

Mikhail Sholokhov

VIRGIN SOIL  
UPTURNED

မစ်သေးဂျိုလိုကော့

၏

တော ခိုင်း မြေ

VIRGIN SOIL UPTURNED

ကျော်အောင် ဖြန့်စားဖြန့်သည့်

ဝေဝေစိုင်း

# မြန်မာပြန်သူ၏

## အမှတ်စဉ် ၁

တောရိုင်းမြေသည် ရုရှားဝတ္ထု ဖြစ်ပါသည်။ ဤဝတ္ထုကို ကမ္ဘာ့ဂန္ထဝင် စာပေ အဖြစ်စာရင်းသွင်းကြပါသည်။ ကမ္ဘာ့ဝတ္ထုသမိုင်းတွင် ရုရှား ဝတ္ထုရေးဆရာတို့သည် ထိပ်တန်းတနေရာတွင်ရှိပါသည်။ သူတို့နှင့်အတူ စံတင်ထိုက်သူတို့မှာ ပြင်သစ်ဝတ္ထုရေးဆရာများပင်ဖြစ်ပါသည်။ ရုရှားဝတ္ထုရေး ဆရာတို့အနက် တော်လစတွိုင်း၊ ချက်ကော့၊ တားဂနီနှင့် ဂေါက်ကီတို့မှာ ကမ္ဘာကျော် စာရေးဆရာကြီးများ ဖြစ်ကြပါသည်။ သူတို့ဝတ္ထုကြီးများကို လေ့လာသူတို့က ရုရှားဝတ္ထုရေးနည်းသည် အခြားအခြားသောနည်းများနှင့်မတူဘဲ တမူထူးခြားသည်ဟု ဆိုကြပါသည်။ အထူးသဖြင့် ရုရှားထက်စော၍ စက်မှုတို့ကားခွဲသည့်အင်္ဂလိပ်တို့ကပင် ရုရှားနည်းကို စံတင်နည်းနာ ယူကြရသည်ဟုဆိုပါသည်။

ရသစာပေတို့မည်သည် လူတမျိုးတည်း ပိုင်ဆိုင်သည့်အရာမဟုတ်။ ရသစာပေသည် လူ လောကအကြောင်းကိုရေးသားဖော်ပြကာ လူ လောက အသိအမြင်တရားကို ပေးသည်ဟု ပညာရှင်တို့ ဆိုကြပါသည်။ သို့ဖြစ်လျှင် လောက အသိအမြင်ဟူသည် အသေးအရေးမခွဲခြား လူသားမှန်သမျှတို့နှင့် ဆိုင်သည်ကိစ္စဖြစ်ပါသည်။

ရုရှားနည်းကို တံခွန်ထူသူတို့အနက် ချက်ကော့၊ တော်လစတွိုင်းနှင့်ဂေါက်ကီတို့သည် ထင်ရှားစံတင်ထိုက်သည့် စာရေးဆရာများ ဖြစ်ကြပါသည်။ ဂေါက်ကီဆိုလျှင် ကား ပထမစာရေးဆရာနှင့် မတူတော့ပါ။ သူ့လက်ထက်တွင် ရုရှားတပြည်လုံး

ရုပ်စာတော်တို့၏

ခေတ်ပြောင်းတော်လှန်ရေးကြီးတစ်ခုနှင့် ကြုံတွေ့ခဲ့ရလေရာ သူလည်း ထိုခေတ်ပြောင်း  
တော်လှန်ရေးကြီးတွင် အများ ပြည့်သူတို့နည်းတူ ပါဝင်ခဲ့သူ ဖြစ်ပါသည်။ သို့ ဖြစ်  
လေရာ သူ့ရေးသားသည့် အကြောင်းအရာတို့သည် ခေတ်သစ်ရှုရှား အကြောင်းအရာ  
များဖြစ်လာပါသည်။

ချက်ကော၊ တော်လစတိုဝ်းတို့ တံခွန်ထူသည့်နည်းမှကား အခြားမဟုတ်ပါ။  
လူ့ လောကတွင် ဖြစ်လေ့ဖြစ်ထရှိသည့်၊ ဖြစ်ရပ်တို့ကို ဆင်ခြင် နှလုံးသွင်းနိုင်အောင်၊  
လူ့ လောကအသိအမြင်တရားရနိုင်အောင် ကြေးမုံ ရိပ်တွင်မြင်သကဲ့သို့ မြင်နိုင်အောင်  
ရေးသည့်နည်းပင် ဖြစ်ပါသည်။ သူတို့ရေးသားသည့်ဝတ္ထုတွင် ဇာတ်ကောင်တို့သည်  
၎င်း၊ အဖြစ်အပျက်တို့သည်၎င်း၊ အဆန်းထကျယ် မဟုတ်ကြ။ စိတ်ကူးဖြင့် ရေးခြင်း  
လည်းမဟုတ်ကြ။ တကယ်ဖြစ်တတ်သည့်သဘော၊ ထိုပြင် လူ့လောကတွင်တကယ်ရှိသည့်  
ဇာတ်လိုက်ဇာတ်ကောင်တို့အကြောင်းကိုသာရေးသားထားခြင်းများဖြစ်ပါသည်။ ထို  
ဝတ္ထုတို့တွင် လောက၏အကောင်းအဆိုး အကျိုးအပြစ်တို့ကို သိအောင် ဖော်ပြလေ့ရှိ  
ကြပါသည်။ လောက၏ အကောင်းအဆိုး အကျိုးအပြစ်ကို သိမြင်ဆိုသည်မှာလည်း လွယ်  
ကူလှသည့်ကိစ္စတရပ်မဟုတ်ပါ။ စာရေးသူအဖို့ အကောင်းအဆိုး အကျိုးအပြစ် အတွေ့  
အကြုံများရှိရန် လိုအပ်ပါသည်။ ထို့ကြောင့် စာရေးကောင်းသူတို့၏ သဝကို လေ့လာ  
မည်ဆိုပါက လောကအတွေ့အကြုံ နှစ်စဉ်သဖြင့်ကြောင်း တွေ့ရပါလိမ့်မည်။ ဤမျှဆို  
လျှင် ဝတ္ထု၏သဘောကို အသင့်အတင့် ခြုံနိုင်လောက်ပြီဟု သဘောရပါသည်။

‘တောရိုင်းမြေ’ကို ရေးသူမှာ မစ်ခေးရှိုလိုကိုးကောဖြစ်ပါသည်။ သူသည် ရုရှား  
တောင်ပိုင်းက ကျေးတောသားတယောက် ဖြစ်ပါသည်။ ထိုပြင် သူသည် ရုရှားပြည်  
တွင် စစ်တိုက်ကောင်းသည်ဟု ထင်ရှားသည့် ကော့ဆက်စစ်သည်တော် အနှယ်ဝင်လည်း  
ဖြစ်ပါသည်။ ၁၉၀၅ မေလ ၂၄ တွင်မွေးဖွားသည်။ သူ၏ဇာတိချက်ကြေမှာဒွန်မြစ်  
ကမ်းပေါ်က ခရုဇီလင် ကော့ဆက်ကျေးရွာဖြစ်သည်။ သူ၏အဖေသည် အလွန်အကိုင်  
အတည်တကျရှိသူမဟုတ်။ လူလတ်တန်းစားတယောက်မျှသာဖြစ်သည်။ သူ၏အမေမှာ  
မြေကျွန်တယောက်၏သမီးဖြစ်သည်။ မစ်ခေးကိုအထက်တန်းကျောင်းသို့ ပို့ သည့်အခါ  
တွင်မူ သူ့ သားထံစာရေးနိုင်ရန် စာရေးစာဖတ်ကို ထင်ကြားခဲ့ရသည်။

၁၉၁၇ တွင် ရုရှားပြည်၌ ဇာဘုရင်ကို တောင်ထား ခြားနားသည့် အခါ  
မစ်ခေးသည် ဆီ နှစ်နှစ်သားအရွယ်မျှသာရှိသေးသည်။ သို့သော်လ်တော်လှန်ရေးကြီး  
အောင်မြင်ပြီးနောက် တန်ပြန်တော်လှန်ရေးသမားတို့က ဆိုဗီယက်အာဏာကို ချေမှုန်း  
သည့်အခါ တွင်မူ သူသည် အရွယ်ရောက်လာပြီဖြစ်၍ ဒွန်ဒေသ၌ တပ်နီတော်ကိုဝင်လေ  
သည်။ ၁၉၂၂ တိုင်အောင် သူသည် တပ်နီတော်တွင် အမှုထမ်းခဲ့သည်။ ထိုကာလ  
ကား ပြည်တွင်းစစ်ကာလတည်း။

မစ်ခေးရှိုလိုကိုးကောသည် စာရင်းအင်းဘက်တွင် စာရေးအဖြစ် အမှုထမ်းဘူး  
သည်။ မူလတန်းကျောင်းဆရာလည်းလုပ်ဘူးသည်။ သဘောကြီးကုန်တင်ကုန်ချအလုပ်



သမားအဖြစ်လည်းလုပ်ကိုင်ဘူးသည်။ စာရင်းကိုင်အဖြစ်လည်း ဆောင်ရွက်ဘူးသည်။ သတင်းစာဆရာလည်းဖြစ်ခဲ့ဘူးသည်။ သူ၏ဘဝအတွေ့အကြုံသည် စုံလင်လှပေသည်။

မစ်ခေးရှီလိုကော့သည် ၁၉၂၃ တွင် ဝတ္ထုစတင် ရေးသားသည်။ ၁၉၂၆ တွင်၊ ထင်ရှားကျော်ကြားသည့် 'ဒါန့် ဘဲ တင်မြိုင်မြိုင်စီးနေတိုဒွန်' ဟူသော ဝတ္ထုရှည်ကြီးတပ်ဖက်စတင်ရေးသားသည်။ ၁၉၄၀ တွင်ပြီးဆုံးကာ ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေခဲ့သည်။ ယင်းမှာ ပြည်တွင်းစစ်ကာလကို ဖော်ပြသည့်ဝတ္ထုဖြစ်သည်။

တော့ရိုင်းမြေကိုကား ရှီလိုကော့သည် နှစ်ပိုင်းခွဲ၍ရေးသည်။ ယခု မြန်မာပြန်ဆိုလိုက်သော ပထမတွဲကို ၁၉၃၂ တွင်ထုတ်ဝေခဲ့သည်။ ထိုနောက်လက်စမသတ်ရသေးဘဲရှိနေသော 'တင်မြိုင်မြိုင် ဒွန် ကိုဆက်၍ရေးသည်။ သို့နှင့် ဒုတိယကမ္ဘာစစ်ကာလ သို့ရောက်လာသည့်အခါ ရှီလိုကော့သည် စာရေးဆရာဘဝကို ခေတ္တစွန့်လွှတ်ကာ အမိရုရှားပြည်ကြီးအတွက် ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်သည်။ စစ်ကြီးပြီးမှ တော့ရိုင်းမြေ ဒုတိယတွဲကိုဆက်၍ရေးရသည်။ ဒုတိယတွဲသည် ၁၉၆၀ တွင် ထွက်လာလေသည်။

ဤဝတ္ထုကိုဖတ်ရှုသည့်အခါ ဝတ္ထုဖြစ်ပေါ်သည့် ရုရှားပြည်၏ ခေတ်နောက်ခံကားကိုသိထားရန်လိုပီလိုမိမ့်မည်။

မဟာအောက်တိုဘာ ဆိုရှယ်လစ်တော်လှန်ရေး ပြီးဆုံးသည့်နောက် ဒွန်ဒေသ၌ တန်ပြန်တော်လှန်ရေးသမားတို့က ဆိုဗီယက်အစိုးရအား ပြန်လည်တိုက်ခိုက်ခဲ့သည်။ ထိုကာလသည် ပြည်တွင်းစစ်ကာလဖြစ်သည်။ မြို့ကြီးပြကြီးတို့၌ကား ခေတ်မှီစက်မှုလုပ်ငန်းများ ထူထောင်ကြသည်။ သို့ရာတွင် ကျေးလက်တောရွာတို့၌ လူနေမှု အဆင့်အတန်းသည်နိမ့်ကျဆဲဖြစ်သည်။ ထိုအချိန်တွင် ဆိုဗီယက် ယူနီယံ ကွန်မူနစ်ပါတီက မြေယာတော်လှန်ရေးလမ်းစဉ်တစ်ခုကိုချမှတ်ခဲ့သည်။ ယင်းမှာ လက်မှုလယ်ယာမှ စက်မှုလယ်ယာသို့ကူးပြောင်းရေးပင်ဖြစ်သည်။ ထိုသို့ကူးပြောင်းရာ၌ အဆင့်ကူးပြောင်းရေးကံလတွင် စုပေါင်းလယ်ယာကိုတည်ထောင်ရန်ပင်ဖြစ်သည်။

ဤတော့ရိုင်းမြေဝတ္ထုဇာတ်လမ်း စတင်သည့် အချိန်သည် စုပေါင်းလယ်ယာများတက်ကြွစွာထူထောင်သည့် ၁၉၃၀ တွင်ဖြစ်သည်။ ထိုအချိန်တွင် ကွန်မူနစ်ပါတီ၏ခေါင်းဆောင်မှုသည် အည်တီ လျက်ရှိနေပြီ။ သို့ရာတွင် ဒွန်ကဲ့သို့သော ဒေသတွင်ကား ယဉ်ကျေးမှုဆရာ လူနေမှုအဆင့်အတန်းပါ နိမ့်ကျလျက်ရှိသည်။

စုပေါင်းလယ်ယာ ဖွဲ့စည်းရေးသည် အောင်မြင်လျက်ရှိသည်။ ထိုအခါတွင် ကွန်မူနစ်ပါတီခေါင်းဆောင်တို့သည် ထိုအောင်မြင်မှုတွင် ယစ်မူးကာ အမှားများကို ကြူးလွန်ကြသည်။ စုပေါင်းလယ်ယာအတွက်ထွန်ယက်သည့် ကျွဲနွားသားမက ကြက်ဘဲစသည့် အိမ်မွေးတိရစ္ဆာန်တို့ကိုပါ သိမ်းသည်။ ရွာသားများကိုသေနတ်ပြု၍ ခြိမ်းခြောက်သည်။ သေနတ်ပြု၍စည်းရုံးသည်။ ဤတွင်ကွန်မူနစ်ပါတီက အမှားများကိုအချိန်မှီ ပြုပြင်ရန်ဆော်လှခဲ့ရလေသည်။



တောရိုင်းမြေဝတ္ထုတွင် မစ်ခေးရိုလိုကော့သည် ထိုသဘောကို အမိအရ ရေးသားခဲ့သည်ဟု ကျွန်တော်ဆိုချင်ပါသည်။

သူ၏ဝတ္ထုတွင် အဓိကဇာတ်ကောင် သုံးဦးပါရှိသည်။ ဒွန်ဒေသရှိ ဂရယ်မျချိုရွာကလေးတွင် ပါတီအုပ်စုကိုရတ်ဇမော့နော့ဆိုသည့်ကော့ဆက်က ဥက္ကဋ္ဌအဖြစ် ဦးစီးသည်။ ရတ်ဇမော့နော့သည် တန်ပြန်တော်လှန်ရေးသမားတို့က သူ့ မိန်းမကို မုဒိန်းကျင့်ရာမှ ကွန်မူနစ်ပါတီသို့ ရောက်လာသူဖြစ်သည်။ တက်ကြွသည်။ သို့သော် ကျေးတောသားတို့ဘဝ သနားကြင်နာစိတ်ရှိသည်။ ကွန်မူနစ်ဝါဒကိုယုံကြည်သည်ဟုဆိုရသော်လည်း စိတ်ဓာတ်ပျော့သည်။

သူနှင့်ဆန့်ကျင်ဘက်ကား ကျေးရွာပါတီအုပ်စု အတွင်းရေးမှူး မာကာနာဂူနေ့ပင်ဖြစ်သည်။ နာဂူနေ့သည် ကွန်မူနစ်ဝါဒကို ပြင်းထန်စွာ ယုံကြည်သည်။ ကမ္ဘာ့တော်လှန်ရေးကြီး အောင်မြင်အောင် ဆင်နွှဲရဦးမည်ဟူ၍လည်း မမှတ်မသိမလှသည်။ သူကားတဖက်အစွန်းသို့ရောက်လော့က်အောင်ပင် အယူအဆပြင်းထန်လှသည်။ ကွန်မူနစ်ဆိုလျှင် မိန်းမ အချစ်ကိစ္စစသည့် လူမှုရေးထုတ်ကောက်ပုံစံလွှတ်နိုင်ရမည်ဟုယုံကြည်သည်။

သူတို့ နှစ်ဦးကို လုပ်အားပေးရန် မြို့မှ ဆင်းလာသည့် ဆေးမြန်ဖီးဒေါ့က ထိန်းထားသည်။

စာရေးသူ မစ်ခေးရိုလိုကော့သည် မထက်ကြလွန်းသော၊ တန်ဖိုး မပျော့ပျောင်းလွန်းသော အလယ်အလတ် လမ်းကို ညွှန်ပြလိုဟန်တူသည်။

မြန်မာဘာသာသို့ ပြန်ဆိုရာတွင် ဤအာဘော်တို့ကို ခြုံငုံမိအောင် ကြိုးစား၍ ပြန်ဆိုထားပါသည်။

ဤဝတ္ထုကိုရုရှားဘာသာမှတစ်ဆင့် အင်္ဂလိပ်သို့ဘာသာပြန်ဆိုထားပြီးမှ မြန်မာဘာသာသို့ ပြန်ဆိုခြင်းဖြစ်ပါသည်။ သို့ဖြစ်ရာ ဘာသာစကား နှစ်ဆင့် ကူးပြောင်းပြန်ဆိုရသည်လည်း မည်ပါသည်။ ထို့ကြောင့် အချို့နေရာများတွင် ဆိုလိုရင်းကို မငုံမိဘဲ အဓိပ္ပာယ် ငုတ်ချင် ငုတ်နေလိမ့်မည်။ ထိုအတွက် မြန်မာဘာသာသို့ ပြန်ဆိုသူ၌ တာဝန်ရှိပါသည်။

အထူး မှာလိုသည်မှာ ဇာတ်ကောင်များ၏အမည်များပင်ဖြစ်ပါသည်။ နာမည်များကို ဤဝတ္ထု၌အမျိုးမျိုး ခေTဝေT သုံးစွဲသည်ကိုတွေ့ရပါလိမ့်မည်။ ဥပမာဆိုလျှင် ဂါတီအုပ်စု အတွင်းရေးမှူးသည် မာကာနာဂူနေ့ခေTပါသည်။ တခါတရံ မာကာဟုတွေ့ရ၍၊ တခါတရံ နာဂူနေ့ဟု တွေ့ရပါလိမ့်မည်။ ထိုအထူး အနှိပ်ရေးရတ်ဇမော့နော့၌လည်း အနှိပ်ရေးဟူ၍၎င်း၊ ရတ်ဇမော့နော့ဟူ၍၎င်း တွေ့ရပါလိမ့်မည်။ မှတ်မိရလွယ်ကူစေရန် ဇာတ်ဆောင်များ၏အမည် အပြည့်အစုံကို ဖော်ပြထားပါသည်။



ဤတောပိုင်းမြေကို စာရေးဆရာမစ်ဇေးရှီလိုကော့သည် နှစ်ပိုင်းခွဲ၍ ရေးပါသည်။ ပထမပိုင်းကို ၁၉၃၂ ခုနှစ် ထုတ်ဝေပါသည်။ ဒုတိယပိုင်းကို ၁၉၆၀ ခုနှစ် ထုတ်ဝေပါသည်။ ယခုပထမပိုင်းကိုသာ မြန်မာပရိသတ်သို့ ဦးစွာ တစ်ပြုလိုက်ပါသည်။ ဤဝတ္ထုနှင့် ပတ်သက်၍ စာဖတ်သူတို့ထံမှ ဝေဖန်ချက် ဆွေးနွေးချက်တို့ကို လက်ခံရန်အသင့်ရှိပါသည်။ ဝတ္ထု၏ဒုတိယပိုင်းကို ပရိသတ်က လိုလားခဲ့လျှင်မကြာသင့်မီအတွင်း ဆက်လက်ပြန်ဆိုမည်ဖြစ်ပါကြောင်း။

ကျော်အောင်



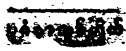
အဓိက ဇာတ်ဆောင်များ

ကော်ရှင်စကီ။ ။ ခရိုင်ကွန်မူနရစ်ပါတီ အတွင်းရေးမှူး။  
 ကွန်ဒရတ်၊ မိတ်ဒန်နီကော့။ ။ စုပေါင်းလယ်ယာ အဖွဲ့ဝင် လူလတ်တန်းစား ကော့ဆက်။  
 ဂါယက်။ ။ ချမ်းသာသော မြေရှင်ကြီး။  
 ဆေးမြန်၊ ဒါဗီးဒေါ့။ ။ ပုတီးလော့စက်ရုံ အလုပ်သမား၊ စုပေါင်းလယ်ယာတွင် လုပ်လုပ်အားပေးရန် ကျေးရွာ သို့ ဆင်းလာသူ ကွန်မူနရစ်၊ ဂရယ်မျချို စုပေါင်းလယ်ယာဥက္ကဋ္ဌ။  
 ဆေးမြန်၊ လက်ပရွှံ့နော့။ ။ ကော့ဆက် လူချမ်းသာ။  
 တီမိုဖေး၊ ဒမတ်စကော့။ ။ လူချမ်းသာပရော်ဖက်ဆာ။  
 တစ်၊ ဗိုရိုဒင်။ ။ တပ်နီတော် တပ်သားဟောင်း၊ ချမ်းသာသောမြေရှင်။  
 ဒယွမ်ကော့၊ ဥရွှကော့။ ။ စုပေါင်းလယ်ယာ ဒုတိယ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင် ကော့ဆက်။  
 ဒမ်မစ်။ ။ ဆင်းရဲသော ကော့ဆက် လယ်သမား၊ စုပေါင်းလယ်ယာတွင် 'ခေမီ' ဟူ၍ လည်း ခေါ်ကြသည်။  
 ဖရော်၊ ဒမတ်စကော့။ ။ ချမ်းသာသော ကော့ဆက် မြေရှင်။  
 ဗင်နစ်။ ။ ကော့ဆက် လယ်သမား၊ စုပေါင်းလယ်ယာကို ဆန့်ကျင်သူ။  
 မာကော့၊ နာဂူနော့။ ။ ဂရယ်မျချို ကွန်မူနရစ်ပါတီအုပ်စု အတွင်းရေးမှူး။  
 မာရီနာ၊ ပိုယာကိုဗား။ ။ အန်ဒရေးရတ်ဇမော့နော့နှင့် ရုနော့သည် မှုဆိုးမ။  
 ယာကွတ်၊ လူးကစ်၊ အော့ဝထရော့နော့။ ။ လှေနှံနှစ်ဖက်နှင်း အတန်အသင့် ချမ်းသာသည့် လယ်သမား၊ စုပေါင်းလယ်ယာ မန်နေဂျာ။





ရွယ်ရုံက။ ။ အကြားလွန်သည့် အဖိုးအို၊ စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းဝင်။  
 လှူကုသ၊ နာဂုဏ်ရီဗ။ ။ မာကာနာဂုဏ်ရီဗိန်းမ။  
 လက်ယက်စက်။ ။ ဆိုဗီယက်ဆန်ကျင်ရေး တန်ပြန်တော်လှန်ရေးသမား၊ ယခင် ဇာ  
 ဘုရင်တပ်တွင် အမှုထမ်းခဲ့သူ။  
 အကင်း (အကြီး) ။ ။ စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းဝင် ကော့ဆက်။  
 အကင်း (အငယ်) ။ ။ ယင်း၏သား။  
 အဂါဖွန်၊ ဒပ်ဗဆော့။ ။ စုပေါင်းလယ်ယာ တတိယအဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်။  
 အတာမန်ရှူကော့။ ။ စုပေါင်းလယ်ယာ အဖွဲ့ဝင်။ သို့သော် စိတ်ထဲက ဆိုဗီယက်  
 အစိုးရကို ကြောင်လက်သည်းဝှက်ဆန့်ကျင်နေသူ။  
 အလက်ဇင်းဒါး၊ ပေပီလော့ဆက်။ ။ ဇာဘုရင် တပ်မှူးဟောင်း။ ယခု ဆိုဗီယက်  
 ဆန့်ကျင်ရေး တန်ပြန် တော်လှန်ရေးသမား။  
 အောဆစ်၊ ကွန်ဒရတ်ကို။ ။ ဂရယ်မျူချိုသို့ ဝါဒဖြန့်ချိရေးအဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်အဖြစ်  
 အချိန်လပ်သည့် ယူကရိန်းအလုပ်သမား ရဲဘော်။  
 အိုင်ဗင်၊ နိုင်မိယော့နော့။ ။ ကွန်ဒရတ်ကို၏အဖွဲ့တွင် ပါလာသည့် လူငယ် ကွန် မျူ  
 နစ်။  
 အိုင်ဗင်၊ ဗတာနီကော့။ ။ စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းဝင် ကော့ဆက်။ သို့သော် မလို  
 လားသူ။  
 အိစ်ပလော့၊ ရှာလီ။ ။ ဂရယ်မျူချိုရွာ ပန်းဘဲ ဆရာ။



ဇန်နဝါလကုန်ခါနီးပြီဖြစ်၍ နှင်းစိုင်းနှင်းခဲတို့သည် ပထမဆုံးအကြိမ် အရည်ပျော်စပြု  
လေပြီ။ နေခြည်ဝင်း၍ နှင်းပျောက်သည့်အခါ ချယ်ရီပန်းတို့သည် သင်းပျံ့ပျံ့ရနံ့ကို  
ဆောင်ကုန်သည်။ နေပွန်းတည့်သည့်အခါတွင်မူ ချယ်ရီခေါက်မှု ထွက်လာသည့် သင်း  
ပျံ့ပျံ့ ရနံ့သည် ပျော်ဦးစ နှင်းနံ့နှင့် ရောရှက်သဖြင့် မွှေးကြိုင်ကြိုင် ရနံ့တမျိုးကို  
ဆောင်သည်။ တဖန်နှေဦးက ကြောလင့်လေပြီးသော သစ်ရွက်တို့သည် နှင်းစိုင်း နှင်းခဲ  
အောက်တွင် ခိုအောင်းနေခဲ့ရာမှ အောက်သိုးသိုး အနံ့တမျိုးကို ပျံ့လွင့်စေပြန်သည်။  
ယင်းတို့အနက် ရာသီ၏ ပြယုဂ်ဖြစ်သော မြေသင်းနံ့သည်သာလျှင် သရဖူဆောင်းနေ  
လေသည်။

ဤသို့ဖြင့် တနေကုန်ကာ ညရိသည်းဆာသို့တိုင်ခဲ့ပြီ။ သို့ငြားလည်း ချယ်ရီပင်ပျို  
တို့ဝန်းကျင်တွင် မွှေးပျံ့ပျံ့ရနံ့ သည် ကြိုင်လှိုင်နေဆဲဖြစ်သည်။ အရှေ့ လောကမှထွက်ပြု  
လာသော လမင်းသည် ချယ်ရီအကိုင်းအခက်တို့တွင် ဟဲ့လဲ့ခိုနေလေပြီ။ ယန်ငယ်လေး  
များသည် ဟိုပြေးသည်လွှား ကခုန်မြူးတူးနေကြလေသည်။ နှင်းပွင့်အစအနံ့တို့ကို အမြီး  
ဖြင့် လှုပ်ရမ်း ဆော့ကစားနေကြလေသည်။

ထိုအချိန်တွင် အဝေးရှိ တောင်ကုန်းတစ်ခုမှ တိုက်လှာသော လေပြေအေးတွင်  
သစ်ဆွေးနံ့သည် ဝေ့ကားဝိုက်ကာ ပါလာသည်။ ထိုနောက် ရုတ်တရက်ချက်ချင်းပင်  
မြက်ခင်းပြင်ကြီးတခုလုံးကို၎င်း၊ လယ်ကွင်းကြီးတခုလုံးကို၎င်း၊ ညဉ့်အမှောင် ကမ္မလာ  
ကြီးသည် လှမ်းမြဲလိုက်သည်။ ညဉ့်လှာရုံသည် အရိပ်မဲမဲကြီးကို ဖြန့်ရှက်အုပ်မိုးလိုက်  
သော ဝံပုလွေမကြီးနှင့်လည်း တူလေသည်။

အချိန်ကား ၁၉၂၀ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ၏ တညနေခင်းဖြစ်သည်။ မြက်ခင်းပြင်  
ကြီးမှ ဂရယ်မျချီရွာကလေးသို့ သွားရာ တူရုလမ်းဖုံဖုံကလေးတွင် မြင်းစီးသမားတဦး  
သည် ခရီးနှင့်လျက်ရှိသည်။ စမ်းချောင်းကလေးတခုသို့ရောက်လျှင် မြင်းစီးသမားသည်  
ပန်းလျှနွမ်းနယ်နေသော မြင်းကို ဇက်သတ်ကာ မြင်းပေါ်မှဆင်းလေသည်။ လမင်းသည်  
ချယ်ရီပင်အုပ်ပေါ်တွင် ငှမးတင်နေဆဲဖြစ်သည်။ လှမ်းသည် မှောင်လျက်ရှိ၏။ အပ်ကျ

သံမျှပင် မကြားရအောင် ပတ်ဝန်းကျင်သည်လည်း ဆိတ်ငြိမ်ချက် ကောင်းလှလေသည်။ ထိုခဏတွင် စမ်းချောင်း၏ ဟိုမှာဘက်ကမ်းမှ ခွေးအူသံထချက်ကို စူးစူးရှရှကြားရသည်။ မီးရောင်တခုလည်း မြက်ကန် လင်းလာသည်ကိုတွေ့လိုက်ရသည်။ မြင်းစီးသမားသည် လေအေးကို တချက်မျှ ရှူရှိုက်ကာ လက်အိတ်ကို ချွတ်ပြီးနောက် မြင်းကုန်းနီးအောက်သို့ လက်ထိုး၍ စမ်းကြည့်သည်။ မြင်း၏ကျောရိုးထွင် ချွေးစိုရွဲလျက် ပူခန္ဓာသောအတွေ့ကိုခံစားရသည်။ ပြီးလျှင် မြင်းကုန်းနီးပေါ်သို့ လွှားကန် ခုန်တက်ကာ စမ်းချောင်းကလေးကို ဖြတ်ကျော် စီးနှင်းသွားလေသည်။ စမ်းချောင်းကလေးမှာ ရေတိမ်တိမ်သာ ရှိသည်။ ဆောင်းရာသီဖြစ်ကြားလည်း ရေခဲခြင်းအလျှင်းမရှိ။ မြင်းသည် စမ်းချောင်း အောက်ခြေတွင်ရှိသည့် ကျောက်စရပ် ခဲကလေးများကို ခွာဖြင့်တချက်ပေါက်ကာ ရေငုံ့ သောက်ရန် ဟန်ပြင်သည်။ သို့ရာတွင် မြင်းစီးသမားက ဇက်ကြိုးကို တင်းတင်းဆွဲကာ ဆင်ခြေလျှော စမ်းချောင်းကမ်းပါးကိုတက်ရန် အားယူလိုက်လေသည်။

ထိုခဏတွင် အသံဗလံများကို ကြားရပြန်သည်။ မြင်းစီးသမားသည် ဇက်ကြိုးကို တုန်ကန် ဆွဲလိုက်သည်။ မြင်းသည် နားရွက်ကိုစွင့်ကာ နားထောင်သည်။ လရောင်အောက်တွင် မြင်းကုန်းနီးသည် တခါတရံ လျှပ်ပြက်သကဲ့သို့ ဝင်းလက်သွားသည်။ ထိုနောက် မြင်းစီးသမားသည် သူ၏ ကေးထက်ဦးထုပ်ကို နားရွက်ဖုံးအောင် ဆွဲချလိုက်ပြီးလျှင် မြင်းကို ပြေးပြေးချင်း ခရီးနှင်ပြန်စေသည်။ လမ်းဖုံဖုံကလေးပေါ်သို့ ရောက်သည်တိုင် ဦးထုပ်ကိုကား မချွတ်တော့ပေ။

ဤသို့ဖြင့် ရွာလမ်းသို့ ချောချောမောမောရောက်လာကာ ရွာထဲသို့ဝင်ခဲ့သည်။ လမ်းတွင် မိန်းမတယောက်ကို တွေ့သည်နှင့် ဒီမှာခင်ဗျာ၊ ယာကွတ်အော့စထရော့ဒနာ့ တယောက်များ ဘယ်နားမှာ နေပါ့သလဲ”ဟု မေးသည်။

“ရှင်ပြောတာ ယာကွတ်လူးကစ်နဲ့ တူတယ်”

“ဟုတ်ပါလိမ့်မယ်”

“ဟော့ဟိုနားက အုတ်ကြွပ်မိုးနဲ့ အိမ်ဘဲ။ ပေါ့ပသပင်ရဲ့ ဟိုဖက်ကပေါ့။ တွေ့တယ်မဟုတ်လား”

“ဟုတ်ကဲ့။ ကျေးဇူးပါဘဲ ခင်ဗျာ”

အုတ်ကြွပ်မိုးထားသည့် အိမ်တဆောင်ရှေ့တွင် မြင်းစီးသမားလည်း မြင်းပေါ်မှ ဆင်းကာ “ယာကွတ်လူးကစ်တယောက်ရှိလားဗျို။ ဇောလေး ထွက်ခဲ့ခမ်းပါအုံး”ဟု အော်၍ခေါ်လေသည်။

အိမ်ထဲမှ အိမ်ရှင် ထွက်လာကာ စူးစမ်းသော မျက်လုံးများဖြင့် ဧည့်သည်ကို ကြည့်သည်။

“ဘယ်သူလဲဗျ ကျုပ်ကိုခေါ်တာ” အိမ်ရှင်၏ မျက်နှာတွင် အပြုံးရိပ်သန်းနေသည်။

“ကျွန်တော်ကို မမှတ်မိတော့ဘူးလား ယာကွတ်။ ကျွန်တော် ခင်ဗျားဆီမှာ တညခိုချင်လို့ပါ။ ကျွန်တော် မြင်းအတွက်လဲ နွေးထွေးမယ့်နေရာရှိကောင်းပါရဲ့။”

“မဖြစ်ဘူးဗျို့။ ကျုပ်ဆီမှာ လက်မခံနိုင်ဘူး။ ခင်ဗျားဘယ်ကလဲ။ ခရိုင်ကော်မတီ ရုံးကလား။ လယ်ယာမြေဌာနကလား။ နေစမ်းပါအုံး။ ခင်ဗျားအသံကို ကျုပ်ကြား ဘူးသလိုလိုဘဲ။ ဘယ်တုန်းကပါလိမ့်။”

ညွှန်သည်သည် တချက်မျှပြုံးကာ ဦးထုပ်ကိုချွတ်လိုက်သည်။ ပြုံးလျှင် “ခင်ဗျား ပေါ်လော့ဆက်ကို မမှတ်မိတော့ဘူးလား” ဟု မေးလိုက်သည်။

ယာကွတ်လုံးကစ်သည် အလန့်တကြား ဖြစ်လွှားပြီးနောက် မျက်နှာညှိုးသွား သည်။ ပြုံးမှ “အို၊ ဗိုလ်ကြီးပါလား။ ဘယ်နှယ် ဒီကိုဆောက်လာတာလဲခင်ဗျို့။ ကံကံ ဗိုလ်ကြီး မြင်းကို ကျွန်တော် ပေးစမ်းပါ။ မြင်းစောင်းရှိပါတယ်လေ။ အမယ်လေး ကဲ့သွားတာ ဘယ်နှစ်နှစ်ရှိပြီတောင် မသိပါဘူး” ဟု လေသံဖြင့် ပြောလေသည်။

“စကား ကျယ်ကျယ် မပြောနဲ့ ဗျို့။ ဟုတ်သပေပါဗျာ။ ကဲ့သွားတာ အတော် တောင် ကြာရော့ဟာ။ မြင်းကို လှမ်းစရာ စောင်ရှိရဲ့နော်။ ဒါထက် အိမ်ထဲမှာ လူစိမ်းများ ရှိလေသလား။”

ညွှန်သည်သည် အိမ်ရှင်၏ လက်သို့ မြင်းဇက်ကို အပ်လိုက်သည်။ မြင်းသည် လူတစ်စိမ်းလက်ကို ချက်ချင်းသိသည့်အလား ယာကွတ် ခေါ်ရာသို့ ယက်ကန်ယက်ကန် ပါသွားသည်။ မြင်းစောင်းတွင် အခြားမြင်းတကောင်၏အနံ့ကိုရသည့်အခါ ခွာ တဆတ်ဆတ်ပေါက်ကာ နှာခေါင်းရှုံ့လျက် တရူးရှူးမှုတ်ထုတ်နေပြန်သည်။ နောက် ဆုံးတွင် ကောက်ရိုးနဲ့ ရတော့မှ ငြိမ်သွားလေသည်။

“ခဏနေပေစေအုံး ဗိုလ်ကြီး။ ပြုံးမှ ကုန်းနီးကိုချလိုက်တော့မယ်” ဟုပြောကာ ယာကွတ်သည် မြင်းကြီး၏ကျောကုန်းကို စမ်းကြည့်သည်။ ချွေးစိုစိုကို စမ်းမိသည်တွင် သူ့ ညွှန်သည်သည် တနေလုံး ခရီးပြင်းနှစ်လားကြောင်း ရိပ်မိလေသည်။

“သူ့ အဖို့ ပဲရှိရဲ့လား ယာကွတ်”

“နည်းနည်းရှိပါတယ်။ ကျွန်တော် ကြည့်ပြီး ကျွေးပါ့မယ် ဗိုလ်ကြီး။ ရေလဲ တိုက်ပါအုံးမယ်။ ကံ လာလေ အိမ်ထဲသွားကြရအောင်။ ခနေခါများဆိုတော့ ဘယ်လို ခေါ်ရမှန်းတောင် မသိတော့ပါဘူး ခင်ဗျာ” ယာကွတ်၏လေသံသည် ပျော့ညွှညဖြစ် သည်။ တောင်းပန်သံလည်း ပါသည်။

“နာမယ်ဘဲခေါ်ပါလေဗျာ။ မမေ့ သေးဘူး မဟုတ်လား” ပြောပြောဆိုဆိုပင် သူတို့သည် မြင်းစောင်းမှထွက်ခဲ့ကြသည်။

“ဟုတ်ပါရဲ့ ခင်ဗျာ။ ဂျာမန်တွေတိုက်ရတုန်းက တလျှောက်လုံးအတူတူပါဘဲ။ ပြီးတော့ နောက်တပဲရိုသေးရဲ့။ ခင်ဗျားကို မခမ ပါဘူး အလက်ဇင်းဒါးရယ်။ ကျွန် တော်တို့ နောက်ဆုံးခွဲကျတာ နိဗိုရော့ဆစ် ထင်ပါရဲ့။ အဲဒီကထဲက ခင်ဗျား အကြောင်း မကြားရတော့ပါဘူး။ ကျွန်တော် စိတ်ထင်တော့ ကော့ဆက်တွေနဲ့ အတူ တူရက်ဖက်ပါသွားပြီထင်တာ”

ပုဂံစာအုပ်တိုက်

သူတို့သည် နွေးထွေးသောမီးဖိုခန်းထဲသို့ ဝင်ကြသည်။ ဧည့်သည်သည် ဦးထုပ်ကို ချွတ်လိုက်သည်။ သူ့ ခေါင်းထက်တွင် ဆံဖြူကြိုးကြပေါက်နေပြီး သူ့ မျက်လုံးအစုံပေါ်က မျက်ခုံးနက်ကြောကြော တစုံသည် ပုံပဲ့လေ့ မျက်ခုံးများနှင့် တူလေသည်။ ထိုမျက်ခုံးအစုံအောက်က သူငယ်အိမ်ပြာလဲလဲ မျက်လုံးအစုံဖြင့် အခန်းတွင်းတထောင့်ကို စွေကန်ကြည့်လိုက်သည်တွင် ခုံတန်းလျား တခုပေါ်၌ ထိုင်နေသော မိန်းမသား နှစ်ယောက်ကိုတွေ့ရသဖြင့် ခေါင်းဆတ်၍ နှုတ်ဆက်လိုက်သည်။ တယောက်မှာ အိမ်ရှင်မိန်းမဖြစ်၍ ကျန်တယောက်မှာ သူ့ ချွေးမ ဖြစ်ဟန် တူပေသည်။

“နေကောင်းကြရဲ့ နော်”

“ဟုတ်ကဲ့” ဟု အကြီးမိန်းမက ဖြေပြီးလျှင် သူ့ ယောက်ျားရှိရာသို့ စူးစမ်းသော မျက်လုံးများဖြင့် ကြည့်နေလေသည်။ သူ့ ပါးစပ်က မဖွင့်သော်လည်း မျက်လုံးကမူ ‘ရှင်ခေါ်လာတာ ဘယ်ကလဲ၊ ကျွန်မတို့ ဘာများ ကျွေးရမေးရမလဲ’ ဟု မေးနေဟန် တူလေသည်။

“စားရအောင် တခုခုလုပ်ဟေ့” ဟု ယာကွတ်လူးကပ်က အမိန့်ပေးလိုက်ပြီး လျှင် အခန်းတခုသို့ ထွက်လာကြသည်။

သူတို့သည် ဂေါ်ဖီထုပ်နှင့် ဝက်သား ခေ့ချက်ထားသည့် ဟင်းချိုကို သောက်ကြသည်။ စားယင်း ဧည့်သည်က ရာသီဥတု ဆိုးရွားကြောင်း၊ သူနှင့် လုပ်ဖော် ကိုင်ဖက်တို့အကြောင်းကို ပြောသည်။ သူ၏ မေးခွန်းသည် ကြီးမားလွန်းရကား မလှုပ်ချင်လှုပ်ချင် ချွေ့နေသည်။ တဖြေးဖြေးဝါးကာ စားနေသည်မှာ နွားအိုကြီး ကောက်ရိုးခြောက် မြို့နေသည်နှင့်တူလှသည်။ စားပြီးလျှင် နေရာမှထကာ ဘုရားစင်ရှေ့၌ ခဏမျှ ဆုတောင်းပြီးနောက် “ကျေးဇူးတဲ ယာကွတ်၊ ကဲ စကားစမြည် ပြောကြရအောင်ကွာ” ဟု ဆိုလေသည်။

ယာကွတ်က မျက်ရိပ်ပြလိုက်လျှင် အိမ်ရှင်မနှင့် သူ့ ချွေးမသည် စားပွဲကိုကပြာကသီ သိမ်းဆည်းရှင်းလင်းလေသည်။



ရုံးခန်းတွင်းရှိ စားပွဲ၌ ပါတီခရိုင်ကော်မတီ၏ အတင်းရမ်းမှူးသည် စာရွက်များကို ကိုင်ကာ ဖတ်နေသည်။ သူ့ မျက်လုံးသည် မွဲဟန် တူ သည်။ သူ့ အမူအရာသည် လေးဆေးအိတ်သည်။ စာရွက်စာတန်းများကို မဖတ်မီ ဒါဗီးဒေါ့ကို တချက်စေ့၍ ကြည့်လိုက်သေးသည်။

အပြင်ဖက်တွင်လည်း လေရွှားသည် ကြေးနန်းတိုင်က ကြေးနန်းကြိုးများအကြား လျှောက်ပြေးနေသဖြင့် လေချွန်သံ တစ်ဝီ မြည်နေသည်။ ဝင်းထရ်တွင် ချည်ထားသည့် မြင်းတကောင်၏ ကျောကုန်းပေါ်တွင် ငှက်ငယ် တကောင်သည် ခုန်ဆွဲ ခုန်ဆွဲ လုပ်နေသည်။ လေသည်တချက်မျှ အငြိမ်မနေဘဲ မွှေ့ရမ်းနေသည်။ ရွာကလေးကို

မိုးတိမ်များက အုပ်ဆိုင်ထားသည်။ တခါတရံ တိမ်တိုက်အကြားမှ ဝင်းလက်နေသော နေခြည်တန်းများကို တွေ့ရသည်။ ထိုအခါ မိုးကောင်းကင်ကြီး တခုလုံးသည် နွေဦး၏ အဆင်တန်ဆာဖြစ်သည့် ပြာနွမ်းနွမ်း အရောင်ကို ဆောင်ပြန်သည်။ အဝေးတွင် ကောက်ကွေ့ စီးဆင်းနေသည့် ဒွန်မြစ်ကို၎င်း၊ ဒွန်၏ ဟိုဖက်တွင် သစ်တောအုပ် ညိုမှိုင်းမှိုင်းနှင့် တောင်ရိုး ညိုညိုကို၎င်း၊ ထိုနောက်တွင်ကား မိုးကုတ်စက်ဝိုင်းဆီဘွင် ရေးရေးမျှ ထင်သော လေဂဟတ်သဏ္ဍာန်တခုကို၎င်း မြင်ရလေသည်။

“ဒါဖြင့်၊ ခင်ဗျား နေမကောင်းလို့ ရော့စတော့မှာ သောင်တင်နေတယ်ပေါ့။ လွန်ခဲ့တဲ့ သုံးရက်လောက်က ခင်ဗျားတို့အထဲက ရှစ်ယောက်ရောက်လာပြီး နှစ်သောင်း ငါးထောင်အစုံ\* ပါဘဲ။ ကျွန်တော်တို့ အစည်းအဝေး လုပ်ကြသေးတယ်။ စုပေါင်း လယ်ယာ ကိုယ်စားလှယ်များက လှိုက်လှိုက်လှဲလှဲကြိုဆိုကြတယ်”

အတွင်းရေးမှူးသည် နှုတ်ခမ်းကိုတချက်ကိုက်ကာ စဉ်းစားပြီးနောက် ဆက်၍ ပြောသည်။

“အခြေအနေကတော့ အကြပ်အတည်းကာလဘဲဗျ။ တခရိုင်လုံးမှ ၁၄၀၀ ရာ နှုန်းလောက်ဘဲ စုပေါင်းလယ်ယာ လုပ်ငန်းပြီးသေးတယ်။ တချို့ ကုလတ်တွေဆီက လယ်ထွက်မကောင်းဘူး။ လိုတဲ့သီးနှံမအပ်ဘူး။ လူအားလိုတယ်။ လုပ်အားလိုတယ်။ အများကြီးလိုတယ်။ စုပေါင်းလယ်ယာတွေကလိုတာက လေးဆယ့်သုံးယောက်။ အခု ရတာက ကိုးယောက်ဘဲရှိသေးတယ်”

ထိုနောက် အတွင်းရေးမှူးသည် ဒါဗီးဒေါ့ကို စူးစမ်းလိုဟန်တူသဖြင့် အမေး အမြန်းရှိလာပြန်သည်။

“ဒါနဲ့ ရဲဘော်က မကြောင်းနှစ် ဟုတ်လား။ ကောင်းတယ်။ ပုတီးလော့အလုပ်ရုံမှာ တော်တော်ကြာကြာ လုပ်ဘူးတယ်ပေါ့။ ဆေးလိပ်သောက်ပါအုံး။ ရော့လေ”

“ဟုတ်ကဲ့။ ကိုးနှစ်ကြာခဲ့တယ်” ဒါဗီးဒေါ့က အရင်းရေးမှူးပေးသည့် စီးက ရက်ကိုယူရန် လက်ကိုဆန့်တန်းလိုက်သည်တွင် လက်ကောက်ဝတ် ဆေးမင်ကြောင့်ကို မြင်ရသဖြင့် အတွင်းရေးမှူးက ပြုံးလိုက်သည်။

“ခင်ဗျားတို့အုပ်က ဂုဏ်ယူစရာတခုပေဘဲ။ ရေတယ်ဝင်ဘူးတယ်ထင်ပါရဲ့”

“ဟုတ်ကဲ့”

“ကျောက်ဆူးမြင်လို့ မေးရတာဗျို့။”

“ဒီတုန်းကယ်ထပ်ပါ။ ငယ်လဲငယ်တယ်။ နုလဲနုသေးတယ်။ ခုကျမှမှုက်လို့ လဲ မရတော့ပါဘူးဗျာ” ဒါဗီးဒေါ့သည် ပြောပြောဆိုဆို အင်္ကျီလက်ကို ဆွဲကိုင်ဖုံးလိုက် သည်။ “ဒီ အတွင်းရေးမှူး ဆိုတဲ့ လူက အရေးမဟုတ်တာ တယ်မြင်တတ်တာကိုး။

\* ဓမ္မစက္ကိ၊ လိနင်ဂရက်၊ ကိနှင့်အခြားမြို့ကြီးများရှိ ပါတီများစုပေါင်းလယ်ယာ စည်းရုံးရေးအတွက် စေလွှတ်လိုက်သော အလုပ်သမားနှစ်သောင်းငါးထောင်ဖြစ်သည်။

မျက်စိရှင်ပါဗျား။ ဒါပေမယ့် မောင်မင်းကြီးသား လယ်ထွက်သီးနှံနဲ့ ပတ်သက်လို့ တော့ တယ်ပြီးလျှင်ဟန်မတူဘူးဟု စိတ်ထဲတွင် ပြောနေလေသည်။

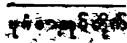
အတွင်းရေးမှူးသည် စကားစ ခဏမျှရပ်ပြီးနောက် မပြုံးချင်ပြုံးချင်ပြုံးကာ ဆက်ပြန်သည်။ သို့ရာတွင် မှန်ထိုင်းထိုင်း မျက်နှာပေးကိုကား ဖြောက်၍ရဟန်မတူ။

“ကဲ ဒီနေ့ဘဲ ခရီးထွက်ပေတော့။ ရဲဘော်ဟာ ခရိုင်ကော်မတီရဲ့ ကိုယ်စား လှယ်ဘဲ။ စုပေါင်းလယ်ယာ ဖြစ်မြောက်ရေးအတွက် စည်းရုံးရေးဆင်းရမယ်။ တိုင်း ကော်မတီရဲ့ နောက်ဆုံးညွှန်ကြားချက် ဖတ်ပြီးပြီလား။ အားလုံးသိတယ်နော်။ ကဲ ဒါဖြင့် ဂရယ်မျှချိရွာ ဆိုဗီယက်ရုံးကိုသွားရမယ်။ နောက်မှ နားပေါ့ဗျား။ ခုအတော့ နားချိန်မရှိဘူး။ ရည်မှန်းချက်က ကုန်းပြည် စုပေါင်းလယ်ယာဖြစ်ရေးဘဲ။ ဟိုမှာ အစုံအဝေး ငယ်ငယ်လေးရှိလေရဲ့။ ကျွန်တော်တို့လုပ်ရမှသာ စုပေါင်းလယ်ယာ ကြီး။ ကျွန်တော်တို့ဆီက ဝါဒဖြန့်ချိရေးအဖွဲ့ ဖွဲ့ပြီးတာနဲ့ လွှတ်လိုက်မယ်။ ခုနေ တော့ ခင်ဗျားဘဲသွားနှင့်အုံး။ အရေးကြီးတာက စုပေါင်းလယ်ယာမှာ ကုလတ်\* တွေ မပါစေရဘူး။ ဆင်းရဲတဲလယ်သမားနဲ့ အလယ်အလတ် လယ်သမားတွေ ပါရမယ်။ နောက်တော့ မျိုးအတွက် ဘုံအသင်းတခုဖွဲ့။ မျိုးကြဲတော့လဲ စုပေါင်းပျိုးကြဲ။ သတိ ဝီရိယလဲရှိစေပေါ့။ အလယ်အလတ်တန်းစား လယ်သမားတွေကိုတော့ လက်ဖျားနဲ့ မှ မထိနဲ့ နော်။ ဂရယ်မျှချိပါတီအုပ်စုမှာ ကွန်မျူနစ် သုံးယောက် ရှိတယ်။ ကျေးရွာ ဆိုဗီယက်ရဲ့ ဥက္ကဋ္ဌနဲ့ ပါတီအုပ်စုအတွင်းရေးမှူးတို့က လူကောင်းတွေဘဲ”

အတွင်းရေးမှူးသည် နှုတ်ခမ်းကို ကိုက်နေပြန်သည်။ ထိုနောက် “ဘာဘဲဖြစ်ဖြစ် အရောက်သွားရမယ်နော်။ နားလည်ရဲ့ မဟုတ်လား။ နိုင်ငံရေးမှာ နှသေးတော့ အမှား တွေလဲ လုပ်မိမှာပေါ့ဗျား။ အဲ အခက်အခဲတွေရင်တော့ ကျွန်တော်တို့ဆီ ပြေးလာခဲ့။ အေးဗျား၊ ဟိုမှာ တယ်လီဖုံး မရှိတာက ဆိုးလှတယ်။ နောက်တခုက အဲဒီက ပါတီ အတွင်းရေးမှူးက အောင်လဲနီတံဆိပ်ရတဲ့လူဗျား။ ဒါလဲ သတိထားရမယ်။ နည်းနည်းတော့ ကြမ်းတယ်။ ဟုတ်လား”

အတွင်းရေးမှူးသည် သူ့ လက်ဆွဲအိတ်ကို ဗုံးကနဲ ပုတ်လိုက်သည်။ ထိုနောက် ဒါဗီးဒေါ့ နေရာမှ ထဟန်ပြင်သင်္သကီတွေရလျှင် “ခဏနေအုံးဗျို့။ ပြောစရာကျန်သေး တယ်။ ကျွန်တော်တို့ဆီကို နေ့တိုင်း မြင်းနဲ့ ဆက်သားလွှတ်ရမည်။ ဟိုက လူငယ်လေး တွေ ဒါမှ ဖျတ်လတ်မယ်။ ကဲ ကျွန်တော်တို့ မန်နေဂျာဝင်တွေလိုက်အုံး။ ခင်ဗျားကို ခရိုင်ကော်မတီက မြင်းပေးအောင် ပြောလိုက်မယ်။ ရည်မှန်းချက်က ရာနှုန်းပြည့် စုပေါင်းလယ်ယာဖြစ်ရေးနော်။ ခင်ဗျားအလုပ်ကို ရာခိုင်နှုန်းအပေါ်ကြည့်ပြီး အကဲ ဖြတ်ရမှာဗျား။ ဆဲ ရှစ်ရွာက ဆိုဗီယက်စုပေါင်းလယ်ယာကြီးဖြစ်လာရမယ်။ ပုတီးလော့ စက်ရုံနီက လယ်ယာလုပ်ငန်းပေါ့လေ”

\* ချမ်းသာစွာ လယ်သမား၊ လယ်ပိုင်ရှင်ကြီး။



အတွင်းရေးမှူးသည် နောက်ဆုံးပြောသည့် သူ့စကားကို သူ့ဖာသာသူ နှစ်သက်ကာ ပြုံးလေသည်။

“ခင်ဗျားပြောတဲ့အထဲမှာ ကုလတ်တွေနဲ့ ပတ်သက်ပြီး သတိရှိဖို့လိုတယ်လို့ ဆိုတယ်။ အဲဒါ ကျွန်တော် ဘယ်လိုနားလည်ရမှာလဲ” ဒါဒါဒါ မေးသည်။

“ကဲ ကဲ ကျွန်တော် ရှင်းပြအုံးမယ်” အတွင်းရေးမှူး၏ လေသံသည် မာရည် ကျောရည်ရှိသည်။ အထက်စီးသံဖြစ်သည်။

“လို့တဲ့ သီးထွက်ကို အပ်တဲ့ ကုလတ်လဲရှိတယ်။ ခေါင်းမာတဲ့ ကုလတ်အတွက် ကတော့ လွယ်ပါတယ်။ ရာဇဝတ်မှု ကိုဥပဒေ ၁၀၇ ပေါ့ဗျာ။ အဲဒါကိုစွဲအေးရော။ ဒါပေမယ့် ပထမအမျိုးအစားမှာတော့ နည်းနည်းစဉ်းစားရလိမ့်မယ်။ ကဲ ခင်ဗျား ဆိုယင် ဘယ်လိုလုပ်မလဲ”

ဒါဒါဒါသည် တအောင့်မျှ စဉ်းစားနေသည်။

“နောက်ထပ် အမိန့်ထုတ်မှာပေါ့ဗျ”

“အိုး၊ မဟုတ်သေးဘူးလေဗျာ။ အဲဒီလိုလုပ်လို့ မဖြစ်ဘူး ရဲဘော်၊ မဖြစ်ဘူး။ ဒီအတိုင်း ဆိုယင် ကျွန်တော်တို့လုပ်ငန်းပျက်မှာပေါ့။ ဒီတော့ အလယ် အလတ် လယ်သမားက ဘယ်လိုပြောမလဲ။ ဆိုဗိယက်အစိုးရဆိုတာ ဒါမျိုးဘဲ။ လယ်သမားကို နည်း အမျိုးမျိုးနဲ့ ညှာနေတာဘဲလို့ ပြောမှာဘဲ။ လယ်သမားတွေရဲ့ သဘာဝကို နားလည်အောင် ကြိုးစားရမယ်လို့ လိုနင်က သင်ကြားခဲ့တယ်မဟုတ်လား။ ရဲဘော်ရဲ့ နောက်ထပ် အမိန့်နဲ့ ဆိုယင် ခက်တာဘဲ။ ခင်ဗျားက တယ်ကလေးဆန်တာကိုး”

“ကလေးဆန်တယ်” ဒါဒါဒါ၏ မျက်နှာသည် မည်းပုတ်စ ပြုလာသည်။

“ဒါဖြင့် စတာလင်က အမှားလုပ်ခဲ့တယ်လို့ ခင်ဗျားဆိုချင်သလား”

“အို စတာလင်နဲ့ ဒါနဲ့ ဘာဆိုင်သလဲဗျ”

“မတ်ဝါဒသမားတွေရဲ့ ညီလာခံမှာ သူ ပြောတဲ့ မိန့်ခွန်းတခု ကျွန်တော် ဖတ်ရတူးတယ်”

“ဘာတဲ့ဗျာ။ လယ်ယာ၊ လယ်၊ ယာ၊ လယ်”

“လယ်ယာ ပြဿနာပါဗျာ”

“အဲ အဲ ဟုတ်ပြီ။ ဟုတ်ပြီ”

“ဆိုစမ်းပါအုံး”

“နေအုံးဗျာ။ အဲဒီမိန့်ခွန်းပါတဲ့ ပရာဗဒါသတင်းစာတစောင် တောင်းလိုက် စမ်းပါအုံး”

ဖိုင်တွဲများဖြင့် အလုပ်ရှုပ်နေသော စာရေးတယောက်က ပရာဗဒါ သတင်းစာ တစောင်ယူလာသည်။ ဒါဒါဒါသည် တရွက်ချင်းလှန်ကာရှာသည်။

“အတွင်းရေးမှူးသည် ပြုံးရယ်ကာ သူ့မျက်နှာကို စေ့စေ့ ကြည့်နေသည်။

“အဲ ရဲဘော်ကြီး စတာလင်က ဘာပြောသလဲ။ ဒီမှာဗျ၊ ဒီမှာ၊ ဘာတဲ့၊ အင်း။ သူက၊ ‘ပစ္စည်းပိုင်ဆိုင်ခွင့် ကန့်သတ်ချက်များကို စဉ်းစားနေဆဲအခါတွင် ကုလတ်



များ၏ လယ်မြေများကို သိမ်းယူရန်ခွင့်မပြုနိုင်သေး။’ ပြီးတော့ သူကဆက်ပြောသေးတယ်။ ‘သို့သော် ယခုအခါတွင်ကား ကုလတ်များကို ထိုးစစ်ဆင်နိုင်ပြီ။ သူတို့ကိုလူတန်းစားတစ်ခုအနေဖြင့် ရပ်တည်ခွင့်မရအောင် ချေမှုန်းရမည်။’ လူတန်းစား တစ်ခုအနေနဲ့ ထဲ့ဗျ။ နှားလည်ရုံ့လား။ ကံဒါဖြင့် ကျွန်တော်တို့ဘာကြောင့် နောက်ထပ်အမိန့်မပေးနိုင်ရမှာလဲ။ ဘာကြောင့် သူတို့ကို ကြမ်းပိုးလေး သန်းလေးများ ချေပစ်သလို ချေပစ်နိုင်ရမှာလဲ။’

အတွင်းရေးမှူး၏ မျက်နှာတွင် အပြုံးရိပ်တို့ လွင့်စဉ်ကုန်ပြီးသျှင် တင်းမာလာသည်။

“ကုလတ်တွေရဲ့ ပိုင်ဆိုင်မှု အဝဝကိုသိမ်းရမယ့်ကစုပေါင်းလယ်ယာမှာ ပါဝင်လုပ်ဆောင်ကြတဲ့ ဆင်းရဲတဲ့ လယ်သမားနဲ့ အလတ်အလတ် လယ်သမားရဲ့ ကိစ္စဗျ။ အဲဒီလိုဆိုတယ် မဟုတ်လား။ ဆက်ဖတ်စမ်းပါအုံး”

“ဟင်း”

“ခင်ဗျား ‘ဟင်း’ အသာထားစမ်းပါ” သည်အကြိမ်တွင် အတွင်းရေးမှူး၏ အသံသည် တုန်ဟီးလာသည်။ “ခင်ဗျားက ဘာလုပ်ချင်တာလဲ။ ကုလတ်တွေကို ဥပဒေအရ အရေးယူချင်တာလား။ ခု ခင်ဗျားသွားမယ့်အရပ်မှာ စုပေါင်းလယ်ယာ ဖြစ်တာ ဆဲ့လေးရာခိုင်နှုန်း ရှိသေးတယ်။ ခုမှ လူလတ်တန်းစား လယ်သမားတွေက စုပေါင်းလယ်ယာကို ဝင်မယ်စိတ်ကူးနေတုန်း ရှိသေးတယ်။ ဒီနှုန်းနဲ့ သာ သွားမယ်ဆိုယင် ခင်ဗျားခေါင်း ကွဲမှာဘဲ။ ဒေသ အခြေအနေမသိဘဲ စည်းရုံးရေး လုပ်ကြမယ့် လူစားမျိုးသာ ကျုပ်တို့ရတာချည်းဘဲ။ ခင်ဗျား သဘောထား မျိုးနဲ့ သာ ဆိုယင် အချိန်မရွေး ဒုက္ခရောက်နိုင်တယ်”

“ကျွန်တော် ဒါတွေ မသိဘူး”

“ကိစ္စမရှိပါဘူးလေ။ မစိုးရိမ်ပါနဲ့။ တိုင်းကော်မတီကညွှန်ကြားပါလိမ့်မယ်။ ကုလတ်တွေကို ဆော်ပေခတာ တီးပေတော့ဆိုယင်သာ လက်နှေးမနေနဲ့။ လုပ်စရာရှိတာသာ ဆက်လုပ်။ ခင်ဗျားမှာ စစ်တပ်ရှိမယ်။ ပြီးတော့လဲ နိုင်ငံတော် စက်ယန္တရား တခုလုံး ခင်ဗျားဖက်ကရှိနေမှာဘဲ။ ခုနေတော့ သီးနှံမပေးတဲ့ ကုလတ်တွေကို ပုဒ်မ ၁၀၇-အရ ပြည်သူ့ ခုံရုံးမှာ တရားစွဲရုံဘဲ ရှိသေးတယ်”

“နေစမ်းပါအုံး။ ခင်ဗျားပြောတဲ့ စကားက ဘာအဓိပ္ပာယ်လဲ။ အခု ကုလတ်တွေဆီက လယ်မြေသိမ်းတာကို လယ်မဲ့ ယာမဲ့ လွယ်ယာ အလုပ်သမားတွေက ကန့်ကွက်နေသလား။ ဆင်းရဲတဲ့ လယ်သမားနဲ့ အလတ်တန်းစား လယ်ပိုင်ရှင်ကလေးတွေက ကန့်ကွက်နေသလား။ သူတို့က လယ်ပိုင်ရှင်ကြီးတွေကိုထောက်ခံနေတယ်ပေါ့”

အတွင်းရေး မှူးသည် လက်ဆွဲအိတ်ကို ပိုက်လိုက်ပြီးနောက် ပြန်၍ပြောလေသည်။

“ဒီမှာ ခင်ဗျားကြိုက်သလို ယူနိုင်တယ်။ ခေါင်းဆောင်တယောက် ပြောတဲ့ စကားကို ခင်ဗျားကြိုက်သလို အဓိပ္ပာယ် ကောက်နိုင်တယ်။ ဒါပေမယ့် ခရိုင်တခုကို

ခေါင်းဆောင်စည်းရုံးတဲ့ ခရိုင်ကော်မတီမှာ တာဝန်အများကြီး ရှိတယ်။ ကျွန်တော် အနေနဲ့ ဆိုယင် ပိုပြီး တာဝန် ကြီးသေးတယ်။ ပြီးတော့ အခု ခင်ဗျားကို လွှတ်လိုက်တဲ့ နေရာမယ် ကျွန်တော်တို့ ချမှတ်ထားတဲ့ လမ်းစဉ်အတိုင်း လုပ်ဖို့ဘဲရှိတယ်။ ခင်ဗျားဖာသာထွင်ပြီး ဘာတခုမှလုပ်နိုင်ဘူး။ ဒါကိုသိထားဖို့လိုတယ်။ ကဲကျွန်တော် မှာ လုပ်စရာတွေ ရှိသေးတယ်။ ဒါဘဲ”

