

ပန်းတော်သူ

ခတ်ပန်းတိုက်၏အရှင်တော်ပုံ



ပ+ဒု
နှစ်အုပ်တွဲ



21 DEC 1998

စာမူ ခွင့်ပြု အမှတ် ၄၀၆/၉၆(ဇ)

မျက်နှာပုံ: ခွင့်ပြု အမှတ် ၅၀၄/၉၆(ဇ)

ပထမအကြိမ်

၁၉၉၇ ခုနှစ်

တန်ဖိုး: ၉၀/- အုပ်ရေ [၄၀၀]

ထုတ်ဝေသူ ဦးတင်အုန်း (မြ-၀၉၄၃)
မိုးမင်းစာပေ
အမှတ် ၉၃၊ ရိပ်သာလမ်း၊ လေးဒေါင့်ကန်၊
သင်္ကြန်ကျွန်း၊ ရန်ကုန်မြို့။

ပုံနှိပ်သူ ဒေါ်ကျင်ဇွေ (မြ-၀၃၁၄၆)
ဧမ္မာအောင်ပုံနှိပ်တိုက်
အမှတ် (၁)၊ စပယ်ခြံ (၃)လမ်း၊
ကမာရွတ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

မျက်နှာပုံ:ရိုက် ဦးကျော်မိုးစိန် (မြ-၀၃၁၃၇)
အောင်သာပုံနှိပ်တိုက်
၁၇၂၊ ၃၁ လမ်း၊
ရန်ကုန်မြို့။

မိုးကျော်သူ

ခတ်ပန်းဂိုဏ်း၏ အရှုပ်တော်ပုံ

လွင်စာပေ
အမှတ် ၁၅/၁၃၀၊ ၆ လမ်း၊
တောင် ငူ မြို့၊
ရန်၊ ၂၁၅၄၄

(၂ အုပ်တွဲ သိုင်းစာစဉ်)

မိုးကျော်သူ

ခတ်ပန်းကိုလီး၏အရှစ်ထောင်စုံ

ပထမပိုင်း

21 DEC 1996

ဒို့တာဝန်အရေးသုံးပါး

ပြည်ထောင်စုမပြိုကွဲရေး... (ဒို့အရေး)
 တိုင်းရင်းသားစည်းလုံးညီညွတ်မှုမပြိုကွဲရေး... (ဒို့အရေး)
 အချုပ်အခြာအာဏာတည်တံ့ ခိုင်မြဲရေး... (ဒို့အရေး)

စည်းကမ်းလိုက်နာ ဘေးကင်းကွာ။
 စည်းကမ်းရှိမှု တိုးတက်မည်။
 စည်းမျဉ်းကိုက်ညီ ဘေးကင်းသည်။

နိုင်ငံတော် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေပေါ်ပေါက်ရေးသည်
 ပြည်ထောင်စုသားအားလုံး၏ပဓာနကျသောတာဝန်ဖြစ်သည်။

ပြည်သူ့သဘောထား

- ပြည်ပအားကိုး ပုဆိန်ရိုး အဆိုးမြင်ဝါဒီများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- နိုင်ငံတော် တည်ငြိမ် အေးချမ်းရေးနှင့် နိုင်ငံတော် တိုးတက်ရေးကို နှောင့်ယှက် ဖျက်ဆီးသူ များအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- နိုင်ငံတော်၏ ပြည်တွင်းရေးကို ဝင်ရောက်စွက်ဖက် နှောင့်ယှက်သော ပြည်ပနိုင်ငံများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ပြည်တွင်း ပြည်ပ အဖျက်သမားများအား ဘုံရန်သူ အဖြစ် သတ်မှတ်ချေမှုန်းကြ။

ရွှေဝါရောင်မိန်းကလေး

ရာသီကား...
 ဆောင်းအကုန် နွေအကူးဖြစ်သည်။
 တသွေ့သွေ့ တိုက်ခတ်လျက်ရှိသော လေသည် ဝန်းကျင်
 တစ်ခုလုံးအား အေးစိမ့်နေစေလေသည်။
 လေအငွေ့တွင် အဝါရောင်သန်းနေသော သစ်ရွက်များ
 သည် သစ်ပင်ပေါ်မှ ကြွေကျလာလေသည်။
 ဤကဲ့သို့သော နွေဦးပေါက်ရာသီသည် အလွန်အမင်းပင်
 လွမ်းဆွတ်ဖွယ်ရာ ကောင်းလှပေသည်။
 သို့သော်...

၄ ● ဝိုးကျော်သူ

တချို့သောလူများကမူ နွေဦးပေါက်ရာသီဥတုမှာ ချမ်းမြေ့ဖွယ်ရာ ကောင်းသွယ်ဟု ဆိုကြပြန်လေသည်။

ထို့ကြောင့်...

နွေဦးပေါက်ရာသီသည် သာယာချမ်းမြေ့ဖွယ် ကောင်းသည်။

သို့မဟုတ်...

ကြေကွဲဖွယ်ရာ ကောင်းသည်ကို လူအများက မိမိသန်ရာ ဗျတ်ယူခံစား ဆုံးဖြတ်နေကြခြင်းသာ ဖြစ်လေတော့သည်။

ယခုနှစ် နွေဦးပေါက်ရာသီသည် အမှန်ပင် သာယာချမ်းမြေ့ဖွယ်ရာ ကောင်းလှပေသည်။

ဤရာသီဥတုမျိုး၌ သာယာလှပသောမြင်ကွင်းကို မြင်စေ့နိုင်သည့်နေရာမျိုးတွင် လူစည်ကားလှပေသည်။

အထူးသဖြင့်...

ခတ်ပန်းဂိုဏ်း၏အရှင်တော်ပုံ (ပ) ● ၅

ပေစွေ့ရေကန် အနီးတစ်ဝိုက်၌ လူစည်ကားလှပေသည်။ ထိုရေကန်၏ အနီးတစ်ဝိုက်၌ ပျော်ပွဲစားထွက်လာသူများ၊ တေးသီကုံးသူများ၊ ကဗျာရေးစပ်သူများဖြင့် စည်ကားလှပေသည်။

အမှန်တူင် ရေကန်တစ်ဝိုက်ရှိ ရှုမျှော်ခင်းများ၏ သာယာလှပပုံမှာ ရင်ထဲ၌ သောက်ဝေဖနာ အံ့ဖွဲ့နေသူများကိုပင် ခေတ္တခဏမျှ မေ့ပျောက်လွင့်စင်စေနိုင်သည် မဟုတ်ပါလော့။

ခေစွေ့ရေကန်ကြီးအနီး၌ ညောင်ပင်ကြီးတစ်ပင်ရှိ၏။ ယင်းညောင်ပင်ကြီး အောက်တွင်မူ လူရွယ်တစ်ယောက်သည် ရှုမျှော်ခင်းများ ဝေးမောကြည့်ရှုနေ၏။ စင်စစ် ထိုလူရွယ်ကား အသက်နှစ်ဆယ်ခန့်သာ ရှိသေးသည်။

သူ၏ အဝတ်အစားများမှာ လယ်သမား တစ်ယောက်၏ အဝတ်အစားများပင် ဖြစ်သည်။

သူသည် ပတ်ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး၌ မိမိတစ်ယောက်တည်း ရှိနေသည့်အလား ရှုမျှော်ခင်းများကို စိတ်ဝင်စားစွာ ကြည့်ရှုနေ၏။

သူ၏ပုံသဏ္ဍာန်မှာ ကြုံညှောင်ပင်ကြီး အောက်တွင် မိမိတစ်ယောက်တည်းသာ စိတ်အေးချမ်းစွာဖြင့် ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံးအား ကြည့်ရှုလိုဟန် ရှိနေလေသည်။

သို့ရာတွင်....

ယခု ပေစေ့ ရေကန်အနီးတစ်ဝိုက်တွင် လာရောက်ကြည့်ရှုသူများဖြင့် ပြည့်နှက်လျက်ရှိနေ၏။

အကယ်၍သာ ပေစေ့ ရေကန်တစ်ဝိုက်တွင် လွတ်လပ်သော နေရာ ရှိပါသေးက ဤနေရာသို့ ရှုမျှော် ကြည့်ရှုလိုသူများ ထပ်မံရောက်ရှိလာကြဦးမည်သာ ဖြစ်သည်။

ယင်းအချိန်မှာပင်....

ထိုလယ်သမားပုံဟန်ရှိသော လူရွယ်ရှိရာ ညောင်ပင်ကြီးအောက်သို့ ဝေါစင်တစ်ခု ရောက်ရှိလာသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

....ဝ....

လယ်သမားပုံဟန်ရှိသောလူရွယ်သည် မနှစ်မြို့စရာမြင်ကွင်းကို တွေ့မြင်လိုက်ရသည့်အလား မျက်မှောင်ကုတ်သွားသည်။ သူက ရောက်ရှိလာသော ဝေါစင်ကို စိုက်ကြည့်လိုက်၏။

ထို့နောက်....

သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်ပြီး....

‘အင်း....ကျပြ တစ်ယောက်တည်း အေးအေးဆေးဆေး နေထိုင်တာကို မကြည့်ချင်ဘူးထင်ပါရဲ့’ ဟု တစ်ကိုယ်တည်း ညည်းညူလိုက်၏။

ထိုလူရွယ်က ယင်းသို့ညည်းညူနေခိုက်မှာပင် သူ၏အနီးသို့ အိမ်ဖော်ဖြစ်ဟန်ရှိသော မိန်းကလေးတစ်ယောက် လျှောက်လာပြီး လေသံတင်းမာစွာဖြင့်....

‘ဒီမှာရှင်....ဒီမှာ၊ ရှင် တခြားနေရာကို ထွက်သွားပေးစမ်းပါ’

ဟု အမိန့်ပေးလိုက်၏။

လူရွယ်၏မျက်လုံးအစုံက မောက်မာလွန်းသော အမိန့်ပေးသံကြောင့် နဖူးပေါ်သို့ ခုန်တက်သွားသည်။

သူ၏ ချောမောခံ့ညား၍ ယောက်ျားပီသသော မျက်နှာတွင်လည်း တင်းမာအေးစက်သည့် ဟန်မူရာများ ပေါ်လွင်လာ၏။

သို့သော်....

သူက ချက်ချင်းပင် မည်သည့်စကားကိုမျှ မကြားလိုက်ရ သည့်အလား မျက်လုံးပြူး၍ မိန်းကလေးအား စိုက်ကြည့်လိုက် လေသည်။

သူ၏ မခန့်လေးစား ဟန်မူရာကြောင့် မိန်းကလေးမှ ဧဝါသဖြစ်လာဟန်ဖြင့် တက်တစ်ချက်ခေါက်လိုက်ပြီး....

‘ရှင့်ကို တခြားနေရာကိုထွက်သွားဖို့ ပြောနေတာ မကြား သူးလား’

ဟု အော်ငေါက်လိုက်၏။

လယ်သမားပုံဟန်ရှိသော လူရွယ်က မကြားလိုက်ဟန်ဖြင့် ကန်ရေပြင်ဆီသို့ မျက်နှာလှဲလိုက်ပြီး တေးသီချင်းတစ်ပုဒ်ကိုပင် ညည်းညူနေလိုက်သည်။

ထိုအချိန်....

တခြားမိန်းကလေးတစ်ယောက်က ရောက်ရှိလာပြီး....

‘ရှင့်ကို တခြားနေရာ ထွက်သွားခိုင်းနေတာ မကြားဘူး လား’

ဟု အော်ငေါက်လိုက်ပြန်၏။

လယ်သမားပုံဟန်ရှိသော လူရွယ်က အသားလွတ် ဧဝါသ ယမ်း ပေါက်ကွဲနေဟန်ရှိသည့် မိန်းကလေး နှစ်ယောက်အား ချာခနဲလှည့်ကြည့်ကာ မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်ပြီး....

‘မိနေရာက ခင်ဗျားတို့ပိုင်တဲ့နေရာလား’

ဟု အေးဆေးတည်ငြိမ်သောအသံဖြင့် မေးလိုက်သည်။

သူ၏ မေးမြန်းပုံမှာ အူကြောင်ကြောင် နိုင်လွန်းလှပေ သည်။

ပထမဦးဆုံး အမိန့်ပေး လိုက်သော အိမ်ဖော်မလေး၏ မျက်လုံးအစိုက ဧဝါသကြီးစွာ ပြူးကျယ်သွားလေသည်။

‘ကျွန်မတို့ပိုင်တဲ့နေရာ မဟုတ်ပေမယ့်လဲ သခင်မလေးက သွားခိုင်းရင် ရှင်ထွက်သွားရမှာပဲ’

ဟု တင်းမာသည့်လေသံဖြင့် ပြောလိုက်၏။

လူရွယ်က သက်ပြင်းတစ်ချက်ချကာ ပါးစပ်ပိတ်ထားလိုက် လေသည်။

ထို့နောက်....

သူသည် ထိုနေရာမှ ချာခနဲလှည့်ကာ ထွက်သွားရန် ဟန် ပြင်လိုက်၏။

ယင်းအချိန်မှာပင် ရုတ်တရက်....

‘ခဏ....’

ဟူသော အသံတစ်ခု ထွက်ပေါ်လာ၏။

ထိုအသံမှာ ပျော့ပျောင်း ငြိမ်သာသော်လည်း ဩဇာ အာဏာရှိပုံ ပေါ်လွင်နေသည်။

လူရွယ်၏ ထွက်သွားရန်ဟန်ပြင်နေသည့် ခြေလှမ်းများမှာ စုန်ခနဲ ရပ်တန့်သွားမိသည်။

သူက အသံလာရာသို့ သမင်လည်ပြန် လှည့်ကြည့်လိုက်၏။

ဝေ ဝါစင်၏ရင်းက၊ တစ်ချက်လှုပ်ခါသွားပြီး ရွှေဝါရောင်
ဝတ်စုံ ဝတ်ဆင်ထားသည့် မိန်းကလေးတစ်ယောက် ထွက်ပေါ်
လာပြန်သည်။

သူမက လယ်သမားပုံဟန်ရှိသော လူရွယ်အား ခြေဆုံး
ခေါင်းဆုံး အကဲခတ်ကြည့်လိုက်ပြီး....

‘ဒီမှာ....ရှင်နာမည် ဘယ်လိုခေါ်သလဲ’
ဟု မေးလိုက်၏။

လူရွယ်က သူမ၏အမေးကို အဖြေပေးဘဲ မျက်မှောင်
ကုတ်ကာ စိုက်ကြည့်နေသည်။

ထို့နောက်....

ယင်းနေရာမှ ထွက်ခွာသွားရန် ဟန်ပြင်လိုက်၏။

ဤရွှေဝါရောင် ဝတ်ဆင်ထားသော မိန်းကလေး၏ လှပ
သော နှုတ်ခမ်းလွှာအစုံက မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

‘ရှင်က တော်တော်ခေါင်းမာတာပဲကိုး၊ ကျွန်မဘယ်သူလဲ
ဆိုတာ ရှင်မသိဘူးထင်တယ်’

ဟု ပြောရင်း လူရွယ်အား စိုက်ကြည့်နေလေသည်။

လူရွယ်က ဆက်လက်ထွက်ခွာသွားရန် မဖြစ်တော့ပါချေ။

သူသည် ခြေလှမ်း ရပ်တန့်လိုက်ပြီး ရွှေဝါရောင်ဝတ်စုံ
ရွတ်ဆင်ထားသော အမျိုးသမီးအား မျက်မှောင်ကုတ်၍ကြည့်
ကာ....

‘ဒီမှာ ခင်ဗျားဘယ်သူပဲဖြစ်ဖြစ် ကျုပ်နဲ့ ဘာဆိုင်လို့လဲ’
ဟု တင်းမာသော လေသံဖြင့်ပြောလိုက်၏။

ရွှေဝါရောင် ဝတ်ဆင်ထားသော အမျိုးသမီး၏ မျက်နှာ
တင်းမာသွား၏။

သူမသည် အလွန်လှပ၍ မာနကြီးသော မိန်းကလေး
တစ်ယောက်ဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့်....

ရွယ်တူ ယောက်ျားလေးတစ်ယောက်က ဤသို့ ပြောလိုက်
သောအခါ ရှက်လည်းရှက် ဒေါသလည်းဖြစ်ကာ မျက်နှာ
တစ်ခုလုံး နီရဲလာလေသည်။

သူမက စူးရှသော မျက်လုံးအစုံဖြင့် လူရွယ်အားစိုက်ကြည့်
လိုက်ပြီး....

‘ရှင်နာမည် ဘယ်သူလဲ’
ဟု မေးလိုက်လေသည်။

လူရွယ်က မဲ့ပြုံး ပြုံးလိုက်၏။

‘ကျုပ်နာမည်ကို သိချင်လို့လား’

ရွှေဝါရောင် ဝတ်ဆင်ထားသော အမျိုးသမီးက အေးစက်
စက် မျက်လုံးများဖြင့် စိုက်ကြည့်ရင်း....

‘ဟုတ်တယ်’
ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

လူရွယ်က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်၏။

‘ကျုပ် မပြောချင်ဘူး’

သူ၏စကားကို ကြားလိုက်ရသောအခါ ရွှေဝါရောင်ဝတ်ဆင်ထားသည့် မိန်းကလေးမှာ အံ့ဩသွားရလေသည်။

သူမက အေးစက်စက်လေသံဖြင့်....

‘ရှင်နာမည်ကို မပြောမချင်း ဒီနေရာက ထွက်သွားခွင့် မပြုနိုင်ဘူး’

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

လူရွယ်က သူမအား မျက်မှောင်ကုတ်ကာ ကြည့်လိုက်သည်။

သူက နားမလည်နိုင်စွာဖြင့်....

‘ဘာဖြစ်လို့လဲ’

ဟု မေးလိုက်၏။

ရွှေဝါရောင်ဝတ်ဆင်ထားသည့်မိန်းကလေးက မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

‘ရှင် ကျွန်မအမေးခွန်းကို အဖြေမပေးလို့ပေါ့’

သူမက လူရွယ်အား စိုက်ကြည့်ရင်းမှ....

‘ရှင်နာမည် ဘယ်သူလဲဆိုတာ ဖြေပြီးမှ ရှင်ကို ဒီနေရာက ထွက်သွားခွင့်ပြုနိုင်မယ်’

လူရွယ် သူမအားကြည့်ကာ မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်၏။

‘ကျုပ်က မင်းရဲ့ မေးခွန်းကို မဖြေဘူး ဆိုရင်ကောဗျာ’ မိန်းကလေးက ပခုံးတစ်ချက်တွန့်လိုက်သည်။

‘မဖြေလို့ မရဘူး၊ ကျွန်မကမေးရင် ဘယ်သူမဆိုဖြေကိုဖြေရမယ်’

လူရွယ်က နှာခေါင်းတစ်ချက်ရှုံ့လိုက်၏။

သူသည် ရွှေဝါရောင်ဝတ်ဆင်ထားသောမိန်းကလေးအား လှည့်၍ပင် မကြည့်တော့ဘဲ ထိုနေရာမှ ထွက်ခွာသွားလေသည်။

ရွှေဝါရောင်ဝတ်စုံ ဝတ်ဆင်ထားသော မိန်းကလေးက အိမ်ဖော်မလေးနှစ်ယောက်ထက်သို့ လှည့်ကြည့်လိုက်ပြီး....

‘သူ့ကို ဖမ်းထားလိုက်စမ်း’

ဟု အမိန့်ပေးလိုက်လေသည်။

သူ၏ အမိန့်ပေးသံ ဆုံးသွားသည်နှင့် အိမ်ဖော်မလေးနှစ်ယောက်က လူရွယ်အား တစ်ပြိုင်နက် တိုက်ခိုက်လိုက်၏။

မိန်းကလေးနှစ်ယောက်၏ တိုက်ကွက်များအား လူရွယ်က ထိတ်ထိတ်ပျာပျာဖြင့် ရှောင်တိမ်းလိုက်ရလေသည်။

ထိုတစ်အချိန်အတွင်းမှာပင် ရွှေဝါရောင် ဝတ်ဆင်ထားသော မိန်းကလေး၏ ခန္ဓာကိုယ်က လေထဲတွင် တစ်ပိတ်ကျမ်းပစ်ကာ လူရွယ်အနီးသို့ ရောက်ရှိလာလေသည်။

တစ်ဆက်တည်းမှာပင် လူရွယ်၏ လက်ကောက်ဝတ်အား
စမ်းဆုပ်ထားလိုက်၏။

သူမ၏ လှုပ်ရှားမှုမှာ လျင်မြန်လွန်းလှသဖြင့် လူရွယ်အငိုက်
မိသွားလေသည်။

လူရွယ်က ကြိုးစား၍ ရှမ်းကန်သော်လည်း ရှမ်းမထွက်
သာဘဲရှိနေလေသည်။

ရွှေဝါရောင် ဝတ်ဆင်ထားသော အမျိုးသမီးက သဘော
ကျစွာ ပြုံးလိုက်၏။

‘ကဲ...ရှင်အခု ဘာတတ်နိုင်သေးလဲ’

လူရွယ်က သူမအား မျက်လုံးပြူးကာ ကြည့်လိုက်ပြီး နှုတ်
ခမ်းနှစ်ခုအား တင်းတင်း စေ့ထားလိုက်၏။

ရွှေဝါရောင် ဝတ်ဆင်ထားသော မိန်းကလေးက လှပစွာ
ပြုံးလိုက်လေသည်။

‘ကျွန်မမေးတာ ပြေပါဦး’

လူရွယ်က သူမအား စိုက်ကြည့်လိုက်၏။

ထို့နောက်....

မဲပြုံးပြုံးလိုက်ပြီး....

‘မပြေနိုင်ဘူး’

ဟု တစ်ခွန်းချင်း ပြောလိုက်လေသည်။

သူ၏ အပြုအမူကြောင့် ရွှေဝါရောင်ဝတ်ဆင်ထားသည့်
အမျိုးသမီး မျက်နှာတင်းမာသွားလေသည်။

‘ရှင်က အတော် ခေါင်းမာတာပဲကိုး’

သူမက ပြောရင်း လူရွယ်၏ မျက်နှာအား လက်ဝါးတစ်
ဘက်ဖြင့် ပွတ်သပ် ကိုင်တွယ်ကြည့်နေလေသည်။

လူရွယ်က ဒေါသထွက်ပြီး သူမဘေး ရွံ့ရှာ မုန်းတီးစွာ
စိုက်ကြည့်ရင်းမှ....

‘ထွ...ခင်ဗျားဟာ ရုပ်ကလေးချောသလောက် အထော်
အရှက်နည်းတဲ့ မိန်းမပါလား၊ ကျုပ်မျက်နှာကို ဘာဖြစ်လို့
ကိုင်နေတာလဲ’

ဟု အော်ငေါက်လိုက်လေသည်။

‘သူ၏ စကားဆုံးသွားသည်နှင့်....’

‘ပြန်း....’

ဟူသော အသံနှင့်အတူ ရွှေဝါရောင်ဝတ်စုံဝတ်ဆင်ထား
သော မိန်းကလေး၏ လက်ဝါးက လူရွယ်၏ မျက်နှာပေါ်သို့
အရှိန်ပြင်းစွာ ရောက်ရှိသွားလေသည်။

လူရွယ်မှာ မမျှော်လင့်ဘဲ ပါးရိုက်ခံလိုက်ရသဖြင့် ဒေါသ
ကြီးစွာထွက်သွားပြီး ရွှေဝါရောင်ဝတ်ဆင်ထားသည့် အမျိုး
သမီးလက်ထဲမှ ရှမ်းထွက်ရန် ဟန်ပြန်လိုက်၏။

ယင်းအချိန်မှာပင်....

ရွှေဝါရောင် ဝတ်ဆင်ထားသော အမျိုးသမီးက သူ၏
နောက်ကျောသို့ လက်ညှိုးဖြင့်ထောက်လိုက်ရာ လူရွယ်၏ခန္ဓာ

ကိုယ်တစ်ခုလုံး ပျော့ခွေသွားပြီး မြေပြင်ပေါ်လဲကျသွားလေသည်။

အိမ်ဖော် မိန်းကလေးတစ်ယောက်က လူရွယ်အား ကြည့်ရင်းမှ....

‘သခင်မ၊ သူ့ကို ဘယ်လိုလုပ်မလဲ’
ဟု မေးလိုက်၏။

ရွှေဝါရောင် မိန်းကလေးက အဖြေမပေးမီ တခြား အိမ်ဖော်မလေးက မှဲ့ပြုံး ပြုံးလိုက်ပြီး....

‘ဘာလုပ်ရမှာလဲ သူ့ကို ရေကန်ထဲပစ်ချလိုက်ရုံပေါ့’

ဟုပြောပြီး ရေကန်ထဲပစ်ချရန် လူရွယ်အား မထူလိုက်လေသည်။

ရွှေဝါရောင် ဝတ်စုံ ဝတ်ဆင်ထားသည့် မိန်းကလေး၏ မျက်ဝန်းအစုံက စိုင်းစက်ပြူးကျယ်သွားလေသည်။

သူမက ကမန်းကတန်း လက်ကာပြလိုက်ပြီး....

‘ဟေ့...ခဏနေဦး’

ဟု ဟန်တားလိုက်သည်။

အိမ်ဖော်မလေးက ကြောင်အမ်းအမ်းဖြင့် ကြည့်ကာ....

‘သူ့ကို စစ်ဆေးစရာ ရှိသေးလို့လား သခင်မလေး’

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

ရွှေဝါရောင်ဝတ်စုံ ဝတ်ဆင်ထားသည့် မိန်းကလေးက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်ပြီး....

‘မရှိပါဘူး’

‘ခါဖြင့် သူ့ကို ဘာဖြစ်လို့ ရေကန်ထဲ ပစ်မချခိုင်းရတာလဲ’

‘သူ့ကို သခင်မလေးတို့နဲ့အတူ ခေါ်သွားရအောင်’

အိမ်ဖော်မလေးနှစ်ယောက်မှာမိမိတို့သခင်မလေး၏စကားကြောင့် အလွန် အံ့ဩသွားမိလေသည်။

သို့သော်....

သူမတို့သည် သခင်မလေး၏အမိန့်အား စောဒကတက်ရန် မဝံ့ရဲပါချေ။

ထိုစဉ်....

သူတို့အနီးသို့ လူတစ်ယောက် ရောက်ရှိလာလေသည်။

သူက လက်ထဲ၌ ကိုင်ဆောင်ထားသည့် ယပ်တောင်အား တဖျပ်ဖျပ်ခတ်ရင်း....

‘ခင်ဗျားတို့ ဘာလုပ်နေကြတာလဲ’

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

အိမ်ဖော်မလေးနှစ်ယောက်က သူ့အား လှည့်၍ပင်မကြည့်ဘဲ လူရွယ်အား ပွေ့ချီကာ ဝေါစင်ပေါ်သို့ တင်လိုက်ကြ၏။

ရွှေဝါရောင်ဝတ်ဆင်ထားသည့် မိန်းကလေးက သဘောမကျဟန်ဖြင့် မေးမြန်းစုံစမ်းလာသော လူအား မျက်မှောင်ကုတ်၍ ကြည့်လိုက်ပြီး....

'ရှင်က ဘာလာ စပ်စုတာလဲ'
ဟု အေးစက်စက် လေသံဖြင့် မေးလိုက်လေသည်။
အမှန်တွင်....
ရောက်ရှိလာသော လူမှာ အဘိုးအိုတစ်ယောက်ပင် ဖြစ်
သည်။
အဘိုးအိုက အားပါတရ ရယ်မောလိုက်၏။

'ဟား....ဟား....ဟား အခုလိုမမျှော်လင့်ဘဲ အလွန်လှပတဲ့
ဝမ်ချန်ယင်းဆိုတဲ့ မိန်းကလေးကို တွေ့လိုက်ရလို့ ကျုပ်....
ကျန်းစန်ယင်က ဝမ်းသာလှပါတယ်'

ဟု ပြောလိုက်ပြီး စပ်ဖြူဖြူမျက်နှာဖြင့် ရွှေဝါရောင် ဝတ်
ဆင်ထားသည့် မိန်းကလေးအား ကြည့်နေလေသည်။
သူ၏စကားဆုံးသည်နှင့် ဝမ်ချန်ယင်းကမျက်နှာထားတမ်း
မာစွာဖြင့်....

'ဒီမှာ ကျန်းစုယင်၊ ရှင်ကဘာလာရှုပ်တာလဲ'
ဟု တင်းမာသောလေသံဖြင့် ပြောလိုက်၏။
ကျန်းစုယင်က ပြုံးလိုက်၏။

'သည်လိုမပြောပါနဲ့ဗျာ၊ ကျုပ်က ညီမကိုသတိရလို့လာ
တာပါ'
ဝမ်ချန်ယင်း၏မျက်နှာက အေးစက်တင်းမာလာသည်။
သူမက စူးရှသော မျက်လုံးအစုံဖြင့်ကျန်းစန်ယင်အားစိုက်
ကြည့်လိုက်ကာ....

'ရှင်ပါးစပ်ပိတ်ထားစမ်း၊ ကျွန်မရဲ့ ဒေါသကို သိတယ်
မဟုတ်လား၊ ဒီနေရာက ရှင်မြန်မြန်ထွက်သွားပါ'
ဟု မောင်းထုတ်လိုက်၏။
ကျန်းစုယင်က နောက်သို့ ခြေသုံးလှမ်းခန့် ဆုတ်ရင်း....
'အို....ညီမကလဲ ဒေါသကြီးလိုက်တာ၊ ညီမ စိတ်မချမ်းသာ
ဘူးဆိုရင် ကျုပ်ထွက်သွားမှာပါ'

ဟု ပြောပြီး ချာခနဲလှည့်ကာ ထိုနေရာမှ ခြေလှမ်းကျဲကျဲ
ဖြင့် ထွက်ခွာသွားလေ၏။

ဝမ်ချန်ယင်းက ကျန်းစန်ယင်၏နောက်ကျောသို့ တစ်ချက်
စိုက်ကြည့်ပြီး အိမ်ဖော် မိန်းကလေး နှစ်ယောက်အား လက်
တစ်ချက် ဝေ့ယမ်းပြလိုက်၏။

ထို့နောက်....
သူမက ဝေ့စင်ပေါ်သို့ လှမ်းတက်လိုက်သည်။
မကြာမီ....
ဝမ်ချန်ယင်းတို့ လူစုသည် ထိုနေရာမှ ထွက်ခွာသွားကြလေ
တော့သည်။

၂ • ● ဝိုးစဉ်အု

လယ်သမားပုံဟန်ရှိသောလူရွယ်မှာ ပြန်လည် သတိရလာသည်။

သူက သတိရလာသည်နှင့်တစ်ပြိုင်နက် ဝေါစင်အတွင်းသို့ ရောက်ရှိနေကြောင်း တွေ့မြင်လိုက်ရ၏။

ထို့ပြင်....

သူ၏နံဘေး၌ ရွှေဝါရောင် ဝတ်ဆင်ထားသော မိန်းကလေးက ထိုင်နေကြောင်း တွေ့မြင်လိုက်ရ၏။

သူက ဝေါစင်အတွင်းမှ ခုန်ထွက်ရန် ကြိုးစားလိုက် လေသည်။

သို့သော်....

သူ၏ခန္ဓာကိုယ် တစ်ခုလုံးမှာ ထုပ်ရှားမရဘဲ ရှိနေကြောင်း တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။

သူက အသံကုန်ဟစ်အော်လိုက်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်စဉ်....

ရုတ်တရက်....

ဝေါစင် ရပ်တန့်သွားခြင်းကို သိရှိလိုက်လေသည်။

သူက အံ့ဩစွာဖြင့် ဝေါစင်အတွင်းမှ အပြင်သို့ ချောင်းကြည့်လိုက်၏။

ထိုအခါ ဝေါစင်သွားလမ်းတွင် လူရွယ်ယောက်က ပိတ်ဆို့ ရပ်တန့်ထားခြင်းကို တွေ့မြင်ရ၏။

ယင်းအချိန်....

ဝမ်ချန်ယင်းက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်ပြီး....

‘ဘာဖြစ်လို့ ဝေါစင်ရပ်သွားတာလဲ’ ဟု အော်မေးလိုက်သည်။

ဝေါစင်၏ သွားလမ်းကို ပိတ်ဆို့ ရပ်တန့်နေသော လူ ရှစ်ယောက်အနက် အသက်ကြီးရင့်သော အဘိုးအိုက အေးဆေးတည်ငြိမ်သောအသံဖြင့်....

‘ကျုပ်တို့က ဝေါစင်သွားလမ်းကို ပိတ်ဆို့ ထားလိုက်လို့ပါ...’

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

ဝမ်ချန်ယင်းက ပို၍ မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်၏။

‘ရှင်တို့က ဘယ်သူတွေလဲ’

အသက်ကြီး ရင့်သော အဘိုးအိုက....

‘ကျုပ်ကဟန်ကျိပါ’

ဝမ်ချန်ယင်း၏ တထိယ မေးခွန်းက ထွက်ပေါ်လာပြန်သည်။

‘ရှင်တို့က ဘာကိုစွဲရှိလို့ ကျွန်မတို့ရဲ့သွားလမ်းကို ပိတ်ဆို့ထားရတာလဲ’

ဟန်ကျိ၏ မျက်နှာပေါ်တွင် ဒေါသဖြစ်သည့် အရိပ်အယောင်များ ပေါ်ထွက်လာလေသည်။

သူက လက်သီးကို ကျစ်ကျစ်ပါအောင် ဆုပ်လိုက်ပြီး....

‘ဝမ်းချန်ယင်း...အပြစ်ကိုထွက်ခဲ့စမ်းပါ၊ ကျုပ်တို့မှာ ရှင်...
စရာကိုစွဲလေးတွေ ရှိနေလယ်’

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

သူ၏စကားကြောင့် လူရွယ်က ရွှေဝါရောင်ဝတ်ဆင်ဘား
သော မိန်းကလေး၏ အမည်မှာ ဝမ်းချန်ယင်း ဖြစ်ကြောင်း
သိရှိလိုက်လေသည်။

ဝမ်းချန်ယင်းက အတန်ကြာအောင် ငြိမ်သက်နေပြီးမှ....

‘ကျွန်မက ထွက်မလာဘူး ဆိုရင်ဇော’

ဟန်ကျီက အံ့ကိုတင်းတင်းကြိတ်လိုက်၏။

‘ကျုပ်က မင်းရှဲ့ဝေါစင်ကို စိစိညက်ညက်ကြေအောင် ထု
ချေလိုက်မှာပေါ့’

သူ၏အသံမှာ အေးစက်စက်ဖြင့် ပြောသည့်အတိုင်းဆောင်
ရွက်မည့်ပုံသဏ္ဍာန် ရှိလေသည်။

ဝမ်းချန်ယင်းက ရယ်မောလိုက်၏။

‘နေပါဦးရှင်...ရှင်တို့က ဘာဖြစ်လို့ ကျွန်မကို ရန်ရှာချင်
ကြတာလဲ’

ဟန်ကျီက ရယ်မောလိုက်သည်။

ထိုအခါ....

သူ၏ရယ်မောသံတွင် အလွန် ခံပြင်းနေကြောင်း သိရှိနိုင်
လေသည်။

အတန်ကြာမှ....

သူက ရယ်မောရာမှ ရပ်တန့်လိုက်ပြီး....

‘ဒီမှာ ဝမ်းချန်ယင်း၊ ရိစ္ဆန်း အာမခံဌာနရှဲ့ မိသားစုကို
သတ်ပစ်လိုက်တဲ့ကိစ္စကို မင်းမေ့နေပြီလား’
ဟု တစ်ခွန်းချင်း ပြောလိုက်လေသည်။

ဝမ်းချန်ယင်းက....

‘ဪ...ဒါကြောင့်ကိုး’

သူမကပြောရင်း ဝေါစင်အတွင်းမှ ခုန်ထွက်၍ သွားလေ
သည်။

ထို့နောက်....

ဟန်ကျီတို့ လူစုနှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင် ရပ်တန့်လိုက်လေ
သည်။

ဟန်ကျီတို့ ရှစ်ယောက်သည် လက်နက်ကိုယ်စီကိုင်ဆောင်
ကာ သူမအား စူးရှစွာစိုက်ကြည့်နေကြ၏။

ဝမ်းချန်ယင်းက ပြုံးလိုက်သည်။

‘ဒီကိစ္စဟာ ရှင်တို့နဲ့ ဘာဆိုင်လို့လဲ’

ဟန်ကျီက မဲပြုံးပြုံး လိုက်သည်။

‘ရိစ္ဆန်း အာမခံဌာန ပိုင်ရှင်နဲ့ ကျုပ်ဟာ ညီအစ်ကိုလို ခင်မင်
တယ်ဆိုတာ မင်းသိထားဖို့ ကောင်းဇာယ်’

ဝမ်းချန်ယင်းက ဝေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ထားပါတော့လေ...ခါနဲ့ ရှင်တို့က ဘာလုပ်ချင်လို့လဲ’
 သူမ၏ စကားပြောပုံမှာ မထေမဲ့မြင်နိုင်လှသည်။
 ဟန်ကျိက သူမအား စူးရှစွာစိုက်ကြည့်လိုက်၏။
 ‘သူတို့အတွက် မင်းကို သတ်ပစ်မလို ကွ’
 ဝမ်ချန်ယင်းက သက်ပြင်းစစ်ချက် ချလိုက်လေသည်။
 ထို့နောက်...
 သူမက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်ပြီး...
 ‘အင်း...နုမြောစရာတော့အကောင်းသား’
 ဟု တီးတိုးပြောလိုက်သည်။
 ဟန်ကျိ သူမ၏ဟန်မူရာအားကြည့်ကာ မျက်မှောင် ကုတ်
 လိုက်မိလေသည်။
 ‘မင်းက ဘာတွေနုမြောနေတာလဲ’
 ဟု နားမလည်နိုင်စွာဖြင့် မေးလိုက်၏။
 ဝမ်ချန်ယင်းက ပြုံးလိုက်သည်။
 ‘ရှင်ဟာ ဒီလောက်အသက်ကြီးနေတာတောင်မှ နာမည်
 ကျော်ကြားတဲ့ သိုင်းသမားတစ်ယောက် ဖြစ်ဖို့ မလွယ်ဘူး
 ဆိုတော့...’
 သူမက ကောင်းကို ခေတ္တရပ်နားကာ သက်ပြင်းတစ်ချက်
 ချလိုက်လေသည်။
 ‘အင်း...အခုနေသေသွားခဲ့ရင် အတော်ကို နုမြောစရာ
 ကောင်းနေမှာပေါ့’
 ဟု ပြောလိုက်သည်။
 ဟန်ကျိက ခေါ်သခြောင်းခြောင်းထွက်လာလေသည်။

‘မင်းပါးစပ် ပိတ်ထားလိုက်စမ်း’
 ဝမ်ချန်ယင်းက စိတ်မကောင်းဟန်ဖြင့်...
 ‘ကဲပါလေ...ရှင်တို့က သေချင်နေတယ်ဆိုမှတော့ ကျွန်မလဲ
 မတတ်နိုင်ဘူး၊ ဒါပေမယ့် ဒီနေရာမှာ အလောင်းတွေရှိနေမယ်
 ဆိုရင် လမ်းပိတ်ထားသလိုဖြစ်လိမ့်မယ်၊ ဒီတော့ ဟိုဘက်က
 နေရာကျယ်ကျယ်ကို သွားကြရင် မကောင်းဘူးလား’
 ဟု အကြံပြုလိုက်လေသည်။
 ဟန်ကျိက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။
 ‘ကောင်းတယ်’
 သူက စကားဆုံးသည်နှင့် လမ်းဘေးတစ်ဘက်ရှိ သစ်ပင်
 များကြားသို့ စင်ရောက်ပျောက်ကွယ်သွားလေသည်။
 သူ၏လူများကလည်း ထက်ကြပ်မကွာ လိုက်ပါသွား၏။
 ဝမ်ချန်ယင်းကလည်း အိမ်ဖော် နှစ်ယောက်နှင့် အတူ
 ဟန်ကျိတို့နောက်မှ လိုက်ပါသွားလေတော့သည်။

လမ်းဘေးတောအုပ်ကလေးအတွင်းမှ စူးရှစွာ အော်ဟစ်
လိုက်သောအသံများနဲ့ ပြင်းပြင်းထန်ထန် တိုက်ခိုက်နေသော
အသံများကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

တိုက်ပွဲဖြစ်နေချေပြီ။

လူရွယ်က ဟန်ကျီ^၀တို့ နှစ်ယောက်ဘက်မှ အနိုင်ရပါစေဟု
ဆုတောင်းနေမိလေသည်။

ထိုစဉ်....

ရှက်တရက် ဝေဝါစင်၏ ရင်းကာ တစ်ချက် လှုပ်ရှားသွား
ပြီး ဝေဝါစင်အတွင်းသို့ ဆံပင်များရှုပ်ထွေးနေသောဦးခေါင်း
တစ်လုံး ဝင်ရောက်လာသေးသည်။

ဝင်ရောက်လာသော ဆံပင်စုတ်ဖွား၏ မျက်နှာတစ်ခုလုံး
မှာလည်း ပေကျီ ညစ်ပတ်နေ၏။

ဆံပင်စုတ်ဖွားပိုင်ရှင်က လူရွယ်အား တွေ့မြင်လိုက်သော
အခါ အံ့ဩသွားမိလေသည်။

'မင်း....မင်းက ယောက်ျားပဲ၊ ဘာဖြစ်လို့ ဒီဝေဝါစင်ထဲမှာ
လာပြီး ပုန်းနေရတာလဲ'

ဟု မေးလိုက်သေးသည်။

သူသည် ညစ်တီးညစ်ပတ် စုတ်တီးစုတ်ပြတ် ဖြစ်နေသော်
လည်း စကားပြောသံမှာ နုနယ်ညစ်သာသည်နှင့်အမျှ ချိုလွင်
နေလေသည်။

ကယ်တင်ရှင်

လယ်သမားပုံသဏ္ဍာန်ဝတ်ဆင်ထားသောလူရွယ် ဝမ်းသာ
သွားလေသည်။

သူသည် အခွင့်ကောင်းကို စောင့်မျှော်နေသူပီပီ အလစ်
ထွက်ပြေးရန် ကြိုးစားလိုက်၏။

သို့သော်....

သူ၏ခန္ဓာကိုယ်သည် လုံးဝလှုပ်ရှား၍ မရတော့ပါချေ။
မျှော်လင့်ချက် ကင်းမဲ့နေပြီဖြစ်သောကြောင့် လူရွယ်မှာ

စိတ်ဓာတ်ကျဆင်းလာကာ ဝမ်းနည်းသည့်စိတ်များ ဖြစ်ပေါ်
နေလေသည်။

ထိုစဉ်မှာပင်....

သို့သော်....

လူရွယ်က မည်သို့မျှ ပြန်မပြောပါချေ။

ဆံပင်စုတ်ဖွားနှင့်လူရွယ်က ထပ်မံ မေးလိုက်ပြန်သည်။

‘ဘာဖြစ်လို့ စကားပြန်မပြောတာလဲ၊ ရှက်နေလို့လား’

‘....’

