

နန္ဒကန်ပုံ

အိမ်မက်အောင်
လေမက်အောင်

ပ-ဒ
ဒဂုံ အယ်တီ



စာမူခွင့်ပြုအမှတ်
မဟက်နှာဖုံးခွင့်ပြုအမှတ်
ထုတ်ဝေအကြိမ်
ထုတ်ဝေကာလ
အုပ်ငယ်
တန်ဖိုး
ထုတ်ဝေသူ

၂၀၃/၉၇ (၄)
၂၀၄/၉၇ (၅)
ပထမအကြိမ်
၁၉၉၇-ခုနှစ်
၄၀၀
၉၀ ကျပ်
ဦးတင်အုန်း (မြ ၀၉၄၃)
မိုးမင်းစာပေ
အမှတ် ၉၃၊ ရိပ်သာလမ်း၊ လေးထောင်ကန်
သင်္ကန်းကျွန်း၊ ရန်ကုန်မြို့။
ဦးလှသိန်း
လှသိန်းဦးပုံနှိပ်တိုက်
အမှတ် ၁၂၊ ဒါနလမ်း၊
သာယာကုန်းရပ်ကွက်၊
မင်္ဂလာတောင်ညွန့်၊ ရန်ကုန်မြို့။
ဦးတိုးဝင်း (မြ ၀၂၄၃၁)
နေလရောင် အော့ဖ်ဆက်
၉၆/၁၊ ၁၁ လမ်း၊
လမ်းပတော်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

ပုံနှိပ်သူ

မဟက်နှာဖုံးရိုက်



နန္ဒာကျော်သူ

နန္ဒာကျော်သူ
အိပ်မက်သည် လမ်းစားရှင်

အိပ်မက်သည် လမ်းစားရှင်

(၂-အုပ်တွဲ သိုင်းစာစဉ်)

ရှောင်လန်းလည်း အမိလိုက်လာသည်။
ရွှေထက်တို့ လွင်ပြင်လေးတစ်ခုရှိပြီး ပန်းခင်းလဲ့သို့ ပြန်
နေသည်။
ပန်းခင်းကို တွေ့လိုက်မှသာ အခါ ရှောင်လန်း၏ မျက်လုံး
အစုံမှာ ပြူးကျယ်သွား၏။
'အားလုံး ရပ်ကြပါ'
ဟု ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်စွာဖြင့် အော်ဟစ်လိုက်လေတော့
သည်။

နန္ဒကျော်သူ

ပထမပိုင်းပြီး၏။

[ခုတိယပိုင်း ဇာတ်သိမ်း ဆက်လက်ဖတ်ရှုပါရန်]

လင်စာပေ
အောင်စွာ
တောင်စွာ
ခုနှစ် ၂၀၁၅

ရှောင်လန်း အလွန်အံ့အားသင့်နေ၏။
ခြေထောက်များကလည်း မြေပြင်တွင် အမြစ်တွယ်နေ
သည့်နယ် လုံးဝမရွေ့လျားနိုင်အောင်ဖြစ်နေလေသည်။
ကျန်ဖုန်းရွှေ၏ ငယ်သားတစ်ဦးက
'လှလိုက်တာ ကြည့်စမ်း၊ ဒီလိုလှပတဲ့ ပန်းခင်းမျိုး ဘယ်
မှာ တွေ့ကြပူးသလဲ'
နောက်တစ်ဦးက....

‘ဟုတ်ပါရဲ့၊ ဝိကင်းနေပြည်တော်မှာတောင် လှပတဲ့ ပန်းဥယျာဉ်တစ်ခုမှ မရှိဘူး’

နောက်တစ်ဦးက....

‘ဒါဟာ သဘာဝပန်းချီကားပဲ၊ သဘာဝအလှကိုဖန်တီး တဲ့အလှက တယ်မီခိုင်မှလဲ’

ဟု စာသံ ပေသံနှင့် ပြောလိုက်၏။

ကျန်ဖွန်းရွှေကလည်း ဝင်ပြောလိုက်၏။

‘ဟုတ်တယ်၊ တကယ်တမ်း ဒီပန်းပင်းကို ပိုပြီးလှအောင် ဟန်ဆာဆင်ထားတာဟာ အနီရောင် ပန်းပွင့်ကြီးတွေပဲ၊ ပန်းနဲ့ အပင်ကို ကြည့်လိုက်ကြမယ်၊ အနီရောင်ဟာ စိုနေ တယ်၊ တကယ် သွေးရောင်အတိုင်းပဲ’

‘ဟုတ်တယ် ဆရာ၊ သွေးပန်းခင်းလေးတစ်ခုပါပဲ’

သူ၏ ဖော်သားများသည် တစ်ယောက်တစ်ပေါက်စီပြော ဆိုကြရင်း ပန်းခင်းထဲသို့ လှမ်းဝင်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်ကြ သည်။

ရှောင်လန်း ထိတ်လန့်သွား၏။

သူ အလျင်အမြန်ပင် အော်ဟစ် ဟန့်တားလိုက်၏။

ရှောင်လန်း၏ အော်သံသည် ဟိန်းထွက်လာ၏။

လှမ်းနေဆဲ ခြေထောက်များသည် ရှောင်လန်း၏ ထိတ် လန့်ကြား အော်ဟစ် ဟန့်တားမှုကြောင့် ရပ်တန့်သွား ကြသည်။

အားလုံးက ရှောင်လန်းအား လှည့်ကြည့်ကြ၏။

ရှောင်လန်း ယခုမှ လှုပ်ရှားနိုင်၏။

သူက ရှေ့သို့ လျှောက်လာပြီး....

‘အရမ်း မသွားကြနဲ့၊ ဒီပန်းခင်းဟာ အန္တရာယ်ကြီး တယ်’

ဟု သတိပေး၏။

ကျန်ဖွန်းရွှေ၏ တပည့်သိုင်းသမားတစ်ယောက်က....

‘အန္တရာယ်ရှိတယ် ဟုတ်လား’

ဟု ပြန်မေး၏။

ရှောင်လန်းက....

‘ဟုတ်တယ်၊ ဒီပန်းနီပင်တွေဟာ လှပသလောက် အလွန် ကို အန္တရာယ်ကြီးတဲ့ အပင်တွေပဲ’

သိုင်းသမားက....

‘အဆိပ်ပင်လား၊ ဘာနဲ့မှ မရဘူး၊ မှေးကြိတ်တဲ့ အနံ့ပဲ ရှိတယ်၊ တကယ်လိုသော ဒီအပင်တွေ အဆိပ်ရှိနေတယ်ဆိုရင် တော့ ကျုပ်တို့ တစ်ခုခုဖြစ်ပြီပေါ့’

ရှောင်လန်းက...
'အဆိပ်ပင် မဟုတ်ပါဘူး။ ဒီအပင်တွေက အသားစား
အပင်တွေပါ။ သူတို့အနားကပ်တန်း ဝါ မြို့ပစ်လိမ့်မယ်
သိုင်းသမားမျက်နှာ ပြုံးသွား၏။

သူသည် ရှောင်လန်းအား စိုက်ကြည့်ပြီး ပြန်ပြောလို
သည်။

'သားစားပင်တွေအကြောင်း ကျုပ် ကြာ ပူးခဲ့ပါတယ်
အသားစားအပင်တွေဟာ ပိုးကောင် မွှားကောင်တွေကို
ညှို့ယူဖမ်းစားနိုင်တာပါ။ လူတစ်ယောက်လုံးကို အထိ
စားမှာလဲ'

သူက ခေါင်းခါယမ်း၏။

'ဒီပန်းပွင့်တွေဟာ သာမန်ပိုးမွှားကလေးတွေကိုသာ
စားတဲ့ အပင်မျိုး မဟုတ်ဘူး။ သမင်ကိုတောင် မျက်စိတို့
အတွင်း ဖမ်းပြီး ဝါးမြို့ပစ်နိုင်တယ်ဗျ'

ရှောင်လန်း၏စကားကြောင့် အားလုံးက အံ့အား
သွားကြ၏။

ကျန်ပုံနိုးရွှေက—

'ဟုတ်လား၊ နေပါဦး၊ ဒီပန်းပွင့်ကို မင်းအရှင်က
လှိုလှား၊ အကြောင့် ဒီလို ပြောနိုင်ရတာလဲ'

ဟု ဝင်မေးလိုက်သည်။

ရှောင်လန်းက သက်ပြင်းချပြီး...

'ကျွန်တော် အိပ်မက်ထဲမှာ ဒီအရာ ဒီပန်းခင်းကိုမြင်ဖူး
တယ်၊ ကောင်းကောင်း မှတ်မိတယ်၊ သမင်တစ်ကောင်ကို
ဖမ်းပြီး စားသောက်ပြခဲ့တယ်ဗျ'

သူက ပြောရင်း အိပ်မက်ကို ပြန်သည့် မြစ်ယောင်ကာ
ကြက်သီးထုသွားမိသည်။

သို့သော် သူ့စကားကြားရသူ အပေါင်းအတွက်မူ အလွန်
ပင် ရယ်စရာကောင်းသွားလေသည်။

ထို့ကြောင့်လည်း ရှောင်ရှမ်း၏ စကားအဆုံးတွင် ရယ်
မောသံများက လျှံထွက်လာသည်။

'ဟား ဟား ဟား'

အားလုံး ဝိုင်း၍ ရယ်မောလိုက်သောကြောင့် ရှောင်လန်း
မျက်နှာ နီရဲသွား၏။

'ကျုပ် တကယ်ပြောတာဗျ'

သူထပ်ပြောလိုက်မှ ရယ်သံက ပို၍ညံ့သွား၏။
ရှောင်လန်း ရှက်သွားမိသည်။

သိုင်းသမားတစ်ယောက်က ရယ်ခမှာရင်းမှ—

'အစ်ကိုလေး၊ ရှောင်လန်းက တကယ်နေက်တာကိုး၊ ကျုပ်
ထိုက ပထမတုန်းက တကယ်ပြောတယ်မှတ်နေတာ'
ဟု လှမ်းပြော၏။
ရှောင်လန်းက သက်ပြင်းချလိုက်ပြီးမှ....

'ကျုပ် တကယ် ပြောတာပါ၊ ရယ်စရာ မဟုတ်ဘူးဗျ၊
ဒီအပင်တွေဟာ အလွန်ကို အန္တရာယ်ကြီးပါတယ်'

ဟု အလေးအနက် ပြောလိုက်သည်။

သိုင်းသမားက ရယ်မောနေရာမှ အူကြောင်ကြောင်ဖြစ်
သွား၏။

အခြားသိုင်းသမားတစ်ယောက်က

'အစ်ကိုလေးရှောင်လန်း တော်ပါတော့ဗျာ၊ ဒီမူရယ်ရ
လွန်းလို့ ဘိုက်တောင်နာလာပြီ'

ရှောင်လန်းက....

'ကျုပ်တကယ်ပြောတာဗျ'

အားလုံးက ရှောင်လန်းအား ဝိုင်းကြည့်လိုက်၏။

ကျန်ဖုန်းရွှေက နှာခေါင်းရှုံ့ပြီး....

'ရှောင်လန်း မင် က အိပ်မက်ထဲက အရာကို လာပြောနေ
ပြန်ပြီ'

ဟု ကဲ့ရဲ့လိုက်၏။
ရှောင်လန်း က စိတ်တိုသွားပြီး....

'ကျုပ် အိပ်မက်ထဲက ခားကို အခု ခင်ဗျားရှာနေရပြီ
မဟုတ်လားဗျ'

ဟု မေးခွန်းတုံ့ပြန်၏။

ကျန်ဖုန်းရွှေ ပါးစပ်ပိတ်သွား၏။

ရှောင်လန်းက....

'ကျုပ်စကားကို နားထောင်ပါဗျာ၊ ကျုပ် အိပ်မက်ထဲ
မှာ ဒီနေရာ ဒီအပင်တွေကို တကယ် တွေ့ခဲ့ဖူးပါတယ်၊
ကျုပ်....ကျုပ်'

သူသည် သူ၏စကားကို တစ်ဦးတလေမှ ယုံကြည်ဟန်
မပြသောကြောင့် ဆက်မပြောနိုင်ပဲဖြစ်သွားရသည်။

ဝမ်းကျောင်းက—

ခဏနေပါဦးဗျာ'

ဟု အားလုံးကိုဟန်တားလိုက်၏။

ထိုနောက် ရှောင်လန်းထံလျှောက်သွားပြီး...

'ရှောင်လန်း မင်းအိပ်မက်အကြောင်းကို ကျုပ်ကို ပြော
ပါဦး၊ မင်းဒီအကြောင်း ကျုပ်တစ်ခါမှ မပြောခဲ့ဖူးဘူး'
ရှောင်လန်းက....

'ဟုတ်ကဲ့ဆရာ၊ ကျွန်တော်တို့ ဒီခရီးစဉ်စမှယ်ညှာ ကျွန်
တော် အိပ်မက်မက်ပြီး လန်နိုးတာကို ဆရာ မှတ်မိသလား၊
ဝမ်ကျောင်းက ဟစ်ချက်ခဉ်းစားပြီး—

'ဪ... ဟုတ်ပြီ... ဟုတ်ပြီ'
ရှောင်လန်းက

'အဲဒီညက မက်တာဆရာ'

သူသည် ထိုအိပ်မက်အကြောင်းကို ပြန်လည် ပြောပြလိုက်
လေသည်။

ဝမ်ကျောင်းက ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညိတ်ပြီး....

'အင်း... ဒီအတိုင်းဆိုရင်တော့ သတိထားရမယ်'

ဟု မှတ်ချက်ချ၏။

ထိုမှတ်ချက်ကို ကြာ သောအခါ ကျန်ဖုန်းရွှေက မျက်
မှောင်ကြုတ်သွားပြီး....

'ဝမ်ကျောင်း မင်းရှူးနေသလား'

ဝမ်ကျောင်းက ပြုံးလိုက်ပြီး—

'ကျုပ် မရှူးပါဘူး၊ သူ့ရဲ့အိပ်မက်တွေဟာ မှန်တာကိုယ်
ဒါကြောင့် သတိထားတာမှားပါဘူး'

ကျန်ဖုန်းရွှေက

'မဖြစ်နိုင်တာပဲကွာ'

'ဖြစ်လာရင် အားလုံးဒုက္ခရောက်မယ်'

နှစ်ဦးသား အငြင်းအခုန်ဖြစ်လာကြ၏။

ဝမ်ကျောင်းက—

'သူ့အိပ်မက်ကို သတိထားတော့ ကျုပ်တို့အတွက် တာ
အကျိုးယုတ်သွားမှာလဲ'

ကျန်ဖုန်းရွှေက....

'ကဲ... သတိထားပါပြီတဲ့၊ ကျုပ်တို့က ဒီလမ်းက မသွား
ဇာတယ်ကသွားမလဲ'

ဝမ်ကျောင်းက....

'ကခြားလမ်းကနေ ကွေ့ပတ်သွားရမှာပေါ့'

ကျန်ဖုန်းရွှေက ကြည့်ပြီး....

'ခရီးတိုပေးတစ်ခုအစား ခရီးက အလွန်ရှည်သွားရော၊
ကဲ— ကွေ့ပတ်သွားရမယ် လမ်းကို ကြည့်စမ်း၊ ပန်းခင်း ယို
ဆက်မှာ တောင်ခါးပန်းတစ်ခု ရှိတယ်၊ အဲဒါကို ကျော်ဖြတ်
ရမယ်၊ ကျုပ်ထင်တယ်၊ ဧကသာသွားရမယ်ခရီးဟာ နေ့စက်
လောက် ကြာနိုင်တယ်'

ဝမ်းကျောင်းက....

‘အချိန်ကုန်တာက အသက်ကုန်တာထက် အများကြီး ကောင်းပါတယ်’

ကျန်ဖုန်းရွှေ ခေါင်းခါသည်။

‘ဒီလမ်းဟာ အန္တရာယ်များတယ်ဆိုတော့ သေချာရင်တော့ မင်းပြောတာကို ငါ လက်ခံဖို့ အသင့်ပါပဲ၊ ဒါပေမယ့် အာမဟုတ်တဲ့ အိပ်မက်တစ်ခုကြောင့် ခရီးရှည်၍တာမျိုး ငါမလို လားဘူးက’

ဝမ်းကျောင်း သက်ပြင်းချသည်။

ထိုစဉ် နီစွမ်က ကြားဝင်လာသည်။

‘တစ်ခုတော့ ရှိတယ်၊ အန္တရာယ်နေရာတွေရှိတာအမှန်ပါ၊ ဒါကလဲ သူတို့ပြောသလို အန္တရာယ်နေရာ ဖြစ်ချင် ဖြစ်မယ်၊ အားလုံးအတွက် ကျုပ် ဖြေရှင်းပေးမယ်’

ကျန်ဖုန်းရွှေက....

‘ဘယ်လို ဖြေရှင်းမှာလဲ’

နီစွမ်က—

‘ဧကစောင့်ပါ၊ ကျုပ် အခုပဲ ပြန်လာမယ်’

သူသည် ပြောပြောဆိုဆိုဖြင့် တောအုပ်ထက် ပြန်လှည့်၍ ပြေးဝင်သွားတည်။

ကျန်ဖုန်းရွှေ ပခုံးတွန့်၍ -

‘ဒီလောက်လှပတဲ့ ပန်းပင်တွေဟာ အသားစားအပင် တွေ ဖြစ်လိမ့်မယ်လို့ ကျုပ် ထင်ကိုမထင်ဘူးဗျာ၊ အေး- အသားစားအပင်တွေ ဖြစ်ခဲ့ရင် ပိုးမွှားကောင်တွေက လွဲလို့ ကျန်တာလို့ မစားနိုင်လောက်ပါဘူးဗျာ’

ဝမ်းကျောင်းက—

‘မကြာခင် သိရမှာပေါ့ဗျာ’

‘ကျန်ဖုန်းရွှေ ရယ်မောလေသည်။

ရှောင်လန်းလည် သူ့ဘက်မှ ဝမ်းကျောင်းက အခိုင်အမာ ခပ်တည်ပေးသည့် အတွက်ကြောင့် ဝမ်းသာမိသည်။

ဝမ်းကျောင်းကို ပို၍ အားကိုးမိ၍။

ဝမ်းကျောင်းမှာလည်း ရှောင်လန်း၏အိပ်မက်ကို ဥပေက္ခာ မပြုရဲသဖြင့် ယခုလို အတိုက်အခံလုပ်ခြင်း ဖြစ်သည်။

သို့ရာတွင် အိပ်မက်တစ်ခုကိုသာ အခြေခံ ငြိမ်းနေရသဖြင့် သူ့ဘက်မှ မသေချာလှပါ။

‘မဟုတ်လျှင် ကျန်ဖုန်းရွှေက သူ့ကို လှောင်ပြောင်ညှို့ အရေးကို တွေးကာ စိတ်မသက်မသာ ဖြစ်နေမိသည်။

ထို့ကြောင့် သူက ကျန်ဖုန်းရွှေတို့လူစု တစ်ယောက် တစ်
ပေါက် ပြောဆိုနေသည်ကို မသိဟန် ဆော့စီလိုက်လေတော့
သည်။

ဧကဟုပြောသွားသော နီစွမ်းသည် ထမင်းတစ်အိုးကျက်
ခန့် ကြာသောအခါမှ ပြန်ရောက်လာသည်။
နီစွမ်းသည် ယုန်တစ်ကောင်ကိုဆွဲ၍ သူတို့ထံ လျှောက်လာ
သည်။

အနီးရောက်မှ—

‘ဝှူး—ဒီတစ်ဝိုက်မှာ ဘာကောင်မှ မရှိဘူး၊ ဟိုဘက်က
ထောင်ကျောအထို သွားရှာတော့မှ ယုန်ကလေးတစ်ကောင်
ပဲ ရလာတယ်’

ဟု ပြောလိုက်၏။

ကျန်ဖုန်းရွှေက—

‘အဲဒီယုန်က ဘာလုပ်ဖို့လဲ’

နီစွမ်းက—

‘စမ်းသပ်ဖို့လေ’

ကျန်ဖုန်းရွှေ မျက်မှောင်ကုပ်ပြီး—

‘ဘာကို စမ်းသပ်မှာလဲ’

နီစွမ်းက ပန်းပင်နီဗျားကို ညွှန်းပြပြီး—

‘ဒီအပင်တွေရဲ့ အန္တရာယ် တယ်လောက်အထိရှိတယ်ဆိုတာ
ဆိုရအောင် စမ်းသပ်မလို့ပါ’

ကျန်ဖုန်းရွှေက ပြုံး၍—

‘အမယ်လေးဗျာ ... အိပ်မက်တစ်ခုနဲ့ ခပ်ဗျားမှာ အပင်
ပန်းခံပြီး ယုန်သွားရှာခဲ့ရတယ်၊ အားနာစရာကောင်းနေပြီ’
ဟု ဝမ်းကျောင်းတို့အား ရယ်မောသလိုဖြင့်ပြောလိုက်၏။

နီစွမ်းက—

‘ကိစ္စမရှိပါဘူး၊ လက်တွေ့စမ်းသပ်ကြည့်တော့ စိတ်ချရ
တာပေါ့၊ ဒီတစ်ဝိုက်ဟာ အန္တရာယ်နယ်မြေပဲ’

သူသည် ပြောပြောဆိုဆိုနှင့် ပန်းခင်းဆီ လျှောက်သွား၏။
ပန်းခင်းအစပ်မရောက်မီမှာပင် ပန်းပင်များ သက်စင်
လှုပ်ရှားလာသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။
ပန်းပင်များသည် နို့စွမ်း အသံကြားရာဘက်သို့ တိမ်း
ညွတ်လာကြသည်။
နို့စွမ်း၏ လက်ထဲမှ ပန်းကလေးသည် အတင်းပင် ရှိ
ကန်နေ၏။

နို့စွမ်းက....

‘သွားစမ်း’

သူသည် ယုန်ကလေးအား ပန်းခင်းကြားရှိ လမ်းကလေး
ထဲသို့ ပစ်သွင်းလိုက်သည်။

‘ဟင်....’

‘ဟာ....’

အားလုံးထဲမှ အံ့ဩသံများ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

*

အားလုံး ငြိမ်သက်နေသည်။
မမျှော်လင့်သော မြင်ကွင်းက အားလုံးကို ခြောက်ခြား
သွားစေ၏။

နို့စွမ်း ပစ်သွင်းလိုက်တော့ ယုန်ကလေးမြေပေါ်မကျမီပင်
ပန်းပင်များက ယိမ်းနွဲ့ကာ လှမ်း၍ဆွဲယူလိုက်သည်။

ယုန်ကလေးသည် ပန်းပင်ထဲသို့ တစ်ခဏအတွင်းပင်
ရောက်ရှိပျောက်ကွယ်သွားသည်။

နို့စွမ်းက သက်ပြင်းချလိုက်ပြီး....

‘ကြောက်စရာကောင်းပါလား’

ဟု အံ့ဩတကြီး ရေရွတ်သည်။

သူလည်း ဘာပြောရမှန်းမသိ ဖြစ်နေသည်။

ယုန်ကလေးကို ပန်းပွင့်က ချက်ချင်း စုပ်ယူဝါးမျှသည်။

အဖြစ်အပျက်က လျင်မြန်လွန်းလှသည်။

ပန်းပွင့်က ယုန်ကလေးအား ဝါးမျိုခြင်းမှာ စက္ကန့်ပိုင်း
မျှသာ ကြာသည်။

နို့စွမ်း နောက်ပြန်ဆုတ်အလာမှာ လှုပ်ရှားနေသော ပန်း

ပင်များ ပြန်လည်ငြိမ်သက်သွားသည်ကိုလည်း တွေ့ရသည်။

သူသာမက သူ၏ တပည့်များပင် တွေ့လိုက်ရသော ထိတ်

လန့် တုန်လှုပ်ဖွယ်ရာမြင်ကွင်းကြောင့် ငြိမ်သက်သွားကြလေ
သည်။

ဝမ်းကျောင်း ယခုမှ သက်ပြင်းချနိုင်သည်။
ရှောင်လမ်းက အိပ်မက်ထဲက အတိုင်းပင် မဟုတ်ပါလား။
ထိုလှပသော ပန်းပွင့်များသည် အသားစားအပင်အမျိုး
အနွယ်များ ဖြစ်နေကြသည်။

ကြောက်စရာကောင်းလှပေစွ။

ထိုအတူ ရှောင်လမ်း၏ အိပ်မက်ကလည်း အံ့ဩဖွယ်
ကောင်းလောက်အောင် မှန်လွန်းပေစွ။

နိစွမ်းက ဝေဖန်လိုက်သည်။

'ဒါဟာ အန္တရာယ်နည်းမြဲအစဉ်ပဲ၊ ယုန်ကလေးသာ
ဝါးမျိုးနှိုင်းမယ်ဆိုတဲ့ အတွေးနဲ့တော့ ရှေ့ မတိုးကြနဲ့ ဒီအပင်
တွေဟာ လူတစ်ယောက်ကိုလဲ ဝါးမျိုးနှိုင်းမှာ သေချာတယ်

ဝမ်းကျောင်းက....

'ဟုတ်ကဲ့၊ ဒီအပင်မျိုးတွေကြားက ဖြတ်သန်းသွားဖို့ဆို
တာ မတွေ့ဝံ့လောက်အောင်ပါပဲ'

သူ့စကားကို မည်သူမျှမငြင်းကြတော့ပါ'

ထိုအသားစားပန်းပင်တို့၏ အန္တရာယ်သည် အတွေးမရှိ
ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်စရာကောင်းသည်ကို အားလုံးမြင်တွေ့ခဲ့
မဟုတ်ပါလား။

ယုန်ကလေးမှာ မြေမကျမီပင် အသားစား ပန်းပင်တို့၏
ဝါးမျိုးခြင်းကို ခံရသည်။

လူဆိုလျှင်လည်း ဤမျှများပြားသော ပန်းပင်များအား
လွှတ်အောင်ရှောင်တိမ်းသွား၍ ရမည်မထင်ပါ။

ထိုအပင်များကို ခုတ်ထွင်ရှင်းလင်းပြီးမှသာ သွားနိုင်မည်
ဖြစ်သည်။

ဝမ်းကျောင်းက ဆက်ပြောသည်။

'ဒီအပင်တွေကို ရှင်းပြီးသွားမယ်ဆိုရင်တော့ ဖြစ်နိုင်
တယ်၊ ဒါပေမယ့် ကြန့်ကြာမှုချင်းကတော့ ကူးမယ်မဆင်
ဘူး၊ ဒါကြောင့် ရှင်းလင်းတာက အန္တရာယ် ရှိသေးတယ်၊
ကျွန်ုပ်တို့သွားကြတာဟာ အကောင်ဆုံးပါပဲ'

ကျန်ဖုန်းခဲရက် ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

'ဟုတ်တယ်၊ မလိုအပ်တဲ့နဲ့ မစွန့်ခားတာ အကောင်ဆုံး
ပါပဲ၊ ကျွန်ုပ်တို့သွားဖို့ ကျုပ်သဘောတူပါအိတ်'

သူသည် ဝမ်းကျောင်းအား ဦးညွှတ်ပြီး....

'စောစောက ကျုပ်က ခင်ဗျားကို လှောင်ပြောင်ပြောဆို
မိတာ ခွင့်လွှတ်ဖို့ ကောင်းပါတယ်ဗျာ'

ဟု တောင်းပန်လေသည်။

ဤသည်က ကျွန်တို့၏ အကျဉ်းကောင်းတစ်ခုပင် ဖြစ်သည်။

သို့သော် အမှားကို ဝန်ခံခဲ့သော လူမျိုးပင် ဖြစ်ပေသည်။

ဝမ်းကျောဒီးက ရယ်မောပြီး....

‘ကိစ္စမရှိပါဘူးဗျာ၊ ဒါဟာ ယုံကြည်နိုင်လောက်တဲ့ သက်သေခံမှုမဟုတ်ဘဲ၊ အိပ်မက်ကို ယုံကြည်ဖို့ဆိုတာကလဲ ခက်ခဲလွန်းပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ဟောဒီ ခရီးစဉ်နဲ့ ပတ်သက်ပြီး ပြေးရရင်တော့ ရှောင်လန်းရဲ့ အိပ်မက်ကြောင့် ဒီခရီးစဉ် ဖြစ်လာခဲ့တာပဲ။ ဒါကြောင့် သူ့ရဲ့ အိပ်မက်တွေကို ကျုပ်က လက်မခံချင်ပေမယ့် လက်ခံပြီး သတိပြု လုပ်ဆောင်နေတာ အရေးအကြီးဆုံးကတော့ ကျုပ်တို့လူစုအားလုံးဘေးအန္တရာယ် ရှင်းဖို့ပါပဲ’

ကျွန်တို့၏ ရှောင်လန်းဘက်လှည့်တာ....

‘ဝင်းရဲ့အိပ်မက်တွေဟာ ထူးဆန်းပြီးတော့ အံ့ဩလောက်အောင်ကို မှန်နေပါလား၊ ငါ့ကို စိတ်မဆိုးပါနဲ့ကွာ’

ရှောင်လန်းက....

‘ကျွန်တော်စိတ်မဆိုးပါဘူး၊ ကျွန်တော် အိပ်မက်ထဲက အရာတွေကို မြင်ရလို့ ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင်လဲ မယုံကြည်နိုင်လောက်အောင်ကို ခံစားနေမိပါကယ်ဗျာ’

ဝမ်းကျောင်းက....

‘ရှောင်လန်း၊ မင်းဘာတွေ မက်ခဲ့သေးလဲ’

ရှောင်လန်းက ခေါင်းခါယမ်းသည်။

‘တခြား ဘာမှ မမက်သေးပါဘူး’

ဝမ်းကျောဒီးက....

‘ကဲ....ကျုပ်တို့ အချိန်ရှိတုန်း ခရီးဆက်ကြစို့’

သူက နီစွမ်းဘက် လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။

နီစွမ်းက ကျေပတ်သွားရမည့်ခရီးကို တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီး-

‘သွားကြစို့၊ ကျုပ်တို့ညနေစောင်းရင်တော့ ဒီအန္တရာယ် ပန်းတော တစ်ဘက်ကို ရောက်နိုင်မှာပဲ။ ရောက်အောင်လဲ သွားကြဖို့လိုမယ်’

သူတို့လူစုသည် ခရီးဆက်ရန် ပြင်ဆင်ကြ၏။

ထို့နောက် သူတို့သည် နိဂ္ဂမ္ဘိနောက်မှ လိုက်ပါသွားကြ
လေတော့သည်။

* *

ထိုက်ကျူးမြို့တံခါးဝ

မြို့တံခါးဝ အပြင်ဘက်တစ်နေရာရှိ လမ်းနံဘေး ကျောက်
တုံးပေါ်ပေါ် လူတစ်ဦး ထိုင်နေ၏။

ထိုလူကား လက်ရှစ်ဘက်ပစ်ဖြစ်ပါသည်။

ထိုသူသည် ကျောက်တုံးပေါ်ထိုင်ရင်း အဝေးသို့
မော နေ၏။

သူ၏ ဗုံဟန်မှာ တစ်စုံတစ်ယောက်အား စောင့်မျှော်စရာ
ဟန်ရှိပေသည်။

မည်သူ့ အား စောင့်မျှော်နေပါသနည်း။

‘ခွပ်... ခွပ်... ခွပ်’

အဝေးမှ မြင်းခွာသံသဲ့သဲ့ ထွက်ပေါ်လာ၏။

မြင်းခွာသံ ကြားရသဖြင့် လက်ရှစ်ဘက်က ခါးဆန့်ကာ
လှမ်းမျှော်ကြည့်သည်။

လမ်းမပေါ်တွင် ဖုန်များ အလိတ်လိုက်ဘက်နေသည်ကို
တွေ့ရ၏။

မကြာမီ မြင်းခွာသံက တစ်စထက် တစ်စ ကျယ်လောင်
လာ၏။

ထိုအတူ ဖုန်များကြားမှ မြင်းသုံးစီး ရင်ဘောင်တန်း
စီ နင်းလာသည်ကိုလည်း တွေ့မြင်ရလေသည်။

သူ၏မျက်နှာ ပြုံးရွှင်သွား၏။

သူကျောက်တုံးပေါ်မှ ခုန်ဆင်းချိန်တွင် မြင်းသုံးစီးက
လည်း သူ၏ အနီးတွင် ရပ်တန့်သွားလေသည်။

လက်ရှစ်ဘက်က ပြုံးရွှင်သော မျက်နှာထားနှင့်နှုတ်ဆက်
သည်။

‘ကြိုဆိုပါတယ်ဗျာ၊ ခင်ဗျားတို့ မနေညှက်တည်းကရောက်
လာမယ်ထင်တာဗျာ’

မြင်းစီးသမားသုံးယောက်အနက် အလယ်မှလူက...

‘ခင်ဗျားရဲ့ အညွှန်က ကောင်းတော့လဲ လာရတာပေါ့
ဗျာ၊ ခေးဗျာ တို့က မနေ့ပေါ့ဘူး၊ ဟောစိက လက်သီးဘုရင်
ကို ဝင်ရှာနေလို့သာ နောက်ကျသွားတာဗျာ’

သုတ...

'လျှာချင်း၊ ခပ်ဗျားနဲ့ကျပ်လဲ မတွေ့တာကြာပြီ'

လျှာချင်းက ပြုံးပြီး....

'သို့ နှစ်လောက်တော့ ရှိရောပေါ့၊ ကဲ...ဘယ်လိုပူပေါက်လဲ၊ ကျုပ်တို့ကို ရှင်းပြပါဦး'

ဟု မေး၏။

လက်ရှစ်ဘက်က ရယ်မောလိုက်ပြီ....

'ဘယ်လိုဖြစ်လို့လောနေတာလဲဗျ၊ ဒီလိုလမ်းမှာ ပြောဆိုဖို့ကောင် တာမှမဟုတ်ဘဲ၊ ကဲ...ကျုပ်နဲ့လိုက်ခဲ့ကြ၊ အေးအေးဆေးဆေးစားသောက်ရမ်း ပြောကြတာပေါ့'

လက်ရှစ်ဘက်က ထိုလူစုအား ဦးဆောင်ကာ ထိုက်ကြူးမြို့တွင်းသို့ ပြန်ဝင်လာခဲ့လေသည်။

လက်ရှစ်ဘက်သည် ထိုက်ကြူးမြို့တွင်းရှိ အိမ်တစ်အိမ်သို့ ခေါ်သွား၏။

ထိုအိမ်တွင်းထွက်သောအခါ စားသောက်ဖွယ်ရာများ ပါ အဆင်သင့်ပြင်ထားသည်ကို တွေ့ရ၏။

လက်သီးဘုရင်က....

'လက်ရှစ်ဘက် ခပ်ဗျားက အစစအရာရာ ကြိုတင်ပြင်ဆင်ထားပါလား'

လက်ရှစ်ဘက်က...

'ကျုပ်ဆီက စာရတာနဲ့ ခပ်ဗျားကို သာကြမယ်ဆိုတာ ကျုပ်ကသိထားတယ်လေ'

လျှာချင်းက....

'ထိုက်ကြူးနဲ့ ထိုက်ပေဟာ ခပ်ပေးလှပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် ဟောဒီကလက်သီးဘုရင်က ဘယ်ပန်းနေမှန်း မသိသိဗျ'

လက်သီးဘုရင်က -

'ကျုပ်က ကစားနေလို့ပါဗျာ၊ ကဲပြောပါဦး ဘယ်လိုပူပေါက်လဲ၊ ကျုပ်တို့လဲ အခုအလော ကာအလုပ်မှဖြစ်လို့ ပြတ်လပ်နေတာကြာပါပြီ'

စားကျိုက....

'ဟုတ်တယ် ကျုပ်တို့အလုပ်တစ်ခုခုလုပ်ဖို့လိုနေပြီဗျ'

လက်ရှစ်ဘက်က...

'ကဲ...စားကြသောက်ကြပါဦး၊ ကျုပ်ပြောပါမယ်'

သူသည် အားလုံးအတွက် အရက်သန့်ပေးလိုက်ပြီးမှ....

‘ဒီလိုဗျ ပညာရှိ မုယံ့တို့ခင်ဗျားတို့ သိကြကယ် မဟုတ်
လား’

‘ခေးဗျက ခေါင်းညှိတ်ပြီး...’

‘သို့နာမည် ကြားဖူးပါတယ်’

လက်ရှစ်ဘက်က—

‘တစ်နေ့ သူ့ဆီက လူတစ်စုရောက်လာတယ်၊ ကျုပ်က
သူတို့အတွက် လမ်းပြတစ်ယောက် ငှားပေးလိုက်ရတယ်’

ခေးဗျက....

‘ဒီလူတွေ ဘယ်သူ့လို့ လမ်းပြငှားပေးလိုက်ရတာလဲ’

လက်ရှစ်ဘက်က....

‘ထိုက်ဟန်စန်း တောင်တန်းပေါ်ဗျ’

‘ဘာသွားလုပ်ကြတာလဲ’

‘မသိဘူး၊ ကျုပ်ပြောတာလဲ ဆုံးအောင်နာ ထောင်ကြ
ပါဦး’

လျှူချစ်က....

‘ဟုတ်ကဲ ပြောပါဗျာ’

လက်ရှစ်ဘက်က—

‘ဒီလိုဗျ၊ သူတို့လူစုအတွက် လမ်းပြငှားပေးလိုက်လို့ သူတို့
ထိုက်ဟန်စန်းတောင်ပေါ်တက်သွားကာ ဆယ်ရှက်နီးပါးရှိ
သွားပါပြီ၊ ကျုပ်လဲအမှတ်တမဲ့ပဲ ခါပေမယ့် လွန်ခဲ့တဲ့ သုံး
ရှက်က နောက်တစ်အုပ်စုတစ်ခုရောက်လာတယ်’

ခေးဗျက ကြားဖြတ်မေး၏။

‘ဘယ်သူတွေလဲ’

လက်ရှစ်ဘက်က—

‘ခင်ဗျားတို့ နန်းဟူကို သိကြသလား’

ခေးကျိုက....

‘ခင်ဗျားနဲ့ဂိုဏ်းတူ နန်းဟူကို ပြောတာလား’

‘ဟုတ်တယ်’

‘သိတာပေါ့၊ သူက လှံကြူးနယ်ဘက်မှာ ကြီးစိုးနေတယ်
မဟုတ်လား’

‘အေး သူနဲ့လူတစ်စု ဒီကိုရောက်လာတယ်၊ ငါနဲ့မမျှော်
လင့်ဘဲတွေ့တယ်၊ နန်းဟူက ဒီကနေ ပြည်မအသွား ဖြတ်ဝင်
တာလို့ ပြောတယ်လေ’

လျှူချစ်က—

‘မဖြစ်နိုင်တာပဲ’

လက်ရွှင်တက်က....

‘ဟုတ်တာပေါ့၊ ပြည်မကို သွားတဲ့လမ်းပေါ်မှာမှ ထိုက်ကြိုးမြို့က ရှိတာမဟုတ်ဘဲ သူ့လိမ့်ပြောသွားတယ် ဆိုတာ ကျုပ်က ချက်ချင်းသိလိုက်တာပေါ့’

ခေးပျံက...

‘ခပ်ဗျားသူ့ကို မပြောဘူးလား’

လက်ရွှင်တက်က ပြုံးလိုက်ပြီး...

‘သူသွားမယ့်နေရာကို မသိစေချင်လို့ ဖုံးကွယ်ထားတာ ကျုပ်သိလိုက်ပြီပဲ၊ သူ့ကိုဘာမှ မပြောတော့ပါဘူး၊ သူ့စကားကို ယုံချင်ဖန်ပဲ ဆောင်နေလိုက်တယ်’

လျှူချင်းက...

‘ဒါပေမယ့် သူ့တို့ဘယ်သွားတယ်ဆိုတာကို မင်းစုံစမ်းခုံတယ်မှဟုတ်လား’

လက်ရွှင်တက်က....

‘အသေအချာပေါ့ဗျာ’

‘ဒါဖြင့် သူ့တို့ဘယ်သွားကြတာလဲ’

‘ထိုက်ဟန်စန်းတောင်ပေါ်ကို’

အားလုံး မျက်မှောင်ကြုတ်သွားကြသည်။

‘ထိုက်ဟန်စန်းတောင်ပေါ်ကို ဟုတ်လား’

သူက ခေါ်ခိုးညိတ်လိုက်ပြီး....

‘ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ၊ သူ့တို့ဟာ ထိုက်ဟန်စန်းတောင်တန်းပေါ်ကို တက်သွားကြတာပါပဲ’

လျှူချင်းက စဉ်းစားလိုက်ပြီ

‘ဘာသွားလုပ်တာလဲ၊ ပထမအုပ်စုနဲ့ အဆက်အသွယ်ကော ရှိပုံရသလား’

သူက—

‘ကျုပ်အထင်ပြောရရင်တော့ နန်းဟူတို့လူစုဟာ ပထမအုပ်စုကို ခြေရာခံလိုက်လာကြတဲ့ ပုံပဲဗျ’

ခေးပျံက....

‘ဒါတွေကားလိုက်ပါတော့ဗျာ၊ ပူပေါက်ရှိတယ်ဆိုပြီး ကျုပ်တို့ကို လှမ်းခေါ်တာ၊ ဘာပူပေါက်လဲ၊ ပြောပါဦး’

သူက ပြုံးပြီး....

‘အခု ပြောနေတာ ပူပေါက်ပဲပေါ့’

ခေးပျံက မျက်မှောင်ကြူ တ်သွားပြီး....

‘ခင်ဗျာ စကားက ဘယ်လိုလဲဗျ၊ ကျုပ်တော့ နားမလည်တော့ဘူး၊’

‘ရှမ်းရှမ်းလေးပါ၊ အခုပြောပြနေတာဟာ ပူပေါက်ပေါ့’

လျှူချမ်းက....

‘နေပါဦးဗျ၊ ဒီလူတွေ ထိုက်ဟန်စန်းတောင်ပေါ်တက်သွားကြတာ ပူပေါက်ရုံကယ်လို ခင်ဗျား ယူဆထားလို့လား၊’

သူက—

‘နန်းဟူ ဘယ်လိုလူစားလဲဆိုတာ ခင်ဗျားတို့ သိကြပါကယ်၊ ဒီစကားက အကျိုးမရှိဘဲနဲ့ အပင်ပန်းခံတဲ့လူမဟုတ်ဘူး၊ အခုလို ကြမ်းတမ်းလှတဲ့ ထိုက်ဟန်စန်း တောင်တန်းပေါ်တက်လာတည်းက သူ့အတွက် အလွန်ကျေးဇူးရှိလို့သာ ဖက်သွားတာပဲ ဖြစ်ရမယ်၊ ပြီးတော့ ကျုပ်တို့ ဖုံးကွယ်သွားခဲ့တာဟာလဲ မရိုးသားမှန်း ပေါ်လွင်ထင်ရှားနေတယ်’

လျှူချမ်းက....

‘ဒါဆို ပူပေါက်က ဘာဆိုတာ ခင်ဗျားလဲ အသေအချာမထိဘူးပေါ့’

သူက ခေါင်းညှိတ်သည်။

‘ဟုတ်တယ်၊ ဒါပေမယ့် နန်းဟူတို့နောက် လိုက်သွားမယ်ဆိုရင် သိလာရမှာပေါ့’

ခေးပျံက....

‘မသေချာဘဲနဲ့ဗျာ’

သူက -

‘ဒီမှာ မင်းတို့ကျုပ်တို့ ထိုးနေလို့ကား ဘာထူးခြားနာလဲ၊ လှုပ်ရှားကြည့်တာ မကောင်းဘူးလား၊ နန်းဟူအကြောင်း ကျုပ်တော့ခင်းတောင်းသိတယ်၊ ဒီလို ကြမ်းတမ်းတဲ့ ခရီးကိုလာခဲ့တာ အလွန်ကောင်းတဲ့အကွက် တွေထားလို့ပဲဗျ’

ခေးပျံက ပခုံးတုန်လိုက်ပြီး—

‘သေချာရင် ပင်ပန်းခံရတာ အကြောင်းမဟုတ်ဘူး၊ မသေချာရင်တော့ ကျုပ်တို့ အသက်က အချိန်ကုန် လှုပ်ပန်းဖြစ်ရမယ်’

သူက....

‘ဒီလောက်တော့ ရင်းနှီးရမှာပေါ့’

လျှူချင်းက...

'ကဲ...ခင်ဗျား အစီအစဉ်တယ်လိုဦးသလဲ ပြောပါဦး'

'ဒီလိုဗျာ ကျုပ်တို့က သူတို့နောက် ခြေရာခံပြီး လိုက်သွား
မယ်၊ သူတို့ ဘာတွေလုပ်တယ်ဆိုတာ ကြည့်ရှုမယ်၊ ပိုင်ပြီဆိုရင်
ဖြတ်လှူကြမယ်၊ ဒါပဲဗျ'

လျှူချင်းတို့သုံးယောက် တစ်ယောက်ချက်နာတစ်ယောက်
ကြည့်လိုက်သည်။

လက်သီးဘုရင်က...

'ဘာမှန်းမသိဘဲ ကိစ္စနောက်လိုက်ရမယ်၊ အင်း...စဉ်း
စော့ စဉ်းစားစရာကောင်းနေပြီ'

သူက...

'ဒါက ခင်ဗျားတို့ သဘောပဲ၊ ကျုပ်ကတော့ သွေးစို
စိတ်ကူ ထားပြီးသား၊ အသိတွေကို သတိရလို့ ခေါ်တာပါ။
ခင်ဗျားတို့ သဘောပါပဲ'

ဟု ခပ်တင်းတင်းပင် ပြောလိုက်၏။

လျှူချင်းက တစ်ချက်စဉ်းစားပြီး—

'ဒီလူစုတွေ ထိုက်ဟန်စန်းတေ ဝင်ပေါ် တက်သွားတာဟာ
တစ်စုံတစ်ခုကို ရှာဖွေဖို့ ဖြစ်မယ်ထင်တယ်ဗျ'

သူက လက်ဖျစ်တစ်ချက်တီးပြီး....

