

တက္ကသိုလ်

# သီဟဘောင်

မဂ္ဂဏာခရီးသွား

ပ-ဒု ဇာတ်သိမ်း



စာမူ ခွင့်ပြုအမှတ် ၅၉၀/၉၅(၉)

မျက်နှာပုံး ခွင့်ပြုအမှတ် ၅၉၀/၉၅(၁၀)

ပထမအကြိမ်

၀၉၉၅ ခုနှစ်၊ ဒီဇင်ဘာလ

တန်ဖိုး ၈၀/- အုပ်ရေ [၄၀၀]

ထုတ်ဝေသူ ဦးကျော်ကျော် (မြ ၀၃၃၁၁)  
ဝဏ္ဏထွန်းစာပေ  
၉၀/သီ (၅) လမ်း၊ လမ်းမတော်၊  
ရန်ကုန်မြို့။

ပုံနှိပ်သူ ဒေါ်ကျင်ဌေ (မြ ၀၃၁၄၆)  
ဓမ္မအောင်ပုံနှိပ်တိုက်  
အမှတ်(၁)၊ စပယ်ခြံ(၃)လမ်း၊  
ကမာရွတ်၊ ရန်ကုန်။

မျက်နှာပုံးဂိုက် ဦးကျော်မိုးစိန် (မြ-၀၃၃၃၇)  
အောင်သာပုံနှိပ်တိုက်  
၀၇၂၊ ၃၁ လမ်း၊  
ရန်ကုန်မြို့။

လမ်းပေါ်ကလူ

ထိုက်ဝူးမြို့။

ထိုက်ဝူးမြို့သည် စည်ကားသိုက်မြိုက်ပြီး သာယာလှပသော  
မြို့တစ်မြို့ဖြစ်ပါသည်။

အမ်းဆုံလမ်းခွကျသောမြို့လေးဖြစ်၍ အနယ်နယ်အရပ်ရပ်မှ  
ကျန်သည်ပွဲစားများ၊ ခရီးသွားများ၊ သိုင်းဇာတသမားများ  
ဝင်ထွက်သွားလာစေ့ဖြစ်သဖြင့် နေထိုင်ရာညပါစည်ကား သိုက်  
မြိုက်နေသော မြို့ဖြစ်ပေသည်။

ရှောင်မာသည် ထိုက်ဝူးမြို့သို့ ရောက်လာလျှင် အလွန်  
သဘောကျသွားစေသည်။

၄ ဦး တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

မင်းစမ်းမကြီးအတိုင်း ဟိုဟိုသည်သည်ဝေးဝေးကြည့်ကာ  
လျှောက်လာရင်း....

‘အင်း...ဝါတော့ ဒီမြို့ကစားမှာ ဆေးဆေးချမ်းချမ်း  
အနားယူနိုင်မယ်ထင်ပါရဲ့’

ဟု တီးတိုးရေရွတ်လိုက်လေသည်။

စားသောက်ဆိုင် တစ်ဆိုင်ရှေ့မှ ဖြတ်သွားစဉ် မွှေးကြိုင်  
ဆင်းပျံ့သော ဟင်းနံ့များ ထွက်ပေါ်လာသဖြင့် နှာခေါင်း  
ထရှုံ့ရှုံ့ဖြစ်သွားလေသည်။

ဗိုက်ထဲက ဓာလာသည်ဟုလည်း ခံစားလိုက်ရသည်။

ထို့ကြောင့်....

‘တစ်ခုခု ဝင်စားဦးမှပဲ’

စားသောက်ဆိုင်ထဲသို့ လှမ်းဝင်လိုက်သည်။

ဆိုင်ထဲ၌ လူစည်ကားနေပါသည်။

ရှောင်မခဝင်လာသည်ကို မြင်သော်လည်း ဆိုင်လုလင်များက  
သာရောက်ကြိုဆိုခြင်းမရှိပေ။

အကြောင်းမှာ....

ရှောင်မခသည် အရောင်အဆင်း လူဖွဲ့ပျယ်နေသော အပြာ  
ရောင် အဝတ်အစားများကို ဝတ်ထားပြီး ဘိုသိဇာတ်သီ နှိပ်လှ  
ထဖြင့် အထင်းကြီးဘဲ တမင်လျစ်လျူရှုစားလိုက်ကြခြင်း  
ဖြစ်သည်။

အကယ်၍ ချမ်းသာကြွယ်ဝသူတစ်ယောက် ဝင်လာသည်  
ဆိုလျှင် ပျာပျာသလဲ ဆီးကြိုကြမည်ဖြစ်ပေသည်။

ချမ်းသာကြွယ်ဝသူများသည် ဈေးကြီးသော ဟင်းလျာ  
များ မှာယူစားသောက်တတ်ကြပြီး ဆိုင်လုလင်များကို ဆုငွေ  
ပေးလေ့ ရှိကြခြင်းကြောင့် ဖြစ်လေသည်။

သို့သော်....

ချမ်းသာကြွယ်ဝသူတိုင်းဇာည်း မဟုတ်ချေ။

ရှောင်မခကဲ့သို့သော ခပ်နှမ်းနှမ်းရှိသူ တစ်ယောက်ထံမှ  
ဆုငွေ ရနိုင်စရာအကြောင်း မမြင်ပါ။

ထို့ကြောင့် မသိလိုက်မသိဘာသာ နေလိုက်ကြခြင်း ဖြစ်  
လေသည်။

ရှောင်မခဇာည်း မည်သို့မျှ သဘောမထားချေ။

ပြတင်းပေါက်နုနု အပ်လျက်ရှိသော ချောင်ကျကျ စားပွဲ  
တစ်လုံး၌ နေရာယူလိုက်လေသည်။

‘ဘာများသုံးဆောင်မလဲ အစ်ကိုဇေး’

အသက်ဆယ်လေးနှစ်ခန့်ရှိ ဆိုင်လုလင်လေး တစ်ယောက်  
အနီးသို့ရောက်လာပြီး မေးသည်။

ထိုဆိုင်လုလင်လေးသည် အခြားသော ဆိုင်လုလင်များနှင့်  
အတူဘဲ သဘောကောင်းပုံ၊ ရိုးသားပုံရသည်။

ဧည့်သူမျှ ကြိုဆိုချင်သောညီညွတ်ကို အမြဲတမ်း ကြိုဆို  
ခဲ့ပုံရလေသည်။

ရှောင်မာက အင်္ကျီအိတ်ထဲ လက်နှိုက်လိုက်သည်။

ဖျင်ကြမ်းဖြင့် ချုပ်ထမ်းသည့် ပတ္တမြားအိတ်ကလေးမပါလား  
အနီသည်။ အိတ်ကိုဖွင့်ပြီး စားပွဲပေါ် သွန်မှောက်လိုက်သော  
ပ ငွေတုံးကလေးတစ်တုံးနှင့် ကြေးပြားအချို့ ကျသား  
လေသည်။

ရှောင်မာက...

'ဒီငွေနဲ့တန်ဆာလေးစက် ထမင်းဟင်းနဲ့ အရက်ယူခဲ့ပါ'

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

'စောင်းပါပြီ ခင်ဗျာ'

ဆိုင်လုလင်ကလေးသည်ငွေတုံးတစ်တုံးနှင့်ကြေးပြားများကို  
ယူကာ ထွက်သွားလေသည်။

မကြာခင်ပေါ့ချေ။

လင်ပန်းတစ်ချပ် ကိုင်ဆောင်ကာ ပြန်လည်ရောက်ရှိသွား  
လေသည်။

လင်ပန်းထဲ၌ အပေါ်စား ဆန်အရက်တစ်အိုး၊ ပဲပြားဟင်း  
တစ်ပွဲ၊ မြေပဲဆံကြော်နို့ဖို့ ထမင်းတစ်ပွဲပါလာလေသည်။

ဆိုင်လုလင်သည် စားထေးကပ်ဖွယ်ရာများကို ရှောင်မာ  
ရှေ့တွင်ချပေးလိုက်ပြီး....

'ကြေးပြားသုံးပြားပိုပါတယ် အစ်ကိုလေး'

ဟုပြောလိုက်သည်။

ရှောင်မာက ပြုံးလိုက်သည်။

'မင်း ယူလိုက်ပါ'

ဆိုင်လုလင်က....

'အစ်ကိုလေး၊ အရက်တစ်အိုး ထပ်ယူဦးလော့'

'ဟေ'

'ကျွန်တော် ကြေးပြားနှစ်ပြားထပ်ပေးလိုက်ပါ့မယ်၊ အရက်  
တစ်အိုး ထပ်ယူလိုက်ပေါ့'

ပြောပြောဆိုဆို ဆိုင်လုလင်က ထွက်သွားလေသည်။ ရှောင်  
မာက ကြောင်အမ်းအမ်းဖြစ်သွားသည်။

ဆိုင်လုလင်သည် ထူ့ကိုပင် ပြန်ပြီး ကရုဏာထက်နေသေး  
သည် ဟေ့တံပဲလော့။

ဆိုင်လုလင်သည် အရက်တစ်အိုးဆွဲကာ ချက်ချင်း ပြန်လည်  
ရောက်ရှိလာလေသည်။

'အစ်ကိုလေး၊ အရက်တစ်အိုးနဲ့ ဝမ္မာမဟုတ်ဘူးဆိုတာ ကျွန်  
တော် ခိုင်မိပါတယ်'

ဟု ပြောစေသည်။

ရှောင်မာဏ ပြုံးလိုက်သည်။

‘ဝါဏ အရက်သမားနဲ့ တူနေလို့လား’

‘အရက်သမားနဲ့ကော့ တူပါသွား၊ ဒါပေမယ့် အစ်ကို့လေး တဏှယ်ကောက်မယ်ဆိုရင် အရက်တစ်အိုးနဲ့ မမှားဟုတ်ဘူးလို့ ကျွန်တော် အကဲခတ်မိလို့ပါ’

ရှောင်မာဏ ...

‘မင်း လူကဲခတ် တယ်ဆိုးလို့လဲ’

‘ကျွန်တော်တို့က နေ့စဉ် လူပေါင်းစုံနဲ့ ဆက်ဆံနေရတာ အတော်ကိရုဒ်တာပေါ့ဗျာ၊ အစ်ကို့လေးက ခရီးဝေးကွဲ ဇာပိုင်း ဒီမြို့ရဲ့ ဝမ်းနစ်နစ်ယောက်ဆီကလဲသိတယ်၊ အစ်ကို့လေး စားသောက်ပိုင်း အနားယူချင်တယ်ဆိုရင် မြို့အနောက်ဘက်မှာ ဘုံအကျောင်းကန်ခရီးကန်၊ အဲဒီကိုသွားပါ၊ အေးအေးဆေးဆေး အနားယူပါရပါကယ်၊ ကဲ ကျွန်တော် လုပ်စရာရှိတာ သွားလုပ် လိုက်ဦးမယ် ခင်ပြုပါဦး’

ဆိုင်လုံအင်္ဂလိပ်စာရေးသည် ရှောင်မာကို နှုတ်ဆက်စာ ထွက် ခွာသွားစေသည်။

ရှောင်မာဏ ပါးစပ်အကောင်းသား ဖြစ်နေသည်။

သို့သော်...

မိုက်ထဲက တကြုတ်ကြုတ် ဆာဇောဝန်ဇာတဖြင့် ဆက်၍ ဝေးငိုက်မနေနိုင်တော့ဘဲ စားသောက်ပွယ်ရာများကို အားပါး တရ စားသောက်လိုက်စေသည်။

ဆိုင်လုံအင်္ဂလိပ်စာရေးသည် ထမင်းဟင်းနှင့် အရက် နှစ်အိုးမှာ ခဏအတွင်းမှာပင် တက်တက်စင် ပြောင်သွားစေ သည်။

ရှောင်မာက နှုတ်ခမ်းကို လက်ခံဖြုတ်လိုက်ကာ မိုက်ကို ပုတီး လိုက်သည်။

ထိုင်းရာမှထကာ သဘောကောင်းသော ဆိုင်လုံအင်္ဂလိပ်စာရေး အား ရှာဖွေကြည့်လိုက်သော်လည်း မတွေ့ရပါချေ၊ တစ်နေရာရာတွင် အလုပ်ရှုပ်နေပုံရသည်။

ရှောင်မာဏ နှုတ်ဆက်တော့ဘဲ ဆိုင်ထဲမှထွက်လာခဲ့သည်။ ရှောင်မာက ထမင်းစားရသည်မှာ သုံးရက်ရှိပြီ ဖြစ်စေ သည်။

\* \* \*

ဉ ...  
ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး သာယာလှပနေသည်။

အောင်းကင်ပေၤတွင် လမင်းထိန်ထိန်သာနေပြီး အေးမြ  
သေခ လေ့စဉ်သည် ထိုကံ့ဝူးတစ်မြို့လုံးသို့ ဖြာကျနေလေ  
သည်။

လေ့စဉ်အောက်တွင် မြို့လယ်၌ လူစည်ကားနေသည်ကို တွေ့  
မြင်နိုင်ပါသည်။

ရပ်ဝေးမှ ရရီးသည်များ ကုန်သည်ပွဲစားများသည် အချိန်  
အခါမရွေး ဝင်ထွက်သွားလာနေခြင်းကြောင့် နေ့ရောညပါ  
စည်ကား သိုက်မြိုက်နေခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ညလုံးပေါက်ဖွင့်သော တည်းခိုခန်းများ စားသောက်ဆိုင်  
များသည်လည်း မြို့လယ်တွင် စုရုံးအည်ရှိနေပေသည်။

ထိုကံ့ဝူးမြို့၏ ညဘက်တွင် အေးချမ်းဆိတ်ငြိမ်သော နေရာ  
ဟူ၍ မြို့ပြင်သုသာန်သို့ သွားရာလမ်းပေါ်ရှိ မြို့အနောက်ဘက်  
ဘုံကျောင်းတစ်ဝိုက်သာ ရှိလေသည်။

ရှောင်မာသည် ဆိုင်လုလင်ကလေး၏ စကားကို အလေး  
အနက်ထားကာ မြို့အနောက်ဘက် ဘုံကျောင်းသို့ လာခဲ့စေ  
သည်။

တခြား တစ်စုံတစ်ယောက်ဆိုလျှင် ဆိုင်လုလင်၏စကားကို  
ပေါ့ပေါ့တန်တန်သာ သဘောထားမည်သာ ဖြစ်သည်။

သို့သော်....

ဆိုင်လုလင်သည် လူလူချမ်း စာနာထောက်ထားတတ်သော  
စိတ်ထားရှိကြောင်း အတေးပေါက်ထားသည့် ရှောင်မာက  
အလေးအနက်ထားလိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

အေးအေးဆေးဆေးအနားယူဖို့ သူ့အတွက်လိုအပ်နေသည်  
ဟုတ်ပါသား။

ငွေမကုန်စေရဘဲ အေးအေးဆေးဆေး အနားယူနိုင်မည့်နေ  
ရာကို ဆိုင်လုလင်က ပြေးပြိုင်ခြင်းဖြစ်ကြောင်း သဘော  
ပေါက်၍ မြို့အနောက်ဘက် ဘုံကျောင်းဆီသို့ လာခဲ့ခြင်းဖြစ်  
လေသည်။

မြို့အနောက်ဘက်တွင် ဘုံကျောင်းတစ်ခု ရှိနေပါသည်။

ဘုံကျောင်းသည် ဟောင်းနွမ်းယိုယွင်းနေပြီ ဖြစ်သည်။

ကျယ်ဝန်းသော ဘုံကျောင်းပိုင်မြေပေါ်တွင် သီးပင်စား  
ပင်များ စိုက်ပျိုးထားပြီး သာဇာန်ယံရပ်တစ်ဆောင် ရှိလေ  
သည်။

အယုတ်အမြတ်မရွေး မည်သူမဆိုတည်းခိုအိပ်စက်နိုင်သော  
ဇရပ်တစ်ဆောင် ဖြစ်လေသည်။

ရှောင်မာက သဘောကျသွားသည်။

ဇရပ်ပေါ်တွင် တက်လိုက်သောအခါ ပိန်လှီ နေသော ခွေး  
တစ်ကောင် ပြေးဆင်းသွားသည်။

ရှောင်မာက ပြုံးလိုက်မိလေသည်။

ရေပ်ပျက်ပေါ်ကြည့်လိုက်သောအခါ စောက်ရိုးများ ဟို  
တစ်ပုံသည်တစ်ပုံရှိနေသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

လာရောက် တည်းခိုအိပ်စက်သူများသည် စောက်ရိုးများ  
ကို မွေ့ရာမာ အသုံးချပုံရလေသည်။

ဤအရာတွင် ခြေသလုံးအိမ်တိုင်သမားများ လာရောက်အိပ်  
စက်စေ ရှိကြောင်း ချက်ချင်း အကဲခတ်မိလိုက်သည်။

ဆိုင်လုံသစ်က ဤအရာသို့ ညွှန်လိုက်၍ ရှောင်မာစိတ်မဆိုး  
ပါ။

သူ့ကိုယ်တိုင်လည်း ခြေသလုံးအိမ်တိုင်သမားတစ်ယောက်  
မဟုတ်ပါလား။

ရေပ်အထောင့် တစ်နေရာသို့ လျှောက်သွားပြီး စောက်ရိုး  
အနည်းငယ်ထူစွာ ကြမ်းပြင်ပေါ် ခင်းလိုက်သည်။

ထို့နောက်...  
စောက်ရိုးမွေ့ရာပေါ်၌ ကျောခင်းလိုက်သည်။

စိတ်ကို လျှော့ချပြီး မျက်လုံးမှိတ်သားလိုက်စွာ တစ်ခဏ  
အတွင်းမှာပင် အိပ်စရာကျသွားလေတော့သည်။

\* \* \*

အချိန်မည်မျှ ကြာသွားမှန်းမသိ။

အနီးတွင် တစ်စုံတစ်ယောက် လှုပ်ရှားမှု ဖြစ်ပေါ်နေသည်  
ဆိုသော်လည်း ကြောင့် ရှောင်မာ ဖျတ်နေလန်နိုးလာလေသည်။

မျက်လုံးဖျတ်နေ ဖွင့်ကြည့်လိုက်စော်လည်း ခန္ဓာကိုယ်  
စား တုတ်တုတ်မျှလှုပ်ချေ။

သို့သော်...  
အကြောလျော့ထားသည့် သူ့တစ်ကိုယ်လုံးသည် ချက်ချင်း  
ပင် ကြောင်ရိုင်းတစ်ကောင်သဖွယ် ခုန်ထရန် အဆင့်ဖြစ်နေ

ကြောင်း သူ့ကိုယ်တူသိပါ၏။ မလိုအပ်စေ၍ မလှုပ်ရှားဘဲ  
နေလိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

မျက်လုံးဖွင့်လိုက်သည်နှင့် မနီးမဝေးတွင် လှုပ်ရှားနေသော  
လူရိပ်တစ်ခုကို တွေ့ရလေသည်။

ထိုလူရိပ်သည် ကုန်းကုန်းကွဲကွဲနှင့်လှုပ်ရှားနေခြင်းဖြစ်သည်။  
လရောင်သည် ပေါက်ပြဲနေသောအမိုးမှ တစ်ဆင့် ရေပ်ထဲ

သို့တိုင် ထိုးကျနေပါသည်။  
စာရောင်ဖြူ ကုန်းကုန်းကွဲကွဲ လှုပ်နေသူသည် စောက်ရိုး  
များကို ပွေ့ပိုက် သယ်ယူနေခြင်းဖြစ်သည်ကို တွေ့ရလေသည်။

ထိုလူသည် စောက်ရိုးများပွေ့ပိုက်ကာ ရှောင်မာအနီးသို့  
ချဉ်းအပ်လာပါသည်။

ရှောင်မာနှင့် သုံးစေးပေမျှအကွဲတွင် စောက်ရိုးများကို  
ခင်းလိုက်ပြီး ကျောခင်းလိုက်လေသည်။

ရှောင်မာ ပင့်သက်ရှိ ကိုလိုက်သည်။

လျှပ်ကပ်ပြန် လှုပ်ရှားရန် စုစည်းသားစော ခွန်အားများ  
ကို လျော့ချလိုက်ပြီး....

‘လက်စသတ်တော့ ခင်းလဲ ဒီမှာအိပ်ဘာကိုး’

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

တိတ်ဆိတ်နေသော ဝန်းကျင်တွင် လူငယ်အသံသည် ကြည်  
လင်ပီသစွာထွက်ပေါ်လာလေသည်။

ရှောင်မာအနီး၌ ထာအောက်ကျောခင်းလိုက်သူမှာ ဆိုင်လူ  
ဆင်လေး ဖြစ်နေသည်။

ဆိုင်လူသင်ကလေးသည် အံ့ဩသွားဟန်ဖြင့်....

‘ဟင်...အစ်ကိုကြီးက မအိပ်သေးဘဲကိုး’

ဟု ပြောလေသည်။

ရှောင်မာက ရယ်မောလိုက်သည်။

‘ငါက တရေးနိုးပြီလေကွာ၊ မင်းစာ ဒီမှာ လာအိပ်နေကျ  
ဟုတ်လား’

‘ဟုတ်တယ် အစ်ကိုကြီး၊ ဒီနေရာဟာ ကျွန်တော်ရဲ့ဘုံမိမိအန်  
လေးပေါ့’

မင်းမှာ အိမ်မရှိဘူးလားဟု ရှောင်မာက မေးလိုက်ချင်ပါ  
သည်။ ။ သို့သော်....

အိမ်ခရိုက်၍ ဤနေရာမှာ လာအိပ်ကြောင်း ထင်ရှားနေ၍  
မခေးဖြစ်ပါတော့ချေ။

ဆိုင်လူသင်ကလေးစာ....

‘ကျွန်တော်စာ ဒီမြို့စာ မဟုတ်ဘူး၊ တောင်ဘက် မိုင်လေး  
ဆယ်လေးခန့်ဝေးတဲ့ ရွာလေးတစ်ရွာက လာတာ၊ ရွာမှာ အမေ  
အိုကြီးတစ်ယောက်ပဲ ကျန်ခဲ့တယ်၊ ကျွန်တော်က အလုပ်လုပ်ပြီး  
အမေ့အဘွက် ဝေပို့ပေးရတယ်လေ၊ အိပ်ခန်းတစ်ခန်းလောက်  
တော့ ငှားပြီး နေချင်ပါတယ်၊ ဒါပေးလို့ ဝေကုန်တာစိုးလို့  
ဒီမှာပဲ ဖြစ်သလို လာအိပ်လိုက်တာ’

‘ဪ...’

ဆိုင်လူသင်ကလေးစာ....

‘မိုးမဆင်းခင် အလုပ်ဆင်းရတယ်၊ ညဉ့်နက်သန်းခေါင်မှ  
ပြန်လာရတယ်ဆိုတော့ ကျောခင်းဖို့ တစ်နေရာရရင် လိုလောက်  
ဖြစ် ဘာမှမလိုတော့ပါဘူး အစ်ကိုကြီးဆု’

ရှောင်မာသည် ဆိုင်လူသင်ကလေးအပေါ် ကရုဏာသက်  
သွားလေသည်။ ။ ထို့ကြောင့်....

‘ညီလေးက လာ တယ်လောက်ရလို့လဲ’

ဟု မေးလိုက်မိသည်။

‘တစ်လကို ဝေငါးကျပ်သားလောက် ရပါတယ်’



'ငွေဝါးကျပ်သားဆိုတာ အဆောင်းစား၊ အရက်တစ်အိုးဖိုး  
ဆောက်ပဲ ရှိတာ'

ဆိုင်လုလင်ကလေးက ရယ်မောလိုက်သည်။

'ဟဲ... ဟဲ... ဒါကြောင့် အစ်ကိုကြီးဟာ အပေါ်စားအရက်  
တစ်အိုးနဲ့ မလောက်ဘူးဆိုတာ ချက်ချင်း သိတာပေါ့'

'ဟား... ဟား... ဟား'

ရှောင်မာက မနေနိုင်တော့ဘဲ ရယ်မော လိုက်လေ သည်။  
ဆိုင်လုလင်ကလေးက...

'အစ်ကိုကြီးက အရက်အပေါ်စားက ပြီး အကောင်းစား  
အရက်မျိုးစုံ ဆေးကုဖူးတဲ့လူ၊ မိနေရာမျိုးမှာ အိပ်နိုင်သူလို  
ဈေးဒါကြီးဆုံး တည်းခိုခန်းတွေမှာ အိပ်ခိုဖူးတဲ့လူ၊ အစ်ကိုကြီး  
လှုပ်ဘူးတာ မစားဘူးတာ ဘာမှ မရှိဘူးဆိုတာ ကျွန်တော်  
သိပါတယ်'

ရှောင်မာက မျက်နှာတည်သွားသည်။

'မင်းက ဘယ်လိုလုပ်သိလဲ ပြောစမ်းပါဦး'

ဟု မေးလိုက်သည်။

ဆိုင်လုလင်က...

'ဒါတော့ မပြောတတ်ဘူး၊ လူပေါင်းစုံနဲ့ ဆက်ဆံနေရတာ  
ဆိုတော့ စိတ်ထဲက အလိုလိုသိနေတာ၊ ရှင်းရှင်း ပြောရရင်

ကျွန်တော် တွေဘူးတဲ့လူတွေ အားလုံးထက် ပိုပြီး အစ်ကိုကြီးက  
လူ့ခြားတဲ့လူဆိုတာ ကျွန်တော် သိတယ်'

'ကောင်းကွာ'

ဆိုင်လုလင်က...

'ကျွန်တော် နာမည် ရေမြင်းလေးလို့ ခေါ်တယ်၊ အစ်ကို  
ကြီးဇော...'

ဟု မေးလိုက်သည်။

ရှောင်မာက အဖြေပေးဘဲ။

'မင်း တစ်ထက်လုံး ဒီလိုပဲ နေထွားတာမှသာလား'

ဟု မေးလိုက်သည်။

ဆိုင်လုလင် (ဝါ) ရေမြင်းလေးသည် ရှောင်မာ၏အမည်ကို  
မေးရန်ပင် မေ့လျော့သွားလေသည်။

'ကျွန်တော်လဲ ဒီလို ဘယ်နေချင်ပါ့မလဲ အစ်ကိုကြီးထူး  
ဒါပေမယ့် ဘဝပေးအခြေအနေအရပေါ့၊ ကြီးပွားနိုင်တဲ့ရမ်းစ  
မတွေ့ခင် ဒီလိုပဲ နေရဦးမှာပေါ့'

'ဆောင်းကွာ'

'ကဲ... ညဉ့်လဲနက်ပြီ အစ်ကိုကြီး အိပ်ချင်အိပ်တော့ ကျွန်  
တော်လဲ အိပ်တော့မယ်'

ပြောပြောဆိုဆို ရေမြင်းကလေးက စကားပြောကာ အိပ်  
စက်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်လေသည်။

ထိုစဉ်....

'ဟေ့... ညဉ့်နက်သန်းခေါင် အချိန် ရောက်တော့မယ်ကွ၊  
ခုထိ မအိပ်သေးဘဲ စကားပြောနေကြတာ တာသဘောလို့ ပတ်  
ဝန်းကျင်ကိုလဲ အစားနာဠာမှပေါ့ကွ'

ကျယ်ဖောင်သော စကားသံတစ်ချက် ဇရပ်ခဏာဖို့မှ ထွက်  
ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

ရှောင်မက ကတိခန့် လှည့်ကြည့်လိုက်လေသည်။

ရေမြင်းလေး ပြုံးလိုက်သည်။

'မျက်မမြင်ကြီးပါ အစ်ကိုလေးရာ၊ သူက ဖီလိပဲ'

ဟု ကသံတိုးတိုးဖြင့် ပြောလေသည်။

ယခုမှ....

ဇရပ်ပေါ်တွင် လူ့အော်ခတ်များများ ရောက်ရှိနေသည်ကို  
တွေ့မြင်ရလေသည်။

ညဉ့်နက်ဖိုမှို ခြေကလေးအိမ်တိုင်သမားများ လာရောက်  
အိပ်စက်နေကြခြင်း ဖြစ်လေတော့သည်။

ဇရပ်ထောင့်တွင် အသက် လေးဆယ်နီးပါးခန့်ရှိ လူတစ်  
ယောက်က နံရံကိုကျောမှီကာ ထိုင်နေသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

စရောင်ဖြင့် ထိုလူသည် ခန္ဓာကိုယ် ပိန်ပိန်ပါးပါးရှိပြီး  
အနက်ရောင် အဝတ်အစားများ ဝတ်ဆင်ထားသည်ကို တွေ  
့ရ၏။

ဦးထောက်စာ ထက်နှစ်ဖက်ဖြင့် ပိုက်ထားပြီး ရင်ဘတ်  
ကြား၌ အထုပ်အစ်ထုပ် ရှိနေသည်ကို တွေ့ရ၏။

ရေမြင်းလေးက....

'သူက ဖိနပ်ချုပ်သမားပါ အစ်ကိုကြီး၊ ဈေးတောင်းမှာ  
ဖိနပ်ချုပ်တယ်၊ ညဿု ဒီမှာ လာအိပ်တယ်၊ ထိုက်ဝူးမြို့ကို သူ  
ရောက်လာတာ သုံးနှစ်လောက်ရှိပြီ၊ ဇီဝာကြောင်ပေမယ့်  
ထာဘောကောင်းပါတယ်၊ ကျွန်တော် ဖိနပ်တွေဆို အဏကား  
ချုပ်ပေးတော့'

ဟု တီးတိုး ပြောပြန်လေသည်။

ရှောင်မက ကက်ပြင်းချလိုက်သည်။

ခောက်ခောက်မာမာ ပြောနေသော်အည်း ဖိနပ်ချုပ်သမား  
တစ်ယောက်နှုမ္မိဖက်ပြီး ရန်မြစ်လိုတော့ပါ။

ထို့ကြောင့်....

'အေးလေး တို့ အိပ်ဖို့ သင့်ပါပြီ'

ဟု ပြောကာ အကြောအချဉ်လျှော့ပြီး အိပ်စက်ရန် ဟန်  
ပြင်လိုက်လေသည်။

ရေမြင်းစေးက....

'ဒီနေ့ နားထိုင်းကြီး ဘယ်မှာ သွားအိပ်နေသလဲ မပြော  
တတ်ဘူး။ နားထိုင်းကြီးသာရှိရင် ဖိနပ်ချုပ်သမား မျက်မမြင်နဲ့  
စကားများမှာ သေချာတယ်'

ဟု ပြောလေသည်။

ရှောင်မာက ပြုံးလိုက်ပြီး တစ်ခုမပြောဘဲ နေလိုက်လေ  
သည်။

ရေမြင်းစေးက....

'နားထိုင်းကြီးက နားထဲခကြားတယ် မျက်မြင်က ပူစိ  
ပူစိ လုပ်နေပြီဆိုရင် နားမခံနိုင်တဲ့အတိုင်းပဲ တစ်ယောက်တစ်  
ခွန်း စကားများကြတော့တာပဲ'

ရှောင်မာမှာ ရေမြင်းစေး ပြောသည်စကားများ မကြား  
နိုင်တော့ပါ။ တခေါ်ခေါ်ဟောက်ကာ အိပ်မောကျသွားပြီဖြစ်  
လေသည်။

ဤသို့ဖြစ်...

ရှောင်မာသည် ထိုက်ဝူးမြို့သို့ ရောက်လာပြီး ပထမညကို  
လွန်မြောက်ခဲ့လေတော့သည်။



မိုးစင်စင်လင်းလာပြီဖြစ်သည်။

'ဝါး....'

ရှောင်မာသည် ဝါးခနဲ သမ်းဝေကာ အပျင်းဆန့်လိုက်ပြီး  
ထဲလျောင်းနေရာမှ လူးလှိမ့်ထလိုက်သည်။

နေခြည်ဖျာကျနေပြီး ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး၊ ဇင်းလင်းကျင်း  
ကျင်း ဖြစ်နေချေပြီ။

တစ်ချက်ဝှေ့ ကြည့်လိုက်သောအခါ ဇရပ်ပေါ်တွင် သူတစ်  
ယောက်တည်းသာ ရှိတော့သည့်အဖြစ်ကို တွေ့ရလေသည်။

ညက ဇာရောက်အိပ်စက်ခဲ့ကြသူအားလုံး ကိုယ်စီကိုယ်စီ  
ထွက်သွားကြပြီ ဖြစ်လေသည်။

ရှောင်မာက ရေမြင်းစေး အိပ်စက်ခဲ့သည့် နေရာကို ကြည့်  
လိုက်သည်။ ရေမြင်းစေးသည် ကောက်ရိုးများကို ဇရပ်ထောင့်  
တွင် သေသေသပ်သပ် ဖုံးသွား၏။

ရှောင်မာက သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

ဇရပ်ပျက်ပေါ်မှဆင်းကာ မြို့ထဲသို့ ထွက်ခွာခဲ့လေသည်။  
မြို့ထဲ၌ လူစည်ကားနေပါ၏။

ရှောင်မာသည် ဟိုကြည့်သည်ကြည့်နှင့် လျှောက်စာခွဲရာ  
မြို့လယ်ပိုင်းသို့ ရောက်လာလေသည်။

ရေမြင်းလေး အလုပ်လုပ်သော စားသောက်ဆိုင်ရှေ့သို့  
ရောက်ရှိလာသောအခါ တွေ့လိုတွေ့ငြား လှမ်းကြည့်လိုက်မိ  
လေသည်။

ထိုစဉ်...

‘အစ်ကိုကြီး’

ရေမြင်းလေးသည် ဆိုင်ထဲမှ အထုပ်ကလေးတစ်ထုပ်ဆွဲကာ  
ပြေးထွက်လာသည်ကို တွေ့ရ၏။

ရှောင်မာစာ ပြုံးလိုက်သည်။

‘မင်းက အလုပ်တောင်ဆင်းနေပြီကိုး၊ ဝါ အခုမှအိပ်ရာက  
နိုးတာကွ’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

ရေမြင်းလေးက...

‘ရှေ့...အစ်ကိုကြီး။ ဒီအထုပ်ကလေးကို ယူသွား’

ပြောပြောဆိုဆို ဆွဲလာသော အထုပ်ကလေးကို ရှောင်မာ  
ထက်ထဲ တည့်ပေးလိုက်လေသည်။

ရှောင်မာစာ ကြောင်အမ်းအမ်းဖြစ်စနုစဉ်...

‘ရေမြင်းလေး၊ ပန်းစာနံ့တွေ လာဆေးဦးဟေ့’

ဆိုင်ထဲမှကျယ်လောင်စွာ အော်ဟစ်ပြောဆိုလိုက်သောအခါ  
ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

ရေမြင်းလေးက...

‘ကျွန်တော်ကို ခေါ်နေပြီ၊ သွားတော့မယ် အင်္ဂါကြီး’  
ဆိုတဲ့အခါ အမန်းအတန်းပြေးဝင်သွားလေတော့သည်။

ရှောင်မာ အထုပ်ကလေးကိုကြည့်လိုက်မိသည်။

အထုပ်ကလေးသည် ပပ်နွေးနွေးရှိနေပြီး မွှေးကြိုင်သော  
အနံ့များထွက်ပေါ်လာပေသည်။

စားသောက်ဖွယ်ရာများ ပါရှိနေမည်ဖြစ်ကြောင်း ရှောင်မာ  
ဆင်ခြင်မိလေသည်။

သူ့အား စားသောက်စေလိုသည့် ရေမြင်းလေး စေတနာ  
ကြောင့် ငါတ်မကောင်း ဖြစ်သွားလေသည်။

သူက ရေမြင်းလေး၏ ပင်ပပ်ပန်းပန်း ရှာဖွေထားသည်ကို  
စိမ်းဖြင့် ထိုင်စားဆင့်ပါလေလော။

ရှောင်မာက...

‘ဝါစာ စားတဲ့ လွှင့်ပင်လိုက်ရင် ရေမြင်းလေး ပိုပြီးတော့  
စိတ်မကောင်းဖြစ်သွားဦးမယ်’

ဟု ရေရွတ်လိုက်ပြီး အထုပ်ကလေးကိုဆွဲကာ ထွက်ခွာသွားခဲ့  
လေတော့သည်။



ရေမြင်းစေးပေးလိုက်သော စားစာအက်ဖွယ်ရာများဖြင့်  
ရွှောင်မာ ဗိုက်ပြည့်ဘင်းသွားပြီ ဖြစ်စေသည်။

ထာနဲ့ နံနက်ပိုင်းအတွက် ဘာမှပူဇော်မလိုတော့ပါ။

ဟိုဟိုသည်သည် ငေးမေ့ကြည့်ရင်း လျှောက်လာခဲ့ရာ  
မြို့ထယ်စေးအနီးသို့ ရောက်ရှိစာလေသည်။

ဈေးရွာတွင် လူအများ ရှုပ်ယှက်ခတ်နေပါသည်။

‘အတော်စည်ကားတစပဲ’

ရွှောင်မာက ချီးကျူးလိုက်သည်။

ထိုစဉ်....

‘ဘေးကို...ဘေးကို’

ကျယ်လောင်သောအော်ပြောသံနှင့်အတူ အလွန်ထွားကျိမ်း  
တန်ခါသူတစ်ယောက် ခြေးထွက်လာနေအည်ကို တွေ့မြင်လိုက်  
ရစေသည်။

ထိုသူသည် အလွန်အေးလံ့သော အထုပ်ကြီးနှစ်ထုပ်ကိုသမ်း  
ကာ ပြေးလာနေခြင်း ဖြစ်သည်။

ဈေးအတွင်း၌ ကုန်ပစ္စည်းထမ်းသော အထမ်းသမားဖြစ်ပုံ  
ရ၏။

ထိုသူပြောသွားသည်ကိုကြည့်ရင်း ဈေးကလုပ်သမား ဖြစ်ပုံ  
ရသူနှစ်ယောက်က....

ရွှောင်မာသည် ရေမြင်းစေး ပြေးခဲ့သည့် စကားများကို  
ပြန်လည် ဆက်တိုက်သောသည်။

ဇရပ်တွင် ဖိနပ်ချုပ်သမားမျက်မြင်တစ်ယောက်ထာရောက်  
အိပ်စက်လေ့ရှိသည့် ဟေ့တ်ပါ)လား။

ညက သူတို့စကားပြောနေသည်ကို ကျေးမနပ် အော်ပြော  
ခဲ့သူသည် သူ၏ရှေ့မှ ဖိနပ်ချုပ်သမား မျက်မြင်ပင် ဖြစ်ရ  
မည်ဟု ဆင်ခြင်မိလေသည်။

ပြတ်နေသောဖိနပ်ကို ထိုးပေးလိုက်သည်တွင် မျက်မြင်က  
လှမ်းယူပြီး....

‘ဒီဖိနပ်က လွှင့်ပစ်လိုက်ဖို့ကောင်းတာကြာပြီ’

ဟု ပြောလေသည်။

ရွှောင်မာက ပခုံးတုန်လိုက်သည်။

‘ခင်ဗျား သေသေချာချာ ချုပ်ပေးရင် တစ်နှစ်လောက်  
ထပ်စီးလို့ရဦးမှဗျာ’

‘အောင်းပြီလေ၊ ကျုပ်အလကားပဲ ချုပ်ပေးလိုက်ပါဗျား၊  
ညကျရင်အာ ဟောင်ဘွာဟောင်ဘွာ လေ့ပိစိနဲ့ အိပ်ရေး  
ပျက်လွန်းလို့ပါ’

ဟု ပြောနေလေသည်။

‘ဟိုက်’

ရှောင်ဇာတ လွတ်ခနဲ ရေရွတ်မိလိုက်သည်။

မျက်မမြင်သည် မျက်စိကန်းနေသည့်တိုင် သူ့အား အောင်၊  
စွာ မှတ်မိနေသည် မဟုတ်ပါလား။

ရှောင်မာက တာမူမပြောဘဲနေလိုက်သည်။

မျက်မမြင်သည် ရှောင်မာ့ ဖိနပ်ကို ကျွမ်းကျင်စွာ ချုပ်ပေး  
လိုက်လေတော့သည်။



ည....

ဇရပ်သို့ ရှောင်မာ ဦးဆုံးရောက်လာသည်။

ကောက်ရိုးများခင်းကာ ကျောချပြီး မျက်လုံးများမှိုက်ထား  
လိုက်သည်။

ထမင်းတစ်အိုးချက်ခန့်ကြာလျှင် တစ်ညတာ အိပ်စက်မညီ  
စရာများ တစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက် ရောက်ရှိလာကြစေသည်။

ယနေ့ည....

မျက်မမြင်အပြင် ကုန်ထမ်းသော နားထိုင်းကြီးပါ ရောက်  
လာလေသည်။ အားလုံးတို့၏ အိပ်စက်နေကျ နေရာများတွင်  
အောက်ရိုးများခင်းကာ အိပ်စက်ရန်ပြင်ဆင်လိုက်ကြလေသည်။

ရေမြင်းစားစား ဆောက်စောသေးပါ။

ရှောင်မာက....

‘မိကေရင်စေး မိည တာကြောစို့ နောက်ကျနေတာ  
ပါလိမ့်’

ဟု တွေးနေမိလေသည်။

ထိုစဉ်....

‘ခြင်... ခြင်... ခြင်’

‘ဂျောက်...ဂျောက်...ဂျောက်’

ထူးခြားသော မြည်သံများ ထွက်ပေါ်လာသောကြောင့်  
ရှောင်မာက စိတ်ဝင်စားသွားမိလေသည်။

အသံထွက်ပေါ်လာရာဆီသို့ လှမ်းကြည့် လိုက်သောအခါ  
နားထိုင်းကြီးနှင့် မျက်မမြင်တို့သည် ငွေစများကို ရေတွက်နေ  
ကြသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

တစ်နေ့တာ ပင်ပင်ပန်းပန်း ရှာဖွေထားကြစေ့ ညဘက်  
ရောက်မှ ရေတွက်ကြည့်ကာ စိတ်ချမ်းမြေ့မှု ရှာဖွေနေကြပုံမျိုး  
ဖြစ်လေသည်။

ရှောင်မာက ပြုံးလိုက်သည်။

ထိုစဉ်....

အပြင်ဘက်မှ ခြေသံများထွက်ပေါ်လာပြီး လူတစ်ယောက်  
ရပ်ပေါ်တက်လာသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ရေမြင်းစေးပြန်လာခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ရေမြင်းစေးသည် လက်ထဲတွင် စားသောက်ဖွယ်ရာ အထုပ်  
တစ်ထုပ်နှင့် အခုက်ကပ်အိုးပါလာသည်ကို တွေ့ရ၏။

ရေမြင်းစေးသည် ရှောင်မာထံသို့ ဦးတည်လှမ်းလာပြီး...

‘အစ်ကိုကြီး...အိပ်ပြီဗား’

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

ရှောင်မာက...

‘မအိပ်သေးဘူး၊ ခင်းကို စောင့်နေတာ’

‘အချိန်ပို လုပ်နေရလို့ နောက်ကျသွားတာပါ။ ကဲ...  
အစ်ကိုကြီးလဲ ဆာနေစေပေါ့၊ စားလိုက်ပါဦး’

အထင့်ယူဆောင်လာသော စားသောက် ဖွယ်ရာ များကို  
ကျွေးမွေးလိုက်လေသည်။

ရှောင်မာကလည်း အားမနာလျှာမကျိုး စားသောက်လိုက်  
လေသည်။

ငွေစာအေးများ ရေတွက်သံကွယ်ပျောက်သွားပြီဖြစ်သည်။

နားထိုင်းကြီးနှင့် မျက်မြှောင်တို့သည် ဆက်လက်ရေတွက်ခြင်း  
မပြုကြဘဲ ငွေစာအေးများကို လုံခြုံအောင် သိမ်းလိုက်  
ကြလေသည်။

ရှောင်မာက သတိပြုမိသိုက် သဖြင့် ပြုံးလိုက်မိသည်။

ရေမြင်းကစေးက...

‘ကျွန်တော်တို့ စားသောက်ဆိုင်မှာ အဆောင်သစ်တစ်ခု  
ထပ်ချဲ့ပြီး လေသင်းစာစားခန်းမလုပ်ဖို့ ဆိုခွင့်က စီစဉ်သား  
တယ်၊ အလုပ်သမားတွေ လိုလိမ့်မယ်၊ အစ်ကိုကြီး လုပ်ချင်ရင်  
ပြောပါ’

ရှောင်မာက ပြုံးလိုက်သည်။

‘လောင်းကစားခန်းမ၊ ဟုတ်ဗား’

‘ဟုတ်တယ် ..အစ်ကိုကြီး၊ လောင်းကစား သမားတွေက  
နိုင်ရင် အလုပ်သမားတွေကို ဆုငွေများများ ပေးတတ်တယ်၊  
ပိုက်ဆံများများ ရနိုင်တာပေါ့’

‘သူတို့ရှုံးရင်ကော’

‘ဗျာ’

‘ရှုံးရင်ကော ဆုငွေပေးပါလော့’

ရေမြင်းစေးက...

‘နိုင်တဲ့လူက ပေးမှာပေါ့’

‘ကောင်းပြီ၊ နိုင်တဲ့လူက ပျော်နေသလောက် ရှုံးတဲ့လူက  
မိုက်ဆွဲနေတာ တွေ့ရရင် ရမယ်ဆုငွေကို မင်း လိုချင်ပါဦး  
မသားကွ’

ရှောင်မာဇိကကားကြောမို့ ရေမြင်းလေး သက်ပြင်းချလိုက်  
သည်။

‘မလိုချင်တော့ ပါဘူးဗျာ၊ အစ်ကိုကြီးတာ ကျွန်တော်  
အစ်ကို ကျန်းစုနဲ့ သိပ်တူတာပဲ’

ရှောင်မာက မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

‘ဘယ်လိုတူတာလဲ ပြောစမ်းပါဦး’

‘အစ်ကိုကျန်းစုဆီ မတရားတာ လုံးလုံးမကြိုက်ဘူးဗျာ၊ ကျွန်  
တော် အပေ ဆုံးသွားတော့ အကြွေးတွေကျန်ခဲ့တယ်၊ အမေ  
ပြန်မဆပ်နိုင်တော့ သူ့ဌေးကြီးလျှူက ကျွန်တော်တို့ အိမ်တွေ  
မြေတွေကို အကြွေးနဲ့ သိမ်းသွားတယ်လေ...’

‘ဪ’

‘ဒါနဲ့ အစ်ကိုကျန်းစုဆီ မကျေနပ်လို့ သူ့ဌေးကြီးလျှူနဲ့  
သွားပြီး ရင်ဆိုင်တယ်၊ သူ့ဌေးကြီးလျှူရဲ့ လူတွေက ရိုက်နှက်  
လိုက်ကြလို့ ကျန်းစု သေလုမ္ပေးပါး ဒဏ်ရာရသွားတယ်’

ရှောင်မာက....

‘တော်တော်ရက်စက်တာပဲ’

‘ဟုတ်တယ်၊ အစ်ကိုကျန်းစု တော်တော်စိတ်နာသွားတယ်၊  
အစ်နေ့ သူ့ဌေးကြီးလျှူကို လက်တုံ့ပြန်မယ်ဆိုပြီး အိမ်ထဲထွက်  
သွားတာ ခုထိ တာသတင်းမှ မရတော့ဘဲ စုပ်စမြုပ်စ ပျောက်  
သွားတော့တာပါပဲ’

ရှောင်မာက....

‘သူ့ဌေးကြီး လျှူဆိုတာက....’

‘ဒီမို့မှာ အချမ်းသာဆုံး သူ့ဌေးကြီးပေါ့၊ ကျွန်တော်တို့  
စားသောက်ဆိုင်ဟာလဲ သူ့ဌေးကြီးလျှူ ပိုင်ဆိုင်တာပါပဲ’

ရှောင်မာ မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

‘မင်းက သူ့ဌေးကြီးလျှူရဲ့ဆိုင်မှာ အလုပ်လုပ်နေတာကို ခင်၊  
အစ်ကိုသိရင် ဘယ်လိုလုပ်မလဲ’

‘ဒါတော့ ကံပေါ့အစ်ကိုရာ၊ ကျွန်တော် မှာ တခြားအလုပ်မှ  
မရှိသေးတာ’

လူတို့ ပြောဆိုနေကြစဉ်....

‘မြန်မြန်လာဟေ့’

ကျယ်လောင်သော စကားသံများ ထွက်ပေါ်လာပြီး လူ  
သုံးယောက် ဇရပ်ပေါ်သို့ တက်လာသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေ  
တော့သည်။

\* \* \*

လူသုံးယောက် ဇရပ်ပေါ်သို့ တက်လာကြသည်။

ရေမြင်းလေးက....



‘ဒုက္ခပဲ၊ ဒီအမူးသမားသုံးယောက်က ဦးကိုလေပြီ၊ အနိုင်  
ကျင့် စောင်းကျန်းနေကျမျှ အစ်ကိုကြီးရ’

ဟု တီးတိုးပြောလိုက်စေသည်။

ပြီးလျှင် မျက်လုံးမှိုက်ကာ အိပ်ချင်ဟန် ဆောင်နေလိုက်  
စေသော့သည်။ အမူးသမားသုံးယောက်သည် ခြေသံပြင်းပြင်း  
နှင်းကာ ဇရပ်ပေါ် တက်လာကြသည်။

ဇရပ်ပေါ်ရောက်လျှင်...

‘ဟေ့၊ အောင်တွေ ထကြစမ်း’

ဟု ဝေါက်လိုက်လေသည်။

ဇရပ်ပေါ်တွင် အိပ်နေသူများသည် ချက်ချင်းပင် လူးလိမ့်  
ထလာကြပါစော့သည်။

မထလျှင်လည်း အမူးသမားသုံးယောက်က ခြေထောက်ဖြင့်  
ကန်ကျောက်ကာ နှိုးနေသည် မဟုတ်ပါလား။

ရေမြင်းစေးနှင့် ရှောင်မာတို့က ဇရပ်ထောင့်မှ မှောင်ရိပ်  
ကျသော နေရာတွင် ရှိနေကြသည်မို့ ရုတ်တရက် မမြင်နိုင်  
ပေ။

သို့သော်...

ရေမြင်းစေးက လူးလိမ့် ထလိုက်စေသည်။

ရှောင်မာက....

‘ငြိမ်ငြိမ်နေစမ်း’

ဟု ပြောလိုက်သော်လည်း ရေမြင်းစေးသည် နားမထောင်  
ဘဲ လှမ်းထွက်သွားလေသည်။

ဇရပ်အလယ်တွင် လူအများ စုရုံးမိသွားစေသည်။

အမူးသမားသုံးယောက်က....

‘ကဲ... မင်းတို့မှစ ချီထွက် ပိုက်ဆံအကုန်ထုတ်ကြစမ်း’

ဟု ဝေါက်လိုက်လေသည်။

ကျောက်ရွှံ့ နေကြသူ အချို့က ဇေ့ဝကြေးစေးများ ထုတ်  
လိုက်ကြပါသည်။

ကရက်သမားသုံးယောက်က....

