



250

တက္ကသိုလ်

ဝင်းကြွယ်

ဆိုင်းဇရူးခုနစ်သွယ် မီးနတ်မယ်

THE STAR

ပ+ဒု ဝေါင်းချုပ်

တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

သိုင်းရေးစုနစ်သွယ် ဓားနတ်မယ်

(ဒုတိယပိုင်းဇာတ်သိမ်း)

ရွှေတင်္ဂါစာပေ

အခန်း (၁)

“ကောင်းပြီ၊ ရှင်ဖိတ်ခေါ်တာကို လက်ခံတယ်”
ဝမ်မိန်ထန်က ဟန်ပါပါ ခေါင်းတစ်ချက်ဆတ်ကာ မြော
သည်။

“မိန်းကလေး ကြပါ”

ခားစကြာကြူးဟုန်သည် ညာလက်ကိုဆန့်တန်းကာလမ်းပြ
ဖိတ်ခေါ်မှု လုပ်ပေးလိုက်ရသည်။ ဝမ်မိန်ထန်သည် လက်နှစ်ခု
နောက်ပစ်ကာ ခေါင်းမော့ ရင်ကော့၍ အခန်းကြီးထဲသို့
လျှောက်လှမ်းဝင်သည်။

သူက ဖိတ်ခေါ်ခဲ့သူမို့ ကြူးဟုန်သည် ထုံးတမ်းစဉ်လာ
အရ ဝမ်မိန်ထန်၏နောက်မှသာ လိုက်ပါလာခဲ့ရသည်။ စိတ်ထဲ
ဖျက်စော့ အတော်ကို မခံချိမခံသာ ဖြစ်နေသည်။ အခွင့်ကြုံ
လျှင် သည်မိန်းကလေးကို အမုန့်ခြေပစ်ချင်သည်။

စောစောကနောက်ဆုတ်ကာ အခန်းထဲ ပြန်ဝင်သွားနှင့်ကြ
သော ဆင်ရိုင်းဟန်လိကြွယ်နှင့် မြေမင်းသားပိုင်မုစိမ်းတို့သည်
ဝမ်မိန်ထန်ကို အကဲခတ်သလိုကြည့်နေကြလေသည်။ ကျောက်

ကျိမောက်နှင့် ငါးမန်းနက်ကျောင်းအိမ်လိနှင့် မုကျင်းစန်လိနှင့် တိုက်တော့ ထိုင်ခုံများတွင် ဣန္ဒြေရရထိုင်၍ နေကြသည်။

“မင်း ဘယ်သူလဲ၊ ဘာလာလုပ်တာလဲ၊ အမှန်အတိုင်း ပြောစမ်း”

အခန်းထဲသို့ရောက်သည်နှင့် ကြူးဟုန်က ခပ်ထန်ထန်မေးသည်။

“ဟွန်း...ရှင်မေးတိုင်း ဖြေရမှာလား”

ဝမ်မိန်ထန်က နှာခေါင်းလေးမသိမသာရှုံ့ကာ ရယ်ကျဲကျဲ ပြန်ပြောသည်။

ကြူးဟုန် ရှူးရှူးရှားရှားဖြစ်သွားလျက် ဓားရှည်ကြီးကို ရှမ်းခနဲမြည်အောင် ဆွဲထုတ်လိုက်လေသည်။

“အလို...ဓားရှည်တွေ ဘာတွေတောင် တိုင်လို့ ပါလား၊ ကောင်းပါတယ် ကောင်းပါတယ်”

ဝမ်မိန်ထန်က ကြောက်ရွံ့ ဟန်မပြု၊ ခေါင်းစည်တိတ်တိတ်နှင့် ခပ်အေးအေးပြောသည်။

ကြူးဟုန်မှာတော့ သည်မိန်းကလေးကို ခေါင်းနှင့်ကိုယ် အိုးစားကဲ့သွားအောင် ဓားရှည်ဖြင့် တစ်ခါတည်း ခုတ်ပိုင်း ချလိုက်ချင်နေသည်။ သို့သော် ယက်နက်မဲ နေသည့် ငယ်ရွယ် နုပျိုသော မိန်းကလေးတစ်ယောက်ကို အခြားသော သိုင်း အကျော်အမော်များမျက်စိရှေ့တွင် မိမိလို နာမည်ရ သိုင်း သမားကြီး တစ်ယောက်က ဓားရှည်နှင့် ခုတ်ပိုင်းတိုက်ခိုက်ရန် မှာ အလွန်ပင်မသင့်လျော်ယောကြောင့် ဓားရှည်ကိုဆောင်ကြီး အောင်ကြီးပင် ပြန်သိမ်းလိုက်ရသည်။

“အင်း...ဒီလိုမှပေါ့ရှင်၊ ကဲ...ရှင်က အစွမ်းပြချင်နေတာ ဆိုတော့ ဘယ်လောက်အစွမ်းရှိတယ်ဆိုတာ စမ်းကြည့်ရအောင် လား”

ဝမ်မိန်ထန်က ပြောပြောဆိုဆို ထိုင်ခုံနှစ်ခုကိုဆွဲယူကာ တစ် ခုနှင့် တစ်ခု လက်တစ်ကမ်း ကျော်ကျော်လောက်ခွာ၍ နေရာ ချထားလိုက်သည်။

“ဟိတ်...မင်း ဘာလုပ်တာလဲ”

ကြူးဟုန်က ဝမ်မိန်ထန်ကို မျက်မှောင်ကုတ်ကာ ကြည့်၍ မေးသည်။

“ရှင်နဲ့ အစွမ်းပြိုင်မလို့ လေ၊ ကျွန်မတို့နှစ်ယောက် ဒီထိုင်ခုံ တွေပေါ်တက်ပြီး အဝေးကနေပဲ သိုင်းဟန်ပြ တိုက်ခိုက်ကြ တာပေါ့၊ ထိုင်ခုံပေါ်ကနေ အောက်ကိုကုတ်လူ အရှုံး ဟုတ် လား၊ အနီးကပ် တိုက်ခိုက်ကြမယ်ဆိုရင် မတော်တဆ ရှင်ကို ထိခိုက်အနာတရ ဖြစ်သွားမှာစိုးရိမ်လို့ပါ”

ကြူးဟုန် ရှူးရှူးရှားရှားဖြစ်သွားပြန်သည်။

“မင်းကလား ငါ့ကို ထိခိုက်ဒဏ်ရာရအောင် လုပ်နိုင်မှာ ...တောက်”

“ဘယ်လိုလဲ...ကျွန်မပြောသလိုမျိုး မဟုတ်ပြီရဲဘူးလား”

“ဘာလို့ မပြိုင်ရဲရမှာလဲ”

ကြူးဟုန် ထိုင်ခုံတစ်ခုပေါ်သို့ လှူးခနဲ ခုန်တက်သည်။ “ထိုင်ခုံပေါ်က အောက်ကိုဆင်းမိရင် အရှုံးနော်”

ဝမ်မိန်ထန်က ထိုင်ခုံပေါ်မတက်သေးဘဲ ကြူးဟုန်ကို ပြော သည်။

“အေး”

“ကိုင်း...စကြရအောင်”

ထိုသို့ပြောရင်း ဝမ်မိန်ထန်သည်ကျန်ထိုင်ခုံပေါ်တက်သည့် ထိုင်ခုံပေါ်အတက်တွင် ဟန်ချက်ပျက်သလို ကိုယ်ဟန်ယိမ်းယိုင်ကာ လဲပြိုကျလာသည်။

“အောင်မယ်လေး...လုပ်ပါဦး”

ဝမ်မိန်ထန်က ပါးစပ်မှလည်း အလန့်တကြား အော်ဟစ်သည်။

ထိုအခါ ကြူးဟုန်မှာ အလိုအလျောက်ပင် ဝမ်မိန်ထန်အောက်သို့ လဲပြိုကျမသွားစေရန် ပြေး၍ပေးမ ထိန်းလိုက်ရသည်။ ထိုင်ခုံများက လက်တစ်ကမ်းကျော်ကျော်လောက်ကွာလှမ်းလေရာ ကြူးဟုန်မှာ သည်အတိုင်းလှမ်း၍ မထိန်းပေးနိုင်။ ထိုင်ခုံပေါ်မှ အလိုလိုပင် ခုန်လွှားဆင်းလာရသည်။

ဝမ်မိန်ထန်၏ ညှာပခုံးကိုကိုင်ကာ ပေးမ ထိန်းပေးလိုက်သည်။

“တောက် ထိုင်ခုံပေါ်ကိုတောင် အဖြစ်ရှိအောင်မတက်နိုင်ဘဲ လေလုံးက ထွားသေးတယ်”

ရှုတ်ချရေရွတ်ပြောဆိုပြီးနောက် ကြူးဟုန်သည် မိမိ၏ထိုင်ခုံပေါ်သို့ လွှားခနဲ ပြန်ခုန်တက်သည်။

“ရှင် ထိုင်ခုံပေါ်က အောက်ကို ဆင်းခဲ့ပြီးပြီဆိုတော့ ရှမ်းရှားသွားပြီ ဆက်ယှဉ်ပြိုင်စရာ မလိုတော့ဘူး”

ကြူးဟုန်မျက်နှာ ရှုံ့တူသွားသည်။ မလိမ့်တပတ်ဖြင့် လှည့်စားခြင်း ခံခဲ့ရကြောင်းလည်း နားလည်လိုက်သည်။

သို့သော် ထိုင်ခုံပေါ်မှ အောက်သို့ ဆင်းခဲ့မိသည်ကတော့ အမှန်ဖြစ်ရာ သဘောတူညီခဲ့ကြသည့် စည်းကမ်းချက်အရ သူ့ရှုံးခဲ့သည်ကိုတော့ ငြင်းလို့ မရနိုင်။

“ကဲ...ကျွန်မ သွားတော့မယ်”

ဝမ်မိန်ထန်က အသံလွှင့်လွှင့်လေးနှင့် ပြောကာ ထိုင်ခုံပေါ်မှ ကြော့ကြော့မော့မော့လေး ဆင်းလိုက်သည်။

“နေပါဦးလေ”

ကျောက်ကျိမောက်က လေသံအေးအေးနှင့် ဟန့်တားသည်။

“ဘာများ ပြောချင်သေးလို့ ပါလဲရှင်”

ဝမ်မိန်ထန်က မိမိထက် အချိန်အဝါကြီးမားသော သိုင်းသမားကြီးများကို ဂါရဝပြုသည့် အချိအသေပေးမှုလုပ်ကာ ပြန်မေးသည်။

သည်လိုမျိုး လေးစားဆမှုပြုလိုက်ခြင်းကြောင့် ကျောက်ကျိမောက်တို့ဘက်မှ အင်အားသုံးကာ အတင်းအကျပ် ဖိနှိပ်တိုက်ခိုက်မှုပြုဖို့ ခက်သွားစေပေသည်။

“မင်းရဲ့ သိုင်းပညာအစွမ်းအစကို စမ်းကြည့်ချင်သေးလို့ပါ”

“ကောင်းပါပြီ၊ ဘယ်လိုများ စမ်းသပ်ကြည့်ချင်တယ်ဆိုတာကို အမိန့်ရှိပါ”

ကျောက်ကျိမောက် မျက်မှောင်ကြုတ်ကာ စဉ်းစားသည်။ ဤမိန်းကလေး အတော် ဉာဏ်များကြောင်းကိုတော့ သူကောင်းကောင်း သိထားခဲ့လေပြီ။ မိမိကို အချိန်အဝါကြီး



သည့် သိုင်းသမားကြီးတစ်ယောက်အဖြစ် သတ်မှတ် ဂါရဝ ပြုထားမှုကလည်း ရှိနေရာ ကျောက်ကျိမောက်အနေဖြင့် ဝမ် မိန်ထန်ကို တန်းတူထားကာ ရင်ဆိုင် တိုက်ခိုက်လိုက်လည်း ပြစ်။ ဦးစားပေးမှုတော့ လုပ်ပေးရန် လိုအပ်သည်။

“မင်းကို သိုင်းကွက်တစ်ရာ အကျောပေးမယ်၊ မင်းဘက် က သိုင်းကွက်တစ်ရာတိုက်ခိုက်ပြီးမှ ကျုပ် ပြန်တိုက်မယ်၊ သိုင်း ကွက်ဆယ်ကွက်အတွင်း မင်းကို အနိုင်မယူနိုင်ရင် ကျုပ်အရှုံး ပေးမယ်”

ကျောက်ကျိမောက်က ပြောလိုက်သည်။

“ကျွန်မက သိုင်းကွက်တစ်ရာ တိုက်ခိုက်ရမယ်၊ အဲဒီသိုင်း ကွက်တစ်ရာအတွင်း ရှင်က ကျွန်မကို လုံးဝ ပြန်မတိုက်ဘူး ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်”

“ကောင်းပြီ...စကြာတာပေါ့၊ အကွက်ကြည့်ပါ”

ဝမ်မိန်ထန်က ပြောဆိုသတိပေးပြီးနောက် ‘တောင်ထိပ် တိမ်ဖြတ်’ သိုင်းကွက်ဖြင့် ကျောက်ကျိမောက်ကို စတင်တိုက် ခိုက်သည်။ တောင်ထိပ်တိမ်ဖြတ် သိုင်းကွက်မှာ အခြေခံသိုင်း ကွက် အမျိုးအစားဖြစ်ပေရာ ကျောက်ကျိမောက်လို အဆင့် မြင့် သိုင်းအကျော်အမော်တစ်ယောက် မဆိုထားဘိ၊ သာမန် သိုင်းသမားတစ်ယောက်ပင် နားလည်တတ်သိ အလွယ်တကူ ရှောင်နိုင်တိမ်းနိုင်သည်။ သည်လို အခြေခံသိုင်းကွက်တစ်ခုဖြင့် တိုက်ခိုက်လာခြင်းမှာ မိမိကို နှိမ့်ချသည့် သဘောရှိကြောင်း



နားလည်သော်လည်း ကျောက်ကျိမောက်က ဘာမျှမပြောဘဲ အလိုက်သင့် ရှောင်တိမ်းပေးလိုက်သည်။

ထိုနောက် ဝမ်မိန်ထန်က ‘နဂါးနှစ်ကောင်ပုလဲလှ’ သိုင်း ကွက်ဖြင့် ထပ်မံတိုက်ခိုက်၏။ ဤသိုင်းကွက်ကလည်း အခြေခံ သိုင်းကွက်ပင်ဖြစ်ကာ ကျောက်ကျိမောက်အနေဖြင့် ဘာမျှ အင်အားမစိုက်ထုတ်ရဘဲ အလွယ်တကူပင် ရှောင်တိမ်းနိုင်၏။

ဝမ်မိန်ထန်က ဆက်လက်၍တိုက်ခိုက်ရာ အခြေခံသိုင်းကွက် တွေကိုသာ အသုံးချနေသည်။ အခြေခံသိုင်းကွက် ဆယ်ကွက်မျှ အသုံးချတိုက်ခိုက်ပြီးသောအခါ တွင်တော့ကျောက်ကျိမောက် မှာ နှုတ်ဆိတ်မနေနိုင်တော့။

“ဟေ့...မင်းက အခြေခံသိုင်းကွက်လောက်နဲ့ ငါ့ကို အနိုင် တိုက်ဖို့ စိတ်ကူးနေတာလား၊ အဆင့်မြင့် သိုင်းကွက်တွေ ထုတ်သုံးပါတော့လား”

ထိုအခါ ဝမ်မိန်ထန်က တိုက်ခိုက်မှုများ ရပ်လိုက်ကာ...

“ဟင်...ကျွန်ပ သုံးတာ အခြေခံ သိုင်းကွက်တွေလား၊ အဆင့်မြင့်သိုင်းကွက်တွေ သုံးရမှာလား”

“ဟုတ်တယ်”

“အင်း...ကျွန်မက အဆင့်မြင့်သိုင်းကွက်တွေ နည်းနည်း ပါးပါးတော့ တတ်ထားပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ပိုင်နိုင်အောင် မလေ့ကျင့်ရသေးဘူး၊ အဲဒါ ပိုင်နိုင်အောင် လေ့ကျင့်ပြီးမှပဲ ရှင်နဲ့ ဆက်ယှဉ်ပြိုင်တော့မယ်၊ နှုတ်ဆက်ခဲ့ပါတယ်”

“ဟိတ်...ဟိတ်...”

ဝမ်မိန်ထန်က ပြောပြောဆိုဆို လှည့်ထွက်သွားမည်ပြုရာ ကျောက်ကျိမောက်က ကမန်းကတန်း ပါးစပ်မှ အော်ဟစ်ရင်း လှမ်း၍ချုပ်ဖမ်းမည် ပြုသည်။

“ကျွန်မ သိုင်းကွက် ဆယ်ကွက်လောက်ပဲ တိုက်ရသေးတယ်နော်”

ဝမ်မိန်ထန်က ခပ်ပြုံးပြုံးလေး ပြောလိုက်ရာ ကျောက်ကျိမောက်၏ ချုပ်ဖမ်းမည်ပြုသောလက် ချက်ချင်း ရပ်တန့်၍ သွားသည်။ သူပြောထားသောစကားနှင့်သူ ပြန်၍မိနေသည်။ ဝမ်မိန်ထန်ကို သူ့အနေဖြင့် တိုက်ခိုက်၍ မဖြစ်ပါ။

“ကျွန်မတို့ယှဉ်ပြိုင်ပွဲကတော့ မပြီးသေးဘူးနော်၊ နောက်မှ ထပ်ဆုံကြတာပေါ့”

ဝမ်မိန်ထန်က ပြောပြောဆိုဆို တံခါးပေါက်ရှိရာသို့ လှစ်ခနဲ ပြေးသွားသည်။ သို့သော် သူမထက်မြန်သူက ရှိနေသည်။

မည်သို့မည်ပုံ လှုပ်ရှားရွေ့လျားလိုက်သည်မသိ၊ ငါးမန်းနက် ကျောင်းအိမ်လိသည် တံခါးပေါက်တွင် မားမားကြီးရပ်ကာ ဝမ်မိန်ထန်ထွက်မည့်လမ်းကို ပိတ်ဆို့ထားလေသည်။

* * *

အိမ်၏ မြောက်ဘက်ခြမ်းမှပတ်ကာ အခန်းကျယ်ကြီးထဲ ချောင်းကြည့်နေသော ရန်မိန်ကျွန်းသည် ဝမ်မိန်ထန်က ကြူးဟုန်နှင့် ကျောက်ကျိမောက်တို့ကို ပရိယာယ်ကြွယ်ကြွယ်ဖြင့် လှည့်ပတ်အနိုင်ယူလိုက်ပုံများကိုတွေ့ရသောအခါ ဝမ်မိန်

ထန်၏ ဥာဏ်ကောင်းကာ အကွက်ကျော်မြင်တတ်ပုံများကို ချီးမွမ်းနေမိသည်။

ထိုနောက် ငါးမန်းနက်ကျောင်းအိမ်လိက တံခါးဝတွင် ပိတ်ဆို့ရပ်လိုက်သည်ကို တွေ့ရလေသောအခါတွင်မူ သည်တစ်ခါတွင်တော့ ဝမ်မိန်ထန် ထိုးဖောက်ထွက်နိုင်ပါမည်လား ဟု စိုးရိမ်ပူပန်မိသည်။

ကျောင်းအိမ်လိကို နောက်ကျောဘက်မှ အလစ်ဝင်တိုက်ခိုက်ကာ ဝမ်မိန်ထန်ထွက်လာနိုင်ရေးအတွက် ကူညီပေးရလျှင် ကောင်းမည်လားဟု စဉ်းစားမိသည်။ သို့သော် ဝမ်မိန်ထန်မှာ ကြားထားသည့်စကားများ ရှိနေသောကြောင့် ဘာမျှ မလှုပ်ရှားဘဲ ငြိမ်၍သာနေလေသည်။

“ဟာ...ဟိုမှာ ဘာဖြစ်နေတာလဲ”

ဝမ်မိန်ထန်သည် အလွန်ပင်အရေးကြီးသည့် အမူအရာဟန် ပန်မျိုးနှင့် အပြင်ဘက်တစ်နေရာကို လှမ်းကြည့်ကာ အလွန်တကြားပြောသည်။

ကျောင်းအိမ်လိလည်း ရုတ်တရက်တော့ ယောင်ပေါင်ကာ လှမ်းကြည့်မိသည်။ ထိုအခိုက်အတန့်လေးမှာပင် ဝမ်မိန်ထန်က အပြင်သို့အတင်းတိုးထွက်သည်။

ဝမ်မိန်ထန်၏ဆင်ကွက်ထဲ အလစ်မီကာ တိုးဝင်ခဲ့သော်လည်း ကျောင်းအိမ်လိသည် ချက်ချင်းပင် မိမိအလိမ်ညာခံရကြောင်း နားလည်ကာ ဝမ်မိန်ထန်တိုးမထွက်နိုင်အောင် မြန်လည်ပိတ်ဆို့ထားနိုင်ခဲ့သည်။

မိမိနိထန်၏ လှည့်စားကွက်မှာ အပြည့်အဝမအောင် မြင်။ ဝမ်းမိနိထန်အပြင်သို့ တိုးမထွက်နိုင်တော့ပါ။

“ဘယ်လိုလဲ၊ ရှင်က ကျွန်မကို အပြင်မထွက်နိုင်အောင် ပိတ်ဆို့ ထားတဲ့သဘောလား”

ဝမ်းမိနိထန်က ဣန္ဒြေပြန်ဆည်ပြီး မေးသည်။

“ဟုတ်တယ်၊ မင်း အစွမ်းအစရှိတယ်ဆိုရင် အပြင်ကို ရအောင်ထွက်လေ”

“ကျွန်မ အပြင်ကိုရောက်သွားရင် ရှင် လိုက်ပြီးပြဿနာ မရှာရတော့ဘူးနော်”

“အေး...မင်း အပြင်ကိုရောက်အောင် တိုးထွက်နိုင်ရင် နိုင်ပြီလို့ သတ်မှတ်တယ်”

“အင်း...ခက်တာပဲ၊ ကျွန်မဆရာက အပြင်ကနေ အခန်း ထဲကို အရတိုးဝင်တဲ့နည်းလမ်းသာ သင်ပေးထားတာ၊ အခန်း ထဲကနေ အပြင်ကို တိုးထွက်တဲ့နည်းလမ်း သင်ပေးမထားဘူး။ ရှင်က ကျွန်မကို အပြင်မထွက်နိုင်အောင်ပိတ်မထားဘဲ အခန်း ထဲ မဝင်နိုင်အောင်သာ ပိတ်ထားမယ်ဆိုရင်တော့ ကျွန်မ ရှင် ပိတ်ဆို့ထားတာကို တိုးပြီး အခန်းထဲရောက်အောင် ဝင်နိုင် တယ် သိလား”

ဝမ်းမိနိထန်က မျက်မှောင်လေး မသိမသာ ကြုတ်ကာ စိတ်ပျက်ဟန်နှင့် ပြောသည်။

“ဒီတခါပေါက်ကနေ အပြင်ကို တိုးထွက်တာနဲ့ အထဲကို တိုးဝင်တာ ဘယ်လိုများ ခြားနားလို့လဲ၊ အပြင်ကနေ အထဲ

ကို တိုးဝင်တတ်ရင် အထဲကနေလဲ အပြင်ကို တိုးထွက်တတ်ရ မှာပေါ့”

“ဟာ...ခြားနားတာတွေ ရှိတာပေါ့၊ ရှင်က ပညာအဆင့် နိမ့်လို့ ဒီနှစ်ခုကို အတူတူလို့ပဲ မှတ်နေတာ၊ ဘာလဲ...ကျွန်မ အပြင်ကနေ အထဲကို တိုးမ ဝင်နိုင်အောင် ရှင် ပိတ်ဆို့ ထားဆီးမထားနိုင်ဘူး မဟုတ်လား”

ဤစကားကြောင့် ကျောင်းအိမ်လီ မခံမရပ်နိုင်ဖြစ်သွား သည်။

“ဘာလို့ မတားဆီးနိုင်ရမှာလဲ၊ လာ...စမ်းကြည့်မယ်၊ မင်း အထဲကို ရအောင်သာတိုးဝင်၊ မရရင်တော့ မင်းအနားပဲ”

“စိတ်ချ...စိတ်ချ၊ ကျွန်မတိုးဝင်လာတာကို ရှင် ဘယ်လိုမှ ပိတ်ဆို့တားဆီး မထားနိုင်ပါဘူး၊ ရှင် ရှုံးမှာ သေချာပါ တယ်”

ကျောင်းအိမ်လီသည် တံခါးပေါက်တွင် ပိတ်ဆို့ရပ်နေ ရာမှ အသာ ဘေးဖယ်ပေးသည်။ မိမိနိထန် အပြင်သို့ အသာ လျှောက်လှမ်းထွက်သွားသည်။

ဝမ်းမိနိထန် အပြင်ဘက်သို့ ရောက်သွားသည်နှင့် ကျောင်း အိမ်လီသည် တံခါးပေါက်ဝတွင် အလျင်အမြန် ပိတ်ဆို့ ကာ ရပ်လိုက်သည်။

“ကဲ...အထဲကို တိုးဝင်ပေတော့”

“အပြင်ကိုရောက်အောင် ထွက်နိုင်ရင် ကျွန်မ အနိုင်လို့ ရှင်ပြောခဲ့တာ မေ့နေပြီလား၊ အခု ကျွန်မ အပြင်ကို ထွက် လာနိုင်ပြီ၊ သွားတော့မယ်...နှုတ်ဆက်ခဲ့ပါတယ်”



ဝမ်မိန်ထန် ရယ်ရယ်မောမောလေး ပြောကာ အသာပင်
လျှောက်လှမ်းထွက်သွားသည်။

“ဪ... ရှင်တို့ကို သတိပေးထားခဲ့ရဦးမယ်၊ ကျွန်မ
အဖော်တစ်ယောက် ရှိသေးတယ်၊ သူ့ကိုလဲ ရှင်တို့ တွေ့အောင်
လိုက်ရှာကြည့်ကြဦး၊ သူ့ကို ရှာတွေ့ပြီးမှ ရှင်တို့ ပြောစရာ
ဆိုစရာရှိတာတွေ ဆက်ပြောကြပေါ့။”

လျှောက်လှမ်းထွက်သွားရင်း အော်ပြောသွား လေ သေး
သည်။

ပရိယာယ်သုံးကာ လှည့်ကွက်ဆင်၍ ထွက်သွားခြင်းဖြစ်
သော်လည်း မိမိ ပြောထားသော စကားက ရှိနေတန်မို့
ကျောင်းအိမ်လိမ္မာ အံတကြိတ်ကြိတ်နှင့် ကျန်နေခဲ့သည်။ ဝမ်
မိန်ထန်ကို လိုက်လံဟန့်တားခြင်းတော့ မပြုတော့ပါ။

ထိုနေရာတွင် ရှိနေကြသူ ခြောက်ယောက်လုံးမှာ နာမည်ရ
သိုင်းအကျော်အမော်များ ဖြစ်ကြသည်။ မိမိတို့ဘက်က လူ
သုံးယောက်က ဟန့်တား ထိန်းချုပ်သည့်တိုင် မအောင်မြင်ဘဲ
အလွတ်ရုန်းထွက်သွားနိုင်သော ငယ်ရွယ်နုပျိုသည့်မိန်းကလေး
တစ်ယောက်ကို နေ့ကပ်ထပ်တစ်ယောက်ပြီး တစ်ယောက် ဟန့်
တားရမှာကလည်း ဘယ်လိုမျှ မသင့်လျော်သည့်အတွက် ကျန်
လူများကလည်း သည်အတိုင်းပင် ကြည့်နေကြရလေတော့
သည်။

ရန်မိန်ကျန်းကတော့ ဝမ်မိန်ထန်ပြောသွားသော နောက်
ဆုံး စကားများသည် မိမိကိုဆက်လက်ချောင်းမြောင်း မကြည့်



တော့ဘဲ နောက်ဆုတ်ရှောင်ထွက်ရန် အချက်ပြသွားသည်ဟု
သဘောပိုက်လျက် အမြန်ဆုံးထွက်ခွာလာခဲ့လေတော့သည်။

* * *

ရန်မိန်ကျန်းသည် ရွာဟောင်းထဲမှ ထွက်လာခဲ့ပြီးနောက်
ဝမ်မိန်ထန်ကို ဘယ်နေရာတွင် လိုက်၍ရှာရမည်မှန်းမသိ ဖြစ်
နေသည်။

ရွာဟောင်း၏ အနီးဝန်းကျင်တွင် ဟိုသွား သည်သွားနှင့်
ဝမ်မိန်ထန်ကို တွေ့လိုတော့ငြား လိုက်ရှာကြည့်သည်။

ရှာမတွေ့သည့်အခါ စိတ်ပျက်ချင်သလိုလိုဖြစ်လာသည်။
ဘယ်ကိုသွား၍ဘာလုပ်ရမည်ကို ကြံရာမရတော့သည့်အဆုံး

အိမ်ပျက်ကြီးဆီသို့သာ ပြန်လာခဲ့လေသည်။
အိမ်ပျက်ကြီးတွင် ဝမ်မိန်ထန် ရောက်နှင့်နေသည်။ စား

သောက်ဖွယ်ရာများပင် စီမံချက်ပြုတ်၍ ပြီးစီးနေလေပြီ။
“ဟော...ရှင်ပြန်လာပြီကိုး၊ ကဲ...ပြောစမ်းပါဦး၊ ဘာတွေ

ထပ်ကြားခဲ့သိခဲ့ရသေးလဲ”
ဝမ်မိန်ထန်က ဆီးကြိုနှုတ်ဆက်ကာမေးသည်။

“ခင်ဗျားနဲ့ ကျွန်တော် ရှေ့ဆင့်နောက်ဆင့်ဆီသလို ပြန်
ထွက်လာခဲ့ကြတာပဲ၊ ကျွန်တော်က ခင်ဗျားထက်ပိုပြီး ဘာတွေ

ထပ်ကြားရ သိရဦးမှာလဲ”

“ဟာ...ရှင်က ဆက်ပုန်းနေပြီး စောင့်မကြည့်ဘူးလား။”

“ခင်ဗျားပဲ ကျွန်တော်ဆက်မနေဖို့ စကားရိပ်သန်း ပြောခဲ့တာ မဟုတ်လား၊ ဘယ်လိုလုပ်ပြီး ကျွန်တော်က ဆက်နေနိုင်မှာလဲ၊ တစ်ခါတည်း ပြန်ထွက်လာတာပေါ့?”

“ရှင်ကလဲ တကယ်ပဲ၊ ရှင် ဆက်ပုန်းအောင်းချောင်းခြောင်းပြီး ဆက်ကြည့်၊ ဆက်နားထောင်ရအောင် ကျွန်မက လူတွေကို တမင်သက်သက်ပြောထားခဲ့တာ”

“မသိဘူးလေဗျာ၊ ကျွန်တော်က ထွက်သွားဖို့ တစ်ဖက်လှည့်နဲ့ ပြောတယ်မှတ်တာကိုး”

“ရှင် ဘယ်ကိုသွားမယ် စိတ်ကူးထားလဲ”

“ခင်ဗျားကေစ”

ရန်မိန်ကျန်းအနေဖြင့် ဘယ်ဒေသသို့ သွားရမည်ကို စဉ်းစားထားခြင်း မရှိသေး၊ ထို့ကြောင့် ဝမ်မိန်ထန်ကို ပြန်မေးမိလေသည်။

“ဝမ်မိန်ထန်က ခေတ္တစဉ်းစားလိုက်ပြီးနောက်....”

“စောင်ပိုင်းဒေသက လုံစန်းတောင်ခြေကို သွားမယ်”

“ဒီလောက် ဝေးဝေးလံလံကြီး ဘာသွားလုပ်မှာလဲ”

“သိုင်းရေးခုနစ်သွယ်ကျမ်း သွားရှာမလို့ ပေါ့?”

“သိုင်းရေးခုနစ်သွယ်ကျမ်းက လုံစန်းတောင်ခြေမှာ ရှိလို့လား”

“ဟာ...ရှင်ကလဲ တကယ်ပဲ၊ မုကျင်းစန်လိန်က သိုင်းရေးခုနစ်သွယ်ကျမ်း သိမ်းဝှက်ထားတဲ့နေရာကို ပြောမယ်ဆဲဆဲမှာ ကျွန်မ ချောင်းနားထောင်နေတာ သိသွားလို့ မပြောဖြစ်

တောဘူး မဟုတ်လား၊ ဒါပေမယ့် သူ့နောင်တော်ကြီးနဲ့ လုံစန်းတောင်ခြေမှာ သွားတွေ့ရတယ်ဆိုတာကိုတော့ ကျွန်မတို့ ကြားခဲ့ရတယ်လေ၊ ဒီတော့ လုံစန်းတောင်ခြေကိုသွားပြီး စုံစမ်းကြည့်ရင် သိုင်းရေးခုနစ်သွယ်ကျမ်းရှိတဲ့နေရာကို သိနိုင်မယ့် သဲလွန်စ သတင်းအစအနတွေ ရနိုင်တာပေါ့”

“ဪ...အင်း၊ ဟုတ်သားပဲ”

“ရှင်ကော ကျွန်မနဲ့အတူ လိုက်မလား”

“လိုက်မယ်၊ ဟာ ဒါပေမယ့် ပြစ်ပါ့မလား”

“ဘာလို့ မပြစ်ရတလဲ”

“ခင်ဗျားက ကျွန်တော်ကို ခေါ်ချင်ရဲ့လားမှ မသိတာ”

“ဝမ်မိန်ထန်က ချစ်စရာမျက်စောင်းလေး ထိုးလိုက်တာ....”

“ကျွတ်...မခေါ်ချင်ရင် ရှင့်ကို အတူ လိုက်မလားလို့ မေးပါ့မလားရှင့်၊ ဟာကယ်ပဲ”



တစ်ယောက်၏နှလုံးသားကို တစ်ယောက်ကနားလည်ကာ
ချစ်ရည်တူမျှသော ချစ်သူများ ဖြစ်ခဲ့ကြသည်။
ချစ်သူတစ်ယောက်ချစ်သူတစ်ယောက် ခရီးသွားရတာ ပို၍ ပျော်
စရာကောင်းလှသည်။ ရင်ခုန်ကြည့်နူးဖွယ်ရာ ဖြစ်လာသည်။
သူတို့နှစ်ယောက်စလုံး တောင်ပိုင်းဒေသသို့ မရောက်ဖူး
ကြပါ။ သို့သော် ဝမ်မိန်ထန်၏ သွက်လက်ချက်ချာစွာ ခရီး
လမ်းပန်း စုံစမ်းမေးမြန်းတတ်မှုနှင့် ရန်မိန်ကျန်း၏ သိုင်းတေ
လောင်းဖော်တို့နှင့် ခရီးလှည့်လည် သွားလာခဲ့စဉ်က ရရှိခဲ့
သော အတွေ့အကြုံတို့ကြောင့် အခက်အခဲမတွေ့လှဘဲ အဆင်
ပြေပြေ ခရီးသွားနိုင်ခဲ့ကြသည်။

ထို့ပြင် ခရီးသွားဟန်လှဆီသလို ဒေသထွက်ကုန်ပစ္စည်း
များကို ဝယ်ယူလာကာ တစ်ဆင့် ပြန်လည်ရောင်းချခြင်းဖြင့်
လည်း ဝင်ငွေ အတန်အသင့်ရအောင် ရှာနိုင်ခဲ့ကြပြန်သည်။
ဤသို့ ခရီးနှင်လာခဲ့ရာ တောင်ပိုင်းဒေသသို့ အဝင်ဝဟု
ဆိုနိုင်သော မြစ်မီးတောင်ကြားသို့ ရောက်လာကြသည်။
မြစ်မီးတောင်ကြားသည် တောင်တန်းကြီးနှစ်ခုအကြားရှိ
တောင်ကြားလှိုင်ပြင်ကျယ်တစ်ခုဖြစ်သည်။ မြက်ခင်းပြင်ကျယ်
ကြီးများ ဖုံးလွှမ်းနေရာ အမည်နှင့်အတူပင် လိုက်ဖက်သည်။
မြစ်မီးတောင်ကြားလှိုင်ပြင်တွင် လူနေရပ်ရွာ အတည်
ထကျတော့ မရှိပါ။ သို့သော် မြက်ခင်းပြင်များအတွင်း လှည့်
လည်သွားလာနေကြသော မွေးမြူရေးသမား လူမျိုးစုများ
၏ ယာယီစခန်းနေရာတွေကတော့ ရွာငယ်လေးများအသွင်
ရှိနေကြသည်။

အခန်း (၂)

ရန်မိန်ကျန်းနှင့် ဝမ်မိန်ထန်တို့ နှစ်ယောက် တောင်ပိုင်း
ဒေသတက်သို့ ခရီးနှင့်ခဲ့ကြလေသည်။

ခရီးရှည်သွားရသည်မို့ အဆင်ပြေစေရန် ဝမ်မိန်ထန်က
ယောက်ျားလေးအသစ် ဝတ်စားဆင်ယင်လေသည်။

ရက်ရှည်ခရီးနှင့်ကြရင်း တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက် ပိုမို
ရင်းနှီးကာ သံယောဇဉ်နှောင်ကြီးများလည်း ရစ်ပတ်မိကြ
သည်။

ရန်မိန်ကျန်း၏ ရိုးသားဖြူစင်မှု၊ စိတ်သဘောထား
ပြောင့်မုန်မှု၊ ကူညီရိုင်းပင်းညှာတာထောက်ထားမှုတို့အပေါ်
ဝမ်မိန်ထန်က နှစ်ခြိုက်ရင်ခုန်ခဲ့သလို ဝမ်မိန်ထန်၏ ချစ်စရာ
အမူအရာလေးများ၊ ရှမ်းရှမ်းဝေသည့် အပြောချိုချိုများ၊
အကြင်နာများနှင့် သွက်လက်ဖျတ်လတ်မှုတို့ကို ရန်မိန်ကျန်းက
မြတ်နိုးစုံမက်မိသည်။

ထိုယာယီစခန်းနေရာလေးများမှာ ရွက်ဖျင်တဲများ၊ သို့
အုပ်၊ ဆိတ်အုပ်၊ မြင်းအုပ် စသည့်တိရစ္ဆာန်အုပ်များ၊ နယ်
လှူဈေးသည် မြင်းလှည်းအုပ်စုများနှင့် တစ်မျိုး အမြင်
ဆန်းနေပေသည်။

ရန်မိန်ကျန်းနှင့် ဝမ်မိန်ထန်တို့သည် ပတမဆုံးတွေ့ရသည့်
ယာယီ ရွက်ဖျင်တဲအုပ်စုနေရာသို့ အသာ လျှောက်လှမ်း
ဝင်လာခဲ့ကြသည်။

“တစ်ခုခုစားရင်း ခဏတစ်ဖြုတ်လောက် နားကြရအောင်
လား။”

ဝမ်မိန်ထန်က ပြောရာ ရန်မိန်ကျန်းလည်း ခေါင်းညိတ်
သဘောတူလိုက်သည်။

လက်ဖက်ရည်ဆိုင်လေးတစ်ဆိုင်သို့ နှစ် ယာက်သားသာ
ခဲ့ကြသည်။ ထိုလက်ဖက်ရည်ဆိုင်သို့မရောက်မီ လမ်းတွင် လူ
တစ်စုကို မြင်မိကြသည်။ မုကျင်းစန်လိန် ဖိတ်ခေါ်ခဲ့သော
သိုင်းအကျော်အမော် ငါးယောက်အနက်မှ မြေခင်းသာ
ပိုင်မုစိမ်း၊ ဓားစကြာ ကြူးဟန်နှင့် ငါးမန်းနက် ကျောင်း
အိမ်လိတို့ ဖြစ်ကြသည်။

ထိုလူသုံးယောက်ကို မြင်လိုက်ရသောအခါ ရန်မိန်ကျန်းမှာ
ရင်ထဲတွင် ထိတ်ခနဲဖြစ်လျက် ခြေလှမ်းပင်တို့ သွားမိလေသည်။
သို့သော် ဝမ်မိန်ထန်က သူ၏လက်မောင်းကို အသာ ကိုင်ညှိ
သတိပေးလိုက်သည့်အတွက် ဟန်မပျက် ဆက်လက် လျှောက်
လှမ်းလာခဲ့သည်။

ယခုအခါတွင် ဝမ်မိန်ထန်သည် ယောက်ျားလေး တစ်
ယောက်အသွင် ဝတ်စားထားပေရာ ဓားစကြာကြူးဟန်တို့က
လုံးဝ မမှတ်မိဘဲ ရှိနေကြသည်။ မိမိတို့ သိုင်းရေးစုနစ်သွယ်
ကျမ်းနှင့်ပတ်သက်၍ ပြောဆိုနေကြသည်ကို ချောင်းမြောင်း
နားထောင်ခဲ့သော မိန်းကလေးသည် ဤမျှ ဝေးလံသော
မြစ်ဖုံးတောင်ကြား လွင်ပြင်ဒေသသို့ ရောက်နေလိမ့်မည်ဟု
လည်း သူတို့ ထင်မထားကြပါ။

ထို့ကြောင့် ကြူးဟန်တို့လူစုသည် ရန်မိန်ကျန်းတို့ဘက်သို့
လှမ်း၍ပင်မကြည့်ကြ။ သူတို့သွားစရာရှိသည့်လမ်းအတိုင်းသာ
ဆက်၍ လျှောက်လှမ်းသွားကြလေသည်။

ရန်မိန်ကျန်းနှင့် ဝမ်မိန်ထန်တို့လည်း ဟန်မပျက်ဆက်လက်
လျှောက်လှမ်းလျက် လက်ဖက်ရည်ဆိုင်ထဲသို့ ဝင်လာခဲ့ကြလေ
သည်။

“ဘယ်လိုလုပ်ပြီး ဝီလူတွေနဲ့ လာဆိုရတယ် မသိဘူး၊ ကံ
ကောင်းလို့ သူတို့က မမှတ်မိဘဲဖြစ်နေတယ်”

လက်ဖက်ရည်နှင့် မုန့်များ မှာကြားပြီးသည့်နောက် ရန်မိန်
ကျန်းက တီးတိုးပြောသည်။

“ဟာ...အစ်ကိုကလဲ သူတို့တစ်တွေလဲ ဟိုကိစ္စအတွက်
ဇာတ်ပိုင်းဒေသဘက်ကို လာကြမှာပဲ၊ ခရီးလမ်းကြောင်း
တစ်ခုတည်းဆိုတော့ တစ်နေရာမဟုတ် တစ်နေရာမှာ ဆုံမိတာ
ပေါ့၊ ဝါများ ဘာဆန်းလို့လဲ၊ သူတို့မမှတ်မိအောင်ဘဲ ဆက်
ပြီး လုပ်နေဖို့တော့ အရေးကြီးတယ်”

ဝမ်မိန်ထန်ကလည်း ခပ်တီးတီးပင် ပြန်ပြောသည်။



“ဟာ...ဟတ်သားပဲ၊ တို့တစ်တွေ ဒီမှာကြာကြာဆက်နေလို့ တော့ မဖြစ်ဘူးထင်တယ်၊ သုတ်သုတ်စားပြီး အမြန်ဆုံး ထွက်သွားရအောင်”

“လုပ်ပြန်ပြီ အစ်ကိုကတော့ ဟိုလူသုံးယောက်ကြည့်ရတာ ဒီယာယီစခန်းကနေ ခရီးဆက်ပြီး ထွက်သွား ကြတော့မယ့် ပုံစံပဲဥစ္စာ၊ ဘာမှ ပူပန်နေစရာ မလိုဘူး၊ ဒီယာယီစခန်းမှာ အေးအေးဆေးဆေး နားနေလို့ ရတယ်၊ ပြီးမှ သူတို့နောက်က ခြေရာကောက်ပြီး နောက်ယောင်ခံ လိုက်သွား၊ အဆင်ကံ ပြေလို့”

ချစ်ရည်မျှခဲ့ကြပြီးနောက် ရန်မိန်ကျွန်းနှင့် ဝမ်မိန်ထန်တို့သည် တစ်ယောက်ကို တစ်ယောက် အခေါ်အဝေါ် အသုံးအနှုန်းများသည်လည်း ချစ်သူတို့သဘာဝအတိုင်း ပြောင်းလဲခဲ့လေပြီ။

ဝမ်မိန်ထန်က အကျိုးအကြောင်းမှန်ကန်စွာ ထောက်ပြပြောဆိုသောကြောင့် ရန်မိန်ကျွန်းလည်း စိုးရိမ်ပူပန်စိတ်များ လျော့ပါးသွားကာ အေးအေးဆေးဆေး စားသောက်လေတော့သည်။ အချိန်အတန်ကြာအောင် နားနေအပန်းဖြေ စားသောက်ပြီးမှ နှစ်ယောက်သား ကျသင့်ငွေများ ပေးချေပြီး ထွက်လာခဲ့သည်။

ယာယီ ရွက်ဖျင်တဲအုပ်စု၏ ယာယီ ဈေးခင်းလေးအတွင်း လျှောက်သွား ကြည့်ရှုနေကြခိုက် ကျားသရဲ တောင်ကြားတွင် ရန်မိန်ကျွန်း အကူအညီပေးခဲ့ဖူးသည့် မိန်းကလေးနှင့် ဆုံမိကြလေသည်။



ထိုမိန်းကလေးနှင့်အတူ လင်ယန်ပင်းဆိုသူ လူရွယ်လည်း ပါရှိလာသည်။

ဈေးခင်းလေး၏ အစွန်ဆုံးပိုင်းနားလောက်တွင် မျက်နှာချင်းဆိုင် ဆုံမိကြခြင်းဖြစ်သည်။

မိန်းကလေးက ရန်မိန်ကျွန်းကို ချက်ချင်းပင် မှတ်မိသည်။

“ဟော...ရှင်ပါလား၊ ဟိုယာတဲကနေ ရှင် ဘာမပြောညာမပြော ထွက်သွားပြီးကတည်းက ပြန်မဆုံရတော့ဘူးထင်နေတာ အခု ပြန်တွေ့ကြရပြီ၊ ရှင်က ဘယ်သွားမှာလဲ”

မိန်းကလေးက စကား ရွှန်းရွှန်းဝေဖောင် ပြောဆိုလေသည်။

“ဟို...လုံစန်းတောင်ခြေကို သွားမလို့ပါ”

ရန်မိန်ကျွန်းသည် စိတ်ဓား ရိုးဖြောင့်သည်၊ မလိမ်တတ်၊ မညွှာတတ်၊ မိမိတို့ သွားရမည့်ငွေရာကို လျှို့ဝှက်ထားသင့်ကြောင်း သိသော်လည်း မိန်းကလေးက ရုတ်တရက် မေးချလာရာ ရန်မိန်ကျွန်းကလည်း လွတ်ခနဲပင် ပြန်ဖြေမိလိုက်လေသည်။

“အလည်သက်သက်လား အကြောင်းကိစ္စရှိလို့လား”

မိန်းကလေးက ထပ်ဆင့်အမေးစကားများ ဆက်သည်။

“ဟို...အဲ”

ရန်မိန်ကျွန်းမှာ လိမ်လည်းမပြောတတ်၊ အမှန်ကိုထုတ်ပြောရန်လည်း မသင့်ကြောင်း နားလည်ကာသတိရှိနေပြီမို့ အထစ်ထစ် အငေါ့ငေါ့ဖြစ်နေသည်။

“ကျွန်တော်တို့ညီနောင် ဒေသန္တရ ဗဟုသုတ ရှာဖွေရင်း
စောင်ပိုင်းဒေသက ထင်ရှားတဲ့နေရာတွေကို လျှောက်သွား
မလို့ပါ”

ရန်မိန်ကျန်း၏အကြောင်းကို သိနေသော ဝမ်မိန်ထန်က
ကြားဝင်ကာ ပြောလိုက်လေသည်။

“ဪ...ဒေသန္တရဗဟုသုတ အရှာထွက်လာကြတာကိုး၊
ကောင်းပါတယ်၊ ရုပ်ဝေးဒေသမှာ မထင်မှတ်ဘဲ ကြိုကြိုက်
တွေ့ဆုံရတုန်း ညွှတ်တံပြုစုပါရစေ၊ ကျွန်မတို့နဲ့အတူတူ အသား
ကင် လိုက်စားပါလား”

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်၊ ကျွန်တော်တို့ အခုပဲ စားသောက်
ပြီးခဲ့ပါပြီ၊ ခွင့်ပြုပါဦးနော်”

ဝမ်မိန်ထန်က နှုတ်ဆက်စကား ဆိုကာ ရန်မိန်ကျန်းကို
အသာဆွဲ၍ ထွက်လာခဲ့သည်။

* * *

“အဲဒီမိန်းမက အစ်ကိုနဲ့ ဘယ်လိုပတ်သက်နေလဲ”
ယာယီ ရွက်ဖျင်တဲစခန်းမှ ထွက်လာခဲ့ပြီးသည့်အခါ ဝမ်
မိန်ထန်က မေး၏။

“ဘယ်လိုမှ မပတ်သက်ပါဘူး၊ သူ ရန်သူတွေနဲ့ တိုက်ခိုက်
ရင်း အဆိပ်မိနေတာကို တိုက် ကူညီပေးခဲ့ဖူးတယ်၊ ဒါပါပဲ”

“သူက အစ်ကို့မိတ်ဆွေ မဟုတ်ဘူးလား”

“မဟုတ်ပါဘူး၊ သူ့နာမည်ကောင် မသိဘူး”
ရန်မိန်ကျန်းက ထိုမိန်းမပျိုကို ကျားသရဲတောင်ကြားတွင်
တွေ့ရှိကူညီပေးခဲ့ပုံအကြောင်းများကို ပြောပြလိုက်သည်။

“သူက ဘာကြောင့် ဒီတောင်ကြားအစ်ကို ရောက်လာ
ရတာလဲ”

“အဲဒါတော့ တို့လဲ ဘယ်လိုလုပ် သိနိုင်မှာလဲ”

“သူက အစ်ကို့နောက် လိုက်လာတာတော့ မဟုတ်နိုင်
ပါဘူးနော်”

“ဟာ...မဟုတ်ပါဘူး၊ သူနဲ့ တို့နဲ့က မိတ်ဆွေတောင်
မဖြစ်ခဲ့ကြတာ၊ သူက ဘာကြောင့် တို့နောက်ကို လိုက်လာ
ရမှာလဲ”

“ဒါဆို သူတို့လဲ ဟိုသိုင်းကျမ်းအတွက် လာကြတာဖြစ်ဖို့
များတယ်”

“ဟုတ်ပါ့မလား ညီမရယ်”

“ဒါကတော့ ကျွန်မစိတ်ထင် ပြောတာပါ၊ သေချာ
အောင်တော့ စောင့်အကဲခတ်ကြည့်ရမှာပေါ့၊ လာ...သူတို့
နှစ်ယောက်ဟာ သိုင်းကျမ်းကို လိုက်စုံစမ်းနေတာဆို ဒီလမ်း
အတိုင်း လာကြမှာပဲ၊ ကျွန်မတို့ အသာ ပုန်းစောင့်နေပြီး
သူတို့အရိပ်အခြည်ကို လိုက်ကြည့်မယ်”

“ဟိုလူတွေနောက် မလိုက်တော့ဘူးလား”

“ဟိုလူတွေက သိုင်းကျမ်းနဲ့ ပတ်သက်တယ်ဆိုတာ သေချာ
နေတယ်၊ သူတို့သွားမယ့်လမ်းကြောင်းကိုလဲ သိထားပြီးသား”



မဟုတ်လား၊ အဲဒီအမျိုးသမီးအကြောင်းသာ အသေအချာ
မသိရသေးဘာ၊ ဒါကြောင့် သူ့ကို စောင့်ကြည့်ရမယ်”

ဝမ်မိန်ထန်သည် လူသွားလမ်းကြောင်းလေး၏ဘေးနားရှိ
မြက်ပင်ရှည်ကြီးများထဲသို့ ဝင်သွားရာ ရန်မိန်ကျန်းလည်း
အတူလိုက်သွားရလေသည်။

ထိုမြက်ခင်းပြင်ကျယ်ကြီးထဲတွင် လမ်းဟူ၍တော့ မည်မည်
ရရ မရှိပါ။ အသွားအလာ အတန်အသင့်များသည့်အတွက်
မြက်ပင်များ ရှည်ရှည်မြင့်မြင့်မပေါက်ဘဲ လမ်းကြောင်းနေရာ
လို ဖြစ်နေသည်များသာရှိသည်။

ယခု ရန်မိန်ကျန်းတို့ နှစ်ယောက်သည် ထိုလမ်းကြောင်း
ဖုန်ဖုန်လေးတစ်ခု၏ ဘေးနားတွင် ပုန်းအောင်းကာ စောင့်
ကြည့်နေကြခြင်း ဖြစ်သည်။

အချိန်များ တရွေ့ရွေ့ ကုန်သွားသည်။

မိန်းမပျိုလေးတို့ ပေါ်မလာ။ မိန်းမပျိုလေးတို့သာမက
မည်သူတစ်ဦးတစ်ယောက်မျှပင် ထိုလမ်းကြောင်းလေးအတိုင်း
လျှောက်မလာကြ။

ရန်မိန်ကျန်း စိတ်ပျက်စပြုသည်။

ထိုမိန်းကလေးသည် အခြားလမ်းကြောင်းတစ်ခုခုမှ သွား
ချင်သွားနိုင်ကြောင်း တွေးမိသည်။ ဝမ်မိန်ထန်ကို ပြောမည်
အပြု ဝမ်မိန်ထန်က ပါးစပ်ပေါ် လက်ညှိုးတေ့ကပ်ကာ
တိတ်တိတ်နေရန် အချက်ပြသည့်အတွက် မပြောဖြစ်တော့။

အာရုံစိုက်၍ နားထောင်ကြည့်ရာ တိုးညင်သော ခြေသံ
ဖွဖွကို စတင်ကြားရသည်။ ခြေသံ တစစ နိုးကပ်လာသည်။



ထို့နောက် လမ်းကြောင်းလေးအတိုင်း လျှောက်လှမ်းလာ
နေကြသော လူနှစ်ယောက်ကို တွေ့ရသည်။

မိန်းမပျိုလေးနှင့် လင်ယန်ပင်းတို့ပင်တည်း။

ရန်မိန်ကျန်းတို့ ပုန်းအောင်းနေသည့် နေရာအနားသို့
ရောက်သောအခါ လင်ယန်ပင်းနှင့်မိန်းမပျိုလေးတို့ရုတ်တရက်
တုံ့ရပ်ကြသည်။ မိမိတို့ ပုန်းအောင်းနေသည်ကို ရိပ်မိသိရှိ
သွားလေပြီလားဟု ရန်မိန်ကျန်း တွေးပူမိသည်။

အလက်ကိုပင် အောင်ထားလိုက်သည်။ တုတ်တုတ်မလှုပ်။

လင်ယန်ပင်းသည် ခူးတစ်ဖက်ထောက်ကာ ထိုင်ချလျက်
မြေကြီးပေါ်တွင် တစ်စုံတစ်ရာ ရှာဖွေစူးစမ်းသလိုလုပ်သည်။
ထို့နောက် ထရမ်ကာ ဆက်လက်၍ လျှောက်လှမ်းသွား၏။

“သူတို့လဲ သိုင်းရေးခုနစ်သွယ်ကျမ်းနောက်ကို လိုက်နေ
ကြတာဖြစ်ဖို့ ပိုသေချာလာပြီ”

လင်ယန်ပင်းနှင့် မိန်းမပျိုလေးတို့ ထွက်သွားကြပြီး ခဏ
အကြာတွင် ဝမ်မိန်ထန်က ပြောသည်။ သူတို့နှစ်ယောက် ပုန်း
အောင်းနေရာမှလည်း ထွက်လာခဲ့ကြသည်။

“ဒီလမ်းကြောင်းအတိုင်း လာတာနဲ့ သိုင်းကျမ်းနောက်
ကို လိုက်နေတာလို့ ပြောနိုင်ပါ့မလား”

“သူတို့က ဟိုလူတွေရဲ့ ခြေရာကိုကောက်ပြီး လိုက်နေကြ
တာလေ၊ ဒီတော့ သိုင်းကျမ်းအတွက်မဟုတ်ရင် ဘယ်အတွက်
ကြောင့် ဖြစ်ရမှာလဲ၊ လာ...ကျွန်မတို့လဲ သူတို့လိုပဲ ခြေရာ
ကောက်ပြီး နောက်ယောင်ခံ လိုက်သွားရအောင်”

* * *

ဝမ်မိန်ထန်သည် မြေကြီးပေါ် ဟိုကြည့် သည်ကြည့်လုပ်
လိုက်၊ လျှောက်လှမ်းသွားလိုက် ပြုနေသည်။

ရန်မိန်ကျန်းသည် သိုင်းတေလေများနှင့်အတူ ခရီးအတော်
များများ သွားခဲ့ဖူးပြီး တောထဲတောင်ထဲတွင် သားကောင်
များ ရှာဖွေပစ်ခတ်သည့် အမဲလိုက်မှုလည်း လုပ်ခဲ့ဖူးသော
ကြောင့် ခြေရာကောက်မှုတွင် အနည်းငယ် အတ်မြောက်
ကျမ်းကျင်သည်။

ညိုသော် ဓားစကြာကြူးဟုန်တို့ လူစု၏ ခြေရာကိုတော့
မကောက်တတ်ပါ။ ဝမ်မိန်ထန် မည်သို့မည်ပုံ ခြေရာကောက်
ကာ လမ်းကြောင်းရှာသည်ကိုလည်း မသိပေ။ ဝမ်မိန်ထန်
လမ်းကြောင်းပြခေါ်ရာနောက်သို့သာ အသာလိုက်ပါနေခဲ့
လေသည်။

အတန်ငယ် သွားမိကြပြီးသောအခါ တိုက်ခိုက်သံများ၊
လှုပ်ရှားသံများ၊ အော်ဟစ်သံများကို ကြားရသေတော့သည်။

“ဟော...အစ်ကို့ ရဲ့မိတ်ဆွေမလေးတော့ ရန်သူနဲ့ ရင်ဆိုင်
တိုးနေပြီထင်တယ်”

ဝမ်မိန်ထန်က ပြောသည်။
“ဟာ...တို့မိတ်ဆွေ မဟုတ်ပါဘူးလို့ ပြောထားသားနဲ့
ကွာ”

ဝမ်မိန်ထန်နှင့် ရန်မိန်ကျန်းတို့နှစ်ယောက် မြက်ပင်ရှည်
များအကြား တိုးကာ အသံများ ပေါ်ထွက်လာရာဆိုသို့ ချဉ်
ကပ်လာခဲ့ကြသည်။

မကြာမီပင် တိုက်ခိုက်နေကြသည့်နေရာအနီးသို့ ရောက်
လာကြသည်။ မြက်ပင်ရှည်များအကြား ပုန်းအောင်းလျက်
တိုက်ခိုက်မှုအခြေအနေကို ကြည့်ရှုကြသည်။

တိုက်ခိုက်နေကြသည့်နေရာသည် မွေးမြူရေးစခန်းဟောင်း
တစ်ခု ဖြစ်ဟန်တူသည်။ မြက်ပင်ရှည်များမရှိဘဲ တိုတိုပူပူ
မြက်ပင်အစုလေးတွေနှင့် တလင်းပြင်လို မြေပြောင်ပြောင်
အနည်းအကျဉ်းရှိသည်။ စည်းရုံးတိုင်ဟောင်းလို ယိမ်းယိမ်း
ယိုင်ယိုင် ရှိနေသည်။

