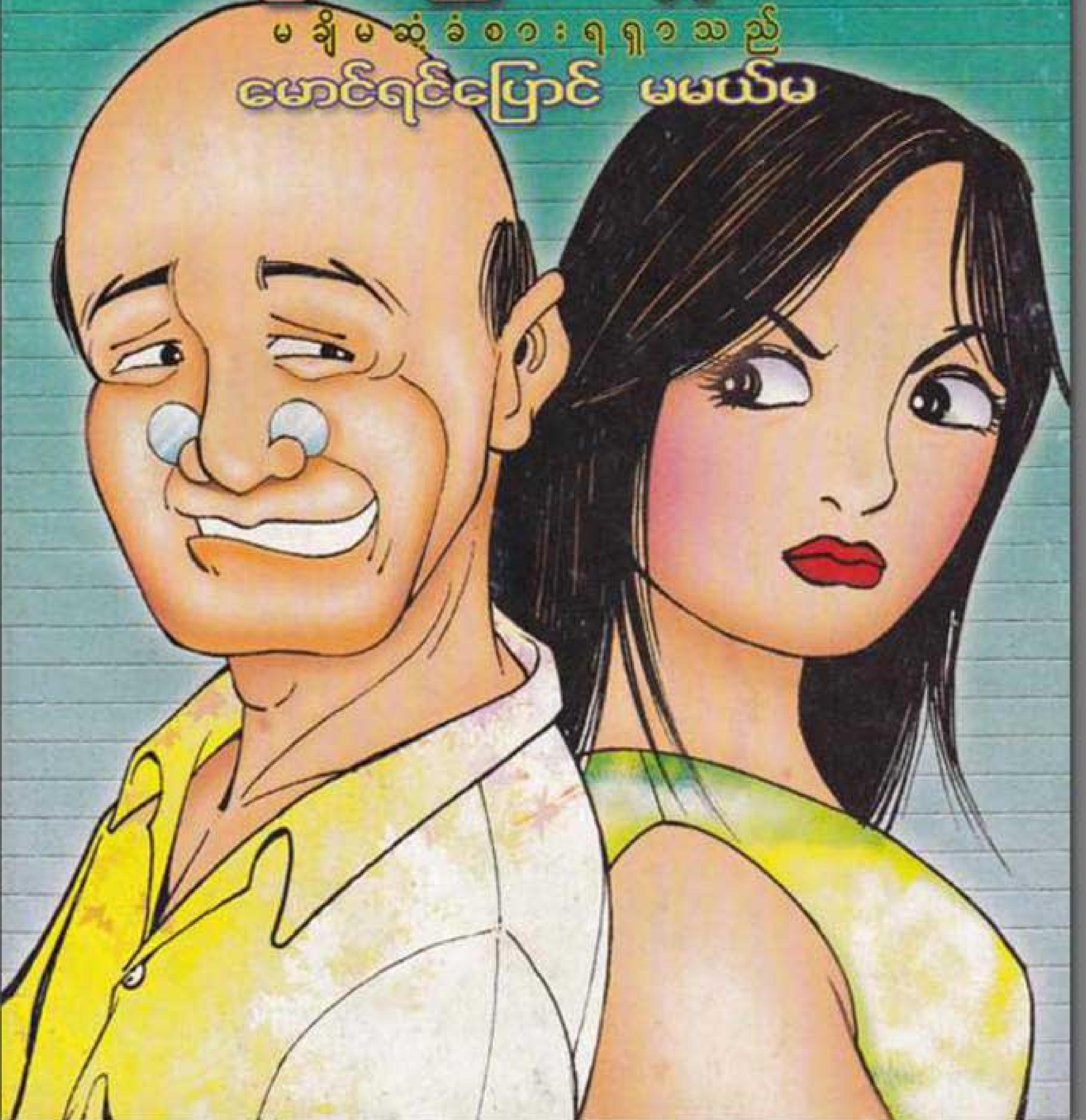
ကာတွန်း
ကျော်စံကေး
နှိပ်စက်၍

ဦးပြောင်ရှင်း



အချစ်ဆိုတာ...ပီကယ်လိုပါပဲကွယ်..

ပီကယ်ဆိုတာ..

ဗိုက်ဝတဲ့အခါမဟုတ်သလို..ဆားရတဲ့အခါလဲ မဟုတ်ပါဘူး

အာညောင်းအောင်ဝါးနေရတဲ့..အရာမျိုးရယ်ပါ..၊

စတင်လို့..ဝါးစဉ်တုန်းကတော့...မွှေးတေးတေး...ချိုမြမြလေးရယ်ပေါ့၊

ဝါးရင်းဝါးရင်းနဲ့ပဲ...ရနံ့ပြယ်...အချိုပျောက်ပြီး..

သုံးမရတော့တဲ့...သားရေဖတ်ကြီးလို...ဟိုကပ်သည်ကပ်နဲ့..

ဖတ်သလက်လက်ကြီး..ပြစ်ကျန်ခဲ့ရတယ်မဟုတ်လား...၊

အချစ်ဆိုတာလဲ..ဒီလိုပါပဲကွယ်...

ဟိုတစ်ချိန်..ချစ်ခဲ့စဉ်က..

အပြစ်ပွဲလို့...မမြင်အောင်..ရှင်ကြည်ချိုမြ..လှပမွှေးထုံခဲ့သမျှ..

ဝါးရင်းဝါးရင်းနဲ့ပဲ...(အဲ..အဲလေ..)

မလှမပနဲ့...တစ်ခန်းရပ်လို့..ဖတ်သလက်လက်ကြီး

ပြစ်ကျန်ခဲ့ရပြီပေါ့..

ခုချိန်ခါမှာတော့..

တစ်ခါတုန်းကပေါ့..

ပုန်တသောသောရွာကလေးက...လူပျိုချောလေးမောင်ရင်ပြောင်နဲ့..

အဆီနဲ့တဝင်းဝင်း....မြို့ကလေးက...အပျိုချောလေးမမယ်မတို့..

သဲနဲ့တရှပ်ရှပ်..လမ်းကလေးပေါ်မှာ..အဆင်ချောချာ..စတင်လို့..

ဆုံဆည်းခဲ့ကြလေရဲ့..

ဪ...ခုမှတွေ့သလား၊ ရှိပါစေဗျာ၊ ကျုပ်ဒုက္ခနဲ့.. ကျုပ်မို့..စိတ်မကောင်း မဖြစ်ပါနဲ့...
လာကြောင်နေပြန်ပြီ ဦးမှာဖြင့်..စိတ်ညစ်ရတဲ့အထဲ သွားရင်းလာရင်းကြီးနဲ့ ဒုက္ခပါပဲနော်..
ဪ...ဟရာကိုး ဦးအနီးအနားမှာလဲ..အိမ်သာ မရှိဘူး...၊ မအောင့်နိုင်တော့ ရင်လဲ...ဟို..ခြုံထဲသွား ပါလား...
အို...ဘာတွေလာပြော နေတာလဲ၊ ဦးမှာ..ပြတ်သွား လို့ရှင်..
ဗျာ...ဘာပြတ် တာလဲ...၊ အမြီးလား အဲ...ဟုတ်ပါဘူး..

ဖိနပ်ရှင့်..ဖိနပ် စိတ်ညစ်လိုက်တာတော်..
ဪ...မရှင်း မရှင်းနဲ့ဟာ..ခုမှပဲ ရှင်းတော့တယ်
ရှင့်ကို...ရှင်းပြ နေရဦးမှာလား..ဒီမှာဖြင့် စိတ်ညစ်နေရတဲ့အထဲယ.. ဒီဖိနပ်ကိုဦးအတိုင်းလမ်း လျှောက်ပြန်ရတော့မှာ အဟင်း..
ဦးအတိုင်း...လမ်းလျှောက် မပြန်ချင်ရင်...ကင်းမြီးကောက် ထောက်ပြီးပြောလေ၊ ကြည့် ကောင်းမှာနော်..၊ အဟီး..
ရှင်လျှောက် ပါလား..

ရှင်ချောက်...မပါ
တော့ဘူး၊ ဝက်သားချေးကြီး
လို့...ပြည်ကြီးပြန်သွား
ပြီ...ဟီးဟီး
စိတ်ညစ်ရတဲ့အထဲ
မကူညီမယ့်အပြင်..လာ
ကြောင်နေပြန်ပြီ..ဒုက္ခ
ပါပဲတော်..
မဒုက္ခပါနဲ့
ကူညီပါ့မယ်
ပေး..ဖိနပ်..
အို...
ငရဲကြီးနေ
ပါ့မယ်..
ငရဲက..နောက်မှကြီး
လောလောဆယ်...အဒေါ်ကြီး
ဖိနပ်စီးရဖို့က...အဓိက
မဟုတ်တာ..
ဟုတ်ပါသတဲ့
ဘကြီးရယ်...

ဗိုနပ်သဲကြိုး ပြတ်သွားတာ...ဘယ်လို ဆက်လို့ရမှာလဲ
မပူပါနဲ့.. ဒီမှာတွေ့ လား..
အို... ဘာပြုတာ လဲ...
ချိတ်လေး၊ ချိတ်ပါ ကျုပ်ဘောင်းဘီကချိတ်နဲ့ ဗိုနပ်ကြိုးကို..တွယ်ပေး မယ်လေ...အဟီး

ဒါဆို...ရှင့်ဘောင်းဘီ ချောင်သွားမှာပေါ့၊ တော်ကြာ.. ကျွတ်ကျနေမှ..ဒုက္ခ၊ မြင်မကောင်း ရှုမကောင်းဖြစ်ကုန်တော့ မှာပဲ...
မဖြစ်ပါဘူး..ဒီမှာ အုန်းဆံကြိုးခါးပတ်ပါ တယ်လေ၊ အဟဲ
ကဲ..ဒါဆိုလဲ..လုပ်ပါ အချိန်မရှိဘူး...အမိက စိတ်ပူနေတော့မှာ..
ဪ... ကိုက်စားချင်စရာ ကြီးပါလား၊ ဂလု ရယ်တဲ့မှ...အို ဘယ့်ဂလု...

ရှင်...လူ လူကောင်းပါ နော်...
ဗျာ... ဘာ...ဘာဖြစ် နေလို့တုန်း
ထိပ်ပြောင်နေလို့ အဲ...ဟုတ်ပါဘူး၊ ဟို... ဟို...ဖိနပ်ကြီးကိုက်ခား မယ်ဆိုလို့ပါ၊ ခွေးဆိတ် များပေါက်နေသ လားလို့...
ကိုနံ
အာ...ဘယ်ကလာ ဒီ...ခြေသလုံးဝင်းဝင်းလေး ကို...ပြောတာပါ..
ဘုရားရေ ကျွန်...ကျွန်မ ခြေသလုံး ကို...

ရှင်...ရှင်... စိတ်တော့ကောင်း ပါတယ်နော်..
သဘောကို..ပြော တာပါဗျာ၊ ဘယ်သူက တကယ်ကိုက်မှာလဲ အဟဲ...
ကဲ..ကဲ ဒါဆိုလည်း...မြန်မြန် လုပ်ရှင်..၊ ဆွမ်းပို့တာ ကြာလို့...အမေစိတ် ပူလှရောမယ်...
ဖြုတ်
ဟာ သွားပြီ
ဟင်... ဘာသွား တာလဲ..

အစွဲလွန်ပြီး ခေါင်တစ်ခုလုံး..ပြုတ် ထွက်သွားပြီ
ဟောတော့၊
သူ..အားကိုး ကာမှ..ဖိနပ်တစ် ခုလုံး..ပဲ့လိုက် ရပြီ..
ကဲပါဗျာ.. ကျုပ်ဖိနပ်ပဲ စီးသွားတော့..
အိုး... ယောကျ်ားဖိနပ် အကြီးကြီးကို ဘယ်လိုစီး မှာလဲ
ကြီးတာသေးတာပဓါန မကျပါဘူး၊ စီးရဖို့သာအဓိက မဟုတ်လား၊ စီးသာစီးသွား...

ဒါဆိုလဲ..ကျေးဇူးပါပဲရှင်...သွားမယ်နော်...အမေတို့မျှော်နေတော့မှာ..
ဪ...သွားရှာပြီ..လှုပ်တုပ်လှုပ်တုပ်နဲ့၊ တို့ရင်ထဲမှာလဲလှုပ်တုပ်လှုပ်တုပ်ဖြစ်ကျန်ခဲ့ရပါပြီ..မိန်းကလေးရယ်
အဲ..အဲ..ဘယ်မှာနေလို့၊ ဘယ်သူဆိုတာတောင်ပြောမသွားပါလား..၊ ငါ့မိနှစ်လေးတော့ဆုံးပါပြီ..၊

ဟော့..ဟော့...ညီမ ဒါလေး..ညီမ၊ နာမည် လေးပြောခဲ့ဦးလေး..
ဪ...ဟုတ်သားပဲ၊ ညီမနာမည်..မမယ်မ တဲ့ရှင်...
ဪ...နာမည်လေးက...အလှသား ဘဲ ကျုပ်နာမည်ကလဲ...ပြောင်ရှင်းတဲ့ဗျ အများကတော့..မောင်ရင်ပြောင်လို့ ခေါ်ကြသပေါ့၊ ဒီတော့..မောင်ရင် ပြောင်...မမယ်မပေါ့နော့ အဟီး..
ကိုရင်ပြောင် ဗိနပ်ကို..မနက်ပြန် ဒီအချိန်..ဒီနေရာလေး မှာ...ပြန်လာပေးမယ် စောင့်နေနော်...