ပြောပြောဆိုဆို အတွင်းရေးမှူးက၊ စာပွဲမှထကာ သွားရန်ဟန်ပြင်သည်။

ဒါမီးဒေါ်၏မျက်နှာမှာ နီရဲလာသည်။ သို့ရာတွင် ကိုယ်ရှိန်သတ်ကာ “ဒီမှာရဲဘော်။ ကျွန်တော်ပါတီက ချမှတ်တဲ့ လမ်းစဉ်အတိုင်းလုပ်ပါမယ်။ ဒါပေမယ့်ခင်ဗျား တယောက်ကိုတော့ ပြောချင်တယ် ရဲဘော်။ ကျွန်တော်ဟာ အလုပ်သမားဘဲ။ ခွဲခိုးဘဲ ပြောတတ်တယ်။ ခင်ဗျားလမ်းစဉ်ကတော့မှားတယ်။ နိုင်ငံရေးအရလမ်းစဉ်မှားကြီးဘဲ။ ဒါဟာဖုံးလို့ မရတဲ့အချက်၊ ငြင်းလို့ မရတဲ့အချက်ဘဲ” ဟု ပြောချလိုက်သည်။

“ကျွန်တော် တာဝန်နဲ့ ကျွန်တော် ရှိပေစေပေပါဗျာ။ ခင်ဗျား ပြောတဲ့ အလုပ်သမား ထုံးစံအတိုင်း ခွဲခိုးပြောတယ် ဆိုတာ ကတော့ ခေတ်နောက်ကျနေပါပြီ”

ထိုအချိန်တွင် တယ်လီဖုံးခေါင်းလောင်း မြည်သံကြားရသည်။ အတွင်းရေးမှူးသည် တယ်လီဖုံးကို ကောက်ကိုင်လိုက်သည်။ ဒါမီးဒေါ်သည် မနံ့နေကျတံသို့ ထွက်သွားလေသည်။

“ဒီအတွင်းရေးမှူးဆိုတဲ့ အကောင်ဟာ ညာဖက်ခြေထောက်ကိုက ဆာတာတာနဲ့၊ ထော့နဲ့ ထော့နဲ့ ဖြစ်နေတယ်။ လယ်သမားတွေနဲ့ တွေ့ရင် စတာလင်ချဲ့ မိန့်ခွန်း တခုလုံး ဖတ်ပြလိုက်မယ်။ အဲဒါလမ်းစဉ်က အမှန်ချည်းဘဲ။ ငါမမှားဘူး။ ဒီလိုလုပ်လို့ ဘယ်ရမလဲ။ လယ်ပိုင်ရှင်ကြီးတွေကို သက်ညှာလို့ မဖြစ်ဘူး။ အသက်ရှူပေါက်ပေးသလို ဖြစ်မှာပေါ့။ တိုင်းကော်မတီက ငါ့ကို ဘယ်လိုပြောလိုက်သလဲ။ ခင်ဗျား ထက်ထက်မြက်မြက်ရှိတယ်တဲ့။ လယ်ပိုင်ရှင်ကြီးတွေက လိုတဲ့ သီးနှံမပေးဘူး။ ဒီတော့ သူတို့ကို ထိန်းကျောင်းဖို့က တက်စွ။ သူတို့ကို ကျူပင်ချတ် ကျူငုတ်မှ မကျွန်စေရအောင်လုပ်ဖို့က တက်စွ။ ဒါဖြင့် လူထုကို ဘာကြောင့် ခေါင်းဆောင်မှု ပေးနေရသေးသလဲ” ဒါမီးဒေါ်သည် အတွင်းရေးမှူးရုံးခန်းမှ ထွက်လာခဲ့ပြီးနောက်၊ ဤသို့ တကိုယ်တည်း တွေးလာခဲ့သည်။ အတွင်းရေးမှူးကို စိတ်ထဲက ချေပစ်နေသည်။ သို့ရာတွင် ခါတိုင်းကဲ့သို့ပင် နောက်မှသာ ခေါင်းအေးအေးထား၍ စဉ်းစားဥာဏ်၊ စိတ်ကူးဥာဏ်တို့ သူ့ တွင် ပေါ်လာတတ်သည်။ ခရိုင်ကော်မတီ ရုံးခန်းတွင်ကား ခေါင်းပတ်ထမဆုံး ဝင်လာသည်ကို စွတ်၍ ပြောချလိုက်ခြင်းပင်ဖြစ်သည်။ ဟုတ်ပါကွာ။ ကြာကြာပြောရယ်င် ချောင်ပိတ်မိနေမှာဘဲ ဟုလည်း တယောက်တည်း တွေးမိသေးသည်။ ဤသို့ အတွေးလွန်လာသဖြင့် ဈေးကွက်သို့ရောက်လျှင် နွားချေးပုံကို တက်၍ နှင်းမိသည်။ သူ့ဘေးက ဖြတ်လျှောက်သော မိန်းမကြီး တယောက်က သူ့ကို ကြည့်၍ ပြုံးသွားလေသည်။

ထိုနောက်ဒါဗီးဒေါ့သည် ခရီးဆောင်သေတ္တာလေးယူရန် ‘ကော့ဆက်ဂေဟာ’ သို့လာခဲ့သည်။ သူ့အဝတ် သေတ္တာတွင် အောက်ခံနှစ်ထည်၊ ခြေအိတ်များ၊ ဝတ်စုံက ထည်သာပါသည်။ ကျန်သည့်ပစ္စည်းတို့မှာ ဝက်အူလှည့်၊ လှံ၊ ညှပ် စသော လက်နက် ကိရိယာတို့သာဖြစ်သည်။

‘ဗိုး ဒါတွေ အသုံးဝင်လာအုံးမှာဘဲ။ ထရက်တာပြင်ဖို့ လိုတဲ့ အခါလိုပယ် မဟုတ်လား။ ဒါပေမယ့် အဲဒီအရပ်မှာ ထရက်တာ တစင်းမှမရှိဘူး။ အမယ်လေး ငါ့နှယ်နော် နယ်လှည့်ကိုယ်စားလှယ်ကြီးကျနေတာဘဲ။ ကိစ္စမရှိဘူးလေ၊ ဟိုကျတော့ ပန်းဘဲဆရာ တယောက်ယောက်တွေယင် လက်ဆောင်ပေးလိုက်တာပေါ့ဟု စိတ်ကူး လာသည်။’

သူ့သေတ္တာကို မြင်းဆွဲသည့်စွပ်ဖားပေါ်၌ တင်လိုက်သည်။ ခရိုင်ကော်မတီရုံး ကမြင်းများသည် အစာရေစာ ကောင်းကောင်းစားရသဖြင့် ဝမ်းနေကြသည်။ ရွာပြင် ဧကန်လျှင်ကား ရိုးတွင်းချဉ်ဆီထိ ခိုက်ခိုက်တုန်အောင် ချမ်းလာသည်။ ခေါင်းတွင် ဆောင်းထားသည့် ဦးထုပ်အနားပတ်ကို အောက်သို့ ဆွဲချလိုက်သည်။ သို့ရာတွင် လေ အေးသည့် ကော်လရကြားက ဝင်သည်။ သူ့ခြေထောက်များမှာ မလုံမလဲ ဖိနှပ် ကြောင့် ပို၍အေးလာလေသည်။

ဂရယ်မျချီရွာသို့သွားသည့်ခရီးမှာ တောင်ကုန်း တောင်စောင်း လမ်းအတိုင်း နှစ်ဆဲနှစ် ကိုလိုမိတာ ဝေးသည်။ ပတ်ဝန်းကျင်တခုလုံး ဆီးနှင်းအတိသာ ပုံးလွမ်း နေသည်။ မြက်ပင် ပေါင်းပင်တို့သည် အညွန့်အခက်တို့တွင် နှင်းသီးလျက် ငိုက်ကျနေ ကြသည်။ လေကြောကျသည့် တောင်စောင်းတို့၌သာ နှင်းလွတ်သည်ကို တွေ့ရသည်။

ဒါဗီးဒေါ့သည် လမ်းလျှောက်ရာမှ နွေးထွေးသွားရန် ဒုန်းပြေးသည်။ တခဏမျှ ပြေးပြီးနောက် စွပ်ဖားပေါ်သို့ တက်၍လိုက်ပါသွားသည်။

သူတို့သည် ဂရယ်မျချီရွာသို့ ညနေခင်းတွင် ရောက်ကြသည်။ ကျေးရွာ ဆိုဗီယက်ရုံးငွေ၌ မြင်းဆွဲသည့် စွပ်ဖားနှစ်စီး ရပ်နေသည်။ ကော့ဆက် ခုနစ်ယောက် ခန့်သည် ငဲဆေးလိပ်သောက်ဆင်း စကားစမြည်ပြောနေကြသည်။

“နေကောင်းကြရဲ့လား ရဲဘော်တို့။ မြင်းစောင်းဘယ်မှာလဲဗျ”

“ကောင်းပါရဲ့ခင်ဗျာ။ ဟောဟိုဖက်မှာ မြင်းစောင်းပို့လေရဲ့။ သက်ငယ်မိုး နဲ့ တဲလေးဘဲဗျ” အသက်ကြီးကြီး တယောက်က ဒါဗီးဒေါ့ကို ပြန်၍ နှုတ်ဆက် သည်။

“မောင်းလော့” ဒါဗီးဒေါ့က အမောင်းခိုင်းလျှင် စွပ်ဖားသည် မြင်းစောင်း ရှိရာသို့ ဦးတည်သွားလေသည်။

- ဒါဗီးဒေါ့သည် ကေဒုဆက်များနှင့် ရယ်စရာ မောစရာပြောကာ ဆိုဗီယက်ရုံး သို့လာခဲ့သည်။

“ကဲ အထဲသာဝင်သွားပေတော့။ ဥက္ကဋ္ဌလဲရှိတယ်။ အတွင်းရေးမှူးလဲတွေ့ရ လိမ့်မယ်”



ကော့ဆက် မြင်းစီးသူရဲတို့လည်းသူ့ နောက်ကဝင်၍ လိုက်လာသည်။ ဒါဗီးဒေါ့သည် သူတို့အားအဝင်ဝတွင် စီးကရက်များဝေငှခဲ့သည်။ တဖန် မြင်းလှည်း မောင်းသမားကိုလည်းကူညီ၍ မြင်းကိုဖြုတ်ပေးခဲ့သည်။ ကော့ဆက်တို့ စိတ်ထဲ၌ ယခုရောက်လာသော ခရိုင်ကော်မတီရုံးမှရဲဘော်သည် အခြားရဲဘော်များနှင့်မတူ၊ ဖော်ရွေသည်ဟုထင်မိသည်။ အခြားရဲဘော်များသည် စွပ်ဖားပေါ်ကဆင်းကာ ဘယ်သူ့ကိုမျှအရေးမလုပ်ဘဲ ရုံးထဲသို့တန်း၍ဝင်သွားတတ်သည်။ ထို့ကြောင့် ဒါဗီးဒေါ့၏ အမှုအရာသည် သူတို့အဖို့ ထူးဆန်းနေလေသည်။ မအောင်နိုင်သော အဖိုးကြီးတယောက်က

“မြင်းတွေကို မြင်းလှည်းမောင်းသမားက အရေးစိုက်လိမ့်မပေပါဘူး။ ဒါရုံးထိုင်အလုပ်သမားကိုစွဲမဟုတ်ပါဘူး” ဟုဆိုသည်။

အခြားတယောက်က

“ခင်ဗျားကတော့ လူထူးလူဆန်းဘဲဗျါ” ဟု သိုသည်။

ဒါဗီးဒေါ့သည် သူတို့ကိုပြန်၍ မခပြနိုင်အားပေ။

“ဟေး ဒီရဲဘော်က ပန်းဘဲသမားနဲ့ တူသဟေ့” ဟု ဒါဗီးဒေါ့ လက်များကိုကြည့်ကာ နှုတ်ခမ်းမွေးရေးရေးနှင့် ကော့ဆက်ဘယောက်က ထင်ကြေး ပေးပြန်သည်။ “မကွင်းနစ်ပါဘူး” သည်အကြိမ်တွင် ဒါဗီးဒေါ့က အမှန်ကိုပြောပြလိုက်သည်။ “နေစမ်းပါအံ့။ ခင်ဗျားတို့ ဘာလို့ ဆိုဗိသက်ရုံးကိုလာကြတာလဲ”

“ကျွန်တော်တို့လဲ သိချင်လို့ပေါ့ဗျ။ ခင်ဗျားလာတာ ဘာများထူးသလဲလို့ပေါ့။ ဒီတခါလဲ သီးနှံသိမ်းဆည်းရေးဘဲလားဗျာ”

“စုပေါင်းလယ်ယာ ကိစ္စပါဘဲ”

အဖိုးကြီးသည် လေးလေးငင်ငင် လေချွန်ကာ ထွက်သွားသည်။ သူတို့သဘောကျကြဟန် မတူ။

x x x

အခန်း ကလေးသည် ကျဉ်းမြောင်းသည်။ မျက်နှာကြက် ကလည်း နိမ့်သည်။ သားရေနဲ့ မီးခိုးနဲ့ တို့ကြောင့် အောက်စော်နဲ့နေသည်။ ဒါဗီးဒေါ့သည် စာပဲ့တခုရွှေ့၍ ရပ်လိုက်သည်။ ထိုစာပဲ့၌ ထိုင်နေသူသည် မီးအိမ်က မီးတောက်အနည်းငယ်မြင့်နေသည်။ ပခုံးကားကား အရပ်အမောင်းကောင်းကောင်း ဖြစ်သည်။ သူ၏ ကာကီအင်္ကျီတွင် အောင်လံနီ မော်ကွန်းတံဆိပ်တခု တွေ့ရသည်။ ယင်းပုဂ္ဂိုလ်ကား ဂရယ်မျချီ ဆိုဗိသက်၏အတွင်းရေးမှူး ဖြစ်ဟန်တူသည်ဟု ဒါဗီးဒေါ့ထင်သည်။

“ကျွန်တော်ကတော့ ခရိုင်ကော်မတီက ကိုယ်စားလှယ်ဘဲခင်ဗျ။ ရဲဘော်က ပါတီအတွင်းရေးမှူးနဲ့ တူတယ်”

“ဟုတ်ကဲ့။ အုပ်စုအတွင်းရေးမှူး နာဂုနေ့ပါဘဲ။ ထိုင်လေဗျာ။ ကျွန်တော်တို့ ကျေးရွာဥက္ကဋ္ဌကြီးလဲ ခုဘဲရောက်ပါလိမ့်မယ်”

အတွင်းရေးမှူးသည် ကိုယ်ကာယထူးကြိုင်းသူဖြစ်သည်။ ရင်အုပ်ကျယ်သည်။ မြင်းတပ်သားလည်းဖြစ်ခဲ့ဘူးဟန်တူသည်။ အကြောင်းမှာ သူ့ခြေတန် ရှည်ကြီးသည် ခိုင်နေသောကြောင့်ဖြစ်၏။ သူ၏မျက်လုံးအစုံသည် အဝါရောင်သန်းနေသည်။ သူငယ်အိမ်တစ်ခုသည်ကား ကတ္တရာစေးရောင်ဖြစ်၏။ ထိုမျက်လုံး နှစ်ခုအပေါ်က မျက်ခုံးကားကား တစ်စုံသည် အလယ်တွင်ဆက်နေသည်။ ခန့်ညားသည့် ယောကျ်ား တယောက်ဖြစ်ဖို့ရှိသော်လည်း နှာဖောင်းက ဝှိုးမောက်နေသဖြင့် အရုပ်ဆိုးလှသည်ဟု ဒါဗီးဒေါ့က ထင်မိလေသည်။

ထိုခဏတွင် အလုံးအထည်ကောင်းကောင်း ကော့ဆက်မြင်းသည် တော်ဝတ်စုံဝတ်ထားသည့် လူတယောက် အခန်းထဲသို့ဝင်လာသည်။

“လာပါပြီဗျား။ ကျွန်တော်တို့ ဥက္ကဋ္ဌအန်ဒရော့ဖ်ဇေ့ဗျော့နေ့ဗုပါဘဲ”

ဥက္ကဋ္ဌကြီးသည် ကော့ကွေးနေသော နှုတ်ခမ်းမွေးကြီးကို ပို၍ကားသွားအောင် ပြုံးလိုက်ပြီးလျှင် ဒါဗီးဒေါ့ကို နှုတ်ဆက်ရန် လက်ကမ်းပေးသည်။

“ရဲဘော်က ဘယ်သူလဲဗျ။ အော်၊ ခရိုင်ကော်မတီရဲ့ ကိုယ်စားလှယ်ကိုး။ သူ့မှာ စာပါရဲ့လား။ ဖတ်ကြည့်ပြီးပြီလား မကဘာ။ စုပေါင်းလယ်ယာကိစ္စနဲ့ လာဘယ်မှတ်တယ်” ဒါဗီးဒေါ့ကို မလှုပ်တလှုပ်ကြည့်သည်။ သူ၏မျက်လုံးပြာပြာတစ်ခုသည်လည်း တဖြတ်ဖြတ်ခတ်နေသည်။

ဒါဗီးဒေါ့သည် စာပဲ့တွင်ထိုင်ကာ လယ်ယာ ပြဿနာအစုံကို ပြောပြသည်။ နောက်တနေ့တွင် အစည်းအဝေးတစ်ခုခေါ်ရန်လည်း တင်ပြသည်။ ဆင်းရဲသည့် လယ်သမားများနှင့် တက်ကြွသော ပါတီလုပ်သားများ တက်ရောက်ရမည်ဖြစ်သည်။

အတွင်းရေးမှူး နာဂူနေ့ဗျော့က ဂရယ်မျချို အခြေအနေကို ရှင်းပြသည်။ ဤသို့ ရှင်းပြရာတွင် လယ်ယာလုပ်သားအသင်းအကြောင်းကိုလည်း ပြောပြသည်။

ရတ်ဇေ့ဗျော့နေ့ဗျော့သည် အတွင်းရေးမှူးပြောနေစဉ် တလုံးစ နှစ်လုံးစ ဝင်၍ ထောက်သည်။ သူ့လက်ကမူ မျက်ခုံးထိပ်၌ တင်ထားရာက မချတော့ပေ။

“ကျွန်တော်တို့မှာ လယ်ယာလုပ်သား အသင်းဆိုတာ ရှိနေပြီ။ ဒါပေမယ့် ရဲဘော်ကြီးသိထားဖို့က ဒီအသင်းဟာ အလကားဘဲဗျ။ ရယ်စရာကြီးဘဲ။ စုပေါင်းလယ်ယာလုပ်မယ်ဆိုတော့ ပိုပြီးလူရယ်စရာ ကောင်းသေးတယ်။ ကျွန်တော်တို့ရွာမှာ စာရင်းကောက်လိုက်တော့ ဆင်းရဲတဲ့ လယ်သမားအိမ်ထောင် ဆဲ့ရှစ်ခုရှိတယ်။ အဲဒီဆဲ့ရှစ်အိမ်ထောင် စုပေါင်းလိုက်မှ မြင်းက လေးစီး၊ နွားက တကောင်။ ဒါပေမယ့် ကျုပ်တို့ အသင်းက ကျွေးမွေးရမယ့် ပါးစပ်ပေါက်ပေါင်းက တရာ့ ခုနှစ်ပေါက်ဗျ။ ကဲ ဘယ်မှာ မျှမလဲဗျ။ သူတို့မှာ နှစ်ရှည်စိမ့်ကိန်းနဲ့ ထွန်ယက်ဖို့ ထရက်တာတို့၊ ထွန်စက်တို့ အကြွေးဝယ်နိုင်တယ် ထားပါအုံး။ အဲဒီအကြွေးကို နှစ်ပေါင်းများစွာကြာမှ ပေးနိုင်မယ်။ သူတို့မှာ ထရက်တာ အပိုင်ရှိရင်တော့ ဟုတ်တာပေါ့ဗျား။ ဒါပေမယ့် ဘယ်သူက သူတို့ကိုပေးမှာလဲ။ နွားလေးတရည်းလောက်နဲ့ တော့လဲ ဘယ်လိုလုပ်ပြီးနေချင်းညချင်းချမ်းသာလာမှာလဲဗျ။ ပြီးတော့ သူတို့သဘောထားကလဲမမှန်ဘူး။ သူများ

နို့သက်ခံချင်တာများနေတာတဲ့ဗျာ။စိုက်ဖို့ ပျိုးဖို့ခတာ စိတ်မကူးဘူး။ လက်ဝါးဖြန့် ပြီးသာ တောင်းဖို့တတ်တယ်။ ပိုက်ဆံခဘာ့ ပေးသမျှယူတာတဲ့။ ပြန်ပေးဖို့ ပြန်ဆာ်ဖို့ကျတော့ လက်နှေးတယ်။ အဲကျပ်စကား ရဲဘော် မြဲမြဲမှတ်ထား။ ဒီအသင်းဟာ မုဆိုးမ ခေါင်းဆောင်တဲ့ အသင်းမျိုးလို ယနေ့ နက်ဖြန် ပျက်မှာတဲ့။ တယ်သူမဆို စုပေါင်းလယ်ယာမှာ ပါဝင်နိုင်တယ်လို့ ဆိုထားတယ်။ အဲဒါကတော့ အင်မတန် ခန့်ညားတဲ့ စကားပါတဲ့။ သို့ပေမယ့် ကော့ဆက်တွေက ခေါင်းမာတဲ့ အမျိုးလားဗျ။ အဲ သူတို့အကျင့်တွေ ဖျောက်အောင် ရဲဘော်လုပ်ရလိမ့်မယ်”

“ခင်ဗျားတို့ နှစ်ယောက်စလုံး အဲဒီအသင်းဝင် ဟုတ်ရဲ့လား” ဒါပီးဒေါက် အတွင်းရေးမှူးနှင့် ဥက္ကဋ္ဌတို့ကို တလှည့်စီကြည့်ကာမေးသည်။

“မဝင်ဘူး” နာဂုနေ့က ဖြေသည်။

“၁၉၂၀ ခုနှစ်က ကျွန်မြန်းတခုကို ဝင်ခဲ့ဘူးတယ်။ အဲဒီ ကျွန်မြန်းဟာလဲ အစိတ်စိတ်အမှာမာကဲ့ပြီး ပျက်သွားတယ်။ ကျွန်တော်ကတော့ ကိုယ်ပိုင်ပစ္စည်းမှန်သမျှ အားလုံးကို စွန့်လွှတ်ပြီးဝင်တာတဲ့။ ဒါပေမယ့် ဟန်ပုံမပေါ်တာနဲ့ ကျွန်တော်ပိုင် နွားတရှဉ်းကို ရွာနီးချုပ်စပ်က ကျွန်မြန်းတခုကို လှူလိုက်တယ်။ အဲဒီကျွန်မြန်းဟာ ခုအထိ တည်တံ့ နေသေးတယ်။ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော် မှာတော့ တပစ္စည်းမှ မရှိတော့ဘူး။ ရတ်ဇမျောနေ့က ကျွန်တော် လို စံပြုမလုပ်နိုင်ခဲ့ဘူး။ သူက မုဆိုးဖို့ဗျ။ သူ့မှာ မအေအိုကြီးတယောက်ရှိတယ်။ မအေတခု သားတခုပေါ့။ “ဒီကိစ္စတွေဟာ တကယ် တော့မလွယ်လှဘူး။ ကျွန်တော် အထက်မှာ တတိယတေးယောက်ရှိသေးတယ်။ ခုတော့ဒီ မှာမရှိဘူး။ အဝေးရောက်နေတယ်။ သူ့ ခမျာ လက်ဘဖက်စက်ကြိုက်ခံရလို့ ဖြတ်ပစ် လိုက်ရတယ်။ သူ့ လိုလူကလဲ ဒီလိုအသင်းမျိုးဝင်ဖို့ ခဲယဉ်းလှတယ်ဗျာ”

“ဟုတ်တယ်။ ကျွန်တော်တို့အသင်းဟာ လွမ်းလွဲ လိုက်နေတယ်။ အသင်းရဲ့ ဥက္ကဋ္ဌ အာကတ်ရှကလိုဆက် ဆိုယင် အင်မတန်အပုပ်နဲ့ လှိုင်တဲ့ မန်နေဂျာမျိုးပေါ့။ သူ့လို ပုဂ္ဂိုလ်ကို ရွေးပြီး ဥက္ကဋ္ဌတင်တာ အံ့ဩစရာတဲ့။ အဲဒီအသင်းထဲ သူပါဖို့ကို မကောင်းဘူး” ရတ်ဇမျောနေ့က အတွင်းရေးမှူး တပြချက်ကို ထောက်ခံလေ သည်။

“ဘာကြောင့်လဲဗျ” ဒါပီးဒေါက် ဆက်၍မေးသည်။

ရတ်ဇမျောနေ့သည် ပြုံး၍ကြည့်နေသည်။ ပြီးမှ အောက်ပါအတိုင်း ဆက်၍ ပြောလေသည်။

“ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ သူလုပ်တာတွေနည်းလမ်းမကျလို့ တဲ ဆိုပါတော့။ လူ နေပုံထိုင်ပုံကလဲမဟန်ဘူး။ သူ့ လိုလူဟာ ကုန်သည်ဘဝနဲ့ ဘဲဘော်တယ်။ ဘာတခုလုပ်လုပ် မြတ်မှ စွန်းမှ အသာရမှလုပ်ချင်တယ်။ အကျင့်မဖျောက်နိုင်ဘူးပေါ့ဗျာ။ သူက အဲဒီ အ သင်းကို ပျက်စီးအောင် စလုပ်တာတဲ့။ တခါက နွားသိုးတကောင်ကို သူဝယ်လာတယ်။ ပြီးတော့ မော်တော်ဆိုင်ကယ်နဲ့ လဲပြီးစီးတယ်။ ကျွန်တော်တို့နဲ့ ဘာမှမတိုင်းပင်ဘူး။ သူလုပ်ချင်တာ လုပ်တာတဲ့။ တနေ့တော့သာ ကော့ဆက် ရွာကြီးတရွာက မော်တော်

ဆိုင်ကယ်တစ်စီးစီးပြန်လာတာတွေ့ရတာဘဲ။ အဲဒီအကြောင်းကြားရတော့ကုန်တော်တို့ တော်တော် စိတ်ပျက်မိတယ်။ သူဝယ်လာတဲ့ မော်တော် ဆိုင်ကယ်ဆိုတာ ဘယ်သူမှ စီးတတ်တာမဟုတ်ဘူး။ ဒါကြီးကို ဘာလုပ်ရမှန်းလဲမသိဘူး။ ဒါနဲ့ ရွာတရွာကို ယူ သွားကြရတယ်။ နောက်ဆုံးတော့ သံရည်ကျိုရုံ ပို့ဖို့ကောင်းတာဘဲ။ တကယ်တော့ သူတို့တင်ရမယ့်ဥက္ကဋ္ဌနေရာမှာ လူးကစ်အော့စထရော့နော့ကိုတင်ဖို့ကောင်းတယ်။ သူမှ အကြံဉာဏ်ရှိတဲ့လူဗျ။ ဂျူမုန်းစေ အသစ်ရအောင် ရှာတတ်တယ်။ ပြီးတော့ ဘယ်လို အခက်အခဲဖြစ်စေ ကျော်လွန်အောင် ကြံနိုင် ဖန်နိုင်တယ်။ သူ့လယ်က အပြုသီးထွက် ကောင်းတယ်။ ကျွဲနွဲ့ခဲဆီယင်လဲ မျိုးကောင်းမွေးတတ်တယ်။ လယ်သမားပီသတာ သမုအစစ်ဗျ”

“ဒါပေမယ့် သူကနွားသိုးလိုဘဲဗျ။ ထင်ရာစိုင်းတတ်တယ်။ အများနဲ့ စုပေါင်း မလုပ်ချင်ဘူး” အတွင်းရေးမှူး နှာဂူနေ့က ခေါင်းရမ်းကာပြောသည်။

“မဟုတ်ပါဘူးဗျ။ သူဟာ ခင်ဗျားတို့ကျုပ်တို့လိုပီပီဘဲ” ရတ်ဗေမော့နေ့သည် လူးကစ်ကို ယုံကြည်ဟန်တူလေသည်။

— ၃ —

ထိုညတွင် ယာကွတ်လူးကစ်သည် သူ၏တပ်မှူးဟောင်း ဗိုလ်ကြီး ပိုလော့စတက်နှင့် စကားကောင်းနေလေသည်။ ယာကွတ်သည် ရွာထဲတွင် ကြံရည်ဖန်ရည်ရှိသူတယောက် အဖြစ် အထင်ကြီးခံရသည်။ သူသည် သတိကြီးစွာ ထားတတ်သူဖြစ်သည်။ သို့ရာတွင် အရေးတော်ပုံ တခုခုကြုံလာပြီဆိုလျှင် လွတ်အောင်မရှောင်ဘဲ ဝင်ရုံပါဖြစ်အောင်ပါ သည်။ နောက်ဆုံးတွင် ထိုအရေးတော်ပုံ ပဲဂဲယက်အတွင်း နှစ်မြုပ် သွားတတ်သည်။ ထိုညတွင်ယာကွတ်လူးကစ်သည် အန္တရာယ်ထူပြောသည့် လမ်းမှားကို ရွေးမိလျက်သား ဖြစ်နေလေသည်။

ဥပစာစားပြီးလျှင် ယာကွတ်သည် ဆေးတံကြီးကို ခဲကာ ကေး စမြည်ပြော လေသည်။ လွန်လေပြီးသောအခါက အဖြစ်အပျက်များ၊ သူ့ခံစား ခဲ့ရပုံများကို နား ထောင်သူရှိသည့်အခါ အန်၍ထုတ်လေသည်။

“အထူးအထွေဆိုလို့ ဘာပြောစရာရှိသလဲ အလက်ဇင်ဒါးရယ်။ ကျုပ်တို့ဘဝ မှာ ပျော်စရာ ရှင်စရာဆိုလို့ တကွက်မှမရှိပါဘူး။ ကော့ဆက်တွေဟာ လယ်ယာ အနည်းအကျဉ်းလုပ်လာကြတယ်။ နည်းနည်းချောင်လည်လာကြတယ် ဆိုရမှာပေါ့။ ၁၉၂၆ နဲ့ ၁၉၂၇ တို့မှာတော့ အခွန်အတုတ် နည်းလာတယ်ဆိုရမှာပေါ့။ ဒါပေမယ့် အခု ကျုပ်တို့ဖက်လှည့်လာပြန်ပြီလေ။ ခင်ဗျားလဲကြားမှာပေါ့။ စုပေါင်း လယ်ယာ ဆိုတာ”

“ကြားသားဘဲဗျ” ဧည့်သည်က စီးကရက်မီးညှိရင်းဖြေသည်။

“အဲဒီ မျောက်မင်းအူသံကို နေရာတိုင်း၊ ဧဒသတိုင်း၊ ကျေးရွာတိုင်း ကြားနေရ ပါပြီဗျာ။ ကဲ ကျွန်တော် နောက်ကြောင်းပြန်ရအုံးမယ်။ ၁၉၂၀ မှာ တပ်ထဲကပြန် ရောက်တယ်။ မြင်းနှစ်ကောင်နဲ့ တခြားပိုင်သမျှ ကျွန်တော် ပစ္စည်းတွေကိုပင်လယ်နက် ဖက်မှာ ထားခဲ့ရတယ်။ ရွာပြန်ရောက်တော့ ကျွန်တော်တို့ဟာ ဟောင်းလောင်းဘဲ။ အဲဒီကထဲက နေ့စဉ်ဆရာအလုပ်လုပ်ရတယ်။ ပထမဆုံး ကောက်ခိုတ်ပြီးတော့ ရသမျှ ဂျုံတွေ သူတို့ယူသွားကြတယ်။ အဲဒီကထဲက ဆုံးရှုံးမှု စတာဘဲ။ အုန်းချည်းပါဘဲ ဗျာ။ မှတ်တောင် မမှတ်မိတော့ပါဘူး။ သီးထွက်ကိုသိမ်းတယ်။ ဒါပေမယ့် လက်မှတ် တော့ပေးသွားတယ်ဗျ။ လက်မှတ်ဆိုတာပြေစာပေါ့။ မဒေမု နိုင်အောင်ပေပါဗျာ” ယာ ကွတ်သည် ထိုင်ရာမှထကာ မှန်နောက်ကစာရွက်များကို ထုတ်ပြသည့်။

“အဲဒါတွေဘဲ။ ၁၉၂၁ ကဗျ။ ဂျုံ၊ အမဲသား၊ ထောပတ်၊ သားရေ၊ ဝါဂွမ်း၊ အားလုံးသိမ်းသွားတဲ့အတွက် နေပေးခဲ့တာဘဲ။ ဒါတွေဟာ လယ်ခွန်ယာခွန်တွေပေါ့။ ကျွန်တော် ခေလင်းတိုင်ကုန်းမီးခိုးထွက်တဲ့ အတွက်လဲ အခွန်ပေးရတယ်။ မြင်းစောင်းတို့ နွားတင်းကုတ်တို့မှာ အသက်ရှင်နေသမျှ တိရစ္ဆာန်တွေအတွက်လဲ အခွန်အတုတ်ပေးရ တယ်။ ကြာတော့ ဂုံ အိတ်နဲ့ ထည့်လို့ ဘောင်ရနိုင်ပြီဗျ။ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော် ဆက် လက်အသက်ရှင် နိုင်ကြောင်း ကြိုးစားခဲ့တယ်။ သူတို့က ကျွန်တော် ဂုတ်ကိုခွမ်းပြီး အရေခွံ ခွာကြတယ်။ ကျွန်တော် မှာ အရေအသစ်ပြန်ပြီးလဲအောင် ကြိုးစားခဲ့ရတယ်။ ပထမ နွားတင်ရှင်းမွေးတယ်။ ကြီးလာတော့ သင်းတို့နှစ်ကောင်ကို နိုင်ငံတော်အတွက် အမဲသား ပေါ်ရအောင်ပေးလိုက်တယ်။ ဒါနဲ့ မိန်းမရဲ့ အပ်ချုပ်စက်ရောင်းပြီး နောက်ထပ်အစား ဝယ်ရပြန်တယ်။ နောက် ၁၉၂၅ လောက်ရောက်တော့ နွားလေးကောင်ဖြစ်လာတယ်။ ကျွန်တော် မှာမဲဆန္ဒပေးခွင့်လဲမဆုံးပါးပါဘူး။ သူတို့က ကျွန်တော် ကိုအကြံဉာဏ်ရှိတဲ့ အလတ်တန်းစား လယ်သမားအဖြစ်သဘောထားတယ်”

“ခင်ဗျားမှာ မြင်းတွေရောမရှိဘူးလား” ဧည့်သည်က ဝင်၍ထောက်သည်။

“နေအုံးလေဗျာ။ မြင်းတွေအကြောင်း ပြောရအုံးမယ်။ အိမ်နီးနားချင်း တယောက်ဆီက မြင်းပေါင်းကလေးတကောင် ဝယ်လိုက်တယ်။ သူ့ အမေက တရွာလုံး မှာတကောင်ထဲရှိတဲ့ ခွန်မျိုးဗျ။ ကြီးလာတော့ လှလိုက်တာဗျာ။ စစ်တပ်နဲ့ တော့ သုံးလို့ မဖြစ်ဘူး။ ဒေါက်သိပ်မကောင်းလှဘူး။ ပြပုံမှာ ဆုရတယ်ဗျ။ ဒါနဲ့ ကျွန်တော်လဲ စိုက် ပျိုးရေးပါရရတော့ စကားနားထောင်ပြီး လယ်ယာကိုဘဲ အရိပ်တကြည့်ကြည့်နဲ့ ပြုစု ပျိုးထောင်လာလိုက်တာရွာထဲမှာဆိုလင် ကျွန်တော် ယာက ပြောင်းအအောင်ဆုံးဘဲ။ အကောင်းဆုံးလဲ ဖြစ်တယ်။ နောက်ဆုံးတော့လဲ ကျွန်တော်ဟာ ကျွမ်းကျင်တဲ့လယ် သမားကောင်းတယောက်ဖြစ်လာတယ်ဆိုပါစို့။ နာမည်ကောင်းလက်မှတ်လဲရသဗျ။ ဟောဒီမယ်ကြည့်ပါလား”

ဘုရားထင်ပုံတော်နှင့် ဗိုရိုရိုလော့ပုံအကြီး သစ်သားဘောင်တခုဖြင့် ချိတ်ဆွဲ ထားသည့် နာမည်ကောင်းလက်မှတ်ရှိရာသို့ သူ့ လက်ညှိုးကညွန်ပြနေသည်။

**ပုဂံရာ အဖွဲ့တိုက်**



“ကျွန်တော် လက်မှတ်တွေ့တဲ့။ ပြီးတော့ ကျွန်တော် ပြောင်းကို ရော့စတော့ အထိပို့ပြီး အာဏာပိုင်တွေ့ကျပြရတယ်ပေါ့ဗျာ” ယာကွတ်သည် စကားပြော၍ကောင်း နေသည်။ “စောစောပိုင်းကတော့ နှစ်ဆယ့်ငါးဧကလောက် စိုက်တယ်ခင်ဗျ။ နောက် တော့ဆိုးဆယ် ငါးဆယ်ကနေပြီး ဧက ခုနှစ်ဆယ်အထိစိုက်ဘယ်။ ကိုယ့် လယ်ကိုယ်ထွန် တာဘဲ။ အကူအညီဆိုလို့ မိန်းမနဲ့ သားဘဲရှိတယ်။ နှစ်ခါလောက်ဘဲ လယ်ကူလီငှား ဘူးတယ်။ ဒီတုန်းက ဆိုပီယက်အစိုးရက ကြိုက်သလောက် ထွန်နိုင်စိုက်နိုင်တယ်လို့ အ မိန့်ထုတ်ကျေညာတယ်။ ကျွန်တော်လဲစိုက်တာဘဲ။ ခုတော့ဧကခုနစ်ဆယ်ပိုင်ရှင်ဆိုပြီး လယ်ပိုင်ရှင်ကြီးစာရင်းအသွင်းခံရပြီဗျ။ ကျွန်တော်ဟာ ကုသတ်တဲဗျာ။ ကျွန်တော်တို့ ဆိုပီယက်ဥက္ကဋ္ဌကြီး ရဲနို ရတ်ဇမ္ပေ့ဒန့ပေါ့ခင်ဗျာ။ စိုက်ချင်သလောက် စိုက်ပါလို့ သူဘဲ အားပေးအားမြှောက် လုပ်ခဲ့တာဘဲ။ လယ်ယာစိုက်ခြင်းဖြင့် ဆိုပီယက်အစိုးရကို အကူအညီပေးပါ။ အစိုးရမှာလျှင် အများကြီးလိုနေပါတယ်လို့ ဆိုခဲ့တယ်။ အဲဒီတုန်းက လဲ သံသယတော့ရှိချင်သားခင်ဗျ။ ခုတော့ လှလှကြီး ဒုက္ခရောက်တာပါဘဲ။ ဗိုလ်ကြီး ဘာများအကူအညီပေးနိုင်မလဲ။ ဆိုစမ်းပါအုံးခင်ဗျာ”

“ဒီမှာရှိတဲ့လယ်သမားတွေအားလုံး စုပေါင်း လယ် ယာ ကို ဝင်ကြသလား”  
ညွှန်သည်ကမေးပြန်သည်။

“စုပေါင်းလယ်ယာလား။ အောင်းအကြပ်တော့မလုပ်သေးပါဘူး။ ဒါပေမယ့် နက်ဖြန်မှာတော့ ဆင်းရဲတဲ့ လယ်သမားတွေရဲ့ အစည်းအဝေးရှိမယ်။ ခုညနေတဲ့အစည်း အဝေးအကြောင်း ပြောသွားကြတယ်။ ခရစ်စမတ်ပြီးကတဲက ဝင်ကြပါ ဝင်ကြပါ ဝင်ကြပါလို့ ပြောတာဘဲ။ ဒါပေမယ့် လူတွေက ထက်ထက်သန်သန် မရှိလှသေးဘူး။ ဘယ်သူမှစာရင်းမသွင်းကြသေးဘူး။ ကိုယ့်သေတွင်း ကိုယ်တူးတာနဲ့ အတူတူနေမှာပေါ့ ဗျာ။ အခုတော့ ကြည့်လေ။ နက်ဖြန်ကျယ်င် တခါစအုံးတော့မယ်။ ခရိုင်ရုံးကရဲဘော်အ လုပ်သမားတယောက် စည်းရုံးဖို့ ရောက်လာတယ် ပြောကြတာဘဲ။ အဲဒါ ကျွန်တော်တို့ လမ်းဆုံးဘဲဗိုလ်ကြီး။ လူတွေဖြင့်လုပ်လိုက်ရတာ တကုန်းကုန်း။ ကျောရိုးလဲ မွဲခခြောက် ကုန်ဘိ။ လက်တွေ့လဲ ကြမ်းတော်ကုန်ပြီ။ ခုတော့ အားလုံးပိုင်သမျှ ဆိုင်သမျှ ကျွဲ ရော နွားရော အိမ်ရော ထင်ပါရဲ့ဗျာ။ ဘုံပစ္စည်းတဲ့။ အများပိုင် တဲ့။ ကိုယ် မယား သူများ ပေးရတာနဲ့ ဘာထူးသေးလဲဗျ။ ခင်ဗျားဘဲ စဉ်းစားကြည့်ပါအုံး။ တော်၏ မတော်၏ ဆင်ခြင်ကြည့်ပါအုံး။ ကျွန်တော်က နွားတကောင် ထည့် မယ် ဗျာ။ လယ် ယာပစ္စည်းအားလုံးထည့်ရမယ်ဗျာ။ နောက်တယောက်က ဘောင်းဘီစိုတ်လေးတထည် ထဲထည့်မယ်ဗျာ။ ပြီးတော့မှ အမြတ်အစွန်းကို ခွဲဝေယူရမတဲ့။ ကဲ အဲဒါ တရားပါ မလား။ သာတူညီမျှ ဖြစ်နိုင်ပါမလား” ယာကွတ် သည် လက်ဝဲဦးစောင်းကို လည် ပင်းတင်၍ တိကန့်ဖြတ်ဟန် လုပ်ပြသည်။ ထို နောက် “အဲဒါပါဘဲ။ ဗိုလ်ကြီးရော ဘာများ လုပ်ကိုင်စားသောက်နေသလဲ။ ရုံးမှာလုပ်သလား။ တခြားလုပ်ငန်းတခုခုဘဲ လုပ်နေသလား” ဟု ညွှန်သည်အား မေးလေသည်။



ညွှန်သည်သည် ယာကွတ်အနားသို့ တိုး၍ထိုင်သည်။ ယာ ကွတ်ကမူ ပိုလော့စတက်၏ ဟောင်းနွမ်းနေသော ကျူးနစ်အင်္ကျီကြီးကို စိုက်ကြည့်နေသည်။

“ခင်ဗျား ကျုပ်တပ်မှာ အမှတ်ခွဲဘူးတယ်မဟုတ်လား လူးကစ်။ ခင် ဗျား တခုမှတ်မိသေးသလား။ ကျုပ် တို့ ယိကတယ်ရီနီဒီဒီ မှာ တပ်ဆုတ်လာကြတုန်းကလေ။ အဲဒီတုန်းက ကော့ဆက်တွေကို ဆိုဗီယက် အစိုးရအကြောင်း ပြောခဲ့တာဗျာ။ အဲဒီ အချိန်ကထဲက လမ်းမှားတော့ ရောက်နေပြီ ရဲဘော်တို့လို သတိပေးခဲ့တယ်မဟုတ်လား။ ကွန်မျူနစ်တွေက မင်းတို့ကို အရုပ်ကလေးမျိုး လှည့်ပြီး ကစားသလို ကစားသွားမှာဘဲ လို့ သတိပေးခဲ့တယ်။ ကွန်မျူနစ်တွေရဲ့ သရုပ်ပေါ်လာမယ့် အချိန်ကျတော့ ပြင်လို့ မရတော့တဲ့ အချိန် ဖြစ်နေလိမ့်မယ်လို့ သတိပေးခဲ့ဘူးတယ်။ အမှတ် ရ တယ် မဟုတ်လား” သူသည် အတန်ကြာ စကားမဆက်သေးဘဲ ဆိုင်းနေသည်။ သူ့မျက်လုံး အစုံသည် အရည်လဲ နေတည်။ စိတ်အားထက်သန်နေသည်။ ထို့နောက် လျော့ရဲရဲ ပြုံးလိုက်သည်။ “ကဲ အခုကျုပ်ပြောခဲ့တာတွေ မမှန်ဘူးလား။ ကျုပ်မှာ နီဗိုရော့ ဆစ်က လွတ်အောင် ထွက်မပြေးနိုင်ခဲ့ဘူး။ ကျုပ် တို့ကို ဒင်နီကင်နဲ့ သူ့ မဟာမိတ်တွေက သစ္စာဖောက်သွားကြတယ်။ ကျုပ် တပ်နီတော်ကို ဝင်ခဲ့တယ်။ တပ်တခုကို ကွပ်ကဲရတယ်။ နောက် ပိုလန်စစ်မျက်နှာကို ရောက်သွားတယ်။ ပြီးတော့ရဲဘော်ဟောင်းတွေကို ရေစစ်နဲ့ စစ်ချတဲ့ ကော်မရှင်နဲ့ တွေ့တော့ တာဘဲ။ အဲဒီကော်မရှင်က ကျုပ်ကိုဘုပ်နဲ့ ကင်းကွာစေခဲ့တယ်။ ကျုပ်ကိုဖမ်းတယ်။ ပြီးတော့ တော်လှန်ရေး ခုံရုံးမှာ တင်ပြီး စစ်တယ်။ ကျုပ်ကို အကျဉ်းစခန်းယင်လဲ ပို့ မယ်။ ကျည်ဆန်ဆုယင်လဲ ပေးဖို့ရှိတယ်။ ကျုပ်ဟာ သစ္စာဖောက်တဲ့ဗျာ။ ကျုပ်တို့ တရွာထဲသားတွေကဘဲ ကျုပ်ဟာ ပေါ့တီယော့ကော့ကို သတ်တဲ့ အထဲက တယောက်ဆိုပြီး တိုင်တော့ကြတယ်။ ဒါနဲ့ တိုတိုပြောကြစို့ ဆိုယင် ခုံရုံးမှာ စစ်ဖို့အပို့ လမ်းမှာ ထွက်ပြေးခဲ့တယ်။ နာမယ်အမျိုးမျိုးနဲ့ ရပ်ဖျောက်ပြီး ပုန်းခလျှိုးရတာ အကြာကြီးပါဘဲ။ ၁၉၂၃- ကျတော့ ရွာကို ပြန်သွားတယ်။ တပ်နီတော်က အရာရှိဟောင်းတယောက်ပါလို့ အာသီပေးထားရဲတယ်။ ဒါပေမယ့် လူကောင်း သူကောင်းတွေနဲ့ တွေ့ရလို့ အခုအထိ အသက်ရှင်နေတာဘဲ။ နောက်တော့ ကျောင်းဆရာဖြစ်လာတယ်။ ခု ကိစ္စကတော့ တခြားဗျာ။ အတိအကျကားကားကို အလုပ်ကိစ္စတခုနဲ့ သွားမလို့ လမ်းကြိုရင်း ခင်ဗျားကို အမှတ်ရတာနဲ့ ဝင်လာတာဘဲ”

“ဒါဖြင့် ခင်ဗျား ကျောင်းဆရာပေါ့။ စာအုပ်အတော်များများ ဖတ်ရမှာပေါ့။ ကဲဒါဖြင့် ကျွန်တော် ကို ပြောပြစမ်းပါဗျာ။ ခု ဘာဖြစ်အံ့မှာလဲ။ အခြေအနေကဘယ်လိုလဲ။ အဲဒီ စုပေါင်းလယ်ယာ လုပ်ငန်းဆိုတာကြီးမှာ ကျွန်တော်တို့ ဘယ်လိုပါရမှာလဲ။ ပြီးတော့ ဘယ်လမ်း ဘယ်စခန်း သွားကြမှာလဲ”

“ကွန်မျူနစ် ခေတ်ကြီးကိုပေါ့ဗျာ။ တကယ့်ကွန်မျူနစ်ခေတ်ကြီး ရောက်မှာဘဲ။ ဒီမှာလူးကစ်။ ကျုပ် ကားလမတ်ရဲ့စာတွေ ဖတ်ဘူးပါတယ်ဗျာ။ အင်မတန်ကျော်ကြားလှတဲ့ ကွန်မျူနစ်ကျေညာစာတန်းကြီးကိုလဲ ဖတ်ဘူးပါတယ်။ အဲဒီစုပေါင်းလယ်ယာဆို

တာ ဘယ်လမ်း ဘယ်စခန်း ဆိုက်မယ်ထင်သလဲ။ ခင်ဗျား သိသလား။ ပထမဆုံး စုပေါင်း လယ်ယာဆိုတာ လာမယ်ဗျ။ ပြီးတော့ ဘုံရိပ်သာဆိုတဲ့ ကွန်မြူန်း စီမံကိန်းကြီးရောက် မယ်ဗျ။ အဲဒီမှာ ပုဂ္ဂလိကပိုင် ပစ္စည်းဆိုတာ လုံးလုံးမရှိတော့ဘူးပေါ့ဗျာ။ ခင်ဗျား ဆီက ပစ္စည်းတွေ သိမ်းလိမ့်မယ်။ သိမ်းတာမှ ခင်ဗျားရဲ့ လှည်းနားသာ မဟုတ်ဘူး။ ခင်ဗျား ကလေးတွေလဲ သိမ်းသွားမှာဘဲ။ ဟား ဟား ဟား။ နိုင်ငံတော်က ခင်ဗျား ကလေးတွေရဲ့ စာပေသင်ကြားရေးကို အလုံးစုံတာဝန် ယူမယ်လေ။ ပြီးတော့သာ အရာရာဟာ ဘုံပစ္စည်းဖြစ်မှာဘဲ။ အိမ်က မယားတွေရော ကလေးတွေရော အိုးခွက်ပန်း ကန် အားလုံး ဘုံပစ္စည်းပေါ့။ လမ်းမက ဘုံသောက်တဲ့ ရေအိုး စင်ပေါ့ဗျာ။ ဟား ဟားဟား။ ခင်ဗျားက သားလေး ငါးလေး စားချင်ပေမယ် သူတို့က တောအရက် ဘဲ တိုက်မှာဗျ။ အဲ ပြီးတော့သာ မြေယာမှာ ကြိုးရန်းပြီး လုပ်ရတဲ့ မြေကျွန် ဖြစ်လေ ရောဗျား”

“အို ဒါမျိုး ကျွန်တော် အဖြစ်မခံနိုင်ဘူး။ ဒီအဖြစ်မျိုး မဆက်ခံဘူး ဆို ယင်ကော”

“ခင်ဗျားကို မေးနေမှာ မဟုတ်ဘူးဗျ”

“ဘာကို ဆိုလို့တာလဲ ခင်ဗျ။ ရှင်းပေါ့အား”

“အေးလေ၊ ကျုပ်ပြောခဲ့တဲ့ ကိစ္စတွေကိုပေါ့”

“တော်တော်လဲ တတ်နိုင်တဲ့ လူတွေဘဲ”

“အင်မတန် တတ်နိုင် တဲ့လူတွေဘဲ။ ဟုတ်တယ်၊ ဒါဖြင့် ကျုပ်မေးမယ်။ ကျုပ်တို့ ဒီလိုဘဲ နေကြမလား”

“ဘယ်နေနိုင်မှာလဲခင်ဗျ”

“မနေနိုင်ယင် တခုခုလုပ်မှဘဲ။ တိုက်မယ်ဗျာ”

“ခင်ဗျား ဘာတွေပြောနေတာလဲ အလက်ဇင်းဒါး။ ကျွန်တော်ဘို့ တခါက တိုက်ခဲ့ကြပြီ မဟုတ်လား။ မဖြစ်နိုင်ပါဘူးဗျာ။ စဉ်းစားလို့ ကိုမရပါဘူး”

“မဟုတ်ဘူးလေ။ နည်းလမ်းရှာကြည့်သေးတာပေါ့”

ညှို့သည်တော်ကြီးသည် အိမ်ရှင်၏အပါးသို့ တိုးသည်ထက် တိုးသွားသည်။ ထိုနောက် ဘေးပတ်ဝန်းကျင်ကို ပြူးကလိပြူးကလယ် မျက်လုံးများဖြင့် ကြည့်သည်။ သူ့ အမူအရာကား ကြမ်းကြားကပင် သူ့ စကားသံ အပြင် ထွက်မည်ကို စိုးရိမ်နေဟန်တူ သည်။ ထိုနောက် ခပ်တိုးတိုး ပြောလေသည်။

“ကဲ လိုရင်းဘဲပြောမယ်။ ကျုပ်ခင်ဗျားကို ယုံကြည်တယ်။ ကျုပ်တို့ရွာမှာ ကော့ဆက်တွေ မခံမရပ်နိုင် ဖြစ်နေပြီ။ သူပုန်ထကြတော့မယ်။ ဒါပေမယ့် ဒါမျိုးဟာ လွယ်တာမဟုတ်ဘူးနော်။ ငှက်ပျောသီး အခွံနှာစားသလို လွယ်လိမ့်မယ်မထင်နဲ့။ ကျုပ်တို့အခု မော်စကိုနဲ့ အဆက်အသွယ်ရပြီ။ မော်စကိုမှာရှိနေတဲ့ တပ်နီတော်ထဲက မိုလ်ချုပ်တွေ၊ စက်ရုံတွေက အင်ဂျင်နီယာတွေ၊ အိုဗျာ ဟိုအဝေးက ဆိုကြပါစို့။ နိုင်ငံ ခြား အဆက်အသွယ်တွေတောင်မှ ရထားပြီ။ ဒီတော့ ခုနေ စည်းရုံးသိမ်းသွင်းပြီး ပြင်

**ပုန်စာအုပ်ဆိုက်**

ဆင်နိုင်မယ်ဆိုယင် မိုးဦးအကျမှာ နိုင်ငံခြား အကူအညီနဲ့ ဒွန်ဒေသကို ကယ်တင်နိုင်မှာ  
 ဘဲ။ အဲဒီတော့ ခင်ဗျားလယ်ကို ခင်ဗျား မျိုးခေ့နဲ့ စိုက်ပျိုးပြီး သီးထွက်ကို ခင်ဗျားဘဲ  
 ခံစားရမယ်။ အေးလေ အဲဒီအတွက် အချိန်စောင့်ရလိမ့်မယ်။ ကျုပ်တို့ခရိုင်မှာ ကျုပ်  
 တို့ကို လိုလားသူတွေ အများကြီးရှိတယ်။ သူတို့အားလုံး စုရုံးမိကြတဲ့ အရေးကြီးတယ်။  
 ဒီကိစ္စအတွက် ကျုပ်ထွက်လာခဲ့တာဘဲ။ ဘယ်နှယ်လဲ ခင်ဗျားပါမယ်မဟုတ်လား။ ကျုပ်  
 တို့ အဖွဲ့မှာ ကော့ဆက် မြင်းတပ်သားဟောင်း သုံးရာကျော် ရှိဘယ်ဗျာ။ ဒုဗရေ့စက်  
 ကျေးရွာ၊ ဗျိုင်စက်ဗျိုင်ကျေးရွာ၊ တုဗျန်စကျိုင်ကျေးရွာ၊ ပြီးတော့ မလီအော်လီ  
 ဗတ်စက်ကျေးရွာတို့မှာလဲ တိုက်ခိုက်ရေးတပ်ဖွဲ့တွေ အများကြီးဘဲ။ အခုလဲ ဟောဒီ  
 ခင်ဗျားတို့ ဂရယ်မုချီမှာ အဲဒီအဖွဲ့မျိုးလိုဘယ်။ ကဲ ဘယ်နှယ်လဲ။ ခင်ဗျားသဘော  
 ပြောပါအံ့။”

“ကျွန်တော်တို့ဆီက လယ်သမားတွေကတော့ သီးထွက်အားလုံး စုပေါင်းလယ်  
 ယာကို အပ်ရတာ ညည်းညူနေကြလေရဲ့။”

“တခြားသယ်သမားတွေ ကိစ္စက ထားစမ်းပါအံ့။ ခင်ဗျားတယောက်ထဲ  
 သဘောကို ကျုပ်မေးနေတာ”

“ဒါတော့ခင်ဗျာ၊ ဆယ့်နှယ်လုပ် ခုချက်ချင်း စဉ်းစားဆုံးဖြတ်နိုင်မှာလဲခင်ဗျ။  
 ကိစ္စက အလွန် အရေးကြီးတာလား။”

“ဒါဖြင့် နောက်တော့ စဉ်းစားပေါ့။ ကျုပ်တို့ကတော့ အမိန့်လာတာနဲ့ စပြီး  
 ချတော့မှာဘဲ။ ရွာထိုင်းက ပုန်ကန်ကြလိမ့်မယ်။ ခင်ဗျားတို့ခရိုင်မှာရှိတဲ့ စစ်တပ်နဲ့  
 ကွန်မျူနစ်တွေကိုတော့ တအိမ်တက်ဆင်း ဆော်သို့ဘဲ။ နောက်တော့ ဆန့်ကျင်ရေး  
 မီးလျှံဟာ တောမီးလို ပြန့်သွားမှာပါဘဲဗျာ”

“ဒီလိုဆိုယင် ခုကျွန်တော်တို့ ဘာလုပ်ရမှာလဲ။ လက်နက်ဘယ်မလဲ။ ဒါက  
 အရေးကြီးတယ်”

“ရမှာပေါ့ဗျ။ ခင်ဗျားမှာ အယင်တုန်းက သေနတ်ပုံးကလေးများ မကျန်တော့  
 ဘူးလား။”

“ရှိချင်လဲ ရှိအုံးမှာဘဲ။ ဩစတြီးယန်းသေနတ်တလက်တော့ သိမ်းထားမိတယ်  
 ထင်တာဘဲ။ ဘယ်နေရာထားမိမှန်း မသိဘူး။ စဉ်းစားရအုံးမယ်ဗျ”

“ကျုပ်တို့အလုပ်က အစကောင်းဖို့ဘဲ။ စပြီးပုန်ကန်တာနဲ့ တပြိုင်နက် တပတ်  
 အတွင်း နိုင်ငံခြားသင်္ဘောတွေ ရောက်လာမယ်။ လက်နက် ခဲယမ်းမီးကျောက်တွေ ပါ  
 လာမယ်။ လေယာဉ်ပျံတောင် မှာယူလို့ ရမယ်ဗျာ”

“ကျွန်တော် စဉ်းစားဖို့ အချိန်ပေးပါအုံး ဗိုလ်ကြီး။ ချက်ချင်းဆိုတော့ ချင့်ချိန်  
 သို့ ခက်ပါတယ်”

ဧည့်သည်တော်သည် ကျောဆန်လိုက်သည်။ ထိုနောက် စိတ်အားထက်သန်စွာ  
 ဆက်၍ပြောလေသည်။ “ခင်ဗျားကို ဇုတ်အတင်း မတိုက်တုန်းချင်ပါဘူး။ ဘယ်သူ့ကိုမှ  
 လဲ ကျုပ်တို့က မတိုက်တုန်းဘူး။ ကိုယ့်သဘောနဲ့ ကိုယ်ကြိုက်တာရွေးကြဖို့ဘဲ။ ဒါပေ

မယ့် နှုတ်လို့ဖို့တော့ အရေးကြီးတယ်နော် လူးကစ်။ အဲဒါသတိထား။ ပေါက်ကြားမယ် ဆိုယင်တော့ ကျုပ်အိတ်ထဲက ခြောက်တောင့်ဟာ ခင်ဗျားဖို့ဘဲ” သူ့အိတ်ထဲက မြည်သံတခုကြားရသည်။ ခြောက်လုံးပြူးပါလာကြောင်း သိစေခြင်းပင်ဖြစ်သည်။

“ဒါတော့ ဗိုလ်ကြီးရယ် ကျွန်တော် ကို စိတ်မချမရှိပါနဲ့။ နို့ပေမယ့် ဗိုလ်ကြီး ကိုစွဲက စွန့်ရမယ့်ကိစ္စခင်ဗျ။ ကျွန်တော် မလိမ်ချင်ပါဘူး။ ဒါမျိုးလုပ်ရမယ်ဆိုတာ အသထိတ်စရာဘဲ။ ဒါပေမယ့် ဒီလိုနဲ့ ရော ဆက်လက်နေနိုင်မလားဆိုတာ ကျွန်တော် စဉ်းစားမိတယ်” လူးကစ်သည် ခေတ္တစကားဖြတ်လိုက်သည်။ ပြီးမှဆက်၍ ပြောပြန်သည်။ “ဟာဗျာ ရွာထဲမှာချမ်းသာသူမျိုးပြတ်ရေးဘာ မလုပ်ဘူးဆိုယင် ခုနေ ကျွန်တော် အစွမ်းအစမျိုးနဲ့ လူမော်ပေါ့။ ပြီးတော့ ကျွန်တော်တို့ ဘဝဟာ ဒီထက် လွတ်လပ်မယ်ဆိုယင် ရွာထဲမှာ မော်တော်ကားတောင် စီးနေနိုင်ပြီဗျာ” ထိုနောက်ဆက်၍ ပြောပြန်သည်။ “ဒါပေမယ့် သူတို့ကိုတယောက်ထဲ ဆန့်ကျင်ရမယ့် အလုပ်မျိုးကတော့ ဗိုလ်ကြီးရယ် ကိုယ့်သင်းချိုင်းကိုယ်တူးတာနဲ့ အတူတူဘဲ”

“ဘယ်နှယ်တယောက်ထဲ ရမှာလဲဗျ”

“ဒါပေမယ့် ဗိုလ်ကြီးရယ် တခြားလူတွေကရော ဘယ်လိုနေမလဲ။ ကျွန်တော် တို့ လုပ်တာကို ထောက်ခံမလား”

“လူတွေဆိုတာ သိုးအုပ်နွားအုပ်တွေပါဗျာ။ သူတို့ကို ခေါင်းဆောင်မယ့်သူ ရှိဖို့လိုတာဘဲ။ ကဲ ဘယ်လိုလဲ။ ခင်ဗျား ဆုံးဖြတ်ပြီးပြီလား”

“ကျွန်တော် ပြောခဲ့သလိုပါဘဲ အလက်ဇင်ဒါးရယ်”

“မဟုတ်ဘူးလေ။ ကျုပ်တိတိကျကျသိချင်တယ်။ အဲဒါသာဆုံးဖြတ်ပေတော့”

“တခြားနည်းလမ်းကလဲ မရှိဘူးမဟုတ်လား ဗိုလ်ကြီး။ ဒီတော့ တခုခုတော့ လုပ်ဖို့ဆုံးဖြတ်ရမှာဘဲ။ အချိန်နည်းနည်းလေးတော့ ပေးပါလား။ နက်ဖြန်မနက်ပေါ့ ခင်ဗျာ။ မနက်ခင်းဆိုယင် ကျွန်တော် သဘောထား သိရပါစေ့မယ်”

“ပြီးတော့လဲ တခြား ခင်ဗျားယုံကြည်ရတဲ့လူတွေ ဆွဲဘို့လိုသေးတယ်ဗျ။ အခု သူတို့လုပ်နေကြတဲ့ ဆိုဗီယက်အဖွဲ့ကို အာဇာတရှိတဲ့ လူမျိုးပေါ့ဗျာ” ပေါ်လော့ဆက်သည် ဆွေးနွေးသည့်သဘောမှ အမိန့်ပေးသည့်သဘောသို့ ရောက်လာအောင် ပြောဆိုနေသည်။

“မကျေနပ်တာတော့ ထယ်သူမှ မကျေနပ်ဘူး ဗိုလ်ကြီး။ အားလုံး အာဇာတ အပြည့်နဲ့ ချည်းဘဲ”

“ခင်ဗျားသားကကော”

“အဖေ သားဘဲ ဗိုလ်ကြီးရယ်။ ကျွန်တော်ဖြူယင် သူဖြူမှာဘဲ။ ကျွန်တော် မဲယင် သူမဲမှာဘဲ”

“ခင်ဗျားသားက ဘယ်လိုလူငယ်လဲဗျ။ ယုံရပါ့မလား”

“ကော့ဆက်မြင်းစီးသူရဲကောင်း တယောက်ပါခင်ဗျာ” လူးကစ်သည် သားအတွက် ဂုဏ်ထက်သည့်လေဖြင့် ပြောသည်။

**ပွဲစဉ်အုပ်စု**

ညွှန်သည်အတွက် အကောင်းဆုံးအခန်းတွင် အိပ်ရာပြင်၍ပေးသည်။ ညွှန်သည် တော်ကြီးသည် ဖိနပ်ကိုသာချွတ်၍ အိပ်ရာသို့ဝင်သည်။ အဝတ်ကိစ္စကားမလဲတော့။ နူးညံ့ သည့်ခေါင်းအုံးထက် ခေါင်းချလိုက်လျှင် နှစ်နှစ်ခြိုက်ခြိုက် အိပ်ပျော်သွားလေသည်။