လင်ယန်ပင်းနှင့် မိန်းကလေးတို့နှစ်ယောက် ပူးပေါင်း
ကာ ကြူးဟုန်နှင့် ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်နေကြသည်။

မြေမင်းသာပိုင်မုစိမ်းနှင့် ငါးမန်းနက် ကျောင်းအိမ်လိတို့
လည်း ရှိနေကာ ဘေးတွင် ခပ်အေးအေးရပ်လျက် တိုက်ပွဲကို
ကြည့်နေကြသည်။

နှစ်ယောက်တစ်ယောက် တိုက်ခိုက်နေကြသည့်တိုင် လင်
ယန်ပင်းနှင့် မိန်းကလေးတို့သည် အသာစီး ရမနေကြပါ။
ဓားစကြာကြူးဟုန်နှင့် သူတစ်ပြန် ကိုယ်တစ်လှည့် ဆိုသလို
အပြန်အလှန် တိုက်ခိုက်နေကြလေသည်။

မိန်းကလေးက ဓားသွားနှစ်ခုပါရှိသော ‘နဂါးမာန်စွယ်
ဓား’ကို ခပ်ကြမ်းကြမ်း ဝေ့ဝိုက် ထိုးပိုင်း တိုက်ခိုက်နေ
သလို လင်ယန်ပင်းကလည်း နှစ်ဖက်သွား ပုဆိန်ကြီး ကဝင့်
ဝင်နှင့် မာန်တင်းတင်း တိုက်ပွဲဝင်နေသည်။

ကြူးဟုန်က ဓားရှည်တစ်လက်ဖြင့် ကန်ဖက်လှနှစ်ယောက်
၏ တိုက်ချက်များကို သွက်လက်စွာ ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်သည်။

ခေးတစ်ချက်ဝင့်လိုက်တိုင်း ခေးရိပ်ခေးရောင်တို့က အဆင့်ဆင့် အထပ်ထပ် ပေါ်ထွက်သည်။ ကြူးဟုန်၏ခေးသည် စကြာလိုပင် လည်ပတ်လှုပ်ရှားနေသည်။

မိန်းကလေး၏ နဂါးမာန်စွယ်ခေး အဝေ အဝိုက် အထိုး အနက်များက ကြမ်းတမ်းရက်စက်ပြီး လင်ယန်ပင်း၏ နှစ်ဖက် သွားပုဆိန်တိုက်ချက်တွေက သွက်လက်အားပြင်းသော်လည်း ကြူးဟုန်၏ ခေးစကြာစက်ဝိုင်းကိုတော့ ထိုးဖောက်ကျော် ဖြတ်ခိုင်း မပြုနိုင်။

ကြူးဟုန်၏ တန်ပြန်ခေးချက်များကတော့ မိန်းကလေးနှင့် လင်ယန်ပင်းတို့နှစ်ယောက် ပျာပျာသလဲ ဖြစ်ကုန်ကြရအောင် ခြိမ်းခြောက်နေသည်။

သည်အတိုင်းဆိုလျှင် မိန်းကလေးတို့ဘက်မှ မကြာမီအရေး နိမ့်ရတော့မည်မို့ ရန်မိန်ကျန်း အတော်လေးပင် စိုးရိမ်ပူပန်လာမိသည်။ သည်မိန်းကလေး၏အမည်ကိုပင် မသိရသေးဘဲ ခင်မင်ရင်းနှီးမှုလည်း သိပ်မရှိခဲ့သော်လည်း ယခင်တစ်ကြိမ် မိမိ ကူညီကယ်တင်ပေးထားခဲ့သူမို့ ယခုအခါတွင်လည်း ထိုခိုက် အနာတရ မဖြစ်စေချင်ပါ။ အရေးမနိမ့်စေလိုပါ။

ထို့ပြင် တစ်နယ်ရစ်ခြား တိုင်းတစ်ပါးသားဖြစ်သည့် စီးရှန်ယံစစ်မှူး မင်းသား မုကျင်းစန်လိန်နှင့် ပူးပေါင်းခဲ့သော ခေးစကြာကြူးဟုန်တို့လူစုအပေါ် ရန်မိန်ကျန်းက မလိုလားသည့် စိတ်အခံလေးကလည်း ရှိနေသည်။

မိန်းကလေးတို့ အကျဉ်းအကျပ် အန္တရာယ်ကြုံတွေ့ရလျှင် ဝင်ရောက်ကူညီတိုက်ခိုက်ပေးရန် စိတ်ကူး၍ အသင့်ပြင်ထား

သည်။ ဝမ်မိန်ထန်သည် ရန်မိန်ကျန်း၏ စိတ်နေသဘောထားကို နားလည်သည့်အတိုင်း ရန်မိန်ကျန်း၏စိတ်ထဲတွင် မည်သို့ တေးတောကာ ဘယ်လိုဆုံးဖြတ်သည်ကို အတန်အသင့် ရိပ်စားမိသည်။

သူတစ်ပါး၏ပြဿနာတွင် စိတ်ဆန္ဒစောစောဖြင့်ဝင်ရောက် မစွက်ဖက်ရန် ရန်မိန်ကျန်း၏ ညှာလက်မောင်းကို ခပ်တင်းတင်း ဖျစ်ညှစ်လိုက်သည်။

လင်ယန်ပင်းနှင့် မိန်းကလေးတို့၏အခြေအနေ ပိုဆိုးလာသည်။ ကြူးဟုန်၏ ခေးစကြာ ခုတ်ပိုင်း ထိုးနှက်ချက်များသည် သူတို့နှစ်ယောက်ကို လှမ်းမိုး၍လာသည်။ တိုက်စစ်ပြုနေခဲ့သည့်အခြေအနေမှ ခံစစ်သာ ကြိုးစားလှုပ်နေရသည့် အဖြစ်သို့ ရောက်လာသည်။

လင်ယန်ပင်းသည် အသေအလဲခုခံရင်း မီးကျည်တစ်ခုကို ထုတ်ယူကာ အမြန်လွှတ်တင်လိုက်သည်။ မီးကျည်သည် ရှူးခန်မြည်ကာ ကောင်းကင်ထက်သို့ အတော်မြင့်မြင့် ထိုးတက်သည်။ ထိုမီးကျည် လွှတ်တင်လိုက်သည်ကို အတော်ဝေးဝေးကပင် မြင်နိုင်လောက်သည်။

“စစ်ကူခေါ်တာလား၊ ဟား ဟား ဟား၊ စစ်ကူမရောက်ခင် မင်းတို့နှစ်ယောက် ငါ့ခေးအောက်မှာ အရှုံးပေးရမှာပါကွ”

ကြူးဟုန်က ရယ်မောပြောဆိုကာ ခေးချက်တွေကို ပိုမြန်စေလျက် ပိုအစွမ်းထက်ထက် အားပြင်းပြင်းနှင့် တိုက်ခိုက်သည်။ လင်ယန်ပင်းနှင့် မိန်းကလေးတို့ ဘယ်လိုမှ မခုခံနိုင်

ကြတော့။ ဓားချက်များ အထိအရှင်ကြရတော့မည့် အခြေသို့ ဆိုက်သည်။

ရန်မိန်ကျန်း ပြေးဝင်ကူညီပေးရန် ဟန်ပြင်သည်။ ဝမ်းမိန် ထန်က လက်မောင်းကို ခပ်တင်းတင်း ဆုပ်ကိုင်ဟန်တားပြန်သည်။

ထိုအချိန်မှာပင် ရိုးခနဲ ရိပ်ခနဲ လှုပ်ရှားမှုနှင့်အတူ အမျိုးသမီးကြီးတစ်ယောက် တိုက်ပွဲထဲသို့ ပြေးဝင်လာသည်။

အသက်(၄၀)ခန့် ရှိ၏။ အရပ်မြင့်ပြီး ကိုယ်ခန္ဓာက ပိန်ပိန်ပါးပါး၊ လှုပ်ရှားပုံ အတော်ပင် မြန်ဆန်သည်။ ရိုးခနဲ ရိပ်ခနဲနှင့် ရောက်လာခြင်းဖြစ်သည်။ ညာလက်တွင် ကျာပွတ်ရှည် တစ်ခု ကိုင်ထားသည်။

ကျာပွတ်ကို သွက်လက်စွာ ဝှေ့ယမ်း ရိုက်နှက်လိုက်သော အခါ တစ်ချိန်အသံလေးများ ပေါ်ထွက်သည်။ ကျားပွတ်သည် ဝေ့ဝိုက်ယုံဝဲကာနေသည်။ ရန်မိန်ကျန်း၏ စိတ်ထဲတွင် ထိုအမျိုးသမီးကြီး ကျာပွတ်လှုပ်ရှားရိုက်နှက်ဟန်များကို ရင်းနှီးသလိုလို ထင်မိသည်။

ဓားစကြာကြူးဟုန်သည် အသာကိုယ်ရှိန်သတ်ကာ နောက်သို့ဆုတ်သည်။ ဓားရှည်ကို ဝှေ့ယမ်းလျက် ကျာပွတ်ရိုက်ချက်များကို ခုခံချေဖျက်သည်။ ကျာပွတ် အော့အန်သွက် အော့အန်သွက် အယမ်း လှုပ်ရှားရိုက်နှက်ချက်များကို လေ့လာစူးစမ်းသည့်အနေဖြင့် ခံစစ်ကိုသာ အဓိကလုပ်၍ နောက်သို့ တစ်ဆုတ်တည်း ဆုတ်ပေးနေသည်။

ရုတ်တရက်ကြည့်လျှင်တော့ ကြူးဟုန်၏ သိုင်းပညာစွမ်းသည် ထိုအမျိုးသမီးကို မယှဉ်နိုင်သလိုမျိုး ထင်ရက်စရာ ဖြစ်နေသည်။

ခဏအကြာတွင် ကြူးဟုန်သည် ကျာပွတ်ရိုက်ချက် လမ်းကြောင်းများနှင့် သိုင်းကွက်အပြောင်းအလဲတို့ကို အကဲခတ်မိသွားကာ တန်ပြန်တိုက်စစ်ဆင်လာသည်။ ကျာပွတ်ရိုက်ချက်များအကြားမှ ဓားရိပ် ဓားရောင်တွေ တိုးဝင်လာသည်။

အမျိုးသမီးကြီး၏ တိုက်စစ် တန်ခိုးသည် နှစ်ယောက်သား တံတံ ခိုင်ခိုင်ပင် အပြန်အလှန် တိုက်ခိုက်၍နေကြ၏။

“ကျွန်မတို့ ဝင်ကူကြရီ”
မိန်းမပျိုလေးက ပြောပြောဆိုဆို ကြူးဟုန်ကို ပြေးဝင်တိုက်ခိုက်၏။ လင်ယန်ပင်းလည်း မိန်းမပျိုနှင့်အတူ ပူးပေါင်းတိုက်ပွဲဝင်လာသည်။

ကြူးဟုန်၏ သိုင်းပညာသည် ကျာပွတ်ကို အမျိုးသမီးကြီးနှင့် ကောင်းကောင်း ယှဉ်နိုင်သည်။ အကြိတ်အနယ် တိုက်ခိုက်မည်ဆိုလျှင် ထိုအမျိုးသမီးကြီးကိုပင် အနိုင်ရနိုင်လောက်သည်။ လင်ယန်ပင်းနှင့် မိန်းမပျိုကလေးတို့က အမျိုးသမီးကြီးနှင့်အတူပူးပေါင်းတိုက်ခိုက်လာသည့်အတွက် သိုးဗောက်တစ်ယောက် ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်နေရာ လိုမျိုးဖြစ်ကာ ကြူးဟုန်၏ ဓားသိုင်းကွက်များ စိတ်ထင်တိုင်း မလှုပ်ရှားနိုင်တော့။

ခြေရွပ်လက်ရွပ် ဖြစ်လာသည်။
ငါးမန်းနက် ကျောင်းအိမ်လိသည် ငါးမန်းစွယ်လက်နက်ကို ထုတ်ယူကာ တိုက်ပွဲထဲသို့ ဝင်လာသည်။

ငါးမန်းစွယ် လက်နက်သည် ဓားလုံတစ်မျိုး ဖြစ်သည်။ လက်ကိုင်ရိုးက နှစ်ပေခန့်ရှည်ပြီး အသွားကတော့ သုံးပေ သာသာခန့် အရှည်ရှိ၏။ အသွားသည် ဗျက် ခြောက်လက်မ သာသာခန့်ကျယ်ကာ အသွား၏ ဘေးဘက်တို့တွင် ငါးမန်း စွယ်လို ဆူးချွန်များ ထိုးထိုးထောင်ထောင် ရှိနေ၏။ အသွား ကလည်း ထက်မြဲ၏။ အသွားဖြင့် ခုတ်မိသည်ဖြစ်စေ၊ ဆူးချွန် များနှင့် ထိုးထိမိလျှင်ဖြစ်စေ သက်သာမည် မဟုတ်။ အသွား တွေ ဖုတ်ပြတ် ပေါက်ပြဲကုန်နိုင်သည်။

ကျောင်းအိမ်လိသည် ကြူးဟုန်နှင့် နှစ်ယောက်အတူ တွဲ ကာ ပူးပေါင်းတိုက်ခိုက်ခြင်းတော့ မလုပ်ပေ။ လင်ယန်ပင်း နှင့် မိန်းကလေးတို့ကိုသာ ဘေးဘက်သို့ ဖယ်ရှဲထွက်သွား အောင် ငါးမန်းစွယ်လက်နက်ဖြင့် ဝေ့ယမ်းတိုက်ခိုက်ခြောက် လှန်ထုတ်သည်။

အမျိုးသမီးကြီးကိုတော့ ကျောင်းအိမ်လိက မတိုက်ခိုက်၊ ကြူးဟုန်၏ခားချက်များကိုသာ အမျိုးသမီးကြီး ရင်ဆိုင်နေရ သည်။

ငါးမန်းစွယ်လက်နက်တိုက်ချက်ပြင်းပြင်းနှင့် ခြိမ်းခြောက် ထိုးနှက်လာမှုကြောင့် မိန်းကလေးနှင့် လင်ယန်ပင်းတို့ နှစ် ယောက် အမျိုးသမီးကြီးနှင့် ဝေးရာသို့ ဘေးဖယ်ရှောင်ထွက် သွားကြသည်။ အမျိုးသမီးကြီးနှင့်အတူ ပူးပေါင်းကာ ကြူး ဟုန်ကို ဆက်လက်တိုက်ခိုက်ခြင်း မပြုနိုင်ကြတော့ပေ။

အမျိုးသမီးကြီးမှာလည်း ကြူးဟုန်နှင့် အကြိတ်အနှုတ် ပင် ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်နေရပေရာ ကျောင်းအိမ်လိ၏ ငါးမန်း

စွယ်လက်နက်ကို ကြားဝင်ဟန်တား ချေဖျက်ခြင်း မလုပ်နိုင် ပေ။

လင်ယန်ပင်းနှင့် မိန်းကလေးတို့က အမျိုးသမီးကြီးနှင့် အတူ ပူးပေါင်းတိုက်ခိုက်နိုင်ရန် ကြိုးစားလေသည်။ သို့သော် ငါးမန်းစွယ်လက်နက်၏ဟန်တားပိတ်ဆို့မှုကိုမကျော်လွှားနိုင် ကြပေ။ နောက်သို့သာ ဆုတ်နေကြရသည်။

ကြူးဟုန်နှင့် တစ်ယောက်ချင်းရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်နေရသော အမျိုးသမီးကြီး၏ အခြေအနေကလည်း သိပ်မဟန်လှပါ။ ကျာပုတ်ရှည်ကို ချွားရဟတ်လို ဘရစပ်ဝေ့ယမ်းရိုက်နှက် ခုခံ ကာကွယ်နေသည့်ကြူးဟုန်၏ခားချက်များက တိုး ဝင် လာနေကြသည်။ ထိုခားချက်များကို အမျိုးသမီးကြီးအတော် ပင် ကြိုးစားကာ ခုခံရှောင်တိမ်း၍ နေရလေသည်။

မိန်းကလေးနှင့် လင်ယန်ပင်းတို့၏ အနေအထားကတော့ ပို၍ဆိုးသည်။ ငါးမန်းစွယ်လက်နက်တော်ကို အလူးအလဲပင် ခံနေကြရသည်။ အသားကို မထိမရှမိသေးသော်လည်း အင်္ကျီ ထက်မောင်းစများနှင့် အင်္ကျီပခုံးစများမှာတော့ ငါးမန်းစွယ် လက်နက်ဖြင့် ထိမိချိတ်မိကာ အစုတ်အပြဲတွေ ဖြစ်နေကြ လေပြီ။

ကြာကြာ ဆက်လက်ခုခံရှောင်တိမ်းနိုင်ဖို့ မလွယ်တော့။ မကြာခင်ပင် ငါးမန်းစွယ်လက်နက် အထိခံရတော့မှာ သေ ချာနေသည်။

ရန်မိန်ကျန်း ကြည့်မနေသာတော့။ မိန်းကလေးဘက်မှ ဝင်ရောက်ကူညီရန် ကိုယ်ဟန်ပြင်သည်။ ဝမ်မိန်ထန်က လက်

မောင်းကို အသာဆုပ်ကိုင်ကာ ဟန်တားပြန်သည်။ သည်တစ်
ခါတွင်တော့ မိန်းကလေးအတွက်လည်း အလွန်ပင် အန္တရာယ်
ကြီးနေပြီဖြစ်သောကြောင့် ရန်မိန်ကျန်းက ဝမ်းမိန်ထန် ဟန်
တားသည့်ကြားမှ အတင်းပင် ဇွတ်ထွက်မည် ပြုသည်။
ထိုအချိန်မှာပင်....

* * *

ထိုအချိန်မှာပင် တိုက်ခိုက်နေသည့်နေရာသို့ လူငါးယောက်
ပြေးလွှားရောက်ရှိလာကြသည်။

သိုင်းတေလေငါးဖော်တို့ပင် ဖြစ်သည်။

လိပ်ပြာမယ် ချန်ဖုန်းအင်းက ဓားစကြာကြူးဟုန်ကို ဝင်
ရောက်တိုက်ခိုက်သည်။ ကြူးဟုန်မှာ ချန်ဖုန်အင်း၏ ကျာပွတ်
ရိုက်ချက်ကြောင့် တိုက်စစ် တုံ့ရပ်သွားရသည်။

ဘန်လိခက်စမ်းက ငါးမန်းနက် ကျောင်းအိမ်လိထံသို့
ကြယ်ပျံလက်နက်ပုန်းနှစ်ခု ပစ်လွှတ်သည်။ ကျောင်းအိမ်လိ
လည်း မိန်းကလေးကို ဖိနှိပ်တိုက်ခိုက်နေရာမှ ငါးမန်းစွယ်
လက်နက်ကို ရုပ်သိမ်းဝေ့ယမ်းကာ သူ့ထံသို့ ဝင်လာသော
ကြယ်ပျံလက်နက်ပုန်းများကို ဆီးကြိုရိုက်ထုတ်သည်။

မိမိအပေါ် ဖိနှိပ်ထားသော ငါးမန်းစွယ်လက်နက်၏
ခြိမ်းခြောက်မှု ဖယ်ဆုတ်သွားသည်နှင့် မိန်းကလေးက
ကျောင်းအိမ်လိကို နဂါးမာန်စွယ်ခားဖြင့် ဝေ့ဝိုက် ထိုးနှံ
သည်။

ကြယ်ပျံလက်နက်ပုန်းများကို ရိုက်ထုတ်ဖယ်ရှားနေသည့်
အချိန်မှာပင် မိန်းကလေး၏ နဂါးမာန်စွယ်ခား အဝေ
အဝိုက်များ ဝင်လာလေရာ ကျောင်းအိမ်လိမှာ အကျဉ်း
အကျပ် ကြုံသွားရသည်။

မိန်းကလေး၏ တန်ပြန်လှုပ်ရှားတိုက်ခိုက်မှု သည်မျှလောက်
မြန်ဆန်လိမ့်မည်ဟုလည်း သူက ထင်မထားခဲ့ပါ။ အလစ်
အဝိုက်မိသလိုဖြစ်လျက် ကိုယ်ကို တိမ်း၍ ကမန်းကတန်း
ရှောင်ပေးလိုက်သည်။

တစ်ဖက်တွင်လည်း ချန်ဖုန်းအင်း ဝင်တိုက်လာသော
ကြောင့် အခြေအနေ ချက်ချင်း ပြောင်းသွားသည်။ ခံစစ်ကို
အသေအလဲပြုနေရသောအမျိုးသမီးကြီးသည် ဘစ်မဟုတ်ချင်း
ပင် တိုက်စစ်အဖြစ် ပြောင်းလဲလာသည်။ ချန်ဖုန်းအင်းနှင့်
အမျိုးသမီးကြီးတို့နှစ်ယောက် အတူပူးပေါင်းကာ တိုက်ခိုက်
လာသော ကျာပွတ်ရိုက်ချက်များက ကြူးဟုန်ကို ကောင်း
ကောင်း ဇုက္ခပေးနိုင်သွားသည်။

နှစ်ယောက်ပူးပေါင်းတိုက်ခိုက်ကြသော ကျာပွတ်ရိုက်ချက်
တို့သည် အပေးအဟူမှုကာ အဆိုအပိတ်ကို ကိုက်ညီသည်။
စုပေါင်းတိုက်ခိုက် အားအဟုန် ပေါ်ထွက်သည်။ ကြူးဟုန်
ခြေရှုပ်လက်ရှုပ်ဖြစ်လျက် နောက်သို့ဆုတ်ပေးရသည်။ ကျာ
ပွတ်ရှည်နှစ်ချောင်းသည် ကြူးဟုန်၏အနီးတစ်ဝိုက်တွင် မြေပျံ
နှစ်ကောင်လို တရွမ်းရွမ်းမြည်လျက် မိုးအုပ် စီးထားသည်။

ကျောင်းအိမ်လိသည် မိန်းကလေး၏ခားချက်များကို ပွတ်
ကာသိကာ လှုတ်အောင် ရှောင်ထွက်နိုင်သည်။ ထိုအချိန်မှာ

ပင် လင်ယန်ပင်း၏ ခေးခုတ်ပိုင်းချက်များက ဝင်လာပြန်သည်။ မိန်းကလေးကလည်း အတင်းပိုင် ရှေ့တိုးကာ တရကြမ်း တိုက်စစ်ဆင်လာသည်။

ကျန်သိုင်းတေလေသုံးဖော်တို့ တိုက်ပွဲဝင်လာလျှင် ကြူးဟန်နှင့် ကျောင်းအိမ်ထိုက်နစ်ယောက် မရှုမလှ အရေး ရှုံးနိမ့်ကြရမှာ သိသာထင်ရှားနေလေပြီ။

မြေမင်းသားပိုင်မုစိမ်းလည်း ကျန်လှသုံးယောက် တိုက်ပွဲဝင်လာလျှင် ကြူးဟန်တို့ဘက်မှ ကူညီပေးရန် မြေနှက်အဆိပ်အုပ်တစ်ဆုပ်ထုတ်ကာ အသင့်ပြုလုပ်ထားသည်။

“ဝေး ဟေး ဟေး....ဝေး ဟေး ဟေး....ဝေး”

ရုတ်တရက် ပတ်ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး သိမ့်သိမ့်ခါ၍ ဟိန်းထွက်သွားစေသည့် စူးရှကျယ်လောင် အားပြည့်သော မာန်သွင်း ဖာန်ကြွေးသံနှင့်အတူ အစိမ်းရောင် ဘက်စုံ ဝတ်ဆင်ထားသော ယောက်ျားကြီးတစ်ယောက် လေဟန်စီးသကဲ့သို့သော ပေါ့ပါးလျင်မြန်မှုဖြင့် ခုန်လွှား ရောက်ရှိလာလေ၏။

“ဟာ...မိုးယုံနဂါး ရောက်လာပြီ၊ အပြန်ဆုတ်ကြတော့”

မြေမင်းသား ပိုင်မုစိမ်းက မိမိ၏ လှူနှစ်ယောက်ကို အော်ဟစ် သတိပေးသည်။ အမျိုးသမီးကြီးနှင့် ချန်ဖုန်းအင်းတို့ ရှိရာသို့ မြေနှက်အဆိပ်အုပ်အချို့ မိန်းကလေး၊ လင်ယန်ပင်းနှင့် ကြယ်ပျံကန်လီခက်စမ်းတို့ထံသို့ မြေနှက်အဆိပ်အုပ်အချို့ ရပီကြည့်နေကြသော ကျန်သိုင်းတေလေ သုံးဖော်တို့ထံသို့ မြေနှက်အဆိပ်အုပ်အချို့ သုံးနေရာခွဲကာ တရစပ်ပစ်လွှတ်သည်။

ထို့နောက် သူကိုယ်တိုင်လည်း တစ်ပတ်ကျမ်းပစ်ကာ လျင်မြန်စွာ ပြေးလွှားထွက်ခွာသည်။

အမျိုးသမီးကြီးနှင့် ချန်ဖုန်းအင်းတို့ မြေနှက်အဆိပ်အုပ်များကို ကာကွယ်ရိုက်ထုတ် ရှောင်တိမ်းလိုက်စဉ် ကြူးဟန်လည်း အမြန်ပင် နောက်ဆုတ် ရှောင်တိမ်းထွက်သွားသည်။

ရပီကြည့်နေကြသော သိုင်းတေလေ သုံးဖော်တို့ကလည်း သူတို့ထံ တန်းဝင်လာသော မြေနှက်အဆိပ်အုပ်များကို ဆီးကြိုရိုက်ထုတ်ပစ်လိုက်ကြသည်။

ကြယ်ပျံကန်လီခက်စမ်းက ကိုယ်ကို အသွယ်မိမ်းကာ မြေနှက်အဆိပ်အုပ်များကို ရှောင်သည်။ လင်ယန်ပင်းက ခေးနှုတ်ဖြင့် မြေနှက် အဆိပ်အုပ်များကို ရိုက်ထုတ် ဖယ်ရှားသည်။ ကျောင်းအိမ်လီလည်း နောက်သို့ ဆုတ်သည်။

မိန်းကလေးကမူ မြေနှက်အဆိပ်အုပ်များကိုအရေးမစိုက်။ နောက်ဆုတ် သွား သော ကျောင်းအိမ်လီ နောက်သို့သာ အတင်းလိုက်၍ နဂါးမာန်စွယ်ခေးဖြင့် ဝေ့ပိုက်ထိုးခုတ်၏။

သည်လို မိုက်မိုက်ကန်းကန်း လုပ်လာလိမ့်မည် မထင်သော ကျောင်းအိမ်လီ အငိုက်မိသွားသည်။ နဂါးမာန်စွယ်ခေး၏ ခေးအစွယ်တစ်ခုဖြင့် ညာပခုံးကို ထိုးစိုက် ခုတ်ဖြတ်မိသည်။

မိုက်မိုက်ကန်းကန်း အတင်းဝင်တိုက်သော မိန်းကလေး မှာလည်း မြေနှက်အဆိပ်အုပ်များချောင်း ထိမှန်ခဲ့ရသည်။

ပိုင်မုစိမ်းသည် မိမိ၏ လှူနှစ်ယောက် နောက်ဆုတ် ရှောင်တိမ်းနိုင်ရန် လမ်းကြောင်း ဖင့်ဟန်တားသည့် အနေဖြင့်သာ မြေနှက်အဆိပ်အုပ်များ ပစ်လွှတ်ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့်

အားလုံးလိုလိုကပင် ထိုမြေနှက်အဆိပ်အပ်များကို ရိုက်ထုတ် ရှောင်တိမ်းနိုင်ကြသည်။

မိန်းကလေးကတော့ ရှောင်တိမ်းခြင်း မရှိပါ။ အတင်း တိုးဝင်တိုက်စစ်ဆင်သောကြောင့် မြေနှက်အဆိပ်အပ် အထိခံ လိုက်ရခြင်း ဖြစ်ပေသည်။

“ဟာ...မေလင်ကို ထိသွားပြီ”

လင်ယန်ပင်းက စိုးရိမ်တကြီးအော်ဟစ်ကာ မိန်းကလေး ကိုပြေး၍ ဖေးမပွေ့ယူပေးသည်။

“ရတယ်၊ အရေးမကြီးဘူး၊ ဟိုလူကို ဆက်တိုက်”

မိန်းကလေးကပြောသည်။

“မရှိတော့ဘူး၊ ထွက်ပြေးသွားပြီ”

“တောက်...လွတ်ထွက်သွားတာ နာလိုက်တာ”

မိန်းကလေးက မကျေမချမ်းပြောသည်။ ပြောရင်း အသံ တိမ်ဝင်သွားသည်။ မျက်နှာလည်း ဖြူဖပ်ဖြူရော် ဖြစ်လာ သည်။

“အဆိပ်တက်လာပြီ၊ အမြန်အဆိပ်ဖြေကုပေးရမယ်”

အမျိုးသမီးကြီးကပြောပြောဆိုဆို မိန်းကလေးကို ပွေ့ယူ သည်။လင်ယန်ပင်းလည်းအမျိုးသမီးကြီးကိုတစ်ချက်မော့ကြည့် ကာ မိန်းကလေးကို လက်လွှတ်ပေးလိုက်သည်။ အမျိုးသမီး ကြီးကမိန်းကလေးကိုပွေ့ချီကာ မြက်ပင်ရှည်ကြီးများအကြား သို့ တိုးဝင်သွားသည်။ ချန်ဖုန်းအင်းလည်း နောက်မှအတူ လိုက်သွားသည်။

“ကိုင်း...တူတော်မောင် ဝါနဲ့လိုက်ခဲ့ပေတော့”

အစိမ်းရောင်ဝတ်စုံဝတ်လူကြီးက လင်ယန်ပင်းအား ပြော သည်။

ထိုယောက်ျားကြီးမှာ ကျောက်စိမ်းနဂါးဂေဟာ၏ ဦးစီး ခေါင်းဆောင် ပင်လယ်နဂါး လင်ကျင့်၏ တတိယညီတော် မိုးပျံနဂါး လင်ကွမ်းဟို ဖြစ်သည်။

အလုပ်တာဝန်ဖြင့် ခရီးထွက်ခဲ့ရာမှ အလုပ်တာဝန်ပြီးဆုံး သော်လည်း ကျောက်စိမ်းနဂါးဂေဟာသို့ ပြန်မလာသေးဘဲ သိုင်းလောကတွင် လည်ပတ်နေသူ လင်ယန်ပင်းအား ခြေရာခံ လိုက်လံစုံစမ်းနေရာမှ လင်ယန်ပင်း လွတ်တင်လိုက်သည့် အချက်ပေး မီးရောင်ကိုတွေ့မြင်ကာ ရောက်ရှိလာခဲ့ခြင်းဖြစ် သည်။

လင်ယန်ပင်းက မိန်းကလေးရှိနေသည့် နေရာဘက်သို့ အသာလှမ်းမျှော်ကြည့်သည်။

“ဒီကောင်မလေးက အဆိပ်လက်နက်အထိခံရပြီး အဆိပ် မိသွားပေမယ့် အဆိပ်ပြန်ဖြေနိုင်တယ်ဆိုတာ မင်းသိပါတယ်၊ သူ့အတွက် ပူပန်မနေပါနဲ့”

မိုးပျံနဂါးလင်ကွမ်းဟိုက မပြုံးတပြုံးအမူအရာနှင့် ပြော သည်။

လင်ယန်ပင်းက သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်ကာ...

“အင်း...ဦးရီတော်နဲ့ ဆုံရပြီဆိုတော့ ဦးရီးတော်နောက် ကို လိုက်ရမှာပေါ့၊ တူညီပေးတာကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ်”

လင်ယန်ပင်းသည် လင်ကွမ်းဟိုကိုပြောနေရာမှ သိုင်း လောကများဘက်သို့လှည့်ကာ ကျေးဇူးတင်စကားပြောသည်။

“နှုတ်ဆက်ခဲ့ပါတယ်”

လင်ကွမ်းဟို ကလည်း သိုင်းတေလေများကို နှုတ်ဆက်
သည်။ ထိုနောက် ဟူဝီရီးနှစ်ယောက် ထိုနေရာမှ ထွက်ခွာ
သွားကြလေသည်။

* * *

မိန်းမပျိုလေး အဆိပ်လက်နက်ပုန်း အထိခံရသည်တွင်
ရုတ်တရက်တော့ ရန်မိန်ကျန်း စိုးရိမ်ပူပန်သွားမိသည်။

ထို့နောက် လင်ကွမ်းဟို ပြောစကားကို ကြားရတော့မှ
မိန်းမပျိုလေးနှင့် စတင်ဆုံခဲ့စဉ်ကလည်း အဆိပ်သင့်နေမှုကို
မိန်းမပျိုလေးက ပြန်ဖြေကုသနိုင်ခဲ့ပုံကို သတိရကာ စိုးရိမ်
ပူပန်စိတ်များပပျောက်သည်။ ထို့ပြင် မိန်းမပျိုလေး အဆိပ်
ဖြေကုသနေစဉ် တွေ့မြင်ခဲ့ရသည့် အသွင်အပြင်ကို ပြန်မြင်
ယောင်ကာ မျက်နှာပူထူ မိန်းမပျိုလေးကလေးသည်။

“တို့ ဆရာတွေကို ထွက်တွေ့လိုက်ဦးမယ်”

ရန်မိန်ကျန်းက ဝမ်မိန်ထန်ကို ပြောသည်။

“အစ်ကို ဆရာတွေက ဘယ်သူလဲ”

“နောက်ပိုင်းမှာ ရောက်လာတဲ့ ငါးယောက်ပါ”

စကားအဆုံးတွင် ရန်မိန်ကျန်း ပုန်းအောင်းနေရာမှထွက်
လာသည်။ ဝမ်မိန်ထန်လည်း နောက်မှအတူ လိုက်ပါလာ
သည်။

စကားပြောသံများ ကြားရသည့်အတွက် ရန်ကျောက်ယု
တို့က လှမ်းကြည့်လိုက်ကြရာ မြက်ပင်ရှည်များအကြားမှ တိုး
ထွက်လာသော ရန်မိန်ကျန်းတို့ကို တွေ့သွားကြလေသည်။

“ဟာ...မိန်ကျန်းပါလား၊ မင်းကို ဒီမှာတွေ့ရမယ်မထင်
ဘူး”

ရန်ကျောက်ယုက အားရဝမ်းသာ နှုတ်ဆက်သည်။ ဝမ်
မိန်ထန်ကိုမူ အကဲခတ်သလို တစ်ချက်ကြည့်သည်။

“ဘိုးဘိုးတို့ကကော သယ်လိုလုပ်ပြီး ဒီတောင်ကြား လွင်
ပြင်ကို ရောက်လာကြတာလဲ”

ရန်မိန်ကျန်းက ဦးညွှန်အရိုအသေပေးရင်း ပြောသည်။

“ဟား ဟား ဟား၊ ငါတို့က နေရာအနှံ့ လျှောက်သွား
နေကြတဲ့လူတွေပါ။ ခရီးသွားရင်း ရောက်လာကြတာ၊ တိုက်
သံခိုက်သံတွေ ကြားရလို့ လာအကြည့်မှာ ညီမငယ်ဖုန်းအင်း
ရဲ့ ဆွေမျိုးဖြစ်နေလို့ ဝင်ကူပေးကြတာပဲ”

“ဘယ်သူက ဒေါ်လေးဖုန်းအင်းရဲ့ ဆွေမျိုးလဲ”

“မင်း ဒေါ်လေးကို မင်းဘာသာ မေးကြည့်ပေတော့၊
သူ ခဏကြာရင် ထွက်လာမှာပါ”

ထိုအခိုက် ရွှေမင်းသမီး လူကျင်းက ကြားဝင်ကာ...

“ဒါနဲ့ အဲဒီမိန်းကလေးက ဘယ်သူလဲကွယ်”

“သူက ကျွန်တော် ရဲ့ ဟို...အဲ... မိန်ထန်ပါ ဒေါ်လေး
ကျင်း”

ရန်မိန်ကျန်းသည် မိမိနှင့် ဝမ်မိန်ထန်တို့ ချစ်သူတွေဟု ပြောဖို့လည်း နှုတ်မရဲ။ မိတ်ဆွေ သူငယ်ချင်းဟုလည်း မညာ ချင်သည့်အတွက် စကားအထစ်စစ် အငေါ့ငေါ့ ဖြစ်သွား၏။

“ကျွန်မ ဝမ်မိန်ထန် ဒေါ်လေးကျင်းကို အရိုအသေပေး ပါတယ်”

ဝမ်မိန်ထန်ကတော့ ဣန္ဒြေမပျက်ရည်ရည်မုန်မုန်ပင်ဂါရဝ စကားဆိုသည်။

“ဪ...အင်း၊ သူက တို့ရဲ့ဘိုးဘိုး ရန်ကျောက်ယု၊ သူက ဦးရီးတော် ထန်းမောက်စူး၊ ပြီးတော့ ဦးရီးတော် ကန်လိ ခက်စမ်း၊ တို့ကို သိုင်းပညာသင်ပေးတဲ့ ဆရာတေ”

ရန်မိန်ကျန်းက ကျန်သိုင်းတေလေများနှင့် ဝမ်မိန်ထန်ကို မိတ်ဆက်ပေးသည်။ ဝမ်မိန်ထန်ကလည်း ရန်မိန်ကျန်း ဒေါ် သလိုပင် ဘိုးဘိုး ဦးရီးတော် စသဖြင့်ခေါ်ကာ တစ်ယောက် ချင်းကို ဂါရဝပြုသည်။

ဝမ်မိန်ထန်၏ ရည်မုန်သွက်လက် ယဉ်ကျေးဖွယ်ရာရှိမှုကို သဘောကျကာ ရန်ကျောက်ယု၊ ထန်းမောက်စူးနှင့် ကန်လိ ခက်စမ်းတို့ ခေါင်းတညိတ်ညိတ် ဖြစ်ကြသည်။ လူကျင်းကသာ ပုံမှန်မျက်နှာထားဖြင့် ဝမ်မိန်ထန်ကို အကဲခတ်ကာ ကြည့်နေ သည်။

ခဏအကြာတွင် မြက်ပင်ရှည်ကြီးများအကြားမှ ချန်ပုန်း အင်း ပြန်ထွက်လာသည်။

“ညီမငယ်ရေ... ဒီမှာ ဘယ်သူရောက်နေလဲ၊ ကြည့်စမ်း ပါဦး”

ရန်ကျောက်ယုက ဆီးပြောသည်။ ရန်မိန်ကျန်းကို မြင်ရ ယောအခါ ချန်ပုန်းအင်း၏မျက်နှာ ပြုံးရှင်သွားသည်။

“ဟာ...ကြည့်စမ်း၊ မိန်ကျန်းပါလား၊ အတော်ပဲ၊ အားလုံး အဆင်ပြေတော့မယ်”

“ဝမ်မိန်ထန်နဲ့မင်းဒေါ်လေးကို မိတ်ဆက်ပေးလိုက်လေ”

လူကျင်းက ဝင်ပြောသည်။ ရန်မိန်ကျန်းလည်း ချန်ပုန်း အင်းနှင့် ဝမ်မိန်ထန်တို့ကို မိတ်ဆက်ပေးလိုက်သည်။ ချန်ပုန်း အင်းက ဝမ်မိန်ထန်ကို စူးစူးစိုက်စိုက်ပင် ကြည့်ရှုအကဲခတ် သည်။ စိတ်ရှုပ်ထွေးသည့်အသွင်ဖြင့် မျက်မှောင်လည်း အနည်း ငယ် ကြုတ်သည်။

“ဘယ်သူက ဒေါ်လေး ပုန်းအင်းနဲ့ အမျိုးတော်တာလဲ ဟင်”

မိတ်ဆက်စကားများ ဆိုပြီးသောအခါ ရန်မိန်ကျန်းက မေးလိုက်သည်။

“ကျာပုတ်ကိုင်တဲ့ အမျိုးသမီးကြီးက ငါ့ရဲ့ ဆယ်လေး ယောက်မြောက် အဒေါ် ဝမ်းကွဲပဲ၊ အဆိပ်အပိ အထိခံလိုက် ရတဲ့ မိန်းကလေးက အဒေါ် ဝမ်းကွဲရဲ့သမီး ငါ့ရဲ့ တူမဝမ်းကွဲ ဆိုပါတော့”

“ဒါဆို သူတို့က နဂါးဓားဂေဟာရဲ့ မျိုးဆက်တွေပေါ့၊ ဟုတ်လားဟင်”

ချန်ပုန်းအင်းသည် နဂါးဓားဂေဟာ၏ မျိုးဆက် တစ် ယောက်ဖြစ်ကြောင်း သိထားသည့်အတွက် ရန်မိန်ကျန်းက မေးလိုက်လေသည်။

“ဟုတ်တယ်၊ သူတို့နှစ်ယောက်က နဂါးခားဂေဟာရဲ့ သခင်မ ယိလုဝမ်းနဲ့ သူ့သမီး ချန် မလင်တို့ပဲလေ”

ထိုစကားများကိုကြားရသောအခါ ရန်မိန်ကျန်းမဖြစ်စပူး အထူးပင် စိတ်လှုပ်ရှားသွားသည်။ ဝမ်းမိန်ထန်ကိုလည်း မလုံမလဲပင် လှမ်းကြည့်လိုက်မိသည်။ မိမိခါးပတ်ကြားတွင် ထည့်သိမ်းထားသော ရှေ့စင်ခားပျံကိုလည်း လက်နှင့် မသိမသာ စမ်းလိုက်မိလေသည်။

ချန်မေလင်ဆိုသော အမည်ကို ရန်မိန်ကျန်း ကောင်းစွာ သိရှိရင်းနှီးနေသော်လည်း လူကိုယ်တိုင်ကိုတော့ သည်တစ်သက် တွင် ဆုံတွေ့ရလိမ့်မည်ဟု ထင်မထားခဲ့ပေ။

ရန်မိန်ကျန်း ဘာပြောရမည်ကို မသိတော့ပါ။
“ချန်မေလင်က အဆိပ်ပြေ ကုသပြီး အနားယူရဦးမှာ ဆိုတော့ မိနေရာမှာ ယာယီစခန်းချနေကြရင် ကောင်းမယ် ထင်တယ်”

လူကျင်းက အကြံပေးသည်။

“အင်း....ကောင်းပါတယ်၊ နဂါးခားဂေဟာ သခင်မနဲ့လဲ အေးအေးဆေးဆေး စကားပြောကြရတာပေါ့”

ရန်ကျောက်ယုက ခေါင်းညှိတ်ကာ ပြောသည်။

သိုင်းတေလေ ငါးဖော်တို့ထံတွင် ယာယီ ရွက်ဖျင်တဲနစ်ခု ပါရှိလာကြ၏။ သိုင်းတေလေတို့မှာ ခရီးလှည့်လည်သွားလာ နေကြသူများ ဖြစ်ကြပေရာ ယာယီစခန်းချရန် ပြုလုပ်စီစဉ်မှု တွင် အထူးပင် ကျွမ်းကျင်ကြသည်။ အချိန်အနည်းငယ်အတွင်း မှာပင် ယာယီရွက်ဖျင်တဲနစ်ခု ထိုးပြီးသွားကာ မြက်ပင်ရှည်

များကို စုစပ်လျက် တစ်ခါသုံးအိပ်ရာနေရာများလည်းအတော် ပြည့်ပြည့်စုံစုံ ပြုလုပ်ပြီးသွားသည်။

ချန်မေလင်၏ ကိုယ်ပေါ်မှ အဆိပ်များကိုလည်း ပျောက် ပြယ်သွားအောင် လုပ်နိုင်ပြီးဖြစ်ရာ ယိလုဝမ်းက သမီးကို ဖေးမတုံ့လျက် မြက်ပင်ရှည်များ ကြားထဲမှ ထွက်လာသည်။

“တုမလေး ကောင်းကောင်း နားနေနိုင်အောင် နေရာ ထိုင်ခင်း စီစဉ်ထားပါတယ် အစ်မတော်”

ချန်ဖုန်းအင်းက ဆီး၍ပြောကာ ရွက်ဖျင်တဲတစ်ခုထဲသို့ လမ်းပြခေါ်သွားသည်။ လူကျင်းလည်း ချန်ဖုန်းအင်းနှင့်အတူ လိုက်သွားလေသည်။

“ကျွန်မ သောက်ရေ သွားခပ်လိုက်ဦးမယ်”

ဝမ်းမိန်ထန်က ရန်မိန်ကျန်းကို ပြောဆိုကာ ရေဘူးနှစ်ခု ယူပြီး ထွက်သွားသည်။

ရန်မိန်ကျန်း ယောင်လည်လည်နှင့် ကျန်နေခဲ့သည်။ ဟို လျှောက် သည်လျှောက် လုပ်နေစဉ် ရွက်ဖျင်တဲထဲမှ ချန်ဖုန်း အင်း ထွက်ကာ သူ့ထံသို့ လျှောက်လာသည်။

“မိန်ကျန်း....လာ ခေါ်လေးနဲ့လိုက်ခဲ့ပါဦး”

ချန်ဖုန်းအင်းကခေါ်ရာ ရန်မိန်ကျန်းလည်း ချန်မေလင် တို့ရှိနေသည့် ရွက်ဖျင်တဲထဲသို့ လိုက်ပါသွားရလေသည်။

ရွက်ဖျင်တဲထဲတွင် ယာယီပြုလုပ်ထားသော မြက်မေ့ရာ ထက်တွင် ချန်မေလင်က ပက်လက်ကလေး လဲလျောင်းနေ သည်။ အိပ်ပျော်နေသည်လားတော့ မသေချာ။ မျက်စိအစုံ ကိုတော့မှိတ်၍ အသက်မှန်မှန်ရှူ၍နေလေသည်။ ချန်မေလင်၏

ဘေးနားတွင် ယိလုဝမ်ထိုင်နေသည်။ ယိလုဝမ်က ရွက်ဖျတ်
တဲလေးထဲသို့ဝင်ရောက်လာသော ရန်မိန်ကျန်းကို စူးစမ်းဟန်
ဖြင့် ခပ်စိန်းစိန်းကြည့်သည်။

ရန်မိန်ကျန်း၏စိတ်ထဲတွင် လှုပ်ရှားနေသည်။ မိမိအတွက်
ထူးခြားသောအကြောင်းခြင်းရာတစ်ခု ကြုံတွေ့ရတော့မည်ကို
လည်း အလိုလိုပင်နားလည်သိရှိနေသည်။

“သူက ရန်ကျောက်ထိုင်းနဲ့ ထူးပိန်ကျင်းတို့ရဲ့သား ရန်မိန်
ကျန်းပါ။ တစ်ဖောက်တို့နဲ့ အကြောင်းက သိပ်ကိုတိုက်ဆိုင်
လို့ မမျှော်လင့်ဘဲ ပြန်ဆိုတွေ့ရတာပါ။”

ချွန်ဖုန်းအင်းကဤစကားများထုတ်ဖော်ပြောချလိုက်သည်
နှင့် ရွက်ဖျတ်တဲလေးထဲတွင် ထူးခြားသောတိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်
မှုတစ်ခု ရုတ်ခြည်းလွှမ်းမိုးသည်။ ရွက်ဖျတ်တဲအတွင်းရှိ သေ
သည်ပင်လျှင် သေဆွားသလိုဖြစ်သည်။

ရန်မိန်ကျန်းကို စူးစိုက်ကြည့်နေသော ယိလုဝမ်၏ မျက်
ဝန်းများထဲတွင် အရိပ်အယောင်မျိုးစုံတို့ ပြောင်းလဲထပ်ထပ်
ပေါ်ပေါက်သည်။

“မင်းက တကယ်ပဲ ရန်ကျောက်ထိုင်းနဲ့ ထူးပိန်ကျင်းတို့ရဲ့
သားလား။”

ခဏကြာမျှငြိမ်သက်တိတ်ဆိတ်နေပြီးနောက် ယိလုဝမ်က
ရေးသည်။

“ဟုတ်ပါတယ်”
ရန်မိန်ကျန်းက ခပ်တိုးတိုးပြောသည်။
“ဝါနဲ့ ဝါသမီးတို့ကိုတော့ မင်းသိမှာပေါ့။”

“ဟုတ်ကဲ့၊ ကျွန်တော့်မိဘတွေပြောပြထားလို့ သိနေပါ
တယ်။”

“ခင်းဆီမှာ အထိမ်းအမှတ်ပစ္စည်း ရှိသေးလား။”

ရန်မိန်ကျင်းက ချက်ချင်းပြန်မပြော၊ အနည်းငယ်တုံ့နှေး
နေသည်။ ဝမ်မိန်ထန်၏ရှုပ်သွင်က သူ့စိတ်အာရုံတွင် ထင်
ဟပ်လာသည်။ ယိလုဝမ်ပြောသော အထိမ်းအမှတ်ပစ္စည်း
ဆိုသည်မှာ ရွှေစင်ခားပျံဖြစ်ပေရာ ထိုပစ္စည်းရှိသေးကြောင်း
ပြောလိုက်လျှင် ယိလုဝမ်၏သမီး ချင်မေလန်နှင့်မိမိ စေ စပ်
ကြောင်းလမ်းထားမှုကို သိရှိလက်ခံသားကြောင်း ဝန်ခံသည့်
သဘောဖြစ်မည်ကို ရန်မိန်ကျန်း သိသည်။

နဂါးစားဂေဟာခိသားစုနှင့် လုံးဝအဆက်အသွယ် ပြတ်
တောက်ခဲ့သည်မှာ နှစ်ပေါင်းများစွာကြာမြင့်နေလေရာ စေ
စပ်ကြောင်းလမ်းမှု အထိမ်းအမှတ်ပစ္စည်း မိမိထံတွင်မရှိတော့
ဟု ပြောလိုက်ပြီး ယခင်ကစေ စပ်ကြောင်းလမ်းခဲ့မှုကိုမသိရှိ၊
အထိအမှတ်မပြုသည့်သဘော ငြင်းဆန်လျှင်ရနိုင်သည်ကိုလည်း
ရန်မိန်ကျန်း စဉ်းစားမိသည်။

သို့သော် ရန်မိန်ကျန်းသည် ရိုးသားပြောင့်မတ်လှသူ ဖြစ်
ပေရာ သူ၏ခါးစည်းမြေ့ရေခွံ ခါးပတ်ထဲတွင် သေသေချာချာ
ထည့်သိမ်းထားသည့် ရွှေစင်ခားပျံ ကိုရှိလျက်နှင့် မရှိဟု ပြော
ပင်မပြောလို။

ထိုပြင် မိဘကို ရှုသေလေးစားသော သားကောင်း
ယောကျ်ားတစ်ယောက်လည်း ဖြစ်ပေရာ မိဘနှစ်ပါးပြောဆို
မှာကြားထားခဲ့ချက်ကိုလည်း မျက်ကွယ်မပြုနိုင်ပါ။

ဝမ်မိန်ထန်ကို အသည်းနှင့်အောင် ချစ်ခင်မြတ်နိုးလျက် တစ်သက်တာဘဝအဖော်မုန်အဖြစ် အခိုင်အမာဆုံးဖြတ် ရွေးချယ်ထားပြီးဖြစ်သော်လည်း အမှန်ကိုအမှားလုပ်ကာ လိမ်လည်လှည့်ဖြားပြောဖို့ အလွန်ပင် ဝန်လေးနေသည်။

“ဟုတ်ကဲ့ ရှိပါတယ်”

နောက်ဆုံးတွင်တော့ ရန်မိန်ကျန်းက အမှန်အတိုင်း အရှိအတိုင်း ရိုးသားစွာ ပြန်အဖြေပေးလိုက်သည်။

“ပြစ်မီး”

ယိလုဝမ်ကပြောသည်။

ရန်မိန်ကျန်းလည်း မြေသားရေခွံခါးပတ်၏သျှိုဝှက်အိတ်ကပ်လေးထဲမှ ရှေ့စင်စားပျံကိုထုတ်ယူကာ ယိလုဝမ် ကြည့်ရှုနိုင်ရန် ပြလိုက်သည်။

“အေး...အေး ကောင်းတယ်...ကောင်းတယ်၊ မင်းနဲ့အခုလို မမျှော်လင့်ဘဲ ပြန်ဆုံတွေ့နိုင်တာ ငါ အများကြီးဝမ်းသာတယ်၊ သမီးချန်မေလင်အတွက်လဲ အစစအရာရာ စိတ်အေးသွားရပြီပေါ့”

ရှေ့စင်စားပျံကိုတွေ့မြင်ရသောအခါ ယိလုဝမ်က ခေါင်းတညိတ်ညိတ်နှင့်ပြောသည်။ အမျိုးသမီးကြီး၏ မျက်နှာသည် ဝမ်းသာကြည်လန်းနေသည်။ မျက်ဝန်းများတွင်တော့ မျက်ရည်တို့ ရစ်ဝဲ၍နေသည်။

ချန်ဖုန်းအင်းက ရန်မိန်ကျန်းနှင့် ချန်မေလင်တို့ကို စေ့စပ်ကြောင်းလမ်းပဲ့ပြုလုပ်ပေးရန် တိုက်တွန်းပြောကြားသည်။

က အောင်သွယ်တော်အဖြစ် ဆောင်ရွက်ပေးမည်ဟုလည်းကတိပြုသည်။

ရန်မိန်ကျန်းကတော့ စေ့စပ်ကြောင်းလမ်းပဲ့ မလုပ်ရန် ငြင်းပယ်ဘားဆီးလိုသည်။ သို့ရာတွင် ဘယ်လိုသော စကားမျိုးဖြင့် မည်သို့မည်ပုံပြောဆိုငြင်းပယ်ရမည်ကို စဉ်းစား၍မရနိုင်သောကြောင့် အကျပ်ရိုက်ကာ အခက်တွေ့၍နေလေ၏။ ဘာမျှမပြောမဆိုဘဲ သည်အတိုင်း ဝေးဝေးဝိုင်းဝိုင်းနှင့်သာ ရပ်၍ နေလေ၏။

ချန်ဖုန်းအင်းကတော့ စေ့စပ်ကြောင်းလမ်းပဲ့ကိစ္စများကို တက်တက်ကြွကြွပင် ပြောဆိုနေလေသည်။

ရန်မိန်ကျန်း၏အမူအရာ ပုံမှန်မဟုတ်ဘဲ တစ်မျိုးကြီး ဖြစ်နေသည်ကို ယိလုဝမ်က သတိပြုမိသည်။ သို့သော် ချန်ဖုန်းအင်းပြောဆိုနေသော စေ့စပ်ကြောင်းလမ်းပဲ့ အကြောင်းစကားများကြောင့် သည်ကောင်လေး မျက်နှာအထားရ ခက်ကာ အမူအရာပျက်နေခြင်း ဖြစ်မည်ဟုသာ တွေးမိလေသည်။

“သမီး မေလင်ဟာ အဆိပ်ပြေသွားပြီဆိုပေမယ့် အနားယူအားမွေးဖို့တော့ လိုနေသေးတယ်၊ သူ့ကောင်းကောင်းနေထိုင်ကောင်းလာတော့မှပဲ စေ့စပ်ကြောင်းလမ်းပဲ့ ရက်ရွေးစီစဉ်ကြတာပေါ့”

ယိလုဝမ် က ချန်ဖုန်းအင်း၏စကားများ လက်စပြတ်သွားအောင် ဝင်ပြောလိုက်သည်။

ဤသို့ဖြင့် ချန်ပုန်းအင်းနှင့် ရန်မိန်ကျန်းတို့သည် ယိလှဝမ် ကို နှုတ်ဆက်ကာ ယာယီ ရွက်ဖျင်တဲကလေးထဲမှ ထွက်လာ ခဲ့ကြလေသည်။

* * *

ဝမ်မိန်ထန်မှာ အကင်းပါးပြီး ညဏ်ရည် ထက်မြက်သူ ကလေးမို့ အခြေအနေ မည်သို့မည်ပုံရှိသည်ကို အကဲခတ်မိ သည်။ မည်သို့ဖြစ်စေ ရန်မိန်ကျန်း၏ ချစ်မေတ္တာနှင့် သံယော ဇဉ်တို့ကိုတော့ ဝမ်မိန်ထန် ယုံကြည်သည်။ စိတ်ချသည်။

ရန်မိန်ကျန်းသည် သစ္စာမပျက်ဘဲ မိမိအပေါ် ခိုင်ခိုင်မြဲမြဲ ချစ်ခင်မြတ်နိုးနေမည်ကိုလည်း သိသည်။

မထင်မှတ်ဘဲ ဖြစ်ပေါ်လာသော အခြေအနေပြောင်းသမှု များကို ရန်မိန်ကျန်း သိရှိနားလည် အသာကျသွားစေလို သော ရည်ရွယ်ချက်ဖြင့် ရေသွားခပ်မည်ဟု အကြောင်းပြကာ တမင်ပင် ရှောင်ပေးသွားခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။

ရေတစ်ခေါက်မျှသာ သွားခပ်ပြီးနောက် အသာပင်အခြေ အနေကို စောင့်ကြည့်နေခဲ့ရာ ချန်ပုန်းအင်းနှင့် ရန်မိန်ကျန်းတို့ ယိလှဝမ်တို့၏ ယာယီရွက်ဖျင်တဲလေးထဲမှ ထွက်လာကြသည် နှင့် ဝမ်မိန်ထန်လည်း သူတို့အနီးသို့ ရောက်လာခဲ့သည်။

ချန်ပုန်းအင်းက ရန်မိန်ကျန်းနှင့် ဝမ်မိန်ထန်တို့နှစ်ယောက် အကြောင်းကို သိသင့်သလောက် သိထားသည်။ ဝမ်မိန်ထန် အပေါ် မလိုမုန်းထား မရှိသော်လည်း ရှေးရိုးထုံးတမ်းစဉ် လာကိုလိုက်နာစောင့်ထိန်းတတ်သူမို့ နှစ်ဖက်လူကြီးမိဘများ

အတိအလင်း ပြောဆိုသဘောတူညီထားပြီးဖြစ်သည့် ရန်မိန် ကျန်းနှင့် ချန်ပုန်းအင်းတို့၏ မင်္ဂလာတံစုကို ဝမ်မိန်ထန် ကြောင့် ပျက်ပြား၊ မထိခိုက်စေလိုပေ။

ထို့ကြောင့် ချန်ပုန်းအင်းသည် ရန်မိန်ကျန်း၏ အနားမှ မခွာဘဲ ဟိုစကားပြော သည်စကားပြောလုပ်နေခဲ့သည်။

သို့ရာတွင် ဝမ်မိန်ထန်သည် နှုတ်ဆက်ပြီး အပြောကောင်း သူကလေးလည်း ဖြစ်ပေရာ မိမိတို့အနီးမှ ချန်ပုန်းအင်း ထွက် ခွာသွားစေရန်အတွက် ပရိယာယ်ကြွယ်ကြွယ် စကားလှလှ လေးများဖြင့် ယဉ်ကျေးသိမ်မွေ့စွာ ဖန်တီးနိုင်ခဲ့သည်။

ချန်ပုန်းအင်း မသွားချင်သွားချင်နှင့် ထွက်သွားခဲ့ရသည်။ “အစ်ကို့မှာ ဟို ဝယ်ငယ်ကလေး ကတည်းက မိဘတွေ သဘောတူ ရည်စူးထားတဲ့ မိန်းကလေးတစ်ယောက် ရှိခဲ့တယ် မဟုတ်လား”

နှစ်ယောက်တည်းကျန်နေသောအခါ ဝမ်မိန်ထန်က မေး သည်။

ရန်မိန်ကျန်း၏ ရိုးပြောင့်သော စိတ်နေစိတ်ထားကိုသိနေ သောကြောင့် ရိုးရိုးရှင်းရှင်းနှင့် တံတိုး ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းမေး သည်။

“အင်း...ဟုတ်တယ်”
“အဲဒီမိန်းကလေးရဲ့ မိသားစုနဲ့ အစ်ကို့တို့ မိသားစုတွေ အယ်လိုမှ မဆုံဖြစ်ကြဘဲ အဆက်အသွယ် ပြတ်တောက်နေကြ တာ အတော်ကြာပြီလား”

“ဟုတ်တယ်၊ ကြာပြီ”

“ဆယ်နှစ်ကျော်ကျော်လောက်ရှိမလား”

“မကဘူး၊ ဆယ်ခြောက်နှစ် ဆယ်ခုနှစ်နှစ်လောက်တောင် ရှိနေပြီ”

“ဟုတ်လား၊ ဒီလောက် အချိန်အကြာကြီး လုံးဝကို အဆက်အသွယ် ပြတ်တောက်နေခဲ့ကြတာ ဆိုတော့ ဟိုး... အရင့်အရင့်တုန်းက ပြောဆို သဘောတူထား ကြတာလဲ ပျက်သလောက်တော့ ဖြစ်သွားရောပေါ့နော် ဟုတ်လား”

“ဟာ...အဲဒီလိုတော့ မဟုတ်သေးဘူး”

“ဘာကြောင့်မဟုတ်သေးတာလဲ အစ်ကိုရဲ့၊ ဘာအဆက် အသွယ်မှ မရှိတော့တဲ့ဥစ္စာပဲ”

“ဟိုလေ... အင်း...အဲ... အဲဒီလို သဘောထားတုန်းက အပြန်အလှန် လဲလှယ်ခဲ့ကြတဲ့ အထိမ်းအမှတ်ပစ္စည်းက တို့ဆီ မှာ ရှိနေတုန်းပဲလေ၊ ဒီတော့ ဟို...”