ဖြေသံထွက်ပေါ်လာခြင်း မရှိပါ။

ဆံပင်စုတ်ဖွားက မေးခွန်း တစ်ခု ပြောင်းမေးလာပြန်သည်။

‘ဘယ်လိုလဲ၊ ဝေါစင်ထဲက မထွက်ချင်ဘူးလား’

ဤတစ်ကြိမ်လည်း ဖြေဆိုသံ ထွက်ပေါ်လာခြင်း မရှိပါချေ။

ဆံပင်စုတ်ဖွားက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်သည်။

‘ခင်ဗျားကိုကြည့်ရတာ စကားမပြောနိုင်ဘူးနဲ့တူဘယ်သူက သက်ပြမ်းတစ်ခုချက် ချလိုက်သည်။’

‘ဝေါစင်ထဲမှာ အိုက်ပါတယ်လေ၊ ခင်ဗျား အပြင်ထွက်ချင်မှာပေါ့နော်’

ဟု ပြောကာ လူရွယ်အား မျက်တေစင်ဖျပ်ဖျပ်ခတ်ကာ အတန်ကြာအောင် စိုက်ကြည့်နေပြီးမှ ညစ်ပေနေသော လက်ညှိုးဖြင့် ထိုလူရွယ်၏ခန္ဓာကိုယ်သို့ တစ်ချက်ထောက်လိုက်လေသည်။

‘အွန်န့်....’

လူရွယ်၏ခန္ဓာကိုယ် တစ်ချက်တုန်လိမ်သွားပြီး သွေးကြောများ ပွင့်သွားကာ လှုပ်ရှားလာနိုင်လေသည်။

ဆံပင်စုတ်ဖွားက ပြုံးလိုက်ပြီး ဝါးရင်းကာကို ပြန်ချထားလိုက်သည်။

ရင်းကာ ပြန်ချလိုက်သည်နှင့်တစ်ပြိုင်နက် ဦးခေါင်းလည်း ပျောက်ကွယ်သွားသည်။

လယ်သမားပုံဟန်လူရွယ်က ဝေါစင်အပြင်ဘက်သို့ လျင်မြန်စွာ ထွက်လိုက်၏။

ထို့နောက်....

ပတ်ဝန်းကျင်သို့ မျက်လုံးဝေကြည့်လိုက်ရာ ဆံပင်စုတ်ဖွားနှင့်လူက ဝါးတစ်ရိုက်အကွာမှ သူ့အား လက်ယပ်ခေါ်နေသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရ၏။

တစ်ဆက်တည်းမှာပင်....

လမ်းဘေးရှိ တောအုပ်အတွင်းမှ ပြင်းထန်စွာ တိုက်ခိုက်နေသော အသံများမှာ ပို၍ကျယ်လောင်လာသည်။

လူရွယ်က ဆံပင်စုတ်ဖွားမှာ မိမိအား ကယ်တင်သည်ဟု နားလည်လိုက်သဖြင့် ဆံပင်စုတ်ဖွားထံသို့ ပြေးလွှားသွားလေသည်။

သူသည် ဆံပင်စုတ်ဖွားထံသို့ ရောက်လာသော အခါမှ ကယ်ပါလေး တစ်ယောက်ဖြစ်ကြောင်း သိရှိလိုက်၏။

ဆံပင်စုတ်ဖွားနှင့် ကယ်ပါလေးက အနားသို့ရောက်ရှိလာ
သော လူရွယ်အား ဖြူဖွေးညီညာသော သွားကလေးများ
ပေါ်အောင် ပြုံးပြလိုက်ပြီး....

‘ကျုပ်တို့ ဟိုဘက် သွားပုန်းနေရအောင်’

ဟု ပြောပြီး သစ်ပင်များနောက်သို့ ပြေးလွှားသွားလေ
သည်။

လူရွယ်ကလည်း ပြေးလွှားလိုက်ပါသွား၏။

သူတို့နှစ်ယောက်သည် ကြီးမားသော သစ်ပင်ကြီးတစ်ပင်
နောက်ကွယ်သို့ ဝင်ရောက်ပုန်းမိလိုက်သည်နှင့် တစ်ပြိုင်နက်
လူရွယ်က ကယ်ပါလေးအား စိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

သူ၏နှုတ်ခမ်းမှာလည်း ဤသို့မေးမြန်းလိုက်၏။

‘မင်းက ကျုပ်ကိုကယ်တင်ခဲ့တာ ဟုတ်လား?’

ကယ်ပါလေးက ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်ပြီး....

‘ဟုတ်တယ်’

လူရွယ်က လက်နှစ်ဘက်၊ ဆုပ်လိုက်၏။

‘ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ဗျာ’

ကယ်ပါလေးက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

‘မလိုပဲ ဘူးလေ’

လူရွယ်က သက်ပြင်းတစ်ချက်ချကာ အတန်ကြာအောင်
ကယ်ပါလေးအား စိုက်ကြည့်ကာ အကဲခတ်နေ၏။

ကယ်ပါလေးမှာ မျက်နှာတစ်ခုလုံး ညစ်ပတ်ပေကျံနေ
သော်လည်း မျက်တောင်ကော့ကြီးများ ဝိုင်းရံထားသော
မျက်လုံးအစုံ၊ ဖြောင့်တန်းသောနှာတံ၊ စင်ရော်တောင်မျက်ခုံး
နှင့် နှုတ်ခမ်းဖူးဖူးလေးမှာ အလွန် ကြည့်ကောင်းသည် ဟု
လူရွယ်က မှတ်ချက်ချနေမိသည်။

သူက ကယ်ပါလေးအား ပြုံးပြလိုက်သည်။

‘မင်းနာမည် ဘယ်လိုခေါ်သလဲ’

ဟု မေးလိုက်၏။

ကယ်ပါလေးက လူရွယ်အား စူးစမ်းသော အကြည့်ဖြင့်
ကြည့်လိုက်ပြီး....

‘ကုမ္ပဏီတုံးပါ၊ ခင်ဗျားနာမည်ကော’

ဟု မေးလိုက်၏။

လူရွယ်က ပြုံးလိုက်ပြီး သွက်လက်စွာဖြင့်....

‘ကျုပ်က လုယိပါ’

ကုမ္ပဏီတုံးက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်ပြီး....

‘လုယိ | ဟုတ်လား’

‘ဟုတ်ပါတယ်’

‘ဒါနဲ့ ခင်ဗျားအသက် ဘယ်လောက်ရှိပြီလဲ’

လုယိက ပြုံးလိုက်၏။

‘ကျုပ်အသက် နှစ်ဆယ်ရှိပါပြီ၊ မင်းကော’

ကုမ္ပဏီတိုးက....

'တစ်ဆယ့်ခုနစ်နှစ်ပါ'

သူတို့ စကားပြောနေစဉ် ပြင်းပြင်းထန်ထန် တိုက်ခိုက်
နေသော အသံများမှာ တစ်စထက်တစ်စ တိုးလာ၏။

မကြာမီ....

တိုက်ခိုက်သံများ လုံးဝ တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်သွားလေတော့
သည်။

ကုမ္ပဏီတိုး၏မျက်လုံးများ ပြူးကျယ်သွား၏။

သူ၏နှုတ်ခမ်းမှလည်း....

'ဒုက္ခပါပဲ၊ ဟိုလူနှစ်ယောက်တော့ သေကုန်ကြပြီထင်တယ်
ဟု အလန့်တကြား ရေရွတ်လိုက်သည်။
သူ၏ရင်ထဲ ထိတ်ခနဲဖြစ်သွားသည်။

'ဘယ်လို... ဟိုလူနှစ်ယောက် သေဆုံးသွားပြီ ဟုတ်လား
ကုမ္ပဏီတိုးက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

'ဟုတ်တယ်'

လယ်က အံ့ကိုတင်းတင်းကြိတ်လိုက်သည်။

'အတော်ရက်စက်တဲ့ အမျိုးသမီးပါကား'

ဟု မှတ်ချက်ချလိုက်မိ၏။

ရုတ်တရက်....

ကုမ္ပဏီတိုးက ပါးစပ်ပေါ်သို့ လက်ဝါးဖြင့် အုပ်ရင်းမှ ...
'ရှူး...တိုးတိုး၊ စကားမပြောနဲ့'

ဟု ဟန့်တားလိုက်၏။

ယင်းအချိန်မှာပင်....

အိမ်ဖော်မိန်းကလေးနှစ်ယောက်သည် ယမ်းဘေးတစ်ဘက်
တစ်ချက်မှ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။



အိမ်ဖော်မလေး နှစ်ယောက်က ဝေါစင်ရှိရာသို့ လျှောက်
နေ၏။

လယ်က ထိတ်လန့်လွန်းသဖြင့် လက်ဖျားခြေဖျားများပင်
အေးစက်လာသည်။

ကုမ္ပဏီတိုးက သူ၏လက်ကို တင်းကျပ်စွာ ဆုပ်ကိုင်ရင်း
နှစ်သိမ့်လိုက်၏။

အိမ်ဖော်နှစ်ယောက်က ဝေါစင်အနီးသို့ ရောက်ရှိသော အခါ ရင်းကလင်ဟာနေသော ဝေါစင်ကို တွေ့မြင်လိုက် ကြရလေသည်။

သူမတို့က ခြေလှမ်း တုန်ခနဲ ရပ်တန့်ကာ တစ်ယောက်နှင့် တစ်ယောက် အံ့ဩထိတ်လန့်သော မျက်လုံးအစုံတို့ဖြင့် ကြည့် လိုက်ပြီး.....

‘ဟင်.....ဟိုလူမရှိတော့ဘူး’

‘ဟာ.....ဘယ်ရောက်သွားပြီလဲ’

ဟု အသီးသီး လွှတ်ခနဲ ရေရွတ်လိုက်ကြလေသည်။

ထိုအချိန်မှာပင်.....

သူမတို့အနီးသို့ ဝမ်ချန်ယင်းက ရောက်ရှိလာ၏။

လုယိက ဝမ်ချန်ယင်း တောအုပ်ထဲမှ မည်သို့မည်ပုံထွက် လာခြင်းကို မမြင်တွေ့လိုက်ပါချေ။

သူမက အိမ်ဖော်အနီးသို့ ရောက်ရှိခြင်းကို မတွေ့မြင်လိုက် ရသောအခါမှ လုယိမှာ ရင်ထိတ်သွားသည်။

ဝမ်ချန်ယင်းက ဝေါစင်အတွင်းသို့ တစ်ချက်လှမ်းကြည့် ကာ မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်၏။

‘သူ့ကို တစ်ယောက်ယောက်က လာကယ်သွားတာ ဖြစ် ရမယ်’

ဟု ဒေါသကြီးစွာဖြင့် ရေရွတ်လိုက်သည်။

အိမ်ဖော်နှစ်ယောက်မှာ သူမ၏ဒေါသကို သိရှိထား ကြပြီး ပြစ်ဟန် တူသည်။

သူမတို့နှစ်ယောက်က ပါးစပ်ပိတ်ကာ ခေါင်းငုံ့ထား ကြ လေသည်။

ဝမ်ချန်ယင်းက ခြေထောက်တစ်ဘက် ဆောင့်လိုက်ပြီး နောက်.....

‘ကဲ.....သူ ဒီအနီးအနားမှာပဲ ရှိဦးမယ်မြန်မြန်ရှာကြစမ်း’

ဟု အော်ဟစ် အမိန့်ပေးလိုက်၏။

သူမ၏စကားကို ကြားလိုက်ရသည်နှင့် လုယိ၏ခန္ဓာကိုယ် မှာ တစ်ချက်တုန်ခါသွား၏။

ကုမုန်တုံးက ပါးချိုဦးလေးပေါ်အောင် ပြုံးပြလိုက်ပြီး အေးအေး တည်ငြိမ်သော လေသံဖြင့်.....

‘ကဲ.....ခင်ဗျားပုန်းနေဦး၊ ကျုပ်သွားတော့မယ်’

ဟု လေသံတိုးတိုး ပြောလိုက်သည်။

လုယိက အံ့ဩသွား၏။

သူက ကုမုန်တုံးအား ဟန့်တားရန်ဟန်ပြင်လိုက်စဉ်မှာပင် ကုမုန်တုံးက ဝေါစင်ရှိရာသို့ပြေးလွှားသွားလေတော့၏။

တဒဂ်အတွင်းမှာပင် ကုမုန်တုံးသည် ဝမ်ချန်ယင်းတို့ ရပ် နေသည့် ဝေါစင်အနီးသို့ ရောက်ရှိသွားလေတော့၏။

ဝမ်းချန်ယင်းက ပြေးလွှားလာသည့် ကုမ္ပဏီတုံးအား တွေ့
မြင်လိုက်သည်နှင့် မျက်မှောက်ကုတ်လိုက်ပြီး...

'ဘယ်သူလဲ'
ဟု မေးလိုက်လေသည်။

သူမအနီးတွင်ရပ်နေသော အိမ်ဖော်မလေးက....

'ကယ်ပါလေး တစ်ယောက်ပါ သခင်မလေး'
ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

ကုမ္ပဏီတုံးက အသံကျယ်လောင်စွာဖြင့်....

'ဘယ်သူလဲ ကျုပ်ကို ကယ်ပါလေး လို့ ပြောတာ'
ဟု အော်ဟစ်ရင်း ဝေါစင်အနီး၌ ရပ်တန့်လိုက်၏။

အိမ်ဖော်မလေးတစ်ယောက်က သူ့အား စူးရှစွာ စိုက်
ကြည့်ရင်းမှ....

'ဟေ့...ရှင် ဒီနေရာက အမြန်ဆုံး ထွက်သွားလိုက်စမ်း'
ဟု အော်ငေါက်လိုက်လေ၏။

ကုမ္ပဏီတုံးက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်ပြီး ဝမ်းချန်ယင်းအား
ကြည့်ကာ အေးဆေးစွာ ပြောလိုက်သည်။

'ကျုပ်က အစ်မကြီးကို ပြောစရာရှိလို့ပါ'
သူ၏စကားကြောင့် ဝမ်းချန်ယင်းမှာ အလွန်အံ့ဩသွား
လေသည်။

'မင်းက ဘာပြောမလို့လဲ'

ဟု ပြောရင်း ကုမ္ပဏီတုံးအား အကဲခတ် ကြည့်ရှုလိုက်လေ
သည်။

ကုမ္ပဏီထုံးက အရေးကြီးသော ဟန်မူရာဖြင့်....

'ခုနက အစ်မကြီးတို့ ဝေါစင်ထဲကပစ္စည်းတစ်ခုကို လူတစ်
ယောက်ခိုးယူသွားတာ တွေ့လိုက်တယ်ကွ'

ဝမ်းချန်ယင်းက ထိုစကားကြောင့် မျက်လုံး ပြူးကျယ်
သွားသည်။

'မင်းက ဘာပြောလိုက်တာလဲ'

ကုမ္ပဏီတုံးက တည်ကြည်သော မျက်နှာထားဖြင့်....

'ခုနတုန်းက အစ်မကြီးတို့ ဝေါစင်ထဲက ပစ္စည်းတစ်ခုကို
လူတစ်ယောက်က ခိုးသွားတာ တွေ့တယ်လို့ ပြောတာပါ'
ဟု ထပ်မံပြောလိုက်လေသည်။

ဝမ်းချန်ယင်းက ဒေါသကြီးစွာဖြင့်....

'အဲဒါ...ပစ္စည်းမဟုတ်ဘူး လူ...လူ'

ဟု အော်ဟစ် ပြောဆိုလိုက်၏။

ကုမ္ပဏီတုံးက ပါးစပ် ဟောင်းလောင်း ဖြစ်သွားရလေ
သည်။

ကုမ္ပဏီနားမလည်ဟန်ဖြင့်....

'ဗျာ...လူ ဟုတ်လား၊ ဘယ်နှယ်လဲ သူ့ခိုးက လူကိုတောင်
ချမ်းသာမပေးဘဲ ခိုးနေပါပေါ့လား'

ဟု ပြောရင်း ခေါင်းကုတ်လိုက်၏။

ဝမ်းချန်ယင်းက မျက်နှာထား တင်းမာစွာဖြင့်....
 'ပြောစမ်း.....ဘယ်သူက ခိုးသွားတာလဲ'
 ဟု ခက်ထန်စွာ မေးလိုက်သည်။
 ကုမ္ပဏီတုံးက....
 'ခန္ဓာကိုယ်ကြီးကြီးနဲ့ လူတစ်ယောက်ဗျ'
 ဝမ်းချန်ယင်းက....
 'သူဘယ်ဘက်ထွက်သွားတာ တွေ့လိုက်သလဲ'
 ကုမ္ပဏီတုံးက အရှေ့ဘက်သို့ လက်ညှိုးထိုးပြလိုက်ပြီး....
 'အရှေ့ဘက်ကို ပြေးသွားတာ တွေ့ပါတယ်'
 ဟု ပြောလိုက်၏။
 သူ့စကားဆုံးသည်နှင့် ဝမ်းချန်ယင်းတို့လူစုက ထိုနေရာမှ
 လျင်မြန်စွာ ထွက်ခွာသွားကြ၏။
 ဝမ်းချန်ယင်းတို့မှာ အရှေ့ဘက်သို့ ဦးတည် ထွက်ခွာလာ
 ကြခြင်း ဖြစ်၏။
 ကုမ္ပဏီတုံးက ဝမ်းချန်ယင်းတို့ အတန်ဝေးကွာသော နေရာ
 သို့ရောက်သောအခါ ကျေနပ်စွာ ပြုံးလိုက်လေသည်။

'ဟား.....ဟား.....ဟား'
 ရုတ်တရက်....
 ရယ်မောသံတစ်ခု ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာလေ
 သည်။
 လုယိ၏ ရယ်မောသံပင်ဖြစ်သည်။
 သူက ရယ်မောရင်း ဥမ္မန်တုံးအနီးသို့ လျှောက်လာနေ
 သည်။
 ဥမ္မန်တုံးက လူရွယ်အား ပြုံးပြလိုက်သည်။
 'ဟဲ....ဟဲ သူတို့တော့ မောသွားမှာပဲဗျ သိလား'
 ဟု ပြောလိုက်သည်။
 လုယိက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။
 ထို့နောက်....
 သူက ဥမ္မန်တုံးအား ဒုတိယအကြိမ် အကဲခတ်ကြည့်ရှုလိုက်
 ပြန်လေသည်။
 ဥမ္မန်တုံး၏ အင်္ကျီအဝတ်အစားများ ညစ်ပေ၍ ဖာထေး
 ထားသော အထုများဖြင့် ပြည့်နှက်နေလေသည်။
 သူ၏ ခြေထောက်တွင် စီးထားသော ဖိနပ်တစ်ဖျိုး ဖြစ်
 နေလေသည်။
 မျက်နှာမှာ ညစ်ပေနေသော်လည်း မျက်လုံးလေးများက
 ရှိန်းလက်တောက်ပနေ၏။

ထို့ပြင်....

သူသည် မိမိအားသွေးကြောဖွင့်ပေးနိုင်သဖြင့် သိုင်းပညာ
စတ်ရမည်ဟု ယူဆလိုက်လေသည်။

ယင်းကြောင့်....

‘ညီလေးက ခတ်ပန်းဂိုဏ်းကလား’
ဟု မေးလိုက်လေသည်။

သူ၏ မေးခွန်းကြောင့် ကုမ္ပဏီတုံးက မျက်ခုံးနှစ်ဘက် ပင့်
လိုက်ပြီး ..

‘ဪ... ခင်ဗျားကပါ ကျုပ်ကို ကယ်ပါတစ်ယောက်လို့
ထင်နေတာကိုး’

လုယိက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်ပြီး....

‘မဟုတ်ဘူးလား’

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

ကုမ္ပဏီတုံးက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်၏။

‘မဟုတ်ပါဘူး’

လုယိက ပြုံးလိုက်၏။

ဒါဆိုရင် ကျုပ်မှာ ငွေရှိတယ်၊ မြို့ကိုသွားပြီး အင်္ကျီဝယ်
ကြရအောင်

ကုမ္ပဏီတုံးက သူ့အား မျက်မှောင်ကုတ်၍ ကြည့်လိုက်
လေသည်။

ဘာဖြစ်လို့ လဲရမှာလဲ’

လုယိက....

‘ဟ ...မင်း အင်္ကျီလဲရမယ်လေ’

ကုမ္ပဏီတုံးက ကမန်းကဘန်း လက်ကပြလိုက်၏။

‘ဟာ ဒါတော့ မလုပ်ပါနဲ့’

ဟု ငြင်းဆန်လိုက်လေသည်။

လုယိက အလွန်အံ့ဩသွားလေသည်။

အကြောင်းမှာ....

အင်္ကျီလဲရမည်ဆိုသောကြောင့် ကုမ္ပဏီတုံး၏ ဟန်မူရာမှာ
အလွန်တကြားဖြစ်သွားသည် မဟုတ်ပါလော။

သူက ကုမ္ပဏီတုံးအား တစ်ချက် စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး....

‘မင်းက ဘာဖြစ်လို့ အင်္ကျီလဲရမှာလဲ၊ ဒီလောက်တောင်
ကြောက်နေရတာလဲ’

ဟု နားမလည်နိုင်စွာဖြင့် မေးလိုက်၏။

ကုမ္ပဏီတုံးက ခေါင်းအသွင်သွင် ခါယမ်းလိုက်သည်။

‘ဟာ ...ကျုပ်ကို ဒုက္ခပေးပါနဲ့ဗျာ’

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

လုယိက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်ပြီး....

‘ဘာဖြစ်လို့လဲကွာ’

ဟု ထပ်မံ မေးမြန်းလိုက်သည်။

ကုမ္ပဏီတူးက သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်ပြီး...
'ကျုပ် အင်္ကျီမလဲချင်လို့ပါ'
လူယိုက သူ့အား နားမလည်နိုင်အောင်ဖြစ်သွားရလေ
သည်။

'မင်းက ဘာဖြစ်လို့ အင်္ကျီ မလဲချင်တာလဲ'

ကုမ္ပဏီတူးက တည်ကြည်သော မျက်နှာထားဖြင့်.....
'ဒေဝဆရာက ကျုပ်ကို အဝတ်အစား ကောင်းကောင်း
စစ်ရင် အသက်တို့ဗယ်လို့ ဟောခဲ့ဖူးပါတယ်'

သူ၏ စကားကြောင့် လူယိုက မရယ်မိစေရန် စိတ်ကို
ထိန်းထားလိုက်ရလေသည်။

'မင်းက ယုံလို့လား'

ကုမ္ပဏီတူးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'ယုံတာပေါ့၊ နောက်ပြီး ကျုပ်က ဒီလို နေရတာကို
သဘောကျတယ်လေ'

လူယိုက ပခုံးတစ်ချက်တုန်လိုက်သည်။

'မင်းက တော်တော်ခက်တာပါလား'

ကုမ္ပဏီတူးက မျက်မှောင်ကုတ်ပြီး စကားလမ်းကြောင်း
လွဲလိုက်လေသည်။

'ဒါနဲ့ ဟိုရွှေခါထောင်တစ်စုံနဲ့ မမက ခင်ဗျားအပေါ်
အတော် သံယောဇဉ်ကြီးပုံပဲနော်'

သူ၏စကား ကြားလိုက်ရသောကြောင့် လူယို၏မျက်နှာ
တစ်ခုလုံး အချဉ်သီးတစ်ခုကို စားလိုက်ရသည့်အလား ရှုံ့ပဲ့
သွားသည်။

သူက လက်ကားပြလိုက်ပြီး.....

'အဲဒီမိန်းမအကြောင်း မပြောပါနဲ့ကွာ'

ဟု ဟန်တားလိုက်သည်။

ကုမ္ပဏီတူးက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်၏။

'ဘာဖြစ်လို့လဲဗျ'

လူယိုက.....

'ကျုပ်က မိန်းမဆိုရင် သိပ်မုန်းတာကွ'

သူ၏စကားကြောင့် ကုမ္ပဏီတူး၏မျက်လုံးများ ဝင်းလက်
တောက်ပသွား၏။

သူက လက်ခုပ်လက်ဝါးတီးကာ ရယ်မောလိုက်ပြီး.....

'ဟား.....ဟား.....ဟား.....ကြိုက်ပြီဗျာ၊ ကျုပ်ကလဲ မိန်းမဆို
ရင် သိပ်မုန်းတာကွ'

ဟု ပြောလိုက်၏။

လူယိုက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်ပြီး.....

'မင်းက ဘာဖြစ်လို့ မိန်းမဆိုရင် မုန်းတာလဲကွ'

ကုမ္ပဏီတူးက သူ့အား စိုက်ကြည့်ရင်း.....

'ခင်ဗျားကကော ဘာဖြစ်လို့ မုန်းတာလဲ'

လုယိက ပါးစပ်ပိတ်ထားလိုက်သည်။
သူက ထိုစကား၏အဖြေကို ကုမ္ပဏီတုံးအား မပြောပြလို
ငါချေ။

ကုမ္ပဏီတုံးက စကားဆက်လိုက်၏။
'ခင်ဗျားကိုကြည့်ရတာ ဒီအဖြေကိုမပြောချင်ဘူးနဲ့တူတယ်၊
ထားလိုက်ပါတော့လေ၊ ကျုပ်က ခင်ဗျားရှဲ့မိတ်ဆွေ ဖြစ်ချင်
တယ်၊ အဲဒါ ခင်ဗျားသဘောထားကော'
လုယိက ချက်ချင်းပင် ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။
'ဟာ...ရပဲ တယ်၊ ကျုပ်ကို မင်းက ကူညီခဲ့တာပဲကွ'
ကုမ္ပဏီတုံးက ပြုံးလိုက်သည်။
'ဒါက အသေးအမြားပါဗျာ'
လုယိက တည်ကြည်လေးနက်သောမျက်နှာဖြင့်...
'ကောင်းပြီ၊ ဒါဖြင့် မင်းက ကျုပ်ထက်အသက်ငယ်တော့
ကျုပ်က ညီလေးလို့ ခေါ်မယ်နော်'
ကုမ္ပဏီတုံးက လက်နှစ်ဘက်ဆုပ်လိုက်ပြီး...
'ဒါဆိုရင် ကျုပ်က ကိုကြီးလို့ ခေါ်ရမှာပေါ့နော်'
ဟု ပြောလိုက်၏။
သူ၏စကား ဆုံးသောအခါ လုယိက ခေါင်းညိတ်လိုက်

ပြီး...
'ညီလေး...'
ကုမ္ပဏီတုံးက ပြုံးပြရင်းမှ...
'ကိုကြီး...'
ထို့နောက်...

သူတို့နှစ်ယောက် ပြိုင်တူ ရယ်မောလိုက်လေသည်။
အတန်ကြာမှ ကုမ္ပဏီတုံးက ရယ်မောခြင်းကို ရပ်တန့်လိုက်
ပြီး...
'ကဲ...ကိုကြီး၊ ညီလေးတို့ ကတိသစ္စာ ပြုကြရအောင်'
ဟု ပြောလိုက်လေသည်။
ယင်းနောက်...
သူတို့နှစ်ယောက်သည် မိုးကောင်းကင်အား မော့ကြည့်
ကာ ခူးထောက်၍ ကတိသစ္စာ ပြုကြလေတော့သည်။

ကုမ္ပဏီတိုး၏ သိုင်းပညာ

ကုမ္ပဏီတိုးက ကတိသစ္စာ ပြုပြီးသောအခါ မတ်တတ်ရပ်
လိုက်၏။

‘ဒါနဲ့...အစ်ကိုကြီးရဲ့ဆရာကံ့တယ်သူလဲဟင်’

လုယိက မတ်တတ်ရပ်လိုက်ပြီး အဝေးသို့ဝေးမျှော်ကြည့်
လိုက်သည်။

အတန်ကြာမှ....

သူက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်ပြီး....

‘အင်း...အစ်ကိုကြီးရဲ့ ဆရာဟာ သေဆုံး သွားခဲ့ပါပြီ၊
နောက်ပြီး ကိုကြီးရဲ့သိုင်းပညာဟာ မဖြစ်စေလောက်မို့ ဆရာ?
အရှက်ကို ခဲ့သလို ဖြစ်နေမှာစိုးလို့ မပြောပါရစေနဲ့
ပြောလိုက်လေသည်။’

ကုမ္ပဏီတိုးက ခေါင်းတဆတ်ဆတ် ညိတ်လိုက်ရင်းမှ....

‘အင်းလေ...ကိုကြီးမပြောချင်ရင်လဲ မပြောပါနဲ့၊ ကျွန်
တော် ဆရာလဲ ဆုံးသွားခဲ့ပါပြီဗျာ’

လုယိက မချီပြုံး ပြုံးလိုက်လေသည်။

‘အင်း...ကိုကြီးတို့ ညီအစ်ကိုတတွေက ကံဘူ အကျိုးပေး
ပေါ့ကွာ’

ကုမ္ပဏီတိုးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်တယ်...ဒါနဲ့ ကျွန်တော် စကားတစ်ခွန်း ပြောချင်
ပါတယ်’

လုယိက ခေါင်းတစ်ချက် ဆတ်လိုက်သည်။

‘ပြောလေ’

ကုမ္ပဏီတိုးက သူ့အား တည်ကြည်လေးနက်သော မျက်လုံး
အစုံဖြင့် စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး....

‘ဘယ်လို အခြေအနေမျိုးပဲဖြစ်ဖြစ် ညီလေးကို အစ်ကိုကြီး
က ပစ်မသွားပါနဲ့နော်’

ဟု တောင်းဆိုလိုက်သည်။

လုယိက သူ၏တောင်းဆိုချက်ကိုကြားလိုက်ရသောအခါ
သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်၏။

‘ဒါများ ပြောစရာ လိုသေးလားကွာ’

ကုမ္ပဏီတိုးက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်၏။

၄၀ ● ရိုးကျော်သူ

‘ညီလေးဟာ ငယ်ငယ်ကတည်းက မိခင် ဖခင် တစ်ကောင်
ကြွက်ပါ။ ဒါကြောင့်...ညီလေးက ခင်မင်မိတဲ့ လူကပ်သွား
မူကို စိုးရိမ်ပါတယ်’

သူ၏ မျက်မှူးလုံး ပြူးကျယ်သွားလေသည်။

သူက အံ့ဩစွာပြော...
‘ဟင်...တိုက်ဆိုင်လိုက်တာ၊ ငါ့မှာလဲ မိဘမရှိတော့ဘူး
ညီလေး’

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။
ကုမ္ပဏီတုံး၏ မျက်လုံးကလေးများ ဝင်းလက် လာလေ
သည်။

‘ဒါဆိုရင် ကျွန်တော်တို့ ညီအစ်ကိုတတွေဟာ ဘဝတူတူ
ပေါ့နော်
လူယိုက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။
‘ဟုတ်တယ်...ဒါဟာ ရှေးရေစက်ကြောင့် ဖြစ်ရမယ်ကွ
ဟု မထံချက်ချလိုက်လေသည်။

ကုမ္ပဏီတုံးက လူယိုအား စေ့စေ့ကြည့်လိုက်ပြီး...
‘အစ်ကိုကြီးက မိန်းမတွေကို မှန်းတယ်လို့ ပြောခဲ့တယ်
နော်၊ နောက်ကျမှ ဒီစကားကို မေ့မသွားရဘူး’

လူယိုက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။
‘စိတ်ချပါ’

သူကပြောရင်း ဝမ်းချန်ယင်းဆိုသည့် မိန်းကလေးအား
ရှုတ်တရက် သတိရလိုက်မိ၏။

ထို့ကြောင့်...
ကုမ္ပဏီတုံးအား တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီး...
‘ဒါနဲ့... ဝမ်းချန်ယင်းက ဘယ်လိုမိန်းကလေးလဲ မသိဘူး
နော်’

ဟု မေးလိုက်လေသည်။
ကုမ္ပဏီတုံးက ပြုံးလိုက်သည်။
‘သူက ရှောင်လင်ဂိုဏ်းက ဂိုဏ်းချုပ်ရဲ့ တစ်ဦးတည်းသော
သမီးလေ’

သူ၏စကားကြောင့် လူယိုက အံ့ဩသွားလေသည်။
‘ဟုတ်လား’
ကုမ္ပဏီတုံးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။
‘ဟုတ်တယ်’
လူယိုက အနည်းငယ်စဉ်းစားလိုက်၏။
အတန်ကြာမှ...
သူက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်ပြီး...
‘ဒါနဲ့များ သူကစိတ်ထင်ရာ စိုင်းနေပါလား’
ကုမ္ပဏီတုံးက ပခုံးတစ်ချက် တွန့်လိုက်သည်။

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

ကုမ္ပဏီတုံးက ပြုံးလိုက်သည်။

‘သူက ရှောင်လင်ဂိုဏ်းက ဂိုဏ်းချုပ်ရဲ့ တစ်ဦးတည်းသော
သမီးလေ’

သူ၏စကားကြောင့် လူယိုက အံ့ဩသွားလေသည်။

‘ဟုတ်လား’

ကုမ္ပဏီတုံးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်တယ်’

လူယိုက အနည်းငယ်စဉ်းစားလိုက်၏။

အတန်ကြာမှ...

သူက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်ပြီး...

‘ဒါနဲ့များ သူကစိတ်ထင်ရာ စိုင်းနေပါလား’

ကုမ္ပဏီတုံးက ပခုံးတစ်ချက် တွန့်လိုက်သည်။

'ဒါနဲ့...အစ်ကိုကြီး ဘယ်သွားမလို့လဲ'

လုယိက....

'သွားစရာတော့ ရှိပါတယ်၊ ဒါပေမယ့်...အေးအေးဆေးဆေးပဲ'

သူ၏ဖြေပုံမှာ အရေးတကြီး သွားရမည့်ကိစ္စရှိနေဟန်မတူပါချေ။

ကုမ္ပဏီတုန်းက ဝမ်းသာသွား၏။

'ဒါဖြင့်...ညီလေးနောက် လိုက်ခဲ့ပါလား'

လုယိက တော့ဝေသွားလေ၏။

'ညီလေးက ဘယ်သွားမှာ မို့လဲ'

ကုမ္ပဏီတုန်းက....

'တာမြတ်စန်းတောင်'

လုယိက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်၏။

'တာမြတ်စန်းတောင်ကို ဟုတ်လား'

'ဟုတ်ပါတယ်'

'အဲဒီကို ညီလေးက တာကိစ္စနဲ့ သွားမလို့လဲ'

ကုမ္ပဏီတုန်းက ပြုံးလိုက်သည်။

'ကျွန်တော်က အဲဒီမေးခွန်းကို လောလောဆယ် မဖြေချင်သေးဘူး'

ဟု ပွင့်လင်းစွာ ပြောလိုက်၏။

လုယိက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

'ထားပါတော့လေ၊ ညီလေးပြောတဲ့ နေရာက တော်တော် ဝေးသေးလား'

ကုမ္ပဏီတုန်းက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်၏။

'သိပ်မဝေးတော့ပါဘူး'

လုယိက ခေါင်းတစ်ချက်ဆတ်လိုက်သည်။

'ကောင်းပြီလေ...သွားကြတာပေါ့'

သူ၏စကားကြောင့် ကုမ္ပဏီတုန်းက ဝမ်းသာသွားလေသည်။

'ဒါဆို...အခုပဲ သွားကြရအောင်'

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

ဤသို့ဖြင့်...

သူတို့နှစ်ယောက်သည် တစ်ယောက်လက်ကို တစ်ယောက်ဆွဲကာ ထိုနေရာမှ ထွက်ခွာသွားကြလေသည်။

မကြာမီ ခန်းကျင်တစ်လုံး တိတ်ဆိတ်သွားလေတော့၏။

နေဝန်းနီသည် ကောင်းကင်ပေါ်သို့ တဖြည်းဖြည်း မြင့်
တက်လာနေ၏။

မုန်းတည့်ချိန်သို့ ရောက်ရှိတော့မည်ဖြစ်သည်။

လှယ်နှုန့် ကုမုန်တုံးတို့သည် စကားတပြောပြောဖြင့် လှမ်း
လျှောက်လာနေကြ၏။

သူတို့သည် တောလမ်းအတိုင်း လျှောက်လာနေကြခြင်း
ဖြစ်သည်။

သူတို့နှစ်ယောက် အတန်ကြာ လျှောက်လာမိသောအခါ
ခမောက်ဆောင်းထားသည့် သီလရှင်တစ်ပါးကို တွေ့မြင်လိုက်
ရသည်။

ထိုသီလရှင်မှာ အသက်နှစ်ဆယ်ရှိပြီး ချောမောလှပနေ
သေး၏။

သီလရှင်မှာ ကုမုန်တုံးနှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင်မှ လျှောက်
လာနေခြင်း ဖြစ်သည်။

ကုမုန်တုံးက ခြေလှမ်းမှန်မှန်လျှောက်လာရင်းမှ ရုတ်တရက်
လှယ်လက်ကိုဆွဲကာ သစ်ပင်ကြီးတစ်ပင်နောက်သို့ ဝင်ရောက်
ပုန်းအောင်းလိုက်လေသည်။

ထိုအချိန်မှာပင်....

ယပ်တောင်တစ်ချောင်း ကိုင်ဆောင်ထားသော အဘိုးအို
တစ်ယောက်က သီလရှင်ရှေ့မှ ပိတ်ဆို့ ဟန့်တားလိုက်သည်ကို
တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

လွင်စာဝေ

အမှတ် ၁၅ ၁၃၀၊ ၆ ၀၀၅

တောင် ၃ မြို့

ရန်၊ ၂၀၁၅

အဘိုးအိုက လက်ထဲမှ ယပ်တောင်အား တဖျပ်ဖျပ်ခတ်
ရင်းမှ....

‘ဆရာလေးက ဘယ်ကြမလို့လဲ’

ဟု မေးလိုက်၏။

သီလရှင်က သူ့အား မော့မကြည့်ဘဲ လက်အုပ်ချီလိုက်

ပြီး....

‘မြို့ကိုသွားမလို့ပါ’

ဟု အေးခဲဆေးတည်ငြိမ်သောအသံဖြင့် ပြောလိုက်သည်။

အဘိုးအိုက ပြုံးလိုက်၏။

လုယိက ယခုမှ ထိုလူအား သေချာစွာအကဲခတ်ကြည့်လိုက်
ရာ ပေစွေ့ ရေကန်အနီးတွင် တွေ့မြင်ခဲ့ရသော ကျန်းစန်ယင်
ဖြစ်နေကြောင်း သိရှိလိုက်လေသည်။

ကျန်းစန်ယင်က သီလရှင်အား စေ့စေ့ကြည့်လိုက်ပြီး....

‘ဒါဖြင့် ကျုပ်နဲ့လိုက်ခဲ့ပါလား’

သီလရှင်က ခေါင်းငုံ့လျက်မှ....

‘မလိုက်ပါရစေနဲ့’

ဟု ငြင်းဆိုလိုက်သည်။

ကျန်းစန်ယင်က သဘောကျစွာ ရယ်မောရင်း သီလရှင်
အနီးသို့ တိုးကပ်လာလေသည်။

‘ဟဲ...ဟဲ...ဆရာလေးက တကယ်ချောတာကိုး’

သူ၏စကားမှာ ရိသဲ သဲ နိုင်လှပေသည်။

သီလရှင်က ထိတ်လန့်သွားပြီး နောက်သို့ ခြေတစ်လှမ်း
ဆုတ်လိုက်မိ၏။

သူမက ကမန်းကုတန်း လက်အုပ်ချီလိုက်ပြီး....

‘ဘုရား...ဘုရား၊ တကားကြီး ဘာတွေ့လျှောက်ပြောနေ
တာလဲ’

ဟု အလန့်တကြား ရေရွတ်ပြောဆိုလိုက်သည်။

ကျန်းစန်ယင်၏မျက်နှာ တင်းမာအေးစက်သွားသည်။

‘ဆရာလေး၊ ကျုပ်စိတ်မတိုခင် ခင်ဗျား ကျုပ်နောက်လိုက်
ခဲ့စမ်း’

ဟု ပြောပြီး သီလရှင်၏လက်ကို ဖမ်းဆုပ်လိုက်၏။

သီလရှင်က ထိတ်လန့်သွားပြီး....

‘ဒါ...ဘာလုပ်တာလဲ...လွတ်’

ဟု အော်လိုက်၏။

ထို့ပြင်....

သူမက ကျန်းစန်ယင်ဆုပ်ကိုင်ထားသောလက်ကို ရုန်းလိုက်
လေသည်။

သို့သော်....

သူမသည် ကျန်းစန်ယင်၏ ဆုပ်ကိုင်မှုအောက်မှ ရုန်းမထွက်
သာဘဲ ရှိနေသည်။

ကျန်းစန်ယင်က သဘောကျစွာဖြင့် အားပါးတရ ရယ်
မောရင်း သီလရှင်အား ဆွဲခေါ်သွားသည်။

သီလရှင်မှာ ရုန်းကန်နေသော်လည်း အားအင်ချင်းမမျှ
သောကြောင့် ကျန်းစန်ယင်ဆွဲခေါ်ရာသို့ လိုက်ပါသွားရလေ
သည်။

လုယိက ထိုမြင်ကွင်းကိုကြည့်ကာ ဒေါသခြောင်းခြောင်း
ထွက်လာ၏။

သူက တက်တစ်ချက်ခေါက်လိုက်ပြီး....

‘ဒီလူ အတော်ယုတ်မာပါလား’

ဟု ရေရွတ်လိုက်သည်။

ကုမ္ပဏီတုံးက သူ၏စကားကြောင့် အလွန်အံ့ဩသွားမိလေသည်။

သူက လုယိမ်မျက်နှာအား လှမ်းကြည့်လိုက်ရင်း....

‘ဟင်....အစ်ကိုကြီးက မိန်းမဆိုရင် မုန်းတယ်ဆို’

ဟု မေးလိုက်၏။

လုယိမ်က....

‘မိန်းမကို မုန်းပေမယ့် မတရားတာကိုမြင်ရင် မကြိုက်ဘူးလေ’

ဟု ရွင်းပြလိုက်၏။

ကုမ္ပဏီတုံးက ပြုံးပြလိုက်၏။

သူက ခေါင်းတစ်ချက် ညိတ်လိုက်ပြီး....

‘ဒါ ဟုတ်တယ်၊ ညီလေးလဲ မတရားတာမကြိုက်ဘူး၊ ကဲ... ကျွန်တော်တို့ ညီအစ်ကိုက ဟိုလူကို ဆုံးမလိုက်ဦးစို့’

လုယိမ်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

ထို့နောက်....

သူက ပုန်းကွယ်နေရာမှ ပြေးထွက်လိုက်ပြီး....

‘ဟေ့....ရပ်လိုက်စမ်း’

ဟု ဟန့်တားအော်ဟစ်လိုက်ကြ၏။

သူ၏အသံကို ကြားလိုက်သောအခါ ကျန်းစန်ယင်က အလွန်အံ့ဩသွားမိသည်။

သူသည် လူသွားလူလာ နည်းပါးသော ဤလမ်းကလေး အတွင်းကြည့်နေ၏။

သူက မိမိအား ဟန့်တားသူမှာ လုယိမ်ဖြစ်ကြောင်း သိရှိလိုက်သည်နှင့် ပြုံးလိုက်မိ၏။

‘ဪ...မင်းကိုး’

လုယိမ်က သူ့အား စိုက်ကြည့်လိုက်...။

‘ခင်ဗျားဟာ လူကြီးလူကောင်း တစ်ယောက်ဆိုရင် ဒီလို အလုပ်မျိုး မလုပ်သင့်ဘူး’

ဟု ဖျောင့်ဖျောင့်ပြောဆိုလိုက်၏။

ကျန်းစန်ယင်က လှောင်ပြောင်ရယ်မောလိုက်သည်။

‘ဟား...ဟား...ဟား...မင်းကများ ကျုပ်ကို...’

