

ပြည်သူ့တရားရုံး ပေါင်ချင်းထွန်း၏ ဝတ္ထုဝင်ဝတ္ထု

ဘုန်းကြွယ်

ပေါင်ချင်းထွန်း
အိမ်ရှေ့ခံနှင့်ကြောင်မောက်လေ

ပ.ဒုတိယသိမ်း



ဘုန်းကြွယ်

အိမ်ရှေ့ခံနှင့် ကြွောင်ပေါက်လေး

ပြည်သူ့တရားရုံး ပေါင်ချင်းထန်း

(ပထမပိုင်း)

လင်စာပေ
၁၅/၁၃၀၊ ဧ ၈၈၊
တောင် ၄ မြို့
၅၊ ၂၀၅၅၅

နိဂါန်း

တရားသူကြီး ပေါင်ချင်းထန်း....

တရားသူကြီး ပေါင်ချင်းထန်းသည် ဇုံမင်းဆက်
ခေတ်တွင် အထူးချွန်ဆုံးတရားအမျှတဆုံးနှင့် အမှန်
တရားကို မည်သူ မျှန်နှာကိုမှမခဏာကပ် ပြတ်ပြတ်
ထားသား စီရင်ချက်ချာလ ရှိသော ဥပဒေဘက်တော်
ဘဝတစ်ယောက်ဖြစ်သည်။

ထွက်အမည်ရင်းမှာ ပေါင်တူနီဖိန် ဖြစ်၏။

တရားသူကြီးရာထူး ထမ်းဆောင်လာသောအခါ
သူ့အား ပေါင်ကုန်းဟု တပ်စားခေါ်ဝေါ်ခဲ့ကြလေ
သည်။

သူသည် မြေခိုမိရာ လှိုစိုက်ခံရပြီး အားကိုးရာ မဲ့သော လုပ်သားပြည်သူများ ဘက်မှ မားမားမတ်မတ် ရပ်တည်ခဲ့သောကြောင့် ပြည်သူများ၏ အားကိုး ရာ လေးစားရာ ပြည်သူ့ တရားသူကြီးဖြစ်၍ ပြည်သူ များက သူ့အား ပေါင်ချင်းထန်းဟု ရိုသေစွာ တင် စား ခေါ်ဝေါ်ခဲ့ကြလေသည်။

‘ချင်းထန်း’

ချင်းထန်းဟူသော အဓိပ္ပာယ်မှာ ပြာလဲလဲကောင်း ကင်ဖြစ်လေသည်။

ပြည်သူများအပေါ် မတရားဖိနှိပ် ဖုံးလွှမ်းထား သော တိမ်တိုက်တိမ်မည်းကြီးများအား တရားသူကြီး ပေါင်ချင်းထန်းက ဖယ်ရှားပေးနိုင် ခဲ့သောကြောင့် ပြည်သူများအဖို့ မူလပကတိအတိုင်း ပြာလဲလဲ ကောင်းကင်အား တွေ့မြင်ခွင့်ရခဲ့ပါပြီဟူသော အဓိ ပ္ပာယ်မျိုးဖြင့် တင်စား၍ ခေါ်ဝေါ်ခဲ့ခြင်းပင် ဖြစ် လေတော့သည်။

ပေါင်ချင်းထန်းငယ်စဉ်က ခမြရှင်ကြေးရှင် အရာ ရှိဆိုးများက မရှိဆင်းရဲသား နွမ်းပါးသောလူများ အား ဥပဒေကိုလက်တစ်လုံးခြား လှည့်ကွက်ပြကာ မတရားနှိပ်စက်ညှဉ်းပန်းနေခြင်းကို တွေ့မြင်ခဲ့ရဖူးလေ သည်။

ထို့ကြောင့် သူက မိမိကြီးပြင်းလာသောတစ်နေ့ တွင် မရှိဆင်းရဲနွမ်းပါးသော ပြည်သူများ အတွက် အမှန်တရားဘက်မှ မားမားမတ်မတ် ရပ်တည်ပေးနိုင် ရန် ဥပဒေအထူး လေးစား ကြိုးစား အားထုတ်၍ သမာဓိ အပြည့်ရှိသော တရားသူကြီး တစ်ယောက် ဖြစ်လိုသောဆန္ဒ ပြင်းထန်ခဲ့ လေသည်။

သူ၏ဆန္ဒအတိုင်း ကြီးပြင်းလာသောအခါ တရား သူကြီး ရာထူးကို ရရှိခဲ့လေသည်။

သူသည် မိခင်ဝမ်းမှ မွေးဖွားသန့်စင်ချိန်ကပင် ထူးခြားသော ဝိသေသပါရှိခဲ့သူ တစ်ယောက် ဖြစ် သည်။

ထိုဝိသေသထူးမှာ သူ၏မျက်နှာ ညာဖက်ခြမ်းသည် ပကတိအသားရောင်ဖြစ်ပြီး ဘယ်ဖက်ခြမ်းမှာမူ မည်း နက်နေခဲ့လေသည်။

ဤဝိသေသထူးကြောင့်ပင် သူသည် နေ့အခါတွင် လူ့ပြည်၌ တရားစီရင်မှုများ ပြုလုပ်ပေးနိုင် သကဲ့သို့ ညအခါတွင်မူ ယမမင်းပြည်တွင်းရှိ မတရားမှုများ ကြောင့် အသက်ဆုံးရှုံးသွားရသော သရဲတစ္ဆေများ ၏ အမှုများကို၎် အမှန်တရားဖြစ်အောင် စီရင်ပေး နိုင်စွမ်းရှိသော တရားသူကြီးတစ်ယောက်ဟု ပြည်သူ အများက ယုံကြည်ကြသည်။

၎င်းပြင် သူ၏ အစွမ်းအားသုံး အချက်တစ်ခုမှာ သူသည် တရားတရားသူကြီးများကဲ့သို့ မြို့ကြီးပြကြီးများတွင် နေထိုင်ကာ ရုံးတော်သို့ ရောက်လာသော အမှုများကိုသာ လက်ခံခံဆေးခြင်းမျိုး မဟုတ်ပဲ မိမိကိုယ်တိုင်ကျုပ် ခေးလက် တောရွာ ဇနပု၌ ကလေးများအထိဆင်းကာ မတရားမှုများကို အလူးအလှံ ခံစားနေကြရသော ပြည်သူ ပြည်သားများ အတွက် အမှန်တရားကိုဖော်ထုတ်ပြီး လူသားတိုင်းက တရားဥပဒေအပေါ် အမှန်ဘက် ယုံကြည်အားကိုးသောစိတ်များ ပေါ်ပေါက်လာစေရန် ဆောင်ရွက်ပေးနိုင်ခဲ့လေသည်။

ဤသို့ဖြင့်...တစ်နေ့တွင် သူသည် သူ၏ထုံးစံအတိုင်း ကျေးလက် တောရွာလေးတစ်ခုသို့ ကွင်းသင်းကာ တရားစစ်ဆေးရာမှ နှစ်ပေါင်း တစ်ဆယ့်ရှစ်နှစ်တိုင် အောင် ကိမ်မြုပ်နေခဲ့သည့် နန်းတွင်းမဟာလုပ်ကြံမှုကြီး တစ်ခုကို ခက်ခဲ နက်နဲစွာဖြင့် ဖော်ထုတ်နိုင်ခဲ့လေသည်။

ထို ဝေါ သူ၏ဥပဒေကို သစ္စာစောင့်သိခြင်း အမှန်တရားကို ရဲရဲဝံ့ ထုတ်ဖော်နိုင်ခြင်းတို့အား ဘုရင်ကေရာဇ် ကိုယ်တော်တိုင်ကပင် ယုံကြည်အားကိုးလာရလေသည်။

သို့သော်...မင်းမျိုးမင်းနွယ်များ ဝုရင်ကြီးရှင်များနှင့် တူထူးရာခံကြီးမား၍ သြဇာညောင်းသော လူများတို့က ပေါင်ချင်းထန်း၏ တရားစီရင်မှုကို နှောင့်ယှက်လာသက်ခြင်းကို တွေ့မြင်ရသဖြင့် တရားသူကြီး ပေါင်ချင်းထန်းကို ရဲရဲဝံ့ အခက်အခဲမရှိပဲ အဖန်တရားကို ပြတ်သားစွာ စီရင်နိုင်ရန် အတွက် ကေရာဇ်ဘုရင်၏ လက်သုံးတော်ခေးကို အပ်နှင်းချီးမြှင့်လိုက်လေသည်။

ကေရာဇ်ဘုရင်သည် ယင်းလက်သုံးတော် ခေးကို ဟုဏ္ဍသုကြီးအား ယခုကဲ့သို့ ချီးမြှင့်စဉ် နန်းတွင်းဝန်မင်း မှူးမတ်စုံလင်စွာတို့၏ ချေမှုဒုပင် ဤသို့ မိန့်တော်မူလေသည်။

“ကျုပ် ကိုယ်တော်မြတ်၏ လက်သုံးတော် ခေးကို တရားသူကြီးမင်းအား ယခုကဲ့သို့ ချီးမြှင့်လိုက်ခြင်းမှာ တရားသူကြီး မင်းက တရားစီရင်ရာ၌ မည်သည့်မင်းမျိုးမင်းနွယ်နှင့် တူထူးရာခံသူများက ဝင်ရောက်စွက်ဖက်ခြင်း မပြုနိုင်ရန်ဖြစ်သည်။ ကျုပ်ကိုယ်တော်မြတ်၏ လက်သုံးတော်ခေးကို ဦးထိပ်ထား၍ အမှုကိုတရားစီရင်ရာ၌ ကျုပ်ကိုယ်တော်မြတ် ကိုယ်တိုင် စီရင်ချက်ချားသည်မှာ ဟု မှတ်ယူကြရမည် ဖြစ်သည်”

နိဒါန်း

ပေါင်ချင်းထန်းသည် ဘုရင့်လက်သုံးတော်ခေးကို
လက်ခံရယူခဲ့သောကြောင့် သူ၏ တရားစီရင်ရေးတာ
ဝန်သည် အများပြည်သူတို့အတွက် ပို၍ တွင်တွင်ကျယ်
ကျယ် ပါဝင် ထမ်းဆောင်နိုင်ခဲ့လေတော့ သည်။

လွင်စာပေ
အမှတ် ၁၅/၁၃၀၊ ၆
တောင် ၄
ရက် ၂၀၁၅

ဦးထုပ်ခိုးတဲ့ လေသူခိုး

နေ့ဦးရာသီသည် မြောက်ပိုင်းဒေသ၌ နှင်းခဲများ စတင်
အညင်ပျော်သည့် ကာလဖြစ်ပေသည်။
ဆောင်းရာသီတွင် လမ်းမပေါ်၌ ဖုံးလွှမ်းနေသော နှင်းဖွဲ့
များသည် ယခုအခါတွင် အရည်ပျော်၍ လမ်းမတစ်ခုလုံး
ရေဖြင့်သန့်စင်လိုက်သည့်အလား သန့်ရှင်းလျက် ရှိလေသည်။
နံနက်ခင်းအချိန် ဖြစ်သည်။
ဖြောင့်မတ်သော လမ်းမကြီးပေါ်၌ ခရီးသွားခရီးလာ
လူများမှာ ကျိုးတိုးကျဲတဲများ ရှိသေးသည်။

ထိုအချိန်...

ဝေါစင်ထပ်စင်းသည် လမ်းမှပေါ်မှ အရှေ့ဘက်ကည့်
တည့်သို့ ရွှေလျားသွားနေလေသည်။

ဝေါစင်ထမ်းလာသူနှစ်ယောက်မှာ ခန္ဓာကိုယ်ထူးကျွင်း
ပြီး အလွန်သန်စွမ်းသူများ ဖြစ်လေသည်။

သူတို့သည် ဝေါစင်ကို လမ်းနေရာသစ်လည်း ခြေလှမ်း
ဘွက်လက်လှည့် ဝေါစင်မှာ ယိမ်းယိုင်ခြင်းမရှိပဲ တည့်ငြိမ်
စွာရှိနေလေသည်။

ဝေါစင်၏ ရွှေဆုံးတွင် ဆောင်ခေးကိုယ်စီ ပါရှိသော
မင်းမူထမ်းနှစ်ယောက်က လမ်းပြခေါ်ဆောင်သွားလေသည်။

ဝေါစင်၏ ထိုင်းပြည်နှင့်အနီးမှ မသိသူ မရှိသော
အောင်ပစ် လျှမ်းလျှမ်းတောက်ကျော်ကြားသော အစုအဝေး
ကြီး ပေါင်ချင်းထန်းက ပါရှိလာလေသည်။

ရွှေဆုံးမှ လမ်းပြခေါ်ဆောင်သွားသော မင်းမူထမ်းနှစ်
ယောက်မှာ ကျန်ကျောင်းနှင့် ချိုတူတို့ဖြစ်သည်။

သူတို့သည် တရားသူကြီး ပေါင်ချင်းထန်း၏ အားအကိုး
ရဆုံးသော လူရွယ်များ ဖြစ်ကြသည်။

သူတို့နှစ်ယောက်သည် လျင်မြန်သွက်လက်စွာဖြင့် ရွှေမှလူ
များကို ရွှေမှဖယ်ရှားပြီး ဆက်လက် လျှောက်လှမ်း သွား
နေကြလေတော့သည်။

* * *

နေလုံးကြီးသည် အရှေ့ဘက် မိုးကုတ်စက်ဝိုင်းမှ တဖြည်း
ဖြည်း စတင်ရွှေလျားနေလေသည်။

နေလုံးကြီးက တန်းတဖျားသို့ ရောက်ရှိလာသောအချိန်
တွင် တရားသူကြီး ပေါင်ချင်းထန်းတို့သည် လမ်းဆုံလမ်းခွေး
ထစ်ရသို့ ရောက်ရှိလာလေသည်။

ရွှေဆုံးမှ လမ်းပြနေကြသော ကျန်ကျောင်းနှင့် ချိုတူတို့
က ခြေလှမ်း ရပ်တန့်လိုက်သည်။

ထို့နောက်...

ဝေါစင် ရွှေသို့ ပြန်လည်လျှောက်လာလေသည်။
ဝေါစင်၏ ယင်းကာထားသော ဝေါစင်အားဦးညွတ်လိုက်
လေသည်။

‘တရားသုကြီးခင်ဗျား၊ ရှေ့မှာ လမ်းဆုံလမ်းခွကပ်ခုကို ရောက်နေပါပြီ၊ ဘယ်ဘက်ကို ဆက်သွားရမယ်ဆိုတာကို အမိန့် ရှိပါခင်ဗျာ’

ဝေါစင်ထဲမှ ပေါင်ချမ်းထန်း၏အသံ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

‘ရှေ့တည့်တည့်ကို သွားရင် ဘယ်ကိုရောက်မလဲ’
‘သူ၏အသံမှာ’ ပကတိတည်ငြိမ်၍ ‘ဩဇာ ညောင်းလှပေသည်။’

‘လမ်းမကြီးအတိုင်း သွားမယ်ဆိုရင် မြို့ကြီးပြိုကြီးကိုရောက်ပါလိမ့်မယ် တရားသုကြီးမင်း’

ပေါင်ချမ်းထန်း အသံက....

‘ဒါဖြင့် ဘယ်ဘက်နဲ့ ညာဘက်လမ်းက ဘယ်ကိုရောက်မလဲ’

ချိုဟူက ကြားဖြတ်ရှင်းပြလိုက်လေသည်။

‘ညာဘက်ကို ချိုးကျွေ့ လိုက်မယ်ဆိုရင် တောင်တန်းတစ်ခုကိုရောက်သွားပါလိမ့်မယ်၊ ဘယ်ဘက်မှာတော့ မြို့ကလေးတွေ ရွာကလေးတွေ ထူထပ်စွာရှိနေပါတယ်၊ အဲဒါတို့မှာ များကို ကျော်သွားရင်တော့ ထင်းကျန်းမြို့ကလေးကိုရောက်ပါလိမ့်မယ် တရားသုကြီးမင်း ခင်ဗျာ’

ပေါင်ချမ်းထန်းက....

‘ဒါဆိုရင် ဘယ်ဘက်ကိုပဲသွား၊ အမှုအခင်းဆိုတာဟာ လူ့အချင်းချင်း ဖြစ်လေ့ဖြစ်ထရှိတာမို့ လူ့နေထူထပ်တဲ့နေရာကို သွားမှသာ အမှုအခင်းများကို တရားသဖြင့် ဖြေရှင်းပေးလို့ရမယ် မဟုတ်လား’

ချိုဟူက ဦးညွတ်လိုက်လေသည်။

‘တရားသုကြီး၏အမိန့်အတိုင်းပါပဲ ဘုရား’

ထို့နောက် သူတို့နှစ်ဦးသည် ဘယ်ဘက်လမ်းသို့ချိုးကျွေ့ကာ ဆက်လက်ဘက်ခွာခဲ့ကြ၏။

ဝေါစင်ထဲထမ်းထားသော လူနှစ်ယောက်ကလည်း သူတို့၏ နောက်မှ ထပ်ကြပ်မကွာလိုက်ပါသွားကြလေတော့သည်။

* * *

ဘယ်ဘက်သို့ချိုးကျွေ့လိုက်သောလမ်းသည် လမ်းမကြီး မဟုတ်တော့ပါ။ မြင်းလှည်းတစ်စီးသာ မောင်းနှင်နိုင်သော အကျယ်အဝန်းရှိသည့် လမ်းကလေးတစ်လမ်း ဖြစ်ပေသည်။

လမ်း၏ တစ်ဖက်တစ်ချက်တွင် အိမ်ခြေမရှိဘဲ လယ်ယာ များသာ ရှိနေသည်။

လမ်းကလေးမှာလည် ဖြောင့်ဖြူးခြင်း မရှိဘဲအကွေ့ အကောက် အနိမ့်အမြင့် အနေအထားမျိုး ဖြစ်နေ၏။

ပေါင်ချင်းထန်းတို့သည် အတန်ကြာ ခရီးဆက်ခဲ့ကြသော အခါ တောင်ကုန်းကလေးတစ်ခုဆီသို့ ရောက်ရှိခဲ့ကြလေ သည်။

ထိုတောင်ကုန်းကလေးနှင့် ခင်လှမ်းလှမ်းတွင်ရွာကလေး များ အစီအရီရှိနေခြင်းကို တွေ့မြင်လိုက်ကြ၏။

ယင်းအချိန်...

ပေါင်ချင်းထန်းက ဝေါစင်တွင် ကာရံထားသော ဝါး ယင်းကိုဖယ်ရှားလိုက်လေသည်။

သူ၏ မျက်နှာသွင်ပြင်သည် အဖြူတစ်ခြမ်း အမည်းတစ် ခြမ်း ဖြစ်နေသော်လည်း စိုးစိမ့်မျှရုပ်ဆိုးသွားခြင်းမရှိဘဲပကတိ ကြည်လင်သန့်ပြန့်နေလေသည်။

စူးရှသော မျက်လုံးအစုံနှင့် တင်းတင်း စေ့ထားသော မျက်လုံးအစုံတို့က မည်သည့်ကိစ္စမျိုးကိုမဆို တိကျမြတ်သား စွာ ဆောင်ရွက်လေ့ရှိကြောင်း ဖော်ပြနေ၏။

သူ၏အသက်မှာ ဝါးဆယ်ဝန်းကျင်ခန့် ရှိနေလေပြီ။

သူ၏စူးရှသောမျက်လုံးအစုံဖြင့် အကြည့်ခံရသူသည်မည်သူ မဆို သူ့အား လိမ်ညာ ပြောဆိုဝံ့ခြင်း ရှိမည် မဟုတ်ပါ ချေ။

သူက စူးရှသော မျက်လုံးအစုံဖြင့် ဝန်းကျင်ကိုတစ်ချက် ဝေ့ကြည့်လိုက်လေသည်။

သူ့တို့ရောက်ရှိနေသော လမ်းကလေးသည် လူသွားလူလာ အလွန်ပင်နည်းပါးလှပေသည်။

ပေါင်ချင်းထန်းက ဝေါစင်ထဲမှခေါင်းပြူ၍ ကြည့်နေ စဉ် ရုတ်တရက် လေပွေတစ်ချက်ဝေယမ်းတိုက်ခိုက် လာလေ သည်။

လေပွေဝေယမ်းမှုကြောင့် သူ၏ဦးခေါင်းပေါ်တွင်ဆောင်း ထားသော တရားသူကြီး အဆောင်အယောင်ဦးထုပ်သည် လေထဲ၌လွင့်၍ ပါသွားလေသည်။

‘ဟေ့...ကျန်ကျောင်းနှင့်ချိုဟူ ဝါးဦးထုပ်ကို လေတိုက် သွားတာ မမြင်ကြဘူးလား’

ကျန်ကျောင်းနှင့်ချိုဟူတို့က လေထဲ၌ လွင့်ပါးနေသော ဦးထုပ်ကို တစ်ချက်ဝေ့ကြည့်ကာ ပြိုင်တူ ဦးညွတ်လိုက် ကြ၏။

‘တွေ့ပါတယ်...တရားသူကြီးမင်း’

ပေါင်ချင်းထန်းက သူတို့အား အော်ငေါက်လိုက်သည့်။

‘နင်တို့က ဦးထုပ်လွင့်သွားတာတွေရဲ့သားနဲ့ ဘာကြောင်
နေတာလဲ၊ ငါဦးထုပ်ကို လုယူသွားတဲ့လေးပွကို လိုက်ဖမ်း
ကြစမ်း’

ကျန်ကျောင်းနှင့်ချိုဟူတို့က ရုတ်တရက်ကြောင်အမ်းအမ်း
နားမလည်နိုင်စွာဖြင့် မျက်လုံးပြူး၍ကြည့်နေ၏။

ပေါင်ချင်းထန်းက ထပ်မံ၍ အော်ငေါက် လိုက်လေ
သည်။

‘ဟေ...ဘာကြည့်နေတာလဲ၊ ငါ ပြောနေတာ မကြား
ကြဘူးလား’

ကျန်ကျောင်းနှင့် ဟူတို့က ပြိုင်တူ ခေါင်းညိတ်လိုက်
သည်။

‘ကြားပါတယ် တရားသူကြီးမင်း’

ပေါင်ချင်းထန်းက သူတို့နှစ်ယောက်အား စူးရှစွာ
တင်လှည့်စီ ကြည့်လိုက်သည်။

‘မင်းတို့က ကြားရဲ့သားနဲ့ ဘာဖြစ်လို့ သိည့်အစိုင်း ရပ်
နေကြတာလဲ၊ သွား...သွား မြန်မြန်ပြေးပြီး ဖမ်းခဲ့ကြ
စမ်း’

ကျန်ကျောင်းက အံ့ဩလွန်း၍ ပါးစပ်ဖောင်းလောင်း
ဖြစ်သွားရလေသည်။

ချိုဟူက ပေါင်ချင်းထန်းအား မော့ကြည့်ကာ...

‘တရားသူကြီးမင်း...ကျွန်ုပ်တို့က လေပွေကို ဖမ်းရမယ်၊
ဟုတ်လား’

ပေါင်ချင်းထန်းက ဒေါသကြီးစွာဖြင့်...

‘ဟုတ်တယ်...ငါဦးထုပ်ကို လုယူသွားတဲ့လေးပွကို ဖမ်းကြ
ခါပဲ’

ဟု အော်ငေါက်လိုက်၏။

ဝေါစင်က ထိုနေရာ၌ ရပ်တန့်လိုက်ရလေသည်။

ကျန်ကျောင်းနှင့် ချိုဟူတို့က တစ်ယောက်ချက်နာတစ်
ယောက်ကြည့်ကာ စောဒကမတတ်စံ တောတဲ လေထဲ၌ လွင့်
မော့နေသော ဦးထုပ်နောက်သို့ လိုက်ပါသွားကြလေသည်။

* * *

ဤနေရာသည် ရွာလေးတစ်ရွာ ဖြစ်၏။

အိမ်ခြေတစ်ရာမပြည့်သော ရွာကလေးတစ်ရွာ ဖြစ်သည့်။

ထိုရွာကလေးတွင် ဆခြေချနေထိုင်ကြသော လူများတို့ သည် အလွန်ဆင်းရဲနွမ်းပါးသူများ ဖြစ်ကြ၏။

သူတို့သည် မိမိဝမ်းသာအတွက် ပြင်ပန်းကြီးစွာ ရုန်းကန် ရွာဖွဲ့ စားသေဖက်ကြရလေသည်။

လုလင်ပျိုတစ်ယောက်သည် မိမိ၏ ခြံမြေ၌ စိုက်ပျိုးထား သော ဟင်းသီးဟင်းရွက်များကို မြို့ထဲသို့သွားရောက် ရောင်း ချရန် ဟင်းသီး ဟင်းရွက်များအား တောင်းနှစ်လုံးတွင် ထည့်နေလေသည်။

ခြင်းတောင်းနှစ်လုံးတွင် ဟင်းသီးဟင်းရွက်များ ထည့်ပြီး သောအခါ ထမ်းပိုးဖြင့် တောင်းနှစ်လုံးကို လျှိုထမ်းကာ ရွာထဲမှ ထွက်လာခဲ့လေသည်။

သူသည် မိမိမြို့မှ ထွက်လာခဲ့သည်မှာ အချိန်အနည်းငယ် နောက်ကျနေပြီဖြစ်သောကြောင့် ဈေးမကွဲမီ မြို့ထဲသို့ရောက် ဖေရန် ခြေလှမ်းသုတ်သုတ်ဖြင့် လျှောက်လာခဲ့သည်။

သူက လမ်းကလေးအတိုင်း ခြေလှမ်း သုတ်သုတ်ဖြင့် လျှောက် တရက်ဦးထုပ်တစ်လုံး လေထဲ၌ လွှင့်ပို့ မြင်လိုက်ရလေသည်။

သူသည် ယင်းဦးထုပ်ကလေးအား အံ့ဩစွာ ကြည့်နေ လေသည်။

‘ဟောဗျာ....ဦးထုပ်တစ်လုံး လေထဲက လွင့်လာမိလား’

သူက ယင်းသို့ ရေရွတ်ရင်း ဦးထုပ်ကလေးအား ဝေး မောစွာကြည့်နေစဉ် မေးမြတ်သင့်သော အဖြစ်အပျက်ကလေး တစ်ခုကို ကြုံတွေ့လိုက်ရသည်။

အကြောင်းမှာ....

လေထဲတွင် လွင့်ပါလာသော ဦးထုပ်ကလေးသည် တိုက် တိုက်ဆိုင်ဆိုင်ပင် သူ၏ ဟင်းသီးဟင်းရွက် ထည့်ထားသော ခြင်းတောင်းတစ်လုံးထဲသို့ ကျရောက်လာလေသည်။

သူက ယင်းဦးထုပ်ကလေးအား ဝေးဝိုင်၍ ကြည့်နေမိ သည်။

ယင်းတဒဂ် အချိန်ကလေးမှာပင် မင်းမူထမ်းနှစ်ယောက်က သူ့ထံ ပြေးလွှား နေခြင်းကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

သူတို့က ဟင်းရွက် ခြင်းတောင်းထဲတွင် ဦးထုပ်ကလေး ရောက်ရှိနေခြင်းကို တွေ့မြင်လိုက်ရသောအခါ ထိုလုလင်အား ဖမ်းဆီးလိုက်လေသည်။

‘ဟိတ်....ဦးထုပ်ခိုးတဲ့ သူခိုးမိပြီ...မပြေးနဲ့’

မင်းမှုထမ်းနှစ်ယောက်က ပြိုင်တူအော်ဟစ်ရင်း လူလင်မျို
အား ညှပ်ပူးညှပ်ပိတ် ဖမ်းဆီးထားလိုက် ကြလေသည်။

လူလင်မျိုမှာ အလွန်ပင် ထိတ်လန့်တုန်လှုပ် သွားမိသည်။

‘ကျွန်...ကျွန်တော် ခိုးတာမဟုတ်ပါဘူး ခင်ဗျာ၊ ဦးထုပ်
ကလေးက လေထဲမှာပါလာပြီး ကျွန်တော်ရဲ့ တောင်းထဲကျ
သွားခဲ့တာပါ’

ဟု ရှင်းပြလိုက်သည်။

သို့သော်...

ကျန်ကျောင်းက ခေါင်းခါရမ်းလိုက်သည်။

‘စကားမများနဲ့ အသားတကြည့် လိုက်ခဲ့စမ်း’

လူလင်မျိုက အကြိမ်ကြိမ် ရှင်းပြတောင်းပန် နေသည်။
သို့သော်...

ကျန်ကျောင်းနှင့် ချိုဟူတို့က အတင်းပင် ဖမ်းဆီးကာ
ခေါ်ဆောင် သွားကြလေတော့သည်။

* * *

ကျန်ကျောင်းနှင့် ချိုဟူတို့သည် လူလင်မျို ကား ပေါင်ချင်း
ထန်း ရှေ့မှောက်သို့ ခေါ်ဆောင်သွားကြသည်။

ချိုဟူက ဝေါင်ရှေ့သို့ လူလင်မျိုအား တွန်းပို့ကာ...

‘တရားသူကြီးမင်း ခင်ဗျား၊ ဦးထုပ်ခိုးတဲ့ သူခိုးကို ဖမ်း
မိလားပဲပြီ’

သူက ယင်းသို့ပြောရင်း ဟင်းရွက်တောင်းထဲရှိ ဦးထုပ်
ကိုယူကာ ပေါင်ချင်းထန်း၏လက်ထဲသို့ အပ်နှံလိုက်လေသည်။

ပေါင်ချင်းထန်းက ဦးထုပ်ကိုယူ၍ ခေါင်းပေါ်တွင် ပြန်
လည်ဆောင်းယားလိုက်၏။

သူက မိမိ၏ ဝေါင်ရှေ့တွင် ဒူးထောက်၍ ထိုင်နေသော
လူလင်မျိုအား မျက်လုံးအစုံဖြင့် အကဲခတ် ကြည့်လိုက်လေ
သည်။

လူလင်မျို၏ ရုပ်သွင်မှာ တောင်သူလယ်သမား သားသမီး
တစ်ယောက် ပုံသဏ္ဍာန်ရှိပြီး ပကတိရိုးသားဟန်များ ပေါ်လွင်
နေလေသည်။

အသက်မှာ နှစ်ဆယ်ဝန်းကျင်မျှသာ ရှိပြီးမည်ဖြစ်သော်
လည်း အလုပ်ကြမ်း လုပ်ကိုင်ရသဖြင့် ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်တွင်
ကြက်သားများ အဖုအတစ်ထနေ၏။

သူက စိတ်ထဲ၌ကြိတ်၍ ပြုံးလိုက်လေသည်။

‘ဟေ...သူငယ်...မင်းက ကျုပ်ဦးထုပ်ကို တာဖြစ်လို့ ခိုးရတာလဲ’

ဟု စင်းမာသော လေသံဖြင့် မေးလိုက်သည်။

လုလင်ပျိုက ဦးညွတ်လိုက်လေသည်။

‘ကျွန်တော်မျိုး ခိုးယူခြင်းမဟုတ်ပါဘူး ခင်ဗျာ၊ ဦးထုပ် က ကျွန်တော်မျိုးရဲ့ ဟင်းရွက်ခြင်းတောင်းထဲကို ကျလာခြင်း ဖြစ်ပါတယ်’

ပေါင်ချင်းထန်းက သူ့အား စိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

‘မင်းနာမည် ဘယ်သူလဲ’

လုလင်ပျိုက အလွန်ကြောက်ရွံ့နေသည်။

‘ကျွန်တော်မျိုးရဲ့ နာမည်က ချမ်းလျှံပါ’

သူက ငိုကြွေး၍ စကားဆက်ပြောလိုက်သည်။

‘ကျွန်တော်မျိုးဟာ နေ့စဉ်နဲ့တိုင်း ခြံထဲမှာ စိုက်ပျိုး ထားတဲ့ ဟင်းသီးဟင်းရွက်တွေကို ခူးပြီး ဈေးထဲသွားရောင်း ရပါတယ်။ ရလာတဲ့ငွေနဲ့ ဆန်ဆီတွေဝယ်ပြီး မျက်မြင်မိခင် အိုကြီးကို အလုပ်အကျွေး ပြုနေရတဲ့လူပါ။ ကျွန်တော်မျိုးကို ဖမ်းထားမယ်ဆိုရင် မျက်မြင်မိခင်အိုကြီးဟာ လုပ်ကျွေးပြုစု မဲ့လို့ မရှိလို့ အစာရေစာ ငတ်ပြီး သေရပါလိမ့်မယ်။ ဒါ

ကြောင့် ကျွန်တော်မျိုးကို ပြန်လွှတ်ပေးဖို့ တောင်းပန်ပါတယ် တရားသူကြီးမင်းရယ်’

ပေါင်ချင်းထန်းက သူ၏စကားကို နားထောင်ကာ အတော်ပင် ကရုဏာသက်သွားမိလေသည်။

‘ကျန်ကျောင်းနဲ့ ချိုဟူ ငါကမင်းတို့ကို ဦးထုပ်ယူသွား တဲ့လေပေ့ကို ဖမ်းခိုင်းလိုက်တာ မင်းတို့က လေပေ့ကိုမဖမ်းဘဲ ဘာဖြစ်လို့သည်သူငယ်ကို ဖမ်းခဲ့ကြတာလဲ’

ကျန်ကျောင်းနှင့် ချိုဟူတို့က တစ်ယောက်မျက်နှာ တစ် ယောက် ကြည့်လိုက်ကြလေသည်။

ပေါင်ချင်းထန်းက အော်ခေါက်လိုက်၏။

‘မင်းတို့ ဘာကြောင့် ကြည့်နေကြတာလဲကွ ငါ့ကိုယ်တော် မြတ်မေးတာကို ဖြေလေ’

ချိုဟူက အရဲစွန့်ကာ ဤသို့လျှောက်ထားလိုက်လေသည်။

‘မှန်လှပါ တရားသူကြီးမင်း၊ လေပေ့ဆိုသည့် အရာမှာ ဆုပ်ကိုင်ဖမ်းဆီးလို့ မရတဲ့အရာမို့ အကျွန်ုပ်တို့ နှစ်ယောက် က တရားသူကြီးရှေ့သို့ ဖမ်းဆီးခေါ်ဆောင်လာ၍ မရပါ။ သို့အဘက်ကြောင့် ဦးထုပ်ကျသွားသော တောင်းခံပိုင်ရှင် ဖြစ်သော လုလင်ပျိုအား ဖမ်းဆီးခေါ်ဆောင် လာခဲ့ခြင်း ဖြစ်ပါတယ်’

ပေါင်ချင်းထန်းက တည်ကြည်သော မျက်နှာထားဖြင့်....

‘အိမ်း...အသင်တို့ဟာ ကျုပ်ကဲ့သို့ တရားမျှတတဲ့ ပြည်သူ့ တရားသူကြီး တစ်ယောက်ရဲ့ အနီးမှာရှိ နာတာတောင်မှ သင် တို့ဟာ တရားမျှတမှု မရှိသေးပါဘူး...’

သူက ဆက်လက်ရှင်းပြလိုက်သည်။

‘သည်မှာ ကျုပ်က အသင်တို့ကို လေပေ့အား ဖမ်းခိုင်း တဲ့အခါမှာ သင်တို့က ကျုပ်ကို လေပေ့ဟာဖမ်းဆီးလို့ မရ ကြောင်း အမှန်အတိုင်း ထုတ်ဖော်လျှောက်ထား သင့်ပါ လျက်က အပြစ်မဲ့တဲ့ ဤသူငယ်ကို ဖမ်းဆီးခေါ်ဆောင်ခဲ့ ခြင်းဟာ တရားဥပဒေကို လေးစားရာမရောက်ဘူး၊ အမှန် တော့ ကျုပ်က ကျုပ်ရဲ့ လက်အောက် ငယ်သားတွေဟာ ကျုပ်လိုပဲ တရားမျှတမှု ရှိမရှိကို သိချင်လို့ ယခုကဲ့သို့စမ်းသပ် လိုက်ခြင်းပါကွ’

ကျန်ကျောင်းနှင့် ချိုဟူတို့က ဝေးဝိုင်း နေကြလေသည်။

ပေါင်ချင်းထန်းက သူတို့နှစ်ယောက်အား ကြည့်လိုက် သည်။

‘ကဲ...အသင်တို့မှာ အပြစ်ရှိလား မရှိဘူးလား’

ကျန်ကျောင်းနှင့် ချိုဟူတို့က ပြိုင်တူ ခေါင်းညိတ်လိုက် ကြလေသည်။

‘ဟုတ်ကဲ့...အပြစ်ရှိပါတယ်’

ပေါင်ချင်းထန်းက ခေါင်းတင်ချက် ညိတ်လိုက်သည်။

‘ကောင်းပြီ... အမိန့်တော်မှတ်မယ် နာခံပါ’

ကျန်ကျောင်းနှင့် ချိုဟူတို့က ပြိုင်တူ ခူးထောက်လိုက်ကြ ရလေသည်။

‘အမိန့်ရှိပါ တရားသူကြီးမင်း’

ပေါင်ချင်းထန်းက တည်ကြည်သော မျက်နှာဖြင့်....

‘အသင်တို့သည် အပြစ်မဲ့သော ဤသူငယ်ကို ဖမ်းဆီးခဲ့ သဖြင့် ဤသူငယ်၏လုပ်အားကို မထိခိုက်ရလေအောင် အသင် တို့၏ ကိုယ်ပိုင်ငွေထဲမှ ငွေတုံးတစ်တုံးဆီကို ထုတ်၍ ပေးလျော် စေရမည်’

ကျန်ကျောင်းနှင့် ချိုဟူတို့က ဦးညွတ်လိုက်လေသည်။

‘အမိန့်တော်အတိုင်းပါ တရားသူကြီးမင်း’

သူတို့နှစ်ယောက်က ယင်းသို့ပြောပြီး ငွေတုံးတစ်တုံးဆီကို ထုတ်ယူကာ လုလင်အားပေးလိုက်ကြလေသည်။

ပေါင်ချင်းထန်းက ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်သည်။

‘သူငယ်...အသင်နိုင်သွားပါပြီ’

လုလင်ငယ်သည် ပေါင်ချင်းထန်းအား အကြိမ်ကြိမ် ဦးညွတ်လိုက်လေသည်။

‘တရားမျှတစွာ ဆုံးဖြတ်ပေးတဲ့ တရားသူကြီး မင်းကို ကျေးဇူးအထူးတင်ပါတယ် ခင်ဗျာ၊ တရားသူကြီးမင်း သက်ကျော်ရာကျော် ရှည်ပါစေ’

သူကယင်းသို့ပြောဆိုပြီး ထိုင်ရာမှ ပေါ့ပါးသောခြေလှမ်း အစုံဖြင့် ဟင်းရွက်တောင်းများကိုသမ်းကာ ပြေးလွှားထွက်ခွာသွားလေသည်။

ပေါင်ချင်းထန်းတို့ကလည်း မြို့ကလေးရှိရာသို့ ခရီးဆက်ခဲ့လေတော့သည်။

* * *



ရှန်းရှန်းရွာ

ရှန်းရှန်းရွာကလေးသည် အိမ်ခြေ လေးငါးဆယ်ခန့်သာ ရှိသော ရွာကလေးဖြစ်သည်။

ထိုရွာကလေးတွင် နေထိုင်ကြသော လူများမှာ လက်လုပ် လက်စားများသာ ဖြစ်ကြလေသည်။

ရွာကလေးဘုံတွင်ရှိသော အိမ်ကလေးများမှာ ရွှံ့တုံး များဖြင့် တည်ဆောက်ထားသော မြေကြီးအိမ်များသာဖြစ် ကြလေသည်။

ယင်းအိမ်များတည်ဆောက်ပုံမှာ ပန်းကန်တစ်လုံး မောက် ထားသကဲ့သို့ ပုံသဏ္ဍာန်ဖြစ်သည်။

အိမ်တိုင်းအိမ်တိုင်းတွင် ပြတင်းပေါက်ခရီးတံခါးပေါက် တစ်ခုသာ ရှိသည်။

ထိုတံခါးပေါက်မှာလည်း အရပ်ရှည်သာလှသည်ခေါင်း ငုံ့၍ဝင်ရလေသည်။

မြောက်ပိုင်းဒေသတွင် နေထိုင်ကြသော သူဆင်းရဲသား များတို့သည် အအေးဒဏ်နှင့် ရာသီဥတုဒဏ်ကို ခံနိုင်ရည်ရှိစေ ရန် ယင်းသို့ဘည်ဆောက်ထားခြင်း ဖြစ်လေသည်။

အိမ်ပုံစံများမှာ တစ်ပုံစံတည်းဖြစ်နေသော်လည်း အနည်း ယေတတ်နိုင်သောလူက အိမ်ကြီးကြီးဆောက်ကာ ဆင်းရဲ သောလူများမှာမူ အိမ်သေးသေးဖြင့် နေထိုင်ကြရ၏။

ချမ်းလျှံသည် ပေါ့ပါးသော ခြေလှမ်းများဖြင့် ရွာ အဝင်လမ်းကလေးအတိုင်း လျှောက်လာ လေသည်။

သူ၏ မျက်နှာတစ်ခုလုံးမှာ ပြုံးရွှင် နေလေသည်။

အကြောင်းမှာ....

သူသည် တစ်ကြိမ်တစ်ခါမျှ ကိုင်သုံးခဲ့ရခြင်းမပြုသော ဗွေ တုံးကလေးနှစ်တုံးကို ကျစ်ကျစ်ပါအောင် ဆုပ်ကာ လမ်း ဘေးဘယ်ညာ၌ အိမ်ကလေးတစ်အိမ်ဆီသို့ လျှောက်သွား လေသည်။

ထိုအိမ်ကလေးထဲတွင် မည်သည့်အိမ်သောင် ပရိသဘာဝမျှ မရှိဘဲ အိုးခွက်ခန်းကန်အနည်းငယ်နှင့် အိုးခင်းခနဲပြုဖြစ်သော သေတ္တာတစ်လုံး၊ ကောက်ရိုးဖြင့် ကျစ်လှုပ်ထားသည့် အိမ်ထု တစ်လုံးသာရှိသည်။

သေတ္တာပေါ်၌ ဆီမီးခွက်တစ်ခွက် ရှိနေလေသည်။

သေတ္တာ၏ နံဘေးတွင် အချိုးသမီးကြီး တစ်ယောက်က ထိုင်နေလေသည်။

သူမ၏အသက်မှာ လေးဆယ်ကျော်မျှသာ ရှိနေသေးသော် လည်း ဆင်းရဲသောဒဏ်ကို အလူးစလိမ့် ခံစားခဲ့ရသဖြင့် ရှုတရက်ကြည့်လိုက်ပါလျှင် အသက် ခြောက်ဆယ်ကျော်ခန့် ပင် ရှိနေမည်ဟု ထင်မှတ်မှားရလေသည်။

သူမ၏မျက်နှာမှာ အိုးခင်းခနဲပြုဖြစ်သော်လည်း တစ်ချိန် တုန်းဆီက အလွန်ချောမွေ့၍ ကျက်သရေရှိမည့် ပုံသဏ္ဍာန် ကို ဝပ်ရေးရေးမျှ မြင်တွေ့နေရသေး၏။

ဆံကေသာများမှာ ဆီမလိမ်းနိုင်သဖြင့် ခြောက်ကပ်ဇာပ် ဖြစ်နေသော်လည်း ငယ်ထိပ်ပေါ်တွင် ကျကျနန စုစည်းထား ခြင်းကို တွေ့မြင်ရမည်ဖြစ်သည်။

သူမ၏ ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်တွင် ဝတ်ဆင်ထားသော အင်္ကျီမှာ ဒေထပ်ထပ် ဖာထေးထားခြင်းကို တွေ့ရသော်လည်း ညစ်ပေ ခြင်းမရှိဘဲ သန့်ပြန့်နေသည်။

မည်သို့ဆိုစေ....

အခြေအနေ မလှပသော ဘဝတွင် ရောက်ရှိနေသည့်တိုင် အောင် ဤအမျိုးသမီးကြီး၏ မျက်နှာမှာ ကျက်သရေရှိနေ သေး၏။

ဝမ်းနည်းစရာကောင်းသည်မှာ သူမ၏စက္ကူအစုံမှာအလင်း ရောင်မရရှိနိုင်တော့ဘဲ မွှေးမွှိုနံ့နုပေသည်။

ထိုအမျိုးသမီးသည် မျက်မမြင်တစ်ယောက်ပင် ဖြစ်နေ လေတော့သည်။

* * *

မျက်မမြင်သောသူသည် အလွန်ပါးနပ်လေ့ရှိ၏။

အမျိုးသမီးကြီးက ပုတီးထိုင်စိပ်နေသော်လည်း အိမ်ထဲ သို့ လှမ်းဝင်လာသော ခြေသံကို ကြားလိုက်ရသည်။

သူမက ခြေသံကိုကြားလိုက်ရုံသာမက ခြေသံပိုင်ရှင်မှာမည် သူ မည်ဝါကြောင်း အထက်သိနေသေး၏။

‘ချမ်းလျှံ...မင်း ဒီနေ့ပြန်လာတာ စောလှချည့်လား’

သူမက ဤသို့ဆီးကြို၍ပြောလိုက်သည်။

ချမ်းလျှံက ဝမ်းသာအားရဖြင့်....