“ဝမ်မိန်ထန်က ရုတ်တရက် ကြားဖြတ်ကာ...”

“အဲဒီမိန်းကလေးနဲ့ ပြန်ဆုံရင် အစ်ကိုက သူနဲ့လက်ထပ် မှာလား”

“ဟင့်အင်း”

“ဒါဆို သူနဲ့ဆုံမိတဲ့အခါကျတော့ လက်မထပ်နိုင်တော့ ဘူးလို့ အပြတ်ပြောလိုက်မယ်ပေါ့ ဟုတ်လား”

“ဟာ... မဟုတ်သေးဘူး၊ အဲဒီလိုကြီးပြောလို့ သင့်ပါ မလား”

“ဘာကြောင့် မသင့်လျော်တာလဲ၊ အစ်ကိုမှ လက်မထပ် ချင်တာ”

“တို့ကတော့ ညီမနဲ့ပဲလက်ထပ်မှာ၊ ဒါပေမယ့် ဒီကိစ္စက နှစ်ဖက်မိဘတွေ သဘောတူထားခဲ့တာ၊ တို့က တို့သဘောနဲ့ တို့ ငြင်းပယ်ပစ်လို့ ဘယ်ရနိုင်မှာလဲ”

“ဝမ်မိန်ထန်က တစ်ချက်စဉ်းစားလိုက်ပြီး...”

“ကျွန်မတို့ ဒီကနေ အမြန်ထွက်သွားကြရအောင်”

“ဘာလုပ်ဖို့လဲ၊ ဘယ်ကိုသွားမှာလဲ”

“ဘာမှ မေးမနေနဲ့၊ ကျွန်မကိုချစ်တယ်ဆိုရင် ကျွန်မနဲ့ လိုက်ခဲ့ ဒါပဲ”

သူတို့နှစ်ယောက် ခရီးဆောင်ထိတ်များကို အမြန်သွားယူ ကာ ယာယီစခန်းချထားရာနေရာမှ ထွက်သွားကြတော့မည် အပြုတွင် ချန်ဖုန်းအင်းနှင့် ရင်ဆိုင်တိုးမိကြသည်။

ချန်ဖုန်းအင်းသည် ဝမ်မိန်ထန် စကားပရိယာယ် ကြွယ်မှု ကြောင့် ထွက်လာခဲ့ရသော်လည်း စိတ်ထဲတွင် မကျေမနပ် ရှိနေခဲ့သည်မို့ သူတို့နှစ်ယောက်နောက်သို့ တစ်ခေါက် ပြန် လိုက်လာခြင်းဖြစ်သည်။

“ဟိတ်...မိန်ကျန်း၊ ဒါက ဘယ်သွားမလို့လဲ”

ရန်မိန်ကျန်းမှာ မည်သူ့ကိုမျှပင် ပြောဆိုအသိပေးခြင်း မပြုဘဲ တိတ်တဆိတ် ထွက်ခွာရမှုကြောင့် စိတ်မလုံဘဲရှိနေရာ ဘာပြန်ပြောရမည်မသိ။

“ဪ...ကျွန်မတို့ ခရီး ဆက်သွားကြတော့မလို့ပါ၊ ဒေါ်လေးတို့ အလုပ်များနေတာမြင်လို့ လာမနှုတ်ဆက်တော့ တာပါ၊ ခွင့်ပြုပါဦး ဒေါ်လေး”



ဝမ်မိန်ထန်ကသာ ပြန်ပြောသည်။ ပြောပြောဆိုဆို ရန်မိန် ကျန်း၏လက်ကိုဆွဲကာ လျှောက်လှမ်းထွက်သွားမည့် ပြုသည့် အပြောအဆိုအမူအရာ ရည်မှန်သော်လည်း ကြိုနေရာမှ အမြန် ဆုံး ထွက်ခွာသွားလို့မကတော့ ဖုံးဖိလို့ မရ။ သိသာပေါ် လွင်နေသည်။

ချန်ဖုန်းအင်းလည်း လူကဲခတ်ညှိသူတစ်ယောက် မဟုတ် သည့်အတွက် ဝမ်မိန်ထန်က မည်သည့်ရည်ရွယ်ချက်စိတ်ကူးဖြင့် ရန်မိန်ကျန်းကိုခေါ်ကာ ထွက်ခွာရကြောင်းကို ရိပ်မိသည်။

“အို...မဟုတ်တာ၊ ဒီလိုကြီးထွက်သွားလို့ ဘယ်ကောင်း မှာလဲ၊ ပြီးတော့ မိန်ကျန်းအတွက် စေ့စပ်ကြောင်းလမ်းပဲ့ ကလဲ လုပ်တော့မှာလေ”

ချန်ဖုန်းအင်းက တမင်ပင် စေ့ စပ် ကြောင်းလမ်း မှ အာကြောင်းကို ထည့်ပြောချလိုက်သည်။

ဤစကားသည် ဝမ်မိန်ထန်ကို ကောင်းကောင်း ထိသွား စေသည်။ မိန်းကလေး၏စိတ်ထဲတွင် ထောင်းခနဲ ဖြစ်သည်။ ထိခိုက်နာကျင်သည်။ ခေတ္တမျှ စိတ်ကို မထိန်းနိုင်အောင် လည်း ဖြစ်သွားရသည်။

“ဘာစေ့စပ်ကြောင်းလမ်းပဲ့လဲ၊ လုပ်ဖို့ စိတ်မကူးနဲ့” စဉ်းစားဆင်ခြင်မှုနှင့် စိတ်ထိန်းချုပ်မှု ခေတ္တမျှ လွှတ်သွား မှုနှင့်အတူ မခံချင်သည့်ဆန္ဒဖြင့် ဝမ်မိန်ထန်က ပက်ခနဲ ပြန်ပြောသည်။

ချန်ဖုန်းအင်းမှာလည်း ဝမ်မိန်ထန်၏ ဤအပြောကြောင့် ဒေါသထွက်လာရသည်။



“အမယ်...မင်းနဲ့ ဘာဆိုင်လို့လဲ” ချန်ဖုန်းအင်းက ပြောပြောဆိုဆို ဝမ်မိန်ထန်ကို ညာယက် ဝါးဖြင့် လှမ်းရိုက်သည်။ ဘယ်လက်တတော့ ရန်မိန်ကျန်းကို လှမ်းချီဆွဲခေါ်သည်။

ဝမ်မိန်ထန်လည်း ချန်ဖုန်းအင်း၏ညာလက်ဝါးရိုက်ချက်ကို ခပ်ကြမ်းကြမ်း ပုတ်ထုတ်ဖယ်ရှားကာ ရန်မိန်ကျန်းကိုလည်း ချန်ဖုန်းအင်း ဆွဲမခေါ်နိုင်အောင် ဘေးသို့ တွန်းပို့သည်။

ထိုနေ့က ထပ်ဆင့်လက်ဝါးရိုက်ချက်များနှင့် ချန်ဖုန်း အင်းကို တရစပ် ရိုက်နှက်တိုက်ခိုက်သည်။

စိတ်မထိန်းနိုင်ဘဲ ဒေါသလည်း အတော်ထွက်နေ ပုံပြင်မို့ ဝမ်မိန်ထန်က အစွမ်းအထက်ဆုံးသိုင်းကွက်များကို ထုတ်သုံး သည်။ လက်ဝါးရိုက်ချက်တို့က ကြမ်းတမ်း ခက်ထန်နေ သည်။

ချန်ဖုန်းအင်း နောက်သို့ ကမ်းကတန်းဆုတ်ကာ ရှောင် ထိမ်းလိုက်ရသည်။ လက်ဝါးရိုက်ချက် အထိမခံရသော်လည်း ပြင်းထန်သော လေလှိုင်းအားအဟုန် ရိုက်ခတ်မှုကိုတော့ ကောင်းကောင်းကြီး ထိတွေ့သိရှိရသည်။ ကြမ်းတမ်းခက်ထန် လှသည့် သိုင်းကွက်သိုင်းဟန်နှင့် အင်အားတို့ကြောင့် ချန်ဖုန်း အင်း၏မျက်နှာ ကွက်ခနဲပင် ပျက်သည်။

“သွေးကြောဖြတ် လက်ဝါးသိုင်းပါလား၊ မင်းက သွေးနီ မောင်မယ်နဲ့ ဘာတော်သလဲ”

ချန်ဖုန်းအင်းက စိတ်လှုပ်ရှားခက်ထန်စွာ မေးသည်။ ရှင် သိဖို့မလိုဘူး၊ ဘေးဖယ်ပါ...မရှုပ်နဲ့”

ဝမ်မိန်ထန်က အသံခပ်စူးစူးဖြင့်ပြောကာ ချန်ဖုန်းအင်းကို သွေးကြောဖြတ်လက်ဝါးသိုင်းဖြင့်ပင် နောက်ထက် ရိုက်ချက် ဆင့်ကဲရိုက်နှက်သည်။ ချန်ဖုန်းအင်း ရင်ဆိုင်ခြင်းမပြုဝံ့။ နောက်သို့သာ ဆက်၍ ခုန်လွှား ရှောင်တိမ်းပေးလိုက်ရပြန်သည်။

ချန်ဖုန်းအင်း ဆုတ်သွားသည်နှင့် ဝမ်မိန်ထန်လည်း ရန်မိန်ကျန်းကို ဆွဲခေါ်ကာ လှစ်ခနဲ ပြေးထွက်သွားလေတော့သည်။

“အဲဒီကောင်မလေးနောက် လိုက်မသွားနဲ့၊ သူက သွေးနီမောင်မယ်တို့ရဲ့သမီး၊ မကောင်းဆိုးဝါးမလေးပဲ”

ချန်ဖုန်းအင်းက ရန်မိန်ကျန်းကို လှမ်းအော် သတိပေးသည်။

ဤသို့ လှမ်းအော်ပြောဆို သတိပေးသံကို ရန်မိန်ကျန်းကြားရသည်။ သွေးနီမောင်မယ်ဆိုသည့်အမည်ကို ရန်မိန်ကျန်း မကြားဖူးပါ။ ဘယ်လိုလူစားမျိုးတွေဟုလည်း မသိပေ။ ဝမ်မိန်ထန်ကလည်း အတင်းဆွဲခေါ်၍ အမြန်ပြေးလွှားနေလေရာ ဘာလုပ်ရမည်မသိသော ရန်မိန်ကျန်းတစ်ယောက် ဝမ်မိန်ထန် ဆွဲခေါ်ရာနောက်သို့သာ ပါသွားရလေတော့သည်။

* * *

ချန်ဖုန်းအင်း၏အနားသို့ သိုင်းတေလေတို့ အပြေးအလွှား ရောက်လာကြသည်။ ယိလုဝမ်လည်း ရောက်လာသည်။

“ဘာဖြစ်တာလဲ ညီမလေး”

ရန်ကျောက်ယုက မေးသည်။
“ဟို...ဟို...ရန်မိန်ကျန်းလေ သွေးမိစ္ဆာမယ်လေးနောက် ပါသွားပြီ”

ချန်ဖုန်းအင်းက အထစ်ထစ်အငေါ့ငေါ့ဖြင့် ပြန်ပြော၏။
သိုင်းတေလေတို့ မျက်နှာပျက်ကုန်ကြသည်။

“ဘာပြောတယ်...ဟိုကောင်မလေးက သွေးနီ မောင်မယ်တို့ရဲ့ သမီးလား”

ရန်ကျောက်ယုက မယုံနိုင်ဟန်ဖြင့် မေးသည်။

“ဟုတ်တယ်၊ အစကတော့ ကျွန်မလဲ မသိဘူး၊ သူက သွေးကြောဖြတ် လက်ဝါးသိုင်း ထုတ်သုံးတော့မှ သွေးနီ မောင်မယ်တို့ရဲ့ သမီး သွေးမိစ္ဆာမယ်လေး ဖြစ်မယ်လို့ သိရတာ”

သွေးနီမောင်မယ်တို့သည် လူဆိုးလူမိုက်များမူ မဟုတ်ပါ။ သို့သော် သူတို့၏ သိုင်းပညာများသည် တစ်မူဆန်းကာ ကြမ်းတမ်း၍ ရက်စက်သည်။ ထို့ကြောင့် သိုင်းလောကတွင် သိုင်းမိစ္ဆာများဟု သတ်မှတ်ထားကြသည်။ လမ်းမှန် သိုင်းသမားအများစုသည် သွေးနီမောင်မယ်တို့နှင့် မပတ်သက်ဘဲ ခပ်ကင်းကင်း နေတတ်ကြသည်။ သွေးနီဂေဟာမှ သိုင်းသမားများကလည်း လက်လွန်ခြေလွန် တိုက်ခိုက်သတ်ဖြတ်မှု အတော်များများ လုပ်လေ့ရှိသည်။

“မိန်ကျန်းက သွေးမိစ္ဆာမယ်လေးနဲ့ ဘယ်လိုပတ်သက်နေလို့လဲ”

ယိလုဝမ်က မေးသည်။



ချန်ဖုန်းအင်း အဖြေကျပ်သွားသည်။
“ဟို...အဲ...အတော်တော့ ခင်မင်းကြပါတယ်”

ချန်ဖုန်းအင်းက အတော်လေး ထိန်းသိမ်းကာ ပြန်ဖြေသည်။

ရန်မိန်ကျန်းနှင့် ဝမ်မိန်ထန်တို့နှစ်ယောက် မေတ္တာမျှနေနိုင်ကြောင်း ချန်ဖုန်းအင်း အကဲခတ်မိထားသည်။ သိထားသည်။ ရန်မိန်ကျန်းနှင့် ချန်မေလင်တို့ နှစ်ယောက်အား စေ့စပ်ကြောင်းလမ်းပေးရေးကိစ္စကို မိမိကိုယ်တိုင် အောင်သွယ်လုပ်ပေးမည်ဟု ပြောဆိုကာ အထူးတလည် တိုက်တွန်းပြောဆိုထားခဲ့ရာ ရန်မိန်ကျန်းနှင့် ဝမ်မိန်ထန်တို့နှစ်ယောက် ချစ်ကြိုက်နေကြသည်ဟု ပြောရမှာ နှုတ်လေး၍နေသည်။ မျက်နှာလည်း ပူနေသည်။

“အဲဒီကောင်မလေးက ရန်မိန်ကျန်းကို သဘောကျနေတာ... အခု သူ့ဘက်ပါအောင် ဆွဲဆောင်နိုင်ဖို့ တစ်ဖက်လှည့်နဲ့ ခေါ်သွားတာ ဖြစ်လိမ့်မယ်။ ရန်မိန်ကျန်းက ရိုးရိုးပြောင့်ပြောင့်ဆိုတော့ ဟိုကောင်မလေး လှည့်ပတ်ပြောဆိုတာကို အဟုတ်ထင်ပြီး ပါသွားတာနေမှာပဲ”

ရွှေမင်းသမီးလုကျင်းက ဝင်ပြောသည်။
ယိလုဝမ်က ဘာမျှမပြော။ သက်ပြင်းတစ်ချက်ချကာ မိမိ၏ ယာယီရွက်ဖျင်တဲဘက်သို့ ပြန်ထွက်သွားသည်။
သိုင်းတေလေ ငါးဖော်တို့မှာ တစ်ယောက်မျက်နှာ တစ်ယောက်ကြည့်ရင်း ကျန်နေခဲ့ကြလေသည်။

* * *



“အပြင်မှာ ဘာတွေဖြစ်နေတာလဲ”

ယာယီ ရွက်ဖျင်တဲလေးအတိုင်းရှိ မြက်မေ့ရာထက်တွင် ထိုင်လျက်ရှိနေသော ချန်မေလင်က တဲအတိုင်း ပြန်ဝင်လာသည် မိခင်ဖြစ်သူကို ဆီး၍မေးသည်။

“ဘာမှမဟုတ်ပါဘူး၊ ဟို သိုင်းတေလေတွေရဲ့ကိစ္စပါ”
ယိလုဝမ်က ခပ်တိုးတိုး ပြန်ဖြေသည်။

“ရန်မိန်ကျန်းဆိုတဲ့လူ ထွက်သွားပြီမဟုတ်လား”
ယိလုဝမ်မှာ ရုတ်တရက် ပြန်အဖြေရ ခက်သွားရသည်။

ချန်မေလင်သည် သူမထံတွင်ရှိနေသော ‘အဆိပ်ဖြေမြစ်မီးကျောက်ဆွဲပြား’ (စေ့စပ်ကြောင်းလမ်းရန် လဘောတူခဲ့ချိန်က ရန်မိန်ကျန်း၏ မိဘများက ပေးခဲ့သော အထိမ်းအမှတ်ပစ္စည်းဖြစ်သည်) ဖြင့် ကုသခဲ့၍ အဆိပ်များ ပြေပျောက်သွားပြီးနောက် အဘာမှိုင်း၍နေခဲ့ကာ ချန်ဖုန်းအင်းနှင့် ရန်မိန်ကျန်းတို့ ရောက်ရှိလာပြီး ပြောဆိုခဲ့ကြသည့်စကားများကို ကောင်းကောင်း ကြားသိခဲ့လေသည်။

အကြောင်းခြင်းရာမှန်များကို သိရှိလိုသောကြောင့် ဘာမျှမလုပ်ဘဲ အိပ်ပျော်နေသယောင်ပြုကာ ငြိမ်၍နားထောင်နေခဲ့သည်။

ရန်မိန်ကျန်းနှင့် စေ့စပ်ကြောင်းလမ်းပွဲ ပြုလုပ်ရန် ပြောဆိုနေကြသည့် စကားများကို ကြားရသောအခါတွင်မူ ချန်မေလင်မှာ ရယ်ချင်ချင်ပင် ဖြစ်ရလေသည်။

နဂါးခားဂေဟာ ပျက်စီးပြိုကွဲခဲ့ချိန်က ယိလုဝမ်သည် ဒဏ်ရာ အပြင်းအထန်ရကာ တစ်နှစ်သမီးအရွယ်သာ ရှိသေး

သော ချန်မေလင်ကို ထွေးပိုက်လျက် ထွက်ပြေးခဲ့ရသည်။ ရရှိထားသော ဒဏ်ရာများကြောင့် လွတ်အောင် မပြေးနိုင်ဘဲ ရန်သူများ လိုက်မီလာကာ ဝိုင်းဝန်းတိုက်ခိုက်ခြင်း ခံခဲ့ရ၏။

ဒဏ်ရာအပြင်းအထန် ရရှိထားသည့်ကြားမှ အားတင်းကာ ခုခံတိုက်ခိုက်ရင်း ယိလုဝမ်မှာ မီးဇာကုန်ဆီခန်း ဖြစ်လှဆဲဆဲ တွင် တစ်ကိုယ်မယ် မုယောင်ဝါး ရောက်လာကာ ကူညီ ကယ်တင်ခဲ့သည်။ မုယောင်ဝါးကြောင့် ယိလုဝမ်နှင့် သမီး ငယ် ချန်မေလင်ကို အသက်အန္တရာယ်မှ သီသီလေး လွတ် မြောက်ခဲ့ရသည်ဟု ဆိုရပေမည်။

အသက် မသေဆုံးခဲ့သော်လည်း ဒဏ်ရာတွေ ပြင်းထန်လှ သောကြောင့် ယိလုဝမ်သည် သုံးနှစ်ကြာမျှ အိပ်ရာထဲတွင် လဲနေ ခဲ့ကာ ဒဏ်ရာများ အတန်အသင့် သက်သာ၍ လဲရာမှ ထနိုင် ခဲ့သည့်နောက်တွင်လည်း ဝါးနှစ်ခန့် အနားယူ အားမွေးခဲ့ရ လေသည်။

ယိလုဝမ် ဒဏ်ရာများ လုံးဝပျောက်ကင်း၍ ကျန်းမာရေး ကောင်းလာအောင် ကုသ အနားယူနေရသည့် ရှစ်နှစ်တာ အချိန်ကာလအတွင်းတွင် ချန်မေလင်ကို မုယောင်ဝါးကသာ ကြည့်ရှုစောင့်ရှောက်ထားခဲ့ရလေ၏။ ချန်မေလင်တစ်ယောက် တစ်ကိုယ်မယ် မုယောင်ဝါး၏ လက်ပေါ်တွင် ကြီးပြင်းလာ ခဲ့ရပေသည်။

တစ်ကိုယ်မယ် မုယောင်ဝါးသည် ချန်မေလင်ကို အလွန် ချစ်သည်။ ယိလုဝမ်နှင့် ချန်မေလင်တို့ကို အထူး ဂရုစိုက်ကာ

ကာကွယ် စောင့်ရှောက် ကြည့်ရှုခဲ့သည်။ ချန်မေလင်တို့၏ ကျေးဇူးရှင်ဟုပင် ဆိုနိုင်သည်။

ကျွန်ုပ်တို့ တယ်တင်စောင့်ရှောက်ထားခဲ့မှုကြောင့် တစ်ကိုယ် မယ် မုယောင်ဝါးကို ယိလုဝမ်က တကယ်ပင် ကျေးဇူးတင် သည်။

သို့သော် တစ်ကိုယ်မယ် မုယောင်ဝါး၏ ထုံးတမ်းစလေ နှင့် လူမှုရေးရာ ကိစ္စများကို အရေးမစိုက်ဘဲ စိတ်ထင်ရာကို တစ်ဇွတ်ထိုးလုပ်ကိုင်တတ်သည့်အကျင့်စရိုက်များသည် သူမ၏ လက်ပေါ်တွင်သာ ကြီးပြင်းလာခဲ့ရသော ချန်မေလင်ထံသို့ ကူးစက်ရောက်ရှိလာခြင်းအတွက်တော့ ယိလုဝမ် စိတ်ညစ် နေရသည်။ စိတ်ကသိကအောက် ဖြစ်နေရသည်။ အခက်ပင် တွေ့နေရသည်။

ချန်မေလင်မှာ စိတ်နေစိတ်ထား၊ လုပ်ပုံကိုင်ပုံတို့တွင် တစ် ကိုယ်မယ် မုယောင်ဝါးနှင့် များစွာတူနေသည်။ တစ်ကိုယ် မယ် မုယောင်ဝါးအသေးစားလေးဟုပင်ဆိုရလောက်အောင် ဖြစ်သည်။

ဤသို့ဖြစ်လာရမှုအတွက် မည်သူ့ကို အပြစ်တင်ရမည်ကို ယိလုဝမ် မသိပါ။ ကံကြမ္မာ၏ဖန်တီးချက်ဟုသာ သဘောထား နေရလေသည်။ တစ်ကိုယ်မယ်မုယောင်ဝါးလို ဘာကိုမျှ ဂရု မစိုက်။ လုပ်ချင်ရာကိုတစ်ဇွတ်ထိုးလုပ်နေတတ်သူ ချန်မေလင်၏ ထာဝရှေ့ရေးအတွက် ရကက်မအေးနိုင်အောင် ရှိနေချိန်တွင် ငယ်စဉ်က စေ့စပ်ကြောင်းလမ်းရန် နှစ်ဖက်မိဘသဘောတူ ပြောဆိုထားခဲ့သော ရန်မိန်ကျန်းနှင့်ပြန်ဆုံရပြီး ရန်မိန်ကျန်း

မှာလည်း ရိုးသားကာ သစ္စာရှိ တည်ကြည်ဖြောင့်မတ်သူတို့
အကဲဖြတ်မိသောကြောင့် ချန်မေလင်အတွက် ဘဝအဖော်မရှိ
ကောင်းတွေ့ပြီဟု ကျေနပ်ပီတိ ဖြစ်မည်ကြံကာရှိသေးသည်။
ကံကြမ္မာက တစ်မျိုးတစ်ဖုံပြောင်းလဲလာပြန်သည်။

“ပြောစမ်းပါမေမေရဲ့၊ ရန်မိန်ကျန်းဆိုတဲ့လူ ထွက်သွား
ပြီ မဟုတ်လား”

ချန်မေလင်က ထပ်၍မေးသည်။

ယီလုဝမ်လည်း မတတ်သာတော့ဘဲ ပြန်အဖြေပေးလိုက်
ရလေသည်။

“အင်း...ဟုတ်တယ်”

“ကောင်းပါတယ် ရှင်းသွားတာပေါ့၊ ကျွန်မလဲ သွား
တော့မယ်”

ယီလုဝမ် မျက်လုံးပြူးသွားကာ....

“ဟာ...အဆိပ်ပြယ်ပြီးကာစ ရှိသေးတာ၊ ဘယ်သွားဦး
မလို့လဲ”

“ကျွန်မမှာ အရေးကြီးတဲ့ကိစ္စကြီးတစ်ခု လုပ်စရာရှိနေ
တယ် မေမေရဲ့၊ အချိန်နှောင့်နှေးနေလို့ မဖြစ်ဘူး၊ အဆိပ်သင့်
ခဲ့တာက ဘာမှအရေးမကြီးပါဘူး၊ အဆိပ်တွေက ကျွန်မကို
ဘယ်လိုမှဒုက္ခမပေးနိုင်တာ မေမေလဲအသိသားပဲ”

ချန်မေလင်အကြောင်း ယီလုဝမ်ကောင်းကောင်းသိသည်။
တစ်ခုခုလုပ်တော့မည်ကိုလျှင် ဘယ်လိုမှ တားဆီး၍ ရမည်
မဟုတ်ပေ။

“သမီးတစ်ယောက်တည်းထထွက်သွားတာ သူများအမြင်
မကောင်းဘူးဖြစ်လိမ့်မယ်၊ ဒီတော့ ဒီကအထွက်မှာ မေမေ
လဲ သမီးနဲ့တူတူလိုက်ခဲ့မယ်၊ ပြီးမှ သမီးသွားချင်တဲ့ဆီ ကိုယ့်
ဘာသာဆက်သွားပေါ့”

ချန်မေလင်ကို တား၍မရမှန်းသိသောကြောင့် အကယ်၍
အရေးအကြောင်းကြုံလျှင် ဝင်ရောက်ကူညီကယ်တင်ကာကယ်
ပေးနိုင်ရန် ယီလုဝမ်က နောက်ယောင်ခံ၍ လိုက်သွားဖို့ရှိ
သည်။ မိမိ၏မိခင် ဘယ်လိုစိတ်ကူးရှိသည်ကိုလည်း ချန်မေ
လင်က သိပြီးဖြစ်သည်။ သို့သော် မသိဟန်ဆောင်ကာ နေ
လိုက်သည်။

ဤသို့ဖြင့်ယီလုဝမ်နှင့် ချန်မေလင်တို့သည် သိုင်းစေလေတို့
အား နှုတ်ဆက်ကာ ထွက်ခွာလာခဲ့ကြလေသည်။

* * *

ချန်မေလင်သည် မိခင်နှင့်လမ်းခွဲကာ ထွက်ခဲ့ပြီးနောက်
လင်ယန်ပင်းချန်ထားသည့် အချက်ပြ အမှတ်အသားများကို
ရှာဖွေကြည့်ရှုပြီး ခြေရာခံလိုက်လာခဲ့ရာ တစ်ရက်အကြာတွင်
လင်ယန်ပင်းတို့လူစု ယာယီစခန်းချထားရာသို့ ရောက်လာခဲ့
လေသည်။

ထိုယာယီစခန်းတွင် မိုးပျံနဂါးလင်ကွမ်းဟိုနှင့် ကျောက်
စိမ်းနဂါးဂေဟာ၏ သိုင်းသမားကြီးအချို့သည် ရှိနေကြ
သည်။

ယာယီစခန်း၏အပြင်ထက်နားတွင် နှစ်ယောက်သွား ဆွဲမိကြလေသည်။

“ဟော...မေလင်ပါလား၊ ရောက်လာတာ အတော်ပဲ”
ချန်မေလင်ကို မြင်ရသည်နှင့် လင်ယန်ပင်းက ဝမ်းသာအားရ ပြောသည်။

“ဟွန်း...ရှင်ကြည့်ရတာ အတော်ကို ဝမ်းသာနေပုံပဲ ဘာတွေများ ဖြစ်နေလို့လဲ”

လင်ယန်ပင်းက အသံကိုနိမ့်ချလျက်...

“သိုင်းရေးခုနစ်သွယ်ကျမ်းကို ရနိုင်မယ့် လမ်းစကောင်း တွေပြီလေ”

“ဟုတ်လား...ဘယ်မှာလဲ”
ချန်မေလင်ကလည်း အားတက်သရောပင် မေးလိုက်မိလေသည်။

လင်ယန်ပင်းနှင့် ချန်မေလင်တို့သည် သိုင်းရေးခုနစ်သွယ်ကျမ်း၏ သတင်းအစအနကို ရသောကြောင့် ပိုမိုသိရှိအောင် ကြိုးစားစုံစမ်းကြရာမှ မြေမင်းသား ပိုင်မုစိမာတို့ လူစုနှင့် တိုက်ခိုက်ကြသည့် အခြေအထိ ဆိုက်ခဲ့ကြလေသည်။

“ဟိုလူစုက သိုင်းကျမ်းရှိနေတဲ့နေရာကို အတိအကျ သိထားကြတယ်၊ အဲဒါ သွားပြီးယူကြဖို့ပဲ၊ ရှိနေတဲ့နေရာမှာ တို့တစ်တွေက လိုက်ပြီးနှောင့်ယှက်လို့ အတိမ်းအစောင်းပြန် သွားမှာကို မလိုလားကြဘူး၊ ရှင်းရှင်းပြောရင် မင်းရယ် တို့ရယ် နှစ်ယောက်တည်းဆိုရင်တော့ သူတို့က အရေးထား

မှာမဟုတ်ပါဘူး၊ အခုကော့ ဦးရီးတော်တို့တစ်တွေပါ ရောက်လာကြတော့ သူတို့ နည်းနည်းရိုန်ကန်ကြတာ”

“ဟုတ်ပြီ...အဲဒီတော့ ဘယ်လိုဖြစ်ကုန်လဲ၊ ဆက်ပြောပါဦး”

“တစ်ဖက်နဲ့တစ်ဖက် လိုက်နှောင့်ယှက် တိုက်ခိုက်နေကြရင် ဘယ်သူမှ အကျိုး မရှိနိုင်ဘူး၊ အဲဒါအပြင် ဒီကိစ္စတွေ အကြောင်း သတင်းပျံ့နှံ့ သွားရင်လဲ အခြားသိုင်းသမားတွေ အုံ့နဲ့ကျင်းနဲ့ရောက်လာပြီး တိုက်ခိုက် ချုပ်ထွေးတုန်ကြမှာကိုလဲ သူတို့က စိုးရိမ်နေကြတယ်လေ၊ ဒါကြောင့် သိုင်းရေးခုနစ် သွယ်ကျမ်းကို အရယူနိုင်ပြီးရင် ဖတ်ရှုလေ့လာခွင့်ပေးမယ်၊ သိုင်းကျမ်းသတင်းကို လျှို့ဝှက်ထားပြီး သူတို့နဲ့ ပူးပေါင်း လုပ်ဆောင်ဖို့ ဦးရီးတော်ကို လာ စကားကမ်းလှမ်းတယ်”

“ရှင်ဦးရီးတော်က လက်ခံလိုက်တယ်ပေါ့ ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်၊ လက်ခံလိုက်တယ်၊ သိုင်းကျမ်းကို သွားယူတဲ့ အခါ ဟိုလူတွေနဲ့အတူတူ တိုက်လိုက်သွားမယ်၊ တို့နဲ့ အတူ အဖော်အဖြစ်လိုက်ဖို့လူကိုရှာနေတာ၊ မေလင်ရောက်လာတော့ ဟန်ကျသွားတာပေါ့၊ တို့နဲ့ မေလင် အတူလိုက်သွားကြမယ်လေ”

“အင်း...အင်း ကောင်းတယ် သိပ်ကောင်းတယ်၊ ဒါနဲ့ ရှင့်ကို ပြောရဦးမယ်၊ ရှင် ချစ်ခွင့် ပန်ထားတာကို ကျွန်မ လက်ခံပြီ”



လင်ယန်ပင်း အထူးပင် ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ ဖြစ်သွားရလေသည်။

ချန်မေလင်ကို လင်ယန်ပင်းက နှစ်သက်မြတ်နိုး၍ မေတ္တာကမ်းလှမ်းထားခဲ့သည်မှာ အချိန်အတန်ကြာခဲ့ပေပြီ။ မေတ္တာတုံ့ပြန်ရန်လည်း မကြာခဏပင် ပြောဆိုနေသည်။ သို့သော် ချန်မေလင်က လင်ယန်ပင်းအပေါ် ခင်မင်မှု ရှိသော်လည်း ချစ်သူအဖြစ် ရွေးချယ်ရန်တော့ မဆုံးဖြတ်ရသေး။ အပြတ်ငြင်းပယ်ခြင်းလည်း မပြုဘဲ နေခဲ့သည်။

ချန်မေလင်သည် သိုင်းရေးခုနစ်သွယ် ကျမ်းအကြောင်း သတင်းအစရခဲ့ပြီးသည်မှစ၍ အထူးပင် စိတ်ဝင်စားခဲ့သည်။ ထိုသိုင်းကျမ်းအကြောင်း ပိုသိရရေးနှင့် ရယူနိုင်ရေးအတွက် အားသွန်ခွန်စိုက် ကြိုးပမ်းခဲ့သည်။

အကယ်၍ သိုင်းရေးခုနစ်သွယ်သိုင်းကျမ်း ရယူရေးအတွက် လင်ယန်ပင်း ထိထိရောက်ရောက် ကူညီပေးနိုင်လျှင် လင်ယန်ပင်း၏ မေတ္တာကမ်းလှမ်းချက်ကို တုံ့ပြန်ရန် စိတ်ကူးမှ ရှိခဲ့သည်။

သည်ကြားထဲတွင် ရန်မိန်ကျန်းနှင့် စေ့စပ်ကြောင်းလမ်းရန် ဟိုးယခင်က သဘောတူထားခဲ့သည့်ကိစ္စ ပြန်ပေါ်လာရာ (ရှေးရိုး အစဉ်အလာ လုပ်ဆောင်ချက်များကို မနှစ်သက်ဘဲ ချစ်သူအိမ်ထောင်ဖက် ရွေးရာတွင် မိမိစိတ်ကြိုက်သာ ရွေးလိုသည့် ဆန္ဒရှိသူဖြစ်သည့်အတိုင်း) သဘောကျသည့် ဘဝရွေး

ဖော်ကို ရွေးလိုက်တော့ရန် စိတ်ကူး ပေါ်လာသည်တွင် လင်ယန်ပင်းကို ရွေးဆုံးမှသတ်ရလာခဲ့သည်။

ဘာအကြောင်းအချက်ကိုမှ မထောက်ထား စိတ်ထဲရှိသည့် အတိုင်း ပြောဆို လုပ်ကိုင်တတ်ထည့် စရိုက်အတိုင်း မိမိ၏ စိတ်ဆုံးဖြတ်ချက်ကို ဘာမျှ လျှို့ဝှက်ဖုံးကွယ်မထားဘဲ တစ်ခါတည်း ပြောချလိုက်ခြင်းဖြစ်ပေသည်။

* * *

အခန်း (၃)

ရန်မိန်ကျန်းနှင့် ဝမ်းမိန်ထန်တို့သည် ဓားစကြာ ကြူးဟုန် တို့လူစုကို ခြေရာခံစုံစမ်းကြသည်။ သို့သော် ဘယ်လိုမှခြေရာခံ ၍ မရ။ ကြူးဟုန်တို့လူစုနှင့်ပတ်သက်၍ ဘာသတင်းမျှလည်း စုံစမ်း၍မရ။

ထိုသို့ စုံစမ်းခြေရာခံရင်း တောင်ပိုင်းဒေသဘက်သို့ ဆက် လာခဲ့ကြရာ နောက်ဆုံးတွင် လုံစန်းတောင်ခြေသို့ ရောက်လာ ခဲ့ကြလေတော့သည်။

လုံစန်းတောင်ခြေဝန်းကျင်တွင် လူနေရပ်ရွာဟူ၍ မည်မည် ရှိမရှိ၊ တဲစုရွာငယ်ကလေး အနည်းအကျဉ်းသာ ရှိသည်။ ထိုရွာသိမ်ရွာငယ်လေးများတစ်လျှောက် လှည့်ပတ်ကာ စုံစမ်း ကြသည်။ သို့သော် ဓားစကြာကြူးဟုန်တို့ လူစုအကြောင်းကို တော့ ဘာမျှမသိရ။

ထိုလူစုသည် ရွာသိမ်ရွာငယ်လေးများသို့ မဝင်ဘဲ လုံစန်း တောင်ခြေရှိ တောနယ်တစ်နေရာရာတွင် လျှိုငှက်စွာ စခန်းချ

နေနိုင်ကောင်း နေလိမ့်မည်ဟု တွေးမိသောကြောင့် ရန်မိန် ကျန်းတို့က တောထဲတောင်ထဲ လှည့်ပတ်ကာ ရွာပွေစူးစမ်း ကြပြန်သည်။

ဤသို့ လိုက်လံစူးစမ်းရှာဖွေကြရင်း တစ်နေ့တွင် ထူးခြား သော နေရာတစ်ခုသို့ ရောက်ရှိသွားကြလေသည်။

ထိုနေရာမှာ အဆောက်အအုံပျက်တစ်ခု ဖြစ်သည်။

ပျက်စီးယိုယွင်းနေသော အဆောက်အအုံပျက် တစ်ခုကို တွေ့ရသည်က ဘာမျှတော့ မဆန်းပါ။ သို့သော် ထိုအဆောက် အအုံပျက်ကြီးသည် ထူထည်ကြီးမားကာ ဆောက်လုပ်ထား သည့် လက်ရာကလည်း အဆင့်မြင့်ကာ ကောင်းမွန်တင့်တေမာ သည်။

အတော်များများ ပြိုပျက်နေသည့်တိုင် အဆောက်အအုံ၏ အပြောက်အမွှန်း အလှအပတို့က ကျန်သင့်လေလောက် ကျန်နေ သေးသည်။ အကောင်းပကတိရှိစဉ်က ဘုရင့်နန်းဆောင်တစ်ခု တမျှပင် ခမ်းနားထည်ဝါသော အထက်တန်းစား အဆောက် အအုံကြီးဖြစ်ခဲ့မည်မှာ သေချာသည်။

အနီးဝန်းကျင်တစ်ဝိုက်တွင် လူနေရပ်ရွာ ဖြစ်တည်ခဲ့မှု၏ အကြွင်းအကျန် လက္ခဏာတွေ ဘာမျှမရှိဘဲ ထည့်အဆောက် အအုံ ပျက်ကြီးတစ်ခုသာ ထီးထီးမားမားတည်ရှိနေမှုကတော့ စိတ်ဝင်စားဖွယ်ရာပင်။

အဆောက်အအုံကြီး၏ အထောင်ဆောင် အခန်းခန်း အားလုံးနီးပါးမှာ ပျက်စီးယိုယွင်းနေသည်။ အခန်းတစ်ခု တည်းသာလျှင် အမိုးအကာအချို ရှိလျက် ကျန်နေသည်။

နေလည်းဝင်စပြုပြီမို့ ရန်မိန်ကျန်းတို့က အဆောက်အအုံ ပျက်ကြီး၏အပျက်အစီးပုံကြားဝယ် တစ်ပိုင်းတစ်စသောပြီပျက် ကျန်နေသော ထိုအခန်းနေရာတွင် တစ်ညတာ နားနေစခန်း ချရန် ရွေးချယ်လိုက်ကြသည်။

အခန်းထဲရှိ အခွက်သရိုက်များ၊ အုတ်ကျိုးအုတ်ပွဲများကို အတန်အသင့် ရှင်းလင်းသွားအောင် လုပ်ကြသည်။ ထိုအခါ အိုးခွက်ပန်းကန် အတော်များများကို တွေ့ကြရသည်။

ဤအခန်းသည် အဆောက်အအုံကြီး၏ စားပိုဆောင် သို့မဟုတ် စားသောက်ဆောင်တစ်ခုခု ဖြစ်ခဲ့ပုံရ၏။ အိုးခွက် ပန်းကန်များသည် အခန်းနံရံတွင် စင်များနှင့်သေသေသပ်သပ် စားခဲ့ပုံလည်းရသည်။

ယခုတော့ ထိုစင်တွေ ပြုသည့်စင်ကပြီ။ ပျက်သည့်စင်က ပျက်၊ ယိုင်သည့်စင်က ယိုင်ဖြစ်ကာ အိုးခွက် ပန်းကန်တွေက ပရမ်းပတာ ပြန့်ကျဲလို့နေသည်။ ကွဲကြေပျက်စီးနေကြသည်။

သို့သော် အကွဲအပျက်များအကြားမှပန်းကန်ပြားသုံးချပ်၊ ကြေးပန်းကန်လုံးတစ်လုံးနှင့် ကြေးအိုးတစ်ခုတို့ကိုတော့ မပျက် မစီး တွေ့ရသည်။ ချေးညော်တွေတော့ တက်နေ၏။ လက်ရာ ကောင်းသည့် ပထမတန်းစားတွေ ဖြစ်သည်။

ဝမ်မိန်ထန်က အထူးစိတ်ဝင်စားလာပြီး ဆက်လက်ရှာဖွေ ရာ မပျက်မစီးဘဲ ရှိနေသေးသော ပန်းကန်စင်လေးတစ်ခုကို တွေ့ရသည်။ စင်ပေါ်တွင် ရှိနေသော ပန်းကန်အားလုံးက တော့ ကွဲပျက်နေကြပြီ။

ပန်းကန် အကွဲအပျက်များကို ဖယ်ချပစ်လိုက်သောအခါ တွင် ပန်းကန်ပြားတစ်ချပ် အကောင်းပကတိအတိုင်း ရှိနေ သေးသည်ကို ထူးခြားစွာ တွေ့ရလေသည်။ ပန်းကန်မှာ ကြေး ပန်းကန်မဟုတ်။ ကြေးပန်းကန်လည်း မဟုတ်။ အမျိုးအမည် ခွဲခြားမပြောတတ်သော သတ္တုစပ်တစ်မျိုးဖြင့် လုပ်ထား၏။

“ဟောဒီမှာ ပန်းကန်ပြား အကောင်းတစ်လုံး တွေ့ရပြီ” ဝမ်မိန်ထန်က အသံလှုပ်လှုပ်လေးနှင့် ပြောကာ ပန်းကန် ပြားကို လှမ်းယူသည်။ ယူ၍မရ။ ထိုပန်းကန် ကွဲပျက်သွား မည်စိုး၍ အားထိပ်မထည့်ဘဲ ဆွဲယူကြည့်နေရာမှ ဆွဲ၍မရ သောကြောင့် ဝမ်မိန်ထန်က အနည်းငယ် အားစိုက်ကာ မှယူ သည်။ မရပါ။

“ဒီပန်းကန်က ဘယ်လိုလဲ၊ မ့လို့ မရပါလား” ဝမ်မိန်ထန်၏ပါးစပ်မှ မကျေမနပ် ရေရွတ်ကာ နှစ်ပေါင်း များစွာကြာ၍ ပန်းကန်အောက်ခြေနှင့် ပန်းကန်စင်တို့ ထပ်မံ နေလေသည်လားဟု စဉ်းစားမိကာ အသာဆွဲလှည့်ကြည့်၏။ ပန်းကန်များသည် ညာဘက်သို့ လည်၍သွားသည်။

ထိုအချိန်မှာပင်.... “ဂျိန်း၊ ဂျိန်း၊ ဂျိန်း....”

အတန်ကျယ်လောင်သော အသံမြည်ဟိန်းလျက် အခန်း ကြမ်းပြင်တစ်နေရာရှိ ကြမ်းခင်းကျောက်ပြားချပ် ရွှေ့လျား ကာ လူတစ်ယောက် ဆင်းနိုင်ရုံကျယ်သော အပေါက်တစ်ခု ပေါ်လာသည်။ ရန်မိန်ကျန်းနှင့် ဝမ်မိန်ထန်တို့နှစ်ယောက်

ထိုအပေါက်နားသို့ အမြန်သွား၍ ဝံ့ကြည့်လိုက်သောအခါ အောက်သို့ဆင်းသော လှေကားတစ်မျှားကို တွေ့ကြရသည်။

“အောက်ကို ဆင်းကြည့်ရအောင်”

ဝမ်မိန်ထန်က ပြောလိုက်ရာ ရန်မိန်ကျန်းလည်း ခေါင်းညှိတ်ပြလျက် ရှေ့မှဦးဆောင်ကာ ဆင်းသည်။ ဝမ်မိန်ထန်က နောက်မှ ကပ်လိုက်လာသည်။

မြေအောက်ခန်းထဲသို့ဆင်းလာခြင်းဖြစ်သော်လည်း မှောင်နှင့်မည်းမည်းတော့ ဖြစ်မနေပါ။ မြင်သာနိုင်သော အလင်းရောင် ရှိနေသည်။ အလင်းရောင် ဘယ်လိုရှိနေသနည်းဟု စူးစမ်းလိုက်ကြရာ အောက်သို့ဆင်းသည့် လှေကား၏ ထိပ်ဘက်ပိုင်းလောက်တွင် ညလင်း မီးစုန်းပုလဲတစ်လုံး မြှုပ်နှံထားသည်ကို တွေ့ရသည်။

ထိုညလင်းမီးစုန်းပုလဲမှ ထွက်သော အလင်းရောင် ရှိနေခြင်းပင်။

လှေကားဆုံးသောအခါ မြေအောက်စင်္ကြံလမ်းလေးတစ်ခုကို ရောက်သည်။ ထိုစင်္ကြံလမ်းလေးအထိုင်း လိုက်လာရာ အတန် ကျယ်ဝန်းသော အခန်းတစ်ခုထဲသို့ ရောက်သည်။ ထိုအခန်း၏မျက်နှာကြက်ပေါ်တွင် ညလင်း မီးစုန်းပုလဲအကြီးစားသုံးခု သုံးပွင့်ဆိုင် တပ်ဆင်ထားသည်။ ပို၍အလင်းရောင်အားကောင်းသည်။

အခန်းထဲတွင် ဖုန်မှုန့်နှင့် အမှိုက်သရိုက်တွေတော့ ရှိနေသည်။ အခြား အာပစ္စည်းမျှမရှိ။ အနည်းအကျဉ်း ပျက်စီးယိုယွင်းနေသည်ကလွဲ၍ အတော်ကြီးကို ကောင်းမွန်နေသေး

သည်။ မြေအောက်လျှို့ဝှက်ခန်းတစ်ခု ဖြစ်ပုံရသည်။ မြေအောက်တွင် ရှိနေသော်လည်း လေဝင် လေထွက် ကတော့ ကောင်းသည်။ လျှောင်ပိတ်မနေပါ။

လျှို့ဝှက်ခန်းလေးကို ကြည့်ရှုပြီးနောက် ရန်မိန်ကျန်းတို့ အပေါ်သို့ ပြန်တက်လာခဲ့ကြသည်။ ထူးခြားသော ပန်းကန်ပြားကို လှည့်၍ ကြမ်းပြင်ပေါ်ရှိ လျှို့ဝှက်အပေါက်ကို ပြန်ပိတ်သည်။

အသင့်ပါလာသော ရိက္ခာခြောက်မျှားဖြင့် ညစာ စားသောက်ပြီးနောက် အနားယူ အိပ်စက်ကြသည်။

ဤအဆောက်အအုံပျက်ကြီးကို ယာယီ အခြေစိုက်စခန်းအဖြစ် သတ်မှတ်ကာ လုံစန်းတောင်ခြေအနီး ပိုက်စိပ်တိုက်၍ လိုက်လံစုံစမ်းရန် နှစ်ယောက်သား တိုင်ပင်ဆုံးဖြတ်ကြသည်။

အချိန်ယူကာ လုပ်ဆောင်ရမည်မို့ လိုအပ်မည့် စားနပ်ရိက္ခာပစ္စည်းများ ဝယ်ယူဖြည့်ဆည်းထားရန်အတွက် ပစ္စည်းပစ္စယ စုံစုံလင်လင် ဝယ်ယူရရှိနိုင်မည့် ရွာကြီးတစ်ရွာသို့ သူတို့နှစ်ယောက် ထွက်လာခဲ့ကြသည်။

* * *

လုံစန်းတောင်ခြေမှ တစ်ရက်ခနီးခန့် အကွာတွင်ရှိသော ရေတံခွန်ရွာသို့ ရန်မိန်ကျန်းတို့ ရောက်လာကြသည်။ ထိုရွာမှာ အိမ်ခြေငါးရာကျော်ရှိကာ အတန်ပင် စည်ကားသည်။ ဈေးဆိုင်များ စုံစုံလင်လင် ရှိသည်။

သည်ရွာတွင် ညအိပ်ရမည်မို့ တည်းခိုခန်း အရင်ငှား၏။
လိုအပ်သည့်ရိက္ခာပစ္စည်းများ မဝယ်မီ ညနေစာကို စားသောက်
ဆိုင်တစ်ခုတွင် ဝင်၍စားသောက်သည်။ ထိုစားသောက်ဆိုင်
တွင် ဆီးသန့်စားသောက်ခန်းများလည်းရှိရာ ရန်မိန်ကျန်း
တို့က လွတ်လွတ်လပ်လပ် အေးအေးဆေးဆေး စားသောက်လို
သောကြောင့် စားသောက်ခန်းငယ်တစ်ခုတွင် ဝင်၍ စား
သောက်ကြသည်။

စားသောက်နေကြစဉ် ကပ်လျက်ရှိသော အခန်းထဲမှ
စကားပြောသံ ဆိုသံများကို ကြားကြရလေသည်။ ပထမတွင်
တော့ အမူအရာမရှိ။ သို့သော် ကြားဖူးသလိုလို ရှိသော
အသံများဟုထင်သောကြောင့် နားစွင့်နေကြသည်။

ဤအခါတွင်မှ ဓားစကြာကြူးဟုန်တို့လူစု၏အသံများဖြစ်
နေကြောင်း မှတ်မိသိရှိကြလေသည်။ တကူးတက လိုက်လံ
စုံစမ်းရှာဖွေခဲ့စဉ်က မတွေ့ဘဲ ယခုမှ မမျှော်လင့်ဘဲ စား
သောက်ဆိုင်ထဲတွင် အခန်းချင်းကပ်လျက် လာဆိုနေသော
ကြောင့် ဝမ်းမိန်ထန်တို့မှာ အတော်ပင် အားတက်သွားသည်။

ရန်မိန်ကျန်းနှင့် ဝမ်းမိန်ထန်တို့သည် အချင်းချင်း စကား
မပြောကြဘဲ တစ်ဖက်ခန်းမှ ကြူးဟုန်တို့လူစု၏စကားများကို
သာ နားစွင့်၍နေကြသည်။ ပြောနေကြသည်က ထွေရာလေး
ပါး ဘာမျှ အရေးမကြီးသောစကားတွေ ဖြစ်သည်။

သို့သော် ကြူးဟုန်တို့၏အသံများအကြားတွင် ချန်မေလင်
၏အသံလိုလိုလည်း ကြားညှပ်ကာ ကြားနေရသောကြောင့်
ရန်မိန်ကျန်းနှင့် ဝမ်းမိန်ထန်တို့ တစ်ယောက်မျက်နှာတစ်ယောက်

ကြည့်မိကြသည်။ ချန်မေလင်တစ်ယောက် ကြူးဟုန်တို့လူစု
နှင့်အတူ ရှိနေလိမ့်မည်ဟု သူတို့ မထင်မိပါ။ ကြားရသည့်
အသံမှာ ချန်မေလင်၏အသံဟုတ်မှဟုတ်ပါလေစဟုပင် သံသယ
ဝင်မိကြသေးသည်။

ချန်မိန်းကလေးဟု ခေါ်ဝေါ်ပြောဆိုသံများ ကြားရ
တော့မှ တကယ်ပင် ချန်မေလင်ဖြစ်မည်ကို သေချာရတော့
သည်။ ကြူးဟုန်တို့နှင့်အတူ ချန်မေလင် လာရောက် ရော
နှောပါရှိနေသည်ကိုထော့ သူတို့ မတွေ့တတ်ကြပေ။

တစ်ဖက်ခန်းမလူများသည် အေးအေးဆေးဆေးပင် စား
သောက်ကာ စကားတွေ ပြောဆိုနေကြသည်။ ရန်မိန်ကျန်း
နှင့် ဝမ်းမိန်ထန်တို့ကလည်း စိတ်ရှည်လက်ရှည်ပင် ဆက်၍
နားထောင်နေကြသည်။

အချိန်ကတော့ အတော်ကိုကုန်သည်။

စိတ်ရှည်ရှည်နှင့် အချိန်ကုန်ခံကာ စောင့်ရကျိုးနပ်သည်ဟု
တော့ ဆိုရမည်။

ဟိုရောက်သည်ရောက် ထွေရာလေးပါး ပြောဆိုနေကြ
သည့်စကားများအကြားမှ တာ့လီမြို့စား စံနန်းဆောင်ထံသို့
လာမည့်လကွယ်နေ့ညတွင် ဝင်ရောက်မည့်အကြောင်း စကား
တစ်စွန်းတစ်စ ကြားခဲ့ကြရလေသည်။

* * *



လကယ်ည။

ရန်မိန်ကျန်းနှင့် ဝမ်မိန်ထန်တို့နှစ်ယောက် တာလီမြို့စားကြီး၏စံနန်းဆောင်အတွင်းသို့ တိတ်တဆိတ် ဝင်ရောက်ခဲ့ကြသည်။

တာလီမြို့စားကြီး ကွမ့်ယီကျောင်းသည် မြို့စားကြီး ဆိုသော်လည်း မင်းမျိုးမင်းနွယ်ဖြစ်ကာ တောင်ပိုင်းဒေသတစ်ခုလုံးကို သြဇာသက်ရောက် လွှမ်းမိုးနိုင်စွမ်းရှိသည်။ စိတ်ထားပြောင်မွန်ကာ အေးအေးချမ်းချမ်းနေတတ်ပြီး အမှန်ဘက်မှ ပြတ်ပြတ်သားသား ရပ်တည်တတ်သည်။ ပြည်သူအများ လေးစားကြည်ညိုမှုခံရသည်။

ကေရာဇ်မင်းကိုယ်တိုင်ကလည်း အထူးလေးစားကာ အခွင့်အရေးများ ပေးထားသည်။

ထို့ကြောင့် ကွမ့်ယီကျောင်း၏စံနန်းဆောင်သည် မြို့စားနယ်စားတစ်ယောက်၏စံအိမ်တော်ထက် များစွာပိုမိုသားနားခန့်ထည်သည်။ ဘုရင့်နန်းတော်အလား ထည်ဝါသည်။

အစောင့်အကြပ်၊ ကင်းလှည့်ကင်းစောင့်များလည်း စနစ်တကျရှိသည်။ ရန်မိန်ကျန်းတို့နှစ်ယောက်သည် အစောင့်အကြပ်များ မရိပ်မိအောင် မှောင်ရိပ်ခို ကိုယ်ယောင်ပျောက်လျက် စံနန်းဆောင်ထဲတွင် တိုသွားသည်လာလှုပ်ရှားကာ ဓားစကြာကြူးဟုန်တိုလူစုကို လိုက်ရှာကြလေသည်။

စံနန်းဆောင် ပရဝဏ်က ကျယ်ဝန်းသည်။ အဆောင်ဆောင် အခန်းခန်းရှိသည်။ စံနန်းဆောင် ပရဝဏ်ထဲတွင်



ဥယျာဉ်၊ ရေကန်များ၊ တောင်အတူများ၊ ရေတံခွန်အတူများပါရှိနေရာ ရှာရပေရတာတော့ အတော်ကိုခက်သည်။

ဒိုမိတိုကိုယ်တိုင် မျက်စိလည်မနေရအောင်ပင် အတော်ဂရုစိုက်နေရလေသည်။

ထိုသို့လိုက်ရှာနေကြရင်း အသက်ပြင်းပြင်း ရှူသံများကို ရုတ်တရက်ကြားလိုက်ကြရသည်။ အသက်ရှူသံတို့သည် ရုတ်တရက် ခပ်ပြင်းပြင်းတစ်ချက်ဖြစ်လာပြီးနောက် ပြန်၍ ပုံမှန်ဖြစ်သွားသည်။

အမှုမဲ့အမှတ်မဲ့ နေမည်ဆိုလျှင်တော့ ဘာမျှထူးခြားမည်မဟုတ်။

ဆိုသော် သိုင်းလောက အတွေ့အကြုံ အတော်ရှိနေသူ ဝမ်မိန်ထန်ကမူ ဘာကြောင့် သည်လိုဖြစ်သည်ကို ခက်ခဲ သိသည်။ အကြောထိုးပိတ်ခံလိုက်၍ အသက်ရှူသံတစ်ချက် ပြင်းသွားရကြောင်း နားလည်သည်။ ထို့ကြောင့် ရန်မိန်ကျန်းကိုသာ လက်တို့ကာ အသက်ရှူသံများပေါ်ထွက်လာရာ နေရာတက်သို့ တိတ်တဆိတ်ချဉ်းကပ်သွားရန် အချက်ပြသည်။

ရန်မိန်ကျန်းမှာမူ နားပါးသော်လည်း ဝမ်မိန်ထန်လောက် သိုင်းလောကအတွေ့အကြုံမရှိသည့်အတွက် အသက်ရှူသံများ၏ ထူးခြားချက်ကိုမသိ။ ဝမ်မိန်ထန် အချက်ပြသည့်အတိုင်းတော့ လိုက်နာလုပ်ဆောင်သည်။