သူ၏စကားမဆုံးမီ လုယိမ်က ကြားဖြတ်လိုက်သည်။

‘ခင်ဗျား သူ့ကိုလွှတ်လိုက်ပါ’

ကျန်းစန်ယင်က မဲပြုံးပြုံးလိုက်ပြီး....

'ကျုပ်က မလွတ်ဘူးဆိုရင်ကော မင်းက ဘာလုပ်မလဲ'
ဟု အေးစက်စက်အသံဖြင့် မေးလိုက်၏။

လူယိုက မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

'ခင်ဗျားကို ဆုံးမရလိမ့်မယ်'

ဟု ပြတ်သားစွာ ပြောလိုက်လေသည်။

ကျန်းစန်ယင်က ရယ်မောလိုက်၏။

'ဟား.....ဟား.....ဟား.....မင်းက ကျုပ်ကို ဆုံးမမယ် ဟုတ်
လား၊ ဆုံးမပါဦး.....ဆုံးမပါဦး'
ဟု ပြောပြီး ရယ်မောနေလေသည်။

ယင်းအချိန်မှာပင်.....

'စိတ်ချ.....ခင်ဗျားကို ခုံးမပြမယ်'

ဟူသော အသံဘစ်ခုက စူးရှစွာပေါ်ထွက်လာပြီး လူရိပ်
တစ်ခုက ကျန်းစန်ယင်အနီးသို့ ရောက်ရှိလာလေသည်။

ယင်းအချိန်မှာပင်.....

ကျန်းစန်ယင်က မျက်မှောင်ကုတ်၍ ကြည့်လိုက်ရာ ကယ်ပါ
လေးတစ်ယောက် ဖြစ်နေကြောင်း တွေ့မြင် လိုက် ရ သဖြင့်
ခေါ်သကြီးစွာ ခြိမ်းခြောက်လိုက်လေသည်။

'ဟေ့.....ကယ်ပါလေး၊ မင်းက ကိုက်နဲ့မဆိုင်တဲ့ကိစ္စကို ဝင်
ရှုပ်ရင် ဒုက္ခရောက်မယ်ဆိုတာ မသဘူးလား'

သူက မည်မျှပင် ကြိမ်းမောင်းနေသော်လည်း ကုမ္မန်တု်းက
သူ့အား စူးရှစွာ စိုက်ကြည့်ရင်း.....

'ခင်ဗျားက ကျုပ်ရဲ့အစ်ကိုကြီးကို ခိုင်းခိုင်းစိုင်းစိုင်း ပြော
တယ်၊ ဒါကြောင့်.....ခင်ဗျားကို ပါးရိုက်သင့်တယ်'

သူက ယင်းသို့ ပြောပြီးသည်နှင့်တစ်ပြိုင်နက် ကျန်းစန်ယင်
ပါးအား လျှပ်တစ်ပြက် ရိုက်ချလိုက်လေသည်။

'ဖြန်း.....'

မြန်ဆန်လွန်းလှသောရိုက်ချက်အား မမျှော်လင့်ဘဲအရိုက်
ခံလိုက်ရသဖြင့်၊ ကျန်းစန်ယင်၏ ပါးတစ်ဘက်မှာနီရဲသွားလေ
သည်။

ကျန်းစန်ယင်က ခေါ်သထွက်လာသည်။

'ဟေ့.....ကယ်ပါလေး၊ မင်းကိုမသတ်ရရင်ကျုပ်မကျေနပ်
ဘူးကွ'

သူကပြောရင်း လက်ထဲမှ ယပ်တောင်ကို စုလိုက်ပြီး ကုမ္မန်
တုန်း၏ ရင်ဝသို့ ထိုးသွင်းလိုက်လေသည်။

ကုမ္ပဏီတူးက ကျန်းစန်ယင်က တိုက်ခိုက်လာမည်ကို ကြိုတင် သိရှိနေသည့်အလား ရွှေဘိုတိမ်းကော ထပ်မံ၍ ပါးရိုက်ချ လိုက်ပြန်သည်။

‘ဖြန်း....’

ဟူသောအသံနှင့်အတူ ကျန်းစန်ယင်၏ ကျန်ပါးတစ်ဘက် ချိုက်ချင်းပင် ရောင်ကိုင်းလာလေသည်။

သူ၏မျက်လုံးအစုံမှာလည်း ကြယ်ပွင့်များ ပွင့်၍ထွက်သွား လေသည်။

သူက ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်စွာဖြင့် ကုမ္ပဏီတူးအားကြည့်လိုက် လေသည်။

ကယ်ပါလေးမှာ အသက်ငယ်သော်လည်းအရွယ်နှင့်မလိုက် အောင် သိုင်းပညာ တတ်မြောက်နေခြင်းကို တွေ့မြင်လိုက်ရ သည် မဟုတ်ပါလော။

သူက ခံပြင်းစွာဖြင့် အံ့ကိုတင်းတမ်းကြိတ်လိုက်၏။

မျက်လုံးများမှာ မီးတောက်မီးလျှံပမာ နီရဲနေပြီး ကုမ္ပဏီ တူးအား စိုက်ကြည့်နေလေသည်။

ကုမ္ပဏီတူးက ပခုံးတစ်ချက်တုန်လိုက်ပြီး....

‘အဲဒီလိုကြီး မျက်လုံးပြူးပြီး ကြည့်မနေစမ်းပါနဲ့ ဗျာ.... ကြည့်လို့ မကောင်းပါဘူး’

ဟုပြောပြီး ရယ်မောနေလေသည်။

သူ၏စကားကြောင့် ‘လုယ’က မရယ်မိစေရန်မနည်းထိန်း ချုပ်ထားလိုက်ရလေသည်။

သီလရှင်က တောလမ်းလေးဆီသို့ တဖြည်းဖြည်း ဆုတ်ခွာ သွားနေသည်။

မက တောလမ်းပေါ်သို့ ရောက်ရှိသွားသောအခါမည် သို့မျှ ခံစားချက်မရှိသည့် မျက်နှာဖြင့် သူတို့အား ကြည့်နေ သည်။

ကျန်းစန်ယင်မှာ သူ၏အကြံအစည်မှာ အောင်မြင်ကားနီးမှ လွဲချော်ခဲ့ရသောကြောင့် ဧဝါသ ခြောက် ချောင်း ထွက် လာပြီး....

‘ယား....’

ဟု အော်ဟစ် မာန်သွင်းလိုက်ပြီး ကုမ္ပဏီတူးအား ပြင်းထန် စွာ တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

အမှန်တုန်....

သူ၏ယပ်တောင်မှာ အရှေ့၊ အနောက် ဝဲယာသို့ မိုး၊ ခုတ်၊
ရိုက်၊ ခွဲ စသည့် သိုင်းကွက် အမျိုးမျိုးဖြင့် တိုက်ခိုက်လိုက်ခြင်း
ဖြစ်၏။

ကုမ္ပဏီတိုင်း၏ သေးငယ်သော ခန္ဓာကိုယ်သည် ကျန်းစန်ယင်
၏ တိုက်ခိုက်မှုအား ပွတ်ကာသိကာ ရှောင်တိမ်း နေရလေ
သည်။

သူတို့နှစ်ဦး၏ တိုက်ခိုက်မှုကို ကြည့်ရင်းကြည့်ရင်းဖြင့် မူလ
က ဟန်မူရာကင်းမဲ့နေသည့် သီလရှင်၏မျက်နှာမှာ တဖြည်း
ဖြည်းအံ့ဩသွားသော အရိပ်အယောင်များ ပြောင်းလဲလာ
လေသည်။

လုယိကလည်း အံ့ဩနေ၏။

အကြောင်းမှာ....

ကျန်းစန်ယင်၏ တိုက်ကွက် သုံးဆယ်ကျော်လာသည့် တိုင်
အောင် ကုမ္ပဏီတိုင်း၏ အကျိုးကိုပင် ထိအောင်တိုက်ခိုက်နိုင်ခြင်း
မရှိသောကြောင့် ဖြစ်သည်။

သူသည် ကုမ္ပဏီတိုင်း၏သိုင်းပညာဤမျှထက်မြက်နေခြင်းကို
ကြည့်ကာ အံ့ဩနေမိလေသည်။

ထိုအချိန်....

ကုမ္ပဏီတိုင်းက နေ သို့ ဆုတ်သွားသည်။

ထိုနောက်....

သူက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်ပြီး....

‘တော်ပြီဗျာ၊ ဆက်ပြီး မယှဉ်ချင်တော့ဘူး၊ ခင်ဗျားရှဲ့
သိုင်းပညာက သိပ်ညံ့ တာကိုး’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

ကျန်းစန်ယင်မှာ ဒေါသထွက်လွန်း၍ ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံး
တုန်ခါနေလေသည်။

ကုမ္ပဏီတိုင်းက သူ့အား စေ့စေ့ကြည့်လိုက်ပြီး....

‘ခင်ဗျား....သည်နေရာက အမြန်ဆုံး ထွက်သွားစမ်း’
ဟု အမိန့်ပေးလိုက်လေသည်။

ကျန်းစန်ယင်က သူ့အား စူးရှသော မှောက်လုံး အစုံဖြင့်
ကြည့်ရှင်းမှ လက်တစ်ချက်ဝေ ယမ်းလိုက်သည်။

လက်နက်ပုန်း ကလေးများမှာ ပျားမည်း တစ်အုပ်ပမာ
ကုမ္ပဏီတိုင်းထံသို့ အချိန်ပြင်းစွာ ပြေးဝင်လာသည်။

ကုမ္ပဏီတိုင်းက ရှောင်တိမ်းခြင်းမပြုဘဲ မလှုပ်မယှက်ရပ်နေ
လေသည်။

လူယိက သူ၏ အပြုအမူကြောင့် ရင်ထိတ် သွားလေသည်။
သူက ကမန်းကတန်း ပြေးသွားကာ ကုမ္ပဏီတူး၏ ခန္ဓာကိုယ်
အား လက်ဝါးနှစ်ဘက်ဖြင့် တွန်းထုတ်လိုက်လေသည်။

ကုမ္ပဏီတူး၏ ခန္ဓာကိုယ်မှာ ယိမ်းယိုင်သွား သော်လည်း
လက်နက်ပုန်းလေး ငါးခုကမူ ကုမ္ပဏီတူး၏ ခန္ဓာကိုယ်ထဲသို့
စိုက်ဝင်သွားလေသည်။

လူယိကမျက်နှာ ကျက်ခနဲပျက်သွားကာ ကုမ္ပဏီတူးအား
စိုးရိမ်ကြီးစွာဖြင့် လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

သို့သော် ...

ကုမ္ပဏီတူးက မဲ့ပြုံးပြုံးကာ ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်တွင် စိုက်ဝင်
နေသည့် လက်နက်ပုန်း ငါးခုအား အေးအေးစွာနှုတ်နေခြင်း
ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ထို့နောက်...

သူက ကျန်းစန်ယင်အား အေးစက်စက် မျက်လုံးများဖြင့်
ကြည့်လိုက်ပြီး....

'ခင်ဗျားရှဲ့လက်နက်ပုန်းတွေ ခင်ဗျား ပြန်ယူပေတော့'

ဟု ပြောပြီး လက်တစ်ချက် ဝေ့ယမ်းလိုက်၏။

လက်နက်ပုန်းလေး ငါးခုမှာ ကျန်းစန်ယင်ရှိရာသို့ အရှိန်
ပြင်းစွာ ပြေးလွှားသွားလေသည်။

ကျန်းစန်ယင်က ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်သွားမိ၏။

သူ့ လက်နက်ပုန်းများမှာ အလွန် အဆိပ် ပြင်းထန်သော
လက်နက်ပုန်းကလေးများဖြစ်၏။

ယခုမှာမူ....

ကုမ္ပဏီတူးက လက်နက်ပုန်းများ ထိမှန်ခဲ့သော်လည်း မည်
သို့မျှ မဖြစ်ကြောင်း တွေ့မြင်လိုက်ရသည် မဟုတ်ပါလော့။

သူသည် ပစ်လွှင့်လာသော လက်နက်ပုန်းကလေးများအား
ဖမ်းယူခြင်း မပြုဘဲ မြေပေါ်သို့လှိုင့်ကာ ရှောင်တိမ်းလိုက်ရ
လေသည်။

ကုမ္ပဏီတူးက သူ၏အပြုအမူကိုကြည့်ကာ သဘောကျစွာ
ရယ်မောလိုက်သည်။

အဘန်ကြာမှ....

သူက ရယ်မောရာမှ ရပ်တန့်ကာ....

'ကဲ...ဟေ့လူ ခင်ဗျား ဒီကထွက်သွားမလား၊ မထွက်
သွားဘူးလား'

ကျန်းစန်ယင်က သူ့အား စူးရှသော မျက်လုံးအစုံဖြင့်စိုက်
ကြည့်ရင်းမှ....

‘မင်းနာမည် ပြောပါ’
ဟု ပြောလိုက်၏။

ကုမ္မန်တူးက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်လေသည်။

‘မပြောနိုင်ဘူး’

ကျန်းစန်ယင်က မဲပြုံးပြုံးလိုက်ပြီး....

‘ခွေးသားမို့ နာမည် မပြောနိုင်တာ’
ဟု ပက်ပက်စက်စက် ပြောလိုက်၏။

သူ၏မိုက်ရိုင်းလှသောစကားကြောင့် ကုမ္မန်တူးက ဒေါသ
ထွက်သွားပြီး အံ့ကြိတ်လိုက်လေသည်။

‘ခင်ဗျား....ဘာပြောတာလဲ’

သူက ဒေါသကြီးစွာ အော်ဟစ်ရင်းမှ ကျန်းစန်ယင်ထံသို့
ခုန်ပေါက်ဆောက်ရှိသွားပြီး ကျန်းစန်ယင်၏ ရင်ဝဲသို့ လက်ဝဲ
နှစ်ဘက်ဖြင့် ရိုက်ချလိုက်သည်။

‘ဝုန်း’

ဟူသော မြည်သံနှင့်အတူ ကျန်းစန်ယင်မှာနောက်သို့ ယိမ်း
ယိုင်သွားလေသည်။

သူ၏ပါးစပ်မှလည်း သွေးများယိုစီးကျလာ၏။

ကုမ္မန်တူးက သူ့အား စူးရှစွာ စိုက်ကြည့်ရင်း....

‘ခင်ဗျားစကားပြောတာ ကြည့်ပြောပါ’

ဟု အေးစက်စက်လေသံဖြင့် ပြောလိုက်လေသည်။

သူ၏ဟန်မူရာမှာ ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်တော့မည့်ပုံ မပါ
နေလေသည်။

ကျန်းစန်ယင်က အံ့တစ်ချက်ကြိတ်လိုက်ပြီး....

‘ကျုပ်....မသေသေးဘူးဆိုရင် နောက်တစ်ခါ ထပ်တွေ့
ဦးမယ်’

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

ကုမ္မန်တူးက ရယ်မောလိုက်၏။

‘စိတ်ချ....နောက်တစ်ခါတွေ့ရင် ကျုပ်က ခင်ဗျားကို ချမ်း
သာ မပေးတော့ဘူး’

ကျန်းစန်ယင်က တက်တစ်ချက်ခေါက်ကာ ထိုနေရာမှ ခြေ
လှမ်းကျဲကျဲဖြင့် ထွက်ခွာသွားတော့၏။

လုယိက ပါးစပ်ဟောင်းလောင်းဖြင့် ထွက်ခွာသွားသော
ကျန်းစန်ယင်၏နောက်ကျောအား ကြည့်နေမိ၏။

ကျန်းစန်ယင်၏ ခန္ဓာကိုယ် မြင်ကွင်းမှ ပျောက်ကွယ်သွား
သောအခါမှ သူ့ကုမ္ပဏီတုားဘက်သို့ လှည့်ကြည့်လိုက်လေ
သည်။

ကုမ္ပဏီတုားက ပြုံးပြလိုက်ပြီး.....

‘အစ်ကိုကြီး ဘာတွေ စဉ်းစားနေတာလဲ’

ဟု မေးလိုက်၏။

လုယိက ကျန်းစန်ယင်အား လက်ညှိုးထိုးပြလိုက်ပြီး.....

‘သူဟာ လူယုတ်မာတစ်ယောက်ပဲ၊ မင်းက ဘာဖြစ်လို့
မသတ်ဘဲ လွတ်ပေးလိုက်တာလဲ’

ဟု မေးလိုက်သည်။

ကုမ္ပဏီတုားက ပြုံးပြလိုက်၏။

‘ဒီနေ့ဟာ အစ်ကိုကြီးနဲ့ကျွန်တော်စပြီး တွေ့ဆုံတဲ့နေ့ ဖြစ်
နေလို့ လူမသတ်ချင်ပါဘူး’

ဟု ရှင်းပြလိုက်လေသည်။

လုယိက ပြုံးပြလိုက်သည်။

‘ညီလေမင်းရဲ့သိုင်းပညာဟာ အစ်ကိုကြီးထက် အများ
ကြီးသာတယ်ကွ’

ဟု ချီးကျူးလိုက်၏။

ကုမ္ပဏီတုားက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

‘ဒီလိုမပြောပါနဲ့ဗျာ၊ ကျွန်တော်တို့ဟာ ညီအစ်ကိုတွေ
မဟုတ်လား’

ထိုအချိန်....

ငြိမ်သက်စွာရပ်နေသောသီလရှင်က လက်အုပ်ချီလိုက်ပြီး.....

‘ကျေးဇူးကြီးလှပါတယ် တကယ်လေးရယ်’

ဟု ခြေလိုက်သည်။

ကုမ္ပဏီတုားက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

‘ကျေးဇူးမတင်ပါနဲ့၊ ကျုပ်တို့က မိန်းမဆိုရင် သိပ်မုန်း
တာဗျ’

ဟု ဘုတောလိုက်၏။

သူ၏ကေားကြောင့် သီလရှင်မှာ မည်သို့ပြန်ပြောရမှန်း
မသိအောင် ဖြစ်သွားရသည်။

ထိုအချိန်....

ကုမ္ပဏီတုားက လုယိကဘက်သို့ လှည့်ကြည့်လိုက်ပြီး.....

‘ကဲ... အစ်ကိုကြီး၊ ကျွန်တော်တို့ သွားကြမယ်’

လုယိက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

ထို့နောက်....

သူတို့နှစ်ယောက်သည် သီလရှင်ကိုပင် နှုတ်ဆက်မနေတော့ဘဲ ထို့နေရာမှ ထွက်ခွာသွားကြလေတော့သည်။

သီလရှင်ကမူ မလှုပ်မယှက်ရပ်တန့်နေရင်း သူတို့နှစ်ယောက်အား ငေးမောကျန်ရစ်ခဲ့သေးသည်။

လှယ်နှင့် ကုမ္မန်တူးတို့နှစ်ယောက်သည် ခြေလှမ်းညီညီဖြင့် လျှောက်လှမ်းနေကြရာ အတန်ဝေးဝေးသို့ ရောက်လာတော့မှ ကုမ္မန်တူးက စကားစလိုက်၏။

‘သူက အသက်ငယ်ငယ်လေးနဲ့ ဘာဖြစ်လို့ သီလရှင်ဝတ်တလဲ မသိဘူးနော်’

လှယ်က....

‘အကြောင်းတစ်ခုခု ရှိမှာပေါ့’
ဟု တိုတိုတုတ်တုတ် ပြောလိုက်၏။

ကုမ္မန်တူးက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်ပြီး....

‘ဘာအကြောင်းလဲဟင်’
ဟု ထပ်မေးလိုက်ပြန်သည်။

သူက စိတ်မရှည်တော့ဟန်ဖြင့်....

‘ဒါတော့ ကျုပ်လဲ ဘယ်သိပါ့မလဲ’
ဟု ပြောလိုက်၏။

ကုမ္မန်တူးက အတန်ကြာအောင် တိတ်ဆိတ်နေပြီးမှ

‘ကျွန်တော်တော့ မိန်းမတွေဆိုရင် မုန်းတယ်ဗျ၊ မိန်းမတွေက ကောင်းတာမဟုတ်ဘူး’

လှယ်က ပြုံးလိုက်သည်။

‘မိန်းမတိုင်း မကောင်းတာမဟုတ်ပါဘူးကွာ၊ ကောင်းတဲ့ မိန်းမလဲ ရှိမှာပေါ့’

ကုမ္မန်တူးက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်၏။

‘ဘာမှဖြစ်ဖြစ် မိန်းမဟာ မိန်းမပါပဲ၊ ကျွန်တော်တော့ မိန်းမဆိုရင် မုန်းတယ်’

လှယ်က ပါးစပ်ပိတ်ထားလိုက်သည်။

ကုမ္မန်တူးအား မည်သို့မျှ ပြော၍မဖြစ်ဟု သူက သဘောပေါက်မိလိုက်သဖြင့် တိတ်ဆိတ်စွာ လျှောက်လှမ်းနေမိလေသည်။

ကုမ္မန်တူးကလည်း မည်သို့မျှ ဆက်မပြောတော့ဘဲ ခပ်သုတ်သုတ်သာ လျှောက်နေလေတော့သည်။

နေဝန်းနီသည် အနောက်ဘက်သို့ ငုပ်သျှိုးစပြုနေပြီ ဖြစ်သည်။

ကောင်းကင်တစ်ခုလုံး မှောင်မည်းလာ၏။

တောအုပ်ကလေး ဖြစ်သောကြောင့် ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး ထူထပ်နေသဖြင့် ပို၍ မှောင်မည်းနေသည်။

လူယီက ခြေလှမ်းသုတ်သုတ်ဖြင့်လျှောက်လာရာမှ တဖြည်းဖြည်း မိုးချုပ်လာသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရသဖြင့် ကုမုန်တုန်းဘက်သို့ လှည့်လိုက်ပြီး....

‘ကျုပ်တို့ မြန်မြန်သွားမှဖြစ်မယ်၊ မိုးချုပ်သွားရင် တည်းခိုစရာနေရာ ရှာရဦးမယ်’

ဟု ပြောလိုက်၏။

ကုမုန်တုန်းက သူ့အား ဂျက်လုံးပြု၍ ကြည့်လိုက်သည်။

‘တည်းခိုခန်းရှာမလို့ ဟုတ်လား’

လူယီက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်တယ်လေ၊ သာဖြစ်လို့လဲ’

ကုမုန်တုန်းက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်၏။

‘ဒါဆို အစ်ကိုကြီးတစ်ယောက်တည်းသွားတည်းပေတော့၊ ကျွန်တော်ကတော့ ဇရပ်ပျက်တို့၊ ဘုကျောဝင်းတို့ရှာပြီးတည်းတော့မယ်’

လူယီက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်၏။

‘ဘာဖြစ်လို့လဲကွ’

ကုမုန်တုန်းက....

‘ကျွန်တော်လို ကယ်ပါတစ်ယောက်ကို ဘယ်တည်းခိုခန်းကလက်ခံပါ့မလဲ’

သူ၏စကားမှာ မှန်ကန်လှပေသည်။

ထို့ကြောင့်....

လူယီက စကားမပြောနိုင်ဘဲ ပါးစပ်ပိတ်ထားလိုက်ရလေတော့သည်။



အေးစိမ့်သောလေများ တဖြည်းဖြည်း တိုက်ခတ်စပြုလာပြီ ဖြစ်သည်။

ကောင်းကင်ပေ၀တွင် တိမ်များက အလိပ်လိုက်တက်လာ ကြသည်။

ညဉ့်သည် တစ်စထက်တစ်စ မှောင်မည်းလာ၏။

မိုးကောင်းကင်ကို မော့ကြည့်ပြီးနောက် လူဟိုက ရေရွာတို
လိုက်သည်။

‘ဟော...မိုးရွာတော့မယ်လင်တယ်’

ကုမုန်တုန်းက သူ၏စကားကို လောက်ခံသောသဘောဖြင့်
ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

‘ဟုတ်တယ်၊ မိုးခိုဖို့ နေရာရှာရလိမ့်မယ်’

လူဟိုက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်၏။

‘ဒီလိုနေရာမျိုးမှာ လူနေအိမ်ခြေ ရှိပါ့မလား’

‘သူတို့နှစ်ယောက် အချီအချ စကားပြောနေစဉ် လျှပ်စီး
များ ဝင်းလက်သွားပြီး မိုးဖွားက လေးများ ကျလာလေ
သည်။’

လူဟိုက ကုမုန်တုန်းဘက်သို့ ကြည့်လိုက်၏။

‘ဟာ...မိုးရွာလာပြီ၊ ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲ’

ကုမုန်တုန်းက ပြုံးလိုက်၏။

‘မိုးသိပ်မသည်းလာခင် မိုးခိုဖို့ နေရာရှာကြရုံပေါ့’

ဟု ပြောပြီး ရှေ့သို့ပြေးလွှားသွားသည်။

သူ၏နောက်မှ လူဟိုက ပြေးလွှားလိုက်ပါသွား၏။

ထိုစဉ်မှာပင်....

လျှပ်စီးများ ဝင်းလက်သွားပြီး မိုးခြိမ်းသံများ တစ်စုစု
ရုန်း ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

ယင်းနောက်....

သည်းထန်စွာ မိုးရွာချလိုက်လေတော့သည်။

လူဟိုက ခြေလှမ်းတစ်ရာခန့် ခပြေးလွှားလာမိသောအခါ
ခြေလှမ်းရင်တန်လိုက်၏။

သူ၏အပြုအမူကြောင့် ကုမုန်တုန်းကလည်း ခြေလှမ်းရပ်
တန်လိုက်သည်။

‘အစ်ကိုကြီး၊ ဘာဖြစ်လို့လဲ’

လူဟိုက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်၏။

‘ခုချိန်ထိ ကျုပ်တို့ တည်းခိုစရာနေရာ တစ်ခုမှမတွေ့သေး
ပါလား’

ကုမ္ပဏီတုန်းက သူ၏စကားကြောင့် ဝေးငိုင်းသွားရသည်။
ထိုအချိန်...
မိုးခြိမ်းသံနှင့်အတူ လျှပ်စီးတစ်ချက် ဝင်းလက်သွားလေ
သည်။

ယင်းတဖန် အချိန်အတွင်းမှာပင်...
'ဟာ...အစ်ကိုကြီး၊ ဟိုမှာကြည့်စမ်း'
ဟု ဝမ်းသာအားရ အော်ဟစ်လိုက်၏။
လူယိုက သူညွှန်ပြရာသို့ လမ်းကြည့်လိုက်သောအခါ...
မိုးရေများအကြားမှ အိမ်တစ်လုံး၏သဏ္ဍာန်ကို သဲကဲ့စွာ
တွေ့မြင်လိုက် သည်။

ကုမ္ပဏီတုန်းက ကျေနပ်စွာ ပြုံးလိုက်၏။
'ကျွန်တော်တို့ အဲဒီမှာ သွားတည်းကြရအောင်နော်'
လူယိုက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။
ထို့နောက်...
သူတို့နှစ်ယောက်သည် ထိုအိမ်ရှိရာသို့ ပြေးလွှားသွားကြ
လတော့သည်။

တစ်ချက်တစ်ချက် ဝင်းလက်သွားသော လျှပ်စီး၏အလင်း
ရောင်အောက်တွင် ဟောင်းနွမ်းဆွေးမြေ့နေသောအိမ်အိုကြီး
တစ်လုံးအား တွေ့မြင်လိုက်ရ၏။

အိမ်အိုကြီး၏ ဝန်းကျင်တွင် သစ်ပင်ချုံ့နွယ်များဖြင့် ပြည့်
နွက်နေသည်။

ထိုအိမ်အိုကြီး၏ ပုံသဏ္ဍာန်မှာ မိုးရေများ အကြားတွင်
မကောင်းဆိုးဝါးတစ်ကောင်က ငြိမ်သက်စွာ ထိုင်နေသည်နှင့်
တူလှပေသည်။

အိမ်ကြီးကို အကဲခတ်ပြီးနောက် ကုမ္ပဏီတုန်းက ပြောလိုက်
သည်။

'အင်း...လူမရှိပေမယ့် အိမ်ကြီးက အတော်ကြီးပါလား'
လူယိုက....

'ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ကျုပ်တို့ ဒီမှာတည်းကြမယ် မဟုတ်လား'
ကုမ္ပဏီတုန်းက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်ပြီး....

'ဒီအိမ်က အကောင်းကြီးရှိသေးတာဗျ၊ ဘာဖြစ်လို့ လူ
မနေတာလဲ မသိဘူး'

ဟု သူ၏ယူဆချက်ကို ပြောလိုက်သည်။

လုယိက သူ့အားကြည့်ကာ ပြုံးလိုက်၏။

‘မင်းက သရဲကို ယုံခဲ့လား’

ကုမ္မန်တုံးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

လုယိက သူ့အား မျက်မှောင်ကုတ်၍ ကြည့်ရင်း....

‘မင်းက သရဲကိုယုံတယ် ဟုတ်လား’

ဟု မယုံကြည်နိုင်စွာဖြင့် ထပ်မံမေးလိုက်သည်။

ကုမ္မန်တုံးကသည်း ဒုတိယအကြိမ် ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်
လေသည်။

လုယိက အံ့ဩသွားပြီး....

‘မင်းက အသက်ငယ်ငယ်ရွယ်ရွယ်နဲ့ ဘာဖြစ်လို့ သရဲကို
ယုံရတာလဲ’

ကုမ္မန်တုံးက....

‘လူတွေက သရဲရှိတယ်လို့ ပြောလို့ ကျွန်တော်က ယုံတာ
ပါ’

လုယိက ခေါင်းခါယမ်းပြလိုက်သည်။

‘ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ကိုယ်က မမှန်တာမလုပ်ရင် ဘာမှကြောက်
စရာမလိုပါဘူး’

ထိုအချိန်မှာပင်....

မိုးက ပို၍သည်းထန်စွာ ရွာသွန်းလာသဖြင့် ကုမ္မန်တုံးက
လုယိကအား ကြည့်ကာ....

‘ကဲ... သရဲရှိရှိ မရှိရှိ ကျွန်တော်တို့ ဒီမှာအိပ်မယ်’

ဟု ပြောပြီး အိမ်ပျက်ကြီးထဲသို့ လှမ်းဝင်လိုက်သည်။

လုယိကလည်း သူ့နောက်မှ ထက်ကြပ်မကွာ လှမ်းဝင်
လိုက်လေသည်။

....

အိမ်ကြီးမှာ အိုမင်းနေသည့်တိုင်အောင် ပျက်စီးယိုယွင်းမှု
မဆိုလောက်သာ ရှိလေသည်။

သို့သော်....

အိမ်အတွင်းရှိ အိမ်ထောင်ပရိဘောဂများမှာမူ ဟောင်း
နွမ်း ကျိုးပဲ့နေသည်ကို အလင်းရောင်အောက်တွင် တွေ့မြင်
နေရလေသည်။

အခန်း၏ ပြောင်းပေါက်တံခါးများမှာ လေဘဝုန်းဝုန်း
တိုက်ခတ်နေသဖြင့် တကျွံကျွံမြည်ကာ ပိတ်ချည် ဖွင့်ချည်
ဖြစ်နေသည်။

ရှုတ်တရက်....

ရှေ့မှလှမ်းဝင်သွားနေသော ကုမ္ပဏီတူးက ထိတ်လန့်တုန်
လှုပ်စွာဖြင့်....

‘အား....’

ဟု အော်ဟစ်လိုက်၏။

ထိုအော်သံကြောင့် လူယိုက ရင်ထိတ်သွားမိသည်။

သူက ကုမ္ပဏီတူးအား လှည့်ကြည့်ရင်းမှ....

‘ဘာဖြစ်လို့လဲ’

ဟု ကမန်းကတန်း မေးလိုက်၏။

ကုမ္ပဏီတူးက တုန်လှုပ်ချောက်ချားစွာဖြင့်....

‘အ....အခန်းထဲမှာ အချိုးစုတစ်စု ရှိနေတယ်ဗျ’

ဟု လစ်ထစ်ငေါ့ငေါ့ဖြင့် ပြောလိုက်သည်။

‘လူယိုက ထိတ်လန့်သွားပြီး အခန်းတစ်ခုလုံးအား မျက်လုံး
စေ့ကြည့်လိုက်မိသည်။’

‘ဂျိမ်း....’

ရှုတ်တရက်....

မိုးခြိမ်းသံနှင့်အတူ လျှပ်စီးတစ်ချက် ဝင်းလက်သွားလေ
သည်။

ထို့နောက်....

မသဲမကွဲ အလင်းရောင်အောက်ရှိ အခန်းတစ်ခုလုံးတွင်
အချိုးစုများမှာ ပြန်ကြဲလျက်ရှိနေသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရ၏။

ကုမ္ပဏီတူးက အိမ်အနောက်ဘက်သို့ လျှောက်သွားလေ
သည်။

ထို့နောက်....

သူက အကျီအိတ်ထဲမှ မီးခြစ်ကိုထုတ်လိုက်ပြီး ခက်ခက်ခဲခဲ
ခြစ်လိုက်ရာ မီးတောက်သာလေသည်။

အိမ်အနောက်ဘက်တွင်လည်း အချိုးစုများ ရှိနေသည်ကို
တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။

တစ်ဖန်....

သူက မီးဖိုချောင်ဘက်သို့ လျှောက်သွားပြန်၏။

မီးဖိုချောင်ဘက်၌လည်း အရိုးစုများရှိနေသည်ကို တွေ့မြင်
လိုက်ရလေသည်။

ကုမ္ပဏီတိုင်းက သက်ပြင်းတစ်ချက်ချကာ....

‘အင်း....တစ်အိမ်သားလုံး အသတ်ခံရဘာနဲ့တူတယ်’
ဟု ရေရွတ်လိုက်၏။

ထိုအချိန်....

လူယိုက ရောက်ရှိလာပြီး....

‘ဟုတ်တယ်....ညီလေးပြောတာ ဖြစ်နိုင်တယ်ကွ။ ဒီအိမ်က
လူတွေ အသတ်ခံရတာကို ဘယ်သူကမှ သိပုံမရဘူးကွ’

ဟု ထောက်ခံ ပြောဆိုလိုက်၏။

ကုမ္ပဏီတိုင်းက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်၏။

‘ဒီအိမ်ရှင်ဟာ သာမန်လူတွေ မဖြစ်နိုင်ဘူးဗျ’

‘ဘာဖြစ်လို့လဲ’

‘အစ်ကိုကြီး စဉ်းစားကြည့်လေ၊ ခြံဝန်းကြီးက ကျယ်ဝန်း
သလောက် အိမ်ကြီးကလဲ အဆောင်ဆောင်တွေနဲ့ ခမ်းနား
ကျယ်ဝန်းလှတယ် မဟုတ်လား၊ ပြီးတော့ ပရိဘောဂတွေက
လဲ ရှေးဟောင်း လက်ရာတွေချည်းပဲလေ’

လူယိုက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်တယ်....ညီလေးပြောမှ စဉ်းစားမိတယ်၊ ဒီအိမ်ပိုင်ရှင်
ဟာ မဟုတ်မှလို့ရော ဝင်းစိုးရာထဲကဖြစ်ရင်ဖြစ် မဟုတ်ရင်
သိုင်းလောကထဲက အဓိပတိကြီး တစ်ယောက်ယောက်ပဲ ဖြစ်
ရမယ်’

ကုမ္ပဏီတိုင်းက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်သည်။

‘ဖြစ်နိုင်တယ်ဗျ၊ ဘယ်လိုရန်သူကများ ဒီလောက် ရက်ရက်
စက်စက် သတ်သွားပါလိမ့်နော်’

လူယိုက အရိုးစုများအားကြည့်ရင်း ရင်ထဲ၌ အဘယ်
ကြောင့်မှန်းမသိ ကြေကွဲဝမ်းနည်း လာမိလေသည်။

ကုမ္ပဏီတိုင်းက သူ့အား အကဲခတ်ကြည့်ရင်းမှ....

‘အစ်ကိုကြီး....ဘာဖြစ် နေတာလဲ၊ သူရဲ ကြောက်နေလို့
လား’

ဟု မေးလိုက်သည်။

လူယိုက ပခုံးတစ်ချက် တွန့်လိုက်ပြီး....

‘အင်း....ကြောက်သလိုပဲ’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

၈၄ ● ဝိုးကျော်သူ

ကုမ္ပဏီတုန်းက သူ့အားကြည့်ကာ အားပါးတရ ရန်
မောလိုက်လေသည်။

ဟဲ...ဟဲ...ဟဲ

လှယီက သူ့အား မျက်မှောင်ကုတ်ကာ ကြည့်လိုက်လေ
သည်။

ကုမ္ပဏီတုန်းက ပြုံးလိုက်သည်။

အရိုးစုဆိုတာ လူကိုဒုက္ခပေးနိုင်ပါဘူး အစ်ကိုကြီးရယ်၊
မကြောက်ပါနဲ့

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

အမှန်တောင်...

သူသည် ကယ်ပါအဖြစ် ကျင်လည် ကျက်စား ခဲ့သည်မှာ
အတန်ကြာပြီ ဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့်...

လောက အတွေ့အကြုံ များပြားစွာ ရှိနေ၏။

ယင်းအတွက်ကြောင့် တော်တန်ရုံ ကိစ္စများအား သူက
အလွယ်တကူ ကြောက်ရွံ့ခြင်း မရှိပါချေ။

သူက ကုလားထိုင်တစ်လုံးကို ရိုက်ချိုးကာ မီးပေးနေလေ
သည်။

မကြာမီ...

မီးများ အရှိန်ပြင်းစွာ တောက်လောင် လာသည်။

မီးပုံမှ အလင်းရောင်ကြောင့် အခန်းတစ်ခုလုံးအား ထင်
ရှားစွာ တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ကုမ္ပဏီတုန်းက မီးပုံဘေးသို့ ထိုင်ချလိုက်ပြီး...

အခန်းတစ်ခုလုံးသို့ မျက်လုံးဝေ ကြည့်လိုက်၏။

သူ၏ မျက်လုံးအစုံမှာ ရုတ်တရက် နှစ်ဖက်သို့ ဆွဲရောက်ရှိသွား
သောအခါ အလွန်အံ့ဩသွားကာ ပါးစပ်ဟောင်းလောင်း ဖြစ်
သွားရလေသည်။

လှယီက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်၏။

သူက ကုမ္ပဏီတုန်းကြည့်နေသော နေရာသို့ ကြည့်လိုက်သော
အခါ နှစ်ဖက်သို့ ဆွဲရောက် လက်ဝါးစာတစ်ခုကို တွေ့မြင်
လိုက်ရလေသည်။

သူက မျက်မှောင်ကုတ်၍ ကုမ္ပဏီတုန်းအား ကြည့်လိုက်လေ
သည်။

ကုမ္ပဏီတုန့်က အနီရောင်လက်ဝါးရာအား လက်ညှိုးညွှန်ပြ
လိုက်ပြီး....

‘သွေး....သွေးလက်ဝါး’

ဟု ထစ်ထစ်ငေါ့ငေါ့ဖြင့် ပြောလိုက်သည်။

လှယဝီ၏ မျက်ခုံးနှစ်ဘက် ပင့်တက်သွားလေသည်။

‘သွေးလက်ဝါး....ဟုတ်လား’

ကုမ္ပဏီတုန့်က ဆတ်ခနဲ ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်၏။

‘ဟုတ်ပါတယ်’

လှယဝီက နားမလည်နိုင်စွာဖြင့်....

‘သွေးလက်ဝါးဆိုတာ ဘာလဲ’

ဟု မေးလိုက်ပြန်သည်။

ကုမ္ပဏီတုန့်က သက်ပြင်းထစ်ချက် ချလိုက်ပြီး....

‘သွေးလက်ဝါးဆိုတာ လွန်ခဲ့တဲ့ ဆယ်နှစ်ကျော် လောက်
တုန့်က လူတစ်ယောက်ရဲ့ အမှတ်အသားပါ’

သူ၏စကားကြောင့် လှယဝီက ပို၍ စိတ်ဝင်စား လာလေ
သည်။

‘ပြောပါဦး’

ကုမ္ပဏီတုန့်၏ မျက်နှာမှာ ထည်ကြည် လေးနက် လာလေ
သည်။

‘ကျွန်တော်....ကြားဖူးသလောက် ပြောရရင် လွန်ခဲ့တဲ့
ဆယ်နှစ်ကျော်လောက်တုန့်က သွေးလက်ဝါးဆိုတဲ့ လူတစ်
ယောက်ရှိတယ်ဗျ’

သူက ခေတ္တရပ်နားပြီးမှ....

‘သွေးလက်ဝါးဆိုတဲ့လူဟာ အတော်ကို ရက်စက်တယ်တဲ့၊
သူဟာ လူတစ်ယောက်ကိုသတ်ပြီးရင် အနီရောင်လက်ဝါးရာ
တစ်ခု ပြုလုပ်ခဲ့တယ်ဆိုပဲ’

လှယဝီက....

‘အခု...သူ့ရှိသေးသလား ဟင်’

အမှန်တူင် သူက နံရံပေါ်တွင် သွေးလက်ဝါးရာတွေမြင်မိ
သဖြင့်သွေးလက်ဝါးဆိုသော သိုင်းပညာအား ဤနေရာအနီး
တစ်ဝိုက်တွင် ရှိလိမ့်မည်ဟု ထင်မှတ်ကာ မေးလိုက်မိခြင်း ဖြစ်
လေသည်။

ကုမ္ပဏီတုန့်က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်၏။

‘သူ သေသလား ရှင်သလားဆိုတာ ဘယ်သူမှ အတိအကျ
မပြောနိုင်ဘူးဗျ၊ အခု သူက သိုင်းလောကထဲအ ပျောက်ခြင်း
မလှ ပျောက်ဆုံးသွားတယ်လို့ သိရတယ်’

လုယိက ဘဝင်မကျ ဖြစ်သွားလေသည်။

‘ဒါနဲ့... သူဒီလောက် ဆိုးသွမ်း နေတာကို ဘယ်သူကမှ မနှိမ်နင်းကြတူးလား’

ကုမ္မန်တူးက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်၏။

‘နှိမ်နင်းကြတာပေါ့ဗျာ၊ သွေးလက်ဝါးဟာ ရက်စက်လွန်း လို့ အဖြူရောင်သိုင်းသမားတွေကော၊ အမည်းရောင် သိုင်း သမားတွေကပါ ကြောက်ရွံ့ လာကြတယ်လေ၊ ဒါကြောစို့ အဖြူရောင်သိုင်းသမားနဲ့ အမည်းရောင် သိုင်းသမားတွေဟာ လက်တွဲပြီး စုပေါင်းတိုက်ခိုက်ခဲ့ကြတယ်’

သူကစကားကို ခေတ္တရပ်နားကာ မီးပုံထဲသို့ သစ်သားတစ် ချောင်းထည့်လိုက်သည်။

လုယိက စိတ်ဝင်စားလွန်းသဖြင့် မနေနိုင်တော့ဘဲ....

‘ဆက်ပြောပါဦး... ညီလေး’

ကုမ္မန်တူးက....