‘ဝါတို့ဆီကို တစ်ယောက်ဆီလာပေး’

ဟု အမိန့်ပေးလိုက်သည်။

ဇရပ်ပေါ်မှလူများက တစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက် သွား  
ပေးကြလေသည်။

အရက်သမား သုံးယောက်က အလကား ရသည် ကို ပင်  
ကောင်းကောင်းမယူဘဲ....

‘နည်းလိုက်တာ’

‘ဒါပဲဇာ’

၃၆ ဦး တက္ကသိုလ်သီဟစောင်

‘တေ့ကောင်... လက်နှစ်ဖက်နဲ့ ရိုရိုစေသေပေးမှပေါ့’

ဟု အပြစ်ခရိုအပြစ်ရှာကာ နားရင်းအုပ်ကြသည်။ ပါ ရိုရို  
ကြသည်။ အမျိုးမျိုးနှိပ်စက်ကြလေသည်။

အားလုံးစာ ခေါင်းငုံ့ခံနေကြသည်ကို တွေ့ရလေသည်။  
ရှောင်မာစာ ဓမ္မိသောအကဲခတ်ကြည့်နေပါသည်။

မျက်မြင်နှင့်နားထိုင်းကြီးတို့သည် ထိုင်ရာမှမထဘဲ လှေ  
ယှက်ရှိုနေကြသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

အရက်သမားသုံးယောက်သည် အားလုံးထဲမှ မတရားယူပြီး  
လျှင် မျက်မမြင်နို့နားထိုင်းကြီးတို့ဘက်သို့ အာရုံရောက်သွား  
ကြစေသည်။

ရှောင်မာစာ ပြုံးလိုက်သည်။

‘အမ်း... ကြည့်လို့တော့စောင်းပြီ’

ဟု စိတ်ထဲတွေးလိုက်မိလေသည်။

အရက်သမားသုံးယောက်စာ....

‘ခင်ဗျားတို့နှစ်ယောက်က ဘာလုပ်နေတာလဲ’

ဟု ဝေါက်လိုက်လေသည်။

မျက်မမြင်စာ....

နားထိုင်းကြီးက ကြားဟန်မတူပါချေ။

အခြားသောလူများနဲ့ ရေမြင်းလေးသည် တအံ့တဩဖြစ်  
နေပါသည်။ ရှောင်မာအနီးထို့ချဉ်းကပ်လာပြီး....

‘အတော်ကို အံ့ဩဖို့စောင်းတယ် အစ်ကိုကြီး၊ နားထိုင်း  
ကြီးက အခြားလူတွေလိုပဲ အရက်သမားတွေနှိပ်စက်တာခံလာ  
တာ ကြားပြီ၊ အခုမှ တယ်လိုဖြစ်သွားစလဲ မသိဘူး’

ဟု ပြောလေသည်။

ရှောင်မာက ပြုံးလိုက်သည်။

‘သူက လုပ်မယ်ဆိုရင် အရက်သမား သုံးယောက်မဟုတ်ဘူး၊  
အယ်ယောက်လဲ ခံနိုင်မှာ မဟုတ်ပါဘူး’

‘ဟင်... အစ်ကိုကြီးက ဘယ်လိုလုပ်သိစားလဲ’

‘ဒီလိုပေါ့ကွ’

ရှောင်မာ၏ မျက်နှာတွင် လျှို့ဝှက်သော အပြုံးရိပ်များ  
ထွက်ပေါ်နေသည်ကို ရေမြင်းလေး သတိပြုမိလိုက်လေသည်။

နားထိုင်းကြီးက....

‘မအိပ်ကြစေးဘူးလားကွ၊ နားညည်းတယ်’

ဟု အော်ပြောလိုက်လေသည်။

ရေမြင်းလေးဘက်လှည့်စာ....

'ကဲ...တို့ အိပ်ရင် စောင်းမယ်ကွ'  
ဟု ပြောလိုက်သည်။

ရေမြင်းလေးက ခေါင်းကုတ်လိုက်သည်။

'အစ်ကိုကြီးကော...သူ့ကို ကြောက်နေပြီဇာ၊'  
ဟု တီးတိုးမေးလိုက်သည်။

ရှောင်စာက ဘာမှမပြောဘဲနေလိုက်သည်။

မျက်မမြင်အ....

'မနက်ဖြန်ကျရင် ဝါ နေရာပြောင်းတော့မယ်'  
ဟု ညည်းသံကို ကြားလိုက်ရအေးတော့သည်။

ရေမြင်းလေးက....

'အရက်သမားသုံးယောက်က ကျေနပ်မှာ မဟုတ်ဘူး၊ မျက်  
မမြင်ပြောတာ မှန်တယ်၊ ဒီမှာဆက်နေရင် အန္တရာယ်များစွာ၊  
ပိုက်ဆံကုန်ချင် ကုန်ပါစေတော့၊ ဆိပ်ခန်းတစ်ခန်းငှားပြီး  
နေလိုက်တော့မယ်'

ဟု ပြောလိုက်၏။

ရှောင်စာထံမှ တုံ့ပြန်စကားသံကို နားစူးလိုက်သည်။  
သို့သော်....

ရှောင်စာသည် တခါခါတောက်ကာ အိပ်ပျော်နေပြီ  
ဖြစ်လေသည်။

\* \* \*

'ဘောက်အီးအီးဆွတ်'

ကြက်တုန်သံများ ဟိုမှ သည်မှ ထွက်ပေါ်လာသည်။

အရှေ့ဘက်မှ အရှက်ဦး၏ ရောင်နီများ ထွက်ပေါ်လာပြီ  
ဖြစ်ပါသည်။

ရှောင်စာက အိပ်ပျော်နေဆဲပင်။

ရေမြင်းလေးက နိုးလာသည်။

'ဟာ...မိုးလင်းတော့မှာပါလား'

ခါတိုင်းဆိုလျှင် မိုးမလင်းမီ အလုပ်သွားနေကျ ဖြစ်သည်။  
ယခုတော့....

ညဘက်အ နေရာပြောင်းဖို့ တွေးတော စဉ်းစားရင်း ညဉ့်  
နက်အညိုအထိ အိပ်ပျော်နိုင်ဘဲ ဖြစ်ခဲ့၍ မိုးလင်းကာနီးမှ  
နိုးလာခြင်း ဖြစ်သည်။

ရေပေါ် ဝှေ့ကြည့်လိုက်သောအခါ အခြားသူများ မရှိ  
ကြဘော့သော်လည်း နားထိုင်းကြီးနှင့် မျက်မမြင်တို့ ရှိနေဆဲ  
ပင် ဖြစ်ကြောင်း တွေ့ရလေသည်။

'ဟင်....'

ရေမြင်းလေး အံ့ဩသွားလေသည်။

မျက်မမြင်နှုမ္မီ နားထိုင်းကြီးတို့သည် သူများထက် စောမြို့လုပ်ငန်းခွင်ဝင်လေ့ရှိကြသူများ မဟုတ်ပါလား။

ယနေ့အဖို့ သူတို့နှစ်ယောက်သည် အေးတိအေးစက် ရှိနေပြီ။ အလုပ်သွားကြမည့်ပုံ မရချေ။

ရေမြင်းလေးသည် နားမထည်နိုင်ဘဲ ဖြစ်သွားရလေသည်။

ညဏ် လာရောက် နှောင့်ယှက်ခဲ့သည့် အရက်သမား သုံးယောက်သည် သူ့ငွေကြီး လျှူ၏အိမ်မှ ကြေးစားသိုင်းသမားများ ဖြစ်ကြပါသည်။

သူတို့သည် သိုင်းပညာ အားကိုးဖြင့် ဆင်းရဲနွမ်းပါးသူများအားနည်းသူများအပေါ် နိုင်ငံတော်စီးနင်း ပြုလုပ်နေကျ ဖြစ်သည်။

တော်သို့ မကြာခဏ လာရောက်ပြီး ငွေညှိနေကျဖြစ်သည်။

ယခုမှ....

အမြဲတစေ ခေါင်းငုံ့ခံနေသော နားထိုင်းကြီးက တာမပြော ညားစေပြော ဆုံးမလိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

အရက်သမား သုံးယောက်သည် ကျေနပ်မည် မဟုတ်ဘဲ ထပ်မံ အာရောက် ရန်ရှာကြမည်ဖြစ်ကြောင်း သေချာပါသည်။

ရေမြင်းလေး တွေးတောနေစဉ်မှာပင်....

'တော့ကောင်စေး... မင်းအလုပ် မသွားသေးဘူးလား။'

နားထိုင်းကြီးက လှမ်းမေးလေသည်။

ရေမြင်းလေးက....

'ကျွန်တော်က....'

'မင်း သွားတော့ရင် ဇောင်းမယ်'

'ဗျာ....'

'မင်း သွားတော့ရင် ဇောင်းမယ်'

နားထိုင်းကြီးက ဖပ်တည်တည် ပြောလေသည်။

ရေမြင်းလေးသည် နားထိုင်းကြီး၏ မျက်နှာကိုကြည့်ရင် ကျေးရိုးတစ်လျှောက် အေးစိမ့်သွားသည်ဟု ခံစားလိုက်ရလေသည်။

အတယ်ကြောင့်ဆိုလျှင် ထိုလူ့ ခံစားလိုက်ရသည်ကို သူ နားမလည်ချေ။

နားထိုင်းကြီးက....

'မိနေရာမှာ နေဖို့ကောင်းတဲ့နေရာ မဟုတ်တော့ဘူးဆိုတာ မင်း သိပါတယ်'

ဟု ထပ်ပြောလေသည်။

၅၄ ဦး တက္ကသိုလ်သီဟစာအုပ်

ရေမြင်းစေးစာ သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

‘ကျွန်တော်က...’

သူ စကားဆုံးအောင် မပြောလိုက်ရပါ။ အကြောင်းမှာ ပြေးလွှားလာသော ခြေသံများ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရလေတော့သည်။

လှမ်းကြည့်လိုက်သောအခါ လူတစ်စု ပြေးလွှား ထွက်ခွာလာသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေတော့သည်။

လှိုင်စာပေ  
အမှတ် ၁၅/၁၃၀၊ ၆ လမ်း  
တောင် ၄ မြို့  
ရန် ၂၀၇၄၇

သိုင်းသမား

လူတစ်စု ပြေးလွှားထွက်ခွာလာလေသည်။  
ညီညွတ် ထွက်ပြေးသွားသော အရှက်သမား သုံးယောက်  
လည်း ပါလာကြလေသည်။  
သူတို့သည် အဖော်များခေါ်ကာ ပြန်လာကြခြင်း ဖြစ်  
ကြောင်း ထင်ရှားပေသည်။  
နားထိုင်းကြီးသည် ဇရပ်သို့လာရာလမ်းကို ကျောခိုင်းထား  
ခြင်းကြောင့် ပြေးလွှားလာသူများကို မတွေ့ရပေ။  
နားထိုင်းနေခြင်းကြောင့်လည်း ခြေသံများကို မကြားရခြင်း  
ဖြစ်ပုံရလေသည်။

သို့သော်....

ရေမြင်းစေး မျက်နှာပျက်သွားသည်ကို မြင်လျှင် ချာခနဲ လှည့်ကြည့်လိုက်လေသည်။

ထိုအခါ အရက်သမားသုံးယောက်ကအပော်များပေါ်ကာ ပြေးလွှား ရောက်ရှိလာကြသည်ကို တွေ့လိုက်ရလျှင်....

‘ဟား...ဟား...ဟား...’

ဝါထျှင်ကျင် သွားများပေါ်အောင် ဟားတိုက်ရယ်စမာ လိုက်လေသည်။

မျက်မမြင်စ....

‘ဟေ... သိပ်မရယ်နဲ့၊ တော်ကြာ အိပ်ပျော်နေတဲ့လူ နိုး သွားဦးမယ်’

ဟု လှမ်းပြောလိုက်လေသည်။

ရေမြင်းစေးက ရှောင်ခါကို ကြည့်လိုက်သည်။

ရှောင်မာက နှစ်နှစ်ခြိုက်ခြိုက်အိပ်ခေါကျနေဆဲဖြစ်သည်။

ပြေးလွှားရောက်ရှိလာကြ လူများသည် ဇရပ်ကို ချက်ချင်း ခိုဝှမ်းရုံထားလိုက်ကြလေသည်။

ခန္ဓာကိုယ် ထွားကျိပ်းဆန်စာပြီး မုတ်ဆိတ်မို့၊ ပါးမြိုင်း မွှေးများ ထူထပ်စွာ ရှိနေသူတစ်ယောက်က....

‘ဟေ... မှင်စာသုံးကောင် မင်းတို့ကို စော်ဇောလိုက်တာ တယ်ထုလဲကွ ပြောပါဦး’

ဟု ရေးလိုက်လေသည်။

အရက်သမားသုံးယောက်က....

‘ဟိုလူပါ’

နားထိုင်းကြီးကို ပြောလိုက်သည်။

မုတ်ဆိတ်မို့ ထူပျစ်စွာရှိသူက....

‘အခြေအနေမဲ့ ဈေးထဲကုန်သမ်းတဲ့လူတစ်ယောက်ကို ဝမ်းတို့ နှိုးလာရတယ်ဆိုတာ ရှက်ဖို့ အောင်းသေးတယ်၊ ကဲ ဝါထစ် ယောက်လုံး ရှိနေပြီ သွားပြီးဆုံးမလိုက်ကြစမ်း’

ဟု အမိန့်ပေးလိုက်လေသည်။

အရက်သမားသုံးယောက်သည် အားတက်သွားကြပြီး ချက် ချင်းပင် နားထိုင်းကြီး ထံသို့ ပြေးဝင်သွားကြလေသည်။

နားထိုင်းကြီးမှာ ထိုင်ရာမှထလိုက်သည်။

တစ်ဟုန်ထိုး ပြေးဝင်လာတည့် အရက်သမားသုံးယောက်ကို လုံးဝ အရေးမစိုက်ဘဲ ခြေထစ်ဖက်ဆန်ထုတ်ကာ ကန်ကျောက် လိုက်လေသည်။

‘ဝုန်း...’

‘အား...’

'အမယ်အေး....'

စူးရှကျယ်လောင်သောအသံများ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။  
အရက်သမားသုံးယောက်သည် ဇရပ်ပေါ်မှ လွင့်စဉ် ထွက်  
ကျသွားကြလေတော့သည်။

မုတ်ဆိတ်မို့၊ ထူပျစ်စွာရှိသောသူမှာ သူ့ဌေးကြီး၏ တယ်  
ထက်ရုံးဖြစ်လေသည်။

အရက်သမားသုံးယောက်သည် သူ၏တပည့်များ ဖြစ်ပေ  
သည်။

နားထိုင်ကြီး၏ ဇက်ချက်ကြောင့် ဧရှုမလှ ခံလိုက်ကြရ  
သည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလျှင် ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားလေ  
သည်။

နားထိုင်ကြီးက....

'မင်းတို့ ဒီနေရာကနေ မြန်မြန်ထွက်သွားရင် စောင်းမယ်'  
ဟု လှမ်းပြောလိုက်သည်။

မုတ်ဆိတ်မို့၊ ထူပျစ်စွာရှိသောသူမှစ စန်းယန်ဟု အမည်  
ရှိလေသည်။

စန်းယန်က....

'ထွက်သွားရမယ်၊ ဟုတ်လား မင်းကိုဆုံးမပြီးမှ ထွက်သွား  
မယ်ကွ'

ဟု ဝေါက်ကာ ဇရပ်ပေါ် ခုန်တက်လာလေသည်။

'နားထိုင်ကြီးက....

'မင်းတို့ ဧေ့ဈေးလုပ်ရင် ကျုပ်နဲ့ရန်ဖြစ်ရော အကြောင်း  
မရှိဘူး၊ အေးအေးဆေးဆေးထွက်သွားပါ'

ဟု ထပ်ပြောလိုက်သည်။

စန်းယန်က....

'ငါက မင်းကို ကြောက်နေရမှစလားကွ'

ဟု ပြောကာ နွားရိုင်းတစ်စောင်ပမာ တင်ဟုန်ထိုး ပြေး  
ဝင် တိုက်ခိုက်လေသည်။

သူ၏တိုက်ခိုက်မှုမှာ ကြောက်ရောကောင်းအောင် ပြင်းထန်  
နေပါသည်။

ရေမြင်းလေးစာ ထိတ်လန့်သွားသည်။

'နားထိုင်ကြီး ဒုက္ခရောက်တော့မှာပဲ'

ဟု ညည်းညူလိုက်သည်။

'ဒုက္ခရောက်မှာ သူ မဟုတ်ဘူးကွ'

ရှောင်မာ၏အသံ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

ရေမြင်းလေ က....

'ဪ... အစ်ကိုကြီးထောင် နိုးသွားပြီကိုး'

ထိုစဉ်....

'ဝုန်း....'

'အား....'

စူးရှကျယ်လောင်သောအသံများ ထွက်ပေါ်လာခဲ့သည်။

စန်းယန်မှာ နားထိုင်းကြီး ခြေထောက်ဆန်ချက် မိကား  
အဝေးသို့ လွင့်စဉ်သွားလေတော့သည်။

\*

\*

\*

ခေါင်းဆောင်လာသူ စန်းယန်းကိုယ်တိုင် ခံလိုက်ရသည်  
ဖြစ်ရာ အေးလုံး ထိတ်ဆန်သွားကြလေသည်။

နားထိုင်းကြီးကိုလည်း မယုံကြည်နိုင်စွာ ကြည့်လိုက်ကြလေ  
သည်။

ကုန်ထမ်းသော နားထိုင်းကြီးသည် စန်းယန်အား တိုက်  
ခိုက် အနိုင်ယူနိုင်မည်ဟု မည်သူကမျှ မယုံကြည်နိုင်ပေ။

ယခုတော့....

အထင်နှင့်အမြင် တလွဲစီ ဖြစ်နေရပြီတည်း။

စန်းယန်သည် မြေပေါ်မှ လူးလိုမ့်ဆလိုက်သည်။ နားထိုင်း  
ကြီးကို မျက်လုံးပြူးကာ ကြည့်လိုက်သည်။

'ခင်....ခင်ဗျား....'

ဘာမှ ဆက်မပြောနိုင်ဘဲ စကား ထစ်ထစ်ဝဝါငေါ့ ဖြစ်နေ  
လေတော့သည်။

နားထိုင်းကြီးက....

'မင်းတို့ ထွက်သွားရှင် ကောင် မယ်'

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

စန်းယန်က....

'မင်း.... မင်း.... ဘယ်သူလဲ၊ သိုင်းပညာအတိတ်ဘယ် ဟုတီ  
အား'

ဟု မေးသည်။

နားထိုင်းကြီးက....

'မင်းတို့ မသွားသေးဘူးဇာား'

ဟု ထပ်ပြောလိုက်သည်။

စန်းယန် မနေဝံ့တော့ပါ။ ချာခနဲ လှည့်ကာ ပြေးလွှား  
ထွက်ခွာသွားလေတော့သည်။

ထို့အခါ ရေပ်ကို ဝိုင်းရံထားကြသူများမှာလည်း ပနောဗီ  
နှင့်ထင်ပါ။ တစ်သားတည်းကျအောင် ပြေးလွှား ထွက်သွားကြ  
လေတော့သည်။

\*

\*

\*



စော်ကာ၊ မော်ကာ၊ လုပ်ကာသည် နန်းယန်တို့လူစု ထွက်  
ပြေးသွားကြပြီ ဖြစ်လေသည်။

နားထိုင်းကြီးက မျက်မမြင်ကို လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

မျက်မမြင်က....

‘မင်းက သိုင်းဩတတ်မှန်း သိရင် ငါက မင်းနဲ့ရန်မဖြစ်  
ပါဘူးကွာ’

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

နားထိုင်းကြီးက ဘာမှမပြောဘဲ ရှောင်မာကို လှမ်းကြည့်  
လိုက်၏။ ရှောင်မာက စူးအား ပြုံးပြလိုက်လေသည်။

နားထိုင်းကြီးက မျက်မမြင်ဘက်သို့ပြန်လှည့်ကာ....

‘မနေ့ညက ငါဘာကြောင့် ပြန်လာပြီး မအိပ်စာလဲဆိုတာ  
မင်း သိသလား’

ဟု ခေးလိုက်သည်။

မျက်မမြင်က ပခုံးတုန်လိုက်သည်။

‘မင်း ဘယ်သွားပြီး အလေလိုက်နေသလဲဆိုတာ ငါ ဘယ်  
လိုလုပ် သိနိုင်မှာလဲ’

ဟု ပြန်ပြောလေသည်။

သူ၏စကားကို နားထိုင်းကြီး ကြားသလား မကြားသလား  
မသိပါ။

‘သူ့ကြောင့်လား’

ရှောင်မာက ညွှန်ပြကဒ ပြောလိုက်လေသည်။

ရေမြင်းကလေးက ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားသည်။

နားထိုင်းကြီး မနေ့ညက ဇရပ်သို့ ပြန်လာမအိပ်သည်မှ  
ရှောင်မာကြောင့် ဖြစ်ရသည်ဟုမထင်မိပေ။

ရှောင်မာနှင့် နားထိုင်းကြီးသည် မည်သို့မျှ ပတ်သက်စရာ  
မရှိစေ ထဘောပေါက်ကားသည် မဟုတ်ပါ။

ရှောင်မာထံမှ စကားသံထွက်ပေါ်လာသည်။

‘ကျွန်တော်နဲ့ ဘာဆိုင်လို့လဲဗျာ’

သူ၏အသံသည် တိုးတိုးညှင်းညှင်းလေးသာဖြစ်လေသည်။

ရေမြင်းလေးက....

‘အစ်ကိုကြီး၊ သူကြားမှာမဟုတ်ဘူး၊ ကျယ်ကျယ်ပြောတာ  
အောင်းမယ်’

ဟု သတိပေးလိုက်သည်။

သို့သော်....

‘မင်းနဲ့ဆိုင်ပါတယ်၊ မင်း မလိမ်ပါနဲ့’

နားထိုင်းကြီးက ပြောလေသည်။

ရှောင်မာ၏ စကားကို ကြားသွားသည်ဖြစ်ရာ ရေမြင်းလေး  
ပါးပပ်အဟောင်းသား ဖြစ်သွားလေသည်။

‘ဟင်...အစ်ကိုကြီးက တိုးတိုးလေး ပြောလိုက်တာကို သူ  
ကြားတယ်’

ဟု ရေရွတ်လိုက်သည်။

ရှောင်မာက....

‘ထူးနားထိုင်းပေမယ့် တစ်ဖက်လူ နှုတ်ခမ်းလှုပ်လာကို  
ကြည့်ပြီး ဘာပြောတယ်ဆိုတာ သိနေတယ်မလက္ခာ’

ဟု ရှုံးပြလိုက်သည်။

ရေမြင်းလေးက နားထိုင်းကြီးအား တအံ့တဩ ကြည့်နေ  
လေတော့သည်။

နားထိုင်းကြီးက....

‘မင်းက သိမ်းငှက်က လွတ်လိုက်တာ မဟုတ်လား’

ဟု မေးလိုက်သည်။

ရှောင်မာက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

‘မဟုတ်ပါဘူးဗျာ’

‘မင်းမလိမ်နဲ့’

‘ကျွန်တော်က ဘာဖြစ်လို့ လိမ်ရမှာလဲ’

‘ခါဖြင့် မင်း တယ်သူလဲ၊ ဘာကြောင့် ဒီနေရာကို လိုက်လာ  
ခဲ့ရတာလဲ၊ ပြောပါ’

ရှောင်မာက....

‘ခင်ဗျားကစော ဝယ်သူလဲ၊ ဘာကြောင့် ဒီနေရာမှာ  
စားပြီး ဇာတ်မြုပ်နေရတာလဲ ပြောပါ’

ဟု ပြန်မေးလိုက်သည်။

နားထိုင်းကြီးသည် ချက်ချင်းပင် ပါးပပ်ပိတ်ထားလိုက်ရ  
လေတော့သည်။

ရှောင်မာက....

‘ဒီနေရာဟာ ဘယ်သူမဆို ဆာလို့ရတယ် ဟုတ်လားဗျာ’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

သူ၏ စကားသံနှင့် ဓရွေးမနှောင်းမှာပင်....

‘သိပ်မုန်တောပေးကွာ၊ ကျုပ်လဲ ဆာလို့ရတာပေါ့’

စကားသံတစ်ချက် ထွက်ပေါ်လာသည်။

ပိန်ပိန်ပါးပါး ဇာတိုးအိုတစ်ယောက် ငရပ်ပေါ်အက်လာ  
သည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေတော့သည်။

ခန္ဓာကိုယ် ပိန်ပိန်ပါးပါးရှိသော အတိုးအိုတစ်ယောက်  
သည် ဇရပ်ပေါ်သို့ လှမ်းတက်လာလေသည်။

ထိုအတိုးအိုသည် စာပေသမားတစ်ယောက်အသွင် ဝတ်ဆင်  
ထား၏။

သို့သော်....

စာပေသမားတစ်ယောက် မဟုတ်ဘဲ လူသတိသမား အ  
ယောက်ဖြစ်ကြောင်း ရေမြင်းလေးက သိထားလေသည်။

အကြောင်းမှာ....

ထိုအတိုးအိုသည် သူ့ကို၏ ဇာတိရွာအလေးမှ သူဌေးလျှူ၏  
အကြားမပေးနိုင်သူများ၊ သူဌေးလျှူကို အာခံသူများကို  
ရက်ရက်စက်စက် နှိမ်နှင်းခဲ့သူဖြစ်ကြောင်း ဒိဋ္ဌမျှော်မြင် တွေ့ဘူး  
ထားခြင်းကြောင့် ဖြစ်သည်။

သူ၏အစ်ကို ကျန်းစုကိုနှိပ်စက်ခဲ့သူလည်း ဖြစ်ပေသည်။

ရေမြင်းလေး ဒေါသထွက်သလေသည်။

‘ကျွန်တော်အစ်ကိုကို သေလုချောပါး ချိန်နှက်နှိပ်စက်ခဲ့  
တာသုခပါ။ သူ့နာမည်တူသင်းလိုခေါ်တယ်။ အကြောင်းသိသူ  
တွေကတော့ ရက်စက်တဲ့နားကြီးလို့ ကွပ်စုမှားခေါ်ကြတယ်’

ဟု ရှောင်မာကို ပြောပြလိုက်လေသည်။

ရှောင်မာအ....

‘သူဌေးလျှူ၊ ခွဲလူတွေထဲမှာ သူ့အခေါင်းဆောင်ပေါ့ ဟုတ်  
လား’

ဟု မေးလိုက်သည်။

‘ရေမြင်းလေးက ခေါင်းညှိဖို့လိုက်သည်။’

‘ဟုတ်တယ်အစ်ကိုကြီး၊ ဒီမြို့မှာတော့ သူ့ကိုတယ်ထုစု မော်  
မကြည့်ဝံ့ကြဘူး’

ရှောင်မာက ပြုံးလိုက်လေသည်။

‘သူ့ကို နားထိုင်းကြီးအ ဆုံးမပါလိမ့်မယ်ကွာ’

‘ဗျာ....’

ရေမြင်းလေး ပါးစပ်အဟောင်းသား ဖြစ်သွားမိလေတော့  
သည်။

ထိုစဉ်....

‘ဟား....ဟား....ဟား....’

တုတင်း၏ရယ်မောသံ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရ  
လေသည်။

တုတင်းသည် နားထိုင်းကြီးနှင့် မလှမ်းမကမ်းတွင် ခြေလှမ်း  
ရပ်လိုက်ပြီးလျှင်....

‘ထိုက်စူးမြို့က သာဓကယံဇရပ်မှာ မင်းဇာနည်လို့ ခေါ်  
သူက ထင်မှာလဲ’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

နားထိုင်းကြီးသည် သူ့အား ကြည့်လည်းမကြည့်ပါ။ ဘာမှလည်းမပြောပါချေ။

တုထင်းက...

‘ခေါင်းမထွဲကျားဟာ ထိုက်ဝှူးမြို့တက်ကို လှင့်လာတယ် ဆိုတဲ့အထင်း ကျုပ်တို့ကြားပြီးထားပါ။ ထိုက်ဝှူးမြို့ကို ရောက် လာရင် ကျုပ်တို့ဖလှုံလုပ်တွေကို ဝင်ရှုပ်လိမ့်မယ် ဆိုတာလဲ ရိပ်မိ တယ် ဒါကြောင့် ကျုပ်လူတွေကို မျက်ခြည်မပြတ် စောင့်ကြည့် နေဖို့မှန်ထားတာ ဇက်စသတ်လော့ မင်းက ဒီမှာ ရောက်နေ တာကိုး’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

နားထိုင်းကြီးက...

‘ခင်ဗျားဘာတွေသာပြောနေတာလဲ’

ဟု ပြန်ငေါက်လိုက်လေသည်။

တုထင်းက...

‘ခေါင်းမထွဲကျား၊ ထိုက်ဝှူးမြို့က မင်းအေးအေး ဆေး ဆေး ထွက်သွားရင်အောင်ပယ်’

ဟု ပြောသွားသည်။

နားထိုင်းကြီးက...

‘ခင်ဗျား ရူးနေပြီလား’

ဟု ပြန်ငေါက်လိုက်သည်။

တုထင်းက...

‘ခေါင်းမထွဲကျား၊ မင်းဟာ သိုင်းလောကထဲမှာ ခြံ ဆလုံးအိမ်တိုင် လျှောက်သွားနေပြီ၊ မကောင်း၊ သူပယ်၊ ကောင်း သူကယ်တယ်လို့ နာမည်ကြီးနေပေမယ့် ထိုက်ဝှူးမြို့မှာ ထပ်တိုင်း ကြဲလို့မရပါဘူး။ သူ့ဌေးကြီးလျှူက မင်းဒီဘက်ကို လာနေတယ် ဆိုတဲ့အထင်းကြားတခန့် မြေပြန့်အသိုင်းအမှား သုံးယောက်ကို ကြိုတင်ငှားရမ်း ထားလိုက်တယ်လေ၊ မင်းဒုက္ခရောက်သွား လိမ့်မယ်၊ အေးအေးဆေးဆေးပြန်တက်သွားပါ’

စကားဆုံးလျှင် လက်ခုပ်သုံးချက် တီးလိုက်လေသည်။

‘ဖြောင်း...ဖြောင်း...ဖြောင်း...’

လက်ခုပ်သံနှင့် မရှေ့မနှောင်းမှာပင် လူတစ်စု ရုတ် တရက် ထွက်ပေါ်လာပြီး ဖရပ်ပေါ် ဝက်လာကြလေသည်။ ထိုလူများသည် အနက်ရောင် ကိုယ်ကျပ်အင်္ကျီများ ဝတ် ဆင်ထားပြီး ခွေးကိုယ်စီ ကျောင်းထားကြလေသည်။

သူ့ဌေးကြီးလျှူ၏ ကိုယ်ရံအော်တိုင်းအမှားများ ဖြစ်ကြ လေသည်။

ရှေ့ဆုံးမှလူဆေးဟောက်သည် စေတနာတစ်လုံး သယ် ဆောင်လာကြလေသည်။

ထိုလူလေးယောက်သည် နားထိုင်းကြီးရှေ့တွင် သေတ္တာကို ချပေးလိုက်ပြီး အဖုံးဖွင့်လိုက်သည်။

ထိုအခါ....

သေတ္တာထဲ၌ ငွေတုံးကစေးများ၊ အပြည့်ရှိနေသည်ကို တွေ့ရ၏။

သေတ္တာသယ်ဆောင်ရာသူလေးယောက် နောက်ဆုတ်သွားကြလေသည်။

တုထင်းက....

‘ခေါင်းမာတဲ့ကျား၊ မင်း ဒီစာ အေးအေးဆေးဆေး ထွက်သွားမယ်ဆိုရင် ဒီငွေသေတ္တာဟာ မင်းအတွက်ပဲ၊ သူ့ငွေကြီးလျှူက မင်းအတွက် လက်ဆောင်ပေးလိုက်တယ်’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

ရေမြင်းစေးသည် ထိုအဖြစ်အပျက်များကိုကြည့်ကာ မယုံနိုင်လောက်အောင် ဖြစ်နေပါသည်။

သူ့ငွေကြီးလျှူသည် ချမ်းသာကြွယ်ဝသည့်အချိန်ဖြစ်လျှင်၊ ကောင်း၊ ကြေးစားသိုင်းသမားများ ငှားရမ်း၍ စည်ကားစင်၊ ဒုစရိုက်လုပ်ငန်းမှန်သမျှ လုပ်ကိုင်နေသူဖြစ်လေသည်။

သူ့ကို အာခံလျှင်၊ အနှောင့်အယှက်ပေးလျှင် ကြေးစားသိုင်းသမားများ စေလွှတ်ကာ နှုတ်ပိတ်ခိုင်းတတ်သူ ဖြစ်သည်။

ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်ရာ၌ လက်သံပြောင်လှသဖြင့် လူထိုင်းကြောက်ရွံ့နေကြလေသည်။

ယခု....

သူ့ငွေကြီးလျှူသည် နားထိုင်းကြီးအား စိုးရွံ့နေကြောင်း သိရသဖြင့် ရေမြင်းစေး အံ့ဩနေခြင်း ဖြစ်သည်။

နားထိုင်းကြီးသည် ခေသူမဟုတ်ကြောင်းလည်း သဘောပေါက်လာလေတော့သည်။

နားထိုင်းကြီးသည် ငွေသေတ္တာကို တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီး မျက်နှာ လှဲထားလိုက်လေသည်။

တုထင်းက....

‘သူ့ငွေကြီးလျှူက ဒီထက် ပိုပြီး သဘောဆောင်းနိုင်မှာ မဟုတ်တော့ဘူး၊ ကဲ...မင်း ထွက်သွားတော့မယ် မဟုတ်လား’

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

နားထိုင်းကြီးက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

‘ဒီစာနဲ့ ကျုပ်ပစ္စည်းပို့ ပေးရောတော့ အများ ကြီးရှိတယ်၊ ဈေးသည်တွေ ကျုပ်ကို စေ...နဲ့နေကြလိမ့်မယ်’

ဟု ပြန်ပြောလိုက်လေသည်။

သူ၏စကားမှာ ရယ်စရာ ဆောင်းလှသည်။

ထို့အောင်...

မည်သူမျှ ရယ်မောခြင်း မပြုကြချေ။

တုသင်းက...

‘ခေါင်းမာတဲ့ကျား၊ မင်းထွက်မသွားဘူးပေါ့ ဟုသီလား’

ဟု မေးလေသည်။

နားထိုင်းကြီးက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

‘ခပ်ဗျား မှားပြီ’

‘ဘာ...’

‘ကျုပ်ဘာ ခေါင်းမာတဲ့ကျား မဟုတ်ဘူး’

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

\* \* \*

တုသင်း၏အန္ဓာကိုယ် ဆတ်ခနဲ တုန်ခါသွားသည်။

နားထိုင်းကြီးကို စိုက်ကြည့်နေရာမှ သူ၏မျက်လုံးအစုံသည် မျက်မြင်ထံ ရောက်ရှိသွားလေသည်။

သူ၏နှုတ်ခမ်းကောဗိုလ်တို့ အပြုံးရိပ်များဖြစ်ပေါ်လာသည်။

‘လက်စသတ်တော့ ခေါင်းမာတဲ့ကျားဟာ ခေါင်းကိုး’

ဟု ရေရွက်လိုက်လေသည်။

မျက်မြင်က ဘာမှားပြောဘဲ နားစွင့်နေသည်။

တုသင်းက...

‘ကျုပ်တို့က ခေါင်းမာတဲ့ကျား ဘယ်တော့မှဆက်လာမလဲ လို့ စောဗိုကြည့်နေခဲ့တာကြားပြီ၊ မင်းက ကျုပ်တို့ မျက်စိ အောက်ကတစ် မြို့ထဲ ဝင်လာနိုင်တာကိုး’

ဟု ပြောလိုက်ပြန်သည်။

မျက်မြင်က ငြိမ်နေဆဲ။

တုသင်းက...

‘ဟေ့...ငွေသေတ္တာကို သူ့ဆီ သွားပို့လိုက်’

သူ၏သူများကို အမိန့်ပေးလိုက်လေသည်။

အနက်ရောင် ဝတ်ဆင်ထားသော လူသေးယောက်က ငွေသေတ္တာကိုမူ့က မျက်မြင်အနီးသို့ ချဉ်းကပ်သွားကြသည်။

မျက်မြင်က တုတ်တုတ်မျှ မလှုပ်ချေ။

အနက်ရောင်ဝတ်ဆင်ထားသူသေးယောက်သည် ငွေသေတ္တာကို မျက်မြင်ရှေ့၌ ချထားပေးလိုက်ကြပြီ၊ နောက်ဆုတ်လိုက်ကြလေသည်။

တုသင်းက...

၆၄ ဦး တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

'ငွေငွေထွာကိုယူပြီး ဆေးဆေးဆေးဆေး ထွက်သွားပါ' ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

မျက်မမြင်က....

'ခင်ဗျားတို့ရဲ့ မသန့်ရှင်းတဲ့ငွေကို ကျုပ်က ဖိနှပ်ချုပ်လို့ ရတဲ့ငွေလောက် တန်ဖိုးမထားဘူးဆိုတာမှတ်ပါ'

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

တုထင်းက ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားလေသည်။

ထိုစဉ်....

အနက်ရောင်ဝတ်ဆင်ထားသူ တစ်ယောက်သည် တုထင်း အနီးသို့ ချဉ်းစပ်လာပြီး တီးတိုးပြောလိုက်လေသည်။

'ဆရာ၊ သူဟာဈေးရှေ့ကဆစ်ပင်အောက်မှာ ဖိနှပ်ချုပ်တဲ့ မျက်မမြင် ဖိနှပ်ချုပ်သမား တစ်ယောက်ပါ'

တုထင်း မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

ယခု....

သူ၏ အာရုံသည် မျက်မမြင်ထံမှတစ်ဆင့် ရှောင်မာထံသို့ ပြောင်းလဲသွားသည်။

ရှောင်မာကို ခြေဆုံးခေါင်းဆုံး ကြည့်လိုက်ပြီး....

'ခေါင်းမာတဲ့ကျားဆိုတာ မင်းကိုး'

ဟု ရေရွတ်လိုက်လေသည်။

တန်ဖိုးမထားတဲ့လူ

ရေမြင်းလေး ပါးစပ်အဖောင်းထား ဖြစ်သွားလေသည်။ တုထင်းကို တစ်လှည့်၊ ရှောင်မာကိုတစ်လှည့် ကြည့်လိုက်မိသည်။ တုထင်းက ရှောင်မာကို သိုင်းလော့တံ၌ ခြေထိုးဆိုင်တိုင် လှည့်လည်သွားလာရင်း ဇောင်းသူကယ် မကောင်းသူ ငယ်သည့် သိုင်းထမား 'ခေါင်းမာထေးကျား'ဟု စွပ်စွဲလိုက်သည် မဟုတ်ပါလား။

ရှောင်မာက တာမှ မပြောပါ။

တုထင်းကို ပြုံး၍ ကြည့်နေလေသည်။

တုထင်းက....

‘ဇိမြို့ကို ခင်းရောက်လာတာ မကြာသေးဘူး မဟုတ်လား’  
ဟု ခေးလိုက်စေသည်။

ရှောင်မခက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်ပါတယ် ခင်ဗျာ၊ တစ်နေ့ကမှ ရောက်လာတာပါ’

‘မင်းဆုတ် ငွေတစ်သေတ္တာခရလို့ မနည်းဘူးထင်တယ်’

ရှောင်မခက ...

‘ဆိုးတော့ မဆိုးဘူးဗျ’

‘ဒါဆို ငွေသေတ္တာကိုယူပြီး မင်း ထွက်သွားပါ’

ရှောင်မခ ငြင်းလိမ့်မည်ဟု ရေမြင်းလေ၊ ယုံကြည်ထားလေသည်။ လူးကောင်း တစ်ယောက်သည် မသန့်ရှင်းသော တူသင်းဘို့၏ငွေကို အကိခံမည် မဟုတ်ပါ။

မကောင်းသူပယ်၊ ကောင်းသူအယ်မညို့ သိုင်းထမားဆိုလျှင် ပိုဆိုးပေမည်။

ငွေနှုမ့်များ၍ ဇားဇားမျှရမည် မဟုတ်ချေ။

သို့သော်....

ရေမြင်းစေး အသင်နှုမ့်အမြင် တက်တက်စင် အောင် လွဲမှားစွာ သွားလေတော့သည်။

‘မိငွေသေတ္တာကို ကျုပ်ကို ပေးမှာလား’

‘ဟုတ်တယ်လေ’

‘စောင်းပြီ၊ ခင်ဗျာ၊ တို့ကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ဗျာ’

ရှောင်မခသည် တူသင်းကို ကျေးဇူးတင်စကား ပြောကာ ငွေသေတ္တာကို ပခုံးပေါ်ထမ်းလိုက်ပြီး ဇရပ်ပေါ်မှ ဆင်းသွားစေတော့သည်။



ဖွဲ့ထားသော ပြတင်းပေါက်မှတစ်ဆင့် စေ့ပြည်စေ့ညင်း ဖြတ်သန်းဝင်ရောက်လာလေသည်။

ပန်းရနံ့များ သယ်ဆောင်လာ၍ မွှေးကြိုင်ပြီး ဆေးမြဲသော လေဖြစ်သည်။

သူဌေးလျှူ၏ ပူလောင်နေသော နှလုံးသားကို ငြိမ်းချမ်းမှု မဖြစ်စေနိုင်ခဲ့ပါချေ။

သူဌေးလျှူသည် လက်နှစ်ဖက်နေခက်ပစ်ကာ အခန်းတွင်း၌ ခေါက်တုံ့ ခေါက်ပြန် လမ်းလျှောက်နေသည်။

‘တူထင်းသွားတာ ကြာလိုက်တာ’

ဟု ရေရွတ်လိုက်စေသည်။

ထိုစဉ်....

‘သူဌေးကြီး ခင်ဗျာ၊ ဆရာတူထင်း ရောက်လာပါပြီ’



အစောင့်တပ်ယောက်၏ အစီရင်ခံလိုက်ဆေးဆောင် ထွက်  
ပေါ်လာသဖြင့် သူ့ဌေးကြီးလျှ။ လှုပ်လှုပ်ရှားရှား ဖြစ်သွား  
သည်။

‘ငါ့ဆီ ချက်ချင်းလွတ်လိုက်စမ်း’

ဟု အမိနှင့်ပေးလိုက်လေသည်။

အစောင့်ထွက်ခွာသွားပြီး ဓဇ္ဈေးဓဇ္ဈေးခင်းပင် တုထင်း  
ဝင်ရောက်လာလေသည်။

သူ့ဌေးလျှ။က ခရီးရောက်မဆိုက်ပင်...

‘အခြေအနေ အယ်လိုလဲ’

ဟု မေးလိုက်သည်။

တုထင်းက....

‘အားလုံးအဆင်ပြေပါတယ် သူ့ဌေးမင်းခင်ဗျာ’

အပြုံးဖြင့် ပြန်ပြောလိုက်သည်။

သူ့ဌေးလျှ။ မယုံနိုင်အောင် ဖြစ်သွားသည်။

‘အယ်လို၊ အားလုံးအဆင်ပြေတယ် ဟုတ်လား’

‘ဟုတ်ပါတယ် သူ့ဌေးမင်း။ အေးအေးအေးအေး ဖြစ်သွား  
ပါတယ်’

‘ဒါ...ဒါဆို ခေါင်းမာတဲ့ကျားက ဓဇ္ဈေးဓဇ္ဈေးကိုယူပြီး  
ထွက်သွားတယ်ပေါ့ ဟုတ်လား’

‘ဟုတ်ပါတယ် သူ့ဌေးမင်း’

သူ့ဌေးလျှ။သည် ဒုစရိုက်လုပ်ငန်းများ လုပ်ကိုင်နေသူမို့  
ခေါင်းမာတဲ့ကျား ထိုက်ဝူးမြို့သို့ ရောက်လာလျှင် သူ့ဌေး  
ဒုက္ခပေးမည်ကို စိုးရိမ်မိလေသည်။

ထို့ကြောင့်...

ဓဇ္ဈေးသံတော်ဖြင့် စည်းရုံးသိမ်းဆွမ်းဖို့ တုထင်းကို စေလွှတ်  
လိုက်သည်။ တုထင်းက ဓဇ္ဈေးဓဇ္ဈေးသတ္တိကို တိတ်တဆိတ်အပိုင်  
စီးကာ ယူထားလိုက်လေသည်။

သူ့ဌေးလျှ။သည် ရင်ဘတ်ကို လက်ဖြင့်ဖိလိုက်ပြီး...

‘တော်ပါသေးရဲ့၊ ခေါင်းမာတဲ့ကျားအကြောင်း ကြား  
ဘူးကြတယ် မဟုတ်လား၊ သူ့ဌေးထက်အထက် အရပ်တိုင်းမှာ  
ဒုစရိုက်သမားတွေ ဖရိုဖရဲဖြစ်ပြီး ကျန်ခဲ့တာချည်းပဲ၊ ထိုက်ဝူးမြို့  
ဘက်လာနေတယ် သတင်းကြားလို့ ကျုပ်ဖြင့် စိတ်ပူလိုက်ရတာ၊  
အခုမှပဲ ရင်ထဲအလုံးကြီး ကျသွားတော့တယ်’

တုထင်းက ပြုံးလိုက်သည်။

‘သူက ဓဇ္ဈေးသတ္တိတွေကိုလက်ခံဘူးဆိုရင် မြေပြန့်က သိမ်း  
သမားသုံးယောက်ကို အသုံးပြုပြီး သူ့ကို ဆုံးခလိုက်သို့ရပါ  
တယ်၊ ဘာမှမစိုးရိမ်ပါနဲ့ သူ့ဌေးမင်း’

သူ့ဌေးလျှ။က....

'ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်၊ ခုလို ဆေးဆေးချမ်းချမ်း ဖြစ်သွားတာ မခက်ဘူးဘူးဦး'

'ကောင်းပါတယ်ဗျာ'

ထိုစဉ် အစောစဉ်တစ်ယောက်သည် အပြေးတစ်ပိုင်းဝင်ရောက်လာပြီး....

'သူ့ဌေးမင်းခင်ဗျာ၊ ပျော်စရာစားသောက်ဆိုင်မှာ မိကနေ့မှ တွဲဖက်ဖွင့်လှစ်လိုက်တဲ့ လောင်းဆေးခန်းမတာဝန်ခံ ရောက်လာပါတယ်။ သူ့ဌေးမင်းနဲ့ အရေးကြီး တွေ့ချင်တယ်လို့ ပြောနေပါတယ်'

သူ၏ စကားသံနှင့် မရှေးမနောင်၊ မှာပင်....

'ဟုတ်ပါတယ် သူ့ဌေးမင်း'

လူတစ်ယောက် လှမ်းဝင်လာနေသည်။

သူ့ဌေးလျှူက....

'ဟေ့...စုဘ၊ လောင်းဆေးခန်းမဟာ မိကနေ့မှ စဖွင့်တာ မဟုတ်လား။ မင်း အဲဒီမှာမနေဘဲ ဘာဖြစ်လို့ မိကိုလာတာလဲ'

ဟု အပြစ်တင်လိုက်လေသည်။

စုအဆိုသည့် တာဝန်ခံက....

'သူ့ဌေးမင်းခင်ဗျာ၊ လောင်းဆေးခန်းမမှာ ထိုးသားကို လျော်စရာငွေမရှိတော့လို့ လာပြီး တင်ပြတာပါ'

'ဟေ့...'

မမျှော်လင့်သောစကားကို ကြားလိုက်ရလျှင် သူ့ဌေးလျှူပါးစပ်အဖောက်အကွဲ ဖြစ်သွားလေတော့သည်။

စုအကို မျက်လုံးကြီးပြူးကာ စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး....

'ဘာပြောတယ်ကွ၊ မင်းတို့အတွက် ငွေအယ်သိန်း ထုတ်ပေးထားတယ်ဟုတ်လား၊ ကုန်ပြီလား'

'ဟုတ်ကဲ့ ကုန်သွားပဲ ပြီ၊ အကြေးပေးဖို့ မလှောက်တာနဲ့ စားသောက်ဆိုင်အဖွင့်ရငွေတောင် ကေယျပြီး စိုက်လျော်ပေးထားရပါတယ်'

'ကောင်းကွာ'

သူ့ဌေးကြီး လျှူ၏ ဒေါသထွက်သွားလေသည်။

စုအက....

'သူ့ ကိုနောက်ထပ် သုံးသိန်းလောက် လျော်စေရုံပါသေးတယ် သူ့ဌေးမင်း'

'နေမိမ်းပါဦး၊ မင်းတို့ ကစားပိုင်းမှာ လောင်းကစားတဲ့လူတွေကို လိမ်လည် လှည့်စားတဲ့နည်းတွေ အများကြီး ရှိတယ် မဟုတ်လား။ အစပိုင်းလေးကပ်ပဲ လျော်ရလျော်ရ နေခက်ပိုင်း ပြန်အနိုင်ရပြီး လောင်းကစားမိတဲ့ ထိုးသားတွေ ရှုံးသွားတာပဲ မဟုတ်လား။ ဝါ လောင်းကစားပိုင်းဖွင့်ထားတာကြောင့် ခုလို တစ်ခါမှ မဖြစ်ဘူးပဲ။ ငါ့ကို ရှင်းပြမိ'

စုအက....

'အဲဒီလူဟာ လူဝယ်တစ်ယောက်ပါ။ သူ့မှာ သေတ္တာ  
တစ်လုံး ငွေတုံးကလေးတွေ ပါတာပါတယ်။ လောင်းကစားတဲ့  
အခါ အားလုံးကို ဘစ်ခါတည်း ပုံတိုးလိုက်ပါတယ်။ သူ့ အဲဒီလို  
ထိုးခယ် မထင်လို့ လိမ်လည် လှည့်စားတဲ့နည်းကို မသုံးလိုက်ရ  
ပါဘူး။ အဲဒီပုံမှာ သူ အနိစ်ရသွားပြီး အကြီးအကျယ် အလျော်  
ပေးလိုက်ရတာပါပဲ'

သူတို့နှစ်ယောက် ပြောဆိုနေသည့် စကားများ၊ ကြားရ  
လျှင် တုခင်း လှုပ်လှုပ်ရှားရှား ဖြစ်သွားလေသည်။

'အဲဒီလူဟာ အရောင်အဆင်း လွဇီနေတဲ့ အပြာရောင်အင်္ကျီ  
ဝတ်ထားတဲ့လူ မဟုတ်လား'

ဟု ကြားဖြတ် မေးလိုက်လေသည်။

စုတက...