နှစ်ယောက်သား အသံမထွက်စေဘဲ အသာလှုပ်ရှား ချဉ်းကပ်လာကြသည်။

ထိုအခါ နန်းဆောင်တစ်ခု၏ဘေးနား အမှောင်ရိပ်ထဲတွင် ရှိနေကြသော လူတစ်စုကို တွေ့ကြရလေတော့သည်။

မုကျင်းစန်လိန်နှင့် သူ ဖိတ်ခေါ်ထားသော ဓားစကြာကြူးဟုန်အမျိုးပြုသော သိုင်းအကျော်အမော်များပင်တည်း။ ထိုလူစုထဲတွင် လင်ယန်ပင်းနှင့်ချွန်မေလင်တို့နှစ်ယောက်လည်း အတူပါရှိနေသည်။

“ဒီလေညင်းခံဆောင်ရဲ့မြောက်ဘက် ခြေလှမ်းသုံးဆယ် အကွာက လိုဏ်ဂူထဲမှာ သိုင်းကျမ်းကို သိမ်းဝှက်ထားခဲ့တယ် ဆိုပါ။ အခုတော့ မြောက်ဘက်မှာ ဘာလိုဏ်ဂူမှမရှိပါလား။ ဒီညမွေးပန်းချိုကြီးတွေပဲ ရှိနေတယ်။ လိုဏ်ဂူဘယ်ပျောက် သွားသဲ၊ ရှာကြည့်ကြပါဦး။”

မုကျင်းစန်လိန်၏ တီးတိုးပြောသံပေါ်လာသည်။

သူ လူများကြားရုံ အသံနိမ့်၍မြောခြင်းဖြစ်သည်။ ရန်မိန် ကျန်းတို့ အထူးပင်အာရုံစိုက်ကာ နားထောင်နေကြ၍ ခပ် သဲသဲ ကြားကြရသည်။

• ရန်မိန်ကျန်းနှင့် ဝမ်မိန်ထန်တို့လည်း လေညင်းခံဆောင်၏ မြောက်ဘက်ဆီသို့ လှမ်းကြည့်လိုက်ကြသည်။ ထိုနေရာတစ်ဝိုက် တွင် ညမွေးပန်းချိုကြီး သုံးလေးခုအုပ်အုပ်ဆိုင်ဆိုင် ရှိနေကြ သည်ကို မြင်ကြရသည်။

အလင်းရောင် မရှိသည့်အတွက် ကောင်းကောင်းတော့ မမြင်ရပါ။ ခပ်စူးစူးပေါ်ထွက်လာသော ပန်းရန် များကို ရှာ ရသောကြောင့်သာညမွေးပန်းချိုကြီးများဖြစ်သည်ဟု သိကြရ ခြင်း ဖြစ်ပေသည်။

ဝမ်မိန်ထန်သည် ရန်မိန်ကျန်းကို အသာလက်ဖက်ပြုကာ ညမွေးပန်းချိုကြီးများဆီသို့ လှစ်ခနဲထွက်သွားလေသည်။

“ဘဲဒီ ပန်းချိုကြီးတွေမှာ ထူးခြားချက်ရှိနိုင်တယ်။ ကျုပ် တိုးဝင်ပြီး စုံစမ်းကြည့်မယ်။”

မြေမင်းသား ပိုင်မုစိမ်းက ပြောပြောဆိုဆို ညမွေးပန်း ပန်းချိုကြီးများရှိရာသို့ ထွက်သွားသည်။ အလယ်လောက်တွင် ရှိသောပန်းချိုကြီးထဲသို့တိုးဝင်သည်။ ဓဏအကြာတွင် ပန်းချို ကြီးထဲမှထွက်ကာ မုကျင်းစန်လိန်တို့ထံသို့ ပြန်လာသည်။

“အဲဒီပန်းချိုကြီးတွေကလိုဏ်ဂူကိုအုပ်ပြီးစိုက်ပျိုးထားကြ တာပဲ။ အလယ်ကောင် ပန်းချိုကြီးရဲ့အနောက်မှာ လိုဏ်ဂူဝင် ပေါက်ရှိတယ်။”

ပိုင်မုစိမ်းက ပြောသည်။ ကြားရသူအပေါင်း ဓမ်းသာ အားတက်သွားကြသည်။

“သိုင်းကျမ်းကို လိုဏ်ဂူအဝင်က ခြေလှမ်းငါးလှမ်းအကွာ လိုဏ်ဂူဘယ်ဘက်ခြမ်း လက်ခုပ်တစ်ဖောင်အမြင့်မှာရှိတဲ့ အက် ကြောင်းနေရာထဲမှာ သိမ်းဝှက်ထားတယ်။ အဲဒါကို ဝင်အရ ယူဖို့ ဆရာပိုင်မုစိမ်းနဲ့ ဆရာကြူးဟုန်တို့ကိုပဲ အားကိုးရလိမ့် မယ် ထင်တယ်။”

မုကျင်းစန်လိန်က ပြောလိုက်သည်။

စကားအလှဖြင့် ရည်မှန်စွာပြောသော်လည်း တကယ်တော့ မြေမင်းသား ပိုင်မုစိမ်းနှင့် ဓားစကြာကြူးဟုန်တို့အား သိုင်း ကျမ်း သွားအယူခိုင်းခြင်းသာ ဖြစ်သည်။ အရေးပေါ်လျှင် အပြန်အလှန်ကူညီနိုင်ရန် နှစ်ယောက်တို့စေလွှတ်လျက် ကျန်လူ



များက အပြင်မှစောင့်ကြပ်ကြည့်ရှုထားမည့် သဘောလည်း ဖြစ်သည်။

ပိုင်မုစိမ်းနှင့် ကြူးဟုန်နှစ်ယောက် တပြိုင်တည်းပင် ထွက် သွားကြသည်။ ကျန်လူများကမူ မှောင်ရိပ်တွင် ရပ်မြဲရပ်မြဲ ကျန်နေခဲ့သည်။

ယခုထက်ထိ အနှောင့်အယှက်အဟန့်အတား တစ်စုံတစ်ရာ မတွေ့ရသေးဘဲ သိုင်းရေးခုနစ်သွယ်ကျမ်း ဝှက်သိမ်းထားရာ နေရာကို အရရှာဖွေရောက်ရှိလာသည်မို့ သိုင်းကျမ်းရယူရေး တွင် အဆင်ပြေ ချောမောလိမ့်မည်ဟု သူတို့လူစုက စိတ်ချ လက်ချ ယုံကြည်နေကြသည်။

ရန်မိန်ကျန်းနှင့်ဝမ်မိန်ထန်တို့ရောက်နေကြသည့်အကြောင်း ကိုတော့ မသိကြသေးပါ။

ပိုင်မုစိမ်းနှင့် ကြူးဟုန်တို့ လိုဏ်ဂူထဲဝင်၍ သိုင်းကျမ်းကို အရယူထုတ် လာနိုင်ကြမည်ဟု စိတ်ချ ယုံကြည် နေကြသည်။ သို့သော် ဝါရင့် သိုင်းသမားကြီးတွေမို့ အရေးပေါ်တွင် လှုပ်ရှားခုခံရန်တော့ အသင့်ရှိနေကြလေသည်။

* * *

ပိုင်မုစိမ်းက လိုဏ်ဂူအဝင်ဝရှိသည့်ပန်းချိုကြီးထဲသို့ အရင် ဆုံး ရှေ့မှတိုးဝင်သည်။ ကြူးဟုန်က သူ့ နောက်မှ ကပ်၍တိုးဝင် ပါသွားသည်။ ဂူဝတည်ရှိရာကို သိနေပြီးပြီမို့ ပိုင်မုစိမ်းသည် တစ်ခါတည်း လိုဏ်ဂူထဲသို့ တန်း၍ဝင်သွားသည်။



လိုဏ်ဂူထဲသို့ဝင်ကာဝှက်ထားသော သိုင်းကျမ်းကို ယူရသည့် ကိစ္စမှာ အလွန်လွယ်ကူလှပေရာ မိမိနှင့်အတူ ကြူးဟုန်ကိုပါ အဖော်ထည့်ပေးလိုက်မှုကို ပိုင်မုစိမ်း အနည်းငယ်အောင်သက် သက် ဖြစ်၍နေသည်။ အစစစိတ်ချနိုင်ရန် မုကောင်းစွန်လိန်က စိစဉ်လိုက်ခြင်းဖြစ်သည်ကို နားလည်သည့်တိုင် စိတ်ထဲက သိပ် တော့ မကြည့်လှ။

ထို့ကြောင့် သိုင်းကျမ်းကို မိမိကအမြန်ယူကာ အမြန်ပြန် ထွက်သွားရန် စိတ်ထူးထူးသည်။ ကြူးဟုန် အတူပါလှပ သည့်တိုင် ဘာအကူအညီမျှမလိုကြောင်း သွယ်ဝိုက်၍ပြသလိုက် မည့် သဘောပင်။

သို့ရာတွင်... လိုဏ်ဂူထဲသို့ဝင်ရောက်မီသည်မှာ ဘယ်လိုမျှမျှော်လင့်မထား သော အန္တရာယ်ကို ပိုင်မုစိမ်း ရင်ဆိုင်တိုးရလေတော့သည်။

“ဖုန်း” လိုဏ်ဂူအတွင်းမှ တစ်စုံတစ်ယောက် လက်ဝါးဖြင့် ဆီး၍ ရိုက်သည်။ ပိုင်မုစိမ်းမှာ အငိုက်မိသွားသည်။ သည်လို တိုက် ခိုက်မှုမျိုးရှိလိမ့်မည်ဟု သူ ထင်မထားသည့်အတွက် ဖယ်လိမ့် ရင်ဆိုင်ခုခံခြင်း မပြုနိုင်။

ရင်ဘတ်ပေါ်သို့ လက် ဂါးရိုက်ချက် ကျကျနန အရိုက်ခံ ရသည်။ နာမည်ရ သိုင်းအကျော်အမော် တစ်ယောက်ဖြစ်သည့် အတိုင်း လက်ဝါးရိုက်ချက် အထိခံရသည်နှင့် သူ၏ အတွင်း အားများက အလိုအလျောက် ထုံ့ပြန်တောင့်ခံရကာ လူမှာ လည်း နောက်သို့ ချက်ချင်းပြန်ခုန်ဆုတ်သည်။

ထိုသို့အဆုတ်နှင့် နောက်မှကပ်ကာ စင်လိုက်လာသော ကြူးဟုန်နှင့် ဝင်တိုက်မိသည်။

ကြူးဟုန်မှာလည်း ရုတ်တရက် လန့်ဖျပ်သွားကာ ကမန်းကတန်းပင် ကိုယ်ဟန်ထိန်းကာ ရှောင်သည်။ လုံးလုံးမလှုပ်။ နောက်ခုန်ဆုတ်လာသော ပိုင်မုစိမ်း၏ ကိုယ်လုံးကြီးက ကြူးဟုန်၏ ဘယ်ဘက်ပခုံးကို ကပ်၍ ထိမိသည်။ ထိုသို့ထိမိမှုကြောင့် ကြူးဟုန်ဟန်ချက်ပျက်ကာ ယိမ်းယိမ်းယိုင်ယိုင်ဖြစ်သွားသည်။ ထိုအချိန်မှာပင် ကြူးဟုန်လည်း လိုဏ်ဂူထဲမှ တိုက်ခိုက်မှုကို ရင်ဆိုင်ရပြန်သည်။

“အား”

ကြူးဟုန်မှာ ဓားရေးထက်ကာ သတ္တိကောင်း၍ စွန့်စားရဲသူလည်း ဖြစ်သည်။ သို့သော် ကြူးဟုန်တွင် ပျော့ကွက်တစ်ခုတော့ ရှိသည်။ ထိုပျော့ကွက်မှာ မကောင်းဆိုးဝါး၊ သရဲတစ္ဆေများကို ကြောက်တတ်မှုဖြစ်သည်။

မိမိကို မကောင်းဆိုးဝါးများက ရန်ပြုတိုက်ခိုက်လေသည် ဟု ထင်မှတ်ကာ ကြူးဟုန်က အလန့်တကြား အော်ကာ နောက်သို့ အမြန်ခုန်ဆုတ်သွားသည်။ တစ်ဖက်လူ၏ တိုက်ချက် အထိခံရသော်လည်း နောက်ပြန်ဆုတ်မှုမြန်သောကြောင့် ထိချက်က သိပ်မပြင်း။

မကောင်းဆိုးဝါးနှင့် ရင်ဆိုင်တွေ့ရပြီအထပ်ဖြင့် အလန့်တကြား အော်ဟစ်လိုက်သည့် ကြူးဟုန်၏ အော်သံတွင်တော့ ကြောက်လန့်တုန်လှုပ်မှုတွေက အပြည့်အဝ ပါရှိနေသည်။

အကြီးအကျယ် အထိနာသောကြောင့် အော်ဟစ်လိုက်မှုမျိုး ဖြစ်နေသည်။

ကြူးဟုန်၏ ကြောက်လန့်တကြား အော်ဟစ်သံကြောင့် အန္တရာယ်အကြီးအကျယ်ရင်ဆိုင်နေရလေပြီဟု ကျန်လူများက ထင်သွားကြကာ ထိတ်ထိတ်ပျာပျာဖြစ်ကုန်ကြသည်။ ကျောက်တိုမောက်နှင့် ဆင်ရိုင်းဟန်လိကြယ်တို့နှစ်ယောက်ရှေ့သို့ လှစ်ခနဲ ပြေးထွက်လာသည်။ ချန်မေလင်လည်း သူတို့၏ နောက်မှ ပါလာသည်။

“မိလင်...အရမ်းမလုပ်နဲ့”

လင်ယန်ပင်းကသတိပေးရင်း ချန်မေလင်၏နောက်မှ ပြေးလိုက်လာသည်။ ဝါးမန်းနက်ကျောင်းအိမ်လိကတော့ မုကျင်းစန်လိန်၏ဘေးနားတွင်ရပ်လျက် ကျန်နေသည်။

ပန်းချိုကြီးထဲမှ မြွေမင်းသား ပိုင်မုစိမ်းနှင့် ဓားစကြာကြူးဟုန်တို့ ခုန်လွှားထွက်လာကြသည်။ မကောင်းဆိုးဝါးနှင့် တွေ့ရသည်ဟု အကြီးအကျယ် တုန်လှုပ်ချောက်ချားနေသော ကြူးဟုန်သည် မုကျင်းစန်လိန်တို့ရှိရာသို့ ကြောက်လန့်တကြား ပြေးသွားသည်။

ပိုင်မုစိမ်းကတော့ အလစ်ခံလိုက်ရမှုကြောင့် ခံပြင်းဒေါသထွက်ကာ နောက်သို့ခုန်ဆုတ်မှု အရှိန်သတ်မိသည်နှင့် ပန်းချိုကြီးထဲ မြန်ပြေးဝင်သည်။ လိုဏ်ဂူထဲမှ တိုက်ခိုက်လာလျှင် ခုခံရန်လည်းအသင့်။ မြွေနက်အဆိပ်အပင်ဝါးချောင်းကိုလည်း ယမ်းကြောင်းဝါးဒုခွဲကာ လိုဏ်ဂူထဲသို့ပစ်သွင်းသည်။

လိုက်ဂူအဝသို့အဝင်တွင် ဘယ်ညာ လက်ဝါးရိုက်ချက် များကိုလည်း တရကြမ်းရိုက်ထုတ်လိုက်လေသေးသည်။

ကျောက်ကျိမောက်နှင့် ဟန်လိကြွယ်တို့က ပိုင်မုစိမ်း၏ လှုပ်ရှားဟန်တို့ကို ကောင်းကောင်းမြင်ရသည်။ မြေနက်အပ် များပစ်လွှတ်လိုက်သံ၊ လက်ဝါးရိုက်ချက်များ ရိုက်ထုတ်လိုက် သံတို့ကိုလည်း အတိုင်းသားကြားကြသည်။

ပိုင်မုစိမ်း၏ တိုက်ခိုက်လှုပ်ရှားလှုပ်ဆောင် တို့မှာ တကယ် အစွမ်းအစထက်မြက်သော ရန်သူကြီးတစ်ယောက်ယောက်နှင့် ရင်ဆိုင်ရချိန် အစွမ်းကုန် အကြမ်းပတမ်းတိုက်ခိုက်ပုံမျိုးဖြစ် လေရာ အခြေအနေဘယ်လိုမှန်း သေသေချာချာ မသိသေး သည့်တိုင် ကျောက်ကျိမောက်နှင့်ဟန်လိကြွယ်တို့၏စိတ်ထဲတွင် အလိုလို စိုးထိတ်မှုများ ဖြစ်ပေါ်၍လာကြလေသည်။

ထို့ကြောင့် သူတို့နှစ်ယောက်သည် အစွမ်းကုန် အသင့် ပြင်ဆင်ထားကြသည်။

ထိုအခိုက် လိုက်ဂူဝင်ပေါက်၏ညာဘက်ရှိ ပန်းချိုထဲတွင် မသိမသာ လှုပ်ရှားမှုလေးဖြစ်သွားသည်ကို ဆင်ရိုင်း ဟန်လိ ကြွယ် မြင်လိုက်သည်။

“ဟိတ်”

ဟန်လိကြွယ်က မာန်သွင်းဟစ်ကြွေးကာ ညာလက်ဝါး တစ်ချက် ထိုနေရာကို လှမ်းရိုက်ထုတ်သည်။ ဟန်လိကြွယ် သည် အင်အားပြင်းထန်ကြမ်းတမ်းသော တိုက်ချက် တိုက် ကွက်များကြောင့် ဤနာမည်ရထားခြင်းဖြစ်သည်။ ယခု ရိုက်

ထုတ်လိုက်သော လက်ဝါးရိုက်ချက်သည် မိုးပြိုမြေလန်သွား လောက်အောင်ပင် ပြင်းထန်သည်။

ထိုအချိန်မှာပင် အချက်ပေးစည်တီသံများ၊ ငြာသံပေးသံ များ၊ အော်ဟစ်သံများ နှုန်းဆောင်တစ်ခုလုံး သောသောညံ့၍ သွားသည်။

ကြူးဟုန်၏ အလန်တကြား အသံကုန်အော်ဟစ်လိုက်သံ ကြောင့် နှုန်းဆောင်၏အစောင့်အကြပ်များကို အပ်လှန့်ဖိုက် သလိုဖြစ်သွားသည်။ အစောင့်အကြပ်အပေါင်းတို့သည် လက် နှက်ကိုယ်စီတိုင်ကာ လေညှင်းခံဆောင်ရှိရာသို့ ဝန်းရံရောက် ရှိလာကြလေပြီ။

လိုက်ဂူထဲ ပြေးဝင်သွားသော ပိုင်မုစိမ်း ခုန်လွှား ပြန် ထွက်လာသည်။ သူ၏လက်ထဲတွင် အထုပ်တစ်ထုပ် ကိုင်ထား သည်။

“ရပြီ...သိုင်းကျမ်းရလာပြီ”

ပိုင်မုစိမ်းက အထုပ်ကို ဝှေ့ယမ်းပြကာပြောသည်။

“အမြန်နောက်ဆုတ်ကြ၊ အပြင်ကိထွက်မယ်”

မုကျင်းဝန်လိန်က ပြောလိုက်သည်။

ဓားစကြာကြူးဟုန်တို့လူစုမှာ ပထမတန်း သိုင်းအကျော် အမော်များဖြစ်ကြပေရာ နှုန်းဆောင်အစောင့်တပ်သားများ ဝန်းရံရောက်လာသည်ကို ကိထိမိမိ တိုက်ခိုက်ချေမှုန်းနိုင်စွမ်း ရှိကြသည်။

သို့သော် မိမိလိုချင်သော သိုင်းရေးခုနစ်သွယ်ကျမ်း ကို အရယူနိုင်ပြီးပြီမို့ ရှုပ်ထွေးတိုက်ခိုက်မှုတွေ ဆက်မလုပ်လို



တော့လောကြောင့် မုကျင်းစန်လိန်က နောက်ဆုတ်ထွက်ခွာ ရန် အမိန့်ပေးလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

* * *

ညမေးပန်းချိုကြီး တစ်ခုထဲတွင်တော့ ဝမ်မိန်ထန်သည် ရန်မိန်ကျန်းကို ပွေ့ဖက်လျက် ထိတ်ထိတ်ပျာပျာဖြစ်၍ နေသည်။

သူတို့နှစ်ယောက်သည် လိုဏ်ဂူထဲသို့ တိတ်တဆိတ် စင်ရောက်ကြကာ ပိုင်မုစိမ်းနှင့် ကြူးဟန်တို့ကို ဆီးကြိုတိုက်ခိုက်ခဲ့ကြသည်။ ဟန်လူမျိုးတို့၏ အထွတ်အထိပ် သိုင်းပညာ အစီအနွယ်များ စုစည်းရေးသားထားသော သိုင်းကျမ်း တိုင်းတစ်ပါးသား ကျူးကျော်သူများလက် ရောက်မသွားစေရ။ အတွက် မိမိတို့ တတ်စွမ်းသမျှ တန်တားခံခဲ့ကြသည်။

ထိုသို့ခုခံခဲ့ရင်းမှ ဆင်ရိုင်း ဟန်လိကြယ် ရိုက်ထုတ်လိုက်သော လက်ဝါးရိုက်ချက် ရန်မိန်ကျန်းကို ထိသွားသည်။ ရန်မိန်ကျန်း အတွင်းဒဏ် ရသွားသည်။

“တို့ကိုထားခဲ့၊ လူတစ်အောင် ထွက်သွားတော့”

နန်းဆောင်အစောင့်များ သောသောရုတ်ရုတ် ဖြစ်ကုန်ကြသည့် အသံဗလံများ ကြားရသောအခါ ရန်မိန်ကျန်းက ပြောသည်။

“အို...မဟုတ်တာ၊ အစ်ကို့ကို ကျွန်ုပ် တွဲခေါ်သွားမယ်”

“တို့ကြောင့် အနှောင့်အယှက် ဖြစ်နေဦးမယ်”

“ရတယ်၊ လာ သွားကြမယ်”



ဝမ်မိန်ထန်သည် ရန်မိန်ကျန်းကို ဖက်ဆွဲခေါ်ကာ ထိုနေရာမှ ခွာခဲ့သည်။

အတန်ပြေးမိသောအခါ နန်းဆောင်စောင့် ရဲမက်တစ်သိုက်နှင့် ရင်ဆိုင်တိုးမိသည်။ အလွန် အရေးကြီးနေသော အချိန်အခါဖြစ်သည့်အလျောက် ဝမ်မိန်ထန်က ဆွေးခကြော ဖြတ်လက်ဝါး သိုင်းကိုသုံးကာ ခပ်ကြမ်းကြမ်း တိုက်ခိုက်ပစ်လိုက်သည်။

ရန်မိန်ကျန်းလည်း ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်ပေးသည်။ နန်းဆောင်စောင့်ရဲမက်များ အတော်ပင် အထိနာကုန်ကြသည်။ လဲကျသူလဲကျ၊ နောက်ဆုတ်ထွက်ပြေးသူ ထွက်ပြေးနှင့် လမ်းကြောင်း ရှင်းသွားသည်။

ရန်မိန်ကျန်းမှာမူ ဒဏ်ရာအပြင်းအထန်ရနေသည့်ကြားမှ အားအင်များ ညှစ်သုတ်သုံးကာ တိုက်ခိုက်ရသည့် အတွက် သတိလစ်ကာ လဲကျသွားရာ ဝမ်မိန်ထန်က ကျောပိုးကာ သယ်ယူခဲ့ရသည်။

မုကျင်းစန်လိန်တို့ကို ဟန်တားရန်ကြိုးစားခဲ့ကြသည့် နန်းဆောင်စောင့်ရဲမက်များလည်း အထိနာကုန်ကြသည်။ ထိုသို့ အထိနာမှုကြောင့် ကျန်လူများက သိပ် အရဲမကိုးဝံ့ကြတော့။ ဟန်ရေးပြကာ အော်ဟစ် ကြွေးကြော်မှုသာလုပ်၍ ထိတ်ရောက်ရောက် လိုက်လံဟန်တား တိုက်ခိုက်ခြင်းတော့ မလုပ်ဝံ့ကြ။

ထို့ကြောင့် မုကျင်းစန်လိန်တို့လူစုရာ ဝမ်မိန်ထန်တို့ပါ တာလီမြို့စားမင်း၏ နန်းဆောင်ပရဝုဏ်ထဲမှ ထွက်ခွာလာနိုင်ခဲ့ ကြလေသည်။

နန်းဆောင်ထဲမှ ထွက်လာနိုင်ခဲ့သော်လည်း ဝမ်မိန်ထန် အဖို့တော့ ရတက်မအေးနိုင်သေးပေ။ အတွင်းဒဏ် အပြင်း အထန်ရနေသော ရန်မိန်ကျန်းကို အချိန်မီ ကုသပေးဖို့က အရေးကြီးသည် မဟုတ်ပါလား။

အတွင်းဒဏ်ကုသရာတွင် အချိန်ယူရပေည်ဖြစ်ပြီး အနှောင့် အယှက် ကင်းကင်းနှင့် စိတ်အေးအေး ကုသနိုင်သည့်နေရာ ကောင်းလည်း လိုသည်။

မိမိတို့ ဖတည်းချနေထိုင်ရန် ရွေး ချယ် ထားခဲ့ သော အဆောက်အအုံ ပျက်ကြီးကို ဝမ်မိန်ထန် သတိရလာသည်။ ထိုအဆောက်အအုံ ပျက်ကြီးတည်ရှိရာနေရာ ကိုယ်၌က လူသူ ကင်းဝေးရာဖြစ်နေသည်။ ပြီးတော့ မြေအောက်လျှို့ဝှက်ခန်း လည်း ရှိနေသေးသည်။

ဝမ်မိန်ထန်သည် သတိလစ်နေသော ရန်မိန်ကျန်းကို ကျော ပိုးကာ အဆောက်အအုံ ပျက်ကြီးရှိရာသို့အရောက် မနားတမ်း ပင် အမြန်လာခဲ့သည်။

အဆောက်အအုံ ပျက်ကြီးသို့ရောက်တော့ ဝမ်မိန်ထန် မော့ ဟိုက်၍နေလေပြီ။ အတွင်းအား အခြေခံကောင်း၍သာ သည် မျှ မော့ပန်းမူဇော်ကို ခံနိုင်ခြင်းဖြစ်သည်။

ခေတ္တအမောဖြေကာ ရန်မိန်ကျန်းကို မြေအောက်လျှို့ဝှက် အခန်းထဲအရောက် တစ်ခါတည်း ခေၤသွားမည် ပြုပြီး

သတိလစ်နေသည့်အခြေအနေနှင့် မြေအောက်ခန်းထဲ ပို့ ပေးဖို့ သိပ်မသင့်လျော်ဟု စဉ်းစားမိကာ ရန်မိန်ကျန်းကို သတိပြန်ရ လာအောင် ပြုစုသည်။

အချိန်အနည်းငယ်အကြာတွင် ရန်မိန်ကျန်း ပြန်၍သတိရ လာသည်။

“သိုင်းရေးခုနစ်သွယ်ကျမ်း ဟိုလူတွေရယူသွားပြီ။ တိုင်း ထစ်ပါးသား ကျူးကျော်သူတွေလက် ရောက်တော့မှာပါ”

သတိပြန်ရလာသည်နှင့် ရန်မိန်ကျန်းက ညည်းညူပြောဆို သည်။ သူသည် အသက်ငယ်ကာ အတွေ့အကြုံနည်းစားသော် လည်း မျိုးချစ်စိတ်ကတော့ အပြည့်ရှိသည်။ မုကျင်းစန်လိန် ဘယ်လိုလူစားဆိုတာသိသည်။

“ဒီအတွက် ပုပင်မနေနဲ့အစီကို၊ သိုင်းကျမ်းကို သူတို့ ရ မသွားပါဘူး။ အစ်ကိုရထားတဲ့ အတွင်းဒဏ်ရာကိုသာ စိတ် အေးအေးထားပြီး ကုသပါ။ ကျွန်မလဲ ဝိုင်းကူပေးမယ်”

ဝမ်မိန်ထန်က ရန်မိန်ကျန်းကို ဖြေသိမ့်စကားပြောသည်။ တင်ပျဉ်ခွေထိုင်နိုင်အောင် ပေးမပြုလုပ်ပေးသည်။ ရန်မိန်ကျန်း စိတ်အာရုံစုစည်းကာ ချက်စီဖို့မိတ်လျက်အတွင်းအားလည်ပတ် မှုဖြင့် အတွင်းဒဏ်ကိုကုသသည်။ ဝမ်မိန်ထန်က ဘေးမှနေ၍ လိုအပ်သော သွေးကြောကွက်များကို ထိုးထောက်တညီပေး သည်။

ထိုသို့ အတန်ကြာလုပ်လိုက်ရာ ရန်မိန်ကျန်း အနည်းငယ် နေသာထိုင်သာရှိလာသည်။

ဤအခါတွင်မှ ဝမ်မိန်ထန်က ရန်မိန်ကျွန်းကို ပေးမကာ မြေအောက် လျှိုက်ဝှက်ခန်းထဲသို့ ခေါ်သွားသည်။ ကျွန်နေ သေးလမျသော စားနှပ်ရိက္ခာများနှင့် သောက်ရေတို့ကိုလည်း (လုံရမည်ရသဘောဖြင့်) မြေအောက်ခန်းထဲသို့ သယ်ယူသည်။

“ဒီမြေအောက်ခန်းက သိပ်ကို လုံခြုံစိတ်ချရတယ်။ ဒီကို ဘယ်သူမှရောက်မလာနိုင်ဘူး။ ကျွန်မတို့ စိတ်ချလက်ချ အထွတ် ဒဏ်ကုလို့ ရတယ်။ စားစရာအောက်စရာတွေလဲရှိတယ်။ ချွေချွေ တာတာတွေ၊ စားသောက်ရမှာပဲ”

အခန်းထဲသို့ လိုအပ်သည်များ သယ်ပို့ပြီးနောက် ဝမ် ပေါက်တံခါးကိုပါ ပိတ်ဆို့ကာ ဝမ်မိန်ထန်က ပြောသည်။

“အင်း...အခုလိုအခြေအနေမှာ ဒီလိုနေရာမျိုးလေးရှိနေ တာ ကံကောင်းတာပဲနော်”

“ကျွန်မတို့က စိတ်စေတနာ ကောင်းကောင်းနဲ့ လိုယ် တိုင်းပြည်က အဖိုးတန် သိုင်းကျမ်း လူမသမာတွေထက် မရောက်ရအောင် ကြိုးစားပမ်းစားလုပ်ခဲ့တာပဲ။ သူတော် ကောင်း နတ်ကောင်းမတာပေါ့။ ကဲ...အစ်ကို့ စိတ်အေးအေး ထားပြီးတော့သာ အတွင်းဒဏ်ကိုကုပေတော့၊ ကျွန်မ အေး ကနေ အပော်ပြုစောင့်ရှောက်မယ်။ လိုအပ်တာတွေလဲ ကူလုပ် ပေးမယ် ဟုတ်လား”

* * *

မုကျင်းစန်လိန်တို့လူစုမှာ နန်းဆောင်ပရိဝုဏ်ထဲမှ ထွက် လာနိုင်ကြသော်လည်း တာ့လီမြို့ထဲတွင် တဝဲဝဲလည်လည်ဖြစ်၍

နေကြသည်။ စစ်သည်ရဲမက်များသည် တာ့လီမြို့အနှံ့ ပျားပန်း ခပ်မျှ လှုပ်ရှားနေကြကာ ပိတ်ဆို့ရှာဖွေ စစ်ဆေးမှုများကို တင်းတင်းကျပ်ကျပ် ပြုလုပ်နေကြသည်။

သူတို့လူစုတွင် လူများနေသည့်အတွက် ဝမ်မိန်ထန်တို့လို အရောင်ဖျောက် လှုပ်ရှားဖို့လည်း မလွယ်လှပေ။ မြို့လုံးပတ်လည် လှည့်ကာ စစ်သည်ရဲမက်များနှင့် မဆုံမီ မတွေ့မီရလေအောင် မနည်းကြီး ကြိုးစားကာ ရှောင်ရှားနေကြရ၏။ တစ်နေ့ကုန် သွားပြီး ညအက် မှောင်ရိပ်သမ်းလာတော့မှပင် အမှောင်၏ အကာအကွယ်ကို အသုံးချကာ တာ့လီမြို့ပြင်သို့ အရောက် ထွက်လာနိုင်ခဲ့ကြသည်။

မြို့ပြင်သို့ ရောက်သည့်တိုင် စိတ်မအေးကြရသေးပါ။

စစ်သည်ရဲမက်တို့က မြို့ပြင်တက်တင်လည်း လှုပ်ရှားကာ ရှာဖွေစစ်ဆေးနေကြသည်။ ထို့ကြောင့် လူအများသွားလာ ကြသည့် လမ်းများမှပင် မသွားနိုင်ဘဲ ရှောင်ရှားကာ လမ်း မဟုတ်သည့် နေရာများမှ ပုန်းလျှိုးကွယ်လျှိုးသွားနေကြရ၏။

ယခုအခြေအနေတွင် မိမိတို့အနေဖြင့် သည်လို သွားလာ နေခြင်းထက် နေရာကောင်းတစ်ခုခုတွင် အသာဝင်ကပ် ပုန်း အောင်း၍ ငြိမ်နေလိုက်ကြခြင်းက အကောင်းဆုံးဖြစ်မည်ကို မုကျင်းစန်လိန် စဉ်းစားမိသည်။

မုကျင်းစန်လိန်တို့သည် တာ့လီမြို့သို့အလာ ထံစန်းဘောင် ခြေကို ပြတ်သွားခဲ့ကြရာတွင် တောင်ခြေတောနက်တစ်နေရာ တွင် အဆောက်အအုံ ပျက်ကြီး တစ်ခုကို တွေ့ခဲ့ကြရသည်။

သုတိ ထိုအဆောက်အအုံပျက်ကြီးထဲသို့ပင် မဝင်၊ ဘေးမှသာ ဖြတ်သွားခဲ့သည်။

ယခု ပုန်းခိုနေနိုင်ဖို့ နေရာကောင်းကို စဉ်းစားရာ ထို အဆောက်အအုံပျက်ကြီးကို မုကျင်းစန်လိန် သွားသတိရ သည်။ ထိုအဆောက်အအုံပျက်ကြီးထဲတွင် ဝင်၍ ပုန်းခိုနေ ပါက တာ့လီမြို့စားကြီး၏ ရဲမက် စစ်သည်များ သူတို့ကို ရှောင်တော့နိုင်တော့မည် မဟုတ်။

ထို့ကြောင့် မိမိ၏လူများကို ထိုအဆောက်အအုံပျက်ကြီး ရှိရာသို့ ခိုးဆောင်လမ်းပြကာ ခေါ်လာခဲ့သည်။ ဖြန့်ကြက် ကင်းလှည့်နေကြသော ရဲမက် စစ်သည်များကို သတိထား ရှောင်တိမ်းပြီး သွားရသောကြောင့် ခရီးကမူ သိပ်မတွင်လှ သို့သော် နောက်တစ်နေ့ ညနေစောင်းတွင်တော့ အဆောက် အအုံပျက်ကြီးရှိရာသို့ ရောက်ရှိသွားကြလေသည်။

ထိုအဆောက်အအုံပျက်ကြီးမှာ ရန်မိန်ကျန်းနှင့် ဝမ်မိန် ထန်တို့ ပုန်းအောင်းကာ အတွင်းဒဏ် ကုသနေသောနေရာ ပင်ဖြစ်သည်။

မုကျင်းစန်လိန်တို့လူစု ရောက်လာသည်ကို မြေအောက် လျှို့ဝှက်ခန်းအတွင်းမှ ရန်မိန်ကျန်းတို့ကမသိကြပေ။ ထိုနည်းတူ မုကျင်းစန်လိန်တို့ကလည်း ထိုအဆောက်အအုံပျက်ကြီးထဲ တွင် မြေအောက် လျှို့ဝှက်ခန်း ရှိသည်ကိုပင် မသိကြပေ။ ရန်မိန်ကျန်းတို့ ရောက်နေကြောင်းကိုလည်း လုံးဝမသိကြပေ။

လျှို့ဝှက်ချရသောနေရာကို ရောက်လာပြီမို့ ခေတ္တနားနေ ကြပြီးနောက် ညနေစာ ချက်ပြုတ်ကာ စားသောက်ကြသည်။

“ကိုင်း....အရေးကိစ္စအောင်မြင်ပြီး အားလုံးလဲအေးအေး ချမ်းချမ်းဖြစ်သွားပြီ၊ ကျုပ်တို့လက် ရလာတဲ့ သိုင်းကျမ်းကို ကြည့်ကြရအောင်လား။”

ညစာ စားသောက်ပြီးနောက် လူများလည်း အနားရ၊ ဗိုက်လည်း ပြည့်ကာ ရှင်ရှင်လန်းလန်း ရှိသွားကြချိန်တွင် မုကျင်းစန်လိန်က ပြောသည်။

လှိုက်ဂူထဲမှ ရယူလာခဲ့သော အထုပ်မှာ မြေဖင်းသား ပိုင်မုစိမ်းထံတွင်သာ ရှိနေသေးသည်။ ပြေးပြေးလွှားလွှား လှုပ်ရှားရှောင်တိမ်းနေရသောကြောင့် ထိုအထုပ်ကိုဖွင့်မကြည့် ရသေးပါ။

မုကျင်းစန်လိန်က စကားစုပေးလိုက်သောအခါ ပိုင်မု စိမ်းလည်း အပေါ်ဝတ်အင်္ကျီ ရင်ဘတ်ကြားတွင် ထည့်သိမ်း ထားသော အထုပ်ကို အသာပင် ဆွဲထုတ်သည်။ လူအားလုံး သည် ပိုင်မုစိမ်းထံတွင် အာရုံရောက်နေကြသည်။ တစ်ချိန်က သိုင်းလောကတစ်ခုလုံး ခြောင်းဆန်လှုပ်ရှားစေခဲ့သော ‘သိုင်း ရေးခုနစ်သွယ်ကျမ်း’ကို ကြည့်လို မြင်လိုကြသည်။ ဖတ်ရှု လေ့လာလိုကြသည်။

ပိုင်မုစိမ်းက အထုပ်ကို ဟန်ပါပါဖြင့် ဖွင့်သည်။ အပေါ်မှ ရစ်မတ်ထားသော ဖျင်ကြမ်းစများကို ဖြေဖွင့်လိုက်သောအခါ အညှို့ရောင် ဆီစိမ်စက္ကူဖြင့် ပြုလုပ်ထားသော စာအိတ်ကြီး တစ်ခု ပေါ်လာသည်။

စာအိတ်ကြီးကိုဖွင့်၍ အထဲ၌ရှိသည်ကို ဆွဲထုတ်လိုက်သော အခါတွင်....

“ဟင်....”

“ဟာ....”

“အလို...ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ”

“ပြဿနာပဲ”

တစ်ယောက်တစ်ပေါက် အံ့ဩတုန်လှုပ်စွာ အာမေဒိုတ် သံတွေ ပြုမိကြသည်။

စာအိတ်ထဲမှ ထွက်လာသည်က သူတို့ထင်ထားသလို သိုင်း ကျမ်းစာအုပ် မဟုတ်ပါ။ စာအုပ်သဏ္ဍာန်ဖြစ်အောင် သေသေ သပ်သပ် ခေါက်ထားသည့် ပဝါတစ်ထည်သာ ဖြစ်နေသည်။

* * *

“အဲဒါက ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ”

ကြူးဟုန်က ပိုင်မုစိမ်းကို မေးသည်။

“ကျုပ် ဘယ်သိမှာလဲ”

ပိုင်မုစိမ်းက ခပ်ဆတ်ဆတ် ပြန်ဖြေသည်။

“ခင်ဗျားက ဒီလို လက်လွတ်စပယ် မသိဘူး ပြောလို့ ဖြစ်မလားဗျ။ သိုင်းကျမ်းကို ခင်ဗျားကိုယ်တိုင် လိုက်ဂူထဲက ယူလာပြီး သိမ်းပေးထားတဲ့ဥစ္စာပဲ”

“ဟာ....ကျုပ်ယူလာတာက ဒီအထုပ်ပဲ၊ အထဲမှာ ဘာ ပါတယ်ဆိုတာတောင် မသိဘူး”

ပိုင်းမုစိမ်းနှင့်ကြူးဟုန်တို့နှစ်ယောက် စကားအချေအတင် ဖြစ်တော့မည့်အချိန်တွင် မုကျင်းစန်လိန်က လက်ကာပြကာ ကြားဝင်လာသည်။

“မိတ်ဆွေတို့နှစ်ယောက် အပြင်းများမနေပါနဲ့၊ ဒီကိစ္စ မှာ တစ်ယောက်ဝင်စွက်ဖက်မှု ရှိနေမယ်လို့ ကျွန်တော်ထင်

ပါတယ်၊ ဒီသိုင်းကျမ်း သိမ်းဝုတ်ထားတဲ့နေရာကို သိနေတဲ့ လူတစ်ယောက်ယောက်က ကျွန်တော်တို့ထက် လက်ဦးအောင် သိုင်းကျမ်းကိုယူသွားပြီး ပဝါကို သိုင်းကျမ်းစာအုပ်အသွင် အစားထိုးထားရမိခဲ့တာ ဖြစ်ရမယ်”

“အဲဒီလူဘယ်သူလဲ၊ သိုင်းကျမ်းသိမ်းထားတဲ့နေရာကို စစ် မှူးမင်းသားကြီးတစ်ယောက်တည်းပဲ သိတာမဟုတ်လား၊ ကျုပ်တို့ကိုတောင် သိုင်းကျမ်းသွားယူကာနီး နောက်ဆုံး အချိန်ကျမှ နေရာအတိအကျထုတ်ပြောခဲ့တာပဲ”

ကျောက်ကျိမောက်ကပြောသည်။

မုကျင်းစန်လိန်က ခေါင်းတစ်ဆတ်ညိတ်လိုက်ပြီး....

“ရွာဟောင်းထဲမှာ သိုင်းကျမ်းကိစ္စ တိုင်ပင်ကြတုန်းက ချောင်းနားထောင်တဲ့ ကောင်မလေးကို မေ့သွားကြပြီလား”

“ဟာ...ဟုတ်ပြီ၊ အဲဒီကောင်မလေးက ကျုပ်တို့ သိုင်း ကျမ်းကိုသွားယူကြမယ်ဆိုတာ သိသွားတယ်၊ သူက ကျုပ်တို့ နောက်ကနေ ထိတ်တဆိတ်လိုက်လာမယ်၊ စစ်မှူးမင်းသား ကြီး သိုင်းကျမ်းမျိုးရာကို ပြောလိုက်တာ သူကလဲ ခိုးနား ထောင်မယ်၊ ပြီးတော့ လက်ဦးအောင် ဝင်လုပ်သွားတာပဲ၊ ဒီလို ကလိမ်ကကျွန်နဲ့လှည့်စားရတဲ့အထုပ်မျိုး ဒီကောင်မလေး မှပဲ လုပ်တတ်မှာ”

ကြူးဟုန်က ပြောသည်။

“ဟုတ်တယ်၊ အဲဒီကောင်မလေးပဲဖြစ်ရမယ်”

ချန်မေလင်က ဝင်ပြောသည်။

“ဆင်ခြေရာတွေနေမှတော့ ဆင်ကြီးကိုရှာဖို့ မခက်တော့ ပါဘူး၊ အဲဒီကောင်မလေးကို အမိဖမ်းကြရရှိတာပေါ့”

မုကျင်းစန်လိန်ကပြောရာ ကျန်လူအားလုံး ခေါင်းတညိတ်
ညိတ် သဘောတူကြသည်။

“အချိန်ဆိုင်းနေဖို့မကောင်းဘူး၊ အခုချက်ချင်းပဲ လူချွဲ
ရှာကြစို့။”

မုကျင်းစန်လိန်က လူချွဲဖြန့်ကာ လိုက်လံရှာဖွေရမည့်
အရပ်မျက်နှာများကို သတ်မှတ်ပေးသည်။

မြေမင်းသား ပိုင်မုစိမ်းကအရှေ့ဘက်၊ ကျောက်ကျိမောက်
က အနောက်ဘက်၊ ငါးမန်းနက် ကျောင်းအိမ်လိက မြောက်
ဘက်၊ ဆင်ရိုင်း ဟန်လိကြွယ်က တောင်ဘက်၊ အရပ်လေး
မျက်နှာလူခွဲကာ စုံစမ်းရှာဖွေရန်ဖြစ်သည်။

မုကျင်းစန်လိန်၊ လင်ယန်ပင်းနှင့် ချန်မေလင်တို့သုံးယောက်
က ရွှေရှားအဖွဲ့အနေဖြင့် အရပ်လေးမျက်နှာ ဝန်းကျင်ကို
လှည့်ပတ်ကာ လိုက်ရှာဖို့ တာဝန်ယူသည်။

ဤနေရာအနီးဝန်းကျင်တစ်ခုတွင် ဤအဆောက်အအုံပျက်
ကြီးသည် သျှိုဝှက်စွာ ပုန်းခိုရန်အကောင်းဆုံးဖြစ်ရာ ဝမ်းမိန်
ထန်သည် ဤနေရာသို့ရောက်လာကောင်းရောက်လာနိုင်ပေရာ
ထိုသို့ရောက်လာလျှင် ဆီးကြို၍အမိဖမ်းရန် ဓားစကြာ ကြူး
ဟုန်ကို တာဝန်ပေးသည်။ ကြူးဟုန်အနေဖြင့် နေရာချွဲဖြန့်
စုံစမ်းရှာဖွေကြသူများထံမှ ထူးခြားသည့်သတင်းပို့ချက်များ
ကိုလည်း လက်ခံယူရန်ဖြစ်သည်။

တာဝန်ခွဲဝေပြီးနောက် ကြူးဟုန်မှအပ ကျန်လူများသည်
အဆောက်အအုံပျက်ကြီးမှ ထွက်ခွာသွားကြလေတော့သည်။

* * *

အဆောက်အအုံပျက်ကြီးတွင် တစ်ယောက်တည်း စောင့်
ကျန်ခဲ့သော ကြူးဟုန်သည် ဟိုဟိုသည်သည် လမ်းလျှောက်
၍ နေလေသည်။ မိုထားသောမီးပုံကငြိမ်းသွားကာ လမိုက်
ရက်မို့ လကလည်းမထွက်။ မလက်တလက် ကြယ်ရောင်လေး
များသာရှိသည်မို့ အလင်းရောင်ကလည်း အလွန်ကို အား
နည်း၍ နေသည်။

ကြူးဟုန်မှာပထမတန်းသိုင်းအကျော်အမော်တစ်ယောက်
နဲ့ အမြင်အာရုံထက်မြက်ပေရာ ဝိုးတဝါးအလင်းရောင်လေး
မျှသာရှိနေသည့်တိုင် စူးစိုက်၍ကြည့်လျှင်မြင်သာသည်။ လမ်း
သလားရင်း နားကိုစွင့်ထားသည်။ မျက်စိကလည်း အအား
မထား။ ဟိုဟိုသည်သည် စူးစမ်းကြည့်ရှုနေသည်။

ဟိုကောင်မလေး သည်အဆောက်အအုံပျက်ဆီသို့ ရောက်
လာလျှင်တော့ အပိုင်အနိုင်ဆီးကာ ဖမ်းလိုက်မည်ဟု စိတ်ထဲ
မှလည်း ကျိတ်၍ကြိမ်းဝါးနေသည်။

အဆောက်အအုံကြီး၏ အပျက်အစီးများအကြား နွဲ့စပ်
အောင် လျှောက်သွားသည်။ တစ်ယောက်တည်း လျှောက်
သွားနေရတာ ပျင်းသလိုလိုရှိလာသည်မို့ အပျက်အစီး အပိုင်
အစများကို ဘာရယ်လို့ မဟုတ်ဘဲ ဟိုဟာကောက်ကြည့်၊
သည်ဟာကောက်ကြည့်လုပ်သည်။

တစ်ပတ်လှည့်ပြီးနောက် သူတို့စခန်းချနားနေရန် ရွေး
ထားသော အပျက်အစီးအနည်းဆုံးဖြစ်သည့် အခန်းပျက်ကြီး
သို့ ပြန်ရောက်သည်။ အခန်းပျက်ကြီးထဲတွင်လည်း ရှိနေလော
အပျက်အစီးများကိုကြည့်ရှုရာမှ ပန်းကန်ခွက်ယောက် အကျိုး
အပွဲများကိုတွေ့သည်။

ပြီးတော့ အကောင်းပကတိအတိုင်းရှိနေသေးသော ပန်းကန်ပြားချပ်၊ ကြေးပန်းကန်လုံးတင်လုံးနှင့် ကြေးအိုးတစ်ခုတို့ကိုတွေ့သည်။ ထိုအိုးခွက်ပန်းကန်များသည် စီစီညီညီနှင့် ရှိနေသည့်အတွက် ကြူးဟုန် မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

ပျက်စီးယိုယွင်းနေသောအဆောက်အအုံကြီးထဲတွင် အိုးခွက်ပန်းကန်အကောင်း အနည်းအကျဉ်းတွေ ရသည်မှာ သိပ်တော့မဆန်းပါ။ သို့သော် ထိုသို့အကောင်းအတိုင်းရှိနေသေးသည့် အိုးခွက်ပန်းကန်တို့က ညီညီညာညာ စီထားသလိုမျိုး ရှိနေပုံကတော့ အတော်ကိုထူးခြားသည်။

ကြူးဟုန်၏စိတ်ထဲတွင် သံသယတွေ ပွားလာသည်။ ထိုကြောင့် အနီးအနားတစ်ဝိုက်ကို စေ့စေ့စပ်စပ် လိုက်လံကြည့်ရှုပြန်သည်။ ထိုအခါ အကောင်းပကတိအတိုင်း ရှိနေသေးသော စင်တစ်ခုတွေ့သည်။ စင်ပေါ်တွင် ပန်းကန်ပြားတစ်ချပ် ရှိနေသည်။

ထိုစင်သည်လည်း ထူးထူးခြားခြားပင် သန့်သန့်ပြန်ပြန်ရှိနေသည်ကို သတိပြုမိပြန်သည်။ အတွေ့အကြုံ ရင့်ကျက်နေသူတစ်ယောက်မို့ ဤစင်နှင့် ပန်းကန်ပြားတို့တွင် လျှို့ဝှက်ချက်တစ်ခုခုရှိနိုင်ကြောင်း တွေးမိသည်။

ကြူးဟုန်က ပန်းကန်ပြားကို အသာမယူကြည့်သည်။ မလိုအပ်ဘဲ မိမိတွေးဆမှုမှန်ပြီဟု နားလည်ကာ အသာ ဆွဲလှူပေးကြည့်ပြန်သည်။ အယ်သက်လို့လှည့်သည်။ မရ၊ ညာဘက်သို့ လှည့်သောအခါတွင်တော့ ပန်းကန်ပြားသည် အလိုက်သလို လည်၍ထွက်သည်။

ထို့နောက်....

“ဂျိုနိုး ဂျိုနိုး ဂျိုနိုး”

အသံကျယ်ကျယ် မြည်ဟီန်းကာ အခန်းကြမ်းပြင်တွင် အပေါက်တစ်ခု ပွင့်၍သွားသည်။

* * *

မြေအောက်ခန်းသို့ ဝင်နိုင်သည့် လျှို့ဝှက်တံခါးပေါက် ပွင့်သွားသည့်အသံကို လျှို့ဝှက်ခန်းထဲတွင် အတွင်းခက်ရာ ကုသနေကြသော ရန်မိန်ကျန်းနှင့် ဝမ်မိန်ထန်တို့ ကောင်းကောင်းကြားကြရသည်။

ရန်မိန်ကျန်း၏ အတွင်းခက်သည် အတော်အသင့်တော့ သက်သာနေပြီဖြစ်သည်။ အသက်အန္တရာယ်ဖြစ်နိုင်လောက်သည့် အခြေအနေက လွန်ခဲ့သော်လည်း ဆက်လက်၍ စိတ်အာရုံတည်တည်ငြိမ်ငြိမ်ဖြင့် အတွင်းအား လည်ပတ်ကုသရန် လိုနေသေးသည်။

ထိုသို့မလုပ်နိုင်ပါက သွေးလေလည်ပတ်မှုတွေ ပြန်ရှုပ်ထွေးကာ အခြေအနေ ဆိုးလာနိုင်သည်။ သည်လို အချိန်အခါတွင် မြေအောက်သို့ဆင်းသည့် လျှို့ဝှက်တံခါး ပွင့်သွားသပေါ်လာရာ ရန်မိန်ကျန်းတို့အတွက် အန္တရာယ် အချက်ပေးသလိုပင် ဖြစ်သည်။

“ဟာ...ခုကွပ်”

ရန်မိန်ကျန်းက စိုးရိမ်စွာ ရေရွတ်သည်။ သူ၏မျက်နှာပေါ်တွင်လည်း သွေးဆုတ်သလို ဖြူဖပ်ဖြူရော်ဖြစ်သည်။ စိတ်အာရုံလျှပ်ရှားသွားကာ အတွင်းအားတို့ စုစည်းမှု လျော့နည်းကျန်သည့် လက္ခဏာပင်။

“စိတ်အေးအေးထားပြီး အတွင်းအား ဆက်လေ့ကျင့်ပါ အစ်ကို၊ ဘယ်လိုဖြစ်တယ်ဆိုတာ ကျွန်မသွားကြည့်မယ်၊ ဘာမှ မစိုးရိမ်နဲ့”

ဝမ်မိန်ထန်က တီးတိုးလေသံဖြင့် ရန်မိန်ကျန်းကို အားပေး စကားပြောသည်။ ထို့နောက် မြေအောက် လျှို့ဝှက်ခန်း တံခါးမှ အသာ ခေါင်းလေးမသိမသာပြုကာ စကြိုလမ်း ကြောင်းဘက်ဆီသို့ လှမ်းကြည့်သည်။

လှေကားထစ်များကို နှင်းကာ ဆင်းလာသော လူ တစ် ယောက်၏အသွင်ကို လှမ်းမြင်ရသည်။ မြင်မိသည်နှင့် ဓားစကြာ ကြူးဟုန်ဖြစ်ကြောင်း ချက်ချင်းသိသည်။

“ဟာ...ဒုက္ခပဲ၊ ဒီလူစု ဘယ်လိုလုပ်ပြီး ဒီခဲနရာကို ရောက် လာကြတာလဲ”

ဝမ်မိန်ထန်၏စိတ်ထဲတွင် ကျိတ်ကာပြောမိသည်။ ကြူးဟုန် နှင့် အပေါင်းအဖော်များ ပါရှိနေသည်ဟုထင်ကာ အတော် လည်း စိုးရိမ်ပူပန်သွားသည်။ မြေအောက် လျှို့ဝှက်ခန်းမှ ထွက်လမ်းဝင်လမ်းသည် တစ်ခုတည်းရှိနေပေရာ မိမိတို့အနေ နှင့် ချောင်ပိတ်မိနေသည့် အခြေအနေမျိုးရောက်နေကြောင်း လည်း နားလည်သည်။

သည်အခက်အခဲ အကျပ်အတည်းမှ တယ်လို့ လွန်မြောက် အောင် လုပ်ရမည်နည်းဟု စဉ်းစားအကြံထုတ်သည်။

ကြူးဟုန်၏ လှုပ်ရှားမှုများကိုတွေ့ စေ့စေ့စပ်စပ်ကြည့် နေသည်။ ထိုသို့ ကြည့်ရှုသည့်အတွက် ကြူးဟုန်သည် တို့တို့ ဆိုင်းဆိုင်းနှင့် ခပ်ဖြည်းဖြည်းချင်း သတိကြီးစွာထားကာ ဆင်းလာနေသည်ကို သတိပြုမိသည်။

ကြူးဟုန်၏နောက်မှ မည်သူမျှပါမလာ။ ကြူးဟုန်ကလည်း နောက်လှည့်ကြည့်ခြင်းမရှိ။ သိုင်းကျမ်းရှိရာလိုက်ဂူထဲသို့ ကြူး ဟုန်နှင့် ပိုင်မုစိမ်းတို့နှစ်ယောက် အတူတူကာဝင်ရောက်ခဲ့ကြပုံ ကို ဝမ်မိန်ထန် ပြန်အမှတ်ရသည်။

အခြား အဖော်များ ရှိနေလျှင် ကြူးဟုန်နှင့် အတူ တစ် ယောက်ယောက်တွေ့အဖော်အကူအဖြစ် ပါလာရမည်။ ယခု တစ်ယောက်တည်းဖြစ်နေရာ အခြားလူများ အတူရှိမနေနိုင်ဟု စဉ်းစားမိသည်။

ကျန်လူတွေ ဘယ်ရောက်ကုန်သနည်း။ တာဝလီ မြို့စောင့် စစ်သည်ရဲမက်များကို ရှောင်ထိမ်းရင်း လူစုကွဲကာ ကြူးဟုန် တစ်ယောက်တည်း ယည်နေရာသို့ ရောက်လာခြင်းလား။

မည်သို့ဖြစ်စေ ကြူးဟုန် တစ်ယောက်တည်းသာ ဆိုပါက မိမိတို့အတွက် အသက်ရှူချောင်စရာလမ်းရှိသည့်အတွက် သေ သေ ချာချာ စူးစမ်းဖက်ခတ်ကြည့်နေသည်။ ကြူးဟုန် တစ် ယောက်တည်းသာ ဖြစ်နိုင်ဖို့များလာသောအခါ ရင်ဆိုင်ရန် အကြံကောင်းတစ်ခု ဝမ်မိန်ထန် စဉ်းစားမိလေသည်။

ဝမ်မိန်ထန်သည် မြေအောက်လျှို့ဝှက်ခန်းထဲသို့ အမြန်ပြန် ဝင်သည်။ လုပ်စရာရှိသည်တို့ကို အမြန်လုပ်သည်။

ထို့နောက်....