‘ဟုတ်ပါတယ်...မေမေ၊ ဒီကနေ့ ကျွန်တော် ဈေးမရောင်း ဘူး’

အမျိုးသမီးက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်သည်။

‘ဘယ်လို...မင်း ဒီကနေ့ ဈေးသွားမရောင်းဘူး ဟုတ် လား’

ချမ်းလျှံက ဟင်းရွက်ထောင်းကိုချကာ အမျိုးသမီးထံ သို့ ခြေလှမ်းသွက်သွက်ဖြင့် လျှောက်သွား၏။

‘ဟုတ်ပါတယ်...ဈေးရောင်းသွားဖို့လဲ မမိတော့ဘူးလေ’

အမျိုးသမီးကြီးက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်သည်။

‘မိုက်လှချည့်လား လူကလေးယော်၊ ကနေ့ မေမေတို့မှာ ချက်ရောဆန် နှိုတော့ဘူးလို့ပြောလိုက်တာ မင်း မသိဘူး လား’

ချမ်းလျှံက ခေါင်းညိတ်လိုက်လေသည်။

‘သိပါတယ် မေမေရယ်’

အမျိုးသမီးကြီးက....

‘သိလျက်နဲ့ဘယ်ကိုသွားပြီးဘာတွေလုပ်နေလို့ ဈေးရောင်း မမိရတာလဲ’

သူမက သက်ပြင်းတစ်ချက်ချကာ စကားဆက်လိုက်၏။

‘ကဲ....မေမေတို့ သားအမိ ရေသောက် နေရတော့မှာ လား’

ချမ်းလျှံက ရယ်မောလိုက်လေသည်။

‘ရေ မသောက်ရပါဘူးဗျာ၊ သား ဒီနေ့ ငွေတုံးတွေရ ခဲ့တယ် သိလား’

သူက ငွေတုံးကလေး နှစ်တုံးအား အမျိုးသမီးကြီး၏ လက်ကိုဆွဲကာ ထည့်ပေးလိုက်၏။

အမျိုးသမီးကြီးက ကျွန်လက်တစ်ဖက်ဖြင့် ငွေတုံးကလေး များကိုစမ်းသပ်ကာ အလွန်အံ့ဩသွားဟန်ဖြင့်....

‘ဟယ်....ဒီငွေတုံးတစ်တုံးဟာ အနည်းဆုံးတစ်ကျပ်သား လောက်ရှိတယ်၊ မင်း ဘယ်ကရလာတာလဲ’

ချမ်းလျှံက ရှင်းပြလိုက်လေသည်။

‘မေမေရယ်....ကျွန်တော်ကို အထင်မလွဲပါနဲ့၊ ဒီငွေတွေ ကို သန့်သန့်ရှင်းရှင်းနဲ့ ရခဲ့တာပါ’

အမျိုးသမီးကြီးက မယုံတစ်ဝက် ယုံတစ်ဝက်ဖြင့်....

‘သား....မေမေ ကိုပြောစမ်း၊ သည်လောက်ငွေများများ ကို မင်း ဘယ်နည်းနဲ့ရခဲ့တာလဲ’

သူမက စကားဆက်လိုက်၏။

‘မေမေတို့ဟာ ဆင်းရဲပေမယ့် သန့်သန့်ရှင်းရှင်းနဲ့ သမာ အာဇီဝရတဲ့ ငွေကြေးကိုပဲ လိုချင်တယ်၊ မသန့်ရှင်းတဲ့ ငွေ ကြေးဆိုရင် ဘယ်တော့မှမယူဖို့ မေမေ အမြဲဆုံးမခဲ့ဘူးတယ် မဟုတ်လား’

ချမ်းလျှံက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘စိတ်ချပါ....မေမေရဲ့စကားကို ကျွန်တော် ဘယ်ကော့မှ မမေ့ပါဘူး၊ ဒီငွေတုံးဟာ ပေါင်ချင်းထန်းဆိုတဲ့ တရား သူကြီးတစ်ယောက်က လျော်ကြေးပေးလိုက်တဲ့ ငွေပါ’

အမျိုးသမီးကြီး၏မျက်နှာပေါ်တွင် ထူးဆန်းသောဟန် မူရာများ ဖြစ်ပေါ်လာလေသည်။

‘ဘာ....မေမေ ကိုပြောပြစမ်း၊ သားက တရားသူကြီးပေါင် ချင်းထန်းကို တွေ့ခဲ့တယ် ဟုတ်လား’

သူမ၏အသံက တုန်တုန်ယင်ယင်နှင့် ဖြစ်လာလေသည်။

ချမ်းလျှံက သူမအား အံ့ဩစွာကြည့်ရင်း ခေါင်းညိတ် ပြလိုက်၏။

‘ဟုတ်ပါတယ်၊ ကျွန်တော်ဈေးရောင်းနေရင်းတရားသူကြီး ပေါင်ချင်းကန်းအကြောင်းကို မကြာခဏကြားဘူးခဲ့ပါတယ်၊ မေမေ့ကိုတောင် ပြောပြခဲ့ဘူးသေးတယ်လေ’

အမျိုးသမီးကြီးက ခေါင်းကိုဖြည်းညင်းစွာ ညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်ပါတယ်...ဒါနဲ့ သူက သားကို ဘာဖြစ်လို့လျော်ကြေးပေးရတာလဲ’

ချမ်းလျှံက ရှင်းပြလိုက်သည်။

‘ဒီလိုပါ...ကျွန်တော်ဟာ ဟင်းရွက်ခြင်းကို ထမ်းပြီး ဈေးရောင်းထွက်ခဲ့တာမှာ ဦးထုပ်တစ်လုံးက ဟင်းရွက်ခြင်းထဲကို လေတိုက်ပြီး ကျခဲ့ပါတယ်၊ ဒါကို ရဲမက်နှစ်ယောက်က သူ့ခိုးလို့စွပ်စွဲပြီး တရားသူကြီးဆီကို ဖမ်းခေါ်သွားပါတယ်’

သူက ယင်းသို့ ပြောပြနေသည့်တိုင်အောင် မိခင်ပြင်သူက နားစိုက်ထောင်ခြင်းမရှိဘဲ တော့ပေစေးဝိုင်နေခြင်းကို ခွတ္တမြင်လိုက်ရသည်။

သူ၏ ရင်ထဲ၌ သံသယဖြစ်မိလေသည်။

‘မေမေ ဘာဖြစ်သွားတာလဲ၊ နေမကောင်းဘူးလား’
အမျိုးသမီးက တော့ဝေနေရာမှ သတိဝင်လာ၏။

‘နေကောင်းပါတယ်၊ ဒါနဲ့ သားရဲကကားကို ဆက်ပါဦး’
ချမ်းလျှံက စကားဆက်လိုက် ရလေသည်။

‘တရားသူကြီးက ကျွန်တော်ကို မေးပါတယ်၊ ကျွန်တော်က အမှန်အတိုင်း ပြောပြတာဘဲ တရားမျှတမှု မရှိတဲ့ သူ့ရဲ့ ရဲမက်နှစ်ယောက်ကို လျော်ကြေးပေးခိုင်း လိုက်တယ်လေ’

အမျိုးသမီးကြီး၏ ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံး တုန်တုန်ယပ်ယပ် ဖြစ်လာလေသည်။

သူမ၏ ရင်ထဲ၌ လှုပ်ရှားလာမိလေသည်။
ချမ်းလျှံက သူမအား အကဲခတ်ကြည့်လိုက်သည်။

‘မေမေ...ဘာဖြစ်နေတာလဲဟင်၊ မေမေ့ကို ကြည့်ရတာ တစ်မျိုးကြီး ဖြစ်နေပါလား’

အမျိုးသမီးက သူ့စကားကို မကြားလိုက်ဘဲ သကဲ့သို့ မိမိမေးလိုအခါ စကားကို အလျင်စလို ပြန်မေးလိုက်သည်။

‘ချမ်းလျှံ...တရားသူကြီး ဘယ်ကို သွားတယ်ဆိုတာ သိသလားဟင်’

ချမ်းလျှံက ခေါင်းခါရမ်း လိုက်သည်။

‘သေသေချာချာတော့ မသိဘူး၊ သူတို့က ထင်းကျန်းမြို့ဘက်ကို ဦးတည်သွားတာ တော့လိင်ပေါက်ပဲ’

သူက စကားဆက်လိုက်သည်။

‘ကြည့်ရတာ အဲဒီမျိုးကလေးမှာ သူရုံးထိုင်လိမ့်မယ် ထင်တယ်’

အမျိုးသမီးကြီးက စကားမပြောတော့ဘဲ အတန်ကြာအောင် စဉ်းစားနေလေသည်။

ချမ်းလျှံက....

‘မေမေ...ကျွန်တော်အိမ်အတွက် လိုအပ်တဲ့ဆန်တွေဆီတွေ သွားဝယ်လိုက်ဦးမယ်နော်’

အမျိုးသမီးကြီးက ကမန်းကတန်း ဟန့်တားလိုက်သည်။

‘ဧကန်ဦး ချမ်းလျှံ’

ချမ်းလျှံက မိခင်ဖြစ်သူအား ကြည့်လိုက်သည်။

‘မေမေ....ဘာမှာချင်သေးလို့လဲဟင်’

အမျိုးသမီးကြီးက တည်ကြည်သော မျက်နှာထားဖြင့်....

‘ချမ်းလျှံ....အခု မေမေမှာတဲ့ စကားကို သေသေချာချာ နားထောင်စမ်း’

ချမ်းလျှံက အတွေးရကြပ်သွားသည်။

သူ့ရဲ့ မိခင်သည် ယခုကဲ့သို့ ခိတ်လှုပ်ရှားခြင်းမျိုးကို တစ်ကြိမ်တင်ခါ... ပါချေ။

သူက အမျိုးသမီးကြီးကို အကဲခတ်ကြည့်ရင်း....

‘ဟုတ်ကဲ့...ပြောပါ မေမေ’

အမျိုးသမီးကြီးက စကားကိုတစ်ခွန်းချင်း သေးသေးနက်နက် ပြောလိုက်သည်။

‘မင်းအခု ထင်းကျန်းမြို့ကို အမြန်ဆုံးလိုက်သွား တရားသူကြီးမင်း ဘယ်မှာ ရုံးထိုင်သလဲဆိုတာ စုံစမ်းပြီး တရားသူကြီးမင်းနဲ့ သွားတွေ့လိုက်ပါ’

ချမ်းလျှံ၏ မျက်လုံးအစုံက ပိုင်းစက်ပြူးကျယ် သွားသည်။

‘ဟင်... ကျွန်တော်က ဘာကိစ္စနဲ့ တရားသူကြီးမင်းဆီကို သွားရမှာလဲ...ဟင်’

အမျိုးသမီးကြီးက....

‘မင်းက ပေါင်ချင်းထန်းကို ဝင်တွေ့ပါ’

ချမ်းလျှံ၏ မျက်လုံးအစုံက ပို၍ပြူးကျယ် သွားလေသည်။

‘ကျွန်တော်က ဆွဲကိုသွားတွေ့ပြီး ဘာလုပ်ရမှာလဲ’

အမျိုးသမီးကြီးက ဤသို့ ပြောလိုက်၏။

‘သူ့ကို မေမေဟာ မိုးလောက်ကြီးတဲ့ မတုန်းမူတစ်ခုကို တိုင်ကြားချင်လို့ မေမေနဲ့လာတွေ့ဖို့ ပြောလိုက်ပါ’

ချမ်းလျှံက အံ့ဩလွန်း၍ ပါးစပ်အာဘင်းသား ဖြစ် သွားရလေတော့သည်။

* * *

အိမ်ကလေး တစ်ခုလုံး တိတ်ဆိတ်ခြင်းမက တိတ်ဆိတ် သွားခဲ့လေသည်။

အတန်ကြာတော့မှ အမျိုးသမီးကြီး အသံက စွန်းပေါ် လာလေသည်။

‘ချမ်းလျှံ...ငါပြောနေတာ မင်းကြားသလား’

ချမ်းလျှံက ပင့်သက်တစ်ချက် ချလိုက်သည်။

‘ကြားပါတယ် မေမေ’

အမျိုးသမီးကြီး ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ခါဆိုရင် မေမေပြောတာကို ပြန်ပြောစမ်း’

ချမ်းလျှံက အလွန်အံ့ဩ သွားမိလေသည်။

‘မိုးလောက်ကြီးတဲ့ မတုန်းမူတစ်ခုကို တိုင်ကြားချင်လို့ တုန်းလူကြီးမင်းကို မေမေနဲ့လာတွေ့ပါလို့ ပြောရမယ်ဟုတ် လား’

အမျိုးသမီးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်တယ်’

ချမ်းလျှံက အနည်းငယ်ငြိမ်သက် နေပြီမှ သက်ပြင်း တစ်ချက်ချလိုက်သည်။

‘မေမေ့ကို သားတစ်ခု မေးပါရစေ’

အမျိုးသမီးကြီးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘မေးလေ...ဘာမေးမလို့လဲ’

ချမ်းလျှံက သူမအား အကဲခတ်ကြည့်လိုက်၏။

‘မေမေ နေကောင်းပါတယ်နော်’

အမျိုးသမီးကြီးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘နေကောင်းပါတယ်...ဘာဖြစ်လို့လဲ’

ချမ်းလျှံက မယုံကြည်ဟန်ဖြင့်

‘မေမေ့မှာ မိုးလောက်ကြီးတဲ့ အိမ္မုတ်စံခုကို တိုင်ကြား
ချင်တယ်လို့ ပြောလောက်အောင် ဘာအမှုမှ မေမေ့မှာ မရှိ
ဘူးလေ’

အမျိုးသမီးကြီးက ခေါင်းကို ဖြည်းညင်းစွာ ခါယမ်း
လိုက်သည်။

‘မင်းဘာမှ မသိပါဘူး၊ ငါပြောတဲ့အတိုင်း ပေါင်ချင်း
ကန်းကို သွားခေါ်ခဲ့ပါ’

ချမ်းလျှံက ခေါင်းသွင်သွင် ခါယမ်းလိုက်သည်။

‘ကျွန်တော် သွားမခေါ်ဝံ့ဘူး မေမေရယ်’

‘အမျိုးသမီးကြီးက စိတ်တိုလာလေသည်။’

‘တယ်ခက်ပါလား ချမ်းလျှံရယ်၊ မေမေ့ဘဝမှာ မိုး
လောက်ကြီးတဲ့ မတရားမှု တစ်ခုကို ခံစားခဲ့ရတယ်၊ ဒီအမှုကို
ပေါင်ချင်းထန်းက လွှဲပြီး ဘယ်သူကမှ တတ်နိုင်မှာ မဟုတ်
ဘူးကွယ်၊ ဒါ့ကြောင့် ပေါင်ချင်းထန်းရဲ့ သတင်းကို ကြား
တဲ့အခါတိုင်း မေမေဟာ မေမေ့ရဲ့အမှုကို သွားတိုင်ပင်ချင်
တာပါ။ ခက်တာက သူဟာ တစ်နေရာတည်းမှာ မရှိဘဲ
တစ်မြို့ဝင် တစ်မြို့ထွက် သွားနေတာမို့ မေမေက သွားပြီး
မတိုင်ကြားခဲ့ဘူးလေ’

သူမက နှိုက်သည်။

‘အခု မေမေ့ရဲ့ ဘဝကို နတ်သိကြားက သနားလို့
ပေါင်ချင်းထန်းကို....’

‘မေမေ့ဆီကိုရောက်အောင် ပို့ ပေးခဲ့တာပါ။ ဒီအခွင့်အရေး
ကို မေမေက အဆုံးရှုံး မခံနိုင်ပါဘူး’

ချမ်းလျှံက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်သည်။

‘မေမေက အမှုကိုတိုင်ချင်တယ်ဆိုရင် ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင်
တရားသူကြီးမင်းဆီကို လိုက်ပို့ ပေးမယ်လေ၊ မကောင်းဘူး
လား’

အမျိုးသမီးကြီးက ခေါင်းခါယမ်း လိုက်သည်။

‘မေမေသွားစရာမလိုဘူး၊ သူ့ကိုသာလာခိုင်းပါ’

ချမ်းလျှံက စိတ်ပျက်သွားလေသည်။

‘မေမေရယ် ဒီလောက်နာမည်ကြီးပြီး ရာထူးကြီးတဲ့ တရား
သူကြီးတစ်ယောက်က ကျွန်တော်တို့ဆီကို လိုက်လာပါမလား’

အမျိုးသမီးက လျှို့ဝှက်စွာ ပြုံးလိုက်သည်။

‘သူဟာ ပေါင်ချင်းထန်းမုန်ရင် မေမေ့ဆီကို လာကိုလာရ
မယ်’

ချမ်းလျှံက မသွားဝံ့ပါချေ။

‘မေမေရယ်...ကျွန်တော် မသွားပါရအောင်၊ တော်တော်
ကြာ ရုံးတော်ကို နှောင့်ယှက်တယ်ဆိုပြီး ကျွန်တော်ကိုဖမ်း
ထားမှပြင်....’

အမျိုးသမီးကြီးက စကား မပြောဘဲပါ။

သူမက သေတ္တာပေါ်မှ မီးခွက်ကိုဖယ်ရှားကာ သေတ္တာ
ကလေးအားဖွင့်လိုက်သည်။

ချမ်းလျှံက သေတ္တာကလေးအား မြင်တွေ့ခဲ့ ယည်မှာ
နှစ်ပေါင်းကြာရှည်ခဲ့လေပြီ။

ဤသေတ္တာအား မိခင်ဖြစ်သူက တစ်ကြိမ်တစ်ခါမှ မဖွင့်ခဲ့
ဘူးပါချေ။

သူမကနေနိုင်၍ မေးခဲ့သော်လည်း မိခင် ဖြစ်သူက -

‘ဒါ မင်းနဲ့ဆိုင်ဘူး မသေးနဲ့’

ဟု ဒေါသကြီးစွာ ပြောဆိုခဲ့ဖူး လေသည်။

ယခုမှာမူ မိခင်ဖြစ်သူက သေတ္တာ ကလေးအား ဖွင့်နေ
ချေပြီ။

သူက အလွန်အံ့ဩနေမိသည်။

သူ၏မိခင်သည် ယနေ့ အစစအရာရာ ပြောင်းလဲနေခြင်း
ကို တွေ့မြင်ခဲ့ရ ချမ်းသာမိပါလော့။

မိခင်ဖြစ်သူပြောသည့်အတိုင်း မိုးလောက် ကြီးမားသော
အမှုတစ်ခု တကယ်ပင်ရှိနေခဲ့ပြီလော့။

သူက တောဝေနေစဉ် အမျိုးသမီးက သေတ္တာထဲမှ ရွှေဆံ
ထိုးတစ်ချောင်းကိုထုတ်ယူကာ လှမ်းပေး လာသည်။

သူမက ချမ်းလျှံထံသို့ ရွှေဆံထိုးကို လှမ်းပေးရင်း....

‘ချမ်းလျှံ ပေါင်ချင်းထန်းကို မေမေပြောသလို ပြောပြီး
သည်ဆံထိုးကိုပြုလိုက်’

ချမ်းလျှံက ရွှေဆံထိုးကိုလှမ်းယူပြီး ကြည့်လေသည်။

ရွှေဆံထိုးမှာ အလွန်တန်ဖိုးကြီးသော ဆံထိုးတစ်ချောင်း
ဖြစ်သောကြောင့် သူက ခန့်မှန်းနိုင်ခဲ့သည်။

မိခင်ဖြစ်သူက အဆင်းရဲအငတ်ခံကာ ဤရွှေဆံထိုးအား
အစားကြေးနှင့် ရောင်းချခြင်း ပြုခဲ့ကြပါသည်။

သူက ရွှေဆံထိုးအား ငေးမေး၍ကြည့်နေမိသည်။

ပင်ရွှေဆံထိုး၏ထိုင်တွင် ကျောက်စိမ်းဖြင့် ပြုလုပ်ထား
သော ဟင်္သာတစ်ကောင်၏ ရုပ်လုံးကြွနေပုံကို တွေ့မြင်ရလေ
သည်။

ဟာသံလေးမှာ သေးငယ်သော်လည်း လက်ရာမြောက်လှ
သဖြင့် အသက်ဝင်လှပေသည်။

ဟင်္သာ၏နှုတ်သီးထိပ်တွင် ရွှေကြိုးလေး တစ်ချောင်းကို
ကိုက်ထားလေသည်။

ရွှေကြိုးလေးအဆုံးတွင် ပုလဲလုံးလေးတစ်လုံးအား ရွှေဖြင့်
ကုပ်ထားလေသည်။

သူသည် တောင်သူလယ်သမား ဆင်းရဲသားတစ်ယောက်
ဖြစ်သော်လည်း ပုလဲအား ရောင်းချလိုက်ပါက မြို့ထဲတွင်
အိမ်ကြီးအိမ်ကောင်းတစ်လုံးကို ကောင်းကောင်းကြီး ဝယ်
နိုင်ကြောင်း နားလည်လိုက်သည်။

သူက မိခင်ဖြစ်သူမှာ ဤမျှတန်ဖိုးကြီးသော ပစ္စည်းများ
ရှိနေသော်လည်း ရောင်းချခြင်း မပြုဘဲ ဆင်းရဲဝတ်ပြတ်နေ
ခြင်းအတွက် စဉ်းစား၍ပင်မရနိုင်အောင် ဖြစ်နေရလေသည်။

‘ချမ်းလျှံ အချိန်ရှိတုန်း အမြန်ဆုံး တရားသူကြီးဆီ
သွားပါ’

မိခင်ဖြစ်သူ၏ အသံမှာ ဒေါသအသံများ ပါရှိလာလေ
သည်။

ထို့ကြောင့်....ချမ်းလျှံက တွေးတောနေရာမှ သတိဝင်လာ
ပြီး ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်ကဲ့....အခုသွားပါမယ် မေမေ’

သူသည် ရွှေဆံသိုးကို အင်္ကျီအိတ်ထဲသို့ သေချာစွာသိမ်း
ဆည်းကာ အိမ်ထဲမှ ပြေးထွက်ခဲ့ရလေတော့သည်။

*

*

လင်စာပေ
အမှတ် ၁၅/၁၃၀၊ ၆ ဝေဇီ
တောင် ၄ မြို့
ရန် ၂၀၇၅၅

ထိုမြို့ကလေး၏ဝန်းကျင်ထွင် ရွာကလေးပေါင်း ခြောက် ဆယ်ခန့် ရှိပေသည်။

ယင်းကြောင့် မြို့သို့တက်၍ ဈေးဝယ်ကြသော လူများ သည်လည်း လမ်းမကြီးပေါ်တွင် ပျားပန်းခပ်မျှ သွားလာ လှုပ်ရှားနေကြသည်။

လမ်းမကြီးအဆုံးတွင် အဆောက်အဦးများသည် ခန့်ညား ထည်ဝါစွာ ရှိနေကြခြင်းကို တွေ့ရမည်ဖြစ်သည်။

ထိုနေရာသည် လူချမ်းသာများနှင့် ဗုဒ္ဓတို့ရှိသောလူများ သာ နေထိုင်သော ရပ်ကွက်တစ်ခုဖြစ်သည်။

လမ်းမကြီးအားတည့်တည့်မျက်နှာမူထားသောအဆောက် အဦးမှာ အသွင်တစ်မျိုးဖြင့် ခန့်ညားထည်ဝါ လှပေသည်။

အဆောက်အဦး၏ တံခါးရှေ့တွင် ကြီးမားသော ကျောက်ခြင်္သေ့ရုပ်ထုကြီး နှစ်ခုရှိလေသည်။

ကျောက်ခြင်္သေ့ရုပ်ကြီး၏ နံဘေးတွင် လူတစ်ရပ်ခန့်မြင့် သော သစ်သားစင်ကလေး တစ်ခုရှိကြသည်။

စင်ကလေးများပေါ်တွင် ဗိုတစ်လုံးစီ ရှိနေလေသည်။ ဗို၏နံဘေးတွင် ဘုကလေးတစ်လက်စီ ရှိနေလေသည်။

ထိုစင်ကလေး၏ အနီးတွင် ခါးတွင်ဆောင်ခမ်းကိုယ်စီ ချိတ်ထားသော ရဲမက်နှစ်ယောက်က ဝဲယာညှပ်၍ ရပ်နေကြ လေသည်။

ထင်းကျန်းမြို့

ထင်းကျန်းမြို့ကလေးသည် သေးငယ်သော မြို့ကလေး တစ်မြို့တော့ မဟုတ်ပါချေ။

မြို့တစ်မြို့၏ အင်္ဂါရပ်များဖြင့် ပြည့်စုံသော မြို့လေးတစ်မြို့ ဖြစ်လေသည်။

မြို့ထဲတွင် ဖြောင့်မတ်သော လမ်းမကြီးတစ်ခု ဖြစ်သည်။

လမ်းမကြီး၏ တစ်ဖက်တစ်ချက်တွင် စားသောက်ဆိုင် များ၊ တည်းခိုခန်းများ၊ ကုန်မျိုးစုံဆိုင်များဖြင့် အစီအစဉ် ရှိနေလေသည်။

အဆောက်အဦး၏ တံခါးဘောင်ပေါ်တွင် ကြီးမားသော ဆိုင်းဘုတ်ကြီးတစ်ခုရှိသည်။

ထိုဆိုင်းဘုတ်ပေါ်တွင် ရွှေစာလုံးကြီးဖြင့်....

‘တရားရုံးတော်’

ဟုရေးသားဖတ်ပြသားခြင်းကို တွေ့ရလေသည်။

ချမ်းလျှံသည် ထိုအဆောက်အဦးနှင့် ပေတစ်ရာခန့်အကွာ ယောင်လည်လည်ဖြင့် ရပ်နေခဲ့ခြင်းမှာ အချိန်အတန်ကြာ ခဲ့ပြီဖြစ်လေသည်။

သူကဤမျှ အရှိန်အဝါကြီးလှသော တရားရုံးတော်မျိုး ကို တစ်ကြိမ်တစ်ခါမှ မမြင်တွေ့ခဲ့ဘူးပါချေ။

ဗုဒ္ဓကြီး၏ကေးတစ်ဖက်တစ်ချက်တွင် မလှုပ်မယှက် ရပ်နေသော ရဲမက်များကြောင့် အနီးသို့မချဉ်းကပ်ကြဘဲ အကြံ ဆိုက်နေလေသည်။

သူက အချိန်အတန်ကြာအောင် ယောင်လည်လည်ဖြင့် ရပ်နေခြင်းကို ရဲမက်များက ထတိပြုမိသိုက်ကြသည်။

သူတို့၏စိတ်ထဲတွင်လည်း သံသယများ ဝင်လာကြလေသည်။

ရဲမက်တစ်ယောက်က သူ့ထံသို့ လျှောက်လာ၏။

ချမ်းလျှံက ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်သွားလေသည်။

သူက အိမ်သို့ပြန်ပြေးရန် ဆုံးဖြတ်ကာ နောက်သို့လှည့် လိုက်လေသည်။

ထိုအချိန်....

ရဲမက်က သူ၏လည်ကုပ်ကို ဖမ်းဆွဲထားလိုက်သည်။

‘ဟေ့....မင်းဒီမှာ ဘာလာချောင်းနေတာလဲ’

ချမ်းလျှံက ကြောက်ရွံ့တုန်လှုပ်သွားသဖြင့် ၊ ခန္ဓာကိုယ် တစ်ခုလုံး တုန်ခါသွားလေသည်။

‘ကျွန်....ကျွန်တော်....’

သူက မည်ကဲ့သို့ပြောရမှန်း မသိအောင်ပင် ဖြစ်နေမိလေ သည်။

ရဲမက်ကပို၍ သံသယ ဝင်လာလေသည်။

‘မှန်မှန်ပြောစမ်း မင်း သည်ကို ဘာလာလုပ်တာလဲ’

ချမ်းလျှံ ကြောက်ကြောက်ရွံ့ရွံ့ဖြင့်....

‘ကျွန်တော်က အမှုလာတိုင်မလိုပါ’

ရဲမက်က ချက်မှောင်ကုတ်လိုက်၏။

‘မင်းမှာ ဘာအမှုရှိလို့ တိုင်ကြားချင်တာလဲ’

ချမ်းလျှံက အရဲစွန့်၍ ပြောလိုက်လေသည်။

‘ကျွန်တော် အမေရဲ့ အမှုတစ်ခုပါ။ တရားသူကြီး ပေါင်း
ချင်းထန်းကို လာတိုင်ခိုင်းတာပါ’

ရဲမက်၏ မျက်နှာတစ်ခုလုံး ခက်ထန်သွား လေသည်။

‘မင်းက အမှုတိုင်မယ်ဆိုပြီး ဘာကြောင့် ဗုံတီးပြီးမတိုင်
ကြားဘဲ ဒီမှာရပ်နေရတာလဲ’

ချမ်းလျှံ၏ခန္ဓာကိုယ် တစ်ချက် တုန်ခါသွားလေသည်။

‘ကျွန်တော်....ကျွန်တော် မဝင်ဝံ့လို့ပါ’

ရဲမက်က မဲပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

‘အေး...မင်းက အမှုတိုင်မယ်ဆိုရင် ငါ့နောက်လိုက်ခဲ့ပြီး
ဗုံတီးပါ။ ဘာအမှုကိုတိုင်မယ်ဆိုတာ ကြည့်ကြသေးတာပေါ့’

ဟု ပြောကာ ချမ်းလျှံအား ဆွဲခေါ်သွား လေသည်။

သူတို့သည် ရုံးတော်ရှေ့သို့ ရောက်ရှိလာသော အခါ
ရဲမက်က တူတစ်ချောင်းကိုယူကာ လှမ်းပေးလိုက်၏။

‘မင်းက အမှုန့်တကယ် အမှုတိုင်မယ်ဆိုရင် ဒီဗုံကိုတီးပါ
ဒါပေမယ့်....’

သူက ချမ်းလျှံအားစိုက်ကြည့်ကာ စကားဆက်လိုက်၏။

‘ဒါပေမယ့် မင်းတစ်ခုသိထားဖို့က တရားသူကြီးမင်းဟာ
ဗုံသံကြားတာနဲ့တစ်ပြိုင်နက် ချက်ချင်း ရုံးထိုင်ပြီး ခေါ်စစ်
မှာပဲ....’

‘မင်းကအမှုမရှိဘဲ လိမ်လည်မယ်ဆိုရင်တော့ ကြိမ်ဒဏ်ဆင့်
သွားမှာပဲ’

ချမ်းလျှံကတူတစ်ချောင်းကိုလိုက်သော်လည်း မထုစံ ရှာ
သေးပါချေ။

သူက မိခင်အပေါ်၌ နှလုံးယ ဖြစ်နေသေးသည်။

မိခင်၏စကားမှာ ဟုတ်မဟုတ် သူကမသိပါ။

မိခင်မှာကြားသည့်အတိုင်း ပြောပါက တရားသူကြီးမှ
အမျက်ထွက်ကာ မိမိအား ရိုက်လွှတ်မည်ကိုလည်း စိုးရိမ်နေ
မိလေသည်။

ရဲမက်တစ်ယောက်၏အသံ ထွက်ပေါ်လာသည်။

‘ဘာလဲ မင်းက ဗုံတီးဖို့မမိလို့လား၊ ငါ့ကိုယ်တိုင်တီးပေး
လိုက်မယ်’

သူက ပြောပြောဆိုဆိုဖြင့် ချမ်းလျှံလက်ထဲမှ ဘုကြီးကို
လှူယူကာ ဗုံတီးလိုက်လေသည်။

‘ထို...ထို...ထို...’

ဗုံတီးသံ သုံးချက် ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာသည်။

ချမ်းလျှံ၏နားထဲတွင် ဗုံသံများမှာ မိုးကြိုးပစ်ချလိုက် သကဲ့သို့ ခံစားနေရ လေသည်။

သူ၏ ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံး တုန်တုန်ယင်ယင် ဖြစ်သွား၏။

ဗုံသံထွက်ပေါ်လာပြီးသည်နှင့် တရားရုံး၏ တံခါးမကြီး မှာ ရုတ်ခြည်းပင် ပွင့်သွားခဲ့လေပြီ။

ရဲမက်တစ်ယောက်က တံခါးပေါက်တွင် ပေါ်လာပြီး အသံပြုလိုက်သည်။

‘ဘယ်သူက အမှု တိုင်ကြား ခဲ့လို့လဲ’

ထိုရဲမက်မှာ မိမိအား လျော်ကြေးပေးခဲ့သော ပေါင် ချင်းထန်း၏ ရဲမက်ဖြစ်ကြောင်းကို ချမ်းလျှံက မှတ်မိလိုက် လေသည်။

သူက ကြောက်ရွံ့စိတ်များ အနည်းငယ် လျော့ပါးသွား ခဲ့လေသည်။

‘ကျွန်တော်ပါ’

ဟု ဂ.မန်းထွန်း ပြောလိုက်သည်။

ထိုရဲမက်မှာ ပေါင်ချင်းထန်း၏ ကိုယ်ရံထော် နှစ်ယောက် အနက်မှ ကျန်ကျောင်းဖြစ်သည်။

ကျန်ကျောင်းကလည်း ချမ်းလျှံအား မှတ်မိလိုက်သည်။

‘ဪ...မင်းကို...’

ချမ်းလျှံက ခေါင်းညိတ် လိုက်သည်။

‘ဟုတ်ပါဘယ်...ကျွန်တော် ချမ်းလျှံပါ’

ကျန်ကျောင်းက သူ့အား စိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

‘မင်းက ဘာအမှု တိုင်မှာလဲ’

ချမ်းလျှံက ခေါင်းခါရမ်း လိုက်သည်။

‘ကျွန်တော် တိုင်မယ် အမှုဟုတ်ပါဘူး၊ ကျွန်တော် ရဲ့ မိခင်က တိုင်ကြားခိုင်းလိုက်တာပါ’

ကျန်ကျောင်းက သူ့အား ကြည့်လိုက်သည်။

‘မင်းရဲ့ မိခင်က ဘယ်မှာလဲ’

ချမ်းလျှံက ခေါင်းခါယမ်းပြုလိုက်ဖြန်လေသည်။

‘ကျွန်တော် မိခင်က မျက်မမြင်တစ်ယောက်မို့ ပါမလာ ပါဘူး’

ကျန်ကျောင်းက အနည်းငယ် စဉ်းစားပြီးမှ...

‘လိုက်ခဲ့ပါ’

ဟု ပြောကာ အနီးတွင်းသို့ ဝင်သွားလေတော့ သည်။

ချမ်းလျှံက မဝံ့မရဲဖြင့် နောက်မှ လိုက်ပါသွားရလေတော့
သည်။

* * *

ခန်းမထဲတွင် စားပွဲကြီးတစ်လုံးရှိသည်။

ထိုစားပွဲကြီး၏ နောက်တွင် ပေါင်ချင်းထန်းက ခန့်ညား
စွာ ထိုင်နေလေသည်။

စားပွဲ၏ တစ်ဖက်တစ်ချက်တွင် သစ်သားတုတ်ကိုယ်စီ ကိုင်
ဆောင်ထားသော လူလေးယောက်က စီတန်း၍ ထိုင်နေလေ
သည်။

ကျွန်ကျောင်းက ချမ်းလျှံအား စားပွဲရှေ့သို့ ခေါ်
ဆောင်သွားပြီး ခူးထောက်စေ၏။

သူက ပေါင်ချင်းထန်းအား ဦးညွတ်ကာ....

‘ဟောဒီ သူငယ်က သူ့မိခင်ရဲ့ အမှုတစ်ခုကို တိုင်ကြား
ပါရစေလို့ ပြောပါတယ်’

ပေါင်ချင်းထန်းက ခေါင်းငုံ့နေသော ချမ်းလျှံအား
တစ်ချက်ကြည့်လိုက်သည်။

‘ခေါင်းမေ့လိုက်စမ်း’

ချမ်းလျှံက ခေါင်းမေ့လိုက်ရ၏။

ပေါင်ချင်းထန်းက ချမ်းလျှံအား ကောင်းစွာ မှတ်မိ
လိုက်လေသည်။

‘မင်းက ဘာအမှုကို တိုင်မလို့လဲ’

ချမ်းလျှံက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်၏။

‘ကျွန်တော် တိုင်မှာမဟုတ်ပါဘူး၊ ကျွန်တော်ရဲ့ မိခင်က
တိုင်ခိုင်းလိုက်တာပါ’

ပေါင်ချင်းထန်းအား မျက်လုံးဝေ ကြည့်လိုက်လေတော့
သည်။

‘မင်းရဲ့မိခင် ဘယ်မှာလဲ သူက ဘာအမှုကို တိုင်မှာလဲ
ဘာဖြစ်လို့ ကိုယ်တိုင် မလာရတာလဲ’

ဟု ဆက်တိုက်မေးလိုက်၏။

ချမ်းလျှံက မိမိ၏ မိခင် မှာလိုက်သည့် စကားများကို
ပြန်လည်ပြောပြလိုက်လေသည်။

‘ကျွန်တော် မိခင်ဟာ မျက်မမြင်တစ်ယောက်ပါ သူက မိုးလောက်ကြီးတဲ့ အမှုထစ်ခုကို တိုင်ချင်တယ်လို့ ပြောပါတယ် သူ...သူက’

သူက စကားဆက်မပြောဝံ့ဘဲ ဖြစ်နေလေသည်။
ပေါင်ချင်းထန်းက ခေါင်းတစ်ချက် ညိတ်ပြကော...

‘ပြောမှာသာ ပြောပါ’
ချမ်းလျှံက အရဲစွန့်၍ ပြောလိုက်လေသည်။

‘ကျွန်တော် ရဲ့မိခင်က ပေါင်ချင်းထန်းကို သူ့ဆီကို လာ ခဲ့ဖို့ ဖိတ်ခေါ်ခိုင်းလိုက်ပါတယ် မိုးလောက်ကြီးတဲ့အမှု’

သူ၏ စကားမဆုံးမီ စိတ်တန်း၍ ရပ်နေကြသော လူများက အော်ငေါက်လိုက်လေသည်။

‘ဟေ့...တရားသူကြီးကို ဒီလိုမရှိမသေ ပြောတာ သေချင် လို့လား’

သူတို့၏ ပြိုင်တူအော်ငေါက်လိုက်သော အသံမှာ ခန်းမ ကြီးတစ်ခုလုံး ဟိန်းထွက်သွားလေသည်။

ချမ်းလျှံ၏ မျက်နှာတစ်ခုလုံး ဖြူဖပ်ဖြူရော် ဖြစ်သွား သည်။

ပေါင်ချင်းထန်းက မိမိ၏လူများကို လက်ကာ၍ ဟန့် တားလိုက်သည်။

ထို့နောက်...

ချမ်းလျှံအား ဤသို့ ပြောလိုက်၏။

‘ပင်းရဲ့မိခင်က သူ့ဆီကို လာခဲ့ဖို့ ငါ့ကို ခေါ်ခိုင်းလိုက် တယ် ဟုတ်လား’

ချမ်းလျှံက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်ပါတယ် တရားသူကြီးမင်း ကျွန်တော်က တရားသူ ကြီးမင်းကို လာမခေါ်ဝံ့ပါဘူး၊ အမေက...အမေက’

ပေါင်ချင်းထန်းက အားပေးလိုက်၏။

‘ရဲရဲစံ့စံ့ ပြောပါ’

ချမ်းလျှံက အိတ်ထဲမှ ရွှေဆံထိုးကို ထုတ်ယူကာ လက် နှစ်ဖက်ဖြင့် ရှိသေစွာ မြှောက်ပြလိုက်သည်။

‘အမေက တရားသူကြီးမင်းကို ဟောမီ ရွှေဆံထိုးပြလိုက် ပါတဲ့’

ပေါင်ချင်းထန်းက ခေါင်းတစ်ချက် ညိတ်လိုက်လေ သည်။

ကျန်ကျောင်းက ရွှေဆံထိုးကိုယူကာ ပေါင်ချင်းထန်းထံ
သို့ လာရောက်ပြသလိုက်သည်။

ပေါင်ချင်းထန်းက ရွှေဆံထိုးကို ကောက်ယူ၍ သေချာစွာ
စစ်ဆေးကြည့်လိုက်သောအခါ ရင်ထဲ၌ တစ်ချက်လှုပ်ရှားသွား
လေသည်။

ယင်း ရွှေဆံထိုးသည် သာမန်ရွှေဆံထိုးတစ်ခု မဟုတ်
ပါ။

ဤရွှေဆံထိုးမျိုးကို နန်းတွင်းသူများမှသာ အသုံးပြုနိုင်
ကြလေသည်။

ထို့ အပြင်....

ဤဆံထိုးမှာ နန်းတွင်းသူများထဲတွင် အဆင့်မြင့်သော
ရာထူးရှိသည့် အမျိုးသမီးများထဲ၌ ရှိတတ်လေသည်။

သူ၏ မျက်နှာတစ်ခုလုံး လေးနက်တည်ကြည်နေလေတော့
သည်။

‘အင်း...ဒီဆံထိုးဟာ မိဖုရားအဆောင်အယောင် ဆံထိုး
မျိုးပဲ’

သူက ယင်းသို့ ကောက်ချက်ချကာ ချမ်းလျှံအား စိုက်
ကြည့်လိုက်သည်။

‘ချမ်းလျှံ မင်းရဲ့ နေအိမ်က ဘယ်မှာလဲ’
ချမ်းလျှံက အနည်းငယ် အားတက်လာ၏။

‘ရှုန်းရှုန်းကျေးရွာမှာပါ’

ပေါင်ချင်းထန်းက ခေါင်းတစ်ချက် ညိတ်လိုက်လေ
သည်။

‘ဒီဆံထိုးကို ငါယူထားမယ်၊ မင်း အမေကို မနက်ဖြန်
စောစောမှ တရားသူကြီးမင်းက လာခဲ့ပါ့မယ်လို့ ပြောလိုက်
ပါ...’

ချမ်းလျှံက အလွန်အံ့ဩသွားလေသည်။

သူက မိမိ၏ နားပင် အကြားလွဲခဲ့လေသလောဟု ထင်
မှတ်မိလေသည်။

ကျန်ကျောင်း ချိုဟူနှင့် ခန်းမထဲ၌ စီတန်း၍ ရပ်နေကြ
သော လူများကလည်း အလွန်အံ့ဩသွားမိကုန်ကြလေတော့
သည်။

ချမ်းလျှံက ပေါင်ချင်းထန်းအား ဦးညွတ်ကာ တရား
ရုံးထဲမှ ဝမ်းသာအားရ ပြေးထွက်ခဲ့လေသည်။

လူသည် ဝမ်းသာလွန်း၍ လမ်းတစ်လျှောက် မရပ်မနား
ပြေးလွှားခဲ့ရာ မိမိနေထိုင်သော ရှမ်းရှမ်းကျေးရွာဆီသို့ မည်
သို့မည်ပုံ ရောက်ရှိခဲ့မှန်းပင် မသိတော့ပါချေ။

‘မေမေ... မေမေ’

ချမ်းလျှံသည် ဝမ်းသာအားရဖြင့် အော်ဟစ်ခေါ်ရင်းမှ
အိမ်ထဲသို့ ပြေးဝင်လာလေသည်။

အမျိုးသမီးကြီးက အေးဆေးသော အသံဖြင့်....

‘ချမ်းလျှံ’ မင်း ဘယ်လိုဖြစ်လာတာလဲ’

ချမ်းလျှံက သူမရှေ့တွင် ရူးထောက်ကာ သူမ၏ လက်
ကို ကျစ်ကျစ်ပါအောင် ဆုပ်ကိုင်ထားလိုက်သည်။

‘မေမေ့ကို ဝမ်းသာစရာ ပြောရဦးမယ်၊ တရားသူကြီး
မင်းက မနက်ဖြန် သားတို့အိမ်ကို လာမယ်တဲ့’

အမျိုးသမီး၏ မျက်နှာအနည်းငယ် ကြည့်လင်လာလေ
သည်။

‘အင်း... သူ့လာမယ် ဆိုရင်ဘာမှ မေးခန့် သားတို့ဟာ
ကံကောင်းစပြုလာပြီလို့ ပြောရတော့မှာပဲလေ’

ချမ်းလျှံက မိခင်ဖြစ်သူအား ကြည့်လိုက်သည်။

‘ဒါနဲ့... မေမေ့ကို သား စကားတစ်ခွန်း မေးပါရစေ’

အမျိုးသမီးကြီးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘မေးလေ... တာမေးလို့လဲ’

ချမ်းလျှံက ဤသို့ပြောလိုက်၏။

‘တရားသူကြီးမင်းဟာ ဗုဒ္ဓဘာသာတော်ကြီးတယ် မဟုတ်
လား’

အမျိုးသမီးကြီးက ခေါင်းညိတ်လိုက်လေသည်။

‘ဟုတ်တယ်လေ၊ အဲဒါ ဘာဖြစ်လို့လဲ’

ချမ်းလျှံက နားမလည်နိုင်စွာဖြင့်....

