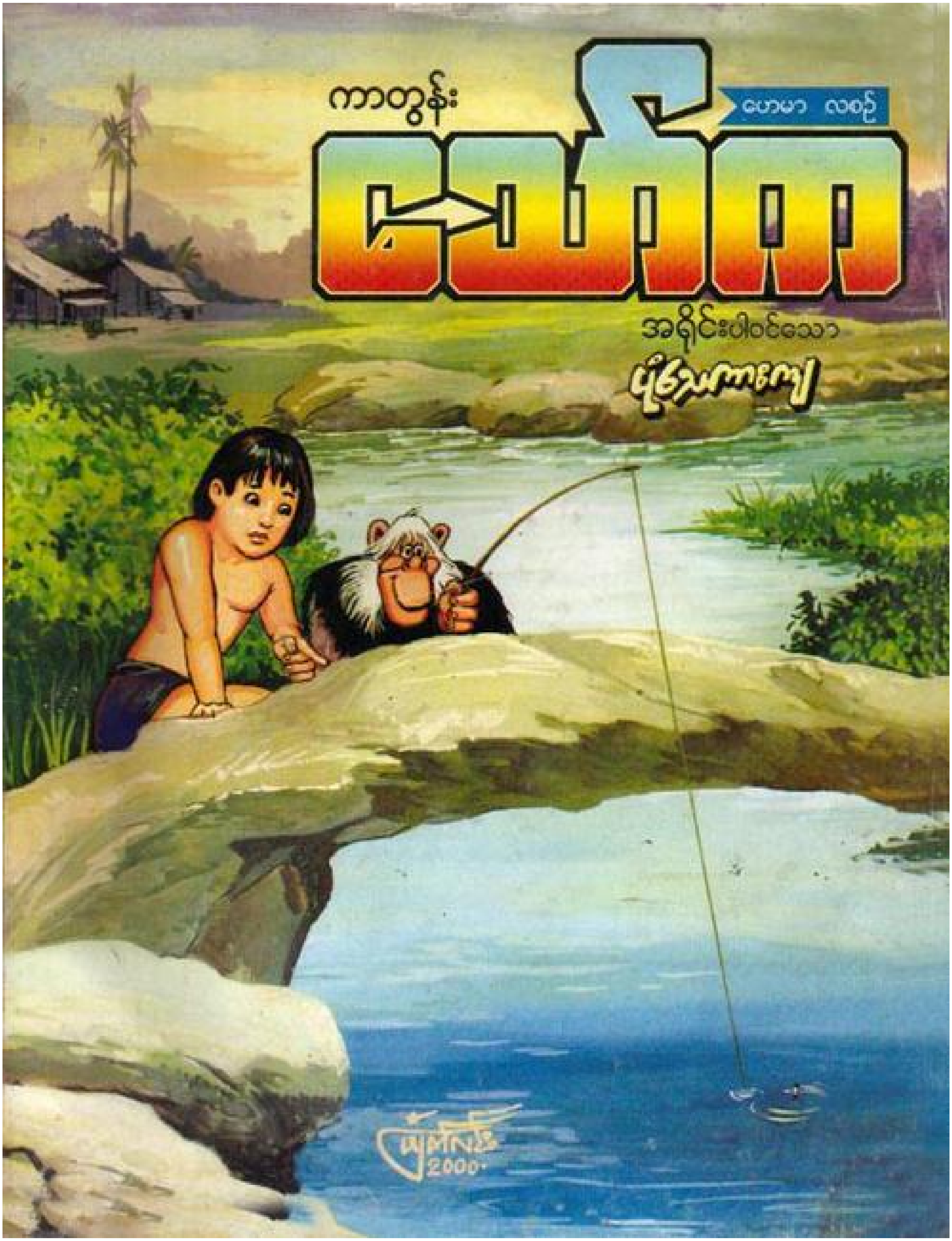
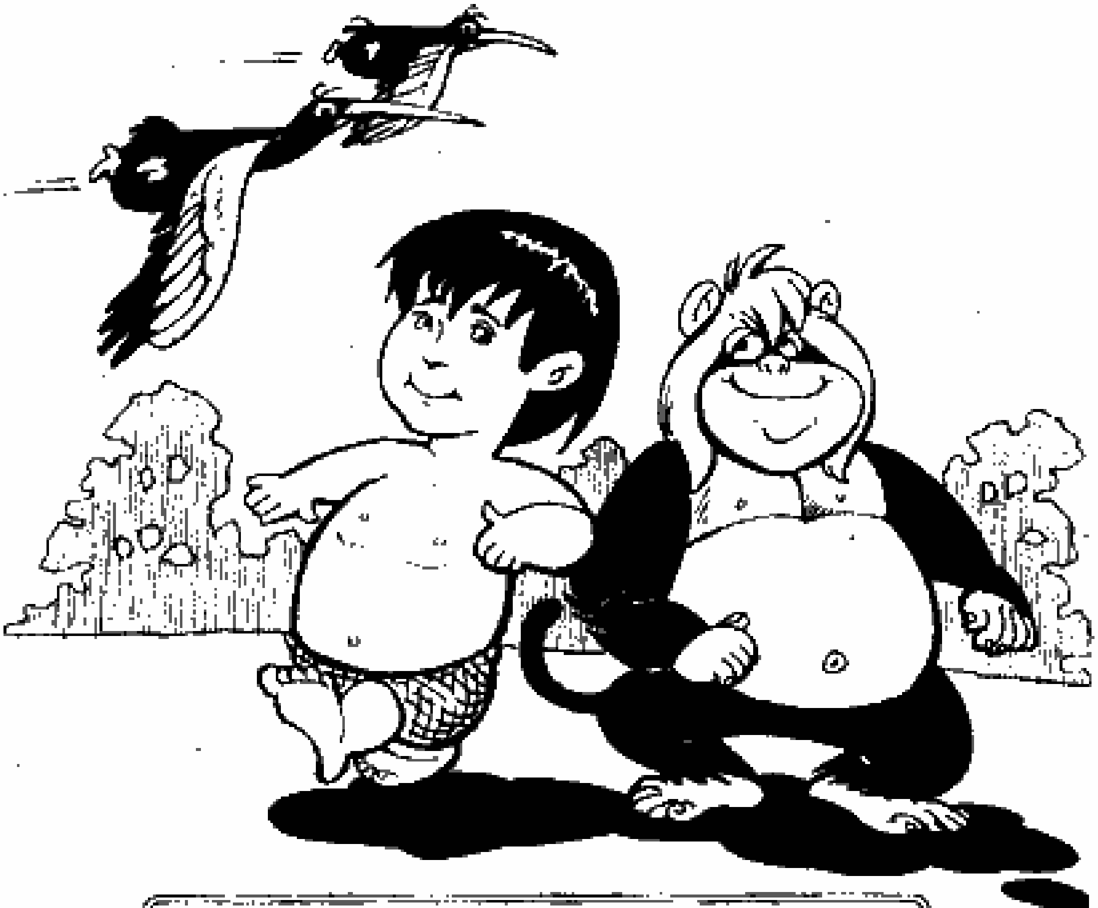

ကာတွန်း
ဟေမာ လစဉ်
အရိုင်းပါဝင်သော
2000



[illegible]

ကာတွန်း ✍ သော်က

ပုံသေကားကျ

အတွင်းခွင့်ပြုချက်အမှတ် ၆၃၄/၂၀၀၀ (၈) မျက်နှာဖုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ် ၆၁၃/၂၀၀၀ (၈)

ပထမအကြိမ် ၂၀၀၀ နိုဝင်ဘာလ အုပ်ရေ ၅၀၀ တန်ဖိုး ၂၀၀ ကျပ်

အဖုံးနှင့်အတွင်းပုံနှိပ်သူ * ဒေါ်မြင့်မြင့်တင် မြင့်သီရိပုံနှိပ်တိုက်

၂၀၈ ပန်းဘဲတန်း ရန်ကုန်

ထုတ်ဝေသူ * ဒေါ်တင်တင်ဆုံး (ဗဟာလဝစ္စ)

အမှတ်(၅၂) ၂၃-လမ်း လသာ ရန်ကုန်

ဖြန့်ချိရေး * စိုးဝင်း(စာပေ) ၁၉၃၊ ၃၃ လမ်း ရန်ကုန်မြို့

စီစဉ်သူ * ထိုက်မှိုင်

အထောက်အကူပြုဖြန့်ချိရေး * ခုတိ တာမေ မန္တလေးမြို့

အရိုင်းပါဝင်သော
မိမိကိုယ်ပဲဖြစ်စေ.....
သူများကိုပဲဖြစ်စေ
အကောင်းလည်းမမြင်နဲ့၊
အဆိုးလည်းမမြင်နဲ့၊
အမှန်မြင်၊
အမှန်မြင်တတ်ခြင်းကြောင့်
အားလုံးအတွက်
အကောင်းချည်းဖြစ်တယ်။

အခန်း(၁)
ဦးကိုကိုကျော်သည် ဒီးမကြော်ကောင်စီ 'ရူး ရှ' ဘီးလစ်စာရေးကြီး ဖြစ်ပါ၏။
သူသည် အင်ဆိုင်အစိုးရ လက်အောက်တွင် မလုပ်လို၍ ဆေးပင်စင်ယူကာ 'ဥယျာဉ်' လုပ်စားသည်။
ခွေးတွေလက်အောက နေးမလောက်ဘူး

တစ်ခါတစ်ရံ 'သူသည် ကျေးရွာများရှိ' တောသူ တောင်သားများကို ရုံးကိစ္စများ ကူညီ ဆောင်ရွက်ပေးလျှင် စေတနာ့လုပ်အားခ ။
သားရယ်ပါ
နေပါစေအသွား၊ ရုံးတို့ ဂါတ်တို့ဆိုတာ 'လူချီး' ခြားတွေပဲ လက်ဝါးကြီးအုပ်ထားတာ၊ အသွားထိုရမြဲတွေ ချစ်သီးကုလားလက်ထဲ ရောက်နေတာ ... ထို့ စေတနာနဲ့ လုပ်ပေးတာ၊
၄

သူ့ခြံထဲတွင်၊ ဦးသာမောင် ဆိုသောအဘိုးကြီးရှိသည်။ အဘိုးကြီးမှာ၊ ဘုရားသမား ဖြစ်၏။
ဗုဒ္ဓသာသနာ စိရံတိဋ္ဌတု၊
ဗုဒ္ဓသာသနာ ကမ္ဘာအနှံ့ပြန့်ပါစေ၊
စားကြ စားကြ
သွားကြ သွားကြ
၇

ဦးကိုကိုကျော်ရော လူပေါင်းစုံနှင့်ဆက်ဆံရေး ... လူ့အကြောင်းကို နောကျေအောင်သိသဖြင့် လူ့တန်ဖိုးကိုမြတ်နိုး ...။
လူပီသရဲ့
သူ့ခနီး ဒေါ်ပပဖြိုးရော မိန်းမပီပီအတွေး ...
အက်ဆီးဒီး အက်ဆီးဒီး အက်ဆီးဒီး အက်ဆီးဒီး

အခန်း(၂)
မောင်ကျော်၊ မင်းလိုချင်တဲ့ အလုပ်သမားရောက် နေတယ်၊
ခေါ်ခဲ့လေ ဦးလေးမောင်၊
လူ့ဘဝသည်သပွတ်အူလို ရှုပ်ထွေး၏၊ ပုံသေကားချ ပြော၍မရ'(တရားကျစာပင်)
လောကကို ပုံသေကားချ တွက်ဖိုတာ၊ ရှိသမျှပြောင်ပြီး အရူးထောင်ကိုရောက်ရတယ် ပသိုလ်၊
၇