ဪ...ဒီလိုနဲ့..ကြောင်ဂလုဂလုလို့...သတ်မှတ်ခဲ့တဲ့..ပြောင့်ဘဝ
လေးကို...ဖိတ်သလက်လက်..ဖြစ်ကျန်ရစ်အောင်...ဖိနပ်ပြတ်
က..အစစ်အမှန်..စခဲ့တာပေါ့မမယ်မရယ်...ငှယ်..ငှယ်..ငှယ်

ဘာ....
မမယ်မ...
ဟုတ်လား.....
ဪ...မင်း
မမယ်မနဲ့..တွေ့ခဲ့
တာကိုး...အင်း..
မမယ်မ..
မမယ်မ..
ဟင်..
မမယ်မကို
မင်းသိတယ်
ဟုတ်လား
ခက်ကျော်..
မသိပါဘူး
နာမည်လေး..ဆန်းလို့
ရွတ်ကြည့်နေတာ..
ဒီး..
တဲ့မှ...

မဩီးနဲ့လေ…မမယ်မ ဆိုတော့…ပဟဘာဗမ…၊ ကြာသပတေးနံ၊ ဒီတော့…စနေသမီး..
သောက်ခါးကြီး သောက်အီးတပူပူ အဲ..ဟုတ်ပါဘူး
မင်းဟာ..ကြာသပတေးနံက..စနေသမီး ဖြစ်မလားဟ..
မင်းကစကားမှ..ဆုံးအောင် နားမထောင်ဘဲ..စနေသမီး..မဖြစ် နိုင်ဘူးလို့..ပြောမလို့ကွ..
ဆိုတော့ကာ… ကြာသပတေးသမီး မမယ်မ..နံ့အရက ကြွက်..
ကဲ..ကြွက် ကလေးက…ဘယ်လို အော်…ကျွိကျွိ…ကျွိကျွိ လို့အော်…

တော်စမ်းပါ၊ ခွက်
ကျော်ရာ...၊ အဟုတ်မှတ်
လို့နားထောင်နေတာ..၊
မင်းက...လာကြောင်
နေပြန်ပြီ
ဟာ..
ကြောင်တာက
မင်းကွ...
အမ်၊
မအော်နဲ့လေ
ကြွက်ဆိုတာမျိုးက
ကြောင်ကိုကြောက်တယ်
ဒီတော့...ကောင်မလေး
မင်းကိုကြောက်သွား
မှာ...အမှန်ပဲ..
ဘာဆိုင်
လို့တုန်း..

ဆိုင်တယ်လေကွာ၊ မင်းက...
နဝိုကမှ...ပေါက်ပေါက်ချာ...ဆူတီအူ
ကြောင်ရယ်....ဒီကြားထဲ..ထပ်ကြောင်
ပြလိုက်တော့...ပိုဆိုးတာပေါ့၊ ဒါကြောင့်
မင်းကို...ကြောင်ဂလုဂလုလို့သတ်
မှတ်သွားတာ၊ ရှင်းပလား..
ဟူး...ရှင်းရတာ
မောလိုက်တာ...
မမောနဲ့ဦး
မရှင်းသေးဘူး၊ ငါက
ဘာကြောင့်ပြမိလို့
တုန်း
ဟာ...မင်းပဲ
သူခြေသလုံး...ကိုက်ခြားချင်
သလဆို၊ ဒါ..
ကြောင်တာ
ပေါ့..
ဪ...ဒါကတော့ကွာ
သူခြေသလုံး...ဖြူဖြူ...ဝင်းဝင်း
ညှ...နုနုလေး..ကိုမြင်လို့..အသည်း
ယားပြီး...တင်ခြားပြောမိ
တာပါကွာ...

မင်း...တင်ခါးတာကလဲ...ကိုယ့်ကိုယ်ကို..ချေးနဲ့နှိုင်းပြီးတော့များ တင်ခါးရတယ်လို့ကွာ..
ကိုယ်သိပ်ချစ်မိသူကို ကိုယ့်ဘဝနဲ့ကိုယ်...ဘယ်လိုပင်...နှိုင်းနှိုင်း...မရှိုင်းပါဘူးသူငယ်ချင်း...
ငါ..ဒီပိန်ရပ်လိုပဲ ရှင်မမယ်လေးကို.. ချစ်မိပြီး အာခံတွင်း ထဲငုံထားချင်လောက် အောင်ချစ်မိပါပြီကွာ..
အေးလေ..မင်း..မမယ်မကို..အာခံတွင်းထဲ..ငုံထားချင်သပဆိုလဲ...ငုံပါ၊ မြိုချချင်သပဆိုလဲ...မြိုချပါ၊ ငါ...မတားလိုပါဘူး၊ ဒါပေမယ့်...ဒီ ပိန်ရပ်ပြတ်ကြီးတော့...မငုံလိုက် မမြိုချလိုက်ပါနဲ့ကွာ...မင်း..ချေးခိတ်ပေါက်သွားမှာ...စိုးလို့ပါ..
ဟာ်နှ်...

ကိန်ဆိုတာ..ခွေးတွေကို..
တုတ်နဲ့ရိုက်လိုက်တဲ့အခါ..၊ ခဲနဲ့ပေါက်
လိုက်တဲ့အခါမျိုးမှာ...အော်တဲ့
အသံတော့...ဒါကို..
ကိုရင်ပြောင်က
ဘာလို့...အော်အော်
နေရတာတုန်း
ဪ...မမယ်မလေးရယ်၊
ကိုရင့်ပြောင်ရင်ထဲမှာ...မြို့သိမ်ထား
ခဲ့ရသမျှ..အချစ်ခွမ်းအားတွေ...တား
မနိုင်...ဆီးမရ...တစ်ထောက်တစ်ခ..များ
များလာပြီး...နောက်ဆုံး...ပွင့်အန်
ထွက်ကျလာတဲ့အခါ...ကိန် ရယ်
လို့..တစ်လုံးထဲ မြည်သွားတာ
ပါကွယ်....ကိန်...
သွားပါ
ပေါက်တက်
ကရ...

ခွေးဆိုတာ..သစ္စာရှိတဲ့
သတ္တဝါမျိုးမဟုတ်လား..၊ ကိုရင်
ပြောင့်အချစ်တွေဟာလည်း..သစ္စာ
ရှိပါတယ်ဆိုတာ..ခွေးကို ခံ
ထားပြီး...ကိန်ရယ်လို့မြည်
သွားရတာပေါ့ကွယ်
ဒါဆို..
မယ့်ကို..သစ္စာ
ဆိုပြလေ...
အင်း..ဆိုပြမယ်
ကိုရင်ပြောင်ခင်ထားတဲ့
ကဗျာလေးတစ်ပုဒ်..ဆိုပြ
မယ်၊ နားထောင်..
ခေါင်းစဉ်က
ပြောင်သောသစ္စာ
တဲ့...

နေ့ခင်းမှာ...လမင်းသာ
ညခင်းအခါ..နေမင်းထွက်လို့
ငှက်တွေက..ရေမှာပျော်
ငါးတွေနော်..ကောင်းကင်မျှသည်
ဆန်တစ်ပြည်...သုံးမတ်နဲ့..
ဆီတစ်ပုံး..သုံးကျပ်ဖြစ်ခါမှ
မုန်းပျံ့မယ်..မမယ်မရယ်
လုံးဝ...ယုံထား..။
ကိုနှ
လာပြန်ပြီ ဒီကိုနုကြီး က...
သန္တာဆို ရင်း...သန္တာရှိ ရှာ...အဆုံးသတ် လိုက်တာလေ၊ ကိုနု...လို့ အပိုး..
သွားပါ၊ တတ်တယ်..ကဲ ရော့..ဒီမှာ...သူများလုပ်တဲ့ ကောက်ညှင်းပေါင်း..စားချေ ချင်လို့ယူလာတာ...
အလဲ့...တယ်ဟုတ် ပါလား...၊ မမယ်မလုပ် တာဆိုတော့...စားကောင်း မှာပဲ...ရှုတ်...

သူများလုပ်တာဆိုမှပဲ
သူများအိမ်က..လုပ်ပြီးလာ
ပို့တာကို..ကိုရင့်အတွက်...တမင်
ယူလာတာလေ..
ကဲနှ
အချစ်က..
ကောက်ညှင်းပေါင်း
ကျွေးတော့..ကိုယ်ကလဲ
တစ်ခုခုပြန်ကျွေးရမှာ
ပေါ့..၊ မယ်..ဘာစား
မလဲပြော..
သူမှာဖြင့်
ဘာစားရမှ..
မပါဘဲနဲ့..
မပါလဲဖြစ်
ပါတယ်၊ ကဲ..
မန်ကျည်းရွက်သုပ်
စားမလား

ဟာဟ...ဆီတွေ ဆားတွေ..မပါဘဲ နဲ့များ...
ဒါက...လွယ်ပါ တယ်..၊ကြည့်နေ.
ဒီ...မန်ကျည်းရွက် ကိုဖက်နဲ့ထုပ်..
မြေကြီးထဲမြှုပ်၊

ဟင်း...မယ်မင်းကြီးမ..ငါ့ မှာဖြင့်..ကြာလှ၊ ကြာလှနဲ့..စိတ် မချလို့...ကျောင်းလိုက်သွားတယ် ဆရာတော်ကပြောတာ...ပြန်တာ ကြာလှ ပေါ့တဲ့..
ဒကာမကြီး..သမီး ပြန်သွားတာ..ကြာလှ ပါပကော..
ခုတော့...ဟိုနားလေးရောက်နေရော ငါ့အမည်ခေါ်ခေါ်ပြီး..ဆီတွေ...ဆား တွေ...တောင်းနေသံကြားလို့..ဘယ်သူ တောင်းစားများလဲလို့ လာကြည့်တာ ခင်းတို့...ဖြစ်နေတာကိုး...ဟင်း တောက်...
ဪ...အန်တီ နာမည်က..ဒေါ်ဘုတ် မတဲ့လား၊ ကျွန်တော် မသိခဲ့ရိုး..အမှန်ပါ တိုက်ဆိုင်မှုရှိရင် ခွင့်လွှတ်ပါ ဗျာ..
၂၅

ခွင့်မလွှတ်နုင်ဘူးဟေ့
ခွင့်မလွှတ်နိုင်ဘူး ဘုတ်မတဲ့
တစ်ဘုတ်မတည်းရှိတယ်၊နှစ်ဘုတ်
မရှိရင် ငါးပိဖုတ်သလို ဖုတ်
ခါးပြစ်လိုက်မယ်
ဒါဆို ငါးပိ
ဖုတ်တာနဲ့ မန်းကျည်း
ရွက်သုပ် လိုက်
ဖက်သွားပြီ
ဟီဟီ
ဟင်....မယ်မ
ဟိုက...ကိုယ့်အမေ
နာမည်ခေါ်ပြီး...မျောက်
လိုကနေတာကို...ဒင်း
ကပါ..အလိုတူ...အလို
ပါ..ချွေးမျိုးပြနေ
တာပေါ့လေ...
မြတ်စွာ
ဘုရားရေ့
ဒါ..ဒါ
သမီး...ချစ်
ချစ်သူပါ...
မေမေ...

ဦး...ထိပ်ပြောင်ပြောင်နဲ့ ကြောင်ဂလုဂလုကောင်က..သ.. သမီး..ချစ်..ချစ်သူ..ဟုတ် ဟုတ်လား...လား..
ဟော...ဟော ဝမ်းသာလုံး...ဆို့ သွားပြီထင်.. တယ်..
မေမေ...
မယ်.... ငါ့ကိုမကိုင်နဲ့... မကိုင်နဲ့....
မကိုင်ပါဘူး မကိုင်ပါဘူး...၊ သနုလို့ အဲ..အဲလေ...မမယ်မ ကို...ကိုင်တာပါ..