‘လူက ဒီလောက် ဗုဒ္ဓဘာသာကြီးလျက် သားနဲ့ ဘာဖြစ်လို့
ကျွန်တော်တို့အိမ်ကို လာမယ်လို့ ကတိပေးတာလဲဟင်’

အမျိုးသမီးကြီးက ရှင်းပြလိုက်သည်။

‘ဒီတရားသူကြီးဟာ တခြားတရားသူကြီးတွေလို မဟုတ်ဘူးသားရဲ့၊ သူကနယ်လှည့်ပြီး မရှိဆင်းရဲသားတွေရဲ့ အမှုကို အဓိကထားပြီး အမှန်တရားတွေကို ဖော်ထုတ် ပေးနေတဲ့လူလေ’

ချမ်းလျှံက ခေါင်းခါရမ်းလိုက်သည်။

‘မဟုတ်သေးပါဘူး မေမေရယ်၊ သူ့ကိုကြည့်ရတာ မေမေပေးခိုင်းတဲ့ ရွှေဆံထိုးကို အတော်လေး အလေးအနက်ထားပုံပဲ ဒီရွှေဆံထိုးကြောင့်သာ သူကလာမယ်လို့ ပြောစာဖြစ်ရမယ်’

အမျိုးသမီးက စကားမပြောဘဲ ပါးစပ်ပိတ်ထားလိုက်သည်။

ချမ်းလျှံက မိခင်ဖြစ်သူအား ကြည့်လိုက်သည်။

‘မေမေ...ဒီရွှေဆံထိုးဟာ မေမေ့ရဲ့ ပစ္စည်းလားဟင်’ အမျိုးသမီးကြီးက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

‘ဟုတ်ပါတယ်သား’

ချမ်းလျှံက အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်လေသည်။

‘ဒါဆိုရင် တရားသူကြီးမင်းဟာ မေမေ့ကို သိနေသလား’ မသိဘူးနော်’

သူ၏ စကားမဆုံးမီ အမျိုးသမီးက တန့်တားလိုက်လေသည်။

‘တော်တော့...သားက စကားအတော်များတာပဲ၊ ကဲ...ကဲ... လုပ်စရာရှိတာတွေ လုပ်မိမ်း’

‘ဟုတ်ကဲ့ပါ မေမေ’

ချမ်းလျှံက ထိုင်ရာမှထကာ မီးဖိုချောင်ဆီသို့ လျှောက်သွားလေသည်။

အမျိုးသမီးကြီးမှမူ ရှည်လျားသော လေပူတစ်ချက်ကို မှုတ်ထုတ်လိုက်လေတော့သည်။



နောက်တစ်နေ့...

နံနက်ချိန်ဖြစ်သည်။

ချမ်းလျှံက ခါတိုင်းကဲ့သို့ ဘောစောစီးစီးပင် အိပ်ရာမှ ထလိုက်လေသည်။

ယနေ့....

ပေါင်ချင်းထန်း လာမည်ဆိုထားသဖြင့် သူက ဟင်းသီး ဟင်းရွက်များကို သွားရောင်းခြင်း မပြုတော့ပါချေ။

သူက အိပ်ရာမှထလိုက်သည်နှင့် တံမင်းဟင်းချက်ရန် ပြင်ဆင်နေလေသည်။

မိခင်ဖြစ်သူက ထိုအချိန် ငြိမ်သက်စွာ ထိုင်နေခြင်းကို တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။

ယခင်နေ့များက မိုးစင်စင်လင်းမှ အိပ်ရာမှထတတ်သော မိခင်က ယနေ့ ပေါင်ချင်းထန်း လာမည်ဟု သိထားသောကြောင့် နံနက်စောစော နိုးထနေခြင်းဟု နားသည်လိုက်လေသည်။

သူက ဆီမီးခွက်ကို မီးသွန်းညှိလိုက်သည်။

ယခုမှ....

မိခင်ဖြစ်သူမှာ တစ်မျိုးတစ်ဖုံ အသွင်ပြောင်းလွဲ နေခြင်းကို တွေ့မြင်လိုက်လေသည်။

ယနေ့....

သူ၏မိခင်သည် သေတ္တာထဲ၌ နှစ်ပေါင်းအဘန်ကြာကြာ ဝတ်ဆင်ခြင်းမပြုသော အဝတ်အစားများကို ဝတ်ဆင်ထားလေသည်။

သူမက အဝတ်အစားများ လဲထားသည့်အပြင် ဆီခဲထောင့်များကိုလည်း ငယ်ထိပ်ပေါ်၌ စုစည်းထားသည်။

ယနေ့ သူမသည် မည်သည့်နေ့နှင့်မျှ မတူဘဲ အလွန်အထက်တန်းကျသော ဟန်မူရာမျိုး ဖြစ်နေခြင်းကို တွေ့မြင်နေရလေသည်။

ချမ်းလျှံက သူမအား ဂါရဝပြု၍ နှုတ်ဆက်လိုက်သည်။
'မေမေ....အစောကြီး နိုးနေပြီလား'

သူက ခါတိုင်းနေ့က အတိုင်းပင် ဂါရဝပြုရင်းမေးလိုက်သည်။

အမျိုးသမီးကြီးက ပြုံးလိုက်သည်။

အလွန်ကြည်လင်၍ ကျက်သရေရှိသော အပြုံးမျိုးဖြစ်သည်ဟု ချမ်းလျှံက ခံစားမိလိုက်သည်။

သူမတစ်ပါးမျှ မိခင်ဖြစ်သူက ဤတစ်ကြိမ်သာလျှင် ပြုံးခဲ့ဖူးကြောင်း မှတ်မိနေလေသည်။

သူက မျှီသိပ်မကားနိုင်တော့ဘဲ ဤသို့ မေးလိုက်သည်။

'မေမေ....ကနေ့ မေမေ အတော်လေး ပျော်ရွှင်နေပါလား၊ ကေန္တ တရားသူကြီး ပေါင်ချင်းထန်း လာမယ်ဆိုလို့ ထင်တယ်'

အမျိုးသမီးကြီးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်တယ်... သားရဲ့’

ချမ်းလျှံက သူမအား နားမလည်နိုင်စွာဖြင့် မေးလိုက်သည်။

‘မေမေ... မေမေမှာ ဘယ်လိုအမှုမျိုးရှိလို့ တရားသူကြီးက တိုင်ကြားမှုလို့လဲဟင်’

အမျိုးသမီးကြီး၏ မျက်နှာပေါ်တွင် ပြုံးယောင်မျှ မရှိတော့ပါ။

သူမက ကစားမပြောတော့ဘဲ တွေဝေဝေငိုငို နေလေသည်။

ချမ်းလျှံသည် အရှယ်ရောက်နေပြီဖြစ်သော လူရွယ်တယောက်ဖြစ်သည်။

မြို့ထဲသို့သွားကာ ဟင်းရွက်များ ရောင်းချနေသူ ဖြစ်ပြီး လူတန်းစားအလွှာမျိုးစုံကို တွေ့မြင်ခဲ့ဖူးလေသည်။

ထို့ကြောင့်...

ယခု မိခင်၏ ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်တွင် ဝတ်ဆင်ထားသော အဝတ်အစားမှာ မည်သည့်လူတန်းလွှာမှ အဝတ်အစား

ကြောင်းကို ကိတ်ကျကျ မသိသော်လည်း အလွန်အထက်ဘန်းကျနေကြောင်း ခန့်မှန်းသိရှိနေလေသည်။

သူ၏ စိတ်ထဲ၌ သံသယများစွာ ဖြစ်ပေါ်လာမိသည်။

‘မေမေ... အခုဝတ်တားတဲ့ အဝတ်အစားတွေက မေမေရဲ့ကိုယ်ပိုင် အဝတ်အစားလားဟင်’

ချမ်းလျှံက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

‘ဒီလိုမေးမိတာကို စိတ်မဆိုးပါနဲ့ဗျာ၊ သားရဲ့ စိတ်ထဲမှာ မေမေဟာ သာမန်မိသားစုထဲကမှ ဟုတ်ရဲ့လားလို့ သံသယဖြစ်လာမိလို့ပါ’

အမျိုးသမီးကြီးက ဘုရားစင်တက်သို့ မျက်နှာမူလိုက်၏။

‘သား... ဆရာအချိန်မှာ မေမေရဲ့စိတ်ထဲ သိပ်လှုပ်ရှားနေတယ်၊ ဘာကိုမှ မမေးစေချင်ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့်’

‘သားကို တစ်ခုကြိုတင် ပြောပြနိုင်တာကတော့’

သူမက စကားကို ခေတ္တရပ်နားပြီးမှ ပြည်လေးစွာ ပြောချလိုက်လေသည်။

‘ဒီကနေ့... မေမေနဲ့ လာတွေ့မယ် တရားသူကြီးမင်းဟာ ပေါင်ချင်းတန်းသာ အမှန်တကယ် ဖြစ်ခဲ့မယ်ဆိုရင် မေမေသာမည့် တစ်ဆယ့်ရှစ်နှစ်လုံးလုံး ကြေးကြက်ကဲ့ ခံစားခဲ့ရတဲ့

မတရားမှုဟာ အမှန်တရား ပေါ်ပေါက် လာလိမ့်မှယ်လို့ ယုံကြည်တယ်။ အဲဒီအချိန်ရောက်ရင်တော့ မေမေလဲ သေပျော်ပါပြီ။ ကဲ...ကဲ...မေမေ ဘုရားအာရုံ ပြုလိုက်ဦးမယ်။ သားလုပ်စရာရှိတာ သွားလုပ်ပေတော့?’

‘ဟုတ်ကဲ့ပါ...မေမေ’

ချမ်းလျှံက နံနက်စာစားရန် မီးပိုချောင်ဆီသို့ ဝင်ခဲ့လေတော့သည်။

* * *

အချိန်သည် အလွန်စောနေသေး၏။

သို့သော်....

ထမင်းဟင်းများ ကျက်နေပြီဖြစ်သည်။

ချမ်းလျှံတို့ သားအမိသည် နံနက်စာ စားနေကြလေသည်။

အမျိုးသမီးကြီးမှာ စိတ်လှုပ်ရှား၍ နေ၍လောမသိ။

ထမင်းပန်းကန် တစ်ဝက်သာစားပြီး ရပ်တန့်လိုက်၏။

ချမ်းလျှံက မိခင်ဖြစ်သူအား ကြည့်လိုက်သည်။

‘မေမေ...စားမကောင်းလို့လား ဟင်’

အမျိုးသမီးကြီးက သူ၏အမေးကို မခံဖြတ်ဘဲ....

‘သားလေး ပေါင်ချင်းထန်းက ဘယ်တော့လာမယ်လို့ ပြောလိုက်သလဲ’

ချမ်းလျှံက အနည်းငယ်စဉ်းစားကာ....

‘စောစောလာမယ်လို့ ပြောလိုက်ပါတယ်’

အမျိုးသမီးကြီးက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်သည်။

‘အခု ဘယ်အချိန်ရှိပြီလဲ’

ချမ်းလျှံက တံခါးပေါက်ဝဆီသို့ လှမ်းကြည့်လိုက်၏။

‘စောပါသေးတယ် မေမေရယ်’

အမျိုးသမီးကြီးက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်သည်။

‘အင်းလေ...တရားသူကြီးမင်း ဆိုတဲ့ရာထူးဟာ အတော်လေးမြင့်ပါတယ်။ ငါတို့လို ဇနပုဒ်ကို လာမှလာပါ့မသား မသိဘူး’

ချမ်းလျှံက နဂိုကပင် ပေါင်ချင်းထန်း လာမှ လာပါ
မလားဟု စိုးရိမ်နေစဉ် မိခင်၏စကားကိုကြားရသောကြောင့်
စိတ်မကောင်း ဖြစ်သွားလေသည်။

သို့သော်....

သူ၏မိခင်အား နှစ်သိမ့်လိုက်၏။

‘မေမေရယ်၊ ပေါင်ချင်းထန်းဆိုတာ သူ့ဆင်းရဲတွေရဲ့
အားအကိုးရဆုံး တရားသူကြီးမင်းပါ။ သူက လာမယ်ဆိုရင်
လာမှာပါ’

အမျိုးသမီးကြီးက သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်သည်။

‘သားပြောသလို ဖြစ်ပါ့နဲ့သို့ပဲ ဆုဒတောင်းပါဘယ်’

ထိုအချိန်မှာပင်

မောင်းထုသံတစ်ချက် ထွက်ပေါ်လာခြင်းကို သူမက သံ
သဲသဲ ကြားလိုက်ရ၏။

‘ဟော... မောင်းထုသံကြားတယ်၊ ပေါင်ချင်းထန်းလာနေ
ပြီလား မသိဘူး’

ချမ်းလျှံက မောင်းထုသံကို မကြားမိပါဘူး။

သူက မိခင်စိတ်စွဲလမ်း၍ ပြောဆိုနေခြင်းဟုပင် ထင်မှတ်မိ
လေသည်။

ထို့ကြောင့် သူက ဆိတ်ဆိတ်နေလိုက်မိ၏။

ယင်းအချိန်မှာပင်....

‘တုံ’

မောင်းသံတစ်ချက်ထွက်ပေါ်လာခြင်းကို ဒီပီပြင်ပြင်ကြား
လိုက်ရလေသည်။

သူ အလွန်ဝမ်းသာသွား၏။

‘ဟာ... ဟုတ်တယ်မေမေ၊ မောင်းသံ ကြားနေရတယ်၊
တရားသူကြီးမင်း လာနေပြီထင်တယ်’

အမျိုးသမီးကြီးက မျက်နှာတစ်ခုလုံး ကြည်လင်ရွှင်ပြ
လာလေသည်။

‘သား... မြန်မြန်သွားကြိုပါဦးကွယ်’

ချမ်းလျှံက ထမင်းပန်းကန်များကို ကပန်းကန်ဆိမ်း
ဆည်းကာ အိမ်ထဲမှ ပြေးထွက်သွား၏။

အမျိုးသမီးကြီးက လက်အုပ်ချီ၍ ခေါင်းမော့ပိုက်
သည်။

‘နတ်သိကြားမလို ပေါင်ချင်းထန်းအစစ် ဖြစ်ပါစေ’
ဟု တီးတိုး ဆုတောင်းလိုက်လေတော့သည်။

* * *

‘တုံ...ထုံ...ထုံ’

မောင်းထုသံများ တစ်စထက်တစ်စ ကျယ်လောင်လာ
သည်။

ထိုမောင်းသံကိုကြားလိုက်ရသော ရွာသူရွာသားများတို့
သည် ပြေးလွှားစုရုံးသွားကာ မောင်းသံ ထွက်ပေါ်လာရာ
ဆီသို့ အံ့ဩစွာကြည့်ကြလေသည်။

မောင်းသံထွက်ပေါ်လာသောနေရာမှာ ရှည်လျားလှသော
ရွာအဝင် လမ်းကလေးဘက်မှ ထွက်ပေါ်လာခြင်း ဖြစ်
သည်။

ယင်းမောင်းသံသည် မင်းစိုးရာဇာတို့ ဖြတ်သန်းသွား
မည့် လမ်းပေါ်ရှိလူများအား ဖယ်ရှားစေသည့် အသံဖြစ်
ကြောင်း အားလုံးကနားလည်နေကြသည်။

ထို မင်းစိုးရာဇာသည် မည်သူဖြစ်ပါသနည်း။

အဘယ်ကြောင့် လမ်းမဘက်သို့မသွားဘဲ ရွာကလေးဆီသို့
ဦးတည်၍လာ နုပါသနည်း။

ရွာသူရွာသားများ၏ရင်ထဲ၌ ဖြစ်ပေါ်နေသော မေးခွန်း
များပင်ဖြစ်သည်။

ချမ်းလျှံက ရွာထိပ်သို့ရောက်ရှိလာသောအခါ ရွာဝင်
လမ်းကလေးအတိုင်း လူတစ်စုနှင့် ဝေါစင်တစ်စင်းကံတရွေ့
ရွေ့ ဝင်ရောက်လာခြင်းကို တွေ့မြင်လိုက်ရ၏။

မောင် သံမှာ ပို၍ပို၍ ကျယ်လောင်လာ၏။

ရှေ့ဆုံးမှ မောင်းထု၍လာနေသော လူလင်နှစ်ယောက်
နောက်တွင် ကျန်ကျောင်းနှင့်ချိုဟူတို့က ပါရှိလာသည်။

သူတို့၏နောက်တွင်မူ လူသန်ကြီးနှစ်ယောက် ထင်းထား
သော ဝေါစင်က ပါရှိလာ၏။

ဝိုင်းရံကြည့်နေသောရွာသူရွာသားများမှာ ကမန်းကတန်း
ရွာထဲသို့ ပြန်ပြေးဝင်လာကာ မိမိအိမ်ပေါ်သို့ အသီးသီး
ဝင်နေကြလေသည်။

သူတို့သည် အံ့ဩစွာဖြင့် အိမ်ထဲမှ ချောင်းကြည့်နေကြ
သည်။

ချမ်းလျှံကမူ ဇူးထောက်၍ ကြိုဆိုလိုက်၏။
မောင်းထုသံများ ရပ်စဲသွားမိပြီ ဖြစ်၏။

ကျန်ကျောင်းက လျှောက်လာပြီး ဇူးထောက်နေသော
ချမ်းလျှံအား မေးလိုက်သည်။

‘တရားသူကြီးမင်း ကြွလာတယ်၊ မင်းအိမ်က ဘယ်
မှာလဲ’

ချမ်းလျှံကဦးညွတ်၍ ကံမန်းကံတန်း ထရပ်လိုက်၏။
‘ဟုတ်ကဲ့...ကျွန်ုပ်နောက်ကို လိုက်ခဲ့ပါ’

ဟု ခေါ်ကာ လမ်းပြ၍ခေါ်ဆောင်သွားသည်။

သူက အိမ်နှင့် မလှမ်းမကမ်းတွင် ရပ်တန့်လိုက်၏။

ကျန်ကျောင်းက ချမ်းလျှံအား ကြည့်လိုက်သည်။

‘ချမ်းလျှံ...အသင့်ရဲ့မိခင်ကို တရားသူကြီးမင်းကြားစုက်
လာပြီလို့ ဆတင်းပို့လိုက်ပါ’

ချမ်းလျှံက ဦးညွတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်ကဲ့ပါ ခင်ဗျာ’

သူက အိမ်ထဲသို့ အာပြေးကလေးဝင်ရောက် သဘင်ပို့လေ
သည်။

‘မေမေ...တရားသူကြီးမင်း ကြွရောက်လာပြီ၊ သွားတွေ
ကြာရအောင်’

ဟု ပြောကာ မိခင်၏လက်ကိုတွဲခေါ်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်
သည်။

အမျိုးသမီးကြီးက ခေါင်းခါရမ်းလိုက်၏။

‘ငါ့ကိုမတွဲနဲ့၊ တရားသူကြီးမင်းကို အိမ်ထဲလာတွေ့ဖို့ပြော
လိုက်ပါ’

ချမ်းလျှံ တုန်လှုပ်သွားမိလေသည်။

သူက စိုးရိမ်ကြီးစွာဖြင့်...

‘မေမေပဲ ထွက်တွေ့လိုက်ပါလားဗျ’

အမျိုးသမီးကြီးက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

‘သားလေး... မေမေမှ တွဲအတိုင်း သွားပြောလိုက်စမ်း’

သူ၏အသံမှာ ဩဇာအာဏာတို့ ပါရှိနေလေသည်။

ချမ်းလျှံက အိမ်ထဲမှ ဖော်ပရဲ ထွက်လာရလေသည်။

ထို့နောက် ကျန်ကျောင်းအား ဤသို့ ပြောပုက်ရ
သည်။

‘မေမေက မျက်မမြင်ဒုက္ခိဘာဏ်ဒယာန်ပါ၊ ဒါကြောင့် တရားသူကြီးမင်းကို အိမ်ထဲကြွဖို့ မေမေကဖိတ်ခေါ်လိုက်ပါတယ်’

ချိုဟူက သည်းမခံနိုင်တော့ပါ။

‘အမှုတိုင်တယ်ဆိုတာ တရားလိုက ရုံးဘော်ကိုသာတိုင်ရတယ်ကွ၊ အခုတော့ ငါတို့ တရားသူကြီးမင်းဟာ သဒ္ဓါကောင်းလွန်းပြီးလိုက်လာတာတောင်မှ မင်းတို့က အခွင့်အရေးယူလွန်းလှချေည့်လား’

ဟု အော်ငေါက်လိုက်လေသည်။

ကျန်ကျောင်းကလည်း ဤသို့ဝင်ရောက်ပြောလိုက်၏။

‘အေး.....မင်းအမေက ယွက်မတွေ့နိုင်ဘူးဆိုရင်တော့ ငါတို့ လှည့်ပြန်တော့မယ်’

ထိုအချိန် ဝေါစင်ထဲမှ ပေါင်ချင်းထန်း၏အသံ ထွက် ပါလာလေသည်။

‘ဟေ့.....ပြည်သူပြည်သားတွေအပေါ် ဒီလို မဆက်ဆံဖို့ မှုငါတားတယ် မဟုတ်လား’

ချိုဟူ၏မျက်နှာ ကွက်ခနဲ ပျက်သွားလေသည်။

‘ဟုတ်ကဲ့....ကျွန်တော်တို့မှတ်မိပါဘယ်၊ ဒါပေမယ့် သူတို့ လုပ်ပုံတွေက တရားသူကြီးမင်းရဲ့သိက္ခာကို ဆွဲချသလို ဖြစ်နေလို့ပါ’

ပေါင်ချင်းထန်း၏အသံက ထပ်မံ ထွက်ပေါ်လာ၏။

‘သိက္ခာဆိုတဲ့အရာဟာ ကိုယ်ကိုယ်တိုင်ကလွဲရင် ဘယ်သူမှ ဆွဲချလို့မရဘူး’

သူက ဝေါစင်ထမ်းထားသော လူနှစ်ယောက်အား ဤသို့ ပြောလိုက်လေသည်။

‘ဝေါစင်ချလိုက်ပါ’

လူသန်ကြီးနှစ်ယောက်က ဝေါစင်အား ချလိုက်ရလေသည်။

ပေါင်ချင်းထန်းက ဝေါစင်ထဲမှထွက်လိုက်ပြီး.....

‘ကိုင်း.....အသင့်ရဲ့အမေကို ကျွန်ုပ်ကိုယ်တိုင် ဝင်တွေ့ပါမယ်’

သူက စကားဆုံးသည်နှင့် အိမ်ကလေးထဲသို့ခေါင်းငုံ့ကာ ဝင်ရောက်သွားလေသည်။

* * *

ပေါင်ချင်းထန်းက တုတ်တုတ်မျှ မလှုပ်ဘဲ ထိုင်နေသော အမျိုးသမီးကြီး တစ်ယောက်အား တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။

သူက အမျိုးသမီးကြီးအား အကဲခတ်ကြည့်လိုက်ရသည်။

အမျိုးသမီးကြီးမှာ ဘဝ၏ ရိုက်ပုတ်မှုဒဏ်ကို လူးလှိမ့်ခံစားထားရသည့် ကြားမှပင် မြင့်မြတ်၍ အထက်တန်းကျတသော ရုပ်သွင်အားစိုးစဉ်းမျှ ထိခိုက်သွားခဲ့ခြင်း မရှိပါချေ။

သူမ၏ ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်တွင် ဝတ်ဆင်ထားသော အဝတ်အစားသည် နန်းတွင်းသူတစ်ယောက် ဖြစ်ကြောင်းကို ဖော်ပြနေလေသည်။

နန်းတွင်းသူ....

နန်းတွင်းသူဆိုသည့် နေရာတွင် မိဖုရားများသာ ဝတ်ဆင်ရသည့် အဝတ်အစား အဆင့်မျိုးဖြစ်ကြောင်း ကောင်းစွာ အကဲခတ်နိုင်ခဲ့လေသည်။

သူမ၏ ရှေ့ဆံထိုးမှာ မိဖုရား၏ အဆောင်အယောင်ဖြစ်ကြောင်း သိရှိခဲ့ပြီးဖြစ်သည်။

ယခု....

သူမ၏ ဆင်ယင်ထုံးစံပုံကို မြင်တွေ့လိုက်သောအခါ မိဖုရားတစ်ပါး ဖြစ်နေမည်လောဟု သံသယဖြစ်မိလေသည်။

အကယ်၍ မိဖုရားဖြစ်ခဲ့ပါလျှင် မည်သူမည်ဝါ ဖြစ်ပါသနည်း။

သူမသည် မည်သည့် မတရားမှုမျိုးကို တိုင်ကြားလာမည်နည်း။

သူက အကဲခတ်ကြည့်နေစဉ်....

ချမ်းလျှံက ဤသို့ ပြောလိုက်သည်။

‘မေမေ....တရားသူကြီးမင်း ကြွရောက်လာပါပြီ’

အမျိုးသမီးကြီးက ခေါင်းတစ်ချက် ညိတ်လိုက်သည်။

‘ပေါင်ချင်းထန်း....ကျွန်ုပ်၏ ရှေ့မှောက်ကို ရောက်ရှိလာပြီ၊ ဘုကြောင် ဂါရဝမပြုရတာလဲ’

ပေါင်ချင်းထန်းက သူမအား မျက်မှောင်ကုတ်ကာ ကြည့်လိုက်သည်။

‘အသင်ကမည်သူလဲ...ဘာကြောင့် ကျွန်ုပ်က ဂါရဝပြုရမ္မာလဲ’

အမျိုးသမီးကြီးက ခေါင်းကို ပြေးညှင်းစွာ ခါယမ်းလိုက်သည်။

‘အသင်ဟာ...ပေါင်ချင်းထန်း အစစ် ဟုတ်မဟုတ်ဆိုတာကို စစ်ဆေးကြည့်ပြီးမှပဲ ကျွန်ုပ်ရဲ့ အမည်ကို ပြောနိုင်ပါလိမ့်မယ်’

ပေါင်ချင်းထန်းက သူ့အား နားမသည် နိုင်စွာဖြင့် ကြည့်လိုက်သည်။

‘အသင်ဟာ မျက်မမြင်တစ်ယောက်ပါ။ သင်ဘယ်လို စစ်ဆေးလို့ သိမ္မာလဲ’

အမျိုးသမီးကြီးက လျှို့ဝှက်စွာ ပြုံးလိုက်သည်။

‘ကျွန်ုပ်ရှေ့ကို တိုးလိုက်ပါ။ ကျွန်ုပ်က စစ်ဆေးကြည့်နိုင်ပါတယ်’

ပေါင်ချင်းထန်းက သူမ၏ ရှေ့သို့ ချဉ်းကပ်သွားရလေသည်။

အမျိုးသမီးကြီးက ဤသို့ထပ်မံ ပြောလိုက်သည်။

‘အသင်ရဲ့ ခန္ဓာကိုယ်ကို နောက်လှည့်လိုက်ပါ။ ကျွန်ုပ်က သင်ရဲ့ နောက်စေ့ကို စမ်းသပ်ချင်ပါတယ်’

ပေါင်ချင်းထန်းက နောက်လှည့်ပေးလိုက်၏။

အမျိုးသမီးကြီးက ထရပ်ကာ ပေါင်ချင်းထန်း၏ နောက်စေ့ကို သေချာစွာ စမ်းကြည့်လိုက်သည်။

ထို့နောက် သက်ပြင်းရှည်တစ်ချက် ချကာ...

‘အင်း...အသင်ဟာ ပေါင်ချင်းထန်း အစစ်ဆိုတာ ကျွန်ုပ် ယုံကြည်ပါပြီ’

ပေါင်ချင်းထန်းက အလွန်ပင် စိတ်ဝင်စား သွားမိလေသည်။

‘အသင်က ဘာကြောင့် အခုလို သိနိုင်ပါသလဲ’

အမျိုးသမီးကြီးက ဤသို့ ရှင်းပြလိုက်လေသည်။

‘ပေါင်ချင်းထန်းရဲ့ နောက်စေ့ဟာ သာမန်လူနဲ့ မတူဘဲ အရိုးနှစ်ခု ရှိတယ်ဆိုတာကို ကျွန်ုပ်သိစားပါတယ်’

ပေါင်ချင်းထန်း၏ ရင်ထဲ၌ တစ်ချက် လှုပ်ရှားသွားလေသည်။

ဤအချက်မှာ အလွန်လျှို့ဝှက်သော အချက် တစ်ချက် ဖြစ်ပေသည်။

ထိုအမျိုးသမီးကြီးက မိမိ၏ လျှို့ဝှက်ချက်ကို အဘယ့်ကြောင့် သိရှိနေပါသနည်း။

သူက ထိုအမျိုးသမီးကြီးအပေါ် အလွန်စိတ်ဝင်စားလာမိလေသည်။

‘ဒါနဲ့...အသင် ဘယ်သူဘယ်ဝါဆိုတာ ပြောပြပါဦး’

အမျိုးသမီးကြီးက ပြန်လည်ထိုင်ချလိုက်သည်။

ထို့နောက် သူ့ရှေ့ရှိ ကောက်ရိုးခင်းထားသော နေရာအား လက်ဝါးဖြင့် ပုတ်ပြလိုက်သည်။

‘ထိုင်ပါလေ...အခု ကျွန်ုပ်ဘဝမှာ တစ်ဆယ့်ရှစ်နှစ်လုံးလုံး တိမ်မြုပ်နေခဲ့ရတဲ့ အမှုတစ်ခုကိုပြောပြပြီး ထိုင်ကြားပါရစေ’
ပေါင်ချင်းထန်းက အလွန်အံ့ဩသွားမိလေသည်။

‘အသင် တိုင်ကြားမယ့် အမှုက တစ်ဆယ့်ရှစ်နှစ်တော့မှ ကြာခဲ့ပြီ ဟုတ်လား’

အမျိုးသမီးကြီးက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

‘ဟုတ်ပါတယ်...တစ်ဆယ့်ရှစ်နှစ်လုံးလုံး ကြာခဲ့ပါပြီလေ’

သူမက ဧတန်ကြာအောင် ငြိမ်သက်နေပြီးမှ...

‘ပေါင်ချင်းထန်း...ဟိုလွန်ခဲ့တဲ့ တစ်ဆယ့်ရှစ်နှစ် တုန်းက ပေါ့ကွယ်...’

* * *

ဇုံမင်းဆက် ခေတ်အချိန်ကာလဖြစ်သည်။

ဇုံမင်းဆက် ခေတ်အချိန်က တိုင်းပြည်တစ်ခုလုံးမှာ ရာသီဥတုကောင်းမွန်ပြီး မိုးရေအချိန်မှန်စွာ ရွာသွန်းခဲ့သောကြောင့် တိုင်းပြည်နှင့်အဝှမ်း ဆန်ရေစပါး ပေါများကာ နိုင်ငံတစ်ခုလုံးမှာ ပူလောင်သောက မရှိကြဘဲ အေးချမ်းသာယာစွာ ရှိနေကြလေသည်။

ထို့ကြောင့် မြို့ပြနှင့်ကျေးရွာများတို့မှာ ပျော်ပွဲရွှင်ပွဲများ ခြံမြဲခြံမြဲသဲမ့ စည်ကားနေလေသည်။

* * *

နှစ်ဟောင်းကုန်ဆုံး၍ နှစ်သစ်သို့ ကူးပြောင်းလာခဲ့လေပြီ။
ချန်းအန်းနေပြည်တော် တစ်ခုလုံးမှာ ပျောက်အိုးသံများ
ရွာညှိနေလေသည်။

ကလေးငယ်များ တို့သည် ဗုံကလေးများကို တီးကာ
နဂါးလေးများကို မြောက်ကာမြောက်ကာဖြင့် နေပြည်တော်
၏ မင်းလမ်းမကြီးပေါ်၌ ရွာညှိစွာ အော်ဟစ်နေသံ များ
သည် နန်းတော်ထဲတွင် ပျံ့လွင့်လာလေသည်။

နန်းမြို့တော်၏ မြို့ရိုးပေါ်တွင် ဧကရာဇ်ဘုရင်ကြီးသည်
ကိုယ်ခံတော်များခြံရံလျက် မြို့ရိုးရှေ့ရှိ ရင်ပြင်ပေါ်၌ ပြည်သူ
များပျော်ရွှင်နေပုံကို ရှုစားနေလေသည်။

ကလေးငယ်များ၏ ရယ်မောသံများသည် သူ၏အသည်း
နှလုံးကို ရိုက်ခတ်သွားစေသည်။

နိုင်ငံတစ်ဝှမ်းလုံးမှာ နှစ်သစ်ကူးပွဲတော်ကို တပျော်တပါး
ကျင်းပနေသော်လည်း ဧကရာဇ်ဘုရင်ကြီးမှာ ပျော်ရွှင်ခြင်း
ကင်းမဲ့နေခဲ့သည်။

သူက ချစ်ဖွယ် ကလေးငယ်များကိုကြည့်ကာ မသိမသာ
သက်ပြင်းချလိုက်လေသည်။

သူသည် သက်တော် လေးဆယ်နီးပါး ရှိခဲ့လေပြီ။

တောင်နန်းစံနှင့်မြောက်နန်းစံ မိဖုရားနှစ်ပါးသည် ရှိကြ
လေသည်။

သူတို့၏ အိမ်ထောင်သက်မှာ မနည်းလှပါ။

သို့သော်သူတို့သည် ယခုတိုင်အောင် သားသမီးရက
တင်ပါးမျှ ထွန်းကားမှု မရှိခဲ့ပါ။

နတ်အဆူဆူတွင် ဆုတောင်းခဲ့သည်။

နန်းတွင်း သမားတော်များ၏ ဆေးဝါးများ ကိုလည်း
မှီခိုခဲ့လေသည်။

သို့သော်...သူတို့မှာ ယခုအချိန်အထိ ကလေးမရကြသေး
ပါ။

ဧကရာဇ်ဘုရင်ကြီးက မိမိ၏ထီးနန်းဆက်ခံရန် သားသမီး
ရတနာ ရရှိသေးသောကြောင့် ရတက်မအေးနိုင်ခဲ့ပါချေ။

ယခု သူသည် စိတ်ပျော်ရွှင်မသားဘဲ နှစ်သစ်ကူးပျော်ပွဲ
ရွှင်ပွဲကိုလိုက်လံရှုစားသောအခါ မိမိ၌ သားသမီးရတနာမရှိ
သည့်သောကကိုပို၍ ခံစားရလေသည်။

သူက ဆက်လက် မရှုစားလိုတော့သဖြင့် နန်းတော်ထဲသို့ ပြန်လည်ကြွချီတော်မူလေသည်။

* * *

ဧကရာဇ်ဘုရင်ကြီးသည် တောင်နန်းစံမိဖုရား ရင်စုစုနှင့် မြောက်နန်းစံမိဖုရား ဝေကျင်းကျင်းတို့ရှိ၏။

သူမတို့သည် ကျန်းမာသန်စွမ်းသော အမျိုးသမီးများ ဖြစ်ကြလေသည်။ သားသမီးရတနာလိုလားသော စိတ်ဆန္ဒ များကား ဗုဒ္ဓဘုရင်ထက် မလျော့ပါချေ။

သူမတို့သည် သားဆုပန်နိုင်ရန် ကိုယ့်နည်းကိုယ့်ဟန်ဖြင့် ကျောင်းတကာလှည့်လှည့်၍ ဆုကောင်းခွဲကြလေသည်။

နတ်ဆရာများနှင့်လည်း ယတြာချေခဲ့၏။

အကောင်းဆုံး ဆေးဝါးများကိုလည်း မှီဝဲကြ၏။

အထူးသဖြင့် မြောက်နန်းစံမိဖုရား ဝေကျင်းကျင်းသည် မိမိကသာ သားယောက်ျားလေး မွေးဖွားနိုင်မည်ဆိုလျှင်

မိမိသားတော်သည် တစ်နေ့တွင် ဖခမည်းဘော်၏ အရိုက် အရာကိုဆက်ခံကာ တိုင်းပြည်အုပ်ချုပ်နိုင်မည့်သူဟု နားလည် ထားသည်။

ထို့ကြောင့်....

သူမက နည်းမျိုးစုံဖြင့် ကြိုးစားနေလေသည်။

ဤသို့ ငှဲ တစ်နေ့တွင် နန်းတော်တစ်ခုလုံး၌ ကောင်း သတင်းများပျံ့နှံ့ ရိုက်ခတ်နေလေသည်။

ယင်းသတင်းကား တောင်နန်းစံမိဖုရားကြီး ရင်စုစုတွင် သားသမီးရတနာကို ပတ္တမြားရွှေကြုပ်နှင့်ငုံထားရပြီဟူသော သတင်းပင် ဖြစ်သည်။

ဧကရာဇ်ဘုရင်ကြီးသည် အလွန်ပင် ပီတိအဟုန် ကြီးမား သဖြင့် တောင်နန်းစံ၏အဆောင်သို့ အကြိမ်ကြိမ်သွားရောက် ၍ အားပေးစကားပြောခဲ့လေသည်။

နန်းတော်တစ်ခုလုံး ပျော်ရွှင်နေကြသော်လည်း ပျော်ရွှင် မှုအလျဉ်းမရှိဘဲ တိတ်တဆိတ်ကြေကွဲနေသည့် လူ့ဘဝဒယာကံ ကား ရှိနေသေး၏။

ထိုလူကား မြောက်နန်းစံ ဝေကျင်းကျင်းပင် ဖြစ် သည်။

သူမသည် အလွန်ပင်ဝမ်းနည်းကာ မိမိကိုယ်မိမိ အားမလို အားမရ ဖြစ်နေ၏။

ဤရက်များအတွင်း ကေရာဇ်ဘုရင်ကြီးကလည်း သူမထံ သို့ မရောက်လာတော့ပါ။

သူမကလည်း မည်သူ့ကိုမျှ မတွေ့လိုတော့ပါချေ။

သူမသည် စိတ်ပြေလက်ပျောက် တစ်ယောက်တည်း လျှောက်သွားနေရင်းမှ ပန်းဥယျာဉ်တစ်ခုထဲသို့ရောက်ရှိလာခဲ့လေသည်။

သူမက ကောင်းကင်ပေါ် သို့မော့ကြည့်ကာမိမိ၏ ကံကြမ္မာကို မကျေမနပ် ဖြစ်နေလေသည်။

ထိုအချိန်...

သူမ၏နောက်မှလူတစ်ယောက်၏အသံက ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

‘သခင်မလေး မွေးစက်လို့မပျော်ဘူးထင်ပါရှင်’

မြောက်နန်းစံမိဖုရားက ညွှန်ကြည့်လိုက်၏။

အတွင်းဝန်ကို ဟိုင်’ဖြစ်နေခြင်းကို တွေ့မြင်ရလေသည်။

ကိုဟိုင်က မြောက်နန်းစံမိဖုရား၏ အားအကိုးရဆုံး ဟိုယုံတော်တစ်ယောက်ဖြစ်သည်။

အင်းနှီးဆိုး လူတစ်ယောက်လည်း ဖြစ်သည်။

မြောက်နန်းစံမိဖုရားက မချီပြုံး ပြုံးလိုက်သည်။

သူမ၏အပြုံးမှာ နကျော်မှုများ ပြည့်နှက်နေ၏။

‘ဟုတ်တယ်ကိုဟိုင်... သခင်မကြီး အိပ်စက်လို့မပျော်နိုင်ပါဘူးကွယ်’

ကိုဟိုင်ကသက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်လေသည်။

‘အင်း... သခင်မကြီး ရဲ့ခံစားမှုကို ကျွန်တော်မျိုးနားလည်သိရှိနေပါတယ်ဘုရား’

မြောက်နန်းစံမိဖုရားက ခေါင်းတစ်ချက်ညိတ်လိုက်၏။

‘ကျေးဇူးတင်လိုက်တာကွယ်၊ အခုအချိန်မှာ လောကကြီးတစ်ခုလုံးမှာ အထီးကျန်တဲ့သူဟာ သခင်မကြီးပါပဲကွယ်’

ကိုဟိုင်က သူမအား ကြည့်လိုက်သည်။

‘သင့်မကြီးရယ်... လောကကို မိလိုပဲ အရှုံးပေးတော့မှာလား’

မြောက်နန်းစံမိဖုရားက မချီပြုံး ပြုံးလိုက်လေသည်။

‘ဘယ်သူက အရှုံးပေးမှာလဲကွယ်၊ ဒါပေမယ့် တခြားကိုစွဲဆိုရင် ဉာဏ်ကုလို့ရဦးမယ်၊ အခုကစွဲက သခင်မကြီးဘာမှ မတတ်နိုင်ပါဘူးကွယ်’

ကို ဟိုင်က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

‘အားမငယ်ပါနဲ့ သခင်မကြီးရယ်၊ လူကြံ့ရင် ဘာမဆို ဖြစ်ပါတယ်လေ’

မြောက်နန်းစံမိဖုရားက သူ့အားစိုက်ကြည့်လိုက်၏။

‘အသင် ဘာပြောလိုက်သလဲ’

ကို ဟိုင်က ပြုံးပြလိုက်သည်။

‘လူကြံ့ရင် ဘာမဆိုဖြစ်နိုင်တယ်လို့ ပြောတာပါ’

မြောက်နန်းစံ မိဖုရားက သက်ပြင်းချကာ ခေါင်းကို ဖြည်းညှင်းစွာ ခါယမ်းလိုက်၏။

‘အသင်ဟာ ဉာဏ်ကောင်းတယ်ဆိုတာ သခင်မကြီးလက် ခံယုံကြည်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ဒီကိစ္စမှာ အသင်လဲ ဘာမှ လုပ်ပေးနိုင်မှာ မဟုတ်ပါဘူး’

ကို ဟိုင်က ကောက်ကျစ်စဉ်းလဲစွာ ပြုံးလိုက်သည်။

‘ဦးခေါင်းရှိရင် အကြံရှိရမှာပေါ့ သခင်မကြီးရယ်’

မြောက်နန်းစံ မိဖုရားကြီးက သူ့အား အဘန်ကြာအောင် စိုက်ကြည့်နေပြီးမှ....

‘ဒီကိစ္စနဲ့ပတ်သက်ပြီး အသင့်မှာ အကြံကောင်းရှိလို့လား’

ကို ဟိုင်က ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

‘ရှိတာပေါ့ သခင်မကြီးရယ်၊ ကျွန်တော်မျိုးက သာစိတ် ချယုံကြည်မယ်ဆိုရင် နန်းတော်တစ်ခုလုံးကို မြောက်နန်းစံ မိဖုရားမှာ ကိုယ်ဝန်ရှိနေပြီဆိုတဲ့ သတင်းဖြန့်ဝေလိုက်ပါ’

မြောက်နန်းစံ မိဖုရားက သူ့အား အံ့ဩစွာကြည့်နေလေ သည်။

‘ကို ဟိုင်က... သင့်အကြံဟာ မဟုတ်မဟုတ်တဲ့ အကြံပဲ’

သူမ၏ အသံမှာ အနည်းငယ် ဒေါသသံ ပါရှိလာလေ သည်။

ကို ဟိုင်က ဦးညွတ်လိုက်၏။

‘အထင်တော် မလွဲလိုက်ပါနဲ့ မိဖုရားကြီး၊ သခင်မကြီးက သာ ကျွန်တော်မျိုးရဲ့ အကြံကို ခေါင်းအေးအေးနဲ့ နား သောတ ဆင်တော်မူပါ၊ ပြီးမှ လက်ခံသင့်မသင့် ဆုံးဖြတ် တော်မူပါ’

မြောက်နန်းစံ မိဖုရားကြီးက သူ့အား စိုက်ကြည့်ကာ....

‘အသင့်ရဲ့အကြံကိုပြောပါ၊ သခင်မကြီး သင့်တော်မယ် ထင်ရင် လက်ခံပါမယ်’

ကို ဟိုင်က မိမိ၏အကြံကို မပြောသေးဘဲ ဤသို့ ခမးလိုက် လေသည်။

‘ကျွန်တော်မျိုးပေးတဲ့ အကြံဟာ ပေါက်ကြားသွားမယ် ဆိုရင် ကျွန်တော်မျိုးရဲ့ အသက်သာမက ဆွေဘော်မျိုးဘော် အားလုံး ကွပ်မျက်ခံရပါလိမ့်မယ်။ သို့အတွက်ကြောင့် ကျွန်တော်မျိုးရဲ့ အကြံကို ဘယ်သူမှ မပေါက်ကြားဖို့ ကံတိပေး တော်မူပါ’

မြောက်နန်းစံ မိဖုရားကြီးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘အသင့်ရဲ့ တောင်းဆိုမှုဟာ တရားမျှတမှု ရှိတာကြောင့် ကံတိပေးပါတယ်’

ကို့ဟိုင်က ပြုံးလိုက်သည်။

‘ကျွန်တော်မျိုးရဲ့ အကြံသာ အောင်မြင်သွားမယ်ဆိုရင် တစ်နေ့မှာ သခင်မကြီးဟာ ဘုရင့်ရဲ့မယ်တော်ဖြစ်လာရမယ်။ ဆွေတော်မျိုးတော် အားလုံးလဲ ကောင်းစားမှာပါ။ အဲဒီ အခါကျရင်သာ ကျွန်တော်မျိုးတို့ကို ပစ်မထားပါနဲ့’

မြောက်နန်းစံ မိဖုရားကြီးက....