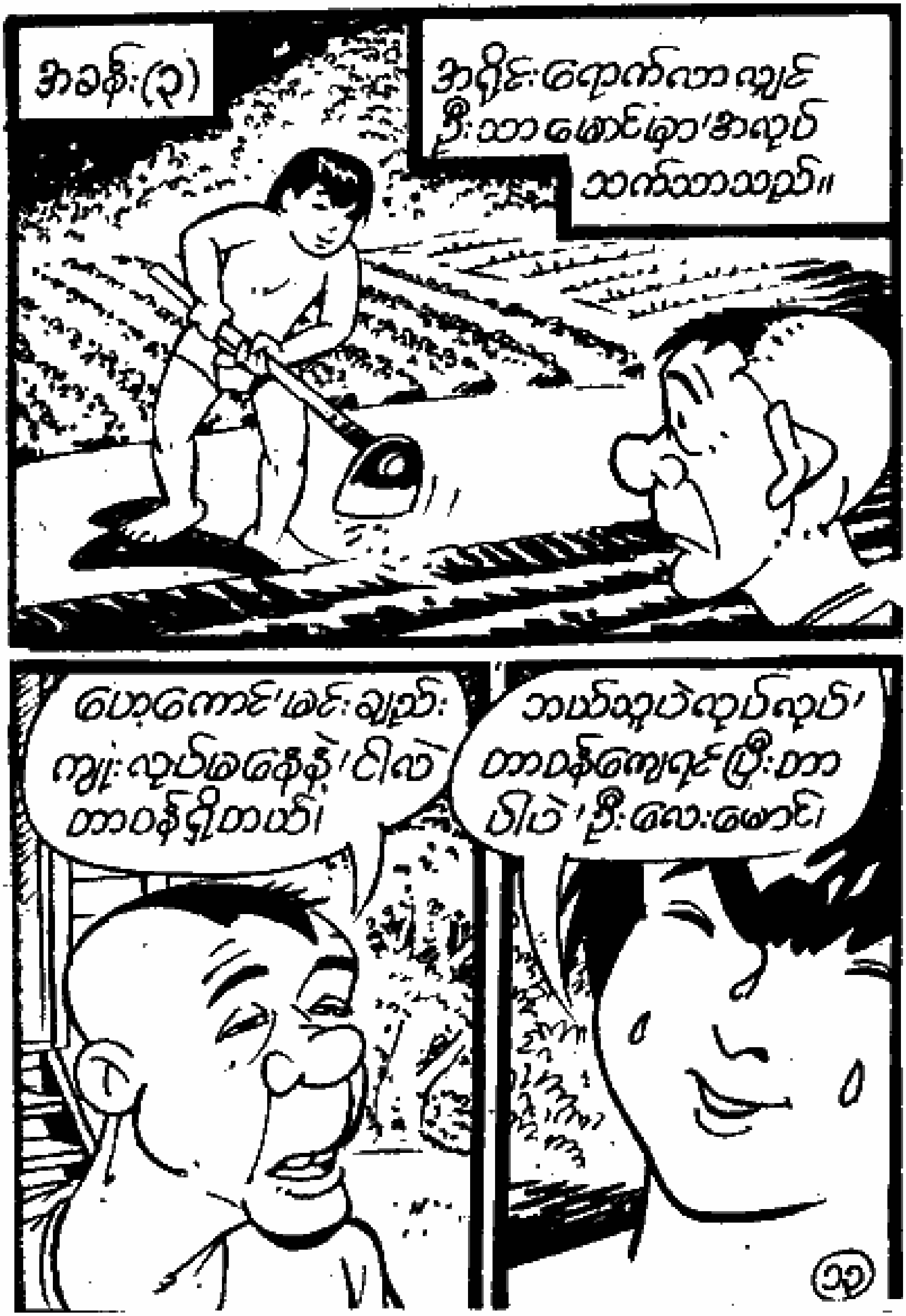
ဦးသာမောင်ခေါ်လာ
သူမှာ' အရိုင်းဖြစ်သည်။
ခကျော်ကအရိုင်းကို
ဘိလိုက်ပြီး...
မင်း' ခြံအလုပ်ကို
လုပ်နိုင်သလား၊ ခြံအလုပ်က
ပင်ပန်းတယ်' တာဝန်
ကြီးတယ်နော်...

ပင်ပန်းလို့မသေပါဘူး။
သူများပိုက်ဆံယူရင်
တာဝန်ကျေရမှာပေါ့။
ထိုအခါ...
ဒေါ်ပပဖြိုးက...
မယ်ရွေးပွဲတွင်အောက်
ခတ်သာတုံ...
မောင်ရှုက' ရုပ်ပုံ
မပေါ်ပါဘူး။
ဘာဖြစ်လို့လဲကွ။
၉

တောသား ဖိုက်၊ ဖိုက်ရှ့ ချည်းပဲ၊
စကားကို ပုံသေကားကျ မပြောနဲ့ကွ၊
ရတနာအကြောင်းမသိဘဲ ကျောက်ရိုင်းတုံးကြီးကို အပြင်ကကြည့်ရုံနဲ့ အုတ်နီခဲလို့ထင်ရင် မှားမှာပေါ့။

ဟော်ကဈော ရတနာ့အကြောင်း သိလို့လား၊
စကားကိုမကပ်နဲ့၊ ငါကရတနာ့အကြောင်း ပြောနေတာမဟုတ်ဘူး၊
လူ့အကြောင်းပြောနေတာ၊ သက်မဲ့ပစ္စည်းကလူကို သတ်လို့မရဘူး၊ လူကသာ လူကိုသတ်တာ၊
ဒေါ်ဒေါ်ဂါ ချွယ်သိချောတွန်း၊
ဟော့လူက ရိုးရိုးအဘကြီး၊
၁၁

ဗိုး'အဲ့တော့'မင်းသမီး
ဘဝစိတ်ချရတာပေါ့၊
ဦးကိုကိုကျော်က'ခြွန်
ဖော်သောကြောင့်ဒေါ်ပပြုံးမှာ
အသံမထွက်သာဘဲ
နှုတ်ခမ်းရွဲ့ပြလိုက်၏။
ဟွန့်
ကဲ၊ ဒီနေ့ကစပြီး'မင်းကို
အလုပ်ခန့်လိုက်ပြီ၊ခြံထဲမှာ
ဦးသာမောင်နဲ့အတူနေ၊
ဟုတ်ကဲ့
၁၂


အခန်း(၃)
အရိုင်းရောက်လာလျှင် ဦးသာမောင်မှာ'အလုပ် သက်သာသည်။
ပေ့ကောင်း'ခင်းချည်း ကျူးလုပ်ခနေနဲ့'ငါလဲ တာဝန်ရှိတယ်၊
ဘယ်သူ့ပဲလုပ်လုပ်' တာဝန်ကျေရင်ပြီးတာ ပါပဲ'ဦးလေးမောင်၊

အေး ကွာ၊ မင်း ပျောက်လာမှ ငါလဲ အချိန်ပိုရပြီး၊ တရား အားထုတ်နိုင်တယ်၊
အဲဒီ အပြစ်ပဲ၊
အများ အကျိုး၊ အမျိုး ဘာသာကို စောင့်ရှောက်ခြင်းမို့ မင်းကိုသာ ရှုပေါ်ပါတယ်၊
အရိုင်းက သူ့အရှုပ် ကိုသာ၊ ဆက်ရှုပ် ဖိုသည်။

မင်းပါတာက 'ကြီးပင်တွေသာမက 'ရာသီပင်တွေပါ စိုက်တော့ 'သိပ်ပင်ပန်းတာပေါ့
ပင်ပန်းဆို့ မသေပါဘူး၊
မပင်ပန်းပါ အချောင်စားချင်တဲ့လူတွေဟာ ထမင်းငတ်လို့သေတာ၊
ရှုသ်တွေ၊ အရိုးတောင်လို ပုံနေပြီ၊ အဲဒါ ထမင်းငတ်လို့သေတဲ့ မသာတွေ၊

အရိုင်းဇါ်ထက်ပြက်ပုံကို ဦးသာမောင်က 'အကဲခတ်' မိပြီ...
ဪ၊ မင်းပြောတာ မှန်တယ်ဗျ၊
ဒို့မြန်မာလူမျိုးတွေဟာ တစ်ယောက်လုပ်စာ 'ငါးယောက် ထိုင်စားတော့' ဆင်းရဲခွဲတော့ပြီး ရှု့ဖြစ်ရှူးတာပေါ့၊
ကိုယ့်ဖိသပ္ပွည်း ကိုယ်စားတာ၊ သယ် သူ ...က မနိုင်လို့ဖြစ်သလဲဗျ၊
၁၆

လူဖြစ်ရှုံးတော့ ဘာသာရှုံးတယ်၊ ဘာသာ ရှုံးတော့၊ နိုင်ငံရှုံးရော၊
ကုလားပွဲရုံမှာ ကုလီထမ်းနေရပြီ၊
မြန်မာထဲမှာတော့ ကိုကိုကျော်ဟာ 'လူလို' နေတတ်တယ်၊
နေတတ်မှာပေါ့၊ သူက ဗုဒ္ဓတရားတော်အတိုင်း လောကီ၊ လောကုတ္တရာ နှစ်ဖြာကောင်းကျိုးအတိုင်း ကျင့်တာကိုး၊

ထိုစဉ်... မိန်းကလေး တစ်ယောက်' စိုက်ခင်း ထဲမှ' ဖြတ်ပြေးလျှင်...
ဟေး ဟေး
အပင်တွေသေကုန်မယ်ဟ၊ မင်း' ဘယ်သူလဲ...
သိချင်ရင်သန်းခေါင် စာရင်းရုံးမှာသွားကြည့်

ထိုအခါ… ဦးသာမောင်'က
အဲဒီ'မောင်ကျော့သာမီး သူ့နှာခေါင်က'ဖြတ်ဖြတ်စိုးထဲ့ ခင်းလိုပဲ'စိတ်ကောင်းရှိ ပါတယ်၊
အရည်အချင်းလဲ ရှိတယ်၊ သူထင်ရင်တစ်ခွက်ထိုး လုပ် ထတတ်တာပဲ'ဆိုးတာ၊
ဟောရှကြီး သိပြီလား၊

အရိုင်းသားမွှေမပြောသော
မြွတ်မြွတ်စိုး မှာတွေ့တွေ့ချင်း
အနိုင်ရလိုက်ရှပေါ်နေ၏။
တော်တော်အပေါ်င်းရ
ကျပ်ခဲ့ကောင်းမလေး
ထို့နောက်' မာလကာပင်ပေါ်
တက်၍' တဂွပ်ဂွပ်ဖြင့်
ဝါးနေသည်။
၂၀

သူကဒီလိုပဲ၊ မာလကာသီးကိုသိပ်ကြိုက်တာ မာလကာပင်တွေ့ရင်တက်ရော၊
မျောက်မျိုးဟာ သွားကောင်းတော့ အသီးအနှံကြိုက်တယ်
သူကဘယ်သူလဲဦးဖော် ခြံထဲမှာရှားထားတဲ့ မောလီကုလား'လား၊
သူ့ဘာရာလာ မပြောတာ'ကောင်းသေး တာပေါ့၊

ထိုအခါ အရိုင်းမှာ အောင့်သွားသည်။
အဲဒီလိုပုံသေကားကျ မပြောနဲ့ ဘူမရဲ့၊
သူကဥယျာဉ်ရှူး၊ မင်းလိုပဲ စိတ်ကောင်းရှိတယ်၊ နောက်တော့ သူ့စိတ်ထားကို မင်း သိလာမှာပါ၊
ငါးစိမ်းသည် ထင်တယ်၊

ဥယျာဉ်မှူး ပန်းမခူး
ရဘူးနော် ကြိုပြောထားတာ။
ကဲ ဒီကြက်ဟင်းခါး
သီးတွေ ခြံဝလိုက်ပို့မယ်။
မြတ်မြတ်စိုး ဗူးတစ်လုံးပြီးတစ်လုံး
သူချောမထီး
ရှင့်ထမင်းစား
မဝင်တဲ့လူထီး
ထင်ပါရဲ့။
ဟုတ်ပါ ရှင့်

