး ပြုံးလိုက်သည်။

‘အမှန်ပြောရရင် ကျုပ်တို့လေးယောက်က မိန်းကလေးရဲ့
အဖေနဲ့ ပူးပေါင်းတိုက်ခိုက်ခဲ့မယ်ဆိုရင် ရွှင်ပျော်ပျော်အဘိုးအို
ဆိုတာ လောကမှာ ရှိမနေနိုင်တော့ပါဘူး’

နန်းကုန်းယန် မျက်မှောင်ကုတ်သွား၏။

ကျင်းခုံးကို စိုက်ကြည့်ရင်း....

‘ဦးထိုက်မထိုက်ခိုက်ခဲ့ကြဘူးလား၊ ဘာကြောင့်လဲ’

‘မိန်းကလေးရဲ့အဖေက လက်မခံလို့ပါ’

‘ရှင်....’

‘ရွှင်ပျော်ပျော်တောင်ကြားကို ရောက်တဲ့အချိန်မှာ မိန်း
ကလေးအဖေဟာဘယ်လိုစိတ်ကောက်ထား ပြောင်းလဲသွားတယ်
မဆိုနိုင်ဘူး၊ တိုက်ပွဲဖြစ်ခဲ့ရင် ကျုပ်တို့ ဝင်မကူဘဲ လက်ဝိုက်
ကြည့်နေကြဖို့ ကတိတောင်းခဲ့တယ်၊ ဒါကြောင့် ကျုပ်တို့လဲ
ဘာမှ မတတ်နိုင်ခဲ့ကြပါဘူး၊ ဒီထက်ပိုပြီး ထူးဆန်းတဲ့ အချက်
တစ်ချက်ကတော့ မိန်းကလေးရဲ့အဖေဟာ ရွှင်ပျော်ပျော်အဘိုး
အိုနဲ့ ရင်းရင်းနှီးနှီး သိက္ခာမရှိဘဲ ဝယ်ဆိုတဲ့ အချက်ပါပဲ’

နန်းကုန်းယန် စိတ်ဝင်စားလာလေသည်။

ကျင်းခုံးကို စိုက်ကြည့်ရင်း....

‘ရွှင်ပျော်ပျော်အဘိုးအိုဟာ စိတ်နေသဘောထား ထူးဆန်း
တယ်၊ သိုဝ် ပညာတော်တယ်၊ သိုဝ် လောက ထိပ်သီး သိုဝ်
သမားတွေကို လိုက်လံယှဉ်ပြိုင်ပြီး အနိုင်ယူတယ်၊ သူက ဖေဖေနဲ့
ဘယ်လိုသိက္ခာမရှိဘဲလဲ’

‘သိက္ခာမရှိတင်မကဘူး၊ သူတို့နှစ်ယောက်ဟာ တစ်ဆရာ
တည်းမှာ ပညာအတူသင်ခဲ့ကြတဲ့ ပညာသင်ဘက် ညီအစ်ကိုတွေ
ဖြစ်ခဲ့ကြတယ်ဆိုတာ နောက်မှ ကျုပ်တို့ သိခဲ့ကြရတယ်လေ’
‘ရှင်....’

နန်းကုန်းယန်မှာ ကြားရသော စကားများကို မယုံကြည်နိုင်
အောင် ဖြစ်နေရလေတော့သည်။

သူမ၏ဖခင်နဲ့ ရွှင်ပျော်ပျော်အဘိုးအိုတို့မှာ ပညာသင်ဘက်
ညီအစ်ကိုများ ဖြစ်နေသည်ဆိုသည့် အချက်ကို မည်သို့မျှ မယုံ
ကြည်နိုင်ပါချေ။

ကျင်းခုံးကို ဝေးကြည့်နေမိလေတော့သည်။

ကျင်းခုံးက ဆက်ပြောလိုက်သည်။

‘ရွှင်ပျော်ပျော်အဘိုးအို၊ ပန်းပေါင်းစုံနန်းတော် တောင်
ကြားပိုင်ရှင် ချိုအင်းရှန်းနဲ့ မိန်းကလေးရဲ့အဖေတို့ဟာ သိုဝ်ဆရာ
ကြီးတစ်ယောက်ဆိုမှာ ပညာအတူတူသင်ခဲ့ကြတယ်၊ ဒါပေမယ့်
သူတို့သုံးယောက် မတည့်ကြဘူး၊ အထူးသဖြင့် ချိုအင်းရှန်းနဲ့
ပတ်သက်ပြီး စိတ်သဘောထား ကွဲလွဲခဲ့ကြတယ်၊ ရန်သူတွေလို
ဖြစ်ခဲ့ကြတယ်၊ ဒါတွေကို နောက်ပိုင်းမှာ မိန်းကလေးအဖေ
ရှင်းပြလို့ ကျုပ် သိခဲ့ရတယ်’

ထိုစကားကြားလျှင် ဖခင်ပေးလိုက်သော စာအုပ်ကလေးကို
သတိရလာလေသည်။ ထိုစာအုပ်ကလေး၌ အကျိုးအကြောင်း
စုံလင်စွာ ရှင်းလင်းရေးသားထားလိမ့်မည်ဟု ယုံကြည်လာသည်။

ယခုချက်ချင်း ထုတ်ယူ ဖတ်ကြည့်လိုသော်လည်း ကျင်းခုံး
ရှိနေခြင်းကြောင့် စိတ်ကို ချုပ်တည်းထားလိုက်ရ၏။

ကျင်းခုံးက ပေးလိုက်သည်။
 'ဒီအကြောင်းတွေကို သူ ပြောပြခဲ့မယ်လို့ ကျုပ်ထင်နေတာ၊
 သူက မိန်းကလေးကို ဘာမှ ပြောမပြုခဲ့ဖူးလား'
 နန်းကုန်းယန် ခေါင်းခါးယမ်းလိက်ပြီး....
 'မပြောပြခဲ့ပါဘူးရှင်၊ ကျွန်မစိတ်ထင် ကျွန်မသိဖို့ မလိမ္မော်
 ဘူးလို့ ဖေဖေ ယူဆခဲ့တာကြောင့် မပြောဘဲနေတာ ဖြစ်နိုင်ပါ
 တယ်'
 ကျင်းခုံး သက်ပြင်းချလိုက်သည်။
 'အင်း.... ဒါဆိုရင်တော့ ကျုပ်လဲ မတတ်နိုင်ဘူးပေါ့လေ၊
 ရှင်ပျော်ပျော်အဘိုးအို ကြောက်စရာကောင်းတာ မှန်ပေမယ့်
 သူလဲ မိန်းကလေးအဖေ လက်ချက်ကြောင့် ဒဏ်ရာရသွားတာ
 သေချာတယ်'
 'သူလဲ ဒဏ်ရာရသွားတယ် ဟုတ် ဟဲ့'
 'ဟုတ်တယ်၊ တိုက်ပွဲပြီးသွားတော့ သူတို့နှစ်ယောက်စလုံး
 ဒဏ်ရာရခဲ့ကြတယ်၊ ဒါပေမယ့် သူ့ရဲ့ဒဏ်ရာဟာ မိန်းကလေး
 အဖေလောက်တော့ ဖြင်းထန်မှာ မဟုတ်ဘူး၊ အဲဒီအချိန်မှာ
 ကျုပ်တို့စိုင်းပြီး တိုက်ခိုက်ချင်ပေမယ့် မိန်းကလေးအဖေက
 တားမြစ်ခဲ့လို့ လက်ပိုက်ကြည့်နေခဲ့ရတယ်လေ'
 နန်းကုန်းယန် ဝိုင်နေ၏။
 ကျင်းခုံးက....
 'ဒါထက် မိန်းကလေး ဒီကိုလာခဲ့တာ ရှင်ပျော်ပျော်အဘိုးအို
 အကြောင်း စုံစမ်းရုံသက်သက်လား'
 'ဟုတ်ပါတယ်ရှင်'

'ဒါဖြင့် ဒီမှာ တစ်ရက်နှစ်ရက်လောက် နေပါဦးလို့ ကျုပ်
 ပြောချင်တယ်'
 နန်းကုန်းယန် လက်မခံပါချေ။
 ဦးခေါင်းခါးယမ်းရင်း....
 'ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ရှင်၊ ကျွန်မ သွားစရာရှိသေးလို့ ခွင့်ပြု
 စေချင်ပါတယ်'
 'နေပါဦး မိန်းကလေး၊ ဘယ်ကိုသွားမှာလဲ'
 'ရွှေကျားပျံ ဟုတ်အိမ်းဆီကို သွားမယ်လို့ စိတ်ကူးထားပါ
 တယ်ရှင်'
 'ဟား... ဟား... ဟား...'
 ကျင်းခုံး သဘောကျစွာ ရယ်ရယ်လိုက်လေသည်။
 နန်းကုန်းယန် ကြောင်အမ်းအမ်းဖြစ်သွား၏။ ကျင်းခုံးအား
 နားမလည်နိုင်စွာ ကြည့်ကာ....
 'ဦး ဘာကို သဘောကျလို့လဲဟင်'
 'ဪ... ရွှေကျားပျံ ဟုတ်အိမ်းဆီကို သွားနေစရာမလို
 တော့ပါဘူး'
 'ဘာဖြစ်လို့လဲ'
 'သူမကြာခင် ဒီကိုရောက်လာမှာမို့ပါ'
 'ဟင်...'
 နန်းကုန်းယန် အံ့ဩသွားလေသည်။
 'ရွှေကျားပျံ ဟုတ်အိမ်း ဒီကို ရောက်လာမယ် ဟုတ်လား'

‘ဟုတ်တယ်၊ သူ့တပည့်တစ်ယောက် မနေ့ကပဲ လာပြီး
သတင်းပို့သွားတယ်၊ ဒီတော့ မိန်းကလေး အနားယူရင်း ဒီမှာပဲ
သူ့ကို စောင့်နေတာ ကောင်းမယ်ထင်ပါတယ်’

နန်းကုန်းယန် ဝိုင်သွား၏။

မည်သို့ဆိုစေ သူမ၏စကားနှင့်သူမ ငြင်းမရနိုင်အောင်ဖြစ်နေ
ချေပြီ။ မထတ်သာသည့်နောက်ဆုံး....

‘ကောင်းပါပြီရှင်၊ ကျွန်မ သည်မှာပဲစောင့်ပါမယ်၊ ကျွန်မ
အတွက် ဦးမှာ တာဝန်ပို့မှာကို စိုးရိမ်မိပါတယ်’

‘အို...ကိုယ့်လူအချင်းချင်း ဒါတွေ ပြောစရာမလိုပါဘူး၊
ဘာမှ အားနာစရာ မလိုပါဘူး’

စကားဆုံးလျှင် လက်ခတ်တစ်ချက် တီးလိုက်လေသည်။

လက်ခုပ်သံမဆုံးမီ အခန်းတွင်းသို့ ကျူးဟန်ကောင်း ပြေး
ဝင်လာလေသည်။

‘အမိန့်ရှိပါ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး’

ကျင်းခုံးက....

‘ဟောသည်မိန်းကလေးအတွက် နေရာထိုင်ခင်း ပြင်ဆင်
ပေးလိုက်ပါ၊ သူ့ကသည်မှာ တစ်ရက်နှစ်ရက်လောက် နေထိမ့်
မယ်၊ ဘာမှ လိုလေသေးမရှိအောင် ညှော်ခံထားလိုက်ပါ’

ဟု အမိန့်ပေးလိုက်သည်။

ကျူးဟန်ကောင်း ဦးညွတ်လိုက်သည်။

‘ကောင်းပါပြီ ဂိုဏ်းချုပ်’

နန်းကုန်းယန်ဘက်သို့ လှည့်ကာ....

‘ကျေးဇူးပြုပြီး ကျုပ်နောက်လိုက်ခဲ့ဗျာ’

ကျင်းခုံးက နန်းကုန်းယန်အား ပြုံးပြလိုက်သည်။

နန်းကုန်းယန် မည်သို့မျှ မတတ်နိုင်ပါတော့ချေ။ ထိုင်နေရာ
မှ ထကာ ကျူးဟန်ကောင်းနောက်သို့ လိုက်သွားရလေတော့
သည်။

* * *

ကျင်းခုံး၏မျက်နှာ ပြုံးရွှင်နေ၏။

သူ၏ရှေ့၌ ဒူးထောက်နေကြသည့် လူယုံတော်များကိုကြည့်
လိုက်လေသည်။

ပြီးလျှင်....

‘ယန်ခိုက်’

ဟု ခေါ်လိုက်၏။

ခန္ဓာကိုယ်ထွားကျိုင်းသန်မာ တစ်ယောက် ဒူးထောက်နေ
သူများကြားမှ ချက်ချင်းထရပ်လာလေသည်။

ကျင်းခုံးအား ဂါရဝပြုရင်း....

‘အမိန့်ရှိပါ ဂိုဏ်းချုပ်’

ရွှေကျားပုံဟုတ်အိမ်ကို မင်းသိတယ် မဟုတ်လား’

‘ဟုတ်ကဲ့ သိပါတယ်’

‘သူ့ ဆီကိုသွားပြီး ဟောသည်စာကို ပေးလိုက်ပါ’
ကျင်းခုံးက ပြောပြောဆိုဆို စာတစ်စောင် ထုတ်ပေးလိုက်
လေသည်။ ယန်းခိုက်က ရိုရိုသေသေ လက်နှစ်ဘက်ဖြင့် ယူ
လိုက်၏။

ကျင်းခုံး လက်ဝေ့ ယမ်းပြကာ...

‘အခုချက်ချင်းပဲ သွားပေတော့’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

ယန်းခိုက်လည်း ဦးညွတ်ကာ ချက်ချင်း ထွက်သွားလေ
သည်။

ယန်းခိုက် ထွက်သွားပြီးမှ ကျင်းခုံးက...

‘တာဝမ်း’

ဟု ခေါ်လိုက်၏။

မျက်နှာတွင် ကျောက်ပေါက်ရာ အမာရွတ်များပြည့်နေသူ
တစ်ယောက် ထရပ်လာလေသည်။

‘အမိန်ရှိပါ ဂိုက်းချုပ်’

‘ရှင်ပျော်ပျော်တောင်ကြားအနီးတစ်ဝိုက်မှာ စောင့်ကြည့်
နေသူတွေဆီက ဘာသတင်းကြားသလဲ’

တာဝမ်းဆိုသူက...

‘ရှင်ပျော်ပျော်အဘိုးအိုဟာ လွန်ခဲ့တဲ့သုံးရက်ကပဲ တောင်
ကြားထဲက ထွက်သွားပြီလို့ သတင်းရပါတယ်’

‘ဘာက’

ကျင်းခုံး၏စကားသံ ဟိန်းထွက်လာလေရာ တာဝမ်းမျက်နှာ
ပျက်သွားလေသည်။ ကျင်းခုံးက တာဝမ်းကိုစိုက်ကြည့်ရင်း...

‘လွန်ခဲ့တဲ့သုံးရက်က သူထွက်လာခဲ့ပြီ ဟုတ်လား’

‘ဟုတ်ပါတယ် ဂိုက်းချုပ်’

‘ဒါကို ဘာကြောင့် ချက်ချင်း သတင်းမပို့တာလဲ’

‘မကြာသေးခင်က သတင်းရောက်လာတာပါ။ သည်နေရာ
ဟာ ရှင်ပျော်ပျော်တောင်ကြားနဲ့ မိုင်ပေါင်း နှစ်ရာကျော် ကွာ
ဝေးပါတယ်။ မြင်းနဲ့ သွားမယ်ဆိုရင်တောင် လေးငါးရက်
လောက် သွားရပါလိမ့်မယ်။ အခု စာပို့ခိုလွတ်ပြီး သတင်းပို့
တာ သုံးရက်လောက်တော့ ကြာနိုင်ပါတယ်ခင်ဗျာ’
တာဝမ်းမှာ အပြစ်ပေးခံရမည်ကို စိုးရိမ်ပြီး ကပျာကယာ
ရှင်းပြလျှောက်လေသည်။

ကျင်းခုံး မကျေမနပ်ဖြင့်...

‘ဒါဆို တို့က သုံးရက်လောက်နောက်ကျပြီးမှ သိရမှာပေါ့
ဟုတ်လား’

တာဝမ်းပါးစပ်ပိတ်သားလိုက်လေသည်။

ကျင်းခုံး သက်ပြင်းချလိုက်၏။

‘အင်း... ရှင်ပျော်ပျော်အဘိုးအို တောင်ကြားထဲက ထွက်
လာပြီဆိုရင် သူ့ ရဲ့ဇာန်ရာ သက်သာ ပျောက်ကင်းသွားလို့ပဲ
ဖြစ်ရမယ်။ ဒါထက် သူက ဘယ်ကိုဦးတည်သွားသလဲ’

တာဝမ်း ရုတ်တရက် အဖြေမပေးနိုင်ဘဲ ဖြစ်နေ၏။

ကျင်းခုံးက...

‘ဟေ ... မေးနေတာ မကြားဘူးလား၊ သူက ဘယ်ကိုဦးတည်
သွားသလဲ’

တာဝမ်း ထစ်ထစ်ငေါ့ငေါ့ဖြင့်...

‘ကျွန်တော် လူတွေ နောက်ယောင်ခံ လိုက်သွားကြပေမယ့် သူ့ကို မျက်ခြေပြတ်သွားကြပါတယ်။ ဒါကြောင့် ဘယ်ကို သွားတယ်ဆိုတာ မသိရတော့ပါဘူး ခင်ဗျာ’

‘တောက်’

ကျင်းခုံး၏တက်ခေါက်သံ ကျယ်လောင်စွာ ဟိန်းထွက်လာ လေသည်။

တာဝမ်း ခေါင်းငုံ့ထားလိုက်၏။

ကျင်းခုံးက....

‘တာဝမ်း’

‘အမိန့်ရှိပါ ဂိုဏ်းချုပ်’

‘မင်းလူတွေ ပေါ့လျော့တယ်မဟုတ်လား’

‘မှန်...မှန်ပါတယ် ဂိုဏ်းချုပ်’

‘ကောင်းပြီ၊ သူတို့ပေါ့လျော့တာ ဘယ်သူ့မှာ တာဝန် ရှိသလဲ’

‘ကျွန်...ကျွန်တော် မှာ တာဝန်ရှိပါတယ်’

တာဝမ်း၏ လေသံ တိမ်ဝင်နေလေသည်။

ကျင်းခုံးက....

‘ကောင်းပြီ၊ မင်းမှာတာဝန်ရှိတယ်ဆိုတော့ အပြစ်ပေးရ မှာပေါ့၊ သွား...အနောက်ဘက် အဆောင်မှာ ကျုပ်ကို စောင့်နေ’

တာဝမ်း သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

ကျင်းခုံးအား ဦးညွှတ်ပြီး အခန်းတွင်းမှ ခေါင်းငိုက်စိုက် ချကာ ထွက်သွားလေသည်။

တာဝမ်း ထွက်သွားပြီးမှ ကျင်းခုံးက....

‘ကျင်းထုံ’

ဟု ခေါ်လိုက်သည်။

ခန္ဓာကိုယ် ပိန်ပိန်ရှည်ရှည်ရှိသူတစ်ယောက် ထရပ်လာလေ သည်။

ကျင်းခုံးက....

‘ပန်းပေါင်းစုံ တောင်ကြားအခြေအနေ ဘယ်လိုရှိသလဲ’ ဟု မေးလိုက်၏။

ကျင်းထုံက ဦးညွှတ်ဂါရဝပြုရင်း....

‘ရွှင်ပျော်ပျော် အဘိုးအိုရဲ့တပည့် ချင်းသက်ထင်းနဲ့ လူထင်း တို့ ပန်းပေါင်းစုံတောင်ကြားကို ရောက်သွားကြပါတယ်’

‘လက်စသပ်တော့ လူထင်း ပျောက်နေတာ ပန်းပေါင်းစုံ တောင်ကြား ရောက်နေတာကိုး၊ ကဲ...ဆက်ပြောစမ်းပါဦး’

‘ပန်းပေါင်းစုံ တောင်ကြားပိုင်ရှင်နဲ့ ကိုယ်ရံတော် ယဉ်မင်း ဝါးဟာ လူထင်းရဲ့ မိဘတွေကို သတ်ပစ်ခဲ့သွားပါ၊ ဒါကြောင့် လူထင်းနဲ့ ချင်းသက်ထင်းတို့က တိုက်ခိုက်ခဲ့ကြပါတယ်’

ကျင်းခုံး ပြုံးလိုက်သည်။

‘ချင်းသက်ထင်းက ရွှင်ပျော်ပျော် အဘိုးအို ကျိုသန်းရဲ့ ဖူပည့်ပါ၊ သူနဲ့ ချိုအင်းရှန်းရဲ့လူနဲ့ ယဉ်ပိုင်ကြမယ် ဆိုရင်

အတော်ကြည့်ကောင်းမှာပဲ၊ ချိုအင်းရှန်း လက်ချက်ကြောင့် ချင်းသက်ထင်းလဲ သေသွားပါတယ်’

‘ဒါဖြင့် လူထင်းကော....’

‘သူတော့ ထွက်ပြေးလွတ်မြောက်သွားပါတယ်’

ကျင်းခုံး မကျေမနပ် ဖြစ်သွားသည်။
 'သူ့ လွတ်သွားတယ် ဟုတ်လား'
 'ဟုတ်ပါတယ်'
 'သူ့ ဘယ်ရောက်သွားပြီလဲ'
 'သူက ထွက်ပြေးလာရင်း ခြေရာခံလိုက်နေတဲ့ ကျွန်တော်တို့
 လူတွေနဲ့တွေ့ပြီး တိုက်ပွဲဖြစ်ခဲ့ပါတယ်'
 ကျင်းခုံးက....
 'သူ့ ကို တို့လူတွေက ဖမ်းမိထားပြီပေါ့'
 ကျင်းထုံ ခေါ် ခြမ်းရမ်းလိုက်သည်။
 'သူ့ ကိုမမိတဲ့အပြင် ကျွန်တော်တို့လူတွေ ဒဏ်ရာကိုယ်စီနဲ့
 ရှုံးနိုင်ထွက်ပြေးလာခဲ့ကြရပါတယ်'
 'ဟေ....'
 ကျင်းခုံး ပါးစပ်အဟောင်းသားဖြစ်သွားသည်။
 ကျင်းထုံအား မယုံကြည်နိုင်စွာ ကြည့်ရင်း....
 'နေစမ်းပါဦး လုထင်းက သိုင်းပညာ မတတ်ဘူးမဟုတ်လား'
 'မှန်ပါတယ်။ ကျွန်တော်တို့အားလုံး လုထင်း သိုင်းပညာ
 မတတ်ဘူးလို့ဘဲ သိထားကြပါတယ်။ ဒါပေမယ့် လုထင်းရှင်
 လက်ချက်ကြောမင်း ကိုယ်ရံတော်ယို' မရှုမလှခံလိုက်ရပါတယ်'
 'သူ့ ဘယ်ကဘယ်လို သိုင်းပညာတတ်လာလဲ'
 ကျင်းခုံး ပါးစပ်ပိတ်ထားလိုက်လေသည်။
 ထိုအချက်ကို သူလည်း သိလိုစိတ်ရှိပေသည်။ သူမသိသဖြင့်
 မည်သို့မျှ အဖြေမပေးနိုင်ဘဲ ဖြစ်နေလေတော့သည်။
 ကျင်းခုံးက ကြမ်းပြင်ပေါ် ခြေဆောင့်လိုက်သည်။

'တောက်....တောင်ဖြူချောင်း အနောက်ဘက်ကလာတဲ့
 လူပဲ၊ ဒီလောက်တော့ ရှိရမှာပေါ့၊ အခု သူ ဘယ်ရောက်သွား
 ပြီလဲ'
 'ချန်အန်းမြို့ကို ဦးတည်သွားနေပါတယ်'
 ကျင်းခုံး မျက်မှောင်ကုတ်ကာ အတန်ကြာ စဉ်းစားလိုက်
 သည်။
 ပြီးမှ....
 'ကောင်းပြီ၊ မင်းကိုယ်တိုင် လိုက်သွားပြီး လုထင်းကို ဖမ်း
 ခေါ်ခဲ့ရမယ်'
 ဟု အမိန့်ပေးလိုက်သည်။
 ကျင်းထုံ ဦးညွတ်ဂါရဝပြုလိုက်သည်။
 'စိတ်ချပါ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး သူ့ ကိုမမိဘဲ ကျွန်တော် မျက်နှာ
 ကို မမြင်စေရပါဘူးလို့ ကတိပေးပါတယ်'
 ဟု ပြောလိုက်သည်။
 ကျင်းခုံး သဘောကျသွားသည်။
 ကျင်းထုံ သည် လုထင်းအား ဖမ်းမိလျှင် မိုးကြိုးလှ
 ဂိုဏ်းသို့ ပြန်လာတော့မည်မဟုတ်ကြောင်း ကတိပြုသွားခြင်း
 ဖြစ်၏။
 ကျင်းခုံး ဦးခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညိတ်ရင်း....
 'ကောင်းပြီ၊ လုထင်းကို ဖမ်းမိခဲ့ရင် မင်းအလိုရှိရာ ဆုချီးမြှင့်
 မယ် ဟုတ်ပြီလား'
 'ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ဂိုဏ်းချုပ်'
 'ကဲ....သွားပေတော့'

ကျင်းထုံက ချက်ချင်း ထွက်သွားလေသည်။

ကျင်းခုံးက ကျန်နေသူများကို ကြည့်ကာ....

‘မင်းတို့အားလုံး ကိုယ့်တာဝန်ကိုယ် ကျေပြန်အောင်ထမ်းဆောင်ကြပါ။ တာဝန် မကျေတဲ့သူ အပြစ်ပေး ခံရလိမ့်မယ်။ တာဝန် ကျေတဲ့လူအတွက်တော့ ဆုချီးမြှင့်ဖို့ ကျုပ်က လန်မလေးဘူးဆိုတာ ဗုတ်ထား၊ ကဲ.... သွားကြပေတော့’ က ပြောလိုက်၏။

သူ၏စကား ဆုံးလျှင် လှည့်တော်များ ပြိုင်တူ ဂါရဝပြုလိုက်ကြပြီး အခန်းတွင်းမှ ထွက်သွားကြလေသည်။

အားလုံး ထွက်သွားပြီးမှ လူတစ်ယောက် လှမ်းဝင်လာသည်။

ထိုလူမှာ ကျူးဟန်ကောင်းဖြစ်လေသည်။

ကျူးဟန်ကောင်းက ဂါရဝ ပြုလိုက်သည်။

ကျင်းခုံးက....

‘အခြေအနေ ဘယ်လိုလဲ’

ဟုမေးလိုက်လေသည်။

ကျူးဟန်ကောင်းက....

‘အနောက်ဆောင်မှာ နေရာချထား ပေးလိုက်ပါပြီ’ ကောင်းတယ်’

‘တာဝမ်းက အနောက်ဘက် အဆောင်ကို ရောက်လာပါတယ်။ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လွှတ်လိုက်တာလို့ ပြောပါတယ်’

‘ဟုတ်တယ်.... အနောက်ဘက် အဆောင်မှာ သူ့ကို အသုံးချစရာရှိလို့ လွှတ်လိုက်တာ၊ ဒါထက် သူ့ကို မင်းတယ်လို့ သဘောရသလဲ’

‘သူကသိပ်မဆိုးပါဘူး’

‘အေး.... နန်းကုန်း ကတော့’

‘သူကတော့ ကြောက်စရာကောင်းတာ သေချာပါတယ်’

‘သူနဲ့ဝေါဟာရဝင် ဘယ်လိုနမလဲ’

မမျှော်လင့်သော စကား ကြားလိုက်ရလျှင် ကျူးဟန်ကောင်းရှုတ်ဆရက် မည်သို့ အဖြေပေးရမှန်း မသိ ဖြစ်သွားလေသည်။

ကျင်းခုံးက....

‘ငါမေးတာဖြေစမ်းပါဦး’

ကျူးဟန်ကောင်း သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

‘စိတ်မဆိုးပါနဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး.... ကျွန်တော် မဝေခွဲတတ်ပါဘူး’

‘ဟား... ဟား... ဟား’

ကျင်းခုံး သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်လေသည်။

ကျူးဟန်ကောင်း မလှုပ်မယွက် ရပ်နေ၏။ ပြောရာဆိုရာ၌ အနည်းငယ် မှားယွင်းတိမ်းစောင်း သွားသည်နှင့် ဒုက္ခရောက် နိုင်ကြောင်း နားလည်ထားလေသည်။

ကျင်းခုံးက အတန်ကြာရယ်မောပြီးမှ....

‘သူကဒီကိုတစ်ယောက်တည်း လာရဲတယ်ဆိုတာ မင်းတွေ တယ်မဟုတ်လား’

ကျူးဟန်ကောင်း ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်ကဲ့’

‘ဒီနေရာဟာ ဘယ်သူ့ နေရာလဲ’

‘ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရဲ့ နေရာပါ’

‘ဤနေရာမှန်းသိလျက် သူက မကြောက်မရွံ့ ဒီကို လာရဲ တယ်ဆိုတော့ အဖြေကရှင်းနေတာပဲ’

‘ဂိုဏ်း...ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးက...’

ကျင်းခုံး သက်ပြင်း ချလိုက်ပြီး....

‘သူ့ကိုကျုပ်ယှဉ်နိုင်မယ် မထင်ဘူး’

‘ဟာ...မဖြစ်နိုင်တာ’

‘ဘာလဲ...ငါက သူ့ကို နိုင်မယ်လို့ မင်းထင်လို့ ကား’

‘ဂိုဏ်း...ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး’

ကျင်းခုံး ခေါင်းယမ်းလိုက်သည်။

‘ငါ့သူ့ကို ဘယ်နည်းနဲ့မှ မနိုင်နိုင်ဘူး၊ အဲ့ဒါဘာကြောင့်လဲ မင်းသိသလား’

‘သူ့...သူက ဆရာကြီးနန်းကုန်းစိမ်းရဲ့ သမီး ဖြစ်နေလို့ လား ခင်ဗျာ’

ကျင်းခုံးက....

‘ဟုတ်တယ်...နန်းကုန်းစိမ်းကလဲ ရှင်ပျော်ပျော် အဘိုးအိုနဲ့ တစ်တန်းတည်း ရှိတယ်ဆိုတာ မင်းသိတယ်မဟုတ်လား’

‘ဒါဖြင့်နန်းကုန်းယုတ်ဟာ အဖေ ဆီကပညာ....’

သူ၏စကားမဆုံးမီ ကျင်းခုံး လက်ကားပြုလိုက်သည်။

‘သူ့အဖေက ပညာစုံအောင် သင်ပေးနိုင်ရင်တောင် သူ သေဆုံးကာနီးမှာ သိုင်းသုံးကွက် သိုင်းကျမ်း ပေးခဲ့မှာပဲ မဟုတ်လား’

‘ကျွန်တော် နားလည်ပါပြီ၊ သိုင်းသုံးကွက် သိုင်းကျမ်းဟာ သူ့ဆီမှာရှိနေမှာပေါ့’

‘ဟုတ်တယ်...ဒါထက် ဘာမှားတော် တန်ဖန်ရဲ့ သတင်း အာကြားသေးသလဲ’

‘ဘာမှမကြားပါဘူး’

ကျူးဟန်ကောင်း ပါးစပ် ပိတ်ထားလိုက်ရပြန်လေသည်။

ကျင်းခုံးက....

‘သူကကျုပ်နဲ့ ပူးပေါင်းချင်ကယ်၊ သိုင်းကွက် သိုင်းကျမ်း ကိုလဲလိုချင်နေတယ်၊ အာပဲဖြစ်ဖြစ် ထစ်ချိန်ကျရင် သူ့ကိုရှင်း ပစ်ရမှာပဲ၊ ပြီးတော့ ချိုကန်းကဲ့ တွေရင်လဲ မျက်ခြည်မပြတ် စောင့်ကြည့်ထား၊ နန်းကုန်းစိမ်း သေသွားတာနဲ့မင်းတို့ဦးဆုံး ရှင်းပစ်ရမယ့်လူဟာချိုကန်းပဲ’

ကျူးဟန်ကောင်း ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘စိတ်ချပါဂိုဏ်းချုပ်...ချိုကန်းအတွက် ကျွန်တော် တာဝန် ယူပါတယ်’

‘ကောဝီးပြီ...နန်းကုန်းယန်မှာ သိုဝ်းသုံးကွက် သိုဝ်းကျမ်း
ပါလာတယ် ဆိုရင် တို့တင်တို့ သူ့ကို ဒီက ပြန်ထွက်မသွား
နိုင်အောင် တားဆီးထားမှ ဖြစ်လိမ့်မယ်’

‘ကျွန်တော် ကြီးစားပါမယ်’
ကျင်းခုံး လက်ကားပြလိုက်သည်။

‘ဒီအတွက် ငါ့မှာ အကြံရှိပါတယ်ကွာ၊ ငါ့ကိုယ်တိုင်စီစဉ်
မှာပါ။ မင်း ဘာမှမပူပါနဲ့၊ ကဲ... ကဲ... အနောက်ဘက်
အဆောင်ကို သွားကြရအောင်’

စကားဆုံးလျှင် ရှေ့မှ လှမ်းထွက်သွားလေသည်။

ကျူးဟန်ကောင်းလည်း နောက်မှ ထက်ကြပ်မှုကွာ လိုက်ပါ
သွားလေတော့သည်။

ဆုံးပါး။

ချန်အန်းမြို့။

ချန်အန်းမြို့သည် လှန်စွာ စည်ကားသိုက်မြိုက်သော မြို့ကြီး
တစ်မြို့ ဖြစ်လေသည်။

ချန်အန်းမြို့၏ မင်းလမ်းမှ ဘေးတစ်ဘက်တစ်ချက်တွင် စား
သောက်ဆိုင်များ၊ တည်းခိုခန်းများ၊ အထည်အလိပ်ရောင်းချ
ဆိုင်ဆိုင်၊ အပေါင်ဆိုင်၊ အရက်ဆိုင်၊ အာမခံဌာန စသည်
စသည် စုံလင်စွာ တည်ရှိနေပြီး လမ်းပေါ်၌ လှုပ်ရှားသွားလာ
နေသူများ ပျားပန်းခတ် စည်ကားသိုက်မြိုက်နေ၏။

အထူးဆန်းပြင် ညနေဆည်းဆာအချိန်၌ အစည်ကားဆုံးအချိန်
ဟု ဆိုရမည် ဖြစ်လေသည်။

လူအစည်ကားဆုံး အချိန်၌ လူထင်းနှင့် ဟန်ကျိန်းတို့ ချန်အန်းမြို့သို့ ရောက်ရှိလာခဲ့ကြလေသည်။

ချန်အန်းမြို့သို့ ရောက်သည်နှင့် ဟန်ကျိန်းက....

‘သခင်လေး၊ ကျုပ်တို့ တည်းခိုခန်းတစ်ခန်းဝင်ပြီး အနား ယူကြရအောင်’

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

ခရီးပမ်းလာခြင်းကြောင့် လူထင်း ခေါင်းညိတ် သဘောတူ လိုက်သည်။

သူတို့နှစ်ယောက် တည်းခိုခန်းတစ်ခုသို့ဝင်ကာ အခန်းနှစ်ခန်း ငှားရမ်းလိုက်ကြလေသည်။

ထို့နောက် ညစာ မှာကြား စားသောက်လိုက်ကြ၏။

လူထင်းက အခန်းတွင်းသို့ ဝင်ကာ အနားယူနေချိန်ဝယ် ဟန်ကျိန်းက သတင်းစုံစမ်းရန် မြို့ထဲ ထွက်သွားလေသည်။

လူထင်းသည် မိုးကြိုးလှိုင်းသားများနှင့် ကြုံတွေ့ခဲ့ရသည့် ရင်ဆိုင်တိုက်ပွဲ၌ မမျှော်လင့်ဘဲ သိုင်းပညာ အသုံးပြုခဲ့ပုံများကို ပြန်လည် မြင်ယောင်လာ၏။

ထို့ကြောင့် အခန်းတံခါးပိတ်လိုက်ပြီး သိုင်းပညာ စတင် လေ့ကျင့်လိုက်လေတော့သည်။

သူသည် ချင်းသက်ထင်းပေးလိုက်သည့် စာအုပ်ထဲမှ သိုင်း ကွက်များကို သေသေချာချာ ဖတ်ရှုလေ လာ မှတ်သားပြီးမှ လက်တွေ့ လေ့ ကျင့်လိုက်ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

အတန်ကြာ လေ့လာဖတ်ရှုပြီးလျှင် ပထမတစ်ကြိမ်ကထက် ပို၍ နားလည်သဘောပေါက်လာသည်။

သိုင်းကွက်များ တစ်ကွက်နှင့်တစ်ကွက် ဆက်စပ်နေပုံကိုလည်း နားလည်လာ၏။

ထို့ကြောင့် ပြင်းပြင်းထန်ထန် ကြိုးစား လေ့ ကျင့်လိုက်ရာ သိုင်းကွက် ခုနစ်ဆယ်နှစ်ကွက် ရှိသော်လည်း တစ်ကွက်နှင့်တစ် ကွက် ဆက်စပ်ကာ အသုံးပြုလိုက်သောအခါ အဆွန် ထူးခြား သည့် သိုင်းကွက်တစ်ကွက် ဖြစ်ပေါ်လာသည်ကို ကောင်းစွာ နားလည် သဘောပေါက်သွားလေတော့သည်။

လူထင်း ဝမ်းသာအားရဖြစ်ကာ ပြင်းပြင်းထန်ထန် လေ့ ကျင့်လိုက်၏။ အချိန်များ တရွေ့ရွေ့ ကုန်ဆုံးသွား၏။

လူထင်း လေ့ ကျင့်မှုကို ရပ်လိုက်ချိန်ဝယ်....

‘ဒေါက်.... ဒေါက်’

တံခါးခေါက်သံများ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရ လေသည်။

လူထင်း အံ့ဩသွားသည်။

‘ညကြီးအချိန်မတော် ဘယ်သူများပါလိမ့်’

တွေးရင်း တံခါးအနီးသို့ လျှောက်သွားကာ မေးလိုက်လေ သည်။

‘ဘယ်သူလဲ’

သူ၏စကားသံနှင့် မရှေးမနှောင်းမှာပင်....

‘သခင်လေး.... ကျုပ်ပါ။ တံခါးဖွင့်ပါဦး’

ဟန်ကျိန်း၏ စကားသံ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက် ရလေသည်။

လူထင်းက ချက်ချင်းပင် တံခါးဖွင့်ပေးလိုက်လေသည်။

တံခါးပွင့်သွားလျှင် ဟန်ကျိန်း ရပ်နေသည်ကို တွေ့မြင်ရလေသည်။ ဟန်ကျိန်းက အတွင်းဘက်သို့ ခပ်သွက်သွက် ဝင်လာ၏။ လူထင်းက တံခါးပြန်ပိတ်ထားလိုက်သည်။

ဟန်ကျိန်း၏ အမူအရာ သုတ်သီးသုတ်ပျာ နိုင်လှခြင်းကြောင့် အံ့ဩနေမိလေသည်။

ဟန်ကျိန်းကို ကြည့်ရင်း...
'ဦးလေး၊ ဘယ်လိုဖြစ်လာတာလဲ'
ဟု မေးလိုက်လေသည်။

ဟန်ကျိန်းက အသံတိုးတိုးဖြင့်...
'သင်လေး၊ ကျုပ် မြို့ထဲသွားပြီး သတင်းစုံစမ်းခဲ့တာ ဆရာကြီးဝမ်းတုရှဲ့ သတင်း ကြားခဲ့ရပါတယ်'

'ဟုတ်လား၊ ဦးလေးဝမ်းတု ဘယ်မှာလဲ'
လူထင်း စိတ်ဝင်စားသွားပြီး မေးလေသည်။

ဟန်ကျိန်းက...
'ဆရာကြီးကို မြို့စားဂေဟာမှာ ချုပ်နှောင်ထားပါတယ်'
'မြို့စားဂေဟာ ဟုတ်လား'

'ဟုတ်ပါတယ်'
'မြို့စားဂေဟာ ဘယ်မှာလဲ၊ ဦးလေး သိလား'

'သိကယ်၊ မြို့လည်မှာ မြို့စားဂေဟာရဲ့ အခြေအနေ သွားကြည့်နေလို့ ကျုပ် နောက်ကျသွားတာပါ။ အစောင့်အရှောက်တွေ ရှိပေမယ့် အချုပ်ဆောင်မှာတော့ အစောင့် ဒီလောက် မများဘူး။ ဆရာကြီးကို ကယ်တင်မယ့်လူ မရှိသလောက် ဖြစ်နေပြီ။ တောင်ဖြူချောင်း အနောက်ဘက်ကမ်းကလူတွေ သေသူ

သေ၊ အဖမ်းခံရသူခံရ၊ ထွက်ပြေးသူ ထွက်ပြေးတုန်ကြပြီမို့ ဆရာကြီးကို ဘယ်သူမှ အရေးစိုက်တော့မှာ မဟုတ်ဘူးဆိုပြီး ဖော်ပေါ့တန်တန် သဘောထားကြတယ်လေ၊ ဒါ ကျုပ်တို့ ကံကောင်းတာပေါ့'

လူထင်း ဝမ်းသာသွားသည်။
'ကောင်၊ ပြီလေ၊ ကျွန်တော်တို့ ဦးလေးဝမ်းတုကို သွားပြီး ကယ်တင်ကြမယ်'

'သင်လေး၊ ဆိုင်ထဲက ပြောင်ကျကျ ထွက်သွားလို့တော့ မကောင်းဘူး'

'ဒါဖြင့် ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲ'
'ဘယ်သူမှမသိအောင် ဆိုင်အနောက်ဘက်က ထွက်သွားကြရင် ပိုကောင်းမယ်'

ဦးလေး သဘောပဲလေ'
ဟန်ကျိန်းက ပြတင်းပေါက်တံခါး သွားဖွင့်လိုက်သည်။

ကပ်ဖန် ခေါင်းပြု၍ အပြင်ဘက်ကြည့်လိုက်လေသည်။
အပြင်ဘက်၌ မသဲမကဲ့ လရောင် ကျရောက်နေသော်လည်း အမှောင်ထုစိုးမိုးသည့်နေရာက များပြားလှသည်။

ဟန်ကျိန်း ကျေနပ်သွားသည်။
လူထင်းဘက်လှည့်ကာ လက်ယပ်ခေါ်ရင်း...

'သင်လေး ကျုပ်တို့သွားရအောင်'
ပြောပြီး ပြတင်းပေါက်မှတစ်ဆင့် အပြင်ဘက် ခုန်ထွက်လိုက်သည်။

လူထင်းလည်း ကပျာကယာ ပြေးလိုက်သွားသည်။

ပြတင်းပေါက်မှကျော်ကာ ခုန်ထွက်လိုက်ရင်း....

‘ဖိတ်’

မြေပေါ်သို့ ဖုတ်ခနဲကျသွားသည်။

‘သခင်လေး ကျုပ်နောက်လိုက်ခွဲ’

ဟန်ကျိန်းက ရှေ့မှ လမ်းပြခေါ်ဆောင်သွား၏။

လူထင်း နောက်မှ ပြေးလွှားလိုက်ပါ သွားလေတော့သည်။

‘တုံ...တုံ...’

အဝေးမှ အုန်းမောင်းခေါက်သံများ ထွက်ပေါ်လာသည်။

ချန်းအုန်းမြို့ တစ်မြို့လုံးကား အိပ်မောကျနေပြီ ဖြစ်လေ၏။

လမ်းပေါ်၌ လူသွားလူလာ ကင်းရှင်းနေသည်။

လေလွင့်ခွေး တစ်ကောင်တလေပင် မတွေ့မမြင်ရပေ။

စည်ကား သိုက်မြိုက်ခဲ့သောမြို့ကြီးမှာ တစပြင်သုသန်တစ်

ခုအလား ချောက်ခြားဖွယ်ကောင်းအောင် တိတ်ဆိတ် ငြိမ်ဆက်

နေလေတော့သည်။

‘ဝူး...ဝူး...ဝူး’

အဝေးမှ ခွေးအူသံများ ဆွဲဆွဲငင်ငင် ထွက်ပေါ်လာ၏။

လူထင်း ကြောက်သီးမွေးညှင်း ထသွားသည်။

မလှမ်းမကမ်း၌ ရှိနေသည့်ဟန်ကျိန်းကို လှမ်းကြည့်မိလိုက်

လေသည်။ ဟန်ကျိန်းကား အုတ်တံတိုင်းကာရံထားသော ခြံ

ဝင်းဆီသို့ မျက်တောင်မခတ် ကြည့်နေပါ၏။

အတော်လေးကြာမှ....

‘သခင်လေး ကျုပ်တို့သွားကြစို့၊ မကြာခင် သူတို့ ကင်းလဲ

တော့မယ်၊ အစောင့်ချင်း တာဝန်လဲတဲ့အချိန် အသွားအလာ

ရှုပ်ထွေးသွားချိန်မှာ ကျုပ်တို့ဝင်သွားရင် ဘယ်သူမှ သတိထား

မိကြမှာ မဟုတ်ဘူး’

ဟု ဟန်ကျိန်းပြောလာသည်။

လူထင်း ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။ သိုင်းလောက၌ သိုင်းလောက

သားအဖြစ် ပထမဦးဆုံး ကြုံတွေ့ရမည့်အတွေ့အကြုံ ဖြစ်လေရာ

လူထင်း ရင်ခုန်နေမိသည်။

‘ကဲ...သွားကြစို့’

ဟန်ကျိန်းက အုတ်နံရံပေါ် ခုန်တက်လိုက်သည်။ လူထင်း

လည်း ခုန်တက်လိုက်သည်။

အုတ်နံရံပေါ်ရောက်လျှင် ခြံဝင်းအတွင်း၌ ကြီးမားခန့်ညား

သော အဆောက်အအုံကြီးတစ်ခု ရှိနေသည်ကို တွေ့ရ၏။

အဆောက်အအုံကြီး၌ မီးရောင်များ ထိန်ထိန်လင်းအောင်

ထွက်ပေါ်နေပြီး အစောင့်အကြပ်များ စောင့်ကြပ်နေသည်ကို

တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။

‘သခင်လေး သတိထားပါ’၊ ခြံဝင်းထဲဝင်မယ်’

ပြောပြီး ဟန်ကျိန်းက အတွင်းဘက် ခုန်ဆင်းလိုက်၏။

လှထင်းလည်း နောက်မှလိုက်သွားလေသည်။

သူတို့နှစ်ယောက် ပန်းဥယျာဉ်အတွင်းရှိ ပန်းပင်များကြား၌ တိုးဝင်ပုန်းကွယ် နေလိုက်ကြသည်။

ဟန်ကျိန်းပြောသလို အစောင့်များ တာဝန်ချိန်လဲလှယ် နေကြလည်ကို မြင်တွေ့ရလေသည်။

ဟန်ကျိန်းက....