‘အင်း အသင်ပြောသလိုသာ ဖြစ်လာမယ်ဆိုရင် အသင့် ကို ဆုတော်ငွေများ ပေးအပ်မယ့်အပြင် ရာသက်ပန်အတွင်း ဝန်ရာထူးကို အပ်နှင်းပါ့မယ်’

ကို့ဟိုင်က အလွန်ဝမ်းသာ သွားလေသည်။

‘ကျေးဇူးတင်လှပါတယ် သခင်မကြီး’

မြောက်နန်းစံ ဘုရင်မက ...

‘ကဲ...အသင်၏ အကြံကို ပြောပြပေတော့’

ကို့ဟိုင်က ဘေးဘီသို့ မျက်လုံးတစ်ချက် ဝေ့ကြည့်လိုက် ပြီးမှ မိမိ၏ အကြံအစည်များကို အသံတိုးတိုးဖြင့် လျှောက် တင်လိုက်လေသည်။

မြောက်နန်းစံ မိဖုရားသည် ကို့ဟိုင်၏ အကြံကို နား ထောင်ရင်းမှ မျက်နှာတစ်ခုလုံး ပြုံးရွှင်လာလေတော့သည်။

* * *

အတွင်းတွင် တောင်နန်းစံနှင့် မြောက်နန်းစံမိဖုရား နှစ်ပါး
ထံမှ မင်္ဂလာသတင်းကို မရှေးမနှောင်း ကြားရသောကြောင့်
နတ်သိကြားက မစသည်ဟု ကောင်းစွာ ယုံကြည်လေသည်။

သူသည် ကောင်းစွာ ကုသိုလ်ပြုခဲ့သည်။

အကျဉ်းသားများကို လွတ်ပေးခြင်း၊ ဘုရားကျောင်း
ကန်များ ပြုပြင်ပေးခြင်း၊ ဘုန်းတော်ကြီးများကိုလည်း အလှူ
ဒါန ပြုလုပ်လေသည်။

သူသည် တောင်နန်းစံ မိဖုရားထံတွင် သာမက မြောက်
နန်းစံမိဖုရားထံတွင်လည်း သွားရောက်၍ အားပေးစကား
ပြောလာလေသည်။

ထို့ပြင် မိဖုရားထံတွင် ပြုစုစောင့်ရှောက်ပေးသော နန်း
တွင်းသူများကိုလည်း ဆုလာဘ်များပေးလေသည်။

ဤသို့ဖြင့် သုံးလကြာသောအခါ ကေရုဇ် ဘုရင်ကြီးသည်
တောင်နန်းစံနှင့် မြောက်နန်းစံ မိဖုရားကြီးများ အနက်
မည်သူဖြစ်စေ မွေးဖွားလာမည့် သားတော်အား ဘုရင်ရှိက်ရာ
ထီးနန်းဆက်ခံစေရမည်ဟု ကြေညာခဲ့လေသည်။

သတင်းထူး

ရက်အနည်းငယ် အတွင်းမှာပင် မြောက်နန်းစံ မိဖုရား
တွင် ပတ္တမြားရွှေကြူပြန့်ထု ငုံ့တော်မူပြီဟုသော သတင်းသည်
နန်းတွင်းထစ်ခုလုံးသို့ ပျံ့နှံ့သွားလေသည်။

ကေရုဇ်ဘုရင်သည် ထိုသတင်းကို ကြားသောအခါ ပီတိ
ဖြာ၍ မဆုံးနိုင်တော့ပါ။

သူသည် အလွန်ပင် ကျေနပ်ဝမ်းသာသွားခဲ့သည်။

နှစ်ပေါင်း ကြာရှည်စွာ သားထမ်းရတနာ မျှော်လင့်
တောင့်တနေခဲ့ရာမှ ယခုကဲ့သို့ လပင်မခြားဘဲ ရက်ပိုင်း

နန်းတော်တစ်ခုလုံးမှာ ပျော်ရွှင်စွာ လှံ့သွားလေသည်။

မြောက်နန်းစံ ပတ္တမြားရွှေကြည်နှုတ်ငုံ တော်မူသည့်ကိစ္စ
မှာ တောင်နန်းစံနှင့် မတူပါချေ။

တောင်နန်းစံ မိဖုရားက မနက်နှင့်ညှာနောင်း ပန်းဥယျာဉ်
ထဲသို့ လမ်းလျှောက်ထွက်လေသည်။

မြောက်နန်းစံ မိဖုရားမှာမူ ဟန်ဆောင်နေရသောကြောင့်
အခန်းထဲမှ အပြင်သို့ပင် မထွက်ပါ။

ကေဆုတ်ဘုံရင်က စိုးရိမ်သဖြင့် နန်းတွင်း သမားတော်
ကြီးတစ်ယောက်အား စေလွှတ်၍ ကြည့်ရှုခစလေသည်။

နန်းတွင်းသမားတော်ကြီး၏ အမည်မှာ 'ချန်းထိုက်အိ'
ဖြစ်လေသည်။

သမားတော်ကြီး ချန်းထိုက်အိ၏ ကုသမှုပညာမှာ အလွန်
ထူးချွန်သူဖြစ်သည်။

သို့သော် သူသည် ရိုးသားပြောင့်မတ်ပြီး ကြောက်ရွံ့တတ်
သော လူတစ်ယောက် ဖြစ်နေလေသည်။

သမားတော်ကြီး ချန်းထိုက်အိက မြောက်နန်းစံ မိဖုရား
၏ အဆောင်သို့ ရောက်ရှိလာသောအခါ အဆင့်ကြိုနေသော
ကို့ဟိုင်က ပျာပျာသလဲ ညှော်ခံလေသည်။

ကို့ဟိုင်သည် နန်းတွင်းတစ်ခုလုံးကို အုပ်ချုပ်ခွင့်ရသော
အတွင်းဝန်တစ်ယောက် ဖြစ်သည်။

နန်းတွင်း တစ်ခုလုံးတွင် သြဇာအာဏာ အရှိဆုံးသော
ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ယောက်လည်း ဖြစ်သည်။

သမားတော်ကြီး ချန်းထိုက်အိက အတွင်းဝန်ကို့ဟိုင်က
ကိုယ်တိုင်ကိုယ်ကျ ပျာပျာသလဲ ကြိုဆိုခြင်းကို ခံရသဖြင့် အား
တုံ့အားနာ ဖြစ်ရလေသည်။

'အို...အတွင်းဝန်မင်းကိုယ်တိုင် ညှော်ခံနေတာကိုး၊ အား
နာလိုက်တာဗျာ'

အတွင်းဝန်ကို့ဟိုင်က ပြုံးပြလိုက်သည်။

'နန်းတွင်းမှာရှိတဲ့ ကိစ္စအားလုံးဟာ ကျုပ်ရှဲ့ တာဝန်
မဟုတ်လား၊ ဒါကြောင့် သမားတော်ကြီးကို ကြိုဆိုရမှာ
ပေါ့ဗျာ'

သမားတော်ကြီး 'ချန်းထိုက်အိက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

‘ကျေးဇူးတင်ပါတယ် အတွင်းဝန်မင်း’

ကို့ဟိုင်က ခြင်ထောင်ချထားသော သလွန်အား ညွှန်ပြ
လိုက်သည်။

‘ကဲ...ကဲ...မိဖုရားကို ကြည့်ရှုပေးပါဦးလေ’

သမားတော်ကြီး ချန်းထိုက်အိက သလွန်အနီးသို့ ချဉ်း
ကပ်သွားလေသည်။

နန်းတွင်းသူ နှစ်ယောက်က ခြင်ထောင်ကို ပင့်တင်ပြ
လိုက်၏။

ချန်းထိုက်အိက မိဖုရားအား ပြုံး၍ ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်
သည်။

‘မိဖုရားကြီးကို ဂါရဝပြုပါတယ် အနေအထိုင် အစား
အသောက် ကောင်းခဲ့လား’

မြောက်နန်းစံမိဖုရားက ခေါင်းအသာအယံ ယမ်းပြလိုက်
သည်။

‘စားလို့လဲ မကောင်းဘူး၊ အိပ်လို့လဲမပျော်ဘူး၊ သမား
တော်ကြီးရယ်’

ချန်းထိုက်အိက နှစ်သိမ့်အားပေးလိုက်လေသည်။

‘မိဖုရားကြီးကို ဂရုစိုက်ပါ၊ လူကြီးရဲ့ ကျန်းမာရေး
မကောင်းဘူးဆိုရင် ကသေးကို့ပါ ထိခိုက်နိုင်ပါတယ်၊ ကျွန်
တော်မျိုး စမ်းသပ်ပါရအစ’

‘လက်ဆန့်တန်းပေးတော်မူပါ’

မြောက်နန်းစံမိဖုရားကြီးက လက်ဆန့်တန်းပေးလိုက်လေ
သည်။

သမားတော်ကြီး ချန်းထိုက်အိက လက်ညှိုး လက်ခလယ်
ဖြင့် မြောက်နန်းစံမိဖုရားကြီး၏ လက်ကောက်ဝတ် ပေါ်သို့
စမ်းသပ်ကြည့်လိုက်သည်။

သူက ‘တစ်ခက်ကြာ စမ်းသပ်ပြီးနောက် မျက်နှာပေါ်တွင်
အံ့သြသော ဟန်မူရာများ ဖြစ်ပေါ်လာ၏။

သူသည် မျက်မှောင်ကုတ်ကာ ဆက်၍ စမ်းသပ်နေလေ
သည်။

အတွင်းဝန် ကို့ဟိုင်က နန်းတွင်းသူ နှစ်ယောက်အား
အပြင်သို့ ခေတ္တထွက်စေပြီး အဆောင်၏တံခါးကို ဆွဲပိတ်
ထားလိုက်၏။

သမားတော်ကြီး ချန်းထိုက်အိက ကို့ဟိုင်၏ လှုပ်ရှားမှု
ကို နားမလည်စွာဖြင့် ကြည့်နေမိလေသည်။

ကို ဟိုင်သည်ကလားထိုင်တစ်လုံးကို ဆွဲ၍ သမားတော်ကြီး အနီးသို့ ဝင်ရောက်ထိုင်ချလိုက်၏။

ထို့နောက်....

သမားတော်ကြီးအား ပြုံးပြလိုက်သည်။

‘သမားတော်ကြီး မိဖုရားကြီးကို စမ်းသပ်တွေ့ရှိချက်လေး ပြောပြပါဦး’

သမားတော်ကြီး ချန်းထိုက်အိက ပြောရခက်နေသဖြင့် ခေါင်းအသွင်သွင် ကုတ်နေရလေသည်။

ကိုဟိုင်က ပြုံးစေ့စေ့ဖြင့် ကြည့်လိုက်၏။

‘ပြောပါ သမားတော်ကြီး တယ်လို စမ်းသပ်တွေ့ရှိတယ် ဆိုတာကို အမှန်အတိုင်းသာ ပြောပါ’

သမားတော်ကြီး ချန်းထိုက်အိသည် အတန်ကြာအောင် ငြိမ်သက်နေပြီးမှ ဓားတုန်အသံနာဖြင့်....

‘ကျုပ် သွေးကြောမေးသပ်တွေ့ရှိချက်အရဆိုရင် သခင်မကြီးမှာ’

သူက အတန်ကြာအောင် ကောင်းကို ရပ်တန့်ထားပြီး

.....

‘သခင်မကြီးမှာ ပတ္တမြား ရွှေကြုပ်နှုတ်ငုံတော်နေမှု အတွက် လက္ခဏာ လုံးဝမရှိပါဘူး’

ကိုဟိုင်က ကော်ကန်ကျစ်စဉ်းလဲစွာ ပြုံးပြလိုက်လေတော့သည်။

‘သမားတော်ကြီး မှားနေပြီထင်တယ်’

သမားတော်ကြီး ချန်းထိုက်အိသည် ရိုးသား၍ ကြောက်ရွံ့တတ်သော်လည်း မိမိ၏ ကုသမှုပညာကို ထိခိုက်စော်ကားလာသဖြင့် မခံမရပ်နိုင် ဖြစ်လာ၏။

သူက ဤသို့ တုန်ပြန်ပြောဆိုလိုက်သည်။

‘ကျုပ်ရဲ့ ကုသမှုပညာဟာ ဘယ်သောအခါမှ အမှားအယွင်းမရှိနိုင်ပါဘူး’

ကိုဟိုင်က သူ့အား စေ့စေ့ကြည့်လိုက်၏။

‘ဒါဖြင့် သမားတော်ကြီးက သခင်မကြီးမှာ ပတ္တမြား ရွှေကြုပ်နှုတ်ငုံတော်မူခြင်းမှာ မမှန်ကြောင်းကို ကေထုတ်ဘုရင်ထံသို့ သံတော်ဦးတင်မှာပေါ့ ဟုတ်လား’

သမားတော်ကြီးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်ပါတယ် ဘုရင်ကို လိမ်ညှုလိုက်မယ်ဆိုရင် ကျုပ်ရဲ့ ဦးခေါင်းနဲ့ ခန္ဓာကိုယ်နဲ့ အိုးစားကွဲသွားမှာပေါ့’

ကို့ဟိုင်က မဲပြုံး ပြုံးလိုက်သည်။

‘သိပ်မှန်တာပေါ့ ဒါပေမယ့် သမားတော်ကြီးဟာ ဘုရင့် ဆီ သံတော်ဦးမတင်ခင်မှာ အသတ္တိမရှိနိုင်တော့ဘူး ဆိုတာ နားလည်ရဲ့လား’

သမားတော်ကြီး၏ မျက်လုံးအစုံမှာ ပြုံးကျယ်သွားလေ သည်။

‘ဘာဖြစ်လို့လဲ’

ကို့ဟိုင်က ကောက်ကျစ်စဉ်းလဲစွာ ပြုံးပြလိုက်လေ၏။

‘ရုတ်တရက် ရောဂါရပြီး သေသွားမှာကို ကျုပ်က ကြံ တင်သိနေလို့ပါ’

သမားတော်ကြီး ချန်းထိုက်အိမှာ ပါးစပ်ဖောင်းလောင်း ဖြစ်သွားရလေသည်။

ကို့ဟိုင်က အနီးသို့ ချဉ်းကပ်သွား၏။

‘ဒီမှာ သမားတော်ကြီး၊ သမားတော်ကြီး အသက်ရှင် ချင်သလား ဒါမှမဟုတ် ရုတ်တရက် ရောဂါရပြီး သေသွား ချင်သလား’

သမားတော်ကြီး ချန်းထိုက်အိ၏ မျက်နှာတစ်ခုလုံးမှာ သွေးရောင်မရှိဘဲ ဖြူဖွေးသွား၏။

‘အတွင်းဝန်မင်းရဲ့ သဘောက ဘယ်လိုလဲ’

ကို့ဟိုင်က မဲပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

‘သမားတော်ကြီး နားလည်အောင် ကျုပ်ရှင်းရှင်းပဲ ပြောပြလိုက်မယ်’

သူက လေသံ တင်းမာစွာဖြင့်....

‘သမားတော်ကြီးက သခင်ခရဲ့ အကြောင်းကို ဘုရင့်ရှေ့ တော်မှောက်မှာ သံတော်ဦးဘိက္ခုနီအခါကျရင် သခင်မကြီး မှာ ပတ္တမြားရွှေကြတ်နှုတ်တံတော်မူနေကြောင်းနဲ့ ကျန်းကျန်း မာမာရှိကြောင်း လျှောက်သားပါ။ ဒါဆိုရင် သမားတော် ကြီးဟာ ကျန်းကျန်းမာမာ နေနိုင်မှာပါ။ - နောက်ပြီး ရွှေ အချိန်တစ်ဆယ်လဲ ပေးပါမယ်’

သမားတော်ကြီး ချန်းထိုက်အိ၏ မျက်နှာပိုမဲ့မဲ့ ဖြစ် သွားသည်။

‘ကျေးဇူးတင်ပါတယ် အဲဒီလို မလျှောက်ဘင်ရဲပါဘူး၊ ‘တော်ကြာ အသတ်ခံရပါလိမ့်မယ်’

ကို့ဟိုင်က သူ၏ ပခုံးကို ပုတ်လိုက်သည်။

‘ဒီအတွက် သမားတော်ကြီး ဘာမှ မစိုးရိမ်ပါနဲ့၊ တော် ကြာဆိုရင် မြောက်နန်းစံမိဖုရားကြီးက ဘုရင့်ရှေ့မှောက်မှာ ကလေးတစ်ယောက် ပြနိုင်မယ်ဆိုတာ ယုံကြည်ပါအုယ်’

သမားတော်ကြီး ချန်းထိုက်အိက တွေဝေသွားလေတော့သည်။

သူသည် မျက်နှာပေါ်တွင် စီးဆင်းကျနေသောဇောချွေး များကိုပင် မသုတ်နိုင်ဘဲ ရှိနေလေသည်။

ကို့ဟိုင်က စိတ်မရှည်တော့ပါ။

‘ကျုပ်အကြောင်းကို သမားတော်ကြီး သိပါတယ်။ ကျုပ်ပေးတာတွေ လမ်းစဉ်အတိုင်းလုပ်မလား၊ ဒါမှမဟုတ်အသက်အသေခံမလား’

သမားတော်ကြီး ချန်းထိုက်အိမှာ မည်သို့ ဆုံးဖြတ်ရမှန်း မသိဘဲ ကြောက်ရွံ့တုန်နေ၏။

အတန်ကြာတော့မှ....

‘အတွင်းဝန်အင်း ကျွန်ုပ် နန်းတော်အတွင်းဝန်မင်းမှာကြားသလို လိမ်ညှာပြီး သံတော်ဦးတင်တာကတော့ ဟုတ်ပါပြီ။ အချိန်တန်လို့ ကလေးမပြုနိုင်ရင် ကျွန်ုပ် ခုကွရောက်ရမှာပေါ့’

ကို့ဟိုင်က မဲပြုံးပြုံးလိုက်၏။

‘တယ်ခက်ပါသား သမားတော်ကြီး၊ ကျွန်ုပ်အကြောင်းကို သမားတော်ကြီးလဲသိပါတယ်။ မပိုင်ရင် တယ်တော့မှ လှုပ်ပါဘူး’

သူ၏လေသံက ပျော့ပျောင်းသွားလေသည်။

‘သမားတော်ကြီး ကျုပ်ပြောတဲ့အတိုင်း လုပ်မယ်ဆိုရင် သခင်မကြီးရှဲ့သားဟာ တစ်နေ့ဘုရင့်အရှိုက်အရာကို ဆက်ခံလာတဲ့အခါ ဘုရင့်မကြီးက သမားတော်ကြီးကို စောင့်ရှောက်ပေးမယ်ဆိုတာ ကျွန်ုပ်ယုံကြည်ပါတယ်’

ထိုအချိန် မြောက်နန်းစံမိဖုရားကလည်း ဤသို့ ပြောလေသည်။

‘ဟုတ်ပါတယ် သမားတော်ကြီး၊ သခင်မကြီးကိုကူညီမယ်ဆိုရင် တယ်တော့မှ ကျေးဇူးမမေ့ပါဘူး’

ကို့ဟိုင်က ခြိမ်းခြောက်လိုက်။ ချောမော့လိုက်ဖြင့် သမားတော်ကြီး ချန်းထိုက်အိအား အတန်ကြာပြောလိုက်သေးအခါ....

သမားတော်ကြီး ချန်းထိုက်အိက စိတ်မချမ်းသာစွာဖြင့် လက်ခံလိုက်ရလေတော့သည်။

လွင်စာပေ
အမှတ် ၁၅/၁၃၁၊ ၆ လမ်း
တောင် ၄ မြို့
ရန်၊ ၂၀၁၅၅

မြောက်နန်းစံမိဖုရားတွင် လူယုံဘော် နန်းတွင်းသူ နှစ်
ယောက် ရှိလေသည်။

နန်းတွင်းသူတစ်ယောက်၏အမည်မှာ ချင်းငိုဖြစ်ပြီး ကျန်
တစ်ယောက် ဟုန်တိသည်မြောက်နန်းစံမိဖုရား၏သစ္စာဘော်ခံ
အမျိုးဘော်တစ်ယောက်ဖြစ်သည်။

ချင်းငိုမှာမူ တရားမျှတသောစိတ်ချားရှိသည့် ဒိန်းကလေး
တစ်ယောက်ဖြစ်ပြီး သနားကြင်နာတတ်သည်။

သူမသည် ကိုဟိုင်နှင့်မြောက်နန်းစံမိဖုရားတို့က ကျီဘ်
ကြံစည်နေခြင်းကို ကန့်ကွက်ခြင်းမရှိသော်လည်း စိတ်ထဲ၌
မကျေနပ်ပါချေ။

သို့သော် သူမသည် ငယ်ရွယ်သူဖြစ်သောကြောင့် ကိုဟိုင်
နှင့်မိဖုရားကြီးတို့၏ ကြီးမာ ရက်စက်သည့် အကြံအစည်ကို
ဆေးဆေးချာချာ မသိခဲ့ပါ။

သူမသိထားသော အချက်မှာ မြောက်နန်းစံမိဖုရားက
ဘုရင့်ထံတွင် လိမ်ညာလျှောက်တင်ထားသော ပတ္တမြား
ရွှေကြိုတ်နှုတ်ငုံသည်ဟူသောကိစ္စကို မည်သို့ပြုလုပ်မည်နည်းဟု
ရင်တမံဖြင့် စောကြည့်နေရလေတော့သည်။

* * *

တောင်နန်းစံမိဖုရား၏လက်အောက်တွင် နန်းတွင်းသူများ
ရှိနေကြသော်လည်း ယုံငြည်အားအကိုးရဆုံး နန်းတွင်းသူ
နှစ်ယောက်သာ ရှိသည်။

သူမတို့၏အမည်မှာ လေချင်းနှင့်နန်အိ ဖြစ်ပေသည်။

လေချင်းသည် နန်းတွင်းကိုယ်ရံတော်မှူး တစ်ယောက်၏
သမီးဖြစ်ပေသည်။

ကိုယ်ရံတော်မှူးကွယ်လွန်သွားသောအခါ တောင်နန်းစံ
မိဖုရားကခေါ်ယူ၍ မိမိအနီးတွင် ထားရှိခြင်း ဖြစ်သည်။

လေချင်းသည် ဖယ်စဉ်အချိန်ကပင် ဖခင်၏ခားသိုင်း
ပညာကို သင်ယူခဲ့သောကြောင့် ခားသိုင်းပညာတွင်တစ်ဖက်
ကမ်းတတ်အောင်ကျွမ်းကျင်သူတစ်ယောက် ဖြစ်သည်။

နန်အိကမူ ခားပညာမတတ်ကျွမ်းပါချေ။

ဉာဏ်ပညာအလွန်ကောင်းပြီး အစစအရာရာ ကြိုတင်မျှော်
လင့်တတ်သော အရည်အချင်း အပြည့်ရှိ၏။

သူမသည် မြောက်နန်းစံမိဖုရား၏ နန်းတွင်းသူချင်းငိုနှင့်
အလွန်ရင်းနှီးလှပေသည်။

သူမတို့သည် အားလပ်ချိန်၌ဆုံတွေ့ကာ အတူစားသောက်
၍ စကားစမြည် ပြောဆိုလေ့ရှိကြ၏။

တစ်နေ့ ချင်းငိုက ပန်းဥယျာဉ်တွင် ပန်းများသွားရောက် ခူးစဉ် မမျှော်လင့်ဘဲ နန်အိနှင့် ဆုံတွေ့ခဲ့ကြလေသည်။

ချင်းငိုက နန်အိအား တွေ့မြင်လိုက်သောအခါ ဝမ်းသာ သွား၏။

‘နန်အိ...ညည်း တယ်သွားမလိုလဲ’

နန်အိကပြုံးပြရင်း သူမထံသို့ လျှောက်လာလေသည်။

‘ငါက ပျားရည် သွားယူမယ့်ပါ။ ညည်းကို တွေ့လိုက်လို့ ဒီဘက်ကို လျှောက်လာတာပါ’

ချင်းငိုက ပြုံးပြလိုက်သည်။

‘ဆခုကလော ညည်းက အလုပ်များ ပို့ ညည်းကိုမတွေ့ ရတာ ကြာပြီနော်’

နန်အိက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

‘ဟုတ်ပါတယ်...ငါ့ သဲခင်မကြီးရဲ့ကိစ္စက ပိုများလာ လို့ ညည်းနဲ့ကိုသာတွေ့ဖို့ မအားလပ်ဘူးလေ’

ချင်းငိုက ပတ်ဝန်းကျင်သို့ တစ်ချက်ဝေ ကြည့်လိုက်၏။

‘တို့နှစ်ယောက်ဆုံတုန်း ညည်းကို ပြောစရာရှိသေးတယ်’

သူမက နန်အိ၏လက်ကိုဆွဲကာ ကျောက်ခုံဘုန်းတွင် ထိုင် ချလိုက်သည်။

နန်အိက သူမအား မျက်မှောင်ကုတ်ကာ ကြည့်လိုက် သည်။

‘ကဲ...ညည်းက ဘာပြောစရာရှိနေလို့လဲ’

ချင်းငိုက သူမအား တည်ကြည်သောမျက်နှာဖြင့် ကြည့် လိုက်သည်။

‘ဘယ်နှယ်လဲ ညည်းရဲ့ သခင်မကြီး မွေးဖွားခါနီးပြီ မဟုတ်လား’

နန်အိက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

‘ဟုတ်တယ်...’

‘ဒါကြောင့် ငါက မအားမလပ် ဖြစ်နေတာပေါ့’

ချင်းငိုက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်ပါတယ်လေ...ညည်းရဲ့ သခင်မကြီးသာ သား ယောက်ျားလေး မွေးဖွားရင် ညည်းတို့အားလုံး ကောင်းစား မှာပါ’

နန်အိက သူမအား မျက်စောင်းတစ်ချက် ခဲ့လိုက်သည်။

‘ဘာထူးလို့လဲ...ညည်းတို့ရဲ့ သခင်မကြီးကလဲ သား ယောက်ျားလေး မွေးရင်ကော ညည်းတို့ကောင်းစားကြပြီး မှာပဲ မဟုတ်လား’

ချင်းငိုက ခေါင်းခါယမ်း လိုက်သည်။

‘ငါတို့ သခင်ကြီးက ဘယ်နည်းနဲ့မှ သားယောက်ျားလေး မမွေးနိုင်ပါဘူး’

နန်အိက ရယ်မောလိုက်သည်။

‘လုပ်တော့မယ်...သူ့ကို ယောက်ျားလေးမမွေးနိုင်ဘူးလို့ ညည်းက တုကြောင့် ပြောနိုင်တာလဲ’

ချင်းငိုက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်၏။

‘အင်း...ငါက တကယ်ပြောနေတာပါ။ ငါတို့ရဲ့ သခင်မဟာ ယောက်ျားလေးမပြောနဲ့ မိန်းကလေးလဲ မမွေးနိုင်ပါဘူး’

နန်အိက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်သည်။

‘ဟင်...ညည်းစကားက အဆန်းပါလား၊ ဘာဖြစ်လို့ သူက မမွေးနိုင်ရမှာလဲ’

ချင်းငိုက -

‘ညည်းကို ငါပြောပြမယ်ဆိုတာ အဲဒီအကြောင်းပေါ့’

နန်အိက ချင်းငိုအား စိတ်ဝင်စားစွာ ကြည့်လိုက်၏။ သူမက ချင်းငိုအား ကြည့်ကာ တွေဝေစဉ်းစားနေလေသည်။

ချင်းငိုက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်၏။

‘အင်း ညည်းနဲ့ငါဟာ ညီအစ်မတွေလို ရင်းနှီးကြတာကြောင့် ငါ့ရင်ထဲက အဖြေရှူးမရဘဲ ခံစားနေရတဲ့အကြောင်းကို ပြောပြရဦးမယ် ဒါပေမယ့်’

နန်အိက...

‘ဒါပေမယ့် ဘာဖြစ်သလဲ’

ချင်းငိုက ပတ်ဝန်းကျင်သို့ တစ်ချက်ဝှေ့ကော အကဲခတ်ကြည့်ပြီးမှ အသံတိုးတိုးဖြင့်...

‘ငါတို့ရဲ့ သခင်ကြီးမှာ ကိုယ်ဝန်ရှိတယ်ဆိုတာ လိမ်ပြောနေတာဟဲ့’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

‘ဟောတော့’

နန်အိက လွှတ်ခနဲ အော်ဟစ်လိုက်ပြီးမှ ကမ်းကတန်းလက်ဝါးဖြင့် ပါးစင်ကို စုန်လိုက်၏။

သူမက ချင်းငိုအား ယုံကြည်စွာဖြင့် ကြည့်လိုက်၏။

‘ဟုတ်ရဲ့လားဟင်...’

ချင်းငိုက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်ပါတယ်...ငါက ဘာဖြစ်လို့ လိမ်ပြောရမှာလဲ’

နန်အိက ထိုစကားကို ကြားလိုက်ရသောအခါ ခေါင်း
နပန်း ကြီးသွားလေသည်။

‘အို...ညည်းရဲ့ သခင်မကြီးက ဘာဖြစ်လို့ ဒီသောက်ခံတင်
မူ မိုက်ရတာလဲ၊ ဒါမျိုးဟာ လိမ်လို့ရတဲ့ကိုစွမျိုးမှ မဟုတ်ဘဲ
သူ့အသက်နဲ့ခန္ဓာ အိုးစားကွဲမယ်ဆိုတာ သူမသိဘူးလား’

ချင်းငိုက နှုတ်ခမ်းလေးကို မဲ လိုက်သည်။

‘မသိလို့တော့ ဘယ်ဟုတ်မလဲ၊ သူတို့မှာ အကြံအစည်
တစ်ခုခုရှိနေတယ် ထင်တယ်’

နန်အိက မျက်မှောင် ကုတ်လိုက်သည်။

‘သူတို့ဆိုတာက ဘယ်သူတွေလဲ’

ချင်းငိုက....

‘သခင်မကြီးနဲ့ ကိုဟိုင်လေ’

နန်အိက မျက်မှောင် ကုတ်သွားရပြန်လေသည်။

‘အတွင်းဝန် ကိုဟိုင်...ဟုတ်လား’

ချင်းငိုက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

‘ဟုတ်တယ်...သူပါပဲ’

သူမက ကိုဟိုင်နှင့် မြောက်နန်းစံ မိဖုရားတို့ ကျိတ်၍
ကြံစည်နေကြောင်းကို ပြောပြလိုက်လေသည်။

‘သူတို့ကတော့ တစ်ခုခု အကြံရှိနေပုံပဲ၊ ဘာအကြံအစည်
လဲဆိုတာတော့ ငါသေသေချာချာ မသိဘူးဟ’

နန်အိ၏ မျက်နှာပေါ်တွင် စိုးရိမ်သော အရိပ်အသွင်
ဖြစ်ပေါ်လာလေသည်။

‘အင်း...ဒီသတင်းဟာ စိတ်ခက်ကောင်းစရာပဲ၊ ဒီကိစ္စကို
ပေါ့ပေါ့ဆဆ နေလို့မဖြစ်ဘူး၊ ညည်းခါတိုင်းထက် ဝိုပြိုး
သတိထားကြည့် နေစမ်းပါဟယ်’

ချင်းငိုက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

‘ဟုတ်တယ်...ငါတော့ ဒီကိစ္စနဲ့ ဖတ်သက်ပြီး အိပ်မပျော်
စားမဝင် ဖြစ်နေတယ်ဟ’

နန်အိက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်သည်။

‘အင်းပေါ့လေ...ဒါဟာ သည်းထိတ်ရင်ဖိုစရာ ကိစ္စပဲ၊
ညည်းစိတ်လှုပ်ရှားတာ မလွန်ပါဘူး’

သူမက လေးနက်တည်ကြည်သော မျက်နှာထားဖြင့်...

‘ညည်းကို ငါတစ်ခု အကြံပေးပါရစေဦး’

ချင်းငိုက ခေါင်းတစ်ချက် ညိတ်လိုက်သည်။

‘ပြောပါ’

နန်အိက လေးနက်တည်ကြည်သော မျက်နှာထားဖြင့်...

‘အခုချိန်ကစပြီး သူတို့ရဲ့ လှုပ်ရှားမှုကို မျက်လုံးအစွမ်း ကုန်ဖွင့်ပြီး နားကို အစွမ်းကုန် စွင့်ထားပါ။ ဖြစ်ပျက်သမျှကို ငါ့ဆီသတင်းပို့ ပေးပါသိလား’

ချင်းငိုက် ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘စိတ်ချပါ... ငါ့သတင်း လာပို့ပါ့မယ်’

နန်အိက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

ထို့နောက်....

သူမက ပန်းဥယျာဉ်ထဲမှ ထွက်ခွာသွားလေ တော့သည်

* * *

နန်းတော်မြို့ရိုးမှ အုန်းမောင်းခေါက်သံက တစ်ချက်တိုက် ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

ညဉ့်နက်လှပြီဖြစ်သော်လည်း တောင်နန်းစံ မိဖုရားက အိပ်စက်ခြင်း မပြုနိုင်သေးပါ။

သူမက လူ့ပြည်သို့ ရောက်ရှိလာတော့မည့် မိမိ၏ ရင်သွေး ငယ်အတွက် အဝက်အစားများ ကိုယ်တိုင်ကိုယ်ကျ ချုပ်ပေး နေလေသည်။

နန်အိနှင့် လေချင်းတို့သည် သူမအနီးတွင် ငိုက်မျဉ်းနေ ကြသည်။

အုန်းမောင်းခေါက်သံ ထွက်ပေါ်လာပြီး တစ်ခဏအကြာ တွင် တောင်နန်းစံ မိဖုရားကြီးက အင်္ကျီချုပ်ရာမှ ရပ်တန့် လိုက်သည်။

ထို့နောက် ငိုက်မျဉ်းနေသော နန်အိနှင့် လေချင်းတို့အား ကြည့်လိုက်သည်။

‘က... ညည်းတို့ ငိုက်မနေနဲ့ အိပ်ကြပေတော့’

လေချင်းက ထရပ်လိုက်သည်။

‘မှန်လှပါ သခင်မကြီး၊ ကျွန်တော်မျိုးမ သွားအိပ်ပါ တော့မယ်။ နန်အိကိုတော့ အရေးပေါ်ရင် ခိုင်းစရာရှိတာ ခိုင်းနိုင်အောင် ထားခဲ့ပါ့မယ်’

တောင်နန်းစံ မိဖုရားကြီးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘အေး...’

လေချင်းက ထွက်ခွာသွားလေပြီ။

နန်အိကမူ အဆောင်ထဲတွင် ကျန်နေသေးသည်။

တောင်နန်းစံ မိဖုရားကြီးက နန်အိအား ကရုဏာသက်စွာ ကြည့်လိုက်သည်။

‘နန်အိ - သွားအိပ်ပါတော့ကွယ်’

နန်အိက မိဖုရားကြီးအား ကြည့်လိုက်သည်။

‘ကျွန်တော်မျိုးမ မအိပ်နိုင်သေးပါဘူး သခင်မကြီး’

တောင်နန်းစံ မိဖုရားကြီးက သူမအား အံ့ဩစွာ ကြည့်လိုက်၏။

‘အို...ညည်းမိုးချုပ်လှပြီကွယ် သွားအိပ်ပါတော့’

နန်အိ၏ ခေါင်းခါယမ်းလိုက်လေသည်။

‘ကျွန်တော်မျိုးမ မအိပ်နိုင်သေးပါဘူး သခင်မကြီးရယ်၊ ကြားထားတဲ့ သတင်းတစ်ခု သခင်မကြီးကို လျှောက်တင်သင့်တယ် မသင့်ဘူးဆိုတာ စဉ်းစားနေပါတယ်’

တောင်နန်းစံ မိဖုရားကြီးက....

‘နေပါဦး - ဘယ်ကဲ့သို့သော သတင်းမို့ ညည်းက စိတ်လှုပ်ရှားနေရတာလဲ’

သူက နန်အိ၏ ဦးခေါင်းကို ပွတ်သပ်လိုက်ပြီး....

‘ညည်းကို ငါက ဘယ်လောက်ချစ်တယ်ဆိုတာ ညည်းသိမှာပါ။ ငါ့ကို ဘာမှမပြောရင် ဘယ်သူ့ကိုပြောလို့ရမှာတဲ့လဲ’

နန်အိက ခေါင်းတင်ချက် ညိတ်လိုက်သည်။

‘ကျွန်တော်မျိုးမ လျှောက်တင်ပါမယ်၊ အကယ်၍ အမှားအယွင်းရှိခဲ့ရင်လဲ ခွင့်လွှတ်ဖို့ တောင်းပန်ပါတယ်’

တောင်နန်းစံ မိဖုရားက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

‘ခွင့်မလွှတ်နိုင်စရာ မရှိပါဘူး ပြောစရာရှိရင် ရဲရဲပြောပါ’

နန်အိက စိုးရိမ်သော မျက်နှာအားဖြင့်....

‘ဒီကနေ့ ကျွန်တော်မျိုးမဟာ ထူးဆန်းတဲ့သတင်းတစ်ခု ကြားခဲ့ပါတယ်၊ အဲဒီ သတင်းကတော့ မြောက်နန်းစံ မိဖုရားမှာ ပတ္တမြားရွှေကြုတ် နှုတ်ငုံခြင်းမရှိဘူးတဲ့’

ထိုစကားကို ကြားလိုက်ရသော်လည်း တောင်နန်းစံမိဖုရားမှာ အံ့ဩသည့်ပုံဟန် အလျဉ်းမရှိပါ။

သူမက ပြုံး၍ နန်အိအား ဤသို့ မေးလိုက်လေတော့သည်။

‘ညည်း အိပ်ချင်မှူးတူးဖြစ်နေပြီ ထင်တယ်’

နန်အိက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်၏။

‘မအိပ်ချင်ပါဘူး သခင်မကြီးရယ်’

တောင်နန်းစံမိဖုရားကြီးက....

‘ညည်းက မြောက်နန်းစံဘုရင်မကြီးမှာ ပတ္တမြား ရွှေ ကြုတ်နှုတ်ငုံတော်မူတဲ့ ကိစ္စဟာ မဟုတ်ဘူးလို့ ပြောခဲ့တယ် နော်’

နန်အိက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘မှန်လှပါ’

တောင်နန်းစံမိဖုရားကြီးက မျက်မှောင် ကုတ်သွားမိလေ သည်။

‘သူဟာ မောင်တော် ဘုရင်မင်းမြတ်ကို လိမ်ညာပြောဆို နေတယ်လို့ ဆိုလိုတာလား’

နန်အိက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

‘မှန်လှပါ’

တောင်နန်းစံမိဖုရားကြီးက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်လေတော့ သည်။

‘မဖြစ်နိုင်တာကွယ်’

သူမက အေးဆေးတည်ငြိမ်သော ဟန်ဖြင့်....

‘ညည်း စာညာဏ်ပညာ အဘော်ဆုံးဆိုတာ ငါနားနည်း ထားတယ် ဒီတစ်ခါတော့ အဘော်ညှိနေပါလား’

နန်အိက တော့ဝေသွားလေသည်။

တောင်နန်းစံမိဖုရားက သူမအား ကြည့်လိုက်လေတော့ သည်။

‘ဒါနဲ့ ဒီသတင်းကို ညည်း တယ်က ကြားတလဲ’

နန်အိက အမှန်အဘိုင်း လျှောက်ဘင် လိုက်လေတော့ သည်။

‘မြောက်နန်းစံမိဖုရားရဲ့ အပျိုတော် ချင်းငိုဆီက ရခဲ့တာ ပါ’

တောင်နန်းစံမိဖုရားက ခေါင်းခါယမ်း လိုက်လေတော့ သည်။

‘မဖြစ်နိုင်ဘူး’

သူမက နန်အိအား စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး....

‘တခြား တခြား ကိစ္စတွေဟာ လိမ်ညာလို့ ရအပ်မယ်။ ဒီ ကိစ္စဟာ တယ်တော့မှ လိမ်ညာလို့ မရပါဘူးလေ’

သူမက စကားဆက်လိုက်ပြန်သည်။

‘နောက်ပြီး မြောက်နန်းစံမိဖုရားမှာ ပတ္တမြားရွှေကြွယ် နှုတ်ငုံတော်မူတဲ့ကိစ္စကို သမားတော်ကြီး ချန်းထိုက်အိ ကိုယ် တိုင် မောင်တော်ဘုရင်မင်းမြတ်ဆီမှာ လျှောက်တင်ခဲ့ပြီးပါပြီ ဒါကို ညည်းက ယုံကြည်နေတာ အံ့ဩစရာပဲ’

နန်အိက သက်ပြင်းတစ်ချက် ကြိတ်ချလိုက်လေတော့ သည်။

‘ကျွန်တော်မျိုးမ မှားသွားပါတယ်၊ ခွင့်လွှတ်ပါ သခင်မ ကြီးရယ်’

တောင်နန်းစံမိဖုရားကြီးက ကရုဏာသက်စွာဖြင့် နန်အိ၏ ဆံကေသာကို ပွတ်သပ်လိုက်သည်။

‘အခုလတွေမှာ ညည်းလဲ အတော်ကို ပင်ပန်းနေတာပါ ပဲ...’

‘ဒါကြောင့်...’

‘ညည်းရဲ့ အတွေးအခေါ်တွေ မှားယွင်းနေတာ ဖြစ်ပါ လိမ့်မယ်’

သူမက စကားဆက်လိုက်သည်။

‘ကဲ...ကဲ...ညဉ့်နက်ပုပြီး ညည်းအိပ်တော့ နောက်ပြီး နားနားနေနေလုပ်ဖို့ သတိကားပါ’

နန်အိက ဂါရဝပြုလိုက်သည်။

‘ဟုတ်ကဲ့ပါ သခင်မကြီး’

သူမသည် အိပ်စက်ရန် ကြိုးစားလိုက်ရလေတော့သည်။



သမားတော်ကြီး ချန်းထိုက်အိ

နန်အိသည် တောင်နန်းစံမိဖုရား၏ ဖျောင်းဖျာပြာဆိုမှု
ကြောင့် မြောက်နန်းစံမိဖုရား၏ ကိစ္စကို အလိုအလျောက် မေ့
လျော့နေခဲ့၏။

သို့သော်....

သူမ၏ ပင်ကိုယ်ပီပေသည် အရာရာကို ကိုယ်တိုင်ကိုယ်ကျ
လေ့လာဆုံးဖြတ်လိုသော ကိစ္စမျိုးရှိနေသောကြောင့် လေး
ငါးရက်ခန့်ကြာသောအခါ ဤကိစ္စသည် သူမ၏ ဦးနှောက်
ထဲသို့ ပြန်လည်ရောက်ရှိလာပြန်လေသည်။

သူမက ချင်းငိုမှာ ဉာဏ်ပညာထက်မြက်မှု မရှိလှကြောင်း
နားလည်ထားလေသည်။

ထို့ကြောင့်....

ချင်းငို စကားကို ယုံသင့်မှယုံသင့်ကို ပြန်လည်သုံးသပ်
လာလေသည်။

သူမသည် ချင်းငိုအား တွေ့ဆုံရန် ကြိုးစားနေလေ၏။

သို့သော်....

သူမက ထိုငါးရက်အတွင်း ချင်းငိုကို လုံးဝမတွေ့ရဘဲဖြစ်
နေလေသည်။

သူမက စိတ်ပျက်နေမိ၏။

ရုတ်တရက် သူမက တောင်နန်းစံမိဖုရား၏ စကားများ
ကို ပြန်လည်ကြားယောင်လာလေသည်။

‘မြောက်နန်းစံမိဖုရားမှာ (တ္ထုမြားရွှေကြူတ်နှုတ်ငုံတော်
မူနေပြီဆိုတဲ့ သတင်းကို သမားတော်ကြီး ချန်းထိုက်အိ ကိုယ်
တိုင်က မောင်တော်ဘုရင်မင်းမြတ်ဆီကို သံတော်ဦးတင်ထား
တယ်ကွယ်’

ယင်းသို့ ကြားယောင်မိသောအခါ နန်အိနှင့် သွားထောက်
တွေ့ဆုံ၍ ဤကိစ္စကို စုံစမ်းရန် ဆုံးဖြတ် လိုက်သောတော့
သည်။

သို့သော်....

သူမသည် သမားတော်ကြီး ချန်းထိုက်အိ နေထိုင်သော အဆောင်ဆီသို့ ရောက်ရှိလာသောအခါ....