'ဟုတ်တယ်... ဟုတ်တယ်'

တုခင်း ဘာမှမပြောဟောဘဲ ချာခနဲလှည့်ကာ အခန်း  
တွင်းမှ ပြေးထွက်သွားလေတော့သည်။

\* \* \*

ရေမြင်းလေးသည် စားစောက်ဆိုင်သို့ ရောက်လာပြီ ဖြစ်  
လေသည်။

ယနေ့...

နောက်ကျပြီးမှ ရောက်သောဖြင့် ဆိုင်တာဝန်ခံက ဆူပူ  
ကြိမ်... ဘင်းခြင်း ခံခဲ့ရလေသည်။

ခါတိုင်းထက် ပို၍ ပစ်ပန်းကြမ်းတမ်းသော အလုပ်များကို  
လုပ်ကိုင်ရလေသည်။

နံနက်စာ စားချိန်ရောက်သောအခါ လောင်းကစားခန်းမ  
ဘက်မှ ဆူဆူညံညံ အဘဲများ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားရ  
လေသည်။

လောင်းကစားခန်းမသည် ယနေ့မှာ၍ ဖွင့်လှစ်ကာ လောင်း  
ကစားသူများ ရောက်ရှိလာပြီး လောင်းကစားနေကြပြီ ဖြစ်  
သည်။

ရေမြင်းလေး ထက်ပြင်းချဲမိသည်။

ရှောင်မာ ပြောသလို နိုင်သူ ပျော်နိုင်မည်ဖြစ်သော်လည်း  
ရှုံးသူမှာအား စိတ်ဆင်းရဲရပေမည်။

လောင်းကစားမှုသည် မကေခင်းမှု အလုပ်ဖြစ်ကြောင်း  
ထင်တော့ပေါက်မိလေသည်။

ရှောင်မာက လောင်းကစားမှုနုပတ်ထက်၍ ပြောပြခဲ့စဉ်အ  
ရေမြင်းလေး ထင်တော့ကျမိသည်။

ရှောင်မာကို အလိုလိုနုရင်း စေးစားမိသဖြင့် ကိုယ့်ကိုယ်ကို  
အံ့ဩရလေသည်။

ယခုတော့....

'အစ်ကိုကြီးတာ ငွေကော်တဲ့လူ့စစ်ယောက် ဘယ်နည်းနဲ့  
မဖြစ်နိုင်ပါဘူး၊ သူ့စာ ဘာကြောင့် ငွေစစ်ဆေးတာ ရတာနဲ့  
ထွက်သွားရတယ်'

ဟု ညည်းညူလိုက်လေသည်။

ထိုစဉ်....

'ရေမြင်းလေး.... ရေမြင်းလေး....'

တကြော်ကြော် စောင့်ခေါ်သံများ ထွက်ပေါ်လာလေ  
သည်။

ရေမြင်းလေးစာ....

'လာပါပြီ ခင်ဗျာ'

ချက်ချင်းပင် ပြေးလွှားသွားလေသည်။

ဆိုင်တာဝန်ခံစာ....

'မင်းကို လောင်းကစားခန်းမထဲစာ ခေါ်နေတယ်ကွ'

'ဗျာ....'

'မင်းစာခုသွားပြီး လိုအပ်တဲးမုန့်အမျှလုပ်ပေးလိုက်၊ တို့ဆိုင်  
ကိုလားတဲ့ ဖောက်သည်တွေကို ကောင်းကောင်းမုန့်မုန့် ညှော်ခံ  
လိမ့်မယ်'

'စောင်းပဲပြီခင်ဗျာ'

ရေမြင်းကလေးသည် စောင်းကစားခန်းမဘက်သို့ ထွက်  
လာခဲ့လေသည်။

လောင်းကစားခန်းများသည် အများအားဖြင့် လက်ဖွာ  
ပြီး ငွေကိုတန်ဖိုးထောင်းထုတ်ကြပါ။

ဆိုင်လုဆင်များကိုစည်း ဆုငွေ ရက်ရက်ရောရောပေးတတ်  
ကြလေသည်။

ထို့ကြောင့် ဆိုင်လုလင်များသည် စားစောက်ဆိုင် ခန်း  
မထက်စာလျှင် စောင်းကစားခန်းဧည့်သာ တာဝန်ထမ်းဆောင်  
လိုကြပေသည်။

ရေမြင်းလေးစာ၊ စောင်းကစားခန်းမထဲ ဝင်ခွင့်မရဘဲ  
စားသောက်ခန်းမ၌သာ နေရပေသည်။

ယခု....

စောင်းကစားခန်းမမှ ခေါ်သည်ဆိုခြင်းကြောင့် အံ့ဩစိတ်  
ဖြင့် လှမ်းဝင်လာလေရာတာဝန်ခံဆိုင်လုလင်ခေါင်းဆောင်က....

'ရေမြင်းလေး.... မင်းကိုခေါ်ပေးဖို့ပြောနေတယ်ကွ၊ သူ့စာ  
ပွဲတိုင်းအနိုင်ရလို့ တို့ရဲ့ခိုင်မှုမှာ လျော်စရာငွေတောင်မရှိတော့ဘူး၊  
ဗျာခိုင်းတာ စောင်းကစားခန်းမုန့်မုန့် လုပ်ပေးလိုက်၊ မင်းအတွက်  
ဆုငွေများများရမှာ သေချာတယ်၊ ကဲ သွား.... သွား'

ပြောရင်း တစ်နေရာဆီသို့ ညွှန်ပြတာ တွန်းလှတ်လေ  
သည်။ စားဝိုင်းတစ်ခုတွင် စောင်းကစားခန်းများ ဝိုင်း  
အုံနေပါသည်။

၇၆ မို့ ကတ္တသိုလ်သံဟအောပီ

သို့သော်...

တကယ်တမ်း အစားနေသူများမှာ တစ်ယောက်တည်းဖြစ်  
သည်။

ထိုလူကို ဝိုင်းအုံကြည့်နေကြခြင်းဖြစ်သည်။

ထိုလူက ထူးခြားစွာထိုင်ကာ လောင်းကစားနေပြီး ထူ၏  
ရှေ့တွင် ငွေတုံးများ၊ ငွေလွဲအက်မှတ်များ၊ ရွှေတုံးများ တစ်ပုံ  
အပင်ရှိနေ၏။

ထိုသူကိုမြင်လျှင် ရေမြင်းလေး မျက်လုံးပြူးထွားပြီး....

‘ဟင်...အစ်ကိုကြီး’

ဟု လွှတ်ခနဲ ရေရွက်လိုက်မိလေတော့သည်။

ဗရုတ်သုတ်ခ

လောင်းကစားဝိုင်း ရောက်သွားသည်နှင့် ခြေမြင်းကလေး  
ပါပင်အဟောင်းသား ဖြစ်သွားရပါတော့သည်။

‘ဟင်...အစ်ကိုကြီး’

မူန်စပေသည်။

တဖန်ရယ်မောရင်း စိတ်တိုင်ကျ လောင်းကစားနေသူမှာ  
ရှောင်မာဖြစ်နေပါတော့သည်။

ရှောင်မာရှေ့တွင် ရွှေတုံးငွေတုံးများ၊ ငွေလွဲအက်မှတ်များ  
တစ်ပုံအပင်ကြီး ရှိနေပါ၏။

ရှောင်မာက အနီးရှိ လောင်းကစားစားများအား....

‘ခင်ဗျားတို့ကော၊ ဘာလုပ်နေကြဘလဲ၊ လောင်းကြပါ  
တော့လား၊ ဘာလဲ ငွေခရှိဘူးလား၊ ကျုပ်ဆိကယူ’

ပြောရင်း ငွေလွဲ ဖက်မှတ်များကို ဖြန့်ဝေပေးနေလေသည်။

‘ဟေ...’

လောင်း၊ ဇာတိ၊ သမားများ၊ ဝမ်းသာအားရ ဖြစ်ကုန်ကြ  
တော့သည်။

ရှောင်မာက ဝေပေးသော ငွေလွဲလက်မှတ်များကို ယူကာ  
ချက်ချင်းပင် ဇာတိကားကြီးအား တောင်းသည်။

ရှောင်မာအဦးဆောင်ပြီး ထိုးသောအခါ အခြားလောင်း  
ဇာတိ၊ သမားများလည်း ဝိုင်းထိုက်ကြသည်။

ဒိုင်လုပ်သူက ပေါက်ကောင်ပုစို၍ ရှောင်မာနုစို ထိုးသား  
များကို ပေးလျော်ရမိန်စေသောအခါ လောင်း၊ ဇာတိ၊ ခန်းမ ဖက်  
ခုလုံး အုန်းအုန်းကျွန်ကျွန် ဖြစ်သွားစေတော့သည်။

ဒိုင်လုပ်သူမှာ လျော်စရာငွေခရှိတော့ပါ။

‘ဟေ့... မလျော်ဘူးလား’

‘စားတုန်းကလေးပြီး အခုမှမလျော်ဘူးဆိုရင် ဒိုင်ကို မီးရှို့  
ပစ်မယ်’

‘ချကွာ...’

လောင်းကစား သမားများ၏ တစ်ယောက် တစ်ခါက  
အော်သံ ပြောသံများ ထွက်ပေါ်လာပြီး ရုတ်တရက် သံဖြစ်သွား  
လေသည်။

ရှောင်မာသည် သူ၏ရှေ့မှ ရွှေတုံးငွေတုံး ငွေလွဲ ဖက်  
မှတ်များကို သိမ်းကျုံးယူလိုက်သည်။

ဟိုဟိုသည်သည် ကြည့်လိုက်သောအခါ အနီးသို့ ချဉ်းကပ်  
စောနေသည့် ရေမြင်းလေးကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ရှေ့ခင်ခေ ဝမ်းသာသွားသည်။

‘လာကူသယ်ပါဦးကွ’

ဟု လှမ်းပြောလိုက်သည်။

ရေမြင်းလေးက သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

ရှောင်မာကို သဘောမကျတော့အော်လည်း မငြင်းဆန်ဘဲ  
ရွှေတုံးငွေတုံးများကို ကူသယ်ပေးလိုက်ရ၏။

သူတို့နှစ်ယောက် လောင်းကစားခန်းမှ ထွက်လာချိန်  
တွင်....

‘ချကွာ’

‘ဖျက်ဆီးပစ်’

‘ဝုန်း’

‘အား’

ရူးရှုကျယ်လောင်ဆော့ဆဲသံများ တစ်ခဲနက်ထွက်ပေါ်လာ  
လေတော့သည်။

\* \* \*

'ဟား...ဟား...ဟား'

ရှောင်မာက ဟားတိုက်ရယ်မောလိုက်လေသည်။

ရေမြင်းလေးက မျက်နှာမသာယော ဖြစ်နေသည်။

ရွှေတူး၊ ငွေတူးများကို တစ်ပွေ့ တစ်ပိုက် ဝိုင်းကူသယ်  
ဆောင်ရသဖြင့် စိတ်ပေးနေတဲ့ ဖြစ်နေသည်။

ရှောင်မာသည် လောင်းကစားမှုကို ရှုံ့ချခဲ့ပြီး ကိုယ်တိုင်  
လောင်းကစားမှုကို ကျူးလွန်ခဲ့သည် မဟုတ်ပါလား။

ရှောင်မာက...

'မြန်မြန်လာဟေ့... ငါတို့သုံးလေးနေရာလောက် သွားစရာ  
ရှိတယ်ကွ'

ဟု ပြောကာ ခပ်သွက်သွက်လေး လျှောက်သွားကြသည်။

ရေမြင်းလေးက လိုက်သွားရလေတော့။

ထိုအချိန်တွင်...

\* \* \*

ရှောင်မာနှင့် ရေမြင်းလေးတို့ ထွက်သွားကြသည့်တိုင်  
လောင်းကစားခန်းထဲ၌ ရုတ်ရုတ်သံဖြစ်နေဆဲ....

လောင်းကစားသမားများ၏ဇက်ထဲ၌ ငွေများပလူပျံနေပြီး  
ခိုင်လုပ်သူတို့ ခြူးတင်ပြားမုမရှိတော့ပါ။

လောင်းကြေးငွေများကို အလျော်မပေးနိုင်သဖြင့် ပွက်  
ဆော့ရိုက်နေလေတော့သည်။

ရုတ်တရက်....

'ဘာဖြစ်နေကြတာလဲဟေ့'

မိုးခြိမ်းသံပမာ ကျယ်လောင်ဆော့ဆဲကြီးထွက်ပေါ်လာ  
လေသည်။ ဆူဆူညံညံအသံများ ရုတ်ခြည်းပင်တိုက်ဆိတ်ငြိမ်သက်  
သွားလေသည်။

အားလုံးလှည့်ကြည့်လိုက်သောအခါ အဘိုးအိုတစ်ယောက်  
သည် အနက်ရောင်ဝတ်စုံဝတ်ထားသူများ ခြံရံလျက် တုထင်း  
ရောက်လာပြီဖြစ်သည်။

တုထင်းက အားလုံးကိုကြည့်လိုက်ပြီး....

'ဘာဖြစ်လို့ ဒီစခန်းကတောင် သောင်းကျန်းနေရတာလဲ၊  
ဒီလောင်းကစားခန်းမဟာ တူဌေးလျှူပိုင်ဆိုင်တယ်ဆိုတာ မသိ  
ကြဘူးလား'

ဟု ဆော်ပြောလိုက်သည်။

လောင်းအစား သူများမှတစ်ဆင့် တုတ်တုတ်မျှလှုပ်ကြွေတာ့ချေ၊  
တုတ်ထင်းအညှိ အလွန်ရက်စက် ကြမ်းကြုတ်အာသုဟု သိ  
ထားသည် ဟေတုပီဇာ။

တုတ်ထင်းက....

'ကဲ... အားလုံး ထွက်သွားကြစမ်း၊ ရှက်ရှက်သဲသဲလုပ်တဲ့သူ  
ငါနဲ့တွေ့မယ်'

ဟု ပြတ်ပြတ်ပြောလိုက်လေသည်။

လောင်းကစားသမားများ မနေဝံ့ကြတော့ဘဲ အလျှိုလျှို  
ထွက်သွားကြလေတော့သည်။

တုတ်ထင်းက တစ်ယောက်ချင်းအကဲခတ်ကြည့်ပြီး ရှောင်မောကို  
ရှာဖွေလိုက်လေသည်။

ရှောင်မောအား အရိပ်အဆောင်ပင် မတွေ့ရပါ။

ရှောင်မောသည် အနိုင်ရသည့် ရွှေတူး၊ ငွေတူးများကို ထု  
တာ ထွက်သွားပြီဖြစ်ကြောင်း ရိပ်မိလိုက်သည်။

သူ့အ ချက်ချင်းလိုက်လာဆော်လည်း မမီးတော့ပေ။

'စောက်'

တုတ်ထင်း ဒေါသထွက်သွားကာ တက်ခေါက်လိုက်သည်။

သူနှင့်အတူလိုက်ပါလာသည့် အနက်ဆောင်ဝတ်ဆင်ထားသူ  
များကို....

'ဟေ့... လူခွဲပြီးလိုက်ရှာကြစမ်း'

ဟု အမိန့်ပေးလိုက်လေသည်။

အနက်ဆောင်ဝတ်ဆင်ထားသူများသည် ချက်ချင်းလူစုခွဲကာ  
ရှောင်မောအား လိုက်လံရှာဖွေကြလေတော့သည်။

\* \* \*

နေဝန်းနီမှာ အနောက်ဘက်တွင် ငုပ်လျှို၊ ကွမ်းပျောက်  
သွားပြီဖြစ်သည်။ မှောင်ရိပ်များလွှမ်းမိုးလာချိန်တွင် ရှောင်မော  
နှင့် ရေမြင်းလေးတို့သည် ခြေဗာသာလက်ဗာသာ ဘာပစ္စည်းမျှ  
မပါဘဲ ပြန်လာခဲ့ကြခြင်း ဖြစ်သည်။

ဟခု....

ရေမြင်းလေးများမှာ ပြုံးရွှင်နေသည်။

အလွန်ကျေနပ်အားရသည့် အသွင်ရှိသလို အလွန်ကြည်ညို  
လေးစားသည့်အသွင် ဆောင်နေပါတော့သည်။

နှစ်ယောက်သား ဇရပ်ပေါ် တက်လိုက်ကြသောအခါ နား  
ထိုင်ကြီးနှင့် မျက်မမြင်တို့ အရန်ဆောင်နုနုနေကြသည်ကို တွေ့  
လိုက်ရလေသည်။

ရှောင်မောက....



'ဗီထနေတော့ ခင်ဗျားတို့တယ်စောပါလား'

ဟု လှမ်းပြီ။ နှုတ်ဆက်လိုက်လေသည်။

မျက်မမြင်က....

'ကျုပ်တို့ ဘယ်ကိုမှမသွားဘဲကိုး....'

ဟု ပြန်ပြောလေသည်။

ရှောင်မာက မျက်မှောင်ကြွတ်သွားသည်။

မျက်မမြင်နှင့် နားထိုင်းကြီးတို့သည် ဇနက် ကံတည်းက  
အလုပ်မသွားဘဲ ဇရပ်ပေါ်၌နေခဲ့ကြခြင်းဖြစ်လေသည်။

'ခင်ဗျားတို့ အလုပ်မဆင်းရင် ဖေခက်သည်ပျက်ကုန်မှ  
ပေါ့'

ဟု ပြောလိုက်သည်။

မျက်မမြင်က....

'ကျုပ်မှာအရေးကြီးတဲ့ကိစ္စရှိနေလို့ဆိုတာ ဖောက်သည်ပေါ့  
သိကြမှာပါ'

ဟု ပြန်ပြောလိုက်သည်။

ရှောင်မာက....

'ဆင်းလေ... ဧါတော့ ခင်ဗျားတို့ကိစ္စပဲ၊ ကျုပ်ကံ တစ်  
လုံး ပင်ပန်းထားစော့ အနားယူလိုက်ဦးမယ်'

ပြောပြောဆိုဆို နံရံဘေးတွင် ကေခက်ရိုးများပုံတာ ကျော  
ဆင်းလိုက်လေတော့သည်။

ရေမြင်းလေးက ငုတ်တုတ်ထိုင်နေသည်။

ရှောင်မာက ...

'ညီလေး... မင်းကော မအိပ်သေးဘူးလား'

'ဟင့်ဆင်း'

ရေမြင်းလေးက ခေါင်းခါယမ်းပြသည်။

ရှောင်မာက....

'ဘာဖြစ်လို့လဲကွ'

'ဗိုက်ဆာလို့'

'ဟာ... ဟုတ်သားပဲ'

ယခုမှ ညစာမစားရအေးသည့်အဖြစ်ကို ရှောင်မာ သတိရ  
လာ၏။ အင်္ကျီအိတ်ထဲနို့ကလိက်သောအခါ ခြူးစစ်ပြားမှစေတူ  
ရပါ။

ရှောင်မာက မချီသွားပြုပြီလိုက်သည်။

ရေမြင်းလေးက....

'အစ်ကိုကြီးဆီမှာ ငွေနဲ့တူတာဆိုလို့ ကြေးစစ်ပြားတောင်  
မရှိတော့ဘူး၊ ဆိုတာ ကျွန်တော် သိပါတယ်'

'အေး... ဒါ အမုန်ပဲကွ'

'ကဲပါလေ... ကျွန်တော်ပဲ ဝယ်ကျေးပါ့မယ်'

ရေမြင်းသေးသည် သူ့အိပ်စက်နေကျနေရာထောက်မှ ကြမ်း  
ပြင်ကိုခွာချလိုက်သည်။

ကြမ်းခင်းဆောက်၌ ဝှက်ထားသော အထုပ်ကလေးတစ်  
ထုပ်ကို ယူလိုက်ပြီ။...

'အစ်ကိုကြီး ခဏစောင့်ပါ'

ဟု ပြောကာ စားသောက်ဖွယ်ရာများဝယ်ရန် ဇရပ်ပေါ်မှ  
ဆင်းသွားလေတော့သည်။



ဇရပ်ပေါ်တွင် နားထိုင်းကြီး၊ ရှောင်မာနှင့် မျက်စိမြင်တို့  
သုံးဦးသာ ရှိသည်။

သို့သော်...

မည်သူမည်ဝါ စကားမပြောကြသဖြင့် တိတ်ဆိတ် နေ ဝေ  
သည်။

ရှောင်မာသည် နံနက်ပိုင်းက စောင်းကစားခန်းမတွင် ငွေ  
ဆယ်သိန်းမက အနိုင်ရခဲ့ပါသည်။

ထိုငွေပမာဏသည် နည်းနည်းနေ့နေ့ ငွေပမာဏ မဟုတ်  
ပါ။

အိမ်ကြီး အိမ်စောင်း ဝယ်ယူနိုင်ပြီး စီးပွားရေးလုပ်ငန်း  
ထူထောင်နိုင်သည်။

ချမ်းစား ကြွယ်ဝသော သူဌေးဘွဲ့ကို ခံယူနိုင်သည်။

ယခု...

ရှောင်မာသည် အဆင်အဆန်းပြယ်တော့ အဝတ်အစား  
များနှင့် လူဝါကျ အိပ်စက်နိုင်အည့် သားငယ်ငယ်ရပ်တွင် ခဏ  
ရောက် အိပ်စက်နေသည်။

ညစာစားဖို့ပင် ငွေစာပဲပြားငွေချပ်မှ မရှိတော့ပါ။

နံနက်ပိုင်းက ရရှိခဲ့သော ငွေများ တယ်ထောက်သွားပါ  
ထန်သည်။

မကြာပါခေ။

ရေမြင်းလေး ပြန်လာထောက်ရှိလာလေသည်။

ဇရပ်ပေါ်တက်လာပြီး ရှောင်မာ ရှေ့သို့ထောက်အည့်နှင့်...

'အစ်ကိုကြီးကို ဝမ်းသာစရာ ပြောရဦးမယ်'

'ဟေ... တာများလဲကွာ'

'ကျွန်တော် ဒီကနေ့ တစ်နေ့ကုန် ပျောက်နေတာကို ဆိုင်က  
လူတွေ မသိကြဘူးဗျ၊ ဒါကြောင့် ကျွန်တော် အလုပ်ပြုတ်  
တော့မှာ ဟုတ်ဘူး'

ရှောင်မာသည်: ဝမ်းသာသွားလေသည်။

'တော်ပါသေးရဲ့ကွာ၊ နို့မဟုတ် ငါ့ကြောဇူ ညီလေး  
အလုပ်ပြုတ်နေဦးမှာ....'

ရေမြင်းစေးထ....

'အလုပ်ပြုတ်သွားလဲ ကျွန်တော် ဓပူပါသွား၊ ကဲ...အစ်ကိုကြီး  
လဲ ဆာနေဆွေးပါ၊ စားလိုက်ပါဦး'

'ဘေး...ကျေးဇူးပဲ...'

ရှောင်မာသည် ရေမြင်းစေး ထူလာသော စားသောက်  
ဖွယ်ရာများကို အားရပါးရ စားသောက်လိုက်လေတော့သည်။

\* \* \*

ညဉ့်နက်ပြီ ဖြစ်သည်။

ရှောင်မာနှင့် ရေမြင်းစေးတို့သည် အောက်ရိုးများခင်းက  
ကျောချ အိပ်စက်နေကြသည်။

သူတို့ အိပ်ပျော်နိုင်သေးပါ။

အထူးသဖြင့်...

ရေမြင်းစေးသည် ယနေ့ညအဖို့ မျက်စိ ကြောင်နေလေ  
သည်။

ရှောင်မာသည် အလွန် ထူးခြားသူတစ်ယောက်ဖြစ်ကြောင်း  
ဇာန်တွေ သိလိုက်ရပြီ မဟုတ်ပါဏား။

မျက်ကန်းကြီးလည်း ကျောခင်းနေသည်။

ကျောမခင်းနိုင်သေးသူမှာ နားထိုင်းကြီးဖြစ်သည်။

နားထိုင်းကြီးသည် ထိုင်လိုက် စားလိုက် ကျောခင်းလိုက်  
ပြန်ထလိုက်ဖြင့် ဝနာမငြိမ် ဖြစ်နေသည်။

အတော်လေး ညဉ့်နက်လာတော့မှ ရှောင်မာတို့ အနီးသို့  
ချဉ်းကပ်လာပြီးလျှင်....

'မင်းတို့ မအိပ်ကြသေးဘူး မဟုတ်လား'

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

သူ၏ဘယ် ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာခြင်း ဖြစ်လေ  
သည်။

ရေမြင်းစေး ခေါင်းထောင်ကာ....

'ဟုတ်ဘယ်၊ ခင်ဗျားအော်'

ဟု ပြန်မေးလိုက်လေသည်။

ထူးခြားသည်ကား ယနေ့ညထို့ အခြား အိပ်စက်နေကျ လူများ ဧရာဝတီကြား လူရှင်းနေခြင်း ဖြစ်လေသည်။

နံနက်ပိုင်းက တုယင်းတို့ဆောက်ထားပြီး ရန်ရှားခဲ့ကြသည့် အတွက် ချစ်တင် အန္တရာယ်များသည်ဟု သဘောပိုက်ကာ ရှောင်နေကြခြင်း ဖြစ်ပုံရလေသည်။

နားထိုင်းကြီးသည် ရေမြင်းလေး၏စကားကို လုံးဝ ဂရု မစိုက်ဘဲ ရှောင်မာကို စိုက်ကြည့်ရင်း...

'မင်း အိပ်ချင်ဟန်ဆောင်နေလို့ မရဘူးကွ'

ဟု ခေါက်လိုက်လေသည်။

ရှောင်မာ ထက်ပြင်းချလိုက်ပြီး...

'သူကသာ တွေးချင်ရာတွေးပြီး ဒေါသဖြစ်နေတစနေမှာ ပေါ့'

ဟု ပြောလိုက်သည်။

ထိုစကားကြားလျှင် နားထိုင်းကြီး၏ ခန္ဓာကိုယ် ဆတ်နေ တုန်ခါ သွားလေသည်။

ရှောင်မာက...

'ဒေါသထွက်နေရင် ဘာကိုမှ ဆင်ခြင်နိုင်တော့ဘူးကွ၊ အမှားတွေလျှောက်လုပ်မိတတ်တယ်။ တချို့လူတွေဟာ ဒေါသကြောင့် အမျှ ကြီးအမှားတွေဖြစ်ပြီး...'

သူ၏စကားမဆုံးမိ...။

'မင်းပါးစပ်ပိတ်ထားလိုက်စမ်း'

နားထိုင်းကြီး၏ အော်ပြောသံထွက်ပေါ်လာလေသည်။

နားထိုင်းကြီးသည် အလွန်ဒေါသထွက်နေပြီး ရန်မူသာလိမ့် မည်ဟု မြင်းလေး ထင်မှတ်မိပြီး ထန်သွား၏။

သို့သော်...

နားထိုင်းကြီးသည် ရန်မူထိုက်ခိုက်လေးခြင်းမရှိဘဲ ခေါင်း ဝိုက်စိုက်ကျသွားကာ ကြမ်းပြင်ပေါ် ခြေပစ်ထက်ပစ်ထိုင်ချ လိုက်သည်ကို အံ့ဩစွာ တွေ့မြင်လိုက်ရတော့သည်။

ရှောင်မာက...

'ဒေါသကြီးတဲ့လူတစ်ယောက် သေသွားပြီး လူ့အောင်း တစ်ယောက် တိုးအေးတာ ဝမ်းသာစရာ မဟုတ်ဘူးလား၊ ညီအေးရာ'

ဟု ပြောလိုက်လျှင် ရေမြင်းလေးက ဘုမသိတမသိဘဲ...

'သိပ်ကောင်းတာပေါ့ အစ်ကိုကြီးရာ...'

ဟု ပြောလိုက်သည်။

နားထိုင်းကြီးသည် ရှောင်မာကို လှမ်းကြည့်လိုက်ပြီး...

'မင်းဟာ ခေါင်းမာတဲ့ကျားပဲ'

ဟု တီးတိုးရေရွက်လိုက်လေသည်။  
ရှောင်မာနှင့်ရေမြင်းလေးတို့ မကြားလိုက်ကြပါ။  
ရှောင်မာက...

‘ကဲ...အိပ်ကြစို့ညီမေး’

ဟု ပြောကာ မျက်လုံးမှိတ်ပြီး အိပ်စက်လိုက်၏။

ရှောင်မာ ခေါင်းကုတ်လိုက်သည်။ လဲလျောင်း နေရာ  
လှူးလိမ့်ထလိုက်ပြီးလျှင်...

‘ညဉ့်နက်ပြီ၊ ကျုပ်ဘာသာအိပ်နေတာ ဘာကြောင့်ဇာပြီ၊  
နေ့ခင်းယှက်ချင်ရတာလဲ’

ဟု ပြန်မေးလိုက်လေသည်။

နားထိုင်းကြီးက...

‘မင်းနဲ့ငါ စာရင်းရှင်းစရာရှိတယ်’

ဟု ပြောလေသည်။

ရှောင်မာ ပခုံးတွန့်လိုက်သည်။

‘ခင်ဗျား ဘာတွေဖြစ်နေတာလဲ၊ ဘာတွေပြောနေအာလဲ’

‘ကျုပ်ဘာမှ နားမထည်ဘူး’

ဟု ခပ်တည်တည် ပြန်မေးလိုက်လေသည်။

နားထိုင်းကြီးက...

‘မင်းက ငါ့နောက်ကို လိုက်လာတယ်ဆိုတာ ငါမသိဘူး  
ထင်နေသဏား...’

‘ဟား...ဟား...ဟား...’

ရှောင်မာရယ်မောလိုက်လေသည်။

နားထိုင်းကြီး ဒေါပူသွားလေသည်။

‘ငါက အေးအေးဆေးဆေးနေတော့မယ်လို့ ဆုံးဖြတ်ထား  
ခဲ့တယ်၊ ခုမင်းရောက်လာတော့’

စကားတစ်ပိုင်းတစ်စဖြင့် ရပ်ကာ ရှောင်မာကို စိုက်ကြည့်  
လိုက်လေသည်။

ရေမြင်းလေးသည် နားထိုင်းကြီး၏ သွင်ပြင် အမူအရာကို  
မြင်လျှင် ရင်ထိတ်သွားလေသည်။

နားထိုင်းကြီးသည် ရိုးသားသည်၊ သဘောကောင်းသည်ဟု  
သွံသိထားခဲ့ပါသည်။

ယခုတော့...

နားထိုင်းကြီး၏ အသွင်သည် ကြောက်စရာအောင်းအောင်  
ခက်ထန်နေသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

ထူးခြားသော အခွင့်အထက်များလည်း ထွက်ပေါ်နေ  
သည်ဟု ခံစားလိုက်ရသည် မဟုတ်ပါ။

ရေမြင်းလေး မနေနိုင်တော့ဘဲ...

'အစ်ကိုကြီး သူတာဖြစ်နေတာလဲ'  
ဟု ရှောင်မာကို ခမ်းလိုက်လေသည်။  
ရေမြင်းလေးသည် ပြန်သည် ကျောခင်းလိုက်သည်။  
မကြာပါချေ။  
ထူတို့နှစ်ယောက်စလုံး ပြန်သည် အိပ်ပျော်သွားကြလေတော့  
သည်။

'ဆေးကပ်အိမ်းအိမ်းအွတ်'  
ကြက်တုန်သံများ ထွက်ပေါ်လာသည်။  
ထောင့်တစ်ထွက် အရက်ဦး၏ ထောင်နီများ ပျံ့အန်လာ  
သည်။  
ရေမြင်းလေး အိပ်ရာမှ နိုးလာလေသည်။  
ထိုအခါ ရှောင်မာမှာ နှစ်နှစ်ခြိုက်ခြိုက် အိပ်ပျော်နေဆဲဖြစ်  
သည်ကို တွေ့ရလေသည်။  
နားထိုင်းကြီးကား မရှိတော့ပါ။  
မျက်မြင်သည် နံရံကိုမှီကာ ထိုင်နေပြီး အင်္ကျီအစုတ်အပြ  
များကို ချုပ်နေသည်။

ဟန့်လည်း ...။  
'မျက်မြင်သည် ဈေးဟောင်းသို့သွားကာ ဖိနပ်ချုပ်မည်  
မဟုတ်ကြောင်း ထင်ရှားပေသည်။  
ရေမြင်းလေးက ရှောင်မာကို မနှိုးတော့ဘဲ စားသောက်ဆိုင်  
သို့သွားကာ အလုပ်ဆင်းရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။  
ထိုင်ရာမှထလိုက်စဉ် ခြေသံများ ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်  
လာပြီး လူတစ်စု ရောက်ရှိလာသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။  
တုန်းဦးဆောင်သော သူငှားကြီးလျှောက် လူများ ဖြစ်  
လေသည်။

ရေမြင်းလေး ဖျပ်ထိတ်သွားလေသည်။  
'ဟင်... သူတို့ရောက်လာကြပြန်ပြီ'  
ချက်ချင်းပင် ရှောင်မာကို နှိုးရန် ဟန်ပြင်လိုက်လေသည်။  
ရှောင်မာ နိုးနေပြီ ဖြစ်ပါသည်။  
ရေမြင်းလေးက...  
'အစ်ကိုကြီး သူတို့...'  
'ဝါသိတယ်'  
တုန်းတို့သည် ဇရပ်ပေါ်သို့ ရောက်လာသည်နှင့်...  
'ဟေ့... အောင်၊ မင်း၊ ထစမ်း'

ဟု ဝေါက်လိုက်လေသည်။

ရှောင်မာဏ....

'စောစောစီးစီး ဘယ်လိုဖြစ်စာကြတာလဲဗျ'

'ဟေ့ကေခင် ခင်းကိုယ်ခင်း ခေါင်းမာတဲ့ကျားလို့ လိမ်  
ပြေးပြီး ငါပေးတဲ့ ငွေတစ်ထောင်ထွာယူသွားတယ်၊ အဲဒီငွေတွေနဲ့  
ဆေးခန်းကစားဝိုင်းမှာ တနင်္ဂနွေကြီး နိုင်သွားတယ်၊ ကဲမင်း  
တစ်ပြောင်းမလဲ'

ရှောင်မာက....

'ငွေတစ်ထောင်ထွာ ယူသွားတာဆော လောင်းကစားဝိုင်းမှာ  
အနိုင်ရခဲ့တာကော မှန်တယ်၊ ဒါပေမယ့် ကျုပ်လိမ်ပြောတယ်  
ဆိုတာတွေ မဟုတ်ဘူးဗျ'

'ဘဲကွ၊ မင်းကိုယ်မင်း ခေါင်းမာတဲ့ကျားလို့ လိမ်ပြောခဲ့  
တာ မင်းဘာပြောလဲ'

ရှောင်မာဏ....

'ကျုပ် လိမ်ပြောတာမှမဟုတ်တာ'

'ဘာကွ'

'ခေါင်းမာတဲ့ကျားဆိုတာ ကျုပ်ပဲ'

မျက်မှောင် မြင် ဆတ်ခနဲ ခေါင်းထောင်လာလေသည်။

လှိုင်းသော်...

တာမှမပြောဘဲ အစုတိအပြုများကို ဆက်ပြီး ချုပ်နေသည်။

'ဟား... ဟား... ဟား'

တုထင်းက ဟားတိုက် ရယ်ခေခလိုက်လေသည်။

ရှောင်မာအား အလွန် အထင်သေးသောစေသံဖြင့်....

'မင်းကိုယ်မင်း ခေါင်းမာတဲ့ကျားလို့ ပြောရဲတာ မရှက်ဘူး  
ဇားကွ'

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

ရှောင်မာဏ....

'ဟုတ်တယ်ဇေး၊ ကျုပ်က မှန်တဲ့အတိုင်းပြောတာ ဘာ  
ကြောင့် ရှက်ရမှာလဲ'

'မင်းလို လူလိမ်လူဆောက် လောင်းကစားသမားက ခေါင်း  
မာတဲ့ကျား၊ ဖြစ်နိုင်ပါဦးမလားကွ'

'ခင်ဗျား ဘာကိုဆိုလိုတာလဲဗျ'

'ငါပေးတဲ့ ငွေတစ်ထောင်ကို ယူသွားတတည်းက မင်းဟာ  
ခေါင်းမာတဲ့ကျား၊ ဖြစ်နိုင်တော့ဘူးဆိုတာ ငါသိတယ်၊  
ခေါင်းမာတဲ့ကျားဟာ ငွေနဲ့စည်းရုံးလို့ မရဘူးကွ'

'ဟား... ဟား... ဟား'

ရှောင်မာ ရယ်မောလိုက်လေသည်။

တုထင်းက....

'ကဲ...မင်းရသွားတဲ့ခင်းတွေ အကုန် သုတ်စမ်း၊ ငါ့ဆီကယူ  
သွားတဲ့ ငွေတစ်ဆယ့်တစ်ကောင်၊ နောက်ထပ်တစ်ခင်းထဲ နိုင်သွား  
တဲ့ ငွေတစ်ဆယ့်တစ်ကောင်၊ တစ်ပြားတစ်ချပ် လျော့တားနဲ့  
သေပြီသာမှတ်'

ဟု ငေါက်လိုက်စေသည်။

ရှောင်မာအ...

'တစ်ပြားမှ မရှိဘူးဘူးဗျ'

'ဘာ...ဘာပြောတယ်ကွ'

'ကျုပ်ရခဲ့တဲ့ ငွေတွေထဲက တချို့ တစ်ဝက်ကို မိဘမဲ့ကလေး  
တွေ ဂေဟာမှာ လှူပစ်လိုက်တယ်၊ တချို့ကို ဘိုးဘွားရိပ်  
သာ လှူတယ်၊ ဘုံကျောင်းပြင်ဖို့၊ နားပြင်ဖို့ မရှိသေးရဲသေး  
တွေကို ခေပေးဖို့၊ အို...ရှိတာ မသောက်တဲ့အပြင် လိုအတတ်  
လိုအေးတယ်ဗျ'

'ဧဟ'

တုထင်း ပါးစပ် အဟောင်းသားဖြစ်သွားစေသည်။

ရှောင်မာကို မျက်သုံးကြီးပြု၍ ကြည့်စာ....

'မင်း...မင်းမှာ တစ်ပြားတစ်ချပ်မှ မကျန်အောင် အကုန်  
လုံး ပေးကမ်း စွန့်ကြဲပစ်လိုက်တယ် ဟုတ်သား'

'ဟုတ်တယ်'

'ဒါ... ဒါဆို'

'ကျုပ်က စေတနာကောင်းလွန်းလို့ ညစာကိုအောင်ကျော်  
အောင် ပေးပစ်လိုက်မိတာ၊ ဟိုညီအေး၊ ဝယ်ကျွေးလို့ပေါ့၊  
နို့မဟုတ်ရင် ညက ထခင်းတစ်နပ်တော့ ဝတ်သေးတယ်'

ရှောင်မာအ ခုတ်မောရင်း ခြောစေသည်။

ယခု....

ရှောင်မာသည် အခရပ်အဆင်း လူရှိပြယ်နေသော အဝတ်  
အစားများ ဝတ်ဆင်ထားခြင်းသည် စည်းကောင်း၊ ဖိနပ်ကို  
ချုပ်၍ စီးနေရသည်ကိုလည်းကောင်း၊ မဆန်းလှအော့ပါ။

တုထင်း ဒေါသခြောင်းခြောင်းထွက်ပြီး....

'အေးပေတော့'

ရှောင်မာထံ ခုန်အုပ်တိုက်ခိုက်လိုက်စေတော့သည်။

\* \* \*

တုထင်းသည် ထိပ်တန်းသိုင်းသမားတစ်ယောက် ဖြစ်ပါ  
သည်။

သူ၏တိုက်ခိုက်မှုမှာ ကြောက်မက်ဖွယ်အောင်အောင် ပြင်း  
ထန်နေပါသည်။



၁၀၀ ဦး တက္ကသိုလ်သိဟအောင်

လက်ဝါးနှစ်ဖက် ဆန့်တန်းအာ ရှောင်မာထံ ခုန်ဝင်ပြီ။  
ချိန်ချလိုက်လေသည်။

ပြင်းထန်သောတိုက်ကွက်ကြောင့် လေတိုးသံများ တဟူဟူ  
မြည်ကာ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

ရှေ့မြင်းလေး ထိတ်လန့်သွားသည်။

တုထင်း၏လက်ချက်ကြောင့် ရှောင်ခါ ဒုက္ခရောက်သွား  
လိမ့်မည်ဟု ထင်မှတ်လိုက်လေသည်။

ထို့ကြောင့်....

‘အစ်ကိုကြီး မြန်မြန်ရှောင်လိုက်ပါ’

ဟု အော်ပြောလိုက်လေသည်။

ရှောင်ခါ၏ ရှောင်တိမ်းရန် ကြိုးစားလိုက်ပါသည်။

လှိုသော် သူ၏ခြေနှစ်ချောင်းသည် အချင်းချင်း ခလုတ်တိုက်  
မိပြီး....

‘အမယ်လေးဗျ’

ကြမ်းပြင်ပေါ် လဲကျသွားလေသည်။

ထိုသို့ လဲကျသွားခြင်းကြောင့်လည်း တုထင်း၏ တိုက်ခိုက်  
မှုမှ ပွတ်ကာ သိကာ လွတ်မြောက်သွားလေတော့သည်။

တုထင်း ကြောင်အိမ်အိမ်ဖြစ်သွားသည်။

ရှောင်ခါ ကပျာကယာ လူးလိမ့်ထလိုက်သည်။

‘ခင်ဗျားရှဲ့ တိုက်ကွက်ထ အစော်ကို ပြင်းထန်တာပဲဗျာ  
ထိသွားရင် လေ့ယံဘူး’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

တုထင်းထ မကျေမနပ် ဖြစ်သွားလေသည်။

‘ဒီဘစ်ခါ ရှောင်နိုင်ရင် ရှောင်ပေးတာ’

လက်သီးတစ်လုံးဖြင့် ရှောင်ခါ၏ မျက်နှာကို ထိုးသွင်း  
လိုက်၏။

ရှောင်ခါက....

‘ဟေ့လူ့ အရမ်းမလုပ်နဲ့’

ကိုပျာကယာရှောင်လိုက်သည်။

သူ၏ခန္ဓာကိုယ် ယိမ်းယိုင်သွားခြင်းကြောင့် တုထင်း၏  
လက်သီးထိုးချက်မှ ပွတ်စားသိကာ လွတ်မြောက်သွားလေ  
သည်။

ရှောင်ခါသည် နောက်သို့ ယိမ်းယိုင်သွားပြီး ရှေ့သို့ပြန်  
လိုက်ကျလေသည်။

ဤတွင်....

သူ၏ဦးခေါင်းသည် တုထင်း၏မျက်နှာကို ဆောင့်လိုက်  
အလို ဖြစ်သွားလေတော့သည်။

'ခွပ်...'

'ဆား...'

တုထင်းမှာ စူးရှစွာဆော်ဟစ်ကာ ကြမ်းပြင်ပေါ် ဖပ်ထိုင် ကျသွားလေသည်။

ရှောင်မာက...

'ခပ်ဗျား ဘယ်လိုဖြစ်သွားတာလဲ'

ဟု မေးလိုက်သည်။

တုထင်း လှလဲ၍ထလာသည်။

သူ၏ နှာခေါင်းမှ သွေးများ ယိုစီးကျလာသည်။

ရှောင်မာကို မျက်လုံးပြူးကြီးဖြင့်ကြည့်ကာ...

'မင်း...မင်း...'

ရှောင်မာ ရယ်မေးလိုက်သည်။

'ကျုပ်ခေါင်းက တော်တော်မာတယ်ဗျ၊ ဒါကြောင့်မို့ ခေါင်းမာတဲ့ကျားလို့ ခေါ်ကြတာပေါ့'

တုထင်း အံ့ကြိတ်လိုက်သည်။

'မင်း၊ ခေါင်းမာတဲ့ကျား ဟုတ်လား'

'ဟောဗျာ... ဒီသောက် ပြောနေတာစောဝ် ခပ်ဗျားအ မယုံသေးဘဲကိုး'

'မင်း...မင်း...'

ရှောင်မာက...

'သူဌေးလျှူကိုပြောလိုက်ပါ၊ သူပိုင်ဆိုင်တဲ့ ပစ္စည်းဥစ္စာ အားလုံးကို ထားခဲ့ပြီ၊ လူငတ်ကြောင်ကို စွန့်လွှတ်လိုက်မယ်၊ ဘုန်းကြီးဝတ်လိုက်မယ်ဆိုရင် အသက်ချမ်းသာ ပေးလိုက်မယ်၊ ဒါမှမဟုတ်ရင် ကျုပ်ကိုယ်တို့ ငို သူ့ကိုဆုံးမပြီး သူမထူး ရယူ ထားတဲ့ပစ္စည်းတွေကို သိမ်းမယ်၊ သူ့ ကြေးမိုဆင်းရဲဒုက္ခထောက် ခဲ့ရသူတွေကို ပြန်ဝေပေးမယ်လို့ ပြောလိုက်ပါ'

ဟု တည်ကြည်ထော့မျက်နှာထားဖြင့် ပြောလိုက်လေသည်။

တုထင်းက...

'မင်း၊ ခေါင်းမာတဲ့ကျား ဖြစ်လို့စော ငါတို့က ဂရုစိုက် ရမှားလား၊ မင်း ဒီမြို့ထဲက အသက်ရှင်လျက် ထွက်သွားနိုင် အောင်ပဲ ကြိုးစားစမ်းပါဦး'

ရှောင်မာက...

'တေခင်းပြီလေ၊ ဒီကုနေ့ပဲ ခပ်ဗျားတို့ သူဌေးလျှူရဲ့ ဒုရိုရိုက်အဆေးကံအဒူးကို ကျုပ် ဖြိုချင်တယ်'

တုထင်းသည် ခံပြင်းဒေ၊ ဆထွက်ကာ...

'ဟေ...တာလုပ်နေတာလဲ၊ ဝိုင်းထိုက်ကြပါတော့လား' သူ၏လူများကို ဆော်ဟစ်အမိန့်ပေးလိုက်လေသည်။

အနက်ရောင် ဝတ်ဆင်ထားကြသူများသည် ဘေးကိုယ်မိ  
ဆွဲထုတ်ကာ ချစ်ပေပြီ ပြေးထက်သာကြတော့သည်။

တိုက်ပွဲဖြစ်ပေါ်လာတော့မည်မို့ ရေမြင်းလေး ထိတ်လန့်  
သွားပါသည်။

ကပျာကသာ တိုင်တစ်လုံး နောက်ကွယ်၌ ဝင်ပုန်းလိုက်  
သည်။

မျက်မြင်ကား လုံးဝဂရုမစိုက်ဘဲ အဝတ်စုတ်များကို  
ချုပ်လုပ်ဖာထေးနေသည်။

ရှောင်မာက....

'ကျုပ်က သတိပေးပြီးပြီ၊ ဒါကြောင့် ကျုပ်မှာ အပြစ်  
မရှိတော့ဘူး'

ဟု ပြောကာ ဆီးကြိုတိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

သူ၏ ခြေထက်များ သွက်လက်စွာ လှုပ်ရှားလိုက်သည်နှင့်

'ဝိုင်း'

'အား'

'အမယ်လေး'

စူးရှကျယ်လေခင်သောအသံများ ထွက်ပေါ်လာသည်။

အနက်ရောင်ဝတ်ထားသူများမှာ တစ်ခဏအတွင်းပင်  
ဖရဲဖြစ်သွားကြတော့သည်။

ရှောင်မာသည် တစ်ယေခက်နုနုအများ ရင်ဆိုင်တိုက်ဆွဲ  
တိုင်ရှုံးနိမ့်သွားသည့်အပြင် အနိုင်တိုက်ခိုက် လိုက်သည်ကို  
စော့စော့အခါ ရေမြင်းလေး မယုံကြည်နိုင်အောင် ဖြစ်သွား  
တော့သည်။

တုသင်းသည် ရှောင်မာကို ခကျေမနပ်ကြည့်ကာ....

'ထတ္တိရှိရင် ခင်း ဝီမ္မာစောင့်နေ၊ ကျုပ်တို့ ပြန်လာခဲ့မယ်'

ဟု အော်ပြောကာ ချာခနဲလှည့်ပြီး ပြေးထွက်သွားသည်။

အနက်ရောင် ဝတ်ဆင်ထားသူများသည် ပြေးလွှားလိုက်ပါ  
သွားကြလေတော့သည်။

\* \* \*

တုသင်းတို့လူစု ထွက်သွားကြပြီ ဖြစ်သည်။

သူတို့သည် နောက်ထပ်တစ်ကြိမ် ပြန်လာကြဦးမည် ဖြစ်  
ကြောင်း ရေမြင်းလေးရိပ်မိထားလေသည်။

ရေမြင်းလေးသည် ရှောင်မာကို မယုံကြည်နိုင်စွာ ကြည့်နေ  
သည်။

ရှောင်မာက သူ့အား ပြုံးပြလိုက်ပြီး....

'ငါ့ညီ အံ့သြနေသလား'

ဟု မေးလိုက်စေသည်။

ရေမြင်းလေးက....

‘အင်း...အစ်ကို့၏ သိုင်းသမားဟုတ်သား’

ဟု ပြန်မေးလိုက်လေသည်။

ရှောင်မာ ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်တယ်လေ၊ ခေါင်းမတွဲကျား ရှောင်မာ ဆိုတာ အစ်ကိုပေါ့’

‘ခေါင်းမတွဲကျား’သည် သိုင်းလောက၌ ခြေထလုံးအိမ်တိုင် လှည့်လည်သွားကာ မအောင်းသူပယ် အောင်းသူတယ်နေသူဟု သတင်းကြီးပေသည်။

ယခု....

ရေမြင်းလေးသည် ခေါင်းမတွဲကျား ရှောင်မာနုစိုမှ တိုက် တိုက်ဆိုင်ဆိုင် ဆုံတွေ့ခဲ့ရခြင်းဖြစ်လေသည်။

ရေမြင်းလေးက....

‘ကျွန်တော်က သိုင်းသမားတွေကို တွေ့ဘူးပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် အစ်ကို့တို့လို မဟုတ်ပါဘူး’

ဟု ပြောလေသည်။

မှန်ပေသည်။

ရေမြင်းလေး အလုပ်လုပ်နေသည့် စားသောက်ဆိုင်သို့ ရိုးစမ်း ကြုံကြိုက်သဖြင့် သိုင်းလေးကသားများ ဝင်ရောက် စားသောက်ဖို့ ကြပေသည်။

သိုင်းသမားဟူသည် မြင်းတစ်စီး၊ ခေးတစ်လက်ဖြူ ကိုယ်ကြွပ်အင်္ကျီဝတ်ကာ ဆံကေသာကို သပ်ရပ်စွာ ဖြီးလိမ်းပြုပြင်ပြီး ဟန်အပြည့်ဖြင့် သွားကာ လှုပ်ရှားနေထုတ်ကြသည်ဟု ယူဆထား၏။

ယခု....