‘အဆောက်အအုံ နောက်မှာ အချုပ်ဆောင် ချီပါတယ်၊ အဲဒီမှာ ဆရာကြီးဝမ်းထုကို ချုပ်နှောင်ထားပါတယ်၊ ကျုပ်တို့ အနောက်ဘက်ရောက်အောင် သွားကြမယ်လမ်းမှာ ဟန်တား လာသူတွေရင် တိုက်ခိုက်ရမှာပဲ၊ ဒါပေမယ့် အတတ်နိုင်ဆုံး ရှောင်ကင်းရပါလိမ့်မယ်’

‘စိတ်ချပါ’

‘ကဲ... သွားကြရအောင်၊ သတိထား၊ အသံမထွက်စေနဲ့’

ဟန်ကျိန်းက ရှေ့ဆုံးမှ လှမ်းထွက်သွားလေသည်။

လှထင်းက နောက်မှ လိုက်သွားသည်။

သူတို့နှစ်ယောက် သစ်ပင်ပန်းရုံများကို အကာအကွယ်ယူကာ အဆောက်အအုံကြီးအနီးသို့ချဉ်းကပ်သွားကြ၏။

အစောင့်များကား တာဝန်ပြီးဆုံးသူနှင့်တာဝန်ထမ်းဆောင် မည့်သူ နေရာချင်း လူချင်း လဲနေကြသည်ဖြစ်ရာ ရယ်ရယ် မောမော စကားပြောဆိုရင်း မတ်ဝန်းကျင်ကို သတိမပြုမိဘဲ ဖြစ်နေကြလေသည်။

ဤသည်ကို အခွင့်ကောင်းယူကာ ဟန်ကျိန်းနှင့်လှထင်းတို့ အဆောက်အအုံ သို့ ရောက်သည့်ထိုင် ချဉ်းကပ်နိုင်ခဲ့လေသည်။

အဆောက်အအုံအနီးသို့ ရောက်လျှင်....

‘သခင်လေး သည်မှာနေခဲ့ဦး၊ ကျုပ် သွားကြည့်လိုက်ဦး မယ်’

ဟန်ကျိန်းက အဆောက်အအုံကိုပတ်ကာ အနောက်ဘက် ထွက်သွားလေသည်။

လှထင်း ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားသည်။ ဟန်ကျိန်း နောက်သို့ လိုက်သွားလျှင် ကောင်းနိုး၊ လိုက်မသွားဘဲနေလျှင် ကောင်းနိုး တွေဝေနေ၏။

ဟန်ကျိန်းက နေခဲ့ရန် ပြောခြင်းကြောင့် မတတ်သဘဲ အမှောင်ရိပ်ထဲ တိုးဝင်ပုန်းကွယ်ကာ နေရစ်ခဲ့လေသည်။

ဟန်ကျိန်းသည်လည်း အဆောက်အအုံ အနောက်ဘက်သို့ ကျော့ပတ် ပြေးဝင်သွားပြီး မြင်ကွင်းမှ ကွယ်ပျောက်သွား ၏။

လှထင်း ရင်ထဲ တထိတ်ထိတ် ခုန်လာသည်။

‘ငါ့ကို တစ်ယောက်ယောက် တွေ့သွားရင် ကျိန်းသေ ခုက္ခ ရောက်ခံတာမှာပဲ’

တွေးပြီး ထိတ်လန့်လာသည်။

ထိုစဉ် အစောင့်နှစ်ယောက်မှာ ယူ့အား မတွေ့မမြင်ဘဲ ဖြစ်ကျော် သွားကြ၏။ ထိုလူများသည် အဆောက်အအုံ အနောက်ဘက်သို့ အွားကြခြင်း ဖြစ်လေသည်။

‘ဟင်... ဦးလေးဟန်ကျိန်းကို တွေ့သွားတော့မှာပဲ’

တွေးယင်း ဟန်ကျိန်းအတွက် စိုးရိမ်ပူပန်လာလေသည်။

ထိုအခိုက်မှာပင် အမှောင်ရိပ်ထဲမှ ဟန်ကျိန်နိုး ပြန်လည်
ပြေးလွှားလာနေသည်ကို တွေ့လိုက်ရ၏။

ဤအတိုင်းဆိုလျှင် အစောင့်နှစ်ယောက်နှင့် ဟန်ကျိန်နိုး
မျက်နှာချင်းဆိုင် တိုးမိကြမည် ဖြစ်သည်။

လုထင်း မနေနိုင်ပါတော့ချေ။

ပုန်းကွယ်ရာမှ ခုန်ထွက်ကာ အစောင့်နှစ်ယောက်နောက်သို့
ပြေးလိုက်သွား၏။ ရုတ်တရက် ထွက်ပေါ်လာသည့် ခြေသံ
ကြောင့် အစောင့်နှစ်ယောက် နောက်လှည့်ကြည့်လိုက်၏။

ပြေးလာသည့် လုထင်းကိုမြင်လျှင် အံ့ဩသွားကြပြီး....

‘မင်းဘယ်သူ’

သူတို့စကားဆုံးအောင် မပြောလိုက်ရပါချေ။

လုထင်းက လက်သီးတစ်လုံး လျှပ်တစ်ပြက် ပစ်သွင်း
လိုက်ရာ....

‘ဝုန်း’

‘အင့်....’

အစောင့်နှစ်ယောက် ပက်လက်လန် လဲကျသွားကြလေ
သည်။

မြေပေါ်ရောက်လျှင် မလှုပ်မရှားနိုင်တော့ဘဲ သတိလစ်
မေ့မော့သွားကြလေတော့သည်။

ထိုအချိန်တွင် ဟန်ကျိန်နိုးလည်း ရောက်လာပြီဖြစ်သည်။

ဟန်ကျိန်နိုးက....

‘တော်သေးတာပေါ့၊ သခင်လေး လက်ဦးသွားလို့၊ နို့ မဟုတ်
ရင် ကျုပ်တို့ ရောက်လာတာ သိကုန်ကြတော့မှာဘဲ’

ဟု ပြောလေသည်။

လုထင်းက....

‘ဦးလေး ဝမ်းတုကို တွေ့သလား’

ဟု မေးလိုက်၏။

ဟန်ကျိန်နိုး ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘တွေ့တယ်’

‘သူ ဘယ်မှာလဲ’

‘ကျုပ်နောက် လိုက်ခဲ့ပါ’

ဟန်ကျိန်နိုးက အဆောက်အအုံအနောက်ဘက်သို့ ပြန်လည်
ပြေးသွား၏။ လုထင်း နောက်မှ လိုက်သွားသည်။

မကြာပါချေ။

ကြီးမားသော အဆောက်အအုံ အနောက်ဘက်တွင် မီး
ရောင် ထိန်ထိန်လင်းနေသည့် အဆောက်အအုံငယ်တစ်ခု ရှိနေ
သည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရ၏။

လုထင်းရင်ထဲ လှုပ်ရှားလာသည်။

သူ့အတွက် တစ်ဦးတည်းသော အမျိုးဖြစ်သည့် ဦးလေး
ဝမ်းတုအား တွေ့ရတော့မည် ဖြစ်သည်။

လုထင်းမှာ ဝမ်းတုအား မရမနေ ကယ်တင်မည်ဟု ခိုင်မာ
စွာ ဆုံးဖြတ်လိုက်၏။

* *

အဆောက်အအုံမှာ လေးဘက်လေးတန် အုတ်နံရံများ ကာရံထားသော အဆောက်အအုံတစ်ခု ဖြစ်သည်။

အဆောက်အအုံ၏ ပြတင်းပေါက်များမှာ တံခါးရွက်မရှိဘဲ သံတိုင်များ ကာရံထားသည်ကို တွေ့ရ၏။

အဆောက်အအုံအတွင်းသို့ ဝင်ရန် တံခါးပေါက် တစ်ခုသာ ရှိပြီး တံခါးဘေး၌ အစောင့်နှစ်ယောက် စောင့်ကြပ်နေသည် ကို တွေ့ရ၏။

လူထပ်နှင့် ဟန်ကျိန်းတို့က အဆောက်အအုံထောင့် အမှောင်ရိပ်ထဲ၌ ပုန်းအောင်းရင်း အခြေအနေ အကဲခတ်ကြည့် လိုက်၏။

ဟန်ကျိန်းက...

‘အစောင့်တွေကို မတိုက်ခိုက်ဘဲနဲ့ဟော့ ဘယ်လိုမှ ဝင်လို့ ရမှာမဟုတ်ဘူး သခင်လေး’

လူထပ် ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

ဟန်ကျိန်းက...

‘သူတို့ကို ကျုပ်တာဝန်ယူနိုင်ပါတယ်။ သခင်လေး ဒီမှာ စောင့်နေပါ’

ပြောပြီး ရှေ့သို့ ပြေးထွက်သွားရန် ဟန်ပြင်ထိုက်၏။

ထိုစဉ်...

အစောင့်များထံမှ စကားသံများ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရ၏။

တစ်ယောက်က...

‘ဟေ့... ငါ့အရင်အိပ်မယ်၊ အုန်းမောင်း လေးချက်တီး အချိန် ငါ့ကိုနှိုး၊ ဟုတ်ပြီလား’

ဟု ပြောလိုက်ရာ ကျန်တစ်ယောက်က...

‘ကောင်းပြီ၊ မင်းအလှည့်ပြီးရင် ငါ့အလှည့်ပဲ၊ ငါက မိုးလင်းတဲ့အထိ အိပ်မယ်၊ ကင်းမူးလာမှ ငါ့ကိုနှိုး’

‘စိတ်ချ၊ ငါအိပ်တော့မယ်’ စကားဆုံးလျှင် အစောင့်တစ်ယောက်က အဆောက်အအုံ အတွင်းဘက် ဝင်သွားလေသည်။

အစောင့်တစ်ယောက်တည်း ကျန်ရစ်ခဲ့သဖြင့် ပို၍ အဆင်ပြေသွားသည် ဆိုနိုင်၏။

ဟန်ကျိန်းက ရှေ့သို့ လှစ်ခနဲ ပြေးထွက်သွား၏။

အစောင့်မှာ ဟန်ကျိန်း ချည်းကပ်လာသည်ကို မသိလိုက်ပါချေ။

ဟန်ကျိန်း၏ လက်ဝါးစောင်း သူ၏ လည်ကုတ်ပေါ်သို့ ကျရောက်သွားလျှင်...

‘ဒုတ်’

‘အင့်’

မသိမကဲ့ညည်းညူရင်း မြေပေါ်လဲကျသွားသည်။ ဟန်ကျိန်းက လူထပ်ကို လက်ဖပ်ခေါ်လိုက်သည်။

လူထပ် ပြေးသွား၏။ သူတို့နှစ်ယောက်တံခါးပေါက်ကိုဖြတ်ကျော်ကာ အဆောက်အအုံ အတွင်းဘက်သို့ ဝင်သွားကြ၏။

အဆောက်အအုံ အတွင်းဝယ် သံတိုင်များကာရံထားသည့် အခန်းများ ရှိနေ၏။

အစောင့်သည် အခန်းရှေ့ရှိ ကုလားထိုင်တစ်လုံး၌ထိုင်ကာ စိုက်မျဉ်းနေသည်ကို တွေ့ရ၏။

လူထင်းနှင့် ဟန်ကျိန်းတို့ ပြေးဝင်လာသည့် ခြေသံကြား လျှင် သူ၏အဖော် ဝင်လာသည် ထင်မှတ်ကာ....

‘ဟေ့....ဘာဖြစ်လို့လဲကွ’

ဟု မေးရင်း မျက်လုံးဖွင့်လိုက်၏။

ထိုအခါမှ လူထင်းနှင့် ဟန်ကျိန်းတို့အား တွေ့မြင်သွားသည်။

အစောင့်ကြောင့်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွား၏။

ကိုစဉ်မှာပင် ဟန်ကျိန်းက လျှပ်တပြက် ချဉ်းကပ်သွားပြီး လက်ဝါးစောင်းဖြင့် ခုတ်ချလိုက်လေသည်။

‘ခုတ်’

‘အင့်’

အစောင့်အသံ မသဲမကွဲ ညည်းညူရင်း သတိလစ်မေ့မျော သွားလေတော့သည်။

အစောင့်နှစ်ယောက်စလုံး ရှင်းပြီးပြီဖြစ်သည်။

လူထင်းက မီးအိမ်မှမီးစာကို မြှင့်တင်လိုက်၏။

အခန်းတွင်း၌ လင်းလင်းချင်းချင်း ဖြစ်လာသည်။ သံတိုင် များ ကာရံထားသည့် အခန်းတွင်း၌ လူတစ်ယောက် ရှိနေပါ၏။

ထိုလူမှာ ခန္ဓာကိုယ် ပိန်လို့ ချွေးကျနေသည့်အဘိုးအို တစ်ယောက် ဖြစ်လေသည်။

လူထင်းရင်ထဲ ဆို နှင့်သွား၏။

‘ဦးလေးဝမ်းတု’

ဟု ခေါ်လိုက်သည်။

ထိုလူ ခေါင်းမော့ကြည့်လာသည်။

လူထင်းကိုမြင်လျှင် မယုံကြည်နိုင်ဘဲ....

‘မင်း...မင်း၊ လူထင်း’

‘ဟုတ်ပါတယ်ဦးလေး၊ ကျွန်တော် ဦးလေးကို လာဇာယ် တာပါ၊ ဦးလေးဟန်ကျိန်းလဲ-ပါလာပါတယ်’

ဟန်ကျိန်းက အခန်းတံခါးကိုဖွင့်ပေးလိုက်၏။

မကြာပါချေ၊ ဝမ်းတု အပြင်ဘက်ရောက်ရှိလာလေသည်။

ဝမ်းတု အားရပါးရ ပြုံးလိုက်သည်။

‘ငါ့တူ မင်းက ဘယ်ဆိုးလို့တုန်း’

လူထင်းအား ချီးကျူးစကား ပြောလိုက်လေသည်။

လူထင်းက....

‘ဦးလေး၊ ကျွန်တော်တို့ သည်က မြန်မြန် ထွက်သွားကြရအောင်’

ဟု ပြောလေသည်။

‘ဝမ်းတု လက်ကာပြလိုက်ပြီး....’

‘နေဦး၊ မြို့စားကြီး လုံးကျင်းချန်းကို သွားပြီး ဆုံးမလိုက်ဦးမယ်’

'ဟာ... မဖြစ်ဘူးထင်တယ်၊ တော်ကြာ အစောင့်တွေသိသွားရင် ဒုက္ခရောက်နေပါဦးမယ်' လူထင်းက တားဆီးလိုက်လေသည်။

ဝမ်းတုက...

'ငါ့ကိုဖမ်းပြီး ဒေကျဉ်းချထားတာ ငါက ကျေနပ်မယ်ထင်သလား၊ သူ့ကို ရှင်းပစ်မယ်က'

သူ၏စကားစံ ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

လူထင်းနှင့် ဟန်ကျိန်းတို့ ရင်ထိတ်သွားကြ၏။ အစောင့်အကြပ်များ ကြားသိသွားလျှင် သုံးယောက်စလုံး ဒုက္ခရောက်နိုင်သည်ဟု နားလည်ထားလေသည်။

ဟန်ကျိန်းက...

'ဆရာကြီးဝမ်းတု သူ့ကို ကျွန်တော် ဖမ်းခေါ်လာပါမယ်၊ ဆရာကြီး သွားနှင့်ပါ'

ဟု ကြားဝင်ပြောလိုက်လေသည်။

ဝမ်းတု မကျေမနပ်ဖြစ်သွားပြီး...

'ဘာလဲ၊ ငါက သူ့ကို မယှဉ်နိုင်ဘူး မင်းဆင်လို့လား'

စကားဆုံးလျှင် လက်ဝါးနှစ်ဘက် ဆန့်ထုတ် လိုက်လေသည်။

'ဝုန်း'

ကျယ်လောင်သော အသံတစ်ချက် ထွက်ပေါ်လာပြီး အနောက်အဆုတ်ခါးမှာ ကျိတ်ပျက်စီး သွားလေတော့သည်။

လူထင်းနှင့် ဟန်ကျိန်းတို့ မျက်လုံးပြူးသွားကြသည်။ ဝမ်းတုက...

'သူတို့က ငါ့ကိုဖမ်းပြီး ချုပ်နှောင်ထားပေမယ့် ငါကဒဏ်ရာတွေ ပျောက်ကင်းသွားအောင် ကုသနိုင်ခဲ့သလို သိုင်းပညာတိုးတက်အောင် လေ့ကျင့်နိုင်ခဲ့တယ်ဆိုတာ သူတို့မသိဘဲ' လူထင်းနှင့် ဟန်ကျိန်းတို့ မည်သို့ပြောရမှန်းမသိ ဖြစ်နေကြလေသည်။

ဝမ်းတုက...

'ဘာမှမပူနဲ့၊ ငါ့နောက်လိုက်ခဲ့ကြ'

အော်ပြောပြီး ပြေးထွက်သွားလေသည်။

လူထင်းနှင့် ဟန်ကျိန်းတို့ မတတ်နိုင်တော့ဘဲ နောက်မှလိုက်သွားကြ၏။

အပြစ်တက်ရောက်သည်နှင့် အစောင့်အကြပ်များသည် မီးတုတ်များ ကိုင်ကာ ပြေးလွှားလာနေကြသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

လူထင်း ရင်ထိတ်သွားပြီး...

'ဒုက္ခပဲ'

ဟု ညည်းညူလိုက်လေသည်။

ဟန်ကျိန်းက...

'သခင်ဧေး သတိထား'

ပြောရင်း လူထင်းရှေ့၌ အကာအကွယ် ပေးထားလိုက်လေသည်။

ဝမ်းတုက ဝမ်းခေါင်းဆံကြီးဖြင့်...

‘လုံးကျင်းချင်း၊ သတ္တိရှိရင် ထွက်လာခဲ့စမ်း’
ဟု အော်ပြောလိုက်လေသည်။
အစောင့်အကြပ်များက သူတို့အား ဝိုင်းရံထားလိုက်ကြပြီ
ဖြစ်လေသည်။

ဝမ်းတုက....

‘သွားစမ်း’

အော်ငေါက်ရင်း လက်ဝါးနှစ်ဘက် ဆန့်ထုတ်လိုက်သည်။

‘ဝုန်း’

‘အား’

‘အမလေး’

စူးရှသော အော်ဟစ်သံများ ဆက်တိုက် ထွက်ပေါ်လာ
အစောင့်အကြပ်များ အတုန်းအရုန်းလဲကျကုန်၏။

‘ဟား...ဟား...ဟား’

ဝမ်းထု သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်လေသည်။

အစောင့်အကြပ်များသည် ဝမ်းတု လွတ်မြောက်လာသည်
ကို မြင်လျှင် လက်နက်ကိုယ်စီ စွဲကိုင်ကာ ညာသံပေးရင်း တိုက်
ခိုက်လိုက်ကြလေသည်။

ဝမ်းတုကလည်း ပြန်လည်တိုက်ခိုက်လိုက်၏။

ဝမ်းတုတစ်ယောက်တည်း အစောင့်အကြပ်များနှင့် ယှဉ်
ပြိုင် တိုက်ခိုက်နေသည်ကိုမြင်လျှင် ဟန်ကျိန်း မနေနိုင်တော့
ပါချေ။

‘သခင်လေး ဒီမှာနေခဲ့ပါ။ ကျုပ်က ဆရာကြီးဝမ်းတုကို
သွားပြီး ကူညီလိုက်ပါဦးမယ်’

ပြောပြီး ပြေးလွှားသွားလေသည်။

သူတို့နှစ်ယောက် တက်ညီလက်ညီ တိုက်ခိုက်လိုက်ကြလျှင်
စူးရှသော အော်ဟစ်သံများ ဆက်တိုက် ထွက်ပေါ်လာလေ၏။

အစောင့်အကြပ်များ တစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက် မြေ
ပေါ် လဲကျကုန်လေတော့သည်။

အစောင့်အကြပ်များ ဆက်ပြီး မတိုက်ဝံ့ကြပါတော့ချေ။
နောက်သို့ဆုတ်သွားကြပြီး ခပ်လှမ်းလှမ်းမှ ဝိုင်းရံထား

လိုက်ကြသည်။

ဝမ်းတု သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်ပြီး....

‘လုံးကျင်းချင်း မင်းထွက်မလာသေးဘူးလား၊ မင်းလူတွေ
က ဘာမှမတတ်နိုင်ပါဘူးကွာ၊ မင်းထွက်မလာရင် မြို့စား
ဂေဟာကို ငါ မီးရှို့ ပစ်လိုက်မယ်’

ပြောပြောဆိုဆို အစောင့်တစ်ယောက်အား လက်ဝါးဖြင့်
ခိုက်ချပြီး မီးတုတ်လုယူလိုက်သည်။

ပြီးလျှင် သူ့အားချုပ်နှောင်ထားခဲ့သည့် အဆောက်အအုံ
ခေါင်မိုးပေါ်သို့ ပစ်တင်လိုက်လေသည်။

အဆောက်အအုံခေါင်မိုးမှာ ချက်ချင်း မီးစွဲလောင်သွား
လေတော့သည်။

အစောင့်အကြပ်များ ကျယ်လောင်စွာညာသံပေးရင်း ရှေ့
တိုးလာသည်။

ဝမ်းတုနှင့် ဟန်ကျိန်းတို့က တိုက်ခိုက်ရန် အသင့်ပြင်ထား
လိုက်သည်။

ထိုစဉ်....

‘အားလုံး ရပ်လိုက်ကြစမ်း’
 ဟန်တားသံ ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြား
 လိုက်လေသည်။
 အစောင့်အကြပ်များ ချက်ချင်း နောက်ဆုတ်သွားကြ၏။
 ဝမ်းတုက ဟန်တားသံ ထွက်ပေါ်လာရာဆီသို့ လှမ်းကြည့်
 လိုက်၏။
 ထိုအခါ လူတစ်ယောက် လှမ်းလာနေသည်ကို တွေ့မြင်
 လိုက်ရလေသည်။
 ထိုလူမှာ မြို့စားကြီး လုံးကျပ်ချမ်း ဖြစ်လေသည်။
 မြို့စားကြီး လုံးကျပ်ချမ်းထွက်လာသည်ကို မြင်လျှင် ဝမ်းတု
 သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်လေသည်။
 ‘ဟား...ဟား...ဟား’
 သူ၏ရယ်မောသံ ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာလေ၏။
 လုံးကျပ်ချမ်းက...
 ‘ဝမ်းတု မင်း ပြေးလို့လွတ်မယ် ထင်သလား’
 ပြောပြီး ရှေ့တိုးလာသည်။
 ဝမ်းတု ပြုံးလိုက်သည်။
 ‘ကျုပ် ထွက်ပြေးမယ်ဆိုရင် လွတ်သွားတာကြာပြီ၊ ခင်ဗျား
 ကို ဆုံမချင်လို့ တမင်မပြေးဘဲနေတယ်ဆိုတာ မှတ်ထားစမ်းပါ’
 ‘ကောင်းပြီ၊ မင်းဘယ်လောက် တတ်နိုင်သလဲဆိုတာ ကြည့်
 ကြသေးတာပေါ့’
 ‘ဟား...ဟား...ဟား...ကျုပ်ကလဲ စမ်းကြည့်ချင်ပါတယ်
 သူတို့နှစ်ယောက် မျက်နှာချင်း ဆိုင်လိုက်ကြသည်။

လုံးကျပ်ချမ်းက အသက်ပြင်းပြင်း ချုံ့ချိုက်လိုက်လေသည်။
 ပြုံးလျှင်...
 ‘ဟား’
 ညာသံပေးကာ စတင်တိုက်ခိုက်လေသည်။
 ဝမ်းတု မဲပြုံးပြုံးကာ ပြန်လည် တိုက်ခိုက်လိုက်လေ၏။
 သူတို့နှစ်ယောက် ထိပ်တိုက်ရင်ဆိုင်မိသည်နှင့်...
 ‘ငုန်း’
 ကျယ်လောင်သော အသံတစ်ချက် ထွက်ပေါ်လာသည်။
 နှစ်ယောက်စလုံး နောက်သို့ ပြိုင်တူ ဆုတ်လိုက်ကြရလေ၏။
 ဝမ်းတု မျက်နှာပျက်သွားသည်။
 လုံးကျပ်ချမ်းအား အနိုင်ရမည်ဟု ယုံကြည်ထားလေ၏။
 သို့သော် လွယ်လွယ်ကူကူ အနိုင်မရရှိနိုင်ကြောင်း လက်
 တွေ့သိရှိလိုက်လျှင် စိတ်ပျက်သွားလေသည်။
 ‘လုံးကျပ်ချမ်းက...
 ‘မင်းအဆိုးဘူး၊ ဒါပေမယ့် ကျုပ်ကို အနိုင်လိုချင်ရင် နောက်
 ထပ် ဆယ်နှစ်လောက် ကြိုးစားလိုက်ပါဦး’
 ဟု ခန့်လိုက်သေသည်။
 ဝမ်းတု ဒေ ပုသွားသည်။
 ‘ကိုယ့်ကိုကိုယ် ဒီလောက်လဲ အထင်ကြီးမနေစမ်းပါနဲ့ဗျာ၊
 ကျုပ်ရဲ့တိုက်ကွက်ကို ကြည့်စမ်းပါဦး’
 ကောင်းဆိုးလျှင် ခြေလက်များ အလုံးပြုကာ တရကြမ်း
 တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

ယခုတစ်ကြိမ် ဝမ်းတု၏ တိုက်ခိုက်မှုမှာ ကြောက်မက်ဖွယ်
ကောင်းအောင် ပြင်းထန်နေတော့သည်။

မြို့စားကြီး လုံကျင်းချန်းကလည်း ပြင်းပြင်းထန်ထန် ပြန်
လည် တိုက်ခိုက်လိုက်၏။

ဟန်ကျိန်း ရင်ထိတ်သွား၏။

‘ဒုက္ခပဲ၊ ဒီအတိုင်းဆိုရင် ဆရာကြီးဝမ်းတု ဒုက္ခရောက်
တော့မှာပဲ၊ ငါဝင်ကူညီမှဖြစ်မယ်’

ထိုသို့တွေးပြီး မြေပေါ် ခြေဆောင်ခုန်လိုက်၏။

လေထဲကျွမ်းပစ်လိုက်ပြီး မြို့စားကြီး လုံကျင်းချန်းအား
တိုက်ခိုက်လိုက်၏။

လုံကျင်းချန်းမှာ နောက်ကျောဘက်မှ လေတိုးသံထွက်ပေါ်
လာသည်ကို ကြားရလျှင် မျက်နှာပျက်သွားသည်။

သူ့အား အလစ်ဝင် တိုက်ခိုက်လာပြီဖြစ်ကြောင်း ရိပ်မိသွား
ပြီး ချက်ချင်း နောက်လှည့်ကာ လက်ဝါဖြင့် ရိုက်ထုတ်လိုက်
သည်။

ဟန်ကျိန်းအား တိုက်ခိုက်လိုက်ခြင်းကြောင့် ဝမ်းတုအတွက်
အခွင့်အရေး ရသွား၏။

ဝမ်းတု တိုက်ခိုက်လာသောအခါ လုံကျင်းချန်းမှာ ခုခံရန်
နောက်ကျနေပြီ ဖြစ်သည်။

သူ၏လက်ဝါးသည် ဟန်ကျိန်းအား တန်းတန်းမတ်မတ်
ရိုက်ချမိလိုက်သလို ဝမ်းတု၏ တိုက်ခိုက်မှုမှာလည်း သူ့အား
ထိမှန်သွားတော့၏။

‘ဝန်း’

‘အား’

စူးရှသော အော်ဟစ်သံများ ဆက်တိုက် ထွက်ပေါ်လာ
သည်။

ဟန်ကျိန်း၏ ခန္ဓာကိုယ် အဝေးသို့ လွင့်စင်သွားပြီး မြေ
ပေါ် ဝုန်းခနဲ ပြုတ်ကျသွား၏။

မြေပေါ်ရောက်လျှင် ချက်ချင်း ခုန်ထလိုက်၏။

သို့သော် မဟန်နိုင်ဘဲ လဲကျသွား၏။

မြေပေါ်၌ တစ်ချက်နှစ်ချက် လူးလွန့်လှုပ်ရှားပြီးနောက်
ငြိမ်ကျသွား၏။

‘ဦးလေးဟန်ကျိန်း’

လုထင်း အထိတ်တလန့် အော်ဟစ်ကာ မြေးလွှားသွားပြီး
ပေ့ထူလိုက်၏။

ဟန်ကျိန်း၏ နှုတ်ခမ်းထောင်မှ သွေးများယိုစီးကျနေပါ
သည်။

ဟန်ကျိန်းကား လုံကျင်းချန်းလက်ချက်ကြောင့် သေဆုံး
သွားပြီ ဖြစ်သည်။

ဟန်ကျိန်း သေဆုံးသွားရခြင်းကြောင့် လုံကျင်းချန်းအပေါ်
အပြစ်မမြင်မိပါချေ။

ဝမ်းတုကိုသာ ဒေါသဖြစ်မိသည်။

ဝမ်းတုက လုပ်ချင်ရာလျှောက်လုပ်ခဲ့ခြင်းကြောင့် ဟန်ကျိန်း
သေဆုံးသွားရခြင်း ဖြစ်သည်ဟု နားလည်ထားသည်။

လုထင်း အံတင်းတင်းကြိတ်ကာ ဝမ်းတုကို လှမ်းကြည့်
လိုက်၏။

ဝမ်းတု သဘောကျစွာ ပြုံးနေ၏။
 ဟန်ကျိန်း ကြားဝင် ကူညီခဲ့သဖြင့် သူက မြို့စားကြီး
 လုံကျင်းချန်းအား အနိုင်တိုက်ခိုက်နိုင်ခဲ့ပြီ မဟုတ်ပါလား။
 လုံကျင်းချန်းမှာ ဒဏ်ဒဏ်ဖြင့် နောက်ဆုတ်သွားပြီး
 ချောင်းတဟုတ်ဟုတ် ဆိုးနေလေသည်။
 ချောင်းဆိုးရင်း သွေးများ ဝေခနဲ အန်ထုတ်လိုက်သည်။
 အစောင့်အကြပ်များသည် သူ့အား အထပ်ထပ် ဝိုင်းရံ
 ကာကွယ်ထားလိုက်ကြ၏။
 ဝမ်းတုက....
 'ဟား...ဟား...ဟား...ခင်ဗျား ဘာ တတ်နိုင်သေးသလဲ၊
 ကျုပ်နဲ့ ယှဉ်ပြိုင်ချင်သေးသလား'
 ဟု ပေးလိုက်၏။
 လုံကျင်းချန်း ဝေခနဲချောင်းချောင်း ထွက်သွားသည်။
 'လူယုတ်မာ၊ မင်းလိုလူဆိုးစားပြဟာ ဘယ်တော့မှ အသက်
 ရှည်ရှည် မနေချဘူးဆိုတာ မှတ်ထားပါ'
 ဟယ်သူက အသက်ရှည်ရှည်မနေရမှာလဲ၊ ခင်ဗျားလား၊
 ကျုပ်လား'
 မြို့စားကြီး လုံကျင်းချန်းက ကိုယ်ရံတော်များအား ဆေး
 ဖယ်ခိုင်းလိုက်သည်။
 ဝမ်းတုနှင့်ယှဉ်ပြိုင်ရန် ရှေ့သို့ လှမ်းထွက်လာ၏။
 ဆူ၏ခြေလှမ်းများ ဒဏ်ဒဏ်ဖြင့် ဖြစ်နေ၏။
 ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်မည် ဆိုသော်လည်း ကိုယ့်ကိုယ်ကို မဟန်
 နိုင်ပါချေ။

ရှေ့သို့လှမ်းထွက်လာစဉ် ဝမ်းတုက လှစ်ခနဲ ခုန်ဝင်သွားပြီး
 ခြေထောက်ဖြင့် ကန်ကျောက်လိုက်၏။
 'ဝမ်း...
 မြို့စားကြီး လုံကျင်းချန်း အနေခက်ခက် လွင့်စဉ်သွား၏။
 ယခုတစ်ကြိမ် သူပြန်မထနိုင်ပါတော့ချေ။
 ဝမ်းတု သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်၏။
 မလှမ်းမကမ်းရှိ လူသင်းအား လှမ်းကြည့်လိုက်ပြီ...
 'လူထင်းလာဟေ့ ၊ တို့သွားကြမယ်'
 ပြောလိုက်ပြီး လှမ်းထွက်သွားလေသည်။
 သူက လုံးကျင်းချန်းအား သူတံဆိပ်ခွဲပြီ ဖြစ်၍ ထွက်သွား
 နိုင်ပြီဖြစ်သည်။ သို့သော် လူထင်းကား ထွက်မသွားနိုင်ပါ
 ချေ။
 အကြောင်းကား ဟန်ကျိန်း သေဆုံးသွားခဲ့သည် မဟုတ်
 ပါလား...
 လူထင်း၏ မျက်လုံးများ နီရဲနေလေသည်။ ဟန်ကျိန်း၏
 အလောင်းကို မွေ့ပျက်ထားရင်း ဝမ်းတုကို လှမ်းကြည့်နေ
 ၏။
 ဝမ်းတုက....
 'တို့သွားကြမယ်လေ'
 ဟု လှမ်းပြောလိုက်၏။
 လူထင်း အကြိတ်ကာ...
 'သူ သေသွားပြီဗျ'
 ဟန်ကျိန်းအား ညွှန်ပြရင်း ပြောလိုက်သည်။

ဝမ်းတု ခေါင်းညီတ်လိုက်သည်။
 'ဟုတ်တယ်လေ၊ ငါသည်ကကြည့်ရုံနဲ့သိတယ်၊ သူ့ကိုထား
 ခဲ့၊ ငါတို့သွားကြမယ်'
 'ဦးလေး၊ သူ့သေသွားတာဟာ'
 'အချိန်မရှိဘူး...မင်းပြောစရာရှိရင် နောက်မှပြော၊ အခု
 တော့ သည်က ထွက်သွားဖို့ အရေးကြီးတယ်'
 လူထင်း မဲပြုံး ပြုံးလိုက်သည်။
 'ဦးလေး အချုပ်အနှောင်ထဲက လွတ်လွတ်ခြင်း အခုလိုထွက်
 သွားမယ်ဆိုရင် ဦးလေးဟန်ကျိန်း အခုလို သေသွားစရာ အ
 ကြောင်း မရှိဘူး'
 ဟု လှမ်းပြောလိုက်၏။
 လူထင်း မကျေမနပ်ဖြစ်နေသည်ကို ဝမ်းတု ကောင်းစွာနား
 လည်သွားလေသည်။
 'လက်စသတ်တော့ မင်းကငါ့ကို မကျေမနပ် ဖြစ်နေတာ
 ကို၊ အာပဲဖြစ်ဖြစ် မင်းနေချင်ရင် နေခဲ့ပေတော့၊ ငါသွား
 တော့မယ်'
 စကားဆုံးလျှင် ခပ်သွက်သွက် ပြေးထွက်သွားလေသည်။
 အစောင့်အကြပ်များသည် လုံးကျင်းချန်းပင် ရင်မဆိုင်နိုင်
 သည်ကို တွေ့ရသဖြင့် ယန့်တားခြင်း မပြုဝံ့ကြပါတော့ချေ။
 လက်နက်ကိုယ်စီ ကိုင်ဆောင်ထားကြသော်လည်း ဘေးသို့
 ရှုံ့သွားကြ၏။
 ဝမ်းတုက ခပ်သွက်သွက် လှမ်းထွက်သွားလေသည်။

ဝမ်းတု ထွက်သွားသည်နှင့် အစောင့်အကြပ်များမှာ လူထင်း
 တက် မြားဦးလှည့်လာကြလေတော့သည်။
 လူထင်းက ဟန်ကျိန်း၏အလောင်းကို ပခုံးပေါ် ထမ်း
 လိုက်သည်။
 ထို့နောက် ထွက်သွားရန် ဟန်ပြင်လိုက်လေသည်။
 ထိုအခါ အစောင့်အကြပ်များက....
 'မလွတ်စေနဲ့ဟေ့'
 'ဟေ့.....ဘာလုပ်နေတာလဲ၊ ဝိုင်းပြီး တိုက်ခိုက်ကြပါတော့
 လား'
 'သည်ကောင်ကို သတ်ပစ်'
 တစ်ယောက်တစ်ပေါက် အော်ပြောရင်း လက်နက်ကိုယ်စီ
 ဖြင့် ဝိုင်းရံ တိုက်ခိုက်လိုက်ကြလေသည်။
 လူထင်း ဒေါပူသွားသည်။
 'ခပ်ဗျားတို့ကို တကယ်တမ်း ဒုက္ခပေးတဲ့လူကိုတော့ တယ်သူ
 မှ မတိုက်ခိုက်ဝံ့ခဲ့ကြဘူး၊ အာမှမလုပ်ဘဲ ကျုပ်ကိုတော့ဝိုင်းပြီး
 တိုက်ခိုက်ချင်ကြတယ်ပေါ့၊ ကောင်းပြီ'
 စကားဆုံးလျှင် လက်ဆန့်တန်းထုတ်ကာ ပြန်လည်တိုက်ခိုက်
 လိုက်၏။
 သူက ဒေါပူပူဖြင့် တရကြမ်း တိုက်ခိုက်လိုက်ခြင်းဖြစ်လေ
 သည်။
 သူ ပြန်လည်တိုက်ခိုက်လိုက်သည်နှင့်....
 'ဝုန်း'
 'အား'

‘အမလေး’

စူးရှသော အော်ဟစ်သံများ ဆက်တိုက်ထွက်ပေါ်လာလေသည်။ အစောင့်အကြပ်များ ဖရိုဖရဲဖြင့် နေ့ခက်ဆုတ်သွားကြရ၏။

လုထင်း၏ ပြင်းထန်သော တိုက်ခိုက်မှုကြောင့် မည်သူမျှ အနာမကပ်ဝံ့ကြပါတော့ချေ။

လုထင်းက ဆက်လက်တိုက်ခိုက်ခြင်း မပြုတော့ပဲ၊

ဟန်ကျိန်၏အလောင်းကို ထမ်းပိုးကာ ပပ်သွက်သွက် လှမ်းထွက်သွားလေတော့သည်။

* * *

မြို့ပြင်သင်းချိုင်း။

မြို့ပြင်သင်းချိုင်းသို့ လုထင်း ရောက်ရှိလာသောအခါ မိုးစင်စင်သင်းသွားပြီ ဖြစ်လေသည်။

လုထင်းက ဟန်ကျိန်၏ လောင်းကို မြေပေါ် ချလိုက်သည်။ သူ၏ဘစ်ကိုယ်လုံး ချွေးများ စိုရွဲနေ၏။

သို့သော် သူက မောရမှန်း ပန်းရမှန်း မသိပါချေ။

ဝမ်းတုအား ဒေါသဖြစ်မိခြင်းကြောင့် မောပန်းနှမ်းနယ်မှုများကိုပင် မေ့လျော့နေခြင်း ဖြစ်ပေတော့သည်။

ဝမ်းတုသည် ဓာတ်ကိုယ်ကောင်းဆန်လွန်းလှသည်။

သူတို့ လာရောက်ကယ်တင်ခဲ့သော်လည်း သူတို့အား ဥပေက္ခာပြုသွားခဲ့၏။ သူတို့အား အရေးမစိုက်ဘဲ စိတ်ထင်ရာလုပ်ခဲ့သည်။

ဝမ်းတုကဲ့သို့ ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်သူများကြောင့် သူ့ကိုလည်း လူ့ဆိုးစားပြုတတ်ယေဘက်အဖြစ် အများက သတ်မှတ်စွပ်စွဲကြခြင်းဖြစ်သည်ဟုလည်း ဆင်ခြင်မိလေသည်။

မည်သို့ဆိုစေ။ သူက လူ့ကောင်းတစ်ယောက် ဖြစ်လိုသည်။

မည်သူ့ကိုမျှ ဒုက္ခမပေးလိုပါ။

သူ့အား ဒုက္ခပေးလာသည်ကိုလည်း လက်မခံနိုင်ပါ။

ကြုံတွေ့ခဲ့ရသည့် အဖြစ်အပျက်များကြောင့် ထိပ်တန်းသိုင်းပညာများ လိုအပ်သည်ဟု တဖြည်းဖြည်း နားလည် သဘောပေါက်လာသည်။ လက်ခံယုံကြည်လာခဲ့လေသည်။

သိုင်းပညာ လေကျင့်မည်ဆိုလျှင် ချမ်းသက်ထင်း ပေးခဲ့သော စာအုပ်ထဲမှ သိုင်းကွက်များကို သတိရလာပြန်သည်။

ဤတွင် မရှမ်းမလင်းဖြစ်နေသည့် အချက်များနှင့် လက်ရှိအခြေအနေ နှိုင်းယှဉ်ကာ နားလည် သဘောပေါက်လာသလို ဖြစ်လာ၏။

ချမ်းသက်ထင်းနှင့် တွေ့ဆုံခဲ့စဉ်က သမ်းချိုင်းမြေ၌ပင် ဖြစ်လေသည်။

ချင်းသက်ထင်းသည် ထူးဆန်းစွာ သေဆုံးပြီးသူများနှင့် သိုင်း
ပညာ လေ့ကျင့်ခဲ့သည်ကို တွေ့ရ၏။

လူထင်းရှင်ထံ လှုပ်ရှားလာသည်။

မြေပေါ်၌ရှိနေသော ဟန်ကျိန်း၏ အလောင်းကို အမှတ်
မထင် ငုံ့ကြည့်မိ၏။

ဟန်ကျိန်းမှာ လူဆိုးစားပြဆိုသော်လည်း သေသည်အထိ
သစ္စာရှိသွားသူ မဟုတ်ပါလား။

လူထင်း အံ့ကြိတ်လိုက်သည်။

‘ငါ သိုင်းပညာ ထပ်ပြီး လေ့ကျင့်မယ်’

သူက ချင်းသက်ထင်းကဲ့သို့ သေဆုံးပြီးသွားသူများနှင့် သိုင်း
ပညာလေ့ကျင့်ရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်၏။

ထိုစဉ် သင်းချိုင်းမြေထဲသို့ လူတစ်ယောက် ဝင်လာသည်ကို
တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။ လူထင်း ခေါင်းမော့ကြည့်လိုက်၏။

‘ဟင်... ဦးလေးဝမ်းတု’

မှန်ပေသည်။ လှမ်းဝင်လာသူမှာ ဝမ်းတု ဖြစ်လေသည်။

ဝမ်းတုကို မြင်လျှင် လူထင်းမျက်နှာ တင်းမာသွား၏။

ဝမ်းတု သဘောကျစွာ ပြုံးလိုက်လေသည်။

လူထင်းကို ကြည့်ရင်း...

‘လူထင်း၊ မင်း ဒီမှာ ဘာလုပ်နေတာလဲ၊ မင်းရှဲ့ညီအစ်ကို
တွေရယ်၊ မင်းအမေရယ် အားလုံး သေကုန်ပြီ မဟုတ်လား၊
ဒါကြောင့် ဘာမှ ရှည်ရှည်ဝေးဝေးစဉ်းစားမနေနဲ့၊ ငါ့နောက်
သာ လိုက်ခဲ့ပေတော့၊ ငါ့မှာ မိတ်ဆွေကောင်း တစ်ယောက်

ရှိတယ်၊ သူနဲ့ပူးပေါင်းလိုက်ရင် တို့တစ်တွေ ပြန်ပြီး လက်မ
ထောင်လာနိုင်မှာပဲ’

ဟု ပြောလာလေသည်။

လူထင်း ပြုံးလိုက်သည်။

‘သိုင်းလောကမှာ လက်မထောင်လာနိုင်မယ် ဟုတ်လား’

‘ဟုတ်တယ်၊ ငါ့မိတ်ဆွေရှဲ့ သိုင်းပညာ အဆင့်မနိမ့်ဘူး၊ သူနဲ့
ပေါင်းပြီး မင်းရှဲ့အမေနဲ့ညီမတွေကို လုပ်ကြံသွားတဲ့ လူဆိုးတွေကို
သုတ်သင် ရှင်းလင်းပစ်ရမယ်’

လူထင်း ခေါင်းယမ်းလိုက်သည်။

‘မလိုတော့ပါဘူး ဦးလေး’

‘အာက...’

‘ကျွန်တော် သူတို့ကို ရှင်းပစ်လိုက်ပါပြီ’

‘ဟေ... မင်းဘာပြောတယ်၊ သူတို့ကို ရှင်းပစ်လိုက်ပြီ ဟုတ်
လား’

‘ဟုတ်ထယ်’

‘မင်း ရူးနေသလား၊ မေတ္တာခြံဝင်းကလူတွေ ကြောက်စရာ
ကောင်းတယ်ဆိုတာ မင်းမသိဘူးလား’

‘ကျွန်တော်သိပါတယ်၊ မေတ္တာခြံဝင်းပိုင်ရှင် ရှမ်းလုဟာ
မေမေ လက်ချက်ကြောင့် သေဆုံးသွားပါတယ်၊ သူ့ရှဲ့ ဇနီး
ယဉ်မင်းဝါးကိုတော့ အစ်ကိုကြီး ချင်းသက်ထင်းက သုတ်သင်
ရှင်းလင်းပစ်လိုက်ပါပြီ’

‘ဘယ်က ချင်းသက်ထင်းလဲ’

‘ရှင်ပျော်ပျော်အဘိုးအိုရှဲ့ တပည့်ပါ’

‘ဟေ...’

ဝမ်းတု မျက်လုံးပြူးသွားလေသည်။

ရွှင်ပျော်ပျော်အဘိုးအို၏ အမည်မှာ သိုင်းလောက၌ လျှမ်း

လျှမ်းကောက် ကျော်ကြားနေသည် မဟုတ်ပါလား။

လုထင်းအား မယုံကြည်နိုင်စွာ ကြည့်လိုက်၏။

လုထင်းက....