ချန်းထိုက်အိကို မတွေ့ရတော့ပါ။

နန်အိက အဆောင်မှူးထံ သွားရောက် မေးမြန်းခဲ့လေသည်။

အဆောင်မှူးက ဤသို့ ပြောလာလေသည်။

‘သမားတော်ကြီးက ကျန်းမာရေးချို့တဲ့သကားကြောင့် သမားတော်ကြီး ရာထူးက နုတ်ထွက်ပြီး သူ့ရွာကို အပြီး ပြန်သွားပြီကွယ်’

နန်အိက ထိုစကားကို ကြားလိုက်သောအခါ အလွန် အံ့ဩသွားမိလေသည်။

သမားတော်ကြီး ချန်းထိုက်အိ၏ အသက်မှာ ၀ ငါးဆယ် ဝန်းကျင်မျှသာရှိပြီး ကျန်းမာရေး အလွန်ကောင်းမွန်ကြောင်း သူမက ကောင်းစွာ သိရှိနေလေသည်။

ယခု....

အဘယ်ကြောင့် သမားတော်ကြီး ချန်းထိုက်အိက ရာထူးမှ နုတ်ထွက်ကာ ဌာနေသို့ ပြန်သွားခဲ့ပါသနည်း။

ဤကိစ္စမှာ သွေးရိုးသားရိုးကိစ္စတစ်ခု မဟုတ်ကြောင်း နန်အိက ယုံကြည်လေသည်။

သူမသည် ထိုကိစ္စမှာ အလွန်ကြီးမားသော အန္တရာယ်ဘစ် ခုနှင့် ပတ်သက်နေပြီဟု နားလည်နေ၏။

သို့သော်....

စိတ်သတောထား အလွန်ပြည့်ဝသောတောင်နန်းစံမိဖုရား အား ပြောပြလျှင် ယုံကြည်မည်မဟုတ်ကြောင်း သိရှိနေလေသည်။

ထို့ကြောင့်....

သူမက လေချင်းကို တိုးတိုးတိတ်တိတ် ပြောပြ၍ သတိကြီးစွာဖြင့် အခြေအနေကို စောင့်ကြည့် အကဲခတ်ရန် ဆုံးဖြတ်တော့အည်။

* * *

ယခုလသည် တောင်နန်းစံမိဖုရား၏ သားသမီးရတနာ
မွေးဖွားရန် အချိန် ရောက်ရှိနေပြီ။

နန်းတွင်းသူ နန်းတွင်းသားများနှင့် သားသမီးမွေးဖွား
ပေးမည့်ငှက်သည်အဘွားအိုတို့မှာ တောင်နန်းစံ၏အဆောင်
အတွင်း၌ အမြဲပြတ် စောင့်ကြည့်နေရသည်။

ယင်းအချိန် မြောက်နန်းစံမိဖုရားသည် နေမထိထိုင်မထိုင်
ဖြစ်လာလေသည်။

အရေးကြီးသောအချိန် ရောက်ကာမှ ကို.ဟိုင်တစ်ယောက်
ပျောက်နေခြင်းကို သူမက သတိပြုမိလိုက်သည်။

သူမသည် အိပ်မပျော်စားမဝင်ဖြစ်ကာ ပရိဒေဝ သောက
မီးတို့ လောင်မြိုက်နေလေပြီ။

သူမက ပူပင်သောက ကောင်းလောင်နေစဉ် မမျှော်လင့်
ကို.ဟိုင်အား တစ်နေ့သော နံနက်ခင်းတွင် တွေ့မြင်လိုက်
သည်။

မြောက်နန်းစံမိဖုရားက ကို.ဟိုင်ရောက်ရှိလာခြင်းကို
မြင်လိုက်ရသောအခါ စိတ်သက်သာရာ ရရှိသွားသည်။

‘ကို.ဟိုင် ဘယ်သွားနေတာလဲ သည်မှာ ဘယ်လောက်
အရေးကြီးနေတယ်ဆိုတာ မင်း မသိဘူးလား’

ဟု ပြစ်တင်ပြောဆို လိုက်သည်။

ကို.ဟိုင်က တောင်းပန်လိုက်၏။

‘စိုးရိမ်တော်မမူပါနဲ့ သခင်မကြီး ကျွန်တော်မျိုးက အစာ
အဆင်ပြေ ချောမောစေရန် စီစဉ်စရာရှိတာတွေကို စီစဉ်နေရ
လို့ မလာဖြစ်တာပါ’

မြောက်နန်းစံ မိဖုရားက....

‘အဆင်စီစဉ်တာတွေ ဟုတ်ပါပြီ၊ တောင်နန်းစံမိဖုရား
က မွေးဖွားကားနီးပြီ၊ ငါတို့ဘာလုပ်ကြမလဲ တော်ကြာအား
လုံး ဒုက္ခရောက်ကုန်ကြရတော့မယ်’

ကို.ဟိုင်က ပြုံးပြလိုက်သည်။

‘ကျွန်တော်မျိုး အားလုံးစီစဉ်ခဲ့ပြီးပါပြီ ဘာမှစိုးရိမ်
ပါနဲ့၊ ကနေ့ညမှာ နောက်ဆုံး အစီအစဉ်တစ်ခု လုပ်ပြီးတာနဲ့
အခြေအနေတွေ အကုန်ကောင်းပြီဆိုတာ ပြောပုံပါတယ်
သခင်မကြီး’

မြောက်နန်းစံမိဖုရားက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်သည်။

‘အင်း....သည်ကိစ္စကို မင်းပဲ အစမမျိုးခဲ့တာပဲ၊ ဒါကြောင့်
အဆုံးထိအောင် မင်းပဲ တာဝန် ယူရလိမ့်မယ်’

ကို.ဟိုင်က ဦးညွတ်သည်။

‘စိတ်ချပါသခင်မကြီး....ကျွန်တော်မျိုးမကို သွားခွင့်ပြုပါ
တော့’

သူက အရှိအသေပြုကာ အဆောင်ထဲမှ လှမ်းထွက်သွား
လေတော့သည်။

ကောင်းကင်ပေါ်၌ လခြမ်းကလေးက စတင်ထွက်ပေါ်
နေပြီဖြစ်၏။

*

*

*

နန်းတော်တစ်ခုလုံးမှာ တိတ်ဆိတ်၍ နေ၏။

တောင်နန်းစံ မိဖုရားအဆောင်တွင် မွေးဖွားရန်ကိစ္စအဝဝ
ကို စီစဉ်ပြီးသောအခါ မီးဖွားပေးမည့် လက်သည်အတွားဆို
က မိမိနေထိုင်သည့် အဆောင်သို့ ပြန်ဝင်ခဲ့လေသည်။

သူမသည် တစ်နေ့တာလုံး ပင်ပန်းလာသောကြောင့် အိပ်
ရာထဲတွင် ဝင်းရက်အနားယူရန် လဲလျောင်း လိုက်၏။

သို့သော်သူမက တစ်စုံတစ်ခုသောအသံကြောင့် ချက်လုံး
ဖွင့်၍ လှမ်းကြည့်လိုက်ရာ အခန်းတွင်းသို့ သူတစ်ယောက်
လှစ်ခနဲ ဝင်ရောက်လာခြင်းကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

အဆောင်ထဲတွင် မီးထွန်းထားခြင်း မရှိပါ။

လခြမ်းကလေး၏ အလင်းရောင်မှာလည်း စိုးတဝါးမျှ
သာ ရှိနေ၏။

ထို့ကြောင့်... ထိုလူမျက်နှာမှာ မည်သူမည်ဝါဖြစ်ကြောင်း
မတွေ့မြင်လိုက်ရပါ။

သူမက ထိတ်လန့်၍ အော်ရန် ပါးစပ်ဟလိုက်သည်။

ခားရောင်တစ်ချက် ဝင်းလက်သွား၏။

သူမ၏ရင်ညွန့်တွင် ခားတစ်လက် လာရောက်ထောက်ထား
ခြင်း ခံလိုက်ရပြီး အေးစက်စက်အသံကို ခပ်တိုးတိုးသာ
ကြားလိုက်ရ၏။

‘အသက်မသေချင်ရင် မအောင်နဲ့’

မီးဖွားပေးသည့် လက်သည် အမျိုးသမီးက မအောင်စံ
တော့ပါ။

သူမ၏ရင်ဝမှခားက ခွာထွက်သွားသည်။

ထိုနောက် သူမ၏လည်ကုပ်ပေါ်သို့ လက်ဝါးစောင်းတစ်
ချက် ပြင်းပြင်းထန်ထန် ကျလာလေသည်။

အမျိုးသမီးမှာ မအောင်နိုင်တော့ပဲ သက်သစ်သွားသေး၏။

အချိန်မည်မျှ ကြာသွားမှန်းမသိပါ။

သူမက သတိရလာသောအခါ နာကျင်နေသည့် လည်ကို
ကို ပွတ်ရင်း မျက်လုံးဖွင့်ကြည့်လိုက်သည်။

ထိုအခါ မိမိ၏အခန်းတွင်း၌မဟုတ်ဘဲ ကျဉ်းမြောင်းသော
အခန်းထဲသို့ ရောက်ရှိနေကြောင်းကို တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။

ယခုမှသူမက မိမိအားလူတစ်ယောက်က ဖမ်းဆီးခေါ်
ဆောင်လာကြောင်း နားလည်လိုက် လေသည်။

သူမက ဝန်းကျင်အား သတိထား ကြည့်လိုက်ရာ....

အခန်းထောင့်တွင် လူတစ်ယောက်ထိုင်နေကြောင်း တွေ့
မြင်လိုက်ရ၏။

သို့သော် မီးရောင်က ယင်းခနုရာသို့ မရောက်နိုင်သဖြင့်
မည်သူမည်ဝါဖြစ်ကြောင်း မသိရပါချေ။

သူမက ကြောက်ရွံ့စွာဖြင့်....

‘ရှင်....ရှင်က ကျွန်မကိုဘာကြောင့် ဖမ်းဆီးလာရတာလဲ’

ထိုလူ၏အသံက ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

‘ကျုပ် ဘယ်သူလဲဆိုတာမှမေးနဲ့....ကျုပ်ခိုင်းတာကို လုပ်
ပဲစဉ်းစားပါ’

အမျိုးသမီးက ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်စွာဖြင့်....

‘ကျွန်....ကျွန်မ ဘာလုပ်ပေးရမှာလဲ’

ထိုလူက အေးစက်စက် အသံဖြင့်....

‘ငါပြောမယ့် စကားတွေဟာ အလွန် အရေးကြီးတယ်၊
မင်း သေသေချာချာ နားထောင်ပါ’

အမျိုးသမီးက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

‘ဟုတ်ကဲ့ ပြောပါ’

ထိုလူ၏အသံက ထပ်မံထွက်ပေါ် လာပြန်လေသည်။

‘တောင်နန်းစံမိဖုရား မွေးဖွားပြီးတဲ့အခါကျရင် အဲသည့်
ကလေးကိုယူပြီး မင်းကနန်းတော်ကို သွားပို့ရမယ် မဟုတ်
လား’

အမျိုးသမီးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်ပါတယ်’

ထိုလူက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ကောင်းပြီ....မင်းကအဲဒီကလေးကို ရွှေကြူတံနဲ့ထည့်လာ
တဲ့အခါကျရင် တစ်ယောက်တည်းသယ်ခဲ့ပါ။ တခြားဘယ်သူ
မှ ပါမလာပါစေနဲ့’

အမျိုးသမီး တွေဝေသွားသည်။

...သော် သူမက ကြောက်ရွံ့လွန်းသဖြင့် မငြင်းရဲပါ။

‘ဟုတ်...ဟုတ်ကဲ့’

ထိုလူက...

‘ကောင်းပြီ...မင်း တစ်ခုတော့ သတိထားဖို့ လိုမယ်’

အမျိုးသမီးက ခေါင်းညိတ် လိုက်သည်။

‘ဟုတ်ကဲ့...အမိန့်ရှိပါ’

ထိုလူက စကားဆက်လိုက်သည်။

‘ဘာအကြောင်းကြောင်းပဲ ဖြစ်ဖြစ် သည် ရွှေ ကြူတ်
လမ်းခုလတ်မှာ ဖွင့်မကြည့်ရဘူး သေချာမှတ်ထား’

အမျိုးသမီးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်ကဲ့...စိတ်ချပါ’

ထိုလူကထပ်မံ ပြောလိုက်လေသည်။

‘နန်းတော်ထဲရောက်လို့ ရွှေကြူတ်ကိုဘုရင်ကြီးလက်ထဲဆ
သပြီးရင် သည်ရွှေကြူတ်ဟာ ငှက်တောင်နန်းစံမိဖုရားဆီက
လာရောက်ဆက်သတယ်ဆိုတဲ့ အကြောင်းကို ပြောပါ’

အမျိုးသမီးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ကြားပါတယ်’

ထိုလူက ဆက်လက် ညွှန်ကြားလိုက်သည်။

‘မင်းသတိထားရမှားက ရွှေကြူတ်ကိုတင်ပြီးရင် ဘုရင်က
တာမေးမေး တောင်နန်းစံမိဖုရားဆီက လာတာလို့ပဲပြောပါ။
ပြောင်းလဲပြီး မပြောပါနဲ့’

အမျိုးသမီးက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

‘ဟုတ်ကဲ့’

ထိုလူက ကြိမ်းဝါးလိုက်လေသည်။

‘သည်ကိုစွဲမှာ တစ်စုံတစ်ခု လွဲချော်ခဲ့ရင်တော့ မင်းရဲ့
အသက် သေပြီလို့မှတ်’

အမျိုးသမီးက ခန္ဓာကိုယ်တစ်ချက် တုန်ခါသွားသည်။

‘ဟုတ်... ဟုတ်ကဲ့ပါ’

ထိုလူက...

‘ကဲ - မင်း ပြန်နိုင်ပါပြီ’

အမျိုးသမီးက ကမန်းကဲတန်းသရုပ်ကာ အခန်းထဲမှ
လှမ်းထွက် လိုက်သည်။

ရုတ်တရက်သူမ၏ လည်ကုပ်သို့ လက်ဝါးစောင်းတစ်ချက်
ရောက်ရှိလာပြန်သည်။

သူမက သတိမဲ့သွား ခဲ့ပြန်လေသည်။

သူမက ပြန်လည်သတိရလာသောအခါ မိမိ၏အခန်းထဲရှိ အိပ်ရာပေါ်သို့ ပြန်လည်ရောက်ရှိနေခြင်းကို အံ့ဩစွာ တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။

သူမသည် မိမိမှာ အိပ်မက်ဆိုးများ မက်နေသလောဟု ခံစားလိုက်ရသည်။

သို့သော် သူမ၏လည်ကုပ်တွင် နာကျင်သော ဝေဒနာကို ခံစားနေရသောကြောင့် အိပ်မက်မဟုတ်ကြောင်း ယုံကြည်လာရလေသော့သည်။



မှောင်စပြုဖြစ်၏။

တောင်နန်းစံမိဖုရားက ရင်သွေးငယ်မွေးဖွားရန် အချိန်သို့ ကျရောက်နေလေပြီ။

ကေရာဇ်ဘုရင်သည် အပါးတော်မြဲများနှင့်အတူနန်းတော်ထဲတွင်ထိုင်ရင်း သားယောက်ျားလေးမွေးပါစေဟုဆုတောင်းနေ၏။

တစ်ခဏအကြာတွင် တောင်နန်းစံမိဖုရား၏ ဝမ်းဗိုက်မှာ ကျင်ပြီဟူသောသတင်းကို ကြားလိုက်ရသည်။

တစ်ဆက်တည်းမှာပင် မြောက်နန်းစံမိဖုရား မွေးဖွားခါနီးပြီဟူသောသတင်းလည်း ရောက်ရှိလာလေသည်။

ကေရာဇ်ဘုရင်ကြီးမှာ ဝမ်းသာမိသော်လည်း စိတ်လှုပ်ရှားစွာဖြင့် သားယောက်ျားလေးမွေးဖွားရန်ကိုသာ အကြိမ်ကြိမ် ဆုတောင်းနေမိ၏။

နောက်ထပ် တစ်ခဏအကြာတွင် တောင်နန်းစံမိဖုရားက သားဦးရတနာဖွားပြီဟူသောသတင်း ရောက်ရှိလာသည်။

ကေရာဇ်ဘုရင်မှာ အလွန်ဝမ်းသာသွားသည်။

ထိုသတင်းနှင့်အတူပင် မြောက်နန်းစံမိဖုရားက သားဦးရတနာဖွားသောသတင်းကလည်း ရောက်ရှိလာခဲ့ပြန်၏။

ယင်းသတင်းများသည် နန်းတော်တစ်ခုလုံးသို့ ဂယက်ချိက်သွားခဲ့လေပြီ။

ခြေမြန်တော်များက ယင်းသတင်းများကို ဝန်မင်း၊
မှူးမတ်များထံ သယ်ဆောင်သွားခဲ့သောကြောင့် တစ်ခဏ
အကြာတွင် ဝန်မင်း၊ မှူးမတ်များအားလုံး နန်းတော်တွင်း
သို့ စုရုံးရောက်ရှိလာကြ၏။

သူတို့အားလုံးက ဧကရာဇ်ဘုရင်အား ကိုယ်တိုင်ကိုယ်ကျ
အစားဝင်ကာ သားဦးရတနာများ မွေးဖွားခြင်းအတွက်
ကောင်းချီးဩဘာပေး ဆုမွန်ကောင်းများပါ တောင်းပေး
ကြလေသည်။

ဧကရာဇ်ဘုရင်လည်း သူတို့၏ ကောင်းချီး ဩဘာပေး
ခြင်းကို ဝမ်းသာအားရလက်ခံသောအားဖြင့် ချက်ချင်းပင်
ညစာစားပွဲဖြင့် ခင်းကျင်းစေ၏။

ထို့နောက် မွေးဖွားသော သားတော်နှစ်ပါးအား မိ
ရှေ့မှောက်သို့ ခေါ်ဆောင်စေ၏။

တစ်ခဏအတွင်းမှာပင် ကိုဟိုင်ဦးဆောင်သောနန်းတွင်း
၌ မီးဖွားပေးသောယက်သည်များက ရွှေကြူတ်ကလေးမျှ
ကိုယ်စီဖြင့် ဘုရင့်ရှေ့မှောက်သို့ ခစားဝင်ရောက်လာ
သည်။

ကိုဟိုင်က ပထမရွှေကြူတ်တစ်ခုကိုယူ၍ ဘုရင်မင်းမြတ်
ထံသို့ ဆက်သက...။

‘ဘုန်းတော်ကြီးမြတ်တော်မူသော အရှင်မင်းကြီး၊ ဤ
ရွှေကြူတ်ထဲတွင် မြောက်နန်းစံမိဖုရားက မွေးဖွားသန်စင်
သော သားဦးရတနာ ပါရှိလာပါတယ်... ရှုစားတော်မူပါ
ဘုရား’

ဘုရင်မင်းမြတ်က ရွှေကြူတ်ကိုဖွင့်ကြည့်လိုက်ရာ ရွှေကြူတ်
ထဲတွင် မွေးကင်းစကလေးဖြူဖြူတုတ်တုတ်ကိုတွေ့မြင်ရသဖြင့်
နှလုံးစိတ်ဝမ်းအေးသွားမိသည်။

ကိုဟိုင်က ဒုတိယရွှေကြူတ်ကို ဆက်သလိုက်ပြန်၏။

‘ဘုန်းတော်ကြီးမြတ်တော်မူသော အရှင်မင်းကြီး၊ ဤ
ရွှေကြူတ်ထဲတွင် တောင်နန်းစံမိဖုရားမှ မွေးဖွားသန်စင်သော
သားဦးရတနာ ပါရှိလာပါတယ်။ ရှုစားတော်မူပါဘုရား’

ဧကရာဇ်ဘုရင်က ဒုတိယရွှေကြူတ်ကို ဖွင့်ကြည့်လိုက်သော
အခါ မျက်လုံးပြူးကျယ်သွား၏။

အကြောင်းမှာ ရွှေကြူတ်ထဲတွင် သားဦးရတနာကလေး
ငယ်ကိုမတွေ့ရဘဲ မွေးကင်းစ ကြောင်သေလေးတစ်ကောင်ကို
သာ တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

တောင်နန်းစံ မိဖုရား၏လက်သည် အမျိုးသမီးက အသွန်
အံ့ဩသွားလေသည်။

မိမိကိုယ်တိုင် မွေးဖွားသန့်စင်ပေးခဲ့သော ကလေးငယ်
သည် အဘယ်ကြောင့် မွေးကင်းစ ကြောင်ကလေးတစ်
ကောင် ဖြစ်သွားရပါသနည်း။

သူမက နားမလည်နိုင်တော့ပါ။

ရုတ်တရက် သူမက မိမိဘောင်နန်းစံ မိဖုရား၏အဆောင်မှ
ထွက်လာစဉ် ဦးခေါင်းများမှူးဝေကာ တစ်ချက်မိုက်ခနဲဖြစ်
သွားခြင်းကို သတိရမိသည်။

ဤသို့ဆိုပါလျှင် တစ်စုံတစ်ယောက်က မိမိ၏ရွှေကြုတ်နှင့်
တခြားရွှေကြုတ်တစ်ခုကို လဲလှယ်ခဲ့ခြင်းပင် ဖြစ်မည်ဟုနား
လည်လိုက်လေသည်။

ယုမ၏ရင်ထဲ၌ စိုးရိမ်ကြီးနေမိလေသည်။

ထိုအချိန်မှာပင် ဧကရာဇ်ဘုရင်ကြီး၏ အသံက ဒေါသကြီး
စွာဖြင့် ဤသို့မိန့်တော်မူလိုက်လေသည်။

‘ဟေ့.....တောင်နန်းစံ မိဖုရားက သည်လိုကျက်သရေကင်း
တဲ့ အဟိတ်တိရစ္ဆာန်ကောင်ကို မွေးဖွားရသလားဟင်’

ဧကရာဇ်ဘုရင်သည် ရှက်ရွံ့ဒေါသကြီးစွာဖြင့်တစ်ချက်လွှတ်
အမိန့်တော်ချမှတ်လိုက်လေသည်။

‘ကုန်သရေကင်းမဲ့လှတဲ့ တောင်နန်းစံ မိဖုရားကို မိဖုရား
၏ ဘုန်းကံမရှိသောကြောင့် အပယ်ဆောင်ထံသို့ ရွှေ့ပြောင်း
၍ အကျဉ်းချထားရန် အမိန့်တော်ချမှတ်လိုက်သည်’

* * *

မိဖုရားတို့သည်လည်း တစ်စုံတစ်ခုသော အပြစ်နှင့် ငြိစွန်း
ခဲ့ပါလျှင် ဘုရင်က မနှစ်သက်သည့် အချိန်၌ဖြစ်စေ အပယ်
ဆောင်သို့ အပို့ခံရတတ်၏။

အပယ်ဆောင်ဆိုသည်မှာ နန်းတော်၏ နောက်ဘက်ချောင်
အကျဆုံးသော နေရာတွင် တည်ရှိလေသည်။

ထိုနေရာကို အုတ်တံတိုင်းများဖြင့် ကာရံကာ အပြင်လော
ကနှင့် လုံးဝခြားထားလိုက်၏။

အပယ်ဆောင်ဟူသည် နှစ်မျိုးနှစ်စား ရှိသည်။

နန်းတွင်းသူ အပျိုတော်များအတွက် အိမ်ဘန်းရှည်များ
တည်ဆောက်ထားလေသည်။

သူမတို့မှာ စုရုံး၍ နေထိုင်ကြလေသည်။

သူမတို့နှင့် ကိုက်ဘစ်ရာခန့်အကွာတွင် အနည်းငယ် ကျယ်
ဝန်းသော အဆောင်တစ်ခု သိခြာရှိလေသည်။

ယင်းအဆောင်မှာ မိဖုရားအဆင်ရှိသော အမျိုးသမီး
များမှသာလျှင် နေထိုင်ခွင့်ရသော အဆောင် ဖြစ်လေတော့
သည်။

သို့သော်....

ထိုအဆောင်တွင် များသော အားဖြင့် လူမရှိ တော့ခတ်
၍ ပိတ်ထားတတ်လေသည်။

လိန်ကုံး

လိန်ကုံးဆိုသော စကားရပ်သည် အပယ်ခံဆောင်ဟု
အဓိပ္ပာယ်ရလေသည်။

နန်းတွင်း၌ ရှိရှိသမျှသော နန်းတွင်းသူ အပျိုတော်တို့
သည် အသက်အရွယ်ကြီးရင့်လာသောအခါ နန်းတွင်းသူအပျို
တော် အသစ်များ ရောက်ရှိလာသဖြင့် အပယ်ခံဆောင်သို့
ပြောင်းရွှေ့နေထိုင်ကြရလေသည်။

ထို့နည်းတူ....

ယခုမှာမူ...

တောင်နန်းစံမိဖုရားသည် ထိုအဆောင်သို့ ရောက်ရှိလာသည်။

သူမနှင့်အတူ နန်းတွင်းသူ လေချင်းနှင့် နန်အိတို့လည်း ပါရှိလာလေသည်။

တောင်နန်းစံမိဖုရားသည် အပယ်ဆောင်သို့ ရောက်ရှိလာခြင်းကို ဝမ်းနည်းမိသော်လည်း တုန်လှုပ်မှုမရှိလှပါ။

သို့သော်...

သူ၏ ရင်သွေးဖြစ်သော သားတော်လေး၏ မျက်နှာကို မမြင်တွေ့ရဘဲ မိမိနှင့် ကမ္ဘာခြားခွဲခြင်းအတွက် ယူကျုံးမရ ဖြစ်ကာ စိတ်ထိခိုက်နေလေသည်။

လေချင်းနှင့် နန်အိတို့သည် မိမိတို့၏ သခင်မကြီးအတွက် ဝမ်းနည်းကြေကွဲခြင်း ခံပြင်းခြင်းစသည့် ဝေဒနာများကို ပြင်းပြင်းထန်ထန် ခံစားနေရ၏။

ယခုကဲ့သို့ လုပ်ကြံခံခြင်းမှာ အတွင်းဝန် ကိုတိုင်နှင့် မြောက်နန်းစံမိဖုရားတို့၏ လက်ချက်ဖြစ်ကြောင်း ကောင်းစွာ နားလည်ကြလေသည်။

သို့သော်...

သူတို့သည် နန်းတော်ထဲတွင် မပြောပလောက်သည့်အဆင့် သာရှိသူများ ဖြစ်သောကြောင့် မည်သူ့ကိုမျှ တိုင်ကြားနိုင်သော အခွင့်အရေးမရှိကြပါ။

မတရားမှုကို ပြုလုပ်နေသော မြောက်နန်းစံ မိဖုရားနှင့် နန်းတွင်းတစ်ခွင်၌ ဩဇာအရှိန်အဝါ ကြီးမားလှသော အတွင်းဝန်ဖြစ်နေသဖြင့် မိမိတို့က ရင်ဆိုင်ကြမည်ဆိုပါလျှင် ဘဲဥနှင့် ကျောက်တုံးတို့ ဝင်းရောက်တိုက်သကဲ့သို့ မိမိတို့သာ မရှုမလှခံရမည်ကို နားလည်ကြလေသည်။

သူမတို့ ပြုလုပ်နိုင်သည့်အရာကား...

သူမတို့၏ သခင်မကို နှစ်သိမ့်အားပေးရန်သာ ဖြစ်နေပြီ ဟုတ်ပါသလော။

သို့သော်...

နန်အိသည် ဉာဏ်အလွန်ကောင်းပြီး အရည်အချင်းရှိသော မိန်းကလေးတစ်ယောက် ဖြစ်သည်။

လေချင်းကလည်း မတရားမှုကို အသွန် စက်ဆုပ်ရွံရှာသူ ဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့်...

သူတို့က ယင်းမတရားမှုကို မည်သို့ ဖော်ထုတ်ရမည်ကို စိတ်တဆိတ် ဆွေးနွေးတိုင်ပင်ကြလေသည်။

သူမတို့၏ ရည်မှန်းချက်မှာ ပင်လယ်ရေပြင်အောက်မှ အပိ
လေးတစ်ချောင်းကို ရွာဖွဲ့နေသည့်အလား မျှော်လင့်ချက်
အလွန်နည်းပါးလှပေသည်။

သို့သော်....

သူမတို့သည် အမှန်တရားကို မည်သည့်အခါမှ အချိန်ကြာ
ကြာ ဖုံးဖုံးမထားနိုင်ဟု ယုံကြည်သူများ ဖြစ်ကြသောကြောင့်
သူမတို့သည် မတရားမှုကို ဖော်ထုတ်ရန် စတင် ကြိုးစားနေ
ကြလေတော့သည်။

* * *

ပထမခြေလှမ်း

တစ်နေ့....

နန်အိသည် တောင်နန်းစံမိဖုရားအတွက် ကလေးမီးဖွား
ပေးသော အမျိုးသမီးတံသို့ သွားရောက်ခဲ့လေသည်။

အမျိုးသမီးက မမျှော်လင့်ဘဲ နန်အိအား တွေ့မြင်လိုက်
ရသဖြင့် မျက်နှာကွက်ခနဲ ပျက်သွား၏။

နန်အိက ပြုံးပြလိုက်သည်။

သူမက အဆောင်ထဲသို့ ဝင်ရောက် ထိုင်ချလိုက်ပြီး....

‘ဒေါ်ဒေါ်....နေကောင်းရွံ့လား’

အမျိုးသမီးက ဖျစ်ညစ်၍ ပြုံးပြလိုက်၏။

‘ကောင်း...ကောင်းပါတယ်’

နန်အိက သူမအား အကဲခတ် ကြည့်လိုက်လေတော့သည်။

‘ကျွန်မ ဧီကို ရောက်လာလို့ ဒေါ်ဒေါ် အံ့ဩသွားမယ် ထင်တယ်’

အမျိုးသမီးက တုန်တုန်ယင်ယင် အသံဖြင့်...

‘ဟုတ်...ဟုတ်တယ် ဒါနဲ့ ဧီက အပယ်ဆောင်က တာပြန်လို့ ထွက်လာရတာလဲ’

နန်အိက ပြုံးပြလိုက်လေသည်။

‘သခင်မကြီးအတွက် လိုအပ်တဲ့ ဆေးဝါးတွေကို တောင်းရင်း လမ်းကြိုတာနဲ့ ဝင်ခဲ့တာပဲ’

သူမက စကားဆက်လိုက်၏။

‘ဒေါ်ဒေါ်က ကျွန်မလာတာကို မကြိုက်ဘူးလား’

အမျိုးသမီးက ခေါင်းခါရမ်းလိုက်သည်။

‘မဟုတ်ရပါဘူးကွယ်’

နန်အိက သူမအား အတန်ကြာ စိုက်ကြည့်လိုက်၏။

အမျိုးသမီးက သူမနှင့်မျက်လုံးချင်း မဆုံဝံ့သောကြောင့် မျက်နှာလွဲထားလိုက်သည်။

နန်အိက သူမအား စိုက်ကြည့်ကာ...

‘ကောင်နန်းစံမိဖိုရားကြီးကို ဒေါ်ဒေါ်ကိုယ်တိုင် မီးဖွားပေးခဲ့တာပဲ၊ သားရတနာဆိုတာလဲ ဒေါ်ဒေါ်သိပါဖူးလား၊ အဲဒါကို ဘုရင့်ရှေ့မှောက်လဲရောက်ရော ဘာဖြစ်လို့ကြောင်ဆေးလေး ဖြစ်သွားရတာလဲ’

တဲ့တိုး မေးချလိုက်၏။

အမျိုးသမီးက နန်အိ၏စကားကို ကြားလိုက်ရသောအခါ မျက်နှာတစ်ခုလုံး ဖြူဖတ်ဖြူရော် ဖြစ်သွားရလေသည်။

သူမက အခန်းတံခါးပေါက်ကို သက်ညှိုးထိုးပြကာ...

‘ညည်း ဘာတွေလာပြောနေတာလဲ အခုထွက်သွား’

နန်အိက ထိုင်ရာမှ မတပေါ့။

‘ကျွန်မမေးတာ မှားသွားလို့ လားဟင်’

အမျိုးသမီးက ခေါင်းတသွင်သွင် ခါရမ်းပိက်သည်။

၁၅၀ ဘုန်းကြွယ်

‘မမေးနဲ့...ဘာမှ မမေးနဲ့ ငါ သည်ကိစ္စကို ဘာမှ မသိဘူး’

သူမက ယင်းသို့ပြောရင်း စိတ်ကိုမထိန်းနိုင်တော့ပဲ မျက်နှာကို လက်ဝါးနှစ်ဖက်ဖြင့် အုပ်ကာ ငိုကြွေးလေတော့သည်။

နန်အိက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်၏။

‘ဒေါ်ဒေါ်ကို တစ်ယောက်ယောက်က ခြိမ်းခြောက်လို့ ကလေးကို ပေးလိုက်ရတယ်ဆိုတာ ကျွန်မသိပါတယ်။ ဒေါ်ဒေါ်အနေနဲ့လဲ ငြင်းဆန်လို့ မရတာကြောင့် သည်လိုလုပ်ရတယ်ဆိုတာ နားလည်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် အမှန်တရားဆိုတာ တစ်နေ့ ပေါ်ပေါက်လာမယ် ဆိုတာ ရဲရဲကြီး ပြောစံတယ်’

သူမက ထိုင်ရာမှထကာ အဆောင်ငယ်ထဲမှ ထွက်ခွာခဲ့လေသည်။

သူမ၏ နားထဲတွင် အမျိုးသမီး၏ ဝမ်းနည်းပက်လက် ငိုကြွေးနေသော အသံကို ကြားနေရသော်လည်း လှည့်မကြည့်တော့ပါ။

ယင်းအချိန်....

အိမ်ရှေ့စံနှင့် ကြောင်ပေါက်လေး ၁၅၁

သူမအား စူးရှသောမျက်လုံး အစုံက စိုက်ကြည့်နေခြင်းကို သူမကလုံးဝ သတိမပြုခဲ့ပါချေ။

* * *

နန်အိက အပယ်ဆောင်သို့ ရောက်သောအခါ လေချင်းအား အကျိုးအကြောင်း ပြောပြလိုက်သည်။

လေချင်းက သူမ၏ကောင်းကို နားဝောင်ကာ ဤသို့ မှတ်ချက်ချလိုက်သည်။

‘အင်း....ဗီကိစ္စမှာ ဒီမိန်းမကြီးလဲ ပါမှာ သေချာတယ်’
နန်အိက ခေါင်းညိတ်လိုက်လေသည်။

‘သေချာပါတယ်....
ဒါပေမယ့် သူက အမှန်တိုင်း သက်သေခံရုံမှာ မဟုတ်ဘူး’

တောင်နန်းစံ မိဖုရားက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်၏။

‘အင်းလေ... သူက လက်အောက်ငယ်သားတစ်ယောက်ဆို
တော့ အာဏာရှိတဲ့ လူကခိုင်းရင် ဘယ်နေရဲပါ့မလဲ၊ ဒါ
ကြောင့် သူ့ကို အနှောင့်အယှက် ပေးမနေကြပါနဲ့တော့’

နန်အိနှင့် လေချင်းတို့က သက်ပြင်းကိုယ်စီ ချလိုက်ကြ
လေတော့သည်။



ပျောက်ဆုံးသွားသောသက်သေ

ငါးရက်....

နောက်ထပ် ငါးရက်ခန့်ကြာသောအခါ နန်အိ န အပယ်
ဆောင်ထဲမှ ထွက်လာလေသည်။

သူမနှင့် လေချင်းတို့သည် အပယ်ဆောင်သို့ ချောက်ရှိသာ
ခြင်းမှာ အကျဉ်းခံနေရခြင်းမျိုး မဟုတ်ဘဲ မိဖုရားကြီး၏
ဝမ်းကြီးဝမ်းငယ်ကို စောင့်ရှောက်ပေးရန် ဖြစ်လေသည်။

ထို့ကြောင့် သူမတို့သည် လွတ်လပ်စွာ သွားခွင့်ရှိ၏။

ယနေ့ သူမက လက်သည်အမျိုးသမီးထံသို့ တစ်ခေါက်
ခြေဦးလှည့်ခဲ့လေသည်။

သို့သော် အဆောင်ယော်၏ တံခါးမှာ သော့ပိတ်ထား
ခြင်းကို တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။

သူမက ဤအမျိုးသမီး ကိစ္စတစ်ခုခုရှိ၍ ထွက်သွားသည်
ဟု ထင်ကာ လှည့်ပြန်ရန် ဟန်ပြင်ခဲ့စဉ်....

နန်းတိုင်း၌ သန့်ရှင်းရေးလုပ်သော အမျိုးသမီး တစ်
ယောက်နှင့် တိုးမိသွားသည်။

နန်အိက ပြုံးပြလိုက်သည်။

‘အစ်မကြီး လက်သည်အဘွားကြီး ဘယ်ရောက်သွားသလဲ
ဟင်’

သန့်ရှင်းရေး အမျိုးသမီးကြီး၏ မျက်နှာကွက်ခနဲ ပျက်
သွားသည်။

သူမက စိတ်မကောင်းဟန်ဖြင့် စကားမပြောဘဲ ခေါင်း
ခါယမ်းလိုက်သည်။

နန်အိက....

‘မခတ္တမိရင်လဲ ကိစ္စမရှိပါဘူး၊ ကျွန်မ လိုက်ရှာပေးပါ
မယ်’

သန့်ရှင်းရေး အမျိုးသမီးက ခေါင်းသွင်သွင် ခါယမ်းပြ
လိုက်သည်။

‘ညီမလေး....သူ့ကို လိုက်ရှာလို့ မတွေ့နိုင်တော့ပါဘူး
ကွယ်’

နန်အိ မျက်မှောင် ကုတ်သွားသည်။

‘ဘာဖြစ်လို့လဲ အစ်မကြီး’

သန့်ရှင်းရေး အမျိုးသမီးက....

‘သူ....သူသေသွားပြီကွယ်’

နန်အိက ထိုစကားကို ကြားလိုက်ရသောအခါ မိမိ၏
နှာကိုပင် မယုံကြည်နိုင်လောက်အောင် တုန်လှုပ်သွားလေ
သည်။

‘သူ....သူဘာဖြစ်လို့ သေသွားတာလဲဟင်’

သန့်ရှင်းရေး အမျိုးသမီးက....

‘မသိပါဘူးကွယ် ကိုယ့်ကိုယ်ကို ကြီးဆုံးချပြီး သေသွား
တယ်လို့ ပြောတာပဲ’

သူမက ပြောပြီးသည်နှင့် ဆက်လက်၍ လျှောက်သွားလေ
သည်။

၁၅၆ ဘုန်းကြွယ်

‘သူ့ကိုယ်သူ ကြီးဆွဲချပြီး သေသွားတယ်ဆိုပါလား’
နန်အိက တီးတိုးရေရွတ် လိုက်မိသည်။

သူမက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

‘ဒါလုံးဝ မဖြစ်နိုင်ဘူး တစ်စုံတစ်ယောက်က နှုတ်မိဘိ
သွားတာပဲ ဖြစ်ရမယ်’

ဟု ရင်ထဲမှ အော်ဟစ်လိုက်လေတော့သည်။

* * *

လပြည့်နေ့ဖြစ်သည်။

နှစ်သစ်ကူး ပွဲတော်၏ လပြည့်နေ့သည် ပျော်ရွှင်ဖွယ်
အကောင်းဆုံး နေ့တစ်နေ့ဖြစ်သည်။

တိုင်းပြည်တစ်ဝှမ်း ပျော်ရွှင်မှုများ လျှံနေသည်။

အပယ်ဆောင်ထဲ၌ပင် ပျောက်အိုးသံများ ဆူညံစွာထွက်
ပေါ်နေလေသည်။

အိမ်ရှေ့စံနှင့် ကြောင်ပေါက်လေး ၁၅၇

နှစ်သစ်ကူးပွဲတော် ကျရောက်လာတိုင်းတွင် အပယ်ဆောင်
တွင် နေထိုင်သော အမျိုးသမီးများလည်း ပျော်ရွှင်ကြရ၏။

အကြောင်းမှာ

ထိုပွဲတော်နေ့တွင် အေးကောင်းဆုံး အစားအစာများကို
အားရပါးရ စားနိုင်သည့်အပြင် လွတ်လပ်စွာ သွားလာခွင့်
မရသည်မှအပ အဆောင်ထဲ၌ စိတ်တိုင်းကျနှစ်သစ်ကူးပွဲတော်
ကို ကျင်းပခွင့်ရခဲ့ကြသည်။

သို့သော် တောင်နန်းစံ မိဖုရားကြီးမှာမူ ယခုကဲ့သို့
ပွဲတော်နေ့မျိုးတွင် ပို၍ စိတ်ထိုခိုက်ကာ ဝမ်းနည်းနေမိလေ
သည်။

မိမိသည် အပယ်ဆောင်ထဲသို့ ရောက်ရှိ လာခြင်းမှာ
ခြောက်လခန့် ရှိခဲ့လေပြီ။

သားတော်လေးပင် ခြောက်လသားအရွယ်သို့ ရောက်ရှိ
နေပြီ မဟုတ်ပါလော့။

သားတော်လေး၏ အခြေအနေမှာ မည်သို့ရှိပါသနည်း။

မည်ကဲ့သို့ ရှုပ်သွင်ရှိပါသနည်း။

သူမက ယင်းသို့ တွေးရင်း ဝမ်းနည်း၍ မဆုံးနိုင်ဘဲ
ပါချေ။

နန်အိနှင့် လေချင်းတို့သည် ငယ်ရွယ်သူများ ဖြစ်ကြ၏။

သူမတို့သည် နှစ်သစ်ကူးပွဲတော်ကို လွတ်လပ်စွာ ပျော်
ရွှင်ခွင့် ရှိနေသော်လည်း မပျော်နိုင်ကြပဲ တောင်နန်းစ
မိဖုရားအား ကြည့်ကာ စိတ်မချမ်းသာကြပါချေ။

နန်အိ၏ စိတ်ထဲတွင် ထိုမတရားမှုကို လက်မချော့နိုင်
သေးပါချေ။

သူ့အဖို့ မျှော်လင့်ချက်တစ်ခု ရှိနေသေးသည် မဟုတ်
ပါလော့။

တစ်ချိန်တုန်းက မြောက်နန်းစ မိဖုရား၏ အဆောင်တွင်း
မှ အပျိုရံချင်းငို ပြောခဲ့သော စကားများကို ပြန်လည်
သတိရလာလေသည်။

ထိုစကားအရ လောကပေါ်တွင် မြောက်နန်းစ မိဖုရား
၏ ယုတ်မာမှုကို သိရှိထားသူမှာ ချင်းငိုတစ်ယောက် ကျန်ရှိ
နေသေးသည် မဟုတ်ပါလော့။

သူမက ချင်းငိုနှင့် သွားရောက်တွေ့ဆုံရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်
လေတော့သည်။

လွင်စာပေ
အမှတ် ၁၅/၁၃၈၊ ၆ လမ်း
တောင် ငူ မြို့
ရန်၊ ၂၀၁၅၅

* *

နန်အိသည် ချင်းငိုနှင့် အလွန်ရင်းနှီးလေသည်။

ထို့ကြောင့် ချင်းငိုကို မတရားမှုကို အလွန်ရှုံ့မုန်းသော
မိန်းကလေးတစ်ယောက် ဖြစ်ကြောင်း ကောင်းစွာ သိရှိလေ
သည်။

ထို့ကြောင့် နန်အိက ချင်းငိုနှင့် တွေ့ဆုံရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်
ခြင်း ဖြစ်ပေတော့သည်။

* * *

နန်ကံခင်းဖြစ်သည်။

နှင်းဖြူများသည် ပန်းဥယျာဉ်တစ်ခုလုံးအား အုပ်ဆိုင်းထားလေသည်။

ချင်းငိုသည် ပန်းခြင်းတောင်းကို ဆွဲကာ ဥယျာဉ်ထဲ၌ ဆောင်းခရေပန်းများကို အကိုင်လိုက်ဖြတ်၍ ခူးနေသည်။

ဆောင်းခရေပန်းများသည် အလွန်အေးလှသောဆောင်းရာသီခင်းကို ခံနိုင်ရည်စွမ်းအရှိဆုံးသောပန်းတစ်မျိုး ဖြစ်သည်။

ဆောင်းရာသီတွင် ဆောင်းခရေပန်းမှလွဲ၍ မည်သည့်ပန်းမျှ ပူးပွင့်နိုင်စွမ်းမရှိသည့်အပြင် အချိုးပြိုင်းပြိုင်းသာ ကျန်ရစ်နေတတ်သည်ဟုတ်ပါလော။

ချင်းငိုသည် မိမိနန်းတွင်းသူတို့မှ ဆောင်းခရေပန်းကဲ့သို့ ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်လှသောအအေးခင်းကို တောင်ခဲနေသည့်ခရေပန်းတစ်ခုနှင့် တူလှသည်ဟု သံဝင် ရရှိနေမိသည်။

‘ချင်းငို’

အလွန်တိုးညှင်းသော ခေါ်သံတစ်ခုက ရုတ်တရက်ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

ချင်းငိုက အသံလာရာသို့ လှည့်ကြည့်လိုက်၏။

နန်အိက သူ့အနီးသို့လျှောက်လာနေခြင်းကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ချင်းငိုက ဝမ်းသာဝမ်းနည်း ဖြစ်သွား၏။

‘ဟယ်...နန်အိပါလား၊ နင့်ကိုတွေ့ရတာ ဝမ်းသာလိုက်တာဟယ်’

နန်အိက ပြုံးပြလိုက်သည်။

‘ညည်းကို ငါတွေ့ချင်လို့ လိုက်ရှာနေတာဟ၊ အခုမှပဲ တွေ့ရတော့တယ်’

ချင်းငိုက မျက်မှောင်ကြုတ်လိုက်၏။

‘ဟုတ်လား...ဘာကိစ္စရှိလို့လဲ’

နန်အိက သူ့အားစိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

‘တောင်နန်းစံမိဖုရားကြီးရှဲ့အကြောင်းကို နင် သိပြီးစေပေါ့ နော်’

ချင်းငိုက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်၏။

‘အင်း... သိပြီးပါပြီ၊ ငါ အတော်လေး စိတ်ထိခိုက်ခဲ့ရပါတယ်ဟာ’

နန်အိက သူ့အား ကြည့်လိုက်သည်။

‘တောင်နန်းစံမိဖုရားဟာ ကြောင်ကလေး မွေးတယ်ဆိုတာ နင်ယုံသလား’

ချင်းငိုက ခေါင်းခါရမ်းလိုက်၏။

‘မယုံဘူး’

နန်အိက သူမအား အကဲခတ်ကြည့်လိုက်သည်။

‘ဘာဖြစ်လို့မယုံတာလဲ’

ချင်းငို၏မျက်နှာပေါ်တွင် ခံပြင်းသော ဖန်မှုရာများ ပေါ်လွင်လာလေသည်။

‘သည်ကိစ္စဟာ ကိုဟိုင်ရှဲ့လက်ချက်ပဲဖြစ်ရမယ်လို့ ငါထင်နေတယ်’

နန်အိက မျက်မှောင်ကုပ်လိုက်သည်။

‘နင်က ဘာဖြစ်လို့ သည်လိုထင်ရတာလဲဟင်’

ချင်းငိုက နှုတ်ခမ်းမဲ့လိုက်၏။

‘ငါတို့သခင်မကြီးက ပတ္တမြားရွှေကြွတ်နှုတ်ငုံဘယ်ဆိုတာ ကယ်မှမဟုတ်ဘဲ၊ အခုတော့ ဘာကြောင့် သားတော်လေး ရလာတာလဲ၊ ဒါဟာ ကိုဟိုင်ရှဲ့အကြံအသည်ကလဲ့ပြီး ဘာမှ ဦးမှာလဲ’

နန်အိက သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်သည်။

‘အင်း...သည်လိုလုပ်တာ မတရားပါဘူးဟာ’

ချင်းငိုက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

‘ဟုတ်တယ်...လုံးဝမတရားဘူး၊ ငါကသာ သိုင်းပညာ တတ်မြောက်ရင် အဲသည် လူယုတ်မာကို ဟိုင်ကို သတ်မိမှာ အမှန်ပဲ’

နန်အိက သူမအား ချီးကျူးလိုက်လေသည်။

‘နင့်ရဲ့မြင့်မြတ်ပြီး တရားမျှတမှုရှိတဲ့စိတ်ကို ငါလေးစားပါတယ်ဟာ’

သူမက စကားဆက်လိုက်၏။

‘အခု ငါက သည်မတရားမှုကိုထုတ်ဖော်ဖို့ ကြိုးစားနေတယ်ဟု၊ တစ်နေ့ ငါမှာ အကူအညီလိုလာရင် နင်ကူညီပေးမှာလား’

ချင်းငိုက မျက်မှောင်ကုပ်လိုက်လေသည်။

‘ငါက ဘယ်လို ကူညီရမှာလဲ’

နန်အိက သူမအား အားကိုးတကြီးကြည့်လိုက်၏။

‘မြောက်နန်းစံမိဖုရားဟာတကယ်တော့ပတ္တမြားရွှေကြွတ်နှုတ်ငုံတယ်ဆိုတာ မမှန်ဘူးဆိုတဲ့အကြောင်း ကိုပေါ့’

ချင်းငိုက ခေါင်းအသွင်သွင်ခါရမ်းလိုက်သည်။

‘မဖြစ်နိုင်ဘူးထင်တယ်’

နန်အိက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်၏။

‘ဘာဖြစ်လို့လဲ’

ချင်းငိုက သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်သည်။

‘လူယုတ်မာကို ဟိုင်ကိုတော့ ငါ အသေမုန်းတယ်၊ ဒါလဲ
ခယ်၊ သခင်မကြီးအပေါ်မှာတော့ ငါ သစ္စာမဖောက်ချင်ပါ
ဘူး’

နန်အိက ဆက်မပြောချင်တော့ပါ။

ချင်းငိုသည် သစ္စာရှိသော မိန်းကလေးတစ်ယောက်ဖြစ်
သည်။

သူက သခင်မကြီးအပေါ် သစ္စာ မဖောက်နိုင်ကြောင်း
နန်အိက နားလည်လိုက်၏။

နန်အိ ချင်းငိုအားနှုတ်ဆက်ကာ ပန်းဥယျာဉ်ထဲမှ ထွက်
လာခဲ့လေသည်။

သို့သော် သူမက စိတ်ပျက်အားခြင်း မရှိပါ။

ချင်းစိုပြေပြန်သည့်ကောင်းများသည် လုပ်ကြံသည့်ကံ
အားများစွာ အထောက်အကူပြုနိုင်သည် မဟုတ်ပါလော့

တစ်နေ့ အခြေအနေပေးခဲ့ပါလျှင် ချင်းငိုက မလွဲမရှောင်
သာ အမှန်အတိုင်းထုတ်ဖော်လိမ့်မည်ဟု သူမက ကောင်းစွာ
ယုံကြည်လေသည်။

မည်သို့ဆိုစေ သူမက ယင်းကိစ္စကို ဆက်လက် ကြိုးစား
ရန်မှာ ချင်းငိုဟူသောမိန်းကလေးသည် မျှော်လင့်ချက်ထောင်
ခြည့်တစ်ခုပင် ဖြစ်နေခဲ့ပြီ မဟုတ်ပါလော့။

သို့သော်....