ရေမြင်းလေးအဖို့ ရှောင်မာကိုတွေ့ရသည်မှာ သမန်လူတစ်ယောက်နှင့် မခြားသဖြင့် အံ့ဩနေမိတော့သည်။

‘ဟား...ဟား...ဟား’

ရှောင်မာ ရယ်မောလိုက်သည်။

‘ငါ့ညီက သိုင်းသမားဆိုတာ သူများထက် ထူးပြီး ချိုပေါက်နေဖယ်ထင်လို့လား၊ သူလို ငါလိုပဲကွ၊ ဘာမှမထူးပါဘူး’

ရေမြင်းလေး အခမလို အားရေ ဖြစ်နေလေတော့သည်။

‘အစ်ကို့က သူ့ဌေးလျှူရဲ့ မအောင်းသတင်းကို ကြားလို့ ထိုးမဖို့ လာခဲ့တာလား’

ဟု မေးလိုက်စေသည်။

ရှောင်မာ ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

'မဟုတ်ဘူးကွာ၊ သူ့ဌေးလျှူလို လူ့ဘေးမျိုးတွေဟာ နေရာ  
အနှံ့မှာ ရှိနေတတ်ကြတာပါပဲ'

'ဒါဆို ထိုကိစ္စမြို့ ခို ဇာခဲတာက...'

'လူကမ်းယောက်ကို ရှာမလိုပါ'

'ဘယ်သူလဲဟင်...'

ရေမြင်းဆေးက ခေးလေသည်။

ရှောင်မာက မလှမ်းကမ်းရှိ မျက်မမြင်ကို လှမ်းကြည့်  
လိုက်သည်။

ပြီးလျှင်....

'ကျုပ်က 'ငွေအပ်ရာဇာထင်မင်း'ကို ဇာရှာတာပါ'

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

\* \* \*

ငွေအပ်ရာဇာထင်မင်း....

ခေါင်းမာတဲ့ကျား ရှောင်မာက ငွေအပ်ရာဇာထင်မင်းအား  
လိုက်ရှာနေသည်မှာ အကယ်ကြောင့်ပါနည်း။

အရေးကြီးသော ကိစ္စ တစ်ခုခု ရှိရမည်ဟု ရေမြင်းဆေး  
နားလည်လိုက်လေသည်။

ထို့ကြောင့်....

'အစ်ကိုကြီးက အရေးကြီးတဲ့ ကိစ္စကြောင့် လိုက်ရှာတာ  
ဟုတ်လား'

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

ရှောင်မာ ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'ဟုတ်တယ်'

'ဘယ်လိုကြောင့်လဲဟင်'

'ငွေအပ်ရာဇာထင်မင်းက ကျုပ်နဲ့ ညီအစ်ကိုလိုခင်တဲ့ ဓား  
ထမား ဝမ်းယုကို သတ်သွားလို့ပါ'

'ဟင်...'

ရေမြင်းလေး ထိတ်လန့်သွားလေသည်။

ရှောင်မာသည် ငွေအပ်ရာဇာထင်မင်းကိုတွေ့လျှင် ကျိန်းသေ  
တိုက်ခိုက် သုတ်သင်ပစ်မည် ဖြစ်ပေသည်။

ရေမြင်းလေးက....

'အစ်ကိုကြီးက သူ့ကို ရှာတွေ့ပြီလား'

ဟု မေးလိုက်သည်။

ရှောင်မာ ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'တွေ့ထားပါပြီ'

‘ဟဒါ... သူ တယ်မှားလဲဟင်’

ရေမြင်းစေး အာဇာတကြီး မေးလိုက်မိလေသည်။  
ရှောင်မာဏ အာပြေပေးဘဲ မျက်မမြင်ကို စိုက်ကြည့်နေ၏။  
မျက်မမြင်ထံမှ ဆက်ပြင်းချသံသဲသဲ ထွက်ပေ၍ လာသည်။  
ချုပ်ဆက်စအဝတီကို ကြမ်းပြင်ပေ၍ ချလိုက်သည်။  
ပြီးလျှင် ထိုဒီရာမှထရပ်ကံာ...  
‘ငွေအပ်ရာဇာထင်မင်း ဆိုတာ ကျုပ်ပါပဲ’  
ဟု ပြောလာလေတော့သည်။



မျက်မမြင်....

မျက်မမြင်သည် ထိုကံုးမြို့သို့ ထောက်လာသည်မှာ အထော်  
ကြာပြီ ဖြစ်လေသည်။  
မြို့ထယ်ဈေးရှေ့တွင် ဖိနပ်ချုပ်သည်။ ညဘက်တွင် ဇရပ်ခို  
လာအိပ်သည်။ နေ့စဉ် မိုးလင်းထွက်သွားပြီး မိုးချုပ်ပြန်လာ  
သည်။  
ပြောင်းလဲခြင်း လုံးဝ ရှိလှသောကြောင့်မို့ အားလုံး  
ဖိနပ်ချုပ်သမားကြီးဟု အင်အားလိုက်ကြတော့သည်။

ယခု....

ဖိနပ်ချုပ်သမား မျက်မမြင်သည် ငွေအပ်ရာဇာဆိုသည့် သိုင်း  
ဇောကသားတစ်ယောက် ဖြစ်နေသည်ဟု သိလိုက်ရသောအခါ  
ရေမြင်းစေး တစ်ခုတည်း ဖြစ်သွားခဲ့တော့သည်။  
ရှောင်မာဏ မိတ်ဆွေကို သုတ်သပ်ပစ်ခဲ့သူဖြစ်၍လည်း ခေသူ  
မဟုတ်ကြောင်း ကင်္စီရှားနေပါသည်။  
ရေမြင်းစေး ငေးခေကြည့်နေမိစဉ်မှာပင် မျက်မမြင်ထံမှ  
စကားသံ ထွက်ပေ၍ လာလေသည်။  
‘ခေးသမားဝမ်ယုဟာ ကျုပ်ဆက်ချက်နဲ့ အေးသွားတာနဲ့  
တစ်နေ့မဟုတ် တစ်နေ့ မင်းဟာ ငါ့ကို လိုက်ရှာလိမ့်မယ်ဆိုတာ  
ငါရိပ်မိခဲ့ပါတယ်။ ကဲ... အခု ခင်းငါ့ကို ရှာလို့တွေ့ပြီလေ’  
မျက်မမြင်သည် ရှောင်မာဏနဲ့ ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်ရန် ဆုံးဖြတ်  
လိုက်ပုံရကြောင်း ရေမြင်းစေး ဆင်ခြင်မိလိုက်လေသည်။  
ရှောင်မာဏ....  
‘ဝမ်ယုကို ကာကြောင့် ထိတ်ပစ်လိုက်ရသလဲဆိုတာ ကျုပ်  
သိချင်တယ်’  
ဟု မေးလိုက်သည်။  
မျက်မမြင်...  
‘ငါပြောရင် မင်းယုံမလား’

၁၁၂ ဦး ကဏ္ဍသိုလ်သီဟအောင်

'ဒါတော့ ခင်ဗျားပြောတဲ့ စကားအပေါ် မူတည်ပါ  
တယ်၊ ခင်ဗျားက အမှန်အတိုင်း ပြောတယ်ဆိုရင် ယုံရတာပေါ့  
လေ'

မျက်မြင်က မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

'ငွေအပ်ရာဇာတာ ကြောက်တတ်တဲ့စိတ် မရှိဘူးဆိုတာ  
ခင်ဗျားနားလည်ထားပါ။ လိမ်ပြောစရာလဲ အကြောင်း မရှိ  
ဘူး'

'ခင်ဗျား အရင်ပြောပြမှု ကျုပ် ဆုံးဖြတ်ပါရစေဗျာ'

မျက်မြင်က....

'စောင်းပြီ'

သူက ရှောင်မာ၏မိတ်ဆွေ ဓားသမားဝမ်ယုနှင့် ရင်ဆိုင်  
မိခဲ့ရုံကို ပြောပြလိုက်လေတော့သည်။

\* \* \*

ကျင်းကျား မြို့....

ကျင်းကျားမြို့သည် ချန်အန်းမြို့နယ် မနီးမဝေး၌ တည်ရှိသော  
မြို့စေးတစ်မြို့ ဖြစ်ပါသည်။

သိုင်းလောကသားများ၊ ကုန်သည်ပွဲစားများ၊ ခရီးသွား  
များ ဝင်ထွက် သွားလာမစေ့ရှိသော မြို့စေးသည် ဖြစ်သည်။

ငွေအပ်ရာဇာ ထင်မင်း (၀၇) မျက်မြင်သည် ကျင်းကျား  
မြို့ ရွှေလိမ္မော် စားသောက်ဆိုင်၌ ရောက်ရှိနေပါသည်။

သူက အမဲကြွက်တစ်ပွဲနှင့် အရက်တစ်အိုးကို အရသာခံကာ  
စားသောက်နေလေသည်။

ကျင်းကျားမြို့လေးသို့ ရောက်လာရသည့် ချစ်ရွယ်ချက်မှာ  
ချန်အန်းမြို့သို့ သွားရောက်လည်ပတ်ရန် ဖြစ်လေသည်။

မကြာမီ ရက်ပိုင်းအတွင်း....

ချန်အန်းမြို့၌ မြို့စားကြီးမေးနေ့ အထိမ်းအမှတ် ပျော်ပွဲ  
ရွှင်ပွဲများ ကျင်းပလိမ့်မည် ဖြစ်လေသည်။

အနယ်နယ်အရပ်ရပ်မှ ပွဲကြည့်ပရိသတ်များ ထွက်ရောက်  
ကြသည် ဖြစ်သလို သိုင်းလောကသားများလည်း ရောက်လာ  
ကြမည် ဖြစ်ပါသည်။

ထင်မင်းအဖို့ မျက်မြင်ဖြစ်နေသော်လည်း သိုင်းလောက၏  
ပျော်ပွဲရွှင်ပွဲများကို အလွန်ပါသနာပါသွ ဖြစ်လေသည်။

ယခု....

မျက်မြင် အရက်သောက်နေစဉ် တဝါးဝါးအတားအ  
ရယ်မောသံများနှင့်အတူ လူတစ်စု စားသောက်ဆိုင်ထဲသို့ ဝင်  
ရောက်လာလေသည်။ သူတို့၏ ရယ်မောသံကို နားထောင်ခြင်း  
ဖြင့် သိုင်းလောကသားများဖြစ်ကြောင်း မျက်မြင် နားလည်မိ  
လိုက်လေသည်။

ထိုစဉ်....

‘ဟေ့ ငါတို့အတွက် နေရာဆိုင်ခမ်း လုပ်ပေးစမ်း’

လူတစ်ယောက်၏ စကားသံ ကျယ်စောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာပါ၏။ ဆိုင်ထဲ၌ လူပြည့်ကျပ်နေသည်။

လူရှားအသို့ စားပွဲဟူ၍ မျက်မမြင်ဆိုင်နေသော စားပွဲတစ်လုံးသေ ရှိပါသည်။

ထို့ကြောင့်....

ဆိုင်လုဆင်က ထိုလူစုံအား မျက်မမြင်၏ စားပွဲတွင် နေရာချပေးလိုက်လေသည်။

ထိုလူများသည် ဝိုင်းဖွဲ့ထိုင်လိုက်ကြပြီး အရက်နှင့် စားသောက်ဖွယ်များ မှာကြားလိုက်ကြသည်။

ထို့နောက်....

ဟေးလားဝါးဇာ၊ ပြောဆိုရယ်မောရင်း စားသောက်လိုက်ကြလေသည်။ သူတို့ပြောဆိုနေကြသည့် စကားများတွင်....

‘မြို့စားကြီးအဖေ ပျော်ပွဲရွှင်ပွဲတော့အပြင် အထူးပွဲအဖြစ် ဆိုင်းပြိုင်ပွဲကျင်းပပေးမယ်လို့ သတင်းဖြစ်ပေါ်နေတယ်ကွဲ့၊ ပြိုင်ပွဲမှာ အနိုင်ရတဲ့လူကို ထိုက်ထိုက်ဘန်အန် ဆုချီးမြှင့်လိမ့်မယ်’

ဟု ပါရှိလေသည်။

မျက်မမြင် စိတ်ဝင်စားသွားသည်။

ဆိုင်းလောစာသားများသည် ဆိုင်းပြိုင်ပွဲနှင့် ပတ်သက်လျှင် ဇိတ်ဝင်စားသွားတတ်ကြသည် မဟုတ်ပါ။

ထိုလူစုံသည် မျက်မမြင်ကို လုံးဝဂရုမစိုက်ဘဲ ပြောချင်ရာ ပြောကာ စားသောက်နေကြပါသည်။

အတန်ကြာတော့ မူးယစ်လာကြလေသည်။

မျက်မမြင်ကမူ အရက်တစ်ခွက်သောက်လိုက်၊ အမဲကြော်တစ်ဖဲ့ စားလိုက်ဖြင့် အေးအေးဆေးဆေးရှိနေသည်။

ယခု....

ဝိုင်းဖွဲ့စားသောက်နေကြသူများသည် မျက်မမြင်ကို သတိပြုမိလာကြလေသည်။

တစ်ယောက်က....

‘ဒီလူက မျက်မမြင်တစ်ယောက်ပဲကွဲ့’

ဟု တစ်ယောက်က တီးတိုးပြောလိုက်သည်။

မျက်မမြင်က အကြားအာရုံအလွန်ကောင်းသူဖြစ်၍ ကောင်းစွာ ကြားလိုက်သည်။

သို့သော် ...

မကြားချင်လောက်ဟန်ဆောင်ကာ နေလိုက်လေသည်။

ထိုလူများသည် တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် ကြည့်လိုက်ကြပြီး တစ်ယောက်က....



‘ပျင်းနေတာနဲ့ အတော်ပဲ’

ဟုပြောကာ မျက်မြင် နှစ်ပန်းစာနိထဲမှ အမဲခကြာတစ်တုံးကို တိတ်တဆိတ်ယူကာ စားပစ်လိုက်လေသည်။

မျက်မြင် သိလိုက်ပါသည်။

တခင်မြင်ချင်ဟန် ဆောင်နေလိုက်သည်။

ထိုလူသည် မျက်မြင်က မသိချင်ဟန်ဆောင်နေခြင်းကို ပို၍ အတင့်ရဲလာလေသည်။

အမဲခကြာများကို တစ်တုံးပြီးတစ်တုံး ယူစားပစ်လိုက်သည့် အပြင် အရက်ကိုလည်း ယူငဲ့သောက်လိုက်လေသည်။

ထို့အပြင်....

ရေထည့်သားသောခွက်နှင့် မျက်မြင်၏ အရက်ခွက်ကို လဲထားလိုက်သေး၏။

လှုပ်ရှားမှုအသံမလဲများကို နားထောင်ရင်း ထိုလူ၏လှုပ်ရှားမှုများကို မျက်မြင်ကောင်းစွာသိနေပါ၏။

ဘုံအား နောက်ပြောင်နေမှန်း သိအောင်လည်း ဘာမှ မပြောဘဲ နေလိုက်လေသည်။

ထိုလူများသည် မျက်မြင်က ငြိမ်နေစေလေ ပို၍ အတင့်ရဲလာလေလေ ဖြစ်လေသည်။

‘ဟား... ဟား... စီဆိုင်က ဟင်းတွေက တော်တော်စားရုံ အစားအသောက်’

‘အရက်လဲ ကောင်းတာပါပဲကွာ’

‘ဘာလဲ ရေလိုပဲလား’

‘ဟား... ဟား... ဟား’

သူတို့၏ နောက်ပြောင်မှုကြောင့် မျက်မြင် ထက်ပြင်းချလိုက်သည်။ ထိုင်ရာမှ ထလိုက်သည်။

ထို့နောက်...

‘ဘယ်လောက်ကျသလဲဟေ့’

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

ဆိုင်လုလင်တစ်ယောက် ချက်ချင်းရောက်လာပါသည်။

‘ငွေတစ်ဆယ် ကျပါတယ် ခင်ဗျာ’

မျက်မြင်က ငွေတစ်ဆယ် ထုတ်ပေးလိုက်သည်။

ပြီးလျှင် ဖောင်ပွေးကိုထောက်ကာ ထွက်သွားရန် ဟန်ပြင်လိုက်လေသည်။

ဤဘွင် နောက်ပြောင်နေကြသူများအနက် တစ်ယောက်က ခြေတစ်ဖက် ရှေ့ဆန့်ထုတ်ကာ ထိုးခံလိုက်သည်။

မျက်မြင်သာ ရှေ့တိုးလိုက်လျှင် ခလုတ်တိုက်မိကာ ပုံပျက်ပန်းပျက် လဲကျသွားလိမ့်မည် ဖြစ်လေသည်။

သို့အော်...

မျက်မမြင်သည် ထိုလူထိုးခံလိုက်သည့်ခြေထောက်ကို အသား  
ရှောင်ထွက်သွားစေသည်။

ထိုလူ မကျေမနပ်ဖြစ်သွားသည်။

နောက်ထပ် ခြေတစ်ဖက် ဆန့်ထုတ်ကာ ထိုးခံလိုက်ပြန်  
သည်။

ယခုတစ်ကြိမ်...

မျက်မမြင်စာမရှောင်တော့ဘဲ ထိုလူ၏ခြေထောက်ကို တက်  
နှင်းလိုက်တော့သည်။

‘အမယ်လေးဗျ’

ထိုလူမှာ ခြေထောက်နာကျင်သွားခြင်းကြောင့် လွတ်ခန့်  
ဆော်လိုက်လေသည်။

မျက်မမြင်က လုံး အရေးမစိုက်ဘဲ ထွက်သွားလေသည်။

ခြေထောက်နာသွားသောသူသည် ဒေါသထွက်သွားကာ...

‘ဟေ့ မျက်ကန်း၊ ကျုပ်ခြေထောက်ကို တက်နှင်းသွားတာ  
တာသဘောလဲ၊ ကျုပ်ကို စော်စားတာလား’

ဟု ဆော်ပြောလိုက်လေသည်။

မျက်မမြင်က စာမှမပြောဘဲ ဆက်ပြီးထွက်သွားသည်။

ထိုလူက...

‘သိကြတာပေါ့ကွာ’

ဟု ငေါက်တစ ပြေးလိုက်သွား၏။

သူ၏အငယ်များလည်း မနေနိုင်ကြတော့ဘဲ ပြေးလိုက်လှစွာ  
ကြလေတော့သည်။

• • •

မျက်မမြင်သည် ဆိုင်ရှေ့ဆမ်းပေါ်သို့ ရောက်သွားပြီ ဖြစ်  
ပါသည်။

သို့သော်....

သူ ရှေ့ဆက်သွား၍ မရအောင် လူငါးယောက်က ဝိုင်းရံ  
ဟန့်တားထားလိုက်ကြလေသည်။

ခြေထောက် နာသွားလှစေ....

‘ဟေ့ မျက်ကန်း၊ ကျုပ်ခြေထောက်ကို တက်နှင်းသွားတဲ့  
အတွက် ကျုပ်ရှေ့မှာ ဒူးထောက်ပြီး တေးဝင်းပန်ရလိမ့်မယ်၊  
ခါမုမဟုတ် ရင်ကျုပ်အဆိုး မဆိုနဲ့’

ဟု ဆော်လိုက်လေသည်။

မျက်မမြင်က....

‘ဝင်းထို့ လွန်နေပြီထင်တယ်’

‘ဘာပြောတယ်ဗျ’

လွင်စာပေ  
အမှတ် ၁၅/၁၃၈၊ ၆  
တောင် ဂူ မြို့  
ရန်၊ ၂၀၁၅၅

'မင်းတို့ကလုပ်တယ်ဆိုကာ ကျုပ်ကလုပ်သိတယ်၊ ကျုပ်ကို ခုက္ခယားကြပါနဲ့၊ ကျုပ်ကလုပ် မင်း ကျုပ် ဆေးမေးဆေးဆေးသွား ပါရစေ'

'ဟား...ဟား... ဟား...'

ဝိုင်းရံထားသူ ငါးယောက်က ဟားတိုက်ရယ်မေ့လိုက်မိစေ ဆယ်။ ပြီးလျှင်...

'မျက်စန်းက ကြီးကြီးကျယ်ကျယ် ဆုံးမလိုက်စမ်းကွာ'

'ဟုတ်တယ်၊ ချကွာ'

ငြာသံပေးရင်း ငါးယောက်သား ပြိုင်တူ ခုန်ဝင်တိုက်ခိုက် ဆာကြလေတော့သည်။

မျက်စင်မြင် ထက်ပြင်းချလိုက်သည်။

သည်းခံနိုင်သည့် အဘိုးအဘာ ကုန်ဆုံးသွားပြီ ဖြစ်လေ သည်။

တို့ကြော့ဇို့...

'သူဘယ်ပါးကို နိုင်ထက်စီးနင်းလုပ်ချင်တဲ့ပိတ် မင်းတို့မှာ ရှိနေသော သိုင်းစော့အနံ့မတန်တော့ဘူး'

ဟု ပြောရင်း ကပ်ဝှေ့ယမ်းလိုက်လေသည်။

'ဝှစ်...ဝှစ်...ဝှစ်...'

ဝင်းလက်ထောက်ပသော အလင်းရောင်များ ထွက်ပေါ်လာ သည်။ ဝှေ့ကပ်လေးငါးချောင်းသည် ထိုလူငါးယောက်၏ချိတ် ဆွေးကြောနေရာ၌ အသီးသီးခိုက်ဝင်သွားလေသည်။

'အား...'

'အွန်...'

'အမယ်...'

စူရှသော အော်ဟစ်သံများ ထွက်ပေါ်လာသည်။

ထိုလူငါးယောက်သည် မြေပေါ်သို့ အရပ်ထွိုးပြတ် လဲကျ ဆွားလေသည်။

မျက်စင်မြင်ကို လုံးဝဂရုမစိုက်တော့ဘဲ အောင်စေ့ကို မြေ ပေါ်ထောက်အာ ဆက်၍ လျှောက်သွားလိုက်မိတော့သည်။

\* \* \*

မျက်စင်မြင်၏ ဆုံးမခြင်းခံလိုက်ရသော ငါးယောက်မှာ သိုင်း စော့က၌ ဟန်ရှားသော ရွှေခင်းကျင်းချူထံသို့ သွားရောက် တိုင်းတန်းကြလေသည်။

ထိုအချိန်တွင်....

ရွှေခင်းကျင်းချူသည် ညွှန်သည်ကပ်ယောက်နှုတ်တို့ဆုံနေ လေသည်။ ရွှေခင်းကျင်းချူထံသို့ လာရောက် သည်ပတ်သည့်

ညွှန်သည်မှာ သိုင်းလောကမှ ကျော်ကြားစသာ လူငယ် ချစ်  
စမား ဝမ်းယုဖြစ်၏။

ကျင်းချူးနှင့် ဝမ်းယုတို့ စကားပြောဆိုနေစဉ် ကျင်းချူး၏  
တပည့် ငါးယောက်သည် ငယ်ငယ်ဖြင့် ဝင်ရောက် လာကြ  
လေသည်။

ကျင်းချူး ရင်ထိတ်သွားပြီး...

‘ဟေ့... ဒါက ဘယ်လိုဖြစ်လာကြတာလဲ’

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

သူ၏တပည့်များက...

‘ဆရာ... ကျွန်တော်တို့ကို မျက်မမြင်တစ်ယောက် စော်တာ  
သွားပါတယ်’

ဟု နည်းနည်းတိုင်းတန်းကြလေသည်။

ကျင်းချူး ဒေါသထွက်သွား၏။

သူ၏တပည့်များကို စစ်ဆေးကြည့်လိုက်သောအခါ ချိုတီ  
သွေးကြောနေရာ၌ ဝေ့အပ်လေးများ ဖိုက်ဝင်နေသည်ကိုတွေ့  
လေသည်။

ချိုတီသွေးကြောနေရာကို ထိုင်ခိုက်မိသွားခြင်းကြောင့် သိုင်း  
ပညာ ဆုံးရှုံးသွားပြီဖြစ်ကြောင်း သိနိုင်လေသည်။

‘တောက်... ငါ့တပည့်တွေကို သိုင်းပညာ ဆုံးရှုံးသွားအောင်  
လုပ်တဲ့လူကို ငါ တယ်နည်းနဲ့မှ ခွင့်မလွှတ်နိုင်ဘူး’

ဟု ဒေါသတကြီး အော်ခေါက်လိုက်သည်။

ထို့နောက် ညွှန်သည် ဝမ်းယုကိုပင် အမှုမထားနိုင်တော့  
ဘဲ....

‘အဲဒီ မျက်မမြင် ဘယ်မှလဲ’

ဟု မေးလိုက်သည်။

‘ချန်အန်းမြို့ဘက်ကို ဦးတည်သွားနေပါတယ်’

ဟု ပြောကြလျှင်....

‘သိကြသေးတာပေါ့ကွာ’

ရွှေခင်းကျင်းချူးသည် မျက်မမြင်နှင့် ရင်ဆိုင်ရန် ဆုံးဖြတ်  
လိုက်လေတော့သည်။

\* \* \*

မျက်မမြင်သည် စတောင်တူးကို မြေပေါ်ထောက်ထောက်  
ခြေလှမ်းမုန့်မုန့် ခရီးနှင်နေပါသည်။

ကျင်းကျားမြို့၌ ဖြစ်ပျက်ခဲ့သောကိစ္စအတွက် အယ်တော့မှ  
နောင်စာရမည်မဟုတ်ချေ။

နိုင်ငံက ရိစီးနင်း ပြုလုပ်လိုသူများကို ပညာပေး ဆုံးမလိုက်ခြင်းသာ မဟုတ်ပါဘူး။

မျက်မြင် ရှေ့ဆက်လျှောက်လာစဉ် ရှုတ်တရက် ရှေ့မှ အမ်းပိတ်ထားသူများ ရှိနေသည်ဟု စိတ်ထဲ ခံစားလာရမည်။

သူ၏ခြေလှမ်းများ တုံ့ခနဲ ရပ်တန့်သွားစေသည်။

မြင်နိုင်သော မျက်လုံးများဖြင့် ရှေ့သို့ လှမ်းကြည့်လိုက်၏။

ထိုစဉ်...

'မင်းက မျက်စိသာမမြင်ဘယ် အတော်ကို ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်တာပဲ'

ခက်ဆန်သော စကားသံ ထွက်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရမည်။

မျက်မြင်ရင်ဝယ် ထင့်သွားသည်။

'မိတ်ဆွေက ဘယ်သူများလဲဗျာ'

ဟု မေးသိုက်သည်။

'ဘယ်သူလဲ ဟုတ်လား၊ ကျုပ်တပည့်တွေကို စော်ဇောလိုက်ပြီး ကျုပ်ဘယ်သူလဲဆိုတာ မေးရဲတဲ့သတ္တိ မဆိုးဘူး'

'ဪ...'

မျက်မြင်သည် အခြေအနေကို နားလည် သဘောပေါက်သွားလေသည်။

စားစောက်ဆိုင်ရှေ့တွင် သူ ဆုံးမလိုက်သူများသည် မကျေနပ်ကြသဖြင့် သူတို့၏ ဆရာကို သွားရောက် တိုင်တန်းကြခြင်း ဖြစ်ကြောင်း နားလည်လိုက်သည်။

ထို့ကြောင့်....

'ခင်ဗျား တပည့်တွေ ဘာလုပ်ခဲ့တယ်ဆိုတာ အရင် မေးကြည့်ပါဦး'

ဟု ပြောလိုက်သည်။

မျက်မြင်အား ဖန့်တားလိုက်သူမှာ ကျမ်းချူး ဖြစ်ပါသည်။

လူငယ် ဝေးသမား ဝမ်းယုသည် ကျမ်းချူးတွင် ပြဿနာပေါ်နေသည်ဖြစ်၍ မနေနိုင်ဘဲ လိုက်လာခဲ့ရလေသည်။

ကျမ်းချူးက....

'အပိုတွေ ပြောမနေနဲ့ ငါတပည့်တွေ သိုင်းပညာ ဆုံးရှုံးသွားအောင် လုပ်လိုက်တဲ့အတွက် မင်းဘယ်လိုဖြေရှင်းမလဲ'

မျက်မြင်က အေးတိအေးတိဖြေဖို့...

'သူတို့ကုသကချမ်းစားပေးလိုက်တာပဲ၊ ကျုပ်ကိုကျေးဇူးတင်ရဦးစွာပါဗျာ'

'ဪ ခင်းကဒီလိုလား၊ အောင်ပြီလေ၊ ကျုပ်ရဲ့ရွှေခါးကို ကျော်နိုင်ရင်တော့ မင်းဆက်သွားလို့ရမယ်၊ ဒါမှမဟုတ်ရင် သေဖို့သာပြင်ထားပေတော့'

စကားဆုံးလျှင် ရွှေခါးကို ခြွင်းခနဲမြည်အောင် ဆွဲထုတ်လိုက်ကာ မျက်မမြင်ထံ ခုန်ဝင် တိုက်ခိုက်လိုက်လေသောဘဝသည်။

\* \* \*

ရွှေခါး ကျင်းချူးသည် ထိပ်တန်း သိုင်းသမားကြီး၏ ယောက်ဖြစ်လေသည်။

သူ၏တိုက်ကွက်များသည် ကြောက်မက်ဖွယ်အောင်းအောင် ပြင်းထန်နေလေသည်။

သို့သော် ...

မျက်မမြင်က ပုတီးအာသိကာရှောင်တိမ်းလိုက်ပြီး ဘောင်ဝှေးကို ဝှေးယမ်းစာ ပြန်လည်တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

လူငယ်ခားသမားဝမ်ယု၏ တိုက်ကွက်ကိုလက်ပိုက် ကြည့်နေပါသည်။

ရွှေခါးကျင်းချူးသည် မျက်မမြင်ကို ဆုံးမနိုင်လိမ့်မည်ဟု ယုံကြည်ထားလေသည်။

ဇက်တူတွင် မျက်မမြင်၏ တိုက်ကွက်ကြောင့် ကျင်းချူးသည်ပင် ဖရိုဖရဲဖြစ်လာသည်ကို တွေ့ရသောအခါ မျက်မမြင်ကြိုတံသွားလေသည်။

'မျက်မမြင် မခေပါလား'

စိတ်ထဲ ကျိတ်ပြီး မှတ်ချက်ချမိလေသည်။

မျက်မမြင်၏ဘောင်ဝှေးသည် မြွေဟောက်တစ်ကောင်သဖွယ် တွန့်လိမ် ဝှေးယမ်းစာ တိုက်ခိုက်နိုင်သလို ကျားပုတ်ကဲ့သို့ စည်းသုံးနိုင်သည်။

ထို့အပြင်...

ခားတစ်လက်ကဲ့သို့သည် အသုံးပြုနိုင်သည်ကိုတွေ့ရ၏။

ထိပ်တန်းသိုင်းသမားတစ်ယောက်၏ လက်ထဲ၌ မြက်ဘစ်ပစ်ကြိုးတစ်ချောင်းသည်ပင် ကြောက်မက်ဖွယ်အောင်းအောင် ဇက်နက်တစ်ခုဖြစ်စေနိုင်သည်ဟု အဆိုရှိသည်မဟုတ်ပါလား။

ရွှေခါးကျင်းချူးသည် တဖြည်းဖြည်း နောက်ဆုတ်ပေးနေရ၏။

ရှုတ်တရက်...

မျက်မမြင်သည် တိုက်ခိုက်မှုကိုရှုပ်သိမ်းစာ နောက်သို့ခုန်ဆုတ်လိုက်ပြီး...

'အဖြစ်မှန်ကို သေသေချာချာစုံစမ်းပါဗျာ၊ ပြီးမှသာလုပ်ရမယ်ဆိုတာ ဆုံးဖြတ်တာ မှန်လိမ့်မယ်'

ဟု ပြောလိုက်သည်။

ထို့နောက်...

ထွက်သွားရန် ဟန်ပြင်လိုက်သေးသည်။

ရွှေခေးကျင်းချူးက အံကြိတ်ရင်း...

'သားမှပြောမနေနဲ့ ဝေးကိုဆုံးမရရင် ဝါမကျေနပ်ဘူးကွ' ဧဝါထကြီး အော်ငေါက်ကာ ခုန်ဝင်တိုက်ခိုက်လိုက်သေးသည်။

မျက်မြင်သည် အသာအယာရွှေခင်တိမ်းလိုက်ပြီး ခြောက်မက်ဆန်ထုတ်ကာ ကန်းကျက်လိုက်သေးသည်။

ရွှေခေးကျင်းချူးက မရွှေခင်နို့တော့ပါ။

'ဝုန်း'

ခြောက်ချက်မိကာ အဝေးသို့လွင့်စဉ်သွားသေးသည်။

မျက်မြင်သည် ရွှေခေးကျင်းချူးကို ဂရုစိုက်စော့စော့ ထွက်သွားရန် ဟန်ပြင်လိုက်သည်။

လူငယ် ဝေးထမ်းဝမ်းယု မနေနိုင်တော့ပါ။

'ရပ်လိုက်'

ဟန်တားရင်း မျက်မြင်ထံ ခုန်ဝင်သွားသေးတော့သည်။

ငွေအပ်ရာဇာထမ်းမင် (ဝါ) မျက်မြင်သည် အဖြစ်အပျက်များကို ရှင်းလင်းပြောပြနေလေသည်။

မမျှော်လင့်ဘဲ အသေးအဖွဲ့ကိစ္စစေးတစ်ခုမှ စကားပြဿနာကြီးထွားလာရသည်ကို သံစဝဂရနေလေသည်။

'ခေးသမားဝမ်းယုက ကျုပ်ကို ယှဉ်နိုင်ခဲ့ဘူး။ ဒါကို ထွက်မကျောဘူးလေ။ ရွှေခေးကျင်းချူးနဲ့ နှစ်ယောက်ပေါင်းပြီး တိုက်ခိုက်ကြတော့။ ထူထိုနှစ်ယောက်ဟာ ဘယ်လိုလူစားတွေဆိုတာ မင်းသိပါ့တယ်။ ကျုပ်လဲ မတတ်နိုင်တဲ့နောက်ဆုံး ငွေပေးထားတော့ကို အသုံးပြုလိုက်ရတယ်။ ရွှေခေးကျင်းချူးက အန်ရာသွားပေးယုံ ဝမ်းယုကတော့ ကံဆိုးသွားတယ်။ ကျုပ်လဲ စိတ်ပျက်ပြီး ချန်အန်းကို မသွားတော့ဘူး။ အဲဒီပြဿနာဟာ အေးတိအေးစက် ပြီးဆုံးသွားမှာမဟုတ်ဘဲ ရန်ငြိုးရန်ကြီးတစ်ခုလို ဖြစ်နေမယ်ဆိုတာ ဆင်ခြင်မိလို့ ဒီမှူးလေးပြီး ဇာတ်မြုပ်နေတာ သိုင်းလောကကို စိတ်ကုန်ပါပြီဗျာ'

ဟု ပြောလေသည်။

ရေမြင်းစေးက ရှောင်မကို ကြည့်လိုက်သည်။

မျက်မြင်၏ စကားအရ အပြစ်မရှိကြောင်း ဆတောပေါက်ထားလေသည်။

ခေးသမားဝမ်းယု ဆေးဆုံးသွားသည်ကိစ္စနဲ့ပီ ပတ်လက်ပြီး ရှောင်မာက မည်သို့ ဆုံးဖြတ်မည်နည်း။

မျက်မြင်က...

'ငါတော့ ပြောပြီးပြီ၊ ယုံတာမယုံတာ မင်းဆင်တော့ပဲ'  
ဟု ပြောသည်။

ရှောင်မခ ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'ကျုပ်ယုံပါတယ်'

'ဟင်'

မမျှော်စရာစွာ စကား ကြားလိုက်ရလျှင် မျက်မမြင်  
ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားလေသည်။

'မင်း...မင်း ယုံတယ် ဟုတ်လား'

'ဟုတ်တယ်'

'ဒါ...ဒါဆို'

'ကျုပ်က ခင်ဗျားကို ဆပြစ်မတင်တော့ပါဘူးဗျာ'

မျက်မမြင် ဝမ်းသာသွားလေသည်။

သူ၏ခန္ဓာကိုယ် ဆတ်ခနဲ တုန်ခါသွားသည်။

'ငါက ဒီလိုဖြစ်လာမယ်လို့ လုံးဝမထင်မိဘူး'

ဟု ပြောသည်။

ရှောင်မခက....

'ကျုပ်က ဝမ်းယူအတွက် တာဝန်ရှိတာ မှန်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့်  
မယ့် ဆော်မခြင်လုပ်ဖို့ တယ်တုန်းစာမှ စိတ်မကူးဘူးဗျာ'

မျက်မမြင်က....

'အင်း...ဒါကြောင့်လဲ မင်းဟာ သိုဝ်းစောက်မှာ မင်းကို  
ခေါ်သူ မရှိသလောက် ကျော်ကြားနေတာပဲပေါ့'

ဟု မှတ်ချက်ချလေသည်။

ရှောင်မခက....

'ခင်ဗျားကိုလဲ သိုင်းလောကသားတွေက သိနေကြပါ  
တယ်ဗျာ'

မျက်မမြင် ရယ်စောလိုက်သည်။

'ကျုပ်က ဒီလောက်လဲ မဟုတ်ပါဘူး'

'ဒါထက် ခင်ဗျား ဒီမြို့မှာ ချော်နေပြီးမှ ထူးငွေလျှူရဲ့  
လုပ်ရပ်တွေကို ဇာတ်ပို့ကြည့်နေတာတော့ ကျုပ်နားမလည်  
နိုင်ဘူးဗျာ'

ရှောင်မခ၏စကားကြောင့် မျက်မမြင်က....

'ကျုပ်က သူ့ကို ဆုံးမချင်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ကျုပ်  
ဇာတ်မြုပ်နေတာ ပေါ်သွားမှာကို စိုးရိမ်တဲ့အပြင် ဒေါသနဂါး  
လဲ ရှိနေသေးတော့ အစစအရာရာ ဆင်ခြင်နေရတာပေါ့ဗျာ'

'ဒေါသနဂါးဆိုတာစာ....'

မျက်မမြင်သည် ရှောင်မခ၏အစောင့်ကို ပြေရန် ဆန်ပြင်လိုက်  
သည်။



၀၃၂ ဦး တက္ကသိုလ်သိဟစောဝ်

ထိုစဉ်မှပင်....

ဆူဆူညံညံအသံများ ထွက်ပေါ်လာပြီ၊ လူတစ်စု  
လွှား ရောက်ရှိလာကြလေစော့သည်။



# လွင်စာပေ

အမှတ် ၁၅/၁၃၈၊ ၆ လမ်း

တောင် ၄ မြို့

ရန် ၂၁၄၄၄

မကောင်းသူပယ်

ဆူဆူညံညံ အသံများ ထွက်ပေါ်လာသည်။  
ဖိရပ်ရွေ့သို့ လူတစ်စု ရောက်ရှိလာလေသည်။  
တုသင်းခေါင်းဆောင်စော သူငွေကြီး၏ လူငယ်သိုင်း

ဆမားများ၊ ဖြစ်လာသည်။

ရှောင်မာ ပြုံးလိုက်သည်။

‘ခင်ဗျား၊ ဇာပြန်ပြီလား’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

တုသင်းက....

‘အေး... ဒီကပ်ခါ ခင်းကို ပြုထိပြုကိသားသားဆုံးမဖို့ လာခဲ့

တာပဲ’

ကျေးမနပ်ပြောလေသည်။

ရှောင်မာစာ....

‘ထောင်းပြီလေ၊ ဘယ်သူ့စာဆုံးခန့်မလဲ ကြည့်ကြ၊ မင်းတို့လဲ နိမ္မိတ် အပြန်ဆုံးထွက်သွားဖို့ ပြင်ပေတော့၊ ဆက်ပြီး မိုက်မဲနေကြဦးမယ်ဆိုရင် ကျုပ်စာ ချမ်းသာပေးတော့မှာ မဟုတ်ဘူး’

ဟု ဝပ်ပြတ်ပြတ် ပြောလိုက်သည်။

ဆနက်ရောင် ဝတ်ထားကြသူများသည် မနေ့ဝံကြတော့တဲ့ ထွက်ပြေးရန် စာနပ်ပြင်လိုက်ကြလေသည်။

ထိုစဉ်....

‘တား....တား....ဟား....’

ကျယ်လောင်သော ရယ်မောသံများ ထွက်ပေါ်လာစေသည်။

လှမ်းကြည့်လိုက်ကြသောအခါ လူငါးယောက် ရောက်ရှိလာကြသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေတော့သည်။

လူငါးယောက် ရောက်ရှိလာကြသည်။

အဖိုးတန်ပိုးဖဲအင်္ကျီများ ဝတ်ဆင်ထားသူ တစ်ယောက်အား လူဆေးယောက်စာ ခြံရံကာ ရောက်ရှိလာကြခြင်းဖြစ်သည်။

ပိုးဖဲအင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသူမှာ ထိုက်ဝူးမြို့မှ ဒုစရိုက်ခေါင်းဆောင်ကြီး သူဌေးကြီးလှူ ဖြစ်ပေသည်။

သူဌေးကြီးလှူနှင့် ထိုက်စာသူလေးယောက်မှာ ကြေစသေးမိကမှ ခေါ်ထားသည့် ကြေးစားသိုင်းစာမားများ ဖြစ်သည်။

စားသုံးဖော်ဆိုသည့် ကြေးစားသုံးယောက်သည် ဆရစ်ရောက်ရှိလာကြပြီး သံဆက်ဝါးဆိုသူက မနေ့ကမှ ရောက်လာခြင်း ဖြစ်သည်။

စားသုံးဆက်နှင့် သံဆက်ဝါးတို့သည် ကြေးစားလူထုထိ ယမားများဖြစ်ကြပြီး သူတို့၏ငွေချက်ကြောင့် အဖက်ဆုံးရှုံးကြရသည့် သိုင်းသမားများ မနည်းတော့ချေ။

သူဌေးလှူသည် ကြေးစားများ ရှိနေခြင်းကြောင့် အားစက် နေပါသည်။

ရှောင်မာအား ခြေဆုံးခေါင်းဆုံး ကြည့်လိုက်ပြီး....

‘ခေါင်းမေးတဲ့ကျားဆိုပြီး နာမည်ကြီးနေတော့ ကျုပ်က အဟုတ်ကြီး မှတ်နေတာ၊ ဆက်စသစ်တော့ ခလောက်လေး စေ့ကံစား အောင်စေးတစ်ယောက်ကိုး’

ဟု နှိမ့်ချကာ ပြောလိုက်လေသည်။

ရှောင်မာက ဘာမှမပြောချေ။

အခုအချိန်ထည် စကားပြောရမည့် အချိန်မဟုတ်ကြောင်း၊  
ထတောပေါက်ထားလိုက်သည်။

သူဌေးလျှူ၏နံ့သားတွင် မြေပွေးမြွေးဟာက်ထက်ကြောက်  
စရာကောင်းသော ကြေးစားလူသတ်သမားများ ရှိနေသည်  
မဟုတ်ပါစား။

သူဌေးလျှူက....

‘ရှောင်မာ...ရှောင်မာ ဝင်း၊ဘာသာ တခြားနေရာမှာ  
နေရင်ကောင်းသား၊ ထိုက်စူးမြို့ကို လာခဲ့ဘာ သေချင်လို့ပဲ  
ဖြစ်ရမယ်’

ဟုပြောလေသည်။

ရှောင်မာမလှုပ်ပေ့ ရပ်နေဆဲ။

ဇရပ်ပေါ်မှ ကြည့်နေသည့် ခေမြင်းစေးသည် ကြောက်ရွံ့  
ထိတ်လန့်ကာ အဘားများပင်တဆတ်ဆတ်တုန်ယင်နေပါတော့  
သည်။

မျက်ခမြင်က ငြိမ်နေ၏။

ထွက်ပေါ်နေသော စကားသံများ အသံပလံများက  
သေသေချာချာ နားစွင့်နေဟန်ရှိလေသည်။

သူဌေးလျှူသည် ရှောင်မာကို အထင်သေးစွာ ပြောလိုက်

ပြီးမှ -

‘ကဲ... ဘေးသုံးဖော် ဒီကောင်ကိုဆုံးမလိုက်ပေတော့’

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

ဘေးသုံးဖော်သည် ဇွေမျက်နှာတစ်ခုသည်ကို ကြည့် သူများ  
ဖြစ်လေသည်။

သူဌေးလျှူ ဇွေအမြောက်အမြားပေးကာ ငှားရမ်းထား  
အညံ့ဖြစ်ရကား....

‘ယား’

ငြာသံပေးရင်း ခုန်ထွက်လာကြလေသည်။

ရှောင်မာကို တြိဂံပုံ ခိုင်းရံထားလိုက်ကြသည်။

ရှောင်မာပြုံးလိုက်သည်။

‘မင်းတို့သုံးယောက်ကြောင့် ဒုက္ခထောက်ရသူတွေ နေည်၊  
အဘားများ... ဒီကနေ ဝါနဲ့လာတော့ဘာ ကံဆိုးတာပဲ’

ဟု ပြောလိုက်၏။

ဘေးသုံးဖော် ဒေါသထွက်သွားကြားစသည်။

‘ဘယ်သူက ဆိုးမလဲ ကြည့်ကြသေးတာပေါ့’

ဟု အော်ခေါက်ရင်း ဘေးကိုယ်စီနှုမီ စတင်ထိုက်ခိုက်လိုက်  
ကြလေသည်။

ရှောင်မာလည်း ချက်ချင်း ပြန်လည် တိုက်ခိုက်လိုက်လေ  
တော့သည်။

ဓားသုံးဖော်သည် ဓားပညာတော်အလို အတွေ့အကြုံရှိ  
ကျက်သော သိုင်းဆေးများ ဖြစ်လေသည်။

ရှောင်မာသည် ခေသူဟေ့တ်ကြောင်း သဘောပေါက်  
ထားကြသဖြင့် မပေါ့ဆဝံ့ဘဲ သတိကြီးစွာထားကာ တိုက်ခိုက်  
ကြခြင်းဖြစ်သည်။

သူတို့၏ဓားကွက်များသည် ကြောက်စက်ဖွယ် ကောင်း  
အောင် ပြင်းထန်နေလေသည်။

တစ်ယောက်ကဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်လိုက်ပြီးသည်နှင့် နောက်  
တစ်ယောက်က တိုက်ခိုက်ရန် အဆင့်ဖြစ်နေသည်။

သုံးယောက်ဆား အချက်ကျကျ တစ်ယောက်တစ်လှည့်စီ  
ဝင်ကာ တိုက်ခိုက်ကြသလို သုံးယောက်ပေါင်း၍လည်း တိုက်စစ်  
ဆင်ကြလေသည်။ တိုက်ပွဲများ အလွန်ပြင်းထန်နေပါသည်။

ရှောင်မာသည် ခြေနှစ်ဖက်ကို လျင်မြန်စွာ ရွှေ့လျားရင်း  
ခန္ဓာကိုယ် ယိမ်းနွဲ့ကာ ရှောင်တိမ်းရင်း တစ်ချက်တစ်ချက်  
ပြန်လည်တိုက်ခိုက်နေပါသည်။

သူက ပြန်လည်တိုက်ခိုက်လိုက်ရာ တစ်ချက်ဆိုလျှင်တစ်ချက်  
ဆိုသလောက် ထိရောက်မှုရှိပြီး ဓားသုံးဖော်၏ သိုင်းကွက်  
ပျက်ပျက်သွားလေသည်။

ဓားသုံးဖော်သည် ရှောင်မာအား လွယ်လွယ်ကူကူအနိုင်  
ရရည်မဟုတ်ကြောင်း တစ်စထက်တစ်စ သဘောပေါက်လာကြ  
သည်။

ထို့ကြောစို့....

‘ယား....’

ငြာသံပေးကာ သုံးယောက်ဆား ပြိုင်တူခွန်ဝင်လိုက်ကြပြီး  
ဓားများဖြင့် ဝှေ့ယမ်းတိုက်ခိုက်လိုက်ကြသလို လက်နက်ပုန်း  
များဖြစ်လည်း ပစ်ခတ်လိုက်ကြလေသည်။

ရှောင်မာ မည်သို့မျှ ရှောင်တိမ်းနိုင်ခြင်းရှိအောင် အစွမ်း  
ကုန် တိုက်ခိုက်လိုက်ကြခြင်း ဖြစ်လေသည်။

သူတို့၏တိုက်ကွက်ကြောစို့ ရှောင်မာ သေဆုံး သွားရတော့  
မည်ဟု ရေမြင်းလေး ထင်မှတ်သွား၏။

‘အစ်ကိုကြီးတော့ ဒုက္ခပါပဲ’

ငိုသံပါလေးဖြင့် ညည်းညူမိလိုက်လေသည်။

ထိုစဉ်မှာပင်....

‘အား....’

‘ဝုန်း...’

‘အမယ်ခေး...’

စူးရှသော အော်ဟစ်သံများ ထွက်ပေါ်လာသည်။

ရှောင်မာအား တိုက်ခိုက်လိုက်ကြသော ဓားသုံးဖော်သည် မြေပေါ် ဝုန်းခနဲ ဝုန်းခနဲ လဲကျသွားကြသည်ကို တွေ့မြင်လိုက် ရလေတော့သည်။



‘အား...’