‘အစ်ကိုချင်းသက်ထင်းက ကျွန်တော်ကို သိုင်းပညာ သင်ပေးခဲ့တာပါ’

‘ဪ... ဒါကြောင့် မင်းက မခေတ်ဖြစ်နေတာကိုး၊ သိပ်ကောင်းတာပေါ့ဏှာ၊ တို့အစ်တွေ တောင်ဖြူချောင်းအနောက်ဘက်ကို ပြန်သွားကြမယ်၊ ဒီတစ်ခါတော့ ဘယ်သူမှ တောင်ဖြူချောင်းအနောက်ဘက်ကို ကူညီ ဒုက္ခပေးရဲအောင် လုပ်ကြရမယ်’

လုထင်း ခေါင်းယမ်းလိုက်သည်။

‘ကျွန်တော် မပြန်တော့ဘူး ဦးလေး’

‘ဟေ... ဘာဖြစ်လို့လဲ’

‘ကျွန်တော် အိမ်မပြန်တော့ဘူး၊ လူဆိုးခားပြုလို့လဲ အပြောမခံနိုင်ဘူး’

‘ဟား... ဟား... ဟား’

ဝမ်းတု သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်လေသည်။

လုထင်းက သူ့အား မျက်မှောင်ကုတ်ကာ ကြည့်နေလေ၏။

ဝမ်းတု အတန်ကြာ ရယ်မောပြီးမ....

‘မင်း တယ်ခက်ပါလား၊ ငါတို့ဟာ လူဆိုး ခားပြုတွေပဲ မဟုတ်လား၊ ဒီတော့ လူဆိုးခားပြုလို့ ပြောတာ ဘာနာစရာရှိသလဲ၊ သူတို့ ပြောချင်ရာ ပြောကြစမ်းပါစေ၊ အရေးကြီးတာက ကိုယ်လုပ်ချင်ရာ လုပ်နိုင်ဖို့ပဲ’

‘ကျွန်တော် မလုပ်နိုင်ဘူး’

‘လုထင်း...’

လုထင်း အံ့ကြိတ်ထားလိုက်လေသည်။

ဝမ်းတုက....

‘မင်းအမေဟာ သံမဏိယပ်တောင် ဝမ်းလျှံဆီပြီး သိုင်းလောကမှာ ကျော်ကြားခဲ့တယ်၊ မင်းက ဝမ်းလျှံခွဲ သားပဲ၊ ဝမ်းလျှံက ခားပြုဆိုတော့ မင်းလဲ ခားပြုဖြစ်ရမှာပေါ့’

‘ကျွန်တော် ဘယ်တော့မှ ခားပြုဖြစ်မှာ မဟုတ်ဘူး’

‘လုထင်း’

လုထင်း လက်ကပြလိုက်သည်။

‘ဦးလေး သွားပါတော့’

‘ဘာကွ’

လုထင်း ပါးစပ်ပိတ်ထားလိုက်၏။

ဝမ်းတုံ ဒေါသထွက်လာ၏။
 လူထင်းအား စိုက်ကြည့်လိုက်လျှင် သူ့အားမကြည့်ဘဲ မျက်
 နှာ လှည့်ထားလိုက်သည်ကို တွေ့ရ၏။
 ဝမ်းတုံ မဲပြုံးပြုံးကာ....
 'မင်းကို ငါ နောက်ဆုံးမေးမယ်၊ ငါနဲ့လိုက်မလား မလိုက်
 တူးလား'
 'မလိုက်ဘူး'
 'ကောင်းပြီ'
 ဝမ်းတုံက ရှေ့သို့ လျှပ်တပြက်တိုးကာ လူထင်း၏လက်ကို
 ဖမ်းဆွဲလိုက်သည်။

အမှတ်မထင် လူထင်းက လက်တစ်ဘတ် ဝေ့ယမ်းကာ
 တိုက်ခိုက်လိုက်၏။
 သူက တိုက်ခိုက်ရန် ရည်ရွယ်သည်မဟုတ်ပါချေ။
 သူ့အား တိုက်ခိုက်လာသည် ထင်မှတ်ကာ ခုခံတိုက်ခိုက်
 ခြင်း ဖြစ်၏။
 ထိုသို့ ပြန်လည်တိုက်ခိုက်လိုက်သည်နှင့်....

'ဝိုန်း'
 ကျယ်လောင်သော အသံတစ်ချက် ထွက်ပေါ်လာ၏။
 ဝမ်းတုံမှာ အနှောင့်အယှက်သို့ လွှင့်စင်သွားရလေတော့
 သည်။
 'ဦးလေး'
 လူထင်း လွှတ်ခနဲ ခေါ်လိုက်မိ၏။
 ဝမ်းတုံက မြေပေါ်မှ ခုန်ထလာသည်။
 သူ၏မျက်လုံးများ ရဲရဲနီနေ၏။
 လူထင်းအား စိုက်ကြည့်ရင်း....
 'မင်း...မင်း ငါ့ကိုတိုက်ခိုက်လိုက်တ ပေါ့၊ ဟုတ်လား'
 ဟု ခံပြင်းစွာ ပြောလေ၏။
 လူထင်း ခေါင်းယမ်းလိုက်၏။
 'မ...မဟုတ်ပါဘူး ဦးလေး၊ ကျွန်တော်...'
 'တော်ပြီ၊ ငါ မင်းကို တယ်လောက်ချစ်ခဲ့တယ်ဆိုတာ မင်း
 သိပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် မင်းကတော့ ကိုယ့်ခြေထောက်ပေါ်
 ကိုယ်ရပ်နိုင်ပြီ ဆိုတာနဲ့ ငါ့ကို အရေးမစိုက်တော့ ဘူးပေါ့၊
 ကောင်းပြီ၊ အခုအချိန်ကစပြီး ငါ့ကို ဦးလေးလို့ မခေါ်နဲ့
 တော့'
 စကားဆုံးလျှင် ချာခနဲလှည့်ကာ ထွက်လွှား၏။
 'ဦးလေး...ဦးလေး'
 လူထင်း လှမ်းခေါ်လိုက်သည်။
 ဝမ်းတုံက လုံးဝလှည့်မကြည့်ပါချေ။

ဝမ်းတုအား တား၍ရနိုင်တော့မည် မဟုတ်ကြောင်း လူထင်
နားလည်လိုက်၏။

ဝမ်းနည်းကြေကွဲသော မျက်လုံးများဖြင့် ဝမ်းတုကို ဝေး
ကြည့်နေမိ၏။

ဝမ်းတုမှာ တဖြည်းဖြည်း ဝေး၍ဝေး၍သွားကာ နေဘက်
ဆုံး မြင်ကွင်းမှ ကွယ်ပျောက်သွားလေသည်။

ငှက်ကောင်

‘ခွပ်...ခွပ်’

‘ခွပ်...ခွပ်’

မြင်းခွာသံများ ထွက်ပေါ်လာသည်။

မြင်းတစ်ကောင်သည် တောလမ်းကလေးအတိုင်း အရှေ့
ဘက်ဆီသို့ ဦးတည်ကာ ခုန်းစိုင်းပြေးလွှားနေသည်။

မြင်းပေါ်၌ အညိုရောင်အဝတ်အစားများ ဝတ်ဆင်ထား
သူ တစ်ယောက် လိုက်ပါလာ၏။

ထိုလူ၏ အဝတ်အစားများ၌ ပုန်များ သဲများ ပေကျနေ
သည်။

ခရီးဝေး နှစ်လာခဲ့သူဖြစ်ကြောင်း သိသာနိုင်ပေသည်။

ထိုလူမှာ ချိုကန်း ဖြစ်၏။

ချိုကန်း၏လက်တစ်ဘက်မှ ချင်းသက်ထင်း၏ လက်ချက်ကြောင့် လုံးဝ အသုံးရှိမရတော့ဘဲ ဖြစ်ခဲ့ရသည်။

သို့သော် သူသည် ကျန်နေသေးသော လက်တစ်ဘက်ဖြင့် သမားတော်တန်ဟန်အား လုပ်ကြံနိုင်ခဲ့လေသည်။

သမားတော်တန်ဟန်အား လုပ်ကြံပြီးလျှင် မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းသို့ ဦးတည် ခရီးထွက်လာခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။

ယနေ့ဆိုလျှင် မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းပိုင်နက် နယ်မြေအတွင်းသို့ ပင် ရောက်ရှိလာခဲ့ပြီဖြစ်၏။

မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းချုပ်သည် နန်းကုန်းစိမ်းနှင့် ခင်မင်ရင်းနှီးသည့် မိတ်ဆွေဖြစ်ရကား တို့အား အန္တရာယ်ပြုမည်မဟုတ်ချေ။

ထို့အပြင် သူသည် သမားတော်တန်ဟန်နှင့် ပူးပေါင်းခဲ့ပြီးနောက်ပိုင်း မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းချုပ် ကျင်းခုံးသည်လည်း သိုင်းသုံးကွက်ကျမ်းအား လိုချင်မက်မောနေသူဖြစ်ကြောင်း သိခဲ့ရ၏။

ကျင်းခုံးနှင့် သမားတော်တန်ဟန်မှာ တစ်ကျိတ်တည်း တစ်ညာဏ်တည်းဖြစ်ကြောင်း သိရလျှင် ကျင်းခုံးအား နိုင်ကွက်ကိုင်နိုင်မည်ဟု ယူဆထားလေသည်။

မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းသို့ နန်းကုန်းယန့်သွားခဲ့သဖြင့် သူကအချိန်မီ လိုက်လာခဲ့ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

နန်းကုန်းယန့်ထံ၌ သိုင်းသုံးကွက်ကျမ်း ပါသွားမည်ဟု တထစ်ချ ယုံကြည်ထား၏။

သူ့နောက်ကျသွားလျှင် ကျင်းခုံးရရှိသွားမည်ကို စိုးရိမ်မိသည်။

ချိုကန်းမှာ စိတ်လှုပ်ရှားနေပြီး ဒုန်းစိုင်း ပြေးနေသည့် မြင်းကိုပင် နှေးကွေးလှသည်ဟု ထင်မှတ်နေမိလေတော့သည်။

တောလမ်းကလေးကို လွန်မြောက်လျှင် ရှေ့ဆက် ဒုန်းစိုင်း နှစ်သွားရန် မဖြစ်နိုင်တော့ကြောင်း နားလည်လိုက်လေသည်။

အကြောင်းမှာ လမ်းပေါ်၌ လူသုံးယောက်ထိုင်နေသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရသည် မဟုတ်ပါလား။

ချိုကန်း ရင်ထိတ်သွားပြီး မြင်းဇက်ကြိုး တင်းတင်းဆွဲကာ ရပ်တန့်လိုက်၏။

မြင်းညှိကြီးမှာ ရှည်လျားစွာဟီကာ ပဒပ်ရပ်လိုက်ပြီးမှ ရပ်တန့်နိုင်ခဲ့လေသည်။

ချိုကန်း မျက်မှောင်ကုတ်ကာ လမ်းပိတ်ထားသူအား ကြည့်လိုက်၏။

‘ခင်ဗျားတို့ ဘယ်သူတွေလဲ၊ အကြောင်း လမ်းပိတ်ထားတာလဲ’

ဟု မေးလိုက်သည်။

လမ်းပိတ်ထားသူ သုံးယောက်အနက် အလယ်၌ထိုင်နေသူ ကျင်းထု ဖြစ်သည်။

ကျင်းထု က... ‘မင်းကကော ဘယ်သွားမလို့လဲ’

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

ချိုကန်းက မဲ့မြူးပြုံးလိုက်ပြီး... ‘မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းဌာနချုပ်ကို သွားမလို့’

‘သြော်...မင်းက ကျုပ်တို့ဆီကိုလာတာကိုး’

‘ဟုတ်တယ်၊ မင်းတို့ကဘယ်သူတွေလဲ’

‘ကျုပ်နာမည် တာဝမ်း’

တာဝမ်းဟူသည့်အမည်ကို ချိုကန်း ကောင်းစွာကြားဖူး ထားလေသည်။

‘လက်စသတ်တော့ ခင်ဗျားက ကျင်းထု ကိုး၊ ကျုပ်က ချို ကန်းပါ’

တာဝမ်း ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘မင်းချိုကန်းဆိုတာ ကျုပ်လိပ်တယ်’

‘ဘာ...’

ချိုကန်း အံ့ဩသွားလေသည်။

သူ့အားသိထားလျှင် အဘယ်ကြောင့် လမ်းပိတ် တားဆီး ထားရပါသနည်း။

အမှန်ဆိုလျှင် သူ့အား ညွှန်ခံကြိုဆိုဖို့ပင် ကောင်းသေး သည်ဟု ယူဆထားလေသည်။

တာဝမ်းအား နားမလည်နိုင်စွာကြည့်ကာ....

‘ခင်ဗျားတို့က ကျုပ်ကိုသိလျက်နဲ့ ဘာကြောင့် လမ်းပိတ် တားကြတာလဲဗျ၊ ပြောစမ်းပါဦး’

တာဝမ်း သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်လေသဗျ။

‘ဟား...ဟား...ဟား...လမ်းပိတ်ထားတယ် ဆိုကတည်းက ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဆီကို မင်း ရောက်မသွားစေချင်လို့ပေါ့ကွာ’

‘ခင်ဗျားက ဘာသဘောလဲ၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကျင်းခုံးနဲ့ ကျုပ်ဆရာ ဟာ မိတ်ဆွေတွေဆိုတာ မသိဘူးလား’

‘မင်း ပြောချင်သလို ပြောနိုင်တယ်၊ ငါသိတာ မင်းကို ရှင်း ပစ်ဖို့ပဲ’

စကားဆုံးလျှင် ချိုကန်းထံ ခုန်ဝင် တိုက်ခိုက်လိုက်လေ သည်။

ချိုကန်းမှာ မည်သည့်နည်းနှင့်မျှ လွတ်မြောက်နိုင်တော့မည် မဟုတ်ကြောင်း နားလည်သဘောပေါက်ထား၏။

ဤတွင် ခံပြင်းနာကြည်းစိတ်များ ဖြစ်ပေါ်လာလေသည်။ အံ့တင်းတင်းကြိတ်ကာ တာဝမ်း၏ တိုက်ခိုက်မှုကို မရွှေ့ငံဘဲ ပြန်လည် တိုက်ခိုက်လိုက်၏။

သူက လူချင်းပူးကာ တာဝမ်း၏ရင်ဝသို့ ဓားဖြင့် ထိုးခိုက် လိုက်ခြင်း ဖြစ်လေသည်။ ယခုတစ်ကြိမ် ထိတ်လန့်သွားသူမှာ တာဝမ်း ဖြစ်လေသည်။

အခြေအနေမဟန်မှန်း သိလျှင် ချက်ချင်း နောက်ပြန်ဆုတ်ရန် ဟန်ဖြင့်လိုက်၏။ သို့သော် ချိုကန်းက အတင်းပင် လူချင်းပူးကာ တိုက်ခိုက်လိုက်ပြီဖြစ်၏။ နောက်ဆုတ်လျှင် ဒုက္ခရောက်တော့

မည်ကို တွေးမိကာ မျက်စိမှိတ်ပြီး ရှေ့သို့ စွပ်တိုး တိုက်ခိုက်
လိုက်ရလေတော့သည်။

တာဝမ်း၏စားသည် ချိုကန်းအား ထိုးစိုက်မိလိုက်သည်။

ထိုနည်းတူ ချိုကန်း၏စားသည်လည်း တာဝမ်း၏ ရင်၌
ဖောက်ထွင်း ဝင်ရောက်သွားလေတော့သည်။

‘အား....’

‘အမယ်လေး....’

စူးရှသော အော်ဟစ်သံများ ထွက်ပေါ်လာသည်။

တာဝမ်းနှင့် ချိုကန်းတို့ ပြိုင်တူ နောက်ဆုတ်လိုက်ကြ၏။

နှစ်ယောက်သား တစ်ယောက်ကို တစ်ယောက် စိုက်ကြည့်
လိုက်ကြလေသည်။

* * *

တာဝမ်းက....

‘မင်း.... မင်း’

စကားဆုံးအောင် မပြောနိုင်ပါချေ။ ပါးစပ်ထဲမှ သွေးများ
စီးကျလာ၏။

ချိုကန်း ပြုံးလိုက်သည်။

‘ကျုပ်ကို လွယ်လွယ်ကူကူ သတ်ပစ်လို့ ရမယ်ထင်ရင် ခင်ဗျား
မှားသွားမှာပေါ့ဗျာ၊ ဟား....ဟား....ဟား’

တာဝမ်း၏ အဖော်နှစ်ယောက်က တာဝမ်းအား ပြေး၍
ဖေးမရန် ဟန်ပြင်လိုက်၏။ ထိုစဉ်မှာပင် တာဝမ်းမှာ ဒူးများ
ကွေးညွတ်ကာ မြေပေါ် လဲကျသွား၏။

‘ဝန်း....’

ချိုကန်းလည်း လဲကျသွားလေသည်။

သူတို့နှစ်ယောက် ဘယ်သောအခါမှ မြေပေါ်မှ ပြန်လည်
ထလာနိုင်ကြမည် မဟုတ်တော့ချေ။

ကောက်ကျစ် သူများ

မီးရောင်များ ထိန်ထိန်လင်းနေသည်။
အခန်းတွင်းဝယ် စားပွဲရှည် တစ်လုံး ခင်းကျင်းထားပြီး
စားပွဲပေါ်တွင် စားသောက်ဖွယ်ရာများ ပြည့်လျှံနေအောင်
တင်ထားသည်ကို တွေ့နိုင်၏။
ဂိုဏ်းချုပ် ကျင်းခုံးက နန်းကုန်းယန်အား အထူး ညှော်ခံ
ကျွေးမွေးခြင်း ဖြစ်ပေတော့သည်။
နန်းကုန်းယန်ပင်လျှင် ကျင်းခုံး၏ ပြုစု ညှော်ခံမှုကြောင့်
အားတုံ့အားနာ ဖြစ်နေရလေတော့သည်။
ညီစာစားပွဲ၌ ကျင်းခုံး၊ မင်းသားလေးကျင်းစိန်နှင့် နန်း
ကုန်းယန်တို့ သုံးယောက်သာ ရှိကြလေသည်။

သို့သော် တည်ခင်းညှိခံသောဟင်းလျာများမှာ လူသုံးဆယ်
စား၍ပင် မကုန်နိုင်အောင် များပြားနေ၏။

ထမင်းစားပွဲ၌ နန်းကုန်းယန်က ကျင်း ခုံး အား ဂါရဝ
ပြုရင်း....

‘ကျွန်မကို အခုလို ကျွေးမွေးညှိခံတဲ့အတွက် ကျေးဇူးတင်
ပါတယ်ရှင်၊ တကယ်လို့ မနက်ဖြန် ရွှေကျားပျံ ဟုတ်အိမ်းတို့
ရောက်မလာဘူးဆိုရင် ကျွန်မ ဒီကသွားမှ ဖြစ်ပါတော့မယ်’
ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

ကျင်းခုံး ကပျာကယာ လက်ကားပြုလိုက်သည်။

‘တူမကြီး၊ ဒီမှာ တစ်ရက်နှစ်ရက်လောက် နေပါဦး၊ သူတို့
မကြာခင် ရောက်လာတော့မှာပါ၊ ကျုပ်တောင် ကြိုဆိုဖို့လူလွတ်
လိုက်ပါပြီ’

‘မနက်ဖြန် သူတို့ရောက်လာနိုင်ပါ့မလား’

‘မနက်ဖြန် မဟုတ်ရင် သန်ဘက်ခါတော့ ရောက်လာမှာ
သေချာပါတယ်၊ ဒီထက်တော့ နောက်ကျမှာ မဟုတ်ပါဘူး
ကျင်းခုံးက အနည်းငယ်စဉ်းစားပြီးမှ အဖြေပေးလိုက်ခြင်း
ဖြစ်သည်။

နန်းကုန်းယန် သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

‘အင်းလေ...တစ်ရက်လောက် ပိုစောင့်ရလဲ ကိစ္စမရှိပါဘူး၊
ကျွန်မ စောင့်ပါ့မယ်ရှင်’
ထိုစကားကြားမှ ကျင်းခုံး စိတ်သက်သာရာ ရရှိသွားသည်။

‘ဒါပေါ့ကွယ်၊ တူမကြီး သွားမယ်ဆိုရင် ပင်ပန်းဦးမှာ၊ သူ
တို့နဲ့ လမ်းမှာ လွဲသွားနိုင်သေးတယ်၊ ဒီမှာ စောင့်နေတာ
အကောင်းဆုံးပါ’

သူတို့ စကားပြောပြီး စားသောက်ကြ၏။

စားသောက်ပြီးစီးသွားချိန်ဝယ် အတော်လေး မိုးချုပ်သွား
ပြီ ဖြစ်သည်။

နန်းကုန်းယန်မှာ အရသာထူးကဲလှသော စားသောက်ဖွယ်ရာ
များကို အားရပါးရ စားသောက်ခဲ့သည်။

သူမစားသောက်သည်ကို ကြည့်ကာ ကျင်းခုံးလည်း သဘော
ကျနေ၏။

ယခုမှ သူ၏သား ကျင်းစိန်နှင့် မိတ်ဆက်ပေးလိုက်သည်။

‘တူမကြီး သူကတော့ ကျုပ်ရဲ့သား ကျင်းစိန်ပါ၊ တူမ
ကြီးရဲ့ ဖခင်ကို ကျုပ်ကိုယ်စား လာပြီး ဂါရဝပြုခဲ့တာ တူမ
ကြီး မှတ်မိမယ်ထင်ပါတယ်’

ဟု ပြောလိုက်၏။

နန်းကုန်းယန် ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

‘ဟုတ်ကဲ့၊ မှတ်မိပါတယ်ရှင်’

‘ကျုပ်သားဟာ မကြာခင်က မိုးကြိုးလှုပ်ညာကို လေ့ကျင့်
ထတ်မြောက်ခဲ့ပါတယ်၊ သူ့ရဲ့ပညာမှာ ဟာကွက် ပျော့ကွက်
တွေရှိရင် ထောက်ပြပါလို့ ကျုပ်က တောင်းပန်ချင်ပါတယ်’

နန်းကုန်းယန် အားတုံ့အားနာ ဖြစ်သွား၏။

ကပျာကယာ လက်ကားပြုလိုက်ပြီး....

‘အို ကျွန်းမညာ ဒီလောက်လဲ မဟုတ်သေးပါဘူးရှင်၊ မိုးကြီးလုံ့ပညာဟာ အစွမ်းထက်တယ်ဆိုတာ ကျွန်မ သိထားပါဘယ်၊ ဒါကြောင့် မဝေဖန်ရဲပါဘူးရှင်’

‘အို... ဒီလိုတယ်ဟုတ်မလဲ၊ တူမကြီးခွဲအဖေဟာ သိုင်း သုံး ကွက် သိုင်းကျမ်း ခရီးဆေးတာ ကျုပ်သိပါတယ်၊ သိုင်းသုံးကွက် သိုင်းကျမ်းဟာ သိုင်းလောကမှာ ပြိုင်တက်ကင်းတဲ့ သိုင်းပညာ ကပ်ရပ်ပါပဲ၊ တူမကြီးခွဲ သိုင်းပညာဟာ ကျုပ်ထက်တောင် အဆင့်မြင့်တယ်ဆိုတာ ကျုပ်သိပါတယ်’

ကေားဆုံးလျှင် နန်းကုန်းယန် ပြန်ပပြောနိုင်မီ ကျင်းစိန် အား မျက်ရိပ်ပြလိုက်သည်။

ကျင်းစိန် ထိုင်ရာမှတလာသည်။
ခန်းမတစ်ဘက်ကို လျှောက်သွားပြီး လှံတိုတစ်လက်ကို ထုတ်ယူကာ ...

‘ညီမလေး... ကျုပ်ကို ဝေဖန်ပါဗျာ’

ပြောပြီး စတင်လေ့ကျင့် ကစားပြလိုက်သည်။

နန်းကုန်းယန် သက်ပြင်းချလိုက်၏။

မတတ်သာ ဘည့်နောက်ဆုံး မင်းသားလေးကျင်းစိန် လေ့ကျင့် ပြသည်ကို မျက်ခတောင်မခတ် ကြည့်နေမိ၏။

မင်းသားလေးကျင်းစိန်၏ လှံကွက်များကား အံ့ဩဖွယ် ကောင်းအောင် ထက်မြက်လှပေသည်။

လှံစင်္ကြာသိုင်းကွက်တင် လှံကို စက်ဝိုင်းပုံ မှတ်နေအောင် လှည့်လိုက်ရာ ကြည့်ရင်းကြည့်ရင်း နန်းကုန်းယန် ခေါင်းမူး လာသည်ဟု ခံစားရလေသည်။

အနုပင် ကြည့်ရင်း မျက်လုံးများ ပြာဝေလာ၏။
ဦးခေါင်းများ မူးနှောက်ရီဝေလာသည်။

‘ဟဲ့... တယ်လိုဖြစ်တာလဲ’

နန်းကုန်းယန် ညည်းညူလိုက်သည်။

သူမ ဟန်အမူအရာ ပျက်သွားသည်ဆိုမြင်လျှင် ကျင်းခုံ မျက်မောင်ကုတ်ကာ...

‘တူမကြီး ဘာများဖြစ်လို့လဲ’
ဟု မေးလိုက်၏။

နန်းကုန်းယန် ခေါင်းယမ်းလိုက်၏။

‘ဘာမှမဖြစ်ပါဘူးရှင်’

ဘာမှမဖြစ်ဟု ပြောလိုက်သော်လည်း ဦးခေါင်းများ မခံ မရပ်နိုင်အောင် မူးနှောက်လာပြီ ဖြစ်သည်။

သူမ၏ ခန္ဓာကိုယ် တုန်တုန်ယင်ယင် ဖြစ်လာသည်။

ကျင်းခုံ ပြုံးလိုက်၏။

‘တူမကြီးကို ကြည့်ရတာ နေထိုင်မကောင်းများ ဖြစ်နေပြီနဲ့ တူတယ်’

နန်းကုန်းယန်က နားထင်ကို လက်ဖြင့်ဖိထားရင်း...

‘ဟုတ်ပါရဲ့၊ ကျွန်မဦးခေါင်း မူးနှောက်လာသလိုပဲ’

‘ဒါထက် တူမကြီး အစားများသွားလို့လား’

‘ရှင်...’

‘ဪ... တူမကြီးနဲ့ မတည့်တဲ့အစားအစာများ ရှိပါလားလို့ပါ’

‘ကျွန်မ... ကျွန်မ’

သူမ၏ရင်ထဲ သံသယစိတ်များ ဖြစ်ပေါ်လာသည်။
ထိုင်ရာမှ ဆတ်ခနဲထလိုက်၏။
ထလိုက်မှ ပိုပြီးမူးလာသည်။
ထိုစဉ်....
ကျင်းစိန်က လှ တိုကိုပစ်ချပြီး ပြေးလာသည်။
ကျင်းခုံးက....
‘သား...မင်းညီမလေးကို အိပ်ခန်းထဲရောက်အောင် လိုက်ပို့
ပေးလိုက်ပါ’
ဟု ပြောလိုက်၏။
သူက မျက်စိဘစ်ဘက် မှိတ်ပြလိုက်သည်ကို ကျင်းစိန် တွေ့
မြင်သွားရာ သဘောကျစွာ ပြုံးလိုက်၏။
နန်းကုန်းယန်ကား ကောင်းစွာမဟန်နိုင်ပါတော့ချေ။
လဲကျမသွားအောင် ကုလားထိုင်ကို အားပြုကိုင်ထားလိုက်
ရ၏။
ကျင်းစိန်က....
‘ညီမလေးကို အိပ်ကို လိုက်ပို့ပါရစေ၊ အခန်းထဲမှာ အနား
ယူနေလိုက်ပါ၊ သမားတော် ချက်ချင်း ပင့်ခေါ်လိုက်ပါမယ်’
ပြောပြီး နန်းကုန်းယန်အား စေ့ခနဲ ပွေ့ချီလိုက်သည်။
‘အို...မလုပ်ပါနဲ့’
သူမ ငြင်းဆန်လိုက်၏။
သို့သော်....
သူမ ရုန်းကန်နိုင်သည့်အင်အား လုံးဝမရှိပါချေ။
ကျင်းစိန်၏ ရင်ခွင်ထဲသို့ ရောက်ရှိသွားသည်။

ကျင်းစိန်က သူမအား ပွေ့ချီကာ ခန်းမဆောင်အတွင်းမှ
ထွက်သွား၏။
ကျင်းခုံးမှာ သူတို့အားကြည့်ကာ....
‘ဟား... ဟား... ဟား... ငါက ချွေးမချောချောလေး
ရတော့မှာပေါ့လေ...ဟား...ဟား...ဟား’
ပြောပြီး သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်သည်။
.....
နေဝန်းနီမှာ အရှေ့ဘက်မှ ထွက်ပေါ်လာပြီ ဖြစ်သည်။
နေရောင်ခြည် ထွက်ပေါ်လာလျှင် နန်းကုန်းယန် အိပ်ရာမှ
နိုးလာသည်။
မျက်လုံးပွင့်ကြည့်လိုက်သည်နှင့် သူမ၏တစ်ကိုယ်လုံး ထူးထူး
ခြားခြား နာကျင်ကိုက်ခဲနေပြီး ယခင်ကနှင့် မတူသည်ကို သတိ
ပြုမိလိုက်သည်။
‘ဗုက္ကပဲ၊ ဘယ်လိုများ ဖြစ်တာပါလိမ့်’
တွေးတောရင်း လူးလိမ်ထလိုက်၏။
ထိုအခါမှ သူမ၏ဘေး၌ လူတစ်ယောက် လဲလျောင်းနေ
သည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရ၏။

‘ဟင်’

သူမ ထိတ်လန့်သွားပြီး ခုန်ထလိုက်သည်။

သူမ၏ဘေး၌ အိပ်စက်နေခဲ့သူကား မင်းသားလေးကျင်းစိန်ပင် ဖြစ်သည်။

‘သူ...သူက ဘယ်လိုလုပ် ငါ့ခုတင်ပေါ် ရောက်နေတာလဲ၊ ငါ...ငါက’

ယခုမှ အဖြစ်မှန်ကို သူမ နားလည်သဘောပေါက်သွားသည်။

သူမ၏ အပျိုစင်ဆင်ကား ဆိုးရှုံးခဲ့ရချေပြီ။

မင်းသားလေးကျင်းစိန်သည် ပန်းကောင်းအညွန့်ချိုး၊ သူမအား စော်ကားဖျက်ဆီးလိုက်ပြီ မဟုတ်ပါလား။

သူမသည် ညစာစားပွဲ၌ စားသောက်ပြီးသည်နှင့် ဦးခေါင်းများ မခံမရပ်နိုင်အောင် မူးနောက်လာသည်ကို သတိရလာသည်။

သူမအား အစားအစာများ၌ မေ့ဆေးခတ်လိုက်ကြောင်း နားလည်သဘောပေါက်လာသည်။

လူအများက လေးစား ကြည်ညိုသည့် အိုင်းလော့ကွဲ၌ သိုင်းသမားကြီး တစ်ယောက်က ယခုကဲ့သို့ တောက်ကျစ်စဉ်းလဲသည့်နန်းလမ်း အသုံးပြုမည်ဟု မည်သူကမျှ မှတ်ထပ်ယုံကြည်ကြမည် မဟုတ်ပါ။

မမျှော်လင့်ဘဲ သတိတစ်ချက် လစ်ဟင်းသွားသည်နှင့် သူမ၏ ဘဝ ဆိုးရချေပြီ။

တွေးရင်း တွေးရင်း နန်းကုန်းယန်၏ မျက်ဝန်း အစုံမှ မျက်ရည်များ ကျဆင်းလာသည်။

ယခုအခြေအနေရောက်ပြီးမှ ရှေ့မည်သို့ ဆက်ရမည်နည်း။ သူမ၏ ဖခင်ထံ သူမ၏ အဖြစ်ကို ပြောပြနိုင်မည် မဟုတ်

ချေ။ သူမ၏ဘဝမှာ ဆက်၍ အသက်ရှင်နေ၍လည်း အကြောင်းမထူးတော့ဟု ထင်မိသည်။

ထို့ကြောင့် ဓားငယ်တစ်လက် တောက်ယူလိုက်၏။

ဓားငယ်ဖြင့် သူမ၏ရင်ကို ပြန်လည် ထိုးသွင်းရန် ယန်ပြင်လိုက်လေသည်။

ထိုစဉ်ကျင်းစိန်လူ့လွန် လှုပ်ရှားလာလေသည်။

နန်းကုန်းယန်၏ အကြည့်မှာ ကျင်းစိန်ထံ ရောက်ရှိသွား၏။ သူမ၏မျက်နှာ တင်းမာသွားသည်။

ဖေါသမီး ရင်ထဲ ဟုန်းခနဲ တောက်လောင် လာသည်။ တစ်ကိုယ်လုံးရှိ သွေးများ ဆူမွတ်လာသည်။

‘လူယုတ်မာ... အချောင်းသမား’ ဖေါသမြားဦးသည် မင်းသားလေး ကျင်စိန်ထံ ရောက်ရှိသွားလေသည်။

နန်းကုန်းယန်က ဓားငယ်ကို တင်းကြပ်စွာ ဆုပ်ကိုင်ရှင်းမင်းသားလေးကျင်းစိန်ထံ လှမ်းသွားလေသည်။

မင်းသားလေးကျင်းစိန် နိုးလာပြီဖြစ်သည်။ မျက်လုံး ဖွင့်ကြည့်လိုက်သောအခါ သူ့ထံသို့ ချဉ်းကပ်လာနေသည့် နန်းကုန်းယန်အား တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

မင်းသားလေးကျင်းစိန် မျက်လုံး ပြူးသွားသည်။
ခုတင်ပေါ်မှ ကပျာကယာ လူးလိမ့်ထလိုက်၏။
နန်းကုန်းယန်က....

‘သေပေတော့’
အော်ခင်ကရမ်း ဓားငယ်ဖြင့် ထိုးစိုက်လိုက်လေသည်။
‘မလုပ်နဲ့’

မင်းသားလေး ကျင်းစိန် အလန်တကြား အော်ဟစ်ရမ်း
ဘေးသို့လှုံ့ကာ ရှောင်တိမ်း လိုက်လေသည်။

သို့တိုင် ဒေါသတကြီး တိုက်ခိုက်လာသည့် နန်းကုန်းယန်၏
ဓားချက်မှ မလွတ်နိုင်ဘဲ ဖြစ်နေ၏။

သူမထိုးသွင်းလိုက်သည့် ဓားချက်မှာ မင်းသားလေး ကျင်း
စိန်၏ ပခုံးတွင် စိုက်သွား၏။

‘အမယ်လေးဗျ’
ကျင်းစိန်စူးရှစွာ အော်ဟစ်လိုက်လေသည်။
သူ၏အသံ ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာသည်။

ကျင်းစိန်သည် ပြန်လည် တိုက်ခိုက်ခြင်း လုံးဝ မပြုဝံ့ဘဲ
အော်ဟစ်ကာ အခန်းတွင်းမှ ထွက်ပြေးရန် ကြိုးစားလေ
သည်။

အမှန်တော့နန်းကုန်းယန်မှာ အပျိုစင်ဘဝ ဆုံးရှုံးသွားပြီ
ဖြစ်၍ လက်ထပ်ယူပါရန် ဒူးထောက် တောင်းပန် လိမ့်မည်ဟု
အထက်စီးမှ တွေးထားလေ၏။

ယခုလိုတိုက်ခိုက် လာမည် မထင်မိပါချေ။

အထင်နှင့် အမြင် တခြားစီ ဖြစ်နေသောအခါကြောက်ရွံ့
ထိတ်လန့်ကာ ထွက်ပြေးသွားခြင်း ဖြစ်လေသည်။

‘လူယုတ်မာ၊ ပြေးလို့လွတ်မယ် ထင်သလား’
နန်းကုန်းယန်က အော်ငေါက်ကာ တရကြမ်း လိုက်လံ
တိုက်ခိုက်လိုက် လေသည်။

ကျင်းစိန်လည်း စူးစူးဝါးဝါး အော်ဟစ်ကာ အခန်း
ထွင်းမှ ထွက်ပြေး၏။

နန်းကုန်းယန် ကလည်း ထက်ကြပ်မကွာ လိုက်လံတိုက်
ခိုက်၏။

ထိုစဉ် အပြင်ဘက်မှ ပြေးလွှားလာသည့် ခြေသံများထွက်
ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရ၏။

‘သား....ဘာဖြစ်တာလဲ’
ကျင်းခုံး၏ စကားသံ ထွက်ပေါ်လာသည်။
ကျင်းစိန် အားထက်သွား၏။

‘ဖေဖေ....ကျွန်တော် ကို ကယ်ပါဦး’
ကျင်းစိန်က အော်ဟစ် အကူအညီတောင်းလိုက်လေသည်။
ထိုအချိန်မှာပင်....

‘ဝုန်း....’
ကျယ်လောင်သော အသံ ထွက်ပေါ်လာပြီ အခန်းတံခါး
ဖွင့်သွား၏။

အခန်းတွင်းသို့ ကျင်းခုံးပြေးဝင်လာသည်ကို တွေ့လိုက်ရ
သည်။

ကျင်းခုံးကိုမြင်လျှင် ကျင်းစိန် ဝမ်းသာသွားလေသည်။

'ပေပေ...မြန်မြန်လာပါ'

ဟု အော်ခေါ်လိုက်သည်။

နန်းကုန်းယန်က....

'သေပေတော့'

ကျင်းစိန်ထံ တရကြမ်း ခုန်ဝင် တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

ကျင်းခုံးမျက်လုံးများ ပြာဝေသွားသည်။

'သား...သတိထား'

အော်ပြောရင်း ကျင်းစိန်နှင့် နန်းကုန်းယန်တို့ နှစ်ယောက် ကြားသို့ ပြေးဝင်လိုက်လေသည်။

သို့သော် သူ-နောက်ကျသွားချေပြီ။

ကျင်းစိန်မှာ ပခင်ဖြစ်သူအား တွေ့မြင်လိုက်ရခြင်းကြောင့် ဝမ်းသာသွားပြီး နန်းကုန်းယန်ကို မေ့သွား၏။

ထိုအချိန်တွင် နန်းကုန်းယန်က သူ၏အနီးသို့ ရောက်ရှိလာ ပြီ ဖြစ်သည်။

ကျင်းစိန် ယုည့်ကြည့်လိုက်ချိန်ဝယ် အလင်းရောင်တစ်ချက် ဝင်းလက်သွားသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ကျင်းစိန် ထိတ်လန့်သွားသည်။

ထွက်ပြေးရှောင်တိမ်းရန် ကြိုးစားလိုက်လေသည်။

သို့သော် ရှောင်၍ မလွတ်တော့ပါ။

နန်းကုန်းယန် ထိုးသွင်းလိုက်သောဓားမှာ သူ၏ရင်ဝတံ့ တန်းတန်းမတ်မတ် စိုက်ဝင်သွားလေသည်။

'အား....'

ကျင်းစိန်၏ စူးရှသော အော်ဟစ်သံ ထွက်ပေါ်လာလေ သည်။

ကျင်းစိန်မှာ ဓားချက်မိသွားလျှင် ကြမ်းပြင်ပေါ် ချေကျ သွား၏။

'သား....'

ကျင်းခုံး အသံကုန် ဟစ်ခေါ်လိုက်သည်။

ကျင်းစိန်ကိုပြေး၍ ပွေ့ ထူသည်။

ကျင်းစိန်၏တစ်ကိုယ်လုံး သွေးချင်းချင်း နီရဲနေသည်။

ကျင်းခုံးမျက်လုံးများ ပြာဝေသွားသည်။

သူ အချစ်ဆုံးသား အားထားသောသား၊ နောင်တစ်ချိန် သူ၏ခြေရာဆက်ခံပြီး မိုးကြိုးလုံ့ကိုးချုပ် ဖြစ်လာမည်ဟု ယုံ ကြည်ထားသော သူ၏သားကား မဂ္ဂမလှ သေဆုံးသွားချေပြီ။

ကျင်းခုံး ဒေါသချောင်းချောင်း ထွက်သွားလေတော့၏။

သူတစ်ပါး၏သားသမီးကို ဖျက်ဆီးပြီး သူတစ်ပါးပစ္စည်း

မတရားယူခဲ့စဉ်က ဤသဘောမျိုးမဟုတ်။

ယခု ကိုယ့်သွေးသားထိမှ မချီအောင် နာနေပေတော့၏။

နန်းကုန်းယန်အား လက်ညှိုးငေါက်ငေါက်ထိုးရင်း....

'နပ်...နင့်ကြောင့် ငါ့သားသေရပြီ၊ နင့်ကို ငါအရှင်မထား တူး'

ကျင်းစိန်၏အလောင်းကို ကြမ်းပြင်ပေါ် ချလိုက်သည်။

တစ်ဆက်တည်းပင် ခုန်ထကာ နန်းကုန်းယန်ထံ ပြေးဝင် တိုက်ခိုက်လေသည်။

နန်းကုန်းယန် အံတင်းတင်း ကြိတ်ထားသည်။

ကျင်းစိန်အားသတ်ပစ်လိုက်ရ၍ သူမ အတော်ကြီး ကျေနပ် သွားပြီ ဖြစ်သည်။

သူမဘဝ ရေတိမ်နှစ်ခဲရသည်မှာ ကျင်းခုံး၏ စနက်ဖြစ် ကြောင်း ကောင်းစွာ နားလည်ထားပေသည်။

ထို့ကြောင့် မဲပြုံးပြုံးရင်း....

‘စိတ်ချ ကျွန်မကလဲ ရှင်ကို အရှင်မထားဘူး’

အော်ပြောရင်း ပြန်လည် တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

သူတို့နှစ်ယောက်စလုံး နာကျည်းချက်ကိုယ်စီဖြင့် တိုက်ခိုက် လိုက်ကြခြင်းဖြစ်ရကား တိုက်ပွဲမှာ ကြောက်မမင်းလိလိ ပြင်း ထန်လေတော့သည်။

နန်းကုန်းယန် တိုက်ခိုက်လာသည်ကို မြင်လျှင် ကျင်းခုံး၏ ကိုယ်ရံတော်များ ဖြစ်ကြသော ယန်းခိုက်နှင့် စုံမာကျင်းတို့ လည်း မနေနိုင်ကြပါတော့ချေ။

လက်နက်ကိုယ်စီဆွဲထုတ်ကာ တိုက်ပွဲအတွင်းသို့ ခုန်ဝင်လာ ကြသည်။

သူတို့နှစ်ယောက် ကူညီ တိုက်ခိုက် လိုက်ကြခြင်းကြောင့် နန်းကုန်းယန်နောက်ဆုတ်နေရသည်။ ကျင်းခုံးမှာ ချက်ချင်းပင် အသာစီး ရသွားလေတော့သည်။

နန်းကုန်းယန်မှာလည်း ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်ခြင်း အလျဉ်းမရှိ ဘဲ ပြန်လည်၍ တကြမ်း တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

သူမက ပြင်းပြင်းထန်ထန် တိုက်ခိုက်လိုက်ခြင်းကြောင့် စုမာ ကျင်းနှင့် ယန်းခိုက်တို့ နောက်ဆုတ်သွားကြရ၏။

ထိုသို့ပင် နန်းကုန်းယန်မှာလည်း ဒဏ်ရာနှစ်ချက်သုံးချက် ရရှိ သွားလေသည်။

သူမ၏တစ်ကိုယ်လုံး သွေးချင်းချင်း နီရဲသွား၏။

သို့တိုင် သူမက အမှုမထားဘဲ ပြင်းပြင်းထန်ထန် တိုက်ခိုက် နေဆဲ....

ကျင်းခုံးက....

‘ဟေ့ဘာလုပ်နေကြတာလဲ၊ ဝင်လာခဲ့ကြစမ်း’

ဟု အော်ပြောလိုက်၏။

သူ၏စကားသံနှင့် မရှေးမနှောင်းမှာပင် မိုးကြိုးလုံ ဂိုဏ်း သားများ အခန်းတွင်းသို့ စုရုံး ပြေးဝင်လာကြလေသည်။

ဂိုဏ်းသားများသည် လက်နက်ကိုယ်စီဆွဲတိုင်ရင်း နန်းကုန်း ယန်အား ဓိုင်းရံတိုက်ခိုက်လိုက်ကြလေသည်။

ယေဘုယျအား ရောက်ရှိလာခြင်းကြောင့် နန်းကုန်းယန် အခြေအနေ ပို၍ ဆိုးရွားသွားလေတော့သည်။

သူမ အံ့တင်းတင်းကြိတ်ကာ တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

‘ဝန်း’

‘အား’

‘အမလေး’

ဗူးရှသော အော်ဟစ်သံများ ထွက်ပေါ်လာသည်။

မိုးကြိုးလုံဂိုဏ်းသားများ တစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက် လဲကျ သွားလေတော့သည်။

ကျင်းခုံးက....

‘သူ့ကို ဓလုတ်စေနဲ့၊ တိုက်ကြစမ်း’

ဟု အော်ပြောလိုက်ပြန်သည်။

ထိုအခါ နောက်ဆုတ်ရန် ဟန်ပြင်နေသည့် မိုးကြိုးလှိုင်းက သားများမှာ နောက်မဆုတ်ရဲကြတော့ဘဲ ရှေ့တိုး တိုက်ခိုက် လိုက်ကြပြန်လေသည်။

နန်းကုန်းယန်က ပြင်းပြင်း ထန်ထန် တိုက်ခိုက်လိုက်ပြန် သည်။

အများနှင့်တစ်ယောက် ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်နေရခြင်း ဖြစ်ရာ မိုးကြိုးလှိုင်းက သားများ အတုံးအရုံး လဲကျသွားသလို နန်း ကုန်းယန်၏ ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်၌လည်း ဒဏ်ရာဒဏ်ချက်များ ရရှိ သွားလေသည်။

တိုက်ခိုက်ယင်း ကျင်းခုံး နောက်ဆုတ်သွားသည်ကိုမြင်လျှင် ခံပြင်းသွား၏။

‘ကျင်းခုံး၊ ရှင် အာကြောင့်ကွက်ပြေးချင်ရတာလဲ’

အော်ပြောရင်း မိုးကြိုးလှိုင်းက သားများ၏ ခေါင်းပေါ်မှ ခုန်ကျော်ကာ ကျင်းခုံးထံ ခုန်ဝင်သွားလေသည်။

ကျင်းခုံးက ဆီးကြိုတိုက်ခိုက်လိုက်၏။

စုမာချွန်းနှင့် ယန်းခိုက်တို့ကလည်း ပြိုင်တူ ဝင်ရောက် တိုက် ခိုက်လိုက်ကြလေသည်။

နန်းကုန်းယန်မှာ ကျင်းခုံးအား တိုက်ခိုက်လိုစိတ် ပြင်းပျံ့ နေသည်ဖြစ်ရကား ဝိုင်းရံတိုက်ခိုက်မှုကို အလေးမထား ခဲ့ပါချေ။

ထို့ကြောင့် ကျင်းခုံးအားထိအောင် မတိုက်ခိုက်ရသေးမီ စုမာကျင်းနှင့် ယန်းခိုက်တို့၏ တိုက်ခိုက်မှု ခံလိုက်ရသည်။

‘အမလေး’

နန်းကုန်းယန် ။ ရုစွာ အော်ဟစ်လိုက်သည်။
မဟန်နိုင်ဘဲ ကြမ်းပြင်ပေါ် ဝုန်းခနဲ ပြုတ်ကျသွားသည်။

ကျင်းခုံးက....