ဖယ်...ငှါသမီးလဲ
မကိုင်နဲ့..၊ အနူလက်နဲ့ ရွှေ
ခွက်ကိုင်ချင်တဲ့ကောင်...
အာ..
ဒီမယ်..မင်းလို
ထိပ်ပြောင်ကောင်နဲ့
ငါ့သမီး...ဘယ်နည်းနဲ့မှ
မဖြစ်နိုင်ဘူးဆိုတာ
မှတ်ထား..
မဖြစ်သေးတာသာ
ရှိတာပါ အန်တီ၊
မဖြစ်နိုင်ဘူးဆိုတာ
မရှိပါဘူး..
ဖြစ်နိုင်လို့လဲ
ခုလို မမယ်မနဲ့...ကျွန်
တော်...ချစ်သူတွေ..ဖြစ်ခဲ့
ကြတာပေါ့၊ ဟုတ်တယ်
နော်..မယ်
အဟင့်
ဟုတ်ပါ
တယ်...

အမယ်...တယ်.. အတိုင်အဖောက် ညီနေကြတယ် ပေါ့လေ...
လာခဲ့...အမိုက်မ..၊ ဒီလို.. ထိပ်ပြောင်ပြောင်ကောင်များ.. ညည်းမို့..မခွဲးမခြားအော
အိုး... အမေ့
ဒီလို..မပြောပါနဲ့ အန်တီရယ်...ကျွန်တော်က ထိပ်သာပြောင်တာပါ လူမပြောင်ပါဘူး
လယ်ကေဆို..ငါးဆယ်၊ ကျွဲနွား ကောင်ရေ...သုံးဆယ်၊ လယ်ထွန် စက်က...နှစ်စီး
ဪ...ဟော်..အန်.. အန်တီ..မသိလို့..ပြောမိတာပါ ကွယ်...၊ ဒါ..ဒါတွေက..မောင် ရင်လေးပိုင်တာတွေပေါ့ နော်...နော်...

မဟုတ်ပါဘူး ရွာမှာ..ရှိတာတွေ ပြောပြတာပါ အပါး...
ဗို့..လာခဲ့...အမိုက်မ ဒီလို...ကြောင်ဂလုဂလုကောင် များ ညည်းမို့..မှန်းရက် တယ်အေ...
အိုး အမေ့..
ဒီလို..မပြောပါနဲ့ အန်တီရယ်..ကျွန်တော် ကြောင်ဂလုဂလုနေ ပေမယ့်...
ပစ္စည်းစာရင်း..စုစုပေါင်းက..ရေ စုပ်စက်နဲ့ မီးစက်က...တစ်လုံးစီ၊ တိုင် ကပ်နာရီက..ငါးလုံး...ဗီဒိုကြီးပဲ ရှစ်လုံး..၊ ဆန်က..တင်း နှစ်ဆယ်...
ဪ...ဟော်...အန် အန်တီ..မသိလို့ ပြောမိတာပါ ကွယ်..၊ ဒီ...ဒါတွေက..မောင် ရင်လေး..စုဆောင်းထားတဲ့ ပစ္စည်းတွေပေါ့နော်...

မဟုတ်ပါဘူး ကျွန်တော်ကပ်နေတဲ့ ဘုန်းကြီးကျောင်းမှာ ရှိတာပြောပါတယ်
လာခဲ့..အမိုက်မ၊ ဘုန်းကြီးကျောင်း..ကပ်နေရတဲ့ကောင်များ.. ညည်းမို့..ရည်းစားသနား..ပြုရတယ်လို့အေး..
ကိုရင်ပြောင် ကိုရင်ပြောင်
အန်တီ..အန်တီ.. ဆရာတော်က..ဒီကထိန်ပွဲကျရင်..အသံချဲ့စက်တစ်လုံးတောင်..အဝို ဝယ်ဦးမှာတဲ့ဗျ..

ဪ...မောင်ရင်ပြောင် မောင်ရင်ပြောင်၊ တယ်လဲ...ပေါ ကြောင်ကြောင်နိုင်လှပါကလား
ဟင်း.. သူငယ်ချင်း ခွက်ကျော်..
မင်းရဲ့ပေါချက်တွေကတော့ ကမ်းကုန်လောက်အောင်ပါပဲကွာ ငါ..အစအဆုံး..မြင်ပြီး..ကြားပြီး ပါပြီ...
ရှိပါစေတော့ သူငယ်ချင်းရာ မြှတ်...
ဒါနဲ့..မသိလို့ မေးပါရစေဦး ခု...မင်းတို့က..ဘာ ဖြစ်ကြတာလဲ..

ငါနဲ့..မယယ်မ
ဒီမှာ...ချိန်းတွေ၊ မန်ကျည်း
ရွက်သုပ်စားဖို့လုပ်၊ သူ့အမေ
ဒေါ်ဘုတ်မကြီးရောက်လာ
လာ...လာ
မင်းကလဲ..အခု
အဆုံးမြင်ပြီး...ကြားပြီး
ပြီဆိုပြီး...မေးနေရသေး
လားဟ..
အေးလေ..
ဘာပဲပြုမြဲပြုစေပေါ့ကွာ
မကူးသောင်းမနားသော
ငှက်...မမှားသောရှေ့နေ
မသေသောဘိန်း
စား..
ဝက်သားမစားတဲ့တီလုပ်
လေ့လုပ်မပါတဲ့ကြက်၊ ချက်မပါတဲ့လူ
အင်း...ပဲရိုက်တိုင်း...ဘူကျလို့..ငါလဲ
စိတ်ညစ်တယ်ကွာ...ဟင်း
ဒွိး....

အေးပေါ့လေ..၊
ဘယ်သူမပြု..မိမိ
မှုတဲ့...ငါကိုက..မိုက်
ပါတယ်....ရှုံးမှန်းသိ
သိကြီးနဲ့...ပေရိုက်
တာ...ခံပေါ့၊
အင်း...ပင်လယ်ပြင်ကို
မီးနဲ့ရှို့လို့...ရချင်ရမယ်၊ မြင့်မိုရ်
တောင်ကို...ဒီးခေ့နဲ့ပေါက်လို့...ပြို
ချင်ပြိုမယ်...၊ဗိုက်ဆာတာတော့..
ဘယ်လိုမှ...နေလို့မရဘူး၊ မန်
ကျည်းရွက်သုပ်...ငါ့နည်း
နည်းကျွေးကွာ..
ဘတ်...
ထိတ်ညသစ်ရှတဲ့အာထီ..
ဆင်းကာတမြှောင်..... ကဲ...
စားကွာ... စား...စား...၊
ဟာ...
ဟာ...

အင်း...မောင်ရင်ပြောင်...
မောင်ရင်ပြောင်..မင်းမလဲ
အချိန်ရှိသရွေ့...ဖိနပ်ပြတ်
ကသိုက်ကန်းရှုနေပါရောလား..

ငါ..ဒီဖိနပ်
ပြတ်လေးကို..ကြည့်နေ
မြင်နေရသမျှ..မမယ်မ
မျက်နှာလေးကို..ကြည့်
နေ..မြင်နေရသလို..ခံ
စားရလို့ပါကွာ..
မင်း...လွမ်းပုံကြီးကလည်း
မနိပ်လိုက်တာပြောင်ရှင်းရော..
ဖိနပ်ပြတ်လို့...ကြည့်လွမ်းတယ်ဆို
တော့...တော်တော်အောက်တန်းကျ
တဲ့အလွမ်းဘဲ..
ချစ်သူ့ဖိနပ်ပြတ်
ကြီး ပါမှ၊ အီး ဟီး
ဟီး.. ဟီး...
မသာကား..ဆံညှပ်ကလေး
ကလစ်ကလေး...ကြည့်လွမ်း
တယ်ဆို...အဆင့်မြင့်သေး
ချစ်သူ့ဆံညှပ်
ကြီး ပါချင်သေး၊ အီး
ဟီး ဟီး ဟီး
၃၃

အချစ်ဆိုသည့် မြား..နှလုံးသား၌ စူးစိုက်နစ်ဝင်လေ ပြီတည့်...
နောက်တစ်မျိုး ခပြန်ပြီ
ထို...မြားဆိပ် ဖြင့်ပင်...အဆိပ်မက် ပေါင်းများစွာကို မွေးဖွားစေခဲ့ပြီ..
အဆိပ်မက်ထဲတွင်..သူမ ရောက် ရှိနိုးမိုးပြီဆိုသောအခါ..ဝေဒနာ..အ တိုးအလျှော့ကို...ဘာသာသိလိုက်ရ ပေပြီတည်း..၊
ဪ... အချစ်ဝတ္ထုထဲက ဓာသားတွေဖတ်ပြီး လွမ်းတယ်ဆိုတော့...အ ဆင့်မြင့်တဲ့သဘောပေါ့..

နလုံးသားမှတစ်ဆင့်...အသွေးအသားအားလုံးသို့..ထိုအချစ်ဆိပ်သည်..
ပျံ့နှံ့လေပြီလားမသိ၊ ကြည့်မြင်မိသမျှ...အရာရာတိုင်းသည်..သူမ၏

ချစ်သူထီး...၊ ချစ်သူ ဗိနပ်ကအစ...ဘယ်အရောင် ဘယ်အစား...ဘယ်ရန့်ဆိုတာ တစ်ရေးနိုးတောင်...အမှတ် ထင်ထင်ရှိနေဆဲပါကွာ...
ချစ်သူဒီး..ချစ်သူ နပ်ကအစ...ဘယ်အရောင် ဘယ်အစား...ဘယ်ရန့်ဆိုတာ ချွေးသူခိုးလို့..အမှတ်ထင်ထင် ရှိနေဖို့လိုသေးတယ်ပြောင် ရှင်း...လိုသေးတယ် ဟင်း..
ငါတော့ ဘယ်နည်းနဲ့မှ.. နောက်ဆုတ်လို့..မ ဖြစ်နိုင်တော့ဘူး ခွက်ကျော်..
ဆုတ်လိုက်လေ..ပြုတ်ကျမှာ အမှန်ပဲလေ..မင်းနောက်မှ ချေးတွင်းကြီး...

ခွဲလဲမနေနိုင်တော့ဘူးကွာ..၊ ဒါကြောင့်...ငါ..ဆုံးဖြတ်လိုက်ပြီ၊ မမယ်မကို..သုတ်ပြေးတော့မယ်
ဗော
သကြီးနှလဲမကျသေး ဘဲနဲ့...
ဟုတ်တယ်..၊ ငါ..မမယ်မကို ခိုးပြေးတော့မယ်..၊ လာ..ခွက်ကျော်မင်း..ငါ့ကို ကူညီကွာ...
အာ..အာ...

ဟော...
!
ထွက်လာပြီ ထွက်လာပြီ
မမယ် မလား...
ဟင့်အင်း.. သူ့အမေကြီး...
၄၁

ဟာ...လက်ထဲမှာလဲ..ဓါးမကြီးကိုင်လို့...တို့လာမယ်ဆိုတာကြိုသိနေပုံပဲ၊ တကယ်ခုတ်မယ့်ပုံကြီးကွ..
ဟေ..ဒါ ဒါဆို...ဘယ်နှယ့်လုပ်ကြမလဲ
မင်း...သွားတွေ့လိုက်ကွာ..
အေး..တွေ့ အာ...ငါ့ခုတ်လိုက်မှာပေါ့ဟ..
အသာနေ အသာနေ..ပြန်ဝင်သွားပြီ...

ဒါ..ဒါ...မ
မယ်မ...ပြတင်း
မှာကွ..၊ တွေ့လား
ဟော..ဟော
ဘိုကို..တွေ့သွား
ပြီ၊ ခေါ်လိုက်
လေကွာ..
မီ..မီ..မီ..မီ
ဒါလေ..မမယ်မ
လာ...လာ..လာ
လာ...
ဟော..လက်ဝါး
ထောင်ပြတယ်..၊ ပါး
ကျိုးမယ်တဲ့..
ခဏနေလို့
ပြောတာဟ..

ငါ...ဒီကပဲ..စောင့်ပြီး
မမယ်မ..ထွက်လာတာနဲ့..တစ်ခါ
ထဲသုတ်ပြေးမယ်...၊ မင်းက..ဟို
ဘက်ခြံထောင့်ကနေ..အရိပ်
အခြည်ကြည့်ပေး...
အေး..
ဖြစ်တယ်
မင်း...စိတ်ချ..
လက်ချသာနေ၊ အ
ကြောင်းထူးရင်..ငါ
ဘူ...လို့အီးတုလိုက်
မယ်..၊ အဲလေ..အချက်
ပေးလိုက်မယ်
ဟော..
မမယ်မ၊ ထွက်
လာပြီ

ဟော...ဒေါ်ဘုတ်မကြီး...အိမ်ထဲဝင်သွားပြီ
ဘူးသီးကြီးက ကောင်းလိုက်တာ...
လူက...နေပေမယ့်..ပညာက မနေဘူး...၊ ပညာအရေး..လူလစ်တုန်း တစ်လုံးလောက်ခွဲထားမှ...