ရေမြင်းအေး၏ လွှတ်ခနဲအော်လိုက်သည်။

မြင်ကွင်းကို မယုံကြည်နိုင်အောင် ဖြစ်သွား၏။

ရှောင်မာလဲကျသွားရမည့်အစား ဓားသုံးဖော်သည် မြေ ပေါ်လဲကျနေကြပြီ မဟုတ်ပါလား...။

သူ့ဘို၏ခုပ်ဝဋ် ဓားမြှောင်တစ်လက်စီစိုက်ဝင်နေ၏။

အမှန်တော့...။

သူ့ဘိုသည် လက်နက်ပုန်းများ ဓားမြှောင်များဖြင့် ရှောင် မာကို ပစ်ခတ်လုပ်ကြံခဲ့ကြခြင်း ဖြစ်လေသည်။

သို့သော်...။

ရှောင်မာ၏ လက်နက်ပုန်းများကို ဖမ်းယူကာ ပြန်လည် ပစ်ခတ်လိုက်ခြင်းကြောင့် သုံးယောက်သား မရှုလှ ခံလိုက်ရ ခြင်းဖြစ်ပေတော့သည်။

ရှောင်မာသည် ဘေးမသိရန်မခတ် ရန်သူကို အနိုင်ရယူလိုက် သည်ကို တွေ့ရလျှင် ရေမြင်းလေး ဝမ်းသာသွားလေတော့သည်။

‘ဒါမှ အစ်ကိုကြီးကွ’

ဟု အော်ဟစ်လိုက်သည်။

မျက်မမြင် ထက်ပြင်းသဲ သဲချလေသည်။

ရှောင်မာကို အထင်အေးစသော ဆိုခဲ့သည့် သူဌေးလှူမှာ အသံတိတ်နေပြီ ဖြစ်သည်။

ပြူးကျယ်သော မျက်လုံးအစုံဖြင့် ရှောင်မာကို အထိတ် စအန် ကြည့်နေသည်။

ထိုစဉ်...။

သံဇက်ဝါးက ရှေ့သို့ ခုန်ထွက်ကာ ရှောင်မာနှင့် ရင်ဆိုင် လိုက်လေသည်။

သံဇက်ဝါးသည် အောက် ဘေးဆယ်ခန့် ရှိပြီး ဥပစီရပ် ကောင်းသူ ဖြစ်သည်။

ခန္ဓာကိုယ် ကြံ့ခိုင်သန်စွမ်းပြီး လက်နက်ထစ်စုံတမျှ ဆောင် ထားခြင်း မရှိချေ။ သူဌေးလှူက အေးအက်သွားပြီး...။

'သံလက်ဝါး၊ သူ့ကို ဆုံးမလိုက်စမ်းပါ၊ ကျုပ်၏ ဇွေဝါ၊  
 သောင်း၊ အပိုဆုအဖြစ် ချီးမြှူမယ်'  
 ဟု အော်ပြောလိုက်လေသည်။  
 ရှောင်မာ ပင့်သက်ရှိက်လိုက်သည်။  
 'လက်စသတိတော့ သံလက်ဝါးလို့ နှစ် မည် ကြီးနေတာ  
 နောင်ကြီး ချန်းစိန်ကိုး'  
 ဟု ရေရွတ်လိုက်လေသည်။  
 သံလက်ဝါး ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။  
 'ခေါင်းမာတဲ့ကျားကို နှိပ်နှစ် ပေး ရမယ် ဆိုကတည်းက  
 ခင်းနဲ့ ရစ်ဆိုင်ရမယ်ဆိုတာ ငါ သိနေပါတယ်ကွာ'  
 သူတို့နှစ်ယောက် တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် သိနေကြစဉ်  
 ကို တွေ့ရလျှင် သူ့ဌေးလျှူ မျက်နှာပျက်သွားစေသည်။  
 'သံလက်ဝါး၊ မင်းက ခေါင်းမာတဲ့ကျားကို သူတို့သစ်  
 ရှင်းဆင်းပေးမယ်ဆိုပြီး ကျုပ်ဆီက ဇွေဘစ်သိန်း ယူသွားတယ်  
 မဟုတ်လား၊ ခဲ့တော့ ဘယ်လိုဖြစ်ပြန်တာလဲ'  
 ဟု အော်ပြောလေသည်။  
 သံလက်ဝါးက သူ့ဌေးလျှူဘက် လှည့်ကာ....  
 'ကျုပ်အလုပ်ကို ကျုပ် သိတယ်၊ ခင်ဗျား ပါးစပ်ပိတ်တယ်  
 လိုက်စမ်း'

ဟု ငေါက်လိုက်သည်။  
 သူ့ဌေးလျှူ ဘာမှထပ်မပြောရဲတော့ချေ။  
 သံလက်ဝါးက ရှောင်မာဘက် ပြန်လှည့်လိုက်၏။  
 ရှောင်မာ၏....  
 'နောင်ကြီးချန်းစိန်ရဲ့ အာမခံဌာနမှာ ပစ္စည်းတွေပျောက်  
 ဆုံးခဲ့လို့ ပြဿနာတွေ ဖြစ်ပေါ်ခဲ့ဘယ်ဆိုတာ ကျွန်တော်ကြား  
 လိုက်ပါသေးတယ်၊ အဲဒီဘုန်းက ခရီးလွန်နေလို့ နောင်ကြီး  
 ဆီကိုရောက်မလာနိုင်ခဲ့ဘူး'  
 ဟု ပြောလိုက်သည်။  
 သံလက်ဝါးက....  
 'ဟုတ်တယ်၊ ကျုပ်ရဲ့လူယုံတွေက ကျုပ်မသိအောင် တိတ်  
 တဆိတ်ခိုးယူထွက်ပြေးသွားကြတာပဲ၊ အာမခံပစ္စည်းတွေကသိန်း  
 ပေါင်းသုံးဆယ်လောက် တန်ဖိုးရှိတယ်၊ ကျုပ်ပိုင်ဆိုင်တဲ့ပစ္စည်း  
 အားလုံး ထိုးပေးတာတောင် မကျေနိုင်ဘူး၊ သိုင်းစေခကတစ်ခု  
 လုံးက ကျုပ်ကို ပြစ်တင်၍ ချကြာတယ်၊ ဆေးဖော်ကြောဖက်  
 လေ့ပြုကြတော့ဘူး။ ကျုပ်တာ လူမဲ့လုံးလုံး ဖြစ်သွားရတဲ့ အပြင်  
 နာမည်ပါပျက်ရတယ်၊ ပစ္စည်းပိုင်ရှင်ပေးဖို့ ကျန်နေဆေးတဲ့ဇွေ  
 ကို အဘင်းစတောင်းတယ်၊ ကဲကျုပ်ဘာလုပ်မလဲ'  
 ရှောင်မာ စိတ်မကောင်းဖြစ်သွားစေသည်။

မမျှော်လင့်တော့ အကြောင်းကိစ္စတစ်ခုသည် လူ့စကား  
တစ်ယောက်အား လူဆိုးတစ်ယောက်ဘဝသို့ တွန်းပို့လိုက်ပြီ  
ဟုတ်ပါသော။

သံဇက်ဝါးက...

'မင်းကို ငါခင်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် မင်းကိုသာငါက သူ့  
ဆင်ရွှင်၊ ဇာတ်ပုံပစ်နှိပ်ခဲ့မယ်ဆိုရင် ငါ့ရဲ့ဈေးနှုန်း၊ မြင့်တက်သွား  
မယ်လော့ကွာ'  
မုန်ပေသည်။

ခေါင်းမာတဲ့ကျား၊ ရှောင်မာကို သူ့ဆင်ပစ်နှိပ်ခဲ့လျှင်  
နောင်အခါ သံဇက်ဝါးကို ငှားရမ်းလိုပါက ဝေးကွာ  
အပြားပုံပေးတာ ငှားရမ်းရတော့မည်ဖြစ်ပေသည်။

သံဇက်ဝါး၏ အကျိုးဆောင်ရွက်ချေးနှုန်းသည် အထက်  
မထန် မြင့်ထက်သွားပေလိမ့်မည်။

ရှောင်မာက...

'နောင်ကြီးစာ ဒီဘဝမှာပျော်ပိုက်သွားမယ်လို့ ကျုပ်မထင်  
မိခဲ့ဘူး'

ဟု ပြောလိုက်သည်။

သံဇက်ဝါးက...

'အခြေအနေပေးသလိုငါနေတတ်ပါပြီကွာ၊ ငါ့တာဝန်  
ငှားန ခေါင်းဆောင်ဘဝနဲ့ နေချင်တယ်၊ ဒါပေမယ့် ကြေးစာ

အလုပ်က ပိုပြီးအကျိုးပေးတယ်၊ ငါ့တာဝန်ကြေးစားဘဝနဲ့ ရပ်  
တည်ရမယ်လို့ဆိုတာ ငါနားမည်နေပြီဇေ'

ရှောင်မာက...

'မကြေးစားဘဝဆိုတာ မကောင်းပါဘူးဗျာ'

'ဆောင်းတယ် ဆိုးတယ်ဆိုတာ တယ်လိုအတ်မှတ်အလဲ၊ ငါ  
မသိတော့တာ ကြာပြီကွ'

ရှောင်မာသည် သံဇက်ဝါးအား ဖျောင်းဖျ၍ ရနိုင်တော့  
မည်ဟုတ်ကြောင်း နားမည်လိုက်စေသည်။

သံဇက်ဝါးက...

'ကဲ... ငါ့အလုပ်ကို ငါ တာဝန်ကျေအောင် လုပ်တော့မယ်၊  
မင်း သတိထားပေးတော့'

စကားဆုံးလျှင် သံဇက်ဝါးစောင်းနှစ်ဖက်ဖြင့် တောင်ထိုက်ခိုက်  
လိုက်စေတော့သည်။

သံဇက်ဝါး၏ ထိုက်ခိုက်မှုမှ အကြောက်မရှိဖွယ်အောင်း  
ဆောင် ပြင်းထန်လှပေသည်။

လူ၏ သံဇက်ဝါးတိုက်ကွက်သည် အုတ်နံရံကိုပင် ပြိုကျ  
သွားစေနိုင်စေရန်အောင်အစွမ်းရှိကြောင်း ရှောင်မာဆောင်း  
စွာ သဘောပေါက်ထားသည်။

ထို့ကြောင့်...

ထိပ်တိုက်ရန်ဆိုင်ခြင်းမပြုဘဲ ခန္ဓာကိုယ် ယိမ်းနွဲ့ကာ ရှောင်  
တိမ်းပေးနေရလေသည်။

‘ဟား’

သံဃာကလေးက ငြာသံပေးကာ တရကြမ်း တိုက်ခိုက်နေ၏။

ရှောင်မာ လဲကျသွားတော့မှ သူ၏တိုက်ခိုက်မှု ရပ်တန့်သွား  
စဉ် ဟူးသာ သဘောရှိလေသည်။

ရှောင်မာသည် ရှောင်တိမ်းရင်း တဖြည်းဖြည်း အခက်ကြုံ  
လာလေသည်။

ကြာရှည် ရှောင်တိမ်းနေနိုင်မည်မဟုတ်ဘဲ တစ်ချိန်မဟုတ်  
တစ်ချိန်တွင် သံဃာကလေး၏ လက်ချက်ဖြင့် ဒုက္ခရောက်ရလိမ့်မည်  
ဟု နားလည်ထားသည်။

ထို့ကြောင့် မလွဲမရှောင်သာစော့ဘဲ ပြန်လည်တိုက်ခိုက်  
လိုက်ရလေသည်။

ဖယ်ဆက်သလို ခုတီချာအာသော သံဃာကလေး၏ လက်ဝါး  
စောင်း ခုတီချက်များကြားသို့ လျှပ်စစ်ပြက် တိုးဝင်လိုက်  
သည်။

ဘေးလွတ်အောင် နောက်ဆုတ်ရှောင်ရမည်ကို မရှောင်ဘဲ  
ရှေ့သို့ တွတ်တိုးဝင်လိုက်သည်မှာ အန္တရာယ် များလှပေသည်။

သံဃာကလေး၏ လက်ဝါးစောင်းခုတီချက်အစချက် ခံလိုက်ရ  
ပါလျှင် ဒုက္ခရောက်သွားနိုင်သည် မဟုတ်ပါ။

သံဃာကလေးကိုယ်တိုင်ပင် ရှောင်မာ၏ နေ့ခက်မဆုတ်တော့  
ဘဲ ရှေ့သို့ တွတ်တိုးဝင်လာခြင်းကြောင့် ရင်ထိဘိသွားလေ  
သည်။

အတူတူအကြံ ရင်ကျက်သူပီပီ သူ့ဆေးကိုယ်ဆေး ရင်ဆိုင်ရ  
တော့မည်ဖြစ်ကြောင်း နားလည်လိုက်၏။

ထို့ကြောင့်...

‘ဟား’

ညာဘက်လက်ဝါးစောင်းတွင် ပို၍အားစိုက်ကာ ခုတီချ  
လိုက်လေသည်။

ရှောင်မာသည် သူ၏ လက်ဝါးစောင်းနှစ်ဖက် ခုတီချက်  
ကြား၌ ရောက်ရှိနေပါသည်။

ညာဘက် လက်ဝါးစောင်းမှာ ဘယ်ဘက်ထက်ပို၍ အား  
ပြင်းကြောင်း သတိပြုမိလိုက်လျှင် ခန္ဓာကိုယ်ကြုံကာ တယ်  
ဏက်သို့ ယိုင်လိုက်၏။

သံဃာကလေး၏ ဘယ်လက်ဝါးစောင်းသည် သူ၏ပခုံးပေါ်  
ကျရောက်လာလေသည်။

ထိုတစ်ဒဂံအချိန်အတွင်းမှာပင် လူချင်းနီးကပ်သွားပြီဖြစ်ရာ  
ရှောင်မာက ဦးခေါင်းဖြူ၍ သံဃာကလေး၏ ရင်ဘက်ကို ဆော့  
ချလိုက်လေသည်။



'ဝုန်း'

'ဝုန်း'

ကျယ်လောင်သောအသံများ ထွက်ပေါ်လာစေသည်။

ရှောင်မခံသည် ဧယိုးဧယိုင်ဖြင့် နောက်ဆုတ်သွား၏။

သူ၏ဝဲဘက်ပခုံးမှာ နိမ့်ဆင်းနေသည်။

ထိုနည်းတူ...

သံဇက်ဝါးစည်လည်း နောက်သို့ သုံးထေးလှမ်းခန့် ဆုတ်

ထွားကော....

'ဝေ့'

ပါးစပ်ထဲမှ သွေးများ အန်ထုတ်လိုက်သည်။

ထို့ နောက်....

'ဖုတ်....'

မြေပေါ် လဲကျကာ လှုပ်လှုပ် ဖြစ်သွားစေတော့သည်။

\*

\*

\*

သူဌေးကြီးလျှူ အကူအညီ ခေါ်ထားသည့် ကြေးစာ  
လူဆတ်သမား ထေးယောက်လုံး မြေပေါ် လဲကျနေကြပြီ ဖြစ်  
စေသည်။

တုဆင်းနှင့် အနက်ရောင် ဝတ်ဆင်ထားကြသူများမှာစည်း  
ထွက်ပြေးကုန်ကြပြီ ဖြစ်လေသည်။

ထခု....

သူဌေးကြီးလျှူသည် ရှောင်မခံ၏ရှု့တွင် အကောအကွယ်  
စင်းမဲ့ စွာဖြင့် တစ်ယောက်တည်း ကျန်ရစ်ခဲ့လေသည်။

ရှောင်မခံထ....

'ခင်ဗျား ဘာမှမစာတ်နိုင်တော့ပါဘူး'

ဟု ပြောလိုက်သည်။

သူဌေးလျှူ မျက်နှာပျက်သွားသည်။

'ကျုပ်...ကျုပ်ကို ချမ်းသာပေးပါကွာ'

ရှောင်မခံ၏ ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'ဝိတ်ချ၊ ကျုပ်က မခုခံနိုင်တဲ့လူကို ဘာမှ မလုပ်ပါဘူး။  
စစ်ခုခံတော့ ရှိမယ်၊ ကျုပ်စကားကို ခင်ဗျား နားထောင်ရ  
မယ်'

သူဌေးလျှူက....

'ပြောပါကွာ၊ ကျုပ် နားထောင်ပါ့မယ်'

'ထောင်ပြီ၊ ခုချိန်ကစပြီး ခင်ဗျား ပိုင်ဆိုင်တဲ့စီးပွားချေ၊  
လုပ်ငန်းတွေကို အလုပ်စမားတွေကို လွှဲပြောင်းပေးလိုက်ရမယ်။  
ခင်ဗျားပိုင်တဲ့ ပစ္စည်းဥစ္စာ အားလုံးကို ဆင်းရဲနွမ်းပါးတဲ့လူတွေ

ကို ဝေခြမ်းပေးရမယ်၊ မိဘမဲ့ ဂေဟာ ဘိုးဘွား ရိပ်သာ  
ဘုံကျောင်းတွေကို လှူပစ်ရမယ်'

ရှောင်မာ စကားအတိုင်းဆိုလျှင် သူ့ဌေးလှူသည် အဝတ်  
တစ်ထည် ကိုယ်တစ်ခုသာ ကျန်ပေတော့မည်။

ရှောင်မာက....

'ကဲ...ခင်ဗျား အထက်စွန့်မထား၊ ပစ္စည်းဥစ္စာတွေကို စွန့်  
မထား၊ ကြိုက်တဲ့ဆမ်းရွေးပါ'

သူ့ဌေးလှူ ခေါင်းငိုက်စိုက်ကျသွားသည်။

'ကျုပ် ပစ္စည်းတွေကို စွန့်ပါ့မယ်'

ဒုစရိုက်လုပ်ငန်းများဖြင့် မတရား ရရှိထားသည့် ပစ္စည်း  
ဥစ္စာများကိုစွန့်ဖို့ ဝန်ခံစားနေသော်လည်း အသက်နှုတ်ယှဉ်ကာ  
ဆောအခါ မတတ်နိုင်ဘဲ သဘောတူလိုက်ရလေသည်။

ရှောင်မာအ....

'ဆောင်းပြီ၊ ခင်ဗျား အတိအတိုင်း အခုချက်ချင်း ဆောင်  
ရွက်ပေတော့....'

ဟု ပြောလိုက်သည်။

\* \* \*

ခေါင်းဓာတဲ့ကျား ရှေ့ခင်မာ....

ရှောင်မာသည် ရောက်လေရာ အရပ်တိုင်းတွင် မဆောင်းမှု  
ဒုစရိုက်လုပ်ငန်းများကို ချေမှုန်း ဖြိုခွဲပင်ခဲ့သည်ချည်း ဖြစ်လေ  
သည်။

ယခုလည်း....

ထိုက်ဝူးမြို့မှ ဒုစရိုက်လုပ်ငန်းပေါင်းစုံ လုပ်ကိုင်ဖွဲ့စည်း  
လှူကို ချေမှုန်းလိုက်ပြီ ဖြစ်ပါသည်။

သူ့ဌေးလှူသည် ပစ္စည်းဥစ္စာ အားလုံးကို စွန့်လွှတ်လိုက်  
ရသည်။

ထို့ကြောင့်....

စိတ်ပေးကပြန်ကာ ရှူးသွပ်သွားပြီး ချေခင်းထဲ ခုန်ဆင်း  
စာ ကိုယ်ကိုယ်ကို အဆုံးစီရင်သွားစေတော့သည်။

ထိုက်ဝူးမြို့တွင် ဒုစရိုက်လုပ်ငန်းများ ကင်းစင်သွားသည်။  
ဆင်းရဲနွမ်းပါးသူများ အထိုက်အလျောက် ပြေစည်သွား  
သည်။

သူ့ဌေးလှူ မတရားအပိုင်စီးခဲ့ကြသော စီးပွားရေးလုပ်ငန်း  
များသည် အမှန်အကယ် လုပ်ကိုင်ဖွဲ့စည်း အလုပ်အမားများ  
အက်ထဲရောက် လာသည်။

ဤသို့ဖြင့်....

ရေးမြင်းလေးသည်နည်း စားသောက်ဆိုင်လေးတစ်ဆိုင်၏  
ပိုင်ရှင်ဖြစ်လာစေတော့သည်။



သူ၏စကားချက်များသည် မဟာထူးဝိနိဗ္ဗာန်ခရီးသွားများ  
ခုခံဆန့်ကျင်နေသူများအတွက်သာ ဖြစ်ပါသည်။

တူ၏ကိုယ်ကျိုးအတွက် တစ်ပြားတစ်ချပ်ပင်ရယူခြင်းခန့်ပေး  
မည်ဆိုဆိုစေ...

သူ၏စကားကြောင့် သူ့အား ကျွေးမွေးပြုစုလိုသူများ  
ပေါများလာ လိုလေအားမရှိ ပြည့်စုံအောင်တော့သည်။

ထိုက်ဝူးမြို့တွင် ဒုစရိုက်မှုများကို အပြစ်ပြတ်ချေမှုန်းလိုက်  
ခြင်းကြောင့် ဘယ်သောအခါမှ ပြန်လည်ခေါင်းထောင်တာ  
တော့မည် မဟုတ်ချေ။

ထိုက်ဝူးမြို့သည် ထာဝရ သာယာလှပနေထော့မည်ဖြစ်စေ  
မည်။

မိတ်ဆွေ

ရေမြင်းလေးသည် စားသောက်ဆိုင်လေးတစ်ဆိုင်၏ ပိုင်ရှင်  
တာသို့ ဆုတ်ရုံသွားလေသည်။

ထိုကြောင့်....

ဆိုင်ကိုသယ်ပြန် ဖြစ်ပေစေမိ မကျေနပ်အား၌ ထားရစ်ခဲ့  
ထည့်မိသိပ်ဖြစ် သူ့ကိုခေါ်၍ ခရီးထွက်သွားစေသည်။

ရှောင်မခံဘဲ ဇရပ်ဘွတ်မခနာတော့ပါ။

ထိုက်ဝူးမြို့တွင် ရှောင်မခံကိုကျွေးမွေးပြုစုလိုသူများ အ  
ပယ် ဖြစ်နေတော့သည်။

ရှောင်မခံက အခွဲအရယူဘတ်ခသာလူ မဟုတ်ပါ။

စားသောက်ဆိုင်ထဲ၌ လူရှင်းနေ၏။

ရှောင်မခံ အရက်တစ်အိုးနှင့် ပဲပြားကြော်တစ်ပွဲကို စား  
သောက်နေလေသည်။

တစ်ယောက်တည်းဆိုင်ကာ စားသောက်နေရခြင်းကြောင့်  
ပျင်းရိသလို ခံစားနေရသည်။

ရေမြင်းလေးသည်လည်း ပြန်ဆုတ်လော့အေးပါ။

ရှောင်မခသည် အရက်သောက်ရင်း...  
'ဆင်း...ပြဿနာလေးတစ်ခုရှင်းပြီးရင်တော့ ငါဒီကလေး  
သွားလို့ရပါပြီ'

ဟု တီးတိုးရေရွတ်လိုက်လေသည်။

သူသည် ခြေထောက်တွင် ပေပါသူဟု ဆိုနိုင်ပါသည်။

ဘယ်သောအခါမှ နေရာဌာနတစ်ခုတွင် အချိန်ကြာမြင့်စွာ  
ကြာရှည်နေလေ့ မရှိခဲ့ပါ။

တစ်နေရာမှတစ်နေရာ ပြောင်းရွှေ့ သွားလာနေခဲ့သည်ချစ်  
ဖြစ်လေသည်။

သူ၏ခံစားချက်သည် ဒုက္ခရောက်နေသူများကို ကူညီမည်၊  
တေဏှားသူများ၊ မကောင်းမှုဒုစရိုက် လုပ်ငန်းလုပ်ကိုင်နေသူ  
များကို ချေမှုန်းနှိမ်နင်းမည်ဟူ၍ မဟုတ်ပါ။

ထိုကဲ့သို့မြို့တွင် ဒုစရိုက်လုပ်ငန်းများကို ချေမှုန်းပြီးလျှင်  
အခြားတစ်နေရာသို့ သွားရပေဦးမည်။

မကောင်းမှုဒုစရိုက်လုပ်ငန်းများ ရှိနေသမျှ ကာလပတ်လုံး  
ရှောင်မခ ဆုံးသောခရီးကို နှင်နေရဦးမည်သာဖြစ်ပါသည်။

ရှောင်မခတွင် ဖြေရှင်းစရာကျန်နေသေးသည့် ကိစ္စများမှာ  
ညော်ညော်ကိစ္စဖြစ်ပါသည်။

ရှောင်မခအရက်သောက်နေစဉ် လူတစ်ယောက်သည် ခြေသံ  
ပြင်းပြင်းနင်းကာ ဆိုင်ထဲဝင်ရောက်လာသည်။  
ထိုလူမှာ နားထိုင်းကြီးဖြစ်ပါသည်။

\* \* \*

နားထိုင်းကြီးသည် ခြေသံပြင်းပြင်းနင်းကာ ဆိုင်ထဲဝင်  
ရောက်လာသည်။

ရှောင်မခထံသို့ တည့်တည့်မတ်မတ်လှမ်းလာပြီး...  
'တို့နှစ်ယောက် မြို့ပြင်ကိုသွားပြီး စာရင်းရှင်းလိုက်ရင်  
စောင်းမယ်'

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

ရှောင်မခအား အရက်ခွက်ကိုချကာ နားထိုင်းကြီးကို မော့  
ကြည့်လိုက်၏။ နားထိုင်းကြီးသည် အလွန်စိတ်လှုပ်ရှားနေသည့်  
အသွင်ဆင်နွှဲနေသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

ရှောင်မခ ပြုံးလိုက်သည်။  
'အေးအေးဆေးဆေးပေါ့ဗျာ၊ ထိုင်ပါဦး၊ အရက်သောက်  
ရင်း ပြောလိုလဲရပါတယ်'

နားထိုင်းကြီးသည် ရှောင်မခနှုတ်ဖမ်းလှုပ်သည်ကိုကြည့်ကာ  
ရှောင်မခပြောလိုက်သည့်စကားကို နားလည်ပုံရစေသည်။

'မင်းသဘောပဲ'

ဟု ပြောပြီး ခုံထပ်လုံးဆွဲကာ ရှောင်မာနှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင် ထိုင်ချလိုက်လေသည်။

ရှောင်မာက...

'သောက်ပါဦး'

အရက်တစ်ခွက် ငဲ့ပေးလိုက်သည်။

နားထိုင်းကြီးက အရက်ခွက်ကိုယူကာ တစ်ရှိုန်ထိုး ခော့ချ လိုက်သည်။

ပြီးလျှင်...

'မင်းက ထိုကိစ္စ မှုဒုစရိုက် လုပ်ငန်းတွေကို အမြစ်မကျန် ပြုဖျက်ပစ်လိုက်တာပဲ'

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

ရှောင်မာ ပြုံးလိုက်သည်။

'ကျုပ် ဘယ်နေရာကို ရောက်ထောက် ဒီလိုဖြစ်အောင် ကြိုး စား အားထုကိစ္စအချိုးပေးပါပဲဗျာ'

နားထိုင်းကြီးက...

'ဒါပေမယ့် မင်းလုပ်ရပ်တွေက မပြည့်စုံသေးဘူးကွ'

ရှောင်မာက...

'ဘာဖြစ်လို့လဲ'

'ထိုက်ဝူမြို့မှ ဒုစရိုက်သမားတစ်ယောက် ကျန်နေသေး လို့ပဲ'

'ဘယ်သူလဲဗျာ...'

သူမေးလိုက်သောအခါသည် စိတ်မပါလှကြောင်း ထင်ရှား နေစေသည်။

နားထိုင်းကြီး ရင်ဆော့တာ...

'ဝါပဲ'

ဟု ပြောလေသည်။

ရှောင်မာပြုံးလိုက်သည်။

'ခင်ဗျားတာ ဒုစရိုက်သမား ဟုတ်စား'

နားထိုင်းကြီးက...

'သိပ်ဟုတ်တာပေါ့၊ သိုင်းလောကတစ်ခုလုံး အော့နှလုံး နာကြတဲ့ ဒေါသနဂါး ချီလုံ ဆိုတာ ဝါပဲ'

'ဪ...'

ဒေါသနဂါးသည် တစ်ချိန်က သိုင်းလောက၌ နာခဲ့သည့် ဆိုးဖြင့် ကျော်ကြားခဲ့သော သိုင်းလောကဆိုးကြီး တစ်ထောက် ဖြစ်လေသည်။

ဒေါသအလွန်ကြီးပြီး ထစ်ခနဲဆုံလျှင် တိုက်ခိုက်ဖို့စိတ်ကူး တတ်သူဖြစ်သည်။

လူ၏ဒေါသကြောင့် အနားပေါင်းများစွာ ကျူးလွန်မိခဲ့ပြီ။  
သိုင်းစော၏အတိတ်လုံး အဆုံးလုံးနာမည် သိုင်းစောလုံးလုံးကြီး  
စာဝ ဆောက်ခဲ့ရပေတော့သည်။

နားထိုင်းကြီးက...

‘ကဲ... ငါ့ဘယ်သူလဲဆိုတာ ခင်းသိပြီမဟုတ်သေး၊ ထိုက်စူး  
မြို့မှာ မအောင်းသူတွေကို ဖယ်ရှားပစ်ချင်ရင် ငါ့ကိုချန်ထား  
လို့ ရေဘူး...’

ဟု ပြောလိုက်စေသည်။

ရှောင်မာက...

‘ခင်ဗျားမရှိလို့ ဘယ်ဖြစ်မလဲဗျ’

‘ဘာကွ...’

‘ဈေးသည်တွေ ကုန်သည်တွေက ကျုပ်ကိုအပြစ်တင်ကြ  
ပေါ့’

‘ဟင်...မင်း...မင်း...’

နားထိုင်းကြီး ပါးစပ်အစောခင်းသား ဖြစ်သွားစေတော့  
သည်။

သူသည် ထိုက်စူးမြို့တွင် အထမ်းသမားအဖြစ် လုပ်ကိုင်  
စားသောက် နေထိုင်ခဲ့ရပြန်သည်။

ထွက် မည်ည်းပညာ။ လုပ်ကိုင်ပေးပြီး ပေးသစေခက်သာ  
ထူထပ်သဖြင့် ဈေးသည်များ ကုန်သည်များက နှစ်သက်  
သဘောကျကြပေသည်။

ခိုင်းစောရှိလျှင် နားထိုင်းကြီးကို ထတိရတတ်ကြသည်။  
ကျေးဇူးရှိလျှင်လည်း ထတိရတတ်ကြပေသည်။

နားထိုင်းကြီးသည် ရှောင်စောကို မျက်လုံးကြီး ပြုံးစာ  
ကြည့်လိုက်ပြီးလျှင်...

‘မင်း...မင်းက’

‘ကျုပ် သိတာက ခင်ဗျားဟာ အထမ်းသမား နားထိုင်း  
ကြီးပဲဗျ’

ရှောင်မာက...

‘ကဲ...သောက်လိုက်ပါဦးဗျာ’

နောက်ထပ် အရက်တစ်ခွက် ငွေပေးလိုက်သည်။

ယခုတစ်ကြိမ်...

နားထိုင်းကြီးက မအောင်းသေးဘဲ ရှောင်စောကိုမေးကြည့်  
လိုက်ပါသည်။

ရှောင်မာက ပြုံးပြလိုက်လျှင်...

‘မင်းက ငါ့ကို တကယ်ပဲ အထမ်းသမားတစ်ယောက်လို့  
သဘောထားတာလား’

ဟု မေးလိုက်သည်။

ရှောင်မာက....

'ကျုပ်ကတော့ ဒီလိုပဲ မြင်တာပဲ၊ ကျုပ်တစ်ဦးကပါဘူး၊  
ထိုက်ဝူးမြို့ တစ်မြို့လုံးက ဒီအတိုင်း မြင်ကြတာပါပဲလေ'

နားထိုင်းကြီးက နောင်တရသော စောသံဖြင့်....

'ဒေါသနဂါးဆိုတာ စောဆိုးသွားပါပြီကွာ၊ ကုန်ထမ်း  
သမား နားထိုင်းကြီး ဆိုတာပဲ ရှိပါတော့ဏယ်'  
ဟု ပြော၏။

ရှောင်မာက....

'ကျုပ် ယုံပါတယ်ဗျာ'

နားထိုင်းကြီးက....

'ကျုပ်က ဒေါသကို မထိန်းနိုင်ခဲ့ဘူး၊ ထစ်ခနဲဆို ကိုယ်ထိ  
ဆက်ရောက် လုပ်လိုက်ချင်တယ်၊ ကြုံတော့ လူတွေက ကျုပ်ကို  
မုန်းလာတယ်၊ ကျုပ်အလဲ အရွဲ တိုက်ပြီး ပိုဆိုးပြခဲ့မိတယ်၊  
ဒေါပေယဲ ကိုယ်တွေ့ကြုံလိုက်မှအကောင်၊ အဆိုး ဝေဖန်ပိုင်းခြား  
လာနိုင်တော့တယ်၊ ကျုပ်ဘာဖြစ်လို့ ဒီမြို့ကို ရောက်လာပြီ  
အထမ်းသမား ဖြစ်နေခဲ့တယ်ဆိုတာ မင်၊ သိသလား'

ရှောင်မာက ဘာမှမပြောဘဲ နေလိုက်သည်။  
နားထိုင်းကြီး အတယ်ကြောင့် နောင်စာတရာ၊ ရကာ စိတ်  
ထား ပြောင်းလဲသွားခဲ့သည်ကို သူ မသိပါ။

သို့သော်....

နားထိုင်းကြီးက ပြောလိမ့်မည်ဟု ယုံကြည်ထားလေ  
သည်။

အမှန်ပင်....

နားထိုင်းကြီးသည် အရက်ခွက်ကိုယူကာ မော့ချလိုက်ပြီး  
စိတ်လိုက်ရ ပြောပြစာလေတော့သည်။

ထို့ကြောင့်...

ဒေါသနဂါး ချီလုံသည် ဒဏ်ရာ ဗလပူဖြင့် ရောက်ရှိလာ  
သောအခါ လက်ခံပြီး ဆေးကုသပေးခဲ့လေသည်။

ချီလုံ ဒဏ်ရာရခဲ့သည်များ အကြောင်း ရှိပါသည်။

လုရန်မြို့အဝင်ရှိ စားသောက်ဆိုင်တစ်ဆိုင်တွင် သိုင်းသမား  
အချို့နှင့် ခိုက်ရန် ဖြစ်ပွားခဲ့ခြင်းကြောင့် ဖြစ်သည်။

စားသောက်ဆိုင်တွင် စားသောက်ဖွယ်ရာ အပြိုင်အဆိုင်  
မှာကြားရင်း ချီလုံသည် ဒေါသထိန်းနိုင်ဘဲ စတင် ရန်ပြု  
ခဲ့ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

သိုင်းသမား ဆယ်လေးယောက်နှင့် တစ်ယောက် ရင်ဆိုင်ခဲ့  
ရသည်။

သိုင်းသမား ဆယ်လေးယောက်စလုံးကို အလုံအကုံတိုက်ခိုက်  
နိုင်ခဲ့သလို သူလည်း ဒဏ်ရာဗလပူရကာ ထမားတော် ဟုန်ထံ  
ရောက်ရှိခဲ့ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ထမားတော်ဟုန်က စေတနာမေတ္တာဖြင့် ကုသပေးခဲ့ပါ  
သည်။

သို့ဖြစ်၍...

သုံးရက်အတွင်း ချီလုံ ထူထူထောင်ထောင် ဖြစ်လာသည်။

ဒေါသနှင့် နောင်တ

လုရန်မြို့။

လုရန်မြို့၏ တောင်ဘက်တွင် ချေးဟောင်းတုံကျောင်း တစ်ခု  
ရှိလေသည်။

ထိုတုံကျောင်းနံဘေး၌ ဆေးငယ်တော်လည်း သပ်သပ်  
ရပ်ရှိသော အိမ်လေးတစ်လုံး ရှိနေသည်။

ထိုအိမ်လေးမှာ နာမည်ကျော် ထမားတော် ဟုန်၏အိမ်  
ဖြစ်ပါသည်။

ထမားတော် ဟုန်သည် သဘာမနာမအာမ်းပြီး ဆေး  
စွမ်းထက်သည့် စေတနာ ထမားတော် ဖြစ်လေသည်။



ချီလုံ သက်သာတေ့ညွှန်ချိန်မှာပင် ကြေကွဲဖွယ် ဖြစ်ရန်  
များ ပေၤပေါက်ခဲဆေတော့သည်။

မိုးစင်စင်ဆင်းလာသည်နှင့် ချီလုံ အိပ်ရာမှ နိုးလာတေ့  
သည်။

မုက်လုံးဖွင့်ပြီးသည်နှင့် ဒဏ်ရာ အခြေအနေကို စစ်ဆေး  
ကြည့်လိုက်သည်။

သူ၏ဒဏ်ရာများအား သိသိသာသာကြီး ထက်သန်နေပြီ  
ဖြစ်လေသည်။

‘အင်း... စာမားတော်ကြီးသာ ကိုယ်ဖိရင်ဖိ ကုသမပေးဘူး  
ဆိုရင် မလွယ်ဘူး၊ အသက်အန္တရာယ် မထိခိုက်တောင် ဒုက္ခ  
ဖြစ်သွားနိုင်တယ်’

ဟု ဆင်ခြင်မိကာ သမားတော်ကြီးဟုန်ကို ကျေးဇူးတင်  
လေသည်။

ထို့အပြင်...

‘ငါ ဒီမှာ ကြာကြာ ဆက်နေလို့မဖြစ်ဘူး၊ ဒီကုံနေပဲ ထွက်  
သွားတာပဲ အောင်းပယ်’

ဟု ဆုံးဖြတ်ချက်ချမိသည်။

ဒုတင်ပေၤမှ လူးလို့မိဆင်းကာ အခန်းအပြင်ဘက် ထွက်  
လာခဲ့၏။

အခန်းအပြင်ဘက်ရောက်လျှင် သမားတော်ဟုန်သည် လူ  
တစ်စုနှင့် စကားပြောဆိုနေသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

ထိုလူများသည် ချီလုံ ထွက်လာသည်ကိုမြင်လျှင် ပို၍ လှုပ်  
ရှုပ် ရှားရှား ဖြစ်လာကြလေသည်။

ဇာတ်ညှို့ငေါက်ငေါက်ထိုးကာ ဒေါသတကြီး အော်ပြော  
လာကြလေသည်။

ချီလုံ ရင်ထိဘိသွားလေသည်။

နားထိုင်းနေခြင်းကြောင့် စကားသံများကို ကြော၊ရအော်  
လည်း မျက်မှောင်ကြွတိကာ ဘေဘေချာချာ အကဲခတ်  
ကြည့်လိုက်လျှင် နှုတ်ခမ်းလှုပ်ပုံကိုကြည့်ကုာ...

‘သူဟာ လူဆိုးကြီးတစ်ယောက်ပဲဗျ’

‘သူ့ကို ကျုပ်တို့ ဇာတ်ထဲအပ်ပါ’

‘လူ့ကို ဆုံးခရပယ်’

ဟု တစ်ယောက်တစ်ပေါက် ပြောနေကြကြောင်း ထင်တော  
ပေါက်လိုက်လေသည်။

ချီလုံ ဒေါသထွက်သွားလေသည်။

‘တောက်... သူတို့က ဝါကို ဒုက္ခပေးချင်နေကြတာကိုး  
သိကြသေးတာပေါ့’

စိတ်ထဲမှ ကြုံးဝါးရင်း ရှေ့သို့ တစ်ဟုန်ထိုးပြေးသွားကာ...

‘ဘယ်ထောင့်လဲကွ၊ ငါ့ဆုံးမမယ်လို့ပြောတာ’

အောင်ငေါက်ရင်း ဆုံးမမည်ဟုပြောဆိုခဲ့သူကို ဆေးခရီးဆွဲကာ ကိုင်ပေါက်ပစ်လိုက်စေသည်။

ထိုလူမှူး ကြက်စလေ ငှက်ကလေးပမာ ချီလုံလက်ထဲပါ သွားပြီး ကိုင်ပေါက်ခြင်း ခံလိုက်ရလေတော့သည်။

‘ဝန်း...’

‘အား...’

ထိုလူ ရှေ့မလှခံသိုက်ရသည်ကိုမြင်လျှင် ကျန်လူများ မရပ်နိုင်ဖြစ်သွားပြီး လက်နက်ကိုဖ်စီဆွဲထုတ်ကာ...

‘တိုက်ကြဟေ့...’

ငြာသံပေးကာ ဝိုင်း၍တိုက်ခိုက်စာကြလေတော့သည်။

သမားတော် ဟုန်၏အိမ်ထဲ၌ ပြင်းထန်စေကာ တိုက်ပွဲကြီး ရုတ်ခြည်းပေါ်ပေါက်လာစေတော့သည်။

ချီလုံအား သမားတော်ဟုန်၏အိမ်ထဲ၌ ဆေးကုသပေး နေသည်ကို သိရှိသွားကြသော မြို့ခံသိုင်းသမားများသည် စုရုံး ဆောက်ရှိစာကြခြင်း ဖြစ်သည်။

မြို့အဝင်ရှိ စားသောက်ဆိုင်၌ ဖြစ်ပေါ်ခဲ့ကြသော တိုက်ပွဲ ကြောင့်လည်းအောင်း၊ သိုင်းစောက၌ နားမည်ဆိုးတွင်နေကြခြင်း ကြောင့်လည်းအောင်း၊ ချီလုံကို လက်မခံလိုကြချေ။

ချီလုံသည် အများသူငါကို ဒုက္ခပေးမည်သူ မလိုစား၊ အပ်သူဟု သဘောပိုက်စာ ခဏကံစားကြခြင်းဖြစ်သည်။

ချီလုံသည် အလွန်ထွေးကျွမ်းသန်မေးသူပီပီ အက်နှစ်ပက် ရှေ့ယမ်းပြီး...

‘ဆတ္တိရှိရင်စာကြစမ်း’

အသံဝါကြီးဖြင့်အော်စာ အရကြမ်း တိုက်ခိုက် လိုက်လေ ထည်။

ထူ၏အက်ဝါးရိုက်ချက်ကြောင့် မြို့ခံသိုင်းသမားများအနား မအပ်နိုင်ကြဘဲ တစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက် လွင့်စဉ်ကုန်ကြ စေသည်။

သမားတော်ဟုန်သည် ရွှေ၏အိမ်ထဲ၌ သွေးထွက်သံယိုတိုက်ပွဲ ဖြစ်ပေါ်လာခြင်းကြောင့် အလွန် စိတ်ထိခိုက်သွားလေသည်။

သမားတော်တစ်ယောက်၏ အိမ်ဂေစာနှင့် တိုက်ပွဲသည် စား၊ လား၊ လားမှ အက်ဆိုင်ခြင်းမရှိပါချေ။

‘တော်ကြပါတော့ကွယ်’

ထကြောင်ကြောင် အော်ဟစ်တောင်းပန်နေစေသည်။

သို့သော်...

ရွှေ၏တောင်းပန်မှုကို မည်သူမျှ ဂရုစိုက်ဘဲ ဆက်၍တိုက် ခိုက်နေကြစေသည်။

သမားတော်ဟုန်သည် ချီလုံအား စေတနာထားပြီး ဆေး  
ကုပေးခဲ့သည့်အလျောက်....

‘မောင်ရင် တော်ပါဘော့ကွမ်၊ ကျုပ်ပြုရှင်းပေးပါမယ်’  
စောင်းပန်ရင်း ချီလုံထံသို့ ပြေးသွားလိုက်၏။

ချီလုံမှာ ဒေါသခြင်းခြောင်းထွက်နေသည်ဖြစ်ရာ  
သမားတော်ဟုန် ပြေးဝင်လာသည်ကို ရန်သူဟုအထင်မှားကာ  
‘သွားစမ်း....’

ဖက်ဝါးဖြင့် ဆီး၍ရိုက်ချီလိုက်စေသည်။

‘ဝုန်း....’

‘အား....’

စူးရှကျယ်လောင်သောအသံများ ထွက်ပေါ်လာစေသည်။

သမားတော် ဟုန်သည် အဝေးသို့လွင့်စဉ်သွားကာ ကြီး  
ပြင်ပေါ် လဲကျသွားစေသည်။

‘ဟာ... သမားတော်ကြီး ထိသွားပြီဟေ့.’

‘တော်အော် ရက်စက်တဲ့လူ’

‘ကိုယ့်ကျေးဇူးရှင်ကိုတောင် ပြန်ပြီး တိုက်ခိုက်ရက်စက်’

မြို့ခံသိုင်းသမားများ အစ်ယောက်ထစ်ပေါက် အော်ချီ  
လိုက်ကြစေသည်။

တူကိုင်စကားသံများကို ချီလုံကြားပါ။

သို့သော်....

သူတို့ပါးစပ်လှုပ်သည်ကိုကြည့်ကာ အဓိပ္ပာယ်ကို နားလည်  
လိုက်လေသည်။

မျက်လုံးကြီးပြူးသွားပြီး ကပျာဇာယာ လှမ်းကြည့်လိုက်  
သောအခါ သမားတော်ကြီး ဟုန်ထံ ကြမ်းပြင်ပေါ်၌  
ပက်စက်ဖြစ်နေသည်ကို ချွေ့ပိုက်ခဲ့ရသည်။

‘ဟာ....’

ချီလုံ အထိတိတဖန် အော်လိုက်မိသည်။

သူ၏ လက်ဝါးရိုက်ချက် မည်မျှပြင်းထန်ကြောင်း သူ  
ကိုယ်တိုင် အသိဆုံးဖြစ်သည်။

သူ၏ လက်ဝါးရိုက်ချက် ခံယိုက်ရသော သမားတော်ဟုန်  
သည်....

ချီလုံ၏ဦးခေါင်းများ အိုးထိန်းစက်ကဲ့သို့ ခြာခြာအည်သွား  
သည်။

‘ငါ့ဗားပြီ’

ချက်ချင်း မှားပြီဟူသောအသိဝင်လာသည်။

သမားတော်ဟုန်ထံ သွားဝံ့ပါ။

မြို့ခံသိုင်းသမားများ၏ တိုက်ခိုက်ရန် ပြေးလာကြသည်။

ချီလုံ မနေနိုင်တော့ဘဲ...

‘ယား’

ငြာသံပေးကာ ကြမ်းပြင်ပေါ် ခြေဆင်းကာ ပြတင်းပေါက်မှ တစ်ဆင့် အပြင်တက်ရန်ထွက်လိုက်သည်။

ထို့နောက်...

ယစ်ဟုန်ထိုး ပြေးထွက်သွားစေတော့သည်။

\* \* \*

နားထိုင်ကြီးထက် ပြင်းချလိုက်သည်။

‘ကျုပ်... ဘယ်လောက်ကြာအောင် မပြေးမနေမိမှန်းမသိဘူး။ ကျုပ်သတိရလာတော့ မြို့ကိုရောက်နေပြီ။ အဲဒီအချိန်ကပဲ ဧဝါနဂါး ချီလုံဆိုတဲ့ဘဝ ပျောက်ပြီး ကုန်းထမ်းသမား နားထိုင်ကြီးပေါ်လာတာပါပဲ’

ဟု ပြောစေသည်။

ရှောင်မက...

‘ရော့ သောက်လိုက်ပါဦးကွာ’

ဟု ပြောကာ အရက်စစ်ခွက် ငွေပေးလိုက်ပြန်သည်။

နားထိုင်ကြီးက အရက်သောက်ချလိုက်ပြန်သည်။

‘မင်း... ထိုက်ပူမြို့ကို ရောက်လာတာ ကျုပ်ကိုထိုက်ရှာနေတာလို့ ကျုပ်တင်မိတယ်’

ရှောင်မက ခေါင်းခါးယမ်းလိုက်သည်။

‘ခင်ဗျား မှားသွားပြီဗျာ’

နားထိုင်ကြီးက...

‘မင်းဆက်ယ် ပြောတာလား’

‘တကယ်ပါဗျာ’

နားထိုင်ကြီးက...

‘ထိုက်ပူက ဒုရေရိုက်ခေါင်းဆောင် သူငွေလျှူကိုဆုံးမပေးမယ်ဆိုတဲ့ ရည်ရွယ်ချက်နဲ့ လာခဲ့တာပေါ့’

ရှောင်မက ထင်မခေါင်းခါးယမ်းလိုက်သည်။

‘မဟုတ်ဘူးဗျာ’

‘ဟင်...’

‘သူငွေလျှူလိုလူစာ မျိုးတွေမှာ မမြို့မြို့အရွေးရွေးမှန်းရှိနေအပ်ကြတာပဲ။ သေဆေးချေးချေးထွေးရင် ထူးအန်ပါဘူးဗျာ’

‘ခါဆို... မင်းစားကြောင့် ထိုက်ပူကိုလာခဲ့တာလဲ’

ရှောင်မာသည် ခြေလှမ်းအိမ်တိုင် သွားလာနေသူဖြစ်၍  
ထိုကိစ္စမျိုးရှိသောအခါ သူ့ဆန်းသောကိစ္စအဟုတ်မျိုး

သို့သော်....

ရှောင်မာက သူ့ဆရာကလာရသည့် အကြောင်းရင်းကို ပြော  
လိုက်သောအခါ ထူးဆန်းသွားလေသောအခါ

'ကျုပ် လူကပ်ယောက်ကို ရှောင်တိမ်းကွပ်ပြေးရင်း ဇီကို  
ဆောက်သောအခါပါ'

\* \* \*

နားထိုင်ကြီး ပါးစပ်အဖယောင်းသား ဖြစ်သွားလေသည်။

ခေါင်းမာတဲ့ကျား၊ ရှောင်မာသည် အကြောက်အစွန့်ကင်းမဲ့  
ထူးဆန်းကိုပေးနေသောသူ ဖြစ်ကြောင်း သိုင်းလောကအစ်ကို  
လုံး သိရှိသွားကြလေသည်။

တစ်စုံတစ်ခု ပြုလုပ်တော့မည်ဆိုလျှင် မည်သို့သောအခါ  
အခဲ အန္တရာယ်ရှိသည်ဖြစ်စေ နောက်မဆုတ်ဘဲ ခေါင်းမာတဲ့  
အုတ်တုံးလုပ်တတ်သူလည်း ဖြစ်သည်။

ခေါင်းမာတဲ့ကျား ရှောင်မာလူကပ်ယောက်အား  
ရှောင်တိမ်းကွပ်ပြေးနေရသည့်အခါ စကားမှာ မိုးပြိုကျ  
သည်ဆိုသော စကားထက်ပင် အံ့ဩစရာ ကောင်းပေသော  
သည်။

နားထိုင် ကြီးစည် ရှောင်မာ ကိုမျက်လုံးကြီးဖြူ၍ ကြည့်  
တာ မည်သို့ပြောနေမှန်းမသိဖြစ်သွားလေသည်။

ထိုစဉ်....

'ဒေါက်... ရှုပ်ရှုပ်... ဒေါက်... ရှုပ်ရှုပ်'

မြည်သံများ ထွက်ပေါ်လာသည်။

လူတင်ထေးကံသည် တေခင်ပေးကိုထေးကံစာ ခြေရှုပ်  
တိုက်လျှောက်ရင်း ဆိုင်ထဲဝင်လာသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရ၏။

ရှောင်မာသည် မျက်လုံးထူထပ်အိမ် ဖျတ်ခနဲ လှုပ်ရှားသွား  
သည်ကိုသတိပြုလိုက်သည့် နားထိုင်ကြီးစာချခနဲ လှည့်ကြည့်  
လိုက်လေသည်။

ထိုအခါ....

ဆိုင်ထဲဝင်လာသည့် မျက်မမြင်(ဝါ)ငွေအပ်ရာစာ ထင်မင်း  
ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

မျက်မမြင်က....