* * *

နှင်းဝေသော နံနက်ခင်းတစ်ခုပင် ဖြစ်၏။

နန်အိသည် ပန်းဥယျာဉ်ရှိရာသို့ ဦးတည်လျှောက်သွား
နေလေသည်။

သူမသည် အပယ်ဆောင်ရှိရာ ဘုရားခန်းအတွက် ဆောင်း
ခရေပန်းကိုင်းများကို သွားရောက်ချိုးယူရန်ဖြစ်၏။

ထို့ပြင် ချင်းငိုကိုလည်း ထပ်မံအတုလိုသေးသည်မဟုတ်
ပါလား။

နန်အိက ပန်းဥယျာဉ်သို့မရောက်မီ ရှေ့တွင် နန်းတွင်းသူ
နန်းတွင်းသားများ ရုတ်ရုတ်သဲသဲဖြစ်နေခြင်းကို တွေ့မြင်
လိုက်ရလေသည်။

သူမက စူးစမ်းလိုသောစိတ်များ ဖြစ်ပေါ် လာသဖြင့်
ထိုနေရာသို့ ပြေးလွှားသွားလေသည်။

သူမသည် လူအုပ်ကြားထဲသို့ တိုးဝင်၍ ကြည့်လိုက်သော
အခါ သူမ၏ဦးခေါင်းတစ်ခုလုံး မိုးကြိုးပစ်ချသကဲ့သို့ ခံစား
လိုက်ရ၏။

သတိလစ်လဲကျမတတ်ပင် ဖြစ်သွားရလေသည့်။

သူမက မိမိမျက်လုံးကိုပင် မယုံကြည်နိုင်လောက်အောင်
ခံစားခဲ့ရလေသည်။

သူမ၏ရှေ့တွင် မကျဉ်းမကျယ်လှသော ကြာပန်းရေကန်
တစ်ကန် ရှိသည်။

ကြာပန်းရေကန်အနီးတွင်ချင်းငိုကမလှုပ်မယှက်လဲလျောင်း
နေခြင်းကို တွေ့မြင်လိုက်၏။

သူမ၏ ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံးမှာ ရေများစို့ရွှဲနေလေသည်။

သူမ လဲလျောင်းသောအနီးတွင် ကြာပန်းများပြန့်ကျဲ
နေခြင်းကို တွေ့မြင်လိုက်ရ၏။

ထိုနေရာတွင် မြောက်နန်းစံပေရား နန်းတွင်းသူဟန်တိ
လည်း ရောက်ရှိနေလေသည်။

နန်အိက ဟန်တိအနီးသို့ချဉ်းကပ်သွားကာ အသံတိုးတိုး
ဖြင့်မေးလိုက်သည်။

‘ဟန်တိ— ဘယ်လိုဖြစ်ကုန် ကြရတာလဲဟယ်’

ဟန်တိ၏ မျက်ဝန်းအစုံတွင် မျက်ရည်များ ရစ်ဝဲသျက်...

‘မသိပါဘူးကွယ်... သူက ခါတိုင်းလိုပဲ စောစောထပြီး
ပန်းတေ့ခူးတယ်လေ၊ အခု ကြာပန်းပွင့်တဲ့အချိန် ကုန်နေပါ
ပြီ၊ ဟိုမှာကြည့်ပါလား ကြာပန်းက နည်းနည်းပဲ ရှိတော့
တယ်၊ ကြည့်ရတာ ကြာပန်းခူးရင်း ရေထဲကျသွားပုံပဲ’

နန်အိ၏ ငင်ထဲ၌ တဝင်မကျပါချေ။

‘ဒါနဲ့ သူ့ကို ဘယ်သူက တွေ့ခဲ့ဘာလဲ’

ဟန်တိက ဤသို့ ရှင်းပြလိုက်သည်။

‘ကင်းလှည့်နေတဲ့ ရဲမက်တစ်ယောက်က သူ့ကိုရေထဲမှာ
တွေ့လို့ ဆယ်ယူလိုက်တယ်လို့ သိရပါတယ်’

နန်အိက စကားမပြောတော့ပါ။

သူ၏မျက်လုံးအစုံက ဝိညာဉ်ကင်းမဲ့နေသော ချင်းငို၏
အလောင်းကိုကြည့်လျက် မျက်ရည်များ ပြဲနေသည်။

‘ချင်းငို...နှင့် ရေနစ်သေဘာ မဟုတ်ဘူးဆိုတာ ငါ့ယုံကြည်တယ်၊ နင့်ကိုသတ်တဲ့ တရားခံဟာ ဘယ်သူကယ်ဝါဆိုတာလဲ ငါသိပါတယ်၊ တစ်ခုအဲဒီ လူယုတ်မာကို ဖော်ထုတ်ပေးမယ်လို့ ကတိပေးပါတယ်’

သူမက ရင်ထဲမှ တီးတိုးရေရွတ်ကာ ခေါင်းငိုက်စိုက်ချလျက် အပယ်ဆောင်ဆီသို့ လှည့်ပြန်ခဲ့လေတော့သည်။

* * *

ဤနေရာသည် တောင်နန်းစံမိဖုရား၏ အဆောင် ဖြစ်ပေသည်။

သို့သော် ယခုမှာမူ မြောက်နန်းစံမိဖုရား နေထိုင်သော အဆောင်ဖြစ်နေပြေပြီ။

လံခူအချိန်မှာ ကေရာဇ်ဘုရင်က တစ်လဘစ်ကြိမ် ဝန်မင်းမူးမတ်တို့နှင့် တွေ့ဆုံ၍ ထိုင်းရေးပြ ဌ်ရေး ကိစ္စအဝဝတို့ကို တိုင်ပင်ဆွေးနွေး နေလေသည်။

ယင်းကဲ့သို့ တစ်လဘစ်ကြိမ် ပုံမှန် ဆွေးနွေးသည့်အခါ နေ့တစ်ဝက်ခန့်အချိန် ကုန်တတ်၏။

ထိုအချိန်မှာပင် ကို.ဟိုင်က တောင်နန်းစံ အဆောင်သို့ ရောက်ရှိလာလေသည်။

သူသည် မြောက်နန်းစံမိဖုရားအား ‘ဝါရဝပြုပြီးနောက် ဤသို့ လျှောက်ထားလေသည်။

‘မိဖုရားကြီး ကျွန်တော်မျိုးကို အဘယ်ကိစ္စနှင့် ခေါ်ရပါသလဲ’

မြောက်နန်းစံမိဖုရားက သူ့အား ကြည့်လိုက်သည်။

‘ထိုင်ပါဦးလေ နည်းနည်းသေး တိုင်ပင်စရာ ရှိနေလို့ပါ’

ကို.ဟိုင်က နေရာယူ၍ ထိုင်ချလိုက်သည်။

သူသည် မြောက်နန်းစံမိဖုရား ပြောလာမည့် စကားကို ငြိမ်သက်စွာ နားစွင့်နေ၏။

မြောက်နန်းစံမိဖုရားက စကားမပြောဘဲ အာန်ကြာဆိတ်ဆိတ်နေပြီးမှ သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်သည်။

‘ကို.ဟိုင် အသင်အခုတလောလျှောက်လုပ်နေတဲ့ ကိစ္စတွေအတွက် သခင်မကြီးဟာ စိတ်မချမ်းမသာ ဖြစ်နေရပါတယ်။

တာကြောင့် သည်လို ဖြစ်ရတယ်ဆိုတာ သခင်မ ကြီးတော့
နားမလည်တော့ပါဘူး

ကို့ဟိုင်က လက်အုပ်ချီလိုက်သည်။

‘မှန်လှပါ...ကျွန်တော်မျိုးလုပ်တဲ့ ကိစ္စတွေဟာ မလုပ်
မဖြစ်သို့ လုပ်ရတာပါ’

မြောက်နန်း၊ ‘မိဖုရားက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်သည်။

‘ဘာကြောင့်လဲဆိုတာ ရှင်းပြပါ’

ကို့ဟိုင်က ဤသို့ လျှောက်တင်သည်။

‘သည်ကိစ္စနဲ့ပတ်သက်ပြီး အတွင်းသိတဲ့လူဆိုလို့ မွေးဖွား
ပေးတဲ့ အမျိုးသမီးရယ်၊ နန်းတွင်းသူ ချင်းငိုရယ်ပဲရှိပါတယ်။
သည်သတင်း ပေါက်ကြားဖို့ဟာလဲ သည်နှစ်ယောက်ပဲ ရှိတာ
သူတို့ကို မျက်ခြေမပြတ် လူလွှတ်ပြီး စောင့်ကြည့်ခိုင်းထား
ပါတယ်’

သူက ခဏနားပြီးမှ စကားဆက်လိုက်သည်။

‘အဲဒီလိုစောင့်ကြည့်နေတုန်း သည်အမျိုးသမီးနှစ်ယောက်
ဟာ နန်းတွင်းသူ နန်အိနှင့် ဆက်သွယ်နေတာသိရလို့ သတင်း
မပေါက်ကြားရလေအောင် သုတ်သင်လိုက်ရတာပါပဲ’

သူက စကားဆက်လိုက်၏။

‘အခုဆိုရင် သခင်မကြီးလဲ စိတ်အေးချမ်းသာ နေလို့ရ
ပါပြီ’

မြောက်နန်း၊ ‘မိဖုရားက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်၏။

‘ကို့ဟိုင်...သခင်မကြီးဟာ အခုလို အကြံအစည်အောင်
မြင်ခဲ့တာကို စိတ်ပျော်ရွှင်မယ် ထင်နေသလား’

သူမက ခေါင်းခါရမ်း လိုက်သည်။

‘မပျော်ရွှင်ပါဘူး သည်ကိစ္စကိုလုပ်မိတာ အမှားကြီးမှား
တယ်လို့ ခံယူမိပါတယ်။ အပေါ်ယံအားဖြင့် သခင်မရဲ့အရှိန်
အဝါဟာ ကြီးမားလာတယ်လို့ ထင်မှတ်ရပေမယ့်၊ ညဇိပ်ရာ
ဝင်တိုင်း ထမင်းလုံးတစ္ဆေခြောက်သလို တစ်နေ့မှ စိတ်အေး
ချမ်းသာမှု မရခဲ့ပါဘူးကွယ်။ ဒါကြောင့် နောင်တအကြီး
အကျယ် ရနေမိတယ်။ ဒါပေမယ့် နောင်တဆိုတာ ပြုပြင်လို့
မရတာကြောင့် သခင်မကြီးလဲ မတတ်နိုင်ပါဘူး။ ဒါကြောင့်
လဲ သည်အပြစ်တွေကို ပြန်လည်ဆေးကြောတဲ့အနေနဲ့ သား
ထော်လေးကို ပျိုပြီး ဂရုတစိုက် ကျွေးမွေးပြုစု စောင့်ရှောက်
နေရတယ်လေ’

ကို့ဟိုင်က စကားမပြောဘဲ ဆိတ်ဆိတ် နေလိုက်သည်။

တစ်ခဏကြာသောအခါမှ ဤသို့လျှောက်တင်လိုက်သည်။

‘သခင်မကြီးရဲ့စိတ်ထား မှန်မြတ်တာကို ချီးကျူးလေး
စားပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော်မျိုးတို့ရဲ့ကိစ္စကို ကျုပ်ပင်

ခုတ် ကျူငုတ်မကျန် ရှင်းမပစ်ဘူးဆိုရင် တစ်ခုခု ဒုက္ခလှလှ
ကြီး တွေ့ရမယ်ဆိုတာတော့ သက်မပြတ် စေချင်ပါဘူး'

မြောက်နန်းစံမိဖုရားက ခေါင်းခါယမ်း လိုက်သည်။

'ကို့ဟိုင်... အသင်တာမှ ဆက်မလုပ်နဲ့တော့နော်၊ သခင်
မကြီး လုံးဝလက်မခံဘူး၊ အခုအသင်ကို ခေါ်ရတာကလဲ
တောင်နန်းစံ မိဖုရားတို့ကိုဆက်ပြီး ဒုက္ခပေးမိပါ စေနဲ့လို့
သတိပေးချင်လို့ ပါပဲ'

* * *

တောင်နန်းစံမိဖုရားသည် ချင်းငိုအသက်ဆုံးရှုံးသွားပြီဟု
သတင်းကြားရသောအခါ အလွန်ပင် စိတ်ထိခိုက် သွားရမလ
သည်။

'နန်အိရယ် ချင်းငိုဟာတကယ်ပဲ ချေနစ်သေဆုံး သွားတာ
လား—

'ဒါမှမဟုတ် ကို့ဟိုင်တို့လူစုကပဲ သူ့ကို နှုတ်ပိုက် သွားတာ
လားတင်'

နန်အိက ခေါင်းတစ်ချက် ဆတ်လိုက်သည်။

'အများအမြင်မှာတော့ ချင်းငိုဟာ မရှိတဲ့ပန်းကို ခူးပြီး
ခြေချော်ကျသွားတာလို့ မြင်ကြတာပဲ၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော်
မျိုးမက လုံးဝ မယုံကြည်ပါဘူး'

တောင်နန်းစံမိဖုရားက 'နားမလည်နိုင် ပါချေ၊

'ဘာဖြစ်လို့လဲ'

နန်အိက ဤသို့ ရှင်းပြလိုက်သည်။

'သည်လိုပါ သခင်မကြီး၊ အခုဆောင်းရာသီ ဝင်ရောက်
လာပြီပဲ၊ ကြာပန်းတွေဟာ အကြွင်းအကျန်ပဲရှိတယ်၊ နောက်
ထပ် အသစ်ပွင့်ပါဘူး၊ ချင်းငိုဟာလဲ သည်လောက်မိုက်မဲ့
ပြီး မရှိတဲ့ကြာပန်းကို ခူး မယ်တဲ့လား'

လေချင်းက ကြားဖြတ်လိုက်၏။

'ဟုတ်တယ်သခင်မကြီး ဒါဟာ လုံးဝ ယုတ္တိမရှိဘူး'

တောင်နန်းစံမိဖုရားက စိတ်မကောင်းစွာဖြင့် ခေါင်းခါ
ရမ်းလိုက်သည်။

'သင့်က ဒီလောက်တောင်မှ ရက်ရက်စက်စက် ယုတ်မာ
နဲ့ကြပြီပဲ တော်လောက်ပါပြီ ဘာဖြစ်လို့ ဒီလို လူသတ်ချင်ရ
တာလဲ'

နန်အိက....

‘သခင်မကြီးက စိတ်နှလုံးကောင်းတဲ့ လူဆိုတော့ ဒီလို ယူဆပေမယ့်လို့ သူတို့ကတော့ ဒီလို ယူဆကြမှာ မဟုတ်ဘူး’

လေချင်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်ပါတယ် သခင်မကြီး ကျုပ်ငုတ်ကျုပ်ငုတ်မကျန်ဆိုတဲ့မှုကို သူတို့နှလုံးပိုက်ထားပုံပဲ’

တောင်နန်းစံမိဖုရားက ရင်ထိတ်သွားမိလေသည်။

‘ဒီလူဘာဟာ ဒီလောက်တောင်မှပဲ ရက်စက်နေကြပါလား’

နန်အိက ခေါင်းတစ်ချက်ညိတ်လိုက်၏။

‘အမှန်တိုင်းလျှောက်ထားရမယ်ဆိုရင် သခင်မကြီးအဘွတ်အန္တရာယ်မသေးဘူးလို့ ထင်မိပါတယ်’

တောင်နန်းစံမိဖုရား၏ မျက်နှာ ကွက်ခနဲ ပျက်သွားလေသည်။

‘သူတို့ရဲ့အကြံအောင်မြင်နေပြီပဲ သခင်မကြီးကို လာပြီး အန္တရာယ်ပေးဦးမှာလား’

နန်အိက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်တယ်.... တစ်နေ့မဟုတ် တစ်နေ့ သခင်မကြီးကို အန္တရာယ် ပေးလာမယ်ဆိုတာ မြေကြီးလက်ခတ် မလွဲပါဘူး’

တောင်နန်းစံမိဖုရားက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်လေသည်။

‘ငါတို့ဟာ သူတို့ လက်ခုပ်ထဲက ရေပါ သူတို့က မကျေနပ်ရင် လာသတ်ချင် သတ်စမ်းပါစေ ကံဘာပေါ့’

နန်အိက အံ့ကို တင်းတင်းကြိတ်လိုက်၏။

‘သခင်မကြီး လူယုတ်မာရဲ့ လုပ်ရပ်ကို ဘာဖြစ်လို့ လည်စင်းပြီးခံချင်တာလဲ၊ ကျွန်တော်မျိုးမတို့ ရှိပါသေးတယ်၊ သခင်မကြီးကို မွဲဘစ်ပေါက် မစွန်းရအောင် ကာကွယ်ပေးမယ်အပြင် ဒီအမှုမပေါ်ပေါက်အောင်လဲ အစွမ်းရှိသလောက် တိုက်ပွဲဝင်မယ်လို့ ဆုံးဖြတ်ထားပါတယ်’

တောင်နန်းစံမိဖုရားက စကားမပြောတော့ဘဲ ပါးစပ်ပိတ်ထားလိုက်သည်။

သူမ၏ မျက်ဝန်းအံ့စုံတွင် မျက်ရည်များ ရစ်ဝဲလာပြန်လေသည်။

လေချင်းက သူမအား နှစ်သိမ့်လိုက်ရ၏။

‘သခင်မကြီး စိတ်ကိုထိန်းပါ။ အခုလို ခန္ဓစဉ် ရက်စက်
သွေးနှုသားရ အချိန်မှာ မျက်ရည်ကျနေမယ်ဆိုရင် တစ်ခွေ
နေမှာ ကွေ့အာရုံကို ထိခိုက်လာနိုင်ပါတယ်’

ဟု နှစ်သိမ့်ပြောဆိုလိုက်လေတော့သည်။

* * *

ကောင်းကင်တစ်ခုလုံးမှာ နှင်းမြူများ ပိတ်ဖုံးလျက်
ပေသည်။

ယခုချိန်သည်....

ညဉ့်နက်လှခြင်း မရှိသေးပါ။

သို့သော်....

နန်းတော်တစ်ခုလုံးတွင် တစ်ခါတစ်ရံ အုန်းမောင်းခေါ်
သံ ထွက်ပေါ်လာခြင်းမူလဲ၍ ပကတိတိတ်ဆိတ် နေလေတော့
သည်။

နန်းတော်ကြီးတစ်ခုလုံးမှာ အိပ်မောကျနေသည့် အလား။
ထိုအချိန်....

လူရိပ်တစ်ခုသည် အပယ်ဆောင်အား ကာရံထားသော
အုတ်နံရံပေါ်မှ ခုန်ပျံကျော်လွှား၍ ထွက်လာနေခြင်းကို တွေ့
မြင်နေရလေသည်။

ထိုလူရိပ်သည် အုတ်နံရံပေါ်မှ ကျော်လွှားထွက်လာပြီး
သည်နှင့် အမှောင်ထုထဲသို့ တိုးဝင်ပျောက်ကွယ်သွားလေတော့
သည်။

အမှန်တွင်....

သူ၏ ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံးတွင် ဆွတ်ဆွတ်ဖြူသော အဝတ်
အစားများ ဝတ်ဆင်ထားသော ကြောင့် နှင်းမြူများနှင့် ရော
ယှက်ကာ မမြင်တွေ့ရခြင်း ဖြစ်၏။

သူသည် မြင့်မားလှသော အုတ်နံရံအား အလွယ်တကူ
ကျော်လွှားနိုင်ခြင်းကို ကြည့်ရုံဖြင့် သိုင်းပညာ ထိပ်တန်း
အဆင့်သို့ ရောက်ရှိနေမည်ဟု ခန့်မှန်း သိရှိလိုက်လေတော့
သည်။

နန်းတော်ကြီး တစ်ခုလုံးမှာ တိတ်ဆိတ် နေသော်လည်း
နန်းတော်၏ လုံခြုံရေးကို စောင့်ကြပ်နေသည့် ကင်းလှည့်
သမားများနှင့် ကင်းပုန်းသမားများက ရှိနေသေးလေတော့
သည်။

သို့သော်....

အပယ်ဆောင်ထဲမှ ထွက်လာသော အဖြူရောင်လူရိပ်သည် ထိုအစောင့်အကြပ်များကို လမ်းခရီးကျွမ်းကျင်စွာ လှည့်ပတ် ရှောင်ရှားကာ လွှားနေ၏။

ထိုလူသည် အတန်ကြာပြေးပြီးလွှားပြီးနောက် အဆောင် တင်စုအနီးသို့ ရောက်ရှိလာသောအခါ အဆောင်၏ ခေါင်မိုးပေါ်သို့ လွှားခနဲ ခုန်တက်၍ ဝပ်ချလိုက်လေသည်။

ခေါင်မိုးပေါ်တွင် နှင်းဖွဲများ ဖုံးလွှမ်းနေသောကြောင့် ထိုလူ၏ ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်မှ အဖြူရောင်ဝတ်စုံနှင့် ပူးပေါင်း သွားကာ အစောင့်များက မမြင်တွေ့မိလိုက်ကြပါချေ။

ထိုလူသည် အုပ်ကြွပ်ပြားတစ်ချပ်ကို သတိကြီးစွာဖြင့် ဖယ်ရှားလိုက်လေသည်။

ယင်းနောက်....

ထိုအပေါက်မှ အောက်သို့ ငုံ့ကြည့်လိုက် လေတော့သည်။

ထိုအခါ....

ရှေးဦးစွာ ညွှန်ခန်းဘစ်ခုကို စတင်တွေ့မြင်လိုက်ကြရလေသည်။

ညွှန်ခန်း၏ အလယ်တွင် ကြီးမားသော စားပွဲကြီးတစ်လုံး ရှိသည်။

စားပွဲပေါ်တွင် ဖယောင်းတိုင်ကြီး တစ်တိုင်ကို ထွန်းညှိထားသောကြောင့် လူတစ်ယောက် ထိုင်နေခြင်းကို တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။

ထိုလူမှာ အတွင်းဝန်မင်း ကို.ဟိုင်ပင် ဖြစ်သည်။

သူ့ရှေ့တွင် မီးခိုးရောင် ကိုယ်ကျပ်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသော လူဆယ်ယောက်ခန့် ရပ်နေခြင်းကို တွေ့မြင်နေရ၏။

သူတို့၏ လက်ထဲတွင် မီးမညှီရသေးသော မီးတုတ်ကိုယ်စီ ကိုင်ဆောင်ထားကြလေသည်။

ကို.ဟိုင်၏အသံ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

သူ၏ အသံမှာ မတိုးမကျယ် ဖြစ်သည်။

‘ငါ့မူတာကို မင်းတို့ သေချာမှတ်မိရဲ့လား’

မီးခိုးရောင် ဝတ်ဆင်ထားသော လူများ တစ်ပြိုင်နက် ခေါင်းညိတ်ကြသည်။

‘မှတ်မိပါတယ် အတွင်းဝန်မင်း’

ကို.ဟိုင်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ကောင်းပြီ...မင်းတို့ သည်ကိစ္စကို အောင်မြင်အောင် ဆောင်ရွက်နိုင်ရင် ငါပေးထားတဲ့ ကတိအတိုင်း ရွှေအချိန် တစ်ဆယ်စီယူပြီး ကိုယ့်ဌာနေကိုယ်ပြန်ကြပါ’

မီးခိုးရောင် ဝတ်ဆင်ထားသော လူများက ပြိုင်တူ ခေါင်းညိတ် လိုက်ကြသည်။

‘ဟုတ်ကဲ့ပါ အတွင်းဝန်မင်း’

ကိုဟိုင်က သူတို့အားလုံးကို မျက်လုံးတစ်ချက် ဝေ့ကြည့် စာ....

‘မင်းတို့ အားလုံး အသင့်ပြင်ထားပါ ကြက်တူနံ့သံကြား တာနဲ့ တစ်ပြိုင်နက် ငင်းတို့ရဲ့ လုပ်ငန်းကိုစကြပါ’

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

မီးခိုးရောင် ဝတ်ဆင်ထားသော လူများက ပြိုင်တူဂါရဝ ပြုကာ အသီးသီး ပြန်လည်ထွက်ခွာ သွားကြလေသည်။

ခေါင်မိုးပေါ်တွင် ချောင်းကြည့်နေသော လူမှာ ခေါင်မိုးပေါ်မှ လျင်မြန်စွာ ခုန်ဆင်းကာ အပယ်ဆောင်ဆီသို့ ပြေးသွားလေသည်။

သူ၏ ပြေးလွှားပုံမှာ လေ၏ အဟုန်ကဲ့သို့ လျင်မြန်လှစွာ သဖြင့် ကင်းပုန်းခန်းများမှ ဖြတ်ကျော်သွားရသောအခါ

ကင်းပုန်းသမားတို့က လေပေတစ်ချက် ဝှေ့ယမ်းတိုက်ခိုက် သွားသည်ဟုသာ ထင်မိလိုက်ကြရလေသည်။

ထိုလူက အပယ်ဆောင်ဆီသို့ ရောက်ရှိသွားသောအခါ အုတ်ခုံကို ခုန်ပျံကျော်လွှား၍ ဝင်ရောက်သွား၏။

သူကား....လေချင်းပင်ဖြစ်သည်။

လေချင်းနှင့် နန်အိတို့သည် ကိုဟိုင်က တစ်နေ့မှဟုတ် တစ်နေ့ တောင်နန်းစံ ဘုရင်မအား အန္တရာယ် ပေးမည်ဟု ယုံကြည်ထားကြသည်။

ထို့ကြောင့် လေချင်းက ညအချိန်ရောက်ရှိလာတိုင်း ယခု ကဲ့သို့ ကိုဟိုင်နေထိုင်သော အဆောင်သို့ သွားရောက်၍ အခြေအနေကို စောင့်ကြည့်နေခြင်း ဖြစ်ပေသည်။

ယနေ့ သူမသည် ခုနစ်ရက်မြောက် ကိုဟိုင်၏အဆောင် ဆီသို့ ရောက်ရှိသွားခြင်းဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့်လည်း ယခုကဲ့သို့ ကိုဟိုင်တို့၏ အကြံပက်စက် မှုကို သိလိုက်ရခြင်း ဖြစ်လေသော့သည်။



တောင်နန်းစံ ဖိဖုရားသည် စက်တော်ခေါ်နေပြီဖြစ်လေသည်။

နန်အိက လေချင်းအား စောင့်ခိုင်းနေရသဖြင့် အိမ်ခိုင်သေးပါ။

အခန်းတံခါး ဝှန်းခနဲပွင့်ထွားကာ အေးစိမ့်သော လေနှင့်အတူ လေချင်းက အလောတကြီး ပြေးဝင်လာခြင်းကို တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။

သူမက တံခါးကို ပြန်ဝိတ်လိုက်ပြီး မောဟိုက်စွာဖြင့် နန်အိအား ကြည့်လိုက်သည်။

နန်အိက လေချင်း ယနေ့ညပြန်လာသည်မှာ ခါတိုင်းညနှင့်မတူဘဲ အလောတကြီး ဖြစ်နေခြင်းကို တွေ့ရသဖြင့် ရင်ထဲ၌ ထိတ်ခနဲ ဖြစ်သွားသည်။

‘လေချင်း...အခြေအနေ ထူးပြီသား’

လေချင်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ထူးနေပြီ...ကြက်တုန်ချိန်မှာ သူတို့က အဆောင်ကို လာရှိဖို့ ပြင်နေကြပြီ’

နန်အိ၏ မျက်နှာပေါ်တွင် ခံပြင်းသော ဟန်မူရာမျှ ဖြစ်ပေါ်လာလေသည်။

သူမက ထိုင်ရာမှ မထဘဲ တိတ်ဆိတ်နေလေသည်။

လေချင်းက သူမအား အံ့ဩစွာ ကြည့်လိုက်သည်။

‘နန်အိ...နင်ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ၊ သခင်မကြီးကို အမြန်ဆုံး နှိုးပြီး ထွက်ပြေးကြစို့လေ’

နန်အိက မျက်မှောင်ကုတ်၍ စဉ်းစားနေသည်။

ဖယောင်းတိုင်မီးရောင် အောက်တွင် သူမ၏မျက်နှာမှာ အမျိုးမျိုး ဟန်မူရာ ပြောင်းလဲနေလေသည်။

လေချင်းက စိတ်မရှည်တော့ပါ။

‘နန်အိ...နင်ဘာဖြစ်နေတာလဲ အခုနေပြေးရင် လွတ်နိုင်သေးတယ်နော်’

နန်အိက သူမအား စိုက်ကြည့်လိုက်၏။

‘ငါတို့ပြေးတာတော့ ဘုတ်ပါပြီ၊ တကယ်လို့ သူတို့က ငါတို့ ထွက်ပြေးသွားတာကိုသိရင် သူတို့က မလိုက်လာဘူးတဲ့လား’

လေချင်းက တော့ဝေသွားလေသည်။

‘ဟာ...ဘယ်နှယ်ပြောလိုက်ပါလိမ့် လိုက်သတ်မှာ သေချာတာပေါ့၊ ဒါကြောင့် စောစောစီးစီး ပြေးကြပါစို့’

နန်အိက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်၏။

‘နင်ကတော့ ပြေးရင်လွတ်နိုင်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ငါနဲ့ သခင်မကြီးတို့က သိုင်းပညာမတတ်ကြဘူး၊ ဒါကြောင့် ပြေးလို့ လွတ်ပါ့မလား’

လေချင်းက ပါးစပ်ပိတ်ထားလိုက်သည်။

နန်အိ၏ မျက်နှာတစ်ခုလုံးမှာ တည်ကြည်လေးနက်လာလေသည်။

‘အခု အရေးအကြီးဆုံးကတော့ တောင်နန်းစံခိဖုရားကြီး လွတ်မြောက်အောင် ပြေးနိုင်ဖို့ပဲ၊ ဒါကို သူတို့ မလိုက်နိုင်အောင် ကြံစည်ရမှာပဲ’

လေချင်းက မျက်မှောင်ကိုတ်လိုက်သည်။

‘ဒါကို ငါသိပါတယ်၊ ဘယ်လိုလုပ်မယ်ဆိုတာကိုပဲ ပြောစမ်းပါ’

နန်အိ၏ မျက်နှာတစ်ခုလုံး လေးနက်တည်ကြည်လာလေသည်။

‘ငါ့မှာ အကြံတစ်ခုရှိတယ် ဒီအကြံကလွဲပြီး သခင်မကြီး အနေနဲ့ ဘယ်လိုမှ လွတ်မြောက်နိုင်မှာ မဟုတ်ပါဘူး’

လေချင်းက စိတ်လှုပ်ရှား လာမိလေသည်။

‘ငါ စိတ်ဒေသလိုက်တာဟာ မြန်မြန်ပြောစမ်းပါ’

နန်အိက ဖြည်းလေးသော လေသံဖြင့်....

‘ငါတို့ ထွက်ပြေးသွားရင် သူတို့က ငါတို့ထွက်ပြေးမှန်း မသိဘဲ မီးရှို့တယ်ပဲ ထားပါတော့ ကိုဟိုင်ဟာ အရမ်းကောက်ကျစ်တဲ့လူဟာ သူ့ကိုယ်တိုင်လာစစ်ဆေးမှာ တကယ်လို့ မီးလောင်ကျွမ်းနေတဲ့ အလောင်းကို မတွေ့ရင် သူ့ဘာလုပ်မယ် ထင်သလဲ’

လေချင်းက ချက်ချင်းပင် ဤသို့ ပြောလိုက်သည်။

‘ငါတို့ ထွက်ပြေးသွားတယ်ဆိုတာကို သိသွားမယ် ဒါဆိုရင် တောနင်းပြီး ရွာမှာသေချာတာပေါ့’

နန်အိက ခေါင်းတစ်ချက် ညိတ်လိုက်သည်။

‘သိပ်မှန်တာပေါ့၊ သူက မြင်းသည်တော်တွေနဲ့ လိုက်လာရင် နင်တို့ ငါတို့အားလုံး လွတ်မြောက်နိုင်ပါ့မလား’

လေချင်းက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

‘ဘယ်လွတ်နိုင်ပါ့မလဲ’

နန်အိက စကားဆက်လိုက်၏။

‘ညည်းဘို့ငါတို့ဟာ နန်းတော်ထဲဒုက္ခတာ နှစ်အတော်ကြီးကြာခဲ့ပြီပို့ အပြင်လောကနဲ့ အတော်လေးစိမ်းနေကြ

တယ်၊ လမ်းရီးသိပ်ပြီးမကျွမ်းကျင်နိုင်တော့ဘူး၊ ဒါဆိုရင်
ဖမ်းမိသွားမှာ သေချာနေပြီ

လေချင်းက ပါးစပ်ပိတ်ထားလိုက်သည်။

တစ်ခဏကြာတော့မှ....

‘နင့်မှာ အကြံရှိသလား’

နန်အိက လေချင်းအနီးသို့တိုးကပ်ကာ သူမအကြံကိုပြော
ပြုလိုက်လေသည်။

လေချင်းကနားထောင်ရင်း မျက်လုံးများပြူးကျယ်သွား
ကာ နန်အိအားစိုက်ကြည့်ရင်း မျက်ရည်များ စီးကျလာလေ
သည်။

‘နန်အိဇယ်.... တခြားနည်းလမ်း စဉ်းစားပါဦးဟာ’

နန်အိက ခေါင်းခါရမ်းလိုက်၏။

‘ငါတို့ရင်ဆိုင်နေရတဲ့ ကို ဟိုင်ဟာ အဲလွန်ကောက်ကျွမ်း
စဉ်းလဲတဲ့ မြေခွေးတစ်ကောင်ပါ။ သည်နည်းကလွဲပြီး အာရုံ
မရှိတော့ပါဘူး’

လေချင်းက စိတ်ကိုမထိန်းနိုင်တော့ပဲ နန်အိအား တင်း
ကျပ်စွာသိုင်းဖက်၍ ရှိုက်ကြီးတင် ငိုကြွေးလိုက်လေတော့
သည်။

* * *

ယခုအခါ နှင်းမြူ ကျောင်းမှုများမှာ ရပ်တန့်သွားပြီ
ဖြစ်၏။

ကောင်းကင်တစ်ခုလုံးတွင် သာသာယာယာ ရှိလာပြီကို
တွေ့မြင်နေရလေသည်။

အချိန်မှာ သန်းခေါင်ယံ ကျော်လွန်ခဲ့လေသည်။

နန်းတော်တစ်ခုလုံးမှာ ပကတိတိတ်ဆိတ်နေ၏။

တစ်ခဏအကြာတွင်အုန်းမောင်းခေါက်သံများထွက်ပေါ်
လာသည်။

‘ဒေါင်... ဒေါင်....ဒေါင်....ဒေါင်’

အုန်းမောင်းခေါက်သံလေးချက်တိတိ ထွက်ပေါ်လာပြီး
နောက် ပြန်လည်တိတ်ဆိတ်သွားလေသည်။

မိုးလင်းလူပြီဖြစ်သည်။

သို့သော် မိုးလင်းလူနီးနီးရှိသောအချိန်တွင် တစ်ညတာ
၏အမှောင်မည်းဆုံးသောအချိန်လည်း ဖြစ်ပေသည်။

‘အောက် အီး အီး အုတ်’

ကြက်တုန်သံများ စတင်ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

ကြက်တုန်သံများ ထွက်ပေါ်လာပြီး မရှေးမနှောင်းမှာ
ပင်....

‘မီးဗျို...မီးဗျို’

ယင်းအော်သံသည် စူးရှစွာ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

အိပ်ငိုက်နေကျသော ကင်းသမားတို့သည် ထိုအသံကို
ကြားလိုက်ရသည့် အခါ ပြူးတူး ပြတ်ဖြင့် ထ ကြည့်ကြ
သည်။

နန်းတော်၏အနောက်ဘက်မှ မီးညွန့်များတက်လာခြင်း
ကို တွေ့မြင်လိုက်ရသည်နှင့် မီးသတိပေးသောသံချောင်းများ
ဆူညံစွာ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

တစ်ဆက်တည်းမှာပင် လူများ အော်ဟစ် ပြေးလွှားနေ
သောအသံများကို ဆူညံစွာ ကြားလိုက်ရ၏။

နန်းတွင်းဝန်ကို ဟိုင်က မောင်းမမိတ်သံတို့နှင့်အတူ မီး
လောင်ကျွမ်းရာသို့ ပြေးလွှားသွားကြလေသည်။

‘ဟေ့...မီးက ဘယ်မှာလောင်တာလဲ’

သူသည် ရေပုံးများ ပြေးလွှားသယ်ယူနေကြသောလူများ
အား အော်ဟစ်မေး ကြံခြင်း ဖြစ်၏။

‘အပယ်ဆောင်မှာပါ အတွင်းဝန်မင်း’

အတွင်းဝန်မင်းကို ဟိုင် မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်သည်။

‘ဟာ...ဒါဆို မြန်မြန်လုပ်စမ်း၊ တောင်နန်းစံမိဖုရားက
အဲသည်မှာ ရှိတယ်ကွ’

ဟု ပြောကာ အပယ်ဆောင်ရှိရာသို့ ပြေးလွှားသွားကြ
သည်။

မီးတောင် မီးလျှံများက အပယ်ဆောင် တစ်ခုလုံးအား
ကြမ်းတမ်းရက်စက်စွာ ဝါးမျှီနေပြီဖြစ်သည်။

ကို ဟိုင်က အစောင့်အကြပ်ရဲမက်တစ်ဦးအား လှမ်းမေး
လိုက်လေသည်။

‘ဟေ့... အဆောင်ထဲကမိဖုရား ပြေးထွက်လာတာ တွေ သလား’

ရဲမက်က ခေါင်းခါရမ်းလိုက်၏။

‘မက္ခေမိလိုက်ပါဘူး အတွင်းဝန်မင်းကြီး’

ကို့ဟိုင်က စေ့စပ်သေချာသူပီပီ ဤသို့မေးလိုက်၏။

‘သေချာရဲ့လား’

ရဲမက်တစ်ယောက်က ဦးညွတ်လိုက်သည်။

‘တောင်နန်းစံမိဖုရားဟာ အဆောင်ထဲမှာ နတ်ရွာစံသွား တယ်’

ဟု အဖြေပေးလိုက်၏။

ကို့ဟိုင်က စိတ်မချသေးပါချေ။

‘မင်းက သေချာ ပြောနိုင်ရဲ့လား’

ရဲမက်က ခေါင်းတစ်ချက်ညိတ်လိုက်သည်။

‘ကျွန်တော်မျိုး မီးလောင်တာ မြင်ကတည်းက ချက်ချင်း ဧကန်လာတာပါ။ အဲသည်ချိန်မှာ အဆောင်ထဲက အော်သံ တွေကြားလိုက်ရပါတယ်။ ဒါပေမယ့် မီးရှို့နံ့ကောင်းနေပြီမို့ တယ်လိုမှမတတ်နိုင်တော့ပါဘူး’

ကို့ဟိုင်က သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်သည်။

‘အင်း... စိတ်မကောင်းစရာပဲကွာ’

ထိုအချိန်...