'ဒါပေါ့ဗျာ၊ ကျုပ်လဲ ဒီလိုပဲ တွေးထားတယ်၊ သူတို့
ရတနာထိုက်သာရှာတာပဲ ဖြစ်မယ်၊ မုယုရွဲလူတွေ ရတနာ
ရှာတဲ့သတင်းကို နန်းဟူကြားလို့ လိုက်လာတာပဲ ဖြစ်ရမယ်
ဗျ'

ရတနာဟူဘောအသိကြားသောအခါ ဇေးပျံ၏ မျက်လုံး
များ ဝင်းလက်သွား၏။

'ဒါကို မင်းက စောစောက တာလို့မပြောတာလဲ'

လက်ရှစ်ဖက်က....

'မသေချာလို့ပေါ့ကွ'

ဇေးပျံက

'အခုအတိုင်းဆိုရင်တော့ သေချာသလောက်ရှိနိုင်ပါတယ်၊
ကဲ...ဒီခရီးကို ကျုပ်လိုက်မယ်ဗျာ'

ဟု ချက်ချင်းသဘောတူလေ၏။

လျှူချင်းကလည်း ...

'ကျုပ်လဲလိုက်မယ်'

လက်ရှစ်ဖက်က လက်သီးဘုရင်ဘက်လှည့်ပြီး—

‘ခင်ဗျားကော’

လက်သီးဘုရင်က ...

‘ဘာအလုပ်မှမဖြစ်ဘဲ ထိုင်နေမယ့်အတူတူ ခင်ဗျားတို့နဲ့ လိုက်ကြည့်ရသေးတာပေါ့’

လက်ရှစ်ဖက်က....

‘ကောင်းပြီ၊ ကျုပ်က လောဘမကြီးပါဘူး၊ ရလာတဲ့ စေ့ကို အားလုံးအညီအမျှ ခွဲယူကြတာပေါ့’

သူက စောစောစီးစီးခဝစုခဲ့၏။

လက်ရှစ်ဖက်က....

‘ဟုတ်တယ်၊ နန်းဟူနဲ့အတူ ကြေးစားသိုင်းသမားတွေထဲ ပါလာတယ်၊ ဒါကြောင့် ပိုင်ပြီဆိုမှ ကျုပ်တို့ လှုပ်ရှားကြဖို့ အားလုံး သတိထားပါ’

လျှူချင်းက....

‘ကောင်းပါတယ်’

ဇားပျံနှင့်လက်သီးဘုရင်တို့ကလည်း သဘောတူလိုက်ကြ သည်။

အားလုံး သဘောတူသည်နှင့် ခရီးထွက်ရန်အတွက် ပြင် ဆင်ကြလေ၏။

* * *

နိစ္စခိုးဆောင်လာသော ဝမ်းကျောင်းတို့လူစုသည် အသား စားပန်းနီတောကို ကွေ့ပတ်ကျော်ဖြတ်လာခဲ့ပြီ ဖြစ်သည်။ သူတို့လူစု၏ ပထမရည်မှန်းချက်ဖြစ်သော နွားနီတောင် ကိုကား မမြင်ရသေးပါ။

ဝမ်းကျောင်းက....

‘နွားနီတောင်ကို ခုထက်ထိမမြင်သေးပါလား’

နိစ္စခိုက် ခေါ်စီးညိတ်ပြီး -

ပဏိ 'ဟုတ်တယ်၊ ဒါပေမယ့်... ရက်ပိုင်းအတွင်းမှာ

ဝမ်းကျောင်းက-

'ကျွန်တော်တို့ ခရီးဆက်လာတာ နှစ်ရက်ရှိပြီ'

နီစွမ်းက-

'ကျုပ် လမ်းမမှားပါဘူး။ ဒီဘက်ကို ကျုပ်တစ်ခါမှ မရောက်ခဲ့ဘူးပေမယ့် ဘယ်လိုသွားရမယ်ဆိုတာတွေ သိပါတယ်'

ဝမ်းကျောင်းက...

'ဟုတ်တဲ့ ကျွန်တော်က နွားနီထောင်ကို ရောက်ချစ်စိတ် စောနေလို့ပဲ'

နီစွမ်းက သွားများပေါ်အောင်ပြုံးလိုက်ပြီး-

'ကျုပ်တို့ခရီးသွားနှုန်းက အလွန်ကိုနှေးကွေးတယ်၊ ဒါကြောင့် နှစ်ရက်အတွင်း ဘယ်လောက်မှ ခရီးမပေါက်ခဲ့ပါဘူး'

ဝမ်းကျောင်းက-

'မြန်မြန်သွားစို့'

နီစွမ်းက လက်ကားပြပြီး-

'နောက်ထပ် အန္တရာယ်စက်ကွင်းနှစ်နေရာဟာ ဘယ်မှာ ရှိနေတယ်ဆိုတာ မသိတော့ လောတာ ကောင်းပါတယ်' ဝမ်းကျောင်း ပါးစပ်ပိတ်သွားလေသည်။

သူတို့လူစု စကားပြောချင်း ခရီးဆက်လာခဲ့ရာ မကြာမီပင် လမ်းခရီး အနေအထား ပြောင်းလဲသည်ကို သတိထားမိလာသည်။

ထိုက်ဟန်နင်းအောင်တန်းပေါ် စတက်ကတည်းက စိမ်းလန်းသော မြင်ကွင်းပျားကိုသာ မြင်ခဲ့ရ၏။

ဘယ်နေရာကြည့်ကြည့် စိမ်းစို ညိုမှိုင်းသော သစ်ပင်တွေသာ ဖုံးလွှမ်းနေသည်။

ယခု ထိုသို့မဟုတ်တော့ပါ။

သစ်ပင်များ ပို၍ ကြဲပါးလာ၏။

စိမ်းစိုမှုနေရာတွင် ခြောက်သွေ့မှုက အစားထိုးလာ၏။ ဤသည်ကို ကျန်ဖုံနိုးရွှေ၏တပည့် တစ်ဦးက စတင် သတိပြုမိခြင်း ဖြစ်သည်။

'ဟေ့... ဒါတို့တွေ ဘောတောင်ထဲကနေ ကန္တာရထဲကို ရောက်လာသလိုတ'

သူ့ စကားကြောင့် အားလုံး ပတ်ဝန်းကျင်ကို သတိပြုခဲ့
သွားသည်။

ကျန်ပုန်းရွှေက....

‘ဟုတ်ပါရဲ့၊ ဟိုရှေ့မှာဆိုရင် လွှဲတီးခေါင်ပဲ’

နီစွမ်း သက်ပြစ်ချပြီး—

‘ခါကြောင့် ကျုပ်ပြောတာပေါ့၊ ထိုက်ဟန်စန်းတောင်
က မြင့်မားရှည်လျားသလောက် မာယာများတယ်လို့’

ဝမ်ကျောင်း ခေါင်းညိတ်သည်။

‘အင်း...တကယ်ကို ကန္တာရ အငယ်စားလေးပဲ၊ ဒီခရီးစ
နစ်မိုင်သုံး မိုင်လောက် ရှိမယ် ထင်ပါတယ်’

နီစွမ်းက ကြည့်ပြီး....

‘အမြင်က နီးတယ်ထင်တာ၊ ကျုပ်ခန့်မှန်းချက်အရဆိုရင်
၀၁ မိုင်လောက် ရှိမယ်’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

ဝမ်ကျောင်းသည် ထိုကန္တာရလွှဲတီးခေါင်ကို ကြည့်ရင်း
ဆက်လျှောက်လာ၏။

မကြာမီ ရှေ့တွင် သဲကန္တာရကို တွေ့ရ၏။

သဲများက လွှဲတီးခေါင် အလယ်ပိုင်း တစ်ဝက်ခန့်တွင်
ပြည့်နေ၏။

အခြားဘက်တွင်မူ ကန္တာရဆူးပင်များ ပေါက်နေသော
ပတ်ကြားအက်များကို တွေ့ရ၏။

ဝမ်ကျောင်းက....

‘ကျွန်တော်တို့ နေမပူခင် ဒီသဲတောကိုဖြတ်မှ ဖြစ်မယ်’

နီစွမ်း စဉ်းစားပြီး....

‘နေမုန်းမတည့်ခင် ဟိုဘက်ကိုရောက်မှ ဖြစ်မယ်၊ နေပူရင်
သဲပူတဲ့ဒဏ် ခံနိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး’

ကျန်ပုန်းရွှေ၏ ငယ်သား တစ်ယောက်က....

‘ဒီလောက် အကွာအဝေးကို ကျွန်တော်တို့ ခဏနဲ့ ဖြတ်
သွားနိုင်ပါတယ်ဗျာ’

သူသည် ပြောပြောဆိုဆို ရှေ့မှ ပြေးသွား၏။

ခဏအတွင်း ထိုသိုင်းသမားသည် သဲတောကို ဖြတ်ပြေး
သွားသည်။

ပြေး၍မှ ခြေလှမ်းသုံးဆယ် မပြည့်မီ—

‘အမယ်လေး’

သိုင်းသမားထံမှ အော်သံ ထွက်လာ၏။
သိုင်းသမားမှာ သဲထဲကျွဲဝင်သွား၏။
ပေါင်ရင်းအထိ ကျွဲဝင်သွားခြင်း ဖြစ်၏။

‘ဟာ’

‘ဟေ့... မြန်မြန်ကယ်ကြပါကွဲ့’

‘ကယ်ပါဦး’

နီစွမ်းက ထိုသိုင်းသမားကို ကယ်တင်ရန် ဟန်ပြင်နေသော
ကျန်ဖုန်းရွှေကိုလူစုအား အလျှင်အမြန် ဟန့်တား၏။

‘မသွားကြနဲ့’

ကျန်ဖုန်းရွှေက ဒေါသထွက်သွားပြီး...

‘ဘာညို့ မသွားရမှားလဲ၊ ကျုပ်လူကို ကယ်ရဦးမယ်’

နီစွမ်းက....

‘ကယ်လို့ မရတော့ဘူး’

သူက ကြည့်လိုက်သည်။

သူ၏ ဝယ်သားသည် သဲပြင်အောက်သို့ ရောက်သွားပြီကို
မြင်ရသည်။

သူ့မျက်နှာ ပျက်သွား၏။

အားလုံး ထိတ်လန့်မိကြ၏။

မကင်မှတ်သော အချိန်အတွင်းမှာပင် ကန္တာရက လူတစ်
ဟောင်း၏ အသက်ကို ဝါးမြှုပ်ခံရန်ပြု မဟုတ်လော့။

ရှောင်လန့်မျက်နှာဖြူလျော်နေ၏။

သူ့ဗူးမျှာပင် မခိုင်ချင်သလို ဖြစ်နေ၏။

နီစွမ်းက

‘ဒါဟာ သဲနဲ့ပဲ’

ကျန်ဖုန်းရွှေက—

‘သဲနဲ့ ဟုတ်လား’

‘ဟုတ်တယ်၊ ရှုနဲ့ထက် အဆပေါင်းများစွာ ကြောက်ဖို့
ကောင်းတယ်’

‘ကျုပ် တစ်ခါမှ မကြားဖူးဘူး’

‘ကျုပ်လဲ ကြားဖူးရုံပဲ၊ အခုမှ မြင်ဘူးတာ’

ဝမ်ကျောင်း သက်ပြင်းချပြီး—

‘လူတစ်ယောက် ဆုံးရှုံးသွားရပြီ’

နီစွမ်းက....

ကျုပ်ပြောခဲ့တယ်၊ အန္တရာယ်နေရာ သုံးခုရှိတယ်လို့၊ အရာ
ရာတိုင်းကို သတိထားမှ တန်ရုံကျမယ်၊ သတိတစ်ချက်လွန်
တာနဲ့ အသက်သေဆုံးမှုက ရှိလာနိုင်တာပဲ’

ကျန်ဖုန်ရွှေ အကြိတ်ပြီး—

‘ရန်သူ့ လက်ချက်နဲ့ အသက်ဆုံးရှုံးရတာမျိုး မဟုတ်တာ
တော့ အလွန်ဝမ်းနည်းစရာ ကောင်း ပါတယ်’

နီစွမ်းက....

‘ဒီတော့တောင်ထဲမှာ ရန်သူနဲ့ ရင်ဆိုင်ရတက် သဘာဝ
ဘေးဒဏ်တွေကိုသာ အဓိက ရင်ဆိုင်ရမှာပဲ’

ဝမ်ကျောင်းက....

‘ကျုပ်တို့ ရှေ့ကို ဘယ်လိုဆက်သွားကြမလဲ’

နီစွမ်းက....

‘ဒီနေရာကို ရှောင်သွားရမှာပေါ့’

*

*

နန်းဟူ ဦးဆောင်သော ကြေးစားသိုင်းသမားအုပ်စုသည်
ဝမ်ကျောင်းတို့ သွားရာလမ်းအတိုင်း ခြေရာခံကာ လိုက်လာ
ခဲ့ကြ၏။

သူတို့လူစုသည် ရှေ့သို့ လျင်မြန်စွာ ခရီးဆက်လာနိုင်ခဲ့
ကြသည်။

ထို့ကြောင့်လည်း မတ်စောက်သော တောင်ကြီးကို ဖြတ်
ကျော်လာနိုင်ခဲ့ပြီး ပန်းနီတောသို့ ရောက်လာသည်။

သူတို့လူစု ပန်းနီတောသို့ နေ့လည်ခင်း အချိန်တွင်ရောက်
ရှိလာကြခြင်းဖြစ်သည်။

ကြေးစားသိုင်းသမားများသည် လှပလွန်းသော ပန်းနီ
တောကို တွေ့ရသောအခါတွင် ရင်သပ်ရှုမော ဖြစ်သွားကြ
လေသည်။

‘ဟာ လှလိုက်တဲ့ ပန်းခင်းပါလား’

‘ပန်းနီတောကွ’

‘ကျုပ်တစ်သက် ဒီလောက်ကြီးမားလှပတဲ့ ပန်းနီပွင့်မျိုး
ကို တစ်ခါမှမတွေ့ခဲ့ဖူးဘူး’

‘အံ့ဩစရာ ကောင်းလိုက်တာ’

ဟု တစ်ယောက်တစ်ပေါက် ရေရွတ်လိုက်ကြသည်။

နန်းဟူသည် အလွန်လှပသော ပန်းနီတော့ကို ကြည့်ကာ
ဆိုကြနေ၏။

ကွမ်ကျွန်းလည်း ဝစ်ပြောလိုက်၏။

‘ပီကင်းနေပြည်တော် တစ်ဝိုက်မှာ ပန်းဥယျာဉ် တွေ
လှပအောင် စိုက်ပျိုးပြုပြင်ထားကြပါတယ်။ ဒါပေမယ့်
လောက် လှပတဲ့ ပန်း မျိုးကို မတွေ့ခဲ့ဖူးဘူး’

နန်းဟူသည် ပန်းနီပွင့်များကို ကြည့်ရင်း စိတ်ထဲ၌ တစ်
မျိုးတစ်မည် ခံစားရ၏။

မည်သို့သော ခံစားချက်မှန်း မသိပါ။

သို့သော် တောင်းတော့ ခံစားချက် မဟုတ်ဟု သိလိုက်
ရ၏။

ထို့ကြောင့် သူက သတိပေး၏။

‘အမှတ် (၁၂) မင်းအရပ် ပန်းနီတော့ထဲဖြတ်ပါ။ သူ
တော့သား၊ ဒီလောက် လှပတဲ့နေရာမှာ တာသတ္တဝါ မှမတွေ့
ရတာ ကျုပ်စိတ်ထဲတစ်မျိုးပဲ’

ကြေးစားသိုင်းသမား အမှတ်(၁၂)က ပြုံးပြီး...

‘စိတ်ပူစရာ မရှိတာပျာ၊ ကျုပ် ကံဆူးတာပေါ့။ လှပတဲ့
ပန်းခင်းထဲကို ငှက်ဆုံး ဖြတ်ခွင့်ရခဲ့တယ်’

နန်းဟူ၏ မျက်နှာထားက အလွန်ပင် လေးနက်
ကြည့်သွားပြီး...

‘ကျုပ်စကားကို ပေါ်ပြန်ပြန်မလုပ်နဲ့၊ ဒီနေရာဟာ လှပ
ခြားမရှိတယ်လို့ ကျုပ် အလိုလိုခံစားနေရတယ်။ ဒါကြောင့်
သတိထားပြီး ဖြတ်ပါ’

ဟူထင်၍ သတိပေးလိုက်၏။
အမှတ်(၁၂)က...

‘ကောင်းပြီလေ၊ ကျုပ်သတိထားပါမယ်’
ဟူသည် ခားကို ဆွဲထုတ်လိုက်၏။

ထို့နောက် သူသည် ပန်းနီတော့အတွင်းသို့
ချမ်း ဝစ်ရောက်သွားလေတော့သည်။



အမှတ်(၁၂) ပန်းနီတော့အစပ် ရောက်သည်နှင့် ပန်းနီ
ပင်များသည် စတင်၍ ယိမ်းနွဲ့လာသည်။
အမှတ်(၁၂)က သတိမပြုမိပါ။

ပန်းနီပင်များသည် လေအဝေ့ဝယ် ယိမ်းနှံ့သွားသည် ဟူသာ ထင်မိ၏။

ထို့ကြောင့် သူကရှေ့သို့ ဆက်၍လျှောက်လာခဲ့၏။

မကြာမီ ပန်းနီတောအတွင်း၊ ရောက်ရှိသွား၏။

ထိုအခိုက်မှာပင် သူ၏ခြေထောက်အား တစ်စုံတစ်ယောက် က ရစ်ပတ်ဆွဲယူလိုက်သလို ခံစားရ၏။

ငုံ့ကြည့်လိုက်ရာ ပန်းနီပင် သို့၊ လေးပင်ခန့်က မြေများ နွယ် သူ၏ခြေထောက်ကို ရစ်ပတ်ခြင်းဖြစ်ကြောင်း တွေ့လိုက် ရသည်။

‘ဟာ’

သူသည် ချက်ချင်းပင် ဓားနှင့်ခုတ်ဖြတ်ပစ်၏။

သို့သော် ပန်းနီပင်များသည် သားခရများနွယ် ဘော် ရှိနှင့် မပြတ်ထွက်ပါ။

လေးငါးဆယ်ချက်ခန့် ခုတ်မှုပင် ပြတ်သွား၏။

သို့သော် တစ်ပင်မပြတ်မီ နောက်တစ်ပင်က ! ရစ်ပတ်လာ သည်။

အချို့ အပင်များကလည်း သူ၏လက်နှဖို့ ခန္ဓာကိုယ်များ ကို ရစ်ပတ်လာ၏။

အမှတ်(၁၂)သည် ဓားကိုတရကြမ်း ဝေ့ယမ်းကာဖြတ် ထောက်ပစ်နေ၏။

သို့ရာတွင် မနှိုင်းမနင်း ဖြစ်နေရ၏။

ထိတ်လန့်ပြီး ထွက်ပြေးလိုသော်လည်း ပန်းနီပင်များက ရစ်ပတ်ထားသောကြောင့် မည်သို့မျှ ပြေးမရပါ။

ထိုစဉ် ပန်းနီပင်တစ်ပင်က သူ၏ခြေထောက် တစ်ဖက်ကို စတင်ဝါးပျိုလာ၏။

‘အား’

‘ဟင်’

‘ဟာ’

‘နွယ်ရှင်တွေက’

တစ်ယောက်တစ်ပေါက်အသံများ ဆူညံသွား၏။

နန်းဟူ ထိတ်လန့်သွား၏။
'တေ... သွားကူကြ၊ ဘာရပ်ကြည့်နေသလဲ'
ဟု အော်ဟစ်သတိပေး၏။
သိုင်းသမားတို့က လက်နက်ကိုယ်စီထုတ်ကာ အမှတ် ၁၂
ကို ရစ်ပတ်နေသော ပန်းနီများကို ထိုးနှက်ဖြတ်တောက်ကြ
သည်။

အနားမှ ပန်းနီများကိုပါ ဖြတ်တောက်ပစ်၏။

သူတို့၏ သွက်လက်သော ဓားချက်များကြောင့် ပန်းနီ
ပင်အချို့ ဖြတ်တောက်သွားကြ၏။

တစ်ခဏအတွင်း အခြားပန်းနီပင်များ လှုပ်ရှားမလာခင်
သူတို့သည် အမှတ် ၁၂-ကို အတင်းပင်ဆွဲထုတ်ကာ နောက်
ပြန်ဆုတ်လာခဲ့ကြသည်။

ပန်းနီတောအပြင်ရောက်မှ အားလုံး သက်ပြင်းချနိုင်ကြ
သည်။

ကွမ်ကျပ်သည် အမှတ် ၁၂-ကို ကြည့်ကာ မျက်နှာတစ်ခု
လုံး သွေးဆုတ်သွားသကဲ့သို့ ဖြူလျော်သွား၏။

အမှတ် ၁၂-၏ ခြေတစ်ဖက်သည် ဒူးဆစ်အောက်ပိုင်း
တစ်ခုလုံး မရှိတော့ဘဲ သွေးများ ဒလဟော ယိုစီးကျနေ
သည် မဟုတ်ပါလား။

ကွမ်ပေက...

'ဒါဟာ သားစားပန်းပင်တွေပဲ'
ဟု ထိတ်လန့်မှုမပြေသေးသော အသံနှင့် ပြောလိုက်သည်။
နန်းဟူက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'ဟုတ်တယ်၊ ဒါကြောင့်လဲ ကျုပ်စိတ်ထဲမှာ မသိုးမသန့်
ဖြစ်နေတာ'

သူက အမှတ် ၁၂-ကို ကြည့်လိုက်သည်။

အမှတ် ၁၂-သည် သွေးထွက်လွန်နေသည်။

ကျန်သိုင်းသမားများက ဆေးဝါးများထည့်ကာ ပြုစု
ကုသပေးသော်လည်း သွေးများက ရပ်တန့်မသွားပါ။

အမှတ် ၁၂-မှာ သတိလစ်သွား၏။

အမှတ် ၄-က နန်းဟူထံ လျှောက်လာပြီး...

'အမှတ် ၁၂-ကို ဘယ်လိုလုပ်မလဲ၊ သူ့ဒဏ်ရာ ပြင်းထန်
လွန်းတယ်၊ ဒီအတိုင်ထားရင် သေသွားနိုင်တယ်'

နန်းဟူက...

'ဒီခရီးကိုဖြတ်ဖို့ ကျုပ် စဉ်းစားနေတုန်းဗျ'

အမှတ် ၄-က

'ကျုပ် အမှတ် ၁ - အတွက်ပြောတာ'
နန်းဟူက အေးစက်စွာပြုံး၏။
'သူ့ကို ထားခဲ့ရမှာပေါ့'

အမှတ် ၄-က မျက်လုံးပြူးသွားပြီး -
'ထားခဲ့မယ်'

နန်းဟူ ခေါင်းညိတ်၏။

'ဟုတ်တယ်၊ ခရီးက ဘယ်လောက်ရှည်မလဲ ဆိုတာမသိဘူး၊
ပြီးတော့ - ခရီးကြမ်းတာလဲ ခင်ဗျားတို့အသိပဲ' သူ့ကို သိ
သူက အာဝန်ယူပြီး ထမ်းပိုးခေါ်သွားမှာလဲ'

အမှတ် ၄-ငိုငိုကျသွား၏။

ကွမ်ကျုံက မကျေမနပ်နှင့်ငိုငိုပြော၏။

'အတူတူလာတဲ့သူတွေပဲ၊ သူ့ကိုထားခဲ့ရင် သေသွား
ပေါ့၊ ဒီလိုတော့ ပစ်ထားခဲ့ဖို့ မသင့်ပါဘူး'

နန်းဟူက ရယ်မောလိုက်၏။

'ဒီခရီးဟာ အန္တရာယ်များတာ အားလုံးအသိပဲ၊ ကိုယ်အန္တရာယ်
လှမ်းတစ်ချက်မှားရင် ဒုက္ခရောက်မှာပဲ၊ ကိုယ်အန္တရာယ်
ကိုယ်ကြည့်ရုံမယ်၊ ဒီနေရာမှာ ယိခိုက်ဒဏ်ရာကြီးများရင် အန္တရာယ်
သမားတော်နဲ့ပြန်မှာလဲ'

ကွမ်ကျုံက စောဒက တက်သည်။

'အခု သူ့ဒဏ်ရာရတာဟာ အားလုံးအတွက် ရှေ့ကသွားပြီး
အခြေအနေကြည့်ဖို့ ခင်ဗျားခိုင်းခဲ့တာပဲ'

နန်းဟူမျက်နှာတင်းမာသွားသည်။

သူသည် ကွမ်ကျုံကို အေးစက်သော မျက်လုံးများဖြင့်
ကြည့်လိုက်ပြီး

'မိကေ သူ့ကို မထားခဲ့ ချစ်စွာ ဟုတ်လား'

'ဟုတ်တယ်'

'ဒါဆို မင်းထမ်းခေါ်လာခဲ့'

နန်းဟူ ထိုသို့ ပြောပြီး လှည့်ထွက်သွား၏။

ကွမ်ကျုံ ဒေါသ ချောင်းချောင်း ထွက်သွား၏။

သူသည် နန်းဟူကို မုန်းမိသည်။

နန်းဟူသည် တစ်ကိုယ်ကောင်းဆန်သူ၊ အလွန်ရက်စက်
သော စိတ်ထားရှိသူဟုလည်း ကောင်းစွာသိလိုက်၏။

သူသည် အမှတ်အသား နှစ်ကို မထားရက်ခဲ့ပါ။

သို့သော် ခရီးကား ကြမ်းလှ၏။

အချို့ တောင် များ ဆိုလျှင် သူတစ်ယောက်တည်း
မနည်းဟက်ရပြီး အချို့ နေရာများတွင် သိုင်းသမားများ
အကူအညီနှင့် တက်ခဲ့ရ၏။

သူက အမှတ်ဆယ်နှစ်ကို မည်သို့ ထမ်းနိုင်ပါမည်နည်း
ကွမ်ကျူက ဖခင်ဘက်လှည့်၍...

'ဖေဖေ၊ အမှတ်ဆယ်နှစ်အတွက် တစ်ခုခု စီစဉ်ပါ။ သူ
ဒီအတိုင်း ပစ်ထားရင် လူ သေသွားမှာပဲ'

ကွမ်ပေက ပခုံးနှစ်ဘက်ကို အသာတုန်၏။

'ဆယ်သူက တာဝန်ယူနိုင်မှာလဲ'

ကွမ်ကျူ ခေါ်သထွက်သွား၏။

'ဖေဖေ တာဝန်မဲ့စအား မပြောသင့်ဘူး'

ကွမ်ပေက ပြုံးပြုံး...

'ဒီတောထဲမှာ သူ့ကို သမားတော်နဲ့ ဘယ်လိုပြုမလဲ
ပြီးတော့ ဘယ်မှာအိမ်ရှိလို့ အပ်ထားနိုင်မလဲ၊ သား
မရှာချင်ပါနဲ့'

ထိုစဉ် အမှတ်ဆယ်နှစ် သတိရလာ၏။

သူ၏ ခြေတစ်ဖက် မရှိတော့သည့်အပြင် သွေးကသည်း
ယခုတိုင်အောင် မတိတ်သေးကြောင်း သိလိုက်ရသောအခါ
မျက်နှာတည်သွားသည်။

သူ အခြေအနေမှန် သူ နားလည်သွားဟန် တူ၏။

'နန်းဟူ ကျုပ်ကို ထားခဲ့မှာလား'

ဟု မေးလိုက်၏။

နန်းဟူက ခေါင်းညှိတ်၍ -

'ဟတ်တယ်၊ ခပ်များကို ဆက်ပြီး ခေါ်သွားဖို့ မဖြစ်နိုင်
တော့ဘူး'

အမှတ်(၁၂)က အကြိတ်ထားပြီး...

'ကျုပ်ကို ဒီအတိုင်းမထားခဲ့ပါနဲ့ဗျာ'

နန်းဟူက ဆေးလုံးတစ်လုံးထုတ်ကာ အမှတ် (၁၂)၏
လက်ထဲထည့်ပေးလိုက်ပြီး...

'စိတ်ချ ကျုပ်က ဒီဆေးလုံးပေးခဲ့မှာပါ'

အမှတ်(၁၂)မျက်နှာ ဖြူလျော်သွား၏။

နန်းဟူတို့ လူစုသည် သူ့အား ခေါ်သွားကြမည်လူလည်း
မဟုတ်ပါ။

အခုခင် သူ့အား ဆေးလုံးပေးနေ၏။

ထိုအခါလုံးသည် အဆိပ်ဆေးလုံးသာဖြစ်ကြောင်း အမှတ် (၁၂) ကောင်းစွာသိလိုက်၏။

အမှတ် (၁၂) က--

‘ခင်ဗျား ရက်စက်တာပဲ’

နန်းဟူက...

‘ကျုပ်သတိပေးသားပဲ၊ တယ်သူမှဆို ကိုယ့်အဆိပ်ဆေး ခိုက်အောင် သက်ရှိရမယ်’

အမှတ် (၁၂) က...

‘ကျုပ်ကို ခေါ်သွားပါဗျာ’

ဟု တောင်းပန်လိုက်၏။

နန်းဟူက ခေါင်းခေါယမ်း၏။

‘ရိက္ခာခြောက်ကိုတောင် မတတ်သာလို့ သယ်ရော အချိန်မှာ ခင်ဗျားကို သယ်သူက သယ်သွားမှာပဲ’

သူက စကားဆုံးသည်နှင့် အမှတ် (၁၂) အား တောင်းလိုက်၏။

အမှတ် (၁၂) သည် လက်သီးကို ကျစ်ကျစ်ပါအောင် လိုက်၏။

ထို့နောက် နန်းဟူပေးသော ဆေးလုံးကို သောက်ချ လော့တော့သည်။

ကုမ်းကျုံး မျက်လုံးစုံမှိတ်ထား၏။

အမှတ် (၁၂) အား သူမကြည့်ရှက်တော့ပါ။

မကြာမီ အမှတ် (၁၂) ထံမှ ညည်းတောင်းသံသံသံ ထွက် ပေါ်လာပြီး ငြိမ်ကျသွားလေတော့သည်။

ညနေဆည်းဆာ--

ဆည်းဆာနေခရိုင်အောက်ဝယ် ပန်းနီဘောသည် လှပ ဝါဖြင့် သူ့ထံလာရန် မြူဆွယ်ခြားယောင်းနေသည်။

နန်းဟူထို လူစုံသည် ပန်းနီတောနှင့် မလှမ်းမကမ်းတွင် စခန်းချနေကြ၏။

မည်သူမျှ ပန်းနီတောအတွင်း ဖြတ်ကြည့်ရန်စိတ်ကူးမရှိကြပါ။

ကြေးစားသိုင်းသမားများသည် ပန်းနီတောအား မည်သို့ဖြတ်သန်းရမည်ကို တွေးတောကြံဆ အဖြေရှာနေကြလေသည်။

ကွမ်းကျုံးမှာ အသစ်စက်စက် မြေပုံရွှေတွင် ဒုထောက်နေ၏။

သူသည် အမှတ်(၁၂)အား တောင်းပန်နေ၏။

ကွမ်းပေနှင့် နန်းဟူတို့မှာမူ ခေါင်းချင်းဆိုင်နေကြ၏။

ကွမ်းပေက ...

‘ဝမ်းကျောင်းတို့လူစု ဒီကိုကော ရောက်ခဲ့လား’

နန်းဟူက-

‘ကျုပ်တို့ အသေအချာခြေရာခံလိုက်ခဲ့တာပဲ။ သူတို့ဒီကိုရောက်ကိုရောက်ခဲ့တာ သေချာတယ်’

‘သူတို့ဒီကိုရောက်ပြီဆိုပါခဲ့တာ၊ အသားစား ပန်းနီတောကို သူတို့ဘယ်လိုဖြတ်ကျော်သွားကြလဲ’

နန်းဟူက...

‘အမှတ်(၁၂)ရဲ့ သိုင်းပညာဟာ မဆိုးလှဘူး၊ ဒါပေမယ့် သူဟာ ပန်းနီတောထဲက လွတ်အောင်မရုန်းနိုင်ခဲ့ဘူး၊ ဒါပေမယ့် ဝမ်းကျောင်းတို့ဟာ ပန်းနီတောကို အန္တရာယ် ကင်းကင်းနဲ့ ဖြတ်ကျော်နိုင်ကြတယ်၊ သူတို့ဟာ’

သူသည် ပြောရင်းမှ တစ်စုံတစ်ရာကို အတိရသွားဟန်ဖြင့် ကောင်းကို ရပ်တန့်လိုက်၏။

ကွမ်းပေက-

‘သူတို့ဘာပြစ်သလဲ’

နန်းဟူက...

‘သူတို့ဟာ ဒီပန်းနီတောဟာ အန္တရာယ် ရှိတယ်ဆိုတာ သိထားပုံရတယ်၊ သူတို့လဲ ဖြတ်ရဲမှာမဟုတ်ဘူး၊ ခဏနေဦး၊ ကျုပ်ခြေရာခံလိုက်ဦးမယ်’

သူသည် ပြောပြောဆိုဆိုထကာ ခြေရာခံရှာဖွေလိုက်လေသည်။

သူ၏စူးရှသော မျက်လုံးများက မကြာမီဝမ်းကျောင်းကို လူစု၏ ခြေရာများကို ရှာဖွေတွေ့ရှိဘူးသည်။

ဝမ်းကျောင်းတို့လူစုသည် ပန်းနီယောဒား ကျွေ့ပတ်ရှိ ခရီးဆက်သွားသော ခြေရာများကို တွေ့လိုက်ရ၏။

မူလခြေရာများက ပန်းနီယောသို့ဦးတည်ထား၏။

ထို့ကြောင့်လည်း သူကပန်းနီတောသို့ဖြတ်ရန် ကြိုးစား ခြင်းဖြစ်၏။

ဝမ်းကျောင်းတို့လူစုတွင် နောက်မှလိုက်လာသူအား ခြေ ရာထုံးပေးနေသူတစ်ယောက်ပါရှိနေသည်ဟုလည်း ထင်ခဲ့၏။

စင်စစ်ဝမ်းကျောင်းတို့လူစုက ကိုယ့်ခရီးကိုယ်သွားနေခြင်း အာဖြစ်သည်။

နန်းဟူကသာ ကောက်ကျပ် သူဖြစ်သောကြောင့် အစွေ့ က ကြောင်နေခြင်းပင်ဖြစ်ပါသည်။

နန်းဟူက နောက်ကြောင်းပြန်လှည့် ပာပြီး...

‘ရွှေကသွားတဲ့ခြေရာတွေပို အားသုံးသွားကြဖို့’ ဟု အမိန့်ပေးလိုက်၏။

အမှတ်တစ်က—

‘ညမှောင်တော့မယ်’

နန်းဟူက

‘မှောင်တော့တော့ ဘာဖြစ်သလဲ၊ ကျုပ်တို့ ခရီးအမြန် ဆုံးဆတ်နိုင်မှဖြစ်မယ်၊ ဝမ်းကျောင်းတို့က ကျုပ်တို့ကို ထောင် ချောက်ဆင်သွားတာ ခင်ဗျားတို့လဲအသိပဲ၊ ဒီတော့ သူတို့ကို တွေ့ရတဲ့အကွာအဝေးထိရောက်အောင် ကျုပ်တို့သွားရမယ်’

အမှတ်တစ်က—

‘ညမှောင်တော့ ပိုပြီးအန္တရာယ်များတယ်’

နန်းဟူက မဲ့လိုက်ပြီး...

‘ခင်ဗျားကြောက်နေသလား’

ဟု ရိုသေ လိုက်၏။

အမှတ်တစ်က—

‘အခုပဲ ကျုပ်တို့လူတစ်ယောက် ဆုံးရှုံးသွားပြီး နောက် ထပ်တာအန္တရာယ် ရှိနေတယ်ဆိုတာ မသိဘူး၊ ဒါကြောင့် ညဘက် ခရီးမဆက်ဘူးလို့ ကျုပ်တို့အားလုံး ဆုံးဖြတ်ထား တယ်’

နန်းဟူ မျက်နှာမည် သွား၏။

‘ဘာလဲ၊ မင်းတို့က ကျုပ်ကိုအာခံတာလား’

အမှတ် ၁-က ခေါင်းခါလိုက်သည်။

‘အာခံတာ မဟုတ်ပါဘူး၊ အားလုံးအတွက် လုံခြုံမှုရှိ အောင်ပါ’

နန်းဟူ သက်ပြင်းချလိုက်၏။

ကြေးစားသိုင်းသမားတို့က ထိတ်လန့်ဖွယ်ရာ သဘာဝ ထောင်ချောက်တစ်ခု ကြုံတွေ့ရပြီးနောက် အတော်ပင် တုန်လှုပ်သွားကြဟန်ရှိ၏။

ညဘက် ခရီးမဆက်ဟု ဆုံးဖြတ်ထားသော ထိုသူများကို အတင်းအကြပ် စေခိုင်းလျှင်လည်း ပဋိပက္ခ ဖြစ်လာနိုင်သည်။

ရတနာများမတွေ့ရမီ ကြေးစားသိုင်းသမား များနှင့် ပြဿနာတက်၍ လုံးဝ မဖြစ်သေးပါ။

သူ့အနေ ဝမ်ကျောင်းတို့လူစုကို တိုက်ခိုက်ရန် ကြေးစားသိုင်းသမားများကို အသုံးချခွင့်မရှိ။

ထို့အပြင် လမ်းခရီးတစ်လျှောက်လည်း အသုံးချစရာများ မရှိနေသည်။

နန်းဟူက ရယ်လိုက်ပြီး....

‘ဟား ဟား ဟား....ကျုပ် စိတ်စောပြီး ပြောမိတာပါဗျာ၊ ကဲ...ဒါဆိုလဲ အားလုံး လွတ်လွတ်လပ်လပ် နားပါစေ၊ မိုးလင်းမှပဲ ခရီးဆက်ကြတာပေါ့’

ဟု အလျော့ပေးလိုက်သည်။

သူ့ထံမှ ထိုစကားကြားရတော့မှ အမှတ် ၁-မှာ သက်ပြင်းတစ်ချက် မသိမသာချလိုက်သည်။

သူသည် နန်းဟူနှင့် ပြဿနာဖြစ်တော့မည်ဟူ၍ပင် မျှော်လင့်ထားခဲ့သည် မဟုတ်ပါလား။

အမှတ် ၁-က

‘ကျေးဇူးတင်ပါတယ်၊ ကဲ...အားလုံး နားကြဟေ့’

ကွမ်ကျုံးသည် တစ်ညလုံး ကောင်းစွာအိပ်မပျော်ခဲ့ပါ။ သူသည် ပန်းနီပင်များက အမှတ် ၁၂-ကို ရစ်ပတ်ဝါးမြို့ခံပုံကိုသာ မြင်ယောင်နေလေသည်။

အမွန်ပင် ကြောက်လန့်ဖွယ်ကောင်းသော မြစ်ကွင်း ဖြစ်သည်။

ထိုက်ဟန်စန်းတောင်ပေါ် တက်လာခဲ့ပြီး ထွေကြုံရသည့် ပထမဆုံး အန္တရာယ်ပင်ဖြစ်သည်။

ဤသို့သော အန္တရာယ်မျိုး မည်မျှရှိပါသနည်း။ ကွမ်ပေ စိတ်ပျက်သွား၏။

ကြမ်းတမ်းလွန်းသော အန္တရာယ်များလွန်းသော ထိုရိုးကို ခုမဆက်ချင်တော့ပါ။

အထူးသဖြင့် နန်းဟူ၏ ရက်စက်သောစိတ်ဘားကို ထုမြင်ခဲ့ပြီဖြစ်ပါသည်။

နန်းဟူသည် ဆရာဝန်ကျောင်းတို့ လူစုကိုပညား ခုကွမဝေး ခု သူ အာမမခံရဲပါ။

ဒုက္ခပေးလိမ့်မည်ဟုသာ သူက ထင်မိသော် မဟုတ်ပါလား။

ထို့ကြောင့်လည်း ဖခင်ဖြစ်သူ နို့လာလျှင်လာချင်း ချက်ချင်းပင် ကပ်၍ပြောလိုက်သည်။

'ဖေဖေ'
'ဘာလဲ သား'

'ကျွန်တော်တို့ ဒီရိုးကို မဆက်ကြရင် တောင်းမှန် ဖတ်တယ်'

ကွမ်ပေ မျက်စိမှောင်ကုတ်သွားပြီး-
'ဘာဖြစ်လို့လဲ'
ကွမ်ကျုံးက...

'အန္တရာယ်များလွန်းတယ်၊ ပြီးတော့...နန်းဟူက အလွန်ရက်စက်တယ်၊ ရှောင်လန့်တို့ကို ဒုက္ခပေးလာနိုင်တယ်၊ ကျွန်တော်တို့ ဒီနေရာက လှည့်ပြန်ကြတာ တောင်းမှန်'

ကွမ်ပေက ရယ်မောလိက်၏။
'ဒီအထိ လိုက်လာပြီးမှ နောက်ကိုယ်ဆုတ်နိုင်မလဲ'
'ကျွန်တော် တောင်းပန်ပါတယ်၊ ဒီရိုးကို ဖျက်လိုက်ပါတော့ ဖေဖေရယ်'

'တိတ်စမ်း၊ မင်းမလိုက်ချင်နေခဲ့'
ကွမ်ကျုံးမှာ ဖခင်၏ တင်းမာပြတ်သားသော စကားကြောင့် ခေါင်းငုံ့သွားရလေသည်။

ကွမ်းပေက...
'ရွှေမှာ ဝမ်းကျောင်းတို့ ရှောင်လန့်တို့ သွားနေတယ်၊ ဒါကို ဖေဖေတို့က ဘာလို့မသွားနိုင်ရမှလဲ'

'ကျွန်တော်လဲ သွားနိုင်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် နန်းဟူက
ရှောင်လန်းတို့ကို ဒုက္ခပေးနိုင်တယ်၊ အဲဒါကို စိတ်ပူပူပါ
ကွမ်းပေက ပြုံးလိုက်ပြုံး...
'စိတ်ချစမ်းပါ၊ ရှောင်တန်းကို ဒုက္ခပေးပါဦး'

ကွမ်းကျုံးက...
'ဖေဖေ တကယ်ပြောတာနော်'
'တကယ်ပါ၊ ကဲ... အားလုံးသွားဖို့ အသင့်ဖြစ်နေကြပြီ
ဖေဖေတို့လဲ သွားကြစို့၊ သားခရီးသွားတဲ့အခါ အလယ်က
သွား၊ အယ်တော့မှ ရှေ့ဆုံးနဲ့ နောက်ဆုံးမှရောက်စေနဲ့'
ကွမ်းကျုံးက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

'ဟုတ်ကဲ့... ဖေဖေ'
ခရီးသွားရာတွင် ရှေ့ဆုံးနှင့် နောက်ဆုံးသည် အန္တရာယ်
တွေကြုံရန်အတွက် အခွင့်အလမ်းပိုများလှသည် မဟုတ်ပါ
လား။

* * *

နန်းဟူသည် ခရီးကို သွက်သွက်ဆက်ခဲ့၏။
ထို့ကြောင့်လည်း သူတို့သည် သဲကန္တာရဝယ်အနီးသို့
ရောက်ရှိလာ၏။
ဖတ်ဝန်းကျင်ထူးခြားမှုက သူတို့စားလုံးကို သတိပေး
လိုက်သည့်နှယ်ရှိ၏။

ဤတစ်ကြိမ်တွင် နန်းဟူ သတိပေးစရာပင် မလိုတော့
ပါ။

ကြေးစားများသည် ရှေ့သို့မသွားသေးဘဲ ဝမ်ကျောင်း
တို့လူစု၏ ခြေရာများကို ရှာဖွေလိုက်၏။

ဝမ်ကျောင်းတို့လူစု၏ ခြေရာများသည် သဲကန္တာရဝယ်
အဝပ်အထိ ရှုပ်ယှက်ခတ်နေသည်။

တစ်ပန် သဲကန္တာရအနီး ကျောက်တုံးတွင် စာတစ်ရွက်
ကပ်ထားသည်ကိုလည်း တွေ့လိုက်ရသည်။

ချက်ချင်းပင် ဆုတ်ခွာပြီး နန်းဟူအား ပြလိုက်သည်။
နန်းဟူက အားလုံးကြားအောင် ဖတ်ပြလိုက်သည်။

သတိ...

ရှေ့ကိုက်(၃၀၀)ခန့်တွင် သဲနွဲ့ရှိသည်။

နန်းဟူယ မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

‘သတိပေးစာပါလား’
အမှတ်တစ်က...

‘ဟုတ်တယ်’
‘သဲနဲ့ ဆိုတာ တာလဲ’

‘ကျုပ်လဲ မသိဘူး၊ ဒါပေမယ့် သတိပေးထားတာပဲ’
နန်းဟူက သတိပေးစာကို ပြန်၍ကြည့်လိုက်သည်။

‘ဒီလက်ရေးနဲ့ ဒီစာရွက်ဟာ မကြာသေးဘူး’
အမှတ်တစ်က—

‘ဟုတ်ပါတယ်၊ ဒီစာကို ရှေ့ကလူစုက ရေးသွားတယ်လို့
ကျုပ်လဲ ယူဆထားပါတယ်’

နန်းဟူက ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး....

‘ဒီသတိပေးစာဟာ ကျုပ်တို့ကို ခရီးကြန့်ကြာအောင်
တမင်လုပ်ခဲ့တာကော မဖြစ်နိုင်ဘူးလား’

ဟု မေးလိုက်သည်။

သူသည် ကောက်ကျစ်သူပီပီ မည်သူ့ကိုမျှ မယုံကြည်ပါ။
သူ့စကားကြောင့် အမှတ်တစ်မှာ တွေဝေသွားသည်။
နန်းဟူက....

‘ခြေရာဟာ သဲကန္တာရကိုပဲ ဦးတည်နေတယ်’
အမှတ်တစ်က...

‘ဟုတ်တယ်၊ ဒါပေမယ့် နံ့စားကျ ကျွေ့ပတ်သွားရင်
ကော မြေမာဆိုတော့ ခြေရာခံလို့မလွယ်ဘူး’
နန်းဟူက....