'ကျုပ်စာ အရက်ဆိုင် ဆယ်သုံးဆိုင်တိတိ ရှားပြီပြီ၊ ဇီဆိုင်  
ရှာမော ခေါင်းမာတဲ့ကျား ရှိသလား'

ဟု ဆော်မေးလာလေသည်။

ရှောင်မာက ပြုံးလိုက်သည်။

'ရိပါဏယ်ဗျာ၊ ခပ်ဗျာလိက်ရှာနေမှန်းအသိလို့ ကျုပ်က  
မိမူစ ဘေးဘေးဆေးဆေး ထိုင်နေမိတာပါ'

ဟု ပြောလိုက်သည်။

ထုခါအသံကြားလျှင် မျက်မမြင်သည် ချက်ချင်းပင် တန်း၊  
တန်းမတ်ဓတ် လှမ်း ယာလေဘော့သည်။

နားထိုင်းကြီးက လှုပ်မယှက် ထိုင်နေ၏။

မျက်မမြင်သည် အနီးသို့ရောက်လာလျှင် နားထိုင်းကြီး၏  
အသက်ရှူသံကို ကြားသွားပြီး...

'ဪ...မင်းမူစ ဧည့်သည်ရှိနေတာကိုး'

ဟု ပြောကာ ခြေလှမ်းရပ်လိုက်လေသည်။

ရှောင်မာက....

'ငါ့ခြားလူမဟုတ်ပါဘူး၊ မိတ်ဟောင်းဆွေဟောင်းတွေပါ  
အေးအေးဆေးဆေး ထိုင်ပါဦးဗျာ'

ဟု ပြောလိုက်သည်။

မျက်မမြင်က လက်ဆန့်ထုတ်ကာ ခုံကိုစမ်းပြီး အကျအမှတ်  
ထိုင်ချလိုက်လေသည်။

ရှောင်မာက....

'အရက်ဆောက်လိုက်ပါဦးဗျာ'

အရက်ထပ်ခွက် ငွဲ့ပေးလိုက်လေသည်။

မျက်မမြင်က အရက်ခွက်ကိုယူကာ...

'ကျုပ်က မိတ်ခွက်ဆောက်ပြီးရင် ကျုပ်တိုက်တဲ့အရက်ကို  
မင်းပြန်ဆောက်ရမယ်'

ဟု ပြောလေသည်။

ရှောင်မာက ပြုံးလိုက်သည်။

'နေပါဦး၊ ကျုပ်ကို ဘာကြောင့် အရက်ထိုက်ချင်ရတာ  
လဲဗျ'

မျက်မမြင်က....

'နှုတ်ဆက်အရက်ပေး၊ မင်း မိက ထွက်သွားတာမယ်  
ဆိုတာငါ မရိပ်မိဘူး ထင်နေလို့ဏား'

ရှောင်မာ ရယ်မောလိုက်သည်။

'ကျုပ်က ခြေသလုံအိမ်တိုင်ဆဲမားပဲဗျာ၊ ဘယ်နေရာမှာမှ  
အတည်တကျ မနေတတ်ဘူးဗျ'

'ငါသိပါကယ်၊ ထိုက်ပူမြို့က ခုခိုက်မှုတွေကို ပြိုဖျက်ပြီး  
စားနဲ့ အနားနဲ့အမြန် မင်းသွားမှာပဲ'

'ခါ အမှန်ပါပဲဗျာ'

မျက်မမြင်က....

'မင်းကို နှုတ်ဆက်အရက် တိုက်ချင်တဲ့အပြင် မင်းကို စကား  
တစ်ခွန်းလဲ လက်ဆောင်ပေးလိုက်ချင်သေးတယ်ကွ'

'ပြောပါဗျာ'

မျက်မြင်စာ အလွန်တည်ကြည်သော မျက်နှာထားဖြင့်...

'သိုင်းစောကထဲမှာ ခြေထလုံးအိမ်တိုင် လျှောက်သွားပြီး  
ဒုစရိုက်မှုတွေကို ချေမှုန်းနေတာထက် ပိုပြီးလေးနက်တဲ့ ကိစ္စ  
တစ်ခုကို အာရုံစိုက်စေချင်တယ်'

'ဘာကိစ္စလဲဗျာ'

'ငွေချိတ်'

ရှောင်မာ မျက်မှောင်ကြုတ်သွားလေသည်။

'ငွေချိတ် ဟုတ်လား'

'ဟုတ်တယ်၊ ငွေချိတ်ဆိုတဲ့ စကားလုံး ဟာ အင်မတန် လျှို့ဝှက်  
နက်နဲတယ်၊ အဲဒါခြင်းတရားရဲ့ သဘောကို ဆောင်တယ်လို့  
ပြောနိုင်တယ်'

ရှောင်မာ ငိုသွားသည်။

ငွေချိတ်....

ငွေချိတ်ဆိုသော စကားလုံးနှင့် ပတ်သက်ပြီး ကြုံတွေ့ခဲ့ရ  
သော အဖြစ်အပျက်တစ်ခုကို ဖျတ်ခနဲ သတိရလာလေတော့  
သည်။

ည...

ကောင်းကင်ပေါ်၌ ထခြမ်းပဲ့ ထေးသားရှိနေပါသည်။

ကြယ်လေးများ မလင်းတစ်လှည့် လင်းတစ်လှည့် ဝင်းလက်  
တောက်ပနေသည်။

ကြယ်ဆောင်လဆောင်သည် နက်ရှိုင်းသော အမှောင်ထုကို  
ထိုးဖောက်ရန် မစွမ်းသာပါ။

ပတ်ဝန်းကျင်တွင် အမှောင်ရိပ်များ ကြီးစိုးနေလေသည်။

ညဉ့်အမှောင်ထုအောက်တွင် 'ပညာရှိ လှေစုဆင်း'၏အိမ်  
စဟာစည် တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်နေလေသည်။

ပညာရှိလှေစုဆင်းသည် သိုင်းလောစာ၌ထင်ရှားသော စာ  
ပေ ပညာရှင်ကြီး ဖြစ်လေသည်။

ရှေးဟောင်းစာပေကျမ်းဂန်များကို ထုံ့လိုချေရေလိုနောက်  
နိုင်သူလည်း ဖြစ်သည်။

သိုင်းပညာစော်ငယ်လို စာပေဇာန်ကျမ်းကျင်အဖြင့် နေလို  
လလို ထင်ရှားအည့် အရာကြီးတစ်ခု ဖြစ်လေသည်။

ပညာရှိ လှေစုဆင်းထံသို့ ရှောင်မာသည် အနည်အပတ်  
ထောက်လှမ်းသောအခါ ပြဿနာပုံစံတစ်ခုနဲ့ ကြုံတွေ့ရစေ  
သည်။

ပညာရှိ လှေစုဆင်းသည် ရှောင်မာကို ဝမ်းသာအားရ ကြံ  
ဆိုရင်း....

'ခေါင်းမာထဲကျားစေး၊ ခမ်းရောက်ကာတာနဲ့ အတော်ပဲ၊  
ငါ့မှာ ပြည့်နာထစ်ခု ကြုံနေရတယ်ကွ'

ဟု ရှေးရောက်မဆိုက် ပြောလိုက်လေသည်။

ရှောင်မာသည် ပြည့်နာပေါင်းစုံနှင့် နပန်းလုံးနေရသူ  
ဖြစ်သည့်အစိုင်း၊ စိတ်ဝင်စားသွားပြီး...

'ဘယ်လိုပြည့်နာများလဲကွာ၊ ကျွန်တော်ကို ပြောပါဦး'

'အေး...ပြောတာပေါ့၊ လာ စာဖတ်ခန်းထဲ သွားရအောင်'

လေ့စုဆင်းသည် ရှောင်မာအား သူ၏ စာဖတ်ခန်းထဲ  
ခေါ်ဆောင်သွားလေသည်။

စာဖတ်ခန်းထဲရောက်လျှင် နေရာဆိုင်ခင်းပေးရင်း သေစာ  
ချာချာ သိမ်ဆည်းထားသော စာတစ်စောင်ကို ထုတ်ယူကာ-

'ဧရာ... ဒီစာကိုဖတ်ကြည့်'

ရှောင်မာက ယူကာဖတ်လိုက်လေသည်။

စာထဲ၌ ...

'ပညာရှိ လေ့စုဆင်း ကျုပ်ဘိုအဖွဲ့တို့ ဝင်ရောက်  
တာဝန် ထမ်းဆောင်ပါ၊ ချီးမြှင့်ခြောက်စားခြင်းခံ  
မည်၊ သို့မဟုတ်ဘဲ ငြင်းပယ်မည်ဆိုလျှင် သေစာ  
အပြစ်ပေးခြင်း ခံရမည်...။

...  
ငွေချိတ်...။

ဟု ရေးထားသည်ကိုတွေ့ရလေသည်။

ရှောင်မာက စာကို လေ့စုဆင်းထံ ပြန်ပေးယင်း...

'ငြိမ်းခြေအင်္ဂါသားတာပဲ'

ဟု ပြောလိုက်သည်။

လေ့စုဆင်းခေါင်းညိတ်ကာ...

'ဟုတ်ကယ်၊ ကျုပ်တော့ ဘယ်လိုမှ စဉ်းစားလို့ရအောင်  
ဖြစ်နေတယ်၊ ငွေချိတ်ဆိုတာဘယ်သူလဲ၊ ကျုပ်လဲခင်စား...၊  
ခင်းဏော'

'ကျွန်တော်လဲခင်စား၊ ဒါပေမယ့် လျှို့ဝှက် အဖွဲ့အစည်း  
တစ်ခုရှိ နာမည်ပဲ ဖြစ်နိုင်တယ်'

လေ့စုဆင်းက...

'ဒါဆိုရင်တော့ ငွေချိတ်အဖွဲ့ဟာ ပေါ့ပေါ့တန်တန်  
အားသာသာလို့ မရဘူးဆိုကာ ထင်ရှားနေပြီပဲ'

ဟု မှတ်ချက်ချလိုက်လေသည်။

မုန်ပေသည်...။

ပညာရှိလေ့စုဆင်းအား ငြိမ်းခြေအင်္ဂါရဲသည်မှာ တော်တန်ရှိ  
သတ္တိဖြင့် မဖြစ်နိုင်ပေ။

လေ့စုဆင်းသည် ကိုယ်တိုင်က သိုင်းပညာတော်ပြီး မိတ်ဆွ  
အပေါင်းအသင်းများလှသည် မဟုတ်ပါဏာ။



လွေစုဆင်းအား ဒုက္ခပေးရန် ကြိုးစားလျှင် စိစိညက်ညက်  
ချေမှုန်းခံရမည်ဖြစ်ကြောင်း သိုင်းလောကထားတိုင်း နားထောင်  
ထားကြလေသည်။ လွေစုဆင်း၏...

‘ရော့... ဟေးစီးကို ဖတ်ကြည့်ဦး’  
နောက်ထပ် တစ်စောင် ထုတ်ပေးလိုက်၏။  
ရှောင်မာက ယူကာ ဖတ်ကြည့်လိုက်သည်။  
စာထဲ၌...

‘လွေစုဆင်း...’

သုံးရက်အတွင်း အကြောင်းပြန်ပါ။

ငွေချိတ်...။

ဟု ရေးထား၏။

ရှောင်မာ ပြုံးလိုက်သည်။

‘သူတို့က ကိုယ့်ကိုယ်ကို အထင်ကြီးလွန်းနေပြီလို့ ကျွန်တော်  
ထင်စား’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

လွေစုဆင်း၏...

‘ကျုပ်က ဂရုမစိုက်သလို နေလိုက်တယ်လေ၊ ရော့ နောက်  
တစ်စောင် ဖတ်ကြည့်ဦး’

တတိယမြောက်စာကို ရှောင်မာ ဖတ်ကြည့်လိုက်သည်။  
စာထဲ၌...

‘လွေစုဆင်း...’

လဆုတ် သုံးရက်နေ့ဟာ ခင်ဗျားရဲ့ နောက်ဆုံး  
နေ့ပဲ...’

ငွေချိတ်

ဟု ရေးထား၏။

ရှောင်မာ၏...

‘လဆုတ်သုံးရက်ဟာ စီနေ့ပဲ...’

‘ဟုတ်တယ်လေ၊ ဒါကြောင့် ကျုပ်အိမ်မှာ တစ်ညတည်း  
ခိုမင်းကို ပြောခလို့’

‘ဟာ... သိပ်ကောင်းတာပေါ့’

ရှောင်မာက သဘောတူလိုက်သည်။

လွေစုဆင်းနှင့် ရှောင်မာတို့သည် အိမ်သားများကို ရောင်  
ခိုင်းပြီး နှစ်ယောက်သား တစ်အိမ်လုံး အာမှင်ချကာ ခြိမ်း  
ခြောက်စာသည့် ငွေချိတ်ကို ထိုင်စောင့်နေခဲ့ကြတော့  
သည်။

'ဝုတ်... ဝုတ်... ဝုတ်...'

ရုတ်တရက် ခွေးဟောင်းသံ၊ ခွေးအူသံ ထွက်ပေါ်လာစေသည်။

အမှောင်ထဲ ထိုင်နေသော ရှောင်မာနှင့် လွေစုဆင်းတို့ လှုပ်လှုပ် ရှားရှား ဖြစ်သွားကြလေသည်။

လွေစုဆင်းက...

'လာကြပြီ ထင်တယ်' ဟု တီးတိုးပြောလေသည်။

ရှောင်မာက...

'ကောင်းတယ်၊ မြန်မြန်အာစော့ ပိုကောင်းတာပေါ့'

ထိုစဉ်...

'ဝုန်း...'

ကျယ်လောင်သော အသံကြီး ထွက်ပေါ်လာစေသည်။

လွေစုဆင်းက...

'သူတို့ အိမ်ရှေ့တံခါးကို ရိုက်ချိုးဖျက်ဆီးလိုက်ကြပြီ'

ဟု ပြောလေသည်။

ရှောင်မာ သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

'သူတို့က ခိုးကြောင် ခိုးဝှက် မလုပ်တာကို ချီးကျူးရမယ့်

ဖြစ်နေပြီ၊ ကျွန်တော်တို့ မိထွန်းလိုက်ရင် တောင်းမယ်'

လွေစုဆင်း သဘောတူလေသည်။

'ကောင်းသားပဲ'

ချက်ချင်း မီးအိမ်ထွန်းညှိလိုက်သည်။

မီးရောင် ထွက်ပေါ်လာသည်နှင့် အိမ်အိမ်လုံး၊ လင်းလင်း

ကျင်းကျင်းဖြစ်လာလေသည်။

ထိုအခါ...

အိမ်ရှေ့တံခါးကြီးကို ရိုက်ချိုးဖျက်ဆီးကာ ဝင်လာသူ

သုံးယောက်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ထိုလူသုံးယောက်သည် ငွေရောင် အဝတ်အစားများ၊ ဝတ်

ဆင်ထားကြသည်။ သူတို့၏ခါး၌ ဆီကော်ပြွန် ပြုလုပ်ထားသော

ငါးမျှားချိတ်အဏ္ဏခန်း၊ လက်နက်များ ချိတ်ဆွဲထားကြလေ

သည်။

ထိုလူသုံးယောက်သည် ရှောင်မာတို့ထံသို့ စားနပ်ရိက္ခာ

ဖတ်ပင် လှမ်းလာကြပါသည်။

လွေစုဆင်းက...

'မင်းတို့ ငါ့ကို ခုခံဖို့ လာခဲ့ကြတာဆိုရင်တော့ မှားပြီကွာ

ကဲ့... မင်းတို့ တပယ်သူတွေလို၊ ငါ့ကို ဘာကြောင့် ခြိမ်းခြောက်

ကြရတာလဲ၊ အမှန်အတိုင်းပြောပါ။ မင်းတို့ အဖက်ကို ချမ်း

သာ ပေးလိုက်မယ်'

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

ထိုလူသုံးယောက်သည် လေ့စဉ်ဆင်း၏စကားကို လုံးဝ ဝေ  
မစိုက်ဘဲ ရှေ့ဆက် တိုးလာကြသည်။

ရှောင်မာ မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

ထိုလူများကိုကြည့်ရသည်မှာ အသိဉာဏ် ကင်းမဲ့ နေသူများ  
ပမာ ရှိနေကြသည် မဟုတ်ပါလား။

လေ့စဉ်ဆင်းက....

‘ဟေ့... ဝါပြောတာ ကြားကြတယ်မဟုတ်အား’

ငေါက်ရင်း ရှေ့လှမ်းထွက်ကာ ရင်ဆိုင်လိုက်၏။

ရှောင်မာ ရင်ထိတ်သွား၏။

‘ဦး... သတိထား’

ကပျာကယာ လှမ်းပြီး သတိပေးလိုက်သည်။

သို့သော် နောက်ကျ သွားပြီ ဖြစ်နေသည်။

ထိုလူသုံးယောက်သည် ခါးမှချိတ်များကိုဖြုတ်ယူကာ စိုင်း  
တိုက်ခိုက်လိုက်ကြလေသည်။

လေ့စဉ်ဆင်းက....

‘မင်းတို့ ဝေချင်ပြီထင်တယ်’

လက်ဝါးဖြင့် ဆီးကြိုခိုက်ချလိုက်၏။

တူ၏လက်ဝါးခိုက်ချက်များ ပြင်းထန်လှသည်ဖြစ်ရာ ထိုလူ  
သုံးယောက်သည် မည်သည့်နည်းနည်းမဆို သူတို့၏ တိုက်ကွက်ကို  
ရှုပ်သိမ်းကာ နေခက်ဆုတ်သွားကြရမည် ဖြစ်လေသည်။

ယခုမှ လုံးဝ နောက်မဆုတ်သည့်အပြင် ရှေ့သို့ အတင်း  
တိုးလာပြီး ချိတ်များဖြုတ် ချိတ်ဆွဲဘိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

လေ့စဉ်ဆင်း၏ လက်ဝါးခိုက်ချက်သည် ထိုလူသုံးယောက်  
အား ထိမှန်သွားသလို ထိုလူများ၏ ချိတ်များသည် ဖျားစွာ  
ဆင်း၏ လည်ပင်း ရင်ဝနှင့် ဝမ်းဗိုက်တွင် ချိတ်မိသွားလေသည်။

‘ဝုန်း’

‘အား’

စူးရှကျယ်လောင်သော အသံများ ထွက်ပေါ်လာသည်။

ထိုလူသုံးယောက် လဲကျ သွားသလို လေ့စဉ်ဆင်းသည် လဲကျ  
သွား၏။

လေ့စဉ်ဆင်းလုံး ကြမ်းပြင်ပေါ်တွင် လှုပ်လှုပ်ဖြစ်ကာ  
ဝေဆုံးသွားကြသည်ကိုကြည့်ရင်း ရှောင်မာ ပါးစပ်အဖျား  
အား ဖြစ်သွားလေတော့သည်။



ငွေချိတ် ...

ငွေချိတ်ဆိုသော စကားလုံးကို မျက်မြင်က ပြောလာလေသည်။

ရှောင်မာမှာ ကျောရိုးတစ်လျှောက် အေးစိမ့်သွားသည်ဟု ခံစားလိုက်ရလေသည်။

မျက်မြင်က....

'လူနဲ့ခွဲတဲ့ တစ်နှစ်ကျော်လောက်က ကျုပ်ကြားခဲ့တာပဲ၊ ရာထူးဂုဏ်ရှိနဲ့ရှိတဲ့ လူတင်ယောက်က လျှို့ဝှက်အဖွဲ့အစည်းတစ်ခု ထူထောင်ခဲ့တယ်။ ငွေချိတ်လို့ အမည်ပေးထားတယ်။ ငွေချိတ် အဖွဲ့ရဲ့ အဓိက ရည်ရွယ်ချက်ဟာ သိုင်းဆော့စာကို လွှမ်းမိုး ချုပ်ကိုင်ဖို့ပဲ'

ဟု ပြောစေသည်။

ရှောင်မာက....

'ခင်ဗျားသိတာ ဧါအကုန်ပဲဗျား'

ဟု မေးလိုက်သည်။

မျက်မြင်က....

'ကျုပ်က ဧါအကုန်ပဲပြီး သိခဲ့ဖူးဆိုရင် ဒီမှာလာပြီး စေတီ မြှုပ်နေမှာ မဟုတ်ဘူး၊ သူတို့နဲ့ သွားတွေတာ ကြားပြီပေါ့' သူက ငွေချိတ်အဖွဲ့နှင့် သွားပြီး ရင်ဆိုင်မည်ဖြစ်ကြောင်း ဆက်ပြောသည်။

နားထိုင်းကြီးသည် သူတို့နှစ်ယောက်အား တစ်လှည့်စီ အကဲခတ် ကြည့်နေပုံ ကြည့်သည်။

သူတို့ ပြောဆိုနေကြသည့် စကားများကို ကောင်းစွာ သိရှိ နားထည်ပုံ ရလေသည်။

'ငွေချိတ်ဆိုတာ မြောက်ပိုင်းနယ်ခြားက မျိုးနွယ်စု တစ်ခုရဲ့ ရိုးရာ အမှတ်အသားတစ်ခုပဲ' ဟု ဝင်ပြောလေသည်။

ရှောင်မာက....

'ခင်ဗျားသိတယ် ဟုတ်လား'

ဟု မေးလိုက်သည်။

နားထိုင်းကြီးက....

'သူတို့ဟာ တောင်ပေါ်ဒေသမှာ နေကြတယ်၊ ရက်စက် ကြမ်းကြုတ်တယ်၊ သူတို့မျိုးနွယ်စုအချင်းချင်းတောင် ဆင်မြတ် ကြတာ မဟုတ်ဘူး၊ အမြဲသမ်း လေ့ဆာနေတဲ့ ဝံပုလွေတွေ လိုပေါ့'

ရှောင်မာ ထက်ပြင်းချလိုက်သည်။

မျက်မြင်က....

'သိုင်းဆော့စာက ငွေချိတ်နဲ့ မြောက်ပိုင်း နယ်ခြား တောင်ပေါ်ဒေသက ငွေချိတ် တယ်လိုက်ထက်နေမှလဲ၊ အဓိပ္ပာယ် ခရှိတာ'

**လွင်စာပေ**  
အဖွဲ့ချုပ် ၁၅/၁၃၁၊ ၆ လမ်း  
တောင် ဇူ မြို့  
ရန် ၂၀၃၄၄

ဟု မကျမနပ် ပြောလေသည်။

စကား အကောင်း ပြောနေသည်ကို ဝင်ရုပ်ရကောင်း ဇာတ်  
မကျမနပ် ဖြစ်နေခြင်းပင်....

နားထိုင်းကြီးသည် မျက်မှောက်ကို ရှောင်ခွာကို  
စိုက်ကြည့်ရင်း....

‘အဲဒီကို သွားမယ်ဆိုရင် လူတစ်ယောက်က ဦးခေါင်း နှစ်လုံး  
ခွံမှ ဖြစ်လိမ့်မယ်’

ဟု ပြောလေသည်။

ရှောင်ခွာ ရယ်ခမာဆိုက်သည်။

‘ကျုပ်ဘော့ စိတ်ကူးပါဘူးဗျာ’

နားထိုင်းကြီးက....

‘ဒါပဲအောင်းတယ်’

ဟု ပြောသည်။

မျက်မှောက်က ထိုင်ရာမှထကာ....

‘ကျုပ်က မင်းကို အကျိုးအကြေးခင်း ပြောပြပြီးပြီ ကဲ...  
ကျုပ်ကို ခွဲပြုပါဦး’

ဟု ဆိုတာ ထွက်သွားတော့သည်။

မျက်မှောက် ထွက်သွားပြီး မရှေးခ ရှောင်မှောင်ပင် နားထိုင်း  
ကြီးကလည်း ထိုင်ရာမှ ထလိုက်ပြီး....

‘ကျုပ်လဲ သွားတော့မယ်၊ မင်းက ဘယ်လိုလူစားကြောင်  
များ ထွက်ပြေး ရှောင်ထိမ်းနေရတယ်ဆိုတာ ကျုပ် သိချင်  
တယ်၊ ဒါပေမယ့် မေးပေးတုန်း၊ မင်းကလဲ ပြောမပြပါနဲ့  
ကွာ’

စကားဆိုလျှင် ချစ်ခင်လှည့်ကာ ထွက်သွားလေတော့  
သည်။

ထိုစဉ်...

'ခွပ်...ခွပ်...ခွပ်...ခွပ်'

မြင်းခွာသံ၊ မြင်းလှည်းတီးလိုမိသံများ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားဆိုက်ရလေသည်။

ရှောင်မာက ဆက်ခနဲခေါင်းထောင်လာ၏။

နားစွင့်လိုက်သောအခါ မြင်းခွာသံများသည် စားစောက်ဆိုက်ရှု့တွင် ရပ်တန့်ကွယ်ပျောက်သွားကြောင်း သိလိုက်ရလေသည်။

မရှေးမနှောင်းပင်...

ကျောက်စိမ်းရောင်ဆင်တူ ဝတ်ဆင်ထားကြသော မိန်းကလေးလေးယောက်သည် ဆိုင်ထဲသို့ အလွန်သိမ်းမို့ စွာဝင်လာကြလေသည်။

ထိုမိန်းကလေးလေးယောက်သည် နှစ်ယောက်စီ ဝဲယာတစ်ဖက်တစ်ချက်စီခွဲလိုက်ကြ၏။

သူတို့လက်ထဲတွင် ပန်းခြင်းစောင်းများ ကိုင်ထားကြပြီး ခြင်းစောင်းထဲမှ ပန်းများကိုယူကာ ဆိုင်ထဲကြိုက်ကြသည်။ မွှေးကြိုင်သော ပန်းရနံ့များသည် တစ်ဆိုင်လုံးလွှမ်းမိုးသွားစေတော့သည်။

ရှောင်မာ သေသေချာချာ ဆက်ခတ်ဟာ ကြည့်လိုက်သောအခါ ပန်းများသည် ပရမ်းပသာ ပြန့်ကျဲနေခြင်းမျိုးဟုတ်ကဲ့

ကြောက်ရတဲ့လူ

မျက်မမြင်နှုတ်နားထိုင်းကြီးတို့ ထွက်ခွာသွားကြပြီးဖြစ်လေသည်။ ရှောင်မာအား နေရာတွင် ထိုင်နေဆဲ ...

မျက်မမြင်နှင့် နားထိုင်းကြီးတို့သည် သူ့ရှေ့တွင် မရှိကြသော်လည်း သူ၏စိတ်ထဲ၌ ရှိနေသည်ဟု ခံစားနေရလေသည်။

သူသည် အလွန်ခေါင်းမာသူဖြစ်ကြောင်း ကိုယ်ကိုယ်တို့ သိပါ၏။ ထို့ကြောင့်လည်း ထွက်ပြေးတိမ်းရှောင်နေရခြင်းဖြစ်သည်ဟု နားထိုင်းကြီးကို ပြောပြလိုက်သည်။

ရှောင်မာက ဆက်ပြင်းချလိုက်သည်။

အရက်တစ်ခွက်ငွေသောက်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်သည်။

ဆိုင်အပေါက်ဝမှသည် သူ၏စားပွဲဆီသို့ ဦးတည်ကာ လမ်းက  
လေးတစ်ခုအဖြစ် ပေါ်ပေါက်လာသည့်ပုံသဏ္ဍာန်ကြဲထားခြင်း  
ဖြစ်သည်ကို တွေ့ရလေသည်။

မိန်းကလေးလေးယောက်က ပန်းကြဲပြီးသည်နှင့် မရှေး  
မနှောင်းမှာပင် ကြေးနီရောင်သမ်းနေသည့် အသားဆရည့်ရှိ  
သော လူသန်ကြီးခြောက်ယောက် ဝင်ရောက်လာကြလေသည်။

လူ့ဘီလူးကြီးများကား သန်မာထွားကျိုင်းကြသူများဖြစ်  
ပေသည်။ ခါး၌ ဓားတစ်ချောင်းစီ ချိတ်ထားပြီး ရှည်လျား  
သောဆံပင်များကို ကျစ်ဆံမြီးတစ်ချောင်းအဖြစ် ကျစ်ထား  
သည်။

ရွှေနားကွင်းတစ်ဖက်စီဆွဲထားသေး၏။

လူသန်ကြီးခြောက်ယောက်သည် မိန်းကလေးလေးယောက်  
ကိုဖြတ်ကျော်ကာ ရှောင်မာထံသို့လှမ်းလာကြသည်။

ရှောင်မာက လှုပ်ယှက်ထိုင်နေဆဲ....

လူသန်ကြီးခြောက်ယောက်သည် ရှောင်မာနှင့်မလှမ်းမကမ်း  
သို့ရောက်လျှင် သုံးယောက်စီဝဲယာ တစ်ဖက်တစ်ချက် ခွဲစား  
ရပ်လိုက်ကြသည်။

ကျောက်ရုပ်ပမာ လှုပ်မယှက်ရပ်လိုက်ကြပြီးသည်နှင့် ချို  
လွင်ဆာယာသေခ တူရိယာသံများ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

စေးဆားသံများနှင့်အတူ အဖြူရောင်ဝတ်ဆင်ထားသော  
မိန်းကလေးလေးယောက် ဆိုင်ထိဝင်ရောက်လာလေသည်။

ထိုမိန်းကလေးမှာ အထက်ဆယ့်ရှစ်နှစ်ခန့်ရှိပြီး အလွန်ချော  
မေးလှပသူလေးဖြစ်သည်။

အဖိုးတန်စိန်ရွှေရတနာများ ကိုယ်လုံးညှက်မျှဝတ်ဆင်ထား  
သေး၏။

ထိုမိန်းကလေးသည် အလွန်နူးညံ့သိမ်မွေ့သော လှုပ်ရှားမှု  
ဖြင့် ရှောင်မာထံသို့ ဦးတည်လှမ်းလာ၏။

ရှောင်မာရင်ထဲ တထိတ်ထိတ်ခုန်လာသည်။

မျက်တောင်မခတ်ဘဲ မိန်းကလေးကို ဝေကြည့်နေလိုက်  
ထေသည်။

မိန်းကလေးသည် ရှောင်မာ၏ရှေ့သို့ရောက်လျှင် ရုတ်တရက်  
ကြမ်းပြင်ပေါ် ခူးထောက်ချလိုက်သည်။

ရှောင်မာကို ခူးထောက်အရှိအသေပြုလိုက်ခြင်း ဖြစ်လေ  
သည်။

ရုတ်တရက်....

ရှောင်မာသည် ကြမ်းပြင်ကိုခြေဆောင့်လိုက်သည်။ သူ၏  
နှောက်ယံအပေါ် မြောက်ဘက်သွားပြီး မီးခိုးစန်းစော  
ပြတင်းပေါက်မှ စစ်ဆင့် အပြင်ဘက်သို့ တိုးထွက်သွားများ  
တော့၏။

ရှောင်မာသည် ကာမပြောညာမပြော ထွက်ပြေးသွားပြီ ဖြစ်လေသည်။

ဒူးထောက်နေသောမိန်းကလေးက တော်တော်ရပ်လိုက်သည်။ သူမ၏ နှုတ်နားတွင် ဝမ်းနည်းကြေကွဲသည့် အချိပ် အယောဝ် များ ထင်ထပ်နေလေသည်။

ကျောက်စိမ်းဆောင် ဝတီဆင်ထားသော မိန်းကလေး လေးယောက်သည် သူ့အနီးသို့ ထောက်ရှိုလာကာ ခြံရံထားလိုက် ကြလေသည်။

မိန်းကလေးက...

'သူ့ကို တွေ့အောင် အတော် ကို ခက်ခက်ခဲခဲ ရှာခဲ့ရတယ်၊ ဈေး မယ်တွေ တော့လဲ...

သူမက စကားကို တစ်ပိုင်းတစ်စနှင့် ရပ်ထားလိုက်လေသည်။ မိန်းကလေးက...

'အချိန်ရှိပါသေးတယ်လော့- ထပ်ပြီး ကြိုးစားကြည့်ချဉ်းမှ ပေါ့'

ဟု တီးတိုးပြောလေသည်။

လွင်ထဲ ထိုမိန်းကလေးသည် မည်သူ ဖြစ်ပါသနည်း။

စောဘယ်ကြောင့် ရှောင်မာအား လာထောက် ဒူးထောက် မိန်းကလေးနည်း။

\*

\*

\*

သာဓာယံဇရပ်။

ယခု ရှောင်မာသည် သာဓာယံဇရပ်၌ ပြန်အည်ထောက်၍ နေပြီဖြစ်လေသည်။

မျက်မမြင်နှုတ် နားထိုင်းကြီးတို့ခရီးပါ။

သူတို့သည် မြို့လယ်ဈေးသို့ သွားကာ ကိုယ်အလုပ်ကိုယ် လုပ် နေကြမည်ဟု ရှောင်မာ ယူဆထားလေသည်။

သူ့အိပ်နေကျနေရာတွင် ထောက်ရိုးများခမ်းကာ ကျောချ လိုက်သည်။

သူဌေးလျှူအား ဆိုးမပြီးနောက် စားစောင်းသောက်ဖွယ် များ၊ အရက်များကို အလျှူအပယ် စားသောက်ခဲ့ပါသည်။

တည်းခိုခန်းတွင် ဇိမ်ကျကျ အနားယူနိုင်ခဲ့ပါသည်။ သို့သော်...

ဇရပ်ပေတီမှ ထောက်ရိုးမို့ရာပေတီ ထောက်လာသော အခါ ရှောင်မာမှာ ပို၍လွတ်လပ်ပြီး အေးချမ်းသည်ဟု ခံစား နေရလေသည်။

ရှောင်မာသည် စားသောက်ဆိုင်၌ မိုက်ထင်အောင် စား သောက်ခဲ့ပြီးပြီမို့ ကျောခင်းလိုက်စောအခါ မျက်ခွံများ လေးလံလာစေတော့သည်။

ဧရာခနဲအိပ်ပျော်သွားတော့မည်ဆဲဆဲ ခြေသံများထွက်ပေတီ အခြင်းကြောင့် ပြန်နိုးသွားလေသည်။



မျက်လုံး ဖွင့်ကြည့်လိုက်သေးအခါ ဇေပ်ပေါ်သို့ လှည့်  
ယောက် အက်လားကြသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ရှောင်မာ ကျိတ်ပြီး ပြုံးလိုက်မိသည်။

မျက်မြင်နှင့် နားထိုင်းကြီးတို့ မဟုတ်ပါလား။

နားထိုင်းကြီးက....

‘ကျုပ်ထင်တဲ့ အတိုင်းပဲ’

ဟု ပြောလေသည်။

မျက်မြင်က....

‘ဘာလဲ ရှောင်မာ ပြန်ရောက်နေပြီ ဟုတ်လား။ သူ့  
အသက်ရှူသံကို ကျုပ်ကြားတယ်’

‘သိပ်မှန်တာပေါ့’

ထူထွန်နစ်ယောက်သည် ရှောင်မာအနီးသို့ ချဉ်းထပ်လာ  
ကြ၏။ ရှောင်မာ မနေနိုင်တော့ဘဲ ထထိုင်လိုက်ရလေတော့  
သည်။

နားထိုင်းကြီးက....

‘ခေါင်းမပေးတဲ့ကျားလဲ ကြောက်တတ်တာပဲဆိုတာ  
ကျုပ်သိတော့တယ်’

ဟု ပြောလေသည်။

မျက်မြင်က....

‘ဟုတ်ဘယ်၊ သူက မိန်းမကို ပိုပြီးကြောက်တာ ပိုပြီး အံ့ဩ  
ကောင်းတယ်၊ သိမ်းသောကသားတွေ သိဘူးရင်တော့ ဟား  
တိုက် ရယ်ကြမှာပဲ’

ဟု ဝင်ပြောလေသည်။

ရှောင်မာက မချီပြုံး ပြုံးလိုက်သည်။

‘ဇာတ်စသတ်တော့ ခပ်ဗျားတို့ သိနေကြပြီကိုး....’

‘တို့က သိချင်လိုမဟုတ်ပါဘူး၊ ထိုက်စူးမြို့ထဲ ထူးထူး  
ခြားခြားဝင်လာတဲ့ လူတွေကို တွေ့လို့ အကဲခတ်ကြည့်နေတုန်း  
တိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင် မင်းရှုံ့နေတဲ့ဆိုင်ထဲ ဝင်သွားတာ တွေ့ဖို့ကွ၊  
အဲ...မင်းထွက်ပြေးသွားတာလဲ တွေ့လိုက်ဘယ် ဆိုပါတော့ကွာ’

ရှောင်မာက....

‘ကျုပ်က လူ့ဘဝယောက်ကို ရှောင်တိမ်းထွက်ပြေးရင်း ဒီကို  
အဆက်အာတာပါလို့ ပြောပြီးပြီပဲဗျာ’

နားထိုင်းကြီးက....

‘ကျုပ်တို့က ဒီမြို့မှာ ကုန်ထမ်းတဲ့လူနဲ့ ပိနပ်ချုပ်တဲ့လူဆိုပြီး  
အနုလို့ရတယ်၊ မင်းကတော့ ဘာမှလုပ်လို့ရမှာ မဟုတ်ဘူး’

ဟု ပြောလေသည်။

မှန်လေသည်။

ရှေ့ပေါ်မာသည် သူ့ဌေးလျှူအား ဆုံးမလိုက်သည့် 'ခေါင်း  
ခေတ်ကျား' အဖြစ် ထိုက်ဝှူးမြို့တစ်မြို့လုံး သိထားကြပြီး ဖြစ်လေ  
သည်။

နားထိုင်းကြီးတို့လို ဇာတ်မြုပ်နေ၍ ရနိုင်တော့မည် မဟုတ်  
ပါ။

ရှောင်မာစာ....

'ကျုပ်က သွားတော့မလို့ဘဲ၊ သူတို့ ရောက်လာလို့'

'အေးလေ၊ သူတို့လိုက်မရှာခင် မြန်မြန်ပြေးတာ ပိုမာကောင်း  
ဘူးလား'

ရှောင်မာစာ ခေါင်းခါယမ်းလိုက်ပြီး....

'မာကောင်းဘူး'

'ဟေ....'

နားထိုင်းကြီးက မျက်မှောင်ကြုတ်သွားပြီး....

'ဘာဖြစ်လို့လဲကွ'

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

ရှောင်မာစာ....

'ကျုပ် မိမြို့နဲ့ဝေးအောင် ပြေးပြီလို့ သူတို့ထင်နေကြမှာပဲ  
သူတို့ ခေါင်းတောက်အောင် လိုက်ရှာနေတုန်း ကျုပ်က  
အေးအေးအေးအေး အနားယူနေလို့ရတာပေါ့ဗျာ'

'ဟား...ဟား...ဟား...'

နားထိုင်းကြီးသည် ရှောင်မာ၏ အကြံပိုင်ပုံကို ထင်တော့  
စွာ ရယ်မောလိုက်လေသည်။

မျက်မမြင်စာ....

'မင်းက ခေါင်းမာတာပဲရှိတယ်၊ ဉာဏ်တော့ မကောင်း  
ဘေးဘူးကွ'

ဟု ဝင်ပြောသည်။

ရှောင်မာစာ မျက်မှောင်ကြုတ်သွားပြီး....

'ဘာဖြစ်လို့လဲဗျ'

'ဘေးဖြစ်ရမှာလဲ၊ မင်း မိမြို့မှာ ရောက်နေထယ်ဆိုတာ စုတို့  
သိပြီး လိုက်လာနိုင်တယ်ဆိုစာတည်း၊ က သူတို့ဟာ မင်း ဘယ်  
နေရာပဲရောက်ရောက် တွေ့အောင် ရှာနိုင်တဲ့လူတွေဆိုတာ ထင်  
ရှားနေလို့ပေါ့ကွ'

'ဪ...'

ရှောင်မာ ငိုငိုသွားလေသည်။

ဇနီး ထိုက်ဝှူးမြို့သို့ ရောက်လာသည်မှာ မကြာသေးပါ။

သူတို့ထိုင် ထိုက်ဝှူးမြို့အထိ ဆိုက်ဆိုက် မြိုက်မြိုက် လိုက်လာပြီး  
တွဲအောင် ရှားနဲ့ဝှူးများသည် အခြား နေရာ၌လည်း တွေ့  
အောင် ရှားနဲ့ဝှူးကြလိမ့်မည်သာ ဖြစ်သည်ဟု ဆင်ခြင်မိနေသည်။

မျက်မြင်က...

'မင်း ရှောင်တိမ်းနေတာထက် ထိပ်တိုက် ရင်ဆိုင်ပြီး ပြေရမ်း  
လိုက်တာ အကောင်းဆုံး ဖြစ်မယ်လို့ ငါထင်တယ်'

ဟု ပြောလေသည်။

ရှောင်မာ သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

'ကျုပ် မလုပ်ဝံ့ဘူးဗျ'

'ဘာဖြစ်လို့လဲ'

'သူတို့က အခြေအရံပေါ့တယ်၊ ချမ်းသာ ကြွယ်ဝတယ်၊  
ဗုဒ္ဓကုန်ရုံနဲ့ ရှိတယ် ဆိုတာ ထင်ရှားနေတယ်၊ တဘယ် ထိပ်  
တန်းလူစားမျိုးတွေက ပေးဒါလို လေသွေ့နေတဲ့ ကျုပ်ကို  
လာပြီး ဒူးထောက်တာ တော်ရုံတန်ရုံကိစ္စ ဘယ်ဖြစ်နိုင်  
လဲဗျ'

မျက်မြင်နှင့် နားထိုင်းကြီးတို့ ဝိုင်သွားကြလေသည်။

ရှောင်မာ၏စကားမှာ သွေးထွက်အောင် မှန်နေ  
မဟုတ်ပါစား။

ရှောင်မာက...

'သူတို့မှာ ပြေရမ်းမရနိုင်တဲ့ ပြဿနာတစ်ခုခု ရှိနေလိမ့်မယ်  
ဒါကြောင့် ကျုပ်ကို အကူအညီ တောင်းချင်တာပဲ ဖြစ်  
မယ်'

ဟု တွေးတွေးဆဆ ပြောသည်။

မျက်မြင်က....

'မင်းက ဒုက္ခသည်နဲ့အတူတူကို ကူညီနေကျပဲ မဟုတ်  
လား'

ဟု မေးဆိုက်သည်။

ရှောင်မာက....

'ဗီကိစ္စက တစ်မျိုးဗျ'

'ဘယ်လိုတစ်မျိုးလဲ'

'သူတို့ အခြေအနေနဲ့ သိုင်းကော့ကထိက ထိပ်ဆိုတဲ့ သိုင်း  
အကျော်အမော်တွေကို အကူအညီ တောင်းနိုင်တယ်၊ ကျုပ်လို  
အညကရအစ်ယောက်ဆီကိုလာတာ မရှိသေးဘူး၊ ထိပ်ပဲဗျ'

မျက်မြင်က တွေဝေသွားလေသည်။

နားထိုင်းကြီးက....

'မင်းက ဗီလိုထင်ပေမယ့် သူတို့ကကော မင်း ပြောတဲ့  
စကား ထိပ်သိုင်းသမားဟာ မင်းပဲလို့ ယူဆထားကြရင်ကော'

'ဗျာ....'

ရှောင်မာ ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားလေသည်။

နားထိုင်းကြီးက....

'ငါထင်တာတော့ သူတို့ကို ကူညီနိုင်တာ မင်းတစ်ယောက်  
ပဲ ရှိတယ်လို့ သူတို့ ယူဆထားကြပုံရတယ်ကွ'

ရှောင်မခဲသည် သူ၏ရှေ့၌ ဒူးထောက်လာသည့် မိန်းမ  
ချေးလေးကို ပြန်လည်မြင်ယောင်စရာကောင်းစွာ ရင်ထဲလှုပ်ရှားလာ  
စေသည်။

သူမိန်းမကလေးသည် နတ်မိမယ်တမျှ ချေးမောလှပသူလေး  
သည်။ အခြေအရံ အသင်းအပင်း ပေါ်များပြီး ကျိကျိ  
ကွယ်ဝချမ်းသာသူ ဖြစ်ပုံရသည်။

သူမ၏အရွယ်၊ သူမ၏ဂုဏ်ရှိန်ဖြူ မာနကြီးသူလေး ဖြစ်ရ  
မည်မှာ လွဲလေးချ။

ထို့ကြောင့်....

ထူးအား ဒူးထောက်လာသည်မှာ နှယ်နှယ်ရရ ခြေစံနိုင်  
တော့ပဲ။

နားထိုင်ကြီးက....

'အကောင်းဆုံးအတော့ သူတို့နဲ့တွေ့ပြီး သေသေချာချာ  
မေးလိုက်စေချင်တယ်။ မင်းဘယ်လို သဘော့ရသလဲ'  
ဟု ပြောသည်။

ရှောင်မခဲက....

'ထားပါတော့လေ....တစ်ယောက်လို့ သူတို့မှာ အခက်အခဲရှိလို့  
ကူညီပါလို့ ပြောရင်အော....'

'ကူညီလိုက်ပေါ့ကွ'

ရှောင်မခဲက နှာခေါင်းရှုံ့လိုက်ပြီး....

'မိုးကိုဒူးနဲ့တိုက်ခိုင်းမယ်ကိုဖွေမျိုးကိုအကူအညီတောင်းမှူးဗျာ  
ကျပ်တစ်ယောက်တည်းတော့ တေတံနိုင်ဘူး။ တေတံလို့ခင်ဗျာ  
တို့နှစ်ယောက်ပါ ကျုပ်နဲ့လက်တွဲမယ်ဆိုရင် ကျုပ်လက်ခံလိုက်  
မယ်'

သူ၏စကားကြားလျှင် မျက်စိမြင်က....

'တေ... ငါမပါဘူး'

ဟု တပျာကယာပြောလိုက်စေသည်။

နားထိုင်ကြီးအနည်း လက်ခါခြေခါ ဖြစ်သွားသည်။

'ဟာ... ငါလဲမပါချင်ပါဘူးကွာ'

ရှောင်မခဲက ပြုံးလိုက်သည်။

'ခင်ဗျားတို့တောင်း လုပ်ချင်တဲ့အလုပ်မျိုး ကျုပ်ကိုလုပ်  
ခိုင်းလို့ အောင်းပါ့မလားဗျ'

မျက်စိမြင်နှင့် နားထိုင်ကြီးတို့ ပါးလိပ်တံထားလိုက်စေ  
သည်။

ရှောင်မခဲက....

'ကဲ... ကျုပ်အိပ်ချင်နေပြီဗျ'

ဟု ပြောကာ ကောက်ရိုးမေ့. ထုပေ၍ ကျေးခင်းလိုက်  
သည်။

နားထိုင်းကြီးနှင့် မျက်မမြင်တို့က ငြိမ်နေကြဆဲ....

မကြာပါချေ။

ရှောင်မာဏီ တခါခါတောက်သံ ထွက်ပေ၍လာသည်ကို  
ကြားလိုက်ရလေတော့သည်။

# လွင်စာပေ

အမွတ် ၁၅/၁၃၈၊ ၆ ဝမ်း

တောင် ၄ မြို့

ဝမ်း ၂၀၄၄၄

## ပရိယာယ်

သစ်ရက်....

နှစ်ရက်....

သုံးရက်....

အချိန်များ တရွေ့ရွေ့ ကုန်ဆုံးသွားသည်။

ရှောင်မာဏီသည် သာသနာ့ပေတုတ်တွင် သာဓကအိပ်စက်ခဲ့  
သည်မှာ သုံးရက်ရှိပြီဖြစ်လေသည်။

သုံးရက်လုံးလုံး ဇရပ်ပေ၍မဆင်းဘဲ နေခဲ့သည်။

နားထိုင်းကြီးနှင့် မျက်မမြင်တို့က သူ့အတွက် စားသောက်  
ပွယ်ရာများအား ယူလာကာ ကျွေးမွေးကြလေသည်။

ရှောင်မာအား လိုက်ရှာနေသည့် လူစုသည် တည်းခိုခန်း၊  
အစ်ခုတွင် တည်းခိုကာ သဘစ်စုံစမ်းနေကြောင်း ပြောပြကြ  
လေသည်။

ထို့ကြောင့်....

ရှောင်မာ ပိုပြီး ခြေငြိမ်သွားတော့သည်။

'သုဘိက ဒီမြို့က ဝေါထွက်သွားပြီလို့ ဘာကြောင့်မတုတ်ကြ  
တာလဲ'

ဟု မကျေမနပ်တွေ့မိလေသည်။

ဤသို့ဖြင့် သေးရက်မြောက်သောနေ့တွင် နားထိုင်းကြီး  
သည် ဇရပ်ပေါ်သို့ ဝပ်သွက်သွက်ထက်လာရင်း....

'ရှောင်မာဇရ.... မင်းအတွက် ဝမ်းသာစရာထင်ပဲဟေ့၊  
မင်းကိုလိုက်ရှာနေတဲ့လူစုဟာ မခန့်ညက်ဘဲ ထွက်သွားကြပြီကွ'

ဟု ပြောလေသည်။

ရှောင်မာက ဝမ်းသာသွားသည်။

'အင်း.... ခုမှပဲ စိတ်အေးရတော့တယ်ဗျာ'

ပြောပြောဆိုဆို ထိုင်ရာမှထရပ်လိုက်လေသည်။

နားထိုင်းကြီးအ....

'မင်းတယ်သွားမလို့လဲ'

ဟု မေးလိုက်သည်။

ရှောင်မာအ....

'ကျုပ်က ခြေဦးတည့်ရာ လျှောက်သွားနေတတ်တဲ့ လူဗျာ၊  
စီမံာ သုံးရှက်လုံးလုံးနေခဲ့ရတာ ဘယ်သို့နေလဲ စဉ်းစားကြည့်  
ပေါ့၊ အညောင်းအညာပြေ လမ်းလျှောက်သိုက်ဦးမယ်စေ'

နားထိုင်းကြီးကို နှုတ်ဆက်ကာ ဇရပ်ပေါ်မှ ဆင်းလာခဲ့လေ  
သည်။ နားထိုင်းကြီး ခေါင်းကုတ်ကာ ကျန်ရစ်ခဲ့သော  
သည်။

\* \* \*

ရှောင်မာသည် မင်းလမ်းမကြီးအတိုင်း လက် နှစ်ဖက်  
နောက်ပစ်ကာ လျှောက်လာခဲ့လေသည်။

လမ်းပေါ်၌ အရောင်အသွေး စုံညင်စွာ ဆင်ယင်ထားကြ  
သူများ ဥဒဟိုသွားလာနေကြလေသည်။

ဈေးသည်များ၏ ဝယ်ပါယူပါ တစာစာ ခေါ်သံများကို  
လည်း ကြားနေရသည်။

စားသောက်ဆိုင်များမှ ဟင်းနံ့များကလည်း လမ်းပေါ်သို့  
တိုစ် ကြိုင်လှိုင်နေလေသည်။

ရှောင်မာသည် ဟိုဟိုသည်သည် ဝေးဝေးကြည့်ရင်း ဝိထိထဲ  
ကြည့်နူးလေသည်။

လူသည် ဟန်ဆောင် ပဏာသနများကို ရှိမုန်းသူဖြစ်သည်။  
နေချင်သလိုနေ၊ စားချင်သလိုစား၊ သွားချင်သလိုသွား၊ နေ  
ရမှု ကျေနပ်သူ ဖြစ်သည်။

အချုပ်အနှောင် မရှိသော လွတ်လပ်မှုကို အလွန်အမင်း  
နှစ်ခြိုက် ခံမင်သူ ဖြစ်လေသည်။

ရှောင်မာ ဟိုဟိုသည် သည် ဝေးမေးကြည့်ရင်း လျှောက်လာ  
ခဲ့ရာ ဖစ်နေရာသို့ အောက်တွင်....