အရက်မတက်မီ ယာကွတ်သည် အခန်းငယ်ကလေးတခုတွင်အိပ်နေသည့်ရှစ်ဆယ် အရွယ် သူ့အမေအိုကြီးကို အိပ်ရာမှနှိုးလေသည်။ ထိုနောက် သူ၏ တပ်မှူးဟောင်း ရောက်လာသည့်အကြောင်းစုံပြောသည်။ အဖွားအိုသည် တုန်တုန်ချီချီ နားထောင် သည်။

“ကျွန်တော်အတွက် အမေ့သဘောပြောပါ။ ဆုမွန်ကောင်းလဲတောင်းပါ အမေ” ယာကွတ်သည် အမေအို၏ခြေရင်း၌ ဦးခိုက်ထားသည်။

“ငါသား။ မင်းဆိုးမင်းညစ်လက်က လွတ်အောင်သာ ပုန့်ကန်ပေတော့။ ဘုရားသခင်က မင်းတို့ကိုကြည့်မနေပေဘူး။ မင်းဆိုးမင်းညစ်က ဘုရားရှိခိုးကျောင်းတွေ ပိတ်ပြစ်ပြီမဟုတ်လား။ ဘုန်းတော်ကြီးတွေလဲ ဘုရားကျောင်းမှာ မနေရတော့ဘူး။ ပုန့်ကန်တာဟာ အကောင်းဆုံးပ ငါသား”

မနက်ခင်းတွင် ယာကွတ်လူးကစ်သည် သူ၏ညွှန်သည်ကြီးကို အိပ်ရာမှနှိုး၍ သူ၏ ဆုံးဖြတ်ချက်ကိုပြောလိုက်သည်။

“ဆုံးဖြတ်ပြီးပြီ ဗိုလ်ကြီး။ ပေးစရာရှိတဲ့ အမိန့်ကိုသာ ပေးပေတော့”  
 ပေဝါလော့ ဆက်သည် အိတ်ကပ်ထဲမှ စာရွက်တခုကို ထုတ်၍ ပေးပြီးနောက်  
 “အဲဒါ ဖတ်ကြည့်။ ပြီးတော့ လက်မှတ်ထိုး” ဟု ပြောသည်။

‘ဘုရားသခင်သည် ကျွန်ုပ်တို့နှင့် အတူ ရှိပါစေ။  
 ‘ဒွန်တပ်မဟာ၏ မြင်းစီး သူရဲကောင်းဖြစ်သူ ကျွန်တော်သည် ဒွန်နယ်မြေ လွတ်မြောက်ရေး အတွက် အဖွဲ့ဝင်အဖြစ် အမည်သွင်းပါသည်။ ရုရှား တမျိုးသားလုံး၏ ရန်သူဖြစ်သော၊ ထို့ပြင် ခရစ်ယန် သာသနာတော်၏ ရန် သူဖြစ်သော ကျွန်ုပ်တို့နှင့် ဗော်လရှီဗစ်တို့ကို တိုက်ရန်အတွက် စွမ်းအားရှိသမျှ သွေးမြေကျသည့်အထိ တိုက်ခိုက်ပါမည်ဟု အမိဋ္ဌာန် ပြုပါသည်။ အထက် လူကြီး၏ အမိန့်ကို တသဝေမတိမ်း လိုက်နာပါမည်။ ကျွန်တော် ပိုင်ဆိုင်သမျှ ပစ္စည်းအဝဝကို ခရစ်တော်၏ အဖတိုင်းပြည် အတွက် စွန့်လွှတ် လှူဒါန်းပါ သည်။’



အားလုံးပေါင်း မိန်းမ ယောက်ျား သုံးဆယ် နှစ်ယောက်။ ဂရယ်မျချီရွာသူရွာသား လယ်သမားများ။ ထိုအထဲတွင် ဆင်းရဲသော လယ်သမားများ၊ တက်ကြွသော လယ် သမားများ ပါဝင်ကြသည်။ အားလုံးသည် ဂရယ်မျချီရွာတွင် တဖြေထဲနေ တရေတည်း သောက် သူများ ဖြစ်ကြ သည်။ အား လုံး သည် တ သွေးတည်း

**ပုဂံစာအုပ်တိုက်**

တသားတည်းဖြစ်ကြသည်။ ဒါဗီးဒေါ့သည် တရားဟောကောင်းသူ မဟုတ်။ သို့ငြားလည်း သူ့စကားပြောသည့်အခါ အားလုံးက အာရုံစူးစိုက် နားထောင် ကြသည်။ သူသည် ပုံပြောကောင်းသူ တယောက် ဖြစ်နေလေသည်။

“ရဲဘော်တို့ကျွန်တော်ဟာ လီနှင့်ဂရက်မြို့တော် ပုတီးလော့ စက်ရုံနီက အလုပ်သမားတယောက် ဖြစ်ပါတယ်။ ကျွန်တော်ကို ကွန်မျူနစ်ပါတီက ခင်ဗျားတို့ ဒေသကို လွတ်လိုက်ပါတယ်။ ကျွန်တော်ဟာ အလုပ်သမား လူတန်းစားရဲ့ ကိုယ်စားလှယ်လဲဖြစ်ပါတယ်။ လွတ်လိုက်တဲ့ အကြောင်းကတော့ ခင်ဗျားတို့ဆီမှာ စုပေါင်းလယ်ယာ ဖြစ်မြောက်အောင် စည်းရုံးဖို့ပါ။ ခင်ဗျားတို့ ဂုတ်သွေးကိုစုပုံတဲ့ မြေပိုင်ရှင်ကြီးများဖြစ်တဲ့ ကုလတ်တွေကို ချေမှုန်းဖို့ပါ။ ခင်ဗျားတို့ အားလုံးဟာ စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းဝင်ပြီး စည်းရုံးကြရမယ်။ ခင်ဗျားတို့ လယ်မြေ အားလုံး ထွန်ယက်စိုက်ပျိုးတဲ့ လှည်း၊ နွား၊ ထွန်တယ်အားလုံးကို ပြည်သူပိုင် လုပ်ရမယ်။ ရဲဘော်တို့၊ ဘာကြောင့် စုပေါင်းလယ်ယာမှာ စည်းရုံးကြရမယ်ဆိုတဲ့ အကြောင်း ကျွန်တော် ရှင်းပြမယ်။ အကြောင်းကတော့ ရဲဘော်တို့ ဒီအတိုင်း ဆက်လက် ရပ်တည်နိုင်ဖို့ မဖြစ်နိုင်တော့လို့ပါ။ ရဲဘော်တို့ ဆင်းရဲကြပ်တည်းရတာ ဘာကြောင့်လဲ။ ဒုက္ခဒုက္ခရတာ ဘာကြောင့်လဲ။ ကုလတ်တွေက ရှေ့သီးတဲ့ ကျွန်တော်တို့ မြေကြီးကို အနိုင်ကျင့်နေလို့ပါ။ မြေကြီးက သီးတဲ့ ကောက်သီး၊ ကောက်နံ့ကို ကျွန်တော်တို့ ခင်ဗျားတို့ ခံစားကြရဖို့အတွက် သူတို့ကိုတိုက်ရမယ်။ ရဲဘော်တို့ ကတော့ ထွန်ယက် စိုက်ပျိုး ပေးပါရဲ့။ ဒါပေမယ့် ရဲဘော်တို့မှာ ဝဝလင်လင် မစားရ မသောက်ကြရဘူး။ ကျွန်တော်တို့ ဆိုဗီယက် ပြည်တောင်စုကြီး တခုလုံးဟာ ခင်ဗျားတို့အစ စိုက်ပျိုးတဲ့ သီးနှံနဲ့ မစားလောက်ဘူး။ ဒါကြောင့် သီးထွက်ပိုအောင် စိုက်ပျိုးကြရမယ်။ ဒါပေမယ့် ထွန်ကလေးနဲ့ စိုက်လို့ ဘယ်လို့ သီးထွက်ပိုနိုင်ပါ့မလဲ။ ထွန်စက်နဲ့ ထွန်မှ သီးထွက်ကောင်းနိုင်မှာပေါ့။ ခင်ဗျားတို့ ဒွန်ဒေသမှာ တတုံးထွန် ဘယ်လောက်ပြီးတယ်ဆိုတာ ကျွန်တော် မသိသေးဘူး။”

“မနက်မိုးလင်းက ညနေ နေစုပ်စုပ် ဝင်သည်အထိ ဆိုယင် ဆောင်းရာသီမှာ ကေသုံးဆယ် ထွန်နိုင်တယ်ခင်ဗျ”

“ကေသုံးဆယ်ဟုတ်လား။ မြေကြီးကလဲ မာတယ်ဆိုပါတော့ဗျာ”

“ဟေ့၊ တော် ဘာတွေပြောနေတယ်” မိန်းမတယောက်၏ စူးစူးရှရှအသံ ထွက်လာသည်။ “အဲဒီလောက် ထွန်နိုင်ဖို့ နွားကောင်းကောင်း သုံးလေးကောင်ရှိရမယ်။ အဲဒါ ဘယ်မှာရပါ့မလဲ။ ကျွန်မတို့ တချို့ တလေမှာ နွားတရည်းတလေရှိပါရဲ့။ နံရိုးခေါ်ခေါ်နဲ့ နွားတွေဘဲ။ ချမ်းသာတဲ့သူတွေမှာတော့ လေးမိုးမှန်ပါရဲ့။ နတ်သင်္ကြာများကလဲ မပါရဲ့။”

“ဒါတွေ မပြောပါနဲ့ဗျို။ ပါးစပ် အာဇာတ်နဲ့ ဆိုထားဖို့ ကောင်းသဗျာ”

“ဟဲ့ နင်ဒါတွေ ဘာနားလည်လို့လဲ။ ငါ့ကိုလည်း ဩဇာပေးမနေနဲ့။ နင့်မယားသွားပြီး ဩဇာပေးပါလား။”

“ထွန်စက်နဲ့ ထွန်လို့ ဘာလုပ်မှာလဲဗျ”  
ဒါဗီးဒေ၂သည် ဆူဆူညူညူအသံဗလံတို့ ငြိမ်သွားရန် ခဏစောင့်နေသည်။ ပြီးမှ ဆက်၍ ပြောပြန်သည်။

“ကျွန်တော်တို့ ပုတီးလော့မှာတော့ ထွန်စက်နဲ့ ထွန်ကြတာဘဲ။ အလုပ်သမား နှစ်ဆိုင်းလုပ်တယ်။ တနေ့လုံးလုံးထွန်တာ ကေသုံးဆယ်ပျော့ပျော့လေး ပြီးတယ်”

အစဉ်းအဝေးလူထုသည် ငြိမ်သက်သွားသည်။

“အပါး တယ်ဟုတ်ပါလား” ဟူသော အံ့ဩသံမျိုးကိုလည်း ကြားလိုက်ရ သည်။

“ဒီလိုမြင်းကောင်းကောင်းမျိုးတော့ထွန်ချင်ပါဗျား” ဟု တယောက်က ပြော ကာ လေချွန်လိုက်သည်။

ဒါဗီးဒေ၂သည် ခြောက်သွေ့နေသော နှုတ်ခမ်းပါးနားကိုလျက်ကာ ဆက်၍ ပြောပြန်သည်။

“ကျွန်တော်တို့စက်ရုံမှာ ရဲဘော်တို့အတွက်ထွန်စက်တွေလုပ်နေတယ်။ခင်းရဲတဲ့ လယ်သမားတယောက်အဖို့ ထွန်စက်တလုံးဝယ်ဖို့ မဖြစ်နိုင်ဘူး။ ဒီတော့ ထွန်စက်တလုံး ကိုဆင်းရဲတဲ့လယ်သမားနဲ့ အလယ်အလတ်တန်းစားလယ်သမားတို့ စုပေါင်းပြီးဝယ်နိုင် တာပေါ့။ ပြီးတော့ ထွန်စက်ဆိုတာမျိုးဟာ မြေကွက်ကျဉ်းကျဉ်းလေးမှာ အလကား ဘဲ။ မြေကွက်အကျယ်ကြီးမှ ထွန်လို့ ကောင်းတယ်။ဒီတော့ စုပေါင်းလယ်ယာအသင်း ငယ်လေးတွေ ဖွဲ့မယ်ဆိုယင်လဲ အလကားဘဲ။ နွားဂျိုက နို့ ညှစ်သလို ဖြစ်မှာဘဲ”

“ဒီ ထက်ဆိုး ဆိုးမပေါ့ဗျာ” နောက်နားက အသံတသံ ထွက်လာသည်။

“ဒါဖြင့် ကျွန်တော်တို့ ဘာလုပ်ကြမလဲ” ဒါဗီးဒေ၂သည် ဆူညံသံတို့ကို ဂရု မစိုက်နိုင်တော့ဘဲ ဆက်၍ပြောသည်။ “ပါတီက စုပေါင်းလယ်ယာ အပြီးအပိုင်ဖွဲ့ဖို့စီမံ ကိန်းရှိတယ်။ ဒါမှဘဲ ခင်ဗျားတို့ဆင်းရဲတွင်းက တက်နိုင်မယ်။ ရဲဘော်ကြီးလီနင်မသေ ခင်ကဘာပြောသွားသလဲ သိကြရဲ့လား။မြေယာနဲ့ အသက်မွေးသူများရဲ့ လွတ်မြောက် ရေး လမ်းစတာ စုပေါင်းလယ်ယာဘဲတဲ့။ ဒီလိုမှ မဟုတ်ယင် သူ လုပ်စာကို ကုလတ်က သွေးစုပ်မှာဘဲတဲ့။ ဒီတော့ ခင်ဗျားတို့ဒီလမ်းကို လိုက်ကြမှဖြစ်မယ်။ ကုလတ်တွေနဲ့ တခြားတိုင်းပြည် ရန်သူတွေကို အပြီးတိုင် စာရင်းရှင်းဖို့ ခင်ဗျားတို့ စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းဝင်တွေကို အလုပ်သမားတွေက ကူညီမယ်။ ကဲ အခုခင်ဗျားတို့ အသင်း အ ကြောင်းပြောကြမယ်။ ခင်ဗျားတို့အသင်းဟာ အသံမမြည်တဲ့ သင်းကြန်အမြောက်ကြီး ဘဲ။ ဒါကြောင့် အားမရှိတာပေါ့။ အဲဒီအသင်းကို စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းဖြစ် အောင်လုပ်ရမယ်။ ခင်ဗျားတို့အသင်းဟာ ဂေဟာရိုးပေါ့။ အဲဒီအသင်းမှာ အခြေ တည်မယ်။ အဲဒီကျောရိုးကို အမှီပြုပြီး အလယ်အလတ်တန်းစားလယ်သမားတွေ ဖွဲ့ဖို့”

“ခဏနေအုံးဗျို။ ကျွန်တော်ပြောစရာရှိလို့ပါ” တခါက အသင်းဝင်ဖြစ်ခဲ့ ဘူးသူ ဧယွမ်ကာဥရှာကော့က မတ်တတ်ရပ်လိုက်သည်။



“ဟေ့ မပြောခင် အခွင့်တောင်းပါကွ” နာဂုနေ့က အသံမာမာပြောသည်။ သူသည် ဒါဗီးဒေါနှင့် ရတ်ဇေယျာနေ့တို့၏ ဘေးတွင်ထိုင်နေသည်။

“ကျုပ်ပြောစရာရှိတာ ပြောမှာပေါ့ဗျ။ ခွင့်ခံတာနဲ့နေရအုံးမှာတဲ့လား” ဟု ဆိုကာ ဒယွမ်ကသည် အစည်းအဝေးလူထုဖက်သို့ နေသားကျအောင်လှည့်ရှုရပ်သည်။ “ကျွန်တော်တို့ ဆုံးရှုံးရတာ၊ မအောင်မြင်ရတာ ဘာကြောင့်လဲ။ ဆိုဗီယက်အစိုးရအဖို့ ကျွန်တော်တို့အတွက် ဝန်ထုပ်ပန်ဖိုးကြီး ဖြစ်နေရတာ ဘာကြောင့်တဲ့လဲ။ ခင်ဗျားတို့ မေးယင် အဖြေရှိတယ်။ ဒါဟာ ကျွန်တော်တို့အသင်းရဲ့ ဥက္ကဋ္ဌကြီးဖြစ်တဲ့ အမြတ်ကြီး စား အကတ်ရှုကာကြောင့်တဲ့ ဖြစ်တယ်”

“ခါလိမ်တာဟေ့” ဟု ပရိုသတ်ထဲက အော်သည်နှင့်အတူ အကတ်ရှုကာသည် ပရိုသတ်အကြား တွန်းကာရှားကာ ရှေ့သို့တက်လာသည်။

“ကျွန်တော်ပြောပါ အစိုးရမယ်။ သက်သေပြပါမယ်” ဒယွမ်က၏ မျက်လုံးအစုံ သည် ကလယ်ကလယ်ဖြစ်နေသည်။ ထိုနောက် သူသည် စာပွဲကိုလက်သီးဆုပ်ဖြင့် ဖွဖွ ကလေးထုနေသော ရတ်ဇေယျာနေ့ကို ဂရုမစိုက်တော့ဘဲ အကတ်ရှုကာရှိရာဖက် တည့်တည့်ကြည့်ရှု ပြောလေသည်။ “ကျွန်တော်တို့ အသင်းပျက်စီးရတာ တခြား မဟုတ်ဘူး။ ခင်ဗျားပစ္စည်းတွေ ဖလှယ်လွန်းလို့ဘဲ။ ဒါနဲ့ များ ခင်ဗျားက ကျုပ်ကို လိမ်တယ်တဲ့။ ခင်ဗျား ကျုပ်အကြောင်းသိစေမယ်။ ခင်ဗျား နူးတကောင်နဲ့ လဲတဲ့ မော်တော်ဆိုင်ကယ် ဘယ်မလဲ။ ကျုပ်တို့မတိုင်ပင်ဘဲ လဲတာလေ။ ကျုပ်တို့ကြက်ခြံက အင်မတန်ဥတုကြက်ကိုရော ခင်ဗျား လဲပြစ်တာဘဲမဟုတ်လား”

“ဟေ့ ဟေ့ မင်းလိမ်တာ” အကတ်ရှုကာက အော်သည်။

“သိုးတွေကိုလဲ စက်ဝေသနတ် တင်တဲ့လှည်းနဲ့ လဲဖို့သွေးဆောင်တာ ခင်ဗျားဘဲ မဟုတ်လား။ ခင်ဗျားက ကုန်သည်ဘဲဗျ။ ကုန်သည်လုပ် လုပ်မှာပေါ့” ဒယွမ်က၏ အသံသည် အောင်မြင်သူတို့၏ အသံကဲ့သို့ ဩဇာပါလာသည်။

“အစည်းအဝေးမှာ သတိထားမပေါ့ဗျ။ ဘယ်နှယ်ဗျာ တယောက်နဲ့ တယောက် ကြက်ခေါင်းဆိတ်မခံ ပြောနေလိုက်ကြတာ” အတွင်းရေးမှူး နာဂုနေ့က သတိပေးသည်။ သူ့မျက်နှာသည် နီရဲနေသည်။ မျက်မှောင်ကုတ်ရလွန်းအားကြီးသဖြင့် ထိုမျက်နှာတွင် အရေးများသည် ရှိ တွေ့နေလေသည်။

အကတ်ရှုကာသည် စာပွဲဆီသို့ရောက်လာသည်။ “ကျွန်တော်ပြောပါရစေ” စကားပြောရန် ဟန်တပြင်ပြင်လုပ်နေသည်။ မုတ်ဆိတ်မေးကိုလည်း မနားတမ်း လက်ဖြင့်သပ်နေသည်။ သို့ရာတွင် ဒါဗီးဒေါက ခွင့်မပေးသေးဘဲ “ကျွန်တော် ဆုံး အောင်ပြောအုံးမယ်။ ဒီတော့ ရဲဘော်တို့ကို ကျွန်တော်ပြောခဲ့တဲ့အတိုင်းဘဲ စုပေါင်း လယ်ယာသွားလျှင် ကျွန်တော်တို့ကို ကယ်တင်”

သူ စကားမဆိုမီ တံခါးနားတွင်ထိုင်နေသော ပေဗယ်လုဗစ်ရှကင်က “ကဲ ခင်ဗျား ဝါဒဖြန့်မနေပါနဲ့တော့။ ကျွန်တော်တို့အားလုံး ကိုယ်ရောစိတ်ပါ စုပေါင်း လယ်ယာ အသင်းထဲဝင်ကြမယ်ဗျာ” ဟု ဆိုလေသည်။

“စုပေါင်းလယ်ယာ လုပ်ငန်းကိုသဘောတူတယ်ဗျို့။”

“ကျုပ်တို့စည်းရုံးမိယင် ဘာမဆိုလုပ်နိုင်ရမယ်ဗျာ”

“ဒါပေမယ့် စည်းနဲ့ ကမ်းနဲ့ လဲ လုပ်ကြမုဗျ”

လုဗစ်ရှကင်သည် တံခါးဝတွင် မေးမားကြီးရပ်လိုက်သည်။ သူ့ကိုကြည့်ကာ ပရိသတ်သည် တယောက်တပေါက်ပြောနေရာမှ ငြိမ်သွားသည်။

“ဘာလို့ ဆိုဗီယက်အာဏာအကြောင်းဝါဒ ဖြန့်နေတာလဲဗျို့။ စစ်အတွင်းက ဆိုဗီယက်အာဏာရအောင် ကျုပ်တို့ ဒီမှာလုပ်ခဲ့တာဘဲ။ အဲဒီအာဏာတည်တံ့အောင် ကျုပ်တို့ပုခုံးနဲ့ ထမ်းထားခဲ့တာဘဲ။ စုပေါင်းလယ်ယာဆိုတာ ဘာလဲလို့ ကျုပ်တို့သိ တယ်။ ကျုပ်တို့ဝင်မယ်။ ဒါဘဲ။ ကျုပ်တို့ကို ထွန်စက်ပေးပါ”

လုဗစ်ရှကင်သည် လက်ဝါးကို ဖြန့်လိုက်သည်။ “ထွန်စက်ဆိုတာ အလွန်ကောင်း တယ်ဆိုတာ ယုတ်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားတို့အလုပ်သမားတွေကလူလောက်အောင် လုပ်ပေးနိုင်ဘူး ဟုတ်တယ်မဟုတ်လား။ ဒီတော့ ကျုပ်တို့နဲ့ ဆန့်ကျင်ဖက်ဖြစ်ရော။ ကျုပ်တို့မှာ ဘာမှမရှိဘူး။ တဖက်ကနွားနဲ့ ထွန်၊ တဖက်က ကျတုံးမျက်နှာစက် သိမ်းတာ ဘဲ ရှိတယ်။ စုပေါင်းလယ်ယာလုပ်ငန်း မစမိကတောင် ကျုပ်တို့ စိုက်ပျိုးသူများကို ဒီအတိုင်းပစ်ထားပါနဲ့။ ကူညီပါအုံးလို့ ကလင်နတ်ဆီကို ကျုပ်တို့ခဲရုံးမယ် စိတ်ကူး သေးတယ်။ စောစောပိုင်းတုန်းက ကျုပ်တို့ဘဝဟာ အယင်ဘဝဟောင်းနဲ့ ဘာမှမထူး ဘူး။ အခွန်အတုတ်ကိုရှောင်လို့ မရဘူး။ ပေးရတယ်။ ကိုယ့်ဝမ်းစာကိုတော့ ဖြစ်သလို ရွာကြံစားရတယ်။ ကွန်မူနစ်ပါတီဆိုတာ ဘာလုပ်ဖို့လဲ။ ကျုပ်တို့မှာ အာဏာရှိနေပြီ လို့ နားလည်ထားတယ်။ ဒါပေမယ့် ဘာလုပ်နိုင်သလဲ။ ထွန်စက်နွားမရှိမီ ထွန်တုံး ကို လက်နဲ့ ဆွဲဖို့ဘဲရှိတယ်။ အယင်ဇာလက်ထက်ကနဲ့ ဘာထူးသလဲ။ မရှိတဲ့လူတွေ ဘာလုပ်ရမလဲ။ ဘုရားရှိခိုးကျောင်းရှေ့ သွားပြီး တောင်းစားရမလား။ လူ့မျှမ်းသာတွေ ကိုတော့ လယ်မြေသီးစားချခွင့်ပေးတယ်။ လယ်ယာကူလီ ငှားရမ်းထွန်ယက်ခွင့် ပေး တယ်။ တော်လှန်ရေးလုပ်တာ သူတို့ကို ဒီအခွင့်အရေးတွေပေးဖို့လား။ ခင်ဗျားတို့က ကျုပ်တို့ တော်လှန်ရေးကို မွေးမြှန်အောင်လုပ်တာ။ ကျုပ်တို့က ‘ကောင်းပြီ ဒါဖြင့် ဘာအတွက် တိုက်ပွဲဝင်ရသလဲ’ လို့ မေးတော့ သေနတ်ယမ်းနဲ့ စောင့် မရှုဘူးတဲ့အရာ ရှိတော့ နှာခေါင်းရှုံ့ကြတယ်။ ပျက်ရယ်ပြုံးကြတယ်။ သူတို့လေသံက ရှုပ်ဖွတ်ပံသား တွေရဲ့ ခု လေသံနဲ့ အတူတူဘဲ။ သူတို့နောက်က ရှုပ်ဖွတ်တွေရှိတယ်နဲ့ တူပါ ရဲ့။ ဒီလိုနည်းနဲ့ ကျုပ်တို့ကို လှည့်လို့ မရဘူးမှတ်ပါ။ စကားလုံးလှလှတွေ ကျုပ်တို့ ကြားရပါရဲ့။ ကျုပ်တို့ကို ထွန်စက်ပေးပါ။ ခု ခင်ဗျားပြောနေတဲ့ ထွန်စက်မျိုးပေး ပါ။ အကြားစနစ်ဘဲဖြစ်ဖြစ် ဂျှန့် ဆပ်လို့ ဘဲဖြစ်ဖြစ် ပေးသာပေးပါ။ ဒီမှာကြည့်စမ်း ပါ။ ကျုပ် ဒါကိုဘယ်နှယ်ရခဲ့တယ်ထင်သလဲ” သူသည်စာပွဲပေါ် သို့တက်၍ရပ်ကာအင်္ကျီ စကို ဆွဲ၍ လှန်ပြသည်။ သူ့ ဝမ်းဗိုက်တွင် အမာရွတ်နှစ်ခုကို ကန့်လန့်တွေ့နိုင်သည်။ “ဒီ ဒဏ်ရာတွေ ဘယ်လို ရခဲ့တယ် ထင်ကြသလဲ”

ပုန်ခေတ်အင်္ကျီ

“အမယ်လေး အရှက်မရှိဘူးလားရှင်။ အင်္ကျီလှန်ပြလိုလှန်ပြနဲ့။ ဘောင်းဘီပါ ချွတ်ပြပါတော့လား” ဒယွမ်က၏ဘေးတွင်ထိုင်နေသည့် မုဆိုးမအနိရှာက စူးစူးဝါးဝါး အော်သည်။

“တော်စမ်းအနိရှာ။ အလုပ်သမားရဲဘော်တယောက်ကို ကျုပ်ငိုက်ကဏ်ရာပြုရတာ ကျုပ်မရှက်ဘူး။ သူ့မြင်စေ့ချင်တယ်။ ဒီဘဝနဲ့ သာ ဆက်နေရမယ်ဆိုယင် အဲဒီဒဏ်ရာကို ဖုံးစရာအဝတ်တော်င် ရှိမှာမဟုတ်ဘူး”

နေ့ကပိုင်းတွင် ဆူညံ စပြုလာသည်။ လုဗစ်ရှကင်သည် တခန်းလုံးကို လွှမ်းခြုံကာ ကြည့်လိုက်သည်။

“ကဒက်တွေကို ကျုပ်တိုက်ခဲ့ရတာဟာ သင်းတို့ လူချမ်းသာတွေ ပိုပြီး ချမ်းတောင့်ချမ်းသာနေနိုင်ဖို့ တိုက်ပေးရသလိုဘဲဗျာ။ သူတို့ဘဲ ဆီဦးထောပတ်စားရတယ်။ ကျုပ်တို့မှာ ပေါင်မုန့်နဲ့ ကြက်သွန်ဘဲ ကိုက်နေကြရတယ်။ ကျုပ်ပြောတာ မဟုတ်ဘူးလား ရဲဘော်အလုပ်သမားကြီးခင်ဗျား။ ကျုပ်ကို မျက်စောင်းမထိပေါ့နဲ့ မာကာရယ်။ ကျုပ်လိုလူက ပြောချင်တဲ့စကားကို တနှစ်မှ တခါဘဲ စကားပြောရတဲ့လူပါ”

“ပြောပါပြောပါ” ဒါဗီးဒေါ့က ခေါင်းညှိ၍ အခွင့်ပေးသည်။

“ဒါနဲ့ ဆက်ပြောရအုံးမယ်။ ဒီနှစ် ကျုပ်ဂျှီစိုက်တယ်။ ခုနှစ်ကောဘဲ စိုက်တယ်။ ကျုပ်မှာ ကလေးက သုံးယောက်၊ ပြီးတော့ လူမမာမိန်းမရှိတယ်။ မစွမ်းမသန်ဖြစ်နေတဲ့ နှမတယောက်ကလဲ ရှိသေးတယ်။ အဲဒါ သီးထွက်ပြည့်စုံပုံမလား ရတ်ဇမျော့နေ့။ ခင်ဗျား ဘယ်လို ထင်သလဲ”

“ပြည့်စုံပါတယ်။ ခင်ဗျား ဒီလိုမပြောပါနဲ့”

“ပြောရမယ်ဗျာ။ ဟောဟိုက ကုလတ်ဖရော်တို့ကျတော့”

“ဘာဖြစ်သလဲ” နာဂူနေ့က မေးလိုက်သည်။

“ဖရော်ဟာ သူ့ ပေးရမယ့် သီးထွက်ကို အပ်ရဲ့လား။ သူ့မအပ်ဘူး။ ဟုတ်တယ်။ မအပ်ဘူး”

“ဒါပေမယ့် သူ့ကို ခုံရုံးမှာအပြစ်ပေးတယ်။ ဒဏ်ရိုက်တယ်။ သူ့ သီးနှံတွေကိုလဲ သိမ်းလိုက်တယ်” ရတ်ဇမျော့နေ့သည် လုဗစ်ရှကင်၏ စကားကို ကြားရသည်တွင် ဖရကာပီတီ ဂွမ်းဆီထိဖြစ်သွားကာ ဝင်၍ ထောက်လိုက်သည်။

‘မောင်မင်းကြီးသားဒရုတ်ဆွဲကြီး ဒီနေရာမှာ ရှိနေဖို့ကောင်းတယ်’ ဒါဗီးဒေါ့သည် ပြောဆိုနေကြသည့် စကားတို့ကိုကြားရသည်တွင် ခရိုင်ကော်မတီအတွင်းရေးမှူးကို သတိရလာသည်။

“ဒီနှစ်တော့ ကျုပ်တို့ လယ်ထဲဆင်းလာပြီး လယ်ငှားချရအောင်လာယင် သူ့ကို ကန်တော့လွတ်ရဖို့ဘဲရှိတယ်” လုဗစ်ရှကင်သည် ဦးထုပ်နက်ကြီးကိုချွတ်ကာ ဒါဗီးဒေါ့၏ ခြေထောက်အစုံသို့ ဦးခိုက်ဟန်ပြုသည်။ “ဒီတော့ ကျုပ်တို့ကို စုပေါင်းလယ်ယာ အကြောင်းတော့ ပြောမနေပါနဲ့။ ကုလတ်တွေကိုသာ ခြေထောက်ရိုက်ချိုးလိုက်ပါ။ ကျုပ်တို့စုပေါင်းလယ်ယာကို ဝင်ပါ့မယ်။ ပြီးတော့ သူ့ ထွန်စက်ကို ကျုပ်

တို့ပေး။ သူ့နှားတွေကို ကျုပ်တို့ပေး။ သူ့ အာဏာကို ကျုပ်တို့ပေး။ ဝါမှသာ တန်းတူ နိုင်တော့မပေါ့။ ညီတူမျှတူ ဖြစ်နိုင်တော့မပေါ့။ ခုတော့ ကုလတ်တွေကို ချေမှုန်းရမယ် ဆိုတဲ့အသံကိုတော့ နှစ်တိုင်းကြားနေရပါရဲ့။ ကုလတ်တွေကတော့ တနေ့တခြား ဗေဒါပင်တွေလို ပွားသထက် ပွားပွားလာတော့တယ်”

“ဟုတ်တယ်။ ကျုပ်တို့ကို ဖရော်ပိုင်တဲ့ပစ္စည်းတွေပေးပါ။ အာကတ်ရှကက လေယာဉ်ပျံနဲ့ လဲပေးပါလိမ့်မယ်” ဒယုမ်ကက ဖောက်လိုက်သည်။

အားလုံး ရယ်ကြလေသည်။

“သူကတော့ လဲမှာဘဲဗျ”

“အဲဒါ ပုဂ္ဂလိမိဋ္ဌာန် ပြောတာဘဲဗျ”

“တိတ်ကြပါဗျို့။ မကြားရဘူး”

“ငြိမ်ကြဟေ့”

ဒါဗီးဒေ့သည် ပရိသတ်ကို အနိုင်နိုင်ထိန်းယူရသည်။ ထိုနောက်စကားပြောလေသည်။

“ဒါဟာ ကျွန်တော် ပါတီရဲ့ လမ်းစဉ်ဘဲ။ ခင်ဗျားတို့က ဟနေပပြီဆိုတဲ့ခါးကို လာခေါက်ပြီး အဖွင့်ခိုင်းနေတာကိုးဗျ။ ကုလတ်တွေကို လူဘန်းစားတရပ် ခနေနဲ့ ချေမှုန်းဖျက်ဆီးရမယ်။ သူပိုင်ဆိုင်တဲ့ပစ္စည်းမှန်သမျှကို သိမ်းပိုက်ပြီး စုပေါင်းလယ်ယာ လက်ကို အပ်ရမယ်။ ဒါဟာ အမှန်ဘဲ။ ဒီတော့ ရဲဘော်ပါတီဝင်ကြီး၊ ခင်ဗျားရဲ့ ဦးထုပ်ကို စာပွဲအောက်ပစ်ပြီး ကန်တော့နေစရာလဲ မလိုတော့ပါဘူး။ ခင်ဗျားမှာ ဆောင်းစရာ မရှိဖြစ်နေပါမယ်။ ဒီကခု ရှောက်ပြီး သီးစားချတာတို့ လယ်ကူလီ ငှားတာတို့လဲ ရှိတော့မယ် မဟုတ်ပါဘူး။ ကုလတ်တွေရဲ့ သီးနှံကို သိမ်းဖို့ပါဘဲ။ စုပေါင်းလယ်ယာက ပေးနိုင်တဲ့သီးထွက်ထက် သူတို့က ပိုပြီးပေးနိုင်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့်တခြားနည်းလမ်းတခုကလဲ ရှိသေးတယ်။ ရဲဘော်ကြီး စဘာလဲ က ပြောခဲ့တယ်။ ကုလတ်တွေကို ချေမှုန်းပစ်ရမယ်။ သူ့ ပစ္စည်းတွေကို စုပေါင်းလယ်ယာလက်အပ်ရမယ်။ ခင်ဗျားတို့က ထွန်စက်တွေအကြောင်းဘဲ ပြောနေတယ်။ ကောင်းပြီ အခု စုပေါင်းလယ်ယာ အဖို့ ရှုဗယ် ငါးသန်း ရာထားထားတယ်။ ကဲ ဘယ်သူ့ အားကိုးစရာလိုသေးသလဲ။ ခင်ဗျားတို့ ဒီသတင်းကို ကြားကြရဲ့လား။ ဘာများ ပူစရာ ရှိသေးသလဲ။ အရေအကြီးဆုံးက စုပေါင်းလယ်ယာကို ပထမဆုံး ဖြစ်မြောက်အောင် တည်ဆောက်ဖို့ဘဲခင်ဗျ။ ပြီးမှ ထွန်စက်အတွက် ပူတာခပါခင်ဗျာ။ ခုတော့ ဆင်မဝယ်ခင်က ချွန်းဖိုးအတွက် ပူနေလိုက်ကြတာ။ ဘာရီတာလဲဗျ။ ဒါအမှန်ဘဲဟာ”

“ဘယ့်နှယ်လဲဗျို့ လုစစ်ရှကင်”

“ဟုတ်သဟေ့ ဟုတ်သဟေ့”

“ဒါပေမယ့် ကျုပ်တို့ကတော့ စုပေါင်းလယ်ယာအတွက် စိတ်ရေကိုယ်ရေ ထောက်ခံပါသဗျ”

“သူ့မှာ ချွန်းဖိုးမှရှိရဲ့လားကွ”

“ကဲ ခင်ဗျားတို့သဘောတူမယ်ဆိုယင် ခုညဘဲ စကြမယ်”  
“စလေ။ ကျုပ်တို့ နာမယ်တွေ့ ခုဘဲစာရင်းသွင်းလိုက်တော့ဗျာ”

“ကုလတ်တွေ ချေမှုန်းဖို့ ဆိုသဟာက အရေးကြီးသဗျ။ ရွှေကသာ ခေါင်းဆောင်ပေတော့ဗျ”

“ကဲ ကဲ စုပေါင်းလယ်ယာကို ဘယ်သူဝင်ကြမလဲ။ ဝင်ချင်တဲ့သူ လက်ထောင်ဗျ” နာဂူနေ့က စတင် အဆိုပြုလေသည်။

ဆန္ဒမဲပေးသည့် လက်တို့ကို ရေတွက်သည့်အခါ သုံးဆဲ့ခြောက် ရလေသည်။ တစ်စုံတယောက်သည် အယောင်ယောင် အမှားမှားဖြစ်ကာ လက်နှစ်ချောင်းထောင်ဟန်တူသည်။

အထဲတွင် လူနဲ့ ကြောင့် မွန်းကြပ်လာသည်နှင့်ဒါဗီဒေါ့သည် သူ၏ ကုတ်အင်္ကျီကြီးကို ချွတ်လိုက်ရသည်။ ထို့ နောက် အင်္ကျီကော်လာက ကြယ်စေ့ကိုလည်း မြှုတ်လိုက်ပြီးလျှင် ပြုံးပြုံး ရှင်ရှင်ပင် စိတ်အားထက်သန်လျက်ရှိကြသော လယ်သမားကြီးတို့ကို စောင့်ကြည့်နေလေသည်။

“ခင်ဗျားတို့မှာ နိုင်ငံရေးအရ နိုးကြားမှုရှိတယ်။ နိုင်ငံရေးအသိရှိတဲ့ လူတန်းစားလို ဆိုရမယ်။ ဒါပေမယ့် စုပေါင်းလယ်ယာကို ဝင်ရုံနဲ့ ကိစ္စပြီးရောလားလို့ မေးစရာရှိတယ်။ ဒါနဲ့ မလုံလောက်သေးဘူး။ ခင်ဗျားတို့ဟာ ဆင်းရဲတဲ့လူတန်းစား၊ ဆိုဗီယက်အာဏာဟာ ခင်ဗျားတို့အပေါ် လုံးလုံးလျားလျားတည်နေတယ်။ ဒီတော့ စုပေါင်းလယ်ယာဝင်ရုံနဲ့ မပြီးဘူး။ တွေ့ဝေနေတဲ့ အလယ်အလတ်တန်းစား လယ်သမားတွေကိုလဲ ခင်ဗျားတို့က သိမ်းသွင်းဘို့လိုသေးတယ်”

“သူတို့မဝင်ချင်ဘဲနဲ့ ဘယ်နှယ်လုပ်ပြီး သိမ်းသွင်းလို့ ရမှာလဲဗျ။ ထိန်းလို့ ကျောင်းလို့ ရတဲ့ နွားတွေမှမဟုတ်ဘဲ” အာကတ်ရှုကာက မေးသည်။

“သူတို့ကို သဘောပေါက်အောင် ပြောကြစမ်းပါဗျာ။ သူများကို ပါအောင် မသိမ်းသွင်းနိုင်ယင် ဘယ်နှယ်လုပ်ပြီး ခင်ဗျားဟာ ကျုပ်တို့အကျိုးအတွက် တိုက်ခိုက်မယ့် တပ်သားကောင်းတယောက် ဖြစ်နိုင်ပါ့မလဲ။ နက်ဖြန် အစည်းအဝေးရှိမယ်။ ခင်ဗျားကိုယ်တိုင် မဲဆန္ဒပေးပေါ့။ ပြီးတော့ ခင်ဗျားအိမ်နားက လယ်ရှင်ကလေးကိုလဲ ပါဝင်အောင် ပြောပေါ့။ ကဲ အခု ကုလတ်တွေအကြောင်း ခက်မယ်။ ကုလတ်တွေကိုတော့ ကေးဆပ်မြောက်ပိုင်းက ထွက်သွားရမယ်ဆိုတဲ့ နယ်နှင့်ဒဂုန်ခတ်မလား။ ဒါမှမဟုတ် ဘယ်လို အဆိုတင်မလဲ”

“သဘောတူပါတယ်ဗျ”

“ကျုပ်ပင်ခတ် ကျုပ်ပင်ပါမကျန်စေနဲ့ ဗျာ”

“ကျွန်တော်ဆိုယင် အငုတ်ကပါမကျန်အောင် ခုတ်မှာဘဲ”ဟု ဒါဗီဒေါ့က ထောက်ခံသည်။ ထို့နောက် ရုတ်တရက်အတုအမူအသွင်က “ကုလတ်တွေ စာရင်းဖတ်စမ်းဗျာ။ သူတို့ကိစ္စတခါထဲ ဆွေးနွေးလိုက်မယ်” ဟု ဆိုလေသည်။

အန်ဒရေးသည် ဖိုင်တွဲတခုမှ စာရွက်တခုကိုဆွဲထုတ်ကာ ဒါဗီးဒေါ့လက်ဆွဲ ကမ်းလိုက်သည်။

“ဖရော်ဒမတ်စကော့။ သူ့ကိုပစ္စည်းမဲ့ရုံးတော်က အပြစ်ပေးထိုက်သလား” လက်များ အလျှိုလျှိုထောင်ကြသည်။ သို့ရာတွင် လက်ချောင်းတို့ကို ရေလိုက်သောအခါ ဆန္ဒမဲတခုလိုနေသည်ကို ဒါဗီးဒေါ့တွေ့ရသည်။

“ခင်ဗျား သဘောမတူဘူးလား။ ဘယ်နှယ်လဲ” ချွေးဖို့နေသော ဒါဗီးဒေါ့၏ မျက်ခုံးမွေးအစုံသည် နဖူးရေဆုံရာ အထက်သို့ပါသွားသည်။

“ကျွန်တော် မိမိပေးဘူး” ကုတ်ချောင်းချောင်း ကော့ဆက် တယောက်က ခပ်ဆတ်ဆတ်ပြောသည်။

“ဘာကြောင့်လဲ”

“ဖရော်ဟာ ကျွန်တော် အိမ်နီးချင်းဗျ။ ကျုပ်အပေါ် သိပ်ကောင်းတာတဲ့။ ဒါကြောင့် သူ့ကို အတိုက်အခံမလုပ်ချင်ဘူး”

“အစည်းအဝေးက ချက်ချင်းထွက်သွားဟေ့” နာဂူနေ့၀၏ အသံသည် တုန်နေသည်။ အက်သံကဲ့သို့လည်းပါနေသည်။

“မဟုတ်သေးဘူးလေဗျာ။ ဒီလိုဘယ်ဖြစ်မလဲဗျ။ ရဲဘော်နာဂူနေ့၀ရဲ့” ဒါဗီးဒေါ့က ကြားဝင်သည်။ “မသွားနဲ့ ဗျို။ ထွက်မသွားနဲ့။ ဆိုစမ်းပါအုံး ခင်ဗျားရဲ့ သဘောကို။ ခင်ဗျားစိတ်ထဲမှာ ဒေမတ်စကော့ကို ကုလတ်လို့ ထင်ရဲ့လား”

“ကျွန်တော် ဒါတွေနားမလည်ဘူး။ ကျွန်တော်ဘာမှ သိတာ မဟုတ်ဘူးဗျ။ အစည်းအဝေးကထွက်သွားဆိုလဲ ထွက်သွားဖို့ဘဲ”

“မဟုတ်သေးဘူးလေ။ ကဲ ကဲ ခင်ဗျားအကျိုး ဘာတွေလုပ်ပေးသလဲဆိုတာ ပြောစမ်းပါအုံး”

“သူက ကျွန်တော်ကို အမြဲကူညီတာချည်းဘဲ။ နွားငှားတယ်။ မျိုးပေးတယ်။ အားလုံးပါဘဲဗျာ။ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော်ဟာ အစိုးရကိုမဆန့်ကျင်ပါဘူး။ အစိုးရကို ထောက်ခံပါတယ်”

“ခင်ဗျားကို သူ့အတွက် ဆန္ဒမဲပေးဘို့ခိုင်းသလား။ ခင်ဗျားကို လတ်ထိုးသလား။ ပြောလေဗျာ။ ကြောက်စရာမရှိပါဘူး” ရတ်ဇမော့ဒ်နော့က ဝင်၍ပြောသည်။ “သူကဘာပေးမယ်လို့ ပြောသလဲ” ထိုသို့မေးရင်းက ရတ်ဇမော့ဒ်နော့သည် မလုံမလဲ ဖြစ်လာသည်။ သူ့အမေးနည်းမကျမှန်းသိကာ ပြုံးဖြည်းဖြည်းရယ်လေသည်။

“ဘာမှပေးမယ်မပြောပါဘူးဗျာ။ ဒါတွေ ခင်ဗျားဘယ်လိုသိသလဲ”

“ခင်ဗျားလိမ်တယ်။ ခင်ဗျားကိုအကူ စေစားနေပြီ။ ခင်ဗျားကို ခင်ဗျားရောင်းစားတာဘဲ တီမိုဗေး။ ကုလတ်ရဲ့ သွေးစုပ်တာကို ခင်ဗျားခံနေရပြီ” နောက်တန်းက တယောက်က အော်၍ပြောသည်။

“ကျုပ်ကို ခေါ် ချင်သလိုခေါ်ဗျာ။ ပြောချင်သလိုပြောဗျာ။ ဒါခင်ဗျားတို့ အလုပ်ဘဲဟာ”

ပုဂံစာအုပ်တိုက်

ဒါဗီးဒေါ့သည် လူတယောက်ကို ဓားနှင့်ထိုးတော့မည့်ဟန်မျိုးဖြင့် မျက်နှာကို စေ့စေ့ကြည့်ကာ “ခင်ဗျား ဆိုဗီယက်အာဏာကို ထောက်ခံသလား။ ကုလတ်ကို ထောက်ခံသလား။ ဆင်းရဲသားလူတန်းစားရဲ့ မျက်နှာကို အိန်မဲမသတ်ပါနဲ့ ဗျာ။ ခင်ဗျား လမ်းစဉ်ကိဘာ ရဲရဲဝံ့တင်ပြလိုက်ပါ” ဟု ပြောလေသည်။

“သူ့ကို အချိန်ကုန်ခံပြီး မေးမနေပါနဲ့ဗျာ” လုဗ်ရှက်က ဖြတ်၍ပြောပြန်သည်။ “ဟေး တီမိုဖေး။ ခင်ဗျားလိုလူမျိုးဟာလေ ဗောဓကော တပုလင်းနဲ့ ဝယ်ယင်တောင်ရနိုင်တယ်။ ခင်ဗျားကိုကြည့်ရတာ အော့နှလုံးနာလှသဗျာ”

နောက်ဆုံးတွင် တီမိုဖေးသည် အောက်ကြို၍ ပြောလေသည်။ “ကျွန်တော် အစိုးရကိုထောက်ခံပါတယ်။ ဒါကိုမေးစရာမလိုပါဘူး။ ကျွန်တော်မသိနားမလည်လို့ ဖြစ်ရတာပါ” သို့သော် ဒုတိယအကြိမ် မဲခွဲသောအခါ တီမိုဖေးသည် လက်မထောင်ချင် ထောင်ချင်ဖြင့် ဆန္ဒမဲပေးလေသည်။

‘တီမိုဖေး ဗောဓကျော့သည် ရန်သူလူတန်းစား၏ မှိုင်းမိခံနေရသည်။ သူ့ကို စည်းရုံးရဦးမည်’ ဒါဗီးဒေါ့သည် သူ့စာအုပ်တွင် ဤသို့အတိုကောက်မှတ်ချက်ရေးချ လိုက်သည်။

ထိုနောက် အစည်းအဝေးက ကန့်ကွက်သူမရှိ နောက်ထပ် ကုလတ် လေးအိမ် ထောင်ကို စာရင်းသွင်းလိုက်သည်။

သို့ရာတွင် ‘တစ် ဗိုရီဒင်’ ဟု ဒါဗီးဒေါ့ဖတ်လိုက်ပြီးနောက် “ကဲ ဆန္ဒမဲ ပေးကြပါ” ဟု ဆိုသည့်အခါတွင် အစည်းအဝေးတခုလုံး နှုတ်ဆိတ် နေကြလေသည်။ နာဂူ နေ့နှင့် ရတ်ဇမော့ဒ်နေ့တို့သည် အချင်းချင်းကြောင်၍ ကြည့်နေကြသည်။ လုဗ်ရှက်ကင်သည်လည်း နဖူးကို ဦးထုပ်ဖြင့် အုပ်ထားလိုက်သည်။

“ဘာဖြစ်လို့ ငြိမ်နေကြသလဲ။ ဒါကဘာဖြစ်တာလဲ” ဒါဗီးဒေါ့သည်လူထုကို ကြည့်သည်။ အားလုံး ခေါင်းငုံ့နေကြသဖြင့် အဖြေမရရှိသည့်အခါ နာဂူနေ့ဖက် သို့ လှည့်လိုက်သည်။

“ဒီကိစ္စမှာ ဒီလိုရှိတယ်ဗျာ” နာဂူနေ့က မပွင့်တပွင့်အစီရင်ခံသည်။ “သူ့ကို ကျွန်တော်တို့ရွာက တစ်ကော့လို့လဲ ခေါ်ကြတယ်။ ၁၉၁၈ မှာ တပ်နီတော်ကို ဝင်တယ်။ သူ့ မိဘများဟာ ဆင်းရဲသားပါဘဲ။ တက်ထဲမှ ရွံ့ရွံ့ချွန်ချွန် တိုက်တယ်။ တိုက်ပွဲတခုမှာ ဒဏ်ရာရတယ်။ သူ့ တိုက်ရည်ခိုက်ရည်ကြောင့် တော်လှန်ရေး မော်ကွန်းဝင် သူရဲကောင်းအဖြစ် ငွေ့နော့ရိတ်လုံး ဆုရခဲ့တယ်။ သူ့ကို အားလုံးက ချစ်ကြတယ်။ ဒါ ဗေမယ် သူ့ အပြုအမူကြောင့် ကျွန်တော်တို့ စိတ်မချမ်းမသာဖြစ်ကြရတယ်။ တပ်ထဲကထွက်ပြီးအိမ်ပြန်ရောက်တော့ လယ်ထဲယာထဲဆင်းပြီး အလုပ်လုပ်တော့တာဘဲ။ လုပ်သမှု ကျွဲရုန်းနွားရုန်းကုန်းရုန်းပြီးလုပ်တယ်။ ကျွန်တော်တို့သတိပေးကြပါရဲ့။ ဒါ ဗေမယ် မရဘူး။ သူ့ဟာ သိပ်ချမ်းသာချင်နေတယ်။ နေရာညာရာ အလုပ်လုပ်တယ်။ နွေမိုးဆောင်းမရွေးဘူးလုပ်တယ်။ လူကတော့ နုံးကျသွားတယ်။ ဒါနဲ့ လယ်ကူလီငှားပြီးလုပ်ပြန်တယ်။ တဖြည်းဖြည်းစုမိဆောင်းမိဖြစ်လာပြီး လေရဟတ်စက်တခုပိုင်တဲ့

အထိအခြေကြီးလာတယ်။ နောက်တော့ မြင်းငါးကောင်အားရိုတဲ့ စက်ကလေးတလုံး ဝယ်ပြီးဆီကြိတ်တယ်။ နောက်ပြီးတော့ ကျွဲနွားအရောင်းအဝယ်လုပ်တယ်။ သူ့ဗိုက်လဲ သူမသခွာဘူး။ အလုပ်သမားတွေလဲ ပိုက်ဆံကောင်းကောင်းမပေးတော့ဘူး။ အလုပ် သမားတွေမှာတော့ အလုပ်ကြမ်းလုပ်ကြရတယ်။ သူ့ကိုပဲတီတခဆီခေါ်တော့တယ်။ ဆိုဗီယက်ရုံးကိုခေါ်တော့တယ်။ သူ့ရှက်အောင် နာအောင်ပြောတယ်။ ဒီဆိုဗီယက်အာဏာနဲ့ ဆန့်ကျင်အောင်မလုပ်ပါနဲ့။ မင်းကရှေ့မှာကွာဆီးကာဆီးဖြစ်နေတယ်။ အဲဒီလို ပြောတာဘဲ” နာဂူနေ့သည် လက်ကိုရှေ့သို့ ဆန့်တန်းကာပြောယင်းပြောယင်း စိတ်ပါလက်ပါဖြစ်လာသည်။ “မတတ်နိုင်တော့ဘူးခင်ဗျာ။ သူ့မှာချမ်းသာချင်စိတ်အားကြီးလာတော့ ဒုက္ခဖြစ်လာတာဘဲ။ လောဘရမ္မက်ကို မထိန်းနိုင်တော့ဘူး။ ရမ္မက်ကျန် ဖြစ်လာတယ်။ ကျွန်တော်တို့လဲ အယင်တုန်းက အတူတိုက်ပွဲဝင်ခဲ့တာတွေ ပြန်ပြောင်းပြောပြတယ်။ ဆင်းရဲအတူ ချမ်းသာအမျှ ဝေခွဲခံကြပုံတွေ ပြောပြတယ်။ ပြီးတော့ သူ့ကိုအချိန်နဲ့ မရတော့ အကြမ်းကိုင်ပြီး ခြိမ်းခြောက်သေးတယ်။ ဓနရှင်ပေါက်စဖြစ် လာယင်တော့ ချေမှုန်းရမှတ်လို့လဲပြောသေးတယ်”

“တိုတိုပြောပါဗျာ” ဒါဒီးဒေါ့သည် နားထောင်၍ ငြီးငွေ့ကာ စိတ်မရှည် ဖြစ်လာသည်။

ထိုအခါ နာဂူနေ့အသံသည် ပို၍တုန်လာသည်။ သို့သော် ငြင်ငြင်သာသာ ဆက်၍ပြောသည်။

“တိုတိုပြောလို့ မဖြစ်နိုင်ပါဘူးခင်ဗျာ။ ပြောရတာလဲ အလွန်နာကြည်းပါ တယ်။ တစ်ကော့က ကျွန်တော်တို့ကို တယ်လိုပြန်ပြောတယ်ထင်သလဲ။ ကျုပ် ဆိုဗီယက် အစိုးရရဲ့ အလိုဆန္ဒကိုဖြည့်နေတာတဲ့။ စိုက်ပျိုးတဲ့ကေပိုပြီး များလာအောင် လုပ်နေတာ တဲ့။ ပြီးတော့ ကျုပ်လယ်မှာ အလုပ်သမားငှားတာဟာလဲ တရားဥပဒေနဲ့ ညီညွတ်တယ် တဲ့။ ကျုပ်မှာ လူမမာ မယားရှိနေတယ်။ ဒီတော့လူငှားပြီးစိုက်ရမှတ်။ အစတုန်းက ကျုပ်ဟာ ဘာကောင်မှမဟုတ်ဘူးတဲ့။ ခုတော့ ကျုပ်ဟာလိုတာရတဲ့အခြေရောက်နေပြီ။ ဒါကြောင့် ကျုပ်တိုက်ပွဲဝင်ခဲ့တာဘဲ။ ပြီးတော့ ဆိုဗီယက်အာဏာဆိုတာဟာလဲခင်ဗျား တို့ဆိုမှတကယ်မှီတာမဟုတ်ဘူး။ ကျုပ်လက်နဲ့ ကျုပ်ထွန်ယက်စိုက်ပျိုးတယ်။ ခင်ဗျား တို့ကတော့ စာရွက်ကလေးနဲ့ အလုပ်ရှုပ်နေကြတဲ့လူတွေဘဲ။ ခင်ဗျားတို့ကို ကျုပ်ဂရု မစိုက်ဘူးတဲ့။ ကျွန်တော်တို့က ပြီးခဲ့တဲ့ စစ်ကြီးအကြောင်း ပြောတယ်။ အတူတိုက်ပွဲ ဝင်ခဲ့ကြတာတွေကိုပြန်ပြောင်းပြီးဇာတ်ကြောင်းလှန်တယ်။ အဲဒီအခါမျိုးမှာသူထီခိုက် ဟန်တူပါတယ်။ မျက်ရည်တစ်ဝဲနဲ့ နားထောင်ရှာတယ်။ ဒါပေမယ့်ခေါင်းမာတဲ့နေရာ မှာတော့နှစ်ယောက်မရှိဘူး။ ‘အတိတ်ကိုမေ့ လိုက်ပါတော့ဗျာ’ လို့ သူပြန်ပြောလေ့ ရှိတယ်။ ဒါနဲ့ သူ့ကို မဲဆန္ဒပေးခွင့်ရှုပ်သိမ်းလိုက်တယ်။ ဒါပေမယ့် သူကလဲ သူ့နည်းနဲ့ သူ ကျွန်တော်တို့ကိုစမ်းတယ်။ လှည့်တယ်။ တိုင်းကိုစာရေးတယ်။ မေးစကိုမြို့ကို စာရေး တယ်။ အဲဒီကဗဟိုကော်မတီတွေမှာလဲ တော်လှန်ရေးသမားဟောင်းကြီးတွေ ပါလိမ့် မယ်ထင်ပါတယ်။ ရဲဘော်တယောက်ဟာ သစ္စာဖောက်ပြီ ဆိုယင်တော့ ရန်သူအဖြစ်



သတ်မှတ်ရမှာဘဲ။ သူ့ကို ညှာလို့ မဖြစ်ဘူးဆိုတာ သူတို့ နားလည်ကြလိမ့်မယ်လို့ ကျွန်တော်ထင်ပါတယ်။”

“ကဲဗျာ တိုတိုဘဲပြောစမ်းပါ”

“ပြီးခါနီးပါပြီဗျာ။ ဒါပေမယ့် သူ့အခြေအနေဟာ မပြောင်းလဲပါဘူး။ အလုပ် သမားတွေကိုတော့ လုပ်ခပေးပြီးထုတ်လိုက်တယ်။ ဒါပေမယ့်”

“အဲ အဲ အဲဒါ ကျုပ်တို့ပြဿနာပေါ့ဗျ” ဒါမီးဒေါ့သည် နာဂူနေ့ခု မျက်နှာကို တည့်တည့်ကြည့်၍ ပြောသည်။ သို့ရာတွင် နာဂူနေ့ခုက မျက်လွှာကို ချထားလိုက်သည်။ ပြီးမှဆက်၍ပြောသည်။ “ဒါကြောင့် အစည်းအဝေးတခုလုံး ငြိမ်နေတာပေါ့ ခင်ဗျ။ ကျွန်တော် ခုရှင်းပြနေတာလဲ အခု ကုလတ်ဖြစ်နေတဲ့ တစ်ဗိုရိုဒင်ဆိုတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်တယောက်ရဲ့ အတိတ်ကအကြောင်းကို ပြောနေတာဘဲဟာ”

ဒါမီးဒေါ့သည် နှုတ်ခမ်းကိုစေ့ကော အံ့ကိုကြိတ်နေဟန်တူသည်။ သူ့မျက်နှာသည်လည်း ပုပ်သိုးသိုးဖြစ်လာသည်။ “ဒါဖြင့် ဘာလို့ ဒီအကြောင်းတွေကို သနားစရာပုံပြင်လိုပြောနေရတာလဲ။ အခုသူ့လယ်ပိုင်ရှင်ကြီးဖြစ်နေပြီ။ ရန်သူပေါ့ဗျ။ သူ့ကို ချေမှုန်းရမှာဘဲ မဟုတ်လား။ ဘာများ ဆွေးနွေးနေစရာလိုသေးသလဲ”

“ကျွန်တော် သူ့အတွက်ဝမ်းနည်းလို့ ပြောတာ မဟုတ်ပါဘူးခင်ဗျာ။ ကျွန်တော်ကို အကြောင်းမဲ့ အပြစ်တင်မနေပါနဲ့ ရဲဘော်ကြီး ခင်ဗျား”

“ကဲ ကဲ ကြာတယ်။ ဗိုရိုဒင်ရဲ့ ပစ္စည်းတွေကိုသိမ်းမယ်။ သဘောတူကြသလား။ ဆန္ဒမဲပေးကြပါ” ဒါမီးဒေါ့သည် ခုံတန်းများဆီသို့ စေ့စောင်းကြည့်လေသည်။

တချောင်းပြီးတချောင်း လက်များ အစီအရံထောင်ကြသည်။ တချို့က နှေးနှေးသည်။ မတ်မတ်မထောင်။ ကျေးချည် ဆန့်ချည်ဖြစ်နေသည်။ နောက် ဆုံးတွင် မူအားလုံး လက်ထောင်ကြလေသည်။

အစည်းအဝေးပြီးလျှင် ထိုညအဖို့ သူနှင့်အတူ လိုက်ခဲ့ရန် နာဂူ နေ့ခု က ဒါမီးဒေါ့ကို ဖိတ်ခေါ်သည်။

“နက်ဖြန်ကျတော့ ရဲဘော်အတွက် နေရာရှာပေးပါမယ်” သူတို့သည် မှောင်ထဲတွင် စမ်းတဝါးဝါး ထွက်လာကြလေသည်။

ထိုနောက် နှင်းပုံဖုံးခေါ်တွင် နှစ်ယောက် သား လျှောက် လာ ကြသည်။ နာဂူနေ့ခုသည် ကုတ်အင်္ကျီကို ကြယ်သီးကိုချွတ်လိုက်ပြီးနောက် ပြည်းညှင်းသာယာစွာဆက်၍ စကားစပြန်သည်။

“ခုတော့ အသက်ရှူ၊ ချောင်လာပါပြီ ရဲဘော်ရယ်။ ဘာ လို့ လဲ ဆိုတော့ စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းပိုင်အဖြစ် လယ်ယာပစ္စည်းအားလုံးကို သိမ်းယူမယ် ဆိုလိုဘဲ ခင်ဗျာ။ ပစ္စည်း ပိုင်ဆိုင်မှုဆိုတာကို ကျွန်တော်ငယ်ငယ်ကလေးကထဲကတဲ မုန်းတယ်။ စက်ဆုပ်တယ်။ ပိုင်ဆိုင်လို့မဆိုတာ လောအာရမ္မက်ကို အားပေးတာလားခင်ဗျာ။ ကျွန်တော်တို့ရဲ့ ရဲဘော် ပညာရှင်ကြီးများ ဖြစ်ကြတဲ့ ကားလမတ်တို့ အိန်ဂျီတို့ရဲ့ အယူအဆများဟာ မှန်ကန်ပါတယ်။ အခုလို ဆိုဗီယက် အာဏာတည်တံ့ပြီးတဲ့ အချိန်

မှာတောင် လူတွေဟာ စားကျင်းက ဝက်တွေလိုဘဲခင်ဗျာ။ တယောက်နဲ့ တယောက် တိုးခွေ နေကြတာဘဲ။ အဲဒါပိုင်ဆိုင်လို့မကြောင့်ဘဲပေါ့။ ဒါဖြင့် ဟိုး အယင် စနစ် ဟောင်း ခေတ်ဟောင်းတုန်းကတော့ ဘယ်လိုဘဲလဲ။ စဉ်းစား ကြည့်လိုက်ယင် ကြက်သီး ထစရာကြီးပါခင်ဗျာ။ ကျွန်တော် အဖေဟာ အတော်အတန်ပစ္စည်းရှိတဲ့ ကော့ဆက် ဘဲ။ သူ့မှာ နွားက လေးယဉ်းရှိတယ်။ မြင်းက ငါးကောင် ရှိတယ်။

ကျွန်တော် ထွန်ယက်တာ ကေ ဖုန်းကြီးဘဲ။ တ ရာ့ ငါး ဆယ်၊ နှစ်ရာ။ နောက်ဆုံးတော့ ကေနှစ်ရာ့ငါးဆယ်အထိ စိုက်တယ်။ ကျွန်တော် အိမ်ထောင်ကလဲ အကြီးကြီးခင်ဗျာ။ ကျွန်တော်တို့အားလုံး အလုပ်လုပ်ကြရတယ်။ ကိုယ် အား ကိုယ်ကိုး ပါဘဲ။ စဉ်းစားကြည့်လေ။ ကျွန်တော် မှာ ညီအကို သုံး ယောက် ရှိ တယ်။ သူတို့ အားလုံး အိမ်ထောင် သယ်တွေချည်းဘဲ။ ကျွန်တော် ခုထက်ထိ မှတ်မိတာ တခုရှိသေး တယ်။ အဲဒီပစ္စည်းပိုင်ဆိုင်လို့မူနဲ့ ပတ်သက်တာဘဲ။