သူ့နှာခေါင်က 'အရိုင်း'လို့ ခေါ်တယ်တဲ့ရှင့်။
ဒီး
နှာခေါင်ကို လိုက်မယ်ပုံပဲ။
မရိုင်းပါဘူး။ သူ့နှလုံးသားက နူးညံ့တယ်။
မယုံပေါင်။
အေးလေ… ကိုယ်တွေ ကြုံတော့ ယုံရှာပေါ့။
၂၄

ဘယ်အထိပို့ရမှာလဲ
အိမ်ခန်းထဲအထိလား၊
ထိုအခါ မြတ်မြတ်စိုးမှာ
ရှုပ်သွားသည်။
ဪ... ဝေဝေသားက
စကားတတ်သားပဲ၊ မလိုဘူး
ခြံဝပဲလိုက်ပို့၊ အိမ်'လာမလာသည်နဲ့၊
ငြိမ်သည်နဲ့ခွေး' လက်မခံဘူး၊

အခန်း(၄)
ခြံထွက်သီးပင်များသာမက ရာသီပင်များကပါ ဝင်ငွေရ နေ၍'ဒေါ်ပပဖြိုး' မနော ရွှင်နေ၏။
ရာသီပင်တွေက မင်းစိုက်တာပဲ၊ မင်းယူပေါ့။
ဒိုန်
ကျွန်တော်က 'လခ' ရနေပြီပဲ မလိုပါဘူး။
၂၆

ဟုတ်သားပဲ၊ တော်ကလဲလောကွတ် ချော်ခေ့ခိုလိုက်တာ၊
ချိုချိုတာတာ ပေါ့ကွာ...
လခပေးထားပြီပဲ ချေပါတယ်၊ ဟုတ်တယ် မဟုတ်လားရှင်လေး၊
ဟုတ်...ဟုတ်ပါတယ်၊ ကျွန်တော့်ရွာဆို သုံး စရာလဲ ဘာမှမရှိပါဘူး၊

ဒေါ်ပပမြိုင်က'လူလေးပူ
ခေါ်လိုက်ချင်'အရိုင်းမှာ
ဟုနှိုးသွားသည်။
တွေ့လား၊ မြိုင်တို့က
မပိုင်ရင်မကိုင်ဘူး၊
ကိုင်လို့ရတဲ့သူကိုကိုင်ပါ၊
မြွေပေါက်ကိုကိုင်မိတော့
မင်းသေမှာပေါ့၊
ဦးဆိုကိုချော်မှာ
ဒေါ်ပပမြိုင်ကို'ကျော်
မရချ်'စိုက်ခင်းကို
ကျော်လိုက်ရာ'ချော်
လဲသွားသည်။
အား
၇၀

အခန်း(၅)
မြတ်မြတ်စိုး ကတစ်ခါတစ်ရံ အရိုင်းကို ဆရာလုပ်တတ်သည်။
ဥယျာဉ်မှူး
ဗျာ
ရာသီပွင့်ကိုဘယ်လို ရေလောင်းသလဲ
ပုံးနဲ့ လောင်းတာပေါ့
မြတ်မြတ်စိုး သည်သူများ၏ အမှားကို 'ချောင်းမြောင်း၍ မိလျှင် 'ခွက်ထိုးခွက် လန်' ရယ်တတ်၏။

ပုံးနှံ့လောင်းတာတော့ ဖျောက်တောင်သိ တာပေါ်
ဒိုင်
မျှားက' ဖလော်နှံ့ အောင်ပေမယ့်ရှူ ပေဒ့များ'ဒီပြစ်မယ်
ပြောပြမယ်'မှတ်ထား၊ အပင်း၊ အမြစ်ရှည်တဲ့ အပင်ကိုရေနည်းနည်း လောင်းရတယ်၊
အမြစ်တိုတဲ့အပင်ကို ရေများများလောင်း ရတယ်၊

ပုံပြင်လေးတစ်ခုရှိတယ်၊ ဖိုးယောင်၊ တစ်ခါက ဥယျာဉ်မှူး တစ်ယောက်ဟာ 'မျောက်တွေ မွေးထားတယ်၊
တပည့်တို့
ဗျား
တစ်ခါတော့ 'ဥယျာဉ်မှူးဟာ ကထိန်ရှာဝက်သားနဲ့ ပြည်သွားပြီး ချင်တာနဲ့...
သူ့တပည့် မျောက်တွေကို မှာခဲ့တယ်၊

ငါ့အဖေါ်တစ်ယောက် ဆုံးလို့၊ အဲဒါ...
သိပါတယ် ကထိန်မှာသွားတီး မလို့ပါ
ထားပါ၊ အဲဒီ အပင် တွေကိုရေလောင်း ရမယ်၊ ဘယ်လို လောင်းမလဲ၊
ပုံးနဲ့လောင်း မှာပေါ့၊
ဒီး
အမြစ်တိုတဲ့အပင်ကို ရေများများလောင်းပြီး ရှည်တဲ့အပင်ကိုနည်းနည်း လောင်းရမယ်၊

ဒီနံ့ ဦးညာဉ်ရှူးပါဘာ
ကယ်ရိုးချွတ်သီးဖြီး၊ ညာဇေနီ
ပြန်လာတော့...
ဝက်သားနှပ်၊
ငါးသေတ္တာသုပ်
ဗိုက်ရွှဲနမ်းတာပဲ၊
မစားရ
ဝခမန်း
အပင်တွေအားလုံး
ပျက်စီးနေတာကို
တွေ့ရတယ်၊
ဟိုက် ဘယ်လို
ဖြစ်တာလဲ၊

ဆရာပြောတဲ့အတိုင်း အမြစ်တိုတဲ့အပင်ကိုရွေးချား:ချား: ဖယ်:ပြီး… ရှည်တဲ့အပင်ကို
ရေနည်း:နည်း: လောင်း:ရအောင်ဗျ
အပင်တွေအား:လုံး: နှုတ်ကြည့်ပြီး 'သေချာရေ လောင်း:တာ၊
ဒီး၊ ပုံသေကား:ချ မလုပ်နဲ့လေ၊ အပင်ကြည့်ရုံနဲ့သိပါတယ်၊
၃၄

ဒါကြောင့်၊ အပင်ကို ရေလောင်းရင်း၊ ပုံသေကားကျ မလောင်းနဲ့၊
ဟုတ်ကဲ့ ခင်ဗျာ၊
မြတ်မြတ်စိုးနှင့် စကား ပြောရချင်း၊ အငိုင်း ပေါ်သည်။
ဒါဖြင့်၊ ဒီအပင်ဟာ အမြစ်ပိုသလား ရှည်သလား၊
ရှည်တာပေါ့... ကလေးရဲ့၊
၃၅

မရှည်ဘူး၊ တိုတယ်၊ အမြစ်တိုလို့ အပင်ညှိုး နေတာ၊
ဒီမှာကြည့်၊ အပင်ဆိုတာ ရေမြေကောင်းမှ မြစ်မွေး ရှည်ပြီး ကုပ်အားကောင်းတာ
မြစ်မွေးရှည်တဲ့ အပင်ဟာ ဒေါင်ဒေါင် မြည်ပြီး ထောင်နေတာပါ၊

ကြက်ပေါင်းကိုက်ပြီး ချောကလက် စားနေသူက 'ချစ်ပေါင်ပင် အကြောင်းလာ ပြီးတော့ ရှုံးသွား၏။
မြတ်မြတ်မိုးသည် အမှားကိုဘယ်တော့မှ ဝန်မခံခဲ့၊
အရိုင်းကိုဖခုံးဖြင့်တိုက်ပြီး ထွက်သွား၏။
တော်တော်ညှစ်ဆိုးတဲ့ ကောင်မလေး၊
မြတ် ထား

အခန်း (၆)
ဦးဦးကယောက်ျားတွေ
အိမ်ပဲလည်တတ်တယ်၊
မိန်းကလေးတွေအိမ်တော့
မလည်ဘူး၊ သမီးတို့အိမ်
လာလည်ပါဦး၊
မိန်းကလေးတွေအိမ်က
ကြမ်းပိုးကိုက်လို့၊
သမီးတို့အိမ်က
ကြမ်းပိုးမရှိဘူး၊ ကဏန်းပဲ
ရှိတယ်၊ ပြုတ်ကျွေးမယ်၊

အမလေး
ကဏန်းညှပ်တာက
အမြဲကျွေးသည်
ပတ်ဝန်းကျင်မှ'ကလေး
ခင်မင်ကြသည်။
၃၉

တစ်ခါတစ်ရံ 'ပတ်ဝန်းကျင်'ရှိ
မိတ်ဆွေများ'သာလျှင်...
အရှိုင်းကရှိသေး'ချဈေး
ထတ်ရေ။
သာကြ ဗျို့'
လူပျိုကြီး၊ မိန်း၂ ချောချောလေး ရပါစေ၊
ဟုတ်တယ်၊ ရွာထဲမှာလဲ ချောချောလေးတွေ့ရှိပါတယ်၊
၄၀

ဟေ့'အရှိုင်း၊ ခင်းဗျာ
အိမ်ထောင်ရှိလား၊
ရှိဖူး
တယ်၊
ခင်းနေတာက တစ်ကိုယ်ရေ
တစ်ကာယ' ခင်းရတဲ့ပိုက်ဆံလဲ
ဒီလူသည်တွေပေးပစ်'လှူပစ်တာ၊
အရှိုင်းက
သူ့အကြောင်းကို
ရှင်းပြတော့။
ရော့'ဘ၊
ရင်း:ရှီ:ဘား

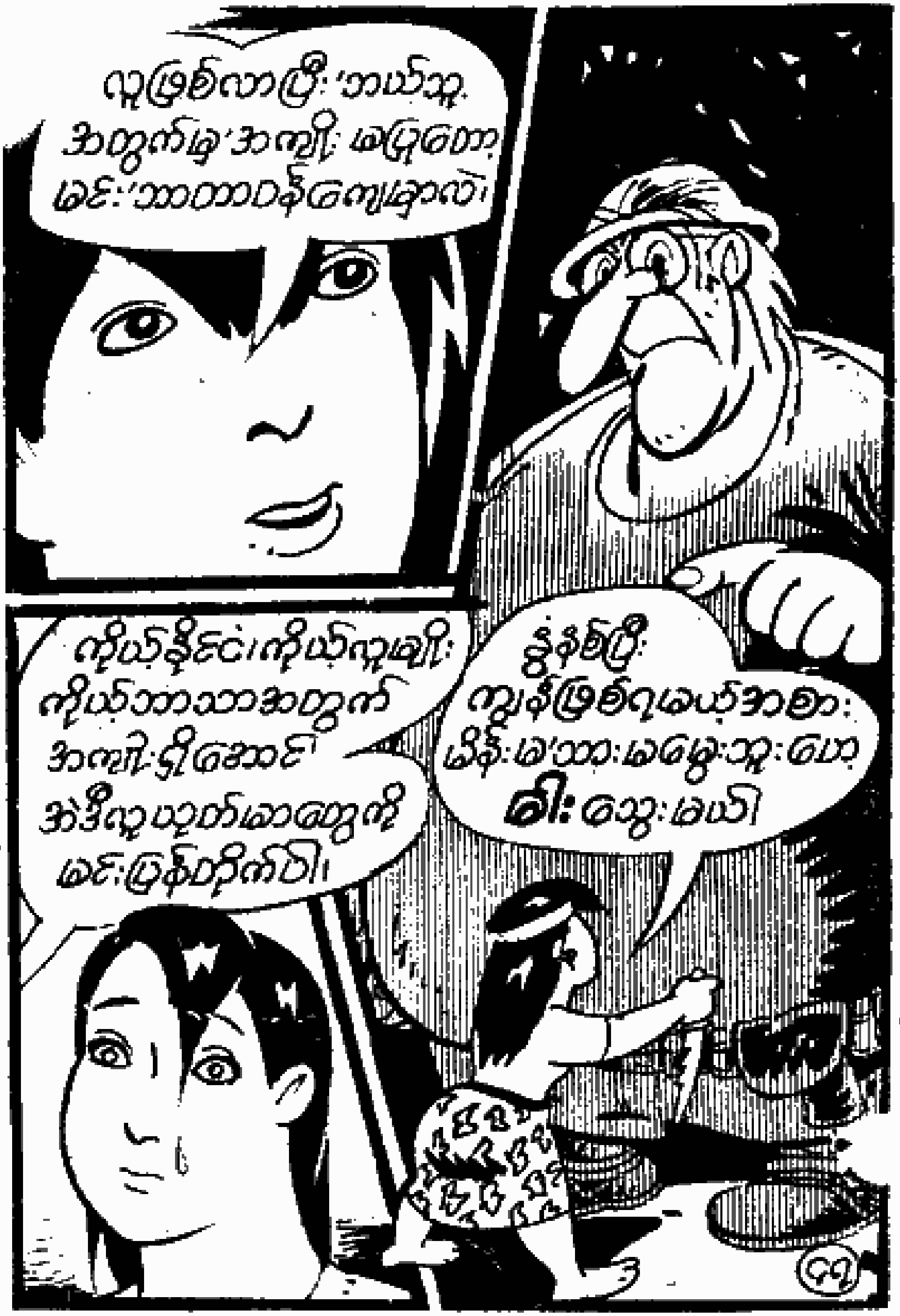
လူတစ်ယောက်ကို
သိပ်ပြီး အထင်မကြီးပါနဲ့
ဘယ်အရာမဆို
ပုံသေကားချ
ပြောလို့မရဘူး၊
တစ်နေ့...တာကြီးဟော’ကမ်းစပ်က
ပြန်အလာ ‘လူတစ်ယောက်
ရေထဲကိုခုန်ချတာတွေ့ရတယ်၊
ဝုန်း