ကြူးဟုန် ရောက်အလာကို စောင့်လင့်နေလေတော့သည်။

* * *

ကြူးဟုန်သည် လှေကားထစ်များကို တစ်ထစ်ချင်း နှင်း ကာ သတိကြီးစွာထား၍ မြေအောက်ခန်းထဲဆင်းလာခဲ့သည်။

အန္တရာယ်တစ်ခုခု ပေါ်လာသည်နှင့် ချက်ချင်း ရင်ဆိုင်နိုင်ရန်လည်း အသင့်ပြင်ထားသည်။ ညာလက်တွင် လက်စွဲထောက် ဓားရှည်ကြီးကို ကျစ်ကျစ်ပဲ အောင် ဆုပ်ထား၏။ သိုင်းကွက် သိုင်းဟန်အတိုင်း ချက်ချင်းလှုပ်ရှား တိုက်ခိုက်နိုင်ရန် ဓားကို ခင်းထားသည်။

တယ်လက်ဝါးကိုဖြန့်ကာ ရင်ဘတ်တစ်ဝိုက် ကြိုတင်ကာ ကွယ်ထားသည်။ ခြေလှမ်းကို တစ်လှမ်းချင်း လှမ်း၏။ ခြေလှမ်းတစ်ဖက် လှမ်းကာ အခြေခိုင်ခိုင်ချပြီးမှ ကျန်ခြေထောက်ကို ကြည့်သည်။ ခြေလွတ်လက်လွတ် ဟန်ချက် လွတ်နိုင်ဖို့ပင် အခွင့်မပေး။

ညှလင်း မီးစုန်းပုလဲ၏ အရောင်ဖြင့် မြင်သာထင်သာရှိနေသော မြေအောက်စကြိုလမ်း တစ်လျှောက်ကိုလည်း မျက်စိလျှင်လျှင်ဖြင့် တရစပ် အကဲခတ် ကြည့်ရှုနေ၏။ စကြိုလမ်း၏ အဆုံးတွင် အခန်းတစ်ခု၏အပေါက်ဖြစ်ပုံရသည့် တံခါးပေါက်ရှိကာ ထိုတံခါးပေါက်ထဲမှ ပို၍ လင်းသည့် အလင်းရောင် အပြင်သို့ ဖြာထွက်နေသည်ကို တွေ့ရသည်။

ထိုအခန်းထဲတွင် ပို၍ အားကောင်းသော သို့မဟုတ် ပို၍ အရေအတွက်များသော ညှလင်း မီးစုန်းပုလဲတွေ ရှိလိမ့်မည်ဟု အကဲခတ်မိသည်။

စကြိုလမ်း၏ လေးပုံသုံးပုံကျော်ကျော်လောက်ထိ ရောက်လာသောအခါ ထိုတံခါးပေါက်မှ ဖြာထွက်နေသော (စကြိုလမ်းထဲတွင်ရှိနေသည့် အလင်းရောင်ထက် ပို၍ အားကောင်းသော) အလင်းရောင်များ ရုတ်တရက် မေးမှိန်သွားသည်ကို တွေ့ရသည်။

ကြူးဟုန်၏ခြေလှမ်း ချက်ချင်း ရပ်၏။ ဓားရှည်ကိုလည်း ပို၍ တင်းတင်းဆုပ်ကာ ပင့်မြှောက်သည်။ ရင်ထဲတွင်လည်း စိန်းခနဲ တုန်လှုပ်သည်။

“ခါက ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ၊ မကောင်းဆိုးဝါးတွေများ ခြောက်လှန့်တာလား၊ ဒီလို ရှေးဟောင်း အဆောက်အအုံ ပျက်တွေမှာ မကောင်းဆိုးဝါးတွေ ခိုအောင်းနေတတ်တာ”

ကြူးဟုန်၏ စိတ်ထဲတွင် တွေးမိသည်။

ကြူးဟုန်မှာ လူလူချင်းဆီလျှင် ဘာမျှ အကြောက်အလန့်မရှိ။ ရဲဝံ့စွန့်စားစွာ ရင်ဆိုင်ရဲသော်လည်း မကောင်းဆိုးဝါး တစ်စွဲသရဲများကိုတော့ ကြောက်လန့်သည့် ဓားတံခံရှိသည်။ မကောင်းဆိုးဝါးများအကြောင်း စဉ်းစားမိသည်နှင့် ကျောရိုးတစ်လျှောက် စိမ့်ချမ်းသည်။ ခရုသို့ပင် ဆက်သွားရန် တွန့်ဆုတ်နေသည်။

သို့သော် ဤမြေအောက်ခန်းထဲတွင် ဘာတွေရှိနေသည်ကို သိချင်စိတ်ကလည်း ရှိနေပြန်သည်။ အဖြေပေါ်အောင်တော့ စူးစမ်းကြည့်မည်ဟု အားတင်းကာ ရှေ့သို့ဆက်၍လှမ်း၏။ ခြေလှမ်းတော့ကတော့ ပိုနွေးသည်။ အထူးကို သတိထား၏။

ကျောစိမ့် တုန်လှုပ်နေမှုကတော့ ပပျောက်ချင်သေး။

တဖြည်းဖြည်း တရွေ့ရွေ့ချင်း လျှောက် လှမ်းလာရာ လျှို့ဝှက်ခန်း၏တံခါးပေါက်နားသို့ ရောက်သည်။ ကြူးဟုန်၏ အတွင်းစိတ် စိုးထိတ်လှုပ်ရှားမှုကလည်း ပို၍ပြင်းထန်လာ၏။ တုန်တုန်ယင်ယင်ပင် ဖြစ်နေသည်။ အသက်ရှူပြင်းနေသည်။

မိမိစိတ်ကိုထိန်းကာ ကိုယ့်ကိုယ်ကို အားပေးရင်း တံခါးပေါက်မှ လှမ်းဝင်၏။ ထိုသို့ လှမ်းဝင်လိုက်သည်နှင့် အသည်း

ထိတ် ရင်ဖိုဖွယ်ရာသောအဖြစ်ကို ကြူးဟုန် ရင်ဆိုင်တိုးရလေ
တော့သည်။

* * *

ဝမ်မိန်ထန်က လျှို့ဝှက်မြေအောက်ခန်း၏ မျက်နှာကြက်
တွင် တပ်ဆင်ထားသော ညလင်းမီးစုန်း ပုလဲသိုးလုံးအနက်မှ
နှစ်လုံးကို ဖြုတ်ယူသည်။ မိမိ လှည်းကျင်းကာ အခန်းထောင့်
တွင် စုပုံထားသည့် အမှိုက်များကို အင်္ကျီရှည်ဖြင့် ထုပ်ကာ
ပေါ်ကြီးကြီး ဦးခေါင်းတစ်ခု အသွင်ဖြစ်အောင် အမြန်လုပ်၏။
ထိုဦးခေါင်း၏ မျက်လုံးနှစ်ခုနေရာတွင် ညလင်းမီးစုန်း ပုလဲ
နှစ်ခုကို တပ်ဆင်သည်။ မိမိ၏ခေါင်းမှ ဆံပင်များကို ဖိုးရိုး
ဖားယား ကျနေအောင် လုပ်သည်။

ပြုံးတော့ အမှိုက်ထုပ်ကို မိမိခေါင်းဘေးနားတွင် ကပ်ကာ
ထားသည်။ မျက်လုံးနေရာလောက်တွင် တပ်ဆင်ထားသော
ညလင်းမီးစုန်းပုလဲနှစ်လုံးကိုတော့အရောင်မလင်းလက်အောင်
လက်ဝါးနှင့် အုပ်ကာထားလျက် ကြူးဟုန် ရောက်အလာကို
စောင့်လင့်နေသည်။

ကြူးဟုန်သည် တစ်လှမ်းချင်း ခပ်ဖြည်းဖြည်း လျှောက်
လှမ်းလာသောကြောင့် ဝမ်မိန်ထန်အနေဖြင့် လုပ်စရာရှိသည်
များကိုလုပ်ရန် အချိန်ကောင်းကောင်း ရလေသည်။

နောက်ဆုံး ကြူးဟုန် အခန်းထဲသို့ ဝင်အလာ ဝမ်မိန်ထန်
က ရှေ့မှ ရုတ်တရက်ဆီး၍ မျက်နှာချင်းဆိုင်လိုက်၏။ ညလင်း
မီးစုန်းပုလဲနှစ်ခုအပေါ်တွင် အုပ်ကာထားသော လက်ဝါး
ကိုလည်း ဖယ်ရှားပစ်လိုက်သည်။

ထိုအခါ ခေါင်းက နှစ်လုံး ခေါင်းတစ်ခု၏ မျက်လုံး
များက မီးဝင်းဝင်းတောက်လျက် ဆံပင်များ ဖိုးရိုးဖားယား
နှင့် မြင်ရသူ ထိတ်လန့်ဖွယ်ရာအသွင်မျိုး ဖြစ်သွားသည်။
ကြူးဟုန်စိတ်ထဲတွင်တော့ မကောင်းဆိုးဝါးနှင့် ပက်ပင်း
ရင်ဆိုင်တိုးရလေပြီဟု ထင်ကာ အကြီးအကျယ်ပင် ထိတ်လန့်
တုန်လှုပ်သွားလေသည်။

“အောင်မယ်လေး...ခေါင်းနှစ်လုံး မျက်ပြူးသရဲကြီးဗျ”

ကြူးဟုန်သည် ငယ်သံပါအောင် အော်ဟစ်ကာ နောက်
ကြောင်းလှည့်၍ သုတ်ခြေတင် ပြေးလေတော့၏။ မြေအောက်
ခန်းထဲမှထွက်ကာ အဆောက်အအုံပျက်၏ အပြင်ဘက်သို့ပင်
အလန့်တကြား ထွက်ပြေးသွားလေတော့သည်။

မိမိတို့ သည်နေရာတွင် ဆက်၍နေလျှင် အန္တရာယ်တော့
ရှိလာနိုင်ကြောင်း နားလည်သည်မို့ ဝမ်မိန်ထန်သည် ရန်မိန်
ကျန်းကို ဖေးမ ဆွဲခေါ်ကာ မြေအောက်ခန်းမှ အမြန်ထွက်
လာခဲ့သည်။

ကြူးဟုန် ထွက်ပြေးသွားသည်မို့ အဆောက်အအုံပျက်
ထဲတွင် သူတို့ကို ဟန့်တား အနှောင့်အယှက်ပေးမည့်သူ မရှိ
တော့ပါ။ ဝမ်မိန်ထန်နှင့် ရန်မိန်ကျန်းတို့နှစ်ယောက် အဆင်
ချောမောစွာပင် အဆောက်အအုံပျက်ထဲမှ ထွက်လာနိုင်ခဲ့
ကြသည်။

အဆောက်အအုံပျက်ကြီးမှ အတန်ကွာလှမ်းသောနေရာ
သို့ အရောက်တွင် ဝမ်မိန်ထန်က ချုံကြီးတစ်ခုကို ရွေးချယ်၍
ချုံထဲ အသာတိုးဝင်လာခဲ့ကြသည်။

“ဘာလုပ်မလို့လဲဟင်...။ ဟိုလူစုနဲ့ဝေးရာကို မသွားဘူးလား။”

ရန်မိန်ကျန်းက ဝမ်မိန်ထန်၏အပြုအမူကို နားမလည်နိုင်၍ မေးမိလေသည်။

“အစ်ကို့ အတွင်းဒဏ်က လုံးလုံးလျားလျား ပျောက်သေးတာမဟုတ်ဘူး၊ ဒီတော့ ဒီချိုယံမှာဝင်ပုန်းပြီး အတွင်းဒဏ် ကုရမယ်လေ”

“ဒီနေရာက လုံခြုံပါ့မလား။”

“နေရာကောင်းတစ်ခုတော့ မဟုတ်ဘူး၊ ဒါပေမယ့် ကိုယ့်ကို အန္တရာယ်ပေးမယ့် လူတွေ ရှာလို့မတွေ့တဲ့ နေရာဟာ အန္တရာယ်ဘေးကင်းတဲ့နေရာလို့ ဆိုရမှာပဲ။ သူတို့က ကျွန်မတို့အဝေးကို ပြေးထွက်သွားကြပြီလို့ ယူဆကြပြီး ဒီအဆောက်အအုံပျက်ကြီးရဲ့ အနီးခန်းကျင်ကို လိုက်ရှာကြမှာ မဟုတ်ဘူး။ ဒီနေရာမှာ ဘေးကင်းနိုင်ပါတယ်။ ကဲ...အစ်ကို့ ဟိုဟိုဒီဒီ လျှောက်တူးမနေနဲ့၊ စိတ်မအေးအေးထားပြီး အတွင်းဒဏ်ကိုသာ ကုပေတော့”

ရန်မိန်ကျန်း ဘာမျှဆက်မပြောတော့။ တင်ပျဉ်ခွေထိုင်ကာ စိတ်အာရုံများ စုစည်းလျက် သိုင်းမှော်မောင်နှံတို့၏ မှော်စကြာ အတွင်းအားကျင့်စဉ် နည်းလမ်းများအတိုင်း အတွင်းအားများကို လည်ပတ်လေ့ကျင့်သည်။ မိမိ၏ ခန္ဓာကိုယ်အတွင်း သွေးလေလည်ပတ်မှု လမ်းကြောင်းများ မှန်ကန်သန်စဉ်ချောမွေ့အောင် လုပ်ဆောင်သည်။

ဝမ်မိန်ထန်ကတော့ ဘေးမှထိုင်နေကာ တစ်စုံတစ်ရာသော အန္တရာယ် ကျရောက်လာလျှင် ကြိုတင်သိနိုင်အောင် ပတ်ဝန်း

ကျင်ကို အခါမလပ် အကဲခတ်ကြည့်နေသည်။ လိုအပ်သည့် အခါများတွင် ရန်မိန်ကျန်း၏ သွေးကြောများကို နှိပ်နယ်ကာ အတွင်းအား ပြည့်သွင်းကူညီပေးသည်။

အရုဏ်တက်လုလုအချိန်တွင် ရန်မိန်ကျန်း၏ အတွင်းဒဏ်ကုသမှုမှာ အရေးအကြီးဆုံးသော အပိုင်းသို့ ရောက်ရှိလာသည်။ အတွင်းအားလည်ပတ်မှုများ ရှုပ်ထွေးသလိုလည်း ဖြစ်လာသည်။ ဤအရှုပ်အထွေးများကို ချောမွေ့သွားအောင် လုပ်နိုင်လျှင် အန္တရာယ်မှ လွတ်ပေပြီ။

ဝမ်မိန်ထန်သည် ရန်မိန်ကျန်း၏နောက်တွင် တင်ပျဉ်ခွေထိုင်ကာ နောက်ကျောပြင်ပေါ်ရှိ သွေးကြောကွက်များကို ဖယ်ညာ လက်ဝါးနှစ်ခုနှင့် ပိုက်ထိုးနှိပ်ကာ အတွင်းအားများ ပြည့်သွင်းထောက်ကူပေးရသည်။

အတွင်းဒဏ်ရနေသော ရန်မိန်ကျန်း၏အတွင်းအား လည်ပတ်မှု တုံ့နှေးနေသောကြောင့် ဝမ်မိန်ထန်က အပြည့်အဝ အားပေး ထောက်ကူနေရသည်။ နှစ်ယောက်လုံး စိတ်အာရုံ ပျံ့လွင့်၍ မရ။ အာရုံကို ရန်မိန်ကျန်း၏ ခန္ဓာကိုယ်အတွင်း အတွင်းအားလည်ပတ်မှုဆီတွင်သာ စူးနစ်စုထာရသည်။ အာရုံ ပျံ့လွင့်ကာ စိတ်ထိန်းချုပ်မှု လွတ်သွားလျှင် ရန်မိန်ကျန်း၏ အတွင်းအားတွေ ပရမ်းပတာဖြစ်ကာ သွေးကြောများလည်း ပေါက်ကွဲ၍ အသက်သေဆုံးနိုင်သည်။ ကံကောင်းထောက်မ၍ အသက်မသေလျှင်ပင် အရိုးအကြောများ ချည်နဲ့ကာ ဗုက္ခိတဒာဝသို့ ရောက်သွားနိုင်ပေသည်။

ရန်မိန်ကျန်း၏ အတွင်းအားများသည် ဟိုဝေသည်တိုက်လမ်းကြောင်းမှန်မှ သွေဖီကာ လွတ်ထွက်မလို ဖြစ်နေသည်။

ရန်မိန်ကျွန်းကိုယ်တိုင် မွှေစကြာ အတွင်းအား ကျင့်စဉ်၏ အမြင့်ဆုံးအဆင့်ဖြင့် ကြီးစားထိန်းချုပ်နေရသည်။ ဝမ်မိန်ထန် ကလည်း မိမိတွင်ရှိသမျှအတွင်းအား အကုန်နီးပါး ထုတ်သုံး အားဖြည့်ကာ ထိန်းပေးထားသည်။

အရေးကြီးဆုံးနှင့် အန္တရာယ်အရှိဆုံး အခြေအနေသို့ ရောက်ပြီ။ ရန်မိန်ကျွန်း၏ အတွင်းအားသည် အရေးကြီးသည့် သွေးကြောကွက် နောက်ဆုံးနေရာကို ထိုးဖောက်နိုင်လှလှ အခြေအနေတွင် ရှိနေသည်။

ထိုသွေးကြောနေရာကို အတွင်းအားထိုးဖောက်လည်ပတ် နိုင်လျှင် ရန်မိန်ကျွန်း၏ ခန္ဓာကိုယ်အတွင်း သွေးလေ လည်ပတ် မှုတို့ အားလုံးပုံမှန်ဖြစ်ပြီ။ အတွင်းအားသည်လည်း အနေ အထား ပုံမှန်ဖြစ်သွားမည်။

ကုသမှုအောင်မြင်ပေတော့မည်။

ဤသို့သော အလွန်အရေးကြီးသည့် အချိန်အခါတွင်မှ တိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင် သို့သလိုလျှင်ရှားအဖွဲ့အဖြစ် အဆောက်အအုံ ပျက်ကြီး၏ အရပ်လေးမျက်နှာဝန်းကျင်တွင် လှည့်ပတ်ရှာဖွေ နေကြသော မုကျင်စန်လိန်၊ လင်ယန်ပင်းနှင့် ချန်မေလင်တို့ သုံးယောက် ထိုချုံကြီးအနားသို့ ရောက်လာကြလေသည်။

သူတို့သုံးယောက် ရောက်ရှိလာသည်ကို စိတ်အာရုံအပြည့် စူးစိုက်အတွင်းအား လည်ပတ်နေသူ ရန်မိန်ကျွန်းက မသိ။ ရန်မိန်ကျွန်းကို အတွင်းအား ဖြည့်သွင်းထောက်ကူရင်း အနီး ဝန်းကျင်ကိုလည်း စူးစမ်းနေသော ဝမ်မိန်ထန်ကတော့ သိ သည်။

“အရေးကြီးတဲ့အချိန်ကျမှ အနှောင့်အယှက် ပေါ်လာဦး မလားပဲ။ သူတို့သုံးယောက် ဒီချုံကြီးအနားကနေ ဖြတ်သွား ကြရင်တော့ ဘာမှ အန္တရာယ်မဖြစ်လောက်ပါဘူး။”

ဝမ်မိန်ထန်၏စိတ်ထဲတွင်တွေးမိသည်။ ထိုသို့တွေးတောကာ စိတ်အာရုံထွေပြားမှု ဖြစ်သွားသည်နှင့် ရန်မိန်ကျွန်းကိုအတွင်း အား ဖြည့်တင်းကူညီပေးနေမှုတွင် အားအင်ရှုပ်ထွေးမှုလေး ဖြစ်ပေါ်သည်။

အရေးကြီးသည့် သွေးကြောနောက်ဆုံးနေရာကို တိုးဝင် ဖောက်နေသော ရန်မိန်ကျွန်း၏ အတွင်းအားသည်လည်း စုစည်းမှုအနေအထား မသိမသာအားပျော့သွားသည်။ မဆို စလောက် အားပျော့သွားမှုလေး ဖြသော်လည်း အလွန်ကို တရေးကြီးသည့်အခြေအနေမို့ ထိရောက်မှုကတော့ အားကြီး သည်။

အတွင်းအားသည် သွေးကြောကွက်ကို တိုးဝင်ထိုးဖောက် ရမည့်အစား တုံ့ရပ်သလို ဖြစ်သည်။ နောက်သို့ပင် တန်ပြန် လာတော့မယောင် ရှိလာသည်။

နှလုံးသည် ဒိန်းဒိန်းခုန်လာသည်။ တစ်ကိုယ်လုံးရှိ သွေး ကြောများ၊ အာရုံကြောများသည် ပေါက်ကွဲထွက်လှလှဖြစ်၏။ နောက်ကျောပေါ်ရှိ သွေးကြောကွက်နေရာများကို ပိနှိပ်ကာ အတွင်းအား ဖြည့်တင်း ထောက်ကူပေးနေသော ဝမ်မိန်ထန် ၏ ဘယ်ညာလက်ဝါးပြင်တို့ဆီသို့ ရန်မိန်ကျွန်း၏အတွင်းအား တုံ့ပြန်မှုတွေ သက်ရောက်သည်။ ပူရှိန်းရှိန်း အငွေ့များ ထင် လာသည်။

ဝမ်မိန်ထန်သည် ချက်ချင်းပင် မိမိ၏ စိတ်အစဉ်ကို တည်ငြိမ်အောင် ပြန်ထိန်း၏။ အတွင်းအား ပြည့်စုံစွာ ထောက်ပံ့ပေးမှုကို ဖိဖိစီးစီး ပြန်လုပ်သည်။

အခြေအနေကို ပြန်ထိန်းလိုက်နိုင်သည်ဟု ဆိုရမည်။ ရပ်တန့်တော့မလိုလိုဖြစ်နေသော ရန်မိန်ကျန်း၏ အတွင်းအားသည် ပြန်လည် စုစည်းမိကာ အရေးကြီးသော သွေးကြောတက်နေသကဲ့သို့ အဆင့်ကို ထိုးဖောက်နိုင်ရန် ရှေ့ပြန်တိုးဝင်သည်။

မုကျင်းစန်လိန်တို့သုံးယောက်သည် ရန်မိန်ကျန်းတို့ အတွင်းဒဏ် ကုသနေသော ချုံပုတ်ကြီးဘေးမှ ဖြတ်သွားကာ ဆက်လက် လျှောက်လှမ်းသွားခြင်းမဟုတ်။ ချုံပုတ်ကြီးနားတွင်ပင် ထိုင်ချကာ နားလိုက်ကြလေသေးသည်။

* * *

မုကျင်းစန်လိန်၊ လင်ယန်ပင်းနှင့် ချန်မေလင်တို့သုံးယောက် ချုံပုတ်ကြီးဘေးနားတွင် ထိုင်လိုက်ကြ၏။ သူတို့ အပူတပြင်း လိုက်ရှာဖွေနေသည့် ရန်မိန်ကျန်းနှင့် ဝမ်မိန်ထန်တို့နှစ်ယောက်သည် ချုံပုတ်ကြီးထဲတွင်ရှိနေကြသည်ကိုတော့ မသိကြပါ။ ခရီးခေတ္တခဏ အပန်းဖြေသည့်သဘော ခရီးတစ်ထောက်နားလိုက်ကြခြင်းသာဖြစ်သည်။

“တူတော်မောင် လင်နဲ့ တူမလေး ချန်တို့နှစ်ယောက်သာ နေနဲ့လေ ရွှေနဲ့မြ ဆိုသလို တကယ်ကို လိုက်ဖက်ကြပါတယ်။ ဘယ်တော့လောက် လက်ထပ် ထိမ်းမြားကြဖို့ စိတ်ကူးထားသလဲ”

အနားယူရင်း ထွေရာလေးပါး စကားများ ပြောဆိုနေရာမှ မုကျင်းစန်လိန်က မေးလိုက်သည်။

“ကျွန်မကတော့ သိုင်းရေးခုနစ်သွယ်ကျမ်းကို အဓိကထားတာပဲ။ အဲဒီသိုင်းကျမ်းထဲက သိုင်းပညာတွေ လေ့လာသင်ယူနိုင်တဲ့ အချိန်ကျမှ လက်ထပ်ကြမှာ ဟုတ်တယ်မဟုတ်လား”

ချန်မေလင်က ပြန်အဖြေပေးရာမှ လင်ယန်ပင်းကို တစ်ဆက်တည်း မေးသည်။

“ဟုတ်ပါတယ်”

လင်ယန်ပင်းကတော့ ချန်မေလင်ကို အပြန်ဆုံး လက်ထပ်ချင်နေသည်။ သို့သော် ချန်မေလင်၏ စိတ်ထင်ရာ ဇွတ်လုပ်မိတ်သော စိတ်နေစိတ်ထား စရိုက်သဘာဝကို သိသောကြောင့် ချန်မေလင်ပြောသောစကားကို မဆန့်ကျင်၊ အလိုက်အထိုက်ပင် ပြောလိုက်ရလေသည်။

“သိုင်းရေးခုနစ်သွယ် သိုင်းကျမ်းထဲက သိုင်းပညာတွေ လေ့လာသင်ယူဖို့ကိစ္စက ဘာမှ မခက်ခဲတော့ပါဘူး။ ကျုပ်စိတ်ကူးတစ်ခုတောင် ရတယ်”

“ဘာများလဲ ဦးရီးတော်ရှ်”

ချန်မေလင်က စကားထောက်သည်။

“မင်းတို့နှစ်ယောက်က ကျုပ်ရဲ့ ကျားရဲဂိုဏ်းနဲ့ ပူးပေါင်းလိုက်ကြပါလား။ ဒီလိုဆိုရင် သိုင်းရေးခုနစ်သွယ်သိုင်းကျမ်းကို မင်းတို့စိတ်ကြိုက် အချိန်မရွေး လေ့လာပြီး ကောင်းကောင်းသင်ယူလေ့ကျင့်နိုင်မယ်လေ”

စီး၍နယ်၏ စစ်မှုး မင်းသားကြီးတစ်ပါးလည်းဖြစ်သော မုကျင်းစန်လိန်သည် တောင်ဘက်ပိုင်းသို့ ကျူးကျော် နယ်ချဲ့ သိမ်းပိုက်ရန် ရည်ရွယ်ချက်ကြီးလည်းရှိသည်။ ထိုရည်ရွယ်ချက် ကြီးအတွက် အစီအမံတစ်ခုအနေဖြင့် သိုင်းရေး ခုနစ်သွယ် ကျမ်းကို အရယူရန် ကြိုးစားနေခြင်းဖြစ်သည်။ လင်ယန်ပင်း ကို သိမ်းသွင်းနိုင်ခြင်းဖြင့် ပြည်မ သိုင်းလောကတွင် အတန် အသင့် အင်အားတောင့်တင်း လွှမ်းမိုးနိုင်သော ကျောက်စိမ်း နဂါးဂေဟာကို မိမိတို့၏ ဘက်တော်သားအဖြစ် အသုံးချရန် စိတ်ကူးထားသည်။

“သိုင်းရေးခုနစ်သွယ်ကျမ်းကို စိတ်ကြိုက်လေ့လာနိုင်မယ် ဆိုရင် ရှင်တို့နဲ့ ပူးပေါင်းဖို့လဲ မခက်ပါဘူး။”

လင်ယန်ပင်းက ချင့်ချင်ချိန်ချိန် စဉ်းစားနေစေးသော် လည်း သိုင်းရေးခုနစ်သွယ်ကျမ်းထဲရှိသိုင်းပညာများကိုအထူး ပင် တပ်မက်လိုလားနေသော ချန်မေလင်က စိတ်မြန်လက်မြန် လုပ်တတ်သော စရိုက်အတိုင်း မဆိုင်းမတူပင် ပြန်အဖြေပေး လိုက်သည်။

ချန်မေလင်ကစိတ်အားထက်သန်စွာ လိုလားသဘောတူညီ လိုက်သည့်အတွက် လင်ယန်ပင်းအနေဖြင့်လည်းဘာမျှစွန့်ပစ် မပြောဆိုနိုင်တော့ပေ။

“အင်း...အင်း...ဒီလိုဆိုရင်မင်းတို့နှစ်ယောက်လုံးအတွက် အများကြီး အကျိုးရှိမှာပါ။ ကဲ...သွားလိုက်ကြဦးစို့နဲ့။”

မုကျင်းစန်လိန်က ပြောပြောဆိုဆို ထိုင်နေရာမှ ထသည်။ ချန်မေလင်နှင့် လင်ယန်ပင်းတို့လည်း အသီးသီး ထလိုက်ကြ

ကာ ချုံပုတ်ကြီးအနီးမှ လျှောက်လှမ်းထွက်သွားကြလေတော့ သည်။

* * *

ဝမ်မိန်ထန်က စိတ်အာရုံပြန်စုစည်းကာ ထိထိမိမိ အတွင်း အား ဖြည့်သွင်းထောက်ကူပေးလိုက်မှုကြောင့် ရန်မိန်ကျန်း၏ အတွင်းအားသည် အရေးကြီးသော သွေးကြောက်ကွက် နောက်ဆုံးအဆင့်ကို အောင်မြင်စွာ ထိုးဖောက် လည်ပတ် သွားနိုင်သည်။ အတွင်းအား လည်ပတ်မှု ပိုမိုနက်ပြစ်လာသည်။ သွေးလေတို့သည်လည်း အတစ်အဆို့ မရှိ ချောမောစွာ လည် ပတ်စီးဆင်း လှုပ်ရှားသည်။

ရန်မိန်ကျန်း၏ အတွင်းဒဏ်မှာ ပပျောက်၍သွားလေပြီ။ အတွင်းဒဏ်ရှုထားမှု၏ ဒဏ် အကြွင်းအကျန်များသာလျှင် ကျန်နေတော့သည်။ အသက်အန္တရာယ်ကား စိုးရိမ်ဖွယ် မရှိ တော့ပါ။ ရန်မိန်ကျန်း၏ စိတ်အာရုံတို့သည်လည်း အပြည့်အဝ စုစည်းထားရန် မလိုတော့သည့်အတွက် မုကျင်းစန်လိန်တို့ ပြောကြဆိုကြမည့် စကားများကို ကောင်းကောင်း ကြားသိ ခဲ့လေသည်။

“ဒုက္ခပဲ မိန်ထန်ရေ”

မုကျင်းစန်လိန်တို့ သုံးယောက် ထွက်ခွာသွားပြီးနောက် ရန်မိန်ကျန်းက ဝမ်မိန်ထန်ကို အလန့်တကြားပြောသည်။

“ဟင်...ဘာဖြစ်လို့လဲ၊ အစ်ကို့အတွင်းဒဏ်က...”

“တို့ရဲ့အတွင်းဒဏ် သက်သာသွားပါပြီ၊ ဘာမှ မစိုး ရိမ့်နဲ့။”

“ခါဆို ဘာကြောင့်များ ခုနဲ့ပဲလို့ ပြောရတာလဲ”

“ဟိုလူစုလက်ထဲ သိုင်းရေးခုနစ်သွယ်ကျမ်းပါ သွားပြီလေ၊ အဲဒါ ခုကွပေါ့၊ ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲဟင်”

“သူတို့ သိုင်းကျမ်းကို မရနိုင်ပါဘူး အစ်ကိုရာ”

“စောစောက ပြောသွားကြတဲ့စကားတွေကို ကြားလိုက် ဘယ်မဟုတ်လား၊ ဟို စီးရှမင်းသားကြီးက လင်ယန်ပင်းနဲ့ ချန်မေလင်တို့ကို သိုင်းရေးခုနစ်သွယ်ကျမ်းနဲ့ဆွဲဆောင်ပြီး သူ့ လက်အောက်ဝင်ဖို့ သိမ်းသွင်းသွားတာလေ၊ သူက ဒီလို နည်းနဲ့ တိုင်းပြည်ကို ကျူးကျော်နယ်ချဲ့တဲ့အထိ အကြံကြီး ကြံနေတာ ညီမလဲအသိသားနဲ့”

“အစ်ကိုရယ် ဒီလို သူများတိုင်းပြည်အပေ T ကျူးကျော် သိမ်းပိုက်ဖို့ အကြံရိုင်းရှိနေတဲ့ လူတွေရဲ့အလုပ် မအောင်မြင် နိုင်ပါဘူး၊ သူတို့အသားစီးရလဲ ခဏပါပဲ၊ နောက်ဆုံးကျရင် သူတို့အရေးရှုံးနိမ့်ကုန်ကြမှာပါ”

“အခုလောလောဆယ်မှာ သိုင်းရေးခုနစ်သွယ်ကျမ်း သူ တို့ လက်ထဲရောက်နေတာက ခက်တယ်၊ ဘယ်လိုလုပ်ရမှာလဲ”

“မုကျင်းစန်းလီတို့လူစု သိုင်းရေးခုနစ်သွယ်ကျမ်း ထုပ်ထား သည့်အထုပ်ကိုပွင့်ကြည့်ကြစဉ်က ရန်မိန်ကျန်းမှာ မြေအောက် လျှို့ဝှက်ခန်းထဲတွင် အတွင်းဒဏ်ကို အကြိတ်အနယ် ကြီးစား ကုသနေရပေရာ အဖြစ်မှန်များကို ပသိသေးပါ။ သူ စိတ်ထဲ တွင် မုကျင်းစန်းလီတို့ သိုင်းကျမ်းကို ရယူသွားကြပြီဟုသာ ထင်နေသည်။”

“သိုင်းကျမ်း သူတို့လက်ပါသွားတယ်ဆိုရင်လဲ ကျွန်မတို့ က ကြီးစားပြီး ပြန်အရယူကြဖို့ပဲရှိတယ်၊ ဒီလိုကြီးစားတဲ့ နေ

ရာမှာ အားပြည့်အင်ပြည့်လုပ်နိုင်အောင် အစ်ကိုက ကောင်း ကောင်းသာ အနားယူပါ၊ စိတ်ကိုအေးအေးထားပါ ဟုတ် လား”

ဝမ်မိန်ထန်က တိုက်တွန်းသောကြောင့် ရန်မိန်ကျန်းလည်း စက်လက်၍ အတွင်းအားလည်ပတ်လေ့ ကျင့်မှု လုပ်ရပြန်လေ သည်။

သွေးကြောကွက်အားလုံးကိုအတွင်းအားထိုးဖောက်သည် ပတ်နိုင်ကာ အတွင်းဒဏ်ပျောက်ကင်းသွားပြီး ဖြစ်သော်လည်း အပြည်အဝတ်အင်အား ကောင်းမွန်ရန်တော့ ဆက်လက်အနား ယူ အားပေးရန်လိုနေသောကြောင့် ဝမ်မိန်ထန်က ယခုလို တိုက်တွန်းခြင်းဖြစ်လေသည်။

မိုးစင်စင်လင်းသောအခါ ရန်မိန်ကျန်း၏အခြေအနေ များ စွာ ကောင်းမွန်လာ သည်။ ပင်ပန်းနွမ်းနယ်နေမှုမျှသာရှိတော့ သည်။

ဝမ်မိန်ထန်က အစားအစာများ အမြန်ချက်ပြုတ်စီမံကာ စားသောက်ကြသည်။ အတွင်းဒဏ် ပျောက်ကင်းပြီးကာစ အလွန်ဆာလောင်နေသည်မို့ ရန်မိန်ကျန်း အားရပါးရပင် စားသောက်လိုက်လေသည်။ အစားအသောက်စားပြီးသော အခါ အားပိုပြည့်လာကာ ပင်ပန်းနွမ်းနယ်နေမှုများလည်း ပပျောက်သည်။

အကောင်းပကထိန်းပါး ဖြစ်လာလေပြီ။ နှစ်ယောက်သား ချုံကြီးထဲမှထွက်လာခဲ့ကြသည်။

“ကဲ...ကျွန်မတို့ ဘက်သွားကြလေ”

“ဟိုလူတွေနောက်ကို ခြေရာခံလိုက်ကြမယ်လေ”

“ဟာ....ဘာဖြစ်လို့ သူတို့နောက်ကိုလိုက်ရမှာလဲ”

“လူတို့လက်ရောက်နေတဲ့ သိုင်းရေးခုနစ်သွယ် ကျမ်းကို ပြန်လုယူရမယ်လေ”

“ဟာ....အစ်ကိုကလဲ၊ ဟိုလူတွေ့နောက်ကို လိုက်စရာမလို ပါဘူး”

“ဘယ်နှယ်မလိုရမှာလဲ၊ သူတို့လက် သိုင်းကျမ်းပါသွား လို့ မဖြစ်ဘူး၊ အရပြန်လုယူရမယ်”

ဝမ်မိန်ထန်က တစ်စုံတစ်ရာပြောတော့မည်အပြု အေးစက် စက် ရယ်မောသံကြီးပေါ်လာသည်။



အခန်း (၄)

အေးစက်ရယ်မောသံနှင့်အတူ မြေမင်းသား ပိုင်မုစိမ်း သူတို့အနီးသို့ ရုတ်တရက်ရောက်လာသည်။

ပိုင်မုစိမ်းနှင့် ရှေ့ဆင့်နောက်ဆင့်ဆိုသလို မုကျင်းစန်လိန်၊ လင်ယန်ပင်းနှင့် ချန်မေလင်တို့ရောက်လာကြသည်။ မုကျင်း စန်လိန်က အချက်ပေး မီးကျည်းတစ်ခု ပစ်ဖောက်လွှတ်တင် လိုက်သည်။

မုကျင်းစန်လိန်တို့လူစုသည်အရုတ်တက်ချိန်တွင် အဆောက် အအုံ ပျက်တောင် ပြန်လည်ရောက်ရှိစေမည်မိကြပြီးနောက် ခေတ္တ နားနေ နံနက်စာစားသောက်ကြရာ ရန်မိန်ကျန်းတို့အား ဆက်လက်ရှာဖွေရန် လှူစွဲခွဲဖြန့် ထွက်လာခဲ့ကြသည်။

ထိုသို့ခွဲဖြန့်ထွက်လာသော ပိုင်မုစိမ်းက ရန်မိန်ကျန်းတို့ကို တွေ့မြင်သွားကာ ရယ်သံပြု အချက်ပေးပြီး အပြေးချဉ်းကပ် လာခဲ့ရာ ပိုင်မုစိမ်း၏ရယ်သံကို ကြားရသည့် မုကျင်းစန်လိန် တို့လည်း ရောက်လာကာ ကျန်လူများကိုပါ အချက်ပြ ဆက် သွယ်လိုက်ခြင်းဖြစ်လေသည်။

“သူတို့ကို အမိဖမ်းကြ”

မုကျင်းစန်လိန်က အမိန့်ပေးပြီး ကိုယ်တိုင်လည်း ဝမ်းမိန့် ထန်ထံသို့ လွှားခနဲပြေး င်တိုက်ခိုက်သည်။

မြေမင်းသားပိုင်မုစိမ်းက ရန်မိန့်ကျန်းထံသို့ ဝင်လာသည်။ ချန်မေလင်ကတော့ ဝမ်းမိန့်ထန်အပေါ် ခပ်ချဉ်ချဉ်စိတ်အခြေခံက ရှိနေသောကြောင့် ဝမ်းမိန့်ထန်ကိုပင် ဝင်တိုက်သည်။ လင်ယန်ပင်းသည်လည်း ထုံးစံအတိုင်းပင် ချန်မေလင်၏နောက်မှ အတူလိုက်ပါလာခဲ့သည်။

ကျသို့ဖြင့် ဝမ်းမိန့်ထန်မှာ ရုတ်တရက် လှည့်ပေးကာ ပိုင်းညှပ်တိုက်ခိုက်မှုကို ရင်ဆိုင်ရလေတော့သည်။

မုကျင်းစန်လိန်၏ သိုင်းပညာက ဝမ်းမိန့်ထန်ထက် သာလွန်သည်။ လင်ယန်ပင်းကတော့ ဝမ်းမိန့်ထန်နှင့် လက်ရည်တူလောက်ရှိကာ ချန်မေလင်၏ သိုင်းပညာကတော့ ဝမ်းမိန့်ထန်ထက် အနည်းငယ်နိမ့်ကျသည်။

မုကျင်းစန်လိန် တစ်ယောက် တည်းပင် ဝမ်းမိန့်ထန်ကို ကောင်းစွာ အင်စီးတိုက်ခိုက်နိုင်သည်။ ယခု လင်ယန်ပင်းနှင့် ချန်မေလင်တို့နှစ်ယောက်ပါ ပါဝင်လာသောအခါ ဝမ်းမိန့်ထန်ဘယ်လိုမှ မခုခံနိုင်ပါ။

ရန်မိန့်ကျန်းကတော့ သိုင်းပညာအနေဖြင့်ဆိုလျှင် ပိုင်မုစိမ်းထက် သာလွန်သည်။ သို့သော် အတွေ့အကြုံကနည်းလှကာ တိုက်နည်းပရိယာယ်များလည်း သိပ်မကျွမ်းကျင်သေး။ ပိုင်မုစိမ်းကတော့ အပွဲပွဲနဲ့လာခဲ့ဖူးပြီးသော အတွေ့အကြုံရင့်ကျက်ပြည့်ဝသည့် တကယ့် တိုက်ခိုက်ရေး သမား။ တိုက်နည်းပရိယာယ်တွေ ကျွမ်းသည်။ အခြေအနေ အချိန်အခါပေါ်

မူတည်ကာ သိုင်းကွက် သိုင်းဟန် တိုက်နည်း တိုက်ကွက်တွေ အပြောင်းအလဲအမျိုးမျိုး လုပ်နိုင်စွမ်းရှိသည်။

ထို့ကြောင့် ရန်မိန့်ကျန်းမှာ သိုင်းပညာစွမ်းရည် သာပါလျက် ပိုင်မုစိမ်း၏ အပြောင်းအလဲအမျိုးမျိုးဖြင့် အရစပ် လှုပ်ရှား တိုက်ခိုက်နေသော တိုက်ချက်တိုက်ကွက်များအကြားတွင် ပိတ်မိဘဲ လိုဖြစ်နေသည်။ သိုင်းပညာ သာလွန်နေသောကြောင့် သာ ပိုင်မုစိမ်း၏ တိုက်ချက်များကို ခုခံတားဆီး ပိတ်ဆို့ ချေဖျက်နေနိုင်ခြင်းဖြစ်သည်။

ဝမ်းမိန့်ထန်ကိုတော့ သွားရောက် ကူညီပေးခြင်း မပြုနိုင်။ အကင်းပါးသော ပိုင်မုစိမ်းကလည်း ဝမ်းမိန့်ထန်ရှိရာသို့ ရန်မိန့်ကျန်း သွားအကူအညီပေးနိုင်အောင် ပိတ်ဆို့ တိုက်ကွက်ဆင်သည်။

ရင်ဆိုင်မိကြပြီးလျှင် ကွက်အယ်ကွက်အတွင်းမှာပင် မုကျင်းစန်လိန်က ဝမ်းမိန့်ထန်ကို အမိအရ ချုပ်ဖမ်းလိုက်နိုင်သည်။

“မင်းကောင်မလေးဖမ်းထားပြီ၊ ဆက်တိုက်ရဲတိုက်ကြည့်၊ သူ့ကို အသေသတ်ပစ်လိုက်မယ်”

မုကျင်းစန်လိန်က အပိုင်ခြိမ်းခြောက်လိုက်ရာ ရန်မိန့်ကျန်းလည်း တိုက်ခိုက်မှုရပ်ကာ နောက်သို့ လွှားခနဲ ခုန်ဆုတ်သွားသည်။

“သူ့ကို ဘာမှ မလုပ်ကြနဲ့”

ပါးစပ်မှလည်း စိုးရိမ်တကြီး အော်ဟစ် ပြောဆိုသည်။ ထိုအချိန်မှာပင် ကျောက်ကျိမောက်နှင့် ငါးမန်းနက်ကျောင်းအိမ်လိတို့ အပြေးအလွှား ရောက်လာကြသည်။

တစ်ဖက်ရန်သူများဘက်မှ အင်အားလည်း ပိုများလာကြလေပြီ။

* * *

“သိုင်းကျမ်း ထုတ်ပေး၊ သူ့ကို လွှတ်မယ်၊ မပေးရင် ဒီကောင်မလေး အသေပဲမှတ်”

မုကျင်းစန်လိန်က ရန်မိန်ကျန်းကို လှမ်းပြောသည်။

“ဘာသိုင်းကျမ်းလဲ”

ရန်မိန်ကျန်းက နားမလည်ဟန်ဖြင့် ပြန်မေး၏။

“သိုင်းရေးခုနစ်သွယ်ကျမ်းပေါ့၊ မသိချင်ယောင်ဆောင်မနေနဲ့”

ချန်မေလင်က ဝင်ပြောသည်။

သိုင်းရေးခုနစ်သွယ်ကျမ်းကို မုကျင်းစန်လိန်တို့လူစု ရယူသွားပြီဟု ရန်မိန်ကျန်းက နားလည်ထားသည်။ ယခု မိမိထံတွင် ထိုသိုင်းကျမ်းလာ၍ အကျပ်ကိုင် တောင်းဆိုနေတော့ အတွေးရကျပ်သွားသည်။ ဘာလုပ်ရမည်ကိုပင် မသိတတ်တော့ပါ။

“သိုင်းကျမ်းထုတ်ပေးလေ၊ ဘာကြောင်ကြည့်နေတာလဲ”

ချန်မေလင်က အသံမာမာနှင့် ပြောကာ ဝမ်မိန်ထန်၏ ညာလက်မောင်းကို အဆိပ်အပ်နှင့် ဘစ်ချက် ထိုးဆွလိုက်၏။

“အား....”

အပ်ဖျားနှင့် အသာ ထိုးခြစ်လိုက်ခြင်း ဖြစ်သော်လည်း အဆိပ်ပါရှိနေသောကြောင့် ဝမ်မိန်ထန်မှာ ညာလက်မောင်း

တစ်ခုလုံး ထိုးကာ အောင့်၍သွားလျက် ပါးစပ်မှ နာနာကျင်ကျင် အော်ဟစ်လိုက်ရရှာသည်။

“မလုပ်နဲ့...ပေးမယ်၊ သိုင်းကျမ်းပေးမယ်”

ရန်မိန်ကျန်းက ကမန်းကတန်း ပြောသည်။ ဝမ်မိန်ထန် နာနာကျင်ကျင် ဝေဒနာ ခံစားရသည်တို့ကို မြင်သောအခါ ထပ်မံနှိပ်စက်ခြင်း မပြုစေရန်အတွက် မိမိထံတွင် သိုင်းကျမ်း ရှိမနေသည့်တိုင် အမြန်ပြောလိုက်သည်။

“ဟိတ်...အရမ်းမလုပ်နဲ့”

စိတ်မြန်လက်မြန် လုပ်တတ်သော ချန်မေလင် လက်လှန်ခြေလှန်တွေ ဖြစ်ကုန်မည်စိုးသောကြောင့် မုကျင်းစန်လိန်က အလောတကြီး ဟန့်တားကာ ဝမ်မိန်ထန်ကိုလည်း အသာဘေးသို့ ဆွဲဖယ်လိုက်သည်။

ထိုအခါ ဝမ်မိန်ထန်အား ချုပ်ဖမ်းထားမှု အတန်ငယ် လျော့ရဲသည်။ ဝမ်မိန်ထန်က အခွင့်အခါကောင်းကို လက်မလွှတ်တမ်း အသုံးချကာ မုကျင်းစန်လိန်၏ ချုပ်ဖမ်းထားမှုက အတင်း ရုန်းကန်ထွက်သည်။

မုကျင်းစန်လိန်မှာ အလစ်မီသလို ဖြစ်ကာ ဝမ်မိန်ထန် အချုပ်အဖမ်းမှ လွတ်သွားသည်။ ဝမ်မိန်ထန်သည် ချက်ချင်းပင် သွေးနီအဆိပ်အပ်ပျံတစ်ဆူပုံ နှိုက်ယူကာ မုကျင်းစန်လိန်တို့လူစုကို လှမ်းပစ်သည်။

ရုတ်တရက် အမြန်လှုပ်ရှား တိုက်ခိုက်ရမှုဖြစ်၍ ညာလက်ကို သုံးလိုက်မိသည်။ ချန်မေလင် အဆိပ်လူးအပ်နှင့် ထိုးဆွခြစ်ထားမှုကြောင့် ညာလက်သည် အဆိပ်သင့်ကာ အောင့်၍

နာကျင်နေသည်။ ထိုညာလက် လှုပ်ရှားသောအခါ နာကျင်မှု
ဝေဒနာက စူးရှပြင်းထန်စွာ တိုးတက်၍လာသည်။

“အား....”

ညာလက်မောင်းတစ်ခုလုံး မီးအမြိုက်ခံရသလို ပူလောင်
နာကျင်လှသောကြောင့် ဝမ်းမိန်ထန် စူးစူးဝါးဝါး အော်ပီ
ပြန်သည်။ သွေးနီအဆိပ်အုပ် လက်တစ်ဆုပ်လောက် နှိုက်ယူ
သော်လည်း လက်ထဲတွင် အပ်ဆယ်ခုလောက်သာ ပါလာ၏။
သွေးနီအဆိပ်အုပ်များထည့်သည့် အိတ်လေးပင်လျှင် လက်မှ
လွတ်ကာ မြေပြင်ပေါ် ကျလာသည်။

လက်ထဲတွင်ပါလာသမျှသော သွေးနီအဆိပ်အပ်ဆယ်စင်း
ခန့်ကိုသာ အနိုင်နိုင် အားခဲ၍ပစ်လွှတ်သည်။ အားပင် မပါ။
အပ်များ ပစ်လွှတ်သည့် လမ်းကြောင်းကလည်း မမှန်။

ဝမ်းမိန်ထန်ကို သွေးနီမောင်မယ်တို့၏ သမီးဖြစ်ကြောင်း
သိထားသော ချန်မေလင်မှာ လက်နက်ပုန်းများနှင့် ပစ်လွှတ်
တိုက်ခိုက်ဟန်ကို မြင်သည်နှင့် အဆိပ်လက်နက်ပုန်း တစ်ခု
ဖြစ်ရမည်ဟု တထစ်ချ နားလည်သိရှိကာ အော်ဟစ် သတိ
ပေးသည်။

“အဆိပ်လက်နက်ပုန်း....သတိထား။”

ထိုအော်သံကို ကြားရသူတို့ လှုပ်လှုပ်ရှားရှား ဖြစ်ကုန်ကြ
သည်။ ခုန်ကြ ရှောင်ကြပြုကြသည်။ အင်အားမပါ။ လမ်း
ကြောင်းမမှန်ဘဲ အားခဲပစ်လိုက်သော သွေးနီအဆိပ်အုပ်ပျံ
တို့က သူတို့ကို ဘယ်လိုမှ အန္တရာယ်မပေးနိုင်ပါ။

ထိုသို့ ခုန်ကြ ရှောင်ကြ ပြုလုပ်မှုကြောင့် ဝမ်းမိန်ထန်
အတွက် အချိန်အနည်းငယ် အသာရသည်။ ဝမ်းမိန်ထန်က

ဘယ်လက်ဖြင့် သွေးအဆိပ်မြို့ပွန်များ နှိုက်ယူကာ ကြဲဖြန့်
လိုက်သည်။

အဖြူရောင် အခိုးအငွေ့များ ရုတ်ခြည်း ပေါ်လာသည်။
ညှိစို့ဝို အဆိပ်နံ့သည်လည်း တစ်မဟုတ်ချင်း လွှမ်းမိုးသည်။
မုကျင်းစန်လိန်တို့ လူစုမှာ သောဘောရုတ်ရုတ်ကို ဖြစ်ကုန်
ကြသည်။ နောက်သို့ပင် ဆတ်သူတို့ ဆုတ်ကြ၏။ သွေးအဆိပ်
မြို့ပွန်များ ကြဲပက်ပြီးသည်နှင့် ဝမ်းမိန်ထန်က ရန်မိန်ကျန်းကို
ဘယ်လက်ဖြင့် လှမ်းဆွဲကာ အမြန်ထွက်ပြေးသည်။

အဆိပ်ဖြေ မြစိမ်းကျောက်ဆွဲပြား လက်ကိုင်ရှိထားသော
ချန်မေလင်သည် အဆိပ်ငွေ့အဆိပ်မုန်များကို အရေးမထား။
ဝမ်းမိန်ထန်တို့ထံ ပြေးဝင်သည်။ အဆိပ်မျိုးစုံအကြောင်း နား
လည် တတ်ကျွမ်းသော မြေမင်းသား ပိုင်မုစိမ်း ကလည်း
ချန်မေလင်နည်းတူ ရှေ့သို့ ပြေးတက်လာသည်။

ပိုင်မုစိမ်းက ချန်မေလင်ထက်အရင် ရန်မိန်ကျန်းတို့အနား
သို့ ရောက်သည်။ ရန်မိန်ကျန်းက ပိုင်မုစိမ်းကိုလက်ဝါး တစ်
ချက် ဆီး၍ရိုက်နှက်သည်။ သေခရားရှင်ရေး အခြေအနေမျိုး
ဖြစ်နေသည့်အတွက်၊ ရန်မိန်ကျန်းက လက်ဝါးရိုက်ချက်တွင်
အားအင်အပြည့် ထည့်ထားသည်။

ပိုင်မုစိမ်း ရင်မဆိုင်ရဲ။ အပြေးတုံ့ကာ သေးသို့ ခုန်လွှား
ရှောင်သည်။ ရှောင်တိမ်းရင်း လက်ဝါးရိုက်ချက် တစ်ချက်
အားပြင်းပြင်းနှင့် ရိုက်ထုတ်သည်။ ထိုလက်ဝါးရိုက်ချက်သည်
ရန်မိန်ကျန်းထံသို့ ဦးတည်သယောင် ထင်ရသော်လည်း အဓိ
က အားအင်လမ်းကြောင်းကတော့ ဝမ်းမိန်ထန်ရှိရာသို့ ဝင်
လာသည်။

ရန်မိန်ကျန်းမှာ သည်လိုပရိယာယ်များသော တိုက်ကွက် များနှင့် မကြံဖူးသေးပေရာ လက်ဝါးရိုက်ချက်သည် မိမိထံသို့ ဦးတည်ဝင်လာသည်ဟုသာ ထင်သည်။ လက်ဝါး တစ်ချက် ရိုက်ထုတ်ကာဆီး ကြံခံဆောင်သည်။ လက်ဝါးရိုက်ချက်အား ချင်းဆိုင်၍ပိုင်မုစိမ်း၏ တိုက်စစ်ကို တန်သွားစေရန်ရည်ရွယ်၏။

လက်ဝါးရိုက်ချက်အားအင်လမ်းကြောင်းများ ဆိုမိသော အခါ ပိုင်မုစိမ်း၏လက်ဝါးရိုက်ချက် အင်အားက ရန်မိန်ကျန်း ထံသို့ ဦးတည်ခြင်း မဟုတ်သောကြောင့် အားချင်းပြိုင်မှု ဖြစ်ပေါ်မလာ။ ရန်မိန်ကျန်း၏ လက်ဝါးရိုက်ချက်သည် ဘာမျှ အင်အားမရှိသော လေဟာပြင်ကိုသာ ရိုက်မိသည်။ ပြင်းထန် သော အင်အားချင်း အားပြိုင်ရင်ဆိုင်မိလေမည်ဟု မျှော်လင့် ထားသော ရန်မိန်ကျန်းမှာ အားလွန်သလိုဖြစ်လျက် ယိမ်း ယိုင်ကာ ဟန်ချက်ပျက်သည်။ ကမန်းကတန်း ကိုယ်ဟန်ကို ပြန်ထိန်းရသည်။

ရန်မိန်ကျန်း ဟန်ချက်ပျက်သလိုလို ဖြစ်သွားသော အခါ ဝမ်မိန်ထန်က ပိုင်မုစိမ်း၏ လက်ဝါးရိုက်ချက် ပရိယာယ်ကို ရိပ်မိလိုက်သည်။ မိမိကို အဓိကဦးတည်ကာ တိုက်ခိုက်ခြင်း ဖြစ်ကြောင်း နားလည်းသည်။ ကိုယ်ကိုယိမ်းကာရှောင်သည်။

အနည်းငယ်မျှ နောက်ကျသွားသည်။ လက်ဝါးရိုက်ချက် အားအပြည့်အဝ မဟုတ်သော်လည်း အဖျားခတ် အင်အား တို့၏ ရိုက်နှက်ခြင်းခံရသည်။

ချန်မေလင်၏လက်ချက်ကြောင့် အဆိပ်သင့်ထားမှုကလည်း ရှိရာ အဖျားခတ်အင်အား ရိုက်နှက်မှုဒဏ်ကို ဝမ်မိန်ထန် တောင့်မခံနိုင်။ လဲပြိုကျသည်။

ဝမ်မိန်ထန်က ရန်မိန်ကျန်းကို ဆွဲခေါ်ကာ ထွက်ပြေး ခြင်းဖြစ်ရာ သူတို့နှစ်ယောက်၏လက်များ ချိတ်တွဲနေကြသည်။ ဝမ်မိန်ထန် လဲပြိုကျသောအခါ ရန်မိန်ကျန်းက တောင့်ဆွဲ ကာ ထိန်းပေးနိုင်ခဲ့သည်။ ဝမ်မိန်ထန် ဗုန်းဗုန်းလဲကျမသွား။ ယိမ်းယိမ်းယိုင်ယိုင်တော့ ဖြစ်သည်။ ပါးစပ်မှ သွေးတစ်လှုပ် လည်း အန်ထွက်သည်။

ရန်မိန်ကျန်း ရုတ်တရက် ဒေါသထောင်းစနဲထသည်။ ရန် မိန်ကျန်းသည် တောင်ဖြိုလက်ဝါး သိုင်းကိုထုတ်သုံးကာ လက် ဝါးရိုက်ချက် ဆင်ထဲဆင်ကဲ ရိုက်ထုတ်လိုက်သည်။

ပြင်းထန်ကြမ်းတမ်းသော အင်အားသိုင်းတွေ ရုတ်ခြည်း ဖြစ်ပေါ်သည်။ ပိုင်မုစိမ်းနှင့် ချန်မေလင်တို့ လန်ဖျန်ကျန်ကာ ရှေ့ဆက်မတိုးရဲကြတော့။ လက်ဝါးရိုက်ချက် အားအဟုန်မှ လွတ်အောင် ကြိုးစားရှောင်တိမ်းကြရသည်။

ချန်မေလင်သည် ရှောင်တိမ်းရင်း ဝမ်မိန်ထန်ကို အဆိပ် လူးအပ်ဖြင့် လှမ်းပစ်သည်။ ဒဏ်ရာရနေသော ဝမ်မိန်ထန်မှာ ကောင်းစွာပင် မလှုပ်ရှားနိုင်တော့။ မိမိထံသို့ လက်နက်ပုန်း တစ်ခု ဝင်လာသည်ကိုပင် မသိနိုင်ပေ။ သည်တော့ ချန်မေလင် ပစ်လွှတ်လိုက်သော အဆိပ်အပ်သည် ဝမ်မိန်ထန်၏ ဘယ်ဘက် ပန်းကို စိုက်မိသည်။

ရန်မိန်ကျန်းသည် တောင်ဖြိုလက်ဝါး ရိုက်ချက်များကို အားအင်အပြည့် ရိုက်ထုတ်ရန် အတွင်းအားကို အပြည့်ထုတ် သုံးကာ စိတ်အာရုံကိုလည်း ထိုလက်ဝါး ရိုက်ချက်များတွင် စူးစစ်ဝင်ထားရပေရာ အဆိပ်အပ် ပစ်လွှတ်လာသည်ကို မသိ လိုက်ပေ။ အကယ်၍ ထိုအဆိပ်အပ်သည် ရန်မိန်ကျန်းထံသို့

ဦးတည်ဝင်လာသည် ဆိုလျှင်လည်း တောင်ဖြိုလက်ဝါးသိုင်း၏ ပြင်းထန် ကြီးမားလှသော အင်အား လေလှိုင်းများကို ထိုးဖောက် တိုးဝင်လာနိုင်မည်မဟုတ်။ လမ်းကြောင်းတိမ်းစောင်းလွှဲချော်သွားမည်သာ ဖြစ်သည်။

တောင်ဖြိုလက်ဝါးရိုက်ချက်များကို အင်အားအပြည့်သုံး၍ ထုတ်နေသော ရန်မိန်ကျန်း အနေဖြင့် လက်နက်ပုန်းများ၏ ရန်ကို ကြောက်စရာမလိုပေ။

လက်ဝါးရိုက်ချက် သုံးချက် ရိုက်ထုတ်ပြီးနောက် ရန်မိန်ကျန်းသည် ဝမ်မိန်ထန်ကိုပွေ့ကာ 'သက်တန်လိပ်ပြာ ကိုယ်ဖော့ပညာ'ကို သုံးလျက် လျှင်မြန်စွာ ပြေးထွက်သွားသည်။

တောင်ဖြိုလက်ဝါးသိုင်း၏ အင်အားလှိုင်းများ ပျက်ပြယ်သွား၍ ချန်မေလင်တို့က လှုပ်ရှားကြတော့မည် ပြုသောအခါ တွင်တော့ ရန်မိန်ကျန်းတို့၏ အရိပ်အယောင်ကိုမမြင်ရတော့။

“တောက်...လွတ်သွားတာ နာလိုက်တာ”

ချန်မေလင်က မကျေမနပ်ရေရွတ်ကာ မြေပြင်ရှိကျောက်ခဲလေး တစ်ခုကို ခြေထောက်ဖြင့် ခပ်ကြမ်းကြမ်း ကန်သည်။ ကျောက်ခဲငယ်လေး လွင့်ပျံ့ထွက်သည်။ ထိုကျောက်ခဲ၏အနားတွင် အိတ်ငယ်တစ်ခုတွေ့ရာ အသာ ကောက်ယူလိုက်သည်။ ဝမ်မိန်ထန် လွတ်ကျ ကျန်ခဲ့သော သွေးနီအဆိပ်အပျားတည့်တည့် အိတ်ငယ်လေး ဖြစ်သည်။

မုကျင်းစန်လိန်တို့လည်း ရှေ့ပြန်တိုးလာကြသည်။ ဆင်ရိုင်းဟန်လိကြွယ်နှင့် ဓားစကြာ ကြူးဟုန်တို့လည်း ရောက်လာကြလေပြီ။

“ဟိုကောင်မလေး ဒဏ်ရာရသွားတယ်ဆိုတော့ သူတို့ဝေးဝေး မပြေးနိုင်ဘူး၊ ခြေရာခံပြီး လိုက်ကြမယ်....” မုကျင်းစန်လိန်က ပြောသည်။

* * *

ရန်မိန်ကျန်းသည် ဝမ်မိန်ထန်ကိုပွေ့ချီကာ အလွတ်ရုန်းထွက်ပြေးလာခဲ့သည်။ ဘယ်နေရာ ဘယ်အရပ်သို့သွားရမည်ကိုတော့ တိတိကျကျမခွဲခြားတတ်။ လတ်တလော ရင်ဆိုင်နေရသည့်အန္တရာယ်မှ လွတ်မြောက်လျှင်ပြီးရောဟူ၍ သဘောထားကာ ပြေးလွှားနေသည်။

“ဟို....မြေအောက်လျှိုဝှက်ခန်းထဲ ပြန်သွားပါ”

ဝမ်မိန်ထန်က မောဟိုက်စွာပြောသည်။

“ဟာ....အဲဒီနေရာကို ဟိုလူတွေသိနေကြပြီပဲ၊ ပြန်သွားရင် သူတို့လက်ထဲ တိုးဝင်သလိုဖြစ်မှာပေါ့!”