“တနေ့တော့ အိမ်နီးချင်းတယောက်ရဲ့ ဝက် က ကျွန် တော် တို့ ခြံထဲဝင်လာ တယ်။ အာလူးခင်းကို ထိုးဆွတာ နည်းနည်းပါးပါး ပျက်စီးသွားတယ်။ ဘာ ပြော ကောင်းမလဲခင်ဗျာ။ အမေကတခါထိ ရေနှေးပွက်ပွက်ဆုနဲ့ လောင်း ထည့် တာ ဘဲ။ ကျွန်တော် ကို လိုက်ဖမ်းစမ်းပေ တဲ့။ ကျွန်တော်က ဖမ်းပေးတယ်လေ။ ဝက်ကြီးခမြော ရေနှေးပူလောင်းလိုက်တာ အငွေ့ တထောင်းထောင်းထလာတယ်။ ဇိနီဘက် တော့ဝက် သေတာဘဲ။ အဲဒီတုန်းက ကျွန်တော် ဆဲ နှစ်နှစ်သားဘဲရှိသေးတယ်။

“အိမ်နီးချင်းက ကျွန်တော်တို့ကို ဘယ်အခဲကျေမလဲ။ နောက် တပတ်လောက် ကြာတော့ ကျွန်တော်တို့ လယ်ထဲက ကောက်လှိုင်း နှစ်ဆဲ သုံးစီး မီး လောင် တယ်။ ဘယ်သူ လက်ချက်လဲဆိုတာ အဖေသိတယ်။ ဒါနဲ့ ရှုံးကို တိုင်တယ်။ အဲဒီ အချင်းဖြစ် ပွားတာကြောင့် တဦးနဲ့ တဦး မျက်နှာချင်းဆိုင်လို့ မရပါဘူးခင်ဗျာ။ အရက်ကလေး မူးလာပြီဆိုယင် ရန်ဖြစ်ကြတော့တာဘဲ။

“ဒီလိုနဲ့ နေလာလိုက်ကြတာ ငါးနှစ်လောက်ရှိတော့ နှာရေးကိစ္စတခုပေါ် လာတယ်ခင်ဗျာ။ ကျွန်တော်တို့ အိမ်နီးချင်းရဲ့ သားဟာ ရှုရိုဝီတိုက်တလင်းမှာ လူသတ်ခံ ရတယ်။ တယောက်ယောက်က ဆူးရင်းခွနဲ့ ထိုးသတ်တာဘဲ။ ကျွန်တော်လဲ အစုနီး အစ ကြည့်ပြီး ကျွန်တော် နောင်တော်များရဲ့ လက်ချက်လို့ ဆင်မိသယ်။ အမှုဖွင့် ပြီး စုံစမ်းပါရဲ့။ ဒါပေမယ့် တရားခံမပေါ်ဘူး။ အရက်မူးသမားတယောက် သတ်သွား တာလို့ ဘဲရုံးက မှတ်ချက်ချတယ်။

“ဒီ နောက်တော့ ကျွန်တော်လဲ အဖေတို့ဆီကထွက်လာပြီး အလုပ်ဝင်တော့ တာဘဲ။ ပြီးတော့ စစ်ထဲရောက်လာတယ်။ စစ်ထဲမှာ တိုက်ရခိုက်ရတဲ့အခါ အတွေး တမျိုးဝင်လာတယ်။ ဂျာမန်တွေနဲ့ ပစ်လား ခတ်လားလုပ်ရတယ်။ ကျင်းထဲမှာ ဝပ် နေယင်း၊ အင်း ဒီစစ်တိုက်ရတာဟာ ဘယ်သူ အတွက်လဲ။ ဘယ်သူ ပစ္စည်းကို ရယူဖို့ ပိုင်ဆိုင်ဖို့များ ငါတိုက်နေရတာလဲလို့ ကိုယ့်ကိုကိုယ် မေးမိတယ်။ တခါတသေတော့ ကျင်းထဲမှာနေယင်း ကိုယ့်ကိုကိုယ်မြေဖို့ သတ်လိုက်မယ်အထိ စိတ်ရှူးပေါက်မိတယ်။

စက်ဆုပ်စရာပါခင်ဗျာ။ တကယ်ဘဲစက်ဆုပ်စရာကောင်းပါတယ်။ ဒါနဲ့ အဆိပ်အငွေ့ မိပြီး ဒုက္ခရောက်တာပါဘဲ။တောင်ကုန်းလေးတခုပေါ် ပြေးအတက်မှာအသက်ရှူများ လာတယ်။ ဧဝါင်းထဲလဲ သွေးရောက်လာတယ်။ မူးဝေလာတယ်။အဲဒီအထိ ဒုက္ခရောက် ခဲ့ရတယ်။ ဒါနဲ့ စစ်မြေပြင်မှာတွေ့တဲ့ အသိအကျွမ်းနှစ်ယောက်လောက်က ပြောဟော တာနဲ့ ကျွန်တော်လဲ ဖော်လှယ်ဖြစ်ပြီး ပြန်လာတာဘဲ။

“နောက်တခါ ပြည်တွင်းစစ်မှာ အသားနားကြင်နာမရှိဘဲ သတ်ရပြန်ရပြန်တယ် ခင်ဗျာ။ တနေ့တော့ ကတ်စတီနားယားမှာ အမြောက်ကျည်ဆံအနားကပ်ပေါက်ရာက သွေးရူးသွေးတမ်းဖြစ်လာတယ်။ အခုတော့ ဟောဒီတံဆိပ်ရခဲ့တယ်ပေါ့ခင်ဗျာ။ နာဂူ နေ့သည် သူရဲကောင်းတံဆိပ်ကို လက်ဝါးဖြင့်စမ်း၍ အုပ်ထားသည်။ထိုအချိန်တွင် သူ့ ရင်ထဲ၌ တဒိတ်ဒိတ်သွေးတိုးမြန်လာသည်ကိုခံစားရသည်။ “တမျိုးဘဲခင်ဗျာ။ ပြည်တွင်း စစ် ပြင်တုန်းက စစ်မြေပြင်များ ရောက်နေသလားလို့ အခုထင်မိတယ်။ ခုတော့ ကျွန် တော်တို့ စုပေါင်းလယ်ယာမှာ အားစိုက်ခွန်စိုက် လုပ်ကြဖို့ဘဲ။ ကမ္ဘာ့တော်လှန်ရေး ကြီးလဲ မဝေတော့ပါဘူး”

“ခင်ဗျား တစ်ဗိုရိုဏ်ကို ကောင်းကောင်း သိသလား” ဒါဖီးဒေါ့သည် လမ်း လျှောက်လာသင်း စဉ်းစားတေးတောလာသည်။ နာဂူနေ့၏စကားဆုံးလျှင် အထက် ပါ မေးခွန်းကို မေးလိုက်သည်။

“ဘယ့်နယ်ပြောပါလိမ့်ခင်ဗျာ။ သိတာပေါ့။ ကျွန်တော်တို့ဟာ မိတ်ဆွေ သူ ငယ်ချင်းတော့။ သူ့မှာ လောဘရမ္မက် ကြီးလွန်းလို့ သာ သဘောထားချင်း ကဲ့ခဲ့ကြရ တာဘဲ။ ၁၉၂၀ တုန်းက ခွန်းနက်ဒေသမှာ ကုလတ်တွေ ပုန်ကန်ကြတယ်မဟုတ်လား။ အဲဒီမှာ သူနဲ့ ကျွန်တော်အတူ တိုက်ခိုက်ကြတာပေါ့။ ကျွန်တော်တို့မှာ မြင်းတပ်နှစ်တပ် ပြီးတော့ အထူးတပ်ရင်း တခုနဲ့ တိုက်ကြတာဘဲ။ သူပုန်တွေ ရွာပြင်မှာ အကျနာ တယ်။

“အဲဒီညက တစ်ကော့ရယ် အထုပ်ကြီးတထုပ်ပိုက်ပြီး တဲထဲဝင်လာတယ်။ အ ထုပ်ကိုပြည်ချလိုက်တော့ လား လား ခြေထောက်ရှစ်ချောင်း ထွက်လာတယ်ခင်ဗျာ။ ဒါနဲ့ တယောက်က၊ ဟေ ခင်ဗျားရူးနေသလား။ အပြင်ယူသွားပါဗျာလို့ အော်တယ်။ တစ်ကော့က သူ့ကိုဘာပြန်ပြောတယ်မှတ်သလဲ။ သူတို့ဆက်ပြီး ပုန်ကန် ကြတော့မှာ မဟုတ်ပါဘူးဗျာတဲ့။ ဒါပေမယ့် ကျုပ်တော့ ဖိနှပ်လေးရုံ ရတာဘဲဗျာ။ ကျုပ်တို့ တ အိမ်ထောင်အတွက်တော့ ဖိနှပ်စီးဖို့ ဖွဲ့လုံသွားပြီတဲ့ဗျာ။ နောက်ပြီးတော့သာ နှင်း ကြောင့် ခဲနေတဲ့ ခြေထောက်တွေကို မီးကင်ပြီး ဖိနှပ်တွေ ဆွဲချွတ်တော့တာပါဘဲ။ ပြီးမှ ခြေထောက်တွေကိုအပြင်ဖက်မှာမြေမြှုပ်လိုက်တယ်။ ဒီတုန်းကသာ သူ့ ကိုတွေ့ယင် နေရာတွင် ပစ်သတ်မိမှာဘဲ။ နောက်တော့ ကျွန်တော်မေးကြည့်မိတယ်။ သူက ဟုတ် သားဘဲကွ။ နှင်းတွေနဲ့ ခဲနေတော့ ဖိနှပ်တွေမချွတ်နိုင်ဘူး။ ဒါနဲ့ ငါလဲ ဓားတချောင်း နဲ့ ခုတ်ယူလာခဲ့တယ်။ ဘယ့်နယ်ကွာ ငါကဖိနှပ်ချုပ်သမား မဟုတ်လားကွ။ ဖိနှပ် ကောင်းတွေ အလကားဖြစ်မှာ နှမြောတာပေါ့။ ဒါပေမယ့် အခု အဲဒီမကောင်းမှုတွေ



ပြန်ပြီးတော့မိတော့ တမျိုးဘဲက။ တခါတလေ ညမှာ အိပ်ပျော်နေရာက လန့်နိုးပြီး ကြောက်စိတ်ဝင်လာတယ်။ ငါ့မိန်းမက နေရာရွှေးပြီး အိပ်ခိုင်းရတယ်။ ငါနဲ့ရဲဖက် အိပ်ရဲဘူးကလို့ ပြောဘယ်။

“ကံ ဖောက်ပြီဦး” ဟု စကားသတ်ကာ နာဂူနေ့သို့ တံခါးပေါက်တခုကို ဖွင့်၍ ခြံတခုထဲသို့ဝင်သွားလေသည်။



အန်ဒရေးရတ်ဇ်အမျှော့နေ့သည် ၁၉၁၃ တွင်စစ်မှုထမ်းရန်ထပ်ထပ်သို့ဝင်သည်။ ထိုငှာ ချိန်က ထုံးစံအရာဆိုလျှင် တပ်သို့ သူပိုင်မြင်းတစီးဖြင့် အမှုထမ်းရန် ရောက်လာကြောင်း သတင်းပို့ရန်ဖြစ်သည်။ သို့ရာတွင် သူ့၌ မြင်းမဆိုသားနှင့် ကော့ဆက်ဝတ်စုံပင် ပြည့်စုံ အောင် မဝယ်နိုင်ရှာ။ သူ့ အဖေက သူ့အား အဖိုး၏ဓားတခုချောင်းကိုသာ အမွေပေး ခဲ့သည်။ အန်ဒရေးသည် ထိုအချိန်က အောက်ကျ နောက်ကျဖြစ်ခဲ့ရသည်ကို တသက် လုံးမေ့နိုင်မည်မဟုတ်ပေ။ ရွာတွင်ပြုလုပ်သော အစည်းအဝေးတခုတွင် ရွာလူကြီးတို့ က သူတို့ရွာမှ အန်ဒရေးကို ရွာစရိတ်ဖြင့် တပ်သို့ပို့ရန် ဆုံးဖြတ်ခဲ့သေးသည်။ သူ့အတွက် ဈေးပေါ့ အဖိုးချိုသည့် ရထားဆွဲမြင်းတကောင်၊ ကုန်းနှီးတံခါး ကိုက်အင်္ကျီနှစ်ထည်၊ တောင်းဘီနဲ့စံထည်၊ ဖိနပ်တရံဝယ်၍ပေးသည်။ “မင်းကိုရွာစရိတ်နဲ့ လွတ်ရတာမောင် ရေ။ ဒီတော့ ဒီမျက်နှာကိုလဲ ထောက်ပါကွာ။ ဒီရွာကို နာမယ်မဖျက်ပါနဲ့။ ဇာဘုရင့်အမှုတော်ကို သက်စွန့်ကြိုးပမ်းသာ ထမ်းပေတော့” ဟု ဆိုဆုံးမလိုက်ကြသည်။ သို့ရာတွင် ချမ်းသာသည့် ကော့ဆက်တို့၏ သားသမီးများမှာမူ မြင်းကောင်း ကိုယ်စီ စီးကာ တပ်ထဲသို့ဝင်ကြသည်။ သူတို့၏ကုန်းနှီးများသည် နေခြည်တွင် ငွေရောင် လက်နေသည်။ သူတို့၏ဝတ်စုံများသည် သစ်လွင် တောက်ပကြသည်။

ထိုနောက် ကျေးရွာကောင်စီက အန်ဒရေး၏လယ်ယာကို ကိုယ်စားထွန်ယက် စိုက်ပျိုးသည်။ အန်ဒရေးသည် စစ်မျက်နှာတွင် အခြားသူများ အေးချမ်းသာယာစွာ နေနိုင်ရေးအတွက် တိုက်ရခိုက်ရသည်။ အခြားသူများ၏ အသက်စည်းစိမ်နှင့် အိုးအိမ် တို့ကိုကာကွယ်ရန် စစ်တိုက်ရသည်။ ထိုအချိန်တွင် ကျေးရွာအကောင်စီက သူ၏လယ်ကို အငှားချလေသည်။ ဂျာမန်တို့ကိုထိုက်သည့် စစ်ပွဲတွင် အန်ဒရေးသည် စိန့်ဂျော့ သူရဲ ကောင်းတံဆိပ်သုံးခုရလေသည်။ သူရဲကောင်းတံဆိပ်နှင့် အတူရသည့်ငွေကိုမူ သူ့ မိန်းမနှင့် သူ၏အမေအိုကြီးထံသို့ ပို့သည်။ ထိုငွေကြောင့်ပင် အမေအိုနှင့် မယားတို့ အသက်ရှင်နေကြရသည်။ အမေအို အဖိုကား ကြီးတောင်ကြီးမားရှိမှု အနည်းငယ် ချမ်းချမ်းသာသာ နေချခြင်းဖြစ်သည်။

ဆောင်းဦးပေါက်တွင် စစ်ပွဲလည်း ပြီးဆုံးခါနီးနေပြီဖြစ်ရာ အန်ဒရေး၏ မိန်းမ သည် လယ်တွင် အငှားလိုက်၍ ရသော ပိုက်ဆံဖြင့် အန်ဒရေးရှိရာ စစ်မြေပြင်သို့ လိုက် လာသည်။ စစ်မြေပြင်တွင် ရက်အတန်ကြာနေသည်။ ထိုအချိန်တွင် အန်ဒရေး အမှု

ထမ်းသည့် နံပတ် ၁၁ ခွန်ကော့ဆက်တပ်ရင်းသည် စစ်နားနေချိန်ဖြစ်သည်။ ထိုအချိန် မှာပင်သူ့ မယားသည် သူ့ ခင်ပွန်း ရင်ခွင်သို့ ပြေးဝင်ခဲ့ရသည်။ သို့သော် ထိုရက်များ ကား တိုတောင်းလှသည်။ ရွာသို့ ပြန်လာသည့်အခါ သူ့ မိန်းမသည် ငိုရမှန်းပင် မသိ တော့။ မျက်ရည်တို့သည် ခန်းခြောက်ကုန်ပြီ။ သို့နှင့် တခုသော အချိန်တွင် အန်ဒရေး ကိုယ်စား ယုယစရာသားကလေး တယောက်ကို လယ်ကွင်းပြင်က လယ်တဲတခု၌ မွေးဖွား ခဲ့သည်။

၁၉၁၈ တွင် အန်ဒရေးသည် ဂရယ်မျချီသို့ ခေတ္တခဏ ပြန်လာသည်။ ကြာ ကြာမနေရပါ။ ဧကန်သခိုက် လယ်ထွန်ပေးသွားသည်။ ထိုနောက် သားငယ်ကို ပခုံး ထက်၌ ထမ်းကာ ရွာထဲလျှောက်၍ လည်သည်။ သို့သော် များမကြာမီပင် တပ်သို့ပြန် ရလေသည်။

“နက်ဖြန် ပြန်မယ်ဟေ့။ လမ်းမှာစားဖို့ နည်းနည်း ပါးပါး ထည့်ပေးလိုက် ပါ”

နောက်တနေ့ နံနက်တွင် အန်ဒရေး၏ တဲရှေ့၌ လုဗစ်ရွကင်၊ တစ်ဗိုရီဒင်၊ မာကာနာဂူနေ့တို့ စုဝေးရောက်ရှိလာကြသည်။ သူတို့နှင့် အတူ အခြားကော့ဆက် ရှစ်ယောက်လည်းပါသည်။ သူတို့သည် ဖုံးလုံးကြီးများကို ချန်ခဲ့ကာ ဂရယ်မျချီ ရွာက လေးမှ ထွက်ခွာသွားကြလေသည်။ ထိုနေ့မှာပင် ဂရယ်မျချီ ရွာပေါ်သို့ ငန်းအုပ်တအုပ် ပျံသန်းသွားသည်။ တောင်မှ မြောက်သို့ ဖြတ်၍ သွားသည်။

အန်ဒရေးသည် ကာမင်စကားယားတွင် သူ့ ရဲ့ဘော်များနှင့် လမ်းခွဲခဲ့ရသည်။ သူသည် ဗိုရီရီလော့၏ ယူနစ်တခုနှင့် အတူ ဇာရစ်ဆင်သို့ ချီတက်ခဲ့သည်။ မာကာနာ ဂူနေ့၊ လုဗစ်ရွကင်နှင့် အခြားရဲ့ဘော်တို့သည် ဗိုရီနက်သို့ ရောက်သွားကြသည်။ ထို နောက် သုံးလခန့် ကြာသည့်အခါ အန်ဒရေးသည် ရှေ့တန်း စစ်မျက်နှာ ဆေးရုံတွင် လူနာအဖြစ် တက်ရောက်ကုသခံရသည်။ တိုက်ပွဲတွင် လက်ပစ်ဗုံး အကွဲအစမှန်ခံရသည်။ ထိုဆေးရုံတွင် အကြောင်းတိုက်ဆိုင်သဖြင့် သူတို့ရွာ အဖြစ်အပျက်များကို တဆင့် စကား ကြားရလေသည်။ ဂရယ်မျချီတွင် ရှုပ်ဖြူကော့ဆက်ထပ်ကို ပေါ့တီယောကော့ ၏ တပ်ခွဲက ချေမှုန်းလိုက်သည်။ ထိုအခါ ကုလားမနိုင် ရခိုင်မဲသည့် အနေဖြင့် တပ်နီ တော်သားကြီး အန်ဒရေး၏ ရှုပ်ဖြူတပ်သားတို့က အမျက်သို့ကြသည်။ အန်ဒရေး၏ မိန်းမကို မဟားတယားလုပ်ကာ အနိုင်ကျင့်လိုက်ကြသည်။ ထိုအကြောင်းကို တရွာ လုံးသိကြလေသည်။ ထို့ကြောင့် အန်ဒရေး၏မိန်းမသည် အရှက်ကို အသက်နှင့်လဲလိုက် လေသည်။

သို့နှင့် နှင်းထန်သောတနေ့တွင် အန်ဒရေးသည် ဂရယ်မျချီသို့ ရောက်လာလေ သည်။ အချိန်ကား ဒီဇင်ဘာ ကုန်ခါနီးဖြစ်သည်။ တရွာလုံးကို နှင်းပွင့်နှင်းဆိုင်တို့က ဖုံးလွှမ်းထားသည်။ အဝေးရှိ တောင်ကုန်းတခုဆီမှ အမြောက်သံများကို အဆက် မပြတ်ကြားနေရသည်။

**ဒုတိယအုပ်စု၏**

ထိုတနေ့၏ ညနေခင်းတွင် အန်ဒရေးသည် ရွာတွင်းသို့ မြင်းတစီးဖြင့် ဒုန်းစိုင်း ဝင်လာသည်။ ထိုအဖြစ်ကို အန်ဒရေးသည် ယနေ့ထက်တိုင် သတိရလျက် ရှိနေသေး သည်။ မျက်လုံးအစုံကို စုံပိတ်ကာ ပြန်ပြောင်း စဉ်းစားလိုက်လျှင် ရုပ်ရှင်ပြသကဲ့သို့ အစီအရီ မှတ်ဉာဏ်တွင် ထင်မြင်ဆန်းသစ်လာသည်။ အန်ဒရေးသည် အိမ်ဝင်းထဲသို့ မြင်းကိုဆွဲကာ ဝင်သွားသည်။ သူ့ အမေကြီးသည် ဆံပင်ဖားလျားဖြင့် ပြေးထွက်လာ သည်။ သူ့ အမေ၏ အသံသည် ကျေကွဲတုန်လှုပ်နေသည်။

“ငါ့သားရေ မရှိတော့ဘူးကွယ်၊ မင်းမိန်းမတော့ မရှိတော့ဘူးကွယ်” ဟု တုန်တုန်ရိုရို ပြောသည်။

အန်ဒရေးအဖို့ တစ်မိတ်အိမ်သို့ရောက်လာသည့်အဖြစ်နှင့်တူနေသည်။ မြင်းကိုချည် ကာအိမ်ထဲသို့ ဝင်သည်။ အခန်းရောက်လျှင် တစ်စုံတယောက်ကို တွေ့ရမြင်ရနိုးနှင့် ရှာ သည်။ ကလေးငယ်အိပ်သည့် ပုခက်သည်လည်း ဗလာကျင်းနေသည်။

“သားရေ ဘယ်မှာလဲအမေ”

သူ့ အမေသည် တရွံ့ ရွံ့ငိုယင်း ခေါင်းကိုသာ တွင်တွင်ရမ်းသည်။ အဖြေကား တော်တော်နှင့်မရ။ နောက်မှ သူ့ အမေက ဤသို့ ပြောဆိုလေသည်။

“သားငယ်ကလေးကိုပါ အမေ မကယ်နိုင်တော့ဘူးကွယ်။ မင်းမိန်းမ ယက်ဒို ကိုယာ ဆုံးပြီး နှစ်ပတ်လောက် ရှိတော့၊ မင်းသားငယ်ကြမ္မာငင်တော့တာဘဲ”

“တော်တော့အမေ၊ ငိုမနေနဲ့ တော့။ ယက်ဒိုကိုယာကို ဘယ်သူစော်ကားသလဲ ဆိုတာသာ အမေပြောပြစမ်းပါ”

“အနီကေး ဒက်ယတ်ကင်ပေါ့ကွယ်။ မင်းမိန်းမကို တလင်းထဲ ခေါ်သွားတယ်။ ငါ့ကိုတော့ ကြာပုတ်နဲ့ ရှိုက်ပြီး နှင်လွှတ်တယ်။ ပြီးတော့ အဖော်တွေခေါ်ပြီး နှိပ်စက် တော့တာပါဘဲ။ တကိုယ်လုံး ညိုမိပြီး သွေးအလိမ်းလိမ်းပါဘဲ”

“ဒီကောင်အိမ်မှာ ခုရှိသလား”

“သူတို့တပ်တွေဆုတ်ရတော့ သူလဲ ထွက်ပြေးပြီပေါ့”

“သူ့ အိမ်မှာ သူ့ အိမ် ဘားတွေ ရှိမှာပေါ့”

“သူ့ မိန်းမနဲ့ အဖိုးကြီးရှိတယ်။ ငါ့သားရယ် သူတို့ကိုမနှိပ်စက်ချင်ပါနဲ့ တော့။ သူ့ အပြစ်ကို သင်းတို့ အင်တင်မခံကောင်းပါဘူးကွယ်”

“အိုဗျာ။ အမေကလဲ”

အန်ဒရေး၏ မျက်နှာသည် ညိုမည်းပုပ်သိုးနေသည်။ သူ့ ရင်ထဲတွင် ဗလောင်ဆူ နေသည်။

“မသေခင် ဘာမှာသွားသေးသလဲအမေ”

အမေအိုသည် တနေရာမှ စာတစောင်ထုတ်လာပြီးလျှင် သားကို ပေးသည်။ အန်ဒရေးသည် စာကိုဖတ်သည်။ သူ့ ကိုပေးရန်ရေးထားသည့် စာဖြစ်သည်။ စာလုံးတို့ ကို မမြင်။ သူ့ မိန်းမ၏ စကားသံကိုသာ ကြားယောင်နေသည်။

“အန်ဒရူး၊ ကျွန်မတော့ အစွန်းအထင်း ခံခဲ့ရပေပြီ။ ရှင့်ကို ကျွန်မ မတွေ့ချင်တော့ဘူး။ အို ဘယ်သူ့ မျက်နှာကိုမှလဲ မကြည့်ချင်တော့ဘူး။ ကျွန်မကိုယ်တာ မသန့်ရှင်းတော့ဘူး။ ကိုယ်မသန့်တော့ စိတ်လဲမသန့်တော့ဘူးပေါ့။ အဲဒီညက အိပ်လို့လဲ မပျော်ဘူး။ မျက်ရည်နဲ့ မျက်ခွက်ပါဘဲ။ ရှင့်နဲ့ ကျွန်မ ဘယ်လောက် အချစ်ကြီးခဲ့ကြတယ်ဆိုတာလဲ မြင်ယောင်လာတယ်။ ဘယ်ဘာရောက်ရောက် အဲဒီအချစ်ကို စွဲလမ်းနေမှာဘဲ။ ကျွန်မတို့ ဒီမျှဘဲ ကံဆုံရတာကိုတော့ ဝမ်းနည်းတယ်။ ကျွန်မ မရှိတဲ့နောက် ရှင် မိန်းမတယောက် ယူမှာဘဲ။ အဲဒီအခါမှာသာ ကျွန်မသားလေး မျက်နှာမငယ်ရအောင် ဂရုစိုက်ပါတော့။ မိတဆိုးလေးကို သနားပါ ချစ်ပါရှင်။ ကျွန်မအဝတ်တွေကို ကျွန်မ မရှိတဲ့နောက် ညီမလေးကို ပေးဖို့အမေ့ ကိုပြောလိုက်ပါ။”

အန်ဒရူးသည် စာကိုဖတ်ပြီးနောက်၊ ဒက်ယတ်ကင်တို့နေထိုင်ရာ တဲသို့ မြင်းဖြင့် ခုန်းစိုင်းလေသည်။ ရောက်လျှင် ဓားလွတ်ကိုဆွဲကာ အိမ်ပေါ်သို့ တက်သွားသည်။ အန်ဒရူးကို မြင်လျှင် အနီကေး၏ ဖခင်အိုကြီးသည် အန်ဒရူး၏ ခြေထောက်အရံကို ပြေး၍ ဖက်လေသည်။

“အန်ဒရူး” ဟု တခွန်းမျှသာခေါ်ကာ ခေါင်းကိုမဖော်တော့ဘဲ ခြေထောက်ကို တင်းတင်းဖက်ထားသည်။

“ကဲ ခင်ဗျားသားအစား ခင်ဗျားခံပေတော့” ဟုဆိုကာ အန်ဒရူးသည် အဖိုးအိုကို ဒဂွတ်တိုက်ဆွဲ၍ အပြင်သို့ ခေါ်ခဲ့သည်။

အဖိုးအိုကား တုန်လှုပ်ကာ ငေးတိကြောင်တောင် ဖြစ်နေပြီ။ အနီကေး၏ မိန်းမသည် သားသမီးများကို ပွေ့ဖက်ကာငိုယင်း ပြေးထွက်လာသည်။ အန်ဒရူးသည် ထိုအချိန်တွင် ဓားကိုလေတိုင်ဝဲကာ အဖိုးအိုအား ခုတ်ချလိုက်တော့မည်ဟု၍ ရွယ်နေဆဲဖြစ်သည်။ အနီကေး၏ မိန်းမနှင့် သူ့ သားသမီးများအားလုံးသည် သူ့ ခြေရင်းတွင် ဝပ်စင်းနေကြလေသည်။

“သူတို့အားလုံးကိုပါ သတ်လိုက်ပါရှင်။ အားလုံး အနီကေးရဲ့ သွေးချည်းပါဘဲ။ ကျွန်မကိုပါ ရောသတ်ပစ်လိုက်” အနီကေး၏ မိန်းမအသံကို ကြားရလျှင် အန်ဒရူးသည် ဝိုင်၍ ရပ်နေသည်။ ကလေးများအမေသည် အန်ဒရူးထံသို့ လျှောက်လာသည်။ ကလေးများ အားလုံးပေါင်း ခြောက်ယောက်ကား သူ့ ခြေထောက်ကို ဖက်ထားကြသည်။ အန်ဒရူးသည် နောက်သို့ ခြေတလှမ်းဆင့်ပြီးနောက် အားလုံးတချက်မျှကြည့်ကာ ဓားလွတ်ကို ဓားအိမ်ထဲထည့်သွင်းပြီးလျှင် မြင်းဆီသို့ လှည့်ထွက်ခဲ့သည်။ အဖိုးအိုသည် ဝမ်းသာအားရဖြင့် အန်ဒရူး၏ နောက်သို့ ပြေးလိုက်ပြီးလျှင် သူ့ကို ဖက်ရမ်းရန်ကြိုးစားသည်။ သို့ရာတွင် အန်ဒရူးသည် မြင်းပေါ်ရောက်နေပြီ။ မြင်းပေါ်မှနေ၍ အဖိုးအိုဖက်သို့ လှည့်ကာ ရွံရှာသော မျက်နှာဖြင့် “အင်း ခင်ဗျားတို့အားလုံး ကံကောင်းတယ်မှတ်” ဟု အော်၍ ပြောကာ ထွက်သွားလေသည်။

အိမ်သို့ပြန်ရောက်လျှင် အန်ဒရူးသည် သုံးရက်တိုင်တိုင် ချက်အရက်ကို အမှူးသောက်သည်။ ထိုနောက် မျက်ရည်လည် ရှိခဲ့သည်။ နောက်တည့်တွင် သူ့ မိန်းမ

ဆွဲကြိုးချသေသည့် လယ်ဘဲကို မီးတင်၍ရှိ သည်။ စတုတ္ထနေ့တွင် မျက်နှာသေကြီးဖြင့် သူ့ အမေကို နောက်ဆုံး နှုတ်ဆက်ခြင်းဖြင့် နှုတ်ဆက်သည်။ အမေအိုသည် သားကြီးကို ရင်တွင်ပွေ့ ဖက်ကာ မျက်ရည်စက်လက်ဖြင့် နှမ်းနို့ သည်။ ထိုအခါတွင်မှ သူ့ သား၏ဦးစွန်းထက်တွင် ဆံပင်တို့အနည်းအကျဉ်း ကြောင်နေပြီကို မြင်ရလေသည်။

နှစ်နှစ်ကြာလျှင် အန်ဒရေးသည် ပိုလန်စစ်မျက်နှာမှ ဂရယ်မျချီသို့ပြန်ရောက်လာသည်။ ထိုနောက် ဒွန်မြစ်ညာဒေသသို့ တနှစ်ခန့် ကောက်ပဲသီးနှံ သိမ်းဆည်းရေး အဖွဲ့နှင့်အတူ ခရီးထွက်ခဲ့သည်။ ထိုနောက်ကား လယ်လုပ်ရန် ရွာသို့ ပြန်လာခဲ့လေသည်။ သူ့ အမေအိုက သားကိုမိန်းမယူရန် တိုက်တွန်းသည်။ သူ ထံမှအဖြေမရ။ သို့သော်လည်း တနေ့တွင်မူ သူ့ အမေက ငွတ်အတင်း နောက်အိမ်ထောင်ပြုရန် ပြောသည်။

“မိန်းမ ယူဖို့တော်ပြီဟဲ့။ ငါလဲကြီးလာအံ့တဲ့ မီးဖိုထဲမဝင်ချင်တော့ဘူး။ နင့်ကို ပြုစုဖို့လဲမတတ်နိုင်တော့ဘူး။ ဘယ်နှယ်လဲ။ ဘယ်သူ့ များ ဘောင်းရမ်းပေးရမလဲ”

“နေပါစေ အမေရယ်။ ကျွန်တော် ကို ငွတ်မတိုက်တွန်းပါနဲ့။”

“ဟဲ့ နင့်ကိုယ်နှင့် မှန်ထဲလဲကြည့်ချေအုံး။ နင့်ဆံပင်တွေဖြူလာပြီ။ ဒါနဲ့ တောင် မိန်းမယူဖို့ စိတ်မကူးသေးတာအံ့ပါရဲ့။ အမေဖြစ်တဲ့ငါ့ကိုမျှား မင့်တော့ဘူးလား။ ငါလဲ မြေးတွေ ချီချင် ပေ့ချင်လာပြီဟယ်။ ငါ့မဖြင့် မြေးကလေးတွေ ရခဲ့ယင် ခြေအိတ်ထိုးပေးရအောင် သိုးနှစ်ကောင် မွေးထားရတယ်။ ကလေးသားမြေးကိုဘဲ ယုယနေချင်ပြီ အန်ဒရေရှာရဲ့။ ဟဲ့ ကောင် ဘယ်လိုလဲ။ ငါ့ကို စကားပြန်မပေးတော့ဘူးလား။ ဘယ်သူ့ ယူမလဲ ပြောစမ်း။”

ထိုအခါမျိုးတွင် အန်ဒရေးသည် ဦးထုပ်ကို ကောက်ဆောင်းကာ အိမ်ထဲမှ ထွက်လာခဲ့သည်။ သို့သော် အမေအိုသည် ပါးစပ်ကို ပိတ်မထား။ အခွင့်ရတိုင်းသားကို အိမ်ထောင်ပြုရန်နားချသည်။ အိမ်နီးနားချင်းများကိုလည်း ထိုအကြောင်းကိုပြောပြသည်။ သူ့ သားကို ဘယ်လိုနားချရမည်နည်းဟူ၍လည်း အကြံတောင်းသည်။ သားကမူ ခေါင်းခါ၍သာ အဖြေပေးသည်။ နောက်ဆုံး ပြောမရသည့်အဆုံး၌ အမေအိုသည် သွားလေသူ ချွေးမကိုကျိန်ဆဲလေတော့သည်။

အမေအိုသည် ညနေခင်းတရုတွင် အိမ်နားက အဖော်တို့အား တိုင်တည်သည်။

“ဟိုကောင်မပေ့အေရဲ့။ သူ့ မယားကြီးဟာ သေရာကနေပြီးတော့ ငါ့သားကိုပြုစားထားတယ်။ သူသေရုံတွင် မဟုတ်သေးဘူး။ ငါ့သားကိုတောင် သေရွာကနေပြီး လိုက်ခဲ့ဖို့ခေါ်နေတယ် အေ့။ ဒါကြောင့် မိန်းမယူပါဆိုတာ မယူသေးဘူးအေရဲ့။ ငါ့မှာသာ ဒုက္ခရောက်နေရတာ။ တခြားသူများမှာတော့ သားနဲ့ သမီးနဲ့ မြေးတွေနဲ့ ပျော်စရာချည်းပါဘဲ။ ငါ့မှာသာ တကောင်ကြွက်ဖြစ်နေလေရဲ့။”

ထိုနှစ်တွင် အန်ဒရေးသည် မာရီနာနှင့်တွေ့လေသည်။ မာရီနာသည် မုဆိုးမဖြစ်သည်။ သူ့ ယောက်ျားသည် ဇာဘုရင်၏မြင်းတပ်မှ တပ်ကြပ်ကြီး မစ်ခေးပေါ့ယာ ကော့ဖြစ်သည်။ နိဗိုချာကတ်တိုက်ပွဲတွင် ကျဆုံးခဲ့သည်။ ယခုနှစ်ဆောင်းဦးပေါက်



ဆိုလျှင် မာရီနာသည် လေးဆယ်တွင်းသို့ ချဉ်းနေပြီ။ သို့ငြားလည်း မာရီနာ၏ ကိုယ်လုံးကိုယ်ထည်သည် တုတ်ခိုင်သည်။ သူ့ အသားအရေသည် ချိုပြာပြာရှိသည် ဖြစ်သဖြင့် စတက်မြက်ခင်းဒေသ၏ ကျက်သရေဆောင်အလှကို ကိုယ်စားပြုသည်ဟု ဆိုရမည်။

အောက်တိုဘာတွင် အန်ဒရေးသည် မာရီနာ၏ အိမ်ကိုပြင်၍ မိုးပေးသည်။ ညနေဆည်းဆာနေဝင်ရီတွင် မာရီနာသည် အန်ဒရေးကိုဖွယ်ဖွယ်ရာရာ ပြင်ဆင်၍ ညစာကျွေးသည်။ ထိုနောက်ကား အန်ဒရေး၏ ပခုံးထက်တွင် မာရီနာသည် မှီကာနွဲ့ကာ တွတ်တီးတွတ်တောပြောလေသည်။ အန်ဒရေးက မာရီနာကို ခြေဆုံးခေါင်းဆုံး ကြည့်သည်။ မာရီနာ၏ဆံကေသာသည် ပိတုန်းရောင်တောက်နေသည်။ မြင်း၏လည်ဆံမိုးကဲ့သို့လည်းထူကြမ်းသည်။ သို့ရာတွင် ထိုဆံကေသာသည် လည်တိုင်းတဖက်တချက်တွင် နားရွက်ဆီသို့ သွယ်ဖားကျလာသည်မှာ ကလေးငယ်၏ ဆံပင်မျှားကဲ့သို့ တွန့်ကောက်နေသည်။ မာရီနာသည် အန်ဒရေးကို မျက်လုံးထောင့်ကပ်၍ကြည့်သည်။ ခရာတာတာ ကြည့်သည်။

“နောက်တခါလာပြီး အိမ်မိုးပေးတုံးမှာတဲ့လား”ဟူ၍လည်း ညတုတုမေးသည်။

“နောက်တခါလာယင် လက်ခံမှာပေါ့နော်”ဟု အန်ဒရေးက ဆိုသည်။ အန်ဒရေးစားနေသည်ကို မာရီနာက ကြုံ့ကြုံ့ ထိုင်ကာ ကြည့်နေသည်။ အန်ဒရေးသည်အစားကို ဖြောင့်အောင်မစားနိုင်။ မကြာခဏ မာရီနာကို ကြည့်နေသဖြင့် စားသည့်အစာ မြို့၍ မကျဖြစ်ရသည်။ သို့ကြည့်ယင်း မာရီနာ၏ လည်ချောင်းတွင် အကြောစိမ်းကလေးတခု ထွေသဖြင့် ကြည့်ကောင်းကောင်းနှင့်ငေးကာ ကြည့်နေသည်။

“ဘာဖြစ်ဘာလဲ မစားတော့ဘူးလား”  
“ဟင့်အင်း တော်ပြီ။ နက်ဖြန်မနက်မှ အိမ်မိုးကိုပြီးအောင် မိုးပေးမယ်”  
မာရီနာသည် စာပွဲနားသို့ ရစ်ဝဲရစ်ဝဲ လုပ်နေသည်။ မျက်နှာတွင်လည်း ပျားရည်ဆမ်းထားသလို ချိုအိနေသည်။ ထိုနောက် သူ့ရင်သား အိအိကြီးများဖြင့် အန်ဒရေး၏ ပခုံးကိုပိုကာ “ည ဒီမှာ မအိပ်တော့ဘူးလား” ဟု ခရာတာတာ မေးလေသည်။

“အိပ်ရမယ်ဆိုလျှင် အိပ်နိုင်ပါတယ်ဗျာ”  
“ကျွန်မလို မုဆိုးမကို အရေးတယူ ခေါ်ပြောနေတာဘဲ ကျေးဇူးတင်လှပါပြီရှင်”

မာရီနာသည် မီးခွက်ကို ငြိမ်းကာ မှောင်ထဲတွင် အိပ်ရာပြင်လေသည်။ သူတို့သည် အိပ်ရာထက်တွင် ချစ်တင်း ဆိုကြလေသည်။

မာရီနာ၏ ယောက်ျားသည် ထမင်းဆိုင်လေး တဆိုင်ထဲတွင် သေဆုံးခဲ့သည်။ မာရီနာသည် သူ့ယောက်ျား သေဆုံးခဲ့ရပုံကိုလည်း ပြောပြသည်။ သူ့ယောက်ျား သတ္တိကောင်းပုံကိုလည်း ပြောပြသည်။

မုန့်စားဆွမ်းဆိုက်

အန်ဒရေးသည် ထိုအကြောင်းကို ယခင်က ကြားဘူးခဲ့လေပြီ။ မာရီနာ၏ ယောက်ျားနှင့် တတပ်တည်း အမှုထမ်းခဲ့ကြသည့် သူတို့ရွာမှ ကော့ဆက်များက ပြောပြသဖြင့်ကြားခဲ့ရခြင်းဖြစ်သည်။ကင်းလှည့်ထွက်ရာတွင် သူတို့တပ်သည် တပ်နီတော်နှင့် တွေ့သည်။ တပ်နီက နှစ်ဆ အင်အားများသည်။ စက်သေနတ်နှင့် ပူပစ်ရာတွင် ကော့ဆက် တပ်သား လေးယောက် ကျဆုံးသည်။ မစ်ခေးကိုကား လက်ရဖမ်းရန် ကြိုးစားသည်။ မစ်ခေးသည် မြင်းဖြင့် ထွက်ပြေးသည်တွင် သေနတ်မှန်သည်။ သို့သော် ပခုံးကို ရှုပ်၍သာမှန်သည်။ တပ်နီတော်က အကောင်းဆုံး မြင်းစီးသမား တယောက်ကို လိုက်စေသည်။ ကံဆိုးမိုးမေောင် ကျသည်ဟုဆိုရမည်။ မစ်ခေး၏ မြင်းသည် ကျင်းတခုတွင် ခွေ၍ လဲသည်။ ထိုအခါ မစ်ခေးလည်း မြင်းပေါ်က ကျကာ ခြေကျိုးသည်။

အန်ဒရေးသည် ထိုအကြောင်းကို ပြန်၍ စဉ်းစားမိလင်း မြူးမိသည်။

မာရီနာသည် အိပ်ရာတွင် စကားစုံ မကုန်သေးဘဲ တတုတ်တုတ်ဆက်၍ ပြောနေသည်။ ထိုနောက် အန်ဒရေးအနားသို့ တိုးလာသည်။ သူ့ မျက်လုံးအစုံသည် မြင်းပေါက်မလေး၏ မျက်လုံးကဲ့သို့ အရောင်လက်နေကြသည်။ သူသည် အန်ဒရေး၏ ရင်ပြင်ကျယ်ကြီးကို ဝင်၍ ခွေ နေသည်။ ထိုနောက် တတုတ်တုတ် ပြောပြန်သည်။ လင်းကြက်တုန်သည်တိုင် ပြော၍ မဆုံးနိုင်သေး။

“မနက်ကျတော့ အပြုံးသတ် မိုးရအောင် လာခဲ့မယ်ပေါ့”

“လာမှာပေါ့”

“လာမနေပါနဲ့ တော့လား”

“ဘာလို့လဲ”

“အို ရှင်ကိုယ်ရှင် ကောင်းကောင်း အိမ်မိုးတတ်ပြီ ထင်နေလိုက်တာ။ ရှယ်ရှူကာ ဆိုတဲ့ အဖိုးကြီးက ရှင်ထက် တတ်သေးတယ်။ ရှင်မိုးသွားတာ အသစ်တခါ ထပ်မိုးရအိုးမှာဘဲ”

နောက်နှစ်ရက် အကြာတွင် အဖိုးအို ရှယ်ရှူကာသည် မာရီနာ၏အိမ်ကိုအသစ်ပြင်၍ မိုးသည်။

ထိုနောက် အန်ဒရေးသည် မာရီနာထံသို့ နေ့တိုင်းရောက်သည်။ ညတိုင်းရောက်သည်။ သူ့ထက် အသက် ဆယ်နှစ်ခန့် ကြီးသည့် မုဆိုးမ၏ အယုအယတွင် အန်ဒရေး ကြည့်နှူးမိသည်။ မာရီနာ၏ အချစ်သည် နှင်းဆင်းအဖြင့် ရဲတုတ်နေသော ဆောင်းတွင်း ပန်းသီးကြီးနှင့်တူသည်ဟုထင်မိသည်။

သူတို့သတင်းသည်ရွာတွင် ချက်ချင်းပြန့်သွားသည်။ ရွာက မေးငေါ့ကြသည်။ အန်ဒရေး၏ အမေက မျက်ရည် တရွဲခွဲဖြင့် အိမ်နားချင်းတို့ကို တိုင်တည်သည်။

“အမယ်လေးကွယ်၊ ရက်စရာ ကောင်းလိုက်တာ။ ဒီလို သူ့ ထက်ကြီးတဲ့ မုဆိုးမကိုမှ ကြိုက်ရတယ်လို့။ မိန်းမ ရှားသမိုလားအေ” ကြာသော် သူ့အမေသည် ပါးစပ်ပိတ်၍ နေလိုက်သည်။ တဖက်အိမ်က နယာကာဆိုသည့် မြူးကောင်ပေါက်မလေးသည် အန်ဒရေးကို မျက်နှာချင်းမဆိုင်ဘဲ ဧရှောင်ဖယ် ရှောင်ဖယ် လုပ်နေသည်။

အန်ဒရေးက သူ့ကို ပြုတိတိ စဘူးသည်။ သို့ရာတွင် တနေ့၌ကား မျက်နှာချင်းဆိုင် တွေ့ကြသည်။ ထိုအခါ နယာကာ၏ မျက်နှာသည် ညှိုးလျော်နေသည်။

“ရှင့်ကို အမကြီးက မုန့်ပေး ကြိုက်သွားတယ်ပေါ့” သူ့မျက်နှာမှာ ပြုံးနေသော်လည်း သူ့နှုတ်ခမ်း နှစ်ခုသည် တဆတ်ဆတ် တုန်လာသည်။ မျက်ရည်ပေါက်တို့ သည်လည်း ထိန်းခြင်း၊ သိမ်းခြင်း၊ ချုပ်တီးခြင်းငှာ မစွမ်းတော့ဘဲ အဖြိုင်ဖြိုင် စီးကျသည်။

အန်ဒရေးက ရယ်စရာ နောက်စရာ လုပ်ကာ ပြန်၍ ဖြေသေးသည်။

“ရှင့်မှာ ဒီထက် ငယ်တာ ရှာမတွေ့နိုင်တော့ဘူးတဲ့လား” ဟု နယာကာက ငေါ့သည်။

“အေးကွယ် ငါ့လဲ ကြည့်ပါအုံး” ဟု အန်ဒရေးက ဆိုကာ သူ့ခေါင်းက ဦးထုပ်ကို ချွတ်၍ ပြသည်။ သူ့ဆံပင်တို့သည် ကြောက်ကြားနေပြီ။ အချို့သည် အဖြူဖက်သို့ လျှို နေကြပြီ။

ကလေးမသည် ဒေါသ ထွက်ကာ “ကျမဟာ အမိုက်မဘဲ။ ဆံဖြူ ဆံကြောင် ကိုမှ ကြိုက်မိတဲ့ အမိုက်မဘဲ။ ဒါဟာနောက်ဆုံး နှုတ်ဆက်တာဘဲ။ သွားမယ်” ဟု ဆိုယင်း ချာကနဲ လှည့်ထွက် သွားလေသည်။

ထိုနောက် မာကာ နာဂုလော့နှင့် တွေ့သည်။ “ကျုပ်တွေ သိပ်သဘော မတူလှဘူး အန်ဒရေး။ ခင်ဗျားကို တပ်ကြပ်လုပ်ခိုင်းမှာဘဲ။ ပြီးတော့ ခင်ဗျား ပစ္စည်းရှင် ဖြစ်လာမှာပေါ့ဗျာ” ဟု ဆိုသည်။ ပြီးမှ “ကျွန်တော် အလကား ရယ်စရာ ပြောတာ ပါဗျာ” ဟု လျှော့ချသည်။

“ကဲ အန်ဒရေး။ မိသားဖသား ပြုပြီ တောင်းရမ်းသာ ယူပေတော့။ ငါ့သား ယူလာယင် ငါ့ချွေးမပေါ့ကွယ်” ဟု အန်ဒရေး၏ အမေအိုကနောက်ဆုံးတွင် ဝှင်ပြုသည်။

“အိုဗျာ အလကားနောက်ကြတာပါ” ဟု အန်ဒရေးက ရှောင်ဖယ်ရှောင်ဖယ် လုပ်နေပြန်သည်။

သို့တိုင်အောင် အန်ဒရေးသည် မာရီနာနှင့် အဆက်အသွယ် မပြတ်။ မာရီနာသည် သူ့ကို အစစအရာရာ ဂရုစိုက်သည်။ သူ့ကိုအရိပ်တကြည့်ကြည့် လှစ်နေသည်။ ကြာသော် မနာလို တိုရှည်စိတ် ဝင်လာကာ အန်ဒရေး လွှားလေရာသို့ လိုက်သည်။ အန်ဒရေးအား လက်လွတ်ရမည်ကို စိုးရိမ်လာသည်။ အန်ဒရေး အစည်းအဝေး သွားလျှင် မာရီနာနောက်ကပါလာသည်။ မိန်းကလေးကြီးငယ်များနှင့် ဒွေးရော ရှက်တင်နေသည်ကို မကြည်ဖြူနိုင်။ ပထမတွင်အန်ဒရေးက ထိုအပြုအမူမျိုး မကြိုက်ကြောင်း ဆူပူသည်။ ကြာသော် လက်လျော့လိုက်ရသည်။ မာရီနာက သူ့အား ဤမျှ ထိုမျှ စွဲလမ်းနှစ်သက်နေသည်ကိုပင် ဂုဏ်ယူချင်သလိုလိုရှိလာသည်။ မာရီနာက သွားလေသူ မစ်ဇေး၏ အဝတ်များကို အန်ဒရေးအားထုတ်၍ဆင်ပြင်သည်။ ထိုအခါမှစ၍ အန်ဒရေးသည် ဂရယ်မျချီရွာတွင်း၌တပ်ကြပ်ကြီးဝတ်စုံအဟောင်းဖြင့်လမ်းသလားနေလေသည်။

အန်ဒရေးသည် လယ်တောကပြန်လာလျှင် မာရီနာဖို့ ယုန်တကောင်ဖမ်း၍လာ တတ်သည်။ အမေအိုကြီးအားလည်း တချို့တဝက် ပေးသည်။ ထိုအခါ မာရီနာက ကြည်ဖြူဟန်ပြုသည်။ သို့သော် ဝမ်းထဲမှာ မှု ယောက္ခမကြီးကို မနှစ်သက်လှ။

မာရီနာသည် လယ်ယာလုပ်ငန်းတွင်လည်း ကျွမ်းကျင်သည်။ ဂျုံနှယ်တတ် သည်။ ကောက်လှိုင်းသယ်သည်။ မြင်းကိုပင် ယောကျ်ား တယောက်နီးပါး နိုင်နှင်း အောင် ကိုင်နိုင် ထိန်းနိုင်သည်။

သို့နှင့် ကာလ ခြောင်းလာသည်နှင့် အမျှ အန်ဒရေးသည် မာရီနာ့ အပေါ် သံယောဇဉ်ကြီးလာသည်။ သွားလေသူ မယားကြီးကိုပင် မေ့လျော့စပြုလာသည်။ သူ့ရန်သူ အန်ကေး၏ သားကြီးကို တွေ့လျှင်ကား အနာဟောင်း ပြန်ပေါ် လာ တတ်သည်။

ဤသို့ဖြင့် အန်ဒရေးသည် မာရီနာ့အပေါ် သံယောဇဉ်ကြီး တင်းယင်း ဝမ်း ရေးအတွက်လည်း လုံးပန်းရသည်။ နေ့စဉ်လယ်ဆင်းရသည်။ သို့သော်အခမူးအတောင် မပြောင်လှာသေး။

× × ×

အစည်းအဝေးပြီးလျှင် အန်ဒရေးသည် မာရီနာ၏ အိမ်သို့ သွားသည်။ မာရီနာ သည် မိုင်းငင်ယင်း သူ့ကိုစောင့်နေသည်။ တအိမ်လုံး တိတ်ဆိတ်နေသည်။ မိုင်းငင်သံ တကျိကျိကိုသာ ကြားရသည်။ တံအလယ်၌ မီးလင်းဖိုတခုရှိသည်။ ဆိတ်ငယ် ကလေး တကောင်သည် အိပ်ရာထက်သို့ ခုန်တက်ဆော့ကစားနေသည်။

အန်ဒရေးသည် မျက်မှောင်ကြုတ်ကာ “ခဏ ရပ်လိုက် စမ်းပါအုံး ကွယ်”ဟု ပြောသည်။

“အစည်းအဝေးမှာ ဘာပြောကြသလဲ”

“နက်ဖြန်ကစပြီး ကုလတ်တွေကို ဆော်မယ်”

“တကယ်လား”

“အစည်းအဝေးတက်ကြတဲ့ ဆင်းရဲတဲ့လယ်သမားအားလုံး စုပေါင်းလယ်ယာ ကိုဝင်ကြတယ်”

ထိုနောက် အန်ဒရေးသည် အိပ်ရာထက်တွင်လဲကာ အိတ်ထဲမှ စာရွက်များကို ထုတ်၍ မာရီနာ့လက်သို့ ပေးလိုက်သည်။ “မင်းလဲ နက်ဖြန်ကျတော့ လျှောက်လွှာ တင်ပေါ့”

“ဘာလျှောက်လွှာလဲ”

“စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းဝင်ဖို့လေ”

မာရီနာ၏မျက်နှာသည် နီရဲသွားသည်။ ရစ်ကို ဆောင့်ဘွန်း ပစ်လိုက်သည်။

“ရှင်ရူးများနေသလား။ ကျွန်မဘာလို့ ဝင်ရမှာလဲ”

**ပုစွန်စော့အုပ်ဇိုက်**

“အိုကွယ် ဒါတွေပြောမနေနဲ့။ ဝင်သင့်မဝင်သင့် ငြင်းမနေနဲ့။ မင်းစုံပေါင်း လယ်ယာအသင်းဝင်ဖြစ်ရမယ် ဒါပဲ။ ကြည့်စမ်းပါအုံး။ သူများတော့အသင်းဝင်ခိုင်း ပြီး မာရီနာကိုတော့ မဝင်စေဘူးလို့ အများက ပြောကြလိမ့်မယ်။ အဲဒါ ငါ့မခံနိုင်ဘူး။ ငါ့စိတ်မလုံဘူး”

“အို ကျွန်မ မဝင်ဘူး။ ရှင်ဘာပြောပြောမဝင်ဘူး” မာရီနာသည် သူ့အနားက ဖြတ်၍လျှောက်သွားယင်း ပြောသည်။ သူ့ကိုယ်နဲ့သည် အန်ဒရေး၏ နှာခေါင်းထဲတွင် မွှေးယွှံ့ကျွန်းရစ်ခဲ့သည်။

“အေးလေ၊ ဒါဖြင့်ကြည့်သေးတာပေါ့။ အေး ဒါဟာနောက်ဆုံးနှုတ်ဆက်ခြင်း ဖြစ်မှာဘဲ”

“ဒါက ဘာလဲ ခြိမ်းခြောက်တာလား”

“အို ခြိမ်းခြောက်တာမဟုတ်ပါဘူး။ ဒါပေမယ့်လဲ တခြားနည်းလမ်းရှာလို့ မတွေ့ဘူး။ ဒါပဲ”

“ဒါဖြင့်လဲသွားပေါ့။ သူတို့ကကျွန်မနွားတွေယူသွားမယ်။ ကျွန်မမှာဘာကျန်ရစ်မလဲ။ ရှင်ဒီလာတော့ စားစရာတောင်းယင် ကျွန်မဘာပေးရမလဲ”

“ရတဲ့နွားနို့ကိုဘဲ ဝေခွဲမျှတပြီးစားကြမှာပေါ့”

“အမယ်လေးယံ။ ဒါဖြင့်အိမ်ကမိန်းမတွေကိုလဲ ဝေခွဲမျှတပြီး စားကြအုံးမှာတဲ့လား။ ဒါကြောင့် ရှင်က ကျမကို ခြိမ်းခြောက်နေတာကိုး”

“တော်ဟေ့။ တယ် ငါ့ရိုက်မိတော့မယ်”

အန်ဒရေးသည် စိတ်ပျက်လာသည်။ စိတ်အားလျော့လာသည်။

‘မာရီနာကတောင် ငြင်းဆန်နေယင် ကျန်တဲ့လူတွေကိုလဲ အတော် တရားချရအုံးမယ်။ နက်ဖြန်အစည်းအဝေးမှာ ဘာတွေဖြစ်ကြမယ်မသိဘူး’ ဤသို့ စဉ်းစားယင်း အိမ်သို့ပြန်လာခဲ့သည်။ အိပ်ရာထက်တွင် အိပ်သော်လည်း မပျော်။ နက်ဖြန် အတွက် တွေး၍ပူမိသည်။ ဒါပီးဒေါဆိုသည့် ရဲဘော်သည် ခေါင်းမာမာဖြစ်သည်။ အပြောရအဆိုးရ ခက်သည်ဟုထင်သည်။ အစည်းအဝေးတွင် အလယ်အလတ် လယ်သမားတို့နှင့် ဒါပီးဒေါတွေ့လိမ့်မည်။ သူ့အပြောအဆိုမတတ်သဖြင့်ထိုလယ်ရှင်ကလေးတို့က စုပေါင်း လယ်ယာကို ဝင်ကြမည် မဟုတ်။ သို့ရာတွင် ဒါပီးဒေါ၏ မျက်နှာကို ပြန်၍မြင်ယောင် လာပြန်သည်။ သတ္တိရှိသည့်မျက်နှာ၊ တည်ကြည်သည့်မျက်နှာ။ ထိုပြင် လိမ္မာပါးနပ်သည့် မျက်လုံး၊ အမြော်အမြင်ရှိသည့် မျက်လုံး အကြည့် စသည်တို့ကို မြင်ယောင်လာသည်။ ထိုမှတစ်ဆင့် အစည်းအဝေးတွင် လုပ်စံရှင်က စကားပြောနေစဉ် နာဂူလေးကို ကျော်၍ သူ့အား “ဒီပီတီဝင်ဟာ မဆိုးဘူးဗျ။ ခင်ဗျားတို့က သူ့ကိုပစ်ထားဟန်တူတယ်။ ပညာပေးရမယ်ဗျ။ ဒီလိုဆိုယင် တော်လာမယ်”ဟု ပြောသည်ကိုပါ ကြားယောင်မိပြန်သည်။ ထိုအခါ “အို ဒါပီးဒေါကြောင့်တော့ အခြေအနေ မဆိုးတန်ရာပါဘူး။ သူ့ကို ထိန်းရမှာဘဲ။ ဒါမှ ဒီလည်းကြီး မမှောက်မှာ” သို့နှင့် စိတ်ချမ်းသာ လာကာ အိပ်ပျော်သွားလေသည်။

နောက်တနေ့နံနက် ခုနစ်နာရီခန့်တွင် ဒါဗီးဒေါ့သည် ဆိုဗီယက်အဖွဲ့ရုံးသို့ ရောက်လာသည်။ ထိုအချိန်တွင် ဂရယ်မျချီ ရွာသား ဆင်းရဲသော လယ်သမား ဆဲ့လေးယောက် ရောက်နေကြသည်ကို တွေ့ရသည်။

“ကျွန်တော်တို့ မနက်ကြီးကတဲက စောင့်နေတာဗျ” လုဗစ်ရှကက ဒါဗီးဒေါ့၏ လှက်ကိုဆုပ်ကိုင်ရင်းပြောသည်။

“ကျုပ်တို့ ဒီနေ့စကြမယ်လေ” ဟု အဖိုးကြီး ရှယ်ရှူကာက ဆိုသည်။

ဒါဗီးဒေါ့ ရောက်လာသည့်နေ့က အဖွဲ့ရုံးရှေ့တွင် စကားလက်ဆုံကြသူမှာ သူပင်ဖြစ်သည်။ ထိုအချိန်ကစ၍ ဒါဗီးဒေါ့ဆိုသည့် ခရိုင်ကလာသော ကိုယ်စားလှယ်ကြီးသည် သူနှင့် ပထမဆုံးရင်းနှီးသူဟု ယူဆနေသည်။ အခြားသူများထက်ပို၍ ရင်းနှီးသည်။ ထို့ကြောင့် ဖက်လှတကင်း ပြောသည်။ ဆိုသည်။ ဒါဗီးဒေါ့ မရောက်လာမီက “အခြေအနေအားလုံးကို ကျုပ်နဲ့ ဒါဗီးဒေါ့ ဆွေးနွေးပြီးခဲ့ကြပြီ။ ကျုပ်တို့ အကြာကြီး စကားပြောခဲ့ကြတာလားဗျ။ စုပေါင်း လယ်ယာ အသင်းဖွဲ့ဖို့ ဆိုပါတော့ဗျာ။ သူက ရယ်စရာ ပြောတတ်တယ်ဗျ။ ကျုပ်လိုဘဲ” ဟု လေသံမြင့်မြင့် ပြောသည်။

ဒါဗီးဒေါ့သည် ရှယ်ရှူကာကို ကုန်အင်္ကျီ အပြုကြီးကြောင့် မှတ်မိနေသည်။ အဖိုးကြီးကို တချက်တော့ ပိတ်၍ တွယ်လိုက်သည်။

“အား၊ ဟိုနေ့ညနေက တွေ့တာခင်ဗျားကိုး။ ကျွန်တော်နဲ့ တွေ့တုန်းက စုပေါင်း လယ်ယာအသင်းဖွဲ့မယ်ဆိုတော့ ခင်ဗျားမျက်နှာမကောင်းပါလား။ ခုတော့ ခင်ဗျားဘဲ အယင်ဆုံး စုပေါင်း လယ်ယာအဖွဲ့ဝင်ဖြစ်နေပြီ။ ကောင်းပါဗျာ”

“ကျုပ်က အလုပ်များသားလားဗျ။ ဒါကြောင့် အစဉ်းအဝေး မတက်နိုင်ဘဲ ပြန်သွားရတာ” ရှယ်ရှူကာသည် ညောင်နာနာ ပြောကာ ဘေးဧည့် ဖဲ့ထွက်သွားသည်။

ကုလတ်တို့၏ပစ္စည်းများကို သိမ်းဆည်းရန် နှစ်စဉ်သည်။ ပထမအစုသည် ရွာအထက်ပိုင်းတွင် တာဝန်ယူရမည်။ ဒုတိယအစုသည် ကျွန်တဝက်ကို တာဝန်ယူရမည်။ ပထမအစုတွင် နာဂူနေ့ဘုခေါင်းဆောင်ရမည်ဟု ဒါဗီးဒေါ့က အဆိုတင်ထည့်အခါ ငြင်းသည်။

“ဒါက ဘာဖြစ်တာလဲဗျ” ဒါဗီးဒေါ့က မကျေနပ်။

“ကျွန်တော် ဒုတိယအစုနဲ့ သွားမယ်ဗျာ”

“ဘာများထူးခြားလို့လဲဗျ”

နာဂူနေ့သည် နှုတ်ခမ်းကို ကိုက်နေသည်။ ပြီးမှ “ကဲလေဗျာ သွားတာပေါ့။ ခင်ဗျားဘိပ်လိပ်မယ်။ ကျွန်တော် မိန်းမ လှရှကာ လေဗျာ။ သူက ကုလတ်ကြီး ဖရော်ဒ်မတ်စကော့ရဲ့ သား တီမိုဖေးနဲ့ နေတယ်ဗျ။ ကျွန်တော် အဲဒီအပိုင်းကို မသွားချင်ဘူး။ လူတွေက ပြောကြလိမ့်မယ်။ ကျွန်တော် ဒုတိယအစုနဲ့ ဘဲသွားပါရစေ။ ပထမအစုကို ရတ်ဇမော့ဘုနေ့ ခေါင်းဆောင်လိမ့်မပေါ့”

**ပုဂံစာအုပ်တိုက်**

“အို တာဖြစ်လဲဗျ။ လူတွေခပြာတာ ဂရုစိုက်စရာလား။ ဒါပေမယ့် အတင်း မတိုက်တုန်းပါဘူး။ ကျွန်တော်နဲ့ အတူ ဒုတိယ အစုမှာ လိုက်ခဲ့တာပေါ့”

ထိုနေ့မနက်က ထမင်းကျွေးရာတွင် နာဂူနေ့၇၏မိန်းမကိုသတိထား ကြည့်မိသည်။ သူ့ပါးတွင် အနာတခုတွေ့ရသည်။ ယင်းကို သတိရလာကာ “ခင်ဗျား တီးထားလို့ မျက်နှာညှိမနေတာနဲ့ တူတယ်။ ဟုတ်လား” ဟု နာဂူနေ့ကို မေးကြည့်သည်။