ကျွန်တော်က ပျာကယာ ဆင်းဆယ်တော့ မိန်းကလေး ဖြစ်နေတယ်၊
သေကြောင်းကြံ ရတဲ့အကြောင်း မေးကြည့်တော့
ကျွန်မမှာချစ်သူ ရှိတယ်၊ သူက အင်္ဂလိပ်ကို ခံတိုက်တဲ့ရဲဘော်။
ကျား

ကျွန်မတို့ယူကြမယ့် ဆဲဆဲမှာ 'သူ့ကိုအင်္ဂလိပ်က ဖမ်းသွားတယ်၊
ဒီတော့ 'ကျွန်မ' သူလွတ်အောင်လက်လှမ်း မီသမျှ' ချဉ်းကပ်ပါတယ်၊
ကန်မဂလေး နားလှုပ်ပေးမယ်၊ နားဆီလာခဲ့၊
၄၄

ကုလားဝူလီပါတစ်ယောက်က ဗွတ်အောင်လုပ်ပေးမယ် ဆိုပြီး 'ကျွန်မကိုလောတရား ကြတယ်၊
ပေါက် ယုတ်မာရိုက်တာ
ဟား ဟား
နောက်တော့ 'ကိုယ်ဝန် ရှိလာရော၊ အဖေဖေကသိတော့ အရမ်းဒေါသထွက်တယ်၊
အချိုးမှတ်ကို မသိချင်ဘူး

ဒါကြောင့် ဗိုက်ထဲက အမျိုးယုတ်၊ အမျိုးပြတ်အောင် ရေထဲခုန်ချတာပါ။
ခေတ်ကာလ မကောင်းလျှင် ပထမဦးဆုံးခံရ သည်က မိန်းမသား
ဆူး
ဖက်
အရိုင်းမှာ မိန်းမသားဘဝကို သိပ်သနားသည်၊ ပြီး....
အသက်တစ်ချောင်း ဆိုတာ လွယ်လွယ်နဲ့ ဖြစ်လာတာမဟုတ်ဘူး


လူဖြစ်လာပြီး 'ဘယ်သူ့ အတွက်မှ' အကျိုး မပြုတော့ မင်း 'ဘာတာဝန်ကျေရှာလဲ၊
ကိုယ့်နိုင်ငံ၊ ကိုယ့်လူမျိုး ကိုယ့်ဘာသာအတွက် အကျိုးရှိအောင် အဲဒီလူယုတ်မာတွေကို မင်းပြန်တိုက်ပါ၊
ဦးနှစ်ပြီး ကျွန်ဖြစ်ရမယ့်အစား မိန်းမ'သားမမွေးဘူးပေါ့ ဓါး သွေးမယ်
၄၇

အရိုင်းမြွှာကရုဏာခေါ်သောဖြင့်
ပြောခြင်းပါ၊ လွယ်၏၊ ထိုသော
မိန်းကလေး ဘဝမြွှာ့တော်ကောက်
ခက်သည်။
ကျွန်မမြွှာ့အား
ကိုးရာမရှိတော့ဘူး
ပတ်ဝန်းကျင်ကလဲ
ရှင်မဆိုင်ရဲတော့ဘူး
ဘယ်လို
ဖြစ်ရပါမလဲ
ငါ့ကိုအားကိုး၊
ငါ့ကိုလက်ညှိုးထိုး
ပြလိုက်၊
အဲ့ဒါ....
ကျွန်မလင်
ကျေနပ်ပါတယ်
ရင်ကောမျှ
၄၉

ဟုတ်တယ်လေ၊ သူက အမေ့ ကို ကိုယ်ဝန်ရှိတာမှ မပြောတာဘဲ၊ နိုင်ငံ့အကျိုးအမြီး အတွက်၊ ကိုယ့်အမြီးကိုယ့်နဲ့မမှ ကိုယ်မစောင့်ရှောက်ရင် သူများကစောင့်ရှောက်သွားမှာပေါ့
အဲဒီမှာအိမ်ထောင် ကျဖူးပါတယ်၊
ကျွန်တော့်ဆို၊ ထိပ် အထင်မကြီးနဲ့၊

ဖောက်... သူ့ရည်းစား ဆောင်ကလွှတ်လာတော့ ကြည်ကြည်ဖြူဖြူပဲယူကြတယ်။
ကျေးဇူးတင် လိုက်တာ အရိုင်းရှာ
ခင်ဗျားလိုလူမျိုးသာ မရှိရင် 'မေသူနဲ့ကျွန်တော် ပေါင်းရမှာမဟုတ်ဘူး'။
ခင်ဗျားရဲ့ကူညီမှုကို ချီးကျူးပါတယ်။
၅၀

နောက်တော့ ကျွန်တော်လဲ
အဲဒီအရပ်က ထွက်လာပြီး
ဒီရွာကို ရောက်လာတာ၊
အရိုင်းဓါးသမကို
သိရလျှင်ချိုးကျူး
သူ့ရှိသလို....
ဘဝင်မကျမှုလည်း
ရှိသည်။
ဉ
ပေါက်ကြားဆို
ဒီလိုမှပေါ့၊
အထင်နဲ့အမြင်
တလွဲမှီပါလား၊

အခန်း (၄)
ထိုအခါ၊ ဗုဒ္ဓတရားတော်ကို ကျင့်ကြံနေသော ဦးသာမောင်က၊ လူငယ်လေးများကို ရှင်းပြသည်။
ဘယ်အရာမဆို၊ ပုံသေကားကျ မဖြစ်နဲ့၊ အထင်မကြီးနဲ့၊ အထင်မသေးနဲ့၊
ပုစ္ဆာတစ်ပုဒ်လို အဖြေကိုရအောင် ရှာရင်၊ အမှန်တွေ့ပြီး အကောင်းဖြစ်လာမယ်၊
၅၂

မင်းတို့က အသက်ငယ်
သေးတော့ 'ဘာအတွေ့အကြုံမှ
မရှိဘူး၊ ဦးဖောင်က သချိုင်း
လေးသက်ဟောက်ဖြစ်နေလို့
အတွေ့အကြုံစုံခဲ့ပြီး အားလုံး
သိပြီ၊
ရှေးရှေး ထုခဲ့ရတဲ့ သဘော၊
ဓါးကောင်း တစ်လက်ဖြစ်ပြီး
ထက်တာပဲ
ကျောက်ခဲ →
ပညာသက်'အသိ
တရားက အရေး
ကြီးတယ်၊

အမွေ့အကျုံ့မရှိပေမယ့်
အသိတရားရှိတော့ 'မပေါ်သေးတာ
အသက်ငယ်ပေမယ့်' ပညာရှိ
ဖြစ်တယ်၊
ဟာလန့်
ပဏ္ဍိတ၊
ဘယ်အရာမဆို
မှ်ဝေသကား ကျမမှတ်နဲ့၊
ကြီးတာငယ်တာနဲ့လဲ
မဆိုင်ဘူး၊ အသိတရား
ကြီးမားတဲ့လူဟာ 'အမြတ်ကို
ရာစေ့မှတ်ထားတာပဲ၊
၅၄

ကျီးအာသီးဟာ အပြင်ကခင်းနေပေမယ့် အတွင်းကပုပ်ဟောင်နေတယ်။
ဒူးရင်းသီးဟာအပြင်က ဆူးပြွမ်းပေမယ့် အတွင်းကချိုမွှေး နေတယ်။
လောကမှာဖြူတဲ့အရာ တွေကမည်းတတ်သလို မည်းတဲ့ အရာတွေကလဲဖြူတတ်တယ်။ ပုံသကားကျမ်းချတ်ရင်ခံပေတော့။
ပုံသကားကျ
ပုံသကားကျ
ပုံသကားကျ
ပုံသကား
ပုံသ

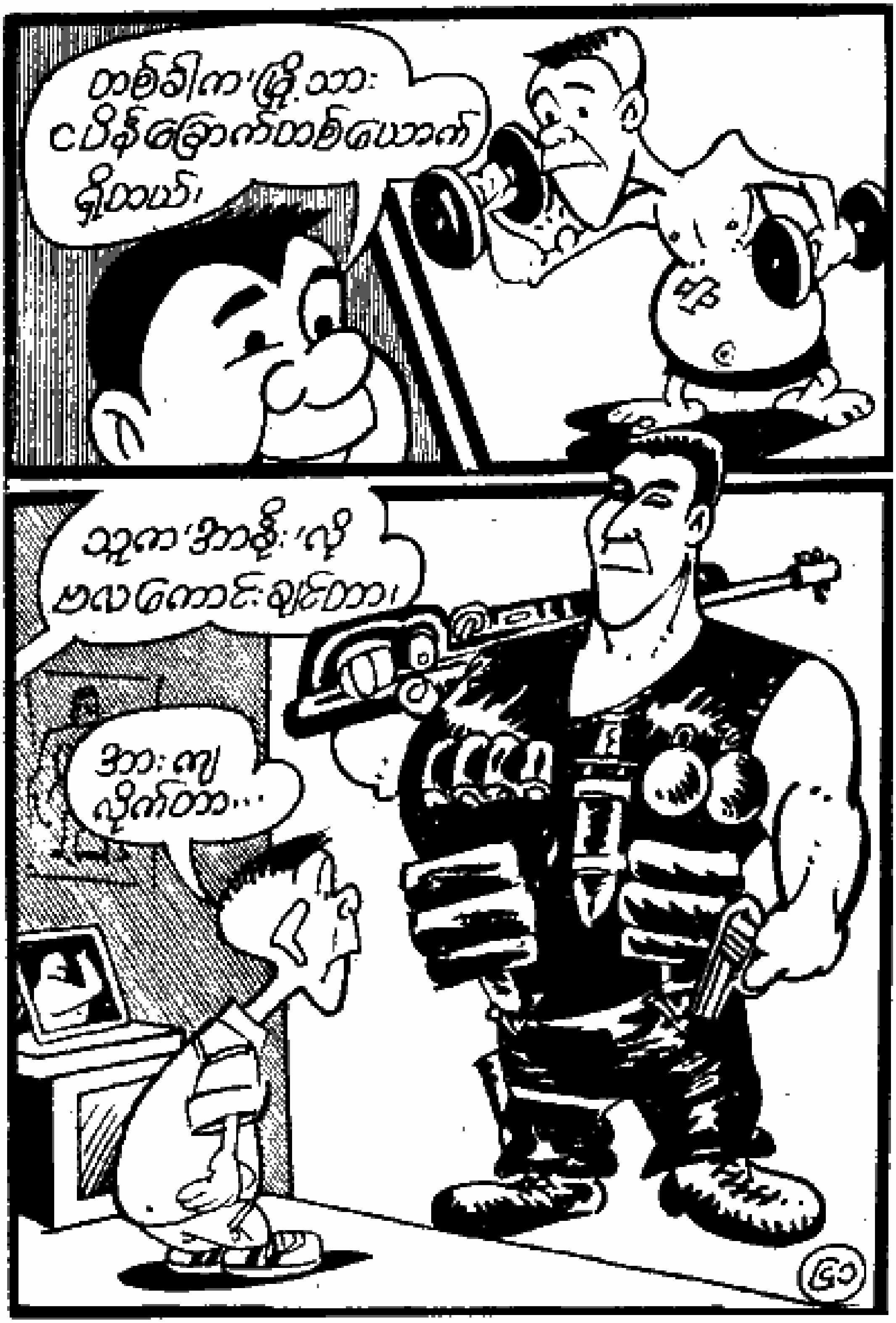
အခန်း (၇)
အဲဒါတော့အမှန်ပဲတော့ မြို့ကမိန်းကလေး တစ်ယောက်တွေ့ဖူးတယ်။
ဟဲ့ သမီး ထဘီက တို လှချည်လား
မပြောနဲ့လေ၊ အရှက် ရှိတဲ့လူကလုံအောင် နေရပေါ့။