ပအိတ်….. အို…ဘာရှုပ် တာလဲ
အာ
ဍို…ရွှတ် ချလိုက်၊
တစ်လုံးထဲ ပါခင်ညာ၊
ဦးကြောင်မ..လစ်ရင် လစ်သလို..ဟင်းခွက်ဝင် ဝင်နှိုက်တယ်..သွား
ဖြောင်…
ဖျောက်
မြို့အပြင်က..ဘာ- အော်သံလဲကွ၊ ဝါးလုံး ကွဲသလား..ဆိုလား

ဒေါ်ဘုတ်မ.....
ဒေါ်ဘုတ်မ.....
ဟင်...ဒေါ်ချမ်း၊ ပြာရီး ပြာယာနဲ့..ဘယ်လိုဖြစ်လာတာ လဲ၊ ရင်တုန်ပန်းတုန်ရှိလိုက် တာတော်...၊
ပါသွားပြီတော့ ပါသွားပြီ၊
ဟော.. ပါသွားရင်ကျုံး လိုက်လေ..
ဒိုတော် ရှင်ကလဲ၊ ဘုမသိ ဘမသိနဲ့
၄၇

ဘာပါတာလဲ ဒေါ်ဂျမ်းရဲ့..
ရှင့်သမီး...ရှင့်သမီးမမယ်မ ဟိုး..ထိပ်ပြောင်ပြောင်ကောင်နောက် ပါသွားပြီတော့..ပါသွား ပြီ...
ဘာ
သူတို့နဲ့..ကျွန်မ ခုတင်ပဲ.. လမ်းဆုံမှာ..တွေ့ခဲ့တာတော့...၊ ဟဲ့ မမယ်မ၊ ဘယ်လဲဆိုတော့..ပြော ဆောင်ခတ်လို့၊ သမီး..ခိုးရာလိုက် တော့မလို့၊ အမေတို့ကို..သွားမ ပြော ပါနဲ့တဲ့
ဒါကြောင့် ကျွန်မ..လာ ပြောတာ..
အမေတို့ကို..သွား မပြောပါနဲ့နော်..
စိတ်ချ စိတ်ချ..

အမယ်လေးလေ
မိုက်လိုက်တဲ့သမီး...ဒီ...ထိပ်
ပြောင်ပြောင်ကြောင်ဂလုဂလု
ကောင်နဲ့မှ လိုက်ပြေးရသတဲ့
လား...အီး...ဟီး...ဟီး
တောက်..ဒို့ကြောင့်ပါ
ခေါခေါက ခြံပြင်ကအော်တာ
နားနဲ့ဆတ်ဆတ်ကြားလိုက်ရပါ
တယ်လို့..၊ ဘာတဲ့..ဝါးလုံး
ကွဲသဟ...ဆိုလား
သမီးမိုက်
ဝါးလုံးတောင်ကွဲရဲ့
သားနဲ့များ...ဒင်းမို့
လိုက်ရဲပါပေ့ကွာ..
တောက်..
အို...တော်ရာ
တစ်မှုမှု၊ သဟုဆို
ကား၊ ဟုသိထား၊
ခေါက်
အာမ်
မယ်လေး
ဟ၊

ဒုန်း ဒုန်း ဒုန်း
အားလုံး ငြိမ်ပါ၊ အမှုစစ်မယ်၊
တရားလိုမယ်မ.. ကျွန်ုပ်မေးတာကို.. စဉ်းစားပြီး...အမှန်အတိုင်း ဖြေပါ..၊ က လေးမ.. ဒီမလောင် ဘာဟင်း နဲ့ ထမင်းစား လာ ခဲ့ပါသလဲ
ငါးသလောက် နဲ့ပါ

ဟုတ်ပြီ၊ ငါးမှာ.. ငါးသလောက်၊ မယားမှာ ဆံတောက်ဆိုတဲ့ စကားကို တော့...ကလေးမ..ကြား ဖူးပါသလား..
တရားသူကြီးမင်း ခင်ဗျား..တရားခံရှေ့နေ ..အီး ပေါလောကြီးဟာ..ကျွန်ုပ်ရဲ့ တရားလိုကို..အမှုနဲ့မသက်ဆိုင် တဲ့....ကလေးကလားမေးခွန်း တွေ မေးနေတဲ့အတွက် ကန့်ကွက်ပါတယ်
တရားသူကြီးမင်းခင်ဗျား.. တရားလိုရှေ့နေ..နလပိန်းတုံး ကြီးဟာ..ကျွန်ုပ်မေးခွန်းအဆုံး မသတ်ခင်..ကြားဝင်ကန့်ကွက် တာကို...တန်ပြန်ကန့်ကွက် လိုပါတယ်..
နလပိန်းတုံးရှေ့နေ ပြန်ထိုင်စေ၊ အီးပေါ လောရှေ့နေ...ဆက် မေးစေ...၊

ကလေးမ...၊ ခုနမေးတဲ့ ငါးမှာငါးသလောက်၊ မယားမှာ ဆံတောက်ဆိုတာကို..ကြား ဖူးတယ်နော်..
ကြားဖူးပါ တယ်..
ဒါဆို..ဒီစကားကိုကော လက်ခံပါသလား..
ကျွန်မ မသိပါ ဘူး..
သားတော့..ဒီစကားကိုလက်ခံသည်ဖြစ်စေ၊ မခံသည်ဖြစ်စေ ဆံတောက်ကလေးနဲ့ ကလေးမကိုတော့..ဟိုကသူငယ်က..သားမ ယားအဖြစ်..ပေါင်းသင်းခဲ့တာကိုတော့..ကလေးမက နှစ်သက်
ကြည်ဖြူစွာ လက်ခံခဲ့ တယ်ဆိုတာတော့...အမှန် ပဲပေါ့..
ရှင်....

ကလေးမ…နားမရှင်းဘူးထင်
တယ်၊ နဖာကာလေးလိုက်ပါ၊ အဲလေ
စဉ်းစားပါဦး..၊ ဒီသူငယ်နဲ့ ကလေးမ
တို့…နှစ်ဦးနှစ်ဖက်..ချစ်ခင်နှစ်မက်
နှစ်သက်လို့..စိုးယူပေါင်းဖက်ကြ
တာ…အမှန်ပဲ မဟုတ်လား…
သမီးလေးရယ်..အမေတို့ကို..ငဲ့ပါကွယ်
သမီးစိတ်နဲ့..အိပ်ယာထဲလဲနေရှာတဲ့..သမီး
အမေရဲ့..ဂုဏ်သိက္ခာကို..သမီးကြောင့်
မပျက်စီး.. မကျဆုံးပါ
ရစေ နဲ့ကွယ်..
သမီးတို့ချစ်ခြင်းကို..အမေတို့မခွဲလိုပါဘူး
ဒါပေမယ့်..သမီးချစ်လှပါတယ်ဆိုတဲ့
ထိပ်ပြောင်ပြောင်နဲ့..ကြောင်ဂလုဂလု
ကောင်က…အခြေမဲ့၊ အနေမဲ့၊ မိမရှိ၊ ဖ
မရှိနဲ့..ဘာ.. အားကိုးအားထားမှ..
မရှိတဲ့.. ဘုန်းကြီးကျောင်း
ကပ်နေရတဲ့.. တစ်ကောင်
ကြွက်…
အဟိ.
ဟုတ်ကဲ့..

သမီးလေးရှေ့ရေးအတွက် ‥စဉ်းစားပြီး…ကျောက်ကုန်
သည်လေး…မောင်ကျောက်ခွေးနဲ့…အမေတို့လူကြီးချင်း‥စကား
ကျွံထားခဲ့တာလည်း‥ သမီးအသိပဲမဟုတ်လားကွယ်‥
အမေတို့မျက်နှာတော့… အိုးမည်းမသုတ်ပါနဲ့သမီး
လေး‥ရယ်…
မိုင်…နိမ်း အခ်ိခ်ိ
သောက်ခွေး…၊
အဲလေ‥ကျောက်
ခွေး‥ခ်ိ‥ခ်ိ…
ကလေးမ၊ ကလေးမ
ဦး‥မေးနေတာကြားတယ်နော်
မောင်ရင်ပြောင်နဲ့ ‥သမီးတို့နှစ်
ဦးနှစ်ဘက်…အပြန်အလှန်…
ချစ်ခင်စုံမက်နှစ်သက်
လို့…
မ…မဟုတ်
ပါဘူး… မဟုတ်
ပါဘူး ရှင်…

ဟို...ဝက်ခြံထဲက...တရားခံ ပြောင်ရှင်းဟာ..ကလေးမရဲ့ ချစ်သူ၊ ရည်းစားဆိုတာ ဟုတ်ပါသလား...
မ...မဟုတ်ပါဘူး ရှင်...
ဒါဆို...ကလေးမ...ဘာလို့ သူ့နောက်ကို..လိုက်သွားရပါသလဲ...
ကျွန်မကို အတင်းဆွဲခေါ် ပြေးလို့ပါ..
ဒါဆို..ဒီလို...အလိုမတူဘဲ ခေါ်ပြေးချိန်မှာ..ကလေးမ ဘာလို့ ရုန်းကန်အော်ဟစ် ခြင်းမပြုရပါလဲ...
ကြောက်လို့ပါ..

ဟုတ်ပြီ...ဒီလိုလိုက်သွားပြီး..ဥသသုံ့ရွာမှာ
သုံးရက်တိတိ..အတူတကွပေါင်းသင်းနေ
ထိုင်ခဲ့ကြ ကော...ဘာကြောင့်တိုင်တန်း
ခြင်း၊ ထွက် ပြေးခြင်းမပြု
ရပါ သလဲ..
တိုင်ရင်၊ ပြေးရင်
သတ်မယ်ဆိုလို့ပါ
ဘာလို့ လိမ်ညာချင်
ရတာလဲကလေးမ၊ သက်သေ
ဒေါ်ဂျမ်းရဲ့ထွက်ဆိုချက်ထဲမှာ
အဲဒီ..နိုးပြေးခဲ့နေ့က...ကလေးမ
ကိုယ်တိုင်...ဒေါ်ဂျမ်းကို ပြောခဲ့
ပါတယ်ဆိုတဲ့စကား...က
လေးမမှတ်မိပါရဲ့လား...
ကျွန်....ကျွန်မ..သူနဲ့
နိုးရာလိုက်တော့မလို့အဒေါ်..
ဟို..ဟို...ကျွန်မအမေကို
သွားမပြောပါနဲ့
နော်...
မိတ်ချ
မိတ်ချ..
ပြန်ခဲ့ဦးစား
လိုက်ပါဦး
ကလေးမ..

ပြီးတော့ ပိနပ်..
ဒီပိနပ်ဟာ ကလေးမပိနပ် နော်...
ဟုတ်.. ဟုတ်ပါ တယ်...
ဒီပိနပ်ကို အကြောင်းပြုပြီး ကလေးမနဲ့သူငယ် ချစ်သူတွေဖြစ်ခဲ့ ကြတယ်..
နောက်...ကလေးမအမေသိသွား၊ သဘောမတူ
ဒီမှာ...သူငယ်နဲ့ခိုးရာလိုက်၊ ဥသံ့ရွာမှာ...သုံး
ရက်နေ၊ ကလေးမ မိဘတွေပြန်လာခေါ်၊ ခုလို..
ရုံးတော်ရောက်၊ ဟုတ်တယ်နော် ကလေးမ..
ဟုတ်တယ် မဟုတ် လား... ပြော၊ ပြော၊

တရားသူကြီးမင်းခင်ဗျား တရားလိုကလေးမလေးဟာ..တစ်နံတစ်ယောက်ရဲ့...ခြိမ်းခြောက်မှုကို...ခံနေရလို့... အမှန်ကို.. ဝန်မခံရဲဘူးဖြစ်နေပါတယ်...
ဒါကို တရားလို ရှေ့နေ နလပိန်းတုံးကြီးက မသိနားမလည်ဘဲ၊ ကြားထဲက အချောင်..ဖင်ဝင်ကျိုးနေတာ မို့...ကန့်ကွက်လိုပါတယ်...
..အီး ပေါ်လော၊ မင်း...ဘာစကားပြောတာလဲဗျ၊
...နလပိန်း တုံး၊ငါ...အမှန်ပြောတာဗျ၊

ဗြော…မင်းကောင် ကို…ချတယ်ပေါ့လေ၊ ဝရှိုး…ဖျား၊
မကျေနပ်ရင် လာခဲ့လေကွာ၊ ဗိုး…ကီး…၊
ဟား၊ဟား၊ ရှော့ဝိုတွေ…ချ ရန်ဖြစ်ကြပြီ၊
ကျွတ်
ဒုပ်
သေဟ
အား
အိုး၊
ဖုန်း
ဟော… ဆွဲကြပါဦး ဆွဲကြပါဦး
ဒုန်း ဒုန်း ဒုန်း
အားလုံးကို…နောက် အပါက်…ဝိုင်ချက် အကြိမ်းချမယ်…၊
ရှင

ဒီလိုပြန်
လိမ့်မယ်လို့
ကလုံးလုံး
မိဘူးခွက်
ရာ...
လာ
ငါ..အခ
မထင်ခဲ့
ကျော်
ဒီလို..ပြန်လာလိမ့်
မယ်လို့...ငါ..အခကတည်း
က..ပြားပြားတွေးထင်ခဲ့မိ
ပြီးသားပါပြောင်ရှင်း
ရာ...