‘သူတို့က ဝိုင်းပြီး တိုက်ခိုက်ပေမယ့် မအောင်မြင် ခဲ့ကြ ပါဘူး’

လုယိက အလွန်အံ့ဩသွားလေသည်။

‘ဒါဆိုရင်... သွေးလက်ဝါးရဲ့ သိုင်းပညာဟာ အတော်ကို ထက်မြက်နေမှာပဲနော်’

ကုမ္မန်တူးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်တယ်... သူတို့ဝိုင်းပြီး တိုက်ခိုက်တာတောင်မှ မနိုင် ကြဘူး’

လုယိက သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်သည်။

‘အင်း... ငါ့ညီက အတော်ကို ဗဟုသုတ ပြည့်စုံတာပဲကိုး’ ဟု ချီးမွမ်းလိုက်သည်။

ကုမ္မန်တူးက ပြုံးလိုက်သည်။

‘ဒါကတော့ ကယ်ပါလုပ်ရတဲ့ အကျိုးတွေပေါ့ဗျာ’

လုယိက စကားမပြောတော့ပဲ ချေ။

ကုမ္မန်တူးက သွေးလက်ဝါးထုအားကြည့်ကာစကားဆက် လိုက်သည်။

‘ဒီအိမ်က လူတွေကို သတ်တာဟာ သွေးလက်ဝါးပဲ ဖြစ်ရ မယ်’

ဟု မှတ်ချက်ချလိုက်လေသည်။

လုယိက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

‘ဟုတ်တယ်... ဒါနဲ့ ကျုပ်တို့ ဒီည ဘယ်မှာ အိပ်ကြမှာလဲ’

ကုမ္ပဏီတုနားက ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်တွင် မိုးရေများ စို၍နေသော
အဝတ်အစားများကို ဝှံ့ကြည့်လိုက်၏။

သူတို့၏ အဝတ်အစား များမှာ မီးပုံမှ အပူရှိန်ကြောင့်
ခြောက်သွေ့စပြုလာပြီ ဖြစ်၏။

သူက ပြုံးလိုက်ပြီး....

'အင်္ကျီတွေလဲ ခြောက်အောင်၊ နွေးနွေးထွေးထွေးလဲ ရှိ
အောင် မီးပုံဘေးမှာပဲ အိပ်ကြတာပေါ့'

သူက ပြောပြီးသည်နှင့် စီးပုံဘေးတွင် လဲလျောင်း အိပ်ချ
လိုက်လေသည်။

လူယိုက မီးပုံဘေးသို့ တစ်ချက် ဝေ့ကြည့်လိုက် လေ
သည်။

ထိုနေရာတစ်ဝိုက်တွင် ဖုန်များ၊ သဲများဖြင့် ညစ်ပေကျ
နေခြင်းကို တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။

ယင်းမြင်ကွင်းအား ကြည့်ကာ လူယိုက စိတ်ပျက်စွာ
ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

သူက ဤကဲ့သို့သောနေရာမျိုးတွင် အိပ်ရန် မဝံ့ဘဲရှိနေလေ
သည်။

သူ၏မျက်လုံးများက ကုမ္ပဏီတုနားထံသို့ ရောက်ရှိသွားလေ
သည်။

ကုမ္ပဏီတုနားထံမှ အသက်ရှူသံပြင်းပြင်း ထွက်လာနေသော
ကြောင့် အိပ်မောကျသွားပြီဖြစ်ကြောင်း သူက နားလည်လိုက်
လေတော့သည်။

မိုးတိတ်သွားပြီဖြစ်သည်။
လေသည်လည်း တိုက်ခတ်ခြင်း မရှိတော့ပါချေ။
ကောင်းကင်တစ်ခုလုံးတွင် တိမ်လိပ်တိမ်တိုက်များကင်းစင်
သွားပြီး လဝန်းထွက်ပေါ်လာလေသည်။
လူယိုက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်၏။
အမှန်စင်စစ် ယခုချိန်ထိ သူသည် မအိပ်နိုင်သေးပါချေ။
မီးပုံဘေးတွင် ငြိမ်သက်စွာထိုင်ရင်း ရောက်တတ်ရာရာ စဉ်း
စားနေသည်။

ကုမ္ပဏီတုန်းမှာမူ အိပ်မောကျနေပြီဖြစ်သည်။

ညဉ့်နက်လာသည်နှင့်အမျှ လူယဉ်က ငိုက်မျဉ်းလာ၏။

ထို့ကြောင့်...

သူက မတတ်သာတော့ဘဲ မီးပုံဘေး၌အိပ်စက်ရန် ယန်ဖြင့် လိုက်သည်။

ယင်းအချိန်မှာပင်....

အခန်းဝ၌ လူရိပ်တစ်ခုအား ရှုတ်တရက် တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

မမျှော်လင့်ဘဲ မြင်တွေ့လိုက်ရသော မြင်ကွင်းကြောင့် ငိုက်မျဉ်းနေသော သူ၏မျက်လုံးများ ပြူးကျယ်သွား၏။

သူက မျက်လုံးအစုံကိုမှတ်သပ်ကာ ထပ်မံကြည့်လိုက်သည်။

အမှန်တကယ် သူသည် မိမိမျက်လုံးအကြည့်မှားနေသလောဟု ယူဆကာ ထပ်မံစိုက်ကြည့်လိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

သို့သော်....

အခန်းဝတွင် လှုပ်ရှားသွားသော လူရိပ်တစ်ခုကို ထပ်မံတွေ့မြင်လိုက်ရပြန်လေသည်။

လူယဉ်က ရင်ထိတ်သွားပြီး လှမ်း၍ မေးလိုက်၏။

‘ဘယ်သူလဲ’

သူ၏အသံမှာ တိတ်ဆိတ်နေသော ညဉ့်အချိန်ဖြစ်သောကြောင့် ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာသည်။

တစ်ဆက်တည်းမှာပင်....

သူက ထိုင်ရာမှထလိုက်ပြီး ဝန်းကျင်သို့ အကဲခတ်ကြည့်လိုက်၏။

သို့သော်....

လူရိပ်က ပျောက်ချင်းမလှ ပျောက်ဆုံးသွားသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။

ထိုအချိန်မှာပင်....

ကုမ္ပဏီတုန်းက နီးလာပြီး လှမ်းမေးလိုက်၏။

‘ဘာဖြစ်လို့လဲ အစ်ကိုကြီး’

လူယဉ်က....

‘လူရိပ်တစ်ခု တွေ့လိုက်တယ်’

သူ၏စကားကြောင့် ကုမ္ပဏီတုန်းက အိပ်ရာမှထလိုက်သည်။

‘ဟင်....ဘယ်မှာလဲ’

လူယဉ်က အခန်းဝသို့ စိုက်ကြည့်ရင်း....

‘စောစောကတော့ အခန်းဝမှာ တွေ့လိုက်တာပါပဲ၊ အခု
တော့ ပျောက်သွားပြီ’

ကုမ္ပဏီတုန်းက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်၏။

‘အစ်ကိုကြီး အကြည့်မှားသလား’

လုယိက ခေါင်းခါယမ်းပြလိုက်သည်။

‘မဟုတ်ပါဘူး၊ အစ်ကိုကြီးက နှစ်ကြိမ်တိတိ တွေ့ခဲ့ရတာ
ပါ’

ဟု ပြောလိုက်၏။

ကုမ္ပဏီတုန်းက ပို၍ မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်သည်။

‘သရဲများလား’

သူ၏စကားကြောင့် လုယိက ကျောချမ်းသွားမိသည်။
ထိုအချိန်....

ကုမ္ပဏီတုန်းက စကားဆက်လိုက်၏။

‘သရဲဆိုရင်တော့ ကိစ္စမရှိပါဘူး၊ သူက ကျွန်တော်တို့ကို
နှောင့်ယှက်မှာမဟုတ်ဘူး’

ဟု လုယိ စိတ်သက်သာစေရန် နောက်ပြောင် ပြောဆို
လိုက်သည်။

သူက ပြောရင်း အသံကျယ်လောင်စွာဖြင့်....

‘သရဲကြီးရယ်၊ ကျွန်တော် တို့ ခေတ္တလာတည်းတာပါ၊
မနှောင့်ယှက်ပါနဲ့’
ဟု ပြောလိုက်၏။

လုယိက ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားကာ ကုမ္ပဏီတုန်းအား
ကြည့်လိုက်သည်။

‘ညီလေး၊ မင်း ဘာတွေလျှောက်ပြောနေတာလဲ’

ကုမ္ပဏီတုန်းက စပ်ဖြဲဖြဲဖြင့်....

‘သရဲကို ရှင်းပြနေတာလေ’

ဟု ပြောလိုက်၏။

လုယိက မရယ်ဘဲ မနေနိုင်တော့ပါချေ။

‘ဟား.....ဟား.....ဟား.....သရဲက မင်းစကားနားလည်မယ်
လို့ ထင်သလား’

ကုမ္ပဏီတုန်းက ပြုံးစိစိဖြင့် ပါးစပ်ပိတ်ထားလိုက်သည်။
ယင်းအချိန်မှာပင်....

‘ခစ်.....ခစ်.....ခစ်’

ရုတ်တရက်....

ရယ်မောသံတစ်ခု ထွက်ပေါ်လာ၏။

ထိုအသံ ကြားလိုက်ရသောအခါ လုယိ၏မျက်လုံးများ
ပြူးကျယ်သွားသည်။

တစ်ဆက်တည်းမှာပင်....

ကြက်သီးတဖြန်းဖြန်း ထလာမိ၏။

ကုမ္ပဏီတုံးက ဖျတ်ခနဲ ယခုန်လိုက်သည်။
 ရုတ်တရက် သူက အသံကျယ်လောင်စွာဖြင့်....
 'သရဲဗျို.....သရဲ'
 ဟုအော်ဟစ်ရင်းမှ ရယ်မောသံထွက်ပေ၍ လာသောအခန်း
 ထောင့်သို့ လျှပ်တစ်ပြက် ပြေးလွှားသွားလေသည်။
 လူယိုက မနေနိုင်တော့ဘဲ နောက်မှလိုက်သွား၏။
 အခန်းထောင့်တွင် မည်သူတစ်ဦးတစ်ယောက်ကိုမျှ မတွေ့
 ရပါချေ။
 ကုမ္ပဏီတုံးက ပတ်ဝန်းကျင်သို့ တစ်ချက်ဝှေ့ကြည့်လိုက်ပြီး
 ခပ်တည်တည်ဖြင့်....
 'ဒီမှာ ကျွန်တော်က ကယ်ပါဖြစ်နေတာ ကြာပြီ၊ သရဲ
 မတွေ့ပူးသေးဘူး၊ ဒါကြောင့် တွေ့ချင်လို့ သရဲဆိုရင်ထွက်ပြီ
 စမ်းပါ'
 ဟု အသံ ကျယ်လောင်စွာဖြင့် အော်ဟစ်လိုက်လေတော့
 သည်။

.....

ကောင်းကင်ပေ၍တွင် လဝန်းထွက်ပေ၍လာပြီ ဖြစ်သည်။
 ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး တိတ်ဆိတ်နေ၏။

ချောက်ချားစရာကောင်းအောင် တိတ်ဆိတ်ခြင်း၏ ဖိစီးမှု
 အောက်တွင် လူယိုမှာ ကြောက်ရွံ့တုန်လှုပ်နေမိသည်။

ကုမ္ပဏီတုံးက အတန်ကြာအောင်ငြိမ်နေပြီးမှ ပတ်ဝန်းကျင်
 တစ်ခုလုံးသို့ မျက်လုံးဝှေ့ကြည့်ရင်း....

'ကဲ.....သရဲက ထွက်မလာရဲဘူးဆိုရင်လဲ ကျုပ်တို့ကိုအိပ်ရေး
 ပျက်အောင်တော့ လာမနှောင့်ယှက်ပါနဲ့'

ဟု ပြောလိုက်၏။

ထိုအချိန်မှာပင်....

'အင်း.....'

ဟူသော သက်ပြင်းချသံတစ်ခုက ချည်လျားစွာ ထွက်ပေ၍
 လာသည်။

ကုမ္ပဏီတုံးက သက်ပြင်းချသံ ထွက်ပေ၍လာရာသို့ ပြေး
 လွှားသွားပြန်ရာ လူယိုက သည်း လိုက်ပါသွားရပြန်သည်။

သို့သော်.....

ဤတစ်ကြိမ်လည်း မည်သည့်အရိပ်အယောင်မျှပင်မတွေ့ရပါချေ။

လူယိုက ဤအိမ်ကြီးအတွင်း၌ ဆက်၍မနေလိုတော့ပါချေ။

ထို့ကြောင့်....

သူက ကုမုန်တုံးအားကြည့်၍ အဖော်ညှိလိုက်သည်။

‘ကျုပ်တို့ ဒီကထွက်သွားဘာ ကောင်းလိမ့်မယ်ထင်တယ်’

ကုမုန်တုံးက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်၏။

‘ကျွန်တော်တော့ မကျေနပ်သေးဘူး၊ သဲရဲကို ကြည့်ချင်သေးတယ်’

သူ၏စကားဆုံးသည်နှင့် ရုတ်တရက် အသံတစ်ခုထွက်ပေါ်လာလေသည်။

‘ဟေ့....မင်းက မကျေနပ်ရအောင် ဘယ်သူက ဘယ်သူ့ကို နှောင့်ယှက်တာလဲဆိုတာ စဉ်းစားပါဦး’

လူယိုက ယင်းအသံကို ကြားလိုက်သည်နှင့် အခန်းတစ်ခုလုံးရှိ လေထုများပင် အေးစိမ့်သွားသည်ဟု ထင်မှတ်မိလိုက်လေသည်။

သူက ကုမုန်တုံးအား ဖျတ်ခနဲ လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။ ကုမုန်တုံးက အသံလာရာသို့ မျက်လုံးဝေ့ကြည့်ရင်း....

‘မင်းက နှောင့်ယှက်တာလေ’

ဟု ဘင်းမာသောလေသံဖြင့် ပြန်ပြောလိုက်၏။

သူ၏စကား ဆုံးသွားသောအခါ အခန်းဝယ်ထဲရှိ အရိုးစုတစ်ခု ရုတ်တရက် မတ်တတ်ရပ်လာသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

လူယိုက ထိုမြင်ကွင်းကို မြင်တွေ့လိုက်သည်နှင့်တစ်ပြိုင်နက် ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံး တုန်တုန်ယင်ယင်ဖြစ်လာပြီး ခေါင်းမှာလည်း နှစ်ဆခန့်ကြီးသွားသည်ဟု ထင်မှတ်လိုက်မိသည်။

ကုမုန်တုံးကမူ ကြောက်ရွံ့ တုန်လှုပ်ထိတ်လန့်ခြင်းအလျဉ်းမရှိ။

အရိုးစုအနီးသို့ ပြေးလွှားသွားကာ လက်ဝါးနှစ်ဘက်ဖြူစိုအားကုန်ရိုက်ချလိုက်သည်။

ယင်းတဒဂ်အချိန်အတွင်းမှာပင်....

မတ်တတ်ရပ်လာသည့် အရိုးစုက ပြန်လည်သံကျသွားပြီး အရိုးစုနောက်မှ လူတစ်ယောက်ပြေးလွှားလာသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

၁၀၀ ● ဂိုဏ်းကျသု

ကုမ္မန်တူးက သဘောကျစွာ ပြုံးလိုက်၏။

‘လူက သရဲမကြောက်ဘူးဗျ၊ သရဲက လူကိုသိပ်ကြောက်
နေပါလား’

ဟုပြောပြီး အားပါးတရ ရယ်မောလိုက်လေသည်။

သူ၏ရယ်မောသံဆိုးသွားသည်နှင့် အဝေးဆီမှ ရယ်မောသံ
တစ်ခု ထွက်ပေါ်လာသည်။

‘ဟုတ်တယ်၊ သရဲက လူကိုကြောက်တတ်တယ်၊ ဒါကြောင့်
ထွက်ပြေးသွားတာပေါ့’

ကုမ္မန်တူးက ဒေါသခြောင်းခြောင်း ထွက်လာ၏။

သူက မဲပြုံးပြုံးလိုက်ပြီး....

‘ဟေ့... သရဲ၊ မင်း သတ္တိရှိရင် ထွက်ခဲ့စမ်း’

ဟု အော်ဟစ်လိုက်၏။

သို့သော်....

အခန်းတစ်ခုလုံး ပြန်လည်တိတ်ဆိတ်သွားပြီး မည်သည့်
အသံမှ ထွက်ပေါ်လာခြင်း မရှိတော့ပါချေ။

လူယိုက ကုမ္မန်တူးအနီးသို့ တိုးကပ်သွားကာ....

‘ညီလေး၊ ဒါ လူယိုက သရဲလား’
ဟု တီးထိုးမေးလိုက်၏။

ကုမ္မန်တူးက မဲပြုံးပြုံးကာ....

‘သူက သရဲပုံသဏ္ဍာန် လှုပ်ရှားနေတဲ့လူလေ’
ဟုပြောလိုက်၏။

လူယိုက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်သည်။

‘ဒါနဲ့ သူ့ကို ညီလေးသိလား’

ကုမ္မန်တူးက သူ၏အမေးကိုမဖြေဘဲ စကားဝမ်းကြောင်း
ပြောင်းလွဲလိုက်လေသည်။

‘အစ်ကိုကြီး၊ ကျွန်တော်တို့ သွားကြစို့’

လူယိုက နားမလည်နိုင်စွာ ကြည့်လိုက်၏။

‘ဘာဖြစ်လို့လဲ’

ကုမ္မန်တူးက ပခုံးတစ်ချက်တုန်လိုက်သည်။

‘သူက ထွက်မလာဘဲ အိပ်ရေးပျက်ပါတယ်’

လူယိုက အံ့ဩသွားလေသည်။

ကုမ္မန်တူးမှာ ဇွတ်တရွတ်နိုင်လှသော လူရွယ်တစ်ယောက်
ဖြစ်သည်ဟု သူကသိရှိသွားပြီးဖြစ်သည်။

ထို့ပြင်....

ကုမ္ပဏီတုားက ထွက်သွားလိုသည်မှာ အကြောင်း တစ်ခုခု ရှိရမည်ဟု နားလည်လိုက်သဖြင့်....

‘ညီလေးက သူ့ကိုသိနေလို့လား’
ဟု မေးလိုက်လေသည်။

ကုမ္ပဏီတုားက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

‘မသိပါဘူး’

လုယိက ကုမ္ပဏီတုား၏မျက်နှာအား စေ့စေ့ကြည့်လိုက်
သည်။

‘ညီလေးကို ကြည့်ရတာ တစ်စုံတစ်ခုကို ဖုံးကွယ်ထား
ပုံပဲ....’

ကုမ္ပဏီတုားက ရယ်မောလိုက်သည်။

သူက အတန်ကြာရယ်မောပြီးမှ လုယိအား ပြုံးပြလိုက်
လေသည်။

‘အစ်ကိုကြီး အထင်လွဲနေတာပါ။ ကဲ....ကျွန်တော်တို့
သွားကြပါစို့။’

သူက ယင်းသို့ ပြောပြီးသည်နှင့် အိမ်ဝင်းအတွင်းမှ ခြေ
လှမ်းကျဲကျဲဖြင့် လှမ်းထွက်လိုက်၏။

လုယိမှာ ကုမ္ပဏီတုား ထွက်ခွာသွားသောကြောင့် မနေ
နိုင်တော့ဘဲ နောက်မှ ထပ်ချုပ်မကွာ လိုက်ပါသွားလေတော့
သည်။

.....

ကုမ္ပဏီတုားနှင့် လုယိတို့နှစ်ယောက်သည်အိမ်ကြီးအတွင်း
မှ ထွက်ခွာခဲ့ကြပြီး ဖြစ်သည်။

ယခု....

သူတို့ရောက်နေသော နေရာမှာ အိမ်ကြီးနှင့် အတန်ဝေး
ဝေးသို့ ရောက်ရှိခဲ့ပြီ ဖြစ်သည်။

သူတို့နှစ်ယောက်အတန်ကြာအောင် ဆက်လျှောက်လာမိ
လိုက်သည်နှင့် အရှေ့ဘက်၌ ရောင်နီသန်းလာခြင်းကို တွေ့မြင်
လိုက်ရလေသည်။

မကြာမီ....

မိုးစင်စင်လင်းတော့မည် ဖြစ်သည်။

သူတို့နှစ်ယောက် ဆောက်ရှိနေသောနေရာမှာ တောလမ်း
ကလေးဖြစ်သောကြောင့် သစ်ပင်များထက်၌ အိပ်ပျော်နေ
ကြသည့် ငှက်ကလေးများမှာ နိုးထလာပြီ ဖြစ်သည်။

အရက်ဦး၏အလင်းရောင်နှင့်အတူ ကျေးငှက်ကလေးများ
၏ တေးသီချင်း သီဆိုသံကလေးများကြောင့် ဝန်းကျင်တစ်ခု
လုံး သာယာလှပလွန်းလှသည်ဟု လူယိုက ခံစားလိုက်ရလေ
တော့သည်။

.....

ယခု...
မိုးစင်စင်လင်းလာပြီ ဖြစ်သည်။
တစ်ညလုံးခရီးဆက်ခဲ့ကြသော်လည်း လူယိုနှင့်ကုမုန်တုံး
တို့က ရပ်နားခြင်း မပြုခဲ့သေးပါချေ။
သူကဲ့သည် ရှေ့သို့သာ ဆက်လျှောက်နေကြ၏။

အတန်ကြာ လျှောက်လင်းမိသောအခါ လူယိုက မနေနိုင်
တော့သဖြင့် ကုမုန်တုံးအား လှမ်းမေးလိုက်၏။

‘ညီလေး...ကျုပ်တို့က အခုဘယ်သွားကြမှာလဲ’

သူက ယင်းသို့ မေးလိုက်သော်လည်း ကုမုန်တုံးက လှည့်၍
ပင် မကြည့်ပါချေ။

သို့သော်...

သူ၏နှုတ်မှ...

‘တာမြတ်စဉ်း ဘောပိ’

ဟု ပြန်ဖြေလိုက်လေသည်။

တုယိုက မျက်မှောင်ရုတ်လိုက်၏။

‘ဘာလုပ်မလို့လဲ’

ကုမုန်တုံးက...

‘အစ်ကိုကြီးကို ပစ္စည်းတစ်ခု ကြည့်ခိုင်းမလို့ပ’

လူယိုက ...

‘ဘာပစ္စည်းများလဲ’

ကုမုန်တုံးက ပြုံးလိုက်သည်။

‘စံအိမ်တစ်လုံး’

ဟု တစ်ခွန်းချင်း ပြောလိုက်၏။

သူ၏စကားကြောင့် လုယိက အံ့ဩသွားလေသည်။

‘စံအိမ်...ဟုတ်လား’

သူက မယုံကြည်နိုင်စွာ မေးလိုက်၏။

ကုမ္မန်တုန်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့်...ရိုးရိုးစံအိမ် မဟုတ်ပါဘူး။
အလွန်ထူးဆန်းတဲ့ စံအိမ်ပါပဲ’

လုယိက စိတ်ဝင်စားလာသည်။

‘ဘယ်လိုထူးဆန်းလို့လဲ’

ကုမ္မန်တုန်းက....

‘အဲဒီစံအိမ်ကို သိုင်းသမား အတော်များများပဲ လာကြ
တယ်။ သူတို့က စံအိမ်အနီးကိုပဲ ထောက်အောင် သွားနိုင်ကြ
ပြီး စံအိမ်ထဲကို ဝင်ဖို့ကြိုးစားပေမယ့် ဘယ်သူမှ မဝင်နိုင်ကြဘူး
လေ....’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

လုယိက သူ၏စကားကို နားမလည်နိုင်ဘဲ ရှိနေလေသည်။
သူက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်ပြီး....

‘နေပါဦး...သူတို့က ဘာဖြစ်လို့ အဲဒီစံအိမ်ကို လာကြ
တာလဲ’

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

ကုမ္မန်တုန်းက သက်ပြင်းဟစ်ချက် ချလိုက်၏။

‘အဲဒီ စံအိမ်မှာ ဓားတစ်လက်နဲ့ အလွန်ထက်မြက်တဲ့ ပဒေ
သာသိုင်းကျမ်း စာအုပ်ကို ထည့်ထားတဲ့ သေတ္တာတစ်လုံး ရှိ
တယ်တဲ့’

လုယိက ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး....

‘ကျုပ်နားလည်ပြီ၊ သိုင်းသမားတွေက အဲဒီပစ္စည်းတွေကို
လိုချင်လို့ စံအိမ်ကိုလာကြတယ်ပေါ့ ဟုတ်လား’

ကုမ္မန်တုန်းက ပြုံးလိုက်သည်။

‘အစ်ကိုကြီး ဥာဏ်ကောင်းလာပြီ’
လုယိက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်၏။

‘ဒါနဲ့...စံအိမ်မှာ ဒီပစ္စည်းတွေရှိတယ်ဆိုတာအမှန်ပဲလား’
‘အဲဒီစံအိမ်ထဲမှာ ပစ္စည်းတွေရှိတာ မဟုတ်ပါဘူး’

‘ဒါဖြင့်... ဘယ်မှာလဲ’

‘စံအိမ်ထိပ်ဖျားမှာ ချိတ်ထားတာတဲ့’

‘တားပါးတာ့လေ၊ ဒါနဲ့ ညီလေးက ဘာဖြစ်လို့ အဲဒီ
စံအိမ်ကို သွားချင်ရတာလဲ’

ကုမ္မန်တုန်းက ပြုံးလိုက်သည်။

‘ကျွန်တော်က သိုင်းသမားတွေဟာ ဘာဖြစ်လို့ စံအိမ်
ထဲကို ဝင်လို့ မရဘူးဆိုတာရယ်၊ စံအိမ်ဖျားမှာ ချိတ်ထားတဲ့
ခေးနဲ့ ကျောက်စိမ်း သေတ္တာကို ကြည့်ချင်တာရယ်ကြောင့်’

စံအိမ်ကို သွားချင်တာပါ။ ဒါနဲ့ အိမ်ကိုကြီးကော လိုက်
မလာ။

လူယို တွေဝေသွားသည်။

သူသည် ကုမုန်တုးခေတ်ဆောင်ရာသို့ လိုက်သင့်မလိုက်သင့်
စဉ်းစားလိုက်၏။

အကယ်၍ သူမလိုက်ပါလျှင် ကုမုန်တုးက သူ့အားစိတ်
ဆိုးသွားနိုင်သည်ဟု တွက်ဆမိရာ....

‘လိုက်မှာပေါ့’

ဟု ပြောလိုက်၏။

ထို့နောက်....

သူတို့နှစ်ယောက်သည် တာမြတ်စန်းတောင်သို့ ခရီးဆက်
ခဲ့ကြလေတော့သည်။

....C....

လျှို့ဝှက်စံအိမ်

ဤနေရာသည် တောင်တန်းများဝိုင်းရံထားသော တောင်
ထိပ် ရေကန်တစ်ခုဖြစ်၏။

သို့သော်....

ရေကန်အတွင်း၌ ရေများမရှိပါချေ။

ရေကန်ဟောင်းတစ်ခုပင် ဖြစ်၏။

ရေကန်ဟောင်းတွင်း၌ ရေများခမ်းခြောက်နေပြီဖြစ်သော်
လည်း ကန်လယ်ရှိ ရေစပ်စပ်ရှိသည့်နေရာတွင် အဆီခုနစ်ဆီ
ရှိသည့် အိမ်တစ်လုံးရှိလေသည်။

စံအိမ်၏ အပေါ်ဆုံးထပ်တွင် ခားတစ်လက်နှင့် ကျောက်
စိမ်းသေတ္တာတစ်လုံး ချိတ်ဆွဲထားသည်။

စံအိမ်၏ အောက်ဆုံးအဆင့်ရှိတံခါးမှာမူ ဖွင့်ဟထား၏။
ကျောက်တံတားတစ်ခုက ရေကန်ဘောင်မှနေ၍ စံအိမ်
တံခါးဆီသို့ ဆက်သွယ်ထားသည်။

စံအိမ်မှာ တောင်ထိပ်ရှိရေကန်တွင် တည်ဆောက်ထား
သောကြောင့် ဝန်းကျင်မှာ အလွန်လှပသာယာနေသည်။

ဤစံအိမ်သည် သိုင်းလောကတစ်ခုလုံးအား ဂယက်ရိုက်
စေခဲ့သော လျှို့ဝှက်စံအိမ်တစ်လုံး ဖြစ်လေသည်။

ယခုအခါတွင်မူ....

ကုမ္ပဏီတူးနှင့် လုယာတို့သည် ယင်းစံအိမ်အနီးသို့ ရောက်ရှိ
လာကြပြီဖြစ်သည်။

သူတို့သည် လျှို့ဝှက်စံအိမ်နှင့် မလှမ်းမကမ်းရှိ ကျောက်
တုံးကြီးတစ်ခုပေါ်တွင် ထိုင်ရင်း လျှို့ဝှက်စံအိမ်ကို အကဲခတ်
ကြည့်ရှုလိုက်လေသည်။

ထိုစဉ်မှာပင်....

လူတစ်ချို့က လျှို့ဝှက်စံအိမ်ဆီသို့ ဦးတည်လာနေသည်ကို
တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ကုမ္ပဏီတူးက ထိုလူစုကို တွေ့လိုက်သည်နှင့် ကျောက်တုံး
ကြီးပေါ်မှ ခုန်ဆင်းလိုက်၏။

ထို့နောက်....

ကျောက်တုံးကြီးနောက်ကွယ်တွင် ဝင်ရောက်ပုန်းအောင်း
လိုက်လေသည်။

ကုမ္ပဏီတူးက အသံတိုးတိုးဖြင့် လုယာအနီးသို့ တိုးကပ်
ကာ....

‘ကြည့်နေ၊ ပွဲကြီးပွဲကောင်း တွေ့ရလိမ့်မယ်’
ဟု ပြောလိုက်၏။

လုယာက ခေါင်းညိတ်ပြုလိုက်ပြီး လျှို့ဝှက်စံအိမ်ကြီးဆီသို့
လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

ထိုအချိန်တွင် စံအိမ်ရှေ့သို့ ရောက်ရှိလာကြသော လူစု
သည် တစ်ယောက်တစ်ခွန်း စကားပြောဆိုနေသည်ကို ကြား
လိုက်ရ၏။

ယင်းနောက်....

စကားပြောသံများ လုံးဝတိတ်ဆိတ်သွားသဖြင့် ကုမ္ပဏီ
တူးနှင့် လုယာတို့က ကျောက်တုံးကြီးနောက်ကွယ်မှ ချောင်း
ကြည့်လိုက်ရာ....

ရောက်ရှိလာသော လူစုထဲမှ လူတစ်ယောက်က ကျောက်
တံတားပေါ်မှတစ်ဆင့် လျှို့ဝှက်စံအိမ်ဆီသို့ သွားနေသည်ကို
တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ထိုလူ၏လက်ထဲတွင် ခေးတစ်လက် ကိုင်ဆောင်ထားကာ လျှိုဝှက်စံအိမ်ဆီသို့ ဦးတည်သွားနေ၏။

တဖြည်းဖြည်းနှင့် ထိုလူသည် ကျောက်တံတားအဆုံးသို့ ရောက်ရှိကာနီးတွင် ရုတ်တရက် သူ၏ခန္ဓာကိုယ်အား တစ်စုံတစ်ယောက်က တွန်းချလိုက်သည့်အလား ရေကန်ထဲသို့ထိုးကျ သွားလေသည်။

ဝုန်း....

ရေကန်ထဲတွင် ရေအနည်းငယ်သာရှိသောကြောင့် လူမှာ နစ်မြုပ်သွားခြင်း မရှိပါချေ။

သို့သော် ...

ထိုလူသည် လှုပ်ရှားနိုင်ခြင်းမရှိဘဲ လုံးဝ ငြိမ်သက်သွား လေတော့သည်။

သူ၏ပါးစပ်ထဲမှ သွေးအနည်းငယ်ထွက်မှုကြောင့် ရေကန် အတွင်းရှိရေများ နီရဲသွားလေသည်။

ထိုလူ၏အဖြစ်အပျက်ကိုကြည့်နေသူများမှာ အထိတ်တလန့် အော်ဟစ်လိုက်ကြသည်။

မကြာမီ....

အော်ဟစ်သံများ တိတ်ဆိတ်သွားပြီး လူလေးယောက်က ကျောက်တံတားပေါ်သို့ တက်ရောက်သွားကြပြန်သည်။

ထိုအခါ....

ကြည့်နေသူများ၏ အသံများလည်း ဆူညံစွာ ထွက်ပေါ် လာပြန်လေသည်။

ကုမုန်တူးနှင့် လုယာတို့က ရင်ထိတ်သွားကြ၏။

သူတို့သည် ထိုလူလေးယောက် ကျောက်တံတားမှတစ်ဆင့် စံအိမ်ဆီသို့ သွားနေသည်ကို စိတ်ဝင်စားစွာ ကြည့်နေကြ လေသည်။

ယင်းအချိန်....

ဆူညံစွာ အော်ဟစ်အားပေးသံများ ထွက်ပေါ်လာ၏။

အကြောင်းမှာ....

ဒုတိယအကြိမ် ကျောက်တံတားပေါ်သို့ တက်ရောက်သွား ကြသော လူလေးယောက်မှာ ကျောက် တံတား အနီးသို့ ရောက်လုနီးပါး ဖြစ်နေသောကြောင့်ပင် ဖြစ်၏။

ယင်းသို့ အော်ဟစ်အားပေးနေချိန်မှာပင် တံတားပေါ်သို့ တက်ရောက်သွားကြသောလူလေးယောက်က တံတားဆုံးသွား သည်နှင့် တစ်ပြိုင်နက်....

‘ယား....’

လွင်စာပေ

ဧပြီလ ၁၅/၁၃၈၂ ဝေဇီ

သူတို့လေးယောက်က ငြာသံပေးများပေးလိုက်ပြီး စံအိမ် အတွင်းသို့ ပြေးဝင်သွားကြလေသည်။

ယင်းတစ်အချိန်လေးမှာပင်....

‘ဝုန်း.....ဝုန်း..... ဝုန်း.....ဝုန်း’

ဟူသောအသံများနှင့်အတူ စံအိမ်အတွင်းမှလူလေးယောက် ၏ ခန္ဓာကိုယ်များမှာ ပိတ်ပင်မှုများနည်းတူ လွင့်စဉ်သွားပြီး ရေကန်အတွင်းသို့ ကျရောက်သွားလေသည်။

ဤတစ်ကြိမ်....

ရေကန်အတွင်းရှိ ရေအနည်းငယ်မှာ လုံ့ဝကွယ်ပျောက် သွားကာ လူလေးယောက်၏ ပါးစပ်ထဲမှ အန်ထွက်လာသော သွေးများဖြင့် ရဲရဲနီသွားလေတော့သည်။

ကြည့်ရှုနေသူများမှာ ထိတ်လန့်စွာဖြူစွာ အော်ဟစ်လိုက်ကြ ပြန်လေသည်။

လူယိုက ခေါင်းခါယမ်းကာ....

‘နောက်ထပ် လူလေးယောက် သေသွားပြန်ပြီ’

ဟု ခပ်တိုးတိုး ညည်းညူလိုက်၏။

ကုမုန်တုံးက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်ပြီး....

‘ရုစုပေါင်း ဘယ်နှစ်ယောက်ရှိပြီလဲ’

လူယိုက....

‘ပထမလူနဲ့ဆို ငါးယောက်ပေါ့’

ကုမုန်တုံးက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

‘ငါးယောက်မဟုတ်ဘူး၊ ရှစ်ယောက်ဗျ’

လူယိုက ကြောင်အမ်းအမ်းဖြစ်သွားရ၏။

‘ဘာဖြစ်လို့လဲ’

ကုမုန်တုံးက တံတားပေါ်သို့ လက်ညှိုးညွှန်ပြလိုက်ပြီး....

‘ဟိုမှာ ကြည့်ပါလား’

သူ၏စကားကြောင့် လူယိုက တစ်ဘက်သို့ပြန်လှည့်ကြည့် သောအခါ တံတားပေါ်သို့ အဘိုးအိုသုံးယောက် တက် ရောက်သွားနေကြသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

လူယိုက အံ့ဩသွားမိသည်။

သူက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်ပြီး....

‘လူသုံးယောက် ထပ်သွားကြပြန်ပြီ’
ဟု ပြောလိုက်၏။

ကုမ္ပဏီတုံးက ရယ်မောရင်းမှ....

‘ဒါကြောင့် လူရှစ်ယောက်လို့ ကျွန်တော့်ကပြောလိုက်တာပေါ့’

ဟု ရှင်းပြလိုက်၏။

လုယိက စိတ်မသက်မသာဖြင့် ခေါင်းခါယမ်းရင်းမှ

‘လူတွေ ဒီလောက် သေကုန်တာတောင်မှ ထပ်သွားရဲ့ထလူတွေ ရှိနေပါသေးလား’

ဟု ညည်းညူလိုက်၏။

ထိုအချိန်မှာပင်....

စူးရှသောအော်ဟစ်သံများ ထွက်ပေါ်လာပြီး အဘိုးအဘိုးလည်း သုံးယောက်မှာ ရေကန်အတွင်းသို့ လှင့်စဉ်ကျသွားလေတော့သည်။

ယခုတစ်ကြိမ်တွင် ကြည့်ရှုနေသောသူများ၏ ဆူညံစွာ အော်ဟစ်သံများ ထွက်ပေါ်လာခြင်း မရှိတော့ပါချေ။

သူတို့အားလုံးသည် သေဆုံးနေကြသည့် လူရှစ်ယောက်အား ကြည့်ကာ ကြက်သေသေနေကြ၏။

ကုမ္ပဏီတုံးက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်သည်။

‘လူရှစ်ယောက်တော့ သေသွားပြီ၊ နောက်ထပ် ဘယ်သူ သွားဦးမလဲ မသိဘူး’

ဟု တီးတိုးပြောရင်း စံအိမ်ဆီသို့ လှမ်းကြည့်နေ၏။

လုယိက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

‘ဘယ်သူမှ သွားရဲတော့မှာမဟုတ်ပါဘူး’

သူ၏စကားဆုံးသည်နှင့် ရေကန်ဘောင်ပေါ်မှ လူစုသည် ထပ်လှုပ်ရှုရှုဖြစ်လာကြသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရပေသည်။

သို့သော်....

မည်သူ တစ်ဦးတစ်ယောက်ကမျှ စံအိမ်ဆီသို့ သွားရန် မြေလှမ်း မပြင်ဝံ့ကြတော့ပါချေ။

‘အမ်း.....သူတို့ ပြန်ကြတော့မယ် ထင်ပါရဲ့’
ဟု မှတ်ချက်ချလိုက်၏။

ကုမ္ပဏီတုံးက ပြုံးလိုက်သည်။

‘အစ်ကိုကြီးပြောတာမှားသွားပြီ’

လုယိက သူ့အား မျက်မှောင်ကုတ်ကာ ကြည့်လိုက်သည်။

‘ဘာဖြစ်လို့လဲ’

ကုမုန်တုံးက စံအိမ်နှင့်ဆက်သွယ်သားသောတံတားဆီ လက်ညှိုးကို ညှန်ပြလိုက်ပြီး....

‘ဟိုမှာ စံအိမ်ဆီကို ကိုးယောက်မြောက် သွားမယ့် လူက ယောက် ထွက်လာပြီလေ၊ ဒါပေမယ့်.... သူကတော့ ကိုးယောက် မြောက် လူသေအလောင်း ဖြစ်ချင်မှ ဖြစ်မှာပါလေ’

ဟ ပြောလိုက်၏။

ကုမုန်တုံး၏ စကားကြောင့် လုယိက အလွန်အံ့ဩပြီး လူစုဆီသို့ လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

မှန်ပေသည်။

စုတ်ပြညစ်ပေနေသော အဝတ်အစား များကို ဝတ်ထားသော အဘိုးအိုတစ်ယောက်က ခွေးရှိုက်တုတ်တစ်ကောင်ကို ကိုင်ကာ တံတားအတိုင်း တည်ငြိမ်စွာ လျှောက်လှမ်းခြင်းကို တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။

ရေကန်တောင်ပေါ်တွင် ကျန်ရစ်ခဲ့သည့် လူစုသည် ထိုအဘိုးအား ကြည့်ကာ အသက်ပင် မရှူကြသည့်အလား ငြိမ်သက်နေကြ၏။

သူတို့ငြိမ်သက်စွာ ကြည့်နေစဉ်မှာပင် ကျောက်တံတားပေါ်တွင် လမ်းလျှောက်လှမ်းနေသော အဘိုးအိုမှာ စံအိမ်တံခါးအနီးသို့ ရောက်ရှိသွားပြီ ဖြစ်သည်။

ယခုမှ....

သူတို့အား လုံးသည် လက်ခုပ်လက်ဝါးတီးကာ အဘိုးအိုအား အော်ဟစ် အားပေးလိုက်ကြသည်။

ဤတစ်ကြိမ်....

အော်ဟစ်အားပေးသော အသံများမှာ ယခင် ကျောက်တံတားပေါ်သို့ တက်သွားသော လူရှစ်ယောက်အား အော်ဟစ်အားပေးသံများထက်ပင် ပိုမိုဆူညံနေသေး၏။

လုယိက ယင်းအဖြစ်အပျက်ကို ကြည့်ကာ အလွန်အံ့ဩသွားလေသည်။ /

‘ဒီအဘိုးအိုက ဘယ်သူလဲကွ’

ကုမုန်တုံးက တည်ကြည်လေးနက်သော မျက်နှာထားဖြင့် ကျောက်တံတားပေါ်ရှိ အဘိုးအိုအား ကြည့်ကာ....

‘ဒီလူက ခေတ္တလူ မဟုတ်ဘူးဗျ’

ဟု ပြောလိုက်၏။

လူယိုက နားမလည်ခိုင်စွာဖြင့်....

‘ဘာဖြစ်လို့လဲ’

ကုမ္မန်တုံးက....

‘သူကနာမည်ကျော်ကြားတဲ့ ခတ်ပန်းဂိုဏ်းကလင်ရှမ်းထင်း ဆိုတာပေါ့’

လူယိုက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

‘အစ်ကိုကြီးကတော့ သိုင်းလောကထဲက လူတွေကို သိပ် မသိပါဘူး၊ သူ့နာမည်ကိုလဲ ဒီတစ်ခါပဲ ကြားဖူးတာပါ’

ကုမ္မန်တုံးက....

‘သူဟာ ထိပ်တန်းသိုင်းသမားတစ်ယောက်ပါ။ နောက်ပြီး မတရားမှု မှန်သမျှကို ရှင်းလင်းပစ်တတ်တဲ့ အဖြူရောင် သိုင်း သမားမို့ ကျွန်တော်တော့ သူ့ကိုလေးစားတယ်’

ဟု သူ့ရင်ထဲမှ ခံစားချက်ကို ဖွင့်ဟပြောလိုက်၏။

ထိုအချိန်....

လင်ရှမ်းထင်းသည် ကျောက်စံအိမ် တံခါးဝတွင် ရပ်ကာ အိမ်ထဲသို့ စူးစိုက်ကြည့်နေလေသည်။

ရေကန်ဘောင်ပေါ်မှ ကြည့်နေသော လူများသည် လင် ရှမ်းထင်းအတွက် စိုးရိမ်လာကြလေသည်။

လူယိုကလည်း ရင်ထိတ်ရွားကာ ကုမ္မန်တုံးဘက်သို့လှည့် ကြည့်လိုက်သည်။

‘သူ့ကိုကြည့်ရတာ အခြေအနေ မဟန်ဘူး ထင်တယ် ညီ လေး....’

ကုမ္မန်တုံးက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်၏။

‘ဘာဖြစ်လို့လဲဗျ’

လူယိုက လက်ညှိုးညွှန်ပြရင်း....