‘အဟင့်... အဟင့်...’

ရုတ်တရက် ဝိုင်းကြားသံ ကြားလိုက်ရလေသည်။

ရှောင်မာ ရင်ထိတ်သွားလေသည်။

လှမ်းကြည့်လိုက်သောအခါ ဖစ်ပင်အောက်၌ ကျုံ့  
ကျုံ့ထားထိုင်စွာ တရွတ်ရွတ် ဝိုင်းကြားနေသော မိန်းကလေး  
တစ်ယောက်အား တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ထိုမိန်းကလေးမှာ ဟောင်းနွမ်းသော အဝတ်အစားများ  
ဝတ်ဆင်ထား၏။ ဆံပင်များမှာလည်း ဆီထိတွေ့ခြင်းမရှိသဖြင့်  
နီကျင်ကျင် ဖြစ်နေ၏။

အစာရေစာ ဝဝယင်အင် စ... စောက်ရခြင်း နေ၍ အသား  
အရည် မဲ့ခြောက်ခြောက် ဖြစ်နေသည်။

ရှောင်မာ ခြေလှမ်းရပ်သွားသည်။

ထိုမိန်းကလေး ဝိုင်းကြားနေသည့်မှာ အကြောင်း တစ်ခုခု  
ကြောင့် ဖြစ်ရမည်ဟု တွေးကာ....

‘ညီမလေး... ဘာဖြစ်လို့ ဝိုင်းနေတာလဲ’

ဟု လှမ်းမေးလိုက်လေသည်။

သူ၏အသံကြောင့် မိန်းကလေး ခေါင်းမော့ကြည့်လေသည်။  
ရှောင်မာကို တွေ့လျှင် ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်သွားဟန်ရှိသည်။ ချက်  
ချစ်ပင် ဖစ်ပင်အောက်မှ ထွက်ပြေးသွားလေသည်။

‘ဟေ့... ဟေ့... နေဦးလေ’

ရှောင်မာ၏ လှမ်းပြီး ဟန့်တားလိုက်သော်လည်း မိန်းက  
လေးက လုံးဝ လှည့်မကြည့်ဘဲ ထွက်ပြေးသွားလေတော့သည်။

\* \* \*

ဆယ်ရက်....

ဆယ်ရက်ဟူသော ဧချိန်သည် လျင်မြန်စွာ ကုန်ဆုံးသွား  
သည်ဟု ထင်ရလေသည်။

ရှောင်မာမှာ ထိုက်စူးမြို့၌ သောင်တင်နေဆဲ။

မုက်မြင်နို့စို့ နားထိုင်ကြိုတို့သည် ရှောင်မာကို နား  
စေညှိနိုင်အောင် ဖြစ်လာကြလေသည်။

နားထိုင်းကြီးက...

'ရှောင်မာ'

'ပြောပါဗျ'

'မင်း မကွဲဘဲ သေးဘူးလား'

'ဘယ်ကို သွားရမှာလဲ'

'ခြေဦးတည်ရာကိုစေ'

'ဟား...ဟား...ဟား...'

ရှောင်မာက ရယ်စရာလိုက်စေသည်။

နားထိုင်းကြီး မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

'ငါ ပြောတာ ရယ်စရာ ပါလို့လားကွ၊ မင်းလို ခြေထောက် အိမ်တိုင် လိုင်းသမားက စိမ့်မှာ မြဲနေတာ တာသဒေသာလဲ'

ရှောင်မာက...

'စိတ်ချပါဗျာ၊ ကျုပ် သွားမှာပါ၊ ဒါပေမယ့်...'

'ဒါပေမယ့် ဘာဖြစ်သလဲ'

'ဒါပေမယ့် အဲ...ဒါပေမယ့်ပေါ့ဗျာ'

ရှောင်မာက ရှေ့ဆက် ပြောနေစဉ်ကတည်း ဇရပ်ပေါ်မှ ဆင်းလာ မြို့ထဲရှိ ထွက်လာခဲ့စေတော့သည်။

လမ်းစောင့် အရိပ်ကောင်းသော သစ်ပင်တစ်ပင်ရှိနေ၏။ ထိုသစ်ပင်အောက်၌ ရှောင်မာက အကျအနာ ထိုင်ချလိုက်သည်။ လွှဲခဲ့သောသစ်ပင်တစ်ခုက သူထိုင်နေစဉ်ကနေလူတောင် မိန်းကလေးသစ်ယောက်တိုင်ကာ တရွက်ရွက် ငိုကြွေးနေခဲ့သည် မဟုတ်ပါဘူး။

ရှောင်မာက အေးအေးလူလူထိုင်ခင်း... 'ဆုက ဘဝကြောင့် ဒီမှာတာပြီး ငိုနေရတာလဲ' ဟု ရေရွတ်လိုက်သည်။

ထိုက်ဝှူးမြို့မှ ထွက်သွားဖို့ ရှောင်မာ ဆုံးဖြတ်ထားပြီး ဖြစ်ပါသည်။

သို့သော်... ယခုတိုင် ထွက်သွားပြန်စေဘဲ သောင်တင်နေသည်မှာ ထိုမိန်းကလေးကြောင့် ဖြစ်ပါသည်။

သူကလှမ်းစမ်းလိုက်သောအခါ မိန်းကလေးက လှည့်ကြည့်ကာ၏။ သူမ၏ ကြည့်ကို ရှောင်မာ မမေ့နိုင်တော့ပါ။ အားကိုးရာမဲ့၊ ကူညီရုံမျှကို မျှော်လင့် ဘောင့်တသည့် မျက်ဝန်းအစုံ

ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်မှု၊ မယုံသင်္ကာဖြစ်မှု၊ အစစအရာရာ စိုးထိတ်နေမှုတို့အား ပော်ပြနေစဉ်က မျက်လုံးအစုံ...

ရှောင်မာ သက်ပြင်းချလိုက်သည်။ 'လူမှာ အခက်အခဲတစ်ခုခုရှိနေတာစော့? သေချာတယ်' ဟု ရေရွတ်လိုက်မိပြန်လေသည်။



ထွက် အဘယ့်ကြောင့် ထိုမိန်းကလေးအား သတိတရပြန်  
နေရပါသည်။

ရှောင်မာတ တွေးတောနေစဉ်....

‘ဟေ့... ဒါဘာလုပ်တာလဲ’

‘အံ့မယ်... ပေါက်စိတ်လုံး စားမလို့ပေါ့လေ’

‘ထေ့... အခုချက်ချင်းထွက်သွားစမ်း’

မလှမ်းမကမ်းရှိ စားသောက်ဆိုင်တစ်ဆိုင်မှ ဆူဆူညီညီ  
အသံများ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

ရှောင်မာ လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

ထိုအခါ....

မိန်းကလေးတစ်ယောက်သည် ခေါင်းလေးငုံ့ကာ ပြေးထွက်  
သွားသည်ကို တွေ့လိုက်ရသည်။

ရှောင်မာက မျက်လုံးပြူးသွားသည်။

‘ဟင်... ဟိုမိန်းကလေးပါလား’

ထူထပ်ရနေမိသော မိန်းကလေးအား မမျှော်လင့်ဘဲ တွေ့  
လိုက်ရပြီဖြစ်လေသည်။

ရှောင်မာက ဘာမှ မစဉ်းစားနိုင်တော့ဘဲ မိန်းကလေး  
နှောက်သို့ ငေါက်ခနဲ ပြေးလိုက်သွားလေတော့သည်။

မိန်းကလေးသည် ခေါင်းလေးငုံ့ကာ ပြေးလွှားသွားလေ  
သည်။ အတော်ဝေးဝေးသို့ရောက်သွားပြီး လူရှင်းစောစော

ကြားကလေးအတွင်းသို့ ရောက်မှ လမ်းဘေး၌ ထိုင်ချလိုက်ပြီး  
တရှုတိရှုတ်ငိုကြွေးနေလေသည်။

ရှောင်မာက သူမနှင့်မလှမ်းမကမ်းတွင် ခြေလှမ်းရပ်လိုက်  
သည်။

မိန်းကလေးသည် ရှောင်မာကြည့်နေသည်ကို ခသိချေ။

ရှောင်မာက သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

မိန်းကလေးအနီးသို့ ချဉ်းကပ်သွားပြီး...

‘မိန်းကလေး၊ မင်းမှာ ဘယ်လိုဘယ်လို အခက်အခဲတွေ

ရှိနေလို့လဲ၊ ကျုပ်ကိုပြောပြပါသား၊ ကျုပ်ကူညီပါရစေ’

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

မိန်းကလေး၏ကိုယ်ခန္ဓာ အဘိခနဲ တုန်ခါသွားပါသည်။

ရှောင်မာကို မော့ကြည့်လိုက်ပြီး ထွက်ပြေးသွားရန် ဟန်ပြင်

လိုက်လေသည်။

‘နေပါဦးကွယ်’

ရှောင်မာက သူမ၏လက်ခောင်းကို ဖျတ်ခနဲ လှမ်းဆွဲထား

လိုက်လေသည်။

‘အို...ကျွန်... ကျွန်မကို လွှတ်ပါ’

မိန်းကလေးက ရှုန်းလိုက်၏။

ရှောင်မာက....

‘မင်း ထွက်မပြေးဘူးဆိုရင် လွှတ်ပေးမယ်’

‘ကျွန်...ကျွန်မ မပြေးပါဘူးရှင်’

ရှောင်မာက သူမ၏လက်ကို လွှတ်ပေးလိုက်လေသည်။

မိန်းကလေးသည် သူမ၏စကားအတိုင်း ထွက်မပြေးချေ။

ရှောင်မာက...  
'မင်းဟာ အခက်အခဲဒုက္ခ ကြုံတွေ့နေရတဲ့ လူတစ်ယောက်  
ဆိုတာ ကျုပ်နားလည်တယ်၊ မင်းကို ကျုပ်ကူညီပါရစေ'  
ဟု ပြောလိုက်၏။

မိန်းကလေးက သူ့အား မယုံနိုင်သလို ကြည့်လာစေသည်။  
ရှောင်မာက ပြုံးလိုက်သည်။

'ကျုပ်တကယ်ပြောတာပါ၊ ကျုပ်နားလည်ရှောင်မာ၊ လူတွေ  
ကတော့ ခေါင်းမာတဲ့ကျားလို ခေါ်ကြတယ်၊ ကျုပ်ရဲ့ဝါဒနာ  
ကတော့ ဒုက္ခဆင်းရဲရောက်နေတဲ့ လူတွေကို အသက်စွန့်ပြီး  
ကူညီဆတ်စာပဲ'

ဟု ပြောလိုက်သည်။  
မိန်းကလေးက...

'ရှင်... ရှင် တကယ်ပြောတာအားဟပ်'  
'တကယ်ပေါ့၊ ကဲ... ကျုပ်တကူညီရမယ့် ပြောပါ'

'ကျွန်... ကျွန်မ'  
'ပြောသာပြောပါ တာမှအားနာစရာ မလိုပါဘူး'

'ကျွန်မ ခိုက်ဆာတယ်'

မိန်းကလေး၏စကားကြောင့် ရှောင်မာမှာ နဖူးကိုဖက်ဝါး  
ဖြင့် ဖြန်းခနဲမြည်အောင် ရိုက်လိုက်မိတော့သည်။

'ကောင်းရောပေါ့၊ ကဲ... လာခါ မင်းကြိုက်သလောက်  
စား ကျုပ်ကျွေးမယ်'

ဟု ပြောကာ ခေါ်သွား၏။

မိန်းကလေးက မဝံ့မရဲဖြင့် ရှောင်မာနေခက်သို့ လိုက်သွား  
စေတော့သည်။

\* \* \*

ယခုနည်း...  
သာလှယံရေပဲတူပီ လူတစ်ယောက် ထိုးလာစေသည်။

မိန်းကလေးသည် ရှောင်မာနှင့်အတူ လိုက်လာခြင်း ဖြစ်  
စေသည်။

ရှောင်မာက သူမအတွက် တည်းခိုခန်း၌ အခန်းတစ်ခန်း  
စီစဉ်ပေးပါသော်လည်း သူမလက်မခံခဲ့ချေ။

သူဌေးလျှူတို့လူစု စာရေးဆရာ ရန်ပြုပြီးအညံ့နေခက်ပိုင်း  
ဇရပ်တူစာရေးဆရာအိပ်စက်ကြသည့် အခြေအနေမဲ့များသည်  
ကြက်ပျောက်ငှက်ပျောက် ပျောက်သွားကြလေသည်။

မြေင်းလေးစာစည်း ဇာတိရွာသို့ပြန်နေသဖြင့် ရှောင်မာ၊  
မျက်မြင်နှင့် နားထိုင်ကြီးတို့သုံးယောက်သာ အိပ်စက်သူများ  
အဖြစ် ဆက်၍ရှိတော့သည်။

ယခု...  
ရှောင်မာက မိန်းကလေးအား ခေါ်ဆောင်လာသောအခါ

မျက်မြင်နှင့် နားထိုင်ကြီးတို့ အထိတ်တစာနဲ့ ဖြစ်ကုန်ကြလေ  
တော့သည်။

မျက်မြင်နှင့် နားထိုင်ကြီးတို့သည် ဇရပ်ပေါ်တွင် ကြိုတင်  
ရောက်နှင့်နေခဲ့ကြပါသည်။

ရှောင်မာဏ မိန်းကလေးကိုခေါ်ကာ ဇရပ်ပေ၍ တက်လာ  
သောအခါ နားထိုင်းကြီးသည် မျက်လုံးပြူးသွားပြီး....

‘ရှောင်ခါ၊ မိန်းက မိန်းခရီးလာတာ ဟုတ်လား’

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

ရှောင်ခါ ထိခိုက်စိတ်ပျာပျာ ဖြစ်သွားသည်။

‘ဟာ... အခမ်းမပြောစမ်းပါနဲ့ဗျာ၊ အားနာစရာတွေတွေ  
ဖြစ်ကုန်ပါပြီ၊ ညီမ စိတ်မဆိုးနဲ့နော်၊ သူ့က ဒီလိုပဲ ပြောတယ်  
တကယ်’

နားထိုင်းကြီးအား လှမ်း၍ အပြစ်တင်ရင်း မိန်းကလေးကို  
တောင်းပန်လိုက်လေသည်။

မိန်းကလေးမှာ ရှက်သွေးဖြန်းကာ မျက်နှာသွေး နီရဲသွား  
ပါ၏။

သို့သော်....

‘ကိစ္စခရိုပါဘူးရှင်’

ဟု မပွင့်အပွင့်ခေး ပြောလေသည်။

ရှောင်မာဏ....

‘ကားဆိုင် ညီမ’

မိန်းကလေးအတွက် နေရာ ဆိုင်းခင်း ပေးလိုက်သည်။

ပြီးလျှင် နားထိုင်းကြီးတို့က နာသို့ လှည့်ကာ....

‘သူက ခုကွဲဆုတ်နေသို့ ကျုပ် ခေါ်လာတာဗျ’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

နားထိုင်းကြီးက....

‘ဘယ်လိုခုကွဲဆုတ်နေတာလဲ ပြောပါဦး’

ရှောင်ခါဏ....

‘သူ့က....’

ပြောရန် ဟန်ပြင်ပြီး တာပြောရမှန်းမသိ ဖြစ်သွားသည်။

မိန်းကလေးဘက် လှည့်ကြည့်လိုက်လေသည်။

မိန်းကလေးက....

‘ကျွန်မနာမည် တင်းခေကျင်းလို့ ခေါ်ပါကယ်ရှင်’

သူ့မိမိအမည်ကို စတင် ပြောပြလာလေသည်။

နားထိုင်းကြီးနှစ် ဟန်ပြင်ပြီး မျက်စိမြင်တို့က နားထောင်နေကြသလို  
ရှောင်မာဏလည်း စိတ်ဝင်စားစွာ နားစူးနေသည်။

မိန်းကလေးအကြောင်းကို သူ့သည်၊ ယခုမှ သိရမည်မဟုတ်  
ပါလား။ မိန်းကလေး (ဝါ) တင်းခေကျင်းက...

‘ကျွန်မဟာ အပတ်တွေနဲ့ မြို့ကို ဈေးဝယ် ထွက်လာခဲ့ကြ  
ပါတယ်ရှင်၊ မြို့ရောက်တာ လူဆိုးတွေက ကျွန်မကိုဖမ်းပြီး  
စားစောက်ဆိုင်တစ်ဆိုင်မှာ အခိုင်းအစတစ်ဖြစ် ရောင်းစားကြ  
ပါတယ်။ ကျွန်မလဲ ဆိုင်းရှင်အပတ်မှာ ထွက်ပြီးလာခဲ့တာပါ  
ရှင်’

‘ဩ...’

မျက်စိမြင်နှစ် နားထိုင်းကြီးတို့ ဦးခေါင်း တဆတ်ဆတ်  
ညှိတ်လိုက်ကြလေသည်။

ရှောင်ခါသည် တင်းခေကျင်းအပေါ် ကရုဏာ ထက်သွား  
အလို လူဆိုးများကို ခေါ်ပွဲသွားလေသည်။

ထို့ကြောင့်...

'တေးက... ဒီလူတွေကို ညီမ မှတ်မိသလား၊ အစ်ကို့ကို ပြောစမ်း၊ မှတ်လောက် သားခဏကအောင် အစ်ကို ဆုံးပ လိုက်မယ်'

ဟု ပြောလိုက်သည်။

မျက်မြင်က...

'နေ့ဦး၊ မိန်းကလေးက ဘယ်အရပ်ဒေသကလဲ၊ ဘယ် မြို့မှာ ငြိပ်ပျက်ခဲ့တာလဲ'

ဟု ကြားဝင်မေးလိုက်စေသည်။

တင်းလှကျစ်၊ က...

'ကျွန်... ကျွန်မ မမှတ်မိဘူးရှင်'

'ဘယ်လို...'

'ဘယ်မြို့လဲဆိုတာ ကျွန်မ မမှတ်မိဘူး'

မျက်မြင်က ပြုံးလိုက်သည်။

'မိန်းကလေး လိမ်ပြောရတာကလဲ မပီရိလိုက်တာ'

'ရှင်...'

ရှောင်မာ မကျေမနပ် ဖြစ်ဘူး၏။

'ခင်ဗျား ဒီလို မပြောပါနဲ့ဗျ'

ဟု အော်လိုက်သည်။

မျက်မြင်က ရယ်မောလိုက်သည်။

'ငါက သူ့ရှင်မျက်နှာ အမူအရာကို မတွေ့ရဘူးကွ၊ သူ့ရှင် လေးသံကို နားထောင်ကြည့်လို့ပဲရတယ်၊ ဒါကြောင့် သူ့လေးသံ ဟာ ပုံမှန်မဟုတ်ဘူးဆိုတာ ငါ သိတာပေါ့'

'ခင်ဗျား'

'လိမ်ပြောတဲ့လူနဲ့ လိမ်ပြောတဲ့သူရဲ့ လေးသံကို ငါကောင်း ကောင်း ခွဲခြားတတ်တာပေါ့'

ရှောင်မာ ဒေါသဖြစ်လာသည်။

ထိုခဉ်...

'ဟင်... ဟင်...'

မိန်းကလေးသည် တရှုတ်ရှုတ် ငိုကြွေးကာ ထိုင်ရာမှထပြီ။ ထွက်ပြေးသွားရန် ဟန်ပြင်လိုက်လေသည်။

'ညီ... ညီ...'

ရှောင်မာက ကပြာကယာ ဟန်တားလိုက်လေသည်။

မိန်းကလေးက...

'ကျွန်မကို မကားပါနဲ့ရှင်၊ ကျွန်မ သွားပါရစေတော့...'

'အို... ညီ၊ သွားလို့ ဘယ်ဖြစ်ပါလဲ'

'ကျွန်မ သွားပါရစေရှင်'

မိန်းကလေးက ထွက်သွားတော့မည် တကဲကဲ ဖြစ်နေသည်။ ရှောင်မာက စိုးရိမ်ကြီး ဟန်တားနေ၏။

မျက်မြင်က...

လို့ 'သွားစမ်းပါစေကွာ၊ မင်းခေါ်လဲ သူပြန်လာစေရမယ် ငါပြောရဲတယ်'

'ထာဗျ၊ ခင်ဗျား စကားကြည့်ပြောရင် တောင်းလိမ့်မယ်' ရှောင်မာက အော်လိုက်သည်။

နားထိုင်ကြီးက...

'ရှောင်မာ နေဦး၊ မျက်မြင် ပြောတာ မှန်တယ်ကွ'

‘ဘာ...’

‘ငါ ခုမှ သေသချာချာ သဘိ ဘားမိတယ်။ သူဟာ ခမ်းထွက်ပြေး တိမ်းရှောင်နေရတဲ့သူ ဖြစ်နိုင်တယ်’

‘ဗျာ...’

မမျှော်လင့်သောစကား ကြားလိုက်သဖြင့် ရှောင်မခပေါ့စပ် အဟောင်းသား ဖြစ်သွားတော့တော့သည်။

မျက်မှောင်နှင့်နားထိုင်းကြီးကို တစ်လှည့်၊ တင်းလေကျင်းကိုတစ်လှည့် ကြည့်လိုက်မိလေသည်။

နားထိုင်းကြီးက...

‘ဟုတ်ပါပြီ... သူက မင်းကို ကပ်မျိုးနဲ့ စည်းရုံးလို့မရလို့ နောက်တစ်မျိုးပြောင်းစည်းရုံးကြည့်တာပဲ’

ဟု ပြောသည်။

ရှောင်မခက တင်းလေကျင်းကိုကြည့်လိုက်သည်။

တင်းလေကျင်း သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

သူ့သည် ထွက်သွားတော့ဘဲ....

‘ရှင်တို့ပြောတာ မှန်ပါတယ်ရှင်’

ဟု အမှန်အတိုင်း ဝန်ခံလိုက်လေတော့သည်။

\* \* \*

ရှောင်မခ ပါးစပ်အဟောင်းသား ဖြစ်နေ၏။

မျက်မှောင်နှင့် နားထိုင်းကြီးတို့သာမရှိလျှင် တင်းလေကျင်း၏ လှည့်စားမှုခံရတော့မည်ဟု ဆင်ခြင်မိစွာ ခံပြင်းလာတော့သည်။

တင်းလေကျင်းကိုစိုက်ကြည့်ရင်း....

‘မင်းက ဘာကြောင့် ဒီလိုလုပ်ရတာလဲ’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

တင်းလေကျင်းက....

‘ဆေးစပေပါမူ ကျွန်မကိုကူညီနိုင်တာ ရှင်တစ်ယောက် စည်းပဲရှိလို့ပါရှင်....’

ဟု ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ပြောလေသည်။

ရှောင်မခက....

‘ဒါ... ဒါ... ဆို စားသောက်ဆိုင်မှာတွေ့တဲ့မိန်းကလေးဟာ’

‘ကျွန်မပါပဲရှင်’

စားသောက်ဆိုင်၌တွေ့ခဲ့ရသော မိန်းကလေးသည် တင်းလေကျင်းပင် ဖြစ်နေပါ၏။

ထူးဆန်းစွာ ရုတ်တရက် မမှတ်နိုင်အောင် ပုံစံတစ်မျိုးဖြင့် ရှင်ဖျက်ထားခြင်း ဖြစ်လေသည်။

'ဘာ...'

'ငါ ခုမှ သေသေချာချာ သဘိ ဘာမိတယ်၊ သူဟာ ခင်၊ ထွက်ပြေး တိမ်းရှောင်နေရတဲ့သူ ဖြစ်နိုင်တယ်'

'ဗျာ...'

မေ့ရှင်ဆင့်သောစကား ကြားလိုက်သဖြင့် ရှောင်မာပေါ့ပေါ့ အဟောင်းသား ဖြစ်သွားလေတော့သည်။

မျက်မှောင်နှင့်နားထိုင်းကြီးကို တစ်လှည့်၊ တင်းလေကျင်းကို တစ်လှည့် ကြည့်လိုက်မိလေသည်။

နားထိုင်းကြီးက...

'ဟုတ်ပါပြီ... သူက မင်းကို တစ်မျိုးနဲ့ စည်းရုံးလို့မရလို့ နောက်တစ်မျိုးပြောင်းစည်းရုံးကြည့်တာပဲ'

ဟု ပြောသည်။

ရှောင်မာက တင်းလေကျင်းကိုကြည့်လိုက်သည်။

တင်းလေကျင်း သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

သူမသည် ထွက်ခွာသွားတော့ကဲ...

'ရှင်တို့ပြောတာ မှန်ပါတယ်ရှင်'

ဟု အမှန်အတိုင်း ဝန်ခံလိုက်လေတော့သည်။

\* \* \*

ရှောင်မာ ပါးစပ်အဟောင်းသား ဖြစ်နေ၏။

မျက်မှောင်နှင့်နားထိုင်းကြီးတို့သာရှိလျှင် တင်းလေကျင်း၏ လှည့်စားမှုခံရတော့မည်ဟု ဆင်ခြင်မိစွာ ခံပြင်းလာတော့သည်။

တင်းလေကျင်းကိုစိုက်ကြည့်ရင်း....

'မင်းက ဘာကြောင့်ဒီလိုလုပ်တာလဲ'

ဟု ပြောလိုက်သည်။

တင်းလေကျင်းက....

'ဆေးစပေါ်မှာ ကျွန်မကိုကူညီနိုင်တာ ရှင်တစ်ယောက်၊ စည်းပဲရှိလို့ပါရှင်....'

ဟု ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ပြောလေသည်။

ရှောင်မာက....

'ဒါ...ဒါ...ဆို စားသောက်ဆိုင်မှာတွေ့တဲ့မိန်းကလေးဟာ'

'ကျွန်မပဲ'ရှင်'

စားသောက်ဆိုင်၌တွေ့ခဲ့ရသော မိန်းကလေးသည် တင်းလေကျင်းပင် ဖြစ်နေပေ၏။

ထူးဆန်းစွာ ရုတ်တရက် မမှတ်နိုင်အောင် ပုံစံတစ်မျိုးဖြင့် ရုပ်မျက်စားခြင်း ဖြစ်လေသည်။

လူမခင်ရှင်မျက်စိညာသည် ရှောင်မခံကဲ့သို့ ဝါရင့်သိုင်း  
ဆရာတစ်ယောက်ကိုပင် လှည့်စားနိုင်ခဲ့သဖြင့် မခေမကြာခင်  
ဆင်ရွားပေါ်လွင်နေပါတော့သည်။

ရှောင်မာ ယူကြုံးရေဖြစ်သွားလေသည်။

‘လက်စသတ်သော မင်းကိုး၊ ကျုပ်ကို လူတစ်ယောက်က  
သဲကြီးမဲကြီးလိုက်ရှာနေသယ်လို့ သမင်းရအို ကျုပ် စုံစမ်း  
ကြည့်တော့ မင်းတို့လူစုမှန်းသိခဲ့ရတယ်၊ မင်းတို့ဘာချမ်းသာ  
တယ်၊ ဘာထူးဂုဏ်ရှိခဲ့တယ်၊ အသိုင်းအဝိုင်းမကောင်းတယ်ဆိုတာ  
ကျုပ်ရိပ်မိခဲ့တယ်၊ ဒါမကြောင့် ဝေးဝေးကရှောင်ခဲ့တာပဲ’

‘ကျွန်မမြောပါရစေဦးရှင်’

တင်းလေကျင်းက စတင်ပန်လို နီသင်သည် ရှောင်မာ  
ခေါင်းခါးယမ်းလိုက်လေသည်။

‘အော်ပါပြီကွာ၊ မင်းတို့ ဘာတဲဖြစ်ဖြစ် ကျုပ်ကူညီ  
ပါဘူး၊ ကဲ... သွားနိုင်ပါပြီ’

တင်းလေကျင်းက ဝမ်းနည်းသောအကြည့်ဖြင့် လှမ်းကြည့်  
၏၊ ရှောင်မာက မျက်နှာလွဲထားလိုက်လေသည်။

တင်းလေကျင်း သက်ပြင်းချကာ....

‘ကောင်းပါပြီရှင်၊ ကျွန်မသွားပါတော့မယ်’  
သူမသည် ခေါင်းလေးငုံ့ကာ ဇရပ်ပေါ်မှဆင်းသွား

တော့သည်။

\* \* \*

တင်းလေကျင်း ထွက်သွားပြီဖြစ်လေသည်။  
ဇရပ်ပေါ်တွင် ရှောင်မာ၊ မျက်နှာနှင့် နားထိုင်းကြီးတို့  
ဆုံးယောက်သာ ကျန်ရစ်ခဲ့ကြလေသည်။

ဆုံးယောက်သား စအားပြောဖြစ်ကြတဲ့ အတွေ့ကိုယ်စီဖြင့်  
ထိုင်နေကြသဖြင့် ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်နေ  
လေတော့သည်။

အခက်ခေးကြာမှ မျက်နှာ...  
‘သူက အခက်ကိုအရဲစွန့်ပြီး ချဉ်းကပ်တာပဲ’

ဟု ပြောလေသည်။  
နားထိုင်းကြီးသည် မျက်နှာမိ နှုတ်ခမ်းလှုပ်ပုံကို ကြည့်

စာ...  
‘ဟုတ်တယ်၊ သူ့ရဲ့အဆင့်အတန်းနဲ့ ခုဆိုရှင်မျက်စိသာတာ  
ဟာ တကယ့်ကိုလွယ်တဲ့ စွန့်စားမှုပဲ၊ ဘာကြောင့် ကူဒီလို  
လုပ်ရတာလဲ’

‘တကယ်ကို အကူမညီလိုလို နေမှာပေါ့’  
သူတို့နှစ်ယောက်က ရှောင်မာကို လှမ်းကြည့်လိုက်ကြလေ  
သည်။ ရှောင်မာက မျက်နှာလွဲ၍ ဘေးလိုက်သည်။

နားထိုင်းကြီးက...  
‘တင်းလေကျင်းဟာ မြို့စားနယ်စားတစ်ယောက်ရဲ့သမီး ဖြစ်  
ရမယ်လို့ ငါပြောရဲတယ်’

နားထိုင်းကြီးက...  
‘တင်းလေကျင်းဟာ မြို့စားနယ်စားတစ်ယောက်ရဲ့သမီး ဖြစ်  
ရမယ်လို့ ငါပြောရဲတယ်’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

မျက်မြင်က....

'အင်း... သူ့ ရဲ့အသံကို နားထောင်ရတာ မျိုးရိုး အဆင့် အတန်း မနိမ့်ဘူးဆိုတာ ထင်ရှားတယ်။ ရှောင်မာပြောသလိုပဲ သူတို့ အကူအညီ လိုနေပြီဆိုရင် တကယ်ကို ကြီးမားတဲ့ပြဿနာ ရပ်ကြိုပဲ ဖြစ်ရမယ်'

နားထိုင်းကြီးက....

'ဒါဆို ရှောင်မာငြင်းလိုက်တာ မှန်တာပေါ့'

သူတို့သည် အခက်အခဲ ဒုက္ခဈေးကွေးနေသူအား ကူညီဖို့ ဝန် မစေးကြသူများ ဖြစ်ပါသည်။

ထို့ကြောင့်....

အကူအညီမပေးဘဲ ငြင်းလိုက်ရသောအခါ စိတ်ထဲ ကဆီ ကအောက် ဖြစ်နေတော့သည်။

ရှောင်မာက ဘာမှမပြောဘဲ ငြိမ်နေဆဲ....

မျက်မြင်က....

'တစ်ခုတော့ရှိတယ်။ တင်းဇေကျင်းက သူ့မှာ ဘယ်လို အင်အား ကြုံတွေ့နေရတယ်ဆိုတာ ပုဇွန်ပုဇွန်လင်းလင်း ပြော နိုင်ရင် ခပ်ကောင်းမှာပဲ။ ဒါမှ ကူညီနိုင်ရင်လဲ ကူညီတာပေါ့။ ကူညီနိုင်လို့ ငြင်းလိုက်ရလဲ စိတ်ထဲ မသန့်စရာ အကြောင်းမရှိ တော့ဘူးပေါ့'

မျက်မြင်နို့ နားထိုင်းကြီးတို့သည် ရှောင်မာကိုယ်စား ပြောနေကြခြင်း ဖြစ်ပေတော့သည်။

သူတို့သည် ရှောင်မာကို လှမ်းပြီး အကဲခတ်လိုက်ကြပြန်လေ ထည်။

ရှုတ်တရက်....

ရှောင်မာသည် လှုပ်လှုပ်ရှားရှား ဖြစ်စားပြီး ဇေယျာခနဲ ထရပ်လိုက်ပြီးလျှင်....

'ကျုပ် သွားတော့မယ်'

ဟု ပြောလေသည်။

မျက်မြင်က....

'မင်း ဘယ်ကိုသွားမှာလဲ'

ဟု မေးလိုက်သည်။

ရှောင်မာက....

'ထိုက်ဝူးမြို့ကထွက်သွားတော့မလို့'

'ဪ'

မျက်မြင် ပါးစပ်ပိတ်ထားလိုက်သည်။

ရှောင်မာက....



'ခပ်ဗျားတို့ကို နှုတ်ဆက်ခဲ့ပါတယ်ဗျာ'  
စကားဆုံးသည်နှင့် ချာခနဲလှည့်ကာ ဇရပ်ပေတီမှ ဆင်း  
သွားစေတော့သည်။

\* \* \*

ယခု...  
ဇရပ်ပေတီတွင် လူနှစ်ယောက်သာ ကျန်တော့၏။  
ရှောင်စာ ထွက်သွားပြီဖြစ်သည်။  
မျက်ခမြင်နှင့် နားထိုင်းကြီးတို့ ထိုင်နေကြဆဲ...  
ရုတ်တရက်...  
ချိုလွန်းသော တူရိယာသံများ ထွက်ပေါ်လာသည်။  
ကျောက်စိမ်းဆောင်ဝတ် မိန်းမလေးများသည် တူရိယာ  
ပစ္စည်း ကိုင်ဆောင်တီးမှုတ်ကာ ဇရပ်ရှေ့သို့ ရောက်လာ  
ကြ၏။  
သူတို့၏နောက်တွင် ပန်းကြဲသော မိန်းမလေးများ လိုက်  
ပါလာကြသည်။  
ထိုမှတစ်ဖန်...  
အလွန်သန်မာသွားကျိန်းသော လူသန်ကြီးများသည် မြစ်  
ဖြူ အေးကောင်ဆွဲသော အဖိုးတန် မြင်းလှည်းကို ခြံရံကာ  
လိုက်ပါလာ၏။

မြင်းလှည်းသည် ဇရပ်နှင့် မလှမ်းမကမ်း၌ ရပ်သွား၏။  
မိန်းမလေးအချို့က အနီရောင် ဇော်ခဲလေးကြီးတစ်ခုကို  
မြင်းလှည်းမှသည် ဇရပ်ပေတီသို့ ရောက်အောင် ခင်းလိုက်ကြ  
သည်။

တူရိယာသံများသည် တဖြည်းဖြည်း တိုးတိတိ ကွယ်ပျောက်  
သွား၏။ မြင်းလှည်းတံခါးပွဲများပြီး အဖြူရောင် ဝတ်ဆင်  
ထားသော နတ်မိဖိတ်တမျှ လှပချောမောသည့် မိန်းမလေး  
တစ်ယောက် ဆင်းလာစေသည်။ ထိုမိန်းမလေးသည် ကော်  
ဇော်ပေတီမှ ဖြတ်လျှောက်ကာ ဇရပ်ပေတီ ရောက်လာ၏။

ထိုမိန်းမလေးမှ တစ်လေကျင်း ဖြစ်စေသည်။

တစ်လေကျင်းသည် ဇရပ်ပေတီသို့ ရောက်လာသည်။  
သူမ၏ ခမ်းနားထည်ဝါမှုကြောင့် နားထိုင်းကြီးမှာ ထရ  
မလို ထိုင်ရမလို ဝနာမငြိမ် ဖြစ်သွားစေသည်။  
မျက်ခမြင်က...  
'ခင်းပြန်လာပြီလား'  
ဟု မေးလိုက်သည်။  
တစ်လေကျင်းက...

၂၂၈ ၉ တက္ကသိုလ်သီဟစောင်

'ဟုတ်ပါတယ်ရှင်၊ ဟန်ဆောင်တာကို ခေါင်းမာတဲ့ကျားတွေ  
ကြွေကဲဘူးဆိုတာ ကျွန်မသိပါတယ်၊ ကျွန်မ ကိုယ်တိုင်လဲ  
ကြွေကဲပါဘူး၊ ကြံရာမရလို့လုပ်မိခဲ့တာ တောင်းပန်မလို့ပါရှင်'

နားထိုင်းကြီးက....

'မင်းနောက်ကျသွားပြီ၊ ရှောင်မာဟာ ဝါတို့ကို နှုတ်ဆက်  
ထွက်သွားပြီကွ'

ဟု ပြောလိုက်သည်။

တင်းလေကျင်း၏ စိတ်မကောင်းသေခလေသံဖြင့်....

'ဒီလိုဆိုရင် ကျွန်လေး ပြီး တောင်းပန်တဲ့အကြောင်း ပြော  
ပြလိုက်ပါရှင်'

နားထိုင်းကြီးက....

'အင်း.... ထွန်းပြန်ဆိုရင်တော့ ပြေးပြပေးပါမယ်၊ ဒါပေမယ့်  
သူ့၏ လေလိုလွင့်နေတဲ့ထူးဆိုတော့ ပြန်ဆိုဖို့ဆိုတာ အတော်  
ကပ်တဲ့ ကိစ္စပဲ'

တင်းလေကျင်း၏....

'ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ထွန်းဆိုရင် ပြေးပြပေးမယ်ဆိုတာကို ကျေးဇူး  
စင်ပါတယ်ရှင်၊ ကဲ ကျွန်မကို ခွင့်ပြုပါဦး'

သူမသည် ပြန်လည်ထွက်ခွာသွားရန်ဟန်ပြင်လိုက်လေသည်။

မျက်မမြင်၏....

'ခဏနေပါဦး'

ဟု ဟန်တားလိုက်၏။

တင်းလေကျင်း၏....

'ဘာများပြောစရာရှိလို့ပါလဲရှင်'

'ဪ... တခြားတော့မဟုတ်ပါဘူး၊ ရှောင်မာအပါအဝင်  
ကျုပ်တို့က မင်းမှာ အခက်အခဲရှိနေတယ်လို့ ယူဆခဲ့ကြတယ်၊  
ဒါ အမှန်ပဲလားဆိုတာ သိချင်လို့ပါ'

တင်းလေကျင်း အနည်းငယ်စဉ်းစားလိုက်ပြီ....

'အမှန်ပါပဲရှင်'

'ဒါဆိုရင် တယ်လိုအခက်အခဲရှိနေတယ်ဆိုတာ ပြောပြနိုင်  
မလား'

မျက်မမြင်၏ မေးလိုက်သည်။

တင်းလေကျင်း တွေဝေသွားလေသည်။

သူမသည် ရှောင်မာထံတွင် အကူအညီတောင်းလိုသည်။

သခု....

ကူညီမည့်ရှောင်မာ၏ မရှိတော့ပြီ။

သူမ၏အတွင်းရေးကို ဖွင့်ပြောဖို့ သင့်ပါမည်လော။

တင်းလေကျင်း တိတ်ဆိတ်နေသဖြင့် မျက်မြင်ကံ....

'မိန်းကစေးမှာ ပြောပို့ခင် ခဲနေတယ်ဆိုရင်လဲ နေပါ၊ မပြောပါနဲ့တော့'

ဟု ပြောလိုက်သည်။

တင်းလေကျင်း သက်ပြင်းချကာ....

'ကျွန်မ ပြောပြပါ့မယ်ရှင်'

မျက်မြင်နှင့် နားထိုင်းကြီးတို့ စိတ်ဝင်စားစွာ နားထောင်နေလိုက်စေသည်။

တင်းလေကျင်းက....

'ကျွန်မဟာ ကောင်းလွန်နယ်စားကြီး၊ ဘင်းယန်ရဲ့သမီးပါ။ ကျွန်မဖေဖေဟာ တစ်နေ့မှာ မိတ်ဆွေတချို့နဲ့အတူ မြောက်ပိုင်းတောင်တန်းဒေသကို ခရီးစထွက်သွားပါတယ်။ အဲဒီအစပိုပြီး ပြန်ရောက်မလာတော့ပါဘူးရှင်'

ကောင်းလွန်နယ်စားသည် အထင်အရှည် ပုဂ္ဂိုလ်ကြီး တစ်ယောက် ဖြစ်လေသည်။

နေပြည်တော်မှ ဘုရင်မင်းမြတ်၏ ယုံကြည်အားကိုးမှုကို ခံရသူလည်း ဖြစ်သည်။

ဘုရင်မင်းမြတ်သည် အမှုစတော်ကို စွမ်းစွမ်း၊ တစ်ထမ်းဆောင်သည့်အတွက် ကောင်းလွန်နယ်စားကို အခွင့်အာဏာ အပြည့်အဝ အပ်နှင်းချီးမြှောက်တော် မူစေသည်။

ကောင်းလွန်နယ်စားသည် နယ်နယ်ရရ ပုဂ္ဂိုလ်ကြီး တစ်ယောက်ဟုတ်မှန်း သိထားကြသည့် မျက်မြင်နှင့် နားထိုင်းကြီးတို့ တုန်လှုပ်သွားကြတော့သည်။

ရုပ်ပျက်ဆင်းပျက် မဖြစ်အောင် နေည်းပင် ဣန္ဒြေသည်ထားလိုက်ကြရစေသည်။

တင်းလေကျင်းက ဆက်ပြောသည်။

'ဖေဖေ ပြန်ရောက်မလာတဲအတွက် ကျွန်တို့ စိတ်ပူပြီး လိုက်လံ စုံစမ်းခဲ့ကြပါစေယ်။ နောက်ဆုံးကြေးသိရတဲ့ ဆတင်္ဂစတော့ ဖေဖေတို့ မြောက်ပိုင်း တောင်တန်းတွေ ပေါ်မှာ ကျက်စားတဲ့ မျိုးနွယ်စုတစ်စုစာ ဖမ်းဆီးထားကြတယ်လို့ သိရပါစေယ်ရှင်'

'ဪ....'

'ကျွန်မတို့ဟာ ဖေဖေ့ကိုလွှတ်ပေးဖို့ အဖိုးတန် ကျေးဇူးမျက်ရတနာ ဟုစည်းတွေနဲ့ သွားပြီး အလဲအလှယ် လုပ်ကြမယ်လို့ စီစဉ်ထားကြပါတယ်ရှင်'

မြောက်ပိုင်းတောင်တန်းသို့ သွားမည့်ခရီးမှာ အလွန်လေးခဲ ကြမ်းတမ်းမည် ဖြစ်လေသည်။

တော်တန်ရုံ ဇွဲအတ္တိမြင့် အရောက်သွားဖို့လွယ်ချေ။

တင်းလေကျင်းသည် သူမ၏ရိုးစဉ်တွင် အားကိုးရမည့်သူများကို ခေါ်ဆောင်သွားလိုသည့် သဘောရှိကြောင်း ထင်ရှား၏။

ထို့ကြောင့်လည်း ရှောင်စောကို မရမကရှာပေကာ အကူ  
အညီ တောင်းနေခြင်း ဖြစ်ပုံရလေသည်။

ငြိမ်သက်စွာ အကဲခတ်ကြည့်နေသော နားထိုင်းကြီးက...

'နေပါဦး၊ သခင်မလေးတို့က နယ်စားကြီးကို ဖမ်းထားတဲ့  
လူတွေနဲ့ အဆက်အသွယ် လုပ်ပြီးပြီဗျာ။ ရွှေခင်ကျောက်သံ  
ပတ္တမြားဘွဲ့နဲ့ နယ်စားကြီးကို ခမ်းစားပယ် လုပ်မယ်ဆိုတာ  
သူတို့ သတိပေးတုန်းဗျာ။'

ဟု ဝင်မေးလေသည်။

တင်းလေကျင်း အနည်းငယ် စဉ်းစားပြီးမှ ခေါင်းညိတ်  
လိုက်လေသည်။

'အဆက်အသွယ်လုပ်ပြီးပါပြီ၊ သူတို့လဲ သဘောတူကြပါ  
တယ်။ ဒါပေမယ့် မြောက်ပိုင်း တောင်တန်းများမှာ ကျွန်တို့  
ကျက်စားနေတဲ့ မျိုးနွယ်စုတွေ အချင်းချင်း မဆင်ခြင်ကြည့်  
ဖေဖေ့ကို ဖမ်းထားတဲ့လူတွေက လမ်းခရီး လုံခြုံမှုအတွက်  
အာခံချက် မပေးနိုင်ကြပါဘူး။ သူတို့ ဆီကို ဖောက်ဖောက်  
သွားပြီး အလဲအလှယ် လုပ်မှ ဖေဖေ့ကို လွှတ်ပေးမယ်လို့ပြော  
ပါတယ်'

အလွန် အန္တရာယ်များသောခရီး ဖြစ်ပေသည်။

အဖိုးအန် ရွှေခင်ကျောက်သံပတ္တမြား သယ်ဆောင်သူ  
မုဒိုးမည်ဖြစ်၍ 'ခရကခရီး' ဟုပင် ခေါ်စရာ ရှိတော့သည်။

မျက်မမြင်က...

'အခုလို ပွဲပွဲပွဲပွဲ သင်းအင်းပြောပြတာ ကျေ ဇူးတင်ပါတယ်  
အခင်မလေး။ ရှောင်စောသာရှိရင် သခင်မလေးရဲ့ အခက်အခဲ  
ကို သိပြီး အကူအညီပေးမှာ သေချာပါတယ်။ သူ့က လူစွန့်  
စားတစ်ယောက်မဟုတ်လား'

ဟု ပြောလိုက်၏။

တင်းလေကျင်းက...

'ကျွန်မ ပြောပြချင်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် သူက ကျွန်မကို  
'စတုဘာနဲ့ ရှောင်စောသွားလို့ ပြောမပြခဲ့ရတော့ပါ။ သူ  
မိမိ ထွက်သွားပြီဆိုတာ တာများ တက်နိုင်ဦးမှာလို့ရှင်၊  
ကဲ... ကျွန်မကို ခုခိုပြုကြပါဦး'

ပြောပြောဆိုဆို ထွက်သွားရန် ဟန်ပြင်လိုက်လေသည်။

မျက်မမြင်က...

'ခရကခရီး ဝေးမလေး၊ ကျုပ်တစ်ခုပေးပါရစဉ်း'

ဟု လှမ်းပြောလိုက်သည်။

တင်းလေကျင်း ခြေလှမ်းရပ်စာ...

'ခေးပါရှင်'

'ရှောင်စောက မာရီဘူးဆိုရင်လဲ သခင်မလေးတို့ ကိုယ်  
တာသာ သွားကြရအောင်မှာ မဟုတ်လား'

'ဟုတ်ပါ'တယ်ရှင်၊ ရက်ပေါင်း သုံးဆယ်အတွင်း ရောက်လာ  
ရမယ်လို့ ထုတ်က အချိန်ပေးထားပါဖယ်၊ အချိန် မရှိတော့  
တခမို့ ကျွန်တို့ဘာသာ သွားရတော့မှပေါ့'

မျက်မြင်က....

'နယ်စားကြီးရဲ့ မိတ်ဆွေတွေ သိုင်းဇောကမှာ ရှိသားပဲ၊  
ထုတ်ဆီမှာ အကူအညီတောင်းရင်ကော'

'ကျွန်တို့အဖေ ဂုဏ်သိက္ခာ ကို ကျဆင်းသွားမှာကို စိုးရိမ်လို့  
လူသိမခံပဲ ဘူးရှင်'

ဩဇာနာသည့် လွယ်မယောင်နှင့်ကော်၊ တိမ်မယောင်နှင့်  
နက်သော ဩဇာတင်ပြစ်ကြောင်း မျက်မြင် ဆင်ခြင်မိ  
စေသည်။

အလွန် အတိအကျ ပြီး သိုသိုသိပ်သိပ် လုပ်ရမည့်ကိစ္စဖြစ်  
ကြောင်းလည်း နားလည်လိုက်သည်။

ထို့ကြောင့်....

'ရှောင်စာ မရှိတော့ပေမယ့် ကျုပ်က သခင်မစားကို ကူညီ  
မယ်ဆိုရင်စော....'

ဟု မေးလိုက်သည်။

တင်းလေကျင်းက အံ့ဩသွားသည်။

'ကျွန်မကို ကူညီမယ်၊ ဟုတ်ကားဟင်'

'ဟုတ်ပါ'တယ်'

နားထိုင်းကြီးက....

'ကျုပ်က ကူညီပါရစေ'

ဟု ဝင်ပြောစေသည်။

မျက်မြင်စော နားထိုင်းကြီးပါ တင်းလေကျင်းက  
ကူညီသမိုင်းသည်ဟု ဆုံးဖြတ်လိုက်ကြပြီး ဖြစ်လေသည်။

ထိုစဉ်....

'ခင်ဗျားတို့ ကူညီမှုတွေ ကျုပ်က လက်ပိုက်ကြည့်နေလို့  
ထပ်ဖြစ်ပါတော့ဇော်'

စားသုံးနှင့်အတူ ဇရပ်ခေါင်မိုးပေါ်မှ လူတစ်ယောက်  
ခုန်ဆင်းလာသည်ကို တွေ့လိုက်ရ၏။

ထိုလူကို တင်းလေကျင်း မြင်လျှင် ဝမ်းသာသွားသည်။

အကြောင်းမှာ....

ထိုလူမှာ ခေါင်းမင်းကျား ရှောင်စာ ဖြစ်နေခြင်းကြောင့်  
တည်း။

ရှောင်မင်းက ဇရပ်ပေါ်တက်စားပြီး....