ရန်မိန်ကျန်းက စိုးရိမ်စွာပြောသည်။

ဝမ်မိန်ထန် ပြန်မပြောနိုင်တော့ပါ။ သတိလစ်ကာ မေ့မြောသွားခဲ့လေပြီ။ ရန်မိန်ကျန်းလည်း ပြေးလွှားနေမှုကို ရုတ်ခြည်းရပ်လိုက်သည်။ သူ့အနေနှင့် အဆောက်အအုံပျက်၏ မြေအောက် လျှိုဝှက်ခန်းသို့ ပြန်မသွားလိုပါ။ ထိုနေရာသည် အန္တရာယ်အလွန်များသည့်နေရာဟု သူကတွေးဆထားသည်။

သို့သော် ဝမ်မိန်ထန်တွင် အကြံကောင်းများ ရှိတတ်ကြောင်းကိုတော့ သူ့အကြွင်းမဲ့ ယုံကြည်ထားသည်။ ယခု ဝမ်မိန်ထန်ကဒဏ်ရာအပြင်းအထန်ရနေသည့်ကြားထဲက သတိလစ်မသွားခင် အားခဲကာပြောကြားခဲ့သည်မှာ အကြောင်းမဲ့ မဟုတ်ဟု စဉ်းစားသည်။

ဝမ်မိန်ထန်မှာလည်း သတိလစ်မေ့မြောနေပြီဖြစ်ရာ သည် အတိုင်း ဟိုပြေးသည်လွှားလုပ်နေ၍လည်းမပြစ်တော့။ တစ်နေ့ ရာရာတွင် ပုန်းခိုကာ ဝမ်မိန်ထန်သတိပြန်ရလာအောင် ပြုစုဖို့ အရေးကြီးနေသည်။

ထို့ကြောင့် ဘာမျှဆက်စဉ်းစားမနေတော့ဘဲ အဆောက်အအုံပျက်ကြီး၍ရာသို့သာ ပြန်လာခဲ့လေသည်။

အဆောက်အအုံပျက်သို့ရောက်သောအခါ မှုကျင်းစန်လိန် ထို့လူစုမှ မည်သူမျှရှိမနေတော့ပေ။ မြေအောက်သို့ဆင်းသည့် ဝင်ပေါက်မှာလည်း သူတို့ထွက်ပြေးစဉ်က ပြန်ပိတ်ထားခဲ့ သည့်အတိုင်း ရှိနေသည်။

ရန်မိန်ကျန်းသည် ဝမ်မိန်ထန်ကို မြေအောက် လျှို့ဝှက် ခန်းသို့အနောက် ပို့ချီခေါ်သွားသည်။ အဝင်အထွက်တံခါး ပေါက်ကိုလည်း ပြန်လည်ပိတ်ထားခဲ့သည်။

မြေအောက်လျှို့ဝှက်ခန်းမှာလည်း သူတို့နှစ်ယောက် စွန့် ခွာထွက်သွားစဉ်ကအခြေအနေအတိုင်းရှိနေသေးသည်။ ဘာမှ ခြေရာလက်ရာမပျက်။ ကြူးဟုန်ကို ခြောက်လှန့်ရာတွင် ဝမ်မိန် ထန် သုံးခဲ့သောအရာများပင် သည်အတိုင်းရှိနေသေးသည်။

ရန်မိန်ကျန်းက ဝမ်မိန်ထန်ကို အခန်းကြမ်းပြင်ပေါ်တွင် သက်သောင့်သက်သာရှိစွာအောင် ချထားရသည်။ အသက်ကယ် သွေးကြောကွက်များကို ထိုးနှိမ်ကာ အသက်ရှူမှန်ရန်နှင့် သွေးလေ လည်ပတ်မှုကောင်းအောင် ပြုစုပေးသည်။

အချိန်အနည်းငယ် ကြာပြီးနောက် ဝမ်မိန်ထန်၏ အသက် ရှူမှု မှန်လာကာ သတိလည်းပြန်ရလာသည်။
“ကျွန်မတို့ ဘယ်ရောက်နေလဲဟင်”

သတိပြန်ရလာသည်နှင့် ဝမ်မိန်ထန်က မေး၏။ အသံသည် အားနည်းကာ ထိုးညင်နေသည်။ စကား အတော်ပီပီသသ ပြောနိုင်သည်။

“အဆောက်အအုံပျက်၍ မြေအောက်ခန်းထဲ ပြန်ရောက် နေတယ်။ ဒီနေရာက သိပ်အန္တရာယ်များတယ်နော်”

ရန်မိန်ကျန်းက ပြန်ပြောသည်။

“အန္တရာယ်အများဆုံး နေရာဟာ ပုန်းနေဖို့ စေးအကင်း ဆုံးပဲ အစ်ကို့ရဲ့။ ကျွန်မတို့ ဒီနေရာမှာ လာပုန်းအောင်းနေမယ် လို့ ဟိုလူတွေ လုံးဝတင်ကြမှာမဟုတ်ဘူး။ အခြားနေရာတွေ မှာပဲ လိုက်ရှာနေကြမှာ”

“အင်း...နားလည်ပြီ။ စကားတွေ အများကြီး မပြောနဲ့ လေ။ ကောင်းကောင်း အနားယူပါ။ ဘယ်လိုနေစေးလဲ ဟင်”

“ရင်ဝမှာ တစ်ဆို့ နေတယ်။ ညာလက်တစ်ခုလုံးကတော့ ထုံကျဉ်နေပြီ။ အဆိပ်သင့်နေတဲ့ သွေးတွေကို ဖောက်ထုတ်ပစ် ပေးပါလား”

“ဟာ...ဟုတ်သားပဲ”

ရန်မိန်ကျန်းသည် ရှေ့စင်ခေးပျံလေးကို ထုတ်ကာ ဝမ်မိန် ထန်၏ အဆိပ်အိမ် အလိခိရသော ခက်ရာများပေါ်တွင် ကြက် ခြေခတ် ခွဲချကာ အဆိပ်သင့်နေသည့် သွေးပုပ်များကို ထုတ် ယူပေးသည်။

ဝမ်မိန်ထန်သည် အဆိပ်များအကြောင်း အတော်လေး နှံ့နှံ့စပ်စပ် နားလည်တတ်သိသည်။ အဆိပ်ခိုင်ရည်စွမ်းအား လည်း အတန်အသင့်ရှိသည်။ မည်သို့မည်ပုံ အဆိပ်ဖြေပြုစုပေး

ရမည်ကို ပါးစပ်မှ ပြောပြပေးသည်။ ရန်မိန်ကျန်းကလည်း ဝမ်းမိန်ထန်ပြောသည့် နည်းလမ်းများအတိုင်း လုပ်ဆောင်ပြုစုပေးသည်။

အဆိပ်များ မပြန်ပွားအောင် ထိန်းနိုင်သည်။ အဆိပ်ဒဏ်အတန်အသင့် လျော့ပါးအောင်လည်း ပြုလုပ်ပေးနိုင်ခဲ့သည်။ သို့သော် ဝမ်းမိန်ထန်မှာ ချန်မေလင်ကြောင့် အဆိပ်သင့်ရမှုတွင် ပိုင်မစိမ်း၏ လက်ဝါးရိုက်ချက် အထိခံရမှုလည်း ရှိနေလေရာ အဆိပ်ဒဏ်နှင့် အတွင်းဒဏ် ရောနှောဒဏ်ရာရနေခြင်းဖြစ်ရာ အခြေအနေကတော့ သိပ်မကောင်းလာပါ။

“ဖေဖေနဲ့ မေမေတို့ကပဲ ကျွန်မရထားတဲ့ ဒဏ်ရာတွေကို ကုပေးနိုင်လိမ့်မယ်။ ကျွန်မတို့ သွေးနီဂေဟာကို သွားကြမ္မာ ဖြစ်မယ်”

နောက်ဆုံးတွင် ဝမ်းမိန်ထန်က ပြောသည်။

* * *

မုကျင်းစန်လိန်တို့ လူစုသည် ရန်မိန်ကျန်းနှင့် ဝမ်းမိန်ထန်တို့ကို သဲကြီးမဲကြီးပင် လိုက်၍ရှာဖွေကြသည်။

တစ်နေ့သာကျန်၍ ညနေစောင်းအချိန် ရောက်လာသည်။ ရှာ၍မတွေ့၊ ခြေရာပင်ခံ၍မရ။ သူတို့လူစု အတော်လည်း စိတ်ပျက်လက်ပျက် ဖြစ်ကုန်ကြသည်။ ချန်မေလင်က အဆိပ်ဆုံး၊ အရမ်းကို ခံပြင်းနေသည်။ ဒေါသထွက်နေသည်။ စိတ်တိုနေသည်။

ညနေစာ စားသောက်ရန် ခေတ္တရပ်နား စခန်းချကာ ချက်ပြုတ် ပြင်ဆင်နေကြခိုက် ချန်မေလင် တစ်ယောက်တည်း

တို့တို့သည်သည် လမ်းလျှောက်၍နေလေသည်။ ချန်မေလင် လမ်းလျှောက်နေသည့် နေရာသည် မုကျင်းစန်လိန်တို့နှင့် သိပ် မနီးသော်လည်း အလှမ်းတော့ မဝေးပေ။

ချန်မေလင် စိတ်ရှုပ်နေမှန်း သိသောကြောင့် လင်ယန်ပင်းလည်း အတူကပ်၍လိုက်မသွား။ ညနေစာ ချက်ပြုတ်မှုတွင် သာ မယောင်မလည် ဝင်ကူညီပေးရင်း ကျန်နေခဲ့သည်။

တစ်ယောက်တည်း လွတ်လွတ်လပ်လပ်လို ရှိနေသော ချန်မေလင်ထံသို့ မိခင်ဖြစ်သူ ယိလုဝမ် ရောက်လာသည်။ ချန်မေလင်က မိခင်ကို တစ်ချက်သာ မျက်လုံး ဝင့်၍ကြည့်သည်။ ဘာမျှ တော့ မပြော။

“သမီးက ဘာကြောင့် ဟိုကောင်လေး ရန်မိန်ကျန်းတို့ကို အသေအကျေ တိုက်ခိုက်ရတာလဲ၊ ထောက်ထားစရာတွေ ရှိတယ်လေ”

ယိလုဝမ်က ပြောသည်။ ယိလုဝမ်သည် သမီးဖြစ်သူကို ခြေရာခံလိုက်၍ စောင့်ကြည့်နေခဲ့ရာ ဖြစ်ပျက်ခဲ့ပုံ အတော် များများကို သိရှိနေသည်။

“ဟာ...အဲဒီလူက ကျွန်မတို့ရဲ့ကိစ္စတွေမှာ ဝင်ရှုပ်နေတာ ကိုး၊ ပြီးတော့ သူနဲ့ ထောက်ထားစရာကလဲ ဘာအကြောင်းမှ မရှိပါဘူး မေမေရဲ့”

ချန်မေလင်က ခပ်ဆတ်ဆတ် ပြန်ပြော၏။ “ဘယ်နှယ် မရှိရမှာလဲ၊ သူနဲ့သမီးနဲ့ စေ့ စပ်ပေးဖို့သဘော တူထား...”

“ဒါက လွန်ခဲ့တဲ့ နှစ်ပေါင်းများစွာက ဖြစ်ခဲ့တာ၊ ကျွန်မ တောင် ဘာမှ သိသေးတာမဟုတ်ဘူး၊ ပြီးတော့ ဒီကိစ္စကို

ကျွန်မက လက်ခံဖို့ စိတ်တောင် မကူးဘူး၊ သူနဲ့ ကျွန်မ ဘယ်လိုမှ မပတ်သက်ဘူး”

“စေ့စပ်ကြောင်းလမ်းဖို့ သဘောတူခဲ့တဲ့ အထိမ်းအမှတ် ပစ္စည်း သမီးဆီမှာ ကိုယ်နဲ့မကွာ ရှိနေတယ်လေ၊ ခါးက အသိအမှတ် ပြုထားတာမဟုတ်လို့ ဘာလဲ”

“အဲဒီအထိမ်းအမှတ်ပစ္စည်း ကျွန်မ ယူမထားတော့ဘူး၊ သူ့မိဘတွေကို မေမေပဲပြန်ပေးလိုက်တော့၊ ကျွန်မ ပီစီကူး တုန်းက လူကြီးချင်းသဘောတူထားခဲ့ကြတာကိုလဲ ဖျက်ချင် ဖျက် မဖျက်ချင်နော်၊ ကျွန်မကတော့ အဲဒီကိစ္စကို ခေါင်းထဲ မှာတောင်မထားတော့ဘူး”

ချန်မေလကအပြတ်ပြောကာ အဆိပ်ဖြေဖြစ်မ်းကျောက်ဆွဲ ပြားကိုဖြုတ်ကာ ယိလုဝမ်လက်သို့ပေးအပ်သည်။ ထို့နောက် မုကျင်းစန်လိန်တို့ စခန်းချနေရာသို့ ပြန်လာခဲ့သည်။

ယိလုဝမ်မှာတော့ စိတ်ထင်ရာ လုပ်တတ်သော သမီး၏ နောက်ကျောကို ဝေးမောက် ခေါင်းခါးလမ်းလျှော် ကျန်နေ ခဲ့သည်။

စခန်းချနေရာသို့ ပြန်ရောက်သောအခါ ချန်မေလင်က မုကျင်းစန်လိန်အနားသို့သွား၍ မိမိစိတ်ကူးရသည့် ကိစ္စကို ပြောပြသည်။

“ဟိုမိန်းမကို ကျွန်မ သတ်သတ်လိုက်ပြီး မရမနေခြေရာခံ ရှာကြည့်ချင်တယ်၊ ကျွန်မအကြောင်းထူးရင် ဘယ်လို ဆက် သွယ်ရမယ်ဆိုတာကိုပဲ ပြောပြပါ”

“မင်းက ကျုပ်တို့ ကျားရဲဂိုဏ်းနဲ့ပူးပေါင်းဖို့ကော ဆုံး ဖြတ်ပြီးပြီလား”

“ကျွန်မပြောပြီးပါပြီကော၊ သိုင်းရေးခုနစ်သွယ် သိုင်း ကျမ်းကို စိတ်ကြိုက် လေ့လာသင်ယူနိုင်မယ်ဆိုရင် ကျားရဲ ဂိုဏ်းနဲ့ ပူးပေါင်းဖို့က ဘာမှစဉ်းစားစရာမရှိဘူး”

“မင်းတစ်ယောက်တည်းသွားရင် ဖြစ်ပါ့မလား၊ သူတို့ကို မင်းက ထိန်းနိုင်ပါ့မလား”

“လင်ယန်ပင်းကိုပါ အတူခေါ်သွားမှာပါ”

“ကောင်းသားပဲ၊ ဒီလိုလုပ်လေ မင်းတို့အတွက် အကူ အညီ အဖေခွဲသဟရအောင် ကျုပ်ဖိတ်ခေါ်ထားတဲ့ သိုင်း အကျော်အမော်တွေထဲက ဘစ်ယောက်ယောက်ကိုပါ အတူ ခေါ်သွားပါလား”

မုကျင်းစန်လိန်၏ အကြံပေးမှုသည် ချန်မေလင်တို့အတွက် အကူအညီဖြစ်စေလိုသည့်သဘောအပြင် ချန်မေလင်တို့၏ လှုပ် ရှားမှုများကို မိမိလူတစ်ယောက်က အနီးကပ်ဆိတ်လံ စောင့် ကြည့်ရန်စေလိုသည့်သဘောလည်း ရှိနေပါသည်။

“ရပါတယ်၊ ဘယ်သူ့ကိုထည့်ပေးလိုက်မှာသဲ”

“မင်းကြိုက်တဲ့တစ်ယောက်ကို ရွေးလိုက်ပါလေ”

ချန်မေလင်က သိပ်မစဉ်းစားဘဲ မြွေမင်းသား ပိုင်မုစိမ်း ကို ရွေးလိုက်လေသည်။ ပိုင်မုစိမ်း၏ ကြမ်းကြမ်းရမ်းရမ်း ပြုမူတိုက်ခိုက်တတ်မှုကိုသဘောကျ၍ ရွေးလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

သူတို့လူစုသည် ထိုနေရာတွင်ပင် ညအိပ်စခန်းချကြသည်။ ညမအိပ်မီ ချန်မေလင်က လင်ယန်ပင်း၊ ပိုင်မုစိမ်းတို့နှင့်တီးတီး ပြောဆိုတိုင်ပင်ညှိနှိုင်းသည်။ မုကျင်းစန်လိန်ကိုလည်း နှစ်ကိုယ် ကြား တွေ့ဆုံအကြောင်းကြားပြောဆိုသည်။

ထိုနေ့ည သန်ခေါင်အချိန်တွင် ချန်မေလင်၊ လင်ယန်ပင်း နှင့်ပိုင်မုစိမ်းတို့ သုံးယောက်သည် စခန်းချထားရာနေရာမှ တိတ်တဆိတ် ထွက်ခွာလာခဲ့ကြသည်။

မိမိ၏နောက်သို့ မိခင်ဖြစ်သူ ယိလုဝမ် နောက်ယောင်ခံကာ လိုက်ကြည့်နေခြင်းကို ချန်မေလင်က မလိုလားနိုင်တော့ပါ။ ထို့ကြောင့် ယိလုဝမ် မျက်ခြည်ပြတ်သွားစေရန် ခြေရာဖျောက်သည့်အနေဖြင့် ယခုလို ညကြီးသန်ခေါင် အမှောင်ထုအောက်တွင် လျှို့ဝှက်စွာ စခန်းမှထွက်လာခဲ့ခြင်း ဖြစ်ပေ၏။

* * *

“အဲဒီမိန်းကလေးဟာ အဆိပ်လဲသင့်၊ အတွင်းဒဏ်လဲရသွားတယ်၊ ဒဏ်ရာအတော်ကို ပြင်းထန်နိုင်တယ်၊ သူတို့ဒီနေရာအနီးတစ်ဝိုက်မှာပုန်းအောင်းနေပြီး ဒဏ်ရာကုချင် ကုလိမ့်မယ်၊ ဒါမှမဟုတ် သူတို့ဘာသာ ကုလို့ မရနိုင်ရင်တော့ သွေးနီဂေဟာကိုသွားကြလိမ့်မယ်၊ ငါတို့က ဒီနေရာ အနီးတစ်ဝိုက်က ပုန်းအောင်းအတွင်းဒဏ်ကုလို့ ကောင်းမယ့်နေရာတွေကို အရင်လိုက်ရှာရမယ်၊ မတွေ့ရင်တော့ သွေးနီဂေဟာကိုသွားတဲ့လမ်းအတိုင်းလိုက်မယ်”

ချန်မေလင်၏စိတ်ထဲတွင်ဤသို့ဆင်ခြင်မိသည်။ ပုန်းအောင်းကာ ဒဏ်ရာကုသနိုင်မည့်နေရာများကို စဉ်းစားသောအခါ မိမိတို့အခြေစိုက်စခန်းချရန်ကြံခဲ့ဖူးသော အဆောက်အအုံပျက်ကြီးကို သတိရသည်။

“အဲဒီအဆောက်အအုံပျက်မှာ ငါတို့ စခန်းချခဲ့ဖူးတာဆိုတော့ သူတို့အတွက် အန္တရာယ်အများကြီး ရှိနိုင်တဲ့နေရာပဲ။

ဝါပေမယ့် သူက အကင်းပါးတဲ့ မိန်းကလေးတစ်ယောက်ဆိုတော့ အန္တရာယ်အများဆုံးနေရာဟာ ဘေးအကင်းဆုံးနေရာလို့ တွေးပြီး အဲဒီမှာ သွားပုန်းအောင်းချင် ပုန်းအောင်းနေနိုင်တယ်၊ သွားတာ မများပါဘူးလေ”

ဤအတွေးပေါက်သည်နှင့် ချန်မေလင်သည် ညတွင်းချင်းပင် အဆောက်အအုံပျက်ကြီးရှိရာသို့ တန်း၍လာခဲ့လေသည်။

အဆောက်အအုံပျက်ကြီးကိုရောက်တော့ မိုးပင် လင်းလှနေလေပြီ။ ချန်မေလင်သည် အနားပင်မယူဘဲ အဆောက်အအုံပျက်အနွဲ့ လိုက်လံရှာဖွေသည်။ လင်ယန်ပင်းမှာ အတော်ကို ပင်ပန်းနေပြီဖြစ်သော်လည်း ချန်မေလင် ငြိုငြင်မည်စိုးသောကြောင့် ဘာမျှမပြောဘဲ ချန်မေလင်နှင့်အတူ လိုက်ပါရှာဖွေသည်။

ပိုင်မုစိမ်းကတော့ မီးပုံဟောင်းဘေးနားတွင် လဲလျောင်းကာ အိပ်စက်အနားယူနေပေပြီ။

“ဒီမှာလဲမရှိပါလား၊ ဒါဆို သွေးနီဂေဟာကို သွားကြပြီထင်တယ်”

အဆောက်အအုံပျက်အနွဲ့ လိုက်ရှာသော်လည်း ဘာမျှမထူးသည်တွင် ချန်မေလင် ဤသို့တွေးမိသည်။ သူမ၏သဘောအရတော့ ယခုချက်ချင်းပင် သွေးနီဂေဟာသို့ သွားရာလမ်းအတိုင်း အမြန်လိုက်သွားချင်သည်။

သို့သော် ဤသို့ မအိပ်မနေဘဲ ခရီးပြင်းသာသွား၍ လိုက်ရှာနေလျှင် ရေရှည်တွင် ခံနိုင်မည်မဟုတ်သည်ကို တွေးမိသည့်အတွက် ခေတ္တခဏတော့ နားနေရန် လုပ်ရသည်။

ပိုင်မုစိမ်း အိပ်စက်နေသည့် နေရာဆီသို့ ချန်မေလင်နှင့် လင်ယန်ပင်းတို့ ပြန်လာကာ အနားယူ အိပ်စက်ကြလေသည်။

* * *

စိတ်မော လူမောနှင့် အိပ်လိုက်ရာ ချန်မေလင် နှစ်နှစ်ခြိုက် ခြိုက်ကြီးပင် အိပ်ပျော်၍သွားသည်။ သူမ အိပ်ရာမှနိုးတော့ မိုးစင်စင်လင်းနေပြီ။ လင်ယန်ပင်းနှင့် ပိုင်မုစိမ်းတို့လည်း အိပ် ရာမှ ထနှင့်နေကြတာ နံနက်စာပင် ပြင်ဆင်ချက်ပြုတ်ထားကြ သည်။

နံနက်စာ စားသောက်ပြီးနောက် ထိုနေရာမှ ထွက်ခွာမည် အပြုတွင် ချန်မေလင်သည် မြေအောက်လျှိုဝှက်ခန်းသို့ဆင်းရာ အဝင်ပေါက်တံခါးဖွင့်သည့်လျှိုဝှက်ခလုတ် ပန်းကန်ပြား)ကို အမှတ်မထင်တွေ့ရှိကာ ဆွဲလှည့်ကြည့်မိရာမှ ကြမ်းပြင်တွင် တံခါးပေါက် ပေါ်လာသည်။

ချန်မေလင် ရှေ့ဆောင်ကာ ဆင်းကြည့်ကြရာ မြေအောက် လျှိုဝှက်ခန်းသို့ ရောက်သွားကြသည်။ မြေအောက်လျှိုဝှက်ခန်း ထဲတွင် ရန်မိန်ကျန်းနှင့် ဝမ်မိန်ထန်တို့ ရှိမနေကြတော့ပါ။

သို့သော် လူနေထိုင်သွားသည့် ခြေရာလက်ရာများနှင့် သွေး စသွေးနုတို့ကိုတွေ့ ကြရသည်။

ဤမြေအောက် လျှိုဝှက်ခန်းထဲတွင် ပုန်းအောင်းကာ ဒက်ရာကုသခဲ့ပြီး အခြေအနေ ပကောင်းသောကြောင့်သွေးနီ ဂေဟာသို့ ထွက်ခွာသွားကြလေပြီဟု ချန်မေလင်က ကောက် ချက်ချသည်။

ထို့ကြောင့် လင်ယန်ပင်းနှင့် ပိုင်မုစိမ်းတို့ကို မိမိ၏ထင်မြင် ချက်အား ပြောပြပြီး သွေးနီဂေဟာသို့ သွားရာလမ်းအတိုင်း အမြန်လိုက်ရန်အတွက် ထွက်လာခဲ့ကြလေသည်။

သွေးနီဂေဟာသည် အရှေ့ဘက်ပိုင်း ဝေသာတွင် ထည့်ရှိ သည်။ သို့သော် သူတို့ရောက်နေသည့် တာလီမြို့အနီးမှဆိုလျှင် မှု သွေးနီဂေဟာကို တန်းရုံမသွားနိုင်။ မြစ်မီးတောင်ကြား ဝေထကို ဖြတ်ပြီးမှ အရှေ့ဘက်ဆီသို့ ခရီးဆက်ရမည်ဖြစ်၏။

မြစ်မီးတောင်ကြား ဝေသသို့သွားရင်း ရန်မိန်ကျန်းတို့၏ ခြေရာလက်ရာများကို တွေ့လိုတွေ့ငြား လူခွဲဖြန့်ရှာဖွေမှုကို လည်း မကြာခဏလုပ်သည်။ ပြန်ဆုံရမည့်နေရာတစ်ခုကို ရက် ကာ သုံးယောက်သား တစ်ယောက်တစ်လမ်း ခွဲထွက်ကာ စူးစမ်းကြသည်။

တစ်နေ့တွင်မူ လူခွဲဖြန့်ကာ ချန်မေလင်တစ်ယောက်တည်း တိုဟိုသည်သည် သွားလာစူးစမ်းနေခိုက် သိုင်းစောလေ ဝါး ယောက်တို့အနက်မှ သုံးယောက်ဖြစ်သောရှေ့မင်းလမီးလုကျင်း၊ ငွက်ဘုရင့်ထန်မောက်စူး၊ ကြယ်ပျံကန်လိခက်စမ်းတို့နှင့် ဆုံတွေ့ မိလေသည်။

“ဟော...တူမလေး ချန်မေလင်ပါလား၊ တစ်ယောက် တည်း ဘယ်ကလာလို့ ဘယ်သွားမလို့လဲ”

လုကျင်းက ချန်မေလင်ကို နှုတ်ဆက်စကားဆိုသည်။

လိပ်ပြာမယ် ချန်ဖုန်းအင်း၏ တူမတော် ဖြစ်သောကြောင့် ချန်မေလင်ကို ကျန်သိုင်းစောလေတို့ကလည်း တူမလေး တစ် ယောက်သဖွယ် သဘောထားကြသည်။

သိုင်းတေလေသုံးယောက်နှင့် မမျှော်လင့်ဘဲ ဆိုမိသော အခါ ချန်မေလင်၏ခေါင်းထဲတွင် ကောက်ကျစ်လှုပ်မာသော အကြံရိုင်းတစ်ခု ဖြိုးခနဲဖျတ်ခနဲ ပေါ်လာသည်။

“ရန်မိန်ကျန်းဆိုတဲ့လူနဲ့ အဲဒီမိန်းမ တတို့တူ ဖြစ်နေလို့ ငါတို့အတွက် အစုံစမ်းရ လုပ်ရကိုင်ရမလွယ် ဖြစ်နေတာ၊ သူတို့နှစ်ယောက် မုန်းတီး ကြံပြားသွားအောင် လုပ်နိုင်ရင် ငါ့အတွက် လွယ်သွားပြီ”

ဤအတွေးပေါက်လာသည်နှင့် ချန်မေလင်သည် သူမ၏ အကြံရိုင်းကို ချက်ချင်းပင် အကောင်အထည် ဖော်လေတော့ သည်။ ရှေ့နောက်ဆင့်ခြင်စဉ်းစားခြင်းပင် မလုပ်တော့။

“သွေးမိစ္ဆာမယ်လေးကို လိုက်ရှာနေတာပါရှင်”

ချန်မေလင်က ယဉ်ကျေးဖွယ်ရာ ပြန်ဖြေကာ ဦးညှိတ်အရို အသေပြသည်။ ထိုသို့ အရိုအသေပြရာမှ (ဝမ်မိန်ထန်လှုပ်ကျ ကျန်နေခဲ့သည်ကို ကောက်ယူရရှိထားသော) သွေးနီအဆိပ် အပ်များကို အကုန်နှုတ်ကာ သိုင်းတေလေ သုံးဖော်တို့ထံသို့ တရကြမ်းပစ်လွှတ်လိုက်လေသည်။

ချန်မေလင်က မိမိတို့ကို တိုက်ခိုက်လိမ့်မည်ဟု သိုင်းတေ လေသုံးဖော် ထင်ကိုထင်မထားခဲ့ပေ။ သွေးနီအဆိပ်အပ်များ ကို ရင်ဆိုင်ရမည် ဆိုခြင်းကိုကား ပို၍ပင် တွေးမထားကြ။ သုံးယောက်လုံး ကောင်းကောင်း အငိုက်မိကုန်ကြသည်။

ချန်မေလင်က ရရှိထားသမျှ သွေးနီအဆိပ်အပ် အားလုံး ကို တစ်ဆုပ်ကြီး နုတ်ယူကာ တရစပ် ပစ်ပေါက်လိုက်သည့် အတွက် အပ်များသည် နေရာအနှံ့မှ တိုးဝင်လာကြသည်။

သိုင်းတေလေသုံးယောက်၏ ကိုယ်ပေါ် များတွင် သွေးနီအဆိပ် အပ် အများအပြားပင် စူးနစ်စိုက်ဝင်သည်။

သွေးနီအဆိပ်အပ်တို့၏ အဆိပ်က အလွန် ပြင်းထန်သည်။ တစ်ချောင်း ထိစိုက်မိလျှင်ပင် ကောင်းကောင်း အထိနာနိုင် သည်။ သွေးနီအဆိပ်အပ် အများအပြား ထိစိုက်ခံရသော လူကျင်း၊ ထန်မောက်စူးနှင့် ကန်လီခက်စမ်းတို့မှာ တစ်ချက် မျှသာ အားခနဲ အော်နိုင်ကာ အရုပ်ကြီးပြတ်ပင် ဗိုင်းဗိုင်း ထဲကျကုန်ကြသည်။

“ဘာဖြစ်တာလဲ၊ ဘာဖြစ်တာလဲ”

အော်ဟစ် မေးမြန်းသံနှင့်အတူ ပြေးလွှားလာသံများကို ချန်မေလင် ကြားရသည်။

ကောက်ကျစ်သော အကြံရိုင်းကို လက်မြန် ခြေမြန်နှင့် အကောင်အထည်ဖော် လုပ်ဆောင်ပြီးပြီမို့ ချန်မေလင်သည် ထိုနေရာမှ အမြန်ပင် ပြေးထွက်သွားသည်။

ချန်မေလင် ပြေးအထွက်တွင် ထိုနေရာသို့ လင်းနီ မျက်လုံး ရန်ကျောက်ယုနှင့် လိပ်ပြာမယ် ချန်ဖုန်းအင်းတို့ နှစ်ယောက် အပြေးအလွှား ရောက်လာကြသည်။ သူတို့နှစ်ယောက်သည် လူကျင်းတို့နှင့် နောက်ဘက်ခပ်ခွာခွာမှ လိုက်ပါလာခဲ့ကြရာမှ အော်ဟစ်သံများ ကြားရ၍ အပြေး ရောက်လာကြခြင်း ဖြစ် သည်။

လှစ်ခနဲ ပြေးထွက်သွားသော ချန်မေလင်ကို နောက်ကျော တက်မှ ရိုးခနဲရိပ်ခနဲ လှမ်းမြင်ကြသည်။ အတုံးအရှုံး လဲကျနေ လေသော သိုင်းတေလေသုံးယောက်တို့ကိုလည်း တွေ့သွားကြ သည်။

ချန်ဖုန်းအင်းနှင့် ရန်ကျောက်ယုတို့သည် မိမိတို့၏ သွေး
သောက် ရောင်းရင်းများကို ကမန်းကတန်းပြေး၍ ပေ့ထူကာ
ဒုက္ခရာများအား ကြည့်ကြသည်။

“ဟာ...သွေးနီအဆိပ်အုပ်တွေ၊ ဟို သွေးမိစ္ဆာမယ်လေး
လက်ချက်ပါလား။”

ချန်ဖုန်းအင်းက အလန့်တကြားပြောသည်။

“တောက်...ဒီမိန်းကလေးတယ်ရက်စက်ရမ်းကားတာပဲ”

ရန်ကျောက်ယုက အံ့ကြိတ်ကာ မကြေမချမ်း ပြောသည်။
သူတို့သည် ချန်မေလင်ကို သေသေချာချာ မတွေ့လိုက်ကြ
ရပါ။ နောက်ကျောမှသာ မြင်လိုက်ကြရသည်။ သိုင်းတေလေ
တို့တွင် ထိမှန် စိုက်ဝင်နေသော သွေးနီ အဆိပ်အုပ်များကို
တွေ့သောအခါ ဝမ်းမိန်ထန်၏လက်ချက်ဖြစ်မည်ဟု တထစ်ချ
ယူဆမိကြသည်။

ထိုအခါ သူတို့ ရိပ်ခနဲ တွေ့လိုက်ရသည့် မိန်းကလေးမှာ
လည်း ဝမ်းမိန်ထန်သာဖြစ်ရမည်ဟု ထင်မှတ်ယုံကြည် သွားကြ
လေတော့သည်။ သူတို့ကိုလည်း မှားသည်ဟု အပြစ်တင်၍မရ
ပါ။ ဝမ်းမိန်ထန်နှင့် ချန်မေလင်တို့မှာ အသက်အရွယ်ချင်းလည်း
မတိမ်းမယိမ်း၊ ကိုယ်လုံးကိုယ်ထည် အရပ်အမောင်းကလည်း
သိပ်မကွာလှ။

သွေးနီအဆိပ်အုပ်ကို သွေးနီ မောင်မယ်တို့မှလွဲ၍ ဝမ်းမိန်
ထန် တစ်ယောက်တည်းသာ သုံးစွဲတတ်ပေရာ ယခုကိစ္စသည်
ဝမ်းမိန်ထန်၏ လက်ချက်ဟုသာ ထင်မှတ်သွားကြလေတော့
သည်။

* * *

ချန်မေလင်၏ ညာဘက်လက် ယားယံလာသည်။ ပူစပ် ပူ
လောင်လည်း ဖြစ်သည်။ ညာလက်ကို မြှောက်ကြည့်သည်။
လက်ဝါးပြင်ပေါ်တွင် အမည်းစက်များ၊ အမည်းကြောင်း
လေးများ ရေးရေးထင်လာနေကြသည်ကို တွေ့ရသည်။

အဆိပ်သင့်ရမြီဟုတော့ ချန်မေလင်နားလည်သည်။ သို့သော်
မည်သည့် အတွက်ကြောင့် သည်လို အဆိပ်သင့်ရသည်ကိုတော့
ရှုတ်တရက် စဉ်းစားလို့ မရ။ အဆိပ်ဖြေ မြစိမ်းကျောက်ဆွဲပြား
လက်ကိုင်ရှိထားခဲ့သော ချန်မေလင်သည် အဆိပ်သင့်မှာကို
သိပ်မကြောက်ခဲ့ပါ။ အဆိပ်သင့် ခံရလျှင်လည်း အဆိပ်ပြယ်
အောင် ကုသနိုင်ခဲ့သည်။

ယခုမူ အဆိပ်ဖြေ မြစိမ်းကျောက်ဆွဲပြား မိမိထံ မရှိတော့
သည့်အတွက် ချန်မေလင် အတော်ပင်စိုးရိမ်မကင်းနှင့် စိတ်ကွပ်
ရှားနေသည်။ စိတ်လှုပ်ရှားမှုကြောင့် အဆိပ် ဖျံ့နှံ့မှု မြန်ဆန်
လာလေသလားတော့ မပြောတတ်။ အသက်ရှူရတာပင် အဆင်
မပြေချင်သလိုလို၊ ရင်ဝဲတွင် အောင့်ချင်သလိုလို ဖြစ်လာသည်။

ချန်မေလင် ပို၍ စိုးရိမ်ထိတ်လန့်လာသည်။ ပြန်လည်ဆုံကြ
ရန် ကြိုတင်အချိန်အချက် လုပ်ထားသည့် နေရာသို့ အမော
တကော ဝင်လာခဲ့သည်။

ထိုနေရာတွင် ပိုင်မုစိမ်း ရောက်နှင့်နေသည်ကို တွေ့ရသည်။

“လုပ်ပါဦး ဦးလေးပိုင်၊ ကျွန်မ အဆိပ်သင့်လာတယ်”

ပိုင်မုစိမ်းတို့ မြင်ရသည်နှင့် ချန်မေလင်က အားကိုးတကြီး
ပြောလေသည်။ ချန်မေလင်ကို သည်လို စိုးရိမ် ထိတ်လန့်ဟန်
မျိုးနှင့် မတွေ့ပူးသေးသော ပိုင်မုစိမ်းမှာ အံ့ဩသလိုလိုပင်
ဖြစ်သွားသည်။

“ဘယ်လိုဖြစ်ပြီး အဆိပ်သင့်တာလဲ”

“အဲဒါကိုတော့ ကျွန်မလဲမသိဘူး၊ ဒီမှာသာကြည့်”

ချန်မေလင်က ညာလက်ဝါးကိုပြလိုက်သည်။ ညာလက်ဝါး ပြင်မှာ အညိုရောင် သမ်း၍နေသည်။ အမည်းစက်များက ပိုထင်ရှားလာနေသည်။

ပိုင်မုစိမ်း မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။ သူသည် အဆိပ် အမျိုးမျိုးကျွမ်းကျင်ကာ အဆိပ်လက်နက်များလည်းကိုယ်တိုင် သုံးနေသူဖြစ်သည်။ သို့သော် ယခုလို အဆိပ်သင့်မှု လက္ခဏာ မျိုးကိုတော့ မမြင်ဖူးသေးပါ။

ချန်မေလင်၏ ညာလက်ဝါးကို သေသေချာချာ စစ်ဆေး ကြည့်သည်။ အရေးကြီးသော သွေးကြောကွက်များကိုလည်း လက်ချောင်းဖြင့် ထိထောက်ကာ စမ်းသပ်သည်။ အဆိပ်ဖြေ ဆေးအချို့ တိုက်ကျွေးသည်။ သွေးကြောကွက်နေရာသုံးလေး ခုကို ထိုးနှိပ်ပေးသည်။

အနည်းငယ် သက်သာသွားသလိုတော့ရှိသည်။ သို့သော် လက်ဝါး ပြင်ပေါ်မှ အမည်းစက်တို့ကတော့ မပျောက်။ အသက်ရှူရတာလည်း သိပ်မကောင်း။ ခေါင်းထဲတွင်ပင် မူး ချင်သလိုလို ဖြစ်နေသေးသည်။

ထိုအချိန်တွင် လင်ယန်ပင်းလည်း ပြန်လည်ဆုံတွေ့ရန် ချိန်း ဆိုထားရာနေရာသို့ ရောက်လာသည်။ ချန်မေလင် အဆိပ်သင့် နေကြောင်း သိရတော့ ထိတ်ထိတ်ပျာပျာဖြစ်သည်။ သူသည် အဆိပ်နှင့်ပတ်သက်လျှင် ပိုင်မုစိမ်းလောက် ကျွမ်းကျင်ခြင်းမရှိ။ ထို့ကြောင့် ပိုင်မုစိမ်း ကုသသည်ကိုသာ ထိုင်ကြည့်နေရသည်။

ပိုင်မုစိမ်းက အမျိုးမျိုးစမ်းသပ်သည်။ သွေးကြောကွက် များကိုလည်း ထိုးနှိပ်သည်။

နောက်ဆုံးတွင်တော့ ပိုင်မုစိမ်းက လင်ယန်ပင်းကို ခပ်လှမ်း လှမ်းသို့ ရှောင်သွားခိုင်းပြီး ချန်မေလင်နှင့် နှစ်ယောက်ချင်း စကားပြောလေသည်။

“မင်းကိုယ်မှာ သင့်နေတဲ့ အဆိပ်က အတော်ကို ထူးဆန်း တယ်။ ဘယ်လိုအဆိပ်အမျိုးအစားဆိုတာတောင် တိတိကျကျ ပြောဖို့ခက်တယ်။ အဲ... တစ်ခုပြောနိုင်တာက မင်းရဲ့ လက်ရှိ အပျိုစင်သွေးသားသဘာဝကို ဒီအဆိပ်ကလွှမ်းမိုးခြိမ်းခြောက် နေတယ်။ အခုလောလောဆယ် အဆိပ်ကို တန့်နေအောင်တော့ ထိန်းထားလိုက်ပြီ။ ခါပေမယ့် ဘယ်လောက်ကြာကြာ ထိန်း ထားနိုင်မယ်ဆိုတာတော့ ပြောလို မရဘူး။ ဒီအထိန်းအကွပ် လွတ်သွားရင် မင်း ကောင်းကောင်းဒုက္ခတွေ့နိုင်တယ်။ ဒီတော့ မင်း အမြန်ဆုံး အိမ်ထောင်ပြုလိုက်ပါ။ အိမ်ထောင်ကျပြီး သွေးသားသဘာဝ အခြေအနေ ပြောင်းသွားရင် အဆိပ်ရဲ့ လွှမ်းမိုးမှုကို တန့်ပြန်နိုင်လိမ့်မယ်။ အိမ်ထောင်ပြုလိုက်တာဟာ အကောင်းဆုံး အဆိပ်ဖြေနည်းပဲ”

အခြားမိန်းကလေးများအတွက် သည်လို အကြံပေးမှုမျိုး ကြားရလျှင် ရှက်ကြောက် မျက်နှာပူကာ အနေရ အထိုင်ရ ခက်သွားနိုင်သော်လည်း ချန်မေလင်ကတော့ အလွန်ကို ပွင့် လင်း ရဲတင်းကာ လုပ်စရာရှိတာ ပြတ်ပြတ် လုပ်တတ်သော စရိုက်ရှိသည်မို့ ဣန္ဒြေပင်မပျက်။

“ကောင်းပြီ၊ ဒီလိုဆိုရင် ကျွန်မ လင်ယန်ပင်းနဲ့ လက်ထပ်
လိုက်တော့မယ်”

ချန်မေလင်၏ ပွင့်လင်းသော အဖြေစကားသည် ပိုင်မုစိမ်း
ကိုပင် မျက်လုံးပြူးသွားစေသည်။

ဤသို့ဖြင့် လင်ယန်ပင်းနှင့် ချန်မေလင်တို့သည် မိုးမြေကို
သစ္စာထား တိုင်တည်ကာ အကြင်လင်မယားအဖြစ် လက်ထပ်
လိုက်ကြလေတော့သည်။



အခန်း (၅)

ရန်မိန်ကျန်းနှင့် ဝမ်မိန်ထန်တို့ သွေးနီဂေဟာသို့ ခရီးနှင့်
လာခဲ့ကြသည်။ ဝမ်မိန်ထန်က ဖြတ်လမ်းများနှင့် လျှို့ဝှက်
လမ်းကြောင်းများကို ညွှန်ပြပြောဆိုပေးခဲ့သောကြောင့်အချိန်
တိုတိုနှင့် ခရီးတွင်သည်။

လမ်းတွင် အခက်အခဲ အနှောင့်အယှက်ဟူ၍လည်း ပြောပ
လောက်အောင် မတွေ့ကြရပါ။

ဆယ်ရက်အကြာတွင် သွေးနီဂေဟာ နယ်မြေအဝင်ဝဟု
ဆိုနိုင်သည့် ‘ကမ်းစပ်နီ’သို့ ရောက်ရှိသွားကြသည်။

ကမ်းစပ်နီမှာ ရေစီးသန်သော တောင်ကျချောင်းတစ်ခု၏
ကမ်းစပ်တစ်နေရာသာ ဖြစ်သည်။ ထိုနေရာမှာ ကျောက်သား
များ ထူထပ်သည်။ စမ်းချောင်းအဟုန်ပြင်းပြင်း စီးဆင်းနေရာ
၏ အောက်ခြေ ကျောက်သားများက သွေးနီရောင်ကျောက်
များဖြစ်သည်။ စမ်းရေကလည်း မှန်သားတမျှ ကြည်လင်ကာ
အောက်ခြေတိုင်အောင် ထွင်းဖောက်မြင်ရသည်။ သွေးနီရောင်

ကျောက်သားများကြောင့် ထိုကမ်းစပ်အနီးအနားရှိ ချောင်း
ရေမှာလည်း အနီရောင်တောက်နေသည်။

ကမ်းပါးနီမှ အောက်သို့ဆက်၍ စီးသွားသော ချောင်း
ရေ၏ ရေစီးအားက တစစ လျော့ပါးသည်။ ကမ်းပါးနီ၏
အထက်ဘက်ဆီတွင်တော့ ချောင်းရေစီးမှုသည် မာန်ဟန်ပြင်း
လှသည်။ ချောင်းထဲတွင် ကျောက်ဆောင်၊ ကျောက်ဆွယ်၊
ကျောက်စွန်းများလည်း ပေါများသည်။ ထိုစမ်းချောင်း၏
အထက်ကို မကျွမ်း၊ ရေကြောင်း နားမလည်လျှင် ဤစမ်း
ချောင်းအတိုင်း လျော်ခတ်ဆန်တက်ရန် လုံးဝ မဖြစ်နိုင်ပါ။

သွေးနီဂေဟာသို့ သွားမည်ဆိုလျှင် ကမ်းပါးနီမှနေ၍
ထောင့်ကျွန်းစမ်းချောင်းကို လှေဖြင့် ဆန်တက်သွားရသည်။ ထို
ထောင့်ကျွန်း၏ အခြေအနေသည် သွေးနီဂေဟာအဝင်လမ်း
တွင် အဘာဝအတားအဆီးတစ်ခုအဖြစ် စောင့်ကြပ်ပေးထား
သလိုရှိသည်။

ကမ်းပါးနီသို့ ရောက်ရှိကြပြီး သွေးနီဂေဟာကို စမ်း
ချောင်းအတိုင်း လှေဖြင့် ဆန်တက် လျော်ခတ်သွားရမည့်
အကြောင်း ဝမ်မိန်ထန်က ပြောပြသောအခါ ရန်မိန်ကျန်း
အတော်ပင် စိတ်ပျက်သွားရလေသည်။

ရန်မိန်ကျန်းမှာ ရေကြောင်းကျွမ်းကျင်သူ မဟုတ်ပါ။ လှေ
ကို လျော်တတ်ရုံမျှသာရှိသည်။ ရေစီးကြမ်းကာ ကျောက်
ဆောင် ကျောက်စွန်းများ ပေါများသော တောင်ကျွန်း
ချောင်းကို ဆန်တက် လျော်ခတ်နိုင်စွမ်း မရှိပါ။

သွေးနီဂေဟာ မိသားစုဝင်ဖြစ်သော ဝမ်မိန်ထန်ကလည်း
ဒဏ်ရာများရကာ မိမိကိုယ်မိမိပင် အနိုင်နိုင် အားယူကာ

လှုပ်ရှားနေရ၏။ လှေလှော်ကျွမ်းကျင်လိမ္မာကာ ရေကြောင်း
အနေအထားကို သိရှိစေကာမူ လှေလှော်၍ရမည်မဟုတ်။

ပြီးတော့ လှေကလည်း မရှိ၊ ဘယ်နေရာက လှေသွားရှာ
ရမည်ကိုလည်း မသိ။

“စိတ်ပျက်မသွားပါနဲ့ အစ်ကိုရ၊ ကျွန်မက သွေးနီဂေဟာ
ကလူပါ။ ကိုယ့်အိမ်ကိုယ်ရောက် ရောက်အောင် သွားတတ်ပါ
တယ်”

စိတ်ပျက်လက်ပျက်ဖြစ်သွားသော ရန်မိန်ကျန်းကိုကြည့်ပြီး
ဝမ်မိန်ထန်က ပြောသည်။ ထိုနောက် ဝမ်မိန်ထန်သည် စူးရှ
သော လေချွန်သံရှည်တစ်ခု ပြုလုပ်လိုက်၏။ လေချွန်သံသည်
အဝေးဆီသို့ ပျံ့လွင့်သွားသည်။

“ကျွန်မတို့ ခဏလောက်တော့ စောင့်ကြရလိမ့်မယ်”

လေချွန်သံရှည် ပြုလုပ်ပြီးနောက် ဝမ်မိန်ထန်ကပြော၏။
နှစ်ယောက်သား ကမ်းပါးနီအနားရှိသစ်ပင်ကြီးတစ်ပင်၏
အရိပ်တွင် ခိုဝင်ကာ ထိုင်၍စောင့်နေကြ၏။ ထွေရာလေးပါး
စကားများ ပြောဆိုနေကြသည်။

“ချန်မေလင်လဲ ကျားရဲဂိုဏ်းနဲ့ ပူးပေါင်းသွားပြီလား
မပြောတတ်ဘူး”

ထွေရာလေးပါး ပြောဆိုနေကြရင်း ရန်မိန်ကျန်းက ခပ်
ညည်းညည်းလေး ပြော၏။

“စေ့စပ်ဖို့ သဘောတူထားတဲ့ မိန်းကလေးကို သတိရ
နေလို့လား”

“ဒီလိုတော့ မဟုတ်ပါဘူး၊ သူက တည်မတ် မှန်ကန်တဲ့
သိုင်းမိသားစုကြီးရဲ့မျိုးဆက်တစ်ယောက်ပဲလေ၊ ပြီးတော့တို့ရဲ့

မိဘဘိုးဘွားတွေနဲ့ သူ့ ရဲ့မိဘဘိုးဘွားတွေကလဲ သွေးသောက် ရောင်းရင်းတွေဆိုတော့ သူ့ လမ်းမှား ရောက်သွားမှားကို တို့ မလိုလားဘူး။ သူ့ကိုလဲ ဖြောင့်ဖြောင့်မှန်မှန် ဖြစ်စေချင် တယ်။ ဒါပါပဲ။”

“သူ့ စိတ်ဓာတ်က လုပ်ချင်ရာကို ဇွတ်လုပ်တတ်တယ် ဆိုတာကို အစ်ကိုမသိဘူးလား။”

“သူက သိုင်းရေးခုနစ်သွယ်ကျမ်းကို အရမ်းလိုချင်နေတာ ကြောင့် ဒီသိုင်းကျမ်းကို အကြောင်းပြုပြီး ကျားရိုက်ဖမ်းနဲ့ ပူးပေါင်းသွားမှာ။ တို့က လိုင်းရေးခုနစ်သွယ်ကျမ်းကို အရ ပြန်ယူလာပြီး သူ့ကိုလဲ လေ့လာပညာပေး ချင်ပေးလိုက်မယ် ဆိုရင် သူ့ စိတ်ကူးတွေ တစ်မျိုးတစ်မည် ဖြစ်လာနိုင်တယ်။”

“အစ်ကိုက ဒီလိုပဲထင်လား။”

“ညီမကကော ဘယ်လိုစဉ်းစားမိလို့လဲ။”

“ကျွန်မ အတဲခတ်မိရသလောက်ဆိုရင် သိုင်းရေး ခုနစ် သွယ်ကျမ်း ချန်မေလင် လက်ထဲကို ရောက်သွားတယ် ဆိုရင် တောင်မှ သူဟာ ‘ဖြောင့်ဖြောင့်မှန်မှန် ဖြစ်မလာနိုင်ဘူး။ ကျားကို အတောင်တပ်ပေးထားသလိုမျိုး ပိုပြီးတော့တောင် ဟော့ဟော့ရမ်းရမ်းနဲ့ စိတ်ထင်တိုင်း ကြဲနေလိမ့်မယ်။’”

“ချန်မေလင်ဟာ သိုင်းသမားကောင်း တစ်ယောက်ဖြစ် မလာနိုင်ဘူးလို့ ဆိုလိုတာလား။”

“ပီဇစရိုက်ဆိုတာ ဖျောက်နိုင်ခဲ့တယ်အစ်ကို။ ချန်မေလင် ဟာ အထိန်းအကွပ်မထားဘဲ စိတ်ထင်ရာလုပ်ရမှ ကျေနပ်တဲ့ မိန်းမစားမျိုး ဖြစ်နေပြီ။ ပြင်လို့ မရဘူးလို့ ယတိပြတ်မပြော

နိုင်ပေမယ့် ပြင်နိုင်ဖို့ကတော့ ခက်တယ်။ မလွယ်ဘူးနော် အစ်ကို။”

ရန်မိန်ကျန်း သက်ပြင်းရှည်ကြီးတစ်ချက်ချလိုက်မိသည်။

* * *

အချိန်အနည်းငယ်အကြာတွင် မာန်ဟန်ပြင်းသော ကောင် ကျမ်းချောင်း၏ ရေအလျင်တွင် လှေငယ်လေးတစ်စီး စုန် ဆင်းလာသည်ကို လှမ်းမြင်ကြရသည်။ ချောင်းရေက အစီး ကြမ်းကာ မြန်သလို စုန်ဆင်းလာသော လှေငယ်၏ အချိန် အဟုန်ကလည်း အလွန်မြန်သည်။ တစ်ခဏအတွင်းမှာပင် ကမ်း ပါးနီတွင် လှေငယ်ဆိုက်ရောက်ရှိသည်။

လှေငယ်ပေါ်တွင် လှေခတ်သူ လှေလှမ်းတစ်ယောက် တည်းသော ပါရှိလာသည်။ လှေသမားသည် သက်လတ်ပိုင်း အရွယ် ယောက်ျားဖြစ်သည်။ အရပ်ဖုပြီး ပီနီသည်။ အနီရောင် ဝတ်စုံ ဝတ်ဆင်ထားသည်။

စကားတစ်လုံးမျှမပြော။ ကမ်းပါးနီတွင် လှေဆိက်ပြီး နောက် လှေပေါ်တွင် တက်ထောင်လျက် ငြိမ်သက်စွာရှိနေ သည်။

“လာ...အစ်ကို၊ သံလှေပေါ်တက်ကြရအောင်။”

ဝမ်မိန်ထန်က ပြောသည်။

“အဲဒါ သံနဲ့လုပ်ထားတဲ့ လှေလား။”

ဝမ်မိန်ထန်ကို ဖေးမကာ လှေငယ်ရှိရာသို့ ခေါ်လာရင်း ရန်မိန်ကျန်းက မေး၏။

“သိန္နဲလုပ်ထားတာတွေ မဟုတ်ဘူး၊ အရမ်းမာကျော ပြီး ပေါ့ပါးတဲ့သတ္တုစပ်တစ်မျိုးနဲ့ လုပ်ထားတာ၊ ဒါပေမယ့် ဒီလှေမျိုးကို သံလှေလို့ပဲ ခေါ်ကြတယ်”

ရန်မိန်ကျန်းနှင့် ဝမ်မိန်ထန်တို့နှစ်ယောက် ‘သံလှေ’ပေါ်သို့ တက်လိုက်ကြသည်။ လှေကအတော်ပင်သေးငယ်၏။ အများဆုံး လူ(၄)ယောက်သာ စီးနိုင်ပေလိမ့်မည်။ လှေဝမ်းကတော့ ခပ်ပြားပြား။

ရန်မိန်ကျန်းတို့ တက်ထိုင်ပြီးသည်နှင့် လှေသမားက လှေကို ကမ်းပါးနီကခွာသည်။ ရေစီးအလွန်သန်ကာ မာန်ဟန်ပြင်းလှသည့် တောင်ကျချောင်းကိုဆန်ကက်လှော်ခတ်သည်။ သံလှေသည် ဘယ်ယိမ်း ညာစောင်း၊ ရှေ့တိုးနောက်ဝင်ဖြင့် ရေစီးအဟုန်ကို အန်တုနေသည်။

သံလှေကို ရှေ့သို့သာ တစိုက်မတ်မတ် သွားနေအောင် လှော်ခတ်၍မရ။ ရှေ့တိုးသွားအောင်လှော်လိုက်၊ ရေစီးအားကြောင့် နောက်ပြန်ဆုတ်လာသည်ကို တောင်ကာထိန်းလိုက်လုပ်နေရသည်။ ရှေ့တိုးသွားမှုက နောက်ပြန်ဆုတ်သည်ထက် ပိုမိုအောင် အားထုတ်ကာ လှေကို တရွေ့ရွေ့ ရှေ့တိုးနေစေရသည်။ တဖြည်းဖြည်းချင်းသာ သွားနေသည်။