‘မင်းကြည့်လိုက်စမ်းပါ၊ သဲကန္တာရစေးမှာ ကန္တာရ
ဆူးပစ်တွေရှိတယ်၊ ပတ်ကြားဆက်တွေရှိတယ်၊ ခရီးကွန်ပွို
ဆိုတာ ဝေးအောင်၊ ကျုပ်တော့ ဗမာန် ကြန့်ကြာအောင်
လုပ်တယ်ထင်တာပဲ၊ ဒါပေမယ့် သတိတော့ထားရမှာပေါ့’
အမှတ်တစ်က သူ၏ ကြေးစားများမှာ ခေါ်ယူကာ
သတိပေးစာစာကြောင်း ပြောပြလိုက်သည်။

ကြေးစားသိုဝ်းသမားများက သဲကန္တာရဝယ်ကား စူးစမ်း
အကဲခတ်လိုက်သည်။

သဲကန္တာရဝယ်ထဲသို့ သုံးစေးမိုခန့်သာ ရှိမည်ဟု ခန့်
မှန်းမိသည်။

သူတို့ရောက်ချိန်က မှန်းလွဲချိန်ဖြစ်၏။

နေက ပူပြင်းနေသည်။

ကြေးစားသိုဝ်းသမားတစ်ဦးက-

'နေအေးချိန်ဖြတ်သန်းရတော့မယ်ထင်ပါတယ်။ သဲကန္တာ
ကို ကြော့ပတ်သွားရမယ့် ခရီးကပိုပြီးကြမ်းတမ်းတယ်။ တချို့
ပတ်ကြားအက်ကြောင်းတွေဟာ ဒီက ကြည့်ရတာထက်
အတော်ကြီးမယ်'

ကြေးစားသိုင်းသမား အမှတ်တစ်ဆယ်က ...

'ခရီးကြမ်းတာ ပြဿနာမရှိဘူး၊ သဲနဲ့ဆိုတာက...'

ကွမ်ကျုံးက-

'ကျွန်တော် စာထဲမှာ သမီးကြားဖူးတာကတော့ ကန္တာရ
ဆိုတာ ရှိနဲ့ အိုင်လိုပါပဲ။ သဲနဲ့ ရှိပဲ ကွာပါတယ်။
ကန္တာရတွေမှာ တောရတတ်တယ်။ အခုလဲ သတိပေးစာက
ဆရာဝန်ကျောင်းရဲ့ လက်ရေးပါ။ ရှေ့မှာ အန္တရာယ်ရှိတာ
တော့ သေချာတယ်'

အမှတ်တစ်က-

'သူတို့တောင် ဒီသဲနဲ့ဆိုတာကိုတွေ့ပြီး ကျော်ဖြတ်သွား
နိုင်ခဲ့ပုံရတယ်'

နန်းဟူက....

'ကဲ...တယ်လိုလဲ၊ ခရီးဆက်လေခး'

အမှတ်တစ်က-

'နေနည်းနည်းအေးအောင် စောင့်တာ ကောင်းမယ်။
ဒီခရီးကို ကျုပ်တို့လူစု တစ်ခဏနဲ့ ဖြတ်နိုင်မှာပါ'

ကွမ်ကျုံးက-

'သတိတော့ ထားကြပါ'

အမှတ်တစ်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'စိတ်ချ'

သူတို့လူစုသည် အရိပ်များ ရှာဖွေကာ နားခိုလိုက်ကြ၏။

ထို့နောက် နေအေးသွားတော့မှ သူတို့လူစုက ကန္တာရ
ယ်အား စတင် ဖြတ်ကျော်လိုက်ကြလေတော့သည်။

ကြေးစားသိုင်းသမား အမှတ် ၈-သည် သူတို့လူစုနှင့်
ခါးတစ်ချိန်ခန့်အကွာ ရှေ့ဆုံးမှ ဦးဆောင်သွားနေ၏။
အမှတ်(၈)သည် သတိပေးစာကို လျစ်လျူမရှုပဲ။
သူသည် သတိဖြုတ် သွားနေခြင်း ဖြစ်၏။

သဲနွံဟူသော နေရာကို ရွာဇေယျရင်း သတိထား၍ ဖြစ်လာခြင်း ဖြစ်သည်။

သုတ် စိတ်ထဲတွင် သဲနွံသည် ချွံနွံကဲ့သို့ အိုင်တစ်ခု ဖြစ်လိမ့်မည်ဟု ထင်မှတ်ထား၏။

ထို့ကြောင့် သူက အိုင်ပုံသဏ္ဍာန် ဖြစ်ပေါ်နေသည့် နေရာများကို သတိထား၍ ရွာဇေယျလာ လျှောက်လာခဲ့၏။

နေအေးပြီဖြစ်သော်လည်း အပူရှိန် သိပ်မလျော့သေးပါ။ ထို့ကြောင့် ခရီးက မတွင်လှပါ။

အမှတ်(၈) နောက်မှ နန်းဟူက ဝါးတစ်ချိတ်ခန့်အကွာမှ လိုက်ပါသွား၏။

သူ့နေခန်းမှ ကျန်လူများ လိုက်ပါလာ၏။

ကဲနွံခရဝပ်အတွင်း ခြေလှမ်းငါးဆယ်ခန့် လျှောက်ချိန်တွင်...

‘အား’

အမှတ်(၈)ထံမှ အော်သံ ထွက်ပေါ်လာ၏။

အမှတ်(၈)သည် လျှောက်နေရပ်မှ ရုတ်တရက် သဲအတွင်း ကျုံ့ကျသွားသည်ကို တွေ့လိုက်ရ၏။

နန်းဟူ ချက်ချင်းပင် ရေ့လှို ဖြေးတက်သွား၏။

သို့သော် အဖြစ်အပျက်က မြန်ဆန်လှသည်။

အမှတ်(၈) မည်သည့်နေရာတွင် ကျုံ့ကျသွားသည်ကို မသိလိုက်ရပါ။ သဲပြင်ကား ပကတိအတိုင်း ငြိမ်တက်နေ၏။

အားလုံး ရော့ရာနေရာတွင် ရပ်နေမိသည်။

မလှုပ်ရှားဝံ့ကြပါ။

နန်းဟူ ထိတ်လန့်သွား၏။

အမှတ်(၈)သည် ကိုယ်ဖော့ပညာ မဆိုးလှသူ ဖြစ်၏။

ယခုမူ ဆုံးရှုံးလိုက်ရချေပြီ။

ကွမ်ကျုံ့က တုန်တုန်ယင်ယင်နှင့် ရေ့ကလိုက်၏။

‘ဒါ... ဒါဟာ သဲနွံပဲ’

နန်းဟူ ရေ့သို့ မကိုးရဲဘဲ နောက်သို့ပြန်ဆုတ်လာ၏။

‘မြန်လိုက်ကား ကျုပ် အမှတ်(၈)ကို ရအောင်ကယ်ဖို့ပဲ။ ဒါပေမယ့် မျက်စိအောက်တင် ပျောက်သွားနဲ့တယ်။ တယ်နေရာ ကျုံ့ကျသွားတယ်ဆိုတာတောင် ပြောရက်ခင်ပဲ’

အမှတ်(၁) သက်ပြင်းချသည်။

‘ခါနီးကမှ ကျုံ့သွားနစ်သွားရင် ကယ်တင်ဖို့အချိန်ရသေးတယ်။ သဲနွံကတော့ မြန်လွန်းတယ်’

အားလုံး တုန်လှုပ်သွားသည်။
ငြိမ်သက်နေသောကြောင့် မည်သည့်နေရာတွင်
သွားနိုင်သည်ကို မှန်းဆ၍မရပါ။

ကွမ်ကျွဲက—

‘ဒါကြောင့် ဆရာဝန်ကျောင်းက သတိပေးခဲ့တာ၊
လဲ ဒုက္ခတွေ့ခဲ့ကြပုံရတယ်’

ဟု တွေးတွေးဆဆ ပြောလိုက်၏။

ကွမ်ပေက....

‘ဖြစ်နိုင်တယ်၊ ကျုပ်တို့က သူ့ရဲ့ သတိပေးမှုကို အစီ
အမှတ် ပြုခဲ့ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် အန္တရာယ်က ဘယ်မှာဆိုတာ
မသိရလို့ ဖြစ်တာပဲ’

အမှတ်(၁) သက်ပြင်းချသည်။

‘ကျုပ်တို့ ပြန်ဆုတ်မှု ဖြစ်မယ်ထင်တယ်’

နန်းဟူ တွေဝေသွား၏။

သူသည် ဓမ္မသို့ တစ်ချက်မျှော်ကြည့်သည်။

ယခုမှ ကန္တာရအစသာ ရှိသေး၏။

ရှေ့တွင် ဤကဲ့သို့ နေရာမျိုး မည်မျှရှိပါသနည်း။

‘တောက်’

နန်းဟူ တက်ခေါက်လိုက်၏။

သူသည် မည်သူ့ကို ဒေါသထွက်ရမှန်းမသိ ဖြစ်နေသည်။
အမှတ်တစ်က....

‘ကဲ....ဘယ်လိုလဲ၊ ဒီကန္တာရကို ဖြတ်မယ်ဆိုရင်တော့ ခင်
ဗျားပဲ ရွှေကသွားရလိမ့်မယ်’

နန်းဟူ မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်ပြီး....

‘ပြန်ဆုတ်တာပေါ့၊ စိတ်ချ၊ နောက်ထပ်ခရီးခင်းကို ကျုပ်
ကဲပဲ ရှေ့ဆုံးက ဦးဆောင်မယ်’

သူသည် သဲကန္တာရထဲမှ ပြန်ထွက်ခဲ့သည်။

ကွမ်ပေက....

‘ဒီအတိုင်းဆိုရင် ဟိုပတ်ကြားအက်တွေဘက်က သွားရ
မယ်ထင်တယ်’

အမှတ် ၁-က

‘ဟုတ်တယ်၊ သဲကန္တာရဘက်က ဖြတ်ဖို့ လုံးဝမဖြစ်နိုင်
တူး’

နန်းဟူက....

'ခရီးဖင်းလွန်းတယ်၊ ဒီညကျုပ်တို့ပန်းခဲတော့။ ခရီး
ဆက်ကြမယ်၊ အားလုံး ကျုပ်နော့ ကံက လိုက်ခဲ့ကြပါ
ကွမ်းကျုံးမှာ တွန့်ဆုတ်နေ၏။
ကွမ်းပေက....

'ရှောင်လန်းစောင့်မှ ဒီခရီးကို သွားနိုင်ခဲ့သေးတာပဲ၊
မင်းက ကြောက်နေသလား၊ ဒါကြောင့် ခရီးမထွက်ခင်
ကတည်းက မ...ကို နေခဲ့ဖို့ပြောတာ
ကွမ်းကျုံး မခံချင်ဖြစ်သွားသည်။
'ကျုံးတော် သွားရဲပါတယ် ဖေဖေ'
သူတို့လူစုံသည် နန်းဟူနောက်မှသတိကြီးစွာထား၍လိုက်
သွားကြတော့သည်။

ကွမ်းကျုံး တို့လူစုံ ပန်းနီတော့မှဖြတ်သွားပြီး သုံးခက်ခန့်
အကြာတွင် ပန်းနီတော့ သို့ လူ(၄)ယောက် ရောက်ရှိလာ
သည်။

ထိုလေးယောက်က လက်ရှစ်ဖက်၊ လျှူချင်း၊ ခားပုံးနှစ်
လက်သီးဘုရင်တို့ပင် ဖြစ်ပါသည်။

သူတို့သည် ပန်းနီတော့၏ထူးခြားမှုကို ရှေ့က လူစုံများ
နည်းတူ သတိပြုမိကြသည်။
တစ်ဖန် ပန်းနီတော့အစပ်ရှိ မြေပုံကိုလည်းကောင်း၊ ခား
နှင့် ခုတ်ဖြတ်ထားသော ပန်းနီပင် အပိုင်းအစကို လည်း
ကောင်း သတိပြုမိကြသည်။

လက်ရှစ်ဖက်က....
'ဒီပန်းနီတော့ဟာ အန္တရာယ်ပဲ၊ ရွှေက တယ်အုပ်စုထိ
သွားသလဲ မသိဘူး'

လျှူချင်းက....
'ဒါဟာ ဆဘာဝကောင်ချောက်တစ်ခုပဲ'

လက်ရှစ်ဖက်က....
'ဣတ်တယ်၊ ခြေရာတွေကိုကြည့်၊ ဒီပန်းနီတော့မှာ ရုတ်
ရုတ်သဲသဲဖြစ်သွားကြတယ်၊ ပြီးတော့...စခန်းချခဲ့ကြတယ်'

ခားပျံက....
'ဒီလောက်လှပတဲ့ ပန်းခင်းဟာ ကြောက်စရာကောင်း
လောက်အောင် ဒုက္ခပေးခဲ့တာနဲ့တူတယ်
လက်ရှစ်ဖက်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်တယ်၊ အုပ်စုနှစ်ခုလုံးဟာ ဟောဒီ ပန်းနီတောကို
 ရွှောင်ကွင်းသွားခဲ့ကြတယ်’
 လက်သီးဘုရင်က....
 ‘ကျုပ်တို့လဲ ရွှောင်ကွင်းသွားကြရမှာပေါ့’
 ခေးပျံက ရယ်မောလိုက်ပြီး....
 ‘မရွှောင်ချင်ရင် ခင်ဗျားဝင်သွားကြည့်ပါလား’
 လက်သီးဘုရင်က ပခုံးတွန့်လိုက်ပြီး....
 ‘ရွှေက အုပ်စုနှစ်ခုစလုံးဘေဘွင် ရွှောင်ကွင်းသွားကြမူ
 တော့ ကျုပ်က ဘာကြောင့်ဖြတ်ရမှာလဲ’
 လက်ရွှစ်ဖက်က....
 ‘ကဲ....ကဲ....စကားမပြောကြနဲ့၊ ဆက်လိုက်ကြစို့၊ ကျုပ်
 တို့ သူတို့နဲ့ အတော်ဝေ နေသေးတယ်’
 သူတို့သည် ပန်းနီတောကို ကွေ့ပတ်ကာ ရှေ့သို့ခရီးဆက်
 သွားကြတော့သည်။

* * *

ရှောင်လန်းတို့လူစုသည် နောက်တစ်ရက်အထိ အနှောင့်
 အယှက်မတွေ့ရဘဲ ခရီးဆက်လာနိုင်ကြလေသည်။
 သို့သော်....သူတို့သည် သဲနွဲ့ကို တွေ့ကြုံခဲ့ပြီးနောက် ရှေ့
 ခရီးကို အလွန်သတိကြီး စွာထားပြီး လာကြရသောကြောင့်
 ခရီးမတွင်လှပါ။
 ထို့ပြင် ညဘက်ကိုလည်း ခရီးမဆက်ဝံ့ကြပါ။
 အလင်းရောင်မရှိတော့သည်နှင့် ခရီးကို နားကြလေသည်။
 ယနေ့ညလည်း အလင်းရောင်ကုန်သည်နှင့် ရောက်သည့်
 နေရာတွင် စခန်းချကာ နားလိုက်ကြသည်။
 သားရဲတိရစ္ဆာန်များ၏ ဘေးဒဏ်နှင့် အအေးဒဏ်မှ ကာ
 ကွယ်ရန် အလို့ငှာ သူတို့လူစုကမီးပုံများဖိုကာ ထားကြ၏။
 ကျန်ဖိုနီရွှေ၏ ငယ်သားများက အလှည့်ကျ စောင့်ကြပ်
 လေးနေကြ၏။
 ထို့ကြောင့် အားလုံးက စိတ်ချလက်ချ အိပ်စက်နိုင်ခဲ့ကြ
 လေသည်။
 ညကာ တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်နေ၏။

တစ်ခါတရံ တွားကောင်များ ညဉ့်ငှက်အော်သံများထွက်
ပေါ်လာတတ်သည်မှအပ တောတောင်တစ်ခုလုံး ပကတိငြိမ်
သက်နေပေသည်။

သိုင်းသမား နှစ်ဦးသည် မီးပုံအနီး ထိုင်နေကြ၏။
သူတို့၏ လက်ထဲတွင် ဓားကို အသင့်ကိုင်စွဲထားကြ၏။

သိုင်းသမားနှစ်ယောက်သည် တာဝန်ကျေပွန်စွာပင် ပတ်
ဝန်းကျင်ကို စောင့်ကြည့်နေကြပေသည်။

ညကား တဖြည်းဖြည်း နက်လာ၏။

သိုင်းသမားနှစ်ယောက်တည့် ကမ်းဘာဝန် လဲရန်အတွက်
ဆိပ်နေသူကို နှိုးဟန်ပြင်လိုက်၏။

ထိုအချိန်မှာပင်...

‘ဖြောက်’

သစ်ကိုင်းခြောက် နင်းသံကို ကြားလိုက်ရ၏။

သိုင်းသမားသည် ဓားကိုအသင့်ပြင်ကာ အသံလာရာဘက်
လှည့်ကြည့်လိုက်၏။

အမှောင်ထုအတွင်း ရိပ်ခနဲလှုပ်ရှားသွားသည်ကို
လိုက်ရ၏။

‘ဘယ်သူလဲ’

သိုင်းသမားက အော်ငေါက်၏။

အော်ငေါက်သံ ဟိန်း ထွက်လာသဖြင့် ကျန်ဖိုန်ရွှေရှင်

သိုင်းသမားများ နိုးလာကြလေသည်။

ကျန်ဖိုန်ရွှေက—

‘ဘာဖြစ်တာလဲ’

အစောင့်သိုင်းသမားက...

‘လူရိပ်တစ်ရိပ် တွေ့လိုက်လို့’

ကျန်ဖိုန်ရွှေ ချက်ချင်းပင် အစောင့်သိုင်းသမား ညွှန်ပြရာ
အမှောင်ထုအတွင်းသို့ ပြေးဝင်သွားလေသည်။

သူ၏ပယ်သားနှစ်ဦးကလည်း နောက်မှ လိုက်သွားကြလေ
သည်။

နို့စွမ်းက...

‘လူ ဟုတ်လား’

အစောင့်သိုင်းသမားက ခေါင်းညိတ်ပြီး....

‘ဟုတ်တယ်’

နိစွမ်းက....

‘မဖြစ်နိုင်တာပဲ၊ ဒီတောထဲမှာ လူ့ဘယ်တွေ့ဖို့ လွယ်မှာလဲ၊ သားကောင် တစ်ကောင်ကောင် ဖြစ်မှာပါ’

အစောင့်သိုင်းသမားက ...

‘လှုပ်ရှားပုံကတော့ လှုပ်ဗျ’

ဝမ်းကျောင်းက ...

‘ထူးဆန်းတာပဲ၊ လူဆိုရင်တော့ ကျုပ်တို့ကို လာတွေ့မှာပေါ့၊ ဟောဒီကလမ်းပြကြီး ပြီးစွမ်းပြောသလိုသားကောင်တစ်ကောင်ကောင်သာ ဖြစ်မှာပါ’

အစောင့်သိုင်းသမားမှာ ဘာပြောရမှန်းမသိ ဖြစ်သွားသည်။

သူ့စိတ်ထဲတွင်မူ ထွက်ပြေးသွားသော အရာသည် လူတစ်ယောက်ဟု ထင်မိ၏။

ထိုစဉ်....

‘ဟုတ်တယ်၊ လူတစ်ယောက်ပဲ’

အသံနှင့်အတူ ကျန်ဖုန်ရွှေနှင့် သိုင်းသမား နှစ်ယောက် ဖြန်လည်ရောက်ရှိလာသည်။

ဝမ်းကျောင်းက ...

‘လူ ဟုတ်လား’

‘ဟုတ်တယ်’

‘ဘယ်သူလဲ၊ ခင်ဗျားတွေ့ခဲ့သလား’

ကျန်ဖုန်ရွှေက ခေါင်းခါယမ်း၏။

‘မတွေ့ခဲ့ဘူး၊ ကျုပ်လိုက်တာ နောက်ကျသွားခဲ့တယ်’

နိစွမ်းက ဝင်မေးလိုက်သည်။

‘မတွေ့ခဲ့ဘဲနဲ့ ဘာကြောင့်လို့ လူလို တစ်အပ်ပြောနိုင်ရတာလဲ၊ တောကောင်ကော မဖြစ်နိုင်ဘူးလား’

ကျန်ဖုန်ရွှေက....

‘တောကောင် မဟုတ်ဘူး၊ တောကောင်က ဒီလိုအရာကို ကိုင်ဆောင်လာမှာ မဟုတ်ဘူး’

သူက ပါရှိလာသော အရာတစ်ခုအား ထောင်ပြလိုက်သည်။

ထိုအရာကား လှံတိုတစ်လက်ပင် ဖြစ်၏။

လွင်စာပေ
ဓမ္မာပိတေ
၁၅/၁၂/၂၀၁၅

လှိုတို့သည် အရိုးကို သစ်ကိုင်းဖြင့် ပြုလုပ်ထား၏။
ကိုယ်ဘာသာကိုယ် ပြုလုပ်ထားသော လှိုတို့တစ်ချောင်း
သာ ဖြစ်ပေသည်။

နိစ္စမိက..

‘လှိုတို့တစ်လက်ပါလား၊ ဒါဆိုရင် လူဆိုတာ သေချာ
သွားပြီ’

ကျန်ဖုန်ရွှေက...

‘သူဟာ ဟောပိုချုပ်စပ်ကနေ ကျုပ်တို့ကို ချောင်း
မြောင်းခွဲပုံရဲတယ်၊ သူ့ကို ကျုပ်လူကသိသွားတော့ လက်
နက်တောင် မယူနိုင်ဘဲ အမြန်ဆုံး ရှောင်တိမ်းသွားပုံ’ ခ
တယ်’

နိစ္စမိက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

‘မင်းပြောတာ ဖြစ်နိုင်ပါတယ်’

ဝမ်ကျောင်းက....

‘နေပါဦးဗျ၊ ကျုပ်မေးပါရစေဦး’

ကျန်ဖုန်ရွှေက....

‘မေးလေ’

ဝမ်ကျောင်းက....

‘လူသာမှန်ရင် ကျုပ်တို့နဲ့လာတွေ့သဗ္ဗိတယ် မဟုတ်လား၊
ဒီတော့ထဲမှာ လူတွေနဲ့ တွေ့ဖို့ဆိုတာ အင်မတန် ခဲယဉ်းတဲ့
ကိစ္စပဲ မဟုတ်လား’

‘ခင်ဗျား မေးသင့်တဲ့ မေးခွန်းပဲ၊ ကျုပ်အထင်ကိုပြော
ရရင် အခုလူဟာ မုဆိုးတစ်ယောက်၊ ဒါမူမဟုတ် ဟောဒီ....
ထိုက်ဟန်စန်းတောင်တန်းပေါ်မှာနေတဲ့ လူတစ်ယောက်ဖြစ်
ရမယ်၊ ပြီးတော့ ကျုပ်တို့ကို အသာအကဲခတ်တာပဲ၊ သူဟာ
ကျုပ်တို့နဲ့ မိတ်ဆွေဖွဲ့လိုတဲ့ဟန် မရှိဘူးဗျ’

ဝမ်ကျောင်းက သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

‘မုဆိုးပဲ ဖြစ်မယ်ထင်တယ်’

နိစ္စမိက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

‘မုဆိုး မဖြစ်နိုင်ဘူး’

ရှောင်လန်းက....

‘ဘာဖြစ်လို့လဲ’

နိစ္စမိက....

‘ထိုက်ဟန်စန်းယောင်တန်းမှာ ကျက်စားတဲ့မှူးအောင်
များများရှိပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ကျုပ်နဲ့မသိတဲ့ကျုပ်မရင်
နှိုးတဲ့ မှူးတစ်ယောက်မှ မရှိဘူး။ တကယ်လို့စောစောက
လူဟာ မှူးသားဆိုရင် ကျုပ်ကိုလာတွေ့မှာပဲ’

နီစွမ်း၏ စကားကြောင့် အားလုံးငြိမ်ကျသွား၏။
လူတစ်ယောက်...

မှူးမဟုတ်သော လူတစ်ယောက်...

ထိုလူ မည်သူနည်း။

ဤထိုက်စန်းတောင်တန်းပေါ်တွင် နေထိုင်သူပင်လော။
ဟိုသူသည် မိတ်ဆွေလော၊ ရန်သူလော။

ထိုအတွေးများက လူအားလုံးကို ဖမ်းသွား၏။

မည်သူ့ ဆက်ဆံ၍ မရတော့ပါ။

အားလုံး မီးပုံများတွင် ဝိုင်းဖွဲ့ကာ ထိုင်ကြ၏။

သူတို့သည် ချောင်းမြောင်းကြည့်ရှုသူများ မည်သူဖြစ်နိုင်
ကြောင်းကို စိတ်အထင်ဖြင့် ခန့်မှန်းပြောဆိုကြသည်။

ဝမ်းကျောင်းက နီစွမ်းနှင့် ကျန်ဖုန်းရွှေကတို့အား ယခုကိစ္စ
နှင့်ပတ်သက်ပြီး ထပ်မြင်ချက်ကောင်းခံသည်။

နီစွမ်းက—

‘ဒီကိစ္စပြောရပေခက်ခက်ပဲ။ တကယ်လို့သာ အခုသာပြီး
ချောင်းမြောင်းတဲ့သူဟာ တောဒီထိုက်ဟန်စန်း တောင်တန်း
ပေါ်မှာ နေထိုင်တဲ့ တောတွင်းလူသာဖြစ်ရင် ဘယ်တော့မှ
တော့မယ်’

ဟု တွေးတွေးဆဆနှင့်ပြော၏။

ကျန်ဖုန်းရွှေကမူ...

‘ဒီလူ ဘယ်သူပဲဖြစ်ဖြစ် မိတ်ဆွေဆိုတဲ့ လက္ခဏာထက် ရန်
သူဖြစ်ဖို့လက္ခဏာက ပိုများတယ်။ ဒါကြောင့် ရှေ့ခရီးမှာ
အထူးသတိထားရမယ်’

ဝမ်းကျောင်း သက်ပြင်းချလိုက်၏။

ကျန်ဖုန်းရွှေက—

‘မနက်ခရီးဆက်တဲ့အခါ ခပ်ပျာနဲ့ရှောင်လန်းက လူစုံရဲ့
အလယ်က လိုက်ကြပါ။ ပြီးတော့ ဘယ်လို အန္တရာယ်မျိုးနဲ့ပဲ
တွေ့တွေ့ ခြေဦးတည်ရာ မပြေပါနဲ့။ ကျုပ်တို့အတက်နိုင်ဆုံး
ကာကွယ်ပေးမယ် တည်တည်ငြိမ်ငြိမ်နဲ့နေပါ’

‘စိတ်ချပါ၊ ကျုပ်က သွေးမနည်းပါဘူး’
 ရှောင်လန်းက...
 ‘ကျွန်တော်ကလဲ ကတိပေးပါတယ်’
 သူတို့သည် စကားပြောရင်း အချိန်ဖြုန်းလိုက်ကြ၏။
 ထိုအချိန်အထိ မှည်သူမျှ ထပ်ရောက်မလာခဲ့ပါ။
 ညအချိန်သည် အေးချမ်းစွာပင် ကုန်ဆုံးသွားသည်။
 အာရုဏ်ဦး၏ အလင်းရောင်ပေါ်လာသည့် ကျန်ဖုန်းရွှေ
 က ခရီးဆက်ရန်အမိန့်ပေး၏။
 သူ၏ ငယ်သားများကိုလည်း ရန်သူသည် အချိန်မီ
 ပေါ်ထွက်လာနိုင်သည့် အတွက်ကြောင့် သတိထားရန် မှာ
 ကြား၏။

ထို့နောက် ခရီးဆက်လာခဲ့၏။
 ခရီးကား အနှောင့်အယှက် အဟန့်အတား မတွေ့ရပါ။
 မကြာမီ နေမင်းက စတင်ထွက်ပေါ်လာ၏။
 ပတ်ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး လင်းထိန်သွားသည်။
 ထိုအချိန် ရွှေဆုံးမှ သွားနေသော သိုင်းသမားထံမှ အော်
 ဟစ်သံထွက်ပေါ်လာတော့သည်။

* * *

‘ဟိုးရွှေမှာ ကြည့်ကြစမ်း’
 ရွှေဆုံးမှ သွားနေသော သိုင်းသမားထံမှ အော်ဟစ်သံရုတ်
 တရက်ထွက်ပေါ်လာ၏။
 အားလုံးထိတ်လန့်သွား၏။
 ပတ်ဝန်းကျင်ကို အလစ်မပေးဘဲ ကြည့်ကြ၏။
 ရန်သူ၏အရိပ်အယောင်ကို မတွေ့ရပါ။
 ကျန်ဖုန်းရွှေက...
 ‘ဘာလဲဟေ့’
 သိုင်းသမားက—
 ‘ဟိုရွှေမှာ နွားနီတောင်’
 ‘ဟင်’
 အားလုံးက သိုင်းသမားညွှန်ပြရာသို့ ကြည့်၏။

ခပ်လှမ်းလှမ်းတွင် တောင်တစ်လုံး ထွက်သည်ကို တွေ့
 ရ၏။

ထိုတောင်အား အဝေမှမြင်ရသည်မှာ နွားတစ်ကောင်
 ပင် တူလှပသည်။

‘ဟေး’

‘နွားနီတောင်ကွ’

အားလုံး မမ်းသာကားရ ဆော်ဟုတ်ကြ၏။

သူတို့၏ ပထမဆုံး ရည်မှန်းရာ ဝေနာတစ်ခုသို့ ရောက်ရှိ
လာခဲ့ပြီမဟုတ်ပါလား။

အာ လုံး၏ ခြေလှမ်းများသွက်လက်လာ၏။

နီစမ်းက သတိပေး၏။

‘နွားနီတောင်ကို မြင်နေပြီပဲ မသောကြန့်’

အားလုံး သတိရသွား၏။

သူတို့သည် သတိကို မပြတ်စေပဲ ရွှေ့သို့ခရီးဆက်သွား
ကြ၏။

မကြာမီ နွားနီတောင်နှင့် မလှမ်းမကမ်းသို့ ရောက်ရှိလာ
ကြ၏။

ထိုအခါ နွားနီတောင်နှင့် သူတို့လူစုအား ရေစီးဆန်
သော စမ်းချောင်းကလေးတစ်ခုက ခြားထားသည်ကို တွေ့
ရ၏။

သို့လော် စမ်းချောင်းအား ကူးရန် အခက်အခဲမရှိပါ။
စမ်းချောင်းပေါ်မှ တံကားတစ်ခု ထိုးထားသည်ကို တွေ့
ရသောကြောင့်ပင်ဖြစ်သည်။

ကျန်ဖုန်းနီးရွှေ၏ ခြေလှမ်းရပ်တန့်သွား၏။

ကျန်လူများအားလုံးလည်း ရပ်တန့်သွား၏။

ကျန်ဖုန်းနီးရွှေကို—

‘နေဦး ဒီလောက်ခေါင်တဲ့ တောထဲမှာ စမ်းချောင်းကို
ဖြတ်ကူးဖို့တံကားပြုလုပ်ထားတာ ထူးဆန်းတယ်’

ဝမ်းကျောင်းက—

‘ဟုတ်တယ်၊ ဒီအစိုက်မှာ လူရှိနေတယ်ဆိုတဲ့ လက္ခဏာပဲ’
အားလုံးက ပတ်ဝန်းကျင်ကို အကဲခတ်ကြည့်လိုက်၏။

ထိုစဉ် စကားသံတစ်ခုအား ကြားလိုက်ရသည်။

‘မင်းတို့မဆိုးဘူး’

အားလုံးက အသံထွက်ပေါ်လာရာကို ကြည့်လိုက်၏။

သူတို့၏ ညီတော် တောတန်းကလေး အတွင်းမှ အသက်
ခန့်ဆယ်ခန့် အဘိုးအိုတစ်ယောက် ထွက်ပေါ်လာသည်ကို
တွေ့ရသည်။

ဝမ်းကျောင်းတို့လူစု၏ မျက်လုံးများက ထိုအဘိုးအို၏ အပေါ်သို့ စူးပြုကျရောက်သွားလေတော့သည်။

အဘိုးအိုဘစ်သောက်။
အဘက်ကား ခုနစ်ဆယ်ခန့်ရှိ၏။
ဖျစ်ကြမ်းအင်္ကျီ ဝတ်စုံကို ဝတ်ဆင်ထား၏။
ခြေထောက်တွင် ဖိနပ်မရှိပါ။
အဘိုးအိုတွင် လက်နက် တစ်စုံတရာ မတွေ့ရပါ။
အဘိုးအို၏ ရုပ်သွင်က နှစ်လိုတွယ်ရာရှိ၏။
သူ့အပြုံးနှင့် သူ့မျက်နှာက အထူးပင် ကြည်လင်သည်။

ဝမ်းကျောင်းက လက်နှစ်ဖက်ဆုပ်၍ ယဉ်ကျေး သိမ်မွေ့စွာ ဂါရဝပြု နှုတ်ဆက်လိုက်၏။

‘အခုလို တောထောင်ထဲမှာ အဘိုးနဲ့တွေ့ရတာ ဝမ်းသာစရာပါပဲ’

အဘိုးအိုက....

‘ကျုပ်တွေ ဝမ်းမသာဘူးကွယ်’

ဝမ်းကျောင်းက....

‘ကျွန်တော်တို့က ဘယ်သူ့ ကိုမှ ရန်ပြုဖို့ ရောက်လာကြတာ မဟုတ်ပါဘူး ခင်ဗျာ၊ ဒါထက် အဘိုးက ဒီမှာနေထိုင်တာ လား’

အဘိုးအိုက....

‘ကျုပ်က ထိုက်ဟန်စန်းတောင်တန်း အနံ့မှာ နေထိုင်ပါကယ်’

ဝမ်းကျောင်း ‘နားလည်သွား၏။

‘ဪ—အဘိုးက ဒီတောင်ပေါ်မှာ တရားကျင့်နေတာကိုး’

အဘိုးအိုက—

‘ထိုက်ဟန်စန်းတောင်ပေါ် မင်းတို့ ဘာကိစ္စနဲ့ တက်လာတာလဲ’

ဝမ်းကျောင်းက...

‘ကျွန်တော်တို့ ရှာဖွေစရာ ကိစ္စလေး ရှိလို့ပါ’

‘မင်းတို့ ဒီကပြန်လှည့်သွားရင် ကောင်းမယ်ထင်တယ်၊ ဟောဟိုက စမ်းချောင်းကို မဖြတ်ကျော်ပါ ပြန်သွားတာ အကောင်းဆုံးပါလို့ ကျုပ် သတိပေးပါရစေ’

ဝမ်းကျောင်းက...

‘အခုလို သတိပေးတာကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ခပ်ဗျာဒါပေမယ် ဘာကြောင့် မဖြတ်သန်းစေချင်ရတာလဲဆိုတာကို တေ သိပါရစေ’

အဘိုးအိုက သက်ပြဇီးချပြီး...

‘ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ စမ်းချောင်းဟိုဘက်မှာ အန္တရာယ် ပေါ့လို့ပါ’

ကျန်ဖုန်းရွှေက—

‘ဟုတ်ကဲ့၊ ကျွန်တော်တို့က အပြီရာယ်တွေကို ရင်ဆိုင်ရဲလို့ သာ ဒီအထိတောင် ရောက်လာကြတာပဲ’

အဘိုးအိုက ပြုံးပြီး—

‘မင်းတို့လာခဲ့တဲ့ ခရီးလှည့်ရက်မှာ အန္တရာယ်ဆိုတာ မပြောပေသောက်ပါဘူး။ ကျုပ်က တေဒါနဲ့ သတိပေးရတာပါ’

ကျန်ဖုန်းရွှေက...

‘ကျွန်တော်တို့ ဒီအထိလာခဲ့ပြီးမှတော့ လက်လျှော့ဖို့ဆိုတာ လွယ်လွယ်နဲ့ မဖြစ်နိုင်ပါဘူး။ ဘယ်လိုအန္တရာယ်ဆိုတာ ပြောပြမယ်ဆိုရင်တော့ ငြင်းစားနိုင်ပါတယ်’

အဘိုးအိုက ကျန်ဖုန်းရွှေတို့လူစုကို တစ်ချက် ကြည့်လိုက်ပြီး—

‘မင်းတို့ ဘာကိစ္စနဲ့လာတယ်ဆိုတာ ကျုပ်ကို အရင်ပြောပြပါ’

ကျန်ဖုန်းရွှေက ဝမ်းကျောင်းဘက် လှည့်သို့က်၏။

ဝမ်းကျောင်းက—

‘စောစောက ကျွန်တော် ပြောခဲ့ပါတယ်’

အဘိုးအိုက—

‘မင်းတို့ဟာ ဝူးစန် ဟိုကို ရွာဖို့များ ဆောက်လုပ်ကြတာ
လား’

ဝမ်ကျောင်း မျက်လုံးများ ဝင်းလက် ဘောက်ပသွား၏။

‘ဝူးစန်းဟို ဟုတ်လား၊ အဘိုးက ဝူးစန်းဟိုမြို့ကို သိလို့
လား’

အဘိုးအိုက ခေါင်းခါပြီး—

‘မသိဘူး၊ သိရင်လဲ ကျုပ်က ပြောပြမှာ မဟုတ်ဘူး’

ဝမ်ကျောင်းက—

‘အဘိုးပြောပြဖို့ စိတ်မရွှမ်းလဲ မှမေးတော့ပါဘူးခင်ဗျာ၊
စမ်းချောင်းရဲ့ဟိုဘက်မှာ ဘယ်လို အန္တရာယ်တွေရှိသလဲ ဆို
တာသာ ပြောပြပါလို့ ကောင်းပန်ပါတယ်’

အဘိုးအိုက—

‘အင်း—မင်းတို့က တော်ရုံနဲ့ နောက်ဆုတ်ကြမယ်ပဲ’ မရှိ
ပါလား’

‘ဟုတ်ကဲ့၊ ကျွန်တော်တို့ ဒီခရီးကို စွန့်စားပြီး ထွက်လာကြ
တာပါ၊ ဘယ်လို အန္တရာယ်မျိုးကိုမဆို ရပ်ဆိုင်းဖို့လဲ ဆုံးဖြတ်
ထားကြပါတယ်’

အဘိုးအိုက ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညိတ်လိုက်ပြီး...

‘လောဘများ တယ်လဲ ကြောက်စရာကောင်းပါလား၊
ကျင့်က သတိပေးပြီးပြီ၊ မင်းတို့ နားမထောင်တာဘော
ကုသိုလ်ပဲပေါ့’

ဟု ရေရွတ်လိုက်ပြီး ပြန်လှည့်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်၏။

ကျန်ဖုန်းရွှေက ဖုန်းတားလိုက်သည်။

‘အဘိုး နေပါဦး’

အဘိုးအိုက နောက်ပြန်လှည့်၏။

ကျန်ဖုန်းရွှေက....

‘ညက ကျွန်တော်တို့လူစုစခန်းချနေတုန်း ဆောက်လုပ်တဲ့
လူဟာ အဘိုးလားဆိုတာ သိချင်လို့ပါ’

အဘိုးအို မျက်မှောင်ကုတ်သွား၏။

သူ၏မျက်နှာပေါ်တွင် စိုးရိမ်သော အမူအရာများ အဆင်း
သား ပေါ်လာ၏။

ခဏနေမှ အတိုးအိုက ခေါင်းခါလိုက်ပြီး -

'ကျုပ် မတုတ်ဘူး၊ မင်းတို့အတွက် အန္တရာယ်ရှိနေပြီ၊
ကျုပ်ကတော့နားထောင်ပါ။ လောဘဟာ လူ့အသက်ကို
သေစေတယ်ကွယ်၊ ကဲ - ကျုပ်သွားပြီ'

အတိုးအိုသည် စကားဆိုးသည်နှင့် လာခဲ့စသာ လမ်း
လေးထံသို့ပင် ပြန်လည်ဝင်ရောက် ပျောက်ကွယ်သွားတော့
သည်။

အတိုးအို ပျောက်ကွယ်သွားပြီဖြစ်သည်။
ဝမ်းကျောင်းတို့လူစုက နေရာတွင်ပင် ရပ်နေကြဆဲ ဖြစ်
သည်။

ပတ်ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး တိတ်ဆိတ်နေရာ စမ်းရေစီးသံ
ကိုပင် ကြားနေရသည်။
ထိုအခိုက် သိုင်းသမားတစ်ယောက်က တိတ်ဆိတ်မှုကို
စောင့် ပြိုင်လိုက်သည်။

'ဆရာ - ဒီအတိုးအိုဟာ ဝူစန်းဟိုမြို့ပျက် ဘယ်မှာရှိတယ်
ဆိုတာကို သိထားပုံ ရတယ်'

ကျန်ဖုန်းရွှေက -

'သူ မသိဘူး၊ သိလဲ မပြောဘူးလို့ ပြောသွားခဲ့တယ်'

'သူ့ကို စစ်ဆေးရင် -'

ကျန်ဖုန်းရွှေက ခေါင်းခါလိုက်သည်။

'သူက ကျုပ်တို့ကို မိတ်ဆွေအဖြစ် စေတနာနဲ့ လာပြော
တယ်၊ ကျုပ်တို့က သူ့ကို စစ်ဆေးမေးမြန်းဖို့ဆိုတာ မဖြစ်
နိုင်ဘူး'

'သူ့ဟာ ရန်သူ့ ဘက်သားကော မဖြစ်နိုင်ဘူးလား'

ဝမ်းကျောင်းက ဝင်ပြောသည်။

'မဖြစ်နိုင်ဘူး၊ ဒီအတိုးအိုဟာ ကံရာကျင့်ကြံအားထုတ်
နေတဲ့ သူတော်စင်တစ်ယောက်လို့ ကျုပ်ယုံကြည်ပါတယ်'
ကျန်ဖုန်းရွှေက....

'ဟုတ်တယ်၊ သူ့ရဲ့ သတိပေးမှုကို ကျုပ်တို့အနေနဲ့ အသေးအနက်ထား စဉ်းစားရမယ်'

ဝမ်ကျောင်းက အသံမြင့်လိုက်ပြီး—

'စမ်းချောင်းရဲ့ တစ်ဘက်မှာ ရန်သူရှိတယ်၊ အန္တရာယ်အလွန်များတယ်ဆိုတာ အားလုံးသိကြပြီ၊ ကျုပ်ကတော့ မုယုရဲ့ ဆန္ဒအတိုင်း ဝူစန်းဟိုမြို့ပျက်ကို ရအောင် ရှာဖွေခမ်းပျားတို့အထဲက မလိုက်လိုတော့ရင် ဒီနေရာကနေ လှည့်ပြန်နိုင်ပါတယ်'

ဟု ပြောလိုက်သည်။

ဝမ်ကျောင်း၏စကားဆုံးသည်နှင့် ရှောင်လန်းက ဝမ်ပြောလိုက်သည်။

'ဒီခရီးဟာ ကျွန်တော်က စတင်တဲ့ခရီးပါ၊ ဝူစန်းဟိုမြို့ပျက်ဟာ အရှေ့ဘက်မှာရှိတယ်ဆိုတာ သေချာသလောက်ရှိနေပါပြီ၊ ဒါကြောင့် ဘယ်လိုအန္တရာယ်ပဲရှိပါစေ၊ ကျုပ်တော် ဆက်သွားမယ်လို့ ဆုံးဖြတ်ထားပါတယ်'

ကျန်ဖုန်းရွှေက ...

'ကျုပ်က မင်းတို့နှစ်ယောက်ရဲ့ လုံခြုံရေးကို တာဝန်ယူတာပါ။ ကျုပ်တို့လဲလိုက်မယ်၊ ကဲ—ငါ့လူတို့ မင်းတို့အထဲ မလိုက်ချင်တော့ရင် ဒီနေရာက လှည့်ပြန်ခွင့် ကျုပ်ပေးပါမယ်၊ တကယ်လို့ ဆက်ပြီးလိုက်မယ်ဆိုရင် မင်းတို့အားလုံး မင်းသာကြွယ်ဝတဲ့လူတွေ ဖြစ်စေမယ်လို့ ကျုပ် ပြောခဲ့ပါမယ်'

သူ၏ ငယ်သားများက တစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက် ရှေ့ဆီကို မကြောက်မရွံ့ ဆက်သွားကြမည် ဖြစ်ကြောင်း ပြောလာကြလေသည်။

သူ၏မျက်နှာ ဝင်းလက်သွားလေသည်။

'ခါမု ငါ့လူတွေက'

ဝမ်ကျောင်းက နီစွမ်းဘက်လှည့်လိုက်ပြီး....

'ဒီမှာ ဦး၊ ကျွန်တော်တို့ဟာ ဝူစန်းမြို့ပျက်ကို ရှာဖွေရန် ချောက်ရှိလာကြတာပါ၊ ဒီအကြောင်းကို ဦးကို ဖွင့်ပြောတဲ့ လျှို့ဝှက်ထားခဲ့တာ ခွင့်လွှတ်စေချင်ပါတယ်'

ဟု တောင်းပန်လိုက်သည်။

နီစွမ်းက ခွင့်လွှတ်သော အပြုံးတစ်ချက် ပြုံးမြဲလိုက်ပြီး....

ရပါဟယ်၊ မင်းတို့ ထိုက်ဟန်စမ်းတောင်တန်းပေါ်တန်း
လာကတည်းက တစ်စုံတစ်ခုကို ရှာဖွေဖို့ဆိုတာ ကျုပ်
သိပါတယ်

ဝမ်းကျောင်းက...

အခု ကျွန်တော်တို့ရှာနေတဲ့ နေရာရဲ့ သဲသွန်စကို ရှာ
ပြီ၊ ဒီနေရာကိုသွားဖို့ကလဲ အလွန်ကို အသက်အန္တရာယ်နဲ့
တယာဆိုတာ ဦးလဲ သိပြီးတစ်ပါး ဟယ်၊ ဒါကြောင့် -
သု၏ စကားမဆုံးမီ နိစွမ်က လက်ကားပြလိုက်သည့်
နေ့ဦး၊ စုစမ်းကိုပြုပျက်ကို မင်းတို့ ဘာကြောင့် ရှာ
တာလဲဆိုသာ ကျုပ်ကို အရင်ပြောပါ

ဝမ်းကျောင်းက...

ရတနာကြောင့်ပါပဲ

နိစွမ်က သဘောကျစွာ ပြုံးလိုက်ပြီး...

ကျုပ် ဆက်တိုက်မယ်ဆိုရင် ကျုပ်အတွက် ဝေစုရမယ့်
ဝမ်းကျောင်းက...