'ကျုပ်က သခင်မစားကို ကူညီပါရစေဗျာ'

ဟု လိုလိုလားလားပင် ပြောလိုက်လေသည်။

\* \* \*

ရှောင်မာ၊ မျက်မြင်နှင့်နားထိုင်းကြီးတို့သည် အသွန်ကြီး  
ကျယ်ခမ်းနားသည့် ဧည့်ခန်းမကြီးတစ်ခုအတွင်း၌ ရောက်ရှိနေ  
ကြလေသည်။

ကြမ်းပြင်သည် နင်းရက်စရာမရှိအောင်ပြောင်ဆက်နေသလို  
ပရိဘောဂပစ္စည်းများမှာလည်း အဖိုးထိုက်အဖိုးစာန်များချည်း  
ဖြစ်လေသည်။

ပန်းရနံ့များ မွှေးကြိုင်နေပြီး အရာရာသည် သန့်ရှင်းစင်  
စမ်းနားကြီးကျယ်သည့်အသွင်ဆောင်နေသည်။

အပျာဇော်အဝတ်အစား ဘစ်သစ်လွင်လွင် ဝတ်ဆင်ထား  
သည့် အိမ်ဖော်များသည် ရှောင်မာတို့အား လိုလေဆေးမရှိ  
ညှော်ခံပြုစုကြလေသည်။

ရှောင်မာတို့ သုံးယောက်သည် အိမ်ဖော်များလောက်ကီလီ  
အောက်ပြောင်ခြင်းမရှိကြချေ။

မည်သို့ဆိုစေ....

သူတို့စိတ်ထဲ မည်သို့မည်မျှ မခံစားကြရပေ။

သာဓာယံဇရပ်တွင် နေထိုင်ခဲ့ကြသလိုပင် အေးအေးတေ  
အေး ရှိုးနုကြလေသည်။

ချမ်းသာကြယ်ဝခြင်း၊ ပြည့်စုံခြင်း။ ဆင်းရဲနွမ်းပါးခြင်း၊  
ငတ်မွတ်ခြင်းစသည့် ဘေးအန္တရာယ်များသည် သူတို့အား  
လှုပ်စေခြင်းငှာ မစွမ်းသာတော့ပါ။

တင်းလေကျင်းသည် ရှောင်မာတို့အား လိုလေဆေးမရှိ  
ညှော်ခံပြုမူ....

‘မနက်ဖြန်ခရီးထွက်မယ်လို့ ကျွန်စိတ်ကူးထားပါစယ်’  
ဟု ပြောလေသည်။

ရှောင်မာက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဆတတ်နိုင်ဆုံး မြန်မြန်သွားနိုင်လေလေ ပိုကောင်းလေလေ  
ပဲပေါ့’

မျက်မြင်နှင့် နားထိုင်းကြီးတို့ကလည်း သဘောတူကြလေ  
သည်။

တင်းလေကျင်းက....

‘စောင့်ပေါ်ဒေသကို သွားရမှာဆိုတော့ မြောက်ပိုင်းကို  
ထောက်ရင် ခြေလျင်သွားကြတာ ဆင်ကောင်းဆုံး ဖြစ်မယ်လို့  
ကျွန်မထင်မိတယ်။ ရွှေငွေရတနာတွေကိုတော့ ဝေဝါစင်နဲ့သယ်  
မယ်လေ’

နားထိုင်းကြီးက....

‘ဆင်မလေး သမိုတော်သလိုစဉ်ပါဗျာ’

တင်းလေကျင်းက သွားရမည့်ခရီးစဉ်ကို ရှင်းပြလိုက်သည်။  
ရှောင်မာတို့က ရှမ်းလင်းအညွှန်အချက်များကို မေးကြ၏။

နေ့တစ်ဝက်ကျိုးဆောင် တိုင်ပင် ဆွေးနွေးလိုက်ကြပြီ။  
အသီးသီး အနားယူလိုက်လေတော့သည်။

\* \* \*

မရဏခရီး...  
ရှောင်မာတို့သည် မရဏခရီးကို အပြုရန် စိုဏ်းပြင်းနေကြ

ပြုဖြစ်သည်။  
ခရီးထွက်ရန် အားလုံးအဆင်သင့်ဖြစ်သွားချိန်တွင်....

‘ဟေ့...တယ်သူလဲ’

တစ်နေ့ဆုဆီမှ အော်ခေါ်သံထွက်ပေါ်လာလေသည်။

တစ်ဆက်တည်းမှာပင်....  
‘မပြေးနဲ့’

‘မိအောင်ဖမ်းကြ’

ငြာသံပေးသံများနုစိုအတူ တင်းလေကျင်း၏လူများ လှုပ်  
လှုပ်ရှားရှား ဖြစ်သွားကြလေသည်။

ပြေးလွှားသွားသူများ၊ အော်တစ်ရုန်းကန်သံများဖြင့် ရုတ်  
ရုတ်သဲသဲဖြစ်သွား၏။

ရှောင်မာ ရင်ထိတိသွားလေသည်။

မျက်မမြင်နုစိုနားထိုင်းကြီးထို့စ သူ၏အနီးသို့ ထောက်၍သာ  
ကြံလေးတော့၏။

မျက်မမြင်က....

‘တစ်ခုခုတော့ ဖြစ်နေပြီ’

သူ၏စကားမဆုံးမီ အာသာဖိုများသည် လူတစ်ယောက်  
အား ဖမ်းဆီးခေါ်ဆောင်လာကြသည်ကို သွေမြင်လိုက်ရလေ  
သည်။

‘ဘာဖြစ်ကြတာလဲ’

ခေးမြန်းသံနှင့်အတူ တင်းလေကျင်းသည် ရောက်ရှိလာ  
လေသည်။ အစောင့်တစ်ယောက်က...

‘ကျွန်တော်တို့ဘက်ကို ခုယောင်လေသံနဲ့ ချဉ်းကပ်အာတဲ့  
လူတစ်ယောက်ကို ဖမ်းမိတာတယ် သခင်မခဏေ။’

ဟု အစီရင်ခံလိုက်သည်။

အစောင့်များ ဖမ်းဆီးလာသူမှာ လူငယ်လေးတစ်ယောက်  
ဖြစ်ပါသည်။

ရုန်းကန်ခြင်းငှာ မစွမ်းသာဘဲ အစောင့်တို့၏ လက်ထိ၍  
ကြက်အလေး ငှက်အလေး တစ်အောင်ပမာ အဖမ်းခံရလေ  
သည်။

‘ခေါ်ခဲခမ်း’

တင်းလေးကျင်းကဆိန်ပေးလိုက်ပြီး လူငယ် သူမ၏ရှေ့သို့  
ရောက်ရှိလာလျှင်....

‘မင်း ဘယ်သူလဲ၊ ဘာလာလုပ်တာလဲ’

ဟု မေးလိုက်စေသည်။

ထိုစဉ်....

‘သူက ရေမြင်းလေးပါ’

ကောင်းသံနဲ့စိုအတူ ရှောင်မာစာ ရှေ့သို့ လှမ်းထွက်လာ  
လေသည်။

အဖမ်းခံရသောလူငယ်မှာ ရေမြင်းလေးဖြစ်ပါသည်။

ရေမြင်းလေးသည် ရှောင်မာကိုမြင်လျှင် ဝမ်းသာအားရ  
ဖြစ်သွားပြီး—

‘အစ်ကိုကြီး၊ ကျွန်တော်ကို ကယ်ပါဦး’

ဟု အော်ပြောလေသည်။

ရှောင်မာနှင့် ရေမြင်းလေးတို့ သိကျွမ်းနေကြသည်ကို တွေ့  
ရလျှင် လွတ်ပေးလိုက်ဖို့ အစောင့်များကို တင်းလေးကျင်းက  
မျက်ရိပ်ပြလိုက်လေသည်။

အစောင့်များက လွတ်ပေးလိုက်၍ လွတ်မြောက်သွားသော  
ရေမြင်းလေးသည် ရှောင်မာထံပြေးသွားပြီး....

‘ထိုက်ဝူးကို ကျွန်တော်ပြန်ရောက်တော့ အစ်ကိုကြီး ထွက်  
သွားပြီဆိုတာ သိရလို့ ထတင်းစုံစမ်းပြီး လိုက်လာခဲ့တာပါ  
အစ်ကိုကြီး’

ဟု ပြောလေသည်။

ရှောင်မာက သက်ပြင်းချလိုက်ပြီး....

‘ငါ့ညီရာ၊ မင်းရွဲစာမေကိုခေါ်ပြီး ထိုက်ဝူးမှာပဲ အေးအေး  
ဆေးဆေး နေရောပေါ့၊ တာ့ကြောင့် အပင်ပန်းခံပြီး လိုက်လာ  
ရတာလဲကွာ....’

‘အစ်ကိုကြီး၊ အမေဆုံးသွားပါပြီ’

‘ဟေ...’

‘ကျွန်တော် ရွာပြန်ရောက်ပြီး သုံးရက်အကြာမှာ အမေ  
ဆုံးသွားပါတယ်၊ ဒါကြောင့် ရွာမှာမနေချင်တော့သလို ထိုက်  
ဝူးမှာလဲ မနေချင်တော့တာနဲ့ အစ်ကိုကြီးနောက်ကို လိုက်လာ  
ခဲ့တာပါ’

‘ဖြစ်မှ ဖြစ်ရလေကွာ’

ရှောင်မာ စိတ်မကောင်း ဖြစ်သွားလေသည်။

ရေမြင်းလေးမှာ မျက်ရည်များ စီးကျစေအောင် ထိန်း  
ဆိပ်ရင်း....

‘အစ်ကိုကြီး၊ ကျွန်တော်ဟာ မိဘမဲ့ ဆွေမျိုးမဲ့တဲ့ တစ်  
ကောင်ကြက် တစ်ယောက်ဖြစ်နေပါပြီ၊ အားကိုးရာ ဆိုလို့



အစ်ကိုကြီးတစ်ယောက်ပဲ ရှိပါတော့တယ်၊ ဒါကြောင့်လိုက်တာ၊  
ခဲတာပါ။

ဟု ပြောသေးသည်။

ရှောင်မာက...

‘ညီဇေး၊ ငါက အန္တရာယ်များလှတဲ့ ခရီးကြမ်းတစ်ခုကို  
သွားရတော့မှာကွ’

‘ကျွန်တော်လဲလိုက်မယ်’

‘ဟာ... တယ်ဖြစ်မလဲ’

‘ရပါတယ် အစ်ကိုကြီးခွဲ၊ အစ်ကိုကြီးနဲ့ သေအတူ ရှင်အတူ  
နေမယ်လို့ ကျွန်တော် ဆုံးဖြတ်ပြီးပါပြီ’

ရှောင်မာ အကျပ်ရိုက်သွားလေသည်။

ရေမြင်းလေးကို သံယာဇဉ် ဖြစ်ပါသည်။

တစ်ကောင်ကြက် ဖြစ်နေပြီမို့ ကူညီရန် သူ့တွင် တာဝန်  
ရှိသည်ဟု ခံယူသားသည်။

‘ဓရဏခရီးအတွက် ခေါ်သွားရန်အား...’

မျက်ခမြင်က...

‘သူ့ကိုပါ ခေါ်ခွဲပေါ့ကွာ၊ တို့အတွက် ကူပေးလေခင်အထိ  
ထောင် ရသေ၊ တယ်’

ဟု ဝင်ပြောလိုက်သည်။

နားထိုင်းကြီးက...

‘ဧရပ်ပေါ်မှာနေတုန်းကလို့ လေးယောက်၊ အခုလဲ လေး  
ယောက် ဘာဖြစ်ရဦးမှာလဲ’

မျက်ခမြင်ကြီး၏ စကားကို ထောက်ခံလိုက်လေသည်။

ရှောင်မာက သခင်မသေး တင်းလေကျင်းအား လှမ်းကြည့်  
လိုက်လေ၏။

ထူထဲ ခေါ်သွားလိုသည့်တိုင် တင်းလေကျင်းက သဘော  
တူဦးမှ ဖြစ်လေသည်။

တင်းလေကျင်းက...

‘အစ်ကိုတို့ ခေါ်ချင်အယ်ဆိုရင်လဲ ခေါ်ခွဲပေါ့’

ရှောရှောရှူရှူပင် သဘောတူလေသည်။

ရှောင်မာက...

‘ဒါဆိုလဲ ညီဇေး လိုက်ရင်လိုက်ခွဲပေါ့၊ ဒါပေမယ့် တစ်ခု  
တော့ ရှိတယ်နော်’

‘ဟုတ်ကဲ့၊ ပြောပါအစ်ကိုကြီး’

‘ကျုပ်ရဲ့စကားကို ညီဇေး နားထောင်ရမယ်’

ရေမြင်းလေး ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'ကျွန်တော် ကတိပေးပါအယ် အစ်ကိုကြီးရာ'

မမျှော်လင့်ဘဲ...

မရကခရီးတွင် ရေမြင်းလေး လိုက်ပါဖို့အကြောင်း ဖန်တား  
လေသည်။

မရကခရီးသည် ရေမြင်းလေးကဲ့သို့ အတွေ့အကြုံ မရှိ၊ သိုင်း  
ပညာ မရှိသူအတွက် မည်သို့မျှ မအပ်စပ်စေသခရီး ဖြစ်လေ  
သည်။

မည်သို့ဆိုစေ....

ရေမြင်းလေး လိုက်ပါခဲ့ခြင်းကြောင့် ရှောင်မာတို့အတွက်  
အပိုးဖြတ်နိုင်သော အထောက်အကူကြီးတစ်ရပ် ဖြစ်ပေါ်လာ  
ခဲ့လေသည်။

စွန့်စွန့်စားစား

မြောက်ပိုင်းဘောင်တန်းဒေသ....

အရပ်ဒေသမျက်နှာဘယ်ဝယ်ဘယ်ဆီကြည့်ကြည့် မိုင်းညိုညို  
တောင်တန်းကြီးများ ပိတ်ဆို့ကာဆီးထားသော အရပ်ဒေသ  
ဖြစ်လေသည်။

အစဉ်သဖြူ မြူခိုးများ ဝေနေတတ်ပြီး အေးမြမှု လွမ်း  
မြဲနေလေ့ရှိသည်။

ရှောင်မာတို့လူစုသည် မြောက်ပိုင်း ဘောင်တန်းဒေသသို့  
စတင် ခြေချမိခဲ့ကြပြီ ဖြစ်ပါသည်။

တောင်စဉ်ဘောင်တန်းများကို ဖြတ်ကျော်ကာ ခရီးနှင့်နေ  
ကြာစေသည်။ ရှောင်မာနှင့် ရေမြင်းလေးတို့က ရှေ့ဆုံးမှ

ဦးဆောင်ကာ သွား၏။ တင်းလေကျင်းနန္ဒီ အထမ်းထမ်း  
လေးယောက်စီ ထမ်းသော ဝေါစင်နှစ်ခုစာ ရှောင်မာတို့နောက်  
မှ ဆပ်လျက် လိုက်ပါလာကြသည်။

မျက်မမြင်နှင့် နားထိုင်းကြီးတို့က နောက်ဆုံးမှ တာဝန်ယူ  
စောင့်ကြပ်ရင်း လိုက်ပါလာကြလေသည်။

မြီး သို့မဟုတ် မြင်းလည်းဖြင့် ခရီးသွားနိုင်မည်ဆိုလျှင်  
ပင်ပန်းနှမ်းနယ်မှု ထက်သာနိုင်စေသည်။

ယခုတော့....

ခြေကျင် ခရီးနှင့်နေကြရာ နံနက် မိုးစင်စင်အင်းသွားမှ  
နေမုန်းတည့်သည်အထိ ဆယ်မိုင်မျှသာ ခရီးပေါက်နိုင်ခဲ့လေ  
သည်။ နေမုန်းတည့်လျှင် ရပ်နားကာ စားသောက်လိုက်ကြ  
သည်။

ထို့နောက် ခရီးဆက်ပြန်သည်။

တောင်အမြင့်ပိုင်းသို့ ရောက်ရှိလာလေလေ အသွားအလာ  
ပို၍ခက်ခဲလာစေလေပင်။

သို့သော်....

မည်ထူးမျှ ညည်းညူခြင်းခဏ်ကြဘဲ ခရီးနှင့်နေကြလေသည်။

ညဘက် နေဝင်သွားပြီး မိုးချုပ်သွားတော့မှ ရောက်သည်  
နေရာ၌ပင် ရပ်တန့်ကာ စစ်ညတာ အနားယူလိုက်ကြ  
သည်။

နံနက် မိုးစင်စင်အင်းလျှင် ရှေ့ခရီးဆက်ကြပြန်သည်။  
ဤသို့ဖြင့်....

နှစ်ရက်လုံးလုံး ခရီးပြင်းနှင့်ခဲကြပြီးနောက် စောင့်ပေ  
ရွာလေးတစ်ရွာသို့ ရောက်သွားကြလေသည်။

တောင်ပေါ်ရွာလေး၌ စားနပ်ရိက္ခာများ ဝယ်ယူ ဖြည့်  
တင်ကြသည်။ ရှေ့ဆက်ရမည့် လမ်းခရီးအကြောင်း စုံစမ်း  
လိုက်ကြသည်။

ရွာခံမုဆိုးတစ်ယောက်အား လမ်းပြအဖြစ် ငှားရမ်းလိုက်ကြ  
သည်။

ထို့နောက်....

ရှေ့ခရီးဆက်အခဲကြစေသည်။

ရှောင်မေတို့လူစုသည် မြောက်ပိုင်း တောင်စန်းဒေအင်  
ကြမ်းတမ်းသောနယ်မြေအတွင်းသို့ တစ်ထက်တစ်ထိုးဖောက်  
ဝင်ရောက်သွားခဲ့ကြစေတော့သည်။



နေခြည်ဖြူကျနေသည်။

ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး ကြည်လင် ထာယာနေပါသည်။

ပြောလျော့လျော့ တောင်ဆင်းတမ်းစေး၊ တောင်ဆင်းတမ်း  
ကြီး နောက်ထပ် တောင်ကုန်းတစ်ခုပေါ်သို့ တက်လိုက်ကြ  
သည်။

တစ်တောင်တက် တစ်တောင်ဆင်းဖြင့် ခရီးနှင်လာခဲ့ကြရာ  
တစ်နေရာသို့ အရောက်တွင်....

‘ခါ...’

ရှေ့ဆုံးမှ သွားနေသည့် တင်းစေကျင်း၏ လူတစ်ယောက်  
ထံမှ အချက်ပေး စေချွန်သံ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်  
ရလေသည်။

အားလုံး ခြေလှမ်းရပ်သွားလေသည်။

တင်းစေကျင်း၏ လူများသည် ကြိုတင် စီစဉ်ထားကြသည့်  
အသိုင်း ဝေါစင်နှစ်ခုအား မြေပေါ်ချကာ ဝိုင်းရံ ကာကွယ်  
နေရာယူထားလိုက်ကြလေသည်။

တင်းစေကျင်း၏ လူများတွင် ဝေါစင်နှစ်ခုအား ထမ်းရန်  
လူတန်ကြီး ရှစ်ယောက်နှင့် အခြေအရံ မိန်းကလေးနှစ်ယောက်  
အစောင့် စော့ယောက် စုစုပေါင်း ဆယ်လေးယောက် လိုက်ပါ  
လာလေသည်။

တင်းစေကျင်းသည် အချက်ပေး အချွန်သံကို ကြားသည့်  
နှင့် ချက်ချင်းပင် ရှောင်မာတို့ အနီးသို့ ချဉ်းကပ်လာပြီး....

‘ကျွန်မ လူတွေက ရှေ့မှာ ထူးခြားမှု တစ်ခုခု တွေ့နေကြပြီ  
ရှင်’

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

ရှောင်မာက ...

‘တပ်လို ထူးခြားမှုလဲဆိုတာ သိရအောင် သွားကြည့်  
မကောင်းဘူးဟေ့’

‘ကောင်းပါပြီရှင်’

သူတို့နှစ်ယောက်သည် ရှေ့သို့ ပြေးလွှားသွားကြလေသည်။

မျက်မြင်နှင့် နားထိုင်းကြီးတို့က ဝေါစင်များနှင့် လှမ်း  
မကမ်းတွင်ရပ်လျက် ကျန်ရင်ခွဲကြလေသည်။

ရှောင်မာနှင့် တင်းစေကျင်းတို့ ပြေးလွှား တာခဲ့ကြရာ  
ကောင်ပူစားစေးပေါ်သို့ ရောက်ရှိလာလျှင် တင်းစေကျင်း၏  
အစောင့်နှစ်ယောက်နှင့် ထမ်းပြုမှုတို့ အချင်း များနေကြ  
သည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

တင်းစေကျင်းက....

‘ဘာဖြစ်နေတာလဲဟေ့’

ဟု လှမ်းပြောလိုက်၏။

သူမကိုမြင်လျှင် အစောင့် နှစ်ယောက်သည် ချက်ချင်း  
ဦးညွှန်ဂါရဝ ပြုလိုက်ကြသည်။

တစ်ယောက်က ...

'သခင်မလေး၊ သူက ရှေ့ဆက် မသွားဘူးလို့ ပြောနေပါ  
တယ်'

အမ်းပြမုဆိုးကို ညွှန်ပြကာ တိုင်တန်းလိုက်စေသည်။

တစ်နေ့အကျင်းနှင့် ရှောင်မာတို့စာ လမ်းပြမုဆိုးအား အကဲ  
ခတ် ကြည့်လိုက်ကြ၏။

အမ်းပြမုဆိုး မျက်စိမျက်နှာ ပျက်နေပါသည်။

'ဆက်သွားလို့ မဖြစ်တော့ဘူး'

ဟု တွင်တွင်ပြောနေစေသည်။

တင်းစေကျင်းအ....

'ဘာကြောင့် ဆက်သွားလို့ မဖြစ်တာလဲရှင်'

ဟု မေးလိုက်သည်။

အမ်းပြမုဆိုးက....

'ရှေ့ဆက်သွားရင် ဒုက္ခ ရောက်လိမ့်မယ်၊ ဟိုမှာ သတိပေး  
ထားတယ်'

တစ်နေရာဆီသို့ ညွှန်ပြကာ ပြောလေသည်။

တင်းစေကျင်းတို့ ကြည့်လိုက်ကြသောအခါ ဘစ်ပင်တစ်ပင်  
ပေါ်၌ ရောင်စုံငှက်မွေးတစ်ချောင်း ထိုးစိုက်ထားသည်ကို  
တွေ့ရလေသည်။

ရှောင်မာ မျက်မှောင်ကြုတ်သည်။

'ဒီရောင်စုံငှက်မွေးဟာ အန္တရာယ်ရှိ အထိမ်းအမှတ် မဟုတ်  
စားဗျ'

ဟု မေးလိုက်သည်။

အမ်းပြမုဆိုးက....

'ဟုတ်တယ်၊ ကျုပ်တို့ဟာ ငှက်လူတွေ့ရုံနယ်မြေထဲကို ရောက်  
နေကြပြီ၊ ရောင်စုံငှက်မွေးကို မြင်ရင် ချက်ချင်း ရှောင်တိမ်း  
ထွားရမယ်၊ နောက်မဆုတ်ဘဲ ရှေ့ဆက်တိုးမယ်ဆိုရင် အားလုံး  
ဒုက္ခရောက်ကြလိမ့်မယ်'

ရှောင်မာက....

'ဘယ်လို ဒုက္ခရောက်မှလဲ ပြောပါဦး'

အမ်းပြမုဆိုးက....

'ငှက်လူတွေက သူတို့နယ်ထဲရောက်စားတဲ့လူတွေကို တိုက်ခိုက်  
လုယက်ကြလိမ့်မယ်ဗျ၊ သူတို့ဟာ အင်တော် ကြမ်းတမ်းတဲ့  
တောင်ပေါ်သား မျိုးနွယ်စုအစုပေါင်း'

ရှောင်မာက...

'ကျုပ်တို့အသုတို့ကို ခောင်းထုတ်လိုက်မယ် ဆိုရင်ကောဗျာ'

'ဟာ မဖြစ်နိုင်တာ'

'ဘာကြောင့် မဖြစ်နိုင်ရမှာလဲဗျ'

'သုတို့က....'

လမ်းပြုမုဆိုး စကားဆုံးအောင် ပြောလိုက်ရပါ။

အကြောင်းမှာ....

အခါမှ ငှက်အော်သံများ ကျယ်အောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရခြင်း ဖြစ်ပေသည်။

\* \* \*

ငှက်အော်သံများ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

ရေကန်ကြီးတစ်ကန်တွင် ငှက်အပေါင်း ရေသောက်ဆင်းရာမှ မြည်းကြွနေသော အသံများနှင့် ခပ်ဆင်ဆင်တူသည်။

သို့သော်...

အသံပလံများ၊ ကြားနေရပြီး ငှက်ဟူ၍ တစ်အောင် တစ်လေမျှပင် မတွေ့ရပါချေ။

ရှောင်မာနှင့် တင်းလေကျင်းတို့ တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက်ကြည့်လိုက်ကြလေသည်။

ငှက်အော်သံများ ကြားရသည်နှင့် လမ်းပြုမုဆိုး ချက်ဖီမျက်နှာ ပျက်သွားပေသည်။

'ကျုပ်တို့ ဒီနေရာက မြန်မြန်ထွက်သွားမှဖြစ်မယ်'

ဟု ပြောကာ ချာခနဲလှည့်ပြီး ထွက်ပြေးသွားပေသည်။

'ဟေ့... ဟေ့'

ရှောင်မာက လှမ်းပြီး ဟန့်တားလိုက်သော်လည်း မမီတော့ချေ။ လမ်းပြုမုဆိုးသည် တောင်ပူစာလေး ဝဲဘက်သို့ ဆင်းပြေးသွားပြီး မြစ်ကွင်းမှ ပျောက်သွားလေသည်။

ရှောင်မာ သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

တင်းလေကျင်းကို လှမ်းကြည့်လိုက်သောအခါ သူမသည် ထည်ကြည်သောမျက်နှာထားဖြင့်...

'လမ်းပြုပေါ့ဘဲကျွန်မတို့ ရှေ့ဆက်မသွားနိုင်စရာအကြောင်း မရှိပါဘူး'

ဟု ပြောလေသည်။

ရှောင်မာ ဘာမှမပြောဘဲ နေလိုက်လေသည်။

ထိုစဉ်...

ထူးထူးဆန်းဆန်း ထွက်ပေါ်လာသော ငှက်အော်သံများသည် ရုတ်ခြည်း ကွယ်ပျောက်သွားကာ ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး တိတ်ဆိတ် ငြိမ်သက်သွားလေဘော့သည်။

သိုင်းလောအဋ္ဌကျင်ဇာညီရင်း တိုက်ပွဲပေါင်းများစွာရင်ဆိုင်ခဲ့ဖူးသည့် ရှောင်မာပင်လျှင် ထူးထူးခြားခြား အခြေအနေများကြောင့် ရင်ထဲ လှုပ်ရှားလာလေသည်။

တင်းလေကျင်းက...

‘ကျွန်စေတီထဲ ငှက်လူဆိုတဲ့ လူတွေဟာ အနီးအနားကို ရောက်လာပြီး ကျန်မတို့ကို ဝိုင်းထားလိုက်ကြပြီ ထင်နေတယ်’

ဟု ပြောလေသည်။

ရှောင်မာ ပြုံးလိုက်သည်။

‘သူတို့ ဝိုင်းထားရုံနဲ့ ဘာမှတတ်နိုင်ကြမှာ မဟုတ်ပါဘူး’

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

တင်းလေကျင်းက...

‘မှန်တာပေါ့ရှင်၊ သူ့ဘို့တာတတ်နိုင်မှာမို့လဲ’

ဟု ထောက်ခံလိုက်သည်။

သူတို့သည် တစ်ယောက်နှုမီတစ်ယောက် အားပေးလိုက်ကြခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

မည်သို့သော အန္တရာယ်နှင့် ကြုံတွေ့ရမည်ကိုအား မသိနိုင်ကြပါသေးချေ။

ပတ်ဝန်းကျင်ကို သတိကြီးစွာထားကာ အကဲခတ်နေစဉ်မှာ ဖပ်...

‘ဂစ်...’

သိမ်းငှက်ကြီးတစ်ကောင်၏ အော်မြည်သံကဲ့သို့ စူးရှကျယ်စောင်သောအသံ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

ရုဘီတရက်...

ဘောင်ပူစာခေးပေါ်ရှိ သစ်ပင်တစ်ပင်ပေါ်မှ ငှက်ကြီးနှစ်ကောင် ပျံဝဲကာ ဆင်းလာသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ထိုငှက်ကြီးနှစ်ကောင်သည် ရှောင်မာတို့ထံသို့ တစ်ဟုန်ထိုး ထိုးဆင်းလာခြင်း ဖြစ်သည်။

မလွတ်တမ်း သုတ်ချီ ဘူးကြတော့ညဉ့် အသွင်မျိုးဖြစ်စေ  
သည်။

ရှောင်မာကား လျှပ်ဘစ်ပြက်လှုပ်ရှားလိုက်၏။

တင်းလေကျင်းအား ဘေးသို့တုန်းထုတ်ကာ မြေပေါ်ဝမ်း  
လျှားအိုးချလိုက်ပြီး ကျောက်ခဲနှစ်လုံးကောက်ယူကာ သုံးစေ  
ပတ် လှိမ့်လိုက်ပြီးမှ ခုန်ထကာ တအားပစ်ပေါက်လိုက်စေ  
သည်။

'ဝှစ်...ဝှစ်'

ကျောက်ခဲနှစ်လုံးသည် အချိန်ပြင်းစွာပစ်လွှင့်သွားပြီး ငှက်  
ကြီးနှစ်ကောင်အား တည့်တည့်မတ်မတ် ထိမှန်သွားလေတော့  
သည်။

'အား...'

'အမယ်အေး'

စူးရှသော အော်ဟစ်သံများ ထွက်ပေါ်လာစေသည်။

မြေပေါ် ဝုန်းခနဲ ဝုန်းခနဲ ပြုတ်ကျသွားသော အသံများ  
အည်း ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

သစ်ပင်ပေါ်မှ ခုန်ဆင်းလာသည်မှာ ငှက်ကြီးနှစ်ကောင်  
မဟုတ်ဘဲ လူနှစ်ယောက်ဖြစ်နေပါသည်။

ထိုလူနှစ်ယောက်သည် မှင်၊ မွားငှက်တောင်ဖြင့် ချုပ်ထား  
သော ဆဝတ်အစားများ၊ ဝတ်ဆင်ထားကြလေသည်။

သူတို့၏ အထားအရည်သည် နီစပ်စင်ရှိပြီး မျက်လုံးကျဉ်း  
ကျဉ်း နှာခေါင်းကောက်ကောက် ရှိသူများဖြစ်သည်။

ရှောင်မာပစ်ပေါက်လိုက်သော ကျောက်ခဲသည် ချက်  
ကောင်းထိထွားပြီး မခံနိုင်ဘဲ ပြုတ်ကျလားခြင်း ဖြစ်ပုံရသည်။

မြေပေါ်သို့ ဖွဲ့အိတ်ကြီးများပမာ ပြုတ်ကျလားပြီး တောင်ပူ  
စလေး၏ ဆင်ခြေလျှားအနိမ့်ပိုင်းသို့ လိမ့်ဆင်း သွားကာ  
မြင်ကွင်းမကွယ်ပျောက်သွားလေတော့သည်။

ရှောင်မာ ပြုံးလိုက်သည်။

'ငှက်နှစ်ကောင်တော့ အထိန်းသွားပြီ'

ဟု ပြောလိုက်သည်။

တင်းလေကျင်းအ...

'အစ်ယောက်လောက် ဖမ်းမိလိုက်ရင် သိပ်တောင်းမှားပဲ'

ဟု ညည်းလေသည်။

မှန်ပေသည်။



တစ်သောက်မိလျှင် ရန်သူအခြေအနေကို စစ်ဆေးရေးမြန်  
နိုင်စည်မဟုတ်ပါလား။

ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး တိတိဆီဆီငြိမ်သက်သွားပြန်သည်။

ရှောင်မာသည် အတန်ကြာသည့်တိုင် စောင့်ဆိုင်းနေပြီ  
ထူးခြားမှုဖြစ်ပေါ်မလာခြင်းကြောစို့....

‘ကျုပ်တို့ ရှေ့ဆက်သွားကြရင် စောင်းမယ်’

ဟု ပြောလိုက်၏။

တင်းလေကျင်းဆ....

‘သူတို့က ကျွန်တို့ဆီလာရင် ကျွန်မတို့က သူတို့ဆီကိုသွား  
ကြမယ်ဆိုတဲ့ သဘောလားရှင်’

ရှောင်မာက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်တယ်၊ ထိုင်စောစို့နေရတဲ့ အလုပ်လောက် ပျင်းစရာ  
တောင်းတာ ဘာမှမရှိဘူး’

တင်းလေကျင်းက ...

‘စောင်းပါပြီလေ’

သူမသည် မလှမ်းမကမ်း၌ရှိနေသော သူမ၏လူများကို ထက်  
စေ့ယမ်းပြလိုက်သည်။

အားလုံး လှုပ်လှုပ်ရှားရှား ဖြစ်လာကြလေသည်။

ထို့နောက်....

ရှေ့ခရီးဆက်ရန် ပြင်ဆင်လိုက်ကြလေတော့သည်။



နေဝန်းနီမှာ တောင်းတင်အလယ်ဗဟိုမှနေပြီး အနောက်  
ဆက်သို့ ရွှေ့လျားတိမ်းစောင်းနေပြီ ဖြစ်လေသည်။

မကြာမီ ညနေဆည်းဆာအချိန်သို့ ထောက်ရှိစာတော့မည်  
ဖြစ်သည်။

တင်းလေကျင်းတို့လူစုသည် ခမ်းပြဲမပါဘဲ ရှေ့ခရီးနှင်နေ  
ကြပေသည်။

ငှက်မွှေးအင်္ကျီဝတ်ဆင်ထားသူနှစ်ယောက် ခုံလိုက်ရပြီးသည့်  
နောက်ပိုင်းရန်ပြုမည့်သူများထပ်မံထွက်ပေါ်လာခြင်းခန့်ခွဲချေ။

လာမည့်ဘေး ပြေးတော့မည်ဟူသောသတောပြုစီ တင်းစေ  
ကျင်းတို့ကလည်း ရှေ့ဆက်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်ပေသည်။

တောင်ပူစာရေးများကို ဖြတ်ကျော်လစွဲကြပြီ၊ ရှည်လျား  
စွာ သွယ်တန်းနေသော တောင်တန်းကြီးတစ်ခုပေါ်သို့ရောက်ရှိ  
လာကြသည်။

ယခုမှ...

မြောက်ပိုင်း တောင်တန်းစွဲသည့် ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင် ခြေချလိုက်  
နိုင်ပြီဟု ဆိုနိုင်ပေသည်။

တောင်တန်းကြီးတစ်ခုလုံး အစိမ်းရောင် သစ်တောကြီးစ  
ပုံးလွှမ်းထား၏။ မြူခိုးများ ဆိုင်းနေသလို ဆေးချမ်းမှုစ  
ကြီးစိုးနေသည်။

ရှောင်မာနွဲ့ တင်းစေကျင်းတို့ ဦးဆောင်ကာ ရိုးဆက်  
စာရင်း ညနေအညိုးဆာအချိန်သို့ ရောက်လာသော အခါ  
ရှောင်မာစ...

'ညဘက်ခရီးဆက်ဘဲ အနားယူကြတာ ပိုပြီးအန္တရာယ်ဆင်း  
မယ် ထင်မယ်'

ဟု အကြံပေးလိုက်ပေသည်။

တင်းစေကျင်းက သဘောတူသည်။

'ကောင်းသားပဲ၊ သင့်လျော်မယ့် တစ်နေရာထုရှားပြီး တစ်ည  
အနားယူဖို့ စီစဉ်ကြတာပေါ့'

ထိုကဲ့သို့ တစ်ည အနားယူနိုင်မည့်နေရာကို ရှာဖွေလိုက်ကြ  
ပေသည်။

မကြာပါချေ...။

တောအုပ်အတွင်း ကျယ်ပြန့်သော မြေကွက်လှပ်တစ်ခုရှိ  
ရှိနေသည်ကို တွေ့ရပေသည်။

ရှောင်မာစ...

'မိမ္မာပဲ နားကြတာပေါ့'

တင်းစေကျင်း ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'ကောင်းတယ်၊ မိုးမချုပ်ခင်' ကြိုတင်ပြင်ဆင်ထားကြတာ  
မမှားပါဘူး'

ချက်ချင်းပင် သူမ၏လူများကို တစ်ည ဘာစခန်းချ အနား  
ယူရန် လိုအပ်သည်များကို ပြင်ဆင်ဖို့ အမိန့်ပေးလိုက်ပေ  
သည်။

ဝေါစင်နှစ်ခုကို မြေကွက်လပ်အလယ်တွင် နေရာချလိုက်သည်။

အစ်ကိုင်းခြောက်များ ထင်းချားရောနှောကာ မြေကွက်လပ်ပတ်စည်တွင် မီးပုံများ ပြုလုပ်လိုက်သည်။

ဝေါစင်နှစ်ခုအား ဝိုင်းဖွဲ့ကာ နေရာယူ၍ နားလိုက်ကြသည်။

အသင့်ပါလာသောစားသောက်ဖွယ်ရာများကို ညစာအဖြစ် စောစောစီးစီးပင် စားသောက်လိုက်ကြသည်။

အချိန်မရွေး ပေါ်ပေါက်လာနိုင်သည့် အန္တရာယ်ကို ရင်ဆိုင်ဖို့အား အသင့်ပြင်ထား လိုက်ကြလေတော့သည်။

\* \* \*

နေဝန်းနီမှာ အနာခက်ဘက်တွင် ငုပ်လျှိုးကွယ်ပျောက်သွားပြီ ဖြစ်ပါသည်။

အဆင်းရောင် ကွယ်ပျောက်သွားသည်နှင့် အမှောင်ထု ကြီးစိုးလာလေသည်။

မြေကွက်လပ်ပတ်စည်တွင် မီးပုံများ ဖိုထားခြင်းကြောင့် မီးရောင် ထိန်ထိန်လင်းလင်းနေပါသည်။

အဆင်းရောင်ရှိနေသဖြင့် ရန်သူများ အလစ်ဆင့်ကို ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်လာမည်ကို စိုးရိမ်ပူပန်စရာ မလိုတော့ပေ။

သို့သော်....

ရန်သူ နယ်မြေအတွင်းရောက်ရှိနေသည်မို့ မည်သူမျှ မပေါ့ဆဲ ကြချေ။

နှစ်နှစ်ခြိုက်ခြိုက် အိပ်လိုက်မည် ဟုအည်း စိတ်ကျွေးဝံ့ကြပါ။

အားလုံး နိုးနိုးကြားကြား ဖြစ်နေကြပေတော့သည်။

တင်းစေကျမ်းသည် ဝေါစင်နှစ်ခုအနီး၌ ထူခေါ်လူများနှင့် အတူ ရှိနေ၏။

ရှောင်ခွာက မျက်မြင်တို့နှင့်အတူ မီးပုံတစ်ခု နံဘေး၌ စိုင်းဖွဲ့ ထိုင်နေလေသည်။

သုံးယောက်သား ညစာ စားသောက် လိုက်ကြပြီးနောက် မျက်မြင်စာ ပဇီသက်ရှိကြကေ....

‘ဇီကိစ္စကို ငါတော့ သဘောကျတော့ဘူးကွ’

ဟု တီးတိုး ပြောလာသေးသည်။

ရှောင်မာက ...

'ဘာဖြစ်လို့လဲဗျ ...'

ဟု မေးလိုက်သည်။

မျက်မမြင်က ...

'ဘာဖြစ်ရမလဲ ဘာမှန်းမှ သိ ပို့ပေါ့'

သူ၏စကားကြောင့် ရှောင်မာ ပြုံးလိုက်မိလေသည်။

သူတို့အား အကဲခတ်ကြည့်နေသော နားထိုင်းကြီးက ...

'ကင်းစေကျွန်းက တစ်ခုခုကို လျှို့ဝှက်စားစား လှိုင်းထဲ  
နေတာများဗျ'

ဟု မေးလေသည်။

မျက်မမြင် ခေါင်းညို ကို ခိုက်သည်။

'ဟုတ်တယ်၊ သူက ကျုပ်တို့ကို အမှန်အတိုင်း ပြောခဲ့တာ  
ဟုတ်မှ ဂုဏ်နဲ့ စားလို့ သံသယ ဖြစ်မိတယ်ကွ'

ရှောင်မာက ...

'ခုချိန်မှာ တစ်ယောက်နဲ့ တစ်ယောက် သံသယစိတ်တွေ  
စောကြကာ ကောင်းမွန် ထိပါတယ်ကွာ'

ဟု ဖျောင်းဖျ လိုက်သည်။

မျက်မမြင်က ...

'ငါနားထည်ပါတယ်၊ မင်းတို့ ဆင်ခြင်နိုင်ရင် ပြီးတာပဲ၊  
ငါတစ်ခုပြောပရာ ရှိသေးတယ်'

'ပြောပါ ...'

'ငါ့စိတ်ထဲမှာ ရန်သူတွေဟာ အခမဲ့ထဲကနေ ငါတို့ကို  
စိုင်းရံစားကြတယ်လို့ ခံစားနေရပေမယ့် ဧတိကစာပေ ဖြစ်  
နိုင်တယ်'

ရှောင်မာနှင့် နားထိုင်းကြီး တို့ တစ်ယောက်ကို တစ်ယောက်  
ကြည့်လိုက်မိကြလေသည်။

ကျွန်းနှစ်ကွင်း အထင်းမရသည့် မျက်မမြင်၏ ရန်သူ စိုင်းရံ  
ထားသည်ဟု ခံစားနေရသည်မှာ အကြောင်းမဲ့ ဟုထင်ကြောင်း  
နားထည်ထားကြလေသည်။

ရန်သူသည် အခမဲ့ထဲကနေပြီး တိတ်တဆိတ် စိုင်းရံစား  
ကြလိုမည်ဟု သူတို့သည် ယုံကြည်ထားကြသည် ဟုထင်ပါ  
ဏား။

မျက်မြင်ကဲ့...

'တို့က ဆတ်ဝီရိယနဲ့နေကြမယ်ဆိုရင် သူတို့ဝင်တိုက်ရဲကြမှာ မလွယ်တဲ့အပြင် တို့က စပြီး တိုက်ခိုက်လိုက်တာနဲ့ သူတို့ထွက် ပြေးသွားကြလိမ့်မယ်လို့လဲ ငါ့စိတ်ထဲ ထင်နေမိတယ်'

ဟု ပြောလေသည်။

ရှောင်မခက....

'ဒါဖြင့် စမ်းကြည့်လိုက်ပါလား'

ဟု တိုက်တွန်းလိုက်သည်။

မျက်မြင်သည် အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်ပြီး....

'ဆောင်းပြီလေ'

သူ၏အင်္ကျီအိတ်ထဲမှ အဝတ်ချုပ်သော အပ်စာလေးများကို နှိုက်ယူလိုက်လေသည်။

ထိုစဉ်....

'ဂစ်...ဂစ်...ဂစ်....'

'ဂူး...ဂူး...ဂူး....'

တောအုပ်ထဲမှ ညဉ့်ငှက်တို့၏ စူးစူးရှရှ အော်မြည်သံများ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

မျက်မြင်သည် တုံ့ဆိုင်းနေခြင်းမရှိဘဲ လက်ဝှေ့ယမ်းစာ အသံဗလံများ ထွက်ပေါ်လာရာဆီသို့ အပ်စာလေးများ ပစ်လွှတ် လိုက်လေသည်။ အပ်စာလေးများသည် လေထဲ တိတ်ဆိတ်စွာ ဖြတ်သန်းကာ အမှောင်ထုအတွင်းသို့ တိုးဝင် ကွယ် ပျောက် သွား၏။

မျက်မြင်က အင်ကလေးများ ပစ်လွှတ်လိုက်သည့် တစ်ခပ် အချိန်လေးအတွင်း ရှောင်မခ အထက်အောင့်ီထေးမိလိုက်သည်။

ထူးခြားမှု တစ်စုံတစ်ခု ဖြစ်ပေါ်လာလိမ့်မည်ဟု ယုံကြည် ထားခြင်းကြောင့် ဖြစ်သည်။

ရှောင်မခ ကြာကြာ မစောင့်လိုက်ရပါ။

'အား....'

'အွန်....'

'အမယ်လေ၊ဗျ'

စူးရှကျယ်လောင်သော အော်ဟစ်သံများ တစ်ခဲနက် ထွက် ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

\* \* \*

ကျယ်လောင်စွာ အသံများသည် ညဉ့်ယံကို ထိုဖောက် ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

တစ်ဆက်တည်းမှပင် ဝချင်းသိုဉ်းကား 'ပြေးလွှားသွား သော ခြေသံများ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

မျက်မြင် သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်လေသည်။

ရှောင်မာနှင့် နားထိုင်းကြီးတို့သည် ပြုံးလိုက်ကြသည်။

မျက်မြင်၏ထက်ချက်ကြောင့် ပုန်းအောင်းချောင်းမြောင်း နေကြသူများ ဖခိုခရဲ ဖြစ်သွားကြပြီ မဟုတ်ပါသော။

မျက်မြင်က...

'အနည်းဆုံး သုံးယောက်လောက်တော့ အိပ်ရာထဲ ထိုး နှာပဲ'

ဟု ပြောလေသည်။

ရှောင်မာက...

'ခမ်း... ဒါကြောင့်လဲ သိုဉ်းစောကစားတော့က ခပ်ချော ကို ဝေ့ ဖပ်ရာဇာလို့ ကပ်ပန်းတပ်ကြတာကိုး...'

ဟု ချီးကျူးလိုက်လေသည်။

မျက်မြင်က...

'ကျုပ်က မျက်မြင်တစ်ယောက်ဆိုတော့ အကြားအာရုံ ပိုကောင်းတယ်ဇေ။ ဒါကြောင့်မို့ လက်နက်ပုန်းပညာကိုပဲ အဓိ စာထား လေ့ကျင့်ခဲ့တာပေါ့။ တကယ်လို့ ကျုပ်က မျက်မြင် မြင်မယ်ဆိုရင် ကျုပ်ရဲ့ လက်နက်ပုန်းပညာတာ ခုထောက် ကောင်းနိုင်တော့မယ် မထင်ဘူး'

ဟု ရှင်းပြသည်။

ရှောင်မာသည် မျက်မြင်က သူ့အား လက်နက်ပုန်းပြင်ပစ် မည်ဆိုပါက ရှောင်ဖို့လွယ်မည် မဟုတ်ဟု ဟောတောဆင်ခြင် နေမိလေသည်။

ထိုစဉ် တင်းဇေကျင်းသည် သူတို့အနီးသို့ ရောက်ရှိလာလေ သည်။

'ဆုဆုညညအသံတို့ကို ရှင်တို့ကြားလိုက်တယ် မဟုတ်ဇာ။'

ဟု မေးလေ၏။

ရှောင်မာက...

'ကြားလိုက်ပါတယ်ဗျာ'

'အဲဒါ...'

'ကျုပ်တို့ကို မိတ်ဆက်ပေး ကောင်းကောင်း အနားယူနိုင်ပြီလို့ ပြောသွားကြသလိုပါပဲ'

ရှောင်မာက အရှန်းဖောက်လိုက်သဖြင့် မျက်မြင်နှင့် နား  
ဆိုင်းကြီးတို့ သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်ကြလေသည်။

‘ဟား...ဟား...ဟား...’

‘ဟား...ဟား...ဟား...’

သူတို့၏ ရယ်မောသံများ ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာ  
လေသည်။ မှန်ပေသည်။

‘အောက်အီးအီးအွတ်...’

ကြက်တွန်သံများ ဟိုမှသည်မှ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

အရှေ့ဘက်မှ အသင်းထောင် ထွက်ပေါ်လာသည်။

အမှောင်ထု တဖြည်းဖြည်း လွင့်ပါးသွားသည်။

မိုးစင်စင်ထင်းလာသောအခါ ရှောင်မာတို့လူစု ခရီးဆက်  
ရန် အဆင်သင့် ပြင်ဆင်ထားကြပြီး ဖြစ်နေ၏။

တင်းလေကျင်းက ရှောင်မာကိုကြည့်ကာ...

‘ကျွန်မတို့ အရှေ့စူးစူးကို သွားရလိမ့်မယ်’

ဟု ပြောလေသည်။

ရှောင်မာက...

‘ကောင်းပြီဇေ၊ သွားကြတာပေါ့’

သူတို့ စတင် ထွက်ခွာသွားရန် ပြင်ဆင်လိုက်ချိန်တွင် ရုတ်  
တရက် ခြေသံများ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

အားလုံး ရင်ထိုက်သွားကြပြီး လှမ်းကြည့်လိုက်ကြ၏။

လူတစ်ယောက်သည် သစ်ပင်များကြားမှ ထွက်ပေါ်လာပြီး  
သူတို့ထံသို့ တန်းတန်းမတီမတီ လျှောက်လာနေသည်ကို တွေ့  
ရ၏။

ထိုလူသည် မလှမ်းမကွမ်းသို့ ရောက်လာလျှင် ပြုံးရွှင်စော  
မျက်နှာထားဖြင့်...

‘အေးချမ်းတဲ့ အောင်ပေါ်မြေကို ရောက်လာကြတဲ့ ညွှန်  
ထည်တွေကို ဝမ်းပန်းတသာ ကြိုဆိုပါဘယ်ဗျာ၊ ကျုပ်က  
အောင်ပေါ်စ မျိုးနှယ်စုတွေရဲ့ ‘တမန်ဆော်’ ကိဖုံး ဖြစ်ပါ  
တယ်’

ဟု ကိုယ့်ကိုယ်ကို မိတီဆက်လာလေသည်။

ရှောင်မာတို့သည် တမန်ဆော် ကိဖုံးဆိုသူအား စိတ်ဝင်  
စားသွားကြသည်။

တမန်ဆော် ကိဖုံး ရောက်လာသည်မှာ အကြောင်းရှိရမည်  
ဟုလည်း နားလည်လိုက်ကြ၏။

တမန်ထော် ကိဖုံးက....

‘ကျပ်စာ ညွှန်အညွှန်ထော်ထွေရဲ့ အကျိုးအတွက် စေား  
တစ်ခွန်း ပြေးရင်ပါဝယ်ဗျာ၊ အဲဒီကောင်းကင်စော့ ညွှန်အညွှန်  
ထော်ထွေဟာ ပါလတဲပဲစွန်းထွေကို ထားခဲ့ပြီး နောက်  
ကြောင်း လှည့်ပြန်သွားကြဖို့ပဲ’

ဟု ရယ်ရယ်မောမောဖြင့် ခြိမ်းခြောက်လာလေတော့သည်။

ပထမပိုင်းပြီး၏။

(ဒုတိယပိုင်းစောတ်သိမ်း ဆက်လက်ဖတ်ရှုပါရန်။)

# တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

မရဏခရီးသွား

(ဒုတိယပိုင်း စောတ်သိမ်း)