‘သူ့ပုံကိုကြည့်ပါလား၊ အတော် အရက်မူးနေသလိုပဲ’

ဟု သူ၏ထင်မြင်ယူဆချက်ကို ပြောလိုက်လေသည်။

ကုမ္မန်တုံးက ပြုံးလိုက်သည်။

‘အစ်ကိုကြီးက မသိဘဲကိုး၊ ဒါဟာ သူ့ရဲ့ အမူးသမားသိုင်း ကျွန်ဗျ’

သူ၏စကားကြောင့် လူယိုမှာ ပါးစပ်ဟောင်းခလောင်
ဖြစ်သွားရလေသည်။

ယင်းအချိန်မှာပင် ...

လင်ရှမ်းထင်းက စံအိမ်အတွင်းသို့ ဝင်ရောက် သွားခြင်းကို
တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ထိုမြင်ကွင်းကိုကြည့်ကာ ရေကန်ဘောင် ပေါ်မှ ဝိုင်းရံ
ကြည့်ရှုနေသူများ၏ အသံများ တိတ်ဆိတ် သွားကြ လေ
သည်။

လင်ရှမ်းထင်းမှာ စံအိမ်ထဲသို့ ဝင်ရောက်သွား၍ အချိန်
အတန်ကြာကာသည်အထိ ပြန်လည်ထွက်မလာဘဲ ရှိနေခဲ့လေ
သည်။

အချိန်ကြာလာသည်နှင့်အမျှ ဝိုင်းရံကြည့်ရှု နေသူများမှာ
လင်ရှမ်းထင်းအတွက် စိုးရိမ်လာကြ၏။

တစ်စထက်တစ်စ အချိန်များကုမုန်ဆုံးခဲ့ချေပြီ။

လူယိုက စိတ်လှုပ်ရှားစွာဖြင့်ကုမုန်တူးဘက်သို့ကြည့်လိုက်
လေသည်။

‘လင်ရှမ်းထင်းတော့ သေဆုံးသွားပြီ ထင်ပါရဲ့’

သူ၏စကားကြောင့် ကုမုန်တူး၏မျက်နှာ ကွက်ခနဲပျက်
သွားလေသည်။

သို့သော်....

ချက်ချင်းပင် သူ၏မျက်လုံးများ ဝင်းလက်တောက်ပလား
ကာ....

‘လင်ရှမ်းထင်း မသေသေးဘူဗျ’

ဟု ဝမ်းသာအားရ ပြောလိုက်သည်။

သူ၏စကားကြောင့် လူယိုက စံအိမ်ထဲသို့ လှမ်းကြည့်
လိုက်လေသည်။

မှန်ပါသည်။

လင်ရှမ်းထင်းက စံအိမ်တံခါးဝတွင် ခြေလှမ်း ယိမ်းယို
စွာဖြင့် ပြန်လည်ထွက်လာနေခြင်းကိုတွေ့မြင်လိုက်ရပြီ မဟုတ်
ပါလား။

သူက တဖြည်းဖြည်းနှင့် ကျောက်တံတားအတိုင်းလျှောက်
လာပြီး ရေကန်ဘောင်ပေါ်သို့ ဆင်းလိုက်သည်။

သူ၏ခြေထောက်များ ရေကန်ဘောင်ပေါ်သို့ ဆင်းလိုက်
သည်နှင့် တစ်ပြိုင်နက် ရေကန်ဘောင်ပေါ်၌ ဝိုင်းကြည့်နေကြ

သောလူများမှာ တစ်ယောက်တစ်ခွန်း ဝိုင်းပြီး မေးကြလေသည်။

မေးမြန်းသူများအနက် တစ်ယောက်က....

‘ခင်ဗျား ဘာဖြစ်လာသေးလဲ’

နောက်တစ်ယောက်က....

‘ဟေ့....စံအိမ်မှာ ဘာရှိသလဲ’

နောက်ထပ် အခြားတစ်ယောက်က....

‘လင်ရှမ်းထင်း၊ ခင်ဗျားဘယ်လိုလုပ်ပြီး ပြန်ထွက်လာနိုင်တာလဲ’

နောက်ဆုံး လူရွယ်တစ်ယောက်က....

‘ဘာထင်း....စံအိမ်ထဲမှာ ဘာကိုတွေ့ခဲ့သလဲ’

စသည် စသည်ဖြင့် တစ်ယောက်တစ်ခွန်း ဝိုင်း၍ မေးမြန်းကြသည့် အသံများဖြင့် ဆူညံသွားကြလေသည်။

သို့သော်....

လင်ရှမ်းထင်းက မည်သူ့ အမေးကိုမျှ မဖြေကြားပါချေ။

သူသည် တိတ်ဆိတ်စွာဖြင့် ထိုနေရာအား ကျောခိုင်းကာ ခြေလှမ်းကျဲကျဲဖြင့် လှမ်းထွက်သွားလေသည်။

ရှုတ်တရက်....

လူနှစ်ယောက်သည် လူအုပ်ကြားမှ ခုန်ထွက်လာပြီး လင်ရှမ်းထင်းရှေ့တွင် ပိတ်ဆို့ရပ်တန့် လိုက်ကြသည်။

ရသေ့တစ်ပါးနှင့် သူတော်တစ်ပါး ဖြစ်၏။

သူတို့နှစ်ယောက်က လင်ရှမ်းထင်းရှေ့တွင် ပိတ်ဆို့ရပ်တန့် ပြီးသည်နှင့်....

‘ခင်ဗျား....မသွားရသေးဘူး’

ပြိုင်တူ ဟန့်တားလိုက်ကြလေသည်။

ကုမ္ပဏီတူးက လုယိအား လက်ကုတ်လိုက်ပြီး....

‘ကြည့်နေ....ပဲ့ကြီးပဲ့ကောင်း တွေ့ရတော့မယ်ဗျ’

ဟု တီးတိုးပြောလိုက်လေသည်။

လုယိက ကြောင်အမ်းအမ်းဖြစ်သွားမိ၏။

သူက ကုမ္ပဏီတူးအား မျက်မှောင်ကုတ်၍ ကြည့်လိုက်ပြီး....

‘ဘာဖြစ်လို့လဲ’

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

ကုမ္မန်တူးက ပြုံးပြလိုက်၏။

‘လင်ရှမ်းထင်းကို ဟန့်တားတဲ့ လူနှစ်ယောက်ဟာ သိုင်းလောကမှာ လျှမ်းလျှမ်းတောက် ကျော်ကြားခဲ့တဲ့ အရှေ့ပူတော်နဲ့ အနောက်ရသေ့ တို့ဗျ’

ဟု ရှင်းပြလိုက်၏။

လုယိက—

‘သူတို့ရဲ့သိုင်းပညာက အတော်အဆင့်မြန်လို့လား’

ကုမ္မန်တူးက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

‘ဟုတ်တယ်...သူတို့ရဲ့သိုင်းပညာကို ညီလေးက မမြင်ဖူးပမယ့် သိုင်းလောက တစ်ခုလုံးမှာ သူတို့ကို မသိတဲ့လူ မရှိလောက်ပါပဲ’

လုယိက အနည်းငယ်စဉ်းစားလိုက်ပြီး ကုမ္မန်တူးဘက်သို့ ဝှည့်ကြည့်လိုက်၏။

‘သူတို့ရဲ့သိုင်းပညာနဲ့ လင်ရှမ်းထင်းရဲ့ သိုင်းပညာကို ယှဉ်ပြည့်ရင် ဘယ်လိုသဘောရသလဲ’

ကုမ္မန်တူးက....

‘သိပ်တော့ ကွာမယ်မထင်ပါဘူး’

လုယိက ယခုမှ တစ်စုံတစ်ခုကို သတိရလိုက်မိသည့်အလား ကုမ္မန်တူးအား ဖျတ်ခနဲကြည့်လိုက်ပြီး....

‘ကျုပ် အခုမှစဉ်းစားမိတယ်၊ သူတို့ဟာ သိုင်းလောကရဲ့ လူထူးလူဆန်း လေးယောက်မဟုတ်လား’

ဟု မေးလိုက်သည်။

ကုမ္မန်တူးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်ပါတယ်’

လုယိက လင်ရှမ်းထင်းတို့ဆီသို့ လှမ်းကြည့်လိုက်ပြီး....

‘အခု သုံးယောက်ပဲမြင်တွေ့ရသေးတယ်၊ ကျန်တဲ့တစ်ဦးက ဘယ်သူလဲ’

ဟု မေးလိုက်၏။

ကုမ္မန်တူးက....

‘ပုစုနီလေ’

ဟု ပြောလိုက်၏။

လှယံက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်ပြီး.....

‘ပုစုနီဆိုတာ ဘယ်သူလဲ’

ကုမုန်တုုံးက.....

‘ပုစုနီဆိုတာ သီလရှင်တစ်ပါးပါ’

သူ၏စကားကြောင့် လှယံက အလွန်အံ့ဩသွားမိသည်။

သူက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်ပြီး.....

‘ပုစုနီဆိုတာ သီလရှင်တစ်ပါး ဟုတ်လား’

ဟုမေးလိုက်၏။

ကုမုန်တုုံးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်ပါတယ်၊ သီလရှင်ဟာ လူထူးလူဆန်းပါ။ သိုင်းလောကရဲ့ လူထူးလူဆန်း လေးယောက်တည်းမှာ အရှေ့သူတော်နဲ့အနောက်ရသေ့တို့က လွဲပြီး ကျန်တဲ့ နှစ်ယောက်ကတော့ တစ်ကိုယ်တော် လှုပ်ရှားသွားလာလေ့ ရှိကြပါတယ်’

သူတို့နှစ်ယောက် အချီအချ ဝကားပြောနေစဉ်.....

ရုတ်တရက်.....

အရှေ့သူတော်၏စကားသံ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်လေသည်။

‘ဟေ့.....အထဲမှာ ဘာတွေ့ခဲ့သလဲ’

သူ၏အသံမှာ တင်းမာနေသည်။

လှယံနဲ့တို့ ကုမုန်တုုံးတို့သည် အရှေ့သူတော်၏ တင်းမာသောစကားကြောင့် မကြာမီ ပွဲကြီးပွဲကောင်း ကြည့်ရတော့မည်ဟု ခန့်မှန်းကာ စိတ်ဝင်စားစွာဖြင့် ကြည့်နေမိကြသည်။

လင်ရှမ်းထင်းက အရှေ့သူတော်အား အေးစက်စက်မျက်လုံးများဖြင့် စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး.....

‘ခင်ဗျားက စံအိမ်ထဲမှာ ဘာရှိသလဲဆိုတာ သိချင်လို့လား’

ဟုမေးလိုက်၏။

အရှေ့သူတော်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်ဘယ်’

လင်ရှမ်းထင်းက မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

‘သိချင်ရင် ကိုယ့်ပညာနဲ့ကိုယ် သွားကြည့်ပေါ့’

ဟု မထီမဲ့မြင် ပြောလိုက်သည်။

သူ၏စကားကြောင့် အရှေ့သူတော်က ဒေါသခြောက်ခြောက် ထွက်သွားရလေသည်။

'ခင်ဗျား ကေးကြည့်ပြောပါ။ စံအိမ်ထဲမှာ ဘယ်သူရှိ သလဲဆိုတာ ပြောခမ်း'

လင်ရှမ်းထင်းက သူ့အား စေ့စေ့ကြည့်လိုက်ပြီး....

'စံအိမ်ထဲမှာ ဘယ်သူရှိရှိ ခင်ဗျားနဲ့မဆိုင်ဘူး' ဟုအေးစက်စက်စေ့သံဖြင့် ပြောလိုက်သည်။

အရှေ့သူတော်က သူ့အား စူးရှစွာ ကြည့်လိုက်သည်။

'ခင်ဗျား တကယ်မပြောဘူးလား'

လင်ရှမ်းထင်းက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်၏။

'မပြောဘူး၊ ခင်ဗျားကြည့်ချင်ရင် ကိုယ့်ပညာနဲ့ကိုယ်သွား ကြည့်'

အရှေ့သူတော်က တိုက်ခိုက်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်သည်။

လင်ရှမ်းထင်းက သူ့အား အေးစက်စက်မျက်လုံးများဖြင့် စိုက်ကြည့်ရင်းမှ....

'ခင်ဗျားက ဘာဖြစ်ချင်လို့လဲ' ဟု ပြောလိုက်သည်။

အရှေ့သူတော်က....

'ကျုပ်မေးတာကို ဖြေမလား၊ မဖြေဘူးလား'

လင်ရှမ်းထင်းက မဲပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

'ကျုပ် စကားတစ်ခွန်းပဲပြောတတ်တယ်၊ ကျုပ်ပြောတာ ကို မကြိုက်ရင် ခင်ဗျားကြိုက်သလို ဆုံးဖြတ်ပါ။ ကျုပ်က ကယ်ပေါ် တစ်ယောက် ဆိုတော့ ဘာကိုမှ ဂရုစိုက်စရာမလို ပါဘူး'

အနောက်ရသေ့က သက်ပြင်းတစ်ချက် ချကာ ခေါင်း တစ်ချက် ဆတ်လိုက်သည်။

'အရှေ့သူတော်၊ သူပြောတာ မှန်တယ်ဗျာ၊ ကျုပ်တို့ဘာ သာ သွားကြည့်ရအောင်' ဟု ပြောလိုက်၏။

လင်ရှမ်းထင်းက သူတို့အား စကားပင် မပြောတော့ဘဲ ခြေလှမ်းယိမ်းယိုင်စွာဖြင့် ထိုနေရာမှ ထွက်ခွာသွားသောတော့ သည်။

ရေကန်ဘောင်ပေါ်တွင် စိုင်းရံ ကြည့်ရှုနေသူများမှာ
ရုတ်ရုတ်သဲသဲ ဖြစ်ကုန်ကြလေသည်။

အမှန်တွင် သူတို့အထဲမှ မည်သူတစ်ဦးတစ်ယောက်မျှ စံအိမ်
ရှိရာသို့ မသွားကြပါချေ။

ထိုအချိန်....

အရှေ့ သူတော်က အနောက်ရသေ့အား တစ်ချက်ကြည့်
လိုက်ပြီး ကျောက်တံတားပေါ်သို့ ပြေးတက်သွား၏။

အနောက်ရသေ့ကလည်း မနေနိုင်တော့ပါချေ။

သူကလည်း ကျောက်တံတားပေါ်သို့ ပြေးတက်လိုက်ပါ
သွားလေသည်။

ဤသို့ဖြစ်....

အနောက်ရသေ့နှင့် အရှေ့ သူတော်တို့သည် တစ်ယောက်
နှင့်တစ်ယောက် ပြုံး၍ကြည့်လိုက်ပြီး ကျောက်တံတားအတိုင်း
စံအိမ်ရှိရာသို့ ပြေးသွားကြလေတော့သည်။

သူတို့နှစ်ယောက် စံအိမ်ထဲသို့ ပြေးဝင်လိုက်မိသည်နှင့်...

‘အား....’

‘အမယ်လေးဗျ’

ဟူသော အော်ဟစ်သံများ တစ်ပြိုင်နက်ထွက်ပေါ်လာပြီး
လျှင် သူတို့နှစ်ယောက်၏ ခန္ဓာကိုယ်များမှာ စံအိမ်အပြင်ဘက်
သို့ လွင့်စဉ်ထွက်လာကြလေသည်။

သို့သော်....

အရှေ့ သူတော်နှင့် အနောက်ရသေ့တို့မှာ ထိပ်တန်းသိုင်း
ပညာရှင်များပီပီ ခန္ဓာကိုယ်များအား လေထဲတွင် တစ်ပတ်
ကျွမ်းပစ်ကာ ကျောက်တံတားပေါ်သို့ ပေါ့ပါးစွာ ကျကြ
လေသည်။

သူတို့နှစ်ယောက်၏ မျက်နှာများ မည်းမှောင် နေကြပြီး
တစ်စုံတစ်ခုကို စိုးရိမ်နေဟန်ရှိလေသည်။

ထို့နောက်....

သူတို့သည် စံအိမ်ရှိရာသို့လှည့်ပင်မကြည့်တော့ဘဲ ကျောက်
တံတားအတိုင်း ပြန်လည်လျှောက်လာနေကြသည်။

ယင်းနောက်....

ရေကန်ဘောင်ပေါ်သို့ ဆင်းလိုက်ပြီး ထိုနေရာမှ ထွက်ခွာ
သွားကြလေသည်။

ယခုအခါတွင်....

သူတို့နှစ်ယောက်၏ ခြေလှမ်းများမှာ အနည်းငယ် ယိမ်း
ယိုင်နေသဖြင့် အတွင်းဒဏ်ရာရရှိသွားသည်ဟု ထင်မှတ်လိုက်ရ
လေသည်။

အရှေ့ သူတော်နှင့်အနောက်ရသေ့ တို့ကဲ့သို့ သိုင်းလောက
၌ လျှမ်း လျှမ်းတောက် ကျော်ကြားသည့် သိုင်းသမားများပင်
အတွင်းဒဏ်ရာ ရရှိသွားသောကြောင့် စံအိမ်ထဲသို့ နောက် ဝင်
မဝင်ရဲတော့ပါချေ။

တစ်ချို့ လူများက နောက်ကြောင်းပြန်လှည့်ရန် ခြေလှမ်း
များ ပြင်နေကြပြီ ဖြစ်သည်။

ကုမုန်တုံးသည်ပုန်းကွယ် ဆုမှထွက်လာပြီး ကျောက်တံတား
ပေါ်သို့ ခုန်တက်လိုက်၏။

သူက လုယိက အား ပခုံးတစ်ချက် တွန်းပြီး....

ကဲ...တယ်သူမှ မသွားရဲကြတော့ဘူးထင်တယ်၊ ဒါဆိုရင်
ကျွန်တော်တို့ ကြည့်စရာပွဲလဲ မရှိတော့ဘူး
ဟု ပြောလိုက်သည်။

လုယိက ကျောက်တုံးပေါ်သို့ ခုန်တက်လိုက်၏။

သူက ကျောက်တုံးပေါ်၌ ထိုင်ချလိုက်ပြီး....

‘လင်ရှမ်းထင်းကတော့ စံအိမ်ထဲက လျှို့ဝှက်ချက်ကို
အကြောင်းစုံသိမှာ ခသချာတယ်၊ ဒါရေမယ့် သူက ဘာဖြစ်
လို့ မပြောပြတာပါလိမ့်’

ဟု စဉ်းစားမိလေသည်။

ကုမုန်တုံးက အနည်းငယ် တွေဝေသွားပြီးမှ လုယိက
သို့ လှည့်ကြည့်လိုက်၏။

‘ကျွန်တော်တော့ စံအိမ်ကိုသွားပြီး စမ်းသပ် ကြည့်ချင်
တယ်....’

သူ၏စကားကို ကြားလိုက်ရသောအခါ လုယိက ရင်ထိတ်
တွေးမိလေသည်။

သူက ကမန်းကတန်း လက်ကပြလိုက်ပြီး....

‘အသက်နဲ့ ရင်းရမယ်ကိုစွဲကို မသွားပါနဲ့ကွယ်’

ဟု တန့်တားလိုက်လေသည်။

ကုမ္မန်တုုံးက ပြုံးလိုက်သည်။

‘ဒီလောက်လဲ မစိုးရိမ်ပါနဲ့လေ၊ ကျွန်တော်တို့ သေချင်မှ သေမှာပါ’

လုယိက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်သည်။

သူက ကုမ္မန်တုုံးအား စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး....

‘မင်းက မသေဘူးလို့ ပြောနိုင်လို့လား’

ဟု မေးလိုက်၏။

ကုမ္မန်တုုံးက ပြုံးလိုက်သည်။

သူသည် တဇွတ်ထိုးလုပ်တတ်သူပီပီ ခေါင်းမာစွာဖြင့်....

‘တစ်ချို့ နေရာတွေမှာ အသက်စွန့်ကြီးပမ်းကြည့်မှကောင်းတာဗျ’

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

လုယိက ကျေနပ်စွာ ပြုံးလိုက်မိ၏။

အမှန်တွင် သူသည် ကုမ္မန်တုုံး၏ ခေါင်းမာပုံကို သဘောကျနေမိမည် မဟုတ်ပါလော့။

သို့သော်....

သူက ကုမ္မန်တုုံး သေဆုံးသွားမည်ကိုစိုးရိမ်သောကြောင့် ထိုစိအိမ်ဆီသို့ မသွားစေလိုပါ။

ထို့ကြောင့်....

သူက ချိုသာစွာ ပြုံးပြလိုက်ပြီး....

‘ငါ့ညီပြောတာ မှန်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် အလုပ်တစ်ခုကို အသက်စွန့်ကြီးပမ်းတယ်ဆိုတာ အကြောင်းမဲ့ မဖြစ်စေချင်ဘူး၊ ကိုယ်ဆောင်ရွက်တဲ့ အသက်စွန့်ကြီးပမ်းမှုက ရည်ရွယ်ချက်တစ်ခုတော့ ရှိသင့်တာပေါ့လေ’

ဟု ဖျောင့်ဖျော့ပြောဆိုလိုက်သည်။

သူ၏စကားကြောင့် ကုမ္မန်တုုံးက ကွေ့ဝေသွားမိလေသည်။

သူက အတန်ကြာအောင် စဉ်းစားနေပြီးမှ....

'အစ်ကိုကြီးဟာ ကျွန်တော် ထက်ပိုပြီး စဉ်းစား ချင့်ချိန်
တတ်ပါဘယ်များ၊ ဒါကြောင့်...ကျွန်တော် အများကြီး
လေးစားပါတယ်'

ဟု ချီးကျူးပြောဆိုလိုက်သည်။

လူယိုက သူ၏ချီးကျူးစကားကြောင့် မျက်နှာ မထား
တတ်အောင် ဖြစ်သွားရလေသည်။

'ညီလေးရယ်၊ အစ်ကိုကြီးက သိုင်းပညာမတတ်တော့ အာ
မဆို အရမ်းမလုပ်ရဲဘူးလေ'

ဟု အရှက်ပြေ ပြောလိုက်၏။

ကုမ္ပဏီတူးက ပခုံးတစ်ချက် တွန့်လိုက်သည်။

သူသည်လူယိုအား စကားပြောရန် ဟန်ပြင်လိုက်စဉ်မှာ
ပင် ရေကန်အနီးသို့ နောက်ထပ်လူတစ်စုရောက်ရှိလာခြင်းကို
တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ထိုလူစုအား မြင်တွေ့လိုက်သည်နှင့် ကုမ္ပဏီတူး၏ မျက်လုံး
များ ပြူးကျယ်သွားရလေသည်။

သူက လူယိုအား လှမ်းကြည့်လိုက်ပြီး....

'အစ်ကိုကြီး...အစ်ကိုကြီးရဲ့ အမျိုးသမီး ရောက်လာပြန်ပြီ
ဗျို...'

ဟု သတိပေးစကား ပြောလိုက်သည်။

သူ၏စကားကြောင့် ကုမ္ပဏီတူးက လှမ်းကြည့်လိုက်ရာ ဝမ်
ချန်ယင်းတို့လူစု ရောက်ရှိလာခြင်းကို တွေ့မြင်လိုက်ရ လေ
သည်။

ဝမ်ချန်ယင်းက ယခုတစ်ကြိမ် ဝေစင်နှင့် မလာဘဲ ခြေ
လျင်လျှောက်လာပြီး ဖြစ်သည်။

ဤတစ်ကြိမ်....

သူမ၏ကိုယ်ရံတော် မိန်းကလေးနှစ်ယောက်အပြင် အဘိုး
အိုအစ်ယောက်လည်း ပါရှိလာလေသည်။

သူမတို့နှင့်ပါရှိလာသော အဘိုးအို၏ ဟန်မူရာကို ကြည့်
လိုက်သည်နှင့် ထိပ်တန်းသိုင်းသမားတစ်ယောက်ဖြစ်ကြောင်း
သိရှိနိုင်လေသည်။

ထို့ကြောင့်....

လူယိုက မနေနိုင်တော့ဘဲ ကုမ္ပဏီတူးဘက်သို့ လှည့်ကြည့်
ကာ....

၁၄၀ ● ပျိုးကျော်သူ

ညီလေး...ဝမ်းချန်ယင်းတို့နှင့် အတူပါလာတဲ့ အဘိုးအိုက ဘယ်သူလဲ

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

ကုမ္ပဏီတုံးက....

‘သူဟာ သိပ်ကြောက်စရာကောင်းတဲ့ လူပေါ့၊ ရှောင်လင့် ဂိုဏ်းရဲ့ အုပ်ချုပ်ရေးမှူး မူပုတောင်ဆိုတာ သူပေါ့’

တီးတိုး ပြောလိုက်လေသည်။

ထိုစကားကြောင့် လူယိုက မှင်ထိတ်သွားလေသည်။

သူက ကုမ္ပဏီတုံးအား အားကိုးတကြီး ကြည့်ကာ....

‘ဒုက္ခပါပဲ...အစ်ကိုကြီးတို့ကို တွေ့သွားရင် ဘယ်လိုလုပ်မလဲ’

ဟု စိုးရိမ်တကြီး မေးလိုက်လေသည်။

ကုမ္ပဏီတုံးက ခေါင်းတစ်ချက်ဆတ်လိုက်၏။

‘ဟုတ်တယ်၊ သူတို့မတွေ့ခင် ကျွန်တော်တို့ ဟိုဘက်သွား ကြရင် ကောင်းမယ်’

သူကစကားမဆုံးမိမှီပင် ကျောက်တုံးကြီးပေါ်မှအောက် သို့ ခုန်ဆင်းရန် ဟန်ပြင်လိုက်၏။

ကုမ္ပဏီတုံးက ကျောက်တုံးပေါ်မှ ခုန်ဆင်းရန် ဟန်ပြင် လိုက်စဉ်မှာပင်....

ဝမ်းချန်ယင်းနှင့်အတူပါလာသော အိမ်ဖော်မလေး တစ် ယောက်က ကုမ္ပဏီတုံးအား တွေ့မြင်သွားခဲ့လေသည်။

သူမက ကုမ္ပဏီတုံးအား လက်ညှိုးညွှန်ပြလိုက်ပြီး....

‘သခင်မ...ကျွန်မတို့ကိုဟိုတစ်နေ့ကလိမ်ပြောသွားတဲ့ ကယ် ပါလေး ဟိုမှာ....’

ဟု အသံကျယ်လောင်စွာဖြင့် ပြောလိုက်၏။

ဝမ်းချန်ယင်းက ကုမ္ပဏီတုံးရှိရာသို့ လှမ်းကြည့်လိုက်သေ သည်။

သူမတို့သည် ကုမ္ပဏီတုံးရှိရာသို့ လှမ်းကြည့်လိုက်ကြလေ သည်။

၁ မတို့သည် ကုမ္ပဏီတုံးအား မြင်တွေ့လိုက်သော်လည်း လယ်မှာမူ ကျောက်တုံးကြီးနောက်သို့ ရောက်ရှိသွားပြီဖြစ် သောကြောင့် မမြင်တွေ့လိုက်ကြပါချေ။

ဝမ်းချန်ယင်းက ကျေနပ်စွာ ပြုံးလိုက်၏။

‘လက်စသပ်တော့ တို့ကိုဒုက္ခပေးသွားတဲ့ ကယ်ပါလေးက ဒီထောက်နေတာကိုး’

ဟု ပြောရင်း ရယ်မောလိုက်လေသည်။

သူမ၏ ရယ်မောသံတွင် ရက်စက်လိုသော အရိပ်အယောင် များ ပေါ်လွင်နေလေသည်။

ကုမ္ပဏီတုံးက အခြေအနေမဟန်ကြောင်း သိရှိလိုက်၏။

ထို့ကြောင့်...

သူသည် ကျောက်တုံးကြီးနောက်တွင် ပုန်းအောင်းနေသော လုယိအား....

‘အစ်ကိုကြီး မြန်မြန်ပြေးပေးတော့...သူတို့ကို ကျွန်တော် တားထားမယ်’

ဟု သတိပေးလိုက်လေသည်။

လုယိက စိုးရိမ်စွာဖြင့် သူ့အား စိုက်ကြည့်လိုက်၏။

‘ဖြစ်ပါမလား ညီလေး....’

ကုမ္ပဏီတုံးက ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်လေသည်။

‘ဖြစ်ပါတယ်၊ အစ်ကိုကြီးသာ ဒီနေရာက မြန်မြန်ပြေး’ လုယိက ပြေးလွှားခြင်းမပြုပါချေ။

သူက ကုမ္ပဏီတုံးအား စိုးရိမ်ကြီးစွာကြည့်လိုက်ပြီး....

‘ငါ့ညီကကော ဘယ်လိုလုပ်မလဲ’

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

ကုမ္ပဏီတုံးက....

‘ကျွန်တော် အတွက် မပူပါနဲ့၊ ကျွန်တော် ကိစ္စကို ကျွန်တော် ရှင်းနိုင်ပါတယ်’

သူက ယင်းသို့ပြောပြီးသည်နှင့် ကျောက်တုံးပေါ်မှ ခုန်ဆင်းကာ ရေကန်အနီးရှိ ဝမ်းချန်ယင်းတို့လူစုရှိရာသို့ လျှောက်သွားလေသည်။

လုယိက သက်ပြင်းတစ်ချက်ချကာ ထိုနေရာမှ ထွက်ပြေးသွားလေတော့သည်။

ကုမ္ပဏီတူးက ပြုံး၍ လျှောက်လာနေ၏။

သူသည် ဝမ်းချန်ယမ်းတို့ လူစုထဲသို့ ဦးတည်လျှောက်လာ
နေခြင်းဖြစ်၏။

ဝမ်းချန်ယမ်းက ပြုံး၍ လျှောက်လာနေသော ကုမ္ပဏီတူး
အား လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။

‘ဟေ့...ကယ်ပါလေး၊ မင်းက ငါ့ကို လိမ်ပြောတာ သေ
ချင်လို့လား’

ကုမ္ပဏီတူးက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

သူက တည်ကြည်သော မျက်နှာထားဖြင့်

‘ကျွန်တော် မလိမ်ပါဘူး’

ဟု ပြောလိုက်၏။

ဝမ်းချန်ယမ်းက မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်လေသည်။

သူမက ကုမ္ပဏီတူးအား စေ့စေ့ကြည့်လိုက်...။

‘မင်းက ဘယ်ဆိုးလို့တုန်း၊ ကျန်းစန့်ယမ်းကို တောင်မှ
ဒဏ်ရာရအောင် လုပ်နိုင်ခဲ့တယ် မဟုတ်လား’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

သူမ၏ စကားကြောင့် ကုမ္ပဏီတူးက ရင်ထိက်သွားလေ
သည်။

သူက ကျန်းစန့်ယမ်းအား ဆုံးမခွဲခြမ်းကို ဝမ်းချန်ယမ်းက
သိရှိသွားပါလျှင် သူနှင့်အတူ လူယံ ပါရှိလာခြင်းကိုလည်း
သူမက သိရှိသွားပြီဟု နားလည်လိုက်မိလေသည်။

သူက မည်သို့မျှ မတတ်သဘောတော့ပါချေ။

ထို့ကြောင့်...

ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး...

‘ဟုတ်တယ်၊ သူက ကျုပ်ကိုစော်ကားလို့ ဆုံးမလိုက်တာ၊
ဘာဖြစ်လို့လဲ’

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

ဝမ်းချန်ယမ်းက မျက်နှာထားတည်ကြည်စွာဖြင့်...

‘ဟိုကောင်လေးကော...’

ကုမ္ပဏီတူးက ခေါင်းခါယမ်းပြုလိုက်၏။

‘မသိဘူးဗျ...’

သူ၏ စကားကြောင့် ဝမ်းချန်ယမ်းက ဧဝါထွက်သွား
လေသည်။

သူမက ကုမုန့်တုံးအား စိုက်ကြည့်လိုက်၏။

'မင်းနဲ့အတူတူ သွားတာတောင်မှ မင်းက မသိဘူးလို့ ပြောနေရသေးသလား၊ မင်းက သေချင်နေပြီထင်တယ်'

ကုမုန့်တုံးက ပြုံးလိုက်သည်။

'ကျုပ်က ကယ်ပါဘဝရောက်နေတာ ကြာပြီ ဆို တော့ မြန်မြန်သေရင် မြန်မြန်အေးတာပါပဲ'

ဝမ်းချမ်းယင်းက မဲပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

'အင်းထေ၊ မင်းက သေချင်ရဖို့တော့ လွယ်ပါတယ်' သူမက ပြောပြီး လက်တစ်ချက် ဝေ့ ယမ်းလိုက်သည်။

သူမက လက်ဝေ့ယမ်းပြလိုက်သည်နှင့် ညီ သူမ၏နံဘေးမှ အိမ်ဖော်နှစ်ယောက်က ပြိုင်တူ ခုန်ထွက်သွားကြ၏။

တစ်ဆက်တည်းမှာပင်....

သူမတို့က ကုမုန့်တုံးအား ညှပ်ပူညှပ်ပိတ် တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

သူမတို့၏တိုက်ခိုက်မှုမှာ ကြောက်မက်ဖွယ်ရာ ကောင်းလှပေသည်။

ကုမုန့်တုံးက ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်သွားဟန်ဖြင့်...

'အောင်မယ်လေးဗျ'

ဟု အသံကျယ်လောင်စွာ အော်ဟစ်ရင်း ရှောင်တိမ်လှိုက်သည်။

သို့သော်...

သူ၏ ရှောင်တိမ်ဟန်မှာ အိမ်ဖော်နှစ်ယောက် တိုက်ခိုက်မှုထက်ပင် လျင်မြန်နေလေသည်။

ယင်းအချိန်....

ရေကန်ဘောင်ပေါ်မှ လူများသည် တိုက်ခိုက်သံများကို ကြားလိုက်ရသဖြင့် ပြေးလွှားလာကြလေသည်။

သို့သော်....

ဝမ်းချမ်းယင်းတို့ လူစုအား တွေ့မြင်လိုက်ရသော အခါ ရှောင်လင်ဂိုဏ်းသားများ ဖြစ်သည်ကို သိရှိလိုက်သဖြင့်နောက်သို့ ပြန်လည်ဆုတ်သွားကြ၏။

အိမ်ဖော်နှစ်ယောက်မှာ ဒေါသခြောင်းခြောင်း ဖြစ်သွားကြလေသည်။

သူတို့က မိမိတို့၏တိုက်ခိုက်မှုကို ကုမုန့်တုံးက အသာအယာ ရှောင်တိမ်လိုက်သဖြင့် အခဲမကျေနိုင်ဘဲ ပို၍ ပြင်းပြင်းထန်ထန် တိုက်ခိုက်လိုက်ကြလေသည်။

၁၄၀ ဝ ဝိုးကျော်သူ

ကုမ္မန်တူးက...

'အမေရေ...ကယ်ပါဦးဗျ'

သူက အသံကျယ်လောင်စွာ အော်ဟစ်ရင်း လျှင်မြန်စွာ ရှောင်တိမ်းလိုက်ပြန်၏။

အိမ်ဖော်တစ်ယောက်က မဲ့ပြုံး ပြုံးလိုက်လေသည်။

'ကယ်ပါလေး၊ နင့်ရဲ့ဘွားဘွားကို ခေါ်ရင်လဲ သေမှာပဲ'

သူမကပြောရင်း ကုမ္မန်တူး၏ရင်ဝဲသို့ လက်ဝါးဖြင့် ချိတ်ချ လိုက်လေသည်။

တစ်ချိန်တည်းမှာပင်....

တခြားအိမ်ဖော်တစ်ယောက်က ကုမ္မန်တူး၏ လည်ကုပ်ဆီ ဆို့ လက်ဝါးစောင်းဖြင့် ခုတ်ချလိုက်၏။

ဤတစ်ကြိမ်....

ကုမ္မန်တူးက ရှောင်တိမ်းခြင်း မပြုတော့ဘဲ အိမ်ဖော် နှစ်ယောက်နှင့် လူချင်းပူးလိုက်သည်။

'အား....'

ရုတ်တရက် စူးရှသောအော်ဟစ်သံများက ထွက်ပေါ်လာ ပြီး လူချင်းပူး၍ တိုက်ခိုက်နေသူများထဲမှ လူနှစ်ယောက် လဲကျသွားခြင်းကို တွေ့မြင်လိုက်ရ၏။

ကုမ္မန်တူးက လဲကျသွားခြင်း မကုတ်ပါချေ။

သူ့အား ပြင်းပြင်းထန်ထန် တိုက်ခိုက်လိုက်သော အိမ်ဖော် နှစ်ယောက်ကသာ လဲကျသွားခြင်းဖြစ်လေသည်။

သူမထို့ ဘည် လဲကျနေရာမှပြန်လည်မထနိုင်သေ ဘဲ မျက်နှာ များ ပျံ့မဲ့ နေသည်။

ကုမ္မန်တူးက ပြုံးလိုက်၏။

ဝမ်းချန်ယင်း၏မျက်နှာ ကွက်ခနဲပျက်သွားလေသည်။

သူမက ကယ်ပါလေးမှာ အသက်ငယ်ရွယ်လွန်းသဖြင့် ဤမျှ ဆိုင်းပညာ တတ်လိမ့်မည်ဟု မထင်မိပါချေ။

ထိုအချိန်....

သူမနံ့ဘေးရှိ အတိုးအိုက် ကုမ္မန်တူးထံသို့ လျောက်သွား လေသည်။

မူပူတောင်ပင်ဖြစ်၏။

သူက တဒဂ်ချိန်အတွင်း၌ ခန္ဓာကိုယ်တစ်ချက် လှုပ်ရှား
ကာ ကုမ္မန်တုံးအနီးသို့ ရောက်ရှိသွားခြင်းဖြစ်လေသည်။

သူက ကုမ္မန်တုံးအနီးသို့ ရောက်ရှိသွားသည်နှင့် တစ်ပြိုင်
နက်....

‘ကယ်ပါလေး...သေပေတော့’

ဟု ကြုံးဝါးလိုက်ပြီး ကုမ္မန်တုံးထံသို့ လက်ဝါးနှစ်ဘက်
ဖြင့် တွန်းလှန်လိုက်လေသည်။

မူပုတောင်၏ လက်ဝါးနှစ်ဘက်မှ ဖြစ်ပေါ်လာသော အရှိန်
ဖြင့် ကုမ္မန်တုံး၏ခန္ဓာကိုယ်က အဝေးသို့ လွင့်ပြန်သွားလေ
သည်။

သူသည် လေထဲ၌ တစ်ပတ်ကျမ်းပစ်ကာ မြေပေါ်သို့ ပြန်
လည် ကျလာ၏။

အမှန်တွင်....

မူပုတောင်က အရှိန်ပြင်းစွာ တိုက်ခိုက်လိုက်သော်လည်း
ကုမ္မန်တုံးက ဒဏ်ရာရရှိခြင်း မရှိပါချေ။

ဤတွင်....

ဝိုင်းအုံကြည့်ရှုကြသော လူစုများမှ တီးတိုးဝေဖန်သံများ
ထွက်ပေါ်လာပြီး လှုပ်လှုပ်ရွရွ ဖြစ်လာကြလေသည်။

ကုမ္မန်တုံး၏ သိုင်းပညာစွမ်းကိုကြည့်ကာ မူပုတောင်၏
ရင်ထဲ၌ ထိတ်ခနဲ ဖြစ်သွားမိလေသည်။ -

သူ၏တိုက်ခိုက်မှုကို ဤမျှ ငယ်ငယ် ရှယ် ရှယ် သာ ရှိသော
ကယ်ပါလေးတစ်ယောက်က ခံနိုင်ရည်ရှိနေခြင်းကို တွေ့မြင်
လိုက်ရသဖြင့် ဒေါသပြင်းစွာ ထွက်လာပြီး လက်ဝါးနှစ်ဘက်
တွင် အတွင်းအားများစုစည်းကာ ကုမ္မန်တုံးထံသို့ ထပ်မံ
တွန်းထုတ်လိုက်ပြန်လေသည်။

ကုမ္မန်တုံးက ယခုတစ်ကြိမ်သည် ပထမအကြိမ်ထက်
အင်အားများစွာရှိပြီး ပြင်းထန်လှသည်ဟု အကဲခတ်မိလိုက်
လေသည်။

သူက ခန္ဓာကိုယ်အား လေထဲသို့ ခုန်တက်လိုက်၏။

ယင်းတစ်ဒဂ်အချိန်လေးမှာပင်....

‘ဝုန်း....’

ဟူသော မြည်ဟီးသံနှင့်အတူ သူ၏နောက်ဘက်ရှိ ဘစ်ပင်မှ
ဆစ်ကိုင်းများ ကျိုးပဲ့သွားသည်။

ဝိုင်းအုံကြည့်နေသူများက ဝါးတစ်ရိုက်ခန့်အကွာသို့ ခုန်
ဆုတ်လိုက်ကြ၏။

ယင်းအချိန်....

ကုမ္မန်တုံးက ယေထဲမှ အသာအယာ ပြန်ကျလာလေသည်။

သူသည် မြေပြင်ပေါ်သို့ ခြေချမိလိုက်သည်နှင့် တစ်ပြိုင်နက် လက်ခုပ်လက်ဝါးတီးလိုက်ပြီး မူပူတောင်အား ပြုံးပြလိုက်သည်။

‘မဆိုးဘူးဗျ၊ ခင်ဗျားလက်ဝါးက အတော်ပြင်းတာပဲကိုး’
ဟု ချီးကျူးလိုက်လေသည်။

မူပူတောင်က ဒေါသဖြစ်လွန်းသဖြင့် ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံး တုန်ယင်လာလေသည်။

သူက အသံကျယ်လောင်စွာဖြင့်....

‘ယား....’

ဟု ငြာသံပေးလိုက်ပြီး ကုမ္မန်တုံးထံသို့ တစ်ဟုန်ထိုး တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

ယခုတစ်ကြိမ်တုန်....

သူက ရပ်မနား တိုက်ခိုက်လိုက်ခြင်းဖြစ်၏။

သူသည် သူ၏ အကျော်ကြားဆုံးသော သိုင်းကွက်များကို အသုံးပြုကာ တိုက်ခိုက်လိုက်ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

သို့သော်....

ကုမ္မန်တုံးက သူ၏တိုက်ကွက်များကြားမှ ပျက်ကားကာ ရှောင်တိမ်းနိုင်ခဲ့လေသည်။

သိုင်းကွက်သုံးဆယ်ကျော်မျှ တိုက်ခိုက်ပြီးသောအခါ မူပူတောင်က မောပန်းလာသည်။

ကုမ္မန်တုံးကမူ အေးဆေးတည်ငြိမ်စွာဖြင့် မူပူတောင်၏ တိုက်ခိုက်မှုအား ရှောင်တိမ်းနေဆဲပင်။

မူပူတောင်က ဆက်၍ တိုက်ခိုက်ခြင်း မပြုတော့ဘဲ ခေတ္တရပ်ဆိုင်းကာ ကုမ္မန်တုံးအား ကြည့်၍ သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်လေသည်။

‘မင်း တယ်သူလဲ’

ကုမ္မန်တုံးက ပခုံးတစ်ချက် တွန့်လိုက်ပြီး....

‘ကျုပ်က ကယ်ပါသေးပါ’

သူ၏ မထိမဲ့မြင်စကားကြောင့် ဝမ်းချန်ယင်းက ဒေါသထွက်လာသည်။

သူမက မူပူတောင်အား တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီး....

‘ရှင် သေးဖယ်လိုက်ပါ၊ သူ့ကို ကျွန်မဆုံးမယ်’
ဟု ပြောလိုက်သည်။

မူပုတောင်၏မျက်နှာ ကွက်ခနဲပျက်သွား၏။

သို့သော်....