ကျွန်တော်တို့ ရည်ရွယ်ချက်က ရတနာတွေရှာဖွေဖို့
ဒုက္ခသည်တွေအတွက် အသုံးပြုဖို့ပါ၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော်
တို့ကို ကူညီတဲ့လူတွေကိုလဲ ခွဲဝေပေးဖို့ ဆုံးဖြတ်ထားပါ
နိစွမ်က သု၏ လက်ဝါးတစ်ဖက်ကို ထောင်လိုက်ပြီး
ကျုပ်က မုဆိုးတစ်ယောက်ပါ၊ အသက်အန္တရာယ်နဲ့
အကြိမ်ပေါင်းမရေနိုင်လောက်အောင် ကျုပ် ဣန္ဒြေစွမ်းစွမ်း
တယ်၊ ဒီခရီးကို ကျုပ်က ဆက်လိုက်မှာပါပဲ

ဝမ်းကျောင်းက နိစွမ်၏ လက်ဝါးကို သု၏ လက်ဝါးဖြင့်
နှိပ်လိုက်သည်။
စိမ်လိုက်

သူတို့လူစုကား နောက်လှည့်ပြန်မည့်သူ တစ်ဦးတစ်ယောက်
မရှိပါချေ။
ထိုကြောင့်လည်း သူတို့လူစုသည် ဝမ်းကျောင်းလေး
အား ဖြတ်ကျော်ကာ တစ်ဖက်သို့ ကူးသွားကြလေတော့
သည်။

ရှေ့တွင် မည်သို့သော အန္တရာယ်များရှိပါသနည်း။
မည်သို့သော အန္တရာယ်ရှိစေကာမူ သူတို့လူစုက မကြောက်
ရွံ့သော စိတ်ထားဖြင့် ရှေ့သို့ ခရီးဆက်သွားကြပြီ ဖြစ်
သည်။

အန္တရာယ်ကို ရင်ဆိုင်ခံ သူတို့သည် ထိုအန္တရာယ်များကို
ကျော်ဖြတ်နိုင်ကြပါမည်လော။

သွားပါများ ခရီးရောက်ဆိုသည့်အတိုင်းပင် ဝမ်းကျောင်း
ထို့ လူစုသည် နွားနီမတောင်သို့ ရောက်ရှိလာကြသည်။
ဝမ်းကျောင်းက နွားနီတောင်ခြေတွင် စခန်းချရန်
လျော်သော နေရာတစ်ခုကို ရှာဖွေလိုက်၏။

သူက -

‘ရန်သူကိုပါ ခုခံနိုင်တဲ့ နေရာမျိုးရွေးချယ်ရမယ်’

သူသည် ထိုတောင်ခြေရှိ အကာအကွယ်ကောင်းကောင်း
နေရာတစ်ခုကို ရွေး ချယ်လိုက်သည်။

ထို့နောက် ယာယီတဲများထိုးကာ စခန်းချလိုက်သည်။
ပြီးမှ ဝမ်းကျောင်း၊ ရှောင်လန်း၊ နီစွမ်တို့နှင့် တိုင်
လိုက်လေသည်။

‘ဝူစန်းကိုမြို့ပျက်ဟာ ဒီနေရာကို ဗဟိုပြုပြီး ဝါးမိုင်အထိ
မှာ ရှိတယ်၊ ကျုပ်တို့ တစ်ပိုင်းတစ်စကို သေသေချာချာ
ဖြစ်မယ်’

ဝမ်းကျောင်းက -

‘ဟုတ်တယ်၊ ကျုပ်အနေနဲ့ ဟော့ဟို လူသွားလမ်းက
ရှိတဲ့ဘက်ကို အရင်ဆုံး ရှာဖွေချင်တယ်’

နီစွမ်က...

‘လူသွားလမ်းရှိတဲ့အတွက် လူရှိတယ်၊ ဒီလူတွေဟာ
ဝူစန်းကိုမြို့ပျက်မှာနေတဲ့လူတွေလဲ ဖြစ်နိုင်တယ်’

‘ဦး ပြောတာ နည်းလမ်းကျပါတယ်၊ ဒါကြောင့် ကျွန်
တော်က အဲဒီဘက်လမ်းကို အရင်ရှာဖွေ စိတ်ကူးတာပါ’

သူက...

‘ကောင်းပြီလေ၊ ရှာကြတာပေါ့၊ ဒါပေမယ့် ကျုပ်တို့
အထူးသတိထားဖို့တော့ လိုအပ်မယ်၊ ပထမ စီစဉ်တာတွေ
အတိုင်း လူစုခွဲပြီး ရှာဖွေဆိုတာတော့ မဖြစ်နိုင်တော့ဘူး၊
နီစွမ်က ...

‘အင်းလေ... ရန်သူရှိနေတယ်ဆိုတာ သိတာမှတော့
ကျုပ်တို့အားလုံးတစ်စုတစ်ဝေးတည်းရှိကြမှ ဖြစ်မယ်’
ထိုစဉ်မှာပင် အစောင့်ချထားသော သိုင်းသမားတံမှ
အချက်ပေးသံထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရလေသည်။
‘ရှီး-’

* * *

သူ၏ခန္ဓာကိုယ် ဆက်ခနဲဖြစ်သွားသည်။

ထိုစဉ် သိုင်းသမားတစ်ဦးက သူ၏အနားသို့ ရောက်လာ၏။

သူက—

‘ကတဲလ်’

သိုင်းသမားက....

‘လူသုံးယောက်ဒီတက်ကိုလာနေတယ်’

ဟု အစင်းပို့လိုက်သည်။

သူက

‘အားလုံး အသင့်ရှိပါစေ’

ဟု သဟိပေးလိုက်ပြီး သိုင်းသမားနှင့် လိုက်ပါသွား၏။

ရွှေခင်လန်း၏ ရင်များ တဆတ်ဆတ်ခုန်နေသည်။

ဝူစန်းဟိုမြို့သို့ ပရောက်မီပင် အန္တရာယ်ပေးမည့်သူများ ရောက်လာပြီလော။

သူသည် လမ်းဘက်သို့ လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

အခင်းမှ ရွှေလျားလာနေသော လူချိပ်များကို တွေ့လိုက်ရသည်။

‘ဘယ်သူတွေလဲ မသိဘူး’

ဝမ်ကျော့ခင်းက....

‘ဒီလူတွေဟာ ပြောင်းလဲပုံဆောက်ရင် ပြဿနာတွေ ရှိဦးမယ် မထင်ဘူး၊ ကဲ... လာ... သွားကြည့်ကြစို့’

သူတို့နှစ်ယောက်သည် သူ့ထံ လျှောက်သွားလိုက်ကြ၏။ သူသည် သိုင်းသမားနှစ်ဦးနှင့်အတူ သူတို့ထံလာနေသူများကို မမှိတ်မသုန်စိုက်ကြည့်နေသည်။

နိစွမ်းက လေးကိုအသင့်ပြင်ထားသည်။

ကျန် သိုင်းသမားများကလည်း တိုက်ခိုက်ရန် အသင့်ပြင်ထားကြလေသည်။

ထိုစဉ် လာနေသော လူများရှုပ်သွင် တဖြည်းဖြည်းပီပြင်လာသည်။

လူသုံးယောက်ဖြစ်သည်။

သူတို့သည် ဖျင်ကြမ်းအင်္ကျီများ ဝတ်ဆင်ထားသည်။

ဆံပင်များကို အခတ်တစ်စဖြင့် စည်းနှောင်ထား၏။

ဖိနပ်တစ်ဦးမျှ စီးထားပါ။

လက်တိုင် သစ်သားကို များတပ်ဆင်ထားသော လှံရှည်
တစ်လက်စီ ပါရှိလာသည်ကို တွေ့ရသည်။

ထိုလှံသုံးယောက်စလုံး၏ ခန္ဓာကိုယ်များက ကြံ့ခိုင်လှ
ပေသည်။

သူတို့၏ လမ်းလျှောက်လာမှုကား အတော်ပင် လျင်မြန်
လှ၏။

မကြာမီ သူတို့နှင့် ဝါးတစ်ချက်ခန့်အကွာသို့ ရောက်ရှိ
လာကြလေသည်။

သူက လက်နှစ်ဖက်ဆုပ်ကာ ဦးညွတ်လိုက်ပြီး...

‘ဘာကိစ္စများ ရှိပါသလဲ’

ဟု ယဉ်ယဉ်ကျေးကျေးပင် မေးလိုက်သည်။

ထိုလှံသုံးယောက်က သူတို့လူစုအား ဝေဖန်ကြည့်ရှု
လိုက်ပြီး...

‘ခင်ဗျား၏ တယ်သူတွေလဲ-

ဟု အမေးကို မဖြေဘဲ ပြန်မေးလိုက်သည်။

သူက

‘ကျုပ်တို့ ပြည်မကလူတွေပါ’

‘ဘာကိစ္စနဲ့ လာတာလဲ’

‘ကျုပ်တို့က ထိုက်ဟန်စင်းတောင်းပေါ် လေ့လာဖို့
ရောက်လာကြတာ ဖြစ်ပါတယ်။ မိတ်ဆွေတို့တကော ဘယ်
ကလဲ’

ထိုလှံကား အမေးကို မဖြေပါ။

ဆက်တိုက်ပင် မေးနေ၏။

‘ခင်ဗျားတို့ ဘာကို လေ့လာမှာလဲ’

ကျန်ဖုန်းရွှေက—

‘ရှားပါးတဲ့အရာတွေ လေ့လာနေတာပါ’

ထိုလှံက....

‘အကောင်းဆုံးက ခင်ဗျားတို့ ဒီကပြန်လှည့်သွားပါ’

သူ့အသံက ပြတ်သားသည်။

ကျန်းဖုန်းရွှေ မျက်မှောင်ကြုတ်ပြီး...

‘ဗျာ...ကျုပ်တို့ ဒီက ပြန်လှည့်ရမယ် ဟုတ်လား’

‘ဟုတ်တယ်’

ဝမ်းကျောင်းက ဝင်မေးသည်။

'ကျုပ်တို့က ဘာကြောင့် ဒီက ပြန်သည့်သွားရမှာလဲ'
 ထိုလူက ...
 'နှားနီတောင်ကို ဘယ်လူစိမ်းမှ အဝင်မခံပါဘူး၊ ဒါ
 ကြောင့် ခင်ဗျားတို့ အခုချက်ချင်း ဒီက ထွက်သွားပါ'
 ဝမ်းကျောင်းတ....

'ကျုပ်တို့က ဒီကို ဒုက္ခပေးဖို့ရောက်လာတာ မဟုတ်ပါဘူး'
 'ဘာကြောင့်ပဲလာလာ အခုချက်ချင်း ပြန်ထွက်မသွား
 ရင် ခင်ဗျားတို့ရဲ့ ကံကြမ္မာတွေက အလွန်ဆိုးရွားသွားလိမ့်
 မယ်'

ထိုလူက အေးစက်စက် ပြောလိုက်၏။
 ဝမ်းကျောင်းက ပြုံးပြီး....

'ဘာကြောင့် ကျုပ်တို့ကို ရန်သူလို သဘောထားချင်ရ
 တာလဲ၊ ကျုပ်တို့အနေနဲ့ ခင်ဗျားတို့နဲ့ မိတ်ဆွေဖွဲ့ချင်ပါတယ်
 ဗျာ'

ဟု ချီသံစွာ ပြောလိုက်၏။
 ထိုလူက လှံ့ရှည်ကို တစ်ချက်ဆောင့်ပြီး....
 'ခင်ဗျားတို့ ထွက်သွားမလား၊ မသွားဘူးလား'
 ဟု ဝေါက်လိုက်သည်။

ကျုပ်တို့နဲ့ ရွှေက ခေါင်းခါပြီး....
 'မသွားနိပ်ဘူး'
 ထိုလူ၏ မျက်နှာက ကြောက်စရာကောင်းလောက်အောင်
 တင်းမာနေသည်။
 'ကေဒင်းပြီ၊ ခင်ဗျားတို့ သတိထားကြ'
 ဟု ကြုံးဝါးလိုက်၏။
 ထို့နောက် သူသည် ချာခနဲ နောက်လှည့်ကာ ပြေးထွက်
 သွားသည်။
 ကျန်အဖော် နှစ်ဦးကလည်း သူတို့ကို စူးစူးကြည့်ပြီး
 လှည့်ပြေးသွားကြလေတော့သည်။

ကျုပ်တို့နဲ့ ရွှေ ပခုံးတုန်းပြီး....
 'ကျုပ်တို့တော့ ရန်သူကို ဖိတ်ခေါ်လိုက်မိပြီ'
 ဝမ်းကျောင်းက ထက်မြင်းချ၍....

‘ဘယ်တတ်နိုင်မလဲ၊ သူတို့က ရန်လိုနေကြတာပဲ၊ ကျုပ်
တို့နဲ့ မိတ်ဆွေမဖြစ်ချင်ကြဘူး’

နိစ္စမိက—

‘ဒါက အရေးမကြီးဘူး၊ သူတို့အင်အား ဘယ်လောက်
ရှိမယ်ဆိုတာ ကိုယ်က ခန့်မှန်းနိုင်တာ မဟုတ်ဘူး၊ ဒါကြောင့်
ကျုပ်တို့ ဒီနေရာက အမြန်ဆုံး ရွှေ့ကြရမယ်’

ကျန်းပုန်းရွှေ ခေါင်းညီတ်သည်။

‘ဟုတ်တယ်၊ ကျုပ်တို့ စိတ်မချရတော့ဘူး၊ သူတို့တွေကို
တတ်နိုင်သမျှ ဧရှောင်တိမ်းပြီး ဝှစ်နီး ဟိုမြို့ပျက်ကိုရောက်အောင်
သွားကြမယ်’

သူတို့သည် ချက်ချင်းပင် ပစ္စည်းများကို သိမ်းဆည်းလိုက်
သည်။

ထို့နောက် သူတို့လူစုတည် တော့အုပ်အတွင်းသို့ တိုးဝင်
သွားကြလေတော့သည်။

*

*

*

‘ဝူး ဟူး ဟူး’

‘ဟာ’

‘အားလုံးသတ်ပစ်’

အသံများ ထွက်ပေါ်လာသည်။

သစ်ပင်များကြားမှ လူငါးဆယ်ခန့်သည် လက်နက်ကိုယ်
စီဖြင့် တခုကြိမ် ပြေ ထွက်လာကြသည်။

ထို့နောက် နွားနီတောင်ရွှေ ရှိ ယာယီတဲလယ်များဆီသို့
တစ်ဟုန်ထိုး ပြေ ဝင်သွားကြသည်။

သို့ရာတွင် ထိုတဲလယ်များထဲ မည်သူမျှ မရှိတော့ပါ။

‘တေ့က်’

ခေါင်းဆောင်က မကျေမနပ်နှင့် တက်ခေါက်၏။

ခေါင်းဆောင်က အလွန်ထွားကြိုင်း၏။

မျက်နှာတွင် ရောဓိစုံ ဆေးခြယ်သထားသည်။

ဆံပင်ရှည်ကို ဖားလျာချထားသည်။

သူ့လက်ထဲကွမီ နှစ်ဖက်သွား ဇားရှည် တစ်လက်ကို ကိုင်
ဆောင်ထားသည်။

နေရောင်အောက်ဝယ် ဇားရောင်က ဝင်လက်နေ၏။

သူသည် ဝမ်းကျောင်းတို့လူကို မတွေ့ရသည့်အတွက်
ဒေါသထွက်နေခဲ့ရသည်။

‘ဒီကောင်တွေ ပြေးပြီ’

‘ဟေ့ - ဟိုဘက်ကမ်းကို သွားကြည့်ကြစမ်း၊ သူတို့ထွက်
သွားရင်သွား၊ မသွားရင်ကော့ လိုက်ရှာပြီး သတ်ပစ်ရမယ်’

လူတစ်စုက ချက်ချင်းပင် ဝမ်းကျောင်းဘက်သို့ ပြေးလွှား
သွားသည်။

ကွမ်းတစ်ယာညက်ခန့် ကြာသောအခါ ထွက်သွားဆော
လူစုမှာ ပြန်လည်ရောက်ရှိလာသည်။

‘ဟေ့...ဘယ်လိုလဲ’

ထိုလူစုက ခေါင်းဆောင်ကို အချိအသေပြု၍ -

‘သူတို့ ပြန်သွက်သွားတာ မတွေ့ရပါဘူး’

ခေါင်းဆောင်၏မျက်နှာ တင်းမာသွား၏။

‘ဒါဆို ဒီကောင်တွေ အထဲဝင်လာပြီ၊ သူတို့ကို တွေ့
နေရာ အရှင်မထားနဲ့’

ဟု အမိန့်ပေး၏။

ထိုလူစုက -

‘ဟုတ်ကဲ့ သခင်ကြီး’

လူစုများသည် တစ်ခုစီခွဲကာ တောတွင်း ပြေးဝင်သွား

ကြ၏။

ခေါင်းဆောင်နှင့် အဖွဲ့သည်လည်း တောလမ်းအတိုင်း
လျင်မြန်စွာပင် ဝင်ရောက် ပျောက်ကွယ် သွားလေတော့
သည်။

ကျန်ဖွဲ့နီးရွှေက သက်ပြင်းချလိုက်၏။

ကျုပ်တို့ကို လိုက်ရှာနေပြီ။

ဝမ်းကျောင်းက...
'ဟုတ်တယ်'

သူတို့သည် ထွက်သွားရန် စိတ်ကူးပြီးမှ မသွားဘဲ
စတင်ပေါ်သို့တက်ကာ အခြေအနေစောင့်ကြည့်နေကြခြင်း
ဖြစ်၏။

ယခု သူတို့တက်ကိန်းမှန်ကန်သွား၏။

ထိုလူစုသည် သူတို့အားတိုက်ခိုက်ရန် ရောက်ရှိလာကြ၏။
တစ်ဖန် တောနင်းရှာဖွေနေကြချေပြီ။

ရှောင်လန်းက...

'သူတို့ ကျွန်တော်တို့ကို ရှာနေပြီ၊ ကျွန်တော်တို့ ဘယ်လို
လုပ်ပြီး ဝူစန်းဟိုမြို့ပျက်ကို ရှာကြမလဲ'

ဟု ပူပန်စွာ မေး၏။

အားလုံးငိုငိုကျသွားကြ၏။

ရှောင်လန်းမေးသည်မှာ မှန်၏။

ထိုလူစုက သူတို့ကို ရှာဖွေနေသည်။

ထိုလူစုအား ရှောင်ကွင်း၍ ဝူစန်းဟိုမြို့ပျက်ကို ရှာဖွေရန်
ကား အလွန်ပင်ခဲယဉ်းလှပေသည်။

ဝူစန်းဟိုမြို့ပျက်က ဘယ်ဆီမှန်းသူတို့မသိပါ။
တောင်အနံ့ရှာဖွေရဦးမည်။

အခြေအနေကား အလွန်ပင် အကျဉ်းအကြပ် ဖြစ်လာခဲ့
ချေပြီ။

ကျန်ဖုန်းရွှေက အံ့ကြိတ်လိုက်၏။

'ဒီလူစု အစီအစဉ်များပေမယ့် ကျုပ်လုံးဝ မကြောက်
ပါဘူး'

ဝမ်းကျောင်းက....

'ဒီလူစုခေါင်းဆောင်ရဲ့ စကားသံက ကျန်တဲ့လူတွေကို
ဆဲဘူး၊ ပြည်မလေသံပေါက်တယ်ဗျ'

ကျန်ဖုန်းရွှေက ခေါင်းညှိတ်လိုက်၏။

'ဟုတ်တယ် ကျုပ်လဲသတိပြုမိတယ်၊ ပြည်မက လူတစ်ဦး
ရဲ့က ဒီမှာလာအခြေချချို၊ ဝှက်နေထိုင်တာလားလို့လဲကျုပ်
သိသေးဖြစ်မိတယ်'

ဝမ်းကျောင်းက....

ကဲ...ကျုပ်တို့ အခုတာဆက်လုပ်ကြမလဲ'

ကျန်ဖုန်းရွှေက ပခုံးတုန်လိုက်ပြီး...
‘ခု လောလောဆယ်တော့ ဘာလုပ်ရမှန်းကို မသိသေး
ဘူး၊ တောထဲမှာသူတို့တွေ ။ ခြံချင်းလိမ်နေကြမှာပဲ၊ ကျုပ်
တို့ ဒီတစ်ရက်နှစ်ရက်တော့ ခြေရာဖျောက်ထားဦးမှဖြစ်မယ်’
နို့စွမ်းက...

‘ဟုတ်တယ် အကောင်းဆုံးကတော့ သူတို့ကို ခြေရာ
ဖျောက်ပြီး နေတာအကောင်းဆုံးပဲ၊ ဒီအတွင်းမှာ ဘယ်လို
ရှာဖွေကြမယ်ဆိုတာ တိုင်ပင်ကြတာပေါ့’

ဝမ်ကျောင်းက ခေါင်းညိတ်၏။

‘ကောစိုးပြီလေ ဒီအတိုင်း သဘောတူရမှာပေါ့’

သူတို့သည် နွားနီတောင်ပေါ်တွင်သာ နာ နေထိုင်ကြ
တော့သည်။

ည-
လပြည့်ဝန်းက ကောင် ကင်တုတ် လှပစွာရှိနေ၏။
လရောင်သည် ပတ်ဝန်းကျင်ကို လွှမ်းခြုံထား၏။
ညဉ့်ကား နက်လှပြီဖြစ်သည်။

ရှောင်လန်းသည် အိပ်ယာမှ နိုးလာ၏။
သူ၏ နားထဲတွင် ခေါ်သံလို ချိုကြားမိ၏။
သူဆတ်ခနဲ တလိုက်၏။

နားထဲတွင် ခေါ်သံက ပို၍ ပီပြင်လာသလိုရှိ၏။
ရှောင်လန်းက ပတ်ဝန်းကျင်အား ကြည့်လိုက်၏။

အားလုံး အိပ်မောကျနေ၏။
အစောစို သိုင်းသမားများလည်း အိပ်ပျော်နေသည်ကို
တွေ့ရ၏။

ရှောင်လန်း ထရပ်လိုက်ပြီး တောင်အောက်သို့ လှမ်း
ကြည့်လိုက်၏။

လရောင်အောက်ဝယ် အဖြူရောင် အရိပ်တစ်ရိပ်ကို တွေ့
လိုက်ရ၏။

ရှောင်လန်း မျက်မှောင်ကုပ်သွား၏။

သူက လေထဲသို့ ချောချောကြည့်လိုက်၏။

လပြည့်ညမို့ လရောင်က ထိန်ထိန်သာနေ၏။
 လရောင်အောက်ဝယ် မိန်းကလေး တစ်ယောက်က
 အားလှမ်း၍ လက်ရပ်ခေါ်နေသည်ကို တွေ့မြင် လိုက်ရမည်
 သည်။
 ရှောင်လန်း မျက်လုံးပြူးသွား၏။
 သူ့အား ခေါ်နေသော မိန်းကလေး၏ ရုပ်သွင်ကို
 ကောင်းစွာ မတွေ့ရပါ။
 သို့သော် သူ၏အိပ်မက်ထဲမှ မိန်းကလေးနှင့်တူသည်ကို
 သူကောင်းစွာ သတိပြုမိလေသည်။
 ရှောင်လန်းက ဝမ်းကျောင်းအား နှိုးလိုက်၏။
 ဝမ်းကျောင်းကား အိပ်မောကျနေ၏။
 မည်သို့မျှ နှိုးမရပါ။
 ထို့ကြောင့် သူကဆက်မနှိုးတော့ပါ။
 ခားတစ်လက်ကို ခါးတွင်ချိတ်ဆွဲလိုက်ပြီးနောက် ထောင့်
 ပေါ်မှဆင်းလာခဲ့လေသည်။

လရောင်သည် ထိန်ထိန်သာနေ၏။
 လရောင်အောက်ဝယ် မိန်းကလေးက ပြုံး၍ရပ်နေ၏။
 ရှောင်လန်း ရစ်ထိတ်သွား၏။
 သူ့၏အိပ်မက်ထဲမှ မိန်းကလေးဖြစ်ပါသည်။
 မိန်းကလေးက လှပလွန်း၏။
 နတ်သမီးတစ်ပါးဟုပင် တင်စားရမည်ထင်၏။
 ရှောင်လန်းတစ်ဆက်တွင် ဤမျှ လှပချောမောသော မိန်း
 ကလေးကို မတွေ့ခဲ့ဘူးပဲ။
 မိန်းကလေးက....
 'ကျွန်မ ရှင်ကိုစောင့်နေတာကြာပြီ၊ ရှင် အခုထောက်လာ
 ပြီပေါ့၊ ကျွန်မ ဝမ်းသာလိုက်တာ'
 သူ့ဘာမှ မပြောဖြစ်ပါ။
 မိန်းကလေးကို ဝေးကြည့်နေ၏။
 သူမက....
 'ကဲ-သွားရကောင်'
 ဟုခေါ်၏။

ရှောင်လန်း သတိဝင်လပြီ—

‘ဘယ်သွားမှာလဲ’

သူမက—

‘မကောင်းဆိုးဝါးတွေကို ရှောင်က မောင်းထုတ်ပေးမယ်
မဟုတ်လား’

ရှောင်လန်းက....

‘မကောင်းဆိုးဝါး၊ ဟုတ်လား’

‘ဟုတ်တယ်၊ မကောင်းဆိုးဝါးတွေလေး သူတို့ကိုမောင်း
ထုတ်ဖို့ ကျွန်မ ရှင့်ကိုစောင့်နေတာ ကြာပြီ’

ရှောင်လန်းက သက်ပြင်းချလိုက်ပြီ....

‘ကျုပ်က....ကျုပ်က....’

သူမက....

‘ရှင်တစ်ယောက်တည်းနဲ့မကောင်းဆိုးဝါးတွေကို မောင်း
မထုတ်နိုင်တာ ကျွန်မသိပါတယ်’

‘ကျုပ်....ကျုပ်က ဘာလုပ်ရမှာလဲ’

‘အခု ရှင် ကျွန်မနဲ့လိုက်ခဲ’

‘ကျုပ် ဘယ်လိုက်ရမှာလဲ’

သူမက အသံလွင်လွင်လေးဖြင့်ရယ်၏။

သူမ၏ရယ်သံသည် စမ်းရေစီးသံနယ်သာယာလှ၏။

သူမက....

‘ရှင်နဲ့ကျွန်မ အလင်းစားသွားယူကြမယ်’

ရှောင်လန်းမျက်မှောင်ကုတ်သွားပြီ....

‘အလင်းစား... ဟုတ်လား’

‘ဟုတ်တယ် ... အလင်းစား၊ သူတို့က အလင်းစားကို
ကြောက်ကြောက်တယ်၊ အလင်းစားကိုသာ ရခဲရင် သူတို့ကို ရှင်
အလွယ်တကူ မောင်းထုတ်နိုင်မှာပဲ’

ရှောင်လန်း စတုဂံနေ၏။

သူမက....

‘ရှင် ကူညီမယ် မဟုတ်လားဟင်’

ရှောင်လန်း ဘာပြောရမှန်းမသိဖြစ်နေ၏။

သူမ၏ ပြုံးနေသော မျက်နှာသည် ရုတ်ခြည်းပင် ဝိုမဲ့မဲ့
ဖြစ်သွား၏။

‘ရှင်က ကူညီမယ် မဟုတ်သေ ၊ ကျွန်မမှစ ရှင်အကူအညီ
ကို မျှော်လင့်နေတာ ကြာပါပြီ။ ရှင် ကေညီရင် ကျွန်မထံ
တွေ့အားလုံး ဒုက္ခတွင်းထဲက ထွက်နိုင်မှာ မဟုတ်ပါဘူး’

သူမသည် ပြောရင်း ငိုသံပါလာ၏။

ရှောင်လန်း ထိတ်ထိတ်ပျာပျာဖြစ်သွား၏။

‘မငိုပါနဲ့ဗျာ’

‘ဒါဆို ရှင်က ကူညီမှာလား’

ရှောင်လန်း ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

‘ကူညီပါ့မယ်၊ ကျုပ်က ဘယ်လိုကူညီရမှလဲ’

သူမက ...

‘လွယ်ပါတယ်၊ အဖင်းခေးကို အရင်ဆုံးသွားယူရမယ်၊
အလင်းခေးကိုသာရရင် သူ့ဘို့ဟာ ရှင်ကို ကြောက်ရွံ့ကြ
မှာပဲ’

ရှောင်လန်းက သက်ပြင်းချလိုက်၏။

‘ကောင်းပြီဗေ၊ ကျုပ်အဖင်းခေးကို သွားယူပါ့မယ်၊
အဖင်းခေးက ဘယ်မှာလဲ၊ ပြောပါ’

သူမက...

‘အလင်းခေးရှိတဲ့နေရာ ကျွန်မ လိုက်ပြပါ့မယ်ရှင်’

ရှောင်လန်းက...

‘ဒါဖြင့် သွားကြစို့’

သူမက...

‘နေဦးရှင်’

‘မင်း ဘာပြောဖို့ကျန်သေးသလဲ’

‘အလင်းခေးကို သွားယူတဲ့နေရာမှာတော့ အခက်အခဲ
အန္တရာယ်တွေရှိတယ်၊ ရှင် စွန့်စားရဲရမယ်’

ရှောင်လန်းက...

‘ကျုပ်က အန္တရာယ်တွေ၊ အခက်အခဲတွေ မကြောက်လို့
သာ ဒီအထိ ချောက်လာတာပေါ့’

သူမမျက်နှာ ချက်ချင်းပင် ပြုံးရွှင်သွား၏။

‘ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ရှင်’

ရှောင်လန်းက...

‘ကဲ...ဒါဆိုလဲ သွားကြစို့၊ တို့လူစုဆောက်လာရင် ဒုက္ခ
များနေကြဦးမယ်’

လွင်စာပေ

ဧပြီလ ၁၅/၁၃၀၊ ၆ နေ့
အောင် ၄ နေ့
၄/၂၀၂၅

သူမ မျက်လုံးပြူးသွား၏။

‘ဟိုလူစုံကို ရှင် တွေ့ပြီးပြီ ဟုတ်လား’

ရှောင်လန်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

‘ဟုတ်တယ်၊ သူတို့က ကျုပ်တို့ကိုတိုက်ခိုက်ဖို့ တောနန်းရှာ
နေကြတယ်’

‘ဒုက္ခပါပဲ’

သူမ ထိတ်လန့်သွား၏။

‘ဒါ...ဒါဆို ကျွန်မ ပြန်မှပဲ’

ရှောင်လန်းက....

‘ဟေ့ - မင်းက ဘယ်လိုဖြစ်သွားတာလဲ’

မိန်းကလေးက...

‘ကျွန်မ ရှင်ကို အလမ်းခင်းခိုတဲ့နေရာကို ညွှန်ပြမယ်၊ ပြီး
ရှင် ရှင်ဘာသာသွားယူ၊ ကျွန်မက အမြန်ဆုံးပြန်မှ ဖြစ်
မယ်’

‘မင်းက ဘယ်ပြန်မှာလဲ’

‘သူတို့ဆီကို၊ ကျွန်မကိုမတွေ့ရင် သူတို့က ကျွန်မကို
ဒေါပူပြီး သတ်ပစ်မှာ’

ရှောင်လန်းက -

‘ဒါဆို မင်းလဲ သူတို့နဲ့ အတူတူပါ’

‘ဟုတ်တယ်၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်မတို့ကို သူတို့က ဖမ်းထား
တာရှင်’

‘မင်းစကားတွေရှုပ်ပါလား၊ ဝေါတော့ ဘာမှနားမလည်
နိုင်တော့ဘူး’

မိန်းကလေးက -

‘ရှင် နောက်တော့နားလည်လာပါလိမ့်မယ်၊ ကဲ...လာ၊
ကျွန်မတို့ မြန်မြန်သွားကြစို့’

သူမက ရှောင်လန်း၏လက်ကို ဆွဲလိုက်သည်။

မိန်းကလေး၏ လက်ဝါးပြင်ကား နူးညံ့လှသည်။

နူးညံ့လှသော အထိအတွေ့ကြောင့် ရှောင်လန်း၏ရင်
များက ထထိတ်ထိတ်ခုန်သွားမိသည်။

သူသည် ရုပ်ခုန်လျက်နှင့်ပင် မိန်းကလေးဆွဲခေါ်ရာအတိုင်း
လိုက်ပါသွားရလေတော့သည်။

လရောင်အောက်ဝယ် တောလမ်းကလေးသည် မြေကြီး
တစ်ကောင် လဲလျောင်းနေသည့်နှယ် ကွေ့ကွေ့ကောင်
ကောက်နှင့် ရှိနေ၏။
ရှောင်လန် သည် မိန်းကလေးဆွဲခေါ်ရာအတိုင်းပါသွား
လေသည်။
မကြာမီ သူတို့နှစ်ဦးသည် ထိုတောင်၏ မြောက်ဘက်လျှင်
တစ်ခုထိပ်သို့ ရောက်ရှိလာလေသည်။
ထိုလျှင်အောက်ခြေဝယ် လင်းနေလေသည်။

မိန်းကလေးက....
'ထွေလင်း'
ဟု ရှုတ်တရက် မေးလိုက်သည်။
ရှောင်လန်းက ကြောင်အမ်းအမ်းဖြစ်သွားပြီး....
'ဘာကိုလဲ'
မိန်းကလေးက....
'လျှိုထဲမှာ လင်းနေတာလေ'
ရှောင်လန်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။
'ထွေပါတယ်'
'အဲဒါ အလင်းခားက ထွက်ပေါ်နေတဲ့ အလင်းရောင်ပဲ
ပေါ့'
ရှောင်လန်း အံ့အားသင့်သွားသည်။
မိန်းကလေးက....
'အလင်းခားတာ ဟောဒီလျှိုထဲမှာရှိတယ်၊ ရှင်သွားယူ
လေတော့'
ရှောင်လန်းက....

‘နေဦး’

‘ရှင်အာသိချင်လို့လဲ’

‘အလင်းစား ဒီမှာရှိတယ်၊ ဘယ်သူမှမသိဘူးလား’

‘အားလုံးသိကြပါတယ်’

‘ဒါဆိုဘာကြောင့် မယူတာလဲ’

‘အားလုံးက အလင်းစားကို ကြောက်ရွံ့ကြတယ်၊ အလင်းစားရှိရာ မလာရဲကြဘူး၊ ပြီးတော့ အလင်းစားကို ရယူဖို့ ဆိုရာမှာလဲ အခက်အခဲတွေ ရှိနေတယ်’

ရှောင်လှန်းက....

‘ကြီးမားတဲ့ အခက်အခဲတွေ ထင်ပါရဲ့’

မိန်းကလေးက—

‘အခက်အခဲတိုင်းဟာ ကြီးမားတာပဲ၊ ဒါပေမယ့် သတ္တိနဲ့ ပြည်စုံရင်တော့ အဲဒီအခက်အခဲတွေဟာ ပြောပလောက်တာ မဟုတ်ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် ရှင့်ကို ကျွန်မတစ်ခုတော့ သတိပေးပါရစေ’

‘ပြောပါ’

‘ဒီအလင်းစားကို ရယူတဲ့အခါမှာ မတော်တဆ ရှင့်— အသက်လဲ သေဆုံးသွားနိုင်တယ်’

ရှောင်လှန်းက ပြုံးလိုက်ပြီး...

‘သေတာ မဆန်းပါဘူး’

‘ဒါဆို ကျွန်မသွားတော့မယ်’

‘နေဦး၊ ကျုပ်မေးခွန်း မဆုံ သေးဘူးဗျ’

မိန်းကလေးက ခြေလှမ်းရပ်တံ့လိုက်ပြီး...

‘ရှင် အာသိချင်အေးလို့လဲ’

ရှောင်လှန်းက....

‘ကျုပ်က အလင်းစားကို ရပြီးရင် ဘယ်လို ဆက်ကူညီ ရဦးမှာလဲ ပြောခဲ့ပါဦး’

မိန်းကလေးက ရှက်ပြုံးပြုံးပြီး...

‘ဟုတ်ပါရဲ့၊ ကျွန်မလဲ သူတို့ကို ကြောက်နေတာနဲ့ပြောဖို့ တောင် မေ့နေတယ်’

‘ကဲ အခုပြောခဲ့ပါဦး’

‘ရှင် အလင်းစားကို ရပြီးရင် ဒီကနေ မြောက်စူးစူးကိုလာ ခဲ့ပါ၊ ကျွန်မတို့ရွာကို တွေ့ပါလိမ့်မယ်’

‘ဟုတ်ပြီ၊ နောက်ကော’

မိန်းကလေးက....

‘ရှင် ရွာကိုဆောက်တာနဲ့ တယ်သူတွေကို မောင်းထုတ်ရ
မယ်ဆိုတာ အလိုလိုသိလာမလိမ့်မယ်၊ က...ကျွန်မသွားပြီ’
သူမသည် စကားဆုံးသည်နှင့် လျှို့ဝှက်ပုံမှ လှစ်ခနဲ ပြေး
လွှက်သွားလေတော့သည်။

ရှောင်လှန်းသည် မိန်းကလေး ပျောက်ကွယ်သွားသည်
အထိ ဝေးကြည့်နေ၏။

ပြီးမှ သူ့သတိရလိုက်၏။

မိန်းကလေး မည်သူမည်ဝါဖြစ်သည်ကို မေးရန် မေ့နေ
သည်။

တစ်ဖန် ထိုမကောင်းဆိုးရွား မည်သူဟူသည်ကိုလည်းမေး
ရန် မေ့လျော့နေခဲ့လေသည်။

ရှောင်လှန်းက သက်ပြင်းချလိုက်၏။

ထို့နောက် လျှို့ဝှက်အောက်ခြေသို့ ဝှံ့ကြည့်လိုက်၏။

လျှို့ဝှက်အတော်ပင် နက်ရှိုင်းလှပေသည်။

အောက်ခြေကွပ်ကား လင်းနေပေသည်။

‘ထူးတော့ ထူးဆန်းတာပဲ၊

သူသည် ပတ်ဝန်းကျင်ကို တစ်ချက်လှည့်ပတ်ကြည့်ရှုလိုက်
လေ၏။

ပတ်ဝန်းကျင်ကား ပကတိအတိုင်း တိတ်ဆိတ် ငြိမ်သက်
နေ၏။

ရှောင်လှန်းမှာ လျှို့ဝှက်သို့ဆင်းရန်ကိစ္စအား ဝမ်းကျောင်း
ဖို့နှင့် တိုင်ပင်ရန် စိတ်ကူးခဲ့၏။

သို့သော် အချိန်လင့်နေမည်ကိုလည်း စိုးရိမ်၏။

မိန်းကလေးကိုလည်း သူတစ်ယောက်တည်းသွားခဲ့ကြောင်း
ပြောခဲ့ပြီ ဖြစ်သည်။

ရှောင်လန်း အားတင်းလိုက်သည်။
ထိုခင်းလင်းခင်းကိုသာ ရယူနိုင်လျှင် သူသည် ထိုလူစုအား
နှိမ်နင်းနိုင်ပေမည်။

ထိုအခါမှ ဝူစန်းဟိုမြို့ပျက်ကို ရှာဖွေခွင့် ရပေမည်။
အားလုံးအတွက် သူ စွန့်စားရပေမည်။
ဤတောဤတောင်သို့ ရောက်အောင်လာပြီးမှ သွေးနည်း
နေစရာ မလိုတော့ပါ။

သူက သတ္တိရှိရမည် မဟုတ်ပါလား။
ရှောင်လန်း ရင်ကော့လိုက်သည်။
လက်တစ်ဖက်က ခားကို အသင့်ထုတ်ကာ ကိုင်လိုက်၏။
ထို့နောက် သူသည် လျှိုအောက်သို့ စတင်ဆင်းလာခဲ့ပေ
တော့သည်။

တောင်ဆင်းခရီးကား ကြမ်းတမ်းလှ၏။
အောက်သို့ ပြုတ်မကျအောင် မနည်းပင်တိန်းကာ၊ ကုပ်
ကာ၊ တွယ်ကာဖြင့် လျှိုတွင်းသို့ ဆင်းလာသည်။

ဆစ်ပင်ချုံနွယ် ဆူးခက်များကြောင့် ရှောင်လန်း၏
စဝတ်အစားများ စုတ်ပြဲကုန်သလို ခန္ဓာကိုယ်တွင်လည်း ဆူး
ခြစ်ဆူးများ မနည်းလှပါ။

သွေးစို့ ညည်းနေရာ စို့နေသည်။

ခြေနှင့်လက်တို့မှာလည်း ကုပ်တွယ်ရလွန်း၍ နာကျင်နေ
သည်။

သို့သော် ညည်းတွားခြင်း မရှိပါ။

သူသည် အံ့ကိုတင်းကာ အောက်သို့ရောက်အောင် ဆမ်း
လာခဲ့သည်။

အတန်ကြာအောင် ဆင်းလာပြီးမှ လမ်းက ပြေပြစ်လာ
သည်။

ရှောင်လန်းက ခဏ အနားယူ အမောဖြေပြီးမှ အောက်ကို
ဆက်၍ဆင်းလာသည်။

လမ်းက ပြေပြစ်သွား၍ မပစ်ပန်းတော့ပါ။

ခဏအတွင်းပင် အောက်ခြေသို့ ရောက်လာသည်။

လျှိုအောက်ခြေတွင် မီးထွန်းထားသကဲ့သို့ လှင်းထုန်နေသည်။

သို့သော် အလင်းရောင်ကား မီးရောင်နှင့်မတူဘဲ လရောင်နှင့် ပို၍တူသည်ဟု ထင်ရသည်။

ရှောင်လန်းက လျှိုအောက်ခြေအား အကဲခတ် ကြည့်ရှုလိုက်၏။

လျှိုအောက်ခြေမှာ ပေ (၁၀၀) ပတ်လည်ခန့်မျှ ရှိသည်။

အောက်ခြေတစ်ခုလုံး လင်းထိန်နေ၏။

အလင်းရောင်ကား မည်သည့်နေရာမှ ထွက်ပေါ်လာမှန်း မသိပါ။

ရှောင်လန်းသည် လျှိုအောက်ခြေသို့ ပတ်လှည့် ဖွဲ့၍ လိုက်ခြင်းပင် ဖြစ်ပါသည်။

တခဏမျှ လျှောက်ပတ် ကြည့်ပြီးနောက် အလင်းရောင်သည် မြေတွင်းတစ်ခုမှ ထွက်ပေါ်လာခြင်းဖြစ်သည်ကို သိလိုက်၏။

ရှောင်လန်းက ကဲမြေတွင်းအဝမှ အောက်သို့ ငုံ့ကြည့်လိုက်၏။

တွင်းတစ်ခုလုံး လင်းထိန်နေ၍ အောက်ခြေအား မမြင်ရပါ။

ရှောင်လန်းက ခဲလုံးတစ်လုံး ကောက်ယူကာ တွင်းထဲချလိုက်၏။

‘တောက်’

အသံချက်ချင်းထွက်ပေါ်လာ၏။

‘အင်း... တွင်းကမနက်ပါဘူး’

သူသည် ထိုတွင်းထဲ ဆင်းလိုက်၏။

တွင်းကား လူတစ်ရပ်သာသာခန့်ရှိ၏။

တွင်းထဲရောက်မှ အောက်တွင် လိုက်ဂူဝ ရှိသည်ကို တွေ့လိုက်ရ၏။

ရှောင်လန်းက စဉ်းစားမနေဘဲ ထိုလိုက်ဂူထဲ လှမ်းဝင်လိုက်၏။

လိုက်ဂူသည် အဝကျဉ်းပြီ၊ အတွင်း၌ အတော်ပင်ကျယ်ဝန်း၏။

လူလေးယောက်ခန့် ရင်ကောင်တန်း၍ပင် လျှောက်သွား
နှိပ်လောက်အောင်ကျယ်ဝန်းပေသည်။

ရှောင်လန်းလိုက်ဂုဏ်ဝင်ပြီး မကြာမီပင် လိုက်ဂုဏ်လမ်းတွင်
မြေကြီးက ကျိုးပြတ်နေပြီး တာဏနှင့် တစ်ဘက် ငါပေခန့်
ကွာဝေးနေသည်ကို တွေ့ရ၏။

‘ဒုက္ခပဲ လမ်းကပြတ်နေပါလား။’

ရှောင်လန်း အံ့ကြိတ်လိုက်၏။

‘ငါ ဟိုဘက်ကိုရောက်အောင် သွားမှဖြစ်မယ်’

သူသည် အကွာအဝေးကို မှန်းဆလိုက်၏။

ထို့နောက် နောက် ကြောင်း ပြန်လှည့်ကာ အရှိန်ယူ
လိုက်၏။

သူသည်တဟုန်တိုး ပြေးကာ ထိုမြေအက်ကြောင်းပြတ်ကို
လွှားခနဲခုန်ထူးလေသည်။

သူ၏ခန္ဓာကိုယ်သည် ပေါ့ပါးစွာပင် တစ်ဘက်သို့ ကျ
ရောက်သွား၏။

ရှောင်လန်းသက်ပြင်းချလိုက်၏။

သူသည် မြေပတ်ကြားအက်ကြီးအား အောင်မြင်စွာဖြတ်
ကျော်နိုင်ခဲ့ပြီမဟုတ်ပါလား။

ရှောင်လန်းသက်ပြင်းချလို့မဆုံးသေးပါ။

‘၅။’

ဆိုသောမြည်သံနှင့်အတူ မြေကြီးတစ်ကောင် ထွက်ပေါ်
လာသည်။

‘ဟာ’

ရှောင်လန်းထိတ်လန့်သွား၏။

မြေကြီးအား ကြီးမားလှသည်။

အရှည်မှာ (၁၀)တောင်ခန့်ရှိ၏။

လုံးပတ်ကား သူ၏ပေါင်လုံးမကပါချေ။

မြေကြီးသည် နှာပူတ်သံပြုလျက် ရှောင်လန်းထံသို့ တရှိန်
ထိုးပြေးဝင်လာကာ ပေါက်ချလိုက်သည်။

ရှောင်လန်း အလွန်ထိတ်လန့်သွား၏။

နောက်ဆုတ်လျှင်လည်း ချောက်။

ရွေတိုးလျှင်လည်း မြေ။

နံဘေးသို့ရှောင်ရန်ကလည်း လိုက်ဂူတူစီးမို့ ကျဉ်းမြောင်း
လှသည်။

သူသည် ရှောင်တိမ်းမရနိုင်သည်မို့ လက်ထဲမှခားနှိပ်ကာ
ဆီးကြိုခတ်ချလေတော့သည်။

‘ဒုတ်’

ကံကောင်းသည်ဟု ဆိုရပေမည်။

မြေကြီးကအပေါက် ရှောင်လန်းက ခားနှင့်အခုတ် ဆုံ
သွား၏။

ရှောင်လန်း၏ ခားမှာ မြေကြီး၏ အာခေါင်ကို ဖောက်
ထွက်သွား၏။

‘ဝုန်း’

‘ခ’

‘ဝုန်း...ဝလုံး’

မြေကြီး၏ ရှမ်းကန်သံက လိုက်ဂူအတွင်း ဆူညံသွား၏။

ရှောင်လန်းက ယောင်ယမ်း၍ နားပိတ်ထားမိသည်။

မြေကြီးက အတန်ကြာအောင်လူးလွန်းမှ ငြိမ်သက်သွားလေ
သည်။

‘ဟင်း’

သူက သက်ပြင်းချလိုက်၏။

‘တော်ပါသေးရဲ့’

သူ့ရပ်များ တဒိတ်ဒိတ်ခုန်နေ၏။

သူ ရှေ့မထိုးရဲသေးပါ။

မြေကြီးကို ပြူးကျယ်သော မျက်လုံးအစုံဖြင့် ငေးကြည့်
နေမိ၏။

မြေကြီးသည် ငြိမ်သက်နေပြီဖြစ်၏။

အတန်ကြာသည်အထိ မြေကြီး လှုပ်ရှားမှုမရှိတော့မှ သူက
ရှေ့သို့ စတင်တိုးလိုက်သည်။

‘အင်း...နည်းတဲ့မြေကြီးမဟုတ်ဘူး’

သူက မြေကြီးကိုဖြတ်ကျော်လာခဲ့၏။

လိုက်ဂူလမ်းက ကတော်ရှည်လျာ၏။

အကွေ့ ခုနစ်ခုခန့် ကွေ့ လာပြီးနောက် ရှေ့တွင် အခန်း
ကျယ်ကြီးတစ်ခုရှိသည်ကို တွေ့လိုက်ရသည်။

အခန်းတစ်ခုလုံး လင်းထိန်နေ၏။

ထိုအခန်းထဲတွင် ကျောက်ပလ္လင်တစ်ခုရှိ၏။
ပလ္လင်ပေါ်ပယ် ရွှေဖြင့်ဖြူလုပ်ထားသော ကလောင်တံခွန်
ရှိသည်။

ထိုကလောင်ပေါ်တွင် ဓားတစ်လက်တင်ထားသည်ကို တွေ့
လိုက်ရသည်။

‘အလင်းခား’

သူက ဝမ်းသာအားရရှေ့တွင်လိုက်၏။

ထိုခင်းမှ အလင်းဆောင်များ ထွက်ပေါ်နေခြင်းပင် ဖြစ်
သည်။”

သူသည် လက်ထဲတွင် ဓားကိုအဆင့်ကိုင်ထားပြီး မျက်စိ
လျှင်လျှင်ထားကာ အထဲသို့ တစ်လှမ်းခြင်း လှမ်း ဝင်လိုက်ခြင်း
ဖြစ်၏။

သူ့ရစ်များ တဒိတ်ဒိတ်ခုန်နေ၏။

မည်သည့်အချိန်တွင် အန္တရာယ် အနှောင့်အယှက်နှင့်တွေ့
မည်နည်းဟုလည်း စိုးရိမ်နေမိလေ၏။

သို့သော်... ပလ္လင်ကြီးနား ထောက်သည်အထိ မည်သည့်
အဟန့်အတား အနှောင့်အယှက်မျှ မတွေ့ရပါချေ။

သူက ပလ္လင်အနီးရပ်ယိုက်သည်။

ပလ္လင်သည် လူတစ်ချစ်ခန့် မြင့်မားပေသည်။
ထို့ကြောင့် သူက ပလ္လင်ပေါ်ခုန်တက်လိုက်သည်။

ပလ္လင်ထဲထဲတွင် အလင်းခင်းရှိနေသည်။

အလင်းခင်းတစ်ထားသော ရွှေကလောင်ရွှေတွင် စာများ
ရေးထားထားသော ရွှေချပ်တစ်ချပ်တွေ့လိုက်ရ၏။

သူက ယူ၍ဖတ်ကြည့်လိုက်သည်။

အမှောင်ခွင်းမည့် အလင်းခင်း...။

အလင်းခင်းသည် လောကတစ်ခုလုံးအား အမှောင်
ခွင်း၍ အလင်းဆောင်ရန် စီရင်ပြုလုပ်ထားသောခင်း
ဖြစ်သည်။

ဤခင်းကို အသုံးပြုသူသည် အမှောင်နှင့်တူသော
ဒုစရိုက်လမားများကိုဖယ်ရှား၍ အများသူငါ အကျိုး
ငှာ အလင်းကို ဆောင်ရမည်။

ဤခင်းဖြင့် မတရားမှုပြုခဲ့လျှင် အသေဆိုးနဲ့ သေ
ရမည်ဟု ကျွန်ုပ် ကျိန်ဆိုခဲ့သည်။

အလင်းခင်းသခင်မ
ပိုင်ပျောင်းယွမ်း။

ရှောင်လန်းက...