မြန်မာတွေဟာ ဗုဒ္ဓဘာသာဖြစ်ပြီး ဘုရားထက်နတ်ကို ပိုကြောက်ကြတယ်၊
ကိုယ်တော်ကြီး အတွက်
ဘုရားပန်းထက် နတ်ပန်းက ပေါလှချည်လား၊
၅၇

အမေတို့လဲ ဒီလိုပဲကပ်တယ်၊
ဟာ၊ ပုံသေကားကျ မပြောနဲ့လေ၊
ဘုရားထက်မြင့်မြတ်တာ ဘာမှမရှိဘူး၊ အမှန်တရား ဆိုတာ သိထားရပေါ့၊

တစ်ခါက 'ရွာမှာ... ဆရာမလေးတွေ စာလာ သင်တယ်၊
ဝင်ရောက်...
ပေါ့ဒီမှာသေသေ ချာချာကြည့်၊ 'ကကြီး'ကို အောက်က 'ဝ'လေးတွဲ လိုက်တော့ 'ကွ'၊
ခ'ခွေး'ကို အောက်က ဝ'လေးတွဲလိုက်တော့ ခွ'၊
ကွ၊
ကွ
ခွ
ကွ'ခွ'

ခေါက်တစ်ခု၊ လလေးကို 'အောက်က ဝလေး ထွဲလိုက်တော့ ဘာဖြစ်မလဲ...
လွ
ဟာ၊ ပုံသေကားကျ မပြောနဲ့လေ၊ အဲဒါ 'လွ' ခေါ်တယ်၊
ဟီးဟီး၊ ဆရာမလေး ဆိုတာ 'ရှက်လို့မျက်နှာ ရဲသွားတာပါ၊


တစ်ခါက'ဖြို့'သား
ငပိန်ခြောက်တစ်ယောက်
ရှိတယ်၊
သူက'အာနိုး'လို
ဗလကောင်းချင်တာ၊
အားကျ
လိုက်တာ...

ဒီတော့ ဆေးတွေ ခိုးစားတာ ရုံးအုပ်ကြီးလာရော၊
သူ့ရုံးအုပ်ကိုမြင်တော့ သူ့အဖေက လန့်သွားပြီး
ဟေ့ကောင် မင်းရုံးအုပ်ဘယ်လို ဖြစ်တာလဲ...
အားဆေးတွေ စားထားလို့လေ ဟဲဟဲ၊

ဘယ်က အားဆေး ရသလဲ...
မမတို့ အားဆေးတွေ ခိုးစားတာပေါ့၊
ဟိုက်
အဲဒါ မိန်းကလေးတွေ စားတာ၊ ယောက်ျားလေးတွေ စားတာမဟုတ်ဘူး၊
ပုံသေကားကျ မဖြတ်နဲ့လေ၊
ဟိ

ဘို့ရွာမှာ 'မြစမ်းကြည်' အငြိမ့်လာကရော... ဒီတော့ လူပျက်နှစ်ယောက်ပျက်ကြတယ်၊
ခွေးသေကောင်ကြီး ပုပ်လို့ပေါ့..
ငါးပိလိုကြော် ကော်လို့စားလိုက်၊
မဟုတ်ဘူးဗျ၊ အမြင်မတော် ကွတ်ချို့ ထိုးလိုက်

မြစမ်းကြည့်လေး
အိပ်လို့ပျော်
အမြင်မတော်
တုတ်နဲ့ထိုးလိုက်၊
ဟာ၊ ပုံသေကားကျ
မပြောနဲ့လေ၊ အမြင်မတော်
ဖုံးလိုက်ဖိလိုက်၊
ဝုန်
ဟား
ဟား
ဟား

ပွဲ'သောကား ကျ'ချွတ်တာ သိပ်ဆိုးတာ' တစ်ခါက ဒေါ်ကပ်ကပ် ဆိုတာရှိတယ်၊ သူက ဈေးဝယ်ရင် သိပ်ဆစ်တာ၊
ငွေနှစ်ပြားကျော်တာ နှစ်နာရီလောက် ဆစ်နေတာပေါ့၊
ဆစ်နေတော့ သူတို့အိမ်မှာ သူ့ယောက္ခမကြီး ဆုံးရော…
ကပ်ကပ် မင်းကလည်းသိတယ် ခေါင်းသွားဝယ်၊

ဒေါ်ကပ်ကပ် ပြန်လာတော့ခေါင်းနှစ်လုံး ဝယ်ချလာတယ်၊
ဟေ့ ' လိုတာကတစ်လုံး မင်းဝယ်လာတာကနှစ်လုံး ဘာဖြစ်လို့လဲ၊
ဒီတော့ ' ဒေါ်ကပ်ကပ် ပြောလိုက်တဲ့စကားက
တစ်လုံးဝယ်ရင်မလျှော့ရ နှစ်လုံးဝယ်ရင်ငွေ လျှော့တာနဲ့ ' နှစ်လုံးဝယ် လာတာရှင်...
၆၇

မြင်းပကာလေ 'သက်သာရှင်ဖြိုးရေဆိုပြီး' ပွဲသေကားကျ သိပ်လုပ်တာပဲ၊ ဒိုတဲ့အလုံးက တယ်သူ့ဖို့လဲ...
တော့ပို့
ရွေး:က 'သက်သာလို့ လုပ်သာတာကို' အပြစ်တင်တယ်၊ ဒိ:

တစ်ခါကလဲ 'ထာဝီဒိုး' မှုနဲ့ ရပ်ကွက်ထဲမှာ 'သား' တောက် အရွယ်တွေက 'ဝိုင်းရိုက်ကြတယ်။
ယုတ်မာ သူခိုး
တကယ်တော့ ထာဝီရုပ်တဲ့ သူကို 'သူခိုး' လို့ ပုံသေကားကျ မြင်ကြတာ၊
သူခိုး
ဝိုင်းသတ်၊

ဗျူရိုကရက်အရာရှိတွေ
လာဘ်စား၊ ပြည်သူ့ဘဏ္ဍာခိုး၊
အရက်၊ မိန်းမပွေ၊
သူတို့ကို သွားဦးထောက်၊
ဆရာခေါ်ခိုင်းရ၊ အဲဒါကျ
သူခိုးလို့ တယ်သူမှ
မမြင်ဘူး၊
ဆရာ
ဆရာ

ထာဝီရုပ်ပြတဲ့လူက
ထမင်းဝေတ်လို့…
အရာရှိကချမ်းသာဖို့
ရှုပ်ဖို့ပွေ့ဖို့'ကဲ့'ဘယ်သူ
သူခိုး'လဲ'သွယ်သူပွတ်ကောသလဲ၊
ခင်းသူခိုး
ပွတ်တယ်၊လူတွေက
ပုံသေကားကျပဲ
မြင်တတ်တာကိုး၊
ဘယ်အရာမဆို'အမြွန်
မြင်တတ်ခြင်းဟာ'အားလုံး
အတွက်အကောင်းဖြစ်တယ်

အခန်း(၉)
ဝန်ခံကြခဲ့ပြီ၊ အရိုင်း၏
စိတ်ထားကိုသိလာသောအခါ
မြတ်မြတ်စိုးမှာ 'အကြင်နာ'
ပိုခဲ့၏။
အရိုင်းကလည်းသူတို့
အကျိုးကိုသာမက
မြတ်မြတ်စိုး၏ကိုယ်ရေး
ကိုယ်တာပါ 'လိုလေသေး
မရှိ။
ဈေးသွားမယ်
လိုက်ခဲ့နော်..
ထဘီထုပ်
ထမ်းဖို့လား

အရိုင်းအတွက်ဒီဆန်ပြုတ်တွေ လာပို့တာ၊ ဘာလို့အအေးတောထဲ အလုပ်လုပ်နေသလဲ၊ တော်ကြာ ဖျားနေဦးမယ်၊
ဘယ်တော့မှမဖျားဘူး၊ စွမ်းအားရှိတယ်၊
ဘာ စွမ်းအားလဲ၊
ဒီကောင်မလေး စွမ်းအားပေါ့၊

ပိုလိုက်တာ၊ ယုံပါဘူး၊
မပိုပါဘူး။ လိုတောင်လိုသေး တယ်ပါ
မေသာသားတဲ့၊ ဟွန်း သိပ်မကားတတ်တာပဲ၊ ဒီကြောင့်ချစ်တာ၊
နောက်တော့ ဘာ....
တစ်ပေါ်းမပြောနဲ့၊ ရှေ့စကားနောက်စကား ညီပါစေ၊
စိတ်လိုက်လေ၊
ဃာပူ သွားမယ်

အခန်း(၁၀)
တစ်နေ့၊ ဒေါ်ပပမြိုင်က ဦးကိုကိုကျော်ကို 'ချဉ်းကပ်၏။
ကိုအာရှ၊ ဒေါ်ခင်မေကြည်က သူ့သား'မောင်လွင်ဇော်နဲ့ သမီးကိုလာစပ်တယ်၊
မင်းက သဘောတူလား...