- နန္ဒာဒေဝီမှာ.. ပွင့်ဖူးတဲ့..ပဒုမ္မာကြာ ဟာ...ရွှံ့နွံထဲမှာ...ဘယ် နည်းနဲ့...လှပတင့်တယ် နိုင်မှာတဲ့လဲ..
ဟင်္သာငှက်ဟာ ကျီးတို့အလယ်မှာ.. မတင့်တယ်သလို...မန္ဒာ သကာနတ်ပန်းဟာလည်း.. ချေးသေးပန်းနဲ့..တု နိုင်းယှဉ်လို့ရမှာ တဲ့လား...
ဒီလိုပါပဲ..သူငယ်ချင်း ကောင်းကင်က..ရွှံကြယ်ကို ဆွတ်ခူးပြီး...ဖက်နဲ့ထုပ် မြေကြီးထဲမြှုပ်ပြီး
အချုပ် ခန်းမှာ..ဘာ တွေလာပြော နေတာလဲ ဟ..
ဖနောင့်နဲ့ ပေါက်လို့...
ဘွတ်မရှေ့...ဆီပေးပါ၊ ဆားပေးပါ၊ ဘွတ်မရှေ့... ဆီပေးပါ၊ ဆားပေးပါ၊
စိတ် ဓာတ်ပဲ

အဲသာဆို..လုပ်လို့မရပေမယ့် ဒေါက်တာမကြီးကတော့..မင်းကို..ခုလို အချုပ်ထဲရောက်အောင်...လုပ်ပစ် လိုက်ပြီမဟုတ်လား..
ငါ့ထိုက်နဲ့ ငါ့ကံပဲပေါ့ ကွာ...
ဒါပေါ့ကွာ မင်းဘဝက..လမင်း ကြီးကိုကြည့်ပြီး..ထမင်း ဆီဆမ်း၊ ရွှေလင်ပန်းနဲ့ ပေးပါလို့...တဆာဆာ ပူဆာနေတဲ့ကလေးလို ဖြစ်နေပေမယ့်..
မျက်နှာကြီးရာ.. ဟင်းဖတ်ပါတဲ့...ဒီ လောကကြီးထဲမှာ
ပြောရင်းနဲ့ ဆာတောင်ဆာလာ ပြီကွာ...ရှူးတ်...
စိတ်ညစ်ရတဲ့အထဲ မင်းကလည်း..ဘာ တွေ...လာပြောနေမှန်း မသိဘူး...ရှီးတဲ့မှ
၆၂

စိတ်ညစ်လို့ မစားနိုင်၊ မသောက်နိုင်ဖြစ်တတ်တာ..သဘာဝပါကွာ၊ ငါတော့...ဘာမှ...မစားခဲ့ရလို့ ဆာလှပြီ....
ဒီ...မင်းအတွက် အချုပ်က..ပေးတဲ့ထမင်းလား၊ အချုပ်ထမင်း..စားဖူးတယ်ရှိအောင်...ငါ တီးလိုက်မယ်.. အပြီး..
တော်ပါသေးရဲ့ ဆားပေါ့တာကို လက်မဆေးဘဲစားလို့ မြွတ်...
ဪ...မမယ်မ မမယ်မ၊ ကိုရင်ပြောင့်အပေါ်..ဒီလိုစိမ်းကား ရက်စက်၊ ပြတ်တောက်၊ ပြန်ဆက်မရ...ဖြစ်လိမ့်မယ်လို့...မထင်မှတ်ခဲ့ပါဘူးကွယ်...
ရှလွှတ်

ဒါပေါ့ကွာ မချိပြင်XXXမကြင်နာလေXXX သူမို့XXXမေ့ကွက်ကိုရှာXXX ရှာသူမေရေXXX မောင်ဘယ်သူXXX ကိုမှXXXအပြစ်မတင်လိုပေXX
ဆိုတဲ့သီချင်းလို.. ဘယ်သူ့မှ..အပြစ်မတင် နေပါနဲ့တော့ကွာ...ရှီး..ခား လို့ကောင်းလိုက်တာ.. ရှယွတ်...၊
ခား...သူငယ်ချင်းခား...၊ မင်းက ..အပြင်ကလူဆိုတော့ နိုးရိမ်ရတယ်၊ ဝအောင် သာခား...၊ ဟင်း...
ရှယွတ်
သခင်ခား တော့...ကြိုက်လိုက် တာ၊ ကျွန်ခားတော့ ငတ်လိုက်တာတဲ့..၊ ငတ်လို့ခားတာ ခားသာခား...
ငါ့အပြစ်ကိုက.. ဆိုး...ဆိုးလွန်းလှ ပါတယ်ကွာ..

ဒါနဲ့..ငါ့အမှုကို ရှေ့နေကြီးက..ဘာ ပြောသေးလဲ
မိတ်မပူပါနဲ့တဲ့ အလွန်ဆုံး..ထောင်သုံးနှစ် တော့တန်းနေမှာပါတဲ့
ဗွီ-
ဒါပေမဲ့..မစိုးရိမ်ပါနဲ့တဲ့..၊ လိုက်ရင်..လိုက်နိုင်သလို..ခုနှစ်နှစ်လည်းဖြစ်ချင်ဖြစ်မယ်၊ မသာကာ... ဆယ်နှစ်လဲ..ဖြစ်ချင်ဖြစ်သွားမှာပါတဲ့...
အင်း...ကံတရားပဲပေါ့ကွာ၊ ကံတရားဆိုတာ..မျက်နှာကြီးသည်ငယ်သည်မရှိပါဘူး အမှန်တရားဟာ...ပန်းကန်ပြားပါ...

ရှူး…ဒီပန်းကန်ပြား…ငါယူ သွားလို့ရမလား…
ရှိတဲ့မှုပဲ အချုပ်ပန်းကန်ခိုးမှု ထပ်တိုးနေပါဦးမယ် မလုပ်ပါနဲ့…
အင်းလေ…ဘယ် တတ်နိုင်မှာတဲ့လဲ၊ သိပ် လဲစိတ်ပူမနေပါနဲ့ကွာ ဆေးလိပ်တစ်လိပ်လောက် တိုက်စမ်းပါ၊ ခံတွင်း ချဉ်လှန်းလို့…
ကဲ…ငါသွားမယ် သူငယ်ချင်း…၊ မင်း ဘာလိုသလဲ၊ ဘာမှာ မလဲ၊ ငါ…ဘာလုပ် ပေးရမလဲ…
ဘာမှ…မမှာတော့ပါဘူးကွာ မမယ်မနဲ့တွေ့ရင်သာ…ငါ့ကိုယ် စား…မေးပေးပါ၊ ပြောင့်ကိုခိမ်း ကား…မယ်နမက…ဆိုသလား လို့…အိး…ဟီး…ဟီး

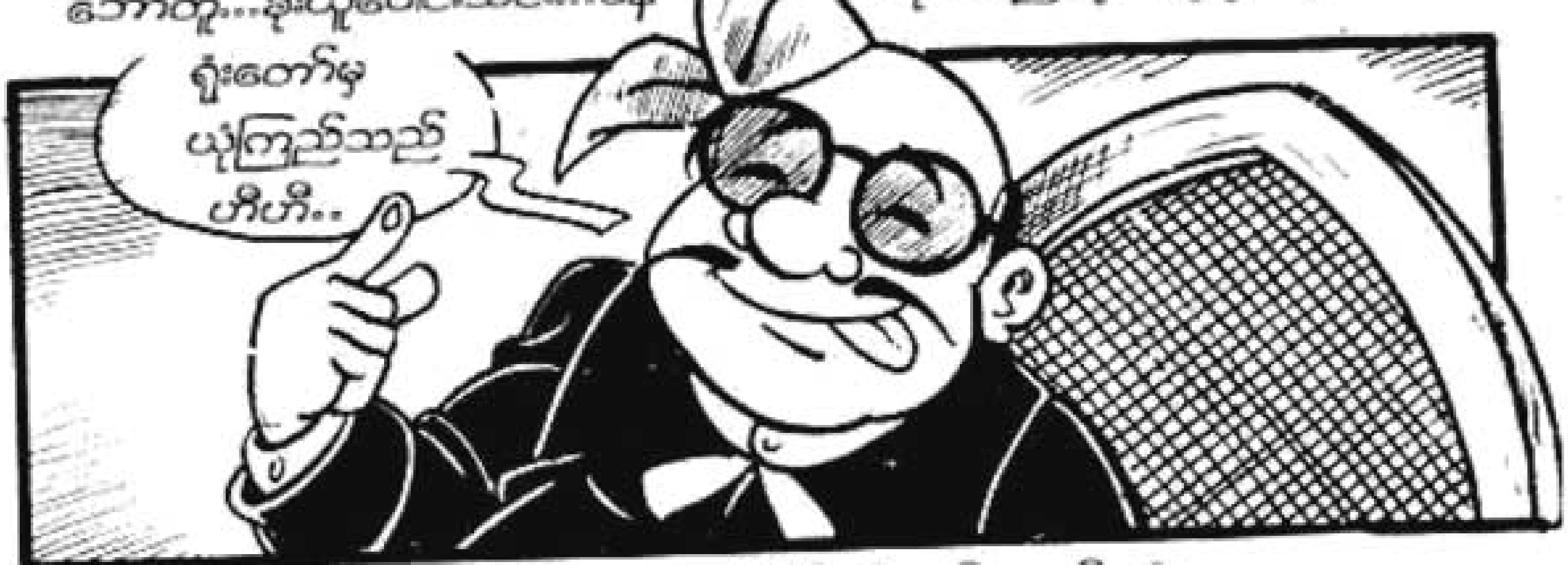
ဟော..ဟော သူငယ်မလေးလာပြီ
အေးဟယ် သနားစရာ..မျက်နှာလေးကို အစ်လို့ ငိုထားတယ်ထင်ပါရဲ့
ချော..သနားစရာပါကွယ်၊ လူငယ်သဘာဝ..ချစ်လို့လိုက်ပြေးပြီးကာမှ..သူ့..အမေကြီးက..အတင်းလိုက်ခွဲပြီး..ကြိုးဆွဲရာအတိုင်း..ကနေရရှာတယ်...
ဒီလို..ကပါ ဒီလိုဆိုပါလို့ ဒီလိုပြောပါလား ကွယတဲ့ပု နယ်ပြောင်၏

ဒေါ်ဘုတ်မကြီး ကလည်း...လွန်ပါတယ်အေ သူ့သမီး...အပျိုပြန်ဖြစ် မှာကျနေတာပဲ...
ဟဲ့..ဟဲ့..ဟိုမှာ..တွေ့လား၊ ဒေါ် ဘုတ်မ..နောက်ကပါလာတာ၊ အဲဒါ ကျောက်ကုန်သည်..မောင်ကျောက်ခဲတဲ့ မမယ်မကို..သူနဲ့ပေးစား မှာတဲ့ဟဲ့...
သူငယ်လေးလဲ..သနားစရာပါ အေ..၊ မျက်ခွက်လေးကို..ချောင်ကျသွား ရှာတယ်နော်...
အင်း...သူလဲ ချစ်သူနဲ့..ခွဲနေရလို့ စိတ်ဆင်းရဲ၊ ကိုယ် ဆင်းရဲဖြစ်နေမှာ ပေါ့..
အချုပ်ထဲမှာ ကြမ်းပိုးကိုက်၊ ဘာ ကိုက်နဲ့၊ အိပ်မရတာလဲ ပါမှာပေါ့အေ၊ ကြည့်ပါလား တရှုပ်ရှုပ်နဲ့...ဝဲတွေ ကုတ်နေရှာတယ်...