‘သေပေတော့’

အော်ပြောရင်း ပြေးဝင်တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

နန်းကုန်းယန်မှာ အခြေအနေမဟန်မှန်း နားလည်လိုက်လေ သည်။

ကပျာကယာ လူးလိမ့်ထပြီ ပြတင်းပေါက်မှတစ်ဆင့် အပြင် ဘက် ခုန်ထွက်လိုက်လေသည်။

‘ပြေးပြီဟေ့ မလွတ်စေနဲ့’

ကျင်းခုံးကိုယ်တိုင် ပြေးလိုက်သွားလေသည်။

နန်းကုန်းယန်မှာ အပြင်ဘက် ရောက်သွားပြီဖြစ်သည်။ သူမသည် ကျင်းခုံးအား အကြီးအကျယ် မုန်းတီးသွားပြီ ဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် အသက်သေဆုံးသွားမည်ကို မလိုလားပါတော့ ချေ။

သူမအသက်ရှင်နေသမျှ ကျင်းခုံးအား လက်တုန့်ပြန်ရန် အခွင့်အရေး ရရှိနိုင်မည် မဟုတ်ပါလား။

ကျင်းခုံးအား သုတ်သင်ရှင်းလင်းပြီးမှ မိမိကိုယ်ကို အဆုံး စီရင်ရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်၏။

ပတ်ဝန်းကျင်ကို အကဲခတ်ကြည့်လိုက်လျှင် ခပ်လှမ်းလှမ်း၌ မြင်းစောင်းတစ်ခု ရှိနေသည်ကို တွေ့ရလေသည်။
နန်းကုန်းယန်အကြိတ်ကာ မြင်းစောင်းဆီသို့ ပြေးသွား၏။

မြင်းစောင်းသို့ရောက်သွားလျှင် မြင်းတစ်ကောင်ပေါ် ခုန် ထက်လိုက်လေသည်။

ကျန်မြင်းများကိုလည်း မောင်းထုတ်ပစ်လိုက်သည်။

ထို့နောက် ဝရမ်းသန်းကား ပြေးထွက်သွားသော မြင်းအုပ်ကြားမှ ရောနှောကာ ထွက်လာခဲ့လေသည်။

မိုးကြိုးလိုဂိုဏ်းသားများ ပြေးလိုက်လာကြ၏။

သို့သော် တခဏအကြာတွင် နန်းကုန်းယန်က သူတို့အား နောက်ချန်ထား နိုင်ခဲ့လေသည်။

‘ခွပ်ခွပ်... ခွပ်ခွပ်’

မြင်းခွာသံများ ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာသည်။

နန်းကုန်းယန် လွတ်မြောက်သွားချေပြီ။

ကျင်းခုံး ဒေါသချောင်းချောင်း ထွက်သွား၏။

မြေပေါ်ခြေဆောင်ရင်း....

‘တောက်...မင်းဘယ်လောက်ပြေးနိုင်မလဲ၊ တစ်နေ့ ငါ့လက်ထဲရောက်လာရစေမယ်’

ဟု ကြုံးဝါးလိုက်လေသည်။

သားကောင်

ချန်အန်းမြို့....

ချန်အန်းမြို့မှာ လွန်စွာ စည်ကားသိုက်မြိုက်လှသော မြို့တစ်မြို့ ဖြစ်၏။

ချန်အန်းမြို့တစ်မြို့လုံး စည်ကားသိုက်မြိုက်သည် မှန်သော်လည်း စည်ကားသိုက်မြိုက်မှု ကင်းမဲ့ပြီး လူသွားလူလာ ပြတ်လှသော နေရာတစ်ခု ရှိပေသည်။

ထိုနေရာမှာ မြို့ပြင် သင်္ချိုင်းမြေ ဖြစ်သည်။

မြို့ပြင်သင်္ချိုင်း၌ အစောင့်တစ်ယောက် ရှိခဲ့၏။

ထိုအစောင့်သည် အသုဘကိစ္စများတွင် မြေတွင်းတူးခြင်း၊ အုတ်ဂူဖွဲ့ပြုလုပ်ခြင်း စသည့်ကိစ္စအဝဝ တာဝန်ယူရသည်။

ယခုတော့ သင်္ချိုင်းစောင့်ကြီး၌ အဖော်တစ်ယောက် ရနေပြီ ဖြစ်၏။

သူ၏အဖော်မှာ လုထင်း ဖြစ်သည်။

လုထင်းအည် သုဘရာဇာ လုပ်ငန်းများ ဝင်ရောက်လုပ်ကိုင်ခြင်း မရှိပါချေ။

သူသည် အစောင့် အဘိုးအိုအား ငွေများပေးကာ စားသောက်ဖွယ်ရာများ မှာယူသည်။

ထိုအဘိုးအို၏ အိပ်စက်ရာ ဇရပ်ပျက်၌ အိပ်စက်လေသည်။

စားရေး သောက်ရေး နေထိုင်ရေးအတွက် အဘိုးအိုကို မိတ်ဆွေဖွဲ့ထားခြင်း ဖြစ်သည်။

မိုးစင်စင် လင်းလာပြီ ဖြစ်သည်။

မိုးလင်းလာသည်နှင့် လုထင်းက လူရှင်းသော သင်္ချိုင်းမြေတစ်နေရာသို့ ထွက်လာခဲ့သည်။

သူရွေးချယ်ထားသော နေရာမှာ သင်္ချိုင်းမြေ မြောက်ဘက်ရှိ ဝါးတောအတွင်း၌ တည်ရှိပေသည်။

ဝါးတောအတွင်းရှိ မြေကွက်လပ်သို့ရောက်လျှင် လုထင်းက သိုင်းပညာ စတင်လေ ကျင့်လေသည်။

သူသည် ချင်းသက်ထင်းထံမှ ရရှိခဲ့သည့် သိုင်းကျမ်း စာအုပ်ပါ သိုင်းကွက်များကို အလွတ်ရနေပြီ ဖြစ်သည်။

သိုင်းကွက် အနေအထား သဘောတရားများလည်း ကောင်းစွာ နားလည်နေပြီ ဖြစ်သည်။

နေ့ညမပြတ်တမ်း ပြင်းပြင်းထန်ထန် လေ ကျင့်ခဲ့ရာ တစ်ကျမ်းနေခဲ့ပြီ ဖြစ်သည်။

သို့တိုင် အစွမ်းထက်သည်ထက် ထက်မြက်လာအောင် ကြိုးစား လေ ကျင့်နေခြင်း ဖြစ်၏။

လုထင်းက မြေကွက်လပ်အလယ်၌ ရပ်လိုက်သည်။ ပထမဦးစွာ အသက်ပြင်းပြင်း ရှူရှိုက်လိုက်ပြီးမှ သိုင်းကွက်များကို စတင်လေ ကျင့်၏။

ထိုသို့လေ ကျင့်လိုက်သည်နှင့် သိုင်းပညာရပ်များတွင် စိတ်အာရုံ နှစ်မြုပ်သွားပြီး ပတ်ဝန်းကျင်ကို မေ့လျော့သွားလေသည်။

ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်၌ ချွေးသီးချွေးပေါက်များ ရှုံ့ရှုံ့စိုလာသည်အထိ လေ ကျင့်လိုက်၏။

လုထင်းမှာ သွယ်သွယ်ပျောင်းပျောင်း လုထင်း မဟုတ်တော့ပါ။

ခန္ဓာကိုယ် ကျစ်လစ်တောင့်တင်းသန်မာသည့် လုထင်း ဖြစ်လာချေပြီ။

သိုင်းလောကသားတိုင်း မက်မောသည့် သိုင်းသုံးကွက် သိုင်းကျမ်းမှ ပထမသိုင်းကွက် ရေးထားသည့် သိုင်းကျမ်းကို လေ ကျင့်တတ်မြောက်ခဲ့ပြီ ဖြစ်သည်။

လုထင်းမှာ သိုင်းလေ ကျင့်ပြီး နေမွန်းတည့်ချိန်ရောက်မှ ရပ်တန့်လိုက်၏။

ထို့နောက် ခေတ္တအမောဖြေလိုက်ပြီး သင်္ချိုင်းစောင့် အဘိုးအို နေထိုင်သည့် ဇရပ်ပျက်သို့ ရောက်လာခဲ့သည်။

အဘိုးအိုကား နံနက်ပိုင်းအချိန်ကပင် မြို့ထဲသွားနေခဲ့၏။

သူသည် နေ့စဉ် မြို့ထဲသို့သွားပြီး သူတစ်ပါးခိုင်းစေသော အလုပ်မျိုးစုံကို မည်သည့်မည်လူပုဂ္ဂိုလ်ကိုင်ဆောင်ရွက်ပြီး ပေးကမ်း စွန့်ကျဲသမျှ လက်ခံယူတတ်သူ ဖြစ်သည်။

လုထင်းက ဇရပ်ပျက်ပေါ် ခုန်တက်လိုက်သည်။

ထိုစဉ်မှာပင် သင်္ချိုင်းမြေထဲသို့ လူနှစ်ယောက် လှမ်းဝင် လာနေကြသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။

ထိုလူနှစ်ယောက်အနက် တစ်ယောက်မှာ သင်းချိုင်းစောင် အဘိုးအို ဖြစ်၏။

ကျန်တစ်ယောက်မှာ မည်သူမည်ဝါဖြစ်ကြောင်း လုထင်း မသိပါချေ။

ထို့ကြောင့် အခြေအနေကို အကဲခတ်ကြည့်နေလိုက်မိလေ သည်။

မကြာပါချေ။

သင်းချိုင်းစောင်အဘိုးအိုနှင့် လူစိမ်းမှာ ဇရပ်ပျက်အနီးသို့ ရောက်ရှိလာကြသည်။

အဘိုးအိုက လုထင်းကိုမြင်လျှင် ဝမ်းသာအားရ နှုတ်ဆက် လိုက်၏။

‘ဟော...မင်းတောင်ပြန်ရောက်နေပြီကိုး’

လုထင်း ခေါင်းညှိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်ပါတယ် အဘ’

‘အေး...ဟောဒီမှာ မင်းကိုတွေ့ချင်တဲ့ ညွှန်သည်တစ်ယောက် တွေ့လို့ ခေါ်လာခဲ့တယ်’

‘ဗျာ’

လုထင်း ပါးစပ်အဖောင်းသား ဖြစ်သွား၏။

အဘိုးအိုကို နားမလည်နိုင်စွာ ကြည့်လိုက်၏။

တစ်ဖန် လူစိမ်းကို ကြည့်လိုက်၏။

လူစိမ်းက သူ့အား ပြုံးပြသည်။

လုထင်း မျက်မှောင်ကုတ်သွားပြီ...

‘ကျွန်တော်ကို တွေ့ချင်တယ်၊ ဟုတ်လား’

ဟု မေးလိုက်၏။

လူစိမ်း ခေါင်းညှိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်ပါတယ်၊ မင်းက လုထင်း မဟုတ်လား’

‘ဟုတ်တယ်၊ ခင်ဗျားက ကျုပ်ကိုသိနေတို့လား’

‘သိတာပေါ့၊ မင်းဟာ စာပေပညာရှင် လူယုဖုံးနဲ့ သံမဏိ ယပ်တောင် ဝမ်းလျန်တို့ရဲ့ သားဖြစ်တယ်ဆိုတာလဲ သိတယ်’

လုထင်း အကြီးအကျယ် အံ့ဩသွား၏။

ထိုလူကို မယုံကြည်နိုင်စွာ ကြည့်နေမိ၏။

ထိုလူက ဘာမှမပြောတော့ဘဲ သူ့အား ပြုံးကြည့်နေလေ သည်။

လုထင်းက နားမလည်နိုင်စွာဖြင့်...

‘ခင်ဗျားက ကျုပ်ကိုသိပေမယ့် ကျုပ်က ခင်ဗျားကို မသိ ပါလား’

ထိုလူ ခေါင်းညှိတ်လိုက်သည်။

‘မှန်တယ်၊ မင်းက ကျုပ်ကို ဘယ်သိပါ့မလဲ’

‘ခင်ဗျားက ကျုပ်မိဘတွေရဲ့ မိတ်ဆွေလား’

‘မဟုတ်ဘူး’

‘ကျုပ်က မင်းရဲ့အကြောင်း လေ့လာထားလို့ပါ’
‘ဪ...’

‘ကျုပ်က ဘာကြောင့် မင်းရဲ့အကြောင်း လေ့လာရတယ် ဆိုတာကော မင်းသိချင်သေးသလား’

လူထင်း ပါးစပ်ပိတ်သားလိုက်၏။

ထိုလူက သူမမေးဘဲ ပြောလာလိမ့်မည်ဟု နားလည်ထား သည်။

သူတော့ထင်ထားသည့် အတိုင်းပင် ထိုလူက ပြောပြလာ၏။

‘ကျုပ်ရဲ့သခင်က မင်းကိုတွေ့ချင်နေတယ်လေ၊ မင်းကို ရှာ ပြီး ခေါ်လာခဲ့ဖို့ အမိန့်ပေးလိုက်တယ်၊ ဒါကြောင့် ကျုပ်က မင်းအကြောင်းစုံစမ်းပြီး လိုက်ရှာနေတာပေါ့’

လူထင်း စိတ်ဝင်စားသွား၏။

‘ခင်ဗျားရဲ့သခင်က ဘယ်သူလဲ’

‘မိုးကြီးလှ ဂိုဏ်းချုပ် ကျင်းခုံးပါ’

‘ဘာ...’

လူထင်း ရင်ထိတ်သွား၏။

မိုးကြီးလှ ဂိုဏ်းသည် လူဝမ်းဝမ်းနှင့်ပတ်သက်ပြီး သူ့အား ဒုက္ခပေးခဲ့သည် မဟုတ်ပါလား။

လူထင်းမှာ သတိကြီးစွာ ထားနေလိုက်သည်။

ထိုလူက ဆက်ပြောလိုက်၏။

‘ကျုပ်နာမည် ကျင်းထု လို့ ခေါ်ပါတယ်၊ မှတ်ထားပါ’
လူထင်းက ခေါင်းလည်းမညိတ်၊ ခေါင်းလည်းမခါဘဲ သူ့ ကိုသာ မျက်တောင်မခတ် စိုက်ကြည့်နေ၏။

ကျင်းထုမှာ မိုးကြီးလှ ဂိုဏ်းချုပ် ကျင်းခုံး၏ အမိန့်အရ လူထင်းအား လိုက်လံရှာဖွေခဲ့ခြင်း ဖြစ်၏။

ယခုတော့ လူထင်းနှင့် ဆိုက်ဆိုက်မြိုက်မြိုက် တွေ့ဆုံနေရပြီ ဖြစ်သည်။

ကျင်းထုက....

‘မိုးကြီးလှ ဂိုဏ်းသားတွေဟာ မင်းကို အထင်လွှဲမှားပြီး တိုက်ခိုက်ခဲ့ကြသေးတယ် မဟုတ်လား၊ ဒီကိစ္စကို ဖြေရှင်းချင်လို့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးက မင်းကို လိုက်ရှာခိုင်းခဲ့တာပါ’

လူထင်း ခေါင်းယမ်းလိုက်၏။

‘ဝမ်းနည်းပါတယ်ဗျာ၊ ကျုပ်က ခင်ဗျားတို့နဲ့ ဘယ်လို ယူနာမျိုးမှ မဖြစ်ချင်ပါဘူး၊ ပြီးခဲ့တာတွေလဲ မေ့ပစ်လိုက် ပါပြီ၊ ကျုပ်မလိုက်နိုင်ပါဘူး၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကို ပြောပြလိုက် မပါဗျာ’

‘မဟုတ်သေးဘူး၊ မင်းကိုဒုက္ခပေးဖို့ မဟုတ်ပါဘူး၊ အထင် မှားပြီး တိုက်ခိုက်ခဲ့တာတွေအတွက် တောင်းပန်ချင်လို့ ခေါ် ခိုင်းလိုက်တာပါ’

‘ဗျာ’

ဂိုဏ်းချုပ်ကိုယ်တိုင် မင်းကို တောင်းပန်ချင်စိတ် ရှိပါ တယ်’

လူထင်း သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

မိုးကြီးလှ ဂိုဏ်းသားများ ဒုက္ခပေးခဲ့၍ အသက်သေရမလို့ ဖြစ်ခဲ့ရ၏။

ကံကောင်းထောက်မမြီး ချင်းသက်ထင်းနှင့် စော့ရှ်သာ အသက်ဘေးမှ လွတ်မြောက်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

မိုးကြီးလှ ဂိုဏ်းအပေါ် အကြီးအကျယ် စိတ်နာခဲ့သည်။ ယခုတော့ မိုးကြီးလှ ဂိုဏ်းချုပ်ကိုယ်တိုင် သူ့အား တောင်းပန်လိုသည်ဟု ဆိုနေပြီ မဟုတ်ပါလား။

လူထင်း အတန်ကြာ တွေးတော စဉ်းစားပြီးမှ....

‘ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ဗျာ၊ ပြီးခဲ့တဲ့ကိစ္စတွေကို ကျုပ်ဘယ်လို့မှ သဘောမထားဘဲ မေ့ပစ်လိုက်ပါပြီ၊ ခင်ဗျား ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကို ပြန်ပြီးပြောပြလိုက်ပါ’

ကျင်းထု၏မျက်နှာ တည်ကြည်လေးနက်သွားသည်။

လူထင်းအား စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး....

‘မင်း လိုက်မာလဘူးဆိုရင် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးက ကျုပ်ကို အပြစ်ပေးလိမ့်မယ်၊ ဒါကြောင့် လိုက်ခဲ့ပါလို့ တောင်းပန်ချင်ပါတယ်’

‘ဗျာ....ကျုပ်မလိုက်ဘူးဆိုရင် ခင်ဗျား အပြစ်ပေးခံရမယ်ဟုတ်လား’

‘ဟုတ်ပါတယ်’

‘ဘာဆိုလို့လဲဗျာ’

‘ကျုပ်က ဂိုဏ်းချုပ်ပေးတဲ့ တာဝန်အတိုင်း မဆောင်ရွက်နိုင်ဘူးဆိုရင် အပြစ်ရှိနေပါလိမ့်မယ်’

‘ဟာ....ဒါတော့ မတရားတာဘဲ’

ကျင်းထု တောင်းပန်လိုက်လေသည်။

‘ကျေးဇူးပြုပြီး လိုက်ခဲ့ပါလား၊ ဘာမှ ကြာမှာမဟုတ်ပါဘူး၊ ဂိုဏ်းချုပ်က မင်းကိုတောင်းပန်ပြီးရင် မင်းသွားချင်ရာသွားနိုင်ပါပြီ၊ မင်းမလိုက်ခဲ့ရင် ကျုပ် ဒုက္ခရောက်မှာပါ’

ထိုစကားကြားလျှင် သနားတတ်သည့် သင်းချိုင်းစောင့် အဘိုးအိုကလည်း ကြားဝင် တိုက်တွန်းလိုက်လေသည်။

‘ဟုတ်သားပဲကွာ၊ မင်းလိုက်သွားပါလား၊ သွားတွေ့ပြီး ပြန်လာခဲ့လို့ ရသားပဲမဟုတ်လား၊ လူတစ်ဆက်သား ဒုက္ခရောက်ရမှာ မကောင်းပါဘူးကွာ’

လူထင်း သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

လူအများအထင်ကြီးသည့် ကျော်ကြားသူများသည် တစ်ခါတစ်ရံ လူယုတ်မာများ ဖြစ်နေတတ်ကြသည်။

လူအများအထင်သေးသည့် သင်းချိုင်းစောင့် အဘိုးအို၏ စိတ်သဘောထားသည် ထိုလူယုတ်မာများထက် အဆပေါင်းများစွာ မြင့်မြတ်နေသည် မဟုတ်ပါလား။

လူတော်လူကောင်းဟူသည် မည်သည့်ပေတံဖြင့် သတ်မှတ်ပါသနည်း။

လူဆိုး လူယုတ်မာ ဆိုသည်ကိုလည်း မည်သို့သောပေတံဖြင့် ထိုင်းတာ သတ်မှတ်ပါသနည်း။

လူထင်းက ကျင်းထုကို စိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

ကျင်းထု၏ ပြောစကားမှန်လျှင် သူ ငြင်းဆန်လိုက်ပါက ကျိန်းသေ ဒုက္ခရောက်တော့မည် ဖြစ်သည်။

လူထင်းက....

‘ကောင်းပြီလေ၊ ကျုပ်လိုက်ခဲ့ပါမယ်၊ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျား
ဒုက္ခရောက်မှာ စိုးရိမ်လို့ လိုက်လာတာနော်၊ ကျုပ်ကို ထောင်း
ပန်တာခံချင်လို့ လိုက်လာတာမဟုတ်ဘူး’

ဟုပြောလိုက်သည်။

ကျင်းထုံက သွားများပေါ်အောင် ပြုံးပြလိုက်လေ၏။

လက်နှစ်ဘက်ဆုပ်ကာ ဂါရဝပြုလိုက်ရင်း...

‘ဝမ်းသာလိုက်တာဗျာ၊ ကဲ ကျုပ်တို့အချိန်ရှိတုန်း သွားကြ
ရအောင်’

‘ကောင်းပြီလေ’

လဆင်းက သင်းချိုင်းစောင်အစိုးအိုကို နှုတ်ဆက်လိုက်၏။

ထို့နောက် ကျင်းထုံ ခေါ်ဆောင်ရာနောက်သို့ လိုက်ပါ
သွားပေတော့သည်။

* * *

မြင်းလှည်းတလှုပ်လှုပ် သွားနေသည်။

မြင်းလှည်းအတွင်း၌ လိုက်ပါလာသည့်လူထိုင်းမှာ တဖြည်း

ဖြည်း ငိုက်မျဉ်းလာပြီး နောက်ဆုံး၌ အိပ်ပျော်သွားလေ၏။

ကျင်းထုံက မြင်းလှည်းမောင်းနေသည်။

လူထိုင်းတစ်ယောက် သူ၏အကြံအစည်ကိုမသိဘဲ လွယ်လင့်
တကူ လိုက်လာခဲ့သည်ကို တွေးမိတိုင်း ယဘောကျစွာ ပြုံးမိ
သည်။

လူထိုင်းအား အလွယ်တကူ သုတ်သင် ရှမ်းလင်းပစ်နိုင်မည်
ဟု သူယုံကြည်ထားသည်။

သို့သော် လုပ်ကြံခြင်းမပြုဘဲ လက်ရဖမ်းဆီး ခေါ်ဆောင်
လာနိုင်လျှင် ဂိုဏ်းချုပ်ကျင်းခုံး ပိုပြီး သဘောကျသွားပေမည်။

ထို့အပြင် သူနှင့် တန်းတူရွယ်တူ အဆင့်ရှိသည့်အခြား ကိုယ်
ရံတော်များ သူ့အား လေးစားလာကြမည် မဟုတ်ပါလား။

ကျင်းထုံသည် ကျူးဟန်ကောင်!ကဲ့သို့ ကျင်းခုံး၏ အား
ထားရသော ညာလက်ရုံးတစ်ဆူ ဖြစ်လိုသည့်ဆန္ဒ ရှိ၏။

အခါအခွင့်သင့်တိုင်း သူ၏အစွမ်းကို ဖော်ထုတ်ပြသရန်
ကြိုးစားခဲ့၏။

ယခုတော့ သူ၏ အစွမ်းသတ္တိကို အားလုံးအံ့ဩသွားအောင်
ဖော်ထုတ်ပြသနိုင်ခွင့်ရပြီ ဖြစ်သည်။

သူသည် ထူးခြားထက်မြက်သူ မဟုတ်ဟု မည်သူမျှ ပြောခံ
ကြတော့မည် မဟုတ်ပါချေ။

တွေးရင်း မြင်းလှည်းမောင်းနှင်လာရာ အတော်ကလေး
ခရီးပေါက်လာသည်။

မိုးကြိုးလှုံ့ဂိုဏ်း ဌာနချုပ်သို့ သုံးရက်ခန့် ခရီးနှင်ပြီးမှ
ရောက်ရှိသွားနိုင်မည် ဖြစ်၏။

လုထင်းပါလာပြီးမှ သုံးရက်ဟူသော အချိန်ကို မဆိုထား
နှင့် ရက်ပေါင်းသုံးဆယ်ကြာမှ ရောက်မည်ဆိုလျှင်လည်း သူ
မမူတော့ပါ။

‘ခွပ်...ခွပ်’
‘ခွပ်...ခွပ်’

မြင်းခွာသံများ စည်းချက် ဝါးချက် ညီညီ ထွက်ပေါ်လာ
သည်။

ကျင်းထု မောင်းနှင်လာသည့် မြင်းလှည်းမှာ တောအုပ်
ကလေး တစ်ခုရှေ့သို့ ရောက်ရှိလာ၏။

တောအုပ်ရှေ့သို့ ရောက်သည်နှင့် သစ်ပင်တစ်ပင်အောက်၌
လူတစ်ယောက် ထိုင်နေသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရ၏။

ထိုလူမှာ အသက်ခြောက်ဆယ်ခန့်ရှိ အဘိုးအို တစ်ယောက်
ဖြစ်သည်။

ထိုအဘိုးအိုသည် မြင်းလှည်းလာနေသည်ကိုတွေ့လျှင် ကပျာ
ကယာ ပြေးထွက်လာပြီး လက်ဝေ ယမ်းပြုကာ ဟန့်တားလိုက်
သည်။

‘ဟီး...ရပ်ပါဦး’

ကျင်းထု မကျေမနပ် ဖြစ်သွားသည်။

မြင်းလှည်းမရပ်ဘဲ ဆက်ပြီးမောင်းနှင်သွားလျှင် လမ်းပိတ်
ဟန့်တားနေသည့် ထိုအဘိုးအိုကို ဝင်တိုက်မိသွားသည် ဖြစ်၏။
သူ၏သဘောအတိုင်းဆိုလျှင် အဘိုးအိုအား အရေးမစိုက်ဘဲ
ဝင်တိုက်သွားမည် ဖြစ်သည်။

သို့သော် မြင်းလှည်းပေါ်၌ လုထင်းပါလာ၏။

လုထင်းက သူ၏လုပ်ရပ်ကို သဘောကျနိုင်မည် မဟုတ်ချေ။

လုထင်း မကျေမနပ်ဖြစ်လျှင် မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်း ဌာနချုပ်သို့
ရောက်သည့်တိုင် အေးအေးဆေးဆေး ခေါ်သွား၍ ရုနိုင်
တော့မည် မဟုတ်ပါ။

ဤသို့ဆိုလျှင် သူ၏အကြံအစည်များ ပျက်စီးသွားတော့
မည် ဖြစ်သည်။

ကျင်းထု ပင့်သက်ရှိုက်လိုက်သည်။

မြင်းဇက်ကြိုး တင်းတင်းဆွဲကာ မြင်းလှည်းကို ရပ်တန့်
လိုက်၏။

မြင်းနှစ်ကောင်မှာ ရှည်လျားစွာဟိရင်း ရပ်တန့်သွားကြ
သည်။

မြင်းလှည်းရပ်လိုက်ခြင်းကြောင့် အဘိုးအို ဝမ်းသာပျော်ရွှင်
သွား၏။

‘ဟေး...ကျေးဇူးတင်လိုက်တာကွယ်’

ပြောပြောဆိုဆို မြင်းလှည်းပေါ်တက်ရန် ဟန့်ပြင်လိုက်
သည်။

ကျင်းထု မကျေမနပ် ဖြစ်သွား၏။
 အဘိုးအိုကိုစိုက်ကြည့်ရင်း...
 'ခင်ဗျား ဘာလုပ်မလို့လဲ'
 'ကျုပ် လမ်းကြုံလိုက်မလို့လေ'
 'ဘာဗျ'
 'ဟဲ...ဟဲ...လိုက်ပါရစေကွာ'
 'ခင်...ခင်ဗျား အေးပယ်လိုက်စမ်း'
 အဘိုးအိုက ရယ်ကျဲကျဲဖြင့်...
 'မင်းရှေ့ကျောကုန်းပေါ် ငါက ခွစီးပြီး လိုက်မှာမဟုတ်ပါ
 ဘူးက၊ ဘာဖြစ်လို့ ငါ့ကိုမောင်းထုတ်ချင်ရတာလဲ'
 သူ၏စကားကြားလျှင် ကျင်းထု ပိုပြီး ဒေါသထွက်သွား
 သည်။
 'ခင်ဗျား ထွက်ဆိုရင် ထွက်သွားဗျာ၊ မြင်းလည်းပေါ်
 လုံးဝမတက်နဲ့'
 ဟု အော်ပြောလိုက်၏။
 အဘိုးအို ပခုံးတုန်လိုက်ပြီး...
 'မင်း တော်တော် ကပ်စေးနည်းတာပဲ၊ ငါက မြင်းလည်း
 အလကား မစီးပါဘူးကွာ၊ တန်ရာတန်ကြေး ပေးမယ်ဆိုရင်
 ကော'
 'ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ကျုပ်လက်မခံနိုင်ဘူး'
 'နေပါဦး၊ မင်းက ဘာကြောနဲ့ ဒီလောဘက်တောင် ခါးခါး
 သီးသီး ငြင်းဆန်နေရတာလဲ'

သူတို့နှစ်ယောက် အချီအချ ခြောနေကြသော စကားများ
 ကြောင့် လူထင်း လန့်နိုးလာသည်။
 သူက မြင်းလည်းအိမ်ထဲမှ ခေါင်းပြုကြည့်လိုက်သည်။
 ထိုစဉ် အဘိုးအို၏စကားသံ ထွက်ပေါ်လာပြန်သည်ကို
 ကြားကိုက်ရ၏။
 'ခရီးကြုံလိုက်ပါစေဆိုတော့လဲ မဟုတ်ဘူး၊ ပိုက်ဆံပေးပြီး
 လိုက်ပါရစေဆိုတော့လဲ မဟုတ်ဘူး၊ မင်းက စည်းလိုသဘောလဲ
 ကျုပ်ကို ထင်ခေါ်သွားဖို့ ဘာဖြစ်လို့ ဒီလောက်တောင် ဝန်
 လေးနေတာလဲ၊ ကျုပ်တင်ယောက်တည်း ရှေးသွားရတာ ခရီး
 စတင်လွန်းလို့ လမ်းကြုံလိုက်ခွင့် စောင်းတာပါကွ'
 လူထင်း မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။
 ကျင်းထု၏စကားသံ ထွက်ပေါ်လာပြန်သည်။
 'ခင်ဗျား နောက်ဆုတ်လိုက်ရင်ကောင်းလေ၊ ကျုပ်မည်း
 မခံနိုင်တော့ဘူး'
 'ဟာကွာ မင်းကလဲ စိတ်တိုလိုက်တာ'
 'ခင်ဗျား သေချင်ပြီထင်တယ်'
 ကျင်းထု ကတိုက်ခိုက်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်လေသည်။
 လူထင်း သက်ပြင်းချလိုက်လေသည်။
 မြင်းလည်းတံခါးဖွင့်ကာ အောက်ဘက်ဆင်းလိုက်ပြီး...
 'ခဏနေကြပါဦးဗျာ'
 ဟု ဟန်တားလိုက်သည်။
 အဘိုးအိုနှင့်ကျင်းထု ပြိုင်တူ လှည့်ကြည့်သာကြသည်။
 လူထင်းကိုမြင်လျှင် ကျင်းထု စိတ်ပျက်သွားလေသည်။

‘လမ်းပိတ်ပြီး ဟန့်တားနေလို့ ကျုပ်က လမ်းဖယ်ပေးဖို့ ပြောနေတာပဲ’
 ဟု အလျင်ဦးအောင် လှမ်းပြောလိုက်လေသည်။
 အဘိုးအိုက....
 ‘ကျုပ်က အနှောင်အယှက်ပေးတာ မဟုတ်ပါဘူး၊ လမ်း ကြုံလိုက်ချင်လို့ ခွင့်တောင်းနေတာပါ’
 ဟု ရှင်းပြလေသည်။
 လူထင်း သက်ပြင်းချလိုက်သည်။
 သူ့အားကြည့်နေသည့် အဘိုးအိုကို ပြုံးပြရင်း....
 ‘ဘဘက ဘယ်ကိုသွားမလို့လဲ’
 ဟု မေးလိုက်သည်။
 အဘိုးအိုက....
 ‘အင်းထရန်မြို့ သွားမလို့ပါ’
 လူထင်းက ကျင်းထုံကို ကြည့်လိုက်သည်။
 ကျင်းထုံက ခေါင်းယမ်းပြလိုက်သည်။
 ‘ကျုပ်တို့ အင်းထရန်မြို့ကို ရောက်မှာမဟုတ်ဘူး’
 ‘လမ်းကော မကြုံဘူးလား’
 ‘ဘာဖြစ်လို့လဲ’
 ‘ကျွန်တော်မေးတာ ဖြေပါဦးဗျာ’
 ‘လမ်းတော့ကြုံတယ်၊ ဒါပေမယ့် ကျုပ်တို့ ခရီးမဆုံးခင် သူ့ထွက်သွားရလိမ့်မယ်’
 ‘ဘာဖြစ်လို့လဲ’

‘ကျုပ်တို့က အင်းထရန်မြို့မရောက်ခင် ဆယ်မိုင်လောက် အကွာမှာ မြောက်ဘက်ကို လမ်းခွဲထွက်ရမှာမို့ လမ်းဆုံမြို့ ရောက်ရင် သူ့ဘာသာသူ့ ဆက်သွားမှ ဖြစ်မှာပေါ့’
 ‘ဟုတ်တယ်’
 ကျင်းထုံ မျက်နှာ သူန့်မှုန်သွားလေသည်။
 လူထင်းက အဘိုးအိုအား လက်ခံ ခေါ်ဆောင်သွားလိုစိတ် ရှိကြောင်း နားလည် သဘောပေါက်ထားလေသည်။
 လူထင်းက အဘိုးအိုဘက်သို့လှည့်ကာ....
 ‘ဦးက လမ်းဆုံမြို့အထိလိုက်ပြီး ဦးဘာသာ သွားမယ်ဆိုရင် ကော ဖြစ်ပါ့မလား’
 ဟု မေးလိုက်သည်။
 အဘိုးအို ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။
 ‘သိပ်ဖြစ်တာပေါ့ကွာ’
 လူထင်းက ကျင်းထုံဘက် ပြန်လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။
 ‘ကျွန်တော်တို့ သူ့ကို ခေါ်သွားဖို့ အပန်းမကြီးနိုင်ပါဘူး ထင်ပါတယ်’
 ကျင်းထုံ မကျေမနပ်ဖြင့်....
 ‘သူက ဘယ်သူဘယ်ဝါဆိုတာ မသိဘဲလက်ခံလို့ ဖြစ်ပါ့ မလား’
 ‘ကိစ္စမရှိပါဘူး၊ သူက ကျွန်တော်တို့ကို ဒုက္ခပေးမှာ မဟုတ် ဘူးလို့ ယုံကြည်ပါတယ်’
 ‘ဟာ...မဖြစ်ဘူးထင်တယ်’
 ‘ဘာဖြစ်လို့လဲ’

ကျုပ်...

ကျင်းထံ မည်သို့ပြောရမည်မှန်မသိ ဖြစ်နေလေသည်။

လုဆင်း ပြုံးလိုက်သည်။

‘ကိစ္စမရှိပါဘူး၊ ကျွန်တော်တို့ အဖော်တောင်းရသေးတာပဲ’ စကားဆိုလျှင် အဘိုးအိုဘက်လှည့်ကာ...

‘တကယ် မြင်းလှည်းပေါ်တက်ပါခင်ဗျာ’

ဟု တောင်းခံစားပေးမှုမှန်ဖိတ်ခေါ်လိုက်သည်။

အဘိုးအို သတောကျစွာ ပြုံးလိုက်၏။

‘ကျေးဇူးပဲ၊ မင်းက တကယ်ကို စိတ်ကောင်းရှိတာပဲ’

အဘိုးအိုက မြင်းလှည်းပေါ်သို့ လှမ်းတက်လိုက်သည်။

လုဆင်းလည်း လှမ်းတက်လိုက်၏။

သူတို့နှစ်ယောက် မြင်းလှည်းပေါ်ရောက်လျှင် ကျင်းထံက

မြင်းလှည်းမောင်းသူနေရာသို့ ပြန်လည်ခန့်ခွဲတက်လိုက်၏။

ထို့နောက် ကြာပုတ်ကို ဝေ့ယမ်းကာ မြင်းလှည်း မောင်းနှင်လိုက်သည်။

မြင်းနှစ်ကောင် ရှည်လျားစွာဟိကာ ဒုန်းစိုင်းပြေးသွားကြလေသည်။

ကျင်းထံက ဒေပါပူပူဖြင့် မြင်းလှည်းကို ဒုန်းစိုင်းမောင်းနှင်နေသည်။

မြင်းနှစ်ကောင်မှာ အားကုန်ပြေးသွား၏။

လမ်းမှာ မညီညာသဖြင့် မြင်းလှည်းအိမ် လှုပ်ခွင်းနေလေသည်။

မြင်းလှည်းအိမ်အတွင်း၌ လိုက်ပါလာကြသည့် လုဆင်းနှင့် အဘိုးအိုတို့မှာ မြင်းလှည်းဆောင်သည့်ဒဏ်ခံနေကြရ၏။

လုဆင်းနှင့် အဘိုးအိုတို့ မျက်နှာချင်းဆိုင် ထိုင်နေ၏။

အဘိုးအိုက ပြုံးပြရင်း...

‘မင်းရဲ့ မြင်းလှည်းမောင်းသမားကတော့ စိတ်ဆိုးသွားပြီထင်တယ်၊ ကျုပ်တို့ကို ပညာပြနေပြီကွ’

ဟု ပြော၏။

လုဆင်း အားတုံ အားနာ ဖြစ်သွား၏။

သို့သော် ဘာမှပြန်မပြောဘဲ နေလိုက်၏။

အဘိုးအိုက...

‘မင်းက သတောကောင်းတယ်၊ မင်းရဲ့ မြင်းလှည်းမောင်းသမားကတော့ လုံးဝစိတ်ကောင်းမရှိဘူးကွ’

‘ဒါ ကျွန်တော် မြင်းလှည်း မဟုတ်ပါဘူး၊ သူက ကျွန်တော် မြင်းလှည်းမောင်းသမားလဲ မဟုတ်ပါဘူး’

ဟု

အဘိုးအို အံ့ဩသွားသည်။

လုဆင်းကို နားမလည်နိုင်စွာ ကြည့်ကာ...

‘မင်းဆိုလိုတာ ငါလဲ နားမလည်ပါလား’

‘ဒီမြင်းလည်းဟာ သူ့မြင်းလည်းပါ’
‘ဒါ...ဒါဖြင့် မင်းကလဲ ကျုပ်လို လမ်းကြုံလိုက်လာတာပေါ့ ဟုတ်လား’

လုထင် ခေါင်းယမ်းလိုက်၏။

‘ကျွန်တော်က လမ်းကြုံလိုက်တာ မဟုတ်ပါဘူး’

‘မင်းဟာက ဘယ်လိုသဘောလဲကွ၊ ရှင်းရှင်းပြောစမ်းပါဦး’

‘ဒီမြင်းလည်းဟာ သူ့မြင်းလည်းပါ။ သူ့ဆရာက ကျွန်တော်ကို ခေါ်ခိုင်းလိုက်လို့ သူလာခေါ်တာပါ’

‘ဪ...ဒီလိုကိုး၊ မင်းကို မြင်းလည်းနဲ့ ကြိုဆိုခေါ်ဆောင်လာတာပေါ့ ဟုတ်လား’

‘ဟုတ်ပါတယ်’

‘ဒါကြောင့် လူပိုလိုက်တာ မကြိုက်တာဘဲ ဖြစ်ရမယ်’

လုထင် ပြုံးနေလိုက်၏။

အဘိုးအိုက....

‘ကံကောင်းတာပေါ့၊ မင်းသာ ဝင်မပြောရင် ကျုပ်တော့ လမ်းကြုံလိုက်ရဖို့ မလွယ်ဘူး၊ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် မင်းကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ်၊ ဒါထက် သူ့ဆရာက ဘယ်သူလဲ၊ ဘာကြောင့် မင်းကို ကြိုခိုင်းရတာလဲ’

‘ဪ...သူ့ဆရာဟာ...’

လုထင် ပြောပြရန် ဟန်ပြင်ပြီးမှ စကား တစ်ပိုင်းတစ်စဖြင့် ရပ်တန့်လိုက်၏။

အဘိုးအို မည်သူမည်ဝါဖြစ်ကြောင်း သူမသိပါ။

အဘိုးအိုအကြောင်း မသိရဘဲ သူ့အကြောင်း ခရေစေ့တွင်းကျ ပြောပြရန် မသင့်ဟု ယူဆမိသည်။

အဘိုးအို ပခုံးတွန့်လိုက်၏။

‘မင်း ပြောမပြန်ဘူးဆိုရင်လဲ မပြောဘဲ နေနိုင်ပါတယ်၊ ကျုပ်က စပ်စပ်စုစု လုပ်တတ်တဲ့ ဝါသနာရှိလို့ မေးကြည့်တာပါ၊ အင်ထရန်မြို့ မြောက်ဘက်ကို ဆက်သွားမယ်ဆိုတော့ မဟုတ်မှလွဲရော မင်းတို့တတွေ မိုးကြီးလှုံ့ဂိုဏ်းကို သွားကြမလို့ ဝဲ ဖြစ်ရမယ်’

လုထင် ပါးစပ်အဟောင်းသား ဖြစ်သွား၏။

ထို တဒင်္ဂအချိန်ကလေးအတွင်း အဘိုးအိုမှာ ခေသူမဟုတ်ကြောင်း နားလည် သဘောပေါက်သွားလေသည်။

အဘိုးအိုက တည်ကြည်သော မျက်နှာထားဖြင့်....

‘မိုးကြီးလှုံ့ဂိုဏ်းဟာ သိုင်းလောကမှာ ထင်ရှားကျော်ကြားပေမယ့် ကျုပ်တော့ သဘောမကျဘူး၊ အထင်လဲမကြီးဘူး၊ ဘာကြောင့်လဲ သိလား၊ သူတို့က လုံကြီးလူကောင်းဟန်ဆောင် မျက်နှာဖုံးစွပ်ထားပြီးတော့ မကောင်းမှု ဒုစရိုက်လုပ်ငန်းတွေ နောက်ကွယ်မှာ လုပ်နေကြလို့ပေါ့’

လုထင် သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

မိုးကြီးလှုံ့ဂိုဏ်းနှင့်ပတ်သက်ပြီး သူလည်း ကြားသိထားပြီးဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် ဘာမှမပြောဘဲ နေလိုက်၏။

အဘိုးအိုက ဆက်ပြောသည်။

‘သူတို့ကြောင့် ဒုက္ခရောက်ရတဲ့လူတွေ မရေနှိုင်တော့ဘူး၊ တစ်ခါတစ်လေတော့ သူတို့ကို ဆုံးမဦးမယ်လို့ စိတ်ကူးမိတယ်။ ဒါပေမယ့်ကျုပ်က ဟိုဆိုဒီရောက် ဒီဆိုဟိုရောက်နဲ့မို့ တစ်ခါမှ မဆုံးမဖြစ်ခဲ့ဖူးဘူး’

လုထင်း သက်ပြင်းချကာ...

‘မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းဟာ အင်အားတောင့်တင်းပြီး မိတ်ဆွေအပေါင်းအသင်း ပေါများလှပါတယ်။ ဒါကြောင့် သူတို့ကို ဝေးဝေးကရှောင်ရင် ကောင်းပါလိမ့်မယ်ခင်ဗျား’

အဘို့ အို ဒုက္ခရောက်သွားမည်ကို စိုးရိမ်ကာ သတိပေးလိုက်လေသည်။

သူ၏စကားကြားလျှင် အဘိုးအို သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်လေသည်။

‘ဟား...ဟား...ဟား’

ရယ်မောသံ ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာသည်။

မြင်းလှည်းအိမ်သည်ပင် တုန်ခါသွားသည် ထင်မှတ်ရလေသည်။

လုထင်းက အဘိုးအိုအား မျက်တောင်မခတ် စိုက်ကြည့်နေမိလေတော့၏။

အဘိုးအို အတန်ကြာရယ်မောပြီးမှ...

‘ရယ်စရာကောင်းလိုက်တာ၊ လူဆိုးသူခိုးဆိုတာ လူကောင်းတွေကိုကြောက်ရမှာကွ၊ လူကောင်းတွေက သူတို့ကို ကြောက်စရာမလိုပါဘူး၊ ကျုပ်က ဘာဖြစ်လို့ ကြောက်ရမှာလဲ’

‘မဟုတ်သေးဘူးလေ ဘဘက...’

‘မင်း ဘာပြောချင်သလဲ၊ ငါဒုက္ခရောက်သွားမယ်လို့ ထင်နေတယ်ဟုတ်လား ကောင်းပြီ’

စကားဆုံးလျှင် သူက မြင်းလှည်းအိမ်ကို လက်ခါးဖြင့် ရိုက်ချလိုက်လေသည်။

‘ခန်း’

ကျယ်လောင်သော အသံတစ်ချက် ထွက်ပေါ်လာပြီး မြင်းလှည်းအိမ် ကျိုးပဲ့ သွားကာ အပေါက်ကြီးတစ်ခု ဖြစ်ပေါ်လာသည်။

လုထင်း မျက်လုံးပြူးသွားသည်။

အဘိုးအို၏ လက်ဝဲရိုက်ချက် ဤမျှပြင်းထန်နေမည်ဟု မထင်မိပါချေ။

အဘိုးအို ပြုံးလိုက်သည်။

‘ဘယ်နှယ်လဲ ကျုပ်ကသူတို့ကို ကြောက်နေရမှာလား’
လုထင်း ဘာမှမပြောနိုင်မီ မြင်းလှည်း တို့ခနဲ ရပ်တန့်သွားလေတော့၏။

အဘိုးအိုက...