သူက စောဒကမတက်ဝံ့ဘဲ နောက်ဆုတ်ပေးလိုက်ရလေသည်။

ဝမ်ချန်ယင်းက ရှေ့သို့ ခြေတစ်လှမ်းတိုးလာသည်။

သူမက ကုမ္မန်တုံးအား စေ့စေ့ကြည့်လိုက်ပြီး....

‘ကယ်ပါလေးက | ဘယ်ဆိုးလို့ တုန်း’

ဟု ချီးကျူးလိုက်သည်။

ကုမ္မန်တုံးက စကားမပြောဘဲ ရယ်မောနေသည်။

ဝမ်ချန်ယင်းက သူ့အား စေ့စေ့ကြည့်လိုက်ပြီး....

‘မင်းဆရာ ဘယ်သူလဲ’

ကုမ္မန်တုံးက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

‘ကျုပ်မှာ ဆရာမရှိပါဘူး’

ဟု ဖြည်းလေးစွာ ပြောလိုက်၏။

ဝမ်ချန်ယင်းက အလွန်အံ့ဩသွားသည်။

သူမက ကုမ္မန်တုံးအား စိုက်ကြည့်ကာ....

‘မင်းက ခတ်ပန်းဂိုဏ်းကလား’

ဟု မေးလိုက်၏။

ကုမ္မန်တုံးက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

‘မဟုတ်ပါဘူး’

သူ၏စကားကြောင့် ဝမ်ချန်ယင်းက ဝမ်းသာသွားမိလေသည်။

သူမက အားပါးထရ ပြုံးလိုက်ပြီး....

‘ဒါဆိုရင် သိပ်ကောင်းတာပေါ့’

ဟု ပြောရင်း အေးစက်သောအသံဖြင့် ရယ်မောနေလေသည်။

ကုမ္မန်တုံးက သူ့အား မျက်မှောင်ကုတ်၍ ကြည့်ကာ....

‘ဘာကောင်းတာလဲ’

ဟု နားမလည်နိုင်စွာဖြင့် မေးလိုက်၏။

ဝမ်ချန်ယင်းက သူ့အား စူးရှစွာ စိုက်ကြည့်ရင်း....

‘မင်းကိုသတ်ပစ်လိုက်ရင် ဘယ်သူကမှ ကျုပ်ကိုအပြစ်ပြော
မှာ မဟုတ်ဘူး၊ ဒါပေမယ့်...’

သူမက စကားကိုခေတ္တရပ်နားကာ ကုမုန်တုံးအား ခြေဆုံး
ခေါင်းဆုံး အပြန်အလှန်ကြည့်ရင်း ခေါင်းခါယမ်းလိုက်ပြီး...

‘ဒါပေမယ့် မင်းရဲ့ရုပ်ရည်က ချောမောလွန်းပြီး အသက်
ငယ်ရွယ်နေတဲ့အတွက် သတ်ရမှာတော့ နှမေ့လာပုတယ်’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

ကုမုန်တုံးက မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

‘စိတ်ချပီဗျာ၊ ကျုပ်ပြောပြီးသားပဲ၊ ယောကကြီးထဲမှာ
အသက်ရှည်ရှည် မနေချင်တော့ပါဘူး၊ တစ်ခုတော့ရှိတယ်’

သူက စကားကို ခေတ္တရပ်နားကာ ဝမ်းချန်ယင်းအား ပြုံး
စေ့စေ့ဖြင့် ကြည့်နေလေသည်။

ဝမ်းချန်ယင်းက သူ၏ဟန်မူရာကိုကြည့်ကာ မျက်မှောင်ကုတ်
လိုက်သည်။

‘ဘာလဲ’

ကုမုန်တုံးက အေးစက်သောအသံဖြင့်....

‘ခင်ဗျားက ကျုပ်ကို သတ်နိုင်မှာမဟုတ်ပါဘူး’

ဟု တစ်ခွန်းချင်း ပြောချလိုက်သည်။

သူ၏စကားကြောင့် ဝမ်းချန်ယင်းမှာ အသားတဆတ်ဆတ်
တုန်လာသည်အထိ ဒေါသထွက်လာ၏။

သူမက ကုမုန်တုံးထံသို့ ခုန်ဝင်လိုက်ပြီး....

‘သေပေတော့’

ဟု အော်ဟစ်ကာ ကုမုန်တုံး၏ရင်ဝသို့ လက်ဝါးဖြင့်ချိုက်ချ
လိုက်သည်။

ကုမုန်တုံးက သူမ၏ လက်ဝါးချိုက်ချက်အား ခန္ဓာကိုယ်
ယိမ်းနွှဲကာ ရှောင်ပေးလိုက်ပြီး ဝမ်းချန်ယင်း၏ရင်ဝရှိ သွေး
ကြောနေရာသို့ လက်ညှိုးဖြင့် ထောက်လိုက်သည်။

ဝမ်းချန်ယင်းက ရင်ထိတ်သွားမိသည်။

သူမက ချိုက်ချမိသော မိမိလက်ဝါးအား ကခန်းကတန်း
ပြန်လည်ရုတ်သိမ်းကာ လက်ဝါးစောင်းများစွာ ချိုက်ချလိုက်
လေသည်။

ယင်းတဒဂ်အချိန်အတွင်းမှာပင်....

ဝမ်ချန်ယင်း၏ လက်ဝါးရိပ်များက ကုမ္မန်တုံး၏ ခန္ဓာ
ကိုယ် တစ်ခုလုံးအား လွှမ်းခြုံထားလိုက်သည်။

နံဘေးမှ ဝိုင်း၍ ကြည့်ရှုနေသူများမှာ ကုမ္မန်တုံးအတွက်
စိုးရိမ်လာကြလေသည်။

အမှန်တွင် ဝမ်ချန်ယင်း၏သိုင်းပညာမှာ အလွန်ထူးခြားပြီး
ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်ကြောင်း ယူတို့က သိရှိထားသောကြောင့်
ဖြစ်သည်။

ဝမ်ချန်ယင်း၏ တိုက်ခိုက်မှုမှာ တစ်စထက်တစ်စ ပြင်းထန်
လာသည်။

ကုမ္မန်တုံးက ရှောင်တိမ်းနိုင်စွမ်း မရှိတော့ပါချေ။

မကြာမီအချိန်အတွင်းမှာပင်....

ဝမ်ချန်ယင်းက ကုမ္မန်တုံး၏ပခုံးကို ဆုပ်ကိုင်မိသွားလေ
သည်။

ကုမ္မန်တုံးက ခြေတစ်ချက် ဆောင့်လိုက်ပြီး....

‘လွတ်....ကျုပ်ကိုလွတ်’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

ဝမ်ချန်ယင်းက သဘောကျစွာ ပြုံးလိုက်၏။

‘ဟဲ....ဟဲ....ဟဲ....မင်းက ဘယ်နည်းနဲ့ သေချင်သလဲဆိုတာ
ပြောပါ’

ကုမ္မန်တုံးက ပခုံးတစ်ချက် တွန်လိုက်၏။

ဆုက ဝမ်ချန်ယင်းအား စေးစေကြည့်လိုက်ပြီး....

‘ခင်ဗျားက ကျုပ်ကို တကယ်ပဲ သတ်ပစ်တော့မှာလား’

ဟု မေးလိုက်၏။

ဝမ်ချန်ယင်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

‘ဟုတ်တယ်’

ကုမ္မန်တုံးက သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်ပြီး....

‘အင်း.... ဘယ်လိုမှ ပြောလို့ မရတော့ဘူး ဆိုရင်တော့
ခင်ဗျားသဘောပဲလေ၊ ဒါပေမယ့် ကျုပ်ကတစ်ခုတော့တောင်း
ဆိုပါရစေ’

‘ဘာကိုလဲ’

‘ကျုပ် အသားမနာဘဲ သေချင်တယ်’

ဝမ်ချန်ယင်းက ရယ်မောလိုက်သည်။

‘မင်းကို ခေးနဲ့ ခုတ်သတ်လိုက်မယ်လေ’

ကုမ္မန်တုံးက ကမန်းကတန်း လက်ကာပြလိုက်ပြီး ထိတ်လန့် တုန်လှုပ်ဟန်ဖြင့်...

‘မလုပ်ပါနဲ့ဗျာ၊ ခေးနဲ့ခုတ်သတ်ရင် သိပ်နာမှာပေါ့’
ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

ဝမ်ချန်ယမ်းက သူ့အားစေ့စေ့ကြည့်လိုက်သည်။

‘ဒါဆိုရင် မင်းက ဘယ်လိုနည်းနဲ့ ငွေချင်တာလဲ’

ကုမ္မန်တုံးက ကြောင်အမ်းအမ်းအမူအရာဖြင့် ဝမ်ချန်ယမ်း အား ကြည့်လိုက်လေသည်။

‘ကျုပ်က ဘယ်လိုနည်းနဲ့သေရင် ကောင်းမလဲ’

သူ၏ အမူအရာကြောင့် ဝမ်ချန်ယမ်းက ဒေါသထွက်လာ လေသည်။

သူမက မိမိမှာ ကုမ္မန်တုံးနှင့် ဆက်၍ စကားပြောနေပါလျှင် အချိန်ကုန်ဖို့သာ ရှိမည်ဟု စဉ်းစားမိလိုက်သဖြင့်...

‘ကောင်းပြီလေ၊ မင်းသေဖို့အတွက် အကောင်းဆုံး နည်း ကတော့

သူမက စကားကို တင်ပိုင်းတစ်စဖြင့် ရပ်တန့်ကာ ကုမ္မန် တုံး၏ပခုံးကို ဆုပ်ကိုင်လိုက်၏။

သူမ၏အကြံအစည်မှာ ကုမ္မန်တုံး၏ ခန္ဓာကိုယ်ရှိ အကြော များကို ဆေးဝါးကုသ၍ ဖရအောင် ဖျက်ဆီးပစ်ရန် ရည်ရွယ် လိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

သို့သော်...

သူမက ကုမ္မန်တုံး၏ပခုံးအားအားကုန်ဖျစ်ညှစ်လိုက်သည် နှင့် ရုတ်တရက် ကုမ္မန်တုံး၏ ပခုံးမှာ ချောမွတ်နေသည်ဟု ခံ စားလိုက်ရသည်။

ထို့ပြင်...

သူမ၏ လက်ချောင်းများက ကုမ္မန်တုံးအား မြဲမြံစွာ ဆုပ်ကိုင်ယားနိုင်ခြင်း မရှိတော့ပါချေ။

ရုတ်တရက်...

ကုမ္မန်တုံး၏ခန္ဓာကိုယ်သည် ဝမ်ချန်ယမ်း၏လက်ထဲမှ ငါး ရှဉ့်တင်ကောင်အလား ချော၍ထွက်သွား၏။

ကုမ္မန်တုံးက ခန္ဓာကိုယ်အား လေထဲတွင် နောက်ကျမ်း ပစ်လိုက်ရာ ဝါးဘစ်ရှိုက်ခန့် အဝေးသို့ ရောက်ရှိ သွားလေ သည်။

၁၂ ● မိုးကျော်သူ

သူက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်ကာ....

'ဒီမှာနေရတာ မကောင်းပါဘူး၊ ကိုယ့်ဖာသာ သူများဆီ
ကသွားပြီး တောင်းခမ်းစားတာကမှ အရသာ ရှိသေးတယ်၊
သွားမှပဲ'

သူက ပြောပြီးသည်နှင့် ထိုနေရာမှ ပြေးလွှားထွက်ခွာ
သွားလေတော့သည်။

ဝမ်ချန်ယင်းက ခြေထောက်တစ်ဘက်ဆောင့်ကာ...

'ဟိတ်...မပြေးနဲ့'

ဟု အော်ဟစ် ဟန်တားလိုက်သည်။

သို့သော်....

ကုမ္ပဏီတုံးက ရပ်တန့်ခြင်းမပြုဘဲ မြားတစ်စင်းပမာ ပြေး
လွှား သွားလေသည်။

ရုတ်တရက်....

မူပူတောင်က....

'ယား:....'

ခတ်ပန်းဂိုဏ်း၏အစွယ်စောင်ပုံ (ပ) ● ၁၆

ဟု မာန်သွင်းအော်ဟစ်ကာ ကုမ္ပဏီတုံးနောက်သို့ ပြေးလွှား
လိုက်ပါ သွားလေတော့သည်။

...၀...

မကြာမီ....

ကုမ္ပဏီတုံးနောက်သို့ ပြေးလွှား လိုက်ပါသွားသော မူပူ
တောင်က ပြန်လည်ရောက်ရှိလာလေသည်။

သူ၏ဟန်မူရာမှာ စိတ်ပျက်နေဟန် ရှိ၏။

သူ၏ ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံးတွင် ဖုန်၊ သဲများ ပေကျံနေပြီး
မျက်နှာတစ်ခုလုံး ညိုမည်းနေလေသည်။

မြင်တွေ့ရသော အခြေအနေကြောင့် ဝမ်ချန်ယင်းက
အလွန် အံ့ဩသွားလေသည်။

သူမက မူပူတောင်အားကြည့်လိုက်ပြီး....

၁၆၄ ● မိုးကျော်သူ

‘ရှင်က ဘယ်လိုဖြစ်လာတာလဲ
ဟု မေးလိုက်လေသည်။

မူပူတောင်က အံ့ကိုတင်းတင်း ကြိတ်လိုက်ပြီး....

‘ဒီကယ်ပါလေးက အတော် ကိုဆိုးတယ်၊ နောက်တစ်ခါ
တွေ့ရင် ဒင်းကို အမှုန့်ကြိတ်ပစ်မယ်’
ဟု မကျေမနပ် ကြုံးဝါးလိုက်လေသည်။

သူ၏စကားကြောင့် စိုင်းအုံကြည့်ရှုနေသူများမှာ ပြုံးမိ
လိုက်ကြလေသည်။

ဝမ်းချန်ယင်း ကိုယ်တိုင်ကလည်း ရယ်မောလိုသော်လည်း
ရယ်မော၍ မရအောင် ဖြစ်နေလေသည်။

အကြောင်းမှာ....

သူမကိုယ်တိုင် ကုမုန်တုံးအား ရှုံးနိမ့်ခဲ့ရသည် မဟုတ်ပါ
လော....။

အမှန်တူင်....

သူမရှုံးနိမ့်ခဲ့ခြင်းကို သူမတစ်ယောက်တည်းသာ သိရှိထား
ခြင်းဖြစ်၏။

သူမက သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်မိလေသည်။

‘အင်း....ဒီကယ်ပါလေးကို ကျွန်မတော့ သိုင်းလောကုမုန်
တစ်ခါမှ မမြင်ဖူးပါဘူး’

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

မူပူတောင်က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်ပြီး....

‘ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ကျုပ် သူ့ကို တွေ့အောင်ရှာပြီး ဆုံးမပေး

ပါ့မယ် သခင်မလေး

သူ၏ ကြုံးဝါးသံက ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံးသို့ ကျယ်လောင်
စွာ ပဲ့တင်ထပ်သွားလေတော့သည်။

အချိန်ကား ညနေဆည်းဆာ တိမ်တောက်ချိန်မျိုး ဖြစ်
လေသည်။

လှယဝီက ပြေးလွှားလာသော ခြေလှမ်းကို ရပ်တန့်လိုက်
သည်။

သူသည် လျှို့ဝှက်စံအိမ်မှ ခြေဦးကည့်ရာသို့ ပြေးလွှား
လာခဲ့ခြင်းဖြစ်လေသည်။

သူ၏ ခြေထောက်များမှာ မရပ်မနား ပြေးလွှားလာခဲ့ရာ
ယခု နေဝင်ချိန်ရောက်ရှိလာမှ ရပ်တန့်သွားခြင်းဖြစ်၏။

အကြောင်းမှာ....

သူသည် ဆက်လက် ပြေးလွှားရန် ခွန်အား ကုန်ခန်းနေပြီ
ဖြစ်၏။

သူက ခြေလှမ်း ရပ်တန့်သွားသောအခါ မောပန်းလာ
သဖြင့် အသက်ပြင်းပြင်းရှူနေလေသည်။

သူ၏ ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံးမှာလည်း ချွေးများခွဲကာ တုန်
တုန်ယင်ယင် ဖြစ်နေ၏။

တစ်ခဏအကြာတွင်....

လှယဝီက သစ်ပင်တစ်ပင်အောက်တွင် ထိုင်ချ၍ အမော
ပြေလိုက်လေသည်။

ထူးဆန်းသောအသံအသို့

ကောင်းကင်ပြင်ပေါ်တွင် ဗျှိုင်းနှစ်ကောင်က ပျံသန်း
သွားနေလေသည်။

ပုစွန်ဆီရောင် ကောင်းကင်ပြင်ပေါ်၌ အဖြူရောင်ဗျှိုင်း
နှစ်ကောင် ပျံသန်းနေခြင်းမှာ အလွန် လိုက်ဖက်သင့်လျော်
သည်။

ရာသီဥတုကြည်ကြည်လင်လင်ရှိနေပြီး ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး
သာယာလှပလွန်းလှပေသည်။

သို့ဖြင့်...

အချိန်အနည်းငယ်ကြာသောအခါ သူက အမောပြေလာ
လေသည်။

ယခုမှ...

သူက ပတ်ဝန်းကျင်အား သတိပြု ကြည့်ရှုလိုက်မိလေ
သည်။

ဤပတ်ဝန်းကျင်တစ်ဝိုက်တွင် သစ်ပင်များ ကျိုးတိုးကျဲထ
ပေါက်၍ ဟိုတစ်ပင် ထည်တစ်ပင်ပေါက်နေ၏။

ထို့ပြင်...

သူသည် တစ်နေ့လုံး ပြေးလွှားလာရာသဖြင့် ဝမ်းဗိုက်ထဲ၌
ဆာလောင်လာကြောင်း သတိပြုမိလိုက်၏။

သူက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်မိလေသည်။

ယခုအချိန်တွင်...

သူသည် အစားအသောက်များ အလွန်လိုအပ်နေပြီမဟုတ်
ပါလား။

သူသည် နောက်ကြောင်းဖြင့် လှည့်ကာ စားသောက်စရာ
များ ရှာဖွေရန် မလွယ်တော့ပေ။

ထို့ကြောင့်...

ရှေ့သို့သာ ဆက်သွားရမည်ဖြစ်၏။

ဤသို့ဖြင့်...

လုယိက ထိုင်ရာမှထကာ ၁ ရှေ့သို့ ဆက်လျှောက်သွားလေ
တော့သည်။

....

ဤနေရာသည် တောင်ကြားလမ်းတစ်ခုဖြစ်လေသည်။
လမ်း၏ ဘေးတစ်ဘက်တစ်ချက်တွင် ကျောက်ဆောင်များ
ရှိနေလေသည်။

ကျောက်ဆောင်ကြီးများမှာ အမတ်စောက်စွာ ရှိနေ၏။
မြင်ကွင်းကိုကြည့်ကာ လုယိက ခေါင်းခါးယမ်းလိုက်မိ
လေသည်။

သူသည် ဤကဲ့သို့သော နေရာမျိုးတွင် အစားအစာ ရရှိ
ရန်မှာ လွယ်ကူမည် မဟုတ်ကြောင်း စဉ်းစားမိလိုက်လေ
သည်။

သူက ယင်းသို့ စဉ်းစားမိလိုက်သော်လည်း သူ၏ခြေလှမ်း
များမှာ တောင်ကြားလမ်းထဲသို့ ရောက်ရှိနေပြီ ဖြစ်လေ
သည်။

အဘန်ကြာ လျှောက်လာမိသည်နှင့် ရုတ်တရက် သူ၏
ဦးခေါင်းပေါ်မှ အသံတစ်ခု ဆွက်ပေါ်လာခြင်းကို ကြား
လိုက်ရလေသည်။

‘ကျုပ်စောင်နေတာ ဆယ်နှစ်လောက်ရှိပြီ၊ မင်းက အခုမှ
ရောက်လာတာကိုး’

မမျှော်လင့်ဘဲ ဆွက်ပေါ်လာသောအသံကြောင့် လူယို
က ထိတ်လန့်သွားပြီး ပတ်ဝန်းကျင်သို့ ကမန်းကတန်း
မျက်လုံး ဝေ့ကြည့်လိုက်လေသည်။

ထိုအခါ...

တောင်ကြားလမ်း၏ တစ်ဖက်ရှိ ကျောက်ဆောင် တစ်ခု
အကြား၌ ထိုင်နေသော အဘိုးအိုတစ်ယောက်အား တွေ့မြင်
လိုက်ရလေသည်။

ယင်းအဘိုးအိုမှာ ဆိပ်ဝင်များ ဖြူပေးနေပြီဖြစ်၍ သူက
မလှုပ်မယှက် ငြိမ်သက်စွာ ထိုင်နေသောကြောင့် အမှတ်တမဲ့
ကြည့်လျှင် တွေ့မြင်နိုင်ရန် မလွယ်ကူပါချေ။

လူယိုက ထိတ်လန့်စွာဖြင့် အဘိုးအိုအား ကြည့်လိုက်၏။
အဘိုးအိုက သူ့အား လက်ယပ်ခေါ်နေလေသည်။

‘မင်းက ရေစက်ခိုလို သာ ဒီလိုနေရာမျိုးကို ရောက်လာနိုင်
တာ မြန်မြန်လာခဲ့ပါ’

ဟု အေးစက်စက်အသံဖြင့် ပြောလိုက်၏။

လူယိုက သူ၏စကားကြောင့် အလွန်အံ့ဩသွားမိလေသည်။

‘ဘဘက ကျွန်တော် ကို ခေါ်နေတယ်ဟုတ်လား’
ဟု မေးလိုက်မိလေသည်။

အဘိုးအို၏ မျက်ခုံးမှ အစုံက နဖူးပေါ်သို့ ခုန်တက်သွား
သည်။

သူက စိတ်မရှည်ဟန်ဖြင့်...

‘ဒီတောင်ကြားထဲမှာ မင်းနဲ့ငါ နှစ်ယောက်တည်းရှိတာပဲ’
ကျုပ်က မင်း ကိုယ်ခေါ်ရင် ဘယ်သူ ကို ခေါ်ရမှာလဲ’

ဟု တင်းမာသောလေသံဖြင့် မေးလိုက်လေသည်။

လုယိက အဘိုးအိုအားကြည့်ကာ မဝံ့မရဲဖြင့်....

'ကျွန်တော်က ဘာကိုမှမသိဘဲ'

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

အဘိုးအိုက စိတ်မရှည်ဟန်ဖြင့်....

'စကားမရှည်နဲ့ ဒီကို မြန်မြန်တက်ခဲ့စမ်း'

ဟု အော်ငေါက်လိုက်၏။

လုယိက တွေဝေသွားရလေသည်။

သို့သော်....

သူသည် ဝမ်းဗိုက်ထဲမှာ အလွန်ဆာလောင်နေပြီ ဖြစ်သောကြောင့် အဘိုးအိုထံမှ စားသောက်ဖွယ်ရာများ ရရှိနိုင်မည်ဟု တွေးဆမိကာ ကျောက်တောင်ပေါ်သို့ လျင်မြန်စွာ ပြေးတက်သွားလေသည်။

သူက ကျောက်တောင်ပေါ်သို့ ရောက်ရှိသွားသည်နှင့် အဘိုးအိုအား လက်နှစ်ဘက်ဆုပ်ကာ ဂါရဝပြုလိုက်၏။

'ဘာက ကျွန်တော်ကို ဘာကိစ္စရှိလို့ ခေါ်တာပါလဲ' ဟု မေးလိုက်သည်။

အဘိုးအိုက သူ့အား တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီး....

'မင်းမှာ ပစ္စည်းပါလာရဲ့လား'

ဟု မေးလိုက်သည်။

ထိုမေးခွန်းကြောင့် လုယိက အံ့ဩသွားမိသည်။

သူက အဘိုးအိုအား ကြောင်အမ်းအမ်းဖြင့် ကြည့်ကာ....

'ဘာပစ္စည်းလဲ ခင်ဗျာ'

ဟု ပြန်မေးလိုက်သည်။

အဘိုးအိုက သူ့အား စေ့စေ့ကြည့်လိုက်၏။

'မင်းဆိုမှာ စာအုပ်တစ်အုပ် ပါလာတယ် မဟုတ်လား'

ထိုစကားကြောင့်....

လုယိက အလွန်အံ့ဩကာ ရင်ထိတ်သွားမိသည်။

သူက အံ့ကြိတ်ကာ ကမန်းကတန်း လက်ဖြင့် ဖိထားလိုက်သည်။

ဤအဘိုးအိုမှာ အဘယ်ကြောင့် မိမိအိတ်ထဲ၌ စာအုပ်တစ်အုပ် ပါရှိလာခြင်းကို သိရှိနေပါသနည်းဟုလည်း စဉ်းစားနေမိလေသည်။

သူ၏ အပြုအမူကိုကြည့်ကာ အဘိုးအိုက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်၏။

'ကျုပ်မေးတာကို ဘာဖြစ်လို့ မဖြေတာလဲ'

လုယဝီက မနေနိုင်တော့ပါချေ။

သူက ခေါင်းတစ်ချက်ညိတ်လိုက်ပြီး...

'ဟုတ်ကဲ့၊ စာအုပ်ကရှိပါတယ်'

ဟု ပြောလိုက်မိသည်။

အဘိုးအိုက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်ပြီး...

'ဒါဖြင့် ဘာငိုနေတာလဲ'

လုယဝီက နားမလည်နိုင်စွာဖြင့်...

'ကျွန်တော်က ဘာလုပ်ရမှာလဲ'

အဘိုးအိုက....

'စာအုပ်ပါရင် ငါ့ကိုပြလေ'

ထိုစကားကြောင့် လုယဝီမှာ အခက်ကြုံသွားရသည်။

သူသည် စာအုပ်အား ထုတ်မပြလိုပါချေ။

သို့သော်....

သူသည် စာအုပ်ထုတ်မပြပါက မိမိအား အဘိုးအိုမှ ရန်ပြုလာမည်ကို စိုးရိမ်သဖြင့် မည်သို့မျှ မတတ်သာတော့ဘဲ အိမ်ထဲရှိ စာအုပ်တစ်ဝက်ကို နှိုက်ယူကာ ပေးလိုက်ရလေသည်။

အဘိုးအို၏မျက်လုံးများက ထိုစာအုပ်အား မြင်တွေ့လိုက်သည်နှင့် ဝမ်းလက်တောက်ပသွားသည်။

ယူသည် စာအုပ်အားစိုက်ကြည့်ကာ ချစ်တရက်....

'ဟား...ဟား...ဟား'

အားပါးတရ ရယ်မောလိုက်သည်။

သူသည် အတန်ကြာအောင် ရယ်မောနေပြီးမှ လက်တစ်ဘက်ကို ဆန့်တန်းကာ....

'ဆိုင်ပါ'

ဟုပြောရင်း သူ၏နံဘေးရှိကျောက်တုံးကြီးအား လက်ညှိုးညှိလိုက်သည်။

ယခုတစ်ကြိမ်....

အဘိုးအို၏လေသံမှာ ပျော့ပျောင်းလှသည်ဟု လုယဝီက ခံစားမိလိုက်သည်။

သူက အဘိုးအို၏နံဘေးတွင် ထိုင်ချလိုက်ရ၏။

ပတ်ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး အမှောင်ထူက ကြီးစိုးလာပြီ ဖြစ်သည်။

ကောင်းကင်ပြင်ပေ၏၏်မူ လခြမ်းကျွေးကလေးက ထွက်
ပေ၏၏်လာချေပြီ။

အဘိုးအိုက အတန်ကြာအောင် တိတ်ဆိတ်နေပြီးမှ လူယို
အား ခိုက်ကြည့်လိုက်၏။

‘မင်းနာမည် ဘယ်သူလဲ’
ဟု မေးလိုက်သည်။

လူယိုက....

‘လူယိုပါ’

အဘိုးအိုက သူ့အား စေ့စေ့ကြည့်ကာ....

‘မင်းဆရာက ဘယ်သူလဲ’

ဟု ထပ်မံမေးလိုက်ပြန်၏။

လူယိုက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်ပြီး....

‘ကျွန်တော်မှာ ဆရာမရှိပါဘူး’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

အဘိုးအိုက နောက်ထပ်မေးခွန်းတစ်ခု မေးလိုက်ပြန်၏။

‘မင်းအသက် ဘယ်လောက်ရှိပြီလဲ’

လူယိုက....

‘နှစ်ဆယ်ပါ’

အဘိုးအိုက သူ၏စကားကြောင့် အလွန်အံ့ဩသွားမိလေ
သည်။

သူက ဝမ်းသာအားရ ဖြစ်သွားဟန်ဖြင့်....

‘မင်းအသက် နှစ်ဆယ်ဆိုတော့ သိုင်းပညာသင်ကြားလို့
အကောင်းဆုံးအရွယ်ပဲကွယ်’

သူက ထိုသို့ပြောရင်း လူယို၏လက်ကောက်ဝတ်အား ဖမ်း
ဆုပ်လိုက်သည်။

လူယိုက ထိတ်လန့်သွားကာ ရုန်းဖယ်လိုက်၏။

သို့သော်....

သူသည် ရုန်းဖယ်၍မရဘဲ ဖြစ်နေသည်။

အဘိုးအိုက လူယို၏ အရိုးအဆစ်များအား တစ်ခုစီ စမ်း
သပ်ကြည့်ရှုလိုက်ပြီး ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညိတ်ကာ ဖမ်းဆုပ်
ထားသော လူယို၏လက်ကို လွှတ်ပေးလိုက်သည်။

တစ်ဆက်တည်းမှာပင်....

သူသည် လူယို၏မျက်နှာအား စေ့စေ့ကြည့်ကာ....

‘မင်းက ဒီစာအုပ်ထဲက သိုင်းပညာကို သင်ယူထားတယ်
မဟုတ်လား’

ဟု မေးလိုက်သည်။

လယ်က ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်၏။

‘ဟုတ်ပါတယ်’

အဘိုးအိုက ထပ်ဆင့်၍....

‘မင်းက စာအုပ်ထဲကအတိုင်း သင်ကြားပြီးတော့ အသုံး
မချတတ်ဘဲ ဖြစ်နေတယ်မဟုတ်လား’

လုယိက အလွန်အံ့ဩသွားသည်။

သူက အဘိုးအိုအား မျက်လုံးပြူး၍ ကြည့်လိုက်ပြီး....

‘အဘက ဘယ်လိုလုပ်ပြီး သိတာပါလဲ’

ဟု မေးလိုက်သည်။

အဘိုးအိုက ပြုံးကာ စာအုပ်ကလေးအား ထောင်ပြလိုက်
သည်။

‘ဒီစာအုပ်က ကျုပ်ရဲ့စာအုပ်ပဲ၊ မသိဘဲ နေပါ့မလား’

လုယိက သူ၏စကားကြောင့် အလွန်စိတ်ဝင်စားလာမိ
လေသည်။

သူက အဘိုးအိုအား ခြေဆုံးခေါင်းဆုံး အကဲခတ်ကြည့်
လိုက်ပြီး....

‘အဘရဲ့နာမည်က ဘယ်လိုခေါ်ပါသလဲ’

ဟု ရိုသေစွာ မေးလိုက်သည်။

အဘိုးအိုက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

‘မင်း သိစရာမလိုပါဘူး’

လုယိက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်၏။

‘အဘက ဘာဖြစ်လို့ ကျွန်တော့် ဆီမှာ စာအုပ်ပါလာ
တာကို သိနေ....’

သူ၏ကောင်းမဆုံးမိ အဘိုးအိုက ကြားဖြတ်လိုက်သည်။

‘ဒါတွေကို မင်းသိစရာမလိုပါဘူး’

ဟု တီးတိုးပြောလိုက်၏။

သူ၏စကားကြောင့် လုယိက ပါးစပ်ပိတ်ထားလိုက်ရလေ
သည်။

အဘိုးအိုက စကားဆက်လိုက်သည်။

‘မင်း ဒီစာအုပ်ကို ပြန်ယူသွားပါ’

ဟု ပြောကာ စာအုပ်အား လုယိထံသို့ လှမ်းပေးလိုက်
လေသည်။

၁၂၀ ● မိုးကျော်သူ

လှယံက ကြောင်အမ်းအမ်းဖြင့် စာအုပ်အား လှမ်းယူ
ထားလိုက်ရသည်။

အတိုးအိုက သူ့ထိုင်နေသော အနောက်ဘက်သို့ လက်ညှိုး
ညွှန်ပြလိုက်သည်။

လှယံက သူ့လက်ညှိုးညွှန်ပြရာသို့ လှမ်းကြည့်လိုက်သော
အခါ ကျောက်ဆောင်များအကြားတွင် ကျောက်အိမ်တစ်လုံး
တည်ဆောက်ထားသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

အတိုးအိုက လှယံအား တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီ

မင်း အဲဒီကျောက်အိမ်လေးထဲမှာ သိုင်းပညာ သွားပြီး
လေ့ကျင့်ပါ။ တစ်လလောက်ကြာတဲ့အခါမှာ မင်းရဲ့သိုင်းပညာ
သူမတူအောင် ထူးချွန်လာပါလိမ့်မယ်

ဟု ပြောလိုက်သည်။

ထို့နောက်....

သူက လှယံ၏ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်သို့ လက်ညှိုးဖြင့် ထောက်
လိုက်လေသည်။

လှယံက ထိတ်လန့်သွား၏။

ထိုစဉ်မှာပင်...

သူ၏ခါးမှတစ်ဆင့် အပူငွေ့တစ်ခုထွက်လာပြီး ခန္ဓာကိုယ်
တစ်ခုလုံးသို့ လှည့်ပတ်သွားနေသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေ
သည်။

တစ်ဆက်တည်းမှာပင်....

သူ၏ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံး ပေါ့ပါးလန်းဆန်းလာသည်ဟု
ထင်မှတ်လိုက်ရလေသည်။

အတိုးအိုက ပြုံးလိုက်၏။

'ကဲ...သွားပေတော့'

လှယံက လက်နှစ်ဘက်ဆုပ်ကာ ဦးညွှတ်လိုက်ရင်း အတိုး
အိုအား ရိုသေလေးစားစွာဖြင့်....

'ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ခင်ဗျာ

ဟု ပြောလိုက်၏။

အမှန်တုန်....

သူက အတိုးအိုမှာ မိမိ၏ပင်ပန်းနွမ်းနယ်မှုများကို ပျောက်
ကင်းအောင် ကုသပေးခဲ့သောကြောင့် ယခုကဲ့သို့ ကျေးဇူးတင်
စကား ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

လွင်စာပေ
အမှတ် ၁၅/၁၃၈၊ ၆ ဝမ်း
တောင် ၄ မြို့၊
ရန်၊ ၂၁၄၅၉

သူသည် အတိုးအိုအား ကျေးဇူးတင်စကားပြောပြီးနောက်
ကျောက်အိမ်ကလေးအတွင်းသို့ လျှောက်သွားသည်။

ကျောက်အိမ်ကလေးမှာ ကျောက်ဘုံးကျောက်ခဲများဖြင့်
တည်ဆောက်ထားသောကြောင့် တစ်မျိုးထူးဆန်းနေသည်။
လူယိုက ကျောက်အိမ်ကလေးတံခါးဝမှတစ်ဆင့် အတွင်း
ဘက်သို့ လှမ်းဝင်လိုက်သည်နှင့်....

‘ဝုန်း....’

ဟူသော အသံတစ်ခုက ကျယ်လောင်စွာထွက်ပေါ်လာပြီး
ကျောက်အိမ်ကလေး၏ တံခါးမှာ လုံးဝပိတ်သွားလေတော့
သည်။

ကျောက်အိမ်ကလေး၏ တံခါးမှာ ပြန်လည်ပိတ်သွားပြီ
ဖြစ်သည်။

တံခါးပိတ်သွားသည်နှင့် အခန်းတစ်ခုလုံး မှောင်မည်း
သွား၏။

ထိုအချင်းအရာကြောင့် လူယိုက ရင်ထိတ်သွားမိသည်။

‘တံခါးဖွင့်ပါဦးဗျ’

သူက အသံကျယ်လောင်စွာဖြင့် အော်ဟစ်လိုက်၏။

ဤတွင်....

သူ၏အသံက အခန်းတစ်ခုလုံးအား ပဲ့တင်ထပ်သွားလေ
သည်။

သို့သော်....

မည်သူတစ်ဦးတစ်ယောက်မျှ တံခါးကို လာရောက်ဖွင့်ပေး
ခြင်း မရှိပါချေ။

လူယိုက အသံကို ထပ်မြှင့်ကာ....

‘တံခါးဖွင့်ပါဦး’

ဟု အော်ဟစ်လိုက်ပြန်၏။

သို့သော်...

တံခါးက တုတ်တုတ်မျှ မလှုပ်ပါချေ။

လှယဝ်က ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်ကာ ဒေါသထွက်လာသည်။

‘ဟေ့... တံခါးဖွင့်ပေးစမ်း’

သူက ယင်းသို့ ထပ်ခါတလဲလဲ အော်ဟစ်လိုက်၏။

သူက မည်သို့အော်ဟစ်နေစေကာမူ မည်သူကမျှ တံခါး
လာဖွင့်ပေးခြင်း မရှိပါချေ။

နောက်ဆုံးတွင်....

သူ၏အသံများ တိမ်ဝင်လာကာ တံခါးဝတွင် ခြေပစ်
လက်ပစ် ထိုင်ချလိုက်သည်။

အခန်းတစ်ခုလုံးလည်း မှောင်မည်းနေသည်။

သူသည် အဘန်ကြာ ထိုင်နေမိသောအခါ သူ၏စိတ်များ
ပြန်လည်တည်ငြိမ်လာသည်။

ဝမ်းဗိုက်ကလည်း ပြန်လည်ဆာလောင်လာ၏။

ယခုအခါ အခန်းတစ်ခုလုံး မှောင်မည်းနေသဖြင့် မိမိ၏
ခြေလက်များကိုပင် မမြင်တွေ့ရပါ။

လှယဝ်က စမ်းတဝါးဝါးဖြင့် အခန်းတွင်း၌ လျှောက်
သွားနေသည်။

ထိုအချိန်....

‘ထန်း....’

ရုတ်တရက်....

သူ၏ခြေထောက်က တစ်စုံတစ်ခုကို တိုက်မိလိုက်သည်။

လှယဝ်က ကမန်းကတန်းထိုင်ချလိုက်ပြီး သူ၏ခြေထောက်
နှင့် တိုက်မိသော အရာဝတ္ထုအား စမ်းကြည့်လိုက်သည်။

ထိုအရာဝတ္ထုအား သေချာစွာ စမ်းမိလိုက်သောအခါ
သူက အလွန်ဝမ်းသာသွားမိသည်။

အကြောင်းမှာ....

သူ၏ခြေထောက်နှင့် တိုက်မိသောအရာမှာ အရက်အိုးဖြစ်
နေကြောင်း သိရှိလိုက်၍ဖြစ်သည်။

သူက လက်နှစ်ဘက်ဖြင့် ဝန်းကျင်အား စမ်းသပ်ကြည့်လိုက်
လေသည်။

ထိုအခါ....

သူ၏ပတ်ဝန်းကျင်တွင် အရက်အိုး ဆယ့်လေးအိုးခန့်ရှိနေသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

၎င်းအပြင်....

အရက်အိုးများအနီးတွင် ကြီးမားသော ဂုံနံလျှော်အိတ်ကြီးတစ်လုံး ရှိနေသည်ကိုပါ တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။

လူယိက စဉ်းစား တွေ့ခြင်းပင်မပြုတော့ဘဲ ထိုဂုံနံလျှော်အိတ်အတွင်းသို့ လက်ဖြင့်နှိုက်ကာ စမ်းသပ်ကြည့်လိုက်သောအခါ ထမင်းခြောက်များဖြစ်နေသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

သူသည် ဆာလောင်မွတ်သိပ်နေပြီ ဖြစ်သောကြောင့် မနေနိုင်တော့ပါချေ။

သူက ထမင်းခြောက်များကို အားပါးတရ စားလိုက်လေသည်။

တစ်ဆက်တည်းမှာပင်....

အရက်အိုးတစ်လုံးကို အဖုံးခွက်ခွဲကာ မော့ချလိုက်၏။

ထိုအခါ....

သူ၏ဝမ်းဗိုက်တွင်း၌ ဆာလောင်မွတ်သိပ်မှုများ ပျောက်ကင်းသွားသည်ဟု ခံစားလိုက်ရသည်။

ထမင်းခြောက်နှင့် အရက်များမှာ အနည်းဆုံး တစ်လခန့် စားရမည်ဟု သူက ခန့်မှန်းမိလိုက်သည်။

ထို့ပြင်....

ဤကျောက်အိမ်ကလေးအတွင်းရှိ အစားအသောက်များအား ကျောက်ဆောင်ပေပါ်တွင် မြင်တွေ့ခဲ့ရသောကြောင့် အဘိုးအိုက စီစဉ်ထားခြင်းဖြစ်ရမည်ဟု သိရှိလိုက်သည်။

သူက သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်၏။

‘အင်း....တာပဲဖြစ်ဖြစ် ငါ ဒီကျောက်အိမ်ကလေးထဲမှာ တစ်လလောက်နေပြီး သိုင်းပညာလေ့ကျင့်မယ်’ ဟု ဆုံးဖြတ်လိုက်လေတော့သည်။

အခန်းတစ်ခုလုံး မှောင်မည်းနေသည်။

နေ့၊ ညဟူ၍ ခွဲခြား၍ မရနိုင်ပါချေ။

သို့သော်...

အချိန်များမှာ တစ်စထက်တစ်စ ကုန်ဆုံးသွားသည်ဟု လူယဉ်က သိရှိနေသည်။

သူသည် ကျောက်ကြမ်းပြင်သို့ ထိုင်ချလိုက်ပြီး သူ၏အင်္ကျီအိတ်ထဲရှိ သိုင်းကျမ်းစာအုပ်အတွင်းမှ သိုင်းပညာရပ်များကို ပြန်လည် စဉ်းစားလိုက်သည်။

ထိုအချိန်...

ရှုတ်တရက် သူ၏ နောက်ကျောဆီမှ အပူငွေ့ တစ်ခု ထွက်ပေါ်လာပြီး ခန္ဓာကိုယ် တစ်ခုလုံးသို့ လှည့်ပတ်သွားနေသည်ဟု ခံစားလိုက်ရ၏။

သူက အလွန်ဝမ်းသာသွားမိလေသည်။

သူသည် ပထမအကြိမ် သိုင်းစာအုပ်ထဲမှ သိုင်းပညာရပ်များကို လေ့ကျင့်စဉ်တွင် သူ၏ သွေးကြောများ ပိုက်ဆိုးသွားသကဲ့သို့ ဖြစ်သွားခဲ့လေသည်။

ထို့ကြောင့်...

သူက သိုင်းပညာရပ်များအား အလွတ်ကျက်၍ ရရှိခဲ့သော်လည်း အသုံးချနိုင်စွမ်း မရှိတော့ပဲ ချေ။

ယခု...

သူ၏ သွေးကြောများ ပျက်စီးသွားခဲ့ပြီဖြစ်သည်။

သူက ဝမ်းသာအားရဖြင့် စာအုပ်အတွင်းမှ သိုင်းပညာရပ်များကို ပြန်လည်စဉ်းစားကာ လေ့ကျင့်နေလေတော့သည်။

...