“ကျွန်တော် မဟုတ်ပါဘူး”

“ဒါဖြင့် ဘယ်သူ့ လက်ချက်လဲဗျ”

“သူ့ လက်ချက်နေမှာပေါ့”

“ဘာရယ်ဗျ။ ဘယ်က သူ့ လက်ချက်လဲ”

“ဖရော်ရဲ သား တီမိုဖေး”

ဒါမီးဒေါ့သည် စိတ်ရှုပ်သွားကာ ခဏဆိုင်းနေသည်။ ပြီးမှ “ကဲ ကဲ လာကြ။ သွားမယ်။ လုပ်စရာရှိတာ မြန်မြန်လုပ်မှဗျ” ဟု အော်လေသည်။

နာဂူနေ့၊ ဒါမီးဒေါ့၊ လုဗ်ရှကင်၊ ရှယ်ရှူကာနှင့် အခြားကော့ဆက် သုံးဦး တို့သည် ဆိုဗီယက်အဖွဲ့ရုံးမှ ထွက်ခဲ့ကြလေသည်။

“ဘယ်သူ့ အိမ် အယင်စမလဲ” ဒါမီးဒေါ့သည် နာဂူနေ့ကို မကြည့်ဘဲ မေးသည်။ စောစောက ပြောဆိုခဲ့ကြသည်ကြောင့် သူတို့နှစ်ယောက်သည် အချင်းချင်း ကြောင်နေကြသည်။

“တစ်ကော့ဆီ သွားတာပေါ့”

သူတို့အဖွဲ့သည် ရွှာလမ်းအတိုင်း သွားကြသည်။ စကားတခွန်းမျှ မပြောကြ။ အိမ်ပြတင်းပေါက်မှနေ၍ မိန်းမသားများက ပြူးတူးမြဲတဲ့ ကြည့်ကြသည်။ ကလေး တအုပ်သည် သူတို့နောက်က လိုက်လာသည်။ လုဗ်ရှကင်က ထင်းထရီတချောင်းကိုဆွဲ နှုတ်သည်တွင် ကလေးများမှာရဲ့သွားသည်။ တစ်ကော့အိမ်ရှေ့ သို့ရောက်လျှင် နာဂူနေ့က အားလုံးကိုပြောသလိုလိုပြောသည်။ “ဒီအိမ်က စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းဌာနချုပ် လုပ်ဖို့ ကောင်းတယ်ဗျ။ ကြီးတယ်။ နောက်က တဲတွေကိုတော့ မြင်းဇောင်း လုပ်တာပေါ့”

တစ်ကော့အိမ်သည်ကြီးသည်။ ယင်းကို ရွှာနီးချုပ်ပင်ကဝယ်လာခဲ့သည်။ လယ် သမားများ ငတ်ပြတ်ကြသည့် ၁၉၂၂-ကဖြစ်သည်။ နွားတကောင် ဂျုံတဟနွှိတ်ပေး ရသည်။ မတန်တဆ အပိုင်စီးလာခြင်းဖြစ်သည်။ ထိုနောက် အိမ်ရှင် တအိမ်ထောင်လုံး သေဆုံးသွားသဖြင့် တစ်ကော့ကို ခုံရုံးတင်ကာတရားစွဲသူမရှိ ဖြစ်သွားရသည်။ ထိုအိမ် ဟောင်းကို ဂရယ်မျချီသို့ သယ်ခဲ့ကာနောက်ဘေးဖက်က တဲများထိုးသည်။ မြင်းဇောင်း တခုဆောက်သည်။ စလပ် အကွရာများဖြင့် ရေးထားသည့် ဆိုင်းဘုတ်တခုကို အိမ်ရှေ့ ဘက်တွင် တွေ့ရသည်။

တိ၊ကော၊ဗိုရိုဒင်။ ၁၉၂၃ အေဒီ။

ဒါဗီးဒေဂါသည် အိမ်ကြီးကို အထူးအဆန်းသဖွယ် ကြည့်ရှုသည်။ ပထမဆုံးဝင်း တံခါးမှ ဝင်သူမှာ နာဂုနေနွာ ဖြစ်သည်။ တံခါးဖွင့်သဖြည့် သွားသည်တွင် နောက်ဘေး က ဂရေးဟောင်း သမင်ခွေးကြီး တကောင် ထွက်လာ ပြီးလျှင် ဟိန်းဟောက် သည်။

“ဒီကောင် ဟပ်မိယင်တော့ လွတ်မှာမှတ်ဘူးဗျို” ဟု ရှယ်ရှူကာ နောက် လိုက်သည်။

သူတို့သည် အိမ်ထဲသို့ အစုလိုက် ဝင်သွားကြသည်။ တစ်ကော့ မိန်းမက မဖိတ် မကြားဘဲ ဝင်လာကြသည့်အညွှန်းများကို မလိုတမာမျက်လုံးဖြင့် ကြည့်သည်။

“တစ် ရှိလား” နာဂုနေနွာက မေးသည်။

“မရှိဘူး”

“ဒါဖြင့် ဘယ်သွားလဲ”

“မသိဘူး”

“ကျုပ်တို့လာတဲ့အကြောင်း သိရဲ့လား။ ပါဖီလက်မှာ ကျုပ်တို့” ရှယ်ရှူကာ က စကားစသည်တွင် နာဂုနေနွာက မျက်စိစောင်းထိုးလိုက်သဖြင့် ရပ်သွားပြီးလျှင် ခုံတခု ရှိထိုင်ကာ ချောင်းဆိုးနေလိုက်သည်။ ရှယ်ရှူကာ၏ ဟန်အမူအရာသည် ခပ်တင်းတင်း ပင်ဖြစ်သည်။

“မြင်းတွေအိမ်မှာရှိရဲ့လား” အိမ်ရှင်မ၏ မျက်နှာထားကြောင့် နာဂုနေနွာက မေးမြန်းသည်။

“ရှိသားဘဲ”

“နှွားတွေရော”

“မရှိဘူး။ ရှင်တို့ဘာလို လာကြတာလဲ”

“ခင်ဗျားက ” ရှယ်ရှူကာက စပြန်သည်။ ထိုအခါ လုဗစ်ရှက်က အဖိုးကြီး ၏ အင်္ကျီစကိုဆွဲကာ တံခါးဝဆီသို့ ခေါ်သွားသည်။

“နှွားတွေဘယ်မှာလဲ”

“တစ် မောင်းထုတ်သွားတယ်”

“ဘယ်ကိုမောင်းသွားသလဲ”

“ပြောပြီးကောဟာ။ ကျွန်မ မသိဘူး”

နာဂုနေနွာသည် ဒါဗီးဒေဂါကို မျက်စိမှိတ်ပြုပြီးလျှင် အပြင်ဖက်သို့ ထွက်လာသည်။ အပြင်ဖက်တွင် အဖိုးကြီး ရှယ်ရှူကာကို တွေ့လျှင် “ခင်ဗျားကြီးပြောစရာလိုတဲ့အခါ မှ ပြောပါဗျ” ဟု မုတ်ဆိတ်ကိုဆွဲကာ ပြောသည်။ ထိုနောက် ဒါဗီးဒေဂါအား “သိပ် တော့မဟန်ဘူးဗျို။ နွားတွေဘယ်ရောက်ကုန်ပြီလဲဆိုတာ ရှာကြရလိမ့်မယ်။ ဒီလူထုတ် သွားပြီနဲ့ တူတယ်” ဟု ဆိုလေသည်။

“နှွားတွေထုတ်သွားပြီ ဟုတ်လား”



“ဟုတ်မှာပေါ့။ ရွာထဲမှာ ရှိသမျှနွားတွေအနက် သူ့နွားတွေဟာ အကောင်းဆုံးတဲ့။ သူ့နွားတွေက ခင်ဗျား အရပ်ထက်တောင် မြင့်သေးတယ်။ အလွတ်မခံနိုင်ဘူးဗျ။ တစ်ကော့ကိုရော သူ့နွားတွေကိုပါ ရွာကြရမယ်”

လုဗဗ်ရှက်သည် အိမ်နောက်ဘေးက စပါးကျိုသို့သွားကာ ဟိုရွာသည်ရွာရွာသည်။ ထိုနောက် တစ်ညတစ်ညအတွက်နှင့် ယူလာပြီးလျှင် ခွေးသမင်ကြီးကို ချီထားသည့် သံကြိုးကိုဖြတ်လိုက်သည်။ နာဂုနေ့လက်တွင် ခွေးကိုဆွဲလာသည်။ ထိုနောက် မြင်းတကောင်ကိုထုတ်လာပြီးလျှင် မြင်းပေါ်သို့လွှားကန်တက်ကာ ထွက်ဟန်ပြင်လေသည်။

“ဘယ်လိုလုပ်တာလဲ မာကာ။ သူများမြင်းကိုအခွင့်မတောင်းဘဲ ရှင်ဘယ့်နွယ်လုပ်ပြီးစီးရတာလဲ။ ကျမ ယောက်ျားပြန်လာယင် ရှင်ကိုတိုင်မယ်။ ရှင်နဲ့ တွေ့မှာဘဲ” တစ်ကော့ မိန်းမက အိမ်ဝဲသို့သွားကာ ဆူပူကြိမ်းမောင်းသည်။

“ဆူမနေပါနဲ့ ဗျာ။ ခင်ဗျားယောက်ျားအိမ်မှာရှိနေယင် ကျုပ်နဲ့ အယ်တွေ့မှာဘဲ။ ရဲဘော်ကြီး ဒါဗီးဒေါ့ရေ လာဗျို သွားကြရအောင်”

နာဂုနေ့ ဘာလုပ်နေမှန်း မသိသဖြင့် ဒါဗီးဒေါ့သည် စိတ်ရှုပ်နေသည်။ “ဟောဒီမှာ နွားခြေရာတွေ လက်လတ်ဆတ်ဆတ် ရှိသေးတယ်ဗျ။ နွားတွေကို ထုတ်သွားတယ်လေ။ ဒီလူ သတင်းရဟန်တူတယ်။ အဲဒါ ကျွန်တော် လိုက်အံ့မယ်။ ဘယ်မှ မပြေးနိုင်ပါဘူးဗျာ။ ခင်ဗျား ကော်ရှက်တော့ အိမ်ကိုသွားပေတော့။ ဟုတ်လား”

နာဂုနေ့သည် လမ်းမကြီးဆီသို့ ထွက်လာသည်။ ထိုနောက် မြင်းကို ဒုန်းစိုင်းသည်။ သူ့နောက်တွင် နှင်းပွင့်များ ပွာထုကြဲ၍ ကျန်ခဲ့သည်။ နွားခြေရာများသည် တဖြေးဖြေးမှိန်လာသည်။ တဖန်လမ်းမကြီးမှ တုပျန်စကူ ဝိုင်းဖက်သို့ ဂိုက်နှစ်ရာခန့် ခွဲထွက်လိုက်သည်တွင် နွားခြေရာ မှိန်မှိန်ကိုတွေ့ရပြန်သည်။ သူတွေးသည့် အတိုင်းပင် ထိုနေရာ၌ ရှိနေမည်ဟု ခိုင်မာလာသည်။

သို့ရာတွင် အတန်ငယ်သွားလျှင် ခြေရာပျောက်သွားပြန်သည်။ ထို့ကြောင့် လူသွားလမ်းရှိရာသို့ ပြန်လှည့်ခဲ့ပြန်သည်။ တစ်ကော့သည် တောင်ကုန်းဆီသို့ နွားများကို မ သွားကာ သူ့ မိတ်ဆွေများရှိရာ ဗိုင်းစကိုဗိုင်းရွာဆီသို့ သွားခြင်းဖြစ်ရမည်။ ထို့ကြောင့် တောင်ကုန်းလေးကိုတက်ကာ တဖက်သို့ ဆင်းခဲ့သည်။

တောင်ကုန်းတဖက် ချောင်းကောတာဒူအနီးတွင် နွားချေးပုံလတ်လတ်ဆတ်ဆတ် ကိုတွေ့ရပြန်သည်။ ထို့ကြောင့် နာဂုနေ့သည် ခြောက်လုံးပူးကို ဆုပ်ကိုင်လိုက်သည်။ ထိုနောက် ချောင်းကောတာဒူဆက်၍ စီးသွားသည်။ တခါလောက် သွားမီလျှင် ဝက်သစ်ချပင်ခြေတချို့ မြင်းတကောင် နွားတချင်းနှင့် လူတယောက်ကို လှမ်း၍မြင်ရသည်။ မြင်းပေါ်ကလူသည် လက်ထရမ်းရမ်း နွားများကို မောင်းနေသည်။ စီးကရက် မီးခိုးသည် ဝှေ့ဝိုက်ကာ နာဂုနေ့ရှိရာသို့ လွင့်လာသည်။

“ဟေ့၊ ပြန်လှည့်ခဲ”

တစ်ကော့သည် အသံကြားသဖြင့် ဘေးဘီကြည့်ကာ စီးကရက်တိုကို လွှင့်ပစ်လိုက်သည်။ ထိုနောက် မြင်းကို မြေးညှင်းစွာစီး၍ ထွက်လာသည်။

“ဘာလဲဗျ။ ဘာဖြစ်တာလဲ”

နာဂူနေ့သည် တစ်ကော့တူရုသို့သွားသည်။

“အော် ခင်ဗျားကိုး။ ဘယ်သွားမလို့လဲ” ဟု နာဂူနေ့က မေးလေသည်။

“နွားတွေရောင်းမလို့ မာကာ”

သူတို့နှစ်ယောက်သည် တယောက်ကတည်းကတည်းနေကြသည်။ မြင်းပေါ်ကမူ နှစ်ယောက်စလုံး မဆင်းကြ။ မြင်းနှစ်ကောင်ကား တကောင်နှင့် တကောင် တဂျူးဂျူးလေမှတ်ထုတ်ကာ နှုတ်ဆက်နေကြသည်။ နာဂူနေ့၏ မျက်နှာတွင် ဒေါသရိပ်သန်းနေသည်။ သို့သော် တစ်ကော့ကား အေးဆေးတည်ငြိမ်လှသည်။

“ကဲ၊ ခင်ဗျားနွားတွေ အိမ်ပြန်မောင်းခဲ့ပေတော့”

နာဂူနေ့၏ အသံသည် အမိန့်ပေးသံဖြစ်သည်။

တစ်ကော့သည် ငေးတီဗိုင်းတိုင် ဖြစ်နေသည်။ မလှုပ်မရှားသေးဘဲ ခေါင်းကြီးကို ဝိုက်စိုက်ချကာ တစ်စုံတစ်ခုစဉ်းစားနေဟန်တူသည်။ နာဂူနေ့ကား သူ့ကို မျက်ခြေပြတ်မခံဘဲ ကြည့်နေသည်။ ထိုနောက် ခဏအကြာတွင် တစ်ကော့သည် အိပ်ရာမှ လန့်နိုးလာသူကဲ့သို့ နွားများလာလမ်းဘက်သို့ မောင်းထုတ်လေသည်။

“ကျုပ်နွားတွေကို သိမ်းသွားမလို့ ပေါ့ ဟုတ်လား။ ပြီးတော့ ခင်ဗျားတို့က ကျုပ်ပစ္စည်းတွေကို သိမ်းအုံးမယ်ပေါ့” တစ်ကော့သည် နာဂူနေ့ကို စိုက်ကြည့်ရင်း မေးသည်။

“ဒါကို သိလို့ ခင်ဗျားထွက်ပြေးတာ မဟုတ်လား။ ရှုပ်ဖြူတပ်သားအကျင့်မျိုးဘဲဗျာ” ဟု နာဂူနေ့က ချုပ်တီးမရတော့ဘဲ အော်သည်။

တစ်ကော့ကား တောင်ကုန်းအတက်တလျှောက်လုံးလုံး စကားမပြောဘဲ လိုက်လာသည်။ မြင်းကုန်းနှီးကွင် ဖင်နေရာကိုသာ ပြင်သည့်အခါ ပြင်သည်။ ထိုနောက် ရုတ်တရက်ပင် “ကျုပ်ကိုရော ခင်ဗျားတို့ ဘာလုပ်ကြမလို့လဲ” ဟု မေးသည်။

“ပြည်နှင့်ဒဏ်ခတ်ရမှာပေါ့ဗျ။ ဟေ့ ခင်ဗျားကုတ်အင်္ကျီအောက်က ဘာလဲ”

“သေနတ်လေ” ဟု ပြောကာ တစ်ကော့က ကုတ်အင်္ကျီကြယ်သီးကို ဖြုတ်၍ပြသည်။ အတွင်းအိတ်တွင် ဆင်စွယ်ရိုးတစ်ထွက်နေသည်ကို တွေ့ရသည်။

“ပေး ပေး ကျုပ်ကိုပေး” နာဂူနေ့က လက်ကမ်း လိုက်သည်။ သို့သော် တစ်ကော့က လက်ကို ဖြည်းညှင်းစွာ ဖယ်ရမ်းလိုက်သည်။

“အို ဒါခင်ဗျားဖို့မဟုတ်ဘူး” သူ အသံသည် အေးဆေးလှသည်။ ထိုသို့ ပြောလင်း နာဂူနေ့ကို ပြူးထေ့ထေ့ မျက်နှာပေးဖြင့် စိုက်၍ ကြည့်ပြန်သည်။ “ခင်ဗျားကို မပေးနိုင်ဘူး။ ခင်ဗျားတို့က ကျုပ်ပစ္စည်းတွေကို သိမ်းမှာမဟုတ်လား။ ဒါပေမယ့် သေ

နတ် တလက်တော့ ချန်ခဲ့အုံးမှာပေါ့ဗျာ။ ကုလတ်ဆိုတာ သေနတ်တလက်တော့ ရှိ တာဘဲလို့ သတင်းစာတွေမှာ သူတို့ရေးကြတယ်မဟုတ်လားဗျ။ ဝမ်းရေးက ရှိသေး မို့လား။ ဒါနဲ့ အသက်မွေးရမှာပေါ့ဗျာ။ ကိစ္စမရှိပါဘူး။ ခင်ဗျားတို့ရွာက သတင်း ထောက်တွေ သတင်းစာမှာ ရေးချင်သလို ရေးကြပါစေ၊ ကျုပ်ဂရုမစိုက်ပါဘူး”

တစ်ကော့သည် ခေါင်းကို တွင်းတွင်းရမ်းကာ ရယ်လေသည်။ သို့သော် နာဂူနေ့က သေနတ်ကိုပေးရန် ငွတ်အတင်း မတောင်းတော့ပေ။ ရွာသို့ ရောက်မှသာ မီးစင် ကြည့်၍ ကမည်ဟု စိတ်ကူးမိလေသည်။

“ကျုပ်တာလို့ သေနတ်ဆောင်းသလဲလို့ ခင်ဗျား တွေးကောင်း တွေးမယ်။ သေနတ်ဆိုတာမျိုးဟာ လူကိုဒုက္ခပေးတတ်တယ်မဟုတ်လားဗျ။ ဒါပေမယ့် ကျုပ်အဖို့ သေနတ်ကိုင်ခဲ့တာ ကြာပြီဘဲ။ ပြည်တွင်းစစ်ဖြစ်ကထဲက ကိုင်ခဲ့တာဘဲ။ ခုမသုံးရတာ ကြာပြီမို့ သံချေးတောင် တက်နေသဗျာ။ ဒီလက်နက်ဟာ တနေ့ အသုံးဝင်ကောင်း ဝင်မယ်ဆိုတာ ခင်ဗျားမတွေးမိဘူး။ မနေ့က ခင်ဗျားတို့တိုင်ပင်နေတာ ကျုပ်ကြား တယ်။ ကုလတ်တွေကို စာရင်းရှင်းမလို့ ဆိုဗျ။ ဒါပေမယ့် ဒီလောက် မြန်မယ်မဆင်မိ ဘူး။ ဒီလိုမြန်မယ်မှန်းသိယင် မနေ့ညကထဲက နွားတွေဆွဲပြီး ထွက်သွားမှာပေါ့”

“ခင်ဗျားကို ဘယ်သူပြောသလဲ”

“အိုဗျာ ကောလဟာလတွေကတော့ အများကြီးဘဲ။ ဒါနဲ့ ကျုပ်မိန်းမနဲ့ တိုင် ပင်ပြီး နွားတွေကို ဘေးကင်းမယ့် သိပ္ပံနဲ့ စီစဉ်ကြတာဘဲ။ သေနတ်လဲ ဖုတ်မလို့ ယူလာ တာဗျ။ ခုတော့ ခင်ဗျားနဲ့ ဆိုက်ဆိုက်မြိုက်မြိုက်ကို တိုးတော့တာဘဲ”

“ဒါရယ်စရာမဟုတ်ဘူး တစ်ကော့။ ခင်ဗျား သတိသာ ထားပေတော့”

“အို ခုမှ ရယ်စရာစကား ရှိသေးသဗျ။ ဘဝသစ်ရောက်အောင် တိုက်ခံခိုက်ခံရ တယ်။ တရားတဲ့အစိုးရအတွက် ထောက်ခံခံရတယ်။ ခုတော့ ကျုပ်တို့လည်ပင်း ကျုပ်တို့ ကြိုးကွင်း စွပ်မိရက်သား ဖြစ်နေပြီဗျ။” တစ်ကော့၏ အသံသည် ပို၍ ကျယ်လောင် လာသည်။

ထိုနောက် စကားမပြောတော့ဘဲ မြင်းကို ဖြည်းဖြည်းစီး၍ လိုက်ပါလာသည်။ သူ့မြင်းသည် နာဂူနေ့၏ မြင်းနောက်ကလိုက်သည်။ သို့သော် နာဂူနေ့က စောင်၍ ခေါ်သည်။ မျက်ခြည်လည်း မပြတ်မခံတော့။ နွားများကား သူတို့ရှေ့က ပြေးနေသည်။

“သွားလေဗျာ။ ရှေ့ကသွားပါ” နာဂူနေ့၏အသံသည် မာလာသည်။ မျက် နှာသည်လည်း တင်းမာခက်ထရော်ရှိလာသည်။ လက်ကလည်း သေနတ်ရှိရာအိတ်ထဲ သို့ ရောက်နေသည်။ သူသည် တစ်ကော့အကြောင်းကို ကောင်းကောင်းသိသူဖြစ်သည်။ “ခင်ဗျားနောက်ချန်နေမယ် စိတ်မကူးနဲ့။ ကျုပ်ကို စမ်းမယ် မကြံနဲ့။ ခင်ဗျား အသေဘဲ”

“ဘယ်နှယ်လဲဗျာ။ ခင်ဗျားခုတလော တယ်ထန်နေပါလား” တစ်ကော့သည် ရှေ့က အမြန်စီးသွားလေသည်။

အန်ဒရေးနှင့် သူ၏အဖွဲ့သည် ဖရော်ဗမတ်စကော့၏ အိမ်သို့ နေ့လယ်စာ စားချိန်တွင် ရောက်သွားကြသည်။ ထမင်းစားပွဲတွင် မိသားစု အစုံအညီတွေ့ရသည်။ ဖရော်သည် အိုမင်း ရင့်ရော်နေသော အဖိုးအိုဖြစ်သည်။ သူ့ မှတ်တိုင်မှေးသည် ပစောက်ပျံဖြစ်သည်။ ဘယ်ဖက်နှာရောင် အနည်းငယ်ချိုင့်နေသည်။ ငယ်ငယ်က သစ်သော့သီးပင်ပေါ်မှ လိမ့်ကျသည့်ဒဏ်ရာဖြစ်သည်။ သို့ကြောင့်ပင် သူ့ကို အများက နှာခေါင်းပဲ့ ဖရော်ဟုပြောင်လှောင်၍ ခေါ်ကြသည်။ သူ့ မိန်းမသည် ခန့်ညားသည့် မိန်းမကြီးဖြစ်သည်။ မင်းကတော်ရုပ်ပေါက်နေသည်။ သူ့ သား တိမိုးဖေးကား အသက် နှစ်ဆဲ့ နှစ်နှစ်အရွယ်ရှိ လူငယ်ဖြစ်သည်။ ထိုနောက် စာပွဲတွင် သမီးငယ်ကိုလည်း တွေ့ရသည်။ သမီးငယ်သည် လင်ယူသားမွေးနိုင်သည့် အရွယ်ရောက်နေပြီ။

တိမိုးဖေးသည် သူ့ အမေကိုသို့ပင် ထည့်ဝါခန့်ညားသည်။ အန်ဒရေးတို့ကို မြင်လျှင် ဦးစွာ စာပွဲမှထသည်။ တိမိုးဖေးသည် နှုတ်ခမ်းပါးနားကိုသုတ်ကာ ပြာပြာသလဲခရီးဦးကြိုပြုသည်။ “ထိုင်ကြပါခင်ဗျာ”

“ကျုပ်တို့ထိုင်ဖို့အချိန်မရဘူး” အန်ဒရေးက ဖိုးတဲမှစာရွက်တရွက်ကိုထုတ်လိုက်ကာပြောသည်။ “ဂရယ်မျချီကျေးရွာက ဆင်းရဲတဲ့ လယ်သမားများက ဆုံးဖြတ်လိုက်တယ်။ ဒီရွာသား ဖရော်ဗမတ်စကော့ဟာ ဒီအချိန်ကစပြီး အခုနေတဲ့အိမ်ကဆင်းပေးရမယ်။ ဖရော်ရဲ့ အိုးအိမ်နဲ့ ပိုင်ဆိုင်တဲ့ပစ္စည်း အားလုံး ကျွန်တားပါမကျန် ပြည်သူပိုင်သိမ်းလိုက်ပြီ။ ကဲ ဒီတော့ ပြီးအောင်စားကြပြီးအိမ်ပေါ်က ဆင်းသွားကြဖို့ဘဲ။ ခင်ဗျားတို့ပစ္စည်းတွေ စာရင်းလုပ်ရမယ်”

“ဒါက ဘာသဘောလဲဗျ” ဖရော်သည် စားယင်းတန်းလန်းကုန်းကိုပစ်ချကာ စာပွဲမှ ထလိုက်သည်။

“ခုကိစ္စက ခင်ဗျားတို့ကို ကုလတ်လူတန်းစားတရပ်အနေနဲ့ ချေမှုန်းတာဘဲ” ဒယွမ်ကာဥရွှေကော့က ရှင်းပြသည်။

ဖရော်သည် ညှဉ်းခန်းသို့ထွက်သွားပြီးလျှင် စာရွက်တရွက်ယူ၍ ပြန်လာသည်။

“ဟောဒီမှာ ပြေစာ။ ခင်ဗျားကိုယ်တိုင် လက်မှတ်ထိုးပေ၊ ရတ်ဇမျော့နေ့?”

“ဘာပြေစာလဲဗျ”

“ကျွန်တော် ဆီက သီးထွက်အားလုံး အပြေရကြောင်း ပြေစာလေဗျာ”

“မဟုတ်ဘူး။ ခု ကျုပ်တို့လာတာက သီးထွက်အပ်ရေးနဲ့ ဘာမှမဆိုင်ဘူးဗျ”

“ဒါဖြင့် ဘာလို့ ကျုပ်က အိမ်ပေါ်ကဆင်းပေးရမှာလဲ”

“ဆင်းရဲတဲ့ လယ် သမား တွေ ရဲ့ အစည်းအဝေးက ဆုံးဖြတ်လိုက်တာလို့ ကျွန်တော် ပြောပြကော”

“ဒီလိုဥပဒေမျိုးမရှိဘူး။ ဒါ ဓားပြတိုက်တာဘဲ။ ကျွန်တော် ခရိုင်ကော်မတီဆီ သွားမယ် အဖေ။ မြင်းကုန်းဘယ်မှာလဲ” တိမိုးဖေးသည် မခံရပ်နိုင်ဖြစ်နေသည်။

“ဟေ့ ခရိုင်ကော်မတီဆီကို သွားချင်ယင် ခြေလျင်ဘဲ သွားဖို့ရှိတယ်။ မင်း သွားဖို့ မြင်းမပေးနိုင်ဘူး” အန်ဒရေးသည် စာပဲ့တွင်ထိုင်ကာ စာရွက်နှင့်ခဲတံကိုထုတ်၍ ရေးမှတ်ရန် ဟန်ပြင်နေရာမှ ပြောလိုက်သည်။

ဖရော်၏ပုံ နေသော နှာခေါင်းသည် ရှုံ့ တွ့ရှုံ့ တွ့ ဖြစ်လာသည်။ ခေါင်းကြီး သည်လည်း လှုပ်ရမ်းလာသည်။ ထိုနောက် ရုတ်တရက် ချက်ချင်းပင် ကြမ်းပြင်ပေါ်သို့ ဝိုန်းကန်လဲကျသွားသည်။ ပါးစပ်ကမူ တဖြစ်တောက်တောက် ရေရွတ်ကျိန်ဆဲနေသည်။

“ခွေးမျိုးတွေ ခွေးသားတွေ။ ငါ့ကို အနှုတ်ကြမ်းလာစီးတာဘဲ။ ငါ့ကို လာသတ် တာဘဲ”

“ထပါ အဖေရယ် ထပါ” ဟု သမီးငယ်က မျက်ရည်စက်လက်ဖြင့် ဖေးမသည်။ ဖရော်သည် ကြမ်းပြင်မှထကာ ခုံတန်းလျားတခုပေါ်၌ မလှုပ်မရှက် ထိုင်နေ လေသည်။ ဒယွမ်ကာနှင့် မစ်ခေးတို့ကား စာရင်းရေးမှတ်နေသော အန်ဒရေး ကြား လောက်အောင် ပစ္စည်းများကို တခုချင်း အော်၍ပြောသည်။ အဖိုးကြီးသည် ထိုင်နေ ရာမှ မျက်လုံးကိုမှေးယင်း ထိုအော်သံတို့ကို နားစွင့်နေလေသည်။

“သံခုတင်တလုံး။ ငှက်မွေး မွေ့ ထူတခု။ ဂေါင်းအုံးသုံးလုံး။ သစ်သားခုတင် နှစ်လုံး”

“ကြောင်အိမ်။ ပန်းကန်ခွက်ယောက်။ ပန်းကန်ခွက်ယောက် စာရင်း အပြည့် အစုံပေးရအုံးမလား အန်ဒရေး။ သောက်ကျိုးနဲ့ များပါလားဗျာ”

“ကုလားထိုင် ဆဲ နှစ်လုံး။ ပက်လက် ကုလားထိုင် တလုံး။ အကော်ဒီယံကြီး တခု”

“ဟေး လူတွေ ဒါတွေ မပေးနိုင်ဘူး” တီမိုဖေးသည် အကော်ဒီယံကို ဆွဲလှ သည်။ ထိုပစ္စည်းသည် တီမိုဖေး၏အမြတ်နိုးဆုံး ပစ္စည်းဖြစ်သည်။ ဤပစ္စည်းကို တီးမှုတ် ကာ ရွာထဲက အပျိုများကို လှူပျိုလှည့်ရသည်။ တီမိုဖေးကား အကော်ဒီယံ အတီးတော် သဖြင့် ရွာ၏အပျိုများ ဝန်းကျင်တွင် ရေပန်းစားသူ ဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် ဒယွမ် ကာ၏လက်မှ အကော်ဒီယံကို လုယူခြင်း ဖြစ်သည်။

“ဟေ့ ကောင် သေနာကျလေး ဖယ်စမ်း။ နင့်ခေါင်းကို ရိုက်ခွဲလိုက်ရမလား”

“စမ်းကြည့်ပါလား။ မင်းခေါင်းကိုလဲ ငါက ရိုက်ခွဲလိုက်မှာပေါ့”

“အမေကြီး ကျွန်တော်တို့ကို သေတ္တာသော့ ပေးပါ”

“မပေးနဲ့ အမေ။ သူတို့မှာအခွင့်အရေးရှိယင် သူတို့ဖာသာ ရိုက်ချိုးပေစေ”

“ကျွန်တော်တို့ ပစ္စည်းတွေသိမ်းဖို့ သော့ရိုက်ချိုးခွင့် ရှိပါသလားခင်ဗျာ” တေမိမင်းသားဟု နာမည်ကြီးသော ဒမ်မစ်သည် သူ့အကွက်ဝင်လာပြီဖြစ်၍ ရှေ့သို့ တိုးလာယင်းမေးသည်။ သူသည်အရေးကြုံထျှင် ကူညီရန် ရောက်လာစမြဲဖြစ်သည်။ အခါတိုင်းတွင်မူ တေမိလိစကားမပြောဘဲ ကော့ဆက်များအလယ်၌ ဆေးလိပ်မိန်း ယင်း တုံ့ကိဘာဝနေတတ်သည်။ အစည်းအဝေးများတွင်လည်း စကားတခွန်းမျှ

ပြောသူမဟုတ်။ အခြားလူများက မေးမြန်းသည်တိုင် ပြန်၍ အဖြေပေးလေ့ရှိသူမဟုတ်။ ပြုံး၍သာ ကြည့်နေတတ်သည်။

ဒမ်မစ်အဖို့ ဤကမ္ဘာကြီးတခုလုံးသည် ဆူညံလှသည်ဟုထင်ပါသည်။ စိတ်ညစ်ညူးစရာကောင်းလောက်အောင်ပင် ကမ္ဘာကြီးသည် ဆူပူလှသည်။ အကာလ ညအခါမှာပင် အသံဗလံတို့မပျောက်။ ည၏တိတ်ဆိတ်ခြင်းအလှကို ဆူညံသံတို့က ဖျက်ဆီးသည်ဟု သူထင်သည်။ ထို့ပြင် စတက်မြက်ခင်းဒေသ၏ ငေးချမ်းသာယာခြင်းကိုလည်း ဆူညံသံတို့ကပင် ဖျက်ဆီးသည်ဟု သူထင်သည်။ လူချင်း စကားပြောကြသံကိုလည်း သူမနာခံနိုင်။ မကြားချင်။ သူသည် ရွာစုရွာဖျား၌ တကိုယ်တည်းနေသည်။ သူသည် ရွာတွင်အသန်မာဆုံး ဗလမောင်ဖြစ်သည်။ အလုပ်ကိုဖိ၍လုပ်သည်။ သို့သော် ကြမ္မာကောင်းကလည်း သူ့ကိုမညာတော့။ ဂြိုဟ်ဆိုးဝင်ချင်သောတနေ့တွင် သူ့အိမ်ကို မီးလောင်သည်။ ထိုအခါက သူသည် မိန်းမရပြီးစဖြစ်သည်။ အိမ်ထောင်ရှင်ဘဝ ထူထောင်နေဆဲ အသားပင်မကျလှသေး။ အစဦးက ဖေရော်စမတ်ကော့ထံတွင် စာရင်းငှားငါးနှစ်မျှလုပ်ဘူးသည်။ မီးလောင်ခံရပြီး တနှစ်အကြာမှပင် တခါထပ်၍မီးလောင်ခံရသည်။ ထိုနောက် သူ့မိန်းမကသူ့ကို စွန့်ခွာသွားသည်။ “နှစ်နှစ်ပေါင်းပါဝယ်ရှင်။ စကားတခွန်းမှမပြောဘူး။ တောထဲမှာ ဝံပုလွေနဲ့ နေရတာမှ စကားပြောသံ ကြားရလိမ့်အုံးမယ်။ ဘယ်လိုတေမိလဲမသိပါဘူး”ဟု ဆိုသည်။

သူ့မိန်းမသည် သူ့အကြောင်းကို ကောင်းကောင်းသိသည်။ ရတုတွင် စကားပြောရန် နားပုနားဆာလုပ်ဘူးသည်။ သို့ရာတွင် ဒမ်မစ်က ပြုံး၍သာပြသည်။ သူ့ကို အချို့က သာယာစီးဟု ပြောကြသည်။ အကြောင်းမှာ ဒမ်မစ်သည် သူ့ဘဝတလျှောက်လုံးတွင် ဆူညံမှုကင်းသည့် အေးချမ်းရာကိုသာ ရွေးချယ်လေ့ ရှိသောကြောင့်တည်း။

အန်ဒရေးသည် ဒမ်မစ်၏အသံကိုကြားလျှင် မအံ့သြတော့။  
“အခွင့်အရေး၊ ဟုတ်လားဟေ့။ ဒီမှာရှိတာပေါ့”ဟု ဖြေလိုက်သည်။  
ဒမ်မစ်သည် ညှော်ခန်းမှပြတ်၍ အတွင်းခန်းဆီသို့ ဝင်ဘူးသည်။ သူ့ပြတ်သွားလေရာတွင် သူ့ဖိနပ်က ရွှံ့များပေကျ၍ ကျန်ရစ်သည်။ အခန်းတံခါးဝတွင် တီမိုဖေးက ကာဆီးကာဆီး လုပ်နေသည့်အခါ ငှက်မွေးလေးတပင် ဖယ်ရှားပစ်လိုက်သကဲ့သို့ တီမိုဖေးကိုဖယ်ရမ်းပြစ်လိုက်သည်။ သူ့ခြေသံကြောင့် ပန်းကန်ခွက်ယောက်များ ထည့်သည့်ကြောင်အိမ်တုန်ခါကာ ဇွန်းသံပန်းကန်သံတို့ကြားရသည်။ မီးခံသေတ္တာတွင် သော့ကြီးတလုံး ခတ်ထားသည်ကို တွေ့ရသည်။ မိနစ်ပိုင်းအကြာတွင်ကား သော့သည် ကျိုးပျက်လျက်ရှိချေပြီ။ အာကတ်ရှာသည် တအံ့တဩဖြစ်ကာ တေမိကိုကြည့်၍ ချီးကျူးနေသည်။

အန်ဒရေးကား စာရင်းများကို ရေးမှတ်၍မနိုင်ဖြစ်နေသည်။ လက်အံ့များပင် သေလာပြီ။ ညှော်ခန်းနှင့်အိပ်ခန်းမှ ရဲဘော်တို့၏အသံများသည် မှန်မှန်ထွက်လာသည်။  
“မိန်းမဝတ် အနှေးထည်တခု”

“သိုးရေအင်္ကျီတထည်”

“ဖိနပ်သစ်သိုးရဲ”

“အဝတ်စလေးကိုက်”

“အန်ဒရေး။ ဗျို ရတ်စပျော့နော့။ လှည်းတစီးတောင် တိုက်လို့ ကုန်မယ် မဟုတ်ဘူး ခင်ဗျာ။ ဟောဗျား၊ တွေ့ပြန်ပြီ၊ ပွင့်ရိုက်တထည်။ အများကြီးဘဲဗျို။ အစုံဘဲ”  
အန်ဒရေးသည် ညှော်ခန်းသို့ ပြန်လာစဉ် အခန်းကြားက မိန်းမကြီးနှင့် သမီး ငယ်တို့၏ ဆူပူသံနှင့် မစ်ခေး၏ အသံတို့ကို ကြားရသဖြင့် ယင်းတို့ရှိရာသို့ လာခဲ့သည်။

“ဟေး ဘာဖြစ်နေကြတာလဲ”

သမီးငယ်သည် တံခါးဘောင်တွင် မှီခိုရပ်နေယင်း တရွဲရွဲငိုနေသည်ကို တွေ့ရသည်။ အမေကြီးကား သမီးကို ပတ်ချာလှည့်ကာ ခုန်ပေါက်ပြေးလွှားနေသည်။ သူ့ အမူအရာမှာ မင်းသမီးကနေသည်နှင့်ပင် တူနေသည်။ မစ်ခေးသည် မျက်နှာကြီးနီမြန်း လျက် သမီးငယ်၏ ဂါဝန်စကို ဆွဲနေသည်။ သူ့မျက်နှာတွင် အပြုံးရိပ်ကိုလည်း တွေ့ရသည်။

“ဒါက ဘာလုပ်နေတာလဲ” အန်ဒရေးသည် ရှုခင်းကို မြင်ရလျှင် ဒေါသမီး ဟုန်းဟုန်းတောက်ကာ မစ်ခေးကို တွန်းဖယ်လိုက်သည်။ မစ်ခေးသည် ကြမ်းပြင်ပေါ် သို့ ခြေနှစ်ချောင်းအပေါ် ထောင်လျက်သား ဖင်နှင့်ကျသွားသည်။ “ဒါနိုင်ငံရေးဗျ၊ နိုင်ငံရေးအလုပ်။ ကျွန်တော်တို့က ရန်သူကို ဦးတည် တိုက်နေတာ။ ဘာလဲ ခင်ဗျား က မိန်းမသားကို ဆွဲလား ရမ်းလားနဲ့။ ခင်ဗျား ခုံရုံးအတင်ခံချင်ပြီနဲ့ တူတယ်။ ဟုတ်လား”

“နေစမ်းပါအုံးဗျ။ ကျုပ်ရှင်းပြပါအုံးမယ် ဟု ပြောပြောဆိုဆို မစ်ခေးသည် လဲနေရာမှ ထလာသည်။ “သူ့ကို ဆွဲလား ရမ်းလား၊ အားအားစားစားဗျာ။ ဒီကောင်မ လေး ဘာလုပ်စားသလဲကြည့်စမ်းပါအုံး။ ခု သူဝတ်နေတာ ကိုးထည်မြောက်ဂါဝန်ဗျ။ တထည်ပြီးတထည်ဝတ်နေတာ။ ကျုပ်က အဲဒါကိုတားနေတုန်း ခင်ဗျားရောက်လာပြီး ဘာမပြော ညာမပြော”

ထိုအခါတွင်မှ သမီးငယ်၏ အကြံအစည်ကို အန်ဒရေး ရိပ်မိသည်။ သမီးငယ် သည် ယခုတိုင် ရှမ်း ရှမ်း ငိုနေရသဖြင့် မျက်လုံးများ နီနေသည်။ အန်ဒရေးသည် သူ့ကို စက်ဆုပ်စွာကြည့်လိုက်သည်။ “ကဲ သူ့ အဝတ်တွေချွတ်ယူမနေနဲ့ တော့ဗျို။ လက်ထဲက အထုပ်ကိုတော့ ယူထားလိုက်”

ပစ္စည်းစာရင်းကား ပြည့်စုံလှရှိနေပြီ။

“စပါးကျိုက သော့တော့ရော”

“မရှိဘူး”

“ဒါဖြင့် ရိုက်ဖွင့်ဟေ့”

ငါးပေါင်ခန့်လေးသည် သော့ကြီးကို ပုဆိန်ဖြင့် ရိုက်ချိုးလိုက်သည်။

“တံခါးဘောင် မကျိုးစေနဲ့ ဟေ့။ ဒါဒို့ ပစ္စည်းဖြစ်ပြီ။ ရိရိသေသေလုပ်ကြ”  
ဥဂ္ဂာကော့က သတိပေးသည်။

သူတို့သည် ဂျုံပြောင်းစသည်တို့ကို ချိန်ကြသည်။ စာချင်း ရေးမှတ်ကြသည်။  
မစ်ခခေးကား ပျော်ရွှင်အားတက်နေသည်။ “အဲဟို ပျိုးကြစက်ကြီးနဲ့ စိုက်လိုက်  
ရယင်တော့ကွာ အံ့ခရာ အံ့ရော”

“သူတို့အလုပ်လုပ်နိုင်တာလဲ မပြောနဲ့ဗျာ။ ဒီအသီးအနှံတွေ ဝအောင် အိ  
အောင် စားနေကြရတာကိုးဗျ”ဟု အာကတ်ရူကာက ဆိုသည်။

အန်ဒရေးသည် အိမ်ကြီးဆီသို့ ပြန်လာခဲ့သည်။ အမေကြီးနှင့် သမီးငယ်သည်  
အိပ်တခုတွင် အိုးခွက်တို့ကို ထည့်နေသည်။ ဖရော်ကား ခုံဘန်းလျားကြီးပေါ်တွင်  
ပက်လက်အိပ်ကာ လက်နှစ်ဖက်ကို ရင်ဖတ်ပေါ် တင်ထားသည်။ ထိုအချိန်တွင် ဖရော်  
သည် အလောင်းကောင်ကြီးနှင့် တူနေသည်။ တီမိုးဖေးကား ဒေါသချောင်းချောင်း  
ထွက်နေသည်။ မီးတောက် မီးလျှံကဲ့သို့ ဝင်းလက်နေသည့် မျက်လုံးများဖြင့် အန်  
ဒရေးကို တချက်ကြည့်ကာ ပြုတင်းဆီသို့ မျက်နှာလှဲလိုက်သည်။

ဧည့်ခန်းတင်ကား ဒမ်မစ်သည် ဖရော်၏ ဖိနပ်ကြီးကို စီးကြည့်နေသည်။ အန်  
ဒရေးကို ဂရုမစိုက်မိခဲသေး။ တဖန် ကြောင်အိမ်သို့ သွားကာ ပျားရည်တဇွန်းကော်၍  
သောက်ပြန်သည်။ ပျားရည်စက်တို့သည် သူ၏မှတ်ဆိတ်တွင် စီးကျလှကုန်သည်။ သို့  
သော် ဒမ်မစ်ကား မျက်လုံးစုံမှိတ်ကာ ပျားရည်၏ အရသာကို ခံစားနေလေသည်။



နာဂူနေ့နှင့်တစ်ကော့တို့သည် ရွာသို့ နေ့လယ်ဘွင် ပြန်ရောက်လာကြသည်။ သူတို့မရှိ  
ခိုက် ဒါဗီးဒေါ့သည် ကုလတ်နှစ်အိမ်ထောင်၏ ပစ္စည်းစာရင်းကို ယူပြီးပြီ။ ကုလတ် နှစ်  
ယောက်ကိုလည်း အိမ်မှ နှင်ချခဲ့ပြီးပြီ။ ထိုနောက် တစ်ကော့၏အိမ်သို့ ပြန်လာကာ လု  
ဖစ်ရကင်၏ အကူအညီဖြင့် နောက်ဖေးတံတွင်း၌ တော့ရသည့် ဂျုံတို့ကို ချိန်တွယ်ကာ  
စာရင်းပြုလုပ်သည်။ အကျန်အကြွင်းတို့ကို သိုးစာအဖြစ် သိမ်းဆည်းနေသော အဖိုးအို  
ရှယ်ရွှကာသည် တစ်ကော့ ရောက်လာသည်ကို မြင်လျှင် ကပြာကရာ ထွက်လာခဲ့သည်။

တစ်ကော့သည် ခြေလှမ်းကြကြီးဖြင့် အိမ်ဝင်းထဲသို့ ဝင်လာသည်။ သူ့တွင်  
ခေါင်းဆောင်းမပါ။ ကုတ်အင်္ကျီတွင်လည်း ကြယ်သီးမတပ်။ သူသည် တလင်းဆီသို့  
သွားသည်။ သို့သော် နာဂူနေ့က အော်၍ခေါ်သည်။

“လာခုံနေနော်။ နို့ မို့ ယင် ခင်ဗျားကို ကျီထဲထည့် သေ့ခတ်ထားမယ်”

တစ်ကော့သည် အမျက်ချောင်းချောင်းထွက်နေသည်။ အံ့ကိုလည်း တကြိတ်  
တည်း ကြိတ်နေသည်။ သူ၏ပါးရိုးကြီးများသည် တင်းမာ ခက်ထရော် ရှိနေသည်။ တစ်  
ကော့ထံတွင် သေနတ်မရှိတော့။ ဘယ်အချိန်ဘယ်လိုဂုတ်လိုက်သည်မသိ။ ယင်းကြောင့်  
နာဂူနေ့က “သေနတ်ဘယ်မှာလဲ။ ခင်ဗျားမပေးယင် ရွာယူရလိမ့်မယ်”ဟု ဆိုသည်။

ပုဂံစာအုပ်တိုက်



“တွေ့ယင် ယပေ!”

တစ်ကော့အင်္ကျီတွင် သေနတ်မရှိတော့။ ပြန်၍ရှာလျှင်လည်း တွေ့မည်မဟုတ်။ မြက်တောနှင်းတောတွင် ပျောက်ဆုံးသွားမည်သာဖြစ်သည်။ နာဂုနေ့က သေနတ်ကို တစ်ကော့ ဖျောက်ပြစ်ကြောင်း ဒါဗီးဒေါ့အား တိုင်တည်သည်။ ထိုအခါ ဒါဗီးဒေါ့သည် တစ်ကော့နှင့် မျက်နှာချင်း ဆိုင်လေသည်။

“သေနတ်ပေးလေဗျာ။ ခင်ဗျားအတွက်ပြောတာပါ”

“ကျုပ်မှာ ဘယ်တန်းကမှ လက်နက်မရှိဘူး။ နာဂုနေ့က ကျုပ်ကို ငြိုးနေလို့ လည်ဆယ်တာ” တစ်ကော့သည် မျက်လုံးမှေးကာပြုံးသည်။

“ဒါဖြင့် ခင်ဗျားကိုဖမ်းပြီး ခရိုင်ရုံး ပို့ရလိမ့်မယ်”

“ကျုပ်ကို ဖမ်းမယ်”

“ဟုတ်တယ်။ ကျုပ်တို့ကို ဘာမှတ်လို့လဲ။ ခင်ဗျားကို စောင့်ကြည့်နေတာ ကြာပြီ။ လယ်ထွက်လဲ ပြေလည်အောင် မအပ်ခဲ့ဘူး”

“ကျုပ်က မအပ်ဘူး။ ဟုတ်လား”

ဒါဗီးဒေါ့၏စကားကြောင့် ထိန်းသိမ်းခဲ့သည့် ဒေါ့သမီး ပေါက်ကွဲထွက်လာကာ တစ်ကော့သည် ဒါဗီးဒေါ့ကို ခုန်၍အုပ်လိုက်သည်။ ဒါဗီးဒေါ့သည် နွားကြီးပေါ်သို့ လဲကျသွားသည်။ ထိုအခါ နွားထမ်းပိုးကျစ် သံချောင်းကြီးတခုကို တစ်ကော့က ဆွဲယူပြီးလျှင် ရိုက်ရန်ဟန်ပြင်သည်။ အဖိုးအို ရှယ်ရှုကာသည် “လူသတ်နေတယ်ဗျို့။ လာကြပဲ အုံး” ဟု အလန့်တကြားအော်လေသည်။

တစ်ကော့၏ ဝဲဖက်လက်ကောက်ဝတ်ကို ဒါဗီးဒေါ့က ဆွဲ၍ကိုင်လိုက်ပြီးစဉ် တစ်ကော့က ညာလက်သီးဖြင့် ဒါဗီးဒေါ့၏ မျက်ခွက်ကို ထိုးလိုက်သည်။ ဒါဗီးဒေါ့သည် ယိမ်းယိုင်သွားပြီးနောက် မျက်လုံးဆီမှ သွေးများယိုစီး ထွက်လာသည်။ မျက်လုံးသည် ပြာကန် ဖြစ်သွားသည်။ ထိုအခါမှ ဒါဗီးဒေါ့သည် လက်ကို လှုပ်လိုက်သည်။ ထိုအခွင့်ကောင်း၍ နောက်တချက် ထိုးလိုက်ပြန်သည်။ ဒါဗီးဒေါ့ကား နှင်းထဲသို့ လဲကျသွားလေသည်။ ထိုအခါ လုဗစ်ရှုကင်က တစ်ကော့ကိုဖမ်း၍ ချုပ်သည်။ သို့သော် အားချင်းမမျှ၍ မိအောင် မဖမ်းနိုင်။ မချုပ်နိုင်။ တစ်ကော့သည် တစ်ချိန်တိုးပြေးသည်။ တံခါးအရောက်တွင် နာဂုနေ့ကသေနတ်ဒင်ဖြင့်ခေါင်းကိုတချက်ရိုက်ခွဲလိုက်လေသည်။

ထိုအချိန်တွင် တစ်ကော့၏မိန်းမ ထွက်လာကာ စပါးကျီဆီသို့ ပြေးပြီးလျှင် ခွေးကြီးကို ကြိုးဖြည့်လှုတ်လိုက်သည်။ အဖိုးအိုရှယ်ရှုကာသည် ငယ်သံပါအောင် ကုန်း၍ အော်သည်။ သူ့အော်သံကြောင့် ခွေးကသူ့ကိုလိုက်ကာ ဂုတ်ကို ခဲထားသည်။

“ဟေး မာကာ မင်းသေနတ်ပေးစမ်း။ ဟိုကောင်မကိုရော ခွေးကိုပါ ငါပစ်သတ်လိုက်မယ်”

ထိုနောက် သူတို့သည် ဒါဗီးဒေါ့ကို လဲနေရာမှ ထွက်ကာ အိမ်ထဲသို့ ခေါ်သွားသည်။ ဝင်းထဲတွင် လုဗစ်ရှုကင်သည် တစ်ကော့၏ မြင်းများကို စွပ်ဖားတွင် တပ်ဆင်နေသည်။ နာဂုနေ့ကား စာပွဲတွင်ထိုင်၍ စာတစောင်ကို အမြန်ရေးနေလေသည်။

**ပုဂံစာအုပ်တိုက်**

ကိုယ်စားလှယ် ရဲဘော်ကြီး ဇခါရှင်ကို ထံသို့

ယခုစာနှင့်အတူ ကုလတ် တစ်ကွန်စတန်တီနိုပလ်ဗိုဒ်ကို ဖမ်းဆီးပို့လိုက်ပါသည်။ သူသည် တန်ပြန်တော်လှန်ရေးသမားတယောက်ဖြစ်ပါသည်။ သူပိုင်ပစ္စည်းများကို စာရင်းပြုလုပ်စဉ် ရဲဘော် ဒါဗီးဒေါ့ကို သံချောင်းဖြင့် ရိုက်နှက်ခဲ့ပါသည်။

ထို့ပြင် ဗိုဒ်ကို ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင် ရုရှားရိုင်ဖယ်တလက်နှင့် အတူဖမ်းမိပါသည်။ သို့ရာတွင် သွေးထွက်သံယိုဖြစ်မည်စိုးသဖြင့် သေနတ်ကို မသိမ်းနိုင်ခဲ့ပါ။ ထိုသေနတ်ကို လမ်းတွင် ပြုတ်ထားခဲ့ပါသည်။ ပြန်တွေ့လျှင် ရဲဘော်တို့ထံ သက်သေခံအဖြစ် တင်ပြပါမည်။

အောင်လံနီ မော်ကွန်းတံဆိပ်ရ

အမ်နာဂူနေ့၇၊

ဂရယ်မျချီပါတီအုပ်စု အတွင်းရေးမှူး။

တစ်ကော့ကို စွပ်ဖားတွင်တင်သည့်အခါ သူက အရက်တခွက် တောင်းသည်။ နာဂူနေ့ကိုလည်း အိမ်ထဲမှထုတ်လာရန် ခေါ်သည်။

“ဘာလုပ်မလို့ လဲဗျ” ဟု နာဂူနေ့က အိမ်ထဲမှ အော်၍မေးသည်။

“မာကာ။ မင်းကောင်းကောင်းမှတ်စမ်း။ ဒို့ ဒီမှာ လမ်းခွဲတာဘဲက။ ဒုနေမင်းအလှည့်ဆိုတော့ လုပ်ပေါ့ကွာ။ အေး ဒါပေမယ့် နောက်တခါ ငါ့အလှည့်ကြိုလိမ့်အုံးမယ်။ မင်းသေပေတော့။ မင်းကို ငါသတ်မယ် သိလား။ ဒို့ ဟာ မိတ်ဆွေမဟုတ်တော့ဘူးကွ”

“သွားမှာ သွားစမ်းဗျာ။ ခင်ဗျား တန်ပြန်တော်လှန်ရေးသမားဘဲ”

မြင်းဆွဲစွပ်ဖားသည် ခြံဝသို့ ထွက်သွားလေသည်။



မိုးမချုပ်မီ အန်ဒရေးသည် သိမ်းဆည်းထားသည့် ပစ္စည်းများကို တစ်ကော့၏အိမ်သို့ ပို့သည်။ သူ့ အဖွဲ့သားများကိုကား လူစုခွဲ၍ ပြန်လွှတ်လိုက်သည်။ နောက်ဆုံး သိမ်းဆည်းအိမ်မှာ ကုလတ်ဂါယက်၏အိမ်ဖြစ်သည်။ တစ်ကော့၏အိမ်ကို ပစ္စည်းထိန်းဌာနချုပ်အဖြစ် သတ်မှတ်လိုက်သည်။ ထိုနောက်အန်ဒရေးသည် ဆိုဗီယက်အဖွဲ့ရုံးသို့ သွားလေသည်။ အစည်းအဝေးကို ညတွင် ပြုလုပ်မည်ဖြစ်သည်။ အစည်းအဝေးမတိုင်မီ ရုံးတွင် တွေ့ကြရန် ဒါဗီးဒေါ့နှင့် မနက်ပိုင်းက ချိန်းခဲ့သည်။

ရုံးဆီမှ မီးရောင်မြင်ရသည်။ ရုံးတွင်းသို့ ရောက်သည့်အခါ အခန်းထဲတွင် စာရေးနေသော ဒါဗီးဒေါ့ကို တွေ့ရသည်။ ဒါဗီးဒေါ့သည် တံခါးဖွင့်သကြားလျှင် ပတ်တီး စီးထားသော ခေါင်းကိုင်ပေ့ လျှက် ပြုံး၍နှုတ်ဆက်သည်။

“ဟောဒီမှာ ရတ်ဇမေ့ဘုရားနဲ့ဆက်လက်ပြောပြပါ။ ကျွန်တော်တို့ ဒီမှာ သီးနှံစာရင်း လုပ်နေကြတယ်။ ခင်ဗျားတို့ရော ဘယ်လိုလဲ ပြောစမ်းပါအုံး”

“နေစမ်းပါအုံး၊ ခင်ဗျားခေါင်းက ပတ်တီးကြီးက ဘာဖြစ်တာလဲဗျ” ထိုအခါ မီးအိမ်အုပ်ဆောင်းလုပ်နေသော နာဂုနေဘုရားက “တစ်ကော့လက်ချက်ပေါ့ဗျာ။ သံတုတ်နဲ့ ရိုက်တယ်လေ။ ဒါနဲ့ သူ့ကို ရဲဘော်ကြီး ဇာခါရင်ဆီ ပို့လိုက်တယ်”

“ဒါ ထားစမ်းပါဗျာ။ နောက်တော့ ပြောတာပေါ့” ဒါပီးဒေါက် ပေသီး တွက်စက်ကို စာပဲ့အလယ်သို့ ထိုးပေးယင်း “နောက်ထပ် တရာနဲ့ ဆဲငါးပေါင်းတော့ တရာရှစ်ဆဲ....”