‘အတော်ပဲ လမ်းကြုံလိုက်တဲ့အရသာ ဘယ်လိုရှိတယ်ဆိုတာ သူနားလည် သဘောပေါက်အောင် လုပ်ပေးလိုက်ရဦးမယ်’
စကားဆုံးလျှင် မြင်းလှည်းတံခါးတွန့်ဖွင့်ကာ အပြင်ဘက် ခုန်ထွက်လိုက်၏။

သူ၏လက်တစ်ဘက်က လူထင်းအား ဆွဲထားခြင်းကြောင့်
လူထင်းလည်း အပြစ်ဘက်သို့ ခုန်ဆင်းပြီးသား ဖြစ်သွားလေ
သည်။

သူတို့နှစ်ယောက် အပြစ်ဘက်ရောက်ရှိသွားလျှင် ကျင်းထု
က မြင်းလှည်းပေါ်မှ ခုန်ဆင်းလာသည်ကို တွေ့ရ၏။

ကျင်းထုသည် အဘိုးအိုအား တွေ့လျှင်တွေ့ချင်း ခေါ်သ
တကြီး အော်ပြောလိုက်လေသည်။

‘ခင်ဗျား ဘယ်လိုလုပ်လိုက်တာလဲ၊ တမင်သက်သက် ရန်စ
ချစ်တဲ့သဘောမဟုတ်လား’

အဘိုးအို ပြုံးလိုက်သည်။

ဦးခေါင်း ဆတ်ခနဲညိတ်ကာ....

‘သိပ်မှန်တာပေါ့ကွာ၊ လမ်းကြိုလိုက်ရတဲ့အရသာ ဘယ်လို
ရှိတယ်ဆိုတာ မင်းသိရအောင် ကျုပ်က လုပ်ပြချင်တယ်လေ’

‘ဘာဗျ’

‘မင်း နားမလည်ဘူးလား၊ ကောင်းပြီ အခုသိရစေ့ မယ်
စကားဆုံးလျှင် လက်တစ်ဘက် ဆန့်ထုတ်ကာ ကျင်းထု

အား တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

ရုတ်တရက်မို့ ကျင်းထု ရင်ထိတ်သွား၏။

လက်ဝဲဘက်က ပျာကယာဆန့်ထုတ်ကာ ခုခံပေးလိုက်
သည်။

‘ဝုန်း....’

ကျယ်လောင်သော အသံတစ်ချက် ထွက်ပေါ်လာသည်။

ကျင်းထု၏ခန္ဓာကိုယ်အပေါ်သို့ မြောက်သွားပြီး မြေပေါ်
ပင်ထိုင် ကျသွားလေသည်။

ကျင်းထုမှာ တစ်ကိုယ်လုံး နာကျင်သွားသဖြင့် မျက်တရက်
ပြန်မထနိုင်ပါချေ။

အဘိုးအိုက လူထင်းအားပြုံးပြုံး....

‘ကဲ...လာတို့သွားကြစို့’

ပြောကာလူထင်း၏ လက်ကိုဆွဲပြီး မြင်းလှည်း မောင်းသူ
နေရာသို့ ခုန်တက် လိုက်လေသည်။

လူထင်းမှာရုန်းကန်လိုက်သော်လည်းအဘိုးအို၏လက်များက
ပြုတ်တူသဖွယ် တင်းကြပ်စွာ ဆုပ်ကိုင်ထားခြင်းကြောင့် ရုန်း

မရပါချေ။

အဘိုးအိုနောက်မှ စွေ့ ခနဲပါသွားသည်။

မြင်းလှည်းမောင်းသူနေရာ ရောက်သည်နှင့်....

‘ဟဲ့ မြင်း....ပြေးလိုက်စမ်း’

အဘိုးအိုက မြင်းများကို အော်ငေါက် မောင်းနှင်လိုက်
လေသည်။

မြင်းနှစ်ကောင် ရှည်လျှာစွာ ဟီလိုက်ကြပြီး ဒုန်းစိုင်း
ပြေးသွားကြလေတော့သည်။

လူထင်း ရင်ထိတ်သွားသည်။

‘ဘာ... ဘယ်လို လုပ်လိုက်တာလဲ၊ ကျင်းထု တော့
ရကွပ်’

အဘိုးအိုပြုံးလိုက်သည်။

မပူပန်ကွာ၊ သူက လမ်းကြို လိုက်ပြီး မိုးကြိုးလှဲ ဂိုဏ်းကို ရောက်အောင် ပြန်သွားပါလိမ့်မယ်

ဟာ... မဟုတ်ဘာ သူ့ ကိုသာ ခဲ့လို့ ဘယ်ဖြစ်မလဲ

ဘာလဲ မင်းက သူ့ကို သနားနေလို့လား၊ သူ့ကို ဘယ် လောက် ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်ဘယ်၊ ဘယ်လောက် ယုတ်မာ တယ်ဆိုတာ မင်းကို ငါ လတ်တွေပြမယ်၊ ငါ့နောက် လိုက်ခဲ့

အဘိုးကိုက မြင်းလည်းကို ခုန်းစိုင်း ပောင်းနှင် လိုက်လေ လေသည်။

ကျွမ်းထုံ မှာ တပြည်းပြည်း ဝေး၍ပေး၍ ကျန်ရစ်ခဲ့၏။

လှထင်းမည်ဆိုမျှ မတက်နိုင်တော့ပါချေ။

နောက်ဆုံး ကျွမ်းထုံ မြင်ကွင်းမှ ပျောက်ကွယ် သွားသည် အထိ စိတ်မကောင်းစွာ ဝေးဖော ကြည့်နေ ခဲ့ရလေတော့ သည်။

နှစ်ခုက...

နှစ်ခုကဟူသောအချိန် ကုန်ဆုံးသွားပြီးနောက် လှထင်းနှင့် အဘိုးအိုမှာ လမ်းဆုံးမြို့ကလေးသို့ ရောက်ရှိလာကြလေသည်။

လမ်းဆုံး မြို့ကလေးသို့ ရောက်သည်နှင့် စားသောက်ဆိုင် တစ်ဆိုင်ရှေ့၌ အဘိုးအိုက မြင်းလည်းကို ရုပ်တန် လိုက်လေ သည်။

မြင်းလည်းပေါ်မှ ခုန်ဆင်းလိုက်ပြီး ပြုံးပြုံးရွှင်ရွှင်ဖြင့်... 'လာလေကွာ ပထမဆုံး တို့တော့ စားသောက်ကြမယ်၊ ပြီးတော့ သူ့တို့ ဘာတော့ လုပ်တယ်ဆိုတာ လျှောက်ကြည့် ကြမယ်'

ဟုလှထင်းအား လှမ်းပြောလိုက်သည်။

လှထင်း သက်ပြင်း ချလိုက်သည်။

မြို့အဝင်လမ်းဘက်သို့ လှမ်းမျှော် ကြည့်လိုက်သည်။

အဘိုးအိုက...

'ဘာလဲ မြင်းလည်း မောင်း သမား အတူက စိတ်မူနေလို့ သူ့ဘာမှ မဖြစ်နိုင်ပါဘူးကွာ၊ ကျုပ် အာမခံပါတယ်၊ လာမှာ သာလာစမ်းပါ'

ဟုလှမ်းပြောလိုက်၏။

လှထင်းက အဘိုးအိုကို ကြည့်လိုက်သည်။

အဘိုးအိုမှာ အမြဲတစေ ပြုံးရွှင်နေပြီး ရယ်ရယ်မောမော စကားဆိုတတ်သူ ဖြစ်လေသည်။

သဘောမနော ကောင်းသလို သိုင်းပညာ ထက်မြက်သူ ဖြစ်ပုံရ၏။

ချင်းစက်ထင်း သေဆုံးသွားပြီးနောက် သူလည်း အဖော်ကဲ့ အထီးကျန်ဖြစ်နေပုံရ၏။

သူ၏မိဘညီအစ်ကို မောင်နှမများ မရှိတော့သလို ဦးလေး
ဖြစ်သူဝမ်းတုမှာလည်း လမ်းခွဲသွားခဲ့ပြီဖြစ်သည်။

သူ၏ရန်သူများလည်း သေဆုံးသွားကြပြီဖြစ်သည်။
လောက အလယ်တွင် အဖော်မဲ့ တစ်ယောက်တည်း
အထီးကျန်ဘဝမျိုးဖြစ်နေခဲ့ရာ ဘဝဆိုတာ ဘာမှ အဓိပ္ပာယ်
မရှိတော့ချေ။

ယခုအဘိုးအိုနှင့် တွေ့မှပျော်ရွှင်သလို ဖြစ်လာရသည်။
အဘိုးအိုနှင့် အတူလိုက်သွားလျှင် အတွေ့အကြုံ ဗဟုသုတ
ရလာနိုင်သည်ဟု တွက်ဆမိလေသည်။

မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းချုပ်နှင့် မတွေ့ရ၍လည်း သူ့အတွက်
အကြောင်းထူးမည် မဟုတ်ပါချေ။

ထိုသို့တွေးမိလျှင်...
'ကောင်းပြီလေအဘပြောစကားသာမှန်ပါစေ'
ပြောပြီး မြင်းလှည်းပေါ်မှ ခုန်ဆင်းလိုက်သည်။
အဘိုးအို သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်သည်။

'ဟား...ဟား...ဟား...ကဲ...လော့၊ ဆိုင်ထဲဝင်ကြရအောင်'
သူတို့နှစ်ယောက် ပခုံးချင်းယှဉ်ကာ စားသောက်ဆိုင်ထဲသို့
လှမ်းဝင်သွားကြ၏။

ဆိုင်လုလင်များက ပျာပျာသလဲ ကြိုဆိုကာ နေရာထိုင်ခင်း
ပေး၏။

အဘိုးအိုက အကောင်းဆုံး ဟင်းလျာငါးခုကို မှာကြား
လိုက်၏။

စားသောက်ဖွယ်ရာများ ရောက်ရှိလာလျှင် သူတို့ အားရ
ပါးရ စားသောက်လိုက်ကြ၏။

သူတို့ စားသောက်နေစဉ်မှာပင် ဆိုင်ထဲသို့ လူသုံးယောက်
လှမ်းဝင်လာကြသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရ၏။

အဘိုးအိုက...
'အတော်ပဲ၊ မင်း လက်တွေ့မြင်ရတော့မယ်'
ဟု ပြောလိုက်၏။

လူထင်း ကြောင်အမ်းအမ်းဖြစ်သွားပြီး...
'ဘယ်လို လက်တွေ့မြင်ရမှာလဲ'

'မင်း တော်တော်ညံ့ တာပဲ၊ မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းက လူတွေ
မတရားလုပ်တာကို လက်တွေ့မြင်ရမယ်လို့ ပြောတာကွ'
လူထင်းက ဝင်လာသူ သုံးယောက်အား လှမ်းကြည့်လိုက်
ပြီး...

'သူတို့ဟာ မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းက လူတွေ ဟုတ်လား'
ဟု မေးလိုက်၏။

အဘိုးအို ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။
'သိပ်ဟုတ်တာပေါ့'

လူထင်းလည်း ဝင်လာသူ သုံးယောက်အား သတိပြုကြည့်
လိုက်၏။

ဝင်လာသူသုံးယောက်မှာ ခန္ဓာကိုယ် ထွားကျိုင်းသန်မှာ
သည့် လူသန်ကြီးများ ဖြစ်ကြ၏။

သုံးယောက်စလုံး ကျားသစ်ရေဖြင့် ချုပ်ထားသည့် ချိုင်း
ပြတ် အင်္ကျီများ ဝတ်ဆင်ထားကြပြီး လှ တိုတစ်လက်စီ ကိုင်
ဆောင်ထားကြ၏။

သူတို့သည် စားသောက်ဆိုင်ထဲ ရောက်သည်နှင့် စားပွဲ တစ်
လုံးတွင် ဝိုင်းပွဲ ထိုင်စိုက်ကြ၏။

တစ်ယောက်က...

‘ဟေ့... အကောင်းဆုံး အရက်သုံးဆိုးနဲ့ ဟင်းလျာဆယ်မျိုး
ယူလာခဲ့စမ်း၊ မြန်မြန်လုပ်’

ဟု အသံဝါ ကြီးဖြင့် အော်ပြောလိုက်သည်။

ဆိုင်လှောင်များ ပျာပျာသလဲ ပြစ်ကုန်ကြ၏။

ချက်ချင်းပင် အရက်နှင့် စားသောက်ဖွယ်ရာများ ချပေး
လိုက်၏။

ထိုသုံးယောက်မှာ အခြားသော စားသောက်သူများကို
ဝေ့ကြည့်လိုက်ပြီး တစ်ယောက်က...

‘အားလုံး နားထောင်ကြစမ်း၊ ကျုပ်တို့ စားသောက်လို့
ကျသင့်တဲ့ငွေကို ဆိုင်ထဲမှာရှိတဲ့လူတွေ စုပေါင်းပြီး ရှင်းပေး
ကြရမယ်၊ ပါတိုငွေတွေ အကုန်ထုတ်ပြီး စားပွဲပေါ်တင်ထား
လိုက်ကြ’

ဟု အော်ပြောလိုက်၏။

အခြားသော စားသောက်သူများ ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်နေကြ
သည်။

မိမိတို့ထံ ပါသမျှငွေများကို စားပွဲအသီးသီးပေါ် တင်လိုက်
ကြသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရ၏။

ထိုအခါမှ ထိုလူသုံးယောက် မြိန်ရည်ယုက်ရည် စားသောက်
ကြလေသည်။

စားသောက်ရင်း မည်သူ့ကိုမ အရေးမစိုက်ဘဲ သဘော
ဖြင့် ထောင့်လေးပေါ် ပြောဆိုရင်း တဖားဖား တဝါးဝါး
ရယ်မောလိုက်ကြသေး၏။

အခြားသော စားသောက်သူများမှာ ထိုလူ သုံးယောက်
အား မကြည့်ရုံသာမက စားသောက်ဆိုင်ထဲမှလည်း ထွက်မသွားဝံ့
ဘဲ ခေါင်းက လေးများငုံတာ ထိုင်နေကြ၏။

လူထမ်း သက်ပြင်းချလိုက်၏။

အတိုးအိုတက် လှည့်ကြည့်သောအခါ အတိုးအို ပြုံးနေ
သည်ကို တွေ့ရ၏။

အတိုးအိုက...

‘ဒါ ပဏာမအဆင့်လောက်ပဲ ရှိသေးတယ်၊ ကျုပ်ပြော
လာ အမန်ပဲမဟုတ်လား’

လူထမ်းမည်သို့မျှ မတတ်သာဘဲ ခေါင်းညှိတ်လိုက်ရ၏။

‘ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ’

အတိုးအိုက...

‘သူတို့က လုပ်ချင်ရာလုပ်မယ်၊ နေချင်သလိုနေမယ်၊ စား
ချင် သောက်ချင်တယ်ဆိုရင် ကျိုက်တဲ့ဆိုင်ကိုဝင်၊ ဆိုင်ထဲရှိတဲ့
လူတွေအပေါ် ခေါင်းပုံဖြတ်ပြီး တဝတမြဲ စားလိုက်ကြတာ
ပဲ၊ အခြား ဘာလုပ်ချင်သေးသလဲ၊ ဒီလိုလှုပ်လိုက်တာနဲ့ သူတို့
ဆန္ဒ ပြည့်ဝသွားကြတာချည်းပဲပေါ့’

လုထင်းက ကျားသစ်ရေအင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသူသုံးယောက်
အား လှမ်းကြည့်လိုက်မိပြန်၏။

လုထင်းက မကြာခဏ ကွက်ကြည့်ကွက်ကြည့် လုပ်နေ
သဖြင့် ထိုလူသုံးယောက် သတိပြုမိသွားကြ၏။

သုံးယောက်သား ခေါင်းချင်းဆိုင်ကာ တီးတိုးတိုခိပင်လိုက်
ပြီးလျှင် တစ်ယောက်က ထိုင်ရာမှထကာ လှမ်းလာလေသည်။

အဘိုးအိုက...

‘ကဲ...ကြည့်စမ်း၊ သူတို့အကြောင်း တို့ပြောနေတာ သူတို့
ရိပ်မိသွားကြပြီ၊ တို့ကို ဒုက္ခပေးတော့မယ်’

ဟု ပြောလိုက်၏။

သူ၏စကားသံနှင့် မရှေးမနှောင်းတွင် ကျားသစ်ရေ ဝတ်
ဆင်ထားသူမှာ သူတို့အနီးသို့ ရောက်ရှိလာ၏။

ထိုလူက အဘိုးအိုနှင့် လုထင်းအား အကဲခတ်ကြည့်လိုက်
ပြီး....

‘မင်းတို့ကို ဒီမြို့မှာ တစ်ခါမှ မတွေ့ဖူးပါဘူး၊ အခုမှ
ရောက်လာကြတဲ့ ဧည့်သည်တွေ ဟုတ်လား’

ဟု မေးလိုက်၏။

လုထင်း ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

‘ဟုတ်ပါတယ်’

ထိုလူ ပြုံးလိုက်သည်။

‘ဟဲ...ဟဲ...ဧည့်သည်တွေဆိုတော့ အခွင့်အရေး ပေးလိုက်
ရမှာပေါ့လေ၊ ကဲ...ကျုပ်ပြောခဲ့တာ ကြားတယ်မဟုတ်လား၊

မင်းတို့ပါလာတဲ့ ငွေတွေ ထုတ်စမ်း’

လုထင်း ခေါင်းယမ်းလိုက်၏။

‘ကျုပ်မှာ တစ်ပြားတစ်ချပ်မှ မရှိဘူး’

‘ဘာ’

ထိုလူ၏အကြည့်မှာ အဘိုးအိုထံ ရောက်ရှိသွားသည်။

အဘိုးအို ပခုံးတွန့်လိုက်၏။

ထိုလူက....

‘ခင်ဗျားကော’

‘ကျုပ်မှာလဲ မရှိဘူး’

‘ဘာဗျ’

‘ကျုပ်တို့လဲ မင်းတို့လိုပဲလေ၊ ဘယ်နေရာရောက်ရောက်
စားပို့သောက်ဖို့ ကုန်ကျစရာမှ မလိုတာ’

ထိုလူ မဲပြုံးပြုံးလိုက်၏။

‘ခင်ဗျားတို့ကို ကျေးမွေးညှော်ခံမယ့်လူတွေ နေရာတိုင်းမှာ
ရှိနေတယ်ဆိုပါတော့’

‘မှန်လိုက်လေကွာ၊ ဥပမာ ဒီမြို့မှာဆိုရင် မင်းတို့ပေါ့’

‘ဘာ’

‘တို့စားသောက်ခကို မင်းတို့ရှင်းပေးရမယ်လေ’

အဘိုးအို၏စကားကြောင့် ထိုလူ ဒေါသ ထွက်သွားလေ
သည်။

‘ကောင်းပြီလေ၊ ဘယ်သူက ရှင်းပေးရမလဲ ကြည့်ကြသေး
တာပေါ့’

စကားဆုံးလျှင် ထိုက်ခိုက်ရန် လက်တစ်ဘက်မြှောက်လိုက်
၏။ လုထင်း ရင်ထိတ်သွား၏။

ပြန်လည် ခွဲတိုက်ခိုက်ရန် အသင့်ပြင်ထားလိုက်လေသည်။
သို့သော် ကိုလူကတိုက်ခိုက်လာခြင်း မရှိပါ။

လူတစ်ဦး ကြောင်အမဲအမ်း ဖြစ်သွား၏။

‘ဘယ်လိုဖြစ်တာပဲ လိပ်’

သို့သော် လက်တစ်ဖက်မြောက်လျက် မလှုပ်မယှက် ရပ်နေ
၏။ အသန်ကြာသည့်ဘဝ ကျောက်ရုပ်ပမာ မလှုပ်မယှက် ရပ်
နေခြင်း ဖြစ်လေသည်။

အဘိုးအို ရပ်မော့လိုက်သည်။

‘ဟား...ဟား...ဟား’

သူတို့အား စောင့်ကြည့်နေသည့် ကျားသစ်ရေ ဝတ်ဆင်
ထားသူ နှစ်ယောက်က သူတို့အဖော်၏ ထူးခြားသောအပြုအမူ
ကို အံ့ဩသွားကြပြီး ခပ်သွက်သွက် လှမ်းလာကြလေသည်။

‘ဟေ့...မင်းဘယ်လို ဖြစ်နေတာလဲ’

တစ်ယောက်က ပခုံးပုတ်ကာ ပြောလိုက်သော်လည်း လက်
တစ်ဖက် မြောက်တာ ရပ်နေသူမှာ ကျောက်ရုပ်ပမာ မလှုပ်
မယှက် ဖြစ်နေ၏။

ထိုလူနှစ်ယောက် အခြေအနေကို ချက်ချင်းနားလည်သွား
ကြ၏။

‘လက်စသတ်တော့ ခပ်ဗျားက သွေးကြော ပိတ်လိုက်တာ
ကို’

တစ်ယောက်က မကျေမနပ် ပြောပြီး တိုက်ခိုက်လိုက်၏။
ကျန်တစ်ယောက်ကလည်း ပြိုင်တူတိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

သူတို့နှစ်ယောက်သည် လူတို့ကလေးများကိုယ်စီထုတ်ကာ
အစိုးအိုအား ထိုးသွင်းရန် ချိန်ရှယ်လိုက်၏။

သို့သော် ဆက်လက်တိုက်ခိုက်ခြင်း မပြုကြပဲ ကျောက်ရုပ်
ပမာ ရပ်နေကြ၏။

သူတို့သုံးယောက်သည် တိုက်ခိုက်တော့မည့် အနေအထား
ဖြင့် မလှုပ်မယှက် ရပ်နေကြသည်ကို မြင်မှ လူတစ်ဦးလည်း နား
လည် သဘောပေါက်သွားတော့၏။

‘ဒီအသိုးကြီးဟာ အတော့ကိုကြောက်စရာကောင်းတာပဲ။
လူဆိုးသုံးယောက် ဘာမှမလုပ်နိုင်ခင် လက်ဦးတောင် သွေး
ကြောပဲ ပိတ်ပစ်လိုက်တယ်။ သူ ဘယ်လို သွေးကြောပိတ်လိုက်
တယ်ဆိုတာ လုံးဝ မတွေ့ရဘူး။ အံ့ဩစရာပဲ’

ဟု ကြိတ်ပြီး မုတ်ချက်ချလိုက်မိလေသည်။ အဘိုးအိုက သူ
အား မြူးပြုလိုက်၏။

‘မင်းတွေ့ပြီလား၊ သူတို့က သူများအပေါ် အနိုင်ကျင့်
စော်ကားတယ်။ သူများအပေါ် နှိပ်စက်ဖို့ပဲ စဉ်းစားနေကြ
တယ်။ ကဲ...မင်း စားလို့ဝပြီလား၊ စားလို့ဝပြီဆိုရင် သွား
ကြမ’

ပြောပြောဆိုဆို ထိုင်ရာမှ ထလိုက်လေသည်။ လူတစ်ဦးမှာ
အစားအသောက်တွင် စိတ်မဝင်စားတော့ချေ။

‘အပျာဏယာ ထလိုက်လေသည်။ အဘိုးအိုက ဆိုင်လုလင်
တစ်ယောက်အား လက်ယပ်ခေါ်လိုက်ပြီး

‘ကျုပ်တို့စားသောက်ထားတာတွေ သူတို့သုံးယောက် ရှမ်း
ပေးပါလိမ့်မယ်’

ဟု ခပ်တည်တည် ပြောလိုက်သည်။
ထို့နောက် လူဆင်း၏လက်ကိုဆွဲကာ ဆိုင်အပြင်သို့ ထွက်လာခဲ့သည်။ ဆိုင်လုလင်မှာ ဟန်တားခြင်း မပြုခံဘဲ လက်ပိုက်ကြည့်နေရလေသည်။

ဆိုင်အပြင်ဘက်သို့ ရောက်လျှင် အဘိုးအိုက...
ကဲလာ၊ မင်းကို နောက်ထပ် လက်တွေ့ပြစရာတွေ ရှိသေးတယ်၊ အရင်ဦးဆုံး သူတို့ဖွင့်ထားတဲ့ တိတ်တိတ်ပန်း လောင်းကစားဂေဟာကို သွားကြမယ်

စကားဆုံးလျှင် လူဆင်း၏လက်ကိုဆွဲကာ ပြေးလွှားသွားလေသည်။ လူဆင်းလည်း ဘုမသိဘမသိ လိုက်ပါသွားရလေတော့သည်။

လမ်းဆုံမြို့ကလေး၏ တောင်ဘက်တွင် ကြီးမားကျယ်ဝန်းသောခြံဝင်းကြီးတစ်ခုက တည်ရှိလေသည်။

ခြံဝင်းပိုင်ရှင်မှာ မြို့မှ မျက်နှာဖုံး သဌေးကြီးလျှင် ဖြစ်၏။ သဌေးကြီးလျှင် သည် လွန်စွာသဘောကောင်းပြီး ဆင်းရဲသူများ

အက်အခဲ ဒုက္ခရောက်နေသူများကို ရှေ့ဆုံးမှ အကူအညီပေးလေ့ရှိသူ ဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့်လည်း သဌေးကြီးလျှင် အား တစ်မြို့လုံးကကြည့်ညှိ လေးစားကြပေတော့၏။

သူဌေးကြီးလျှင်၏ ခြံဝင်းအတွင်း၌ အထည်အလိပ်များ အသုံးအဆောင်ပစ္စည်းများ ရောင်းချသည့် ဆိုင်ကြီးတစ်ဆိုင် ဖွင့်လှစ်ထားလေသည်။

ယခု ထိုဆိုင်သို့ အဘိုးအိုနှင့်လူဆင်းတို့ ရောက်လာခဲ့ကြပြီ ဖြစ်လေသည်။

သူတို့နှစ်ယောက် ရောက်လာလျှင် ဆိုင်လုလင်များ ပျူပျူဇာဇာ ကြိုဆိုနှုတ်ဆက်ကြလေသည်။

ဆိုင်ထဲမှပစ္စည်းများ လိုက်လံပြသပြီး ပစ္စည်းမှန် ဈေးမှန် ဖြစ်ကြောင်း အခြားဆိုင်များထက် အဖိုးနှုန်းချိုသာကြောင်း ရင်းပြလေသည်။

အမှန်တကယ် ပစ္စည်းဝယ်ယူမည်ဆိုပါက ဆိုင်လုလင်များ ၏ ချိုသာယဉ်ကျေးမှု ပြောဆိုဆက်ဆံမှုကြောင့် ကျိန်းသေဝယ်ယူမည်သာ ဖြစ်၏။

အဘိုးအိုနှင့်လူဆင်းတို့မှာ ပစ္စည်းဝယ်ယူရန် မဟုတ်လေရကား၊ အဘိုးအိုက အကျီအိတ်ထဲမှ အိတ်ရှု့ ကလေးတစ်ခု နှိုက်ယူလိုက်၏။

တစ်ဖန် အိတ်ရှု့ ကလေးကိုဖွင့်ကာ လက်ဝါးပေါ် သွန်ချလိုက်သည်။

ထိုအခါ အရောင်တဖိတ်ဖိတ် တောက်ပနေသည့် ကျောက်စိမ်းတစ်လုံးကို ဆိုင်လုလင် မြင်သာအောင် ပြလိုက်ပြီ...

‘ကျုပ်ရဲ့ကျောက်စိမ်း ဘယ်လောက် အရည်အသွေးကောင်းတယ်ဆိုတာ မင်းသိမှာပါ။ ကျုပ်ကပစ္စည်းကို တခဏအတွင်း တန်ဖိုး နှစ်ဆရအောင် လုပ်ချင်တယ်။ ကံမကောင်းလို့ ဒီပစ္စည်းပေးလိုက်ရမယ်ဆိုရင်လဲ မနှမြောပါဘူးကွာ’

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

ဆိုင်လုလင် မျက်မှောင်ကုတ်သွား၏။

ပတ်ဝန်းကျင်ကို တစ်ချက် အကဲခတ်ကြည့်လိုက်ပြီးမှ အဘိုးအိုဘက်သို့ ပြန်လှည့်ကာ...

‘တခဏအတွင်း တန်ဖိုးဖိုးနှစ်ဆလောက် ရအောင်လုပ်ဖို့ နည်းလမ်းမရှိနိုင်ပါဘူး’

ဟု ပြောလိုက်၏။

အဘိုးအို သတောကျစွာ ပြုံးလိုက်သည်။

‘ကောင်းပြီလေ နည်းလမ်းမရှိဘူးဆိုရင်လဲ ဘယ်တတ်နိုင်ပါ့မလဲ။ ကျုပ်ကတော့ ဖောက်သည်တစ်ယောက်ကို လက်ယူတဲ့ ပခံဘူးလို့ ထင်နေတာ’

ဆိုင်လုလင် သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

‘ကောင်းပါပြီ။ ကျုပ်နောက်လိုက်ခဲ့ပါ’

‘ဒီလိုမှပေါ့ကွာ’

အဘိုးအိုက လူထင်းအား မျက်စိမှိတ်မြလိုက်သည်။

လူထင်းက ဘာမှမပြောဘဲ အဘိုးအိုပြုလုပ်သမျှ ဝေးကြည့်နေ၏။

အဘိုးအိုက ဆိုင်လုလင်နောက်သို့ ကိုက်သွားသည့်အခါ ဆူကလည်း ထက်ကြပ်မကွာ လိုက်ပါသွားသည်။

ဆိုင်လုလင်သည် အနောက်ဘက်သို့ထွက်သည့် မလှော်ပေါက်တံခါးတစ်ခုမှ ဖြတ်ကျော် ခေါ်ဆောင်သွားခြင်း ဖြစ်၏။

မလှော်ပေါက်မှတစ်ဆင့် စင်္ကြံလမ်းတစ်ခုအား ဖြတ်ကျော်ပြီးလျှင် ကျယ်ဝန်းသော အခန်းကြီးတစ်ခုရှိ သို့ ရောက်ရှိသွားသည်။

အခန်းတံခါးဝ၌ လူသန်ကြီးနှစ်ယောက် စောင့်ကြပ်နေသည်ကို တွေ့ရ၏။

ဆိုင်လုလင်က...

‘ဖောက်သည်နှစ်ယောက် ပါလာဘယ်’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

လူသန်ကြီးနှစ်ယောက်က လူထင်းနှင့်အဘိုးအိုတို့အား ခြေဆုံးခေါင်းဆုံး အကဲခတ်ကြည့်ပြီးမှ ဝင်ခွင့်ပြုလိုက်လေသည်။

အတွင်းဘက်ရောက်လျှင် လူအများ ကြိတ်ကြိတ်တီး စည်ကား သိုက်မြိုက်နေသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။

လူထင်းပင် ရုတ်တရက် ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွား၏။

ခန်းမအတွင်း၌ စုရုံး ရောက်ရှိနေသူများသည် သူတို့နှစ်ယောက် ဝါလာသည်ကို လုံးဝအရေးမစိုက်ကြပါချေ။

ကျယ်လောင်စွာ အော်ဟစ်ပြောဆိုရင်း သဲသဲမဲမဲ လောင်းကစားနေကြလေသည်။

အလှမင်္ဂလာပဲပမာ စည်ကားသိုက်မြိုက်နေသည့် လောင်းကစားခိုင်းကြီးကိုကြည့်ကာ လုထင်း စိတ်မချမ်းမသာ ဖြစ်လာရသည်။

အဘိုးအိုကမူ လောင်းကစားခိုင်း အတွင်းသို့ဝင်ကာ ကစားနေ၏။

သူ၏စကားသံ ရယ်မောသံ ကျွက်ကျွက်ညွှန်နေ၏။

လုထင်း စိတ်ပျက်သွား၏။

အဘိုးအိုသည်လည်းတကယ်ကြေးကြီး လောင်းကစားသမားတစ်ယောက်ဟု ထင်မှတ်မိလာလေသည်။

ထိုသို့တွေးမိလျှင် လောင်းကစားခန်းမအခန်းမှ ချက်ချင်း ထွက်သွားလိုစိတ်များ ဖြစ်ပေါ်လာလေသည်။

ထိုစဉ် ဆူဆူညံ့ညံ့ အသံများ ကြားလိုက်ရ၏။

လုထင်း လှမ်းကြည့်လိုက်သောအခါ အဘိုးအိုနှင့် လောင်းကစားခိုင်း ခိုင်လုပ်သူ ငြင်းခုံကာ စကားများနေကြသည်ကို တွေ့ရ၏။

အဘိုးအိုမှာ တကယ်လောင်းကစားရန် မဟုတ်ဘဲ လောင်းကစားခိုင်းအား ဖျက်ဆီးနှောင့်ယှက်ရန် လာခဲ့ခြင်းဖြစ်ကြောင်း နားလည်သွား၏။

လုထင်း ဝမ်းသာသွားသည်။

အမှန်တော့ အဘိုးအိုမှာ ငွေအတော်များများ အနိုင်ရထားပြီးခိုင်လုပ်သူက မလျော်နိုင် ဖြစ်နေ၏။

ခိုင်လုပ်သူက အဘိုးအိုမှာ လိမ်ညာ ကစားသည်ဟု စွပ်စွဲသည်။

အဘိုးအိုကလည်း လိမ်ညာခြင်း မဟုတ်ဘဲ ကံတရားအရ အနိုင်ရကြောင်း၊ မိမိအား ပေးလျော်ရမည် ဖြစ်ကြောင်း၊ ပြန်လှန်ငြင်းခုံနေသည်။

တစ်ယောက်တစ်ခွန်း စကားများရာမှ ထိုးကြိတ် တိုက်ခိုက်ကြသည်အထိ ဖြစ်လာတော့သည်။

လုထင်း မနေနိုင်ပဲ တော့ချေ။

အဘိုးအိုအား ကူညီရန် ခပ်သွက်သွက် ပြေးဝင်သွားလေသည်။

ထိုစဉ်....

‘မီး...မီး’

ကျယ် လောင်သော အော်ဟစ်သံ များ ထွက်ပေါ်လာသည်။

အဘိုးအိုက မှန်အိမ်များ ချိုက်ခွဲပစ်လိုက်ရာမှ လောင်းကစားခန်းမအတွင်း မီးများ စွဲလောင်လာသည်ကို တွေ့ရ၏။

လုထင်း ရင်ထိတ်သွား၏။

လောင်းကစား ခန်းမအတွင်း အော်ဟစ်သံ တိုက်ခိုက်သံများ ဆူညံ နေပြီးအဘိုးအိုအား မတွေ့ရတော့ချေ။

လုထင်း မျက်လုံးပြူးသွားသည်။

‘ဒုက္ခပဲ။ သူဘယ်ရောက်သွားပါလိမ့်’

ပါးစပ်မှ ညည်းညူမိသည်။

သူ၏စကားသံနှင့်မရှေးမနှောင်းတွင် ...

‘မင်းက ဘာတွေ ညည်းညူနေတာလဲ’

နောက်ကျော်ဘက်မှ စကားသံ တစ်ချက် ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရ၏။

လုထင်း ထိတ်လန့်သွားသည်။

ချာခနဲ လှည့်ကြည့်လိုက်သောအခါ အဘိုးအိုကို အနောက်ဘက်၌ပြုံး၍ရပ်နေသည်ကို တွေ့မြင်ရလေသည်။

ချာခနဲလှည့်ကြည့်လိုက်သောအခါ အဘိုးအိုက အနောက်ဘက်၌ပြုံး၍ရပ်နေသည်ကို တွေ့မြင် ရလေသည်။

‘လက်စသတ်တော့ အဘ ခီမှာ ရောက်နေတာကိုး’

‘ဘာ သူတို့ကို’

‘သူတို့ကို နောက်တော့မှကျုပ် ဆိုးမလိုက်ပါ့နော်၊ မင်းကို စုံစေအောင် လိုက်ပြချစ်သေးလို့ တခြားနေရာ သွားကြရအောင်’

ပြောပြီးခန်းမအတွင်းမှ ထွက်လာခဲ့၏။

အပြန်လမ်း၌မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းသားများ ခြံရံလျက် သူဌေးကြီးလျှံလာနေသည်ကို တွေ့ ရလေသည်။

လုထင်းနှင့်အဘိုးအိုက သူဌေးလျှံကို လုံးဝအရေးမထားကြပါချေ။

နှစ်ယောက်သားခပ်သွက်သွက် ထွက်လာကြ၏။

သဌေးကြီးလျှံ၏ခြံဝင်းမှ ထွက်ခွာသွားချိန်ဝယ် သဌေးကြီးလျှံသည်မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်း၏ အထောက်အကူဖြင့် ရပ်တည်နေသူဖြစ်ကြောင်း လုထင်း ကောင်းကောင်း သိရှိသွားလေသည်။

အဘိုးအိုသည် လုထင်းအား နေရာအနှံ့ လိုက်သံ ပြသခဲ့ခဲ့လေသည်။

လောင်းကစား ဝိုင်းများ၊ ပျော်မယ် ဂေဟာများ၊ မတရား ခေါင်းပုံဖြတ်သည့် အပေါင်ဆိုင်များ၊ စားသောက်ဆိုင်များ၊ စသည့်စသည့် ဆိုင်များသည် မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းမှဦးစီးဖွင့်လှစ်ထားခြင်းကြောင့် သိခဲ့ရလေသည်။

မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းသားများ အဘယ်ကြောင့် ဤမျှတွင်ကျယ်နေရသည်ကိုလည်း နားလည် သဘောပေါက် သွား၏။

ပထမပိုင်း၌ အဘိုးအိုသာလျှင် မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းသားများအခက်အခဲ ဒုက္ခရောက်အောင် ပြုလုပ်ခဲ့၏။

နောက်ပိုင်းတွင် လုထင်း ပါဝင်ကူညီလေတော့သည်။

သူတို့နှစ်ယောက်၏ လုပ်ရပ်ကြောင့် တစ်မြို့လုံး ပြောင်းဆန်သွားသည် ဆိုရပေတော့မည်။

စိတ်တိုင်းကျ မွေနှောက် ဒုက္ခပေးပြီးမှ နှစ်ယောက်သား မြို့ကလေးမှ ထွက်လာခဲ့ကြလေသည်။

လုထင်းမှာ အဘိုးအိုကို ခင်မင် ရင်းနှီး နေမိပြီ ဖြစ်လေသည်။

သူတို့နှစ်ယောက် လမ်းခွဲမြို့ကလေး အပြင်ဘက် လမ်းဆုံ လမ်းခွဲနေရာသို့တိုင် ထွက်သွားကြပြီးမှ တစ်ယောက်ကို တစ်ယောက် စိုက်ကြည့် လိုက်မိကြလေသည်။

ပြီးလျှင်နှစ်ယောက်သား ပြိုင်တူ ရှယ်မော လိုက်ကြလေသည်။

‘ဟား...ဟား...ဟား’
နှစ်ယောက်သား လွတ်လွတ်လပ်လပ် ရယ် မောလိုက်ကြ၏။

ရင်ထဲပေါ့ပေါ့ပါးပါး လန်းဆန်း သွားကြသည်။

ပြီးမှအဘိုးအိုကစကား စလိုက်လေသည်။

‘မိုးကြိုလှ ဂိုဏ်းဟာ ဘယ်လို အဖွဲ့အစည်း တစ်ခုဆိုတာ မင်းကောင်းကောင်း သဘောပေါက် နားလည် သွားပြီထင်တယ်’

ဟုမေးလိုက်သည်။

လုထင်း ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်ကဲ့ကျွန်တော်နားလည်ပါပြီ’

‘မင်းကသူတို့နဲ့ ပတ်သက် ချင်သေးသလား’

လုထင်းက....

‘သူတို့နဲ့ ပတ်သက်စရာ အကြောင်း မရှိတော့ပါဘူး’

‘ဟဲ...ဟဲ...ဒီလိုမှပေါ့၊ မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းချုပ် ကျင်းခုံးကို

ကျုပ် တစ်နေ့ ဆုံးမလိုက်ပါ့မယ်’

အဘိုးအို၏ စကားသည် လမ်းခွဲတော့မည့်အသွင် ဆောင်

နေ၏။

လုထင်း မျက်မှောင်ကုတ်သွား၏။

အဘိုးအိုက....

‘ကျုပ်စိတ်ထင် ပြောရရင် မကြာခင် မင်းကိုခေါ်လာတဲ့

မြင်းလှည်းသမား ရောက်လာလိမ့်မယ်၊ မင်း ဒီမှာပဲ စောင့်နေ

မလား၊ ဒါမှမဟုတ် မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းကို သွားနှင့်မလား’

လုထင်း ခေါင်းယမ်းလိုက်၏။

‘ကျွန်တော် မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းကို သွားစရာမလိုပါဘူး’

‘ဒါဖြင့် ဒီမှာပဲ စောင့်နေမယ်ပေါ့ ဟုတ်လား’

‘ဒီမှာလဲ စောင့်စရာမလိုတော့ပါဘူး’

‘ဟေ...’

အဘိုးအို ကြောင်အမ်းကမ်း ဖြစ်သွား၏။

လုထင်းကို နားမလည်နိုင်စွာ ကြည့်ကာ....

‘မင်း ဘာကိုဆိုလိုတာလဲ’

‘သူတို့ဟာ ဘယ်လိုလူစားတွေဆိုတာ ကျွန်တော် သိခဲ့ပါပြီ၊ ဒါကြောင့် သူတို့နဲ့ ပတ်သက်စရာ မလိုတော့ဘူးလို့ ထင်ပါတယ်’

‘အင်း...ဒါတော့ မင်းမဆိုးဘူး၊ ဒါထက် မင်းက အိမ်ပြန်
မယ်ပေါ့’

‘ကျွန်တော် မာ ပြန်စရာအိမ်လဲ မရှိပါဘူး’

‘ဟိုက်... ဒုက္ခပဲ’

အဘိုးအို ခေါင်းကုတ်လိုက်၏။

လူထင်းက...

‘ကျွန်တော်ဟာ တစ်ကောင်ကြွက် တစ်ယောက်ပါ။ ဒါ

‘ကြောင့် ခြေဦးတည့်ရာ လျှောက်သွားနေတာပါ’

အဘိုးအိုက သူ့အား ခြေဆုံးခေါင်းဆုံး အကဲခတ်ကြည့်
လိုက်၏။

အတန်ကြာသည်အထိ အကဲခတ်ကြည့်လိုက်ပြီးမှ...

‘အင်း...မင်းကို ကျုပ် တစ်ခုတော့ အကြံပေးချင်တယ်’

‘ပြောပါ ခင်ဗျာ’

‘မင်း အခုလို ခြေထလုံးအိမ်တိုင် လျှောက်သွားနေမယ်

အစား အများအကျိုးဆောင်ရွက်တဲ့ လူတစ်ယောက်အဖြစ်

ဘဲ ကို အကျိုးရှိရှိ အဆုံးချရင် ကောင်းမယ်’

လူထင်း ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

‘စိတ်ချပါ။ ကျွန်တော်လဲ ဒီလိုပဲ စိတ်ကူးထားပါတယ်’

‘ကောင်းတယ်၊ မင်းဟာ လူတော်လူကောင်းလေး တစ်

ယောက် ဆိုတာ ဝေါဟာရကြည့်ပါတယ်’

ထိုစကားကြားလျှင် လူထင်း၏ရင်ထဲ ဖော်ပြနိုင်သော

ခံစားချက်များ ဖြစ်ပေါ်ခံစားလာရ၏။

သူတစ်ယောက်နှင့် ကြုံတွေ့ခဲ့သူတိုင်းက သူ့အား လူဆိုး
စားပြုသားဟု ဆိုကာ လူရာမသွင်းဘဲ ပစ်ပယ်ထားခဲ့ကြသည်။

သူ့အား ဒုက္ခပေးရန် နည်းမျိုးစုံဖြင့် ကြံစည်ခဲ့ကြ၏။

ယခု အဘိုးအိုက သူ့အား လူတော်လူကောင်း တစ်
ယောက်ဟု ပြောလာပြီ ဖြစ်၏။

အဘိုးအိုသည် လူကဲခတ်တော်သူ၊ လူဆိုးကိုလူဆိုးမှန် လူ
ကောင်းကို လူကောင်းမှန် မှန်ကန်စွာ ခွဲခြားနိုင်သူ ဆိုလျှင်
အဘိုးအိုက သူ့အား လူတော်လူကောင်းဟု ပြောလိုက်သည်
ဖြစ်ရကား သူသည် ကျိန်းသေ လူတော်လူကောင်းတစ်ယောက်
ဖြစ်နေတော့မည် မဟုတ်ပါလား။

သူ့အား အမျိုးမျိုး စွပ်စွဲပြောဆိုခဲ့သူများသာ အဘိုးအို
၏ စကား ကြားသွားပါလျှင်...

လူထင်း၏ မျက်ဝန်းအစုံ၌ မျက်ရည်ရစ်ဝိုက် လာ၏။

စိတ်လှုပ်ရှားမှု၊ ဝမ်းသာမှုတို့ကြောင့် မျက်ရည်စ အနည်း
ငယ် ကျဆင်းလာ၏။

အဘိုးအို ရင်ထိတ်သွား၏။

လူထင်း၏လက်ကိုဆွဲကာ ပျာပျာသလဲ မေးလိုက်၏။

‘ဟေ့...မင်း ဘယ်လိုဖြစ်သွားတာလဲ’

လူထင်း ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

မျက်ရည်စများကို သုတ်ပစ်ရင်း...

‘ကျွန်တော် ဝမ်းသာလို့ပါ’

‘ဟေ့’

‘ဟုတ်ပါတယ်၊ ကျွန်တော် ဘဝ အစ်လျှောက်လုံးမှာ တွေ့ဆုံခဲ့ရသူတိုင်းက ကျွန်တော်ကို လူဆိုးဓားပြ လူယုတ်မာလို့ သတ်မှတ်ပြောဆိုခဲ့ကြတာချည်းပါပဲ။ ဘာဘဲနဲ့ တွေ့တော့မှ လူတော် လူကောင်းလို့ အပြောခံရတာပါ။ ကျွန်တော် ဝမ်းသာလို့ မဆုံးပါဘူး’

အဘိုးအို မျက်မှောင်ကုတ်သွား၏။ လူထင်းအား ထပ်မံ အကဲခတ်ကြည့်လိုက်ပြီး....