မီးလောင်စရာ လောင်စာများ ကုန်သွားပြီ ဖြစ်သော ကြောင့် မီးငြိမ်းသွားလေတော့သည်။



* *

မီးများ လုံးဝငြိမ်းသွားခဲ့လေပြီ။

ကို့ဟိုင်က ကိုယ်တိုင်ကိုယ်ကျ ပြာပုထဲသို့ ဝင်ရောက် ကာ ရွာပေ့စစ်ဆေးကြည့်ရှုနေ၏။

သူသည် မီးလောင်ကျွမ်း၍ ရုပ်ပျက် ဆင်းပျက်ဖြင့် သေဆုံးနေသော အလောင်းတစ်လောင်းကို တွေ့လိုက်ရသေ သည်။

သူ၏ စိတ်ထဲ၌ ထင်ခနဲ ဖြစ်သွားမိသည်။

အပယ်ဆောင်ထဲတွင် နန်းတွင်းသူနှစ်ယောက်က တောင်
နန်းစံမိဖုရားနှင့်အတူ ရှိနေသေးသည် မဟုတ်ပါလော။

ယခု....

ပြာပုံထဲ၌ မီးလောင်ကျွမ်းသော အလောင်းမှာ
လောင်းတည်းသာ ဖြစ်၏။

ဤသို့ဆိုပါလျှင်....

မီးဘေးမှ လူနှစ်ယောက် လွတ်မြောက်သွားခြင်းကို ပေး
ပြနေလေသည်။

မီးလောင်ကျွမ်း၍ သေဆုံးနေသော အလောင်းမှာ မည်
သူမည်ဝါ ဖြစ်ပါသနည်း။

ထွက်ပြေးလွတ်မြောက်သွားသော အမျိုးသမီးနှစ်ယောက်
မှာ မည်သူမည်ဝါတို့ ဖြစ်နေမည်နည်း။

သူတို့သည် ထိုအမျိုးသမီးအား သေချာစွာ စစ်ဆေး
ကြည့်နေရလေသည်။

အလောင်း၏ ဘယ်ဘက်လက်တွင် ကျောက်စိမ်းလက်စွပ်
တစ်ကွင်းကို စွပ်ထားလေသည်။

ထိုကျောက်စိမ်းလက်စွပ်မှာ တောင်နန်းစံမိဖုရား၏ ပစ္စည်း
ဖြစ်ကြောင်း ကိုဟိုင်က သိရှိထားလေသည်။

ယင်းဖြင့်....

အလောင်း၏ ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်ရှိ အဝတ်အစား တချို့မှာ
မီးငြိမ်းသတ်မှုကြောင့် မီးမလောင်ဘဲ ကျန်ရစ်ခဲ့လေတော့
သည်။

ကိုဟိုင်က ထိုအဝတ်အစားများမှာ တောင်နန်းစံမိဖုရား
၏ အဝတ်အစားများ ဖြစ်ကြောင်း ယုံကြည်လိုက်လေတော့
သည်။

ထို့ကြောင့်—

သူက သေဆုံးသူမှာ တောင်နန်းစံမိဖုရားသာ ဖြစ်ရမည်
ဟု မှတ်ချက်ချမိလေသည်။

သို့သော်....

သူက ထွက်ပြေးလွတ်မြောက်သွားသော နန်းတွင်းသူနှစ်
ယောက်အား ဤအတိုင်း မထားဝံ့ပါ။

ထို့ကြောင့်လည်း....

သူသည် ဧကရာဇ်တရုတ်ကို မီးလောင်ကျွမ်းမှု သတင်းကို
သံတော်ဦးတင်ပြီးနောက် ကြေးတန်းစား လူသတ်သမား
များကို စေလွှတ်ကာ ထွက်ပြေးလွတ်မြောက်သွားသော နန်း

တိုင်းသူနှစ်ယောက်ကို သုတ်သင်ရန် အမိန့်ပေးလိုက်လေတော့သည်။

* * *

နှင်းမြူများက တဖွဲဖွဲကျဆင်းလာပြန်သည်။

နှင်းမြူများအောက်တွင် လူနှစ်ယောက်က ပြေးလွှားနေကြလေသည်။

သူတို့နှစ်ယောက်စလုံးမှာ အမျိုးသမီးများ ဖြစ်ကြလေသည်။

သူမတို့၏ ဝတ်စားဆင်ယင်ပုံမှာ တောင်သူလယ်သမားသားသမီးများနှင့် တူလှပေသည်။

သူမတို့၏ ခန္ဓာကိုယ်ဘစ်ခုလုံးတွင် နှင်းဖွဲများ ဖုံးနှံများဖြင့် ပေကျနေသော်လည်း အထက်တန်းကျလှပသာ အသွင်အပြင်ကိုမူ ဖုံးကွယ်၍ မရပါချေ။

အသက်ငယ်သော အမျိုးသမီးက သွက်လက်စွာ သွားလာနိုင်သည် ဖြစ်သော်လည်း အသက်ကြီးသော အမျိုးသမီးမှာမူ နှေးဖင့်လှ၏။

သူမသည် အသက်ငယ်သော အမျိုးသမီးက တုံ့ထားသည့် တိုင်အောင် မကြာခဏ ခြေချော်လဲနေလေသည်။

သူမတို့ကား တောင်နန်းစံခိဖုံရားနှင့် နန်းတွင်းသူ လေချင်းတို့ပင် ဖြစ်ပေသည်။

သူမတို့သည် မေ့မိတ်သော ညအချိန်ကို အခွင့်အရေး ယူကာ နန်းတော်ထဲမှ ထွက်ပြေးခဲ့ကြခြင်း ဖြစ်ကြလေတော့သည်။

သူမတို့ ထွက်ပြေးလာပြီး မကြာခင် နန်းတော်တစ်ခုလုံးမှ မီးရောင်များ နီရဲလာခြင်းကို တွေ့ရလေသည်။

တောင်နန်းစံက ရင်ထိတ်သွား၏။

‘လေချင်းခေ... ထိုမှာ ကြည့်ပါဦး၊ ရက်ရက်စက်စက် မီးရှို့နေကြပါပေါ့လား’

လေချင်းက ခေါင်းတစ်ချက် ညှိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်ပါတယ် သခင်မကြီး ကျွန်မတို့က အချိန်မီ ထွက်ပြေးနိုင်ခဲ့လို့ တော်သေးတာပေါ့’

တောင်နန်းစံက ရှင်တရက် နန်အိအား သတိရလာလေသည်။

‘ဟင်...နန်အိတစ်ယောက် အိချိန်ထိ မလိုက်လာသေးပါလား’

လေချင်း၏ရင်ထဲ၌ နင့်ခနဲ ဖြစ်သွားလေသည်။

‘သခင်မကြီး... ကျွန်တော်မျိုးမတို့က နန်းတော်က ထွက်ခွာလာတာ မကြာသေးပါဘူး။ နန်းတော်နဲ့ ဝေးနိုင်သလောက်ဝေးအောင်သွားမှ စိတ်ချရမှာပါ’

တောင်နန်းစံမိဖုရားက ခြေလှမ်းရပ်တန့်ကာ လေချင်းအား စိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

‘နန်အိ ဘာဖြစ်လို့ လိုက်မလာသေးတာလဲ ဆိုတာကို မှန်မှန် သံတော်ဦးတင်စမ်းပါ’

လေချင်းက ဆက်လက်၍ ဟန်မဆောင်နိုင်တော့ ပါချေ။

သူမက ရှိုက်ကြီးတင် ငိုကြွေးလိုက်၏။

တောင်နန်းစံမိဖုရားက အခြေအနေကို အနည်းငယ်စိုစွတ်စားမိလိုက်သည်။

‘သူ...သူဘာဖြစ်လို့ လိုက်မလာသေးတာလဲ ဟင်’

လေချင်းက ငိုကြွေးရင်းမှ ခေါင်းခါရမ်းလိုက်သည်။

‘သူ...သူဘယ်တော့မှ လိုက်လာနိုင်တော့မှာ မဟုတ်ပါဘူး သခင်မကြီးရယ်’

သူမက စိတ်ကို မထိန်းနိုင်တော့ပဲ လှိုက်လှဲစွာ ငိုကြွေးလိုက်ပြန်လေသည်။

တောင်နန်းစံမိဖုရားက အခြေအနေကို နားလည်လိုက်ချေပြီ...

‘အင်း...သခင်မကြီး သိပါပြီကွယ်’

သူမကပြောပြီး နောက်သို့လှည့်၍ လျှောက်သွား၏။ လေချင်းက ထိတ်ထိတ်ပျာပျာဖြစ်သွားသည်။

‘သခင်မကြီး...သခင်မကြီး’

သူမက တောင်နန်းစံမိဖုရား၏လက်ကို ဆွဲထားလိုက်၏။

တောင်နန်းစံ မိဖုရားက....

‘ငါ့ကိုမဆွဲပါနဲ့ - ငါထွက်ပြေးလို့ကော ဘာထူးသာမှာတဲ့လဲ၊ ငါ ဘုရင်နဲ့သွားတော့ပြီး ပြဿနာတွေကို ရှင်းပြမယ်’

လေချင်းက သူမ၏လက်ကို မလွတ်တမ်း ဆွဲထားလိုက်၏။

‘သခင်မကြီး...စဉ်းစားဆင်ခြင်တော်မူပါ။ သခင်မကြီး ပြန်သွားရင် နတ်ရွာစံရုံကလွဲပြီး ဘာမှ အကျိုးရှိလာမှာ မဟုတ်ပါဘူး’

တောင်နန်းစံမိဖုရားက [ငိုကြွေးလိုက်သည်။

‘သေသွားတာပဲ ကောင်းပါတယ်။ အခုကြည့်စမ်း
အတွက်နဲ့ နန်းအိတ်စံယောက်...’

သူမကပြောရင်း ရင်ထဲ၌ဆို့ နှင့်လာသဖြင့် ဆက်မပြော
တော့ပဲ ငိုကြွေးလိုက်၏။

လေချင်းက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်သည်။

‘နန်အိဟာ အညကြ နန်းတွင်းကျေးကျွန် တစ်ယောက်ပါ။
သူ့ဟာ သူ့အသက်နဲ့ သခင်မကြီးရဲ့အသက်ကို တန်ဖိုးထား
ပြီး လဲလှယ်ခဲ့တာပါ။ အခုနေ သခင်မကြီးက ပြန်သွားရင်
ကို့ဟိုင်ရဲ့ လက်ချက်နဲ့ သေသွားမှာပါ’

တောင်နန်းစံမိဖုရားက သူမ၏စကားကို ဖြတ်လိုက်သည်။

‘စိတ်စမ်း...သခင်မပဲဖြစ်ဖြစ် ကျေးကျွန်ပဲဖြစ်ဖြစ်အသွေး
အသားနဲ့ တည်ဆောက်ထားကြတဲ့ ခန္ဓာကိုယ်ဟာ အတူတူ
ပါပဲ။ ဘယ်ဟာကမ္ပပိုပြီး ထူးခြားမှုမရှိပါဘူး။ ငါ့ပြန်မယ်
ငါ့အသက် သေချင်သေပါစေ’

လေချင်းက ကမန်းကတန်း တောင်းပန်လိုက်ရ၏။

‘ဆင်ခြင်တော်မူပါသခင်မကြီး သခင်မကြီး သေဆုံးသွား
ရင် နန်းအိတ်အတွက် ဘယ်သူက လက်စားချေပေးမှာ တဲ့လဲ
သည်မတရားမှုတွေကို ဘယ်သူက ဖော်ထုတ်နိုင်မှာ တဲ့လဲ’

သူမ၏စကားသည် အလွန်ခံပြင်းနေသော တောင်နန်းစံ
မိဖုရား၏ အသိတရားတို့မှာ ဆင်ခြင်တုံတရား ရလာသည်။

သူမက စကားတစ်ခွန်းမှ မပြောတော့ပါချေ။

လေချင်းက သူမအား တောင်းပန်တိုးလျှိုးဟန်ဖြင့် ကြည့်
လိုက်လေသည်။

‘သည်နေရာဟာ စိတ်မချရဘူး ဒါကြောင့် ပြေးကြပါစို့
ဆခင်မကြီးရယ်’

တောင်နန်းစံ မိဖုရားသည် အသိကင်းမဲ့သော ကျောက်
ဆစ်ရုပ်တစ်ရုပ်ကဲ့သို့ လေချင်းခေါ်ဆောင်ရာသို့ လိုက်ပါသွား
ခဲ့လေတော့သည်။

* * *

လေချင်းနှင့် တောင်နန်းစံမိဖုရားတို့က ထိုနေရာသို့ရောက်
ရှိလာလေသည်။

လေချင်းက တောင်နန်းစံအား ဤသို့ လျှောက်ထား
သည်။

‘သခင်မကြီး....ကျွန်တော်မျိုးမတို့ အဘတ် မစား တွေ
ပြောင်းလွဲသားသလို အခေါ်အဝေါ်လွဲ ပြောင်းလွဲမှ စိတ်
ချမ်းသာရလိမ့်မယ်’

တောင်နန်းစံမိဖုရားက ခေါင်းညိတ် လိုက်သည်။

‘ဟုတ်တယ်....ငါ့ကို သခင်မကြီးလို့မခေါ်နဲ့၊ တခြားလူ
တွေကြားကုန်ရင် ဒုက္ခရောက်ကုန်မယ်’

လေချင်းက....

‘ဟုတ်ပါတယ် သခင်မကြီး’

‘တယ်ခက်တာကိုး လာပြန်ပြီ သခင်မကြီး’

လေချင်းက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်သည်။

‘နှုတ်ကျိုးခနလို့ ပါရှင်....’

သူမက အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်သည်။

‘သခင်မကြီးကို မမလို့ ပြောင်းခေါ်ပါရအေ’

လူသတ်သမား

ဤနေရာသည် လမ်းဆုံလမ်းခွဲ တစ်ခုဖြစ်၏။

ထိုနေရာတွင် ယာယီဈေးဆိုင်များ စိတန်းနေကြလေ၏။

သွားလာနေကြသော ခရီးသည်များတို့သည် ယင်းနေရာ၌
တစ်ထောက်နား၍ နံနက်စာစားပြီးမှ ခရီးဆက်လက် ထွက်
ခွာလေ့ရှိသည်။

ထို့ကြောင့်ယင်းလမ်းဆုံသမ်းခွဲတွင် ရထားသုံးများ မြှမ်း
လှည်းများ ကုန်တင်လှည်းများဖြင့် စည်ကားနေလေသည်။

တောင်နန်းစံမိဖုရားက ခေါင်းညိတ်လိုက်လေသည်။
'ကောင်းတယ် ငါကတော့မင်းကို လေချင်းလှိုဉ်ခေါ်မယ်'
လေချင်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'ရပါတယ်သခင်...အဲ...မမ'
သူမက စကားဆက်လိုက်သည်။

'အခုဆိုရင် နေပြည်တော်နဲ့ အတော်လေး အလှမ်းဝေး
လာပါပြီ...'

'မမလဲဗိုက်ဆာ ရောပေါ့'

တောင်နန်းစံမိဖုရားက ခေါင်းညိတ် လိုက်သည်။

'အင်း...သိပ်မဆာလှပါဘူးလေ၊ ဒါပေမယ့် တစ်ခုခုစား
ထားတာတော့ ကောင်းပါတယ်'

ထို့နောက် သူမတို့နှစ်ယောက်က ထမင်းဆိုင် တစ်ဆိုင်သို့
လှမ်းဝင်လိုက်သည်။

လေချင်းက ဟင်းလေးပွဲနှင့် ဟင်းချိုတစ်ပွဲကို မှာကြား
လိုက်လေသည်။

ဆိုင်လုလင်က ပြန်လှည့်သွားခြင်းမရှိဘဲ ရပ်တန့်နေဆဲပင်
ဖြစ်သည်။

လေချင်းက ဆိုင်လုလင်အား မော့ကြည့် လိုက်သည်။

'ကျွန်မတို့ပြောတာကို မကြားဘူးလား'

ဆိုင်လုလင်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'ကြားပါတယ်'

လေချင်းက ခေါ်ဆတ်ဆတ်လေးပြောလိုက်သည်။

'ဒါဆိုရင် မြန်မြန်လုပ်ပါ ကျွန်မတို့မှာ ခရီးဆက်စရာရှိနေ
သေးတယ်'

ဆိုင်လုလင်က....

'မမလေး မှာတဲ့ဟင်းတွေဟာ မြို့ကြီးပြကြီးမှာပဲ ရနိုင်
ပါတယ် ကျွန်တော်တို့လို ဆိုင်လေးတွေမှာ မရောင်းချနိုင်ပါ
ဘူး....'

လေချင်း၏ မျက်နှာ ကွက်ခနဲ ပျက်သွားလေတော့
သည်။

'ဒါဆိုရင်လဲ ထမင်းနဲ့ မင်းတို့ဆီမှာ ချိုက်တဲ့ဟင်းသုံးမျိုး
လောက်ချပေးပါ'

ဆိုင်လှလင်လေးက ခေါင်းညိတ်ကာ ချာခနဲ လှည့်ထွက်
သွားလေတော့သည်။

* * *

တောင်နန်းစံမိဖုရားက လေချင်းအား ပြစ်တင် ပြောဆို
လိုက်သည်။

‘လေချင်းရယ် လမ်းစားဆိုင်မှာ နန်းတော်ကံ ဟင်း
တွေ ရနိုင်ပါ့မလား’

လေချင်းက ခေါင်းငုံ့ သွားလေသည်။

‘ကျွန်မ နောက်ဆို သဘိထားပါ့မယ်’

ထိုအချိန် သူမတို့နှစ်ယောက် ဆိုင်ထဲသို့ စတင်ဝင်ရောက်
လာချိန်မှစ၍ ဆိုင်ထောင့်ဘက်ရှိ လူတစ်ယောက် သူမတို့အား
အကဲခတ်ကြည့်ရှုနေကြသည်။

သူတို့၏ ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်တွင် ဝတ်ရုံမည်းများကို ခြုံလှမ်း
ထားကြလေသည်။

သူတို့၏ မျက်လုံးအစုံက အေးစက်၍ ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်
လှပေသည်။

သူတို့နှစ်ယောက်က အရက်သောက်ရင်းမှ တောင်နန်းစံ
မိဖုရားနှင့် လေချင်းတို့အား အကဲခတ်ကြည့်နေရာမှ အချင်း
ချင်း ခေါင်းတစ်ချက်စီ ညိတ်ပြလိုက်၏။

လေချင်းနှင့် တောင်နန်းစံမိဖုရားတို့က စားသောက်ပြီး
ကျလင့်ငွေကို ရှင်းကာ ဆိုင်ထဲမှ ထွက်ခွာခဲ့ကြလေတော့
သည်။

ထိုလူနှစ်ယောက်ကလည်း ထမင်းစိုး ငွေကို ရှင်းပေးကာ
ဆိုင်ထဲမှ ထွက်ခွာခဲ့ကြလေတော့သည်။

* * *

လမ်းဆုံလမ်းခွကွဲကို ကျော်လွန်၍ လီပေါင်း ငါးလီခန့်
လျှောက်လာကြသောအခါ လမ်းသွား လမ်းလာတူ၍ မရှိ
သလောက် နည်းပါးလာခြင်းကို လေချင်းက သတိပြုမိလိုက်
လေသည်။

သူမက ခြေလှမ်းရပ်တန့်ကာ ဝန်းကျင်အား အကဲခတ် ကြည့်လိုက်လေသည်။

တောင်နန်းစံမိဖုရားက....

‘လေချင်း ဘာဖြစ်နေလို့လဲ’

လေချင်းက....

‘ကျွန်မတို့ လမ်းမှားလာပြီ ထင်တယ်’

တောင်နန်းစံ မိဖုရားက....

‘ဘယ်လို လမ်းမှားလာတာလဲ’

လေချင်းက....

‘ကျွန်မနဲ့ နန်အိတို့ ညတုန်းက တိုင်ပင်ထားတဲ့ အတိုင်း ဆိုရင် သခင်မကြီးကို ကျန်းတုံ့အထိ ခေါ်ဆောင်သွားမယ်၊ ဟိုရောက်ရင် ကျန်းနန်နယ်ကို သွားမယ်၊ ကျန်းနန်နယ်ကို ရောက်ရင် အခုလို မပင်ပန်းတော့ဘူး လေ့ရှိတယ်၊ ရထားလုံး ရှိတယ်၊ အဲဒီ ကျန်းနန်ကိုသာ ရောက်ရင် နေပြည်တော်နဲ့ အတော်လေး အလှမ်းဝေးနေပြီမို့ ဟိုမှာ စိတ်ချနေထိုင်နိုင် ပြီ’

တောင်နန်းစံ မိဖုရားက ...

‘ဒါဖြင့် အခု ဘာလုပ်ကြမလဲ’

လေချင်းက အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်သည်။

‘အခုဆိုရင်....’

‘အဲဒီလမ်းဆုံ လမ်းခွဲကိုရောက်အောင် ပြန်သွားရမယ်၊ ဟိုကိုရောက်ရင် ဘယ်ဘက်လမ်းကို ပြန်ချိုးရမယ်၊ ကျွန်မက ညာဘက်ကို ချိုးမိသလို အခုလို လမ်းမှားနေတာဖြစ်ရမယ်’

တောင်နန်းစံ မိဖုရားက ကောင်းကင်ပေါ်သို့ မော့ကြည့် လိုက်သည်။

‘နေလုံးကြီးတောင်မှ တစ်ဖက်ကို ရွှေ့လျားနေပြီပဲ၊ မိုးမချီပဲမီ လမ်းဆုံ လမ်းခွဲကို ပြန်သွားမှ ဖြစ်လိမ့်မယ်’

လေချင်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်ပါတယ်’

ထိုအချိန် ရုတ်တရက်ရယ်ဒေသံ တစ်ခု ထွက်လာခြင်းကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

‘ဟား...ဟား...ဟား...’

‘မင်းတို့ ဘယ်ကိုမှ သွားစရာ မလိုတော့ပါဘူးကွာ’

ယင်းစကားနှင့်အတူ လူနှစ်ယောက်က ခားကိုယ်စီဖြင့် သွားခနဲ ပေါ်လာလေသည်။

တောင်နန်းစံ မိဖုရားသည် ထိုလူနှစ်ယောက်အား တွေ့ မြင်လိုက်သည်နှင့် အိတ်သန့်တုန့်လှုပ် သွားသည်။

လေချင်းက တောင်နန်းစံ မိဖုရားအားတွဲကာ လမ်းဆေး
တွင် ထိုင်စေလေသည်။

‘ဒီနေရာမှာ အေးအေးဆေးဆေး ထိုင်နေပါ မကြောက်
ပါနဲ့’

သူမက ယင်းသို့ပြောပြီး ထိုလူနှစ်ယောက်နှင့် ရင်ဆိုင်
လိုက်သည်။

‘ရှင်တို့က ဘယ်သူတွေလဲ’

ထိုလူ နှစ်ယောက်အနက် အရပ်ထောင်ထောင် မောင်း
မောင်းရှိသော လူက ရယ်မောလိုက်သည်။

‘ငါတို့ ဘယ်သူလဲဆိုတာ မသိချင်ပါနဲ့၊ ငါတို့ဟာ မင်းတို့
ဒီနေရာမှာ အေးအေးဆေးဆေး အနားယူဖို့ အကူအညီ
လာပေးတာပါ’

လေချင်းက မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

‘ပြောစမ်း...ရှင်တို့ကို ဘယ်သူက ခိုင်းလိုက်တာလဲ’

ခန္တီကိုယ် ထွားကျိုင်းသော လူက...

‘ငါတို့ကို ငှက် လွှတ်လိုက်တာကွယ် နားလည်ပြီလား’

လေချင်းက...

‘ရှင်တို့ ငွေလိုချင်တယ်ဆိုရင် လွယ်ပါတယ်၊ ကျွန်မပေး
မယ်၊ ကျွန်မတို့ကို မနှောင့်ယှက်ဘူးဆိုရင် ကျွန်မတို့က ငွေ
ပေးရမှာကို မနှမြောပါဘူး’

ခန္တီကိုယ်ထွားကျိုင်းသော လူက ရယ်မောလိုက်သည်။

‘မင်းပြောတာကို ငါတို့က ဘာဖြစ်လို့နာခံရမှာလဲ၊ မင်း
တို့ကို သတ်လိုက်ရင် မင်းတို့ရဲ့ပစ္စည်းတွေကို ငါတို့ကရမှာပဲ၊
မင်းတို့ရဲ့ ဦးခေါင်းတွေကို ဖြတ်ယူသွားရင် နောက်ထပ်ရွှေတွေ
အများကြီး ရဦးမှာပါ’

ကျန်တစ်ယောက်က စိတ်မရွည်ဟန်ဖြင့်...

‘အင်ဂ်ကြီး ဘာဖြစ်လို့ စကားပြောနေတာလဲ၊ သူတို့ရဲ့
ဦးခေါင်းတွေကို ဖြတ်ပြီး သွားရအောင်’

ခန္တီကိုယ်ထွားကျိုင်းသော လူက...

‘ဟုတ်တယ် ညီလေး’

သူကပြောရင်း လေချင်း၏ ဦးခေါင်းအား မိုးရွှံ့ရုတ်ချ
လိုက်သည်။

သူ၏ ဓားမှာ လေးလံကြီးမား၍ အရှိန်ပြင်းလှပေသည်။

သို့သော် သူက ယင်းသို့ ရုတ်ချလိုက်သောအခါ သူ့ရှေ့
တွင် ရပ် နသော မိန်းကလေးက ရုတ်တရက် ပျောက်ကွယ်
သွားခြင်းကို အံ့ဩဖွယ်ရာ တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။

သူက မျက်လုံးပြူး၍ ဟိုဟိုသည်သည် ရှာဖွေကြည့်နေ စဉ်မှာပင်....

သူ၏ အဖော်ထံမှ သတိပေးသံ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

‘အစ်ကိုကြီး...နောက်မှာ...’

ခန္ဓာကိုယ် ထွားကျိုင်းသော လူက ကမန်းကတန်း ရှေ့ သို့ ခုန်ထွက်လိုက်သည်။

သူ၏ ဦးခေါင်းတစ်ခုလုံး ရုတ်တရက် အေးစိမ့်သွားသည် ဟု ခံစားလိုက်ရလေသည်။

သူက ချာခနဲ လှည့်ကြည့်လိုက်ရာ....

လေချင်းက သူနှင့် မလှမ်းမကမ်းတွင် ရပ်လျက်ရှိပြီး သူမ၏ ရှေ့တွင် ဆံကေသာတစ်ထုံး ကျနေခြင်းကို တွေ့မြင် လိုက်ရ၏။

ခန္ဓာကိုယ်ထွားကျိုင်းသော လူက ဦးခေါင်းအား ကမန်း ကတန်း စမ်းသပ်ကြည့်လိုက်ရာ မျက်လုံးများ ပြူးကျယ်သွား မိလေသည်။

အကြောင်းမှာ....

သူ၏ ဆံကေသာပေါ်တွင် ဆံထုံးမရှိတော့ပါ။

သူက အနည်းငယ်သာ နောက်ကျ၍ ရှောင်တိမ်းခဲ့မည် ဆိုပါလျှင် မိမိ၏ ခန္ဓာကိုယ်နှင့် ဝိညာဉ်မှာအိုးစား ကဲ့သို့ မည်သာဖြစ်သည်။

သူက ခေတ္တငေးငိုင် နေရာမှ....

‘ယံး....’

ရုတ်တရက် မာန်သွင်းအော်ဟစ်ကာ လေချင်းအားပြေး ဝင်တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

ကျန်လူဆိုး တစ်ယောက်ကလည်း ညှပ်ပူးညှပ်ပိတ်ဖြင့် လေချင်းအား ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက် လာလေသည်။

လေချင်းမှာ တစ်ပေခန့်ရှိသော ဓားနှစ်လက်ကို ဝှေ့ယမ်း ကာ ပြန်လည်တိုက်ခိုက် နေရလေတော့သည်။

* * *

လေချင်းသည် နန်းတွင်းသူ တစ်ယောက်ဖြစ်၏။

သူမသည် ဖခင်ဖြစ်သူထံမှ သိုင်းပညာကို ရရှိထားသူ ဖြစ်ပေသည်။

ဖခင်ဖြစ်သူကလည်း သိုင်းပညာရှင်ကြီး တစ်ယောက်ဖြစ် သည်။

ထို့ကြောင့် သူမအား အသက်ခုနစ်နှစ် အရွယ်မှစ၍
ဓားပညာသင်ကြား ပေးခဲ့လေသည်။

ဖခင်ဖြစ်သူက ကိုယ်ရံတော်မျိုး တစ်ယောက် ဖြစ်လာသော
အခါ သမီးဖြစ်သူမှာ တောင်နန်းစံ မိဖုရား၏ အပျိုသော်
အဖြစ် နန်းတော်တွင် တာဝန်ထမ်းဆောင် ခဲ့ရ၏။

ထိုအခါ သူမအား ဓားငယ်နှစ်လက် သိုင်းပညာကို ဖခင်
ဖြစ်သူက ထပ်မံသင်ကြား ပေးခဲ့လေသည်။

ဓားငယ်နှစ်လက် သိုင်းပညာမှာ မိန်းကလေးနှင့် ပို၍
သင့်တော်ပြီး အစွမ်းထက်သည်ဟု ဖခင်ဖြစ်သူက ယုံကြည်
လေသည်။

လေချင်းကလည်း သိုင်းပညာ ဝါသနာထုံသည့် မိန်း
ကလေးတစ်ယောက် ဖြစ်သည်။

နန်းတွင်းသို့ ရောက်ရှိလာသည့်တိုင်အောင် အားလပ်ချိန်
တိုင်းတွင် ဓားငယ်နှစ်လက် သိုင်းပညာကို လေ့ကျင့်ခဲ့လေ
သည်။

ထို့ကြောင့်လည်း ယခုကဲ့သို့ သေရေးရှင်စုနှင့် ကြုံတွေ့
လာသောအခါ သူမတတ်ထားသော ဓားနှစ်လက်သိုင်းပညာ
မှာ အစွမ်းပြနိုင်ခဲ့ခြင်းဖြစ်၏။

သူမ၏ တိုက်ခိုက်သော လူနှစ်ယောက်မှာ တော်ရံတော်ရံ
သိုင်းသမားများ မဟုတ်ကြပါချေ။

ကြေးတန်းစား လက်ရွှေ ဓားသမားများဖြစ် ကြ၏။

သူတို့၏တိုက်ခိုက်မှုမှာ ကြည့်၍မလှပါ။

သို့သော် သူတို့တိုက်ခိုက်လိုက်သော သိုင်းကွက်မှာ ကြောက်
မမန်းလိလိ ဖြစ်လာလေသည်။

သို့ရာတွင် သူတို့သည် လေချင်းအား မိန်းမသားဟူ၍
အဆင်သေးခဲ့မိခြင်းမှာ မဟာအမှားတစ်ခုကိုပြုခဲ့သလို ဖြစ်ခဲ့
ရလေသည်။

ရန်သူနှင့်ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်ရာတွင် အနည်းငယ်မျှ အမှား
ခံ၍ မရပါချေ။

တစ်ချက်မှားလိုက်သည်နှင့် မည်သို့မျှ အဖတ်ဆယ်၍ ရနိုင်
မည် မဟုတ်ပါ။

ယခုလည်း ထိုလူသတ်သမား နှစ်ယောက်သည် ရန်သူကို
အလွန်အတင်သေးခဲ့သဖြင့် မရှုမလှ ခံလိုက်ရလေသည်။

လေချင်းသည် ရန်သူနှစ်ယောက်အား အလဲတိုက်ခိုက်နိုင်
ခဲ့လေသည်။

သူမက မြေပေါ်တွင် အသက်ကင်းမဲ့ နေပြီဖြစ်သော လူ
နှစ်ယောက်၏အလောင်းကို တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီးနောက်
တောင်နန်းစံမိဖုရားထံသို့ သွားရောက် တွဲထူလိုက်လေသည်။

တောင်နန်းစံမိဖုရားမှာ ကြောက်ရွံ့လွန်းသဖြင့် ခန္ဓာကိုယ်
တစ်ခုလုံး သိမ့်သိမ့်တုန်နေရ၏။

လေချင်းက နှစ်သိမ့်အားပေးလိုက်သည်။

‘မကြောက်ပါနဲ့ သခင်မကြီး၊ သူတို့က ကျွန်မတို့ကိုဒုက္ခ
ပေးနိုင်တော့မှာ မဟုတ်ပါဘူး’

တောင်နန်းစံမိဖုရားက နှင်းမြေပေါ်တွင် လဲကျသေဆုံး
နေသော လူနှစ်ယောက်အား တစ်ချက် လှမ်းကြည့်ကာ...

‘ညည်းက သူတို့ကို သတ်လိုက်ပြီလား....’

လေချင်းက မိမိ၏ဝေးငယ်နှစ်လက်ကို ဝှက်လိုက်ညှပ်

‘ဟုတ်ပါတယ်....သူတို့ကို ကျွန်မက မသတ်ဘူးဆိုရင် သူတို့
က ကျွန်မတို့ကို ဒုက္ခပေးကြလိမ့်မယ်’

ထို့နောက် သူမက တောင်နန်းစံဘုရင်မကြီးလက်ကို
ဆွဲကာ ထိုနေရာမှ ပြေးထွက်ခဲ့လေတော့သည်။

* * *

အန္တရာယ်သည် အရိပ်ပမာ လိုက်ပါလာတတ်လေသည်။

လေချင်းက တောင်နန်းစံမိဖုရားနှင့်အတူ ကျန်းတုံ့နယ်သို့
ဦးတည်ထွက်ခဲ့၏။

သူမက ကိုဟိုင်မှာ အလွယ်တကူ လက်လျှော့ခိုင်မည်
မဟုတ်ကြောင်း နားလည်ထားသည်။

ထို့ကြောင့် အန္တရာယ်များ မိမိတို့ထံသို့ ထပ်မံရောက်ရှိ
လာဦးမည်ဟု ကြိုတင်ခန့်မှန်းထားလေသည်။

သူမက လမ်းခရီးတွင် သတိကြီးစွာ ထားရင်းမှ တောင်
နန်းစံ မိဖုရားအား ဤသို့ အလေးအနက် မှာကြားခဲ့လေ
သည်။

‘မမ....ကိုဟိုင်တို့ လူစုဟာ လက်လျှော့ဦးမှာ မဟုတ်ဘူး၊
သူတို့လူ အသတ်ခံရတာနဲ့ တစ်ပြိုင်နက် လိုက်လာမှာသေချာ
တယ်၊ ဒါကြောင့် ကျွန်မပြောမယ့် စကားကို မမက သေ
သေချာချာ မှတ်သားထားဖို့ တောင်းပန်ပါတယ်’

လေချင်း၏ မျက်နှာက တစ်ကြိမ်တစ်ခါမျှ ယခုကဲ့သို့
လေးနက်တည်ကြည်ခြင်း မရှိခဲ့ပါ။

ထို့ကြောင့် တောင်နန်းစံ မိဖုရားက လေချင်းပြောမည့်
စကားများမှာ အလွန်အရေးကြီးနေပြီဟု ယုံကြည်လေသည်။

သူမက တိတ်ဆိတ်စွာ နားစွင့်နေသည်။

လေချင်းက စကားဆက်လိုက်သည်။

‘မမ...အခု ကျွန်မတို့ ကျန်းတုံနယ်ကို ရောက်အောင် သွားရလိမ့်မယ်၊ တကယ်လို့ လူသတ်သမားတွေ ထပ်ရောက် လာမယ်ဆိုရင် ကျွန်မက ဟန့်တား ထားပါ့မယ်၊ မမက ကျန်းတုံလှေဆိပ်ကို အရောက်ပြေးသွားပြီး လှေကိုစင်းလုံး ငှားပါ’

သူမက စကားဆက်လိုက်သည်။

‘ပြီးရင်...ကျန်းနန်းနယ်ကို ရောက်အောင်သွားပါ၊ ကျန်း နန်းနယ်ကို ရောက်တာနဲ့ မြို့ရိုးမြောက်ဘက်တံခါးကဆွက်ပြီး အဲဒီလမ်းအတိုင်း တည့်တည့်သွားရင် အရင်ဆုံး ရှမ်းရှမ်းရွာ ကလေးကို ရောက်သွားမယ်၊ အဲဒီကုန်းရောက်ရင် လိကျားဆို တဲ့အိမ်အမည်ကို မေးပါ၊ အဲဒီအိမ်မှာ ကျွန်မရဲ့ အဖေ၊ တစ်ယောက်တည်း နေထိုင်ပါတယ်၊ ကျွန်မက လွတ်လိုက် တယ်လို့ပြောရင် သူမက မမကို ငမ်းသာအားရနဲ့ နေထိုင် ခွင့်ပေးပါလိမ့်မယ်’

သူမက တောင်နန်းစံ မိဖုရားကြီးအား စိုးရိမ်ဟန့်ဖြင့် ကြည့်လိုက်သည်။

‘မမ...ကျွန်မပြောတာ မှတ်မိရဲ့လားဟင်’
‘တောင်နန်းစံမိဖုရားက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။’

‘မှတ်မိပါတယ်’

သူမက လေချင်းအား အကဲခတ်ကြည့်ကာ...

‘ဒါနဲ့...ညည်းကော’

လေချင်းက ပြုံးပြလိုက်သည်။

‘ကျွန်တော်မျိုးမလဲ - လိုက်လာခဲ့ပါ့မယ်၊ အခုလဲ မနေနဲ့ ခွဲခွာသေးတာမှ မဟုတ်ဘဲ အကယ်၍ လူချင်းကဲ့သို့သွားရင်သာ သခင်မကြီးက မသွားမလာတတ်မှာ စိုးလို့ ကြိုတင်ပြောထား တာပါရှင်’

တောင်နန်းစံ မိဖုရားက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ကောင်းပါပြီလေ...’

‘ဒါနဲ့ ငါတို့မှာ အန္တရာယ်တစ်ခု နှိပ်သား’

လေချင်းက ခေါင်းကို ဖြည်းညှင်းစွာ ခါယမ်းလိုက်၏။

‘မပြောတတ်ပါဘူး မမရယ်၊ ကိုဟိုင်ကို ကျွန်မလုံးဝ စိတ်မချရပါဘူး၊ သူ့က ကျုပ်စင်ခတ်ရင် ကျုပ်ငုတ်ပါမကျန် အောင် ရှင်းပစ်မယ် လူစားမျိုးပါ’

‘တောင်နန်းစံ မိဖုရားက ဆက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက် သည်။’

အင်း...ဒါနဲ့ ညည်းကို ငါတစ်ခုမေးရဦးမယ်၊ တကယ်
လို့ ညည်းနဲ့ မမတို့ လူစုကဲ့သွားခဲ့ရင် မမက ညည်းပြောလို့
နေရာကို ရောက်အောင်သွားမှာပါ ညည်းလဲ ရောက်အောင်
လာစေချင်တယ်'

လေချင်း၏ ရင်ထဲ၌ နင့်ခနဲ ခံစားလိုက်ရသည်။

သူမ၏ မျက်နှာ တစ်ခုလုံးမှာလည်း ညှိုးနွမ်းသွားလေ
သည်။

သူမက အခြေအနေကို ကြိုတင်ခန့်မှန်း ထားခဲ့ပြီးဖြစ်သည်
မဟုတ်ပါလော။

ကိုဟိုင်ဆိုသော လူသည် လူသတ်သမားများအား တစ်
သုတ်ပြီးတစ်သုတ် စေလွှတ်၍ လုပ်ကြံခိုင်းမည်မှာ မြေကြီး
လက်ခတ် မလွဲပါချေ။

သူမက တောင်နန်းစံ မိဖုရားကြီး၏ အသက်ချမ်းသာ
ရစေရန်မှာ မိမိ၏ ခွန်အားကို အစွမ်းကုန် အသုံးချမှသာ
ဖြစ်လိမ့်မည်ဟု ယုံကြည်သည်။

တောင်နန်းစံ မိဖုရားမှာ အပြင်လောက အတွေ့အကြုံ
လုံးဝမရှိသော်လည်း လက်ရှိသူမ ရင်ဆိုင်နေရသော အခြေ
အနေကို ကောင်းစွာ ယုံကြည်လေသည်။

သူမ၏ ရင်ထဲ၌ အလွန်လေးလံလာသည်။

သူမက လက်ရှိအခြေအနေမျိုးတွင် မိမိ၏အသက်ကို စိုးစိ
မျှဲကွက်မှု မပြုပါ။

သူမ၏ ရင်သွေးငယ် သားတော်လေး ဘေးမသိ ရန်မခ
စေရန်သာ ကျိတ်၍ဆုတောင်း နေရလေသည်။

သူမသည် လေချင်း ခေါ်အောင်ရာသို့ ကြိုးစား၍လိုက်
ပါခဲ့ရလေတော့သည်။

* * *

နှင်းများ တဖွဲဖွဲ ကျလာလေသည်။

တောင်နန်းစံ မိဖုရားနှင့် လေချင်းတို့သည် မရပ်မနားဘဲ
ခက်ခဲစွာဖြင့် ရှေ့သို့ ဆက်လက်လျှောက်လှမ်း သွားလေ
သည်။

လေချင်းက ရန်သူရောက်မလာမီ တောင်နန်းစံ မိဖုရား
အား ကျန်းတုံ့နယ်သို့ ရောက်ပါစေဟု ရင်ထဲ၌ ကျိတ်၍
ဆုတောင်းနေရသည်။

သို့သော် ခေါင်မိုးအပေါက်ဖြစ်လျှင် မိုးစေ့တတ်သည်ဟု
သော စကားပုံရှိခဲ့လေသည်။

သူမတို့သည် ခရီးအမြန် နှင်လိုသော်လည်း နှင်းဖွဲများ သိပ်သည်းစွာ ကျလာနေသဖြင့် ခရီးနှောင့်နှေး ကြန့်ကြာခဲ့ ရလေသည်။

အကယ်၍ သူမတစ်ယောက်တည်း ဆိုပါလျှင် ကျန်းတုံ နယ်သို့ ကောင်းစွာ ရောက်နိုင်မည်ဖြစ်သည်။

သို့သော် အလွန်နုနယ်သော တောင်နန်းစံ မိဖုရားအား တွဲခေါ်နေရသဖြင့် ခရီးတွင်ကျယ်လှခြင်း မရှိပါ။

ထိုအချိန်မှာပင်...

အချက်ပေးသံများမှာ ရှေ့ဆင့် နောက်ဆင့် ထွက်ပေါ် လာလေသည်။

လေချင်း၏ မျက်နှာကွက်ခနဲ ပျက်သွားသည်။

သူမက နောက်သို့လှည့်ကြည့်ရင်း တောင်နန်းစံ မိဖုရား အား အမြန်ဆုံးသွားရန် လျှောက်ထားလိုက်ရ၏။

'သခင်မကြီး...ရန်သူလာနေပြီထင်တယ် အမြန်ဆုံးသွား ပါ။ သခင်မကြီး ဒီရန်သူတွေကို ကျွန်မ တားထားပေးပါ မယ်'

တောင်နန်းစံ မိဖုရား၏ မျက်ဝန်းအစုံမှ မျက်ရည်များ စီးဆင်းကျလာလေသည်။

သူမက အခြေအနေကို ကောင်းစွာ အကဲခတ်ကြည့်မိပြီး ဖြစ်၏။

သူမက တစ်စုံတစ်ခုပြောရန် ပါးစပ်ဟလိုက်သည်။ သို့သော် အသံကား ထွက်လော့ပါချေ။

လေချင်းက....

'သခင်မကြီး...အချိန်မရှိတော့ဘူး ဝေးနိုင်သမျှ ဝေး အောင်ပြေးဖို့ တောင်းပန်ပါတယ်'

တောင်နန်းစံ မိဖုရားက အံ့ကိုတင်းတင်း ကြိတ်လိုက်၏။

သူမက ချာခနဲလှည့်ကာ ရှေ့သို့ဦးတည်၍ ပြေးလွှား သွားရလေတော့သည်။

*



နှင်းတောထဲက တိုက်ပွဲ

မြင်ကွင်းတစ်ခုလုံးမှာ ဝေ့ရောင်သမီးနေ၏။
လေချင်း၏ စူးရှသော မျက်လုံးအစုံက အဝေးသို့ မျက်
တောင်မခတ် စိုက်ကြည့်နေလေသည်။
သူမသည် မားမားမတ်မတ်ရပ်၍ မလှုပ်မယှက် ရပ်ကြည့်
နေခြင်း ဖြစ်၏။
‘ဝို.....’
‘ဝို.....’
‘ဝို.....’