ကျုပ်တို့မြို့မှာတော့ မောင်ရင်ပြောင်မယ်မ အမှုက...နာမည်ကို..ကြီး နေတာပ..
ဒီအမှုကို..လူတိုင်းက...စိတ်ဝင် စားနေကြတာလေ..၊ ကျွန်မတောင်..ဈေး မထွက်ဘဲ..လာနားထောင်သာကြည့် အဟီ..
အင်းပေါ့လေ...၊ ဒီနေ့ကလည်း...စီရင် ချက်အပြီးချမယ် နေ့ဆိုတော့...
ဒုန်း ဒုန်း ဒုန်း
အားလုံးငြိမ်ပါ၊ အမှုစစ်မယ်၊

အငြိမ်းစားတိုင်းမင်းကြီး ဦးဖြိုးတုတ်နှင့် ..ဒေါ်နီး..ရတနာ ကုန်သည်..ဒေါ်ဘုတ်မတို့၏ တစ်ဦးတည်းသောသမီး မမယ်မအား..
အသား...ဦးတက်ပြောင်(ကွယ်လွန်) အမိ..ဒေါ်ရင်ရှင်း(ကွယ်လွန်) တို့၏သား..မောင်ရင်ပြောင်(ခေါ်) မောင်ပြောင်ရှင်းမှ...အလိုမတူပဲ သားမယားအဖြစ်..ခိုးယူပေါင်း သင်းမှု...
ရာဇသတ်ကြီး..ပုဒ်မ၊ ကွင်းစ..ဘယ်၍၊ ကွင်းပိတ်..ဘယ်မျှ၊ မျဉ်းစောင်း ဘယ်လောက်အရ၊ အမှတ်...ဘာညာကွိကွဖြင့်..တရားခံ..မောင်ပြောင် ရှင်းနှင့်.. ... တရားလို..မမယ်မတို့၏..ဝန်ခံထွက်ဆိုထွက်ချက်များနှင့်..
နှစ်ဦးနှစ်ဘက်..ရှေ့နေ၊ ရှေ့ရပ် နောက်နေ့၊ နောက်ရပ်များ၏..၊ အတိုက် အခံ၊ ပိုက်တင်ပလေး၍..ဆွေးနွေး မေးမြန်းချက်များအရ..

တရားခံ မောင်ပြောင်ရှင်းနှင့်..တရားလို...မယယ်မတို့သည်..အရွယ်
ရောက်ရှိပြီးသည့်..ချစ်သူရည်းစားများ...ဖြစ်သည့်အပြင်..မည်သူ
တစ်ဦးတစ်ယောက်၏..တိုက်တွန်းစေခိုင်းမှုမျှမပါဘဲ..နှစ်ဦးသ
ဘောတူ...ခိုးယူပေါင်းသင်း...နေ ထိုင်သည်ဟု..ကျွန်ုပ်တို့



သို့ပါ၍..တရားလိုမယယ်မ၏...ပုံကြွယ်ငြင်းဆိုချက်များကို..ရုံး
တော်မှ..ပယ်လစ်၍..တရားခံ..မောင်ပြောင်ရှင်းအား..ခွင်းလုံးချွတ်၍
လွှတ်လိုက်သည်။

အရင်းစမ်တော့ အမြစ်မြေကြ...အခင်း လှမ်တော့...ချမ်အမြေ ရတဲ့...
နောက်ဆုံးတော့ ဦး..အချစ်ကြောင့်ပဲ..မင်းတို့ ငါတို့...သောကပျာပါဒ တွေ..ဖြစ်လာကြရတာ ပဲမဟုတ်လား...
အင်း...အချစ် ဆိုတာကလည်း..ပူ လောင်ခြင်းတစ်မျိုး ဝိပဲကွာ...

အောင်မယ်လေး
ဖင်ပူသကွ!
ပူမှာပေါ့၊ ငါ့ဆေး
လိပ်ပေါ်..ထိုင်ချတာကိုး
ဒီမှာ..ကျိုးတောင်
သွားပြီ၊ ဟင်း
အား..လား...လား..လား
ဆေးလိပ်ချထားရင်လဲ..ချထားတယ်
ပြောပါလားကွာ..၊ ခုတော့..ဖင်ကို
ဒုံးကျည်နဲ့..ထုလိုက်သလားမှတ်
ရတယ်... အီး..
သိသားပဲ
သောက်ညင်ကတ်လို့
မပြောတာ...

ဒါတာပဲ...ပြောင်ရှင်း
ပူတာကို...ပူမှန်းသိရင်
ပူတယ်လို့မှတ်၊ ဒါဟာ..
ဝေဒနာပဲ...နာနာသာမှတ်
ဒီး.. ရှီး...
ဝေဒနာကို...ဝေဒနာမှန်း
သိပေမယ့်..ဒီ...ဝေဒနာကိုပဲ
ငါ့ရင်ထဲမှာ..အမြွတ်တနိုးနဲ့
ထုပ်ပိုးထားချင်နေမိတယ်
သူငယ်ချင်းရာ..
ဒါတာ...မမယ်မရဲ့
ချစ်ဝေဒနာပဲပေါ့ကွာ
ချစ်ဝေဒနာတွေပဲပေါ့
အင်း...ပြောင်ရှင်း...မင်းမလဲ
ပြောလေ...ကဲလေ...မာန်းလေ...ပြလေ
ပြူးလေ...မြှုတ်လေ...၊ ပွတ်လေ...ပူလေ..
ဖြစ်နေပါရောလားကွာ...ရှီး
ပူပို...

မိုးကြိုးပစ်ချက်ကို ထန်းလက်နဲ့ ကာလို့ရချင်ရမယ် မိုးလွှာပိုက်ပေါက်တာကို...နှပ်ချေး နဲ့...ဖာလို့ရချင်ရမယ်...
ဝေါ့...
မြန်မာ့...အား ကစား...ကမ္ဘာကို လွှမ်းချင်...လွှမ်း သွားပါလိမ့် မယ်ကွာ...
မင်းနဲ့...မမယ်မကို...ပေါင်း ဆုံပို့ဆိုတာကတော့...ဘယ်နည်းနဲ့မှ မဖြစ်နိုင်တော့ဘူး...သူငယ်ချင်း မဖြစ်နိုင်တော့ဘူး...
ဘာ...ဘာကြောင့် လဲ...ခက်ကျော် ဟင်...ဟင်...

ဘာကြောင့်လဲ ဆိုတော့...မယယ်မ မရှိတော့ဘူးလေ...ငါ.. သူတို့အိမ်..သွားစုံစမ်း ခဲ့ပြီးပါပြီကွာ...
တစ်မိသားစုလုံး..အပြီး ပြောင်းသွားကြပြီကွယ့်..၊ မောင် ကျောက်ခွေးရဲ့..မြို့ကိုဆိုလား
ရေရေရာရာတော့...အဒေါ်လဲ မသိပါဘူး...လူလေးရယ်
အင်း...သူတို့လဲ သမီးလေးကိစ္စနဲ့..ဒီ မြို့မှာ..ဆက်မနေရဲလောက် အောင်..ရှက်သွား..ထင် ပါရဲ့ကွယ်...

မယယ်မလေးကတော့...အဒေါ်ကို ဒီ...စာလေးပေးသွားလေရဲ့...မင်း...သူငယ်ချင်း...ထိပ်ပြောင်ပြောင်နဲ့...ကြောင်ဂလုဂလု၊ သူငယ်လေးလာရင် ပေးလိုက်ပါတဲ့
ကိုရှင်ပြောင်
မယယ်မကို မုန်းလိုက် မေ့လိုက်ပါတော့၊
မယယ်၊
ဗြော်...မုန်းလိုက် မေ့လိုက်ပါတော့တဲ့လား၊ မယယ်ရယ်...ခုတော့...ဒိမ်းကား...ရက်စက်သွားပြီပေါ့...
ဒိုန်း
ပြီးဆုံးသွားတဲ့ ဓာတ်လမ်းကို...ဒီမှာတင် တစ်ခန်းရပ်လိုက်ပါတော့ ပြောင်ရှင်းရာ...

ငါ...နားလည်ပါပြီ ခွက်ကျော်ရာ...ငါလဲ ဒီ...ရွာလေးမှာ..ဆက် မနေလိုတော့ပါဘူး
ဒီမှာ...ငါ..ဆက်နေနေသမျှ သူနဲ့ငါ..ခဏတာ..နေခဲ့တာလေး တွေကို...အမှတ်ရပြီး...ဒါ..သူ့အရိပ် ဒါ..သူ့ခြေရာ..
နွားခြေရာ ကြီးပါကွာ...
သဘောပြော တာပါကွာ..
ဒါ..သူ့အသံရယ်လို့...မြင်ယောင် ကြားယောင်နေမိသမျှ..
အမေတို့ သဘောမတူလို့ခွဲလ မယ်ကတော့..ဘယ် တော့မှ...ခွဲမသွား ဘူး..သိလား..

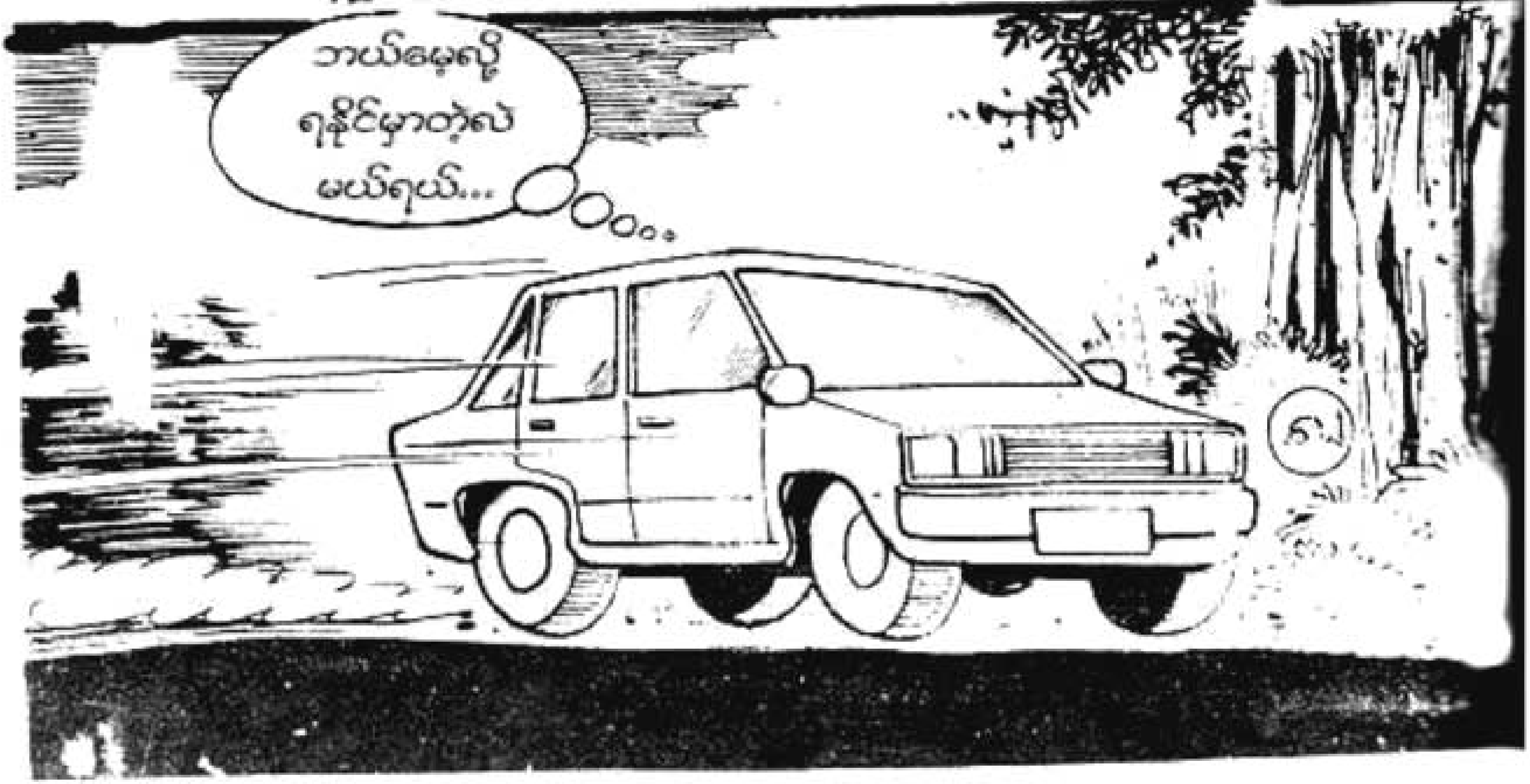
ဟောဒီ...ပိုးစုန်းကြူးငယ်လေးတွေက...လမင်းကြီးထက်အလင်းရောင်ပိုသာမှ၊ ကိုရင်ပြောင့်ကို..မုန်းမှာ၊ မေ့မှာ၊ သိလား၊ ယုံ..
သိတယ် ယုံတယ် ယုံတယ် အပါ..
ဒါတွေ...ဒါတွေကို...ရင်နဲ့အမျှ၊ ငါခံစားနေရဦးမှာမို့...၊ ဝေးတာခ်နေရာကို...ငါသွားပါတော့မယ်ကွာ..၊ သွားပါတော့မယ်...
ဘူငယ်ချင်း...ပြောင်ရှင်းမင်းအတွက်...ငါ..စိတ်မကောင်းလိုက်တာကွာ ဒီး...ဟီး..ဟီး..
ငါ့အပေါ်...မင်းပြုခဲ့ဖူးတဲ့...ကျေးဇူးတွေငါ...မမေ့ပါဘူး...ခွက်ကျော်ရာ..ငါ့ကို သွားခွင့်ပြုပါတော့...