“ဖြည်းဖြည်းဖြည်းဖြည်းဗျ” နာဂုနေဘုရားက ပေသီးကို လက်ဖြင့်တွန်းယင်း ပြောသည်။

အန်ဒရေးသည် သူတို့အလုပ် လုပ်နေသည်ကို ကြည့်ကာ တုန်ရိသောအသံဖြင့် “တော်ပြီ။ ကျွန်တော်မလုပ်ချင်တော့ဘူး” ဟု ဆိုလေသည်။

“ဘာရယ်။ မလုပ်ချင်တော့ဘူး။ တယ်မှာမလုပ်ချင်တာလဲ” နာဂုနေဘုရားက ပေသီးစက်ကို ဘေးသို့ဖယ်ကာ မေးသည်။

“တယ်သူ့ ပစ္စည်းကိုမှ နောက်ထပ်မသိမ်းချင်တော့ဘူးဗျာ။ ဘာလဲ ခင်ဗျားက ဘာစိုက်ကြည့်နေတာလဲ။ ကျုပ်ကိုထိုးချင်လို့လား”

“ခင်ဗျား မူးလာသလား။ ဘယ်လိုဖြစ်လာတာလဲ။ တာပြေးတာလဲဗျ” ဒါပီး ဒေါ့သည် အန်ဒရေး၏မျက်နှာတွင် တစ်စုံတစ်ခုခုခိုင်မာစွာ ဆုံးဖြတ်ထားသည့် အမူအရာကို တွေ့ရသဖြင့် အလောတကြီးမေးလေသည်။

အန်ဒရေးသည် ဒေါ့သဖြစ်လာကာ တုန်ရိလာသည်။ ထိုနောက်စာပဲ့ကိုထုကာ အော်၍ပြောသည်။ “ကျုပ် ဒါမျိုးလုပ်ဖို့ သင်ကြားလာတာမဟုတ်ဘူးဗျာ။ ကျုပ်၊ ကျုပ် ကလေးတွေကို မစိုက်ချင်ဘူးဗျာ။ စစ်ပွဲမှာ တိုက်ရတာကတမျိုးဗျာ။ ကျုပ်ဘယ်သူ့ကို မှ မရက်စက်ချင်ဘူး။ မသတ်ချင်ဘူး။ တော်ပြီ။ ကျုပ်မလုပ်တော့ဘူး”

အန်ဒရေး၏အသံသည် တုန်ရိလာသည်။ နောက်ဆုံးတွင် အမြင့်ဆုံးရောက်ကာ ပေါက်ကွဲမတတ် ပြင်းထန်လာသည်။ ထိုနောက်သက်ပြင်းကြီးချလိုက်ကာ တိုးတိုးပြောလေသည်။

“ကျွန်တော်တို့မှာ ဒီနည်းလမ်းဘဲရှိသလား။ ခု ကျွန်တော် ဘယ်အဖြစ်ရောက်နေပြီထင်သလဲ။ ကြိုးစင်က ဒေါက်ဖြုတ်သမားဖြစ်နေပြီ။ ကျွန်တော် နှလုံးသား ဟာ သံတွေ သံခဲနဲ့ လုပ်ထားတယ်လို့ များ ခင်ဗျားတို့ထင်နေသလား။ ကျွန်တော် စစ်ပွဲမှာ တိုက်ခဲပေါင်းများလှပါပြီဗျာ” ထိုနောက် သူ့အသံသည် ပို၍ ကျယ်လောင်လာပြန်သည်။ “ဂါယက်မှာ ကလေး ဆဲတယောက်ရှိတယ်။ ကျုပ်တို့ရောက်သွားတော့ ကလေးတွေက ပွက်လောကြမ်းပြီး ငိုတော့ အော်တော့တာဘဲ။ အဲဒီကလေးတွေကိုအိမ်ပေါ်က နှင်ချရတယ်။ အခုဗျာ ကျုပ်မှာမျက်လုံးစုံမှိတ်ပြီး နားကို လက်နှစ်ဖက်နဲ့ ပိတ်ပြီးထွက်လာ

ခဲရတယ်။ မိန်းမသားတွေက ငိုကြွ ဆူကြွတယ်။ တက်ကြွတယ်။ မေ့မြောသွားကြတယ်။ ရေဖြန်းပြီး နှာနှပ်ယူရတယ်”

“ခင်ဗျား ငိုပြစ်လိုက်ပါလား။ ဒါမှသက်သာသွားမယ်လေ” နာဂုဏ်နုသည် အန်ဒရေးကို နီရဲနေသည့် မျက်လုံးကြီးများဖြင့် ကြည့်နေလည်။ သူ့လက်နှစ်ဖက်သည် ပါးရေများကို တင်းကြပ်နေအောင် ဆုပ်ကိုင်ထားသည်။

“အေးပါဗျ။ ကျုပ် ငိုရမှာပါဘဲ” အန်ဒရေးသည် သွားကိုကြိတ်ကာ စာပဲ့ပေါ်တွင် ခေါင်းကို လှန်၍ချလိုက်သည်။

ထိုခဏတွင် တခန်းလုံးငြိမ်သက်နေသည်။

ဒါဗီးဒေါသည် ထိုင်နေရာမှ ပြည်းညှင်းစွာ ထသည်။ သူသည် အန်ဒရေးဆီသို့ သွားကာ နှစ်သိမ့်စကား ပြောသည်။ သူသည်စကားပြောစဉ် အသက်ကိုလုံးဝရှုဟန် မတူ။ မရပ်မနားပြောသည်။ သူ့မျက်လုံးအစုံသည် ဘန်ဒေး၏ မျက်နှာကို စူးစိုက်ကြည့်သည်။ ကြည့်ယင်းပင် ပြောသည်။

“ခင်ဗျား သူတို့ကိုသနားတယ်။ သူတို့အတွက်စိတ်မကောင်းဘူး။ ဟုတ်တယ်။ ဒါပေမယ့် သူတို့က ကျွန်တော်တို့ကို သနားသလား။ ကျွန်တော်တို့ သားသမီးတွေ မျက်ရည်ပေါက်ကြီးငယ်ကျတော့ ကျွန်တော်တို့ရန်သူက ငိုကြွခဲ့ရလား။ သူတို့သက်ပစ်လို့ သေသွားတဲ့လူရဲ့ မိတဆိုးဖာဆိုး ကလေးတွေကို သနားကြင်နာရဲ့လား။ ဘယ်နှယ်လဲ။ သူတို့မှာ အသနားကြင်နာ တရားတကယ်ရှိသလား။ ကျွန်တော် အပေဟာ စက်ရုံမှာ သပိတ်ဖောက်ပြီးတော့ ဆိုက်ဗေးရီးယား အပိုခံရတယ်။ အခမဲ့မှာ ကျွန်တော်တို့ သားသမီးလေးယောက်နဲ့ ကျန်ရစ်ခဲ့တယ်။ ကျွန်တော်ဟာ အကြီးဆုံးသားဘဲ။ အဲဒီတုန်းက ကျွန်တော် ကိုးနှစ်သားဘဲရှိသေးတယ်။ ဒီတော့ ကျွန်တော်တို့မှာ စားစရာမရှိဘူး။ အမေကလမ်းမှာလျှောက်ပြီး တောင်းရမ်းရတယ်။ ကျွန်တော်တို့ မတ်အောင်လို့ ပေါ့။ ပြီးတော့လမ်းပေါ်က မိန်းမအဖြစ်ရောက်တာဘဲ။ အိမ်ကို ဧည့်သည်ခေါ်လာတယ်။ အိပ်စရာမရှိဘူး။ ကျွန်တော်တို့ ကန်လန်ကာနောက်က ကြမ်းပေါ်မှာ အိပ်ရတယ်။ အဲဒီတုန်းက ကျွန်တော် ကိုးနှစ်သားဘဲရှိသေးတယ်။ တခါတလေတော့ ဧည့်သည်တွေဟာ အရက်မူးလာကြတယ်။ ကျွန်တော် နှစ်မလေးဟာ ကြောက်လွန်းလို့ ငိုတယ်။ ဧည့်သည်မကြားရအောင် ကျွန်တော်က သူ့ပါးစပ် ပိတ်ထားရတယ်။ ခါးကျွန်တော်တို့ မျက်ရည်ပေါက်ကြီးငယ်ကျတုန်းက ဘယ်သူ့လာလို့ နှစ်သိမ့်သလဲ။ ကျွန်တော်ပြောတာကြားရဲ့လား။ မနက်ကျတော့ အမေရှာတဲ့ငွေကို ကျွန်တော်တို့ ရတယ်။ အဲဒီငွေဟာ ကျွန်တော် အခမ ကိုယ်နဲ့ ရင်းပြီးရှာရတဲ့ငွေဘဲ။ အဲဒါနဲ့ ပေါင်မုန့်စယ်ရတယ်” ဒါဗီးဒေါ၏အသံသည် တုန်ရီလာသည်။ အံ့ကိုလည်း တကျီကျီ ကြိတ်လာသည်။ ထိုဒနာက် သူသည် စာပဲ့ကို ဝုန်းကန်လက်သီးနှင့် ထုလိုက်သည်။ ပြီးလျှင် အသံကုန်စ်တ၍ အော်လေသည်။ “ဒါနဲ့ များဗျာခင်ဗျား၊ ခင်ဗျား၊ ခင်ဗျား သူတို့ကိုသနားနိုင်တာ အံ့ပါရဲ့ဗျာ”

ထိုနောက် တခန်းလုံးငြိမ်သက်နေသည်။ နာဂူနေ့သည် စာပဲ့တွင် လက်တင်  
နေရာက စာပဲ့ကို သူ့လက်သည်းကြီးများဖြင့် ကုတ်ဖဲ့နေသည်။ အန်ဒရေးကား  
စကားတခွန်းမျှမပြော။ ဒါဗီးဒေါ့သည် အသက် ပြင်းပြင်းရှူကာ အခန်းတွင်း၌  
ခေါက်တုန်ခေါက်ပြန် လျှောက်ပြီးနောက် အန်ဒရေးထံပါး ရပ်လာသည်။ အန်ဒရေး  
၏ ပခုံးကိုကိုင်ကာ ခုံတန်းလျားပေါ်တွင် ထိုင်လိုက်သည်။ ထိုနောက် အသံကျယ်ကြီး  
ဖြင့် ဆက်၍ပြောပြန်သည်။

“ခင်ဗျားရှူးနေပြီ။ ဝင်လာတုန်းကမလုပ်ချင်တော့ဘူး။ ကလေးတွေကို သနား  
တယ်နဲ့ ပြောတယ်။ ခင်ဗျားစဉ်းစားကြည့်စမ်း။ ကုလတ်အိမ်ထောင်စုကို နှင်ချလိုက်  
လို့ ခင်ဗျားဝမ်းနည်းတယ်ပြောတယ်။ သူတို့ကိုနှင်ချရတာက ကျွန်တော်တို့ဘဝသစ်  
တည်ဆောက်နေတော့ကို မဟန့်တားနိုင်အောင်လို့ ဗျ။ ဒီတော့မှ အဲဒီလို အနိဗ္ဗာရုံတွေ  
နှောင်အနာဂတ်မှာ ပေါ်လာမယ်မဟုတ်တော့ဘူး။ ခင်ဗျာဟာ ဂရယ်မျှချီမှာ ဆိုဗီ  
ယက် အာဏာကို ကိုယ်စားပြုတဲ့လူဘဲ။ ခင်ဗျားကို နိုင်ငံရေးသင်တန်းထပ်ပြီး ပေး  
နေရအုံးမှာလား” ဒါဗီးဒေါ့သည် ဟန်လုပ်၍ပြုံးရန် ကြိုးစားသည်။

“ကျွန်တော်တို့က ဆိုးတဲ့ကုလတ်တွေကို နယ်နှင်ဒဏ်ပေးမယ်။ သူတို့ကို ဆော်  
လော့စကပ်ပို့ မယ်။ သူတို့ကိုမသတ်ပါဘူး။ ဟုတ်တယ်မှတ်လား။ သူတို့အလုပ်လုပ်ယင်  
သူတို့ကိုထမင်းကြွေးမယ်။ သူတို့ဘဝသစ် ထူထောင်မယ်ဆိုယင် အဲဒီကလေးတွေဟာ  
ကုလတ်ရဲ့ ကလေးတွေမဟုတ်တော့ဘူးပေါ့။ လုပ်သားလူတန်းစားက သူတို့ကို ပညာ  
ထပ်ပြီး ပေးရအုံးမှာဘဲ”

ဒါဗီးဒေါ့သည် အိတ်ထဲက စီးကရက်ဗူးကို ထုတ်လိုက်သည်။ သို့သော်လည်း  
စဉ်းစားမိန်းမောနေသဖြင့် တော်တော်နှင့် စီးကရက်ကိုထုတ်၍ မသောက်ဖြစ်ဘဲ အ  
တွေးလွန်နေသည်။ သူ့လက်များသည် တဆတ်ဆတ်တုန်နေကြသည်။

အန်ဒရေးသည် ညိုပုပ်နေသော နာဂူနေ့အိမ် မျက်နှာကိုဖိုက်၍ကြည့်ပြန်သည်။  
သူသည် ရုတ်တရက်ထိုင်နေရာမှ ထလိုက်သည်။ ဒါဗီးဒေါ့ပင် အံ့အားသင့်သွားသည်။  
ထိုအချိန်တွင် နာဂူနေ့လည်း ထိုင်ရာမှ ဝန်းကနဲထသည်။

“ခင်ဗျား နှားဘဲ” နာဂူနေ့သည် တိုးတိုးပြောယင်း လက်သီးနှစ်ဖက် ကျစ်  
ကျစ်ပါအောင် ဆုပ်ထားသည်။ တိုးသော်လည်း သူ့အသံသည် တုန်နေသည်။ “ဒါ  
ခင်ဗျားက တော်လှန်ရေးအတွက် အမှုတော်ထမ်းတာပေါ့လေ။ သူတို့ကို သနားသတဲ့။  
ကျုပ်ရှေ့မှာ အဖိုးအို အမယ်အိုနဲ့ ကလေးတွေ မိန်းမတွေ ထောင်ချီပြီးထားပါ။  
တော်လှန်ရေးအတွက် သူတို့ကိုသတ်ရမယ်လို့ ကျုပ်ကိုပြောစမ်း။ စက်သေနတ်နဲ့ မေ့  
ရမ်းပစ်လိုက်မယ်” သူ့အသံသည် ဒေါသသံပါလာသည်။

“မအော်ကြပါနဲ့ ဗျာ။ ထိုင်ကြပါ” ဒါဗီးဒေါ့က စိုးရိမ်နေဟန်တူသည်။

အန်ဒရေးသည် နာဂူနေ့ကိုခွန်၍အုပ်သည်။ သို့သော် နာဂူနေ့သည် နံရံဆီသို့  
မှီကာ ရှောင်လိုက်သည်။ သူ့မျက်လုံးများတွင် ဝင်းဝင်းတောက်နေသော ဒေါသမီးကို  
တွေ့ရသည်။

“ခင်ဗျားကို ကျုပ်သတ်မယ်”

အန်ဒရေးက သူ့လက်များကို ဆုပ်ကိုင်ထားသည်။ နာဂူနော့၏လက်များသည် တောင်တင်းနေသည်။

“လုပ်ပါအုံးဗျို့။ သူ့ခြေထောက်တွေ ဆွဲဆန်ပါအုံး။ တက်နေပြီဗျ” အန်ဒရေးသည် ဒါဗီးဒေါ့ကို အော်၍အကူအညီတောင်းလေသည်။

x x +

စာသင်ကျောင်းသို့ သူတို့ရောက်သည့်အခါ တကျောင်းလုံး အစည်းအဝေးလာကြသူများဖြင့် ပြည့်လျှံနေသည်။ အခန်းလုံလုံလောက်လောက်မရှိ။ အားလုံးအတွက် နေရာမရှိ။ အချို့သော ယောက်ျားမိန်းမများ မိန်းမပျိုကလေးများသည် ဆင်ဝင်အောက်တွင် ရပ်နေကြသည်။ လူသွားလမ်းတွင် ရပ်နေကြရသည်။ တံခါးပေါက်များမှ ဆေးလိပ်မီးခိုးများ တဖြောင့်ထွက်နေသည်။

နာဂူနော့သည် လူသွားလမ်းကလေးအတိုင်း ရွှေဖက်သို့ လျှောက်လာသည်။ သူ့မျက်နှာသည် ညှိုးနေသည်။ နှုတ်ခမ်းတွင် သွေးစသွေးနုများ ပေကျဲနေသည်။ ကော့ဆက်များသည်သူ့ ကိုစူးစိုက်ကြည့်နေကြသည်။ ဒါဗီးဒေါ့ဝင်လာသည်ကိုမြင်လျှင် တီးတိုးသံများဖြင့် အချင်းချင်းပြောကြသည်။

“ဒါဗီးဒေါ့ဆိုတာသူလား” ခြုံစောင်ပွင့်ရိုက်နှင့် မိန်းမပျိုကလေးက အသံကျယ်လောင်စွာဖြင့် မေးနေသည်။

“ကုတ်အင်္ကျီနဲ့ လူပေါ့။ သိပ်မကြီးသေးပါဘူး”

“မကြီးသေးဘူးဟုတ်လား။ ဒါပေမယ့်ဂုတ်ပိုးကထူလှသတော်။ နွားသိုးဘို့ကြီးနဲ့ တူလိုက်တာ။ သားစပ်ရအောင်များ ကျွန်မတို့ဆီ လွတ်လိုက်သလားမှ မသိတာ” မိန်းမပျိုကလေးသည် ရယ်သွမ်းသွေးယင်း နောက်လိုက်သည်။ သူ့မျက်လုံးအစုံသည် ဒါဗီးဒေါ့ကို အလွတ်မခံတော့ပေ။

“ပန်းကျယ်ကြီးနဲ့ အေရဲ့။ ကောင်မလေးတွေတော့ တွေ့လိုက်ယင် ထွေးနေွေးသွားမှာတဲ့” မုဆိုးမနာတာလျှာက မျက်ခုံးမွေးသေးသေးကို ပင့်ကာဆိုသည်။

“ကြည့်စမ်းပါအုံးဟယ်။ ခေါင်းမှာပတ်တီးကြီးနဲ့။ တယောက်ယောက်က ဆော်လွတ်လိုက်တယ်နဲ့ တူတယ်”

“သွားကိုက်လို့ ပတ်တီးစီးထားတာ နေမှာပေါ့အေ”

“မဟုတ်ဘူးတော်ရဲ့။ အဲဒါ တစ်ကော့က ဆော်လွတ်လိုက်တာတဲ့”

“ဟဲ့ ကောင်မလေးတွေ။ ဘာလဲ။ နှင်တို့ဟာက လူတစ်မိကို ပြောချင်တိုင်း ပြောနေလိုက်ကြတာ။ ငါ့ထက်တော့ ချောပါသေးတယ်ဟာ” အသက်ကြီးကြီး လူတယောက်ဝင်၍ နောက်လိုက်သည်။ မိန်းကလေးများ၏ အသံများဆူညံသွားသည်။ ထိုနောက် ယောက်ျားကြီးကို တအုံးအုံးထုကြသည်။

ပုဂံစာအုပ်စာအုပ်

ဒါဗီးဒေါ့သည် ကျောင်းခန်းဝသို့အရောက်တွင် ချွေးပြန်နေသည်။ အထဲက အနံ့အသက်တို့ကြောင့် အသက်ရှူကြပ်လာသည်။ စကားပြောသံသည်လည်း ဆူညံလျက်ရှိသည်။ လူအုပ်ကြီးသည် ပျားအုကို တုတ်ဖြင့် ထိုးထားသည့်နှယ် လှုပ်ရှားလှုပ်ရှားဖြစ်နေသည်။

ရှေ့ဆုံးက စင်ပြင်တွင် စာပုံခုံနံ့ခံရှိသည်။ ဒါဗီးဒေါ့နှင့် နာဂူခနာတို့ နေရာယူကြသည်။ ထို့နောက် ရုတ်တမျှနေ့က အစည်းအဝေးဖွင့်လေသည်။ အစည်းအဝေး၏ သဘာပတိကို ချက်ချင်းရွေးကောက် တင်မြှောက်လိုက်သည်။

“ခရိုင်ကော်မတီ ကိုယ်စားလှယ်ကြီး ရဲဘော် ဒါဗီးဒေါ့က စကားအနည်းငယ်ပြောပါလိမ့်မယ်” ရုတ်တမျှနေ့ အသံကြောင့် စကားပြောသံများ တိတ်သွားသည်။

ဒါဗီးဒေါ့သည် ထိုင်ရာမှထလိုက်သည်တွင် ခေါင်းကပတ်တီးကို အနည်းငယ်ပြင်သည်။ သူသည် နာဂူခနာနီးပါးပြောသည်။ ပြီးဆုံးခါနီးလျှင် သူ့အသံသည် တုန်ဟီးလာသည်။ အစည်းအဝေး တခုလုံးကား ငြိမ်သက်နေသည်။ မီးခွက်နှစ်ခု၏ အလင်းရောင်သည် အားမကောင်းလှ။ ခပ်မှိန်မှိန်သာလင်းသဖြင့် ရှေ့ဆုံးက မျက်နှာများကိုသာ သဲသဲကွဲကွဲမြင်ရသည်။ ထိုမျက်နှာများသည် မီးရောင်တွင် ချွေးအလိမ်းလိမ်းကြောင့် တောက်ပြောင်နေကြသည်။ ထိုမျက်နှာများ၏ နောက်ပိုင်းကိုကား သဲကွဲစွာမမြင်ရတော့။ သူ့စကားပြောနေစဉ် ဘာသံမျှမကြားရ။ သို့ရာတွင် သူပြော၍ ရေတခွက်သောက်လိုက်သည်နှင့် မေးခွန်းများဆက်တိုက် ကြားရလေသည်။

“ဘာဖြစ်ဖြစ် ပြည်သူပိုင် သိမ်းသွားမှာလားဗျ”

“အိမ်တွေကိုရော သိမ်းမှာလား”

“စုပေါင်းလယ်ယာဆိုတာ ခုတခဏလေးအတွက်ဘဲလား။ ဒါမှမဟုတ် တသက်လုံးသွားမှာလား”

“ကိုယ်ပိုင်လယ်ကိုလုပ်တဲ့ လယ်သမားတွေကိုရော ဘယ်လိုသဘောထားမှာလဲ”

“သူတို့လယ်ကိုတော့ မသိမ်းဘူးပေါ့။ ဟုတ်လား”

“ကျွန်တော်တို့ ထမင်းစားတော့လဲ စုပေါင်းပြီး အတူတူစားကြရမှာလား”

ဒါဗီးဒေါ့က မေးသမျှကို စိတ်ရှည်လက်ရှည် ရှင်းပြသည်။ လယ်ယာနှင့် ပတ်သက်လာလျှင် အနိစ္စရေးနှင့် ရုတ်တမျှနေ့တို့က ရှင်းပြသည်။ စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းဖွဲ့စည်းကြောင်း ကျေညာစာတန်းတစောင်ကိုဖတ်သည်။ သို့သော် မေးခွန်းတို့ကား မရပ်နားသေး။ ထိုနောက် အလယ်တန်းက ကော့ဆက်တယောက်က ထလိုက်ကာ စကားပြောခွင့်တောင်းလေသည်။

“ကျွန်တော်ဟာ အလယ်အလတ်တန်းစား လယ်သမားတယောက်ပါ။ စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းဟာ ကောင်းတဲ့လုပ်ငန်းပါ။ ဒါပေမယ့် စဉ်းစားစရာ အများကြီးရှိပါတယ်ခင်ဗျာ။ ဒါဟာမလွယ်ပါဘူး။ ငှက်ပျောသီး အခွံနွာတာလောက် မလွယ်ပါဘူး။ ပါတီက ရဲဘော်ကြီး အခုပြောပုံအလိုထောက်ယင် အားလုံးစုပေါင်း

လုပ်ကိုင်တဲ့သဘောပါတဲ့။ ပြီးတော့ အစစအရာရာ အဆင်ပြေသွားလိမ့်မယ်လို့ ဆိုပါတယ်။ ရဲဘော်ကြီး လိနင်ကလဲ ဒီလိုဘဲပြောခဲ့တယ်လို့ ထင်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ကိုယ် စားလှယ်ရဲဘော်ကြီးဟာ လယ်ယာအကြောင်း ကောင်းကောင်းမသိပါဘူး။ သူလယ်အကြောင်း ထွန်တီးအကြောင်း နွားအကြောင်းမသိပါဘူး။ ကျွန်တော် သဘောအရ ဆိုယဉ် စုပေါင်းလယ်ယာမှာ ပါဝင်တဲ့လူများဟာ တခုစီဖြစ်သင့်ပါတယ်။ အလုပ်ကြီးစားပြီး ကျွဲနွားရိုတဲ့လူကတည်း။ ဆင်းရဲတဲ့လယ်သမားများကတည်း။ ချမ်းသာတဲ့လယ်သမားများကတည်း။ ပြီးတော့ အလုပ်မလုပ်ချင်တဲ့ လူပြင်းများကိုတော့ အလုပ်လုပ်ချင်လာအောင် တနေရာပို့ပြီး ခိုင်းသင့်ပါတယ်။ ခုလိုအားလုံး အရောရော အထွေးထွေး မစုသင့်ပါဘူး။ သူ့တာဝန်နဲ့ သူပေါ့ခင်ဗျာ။ ကိုယ်နိုင်တဲ့ဝန် ကိုယ်ထမ်းကြတာပေါ့။”

ထိုပုဂ္ဂိုလ်ပြောသည့်စကားကို ထီးတိုးဝေဖန်ကြသည်။ နောက်တန်းက မိန်းမတယောက်က ကျယ်လောင် ကျယ်လောင်ပြောနေစဉ် တယောက်ကအော်သည်။

“ဟေးလူ၊ ခင်ဗျား အပြင်ဖက်ထွက်သွား”

ပထမပြောသည့် လူသည် ဆက်၍ပြောပြန်သည်။

“ဒီမှာခင်ဗျား။ လူကောင်းရွေးဖို့လိုပါတယ်။ သင့်တော်ရာသင့်တော်ရာရွေးဖို့လိုပါတယ်။ နွားတရှဉ်းဆိုယဉ် အတိုင်အဖောက်ညီရပါ့တယ်။ အတိုင်အဖောက်မညီယဉ် ရှေ့ရောက်တဲ့နွားကရောက်ပြီး နောက်မှာကျန်ရစ်ခဲ့တဲ့ နွားက ကျန်ရစ်ခဲ့ပါလိမ့်မယ်။ ရဲဘော်ကြီးအလိုအရဆိုယဉ် ကုလတ်ကလဲ့လို့ ဒီရွာမှာအားလုံးစုပေါင်း လယ်ယာထဲဝင်ကြရမယ်လို့ ဆိုပါတယ်။ ဒီတော့ အတိုင်အဖောက်မညီမှာစိုးရပါတယ်”

ထိုအခါ လုပစ်ရှက်ကင်သည် စကားပြောရန် နေရာမှထခလသည်။

“ခင်ဗျား ဘယ်နှယ်စကားတွေပြောပြောနေတာလဲ ကုဗမာ။ ခင်ဗျားပြောတာ တယ်ဟုတ်တာဘဲ။ တယ်နားထောင်လို့ ကောင်းတာဘဲ။ အညှာလွယ်တဲ့ မိန်းမသာ ဆိုယဉ် ခင်ဗျားစကားကို တသက်လုံး နားထောင်မှာဘဲ” ထိုအခါ အစည်းအဝေးရှိ လူအုပ်ကြီးသည် ဝါးကနဲ ရယ်ကြသည်။ “ခင်ဗျား အစည်းအဝေးမှာ လူသဘောကျအောင်ပြောတတ်တယ်။ ခင်ဗျားမိန်းမကို ကျအောင် ပြောသလိုဘဲ”

ရယ်သံများ ဆူညံနေသည်။ ဒါဗီးဒေါ့ကား လုပစ်ရှက်ကင်ဆိုလိုချက်ကို နားမလည်နိုင်သေးဘဲ ရိုနေသည်။

“ပြောနေတဲ့အသံက ခင်ဗျားအသံ။ ဒါပေမယ့် တယောက်ယောက်ပြောနေသလိုဘဲဗျာ။ ခင်ဗျားအဖို့တော့ ဒီလိုဘဲ လူခွဲပြီး အစုခွဲပြီး ဖွဲ့ချင်မှာပေါ့။ ခင်ဗျားဟာ နှာခေါင်းပဲ့ ပရော်နဲ့ ပေါင်းသင်းခဲ့ရလို့ ဒီအတတ်တွေ တတ်လာတာ နေမှာဘဲ။ ခင်ဗျားမိတ်ဆွေကြီး ဖရော်ကို ကျွန်တော်တို့ စာရင်းရှင်းခဲ့ပြီးပြီဗျ။ ဖရော်ရဲ့ ဂျုံကြိတ်စက်ကြီးနဲ့ ခင်ဗျားတို့ စားခဲ့သောက်ခဲ့ကြတာ မေ့ပြီလား။ ခင်ဗျားသဘောအတိုင်းသာ ဖွဲ့ရယဉ် ကုလတ်တယောက်ထဲပါတဲ့ အသင်းမျိုး ဖွဲ့ချင်မှာပေါ့။”



အစည်းအဝေးသည် ဆူညံလာသည်။ ရုတ်တမျှနေ့ကား အစည်းအဝေးကို ထိန်းသိမ်းမရဖြစ်နေသည်။ တီးတိုးသံများ ကျယ်ကျယ်တဖျိုးဆူညံနေသည်။

“ဒီလိုအသင်းမျိုးက သင်းတို့စားသာတာကိုးကွ”

“ကုလတ်တွေက ဒီကောင်ကို သွေးထိုးပေးတယ်နဲ့ တူတယ်”

“ဒီကောင် အုပ်ထည့်ကွာ”

သူ့နောက်စကားပြောသူမှာ လယ်ပိုင်ရှင်ကလေး နီကိုလေလှည့်ာ ဖြစ်သည်။

“ကဲ ကဲ အချေအတင်ပြောနေဖို့မဟုတ်ဘူး။ ဒါ အင်မတန် ရှင်းနေတဲ့ဟိစ္စဘ”

နာဂူနေ့က သတိပေးသည်။

“ဘယ့်နယ်ပြောတာလဲဗျ။ ကျွန်တော် အချေအတင်ဆွေးနွေးရမှာပေါ့။ ဘာလဲ ခင်ဗျားတို့ သဘောထားကို ဆန့်ကျင်ပြီး မပြောရဘူးလား။ ကျွန်တော်ပြောချင်တာက စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းဟာ မဝင် မနေရ အသင်းမျိုး မဖြစ်စေချင်ဘူး။ ဝင်ချင်တဲ့လူဝင်။ မဝင်ချင်တဲ့လူနေ။ ကျွန်တော်တို့တွေ စောင့်ကြည့်ချင်သေးတယ်”

“အဲဒီ ‘ကျွန်တော်တို့’ ဆိုတာ ဘယ်သူတွေလဲ” ဒါဗီးဒေါ့က ထိုစကားကို အရအမိ မေးသည်။

“လယ်သမားတွေပေါ့ဗျ”

“ခင်ဗျားသဘောဘဲ ခင်ဗျားပြောဖို့ကောင်းတယ်။ လူတိုင်းမှာ ပါးစပ်နဲ့ဘဲဗျ။ သူတို့သဘောထားသူတို့သာ ပြောကြလိမ့်မယ်”

“ဒါဖြင့် ကျွန်တော် သဘောပြောမယ်။ ကျွန်တော်တွေ ခဏစောင့်ကြည့်ချင်သေးတယ်။ ကောင်းယင် ကျွန်တော်ဝင်မယ်။ မကောင်းယင် မဝင်ဘူး”

“ဟုတ်တယ်။ အဲဒါကောင်းတယ်”

“စောင့်ကြည့်သေးတာပေါ့ဗျာ”

“စောင့်ကြည့်နေလို့ အပိုပေါ့ဗျ။ ဝင်လိုက်တာ ကောင်းတာပေါ့”

“ကဲ၊ အခါဗတ်ကင် ပြောစမ်းပါဗျာ။ ခင်ဗျားသဘော ပြောစမ်းပါ”

“ကျွန်တော် သဘော ပြောမယ်။ ကျွန်တော်မှာ ညီအရင်းတယောက် ရှိတယ်။ အဲဒီညီ ပီယိုတာနဲ့ အတူနေတာဘဲ။ ဒါပေမယ့် မတည့်ဘူး။ ကျွန်တော်တို့ရဲ့ မိန်းမတွေအချင်းချင်းလဲမတည့်ချင်ဘူး။ အခုခင်ဗျားတို့က တရွာလုံး တသင်းထဲပေါင်းပြီး နေမယ်ဆိုတယ်။ အဲဒီလိုသာဆိုယင် မကြာခင် ဒုက္ခရောက်ကုန်မှာဘဲ။ လယ်ထဲခင်းတာနဲ့ တပြိုင်နက် သတ်ကုန်ကြမှာဘဲ။ အဲဗင်က ကျွန်တော် နွားတွေကို နင်းကန်ခိုင်းမယ်။ ကျွန်တော်က သူ့မြင်းတွေကို မထိန်းအားဘူး။ မေ နေမယ်။ ဒီတော့ ကျွန်တော်တို့ကို စောင့်ဖို့ စစ်တပ်တပ် လိုနေမှာဘဲ။ တချိန်လုံး အဲဒီစစ်တပ်က စောင့်ကြည့်နေရမှာဘဲ။ တချို့က အလုပ်များများ လုပ်မယ်။ တချို့က အလုပ်နည်းနည်း လုပ်မယ်။ အလုပ်မှာ ကွဲပြားခြားနားတာတွေ မတူတာတွေရှိတယ်ဗျ။ စက်မဟုတ်ဘူးဗျ။ စက်ရုံ အလုပ် လုပ်ရတာနဲ့ တူတာမဟုတ်ဘူး။ စက်ရုံဆိုတာက ရှစ်နာရီအလုပ် လုပ်ပြီးယင် စတိုင်နဲ့ ထွက်လာခဲ့ရတာမျိုး”

ဘဲ။ မနှစ်က ဂျူတင်းကိုးဆယ်ထွက်တယ်။ ဘာလီက နှစ်ဆဲ သုံးတင်။ ကျွန်တော် အိမ်ထောင်အတွက် ဂျူ တင်းခြောက်ဆယ် ဆိုယင် လောက်တယ်။ ဆယ်တင်း က ကြက်စာ။ ကျန်တောက မြင်းစာပေါ့။ ဒီတော့ အစိုးရကို ဘာသွားရောင်းမလဲ။ ကြက် ကလေး၊ ဘဲကလေး အနည်းအပါးပေးတယ်။ ရောင်းရတယ်။ အဲဒီကရတဲ့ပိုက်ဆံနဲ့ ဖိနပ်တို့ အဝတ်တို့ ရေနံဆီ၊ မီးချစ်၊ ဆပ်ပြာစတဲ့ ကျွန်တော်လိုတဲ့ အသုံးအဆောင်တွေ ဝယ်နိုင် ပါ့မလား။ မြင်းစရိတ်ကလဲရှိသေးတယ် မဟုတ်ဘူးလား။ ကျွန်တော်ဒီအတိုင်း ဆက် ပြီးနေနိုင်ပါ့မလား။ ဒါဟာ လယ်ထွက်ကောင်းတဲ့နှစ်ပြောတာ။ သီးထွက်ညှို့တဲ့အခါ ကျွန်တော် ဘယ့်နှယ်လုပ်မလဲ။ ဘာမှမကြုံတတ် မစည်တတ်တော့ဘူး။ ကျွန်တော်တို့ အလယ်အလတ် လယ်သမားတွေရဲ့ ဘဝဟာ ဒီအတိုင်းပါဘဲ။ ခု ခင်ဗျားတို့စိတ်ထဲ ဘာရှိသလဲ။ ကျွန်တော်ပြောမယ်”

“ပြောသာပြော ကုန်ဒရတ်” လှဗစ်ရှကင်က ဆွပေးသည်။

“ပြောပါမယ်ဗျာ။ ခင်ဗျားလယ်သမားတွေက စုပေါင်းလယ်ယာလုပ်တာကို ဆန့်ကျင်ကြတယ်။ ခင်ဗျားတို့အဖို့ ကိုယ့်ရှိတဲ့ ကျွဲလေး နွားလေး လယ်လေးကလွဲယင် ဘာမှမသိလိုဘဲ။ ကုန်ပျူနပ်ပါတီက ခင်ဗျားတို့ကို ဘဝသစ်ထောက်အောင်တုန်းပို့ နေ တာဗျာ။ ခင်ဗျားတို့ကရှောင်ဖယ်ရှောင်ဖယ်လုပ်နေကြတယ်။ ဒါဘဲ။ ကျွန်တော်တော့ ခုဘဲထိုင်ပြီးအသင်းဝင်ဖို့လျှောက်လွှာရေးမယ်။ ခင်ဗျားတို့အားလုံးလဲဝင်ကြပါ။ မဝင် ချင်တဲ့လူကလဲ သူများကို မနှောင့်ရှက်ပါနဲ့။”

ရတ်ဇမေ့ဒုနေ့သည်ထိုင်ရာမှထသည်။ “ကဲအခုတော့ရှင်းသွားပြီမဟုတ်လား။ မီးခွက်လဲဆီမရှိတော့ဘူး။ ညဉ့်နက်လာပြီ။ စုပေါင်းလယ်ယာလုပ်တာကိုထောက်ခံတဲ့ လူ လက်ထောင်ကြပါဗျာ။ အိမ်ထောင်ဦးစီးဘဲလက်ထောင်ကြပါ”

အိမ်ထောင်ပေါင်း နှစ်ခုဆဲ ခုနစ်ရှိရာ ခြောက်ဆဲ ခုနစ်ယောက်သာ လက် ထောင်ကြလေသည်။

“ကန့်ကွက်တဲ့လူရှိသေးလားဗျာ”

ကန့်ကွက်သည့်လက်ချောင်းတခုမျှမရှိ။ “ခင်ဗျားတို့ စုပေါင်းလယ်ယာအသင်း ကိုမဝင်ချင်ကြဘူးလား” ဒါမီးဒေ့ကမေးသည်။ “ဒါဖြင့် ရဲဘော်ကုန်ဒရတ်ပြောတာ အမှန်ဘဲပေါ့”

“ဒီလိုမဟုတ်ပါဘူး” မိန်းမအသံတသံဖြစ်သည်။

“ရှင်တို့ကုန်ဒရတ်ကဘာလုပ်ရမယ်လို့ ပြောပြရတာမှမဟုတ်ဘဲ”

“ကျွန်တော်တို့ဆီခွဲကြတဲ့အတိုင်း”

“ဇွတ်အတင်းအဝင်မခိုင်းပါနဲ့ ဗျာ”

စကားပြောသံများ ရပ်သွားလျှင် နောက်ဆုံးက မလိုတမာ အသံတခုထွက် လာသည်။

“ကျုပ်တို့ဟာ ကျွဲတွေနွားတွေမဟုတ်ဘူး။ ကျွဲတွေနွားတွေကျောင်းသလိုမရ ဘူး။ တစ်ကော့က ခင်ဗျားကိုဆော်လိုက်တယ်မဟုတ်လား။ အဲဒါအစတဲ့ရှိသေးတယ်”

ဒါဗီဒေါ့အဖို့ အနာကိုတုတ်ဖြင့်အဆွခံရသလို အခံရခက်နေသည်။ ချက်ချင်း ပင် ဒါဗီဒေါ့သည် မျက်စေ့ မျက်နှာပျက်လျက် ထိုင်ရာမှထ၍ အသံအောကြီးဖြင့်ပြော ပြန်သည်။

“ဟေ့ ဘာလဲ။ ဒါရန်သူအားပေး စကားဘဲ။ ခင်ဗျားတို့ တနေ့သိမယ်။ ခင်ဗျားတို့တနေ့ ကျဆုံးမယ်။ ကျုပ်မသေသေးဘူး။ ခင်ဗျားတို့ကျဆုံးတာစောင့်ကြည့် ရအုံးမယ်။ ပါတီအတွက်၊ ကျုပ်တို့ပါတီအတွက်၊ အလုပ်သမားတွေရဲ့ အကျိုးအတွက် ဆိုယင် ကျုပ်ရဲ့ သွေးနဲ့ တိုက်မယ်ဗျာ။ ကျုပ်အသက်နဲ့ လဲမယ်ဗျာ။ ကျုပ်ပြောတာ မြဲမြံမှတ်ထားဗျို၊ ကုလတ်ကြီး၊ ကျုပ်အသေခံတိုက်မယ်”

“ခိုကနပြောတာဘယ်သူလဲ” နာဂူနေ့ကမေးသည်။

ရက်စမေ့ဘဲနေ့သည် စင်မြို့မှခုန်ဆင်းသည်။ နောက်ဆုံးတန်းကလူနှစ်ဆယ်က ပြင်ဖက်သို့ထွက်သွားကြသည်။ တံခါးမှန်များကွဲသံကြားရသည်။ တံခါးပွင့်သွားသဖြင့် လေအေးတချက်အခန်းထဲသို့သိမ့်ကနဲဝင်လာသည်။

“တိမ့်ဖေးလား”

“ဒီကောင်ရွာကနှင်ထုတ်ဗျို”

“မဟုတ်ဘူးဗျ။ အကင်မာရယ်။ ဒီမှာ ကူဗျန်စကျိုင်ရွာက ကော့ဆက်တချို့ ရောက်နေတယ်ဗျို”

“ဗုက္ခပေးမယ့် အကောင်တွေဟေ့။ နှင်းထုတ်ကြ”

အစည်းအဝေးသည် သန်ကောင်တိုင်မှ ပြီးလေသည်။ စုံပေါင်းလယ်ယာဖွဲ့ခရီး အတွက် အချေအတင် ဆွေးနွေးကြသည်။ အားကြီးမာန်တက် ဆွေးနွေးကြသည်။ ကွန်ဒရတ်၏အိမ်နီးချင်းတယောက်သည် ကွန်ဒရတ်နှင့် ခွန်းကြီးခွန်းငယ် စကားများ သည်။ တယောက်နှင့်တယောက် ထိုးသတ်ကြမတတ် စကားများသည်။ သို့သော် ဒါဗီဒေါ့ကြကွားဝင်၍ ဖြန့်ဖြေသည်။ ဤသို့ဖြင့် သူ့ဘဝအားလုံးသည် သဘောထား အမျိုးမျိုးကိုထုတ်ဖော်ကြလေသည်။



ကွန်ဒရတ်မိတ်ဒင်နီကော့သည် အစည်း အဝေးပြီးလျှင် အိမ် သို့ လမ်းလျှောက်၍ ပြန်လာသည်။ သူ့ခေါင်းထက်တွင် ကြယ်ရောင်မှိတ်တုတ်သာ လက်နေသည်။ အား လုံး တိတ်ဆိတ်နေသည်။ တိတ်ဆိတ်လွန်းသဖြင့် နှင်းအောက်တွင် မြေစိုင်ခဲတို့ အက်ကဲ့ သက်ပင် ကြားရသည်။ နှင်းဒဏ်ကြောင့် သစ်ကိုင်းလှုပ်သံကိုပင် ကြားရသည်။ သူ သည် အိမ်သို့ရောက်လျှင် နှားတင်းကုတ်သို့ဝင်ကာ မြက်ခြောက်တို့ကို ယူ၍ကျွေးသည်။ သို့သော် အစည်းအဝေးက ပြောခဲ့သည်တို့ကို အမှတ်ရလာသည်။ ထို့ကြောင့်

“ကဲ၊ ခွဲကြဲရတော့မယ် ဖေ့ သားကြီးတို့ရေ။ ဒို့အတူလုပ်ခဲ့ကြတာ လေးနှစ်ရှိပါပြီကွာ။ ဒါပေမယ့် အရည်မရ အဖတ်မရပါဘဲ။ မင်းတို့သဲ ဆင်းရဲမြဲ ဆင်း ရဲပါဘဲ။ ခုတော့ ဘဝသစ် ဖန်တီးကြမဟေ့ ။ ဟေ့ ကောင်ကြီး ဘာနားစွင့်နေတာလဲ။ ငါပြောတာမင်း နားလည်လို့လား” ဟု နွားကြီးကို စကားပြောနေလေ့သည်။

သူ့နွားမသည် နွားသိုးတကောင်နှင့် အရွေ့လိုက်ခဲ့သည်။ ဒါကို သူ့ မသိ။ သို့သော် နိုဝင်ဘာလကုန်ခါနီးလျှင် နို့ မထွက်တော့။ ထို့ကြောင့် ညညတွင် ချမ်းချမ်း ဆီးဆီးနှင့် ထကာ အမောတကောကြည့်ရသည်။ အကယ်၍သာ လူမသိဘဲ နွားကလေး မွေးလျှင် နှင်းဒဏ်ကြောင့် အအေးမိကာ သေသွားမည်ကို စိုးရိမ်ခဲ့ရသည်။ ည အခါ များတွင် အိပ်၍ပင် မပျော်ခဲ့။ တမနက်တွင်ကား သူ့ မိန်းမ အင် နာက “ဒီညတော့ အသေအချာ မွေးမှာဘဲတော့” ဟု အခိုင်အမာ ဆိုသည်။

ထိုနေ့ညတွင် မအိပ်ဘဲ စောင့်ခဲ့သည်။ ခဏခဏသွား၍ ကြည့်ရသည်။ နောက်ဆုံး ရှစ်ကြိမ်မြောက်အကြည့်တွင်မှ နွားမကြီးအော်သံ ကြားရသည်။

“နွားထီးလေးဟေ့”

အင်နာက ဘုရားသခင် ကျေးဇူးပေဘဲဟု အားရဝမ်းသာဖြစ်သည်။ ကွန်ဒရတ် အဖို့ လယ်ထဲတွင် ခိုင်းရန်တကောင်တိုးလာပြီ။

ကွန်ဒရတ်သည် ရှေးဖြစ်ဟောင်းတို့ကို စဉ်းစားမိရာက မျက်ရည် ဝေ့လာသဖြင့် အိမ်ဆီသို့ လှည့်လာခဲ့သည်။ ထိုညတွင် သူ အိပ်၍ မပျော်။ တညလုံး ဆေး လိပ် တဖွားဖွားသောက်နေရသည်။ အတွေးကားအဆုံးမရှိ။

စုပေါင်းလယ်ယာတွင် ဘယ်လိုနေရမလဲ။ သူနားလည်သလိုလူတိုင်းကနားလည်မည်လား။ ဒီတလမ်းဘဲရှိသည်။ အခြားလမ်းရှေးစရာမရှိ။ ကိုယ့် ကျွဲနွားကို ဘယ်မျှ သံယောဇဉ်ကြီးသည် ဖြစ်စေ၊ အမျှားအတွက် စွန့်ရလိမ့်မည်။ ငါ့ပစ္စည်း ငါ့ ဟာ ဆိုသည့် တကိုယ်ကောင်းအယူအဆကို စွန့်လွှတ်ရမည်။ တိုက်ဖျက်ရမည်။ သိုးယေကလေးတော့ ဘယ်လို နေကြမလဲ။ သင်းတို့အတွက် နွေးထွေးရန် လုံလုံခြုံခြုံ နေရာထိုင်းခင်း လိုလိမ့်မည်။ ငါ့အတွက်ကတော့ ဟုတ်ပါရဲ့။ ဒါပေမယ့် တခြားလူတွေက မဝင်ဘူး ဆိုယင် ဘယ်နှယ်လုပ်မလဲ။ အို ဒီတော့ ဂရယ်မျှချိက တခါထဲ ထွက် ပြီး သတ္တု တွင်း ဆီ သွားရုံရှိတော့ပေ။ ဒီမှာ တွယ်တာနေစရာ မရှိတော့ဘူးပေါ့။

အရက်မတက်မီ ကွန်ဒရတ်သည် အိပ်ပျော်သွားသည်။ သူ့ အဖို့ များစွာ စွန့်စားရသည်။ သူ့ နွား၊ သူ့ လှည်း၊ သူ့ မြေတို့၏ သံယောဇဉ်မှာ ကြီးလှသည်။

နောက်တနေ့ မနက်ခင်းတွင် နံနက်စာ စားပြီးလျှင် လျှောက် လွှာ ရေး သည်။ အကြာကြီးပင် အချိန်ယူကာ ရေးသည်။

ပုဒ်စာအုပ်အိမ်

ဂလယ်မျှချီ ကျေးရွာ ကွန်မူနစ်ပါတီ  
အုပ်စုအတွင်းရေးမှူး ရဲဘော် မာကာနာဂူနော့ထံသို့  
လျှောက်လွှာ

အလယ်အလတ် လယ်သမားဖြစ်သူ ကျွန်တော် ကွန်ဒရတ်ခရစ်စတို ဖော် ရော့  
မိတ်ဒန်နီကော့အား စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းဝင်အဖြစ် ကျွန်တော် မိန်းမ၊ ကျွန်  
တော် ကလေးများ၊ကျွန်တော်ပိုင်ပစ္စည်းအားလုံး၊ကျွန်တော်အားလုံးနှင့်အတူ ဝင်ခွင့်ပြုရန်  
လျှောက်ထားပါသည်။ ကျွန်တော်ဘဝသစ် လမ်းစဉ်ကို လက်ခံပါသည်။ ကျွန်တော်  
အား ဝင်ခွင့်ပြုပါရန် ပန်ကြားပါကြောင်း။

ကေ၊ မိတ်ဒန်နီကော့

“ရှင် ဝင်ပြီးပြီပေါ့” သူ့ မိန်းမကမေးသည်။

“အေးလေကွာ”

“ကျွန်တော့်အဖေကလား”

“ဒါပေါ့ကွ။ ဘာလဲ မင်းက ခုမှ ဘာလာပြောအုံးမလို့လဲ။ မင်းကို ငါ့ အာ  
ပေါက်လောက်အောင် ရှင်းပြခဲ့ပြီမဟုတ်လား။ မင်းသဘောမတူဘူးလား”

“နွားမကြီးအတွက် ကျွန်မ သနားတယ် ကွန်ဒရတ်ရယ်။ ကျွန်မသဘောတူပါ  
တယ်။ ဒါပေမယ့် သူ့ သံယောဇဉ်က အကြီးသားလားတော့” သူသည် ပြောယင်းပင်  
မျက်ရည်စ ဝေလာသဖြင့် သုတ်နေသည်။

သူတို့၏သမီးကလေး ခရစ်စတိုရှာကလည်း ရှိသည်။

ကျွန်ဒရတ်သည် နွားများကို တင်းကုတ်မှ မလာခဲ့သည်။ ထို့ နောက် မြင်းစက်  
ခွန်ကာ စမ်းချောင်းသို့ ရေတိုက်ဆင်းခဲ့သည်။ နွားများသည် အိမ်ဖက် သို့ သာ ဦး  
လှည့်ကြသည်။ သူတို့က ဆိုဗီယက်အဖွဲ့ရုံးဆီသို့ မနည်းပင် ကြံ ဆောင် မောင်း နှင်ခဲ့ရ  
သည်။ စိတ်ထဲတွင်ကား မချီလှ။

လမ်းတွင် ပြတင်းပေါက်များမှ ခေါင်းပြုကြည့်နေသော မိန်းမများကို တွေ့ရ  
သည်။ ယောက်ျားတို့မှာ အိမ်ပြင်သို့ မထွက်ဘဲ ဝင်းထဲရံကိုမှီ၍ ကြည့်နေကြသည်။ သို့  
ရာတွင် ဆိုဗီယက်အဖွဲ့ရုံးသို့ ရောက်ခါနီး လမ်းချိုး၌ နွားအုပ်ကြီးတစ်အုပ်ကို တွေ့ရသည်။  
လူဗစ်ရှကင်သည် နွားအုပ်တစ်ခုကို မလာသည်။

“ဒီကောင်တွေ အမြီးချင်း ချည်ပေးလိုက်ရမကောင်းလားဗျ” ဟု ရယ်စရာပြော  
သည်။ သူ့ မျက်နှာတွင် အညှို့အမဲကွက်တစ်ခု တွေ့ရသည်။ သူ့ လည်း အတော်ကြီးပင်  
စုကွဲဆင်းရဲရောက်ကာ နွားအုပ်ကို မခွဲရဟန် တူသည်။

“ဟေ့ မင်းမျက်နှာ ဘယ်သူ တေးလွတ်လိုက်သလဲကွ။ ညိုမည်းလို့ ပါလား”

“အိမ်က မိန်းမပေါ့ဗျာ။ နွားမကြီး ခေါ်လာတာနဲ့ ဆော်ရ တော့တာပါ  
တဲ့။ အိမ်ဝင်းထဲမှာ လုံးလိုက်ကြရတာ။ ကျုပ်ဖြင့် အိမ်နီးချင်းတွေ မျက်နှာကိုခိုတာပင်

ရှက်တာနဲ့ မကြည့်ရဲတော့ပါဘူး။ မိန်းမက ယောင်းမနဲ့ တွယ်မလိုဗျ။ ဒီတော့ ကျုပ်က 'မင်းလားကွ ငါ့လို ရဲနီတယောက်ကို အံ့တုဝံ့တာ' လို့ ကြိမ်းလိုက်ရတယ်။

ဆိုဗီယက်အဖွဲ့ရုံးမှ သည် တစ်ကော့၏ အိမ် သို့ လာခဲ့ကြရသည်။ ထိုနေ့မနက်တွင် အလယ်အလတ် လယ်သမား ဆဲနစ်အိမ်ထောင်၏ အသင်းဝင် လျှောက်လွှာကို လက်ခံရရှိသည်။ သူတို့သည် ဟညလုံး စဉ်းစားဆုံးဖြတ်ကြရသည်။

တစ်ကော့၏ ခြံထဲတွင် နာဂူနေ့သည် လက်သမားကြီးနှစ်ယောက်၏ အကူအညီဖြင့် နွားတင်းကုတ်တခုဆောက်သည်။ ဤနွားတင်းကုတ်မှာ ဂရယ်မျချီးကျေးရွာကလေး၏ ပထမဆုံး ဘဲနွားတင်းကုတ်ဖြစ်ပေသည်။



ကွန်ဒရတ်၊ နာဂူနေ့၊ လုဗစ်ရှကင်တို့သည် တစ်ကော့၏ အိမ်ဝင်းထဲတွင် နွားခြံဆောက်ရာ၌ တနေ့ကုန် လုံးပန်းနေကြသည်။

ထိုအချိန်တွင် ရတ်ဇမော့ဒ်နှင့် ဒယွမ်ကာတို့ ရောက်လာကြသည်။ ရတ်ဇမော့ဒ်သည် နာဂူနေ့၏ လက်ကို ဖျစ်ညှစ်ဆုပ်ကိုင်ပြီးနောက် ယမန်နေ့က အဖြစ်အပျက်ကို ပြန်လှန်ထုတ်ဖော်ယင်း တောင်းပန်သည်။

“သူငယ်ချင်း မာကာ။မနေ့က ဖြစ်ပျက်ခဲ့တာကို စိတ်မဆိုးနဲ့ ကွာ။ ငါ ကလေးတွေကို မြင်ရတော့ စိတ်မချမ်းသာဘူး။ ငါ့သားလေးကို အမှတ်ရလာတယ်”

“ငါလဲ အမှတ်မထားပါဘူးကွာ”

“အေးလေ မင်း စိတ်ကျေပြီဆိုတာ ငါသိပါတယ်”

“ကဲလေ၊ ကောက်ရိုးတွေ သိမ်းဖို့ ရှိသေးတယ်။ ဘယ်မှာလဲ။ လာကြဟေ့။ ဒါဗီးဒေါ့ဇော့”

“သူရီးမှာရှိတယ်။ လျှောက်လွှာတွေရွေးနေတယ်။ ကျွန်တော်လဲ သွားမယ်။ ကုလတ်တယောက်အိမ်ကျန်သေးတယ်။ ဆေမိယွန်လက်ပရိုနေ့လေ”

“ပြန်လာတော့ မနေ့ညကလိုတဲစိတ်မကောင်းဖြစ်နေဆုံးမှာလားဗျာ” နာဂူနေ့ကမေးသည်။

“ကဲပါလေ၊ ထားပါတော့။ ကျွန်တော်နဲ့ ဘယ်သူ့ ထည့်လိုက်နိုင်မလဲ။ ဒီမှာလဲ ရှုပ်နေတာဘဲ။ ကောက်ရိုးတွေက ဟိုတပုံဒီတပုံ။ နွားတွေလဲ နေရာမချရသေးဘူး။ စစ်မြေပြင်နဲ့ တူနေတယ်။ ကျွန်တော် ကိစ္စပြီးယင်ပြန်လွတ်လိုက်ပါမယ်။ ဘယ်သူလိုက်မလဲ”

“ကွန်ဒရတ်ရှိသားဘဲ။ ဗျို၊ ကွန်ဒရတ်၊ ဥက္ကဋ္ဌကြီးနဲ့ လိုရမယ်ရ အကူအညီလိုက်သွားပါဗျာ။ ကုလတ်တယောက်အိမ်သိမ်းဖို့ရှိတယ်။ ခင်ဗျားလိုက်မယ် မဟုတ်လား။ မသိဘူးလေဗျာ။ အချို့ကတော့ ဒီအလုပ်ကိစ္စထဲပြီးမလုပ်ချင်ကြဘူး။ ကုလတ်မင်ကို တော့ရက်ချင်ကြတယ်။ ဒါပေမယ့် ကုလတ်အိမ်သိမ်းဖို့ကြတော့မလိုက်ချင်ကြဘူး”

ဒုတိယအုပ်စု

“ကျွန်တော်လိုက်မယ်”

ဒယွမ်ကာလည်း ပါလာသည်။ သူတို့သုံးယောက်လည် လက်ပရီနေ့အိမ်သို့ ထွက်သွားကြသည်။ ရတ်ဇမော့ဒ်နေ့သည် ကွန်ဒရတ်၏အမှုအရာကို အက်ခတ်နေသည်။

“ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲဗျ။ မျက်စိချက်နှာလဲ မကောင်းပါလား။ ခင်ဗျားဝမ်းမသာဘူးလား။ ကျုပ်တို့ရွာဟာ ခုမှ အသက်ဝင်လာတယ်။ လှုပ်လှုပ်ရွရွဖြစ်လာတယ်။ ပရွက်ဆိတ်ဘွင်းနဲ့ မတူဘူးလား”

“အရင်မလိုနဲ့ အုံးလေဗျ။ ထင်သလောက် မလွယ်လှသေးဘူး” ကွန်ဒရတ်က ခပ်အေးအေးပြောသည်။

“ဘာလို့လဲဗျ”

“လုပ်ငန်းတွေကတပုံကြီးကျန်သေးတယ်။ စိုက်ပျိုးရေးစရအုံးမယ်။ ကျွဲနွားကိစ္စတွေကျန်သေးတယ်။ ဤဟိုမှာကြည့်စမ်းပါအုံး။ သုံးယောက်ဘဲ အလုပ်လုပ်နေတယ်။ ကျန်တဲ့လူတွေက ဟေးလားဝါးလားနဲ့ ဆေးလိပ်သောက်နေကြတယ်”

“လူတိုင်းအလုပ်လုပ်ရမှာပေါ့ဗျ။ ခုမှအစရှိသေးတာ။ သူတို့မှာ စားစရာမရှိ မှန်းသိယင် အလကားဆေးလိပ်သောက်နေနိုင်ပါ့မလား”

လမ်းချိုးတထောင့်တွင် ဆေမီယွန်၏သားဖြစ်သူ စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းဝင် လူငယ်တယောက်သည် ခက်ရင်းခွတခုနှင့် ကောက်လှိုင်းကို လေးတွဲစွာ ပုံနေသည်။ စွပ်ဖားတခုသည် လမ်းလယ်တွင်မှောက်နေသည်။ ဒယွမ်ကာကစိတ်မရွံ့ညီတော့ဘဲဝင်၍ လုပ်ပေးသည်။

“ဖယ်စမ်းပါကွာ၊ ဒိုများမင်းတို့အရွယ်တုန်းကဆိုယင် သိပ်ပေါ့ပါးတာဘဲ”

“ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ”

အထင်းတွင်ချော်၍ မှောက်ဟန်တူသည်။ နွားများသည် စွပ်ဖားပေါ်ကကျသည့်ကောက်ရိုးများကိုဆွဲ၍ စားနေကြသည်။ “ဘယ်နှယ်ဖြစ်နေသလဲကွာ။ နွားတွေလဲ ထိန်းအုံးမှပေါ့”

“အိုဗျာ ကျုပ်တို့ပစ္စည်းမှ မဟုတ်တော့ဘဲ။ စုပေါင်းလယ်ယာရဲ့ ပစ္စည်းဖြစ် သွားပေါ့ဟာ”

“ဟေ့ ဟေ့ မင်းဘယ်လိုပြောလိုက်တာလဲ။ ကြားရဲ့လားဗျို။ ကောင်လေးပြောနေတာ” ဒယွမ်ကာက ကွန်ဒရတ်နှင့် ရတ်ဇမော့ဒ်ကိုလှမ်း၍ပြောသည်။

သူတို့သည် လက်ပရီနေ့အိမ်စည်းများကို စာရင်းလုပ်ကြသည်။ ထိုနေရာတွင် လူသုံးဆယ်ခန့် စိုင်းအုံ့နေသည်။ များသောအားဖြင့် အိမ်နီးချင်း မိန်းမများသာဖြစ်သည်။ လက်ပရီနေ့ကိုအိမ်မှဆင်းပေးရန်ပြောသည့်အခါ လူအုပ်ထဲကထင်ကြေးအမျိုးမျိုးပေးကြသည်။

“အဲဒါကောင်းတယ်။ တသက်လုံး စုဆောင်းလာခဲ့တာ ခုတော့ အိမ်ကဆင်းပေးရပြီ”

“ရယ်စရာမဟုတ်ပါဘူးကွာ”

“ဒီလူတွေသိပ်ဝမ်းနည်းရှာမှာဘဲ။ သူ့ ဖြစ်တော့ အခံရခက်မှာဘဲ။ ဒါပေမယ့် သူ့မတရားသိမ်းထားတဲ့ပစ္စည်းက နည်းတော့မဟုတ်ဘူး။ ထရီဖိုနော့ပစ္စည်းဆိုယင် အပိုင်စီးထားဘာဘဲ”

“သူ့ စေတနာအတိုင်းအကျိုးပေးတာပါဘဲ။ တက်လွန်းတော့ အကျနာတာဘဲဗျာ”

“ဟေ့ မင်းတို့ သူ့များခံရတုန်း ဘေးက ဝမ်းသာမနေကြနဲ့ ။ ကိုယ့်အလှည့်ကြို လာလိမ့်မယ်”

“အမယ်၊ ကျွန်မတို့ဘယ်တော့မှဒီလိုချမ်းသာမှာမဟုတ်ဘူး”

လက်ပရီနော့သည် ပစ္စည်းအတွက်ဆိုလျှင် အရှက်မရှိသူဖြစ်သည်။ စစ်ကြီးမဖြစ်မီကပင်သူသည် လူချမ်းသာတယောက် ဖြစ်နေပြီး မောင်နှံပစ္စည်းလက်ခံကာ ကြီးပွားချမ်းသာလာသည်ဟုလည်း ရွာကသိထားကြသည်။ စတက်မြက်ခင်းဒေသတွင်လည်း လည်ကျက်စားသော မြင်းသူရိုးဂျစ်ပဆီတို့နှင့် အဆက်အသွယ် ရှိသူလည်း ဖြစ်သည်။ ဂရယ်မျှချီနှင့်မနိုးမဝေးတွင်ရှိသောရွာနီးချုပ်စပ်တို့တွင် မြင်းအရောင်းအဝယ်ဖြစ်လျှင် လက်ပရီနော့လက်ကတဆင့်ထွက်သည့်မြင်းသာများသည်။ ထို့ပြင် သူသည် ရှေ့တိုငွေစကိုလည်းစုဆောင်းသူဟုနာမည်ကြီးသည်။ ၁၉၁၂ ခန့်တွင် တကြိမ် ဓားပြတိုက်ခတ်ခဲ့ရဘူးသည်။ သို့သော် ဘာပစ္စည်းမှ အပါမခံရဟုဆိုကြသည်။ နှမြောသည်။ တွန့်တိုသည်။ သူများပစ္စည်းဆိုလျှင် လိုချင်တပ်မက်ရှိသည်။ သူများလယ်ထဲသို့ ဝင်၍ ကောက်လှိုင်းခိုးသည်ဟူ၍လည်း သတင်းပေးသည်။ ကပ်ဖေးနည်းသည့်နေရာတွင် နှစ်ယောက်မရှိ။ ဘုရားကျောင်းသို့သွားသော်လည်း ဖယောင်းတိုင်တပြားတန်လေးကိုသာ ပူဇော်သည်။ ထိုဖယောင်းတိုင်ကို ထွန်း၍ တတ်နိုင်လျှင် တနှစ်လုံး ပူဇော်လိုဟန် တူသည်။ သူ့ကို တွန့်တိုရမည်လားဟု ပြောကြသည့်အခါ သူက “ဟေ့ ဘုရား သခင်က မင်းတို့ထက် အသိဉာဏ်ကြီးတယ်ကွ။ ဖယောင်းတိုင်ကို သူကအရေးမလုပ်ပါဘူး။ သူ့ကိုရိုသေတာဘဲလိုချင်တာ” ဟု ပြန်၍ချေသည်။

လက်ပရီနော့သည် ပစ္စည်းအသိမ်းခံရတော့မည်ကို ကြို၍ သိထားသည်။ သို့သော် မတုန်လှုပ်။ ကြောက်စရာမရှိ။ အကြောင်းမှာ သူ့တွင် ရှိသမျှ ထိုက်ထိုက် တန် တန် ပစ္စည်းတို့ကို သိဝှက်ထားပြီး ဖြစ်သောကြောင့်တည်း။ ဆီဗီယက်အဖွဲ့ရုံးက ရောက်လာသည့်အခါ သူ့ကိုထိတိုင်ပင် ပစ္စည်းစာရင်းလုပ်၍ ပေးလိုက်သေးသည်။ သူ့ မိန်း မက ကြမ်းကို ခြေဖြင့်ပေါက်ကာ စုဆောင်းနေလျှင် သူကပင် နှစ်သိမ့်လိုက်သေးသည်။ “ဟေး ဆူမနေပါနဲ့ ကွယ်။ မထိုးရိမ်ပါနဲ့ ။ ဘုရားသခင်က ကြည့်မနေပါဘူး။ သူဟာ သနားညှာတာတတ်ပါတယ်”

“ဗျို အဖိုးကြီး၊ ခင်ဗျားရဲ့ သိုးရေ ကုတ်အင်္ကျီကော၊ မပါပါလားဗျ” ဒယွမ်ကက မေးသည်။

“ဘုရားရေ၊ ဘယ်က သိုးရေကုတ်အင်္ကျီလဲ ခင်ဗျာ”

“အယင်တနင်နွေနေက ဘုရားကျောင်း ဝတ်လာတဲ့ အင်္ကျီလေဗျာ”



“ကျွန်တော်မှာ အဲဒီ အင်္ကျီမျိုး မရှိရိုး အမှန်ပါခင်ဗျာ”

လက်ပရီနေ့သည် မသိဟန်ဆောင်ကာ ဇွတ်ပင် ညှာသည်။

ကွန်ဒရတ်က အဖိုးကြီးကို မျက်မှန်း ကျိုးနေသည်။

“ခင်ဗျားကြီး ကျုပ်ဆီက မတရားသဖြင့် ယူသွားတဲ့ ပြောင်းဆံသုံးတင်းခရာ”

“ကွန်ဒရတ်ရယ်။ မင်းမိဘတွေဟာ လူ့ကောင်း သူ့ကောင်းတွေပါ။ ဒို့သမ္မာ ကျမ်းစာမှာလဲ ဆိုထားပါတယ်။ အန်မိကျနေတဲ့ လူကို မနှိပ်စက်ပါနဲ့ တဲ့။ ငါဘယ် တုန်းက မတရား လုပ်ခဲ့လို့ လဲကွယ်”

“အို မတရားသဖြင့် လိုချင်လို့ ဘယ်ဖြစ်ပါ့မလဲ” သူ့ မိန်းမကြီး ဝင်၍ ရန် ထောင်သည်။

“တော်တော့ပေ။ အော်မနေပါနဲ့။ ဘုရားသခင်က ကြည့် မနေ့ ပါ ဘူး” လက်ပရီနေ့သည် ဘုရားစကား တရားစကားကိုသာ တွင်တွင်ပြောနေသည်။

“ကဲကဲ အဖိုးကြီး။ ခင်ဗျားအိမ်က ဆင်းပေတော့။ ခင်ဗျားမျက်ရည်ကျတာ ကိုလဲ ဘယ်သူမှ သနားမနေအားဘူး။ ခင်ဗျား ကြီးကျယ်တုန်းက ကျုပ်တို့ ဆင်းရဲသား တွေကို အမျိုးကြီး မိနှိပ်ခဲ့တယ်။ ခုတော့ သွားပေတော့”

လက်ပရီနေ့သည် အိမ်ထဲကခေါင်းငုံ့၍ ဆင်းသွားသည်။ သူတို့နောက်က လူအုပ် တအုပ်လိုက်သွားသည်။

“သွားတော့လေဗျာ” အန်ဒရေးက အော်သည်။ လူအုပ်ကြီးသည် အဖိုးကြီးကို ကြည့်၍ တီးတီးပြောကြသည်။

“သူ့ အိမ်လေးကိုတော့ နောက်ဆုံးကြည့်ခြင်းနဲ့ ကြည့်ချင်အုံးမှာပေါ့ဗျာ” တယောက်က ဆိုသည်။

“သိပ်မအော်ပါနဲ့ အန်ဒရေး။ အဖိုးကြီးဟာ သင်းချိုင်း ခြေတဖက် လှမ်းနေ ပါပြီ”

“ကဲ သွားတော့မယ်ဗျာ။ ဘုရားသခင်က ခင်ဗျားတို့ကိုလဲ ကြည့်မနေပါဘူး။ ခုတော့ ကျုပ်ရိုးရိုးသားရှာဖွေထားတဲ့ ပစ္စည်းတွေ သုံးကြပေဗျာ”

“ဘာလဲဗျာ မှောင်ခိုဈေးကရတဲ့ အမြတ်တွေလား” ဒီဟွမ်ကာက ပြန်၍ အော် သည်။

“လူတွေကိုနှိပ်စက်။ အတိုးကြီးယူ။ မှောင်ခိုဈေးပို့။ ဒါများ ဝမ်းနည်းစရာ လား။ ကဲကဲ အဖိုးကြီးရှာရှေ့မနေနဲ့ ကျုပ်လည်ပင်းညှစ်သတ်မိလိမ့်မယ်”

မိန်းမတစ်ယောက်က မျက်ရည်တစ်စမ်းစမ်းဖြင့် လက်ပြန့်တဆက်ကြသည်။ ရတ်ဇမော့ နေ့သည် အဖိုးကြီးကို ခြံဝရောက်အောင် ဇွတ်မောင်းထုတ်သည်။ “တော်လောက်ပြီ ဗျာ။ သိပ်လဲ တရားဟောမနေနဲ့”

လက်ပရီနေ့၏ မိန်းမသည် မီးပိုချောင်မှ ပြာယိးပြာယာဆင်းလာသည်။ လက် တဖက်တွင် ကြက်ဥများပါသည်။ တဖက်တွင် ငန်းကြီးတကောင်ကို ဆွဲလာသည်။ ဒေယွမ် ကာသည် သူ့လက်က ပစ္စည်းများကို ဆွဲလှသည်။

“ဟဲ့ သေနာကောင် ငါ့လက်ကိုင်မကိုင်နဲ့”