အချိန်များ တရွေ့ရွေ့ ကုန်ဆုံးသွားခဲ့ပြီဖြစ်သည်။ လူယဉ်က သိုင်းပညာရပ်များကို စဉ်းစားလိုက်၊ လေ့ကျင့်လိုက်ဖြင့် ရှိနေ၏။

တစ်ခါတစ်ရံ အလွန်ခက်ခဲသော ပညာပိုင်းများသို့ရောက်
ရှိလာသောအခါ လူယဉ်က အာရုံစိုက်ရသဖြင့် ဦးခေါင်း
မူးနောက်လာလေသည်။

ထိုအခါမျိုးတွင် သူသည် မျက်စိစုံမှိတ်ပြီး အိပ်စက်အနား
ယူလိုက်ခြင်းဖြင့် အချိန်များ ကုန်ဆုံးသွားလေသည်။

ဤသို့ဖြစ်...

အချိန်များကုန်ဆုံးလာသည်နှင့်အမျှ သိုင်းပညာစာအုပ်မှ
သိုင်းပညာရပ်များလည်း ကုန်ဆုံးလာလေတော့သည်။

လူယဉ်က အိပ်ပျော်နေရာမှ လူးလိမ့်ထလိုက်၏။

သူသည် သိုင်းပညာစာအုပ်တွင် ပဲ ရှိလာသောနောက်ဆုံး
စာရွက်ရှိ သိုင်းပညာများကို လေ့ကျင့်ပြီးနောက် စိတ်ကို
ဒုန်းဒုန်းချကာ အိပ်လိုက်လေသည်။

ယခု...

သူအိပ်ရာမှ နိုးလာသောအခါ အခန်းတစ်ခုလုံးပြောင်းလဲ
နေခြင်းကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ပထမဦးစွာ မှောင်မည်း တိတ်ဆိတ်နေသော အခန်းတစ်
ခုလုံး အလင်းရောင်ဖြင့် လင်းလင်းချင်း ရှိနေခြင်းကိုတွေ့မြင်
လိုက်ရ၏။

လူယဉ်က မျက်လုံး ဖွင့်ကြည့်လိုက်သည်နှင့် အချိန်အတန်
ကြာအောင် မတွေ့မမြင်ခဲ့ရသည့် အလင်းရောင်ကို မြင်တွေ့
လိုက်ရလေသည်။

စူးရှသော အလင်းရောင်ကြောင့် သူ၏မျက်လုံးများ မခံ
မရှပ်နိုင်အောင် ကျိန်းစပ်သွားကာ မျက်လုံး မှိတ်ထားလိုက်ရ
ပြန်၏။

အတန်ကြာမှ...

သူက မျက်လုံးကို ဖြည်းဖြည်းချင်း ပြန်ဖွင့်လိုက်လေ
သည်။

ယခုတစ်ကြိမ်တွင်မူ အခန်းတွင်းရှိ အရာဝတ္ထုများအား
သူက အလင်းရောင်ဖြင့် သဲသဲကွဲကွဲ တွေ့မြင်လိုက်ရလေ
သည်။

သူရောက်ရှိနေသော အခန်းသည် မကျဉ်းမကျယ် ရှိပြီး
အခန်းထဲ၌ ကျောက်စားပွဲ၊ ကျောက်ကုလားထိုင်၊ ကျောက်
ခုတ်မှလွဲ၍ မည်သည့်ပစ္စည်းမျှ ရှိမနေပါချေ။

သူ၏ အနီးတစ်ဝိုက်တွင် ကုန်ခန်းနေပြီဖြစ်သော အရက်
အိုးများနှင့် ဂူန်လျှော်အိတ် အလွတ်တစ်လုံးသာ ရှိနေလေ
သည်။

သူက ခြေလက်များကိုဆန့်တန်းကာ အညောင်းပြေလိုက်လေသည်။

သူ၏ ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံး ပေါ့ပါးလန်းဆန်းနေသည်ကို သိရှိလိုက်ရလေသည်။

ထိုအချိန်....

သူ၏ မျက်လုံးများ ကျောက်စားပွဲပေါ်တွင် ထိုးစိုက်ထားသော ဓားတစ်ဖက်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရ၏။

သူ၏ မျက်လုံးများ ပြူးကျယ်သွားမိလေသည်။
ကျောက်စားပွဲအနီးသို့ လျှောက်သွားမိ၏။

ယခုမှ....

သူက ကျောက်စားပွဲပေါ်တွင် စာလုံးများ ရေးထွင်းထားခြင်းကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

လူယိုက ကျောက်စားပွဲပေါ်မှ စာများကို အသံထွက်ကာ ဖတ်ကြည့်လိုက်၏။

‘လျှပ်စစ်ဓား.....ကံရှိသူ ယူစေ.... ဆိုပါလား’

သူက စာကိုဖတ်ပြီးနောက် လက်နှစ်ဘက်ကိုဆုပ်ကာ ဦးညွတ်လိုက်လေသည်။

ထို့နောက်....

ကျောက်စားပွဲပေါ်တွင် ဓားရိုးအထိ ထိုးစိုက်ထားသော ဓားကို ဆွဲနှုတ်ယူလိုက်၏။

ဓားမှာ သူ၏ လက်ထဲသို့ အလွယ်တကူ ပါရှိလာလေသည်။ လူယိုက ဓားကို သေချာစွာကြည့်ပြီး ထပ်မံ၍ ဦးညွတ်လိုက်၏။

ထိုနောက်....

ဓားကို ခါးတွင်ချိတ်ကာ ကျောက်တံခါးကို တွန်းဖွင့်လိုက်လေသည်။

ယခုတစ်ကြိမ်တွင်မူ....

ကျောက်တံခါးမှာ အသာ အယာ တွန်းဖွင့်လိုက်ချိဖြင့် ဖွင့်ဟ သွားလေသည်။

လူယိုက ဝမ်းသာအားရဖြင့် ကျောက်အိမ်ကလေးအပြင်ဘက်သို့ လှမ်းထွက်လိုက်လေသည်။

.... ၁

ရာသီဥတု သာသာယာယာ ရှိလှပေသည်။

သို့သော်....

ဝန်းကျင်ကပ်ရလုံး ခြောက်သွေ့နေ၏။

ကျောက်ဆောင်များပေါ်တွင် အသိုးအိုအား လူယိုက
ရှာဖွေနေသော်လည်း မတွေ့ရတော့ပေချေ။

သူသည် ပတ်ဝန်းကျင်သို့ မျက်လုံးဝေးကြည့်လိုက်ပြီး ခြေ
လှမ်း လှမ်းလိုက်စဉ်....

‘ဝန်း...’

ရွတ်တရက်....

အသံတစ်ခုက ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာပြီး သူ့နေ
ထိုင်ခဲ့သော ကျောက်အိမ်ကလေးမှာ မြေပေါ် ပြိုလဲကျသွား
လေသည်။

ထိုအဖြစ်အပျက်ကိုကြည့်ကာ လူယိုက အံ့ဩလှန့်သဖြင့်
ပါးစပ်အဟောင်းသား ဖြစ်သွားရ၏။

သူက လဲပြိုနေသော ကျောက်အိမ်ကလေးကို ကြည့်ကာ
အံ့ဩလှန့်၍ ပါးစပ်ဟောင်းလောင်း ဖြစ်သွားမိသည်။

သူက ပြိုလဲကျနေသော ကျောက်အိမ်ကလေးအား အတန်
ကြာအောင် ငေးမောကြည့်နေရင်းမှ ထူးဆန်းစွာ တွေ့ဆုံခဲ့ရ
သော ထူးဆန်းသည့် အသိုးအိုအား ပြန်လည် သတိရလာမိလေ
သည်။

တစ်ဆက်တည်းမှာပင်....

ကုမ္ပဏီတူးကိုလည်း သတိရလာမိ၏။

ထို့ကြောင့်....

သူက တုန့်ဆိုင်းမနေတော့ပါ။

သူသည် ထိုနေရာမှ ချက်ချင်းပင် ပြေးထွက်လာ၏။

ကုမ္ပဏီတူးအား လိုက်၍ရှာဖွေရန် ဆုံးဖြတ်ချက် ချလိုက်
သည်။

အရက်ဦး၏ ဆောင်ခြည်က အိပ်ပျော်နေသော တောင်တန်း
အား နိုးကြားတက်ကြွလာစေသည်။
လူယိုက အားပါးတရ ရှူရှိုက်လိုက်၏။

ယခုအခါ....

သူက တစ်ညတာမျှ အိပ်စက်လိုက်ရပြီး ဖြစ်သည်။
ယခုကဲ့သို့ နံနက်စောစောတွင် ခရီးဆက်လက်ထွက်ခွာကာ
ပူ နေမပူမီ ဤတောင်ကြားမှာ ထွက်နိုင်မည်ဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့်....

လူယိုက တုန့်ဆိုင်းမနေတော့ပါချေ။
သူသည် တောင်ကြားအတွင်း ကျောက်နံရံများပေါ်မှ
တစ်စက်ပြီးတစ်စက် စီးဆင်းကျလာနေသည့် စမ်းရေများအား
သောက်သုံးလိုက်၏။

ယင်းနောက်....

သူက ခြေလှမ်းသုတ်သုတ်ဖြင့်လျှောက်သွားလေတော့သည်။
အတန်ကြာ လျှောက်လာမိသောအခါ....
လူယို၏ မျက်ခုံးမွှေးအစုံက နဖူးပေါ်သို့ မြင့်တက်သွား
သည်။

အကြောင်းမှာ....

လမ်းဘေးရှိ ကျောက်တုံးကျောက်ခဲများအား ကြည့်ရှု
သည်မှာ တစ်ချိန်တုန်းဆီက ဤနေရာသို့ ရောက်ခဲ့ဖူးသည်ဟု
ခံစားလိုက်ရသောကြောင့် ဖြစ်၏။

လူယိုက ယင်းသို့စဉ်းစားရင်း ရှေ့သို့ဆက်လျှောက်ကာ
ရာ ရှုတ်တရက် သူ၏မျက်လုံးအစုံမှာ ပြူးကျယ်သွားမိလေ
သည်။

သူနှင့် မလှမ်းမကမ်းတွင် စံအိမ်တစ်လုံးကို ရေးရေး မြင်
တွေ့လိုက်ရ၏။

ထို့နောက်....

ယင်းစံအိမ်ထိပ်ဖျား၌ ဓားတစ်လက်နှင့် ကျောက်သေတ္တာ
တစ်ခု ချိတ်ဆွဲထားခြင်းကို မြင်တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ယခုမှ....

သူသည် လျှို့ဝှက်စံအိမ်အနီးသို့ ပြန်လည် ရောက်ရှိလာခြင်း
ဖြစ်ကြောင်း သိရှိလိုက်ရလေသည်။

....င်....

လျှို့ဝှက်စံအိမ်၏ ပတ်ဝန်းကျင်တွင် လူသူတစ်စုံတစ်ယောက်
မျှ မရှိဘဲ ထိတ်ဆိတ်နေသည်။

လူယိုက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်၏။

သူက လျှို့ဝှက်စံအိမ်အတွင်းသို့ ဝင်ရောက်ကြည့်ရှုလိုသော
စိတ်များ ပြစ်ပေါ်လာလေသည်။

သို့သော်....

သူ၏ပျက်လုံးထဲ၌ အရှေ့ဘက်နှင့် အနောက်ရထားတို့
ဒစ်ရာသွားပုံကို ပြန်လည်မြင်ယောင်လာမိ၏။

ထို့ကြောင့်....

သူက ဝင်ရန် သင့်မသင့် ချီတံ့ချီတံ့ဖြစ်ကာ စဉ်းစားနေမိ
သည်။

နောက်ဆုံးတွင် သူက အံ့ကိုတမ်းတမ်း ကြိတ် သိက်ပြီး
ကျောက်လှေကားပေါ်သို့ တက်ရောက်ကာ စံအိမ်ရှိရာသို့
တစ်သမ်းချင်း လျှောက်သွားတော့သည်။

ကျောက်လှေကားဆုံးသွားသည်နှင့် စံအိမ်၏ ဝင်ပေါက်
တံခါးသို့ ရောက်ရှိလာ၏။

သူသည် စံအိမ်တံခါးသို့ ရောက်ရှိလာသည့်တိုင်အောင်
လူသူ တစ်စုံတစ်ယောက်မျှ မတွေ့ရပါချေ။

သို့သော်....

တံခါးနှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင်ရှိ နံရံပေါ်တွင် အနီရောင်
လက်ဝါးရာတစ်ခုကို တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။

သူက ယင်းလက်ဝါးရာကို တွေ့မြင်လိုက်ရသည်နှင့် ရင်ထိတ်
သွားကာ....

‘သွေးလက်ဝါး’

ဟု အထိတ်တလန့် ရေရွတ်လိုက်မိသည်။

ဤသို့ဆိုပါလျှင်....

စံအိမ်အတွင်းရှိ လူမှာ သွေးလက်ဝါးပင် ဖြစ်ရပေမည်။

ထိုအချိန်မှာပင်....

စံအိမ်အတွင်းမှ လူရိပ်တစ်ခု ပြေးလွှားထွက်ပေါ်လာပြီး
လူယိုထံသို့ လက်ဝါးတစ်ချက် ရိုက်ချလိုက်သည်။

‘ဝုန်း....’

ဟူသောအသံနှင့်အတူ လူယို၏ခန္ဓာကိုယ်က စံအိမ်အပြင်
သို့ လှင့်စဉ်သွားသည်။

သူသည် အရှိန်ပြင်းစွာဖြင့် ကျောက်လှေကားပေါ်သို့
ကျသွား၏။

သူက ကမန်းကတန်း လူးလှိမ့်ထလိုက်ပြီး စံအိမ်အတွင်းသို့
ပြေးဝင်သွားသည်။

‘ဝုန်း.....’

ဟူသော အသံတစ်ခုက ကျယ်လောင်စွာ ပေါ်လာပြီးလျှင်
လုယိ၏ခန္ဓာကိုယ်က စံအိမ်အတွင်းမှ လွင့်စဉ် သွက်သွားပြန်လေ
သည်။

ယခုတစ်ကြိမ်....

သွေးလက်ဝါး၏အရှိုက်က ပိုမိုပြင်းထန်နေသဖြင့် လုယိမှာ
ရေကန်ထဲသို့ ကျလုလုပင် ဖြစ်သွားရ၏။

သို့လော်....

သူက ရေကန်ထဲသို့ ကျသွားခြင်းမရှိပါ။

အကြောင်းမှာ....

လူတစ်ယောက်က ဖောက်ရှိလာပြီး အချိန်မီ ပမ်းဆွဲထား
လိုက်သောကြောင့် ဖြစ်သည်။

လုယိက မခံမရပ်နိုင်အောင် ဒေါသကြီးလာသည်။

ထို့ကြောင့်....

သူက စံအိမ်အတွင်းသို့ ထပ်မံ ပြေးဝင်လိုက်ပြန်၏။

‘ဝုန်း.....’

ယခုတစ်ကြိမ်....

အသံက ပိုမိုကျယ်လောင်လာပြီး လုယိ၏ ခန္ဓာကိုယ်က
တံတားပေါ်သို့ လွင့်စဉ်ကျလာပြန်သည်။

ဤတစ်ကြိမ်တွင်မူ....

သူသည် တော်တော်နှင့် ပြန်ထမလာနိုင်တော့ပါချေ။
သူ၏နှာခေါင်းနှင့် ပါးစပ်တို့ဆီမှ သွေးများက ယိုစီးကျ
လာသည်။

သို့သော်....

သူက အံကိုတင်းတင်းကြိတ်၍ ကြီးစားကာ ရပ်လိုက်ပြီး
စံအိမ်အတွင်းသို့ ထပ်မံပြေးသွားရန် ဟန်ပြင်လိုက်သည်။

ယင်းအချိန်....

‘ဟေ့.....မင်း သေချင်လို့လား’

ဟူသောအသံ ထွက်ပေါ်လာသည်။

ဟန်တားလိုက်သူမှာ လုယိ ရေကန်ထဲသို့ ကျသွားလုနီးပါး
အချိန်တွင် ပမ်းဆွဲထားလိုက်သောလူပင် ဖြစ်၏။

သူက လှည့်ကြည့်လိုက်ရာ ညစ်ပေစုတ်ပြတ်နေသော အဝတ် အစားများကို ခတ်ဆာထားသော အဘိုးအိုတစ်ယောက်အား တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။

သူက အလွန်အံ့ဩသွားမိ၏။

ထိုအဘိုးအိုမှာ ခတ်ပန်းဂိုဏ်းမှ လင်ရှမ်းထင်းဟူသော သိုင်း သမားကြီးပင် ဖြစ်နေသည်မဟုတ်ပါလော့။

သူက အနည်းငယ် စိတ်သက်သာရာရရှိသွားသည်။

သူသည် လင်ရှမ်းထင်းအား အကဲခတ်ကြည့်ရင်း....

‘ခပ်ဗျားက လူဆူးလူဆန်းလေးဦးတည်းက တစ်ဦးအပါ အဝင်ဖြစ်တဲ့ လင်ရှမ်းထင်းမဟုတ်လား’

ဟု မေးလိုက်သည်။

လင်ရှမ်းထင်းက ပြုံးလိုက်သည်။

‘အရင်ကတော့ သိုင်းလောကသားတွေက ကျုပ်ကို လူဆူး လူဆန်း လေးယောက်ခွဲ စာရင်းထဲမှာ တည့်တားပါတယ်။ ဒါပေမယ့်....’

သူက လှည့်ကာ အား ပခုံးတစ်ချက်တုန့်ပြလိုက်ပြီး....

‘အခုတော့ ကျုပ်တို့လေးယောက်ထက် ထူးဆန်းတဲ့လူ တစ်ယောက်ကို တွေ့နေရပြီကွ’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

လှည့်ကာ သူ၏စကားကို နားမသည်နိုင်ပါချေ။

ထို့ကြောင့်....

သူက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်ပြီး....

‘ဗျာ....ခပ်ဗျားတို့လေးယောက်ထက် ထူးဆန်းတဲ့လူ ဟုတ် လား’

‘ဟုတ်တယ်’

‘ဘယ်သူလဲဗျ’

လင်ရှမ်းထင်းက သူ့အား လက်ညှိုးထိုးပြလိုက်ပြီး....

‘မင်း....’

ဟု တစ်ခွန်းတည်းပြောလိုက်သည်။

လှည့်ကာ အလွန်အံ့ဩသွားသည်။

‘ဗျာ....ဘာဖြစ်လို့လဲ’

လင်ရှမ်းထင်းက ပြုံးလိုက်၏။

‘မင်းက လူထူးလူဆန်း တစ်ယောက်မို့ သာ စံအိမ်ထဲကို ဝင်နိုင်တာပေါ့’

လူယိုက စကားမပြောတော့ပါချေ။

သူသည် ဒဏ်ရာများစွာရရှိထားသဖြင့် မောဟိုက်နေပြီ ဖြစ်သည်။

လင်ရှမ်းထင်းက လူယိုအား သေချာစွာ စိုက်ကြည့်လိုက် ပြီး....

‘မင်းဆရာက ဘယ်သူလဲ’

ဟု မေးလိုက်သည်။

လူယိုက လူထူးလူဆန်းအဘိုးအိုအား သတိရမိ၏။

သို့သော်....

သူသည် ယင်းအဘိုးအို၏အမည်ကို မသိသောကြောင့် ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

‘မသိဘူး’

လင်ရှမ်းထင်းက မဲပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

‘ဒါဆိုရင် မင်းက မွေးကတည်းက သိုင်းပညာတတ်လာ တာလား’

လူယိုက ပါးစပ်ပိတ်ထားလိုက်သည်။

သူက မည်သို့ပြောရမှန်း မသိသောကြောင့် ဖြစ်သည်။

လင်ရှမ်းထင်းက....

‘မင်းမပြောချင်လဲ ရပါတယ်၊ ဒါနဲ့ မင်းနာမည် ဘယ်လို ခေါ်သလဲ’

လူယိုက....

‘လူယို’

လင်ရှမ်းထင်းက ခေါင်းဘဆတ်ဆတ်ညှိတ်ကာ....

‘အင်း....လျှို့ဝှက်စံအိမ်ကို လာတဲ့လူတွေထဲမှာ အသက် မသေတာဆိုလို့ မင်းပဲရှိတယ်’

ဟု မှတ်ချက်ချလိုက်၏။

လူယိုက ပြုံးလိုက်သည်။

ခင်ဗျားကကော အသက်မသေဘဲ ပြန်ထွက်လာနိုင်ခဲ့တာပဲ မဟုတ်လား’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

သ။၏စကားကြောင့် လင်ရှမ်းထင်း၏မျက်နှာ ကွက်ခနဲ ပျက်သွားသည်။

သ။က ဝမ်းနည်းကြေကွဲသော လေသံဖြင့်....

‘မင်း မှားနေပြီကွယ်’

ဟု ပြောလိုက်၏။

လှယိက အလွန်အံ့ဩသွားသည်။

‘ဘာဖြစ်လို့လဲဗျ’

သ။က နားမလည်နိုင်စွာဖြင့် မေးလိုက်သည်။

လင်ရှမ်းထင်း၏မျက်လုံးများ ခိုဝေလာ၏။

သ။က အသံတုန်ယင်စွာဖြင့်....

‘အမှန်ပြောရမယ်ဆိုရင် သ။က ကျုပ်အသက်ကို ချမ်းသာ ပေးလိုက်တာပါ’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

လှယိက မယုံကြည်နိုင်အောင် ဖြစ်သွားရ၏။

‘ခင်ဗျားက သူ့ ကိုရိုးခဲတယ် ဟုတ်လား’

လင်ရှမ်းထင်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်ပါတယ်၊ ကျုပ်ရဲ့သိုင်းပညာဟာ သ။နဲ့တွေ့တဲ့အခါ ဘာမှအသုံးမဝင်တော့ပါဘူး’

ဟု စိတ်ပျက်စွာဖြင့် ပြောလိုက်၏။

လှယိက သ။၏စကားအား နားမလည်နိုင်အောင် ဖြစ်ခဲ့ ရလေသည်။

‘ဘာဖြစ်လို့ ခင်ဗျားကို သူ့က အသက်ချမ်းသာပေးလိုက် တာလဲ’

လင်ရှမ်းထင်းက မချီပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

‘ကျုပ်က အသက်ကြီးနေပြီဆိုတော့ သနားလို့ ထပ်ပါရဲ့’ သ။၏အသံမှာ အာဇာနည် အရှုံးပေးလိုက်ရသော လူတစ် ယောက်၏ အသံမျိုးဖြစ်သည်။

လှယိက စံအိမ်ဆီသို့ တစ်ချက်လှမ်းကြည့်လိုက်ပြီး....

‘စံအိမ်ထဲမှာ ဘာတွေတွေ့ခဲ့သလဲ’

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

လင်ရှမ်းထင်းက လက်ကာပြလိုက်၏။

‘မသိဘူး၊ ကျုပ် ဘာမှမမြင်ခဲ့ဘူး’

လုယိက ပြုံးလိုက်လေသည်။

‘ခင်ဗျားက မပြောချင်လို့ မဟုတ်လား’
ဟု ပြောလိုက်၏။

လင်ရှမ်းထင်းက သူ၏အမေးကို မဖြေဘဲ ပြန်မေးလိုက်လေ
သည်။

‘မင်းကကော ဘာတွေ့ခဲ့သလဲ’

သူ၏စကားကြောင့် လုယိက မည်သို့ ပြန်ပြောရမှန်းမသိ
အောင် ဖြစ်ရလေသည်။

အတန်ကြာမှ....

သူက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်၏။

‘ခင်ဗျားက ဘာမှ မတွေ့ဘူးဆိုတော့ ကျွန်တော်လဲ ဘာမှ
မတွေ့ခဲ့ဘူးလို့ ပဲ မှတ်လိုက်ပါတော့ဗျာ’

သူ၏စကားကြောင့် လင်ရှမ်းထင်းက သဘောကျစွာ ရယ်
မောလိုက်လေသည်။

ထို့နောက် သူက လုယိက၏ရင်ဝသို့ တစ်ချက်ကြည့်လိုက်
ပြီး....

ခတ်ပန်းဂိုဏ်း၏အရှင်တော်ပုံ (ပ) ၈၀၀

‘မင်းမှာ အတွင်းဧကရာ ရထားပြီထင်တယ်၊ အမြန်ဆုံး
ဆေးကုမှ အသက်ချမ်းသာရာ ရလိမ့်မယ်’

ဟု ပြောလိုက်၏။

လုယိက ယခုမှပင် သူ၏ရင်စဉ် အနည်းငယ် နာကျင်
လာသည်ဟု ခံစားလိုက်မိသည်။

သူက စံအိမ်အတွင်းသို့ ဝင်ရောက်လိုစိတ် မရှိတော့ပါချေ။

ထို့ကြောင့် လက်နှစ်ဘက်ဆုပ်ကာ လင်ရှမ်းထင်းအား
ဦးညွတ်လိုက်ပြီး....

‘ကျွန်တော်ကို သွားခွင့်ပြုပါဦး’

ဟု နှုတ်ဆက်လိုက်၏။

လင်ရှမ်းထင်းက သူ့အား မျက်မှောင်ကုတ်ကာ ကြည့်လိုက်
လေသည်။

‘မင်းကို ဘာကူညီရမလဲ’

ဟု မေးလိုက်၏။

လုယိက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်ပြီး....

‘ကိုစွမရှိပါဘူးဗျာ’

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

ထို့နောက်....

သူက ယင်းနေရာမှ ထွက်ခွာသွားလေသည်။

လင်ရှမ်းထင်းက လုယိ၏ကျောပြင်အား စိုက်ကြည့်ကာ စိတ်မောင်းနှင်လာဟန်ဖြင့် လုယိ နောက်သို့ လိုက်လာပြီး ဟန်တားလိုက်၏။

‘ဟ...သူငယ်၊ မင်းက ဘယ်လိုခဏ်ရာမျိုး ရခဲ့သလဲဆိုတာ ဘိသလား’

လုယိက တုန်ဆိုင်းဆိုင်း ဖြစ်သွားလေသည်။

သူက လင်ရှမ်းထင်းအား ဦးခေါင်း လှည့်ကြည့်လိုက်ပြီး နောက်....

‘ကျွန်တော်က ဘယ်လိုခဏ်ရာမျိုး ရခဲ့လို့လဲ’

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

လင်ရှမ်းထင်းက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်၏။

‘မင်းဟာ လက်ဝါးခဏ်ရာထားတယ်၊ ဒါပေမယ့် မှိုးခိုလက်ဝါးခဏ်ရာမဟုတ်ဘူး’

လုယိက နားမလည်နိုင်စွာဖြင့်....

‘ခင်ဗျားက ဘာပြောတာလဲဗျ၊ ကျွန်တော်တော့ နမ်းမလည်ဘူး’

လင်ရှမ်းထင်းက သူ့အား အကဲခတ်ကြည့်လိုက်၏။

‘မင်း...အသက်ရှူကြည့်စမ်း’

သူ၏စကားကြောင့် လုယိက အသက်ပြင်းပြင်း ရှူလိုက်သည်။

သို့မသော်....

သူသည် မည်သည့်ထူးခြားမှုမှ ဖြစ်မလာပါချေ။

ထို့ကြောင့် သူက လင်ရှမ်းထင်းအား မျက်မှောင်ကုတ်၍ ကြည့်လိုက်ပြီး....

‘ဘာမှ မဖြစ်ပါလား’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

လင်ရှမ်းထင်းက သူ၏စကားကြောင့် အလွန်အံ့သြသွားလေရာ....

‘တကယ်လား’

ဟု မယုံကြည်နိုင်စွာဖြင့် မေးမြန်းလိုက်၏။

လူယိုက ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်သည်။

‘တကယ်ပေါ့’

လင်ရှမ်းထင်းက အံ့ဩစွာဖြင့်....

‘ဟင်...မယုံကြည်နိုင်အောင် ထူးဆန်းနေပါ ပေါ့လား’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

လူယိုက သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်သည်။

‘ခင်ဗျားက မယုံကြည်နိုင်တော့ဘူးဆိုရင်လဲ ကျုပ်ကဘာမှ မတတ်နိုင်တော့ပါဘူး’

လင်ရှမ်းထင်းက သူ့အား စိုက်ကြည့်ကာ....

‘ကဲ...မင်းရဲ့ အတွင်းအားတွေ လှည့်ပတ်ကြည့်လိုက်ပါဦး’

ဟု ပြောကာ လူယို ပခုံးသို့ ဆုပ်ကိုင်ထားလိုက်၏။

လူယိုက ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားရလေသည်။

‘ဘာဖြစ်လို့လဲဗျ’

လင်ရှမ်းထင်းက....

‘မင်းတကယ်ပဲ ဘာမှ မဖြစ်ဘူးလားဆိုတာကို စမ်းကြည့်မလို့လေ’

လူယိုက သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်၏။

‘ကဲ ဒါဆိုလဲ ခင်ဗျားသဘောပါပဲ’

ဟု ပြောပြီး အတွင်းအားများကို လှည့်ပတ်ကြည့်လိုက်လေသည်။

သူ့အတွင်းအားများ လှည့်ပတ်ကြည့်နေစဉ် လင်ရှမ်းထင်းမှာ သူ၏ ပခုံးအား ဆုပ်ကိုင်ထားရင် မျက်နှာတစ်ခုလုံး ဖန်အမူအရာ အမျိုးမျိုး ပြောင်းလဲနေပေသည်။

သူက အံ့ဩလွန်သဖြင့် ‘လူယို’ ၏ ပခုံးအား ဆုပ်ကိုင်ထားသည့်လက်ကိုလွှတ်ကာ နောက်သို့ ခြေလှမ်းဆုတ်သွားရလေသည်။

ထို့နောက်....

မယုံကြည်နိုင်စွာဖြင့်....

‘ဟင်...အံ့ဩစရာပဲ၊ ဘာမှလဲ မဖြစ်ပါလား’

သူက မင်းကို ချမ်းသာပေးလိုက်တာများလား’

ဟု ပြောရင်း 'ခေါင်းခါယမ်းလိုက်ပြန်သည်။'

'ဒါမဖြစ်နိုင်ပါဘူး'

လုယိက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

'ဟုတ်တယ်ဗျ...သူက ကျုပ်ကို ချမ်းသာပေးတာ မဟုတ်လား'

မှတ်တရက်....

လင်ရှင်ထင်း၏ မျက်လုံးများက စင်းလက် တောက်ပလာလေသည်။

သူက လုယိ၏မျက်နှာအား ထောင့်တစ်ခုကြည့်လိုက်ပြီး...

'မင်းက ရှမ်းကုန်းဆိုတဲ့ ပညာရပ်ကို လေ့ကျင့်တာလား'

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

လုယိက သူ့အား နားမလည်နိုင်စွာဖြင့် ကြည့်လိုက်ပြီး...

'ရှမ်းကုန်းပညာဆိုတာ ဘာလဲဗျ'

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

လင်ရှင်ထင်းက ပါးစပ်ပိတ်ထားလိုက်သည်။

သူက သူ၏ စကားကို ပြန်လည် ရုတ်သိမ်းသည့် သဘောမျိုးဖြင့်....

'ကျုပ်က ဘာမှ မပြောမိဘူးလို့ မှတ်ထားပါ'

ဟု ပြောပြီး ထိုနေရာမှ ခြေလှမ်းကျဲကျဲဖြင့် ထွက်ခွာသွားလေတော့သည်။

ဘီလူးမ လိရဲကိုး

အချိန်မည်မျှကြာသွားမှန်း မသိပါချေ။
လူယိက လှမ်းနေသောခြေလှမ်းကို ရပ်တန့်လိုက်သည်။
သ။ ယခုရောက်ရှိနေသောနေရာမှာ တိတ်ဆိတ်နေသော်
လည်း စိမ်းလန်းချိုပြည်သော တောအုပ်တစ်ခု ဖြစ်ကြောင်း
တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။
လင်ရှမ်းထင်း ထွက်ခွာသွားပြီးနောက် သူကလည်း လျှို့ဝှက်
စံအိမ်အနီးမှ ထွက်လာခဲ့ရာ လမ်းမှားပြီး ဤတောအုပ်ကလေး
အတွင်းသို့ ရောက်ရှိလာခြင်းဖြစ်သည်။

လူယိက သစ်ပင်တစ်ပင် အောက်တွင် ထိုင်ချလိုက်ပြီး
အမောအပန်းဖြေလိုက်သည်။

အမှန်တူင်....

လျှို့ဝှက်စံအိမ်မှ အသက်မသေဘဲထွက်လာနိုင်သူမှာ သူနှင့်
လင်ရှမ်းထင်းတို့ နှစ်ယောက်တည်းသာ ရှိကြောင်း သိရှိထား
သည်။

လင်ရှမ်းထင်းအား လျှို့ဝှက်စံအိမ်မှလူက အသက်ချမ်းသာ
ပေးလိုက်ကြောင်း နားလည်ထား၏။

ဤသို့ဆိုပါလျှင်....

မိမိအား လျှို့ဝှက်စံအိမ်မှလူက အသက်ချမ်းသာပေးလိုက်
သည်လော။

မဟုတ်ပါ။

လုံးဝမဟုတ်ပါချေ။

လူယိက ယင်းသို့စဉ်းစားမိလျှင် မိမိကျင့်ခဲ့သော သိုင်း
ပညာမှာ လင်ရှမ်းထင်းပြောပြခဲ့သည့် 'ရှမ်းကု' သိုင်းပညာရပ်
ဖြစ်ရမည်ဟု သူက ယုံကြည်လာ၏။

ထို့ကြောင့်....

သူသည် သစ်ပင်ဆောက်တွင် ငြိမ်သက်စွာ ထိုင်ချရင်း
ရှမ်းကျ သိုင်းပညာရပ်များအား လေ့ကျင့်လိုက်လေသည်။
မကြာမီ...

သူ၏ရင်ဝမ နာကျင်သောဝေဒနာများ ပျောက်ကင်း
သွားခြင်းကို သူက သိရှိခံစားလိုက်ရ၏။

လူယိုက ဆိုင်ရာမှ ဆတ်ခနဲထလိုက်လေသည်။
သူက ရင်ထဲ၌ မကျေမနပ်ဖြစ်လာမိ၏။
ယခုအခါတွင်...
လျှို့ဝှက်စံအိမ်အတွင်းမှလူက မိမိအား အသေမသတ်ပစ်နိုင်
ဟု ယုံကြည်လာသည်။

ထို့ကြောင့်...
လျှို့ဝှက်စံအိမ်ဆီသို့ ဒုတိယအကြိမ်သွားရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်
သည်။

သူက ယင်းသို့ဆုံးဖြတ်လိုက်ပြီးသည်နှင့် တစ်ပြိုင်နက် ခြေ
လှမ်းကျဲကျဲဖြင့် တောအုပ်ထဲမှ လှမ်းထွက်လိုက်၏။
သူသည် တောအုပ်အပြင်ဘက်သို့ ရောက်ရှိလိုက်သည်နှင့်
တစ်ပြိုင်နက် အဝေ မှ အပြေးအလွှားလာကြသော လူများကို
တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ပြေးလွှားလာသောလူများမှာ ခြောက်ယောက်တိတိ ဖြစ်
သည်။
လူယိုက တောလမ်းကလေးပေါ်တွင် ရပ်နေရာမှ လမ်း
ဘေးသို့ ရှောင်တိမ်းပေးလိုက်သည်။

ရှေ့ဆုံးမှ ပြေးလွှားလာသော အဘိုးအိုက လူယိုအား တွေ့မြင်လိုက်သည်နှင့်....

‘ဟေ့.....သူယေ၊ ရှေ့ဆက်မသွားနဲ့ ပြန်လှည့်ပါ’
ဟု ဟန်တားလိုက်သည်။

သူ၏စကားပြောသံမှာ အမိန့်ပေးသံမျိုးမဟုတ်ဘဲ စိုးရိမ်၍ သတိပေးလိုက်သည့် အသံမျိုးဖြစ်လေသည်။

လူယိုက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်သည်။

‘ရှေ့မှာ ဘာဖြစ်လို့လဲ’
ဟု စူးစမ်းလိုက်၏။

အဘိုးအိုက အသံတုန်ယင်စွာဖြင့်....

‘ရှေ့ဆက်သွားရင် သေသွားနိုင်တယ်ကွယ့်’
ဟု ပြောလိုက်၏။

လူယိုကသူ၏စကားကိုနားမလည်နိုင်အောင် ဖြစ်သွားရလေသည်။

‘ဘာဖြစ်လို့လဲဗျ’

အဘိုးအိုက သူ့အား မျက်မှောင်ကုတ်ကာကြည့်လိုက်ပြီး....

‘ရှေ့မှာ လူသတ်သမားရှိလို့ ဟေ့’

သူက ယင်းသို့ပြောပြီးသည်နှင့် ရှေ့သို့ဆက်၍ ပြေးလွှားသွားသည်။

ထိုအချိန်မှာပင်....

ဒုတိယပြေးလွှားလာသူက လူယို၏အနီးသို့ ရောက်ရှိလာသည်။

လူယိုက ထိုလူအား လက်ကာပြလိုက်ပြီး...

‘မိတ်ဆွေ့ ခဏနေပါဦးဗျ၊ ရှေ့မှာ ဘယ်သူရှိလို့လဲ’
ဟု မေးလိုက်ပြန်၏။

ထိုလူ၏မျက်နှာ ရှုံးမဲ့သွားသည်။

‘ဘယ်သူရှိရှိ၊ မင်းက သေချင်ရင်တော့ ဆက်သွားပေ!’

သူက ယင်းသို့ပြောပြီး ဆက်လက် ပြေးလွှားသွား၏။

ကျန်လေးယောက်ကမူ လူယို၏ဟန်တားမှုကို ဂရုပင်မစိုက်ဘဲ ရှေ့သို့ဆက်၍ တစ်ချိုးတည်းပြေးလွှားသွားကြလေသည်။

ထိုလူခြောက်ယောက်၏ အပြုအမူကြောင့် လူယိုက ဇေဝေဝေ ဖြစ်သွားရသည်။

၂၂၂ ● ခိုးကျော်သူ

သူ့ရှင်ထံ၌လည်း ထိုလူစုသည် အတယ်ကြောင့် ဤမျှ
ကြောက်ရွံ့တုန်လှုပ်စွာ ပြေးလွှားနေပါသည်။
တု စဉ်းစားနေမိသည်။
သူက ယင်းသို့ စဉ်းစားနေစဉ် စူးစမ်းလိုသောစိတ်များ
ဖြစ်ပေါ်လာသည်။
ထို့ကြောင့်...
ရှေ့သို့ ခြေလှမ်းကျဲကျဲဖြင့် ဆက်လျှောက် ခဲ့လေတော့
သည်။

.....

တောင်ကြားလမ်းကလေး ဖြစ်သည်။
လမ်း၏ ဘေးတစ်ဘက်တစ်ချက်၌ မြင့်မားသော တောင်
နံရံများသာ ရှိသည်။
လူယိုက တောင်ကြားလမ်းကလေးအတိုင်း ရှေ့သို့ ဆက်
လျှောက်လာခဲ့သည်။

မကြာမီ....

လမ်းကလေးမှာ တစ်စထက်တစ်စ ကျဉ်းမြောင်းလာခြင်း
ကို တွေ့မြင်ရသည်။

သူသည် ခြေလှမ်းတစ်ခုနှင့် ရှေ့သို့ ဆက်လျှောက်မိသော
အခါ လမ်းဘေး တစ်ဘက်တစ်ချက်ရှိ တောင်နံရံများပေါ်၌
ချိတ်ဆွဲထားသော အရိုးခေါင်းများကို တွေ့မြင်လိုက်ရ၏။

သူက အရိုးခေါင်းခွံများကို ကြည့်ကာ ရစ်ထိတ်နေမိလေ
သည်။

မည်သူက ဤနေရာတွင် အရိုးခွံများကို လာရောက် ချိတ်
ဆွဲထားပါသနည်း။

သူက သိလိုသောစိတ်ဆန္ဒ ပြင်းပြလာသဖြင့် ရှေ့သို့ ခြေ
လှမ်းသွက်သွက် ဆက်လျှောက်ခဲ့သည်။

သူသည် ရှေ့သို့ ခြေလှမ်းသွက်သွက် လှမ်းလာရင်း ကြည့်
လိုက်မိသောအခါ လမ်းဘေးတစ်ဘက်တစ်ချက်ရှိ အရိုးခေါင်း
ခွံများမှာ တစ်စထက်တစ်စ ပိုမိုများပြားလာခြင်းကို တွေ့
မြင်ရသည်။

သူက အရိုးခေါင်းခွံများကိုကြည့်ကာ အံ့အားသင့်နေ
သည်။

အကြောင်းမှာ...
အရိုးခေါင်းခွံပေါ်၌ အပေါက်ကလေးငါးပေါက်စီ ရှိနေ
သောကြောင့် ဖြစ်သည်။

ယခုမှ...
အဘိုးအိုထို့လူစုက အရိုးခွံများကိုတွေ့၍ ကြောက်လန့်
ကာ ထွက်ပြေးသွားသည်ဟု သူက နားလည်လိုက်မိလေသည်။
အရိုးခေါင်းခွံများ၏ ထိပ်ပေါက်တွင် အပေါက်ကလေး
ငါးပေါက် ရှိနေသောကြောင့် ထူးဆန်းနေသည် ဟု သူက
တေးရင်း ရှေ့သို့ ဆက်လျှောက်သွားနေပြန်သည်။
သူက ရှေ့သို့ ခြေလှမ်းငါးလှမ်းခန့် လှမ်းလိုက်မိစဉ်
တောင်ကြားလမ်းကလေးအတိုင်း လူတစ်ယောက်က ပြေး
လွှားလာနေခြင်းကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

.....

ပြေးလွှားလာနေသောလူသည် လူယိုအနီးသို့ ရောက်ရှိ
လာသောအခါ ခြေလှမ်းရပ်တန့်သွားသည်။

လူယိုက ထိုလူအား တွေ့မြင်လိုက်သောအခါ အံ့ဩသွား
ပြီး...

‘ဟင်...လင်ရှမ်းထင်းပါလား’

ဟု ရေရွတ်လိုက်သည်။

လင်ရှမ်းထင်းက ပြုံးလိုက်သည်။

‘ဟုတ်တယ်လေ’

လူယိုက သူ့အား မျက်မှောင်ကုတ်၍ ကြည့်လိုက်ပြီး...

‘ခင်ဗျားက ဘာဖြစ်လာတာလဲ’

သူ၏စကားကို ကြားလိုက်ရသောအခါ လင်ရှမ်းထင်းက
ထိတ်ထိတ်ပျာပျာ ဖြစ်သွားပြီး...

‘ရှေ့မှာ ရန်သူရှိတယ်၊ ကျုပ်က အပြေးမြန်လို့ သာ
အသက်မသေတာ ကံကောင်းတယ်လို့ ဆိုရမှာပဲ’

ဟု မောပမ်းတကြီး ပြောလိုက်လေသည်။

လူယိုက သူ့အား အံ့ဩစွာကြည့်လိုက်ပြီး...

'ရှေ့မှာ ရန်သူရှိတယ် ဟုတ်လား'
ဟု မေးလိုက်သည်။

လင်ရှမ်းထင်းက ...

'မင်းက အရိုးခေါင်းတွေ့ကို မတွေ့ခဲ့ဘူးလား'

လုယိက မထူးဆန်းဟန်ဖြင့် ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး....