ဘူငယ်ချင်းရာ တကယ်တော့..တို့လူသား တွေဟာ..ဘဝဇာတ်ခုံကြီး ပေါ်မှာ..ကံဇာတ်ဆရာရဲ့
ဟောသရို့... ထု၊
ဒိုန်
ဟောသရို့... တောင်း၊
တိန့်တိန့် ထိုန့်
ဟောသရို့... ပေါက်၊
ပေါက်
အထု၊ အတောင်း အပေါက်၊ ခံပြီး...ငိုကြ ရယ်ကြနဲ့...ကြိုးဆွဲရာ ကို...ကနေကြရ တာပါကွာ...
ဟုတ်ပါတယ်ကွာ အီး...ဟီး...ဟီး...ဟီး
လက်တောင် နာတယ် ရှီး..

ချစ်ခင်မဆုံး..ရှိခဲ့တုန်းက..ခွဲခွာခြင်းဟူသည်..ကိုယ်တို့နှစ်ဦးအတွက်..
ဘယ်သောအခါမှ..မမျှော်လင့်ခဲ့သော..ဝေါဟာရပါကွယ်...

ခိမ်းသူ၏ ခိမ်းကားမှုများ..မည်မျှပင်..ခိမ်းကားစေဦးတော့
ကာလများစွာ..အိုဟောင်းသွားသော်ငြား...နောင်ပွဲခြင်းမှုဖြစ်ပေါ်လာ
သည့်အချိန်ဆိုသည့်အရာကား..ခိမ်းကားနေခြင်းမည်သည်မဟုတ်၊
ထာဝစဉ်..နှပျို့ပေန်းဆက်နေဦးမည်သာ...

အတိတ်မှ နာကျည်းမှုဝေဒနာည်...ယခုပစ္စုပန်မှာသော်လည်းကောင်း
နောင်...အနာဂါတ်တွင်သော်လည်းကောင်း...အရိပ်ပမာ...လိုက်ပါ
ကပ်နေဦးမည်ဟု...ဘာသာယုံကြည်ထားမိပြီတည်း။



မေ့လို့မရနိုင်
ရင်လဲ..မမေ့နဲ့ပေါ့
ဦးလေးရယ်၊ အရှင်း
လေးရယ်...
ခုတော့...ဦးလေးမှာ..တစ်နေ့..တစ်နေ့..
မမေ့နိုင်ဘူး၊ မမေ့နိုင်ဘူးနဲ့...အရှုံးကြီး
ကို...ဖြစ်လို့...
အချစ်ကြောင့်
ရှုံးရတဲ့..အချစ်ရှုံးပါ
ငါ့တူကြီးရာ..
ရှုံးရင်လဲ..တစ်ခါတည်း..ဘွက်
ဘွက်ခါအောင်..ရှုံးသွား၊ ကောင်းသား
ခုတော့...တစ်နေ့လာလည်း..မှိုင်တွေချ၊ တစ်နေ့လာလဲ
မှိုင်တွေချနဲ့..လင်းတကြီး လည်လိမ်ခံထားရလို
အစာရေစာ..မဝတဲ့ပုံကြီးနဲ့..ကျွန်တော်..
မြင်တွေ့ စားသောက်နေရတာ..မျိုမကျ
ဘူးဦးလေးရဲ့.
ဒိုး
၈၃

ပြောရက်လိုက်တာပါပုရာ...ငါ့များ လင်းတာနဲ့ နှိုင်းရ တယ်လို့...ဦး..
တကယ်ဆို ငါ့ရုပ်ဟာ..အလတ် ကြီးရှိပါသေးတယ် ကွာ...
မိန်းမ..တစ် ယောက်လောက်တော့ အချိန်မရွေး..ခေါင်း ခေါက်ယူနိုင်ပါ သေးတယ်..
ဟုတ် မယ်...
ခေါက်ပြီးမှတော့...အား နာပါးနာ၊ ယူလိုက်ပါနော် နော်...နော်လို့...

နို့ပေတဲ့ ငါ့ဂုဏ်၊ ငါ့သိက္ခာ၊ ငါ့အရည်အချင်း၊ ငါ့အသက်အရွယ်နဲ့ ချင့်ချိန်ပြီး...
ဪ...အချစ်ဟောင်း ကို..အစားထိုးဖို့အတွက် အချစ်သစ်တစ်ခု...ထပ်မံမွေး မြူးဖို့..မသင့်တော့ဘူးဟဲ့ ဆိုတဲ့အတွေးနဲ့...
တလင်... လင်.... တလောင်...ဂလောင်.. ချွမ်... ဒိုး..
အောင်မယ်လေးဗျာ. အောင်ပေးလေးရဲ့!
ဝေါက်..
တေ ပါဖြိုဗျ'
၈၅

အပြင်က..ဘဲလ် တီးတယ်၊ ဘယ်သူ လာတယ်မသိဘူး သွားကြည့်စမ်း.. မြန်မြန်
ဒေါင်... ဒေါင်...ဒေါင်... ဒေါင်..
လူကိုလန့်သွားတာပဲ တီးလိုက်တဲ့..ဘဲလ်ကလည်း အဆက်မပြတ်...
အပြင်က..ဘဲလ်တီး သူက..လန့်ပြီး..ငါ့ကိုတီး ကြားထဲက..ငါက..အာလူး သီး...ဒီး..ပါး..ပါး

အနန်ကာယ်ပြောင် ရှင်း...ရှိပါသလား ရှင်...
ဟုတ်ကဲ့ ရှိပါတယ်ခင်ည ရှိပါတယ်
အနန်ကာယ်ပြောင်ရှင်း ဆိုတာ..ကျွပ်ပါပဲ၊ အဒေါ်ကြီး က..ဘယ်သူပါလဲ၊ ဘာကိစ္စ နဲ့..လာပါသလဲ...
ဟို...ဟို မီး...မီးကလေး...အဟောင့် ဘုတ်...ဘုတ်
သြော်..မီးဘေးဒုက္ခသည် ဘုတ်ပြဲကြီးများအသင်း...ရန်ပုံငွေ အတွက်...အလှူခံလာတယ်ဆိုတော့လဲ
ထည့်
ဝင်ရတော့မှာပေါ့

ဒါပေမဲ့...အရှူးခံအတု အယောင်တွေကလည်း..ပေါ်နေတာဆိုတော့..ထောက်ခံချက်လေးပါမှ...
မ..မဟုတ်ပါဘူး ပေပေ..၊မ...မဟုတ်ပါဘူး...
ဗျာ!
ဘယ်...ဘယ်လို မဟုတ်ဘူး..ပေပေ ဟုတ်လား...
ဟုတ်..ဟုတ်ပါတယ်..သ သမီးက..ပေပေ့သမီး...ဘုတ်ဆုံမရယ်ပါ၊ ဘုတ်ဆုံမက..အန်ကယ်ဦးပြောင်ရှင်းရဲ့သမီး
ဟာ!

ဟုတ်ပါတယ် သူငယ်ချင်း..ပြောင်ရှင်း သူဟာ...မင်းသမီး ပါပဲကွာ...
ဟာ... မင်း..မင်း ခွက်ကျော်...
ဟုတ်တယ်.. ပြောင်ရှင်း၊ ငါ ခွက်ကျော်ပါ...
ဒါ..ဒါဆို သူ..သူက...
အဟင့်
သူက..မင်းသမီး ပေါ့ကွာ..မင်းသမီး ပေါ့...

ဦး..ဘုတ်ပြဲကြီးက...မင်းသမီး ဟုတ်လား၊ ဒါဆို..ဗွီဒီယိုမင်းသမီးတို့ ဇာတ်မင်းသမီးတို့တော့...မဖြစ်နိုင်ဘူး အခြား.. ပုပ်မင်းသမီးပဲ ဖြစ်ရမယ်
တူညားကို နော်..အဟင့်
ရွာက..ထွက်သွားက တည်းက..တစ်ခေါက်တစ်လေမှ တောင်..ပြန်မလာဘဲ၊ မြို့မှာဇာတ် မြှုပ်နေခဲ့တဲ့..မင်းအတွက်တော့ အထူး... အဆန်းဖြစ် နေ မှာပေါ့ကွာ
တကယ်တော့..သူလေးဟာ မင်းနဲ့ မမယ်မတို့ရဲ့..တစ်ဦး တည်းသော...သမီးရတနာလေး ပါပဲ သူငယ်ချင်းရာ...
ဟာင်! ငါနဲ့...မမယ်မ တို့နဲ့...
၉၀

မင်း…ရွာကထွက်သွားပြီး…သုံးနှစ်ကျော်၊ လေးနှစ်လောက်အကြာမှာ
မယ်မ..ရွာကို ရောက်လာခဲ့တာပဲ သူငယ်ချင်း..

အမေတို့..ဆန္ဒအရ၊ ကျောက်ကုန်သည်..မောင်ကျောက်ခွေးရဲ့
မြို့ကိုပြောင်းသွားခဲ့ရပေမယ့်..ဒီလူနဲ့..လက်မ
ထပ်ဖြစ်ခဲ့ပါဘူး...
လက်ထပ်
တာကတော့
ဟုတ်ပါပြီ၊
အဲဒီအချိန်က....ကျွန်မမှာ..ကိုရင်ပြောင်နဲ့ရခဲ့တဲ့..ကိုယ်
ဝန်ကို..လွယ်ထားရပြီလေ၊
ကျုပ်မိဘတွေ
ကို...ဒီဗိုက်ကြီးကိုရှ
ဘယ်နှယ့်ရှင်းပြရမ
တုန်း..ဟုန်း..ဟုန်း။
ဒိုကွာ..ဒါများ...ခယဉ်းတော
မှတ်လို့၊ ဗိုက်...ဘာနဲ့ တိုက်မိ
မှန်းမသိလို့..ယောင်သွားတယ်
ပေါ့ကွာ...
ဒိုတော်..ပေါက်
ပေါက်ရှာရှာ၊ ညာ..
အခါးများသွားလို့ပါ
ပြော၊ ပြီးတာပဲဟာ..
ယုံမယ်
ယုံမယ်
အီး...ဟီး
ဟီး..ဟီး

မကြာပါဘူး..၊ ဒီလူလဲ..ခွေးရူးကိုက်ရာကနေ...ကျောက်ရောဂါပါ
ယပြီး..ကွယ်လွန်သွားတာပါပဲ..

ကျန်မလဲ..ဒီမြို့လေးမှာပဲ..သမီးလေးကိုမွေးမှာပြီး...

မကြာခင်မှာပဲ...အဖေနဲ့အမေလဲ...ကျွန်မဓိတ်နဲ့ပဲ၊ ရှေ့ဆင့်နောက်
ဆင့်ဆိုသလို..ကွယ်လွန်ခဲ့ကြပါတယ်ရှင်...
အဖေနဲ့အမေရယ် လောကအလယ်မှာ..သမီး ကိုထားရစ်ခဲ့ကြပြီပေါ့... အဟင့်ဟင့်
ဖိုးဖိုးနဲ့ဖွားဖွား တို့ရယ်..တင်းချိုင်း အလယ်မှာ..မီးကို ထားရစ်ခဲ့ကြပြီ ပေါ့၊ အဟီး
အင်း... ဖြစ်သမျှ အကြောင်း အကောင်းကြီးပဲမှတ် ပေါ့၊ မမယ်မရယ်...
ဦးကရဲ့...အပေါင်း ဟုတ်ပါဘူး၊ အကောင်း ကြီးပဲရှိ၊ ကြောခမ်းပါ

ဖြစ်ခဲ့သမျှတွေက
ကောင်းမှုမကောင်းခဲ့ပဲ
သမီးရယ်...ပြီးတော့...ဒါတွေက
ဖြစ်ခဲ့ပြီးလို့...ပေါင်းသွား
ခဲ့ပြီမဟုတ်လား
လက်ရှိဖြစ်တဲ့
ဖြစ်ရတော့မယ့်...နောင်
ဖြစ်လတ္တံ့သော...အချိန်
ကာလတွေမှာတော့...လူ
သန်၊စိတ်သန်နဲ့...ဘဝသစ်
ကို...စပါတော့မယ်မ
စပါလေတော့၊
တစ်နေ့နေ့...တစ်ချိန်ချိန်
မှာတော့...မောင်ရင်ပြောင်
မမယ်မဟာ...ပြန်လည်ဆုံ
စည်းခွင့်ရလာကြမယ်
ထင်ပါရဲ့ကွယ်...