‘နေစမ်းပါဦး၊ မင်းကိုဘာကြောင့် လူဆိုးဓားပြ လူယုတ်မာလို့ ပြောကြတာလဲ၊ မင်းက ဘာတွေများ လုပ်ခဲ့လို့လဲ’
‘ကျွန်တော် ဘာမှ မလုပ်ခဲ့ပါဘူး’

‘ဒါနဲ့များ မင်းကို ဘာကြောင့် ဒီလိုပြောရတာလဲ’
လူထင်း သက်ပြင်းချရင်း....

‘ကျွန်တော် မေမေဟာ သံဏဏိ ယပ်တောင် ဝမ်းလျှံပါ။ မေမေဟာ တောင်ဖြူချောင်း အနောက်ဘက်ကမ်းမှာ နေထိုင်ပြီး တပည့်တပန်းတွေနဲ့အတူ တိုက်ခိုက်လုယက်မှုတွေ မကြာခဏ ကျူးလွန်ခဲ့တယ်။ သူ့စကား နားမထောင်တဲ့ အပြစ်ရှိသူတွေကို သုတ်သင်ခဲ့ဖူးတယ်ဆိုပြီး နာမည် ပျက်နေပါတယ်။ တကယ်တော့ ကျွန်တော်ဟာ ကိုယ်မိခင်ဆိုတာလောက်ပဲ သိတယ်။ မိခင်ကြီး ဘာလုပ်သလဲဆိုတာ မသိခဲ့ပါဘူး။ မကောင်းမှု ဒုစရိုက်လုပ်ငန်းတွေကိုလဲ မလုပ်ခဲ့ဖူးပါဘူးခင်ဗျား’

အဘိုးအို ခေါင်းတညိတ်ညိတ်ဖြင့်....

‘လက်စသပ်တော့ မင်းအမေကြောင့် မင်းကိုပါ လူဆိုးဓားပြလို့ သတ်မှတ်လိုက်ကြတာကိုး။ တော်တော်ခက်တဲ့ လူတွေပဲ။ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် မမှုပါနဲ့ကွာ၊ ကိုယ်ကောင်းရင် ခေါင်းဘယ်မှ မရွှေ့ပါဘူး။ မင်းကသာ မဟုတ်တာ မတရားတာဘယ်တော့မှ မလုပ်မိစေနဲ့ လူတွေဟာ အလိုလို မင်းအပေါ် နားလည်သဘောပေါက်လာကြလိမ့်မယ်’

လူထင်း ပါးစပ်ပိတ်ထားလိုက်လေသည်။ အဘိုးအိုက....

‘ကဲ...ငါ့သွားဦးမယ်၊ နောက်မှ ပြန်တွေ့ကြတာပေါ့။ တကယ်လို့ ငါ့ကိုတွေ့ချင်တယ်ဆိုရင် အခုအချိန်ကစပြီး တစ်လပြည့်တဲ့နေ့ ဒီနေရာမှာပဲ လာစောင့်နေပါ။ မိုးကြီးလှ ဂိုဏ်းချုပ်ကျင်းခုံးကို ဆုံးမဖို့ ငါ့မြန်လာခဲ့မယ်’

‘ကောင်းပါပြီခင်ဗျာ’

လူထင်းက အဘိုးအိုကို ငေးကြည့်နေ၏။ အဘိုးအိုကလက်တွေ့ယမ်းပြလိုက်ပြီး ချာခနဲလှည့်ကာ ထွက်ခွာသွားလေတော့သည်။

လူထင်းနောက်မှ လိုက်ဆွားရန် ခြေလှမ်းပြင်လိုက်သည်။ သို့သော် တကယ်တမ်း လိုက်မသွားဖြစ်ခဲ့ပါချေ။

အကြောင်းမှာ အဘိုးအိုက သူ့အား လိုက်လာရန်မခေါ်ပဲ ထွက်သွားခြင်းကြောင့် ဖြစ်လေသည်။

လူထင်း ငေးကြည့်နေ၏။ အဘိုးအိုမှာ အင်စရန်းမြို့ဘက်သို့ ဦးတည် ထွက်ခွာသွားသည်။

လူသင်း ကြည့်နေစဉ်မှာပင် တပြည်းပြည်း ဝေး၍ဝေး၍ သွားကာ နောက်ဆုံးမြင်ကွင်းမှ ကယ်ပျောက်သွားလေတော့ သန့်။

မင်းသားလေးကျင်းစိန်းကား သေဆုံးသွားချေပြီ။ မင်းသား လေး ကျင်းစိန်း၏ စျာပနကို ဂိုဏ်းချုပ်ကျင်းခုံးက အကျဉ်းစိုး စီစဉ်လိုက်၏။

ကြီးကြီးကျယ်ကျယ် ခမ်းခမ်းနားနား ပြုလုပ်မည်ဆိုလျှင် သိုင်းလောကသားများက မင်းသားလေးကျင်းစိန်း အဘယ်ကြောင့် လေဆုံးသွားရသည်ကို စုံစမ်းမေးမြန်းလာကြမည် ဖြစ်သည်။

ဤသို့ဆိုလျှင် သူက အပြေပေးနိုင်တော့မည် မဟုတ်ပါချေ။ ထို့အပြင် မင်းသားလေး ကျင်းစိန်း၏အသက်နှင့်လဲပြီး ရယူခဲ့ရသည့် သိုင်းသုံးကွက်သိုင်းကျမ်းမှာ သူ၏လက်ထံ ရောက်ရှိနေပြီ မဟုတ်ပါလား။

သိုင်းသုံးကွက်သိုင်းကျမ်းပါ သိုင်းကွက်များကို လေ့ကျင့် တတ်မြောက်ခြင်း မရှိသေးမီ သူ့အား လူအများ အာရုံစိုက်လာ မည်ကို မထိုလားပါချေ။

ထို့ကြောင့် မင်းသားလေးကျင်းစိန်း၏ အသုဘမှာ တိတ်တိတ်ဆိတ်ဆိတ်နှင့်ပင် မြီးဆုံးခဲ့ရလေသည်။

မင်းသားလေးကျင်းစိန်းအား မြေချပြီးသည့်နေ့မှစ၍ ကျင်းခုံးက သိုင်းပညာရပ်များ စတင်လေ့ကျင့်လေတော့သည်။

သိုင်းသုံးကွက်သိုင်းကျမ်းကို လေ့ကျင့်လိုက်မှ သိုင်းကွက် စုစုပေါင်း ခုနစ်ဆယ်နှစ်ကွက် ရှိနေသော်လည်း ထိုသိုင်းကွက် များကို ပေါင်းစပ်လိုက်လျှင် သိုင်းကွက် တစ်ကွက်တည်းသာ ကျန်တောကြောင်း တွေ့ရှိရ၏။

ကျင်းခုံး အလွန်ပင် ဝမ်းသာသွားသည်။ သိုင်းဆရာကြီး နန်းကျမ်းပမ်းတစ်ယောက် သိုင်းလောက၌ လျှမ်းလျှမ်းတောက် ကျော်ကြားခဲ့သည်မှာ ဤသိုင်းကွက်များကြောင့် မဟုတ်ပါလား။

သူ့သာ လေ့ကျင့်တတ်မြောက်သွားမည်ဆိုလျှင် မိုးကြီးလှ ဂိုဏ်း၏အမည်မှာ သိုင်းလောကတစ်ခုလုံး၌ လျှမ်းလျှမ်းတောက် ကျော်ကြားသွားမည် ဖြစ်လေသည်။

ဓမ္မာဓိလင်၊ ဝူတန်၊ ငိုမိသော သိုင်းအဖွဲ့အစည်းကြီး များနှင့်ပင် ရင်ဆောင်တန်းနိုင်မည်ဟု ယုံကြည်မိ၏။

ထို့ကြောင့် ကျင်းခုံးက နေ့မနားညမနား ပြင်းပြင်း ထန်ထန် လေ့ကျင့်လိုက်လေသည်။

ယနေ့....

ယနေ့သည် မင်းသားလေး ကျင်းစိန်း သေဆုံးသွားပြီးခုနစ် ရက် ပြည့်မြောက်သောနေ့ ဖြစ်လေသည်။

ကျင်းခုံးက သိုင်းပညာ လေ့ကျင့်ပြီး အခန်းတွင်းမှထွက်လာ ခဲ့သည်။ အပြင်ဘက်ရောက်လျှင် ကျူးဟန်ကောင်းက သူ့ထံ လှမ်းလာနေသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ကျင်းခုံး ပြုံးလိုက်သည်။
'အကြောင်းကိစ္စတစ်ခုခုပေါ့ပေါ့ ပေါက်လာပြန်ပြီ မဟုတ်လား၊ ဟု ဆီးကြိုမေးလိုက်သည်။

ကျူးဟန်ကောင်းက ဒူးထောက် ဂါရဝပြုလိုက်၏။

'ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးခင်ဗျား၊ မနက်ပိုင်းကပဲ အထောက်အတော် တစ်ယောက်လာပြီး သတင်းပို့သွားပါတယ်၊ ဆရာကြီးနန်းကုန်း စိမ်း သေဆုံးသွားတာ ရက်အတော်ကြာပါပြီတဲ့၊ သမားတော် တန်ဟန်လဲ သေဆုံးသွားပါတယ်တဲ့၊ ကျုပ်မယုံကြည်လို့ လိုက် သွားကြည့်တော့လဲ အမှန်တကယ် ဖြစ်နေတာကို တွေ့ခဲ့ရတာပဲ'

ထိုစကားကြားလျှင် ကျင်းခုံး ငိုငိုကျသွားလေသည်။ သမား တော် တန်ဟန်နှင့် နန်းကုန်းစိမ်းတို့အား တစ်နေ့မဟုတ် တစ်နေ့ သုတ်ဆင်ရှင်းလင်းပစ်ရန် စိတ်ကူးထားလေသည်။

ယခုတော့ သေဆုံးသွားချေပြီ။ သိုင်းကျမ်းနှင့်ပတ်သက်ပြီး ပြိုင်ဘက်များ လျော့ပါးသွားခြင်းကြောင့် ဝမ်းသာရမည် ဖြစ် သော်လည်း သူက ဝမ်းမသာနိုင်သည်မှာ ထူးခြားလှပေ၏။

အကြောင်းကား သမားတော်ကြီးတန်ဟန်၊ နန်းကုန်းစိမ်း တို့ကဲ့သို့ မိမိလည်း သေဆုံးသွားရမည်ဟုတွေးကာ ကြောက်ရွံ့ ထိတ်လန့်သွားခြင်း ဖြစ်ပေတော့သည်။

နန်းကုန်းစိမ်းမှာ သူ့ထက် အဆပေါင်းများစွာ ပို၍ ကျော် ကြားခဲ့သည်။ သမားတော်တန်ဟန်မှာလည်း သူနှင့်သက်ရည်တူ အဆင့်ရှိသည်။

သူတို့သည်ပင် သေဆုံးသွားကြသည်ဆိုလျှင် ကျင်းခုံးငိုငိုနေမိ တော့၏။ ထိုစဉ် ကျူးဟန်ကောင်းက...

'ဆရာကြီးနန်းစိမ်းနဲ့ သမားတော်တန်ဟန်တို့ဟာ တစ်စုံ တစ်ယောက်ရဲ့ လုပ်ကြံမှုခံလိုက်ရတယ်ဆိုတာ စစ်ဆေးတွေ့ရှိခဲ့ပါ တယ်၊ ထူးခြားတာက အဲဒီမှာ သခင်မလေးနန်းကုန်းယန် ပြန် ရောက်နေတာပါပဲ'

'ဘာ...'

ကျင်းခုံး၏ စကားသံ ဟိန်း၍ ထွက်သွားသည်။ ကျူးဟန် ကောင်းကို စိုက်ကြည့်ရင်း...

'နန်းကုန်းယန် သူ အိမ် ပြန်ရောက်သွားပြီမဟုတ်လား'

'ဟုတ်ပါတယ် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး'

'တောက်... သိကြသေးတာပေါ့'

ကျင်းခုံးက လက်သီးကျစ်ကျစ်ပါအောင် ဆုပ်ပြီး ပြောလိုက် အည့်။ ကျင်းစိန်မှာ နန်းကုန်းယန်လက်ချက်ကြောင့် သေဆုံး သွားရသည်ကို သူ ဘယ်တော့မှ မေ့နိုင်မည် မဟုတ်ပါ။

'ကျူးဟန်ကောင်း'

'အမိန့်ရှိပါ ဂိုဏ်းချုပ်'

'နန်းကုန်းယန်ကို မျက်ခြည်မပြတ်စောင့်ကြည့်ထားပေတော့၊

အချိန်ကျရင် ကျုပ်ကိုယ်ထိုင် သူ့ကို ရှင်းပစ်မယ်'

'စိတ်ချပါခင်ဗျာ'

‘ဒါထက် ရှင်ပျော်ပျော် အဘိုးအိုအိုကြောင်း သတင်းကြားရတယ်ဆို’

ကျူးဟန်ကောင်း ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်ပါတယ်’

‘ကဲ... ပြောစမ်းပါဦး’

‘ရှင်ပျော်ပျော်အဘိုးအိုဟာ ခြေရာပျောက်သွားရာက ပန်းပေါင်းစုံတောင်ကြားကိုသွားတဲ့ လမ်းမှာ ပြန်ပေါ်လာပါတယ်’

‘ဘာ... သူက ပန်းပေါင်းစုံတောင်ကြားကို သွားနေတယ် ဟုတ်လား’

‘ဖြစ်နိုင်ပါတယ် ခင်ဗျာ’

‘ပန်းပေါင်းစုံတောင်ကြားပိုင်ရှင် ချီအင်းရှန်၊ နန်းကျန်းစိမ်းနဲ့ ရှင်ပျော်ပျော် အဘိုးအိုဟာ ပညာသင်ဘက်တွေပဲ။ သူတို့အချင်းချင်း ပညာပြိုင်ကြကာ နန်းစိမ်း ဒဏ်ရာရသွားတယ်။ အခုလဲ ရှင်ပျော်ပျော် အဘိုးအိုက ပန်းပေါင်းစုံတောင်ကြားပိုင်ရှင်နဲ့သွားပြီး ပညာပြိုင်ဦးမယ်ထင်တယ်’

ကျူးဟန်ကောင်း ပါးစပ်ပိတ်ထားလိုက်သည်။ သူ့လည်း ထိုသို့ပင် ကွေးမိထားသည် မဟုတ်လား။

ကျင်းခုံး....

‘ဒီလိုဆိုရင်ကော့ ပွဲကြီးပွဲကောင်းပဲ။ တို့တစ်တွေပန်းပေါင်းစုံတောင်ကြားကို သွားကြရင် ကောင်းမယ်’

‘ဗျာ...’

ကျူးဟန်ကောင်း ထိတ်လန့်သွားလေသည်။ ကျင်းခုံးက...

‘သူတို့နှစ်ယောက် ပညာပြိုင်ကြမယ်ဆိုရင် တို့တစ်တွေကလစ်ဝင်တိုက်ပြီး သုတ်သင်ပစ်နိုင်တယ် မဟုတ်လား’

ကျူးဟန်ကောင်းက....

‘စိုက်ချုပ်ကြီး၊ ကျွန်တော် တစ်ခု ပြောပါရစေ’

ဟု မဝံ့မရဲ ပြောလိုက်သည်။ ကျင်းခုံးက....

‘မင်း ဘာပြောမလို့လဲ’

‘ပန်းပေါင်းစုံနန်းတော်ကို ကျွန်တော်တို့ လိုက်သွားရင် အန္တရာယ်များပါတယ်။ ဒါကြောင့် ကျွန်တော်တို့ကိုယ်စား တခြားသူတွေ လိုက်သွားအောင် အကွက်ဆင်လိုက်ရင်ပိုကောင်းမယ်ထင်ပါတယ်’

ကျင်းခုံး စိတ်ဝင်စားသွား၏။

‘ပြောစမ်းပါဦး။ မင်းက ဘယ်သူတွေကို လိုက်သွားစေချင်တာလဲ’

‘ရွှေကျားပျံ ဟုတ်အိမ်းနဲ့ အနေခက်နဂါး ကျီလုံတို့ကို သတင်းပေးလိုက်ရင် သူတို့ လိုက်သွားကြမှာ သေချာပါတယ်’

‘သူတို့က ရှင်ပျော်ပျော်အဘိုးအိုနဲ့ ချီအင်ရှန်းတို့ဆီက သိုင်းကျမ်းတွေ ရသွားရင် ဘယ်လိုလုပ်မလဲ’

‘သူတို့ဟာ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလို အရည်အချင်း မရှိကြပါဘူး။ ဒါကြောင့် ဘယ်နည်းနဲ့မှ မရနိုင်ဘူးဆိုတာ သေချာပါတယ်’

ကျင်းခုံး တွေဝေသွားလေသည်။

ကျူးဟန်ကောင်းက ဆက်ပြောလိုက်သည်။

‘သူတို့နှစ်ယောက်ဟာ ရှင်ပျော်ပျော်အတိုးအတိုးအတိုးကို သိုင်းပညာ ယှဉ်ပြိုင်နေတဲ့အချိန်မှာ အလစ်ဝင်တိုက်နိုင်တယ်ပဲထားဦး၊ အနိုင် ရရှိ မလွယ်ပါဘူး’

ကျင်းခုံး လက်တွေ့ ယမ်းပြလိုက်သည်။

‘မင်းဆိုလိုတဲ့ အဓိပ္ပာယ်ကို ငါနားလည်ပြီ၊ မင်းအကြံ ကောင်းတယ်၊ ဒီအစီအစဉ်ဖြစ်အောင် မင်းပဲ ကြိုးစားလုပ်ဆောင် ရလိမ့်မယ်’

ကျူးဟန်ကောင်းက လက်နှစ်ဖက်ဆုပ်ကာ ဦးညွတ်လိုက် သည်။

‘စိတ်ချပါ သခင်ကြီး၊ ကျွန်တော် ဆောင်ရွက်လိုက်ပါ့မယ်’

‘ကောင်းပြီ၊ မင်းကို တစ်ခုမေးရဦးမယ်’

‘မေးပါခင်ဗျာ’

‘ရွှေကျားပျံ ဟုတ်အိမ်းနဲ့ အနောက်နဂါးကျိုလုံတို့ကို လွတ် လိုက်ပြီပဲ ထားပါဦး၊ တို့က ဘာများ အကျိုးကျေးဇူး ခံစားရ မှာလဲ’

ကျူးဟန်ကောင်း ပြုံးလိုက်သည်။

‘ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ခံစားရမယ့် အကျိုးကျေးဇူးကတော့ မမျှော် မှန်းနိုင်လောက်အောင်ပါပဲ၊ ပထမဆုံး ပြိုင်ဘက်နှစ်ယောက် ဖြစ်တဲ့ ရွှေကျားပျံ ဟုတ်အိမ်းနဲ့ ကနောက်နဂါးကျိုလုံတို့ကို သုတ်သင်ရှင်းလင်းပစ်နိုင်ပါလိမ့်မယ်’

ကျင်းခုံး ရယ်မောလိုက်၏။

‘ဟား.....ဟား.....ဟား.....မင်းအကြံ ဘယ်ဆိုးလို့လဲကွ’

ကျူးဟန်ကောင်းက ဆက်ပြောလိုက်၏။

‘ဒုတိယအချက်က ရှင်ပျော်ပျော်အတိုးအတိုးအတိုးနဲ့ ချိုအင်းရှန်း တို့ကို လွယ်လင့်တကူ ရှင်းပစ်နိုင်ပါလိမ့်မယ်’

‘သေချာရဲ့လား’

‘သေချာပါတယ်၊ ရှင်ပျော်ပျော်အတိုးအတိုးနဲ့ ဆရာကြီး နန်းကုန်းစိမ်းတို့ရဲ့ ယှဉ်ပြိုင်ပွဲက သက်သေရှိပါတယ်၊ သူတို့ ယှဉ်ပြိုင်တဲ့အခါ တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် အနိုင်ရရှိ မလွယ် တဲ့ အပြင် နှစ်ယောက်စလုံး ဒုက္ခရောက်နိုင်တာ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး အသိပဲ’

ကျင်းခုံး ကျေနပ်သွား၏။

‘ဟုတ်တယ်၊ သူတို့ရဲ့ပညာက မတိမ်းမယိမ်းဆိုတော့ အနိုင် ရအောင် ကြိုးစားရင်း နှစ်ယောက်စလုံး ထိခိုက်ကုန်တာပဲ’

ကျူးဟန်ကောင်းက ရှင်းပြလိုက်ပြန်၏။

‘သူတို့နှစ်ယောက် ယှဉ်ပြိုင်နေတုန်း ဟုတ်အိမ်းနဲ့ ကျိုလုံ တို့က ဝင်ရှုပ်နေကြဦးမှာပဲ၊ ဒါဆိုရင် ပိုပြီး ထိခိုက်နစ်နာ သွားနိုင်ပါတယ်’

‘ကောင်းကွာ၊ ဆက်ပြောစမ်းပါဦး’

‘သူတို့နှစ်ယောက် ခြေကုန်လက်ပမ်းကျသွားတဲ့အချိန်၊ ဒါမှ မဟုတ် နှစ်ယောက်စလုံး ထိခိုက်နစ်နာသွားတဲ့ အချိန်ကျမှ ဆရာကြီးက ဝင်ပြီးတိုက်ခိုက်မယ်ဆိုရင်....’

ကျူးဟန်ကောင်းက စကားဆုံးအောင် မပြောဘဲ ကျင်းခုံး အား လှမ်းကြည့်လိုက်၏။

ကျင်းခုံး ဝမ်းသာအားရ ပြစ်သွား၏။

လက်တစ်ဘက်တွေ ကာ လေထဲဖမ်းဆုပ်ရင်း....

‘သူတို့နှစ်ယောက်ရှိ သိုင်းကျမ်းတွေဟာ ကျုပ်လက်ထဲကို လွယ်လွယ်ကလေး ရောက်လာတော့မှာပေါ့’

‘မှန်ပါတယ်ခင်ဗျာ၊ သိုင်းကျမ်းတစ်ခု ရထားရုံနဲ့ သိုင်းလောကမှာ လက်မထောင်နိုင်တယ်ဆိုတော့ သိုင်းကျမ်း သုံးခုစလုံး ရရှိတဲ့လူဟာ ပြိုင်ဘက်မရှိတဲ့ သိုင်းသမားတွေ ဖြစ်မှာပါပဲ’

‘ကျူးဟန်ကောင်း’

‘အမိန့်ရှိပါ ဆရာကြီး’

‘မင်းရဲ့အစီအစဉ်ကို အခုချက်ချင်း ဆောင်ရွက်ပေတော့။ နည်းနည်းကလေးမှ နောက်မကျစေနဲ့နော်’

‘စိတ်ချပါ ဆရာကြီး’

ကျင်းခုံးက လက်တွေ့ယမ်းပြလိုက်၏။

‘ကဲ...မင်းသွားတော့’

ကျူးဟန်ကောင်းက ဂါရဝပြုပြီး အခန်းတွင်းမှ ထွက်သွား၏။

ကျူးဟန်ကောင်း ထွက်သွားလျှင် ကျင်းခုံးက ခေါင်းမော့ကာ အားရပါးရ ရယ်မောလိုက်၏။

‘ဟား...ဟား...ဟား’

သူ၏ရယ်မောသံမှာ ကျယ်လောင်စွာ ဟိန်းထွက်လာလေသည်။

• • •

လမ်းဆုံမြို့ကလေး...။

လမ်းဆုံမြို့ကလေးတွင် တစ်လပြည့်လျှင် ပြန်လည်တွေ့ဆုံမည်ဟု အဘိုးအိုက ချိန်းဆိုခဲ့သည်။

လုထင်းမှာ ဘယ်ရပ်ဘယ်ဝယ် သွားရမည် မသိပါ။

ထို့ကြောင့် အဘိုးအို ပြန်ရောက်လာသည်အထိ လမ်းဆုံမြို့ကလေး၌ပင် စောင့်နေရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်၏။

သူသည် တည်းခိုခန်းတစ်ခန်း ငှားရမ်းလိုက်သည်။

ထို့နောက် အားသည့်အချိန်များ၌ သိုင်းပညာ လေ့ကျင့်ခြင်းဖြင့် အချိန်ကုန်စေခဲ့သည်။

တစ်ယောက်တည်း အခန်းအောင်းကာ သိုင်းပညာ လေ့ကျင့်နေခဲ့ရာ ဆယ်ရက်ခန့်ကြာသော် ပျင်းရိလာသည်။

ထို့ကြောင့် ညနေဆည်းဆာအချိန်တွင် မြို့ထဲသို့ ထွက်ခဲ့သည်။

လမ်းဆုံမြို့ကလေးမှာ မြို့ငယ်ကလေးတစ်ခု ဖြစ်သော်လည်း မြို့ကြီးပြကြီးများနှင့် မခြား စည်ကားသိုက်မြိုက်လှ၏။

လုထင်းသည် မင်းလမ်းမအတိုင်း ငေးမောကြည့်ရှုရင်း လျှောက်သွားရာ အဘိုးအိုနှင့် အတူ စားသောက်ခဲ့သည့် စားသောက်ဆိုင်ကလေးရှေ့သို့ ရောက်ရှိသွား၏။

အဘိုးအိုကို သတိရသဖြင့် ‘စားသောက်ဆိုင်ထဲ လှမ်းဝင်လိုက်မိသည်။’

စားသောက်ဆိုင်ထဲ၌ လူရှင်းနေပါ၏။

ဆိုင်ထဲရောက်မှ မထူးဟု သဘောပိုက်ကာ အဘိုးအိုနှင့်အတူ ထိုင်ခဲ့သည့် စားပွဲ၌ပင်ထိုင်ကာ စားသောက်ဖွယ်ရာများ မှာ ကြားလိုက်လေသည်။

တစ်ယောက်တည်း စားသောက်ရသောအခါ အဘိုးအိုနှင့် အတူစားသောက်ရသလို အရသာ မရှိလှဟု ထင်မိသည်။

စားသောက်နေစဉ်မှာပင်....

‘ဝန်း’

ကျယ်လောင်သောအသံတစ်ချက်ထွက်ပေါ်ပြီး စားသောက် ဆိုင်ထဲသို့ လူတစ်ယောက် ဝေရန်းသုန်းကား ရောက်ရှိလာသည် ကို တွေ့ရ၏။

လူတစ် ဦးအံ့ဩသွားပြီး လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

ထိုအခါ ဆိုင်ထဲရောက်လာသူမှာ လဲကျနေရာမှ ကမန်း ကတန်း လူးလိမ့်ထပြီး ဆိုင်အပြင်ဘက်သို့ ပြန်လည် ပြေးထွက် သွားသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။

သို့သော် အပြင်ဘက်သို့မရောက်မီ လူတစ်ယောက် လှမ်းဝင် လာပြီး ခြေထောက်ဖြင့်ကန်ကျောက်လိုက်ရာ....

‘ဝန်း’

အတုန်းဘက်သို့ပြန်လည် လှင့်စဉ်လားပြန်တော့သည်။

ယခုတစ်ကြိမ် ထိုလူသည် လူထင်းထိုင်နေသည့် စားပွဲအနီး သို့ ရောက်လာပြီး လူထင်း၏ခြေရင်း၌ လဲကျသွားလေသည်။

လူထင်း ကပျာကယာ မထူပေးလိုက်သည်။

ထိုလူ၏မျက်နှာတစ်ခုလုံး သွေးချင်းချင်း နီရဲနေ၏။

လူထင်းထူပေးသည်ကို မြင်လျှင် ထိုလူက အားကိုးထကြီး ဖြင့်....

‘မိတ်...မိတ်ဆွေ၊ ကျုပ်ကို ကယ်ပါဦးဗျာ’

ဟု တိုးလှိုးတောင်းပန်လေသည်။

လူထင်းက တာမှပြောဘဲ တံခါးပေါက်ဆီသို့ လှမ်းကြည့် လိုက်သည်။

ထိုအခါ ကျားသစ်ရေအင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသူသုံးယောက် ဟန်ပါပါ လှမ်းဝင်လာသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။

လူထင်း ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားသည်။

ထိုလူသုံးယောက်မှာ အဘိုးအိုက သွေးကြောပိတ်ဆုံးမခံသူ သုံးယောက် မဟုတ်ပါလား။

ထိုလူသုံးယောက်ကို လူထင်း ကြည့်မရပါချေ။

သိုင်းပညာအားဖြင့် မောက်မာခက်ထန်လှသည်ဟု ယူဆမိ သည်။

ကျားသစ်ရေအင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသူသုံးယောက်မှာ မိုးကြိုး ဂိုဏ်းမှ ဌာနခွဲမှူးသုံးယောက်ဖြစ်၏။

သူတို့သုံးယောက်မှာ ညီအစ်ကိုများဖြစ်ကြပြီး အကြီးမှာ ကျန်းပေါင် အလတ်မှာ ကျန်းကျူတ်နှင့် အငယ်ဆုံးမှာ ကျန်းစု ဖြစ်လေသည်။

သူတို့သုံးယောက် အလွှမ်းမားသည့် လှမ်းဝင်လာကြသည်။ ကျန်းပေါင်က....

‘ဘယ်လိုလဲ၊ ငါတို့ကို အာခံချင်သေးလား’

ဟု အော်ငေါက်လိုက်၏။

လုထင်းက သူ ဖေးမကူညီထားသူအား မေးလိုက်လေသည်။

‘သူတို့က ဘာကြောင့် ခပ်များကို နှိပ်စက်ကြရတာလဲ ဟု’

‘သူ...သူတို့က ကျုပ်ဆီမှာ ငွေတောင်းပါတယ်။ ကျုပ်က မပေးနိုင်လို့ အခုလို နှိပ်စက်ကြတာပါဟု’

လုထင်း နားလည် သဘောပေါက်သွားပြီ ဖြစ်လေသည်။ ထိုလူအား ပြုံးပြရင်း.....

‘ဘာမှမပုန့် ဟုတ်လား၊ သူတို့ နောက်ထပ် မနှိပ်စက်အောင် ကျုပ် တာဝန်ယူမယ်’

ဟု ပြောလိုက်သည်။ ထိုလူမှာ လုထင်းအား နားမလည်နိုင်သော မျက်လုံးများ ဖြင့် ကြည့်နေ၏။

ဤမြို့ကလေး၌ မိုးကြီးလှ ဂိုဏ်းသားများကို အာခံသူဆိုလျှင် ကြက်ပျောက်ငှက်ပျောက် ပျောက်ဆုံးသွားတတ်ကြောင်း သတိပေးလို၏။

သို့သော်...ဘာမှမပြောဘဲ နေလိုက်လေသည်။

ကျန်းပေါင်က.... ‘လာခဲ့စမ်း’

အောင်ငေါက်ရင်း ရှေ့တိုးလာသည်။ လက်တစ်ဘက် ဆန့်ထုတ်ကာ ဆောင်ဆွဲလိုက်၏။ လုထင်းက ထိုလူအား ဘေးသို့ ထုတ်လိုက်ပြီး ကျန်းပေါင်၏လက်ထဲသို့ ပန်းကန်လုံး တစ်လုံး ထည့်ပေးလိုက်လေသည်။

ကျန်းပေါင် ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွား၏။ နောက်မှ အမြင်မှန်ကို သိသွားပြီး ပန်းကန်လုံးကို ဒေါသတကြီးပေါက်ခွဲပစ်လိုက်လေသည်။

‘ခမ်း’ ပန်းကန်လုံး အစိတ်စိတ်အမှုာမှုာ ကွဲသွား၏။ ကျန်းပေါင်က.... ‘မဆီမဆိုင် ကြားကဝင်ရှုပ်တာ သေချင်ပြီထင်တယ်’

ပြောရင်း လုထင်းထံ ချဉ်းကပ်လာလေသည်။ လုထင်း ပြုံးရုံသာပြုံးနေပြီး ဘာမှပြန်မပြောချေ။ ကျန်းပေါင် ပို၍ ဒေါသထွက်လေသည်။

‘ကောင်းပြီ၊ ငါ့အကြောင်း မင်း အခုသိရစေမယ်’ စကားဆုံးလျှင်လုထင်း၏မျက်နှာ ဆီသို့ ချိန်ရွယ်ကာလက်သီးတစ်လုံး ပစ်သွင်းလိုက်လေသည်။

သူ၏လက်သီး ထိမှန်ကာ လုထင်း လဲကျသွားမည်ဟု မှတ်ထင် ယုံကြည်ထားလေသည်။ သို့သော် လက်တွေ့၌ အထင်နှင့် အမြင် လွဲမှားသွားရလေသည်။

လုထင်းက ခေါင်းငံ့ကာ ရှောင်ပေးလိုက်လျှင် ကျန်းပေါင် မှာ အားလွန်ကာ ကြမ်းပြစ်ပေါ် လဲကျသွားလေသည်။

‘ဝိုန်း’ ကျန်းပေါင် ဒေါသထွက်သွား၏။ ကြမ်းပြစ်ပေါ်မှလူးလိမ့်ထလာပြီး..... ‘ယား’ ညာသံပေးကာ ထပ်မံတိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

ကျန်းပေါင် ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွား၏။ နောက်မှ အမြင်မှန်ကို သိသွားပြီး ပန်းကန်လုံးကို ဒေါသတကြီးပေါက်ခွဲပစ်လိုက်လေသည်။

‘ခမ်း’ ပန်းကန်လုံး အစိတ်စိတ်အမှုာမှုာ ကွဲသွား၏။ ကျန်းပေါင်က....

‘မဆီမဆိုင် ကြားကဝင်ရှုပ်တာ သေချင်ပြီထင်တယ်’ ပြောရင်း လုထင်းထံ ချဉ်းကပ်လာလေသည်။

လုထင်း ပြုံးရုံသာပြုံးနေပြီး ဘာမှပြန်မပြောချေ။ ကျန်းပေါင် ပို၍ ဒေါသထွက်လေသည်။

‘ကောင်းပြီ၊ ငါ့အကြောင်း မင်း အခုသိရစေမယ်’ စကားဆုံးလျှင်လုထင်း၏မျက်နှာ ဆီသို့ ချိန်ရွယ်ကာလက်သီးတစ်လုံး ပစ်သွင်းလိုက်လေသည်။

သူ၏လက်သီး ထိမှန်ကာ လုထင်း လဲကျသွားမည်ဟု မှတ်ထင် ယုံကြည်ထားလေသည်။ သို့သော် လက်တွေ့၌ အထင်နှင့် အမြင် လွဲမှားသွားရလေသည်။

လုထင်းက ခေါင်းငံ့ကာ ရှောင်ပေးလိုက်လျှင် ကျန်းပေါင် မှာ အားလွန်ကာ ကြမ်းပြစ်ပေါ် လဲကျသွားလေသည်။

‘ဝိုန်း’ ကျန်းပေါင် ဒေါသထွက်သွား၏။ ကြမ်းပြစ်ပေါ်မှလူးလိမ့်ထလာပြီး.....

‘ယား’ ညာသံပေးကာ ထပ်မံတိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

ကျန်းပေါင် ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွား၏။ နောက်မှ အမြင်မှန်ကို သိသွားပြီး ပန်းကန်လုံးကို ဒေါသတကြီးပေါက်ခွဲပစ်လိုက်လေသည်။

‘ခမ်း’ ပန်းကန်လုံး အစိတ်စိတ်အမှုာမှုာ ကွဲသွား၏။ ကျန်းပေါင်က....

‘မဆီမဆိုင် ကြားကဝင်ရှုပ်တာ သေချင်ပြီထင်တယ်’ ပြောရင်း လုထင်းထံ ချဉ်းကပ်လာလေသည်။

လုထင်း ပြုံးရုံသာပြုံးနေပြီး ဘာမှပြန်မပြောချေ။ ကျန်းပေါင် ပို၍ ဒေါသထွက်လေသည်။

‘ကောင်းပြီ၊ ငါ့အကြောင်း မင်း အခုသိရစေမယ်’ စကားဆုံးလျှင်လုထင်း၏မျက်နှာ ဆီသို့ ချိန်ရွယ်ကာလက်သီးတစ်လုံး ပစ်သွင်းလိုက်လေသည်။

လူထင်းက ထိုင်ရာမှထကာ ဝဲဘက်သို့ လှမ်းထွက်လိုက်၏။
ထိုအခါ ကျန်းပေါင်မှာ လူထင်းထိုင်နေသည့် ကုလားထိုင်အား
ခုန်အုပ်မိလျှင်သာ ဖြစ်သွားတော့သည်။

‘ဝုန်း’

လူနှင့်ကုလားထိုင် လုံးထွေးကာ ကြမ်းပြင်ပေါ် လဲကျ
သွား၏။

‘ဟား...ဟား...ဟား’

ကျန်းကျုတ်နှင့် ကျန်းစုတို့ သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်
ကြလေသည်။ ကျန်းပေါင်၏မျက်နှာကြီး နီရဲသွားသည်။

‘တောက်...မင်းကို ငါသတ်ပစ်မယ်’

အော်ပြေးကာ တိုက်ခိုက်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်လေသည်။
ထိုစဉ်မှာပင်....

‘ရုပ်ဆိုင်စမ်း’

ဟန်တားသံတစ်ချက် ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်
ရ၏။ ဟန်တားသံမှာ တံခါးပေါက်မှ ထွက်ပေါ်လာခြင်း
ဖြစ်၏။

ကျန်းပေါင်၊ ကျန်းကျုတ်၊ ကျန်းစုနှင့် လူထင်းတို့ ပြိုင်တူ
လှမ်းကြည့်လိုက်ကြလေသည်။

ထိုအခါ တံခါး၌ လူတစ်ယောက် ရပ်နေသည်ကို တွေ့
မြင်လိုက်ရ၏။ ထိုလူကိုပြင်လျှင် ကျန်းကျုတ်တို့ ချက်ချင်း
ဦးညွှတ် ဝါရဝပြုလိုက်ကြလေသည်။

‘ဆရာ ယန်းခိုက်’

မှန်ပေသည်။ တံခါးဝမှလူမှာ ယန်းခိုက်ဖြစ်လေသည်။

ယန်းခိုက်က....

‘မင်းတို့က ဒီမှာလာပြီး သောင်းကျန်းနေတာကိုး၊ အခု
ချက်ချင်း ပြန်လိုက်ခဲ့ကြစမ်း၊ တို့တတွေ အလုပ်ကြီး တစ်ခု
လုပ်ကြရမယ်ဆိုတာ မင်းတို့ မသိဘူးလား၊ တော်ကြာ ဘာစန့်
မကျေလို့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးက အပြစ်ပေးနေလိမ့်မယ်’

စကားဆုံးလျှင် ချာခနဲ လှည့်ထွက်သွားလေသည်။ ကျန်း
ပေါင်၊ ကျန်းကျုတ်နှင့် ကျန်းစုတို့က လူထင်းအား လှမ်းကြည့်
လိုက်သည်။

ကျန်းပေါင်က....

‘မင်းကံကောင်းသွားတယ် မှတ်ပါ’

စကားဆုံးလျှင် ခပ်သွက်သွက် ထွက်သွား၏။ ကျန်းကျုတ်နှင့်
ကျန်းစုတို့လည်း လိုက်ပါသွားကြ၏။

သူတို့ ထွက်သွားကြသော်လည်း လူထင်း ဝမ်းမသာနိုင်ပါ
ချေ။ အကြောင်းမှာ ယန်းခိုက် ပြောလိုက်သည့် စကားများက
စိတ်အနှောင့်အယှက် ဖြစ်စေခဲ့ခြင်းကြောင့်တည်း။

‘အင်း... သူတို့က အလုပ်ကြီးတစ်ခုလုပ်မယ်ဆိုတာကောင်းတဲ့
အလုပ်တော့ မဖြစ်နိုင်ဘူး၊ ဘာများ လုပ်ကြမလို့လဲမသိဘူး’
ဟု တွေးမိလေသည်။

မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းမှာ နာမည်ကျော်ကြားမှုနှင့် လာလားမှ
မဆိုင်အောင် အကျင့်ပျက် ဆိုးသွမ်းနေသော သိုင်းအဖွဲ့တစ်ခု
ဖြစ်ကြောင်း နားလည်ထားပြီဖြစ်သည်။

အဘိုးအိုက လမ်းခွဲကားနီး၌ အများအကျိုး ဆောင်ရွက်
ခြင်းဖြင့် အဝအဓိပ္ပာယ် ရှိပါစေဟု မှာကြားသွားခဲ့သည်ကို
ပြန်လည် ကြားယောင်လာသည်။

မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်း လှုပ်ရှားမည်ဆိုလျှင် ဒုက္ခရောက်ရမည့်သူ
များ ရှိလာပေမည်။ ထိုသူများမှာ အပြစ်မဲ့သော လူကောင်း
များသာ ဖြစ်ပေလိမ့်မည်။

‘ငါ့ဘယ်လိုလုပ်မလဲ၊ သူတို့ထင်တိုင်းကျဲနေတာကို လက်
ပိုက်ကြည့်နေတော့မှာလား’

ထိုသို့တွေးရင်း ရင်ထဲ လှုပ်ရှားလာသည်။

နောက်ဆုံး....

‘အားပုံဖြစ်ဖြစ် သူ့ထို့နောက်ကို ငါ လိုက်သွားမယ်၊ သူတို့
တစ်တွေ မတရားတာလုပ်ရင် ငါတတ်နိုင်သလောက် ဝင်ပြီး
တားဆီးမယ်၊ မတရားခံရတဲ့ဘက်က ဝင်ပြီး ကူညီမယ်’

ဟု ဆုံးဖြတ်လိုက်၏။

ထိုသို့ ဆုံးဖြတ်ပြီးသည်နှင့် စားသောက်ခ ကျသင့်ငွေပေး
ချေပြီး စားသောက်ဆိုင်ထဲမှ ပြေးထွက်ခဲ့လေသည်။

ဆိုင်အပြင်ဘက်ရောက်လျှင် မလှမ်းမကမ်း၌ ခပ်သုတ်သုတ်
သွားနေကြသည့် ကျန်းပေါင်တို့အား တွေ့မြင်လိုက်ရ၏။

လူထင်း သဘောကျစွာ ပြုံးလိုက်သည်။ ကျန်းပေါင်တို့
နောက်သို့ လိုက်သွားရန် ဟန်ပြင်လိုက်စဉ်...

‘လက်စသတ်တော့ မင်းက ဒီမှာလာပြီး ပုန်းနေတာကိုး’

စကားသံတစ်ချက် ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရလေ
သည်။ လူထင်း၏ခန္ဓာကိုယ် ဆတ်ခနဲ တုန်သွား၏။

ချက်ချင်း လှည့်ကြည့်လိုက်၏။ ထိုအခါ လူတစ်ယောက်က
သူ့ထံ တန်းတန်းမတ်မတ် လှမ်းလာနေသည်ကို တွေ့မြင်ရလေ
သည်။

ထိုလူ၏ မျက်နှာကို မြင်လျှင် လူထင်း ရင်ထိတ်သွားလေ
သည်။

‘ဟင်... ကျင်းထုံ’

မှန်ပေသည်။ သူ့ထံ လှမ်းလာနေသူမှာ သူ့အား လိမ်ညာ
ခေါ်လာခဲ့သည့် ကျင်းထုံ ဖြစ်လေသည်။

လူထင်း အကြပ်ရိုက်သွားသည်။ ကျင်းထုံက....

‘ဟိုအဘိုးကြီးကော ဘယ်မှာလဲ’

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

လူထင်းမှာ အမှန်အတိုင်းပြောလျှင်ကောင်းနိုး၊ မပြောဘဲ
နေလျှင်ကောင်းနိုး ရှုတ်တရက် ဝေခဲမရ ဖြစ်နေ၏။

အဘိုးအိုသည် ကျင်းထုံအား ဒုက္ခပေးခဲ့သည်မဟုတ်လား။
ကျင်းထုံ ကို အားနာမိသော်လည်း မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းအကြောင်း

ကောင်းစွာ သိထားပြီဖြစ်ရကား သူ မလိုက်နိုင်ပါတော့ချေ။
ကျင်းထုံ ကမူ သူ့အား အတင်းအကြပ် ခေါ်မည်ဖြစ်သည်။

သူမလိုက်လျှင် ကျင်းထုံ မည်သို့ တုန်ပြန်လာမည်နည်း။

လူထင်း တွေးတောစဉ်းစားနေစဉ်....

‘ဟိုအဘိုးကြီး ဘယ်မှာလဲ’

ကျင်းထု၏ စကားသံ ထွက်ပေါ်လာပြန်သည်။ အဘိုးအို
အပေါ် မကျေမနပ်ဖြစ်နေဟန် ရှိလေသည်။

ရုတ်တရက် လူထမ်း အကြံတစ်ခု ရလာသည်။

‘သူက ဟိုမှာဗျ’

ကျင်းထု၏ အနောက်ဘက်သို့ လက်ညှိုးညွှန်ပြကာ ပြော
လိုက်လေသည်။ ကျင်းထု ရင်ထိတ်သွားသည်။

ချက်ချင်း အနောက်ဘက်သို့ ချာခနဲ လှည့်ကြည့်လိုက်၏။
ထိုအခါ ရရှိလာသည့် အခွင့်အရေးကို လက်လှုပ်မခံဘဲ လူထမ်း
က ကျင်းထု၏ရှေ့မှောက်မှ ထွက်ပြေးလာခဲ့လေသည်။

ကျင်းထု က အဘိုးအိုအား ရှာဖွေနေ၏။

အဘိုးအိုမှာ ခေယူမဟုတ်မှန်း သိရှိ၍ သတိကြီးစွာထားကာ
ရှာဖွေလိုက်ခြင်းဖြစ်၏။

လူထမ်းကိုပင် သတိမပြုနိုင်အားခဲ့ချေ။ သို့သော် အကန်ကြာ
ရှာဖွေကြည့်ပြီးသော်လည်း မည်သူ့ကိုမှ မတွေ့ရသည့် နောက်
ဆုံး...

‘ဘယ်မှာလဲက၊ ငါ့ကို လိမ်ပြောလို့ရမလား’

မကျေမနပ်ပြောရင်း လူထမ်းဘက် ပြန်လှည့်လိုက်၏။

‘ဟင်း...’