သည်ကြားထဲတွင် ကျောက်ဆောင် ကျောက်စွန်းများကို ရှောင်တိမ်းရန် သံလှေကို ဘယ်ကျွေ ညာတိမ်း လုပ်ပေးရလေသေးသည်။ တစ်ခါတစ်ရံတွင်မူ ကျောက်ဆောင်ကျောက်တုံးများကို လှော်တက်ဖြင့် ထိုးထောက်ကော့တင်ကာ လှေအား မြောက်ကြပျံ့တက်သွားသလိုမျိုး ဖြစ်အောင်ပင် လုပ်ရသည်။

ရန်မိန်ကျန်းက မိမိကိုယ်တိုင် သံလှေပေါ်မှ လှိုင်စဉ်ကျမသွားအောင် တန်ချက်ထိမ်းနေရသည့်အပြင် ဝမ်မိန်ထန်ကိုလည်း ဖေးမပေးထားရလေသေးသည်။

ဤကဲ့သို့ တဖြည်းဖြည်းချင်း တရွေ့ရွေ့ ဆန်တက်လာခဲ့ကြရာ လှေသမား၏ လှေ ထိန်းသိမ်းလှော်ခတ် ပဲ ကိုင်မှုများတွင် သိုင်းဟန်တွေ ပါနေသလိုလို ရန်မိန်ကျန်းထင်မိသည်။ ထို့ကြောင့် လှေသမား၏ လှုပ်ရှားဟန်များကို သတိပြုကာ စူးစမ်းသည်။

ထိုအခါ မိမိမြင်ဖူး၊ သိဖူးသော သိုင်းကွက် သိုင်းဟန် လှုပ်ရှားမှုမျိုးနှင့် ဆင်တူသလိုလို ရှိလာပြန်သည်။ ဘယ်နေရာတွင် ဘယ်သို့ဘယ်ပုံ တွေ့မြင်ခဲ့ရဖူးသည့် သိုင်းကွက်သိုင်းဟန် လှုပ်ရှားကွက်တွေ ဖြစ်သည်ကိုတော့ စဉ်းစား ဖော်ထုတ်၍ မရပါ။

နှစ်နာရီခန့်အကြာတွင်တော့ ရေတံခွန်ကြီးတစ်ခုသို့ရောက်လာကြလေသည်။

ရေတံခွန်ကြီးသည် ပေ (၂၀၀) ခန့်ပင် မြင့်မားသည်။ ရေများ တဝုန်းဝုန်းကျနေသည်။ ထိုရေတံခွန်ကြီး၏ အောက်ခြေနားတွင် သံလှေ ထိုးဆိုက်သည်။ ရန်မိန်ကျန်းတို့ လှေပေါ်မှ ဆင်းကြသည်။ လှေသမားက သံလှေကို ပခုံးထက်တွင် ထမ်းယူကာ ရေတံခွန်ဘေးရှိ တောင်ကမ်းပါးယံအတိုင်း တက်လာကြရသည်။

ကမ်းပါးယံက အတော် မတ်စောက်သည်။ ရန်မိန်ကျန်းသည် ဝမ်မိန်ထန်ကို ကျောပိုးကာ တက်သည်။ အတော်တော့



အားစိုက်ရသည်။ နောက်ဆုံးတော့ ရေတံခွန်စီးကျရာ တောင်ကမ်းပါးယံပေါ်သို့ ရောက်ကြသည်။

ထိုနေရာမှ ပေသုံးရာကျော်အကွာသို့ စမ်းချောင်းဘေးကမ်းစပ်မှ လျှောက်သွားကြပြန်သည်။ ပြီးမှ သံလှေကို ရေပြန်ချကာ လှေဖြင့် ဆက်လက်ဆန်တက်သည်။ မကြာမီပင် ရေစီးညင်သာစပြုသည်။ ခပ်ငြိမ်ငြိမ် ရေသာစီးတော့သည်။

ရေစီးမကြမ်းတော့သောကြောင့် သံလှေ၏သွားနှုန်းအရှိန်ကလည်း မြန်၍လာသည်။ အချိန်တစ်နာရီကျော်ကျော် လှော်ခပ်ငြိမ်းနောက်ရွံ့လွင်ပြင်ကျယ်တစ်ခု၏အစပ်နားတွင် သံလှေဆိုက်ကပ်သည်။

ကျယ်ပြန့်သော ရွံ့လွင်ပြင်ကျယ်၏ အလယ်လောက်ဆီတွင် ခမ်းနားလှည့်ဝါသော အိမ်ဂေဟာကြီးတစ်ခု ရှိသည်။ ရွံ့လွင်ပြင်အစပ် (တောင်ကျချောင်းကမ်းပါး တစ်နေရာ)မှ ထိုအိမ်ဂေဟာကြီးဆီသို့ သစ်သားတံတားရှည်ကြီးတစ်ခု ဆောက်လုပ်ဆက်သွယ်ပေးထားသည်။

သံလှေသည် ထိုသစ်သားတံတားရှည်ကြီး၏ မုခ်ဦးအဝင်ဝနားတွင် ဆိုက်ကပ်ပေးသည်။

မုခ်ဦးပေါ်တွင် အစောင့်သိုင်းသမား လေးယောက် ရှိနေသည်။

“သခင်မလေး ပြန်ရောက်လာတာကို ကြိုဆိုပါတယ်” အစောင့် သိုင်းသမားများက ဝမ်းမိန်ထန်ကို ဦးညွှတ်အမိအသေပေးကာ နှုတ်ဆက်စကားဆိုသည်။

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်။ သူက ကျန်မရဲ့ သူငယ်ချင်းပါ။ သူ့ကို ဖေဖေတို့ဆီ ခေါ်သွားမလို့”



ဝမ်းမိန်ထန်က ပြန်ပြောသည်။ ဝမ်းမိန်ထန်သည် ရန်မိန်ကျန်း၏ အတူအကူကို မယူဘဲ သူမဘာသာ လှုပ်ရှားသည်။

ထိုနောက် ဝမ်းမိန်ထန်က ရန်မိန်ကျန်းကို အသာခေါင်းဆက်ပြကာ သစ်သားတံတားရှည်ကြီးအတိုင်း လျှောက်လှမ်းသွားရာ ရန်မိန်ကျန်းလည်း အတူ လိုက်ပါ၍သွားသည်။ အစောင့် သိုင်းသမားတစ်ယောက်က သူတို့၏နောက်မှ လိုက်လာခဲ့သည်။

* * *

ဝမ်းမိန်ထန်၏ မိဘနှစ်ပါးဖြစ်သော သွေးနီမောင်မယ်တို့၏ ရှေ့မှောက်သို့ ရန်မိန်ကျန်း ရောက်ရှိသွားသည်။ ဝမ်းမိန်ထန်က မိမိ၏ ဖခင် သွေးနီမင်းသား ဝမ်းတော့ဖန်၊ မိမိ၏မိခင် သွေးနီမင်းသမီး ကိုက်ရင်ဝေးတို့နှင့် ရန်မိန်ကျန်းကို ဖိတ်ဆက်ပေးသည်။

မိမိ အဆိပ်ခက်နှင့် အတုင်းခက်ရဲ့ခဲပုံ အကြောင်းများကိုလည်း ပြောပြသည်။

“သိုင်းလောကအတွေ့အကြုံရှာဖွေခရီးထွက်ခဲ့တဲ့သမီးအဆိပ်သင့် အတုင်းခက်တွေရပြီး ပြန်ရောက်လာရပါပဲကော၊ အေး-သမီးရထားတဲ့ ခက်ရာတွေအတွက် မစိုးရိမ်နဲ့တော့၊ သမီးကို ဒီလို အနာတရဖြစ်အောင် လုပ်လိုက်တဲ့လူတွေလဲ သေနေစေ ကြပြီလို့ မှတ်လိုက်”

“သွေးနီမင်းသား ဝမ်းတော့ဖန်ကပြောသည်။ ခပ်အေးအေးပင် ပြောခြင်းဖြစ်သော်လည်း ချောက်ချားဖွယ်ရာ စွမ်းအားတစ်မျိုး ပါရှိနေသည်။

ချန်မေလင်ကို ဘဝခရီးဖော်ဇနီးလောင်းအဖြစ် သဘော
မထားနိုင်သော်လည်း ဘိုးဘွားစဉ်ဆက် ခင်မင်ရင်နှီးခဲ့သည့်
သွေးသောက် မောင်နှမအဖြစ်တော့ ရန်မိန်ကျန်းက သတ်မှတ်
ထားသည်။ ယခု သွေးနီမင်းသား၏ပြောစကားက ချန်မေလင်
ကိုလည်း လက်တုံ့ပြန်သတ်ဖြတ်မည့်သဘောမို့ မျက်နှာ ကွက်
ခနဲပျက်သည်။

ရန်မိန်ကျန်းမှာ စိတ်နေစိတ်ထားကောင်းမွန်ကာ အများ
အပေင် စေတနာကောင်း ထားသည်။ တိုက်ခိုက် သတ်ဖြတ်မှု
များကို မလိုလား။ မိမိချစ်သူ အဆိပ်သင့်ဒဏ်ရာ ရအောင်
လုပ်ခဲ့မှုကိုမကျေနပ်သည်ကမ္ဘာလည်း ထိုအတွက် အသက်
သေဆုံးသည်အထိ တုံ့ပြန်မှုကတော့ မလုပ်သင့်ဟုထင်သည်။

သို့သော် သွေးနီမင်းသားကို ကန့်ကွက် ပြောဆိုဖို့လည်း
နှုတ်လေး၍နေသည်။

ဝမ်မိန်ထန်က ရန်မိန်ကျန်း၏စိတ်ထားကို နားလည်သည်။
သူမကိုယ်တိုင် ချန်မေလင်ကို သိပ်ကြည့်မရလှသည့်တိုင် တစ်ဆုံး
တစ်ဆ တုံ့ပြန်ဖို့တော့ မလိုလားပါ။ ထိုနည်းတူ ဖခင်ဖြစ်သူကို
ဟန့်တားလျှင်လည်း ရမည့်မဟုတ်သည်ကိုသိသည်။

“သမီးကို ရန်ပြုလိုက်တဲ့လူတွေကို သမီးကိုယ်တိုင် တုံ့ပြန်
ချင်ပါတယ် ဖေဖေ။ သူတို့ကို သမီး တာဝန်ထားလိုက်ပါ။”

ဝမ်မိန်ထန်က အကောင်းဆုံးဖြစ်အောင် ပြောလိုက်သည်။

ရန်မိန်ကျန်း၏စိတ်ထဲတွင် ဝမ်မိန်ထန်ကိုယ်တိုင် ချန်မေလင်
ကို တိုက်ခိုက်ချေမှုန်းသုတ်သင်ပစ်တော့မည်ဟုထင်ကာ မျက်နှာ
ပျက်သွားပြန်သည်။ ဝမ်မိန်ထန်ကိုလည်း ဆတ်ခနဲ လှမ်းကြည့်
သည်။

“ကောင်းပြီ၊ သမီးကိုယ်တိုင် ကြည့်စီရင်လိုက်ပေတော့၊
လာ လာ သမီးရဲ့ အဆိပ်သင့် ဒဏ်ရာတွေကို စစ်ဆေးကြည့်ရ
အောင်”

ဝမ်မိန်ထန် ဖခင်ကြီးအနီးသို့ တိုးကပ်သွားသည်။ ဝမ်တု
ဖန်က သမီး၏သွေးကြောများကို စမ်းသပ်စစ်ဆေးသည်။

ဝမ်ဟော့ဖန်၏ မျက်နှာ တင်းခနဲ ဖြစ်သည်။

“ဟာ....သမီးရဲ့ အဆိပ်ဒဏ်နဲ့ အတွင်းဒဏ်က အတော့ကို
ဆန်းပြားရှုပ်ထွေးနေတာပါလား၊ အချိန်ဆိုင်းနေလို့ မရဘူး၊
ရင်ဝေး မင်းသမီးကို အခုချက်ချင်း အေးစိမ့်လိုက်ကုထံ ခေင်
သွားပြီး အဆိပ်ဖြေအတွင်းအားလေ့ကျင့်နိုင်ဖို့ကူညီလုပ်ဆောင်
ပေးလိုက်ပေတော့၊ သွေးနီဇီဝအားဆေးလုံးကိုလဲ တိုက်ကျွေး
လိုက်”

ဝမ်တုဖန်က ဇနီးသည်ကို အလောတကြီးပြောလိုက်သည်။
ရန်မိန်ကျန်းမှာလည်း ထိတ်ထိတ်ပျာပျာ ဖြစ်သွားရကာ....

“သူ....သူ ဝိုးရိမ်စရာများ ရှိနေလား ခင်ဗျာ”

ဝမ်တုဖန်က ရန်မိန်ကျန်းကို စိန်းစိန်းကြည့်သည်။

“မင်း ပူပန်နေစရာမလိုပါဘူး၊ မင်းကို ငါ့ကိုယ်တိုင်စစ်မေး
စမ်းသပ်ရဦးမယ်”

“ဖေဖေ သူက သမီးရဲ့သူငယ်ချင်းပါ၊ သမီးကိုလဲ အများ
ကြီး ကူညီစောင့်ရှောက်ခဲ့ပါတယ်”

ဖခင်၏လေသံ ခက်ထန်တင်းမာနေသည်ကို သတိပြုမိသော
ကြောင့် ဝမ်မိန်ထန်က ဝက်ပြောသည်။

“သမီးမေမေနဲ့သေ လိုက်သွားပါ”

“လာ သမီး၊ သွားကြမယ်”

ကိုက်ရင်ဝေးက ဝမ်မိန်ထန်ကို ဖေးမကာ ခေၤ သွားသည်။
ဝမ်မိန်ထန်လည်း ရန်မိန်ကျန်းအတွက် နောက်ဆံ တင်ဝင်နှင့်
လိုက်ပါ သွားရလေတော့သည်။

* * *

“မင်းက ဝမ်မိန်ရဲ့သူဝယ်ချင်းဆိုပြီး သူ အဆိပ်သင့်ဒဏ်ရာ
မရအောင် ကာကွယ်ပေးဖူးလား”

ကိုက်ရင်ဝေးက ဝမ်မိန်ထန်ကို ခေၤ ဆောင်သွားပြီးနောက်
ဝမ်တာ့ဖန်က ရန်မိန်ကျန်းကို မေးသည်။

“ဟဲ့...ဟိုသင်း...အဲ”

ရန်မိန်ကျန်းမှာ မူလကပင် စကားကို သိပ်ရေရေလည်လည်
မပြောတတ်။ ယခုလို အခြေအနေမှာတော့ ပို၍ ဆိုးနေသည်။
ဘာကို ဘယ်လိုကစ၍ ပြောရမှန်းပင်မသိတော့။

သူ အဆိပ်ဒဏ် အတွင်းဒဏ်တွေရတုန်းက သူ့ အနားမှာ
မင်းလဲ အတူရှိနေတာ မဟုတ်လား”

“ဟို...အင်း...ဟုတ်...ဟုတ်”

ရန်မိန်ကျန်းက ခေၤ ငါးကလေးကိုသာ ညိတ်ပြလိုက်ရသည်။

“မင်းနဲ့ ဝမ်မိန်ထန်တို့နှစ်ယောက်အတူတူ ရန်သူကို ရင်ဆိုင်
ကြတာလား”

“ဟုတ်...ဟုတ်ပါတယ်”

“နှစ်ယောက်အတူတူ ရန်သူကို ရင်ဆိုင်ကြတာမှာ မင်းက
ဘာမှမဖြစ်ဘဲ ငါ့သမီးပဲ ဒဏ်ရာရခဲ့တာက ဘာကြောင့်လဲ”

“အဲဒါက...”

“ကောင်းပြီ၊ မင်းရဲ့သိုင်းပညာအစွမ်းအစ ဘယ်လောက်
ရှိသလဲ၊ စမ်းကြည့်ကြရအောင်”

“ခင်ဗျာ”

ရုတ်တရက် စိန်ခေၤ လာသလိုမို့ ရန်မိန်ကျန်း လှုပ်လှုပ်
ရှားရှား ဖြစ်သွားရသည်။

ဝမ်တာ့ဖန်ကတော့ ထိုင်နေရာမှထသည်။ ရန်မိန်ကျန်းရှိရာ
သို့ ခြေလှမ်းမှန်မှန်ဖြင့်လျှောက်လာသည်။ အနားသို့ရောက်
သောအခါ လက်ဝဲ ခါးတစ်ချက် ရိုက်ထုတ်သည်။

လက်ဝဲ ခါး၏လှုပ်ရှားမှုကတော့ ယာမန်ရိုးရိုးစင်းစင်းလေး
ဖြစ်သည်။ သို့သော် လက်ဝဲ ခါးလှုပ်ရှားရိုက်ထုတ်သည်နှင့် ကြီး
မားပြင်းထန်သော အင်အားလှိုင်းတို့ကတော့ ရန်မိန်ကျန်းထံ
သို့ တလိမ့်လိမ့်တိုးဝင်လာကြသည်။

အမြင်ရိုးစင်းသလောက် အင်အားအရှိန်အဟုန် ပြင်းလှ
သော လက်ဝဲ ခါးရိုက်ချက်ဖြစ်ကြောင်း ရန်မိန်ကျန်းသိသည်။
လက်ဝဲ ခါးရိုက်ချက်၏ အားအင်လှိုင်းတို့က ဖြန့်ကြက်လွှမ်းမိုး
လာရာ ရန်မိန်ကျန်းအတွက် ရှောင်တိမ်းရန်လမ်းကြောင်း
နေရာပင်မရှိတော့အောင်ဖြစ်နေသည်။

နေရာတိုင်းလိုလိုကို လက်ဝဲ ခါးရိုက်ချက် အင်အားတို့က
လွှမ်းခြုံထားသည်။ လွတ်အောင်ရှောင်ဖို့မလွယ်။ သည်တော့
အင်အားချင်းရှင်ဆိုင်ခံဆောင်ရန်သာရှိတော့သည်။

ရန်မိန်ကျန်းသည် ဘာမှစဉ်းစားမနေနိုင်တော့ဘဲ တောင်
ဖြိုလက်ဝဲ ခါးသိုင်းကိုသုံးကာ အလျင်အမြန်ပင် လက်ဝဲ ခါးရိုက်
ချက် တစ်ချက်ရိုက်ထုတ်၍ ဆီးကြိုခံဆောင်လိုက်ရသည်။

“ဖတ်”

လက်ဝဲ ခါးရိုက်ချက်နှစ်ခု၏အင်အားများဆိုင်မိသည်။ အား
အင်ချင်း ပြင်းထန်စွာ ရင်ဆိုင်တိုက်ခတ်မှု ပေါ်ရမည့်အစား

လက်ဝါးရိုက်ချက်နှစ်ခု၏အင်အားလှိုင်းထို့သည် သမမျှတစွာ ရောနှောမိသည်။

ပြင်းထန်သော အင်အားတန်ပြန်မှုကို တွေ့ရလိမ့်မည်ဟု တွက်ကာ တောင့်ခံထားသော ရန်မိန်ကျန်းမှာ အားအရှိန် လွန်ကာ ယိုင်လုလုဖြစ်သည်။ ရှေ့သို့တစ်ထိုးလဲကျမသွားရ အောင် ဟန်ချက်ထိန်းလိုက်နိုင်သည်။ သို့သော် အတွင်းအား အသုံးလွန်သွားမှုကြောင့် ရင်ဝတွင်တစ်ဆီ လျက် သွေး တစ် လုတ် ပါးစပ်မှ အန်ထွက်သည်။

“တောင်မြို့ လက်ဝါးသိုင်းပါလား၊ ကောင်းတယ်... ကောင်းတယ်”

ဝမ်တာဖန်က ခေါင်းတညိတ်ညိတ်နှင့်ပြောသည်။ မိမိ သုံး လိုက်သော သိုင်းကွက်၏အမည်ကို ခက်ခနဲ မှန်ကန်စွာ ပြော ချနိုင်သည့်အတွက် ရန်မိန်ကျန်း အံ့ဩသွားသည်။

“မင်းက ဘယ်သူ့ ရဲ့တပည့်လဲ”

ဝမ်တာဖန်က မေးသည်။

“ဟို...အဲ...အင်း”

ရန်မိန်ကျန်း အထစ်ထစ်အငေါ့ငေါ့ဖြစ်နေသည်။ သူ့ကို သိုင်းပညာထင်ပေးသည့် ဆရာအတော်များပေရာ မည်သူ၏ အမည်ကို ထုတ်ပြောရမည်နည်းဟု အဝေခွဲရခက်နေသည်။

“ငါတိုက်ချက်တွေကို လွတ်အောင်ရှောင်စမ်း”

ဝမ်တာဖန်က ပြောပြောဆိုဆို လက်ဝါးရိုက်ချက်၊ ခြေကန် ချက်၊ ကုတ်ဆွဲချက် တိုက်ကွက်အမျိုးမျိုးအဖုံဖုံ စုံလင်အောင် သုံးကာ လေပွေတစ်ခုတိုက်ခတ်သလို ရန်မိန်ကျန်းကို တိုက်

ခိုက်လာသည်။ သိုင်းဟန်သွက်ကာ တိုက်ကွက်စုံသည်။ သို့သော် အားအင်ကတော့ ပြင်းထန်ကြမ်းထမ်းခြင်းမရှိ။

ရန်မိန်ကျန်းလည်း သက်တန်လိပ်ပြာကိုယ်ပေးပညာကိုသုံး ကာ ပေါ့ပါးသွက်လက်သော ကိုယ်ဟန်လှုပ်ရှားမှုများနှင့် ဝမ်တာဖန်၏တိုက်ချက်များကို ရှောင်တိမ်းသည်။

တစ်ခဏအတွင်းပင် တိုင်းကွက်နှစ်ဆယ်ကျော် တိုက်ခိုက် ပြီးသွားသည်။ ဝမ်တာဖန်အတိုက်ရပ်ကာ နောက်သို့ခွန်ဆုတ် သည်။ ရန်မိန်ကျန်းလည်း လှုပ်ရှားမှုများရပ်တန့်လိုက်သည်။

ဝမ်တာဖန်က မျက်မှောင်ကြွတ်ကာ ရန်မိန်ကျန်းကို စိန်း စိန်းကြည့်နေသည်။ တစ်စုံတစ်ရာကို အလေးအနက်စဉ်းစား နေသည့်ဟန်။

“လာ...အတွင်းအားအခြေအနေ စမ်းကြည့်မယ်”

ခေတ္တမျှစဉ်းစားပြီးနောက် ဝမ်တာဖန်ကပြောလာသည်။

ရန်မိန်ကျန်းသည် အတွင်းအားချင်းဆိုင်ကာ အားပြိုင်မှု ကိုနားလည်းခသော်လည်း အတွင်းအားအခြေအနေ စမ်းကြည့် မှုကိုတော့ မသိပါ။

“အဲ...အဲဒါ ဘယ်လိုလုပ်ရမှာလဲခင်ဗျ၊ ကျွန်တော် နား မလည်ဘူး”

ဝမ်တာဖန်၏မျက်နှာပေါ်တွင် စိတ်ပျက်သည့် အမူအရာ များ ပေါ်လာသည်။

“ဒီသဘောလေးတောင်မှ မသိဘူးလားကွ၊ မင်းနဲ့ငါ လက်ဝါးချင်းပူးကပ်ထားမယ်၊ ငါက ဖိတွန်းတဲ့အားကို မင်း က ညီမျှတဲ့အားနဲ့ပဲ ပြန်တောင့်ခံ နားလည်ပြီလား”

“ဟုတ်ကဲ့...ဟုတ်ကဲ့”

သိပ်မရှင်းလှသော်လည်း ခေါင်းမူ ညိတ်လိုက်သည်။

ဝမ်တာ့ဖန် ရှေ့တိုးလာသည်။ ညာလက်ဝါးကို မြောက်ကာ ရှေ့သို့တန်းပို့သည်။ ရန်မိန်ကျန်းကလည်း မိမိ၏ ညာလက်ကို အလိုက်သင့်မပင့်သည်။ လက်ဝါးကိုဖြန့်ထားသည်။ လက်ချောင်းများကတော့ စုကပ်ထားသည်။

ဝမ်တာ့ဖန်၏ ညာလက်ဝါးနှင့် ရန်မိန်ကျန်း၏ ညာလက်ဝါးတို့ ထိကပ်မိသည်။ စစချင်း ရိုးရိုးထိကပ်မှုသာ ဖြစ်သည်။ ထိကပ်မိပြီးသောအခါ ဝမ်တာ့ဖန်က အတွင်းအား အနည်းငယ်ထုတ်ကာ အားထည့်ပေးသည်။ ဖိကပ်မိနေသော လက်ဖဝါးတို့၏ အလယ်ဗဟိုလောက်တွင် နွေးတေးတေးဖြစ်လာကာ အားအင်လျှိုင်းတစ်ခု ခပ်သံသာ ဖိလာသည်ကို ရန်မိန်ကျန်း သိရှိခံစားရ၏။ ရန်မိန်ကျန်းသည် မှော်စကြာအတွင်း အားကျင့်စဉ်နည်းလမ်းအတိုင်း အတွင်းအားများကို စုစည်းကာ တစ်ဖက်မှ ဖိတန်းလာသည့် အားအင်အတိုင်း တုံ့ပြန်ဖိတန်းပေးလိုက်သည်။

ဝမ်တာ့ဖန်၏ ဖိတန်းသောအားနှင့် ရန်မိန်ကျန်း တန်ပြန်တန်းလိုက်သော အားအင်တို့သည် ဆန့်ကျင်ဘက်တုံ့ပြန်ရမည့် အလား အဆင်ပြေစွာ ရောနှောမိသွားသည်။ ရန်မိန်ကျန်း၏ တစ်ကိုယ်လုံး အထူးပင် လန်းဆန်းတက်ကြွ ကောင်းမွန်သွားသည်။ ဝမ်တာ့ဖန်လည်း ထိုနည်းတူ ခံစားရသည်။

ဝမ်တာ့ဖန်က အတွင်းအား ပိုထည့်လာသည်။ ရန်မိန်ကျန်းကလည်း အတွင်းအားကို ပို၍သုံးကာ တန်ပြန်သည်။ နှစ်ယောက်လုံး အထူးပင်နေလို ထိုင်လို သက်သောင့်သက်သာရှိကာ အေးချမ်းမှုကို ခံစားရသည်။

“တော်ပြီ....”

ခဏအကြာတွင် ဝမ်တာ့ဖန်က ပြောကာ လက်ဝါးကို ရုပ်သိမ်း နောက်ဆုတ်သည်။ ရန်မိန်ကျန်းလည်း ဝမ်တာ့ဖန်ကို နားမလည်သလို ကြည့်နေမိသည်။

“သိုင်းမှော်မောင်နဲ့နဲ့ မင်းနဲ့ ဘယ်လိုပတ်သက်လဲ”

ဝမ်တာ့ဖန်က မေးသည်။

ဤအမေးစကား ကြားလိုက်ရချိန်တွင် လှေသမား၏ လှေလှော်ခတ်မှု လှုပ်ရှားဟန်များသည် သိုင်းမှော်မောင်နဲ့တို့နှင့် နေထိုင်သော လူငယ်လေးထိုက်အော်၏ သိုင်းဟန်လှုပ်ရှားမှုများနှင့် ဆင်တူနေကြောင်း ရန်မိန်ကျန်း သိရှိလိုက်ရသည်။

“သူတို့က ကျွန်တော်ကို သိုင်းပညာ သင်ပေးဖူးပါတယ်”

“ဘာသိုင်းပညာတွေ သင်ပေးခဲ့တာလဲ၊ သူတို့နဲ့ ဘယ်လို ဆုံတွေ့ရတာလဲ”

ရန်မိန်ကျန်းက သိုင်းမှော် မောင်နဲ့တို့နှင့် ဆုံတွေ့ကြရပုံ၊ သိုင်းပညာများသင်ကြားပေးခဲ့ပုံအကြောင်းများကို အကျဉ်းချုပ်ကာ ပြောပြလိုက်သည်။

“ငါဟာ သိုင်းမှော်မောင်နဲ့တို့ရဲ့ တူတော်မောင်ပဲ၊ သူတို့ အသက်ရှည်နေကြသေးတာ သိရလို့ ဝမ်းသာပါတယ်၊ မင်းလဲ သူစိမ်းလူ မဟုတ်တော့ပါဘူး”

ရန်မိန်ကျန်း မျက်လုံးပြူးသွားရပြန်သည်။

* * *

သွေးနီဂေဟာက ရန်မိန်ကျန်းအပေါ် တင်းတင်းမာမာ စိမ်းစိမ်းကားကား မဆက်ဆံတော့ပေ။

သို့သော် ဝမ်းမိန်ထန်ကိုမူ တွေ့ခွင့်မရှိ။ ဝမ်းမိန်ထန်တွင် ဘင်္ဂ
နေသော အဆိပ်များနှင့် ရထားသော အတွင်းဒဏ်တို့ သက်
သာပျောက်ကင်းရန် တစ်နှစ်ကျော်မျှကြာအောင် အေးစိမ့်
လိက်ဂုဏ်တင် ဂွမ်တံနေထိုင်ကာ ကုသရမည်ဟု ဝမ်းတော့ဖန်က
ပြောပြသည်။

သွေးနီဂေဟာတွင် ဂေဟာမိသားစု-င် မဟုတ်သူ တစ်
ယောက်ကို တည်းခိုနေထိုင်ခွင့် ပေးလေ့မရှိကြောင်းကိုလည်း
ရန်မိန်ကျန်း သိခဲ့ရသည်။ ထို့ကြောင့် ရန်မိန်ကျန်းကလည်း
အလိုက်သိစွာ တစ်ညသာနေထိုင်လျက် နောက်တစ်နေ့တွင်
သွေးနီမောင်မယ်တို့ကို နှုတ်ဆက်ကာ ဂေဟာမှ ထွက်ခွာလာ
ခဲ့သည်။

ဝမ်းမိန်ထန်၏ ဒဏ်ရာများသက်သာ ပျောက်ကင်းကာ
ကျန်းမာလာလျှင် ပြန်လည်ဆုံတွေ့လိုကြောင်းကိုတော့ သွေး
နီမောင်မယ်တို့အား ပြောကြားခဲ့သည်။

လှေသမားက ရန်မိန်ကျန်းကို ဆိပ်ကမ်းအနီးသို့အရောက်
ပြန်ပို့ပေးသည်။

ရန်မိန်ကျန်းသည် သိုင်းရေးခုနစ်သွယ်ကျမ်းကို လူမသမာ
များလက်မှ ပြန်လည် အရယူရန် စိတ်ပိုင်းဖြတ် ထားသည့်
အတိုင်း မုကျင်းစန်လိန်တို့ လူစုအကြောင်း ခြေရာခံစုံစမ်းနိုင်
ရန်အတွက် မြစ်မီးတောင်ကြား လွင်ပြင်ဒေသသို့ တစ်ခေါက်
ပြန်လာခဲ့လေသည်။

* * *

မြစ်မီးလွင်ပြင်တောင်ကြားဒေသသို့ ရန်မိန်ကျမ်းရောက်ရှိ
ခဲ့ပြီး တစ်ရက်အကြာတွင် ရန်ကျောက်ယုနှင့် ချန်ဖုန်းအင်းတို့
ကို တွေ့ရလေသည်။

လင်းနီ မျက်လုံး ရန်ကျောက်ယုနှင့် လိပ်ပြာမယ် ချန်ဖုန်း
အင်းတို့နှစ်ယောက်သည် နဖူးတွင် ပဝါဖြူစည်းကာ အသုဘ
ဝတ်စုံ ဝတ်ဆင်ထားကြသည့်အတွက် ရန်မိန်ကျန်းအံ့သြသွား
ရလေသည်။

“ဟင်...ဘိုးဘိုးနဲ့ ဒေဝါလေး၊ ဒါ...ဒါက ဘယ်လိုဖြစ်
လို့လဲ၊ ဘယ်သူဆုံးပါးသွားလို့ အသုဘဝတ်စုံ ဝတ်ထားရ
တာလဲ”

ရန်မိန်ကျန်းက မေးလိုက်သည်။
“ဘယ်သူတွေ ကွယ်လွန်ကျန်ကြတယ်ဆိုတာ မင်းတကယ်
မသိဘူးလား”

ချန်ဖုန်းအင်းက ရန်မိန်ကျန်းကို စိန်းစိန်းကြည့်ကာ မေး
သည်။ ချန်ဖုန်းအင်း၏အကြည့် အေးစက်မာကျောနေသည်။
“ဟင်အင်း...ကျွန်တော် ဘာမှမသိရပါလား”

“အစ်မတော်ရယ်၊ အစ်ကိုလတ်ရယ်၊ အစ်ကိုလေးရယ်
ဆုံးပါးသွားကြပြီလေ”

ရွှေမင်းသမီးလူကျင်း၊ ငှက်ဘုရင် ထန်မောက်စူးနှင့်ကြယ်ပျံ
ကန်လီခက်စမ်းတို့ ကွယ်လွန်သွားကြကြောင်း ကြားသိရ
သောအခါ ရန်မိန်ကျန်း မျက်လုံးပြူးသွားသည်။ အံ့သြတုန်
လှုပ်သည်။

“ဟင်...ဘယ်လိုဖြစ်ပြီး သုံးယောက်လုံး ကွယ်လွန်သွားရ
တာလဲ”

“ဘယ်လို ဖြစ်ရမှာလဲ၊ သွေးမိစ္ဆာမယ်လေးက သွေးနီ အဆိပ်အုပ်နဲ့ ရက်ရက်စက်စက် ပစ်သတ်သွားလို့ပေါ့?”

ချန်ဖုန်းအင်းက နာနာကြည်းကြည်း ပြောသည်။ ပြောရင်း ဝိုသံပါလာကာ မျက်ရည်များကျလာသည်။

ရန်မိန်ကျန်းမှာတော့ မယုံနိုင်လောက်အောင် ဖြစ်သွားရသည်။

“ဟာ....ဟုတ်ဘူး၊ မဖြစ်နိုင်ဘူး၊ ဒေါ်လေးတို့အထင်လို့ မနကြတာ”

ရန်မိန်ကျန်းက ကမန်းကတန်းပြန်ပြောသည်။

“အထင်လွဲတာမဟုတ်ဘူး၊ ငါတို့ကိုယ်တိုင် မျက်စိနဲ့ မြင်တာ၊ အစ်မတော်ရဲ့ကိုယ်ပေါ်မှာ အဆိပ်အုပ်ငါးခု၊ အစ်ကိုလတ် ကိုယ်ပေါ်မှာတော့ ခြောက်ခု၊ အစ်ကိုလေး ကိုယ်ပေါ်မှာတော့ ဆယ်ခု၊ ဘယ်လောက် ရက်စက်လဲ၊ အဆိပ်အုပ်တွေနဲ့ ပစ်ခတ်ပြီး ထွက်ပြေးသွားတဲ့ သွေးနီမိစ္ဆာမယ်လေးကို ငါ့ရော အစ်ကိုကြီးရော မြင်လိုက်ရတယ်၊ မင်းကဝင်အကာအကွယ်ပေးပြီး ငြင်းမနေနဲ့”

ချန်ဖုန်းအင်းက အခိုင်အမာပြောနေရာ ရန်မိန်ကျန်း ဘာပြောရမည်မှန်းပင် မသိတော့။

“အဲဒီ ကောင်မလေးအပေါ်မှာ မင်း အတော်ကို သံယောဇဉ် ရှိတယ်ဆိုတာ ငါတို့သိပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် သူက အရမ်းကို ရက်စက်ရမ်းကားသွားတယ်ဆိုတော့ သူ ကျူးလွန်ခဲ့တဲ့ အပြစ်ကို သူခံရမှာပဲ၊ ဝမ်မိန်ထန် ဘယ်မှာရှိနေလဲ”

ရန်ကျောက်ယုက ဝင်ပြောသည်။

ချန်ဖုန်းအင်းလိုတော့ နာကြည်းကြေကွဲမှုဖြင့် ဟောဟော ခိုင်းခိုင်း ပြောဆိုခြင်းမဟုတ်ပါ။ လေသံအေးအေးနှင့် ပြောခြင်း ဖြစ်သည်။ ကျိုးကြောင်းဆီလျော် ခိုင်လုံစွာ ပြောသော စကားများလည်းဖြစ်နေသည်။

သည်လိုရက်စက်ရမ်းကားလှသည့်လုပ်ရပ်မျိုးကိုဝမ်မိန်ထန် ကျူးလွန်လိမ့်မည်ဟု ရန်မိန်ကျန်း မယုံပါ။ ချန်ဖုန်းအင်းတို့ကလည်း အခိုင်အမာကို ပြောဆိုလာနေကြရာ ရန်မိန်ကျန်း အကြီးအကျယ် အကျပ်တွေ့နေသည်။

ဝမ်မိန်ထန် သွေးနီဂေဟာတွင် ရှိနေကြောင်း ပြောလိုက်လျှင် သွေးသောက် ရောင်းရင်းများအတွက် အထူးပင် နာကြည်း ကြေကွဲ ဒေါသထွက်နေသော ရန်ကျောက်ယုနှင့် ချန်ဖုန်းအင်းတို့သည် ချက်ချင်းပင်လိုက်သွားကြမှာ သေချာသည်။ သွေးနီဂေဟာကို ရောက်အောင် သွားနိုင်သည့်တိုင် သူတို့ နှစ်ယောက်အတွက် ကြမ္မာဆိုးသာ ကြံကြရဖို့ ရှိသည်။ သည်အကြောင်း ပြောလို့ မဖြစ်။ သူတို့ကို သေတိုင်းသို့ မပို့ ပေးနိုင်။

“ပြောလေကွာ၊ ဝမ်မိန်ထန် အသံမှာရှိလဲ၊ သူနဲ့ သွေးကြေးစာရင်း ရှင်းရမယ်”

ရန်မိန်ကျန်း ဘာမျှ မပြောဘဲ နှုတ်ပိတ် ငြိမ်သက်နေ၍ ချန်ဖုန်းအင်းက ခံမဲပြန်သည်။

ရန်မိန်ကျန်းမှာ ရိုးသားဖြောင့်မတ်သူဖြစ်သည်။ လိမ်ညာမပြောတတ်။ ဝမ်မိန်ထန် သွေးနီဂေဟာတွင် ရှိနေကြောင်း အမှန်အတိုင်းပြော၍ လုံးဝမဖြစ်ကြောင်းကို သိသည်။ လိမ်ညာရှိလည်း မပြောတတ်။ တကယ်ကို အကျဉ်းအကျပ်တွေ့နေသည်။

စကားပင် မဟရဲပါ။ ပါးစပ်ကို တင်းတင်းစေ့ ပိတ်ထားသည်။

ထိုအခါ ချစ်သူရည်းစားအတွက် အကာအကွယ်ပြုလို၍ ဖြစ်သည်ဟု ရန်ကျောက်ယုနှင့် ချန်ဖုန်းအင်းတို့က ထင်မှတ်သွားကြလေသည်။

“မင်းက ကိုယ့်ဒေါ်ကြီး ဦးရီးတွေ အသက်သေခဲ့ရတာ တောင်မှ ကိုယ့်ရည်းစားကို ကာကွယ်ပေးချင်နေသေးလား၊ ဒါဆို မင်းကိုလဲ လူသတ်ကောင် သွေးမိစ္ဆာမယ်လေးနဲ့ တစ်ဖွဲ့တည်း အတူတူပဲလို့ ငါတို့ သတ်မှတ်လိုက်ရမလား။”

ချန်ဖုန်းအင်းက ကြိမ်းဝါးသည်။

ရန်မိန်ကျန်း မျက်စိမျက်နှာပျက်ကာ ခေါင်းကိုသာအတူင် ခါယမ်းနေသည်။

“ကိုင်း...နောက်ဆုံးမေးမယ်၊ သွေးမိစ္ဆာမယ်လေးဘယ် မှာရှိလဲ၊ ပြော....”

ချန်ဖုန်းအင်းက ခက်ထန်စွာ နောက်ဆုံးစကား ဆိုလာလေပြီ။

ရန်မိန်ကျန်းမှာ မျက်နှာအကြီးအကျယ်ပျက်ကာ ချန်ဖုန်းအင်းနှင့် ရန်ကျောက်ယုတို့ကို မျက်ရည်စဲသော မျက်လုံးများနှင့် ကြည့်နေသည်။

“ဒီလောက်တောင်ဖြစ်နေတာ၊ ကဲဟာ....”

ချန်ဖုန်းအင်း ခေါသတကြီး ကြိမ်းဝါးကာ ရန်မိန်ကျန်းကို ညာလက်ဝါးဖြင့် ဖြတ်၍ရိုက်သည်။ အလွန်ပင်ဝမ်းနည်းကြေကွဲကာ နာကြည်းခေါသ ထွက်နေသောကြောင့် လက်

ဝါးရိုက်ချက်က ရန်မိန်ကျန်း၏ သေတွင်းသေကွက်နေရာကို စာန်းဝင်သည်။

ရန်မိန်ကျန်းသည် ချန်ဖုန်းအင်းကို တန်ပြန်တိုက်ခိုက်ရန် ဆန္ဒမရှိပါ။ သို့သော် အဆင့်မြင့်သိုင်းပညာများ သင်ကြားလေ့ကျင့်ထားသူတို့၏ သဘာဝအတိုင်း နေတွင်းသေကွက်နေရာကို အန္တရာယ်ပြု ခြိမ်းခြောက်လာ သောအခါ အလိုအလျောက်ပင် တုံ့ပြန်ခုခံမိလေသည်။

ရန်မိန်ကျန်း၏ညာလက် သူ့အလိုလိုလှုပ်ရှားသည်။တောင် ဖြိုလက်ဝါးရိုက်ချက် တစ်ချက်ကို ရိုက်ထုတ်ပြီးဖြစ်သည်။

ချန်ဖုန်းအင်း၏ တိုက်ခိုက်လာသော လက်ဝါးရိုက်ချက်အားက ပြင်းထန်လှသလို ရန်မိန်ကျန်း၏ အလိုလိုတုံ့ပြန်ခုခံသော တောင်ဖြိုလက်ဝါးသိုင်း ရိုက်ချက်ကလည်း တူညီသော အားအင် ပါရှိနေသည်။

“ဖုန်း”

လက်ဝါးရိုက်ချက်နှစ်ခု ဆိုင်မိသည်။

ရန်မိန်ကျန်းမှာ ပြန်လည်တိုက်ခိုက်ရန် စိတ်ဆန္ဒမရှိဘဲ လက်ဝါးရိုက်ချက်တစ်ချက် အလိုအလျောက် ရိုက်ထုတ်မိလေရာ လက်ဝါးရိုက်မိပြီဟု သိသည်နှင့် ချက်ချင်း လက်ဝါးရိုက်ချက်ကို ပြန်ရုပ်သိမ်း ဖယ်ရှားသည်။

ရန်မိန်ကျန်းက သိုင်းကွက် ရုပ်သိမ်းဖယ်ရှားသည့် အချိန်မှာ လက်ဝါးနှစ်ခုဆိုင်ကာ ရိုက်မိသွားပြီးချိန် ဖြစ်သည်။

ချန်ဖုန်းအင်းမှာ ခေါသစိတ် နာကြည်းခံပြင်းစိတ်၊ ဝမ်းနည်းစိတ်တို့ဖြင့် ရှိသမျှအားအင်များ အကုန်အစင်ထုတ်သုံးထားလေရာ အရေးပေါ် ခုခံကာကွယ်ရန် အားအင်ပင် ချန်

မထား။ သည်တော့ လက်ဝါးချင်းဆိုင် ရိုက်မိကာ တန်ပြန်
လာသော အားအဟုန်၏ဒဏ်ကို ကောင်းကောင်းကြီးခံလိုက်
ရသည်။

ချန်ဖုန်းအင်းနောက်သို့ လွင့်ထွက်ကာမြေကြီးပေါ် ဝိုင်းခနဲ
လဲကျသည်။

ရန်မိန်ကျန်းမှာတော့ လက်ဝါးချင်း ဆိုင်ရိုက်မိသည်နှင့်
သိုင်းကွက်ကို ပြန်သိမ်းလိုက်လေရာ တန်ပြန်အား၏ ဖိနှိပ်မှု
ကို သိပ်မခံရတော့။ အနည်းငယ်ယိမ်းယိုင်သွားရုံသာ ရှိသည်။

ကိုယ်အားအရှိန်အဟုန်ကို ကိုယ်မထိန်းနိုင်ဘဲ အားလွန်
အရှိန်လွန်လို ဖြစ်သွားသော ချန်ဖုန်းအင်းမှာ အတော်လေး
ပင် အထိနာသည်။ လဲကျရာမှ ပြန်မထနိုင်။

ရန်မိန်ကျန်းမှာလည်း လက်လွန်ခြေလွန် ဖြစ်သွားလေပြီ
လားဟု ထိတ်လန့်သွားသည်။

“မင်း...ခံတော်တော် ရက်စက်ပါလား။”

ရန်ကျောက်ယုက ပြောကာ ဓားရှည်ကို ဆွဲထုတ်သည်။
အခြေအနေ ဘယ်လိုမှ မကောင်းနိုင်တော့သည်ကို ရန်မိန်
ကျန်း နားလည်သွားသည်။ ယခုလိုအချိန်တွင် ပြေရှင်းပြော
ဆို၍လည်း ဘယ်လိုမှ ရနိုင်မည်မဟုတ်။ အကောင်းဆိုးက
ရှောင်ထွက်သွားခြင်းသာ ဖြစ်သည်ဟု နားလည်သည်။

ထို့ကြောင့် ရန်မိန်ကျန်းသည် ချာခနဲလှည့်ကာ သုတ်ခြေ
တင်၍ ပြေးလေတော့သည်။

ရန်ကျောက်ယုသည် ရန်မိန်ကျန်းနောက်သို့ ဓားဆွဲကာ
ပြေးလိုက်မည်ပြုသေးသည်။ သို့သော် ချန်ဖုန်းအင်း လဲကျနေ

သည်ကို သတိရသည့်အတွက် ခြေလှမ်းရပ်ကာ ချန်ဖုန်းအင်း
ကို ဖေးမထူပေးမည်ပြုသည်။

“ဟိုကောင်လေး နောက်ကိုသာလိုက်၊ ကျွန်မကို အရေး
မစိုက်နဲ့”

ချန်ဖုန်းအင်းက ပြောလိုက်လေသေးသည်။

သို့သော် ထိုအချိန်တွင် ရန်မိန်ကျန်း၏အရိပ်အယောင်ပင်
မမြင်ရဘဲ အဝေးသို့ ရောက်သွားလေပြီ။

* * *

ရန်မိန်ကျန်း အကြီးအကျယ်ကို စိတ်ညစ်ညူးနေသည်။
ရွှေမင်းသမီးလုကျင်း၊ ငှက်ဘုရင် ထန်မောက်စူးနှင့် ကြွယ်
ပျံ ကန်လိခက်စမ်းတို့ကို ဝမ်းမိန်ထန် ရန်ပြု သတ်ဖြတ်ခြင်း
မဟုတ်ကြောင်းကို သူကောင်းကောင်းသိသည်။ ဝမ်းမိန်ထန်
သည် အဆိပ်လည်းသင့် အတွင်းဇဏ်လည်းရကာ သူနှင့်အတူ
တစ်ချိန်လုံး ရှိနေခဲ့သည် မဟုတ်ပါသေး။

သို့သော် ရန်ကျောက်ယုနှင့် ချန်ဖုန်းအင်းတို့က သူတို့
ကိုယ်တိုင် မျက်မြင်တွေ့ခဲ့ရသည်ဟု အသေအချာပြောဆို စွပ်
စွဲနေသည်။ ရန်ကျောက်ယုနှင့် ချန်ဖုန်းအင်းတို့မှာ မဟုတ်တော့
မပြော၊ အမှန်ကိုအမှန်အတိုင်းပြောဆိုတတ်သူတွေဖြစ်ကြောင်း
သိထားသည့်အတွက်လည်း သူတို့၏စွပ်စွဲချက်ကို ‘ချေဖျက်ဖို့’
ခက်နေသည်။

သည်တိစ္စတွင် အထင်လွဲမှု၊ ဒါမှမဟုတ် လျှို့ဝှက်ချက်
တစ်ခုခုရှိနိုင်မည်ဟုတော့ ရန်မိန်ကျန်းစဉ်းစားမိသည်။ သို့သော်

ကွက်ကျော်လည်း မမြင့်တတ်။ ရိုးရိုးစင်းစင်းသာ တွေးတော
တတ်သော ရန်မိန်ကျန်းအနေဖြင့် ဘယ်နည်းဘယ်ပုံ အထင်
လွဲမှုဖြစ်ရသည်ကို ဖော်ထုတ်ရခက်နေသည်။ ဘယ်လိုလျှို့ဝှက်
ချက်ရှိမည်ကိုလည်း မကြံဆနိုင်။

ရန်မိန်ကျန်းသည် မကျင်းစန်လိန်တို့လူစုကို လိုက်လံစုံစမ်း
ရှာဖွေပါသေးသည်။ သို့သော် မကျင်းစန်လိန်တို့၏ ခြေရာကို
တော့မတွေ့ရ။ မိမိကို လိုက်လံရှာဖွေနေသော ရန်ကျောက်ယု
နှင့် ချန်ပုန်းအင်းတို့ကိုသာ ရှောင်နေတိမ်းနေရသည်။

ရန်ကျောက်ယုတို့က မိမိကိုသဲကြီးမဲကြီးပင် လိုက်ရှာနေ
ကြသည်ကိုလည်း သိလာသည်။ သည်အတွက် စိတ်မကောင်း။
သည်ကိစ္စအရှုပ်အထွေးကိုလည်း မဖြေရှင်းတတ်။ မြစ်စိမ်းလွင်
ပြင်တောင်ကြားဒေသတွင် ဆက်လက်လှုပ်ရှား စုံစမ်းနေလျှင်
တစ်နေ့မဟုတ်တစ်နေ့ ရန်ကျောက်ယုတို့နှင့် ဆုံမိနိုင်သည်မို့
နောက်ဆုံးတွင် ရန်မိန်ကျန်းသည် ထိုဒေသမှ ထွက်ခွာခဲ့လေ
တော့သည်။

ဘယ်ကိုသွားရမည်မှန်းမသိဘဲ ယောင်လည်လည် ဖြစ်နေ
သေးသည်။ နောက်ဆုံးတော့သစ်ရွက်ကြွေလျှင်ပင်စည်အောက်
ခြေသို့ရောက်ရသည်ဆိုသော စကားကဲ့သို့ မိမိ၏နေအိမ်ဖြစ်
သော လှိုရန်ခြံရှိ ကြယ်တံခွန်ဂိုဏ်းဌာနချုပ်စခန်းသို့ ပြန်
လည်ရောက်ရှိသွားခဲ့လေတော့သည်။

* * *

ကြယ်တံခွန်ဂိုဏ်းဌာနချုပ်စခန်းသို့ ရောက်သွားပြီးနောက်
ရန်မိန်ကျန်းသည် အခန်းအောင်း၍နေသည်။ အပြင်သို့မထွက်

တော့။ မိမိ၏အခန်းထဲတွင်ပင် နေထိုင်စားသောက်ကာ သိုင်း
လေ့ကျင့်မှုများလုပ်သည်။

သိုင်းတေလေ(၃)ယောက်တို့ သေဆုံးခဲ့ရမှု၏ လက်သည်
တရားခံအစစ်ကို ဘယ်လိုဖော်ထုတ်ရမည်နည်းဟုလည်း နေ့
စဉ်နှင့်အမျှ အကြံထုတ်ကာ စဉ်းစားနေသည်။

မိဘနှစ်ပါးကိုတော့ ဖြစ်ပျက်ခဲ့ပုံအကြောင်းများကို ပြော
မပြု။ မိမိသင်ကြားခဲ့ရသောသိုင်းပညာများ ကြေညက်ကျွမ်း
ကျင်စေရန် အခန်းအောင်းကာ အချိန်ယူလေ့ကျင့်လိုသည့်
သဘောမျိုးသာ ပြောဆိုထားခဲ့သည်။

ဝမ်မိန်ထန်နှင့် ပြန်ဆုံတွေ့ရလျှင် ဤကိစ္စကို ဖြေရှင်းရန်
နည်းလမ်းကောင်း၊ အကြံဉာဏ်ကောင်း တွေ့ရနိုင်မည်ဟု
ရန်မိန်ကျန်းကမျှော်လင့်သည်။ သွေးနီဂေဟာတွင် ဂူအောင်း
ကာ ဓဏ်ရာများကုသနေသော ဝမ်မိန်ထန် ပြင်ပလောကသို့
ထွက်လာနိုင်မည့်အချိန်ကိုသာ စောင့်လင့်နေရလေသည်။

သိုင်းရေးခုနစ်သွယ်ကျမ်းကို အရပြန်ယူရေးကိုလည်း ရန်
မိန်ကျန်းမမေ့ပါ။ သည်ကိစ္စတွေ့ဖြေရှင်းရာတွင် သိုင်းပညာ
အစွမ်းအစ ထက်မြက်မြင့်မားမှုက များစွာအထောက်အကူ
ပြုနိုင်ကြောင်းကိုလည်း စဉ်းစားမိသောကြောင့် ဝမ်မိန်ထန်
နှင့် ပြန်မဆုံရသေးမီ သိုင်းလေ့ကျင့်မှုများကို အထူးအရေး
စိုက်ကာ ပိုမိုစီးစီးလုပ်သည်။

အသုံးတည့်လိုတည့်ငြား ရုပ်ပြောင်းရုပ်လွဲလုပ်မှုနည်းလမ်း
ပညာများကိုလည်း ရန်မိန်ကျန်း လေ့လာဆည်းပူးနေလေ

သေးသည်။ သို့သော် သူသည် ပင်ကိုစိတ်ထား ရိုးဖြောင့်
ကာ မှန်မှန်ကန်ကန်လုပ်ဆောင်တတ်သူဖြစ်လေရာ ရုပ်ပြောင်း
ရုပ်လွှဲပြုကာ လှည့်စားပရိယာယ်ဆင်ရသည့် အလုပ်များမှာ
အသုံးတည့်မတည့်တော့ သိပ်မသေချာပါ။

ဤသို့ဖြင့် တစ်နှစ်တာမျှ အချိန်ကုန်လွန်သွားခဲ့သည်။



အခန်း (၆)

တစ်နှစ်တာအချိန်ကုန်သွားသည်။

ဝမ်မိန်ထန်၏ ဒဏ်ရာများလည်း သက်သာပျောက်ကင်း
လောက်ပြီမို့ ဝမ်မိန်ထန်နှင့်ဆုံနိုင်ရန် သိုင်းလောကသို့ တစ်
ခေါက်ပြန်ထွက်ရန် ရန်မိန်ကျွန်းစီစဉ်ပြင်ဆင်လေတော့သည်။

မိမိ၏သိုင်းပညာလေ့ကျင့်မှုများ ပြီးမြောက်အောင်မြင်ပြီ
မို့ သိုင်းလောကအတွေ့အကြုံ ဆည်းပူးရန် ခရီးရှည်ထွက်လို
ကြောင်း မိဘများကို ပြောဆိုခွင့်ပန်ထားပြီးလည်းဖြစ်သည်။

ရန်မိန်ကျွန်း ခရီးရှည်မထွက်မီ တစ်ရက်အလိုတွင် ကြယ်
တံခွန်ဂိုဏ်းဌာနချုပ်စခန်းသို့ ထူးဆန်းသောညွှန်ညွှန်သည်တစ်ဦး
ရောက်ရှိလာသည်။

ထိုညွှန်သည်မှာ ယိလုဝမ်ပင်ဖြစ်သည်။

ရန်ကျောက်ထိုင်းနှင့် ထူးပိန်ကျွန်းတို့ဇနီးမောင်နှံက ညွှန်
ခန်းဆောင်ကြီးတွင် ယိလုဝမ်ကိုလက်ခံတွေ့ဆုံရာ ရန်မိန်ကျွန်း
လည်း မိဘနှစ်ပါးနှင့်အတူ ညွှန်ခရီးလသည်။

ယိလုဝမ် ရောက်လာခြင်းသည် သားရေး သမီးရေးကိစ္စ စကားပြောရန်များ ဖြစ်လေမည်လားဟု ရန်မိန်ကျန်းတွေး၍ ပူပန်နေမိသည်။ စေ စပ်ကြောင်းလမ်းရေးကိစ္စ စကားစ လာလျှင် ဘယ်လိုဝင်ပြောရမည်ကိုတော့ ရန်မိန်ကျန်း မသိပါ။ အတော်ပင် စိတ်ကျဉ်းကျပ်၍နေလေသည်။

နှစ်ပေါင်းများစွာ ကွဲကွာနေရကာ အသက်ရှင်လျက်ပင် မရှိတော့ဟု ထင်နေခဲ့သော မိတ်ဟောင်း ဆွေဟောင်းကို ပြန်လည်တွေ့ဆုံရသောကြောင့် ရန်ကျောက်ထိုင်းနှင့် ထူးပိန်ကျင်းတို့ ဇနီးမောင်နှံကတော့ ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ ဖြစ်နေသည်။

ယိလုဝမ်က မိမိနှင့် သမီး ချန်မေလင်တို့ကို တစ်ကိုယ်မယ် မုယောင်ဝါးက ကူညီကယ်တင်ခဲ့ပုံအကြောင်းများကို ပြောပြသည်။ ရန်မိန်ကျန်းနှင့် မြစိမ်းလွင်ပြင်ဒေသတွင် ဆုံတွေ့ခဲ့ရပုံ အကြောင်းကိုတော့ ထုတ်ဖော်မပြော။

“သမီးလေး ချန်မေလင်လဲ ဘေးကင်း ရန်ကင်း ရှိတယ် ဆိုတာ သိရလို့ ဝမ်းသာပါတယ်။ အခုဆိုရင် သူလဲ အရွယ် ရောက်ပြီး မိန်းမချော မိန်းမလှတစ်ယောက် ဖြစ်နေရောပေါ့။ ဘာဖြစ်လို့ ချန်မေလင်ကိုပါ အတူခေါ်မလာခဲ့တာလဲ”

ထူးပိန်ကျင်းက ပြောသည်။

သားရေးသမီးရေးကိစ္စ အစပျိုးလာလေပြီမို့ ရန်မိန်ကျန်း အနေခက်လာသည်။ ရင်တထိတ်ထိတ်လည်း ဖြစ်နေလေသည်။

“ပြောရမှာ ရှက်လဲရှက် အားလဲနာပါတယ်။ ချန်မေလင်နဲ့ ရန်မိန်ကျန်းတို့ကို စေ့စပ်ကြောင်းလမ်းပေးဖို့ နှစ်ဖက်သဘော

တူထားခဲ့တဲ့ကိစ္စဟာ မဖြစ်နိုင်တော့ပါဘူး။ ကျွန်မကိုပဲ အပြစ် တင်ကြပါ။ ကျွန်မ တောင်းပန်ရမှာပါ”

ယိလုဝမ်က ဤစကားများကို ပြောချလိုက်သောအခါ ရန်ကျောက်ထိုင်းနှင့် ထူးပိန်ကျင်းတို့ ဇနီးမောင်နှံ အံ့ဩ တုန်လှုပ်ကုန်ကြသည်။ ရန်မိန်ကျန်းကတော့ ကျိတ်၍ဝမ်းသာ သည်။ ရင်ထဲမှ အလုံးကြီးလည်း ကျသွားရသည်။