ဟုတ်တာပေါ့၊ မောင်လွင်ဇော်က
အရူးရှိပဲ။
သူရဲ့ ကိုယ်ကျင့်
တရား ဒဏ်ရာဒဏ်ချက်
အရာတွေရှိတာကော
မင်းသိလား၊
မဆိုပါဘူးဗော်၊
ငွေရှိဂုဏ်ရှိရင်'အဲဒါတွေ
ဘယ်သူမှ'လှန်မကြည့်ပါဘူး၊
ဘယ်အရာမဆို
စိတ်ချရတယ်ဆိုပြီး
ပုံသေကားချ
မပြောနဲ့၊ ဖုံးရင်
လုံအောင်ဖုံး၊
NDS

တစ်နေ့ 'အဲဒါ' တွေပေါ် လာပြီး အရက်ကွဲတဲ့အခါ ရှုမမြင်အောင် ထသီ ရှုံ့ပြီး ငိုလိုက်ပေါ့၊
ဟိုက်
ခင်းတို့ မိန်းမတွေဟာ ငွေလောက်ပဲ မက်တော့ တိုတိုပဲ ပြောင်ပြီး၊ ငါး မဲ့သာ ဟာပါကြလို့ သေရတာ၊
ကျုပ်သားက ဂျပန်မှာ အလုပ်သွားလုပ်တော့မှာ တစ်လ ဆယ်သိန်းလောက် ရမယ်၊ ရတုန်း ယူထားလိုက်
၇၇

မိန်းမတွေအကျင့်ကို ငါသိတယ်၊ ဦးဘွကိုသိရက်နဲ့ ဖောက်မဆုတ်ဘဲ ဦးဘွ ရောက်မှ၊
မထူးတော့ပါဘူး ဆိုပြီး ....
ကြိတ်ခံ၊ ခါးစည်းခံ၊ ဖောက်ဆုံးမခံနိုင်ရင် သတ်သေ၊ ဒါပဲ၊
ဦးဘွရှာဖို့ ကူဖြစ်လာတာ မြီးကတော့၊ ဘာဆို ကူဖြစ်ဦးမလဲကွာ၊
ဦးဘွကို မီးထွန်းရှာမယ်၊

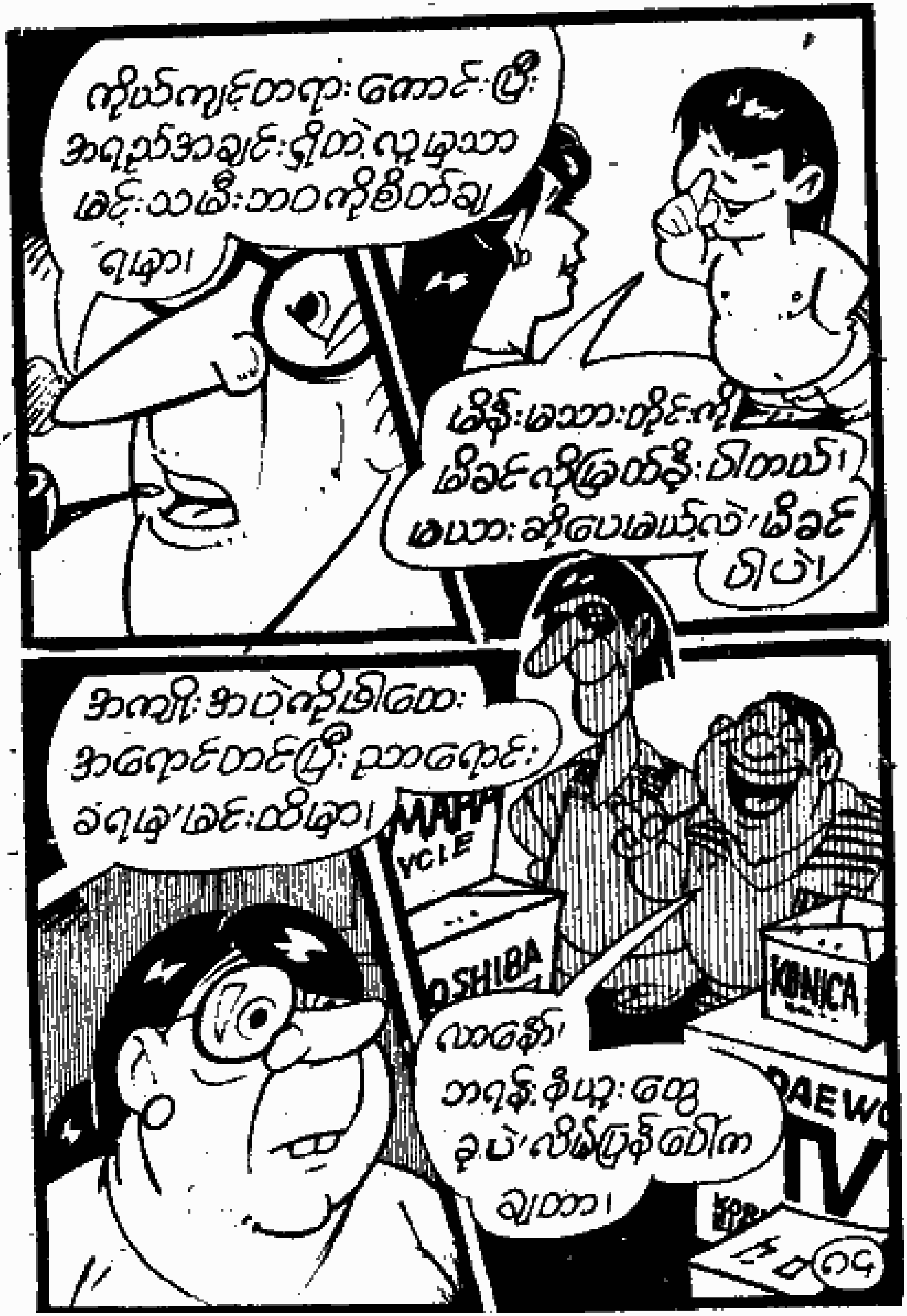
ယောက်ျားဆိုတဲ့သတ္တဝါ ကလဲ့အလွန်ယုတ်မာတာ၊ မိန်းမနဲ့ကင်းတဲ့သတ္တဝါပဲဟာ ခပ်ရှားရှား၊
မဲ့ ဆိုရင် ကိုယ့်လက်မကောင်း ပြန်ပါးတယ်၊
တို့လူမျိုးကအစွန်ဆုံ့တယ်၊ ဆင်းရဲရင်မရှက်ကန်သွားကျူးခံတယ်၊ ချမ်းသာရင်ပျက်စီးရော၊ ဘယ်ဘက်မှမကောင်းဘူး၊
သူတောင်းစား ထမင်းဝဝ အာ့ ကျင့်၊ ချမ်းသာတုန်း သုံး လိုက်ဦးမယ်၊
၇၉

ငါ့ရုံးမှာလုပ်လာတာ
လူပေါင်းစုံဆိုရဲ့ အကျင့်တွေ
အကုန်သိတယ်ဟ၊
စိတ်ရောင်စုံ
စိတ်ရောင်စုံ
စိတ်ရောင်စုံ
အရှုရှိတွေငွေပေါ်တဲ့
လူတွေဘယ်လောက်ပျက်စီး
သလဲဆိုတာငါသိတယ်၊
ငွေမရှိတဲ့လူဟာမပျက်စီးဘူး၊
ထမင်းငတ်တဲ့လူက
အားမှမရှိတာ…

ဒါဖြင့် ဒေါက်တာ ဘယ်သူ့ကိုတွေ့ထားလို့လဲ၊
မြွေထဲကကောင်လေး၊ အတို့ချင်းလဲချစ် နေကြတယ်၊
ထိုအခါ ဒေါ်ပပြုံးမှာ ငယ်ထိပ်ကိုမြွေပေါက်ခံ ရသလို တုန်ခါသွားသည်။
ဒိန်
ဒိန်
၈၁

အမလေး၊ ဒီလို ကောင်မျိုးများ နဲ့သာဆိုရင် ဒီး၊
သူက မင်း အကျိုး ဖြစ်ထွန်းအောင် လက်ရှိလုပ်ပေးနေတာ မင်းမေ့နေသလား၊
ဒီကောင်လေးက သိန်းမရှိဖူးတယ်ဆို၊
သိန်းမရှိဖူးတာ ကိုယ်ကျင့်တရားပျက်တာမှ မဟုတ်ဘဲ၊
၇၂

မဖြစ်ဘူး၊ မဖြစ်ဘူး၊ ဘယ်နည်းနဲ့မှ လက်ခံနိုင်ဘူး၊
ဒီလိုပုံသေကားကျ မပြောနဲ့ကွ၊
ပစ္စည်းအဟောင်းဝယ်
OW3W
ပစ္စည်းဟောင်းတာက အဓိကမဟုတ်ဘူး၊ ပစ္စည်းကောင်းဖို့သာ အဓိက၊
စက်သစ်က ခုလောလော ပျက်လို့ 'အိုးဆင်းဂါး' အဟောင်းကြီးရှာဝယ်တာပါ၊
၈၃


ကိုယ်ကျင့်တရားကောင်းပြီး အရည်အချင်းရှိတဲ့လူမှသာ မင်းသမီးဘဝကိုစိတ်ချ ရမှာ၊
မိန်းမသားတိုင်းကို မိခင်လိုမြတ်နိုးပါတယ်၊ မယားဆိုပေမယ့်လဲ မိခင် ပါပဲ၊
အကျိုးအပဲ့ကိုဖါထေး အရောင်တင်ပြီး ညာရောင်း ခံရမှာ မင်းသိမှာ၊
လာခဲ့၊ ဘရန့်နယူးတွေ ခုပဲ လိမ်ပြန်ပေါက ချတာ၊
OSHIBA
KONICA
TV

ယောကျ်ားတစ်ယောက် မိန်းမယူတာလွယ်တယ်၊ မိန်းမတစ်ယောက် ယောကျ်ားယူဖို့ကမလွယ်ဘူး၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ မိန်းမကတစ်ဘဝပဲ၊ အမြဲရှုံးတယ်၊ အနှေး မခံဘူး၊
နောင်ဘဝ 'ယောကျ်ား' ဖြစ်အောင် 'ဆု'တောင်းမယ်
အိုတော်... မဖြစ်နိုင်ပါဘူး၊
ငါ့သေကားကျ' မပြောနဲ့ ဒေါ်ပပဖိုင်၊
သူရိယ

ရှုဆိုပါဖြစ်ဖြစ် လူပျိုပါဖြစ်ဖြစ် သူ့မြေးသားသမီးရဲ့ ဖျက်ဆီးတဲ့လူသာ အပြစ်ရှိတာ၊
မိန်းမတွေဟာ မသိရှင်ကောင်းတယ်၊ သူတို့ကြွယ်ရာမှာ ရှုပ်တာရှုပ်၊
သူ့အပြစ်က လူသတ်မှု မုဒိမ်းမှုကြီး ကျူးခဲ့တာပဲ ဒီမျိုးပွင်းချက်ကလေးတစ်ခုနဲ့ သူ့ရဲ့အကောင်းတရားတွေကို ဖျက်ဆီးပစ်တော့မှာလား၊
ကြိုးမိန့်ထက် ဆိုးပါလား၊

မင်းလိုသာ ကျွန်းခြောင်းတဲ့ မိတ်နဲ့ဆို 'မင်းညီမလေးလှလှမြိုင်ကို တစ်ခုလပ်ဆိုပြီး 'မောင်မောင်ကြီးက နှာခေါင်းရှုံ့ ရှာပေါ့၊၊ ခ'သူယူတယ်၊
ဒီ'ကိုယ်ကျင့်တရား ပျက်တာရှုမလုပ်ပဲ ဘာဆန်းသလဲ၊
ကျောက်ကောင်းရှိရင် ဒိုက်ရာလောက်သယ်ကင်းမလဲ
အင်း
လူ့အကြောင်းကိုစားလည် မင်းပါ'အမြန်မြင်မင်း ပါ'ဒေါ်ပပမြိုင်၊ သူလဲ'လုပ်...
၈၈

သူများအပေါ်အသာ လိုချင်တဲ့လူဟာ ' ကိုယ့်ထက် ယုတ်မာတဲ့လူနဲ့တွေ့လို့ အဆီထုတ်သွားတဲ့အခါ ခင်း 'ကွန့်ကွန့်လူးအောင် ခံရမယ်၊
ကျွန်မကို လိမ်သွား တယ်ပေါ့...
မလိုပါဘူးတော်၊ ကျွန်မက ဒီကောင်လေးကို 'ကျွန်မတို့ အကျိုးအတွက်၊ ခုတုံးလုပ်ပြီး ခြေဆေးတဲ့ရေလိုသဘော ထားတာ၊
၈၈

အေးပေါ့ကွာ၊ ရေရှိတဲ့ အခါမှာတော့ ခြေပဲဆေးဆေး၊ ဘာပဲဆေးဆေး၊ မိုက်ခဲ့တဲ့ လူနာလို ရေတစ်ပတ်လောက် မသောက်ရတဲ့အခါ
ရေတစ်ခွက်သောက်ပြီး အသက်အသေခံသွားတဲ့ လူတွေအများကြီး၊
အဲဒီတော့မှ ရေတန် ဖိုးကို ခင်းသိမယ်၊
ဈ'ဈ
၉၂