ကျင်းထု ပါးစပ်အဖောင်းသား ဖြစ်သွား၏။ လူထမ်းကား
ပျောက်ချင်းမလှ ပျောက်ဆုံးသွားပြီဖြစ်၏။

အလိမ်ခံလိုက်ရကြောင်း တွေးမိသည်နှင့် ကျင်းထု ဒေါသ
ချောင်းချောင်း ထွက်သွားလေတော့သည်။

‘တောက်...’

တက်ခေါက်ရင်း မြေကြီးကို ခြေထောက်ဖြင့် သုံးလေးချက်
မက ဆက်တိုက်ဆောင့်ချရမ်း ဒေါသစိတ်ကို ဖြေဖျောက်လိုက်
ရလေတော့သည်။

ချစ်သူ မုန်းသူ

သုံးရက်။

သုံးရက်ဟူသောအချိန် ကုန်ဆုံးသွားပြီဖြစ်လေသည်။ သုံးရက်လုံးလုံး မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းသား သုံးဆယ်ခန့်သည် ခရီးပြင်းနှင့်ခဲ့ကြလေသည်။

သုံးရက်မြောက်သောနေ့တွင် စိမ်းလန်းစိုပြည်သော တောအုပ်တစ်ခုရှေ့သို့ ရောက်ရှိလာခဲ့ကြလေသည်။

လူထင်းက မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းသားများနောက်မှ ခြေရာခံ၍ လိုက်ပါလာခဲ့လေသည်။

မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းသားများသည် တောအုပ်အတွင်း၌ ညမှောင်သည်အထိ စခန်းချနေလိုက်ကြ၏။

သူတို့သည် ရှေ့ခရီးဆက်တော့မည်မဟုတ်ကြောင်း လူထင်း
ရိပ်မိသဖြင့် ပတ်ဝန်းကျင်ကို အကဲခတ်ကြည့်လိုက်ရာ မလှမ်း
မကမ်း၌ ခြံဝင်းကြီးတစ်ခု ရှိနေသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေ
သည်။

ညအမှောင်ထုချဉ်းနင်းဝင်ရောက်လာပြီဖြစ်၍ ပတ်ဝန်းကျင်
ကို သဲသဲကွဲကွဲ မတွေ့မြင်ရပါချေ။

ခြံဝင်းကို အမှောင်ရိပ်ကြား၌ တွေ့လိုက်ရသဖြင့် လူထင်း
စိတ်ထဲ ရောက်ဖူးသည်ဟု ထင်မိသည်။

ထင်မိရုံသာရှိပြီး မည်သည့်နေရာဖြစ်ကြောင်း မမှတ်မိချေ။
ထိုခြံဝင်းသို့ မိုးကြိုးလှုံ့ဂိုဏ်းသားများ ချဉ်းနင်းဝင်ရောက်
လိမ့်မည်ဟု တွက်ဆမိသည်။

ထိုကြောင့် ခြံဝင်းပိုင်ရှင်အား ကြိုတင်၍ အကျိုးအကြောင်း
ပြောပြထားလျှင် အကောင်းဆုံးဖြစ်မည်ဟု တွေးမိပြန်သည်။
ထိုသို့တွေးမိသည်နှင့် တုန့်ဆိုင်းမနေတော့ဘဲ သစ်ပင် ချုံ
နွယ်များကို အကာအကွယ်ယူကာ ခြံဝင်းကြီးရှိရာသို့ ပြေးလွှား
သွား၏။

မိုးကြိုးလှုံ့ဂိုဏ်းသားများကား ညဉ့်နက်မှ ညဉ့်အမှောင်ကို
အကာအကွယ်ယူကာ တိုက်ခိုက်လာကြမည်ဟု ထင်ရ၏။

လူထင်းသည် ခြံဝင်းကြီးဆီသို့ ဦးတည်ပြေးသွားပြီး ခြံဝင်း
အတွင်း ခုန်ဝင်လိုက်၏။

ခြံဝင်းအတွင်း၌ ကြီးမားခန့်ညားသော အဆောက်အအုံ
ကြီး တစ်လုံး ရှိနေ၏။

အဆောက်အအုံ၏ တစ်ခုသော အခန်း၌ မီးလင်းနေသည်
မှအပ အဆောက်အအုံတစ်ခုလုံး မှောင်အတိကျနေ၏။

လူထင်းက အဆောက်အအုံ အနီးသို့ တိတ်တဆိတ် ချဉ်းကပ်
သွား၏။

အဆောက်အအုံမှာ တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်နေ၏။

လူထင်းက အဆောက်အအုံ ပိုင်ရှင်အား သတိပေးမည်
ဆိုလျှင် မီးလင်းနေသည့် အခန်းဆီသို့ သွားရမည်ဖြစ်ကြောင်း
နားလည်ထား၏။

မီးလင်းနေသော အခန်းရှိရာသို့ ချဉ်းကပ်သွားပြီး အတွင်း
တက်သို့ ချောင်းကြည့်လိုက်၏။

ထိုအခါ မိန်းကလေးတစ်ယောက် ခုတင်တစ်လုံးပေါ်၌
ပြတင်းပေါက်အား ကျောပေးကာ အိပ်စက်နေသည်ကို တွေ့
မြင်ရ၏။

လူထင်း ရင်ထိတ်သွား၏။
'ဟိုက်....'

လူတ်ခနဲ ညည်းညူလိုက်ပြီး ပြတင်းပေါက်အနီးမှ ပြန်ခွာ
လိုက်၏။

မိန်းကလေးတစ်ယောက် အိပ်စက်နေသည်ကို မကြည့်သင့်
ဟု ယူဆထားသည်။

တခြားအခန်းများမှာ မီးရောင်မရှိဘဲ မှောင်မည်းနေသည်။
'ဒုက္ခပဲ၊ ငါဘယ်လို သတိပေးရမလဲ'

သူတွေးနေစဉ် အရေမှ ငှက်အော်သံများ ထွက်ပေါ်လာ
သည်ကို ကြားလိုက်ရ၏။

ထိုငှက်အော်သံမှာ မိုးကြိုးလှိုက်သားများ၏ အချက်
ပေးသံများဖြစ်ကြောင်း သုံးရက်လုံးလုံး နောက်ယောင်ခံလိုက်
ပြီးသည့်နောက် ကောင်းစွာ သိထားခဲ့ပြီ ဖြစ်သည်။

‘ဟော သူတို့တောင်လာနေကြပြီ၊ သေချာပါပြီ၊ ဒီနေရာ
ကို လာပြီး ဒုက္ခပေးကြမှာပါ၊ အိမ်ရှင်တွေကို ငါ ဘယ်လို
လုပ် အသိပေးရမလဲ’

တွေးတောရင်း ဗျာများသွား၏။

မီးလင်းနေသော အခန်းကို တစ်ချက်ကြည့်လိုက်သည်။

အတွင်းဘက်၌ အိပ်ပျော်နေသည့် မိန်းကလေးတစ်ယောက်
ရှိနေ၏။

သူက သွားကြည့်ရန် မသင့်တော်ပါချေ။

ကြံရာမရသည့်အဆုံး မြေပေါ်မှ ကျောက်ခဲတစ်လုံးယူကာ
ပြတင်းပေါက်အား ပစ်ပေါက်လိုက်၏။

ပြတင်းပေါက်မှန် ကွဲသွား၏။

ခွမ်း’

တိတ်ဆိတ်နေသည့် ညအချိန်ဖြစ်သည့်အတိုင်း ပြတင်းမှန်
ကွဲသွားသည့်အသံ ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာ၏။

မရှေးမနှောင်းမှာပင်....

‘ဘယ်သူလဲ’

ခြောက်သွေ့ အက်ကွဲနေသည့် စကားသံ ထွက်ပေါ်လာ၏။

အတွင်းဘက်၌ အိပ်ပျော်နေသည့် မိန်းကလေး လန့်နိုးသွား
ပြီ ဖြစ်သည်။

လူထင်း ဝမ်းသာသွားပြီး နောက်ထပ် ကျောက်ခဲတစ်လုံး
ယူကာ ပစ်ပေါက်လိုက်၏။

ယခုတစ်ကြိမ်....

‘ထောက်’

ကျောက်ခဲမှာ အခန်းတွင်းသို့ ကျသွား၏။

မရှေးမနှောင်းမှာပင်....

‘ဘယ်သူလဲ’

အော်ငေါက်သံနှင့်အတူ ပြတင်းပေါက်တံခါး ပွင့်သွားပြီး
လူရိပ်ဘစ်ခု အတွင်းဘက်မှ ခုန်ထွက်လာသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်
ရ၏။

လူထင်း ကပျာကယာ ပြေးထွက်သွားပြီး လူယောင်ပြ
လိုက်၏။

အတွင်းဘက်မှ ခုန်ထွက်လာသည့် မိန်းကလေး အပြင်ဘက်
ရောက်လျှင် လူထင်းအား တွေ့မြင်သွား၏။

‘သေပေတော့’

အော်ငေါက်ရမ်း လျှပ်တပြက် တိုက်ခိုက်လိုက်၏။

လူထင်း ထိတ်လန့်သွားသည်။

‘မလုပ်နဲ့၊ မှားမယ်’

အော်ပြောရင်း နောက်ဆုတ်ရှောင်တိမ်းလိုက်သည်။

မိန်းကလေးက တရကြမ်း တိုက်ခိုက်လိုက်၏။

လူထင်း နောက်ဆုတ်ရမ်း....

‘မိန်းကလေး မှားမယ်၊ ကျုပ်က စေတနာနဲ့ လာပြီး သတိ
ပေးတာ၊ ရန်သူတွေ လာနေကြပြီ’

ဟု ပြောလိုက်၏။
သူ၏ကေား ကြားလျှင် မိန်းကလေး တိုက်ခိုက်ရာမှ ရပ်တန့်
သွား၏။

လူထင်းကို စိုက်ကြည့်ရင်း....

‘ရှင် ဘယ်သူလဲ၊ ဘယ်ကရန်သူတွေလဲ’
ဟု မေးလာ၏။

လူထင်းက

‘မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းသားတွေ ဒီနေရာကို လာနေကြတယ်။
မကြာခင် ရောက်လာတော့မယ်။ မြန်မြန် ရှောင်တိမ်းသွားပေ
တော့’

‘ဘာ....’

‘မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းသားတွေ လာနေပြီ’

‘ဟား...ဟား...ဟား’

မိန်းကလေး သဘောကျစွာ ရယ်ပေလိုက်၏။

လူထင်း ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားသည်။

မိန်းကလေးက....

‘မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းသားတွေ ဟုတ်လား၊ သိကြသေးတာပေါ့၊
သူတို့ကို ကျွန်မ သတ်ပစ်မယ်ရှင်’

‘ဟု’

‘ရှင်ကော မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းသားပဲ မဟုတ်လား’

‘ဟာ...မ...မဟုတ်ပါဘူး’

‘ဒါဖြင့် ရှင်က ဘယ်သူလဲ’

‘ကျုပ်က လူထင်းပါ’

‘ဘာ....’

မိန်းကလေး၏ စကားသံ ဟိန်းထွက်လာ၏။

သူမ၏ ခန္ဓာကိုယ် တုန်တုန်ယပ်ယပ် ဖြစ်သွား၏။

လူထင်း မျက်မှောင်ကုတ်သွား၏။

‘မိန်းကလေး ခင်ဗျား ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ၊ နေမကောင်း
ဘူးလား’

ဟု မေးလိုက်၏။

ထိုအချိန်တွင် ကောင်းကင်ပေါ်၌ လဝန်းထွက်ပေါ်လာပြီ
ဖြစ်သည်။

လရောင်ကြောင့် သူတို့နှစ်ယောက် တစ်ယောက်ကို တစ်
ယောက် တွေ့မြင်လိုက်ရ၏။

မိန်းကလေးမှာ တင်ကိုယ်လုံး အနက်ရောင် အဝတ်အစား
များ ဝတ်ဆင်ထား၏။

ဆံပင်များ ဖားလျားချထားပြီး သူမ၏မျက်နှာ ကြောက်
မက်ဖွယ်ကောင်းအောင် ခက်ထန်နေသည်။

သို့သော် မိန်းကလေး၏မျက်နှာကို တွေ့မြင်လိုက်သည်နှင့်
လူထင်း ချက်ချင်း မှတ်မိသွား၏။

‘ဟင်...မင်း...မင်း နန်းကုန်းယန်’

မှန်ပေသည်။

မိန်းကလေးမှာ နန်းကုန်းယန် ဖြစ်၏။

သူမသည် မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းမှ ထွက်လာပြီး ခြေဦးတည့်ရာ
လျှောက်သွားနေခဲ့သည်။

ဤသို့ဖြင့် ရက်ပေါင်း အတန်ကြာသောအခါ သူမ၏ ဖခင် သေဆုံးသွားသည့်သတင်း ကြားလိုက်ရ၏။

ထို့ကြောင့် အိမ်ပြန်လာခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။

သူမသည် ဒဏ်ရာဒဏ်ချက်များ ရရှိခဲ့၍လည်းကောင်း၊ နှလုံး ကြေပျက်ခဲ့ခြင်းကြောင့် လည်းကောင်း စိတ်များ ရှုပ်ထွေးကာ တစ်ခါတစ်ရံ မူမမှန်ဘဲ စိတ်ဖောက်ပြန်သွားသည်။

သူမ၏ အဆောက်အအုံ၌ သူမ တစ်ယောက်တည်းသာ ကျန်ရစ်ခဲ့၏။

အားလုံးသောလူများမှာ သူမအား စွန့်ခွာသွားခဲ့ကြပြီ ဖြစ်သည်။

နန်းကုန်းယန်မှာ လူထင်း၏အမည် ကြားလျှင် ပြန်လည် အမှတ်ရလာ၏။

လူထင်းအား သူမ မေတ္တာသက်ဝင်မိခဲ့သည် မဟုတ်ပါလား။

လူထင်းနှင့် တွေ့ဆုံရလျှင် မင်းသားလေးကျင်းစိန် သူမ၏

ဘဝ ဖျက်ဆီးခဲ့ပုံများကို ပြန်လည်တွေးတောမိသည်။

ခံပြင်းနာကျည်းစိတ်ကြောင့် စိတ်ဖောက်ပြန်လာပြန်သည်။

‘ဟား...ဟား...ဟား’

နန်းကုန်းယန် ရယ်မောလိုက်၏။

လူထင်းမှာ သူမကိုကြည့်ရင်း အလိုလို စိတ်မကောင်းဖြစ်လာသည်။

‘ညီမ...ညီမ...ဘယ်လိုဖြစ်ရတာလဲ ညီမရယ်’

ဟု မချီတင်ကဲ ရေရွတ်လိုက်၏။

နန်းကုန်းယန်က...

‘လူယုတ်မာ ကျင်းစိန်၊ ရှင့်ကိုသတ်ပစ်မယ်’

အော်ငေါက်ရင်း လူထင်းအား တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

‘ညီမ မလုပ်နဲ့’

လူထင်း အထိတ်တလန့် အော်လိုက်သည်။

ချက်ချင်း နောက်ဆုတ် ရှောင်တိမ်းလိုက်လေသည်။

နန်းကုန်းယန်က...

‘ရှင်ပြေးလို့ လွတ်မလား’

အော်ငေါက်ရင်း လိုက်လံ တိုက်ခိုက်လေသည်။

လူထင်း အခက်ကြုံသွားသည်။

နန်းကုန်းယန် စိတ်ဖောက်ပြန်သွားသည်ကိုလည်း သတိပြုမိလိုက်သည်။

ထို့ကြောင့် ခုခံတိုက်ခိုက်ခြင်းမပြုဘဲ ရှောင်တိမ်းနေလိုက်သည်။

နန်းကုန်းယန်က ‘လိုက်လံ’ တိုက်ခိုက်နေရာမှ ရုတ်ခြည်းရပ်တန့်လိုက်သည်။

တစ်ဖန် မြေပေါ်လဲကျကာ...

‘အင့်...ဟီး...ဟီး’

ဝမ်းနည်းပက်လက် ဝိုကျွေးလိုက်သည်။

လူထင်း ခေါင်းကုတ်လိုက်သည်။

‘ဗုဒ္ဓကပါပဲ၊ ငါဘယ်လိုလုပ်ရမလဲ၊ သူက ဘယ်လိုလုပ် စိတ်ဖောက်ပြန်သွားတာလဲ၊ အကြောင်းတစ်ခုခုတော့ ရှိလိမ့်မယ်၊ မင်းသားလေး ကျင်းစိန်ကြောင့်များလား’

သူတေးတောနေစဉ် နန်းကုန်းယန်ကား ချိုက်ကြီးတင် ခို
ကြေးနေ၏။

ဖေဖေ... ဖေဖေ သမီးတော့ တဝဆုံးပြီးဖေဖေ၊ လူယုတ်မာ
သားအဖက သမီးကိုမေ့ဆေးခတ်ပြီး ဖျက်ဆီးလိုက်ကြတယ်၊
သမီး ဘယ်တော့မှမကျေဘူး၊ သူတို့ကို သတ်ပစ်မယ်'

ဟုလည်း တတွတ်တွတ် ပြောနေသည်။

လူထင်းရင်ထဲ တင်းကြပ်လာသည်။

'ဟုတ်ပါပြီ သူ့ကို မင်းသားလေးကျင်းစိန်က ဒုက္ခပေးလိုက်
တာ သေချာပြီ၊ တောက် လူမဆန်လိုက်တာ'

တေးရင်း ဒေါသထွက်လာသည်။

ထိုစဉ် နန်းကုန်းယန်က ခုန်ထလာပြီး...

'အစ်ကိုလူထင်း ရှင်ရောက်လာတယ်နော်၊ ရှင် ကျွန်မဆီကို
လိုက်လာတယ်နော်'

ပြောရင်း လူထင်းထံ လှမ်းလာသည်။

လူထင်း ဝမ်းသာသွားသည်။

နန်းကုန်းယန် စိတ်ပြန်လည်လာပြီဟု ထင်မှတ်မိသည်။

ထို့ကြောင့်...

'ညီမလေး'

ခေါ်ရင်း နန်းကုန်းယန်ကို ဖေးမလိုက်သည်။

နန်းကုန်းယန်က လူထင်း၏ရင်ခွင်ထဲ တိုးဝင်လိုက်သည်။

'အစ်ကို'

'ပြောပါ ညီမ'

'အစ်ကို ကျွန်မနဲ့ ခွဲမသွားရဘူးနော်'

လူထင်း သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

'စိတ်ချပါ ညီမရယ်'

'အစ်ကို'

'ပြောပါ ညီမ'

'အစ်ကို ကျွန်မကို လက်ထပ်ယူမယ် မဟုတ်လားဟင်'

'ကျုပ်...ကျုပ်'

'ပြောပါဦး အစ်ကိုရဲ့'

လူထင်း မည်သို့ပြောရမှန်းမသိ ဖြစ်နေသည်။

နန်းကုန်းယန်က မော့ကြည့်လိုက်ပြီး...

'အစ်ကို့ ကို ကျွန်မလိုက်ရှာနေတယ်ဆိုတာ အစ်ကိုသိရဲ့လား၊

အစ်ကိုဒုက္ခရောက်မှာ စိုးရိမ်လို့၊ ကူညီဖို့၊ အမြဲ စဉ်းစားနေခဲ့ပါ

တယ်ရှင်'

'ကျုပ်...ကျုပ်ယုံပါတယ် ညီမရယ်'

မှန်ပေသည်။

နန်းကုန်းယန်သည် သူ့အား ကူညီခဲ့လေသည်။

သူမ ကူညီခဲ့ခြင်းကြောင့် ယခုတိုင် အသက်ရှင်နေခြင်း

ဖြစ်၏။

သို့မဟုတ်လျှင် သုံးလေးကြိမ်မက သေဆုံးခဲ့ပြီ ဆိုနိုင်ပေ

သည်။

လူထင်းမှာ နန်းကုန်းယန်အား ထွေးပိုက်ထားလိုက်မိ၏။

ထိုစဉ် နန်းကုန်းယန်ခန္ဓာကိုယ် ဆတ်ခနဲ တုန်သွားပြီး...

'ဟင်...ရှင်...ရှင်'

လူထင်း၏ရင်ခွင်မှ ရုန်းထွက်လိုက်လေသည်။

လုထင်း ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားသည်။
 နန်းကုန်းယန်က...
 'လူ...လူယုတ်မာ၊ ရှစ်က ကျွန်မဘဝကို ဖျက်ဆီးခဲ့တာ၊
 ကျွန်မကျေနပ်မယ် ထင်သလား၊ သေပေတော့'
 အော်ငေါက်ရင်း လျှပ်တပြက် တိုက်ခိုက်လေသည်။
 ရုတ်တရက်မို့ လုထင်းမရှောင်နိုင်ပါတော့ချေ။
 'မလုပ်နဲ့'
 အော်ပြော လိုက်သော်လည်း နောက်ကျသွားချေပြီ။
 'ဝုန်း...'
 ကျယ်လောင်သော အသံတစ်ချက် ထွက်ပေါ်လာသည်။
 လုထင်း၏ ခန္ဓာကိုယ် အပေါ်သို့ မြောက်တက် သွားပြီးမှ
 မြေပေါ်သို့အချိန်ပြင်းစွာ ကျသွားလေသည်။
 လုထင်း၏ မျက်လုံးများတွင် ကြယ်များ လများပင် မြင်
 ရောင်လာသည်။
 ဦးခေါင်းတစ်ခုလုံး မူးနောက် ရီဝေလာသည်။
 မြေပေါ်မှ လူးလိမ့်ထရန် ကြီးစားလိုက်၏။
 'ဟား...ဟား...ဟား'
 နန်းကုန်းယန်၏ ရယ်မောသံ နံဘေးမှ ကပ်လျက် ထွက်ပေါ်
 လာသည်။
 လုထင်း ခေါင်းနုပန်း ကြီးသွားသည်။
 လှည့်ကြည့်လိုက်လျှင် အားရပါးရ ရယ်မော နေသော
 နန်းကုန်းယန်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရ၏။
 'ညီမ'

'ဘာညီမလဲ သေပေတော့'
 နန်းကုန်းယန်က လက်ဝါးဖြင့် ခိုက်ချလိုက်၏။
 လုထင်းမှာ တစ်ကိုယ်လုံး နာကျင်နေပြီး ဦးခေါင်းများ
 မူးနောက် ရီဝေနေခြင်းကြောင့် နန်းကုန်းယန် တိုက်ခိုက်မှုကို
 လွတ်အောင် မရှောင်နိုင်ပါတော့ချေ။
 'ဝုန်း...'
 ကျယ်လောင်သော အသံတစ်ချက် ထွက်ပေါ်လာ၏။
 လုထင်း ခပ်အုပ်အုပ် အော်ဟစ်လိုက်သည်။
 ယခုတစ်ကြိမ် ကြီးစားတော့ဝိခံထားသည့် ကြားမှ ပြင်းပျ
 သော နာကျင်မှုဝေဒနာကြောင့် အမှောင်ထုကြီး တစ်ခုက
 သူ့အား ဖုံးလွှမ်းသွားသည်ဟု ခံစားလိုက်ရပြီး သတိလစ်မဲ့
 မျော သွားလေတော့သည်။

* * *

အချိန်များ တရွေ့ရွေ့ ကုန်ဆုံးသွား၏။
 အချိန်သည် မည်မျှ ကြာသွားမှန်းမသိ။
 'အား...ကျွတ်...ကျွတ်'
 ညည်းညူသံနှင့်အတူ လုထင်း သတိရလာလေ၏။

သူ၏တစ်ကိုယ်လုံး အပြင်းအထန် နာကျင်ကိုက်ခဲနေ၏။
 ဦးခေါင်းများ မူးနေတတ်နေ၏။
 ကြိုးစားပြီး မျက်လုံး ဖွင့်ကြည့်လိုက်သည်။
 ကြယ်ကလေးများနှင့် လမ်းထွန်းလင်း တောက်ပနေ
 သည့် ကောင်းကင်ပြာပြာကို တွေ့မြင်နေရ၏။
 ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး တိတ်ဆိတ်နေ၏။
 တစ်ခါတရံ ပိုးကောင် ကလေးများ၊ ပုရစ် ကလေးများ
 အော်မြည်သံ ထွက်ပေါ်လာ၏။
 လူသံ ဆူသံ တိုက်ခိုက်သံ မကြားရပါ။
 နန်းကုန်းယန်၏ ရယ်မောသံကိုလည်း မကြားရတော့ပါ။
 လူထင်း အားယူ ထလိုက်သည်။
 ‘ညီမ...ညီမ’
 ခပ်အုပ်အုပ် ခေါ်လိုက်သည်။
 နန်းကုန်းယန်၏ အသံ မကြားရချေ။
 လူထင်း ဒယ်ဒယ်ဖြင့် လျှောက်သွားပြီး ရှာဖွေကြည့်
 လိုက်၏။
 ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး တိတ်ဆိတ် ငြိမ်သက်နေပြီး သက်ရှိတစ်စုံ
 တစ်ရာမျှမရှိဟုထင်ရ၏။
 ‘ဒုက္ခပုံမိုးကြိုးလှ’ ဂိုဏ်းသားတွေ ရောက်လာပြီးနန်းကုန်း
 ယန်တွေ ဒုက္ခရောက်ပြီ ထင်တယ်’
 လူထင်း ညည်းညူ လိုက်သည်။
 နန်းကုန်းယန်က သူ့အား တိုက်ခိုက်ခဲ့သော်လည်း သူ့က
 စိတ်မနာနိုင်ပါချေ။

သူ့အတွက်ပင် စိုးရိမ် ပူပန်နေသေး၏။
 သူ့အား ကူညီရမည်ဟု တွေးမိလျှင် ခွန်အားများ ဖြစ်ပေါ်
 လာသည်ဟုခံစားလိုက်ရသည်။
 ပတ်ဝန်းကျင်၌ ရှာဖွေကြည့်၏။
 အဆောက် အအုံကြီးကား မကောင်းဆိုးဝါးကြီး တစ်
 ကောင်ပမာ အမှောင်တထဲဝယ် ထီးထီးတည်ရှိနေ၏။
 နန်းကုန်းယန်၏ အခန်းမှ မီးရောင်များ ကွယ်ပျောက်နေပြီ
 ဖြစ်သည်။
 လူထင်းကား အဆောက်အအုံ ဆီသို့ လှမ်းသွားရန် ခြေလှမ်း
 ပြင်လိုက်သည်။
 ထိုစဉ်ကြမ်းခင်းပြင်၌ ယူးခြားသော မြင်ကွင်းတစ်ခု တွေ့
 မြင်လိုက်ရသည် မဟုတ်ပါလား။
 လူထင်း ခြေလှမ်းများ တုန်ခန်ရပ်သွား၏။
 ‘ဟင်...ဒီနေရာမှာ တိုက်ပွဲ ဖြစ်ခဲ့ပြီ’
 ဟုလည်း လှူတ်ခနဲ ရေရွတ်လိုက်၏။
 မှန်ပေသည်။
 မြေပေါ်၌ လက်နက်များ လူသေအလောင်းများ ပြန့်ကျဲ
 နေ၏။
 တစ်ဘက်နှင့်တစ်ဘက် ပြင်းပြင်းထန်ထန် တိုက်ခိုက်ခဲ့ကြပုံ
 ရသည်။
 ‘ဒုက္ခပုံ၊ ညီမတွေ့ ရန်သူလက်ချက် မိသွားပြီထင်တယ်’
 နန်းကုန်းယန်အတွက် စိုးရိမ်ပူပန်သွားသည်။

ဒယီးဒယိုင်ဖြင့် လှမ်းသွားပြီး နန်းကုန်းယန်အား ရှာဖွေ
လိုက်၏။

နန်းကုန်းယန်ကို မတွေ့ရပါ။

မြေပေါ်၌ လဲကျသေဆုံးနေသူများမှာ မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်း
သားများသာ ဖြစ်ကြသည်။

တစ်နေရာတွင် ကျန်းထင်၊ ကျန်းကျယ်နှင့် ကျန်းစုတို့၏
အလောင်းများကို တွေ့မြင်ရ၏။

လှထင်းမှာ လိုက်လံရှာဖွေရင်း ခေါင်းများ မူးနောက်လာ
သည်။

နောက်ဆုံး မခံမရပ်နိုင်အောင် ဖြစ်လာ၍ မြေပေါ်ထိုင်ချ
လိုက်ရသည်။

သူ၏နှုတ်ဖျားမှ...

‘ညီမလေး...နန်းကုန်းယန်’

ဟု တတုတ်တတုတ် ရေရွတ်နေမိသည်။

* * *

ပန်းပေါင်းစုံတောင်ကြား....

ရောင်စုံပန်းများ ဖူးပွင့်နေသည့် ပန်းခင်းကြားမှ လမ်း
ကလေးအတိုင်း အဘိုးအိုတစ်ယောက် လျှောက်လာ၏။

ထိုအဘိုးအိုမှာ လမ်းဆုံမြို့ကလေး၌ လှထင်းနှင့် လမ်းခွဲ
သွားသည့် အဘိုးအို ဖြစ်၏။

အဘိုးအိုသည် တောင်ကုန်းထိပ်သို့ရောက်လျှင် ခြေလှမ်း
ရပ်လိုက်သည်။

‘တယ်လဲ သာယာလှပပါလား’

ဟုလည်း ရေရွတ်လိုက်၏။

ထိုစဉ်မှာပင် ပန်းခင်းများကြားမှ အဖြူရောင် ဝတ်ဆင်
ထားသည့် မိန်းကလေးများ သွားခနဲ ပေါ်လာသည်။

အဘိုးအို ပြုံးလိုက်သည်။

‘ချိုအင်းရှန်းကိုယ်တိုင် လာခဲ့ဖို့ ပြောလိုက်စမ်းပါ၊ မင်းတို့
က ငါ့ကို ဘာမှတတ်နိုင်ကြမှာ မဟုတ်ပါဘူး’

ဟု ပြောလိုက်၏။

အဖြူရောင် မိန်းကလေးတစ်ယောက်က....

‘ရှင်ဘယ်သူလဲ၊ ဒီကို ဘာကိစ္စ လာတာလဲ’

‘ဟဲ...ဟဲ...ကျုပ် ဘယ်သူ ဘယ်ဝါဆိုတာ ချိုအင်းရှန်း သိ
ပါတယ်’

‘ရှင်နာမည်ပြောပါ’

‘ကောင်းပြီလေ၊ မင်းသိချင်ရင်လဲ ပြောပြရမှာပေါ့၊ ကျုပ်
နာမည် ကျိုသန်း၊ သိုင်းလောကသားတွေကတော့ ရှင်ပျော်
ပျော် အဘိုးအိုလို့ ခေါ်ကြတယ်’

အဖြူရောင် မိန်းကလေးများ ထိတ်လန့်သွားကြ၏။

မိန်းကလေးတစ်ယောက်က ချက်ချင်းပင် ပြေးထွက်သွား
သည်။

‘ဟား...ဟား...ဟား’

ကျိုသန်း သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်သည်။

မကြာပါချေ။

လူရိပ်များ ပြေးလွှားလာနေကြသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ကျိုသန်းက လှမ်းကြည့်လိုက်၏။

ရှေ့ဆုံးမှ ပြေးလွှားလာသူမှာ ပန်းပေါင်းစုံနန်းတော်ပိုင်ရှင် ချိုအင်းရှန်း ဖြစ်နေသည်ကို တွေ့ရ၏။

ကျိုသန်းက....

‘ကျုပ်နာမည် ကြားတာနဲ့ မင်း မနေနိုင်ဘဲ ကိုယ်တိုင်ထွက်လာရတာ မဟုတ်လား...ဟား...ဟား...ဟား’

ချိုအင်းရှန်း နှုတ်ခမ်းမဲ့လိုက်၏။

‘ဟင်...ရှင်က သေတဲ့အထိ သူများကို နောက်ပြောင်ချင်တဲ့ အကျင့် ပျောက်မှာ မဟုတ်ပါဘူး၊ ဒါကြောင့်လဲ အခုလို ဖြစ်ခဲ့ရတာပေါ့၊ ရှင်လက်ချက်နဲ့ နန်းကုန်းစိမ်း သေသွားရပြီ မဟုတ်လား’

ကျိုသန်း ပခုံးတွန့်လိုက်သည်။

‘သူက ဆဝန်တိုတယ်လေ၊ မင်းကို ကျုပ်ရသွားမှာ လက်မခံနိုင်ဘူး၊ ဒီအသက် ဒီအရွယ် ရောက်လာတာတောင် ကျုပ်ကို ရှင်းပစ်ဖို့ ကြိုးစားသေးတယ်’

ချိုအင်းရှန်း အံ့ကြိုက်လိုက်သည်။

‘သူ့အတွက် ကျွန်မ လက်ပိုက်ကြည့်နေမှာ မဟုတ်ဘူး’

‘ဒါဆိုရင် လွန်ခဲ့တဲ့ နှစ်ပေါင်းနှစ်ဆယ်လောက်ကတည်းက မင်းက ပြတ်သားဖို့ကောင်းတယ်’

ချိုအင်းရှန်း ပါးစပ်ပိတ်ထားလိုက်သည်။

ကျိုသန်း သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

‘တို့တတွေဟာ ဆရာတစ်ဦးတည်းဆီက ပညာသင်ကြားခဲ့ကြတယ်၊ ကျုပ်က ပထမဆုံးကွက်၊ နန်းကုန်းစိမ်းက ဒုတိယဆုံးကွက်၊ မင်းက တတိယဆုံးကွက်ဆိုပြီး သိုင်းဆုံးကွက် ဆိုင်းကျမ်းကို တစ်ယောက် တစ်ပိုင်းစီ သင်ကြားခဲ့ရတယ်၊ ကျုပ်တို့ သုံးယောက်စလုံး သိုင်းလောကမှာ ပြိုင်ကက်ကစားလိုင်းသမားတွေ ဖြစ်ခဲ့ကြရတယ်၊ ဒါပေမယ့်...တို့ဆရာ စိတ်ထား ထူးဆန်းသလို တို့သုံးယောက်ဟာလဲ စိတ်နေသဘောထား ထူးဆန်းသူတွေ ဖြစ်ခဲ့ကြတယ်၊ တစ်ယောက်ဆီက ပညာကို ကျန်တစ်ယောက်က လိုချင်ကြတယ်၊ ရှင်းရှင်းပြောရရင် မင်းကို ကျုပ်နဲ့နန်းကုန်းစိမ်းက လိုချင်ခဲ့ကြတယ်လေ’

ချိုအင်းရှန်း၏မျက်နှာ နီရဲသွားလေသည်။ ကျိုသန်းက ဆက်ပြောလိုက်သည်။

‘မင်းက မပြတ်သားဘူး၊ ဒါကြောင့် နန်းကုန်းစိမ်းနဲ့ငါဟာ မဟာရန်သူတွေဖြစ်ခဲ့ကြတာပဲ’

‘ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ရှင်က သူ့ကို ပြင်းပြင်းထန်ထန် ဒဏ်ရာအောင် မလုပ်သင့်ဘူး’

‘တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် ယှဉ်ပြိုင်တဲ့အခါ သူက ငါ့ကို မညာနိုင်ခင်ခင်လို ငါ့အနေနဲ့လဲ သူ့ကို ညှာလို့ မဖြစ်ပါဘူး’

ချိုအင်းရှန်း အံ့ကြိုက်လိုက်သည်။

ရှင်က သူ့ကို ဒဏ်ရာရအောင် တိုက်ခိုက်လိုက်တယ်။ အဲဒီ
ဒဏ်ရာနဲ့ပဲ သူ့သေသွားရတယ်။ ဆရာသာရှိဦးမယ်ဆိုရင် ဘယ်
လို ပြောမလဲ၊ ရှင်ကို အပြစ်ပေးမှာပဲ။ ဒီတော့ ဆရာကိုယ်
စား ကျွန်မပဲ တာဝန်ယူရလိမ့်မယ်'

ကျိုသန်း ခေါင်းယမ်းလိုက်သည်။

'ငါက မင်းဆီကိုလာလည်တာ၊ မင်းကငါ့ကို ရန်သူလို
သဘောထားတယ်ဆိုရင် ငါ့မနေချင်တာဘူး ပြန်တော့မယ်
ကိုင်းသွားပြီဟေ့'

စကားဆုံးလျှင် ကျောခိုင်း ထွက်သွားလေသည်။

'ရပ်လိုက်'

ချိုအင်းရှန်းက ဟန်တားလိုက်လေသည်။ ကျိုသန်းက ဂရု
မစိုက်ဘဲ ရှေ့ဆက် လှမ်းသွား၏။

ချိုအင်းရှန်းက မဲပြုံးပြုံးပြလိုက်သည်။

'ရှင် ထွက်သွားလို့ရမလား'

အော်ငေါက်ရင်း ပြေးဝင် တိုက်ခိုက်လေသည်။

ကျိုသန်း ရှောင်တိမ်းလိုက်ပြီး.....

မင်းနဲ့ငါ မတိုက်ခိုက်ချင်ဘူး'

သူက ထွက်သွားရန် ကြိုးစားလေသည်။

ချိုအင်းရှန်းက အလွတ်မပေးဘဲ၊ တရကြမ်း တိုက်ခိုက်
လိုက်၏။

'ဝုန်း'

ကျိုသန်းမှာ လက်ဝါးတစ်ချက်မိသွားပြီး ခန္ဓာကိုယ် ယိမ်း
ယိုင်သွား၏။ ချိုအင်းရှန်းက ထပ်မံ တိုက်ခိုက်လိုက်လေ
သည်။

ကျိုသန်း မတတ်သာပဲ ပြန်လည်တိုက်ခိုက်လိုက်ရ၏။ သူ့တို့
နှစ်ယောက် ရင်ဆိုင်မိလျှင် မဆုံးနိုင်သောတိုက်ပွဲ ဖြစ်ပေလာ
လေတော့သည်။

• • •

“ဆုမွန်ကျော်” ခေါ်

ကျင်းခုံး ပြုံးလိုက်သည်။

ကျူးတန်ကောင်းကို လှည့်ကြည့်ရင်း.....

'မင်းခေါ်လာတဲ့လူနှစ်ယောက်က အားကိုးလို့ရ
ဟု မေးလိုက်၏။

ကျူးဟန်ကောင်း ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'စိတ်ချပါ။ အားကိုးရတာ သေချာပါတယ်'

'သူတို့အကြောင်း ငါ့ကို ပြောပြစမ်းပါဦး'

'တစ်ယောက်ကတော့ဝမ်းတူပါ။ တစ်ချိန်က သိုင်းလောက
ကျော်ကြားခဲ့တဲ့ သံဃာ့ယပ်တောင် ဝမ်းလျှံ ရဲ့ အစ်ကိုပါ။
သူဟာ မြို့စားကြီး လုံးကျင်းချန်းကို လုပ်ကြံနိုင်ခဲ့ပါတယ်'

အင်း၊ ဒါဆိုရင် ခေမာမဟုတ်ဘူး။ နောက်တစ်ယောက် ကကော'

မေ့ကျင်းလို့ ခေါ်ပါတယ်၊ သူဟာ မိန်းမ ပွေလွန်းလို့ နာမည် ပျက်နေပေမယ့် သူ့ရဲ့သိုင်းပညာ မခေပါဘူး

ကျင်းခုံး ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

မဆိုးဘူး၊ တစ်ခုပဲပြောစရာရှိတယ်၊ ငါတို့မိုးကြိုးလှိုင်း က သိုင်းလောကမှာ ထင်ရှားတယ်၊ ဒီလိုလူမျိုးတွေကိုလက်ခံ တယ်ဆိုရင် သူများပြောစရာ ဖြစ်သွားလိမ့်မယ်

ဒီအတွက် မပူပါနဲ့၊ သူတို့နှစ်ယောက်ကို ရှေ့ကလွတ်လိုက် ပါမယ်'

မင်း မဆိုးဘူး၊ ဒါပေမယ့် တို့စောင့်ရဦးမယ်'

ဟတ်က'

သူတို့နှစ်ယောက် စကားပြောနေစဉ်...

ဝန်း...

အောင်သော အသံတစ်ချက် ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

အော်... ကျူးဟန်ကောင်းတို့ ပြိုင်တူလှမ်းကြည့်လိုက်ကြ၏။

ကျိုသန်းအောင်ကုန်းထိပ်၌ တိုက်ခိုက်နေသည့် ကျိုသန်းနှင့်

မင်းနဲ့အတူ နောက်သို့ ပြိုင်တူဆုတ်သွားကြသည်ကို တွေ့မြင်

ကျင်းခုံးက ပတ်ဝန်းကျင်ကို ဝေ့ကြည့်လိုက်၏။ ထိုအခါ မိုးကြိုးလှိုင်းသားများသည် လက်နက်ကိုယ်စီဖြင့် သစ်ပင်များ အား အကာအကွယ်ယူကာ တောင်ကုန်းပေါ်သို့ ကြည့်နေကြ သည်ကို တွေ့ရ၏။

ကျင်းခုံးပြုံးလိုက်သည်။ သူသည် တပည့်တပန်းများ ခေါ် ဆောင်ကာ ပန်းပေါင်းစုံတောင်ကြားသို့ တိတ်တဆိတ်ဝင်လာ ခဲ့၏။

မကြာမီ သိုင်းလောကသားတိုင်း ကြောက်ရွံ့ ထိတ်လန့်ကြရ သည့် ရှင်ပျော်ပျော်အတိုးအိုနှင့် ပန်းပေါင်းစုံ တောင်ကြား ပိုင်ရှင်အား သုတ်သင်ရှင်းလင်းနိုင်တော့မည် ဖြစ်ပေသည်။

ထိုနောက်တွင်ကား သူသည် သိုင်းလောက၌ လူတိုင်း ကြည်ညိုလေးစားရသူ ဖြစ်လာပေမည်။

နန်းကုန်းယန်ထံမှ ရရှိခဲ့သော သိုင်းကျမ်းကို လေ ကျင့်ပြီး နောက် ပြိုင်ပက်ကင်း သိုင်းသမားကြီး ဖြစ်လာရပေမည်။

ကျင်းခုံး သဘောကျစွာ ပြုံးလိုက်သည်။ ကျိုသန်းနှင့် ချို အင်းရုန်းတို့အား သုတ်သင်ရှင်းလင်းနိုင်မည့် အချိန်ကောင်းကို စောင့်မျှော်နေလေတော့သည်။

* * *

ချိုအင်းရုန်း ပြုံးလိုက်သည်။ ကျိုသန်းကို ကြည့်လိုက်၏။ ကျိုသန်းမှာ နန်းကုန်းစိမ်းနှင့် ယှဉ်ပြိုင် တိုက်ခိုက်ပြီးနောက် သိုင်းအား သုံးပုံတစ်ပုံခန့် လျော့ကျသွားခဲ့၏။

ထို့ကြောင့် ချိုအင်းရှန်းနှင့် ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်လိုက်သည့် အခါ မသိမသာ အရေးနိမ့်သွားလေသည်။

ကျိုသန်း သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

‘မင်းအနိုင်ရပါပြီကွာ၊ ရှေ့ဆက် တိုက်ခိုက်ရောမလိုပါဘူး၊ ကျုပ် အရှုံးပေးပါပြီ’

ပြောပြီး လှည့်ထွက်သွားရန် ခြေလှမ်းပြင်လိုက်၏။

ချိုအင်းရှန်းက....

‘ရှင် ထွက်သွားလို့ ရမလား’

အော်ငေါက်ရင်း -ဟန်တား တိုက်ခိုက်လိုက် လေသည်။ ကျိုသန်း မည်သို့မျှ မတတ်သာတော့ပါ။

‘ဒီအတိုင်းဆို ငါတို့နှစ်ယောက်စလုံး ဒုက္ခရောက်ရတော့ မှာပဲ’

ညည်းညူရင်း ပြန်လည်တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

ချိုအင်းရှန်း၏အင်အား အပြည့်အဝ အသုံးချကာ တိုက်ခိုက် လိုက်ခြင်းဖြစ်၏။ သူမ၏ တိုက်ခိုက်မှုမှာ ကြောက်မနန်းလိမိ ပြင်းထန်လှ၏။

ကျိုသန်း မည်သို့မျှ မတတ်သာတော့ဘဲ အင်အား ထုတ် ဖော်ကာ ပြန်လည် တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

ယခုတစ်ကြိမ် သူတို့နှစ်ယောက်၏ တိုက်ခိုက်မှု အလွန်ပြင်း ထန်နေပြီး အနည်းငယ် မှားယွင်းသွားပါက အသက်မသေသည့် တိုင် ဒဏ်ရာပြင်းထန်စွာ ရရှိသွားကြတော့မည် ဖြစ်လေသည်။

ကျင်းခုံး အလိုရှိသည့် အနေအထား ရောက်ရှိလာခြင်းဖြစ်ပေ တော့သည်။ ကျင်းခုံးက တိုက်ပွဲကို မျက်တောင်မခတ် စိုက်ကြည့် နေ၏။

မကြာမီ သူတို့ ပုန်းကွယ်ရာမှထွက်ကာ တိုက်ပွဲဝင်ရတော့မည် ဖြစ်ကြောင်း နားလည်ထားသည်။

ကျူးဟန်ကောင်းဘက် လှည့်ကာ....

‘မင်းလူနှစ်ယောက်ကို အသင့်ပြင်ထားခိုင်းလိုက်’

ဟု ပြောလိုက်၏။

ကျူးဟန်ကောင်း ဦးညွတ်လိုက်သည်။

စုမာကျင်းနှင့် ဝမ်းတုတို့ဘက်သို့လှည့်ကာ လက်ဝှေ့ ယမ်းပြု လိုက်လေသည်။ စုမာကျင်းနှင့် ဝမ်းတုတို့ သစ်ပင်နောက်ကွယ်မှ လှမ်းထွက်လိုက်ကြ၏။

ထိုစဉ်....

‘ရန်း....’

ကျယ်လောင်သော အသံတစ်ချက် ထွက်ပေါ်လာသည်။ ချိုအင်းရှန်းနှင့် ကျိုသန်းတို့ နောက်သို့ ပြိုင်တူ ဆုတ်သွားကြ၏။

သို့သော်....

‘ယား....’

ညာသို့ပြိုင်တူပေးကာ ရှေ့သို့ခုန်တိုးပြီး လက်ဝါးနှစ်ဖက် ဆန့်ကာ ရိုက်ချလိုက်ကြလေသည်။

သူတို့နှစ်ယောက်၏ လက်ဝါး လေးဖက် ပူးကပ်သွား၏။ သိုင်းပညာ ယှဉ်ပြိုင်ခြင်း၏ အထွတ်အထိပ်ဖြစ်သော အတူင်း အားချင်း ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်လိုက်ကြခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ကျင်းခုံး ပြုံးလိုက်သည်။ လက်ဝှေ့ ယမ်းပြလိုက်ပြီး....