‘ကျုပ်ကလဲ မကောင်းမှုအတွက် အသုံးပြုမှာ မဟုတ်ပါ
ဘူး’

သူက ရွှေချပ်ကိုပြန်ချ၍ ခေးကိုကြည့်လိုက်သည်။

ခေးသည် ခုနစ်ပေနီးပါးရှည်သည်။

နှစ်ဖက်သွားခေးပုံသဏ္ဍာန်ဖြစ်သည်။

လက်ကိုင်ရိုးကို ရွှေဖြင့်ပြုလုပ်ထားဟန်ရှိသည်။

ခေး သွားသည် မှန်လိုကြည်လင်နေပြီး တစ်ဘက်သို့ပင်
ထွင်းဖောက်မြင်နေရသည်။

ခေးကား ခေးနှင့်မတူ။

မှန်တစ်ချပ်ကို အရှည်လိုက် ခေးမှ သဏ္ဍာန် လှိုင်းဖြတ်
ထားသည်နှင့်တူ၏။

ရှောင်လန်း သက်ပြင်းအသာချလိုက်သည်။

ထိုခေးသည် ထူးဆန်းသည်။

လရောင်ကဲ့သို့ အလင်များဖြာထွက်နေသည်။

သို့သော်...အသုံးပြုရာ၌ သာမန် ခေးတစ်လက် လောက်
ပင် အစွမ်းရှိပါမည်လော။

ခေးသွားသည် မှန်သားပြင်နှင့်တူနေသဖြင့် အသုံးပြု
ခတ်ထစ်လိုက်လျှင် ကျိုးပဲ့ သွားမည်လားဟု စိုးရိမ်မိသည်။

သို့သော်...သူ၏တာဝန်က ထိုအလင်းခေးကို ရအောင်ယူ
ရပေမည်။

ပြီးမှ မိန်းကလေးအေး အကူအညီပေးရပေမည်။

ရှောင်လန်းက အလင်းခေးရှေ့တွင် ဒူးထောက်လိုက်
သည်။

ထို့နောက် အလင်းခေးကို ရိုရိုသေသေ လက်နှစ်ဖက်ဖြင့်
မ့ယူလိုက်သည်။

ထိုစဉ်မှာပင်...

‘ဂျိမ်း’

ဟူသည့် ကျယ်လောင်သည့်အသံတစ်ချက် ထွက်ပေါ်လာ
သည်။

မျက်နှာကြက်ဆီမှ ခေးပျံကလေးများက အောက်သို့
အရှိန်ဖြင့် ပြုတ်ကျလာလေသည်။

ရှောင်လန်း ထိတ်လန့်သွား၏။

‘ဟာ’

သူသည် အလျှင်အမြန်ရှောင်တိမ်းလိုက်သည်။
သို့တော်... ဝေးပျံ့များကြ နေရာမှလပ်ကျလာခြင်းဖြစ်ရာ
ရှောင်လန်း မည်သို့မျှ လွတ်အောင် မရှောင်တိမ်းနိုင်လိုက်
ချေ။

‘အား’

ရှောင်လန်းက နာကျင်စွာ အော်ဟစ်လိုက်သည်။
သူ၏ ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံးတွင် ဝေးပျံ့ဆယ်ချောင်းမက
စူးဝင်သွားသည်။
ရှောင်လန်းမှာ ကျောက်ပတ္တင်ကြီးထက်မှ အောက်သို့
ပြုတ်ကျသွားတော့သည်။

* * *

‘အား’

ရှောင်လန်း၏ အထိတ်တလန့် အော်ဟစ်သံ ပေါ်ထွက်
လာသည်။
ဝမ်းကျောင်းသည် အိပ်မောကျနေရာမှ လွန်နိုးလာ၏။

ထို့အတူ အိပ်ငိုက်နေသော အစောင့်များလည်း လန့်
နိုးလာပေသည်။

ဝမ်းကျောင်းက ယောင်ယမ်းနေသော ရှောင်လန်းအား
လှုပ်ကာ နိုးလိုက်သည်။

‘ရှောင်လန်း—ရှောင်လန်း’

‘ထစမ်း—မင်း ဘာဖြစ်တာလဲ’

ရှောင်လန်း လန့်နိုးလာသည်။

သူသည် ငိုက်တုတ်ထထိုင်လိုက်သည်။

သူ၏ မျက်နှာကား ဖြူလျော်နေသည်။

သူ၏ ပုံစံသည် အလွန်အမင်း ထိတ်လန့် တုန်လှုပ်နေဟန်
ပေသည်။

မျက်လုံးအပြူးသားနှင့် ဖြစ်နေသည်။

ဝမ်းကျောင်းက....

‘ရှောင်လန်း—မင်း ဘာဖြစ်နေသလဲ’

ဟု ထပ်၍ လှုပ်ယမ်းကာ မေးလိုက်သည်။

ရှောင်လန်းက....

‘ကျွန်... ကျွန်တော် မသေသေးဘူးနော်’

‘ဟာ... မင်း အိပ်မက်မက်နေပြန်ပြီ ထင်စား’

‘အိပ်မက်’

ရှောင်လန်း ယခုမှ သတိဝင်သွားသည်။

သူသည် ပတ်ဝန်းကျင်ကို ဝေ့ငိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

ရှောင်လန်း သက်ပြင်းတစ်ချက် မှုတ်ထုတ်လိုက်သည်။

‘...တော်ပါသေးရှဲ့’

ဝမ်းကျောင်းက...

'ဘာလဲ၊ မင်း အိပ်မက်မက်တာပဲလား'

ရှောင်လန်းက ခေါင်းညှိက်လိုက်ပြီး...

'ကျွန်တော် အိပ်မက်၊ မက်နေတာပဲ'

ဝမ်းကျောင်းက...

'ဟေ့... ရှောင်လန်း၊ မင်း ဘာဖြစ်သွားပြန်တာလဲ'

ရှောင်လန်းက...

'ကျွန်တော် အိပ်မက်ထဲမှာ အလင်းခင်းရှိတဲ့နေရာ ဖောက်

သွားတယ်'

နံဘေးတံဘက် လဲလျောင်းရင်း နားထောင်နေသော ကျွန်

ပုန်းရွှေသည် ထိုစကားကြားလိုက်ရသောအခါ စိတ်ဝင်စား

သွားသည်။

ရှောင်လန်း၏ အိပ်မက်များက လက်တွေ့ဖြစ်ပျက်တတ်

သည်ကို သူက လက်ခံနေမိပြီ မဟုတ်ပါလား။

သူက လူ့လဲသလိုက်ပြီး ဝင်မေ့လိုက်သည်။

'ဟုတ်လား၊ အလင်းခင်းက သယ်နေရာမှာလဲ'

ရှောင်လန်းက-

'နှားနီတောင်ရဲ့ မြောက်ဘက်မှာ လျှိုတစ်ခုရှိတယ်၊ အဲဒီ

လျှိုထဲမှာ အလင်းခင်းကို တွေ့ရှိတာ'

ဝမ်းကျောင်းက ပြီးသွားသည်။

'သလင်းခင်းရှိတဲ့နေရာကို အိပ်မက်မက်တာပဲ၊ ဒါတာ

ဝမ်းသာစရာပေါ့ကွ၊ အခုတော့ မင်းက မင်းမယာအိမ်

မျက်နှာလဲ မကောင်းဖြစ်နေရသေးတယ်'

သူက-

'ဟုတ်လားပဲ၊ အလင်းခင်းရှိတဲ့နေရာ အိပ်မက်ထဲမှာ

ပြန်နေပြီပဲကွ၊ ဒါဝမ်းသာစရာပေါ့'

ရှောင်လန်းက-

'အဲဒီ အလင်းခင်းကို ကျွန်တော် သွားယူရင်း ခင်းပျံ့တွေ

ကလေးတွေက ပြီး ကျွန်တော်ကို ထိမှန်ခဲ့တယ်၊ ယျှန်တော်

ကလေးတွေက ခင်းပျံ့ရတယ်'

သူသည် ပြောရင်း အသံများ ကုန်ယပ်လာလေသည်။

ဝမ်းကျောင်း မျက်နှာ ပျက်သွားသည်။

ထို့သော် ချက်ချင်းမျက်နှာကို ပြုံးလိုက်ပြီး-

'ဟာကွာ... မင်းကလဲ ဒါအိပ်မက်ပဲ ဥစ္စာ၊ အခု မင်းက

လက်ရှင်နေတာပဲ၊ မင်းက ဘာလို့သေရမှာလဲ၊ တွေးပြီး

နိမ့်နေစမ်းပါနဲ့ကွာ'

ဟု နှစ်သိမ့်လိုက်သည်။

ရှောင်လန်းက-

'ဆရာပဲ၊ ကျွန်တော် အိပ်မက်တွေဟာ အပြင်မှာ တကယ်

ပျက်စိတ်တာကို ယုံကြည်တယ်ဆို'

ဟု ပြန်မေးလိုက်သည်။

ဝမ်းကျောင်း ပါ စပ်ပိတ်သွား၏။

သူ့ဘယ်လိုပြောရမှန်း မသိတော့ပဲ။

ကျန်ပုန်းရွှေက ဝင်ပြောလိုက်၏။

မင်းရဲ့ အိပ်မက်တွေက မှန်သင့်သလောက်တွေ့
တယ်။ ဒါပေမယ့် အိပ်မက်ဆိုတာ စွဲလန်းလွန်းရင်လဲ မှန်ပါ
တတ်တာပဲ။ အခု အိပ်မက်က မင်းဟာ ရန်သူတွေနဲ့ မှန်
ရတော့ စိတ်စွဲပြီး မက်တာပေါ့ကွ။ ဒီခလောက်လဲ
မသည်းစမ်းပါနဲ့။

ရှောင်လန်း သက်ပြင်းချ၏။

‘ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ကျွန်တော် ရဲ့ အိပ်မက်တွေဟာ အပြင်မှာ
တကယ်ကို ဖြစ်ပျက်တာချည်းပါပဲ’

ဝမ်းကျောင်း နှုတ်ပိတ်နေသည်။

ကျန်ဖုန်းရှေ့လည်း မည်သို့ ပြောရမည်ကို မသိတော့
ပါ။

ရှောင်လန်း ကား ထိတ်လန့်လျက်ရှိပေသည်။

ထိုစဉ် တစ်ချိန်လုံး ငြိမ်နေသော နီစွမ်းက ဝင်ပြောလိုက်
သည်။

‘သေတယ်၊ သေတာဘာဆန်းသလဲ၊ မင်းတို့ ဒီခရီးထွက်
လှာကတည့်က ဘာတေးအန္တရာယ်မဆို ရင်ဆိုင်ဖို့ အသင့်
ပဲဆို၊ သေရမှာလဲ မကြောက်ဘူးဆိုကွ’

ရှောင်လန်း၏ မျက်နှာနီရဲသွား၏။

နီစွမ်းက ဆက်ပြောလိုက်သည်။

‘အခု အိပ်မက်ထဲမှာ သေတာကို တကယ်ပဲ ကြောက်နေ
ရသလား’

နီစွမ်းက....

‘ခါဆို ပိုကောင်းတာပေါ့၊ မင်းသေမ ဆိုတာ သိပြီးတဲ့
နောက်မှာ ဘာကို ကြောက်ရမှာလဲ၊ မသေခင် သူများထက်
နီးစားရမယ်၊ ရဲရင့်ရမယ်၊ အားလုံးထက်ပိုပြီး ဆောင်ရွက်
မယ်၊ ဒါပဲကွ’

ရှောင်လန်း တွေဝေသွား၏။

ခဏကြာမှ....

‘အဘပြောတာ ဟုတ်တယ်၊ ကျွန်တော် သေမှာပဲ၊ ဒါကို
စားတဲ့နောက် ဘာကို ကြောက်ရတော့မှာလဲ’

နီစွမ်းက ရယ်မောလိုက်၏။

‘ဟား... ဟား-ဟား ဒါပဲပေါ့ကွ၊ မင်းအိပ်မက်မှန်တယ်
ဆိုရင် မင်းဟာ တခြားနည်းနဲ့ သေမှာမဟုတ်ဘူး၊ ဒါကြောင့်
သေဆို သူတကာထက် ရှေ့ဆုံးက ဆောင်ရွက်ပစ်ရမယ်’
ဝမ်းကျောင်း၏ မျက်နှာ လေးနက်တည်ကြည်သွား၏။

‘ဟုတ်တယ်၊ အဘပြောတာ မှန်တယ်’

နီစွမ်းက ပြုံးလိုက်၏။

သို့သော် သူ၏စကားက ရှောင်လန်းအား အလွန်ရဲရင့်
သာသူ တစ်ယောက်ဖြစ်အောင် တွန်းပို့နိုင်ခဲ့ကြောင်း
သိအခါက မသိခဲ့ပါ။

သို့ရာတွင် တစ်ခဏအတွင်းပင် သီလာခဲ့ရလေတော့သည်။
ညည်းညို လိက်ထိုက်နေသည်။

လရောင်သည် ပတ်ဝန်းကျင် တစ်ခုလုံးအား ဖြန့်ကျက်
လှူရောက်နေ၏။

အစောင့်သိုင်းသမားသည် အိပ်ငိုက်ရာမှ လန့်နိုးလာပြီ
 နောက် အိပ်ချစ်စိတ် ပြေပျောက်သွားသည်။
 သူသည် ကျောက်တုံး တစ်တုံး၏ နောက်ကွယ်တွင် ထိုင်
 ရင်း တောင်ခြေသို့ ကြည့်ရှုနေသည်။
 ထိုစဉ်မှာပင် တောင်ခြေမှ သစ်ပင် ချုံနွယ်များ တစ်ချက်
 လှုပ်ရှားသွားသည်ကို သတိပြုမိသည်။
 သူသည် မျက်လုံးကို ပွတ်သပ်ကာ ကြည့်လိုက်သည်။
သူ့အကြည့် မမှားပါ။
 တောင်ပေါ်တက်ရာ လမ်းကလေး၏ နံဘေးတစ်ဖက်တစ်
 ချက်မှ ချုံနွယ်များ မသိမသာ လှုပ်ရှားနေကြပေသည်။
 လေတိုက်ခြင်းကြောင့်လော—
 သိုင်းသမားက မမှိတ်မသန် စိုက်ကြည့်လိုက်၏။
 ထိုအခါ ထိုချုံနွယ်များကြား၌ လူရိပ်အချို့ လှုပ်ရှား
 နေကြသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။
 လူတစ်စုက ချုံနွယ်များကို အကာအကွယ်ပြုကာ နွား
 တောင်ပေါ် တိတ်ဆိတ် ထွက်လာနေကြခြင်းပင် ဖြစ်ပ
 သည်။
 သိုင်းသမားက တီ တိုး အချက်ပေးလိုက်သည်။

* *

ရှောင်လန့်တို့သည် အိပ်မက်အကြောင်း ပြောဆိုနေ၏။
 ထိုအချိန် အစောင့်သိုင်းသမားထံမှ အချက်ပေးသံ ထွက်
 ပေါ်လာသည်ကို ကြားရသည်။
 ကျန်ဖုန်းရွှေ ချက်ချင်းပင် ခုန်ထလိုက်၏။
 သိုင်းသမားတစ်ဦး ရောက်ရှိလာ၏။
 ‘ဆရာ ရန်သူတွေ တောင်ပေါ်တက်လာတယ်’
 ကျန်ဖုန်းရွှေက ...
 ‘အစ်အား ဘယ်လောက်ရှိသလဲ’
 သိုင်းသမားက ...
 ‘ခန့်မှန်းရတာကော့ သုံးဆယ်ဝန်းကျင် ရှိနိုင်တယ်’
 ကျန်ဖုန်းရွှေက တည်တည်ငြိမ်ငြိမ် ရှိလှသည်။
 ရန်သူရောက်လာကြောင်း သိသော်လည်း ထိတ်ပျာသွား
 မရှိပါ။
 ‘တောင်ထိပ်နဲ့ နီးပြီလား’
 သိုင်းသမားက ...
 ‘တောင်တစ်ဝက် မရှိသေးပါဘူး’
 ကျန်ဖုန်းရွှေက—
 ‘အားလုံး အသင့်ပြင်ထား၊ ကျုပ်အမိန့်မရဘဲနဲ့ ဘာမှ
 မလုပ်နဲ့’
 သိုင်းသမားက အရှိအသေပြုကာ လှည့်ထွက်သွား၏။
 ကျန်ဖုန်းရွှေက ဝမ်းကျောင်းဘက် လှည့်ကာ ...
 ‘ထိုက်ပွဲကတော့ ရှောင်လို့မရတော့ဘူး၊ သူ့တို့က
 ကျုပ်တို့ ဒီအပေါ်မှာ ရှိနေတာကို သိသွားကြပြီ’

ဟု ပြောလိုက်၏။

ဝမ်းကျောင်းက....

‘ရင်ဆိုင်ဖို့လမ်းပဲ ရှိတော့တာပေါ့ဗျာ’

ကျန်ဖုန်းရွှေက—

‘သူတို့လူစုကို ကျုပ် မောင်းထုတ်နိုင်မယ် ထင်ပါတယ်၊ ခင်ဗျားတို့ ဒီမှာပဲ အေးအေးဆေးဆေး နေကြပါ’

ဝမ်းကျောင်းက ပြုံးလိုက်ပြီး....

‘ကျန်းဖုန်းရွှေ၊ မင်းတို့ တိုက်ပွဲဝင်နေချိန်မှာ ကျုပ်က အေးအေးဆေးဆေး ထိုင်နေလို့ ရမလားဗျ’

ကျန်ဖုန်းရွှေက...

‘မင်း တိုက်ခိုက်ရဲတာ ကျုပ်သိပါတယ်ဗျာ၊ ဒါပေမယ့် ဒီပုံမှာတော့ ပါဝင်စရာမရှိသေးပါဘူး’

နီစွမ်းက—

‘ဇောင်းတယ်၊ ကျုပ်တို့ နားရတာပေါ့’

သူသည် ပါးစပ်က ထိုသို့ပြောသော်လည်း လက်ထဲတွင်မူ လေးနှင့်မြားတံ တစ်ချောင်းက အသင့်ရှိနေပြီဖြစ်၏။

ကျန်ဖုန်းရွှေက....

‘ကဲ-ကျုပ် သူတို့ကို တောင်ပေါ်က မောင်းချလိုက်ဦးမယ်’

ဟု ပြောကာ လှည့်ထွက်သွားသည်။

*

ကျန်းဖုန်းရွှေက ရန်သူအခြေအနေကို အကဲခတ်လိုက်၏။ ရန်သူများသည် သစ်ပင်ချုံနှယ်များကို အကာအကွယ်ယူကာ တောင်ပေါ်သို့ တက်လာနေကြခြင်း ဖြစ်၏။

ရန်သူ၏ အင်အားသည် သူ့တပည့် သိုင်းသမား ခန့်မှန်းသလိုပင် သုံးဆယ်ဝန်းကျင်မျှ ရှိမည်ဖြစ်သည်။

ကျန်ဖုန်းရွှေသည် ရန်သူများအား မောင်းနှင်ထုတ်ရန် နည်းလမ်းကို ကျွေးတောလိုက်၏။

သူတို့ နေရာယူထားမှု အလွန်ကောင်း၏။

သို့သော် သူတို့တွင် လေးနှင့်မြား မပါလာခဲ့ပါ။

သူ၏ ငယ်သားများ၌ လေးနှင့်မြားရှိလျှင် ထိုရန်သူများ အား အေးအေးဆေးဆေး ထိုင်စောင့်ကာ တိုက်ခိုက်ရုံသာ ဖြစ်သည်။

ယခုမူ....

ကျန်ဖုန်းရွှေသည် အင်အားနှင့် အနေအထားကို တွက်ဆလိုက်သည်။

ရန်သူများအား တောင်ပေါ်အထိအရောက်မခံတော့ပါ။ သူက ခါးမှငွေဇားတိုနှစ်လက်ကို ဆွဲထုတ်လိုက်ပြီး တယ်ညာကိုင်စွဲလိုက်လေသည်။

‘ချစ်....’

‘တိုက်ကြ’

သူ၏ အမိန့်ပေးသံ ခပ်အုပ်အုပ်ထွက်ပေါ်လာသည်။ သူသည် အမိန့်ပေးပြီးသည်နှင့် တစ်ပြိုင်နက် ရှေ့ဆုံးမှ နေ၍ တောင်အောက်သို့ တစ်ဟုန်ထိုး ပြေးဆင်းသွား၏။

သူ၏ ငယ်သားသို့ ငယ်မားများလည်း လက်နက်ကိုယ်စီ စွဲကိုင်လျက် သူ၏နောက်မှ လိုက်ပါလာကြလေသည်။
သူတို့သည် တောင်ပေါ်သို့ ပုန်းကွယ်၍ တက်လာနေကြသော ရန်သူများအား တစ်ဟုန်ထိုး ပြေးဝင်ကာ တိုက်ခိုက်လိုက်ကြလေတော့သည်။

* * *

ည၏ တိတ်ဆိတ်မှုကား ပြိုကွဲသွားပြီ ဖြစ်သည်။
'တား -'
'ကျား -'
'တိုက်ကြ'
'ချမ်း -'
'အား -'

တိုက်ခိုက်သံများ ဆူညံစွာ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။
ရန်သူများကား သူတို့လူစုအား အသစ်တောင် ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်ရန် ဟူသော မည်ရွယ်ချက်ဖြင့် တောင်ပေါ်သို့ ပုန်းကွယ်၍ တိတ်ဆိတ်တက်လာခဲ့ကြခြင်း ဖြစ်သည်။
သို့ရာတွင် သူတို့ မျှော်မှန်းထားသလို ဖြစ်မလာပါ။

မ...မျှင်လင့်ဘဲ သူတို့ကိုသာ အလစ်ဝင်ရောက် တိုက်ခိုက်ခြင်းကို ခံလိုက်ရလေသည်။

ရန်သူများကစဉ်ကလျား ဖြစ်သွားသည်။
သူသည် ရှေးအားယုံနှစ်လက်ဖြင့် ဝေ့ယမ်းကာ ရန်သူများအား တချကြမ်းပင် တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

သူ၏ ပြင်းထန်သောခားချက်အား ရန်သူအား ခုခံနိုင်ကြခြင်း မရှိပါ။

တစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက် ဒဏ်ရာရကာ နောက်ဆုတ်သွားသည်။

တိုက်ပွဲအတွင်း သူ့ကဲ့သို့ပင် ရန်သူများအား ပြင်းထန်စွာပင် တိုက်ခိုက်နေသူတစ်ယောက်ကိုလည်း တွေ့ရသည်။

ထိုသူကား ရှောင်လန်းပင် ဖြစ်ပါသည်။
ရှောင်လန်း၏ အလွန်ရဲဝံ့သော တိုက်ခိုက်မှုကြောင့် ရန်သူများ ဖရိုဖရဲဖြစ်နေကြသည်ကိုလည်း တွေ့မြင်ရလေသည်။

သူပင် အံ့အားသင့်သွားသည်။
ရှောင်လန်းသည် တန်ထွတ် စာပေသင်တန်းကျောင်းမှ ဆင်းကာ လူငယ်တစ်ဦးဖြစ်၍ တိုက်ရေးခိုက်ရေးတွင် ကျွမ်းကျင်မှုရှိမည့် မဟုတ်ဟု ထင်ခဲ့သည်။

ယခုမူ ရှောင်လန်းသည် ဘေးကိုအခက်ပင် ကျင်လည်စွာ အသုံးပြုနိုင်သည်ကို တွေ့မြင်ရလေသည်။

ရှောင်လန်းကား ပညာကို ချွန်ထားသော လူငယ်တစ်ယောက်ဖြစ်ကြောင်း နားလိုက်လိုက်သည်

ရန်သူများကား သူတို့၏ တစ်ဟုန်ထိုး တိုက်ခိုက်မှုကြောင့် အထိနာကာ တောင်အောက်သို့ တဖြည်းဖြည်း ဆုတ်ခွာနေကြ၏။

သို့ရာတွင် ဦးဆောင်လာသူ သုံးဦး၏ အမိန့်ကြောင့် ဆက်မဆုတ်ရဲဘဲ ရွှေပြန်တက်လာကြသည်သို့ တွေ့လိုက်ရသည်။

‘တက်စမ်း...နောက်ဆုတ်လာရင် သေဒဏ်ဘဲ’
ထိုခေါင်းဆောင်သုံးဦး၏ ပြတ်သားသော အမိန့်ကြောင့် ရန်သူများသည် တောင်ပေါ်သို့ အဘစ်ပင် ပြန်တက်လာကြသည်။

သူတို့၏ တိုက်ခိုက်မှုကို ကြုံကြုံခံနေကြ၏။
မနိုင်သော်လည်း နောက်မဆုတ်ဘဲ ခပ်ကာတိုက်ခိုက်နေ၏။

ရှောင်လန်းက ထိုအချက်ကို သတိပြုမိသွား၏။
သူသည် ဤတိုက်ပွဲကို အမြန်ဆုံးပြီးသွားအောင် ငယ်သားများထက် ခေါင်းဆောင်သုံးကို တိုက်ခိုက်ရမည်ဖြစ်သည်ကို နားလည်လိုက်သည်။

ထို့ကြောင့် သူက ငယ်သားများကြားမှ အတစ် ထိုးဖောက်ကာ တောင်အောက်သို့ ပြေးဆင်းသွားတော့သည်။

*

ရှောင်လန်းသည် ထိုလူစုံအား ခေါင်းဆောင်လာသူ(၃) ဦးနှင့် ခြေလှမ်းဆယ်လှမ်းခန့်အကွာတွင် ရပ်တန့်လိုက်၏။

သူ၏စူးရှသော အကြည့်များက ထိုလူသုံးယောက်ထံ ကျရောက်သွား၏။

ထိုလူသုံးယောက်သည် ဖျပ်ကြမ်းအင်္ကျီများကိုသာ ဝတ်ဆင်ထား၏။

သို့ရာတွင် သူတို့ခါးစည်းကြိုးက အနီရောင်ဖြစ်၏။
သူတို့၏ ပုံဟန်က လက်မရွှေ့ များနယ်ရှိကြ၏။
ခါးတွင် ဓားတစ်လက်စီ ချိတ်ဆွဲထားကြ၏။

ထိုသူတို့သည်လည်း ရှောင်လန်းအား ပြန်လည်အကဲခတ်နေကြသည်။

ခေါင်းဆောင်တစ်ဦးက ...
‘ဟေ့ ဒီလူငယ်လေးကို ဆုံးမလိုက်စမ်း’

တစ်ဦးက လွှားခနဲခုန်ထွက်လာ၏။
လက်ထဲတွင်လည်း ဓားက အသဒို့ထုတ်ပြီးဖြစ်သည်။

ထိုသူသည် ရှောင်လန်းထံ ခုန်ဝင်ကာ ဓားသုံးချက်တိတိဆင်ကာ ခုတ်ချလိုက်သည်။

သူသည် ရမ်းသမ်းထိုးနှက်ခြင်းမဟုတ်ဘဲ စနစ်တကျသိုင်းကွက်ကို အသုံးပြုကာ ထိုးခုတ်လာခြင်းဖြစ်၏။

ကျန်လူများသည် ဤသူတို့က သိုင်းပညာ တတ်ကြောင်း ရှောင်လန်းချက်ချင်းပင် ရိပ်စားမိ၏။

သူသည်လည်း တုံ့နေမနေပါ။

ချက်ချင်းပင် ခေးကို ချေ့ယမ်းကာ ပြန်ပည် ထိုက်ခိုက်
လိုက်၏။

‘ချမ်း’

သိုင်းကွက် ဝါးကွက်အတွင်း ထိုလူသည် ရှောင်လန်း၏
ခေးချက်မျှာ ကြောင် နောက်ပြန်ဆုတ်သွားရသည်။

‘မင်းက မဆိုးပါလား’

‘ဒါပေမယ့် နွားနီတောင်တက်ကို ကျူးကျော်လာတဲ့
လူဟာ သေဒဏ်သင့်ရမှာပဲ’

ရှောင်လန်းက မဲ့လိုက်ပြီး....

‘ခင်ဗျားက ကျုပ်ကိုသတ်လို့မရပါဘူး၊ ခင်ဗျားရဲ့လူတွေ
ကိုခေါ်ပြီး ဒီကအမြန်ဆုံးထွက်သွားတာက ပို၍ သင့်ဘက်
မယ်’

ဟု ခွန်းတုံ့မခံ ပြန်ပြောလိုက်သည်။

ထိုသူ၏မျက်နှာ တင်းမာသွား၏။

‘စကားပြောတာ တယ်လဲကြီးကျယ်ပါလား၊ ဘေးကောင်
တွေ ဘာရမ်းကြည့်နေတာလဲ ဝိုင်းပြီးဆုံးမလိုက်ကြရအောင်’
ထိုလူ သုံးယောက်က ရှောင်လန်းအား ဖိုခနောင်ဆိုင်
ဝိုင်းရံလိုက်ကြ၏။

ထိုနောက် ရှောင်လန်းအား ကရကြမ်းပင် တိုက်ခိုက်
လေသည်။

ရှောင်လန်းကား ကြောက်ရွံ့ခြင်း အလျဉ်းမရှိပါ။

တည်တည်ငြိမ်ငြိမ်နှင့် ပြန်လည်တိုက်ခိုက်လေသည်။

‘ယား’

‘ကျား’

‘ချမ်း’

ရှောင်လန်း၏ သိုင်း ပညာကား မဆိုးပါ။

ထိုလူသုံးယောက်က ရှောင်လန်းအား အနိုင်မယူနိုင်ဘဲလို့
ရှောင်လန်းကလည်း ထိုလူသုံးဦးအား အနိုင်ယူနိုင်ခဲ့ပါ။

ထိုလူ သုံးယောက်သည် အနည်းငယ် တုံ့လှုပ်သွား၏။

တောင်ပေါ်တိုက်ပွဲတွင်လည်း သူ့ဘက်မှ အခြေအနေ
စိပ်မကောင်းပါ။

ယခုလည်း ရှောင်လန်း တစ်ယောက်ထဲကိုပင် သူတို့က
အနိုင်ရအောင် မတိုက်ခိုက်နိုင်ဘဲ ရှိနေသည်။

ထို့ကြောင့် ဆက်လက် တိုက်ခိုက်လိုစိတ်မရှိတော့ပေ။

ထိုလူသုံးယောက်က နောက်သို့ခုန်ဆုတ်သွား၏။

ရှောင်လန်းအား စိမ်းစိမ်းကြည့်လိုက်ပြီး—

‘မင်းတို့ သတိကောင်းကောင်း ထားနေပါ မကြာခင်
မင်းတို့အားလုံး သေကုန်ရမယ်လို့ ကျုပ်ပြောခဲ့မယ်’

‘အားလုံး ဆုတ်ကြ’

ဟု အမိန့်ပေး၏။

ထိုသူထံမှ နောက်ဆုတ်ရန်အမိန့်ပေးသည်နှင့် တိုက်ခိုက်
နေသူများသည် ချက်ချင်းပင် တောင်အောက်သို့ ပြေးဆင်း
သွားကြလေတော့သည်။

ထိုလူသုံးယောက်က ပြောရင်း ကြုံးဝါးသွားသေး၏။

‘မင်းတို့ ထမင်းဝေစားထားကြ’

တစ်ခဏအတွင်း၊ ရန်သူများက ကစဉ့်ကလျားနှင့် ဆုတ်
ခွာ ထွက်ပြေးကြလေသည်။
ရှောင်လန်းတို့လူစုမှာ ပထမဆုံးတိုက်ပွဲကို အလွယ်တကူ
အနိုင်ရရှိလိုက်သည့်အတွက်ကြောင့် ဝိတ်ခေတ် တက်ကြွသွား
ကြတော့သည်။

ဝမ်းကျောင်းက ရှောင်လန်းကို စိုက်ကြည့်လိုက်သည်။
'မင်းက သိုင်းပညာလဲတတ်တာကိုး'
ရှောင်လန်းက....
'ဟုတ်ကဲ့၊ ဝယ်ဝယ်ကတည်းက ဖေဖေသစ်ပေးခဲ့သိ
အနည်းအကျဉ်း တတ်မြောက်ခဲ့ပါအယ်'
'မင်းက ကျုပ်ကိုတောင်မပြောဘူး'
'သိုင်းပညာဟာ ကြားဝါစရာမဟုတ်ဘူးလို့ ဖေဖေက
မှာထားပါတယ်၊ အရေးကြုံတဲ့အခါ အသုံးပြုနိုင်အောင်
သင်ကြားပေးခဲ့တာပါ'
ဝမ်းကျောင်းက ခေါင်းကဆတ်ဆတ်ညိတ်လိုက်သည်။

'မှန်တယ်၊ ဘယ်အတတ်ပညာကိုမဆို သင်ကြား တတ်
မြောက်ထားတာ အကောင်းဆုံးပါပဲ၊ လိုအပ်တဲ့အချိန်မှာ
အသုံးပြုနိုင်တာပေါ့၊ မင်းဟာ ဘက်စုံထူးချွန်တဲ့
လူပဲ'
ရှောင်လန်းက ခေါင်းငုံ့ထားသည်။
'ကျွန်တော်က....'
ကျန်ဖုန်းရွှေက ဝင်ပြောလိုက်၏။
'ဒီကနေညတိုက်ပွဲမှာ မင်းဟာ အရဲရင့်ဆုံးလူပါပဲ'
ရှောင်လန်းမှာ ကျန်ဖုန်းရွှေ၏ ချီးကျူးမှုကြောင့် နေ
တတ်စာလို ဖြစ်သွားသည်။
ကျန်ဖုန်းရွှေက....
'ကဲ... ကျုပ်တို့ဦးမှာ ရှိနေတာလဲ သူတို့သိသွားခဲ့ပြီ၊ သူတို့
ဖုန်းကိုလဲ စမ်းကြည့်ပြီးပြီ၊ ကျုပ်တို့ ထိုင်မနေသင့်တော့
ဘူး၊ လှုပ်ရှားရတော့မယ်၊ ဦးမှာထိုင်နေရင် ရန်သူတွေဟာ
ပျံ့ပွဲရောက်ရှိလာမကြာမှာ သေချာတယ်'
ဟု ပြောလိုက်၏။
ဝမ်းကျောင်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။
'ဟုတ်တယ်၊ လာမယ်အေး ပြေးတော့တာပဲ ကောင်းပဲ၊
ကျုပ်တို့ ငူစုနီးဟိုရောက်အောင် ခရီးဆက်ကြတာ

နိဗ္ဗာန်က...

‘ကောင်းတယ်၊ ကျုပ်လဲ နှစ်ရက်ထိုင်နေရတော့ ပျင်းနေပြီ’

အားလုံး သဘောတူကြသည့်အတွက်ကြောင့် အားလုံး တောင်ပေါ်မှ ဆင်းလာကြတော့သည်။

နွားနီတောင်ခြေသို့ ရောက်လာမှ...

ကျန်ဖုန်းရွှေက...

‘ကဲ... ကျုပ်တို့ ဘယ်လို ဦးတည်သွားကြမလဲ’

ဝမ်ကျောင်း တွေဝေသွားသည်။

ရွှောင်လန်းက...

‘ကျန်တော့ရှိ အိပ်မက်ထဲကအတိုင်း ဒီနွားနီတောင်ခြေ မြောက်ဘက်ကိုပဲ သွားကြတာ ကောင်းမယ်ထင်တယ်’ ဟု အကြံပေးလိုက်သည်။

ဝမ်ကျောင်းက ကျန်ဖုန်းရွှေကို ကြည့်လိုက်သည်။

ကျန်ဖုန်းရွှေက လွယ်လွယ်ကူကူပင် သဘောတူလိုက်လေသည်။

‘ကောင်းပြီလေ၊ ဦးတည်ချက်မဲ့ သွားလာမယ့်အစား နေရာအရပ် ဒေသတစ်ခုခုကို ဦးတည်သွားတာ ကောင်းပါလိမ့်’

နိဗ္ဗာန်က ပြုံးလိုက်ပြီး...

‘အေး...အေး၊ ကျုပ်က မင်းတို့ရဲ့ လမ်းပြအဖြစ် လိုက်လာပေမယ့် ဒီဘက်ကို တစ်ခါမှ မရောက်ခဲ့ဘူးတော့ ဘယ်လိုလမ်းပြရမှန်းတောင် မသိဘူး’

ဝမ်ကျောင်းက ယခုမှ သတိရသွားပြီး...

‘ကျန်ဟော်တို့ အပြုအမူတွေဟာ ဦးကို ကျော်လွန်ပြီး ပိုမိုသလို ဖြစ်ခဲ့ရင် ခွင့်လွှတ်ပါဗျာ’

နိဗ္ဗာန်က လက်က ပြလိုက်ပြီး—

‘ကိစ္စမရှိဘူး၊ ကျုပ်အမှန်အတိုင်း ပြောတာပါ၊ ကျုပ်တို့ထိုက်ဟန်စနိုးတောင်တန်းပေါ် နှစ်(၂၀)လောက် သွားလာခဲ့ပေမယ့် ဒီဘက်ကို ကျုပ်တစ်ခါမှ မရောက်ခဲ့ဘူး၊ ကျုပ်တွေကလဲ အတွေ့အကြုံသစ်လို့ ပြောရမှာပဲ’

ဝမ်ကျောင်းက...

'အခု ကျွန်တော်တို့ မြောက်ဘက်ကို သွားကြမလို့'

နီစွမ်က မြောက်ဘက်အား တစ်ချက် လှမ်းကြည့်လိုက် ပြီးနောက်....

'အင်း ကြည့်ရတာတော့ မြောက်ဘက်အောင်ထိပ် မရှိ လှဘူး၊ လျှိုနဲ့မြေပြန့်များမယ်နဲ့တူတယ်၊ အောင်ကို ကျွန်တို့ လဲ သိပ်မြင့်တဲ့ တောင်တစ်လုံးတစ်လေပဲရှိမယ်'

ဝမ်းကျောင်းက....

'မြေပြန့်ဆိုရင် နေထိုင်ဖို့ သဘောလျော်မယ်၊ အင်း-ဟိုလူစုနဲ့ များ ပက်ပင် တိုးနေမလား'

ဟု ပူပန်စွာ ရေရွတ်လိုက်၏။

ရှောင်လန်းက....

'ဒီလူတွေနဲ့က ဒီတော့ ဒီတောင်ထဲမှာ တစ်နေ့မဟုတ်တစ် နေ့ တွေ့ကြမှာ အမှန်ပဲ၊ ဒီတော့ ပက်ပင်းထိုးလဲ ကောင်း တာပဲ မဟုတ်လားဆရာ'

ဟု ရဲဝံ့စွာပင် ပြောလိုက်သည်။

ကျန်ဖုန်းရွှေက သဘောကျစွာ ပြုံးပြီး- 'ဟုတ်တယ်၊ မင်းပြောတာ အမှန်ဆုံးပဲ၊ ကဲ့... အားလုံး သဘောတူရင် မြောက်ဘက်ကိုပဲ သွားကြစို့.'

သူတို့လူစုသည် နွားနီတောင်၏ မြောက်ဘက်၌ ဦးတည် ခရီး ဆက်လာခဲ့ကြ၏။

ညဉ့်နက်နေဆဲ ဖြစ်သည်။

သူတို့သည် ထိန်ထိန်သာနေသော လရောင်ကိုအားပြုကာ ဆိုသွက်လက်စွာဖြင့် ခရီးဆက်ခဲ့ကြလေသည်။

ကျန်ဖုန်းရွှေနှင့် နီစွမ်က ရှေ့ဆုံးမှ သွားနေ၏။

သူတို့နောက်မှ ဝမ်းကျောင်းနှင့် ရှောင်လန်းတို့ ဖြစ်ပြီး သူတို့နောက်မှ သိပ်မဝေးများက ကင်လျက် လိုက်ပါလာ ကြလေသည်။

နီစွမ်က....

'ကျုပ် စဉ်းစားမိတာ တစ်ခုရှိတယ်ကွ'

ကျန်ဖုန်းရွှေက....

'စာများလဲ ခင်ဗျာ'

နီစွမ်က....

'ဒီထိုက်ဟန်စန်းတောင်မှာ အခြေချ နေထိုင်တဲ့လူတွေ ရှိ မိမယ်လို့ မင်းတို့ မျှော်လင့်ခဲ့သလား'

ကျန်ဖုန်းရွှေက ခေါင်းခါ၏။

'မမျှော်လင့်ခဲ့ပါဘူး'

နိစွမ်းက-

‘အေး- ငါတစ်သက်မှာလဲ ဟောဒီတစ်စိုက်မှာ လူတွေ
အများကြီး နေထိုင်တယ်ဆိုတဲ့သတင်း မကြားခဲ့ဖူးဘူး၊ အခု
တော့ မမျှော်လင့်ပဲ ဒီတောထဲမှာ လူရှိနေတာ တွေ့လိုက်
တော့ တော်တော်ကို အံ့အားသင့်သွားမိတယ်’

ဝမ်းကျောင်းက ဝင်ပြောလိုက်၏။

‘ဟုတ်ကဲ့၊ ကျွန်တော်လဲ အတော် အံ့အားသင့်သွားတယ်’

နိစွမ်းက....