“ဟင်...ဘာကြောင့်လဲ၊ ဘယ်လိုဖြစ်လို့လဲ”

ထူးပိန်ကျင်းက မေးသည်။

“ကျွန်မ ဆုံးမတာ ညံ့ဖျင်းလို့ပါ။ ချန်မေလင်ဟာ တစ် ကိုယ်မယ် မုယောင်ဝါးရဲ့ လက်ပေါ်မှာ အရွယ်ရောက် ကြီးပြင်းလာရလို့ တစ်ကိုယ်မယ် မုယောင်ဝါးလို စိတ်ထား စရိုက်မျိုး ရှိနေပါတယ်။ အခု ချန်မေလင် အိမ်ထောင်ကျ သွားပါပြီ”

“ဟင်...ဟုတ်လား”

“ရှက်ရှက်နဲ့ပဲ ဝန်ခံရမယ်ဆိုရင် သူ အိမ်ထောင်ကျသွား တာကိုတောင် ကျွန်မ မသိခဲ့ရပါဘူး။ ကလေးမီးဖွားတဲ့ အခါကျမှပဲ သိရတာပါ”

ရန်ကျောက်ထိုင်းတို့ ဇနီးမောင်နှံ တစ်ယောက်ချက်နှာ တစ်ယောက် ကြည့်လိုက်ကြသည်။ တစ်ကိုယ်မယ် မုယောင်ဝါး အကြောင်းကိုတော့ သူတို့ ကောင်းကောင်း သိကြသည်။ မုယောင်ဝါး၏ ကျွေးမွေးစောင့်ရှောက်မှုဖြင့် လူလားမြောက် ကြီးပြင်းလာ သာ ချန်မေလင် ဘယ်လိုစိတ်ထား စရိုက်မျိုး ရှိမည်ဆိုခြင်းကိုလည်း နားလည်ကြသည်။

“အင်း...မိုးနတ်မင်း ဖန်တီးသမျှပေါ့ဗျာ၊ ဘဝကံကြမ္မာက ဒီလိုမျိုးပဲရှိလာတာကိုး၊ ကျုပ်တို့ကို အာမူ အားနာစရာ မလိုပါဘူး၊ ဒါနဲ့ ချန်မေလင်ရဲ့ ခင်ပွန်းက ဘယ်သူများလဲ”

ရန်ကျောက်ထိုင်က မုတ်ဆိတ်မွေးများကို အသာသပ်ကာ ပြောသည်။

“ကျောက်စိမ်းနဂါး ဂေဟာရှင်ကြီးရဲ့ သားတော်မောင် လင်ယန်ပင်းပါ”

“ဪ... မျိုးကောင်းရိုးကောင်း လူတော်လေးပေပဲ၊ ဒါနဲ့ ချန်မေလင်က ဘာလေးမွေးတာလဲ၊ ယောက်ျားလေးလား၊ မိန်းကလေးလား”

“အမြွှာပူး မွေးတာပါ၊ အကြီးက ယောက်ျားလေး၊ လင်စန်းကိုလို့ နာမည်ပေးထားတယ်၊ အငယ်က မိန်းကလေး၊ နာမည်ကိုတော့ လင်ရှန်းလို့ မှည့်ထားတယ်”

“အမြွှာပူး မြေးလေးတွေအတွက် ဂုဏ်ပြုပါတယ်”

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ရှင်၊ စေ့စပ်ကြောင်း လမ်း ဖွဲ့ ကိစ္စ မဖြစ်မြောက်တော့ဘူးဆိုတော့ ဒီအထိမ်းအမှတ် လက်ဆောင် ပစ္စည်းကိုလဲ ကျွန်မ ဝမ်းနည်းစွာနဲ့ ပြန်ပေးပါရစေ”

ယိလုဝမ်က အဆိပ်ဖြေ မြစိမ်းကျောက်ဆွဲပြား ထုတ်ပေးသည်။

“ကံကြမ္မာက အခွင့်မပေးလို့ ရန်မိန်ကျန်းနဲ့ ချန်မေလင်တို့ လက်မထပ်ကြရပေမယ့် နှစ်ဖက်ဘိုးဘွား အစဉ်အဆက် အပြန်အလှန် ခင်မင်ရင်းနှီးခဲ့တာတွေ ဆက်လက်ရှင်သန်နေစေဖို့ သူတို့နှစ်ယောက်ကို သွေးသောက်မောင်နှမ ဖြစ်စေချင်

ပါတယ်၊ ဒီဆွဲပြားကိုလဲ သွေးသောက်မောင်နှမဖွဲ့တဲ့ အထိမ်းအမှတ်အဖြစ် ချန်မေလင်ကို ပြန်ပေးလိုက်ပါ၊ ရွှေစင်စားဟိုကိုတော့ သွေးသောက်မောင်နှမဖွဲ့တဲ့ အထိမ်းအမှတ်အဖြစ် ရန်မိန်ကျန်းက ယူထားပါလိမ့်မယ်”

ရန်ကျောက်ထိုင်က ပြောသည်။

“သားနဲ့ ဖူးစာမပါလို့ ချန်မေလင်ကို ချွေးပ မတော်ရပေမယ့် သားရဲ့ သွေးသောက်ညီမဆိုတော့ ကျွန်မတို့ရဲ့ သမီး သဘောတော့ ဖြစ်လာမှာပေါ့”

ထူးပိန်ကျင်းကလည်း ဝင်ပြောသည်။

“ရှင်တို့က ဒီလိုဆန္ဒရှိခဲ့တယ်ဆိုတော့ ကျွန်မအနေနဲ့ လဲတာမှပြောစရာ မရှိတော့ပါဘူး”

ဤသို့ဖြင့် ရန်မိန်ကျန်းနှင့် ချန်မေလင်တို့ကို သွေးသောက်မောင်နှမများအဖြစ် နှစ်ဖက်မိဘများက အသိအမှတ်ပြုကြလေသည်။

ယိလုဝမ်သည် ကြယ်တံခွန်ဂိုဏ်းဌာနချုပ်တွင် တစ်ညအိပ်သည်။ နောက်နေ့တွင်တော့ ယိလုဝမ် ထွက်ခွာသွားပြီး မရှေးမနှောင်းမှာပင် ရန်မိန်ကျန်းလည်း ကြယ်တံခွန်ဂိုဏ်းဌာနချုပ်စခန်းမှ ထွက်လာခဲ့လေသည်။



ရန်မိန်ကျန်းသည် ဟိုဟိုသည်သည် ခရီး မဆန်သေးဘဲ ဆိပ်ကမ်းနီညိုသွားရောက်သည်။ ဒဏ်ရာများ ပျောက်ကင်း၍

ကျန်းမာလာသော ဝမ်းမိန်ထန် သွေးနီဂေဟာမှထွက်လာလျှင် ဆိပ်ကမ်းနီကိုတော့ မရောက်မနေ ရောက်လာရမည် ဟူသော တွေးဆချက်ဖြင့် လာစောင့်နေခြင်းဖြစ်သည်။

ဆိပ်ကမ်းနီသို့ ရန်မိန်ကျန်းရောက်တော့ မည်သူမျှ ရှိမနေပါ။ လူရိပ်လူရောင်လည်း မမြင်ရ။ သို့သော် ရန်မိန်ကျန်းက စိတ်မပျက်။ ဆိပ်ကမ်းနီအနားတွင် ယာယီတဲလေးတစ်ခု ထိုးကာ စိတ်ရှည်ရှည်နှင့်စောင့်နေရန် ပြင်ဆင်သည်။

အချိန်ယူစောင့်ဆိုင်းရန် စိတ်ကူးရှိသည့်အတိုင်းတစ်ပတ်စာ စားနပ်ရိက္ခာများလည်း ပါရှိလာသည်။ အနီးဝန်းကျင်တော့ တောင်ထဲမှ ရှာဖွေရရှိနိုင်သည့်အစာရေစာများ ဖြည့်စွက်ကာ ခြိုးခြိုးခြံခြံ စားသောက်မည်ဆိုပါက တစ်လနှစ်လလောက်တော့ ကောင်းစားသောက်နိုင်ပေလိမ့်မည်။

ရက်ရှည်ရှည်စောင့်ရန် ကြိုတင်ပြင်ဆင်မှုတွေ လုပ်ခဲ့သော်လည်း တကယ်တမ်းတော့ တစ်ရက်ပြည့်အောင်ပင် မစောင့်လိုက်ရပါ။

ဆိပ်ကမ်းနီသို့ ရန်မိန်ကျန်း ရောက်ရှိခဲ့သည့်နေ့၏ မွန်းလွဲပိုင်းအချိန်မှာပင် တောင်ကျချောင်းရေ အဟုန်အတိုင်း ပျံဝဲတော့မတတ် လျင်မြန်စွာ စုန်ဆင်းလာသော သံလွေကလေးတို့ လှမ်းမြင်ရသည်။

သည်မျှ တိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင် မြန်မြန်ဆန်ဆန် ဆုံရလိမ့်မည် ဟု ထင်ထားခဲ့သော ရန်မိန်ကျန်း အံ့ဩဝမ်းသာသွားသည်။ အဝေးဆီမှ မြင်နေရသော သံလွေကလေးကို ရင်ခုန် စိတ်လှုပ်ရှားစွာ လှမ်းကြည့်နေသည်။

အလှမ်းဝေးသောကြောင့် သံလွေပေ၇ ပါလာသူကိုတော့ မမြင်မသိနိုင်သေး။ ဝမ်းမိန်ထန် ဖြစ်ချင်ဖြစ်မည်။ ဒါမှမဟုတ် သွေးနီဂေဟာမှ အခြားလူတစ်ယောက်ယောက်လည်း ဖြစ်ချင်ဖြစ်မည်။

ရန်မိန်ကျန်း၏ စိတ်ထဲတွင်တော့ သံလွေလေးပေ၇ တွင် ပါလာသူမှာ မိမိ၏ချစ်သူ ဝမ်းမိန်ထန်ဖြစ်ရမည်ဟု ယုံကြည်နေပါသည်။ ကမ်းပါးအစပ်တွင်ရပ်ကာ သံလွေလေး ရောက်အလာကို စောင့်လင့်နေသည်။

ရေစုန်မို့ သံလွေလေး၏အသွားနှုန်းကလည်း မြင်းကောင်းတစ်ကောင် ကစုန်စိုင်းသလိုမြန်သည်။ တစ်ခဏတွင်ပင် နီး၍ နီး၍လာသည်။ ရေမှုန်ရေမှားများ ထနေမှုကြောင့် နီးကပ်လာသော်လည်း လှေပေ၇ တွင် ပါလာသူကိုတော့ ပီပီထင်ထင် မမြင်နိုင်။ ရေစက်ရေပေါက်တို့က မြင်ကွင်းကို ဝိုးဝါးစေသည်။

“ညီမ မဟုတ်လားဟင်၊ ညီမ ဝမ်းမိန်ထန် မဟုတ်သား”

သေချာအောင် ရန်မိန်ကျန်းက လှမ်းအော်မေးလိုက်သည်။ တဝုန်းဝုန်း မြည်နေသော ရေစီးသံကို လှမ်းသွားအောင် အတွင်းအားထည့်ကာ အော်ဟစ်လိုက်သည့်အသံက ပတ်ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံးကို ဟိန်းသွားစေသည်။

“ဟုတ်တယ်အစ်ကို ကျွန်မပဲ၊ ကျွန်မ ရောက်လာတော့မယ်”

ဝမ်းမိန်ထန်၏ ပြန်လည်အော်ဟစ်ပြောဆိုလိုက်သံကို ရန်မိန်ကျန်း ကြားရသည်။ ရန်မိန်ကျန်း ဝမ်းသာလွန်း၍ ထပင်ခုန်မိသည်။

မကြာမီ သံလှေသည် ဆိပ်ကမ်းနီသို့ ထိုးဆိုက်လာသည်။
ဝမ်မိန်ထန် လှေငယ်ပေါ်မှ ခုန်ဆင်းလာသည်။

“ဒဏ်ရာတွေ ပျောက်သွားပြီလား၊ နေ့ကောင်းလာပြီ
နော်”

ရန်မိန်ကျွန်းက အားရဝမ်းသာပင် ဆီး၍မေးအည်။

“အင်း...ကောင်းသွားပြီ၊ အစ်ကိုက ကျွန်မကို လာဖောင်
နေတာကိုး၊ ဒီနေရာမှာ အစ်ကို့ကို တွေ့ရလိမ့်မယ်လို့ မထင်
ဘူး သိလား။”

ဝမ်မိန်ထန်ကလည်း ရွှင်မြူးစွာပြန်ပြောသည်။

လှေသမားကတော့ လှေငယ်ကို ပြန်ကွေ့ကာ ရေစီးပြင်း
သော တောင်ကျ စမ်းချောင်းအတိုင်း ပြန်ဆန်၍ လှော်ခတ်
တက်သွားသည်။

ရန်မိန်ကျွန်းနှင့် ဝမ်မိန်ထန်တို့နှစ်ယောက်မှာ စကား လက်
ဆုံ ပြောမကုန်နိုင်အောင် ရှိနေသည်။ ဝမ်မိန်ထန်ကို ကျွန်းမှာ
ရွှင်လန်းစွာပြန်လည်ဆုံတွေ့ရသောကြောင့် အလွန်ပင် ဝမ်းသာ
ပျော်ရွှင်နေလေရာ သိုင်းတေလေသုံးယောက် သေဆုံးခဲ့ရပုံတို့
အကြောင်းနှင့် ပတ်သက်၍ ပြောဆိုမေးမြန်းခြင်းပင် မပြုနိုင်
သေးပါ။

သည်ကိုစွဲကို အေးအေးဆေးဆေးမှ သေသေချာချာ ပြော
ဆို မေးမြန်းမည်ဟု စိတ်ကူးထားသည်။ ချန်မေလင်နှင့်စေ့စပ်
ရန် သဘောတူထားမှု ပျက်ပြားသွားသည့် အကြောင်းကို
အရင်ပြောပြီးမှ သိုင်းတေလေတို့သေဆုံးခဲ့ရပုံကို ပြောပြကာ
မေးမြန်းရန် ကြံရွယ်ထားသည်။

“ညီမကိုပြောရဦးမယ်၊ ချန်မေလင် အိမ်ထောင်ကျသွားပြီ၊
အမြှာပူး သားတစ်ယောက် သမီးတစ်ယောက်တောင် မွေး
ဘယ်”

“ဟုတ်လား၊ ခါဆို အစ်ကိုနဲ့သူနဲ့ ဘယ်လိုမှ ပတ်သက်မှု
မရှိတော့ဘူးပေါ့၊ ကောင်းတယ် ကောင်းတယ်”

“အဲဒီလိုတော့မဟုတ်ဘူး၊ သူနဲ့တို့နဲ့ သွေးသောက်မောင်
နှမ ဖွဲ့လိုက်တယ်”

“ခစ် ခစ် ခစ်၊ ခါဆို သူ့ကို ယောက်မ တော်ရဦးမှာ
ပေါ့”

“သူက တို့ရဲ့ သွေးသောက် ညီမတစ်ယောက် ဖြစ်နေပြီ
ဆိုတော့ သူ လမ်းမှားကိုရောက်ပြီး တိုင်းတစ်ပါးသားတွေနဲ့
ပူးပေါင်းသွားမှာကိုတော့ အတတ်နိုင်ဆုံး တားဆီးရမှာပဲ၊
သိုင်းရေးခုနစ်သွယ်ကျမ်းကို အသုံးချပြီး သူ့ကို ပြန်ဆွဲဆောင်
ခေါ်နိုင်လိမ့်မယ်လို့ပဲ မျှော်လင့်ရတယ်”

“အစ်ကို မျှော်လင့်ထားသလိုဖြစ်သာရင်တော့ ကောင်း
တာပေါ့လေ”

“ညီမကို ပြောစရာတစ်ခုရှိသေးတယ်”

ရန်မိန်ကျွန်းက သိုင်းတေလေသုံးယောက်တို့ သေဆုံးခဲ့ရ
ပုံအကြောင်း ပြောရန် စကားစသည်။

“ပြောလေ”

ရန်မိန်ကျွန်း၏ မျက်နှာအမူအရာ အထူးပင် လေးနက်
တည်ကြည်သွားသည်။ ဝမ်မိန်ထန်မှာ ရန်မိန်ကျွန်း ရုတ်
တရက် အမူအရာ ပြောင်းသွားသည်ကို နားမလည်နိုင်ဘဲ

မျက်မှောင်လေး ကြုံတိမိလေသည်။ ဘာများပြောမည်နည်း ဟု နားစွင့်နေသည်။

ရန်မိန်ကျန်းသည် ပြောစရာစကားများကို စဉ်းစားရွေးချယ်နေသည်။ ပင်ကိုကပင် စကားကို ရေရေလည်လည် သိပ်ပြောတတ်သူ မဟုတ်သည့်အတွက် အလွန်အရေးကြီးသော ကိစ္စကြီးနှင့် ပတ်သက်၍ သင့်တင့်ဆီလျော်မည့် စကားလှလှ များကို စဉ်းစား၍မရ။

ပြောတတ်သလိုသာ ပြောချရပေကော့မည်။

သို့သော် ရန်မိန်ကျန်း၏ ပါးစပ်မှ စကားလုံးများ ထွက်မလာမီမှာပင် သူတို့မထင်မှတ်သော အန္တရာယ်များ ပေါ်ပေါက်လာလေတော့သည်။

* * *

ချုပ်ပုတ်များအကြားမှ လူနှစ်ယောက် တစ်ဟုန်ထိုးပြေးထွက်လာသည်။ နှစ်ယောက်က ဝမ်မိန်ထန်ကို အတင်းပင်ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်သည်။

ရုတ်တရက်ပေါ်လာကာ အတင်းဝင်ရောက် တိုက်ခိုက်လာသည့်အတွက် ရန်မိန်ကျန်းနှင့် ဝမ်မိန်ထန်တို့ အငိုက်အမိခံလိုက်ရသလိုဖြစ်သည်။ ရန်မိန်ကျန်းသည် ပြေးဝင်တိုက်ခိုက်လာသူနှစ်ယောက်ကို ဘယ်ညာ လက်ဝါးများဖြင့် ပိတ်ဆို့ရိုက်နှက်သည်။ ဝမ်မိန်ထန်က အလန့်တကြားပင် ဂိုယ်ကို မြေတွင်လှိမ့်ကာ ရှောင်သည်။

ဖြုန်းခနဲပေါ်လာကာ အတင်းဝင် တိုက်ခိုက်ကြသူ နှစ်ယောက်တွင် တစ်ယောက်က ဓားရှည်ကိုင်လျက် တစ်ယောက်က ကျာပွတ်ရှည် ကိုင်ထားသည်။ ဝမ်မိန်ထန် မြေလှိမ့်ရှောင်ထွက်သွားရာတွင် ဓားရှည်က သူ့မ၏ ဘယ်လက်မောင်းကို ရှုပ်၍ ခုတ်မိသည်။ ကျာပွတ်ကတော့ သူ့မ၏ညာဘက်နံစောင်းကို ခပ်ပြင်းပြင်း ဖြတ်ရိုက်မိသည်။

လှိမ့်ရှောင်သည့်အရှိန်တွင် ကျာပွတ်ရိုက်ချက်အားက ရောစွက်ကာ သူ့မ လိမ့်၍ထွက်သွားသည်။ ဓားချက် အထိခံရသည့် ဒဏ်ရာက သိပ်မများသော်လည်း သွေးများကတော့ ဖြောထွက်သည်။

အတင်း ပြေးဝင် တိုက်ခိုက်ကြသူ နှစ်ယောက်မှာလည်း ရန်မိန်ကျန်း ဖြတ်ကာ ပိတ်ဆို့ရိုက်နှက်လိုက်သည့် လက်ဝါးရိုက်ချက်များ အသီးသီးအထိခံရကာ နောက်သို့ ယိမ်းယိုင်ကုန်သည်။

သွေးများဖြာထွက်လာသည်ကို မြင်ရသောအခါ၊ ရန်မိန်ကျန်း အရမ်းကို စိုးရိမ်ပူပန်သည်။ ထိုသူနှစ်ယောက်ကို ထပ်ဆင့် တိုက်ခိုက်မှုများ မလုပ်နိုင်ရန်၊ အပြတ်တားဆီးရန်အကြံဖြင့် လက်ဝါးကိုပြင်ကာ ရင်ဆိုင်သည်။

သို့သော်....
ထိုလူနှစ်ယောက်မှာ ရန်ကျောက်ယုနှင့် ချန်ဖုန်းအင်းတို့ဖြစ်နေကြောင်း တွေ့မြင်သိရှိသွားရာ တိုက်ခိုက်တော့မည့် အရှိန် ချက်ချင်းတုံ့ရပ်သည်။

မျက်လုံးအပြူးသားနှင့် ရန်ကျောက်ယုတို့ကို ကြည့်သည်။
“တောက်...မင်း”

ရန်ကျောက်ယုက ဒေါသတကြီး ထိခိုက်ခံပြင်းစွာတောက်
ခေါက်သည်။ ချန်ဖုန်းအင်းကတော့ မီးဝင်းဝင်းတောက်နေ
သည့် မျက်လုံးများနှင့် ရန်မိန်ကျန်းကို ကြည့်သည်။ ရန်မိန်
ကျန်းမှာ ဘာလုပ်၍ ဘာပြောရမည်မသိ။ ကြောင်အမ်းအမ်း
နှင့် ကျောက်ရုပ်ကြီးလို ရပ်နေသည်။

ချန်ဖုန်းအင်းသည် လိမ့်ထွက်သွားသော ဝမ်မိန်ထန်ရှီရာ
သို့ လွှားခနဲခနဲဝင်သွားသည်။

“ခေါ်လေး မလုပ်နဲ့”

ရန်မိန်ကျန်းက အော်ဟစ်ရင်း ချန်ဖုန်းအင်းကို အတင်း
လိုက်ဆွဲသည်။ ဆွဲ၍မရ။ ချန်ဖုန်းအင်းက ခုန်လွှားဝင်သွား
လေပြီ။ ကျာပွတ်ကို တအားလှသည်။ ကျာပွတ်သည် မြေပျံ
တစ်ကောင်လို ရှမ်းခနဲ မြည်ဟိန်းကာ မြောက်ကြွတ်သွား
သည်။

မိုးပျံ့နဂါးကျာပွတ်သိုင်း၏ အားအပြင်းဆုံးနှင့် ကြောက်
စရာ အကောင်းဆုံး တိုက်ကွက်ကို ထုတ်လိုက်ကြောင်း ရန်
မိန်ကျန်း ရိပ်မိလိုက်သည်။

ထိုအချိန်တွင် လိမ့်ထွက်သွားသော ဝမ်မိန်ထန်မှာ အချိန်
ရပ်တန့်သွားကာစ ဖြစ်သည်။ ကိုယ်ဟန် ကောင်းကောင်း
ပြန်မထိန်းနိုင်သေး။ မြေပြင်တွင် ထဲလျက်သား အခြေအနေ
မျိုး ရှိနေသည်။

သည်လိုအခြေအနေတွင် မိုးပျံ့နဂါး ကျာပွတ်သိုင်း၏
အကြမ်းတမ်း အပြင်းထန်ဆုံးသောရိုက်ချက် အထိခံရလျှင်
အသက်သေရဖို့သာ ရှိသည်။

ရန်မိန်ကျန်း ဘာမှ စဉ်းစားမနေနိုင်တော့။ ချန်ဖုန်းအင်း
၏ ညာဘက်လက်မောင်းရင်းကို လက်ဝါးရိုက်ချက်တစ်ချက်
ခပ်ဆတ်ဆတ် လှမ်းရိုက်ချလိုက်ရလေတော့သည်။

ချန်ဖုန်းအင်း၏ညာလက် ကျဉ်ခနဲဖြစ်သည်။ ညာလက်တွင်
ကိုင်ထားသော ကျာပွတ်၏ အားအင်ကလည်း ချက်ချင်းပင်
ယုတ်လျော့ပျက်ပြယ်ကုန်သည်။ ကျာပွတ်သည် ဝမ်မိန်ထန်ကို
ထိတော့ထိသည်။ အားအင်မပါသောကြောင့် ဘာမှထိခိုက်မှု
မရှိ။

ချန်ဖုန်းအင်း မြေပေါ်သို့ ထိမ်းယိမ်းယိုင်ယိုင် ပြန်ကျ
လာသည်။ ဝမ်မိန်ထန်က ဆတ်ခနဲ ခုန်ထကာ ချန်ဖုန်းအင်းကို
ရင်ဆိုင်သည်။

“ညီမ အရမ်းမလုပ်နဲ့”

ရန်မိန်ကျန်းက လှမ်းအော်လိုက်သည်။ ဝမ်မိန်ထန်လည်း
အကြမ်းပတမ်း မတိုက်ခိုက်တော့။ ချန်ဖုန်းအင်းကို သွေး
ကြောထိုးပိတ်ခြင်းသာ ပြုလိုက်၏။ ချန်ဖုန်းအင်းမှာ ရန်မိန်
ကျန်း ဖြတ်ရိုက်တားဆီးသည့် လက်ဝါးရိုက် အထိခံခဲ့ရပြီး
တစ်ဖန် ညာဘက်တောင်ဆစ်ကိုလည်း ထိုကျဉ်သွားအောင် ရိုက်
နှက်ခြင်းခံရမှုကြောင့် သိုင်းဟန်ပျက်ကာ အားအင်တွေလည်း
လျော့ပါးနေချိန်ဖြစ်ရာ ဝမ်မိန်ထန်၏ အကြောပိတ်ခြင်းကို
အယ်လိုမှ မခုခံနိုင်တော့ပါ။

ထိုအချိန်တွင် ရန်ကျောက်ယုက ရန်မိန်ကျန်းကို အတင်း တရကြမ်း တိုက်ခိုက်နေ၏။ ရန်မိန်ကျန်း အသေအလဲ ရှောင် နေရလည်း။

“ဘိုးဘိုး.....သတိထားပါ ဘိုးဘိုး၊ အရမ်းမလုပ်နဲ့၊ ရုပ်ပါ တော့ ဘိုးဘိုး”

ပါးစပ်မှလည်း တရစပ် ပြောဆိုနေသည်။ ရန်ကျောက်ယု ကတော့ သရဲဘီလူးစီးနေသလို အတင်းပင် တိုက်ခိုက်နေလေရာ ဘေးချက်တိုက် ရန်မိန်ကျန်းကို ထိလှုခတ်လှုပင် ဖြစ်၍ဖြစ်၍ နေသည်။

သည်အတိုင်းသာဆို မကြာမီ ရန်မိန်ကျန်း ဓားစာမိကာ အထိနာတော့မှာမို့ ဝမ်မိန်ထန်လည်း မနေသာ တော့ ဘဲ တိုက်ပွဲလဲပြေးဝင်ကာ ရန်ကျောက်ယုကို အကြောထိုးပိတ်ပစ် လိုက်ရလေတော့သည်။

ရန်ကျောက်ယုမှာလည်း စောစောက ရန်မိန်ကျန်း ဆီးကြို ပိတ်ဆို ရိုက်နှက်သည့် လက်ဝါးရိုက်ချက် အထိခံထားရသည့် ဒဏ် ရှိနေသည်။ သည်ကြားထဲတွင် ရှိသမျှ အားအင်တွေ အကုန်သုံးကာ ခေါသတကြီး တရကြမ်း ထိုးနှက်တိုက်ခိုက် နေသောကြောင့် အားအင် ကုန်ခန်းမူလည်း မြန်နေသည်။ ရန်မိန်ကျန်းကိုသာ အပြတ် မဲနေသောကြောင့် ဝမ်မိန်ထန် ပြေးဝင်လာသည်ကိုပင် သတိမပြုနိုင်။

ထို့ကြောင့် သိုင်းပညာအရရော တိုက်ပွဲအတွေ့အကြုံအရ ပါ ဝမ်မိန်ထန်ထက် သာလွန်သော်လည်း အကြောထိုးပိတ် ခံရလျက် ခွေပျော့ ငြိမ်ကျသွားလေတော့သည်။

ရန်ကျောက်ယုနှင့် ချန်ဖုန်းအင်းတို့သည် ရန်မိန်ကျန်းနှင့် ဝမ်မိန်ထန်တို့ကို ဘယ်လိုမှ စုံစမ်းရှာဖွေမရဘဲ မျက်ခြည်ပြတ် သလို ဖြစ်နေခဲ့သည်။ တစ်နှစ်တာမျှကြာအောင် နေရာအနှံ့ လိုက်လံစုံစမ်းခဲ့သော်လည်း ဘာသတင်းအစအနမျှ မရခဲ့ကြ ပေ။

နောက်ဆုံးတွင် သွေးနီဂေဟာသို့ သွားရောက်ကာ အတိ အလင်း စိန်ခေါ်ကာ မေးကြမည်ဟု ဆုံးဖြတ်ခဲ့ကြသည်။ သွေးနီဂေဟာသို့သွားရန် ဆိပ်ကမ်းနီသို့ရောက်အလာ ရန်မိန် ကျန်းနှင့် ဝမ်မိန်ထန်တို့ကို ဆိုက်ဆိုက်မြိုက်မြိုက်ပင် တွေ့ကြ ရသည်။

ဝမ်မိန်ထန်ကိုမြင်ရသည်နှင့် ရန်ကျောက်ယုတို့သည်ဒေါသ အမျက်ခြောင်းခြောင်းထွက်ကာ စိတ်ကို မထိန်းနိုင်ကြတော့ဘဲ တစ်ခါတည်းအတင်းပြေးဝင်တိုက်ခိုက်ခဲ့ကြခြင်းဖြစ်ပေသည်။

* * *

“သူတို့က ဘာကြောင့် ဒီလောက် သဲကြီးမဲကြီး တိုက်ခိုက် ကြတာလဲ”

ရန်ကျောက်ယုကို အကြောထိုးပိတ်ပြီးနောက် ဝမ်မိန် ထန်က မေးသည်။ သည်လို အကြမ်းပတမ်း အငြိုးတြီးကြီး တိုက်ခိုက်မှုမျိုး ဝမ်မိန်ထန် မတွေ့ဖူးသေးပါ။ သည်မျှလောက် အပြင်းအထန် တိုက်ခိုက်မှုတွင် အကြောင်းရင်း ဧကန်ရှိရ မည်ဟု စဉ်းစားမိကာ မေးလိုက်သည်။

“ညီမ ဒဏ်ရာရသွားသေးလား”

“နည်းနည်းပါးပါး ရှုပ်ထိမိတဲ့ အပြင်ဒဏ်ရာလေးတွေ ပါ၊ အရေးမကြီးဘူး၊ ကျွန်မ မေးတာသာ ပြေစမ်းပါ၊ သူတို့က ဘာကြောင့် တိုက်ခိုက်ကြတာလဲ”

“တို့ရဲ့ ဒေါ်ကြီးနဲ့ ဦးကြီးနှစ်ယောက် သွေးနီအဆိပ်အပုပ် တွေ အထိခံရပြီး သေဆုံးခဲ့ရတာ ညီမရဲ့လက်ချက်လို့ ဘိုးဘိုးနဲ့ ဒေါ်လေးက ထင်နေကြတယ်၊ ဒါကြောင့် သူတို့ အခုလို တိုက်ခိုက်ကြတာပဲ”

အကြောင်းဆိုက်လာပြီမို့ ရန်မိန်ကျန်းက ပြောလိုက်၏။

“အို...မဟုတ်တာ၊ ကျွန်ပ... ကျွန်မ သူတို့ကိုသေတဲဘူး၊ အဲဒါ ကျွန်မနဲ့ ဘာမှမဆိုင်ဘူး”

ဝမ်မိန်ထန်က ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်စွာ ငြင်းသည်။

“ညီမပြောတာ အမန်ပဲနော်”

“အမှန်ပါ အစ်ကိုရယ်၊ ညီမ သူတို့ကို မသတ်ပါဘူး”

ဝမ်မိန်ထန်၏နှုတ်မှ သည်စကား ကြားရသည့်အတွက် ရန် မိန်ကျန်း အတန်ငယ် စိတ်သက်သာရာရသည်။

“ညီမ တကယ်မသတ်ဘူးဆိုရင် အကျိုးအကြောင်း သေ သေချာချာ ရှင်းပြလိုက်ပါ၊ သူတို့ကို သွေးကြော အရင်ဖွင့် ပေးလိုက်ပါဦး”

ဝမ်မိန်ထန်က ရန်မိန်ကျန်းကို ကြည့်သည်။ သွေးကြော ဖြေဖွင့်ပေးလိုက်လျှင် ရန်ကျောက်ယုတို့က စောစောကလို အတင်း တိုက်ခိုက်လာကြမှာကို တွေးပူသည်။

“အကြောသာဖွင့်ပေးလိုက်ပါညီမ၊ သူတို့ အေးအေး သက်သာ နားထောင်ကြပါစေ၊ ဒါမှ အားလုံးရှင်းရှင်းလင်း လင်းဖြစ်မှာ”

ဝမ်မိန်ထန်လည်း ဘာမျှ စောဒကထက် မနေတော့ဘဲ ရန်ကျောက်ယုနှင့် ချန်ဖုန်းအင်းတို့၏ အပိတ်ခံထားရသော သွေးကြောများကို ဖြေဖွင့်ပေးလိုက်သည်။

“သူရှင်းပြတာကို သေသေချာချာ နားထောင်ပါလို့ တောင်းပန်ပါတယ်၊ ပြီးမှ ဘိုးဘိုးနဲ့ဒေါ်လေးတို့ ကြိုက်သလို ဆုံးဖြတ်ကြပါ”

ဝမ်မိန်ထန် အကြေဖြေဖွင့်ပေးချိန်တွင် ရန်မိန်ကျန်းက ပြောသည်။

ရန်ကျောက်ယုနှင့်ချန်ဖုန်းအင်းတို့ အထင်အမြင်လွဲနေမှုကို ဝမ်မိန်ထန်က ကြေလည်အောင် ဖြေရှင်းပြနိုင်လိမ့်မည်ဟု သူ ယုံကြည်သည်။

သို့သော်....

အနှောင့်အယှက်တစ်ခုက ရုတ်တရက်ပေါ်လာလေသည်။

* * *

“ဒီမိန်းကလေးက စကားတတ်တတ်နဲ့ ယုတ္တိယုတ္တိရှိရှိ လှည့်စားပြောမှာတွေကို နားထောင်မနေကြပါနဲ့၊ ဒေါ်ကြီး နဲ့ ဦးကြီးတွေအတွက် သူ့ကို သက်တံ့ပြန်အပြတ်ရှင်းပစ်တာ အကောင်းဆုံးပဲ”

စကားသံနှင့်အတူ ချန်မေလင် ချုပ်ပုတ်ကြီးတစ်ခုနောက် ကွယ်မှ လျှောက်လှမ်းထွက်လာသည်။ သူမနှင့်အတူ လင်ယန် ပင်း ပါလာသည်။ မြေမင်းသား ပိုင်မုစိမ်းက နောက်မှ အသာလိုက်ပါလာသည်။

ရုတ်တရက် ချန်မေလင်ပေါ်လာသောကြောင့် အားလုံး ပင် အံ့ဩသွားကြသည်။

ချန်မေလင်သည် ဝမ်မိန်ထန်နှင့်ရန်မိန်ကျန်းတို့ကို သွေးနီ ဂေဟာကို သွားလိမ့်မည်ဟု တွက်ဆကာ သွေးနီဂေဟာသို့ သွားရာလမ်းတစ်လျှောက် ပိတ်ဆို့ရှာပေခဲ့သည်။ ဝမ်မိန်ထန် တို့ကဖြတ်လမ်းများမှသွားနှင့်သောကြောင့် ချန်မေလင် လမ်း ပိတ်ဆို့ရှာပေမှုနှင့် ရင်မဆိုင်ရဘဲ လွတ်သွားသည်။

ချန်မေလင်တို့သည် သွေးနီဂေဟာသို့ အတိအလင်းသွား ရောက်ဖို့လည်း မလုပ်ရဲသောကြောင့် ဆိပ်ကမ်းနီအနီးတွင် လျှို့ဝှက်စွာ ပုန်းအောင်းကာ အလှည့်ကျလှလဲ၍ စိတ်ရှည် လက်ရှည် စောင့်ဆိုင်းနေခဲ့ကြသည်။

သိုင်းရေးခုနစ်သွယ်ကျမ်းကို အရမ်းကို တပ်မက်လိုချင်နေ သော ချန်မေလင်သည် သူများထက်ပို၍ကြီးသည်။ မီးပွားချိန် မှလွဲ၍ အချိန်ပြည့်လိုလိုပင် ဆိပ်ကမ်းနီအနီးတွင်ရှိနေခဲ့သည်။

နောက်ဆုံး ရန်မိန်ကျန်းရောက်လာတာတွေ့ရသည်။ ယာယီ တဲတွေ့ဘာတွေ့လုပ်တာလည်း မြင်ရသည်။ ဝမ်မိန်ထန် သံလှေ ငယ်စီးကာ ရောက်လာလျက် ရန်မိန်ကျန်းနှင့် တွေ့သည်ကို လည်း တွေ့မြင်သိရှိနေခဲ့သည်။

ဝမ်မိန်ထန်နှင့် ရန်မိန်ကျန်းတို့ ပြောကြသည့်စကားထဲမှ သိုင်းရေးခုနစ်သွယ်ကျမ်းအကြောင်းသတင်း တစ်စွန်းတစ်စ ကြားရလိုကြားရငြား အသာ စောင့်နားထောင်ကြည့်နေကြ ခိုက် ရန်ကျောက်ယုတို့ ရောက်လာကြသည်။

ရန်ကျောက်ယုတို့မှာ ဝမ်မိန်ထန်ကိုသာ အာရုံစိုက်ကာ ရောက်လာ၍ တွေ့မိသည်နှင့် အတင်းဝင်တိုက်ခိုက်ကြလေရာ ချန်မေလင်တို့သုံးယောက် ပုန်းအောင်းစောင့်ကြည့်နေသည်ကို ပင် မသိနိုင်ခဲ့ကြပေ။

မိမိအကုတ်ဆင်ဖန်တီးခဲ့သလို ဖြစ်လာသည်မို့ ချန်မေလင် သည် ဘိုက်ပွဲကိုအသာပင် ဆက်ကြည့်နေခဲ့သည်။

ယခု ဝမ်မိန်ထန်က အကျိုးအကြောင်းပြောဆို ပြေရှင်း တော့မည့်အခြေအနေရောက်လာတော့မှ ပြသနာရှင်းမရဘဲ ရှုပ်တွေးကုန်အောင်လုပ်ဖို့အကြံနှင့် ချန်မေလင်ထွက်လာခြင်း ဖြစ်ပေသည်။

“ဟော...ချန်မေလင်၊ မင်းနဲ့တို့နဲ့ သွေးသောက်မောင်နမ၊ တို့မိဘနဲ့ မင်းအမေတို့က အသိအမှတ်ပြုကြပြီးပြီ၊ အဲဒါ မင်း သိရဲ့လား။”

ချန်မေလင်ကိုတွေ့သောအခါ ရန်မိန်ကျန်းက ပြောသည်။ ရန်မိန်ကျန်းသည် ချန်မေလင်ကို တဝခရီးဖော်အဖြစ် လက် ထပ်ရန် မလိုလားသော်လည်း ခင်မင်မှု သံယောဇဉ်တော့ရှိ သည်။ သွေးသောက်ညီမတော်အဖြစ် လိုလိုလားလားလက်ခံ သည်။

“ဟုတ်ကဲ့၊ မေမေပြောပြလို့ သိပြီးပါပြီ၊ သွေးသောက် အစ်ကိုတော်ကို ဂါရဝပြုပါတယ်”

ချန်မေလင်က ရန်မိန်ကျန်းကို ဦးညွတ်အရိုအသေ ပေး သည်။ ရန်မိန်ကျန်းကလည်း တုံ့ပြန်ဂါရဝပြုသည်။

ရန်ကျောက်ယုနှင့် ချန်ဖုန်းအင်းတို့က မျက်မှောင်ကြုတ် ကာ ကြည့်နေကြသည်။ သူတို့၏စိတ်ထဲတွင်တော့ အတော်ပင် ရှုပ်ထွေး၍နေပါသည်။

“သွေးသောက်ညီမရောက်လာတာအတော်ပဲ၊ ဝမ်မိန်ထန် ရှင်းပြတာကို တစ်ခါတည်း ကြားရတာပေါ့”

ရန်မိန်ကျန်းက ပြောသည်။

“ကျွန်မတို့သွေးသောက်မောင်နှမဖြစ်ပြီဆိုတော့ အစ်ကို့ ရဲ့ ဒေါ်ကြီး ဦးကြီးတွေဟာလဲ ကျွန်မနဲ့ ဆွေ မျိုးတော်သွား ပြီ၊ ဒီမိန်းကလေးကို ဒေါ်ကြီး ဦးကြီးတို့အတွက် ရန်ကြေး ဆပ် လက်တုံ့ပြုဖို့ပဲရှိတော့တယ်၊ သူပြောတာတွေ နား ထောင်နေစရာမလိုပါဘူး”

ချန်မေလင်ကပြောပြောဆိုဆို ဝမ်မိန်ထန်ထံသို့ ခုန်လွှား ဝင်ကာ ညာလက်ဝါးဖြင့် ဖြတ်ရိုက်ချသည်။

ချန်မေလင်၏ ညာလက်ဝါးရိုက်ချက်ကို ထွေမြင်ရင်ဆိုင် ရသောအခါ ဝမ်မိန်ထန်၏မျက်နှာပေါ်တွင် အမူအရာ တစ် မျိုး ရုတ်တရက်ပေါ်ပေါက်သည်။ စိတ်အာရုံလည်း အတော် လေး ကျပ်လျှပ်ရှားရှားဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် တုံ့ပြန်တိုက်ခိုက်ရာတွင် အတန်ငယ် နှောင့် နှောင့်နှေးနှေးဖြစ်သည်။

ဝမ်မိန်ထန် ပြန်လည်ခုခံတိုက်ခိုက်သောအခါတွင် ချန်မေ လင်၏ ညာလက်ဝါးရိုက်ချက်က တိုးဝင် ရောက်ရှိလာလေပြီ။ ဝမ်မိန်ထန်၏ ညာဘက်ရင် ညွှန်အထက်ပိုင်းကို ရိုက်မိသည်။ ဝမ်မိန်ထန် ပက်လက်လန် လဲကျသည်။

“သွေးသောက်ညီမ အရမ်းမလုပ်နဲ့”

ရန်မိန်ကျန်းက အော်ဟစ်ရင်း ချန်မေလင်ကို ဝင်ရောက် တားဆီးသည်။

“သွေးသောက်အစ်ကို ဖယ်ပါ။ ဒီမိန်းကလေးနဲ့ စာရင်း ရှင်းရမယ်”

ချန်မေလင်က တင်းတင်းမာမာ ပြောသည်။

“နေဦးလေ၊ သူရှင်းပြတာကို နားထောင်ပါဦး”

“ဘာနားထောင်စရာလိုလဲ၊ ဒေါ်ကြီးနဲ့ဦးကြီးတို့ကသွေးနီ အဆိပ်အိပ် တစ်ပြုံကြီး အထိခံရပြီး မရှုမလှသေခဲ့ရတာ၊ သွေးနီ အဆိပ်အိပ်ကိုသုံးနိုင်တာ သူတစ်ယောက်ပဲရှိတယ် သူတရားခံပဲ၊ ဘိုးဘိုးနဲ့ ဒေါ်လေးကကော ဘာတွေဝေနေတာလဲ၊ သူ့ကို အမိဖမ်းပြီး အပြစ်မစီရင်တော့ဘူးလား”

ချန်မေလင်က ရန်ကျောက်ယုတို့ကိုပါ လှမ်းပြောသည်။

ရန်ကျောက်ယုနှင့်ချန်ဖုန်းအင်းတို့နှစ်ယောက် တစ်ယောက် မျက်နှာ တစ်ယောက် ကြည့်ကြ၏။ သူတို့ ဘာလုပ်ရမည်ကို ရုတ်တရက် မဝေခွဲနိုင်ကြ။

“ရှင်ရဲ့ ဒေါ်ကြီးနဲ့ ဦးကြီးတွေကိုသတ်ခဲ့တာ ချန်မေလင်ပဲ၊ သူကမှ တရားခံအစစ်”

ဝမ်မိန်ထန်က လဲပြိုကျသွားရာမှ ပြန်ထလာကာ အသံ
စူးစူးဖြင့် ပြောသည်။

ကြားရသူများ တအံ့တဩဖြစ်ကုန်ကြသည်။

“လျှောက်ပြောမနေနဲ့၊ သွေးနီအဆိပ်အိတ်ကို ငါက ဘယ်က
ထွားရနိုင်မှာလဲ၊ အဲဒါ နင်တစ်ယောက်ပဲသုံးတဲ့ လက်နက်
မဟုတ်လား။”

ချန်မေလင်က ဒေါသတကြီးပြောသည်။ ရှေ့မှ ကာဆီး
ထားသော ရန်မိန်ကျန်းကို ဆွဲဖယ်ကာ ဝမ်မိန်ထန်ရှိရာသို့ စိုး
ဝင်သည်။

“နေဦး”

ရန်မိန်ကျန်းက ချန်မေလင်၏ ညာလက်မောင်းကို ဖမ်းဆွဲ
ထားသည်။ ချန်မေလင် ငြေလှမ်းတုံ့သွားသည်။

“သူတို့နဲ့တိုက်ခိုက်ရင်း ကျွန်မ လှုပ်ကျကျွန်ခဲ့တဲ့ သွေးနီ
အဆိပ်အိတ်ကို သူ့ကောက်ရသွားတာ၊ သူ့ ညာလက်ဝါး
ကို ကြည့် အမည်းစက်တွေရှိတယ်၊ အဲဒါ သွေးနီအဆိပ်အိတ်ကို
ထိကိုင်အသုံးချခဲ့လို့ သူ့ သွေးနဲ့မတည့်ဘဲ သွေးအဆိပ်ဖြစ်ခဲ့တဲ့
ဒဏ်ရာတွေ”

ဝမ်မိန်ထန်ကပြောသည်။

ရန်မိန်ကျန်းလည်း ချန်မေလင်၏ညာလက်ကို ဆွဲယူကြည့်
သည်။ ချန်မေလင်က အကြည့်မခံ ရုန်းထွက်သည်။ သို့သော်
သူမ၏ ညာလက်ဝါးပေါ်တွင် အမည်းစက်များရှိနေသည်ကို
တွေ့ မြင်လိုက်ရသည်။ ရန်ကျောက်ယုကလည်း လှမ်းတို့
လိုက်သည်။

“လျှောက်ပြောမနေနဲ့၊ နင်သာ တရားခံ၊ နင်သတ်တာဟာ
နင်သတ်တာ”

ချန်မေလင်က အရူးတစ်ယောက်လို အသံကုန် အော်ဟစ်
ကာ ရန်မိန်ကျန်းဆွဲထားသည်မှ အတင်းရုန်းကန် ထွက်သည်။
ဓားရှည်ကိုလည်း အမြန်ဆွဲထုတ်ကာ ဝမ်မိန်ထန်ကို ဝင်ပိုင်းချ
သည်။

ဓက်စက်သောဓားကွက်။

ရန်မိန်ကျန်းကချန်မေလင်အား နောက်ကျောကို လက်ဝါး
နှင့် ဆတ်ခနဲ လှမ်းရိုက်သည်။ အားအင်အပြည့်မထည့်ပါ။ ချန်
မေလင်၏ အားအင် ယုတ်လျော့၍ ဓားချက် မပြင်းရန်သာ
ရည်ရွယ်၍ ဟန့်တားရိုက်ချခြင်းဖြစ်သည်။

ဝမ်မိန်ထန်ကလည်း ချန်မေလင်ကို လက်ဝါးရိုက်ချက်ဖြင့်
ဆီးကြိုသည်။ ချန်မေလင်၏အတင်းတိုးလာမှု တုံ့ရပ်သွားရန်
ဟန့်ကွက်ဆင်လိုက်သည့် ရိုက်ချက်ဖြစ်သည်။ ချန်မေလင် တုံ့
ရပ်သွားလျှင် ဓားရှည်ကို အရလှယူဖို့ ကြံထားသည်။

“ဖတ် ဖတ်”

လက်ဝါးရိုက်ချက်နှစ်ချက် ဖြိုင်တူပင်ထိမိသည်။ ဝမ်မိန်
ထန်နှင့် ရန်မိန်ကျန်းတို့က ချန်မေလင်ကို ရှေ့နောက်ညှပ်ကာ
ရိုက်ချက်လိုက်သည့်အခြေအနေဖြစ်သွားသည်။ လက်ဝါးရိုက်
ချက်နှစ်ခု၏ အားအဟန့်တို့သည်လည်း ချန်မေလင်၏ ခန္ဓာကိုယ်
ပေါ်တွင် ဆုံမိဆိုင်မိကြသည်။ အားချင်းဆိုင်မှု၏ သဘာဝ
အတိုင်း အားအင်နှစ်ဆတိုးကာ ပြင်းထန်သွားသည်။

“အင်း”

ချန်မေလင် ညည်းသံတစ်ချက်ပြုသည်။ ပါးစပ်မှသွေးများ အန်ထွက်သည်။ ညာလက်ထဲရှိခွေးရှည်လည်း လွတ်ထွက်လာ လွင့်ပျံ ကြွတက်သည်။ ချန်မေလင်သည် ခားရှည်ကို အားအင် အပြည့်သုံးကာ တအားထိုးနှက်ခုတ်ပိုင်းချရာ လက်ဝါးရိုက် ချက်နှစ်ခု ညှပ်အရိုက်ခံရမှုကြောင့် ခားခုတ်ချက်တွင် ထည့် သုံးထားသော အားအင်များ လမ်းကြောင်းအမျိုးမျိုး ပြန်ကျ လွင့်ပါးကာ ခားရှည်လည်း မြောက်ကြပျံတက်လာခြင်း ဖြစ် သည်။

တားဆီးရန်သာရှည်ရှယ်၍ရိုက်နှက်လိုက်သော်လည်း မထင် မှတ်သော အခြေအနေပြောင်းလဲမှုကြောင့် ချန်မေလင် အထိ နာသွားကြောင်းသိသည်နှင့် ရန်မိန်ကျန်းနှင့် ဝမ်မိန်ထန်တို့က လက်ဝါးရိုက်ချက်များကို ချစ်ချင်း ရုပ်သိမ်းလိုက်ကြသည်။

ချန်မေလင်၏ကိုယ် ယိမ်းယိုင်လဲပြိုကျသည်။ ရန်မိန်ကျန်း က ဆီး၍ဖေးမမည်အပြု လွင့်ပျံ မြောက်ထက်ရာမှ ပြန်ကျလာ သော ခားရှည်က ချန်မေလင်၏ သေကင်းသေကွက် နေရာ တည့်တည့်ပေါ်သို့ တိုက်ဆိုင်စွာပင် ထိုးစိုက်မိသည်။

“ဟာ”

ရန်မိန်ကျန်း အလန့်တကြားရေရွတ်သည်။ ချန်မေလင်ကို လည်း အမြန်ပင်ဖေးမပေ့လိုက်သည်။ အသက်ကင်းမဲ့နေပြီ ဖြစ်သော ကိုယ်ခန္ဓာကိုသာ ပေ့ပိုက်မိသည်။

“ခင်ဗျားတို့ သူ့ကို သတ်လိုက်ကြပြီလား”

လင်ယန်ပင်းက ဝမ်းနည်းသံကြီးနှင့် ပြောလာသည်။
“သူတို့သတ်လို သေသွားတာ မဟုတ်ပါဘူး၊ သူတို့က ဟန့်တားရုံ တိုက်ခဲ့ကြတာ၊ ချန်မေလင်က အရမ်းကာရာ အတင်းတိုက်ခဲ့တာကြောင့် သူ့အင်အား သူ့ မထိန်းနိုင်ဘဲ သူ့ခားရှည်က သူ့ပြန်ခုတ်မိပြီး အခုလိုဖြစ်သွားတာ မင်း ကိုယ်တိုင်လဲ အမြင်ပဲ၊ သူ့များကို အရမ်းမစွပ်စွဲနဲ့”

ရန်ကျောက်ယုက ဝင်ပြောသည်။

လင်ယန်ပင်းမှာလည်း ဖြစ်ပျက်ပုံအလုံးစုံကို မျက်မြင်ဖြစ် နေပေရာ ရန်မိန်ကျန်းနှင့် ဝမ်မိန်ထန်တို့ကို အတင်းစွပ်စွဲခြင်း မပြုသာတော့၊ ချန်မေလင်ကိုသာ အသာပေ့ယူသည်။ ရန်မိန် ကျန်းကလည်း လက်လွတ်ပေးလိုက်သည်။

မည်သို့ဆိုစေ သူ၏စိတ်ထဲတွင်တော့ အရမ်းကို ထိခိုက်မိ နေသည်။

“သူ ဘယ်လို ရက်စက်တဲ့ဖြစ်မှုကို ယုတ်ယုတ် မာမာ ကောက်ကောက်ကျစ်ကျစ် ကျူးလွန်ခဲ့တယ်ဆိုတာလဲ ပေါ် လွင်နေပြီ၊ သူ့တရား သူ့စီရင်သလို ဖြစ်သွားတာပဲ ကောင်း ပါတယ်လေ၊ မဟုတ်ရင်လဲ သူ့ကျူးလွန်ခဲ့တဲ့ မကောင်းမှုတွေ အတွက် အပြစ်ဒဏ်ကို သူခံရမှာပဲ”

ချန်ဖုန်းအင်းက ပြောသည်။

လင်ယန်ပင်းသည် ချန်မေလင်၏ အလောင်းကို ယူကာ ထွက်သွားသည်။ ပိုင်မှစိမ်းမှာလည်း ဘာမျှ မလုပ်သောသည့် အတွက် လင်ယန်ပင်းနှင့်အတူ လိုက်ပါသွားလေသည်။

* * *

“မင်းတို့အပေါ်မှာ အထင်အမြင်လွဲမိတာကို တောင်းပန် ပါတယ်။ ဝါတို့ ဆင်ခြင်စဉ်းစားတာကလဲ တိမ်းစောင်းလွဲ ချော်ခဲ့တာကိုး”

ရန်ကျောက်ယုက ဝမ်မိန်ထန်နှင့် ရန်မိန်ကျန်းတို့ကိုတောင်း ပန်စကားဆိုသည်။

“မင်းတို့ နှစ်ယောက် စိတ်ချမ်းသာ ကိုယ်ကျန်းမာပြီး မင်္ဂလာအပေါင်းနဲ့ ပြည့်စုံပါစေ”

ချန်ဖုန်းအင်းက ဆိုမှုန်တောင်းသည်။

ရန်ကျောက်ယုနှင့် ချန်ဖုန်းအင်းတို့သည် ရန်မိန်ကျန်းတို့ အား နှုတ်ဆက်ကာ ထွက်ခွာသွားကြသည်။

“အခုလို အားလုံး သိသယ ကင်းရှင်းသွားတာ ဝမ်းသာ စရာပဲ။ ချန်မေလင် အတွက်တော့ စိတ်မကောင်း ဖြစ်မိ တယ်”

ရန်ကျောက်ယုတို့ ထွက်သွားကြပြီးသော အခါ ရန်မိန် ကျန်းက ပြောသည်။

“သူ ဒီလိုမျိုး အကြံရိုင်းရိုင်းနဲ့ လှုပ်ခဲ့မယ်လို့ ကျွန်မလဲ မထင်ခဲ့ပါဘူး။ သူ့အပြစ် သူခံသလိုဖြစ်သွားပေမယ့် ကျွန်မ လဲ စိတ်မကောင်းဘူး ကျန်ရစ်ခဲ့တဲ့ သူ့ရဲ့ အမြှာသားသမီး တွေကိုတော့ ကျွန်မတို့ တတ်နိုင်သလောက် ကြည့်ရှုစောင့် ရှောက်ပေးကြတာပေါ့”

“ဟုတ်တယ်။ သိုင်းရေးခုနစ်သွယ်သိုင်းကျမ်းကို ဟိုလူတွေ လက်ထဲက ပြန်ရယူနိုင်ပြီးရင် တူလေးနဲ့ တူမလေးကို သွား ကြည့်ရမယ်”

“သိုင်းရေးခုနစ်သွယ်ကျမ်းကို ဟိုလူတွေ ရမသွားကြပါ ဘူး အစ်ကို”

“သူတို့ရမသွားဘူး ဟုတ်လား၊ ဒါက ဘယ်လိုဖြစ်တာ လဲ....”

“လိုက်စုထဲက သူတို့ယူသွားတာက သိုင်းကျမ်းမပါတဲ့ ပစါတစ်ခုကိုသာ ထည့်ထုပ်ထားတဲ့ အထုပ်လေ”

“အဲဒါကို ညီမက ဘယ်လိုလုပ် သိနေတာလဲ”

“ကျွန်မ ကိုယ်တိုင် လဲထည့်ပေးလိုက်တာပဲ သိတာပေါ့”

“သိုင်းကျမ်းအစစ်က ဘယ်မှာလဲ၊ ပြောစမ်းပါဦး”

“ကျွန်မတို့ ဒဏ်ရာရတုန်းက ဝင် ဗုန်း အောင်းခဲ့ရတဲ့ အဆောက်အအုံ ပျက်ခဲ့ မြေအောက် လျှိုဝှက်ခန်းထဲမှာ ဝှက် ထားတယ်”

“ဟုတ်လား ဒါဆိုသွားယူကြရအောင်”

ရန်မိန်ကျန်းနှင့် ဝမ်မိန်ထန်တို့သည် အဆောက်အအုံ ပျက် မြေအောက် လျှိုဝှက်ခန်းသို့သွားကာ သိုင်းရေးခုနစ်သွယ် ကျမ်းကို ယူခဲ့ကြသည်။ ထိုသိုင်းကျမ်းကို သိုင်းလောက၏ ဓရုဆောင် သိုင်းအဖွဲ့အစည်းများ ဖြစ်ကြသော ရောင်လင်၊ ဝူစန်း၊ ခွန်လွန်၊ အော့မေနှင့် ခါကိုက်ဂိုဏ်းတို့မှ အကြီးအကဲ များကို ဖိတ်ခေါ်ကာ အားလုံးမျက်နှာစုံညီ ရှေ့မှောက် တွင် အကျိုးအကြောင်း ပြောဆိုကာ အပ်နှံလိုက်ကြသည်။

၄၁၂ ★ တက္ကသိုလ်ဝင်းကြွယ်

သိုင်းလောက အကြီးအမှူးအားလုံး၏ သဘောတူခွင့်ပြု
ချက်ဖြင့် ရန်မိန်ကျန်းနှင့် ဝမ်မိန်ထန်တို့က သိုင်းရေးခန့်နစ်သွယ်
ကျမ်းကို တစ်နှစ်တာမျှ ရယူကာ လေ့လာသင်ကြားခဲ့ကြ
လေသည်။

ထို့နောက် သူတို့နှစ်ယောက်လက်တပ်ခဲ့ကြရာ သိုင်းလော
ကတွင် ထင်ရှားသော သိုင်းမောင်နှံတစ်စုံ ဖြစ်လာခဲ့လေ
တော့သည်။

ပြီးပါပြီ။

တက္ကသိုလ်ဝင်းကြွယ်