'တွေ့ခဲ့သားပဲ၊ အဲဒါ ဘာဖြစ်လို့...'
ဟု မေးလိုက်လေသည်။

လင်ရှမ်းထင်းက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်၏။

'ဟုတ်သားပဲ၊ မင်းက သိုင်းလောကအကြောင်း တာမှ
နားမလည်ဘဲကိုး၊ သိုင်းလောကထဲမှာ ကျော်ကြားနေတဲ့
ဘီလူးမကိုးတာပဲမှ မင်းက မသိဘဲကိုး'

ဟု ပြောဆိုက်သည်။

လုယိက မြူးလိုက်သည်။

'ဘီလူးမဆိုတာတွေ ကျွန်တော် ကြားဖူးပါတယ်'

လင်ရှမ်းထင်းက....

'ဟေ့...ဘီလူးမက ရှေ့မှာရှိနေတယ်'

လုယိက လင်ရှမ်းထင်း၏ မျက်နှာအား ကြည့်လိုက်လေ
သည်။

'ခင်ဗျားက သူ့ကို ကြောက်နေတာလား'

လင်ရှမ်းထင်းက အံ့ကို တင်းတင်းကြိတ်ကာ....

'ကျုပ်က သူ့ကိုမကြောက်လို့ သူနဲ့ သိုင်းပညာယှဉ်ပြိုင်
ခဲ့တာပေါ့'

ဟု ဖြည်းလေးစွာ ပြောလိုက်သည်။

လုယိက ရယ်မောလိုက်မိသည်။

သူက လင်ရှမ်းထင်းအား သေချာစွာကြည့်၍....

'ဒါဆိုရင် ဘာဖြစ်လို့ ခင်ဗျား ထွက်ခွာလာရတာလဲ'

ဟု မေးလိုက်သည်။

လင်ရှမ်းထင်း၏မျက်နှာ မည်းမှောင်သွားလေသည်။

'ကျုပ်က သူ့ကိုမနိုင်လို့ပေါ့'

သူက ခံပြင်းဟန်ဖြင့် လက်ဆီးကို ကျစ်ကျစ်ပါအောင်
ဆုပ်ရင်း ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

သု၏စကားကြောင့် လှယ်၏မျက်နှာ တည်ကြည်လေးနက်
လာလေသည်။

တစ်ဆက်တည်းမှာပင်....

လင်ရှမ်းထင်းကပင် နိုင်အောင် မထိုက်ခိုက်နိုင်သော လူ၏
သိုင်းပညာမှာ ထိပ်တန်းအဆင့်သို့ကျော်လွန်နေပြီဖြစ်ကြောင်း
သိရှိနားလည်လိုက်သည်။

သုက လင်ရှမ်းထင်းအား ကြည့်လိုက်ပြီး....

‘ဘီလူးမရှဲ့ သိုင်းပညာက အတော်ကိုကြောက်စရာကောင်း
နေလို့လား’

ဟု မေးလိုက်သည်။

လင်ရှမ်းထင်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟုတ်တယ်၊ သူ့ ရှဲ့သိုင်းပညာဟာ ကြောက်စရာကောင်းတဲ့
အပြင် အလွန်ရက်စက်တယ်’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

လှယ်က အံ့ကိုတင်းတင်းကြိတ်လိုက်၏။

‘ဒါဆိုရင် ကျုပ်သွားတွေ့မယ်’

ဟု တစ်ခွန်းချင်းပြောလိုက်သည်။

သု၏စကားကြောင့် လင်ရှမ်းထင်း၏ မျက်လုံးများ ပြူး
ကျယ်သွားမိသည်။

သုသည် လှယ်အား ထိတ်လန့်စွာ ကြည့်လိုက်ပြီး...

‘မင်းရှူးနေသလား၊ မင်းသွားရင် ကယ်ပါလေးပဲ ဒုက္ခ
ရောက်သွားလိမ့်မယ်’

ဟု သတိပေးလိုက်သည်။

သု၏စကားကြောင့် လှယ်က ရင်ထိတ်သွားသည်။

‘ကယ်ပါလား ဟုတ်လား’

လင်ရှမ်းထင်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘အေး....ဟုတ်တယ်’

လှယ်က ကမန်းကတန်း ထပ်မံမေးလိုက်သည်။

‘ကယ်ပါလေး ဘာဖြစ်သလဲဆိုတာ ပြောပါဦး’

လင်ရှမ်းထင်းက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်သည်။

‘ကျုပ်က သူ့ကိုသွားကယ်တာပါ။ ဘီလူးမရှဲ့သိုင်းပညာက
ထိပ်တန်းနေလို့ ကျုပ်က ပြန်ပြေးလာရတယ်။ သု အခု
လောက်ဆိုရင် သေသလား ရှင်သလားတောင် မသိဘူး’

လုယိက ရုတ်တရက် ကုမ္ပဏီတံးအား သတိရမိလိုက်လေသည်။

အကယ်၍...

ကယ်ပါလေးသည် ကုမ္ပဏီတံးဖြစ်နေပေလျှင် သူက အချိန်မီ ကယ်တင်ရမည်ဟု စဉ်းစားလိုက်ပြီး ရှေ့သို့ တစ်ဟုန်ထိုးပြေးလွှားသွားလေသည်။

လင်ရှမ်းထင်းက ဟန့်တားလိုက်၏။

‘ဟေ့...မင်း ဘာလုပ်မလို့လဲ’

လုယိက သူ့အား လျှော့မကြည့်ဘဲ ရှေ့သို့ဆက်၍ ပြေးသွားရင်းမှ...

ကျုပ်က ကယ်ပါလေးကို သွားကယ်မလို့

ဟု အော်ပြောလိုက်သည်။

လင်ရှမ်းထင်းက မဲ့ပြုံးပြုံးကာ....

‘ဟေ့...သူယေ၊ မသွားနဲ့၊ မင်းသေလိမ့်မယ်’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

လုယိက ဆက်၍ပြေးသွားနေ၏။

လင်ရှမ်းထင်းက သူ့နောက်သို့ ပြေးလိုက် ဝ်း...

‘မင်းကသာ ဘီလူးမရွဲ သိုင်းကွက်သုံးကွက်ကို ခံနိုင်ရည်ရှိမယ်ဆိုရင် ကယ်ပါလေးကို ကယ်လို့ရလိမ့်မယ်’

ဟု လှမ်းအော်ပြောလိုက်သည်။

လုယိက ထိုစကားကြောင့် အံ့ဩသွားကာ ပြေးလွှားနေသောခြေလှမ်းကို ရပ်တန့်လိုက်သည်။

‘ဘာဖြစ်လို့လဲ’

လင်ရှမ်းထင်းက....

‘ဘီလူးမက ရန်သူကို သိုင်းကွက်သုံးကွက်ပဲ တိုက်ခိုက်လေ့ရှိတယ်လေ၊ တကယ်လို့သာ သူ့ရွဲရန်သူက သူ့ရွဲသိုင်းကွက်ကို ခံနိုင်ရည်ရှိမယ်ဆိုရင် ကယ်ပါလေးကို အသက်ချမ်းသာပေးလိမ့်မယ်’

လုယိက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်၏။

‘ကယ်ပါလေးက သူ့ရွဲသိုင်းကွက်ကို ခံနိုင်ရည်ရှိပါ့မလား’

လင်ရှမ်းထင်းက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

‘အခုလောက်ဆိုရင် သူ့ရွဲဦးခေါင်းမှာ အပေါက်ကပေးငါးပေါက်လောက် ရှိနေပြီထင်ပါရဲ့’

ဟု မှတ်ချက်ချလိုက်၏။

လုယိက ရင်ထိတ်သွားသည်။

သူက ကယ်ပါလေးအတွက် စိုးရိမ်ပူပန်လာကာ ရှေ့သို့ ပြေးလွှားသွားလေသည်။

လင်ရှမ်းထင်းက ဟန့်တားလိုက်ပြန်၏။

‘ဟေ့... သူငယ်၊ မင်း မသွားနဲ့လေ’

ယခုတစ်ကြိမ်....

လုယိက သူ၏စကားကို မကြားလိုက်သည့်အလား ရှေ့သို့ ဆက်၍ ပြေးလွှားသွားလေတော့သည်။

....၀....

တောင်ကြားလမ်းသည် အဝင်ဝတွင် ကျဉ်းမြောင်းသော်လည်း အလယ်တွင်မူ ကျယ်ဝန်းလှပေသည်။

ဤနေရာတွင်....

ကျယ်ဝန်းရုံသာမက မြေကွက်လပ်ကလေးပင် ရှိနေသေးသည်။

ထိုမြေကွက်လပ်၏ အလယ်တွင် အသွားအိုတစ်ယောက်က ထိုင်နေသည်။

သူမက ဆံပင်များကို ဖားလျှားချထားပြီး တင်ပျဉ်ခွေကာ ထိုင်နေခြင်းဖြစ်သည်။

သူမ၏မျက်လုံးများက စိမ်းဖန့်ဖန့်အရောင်များ တောက်ပနေလေသည်။

သူမ၏နားခေါင်းမှာ သိမ်းငှက်နှုတ်သီးသဏ္ဍာန် ရှိသဖြင့် အလွန်အရုပ်ဆိုးလှပေသည်။

‘သူမရှေ့၌ သေးသွယ်သောခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုက လဲလျောင်းနေပေသည်။’

လုယိက သေးသွယ်သောခန္ဓာကိုယ်အား ကြည့်လိုက်သည်နှင့် ကုမုန်တူးဖြစ်ကြောင်း သိရှိလိုက်၏။

သူက အခြေအနေအား စောင့်ကြည့် အကဲခတ်နေစဉ် မှာပင်...

ရုတ်တရက် ထင်ရှမ်းထင်းက သူ့နောက်နားဆီသို့ ရောက် ရှိလာလေသည်။

သူက လုယိအနားသို့ တိုးကပ်ကာ လေသံတိုးတိုးဖြင့်...

‘သူယေ မင်းက သူ့ကို တခြားရောက်အောင် များခေါ် ထုတ်သွားပါ။ ကျုပ်က ကယ်ပါလေးကို ဝင်ကယ်မယ်’ ဟု ပြောလိုက်သည်။

လုယိက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

သူက အတွားအိုထံသို့ လျှောက်သွားရန် ဟန်ပြင်လိုက်စဉ် မှာပင် လင်ရှမ်းထင်းက ဟန်တားလိုက်သည်။

‘နော်’

‘ဘာလဲဗျ’

‘သူက မင်းကိုသိုင်းကွက်သုံးကွက်တိုက်ခိုက်ပြီး တခုနဲ့ မင်းက ရပ်လိုက်တော့’

လုယိက ခေါင်းညိတ်လိုက် သည်။

‘ကောင်းပါပြီ၊ ကျွန်တော်မှတ်ထားပါမယ်’

လင်ရှမ်းထင်းက ကုမ္ပဏီတုးထံသို့ လှမ်းကြည့် လိုက် ပြီး နောက်...

‘ကယ်ပါလေးက မသေသေးတူးကွဲ့’

ဟု မှတ်ချက်ချလိုက်သည်။

လုယိက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ဟတ်တယ်’

သူက ပြောပြီးသည်နှင့် အကျည်းတန် အတွားအိုထံသို့ လျှောက်သွားလေသည်။

အကျည်းတန်အတွားအိုက စူးရှသော မျက်လုံးအစုံဖြင့် လျှောက်လာနေသော လုယိထံသို့ စိုက်ကြည့်နေလေသည်။

ထို့နောက် နှုတ်ခမ်းမဲ လိုက်ပြီး...

‘လာပြန်ပြီတစ်ယောက်၊ သေချင်လို့ ထင်ပါရဲ့’

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

သူမ၏အသံသည် ငှက်ဆီးထိုးသံပမာ စူးရှစွာ ထွက်ပေါ် လာခြင်းဖြစ်သည်။

လုယိက ရင်ထိတ်သွားလေသည်။

သူက လဲကျနေသော ကုန်မွှားတူးအားကြည့်ကာ လက်သီးကို ကျစ်ကျစ်ပါအောင် ဆုတ်လျက် အံ့ကို တင်းတင်း ကြိတ်လိုက်လေသည်။

ထိုအချိန်...

အဘွားအိုက ရုတ်တရက် ထိုင်ရာမှ ဆတ်ခနဲ ထထိုင်လိုက်ပြီး ရှေ့သို့ ဖောက်နှိလာသော လှယ်အား လက်ဝါး တစ်ချက် ရိုက်ထုတ်လိုက်လေသည်။

သူမ၏ လှုပ်ရှားပုံမှာ မယုံကြည်နိုင်ဖွယ်ရာကောင်းအောင် ပင် လျှင်မြန်လှပေသည်။

ထို့ပြင်...

သူမ၏ လက်သည်းများမှာ နှစ်လက်မခန့် ရှည်လျားပြီး ချွန်ထက်နေလေသည်။

လှယ်က နောက်သို့ ဆုတ်လိုက်ပြီး ခားကို ဆွဲထုတ်လိုက်လေသည်။

အဘွားအို မဲပြုံးပြုံးကာ လှယ်အား စိုက်ကြည့်လျက်... 'မင်းက ငါ့ကို အံ့တုချင်လို့ နဲ့တူတယ်'

သူမက ယင်းသို့ပြောပြီးသည်နှင့် လှယ်ထံသို့ ချီဝင်ကာ ပြင်းထန်စွာ တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

လှယ်က သူမ၏တိုက်ခိုက်မှုကို ခုခံရင်း နောက်သို့ ရှောင်တိမ်းပေးလိုက်သည်။

အဘွားအိုက အံ့ဩသွားသည်။

သူမ၏ တိုက်ခိုက်မှုအား အညတရ လှည့်ပတ်တစ်ယောက်က ခုခံနိုင်ခြင်းကို တွေ့မြင်လိုက်ရသောအခါ ခံပြင်းလွန်း၍ ဒေါသကြီးစွာဖြင့် ရှေ့သို့ ခြေတစ်လှမ်းတိုးကာ တိုက်ခိုက်လိုက်ပြန်လေသည်။

လှယ်က လက်ထဲမှ ခားကို ဝေ့ယမ်းလိုက်သည်။

တစ်ခဏအတွင်းမှာပင်....

သူ၏ခားမှာ စက်ဝိုင်းပုံသဏ္ဍန် ဖြစ်ပေါ်လာပြီး အဘွားအိုအား ခုတ်ချလိုက်လေသည်။

အဘွားအိုက လှယ်၏ အစွမ်းထက်လှသော ခားကွက်ကြောင့် မိမိ၏ တိုက်ခိုက်မှုကို ရုတ်သိမ်းကာ နောက်သို့ ဆုတ်လိုက်လေသည်။

ထို့ပြောင်းလဲမှုကို ကြည့်ကာ လှယ်က အံ့ဩသွားသည်။

သူမက အားတက်လာလေသည်။

သူမသည် မိမိ၏သိုင်းပညာပေါ် တစ်စတစ်စ ပို၍ယုံကြည်စိတ်ချလာ၏။

ယင်းအချိန် လင်ရှမ်းထင်းက ချောင်းမြောင်း ကြည့်ရှုနေရာမှ ပြေးဝင်လာပြီး လဲကျနေသော ကုမုန်တူးအား ပွေ့ချီကာ ထိုနေရာမှ ပြေးလွှားသွားလေသည်။

အကျည်းတန်အဘွားအိုက ဒေါသဖြစ်သွားလေသည်။

‘ယား...’

သုမ၏ ငြာသံတစ်ချက်ပေးကာ ပြေးလွှားသွားသည့် လင်ရှမ်းထင်းထံသို့ သိမ်းငှက်တစ်ကောင်အလား ခုန်အုပ်ကာ တိုက်ခိုက်လိုက်သေးသည်။

လုယိက စိုးရိမ်သွားကာ ပြေးလွှားသွားသော လင်ရှမ်းထင်းအား လက်ထဲမှစားဖြင့် တိုက်ခိုက်လိုက်၏။

အကျည်းတန်အဘွားအိုက လုယိ၏ တိုက်ခိုက်မှုအဟုန်ကြီးမားလွန်းနေသဖြင့် လင်ရှမ်းထင်းအား တိုက်ခိုက်ခြင်းကို ရုပ်သိမ်းကာ လုယိအား ပြန်လည်တိုက်ခိုက်လိုက်ရသည်။

ထို့ကြောင့်....

လင်ရှမ်းထင်းက ကုမုန်တူးအား ပွေ့ချီလျက် လွတ်မြောက်သွားလေသည်။

လုယိက လင်ရှမ်းထင်းတို့ လွတ်မြောက်သွားသောအခါ စိတ်သက်သာရာ ရရှိသွားသည်။

ယင်းအချိန်မှာပင်....

အကျည်းတန်အဘွားအိုက မျက်နှာပေါ်၌ မျက်နှာစုံအုပ်နေသော ဆိပ်မိများအား ဖယ်ရှားလိုက်ပြီး ဒေါသကြီးစွာဖြင့် လုယိအား တိုက်ခိုက်လိုက်၏။

ယခုတစ်ကြိမ်....

သုမ၏တိုက်ခိုက်မှုမှာ အလွန်ပင် ရက်စက် ကြမ်းကြုတ်နေသည်။

လုယိက သုမ၏ တရကြမ်းတိုက်ခိုက်မှုကြောင့် ထိတ်လန့်သွားကာ လက်ထဲမှစားကို ဝှေ့ယမ်း၍ နှော့ကန်သို့ဆုတ်လိုက်ရသည်။

ယင်းအချိန်....

အကျည်းတန်အဘွားအိုက သိုင်းကွက်များ ပြောင်းလဲကာ လုယိထံသို့ တိုက်ခိုက်လိုက်ပြန်၏။

ထိုအခါ....

အဘွားအို၏ စွန်ကုတ်လက်သည်းသဏ္ဍာန်များက လုယိ၏ ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံးအား လွှမ်းခြုံထားလိုက်သည်။

လုယိက သုမ၏ စွန်ကုတ်လက်သည်းများမှာ မည်သည်ကအစစ်၊ မည်သည်က အတုဖြစ်ကြောင်း ဝေခွဲမရနိုင်အောင်ပင် ဖြစ်နေရ၏။

ယင်းအချိန်မှာပင်....

အကျည်းတန်အဘွားအို၏ လက်ငါးချောင်းက လူယုန်
ဦးခေါင်းပေါ်သို့ ကုတ်ချလာသည်။

ထိုတဒဂ်အချိန်အတွင်းမှာပင်....

‘လိရဲကိုး....မင်း ကတိပျက်နေပြီလား’

ဟူသော အသံတစ်ခု ထွက်ပေါ်လာသည်။

အကျည်းတန်အဘွားအို၏မျက်နှာ တွက်ခနဲ ပျက်သွားလေ
သည်။

သူမက လူယုန်ဦးခေါင်းသို့ ထောက်လှနီးပါး ဖြစ်နေသော
လက်ချောင်းများကို ရုပ်သိမ်းကာ နောက်သို့ ခုန်ဆုတ်လိုက်
သည်။

သူမက အသံလာရာသို့ ချာခနဲလှည့်ကြည့်လိုက်ပြီး....

‘ကျုပ်နာမည်ကိုခေါ်တာ ဘယ်သူလဲ’

ဟု ငှက်ဆိုးသံကဲ့သို့ အော်ဟစ်လိုက်သည်။

ထိုအချိန်မှာပင်....

ချိုလွင်သာယာသော အမျိုးသမီးတစ်ယောက်၏ အသံက
ထွက်ပေါ်လာသည်။

‘ရှင်က သိုင်းကွက်သုံးကွက် တိုက်ခိုက်ပြီးပြီပဲ၊ ဘာဖြစ်လို့
ဆက်ပြီးတိုက်ခိုက်ချင်ရတာလဲ’

လိရဲကိုးက အသံထွက်ပေါ်လာရာသို့ စူးရှစွာ စိုက်ကြည့်
လိုက်ပြီး....

‘ဘယ်သူလဲ၊ ထွက်ခဲ့စမ်း’
ဟု အော်ဟစ်လိုက်သည်။

ချိုလွင်သော အသံရှင်က....

‘ဝင်စွက်တာမဟုတ်ဘူး၊ ရှင့်ကို သတိပေးထားတာ’

လိရဲကိုးက မကျေမနပ်ဖြင့်...

‘ကျုပ်ရဲ့ အချိုးစုအသားကို ခတ္တပေါလျက်က ဝင်လာတဲ့လူ
ဟာ သေမှာပဲ’

ဟု အေးစက်သောလေသံဖြင့် ပြောလိုက်သည်။

သူမ၏စကားသံ ဆိုးသွားသည်နှင့် တောင်နံရံရှိ ကျောက်
ဆောင်များကြားမှ လူရိပ်တစ်ခုထွက်ပေါ်လာပြီး သူတို့ရှေ့သို့
လျှောက်လာသည်။

အလွန် ချောမောလှပသော အမျိုးသမီးတစ်ယောက်ပင်
ဖြစ်သည်။

လိရဲကိုးက သူမအား စူးရှစွာ စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး....

‘မင်းက ဘယ်သူလဲ’
ဟု မေးလိုက်သည်။

ချောမောလှပသော အမျိုးသမီးက အေးဆေးစွာ ပြုံး
လိုက်ပြီး

‘ခေးမင်းသမီး’

ဟု အေးဆေးတည်ငြိမ်စွာ ပြောလိုက်သည်။

လိမ္မဲကိုးက အတန်ကြာအောင် စဉ်းစားနေသည်။

ထို့နောက်...

မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်ပြီး....

‘ကျုပ်က တစ်ခါမှမြေငှက်ဖူးပါဘူး’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

ခေးမင်းသမီးက ပြုံးလိုက်သည်။

‘အခု ကြာ.ဖူးပြီမဟုတ်လား’

လိမ္မဲကိုးက မှဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

‘ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် မင်းရဲ့ဦးခေါင်းကို ဖောက်ပစ်ရမယ်’

ခေးမင်းသမီးက လဲယာအား ညွှန်ပြလိုက်ပြီး....

‘ရှင်က သူ့ကို သိုင်းကွက်သုံးကွက် တိုက်ခိုက်ပြီး...’

ကြောင့် သူ့ရဲ့အသက်ကို ချမ်းသာပေးရမယ်’

ဟု အေးဆေးစွာ ပြောလိုက်သည်။

ဘုမက စူးရှသောမျက်လုံးအစုံဖြင့် လဲယာအား စိုက်ကြည့်

ရင်းမှ....

‘ချမ်းသာမပေးနိုင်ပါဘူး’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

ခေးမင်းသမီးက မျက်မှောင်ကုတ်ကာ ကြည့်လိုက်၏။

‘ဘာလဲ ရှင် ကတိဖျက်ပြီလား’

ဟု အေးစက်သောလေသံဖြင့် မေးလိုက်သည်။

လိမ္မဲကိုးက သူမအား စူးရှစွာ စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး....

‘မင်းက သူ့ကို မသေစေချင်ဘူးလား၊ ဒါဆိုရင် ကျုပ်နဲ့

မင်း သိုင်းကွက်သုံးကွက် ယှဉ်ပြိုင်ကြမယ်လေ၊ ကျုပ်နဲ့သိုင်း

ကွက် သိုင်းကွက်ကို ‘မင်းခံနိုင်ရည်ရှိရင် စဉ်းစားမယ်’

ဟု စိန်ခေါ်လိုက်သည်။

ခေးမင်းသမီးက ပြုံး၍ ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

‘ကောင်းပြီ၊ စတိုက်ပေတော့’

သူမ၏စကား ဆုံးသွားသည်နှင့် လိမ္မဲကိုးက စတင်တိုက်

ခိုက်လိုက်သည်။

ခေးမင်းသမီးက ရှောင်တိမ်းပေးလိုက်ပြီး....

‘တစ်ကွက်’

ဟု ရေရွတ်လိုက်သည်။

လိမ္မဲကိုးက ဒေါသထွက်သွားပြီး ထပ်မံတိုက်ခိုက်လိုက်ပြန်

သည်။

ခေးမင်းသမီးက ရှောင်တိမ်းလိုက်ပြီး....

‘နှစ်ကွက်’

ဟု ရေရွတ်လိုက်ပြန်သည်။

လိမ္မဲကိုး၏မျက်နှာ မည်းမှောင်လာကာ လက်ဝါးနှစ်ဘက်
တွင် အပွန်းအားကို စုစည်းလိုက်ပြီး တစ်ဟုန်ထိုး တိုက်ခိုက်
လိုက်လေသည်။

ယခုတစ်ကြိမ်တွင်မူ....

ခေးမင်းသမီးက နောက်သို့ ဝါးတစ်ချိန်ခန့် ခုန်ဆုတ်
လိုက်၏။

ထို နောက်....

ချိုလွင်သာယာသော အသံဖြင့်....

‘သုံးကွက်ပြည့်ပြီ’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

လိမ္မဲကိုးက စကားမပြောတော့ပါချေ။

ခေးမင်းသမီးက ရှောင်တိမ်းပေးလိုက်ပြီး ...

‘ရှင် ကတိဖျက်တာ မရှက်ဘူးလား’

ဟု မေးလိုက်ပြန်၏။

လိမ္မဲကိုးက မဲ့ပြုံးပြုံးလိက်သည်။

‘ကျုပ်က ကတိဖျက်တာမှ မဟုတ်ဘဲ’

လုယိက မနေနိုင်တော့ပါချေ။

သူသည် လက်ထဲမှခေးကို ဝေ့ယမ်းလိုက်ပြီး....

‘ကောင်းပြီ၊ ခင်ဗျားက ကတိဖျက်မှတော့ ကျုပ်တို့ကလဲ

နှစ်ယောက်ပေါင်းပြီး တိုက်ခိုက်ရလိမ့်မယ်’

ဟု ပြောလိုက်၏။

ခေးမင်းသမီးက လိမ္မဲကိုးဘေး ဝေ့ဝေ့ကြည့်လိုက်ပြီး...

‘အယ်လိုလဲ၊ ရှင်က ကတိဖျက်ချင်အေးသလား’

ဟု ပြောလိုက်သည်။

လူမခါစကားကြောင့် လိမ္မဲကိုးက တောဝေသွားသည်။

အကြောင်းမှာ...

သူမ၏ တိုက်ကွက်သုံးကွက်အား လုယိနှင့် ခေးမင်းသမီး
တို့က လွတ်အောင်ရှောင်တိမ်းနိုင်ခဲ့သည် မဟုတ်ပါလော။

အကယ်၍သာ....

သူတို့နှစ်ယောက်ပေါင်း၍ မိမိအား တိုက်ခိုက်မည်ဆိုပါက
မလွယ်ဟု စဉ်းစားမိလိုက်ပြီး စူးရှစွာ တစ်မျက်အော်ဟစ်ကာ
ထွက်ပြေးသွားလေတော့သည်။

လူယိုက ခားကို ခားအိမ်ထဲသို့ ပြန်လည်ထိုးသွင်းလိုက်၏။
ထို့နောက်...
သူက ခားမင်းသမီးအား လက်နှစ်ဘက်ဆုပ်ကာ ဦးညွှတ်
လိုက်သည်။

‘ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ခင်ဗျာ’
ဟု ကျေးဇူးတင်စကား ပြောလိုက်၏။
ခားမင်းသမီးက အေးစက်သောမျက်လုံးများဖြင့် သူ့အား
စိုက်ကြည့်ရင်း ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။
‘မလိုပါဘူး၊ ဒါနဲ့ မင်းဆရာက ဘယ်သူလဲ’
လူယိုက စကားထစ်တစ်စောင်ဖြင့်...
‘ကျွန်တော် မပြောပါရစေနဲ့’
ဟု ငြင်းဆိုလိုက်သည်။
ခားမင်းသမီးက ခေါင်းတစ်ချက်ဆက်လိုက်သည်။
‘မပြောချင်လဲ ရတယ်လေ’
သူမက လူယိုအား အတန်ကြာအောင် စိုက်ကြည့်နေပြီး
နောက်...

‘မင်းက ‘တန်’ အမျိုးအနွယ်ထဲကလား’
ဟု မေးလိုက်သည်။
လူယိုက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။
‘ကျွန်တော်က ‘လု’ အမျိုးအနွယ်ပါ။ ဘာဖြစ်လို့လဲ’
ဟု မေးလိုက်သည်။
ခားမင်းသမီးက စိတ်ဆိုးသွားဟန်ဖြင့်...
‘ဘာဖြစ်ဖြစ် မင်းမေးစရာမလိုဘူး’

ဟု လေသံတင်းမာစွာဖြင့် ပြောလိုက်သည်။
လူယိုက မျက်မှောင်ကုတ်၍ အနည်းငယ်စဉ်းစားလိုက်ပြီး
ခားမင်းသမီးအား စိုက်ကြည့်လိုက်သည်။
‘ကျွန်တော်က ခင်ဗျားသိထားတဲ့ တန်အမျိုးအနွယ်ထဲက
လူနဲ့ တူနေလို့လား’
ခားမင်းသမီးက ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်သည်။
သို့သော်...
သူမက ချက်ချင်းပင် ခေါင်းခါယမ်းလိုက်ပြီး...
‘ရက်တရက်ကြည့်ရင်တော့ မင်းက သူနဲ့သိပ်တူတယ်၊ ဒါ
ပေမယ့် သေသေချာချာကြည့်ရင်တော့ မတူတော့ဘူး’
ဟုပြောပြီး အဘယ်ကြောင့်မှန်းမသိ သဘောကျစွာ ရယ်
မောနေလေသည်။
ထို့နောက်...
သူမက လူယိုအား လှည့်ပင်မကြည့်တော့ဘဲ ထိုနေရာမှ
ထွက်ခွာသွားလေတော့သည်။

.... ၀

လူယိုက ထွက်ခွာသွားသော ဓားမင်းသမီးအား မျက်စိ
တဆုံးကြည့်ရင်း ငေးငိုင်းနေမိသည်။

သူ၏ရင်ထဲ၌ ဓားမင်းသမီးအား အရူးတစ်ယောက်များ
ဖြစ်နေမည်လောဟု စဉ်းစားမိသည်။

သို့သော်....

သူမသည် မိမိအသက်အား ကယ်တင်ခဲ့သည့် ကျေးဇူးရှင်
တစ်ယောက်ဖြစ်သည်ဟု တွေးမိကာ ကျေးဇူးတုံ့ပြန်နေမိ၏။

သူက ရောက်တတ်ရာရာ စဉ်းစားရင်း လင်ရှင်ထင်းနှင့်
ကုမ္မန်တုံးတို့အား သတိရလာမိသည်။

ယခု....

ကုမ္မန်တုံးနှင့် လင်ရှင်ထင်းတို့အား အရိပ်အယောင်မျှပင်
မတွေ့ရတော့ပါချေ။

လူယိုက အသံကျယ်လောင်စွာဖြင့်....

‘ကုမ္မန်တုံး’ရေ....ညီလေး’ရေ’

ဟု အော်ဟစ်ခေါ်လိုက်သည်။

သူ၏အသံက အရပ်ရှစ်မျက်နှာသို့ လွင့်ပျံ့သွားသည်။

သို့သော်....

မည်သည့် တုန့်ပြန်မှုမျိုးမှ ထွက်ပေါ်မလာတော့ချေ။

လူယိုက ရင်ထိတ်သွား၏။

ထို့နောက်....

သူက တုန့်ဆိုင်းမနေတော့ဘဲ လင်ရှင်ထင်း ပြေးလွှားသွား
ရာဆီသို့ ပြေးလွှားလိုက်သွားတော့သည်။

....၀....
လွင်စာပေ
ဧည့်သည် ၁၉/၁၃၀၊ ၆ ဝမ်း
တောင် ၄ မြို့
ရန်၊ ၂၀၁၅၅

လင်ရှင်ထင်းနှင့် ကုမ္မန်တုံးတို့ ရောက်ရှိလာကြပြီဖြစ်၏။
သူတို့သည် လူယိုထွက်ခွာသွားပြီးမှ ရောက်ရှိလာခြင်း
ဖြစ်၏။

လင်ရှင်ထင်းက ပတ်ဝန်းကျင်သို့ မျက်လုံးတစ်ချက် ဝေ့
ကြည့်လိုက်ပြီး

မင်း....ဘယ်သူမှမရှိပါလား’

ဟု ရေရွတ်လိုက်မိသည်။

ကုမ္မန်တုံးကလည်း ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

'ဟုတ်တယ်၊ သူတို့အားလုံး မရှိကြတော့ဘူး၊ ဘယ်ရောက်
သွားကြတာပါလိမ့်'

လင်ရှမ်းထင်းက အေးဆေး တည်ငြိမ်စွာဖြင့်....
'လုယ'က လွတ်မြောက်သွားမှာ သေချာပါတယ်'
ဟု ယုံကြည်စွာ ပြောလိုက်သည်။

ကုမ္ပဏီတုံး၏မျက်နှာမှာ ညှိုးငယ်သွားရ၏။

သူက လင်ရှမ်းထင်းအားကြည့်ကာ....
'သူက လုယ'ဆိုတာ သေချာရဲ့လား'
ဟု မေးလိုက်သည်။

လင်ရှမ်းထင်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။
'သေချာပေပါတယ်'

ကုမ္ပဏီတုံးက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်ပြီး....
'သူ့ရဲ့အဆင့်က သာမန်အဆင့်လောက်ပဲ ရှိတာဗျ'
လင်ရှမ်းထင်းက သူ့အား စေ့စေ့ကြည့်လိုက်ပြီး....
'မင်းတို့သိတာ ဘယ်လောက်ကြာပြီလဲ'
ကုမ္ပဏီတုံးက အနည်းငယ်စဉ်းစားလိုက်၏။

'ရက်ပိုင်းလပိုင်းလောက်ပဲ ရှိပါသေးတယ်'
လင်ရှမ်းထင်းက အဓိပ္ပာယ်ရှိစွာ ပြုံးလိုက်သည်။
'ရက်ပိုင်း လပိုင်း လောက်သာ သိခဲ့တဲ့ လူတစ်ယောက်နဲ့
အကြောင်းကို မင်းက ဘယ်လိုလုပ် သိနိုင်မှာတဲ့လဲ'

ကုမ္ပဏီတုံးက စကားမပြောနိုင်တော့ပါချေ။
သူက သက်ပြင်းတစ်ချက် ကြိတ်ချလိုက်သည်။
လင်ရှမ်းထင်းက စကားဆက်လိုက်၏။
'ဒါနဲ့....မင်းက သေချင်ဟန်ဆောင်တဲ့ပညာကို ဘယ်က
ရခဲ့သလဲ'

ကုမ္ပဏီတုံးက....
'ဆရာက သင်ပေးခဲ့တာပါ'
လင်ရှမ်းထင်းက '...အား စေ့စေ့ကြည့်လိုက်ပြီး....

'မင်းဆရာက ဘယ်သူလဲ'
ကုမ္ပဏီတုံးက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်၏။
'ဒါတော့....မပြောပါရစေနဲ့ဗျာ'

လင်ရှမ်းထင်းက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်သည်။
'ဘာဖြစ်လို့ မပြောချင်တာလဲ'

ကုမ္ပဏီတုံးက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်၏။
'ပြောရင် အားနာစရာ ကောင်းနေလို့ပါ'

လင်ရှမ်းထင်းက....
'ပြောပါ၊ ကျုပ်က မင်းရဲ့ သေချင်ဟန်ဆောင်တဲ့ပညာကို
ကြည့်ပြီး သိပ် စိတ်ဝင်စားလို့ပါ'
ကုမ္ပဏီတုံးက မငြင်းသာတော့ပါချေ။

သူ ကောင်းကင်ပြင်ပေါ်သို့ မော့ကြည့်ရင်းမှ...

'ကျုပ်ဆရာက လူပေါ်လူလို့ ခေါ်ပါတယ်' ဟု ဖြည်းလေးစွာ ပြောလိုက်၏။

လင်ရှမ်းထင်းက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်သည်။

'ဘယ်လို လူပေါ်လူ ဟုတ်လား'

ကုမ္မန်တုံးက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

'ဟုတ်ပါတယ်'

လင်ရှမ်းထင်းက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်ကာ....

'ကျုပ်တော့ ဒီနာမည်ကို တစ်ခါမှ မကြားဖူးပါဘူး' ကုမ္မန်တုံးက သဘောကျစွာ ပြုံးလိုက်၏။

'ဘယ်...ကြားဖူးပါ့မလဲ၊ ကျုပ်ဆရာက ဘယ်သူနဲ့မှ မဆက်ဆံခဲ့ဖူးဘူးဗျ၊ သူက လူတကာတွေထက် အများကြီးသာတယ်လို့ ခဏခဏပြောတယ်'

သူ၏စကားကြောင့် လင်ရှမ်းထင်းက နှာခေါင်းရှုံ့လိုက်မိသည်။

'မင်းဆရာက လူပေါ်လူတော့ မဖြစ်နိုင်ဘူး၊ ခွေးပေါ်ခွေးပဲ ဖြစ်ရမယ်'

ကုမ္မန်တုံးက သူ၏စကားကြောင့် နှုတ်ခမ်းစူလိုက်သည်။ 'ကျွန်တော် ဆရာကို ဒီလိုမပြောပါနဲ့'

လင်ရှမ်းထင်းက မဲပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

'ပြောတော့ ဘာဖြစ်သလဲ'

ကုမ္မန်တုံးက သူ့အား စူးရှစွာစိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး....

'ခင်ဗျားက ကျွန်တော် အသက်ကယ်ဖူးတဲ့ ကျေးဇူးရှိလို့ပေါ့၊ နို့မဟုတ်ရင် ကျွန်တော်က ကောင်းကောင်းကြီးဆုံးမပစ်ဘယ် သိလား'

လင်ရှမ်းထင်းက ထိုစကားကြားလိုက်သောအခါ သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်သည်။

'ဟဲ...ဟဲ...ဟဲ... မင်းလိုတပည့်မျိုး ရထားရင် မဆိုးပါဘူး၊ ကျုပ်တောင်မှ မင်းလိုတပည့်မျိုး ရချင်လားပြီ'

သူ၏စကားကြောင့် ကုမ္မန်တုံး၏မျက်လုံးများ ဝမ်းလက်တောက်ပလာသည်။

'ခင်ဗျား တကယ်ပြောတာလား'

'တကယ်ပေါ့'

'ဒီလိုဆိုရင် ကျွန်တော်ကို တပည့်အဖြစ် လက်ခံပါလား' လင်ရှမ်းထင်းက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်သည်။

'မင်းဆရာက ကြိမ်းမောင်းမှာပေါ့'

ကုမ္မန်တုံးက ပြုံးလိုက်၏။

'အို...ကျွန်တော် ဆရာက လူပေါ်ကလူပဲ၊ ဒါကြောင့် ဆူရှဲအတွေးအခေါ်က တခြားလူနဲ့မတူပါဘူး၊ သူက ကျွန်တော် အကျိုးရှိမယ့်အလုပ်ဆိုရင် ခွင့်ပြုမှာပေါ့'

လင်ရှမ်းထင်းက ခေါင်းတစ်ချက် ဆတ်လိုက်သည်။

‘မင်းဆရာက ခွင့်ပြုတယ်ပဲထားပါဦး၊ ကျုပ်ကို ဆရာတစ်
ရပ် ကျုပ်ကိုယ်ပေါ်မှာ သန်းတွေကလွဲပြီး ဘာမှမရှိဘူးကွ’
ကုမ္မန်တုံးက ရယ်မောလိုက်သည်။

‘သန်းရှိတယ်ဆိုရင် ရိုးရိုးသန်းတော့ မဖြစ်နိုင်ဘူး’
လင်ရှမ်းထင်းက ခေါင်းကုတ်လိုက်၏။

သူက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်ကာ....

‘အင်း....မင်းနဲ့တွေ့မှ ကျုပ်တောင် ရူးချင်လာပြီ’

ကုမ္မန်တုံးက ကုမန်းကတန်း လက်ကပြလိုက်ပြီး....

‘မရူးပါနဲ့ဦးခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော်ကို တပည့်အဖြစ် အသိ
အမှတ်ပြုပြီးမှ ရူးချင်ရူးပါ’

လင်ရှမ်းထင်းက စိတ်ပျက်သွားဟန်ဖြင့်....

‘ဒုက္ခပါပဲကွာ’

ဟု ရေရွတ်လိုက်မိသည်။

ကုမ္မန်တုံးက မြေပြင်ပေါ်သို့ ခူးထောက်ကာ လက်နှစ်ဘက်
ဆုပ်၍ ဂါရဝပြုလိုက်ပြီး....

‘ဆရာ....’

ဟု ခေါ်လိုက်သည်။

လင်ရှမ်းထင်း၏ ရှုံ့မဲ့နေသောမျက်နှာမှာ တဖြည်းဖြည်း
ပြုံးယောင်သမ်းလာသည်။

‘အင်း....မင်းကို ကျုပ်က တပည့်အဖြစ် လက်ခံလိုက်ပါပြီ’
ဟု ကျေနပ်စွာ ပြုံး၍ ပြောလိုက်လေသည်။

ကုမ္မန်တုံးက ခူးထောက်နေရာမှ မတ်ဘတ်ရပ်ကာ ပေးကျ
နေသော ဖုန်များကို လက်ဖြင့်ခါလိုက်ရင်း....

‘ကဲ....ကျွန်တော်မှာ ဆရာတစ်ယောက် ထပ်ရလာပြီ၊
အခု ကျွန်တော်မှာ ကိစ္စလေးတစ်ခု ရှိနေသေးတာကြောင့်
ခွင့်ပြုပါဦး’

လင်ရှမ်းထင်းက သူ့အား အံ့ဩစွာ ကြည့်လိုက်၏။

‘ဟေ....မင်းက ဘယ်သွားမလို့လဲ’

ကုမ္မန်တုံး၏ မျက်နှာတစ်ချက် နီရဲသွားသည်။

သူက ခေါင်းငုံ့ထားလိုက်ပြီး....

‘လုယံကို လိုက်ရှာချင်လို့ပါဆရာ’

ဟု အသံတိုးတိုးဖြင့် ပြောလိုက်သည်။

လင်ရှမ်းထင်းက သူ့အား အတန်ကြာအောင် စိုက်ကြည့်
နေပြီးမှ ခေါင်းတစ်ချက်ဆတ်လိုက်၏။

‘ကောင်းပြီလေ၊ မင်းကို ကျုပ်က မသွားပါနဲ့လို့ တား
ရင်လဲ မင်းက တားလို့ရမှာမှမဟုတ်ဘဲ၊ ဒီတော့ မင်း စိတ်
ချမ်းသာအောင် လုယံကို လိုက်ရှာပေတော့’

ဟု ခွင့်ပြုလိုက်သည်။

၂၅၆ ● မိုးကျော်သူ

ကုမ္ပဏီတုံးက မျက်ရည်များရစ်ဝဲနေသော မျက်ဝန်းအစုံဖြင့်
လင်ရှမ်းယမ်းအား အတန်ကြာအောင် စိုက်ကြည့်ပြီးမှ ချာခနဲ
လှည့်ကာ ပြေးလွှား ထွက်ခွာသွားတော့သည်။

ပထမပိုင်း ပြီး၏။

ဒုတိယပိုင်း ဇာတ်သိမ်း ဆက်လက်ဖတ်ရှုပါရန်။

မိုးကျော်သူ

မိုးကျော်သူ

ခတ်ပန်းကိုးကီး၏အရှစ်ထောင်ပုံ

ဒုတိယပိုင်း (ဇာတ်သိမ်း)