‘ဒါတစ်မကသေးဘူး၊ တောထဲမှာ လူတွေတယ်ဆိုတော့
ဒီလူတွေဟာ တောထဲမှာ ကျန်ရစ်နေတဲ့ မျိုးနွယ်စုတွေလား
လို့ ပထမက ငြုထင်ခဲ့တယ်၊ ဒါပေမယ့်၊ သူတို့တောထဲမှာ
ငါထင်ထားသလို သီးခြား မျိုးနွယ် စုတွေ မဟုတ်ကြဘူး
စကားသံဝဲတာက ကျုပ်တို့ပြည်နယ်ဘက်ကနဲ့ မထူးခြားလှ
ဘူး၊ ပြီးတော့ သုံးစွဲခဲ့တဲ့ စကား အသုံး အနှုန်း တွေကလဲ
ကျုပ်တို့ရဲ့ ကွာခြားမှု မရှိဘူး’

ဝမ်းကျောင်းက သူ့ပေါင်ကို သူ့ပုတ်ပြီး-

‘မှန်လိုက်လေဗျာ’

နိစွမ်းက....

‘ဒီလူတွေကို ကျုပ် သံသယဖြစ်မိတယ်’
ကျန်ဖုန်းရွှေက စိတ်ဝင်စားစွာဖြင့် မေးလိုက်၏။
‘ဘယ်လို သံသယ ရှိတာလဲ’

နိစွမ်းက....

‘သူတို့ဟာ ဟောဒီတောတောင်ထဲမှာ လူသိမခံပဲ လျှို့ဝှက်
ထိုင်ကြတာဟာ သံသယဖြစ်စရာ အကောင်းဆုံးပဲပေါ့’

ကျန်ဖုန်း ရွှေက ခေါင်းညိတ်သည်။
‘အင်း... ဦးလေးပြောမှုကျွန်တော်သတိထားမိတော့တယ်’

နိစွမ်းက-

‘မကြာခင် သူလဲ ဘယ်သူတွေလဲဆိုတာ သိလာမှာပဲ’

ဝမ်းကျောင်းက-

‘ဟေ့ - ကျန်ဖုန်းရွှေ ဒီလူတွေရှိနေတော့ ဝူစန် ဟိုမြို့ပျက်
ရတနာတွေ ရှိတောင်ရှိပါဦးမလားကွ’
ဟု ပူပန်စွာ မေးလိုက်၏။

သူက ပခုးတုန်လိုက်ပြီး-

‘ဝူစန်ဟို မြို့ပျက်ကိုပဲ ရောက်ပါစေဦးဗျာ’

ရှောင်လန်းက....

‘မကြာခင် ဝူစန်ဟိုမြို့ပျက်ကို ရောက်မယ်လို့ ကျုပ် ယုံ
ကြည်ပါတယ်’

သူတို့သည် စေားတပြောပြောနှင့် ခရီးဆက်လာ၏။
လမ်းသည် တထောက်တစ နိမ့်ဆင်းလာ၏။

တောက ပို၍ ထူထပ်လာ၏။

လရောင်သည် ထူထပ်သော သစ်ပင်ချုံနွယ်များပေါ် ကျ
ရောက်နေသည်။

တောတန်းတစ်နေရာ အရောက်ဝယ် နီစွမ်း၏ ခြေလှမ်းတို့
က ရပ်သွားသည်။

ကျန်ဖုန်းရွှေကလဲ အလိုက်တသိ ရပ်သွား၏။

နီစွမ်းကား လျင်မြန်လှသည်။

လက်ဘွတ် ကိုင်စားသောလေးဖြင့် ချုံတစ်နေရာသို့ ချိန်
ရွယ်ကာ လျှပ်တစ်ပြက် ပစ်ခတ်လိုက်သည်။

‘ဝစ်’

‘ဏား’

အော်သံ ထွက်ပေါ်လာ၏။

အားလုံး မျက်လုံးပြူးသွား၏။

ကျန်ဖုန်းရွှေက-

‘သတိထား၊ ရန်သူ’

ဟု သတိပေးလိုက်သည်။

အားလုံးက လက်နက်များ အသင့်ပြင်ကာ တိုက်ခိုက်
ရန် အသင့်ပြင်လိုက်သည်။

ထိုခဏအတွင်း သစ်ပင်များကြားမှ လူဆယ်ဦးက ခုန်
တက်လာကြသည်။

‘တိုက်ကြ’

‘အားလုံးကို သတ်ပစ်’

‘တစ်ယောက်မှ မလွတ်စေနဲ့’

ဟု ညာသံပေးကာ တရကြမ်းပင် တိုက်ခိုက် လာလေ
သည်။

ကျန်ဖုန်းရွှေတို့ လူစုကား သတိရှိနေကြပြီဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် ထွက်ပေါ်လာသော ရန်သူများက ဆီးကြို
တိုက်ခိုက်ကြသည်။

တစ်ခဏအတွင်းပင် တောအုပ်အတွင်း၌ တိုက်ပွဲသံများဖြင့်
ဆူညံသွားလေသည်။

* * *

တိုက်ပွဲကား မကြာလှပါ။

ကျန်ဖုန်းရွှေတို့အုပ်စု၏ တို့ပြန်တိုက်ခိုက်မှုကို ရန်သူများ
ကား မခံနိုင်ကြပါ။

တစ်ခဏအတွင်းပင် သစ်ပင်များကြာ တိုးဝင်ထွက်ပြေး
သွားကြသည်။

ကျန်ဖုန် ရွှေက ပြုံး က်ပြုံး....

‘သူတို့မှာ ဘာအစွမ်းအစမှ မရှိပါဘူးဗျာ၊ ဒီလူတွေ
လောက်တော့ ကျုပ်တို့ကောင်းကောင်းရင်ဆိုင်နိုင်ပါတယ်’
နီစွမ်းက—

‘သူတို့ နှစ်ကြိမ်ရှုံးသွားပြီ အခဲကြမှာမဟုတ်ဘူး’

ဝမ်ကျောင်းက

‘ဟုတ်တယ်၊ သူတို့အဆင့်မြင့်တဲ့ လူတွေနောက်တစ်ကြိမ်
မှာ ပါလာနိုင်တယ်၊ မပေါ့ဆလေနဲ့’

ကျန်ဖုန်ရွှေက....

‘စိတ်ချစမ်းပါဗျာ၊ ဒီလို အချိန်အခါမျိုးမှာ ပေါ့ဆရင်
အသက်ပေးရမယ်ဆိုတာ ကျုပ်က ခင်ဗျားတို့ထက် ပိုနား
လည်တယ်၊ အခုလဲ ဒီရန်သူတွေကို လက်စတုံးပစ်ဖို့ စိတ်ကူး
နေတာ သူတို့ကို ညာညာတာတာဆက်ပြီး တိုက်ခိုက်နေရင်
ရန်သူကို အားပိုမွှေးသလို ကျရောက်နေမှာကိုလဲ စိုးရိမ်ရ
တယ်’

ရှောင်လန်းက....

‘ငယ်သားတွေက အရေးမပါလှပါဘူး၊ ခါးစည် ကြီး
အနိန့်လူတွေသာ အဓိကထားရမယ်၊ သူတို့အမိန့်အောက်
မှာ ကျန်တဲ့လူတွေက လှုပ်ရှားနေတာပဲ’

သူက ခေါင်းညိတ်ခိုက်သည်။

‘ဟုတ်တယ်၊ သူတို့က ကျန်တဲ့လူတွေကို ထိန်းချုပ်ထား
တယ်၊ ဒီတိုက်ပွဲမှာ ကျုပ်က သူတို့ကို မဖမ်းလိုက်တာဆိုး
တယ်၊ နောက်တစ်ကြိမ်ဆိုရင်တော့ သူတို့ကို လက်ရဖမ်းပြီး
စစ်ဆေးရမယ်’

နီစွမ်းက သဘောကျသွားသည်။

‘သိပ်ကောင်းတဲ့ အကြံပဲ၊ ကျုပ်တို့ ခရီးဆက်ကြစို့’

သူတို့သည် ရှေ့သို့ဆက်၍ လာခဲ့ကြသည်။

မကြာမီ ရှောင်လန်းထံမှ အသံထွက်ပေါ်လာသည်။

‘ဟာ.... ဒီလမ်းပဲ၊ အလင်းစားရှိတဲ့ နေရာကိုသွားတာ
ဒီလမ်းကလေးပဲ’

အားလုံးက ရှောင်လန်းအား ကြည့်လိုက်သည်။

ရှောင်လန်းက—

‘ကျုပ်အိပ်မက်ထဲမှာ ဒီလမ်းကိုရောက်ခဲ့တယ်၊ မြန်မြန်
လာကြ၊ ကျုပ်တို့ မကြာခင် အလင်းစားရှိတဲ့ နေရာကို
ရောက်ပြီ’

ပြောသည်။

ထို့နောက် သူသည် ရှေ့ဆုံးမှ ပြေးလွှားသွားသည်။

‘မလောနဲ့’

ဝမ်းကျောင်းက လှမ်း၍ သတိပေ သည်။

သို့သော် ရှောင်လန်းကား မကြွေးတော့ပါ။

ရှေ့မှ ပြေးသွားနေပြီဖြစ်သည်။

ဝမ်းကျောင်းနှင့် သူတို့ တစ်ယောက်မျက်နှာကပ်စေကာ

ကြည့်လိုက်ကြ၏။

ထို့နောက် ရှောင်လန်း၏နောက်မှ ပြေးလိုက်သွားကြလေတော့သည်။

ရှောင်လန်းသည် လျှို့ဝှက်စုထိပ်တွင် ရပ်တန့်လိုက်သည်။

သူ့အိပ်မက်ထဲမှ အလင်းစားရှိသော လျှို့ဝှက်ကြီးပင်ဖြစ်၏။

သူက အောက်သို့ ဝုံ့ကြည့်လိုက်သည်။

မျက်မှောက်ကုတ်သွား မိသည်။

အိပ်မက်ထဲမှ လျှို့ဝှက်သည် အတော်ပင် နက်ရှိုင်းသည်။

ဟုလျှို့ဝှက်မှာ သိပ်အနက်ကြီး မဟုတ်ပါ။

အိပ်မက်ထဲက လျှို့ဝှက်မှာ တောင်ခြေတစ်ခုလုံးလင်းနေသည်။

ဟုလျှို့ဝှက်ကား လင်းမနေပါ။

သို့သော်... လျှို့ဝှက်အောက်ခြေ တစ်နေရာတွင်မူ တစ်ချက်တစ်ချက် အလင်းရောင် ထွက်ပေါ်နေသည်ဟု ထင်ရသည်။

တိုစဉ်... စကားသံ ထွက်ပေါ်လာသည်။

‘အလင်းစားရှိတာ ဒီနေရာလား’

ရှောင်လန်းက လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။

ကျန်ဖုန်းရွေ့သည် ဝမ်းကျောင်းနှင့်အတူ ရောက်ရှိလာပြီး မေးလိုက်ခြင်းပင် ဖြစ်ပါတယ်။

ရှောင်လန်းက ခေ့ဝိုင်းညိတ်လိုက်သည်။

ဒီနေရာတော့ ဒီနေရာပဲ၊ ဒါပေမယ့် အိပ်မက်ထဲက အတိုင်းတော့ မဟုတ်ဘူးဗျ’

ကျန်ဖုန်းရွေ့က—

‘တစ်သေဝေထိမ်းတော့ ဘယ်တူနိုင်မှာလဲ’

ရှောင်လန်းက—

‘ဟောဟိုအောက်ခြေမှာ တစ်ခါတစ်ခါ အလင်းရောင် ထွက်နေတယ်၊ ကျွန်တော်ပဲ စိတ်စွဲနေလို့လားမသိဘူး၊ ကြည့်ကြပါဦး’

- အောက်ခြေတစ်နေရာကို ညွှန်ပြကာ ပြောလိုက်သည်။
 ဝမ်းကျောင်းနှင့် ကျန်ဖုန်းရွှေတို့က သူ ညွှန်ပြသော နေရာ
 ကို ကြည့်လိုက်ကြသည်။
 တာမူ မထူးခြားပါ။
 အလင်းရောင်လည်း မတွေ့ပါ။
 ကျန်ဖုန်းရွှေက ...
 'ဘာမှ မတွေ့ ...'
 သူ စကားတစ်ပိုင်းတစ်စဖြင့် ရပ်သွားသည်။
 အကြောင်းမှာ သူက ဘာမျှမတွေ့ဟု ပြောမည် ပြုစဉ်
 မှာပင် လျှိုအောက်ခြေ၌ အလင်းရောင်တစ်ချက် လင်းလက်
 သွားသည်ကို တွေ့ ကြည့်ရသောကြောင့်ဖြစ်ပါသည်။
 ထိုသို့လင်းလက်ချင်းကား တစ်ခဏမျှသာဖြစ်သည်။
 မျက်စိတစ်မှိတ်အတွင်း အလင်းလက်ကာပြန်လည်ပျောက်
 ကွယ်သွားသည်။
 မကြာမီ တစ်ချက်လင်းသွားပြန်သည်။
 ဝမ်းကျောင်းက ...
 'ဟုတ်တယ်၊ လျှိုမြေမှာ တစ်ချက် တစ်ချက် အလင်း
 ရောင် ပေါ်လာတယ်ဗျာ
 ကျန်ဖုန်းရွှေက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။
 'မှန်တယ်၊ ကျုပ်လဲတွေ့လိုက်တယ်'
 ရှောင်လန်း အားတက်သွားသည်။
 'ကျွန်တော်တို့ ဆင်းကြမလား'

ကျန်ဖုန်းရွှေ တစ်ချက်စဉ်းစားလိုက်သည်။
 ထိုစဉ် နီစွမ်း၏ သိုင်းသမားများ ရောက်၍ လာကြလေ
 သည်။
 နီစွမ်းက ...
 'ဘယ်လိုလဲဟေ့'
 ကျန်ဖုန်းရွှေက ...
 'ကျွန်တော်တို့ လျှိုထဲ ဆင်းကြည့်ကြမလို့'
 နီစွမ်းက ...
 'ကောင်းသားပဲ အားလုံးဆင်းကြမလား'
 ကျန်ဖုန်းရွှေက ...
 'အားလုံးဆင်းလို့ ရန်သူရောက်လာရင် ဒုက္ခရောက်နေဦး
 မယ်၊ ဒါကြောင့် ကျွန်တော်တို့ သုံးယောက်ပဲ ဆင်းမယ်၊
 ကျန်တဲ့လူတွေက ဒီနေရာမှာပဲ ကိုယ်ရောင်ပျောက်ပြီး နေ
 ကြပါ'
 နီစွမ်းက သဘောတူလိုက်သည်။
 ထို့နောက် ကျန်ဖုန်းရွှေသည် ရှောင်လန်းနှင့်ဝမ်းကျောင်း
 တို့အားခေါ်ကာ လျှိုထဲသို့ ဆင်းသွားလေတော့သည်။

* * *

စမ်းချောင်းလေးအနီးရှိ တောတန်းတွင်းဝယ် ဖျပ်ကြမ်း
အင်္ကျီဝတ်ထားသောလူတစ်စုရှိနေသည်။

ထိုလူစုသည် စုစုပေါင်း ၁၅ ဦးခန့်ရှိသည်။

ထိုလူစု၏ ခေါင်ဆောင်သည် မုတ်ဆိတ်ဇေယျာ ထူလပျစ်ခွံ
သော လူသွားကြီးတစ်ယောက်ဖြစ်ပါသည်။

မုတ်ဆိတ်၏ ဝတ်စားဆင်ယင်မှုမှာလည်း ကျန်လူများ
နှင့် မြဲခြားနားလှပါ။

သို့ရာတွင် သူ၏ ခါးစည်းကြိုးကမူ အနီရောင်ဖြစ်သည်။

မုတ်ဆိတ်သည် သူ၏လူများကို တောလမ်း၏ တစ်ဘက်
တစ်ချက်တွင် နေရာချထားသည်။

တဖန် လေးသမား(၃)ဦးကို သစ်ပင်များပေါ်၌ အသီး
သီး နေရာယူစေ၏။

သူသည် စမ်းချောင်းလေး၏တစ်ဘက်မှ ရန်သူ ဝင်လာ
ရန်နှင့် ရန်သူပြန်ထွက်သွားခွင့် မရစေရန်အတွက် ဟန့်တား
ဗွတ်ဆို့ရန် တာဝန်ယူထားရသူဖြစ်သည်။

ရန်သူများ ရောက်ရှိလာသည်ဟု သတင်းရပြီး နောက်
တစ်နေ့မှာ သူက ဤနေရာကို စောင့်ကြည့်ရန် တာဝန်ယူထား
ရခြင်းဖြစ်သည်။

သို့အတွက် သူက မကျေမနပ်ဖြစ်မိသည်။

သူသည် ရန်သူနှင့် နှစ်လားငါလားခင်ဆိုင်လိုသည်။

ရန်သူကို လိုက်လံ ရာဇဇကော သုတ်သစ်ရသော တာဝန်ကို
ယူလိုသည်။

သို့သော်...သခင်ကြီးက သူ့အား ဤတာဝန်သာ ပေးခဲ့
သည်။

သူသည် သခင်ကြီးအမိန့်ကို မလွန်ဆန်ရဲသဖြင့်သာ ဤ
နေရာတွင် စောင့်ကြည့်နေရခြင်းဖြစ်သည်။

တစ်နေ့တစ်နေ့ သူ့ရင်ဆိုင်နေရသည်က အလွန် ပျင်းရိပြီး
ငွေ့ဖွယ်ကောင်းခြင်းဟူသော အရာပင် ဖြစ်ပါသည်။

သူတို့အဖွဲ့ ဤနေရာတွင် စောင့်ကြည့်နေရသည်မှာ (၃)
က်သာရှိသေး၏။

သို့သော်...မုတ်ဆိတ်အဖွဲ့ ထို(၃)ရက်ကို ရက်(၃၀)မတ
စ်ထင်နေမိသည်။

နောက်ထပ် သုံးလေးရက်နေ၍ ရောက်မလာခဲ့လျှင် သူက
ပြန်တော့မည်ဟု တော့တော့ထားသည်။

ယနေ့လည်း သူသည် ပျင်းရိလွန်းသောကြောင့် သစ်ပင်
တစ်ပင်အောက်တွင် လှဲလျောင်းကာ အိပ်စက်နေသည်။

သူ အိပ်မောကျနေစဉ်မှာပင်...

‘ဆရာမုတ်ဆိတ်...ဆရာမုတ်ဆိတ်’
ဟု နှိုးလိုက်သံကိုကြားလိုက်ရ၏။

မုတ်ဆိတ်က မျက်လုံးဖွင့်ကြည့်လိုက်ပြီး—

‘ဘာလဲကွ’

ငယ်သားက....

‘လူတစ်စုလာနေတယ်၊ စမ်းချောင်းဟိုဘက်မှာ’

‘ဟေ’

မုတ်ဆိတ် လှုပ်လှုပ်ရှားရှားဖြစ်သွားသည်။

သူသည် ချက်ချင်းပစ် လူးလဲထလိုက်၏။

ထို့နောက် စမ်းချောင်းတစ်ဘက်သို့ လှမ်းကြည့်၏။

မှန်သည်၊ သူ၏ငယ်သား သတင်းပို့သည်မှာ မှန်၏။

စမ်းချောင်းတဖက်တွင် လူတစ်စုလာနေသည်ကိုမြင်ရ၏။

ထိုလူစု၏အစ်အားကလည်း မသေးလှပါ။

တစ်ဆယ့်ငါးယောက်ခန့်ရှိ၏။

ထိုလူများ ဝတ်စားဆင်ယင်ပုံအရ ဤနယ် တစ်ဝိုက်မှ မဟုတ်ပါ။

သူ့သခင်ကြီးပြောသော ပြည်ပမှလူများဖြစ်မည်ဟု ချက်ချင်းတေးမိ၏။

မုတ်ဆိတ်၏ မျက်လုံးများတွင် လူသတ်လိုသော အရိပ်အယောင်များက အထင်းသားပေါ်လွင်လာသည်။

မုတ်ဆိတ်လက်တစ်ဘက် ဝှေ့ယမ်းလိုက်၏။

ဖျင်ကြမ်းအင်္ကျီနှင့်လူများက လက်နက်ကိုယ်စီ အသင့်ပြင်ကာ တောလမ်း၏ တစ်ဘက်တစ်ချက်တွင် နေရာယူကြ၏။

သစ်ပင်ဆက်ရှိ လေးသမားများကလည်း လေးညှီပေါ်မြားတင်ကာ အသင့်ပြင်ထားကြသည်။

ထို့နောက် သူတို့အားလုံးသည် မိတ်ဆွေ၏ အချက်ပေးကို စောင့်ဆိုင်းနေကြလေသည်။

‘တကယ်ကို သာယာတဲ့နေရာပဲ’

ကွမ်ကျုံးက ပတ်ဝန်းကျင်ကိုကြည့်၍ပြောလိုက်၏။

နန်းဟူက ပြုံးလိုက်ပြီး—

‘ကျုပ်တို့ ခုထက်ထိ ဝမ်ကျေခင်းတို့လူစုကို မမိသေးတာလား’

ကွမ်ပေက—

‘ကျုပ်တို့ လမ်းမှားသွားလို့ပါ၊ မဟုတ်ရင် သူတို့ကို ဝမ်းကောင်းမိပါတယ်’

နန်းဟူက....

ဝမ်းကျောင်းတို့လူ့ကို အထင်သေးလို့မဖြစ်ဘူး၊ သူတို့
အထဲကတစ်ယောက်က ခြေရာလမ်းလှည့်နေရာမှာ အကော
ကို ကျွမ်းကျင်ပုံရတယ်

ကွမ်ပေက...

'သူတို့နဲ့အတူ မှုဆိုးတစ်ယောက် ပါသွားတယ်လို့ကြားခဲ့
တာပဲ၊ ဒီမှုဆိုးရဲ့လက်ချက်ပဲထင်တယ်'

နန်းဟူက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

'ဖြစ်နိုင်ပါတယ်၊ သူတို့ကို ကျုပ်သို့ အမြန်ဆုံး မိမ့် ဖြစ်
မယ်'

သူတို့သည် စကားတပြောပြောဖြစ် ဝှောက်လာကြရာ
မကြာမီ စမ်းချောင်းလေးအနီးသို့ရောက်ရှိလာသည်။

'ရပ်'

နန်းဟူက အမိန့်ပေးလိုက်သည်။

ကြေးစားသိုင်းသမားအားလုံး ရပ်လိုက်ကြ၏။

ကြေးစားသိုင်းသမား ၁၂-ဦးအနက် ၂-ဦးသည် လမ်း
တွင် ကျဆုံးသွား ပြီဖြစ်၍ ၁၀-ဦးသာကျန်တော့၏။

နန်းဟူက တံတားကိုညွှန်ပြလိုက်သည်။

'စမ်းချောင်းမှာ တံတားရှိနေကယ်'

ကွမ်ကျုံးက

'စမ်းချောင်းကို ဖြတ်ကျော်ဖို့ တံတား လိုးထားတာပဲ၊
ဒါက အာထူးဆန်းလို့လဲ'

နန်းဟူက လျှို့ဝှက်စွာပြုံးလိုက်သည်။

'ထူးဆန်းတာပေါ့၊ ဒီတံတားကိုကြည့်မိမ်း၊ အခုမှ ပြန်
ပုံထားတဲ့တံတား ဟုတ်ရဲ့သား'

ကွမ်ကျုံးက—

'အခုမှ လုပ်ထားတာ မဟုတ်ပါဘူး၊ ကြိုပြီဆိုမှလည်း
မိလဲ ကြာဦးမှာ မဟုတ်ဘူး၊ တံတားက အကောင်ကြီး
ဆေးတယ်'

နန်းဟူက....

'ဒီလိုခေါင်းလှတဲ့တောထဲမှာ ဘယ်သူကများ စမ်းချောင်း
ကိုဖြတ်ကျော်ဖို့အတွက် အခုလို အခိုင်အမာ တံတားတစ်ခု
တည်ဆောက်ခဲ့ကြမှာလဲ'

ကွမ်ကျုံး မျှတ်မှောင်ကုတ်သွားသည်။

'ခင်ဗျားပြောစကားအရဆိုရင် ဒီတံတားဟာ မကြာ
မီက အသံ ပြုဖို့ ရည်ရွယ်ပြီး တည်ဆောက်ထားတယ် ဆိုတဲ့
အတောအခါ...'

နန်းဟူက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘သိပ်ဟုတ်တာပေါ့၊ ဒီတံတားကိုကြည့်ပါ၊
မူ အသုံးပြုနိုင်ဖို့ ဆောက်ထားတယ်ဆိုတာ
တယ်’

မကြာခင်က
ထင်ရှားနေ

ကွမ်ပေက ဝင်မေးလိုက်သည်။
‘ဘယ်သူက ဆောက်ထားတာလဲ’
နန်းဟူက ပခုံးတုန်လိုက်သည်။

‘ကျုပ်လဲ တယ်သိမှာလဲ- ဒါပေမယ့်...ကျုပ်သိထားတာ
တစ်ခုရှိတယ်’

‘ဘာများလဲ’

‘ဒီတံတား ဆောက်တာ တဲ့အတွက် ဒီပတ်ဝန်းကျင်မှာ
ရွာတစ်ရွာ ရှိလာနိုင်တယ်ဆိုတာပဲ’

ကွမ်ကျုံးက....

‘ဒီလောက် ဝေလံသီခေါင်လှတဲ့ တောတောင်ထဲမှာ ရွာ
ရှိနေတယ်ဆိုရင်တော့ အံ့ဩစရာပဲ’

နန်းဟူက—

‘မုန်တယ်၊ လောကကြီးမှာ ဆန်းကြယ်တဲ့ အရာတွေ
ဖွဲ့စည်းထားတာပဲ၊ မထင်မှတ်ဘဲ တွေ့ကြုံလာသမျှကို အံ့ဩ
ရမှာပဲ’

ကွမ်ပေက—

‘မုန်တယ်၊ လူသားနေထိုင်တယ်ဆိုရင် ရတနာသိုက်ရှိတဲ့
နေရာနဲ့ လွဲချော်နေပြီလို့ ကျုပ်ထင်တယ်’

နန်းဟူက....

‘ဝမ်ကျောင်းတို့လူစု ဒီဘက်ကိုသွားတဲ့ ခြေရာတွေ အဆင်း
သား တွေရတာပဲ၊ ကျုပ်ဇော့ ရတနာသိုက်နဲ့ နီးလာပြီလို့
ထင်တာပဲ’

‘ဘာကြောင့်လဲ’

‘လူနေတယ်ဆိုတာ မြို့ပျက်လဲ ဖြစ်နိုင်တာပဲ’

ကွမ်ကျုံး ခေါင်းညိတ်၏။

‘ဟုတ်တယ်၊ မြို့ပျက်မှာ လူစာချို ရှိနေသေးတာလဲ ဖြစ်
နိုင်တာပဲ’

နန်းဟူနှင့် ကွမ်ကျုံးတို့ စကားကြောင့် အားလုံး စိတ်ဓာတ်
တက်ကြွသွားကြသည်။

နန်းဟူက....

‘ကဲ အမှတ်လေးနဲ့ ငါး စမ်းချောင်းတစ်ဖက်ကို ကူးပြီး
ထခြေအနေ သွားကြည့်ပါ။

အမှတ်လေးနှင့် ငါးတို့ တံတားပေါ်သို့ ပြေးတက်သွား
ကြ၏။

ထိုစဉ်မှာပင်....

‘ဝှစ် ဝှစ် ဝှစ်’

ရုတ်တရက် မြားတံများက ပလူပျံအောင် ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

အမှတ်လေးနှင့်ငါ မှာ မမျှော်လင်သော အချိန်တွင် တိုက်ခိုက်ခြင်းကို ခံလိုက်ရသောကြောင့် မင်သက်မိသွား၏။

မြားများက သူတို့ထံ ကျရောက်လာကုန်မှ သက်ဝင်လာပြီး ကာကွယ်ရန် ဓာ များကို ဆွဲထုတ်သည်။

သို့သော် အတော်ပင် နောက်ကျသွားသည်။ များပြားလှသောမြားတံများကို မကာကွယ်နိုင်ပါ။

မြားတံများက သူတို့၏ ခန္ဓာကိုယ်သို့ စိုက်ဝင်သွားသည်။
အား

‘အမယ်လေး’
သူတို့သည် မြားတံများ ထိမှန်ကာ နောက်သို့ယိုင်ထွက်သွားကြ၏။

ထို့နောက် တံတားပေါ်မှ စမ်းချောင်းအတွင်းသို့ ပြုတ်ကျသွားတော့သည်။

ထို့နောက် တံတားပေါ်မှ စမ်းချောင်းအတွင်းသို့ ပြုတ်ကျသွားတော့သည်။

အဖြစ်အပျက်များက မြန်ဆန်လှသည်။
အမှတ်လေးနှင့် အမှတ်ငါးတို့မှာ တံတားပေါ်အရောက်တွင်ပင် ကျဆုံးသွားရသည်။

‘ဟာ’
‘ရန်သူ’

နန်းဟူတို့လူစု လှုပ်လှုပ်ရှားရှား ဖြစ်သွား၏။
ကြေးစားသိုင်းသမား အမှတ်တစ် အံကြိတ်လိုက်၏။

‘တောက်...ရန်သူတွေက ဟိုဘက်ကမ်းမှာကို ၊ ဒါ ဝမ်ကျောင်းတို့ လူစုပဲ ထင်တယ်’

နန်းဟူက ...

‘မဖြစ်နိုင်ဘူး၊ သူတို့က သတိပေါ့တာကိုး’
အမှတ်တစ် ဒေါသထွက်သွား၏။

‘ဒါဆို ခင်ဗျား ရွှေက ထွက်သွားပါလား’

နန်းဟူက...

‘စိတ်ချ ကျုပ်ကို ဒီမြားတံတွေက ဘာမှ အန္တရာယ်မပေးနိုင်ပါဘူးဗျာ’

သူသည် စကားဆုံးသည်နှင့် စမ်းချောင်းအား ဖြတ်ထိုးထားသော တံတားပေါ်သို့ တစ်လှမ်းချင်း တက်သွားသည်။

မြားတံများက နန်းဟူထံသို့ ပလူပျံကာ ကျရောက်လာသည်။

မြားတံများက နန်းဟူထံသို့ ပလ္လပျံကာကျရောက်လာ၏။
နန်းဟူ ပြုံးလိုက်သည်။

ထိုနောက် သူသည် လက်စေ့ယမ်းကာ မြားတံတစ်ခုကို
ဖမ်းယူပြီး ကျန်မြားတံများကို ရိုက်ဖယ်လိုက်၏။

နန်းဟူ၏ လှုပ်ရှားဟန်က အလွန်ပင် တည်ငြိမ်လှ၏။

များပြားလှသော မြားတံများကလည်း အလွန်ပင် တည်
ငြိမ်လှ၏။

ထိုမြားတံများသည် နန်းဟူအား မည်သို့မျှ ဒုက္ခပေးနိုင်
စွမ်း မရှိပါချေ။

အမှတ်တစ်သည် နန်းဟူ၏ သိုဝ်းပညာစွမ်းကို ကြိတ်ရှို
ချီးကျူးမိသည်။

ရန်သူသည် စမ်းချောင်းတစ်ဖက်ကမ်းရှိ သစ်ပင်များ
ပေါ်မှ ချောင်းမြောင်း ပစ်ခတ်နေခြင်း ဖြစ်သည်ကိုလည်း
သိရှိလိုက်သည်။

သူသည် သူ့အဖော်များကို မြားသမားများ ရှိနေသော
သစ်ပင်ကို ညွှန်ပြပြီး....

‘ဒီလူတွေကို ရှင်းပစ်လိုက်စမ်း’

ကြေးစားသိုင်းသမားများကား အမှတ်လေးနဲ့ အမှတ်
ငါးတို့အတွက် ခံပြင်းနေကြသည်။

ထို့ကြောင့် လက်နှစ်ကိုယ်စီ ဆွဲထုတ်ကြ၏။
ထိုနောက် နန်းဟူရှိနေသော တံဘားပေါ်သို့ပြေးတက်

သွားကြ၏။
သူတို့သည် မားများကို မကြာစေ့ယမ်းကာ ပြေး
တက်သွားကြခြင်းဖြစ်ရာ လွင့်လာသောမြားတံများသည် သူ
တို့အား ဒုက္ခပေးနိုင်စွမ်းမရှိတော့ပါ။

ကြေးစား သိုင်းသမားများသည် တံဘားကို ဖြတ်ကျော်
ကာ တစ်ဘက်ကမ်းသို့ လျင်မြန်စွာ ရောက်သွား၏။

သူတို့သည် မြားသမားများရှိနေသော သစ်ပင်များဆီသို့
တောလမ်းအတိုင်း ပြေးလွှားလာခဲ့သည်။

* * *

မုတ်ဆိတ်သည် ပြုံးနေသည်။
သူ၏ ထောင်ချောက်အတွင်း ရန်သူနှစ်ဦးဆုံးရှုံး သွား
ချေပြီ။

ဒုတ်တောင်ချောက်ထဲ တိုးဝင်လာကြချေပြီ။
တစ်ခဏအတွင်း ပွဲသိမ်းလိုက်နိုင်သည်ဟု တွေးလိုက်၏။
ထို့နောက် လက်နှစ်ဖက်ကို အသာစေ့ယမ်း လိုက်လေ
သည်။

သူ၏ ဝယ်သားများသည် လက်နက်ကိုယ်စီ ဆွဲကိုင်လျက်
သစ်ပင်ချုံနှယ်များကြားမှ ခုန်ပျံထွက်လာ ပြေးဝင်လာ
သော ကြေးစားသိုင်းသမားများကို တိုက်ခိုက်လေသည်။

သို့သော် မုတ်ဆိတ် တွက်ကိန်းမှားသွား၏။
ယခုသာသူများသည် ဘာမန်လူများမဟုတ်ပါ။
ကြေးစားသိုင်းသမားများဖြစ်၏။
သူတို့သည် တစ်ကြိမ် ခံထားရသောကြောင့် သတိက
မပြတ်ပါ။

ထို့ကြောင့်လည်း လမ်း၏တစ်ဖက်တစ်ချက်မှ ထွက်ပေါ်
လာသော ဖျင်ကြမ်းဝတ်စုံနှင့်လူများကို ချက်ချင်းပင် တုန်
ပြန်တိုက်ခိုက်နိုင်ခဲ့သည်။

ကြေးစားသိုင်းသမားများကား သိုင်းပညာ တိုက်ခိုက်မှု
တို့တွင် ဖျင်ကြမ်းဝတ်စုံနှင့်လူများထက် များပွာ သာလွန်၏။
ထို့အပြင် ရက်စက်စွာ တိုက်ခိုက်တတ်ကြသူများလည်း
ဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် ခဏအတွင်းပင် ကြေးစားသိုင်းသမားများ
လက်ချက်ဖြင့် ဖျင်ကြမ်းဝတ်စုံနှင့် လူများ တစ်ယောက်ပြီး
တစ်ယောက် ကျဆုံးသွားရသည်။

မုတ်ဆိတ်ထိတ်လန့်သွား၏။
နောက်ရှိလာသူများ၏ သိုင်းပညာကား သူ့ထက်ပင်သာ
လွန်နေကြ၏။
မုတ်ဆိတ် မတိုက်ခန့်တော့ပါ။
သူသည် တိုက်ခိုက်ရန်လည်း စိတ်မကူးစံ့တော့ပါ။

မုတ်ဆိတ်မှာ သစ်ပင် ချုံနှယ်များကို အကာအကွယ်ယူ
ကာ နောက်ကြောင်းလှည့် ထွက်ပြေးသွားကြ လေတော့
သည်။

* *

နန်းဟူသည် ဘောတန်းအတွင်း ပြေးဝင်လာ၏။
'ဟာ'

သူသည် စိတ်ပျက်စွာ ရေရွတ်၏။
အမှတ်တစ်က နှာခေါင်းရှုံ့ လိုက်ပြီး
'ဒီလောက်နဲ့ ကျုပ်တို့ကို စမ်းလို့မရပါဘူး'
ဟု ပြော၏။

နန်းဟူက...
'ခင်ဗျားတို့ အတော်ညံ့သေးတာပဲ'
အမှတ်တစ်က...

'ကျုပ်တို့ ညံ့တယ် ဟုတ်လား၊ အခု တိုက်ပွဲဟာ ဘယ်
လောက်ကြာသလဲ တစ်ခဏနဲ့ ရန်သူအားလုံးကို ရှင်းပစ်
နိုင်တာဗျ'

နန်းဟူက—
'ဒီလူတွေကလောက်တော့ မျက်စိမှိတ်ပစ်လို့ရပါတယ်၊ အခု
အားလုံး သေကုန်ပြီမဟုတ်လား'
ရန်သူတွေပဲ ဘာကြောင့် အရှင်ထားရမှာလဲ'

'ရန်သူအရှင်မမိတော့ သူတို့အကြောင်း ဘယ်လိုလုပ်ပြီး ခင်ဗျားတို့က သိနိုင်တော့မှာလဲ လူသေဟာ စကားမပြော တတ်ဘူးဗျ'

အမှတ်တစ်ပါးစပ်ပိတ်သွား၏။

နန်းဟူက—

'တစ်ယောက်ယောက်အရှင်ဖမ်းခိုင်းဖို့ ကျုပ်မေ့သွားတာ မှားတာပဲ'

အမှတ်တစ်က သက်ပြင်းချလိုက်ပြီး...

'ကျုပ်လဲ အမှတ်လေးနဲ့ အမှတ်ငါးတို့အတွက် ဒေါသ ထွက်နေသော ဒီအချက်ကို ထည့်မတွက်မိဘူး'

နန်းဟူက...

'သားပါတော့ဗျား၊ ကဲ ခရီးဆက်ကြစို့၊ ရန်သူတွေဟာ မကြာခင် ထပ်ရောက်လာနိုင်တယ်၊ ဘယ်သူ့ဘယ်ဝါ မသိရ သေးခင် ပြဿနာမဖြစ်တာ အကောင်းဆုံးပဲဗျ'

အမှတ်တစ်က....

'နောက်နောင် ကျုပ်တို့ဆုံးခြင်ပါမယ်'

ကွမ်ကျုပ်သည် သေဆုံးသူများကို ကြည့်ကာ စိတ်မသက် မသာ ဖြစ်သွား၏။

သူတို့လူစုတွင် နန်းဟူသာမက ကျန်လူများ အားလုံးလဲ ရက်စက်ကြသူများ ဖြစ်သည်ကို သိလိုက်ရသဖြင့် စိတ်မသက် မသာ ဖြစ်သွားမိလေသည်။

ကွမ်ကျုပ်ကမူ အားရနေ၏။

သူ၏အဖွဲ့မှ လူများသည် ရန်သူအား ကောင်းစွာ တိုက် ခိုက်နိုင်ကြသူများ ဖြစ်ကြပေသည်။

ထို့ကြောင့် ရန်သူနှင့် ရင်ဆိုင်ရလျှင် အလွန်ပင် အား ကိုးရမည် မဟုတ်ပါလား။

နန်းဟူက....

'ကဲ... ခြေရာလက်ရာဖျောက်၊ ဆက်သွားကြမယ်'

ဟု အော်လိုက်သည်။

ထို့နောက် သူတို့သည် ရှေ့သို့လျှင်မြန်စွာ ခရီးဆက်သွား ကြလေတော့သည်။

လျှိုတစ်ခု....

လျှိုတွင်း၌ကား အတော်ပင်ကျယ်ပြန့်သော လွင်ပြင်တစ်ခု ရှိသည်။

ထိုလွင်ပြင်ထဲဝယ် ရွာကလေးတစ်ရွာ ရှိနေပေသည်။

သစ်လုံးအိမ်ကြီး တစ်လုံ ကို အိမ်ငယ်ကလေးများကစိုင်း ရုံက တည်ဆောက်ထားသည်။

ထို သစ်လုံးအိမ်ကြီးအား ရွာကလေး၏ အရှင်သခင် နေ ထိုင်ရာ ဖြစ်ဟန်တူပေသည်။

သစ်လုံးအိမ်၏ ညှော်ခန်းအတွင်းဝယ် မုတ်ဆိတ်သည် ခူး ထောက်နေသည်။

သူ၏ရှေ့တွင် အစိမ်းရောင်ဝတ်စုံ ဝတ်ဆင်ထားသူလေး
ယောက်က တန်းစီရပ်နေကြလေသည်။

ထိုစဉ် ပေါ့ပါး ညင်သာသော ခြေသံ ထွက်ပေါ်လာ
သည်။

ဗူးထောက်နေသော မုတ်ဆိတ်၏ ခန္ဓာကိုယ်တစ်ချက်တုန်
ခါသွားသည်။

ထိုအတူ မတ်တတ်ရပ်နေသူ လေးယောက်၏ ခန္ဓာကိုယ်
များလဲ မသိမသာ မတ်သွားလေသည်။

မကြာမီ ညှော်ခန်းတွင်းသို့ ဝတ်စုံဝါဝတ်ဆင်ထားသူ တစ်
ယောက်အ ဝင်ရောက်လာသည်။

ထိုလူသည် ညှော်ခန်းအလယ်ရှိ တစ်ခုတည်းသော ကုလား
ထိုင်တွင် ဝင်ရောက်ထိုင်လိုက်သည်။

ဝတ်စုံစိမ်းလေးဦးက ဂါရဝပြုလိုက်သလို မုတ်ဆိတ်က
လည်း နဖူးနှင့်ကြမ်းပြင်ထိကာ ဂါရဝ ပြုလိုက်၏။

ဝတ်စုံဝါက...
'မုတ်ဆိတ် မင်းကဘာကြောင့် ပြန်ရောက် လှတော့လဲ၊
ဘာကြောင့် ကျုပ်နဲ့ အရေးတကြီး တွေ့ခွင့် တောင်းရတာ
လဲ...'

သူ၏အသံသည် အဝေးမှလာသကဲ့သို့ ရှိနေသည်။
မုတ်ဆိတ်က...

'ရန်...ရန်သူ'
ဝတ်စုံဝါ၏ မျက်လုံးများ ကျဉ်းမြောင်းသွားသည်။

မုတ်ဆိတ်ကား စကားထစ်ငေါ့နေသည်။

ဝတ်စုံဝါက ...
'ရန်သူ ဟုတ်လား၊ ငါ့ကို သေသေချာချာ ပြောစမ်း...'

မုတ်ဆိတ်
ဟုငေါက်လိုက်သည်။

မုတ်ဆိတ်က...
'ရန်သူတွေ စမ်းချောင်းကို ဖြတ်ကျော် လာပါတယ်...'

ဝတ်စုံဝါက—
'မင်း မဟန်ကားဘူးလား၊ မင်းတာဝန်က ရန်သူကိုဟန်
မရှိပဲ မဟုတ်လား'

မုတ်ဆိတ်က...
'ဟုတ်ကဲ့၊ ရန်သူနှစ်ဦးပဲ ထိခိုက်သေဆုံးခဲ့ပါတယ်၊ သူ
တို့ သိုင်းပညာကောင်းလေတော့...'

'တော်... တိတ်စမ်း'

မုတ်ဆိတ် ပါးစပ်ပိတ်သွား၏။
ဝတ်စုံဝါက မုတ်ဆိတ်ကို စူးရဲသော မျက်လုံးများဖြင့်
ကြည့်ပြီး—

'မင်းလူတွေအားလုံး ကျဆုံးသွားပြီပေါ့ ဟုတ်လား'

'ဟုတ်... ဟုတ်ကဲ့ သခင်ကြီး'

တောက်

ဝတ်စုံဝါ၏ ခံပြင်းစွာ တက်ခေါက်မှုကြောင့် မုတ်ဆိတ်
ခန္ဓာကိုယ်မှာ ဆတ်ခနဲ တုန်ခါသွားရသည်။

ထိုစဉ် ဝတ်စုံစိမ်း ဝတ်ဆင်ထားသူ တစ်ဦးက....

‘အခု ဝင်လာသူတွေဟာ အင်အားမဆိုးသလို သိုင်းသမား
တွေလဲ ဖြစ်ကြပါတယ် သခင်ကြီး’

ဟု ဝင်ပြောလိုက်၏။

ဝတ်စုံဝါက....

‘သူ့ကို ဒီအထိ ရောက်လာကြတာလဲ’

ဤမေးခွန်းအား မဖြေနိုင်ကြပါ။

အားလုံး ပါးစပ်ပိတ်ထားကြ၏။

ဝတ်စုံဝါက....

‘ဘာမဲဖြစ်ဖြစ် သူတို့ ဒီဘက်ကိုလာလို့ မဖြစ်ဘူး၊ ချစ်ဟန်
မမ်း လက်ရွေးစင်အဖွဲ့ကို ခေါ်သွား’

ဝတ်စုံစိမ်းတစ်ဦးက ခေါင်းညိတ်ပြီး....

‘ဟုတ်ကဲ့ ရန်သူကိုအမြန်ဆုံးမောင်းထုတ်ခိုင်းဖို့ ကျွန်တော်
အစွမ်းကုန် ဆောင်ရွက်ပါမယ်’

သူသည် ဝတ်စုံဝါအား ဦးညွှတ်ကာ သစ်လုံးအိမ်အတွင်းမှ
ပြေးထွက်သွားသည်။

ချစ်ဟို၏ ကိုယ်ဖော့ပညာကား အတော်ပင် ကောင်းမွန်
လှ၏။

သူသည် မျက်စေ့တမှိတ်အတွင်း သစ်လုံးအိမ်ကလေးထဲမှ
ပျောက်ကွယ်သွားလေတော့သည်။

* * *

စမ်းချောင်းရေသည် လျင်မြန်စွာပစ် စီးဆင်းနေ၏။

စမ်းရေစီးသံက တဝေဝါဝေနှင့် မြည်ဟီးနေ၏။

လက်ရှစ်ဘက်တို့လူစုသည် စမ်းချောင်းကလေးဆီသို့ရောက်
ရှိလာကြ၏။ သူတို့သည် တံတားအတိုင်း တစ်ဖက်ကမ်းသို့
ကူးလာခဲ့၏။

လျှူချင်က..

‘သွေးနဲ့ရတယ်၊ အားလုံး သတိထား’

ဟု သတိပေးလိုက်သည်။

မှန်သည်၊ လေထဲတွင် သွေးညှိနဲ့ များစွာ ဖုံးလွှမ်းနေ၏။

လက်သီးဘုရင်က....