“ဒီ ငန်းဟာ စုပေါင်းလယ်ယာပိုင် ငန်းဖြစ်ပြီဗျ။ ခင်ဗျားတို့ပစ္စည်း မဟုတ် တော့ဘူး” ဒယုမ်ကာက ငန်းကြီးကိုလည်ပင်းကကိုင်၍ လှသည်။ အဖွားကြီးက ငြိ ထောက်ကကိုင်၍ဆိုသည်။ နှစ်ယောက်အပြိုင်ဆွဲကြသော် ငန်းကြီးမှာ လည်ပင်းပြုတ်၍ ဆန်ငင်ဆန်ငင်ဖြစ်ကာ သေသွားသည်။ ဒယုမ်ကာ၏လက်ထဲတွင် ခေါင်းပြုတ်ကြီးကျန် ခဲ့သည်။ အဖွားကြီး၏လက်ထဲတွင် ကိုယ်ကြီးပါသွားသည်။ သွေးစက်များသည် တ လမ်းလုံး ပြန့်ကြဲနေသည်။ ဘေးကကြည့်နေကြသူများသည် ဟားတိုက်၍ ရယ်ကြ လေသည်။

—၁၂—

ဂရယ်မျချို တရွာလုံး လှုပ်လှုပ် ရွရွ ဖြစ်နေသည်။ နေ့လယ် နေ့ခင်း ကို တွန်း ပင် လမ်းဆုံလမ်းထောင့်တို့၌ ကော့ဆက်များ စုဝေးကာ စုပေါင်းလယ်ယာအကြောင်းကို ပြောကြသည်။ ထင်မြင်ချက်ပေးသူကပေးသည်။ ငဝပန်သူက ငဝဖန်သည်။ ဆွေးငန္ဒေး သူက ဆွေးငန္ဒေးသည်။ ညနေပိုင်းတွင်မူ အစည်းအဝေးများကျင်းပသည်။ လေးနာရီက ကျင်းပသည့် အစည်းအဝေးသည် ညသန်ကောင်မပြုလေ့ ရှိသည်။

နာဂူနေ့သည် တဖြည်းဖြည်း ကြုံလိုလာသည်။ သူ့ ရုပ်သည် လူမမာရုပ်ပေါက် နေသည်။ ဒါဗီးဒေါ့သည် သူတို့အထဲတွင် သွင်ပြင်ဟန်ပန်အားဖြင့် အတည်ပြု မိဆိုး ဖြစ်သည်။ သူ့ ပါးရေတိုကား တွန့်ရှုံ့ လာကြကုန်သည်။ ရတ်ဇမော့နေ့သည် စိတ် အလှုပ်ရှားဆိုးဖြစ်သည်။ သူ့ ကြောင့် အံ့အံ့ကျက်ကျက်ဖြစ်ရသည်တို့ရှိသည်။ ထိုအခါ မျိုးတွင် ဒါဗီးဒေါ့က သူ့ ကို စိတ်ဓာတ်အားဖြင့် အားပေးသည်။ ရတ်ဇမော့နေ့သည် အခါအားလျော်စွာ တိုရိပ်သာ မြင်းစောင်းကိုလှည့်လည်ကြည့်ရှုသည်။ နွားခြံများကို စစ်ဆေးသည်။ သူ့ မျက်နှာသည် သံမှန်နေသည်။ သူ့ မျက်လုံးအစုံသည် ဒေါသကြောင့် မီးတောက်သော မျက်လုံးတို့နှင့်တူနေသည်။ “ဝေးပေါ့ကွာ၊ မကြာခင် ဒီအကြောင်း သိစေမပေါ့” ဟု အကတ်စခါကို ပြောလေ့ ရှိသည်။ “သင်းတို့အားလုံး တယောက် မကျန် ဒို့ အသင်းထဲဝင်လာရမယ်ကွာ” ဟူ၍လည်း ကြုံးဝါးလေသည်။

ယခုအချိန်အထိဆိုလျှင် တရွာလုံးရှိ အိမ်ထောင်ဦးရေ သုံးထဲ နှစ်ရာနန်းသာ စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းသို့ဝင်ရသေးသည်။ သို့သော် ဝင်ဆဲဝင်လတ္တံ့ တို့ကား ရှိသေး သည်။ ဝင်ရန် တာစုနေကြသည်။ ဤသို့ ဒါဗီးဒေါ့ တွက်ချက်မိသည်။ ထိုကြောင့် လက်ရှိအခြေအနေကို ခရိုင်ကော်မတီသို့ မြင်းသည်တော်တယောက်အား စေလွှတ်၍ သတင်းပို့ ခိုင်းလိုက်သည်။

အိမ်များက နှင်းချခံရသည့် ကုလတ်တို့သည် နီးစပ်ရာ ဆွေမျိုးများ မိတ်ဆွ များ၏ အိ များသို့ သွားရောက် ခိုလှုံကြသည်။ ဗုရော်သည် သူ့ မိတ်ဆွ ဗော်ရှော့ အိမ်တွင်နေသည်။ ထိုနေ့ကပင် သူ့ သား တီမိုဖေးကို ဖြစ်ပျက်သည့်အကြောင်းကိုစွဲတို့ကို

ပြောပြရန် ခရိုင်အစိုးရရှေ့ နေထံသို့ စေလွှတ်လိုက်သည်။ ဗော်ရှော့ကား ဖရော်၏ မိတ်ဆွေကောင်းဖြစ်သည်။ သူသည် အစည်းအဝေးနေ့က မိမိပေးတဲ့ တင်းခံနေသူဖြစ်သည်။ ဗော်ရှော့၏ တံကလေးတွင် ကုလတ် အစုအဝေးတို့ နေ့စဉ်တွေ့ဆုံကြသည်။

နေ့အခါတွင် ဗော်ရှော့အိမ်သို့ နောက်ဘေးဖက်ကဝင်သည်။ တယောက်ချင်း ဖြစ်စေနှစ်ယောက်ဘဝဖြစ်စေ အလျှိုအလျှိုထောက်လာကြသည်။ သူတို့ကို လူမြင်မှာလည်း စိုးရိမ်ရသေးသည်။ အထူးသဖြင့် ဆိုဗီယက်ရုံးသို့ သတင်းပို့ပည့် သူလျှိုများ မမြင်အောင် ဂရုစိုက်ကြရသည်။ သူတို့အားတင် အေးပစ်ဂါယက်ဆိုသူလည်းပါသည်။ ထို့ပြင် လက်ပရီနော့လည်းပါသည်။ တခါဘဝ ယာကွတ်လုံးကစ် ထောက်လာတတ်သည်။ သူသည် သတင်းအစအန စနည်းနာရန် ထောက်လာခြင်းဖြစ်သည်။ စုံပေါင်းလယ်ယာကို တင်းတင်းမာမာ ဆန့်ကျင်သည့် အလတ်တန်းစား မြေရှင်ကလေးများလည်းလာကြသည်။ သူတို့ကား နီကိုလေလဲ့ဂျာလို ပုဂ္ဂိုလ်မျိုးဖြစ်သည်။ ထို့ပြင် ဆင်းရဲသော လယ်သမားနှစ်ယောက်လည်း သူတို့၏ အပေါင်းပါဖြစ်လာသည်။ တယောက်မှာမျှန်းခုံးပြောင် ကော့ဆက်ကြီး ဗက်ဆီလီအက်တာမန်ရှူကော့ဖြစ်ပြီးလျှင် ကျန်တယောက်မှာ အမြောက်တပ်သားဟောင်း နီကိုတာ ခေါ်ပရော့ဖြစ်သည်။ သူသည် ၁၉၁၉ အထိ ရူပိဏ္ဍတပ်ထဲသို့မဝင်ဘဲရောင်ခဲ့သည်။ သို့ရာတွင် ဗိုလ်မှူးကြီး အတ်ရှတ်မော့၏ တပ်ထောက်လာသည့်အခါ ရှောင်မရတော့ဘဲ ဝင်ခဲ့ရသည်။ ထိုအကြောင်းသည် ပင် ဆိုဗီယက်တို့ အာဏာရလာသည့်အခါ သူ့အင်ကိုဖန်တီးသည့် အကြောင်းတရပ်ဖြစ်လာခဲ့ဟန်တူသည်။ ရူပိဏ္ဍတပ်သားတို့ ဆုတ်ခွာစဉ်က သူသည်တပ်ကြပ်ကလေး ရာထူးနှင့်ဖြစ်သည်။ ထိုအခါက သူ့ကိုလက်ပရီနော့နှင့် ယာကွတ်တို့သားအဖ မြင်သွားသည်။ သူသည် မီးရထားအလုပ်သမားတို့ကို ဖမ်းဆီးလာကာ အစစ်အဆေးခံရန် ဗိုလ်မှူးကြီးထံသို့ပို့ ခဲ့ရဘူးသည်။ ထိုနောက် ဝေါပရော့ ရွာသို့ ပြန်လာခဲ့သည့်အခါ ယာကွတ်တို့သားအဖအပြင် လက်ပရီနော့လည်း ရွာတွင်ပြန်ထောက်နေကြောင်းသိရသည်။ တန်ပြန်တော်လှန်ရေးသမားတို့ကို လိုက်လံနှိပ်ကွပ်သည့်အခါ ဝေါပရော့မှာ နေစရာနေရာ မရှိလောက်အောင်ပင် တုန်လှုပ်ခဲ့သည်။ သည် ငယ်တွင် လက်ပရီနော့ကို အကြောက်ဆုံးဖြစ်သည်။ သူ့အပြုံးတို့ကို ပို၍ပင် ကြောက်သည်။

“ကျွန်တော်ကဲ့တော့ မနှိပ်စက်လိုက်ပါနဲ့ ခင်ဗျား။ ဆင်းရဲသား ကော့ဆက်တယောက်ပါ” ဟု အမျိုးကြီး လက်ပရီနော့အား တောင်းပန်ခဲ့ရဘူးသည်။

“ငါက ဘာလို့ မင်းကိုချောက်တန်းမှာလဲကွယ်။ ငါ့မှာ ဘုရားနဲ့ တရားနဲ့ ပါ။ အိမ်နီးချင်းကိုချစ်ဖို့ ရှိ ဘုရားက ဆုံးမထားတယ်မဟုတ်လား။ ဒီအကြောင်း မတွေးနဲ့ ဟေ့။ ငါ့ဘယ်တု မှ မပြောဘူး။ သူတို့သတ်ချင် သတ်ပေစေ။ မပြောဘူး။ အေးကွယ် ငါ့ကိုလဲ အကြောင်းရှိယင် ကူပေါ့။ အစည်းအဝေးမှာ ငါ့အကြောင်း တယောက်ယောက်က မကောင်းပြောတဲ့အခါ ပြောမယ်။ ဒါမှမဟုတ် အာဏာပိုင်တွေနဲ့ တွေ့လို့ ခုကဲ့ထောက်တဲ့အခါ ထောက်မယ်။ အဲဒီတော့သာ ငါ့ကို ကူဖို့မမေ့ပါနဲ့ ကွယ်” လက်ပရီနော့က သူ့ ကိုလည်း အကဲဘဲအကွယ်ပေးရန် အရေးဆိုသည်။

ထိုအခါမှစ၍ လက်ပရီနေ့သည် နီကီတာခေါပရော့၏အကူအညီကိုရခဲ့သည်။ အဖိုးအခ တစ်စုံတစ်ရာမရဘဲ နီကီတာသည် လက်ပရီနေ့ လယ်တွင် ထွန်ယက် ရိတ်သိမ်း ပေးရသည်။ ကြာသော် မခံမရပ်နိုင် ရှိလာသဖြင့် ဒေါသပုန်ထလာသည်။

‘ဘယ်အချိန်အထိ ဒီအဖိုးကြီးကို ကျွန်ခံနေရမလဲ မသိပါဘူး။ သင်းကို သတ် ပစ်မှ အေးတော့မှပါဘဲ’ ဟု စိတ်ရိုင်းဝင်မိသည်။

ယာကွတ်ကား သူ့ကို အမှုမထား။ မြိမ်းခြောက်ခြင်းလည်း မပြု။ အချိန်တန် လျှာ ယာကွတ်သည် နီကီဘာထံသို့လာ၍ အရက်သောက်လေ့ ရှိသည်။ နီကီတာက ချည်း တိုက်ရသည်ပင်။ ပြန်လျှင်“မင်းအရက်အတွက် ကျေးဇူးတင်သကွယ်”ဟု ကား ပြောတတ်သည်။

‘အရက် အံဖတ်ဆို သေပါစေဗျာ’ ဟု နီကီတာက သူ့ကို ကျိန်ခဲ့သည်။ လက်သီးကို ယာကွတ် မမြင်အောင် စာပဲ့အောက်တွင် ဝှက်ကာ ကျစ်ကျစ်ပါအောင် ဆုပ်သည်။ အကြိတ်သည်။ ဒါဘဲ သူတတ်နိုင်သည်။

ပေါ်လော့ဆက်သည် ယာကွတ်၏အိမ်တွင်ပင် စတည်းချနေသေးသည်။ ယာ ကွတ်၏ အိမ်တွင် နေ့စဉ် လူသူလေးပါး မမြင်အောင် သိုသိုသိပ်သိပ် နေထိုင်သည်။ တနေ့လုံး ခန့်လုံးပြည့်လျှောက်ကာ စီးကရက်ကိုသာ တွင်တွင်သောက်သည်။ ဆေးလိပ် သောက်ရင်း မျက်မှောင်ကြီးများကုတ်ကာ စဉ်းစားသည်။ ညအခါတွင် တခါတရံ မြင်းစီး၍ ဂရယ်မျချိမှ အပြင်သို့သွားသည်။ တခါတရံ မနက်အရုဏ်တက်မှ ပြန်လာ သည်။ မြင်းကြီးကား ရေချိုးထားသကဲ့သို့ တကိုယ်လုံးချွေးရဲ့နေသည်။ ပြန်လာသည့် အခါ သူတို့အကြောင်းကို ယာကွတ်အား သတင်းအဖြစ် ပြောပြလေသည်။

“ညက ကျုပ်ရွာကိုရောက်တယ်ဗျာ။ ဟိုမှာလဲ သူတို့ကျုပ်ကို ရွာနေကြတယ်။ အဲဒီက ကော့ဆက်တွေကတော့ သူပုန်ထဖို့ အသင့်ဘဲ။ အမိန့်ကိုသာ စောင့်နေကြတယ်”

ပေါ်လော့ဆက်သည် ယာကွတ်ကို စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းသို့ဝင်ခိုင်းသည်။ ဒုယတ်အကြိမ်ရွာလုံးကျွတ်အစည်းအဝေးကျင်းပသည့်အခါ စုပေါင်းလယ်ယာအသင်း ကိုစွဲရောက်လျှင် ယာကွတ်က လူတိုင်း လူတိုင်း စုပေါင်းလယ်ယာသို့ ဝင်ကြရန် နှိုး ဆော်သည်။ ယာကွတ်သည် ရွာတွင် ဩဇာရှိသူ တယောက်ဖြစ်သည်။ သူက ဆော်ဩ လျှင် ထိုနေ့အစည်းအဝေးတွင် နောက်ထပ် သုံးဆဲ့တယောက်တို့က အသင်းဝင် လျှောက်လွှာ တင်သွင်းကြသည်။ ဒါဒီးဒေါ့ကား ဝမ်းသာနေသည်။

ယာကွတ်သည် စုပေါင်းလယ်ယာအကြောင်းကို ပြောသည့်နေ့စတင် အပြော ချိုသည်။ သို့ရာတွင် နောက်တနေ့၌ကား ပေါ်လော့ဆက်ထံမှရသည့် ငွေကြေးဖြင့် ယုံကြည်စိတ်ချရသည့် မြေပိုင်ရှင်ကလေးများကို ကျွေးမွေးပြုစုသည်။ စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းကို ဆန့်ကျင်သူတို့အား ကျွေးမွေးသည်။ “မင်းတို့ အထင်မလွဲကြနဲ့ နော်။ ငါ့ မှာ အဲဒီအသင်းကို မဝင်ဘဲနေလို့ မရဘူးကွ။ သင်းတို့ အသင်းအကြောင်းလဲ မကောင်း မပြောရဲဘူး။ ငါ့ကိုကလတ်လို့ သူတို့က ယူဆမှာကွ” ထိုနောက်သူသည် တန်ပြန်တော် လှန်ရေး ကိစ္စကို ကြိုတင်၍ ဆွေးနွေးသည်။ ပေါ်လော့ဆက်ထံမှ ကြားရသည်တို့ကို

အလွတ်ပြန်၍ ရွတ်ပြသည်။ သူပြောသည့် အကြောင်းတို့ကား အိမ်က မိန်းမများကိုပါ ဘုံပစ္စည်း လုပ်မည့်အကြောင်း၊ အခြေအနေကောင်းလျှင် နိုင်ငံခြား ခို့ဘက်တော် သားတွေထံမှ အကူအညီရနိုင်မည့်အကြောင်း၊ သူတို့သာ အောင်မြင်နိုင်မည့်အကြောင်း၊ ထို့ကြောင့် သူတို့၏ အဖွဲ့ သို့ ဝင်ရန် တိုက်တွန်းကြောင်းတို့ပင်ဖြစ်သည်။

ယာကွတ်အဖို့ လုပ်ရကိုင်ရ အဆင်ပြေနေသည်။ ယခုအထိ ကော့ဆက်သုံးဆယ် စုဆောင်းမိပြီ။ ပေါ့လော့ဆက်နှင့် ယာကွတ်သည် အကွက်ကောင်း မိနေပြီဟု ယူဆ နေကြသည်။ ပြည်သူပိုင်အသိမ်းခံရသည့် ကုလတ်တို့ကို စည်းရုံးရသည်မှာ အလွန်လွယ် ကူသည့် ကိစ္စဖြစ်သည်ဟု ယူဆသည်။ သို့ရာတွင် တနေ့သောအခါ ဆူတိုစုဝေးရာ ဗော် ရှေ့၌ ဌာနချုပ်သို့ ရောက်အလာတွင် ပထမဆုံးအကြိမ် အန်မဝင် ဂွင်မကျသည့်အဖြစ် တွေ့ရသည်။

ညနေပိုင်းတွင် ယာကွတ်သည် ကုတ်အကျီကြီးဝတ်ကာ ဗော်ရှေ့ အိမ်သို့ ရောက်လာသည်။ ထိုနေ့ကား လူစုံတက်စုံရှိနေသည်။ အိမ်ရှင်ဗော်ရှေ့က စားကောင်း သောက်ဖွယ်တို့ဖြင့် ညှော်ခံသည်။ ဖရော်၊ လက်ပရိုနေ့၊ ဂါယက်၊ နီကိုလေ လူရှ ညာ၊ ဗက်ဆီလီအက်မန်ရှကော၊ ခေါ့ပရော့တို့ ရှိနေကြသည်။ ဖရော်၏သား တိမ့် ဖေးသည် ပြတင်းပေါက်ကို မှီကာရပ်နေသည်။ သူသည် မြွှဲက အစိုးရ ရှေ့နေကြီးထံ ရောက်သွားသည့် အကြောင်းကိုပြန်၍ ပြောနေသည်။ အစိုးရ ရှေ့နေကြီးသည် အမှု သည်ကိုလက်မခံ၊ ဖမ်းရန်ပင် လိုလားဟန် တူသည်ဟု သူက ဆိုသည်။ ထိုအချိန်တွင် ယာကွတ် အိမ်ထဲသို့ ဝင်လာသည်။ တိမ့်ဖေးသည် ပြောလက်စ ဧကားကိုရပ်လိုက်သည်။ သို့သော် သူ့အဖေ ဖရော်က ဆက်ပြောရန် တိုက်တွန်းသည်။ “ဒို့ အပေါင်းပါ တယောက်ပါကွလှ်။ ပြောမှာသာ ပြောပါ။ ကြောက်စရာမရှိပါဘူး”

“ဒီလိုဘဝမျိုးသာ နေရယင် ဒုက္ခဘဲ ခင်ဗျာ”

“ဟုတ်တယ်။ အနေရ အထိုင်ရ အတော်ခက်တယ်” ယာကွတ်က ထောက်ခံ သည်။

“ဒီ ထက်တော့ ဆိုးမထင်ပါဘူးကွာ။ ဇာဘုရင်ခေတ်ဖြစ်နေပြီ။ သီးထွက် ကိုလဲအကုန်အပ်ရတယ်” ဖရော်က ဒေါသ ထွက်လာသည်။

“ဒီ ထက်ဆိုးဖို့ဆိုတာက စင်များဖြစ်လေမလားလို့ ပါဗျာ”

“ဘာရယ်ကွ”

“ခုနေ စစ်ဖြစ်မယ်ဆိုယင်ရောဗျာ”

“စစ်ဖြစ်ယင်ကောင်းတပေါ့ကွ။ ဘုရားမ လို ဖြစ်ပါစေဗျာ”

“ဒီလဲဝင်တိုက်မှာပေါ့ကွ။ ဆဲ ကိုးစုနစ်တုန်းက ပီရှင်စက်တို့ တိုက်သလိုပေါ့”

“သင်းတို့တော့ ရင်ခွဲသတ်မယ်”

“လူတွေက သူတို့ကိုမုန်းနေပြီ။ သေသေကြေကြေတိုက်မှာဘဲ”

ယာကွတ်သည် စည်းရုံးရေးလုပ်ငန်းကို စလေတော့သည်။ ဘေးနားရွာနီးချုပ် ဝပ်တို့တွင်လည်း ဒုက္ခတွေ့နေကြရပြီ။ ကွန်မျူနစ်တို့က ကော့ဆက်များကို အစုလိုက်

သတ်ဖြတ်နေပြီ။ မြင်းပေါ်တင်ကြိုးချည်ကာ ရေထဲသို့ တွန်းချနေကြသည်။ ဤသို့ ယာကွတ်က သတင်းဖြန့်ချိသည်။ စကားလုံးတိုင်း အလေးအနက်ဖြစ်စေရန် လေးလေးပင်ပင်ပြောသည်။ တင်းတင်းမာမာပြောသည်။ ကော့ကေးဆပ် မြောက်ပိုင်းဒေသတို့တွင် မှု ရွာရှိမိန်းမမှန်သမျှကို ပြည်သူပိုင်လုပ်နေသည်။ ထိုမိန်းမသားများကို ကုန်မျှုနစ်များက ပသမဆုံးသိမ်းပိုက်ခြေတော်တင်သည်။ သို့ဖြစ်ရာ မိုးဦးကျတွင် ဆူပူနိုးဖွယ်ရှိသည်။ နိုင်ငံခြားတပ်တို့က ဝင်ရောက်သိမ်းပိုက်ဖွယ်ရှိသည်။ ထို့ကြောင့် စည်းရုံးရေးကိစ္စ ဆောင်ရွက်ရန် ဂရုမပြုချိသို့လည်း သူ့တပ်မှူးဟောင်းဘယောက် ရောက်လာသည်။ သူ့အိမ်မှာပင် တည်းခိုနေသည်ဟု ယာကွတ်က ဖွင့်ပြောလိုက်သည်။

တလျှောက်လုံး စကားမပြောဘဲ ငြိမ်နေသော နီကီဘာသေခါးဒဂျာက ပသမစောင်၍ မေးခွန်းတခုမေးသည်။

“တပေးမပီရခေ ယာကွတ်။ ဘက်ယ်လို့ ကျုပ်တို့ ကွန်မူးနွမ်ဘွကို ပုန်ကန်ပြီး အောင်မြင်ဆီပါတော့။ အဲဒီတော့ဘာဖြစ်မလဲ။ ကျုပ်တို့ဆိုင်ရမယက စစ်တပ်နဲ့ ဗျ။ သူတို့မှာစစ်တပ်ရှိတယ်။ ကျုပ်တို့ဖက်မှာ စစ်ဗိုလ်လဲမရှိ။ ပြီးတော့ ကျုပ်တို့ဟာ ဘာမှ နားလည်တာမဟုတ်ဘူး။ ခင်ဗျား စောစောကပြောတာလို ကံကောင်းဖို့ဘဲ ဆုတောင်းနေကြရမှာ။ စစ်တပ်ဆိုတာ မြေပုံနဲ့ ဘာနဲ့ ဗျ။ ဘယ်က ဘယ်သူ့ရမယ် ဘယ်ရောက်မယ်ဆိုတယ်။ ကျုပ်တို့က ဘာမှ သိတာမဟုတ်ဘူး။ ခေါင်းဆောင်မယ့်လူလဲ မရှိဘူး”

“ခေါင်းဆောင်မယ့်လူရှိမှာပေါ့ဗျ” ယာကွတ်က တာဝန်ခံသည့် အနေဖြင့် အဖြေပေးသည်။ “ဒီအခါကျတော့ စစ်ဗိုလ်တွေရောက်လာမှာပေါ့။ ကျုပ်တို့စစ်ဗိုလ်တွေက အနီဗိုလ်တွေထက် ပညာတတ်တယ်ဗျ။ သူတို့က သိပ္ပံပညာဆိုတာတွေ သင်လာတာ။ ကံဗျာ၊ မာကာနာဂူနေ့ဘဲကြည့်စမ်းပါအုံး။ ဒီကောင် ဘာတတ်လို့လဲဗျ။ ခေါင်းဖြတ်တာဘဲ သိမှာပေါ့။ တပ်တပ်ကို ဒီကောင် ဘယ်ခေါင်းဆောင်နိုင်ပါ့မလဲ။ သူ့တသက်မှာ တပ်ကို ဘယ်တုန်းက ခေါင်းဆောင်ဘူးသလဲ။ ပြောပြကြည့်တတ်ဖို့ဆိုတာ ဝေးဝေး မဟုတ်ဘူးလား”

“ခင်ဗျား စစ်ဗိုလ်တွေက ဘယ်ကလာမှာလဲ”

“ဘယ့်နှာဟာတွေ ကျုပ်ကို မေးနေတာလဲ နီကီဘာ။ ဘယ်က လာမှာယဲ့ဟုတ်လား။ ကျုပ် အယ်သိမှာလဲဗျ”

“သူတို့ နိုင်ငံခြားက လာမှာပေါ့ကွ။ အသေအချာ လာမှာဘဲ” ဖရော်ကား အားတက်နေသည်။ သူ့စိတ်ကူးတွင် လက်စားချေရေးသည်သာလျှင် ကြီးစိုးနေသည်။ အာဏာသိမ်းပြီးနောက် လက်စားချေမည်။ ထို့အတွက် သူသည်ပီတိဖြစ်နေသည်။

ခေါပရော့သည် ဖရဲသီးကြီးကို ခြေဖြင့် ဆောင့်ကန်လိုက်ပြီးနောက် ဒေါနှင့် မာန်နှင့် ပြောပြန်သည်။

**ပုခံစာချုပ်တိုက်**

“ဒါပေမယ့် အခု ခေတ်မှာ ကော့ဆက်တွေလဲ ခေတ်မှီလာကြပါပြီဗျ။ လိမ်မာလဲ လာကြပါပြီ။ အယင်တုန်းကတော့ သူပုန်ကတာနဲ့ အညှိုးပုန်းခံခဲ့ရတာချည်းတဲ။ ခုတော့ သူပုန်ထဖို့တို့ ဆူပူဖို့တို့ဆိုတာ လုပ်မယ်မထင်ပေါင်ဗျာ”

“ဘယ်နှယ်ဗျ။ သူတို့က ကျုပ်တို့ကို ထောက်ခံမှာ သေချာတယ်ဗျ။ စစ်တိုက်တယ်ဆိုတာ မဆန်းပါဘူးဗျ။ နိုင်ငံတလှည့် ရှုံးတလှည့်ပေါ့” ယာကွတ်က ပြောသည်။

“မဟုတ်ဘူးဘူးဗျ။ ဝင်ဗျားပြောချင်တာပြော။ ကျွန်တော်တော့ သဘောမတူဘူး။ ကျွန်တော် အစိုးရကို မပုန်ကန်နိုင်ဘူး။ သူများကိုလဲ ပုန်ကန်အောင် သွေးမဆောင်ချင်ဘူး။ ခင်ဗျားလဲ ဒါမျိုးမလုပ်သင့်ဘူး။ ခင်ဗျားဆီ လာတည်းခိုဘူး စစ်ဗိုလ်ဆိုတာလဲ ပုန်းရှိုးကွယ်ရှိုးနေရတဲ့စစ်ဗိုလ်မျိုး ဖြင့်မှာဘဲ။ သူတို့ ကျွန်တော်တို့ကို ဒုက္ခပေးမေးပေးရုံသာ တတ်နိုင်ပြီး တကယ်အရေးကျတော့ ကျုပ်တို့ကို မစ်ပြေးမှူး။ ပြီးခဲ့တဲ့ စစ်တုန်းကလဲ သူတို့က ကျုပ်တို့ကိုမြှောက်ပေးပြီး တိုက်ခိုင်းတာတဲ။ သူတို့ကတော့ စစ်မြေပြင်မှာ မရှိဘူး။ မိန်းမတွေနဲ့ ပျော်လို့။ ဒုက္ခရောက်စရာရှိတော့ ကျွန်တော်တို့သာ ဒုက္ခရောက်ရတာ။ နိဗ္ဗိဒေသစ်တိုက်ပွဲဘုန်းက သူတို့တတွေ ထွက်ပြေးလိုက်ကြတာ။ နောက်ဆုံး နိုင်ငံခြားသွားပြီး ဇီဝိယူနေကြတယ်။ ဒွန်တပ်ကြီးတခုလုံး ဒုက္ခရောက်တယ်။ အဲဒီဒိုလ်ချုပ်တွေ ဘာလုပ်ပေးသလဲ။ ဒါနဲ့ လူးကန်း၊ ခင်ဗျား ဝို တခုပေးပါရစေ။ ခင်ဗျားပြောတဲ့ ခင်ဗျားခို တပ်မှူးဟောင်းဆိုတာ အခု ရှိဆေးသံလား။ ညညမှာ မြင်းဟိသံကြားပါဘယ်ဗျာ”

ခေပုရော့သည် ယာကွတ်လူးကန်မျက်နှာကို သေသေချာချာ အကဲခတ်သည်။ ယာကွတ်သည် မျက်စိမျက်နှာပျက်နေသည်။ အားလုံးတုန်တုန်လှုပ်ပြစ်နေကြသည်။

“အို ကျုပ်ဆီမှာ တယ်သူမှမရှိဘူး။ တယ်ကတပ်မှူးဟောင်းမှမရှိဘူး။ ညမှာ ဟိတာက ကျုပ်မြင်းဗျ”

“ခင်ဗျား မြင်းကြီး ကျုပ်သိပါတယ်ဗျာ။ မညာပါနဲ့။ အေးလေ ကျုပ်လဲ ခင်ဗျားကိုစွဲထဲ ဝင်မစွက်ချင်ပါဘူး။ ကျုပ်သိရော ဘာဖြစ်တာမှတ်လို့”

ခေပုရော့သည် ဦးထုပ်ကိုဆောင်းကာ အောင်နိုင်သူတို့၏ အပြုံးဖြင့်ထွက်ရန် ဟန်ပြိုင်သည်။ လက်ပုဂ္ဂိုလ်နာဂက သူ့ကိုထားသည်။ သုဗ္ဗဒီးသည် တဘက်ဆတ်တုန်နေသည်။ “ဒီကိုဗျားခေါ်မာဘိ သားကွေး၊ မင်းကသူလျှိုလား။ မင်းရုပ်ဖြူတပ်နဲ့ ပါလာတဲ့ အကြောင်း ဒီကပြောလိုက်မှာဘဲ”

“အိုလေ မစိုးရိမ်နဲ့။ သူတို့ကို ကျွန်တော် အကြောင်း အယင်ပြောမှာပေါ့။ ဟုတ်တယ်။ ဟိုတုန်းက ရုပ်ဖြူတပ်သားဟောင်းဘဲ။ ဒါပေမယ့် အခု ကျွန်တော်ကို အကဲခတ်ကြည့်ပေါ့လို့ ပြောမှာပေါ့ဗျ။ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားတို့တော့ သတိသာထားနေပေတော့။ ခင်ဗျားတို့ဟာ ကျုပ်တို့ရဲ့ ဂုတ်သွေးစုပ်တဲ့ လူတွေဘဲ”

ခေပုရော့သည် လက်ပုဂ္ဂိုလ်နာဂ မျက်နှာကိုလက်ဆီးဖြင့်စုပ်ထိုးကာ လှည့်မကြည့်တော့ဘဲ ထွက်သွားလေသည်။ အဖိုးကြီးသည် လဲကျသွားလေသည်။ သူ့နှာခေါင်းက သွေးများ ယိုစီးလာသည်။

“ကဲ ခုတော့ အားလုံးဒုက္ခရောက်တော့မှာဘဲ” ဟု ဂါယက်က ညည်းသည်။ ထိုအခိုက်တွင် နီကိုလေသည် ဘာညာမပြောတော့ဘဲ အိမ်ထဲက ထွက်ပြေးသည်။ သူ့နောက်သို့အက်တမန်ရှုကော့လည်း လိုက်လာသည်။ ပါးစပ်ကလည်း တဖြစ်ဖြစ်တောက်တောက်ပြောလာသည်။ “လူစခွဲကြဗျာ။ ဒုက္ခရောက်ကုန်လိမ့်မယ်”

ယာကွတ်သည် အတော်ကြာသည်အထိ မတုန်မလှုပ် ထိုင်နေသည်။ သူ့နှလုံးလည်း ခုန်နေသည်။ သွေးတိုးလည်း မြန်လာသည်။ အသက်ရှူပင် မှားနေသည်။ သူ့ထလျှင် အားလုံးလိုလိုပင် ပြန်နှင့်ကြပြီ။ လက်ပူ နေ့သာလျှင် ကျန်ရစ်သည်။ ထိုနောက် သူသည် တီမိုဖေးကို ခေါ်ကာ ပြန်သွားသည်။ တရွာလုံး တိတ်ဆိတ်နေပြီ။

လမ်းတွင် တီမိုဖေးက မေးသည်။

“အခု ဘယ်သွားမှာလဲ”

“ငါနေတဲ့ နေရာပေါ့ကွ”

“ဘာလုပ်မလို့လဲ”

“နောက်တော့ သိလိမ့်မပေါ့ကွာ”

ယာကွတ်သည် ဆိုဗီယက်ရုံးရှေ့က ဖြတ်၍ လျှောက်သည်။ မှောင်နေပြီ။ မီးရောင်ကိုမျှ မမြင်ရ။ သူတို့သည် ယာကွတ်အိမ်သို့ ရောက်လာကြသည်။

“ခဏစောင့်အုံးဟေ့။ ပြီးတော့ ခေါ်လိုက်မယ်”

“သိပ်မစောင့် နိုင်ဘူးဗျာ”

ယာကွတ်က တံခါးခေါက်လျှင် သူ့သမီးက ပွင့်ပေးသည်။

“အဖေလား”

“အေးဟုတ်တယ်” အိမ်ထဲဝင်ပြီးနောက် ဧည့်ခန်းတံခါးကို ခေါက်ပြန်သည်။

“အယ်သူလဲ” အထဲက အသံမာမာနှင့် မေးသည်။

“ကျွန်တော်ပါ အလက်ဇင်းဒါး။ ဝင်ခဲ့မယ်နော်”

“လာလေ”

ပေါ်လော့ဆက်သည် စာပွဲတွင်ထိုင်ကာ စာရေးနေသည်။ သူဝင်လာလျှင် မေးလက်စစာကို လက်ဝါးဖြင့် ဖုံးဖိလိုက်သည်။

“ဘယ်လိုလဲ အခြေအနေက”

“မကောင်းလှဘူး။ ဆိုးတယ်”

ပေါ်လော့ဆက်သည် ထိုင်နေရာမှ ဝန်းကနဲထကာ ရေးလက်စစာကို အင်္ကျီအိတ်ထဲသို့ သွင်းသည်။ သူ့အမူအရာသည် သားကောင်ကိုရှောင်ရန် စောင့်နေဟန်မျိုး ဖြစ်သည်။ သူ့မျက်နှာသည်လည်း တုန်လှုပ်ခြောက်ခြားနေသည်။

ယာကွတ်က ဖြစ်ပျက်ခဲ့သည်တို့ကို တောရောက် တောင်ရောက်ပြောသည်။ ပေါ်လော့ဆက်သည် တခွန်းမှဝင်၍ မပြောဘဲ နားထောင်သည်။ တခါတရံ လက်သီးကိုဆုပ်သည်။ အံ့ကြိတ်သည်။ သူ့နှုတ်ခမ်းများသည် မဲ့ရွဲ သွားပြန်သည်။



“သေနာကောင်ကြီး။ ခင်ဗျားကြီး အတော်ထုန်တာဘဲ။ ခင်ဗျားကျုပ်ကို ဗုက္ခ ပေးမလို့ ပေါ့လေ။ ကျုပ်တို့ လုပ်ငန်းကိုလဲ ဖျက်ဆီးမလို့ ပေါ့။ ခင်ဗျားပေါ့ဆတာနဲ့၊ နှုတ်လွယ်တာနဲ့၊ ပါးစပ် အရမ်းတာနဲ့ ခုတောင် ပျက်လှပျက်ခင်ပါတဲ့။ ပထမဆုံး လူတွေကို အကဲခတ်ရတယ်ဗျ။ သွေးတိုးစမ်းရသေးတယ်။ ကဲ ခင်ဗျား ဘာလုပ်မလဲ။ အဲဒီ ခေါ်ပရော့ ဆိုတဲ့လူက အကြောင်းကြားပြီလား။ ပြောစမ်းပါဗျာ။ သူ့ဘယ်သွား သလဲ။ သူ့ နောက်လိုက်ကြည့်ရဲ့လား”

“ဟင့်အင်း၊ ကျွန်တော်မင်းတို့။ ကျွန်တော် အပြစ်ပါတဲ့ အလက်ဇင်းဒါးရယ်”

ယာကွတ်သည် ခေါင်းကိုသာ တွင်းတွင်း ရမ်းနေသည်။ သူ၏နှုတ်ခမ်းမွှေးပေါ်သို့ မျက်ရည်ပေါက်များ စီးကျလာသည်။ ပေါ်လော့ဆက်ကား အဲဒီလို ကြိုက်နေ လေသည်။

“ကဲ၊ ကျုပ်တို့ တခုလုပ်မှာဘဲ။ ခင်ဗျားသား အိမ်မှာရှိရဲ့လား”

“မသိဘူးခင်ဗျ။ ကျွန်တော်နဲ့ အတူ လူတခုယောက်တော့ ပါ့သာတယ်”

“ဘယ်သူလဲ”

“ဖရော်ရဲ့သား တီမိုဗေး”

“ဘာလို့ ခေါ်မလာသလဲ”

သူ့ဘဝနဲ့ယောက်ဖီး မျက်လုံးများ ဆုံသွားကြသည်။ ပါးစပ်က စကားမခပြောဘဲ မျက်လုံးချင်း စကားပြောနေကြသည်။ အလက်ဇင်းဒါးပေါ်လော့ဆက်က “ဒီသူငယ် ယုံရပါ့မလား” ဟု မေးသည်။ ယာကွတ်က ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်သည်။ ပေါ်လော့ဆက် သည် ခေါင်းအိုးအောက်မှ ခြောက်လုံးပြူးတလက်ကို ထုတ်လိုက်သည်။ ထိုနောက် ကုတ်အင်္ကျီကို ချိတ်မဖြုတ်သည်။ သေနတ်ကို လှည့်ကစားသည့်အခါ ကျည်ဆန်တိုင်း အရောင်သည် ဝင်းကနဲ လက်ကနဲ ထွက်လာသည်ကို မြင်ရသည်။ ထိုနောက် တိုက်ပွဲတွင် အမိန့်ပေးသည့်အတိုင်း ယာကွတ်ကို အမိန့်ပေးလေသည်။

“ပုဆိန်တချောင်းယူခဲ့။ သူ့ နေရာက ဝေးသလား။ အနီးဆုံးလမ်းကသာ ညွှန် ပေတော့”

“သိပ်မဝေးလှပါဘူး။ ဒီက နှစ်အိမ်လောက်ခြားမယ်”

“သူ့ မှာ အိမ်ဆောင်ရှိသလား”

“မိန်းမတယောက်ထဲ ရှိပါတယ်”

“အိမ်နီးချင်းရော”

“တဖက်က စပါးနယ်တဲ့ တလင်း။ တဖက်ကခြံ”

“ဆိုဗီယက် အဖွဲ့ရုံးနဲ့ရော”

“အဝေးကြီးပါ ခင်ဗျာ”

“ကဲ လိုက်ခဲ့ပေတော့”

ယာကွတ်သည် ပုဆိန်တလက်ယူရန် သွားသည်။ ထိုအခိုက် ပေါ်လော့ဆက် သည်။ တီမိုဗေး၏ အပါးသို့ ကပ်ကာ လက်ကို ကိုင်၍ ပြောပြန်သည်။

ပုဂံစာအုပ်တိုက်

“ငါပြောတာနားထောင်စမ်း။ မင်းက အသံဖျက်ပြီး ဆိုဗီယက်အဖွဲ့ရုံးက ခေါ်နေတယ်။ သူ့ဖို့စာတစောင်ရောက်နေတယ်လို့ ပြော။ သူ့ကိုယ်တိုင် တံခါး လာဖွင့်ပေးစေ။ ဟုတ်လား”

“ရဲဘော်ကြီး။ သတိတော့ ထားရလိမ့်မယ် ခင်ဗျ။ အဲဒီခေါ်ပရော့ဆိုတဲ့ ကောင်ကြီးက သိပ်တောင့်တယ်။ မလျင်ယင် ခင်ဗျား ခံရလိမ့်မယ်” တီမိုဖေးက ရိုးရိုးပင် ပြောသည်။

“အသာနေစမ်းပါကွာ။ ကဲ သွားမယ်”

သူသည် ယာကွတ်လက်က ပုဆိန်ကို ဆွဲယူလိုက်သည်။ ပြီးလျှင် ထွက်လာကြသည်။ သူတို့သည်လမ်းတလျှောက်လုံး စကားမပြောဘဲ လာကြသည်။ တီမိုဖေးသည် ရှုပ်ဖွတ်ပိတ်ပင် ဝိုလ်ကြီးဆိုသူကို အကဲခတ် ကြည့်လာသည်။ သို့သော် မှောင်နေသဖြင့် ကော်လာတွင် ရာထူး အမှတ်အသားကို မတွေ့နိုင်။

“ခြေရာမကောက် နိုင်အောင် လျှောက်ကြဟေ့” နှိုးဆဲဘွား သူတို့သည် ကယောက် ခြေရာပေါ် တယောက်လိုက်၍ နှင်းကြသည်။

ခေါ်ပရော့အိမ်သို့ရောက်လျှင် ပေါ်လော့ဆက်က တံခါးရိုရာသို့ ညွှန်ပြသည်။

“ခေါက်ရမယ်လား” တီမိုဖေးက နှုတ်ခမ်းလှုပ်ရုံမေးသည်။

တီမိုဖေးသည် တံခါးကို ခေါက်သည်။ ထိုခဏတွင် ခွေးကလေးတကောင်သည် တနေရာက ထွက်လာသည်။ ယာကွတ်ကား ထိုခွေးငယ်ကို ဖိုက်၍ ကြည့်နေလေသည်။

x x x

ခေါ်ပရော့သည် အိမ်သို့ ပြန်လာလျှင် စကား မပြောဘဲ တစ်ဘဝ စဉ်းစားနေသည်။ သူ့ မိန်းမက ထမင်းကျွေးသည်။ စား၍ မဝင်။ အရသာမရှိ။ “သခွားသီး ချက်ပတ်နဲ့ တော့ စားမဝင်ဘူး မာရီယာ” ဟု ဆိုသည်။

“ဘာဖြစ်တာလဲအရက်လို့နေတယ်ထင်တယ်” သူ့ မိန်းမ မာရီယာက ပြုံးသည်။

“မဟုတ်ဘူး။ ငါ့မသောက်ပါဘူး။ နက်ဖြန်ကျယ်တော့ ငါ့အဖြစ်မှန်ကိုပြောပြလိုက်မယ်စိတ်ကူးတယ်။ ရှုပ်ဖွတ်ပိတ်နဲ့ ပါလာတဲ့အကြောင်းပေါ့။ ဒီအတိုင်း နေလို့ တော့မဖြစ်ဘူး”

“ခါက ဘာဖြစ်တာလဲ။ ရှင်ဒီနေ့ ဘာစိတ်ဦးပေါက်လာသလဲ”

နီကီတော့ခေါ်ပရော့သည် ပြုံး၍ နှုတ်ခမ်းမေးကို သပ်သည်။ ထိုခနောက် အိပ်ရာသို့ သွယ်သည်။ အိပ်ရာထဲ၌ အိပ်မပျော်နိုင်။ မျက်လုံးကျယ်နေသည်။ အိပ်မပျော်သဖြင့် ရောက်တတ်ရာရာ တွေးနေသည်။

“ငါသူတို့ကို ပွင့်ပြောလိုက်မယ်။ လူးကစ်အကြောင်းလဲပြောမယ်။ ဒီကောင်ဒါမှ ထောင့်အရသာသိမယ်။ ငါ့ကိုတော့ ပစ်မသတ်တန်ကောင်းပါဘူး။ ယူခဲနုနယ် တနေရာရာမှာ သစ်ခွတ်ရမှာပေါ့။ အကြာဆုံးသုံးနှစ်ပေါ့။ ပြီးတော့ ပြန်လာရမှာဘဲ။

ရုပ်စာအုပ်တိုက်

ဒါမှသံသယရှင်းမယ်။ ဒီတော့မှ ငါ့နောက်ကြောင်းကို ဘယ်သူမှ လက်ညှိုးထိုးနိုင်မယ် မဟုတ်ဘူး။ ငါတပ်ကပြေးမယ်လုပ်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ဘယ်သူ့အသေခံပြေးပါ့မလဲ။ အေးလေကြာပြီဆိုတော့ သူတို့ပေါ်ပေါ်အပြစ်ပေးမှာပါ။ ငါဘယ်သူ့မှ မသတ်ခဲ့ဘူး။ ကြိမ်ဒဏ်ပေးရုံလောက်ဘဲ ပေးခဲ့ဘူးတယ်။ ဗော်လီဗိုလ် တပ်ပြေး နှစ်ယောက်ကိုတော့ ကြိမ်ဒဏ်နဲ့ ဆုံးမဘူးရဲ့။ ဒီတုန်းက ငါကလဲ ဘာမှသိတာမဟုတ်ဘူး။ ဒီတော့ ဘယ် လမ်းလိုက်ရမှန်းသိတာ မဟုတ်ဘူး’

ထိုနောက် သူ့အိပ်ပေးဘိသွားသည်။ သူ့ရာတွင် တံခါးခေါက်သံကြောင့်လန့်၍ နိုးသည်။ ညကြီးသန်ကောင် ဘယ်သူဖြစ်နိုင်မည်လဲ။ အဆက်မပြတ် တံခါးခေါက်သံ ကြားရသည်။ မာရီယာလည်း အိပ်ရာမှနိုးလာသည်။ “အစည်းအဝေးတခုသာပြန်ပြန် တူတယ်ဟေ့။ မီးမထွန်းနဲ့။ နေ့ရောညရော ကောင်းကောင်းမနေရပါဘူး။ ဒီကောင် တွေ ရူးများနေသလားမသိဘူး”

“ဘယ်သူလဲဟေ့”

“ကျွန်တော်ပါ ဦးလေးနီကီတာ။ ဆိုဗီယက် အဖွဲ့ရုံးကပါ”

အသံကိုမကျက်မိ။ နီကီတာသည် တစ်စုံတစ်ခုကို ရိုးရိုးမိလားလည်း။ အမည်ကား မဖော်တတ်။

“ဘယ်သူလဲက။ ဘာလိုချင်လို့လဲ”

“ကျွန်တော်ပါ။ နီကီလေ ဘူဇင်းကော့ပါ။ ဥက္ကဋ္ဌကြီးဆီက စာပေးလိုက် တယ်။ ချက်ချင်း ဆိုဗီယက်အဖွဲ့ရုံးကို လာပါတဲ့”

“တံခါးအောက်က သွင်းလိုက်လေ”

ခဏငြိမ်နေသည်။

“လက်မှတ်ထိုးယူရလိမ့်မယ်ခင်ဗျ။ တံခါးပို့မှပြန်မယ်”

တံခါးပွင့်လာသည်။ နောက်ခံအမှောင်ထုတွင် ခေါ်ပရော့၏ ကိုယ်လုံးမဲ့ကြီး ပေါ်လာသည်။ ထိုခဏတွင် ပေါ်လော့ဆက်သည် ခေါ်ပရော့ နှာဆောင်ဆီသို့ ချိန်၍ ပုဆိန်သွားအတုံးဖက်ဖြင့် ရိုက်လိုက်သည်။

သွားသတ်ခံက နားကြီးကဲ့သို့ နီကီတာသည် နေ့ကဲ့သို့ ရိုက်လဲသွားလေသည်။

“အထဲဝင်ကွာ။ တံခါးပိတ်” ပေါ်လော့ဆက်ကအမိန့်ပေးသည်။ ထိုနောက်ပုဆိန်ရိုးကို ကိုင်ကာ အိမ်ထဲသို့ ဝင်သွားလေသည်။ အထဲက မိန်းမသံကြားရသည်။

“ဘာဖြစ်သလဲ နီကီတာ။ ဘာနဲ့ တိုက်မိသလဲ။ အပြင်က ဘယ်သူလဲ နီကီတာ”

ပေါ်လော့ဆက်သည် ပုဆိန်ကိုချကာ လက်နှစ်ဖက်ကို ဆန့်တန်း၍ အသံကြား ရာအိပ်ရာဆီသို့ ပြေးဝင်သွားလေသည်။

“အိုး၊ ဘယ်သူလဲ။ လာကြပါအုံး”

တိမ့်ဖေးသည် ပြေးဝင်သွားသည်။ သူ့ ခေါင်းနှင့်တံခါးထိပ်ဘောင်နှင့် ဆောင် မိသည်။ အခန်းထောင့်တွင် ရုန်းကန်လှုပ်ရှားနေသော အသံတို့ကို ကြားရသည်။ ပေါ် လော့ဆက်သည် မာရီယာ၏အပေါ်က စီးကာ မျက်နှာကို ခေါင်းအိုးဖြင့်ဖိထားသည်။

မာရီယာသည် အပြင်းအထန် ရုန်းသည်။ သူ့ရင်သည် တဖိန်းဒိန်းခွန်နေသည်။ ပေါ်လော့ဆက်သည်မာရီယာ၏ပါးစပ်ကို အဝတ်ဖြင့်ဆို့သည်။ အော်သံရပ်သွားသည်။ ထိုနောက် ကြိုးဖြင့်တုတ်သည်။ ပြီးလျှင် ပေါ်လော့ဆက်သည် တိမ့်ဖေးကို စောင့်နေရန် ထားခဲ့၍ အပြင်ဖက်အခန်းသို့ ထွက်လာသည်။ သူသည် ဝှေ့လာသည့် နွားသိုးကြီးကဲ့သို့ ထွက်ခွာမှုကို တရူးဂျူး မှုတ်ထုတ်နေသည်။

“မီး ခြစ်စမ်းပါ”

ယာကွတ်က မီးခြစ်လိုက်သည်။ မီးရောင်မှိန်မှိန်တွင် ခေါ်ပရော့ကို ငုံ့၍ကြည့်သည်။ အမြောက်တပ်သားကြီးသည် ငြိမ်သက်နေသည်။ အသက်ရှူကားမင်း။ မီးခြစ်သွားသဖြင့် ပေါ်လော့ဆက်သည် ခေါ်ပရော့၏နဖူးကို စမ်းကြည့်ပြန်သည်။

“ကျွန်တော် သွားမယ်ဗျား။ သွေးထွက်သံယိုဖြစ်တာ မကြည့်ချင်ဘူး” ယာကွတ်က တိုးတိုးပြောသည်။ သူသည် တကိုယ်လုံး နတ်ကျသကဲ့သို့ တုန်နေသည်။ ခုနစ်ချောင်းလည်း တဆတ်ဆတ် တုန်နေသည်။ သို့သော် ပေါ်လော့ဆက်က ခုခံမပြု။

“အိပ်ရာနားမှာ ကျန်ခဲ့တဲ့ ပုဆိန်သွားယူချည်း။ ရော့ခွက်လဲ ယူခဲ့”

ရေဖြင့် ပက်ပေးသောကြောင့် ခေါ်ပရော့သည် သတိလည်လာသည်။ ပေါ်လော့ဆက်က သူ့ရင် အုပ်ပေါ်သို့ ခူးထောက်ကာ သူ့သိချင်သည်ကို မေးနေသည်။

“ဟေ့ သစ္စာဖောက်။ ခင်ဗျားကြီး သွားပြီး တိုင်ခဲ့သလား။ ပြောလေကွာ။

ဟေ့ မီး ခြစ်စမ်းပါအုံး”

မီးခြစ်လိုက်သဖြင့် မီးရောင်တွင် ခေါ်ပရော့၏ မပွင့်တပွင့် မျက်လုံးများကို မြင်ရသည်။ ယာကွတ်၏လက်သည် တုန်နေသည်။ ထို့ကြောင့် မီးရောင်သည်လည်း မှိတ်တုတ်လက်နေသည်။ မီးငြိမ်းသွားသည်။ ယာကွတ်လက်ကို မီးပူဟပ်သည်။ သို့ရာတွင် နာကြင်ရမှန်း မသိ။ ပေါ်လော့ဆက်သည် မေးလက်စ မေးခွန်းကို နှစ်ကြိမ်တိုင်တိုင် မေးသည်။ သို့သော် အဖြေမရ။ ခေါ်ပရော့သည် ရုတ်တရက် ချက်ချင်းအားယူသလိုက်သည်။ ထိုနောက် လက်တဖက်က ယာကွတ်၏ ခါးပတ်ကို ဆုပ်ကိုင်သည်။ ကျန်ဘဖက်က ပေါ်လော့ဆက်၏ ဂုတ်ကို ဆုပ်ကိုင်ကာ လည်ပင်းကို ညှစ်ရန် ကြိုးစားသည်။ ပေါ်လော့ဆက်သည် ခေါင်းကိုပုနေအောင် ငုံ့ကာ လည်ပင်းအညှစ်မခံရအောင် ရုန်းသည်။ သို့ ရုန်းယင်း ပါးစပ်ကလည်း “မီး ခြစ်စမ်းဗျား။ မီး ခြစ်စမ်း” ဟု အော်သည်။ အမှောင်ထဲတွင် ပုဆိန်ကို ရွာမတွေ့ဖြစ်နေသည်။

ခဏကြာလျှင် ပုဆိန်ကိုစမ်း၍တွေ့သည်။ ထိုအခါမှ သူသည် အားယူကာ ခေါ်ပရော့ကို တွန်းထုတ်လိုက်သည်။ ထိုနောက် နှစ်ချက်ခုတ်လိုက်သည်။ ဤအကြိမ်တွင်မူ ပုဆိန်သွားဖြင့် ခုတ်လိုက်မိသည်။ ခေါ်ပရော့သည် အရပ်ကြိုးပြတ်သကဲ့သို့ လကျသွားသည်။ သူ့ခန္ဓာကိုယ်ကြီး လဲကျသံသည် သေနတ်သံလို မြည်ဟီးသွားသည်။ ပေါ်လော့ဆက်သည် သွားကိုကြိတ်ကာ အဆုံးသတ် စီရင်လိုက်သည်။ ထိုနောက် ယာကွတ်ကို တွန်းပယ်၍ အတွင်းခန်းပက်သို့ ဆွဲပို့သည်။

“ကဲဟေ့။ ဟိုက မိန်းမခေါင်းကို ကိုင်ထားစမ်း။ ဟေ့ မင်းက ခြေထောက်က ကိုင်ထား။ သူတို့အကြောင်းကြားပြီးပြီလားဆိုတာ မေးရမယ်။ ဒါ အရေးကြီးတယ်”

“ဒီမှာ ခင်ဗျားယောက်ျားညနေကပြန်လာပြီး ဘယ်ကိုသွားသေးသလဲ။ ဆိုဖို့ ယက်ရုံးကို သွားသေးသလား”

အိမ်ထဲတွင် အလင်းရောင် မရှိ။ ခပ်မှိန်မှိန် အလင်းရောင်တွင် မာရီယာ၏ တောက်ပပြူးကျယ်သော မျက်လုံးနှစ်ခုသည် အရောင်တောက်နေကြသည်။ စောစောက လည်ပင်းကို အညစ်ခံရသည့်ဒဏ်ကြောင့် သူ့မျက်နှာတရားလုံး ညိုမည်းနေသည်။ အသက်ရှူရလည်း ကြပ်နေသည်။ ထိုမြင်ကွင်းကို ကြည့်ကာ ပေါ်လော့ဆက်သည် စိတ်ပျက်လာသည်။ သို့သော် ခေါင်းကိုထွကာ နှားထင်ကြောင့် နှိပ်လိုက်သည်တွင် မာရီယာသည် အနည်းငယ် သတိရလာသည်။ ချက်ချင်းပင် မာရီယာသည် ပါးစပ်၌ ဆို့ထားသော အဝတ်စကို ဆွဲထုတ်လိုက်သည်။ ထိုနောက် တိုးတိုးသက်သာပင် တောင်းပန်သည်။ “ကျွန်မကို သနားပါရှင်။ ကျွန်မကို မသတ်ပါနဲ့။ အကုန်ပြောပါမယ်” သူသည် ယာကွတ်လေးကစီကို ကောင်းစွာ မှတ်မိသည်။ ယာကွတ်သည် သူနှင့် ဆွေရိပ်မျိုးရိပ်မကင်းထိကဖြစ်သည်။

“ရှင်တို့ ဘာလိုချင်သလဲ။ ဘာမေးချင်သလဲ။ ဘာလို့ လာကြတာလဲ”

ပေါ်လော့ဆက်သည် မာရီယာ၏ပါးစပ်ကို လှမ်းရှုဖို့တတ်သည်။ မာရီယာသည် ကြောက်လန့်ကာ မှင်သက်မိနေရာမှ သူ့လက်ကို တောင်းပန်သည့် သဘောဖြင့် ငြင်သာစွာ နှမ်းရှုံ့လိုက်သည်။ သူ့ပါးစပ်တွင် သွေးများစီးကျနေသည်။ သူသည် သေရမည်ကိုကြောက်ရွံ့နေသည်။

“ခင်ဗျားယောက်ျား အပြင်ထွက်သေးသလား”

မာရီယာက ခေါင်းရမ်းပြသည်။ ထိုအခိုက်တွင် ယာကွတ်သည် ပေါ်လော့ဆက်၏ လက်နှစ်ဖက်ကိုဖမ်း၍ ဆုပ်လိုက်ပြီးလျှင် “ဗိုလ်ကြီးခင်ဗျား။ မလုပ်ပါနဲ့။ ခင်ဗျား။ သူ့ကိုချမ်းသာပေးလိုက်ပါ။ ကျွန်တော်တို့ ခြောက်လှန့်ပြီး မေးတာပေါ့။ သူ့ဘာမှပြောမှာ မဟုတ်ပါဘူး။ ဘယ်သူ့မှလဲ ပြောမှာမဟုတ်ပါဘူး” ဟု တောင်းပန်သည်။

ပေါ်လော့ဆက်သည် ယာကွတ်ကိုဘေးသို့ တွန်းဖယ်လိုက်သည်။ ထိုအခိုက်အတန့်တွင် သူသည်တစ်စုံတစ်ရာကို ဆုံးဖြတ်နေသည်။ ပိုပိုင်နိုင်နိုင် ဆုံးဖြတ်နေသည်။ ‘ဒီကောင်မဟာ ဒီ့ကို နက်ဖြန်ကျယ်င် ဒုက္ခပေးမှာဘဲ။ ဒါပေမယ့် မိန်းမသား ဖြစ်နေတယ်။ ကော့ဆက် မိန်းမသားဖြစ်နေတယ်။ မတတ်နိုင်ဘူး သတိရမှာဘဲ။ မျက်နှာကို အဝတ်ဖုံးလိုက်ယင် ပြီးတာဘဲ’ ဟု စဉ်းစားမိသည်။

ထိုသို့ဆုံးဖြတ်လိုက်ပြီးနောက် မာရီယာ၏အင်္ကျီစကို ဗိုက်မှဆွဲလှန်ကာ မျက်နှာပေါ် သို့ဖုံးလိုက်သည်။ မာရီယာ၏ရင်သားနှစ်ခုအကြားတွင် သွေးများစို့ ထွက်နေသည်။ မတတ်သောတော့ပြီ။ ပေါ်လော့ဆက်သည် ပုဆိန်သွားဖြင့် မျက်နှာကိုတချက် ခုတ်ကာ ကိစ္စတုန်းစီရင်လိုက်လေသည်။

ယာကွတ်သည် မာရီယာ၏ လေးတွဲသော ညည်းသံကို ကြားလိုက်ရသည်။ သူ့ သွေး သူ့ သားပို ကြက်သီးမွေးညင်းထကာတုန်လှုပ်သွားသည်။ သွေးနဲ့ ညှိစို့စို့ သည် သူ့နှာခေါင်းသို့ တိုးဝင်လာသည်။ ထို့ကြောင့် မီးဖိုဖက်သို့ ထွက်လာသည်။ သူ့ရင်က ဝမ်းထဲတွင် လှုပ်လှုပ်ရှားရှားဖြစ်လာကာ အန်ချင်သလို ပျို့ချင်သလိုဖြစ် လာသည်။

သူတို့သည် ခေါ်ပရော့တိမ်မှ ထွက်လာခဲ့ကြသည်။ ပေါ်လော့ဆက်သည် အရက်မူးသမားလို ယိမ်းယိုင်နေသည်။ တိမိုဖေးကား နောက်တွင် ချန်ရစ်ခဲ့သည်။ နောက်ဖေးလမ်းဖက်က ခွဲထွက်ကာ အကော်ဒီယံသံကြားရာ ကျောင်းဖက်ဆီသို့ ထွက် လာခဲ့သည်။ ကျောင်းဝင်းတံတွင် ကခုန်မြူးတူးနေကြသည့် ဂာယီတစ်ယောက်ကို တွေ့ရ သည်။ တိမိုဖေးသည် ထိုအထဲသို့ ငွတ်ဝင်ကာ အကော်ဒီယံကိုဆွဲလှသည်။ သူတို့တော့ မည်ဟု ဟန်ပြင်သည်။

“တိမိုရှာရေး၊ ခပ်မြူးမြူးလေး တီးပါကွယ်။ လှုပ်ပသီတွေ က တဲ့သိချိုးလေး တီးစမ်းပါ”

တိမိုဖေးသည် အကော်ဒီယံကြီးကိုကိုင်ကာ တီးသည်။ သို့သော် ချက်ချင်းပင် ရပ်လိုက်ပြန်သည်။ ထို့နောက်အသံကွဲကြီးဖြင့် ရယ်ပြန်သည်။ တဖန် တီးပြန်သည်။ သူ့လက်ချောင်းတို့သည် စိတ်သွားတိုင်းကိုယ်မပါသကဲ့သို့ တေးကွက်ကို စမ်း၍မရဘဲ ဖြစ်နေသည်။ ထို့ကြောင့် တဟားဟားရယ်ကာ ငွတ်တီးသည်။ တီး၍ကားမရ။ သို့နှင့် အကော်ဒီယံကို ပြန်ပေးလိုက်ရသည်။

“ဟေး ဒီကောင် မူးနေပြီကွ”

“အေ ဟေ့ ရယ်စရာကြီး”

မိန်းမပျိုလေးများသည် တိမိုဖေးကို ရှောင်သွားကြသည်။ အကော်ဒီယံ တီး သည်။ သူ့တေးကွက်တခုကို စမ်းတင် ၂ ဝါး စ၍တီးသည်။ အရပ်အရှည်ဆုံး သူငယ်မ ဖြစ်သည့် ဥရုနာသည် ခြေထောက်ကလေးများကို ခုန်ခုန်ခုန်ခုန် လှုပ်ရှားလက်ကိုဆန် တန်းကာ ပျော်မြူးစွာ ကလေသည်။

ဒီနေရာမှာ မနက်လင်းသည်အထိ နေယင် ကောင်းမှာဘဲ။ ဒီလိုဆိုလင် ငါ့ကို ဘယ်သူမှ စွပ်စွဲနိုင်ကြမယ် မဟုတ်ဘူး ဤသို့ စဉ်းစားမိသဖြင့် တိမိုဖေးသည် အရက်မူး ဟန်ဆောင်ကာ ကျောင်းလှေကား ခဲ့တွင်ထိုင်နေသော မိန်းကလေးတယောက်၏ရင်ခွင် သို့ တိုးဝင်လေသည်။

ယာကွတ်သည် အိမ်သို့ရောက်လျှင် အိပ်ရာထဲသို့ တန်း၍ဝင်လေသည်။ ခေါင်း အုံးပေါ် ခေါင်းချမိသည်မှစ၍ ထရန်မကြီးစားတော့ပေ။ ပေါ်လော့ဆက်သည် သူ၏ လက်များကို ရေဆေးသည်။ ပြီးလျှင် သူ့ အခန်းသို့ဝင်သွားသည်။ ထိုအသံ များကို ယာကွတ်ကြားနေရသည်။

သန်ကောင်တွင်မူ ပေါ်လော့ဆက်သည် အိပ်ရာမှထ၍ အိမ်ရှင်မထံတွင်အရက် တောင်းသည်။

ပုခံစာအုပ်တိုက်

“မူးစရာတခုပေးစမ်းပါဗျာ”