ဟုတ်ပါတယ် ဖေဖေကျယ်.. အဟင့်...ဟင့်..
သမီးလေး...! ချစ်ချစ်လေး...! သုတ်သီးလေး...! ကံကောင်းလို့..ပြန်တွေ့ကြပြီ သမီးရယ်...အီးဟီးဟီး
ဝီး..အား.. ဟား..ဟား..
အဟင့်...သမီး...ဒီအရွယ်ထိ တောမှာ..ဆင်းရဲစွာနဲ့..နေလာခဲ့ရတာ...ဖေဖေ့..ဆေးကုနေရှာလို့...စိတ်ချမ်းသာကိုယ်ချမ်းသာ..နေရတော့မှာပါ...ဟင့်...ဟင့်..
ဒါပေါ့..သမီးလေးရယ် ဖေဖေက...တလေး..ဒီတော့ သမီးလေးက...ဖေဖေ့သမီးဆို..တလေးသမီး ဟီးဟီး...

သမီးတင်မဟုတ်ပါဘူး..၊
သမီးရဲ့သားနဲ့၊ သမီးရဲ့ယောက်ျားလည်း
တလေးတွေဖြစ်ကုန်တာပေါ့နော်..
နော်... ပေပေနော်...
ဟော!
သမီးရဲ့သား
သမီးရဲ့ယောကျ်ား
ဟုတ်...ဟုတ်လား
ဟင်...
ဟုတ်တယ်ပြောင်ရှင်း
မင်းရဲ့သမီးက...ငါ့ရဲ့သားနဲ့...အာ
ဝါဟ၊ ဝိဝါဟပြီး...ညားခဲ့ကြလို့...သား
ရတနာလေးတောင်..မွေးဖွားရရှိခဲ့
ကြပြီးပြီလေ...သားရေ...လာတော့
ဟေ့... ဟေ့...ဟေ

ပြောင်ရှင်း...ဒါ..ငါ့သား ကွက်ကျော်..မင်း..သမီးဘုတ်ဆုံမ ရဲ့ယောကျ်ား၊ ဒါလေးက ..မင်းမြေး ဟေးဟေး...
တထေးတမက် ဖြစ်ပြီ၊ ဟီဟီ
ဘိုးဘိုးပြောင် ကြီးရေ...
သားတို့သမီးတို့ မြေးတို့၊ တထေးသမီး၊ တထေးသမက်၊ တထေး မြေးတွေ..ဖြစ်ကုန် ကြသလို..
မင်းနဲ့ငါကလည်း..ငယ်သူငယ်ချင်း သမီးနဲ့သမက်၊ ခမည်းနဲ့ခမက်..ဖြစ် ကြလို့..ငါလည်းတထေးဖြစ်ပြီပေါ့ ရှာပြန်တော့ဘူး၊ ဒီမှာပဲ..ရိုးမြေကျ ထိုင်စားတော့မယ်၊ ဟေးဟေး၊ မကောင်းဘူးလားကွာ...
အီးဟီး..ဟီး ကောင်းပါလေ့ကွာ ကောင်းပါလေ့...

ဒါ...ဒါနဲ့...မယ်၊ မယ်
ငါ့ချစ်ချစ်၊ ငါ့သည်းလေး
ငါ့ခနီး..မမယ်မကောဟင်
သူဘယ်မှာလဲ၊ သူ
ဘယ်မှာလဲ...
အင်း..ပြောရမှာ
စိတ်တော့မကောင်းဘူး
သူငယ်ချင်းရာ...
ဟင်..မယ်
မယ်...ဘာဖြစ်လို့
လဲဟင်...
အင်း...
အဖြစ်သနစ်ကို
ငါ..သူငယ်ဝိုက်ပြော
မနေချင်တော့ပါဘူး
လိုရင်းကို...တိုတိုနဲ့
ရှင်းရှင်းပဲ...ပြောပြ
ပါတော့မယ်
ကွာ...

မပြောမပြီး...၊ မတီး မမြည်ဆိုသလို...ပြောမှပြီး၊ တီးမှ..မြည်မှာမို့၊ တီးကား တီး၏ မမြည်...၊ ပြောကား ပြော၏မပြီး..မဖြစ် ရလေအောင်....
တီးလျှင်...မြည်မှ ပြောလျှင်ပြီးမှ၊ ဖြစ်မှာ မို့...တီးတီးပြောပြော နဲ့ပဲ..ပြော
ပြောရင်ပြောတော့ မပြောရင်တော့...ငါ ထတီးမိလိမ့်မယ်... ခွက်ကျော်ရာ...
ဦးလေးစိတ် ထိမ်း...စိတ်ထိမ်း၊ လိုရင်း..တိုရှင်း ပြောတာမို့..သည်း ခံနားထောင် လေ...
မင်း...မယယ်မ...မရှိ တော့ဘူးသူငယ်ချင်း လွန်ခဲ့တဲ့..တစ်နှစ် ကျော်လောက်ကပဲ..
ဘာ

ရွာကနေ...မြို့ကို..တက်
သွားပြီး..မင်းကိုလဲ..နှံစမ်း
ရင်းနဲ့..ဒဂုံမှာ..အိမ်ငှားနေ
လေရဲ့ကွာ...
အီး..ဟီး..ဟီး
ဒါ..ပြောဖို့အရေးများကွာ
ပေး..ရှည်နေလိုက်တာ...
ဟဲ့...လာ၊ ရှိ...
ချက်ချင်း..ငါ့ချစ်သည်
လေး..မမယ်မဆီသွား
ကြမယ်ပေါ့...
အသီးကျန်ခဲ့တဲ့...ငါ့ဘဝ
တစ်လျှောက်လုံး...ခုမှပဲ...ဇနီး
မယား..သမီးသားမြေးတွေနဲ့...
တပျော်တပါးကြီး...ပေါင်းဆုံ
ရတော့မှာပါလား..
၁၀၃

ရှေ့ကိုချိုး၊ ညာကိုကွေ့ ဘယ်ဘက်ကို...ထိုက်ပြီး နောက်ပြန်ဆုတ်လိုက်ရင်
မ..မယယ်မဒိမ် ရောက်ရောပေါ့နော်..
ဟင့်အင်း...ငမိုးရိပ် ချောင်းထဲကျရော..
အိုး
အဲ..အဲ.. ရောက်ပြီ..ရောက်ပြီ ရှေ့ကဒိမ်ပဲ...

မယ်.... မယ်... မယ်ရေ... ကိုယ်လာပြီ၊ ကိုရင်ပြောင်လာ ပြီမယ်ရဲ့၊
မယ်ရေ...
ဗျာရေ...
ဟင်... ဆိုးပေ... ဆင်း... ဆင်း... ဒီမှာ...

ဟုတ်ပါတယ်အာစရိ ကျွန်တော့်ကို...အာစရိ..အိမ်က..နှင်ချလိုက်ကတည်းက ဒီခြံမှာ..လာနေပြီး...ခြံစိုက်နေတာပါ..
ဒါ့ကြောင့်လဲ..ဒီက ဒေါ်မယ်မနဲ့..စကားစပ်မိရာက..ကျွန်တော့်ဆရာဟာ , ဦးပြောင်ရှင်းဆိုတာ သိသွားပြီး...
အာစရိဟာ ဒေါ်မယ်မရဲ့..ငယ်ကျွမ်းဆွေ၊ မဘုတ်ဆုံမရဲ့အဖေ ကွက်ကျော်ရဲ့ယောက္ခမမှန်း သိခဲ့ကြတာပါပဲ..

ဒါ..ဒါဆို.. အခု..မယ်ရော..ငါ့ ဇနီး မမယ်မရော ဘယ်မှာလဲ..ဟင် ဟင်...
ဒေါ်မယ်မ.. မ..ရှိ..တော့ ပါ..ဘူး...၊ အဘ ရှိရယ်...
ဟင်...
ကြော်...ကျွဲသောပေါက်မဆန့်မီ ဆန့်သောပေါက် မကောက်မီ..နေမြင် ညပျောက်ဆိုတာ..တယ်မှန်ပါကလား၊ မနက်ကတင်..မမယ်မ..ကျွန်းကျွန်း မာမာရှိနေရဲ့နဲ့ကွာ..ဟင်း

အာ...ဦးလေးကလဲ ဒေါ်မယ်မ..ဘာမှမဖြစ်ပါဘူး ဦးအိမ်မှာ..မရှိတော့တာကို ပြောတာပါ...
ဟေ.. ဒါ..ဒါဆို..မယ်မ ဘယ်ကို...
ဦးကို..အမြဲလာ လာနေတဲ့..ဒိန်ခြံပိုင်ရှင် တရုတ်ကြီးနဲ့...လိုက် သွားပြီလေ...
သူ့ရဲ့သမီး၊ သားမက်နဲ့..မြေးလေး တို့...အဝေးရင်း...အဝိုးရင်းကို..တွေ့ ကြရပြီမို့...သူစိတ်ချမ်းသာပါ ပြီတဲ့..၊ ဒါကြောင့်..သူလဲ..ရာသက် ပန်..တရုတ်အားထားတော့မယ် ဆိုပြီး..တရုတ်ကြီးနဲ့..အပြီး လိုက်သွားတော့ တာပါပဲ...
ဝကို...အားထား ရင်...ဝ..လာမယ် မိယုံမိရှိနဲ့...

သွားပြီ၊ သွားပြီ တစ်သက်လုံး..မျှော်လင့် စောင့်စားခဲ့ရသမျှ...သဲ ထဲ..ရေသွန်ဘဝ ဖြစ်ရပြီ...၊
မမယ်မရှိ၊ ဖွီး... ဖွီး... ဖွီး... ဖွီး...၊
ညိုက်မယ်၊ ညိုက်မယ်၊ မယ်မရှိ၊ ချစ်ချက်ချင်း မယ်မနော့တော့တဲ့ ညိုက်မယ်၊
မီလိုက်ပါနဲ့တော့လေ၊ နီး..လိုက်မီရာ..မီလို တော့ပါဘူး
ဟော..သူပြန် ရောက်လာပြီ၊
!

ဟာင်...နင်
နင်ဘယ်သူလဲ
ဝ
ဝလေး..
ဝသာဆိုတယ်
ဝလဲမဆိုပါလား..
လူမဝပေမယ့်
ဥစ္စာပစ္စည်း..ကြွယ်ဝပါ
တယ်လေ...ဝက...ဒီမြို့ပိုင်ရှင်
ပဲ..၊ အားကိုးအားထားမရှိတဲ့
ဒေါ်မယ်မကို..ဝပ်ကယ်
တင်ထား တာလေ
ဪ..
ဒါ့ကြောင့်..ငါ့ချစ်
ချစ်က...တရုတ်အားထား
ပြီး..နင်နဲ့လိုက်သွားတာ
ဆိုပါတော့၊ ခု..မလိုတော့
ဘူး...ငါ...တစေးပြောင်
ရှင်း..သူ့ယောကျ်ား
လာပြီ...
ငါ့ချစ်ချစ်
ဘယ်မှာလဲ!
ပြော၊ပြော

ပြောင်လေရှင်း နီမှားနေပြီ၊ မမယ် မက...ဝကိုအားမထား ပါဘူး၊ တရုတ်အား ထားတယ်ဆိုတာ..
တရားအားထုတ် မယ်ပြောတာပါ ခုပဲ..ဝရိပ်သာကို လိုက်ပို့လိုက် ပြီလေ..
ရာသက်ပန် ရိပ်သာဝင်ဖို့..ဝက ဒါန ပါရမီ၊ သီလပါရမီ ဖြည့်ဆည်းပေးလိုက် တာလေ...
အာမ်မယ် လေးဗျာ၊
ဇနီးမယား၊ သမီး သားမြေးတွေနဲ့..တပျော် တပါးကြီး ပေါင်းဆုံရမလား မှတ်တယ်..ခုတော့...ဟတ် ကော့ကြီးဖြစ်ကျန်ခဲ့ ရပါပေါ့..ဟော့ဟော့
မယ်မရဲ့ မင်း...ဘဝတစ်လျှောက် ရုံး...ကိုရင့်ပြောင်ကို နှိမ်းကားရက်ရက် ပါပေ့ သွယ်

မယ်မ..စိမ်းအား ပေမယ့်...ဝ..မိစိမ်းကား ရက်ပါဘူး..၊ ဝ..ဒါနပါရမီ သီလပါရမီ..ဖြည့်ဆည်း ပေးပါ့မယ်လေ..
နီ...ဘယ်သွား ချင်လဲ၊ စစ်ကိုင်း ချောင်သွားမလား ဘိုးဘွားရိပ်သာသွား မလား၊ ရလယ်၊ .ရလယ်၊ ပြော
ဝရေ့..ဝရဲ့.. ကျုပ်ဆရာကို..ပါရမီ ဖြည့်ချင်ရင်..ဆေးရုံသာပို့ လိုက်ပါတော့ဗျ..၊ ဒီမှာ.. ဝက်ရူးပြန်သွား ပြီ၊
ဟိုက်. ရှားပါး၊
ပြီး