‘ဟုတ်တယ်၊ ဒီနေရာမှာ တိုက်ပွဲဖြစ်ခဲ့ပုံ ရတယ်’

သူတို့က ပတ်ဝန်းကျင်ကို အကဲခတ်လိုက်သည်။
ထိုအခါ ချုံနွယ်များကြား ထိုသွင်းသာ သော အလောင်း၊
အချို့အား တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။

လက်ရှစ်ဘက်က ပြုံးပြုံး...
'ကြည့်ရတာ နန်းဟူတို့လူစုရဲ့ လက်ချက် မိသွားပြီ'

လျှူချစ်က...
'အင်း... ဝေဇ္ဇမာ ဝမ်းကျောင်းတို့လူစုနဲ့ နန်းဟူတို့လူစုအပြင်
ဒေသခံ ဗုဒ္ဓတစ်စု ရှိနေတာ သေချာတယ်'

လက်ရှစ်ဖက်က...
'ကျုပ်တို့က သက်ဆက်သာသာ သွားရမှာပါ။ ရန်သူ
တွေ မုန်သမ္မာ သူတို့နှစ်ဖွဲ့က ရှင်ပေးသွားကြမှာပဲ'

လျှူချစ်က...
'မထင်နဲ့၊ ရန်သူ ရောက်လာပြီ'
သူ့စကား မဆုံးသေးပါ။

ဘောလမ်း၏ တစ်ဖက်အစပ်မှ လူတစ်စု ထွက်ပေါ်လာ
သည်ကို တွေ့ရသည်။
လက်ရှစ်ဘက်က တိုက်ခိုက်ရန် အဆင့်ပြင်လိုက်သေးသည်။
ထွက်ပေါ်လာသူများကား ချမ်းတို့ဦးဆောင်သော လက်
ရွေးစင် အဖွဲ့ပင် ဖြစ်၏။

သူသည် ခါးစည်းကြီး အနီနှင့် လူရှစ်ယောက်ကို ဦးဆောင်
ကာ စမ်းချောင်းဘက်ကို အမြန်လာခဲ့ခြင်း ဖြစ်၏။
စမ်းချောင်းသို့မရောက်ခင်မှာပင် လူလေးယောက်နှင့် ပက်
ပင်းတိုးမိသွား၏။

ချင်ဟို မျက်မှောင်ကြုတ်သွား၏။
'ခားပျံ'

ဟု လွတ်ခနဲ ခေါ်သည်။
ခားပျံကလည်း ချင်ဟိုကို တွေ့သွား၏။
'ဟာ... ချင်ဟို၊ မင်းပျောက်နေတာကြာပြီ၊ အခု ဝိတော
ထဲမှာ လားထွဲနေရပါလား'

စမ်းသာအားရ နှုတ်ဆက်လိုက်၏။
ခားပျံနှင့် ချင်ဟိုသည် တစ်ချိန်က သိုင်းလောကတွင်
အတူ ကျင်လည် ကျက်စားခဲ့သူများ ဖြစ်ကြပေသည်။

ချင်ဟို သက်ပြင်းချပြီး -
'ခားပျံ၊ ဒါ မင်းတို့လက်ချက်ပဲလား'
ခားပျံက ခေါင်းခါပြီး...
'မှဟုတ်ဘူးဗျ၊ ကျုပ်တို့ ရှေ့က သွားနေတဲ့ နန်းဟူတို့
လက်ချက်ပဲ ဖြစ်လိမ့်မယ်'

ချင်ဟိုက...

‘မင်းတို့ ဒီကို ဘယ်လိုရောက်လာတာလဲ’
ဓားပျံက...

‘ကျုပ်တို့ ကိစ္စရှိနေလို့ပါ။ မင်းကော ဒီတောထဲ ဘယ်လို
ရောက်နေရတာလဲ’

ချင်ဟိုက—

‘ပြောရရင် အရှည်ကြီးပဲ။ နေပါဦး။ မင်းကိစ္စ အရင်
ပြောစမ်းပါဦး။ ဒီတောထဲအထိ မင်းတို့ ရောက်လာတာ ထူး
ဆန်းတယ်။ ဘယ်သူမှ မလာတဲ့ ဒီနေရာကို အခုရက်ပိုင်းထဲ
တစ်ဖွဲ့ပြီးတဖွဲ့ ရောက်နေပါလား။’

ဓားပျံက သူတို့ တစ်စုတစ်စု သို့သားသည့်ကိစ္စကို အခြေ
ပြု၍ ခြေဆန်ကာ လိုက်လာခြင်းဖြစ်ကြောင်း ပြောပြလိုက်
သည်။

‘သူတို့ဟာ ရတနာ လာရှာကြတာပဲ ဖြစ်မယ်ကွ’

သူ့စကားအဆုံးတွင် ချင်ဟို တဟားဟားနှင့် ရယ်မော
လိုက်၏။

‘ဟား ဟား ဟား’

‘မင်းဘာရယ်တာလဲ’

‘ဪ—မင်းတို့က ဒီတောထဲ အထိဝင်လာပြီး ရတနာ
ရှာတယ်ဆိုလို့ပါ’

‘ကျုပ် တကယ်ပြောတာပါပျ။ ပြည်မမှာ လှုပ်ရှားရတာ
မလွယ်တော့ဘူး။ အာဏာသားတွေကလဲ မျက်လုံး ခေါက်
ထောက် ကြည့်နေတော့ အခုလို လှုပ်ရှားလာရတာပေါ့
ကွာ—’

ချင်ဟိုက...

‘ကျုပ်တို့ ဒီကိုရောက်လာတာ သုံးနှစ်ရှိသွားပြီ။ အင်း—
ပြောရရင်တော့ ကျုပ်တို့လဲ ရတနာရှာဖို့ ရောက်လာတာပဲ။
ဒါပေမယ့် ရတနာ မတွေ့ပါဘူး’

‘ချင်ဟို မင်းတကယ်ပြောတာသား’

သူက ခေါင်းညိတ်ပြီး...

‘တကယ် ပြောတာပါ။ ဒါပေမယ့် ရတနာသိုက်ထက်
ကောင်းတဲ့ နေရာတော့ တွေ့ထားတယ်။ ကျုပ်တို့ လာရကျိုး
တော့နပ်ပါတယ်’

ဓားပျံက မျက်မှောင်ကုပ်သွားပြီး—

‘ချင်ဟို—မင်းစကားက ဘာလဲကွ။ ကျုပ်တော့ နား
မလည်ဘူး’

လျှို့ဝှက်စွာပြုံးပြီး...

‘မင်းတို့က ဒီရောက်လာမှတော့ ကျုပ်တို့သခင်ကြီးဆီမှာ
အလုပ်ဝင်လုပ်ပါလား’

‘မင်းဘာပြောနေတာလဲ’

'အတဲ-ကျုပ်နဲ့သာလိုက်ခဲ့၊ ဟိုရောက်ရင် အားလုံး သိရ
မှာပေါ့၊ မင်းတို့ ရတနာသိုက် မာတွာပမယ် ရတနာတွေ
ကေ ထပ်နှစ် နှစ်နှစ်အတွင်း ရ ရစေမယ်'

ခေးပျံက...

'ခင်းစအေးက ပဟေဠိတွေများနေပြီ'

ချစ်ဟိုက-

'လိုက်သာ လိုက်ခဲ့ပါ၊ မင်းတို့လို အစွမ်းအစ ရှိသူတွေ
သခင်ကြီးအတွက် လိုအပ်နေတယ်၊ ဟိုကျမှ အေးအေးဆေးဆေး
ဆေး ဆေးအနားယူ၊ ကျုပ်က ရှင်းလင်းပြောပြမယ် ဟုတ်လား'

ခေးပျံက သူ၏ အဖော်များအား လှည့်ကြည့်လိုက်၏။

ချစ်ဟိုက လက်နှစ်ဖက်ဆုပ်ကိုင်ပြုလိုက်ပြီး-

'ခင်ဗျားတို့ လာရကျိုး နပ်စေမယ်ဆို ကျုပ် အာမခံပါ
တယ်ဗျာ'

လက်နှစ်ဘက်က-

'ကဲ ခေးပျံ၊ ကျုပ်တို့လိုက်သွားကြည့်ကြတာပေါ့'
သူတို့လူစုသည် ချစ်ဟိုနောက်သို့ လိုက်ပါသွားကြလေ
တော့သည်။

ရှောင်လန်း၊ ကျန်ဖုန်နှင့် ဝမ်ကျောင်တို့သည် လျှိုလဲသို့
ရောက်ရှိလာကြသည်။

သူတို့သည် လျှိုအောက်သို့ ဆင်းလာစဉ်ကပင် အလင်း
ရောင် ထွက်ပေါ်လာသော နေရာအား မှတ်သားလာခဲ့ကြ
သည်။

ထို့ကြောင့် လျှိုအောက်သို့ရောက်သည်နှင့် အလင်းရောင်
ထွက်ပေါ်ရာသို့ ဦးတည်သွားကြလေသည်။

သူတို့သည် ချုံနွယ်ပိတ်ပေါင်းများအား ခားနှင့် ခုတ်ထွင်
ရှင်းလင်းကာ လာခဲ့ခြင်းဖြစ်၏။

မကြာမီ ချုံနွယ်များကြား၌ လိုက်ဂူတစ်ခုရှိသည်ကို တွေ
ရသည်။

အလင်းရောင်အသည်း ထိုချုံနွယ်အတွင်း၌ လိုက်ဂူထဲမှ
တစ်ချက်တစ်ချက် ထွက်ပေါ်နေခြင်းဖြစ်သည်။

ကျန်ဖုန်းရွှေက-

'အလင်းရောင်ဟာ ဟောဒီ လိုက်ဂူထဲက ထွက်ပေါ်နေ
တာပဲ'

ဝမ်ကျောင်းက-

'ကျုပ်တို့ ဝင်ကြည့်ကြမလား'

ကျန်ဖုန်းရွှေက ပြုံးလိုက်ပြီး.....

‘ဒီလျှင်အထိဆင်းလာပြီးမှတော့ လိုက်ဂူထဲဆက်ဝင်ရမှာပေါ့ဗျာ၊ ကဲ-အားလုံးကျပ်နောက်က သတိနဲ့ လိုက်ခဲ့ကြပါ-’

သူက ပြောပြော ဆိုဆို လိုက်ဂူအတွင်းသို့ တိုးဝင်လိုက်သည်။

လိုက်ဂူကား အဝင်ပေါက်တွင်ကျဉ်းပြီး အထဲတွင် အနည်းငယ် ကျယ်ဝန်း၏။

လိုက်ဂူမှာ တိုတိုကလေးသာဖြစ်သည်။

အလင်းရောင်သည် လိုက်ဂူ၏ နံရံပတ်ကြားအက်အတွင်းမှ ထွက်ပေါ်နေခြင်းပင် ဖြစ်သည်။

အလင်းရောင်သည် သိပ်မလန်းလှပါ။

သို့ရာတွင် လိုက်ဂူ တိုကလေး အတွင်း၌မူ လင်းနေပေသည်။

ကျန်ဖုန်းရွှေက သတိဖြင့် ရွှေတိုးကာ ကြည့်လိုက်၏။

လိုက်ဂူနံရံပတ်ကြားအက်တွင် ခေးတစ်လက် စိုက်ဝင်နေ၏။

ထိုခေး၏ အရိုးတွင် ပုလဲလုံးလေးများ စီခြယ်ထား၏။

အလင်းရောင်သည် ထိုပုလဲလုံးများမှ ထွက်ပေါ်နေခြင်းပင် ဖြစ်သည်။

‘ညလင်းပုလဲ’

ကျန်ဖုန်းရွှေက ရေရွတ်လိုက်သည်။

ညလင်းပုလဲကား ရှားပါးပြီး အဖိုးတန်လှသည်။

ယခု ဤခေးရိုးတွင် ညလင်းပုလဲငါးလုံးတိတိသည် ထည့်သွင်းမြှုပ်ထားသည်။

ထို့ကြောင့်လည်း အလင်းရောင်က အတော်ပင် ထွက်ပေါ်နေခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

ကျန်ဖုန်းရွှေက ခေးရိုးကိုဆုပ်ကိုင်ကာ ပတ်ကြားအက်အတွင်းမှခေးကို ဆွဲထုတ်လိုက်သည်။

သို့သော် ခေးကကျွတ်ထွက်မလာပါ။

ကျန်ဖုန်းရွှေက အတွင်းအားကို အသုံးပြုကာ ခေးကိုဆွဲထုတ်သည်။

အတော်ပင် ကြိုးစားလိုက်မှပင် ခေးယ ကျွတ်ထွက်လာသည်။

ကျန်ဖုန်း ရွှေ၏ မျက်တုံးများ ဝမ်းလက်သွား၏။

‘ကောင်းလိုက်တဲ့ ခေး’

ဟုလည်း ရေရွတ်လိုက်သည်။

ခေးရိုးက ဖောင်းနွမ်းနေသော်လည်း ခေးသွားကမူ ထံချေးဟူ၍ လုံးဝမရှိဘဲ ပြင်ပလက်နေသည် မဟုတ်ပါလား။

ရှောင်လမ်းထံမှ စိတ်ပျက်အာ လျော့သံ ထွက်ပေါ်လာ သည်။

‘အလင်းစားလဲ မဟုတ်ပါလား?’

ကျန်ဖုန်းရွှေက—

‘အလင်းစား ဟုတ်မဟုတ်တော့ မသိဘူး၊ တကယ်ကို ကောင်းတဲ့ စားတစ်လက်မဲဗျ’

သူသည် ခေ့ကို အသာခဝ့ ယမ်းလိုက်သည်။

အလင်းရောင်များ ပြိုပြိုပျက်ပျက် အောက်ပသွားသည်။
ခေ့မှ ထွက်ပေါ်လာသော အလင်း ရောင်များ ကား မျက်စိပင် ကျိန်းသွားစေ၏။

သူက—

‘သိပ်ကောင်းတဲ့စားပဲ၊ ကျုပ်အတွက်တော့ အလင်းစား မရလဲ ဒီစားနဲ့တင် ကျေနပ်နှစ်သိမ်နှိပ်ပါပြီ’

ဟု ဝမ်းသာအားရပြောသည်။

ထို့နောက် သူသည် ခေ့ကို သေသေချာချာ စစ်ဆေး ကြည့်ရှုလိုက်သည်။

ထိုအခါ ခေ့သွားပေါ်တွင်—

‘ပိုစီ...’

ဟူသော စာလုံးကို တွေ့လိုက်ရသည်။

သူက ...

‘ရှောင်လမ်း—ဒီစားဟာ မင်းရှဲ့အိပ်မက်ထဲကစားပဲ ဖြစ် ရမယ်၊ ပိုင်လို့ ရေးထားတယ်ကွ’

ရှောင်လမ်းက...

‘ကျန်တော် အိပ်မက်ထဲက စားပုံစံနဲ့တော့ မတူဘူး’
သူက ရယ်မောထိုက်ပြီး—

‘ဒီလောက်တော့ ကွာခြားမှုပေါ့ကွာ၊ ကဲ... ပြန်ထွက် ကြစို့’

ရှောင်လမ်းကား စိတ်ပျက် သွား သည်။

သူသည် ကျန်ဖုန်းရွှေကိုနှင့်အတူ ပြန်ထွက်လာခဲ့ရလေ တော့သည်။

* * *

နေရောင်ခြည်ထွက်ပေါ်လာပြီ ဖြစ်သည်။
သူသည် လိုက်ဂူတွင်းမှရလာသောစားကို ခါးတွင် သေ သေချာချာ ချိတ်ဆွဲ၍ ရွှေမုလျှောက်နေသည်။

ရှောက်လန်းမှာမူ စိတ်ပျက်နေသည်။

သူ၏ အိပ်မက်သည် အဖျားရှူးနေသည်။

သူ၏ အိပ်မက်အတိုင်းဆိုလျှင် ဤခင်းမဟုတ်သေးပါ။

အလင်းခင်းသည် ရှိရှိရှိဦးမည်ဟု ယုံကြည်နေသည်။

သူသည် စိတ်ပျက်စွာဖြင့် လျှောက်ရင်းမှ အားလုံး၏ ရှေ့ဆုံးသို့မူ ရောက်မှန်းမသိ ရောက်ရှိသွားလေသည်။

ကျန်လူများကလည်း စကားတပြောပြောနှင့် လျှောက်လာကြရာ ရှောင်လန်းက ရှေ့ဆုံးမှ ဖြတ်သွားသည်ကို မသိလိုက်ကြပါ။

သိုင်းသမားအများစုက ရန် သူကိုလည်း သတိထားကြည့်ရှုလှာရသည် မဟုတ်ပါလား။

ထိုစဉ်...

‘အား....’

ရှောင်လန်းမှာ ရုတ်တရက် လေထဲတွင်ပါသွား၏။

‘ဟာ....’

ရှောင်လန်းသည် ကြိုးတစ်ချောင်း၏ ဆွဲယူရာနောက်သို့ ပါသွားခြင်းသာ ဖြစ်ပေသည်။

သူ ရင်ထိတ်သွား၏။

သူသည် ချက်ချင်းပင် ရှောင်လန်းပါသွားရာဘက်သို့ ပြေးဝင်သွားသည်။

သို့သော် ရှောင်လန်း၏ အသံကို မကြားရသလို လူကိုလည်း အစအနပင်ရှာမတွေ့ရတော့ပါချေ။

နိစ္စခံက—

‘ဒါထောင်ချောက်ပဲ၊ ရှောင်လန်းကို သားကောင်ထောင်ချောက်နဲ့ ဖမ်းပြီးပြေးသွားတာပဲ ဖြစ်ရမယ်’

သူတို့သည် သစ်တော့အုပ်အတွင်း ခြေရာကိုရှာဖွေလိုက်ကြသည်။

သို့ရာတွင် လုံးဝမတွေ့ရပါချေ။

ဝမ်ကျောင်း ထိတ်လန့်သွားသည်။

ကျန်ဖုန်းရွှေ—ရှောင်လန်းကို ကယ်ပါဦး’

သူက အံ့ကြိတ်လိုက်သည်။

‘သိပ်လဲ စိတ်မပူပါနဲ့ဗျာ၊ ရှောင်လန်းကို ကျုပ်ရအောင် ကယ်တင်ပါမယ်’

နိစ္စခံက...

‘သူတို့ဟာ ရှောင်လန်းကို အရှင်ဖမ်းသွားတာပဲ၊ မုဆိုးတစ်ယောက်ရဲ့ လက်ချက်မျိုးပါပဲ’

ဝမ်ကျောင်းက ...

‘ကျုပ်တို့ ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲ’

သူက ...

‘စိတ်အေးအေးထားစမ်းပါ။ ကဲ-ကျုပ်တို့ ဆက်လိုက်ကြစို့’

သူနှင့် နိဗ္ဗာန်တို့သည် ရှောင်လန်းအား ဖမ်းခေါ်သွားသည်ဟု ယူဆရသည့်တက်သို့ မှန်းဆကာ လိုက်သွားကြတော့သည်။

ရှောင်လန်းသည် အချုပ်ခန်းတွင်းထောက်ရှိနေ၏။

သူ၏ သတိပေါ့လျော့မှုကြောင့် အချုပ်ထဲ ထောက်ခဲ့ရအညံ့ မဟုတ်ပါလား။

အချုပ်ခန်းသည် ရွာကလေးအတွင်းရှိ သီးသန့်အိမ်လေးတစ်လုံးအတွင်း၌ ဖြစ်၏။

သူ့ကို ဝတ်စုံဝါနှင့်လှူက လှူကြည့်သည်။

သူကလည်း ဝတ်စုံဝါကို အကဲခတ်လိုသည်။

ဝတ်စုံဝါသည် အသက်လေးဆယ်ခန့်ရှိသည်။

မျက်နှာထားက ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်မည့်ဟန်ရှိသည်။

သိုင်းသမားတစ်ဦးဖြစ်ကြောင်း အကဲခတ်မိသည်။

ထိုအပြင် ဝတ်စုံဝါသည် ဤနေရာ၏ အရှင်သခင်တစ်ဦးဖြစ်သည်ကိုလည်း သိလိုက်ရလေသည်။

ဝတ်စုံဝါက သူ့အားစိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး-

‘မင်းဘယ်သူလဲ’

‘ရှောင်လန်း’

‘မင်း ဒီနေရာကို ဘာလာလုပ်တာလဲ’

‘ဝူစန်းဟိုမြို့ပျက်ကို လာရှာတာပါ’

ထိုစကား ကြားရသောအခါ ဝတ်စုံဝါက ရယ်မောလိုက်သည်။

‘ဟား-ဟား-ဟား’

သူက ဝတ်စုံဝါကို ဝေးကြည့်လိုက်သည်။

ဝတ်စုံဝါက...

‘မင်းလိမ်ညာနေလို့အံ့ပိုပဲ၊ မင်းက ကျုပ်တို့ကို လာစုံစမ်းတာပဲ မဟုတ်လား’

ရှောင်လန်းက....

‘ခင်ဗျားတို့က ဘာမို့ ကျုပ်က စုံစမ်းရမှာလဲ’

ဝတ်စုံဝါမျက်နှာ တင်းမာသွား၏။

‘မင်းက ဟယ်ရွားတဲ့ ချာတိတ်ပါလား၊ ကောင်းပြီလေ၊

မင်းပါးစပ်က ဖွင့်ဟဝန်ခံလာအောင် ကျုပ်က လုပ်ရမှာပေါ့’

ဝတ်စုံဝါက ခါးတွင်ပတ်ထားသော ကြာပွတ်ကို ဖြုတ်
လိုက်၏။

ထို့နောက်... လေထဲတွင် တစ်ချက်ဝေ့ယမ်းလိုက်၏။

ရှမ်း

ကြာပွတ်သံသည် အသည်းယာ ဖွယ်ရာ ထွက်ပေါ်လာ
သည်။

ရှောင်လန်း မျက်နှာပျက်သွားလေသည်။

ဝတ်စုံဝါက ရယ်မောလိုက်ပြီး...

‘က... မင်းမှန်မှန်ပြောစမ်း၊ မင်းတို့ ဒီကို ဘာလာလုပ်ကြ

တာသံ’

ဟု ဝက်ခမ်းသို့၏။

ရှောင်လန်းက...

‘ကျွန်တော်တို့ ဝမ်းနိုးဟိုမြို့ပျက်ကိုလာရှာတာပါ’

‘ဘာ’

ဝတ်စုံဝါက - ရှောင်လန်းအား ကြာပွတ်ဖြင့် ရိုက်ချရန်
ဟန်ပြင်လိုက်သည်။

ထိုစဉ်...

‘သခင်ကြီး... သခင်ကြီး’

တဲအိမ်အပြင်ဘက်မှ ခေါ်သံထွက်ပေါ်လာ၏။

ဝတ်စုံဝါက ကြာပွတ်ကိုပြန်ချလိုက်၏။

‘ချင်းဟို... ဘာကံစွဲလဲ’

ချင်းဟိုက တဲအိမ်အတွင်းဝင်လာပြီး...

‘သခင်ကြီး... ကျွန်တော်တို့နဲ့အတူ ဧည့်သည်တွေပါလာ
ပါတယ်၊ ဒီလူတွေဟာ သခင်ကြီး အားကိုးရမယ်လူတွေပါ’
သူသည် ဝတ်စုံဝါကို ဆက်လက်၍ တီးတိုးပြောလိုက်
သည်။

ဝတ်စုံဝါက ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညိတ်လိုက်ပြီး...

‘ဒါဆိုရင်လဲ တွေ့ကြတာပေါ့’

သူသည် ရှောင်လန်းတက်လှည့်လိုက်ပြီး...

‘မင်းနဲ့ကျုပ် မနက်ဖြန်မှ တွေ့ကြတာပေါ့... မင်းကပဲ’

ခေါင်းမာနိုင်မလာ ဆိုတာ ကြည့်ရသေးတာပေါ့’

သူသည် ရှောင်လန်းကို စူးစူးဝါးဝါးစိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး
နောက် တဲအိမ်ထဲမှ ပြန်ထွက်သွားလေသည်။

တဲအိမ်သည် တဲခါးမရှိပါ။

ဝဲအိမ်ရှေ့တွင် ခါးစည်းကြိုးအနီနှင့် လူ(၃)ယောက်က
စောင့်ကြပ်နေ၏။

ရှောင်လန်းသည် ထို(၃)ယောက်ကိုမမူပါ။

သို့သော်... ထူသည် မည်သို့မျှ လှုပ်ရှားမရအောင် ထိုင်
တွင် ကြိုးနှင့် တုပ်နှောင်ထားသည့်အတွက်ကြောင့် ထွက်
ပြေး၍ မရနိုင်ပါချေ။

* * *

ည့်...
အမှောင်ထုက တစ်စတစ်စဖုံးလွှမ်းလာသည်။
မကြာမီ လထွက်လာသည်။
လပြည့်ကျော် နှစ်ရက်မို့ လကသာနေသည်။

ရှောင်လန်းသည် တဲအိမ်၏အလည်တိုင်တွင် မတ်တတ်ရပ်
လျက် အနေအထားဖြင့် တုပ်နှောဝံ့ထားရခြင်းဖြစ်သည်။
တစ်နေ့လုံး မလှုပ်ရှားရသောကြောင့် လည်းကောင်း၊
တင်းကြပ်စွာ ချည်နှောင်ထားသောကြောင့်လည်း သူ၏
တစ်ကိုယ်လုံး နာကျင်ကိုက်ခဲနေ၏။

ရှောင်လန်းသည် ကြီးကိုဖြည့်ရန် တစ်နေ့လုံး ကြိုးစားခဲ့
သည်။
သို့သော်...အသားနာသည်ကလွဲ၍ မည်သို့မျှ အကျိုးထူး
မလာခဲ့။

သူက လက်လျော့လိုက်ပြီး တဲအိမ်အပြင်ဘက်သို့ လှမ်း
ကြည့်လိုက်၏။
လရောင်သည် ပတ်ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံးကို လွှမ်းခြုံထား
သည်။

လရောင်ဖြင့် ပတ်ဝန်းကျင်ကို ကောင်းစွာ မြင်တွေ့နေရ
သည်။
တဲအိမ်ရှေ့ကွက်လပ်တွင် အစောင့်(၃)ဦးက အရက်ဝိုင်းဖွဲ့
၍ သောက်နေသည်။

သူတို့ထံမှ စကားသံများကို အတိုင်းသားကြားနေရသည်။
ရှောင်လန်းက အစောင့်များကိုကျော်ကာ လမ်းပေါ်သို့
လှမ်းကြည့်လိုက်၏။

သူ၏မျက်လုံးအစုံ ပြူးကျယ်သွားလေသည်။
လမ်းမှအတိုင်း အရိပ်တစ်ရိပ်ရွှေ့လျားလာ၏။
ကိုယ်ဟန်သည် မိန်းကလေးဖြစ်ကြောင်းသိသာ၏။

ရှောင်လန်း၏ရပ်များ တဆတ်ဆတ်ခုန်လာ၏။
ထိုမိန်းကလေးကို သဲသဲကွဲကွဲမမြင်ရသေးပါ။
သို့သော်...မိန်းကလေး၏ ကိုယ်ဟန် အနေအထားအရ
သူ၏အိပ်မက်ထဲမှ မိန်းကလေးနှင့် တူလွန်းနေ၏။

သူ အံ့အားသင့်နေမိသည်။
'ဝါ အိပ်မက်မက်နေပြန်ပြီလား'
သူသည် သူ့ကိုယ်သူ့ ကြည့်လိုက်၏။

ကြိုးနှင့်တုပ်ထားခြင်းကို တွေ့နေရသည်။
'ဒီတစ်ခါတော့ အိပ်မက်မဟုတ်ဘူး'
ရှောင်လန်းက တီးတိုးရေရွတ်လိုက်သည်။

သူက လမ်းပေါ်ပြန်ကြည့်သည်။
ဤတစ်ကြိမ်၌ မိန်းကလေးကို ထင်ထင်ရှားရှား တွေ့ရပြီ
ဖြစ်သည်။
မိန်းကလေးသည် သူနှင့်ရွယ်တူခန့်ရှိ၏။

အိပ်မက်ထဲမှ မိန်းကလေးသည် အလွန်ပင်ချောမောလှပသည်။

ယခု မိန်းကလေးသည် အိပ်မက်ထဲမှ မိန်းကလေးလောက် လှပချောမော ခြင်းမရှိသော်လည်း လှပသည်ကိုတော့ ဝန်ခံရပေမည်။

ထို့အပြင် သူ၏အိပ်မက်ထဲမှ မိန်းကလေးနှင့် ဆင်ဆင်တူပေသည်။

ထိုမိန်းကလေးသည် တဲအိမ်ရှေ့သို့ ကွေ့ပတ်ကာ ရောက်လာသည်။

သူမသည် အစောင့်များအလစ်တွင် တဲအိမ်ထဲသို့ လှစ်ခနဲ ဝင်လာသည်။

ရှောင်လန်း ရင်ခွန်လွှား၏။

မိန်းကလေးက...

‘ရှူး... တိုးတိုး၊ ကျွန်မ ရှင့်ကိုကယ်မလို့၊ အသံမထွက်နဲ့’ ဟု လေသံဖြင့် သတိပေးလိုက်သည်။

ရှောင်လန်း ဝမ်းသာသွားသည်။

မိန်းကလေးက—

‘ကျွန်မ ရှင့်ကိုကူညီမယ်၊ ရှင်တို့ကလဲ ကျွန်မတို့ကို ပြန်ကူရမယ်’

ရှောင်လန်းက—

‘ကျုပ်အသက်ကို မင်းကယ်တင်ခဲ့ရင် ကျုပ်ကလဲ မင်းတို့အတွက် အသက်စွန့်ကူညီပါ့မယ်’

ဟု ချက်ချင်းပင် လေသံဖြင့် ပြန်ပြောလိုက်သည်။

သူမက ဝှက်ယူလာသော ဇားဝယ်ဖြင့် မှောင်လန်းကို ချည်နှောင်ထားသော ကြိုးများက ဖြတ်တောက်ပစ်လိုက်သည်။

ရှောင်လန်းက ထုံကျင်ကိုက်ခဲနေသော ခြေလက်တို့ကို လှုပ်ရှား ပေးလိုက်ပြီး...

‘ကျုပ်ကိုကယ်တင်တဲ့အတွက် ကျေးဇူးတင်ပါတယ်၊ သွားကြစို့’

‘ခဏနေဦး၊ အပြင်က အစောင့်တွေကို မရှင်းရသေးဘူး’ ရှောင်လန်းက မဲပြုံးပြုံးလိုက်ပြီး...

‘ဒီအစောင့်ကို ကျုပ်ရှင်းပစ်နိုင်ပါတယ်’ သူမက ခေါင်းခါလိုက်သည်။

‘ရှင်ရှင်းစရာမလိုပါဘူး’ ရှောင်လန်း မျက်မှောင်ကုတ်သွားသည်။

‘ကျွန်မအဖေ ရှင်းလိမ့်မယ်၊ သူတို့တွေ သိသွားရင် ကျွန်မတို့ ပြေးလို့လွတ်မှာမဟုတ်ဘူး၊ ခဏသောက် စောင့်ပါဦး၊ ဒီည သခင်ကြီးတို့လူစု ဧည့်ခံပွဲလုပ်နေတုန်း လွတ်အောင် ပြေးရမှာ’

ရှောင်လန်း ဘာမျှမပြောတော့ပါ။

မိန်းကလေးသည် သူ့ဇားကယ်တင်ရန်နှင့် ထွက်ပြေးနိုင်ရန်ပါ အသေအချာစီစဉ်ထားသည်ကို နားလည်လိုက်သောကြောင့် ဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့်—ငြိမ်လက်စွာပင် စောင့်ဆိုင်းနေလိုက်သည်။
စောင့်ဆိုင်းရသူတစ်ယောက်အတွက် အချိန်ကားကုန်ခဲ့လှ
သည်။

ထိုခဏ...လူရိပ်တစ်ရိပ်သည်အစောင့်(၃)ဦးအနီး လျင်မြန်
စွာ ရောက်ရှိလာသည်။

သေသေချာချာကြည့်လိုက်မှ လူရိပ်တစ်ရိပ်မဟုတ်ဘဲ နှစ်
ရိပ်ဖြစ်နေသည်ကို တွေ့ရသည်။

ထိုလူရိပ်သည် အစောင့်များနှင့် လုံးထွေးသွားသည်။
အသံ အနည်းငယ်သာထွက်သွား၏။

မကြာမီ လူရိပ်နှစ်ရိပ် တဲထဲပြေးဝလာသည်။

အသက် ငါးဆယ်ကျော်ခန့်လူကြီးနှစ်ဦးဖြစ်သည်။

သူတို့၏ လက်ထဲတွင် သွေးစွန်းနေသော ဓားမြှောင်များ
ကိုင်ဆောင်ဆောင်ထားကြသည်။

‘သမီး သွားကြစို့။’

ရှောင်လန်းနှင့် မိန်းကလေးတို့သည် ထိုလူကြီးနှစ်ယောက်
နောက်သို့ လိုက်ပါသွားကြ၏။

လူကြီးနှစ်ဦးကား လမ်းကို ကျွမ်းကျင်ကြ၏။

အမှောင်ထုကို အကာအကွယ်ယူကာ ရွာပြင်သို့ ထွက်လာ
သည်။

ရွာပြင်ရောက်သည်နှင့်—

‘မင်းရဲ့လူတွေ ဟိုဘက်မှာရှိတယ်၊ မြန်မြန်သွားကြစို့။’
သူတို့သည် တောလမ်းအတိုင်း ပြေးလွှားသွားကြလေတော့
သည်။

လက်ရှစ်ဖက်တို့လူစုသည် သခင်ကြီး၏ ညော်ခံပြုစုမှုကြောင့်
အကြီးအကျယ် ဇိမ်တွေ့နေကြ၏။

ချင်ဟို၏ ရှင်းပြုမှုကြောင့် သူတို့သည် ရတနာသိုက်ကို
စိတ်မဝင်စားတော့ပါ။

ချင်ဟို၏ သခင်ကြီး လက်အောက်တွင် အမှုထမ်းရန်သာ
စိတ်ကူးလိက်ကြသည်။

ချင်ဟို၏ သခင်ကြီးဆိုသူကား ပြည်မ သိုင်းလောကတွင်
တစ်ခါက ကျော်ကြားခဲ့သော ပုစန်းဆိုသူ ဖြစ်နေ၏။

ပုစန်းသည် အနက်ထောင် သိုင်းလောကသားတစ်ဦး ဖြစ်
သည်။

သူသည် အလွန်ပင် ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်သူ ဖြစ်၏။
သူ၏ သောင်းကျန်းမှုများကို အဖြူရောင် သိုင်းသမား
များက လက်ပိုက်ကြည့်မနေနိုင်ကြတော့ပဲ ပုစန်းကို သုတ်ဆင်
ရန် ကြို စားလာကြ၏။

ပုစန်းကလည်း ပါးနပ်သည်။
သူ့တွင် အန္တရာယ်များ ဝိုင်းလာပြီကို သိသောအခါ ပြည်
မမှ ထွက်ပြေးလာခဲ့လေသည်။

ချင်တိုက်—
'ခင်ဗျားတို့ကို သခင်ကြီးက လက်ခံလိုက်ပြီ၊ ခင်ဗျားတို့
ကလဲ သခင်ကြီးအတွက် ကြီးစား လုပ်ကိုင်ပေးဖို့ လိုလိမ့်မယ်'
လျှူချင်းက—

'ကျုပ်တို့ တာဝန်ကျေရမှာပေါ့'
လက်ရှစ်ဖက်တို့လှုပ်က ပုစန်းကို အရှိအသေပြုပြီး—
'ကျုပ်တို့ကို လက်ခံတဲ့အတွက် ကျေးဇူးတင်ပါတယ်'
ပုစန်းက...

'ဒီမှာက တာဝန် အထွေအထူး မရှိလှပါဘူး။ ခင်ဗျား
တို့ကို ကျုပ်ရှဲ့ လက်ထောက်အဖြစ် ခန့်အပ်ပါမယ်'
လက်ရှစ်ဖက် မျက်နှာ ဝင်းလက်သွား၏။
'အခုလိုချီးမြှင့်တာ ကျေးဇူးတင်ပါတယ်'

ပုစန်းက...
'ခင်ဗျားတို့ သုံးလေးနှစ်အတွင်း ချမ်းသာကြွယ်ဝတဲ့လူ
တွေ ဖြစ်ဖို့ ကျုပ် တာဝန်ယူပါတယ်။ အဲ...ခင်ဗျားတို့က

ကျုပ်ကို အနှောင့်အယှက်ပေးတာမယ့် သူတွေကိုသာ ရှင်း
ပေးရမယ်'

လျှူချင်က...
'ဒီအတွက်တော့ စိတ်ချပါ'
ပုစန်းက...

'ခင်ဗျားတို့ ရောက်လာတာ အတော်ပဲ၊ အခု ကျုပ်ရှဲ့
နယ်မြေထဲ လူနှစ်စု ရောက်လာတယ်၊ ဒီလူတွေကို အမြန်ဆုံး
ရှင်းပစ်ရမယ်၊ မဟုတ်ရင် သတင်းတွေ ပေါက်ကြားပြီး မလို
အပ်တဲ့ ပြဿနာတွေ ဖြစ်လာမယ်'

လက်သီးသူရင်က
'ဒီတာဝန်ကို ကျုပ်တို့ ယူပါတယ်၊ အဲဒီလူတွေ သယ်
ဆောင်နေသလဲဆိုတာသာ ပြောပါ'

ပုစန်းက...
'အဲဒီလူတွေ ဒီဖတ်ဝန်းကျင်မှာ ရှိမှာပဲ၊ သူတို့ကို များ
ခေါ်ပြီး ရှင်းပစ်ရမယ်၊ သူတို့ထဲက တစ်ယောက်ကို ကျုပ်
ဖမ်းမိထားတယ်၊ သူ့ကို စစ်ဆေးပြီး ရှင်းပစ်ရမယ်'

လက်ရှစ်ဖက်က...
'သခင်ကြီး ခွင့်ပြုရင် အကျဉ်းသားကို ကျွန်တော်က စစ်
ဆေးပေးပါရစေ'

ဟု မျက်နှာလှုပ်သည်။
ပုစန်းက ခေါင်းညိတ်ပြီး—
'ကောင်းတယ်၊ မင်းတို့ရှဲ့ အစွမ်းအစလဲ ကြည့်ရသေးတာ
ပေါ့၊ ကဲ...သွားကြရအောင်'

သူတို့လူစု အချုပ်ခန်းဘက် ထွက်လာကြသည်။
ထိုစဉ် လက်ရွေးစင်တစ်ဦး ပြေးလာနေသည်ကို

တွေ့ရ

သည်။
'သခင်ကြီး၊ သခင်ကြီး'
ပုစန်းက ...
'ဟေ့ ...ဘာဖြစ်လာတာလဲ'
လက်ရွေးစင်က....
'အကျဉ်းသား လွတ်မြောက်သွားတယ်၊ အစေခင့်တွေ
အားလုံး သေကုန်ပြီ သခင်ကြီး'

'ဘာ'
ပုစန်း မျက်နှာ မည်းသွား၏။
'တောက်...သစ္စာဖောက် ရှိနေပြီ၊ ဒီကောင် ဘယ်လိုနည်း
နဲ့မှ မလွတ်နိုင်ဘူး၊ သစ္စာဖောက်ပြီး ကယ်သွားတဲ့လူ ရှိလို့မ
ဖြစ်ရဲမယ်'
ချင်ဟိုက....

'ရွာသားတွေဟာ နှိမ်ထားမှ ဟန်ကာကြမယ် သခင်ကြီး'
'အေး...ပြီးရင် ကျုပ်နဲ့ တွေ့ကြတာပေါ့၊ ချင်ဟို မင်း
လက်ရွေးစင်တွေခေါ်၊ မြန်မြန်လိုက်စမ်း'

လက်ရွှစ်ဘက်က—
'လူခေါ်နေရင် ကြာပါတယ်၊ ကျုပ်တို့ လိုက်ခဲ့မယ်'
ပုစန်း ပြီးသွားသည်။

'ကောင်းတယ်၊ ခင်ဗျားတို့ အကျဉ်းသားကို ဖမ်းဆီး
လာခဲ့ကြ'

လက်ရွှစ်ဖက်တို့လူစုသည် ပုစန်းသဘောကျအောင် အစွမ်း
ပြုရတော့မည်ဟု တွေးကာ ဝမ်းသာသွားကြသည်။
သူတို့လေးဦးသည် ချင်ဟိုနှင့်အတူ ရွာကလေးထဲမှ ပြေး
ထွက်လာကြတော့သည်။

ရှောင်လန်းတို့လူစုသည် ညအမှောင်ထုအတွင်း ပြေးလာ
ခဲ့ကြ၏။

ဦးဆောင်သူ လူကြီးက—
'ကဲ...မင်းတို့ ဒီလမ်းအတိုင်း ဆက်ပြေး၊ မနက်လောက်
ဆိုရင် မင်းတို့အဖော်တွေနဲ့ တွေ့လိမ့်မယ်'
ဟု ပြေးလွှားရာမှ ရပ်တံ့ရင်း ပြောလိုက်၏။

ရှောင်လန်းက—
'ဦးတို့မလိုက်ဘူးလား'
ထိုလူကြီးက—
'ဦးတို့က နောက်ကလိုက်လာမယ့် လူတွေကို ဟန့်တားရ
ဦးမယ်'

ရှောင်လန်း မျက်မှောင်ကြုတ်သွား၏။

'နောက်ကလိုက်လာကြပြီလား'
 'ဟက်ကယ်၊ မကြာခင် မိသားစုမယ်'
 မိန်းကလေးက...
 'ကဲ လာသွားကြစို့'
 ရှောင်လန်းက...
 'မတုတ်သေးပါဘူး၊ ကျုပ်လဲအတူ ခုခံမှာပေါ့'
 ထိုလူကြီးက...
 'မင်းတို့လွတ်ဖို့ အရေးကြီးတယ်၊ မင်းအသက်ရှင်ရက်လွတ်
 မြောက်မှ ကျုပ်တို့ကို ပြန်ပြီး အကူအညီပေးနိုင်မှာ'
 ရှောင်လန်းက...
 'ကျွန်တော် တာကူညီရမှာလဲ'
 ထိုလူကြီးက...
 'သမီးက ရှမ်းပြုလိမ့်မယ်၊ ကဲ သမီးအချိန်မရှိဘူး၊ သွား
 တော'
 မိန်းကလေးက ရှောင်လန်း၏လက်ကိုဆွဲလိုက်ပြီး...
 'ကျွန်မတို့သွားကြစို့'
 ရှောင်လန်း သက်ပြင်းချလိုက်သည်။
 သူသည် ထိုလူကြီးနှစ်ယောက်အား လေးလေးစားစား
 ဦးညှစ်လိုက်ပြီး...
 'ကျွန်တော် ကို ကူညီခဲ့တဲ့အတွက်ဦးတို့အတွက်လဲ အသက်
 စွန့်ပြီး ပြန်လည်ကူညီပါ့မယ်လို့ လေးလေး နက်နက် ကတိ
 ပေးပါ့တယ်'
 ထိုလူကြီး၏မျက်နှာ ဝမ်းပသွား၏။

'ဒီကေားကြားရတာ ဝမ်းသာပါဟယ်၊ သွားတော့...
 သူတို့တွေ အတော်နီးလာကြပြီ'
 ရှောင်လန်းက ထိုလူကြီးနှစ်ယောက်အား နှုတ်ဆက်သော
 အကြည့်ဖြင့် ကြည့်လိုက်ပြီး မိန်းကလေးနှင့် အတူ ရွှေ့သို့
 ဆက်၍ ပြေးသွား လေတော့သည်။

ချင်ဟိုကား ဟောကျွမ်းလှ၏။
 သူသည် ရှောင်လန်းတို့ မည်သည့် ဘက်ကို ပြေးလွှား
 သွားကြကြောင်း တစ်ခဏအတွင်း တွက်ဆမိလိုက်သည်။
 ထို့ကြောင့် သူသည် ဖြတ်လမ်းများကို အသုံးပြုကာ
 လိုက်သွား၏။
 သူသည် ဖြတ်လမ်းများ အသုံးပြုသဖြင့် ရှောင်လန်းတို့
 လူစုနောက်သို့ မကြာမီ အမဲလိုက်လာနိုင်ခဲ့သည်။
 သို့သော် တောလမ်းတစ်နေရာအရောက်တွင်—
 'ဝှစ် ဝှစ် ဝှစ်'
 ဘေးမြောင်သုံးချောင်းက သူတို့ထံ ပစ်လွှင့်လာသည်။
 ချင်ဟို ကြောက်သွားသည်။

ရုတ်တရက် တိုက်ခိုက်ခြင်း ခံရသဖြင့် မူညင်သို့ ရှောင်တိမ်း
ရမုန်းမသိ ဖြစ်သွားရလေသည်။

ထိုစဉ် လက်နှစ်ဖက်က ချစ်ဟို၏ရှေ့သို့ ခုန့်ဝင်ကာ ပစ်
လွှင့်လိုက်သော ဓားမြှောင်သုံးလက်ကို ဖမ်းယူလိုက်သည်။

လက်သီးဘုရင်က အော်ငေါက်လိုက်သည်။

‘ဒီလိုစမ်းလို့ ရမလား၊ ထွက်ခဲ့စမ်း’

သူ့အသံ အဆုံးဝယ် သစ်ပင်များကြားမှ ဓားလွတ်ကိုဝံ
ဆောင်ထားသော လူကြီးနှစ်ယောက် ထွက်ပေါ်လာ၏။

ချစ်ဟို မျက်နှာ တမ်းမာသွားပြီး....

‘ဪ... လက်စသတ်တော့ သစ္စာဖောက်ကတန်ညီနောင်
ကိုး....’

ထိုလူကြီး နှစ်ဦးသည် ညီအစ်ကိုများဖြစ်၏။

တန်အော့နှင့် တန်ရီတို့ပင်ဖြစ်သည်။

တန်အော့က....

‘မင်းလိုက်လာမယ်လို့ ကျုပ်တင်သားပဲ’

ချစ်ဟိုက....

‘ကျုပ်သိတယ်၊ တစ်နေ့နေ့ ခင်ဗျား၊ သစ္စာဖောက်လိမ့်မယ်
ဆိုတာ ကျုပ်သိထားတယ်၊ အတူတူလာသူချင်းမို့ ခင်ဗျား
ကို ညှာခဲ့တာကိုမှ နားမလည်ပါလား’

တန်ရီက နှာခေါင်းရှုံ့လိုက်ပြီး....