စိမ်လိုက်စမ်း၊ ပပမြိုင်ကို လာမြိုင်ရို့ သာရမလဲ ညှင်းညှင်းညှင်း၊
နောက်ဆုံးတွင် ဦးကိုကို ကျော်သည် ဒေါ်ပပမြိုင်ကို ကျော်ရှုံခဲ့ရသ၊
မသားစီးခဲ့သလို အရှင်လတ်လတ် ခံလိုက်ရ၏။ ထကယ်တော့ ဒေါ်ပပမြိုင်ရွာ ဦးစွာကို ဝယ်သူ ဖြင်းပါ။
ကြမ်းခင်းဈေး၊ ရှိုးရော ကန်ထရိုက်တာ၊ သဘော်သား ဈေးမြိုင်စနစ်၊

အခန်း(၁၁)
ထိုအခါ၊
အမေတို့က အိမ်ထောင် ချပေးတော့မယ်တဲ့
ဘယ်သူ နဲ့လဲ...
ဦးစကြိုက်ကောင်းစီ ရုံးကအာရုရှိနဲ့၊
မင်းက ပသူမ္မာလား၊
အမေတို့ သဘောတူရင် ပသူရှာပေါ့၊

အမေနဲ့ပေါင်းမှာလား၊ မင်းနဲ့ပေါင်းမှာလား၊ မင်း'သူ့အကြောင်း ဘယ်လောက်သိလဲ၊
မြတ်မြတ်စိုးတွင်'လှံဖျား သော'မာနရှိ၏၊ သူ့အား မေတ္တာဖြင့်ပြောလျှင် ရှုံ့တတ်သည်။
သူကလဲကောင်းတယ် ဝင်ငွေကောင်းတယ်၊ ယောက္ခမတွေ ယောင်းမတွေကလဲ'သဘော ကောင်းတယ်၊
ယောင်းမ

အိမ်ထောင်တစ်ခုတွင် အန္တရာယ်ပေါများစွာ ရှိ၏။ ဆိုတော့ 'ကာလသက်ရှင်က
ကျေနပ်နေချို 'အရိုး သာမှမပြောတော့၊
မထင်မှတ်သော အန္တရာယ်များ
မထင်မှတ်သော အန္တရာယ်များ
မထင်မှတ်သော အန္တရာယ်များ
ဆက်ပြောချင် 'ကိုယ့်ဘက် ကိုယ်ယက်သည်ဟု' အထင် သေးသွားမည်စိုး၍ ချစ်ချက်နှင့်လက် လျှော့လိုက်ရသည်။
ဥယျာဉ်မှူးတာဝန်က ပန်းပွင့်ကိုစောင့်ရှောက် ဖို့ပါ၊ ပန်းခူးဖို့မဟုတ်ဘူး
၉၃

မင်းရဲ့ကိုယ်ပိုင် ဆုံးဖြတ်ချက်ကို ငါဘာမှ ဝင်ရောက်စွက်ဖက်ဖို့ မသင့်ပါဘူး။
မင်းသဘောကောင်း ပါပေ၊
မင်းအတွက် အခက်ကြုံတဲ့ခါ ငါ့အသက် သွေးချွေးနဲ့ ဖြေဆေးပေးဖို့ အဆင်သင့်ပါ၊
၉၄

မြတ်မြတ်စိုး လက်ထပ်သောနေ့တွင် အရိုင်း 'ခြံထဲမှ' အလုပ် ထွက်လိုက်သည်။
ကျွန်တော်သွားတော့မယ် ဦးလေးဖောင်၊
ဦးသာဖောင်ဘာမှ မပြောနိုင်ရှာ၊ အရိုင်း၏ကောင်းကွက် တွေကိုတွေးပြီးမျက် ရည်သွယ်သွယ်ကျ နေရှာ။

လူဖြစ်ရတာ မကောင်းပါဘူး၊ ဦးမောင် ဒီအသက်အရွယ် ရှိပြီ၊ ဒီလောက်ပြင်းထန်တဲ့ ဒဏ်ရာဒဏ်ချက်မခံရဖူးဘူး၊
သွားတော့ လူကလေး၊ မင်းဘဝ လာခြင်း ကောင်းပါစေ...
ကျွန်တော်ဘာကြီးတော မှာ အမြဲရှိမယ် ဦးမောင်...
၉၆

အခန်း(၁၂)
မောင်လွင်ဖော်နှင့်မြတ်မြတ်မိုး တို့၏အသစ်ချပ်ချွတ်အိမ်ထောင် ရေးဆေးရွာ ပေါ်လစီတိုက်ထားသော ကြမ်းပို့ အရောင်လက်ပြီး အမှိုက် တစ်စက်မှမတက်ပါ
မွေ့လား
ဒီအပတ် ဘယ်သွား မလဲ ကိုကို
ချောင်းသွားပင်ကို ဟာနီးမွန်းထွက်တာပေါ့

တစ်ပတ်နီးပါးလောက်တော့ လင်မယားလစ်လျူရှုး ရှူး၊ ဒေါသရှူမရော်အကြင် ကျုံးရှူး ယောင်းမတွေ့ရ မောင်ကြီးရှု့ကိုဖိုး စည်းခံရ၏။
ညည်း အမေက ဒီလိုပဲ ပေါက်လွှတ်ပဲစား သင်ထားသလား၊
ကောင်မက ငါ့အစ်ကိုနဲ့ညားလို့ လူပါးဝတာ၊
ရှင့် အရောင်ထွက်လို့ မောနဲ့ပေါက်ရှိတယ်၊ ဟွန်း၊

မြတ်မြတ်စိုးမှာ အိမ်ထောင်ရေး မထင်မှတ်သော ဒုက္ခများကို တွေ့လေပြီ၊
ခင်ပွန်းကလည်း အမြင်ကျဉ်းဖေါ်။ သူ့မိသားစုမှ.... သူ့မိသားစု၊
မေမေတို့ ပြောတာ မှန်ပါတယ်
ထိုအခါ မြတ်မြတ်စိုးမှာ...
အစက ဒါတွေ ငါမတွေးခဲ့ဘူး၊ ခုတော့မှ ကြံလို့လာမရ၊

အခန်း(၁၃)
ဂုဏ်'ဖွင့်'ပကာသန'ကို မက်မော'ဒေါ်ပပြုံးချော သမီး:နှစ်ကို'ပုံဆိုး'ရ'လင်ကို ဖိထေး'ရမြင့်...
လူပီသမှ'မိမိအကျိုးသာ မက်'အများအကျိုး'ပါ စိတ်ချ ရတယ်၊
ဂုဏ်'ဖွင့်'ပကာသန ကို'အကုန်မသောလျှ ပစ်မယ်၊
သိမ်ငိုမေသောအရာကိုမသိရှင့် အတွက်'လူသည်ထိန်းမှီး:ရုံ၏
ဝံသာနုစိတ်ဓါတ်
၁၀၀

ကိုကိုကျော်၊ ဖွတ်ကျော့ရှာက မြေအလွှကိုလိုက်ပေးတဲ့ငွေ သွားမကောင်းဘူးလား၊
ကောင်းစရာမရှိ ပါဘူးဗျာ၊ ရှိတော့ လာပေးမှာပေါ့၊
ပေါ်ကြော ဆုံးသွားရင်....
သူတို့ကအသိုးကြီး အသွားကြီးတွေ၊
ဘယ်ဖြေ ထွက်ပြေးလို့ မရပါဘူး၊
၁၀၁

သမီးကချေးတော့ မယ်တော့၊
သူ့ယောက်ျားက အရာရှိပဲ၊
ဟဲဟဲ
မဖြစ်ဘူး မဖြစ်ဘူး၊ ကျွန်မသွားတော့မယ်၊
မင်းကပါးစသာ ဖြင့်ပြီးပါးမျှားချိတ် မဖြင့်ဘူး၊ ခေတ်ကာလက ကောင်းတာမဟုတ် ဘူးနော်....
ကောက်ညှင်း ပေါင်း
ဆုပ်ကပ်၊
၁၀၂

ခင်းကအာရာရှိ ယောက္ခမ်ဖနောက်ရ အမယ်လေး 'ခေတနို့၊
သိတယ် ပေပုတ်လား၊ ပပလေ..
သူရိယ
ဦးကိုကိုကျော်ရော ဒေါ်ပပမြိုင်ကို ကျော်ချိပေရပါ။
မြွေပေါက်ကိုက်လို့ရ အဆိပ်တက်မှုန်းမသိ သေးရင်'ဆက်သာရေပါ၊
ကိုကိုကလဲ
၁၀၃

အခန်း (၁၄)
သုံးရက်မြောက်လျှင်...
ဒေါက်
ဦးဆိုက်ကိုကျော်သည့် စက္ကူကိုဖြန့်ကြည့်လိုက်လျှင်...
ဟိုက်

ဒေါ်ပပကြိုင်းနော ဖွတ်ကျောရှာသွင့် အကြွေးသွား တောင်းရင်း ပြန်ပေး ဆွဲခံရလေပြီ။
ထိုအခါဦး ကိုက်ခို ကြောက်နော'ပတ်သက်သူ လွှားနှင့်'တိုင်ပင်ရသည်။
သမက်ဖြင့် တိုင်ပင်တော့အခါ... မြှော်လင့်သလို ဖြစ်မလာ။
ကျွန်တော်လိုက်ပို့ ဘယ်ဖြစ်မလဲအန်ကယ်၊

လယ်ယာမြေကိစ္စတွေကို
တစ်ပတ်အတွင်း အပြီးရှင်းမခဲ့ရင်
အလုပ်ပြုတ်ပစ်မယ်လို့
အရေးပိုင်မင်းက
ကြိမ်းနေတယ်၊
ပြီးတော့....
တော်ပြီ၊
မောင်ရှင်ရေ
သဘောပေါက်ပြီ၊

သုံးရက်မြောက်ပေပြီ၊
ဆောက်နှိမ်ရက်သော
ညနေတော့ရော်။
ပုလိပ်
ထိုင်ရင်လဲ
သတိပဋ္ဌာန်ပဲ၊
ကြာမရသည့်နောက်ဆုံး
မထူးပါဘူး၊ ငါပဲ
လိုက်သွားမယ်၊
မလိုက်နဲ့၊ မလိုက်နဲ့၊
အဖေမလိုက်နဲ့၊
သမီးကြံမယ်၊

အခန်း(၁၅)
၅·ရက်မြောက်သော်လည်း ကယ်ဆယ်သူကပေါ်မလာ။ နေ့စောင်းလျှင်သတ်ပစ်တော့မည်
လင်မယားကိုနှိုးမထောင် ခဲ့သော'ဒေါ်ပပြုံး'၏ ခေါင်းပေါ်ကား'နောက်ကျ ခဲ့လေပြီ။
ဒေါ်ပပြုံး' သတိ သတိ'

တပည့်တော်မသည်
အိမ်ထောင်ကျကတည်းက
ခင်ပွန်းကိုတစ်ခါမှမစော်ကား
ခဲ့ပါ၊ ကျိန်ဆိုတောသစ္စာစကားကြောင့်
တပည့်တော်မ၏သမီးကလေး
လာကယ်ပါစေ....
သားလာပြီ
အမေ
မြတ်ရှင်စော
ဩကာသ၊ ဩကာသ
သတ္တဝါအများ
ချမ်းသာကြပါစေ...
ခြင်ကလဲ
ကိုက်လိုက်တာ၊
၁၀၉

ထိုစဉ်... အခန်းထဲသို့
လူတစ်ယောက်ဝင်လာသည်
ထိုလူမှာ 'အရိုင်း' ပါ။ ထိုအခါ...
မင်းမင်း ဘာလာလုပ်တာလဲ၊ ဒေါ်ဒေါ်ကိုမုန်းလို့ သတ်ရအောင်လာတာလား၊
ဒေါ်ပပမြိုင်မှာ 'အရူ့' အလှည့်ကျသော တုန်သွားရ၏။

ဒေါ်ဒေါ်ကို လာကယ်တာ၊
ဟော၊ ဝမ်းသာလိုက်တာ၊ ဒါဖြင့်လာ၊ သွားကြမယ်၊
မရသေးဘူးဒေါ်ဒေါ်၊ သူတို့က ကျွန်တော့်ကို သတ်ပစ်မှာ၊
ဟာ၊ ဘာဖြစ်လို့လဲ၊

ရွေးတဲ့ငွေက အတုတွေဖြစ်နေလို့။
အိမ်က'ဘသုဘ'က အစစ်မပေးလိုက် ဘူးလား။
ပေးလိုက်တယ် ကျွန်တော်တို့သားတာ။
ဒါဖြင့်ခင်း တော့ပေါ့။
ဟုတ် တယ်။

ဒါကြောင့်ငါပြောတာ၊ အုတ်ကြားမြက်ပေါက်၊ ငါ့သမက်နဲ့ဘာဆိုင်သလဲ၊
ငါ့သမက်က လူကြီးလူကောင်း ဝှန်းတယ်လ ခင်း၊
ဒေါ်ပပမြိုင်မှာ ဝှန်းတယ်လ ခင်း အကြောင်း 'ဘာမှ မသိသေးဘူးသာ...
ဝှန်းဂဲ့ဟ
ဒိုင်း!