‘သွားတော့
ဟု ပြောလိုက်၏။’

ကျူးဟန်ကောင်းက ခေါင်းညှိတ်ပြလိုက်သည်။ စုမာကျင်း
နှင့် ဝမ်းတုတို့ ရှေ့သို့ ခုန်ထွက်သွားကြလေသည်။

သူတို့သည် ချိုအင်းရှန်းနှင့် ကျိုသန်းတို့ထံသို့ လျှင်မြန်စွာ
ပြေးဝင်သွားပြီး အလစ်တိုက်ခိုက်လိုက်ကြခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ဝမ်းတုကား လူထင်း၏ဦးလေး ဖြစ်သည်။ စုမာကျင်းမှာ
ချင်းသက်ထင်း၏ဇနီးအား ဖျက်ဆီးခဲ့သူ ဖြစ်လေသည်။

သူတို့ပြေးဝင်သွားကြသည်ကိုမြင်လျှင် အဖြူရောင် မိန်း
ကလေးများ ဟန်တားလိုက်ကြ၏။

သို့သော် ဝမ်းတုလက်ဝှေ့ ယမ်းလိုက်လျှင်....

‘အား....’

‘အုန်း....’

‘အမယ်လေး....’

စူးရှသော အော်ဟစ်သံများ ထွက်ပေါ်လာပြီး မိန်းကလေး
တစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက် မြေပေါ် လဲကျသွားကြလေသည်။

ဝမ်းတုနှင့် စုမာကျင်းတို့က ဆက်၍ ပြေးဝင်သွားကြ၏။ ချို
အင်းရှန်းနှင့် ကျိုသန်းတို့ကား အတွင်းအားချင်း ယှဉ်ပြိုင်နေကြ

သည်ဖြစ်ရာ ရန်သူများ အလစ်ဝင်တိုက်ခိုက်လာသည်ကို သိလိုက်
ကြသော်လည်း မည်သို့မျှ မတတ်သာပါချေ။

ထိုစဉ် ဝမ်းတုနှင့် စုမာကျင်းတို့မှာ သူတို့အနီးသို့ ရောက်လာ
ကြပြီ ဖြစ်လေသည်။

သူတို့သည် ကောင်းသော အကြံနှင့် လာကြခြင်းမဟုတ်
ကြောင်း နားလည်ထားကြ၏။ ထိုကြောင့် ကျိုသန်းက ပြတ်
သားစွာ ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

ချိုအင်းရှန်းကိုကြည့်ကာ....

‘ညီမ၊ မြန်မြန်နောက်ဆုတ်သိုက်’

ဟု ပြောလိုက်၏။

ချိုအင်းရှန်းက လုံးဝ နောက်မဆုတ်ပါချေ။

အံတင်းတင်းကြိတ်ရင်း....

‘ရှင်က အဖော်တွေ ခေါ်လာတာကိုး၊ ကျွန်မကြောက်မယ်
များ ထင်နေသလား’

‘မဟုတ်ဘူး၊ သူတို့ဟာ ကျုပ်လူတွေမဟုတ်ဘူး’
ထိုစဉ် ဝမ်းတုနှင့်စုမာကျင်းတို့ ရောက်ရှိလာပြီ ဖြစ်သည်။

သူတို့သည် လက်နက်ကိုယ်စီဖြင့် အလစ်ဝင်တိုက်လိုက်လေ
သည်။

ချိုအင်းရှန်းနှင့် ကျိုသန်းတို့ မရှောင်နိုင်ပါတော့ချေ။

‘ဝုန်း’

‘အား’

စူးရှသော အော်ဟစ်သံများ ထွက်ပေါ်လာသည်။
ကျိုသန်းသည် ချိုအင်းရှန်း ဒုက္ခရောက်မည်ကို စိုးရိမ်ကာ

တအား တွန်းထုတ်ပစ်လိုက်သလို။
တစ်ဆက်တည်းပင် ဝမ်းတုနှင့် စုမာကျင်းတို့၏ တိုက်ခိုက်
မှုကို ခုခံပေးလိုက်လေသည်။

စုမာကျင်း၏စားချက်နှင့် ဝမ်းတု၏လက်သီးက သူ၏ခန္ဓာကိုယ်ပေါ် ကျရောက်သွားသည်။

သူ၏လက်သီးမှာလည်း စုမာကျင်းအား ထိုးချလိုက်မိလေသည်။

စုမာကျင်း မသဲမကွဲညည်းညူကာ အနောက်ဘက် လွင့်စဉ်သွား၏။

ဝမ်းတုလည်းထိတ်လန့်ကာ နောက်ဆုတ်လိုက်သည်။

ဝမ်းတုနှင့်စုမာကျင်းတို့ အခြေအနေမဟန်သည်ကို မြင်လျှင် ကျင်းခုံးက....

‘ကျူးဟန်ကောင်း မင်းသွားပြီး ကူညီလိုက်ပါ’

ဟု အမိန့်ပေးလိုက်သည်။

ကျူးဟန်ကောင်း ဦးညွတ်ကာ မိုးကြိုးလုံဂိုဏ်းသားများကို ခေါ်ဆောင်၍ ပြေးလွှားသွားလေသည်။

ချိုအင်းရှန်းက....

‘ဟေ့ ဘာလုပ်နေတာလဲ တိုက်ကြပါတော့လား’

ဟု အော်ပြောလိုက်သည်။

ထိုအခါ ပန်းပေါင်းစုံနန်းတော်မှ မိန်းကလေးမှာ ရှေ့သို့ ခုန်ထွက်လာကြပြီး ဟန်တား တိုက်ခိုက်လိုက်ကြသည်။

တောင်ကုန်းကလေးပေါ်၌ ပြင်းထန်သော တိုက်ပွဲကြီး ဖြစ်ပေါ်လာလေသည်။

မိုးကြိုးလုံဂိုဏ်းသားများက အင်အားများလှသည်။

ထို့ကြောင့်....

ပန်းပေါင်းစုံနန်းတော်မှ မိန်းကလေးများ တစ်ခဏအတွင်း ရှုံးနိမ့်သွားကြလေသည်။

ထိုအချိန်တွင် စုမာကျင်း ခုန်ထလာသည်။

ဝမ်းတုနှင့်လက်တွဲကာ ကျိုသန်းအား တိုက်ခိုက်၏။

ကျိုသန်းမှာ အလစ်တိုက်ခိုက်ခြင်း ခံခဲ့ရသဖြင့် ဒဏ်ရာပြင်းထန်စွာ ရရှိထားချေပြီ။

သို့သော် သူကအံတင်းတင်းကြိတ်ကာ ပြန်လည် တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

ချိုအင်းရှန်းလည်း ဒဏ်ရာရနေ၏။

ကျိုသန်းက တအား တွန်းထုတ်လိုက်ခြင်းကြောင့် အတွင်းဒဏ် ရရှိ သွားခြင်း ဖြစ်လေသည်။

သူတို့သည် ထိပ်သီးသိုင်းသမားများ ဖြစ်ကြသော်လည်း ကောင်းစွာ ခုခံနိုင်ခြင်း မရှိတော့ချေ။

‘အား’

‘အင့်’

‘အမလေး’

စူးရှသော အော်ဟစ်သံများ ထွက်ပေါ်လာသည်။

မိုးကြိုးလုံဂိုဏ်းသားများ လဲကျသွားကြသလို ကျိုသန်းနှင့် ချိုအင်းရှန်းတို့လည်း ဒဏ်ရာများ ထပ်မံ ရရှိသွား၏။

ယခု သူတို့နှစ်ယောက် ပူးပေါင်း တိုက်ခိုက်လိုက်ကြခြင်း ဖြစ်၏။

သို့တိုင် များပြားလှသည့် ရန်သူများကို အနိုင်မရဘဲ ဖြစ်နေ၏။

ကျင်းခုံး ပြုံးလိုက်သည်။

အခြေအနေအရ သူ့စိတ်ထားသည့် အတိုင်း ဖြစ်လာနေပြီ
မဟုတ်ပါလား။

ကျိုသန်းနှင့် ချိုအင်းရှန်းတို့ မကြာမီ သေဆုံးကြရတော့
မည်။ ကျင်းခုံးက လုံတို့ကို ဆွဲထုတ်လိုက်သည်။

ကျန်ရှိနေသေးသော မိုးကြိုးလုံဂိုဏ်းသားများကို လက်ရေ
ယမ်းပြုလိုက်ပြီး တောင်ကုန်းပေါ် ပြေးတက်သွားလေသည်။

ကျင်းခုံးရောက်ရှိလာသည့်အခါ တိုက်ပွဲအခြေအနေ သိသိ
သာသာ ပြောင်းလဲသွားလေတော့သည်။

ပန်းပေါင်းစုံနန်းတော်မှ မိန်းကလေးများ တစ်ယောက်ပြီး
တစ်ယောက် မြေပေါ်ကျလဲသွားကြသည်။

မိုးကြိုးလုံ ဂိုဏ်းသားများလည်း ကျဆုံးကုန်သည်။

နှစ်ဘက် ငယ်သားများ မြေပေါ် အတုံးအရုံး လဲကျ
သွားကြသော်လည်း စုမာချင်း၊ ဝမ်းကူ၊ ကျူးဟန်ကောင်းနှင့်

ငယ်သား အချို့က ချိုအင်းရှန်းနှင့် ကျိုသန်းတို့အား ဝိုင်းရံ
တိုက်ခိုက်နေကြလေသည်။

ကျိုသန်းနှင့် ချိုအင်းရှန်းတို့ ဒဏ်ရာ ပြင်းထန်စွာ ရထားကြ
သော်လည်း ထိပ်သီး သိုင်းပညာရှင်များပီပီ ပြန်လည် တိုက်ခိုက်

နိုင်ကြသေး၏။

သို့သော်....
ကျင်းခုံး ဝင်ရောက်လာသည့်အခါ အခြေအနေကတစ်ချိုး
တဖုံ ပြောင်းလဲ သွားလေတော့သည်။

ကျင်းခုံး၏ မိုးကြိုးလုံ သိုင်းပညာသည်လည်း အစွမ်း
ထက်မြက်နေသည် မဟုတ်ပါလား။

ကျင်းခုံးက လုံတို့ကို ကျင်လည်စွာအသီးပြုရင်း ဝင်ရောက်
တိုက်ခိုက်လိုက်၏။

ချိုအင်းရှန်းက ကျင်းခုံးလုံဖြင့် ထိုးချလာလျှင် သူမအား
တိုက်ခိုက်နေသည့် စုမာကျင်းအနီးသို့ လျှပ်တစ်ပြက် တိုးကပ်

သွားပြီးလျှက်ကို ဖမ်းဆွဲလိုက်သည်။
ထို့နောက် ကျင်းခုံးထံ တွန်းထုတ်လိုက်၏။

ကျင်းခုံးမှာ ရုတ်ခြည်း ရှေ့သို့ ရောက်ရှိလာသည့် စုမာ
ကျင်းအား မရှောင်နိုင်ပဲ တော့ချေ။

သူ၏လှံတံသည် စုမာကျင်း၏ ရင်ဝဋ် စိုက်ပင်သွား၏။
အား....

စုမာကျင်းစူးရှစွာ ဧကန်ဟစ် လိုက်သည်။
ကျင်းခုံး ဇေ ပြုသွား၏။

အံတင်းတင်း ကြိတ်ရင်း စုမာကျင်း၏ ရင်ဝဋ် စိုက်ပင်
နေသည့်လှံထံ၏ အရင်းပိုင်းကို ခြေထောက်ဖြင့် ကန်ကျောက်

လိုက်သေသည်။
လှံတံမှာ စုမာကျင်း၏ ရင်ဝဋ် နောက်ကျောသို့တိုင်

ဖောက်ထက်သွားပြီး အနောက်ဖက်၌ ရပ်နေသည့်ချိုအင်းရှန်း၏
ရင်ဝဋ် စိုက်ပင်သွားတော့၏။

ထိုသို့ဖြစ်လာမည်ဟု မည်သူမျှ မမျှော်လင့်ပါချေ။
ချိုအင်းရှန်း ထိတ်လန့်သွား၏။

ကပျာကယာ နောက်ဆုတ် ရှောင်တိမ်းရန် ကြိုးစား
လိုက်၏။

သို့သော် သူမနောက်ကျသွားပြီ ဖြစ်လေသည်။

‘အား....’

စူးရှစွာအော်ဟစ်ပြီး ဒဃဝီဒယိုင်ဖြင့် နောက်ဆုတ်သွား
လေသည်။

‘ညီမ’

ကျိုသန်း ထိတ်လန့်သွား၏။

ခါအမ်းရှန်းအား ဖေးမကူညီဖို့ ပြေးသွားရန် ဟန်ပြင်
လိုက်လေသည်။

ထိုစဉ်ဝမ်းတုနှင့် ကျူးဟန်ကောင်းတို့က ကြားဖြတ်တိုက်
ခိုက်လိုက်ကြ၏။

ကျိုသန်း ဒေါသ ထွက်သွားသည်။

‘သွားစမ်း’

အော်ငေါက်ရင်း ဖြန်လည် တိုက်ခိုက်လိုက်ခြင်း ဖြစ်လေ
သည်။

ကျူးဟန်ကောင်းနှင့် ဝမ်းတုတို့ ရင်ထိတ်သွားကြ၏။

တိုက်ခိုက်မှုကို ရုပ်သိမ်းကာ နောက်ဆုတ် ရှောင်တိမ်းရန်
ဟန်ပြင်လိုက်ကြလေသည်။

သို့သော်သူတို့ နောက်ကျသွားကြပြီ ဖြစ်သည်။

ဝမ်းတု၏ ဓားသည် ကျိုသန်း၏ ရင်ဝဋ် စိုက်ဝင်သွားပြီး

ကျူးဟန်ကောင်း၏ လှသည် ကျိုသန်း၏ ယာဘက်ပေါ်ကို
ထိုးမိသွား၏။

ကျိုသန်း၏ လက်သီး တစ်လုံးမှာ ဝမ်းတု၏ မျက်နှာအား
တည့်မတ်စွာ ထိသွားပြီး ခြေထောက် ကန်ချက်မှာမူ ကျူးဟန်
ကောင်း၏ ဦးခေါင်းကို ထိမှန်သွားလေသည်။

‘ဝုန်း....’

‘အား....’

‘အမယ်လေး’

စူးရှသော အော်ဟစ်သံများ ဆက်တိုက် ထွက်ပေါ်လာ
သည်။

ကျူးဟန်ကောင်း၊ ဝမ်းတုနှင့် ကျိုသန်းတို့ သုံးယောက်
မြေပေါ် ပြိုင်တူ လဲကျသွားလေတော့သည်။

• • •

တောင်ကုန်းပေါ်မှ တိုက်ပွဲကား ပြီးဆုံးသွားပြီ ဖြစ်လေ
သည်။

ပန်းပေါင်းစုံ နန်းတော်မှ မိန်းကလေးများ မြေပေါ်
လဲကျနေ၏။

မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းသားများလဲ အတုံးအခုံး လဲကျ နေ
သည်။

ကျင်းခုံးမှာ အနိုင်ရရှိခဲ့သော်လည်း သူ၏လူပေါင်းများစွာ ဆုံးရှုံးသွားရလေသည်။

မိုးကြီးလှ ဂိုဏ်းသား သုံးယောက် သာလျှင် မြေပေါ်၌ မားမားမတ်မတ်ရပ်လျက် ကျန်ရစ်ခဲ့၏။

ဝမ်းတု၊ စုမာကျင်းနှင့် ကျူးဟန်ကောင်းတို့ကစား လဲကျ နေပြီဖြစ်သည်။

ထိုနည်းတူကျိုသန်းနှင့် ချိုအင်းရှန်းတို့လည်း လဲကျနေပြီ ဖြစ်လေသည်။

ကျိုသန်း၏ တစ်ကိုယ်လုံး သွေးချင်းချင်းနီရဲနေ၏။

သို့သော် သူမသေဘေးပါချေ။

ချိုအင်းရှန်းအနီးသို့ ရောက်အောင် ကြိုးစားပြီးသွား၏။

ချိုအင်းရှန်း ညည်းညူနေ၏။

သူမရရှိထားသော ဒဏ်ရာကို ကြည့်ရုံဖြင့် မကြာမီ သေ ဆုံးသွားတော့မည် ဖြစ်ကြောင်း ထင်ရှားပေသည်။

ကျိုသန်းက....

‘ညီမ နောက်ဆုံးတော့ တို့လဲ သေကြရတော့မှာပါလား’ ဟု ပြောလိုက်၏။

ချိုအင်းရှန်း ပြုံးလိုက်သည်။

‘လူဆိုတာ မွေးလာပြီးမှတော့ တစ်ချိန် သေရမှာပေါ့၊ ဒါ ပေမယ့် ကျွန်မဟာ ဒီလိုအဖြစ်မျိုး ကြုံတွေ့ပြီး သေဆုံးသွားရ မယ်လို့ ဘယ်တုန်းကမှ မတွေးမိခဲ့ဘူးရှင်’

‘ကျုပ်လဲ မတွေးမိပါဘူးဗျာ’

‘မိုးကြီးလှ ဂိုဏ်းချုပ်က ဘာကြောင့် ကျွန်မတို့ကို သတ် ပစ် ချင်ရတာလဲ’

ကျိုသန်းက....

‘ဒါတော့ သူပဲသိမှာပေါ့’

သူတို့နှစ်ယောက်အား စိုက်ကြည့်နေသည့် ကျင်းခုံး သဘော ကျစွာ ရယ်မောလိုက်၏။

‘ဟား....ဟား....ဟား’

သူ၏ရယ်မောသံ ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာသည်။ ကျိုသန်းနှင့် ချိုအင်းရှန်းတို့က ကျင်းခုံးကို ကြည့်လိုက်ကြ သည်။

ကျင်းခုံးက အတန်ကြာ ရယ်မောလိုက်ပြီးမှ....

‘ဘာကြောင့် ခင်ဗျားတို့ကို သတ်ပစ်ချင် ရ တယ် ဆို တာ ခင်ဗျားတို့ သိချင်ကြတယ်ပေါ့၊ ဟုတ်လား’

ဟု မေးလိုက်၏။

ကျိုသန်းက....

‘ဟုတ်တယ်၊ မင်းက ဘာကြောင့် ငါတို့ကို သတ်ပစ်ချင် ရတာလဲ၊ ငါက မိုးကြီးလှ ဂိုဏ်းကို အနှောင့်အယှက်ပေးခဲ့တာ ကို မင်းက မကျေနပ်ဘူးပေါ့၊ ဟုတ်လား’

ကျင်းခုံး ခေါင်းယမ်းလိုက်၏။

‘မဆိုင်ဘူး’

‘ဘာက’

‘ကျုပ်က မိုးကြီးလှ တစ်ဖွဲ့လုံး သေဆုံးသွားလဲ အရေး မစိုက်ဘူး၊ ကျုပ်လိုချင်တာ သိုင်းသုံးကွက် သိုင်းကျမ်းပါပဲ’

‘ဘာ...’

ချိုအင်းရှန်းက....

‘သိုင်းသုံးကွက် သိုင်းကျမ်း၊ ဟုတ်သား’

‘ဟုတ်တယ်’

‘ဟား...ဟား...ဟား’

ကျိုသန်း သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်၏။

ချိုအင်းရှန်းလည်း ပြုံးလိုက်သည်။

သူတို့နှစ်ယောက် တစ်ယောက်ကိုထစ်ယောက် ကြည့်ကာ....

‘သူနဲ့ သိုင်းသုံးကွက်အျမ်းနဲ့ တန်သလား’

‘ဘယ်တန်မလဲ၊ သူက လူယုတ်မာပဲ’

‘သိုင်းသုံးကွက် သိုင်းကျမ်းကို သူကလိုချင်တယ်တဲ့’

‘သူမရနိုင်တော့ပါဘူး’

‘ဘာဖြစ်လို့လဲ’

‘ကျုပ်ရထားတဲ့သိုင်းကျမ်း ပျောက်သွားပြီ’

‘ဟောတော့...ဒါ ဖြင့် ဘယ်လိုလုပ်မလဲ’

‘ဘာလုပ်ရမလဲ၊ ကျုပ်က အလွတ်ကျက်မှတ်မိထားတာပဲ၊

သူလိုချင်တယ်ဆိုရင် ကျုပ်ရဲ့ဦးခေါင်းကို ခွဲခြမ်းစိတ်ဖြာပြီး

ယူမှ ရမယ်၊ ဟား...ဟား...ဟား’

ချိုအင်းရှန်းက....

‘ကျွန်မလဲ အလွတ်ကျက်မှတ်ပြီး မီးရှို့ ပျက်စီးပစ်လိုက်တယ်

လေ’

သူတို့နှစ်ယောက် ရယ်မောလိုက်ကြ၏။

ကျင်းခုံး ဒေါပွဲသွားသည်။

‘တောက်...ခပ်ဗျားတို့နှစ်ယောက် ရောရမှာ မကြောက်ဘူး ထင်တယ်’

‘မင်းက ရယ်စရာကြီးပြောတာကိုး၊ တို့တတွေ ဘယ်နည်းနဲ့မှ အသက်မရှင်နိုင်တော့ဘူးဆိုတာ သိထားပြီးသားပါကွာ’

‘သိုင်းသုံးကွက် သိုင်းကျမ်း ပေးပါ’

‘မင်း တော်တော်ခက်ပါလား၊ ငါတို့ဆီမှာ မရှိဘူးလို့ ဘယ်နှစ်ခါပြောရမလဲ’

‘ကောင်းပြီ’

ကျင်းခုံက လှ တို့နှစ်ယောက်ဘုတ်ယူကာ ပစ်ပေါက်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်၏။

အမှန်တော့ ကျိုသန်းနှင့် ချိုအင်းရှန်းတို့က ကျင်းခုံးအနီးသို့ ချဉ်းကပ်လာပါလျှင် ရှိသမျှအားအင် ဖျစ်ညှစ် ထုတ်ကာ တိုက်ခိုက်ရန် ကြံစည်ထား၏။

သို့သော် ကျင်းခုံးက အနီးသို့ ချဉ်းကပ်မလာဘဲ အဝေးမှ လှ ဖြင့် ပစ်ပေါက်တိုက်ခိုက်ရန် ဟန်ပြင်နေခြင်းကြောင့် သေရတော့မည်ဟု တွေးကာ မျက်လုံးမှိတ်ထားလိုက်ကြလေသည်။

ထိုစဉ်မှာပင်....

‘ရပ်လိုက်...’

ကျယ်လောင်သော ဟန့်တာ သံတစ်ချက် ထွက်ပေါ်လာသည်ကို မမျှော်လင့်ဘဲ ကြားလိုက်ရလေသည်။

ကျင်းခုံး ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားသည်။ ဟန့်တာသံ ထွက်ပေါ်လာရာ သို့ လှည့်ကြည့်လိုက်၏။

ထိုအခါ လူတစ်ယောက် ပြေးလွှားလာနေသည်ကို တွေ့မြင်
လိုက်ရလေသည်။

ကျင်းခုံး မျက်မှောင်ကြုတ်သွား၏။

ပြေးလွှားလာသူကား လူထင်းဖြစ်လေသည်။ လူထင်းသည်
နန်းကုန်းယန်အား လိုက်လံရှာဖွေရင်း မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းသား
များ၏ ဖမ်းဆီးခေါ်ဆောင်သွားသည်ဟု ထင်မှတ်ကာ မိုးကြိုး
လှ ဂိုဏ်းသို့ လိုက်သွားလေသည်။

မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းသို့ ရောက်သောအခါ ကျင်းခုံးကိုယ်တိုင်
ဂိုဏ်းသားများကို ဦးဆောင်ပြီး ပန်းပေါင်းစုံတောင်ကြားသို့
ထွက်ခွာသွားကြောင်း သိလိုက်ရလေသည်။

ထို့ကြောင့် ပန်းပေါင်းစုံတောင်ကြားသို့ လိုက်လာခဲ့ခြင်း
ဖြစ်၏။ ကျင်းခုံးက....

ဟေ့... သူ့ကို တားထားလိုက်ကြစမ်း'

ဟု ပြောလိုက်၏။

ထိုအခါ မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းသားသုံးယောက် လှ ကိုယ်စီဆွဲကာ
လူထင်းထံ ပြေးဝင်သွားကြလေသည်။

လူထင်းမှာလည်း နန်းကုန်းယန်အား ဖမ်းဆီးထားသည်
ထင်မှတ်ကာ ဒေါ်ပုပုဖြင့် တိုက်ခိုက်ပစ်လိုက်လေသည်။

ဝုန်း.....

'အား.....'

'အမယ်လေး.....'

စူးရှသော အော်ဟစ်သံများ ထွက်ပေါ်လာသည်။

မိုးကြိုးလှ ဂိုဏ်းသားသုံးယောက်မှာ လူထင်း၏ တိုက်ခိုက်မှု
ကြောင့် မြေပေါ် အတုန်းအရုန်း လဲကျသွားကြလေတော့
သည်။

ကျင်းခုံး အံ့သြသွားသည်။

'မင်း ဘယ်သူလဲ'

ဟု လှမ်းမေးလိုက်သည်။

လူထင်းက....

'နန်းကုန်းယန် ဘယ်မှာလဲ'

'ဘာကွ.....'

'နန်းကုန်းယန် ဘယ်မှာလဲ'

ကျင်းခုံး မျက်နှာပျက်သွားသည်။ နန်းကုန်းယန်မှာ ကျင်းခိန်
အား လုပ်ကြံကာ ထွက်ပြေးသွား၏။

တစ်နေ့ နန်းကုန်းယန်အား သုတ်သင်ပေးရန် ဆုံးဖြတ်ထား
၏။ သူ၏တပည့်များကို စေလွှတ်ကာ သုတ်သင်ခိုးခဲသော်လည်း
သူ၏တပည့်များသာလျှင် မရှု့လျှင် ရှုံးနိုင်သွားခဲ့ကြသည်။

နန်းကုန်းယန် ထွက်ပြေး လွတ်မြောက်သွားသည်ဟု သိခဲ့ရ
သည်။

ကျင်းခုံး တေးတောနေစဉ် လူထင်းက....

'သူဘယ်မှာလဲ ပြောပါ။ ခင်ဗျား သူ့ကိုဒုက္ခပေးရင် ခင်

ဗျားကို ကျုပ်က သတ်ပစ်လိုက်မယ်'

ဟု အော်ပြောလိုက်သည်။

ကျင်းခုံး မဲပြုံးပြုံးကာ....

'ဘာကွ' ဝါက မင်းကိုကြောက်မယ်များ ထင်နေသလား'

'သူ့ဘယ်မှာလဲ'
'သေပြီ'
'ဟာ...'

ကျင်းခုံးက တင် အရှဲ့တိုက်ကာ ပြောလိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

လုထင်း မျက်လုံး ပြာတွေ့သား၏။

'ခင်...ခင်ဗျား လူယုတ်မာကြီး'

ဒေါသကြီးစွာဖြင့် ကျင်းခုံးထံ ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

ကျင်းခုံးကလည်း ပြန်လည်တိုက်ခိုက်လိုက်၏။

သူတို့နှစ်ယောက် ထိပ်တိုက်ရင်ဆိုင်မိလိုက်လျှင်....

'ဝုန်း....'

ကျယ်လောင်သော အသံတစ်ချက် ထွတ်ပေါ်လာသည်။

လုထင်းမှာ နောက်သို့ ခြေသုံးလှမ်းမျှ ဆုတ်လိုက်ရ၏။

'ဟား...ဟား...ဟား'

ကျင်းခုံး သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်သည်။

လုထင်း အံ့ကြိတ်လိုက်ပြီး....

ထပ်မံ၍ ပြေးဝင်တိုက်ခိုက်လိုက်ပြန်သည်။

ကျင်းခုံးကလည်း ဆီကြိုတိုက်ခိုက်လိုက်၏။

နှစ်ယောက်သား ရင်ဆိုင်မိလျှင်....

'ဝုန်း....'

'အား....'

လုထင်းမှာ အနောက်ဘက်သို့ လွင့်စဉ်သွားသည်။

ကျင်းခုံးက....

'မင်း ဘယ်သူလဲ၊ နန်းကုန်းယန်နဲ့ ဘယ်လို ပတ်သက်နေသလဲ'

ဟု မေးလိုက်၏။

လုထင်း မြေပေါ်မှ လူးလိမ်းထလိုက်သည်။

နှုတ်ခမ်းထောင့်မှ စီးကျလာသည့် သွေးများကို လက်ခိုဖြင့် သုတ်ရင်း....

'နန်းကုန်းယန် ဘယ်မှာလဲ'

ဟု ပြန်မေးလိုက်၏။

ကျင်းခုံးက....

'မင်းဘယ်သူလဲ'

လုထင်း ဘာမှမပြောဘဲ ပြေးဝင်တိုက်ခိုက်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်သည်။

ထိုစဉ် မြေပေါ်၌ လဲကျနေသော ကျိုသန်းကို ထွေမြင်သွားပြီး....

'ဟင်...ဘဘ'

သူက ကျိုသန်းအား ပြေး၍ ပေးထူလိုက်သည်။

ကျိုသန်း ဝမ်းသာသွားသည်။

'မင်း ဘယ်လိုလုပ် ဒီကိုရောက်လာတာလဲ'

'ကျွန်တော် နန်းကုန်းယန်ကို လိုက်ရှာနေတာပါ'

'နန်းကုန်းစိမ်းရဲ့သမီး မဟုတ်လား'

'ဟုတ်ပါဏယ်၊ ဘာ သူ့ကို တွေ့မိသလား'

ကျိုသန်း ခေါင်းယမ်းလိုက်သည်။

‘မထွေးဘူးကွ’
 ‘ဒါထက် ဘာဘာ ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ’
 ‘ဘယ်လိုဖြစ်ရမလဲ၊ လူယုတ်မာ အကောက်ကြံ့လိုပေါ့’
 ကျင်းခုံး အကောက်ကြံ့ခဲ့သည့် အကြောင်းစုံကို ရှင်းလင်း
 ပြောပြလိုက်သည်။
 ကျင်းခုံး အကောက်ကြံ့ခဲ့သည့် အကြောင်းစုံကို ရှင်းလင်း
 ပြောပြလိုက်လေသည်။
 လူထင်း အံ့ဩသွားသည့်။
 ‘ဒါဖြင့် ဘာဘာ ရှင်ပျော်ပျော်အဘိုးအိုပေါ့’
 ‘သိပ်မှန်တာပေါ့ကွာ’
 လူထင်းက မြေပေါ် ဒူးထောက်ကာ ဦးသုံးကြိမ်ချပြီး
 ဂါရဝပြုလိုက်လေသည်။
 ကျိုသန်း အံ့ဩသွားသည်။
 ‘မင်းက ငါ့ကိုဘာကြောင့် ဦးချရတာလဲ’
 ‘အစ်ကိုကြီးချင်းသက်ထင်းကို ဘာဘာသိတယ် မဟုတ်လား’
 ‘ချင်းသက်ထင်း၊ ဟုတ်လား၊ သိပ်သိတာပေါ့ကွာ၊ ငါ့တပည့်
 ပေါ့၊ ငါ့ဆီက သိုင်းသုံးကွက်ကျမ်းခိုးပြီး ထွက်ပြေးသွားတယ်
 လေ’
 ‘ဟုတ်ပါတယ်၊ အစ်ကိုကြီးချင်းသက်ထင်းက ကျွန်တော် ခွဲ
 အသက်သခင် ကျေးဇူးရှင်ပါ၊ ဘာဘာဆိုင်းကျမ်း ကျွန်တော်
 ကို ပေးခဲ့ပါတယ်၊ ဒါကြောင့် ကျွန်တော်ဦးချတာပါ’
 လူထင်းက အကျိုးအကြောင်း ရှင်းပြလိုက်သည်။
 ယခုမှ ကျိုသန်း သဘောပေါက်သွားသည်။

‘လက်စသတ်တော့ မင်းက ချင်းသက်ထင်းဆီက ပညာ
 ဆင့်ပွား ယူခဲ့တယ်ဆိုတော့ ငါ့တပည့် ဖြစ်နေပြီပေါ့’
 ‘ဟုတ်ပါတယ်ခင်ဗျာ’
 ‘ကောင်းလိုက်လေကွာ၊ မင်း ရောက်လာတာနဲ့ အတော်ပဲ၊
 မင်းကို ငါ့ခိုင်းစရာရှိတယ်’
 ‘အမိန့်ရှိပါခင်ဗျာ’
 ကျိုသန်းက ကျင်းခုံးအား ညွှန်ပြလိုက်ပြီး....
 ‘သူ့ကို ဆုံးမလိုက်ပါ’
 ‘ကောင်းပါပြီ’
 လူထင်း ဒူးထောက်နေရာမှ ထရန်ပြင်လိုက်သည်။
 ‘နေဦး’
 ကျိုသန်းက ဟန့်တားလိုက်သည်။
 လူထင်းအား သူ့အနီးသို့ချဉ်းကပ်ရန် စေခိုင်းလိုက်သည်။
 လူထင်း ချဉ်းကပ်လိုက်သောအခါ သိုင်းကွက်အချို့ သင်
 ကြားပေးလိုက်သည်။
 လူထင်းမှာ သိုင်းပညာနှင့်ပတ်သက်ပြီး တတ်ကျွမ်းနားလည်
 လွယ်သူဖြစ်ရကား ကျိုသန်းရှင်းပြသည့် သိုင်းကွက်များကို တစ်
 ခဏအတွင်း မှတ်မိနားလည် သွားလေသည်။
 ကျိုသန်းက....
 ‘ကဲ...မင်းသွားပြီး ယှဉ်ပြိုင်ပေတော့’
 ဟု ပြောလိုက်၏။
 လူထင်းလည်း ကျင်းခုံးထံသို့ ခပ်သွက်သွက် လှမ်းသွားလေ
 သည်။

ကျင်းခုံး မဲပြုံးပြုံးကာ....

‘ငါလိုပြီ၊ မင်းဟာ သံမဏိယပ်တောင် ဝမ်းလျှန်ရဲ့သား
လုထင်း မဟုတ်လား’

‘ဟုတ်တယ်’

‘မင်း အသက်မသေချင်ရင် ဒီကမြန်မြန် ထွက်သွားတာ
ကောင်းမယ်၊ ကျုပ်က မင်းရဲ့ ဦးလေးမျက်နှာထောက်ပြီး ခွင့်
လွှတ်လိုက်မယ်’

‘တာဗျ’

‘မင်းရဲ့ဦးလေးက ငါ့အတွက် အသက်စွန့် ဆောင်ရွက်သွား
တာကြောင့် ငါကမင်းကို ချမ်းသာပေးလိုက်မယ်’

‘ကျုပ်ဦးလေး ဘယ်မှာလဲ’

လုထင်း ထိတ်လန့်သွားသည်။

ဝမ်းတုက အသက်ပေး၍ တာဝန်ထမ်းဆောင်သွားသည်ဆို
လျှင် ဝမ်းတုသေဆုံးသွားကြောင်း ထင်ရှားနေသည်မဟုတ်ပါ
လား။

ကျင်းခုံးက တစ်နေရာဆီသို့ ညွှန်ပြရင်း....

‘ဟိုမှာ မင်းဦးလေး၊ သူဟာ ကျိုသန်း လက်ချက်ကြောင့်
သေဆုံးသွားရတာပဲ’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

လုထင်း ကြည့်လိုက်သောအခါ မြေပေါ် လဲကျဆော့ဆုံး
နေသည့် ဝမ်းတုအား တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

‘ဦးလေး’

လုထင်း အထိတ်တလန့် ခေါ်လိုက်သည်။

ကျင်းခုံးက....

‘ကျိုသန်းက သူ့ကို သတ်ပစ်လိုက်တာပဲ’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

သူက လုထင်းနှင့်ကျိုသန်းအား ရန်တိုက်ပေးလိုက်ခြင်း ဖြစ်
လေသည်။ လုထင်းက ကျိုသန်းကိုကြည့်ကာ....

‘အဘလက်ချက်ကြောင့်ဆိုတာ အမှန်ပဲလား’

ဟု ဟမ်းမေးလိုက်သည်။

ကျိုသန်း ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်တယ်၊ သူ့လက်ချက်ကြောင့် ငါ့အဖြစ်ကိုလဲကြည့်ဦး၊
ချိုအင်းရှန်းလဲ သူ့တို့ကြောင့် ဒုက္ခရောက်ရတာ၊ ကျုပ်ပြော
တာဟုတ်တယ် မဟုတ်လား’

သူက ချိုအင်းရှန်းဘက်လှည့်ကာ မေးလိုက်လေသည်။

ချိုအင်းရှန်းကို ကြည့်မိသည်ဆိုလျှင်....

‘တင်’

လွှတ်ခနဲ အသံထွက်သွားသည်။

အကြောင်းကား ချိုအင်းရှန်း သေဆုံးသွားပြီဖြစ်ကြောင်း
တွေ့မြင်လိုက်ရခြင်းကြောင့် ဖြစ်ပေသည်။

လုထင်း သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

ကျင်းခုံးဘက် ပြန်လှည့်ကာ....

‘ကျုပ်ဦးလေးက လူဆိုးကြီးတစ်ယောက်ပါဗျာ၊ တစ်နေ့
အဖြစ်ဆိုးနဲ့ ကြုံမှာကို သူ့ကိုယ်တိုင်သိသားသလို ကျုပ်လဲ သိ
ထားပါတယ်၊ မဆန်းတော့ပါဘူးဗျာ’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

ကျင်းခုံးမှာ သူ၏အကြံအစည် မအောင်မြင်သဖြင့်...
'ကောင်းပြီလေ၊ မင်းဘာလုပ်ချင်သလဲ၊ ငါကတော့ မမှုဘူး
ဆိုတာ မှတ်ထား'

'စိတ်ချ၊ ခင်ဗျားကို ကျုပ် သုတ်သင် ရှင်းလင်းပစ်မှာပဲ'
စကားဆုံးလျှင် လူထင်းက စတင်တိုက်ခိုက်လေတည်။
ကျင်းခုံးလည်း ချက်ချင်း ပြန်လည် တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။
ယခုတစ်ကြိမ် လူထင်းက ကျိုသန်း သင်ကြားပေးသည့်
အတိုင်း တိုက်ခိုက်လိုက်ခြင်း ဖြစ်ပေသည်။
ထိုသို့ တိုက်ခိုက်လိုက်သည်နှင့်....

'ငှန်း
ကျယ်လောင်သောအသံတစ်ချက် ထွက်ပေါ်လာပြီး ကျင်း
ခုံး နောက်ဆုတ်သွားလေသည်။

ကျင်းခုံး မျက်လုံးပြူးသွားသည်။
လူထင်းကို စိုက်ကြည့်ရင်း....
'မင်း ဘယ်ဆိုးလို့တုန်း၊ ကဲ ဒီတစ်ခါ ကြည့်ပါဦး'
လက်ဝါးနှစ်ဘက်၌ အတွင်းအားစုစည်းကာ ပြင်းစွာ တိုက်
ခိုက်လိုက်လေသည်။

လူထင်းလည်း သတိကြီးစွာထားပြီး ပြန်လည် ခုခံလိုက်
သည်။
ထိုစဉ်....
'လူယုတ်မာကြီး'
အော်ငေါက်သံတစ်ချက် ထွက်ပေါ်လာသည်။

လူရိပ်တစ်ခုမှာ လူထင်းနှင့် ကျင်းခုံးတို့ နှစ်ယောက်ထံသို့
ပြေးဝင်လာသည်။

ထိုလူရိပ်က ကျင်းခုံးအား တိုက်ခိုက်လိုက်၏။
ကျင်းခုံး ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွား၏။
'ဟေ့....ဘာလုပ်တာလဲ'
အော်ပြောရင်း ဘေးသို့ ခုန်ရှောင်လိုက်၏။
သို့သော် ပြေးဝင်လာသည့် လူရိပ်က အလွတ်မပေးဘဲ
ထက်ကြပ်မကွာ လိုက်လံတိုက်ခိုက်လိုက်၏။

လူထင်း အံ့ဩနေ၏။
ပြေးဝင်တိုက်ခိုက်လာသူအား လှမ်းကြည့်လိုက်ရာ....
'ဟင်....ညီမ နန်းကုန်းယန်'
လှုပ်ခနဲခေါ်မိသည်။
မှန်ပေသည်။

ပြေးဝင်တိုက်ခိုက်လာသူမှာ နန်းကုန်းယန် ဖြစ်သည်။
နန်းကုန်းယန်က ကျင်းခုံးအား တရကြမ်း တိုက်ခိုက်နေ၏။
ကျင်းခုံး ဒေါပူသွားသည်။

'အဲ့တော်ပဲ၊ ငါ့သားအတွက် မင်းကိုသတ်ပစ်မယ်'
အော်ငေါက်ရင်း ပြန်လည်တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။
သူတို့နှစ်ယောက်စလုံး နာကျည်းချက်ကိုယ်စီဖြင့် နောက်
မဆုတ်စတမ်း ပြင်းထန်စွာ တိုက်ခိုက်နေကြ၏။

လူထင်းမှာ ငေးငိုငိုကြည့်နေမိသည်။
ထိုစဉ် ကျိုသန်း၏စကားသံ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြား
လိုက်ရ၏။

‘လှထင်း... မင်း ဘာငိုဝ်နေတာလဲ၊ ဝင်ပြီးတိုက်ခိုက်ပါတော့
လာ’

လှထင်း၏ခန္ဓာကိုယ် ဆတ်ခနဲတုန်သွား၏။

ချက်ချင်း သတိဝင်လာပြီး....

‘ယား....’

ညာသံပေးကာ ကျင်းခုံးထံ ပြေးဝင်တိုက်ခိုက်လိုက်၏။

ကျင်းခုံးသည် နန်းကုန်းယန်နှင့် ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်နေစဉ်
လှထင်း ပြေးဝင်လာခြင်းကြောင့် ထိတ်လန့်သွား၏။

အခြေအနေမဟန်မှန်းသိလျှင် နောက်ဆုတ်ရန် ဟန်ပြင်
လိုက်၏။

‘မပြေးနဲ့’

နန်းကုန်းယန်က အလွတ်မပေးဘဲ ပြေးဝင်သွား၏။

ကျင်းခုံးက လက်ဝါးဖြင့် ဆီးကြိုရိုက်ချလိုက်၏။

နန်းကုန်းယန်သည် လက်ဝါးဆန့်ထုတ်လိုက်သည်။

လှထင်းက....

‘ညီမ သတိထား’

အော်ဟစ်သတိပေးလိုက်၏။

သို့သော်....

နန်းကုန်းယန်နှင့် ကျင်းခုံးတို့ကား....

‘ဝိုင်း’

‘အား....’

စူးရှသော အော်ဟစ်သံများ ထွက်ပေါ်လာသည်။

နန်းကုန်းယန် မသဲမကွဲသည်းညှုရင်း မြေပေါ်လဲကျသွား
သည်။

ကျင်းခုံးသည်လည်း အရုပ်ကြီးပြတ် လဲကျသွားသည်။

‘ညီမ’

လှထင်းက စိုးရိမ်ထိတ်လန့်စွာခေါ်ရင်း သူမထံ ပြေးသွား
သည်။

နေဝန်းနီမှာ အနောက်ဘက်တွင် ငုပ်လျှိုးကွယ်ချောက်
သွားတော့မည် ဖြစ်၏။

ကောင်ကပ်တစ်ခုလုံး ပုဇွန်ဆီရောင် တောက်ပနေ၏။

အိမ်တန်းပျံ့ပျိုင်းတစ်အုပ်ကို ဝေ့နေရ၏။

ဗျိုင်းဖြူများကြည့်ရသည်မှာ ကြည်နူးဖွယ်ကောင်းလှ၏။

ဗျိုင်းများကား အဖြူရောင် အမွှေးအမျှင်ရှိကြလေသည်။

ကျီးကန်းကဲ့သို့ အနက်ရောင် အမည်းရောင် အမွှေးအမျှင် ရှိ
သည်ဟု မကြားဖူးပါ။

ဗျိုင်းမှာ အဖြူ၊ ကျီးမှာ အမည်း။

ထိုသို့ပင်....

လောကလူသားများ၏ စိတ်နှလုံးသားများ ဖြူစင်သိမ်မွေ့
ကြ၏။

ဘဝအတွေ့အကြုံအရ ခါးသီးသော ဒဏ်ရာဒဏ်ချက်များ
ကြောင့် ဖြူစင်သောနှလုံးသားများ စွန်းထင်းပေကျသွား
တတ်ကြသည့် အရောင် ပြောင်းလဲသွားတတ်ကြသည်။

ဗျိုင်းဖြူတစ်ကောင် အရောင်ပြောင်းလဲကာ ဗျိုင်းမည်း
ဖြစ်သွားလျှင် တွေ့သူမြင်သူတိုင်းက အသွေးအရောင်ပြောင်းလဲ
သွားသည်ကို သိရှိနိုင်ကြမည် ဖြစ်သည်။

သို့သော်....

လူသားတို့၏ ရန်ထဲ အသည်းနှလုံး အရောင်ပြောင်းလဲသွား
လျှင်ကား မည်သို့မျှ တွေ့မြင်နိုင်မည် မဟုတ်ချေ။

လူဆိုးထင်ရသူသည် လူကောင်း ဖြစ်နေတတ်သည်။

လူကောင်းထင်ရသူမှာ လူဆိုး ဖြစ်နေတတ်သည် မဟုတ်ပါ
လား။

လူထင်းကား မြင်သာထင်သာသည့် ဗျိုင်းမည်းတစ်ကောင်
ဟုဆိုလျှင် မှားနိုင်မည် မဟုတ်ပါချေ။

တော်စင်ကုန်းကလေးကန်ခုလုံး တိတ်ဆိတ်နေ၏။

လူထင်းက နန်းကုန်းယန်၏ အလောင်းကို ပေ့ပိုက်ရင်း
ငိုဝ်နေ၏။

မည်မျှကြာသည်အထိ ငေးငိုဝ်နေမိသည် မသိပါ။

တစ်သက်လုံးပင် ငေးငိုဝ်သွားတော့မည်ဟု မှတ်ထင်ယုံကြည်
ထားလေတော့သည်။

ပြီး၏။

မိုးကျော်သူ

၅၀၆၉

ရတနာတော်

Handwritten notes in red ink on the right page.