‘ကျုပ်တို့က ပြန်ခွင့်မပေးတာ မင်းတို့မတရားဘူး၊ ဒါကို
ကျုပ်တို့က ငြိမ်ပြီး ခံနေရမှာလားဗျ’

ချစ်ဟိုက ရယ်မောလိုက်သည်။

‘ဟား ဟား ဟား.... အခု အားကိုးရပြီဆိုပြီး သစ္စာ
ဖောက်တာပေါ့ ဟုတ်လား၊ ဒီမှာ တန်ညီနောင်၊ ခင်ဗျားတို့
ကျုပ်လက်က ပြေးလို့မလွတ်ပါဘူး။ ဒီတော့ အကျဉ်းသား
ကို ပြန်အပ်ပြီး ကျုပ်နဲ့ အေးအေးဆေးဆေး ပြန်လိုက်ခဲ့ပါ’

တန်ရီက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

‘ဖြစ်နိုင်ဘူး၊ မင်းတို့သာ ပြန်သွားကြပါ’

ချစ်ဟို၏မျက်နှာ အေးစက်တင်းမာသွားသည်။

‘တန်ညီနောင် ခင်ဗျားတို့ ထေချင်နေသလား’

ဟု ခြိမ်းခြောက်လိုက်၏။

တန်ရီက—

‘ဒီရောက်ကတည်းက ထေချင်နေတာပါ’

ချစ်ဟို အေးစက်စွာ ရယ်မောသည်။

‘ဟား ဟား ဟား ကောင်းပြီ၊ ခင်ဗျားတို့ ထေရမှာ
ပေါ့၊ ကဲ.... ဘယ်မှာလဲ၊ ခင်ဗျားသမီးနဲ့ အကျဉ်းသား’

တန်ရီ ပါးစပ်ပိတ်ထားသည်။

လျှူချင်းက—

‘သူတို့ ထွက်ပြေးသွားပြီ ဖြစ်ရမယ်၊ ဒီလူတွေက သူတို့
နောက် မလိုက်နိုင်အောင် ကျုပ်တို့ကို ဟန့်တားဖို့ ကျန်ခဲ့
တာဗျ’

ချစ်ဟို ဒေါသချောင်းချောင်း ထွက်သွားသည်။

‘သြော်...ခင်ဗျားတို့အကြံက ဒီလိုကိုး၊ ဟွန်း...ဘယ်သူမှ ပြေးလို့ မလွတ်စေရဘူးဆိုတာ မကြာခင် သိရိမ္မာပေါ့’
သူသည် စကားဆုံးသည်နှင့် တန်ခိုထံ ခုန်ဝင်၍ တိုက် တော့၏။

လက်ရွှင်ဖက်တို့ကလည်း တုံ့ နှေးမနေပါ။
တိုက်ပုံအတွင်းသို့ ဝင်လာကြ၏။
တန်ညီနောင်သည် ကျောချင်းကပ်လျက် ချင်ဟိုတို့ လူစု ကို အစွမ်းကုန် ခုခံတိုက်ခိုက်ကြသည်။
သူတို့အနေနှင့် အသက်ပေးဆုံးသည်အထိ ဟန်တား ဘိုက် ခိုက်သွားရန် ဆုံးဖြတ်ထားကြပြီ မဟုတ်ပါလား။

နေ့စရာခံခြည် ထွက်ပေါ်လာပြီဖြစ်၏။
ရွှောင်လန်းသည် သူ့အား လိုက်ရှာနေသော ကျန်ဖုန်း
ရွှေတို့လူစုနှင့် ဆုံတွေ့သွားလေသည်။

ကျန်ဖုန်းရွှေတို့ကလည်း ရွှောင်လန်းနှင့်အတူ မိန်းကလေး
တစ်ယောက်ပါလာသည်ကို တွေ့ရသောအခါ အံ့အားသမို
သွား၏။

ရွှောင်လန်းက သူ့ကို မိန်းကလေးက ကယ်တင်လာခဲ့
ခြင်းဖြစ်ကြောင်း ရှင်းပြလိုက်ပြီး သူကလည်း ထိုမိန်းကလေး
ကို ပြန်၍ အကူအညီပေးမည်ဟု ကတိပေးခဲ့ကြောင်းတို့ကိုပါ
ပြောပြလေ၏။

ကျန်ဖုန်းရွှေက ခေါင်းညိတ်၏။
‘ဟုတ်သပေါ့၊ ကဲ—မိန်းကလေး၊ ကျုပ်တို့က ဘာအတူ
အညီပေးရမလဲဆိုတာပြောပါ၊ ကျုပ်တို့လူစုက မိန်းကလေး
အတွက် အစွမ်းကုန်ကူညီပါ့မယ်’

သူမက....
‘ကျွန်မနာမည် တန်ကျင်းဝှာလို့ခေါ်ပါတယ်၊ ကျန်မ
ဖေဖေက တန်ခိုပါ’

ကျန်ဖုန်းရွှေ မျက်မှောင်ကုတ်သွား၏။
‘ယခုစိမြစ်ကမ်းက တန်ညီနောင်ဆိုတာ ကျုပ် ကြားဖူး
တယ်၊ အဲဒီ တန်ညီနောင်လား’

တန်ကျင်းဝှာက....
‘ဟုတ်ပါတယ်ရှင်’

မိန်းကလေးက ဒီတောင်က ဘယ်လိုရောက်နေတယ်
'ဒီလိုပါရှင်၊ လွန်ခဲ့တဲ့ (၃)နှစ်ကျော်က ဖေဖေတို့ ညီ
အစ်ကိုဟာ ချစ်ဖို့ဆိုတဲ့ သိုင်းသမားတစ်ယောက်နဲ့ တွေ့ဆုံခဲ့
တယ်။ သူက သူ့သခင်ကြီးမှာ ထိုက်ဟန်စန်းတောင်တန်း
ပေါ်က ရတနာသိုက်ကိုသွားရှာမလို့ လူစုဆောင်းနေတာတဲ့၊
ဖေဖေလဲ စိတ်ဝင်စားသွားတယ်။ ဒါနဲ့ ပြည်မက သိုင်းသမား
နှစ်ယောက်လောက်ဟာ သခင်ကြီးပုစန်းဆိုတဲ့လူနဲ့အတူ ဟောစီ
ထိုက်ဟန်စန်းတောင်တန်းပေါ်ကို တက်လာကြပါတယ်'

ဂမ်ကျောင်း စိတ်ဝင်စားသွား၏။
'မိန်းကလေးတို့ကလဲ ဝူစန်းဟိုမြို့ပျက်ကို လိုက်ရှာကြတာ
ပေါ့'

'ဟုတ်လား'
သူမက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။
'ဟုတ်ပါတယ်'
ကျန်ပုန်းရွှေက...
'ဒီရောက်တာ (၃)နှစ်ကျော်ပြီဆိုတော့ ဝူစန်းဟိုမြို့ပျက်
တွေ့အောင် ရှာနိုင်ပြီတင်တယ်'
သူမက...
'တွေ့ပါတယ်၊ နဂါးပတ်တောင်ခြေမှာ ဝူစန်းဟိုမြို့ပျက်
ဟာ ရှိနေပါတယ်'

ဝမ်းကျောင်က အလောတကြီးမေး၏။ **လွင်စာ**
'အဲဒီမြို့ပျက်မှာ ဘာတွေရှိသလဲ' **အဖြေ ၁၅/၁၃၈**
သူမက... **တောင် ၄ မြို့**
'ဘာမှ မရှိပါဘူး' **ရန် ၂၁၅၅၅**
'ဗျာ'
'ဟုတ်တယ်၊ အဲဒီမြို့ပျက်ဟာ ရတနာသိုက်တို့ ဆိုပေမယ့်
တကယ်တော့ သူ့ရတနာမှမရှိပါဘူး။ ဒါပေမယ့်... သခင်
ကြီး ပုစန်းအတွက်တော့ ရတနာသိုက်တွေ တာနဲ့ ခြံရံခဲ့ပါ
ဘူး'

ရှောင်လန်းက ဝင်မေးသည်။
'ဘာဖြစ်လို့လဲ'
တန်ကျင်းဝှောက်...
'ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ ဒီနယ်တဝိုက်မှာ သိန်းပင်တွေ
ဟာ အလေ့ကျပေါက်နေတယ်လေ'
'သိန်းပင်...ဟုတ်လား'
'ဟုတ်ပါတယ်၊ သခင်ကြီးပုစန်းဟာ ရတနာသိုက်မတွေ
တော့ သူက ဒီတောင်ပေါ်မှာရှိတဲ့ လူတွေကို ဖမ်းဆီးပြီး
ရွာသစ်တည်တယ်၊ သိန်းစိုက်ခိုင်းတယ်'

‘ဟာ’

ကြားလိုက်ရသောစကားကြောင့် အားလုံး အံ့အားသင့်
သွား၏။

သူမက စကားဆက်သည်။

‘ဒီတောင်တန်းမှာက လျှိုမြောင်စိမ့်စမ်းတွေပေါများပြီး
ဘိန်းစိုက်လို့အောင်းတယ်။ ဒါကြောင့် ဘိန်းစိုက်ခင်းတွေ
အမြောက်အများစိုက်ဖျိုးပြီး ပြည်မကို ဘိန်းတွေ တင်ပို့ခဲ့
တယ်။ သူ့အတွက် ရတနာသိုက်ပေါ့။ နယ်ခံတွေဘိန်းကျွေးပြီး
သူ့စေခိုင်းချက်ကို မလွန်ဆန်နိုင်တော့ဘူး။ ဒါကို ဖေဖေတို့
ညီအစ်ကိုက မကျေနပ်ဘူး။ မကောင်းမှန်းသိလို့ ဘားပေမယ်
မရဘူး။ သူ့ရဲ့လက်က မလွတ်နိုင်တဲ့အတွက်ကြောင့် ခုလို
ဒုက္ခခံနေရတယ်။ ကျွန်မပါနေလို့ ဖေဖေတို့လဲ စွန့်စားပြီး
ထွက်ခွာပြေးခဲ့ဘူး။ ကျွန်မလေ ဒီရောက်ကတည်းက ကူညီ
မယ်လို့ ရောက်လာပါစေလို့ တစ်နေ့မပြတ် ဆုတောင်းခဲ့
ပါတယ်’

ကျန်ဖုန်းရှေ့က....

‘ကျုပ်တို့က ဘယ်လိုကူညီရမှာလဲ’

သူမက-

‘သခင်ကြီးပူစန်းကိုနှိမ်နင်းပြီး ဘိန်းစိုက်ခင်းတွေ ဖျက်ဆီး
ပေးဖို့ပါ’

ဝမ်းကျောင်းက....

‘စိတ်ချ၊ ကျုပ်ကို ကူညီပါ့မယ်’

‘ရှင်တို့ တကယ်ပြောတာပါ’

‘တကယ်ပြောတာပါ’

‘ဒါဆို ရှင်တို့ ပထမဆုံးလုပ်ရမှာ တစ်ခုရှိသေးတယ်’

ကျန်ဖုန်းရှေ့ မျက်မှောင်ကုတ်သွားပြီး....

‘ဘာလုပ်ရမှာလဲ’

တန်ကျင်းဝှောက်-

‘ရှင်တို့ အင်အားနည်းတယ်။ ပုစန်းရဲ့ လက်အောက်မှာ
သိုင်းသမား နှစ်ဆယ်ကျော်ရှိတယ်။ သူတို့ဟာ ပုစန်းကို
ကြောက်ရွံ့တော့ ပုစန်း ခိုင်းသမျှလုပ်ဆောင်ပေးကြရတယ်။
အခုလဲ ပုစန်းတို့နဲ့ ရင်မဆိုင်ခင် သူတို့နဲ့ အရင်ဆုံး ရင်ဆိုင်
ရမှာ’

ကျန်ဖုန်းရှေ့က သက်ပြင်းချလိုက်၏။

လူအင်အားငါးရာခန့်ကို သူက မည်သို့ အနိုင်ရယူမည်
နည်း။

တန်ကျင်းဝှောက်-

‘ဒါပေမယ့် တစ်ခုရှိတယ်။ ဒေသံတွေဟာ အသန်းခား
ဆိုတဲ့ ဝေးတစ်လက်ကို ကိုးကွယ်ကြတယ်။ ခြောက်ရွံ့ကြ

ကယ် ဒီခေးကိုသာ ရှာဖွေရယူပြီးရင်တော့ ဒေသခံတွေ
ဟာ ရှင်တို့တို့ အန္တရာယ်ပြုမှာ မဟုတ်တော့ပါဘူး။ ပုစန်းတို့
လူစုနဲ့ပဲ ရင်ဆိုင်ရမှာပါ။

ရှောင်လမ်းက-

'အလင်းခေးက ဘယ်မှာလဲ'

ထန်ရှင်ဝှာက-

'ဟိုဘက်တောင်ကြောက လျှိုထဲမှာပါ'

ရှောင်လမ်း၏ မျက်လုံးများ ဝမ်းလက်တောက်ပသွား
သည်။

'ဒီခေးပဲလား'

သူသည် ကျန်ဖုန်းရွှေ၏ခါးမှ ခေးကို ညွှန်ပြလိုက်သည်။
တန်ကျန်းဝှာက ကြည့်လိုက်ပြီး-

'ရှင်တို့ ဘယ်ကရလာတာလဲ'

သူက-

'ဟိုဘက်တောင်ကြောက လျှိုထဲကရခဲ့တာပါ။ ခေးရိုး
ထဲမှာ ညလမ်းပုလဲတွေ မြုပ်ထားတယ်'

တန်ကျန်းဝှာက ...

'ဟုတ်ပါတယ်၊ ဒါဆို ကျွန်မတို့ ဒေသခံတွေကို မှုစရာ
မလိုတော့ပါဘူး'

သူ့မ စကားမဆုံးခင်းမှာပင်....

'မင်းတို့ ဘယ်ပြေးမှာလဲ'

အသံနှင့်အတူ လူရိပ်ငါးရိပ်ဆောက်ရှိလာ၏။

ချင်းဟိုတို့လူစုပင် ဖြစ်ပါသည်။

လက်ရှစ်ဘက် သူ့အား ပြုံးပြလိုက်ပြီး....

'ဟဲ... ဟဲ... ဟဲ... ပြန်တွေ့ကြပြီပဲ'

နီစွမ်က မျက်မှောင်ကြုတ်သွားပြီး-

'လက်ရှစ်ဖက် .. မင်းက ဘယ်လိုဆောက်လာတာလဲ'

လက်ရှစ်ဘက်က....

'ခင်ဗျားတို့ ဒီတောင်တန်းပေါ်က အမြန်ဆုံးဆင်းသွား
ပြီး သတိလာပေးတာပါ'

ဝမ်းခကျောင်းက...

'မဆင်းရင်ကော'

လက်ရှစ်ဘက်က သူ၏ လည်ပင်အား လက်ဖြင့်လှီးဟန်
ပြင်လိုက်ပြီး....

'ကျုပ် မလုပ်ချင်တာတွေ လုပ်နေရဦးမယ်'

ကျန်ဖုန်းရွှေက နှာခေါင်းရှုံ့လိုက်ပြီး-

'မင်းက ကျုပ်တို့ကို မောင်းတုတ်နိုင်လို့လား'

လက်ရှစ်ဖက်က ရယ်မောလိုက်ပြီး—

လက်ရှစ်ဘက်က....

‘ကျုပ် နောက်ဆုံးတစ်ခွန်းပဲမေးမယ်၊ ခင်ဗျားတို့ သွားမလား၊ မသွားဘူးလား’

ကျန်ဖုန်းရွှေက မဲ့လိုက်ပြီး....

‘ခင်ဗျားတို့ သွားခိုင်းတိုင်း မသွားနိုင်ပါဘူး’

ဟု ပြတ်သားစွာပင် အဖြေပေးသည်။

တန်ကျမ်းဝှာမှာမူ ချင်းဟိုတို့လူစုအား တွေ့လိုက်ကတည်းက သူ၏ ဖခင်တို့ သေဆုံးသွားပြီဟု နားလည်ကာ မျက်ရည်များကျနေသည်။

လက်ရှစ်ဘက်က ...

‘ဒါဆိုလဲ ခင်ဗျားတို့အားလုံးကို ကျုပ်က ရှမ်းပစ်ရတော့မှာပေါ့’

သူက....

‘အားလုံး အသင့်ပြင်၊ ရှောင်လန်း—မိန်းကလေးကို လွှတ်ရာခေါ်ထား’

ဟု အမိန့်ပေးလိုက်သည်။

တို့နောက် သူ၏ ငယ်သား သိုင်းသမားများနှင့်အတူ လက်ရှစ်ဘက်တို့လူစုအား ရင်ဆိုင်ရန် အသင့်ပြင်လိုက်ကြလေသည်။

လက်ရှစ်ဘက်က....

‘ချင်းဟို....အရှင်လား အသေလား’

ချင်းဟိုက အေးစက်စွာ ပြုံးလိုက်ပြီး....

‘အားလုံ ရှင်းပစ်လိုက်တာ အကောင်းဆုံးပါပဲ’

လက်ရှစ်ဘက်က....

သူသည် လျှူချင်းတို့အား အချက်ပေးလိုက်ပြီး ကျန်ဖုန်းရွှေတို့ လူစုအား ဟရကြမ်းတိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

*

*

*

တိုက်ပွဲကတော့ ပြီးထန်လှသည်။

ကျန်ဖုန်းရွှေ၏ သိုင်းသမားများသည် ရန်သူများကို ခိုင်းရုံတိုက်ခိုက်လိုက်ကြသည်။

ကျန်ဖုန်းရွှေကမူ လက်ရှစ်ဖက်နှင့် ရန်ဆိုင်လိုက်သည်။
လက်ရှစ်ဘက်သည် ကျန်ဖုန်းရွှေအား လုံးဝ အထင်
မကြီးပါ။

ထို့ကြောင့် တစ်ခဏနှင့် သတ်ပစ်နိုင်သည်ဟု ယူဆကာ
ပေါ့ပေါ့ဆဆပင် တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

သို့သော် သိုင်းကွက် (၂၀) အတွင်းမှာပင် သူသည် ကျန်
ဖုန်းရွှေအား ပေါ့ဆမိသည်မှာ မှားယွင်းသွားကြောင်း
သိလိုက်သည်။

ကျန်ဖုန်းရွှေအား လက်ရှစ်ဘက်ကို ပြင်းထန်စွာ တိုက်
ခိုက်လိုက်သည်။

သူ၏ ငွေခံးတို့နှစ်လက်သည် လက်ရှစ်ဘက်၏ ခန္ဓာကိုယ်
တစ်ခုလုံးကို ဖုံးလွှမ်းထားလိုက်သည်။

လက်ရှစ်ဘက် ထိတ်လန့်သွားသည်။

သူသည် ကျန်ဖုန်းရွှေ၏ ဓားပညာ ဤမှ မြင့်မားမည်ဟု
မထင်ခဲ့ပါ။

သူသည် ကျန်ဖုန်းရွှေ၏ ဓားကွက်အောက်မှ အတင်းရှင်း
ထွက်လိုက်သည်။

သို့သော် ကျန်ဖုန်းရွှေ၏ ဓားနှစ်လက်က သူ့အား ထွက်
လမ်းမရှိအောင် ပိတ်ဆို့ တိုက်ခိုက်ထား၏။

သိုင်းကွက် တစ်ကွက်ပြီး တစ်ကွက် ကုန်ဆုံးလာလေလေ
လက်ရှစ်ဖက်၏ အခြေအနေမှာ ဆိုးရွားလာလေလေပင်။

သူသည် ကြောက်ရွံ့လာ၏။

သူသည် ကျန်ဖုန်းရွှေအား မည်သို့မျှမယှဉ်နိုင်ကြောင်း
သိလိုက်ရချိန်က အလွန်အမင်း နောက်ကျသွားခဲ့ပြီဖြစ်၏။

ကျန်ဖုန်းရွှေ၏ ဓားချွန်များက တစ်စထက်တစ်စ သူ၏
ခန္ဓာကိုယ်ပေါ် နီးကပ်စွာ ကျရောက်လာတော့သည်။

* *

‘ကျား’
‘ယား...ချမ်း...အား’

တိုက်ပဲ့သံကာ၊ ဆူညံ နေ၏။

ချင်ဟိုတို့သည် ဤတောင်တန်းပေါ် မင်းမူနေသူများ ဖြစ်၏။

ဒေသခံများအပေါ် အလွယ်တကူ အနိုင်ယူနိုင်သဖြင့် ကျန်လူများကိုလည်း အထပ်သေးကာ ကိုယ် ကိုယ်ကိုစိတ်ကြီး ဝင်နေခဲ့၏။

တကယ်တမ်း တိုက်ခိုက်ရသောအခါ ကျန်ဖုန်းရွှေတို့ လူစု အား အနိုင်မရနိုင်ကြောင်း သိရှိလိုက်၏။

ချင်ဟိုသည် တိုက်ပဲ့ကတည်းမှ ကိုယ်လွတ်ရှုန်းကာ ပြေး ထွက်သွားသည်။

လျှူချင်း၊ ခားပျံ နှင့် လက်သီးဘုရင်တို့အား ကျန်ဖုန်း ရွှေတို့လူစု၏ လက်တွင်းမှ မလွတ်နိုင်ဘဲရှိနေ၏။

‘အား’

ထိုစဉ် လက်ရှစ်ဖက်၏ အော်သံထွက်ပေါ်လာ၏။

လျှူချင်း မျက်နှာပျက်သွား၏။

သူသည် နောက်သို့ ခုန်ဆုတ်၏။

သို့သော် ကျန်ဖုန်းရွှေက ပိတ်ဆို့ပြီး—

‘မင်းတို့ ပြေးလို့ မလွတ်ပါဘူးကွာ’

လျှူချင်း မျက်နှာပျက်သွားသည်။ သူသည် ပြေးမလွတ်တော့သဖြင့် ကျန်ဖုန်းထံ ခုန်ဝင်ကာ တရကြမ်း တိုက်လိုက်သည်။

သူက လျှူချင်း၏ ခားချက်အား အလွယ်တကူပင် ချေ ဖျက်ကာ တုန်ပြန်ကာ တိုက်စစ်ဆင်သည်။

ထိုစဉ် ဝမ်းကျောင်းကလည်း ကျန်ဖုန်းရွှေဘက်မှ ကူညီ ဝင်ရောက် တိုက်လေတော့သည်။

တိုက်ပဲ့ကာ ပြတ်သားလာ၏။

ကျန်ဖုန်းရွှေတို့လူစု၏ တိုက်ခိုက်မှုအောက်ဝယ် လျှူချင်းတို့ အလူးအလဲ ခံနေရလေသည်။

* * *

တိုက်ပဲ့ကား ပြီးဆုံးသွားသည်။

လက်ရှစ်ဖက်တို့လူစု ကျဆုံးသွားခဲ့ပြီဖြစ်၏။

ရင်းတို့သည် အနက်ရောင်သိုင်းသမားများ ဖြစ်နေသည့် အတွက်ကြောင့် ကျန်ဖုန်းရွှေတို့လူစုက သနားညွှတ်တမ်းပေးခဲ့ နေတာပါ။

ပြန်ပြန်သားသားပင် တိုက်လိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

ကျန်ဖုန်းရွှေက....

‘ရန်သူတစ်ယောက် လွတ်သွားတယ်၊ သူတို့ ပြန်မလာခင် ကျုပ်တို့ဦးဆောင် တိုက်မှုဖြစ်မယ်၊ မိန်းကလေးကကျုပ်တို့ကို လမ်းပြပေးပါ’

တန်ကျင်းဝှာက ခေါင်းညိတ်၏။

‘ဟုတ်ကဲ့’

သူမသည် မျက်ရည်များသုတ်ကာ လျှောက်သွား၏။

ရှောင်လန်းက သူမအား ဖျောင့်ဖျရင်း နံဘေးမှလိုက် ပါသွား၏။

စိတ်တန်ခိုးကား အံ့ဖွယ်ကောင်းလှပေသည်။

မိန်းကလေးကား နေ့စဉ် ကူညီမည့်သူ ရောက်လာရန် ဆုတောင်းနေမှုကို ရှောင်လန်းက အိပ်မက်အဖြစ်မက်ခဲ့ရလေ သည်။

သူက မိန်းကလေးအား နှစ်သိမ့်၏။

‘ညီမဖခင်ဟာ ကျုပ်ကိုကယ်တင်ရင်း အသက်ဆုံးရတာ ပါ၊ ဒါကြောင့် ညီမကို ကျုပ်တစ်သက်လုံး စောင့်ရှောက် ပါရစေ၊ ကျုပ်ကို အခွင့်အရေးယူတာ အချိန်အခါမသိတဲ့ ဗူလို့ မထင်ပါနဲ့၊ ညီမအတွက် ကျုပ်က တာဝန်ပြန်ယူချင် တဲ့ပါ’

မိန်းကလေးကား ဘာမှ ပြန်မပြောပါ။

သူက....

‘တကယ်တမ်းကျတော့ ညီမနဲ့ကျုပ်ဟာ အခုမှမြင်ဖူးတာ ဖြစ်ပေမယ့် ကျုပ်ရဲ့အိပ်မက်ထဲမှာတော့ မြင်ဖူးနေတာကြာ ပါပြီ’

‘ရှစ်....’

တန်ကျင်းဝှာ အံ့အားသင့်သွား၏။

သူက....

‘ဟုတ်ပါတယ်၊ ဒီအိပ်မက်ကြောင့်လဲ ကျုပ်တို့လူစုဟာ စိတ်ဟန်စမ်းတောင်ပေါ်ကို ရောက်ခဲ့ကြတာပါ’

သူက သူမြင်မက်ခဲ့သော အိပ်မက်များ အကြောင်းကို သူမအား ပြန်လည်ပြောပြလိုက်သည်။

သူက....

‘ထူးဆန်းလိုက်တာ’

သူက....

‘ဟုတ်တယ်၊ တကယ်ကို ထူးဆန်းမှုပါပဲ’

သူတို့သည် စကားတပြောပြောနှင့် လျှောက်လာကြရာ
ဘောင်ကုန်းဘစ်ခုနီရီရှိ လွင်ပြင်သို့ ရောက်ရှိလာကြလေ
သည်။

ထိုစဉ်မှာပင်....

‘ဝိုး—’

ဗွဲရှည်တစ်ချောင်း သည် သူတို့ရှေ့ မြေပြင်ပေါ်သို့ ကျ
ရောက်လာသည်။

ရှောင်လန်းဘို့လူစု ရင်ထိတ်သွားကြသည်။

သူတို့သည် လှံလာရာသို့ ကြည့်လိုက်၏။

‘ဟင်....’

အားလုံး မျက်လုံးပြူးသွားကြလေသည်။

သူတို့အား လက်နက်ကိုယ်စီနှင့် လူများစွာက ခိုင်းရံ ပိတ်
ဆို့ထားကြသည် မဟုတ်ပါလား။

ခင်ကျောင်းက....

‘ဟာ မနည်းပါလား’

မှန်သည်၊ သူတို့အား လူ သုံးရာကျော်ခန့်က အရပ်လေး
ကန်နာအနံ့ ဝိုင်းရံ ပိတ်ဆို့ထားကြသည် မဟုတ်ပါလား။

‘ဟား ဟား ဟား မင်းတို့ဘယ်ပြေးကြမှာလဲ’

အသံနှင့်အတူ တောင်ကုန်းလေးပေါ်မှ လူတစ်စု ထွက်
ပေါ်လာ၏။

ပုစန်းနှင့် သူ၏လက်ရွေးစင် သိုင်းသမာ နှစ်ဆယ်ခန့်ပင်
ဖြစ်ပါသည်။

ပုစန်းက....

‘မင်းကိုသာ လုံး အေးအေး ဆေးဆေး အပမ်းခံပါ
မဟုတ်ရင်တော့ အားလုံး အံ့မှန်ဖြစ်သွားလိမ့်မယ်’

ဟု ချိမ်းခြောက်၏။

နိဗ္ဗာန်က....

‘အခြေအနေ မကောင်းဘူး’

ကျန်ပုန်းရွှေက ခေါင်းညိတ်၏။

'ဟုတ်ဘယ်၊ ဒါပေမယ့် အဖမ်းခံရင်လဲမလွယ်ဘူး၊ သာ
ပဲဖြစ်ဖြစ် တစ်ဖက်ဖက်ကို ဖောက်ထွက်ရမယ်'

ခမ်းကျောင်းက အံ့ကြိတ်လိုက်၏။

'ရန်သူကို ဘယ်တော့မှ အညံ့မခံဘူး'

ထိုစဉ် ပုစန်း၏အသံ ထွက်ပေါ်လာ၏။

'မင်းတို့ ထွက်ပြေးလို့ မရပါဘူး၊ ဟေ့ သူတို့ကိုဖမ်းလိုက်
ကြစမ်း'

သူသည် လက်ဝေ့ ယမ်းလိုက်သည်။

ရွာသားများသည် လက်နက်ကိုယ်စီစွဲကိုင်လျက် ကျန်ဖုန်း
ရွှေတို့ထံသို့ ပြေးဝင်လာကြသည်။

ကျန်ဖုန်းရွှေတို့ လူစုကလည်း တုံ့ပြန်တိုက်ခိုက်ရန် ပြင်
လေသည်။

ကျန်ဖုန်းရွှေက...

'ကျုပ်နောက်က ကပ်လိုက်ခဲ့ကြ'

သူသည် ထိုရွာသားများကြားမှ အတမ်း ဖောက်ထွက်
ရန် ဟန်ပြင်သည်။

ထိုအခိုက် တန်ကျင်းဝှား၏ သတိပေးသံက ထွက်ပေါ်လာ
လေသည်။

'အလင်းစား-အလင် စားကို ထုတ်သုးပါ'

ကျန်ဖုန်းရွှေ သတိရသွားသည်။

သူသည် ခါးတွင်ချိတ်ဆွဲထားသော စားကို ဖြုတ်ယူကာ
လက်ဝေ့ ယမ်း၏။

ထို့နောက် ကျယ်လောင်စွာ အော်ဟစ်သည်။

'သတ္တိရှိတဲ့လူ လာခဲ့ကြစမ်း'

ကျန်ဖုန်းရွှေ၏ အသံကား ဟိန်းထွက်လာသည်။

ထို့အတူ ဝေ့ယမ်းလိုက်သော စားချက်မှ အလင်းရောင်
က ဝင်းလက် တောက်ပစွာ ထွက်ပေါ်လာသည်။

နေရောင်ခြည်အောက်ရှိ စား၏အလင်းရောင်က ကြည့်ရ
များအဖို့ မျက်စိကျိန်းစပ်သွားလောက်အောင်ကို စူးရှလှ
လေသည်။

ပြေးဝင်လာသော တောင်ပေါ် ရွာသားများသည် စား
ရောင်ကို တွေ့သောအခါ ခြေလှမ်းများ ရပ်တံ့သွား၏။

ကျန်ဖုန်းရွှေ၏ လက်မှစားကို တွေ့သောအခါ ရှေ့
လက် မတိုးခဲ့ကြတော့ပါ။

ရောက်သည့် နေရာတွင် ဇူးဆောက်ကြလေသည်။

ကျန်ဖုန်းရွှေ ဝမ်းသာသွားသည်။

‘အားလုံး ငြိမ်ငြိမ်နေကြပါ’

သူ၏ အမိန့်သံအောက်ဝယ် တောင်ပေါ် ရွာသားများ ငြိမ်ဝပ်နေသည်။

မမျှော်လင့်သော အဖြစ်အပျက်ကြောင့် ပုစန်းမှာအံ့အံ့ သင့်သွားသည်။

‘ဟေ့ အားလုံးတိုက်ကြစမ်း’

ဘုက အော်ဟစ် အမိန့်ပေးလိုက်သည်။

သို့သော် ရွာသားများကား မလှုပ်ပါ။

ကျန်ဖုန်းရွှေက-

‘ရွာသားအပေါင်းတို့... ဒီလူတွေဟာ မကောင်းတဲ့လူတွေ၊ သူတို့ဟာ မင်းတို့ကို ညှဉ်းပန်နှိပ်စက်နေကြတယ်။ ကျွန်တို့ အားလုံး ကယ်တင်ဖို့ ရောက်လာတာပဲ။ ဟောဒီအတိုင်း ခားဟာ မကောင်းသူကို ဖယ်ရှားဖို့ပဲ။ အားလုံး မကောင်းဆိုးရွားတွေကို ဟိုက်ထုတ်ကြလော့’

ဟု ဖမ်းကြွေးလိုက်၏။

ရွာသာ များ ချက်ချင်းပင် ထရပ်ကာ ဖုစန်းတို့ လူစုအား ဝိုင်းရံလိုက်ကြလေသည်။

မထင်မှတ်ဘဲနှင့် အခြေအနေက ပြောင်းလဲ သွားသည်။ ပုစန်း ဒေါသချောင်းချောင်းထွက်သွားသည်။

‘အားလုံး သေချင်သလား၊ နောက်ဆုတ်ကြစမ်း’

တောင်ပေါ်ရွာသားများကား ပုစန်း၏အမိန့်ကို ခြင်း မရှိတော့ပါ။

သူတို့ကိုးကွယ်သော အလင်းစားကိုးဆောင်သူ ကိုသာ နားထောင်ရတော့မည် မဟုတ်ပါလား။

ပုစန်း ခံပြင်းသွား၏။

သူသည် လှံရှည်ကိုဆွဲကာ အနီးကပ်လာသော တောင်ပေါ်ရွာသားများကို တရကြမ်းတိုက်ခိုက်တော့သည်။

သူ၏တိုက်ခိုက်မှုကြောင့် ရွာသား သုံးလေးယောက် ထိ ခိုက်သွားပြီး နောက်ပြန်ဆုတ်သွားကြသည်။

သို့သော် - ခပ်ဝေးဝေးမှနေ၍ ပုစန်းတို့ လူစုအား အထပ်ထပ် ဝိုင်းရံထားလိုက်ကြသည်။

ကျန်ဖုန်းရွှေက

‘ပုစန်း... ခင်ဗျား အေးအေးဆေးဆေးအဖမ်းခံပါ’

ပုစန်းက မဲ့လိုက်သည်။

‘ကျုပ်ကို ဘယ်သူက ဖမ်းနိုင်မှာလဲ၊ ဟေ့—အားလုံး တိုက်ကြစမ်း’

ပုစန်း၏ လက်ရွေးစင်သိုင်းသမားများသည် တိုက်ခိုက် ဖြစ်သင့်ပြင်လိုက်ကြသည်။

ဖုန်းရွှေ တွေဝေသွားသည်။

ပြင်းထန်သော တိုက်ပွဲကား မလွဲမခသွဖြစ်ပေပါလာကော့ နည်။

ပုစန်းတို့လူစု၏ သိုင်းပညာအဆွဲကား မဆိုးလှပါ။

တိုက်ပွဲဖြစ်လျှင် တောင်ပေါ်ရွာသားများ အများအပြား ထိုခိုက်ဒဏ်ရာရရှိကြမည်မှာ သေချာလှပေသည်။

ဤသို့ မဖြစ်စေချင်ပါ။

ကျန်ဖုန်းရွှေက ရွှေတိုးလိုက်ပြီ :....

‘ဒီမှာ ပုစန်း၊ ခင်ဗျားကို ကျုပ် အခုဦးအရေးတစ်ခုပေး မယ်၊ ခင်ဗျား ကျုပ်ကို အနိုင်ရရင် ဒီက အေးအေးဆေးဆေး ထွက်သွားခွင့်ရမယ်’

ဟု ပြောလိုက်၏။

သူသည် ဤမျှ များပြားလှသော တောင်ပေါ်ရွာသား များ၏ ဝိုင်းရံထားမှုအောက်မှ မနည်း အလွတ် ရုန်းရမည် ဖြစ်၏။

ယခု ကျန်ဖုန်းရွှေက တစ်ဦးချင်းတိုက်မည်ဟု အခွင့်ပေး နေသည်။

ပုစန်း သဘောကျသွားသည်။

သူသာ ကျန်ဖုန်းရွှေအားအနိုင်ရပြီး သူ့လက်ထဲမှ ခေးကို ရလျှင် တောင်ပေါ်ရွာသားများကို ပြန်လည်အမိန့်ပေးနိုင် မည် ဖြစ်၏။

ထိုအခါ ကျန်ဖုန်းရွှေတို့လူစုကို အလွယ်တကူ ချေမှုန်းပစ် လိုက်ရုံသာရှိတော့မည်။

သူက ကျန်ဖုန်းရွှေကို စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး—

‘ခင်ဗျား ကတိတည်ရှဲ့လား’

ကျန်ဖုန်းရွှေက....

‘ကျုပ်ကတိပ၊ ခင်ဗျားရှုံးလဲ အားလုံး အဖမ်းခံရမယ်’
ပုစန်းက...

‘စိန်လိုက်’

သူသည် စကားဆုံးသည်နှင့် ရုတ်ခြည်းပင် ကျန်ဖုန်းရွှေ
ထံ ခုန်အုပ်၍ တိုက်ခိုက်တော့သည်။

သူက ယောင်မှတ်ချိန်တွင် တိုက်ပွဲခြင်းကြောင့် အသာစီး
ရယူလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

သို့သော်...ကျန်ဖုန်းရွှေက သတိရှိသည်။

သူက ခားကိုးစွာ ဖမ်းကာ ပုစန်းကိုပြန်၍ တိုက်ခိုက်လေ
သည်။

ပုစန်း၏ သိုင်းပညာသည် ကျန်ဖုန်းရွှေထက် သာပေ၏။
သူသည် လက်ထဲမှခားဖြင့် တစ်ဟုန်ထိုး တိုက်ခိုက်ရင်း
ဘယ်လက်ကလည်း ကျန်ဖုန်းရွှေ၏ခားကို လျှပ်တစ်ပြက် လှ
ယူလိုက်သည်။

ကျန်ဖုန်းရွှေ ရင်ထိတ်သွားသည်။

သူသည် ခားကိုတွေ့ဖမ်းကာ (၃)ချက်တိတိ ခုတ်ချမှတ်
ပုစန်း၏ဘိုက်ကွက်ကို ဟန့်တားလိုက်သည်။

ခားထောင်က ပြီးပြီးပြန်ပြန်ထွက်ပေါ်လာသည်။

သူသည် ရုတ်တရက်ထွက်ပေါ်လာသောခားထောင်ကြောင့်
မျက်လုံးများ ပြာသွားသည်။

ဘာကိုမှ မမြင်ရတော့သလို ဖြစ်သွားသည်။

သူသည် ကျန်ဖုန်းရွှေ၏ ခားချက်ကိုလည်း မရှောင်နိုင်
တော့ပါ။

‘အား’

ပုစန်းသည် ကျန်ဖုန်းရွှေ၏ ခားချက်ထိကာ မြေပေါ်လဲ
ကျသွားလေတော့သည်။

ပုစန်း သေဆုံးသွားသည်အထွက် ချင်ဟိုတို့လူစုသည် ကျန်
ဖုန်းရွှေကို မတိုက်ရဲတော့ဘဲ အညံ့ခံလိုက်ကြ၏။

ကျန်ဖုန်းရွှေသည် ရွာလားများ အကူအညီဖြင့် ဘိန်းခ
များ အားလုံးကို ဖျက်ဆီးပစ်လေသည်။

ရွာသားများကိုကည်း တိန်းမစိုက်ရန် မှာကြား၏။
လေးငါးရက်မျှ အလုပ်ရှုပ်သွားပြီး နောက်ပိုင်း သူတို့
အားလုံး အားလပ်သွား၏။

ဝမ်းကျောင်းက—

‘တန်ကျင်းဝှာ၊ ကိစ္စတွေလဲ အားလုံးပြီးသွားပြီ၊ ကျုပ်တို့
မပြန်ခင် ဝူစန်းဟိုမြို့ပျက်ကို လိုက်ပို့ပေးနိုင်မလား’

တန်ကျင်းဝှာက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

‘ရပါတယ်၊ ဒီက န တစ်ရက်စရီးပဲ ရှိပါတယ်၊ ကျွန်မ
လိုက်ပို့ပါမယ်’

နဂါးပတ်တောင်။

နဂါးပတ်တောင်သည် တောင်တစ်လုံးအား နဂါးတစ်
ကောင်က ခေ့ပတ်ထားသည်နှင့် တူလှ၏။

နဂါးပတ်တောင်မှာ ပေတစ်ထောင်ခန့်သာ မြင့်၏။

ထို့ကြောင့်လည်း အဝေးမှ မမြင်ရပါ။

ဝူစန်းဟို မြို့ပျက်နေရာသည် နဂါးပတ်တောင်ခြေတစ်ဖက်
မြေနှိမ်ချိုင့်ဝှမ်းထဲ၌ တည်ရှိပေသည်။

အဆောက်အဦပျက် များစွာကို တွေ့ရ၏။

ရှေးခေတ် ဗိသုကာ လက်ရာက အလွန်ပင် ခေတ်မီသည်ကို
တွေ့ရသည်။

အဆောက်အဦများ အားလုံး အဝါရောင်သန်းနေသည်။

မြေဝါအုတ်များ အသုံးပြုခြင်း ဖြစ်ဟန်တူ၏။

နေရောင်အောက်ဝယ် တလက်လက် တောက်ပနေ၏။

ကျွန်ဖုန်းရွှေ ရယ်လေသည်။

‘ဟား ဟား ဟား...မြေဝါနဲ့ ပြုလုပ်ထားတဲ့ အုတ်အပိုင်း
အစတွေ အဝေးက ကြည့်ရင် ရွှေလိုပဲ၊ ဒါကြောင့်လဲ တင်စား
ပြီး မှတ်သားကြတာပဲ ဖြစ်မယ်’

တန်ကျင်းဝှာက—

‘ဟုတ်ပါတယ်၊ ကျွန်မတို့ ဒီမြို့ပျက်မှာပဲ ခြောက်လနေ
ထိုင် ရှာဖွေပြီး နောက်ဆုံး လက်လျှော့လိုက်ကြတာပါ’

ကျွန်ဖုန်းရွှေက ပြန်ပြောမည် ပြုပြီးမှ...

‘လူရှိတယ်၊ သတိထား’

ဟု သတိပေးသည်။

သူ့ သတိပေးသံ မဆုံးလိုက်ပါ။

အဆောက်အဦပျက်များကြားမှ လူတစ်စု ထွက်ပေါ်လာ
သည်။

ကွမ်ကျိုတို့လူစုံပင် ဖြစ်သည်။
နန်းဟူတို့သည် အလွန် စိတ်ပျက်နေကြ၏။
သူတို့ အပင်ပန်းခံပြီး အကျိုးမရှိခဲ့ပြီ မဟုတ်ပါလား။
ရှောင်လန်းက...
'ကွမ်ကျို-မင်းတို့ ဘယ်လိုရောက်လာကြသလဲ'
'ဟု ဝမ်းသာအားရ မေးသည်။

ကွမ်ကျိုက...
'ငါက မင်းတို့နောက် လိုက်ခဲ့တာကွ၊ မင်းတို့က ကူအညီ
လိုရင်လဲ ပေးဖို့ဆိုပြီး လိုက်လာတာ'

'ဟာ...ကျေးဇူးတင်လိုက်တာကွာ'

'ကိစ္စမရှိပါဘူး၊ တို့ ဝူစန်းဟိုမှီဖျက်ကို တွေ့ဘယ်၊ ဒါပေ
မယ် ဘာရတနာမှ ရှာမရပါဘူး'

ရှောင်လန်းက...
'ရတနာမရတဲ့အတွက် အားလုံးပင်ပန်းရကျိုးမနပ်ဘူး
ပေါ့'

ဝမ်ကျောင်းက...
'ရတနာတွေ မရခဲ့ဘူး၊ ဒါပေမယ့် လူသားတွေကို ဒုက္ခ
ပေး အညွှန်ကိုးကြစေမယ့် ဘိန်းစိုက်ခင်းတွေ ဖျက်ဆီးပစ်နိုင်
ခဲ့တာပဲ၊ ဝမ်းသာစရာကောင်းနေပါပြီ'

နီစွမ်းက ဝင်ပြောလိုက်သည်။

'ဟုတ်တယ်၊ ဒီကထွက်သမျှ ဘိန်းစာသားပြည်မကို အမြဲ
ထောက်နေရင် တကယ်ကြောက်စရာပဲ'
ကျန်ဖုန်းရွှေက-
'ကဲ-ကျုပ်တို့ရဲ့ စွန့်စားမှုပြီးဆုံးပါပြီ၊ ပြန်ကြစို့.'

ထိုက်ဟန်စန်း တောင်တန်းပေါ်မှ နန်းဟူတို့လူစုံလေးပင်
စွာ ဆင်းလာခဲ့ကြသည်။
သူတို့အတွက် ငွေကုန်လူပင်ပန်းသာ ဖြစ်ခဲ့ရသည် မဟုတ်
ပါလား။

ကျန်ဖုန်းရွှေကား ပျော်ရွှင်နေသည်။
ရတနာများမရသော်လည်း သူက ဝမ်းမနည်းပါ။
သူ့အတွက် အလွန်ရှားပါးဘန်ဖို ကြီးသော ဝေးတစ်ယက်
ရရှိခဲ့သည်။

အနုငယ်သားများအတွက် သူက ထိုက်ပင်စွာ ဆုလာဘ်
များ ချမှည်ဟု ကတိပြုလိုက်သည်။

ဝမ်ကျောင်း မှာလည်း ရတနာများမရ၍ ရေခဲစားဒုက္ခ
သည်များကို မကူညီနိုင်သော်လည်း လူသားများအား ဒုက္ခ

၂၅၆  နန္ဒကျော်သူ

ပေးမည့် ထိန်းများကို ဖျက်ဆီးပစ်နိုင်၍ အကျိုးရှိသည်ဟု
တွေးကာ ကျေနပ်မိလသည်။

အားလုံးထဲတွင် အကျေနပ်ဆုံးကား ရှောင်လန်းပင် ဖြစ်
သည်။

သူကား အိပ်မေးထဲမှ ဖူးစာရှင်နှင့် ဆုံတွေ့ပိုင်ခွင့်ရခဲ့
သည် မဟုတ်ပါလား။

နန္ဒကျော်သူ

ပြီး၏။

လွင်စာပေ

အမှတ် ၁၅/၁၃၀၊ ဝိမာန်

တောင် ဂူကြီး

ရန်၊ ၂၀၀၅