အမယ်လေး
လူတွေယုတ်မာကြတယ်တော့၊
အသူတပိုက်ဆံတောင်
ပြုတ်စားတယ်၊ ဒိုး
ငါ့ရဲ့ရွှေသမက်၊
ငွေသမက်၊ စိန်သမက်
လေးနဲ့ဘာဆိုင်သလဲ၊
ဒေါ်ပပမြိုင်မှာ ယခု
အချိန်ထိ သူ့သမက်ကို
အရောင်ထွက်အောင်
ရွှန်းနေပါ။

ဒေါ်ပပဖြိုးရှာတော်ဒီ
ချောင်ထိုးသော 'ဟီးနိုး
ကားကြီးလို' တအိအိ
ငိုနေသည်။
HINO
ထိုစဉ်...အခန်းတံခါး
ပွင့်လာပြီး...
ပေါကောင်ငတို့
ထွက်ခဲ့

ထိုအခွင့်အရေးကိုအရိုင်း စောင့်နေသည်။
ဒေါက်
အရိုင်းဘယ်လိုလက် သွက်လိုက်သည်မသိ ရှူဆီးချောပျောက်သွား၏။
ကဲ၊ ဒီသေတ္တာပုံးထဲ ခဏဝင်နေ၊ ဒေါ်ဒေါ်၊
ဘာလဲ၊ မေခင်းက ငွေတွေလစ်ပြီး ပြေးမလို့လား၊

ဒီငွေတွေက အတုပါ၊ အစစ်က ဖေါ်ဖေါ်အိမ် အောက်ထပ်က ဗီရိုထဲမှာ ထားခဲ့တယ်၊
ငွေရလဲ သူတို့က ဖေါ်ဖေါ်ကို သတ်ပစ်မှာပဲ၊
ဘာဖြစ်လို့လဲ
အဲဒါတော့ ကျွန်တော်လဲ မသိဘူး

အရိုင်း၏ စွန့်စားမှုက
အသက်ဖြင့်ရင်းရပေါ့။
ထိုစဉ်...
ပိုကြာလေလို
လွတ်သွားပြီ၊
ဒိုင်း

ကျွား
ဂုတ်
သေပေတော့ ငတို့
ငတို့အကြောင်း မသိသေးပဲကိုး
ဒုတ်

တယ်
ကျွမ်းပါလား၊
ကောင်းတဲ့နေရာမှာ
ကျွမ်းတာ၊ မကောင်းတဲ့
နေရာမှာ ကျွမ်းတာမဟုတ်ဘူး
၁၂၀

ပစ်
လိုက်မယ်
ပစ်လေ၊
ထိုစဉ်၊ အရှိုင်းကကြိုတင် အကြောင်းကြားထားသော ရွာသူကြီးနှင့်အဖွဲ့၊ရောက် လာသည်။
ဟိတ်ကောင်တွေ
လက်မြှောက်ကြ!

အခန်း(၁၆)
ရွာသူကြီးအား အရိုင်းက လူဆိုးများကို ငါးသီသလို သီ၍ အစီအရီ အပ်လိုက်သည်။
ထို့နောက်၊ ဒေါ်ပပမြိုင်ကို သေတ္တာထဲမှ ထုတ်လိုက်၏။
တကယ့်အခက်အခဲကို စွမ်းဆောင်နိုင်တဲ့လူမှ အရည်အချင်းရှိပါလား

သူကြီးက..... လူဆိုးများကို မေးလိုက်သော အခါ...
ကျွန်တော်တို့ဒီအဘွား ကြီးကို လုပ်ချင်လို့မဟုတ် ပါဘူး၊ သူ့သမက်ကိုသတ်ချင် လို့ပါ။
ဘာဖြစ်လို့ သတ်ချင်တာလဲ...
သူကအရာရှိဆိုပြီး ဖောက်ဖောတယ်၊ အနိုင် ကျင့်တယ်၊
မင်းတို့ဖို့ ကြက်သားချက်ပြီး ပဲဒင်းရှာထား၊

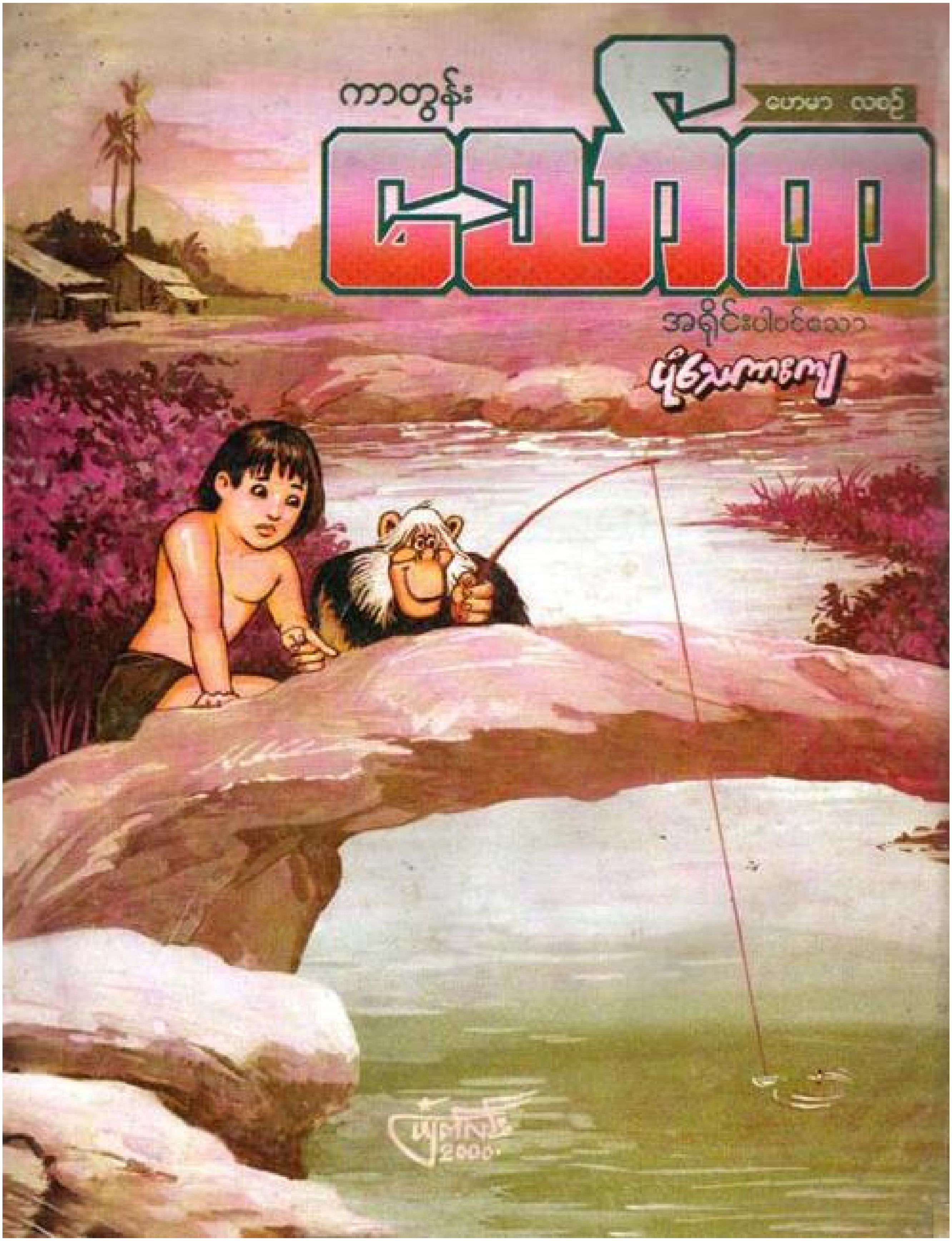
ဈေးရွာတွေမှာလှည့်ပြီး ငွေတောင်းတယ်၊ လာဘ်စားတယ်၊ မိန်းကလေးတွေကိုဖျက်ဆီးတယ်၊
ကိုကိုက တကယ်ချစ်တာပါ၊
သူဖျက်ဆီးတဲ့အထဲမှာ ကျုပ်တို့နှမတွေ၊သမီးတွေ ပါတယ်၊ ဒါကြောင့်သူ့ကို သတ်ပစ်ချင်တာပါ၊
ခိုးထွက်နေရရင် အလုပ်တိုဖြစ်နေတာပဲ

ခုတော့ ယုန်ကိုချောင်းတာ ကြောင်ကိုမိနေတာနဲ့ မထူးတော့ဘူးဆိုပြီ၊
ငွေလဲယူ၊ အသွားကြီးကိုလဲ ရှုတ်ပိတ်ဖို့ ဆုံးဖြတ်တာပါ၊
ထိုရောအခါ ဒေါ်ပပဖြိုး၏ အရုပ်ရှော ပါက်တက်ကြီး ကွဲလေရာ။
ဟိုး.. ဒီအရုပ်က သာဓိခြံရင်လဲ ရုံ့မှာမဟုတ်ဘူး

မင်း ‘ဘယ်လိုသိလို့ ဒေါ်ဒေါ်ကို လာကယ်တာလဲ ငါ့သား၊
မြတ်မြတ်စိုး လာပြောတယ်လေ၊
မင်းကိုတစ်ချိန်လုံးက ခြေဆေးတဲ့ရေလို့ သဘောထား ခဲ့တာ မှားပါတယ်၊ ခုတော့ ရေတန်ဖိုးကိုသိပြီ၊
ခြေပဲဆေးဆေး ဘာပဲဆေးဆေး ရပါတယ်ဒေါ်ဒေါ်၊

အရာရာကို ပုံသေကားကျ ထင်ခဲ့တာမှားတာပဲ၊
ပြန်ပေးအဖွဲ့ကိုရုံးတင်စစ်ဆေး ပေးမည်။ ထိုအခါ'ဒေါ်ပပဖြိုး၏ သမက်ချောအရောင်တွေ ပိုလက်လာပေဦးမည်။ ထိုအခါ..
ပတ်ဝန်းကျင်ကို ငါ'ဘယ်လိုရင်ဆိုင် ရမလဲ....
၁၂၇

မိဘဆိုပေမယ့်လဲ စေတနာမထားတတ်ရင် မွေးတာပဲ၊ လူ့ဘဝမှာ မိဘသတ်လို့ သေရတဲ့ သားသမီးတွေ များပါပြီကော၊
ဒေါက်တာလည်းသေ ရှေ့နေလည်းများ မများသောရှေ့နေ မသေသောဆေးသမား မရှိကြားဖို့ ..... ပုံသေကားကျ မထင်မြတ်နဲ့ ထင်မြတ်များရင် ခံဖို့ပြင်။
အပိုရှာ အမှန်မသိခြင်းသည် ဘဝဆုံး၏။


ကာတွန်း
ဟေမာ လစဉ်
အရိုင်းပါဝင်သော