အပြန်အလှန် အချက်ပေးနေကြသော အသံများသည်
စန်းကျင်တစ်ခုလုံးသို့ ဟိန်းထွက်သွားလေသည်။

လေချင်းက ထိုအသံကို မကြားလိုက်ရသည့်အလား ရပ်မြဲ
ရပ်လျက်....

သူမ၏ မျက်လုံးအစုံက ရှေ့သို့ စူးစိုက်၍ ကြည့်နေလေ
သည်။

တစ်ခဏအကြာတွင်....

သူမ၏ မြင်ကွင်းထဲသို့ အမည်းစက်လေးနှစ်ခုက ဝင်ရောက်
လာလေသည်။

အမည်းစက်လေးနှစ်ခုက လျင်မြန်စွာ ရှေ့လျားသွားပြီး
နောက်ထပ် အမည်းစက်ကလေးနှစ်ခုက ထပ်မံ ထွက်ပေါ်လာ
ပြန်၏။

လေချင်းက ကြည့်ရင်း အမည်းစက်ကလေး ချစ်ချစ် ဖြစ်
လာလေသည်။

တစ်ခဏအတွင်းမှာပင်....

အမည်းစက်ကလေးများမှာ တဖြည်းဖြည်း ကြီးထွားလာ
လေသည်။

ထိုအခါ....

ယင်းအမည်းစက်ကလေးများမှာ လူများဖြစ်နေခြင်းကို
တွေ့မြင်လိုက်ရ၏။

ထိုလူများ၏ ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်တွင် အမည်းရောင် ကိုယ် ကျပ်အင်္ကျီများကို ဝတ်ဆင်ထားလေသည်။

သူတို့၏ အင်္ကျီရင်တတ်တွင် ကြွယ်သီးများ ခပ်စိပ်စိပ် ကလေး တပ်ထားခြင်းကို တွေ့မြင်ရ၏။

သူတို့၏ ကျောကုန်းပေါ်တွင် အလွန်ရှည်လျားသော ဘေးကိုယ်စီ ချိတ်ဆွဲထားကြလေသည်။

လေချင်း၏ ရင်ထဲ၌ ထိတ်ခနဲ ဖြစ်သွား၏။

ထိုလူများသည် တရုတ်လူမျိုးများ မဟုတ်ကြဘဲ နီပွန် နင်ဂျာများ ဖြစ်ကြောင်း သိရှိလိုက်သည်။

ပထမတွင်....

ကိုယိုင်က ပြည်မကြီးအတွင်းရှိ ကြေးတန်းစားများ အား ခိုင်းစေခြင်းမပြုဘဲ နီပွန်နင်ဂျာတို့အား အဘယ်ကြောင့် လုပ်ကြံ ခိုင်းခြင်းကို စဉ်းစားမရခဲပဲ။

သို့သော်....

နန်းတွင်းသူများအား သတ်ရန်မှာ ပြည်မက ကြေးတန်း စားလူသတ်သမားကို ခိုင်းပါက သတင်းပေါက်ကြားသွား မည်ကို စိုးရိမ်၍ ဖြစ်ရမည်ဟု ခန့်မှန်းမိလေသည်။

သူမက စဉ်းစားနေစဉ်....

ရှေ့ဆုံးမှ ပြေးဝင်လာသော နင်ဂျာ သူမအား တိုက်ခိုက် ရန် ပြင်လိုက်၏။

လေချင်းက အနည်းငယ်မျှမမှုပါ။

သူမသည် ရန်သူကို အထင်သေးခြင်း မရှိပါ။

လက်ထဲတွင် ဓားတိုနှစ်လက်ကို အသင့်ဆုပ်ကိုင်ထားလိုက် သည်။

‘ဟိ....’

နင်ဂျာက စူးရှသော လေသံဖြင့် အော်ဟစ်ရင်း ဓားကို တွေ့ယမ်းကာ စတင်တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

‘ချမ်း....’

လေချင်းက တိုက်ခိုက်လာသော ဓားကို ခံပေးလိုက်ပြီး ပြန်လည်တိုက်ခိုက်လိုက်၏။

တစ်ဆက်တည်းမှာပင်....

သူမက သိုင်းကွက်သုံးကွက်တိတိကို အသုံးပြုကာ တိုက် ခိုက်လိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

သူမ၏ တိုက်ကွက်မှာ လျင်မြန်ပြီး ထိရောက်လှပေတော့ သည်။

သူမက ရှောင်တိမ်းရင်း တိုက်ခိုက်လိုက်သဖြင့် နင်ဂျာ၏ ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်မှ အင်္ကျီမှာ တစ်ထွာခန့် ပြုသွားလေတော့ သည်။

တိုက်ခိုက်လာသော နင်ဂျာက ထိတ်ခနဲ ဖြစ်သွားကာ
နောက်သို့ ကမန်းကတန်း ဆုတ်လိုက်၏။

သူက လေချင်း၏ သိုင်းပညာအဆင့်ကို ကြည့်ကာ အံ့ဩ
နေမိလေသည်။

လေချင်းက အေးစက်စက် မျက်လုံးအစုံဖြင့် တဖြည်း
ဖြည်း ရောက်ရှိလာနေသော နင်ဂျာများအား စိုက်ကြည့်နေ
သည်။

ထိုအချိန်....

အင်္ကျီဆုတ်ပြုသွားသော နင်ဂျာက တဝင်မကျသဖြင့် လေ
ချင်းထံသို့ ထပ်မံဝင်ရောက် တိုက်ခိုက်လိုက် ပြန်လေတော့
သည်။

‘ချမ်း....’

‘ချမ်း....’

‘အုတ်....’

ခေးရောင်များ ဝင်းလက်သွားသည်။

နင်ဂျာက သူ၏ ခေးရှည်ကို လက်နှစ်ဖက်ဖြင့် ခြောက်၍
ခေါင်းပေါ်မှ မိုးခုတ်ရန် ဟန်ပြင်ထား၏။

သို့သော်....

သူက ခုတ်ချနိုင်စွမ်း မရှိတော့ပါ။

လေချင်းက သူ့ရှေ့တွင် ခူးတစ်ဖက်ထောက်လျက် ခေး
ငယ်တစ်လက်အား နင်ဂျာ၏ ဝမ်းဗိုက်ထဲသို့ ထိုးသွင်းထားမိ
ပြီး ဖြစ်လေသည်။

လေချင်းက ခေးကို ဆွဲထုတ်ကာ နောက်သို့ လျင်မြန်စွာ
ဆုတ်သွားလေသည်။

နင်ဂျာ မြောက်ကိုင်ထားသော ခေးက နှင်းမြေပေါ်သို့
လွတ်ကျသွားလေသည်။

သူ၏ ခန္ဓာကိုယ်က ရှေ့သို့ မှောက်လျက် လဲကျသွား
လေတော့သည်။

* * *

အဖြစ်အပျက်သည် လျင်မြန်လွန်းလှသဖြင့် နင်ဂျာများမှာ
ရုတ်တရက် ကြက်သေ သေကာ ရပ်တန့်နေကြလေတော့
သည်။

ဝန်းကျင် တစ်ခုလုံးမှာ တိတ်ဆိတ် သွားလေတော့
သည်။

သို့သော်....

ထိုတိတ်ဆိတ်ခြင်းမှာ တစ်ခဏကြာမျှသာ ဖြစ်ပေတော့
သည်။

ရုတ်တရက် ဆူညံသော အသံများ တစ်ပြိုင်နက် ထွက်
ပေါ်လာလေသည်။

‘ယံး....’

‘ယိစ်....’

‘ယား....’

နင်ဂျာတို့၏ ဒေါသတကြီး အော်ဟစ် မာန်သွင်းသံများ
မှာ စူးရှကျယ်လောင်စွာ အာက်ပေါ်လာလေသည်။

‘ချမ်း....’

‘ချမ်း....’

‘ချပ်....’

ခား, ခားချင်းစီ၍ ထွက်ပေါ်လာသော အသံများမှာ
အဆက်မပြတ် ထွက်ပေါ်လာသည်။

‘ပို....’

‘အား....’

အားမာန်အပြည့်ဖြင့် ဝှေ့ယမ်းတိုက်ခိုက်သော ခားများ၏
လေတိုးသံများနှင့် အော်ဟစ်သံများမှာ ရောယှက်၍ ထွက်
ပေါ်လာလေသည်။

နင်ဂျာခုနစ်ယောက်တို့သည် လေချင်းအား ဒေါသတကြီး
ဖြစ် ပြင်းပြင်းထန်ထန် ဝိုင်းရံတိုက်ခိုက်ကြသည်။

သူတို့သည် နှုနယ်သေးသွယ်သော မိန်းကလေး တစ်
ယောက်က မိမိတို့၏ အဖွဲ့သားတစ်ယောက်ကို သတ်ဖြတ်လိုက်
ခြင်းအတွက် လုံးဝဘဝင်မကျ ကျပါချေ။

ထို့ကြောင့်....

လေချင်းအား အသေသတ်ရန် ကြိုးစားနေကြလေတော့
သည်။

သို့သော်....

သူတို့၏ မဆင်မခြင် တိုက်ခိုက်မှုကြောင့် နင်ဂျာခုနစ်ယောက်
မှာ ဒဏ်ရာရရှိသွားခဲ့ကြလေပြီ။

ကျန်ရှိသော နင်ဂျာ ငါးယောက်က ပို၍ ဒေါသထွက်
လာကြ၏။

ပို၍လည်း ခံပြင်းလာကြလေသည်။

ထို့ကြောင့်... အားကုန် 'တိုက်ခိုက်လိုက်ကြ လေတော့သည်။

ဤတစ်ကြိမ် သူတို့က သူမအပေါ် အထင်မသေးစံ့ တော့ပါ။

သတိကြီးစွာဖြင့် တိုက်ခိုက်လိုက်ခြင်း ဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့်...

ငါးယောက်နှင့် တစ်ယောက် တိုက်ခိုက်နေကြ လေတော့သည်။

* * *

အချိန်များ တရွေ့ရွေ့ ကုန်ဆုံးခဲ့လေပြီ။

ပဲတံဝန်းကျင်တစ်ခုလုံးတွင် အမွှောင်ထူက စတင်တိုးဝင်လာနေကြပြီဖြစ်သည်။

တိုက်ပွဲက ပြင်းထန်နေဆဲ။

နင်ဂျာငါးယောက်၏ ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်တွင် ဒဏ်ရာများ အသီးသီးရရှိထားလေပြီ။

ထို့အတူ လေချင်း၏ ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်တွင် ဒဏ်ရာများ ရရှိထားလေပြီ။

သူမက အံ့ကိုတင်းတင်းကြိတ်ကာ တောင့်ခံထား၏။

သူမ၏ ဦးနှောက်ထဲတွင် တစ်ခုတည်းသောရည်ရွယ်ချက်က ကြီးစိုးလျက်....

ယင်းအချက်မှာ မိမိလဲကျမသွားမီ ထိုနင်ဂျာငါးယောက်အား တောင်နန်းစံ မိဖုရားဆီသို့လိုက်၍ ဒုက္ခပေးနိုင်ရန် စာန့်ထားထားရန်သာဖြစ်သည်။

နင်ဂျာငါးယောက်တို့မှာလည်း ဒဏ်ရာများစွာရရှိထားလျက်က လေချင်းက လဲကျမသွားခြင်းကိုကြည့်ကာ စိတ်ထဲ၌ တုန်လှုပ်လာမိလေသည်။

ထို့ကြောင့် သူတို့၏ပူးပေါင်းတိုက်ခိုက်မှုမှာလည်း အား
အင်ယုတ်လျော့လာလေသည်။

လေချင်းက ရရှိလာသောအခွင့်အရေးကို လက်လွှတ်မခံ
ပါချေ။

သူမက နင်ဂျာတို့၏ဟာကွက်ကို တွေ့ရှိလိုက်သည်နှင့်စတင်
အသုံးချလိုက်ရာ....

‘အား’

နင်ဂျာတစ်ယောက်က စူးရှစွာအော်ဟစ်ရင်း လဲကျသွား
လေသည်။

ကျန်ရှိသော နင်ဂျာလေးယောက်တို့မှာ တိုက်ခိုက်ရန်ပင်
ဆန္ဒမရှိတော့ပါချေ။

သူတို့က နောက်သို့ဆုတ်ခွာပြေးရန် ခြေလှမ်းပြင်လိုက်
သည်။

လေချင်းက ထိုအခွင့်အရေးကို အသုံးပြုလိုက်၏။

သူမ၏ခန္ဓာကိုယ်က လေထဲသို့ မြောက်တက်သွားကာ
ဇောက်သိုးမိုးမျှော်အနေအထားဖြင့် နင်ဂျာတစ်ယောက်ထံခုန်
အုပ်ချလိုက်လေသည်။

မမျှော်လင့်သော အဖြစ်အပျက်ကြောင့် --

‘အား’

နင်ဂျာမှာ စူးရှစွာအော်ဟစ်ရင်း ရင်ဝကို လက်တစ်ဖက်
ဖြင့် ပိုက်ရင်း လဲကျသွား၏။

အနီးရှိနင်ဂျာက ခားဖြင့်စိုက်၍ ခုတ်ချလိုက်သည်။

လေချင်းက ယင်းနင်ဂျာ၏ရင်ခွင်ထဲသို့ တိုးဝင်သွား
လေသည်။

ထိုနင်ဂျာ၏ခားမှာ အလွန်ရှည်လျားသဖြင့် သူမအား
မခုတ်မိဘဲ လူချင်းသာအပူးခံလိုက်ရ၏။

လေချင်း၏ ခားတိုလေးတစ်လက်ကမူ ထိုလူ၏ ခိုင်း
အောက်သို့ စိုက်ဝင်သွားလေသည်။

ကျန်ရှိသော နင်ဂျာနှစ်ယောက်က ချာခနဲ လှည့်ကာ
ထွက်ပြေးသွားလေသည်။

ခမ်းငယ်နှစ်လက်က သူမ၏လက်ထဲမှ ရုတ်တရက်အရှိန်
ပြင်းစွာဖြင့် ပစ်လွှင့်သွားကာ ထိုနှင်ဂျာနှစ်ယောက်၏လက်ထဲ
သို့ စိုက်ဝင်သွားလေသည်။

နှင်ဂျာနှစ်ယောက်မှာ မည်သို့မျှ ရှောင်တိမ်း၍ မရဘဲ
မှောက်လျက်လဲကျကုန်၏။

လေချင်းက လေပူတစ်ချက် မှုတ်ထုတ်လိုက်သည်။

ယခုမှ သူမ၏ရင်ထဲတွင် ပြင်းထန်သော ခေဒနာကိုခံစား
လာရလေသည်။

သူမက အမောပြနေစဉ် ပထမဆုံးခက်ရာရရှိထားသော
နှင်ဂျာနှစ်ယောက်က ရုတ်တရက် သူမအား တစ်ပြိုင်နက်ဝင်
ရောက် တိုက်ခိုက်လေသည်။

သူမ မည်သို့မျှ မတတ်နိုင်တော့ပါ။

မြေပြင်ပေါ်သို့ လဲကျကာ သေဆုံးသွားရလေသည်။

ထိုနှင်ဂျာနှစ်ယောက်က အားရပါးရ ရယ်မောလိုက်ကြ
လေသည်။

‘ဟား ဟား ဟား’

သို့သော် သူတို့၏ရယ်မောသံများမှာ တဖြည်းဖြည်း
တိုးတိမ်သွားကာ နှင်းမြေပေါ်သို့ တဖြည်းဖြည်း လဲကျသွား
ကုန်ကြသည်။

ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံးမှာ အမှောင်ထုများသည် ပို၍ပို၍
လွှမ်းမိုးလာလေတော့သည်။

* * *

တောင်နန်းစံပိုရားက ရှေ့သို့ လျှောက်သွားနေသော်
လည်း နောက်သို့ ကြောစော လှည့်ကြည့်နေရ၏။

အတန်ဝေးဝေးသို့ရောက်ရှိလာသောအခါ သူမ၏မျက်နှာ
ပေါ်တွင် မျှော်လင့်ချက်ကင်းမဲ့သော အရိပ်အယောင်များ
ဖြစ်ပေါ်လာလေသည်။

သူမ၏မျက်လုံးအစုံတွင် မျက်ရည်များဝဲလျက်...

သူမသည် ဝန်းကျင်သို့ မျက်လုံး ဝေ့ကြည့်လိုက်သည်။

မျက်စိတစ်ဆုံးတွင် အိမ်ခြေ လုံးဝမတွေ့ရပါ။

သူမက စိုးရိမ်ကြောက်ရွံ့လာလေသည်။

မိုးမှောင်လာလျှင် သူမက မည်သည့်နေရာသို့သွားရောက်
တည်းခိုရပါမည်နည်း။

သူမက ဆက်၍လျှောက်သွားရင်းအမှောင်ထုက ဖုံးလွှမ်း
လာပြီဖြစ်သည်။

သူမက ပို၍ ထိတ်လန့်အံ့ကြလာလေသည်။

ထိုအချိန် နှင်းများရင်တန့်သွားသဖြင့် သူမအဖို့အနည်း
ငယ်သက်သာရာရခဲ့၏။

ဗေဒါလမ်း

နှင်းဖုံးများသည် တဖွဲ့ဖွဲ့ကျလျက်...

မြင်ကွင်းတစ်ခုလုံးမှာ လူသူတစ်စုံတစ်ယောက်မျှ မရှိပါ။

သေးသွယ်သော လူတစ်ယောက်တည်းသာလျှင် နှင်းများ
တဖွဲ့ဖွဲ့ရွာနေသည့်ကြားမှ ယိမ်းယိုင်သောခြေလှမ်းဖြင့် ရှေ့သို့
ခက်ခက်ခဲခဲ လျှောက်လှမ်းနေခြင်းကို တွေ့ရမည်ဖြစ်၏။

ထိုလူမှာ တောင်နန်းစံပိုရားပင် ဖြစ်သည်။

သူမကအားတင်း၍ ထပ်မံလျှောက်သွားရာ မကြာမီ မနိုး
မဝေးတွင် မီးရောင်များတွေ့ရှိလိုက်ရလေသည်။

သူမက အလွန်ဝမ်းသာသွားမိသည်။

မီးရောင်ရှိလျှင် လူနေအိမ်ရှိရမည် မဟုတ်ပါလော။

သူမသည် မီးရောင်ထွက်ပေါ်လာရာသို့ လျှောက်သွား
လေသည်။

ထိုမီးရောင်သည် အိမ်ဘစ်လုံးပြတင်းပေါက်မှ ဖြာထွက်
လာခြင်းဖြစ်သည်။

သူမက အိမ်ကလေးဆီသို့ လျှောက်သွားလေသည်။

‘ဒေါက်...ဒေါက်...ဒေါက်’

သူမ၏ လက်ချောင်းလေးများက အိမ်တံခါးရွက်အား
ညှပ်သာစွာ ခေါက်လိုက်လေသည်။

‘ကျီ...’

ဟူသောအသံနှင့်အတူ တံခါးပွင့်သွားပြီး အသက်ခါး
ဆယ်ကျော်ခန့်လူဘစ်ယောက် ပေါ်လာသည်။

သူကတောင်နန်းစံမိဖုရားအား အကဲခတ်ကြည့်လိုက်ပြီး-

‘ဘယ်သူနဲ့ တွေ့ချင်လို့လဲ’

တောင်နန်းစံမိဖုရားက ညှိုးနွမ်းသော မျက်နှာထားဖြင့်...

‘ကျွန်မက ကျန်းတုံ့နယ်ကို သွားမယ့်ခရီးသည်ပါ။ လမ်း
ခရီးမှာ မှောင်မည်းလာလို့ သည်မှာ တစ်ညဘာတည်းခိုပါရ
စေရှင်’

ထိုအချိန် အခန်းထဲမှ အသက်လေးဆယ်ကျော်ရှိ အမျိုး
ဆမ်းကြီးတစ်ယောက်က ထွက်လာကာ တောင်နန်းစံမိဖုရား
အား အကဲခတ်ကြည့်လိုက်သည်။

သူမကမိန်းမသွားချင်း စာနာသနားသဖြင့် တောင်နန်းစံ
မိဖုရားအား တည်းခိုခွင့်ပြုလိုက်သည်။

ထို့ပြင် ထမင်းဟင်းများလည်း ကျွေးမွေးလေသည်။

ထမင်းဟင်းများ စားသောက်ပြီးသောအခါ...

အိမ်ရှင်လူကြီးက တောင်နန်းစံ မိဖုရားအား အကဲခတ်
ကြည့်ကာ...

‘ဒါနဲ့...ခင်ဗျားက ကျန်းတုံ့နယ်ကို ဘာကိစ္စနဲ့ သွား
မှာလဲ’

တောင်နန်းစံ မိဖုရားက

‘ကျွန်မက ကျန်းနန်းနယ်ကို သွားမှာပါ။ အဲဒီကိုသွားဖို့
ခရီးဟာ ကျန်းတုံ့နယ်ကနေ လှေစီးမှ ခရီးတွင်မယ် မဟုတ်
လား’

ထိုလူက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်ပါတယ်...ဒါဖြင့် ကျုပ်လဲ မနက်ဖြန်ကျရင် ကျန်း
တုံ့နယ်ကို သွားမှာမို့ ကျုပ်လည်းနဲ့ လိုက်ခဲ့ပေါ့’
တောင်နန်းစံ မိဖုရားက ဝမ်းသာသွားလေသည်။

‘ကျေးဇူးတင်လိုက်တာရှင်’

ထိုည....

သူမသည် ယင်းအိမ်ကလေးထဲ၌ နွေးနွေးထွေးထွေးဖြင့်
တစ်ညတာတည်းခို ခဲ့ရလေတော့သည်။

* * *

ကျန်းတုံ့ ဆိပ်ကမ်းမြို့

ကျန်းတုံ့ ဆိပ်ကမ်းမြို့သည် ကျန်းနန်းနယ်သို့ ထွားရာတွင်
လည်းကောင်း၊ ကျန်းပေ့နယ်သို့ သွားရန်တွင်လည်းကောင်း
မဖြစ်မနေ ဖြတ်ကျော်ရမည့် ဆိပ်ကမ်းမြို့တစ်မြို့ဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် မြို့ကလေးက သေးငယ်သော်လည်း အလွန်
အလွန် စည်ကားလှပေသည်။

ဆိပ်ကမ်းတစ်ဝိုက်တွင်လည်း အထက်ဆန်ရမည့် လှေများ
နှင့် အောက်သို့စုန်ဆင်းရန် လှေများမှာစီတန်း၍ ဆိုက်ကပ်
နေကြသည်။

အဘိုးအိုသည် တောင်နန်းစံမိဖုရားအား သပ်ရပ်ခိုင်သာ
သော လှေကြီးတစ်စင်းပေါ်သို့ တင်ပေးလိုက်သည်။

‘ငါ့တူမကြီး... ဒီလှေကြီးဟာ အပိုးနန်းများတာကလွဲပြီး
လူကန်သတ်တင်တာမို့ စီးနင်းတဲ့အခါ သက်သာပါတယ်။
ဒါကြောင့် ငါတူမကြီး သည်လှေနဲ့သာ လိုက်သွားပါ’

တောင်နန်းစံ မိဖုရားက ထိုလူအား ဆွေရင်းမျိုးခြာ
တစ်ယောက်ကဲ့သို့ ရင်ထဲ၌ နွေးနွေးထွေးထွေး ခင်မင်ရင်းနှီး
လာမိလေသည်။

‘ဒါနဲ့ အဘရဲ့နာမည်လေး သိပါရစေရှင်’
ထိုလူက ပြုံးပြလိုက်သည်။

‘ဒါနဲ့ အဘရဲ့ နာမည်က ဝမ်ဟုတ်ပါ။ ကျန်းတုံနယ်
က ရှိသမျှဆိုင်တွေကို မေးကြည့်ပါ။ ကျုပ်နာမည် မေးတာ
နဲ့ အားလုံးသိကြပါတယ်။ ငါ့တူမကြီး လမ်းကြိုကြိုခံရင်
လဲ အဘတို့အိမ်မှာ ဝင်ရောက်ဘည်းခိုနိုင်ပါတယ်’

ဟု လှိုက်လှိုက်လှဲလှဲ ဖိတ်ခေါ်လိုက်သည်။

တောင်နန်းစံ မိဖုရားက ကျေးဇူးတင်စကားကို အကြိမ်
ကြိမ် ပြောလိုက်သည်။

ထိုအချိန်...

လှေကြီးမှာ စတင်ထွက်ခွာခဲ့လေပြီ။

ဝမ်ဟုတ်က လှေကြီးအဝေးသို့ ရောက်သည်အထိ ဆိပ်
ကမ်းတွင် ရပ်ကာကြည့်ရင်း ကျန်ရစ်ခဲ့လေသည်။

‘တောင်နန်းစံ မိဖုရားက ဝမ်ဟုတ်အား ကြည့်ကာ လက်
ရွှေ့ယမ်းပြပြီး ဤသို့ မှတ်ချက်ချလိုက်သည်။

‘ဪ... ဆင်းရဲသား လူကန်းလွှာရဲ့ စိတ်ထားတွေဟာ
အတော်လေး ဖြူစင်ကြပါလား။ နန်းတော်ထဲက လောက
စည်းစိမ်ကို ခံစားနေရတဲ့ လူတွေကျတော့ တားကြောင့်
ပောက်ကို အသောမဘတ်နိုင်ကြတာပါလိမ့်’

သူမက ယင်းသို့ စဉ်းစားရင်း လှေကြီးပေါ်တွင် လိုက်
ပါလာလေသည်။

လှေကြီးသည် ရေစုန်အား စုန်ဆင်းနေသဖြင့် အချိန်အဟုန်
လျင်မြန်စွာ ရွှေ့လျားနေလေသည်။

လှေကြီးပေါ်မှ ကမ်းနဖူးတစ်ဖက် စံချက်ကို တွေ့မြင်
နေရသည်မှာ ဝမ်းလန်းစိုပြည်၍ ကြည့်နူးဖွယ်ရာ ကောင်းလှ
ပေသည်။

သို့သော် တောင်နန်းစံမိဖုရားကြီးက ထိုရွှေမျှော်ခင်းများကို မခံစားနိုင်ပါ။

သို့မဟုတ် မျက်လုံးအစုံထဲတွင် ဒိဗိအတွက် သစ္စာရှိစွာဖြင့် အနစ်နာခံသွားခဲ့သော နန်းအိနှင့် လေချင်းတို့၏ မျက်နှာများကိုသာ မြင်ယောင်နေမိလေတော့သည်။



ကျန်းနန်းနယ်

ဤအချိန် ဤရာသီသည် မြောက်ပိုင်းနယ်တွင် နှင်းများခဲကာ ခိုက်ခိုက်တုန်အောင် အေးချမ်းနေသည်။

မြင်မြင်သမျှ မြင်ကွင်းများမှာလည်း ငွေရောင်သမ်းနေသော နှင်းများမှအပ တခြားအရောင်အဆင်းကို မြင်တွေ့နိုင်မည် မဟုတ်ပါချေ။

သစ်ပင်များမှာလည်း နှင်းများဖုံးအုပ်ထားသဖြင့် နှင်းဖွဲ့ပင်များဟုပင် ထင်မှားရလေသည်။

တောင်နန်းစံမိဖုရားသည် ကျန်းနန်းနယ်သို့ ရောက်ရှိလာ
ကောအခါတွင်မူ မြင်ကွင်းတစ်ခုလုံး ပြောင်းလဲသွားခြင်းကို
တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။

ပြာလဲ့လဲ့ ကောင်းကင် ကြည်လင်သော ချောင်းရေ
စိမ်းလန်းစိုပြည်သော သစ်ပင်သီးပင် များတို့သည် ရှုမငြီး
လောက်အောင် လှပနေကြလေသည်။

ကမ်းစပ်တစ်လျှောက်တွင် အလေ့ကျဖူးပွင့်နေကြသော
ရောင်စုံပန်းများသည် ဇောက်ကြီးတစ်ခုလုံးအား အလှဆင်
ထားသည်။

တောင်နန်းစံမိဖုရားသည် ထိုရှုမျှော်ခင်းများအား ဝေး
မောကြည့်နေစဉ် လှေထိုးသားများ၏ အော်သံက ထွက်
ပေါ်လာလေသည်။

‘ကျန်းနန်းနယ်ကို ရောက်ပါပြီခင်ဗျာ၊ ခရီးသည်တို့က
ကိုယ့်ရဲ့ အထုပ်အပိုးတွေကို ယူပြီး လှေပေါ်က ဆင်းနိုင်ပါ
ပြီ’

ယခုမူ တောင်နန်းစံမိဖုရားက ပြန်လည်သတိ ဝင်လာ
လေသည်။

သူမက ခရီးသည်များနှင့် ရောနှောကာ မိမိ၏ အထုပ်
လေးကိုဆွဲကာ ကမ်းပေါ်သို့ တက်ခဲ့သည်။

ကမ်းပေါ်သို့ ရောက်သောအခါ သူမက ဟိုဟိုသည်သည်
ကို ကြောင်အမ်းအမ်းဖြင့် လှည့်ပတ်ကြည့်နေ လေသည်။

သူမက လေချင်းအား ရုတ်တရက် သတိရလာလေသည်။
‘လေချင်းလဲ လိုက်မလာသေးပါလား’

သူမက ယင်းသို့ စဉ်းစားကာ ရင်ထဲ၌ စိုးထိတ်လာမိလေ
သည်။

လေချင်းကား ရန်သူနှင့်တွေ့ဆုံ တိုက်ခိုက်ရာတွင် ဆိုးဝါး
သော ကံကြမ္မာနှင့် ရင်ဆိုင်လိုက်ရပြီလော။

တောင်နန်းစံမိဖုရားက တွေ့စေဦးစားနေသည်။

လူရွယ်တစ်ယောက်က သူမရှေ့တွင် လာရောက် ရပ်တန့်
လိုက်သည်။

‘အစ်မလေး... မြင်းလှည်း ငှားချင်လို့လားဟင်’

တောင်နန်းစံမိဖုရားက အတွေးစကို ရပ်တန့်ကာ အလိုက်
သင့်ခေါင်းညိတ်လိုက်ရသည်။

‘အေးကွယ်... အစ်မလေးက ရှန်းရှန်းရွာကို သွားမလို့
ပါ’

‘အဲဒီရွာကို မင်းသိရှိလား’

လူရွယ်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။
'ဟုတ်ကဲ့ သိပါတယ်'

တောင်နန်းစံမိဖုရားက ဝမ်းသာသွားမိသည်။

'ဒါဆိုရင် အစ်မလေးကို အဲဒီ ရှန်းရှန်းရွာကို ပို့ပေးပါ
ကွယ်'

လူရွယ်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'ဟုတ်ကဲ့...ပို့ပေးပါမယ်...'

'ဒါနဲ့ အထုပ်အပိုးတွေ ပါသေးလား'

တောင်နန်းစံမိဖုရားက ခေါင်းခါယမ်းကာ လက်ထဲမှ
အထုပ်လေးအား မြောက်ပြလိုက်သည်။

'မပါပါဘူးကွယ်၊ အစ်မလေးမှာ ဒီလက်ဆွဲအိတ်ကလေးပါ
ပါပါတယ်'

လူရွယ်က ပြုံးပြလိုက်သည်။

'ဒါဆိုရင် မြင်းလည်းခကိုတော့ ဈေးပို့ပေးပါ။ ကျွန်
တော် လမ်းမှာ ဘယ်ခရီးသည်မှ မတင်တော့ဘဲ အစ်မလေး
တစ်ယောက်တည်းကို ရှန်းရှန်းရွာ ရောက်အောင် လိုက်ပို့
ပေးပါမယ်'

တောင်နန်းစံ မိဖုရားက ခေါင်းညိတ်လိုက် လေတော့
သည်။

'ပေးပါမယ်၊ ဒါနဲ့ မင်းရဲ့ မြင်းလည်းက ဘယ်မှာ
လဲ'

လူရွယ်က....

သစ်ပင်တစ်ပင်အောက်တွင် ရပ်တန့်ထားသော မြင်းလည်း
တစ်စီးကို တွေ့မြင်လိုက်ရ၏။

တောင်နန်းစံမိဖုရားက လူရွယ်နှင့်အတူ မြင်းလည်းပေါ်
သို့ တက်ကာ ရှန်းရှန်းရွာကလေးဆီသို့ လိုက်ပါခဲ့လေတော့
သည်။

* * *

ရှန်းရှန်းရွာ....

ရှန်းရှန်းရွာကလေးရှိ အိမ်ကလေးများ၏ တည်ဆောက်
ထားပုံမှာ ရွှံ့ခဲတုံးများသာ ဖြစ်၏။

ယင်းကဲ့သို့သော အိမ်ကလေးများကို တည်ဆောက်ရာတွင် အကုန်အကျ လုံးဝမရှိပါ။

လုပ်အားနှင့် ရွှံ့ခဲများကို အသုံးပြု၍ တည်ဆောက်ထားခြင်းမျှသာ ဖြစ်၏။

တောင်နန်းစံမိဖုရားက ရွှာဝင်လမ်းကလေးအတိုင်းအထုပ်ကလေးကို ဆွဲကာ လျှောက်ခဲ့လေသည်။

ရွှာထဲသို့ လှမ်းဝင်လိုက်သည်နှင့် ရွှာထဲရှိ လူကြီး လူရွယ်များတို့သည် သူမအား လူတူးလူဆန်းသဖွယ် ခိုင်းအု၍ ကြည့်ကြလေသည်။

သူမ၏ ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်တွင် ဝတ်ဆင်ထားသော သာမန်အဝတ်အစားမှာ ကြေမှုညစ်ပေနေသည့်တိုင်အောင် ရှန်းရှန်းရွှာသူရွှာသားများ ဝတ်ဆင်ထားသော အဝတ်အစားနှင့် နှိုင်းယှဉ်ပါလျှင် များစွာ တန်ဖိုးကြီးနေသေးသည် မဟုတ်ပါလော။

တောင်နန်းစံမိဖုရားသည် အသက်ငါးဆယ်ကျော်ခန့် ရှိသော အဘိုးအိုတစ်ယောက်ထံသို့ ချဉ်းကပ်သွား၏။

‘အဘ လေချင်းရွဲ အိမ်ဘယ်မှာလဲဆိုတာ ကျေးဇူးပြုပြီး ပြောပြပါရှင်’

အဘိုးအိုက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်သည်။

‘လေချင်းဆိုတာ ဒီရွာမှာ မရှိပါဘူး’

တောင်နန်းစံမိဖုရားက ရင်ထိတ်သွားမိ၏။

‘လေချင်း ဒီရွာမှာ မရှိဘူးဆိုတာ ကျွန်မ သိပါတယ်၊ လေချင်းရွဲ အိမ်ကို မေးတာပါ’

အဘိုးအိုက အတန်ကြာအောင် စဉ်းစားပြီးမှ...

‘အဲဒီ လေချင်းဆိုတာ ဘယ်အရွယ်ရှိသလဲ’

တောင်နန်းစံမိဖုရားက....

‘တစ်ဆယ့်ငါးနှစ်လောက်ပဲရှိပါဦးမယ်၊ သူ့အဖေ မကွယ်လွန်ခင်က နန်းတော်ထဲမှာ တာဝန် ထမ်းဆောင်ခဲ့ဖူးပါတယ်’

အဘိုးအိုက ခေါင်းတညိတ်ညိတ်ဖြင့်—

‘ဪ...’

‘သိပြီ...’

‘သိပြီ...’

သူက လမ်းနံဘေးရှိ ရွှံ့အိမ်ကလေး တစ်အိမ်ကို လက်ညှိုးညွှန်ပြကာ....

‘ဟိုအိမ်ပဲကွယ်’

တောင်နန်းစံမိဖုရားက ကျေးဇူးတင်စကား ပြောကာ ထိုအိမ်ကလေးဆီသို့ လျှောက်သွားလေသည်။

သူမ၏ နောက်မှ ကလေးများ ခိုင်းအု၍ လိုက်ပါလာကြသည်။

တောင်နန်းစံမိဖုရားက အိမ်ထဲသို့ ခေါင်းငုံ့၍ ဝင်လိုက်စဉ်...

အမျိုးသမီး တစ်ယောက်က ကလေးငယ်ကို ပိုက်၍နို့တိုက်ကျွေးနေခြင်းကို တွေ့မြင်လိုက်ရ၏။ သူမ၏ အသက်မှာ သုံးဆယ်ခန့်သာ ရှိပေဦးတော့မည်။

အိမ်ထဲမှ အိုးခွက်ပန်းကန်များနှင့် အမျိုးသမီး၏ ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်မှ အဝတ်အစားများအား အကဲခတ်ကြည့်လိုက်ရုံနှင့် အလွန်ဆင်းရဲ နွမ်းပါးလှကြောင်း သိရှိနိုင်ပေလော့တော့မည်။

သူမက တောင်နန်းစံမိဖုရားအား အကဲခတ်၍ ကြည့်နေလေသည်။

တောင်နန်းစံမိဖုရားက ပြုံးပြလိုက်၏။

‘ဒီအိမ်ဟာ လေချင်းရဲ့ အိမ်လားရှင်’

အမျိုးသမီးက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်သည်။

‘ဘယ်က လေချင်းလဲ’

ထိုအချိန် လမ်းတွင် တွေ့ဆုံခဲ့သော အဘိုးအိုက အိမ်ထဲသို့ ဝင်လာကာ အကျိုးအကြောင်း ပြောပြလေသည်။

ယခုမှ အမျိုးသမီးက အားတုံ့အားနာဖြင့်...

‘ဪ...ဟုတ်ကဲ့၊ ကျွန်မနဲ့လေချင်းတို့ အဆက်အသွယ် ပြတ်သွားတာ နှစ်ပေါင်း အတော်ကြာနေပြီဆိုတော့ ရုတ်တရက် မမှတ်မိတာ စိတ်မရှိပါနဲ့ရှင်’

ဟု တောင်းပန်လိုက်ပြီး နေရာထိုင်ခင်းများ ပေးလေသည်။

တောင်နန်းစံမိဖုရားက လေချင်းက ဤနေရာသို့ လွတ်လိုက်ကြောင်း ပြောပြလိုက်ရာ...

အမျိုးသမီးက ဝမ်းသာအားရ လက်ခံလေသည်။

တောင်နန်းစံမိဖုရားက ထိုအိမ်တွင် နေထိုင်ကာ လေချင်းရောက်လာမည့်ရက်ကို စောင့်မျှော်၍ နေရရှာလေတော့မည်။

* * *

တစ်လ... တောင်နန်းစံမိဖုရားက ရှန်းရှန်း ရွာကလေးဆီသို့ရောက်လာခဲ့သည်မှာ အချိန်တစ်လခန့် ရှိခဲ့လေပြီ။

သို့သော် လေချင်းက ရောက်မလာသေးပါ။ သူမက ‘လေချင်း’အတွက် စိုးရိမ်လာမိလေသည်။

အကယ်၍ လေချင်းကရောက်မလာခဲ့ပါလျှင် သူမကမည်သို့ ဆက်လုပ်ရပါမည်နည်း။

ဤ အိမ်ကလေးတွင် နေထိုင်သော အမျိုးသမီးမှာ လေချင်းမိခင်၏ ဆွေမျိုးတစ်ယောက် ဖြစ်ပေသည်။

လေချင်းတို့သားအဖ နေပြည်တော်သို့ ပြောင်းရွှေ့သွား ပြီးနောက် ပန်းဝါတို့အား ဤအိမ်ကို အပ်နှံထားခဲ့ခြင်း ဖြစ်၏။

ပန်းဝါမှာ အိမ်တောင်သက် အတန်ကြာခဲ့သော်လည်း သားသမီးမထွန်းကားဘဲ ယခုနှစ်မှ ဤကလေး လွန်းကားခဲ့ ခြင်းဖြစ်သည်။

သို့သော် ကံဆိုးသည်မှာ သားငယ် နှစ်လသားအရွယ် တွင် ခင်ပွန်းဖြစ်သူက ရုတ်တရက် ကွယ်လွန်သွားခဲ့သည်။

ထို့ကြောင့် ပန်းဝါနှင့် သုံးလသားအရွယ် သားငယ်တို့ သာ ဤအိမ်ကလေးထဲတွင် ကျန်ရစ်ခဲ့ရလေသည်။

သူမက မမျှော်လင့်ဘဲ တောင်နန်းစံမိဖုရားက မိမိတို့ထံ ရောက်ရှိလာသဖြင့် အဖော်တစ်ယောက်ရပြီဟု စဉ်းစားမိကာ ဝမ်းသာနေခဲ့မိ၏။

တောင်နန်းစံမိဖုရားက ကုန်ကျစရိတ်များကို ထုတ်ပေး ခဲ့လေသည်။

လမ္မာ နှစ်သို့ ကူးပြောင်းလာသောအခါ တောင်နန်းစံ မိဖုရားက လေချင်းတစ်ယောက် ပြန်လာနိုင်တော့မည်မဟုတ် ကြောင်း နားလည်ရလေပြီ။

ဤသို့ဖြင့် နောက်ထပ်သုံးနှစ် အချိန် ကြာသောအခါ ပန်းဝါမှာ ရုတ်တရက် ကွယ်လွန်သွားခဲ့လေသည်။

တောင်နန်းစံမိဖုရားက ပန်းဝါ၏သားငယ်အား မိမိ သားအရင်းသဖွယ် ပိုက်ထွေးပြုစုခဲ့သည်။

သူမသည် မိမိ၏ သားတော်လေး ပြန်လည် ရရှိသည့် အလား စိတ်သက်သာရာရရှိခဲ့လေသည်။

ကလေးငယ် ငါးနှစ်သား အရွယ်သို့ ရောက်သောအခါ တောင်နန်းစံမိဖုရားတွင်ပါရှိလာသည့် ငွေစများမှာတဖြည်း ဖြည်းလျော့ပါးကာ ကုန်ဆုံးလုနီးပါး ဖြစ်လာ၏။

ထို့ကြောင့် သူမက ကျန်ရှိသောငွေကလေးဖြင့် မြေ ကွက်တစ်ကွက်ဝယ်ကာ ဟင်းသီးဟင်းရွက်များကို စိုက်ပျိုး လေသည်။

ရွာသူရွာသားများကလည်း သူမအား အကူအညီပေး ခဲ့လေသည်။

ကလေးငယ် ခုနစ်နှစ်သားအရွယ်သို့ ရောက်ရှိလာသော အခါ တောင်နန်းစံမိဖုရားတွင် ရွှေဆံထိုးတစ်ချောင်းမှလွဲ၍ တခြားမည်သည့်ပစ္စည်းမျှမရှိတော့ပါ။

ရွှေဆံထိုးသည် အလွန်တရာတန်ဖိုးကြီးလှသော်လည်း သူမ က မရောင်းခဲ့ပါ။

အကြောင်းမှာ ထိုရွှေဆံထိုးအား တွေ့မြင်လိုက်သည်နှင့် ရာထူးရာခံရှိသူများတို့မှာ ပန်းဝါနှင့်အဆောင်အယောင်တစ်ခု ဖြစ်ကြောင်း နားလည်ကြသည်မဟုတ်ပါလော။

ထို့ကြောင့် တောင်နန်းစံမိဖုရားက ဟင်းသီးဟင်းရွက် များကို စိုက်ပျိုးကာ ကိုယ်တိုင်ကိုယ်ကျပင် မြှိုထဲသို့သွား ရောက် ရောင်းခဲ့၏။

ပူပြင်းလှသော ရာသီဥတုဒဏ်နှင့် ပင်ပန်းလှသောစိုက်
ပျိုးရေးအလုပ်များကို လုပ်ကိုင်ရသောကြောင့် ကလေးတစ်
ဆယ်နှစ်သားတို့ မျက်လုံးများ စတင်ရီဝေမှုန်ဝါးလာခဲ့
လေသည်။

ချမ်းလျှံသည် အလွန်လိမ္မာသောကလေး ဖြစ်၏။

မိခင်ဖြစ်သူက မစွမ်းဆောင်နိုင်သောအခါ သူ့ကိုယ်တိုင်
မိခင်ကိုယ်စား လုပ်ကိုင်ရှာဖွေလေသည်။

ရွာသူရွာသားများကလည်း ဝိုင်းဝန်းကူညီပံ့ပိုးကြသဖြင့်
ဆင်းရဲ နှမ်းပါးသည့်တိုင်အောင် ထမင်းနပ်မှုန် ခဲ့လေတော့
သည်။

ခေတ္တနားပါဦးမည်။

ဘုန်းကြွယ်

ဘုန်းကြွယ်

အိမ်ရှေ့ ခံနှင့် ကြောင်ပေါက်လေး

ပြည်သူ့ တရားရှင် ပေါင်ချင်းထန်း

(ဒု တိ ယ ပိုင်း -- ဇာတ် သိမ်း)