အရက်ရလျှင် တချိုက်တည်းမော် ချလိုက်သည်။ ထိုနောက်စီးကရက်သောက်ကာ ခန်းလုံးပြည့်လျှောက်နေသည်။ တဖန်အခန်းထဲတွင် ခြေထောက်ကိုမီးကင်သည်။ သူ့တွင် အဆစ်အမြစ်ကိုက်ခဲသည့် ရောဂါရှိသည်။ ၁၉၁၆-ဆောင်းရာသီမှစ၍ ထိုရောဂါရခဲ့သည်။ ထိုအချိန်မှစ၍ ဗိုလ်ကြီး ပေါ်လော့ဆက်သည် ခြေထောက်မီးကင်သည့်အလေ့ကို ရခဲ့လေသည်။

၁၃

ထိုရက်သတ္တပတ်အတွင်း ဂရယ်မျချီ ရွာကလေး၌ ပြဿနာ အမျိုးစုံ ပေါ်ခဲ့သည်။ ထိုပြဿနာမျိုးစုံသည် ဒါဗီးဒေါ့ရှ် သို့ရောက်ခဲ့သည်ချည်းဖြစ်၏။ ညချမ်း အခါများတွင်လည်း သူ့အဖို့ နားရသည်မရှိ။ တခါတရံ ဆိုဗီယက်အဖွဲ့ရုံးမှ အိမ်သို့ပြန်ရသည်။ တခါတရံ စုပေါင်းလယ်ယာအသင်း ဘုံရိပ်သာမှ အိမ်သို့ပြန်ရသည်။ အိမ်ရောက်လျှင် အခန်းတွင် လမ်းလျှောက်ယင်း စီးကရက်ကိုဖွာသည်။ ထိုနောက် နောက်ဆုံးထုတ် ပရာဗဒါသတင်းစာကိုဖတ်သည်။ ထိုနောက် ဂရယ်မျချီရွာက လူများအကြောင်းကို စဉ်းစားသည့်အခါ စဉ်းစားသည်။ တခါတရံ စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းကိုစွဲသည် သူ့အတွေးသို့ဝင်လာတတ်သည်။ ထိုနောက် အတိတ်ကအကြောင်းတို့ကို ပြန်၍စဉ်းစားမိပြန်သည်။ စုပေါင်းလယ်ယာတွင် တာဝန်မယူမီ သူသည် စက်ရုံ အလုပ်သမား တယောက်ဖြစ်သည်။ သူထွက်လာပြီးနောက် သူ၏စက်ရုံတွင် အပြောင်းအလဲများစွာကြုံရပေလိမ့်မည်။ ထိုအပြောင်းအလဲတို့တွင် သူ့ပါဝင်ဆင်နွှဲခြင်း မပြုနိုင်သဖြင့် အနည်းငယ်ဝမ်းနည်းသလိုဖြစ်လာသည်။ သူ့ရှိလျှင်မူ ထရက်တာ အသစ်အတွက် ပုံစံသစ်များ ဆွဲရာတွင်၎င်း၊ ဂိယာအိမ်အသစ်တီထွင်ရာ၌၎င်း ပါဝင်ရပေလိမ့်မည်။

ထိုနောက် သူ့အတွေးသည် ဂရယ်မျချီရွာ၏ ဘဝသစ်တည်ဆောက်ရေးဆီသို့ ပြန်လည်ဦးလှည့်လာသည်။ သူသည် အခြားနယ်များ၌ စည်းရုံးရေး လုပ်ခဲ့ဘူးသည်။ တွေ့ရသည့် အခက်အခဲမှာ မြို့နေလတန်းစားနှင့် ငဘာသုတေသ်သားတို့ရင်ကြားမစေနိုင်ခြင်းပင် ဖြစ်သည်။ ယင်းသဘောမှာ လူတန်းစားတိုက်ပွဲသဘောပင်ဖြစ်သည်။ လူတန်းစားတိုက်ပွဲပြီးထန်လာလျှင် မပြေလည်သည့် ပြဿနာများသည် အထုံးအနှောင်များကဲ့သို့ ရှုပ်ဆွေးလာတတ်သည်။ သို့ရာတွင် ယခုဂရယ်မျချီတွင် ကိုယ်တွေ့ကြုံရသည့် အခြေအနေလောက် ဘယ်နေရာတွင်မှ မရှုပ်ဆွေးလှ။

စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းဝင်ဖြစ်လျှင် များစွာသော အခွင့်အရေးတို့ကို ရနိုင်သည်။ သို့ငြားလည်း ဤရွာရှိ လယ်ပိုင်ရှင်လေးများသည် ဘာကြောင့် အသင်းသို့ဝင်ရန်ငြင်းဆန်နေသည်ကို မတွေးနိုင်အောင်ရှိသည်။ နားမလည်နိုင်အောင် ရှိလှသည်။ ဤရွာရှိ လူထုကို နားလည်ရန် ခက်လှသည်။ ဘယ်နည်း ဘယ်ပုံ ချဉ်းကပ်ရမည်မသိအောင်ရှိလှသည်။ သူတို့အချင်းချင်းလည်း ပြေပြေလည်လည် မရှိ။ ယခင်ကပါတီဝင်

တဦးဖြစ်ခဲ့သည့် တစ်ကော့သည် ယခုကုလတ်တယောက်ဖြစ်နေသည်။ စုပေါင်းလယ်ယာ၏ ရန်သူလည်းဖြစ်နေသည်။ အလွန်ဆင်းရဲလှသည့် လယ်သမား တို့မိဖေး ဗော်ရှော့သည် မြေရှင်တယောက်ကို ကာကွယ်သည်မှာလည်း သူနားမလည် နိုင်သည့် အကြောင်းတခုဖြစ်သည်။ လယ်သမားကြီးတဦးဖြစ်သည့် အော့စထေရော့နော့သည်ဘက်ကြံစွာ စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းသို့ဝင်သည်။ နာဂုနော့ကား ဒါမီးဒေါ့ နားလည်ရအခက်ဆုံးပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်နေသည်။ သူ့ကိုဆက်ဆံရာတွင် နာဂုနော့သည် ခပ်တန်းတန်းပင်ဆက်ဆံသည်။ ဤသို့ဖြင့် ဒါမီးဒေါ့သည် ဂရယ်မျချီတရွာလုံးကို စိတ်ကူးတွင်ထည့်ကာ အကုန်ချွေတော့နေမိသည်။ သို့ရာတွင် သူနားမလည်သည့် ကံစွတို့ အများအပြားရှိသည်။ ဤကျေးရွာကလေးသည် ရှုပ်ထွေးလှသည့် စက်ယန္တရားတခုနှင့်တူနေသည်။ ဤစက်ယန္တရားကို သူနားလည်ရန် သူကြိုးစားရပေမည်။

ခေါ်ပရော့နှင့် သူ့ မိန်းမ အသင်းခံခဲ့ရသည်။ ထိုကိစ္စသည် နောက်ကွယ်တွင် လျှိုဝက်ဒသာ အရေးအခင်းအစဉ်အဆက် ဖြစ်ပေါ်ခဲ့သည်။ တနည်းအားဖြင့် ဆိုလျှင် စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းဖွဲ့ခြင်းနှင့်ပတ်သက်၍ လူသတ်မှုပေါ်လာရသည်ဟု သူမှန်းဆကြည့်မိသည်။

ခေါ်ပရော့နှင့် သူ့ မိန်းမတို့၏ အလောင်းများကိုတွေ့ရသည့်နံနက်ကဒါမီးဒေါ့သည် ရတ်ဇမော့နော့၊ နာဂုနော့တို့နှင့် ဆေးနှေးခဲ့ရသည်။ သူတို့နှစ်ယောက် စလုံးဘာကြောင့်လူသတ်မှုဖြစ်ရသည်ကိုမှန်းဆနိုင်။ သဲလွန်စက်မီးဖန်နိုင်။ ခေါ်ပရော့သည် ဆင်းရဲဒသာ လယ်သမားဖြစ်သည်။ အတိတ်ကရှုပ်ပျက်သားဘဦးဖြစ်ခဲ့သည်။ သူသည် မြေပိုရှင် လက်ပရိုနော့နှင့် အဆက်အသွယ်ရှိသူဖြစ်သည်။ အချို့ကမူ ခေါ်ပရော့ကို သတ်သည်မှာ ပစ္စည်းလုယူချင်၍ မဟုတ်။ အကြောင်းမှာ သူ့ကို သတ်ပြီးနောက် ပစ္စည်းတစ်စုံတရာ ယူမသွားသောကြောင့်ဖြစ်သည်။

ရတ်ဇမော့နော့သည် ဦးနှောက်ရှုပ်နေဟန်တူသည်။ သူက ဤသို့ မှတ်ချက်ချသည်။ “မိန်းမကိစ္စနေမှာပေါ့ဗျာ။ တခြားလူကလောက် မိန်းမကိုကြာခိုပါလိမ့်မယ်။ ဒါကြောင့် အသတ်ခံရတာ ဖြစ်မှာပေါ့”

နာဂုနော့ကမူ ထင်မြင်ချက်မပေးသေးပေ။ သူသည် မစဉ်းစား မဆင်ခြင်ဘဲ အရမ်းထင်မြင်ချက်ပေးတတ်သူ မဟုတ်။ သို့ရာတွင် ဒါမီးဒေါ့က ကုလတ်တို့သည် ဤလူသတ်မှုတွင် ဝင်၍ ရှုပ်ကောင်း ရှုပ်မည်ဆဲသည်ဟု ပြောသည့် အခါတွင်မူ သူက ထောက်ခံလေသည်။ “ဟုတ်တယ်။ ဒီကောင်တွေကို ကော့ကေးစပ်က နှင်ပစ်မှတ်” ဟု ဆိုသည်။

ရတ်ဇမော့နော့က ထိုအကြံပေးချက်ကို ရယ်မောလိုက်သည်။ “သူတို့ကိုတော့ နယ်နှင်တာပေါ့။ ဒါပေမယ့် ခေါ်ပရော့ သေရတာသူတို့ကြောင့် မဟုတ်ပါဘူးဗျာ။ သူ့မှာ လက်ပရိုနော့ကို မှီခိုနေရတာ။ ဘာဘဲဖြစ်ဖြစ် ကုလတ်တွေကိုချည်းအပြစ်ဖို့လိုဘယ်ဖြစ်မလဲဗျာ။ ခင်ဗျားတို့ဟာက မကောင်း ကျောင်းပို့ ဆိုတာလိုဖြစ်နေပြီ။ မိန်းမ

**ဗွန်ခေတ္တန်ချိန်**



ကိစ္စဗျာ။ မိန်းမကိစ္စ။ ကျုပ်တော့ ဘာဘဲပြောပြော အဲဒီမိန်းမကိစ္စကိုဘဲ တပ်အပ် စွဲချင်တယ်”

ထိုနေ့မှာပင် ဆရာဝန်တယောက်၊ အမှုစစ်အင်စပိတ်တော် တယောက်ရောက် လာသည်။ ခေါ်ပရော့၏ အိမ်မိန်းချင်းများကို စစ်သည်။ လက်ငဏီနဲ့ကို စစ်သည်။ သို့ရာ တွင် သဲလွန်ရှေး၍ မတွေ့။ နောက်တနေ့ဖြစ်သည့် ဖေဖာ ၂၆ ၄-ရက်နေ့တွင် ဂရယ် မျချိ၌ စုပေါင်းလယ်ယာ သင်းလုံးကျွတ် အစည်းအဝေးကျင်းပသည်။ အစည်းအဝေး က ရွာရှိ ကုလတ်များကို နယ်နှင့်ဒဏ်ခတ်လိုက်လေသည်။

ထိုနေ့က အစည်းအဝေးတွင် စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းအုပ်ချုပ်မှု အဖွဲ့တခု ဖွဲ့စည်းသည်။ ယင်းအဖွဲ့တွင် ပေဗယ်လုဗစ်ရှကင်း၊ ဒယွမ်ကာဥရွကော့၊ အာကတ်ရှ၊ ဒါဗီးဒေါ့၊ တို့ပါဝင်ကြသည်။ ထို ပြင်ယာကွတ်လူးကစ်အော့စထရော့နော့လ်ဗြီးယါလေ သည်။ သူ့ကိုအမှုဆောင်အဖွဲ့တွင် ရွေးကောက်သည့်အခါ ဒါဗီးဒေါ့နှင့်ရတ်ဇပျော့နော့ တို့ကအားတက်သရာ ထောက်ခံသည်။ နာဂူနော့ကမူကန့်ကွက်သည်။ ဒါဗီးဒေါ့ကိုကား တညီတညွတ်တည်းရွေးချယ်လိုက်ကြသည်။ ယမန်နေ့ကမူ ခရီးကော်မတီနှင့် ခရိုင် လယ်ယာ သမဂ္ဂက ဒါဗီးဒေါ့အား ကျေးရွာစုပေါင်းလယ်ယာအသင်း၏ ဥက္ကဋ္ဌအဖြစ် ရွေးကောက်ရန် ညွှန်ကြားခဲ့သည်။

ထိုအစည်းအဝေးတွင် စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းကို နာမည်ပေးရန် ဆွေးနွေး ကြသည်။ ထိုကိစ္စကို အချိန်အတန်ကြာသည်အထိ ဆွေးနွေးသည်။ နောက်ဆုံးတွင် ရတ်ဇပျော့နော့က အဆိုတခုတင်လေသည်။

“ ‘ကော့ဆက်နီ’ ဆိုတဲ့နာမည်ကိုတော့ ကျွန်တော်ကန့်ကွက်တယ်။ ဒီနာမည် ဟာ ရှေးဆံတယ်။ ရှေးတုန်းကဆိုရင် အလုပ်သမားတွေဟာ သူတို့ သားသမီးတွေကိုပင် ‘ကော့ဆက်ကြီး’ လာပြီလို့ ပြောပြီးခြောက်လေ့ ရှိတယ်။ ကဲ အခု ကျွန်တော်အဆိုတခု တင်ပါရစေ။ ရဲဘော်များခင်ဗျား။ ကျွန်တော်တို့ဟာ စုပေါင်း လယ်ယာအသင်းအား ဖြင့် ဆိုရှယ်လစ်လမ်းကြောင်းကြီးပေါ်မှာ လျှောက်နေကြပါတယ်။ ဒါကြောင့် ကျွန် တော်တို့အသင်းကို ‘ရဲဘော် စတာလင် စုပေါင်းလယ်ယာအသင်း’ လို့ နာမည်ပေးဖို့ ကျွန်တော် အဆိုတင်ပါတယ်”

အဲဒီဒေသရတ်ဇပျော့နော့သည် စိတ်အားထက်သန်နေသည်။ သူ့ မျက်လုံးအစုံ တွင် မျက်ရည်စများပင် ဖုတ်သန်းနေသည်။ မျက်ရည်များအကြားတွင် သူ့မျက်လုံး များသည် ပိုရှိုဝင်းလက်လာကြသည်။ ထိုနေ့က သူသည် စတာလင် အသက်ရာကျော် ရှည်စေကြောင်း ကြွေးကြော်လိုက်သည်။ “ရဲဘော်များ ခင်ဗျား။ ကျွန်တော်တို့ရဲဘော် ကြီး ယိုးဒယပ်စ်ဆာရီယိုနိုးဗစ်စတာလင် အသက်ရာကျော် ရှည်ပါစေလို့ ကျွန်တော် ဆုတောင်းလိုက်ပါတယ်”

ထိုနေ့က ဆက်၍ ပြောပြန်သည်။  
“ဒီတော့ စုပေါင်း လယ်ယာအသင်းကို သူ့နာမည် မှည့်မယ်။ ခင်ဗျားတို့ သိအောင် ကျွန်တော်တခုပြောပြမယ်။ ကျွန်တော်တို့တော့ ဇာစနစ်ကိုခုံကာကွယ်တဲ့

စစ်ပုံမှာ ကျွန်တော်ဟာ ရှေ့တန်းစစ်မျက်နှာတစ်ခုမှာ တိုက်နေရတယ်ဗျ။ အဲဒီတုန်းက ရဲဘော်ကြီးစတာလင်ကို ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင် မြင်လိုက်တယ်။ သူ့စကားပြောတားလဲ ကြားလိုက်ရတယ်။ အဲဒီတုန်းက စတာလင်ဟာ တော်လှန်ရေးစစ်ကောင်စီမှာ မိုရိုဂ္ဂို လော့နဲ့ အတူတူ ပေါ့ဗျ။ သူက အရပ်ဝတ်အရပ်စားနဲ့ ဗျ။ စစ်မျက်နှာမှာ ကျွန်တော် တို့ကို သူကစကားပြောတာဘဲ”

“ခင်ဗျားပြောတာ လမ်းချော်နေပြီဗျ” ဒါပီးဒေါက် ဝင်၍ပြောသည်။

“လမ်းချော်နေတယ်။ ဒီလိုဆိုယင် ဝမ်းနည်းပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော် တော့ ဒီနာမယ်ကိုဘဲ လက်ခံတယ်”

“ကျွန်တော်တို့လဲ ခင်ဗျားရွေးတဲ့ နာမယ်ကို ကြိုက်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့်အဲဒီ နာမယ်ကြီး မှည့်ယင် တာဝန်ကြီးတယ်ဗျ။ ကျွန်တော်တို့ သဘောတေ့နိုင်ဘူး။ အဲဒီ နာမယ်နဲ့ ဆိုယင် အတော်ကို လုပ်ယူရလိမ့်မယ်” ဒါပီးဒေါက် ကန့်ကွက်သည်။

“ဟုတ်တယ်ဗျ။ ဟုတ်တယ်”

ရုတ်တရက်နေ့သည် ရယ်၍သာနေသည်။

“ကျွန်တော်ပြောမယ်။ ရဲဘော်တို့ ကျွန်တော်ဟာ ကျေးရွာအထိပီဗျာရဲ့ အာဏာပိုင် ဥက္ကဋ္ဌဘဲ။ ဒီတော့ ဥက္ကဋ္ဌအနေနဲ့ ရဲဘော်စတာလင် စုပေါင်း လယ်ယာအသင်း လို့ အမယ်မှည့်ဖို့ သတ်မှတ်လိုက်တယ်ဗျ။ ဒါဘဲ။ ဒီမှာဗျ ၁၉၁၉-တုန်းက ကျွန် တော်လဲ တိုပိုလက်ရွာနားရောက်သွားတယ်။ အဲဒီမှာ တစ်နံတော်ကြီးက ချူးလား မြစ်ကို ဖြတ်တဲ့ တံတားနဲ့ ဆည်ကြီးကို သိမ်းပိုက်တာကို ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင် တွေ့ရတယ်ဗျ”

“ဗျို အန်ဒရေး။ ခင်ဗျားတော့ရောက် တောင်ရောက်နဲ့ ဗျ။ အစည်း အဝေးနဲ့ တူအောင် လုပ်မှပေါ့ဗျ။ ကဲလေဗျာ မဲခဲပါ”

“မ်းနည်းပါတယ်ခင်ဗျာ။ ကဲ မဲခွဲကြမယ် ဟုတ်လား။ ဒီလိုရှိဝယ်ခဲ ဗျ။ သူ့ အကြောင်း ပြောယင် စစ်ဖြစ်တုန်းက ကိစ္စတွေ သတိ ရလာတော့ ပြောချင်လာ တာဗျ”

မဲခွဲ မနေရတော့။ နောက်ဆုံးတွင် ရဲဘော်စတာလင်၏ အမည်သည် အတည်ပြင် သွားလေသည်။

x x x

ဒါပီးဒေါက်သည် နာဂူနေ့၏ အိမ်မှာပင် တည်းခိုလျက် ရှိနေသေးသည်။ သူ့၏ အိပ်ရာသည် နာဂူနေ့လင်မယားအိပ်သည့် အိပ်ရာနှင့် ကန့်လန့်ကာ ပါးပါး တခုသာ ခြားသည်။ အိမ်ရှေ့ခန်းတွင်မူ မုဆိုးမ အဖားအိုးနုသည်။ သူ့ ကြောင့် မာကာအနေ ဆင်းရဲသည်ကို သိသည်။ သို့သော် အလုပ်က များသည်မို့ အိမ်မရွာအား။ နာဂူနေ့ ၏မိန်းမ လှရကားသည် သူ့ ကိုဖော်ရွေစွာဆက်ဆံသည်။ သို့ရာတွင် မာကာကသူ့ မိန်းမသည် တိမ့်ဖေးနှင့် ဖောက်ပြန်ဘူးကြောင်းပြောပြီးသည့်နောက် ဒါပီးဒေါက်သည် မှန် မှန်တည်တည်ပင်ဆက်ဆံသည်။ လှရကားသည် နှစ်ဆဲ ၁၂ နှစ်ခန့် ရှိသေးသည်။ သည်

ပုဂံစာအုပ်ဆိုက်

ထက်မကြီးဟုထင်သည်။ သူ့ ကိုယ်လုံးသည် သေးသွယ်သည်။ ငုံ့ပန်း ကျသည်။ မျဉ်း  
ကောက် မျဉ်းကွေးတို့ဖြင့် ဖွဲ့ဆစ်နေသည်။ မျက်လုံး အစုံကား အညှို့ခတ် ရှိသည်။  
တကယ်လုံးတွင် မျက်လုံးသည်အလှဆုံး အစူးရှဆုံးဖြစ်သည်။ သူ့ မျက်ခုံးသည် အမြဲ  
အထက်သို့ ချိနေသည်။ ပါးစပ်ကမူ အစဉ်ပြုံးနေသည်။ ပြုံးချိုသည့် မျက်နှာပေး  
လည်း အစဉ်ရှိသည်။ လမ်းလျှောက်လျှင် ပခုံးကိုချိ၍လျှောက်သည်။ တစ်တယောက်ကို  
ပေ့ဖက်ပိုက်ထွေ ရန် အသုံးပြုခံနေဟန်တူသည်။ အဝတ်ကိုမူ ဂရယ်-ချိရွာသူ ကော  
ဆက်မိန်းမတို့ကဲ့သို့ပင် ဝတ်သည်။

တနေ့နံနက်တွင် ဒါဗီးဒေါ့သည် ဖိနပ်ပိုးဝန်သည်။ ထိုခဏကား မာကာဇ်အသံ  
ကိုကြားရသည်။

“ငါ့ကုန်အင်္ကျီထဲမှ ခြေအိတ်တစ်စုံတယ်ဟေ့။ မင်း ဆေးမြွှန်းကို ဗွာလိုက်  
သလား။ မနေ့က ရွာကြီးကပြန်လာဘယ်။ မင်းဇွိုဝယ်သဘာတဲ့”

“ဟုတ်လားမာကာ။ ဝမ်းသာလိုက်တာ” သူ့အသံသည် တုန်ခါနေသည်။ ထို  
နေ့က ညဝတ်အင်္ကျီကြီးမချွတ်သေးဘဲ အိပ်ရာမှထကာ အင်္ကျီချိတ်ဆီသို့ သွားသည်။  
ပြုံးလျှင် ခြေအိတ်ကိုယူကာ ဝတ်သည်။ ဒါဗီးဒေါ့သည် သူ့အမှုအရာကို မှန်ထဲတွင်  
အားလုံးမြှင့်နေရသည်။ မျက်လုံးအစုံသည် ရိပ်သောက်နေသည်။ ခြေအိတ်ကို နှစ်ခြိုက်  
စွာကြည့်နေပေးကာ ဒါဗီးဒေါ့အပုဂံသို့ ဖြတ်ကန်လှည့်လိုက်သည်တွင် ညဝတ်အင်္ကျီ  
ကြီးပင့်သွားကာ ရစ်သားအစုံသည် တုန်တုန်လှုပ်လှုပ်ကြိုးပေါ်သွားသည်။ ထိုနေ့က  
ကော်လာကို ဖြတ်ကန်ကိုင်ကာ ရင်ကိုစေ့လိုက်ပြီးလျှင် ပြုံးထေ့ထေ့မျက်နှာပေးဖြင့်  
“ကုန်မ မလှဘူးလား”ဟု ညှုတ်တုတ်ပေးသည်။

ဒါဗီးဒေါ့သည် ခေါင်းခွံ၍သာနေလိုက်သည်။ “ခက်ဘာပါဘဲ။ ငါကသူ့ကို  
ချောင်းကြည့်နေဘယ် ထင်တော့မှဘဲ။ သူ့ကိုခိုခိတ်စားနေတယ် ထင်တော့မှဘဲ”  
ဟု တိုးတိုးညည်းမိလေသည်။

“ဟေ့ တစ်မိန်း တယောက်ရှေ့မှာ ကိုယ်လုံးတီး ရှောက်ဖို့ မခကောင်းဘူးကွ”  
နာဂူနေ့က သူ့ မိန်းမကို အော်၍ပြောသည်။

“အို သူ့မမြင်ရပါဘူး”

“မြင်ရတယ်ကွ”

ဒါဗီးဒေါ့သည် ကန့်လန့်ကာဘဖက်တွင် ချောင်းခြောက်ဆိုး၍ နေမိသည်။

“သူ့မြင်ယင်လဲ ဘာဖြစ်မလဲ။ သာတောင်ကောင်းသေး။ သူ့လာယင်လက်ခံ  
လိုက်ရုံပေါ့။ တစ်မိန်းရယ်မရှိပါဘူး မာကာရယ်။ ဒီနေ့ တစ်မိန်း။ မနက်ဖြန် ကျုပ်လင်း  
ဖြစ်နိုင်တာဘဲ” လူရွာကသည် သူ့အပြောကို သူ့ဖာသာ သဘောတွေကာ တစ်ခပ်ခပ်  
ရယ်မောနေလေသည်။

x x x

နံနက်စာ စားပြီးချင်း ဒါဗီးဒေါ့နှင့် နာဂူနေ့ဘုရား အိမ်က ထွက်လာကြသည်။  
ဝင်းတံခါးဆောက်လျှင် ဒါဗီးဒေါ့က စကားစလေသည်။

“ခင်ဗျားမိန်းမ မကောင်းဘူး”

“အို ဒါဘာဖြစ်လဲ။ ခင်ဗျားနဲ့ မဆိုင်ပါဘူး” နာဂူနေ့က မကြည့်ဘဲ ပြန်၍  
ဖြေသည်။

“ဒါပေမယ့် ကျွန်တော်တော့ ဒီနေ့အိမ်ပြောင်းမယ် စိတ်ကူးတယ်။ မြင်နေရ  
တော့ စိတ်မချမ်းသာဘူးဗျ။ ခင်ဗျားကို အနိုင်ကျင့်နေတာဗျ။ ခင်ဗျားဘဲပြောတယ်  
မဟုတ်လား။ တီမိုဖေးဒမတ်စကော့နဲ့ ဖြစ်ဘူးတယ်ဆို”

“သူ့ကို ဆိုးမ ရဲ့ မလား”

“အို ဒီလိုဘယ်ဖြစ်မလဲဗျ။ သူ့ကို နိုင်အောင်ထိန်းပေါ့။ ခင်ဗျားဩဇာကိုက်  
အောင်လုပ်ပေါ့။ ကျွန်တော်အမှန်ဘဲ ပြောမယ်နော်။ ကျွန်တော်ဟာ ကွန်ပျူနစ်  
တယောက်ဘဲ။ ဒါပေမယ့် ဒါပျိုးတော့စိတ်မချည်ဘူး။ ကျွန်တော်ဆိုယင်အသေသတ်  
မိမှာဘဲ။ ခင်ဗျားကို အရှုံးလုပ်နေတာဗျ။ အိမ်ကပ်တယ်ဘဲ မရှိဘူး။ ကျွန်တော်တို့  
အစည်းအဝေးက ပြန်လာတဲ့အခါ အိမ်မှာရှိရဲ့လား။ ခင်ဗျားတို့ ကိုယ်ရေးကိုယ်တာ  
ကိစ္စတွေမှာ ဝင်ပြီးပါတာ မဟုတ်ဘူးနော်”

“ခင်ဗျားမှာ မိန်းမရှိသလား” နာဂူနေ့က ပြန်၍မေးသည်။

“ဟင်အင်း။ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားတို့ အိမ်ထောင်ရေးပြင်ရတာနဲ့ ကျွန်တော်  
မိန်းမယူချင်စိတ် ကုန်သွားပြီ”

“ခင်ဗျား မိန်းမတယောက်ကို ဘယ်လိုသဘောထားသလဲ။ သူ့လဲလှသုံးပစ္စည်းတ  
ခုဘဲမဟုတ်လား”

“အို ဘယ်နှယ်ဟာတွေရွှေ့ကပြောနေတာလဲဗျ။ ခင်ဗျားအတွေးက အနာ  
ကစ်တွေရဲ့ အတွေးအခေါ်ဘဲ။ လူသုံးပစ္စည်း။ ဘာလူသုံးပစ္စည်းလဲ။ ဒုက္ခပါဘဲ။ ခင်ဗျား  
မဟုတ်တာ တွေးနေတာကိုးဗျ။ မကောင်းတဲ့အတွေးအခေါ်ဘဲ။ ခင်ဗျားအိမ်ထောင်  
ဆိုတာကို ယုံကြည်ရမယ်ဗျ။ အိမ်ထောင်ဆိုတာ တကယ်ရှိတယ်။ ခင်ဗျားဟာက  
ဖာတန်းသွားပြောနေတာကိုး။ အေး ခင်ဗျားကိစ္စပါ တီအိုရီပုဒ်အစည်းအဝေးမှာ တင်  
ရမယ်။ ဒါဟာ အင်မတန်ကောင်းတဲ့ နမူနာဘဲ။ ခင်ဗျားဟာ လယ်သမားတွေအကြား  
မှာ စံနမူနာဘဲ”

“ဒါဖြင့် ကောင်းမကို ကျွန်တော် သတ်ပစ်လိုက်မယ်”

“ဒီ ပြင်နည်းလမ်းများကို မတေးမိတော့ဘူးလားဗျာ”

“ဒီမှာ ဒါဗီးဒေါ့။ ခင်ဗျားဒီကိစ္စမှာ ဝင်မစွက်နဲ့။ ကျွန်တော် ဖာသာ ဖြေ  
ရှင်းမယ်။ အေးဗျာ မနေ့တနေ့ကဆိုယင် အဟုတ်သား။ ကဲ ခင်ဗျား ဘယ်သွားမလဲ။  
ဆိုဗီယက်ရုံးကိုလား” နာဂူနေ့သည် စကားဖြတ်လိုက်သည်။

“မဟုတ်ဘူး။ ကျွန်တော် အော့စထရော့နေ့အိမ် သွားမလို့။ သူ့ အိမ်မှာသူ  
နဲ့ စကားပြောချင်တယ်။ ဒီလူဟာ ပါးရေနပ်ရေ ရှိတယ်ဗျ။ သူ့ကို ကျွန်တော်ဘို့စုပေါင်း

လယ်ယာအသင်းမှာ မန်နေဂျာခန့်ယင် မခကောင်းဘူးလား။ ခင်ဗျား ဘယ်နှယ်ဘင် သလဲ။ ကျွန်တော်တို့မှာ ပိုက်ဆံအရှာဖြစ်တဲ့ မန်နေဂျာကောင်းကောင်းတယောက်လို တယ်ဗျ။ အော့စထရော့နေ့နဲ့ အတော်ဘဲ”

နာဂူနေ့ဘဲ လက်ကိုတွင်တွင်ရမ်းလေသည်။

“ခတ်ပြား ဟောင်းကြီး ဘဲဗျ။ ခင်ဗျားနဲ့ အန်ဒရော့ဟာ ဘာကြောင့် အော့စထရော့နေ့ကို စိတ်ကူးမိကြတယ်သိပါဘူး။ ဘုန်းကြီးကလဲ သူ့ ကိုကြိုက်လိုက် တာ တန်းတန်းစွဲ။ စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းကလဲ သူ့ ကိုကြိုက်လိုက်တာတန်းတန်းစွဲ။ ကျွန်တော်တော့ သဘောမကျဘူး။ သူ့ အခွန်ကိုကြည့်ဗျ။ နှစ်နှစ်ရှိပြီ ရာခိုင်နှုန်းတိုး လာတယ်။ ချမ်းသာလာပြီဗျ။ စစ်မဖြစ်ခင်တန်းကတဲက ကုလတ်လိုနေလာခဲ့တာ။ အံ့ပါဗျာ။ သူ့ ကိုများ ကျွန်တော်တို့ သုံးမယ်ဆိုတာ”

“သူဟာ လယ်သမားကောင်းတယောက်ဗျ။ ဘာလဲ ခင်ဗျားကကျွန်တော် ကို ဘာလဲ ကျွန်တော်က ကုလတ်လူတန်းစားကို ကာကွယ်နေကယ် ဆိုချင်တာလား”

သူတို့နှစ်ယောက်သည် တဒယာက်ကိုတယောက် မကျေနပ်ဘဲ လမ်းခွဲသွားကြ လေသည်။ ထိုကိစ္စကား မပြေလည်သေးပေ။



ဖေဖဝါရီလ။

မြေစိုင့်ခဲတို့သည် အအေးဒဏ်အောက်တွင် ပိပြားနေသည်။ နေမင်းသည်ပင် နှင်းမုန်ကြားတွင် မှိန်မှိန်သာ လက်နေသည်။

ယာကွတ်လူးကပ်သည် သူ့ သားကို အစောကြီး အိပ်ရာမှ နှိုးသည်။ သူတို့သည် မီးဖိုကြသည်။ သူ့ သား ဆေးမြွန်က ဓားသွေးသည်။ ဗိုလ်ကြီးပေါ်လော့ဆက်သည် ဖိနပ်စီးကာ ပတ်တီးပတ်သည်။ ထိုနောက် သုံးယောက်သား သုံးခြံသို့ထွက်လာခဲ့သည်။

ယာကွတ်တွင် သိုးဆဲ ခုနစ်ကောင်ရှိသည်။ ဆိတ်ရှစ်ကောင်ရှိသည်။ ပေါ်လော့ ဆက်သည် သိုးများကို တကောင်ပြီးတကောင် လည်ပင်းလီး၍ သတ်သည်။ သွေးတို့သည် ချောင်းစီးကုန်သည်။

ယာကွတ်လူးကပ်သည် လတ်မြင်သူ ဖြစ်သည်။ သူပိုင်သိုးများကို စက်ရုံအလုပ် သမားတို့၏ အမဲအဖြစ်မခံနိုင်။ တပ်နီတော်၏ ရိက္ခာအဖြစ်မခံနိုင်။ သူတို့မှာ ဆိုဗီယက် အဖွဲ့ခင်များ ဖြစ်ကြသည်။ ဆိုဗီယက်သည် ယာကွတ်၏ဘဝကို ဖျက်ဆီးချေမှုန်းခဲ့သည် မဟုတ်လား။ ယာကွတ်သည် လယ်ယာ အများအပြား ပိုင်လိုသည်။ သည့်ထက် ချမ်း သာလိုသည်။ သို့သော် ဆိုဗီယက်အစိုးရက ခွင့်မပြု။ ဆိုဗီယက်အစိုးရနှင့် ယာကွတ်တို့ သည် ကမ္ဘာ့ရန် ဖြစ်နေကြသည်။ ယာကွတ်သည် ဘဝတလျှောက်လုံးတွင် ချမ်းသာ ကြီးပွားရေး၏ နောက်ကိုသဘောကောက်ကောက် လိုက်ခဲ့သည်။ ကလေးသည် မီးနှင့်

ကစားချင်သည်။ ထို့အတူ ယာကွတ်သည် ကြီးပွားချမ်းသာခြင်းနှင့် ဆော့ကစားလိုသည်။

တော်လှန်ရေးမတိုင်မီက ဆိုလျှင် ယာကွတ်သည် လေထဲတွင် တိုက်အိမ်ဆောက်၍ ကောင်းခဲ့သည်။ သူ့စိတ်ကူးတွင် သားကို ဗိုလ်ချုပ်ချုပ်စစ်တက္ကသိုလ်သို့ပို့၍ ပညာသင်စေလိုသည်။ ထိုနောက် သူ့အဖို့ စက်တုတည်မည်ဟု စိတ်ကူးသည်။ စိတ်ကူးတွင် သူသည် ရက်ထည်ကိုမဝတ်။ တာဆိုစဖြင့် ချုပ်ပညာ သောင်းဘီကိုသာဝတ်သည်။ ရွှေနာရီကြီးသည် သူ့ရင်တွင် တွဲလွဲခဲ့နေသည်။ သူ့လက်ဖျားမှာ ကြမ်းတမ်းခက်ထရော်ရီရာမုနည် လာသည်။ ဖြူဆွဲလာသည်။ သူ့သားသည် စစ်တက္ကသိုလ်မှ ဆင်းလာလျှင် ဗိုလ်မှူးကြီးဖြစ်လာလိမ့်မည်။ ထိုအခါ ညာတတ် အမျိုးကောင်း သမီးတယောက်နှင့် ထိမ်းမြားပေးလိုက်မည်။ ထိုနောက် တနေ့သောအခါတွင် ယာကွတ်သည် သူ့သားနှင့် ချွေးမကို ကြိုရန် ဘာတရုံသို့ ကိုယ်ပိုင်မော်တော်ကားကြီးဖြင့် သွားနိုင်လိမ့်မည်။

သို့ရာတွင် စိတ်ကူးယဉ်လေသယူ အလကားဖြစ်ရလေပြီ။ တော်လှန်ရေးနှင့် ခေတ်ပြောင်း အရေးတော်ပုံတို့က သူ၏မျှော်လင့်ချက် တောင်ကြီးကို ခိုင်းနှစ်ခြင်းဖြင့် ခဲ့လိုက်သည်။ သို့ရာတွင် စိတ်မလျော့သေး။ သူသည် ကျလာသမျှ ဘေးအန္တရာယ်ကို ကြို၍တွေ့သည်။ လာမည့်ဘေးပြေး၍တွေ့သည်။ အခုအခါ သူ့တွင် သူပိုင်ပစ္စည်းဟူ၍ အားလုံးသိမ်းဆည်းပြီးဖြစ်နေပြီ။ အိမ်နီးချင်းများပင် မသိလိုက်ပေ။ ရွှေဒင်္ဂါးသုံးရာပါသော ငွေအိုးကိုလည်း မြေတွင်မြှုပ်ပြီးပြီ။ အပိုအလှူ ကျွဲနွားဟူသမျှကို ရောင်းပြီးပြီ။ စိုက်ပျိုးဧကကိုလည်း လျှော့ပြီးပြီ။ အားလုံးအသင့်ဖြစ်နေပြီ။ ထိုအခါတွင်မူ တော်လှန်ရေးဆိုသည့် အရာကြီးသည်၎င်း၊ စစ်သည်၎င်း၊ စစ်ဦးဘီလူးတို့သည်၎င်း၊ သူတို့ကျော်နှင့် ဖြတ်သန်းသွားကြသည်။ စတက်မြက်ခင်းတွင် မြက်ပင်တို့ကို လေရှူးဝေ့သလို သူ့ကိုလည်း ဝေ့သွားသည်။ သူ့ကိုဦးတိုက်သွားသည်ဟုပင်ဆိုနိုင်ပြီ။

မုန်တိုင်းကျလျှင် သစ်ပင်ကြီးတို့သည် ပြိုလဲကြသည်။ အမြစ်ကပါ ကျွတ်၍ ထွက်ကာပြိုလဲကြသည်။ မြက်ပင်သည်ကား မုန်တိုင်းကျလျှင် ဦးညွတ်ကာ မြေသို့ဝပ်စင်း၍ကျသည်။ ထိုနောက်မြန်၍ ခေါင်းထောင်မြဲသည်။ ထိုအတူ ယာကွတ်သည်လည်း ခေါင်းပြန်ထောင်ရန် အရှိန်ယူနေလေသည်။

သို့သော် ယခုကား ထိုအရှိန်သည် ပျက်ခဲ့ပြီ။ ထို့ကြောင့်ပင် သူသည် ဆိုဗီယက် အစိုးရကို စိတ်နှာနေခြင်းဖြစ်လေသည်။ ထို့ကြောင့်ပင် သူသည် သူပိုင် သိုးများကို သတ်ဖြတ်နေခြင်း ဖြစ်လေသည်။ သူသည် ဂရယ်မျှချီ စုပေါင်းလှယ်ယာအသင်း၏ အုပ်ချုပ်ရေးအဖွဲ့ဝင်လူကြီးတဦးလည်းဖြစ်သည်။ သူ့အတွေးကား တမမြဲအားနေသည်။ စုပေါင်းလှယ်ယာအသင်းဆိုပို့ မယ်အတူတူ သတ်တာက ကောင်းသေးတယ်။ ဆိုဗီယက်အစိုးရကို ဝမ်းသာအောင် မလုပ်နိုင်ဘူး။ သင်းတို့ကို မကျွေးမွေးနိုင်ဘူး' ထို့နောက် ဗိုလ်ကြီးပေါ်လော့ဆက် အကြောင်း စဉ်းစားပြန်သည်။

ဗိုလ်ကြီးပြောတာ မှန်တယ်။ ဒို့တတွေ အားလုံးပိုင်တဲ့ ကျွဲနွားတွေ သတ်ပစ်ရမယ်။ ဗော်လရှီဗစ်တွေ အခြေမခိုင်အောင် နှံ့ပေးရမယ်။ နွားတွေ့သေရော ဘာ

ပုဂံခေတ်တိုက်

ဖြစ်သလဲ။ ဒို့ အာဏာရယင် အမေရိကတို့ ဆွဲဒင်တို့က နွားတွေရမှာပေါ့။ ဆိုဗီယက် အစိုးရဆိုတဲ့ အကောင်တွေတော့ သိကြရောပေါ့ကွာ။ လူတွေငတ်ဖို့ထဲ။ ငတ်ယင်သူပုန် ထမှာဘဲ။ မြင်းတွေကိုတော့ ဘိုရိပ်သာ မြင်းဇောင်း ပို့ထားတာ ကောင်းတယ်။ ဒို့ သူပုန်ထတဲ့အခါ ပြည်သူပိုင်မြင်းဇောင်းက မြင်းကိုစီးပြီး သူပုန်ထရုံရှိတာပေါ့။ ဗိုလ်ကြီး အကြံဉာဏ်ဟာ ကောင်းတယ်”

ဤသို့စဉ်းစားယင်းယာကွတ်သည် သိုးများ၏သွေးများ စီးဆင်းနေသည်ကို စိုက်ကြည့်နေသည်။ သိုရာတွင် ထိုအစဉ် သူ့နှာခေါင်းထဲသို့ ညိုစိုစို သွေးနံ့ ဝင်လာသည်။ ခေါ်ပရော့၏ မိန်းမ အော်သည့် အသံကိုလည်း ပြန်၍ ကြားလာသည်ဟု ထင်ရသည်။ ထို့ကြောင့် ခြံမှထွက်ခဲ့သည်။

“ကျွန်တော် အနံ့မခံနိုင်ဘူးဗျ”

ပေဘီလော့ဆက်သည် စီးကရက်ကိုဖွားယင်း “ဘယ်လိုသတ္တဝါလဲ မသိပါဘူး။ ခင်ဗျားမရှိလဲ ကျုပ်တို့ချည်းဖြစ်ပါတယ်ဗျာ” ဟု ဘိုသည်။

သူတို့သည် နံနက်စာစားချိန်တိုင် သိုးခြံထဲတွင် ရှိနေသည်။ ထိုအချိန်တွင် တံခါးဝက လူသံကြားရသည်။

“အဖေရော့ ဒါမီးဒေါ့လာတယ်။ အဖေ့ကိုတွေ့ရအောင် ထင်ပါလို့” ဆေးမြွန်က အော်ပြောသည်။

ယာကွတ်သည် မျက်စိမျက်နှာပျက်ကာ နောက်ဦးပေါက်မှ အိမ်ထဲသို့ဝင်လာသည်။ ဒါမီးဒေါ့သည် အိမ်ရှေ့တံခါးဝတွင် ဖိနပ်မှ နှင်းခဲတို့ကို သုတ်နေသည်။

“ဒီခွေးမျိုး ငါ့ကို ဖမ်းရအောင် လာသလား မသိဘူး။ ခေါ်ပရော့အမှုန့် ဖမ်းမလိုလား” ဟု တွေးနေစဉ် တံခါးခေါက်သံနှင့်အတူ

“ကျွန်တော်ဝင်ခဲ့ရမလား” ဟူသော အသံကြားရပြန်သည်။

“ဝင်ခွင့်လေ” အော်၍ပြောသော်လည်း သူ့အသံသည် လည်ချောင်းဝတွင် ငုတ်၍ ဝင်သွားသည်။

ဒါမီးဒေါ့သည် ခဏမျှစောင့်ကာ တံခါးပွင့်၍ ဝင်လာသည်။ ယာကွတ်သည် စာပဲ့မှ မထထဲကြည့်နေသည်။ ယာကွတ်ကို ဒါမီးဒေါ့က နှုတ်ဆက်လျှင် ယာကွတ်ရော သူ့မိန်းမကပါ ပြန်၍ နှုတ်ဆက်သည်။

“အပြင်မှာနှင်းထန်တယ်ဗျာ”

“ဟုတ်တယ်။ နှင်းသိပ်ကျတယ်”

“ဂျုံသီးတွေ အရည်ပျော်ကျမှာလား။ ဘယ်လိုထင်သလဲ”

“လာလေဗျာ ရဲဘော်ကြီး ထိုင်ပါအုံး” ယာကွတ်က ဖိတ်ကြားသည်။ ‘သူ့ကြည့်ရတာ မျက်နှာမကောင်းဘူး။ ဘာများဖြစ်လာသလဲ’ ဟုလည်း တွေးမိသည်။

“ဘယ်နှယ်လဲ။ ဂျုံသီးတွေ ဘယ်လိုနေမလဲဗျ”

“အရည်မပျော်ပါဘူးဗျာ။ နှင်းကိုက်တဲ့ဒဏ် ခံနိုင်ပါတယ်”

“ဒီကောင်ဒီလိုဘဲ ဟန်ဆောင်တတ်တယ်နဲ့ တူတယ်။ ပြီးမှသာ ကဲ အထုပ်ပြင် လိုက်ခဲ့ပေတော့လို့ ခေါ်မှာထင်ရဲ့။ ဗုဒ္ဓကံကံကံကံကံ သူ့ကို ပေါ်လော့ဆက် အကြောင်း သမားပေးလိုက်တယ်နဲ့ တူတယ်။ အိမ်ကိုများခွာအိုးမလေးမသိဘူး ယာကွတ်သည် တကိုယ်တည်း တွေးကာစိုးရိမ်နေသည်။

“ကျွန်တော် စကားစမြည်ပြောရအောင် ဝင်လာတာပါ။ ခင်ဗျားနာမယ် ဘယ်သူလဲ။ အေးဖု မျိုးရိုးနာမယ်ပြောတာပါ”

“ယာကွတ်။ လူကာရဲ့ သား ယာကွတ်”

“အော် ယာကွတ်လူးကစ်ပေါ့။ ကဲ ယာကွတ်လူးကစ်။ ခင်ဗျား အစည်း အဝေးမှာ စကားပြောတာ တယ်ကောင်းကိုးဗျ။ ဟုတ်တယ်။ ခင်ဗျားပြောတာမှန် တယ်။ စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းဟာ စက်ယန္တရားတခုလိုတယ်။ အမှန်ဘဲ။ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားပြောတဲ့အလုပ်သမားစည်းရုံးရေးမှုကတော့ အယူအဆ လွဲနေတယ်ဗျ။ ခင်ဗျား ကိုကျွန်တော်တို့က မှန်နေကျခန့်မလို့ စဉ်းစားနေတာ။ ခင်ဗျား အကြောင်းကြားဘူး နေတာ ကြာပြီဗျ။ ခင်ဗျားထွန်ယက်တဲ့နည်းဟာ တယ်သိပ္ပံနည်းကျဆိုဘဲ”

“ထိုပါအိုးလေ ရဲ့တော်ကြီးဒါပီးဒေဂါရဲ့။ ဂါရာငရဲ ရေနှေးအိုးကြီး ကျို ပါကယ်။ စုပ်ပြုတ်လေးမျိုး သုံးဆောင်ပါ အိုးခင်ဗျာ” ယာကွတ်သည် ဝမ်းသာအယ် လဲ ဖိုတ်ကြားလေသည်။

“ကျွန်တော်က သိပ္ပံနည်းအတိုင်းထွန်တာဘဲဗျ။ ဖောဒီက မသိနားမလည်တဲ့ လယ်သမားတွေကို အယူအဆဟောင်းတွေ စွန့်စေချင်လို့ ဘဲ။ သူတို့ထွန်တာ ကြည့်ပါ လား။ သူတို့က မြေကြီးကို ပြုန်းအောင်၊ ဩဇာညှိသွားအောင် လုပ်နေကြတာဘဲ။ ကျွန်တော် ကိုတော့ ဒီက လယ်ယာ ဘုတ်အဖွဲ့က နာမည်ကောင်း လက်မှတ် ပေးထား တယ်ခင်ဗျ။ ဆေးမြန်ရေ၊ နာမည်ကောင်း လက်မှတ် ယူခဲ့ပါကွာ။ ဟိုမှာ ချိတ်ထား တဲ့ဟာလေ။ ကဲဗျာ သွားကြည့်တာပေါ့”

ယာကွတ်သည် ဗည့်သည်ကို ညွှန်ခန်းတွင် ညွှန်ခံသည်။ ဆေးမြန်သည် ထိုခဏ တွင် ပေါ်လော့ဆက်နေသော အခန်းကို သော့ခတ်မည် ပြုလင်း အထဲသို့ကြည့်သည်။ သို့သော် ဗိုလ်ကြီးကို မတွေ့ရသဖြင့် မျက်လုံးပြူးသွားသည်။ ပေါ်လော့ဆက်သည် ညွှန်ခန်းသို့ ဝင်ရန် ဟန်ပြင်နေသည်။ ထိုနောက် မဝင်တော့ဘဲ နားဖြင့် ထရံကို ကပ် ကာ နားထောင်နေသည်။ ထိုကြောင့် ဆေးမြန်က ‘ဘယ် နယ် လူပါလိမ့်။ သိပ်ရဲတင်း တာဘဲ ဟု စိတ်ထဲတွင် ရေရွက်လေသည်။

သူတို့ပြောဆိုနေသည်ကို ပေါ်လော့ဆက်သည် နားထောင်နေသည်။ ထိုအချိန် တွင် သူ့စိတ်ထဲ၌ ဒါပီးဒေဂါကို ကျိန်ဆဲနေလေသည်။

“ဒီကောင် တယ်အာကျယ်တာဘဲ။ အစည်းအဝေးမှာလဲ ဒီလိုဘဲ အာကျယ် ကျယ်နဲ့ ပြောမှာဘဲ။ ငါတီးထည့်ချင်လိုက်တာကွာ ဟု ကြုံးဝါးနေသည်။

တဖက်ခန်းတွင် စကားကောင်းနေကြဆဲ ဖြစ်သည်။



“ကျွန်တော်ပြောမယ် ဥက္ကဋ္ဌကြီးရဲ့။ ရှေးကလို သမားရိုးကျ နည်းအတိုင်း ထွန်ယက်ဖို့ဆိုတာ ခေတ်မမှီဘူးဘူး ခင်ဗျ။ လျှို့ဝှက်ကြည့်ပါ။ ဘာလို့ နှင်းကိုက်ပြီး တကေမှာ ရှစ်တင်းဘဲ ထွက်ရသလဲ။ တချို့ များ မျိုးတောင်မရဘူး ကျွန်တော် လယ်မှာတော့ သီးထွက်ကောင်းပါ ခင်ဗျ။ အဲဒါဘာလို့လဲ သိရဲ့လား။ ကျွန်တော် လယ်မှာ နှင်းကျခံတယ်ခင်ဗျ။ ဒါမှ မြေကြီးဟာ သောက်သုံးစရာ ရေကျန်မယ် မဟုတ်လား။ ကျွန်တော်က ရိဘဲတဲ့အခါ အားလုံးမရိတ်တူး။ နေကြာပင်တွေဆိုယင် အပွင့်ဘဲ ခူးတယ်။ အပင်ကို ချန်ခဲ့တယ်။ အရိုးကိုချန်ခဲ့တယ်။ တချို့က အရိုးကို မီးထင်းလုပ်ကြတယ်ပေါ့ဗျ။ သေနာကောင်တွေမှာ မီးထင်းအတွက် နှားခေး၊ မရှိဘူးနဲ့ တူတယ်။ အရိုးကိုမရိတ်ရဘူးဗျ။ အရိုးမကျန်ယင် လေတိုက်တဲ့အခါ နှင်းပွင့်တွေ မြောင်းထဲလှင့်ကုန်မှာပေါ့။ အရိုးက ခံထားတော့ နှင်းပွင့်တွေ မြောပါမသွားဘူး။ အဲဒါတော့ မိုးဦးမှာ ထွန်လို့ ကောင်းလာတယ်။ မဟုတ်ဘူးလား ကျွန်တော် ပြောတာ”

“ခင်ဗျားပြောတာ မှန်တယ်”

“ဒါကြောင့်လဲ ဆိုဗီယက်အစိုးရက ကျွန်တော်ကို နှာမယ်ကောင်း လက်မှတ်ပေးတာပေါ့ခင်ဗျ။ ကျွန်တော် ကောင်းကောင်း နားလည်တယ် ခင်ဗျ။ တခါတလေတော့ လယ်ယာစိုက်ပျိုးရေးမလုပ်ဘူးဟာ မှားတယ်။ ဒါပေမယ့် သူ့ဘို့ ညွှန်ကြားတဲ့ အချက်အတွက်မှာ မှန်တာတွေ ပါတယ်။ ကောင်းတာတွေ ပါတယ်။ သူတို့ရေးတဲ့ မဂ္ဂဇင်းတစောင် ကျွန်တော်အမြဲမှာပြီး ကြည့်တယ် ခင်ဗျ။ ဥပမာဆိုပါတော့ အဲဒီထဲမှာ ကောက်ပင်တွေသေရတာ နှင်းပေါက်ခဲဒဏ်ကြောင့် မဟုတ်ဘူး။ ပင်ခြေမှာ နှင်းမရှိတော့ မြေကြီးဟာ ပွာနေတယ်။ နှင်းကလေး ဖုံးနေမှ ကောင်းမယ်။ ဒါမှ မဟုတ်ယင် အမြဲမကို နှင်းပေါက်ခဲကိုက်လို့ အပင်သေတတ်တယ်တဲ့”

“အေးဗျ။ တယ် စိတ်ဝင်စားစရာ ကောင်းပါလား။ ကျွန်တော် အယင်က ဒါမျိုး မကြားဘူးခင်ဗျ”

“ဒါမှန်တယ်ခင်ဗျ။ ကျွန်တော်နဲ့ တသဘောထဲဘဲ။ ကျွန်တော် လယ်မှာ စမ်းကြည့်တယ်။ ကောက်ပင်ကို တူးကြည့်တော့ အမြဲမှာနှင်းကိုက်တဲ့ဒဏ် တွေရတယ်။ လူမှာ သွေးကြော ပြာသွားတာလိုပေါ့ ခင်ဗျ”

“ဟုတ်တယ်ဗျ။ လူးကစ်ပြောတာမှန်တယ်။ ကျွန်တော်တို့လယ်တွေမှာ နှင်းအသန်အသင့်ရှိရမယ်ဗျ။ ခင်ဗျားရဲ့စိုက်ပျိုးရေး မဂ္ဂဇင်းတွေ ကျွန်တော်ကို ငှားလိုက်ပါလား”

“ဒီကောင် ဖတ်နိုင်မှာမဟုတ်ပါဘူး။ သေနေစေတော့မှာဘဲ” ဟု အခန်းထဲတွင် ပေါ်လော့ဆက်က ကြုံးဝါးနေသည်။

“ကျွန်တော် လယ်တွေမှာ နှင်းကိုဘယ်လိုသိမ်းဆည်းရမယ်ဆိုတာ နားလည်ဖို့ လိုတယ်ခင်ဗျ။ ပြီးတော့ တနှစ်တနှစ် ရေစားလို့ ကေနှစ်သောင်းလောက်ကော သွားတာရော ကာကွယ်ဖို့လိုတယ်ခင်ဗျ”

“ဟုတ်လိုက်လေဗျာ။ ဒါထက် ကျွန်တော်တို့နွားခြံတွေမှာ နွေးထွေးအောင် ဘယ်လိုစီမံရမယ်ဆိုတာရော ခင်ဗျား ပြောမပြန်နိုင်ဘူးလား”

“နွားခြံလား။ အလွယ်လေးပါခင်ဗျာ။ မိန်းမတွေအလုပ်ဘဲ ရဲဘော်ကြီးရဲ့။ နွားချေးနဲ့ ပံ့ရမယ်ခင်ဗျ”

“ဟုတ်ပြီဗျ။ မျိုးစေ့တွေ ပိုးမကိုက်အောင်ရောဗျာ”

အတွင်းခန်းတွင် ပေ၀လော့ဆက်သည် ညောင်းလာသဖြင့် နေရာပြင်၍ ထိုင် ပြန်သည်။ ဤသို့နေရာပြင်ခိုက် တစ်ခုခုကိုတိုက်မိသဖြင့် အသံမြည်သွားသည်။

“ဘာသံလဲဗျ”ဟု ဒါဗီးဒေါက်မေးသည်။

“တခုခုတိုက်မိတယ်နဲ့ တူတယ်။ လာဗျို ရဲဘော်ကြီး၊ ကျွန်တော်ပြစ်ရာတခု ရှိတယ်”

ယာကွတ်က လိမ္မာပါးနပ်စွာ ဒါဗီးဒေါက်ကို လှည့်ထုတ်သွားလေသည်။

ဒါဗီးဒေါက်သည် ယာကွတ်အိမ်မှမဂ္ဂဇင်းတထုတ်ကို ပွေ့ပိုက်ကာ ပြန်လာသည်။

ယာကွတ်နှင့် တွေ့ရကျိုးနပ်သည်ဟုလည်း အောက်မေ့ကာ ပီတိဖြစ်နေသည်။ လူ့ အဖိုးတန် ကဿာက်ခပတ် ဟူ၍လည်း အထင်ကြီးမိသည်။ ‘အင်း ဒီလိုလူမျိုးနဲ့ လုပ် လိုက်ရယ်တ နှစ်အတွင်း ထိုးတက်သွားမှာဘဲ။ စာလဲဖတ်တယ်။ လယ်ယာအကြောင်း လဲသိတယ်။ မြေအကြောင်းလဲသိတယ်။ ဒါမှကျမ်းကြင်သူခေ၀ရမယ်။ ဒါနဲ့ များ မာကာက သူ့ကိုတာလို့ ဆန့်ကျင်နေရတယ်မသိပါဘူး’ဟု တကိုယ်တည်း တွေးကာ ဆိုဗိယက်ရုံးသို့လာခဲ့လေသည်။

— ၁၅ —

ယာကွတ်လူးကပ်က နမူနာပြုလိုက်သဖြင့် ဂရယ်မျှချီတွင် ညအခါများ၌ တရွာလုံး လိုလိုပင် ကျွဲနွားများကို အမဲပေ၀ကြသည်။ မှောင်ရီသန်းသည်နှင့် တပြိုင်နက်ဝက်အော် သံ နွားအော်သံတို့ကြားရသည်။ သားသတ်ရုံအလား စူးစူးရှရှ အသံများသည် ဆူညံ နေလေသည်။ စုံပေါင်းလယ်ယာ အသင်းဝင်းများရော၊ အသင်းမဝင်သည့် လယ်သမား များပါ သူတို့ပိုင် ကျွဲနွားများကိုသတ်ကြသည်။ သူတို့သည် နွားကြီး နွားမလေးရှောင် သတ်သည်။ နှစ်ညလွန်မြောက်သည့်အခါ တရွာလုံးရှိ ကျွဲနွားဦးရေသည် ထက်ဝက်သို့ လျော့ဆင်းသွားသည်။ ရွာခေးများကား အမဲရိုးများ လှိုင်လှိုင်စားကြရသည်။ ကုန် ခြောက်ဆိုင်တွင် မရောင်းရဘဲ လှောင်ထားသည့် ဆားများ သွက်သွက်ရောင်းလိုက် ရသည်။

“သတ်သားသတ်လေဟု ခိုပိုင်နွားမဟုတ်တော့ဘူး။ ခို မသတ်ယင်လဲ ခိုအစား အဖိုးရနွားသိုးတွေက သတ်ကြတော့မှာဘဲ” တီးတိုးစကားများ၊ ကောလဟာလများ သည် တရွာလုံးပြန့်နှံ့ နေသည်။ သတ်ပြီးလျှင် အမဲသားလှိုင်လှိုင်စားကြသည်။ အလူ

ပွဲကြီးများ ပေးနေသလားဟူ၍ပင် အောက်မှ ရလောက်အောင် တရွာလုံး အမဲသား လှိုင်နေသည်။

ရှယ်ရွာကအဖိုးကြီးသည် သူပိုင်တနှစ်သား နွားပေါက်ကလေးကို ပထမဆုံးသတ် သည်။ ထိုနွားကလေးကိုပင် သူနှင့်သူမိန်းမတို့သည် မနည်းအပင်ပမ်းခံကာ သတ်ကြ ရသည်။ နွားပေါက်ကလေးကို အိမ်ထဲကထုတ်တွင်ချည်နှောင်သည့်အခါ အဖွားအို အကန်ခံရသဖြင့် ခါးအောင့်သွားသည်။ နောက်တနေ့မနက်တွင် အဖွားကြီးကိုယ် စား အဖိုးကြီးထမင်းချက်ရသည်။ ထိုရက်မှစ၍ အဖိုးကြီးသည် အိမ်ထဲက အိမ်ပြင်သို့ မထွက်တော့ပေ။ တခါတရံအဖိုးကြီးသည် ခေါင်းငိုက်စိုက်ဖြင့် ခြံဝဲသို့ ထွက်လာ တတ်သည်။ ပြီးမှတစ်စုံတရာကို သတိရလာသဖြင့် အိမ်ထဲသို့ ခပ်သုတ်သုတ် ပြန်ဝင်သွား လေသည်။

ဒုတိယနေ့တွင် တရွာလုံးအစုလိုက်အပြုံလိုက် အမဲပေါ်နေကြသည့် သတင်း ကိုသိလျှင် ရုတ်တမျှနေ့သည် ဒါဗီးဒေါ့ထံသို့ အရေးဘကြီးရောက်လာသည်။

“ထိုင်လေဗျာ”

“စာဖတ်နေသလား” ဒါဗီးဒေါ့သည် စာအုပ်ဝါကလေးကိုချကာ ပြုံး၍ကြည့် သည်။ “ခင်ဗျားအတွက် စာအုပ်တအုပ်ရှိတယ်”

“ဝတ္ထုလားဗျ။ ဘာစာအုပ်လဲ။ ဒါကထားပါအုံး။ ခုရွာမှာ ဘာဖြစ်နေသလဲ ဆိုတာ ခင်ဗျား သိသလား”

“ဘယ်က ဝတ္ထုရမှာလဲဗျ။ ရေ့စတော့ ပါတီကို တင်တဲ့ ရဲဘော် အန်ဒရီ ယက်ရဲ့ အစီရင်ခံစာပါ။ ညနေကထဲက ဖတ်လိုက်တာ ထမင်းစားဖို့ဒီတောင် မေ့နေ တယ်ဗျာ”

ဒါဗီးဒေါ့သည် မီးဖိုဖက်သို့ ထွက်သွားဟန် ပြင်သည်။

“ကျွန်တော်ပြောမယ့် စကားကို နားမကောက် တော့ဘူးလားဗျ”

“နားထောင်ပါမယ်လေ။ ခဏနေပါအုံး”

ဒါဗီးဒေါ့သည် မီးဖိုထဲမှ အေးစက်နေသော ဆွပ်ပြုတ်တပန်းကန်ယူလာသည်။ ထိုနောက် စကားမပြောဘဲ ဆွပ်ပြုတ်ကို သောက်နေသည်။

“အမဲဆွပ်ပြုတ်လား” အန်ဒရီးက ပန်းကန်ကို လက်ညှိုးညွှန်ကာ မေးသည်။

ဒါဗီးဒေါ့က ခေါင်းညိတ်သည်။

“အမဲသား ဘယ်ကရသလဲဗျ”

“ကျုပ်ဘယ်သိမလဲ။ ဘာလို့လဲ”

“ဘာလို့လဲ။ တရွာလုံး အမဲပေါ်လိုက်ကြတာ ရွာမှာရှိတဲ့ နွားတဝက် ကုန် ပြီဗျ”

“ဘယ်သူတွေလဲ”

“သေနာကောက်တွေပေါ့ဗျာ။ ခင်ဗျား အခုရောမ စုပေါင်း လယ်ယာကြီး တည်ဆောက်နေတယ် မဟုတ်လား ဥက္ကဋ္ဌကြီး။ အဲ့အခု ခင်ဗျာ စုပေါင်းလယ်ယာ

က လယ်သမားတွေဘဲ နွားတွေကို သတ်နေလေရဲ့ဗျား။ အသင်းမဝင်တဲ့ လယ်သမား တွေလဲ သတ်နေတာဘဲ။ ဒီကောင်တွေ ရူးနေကြပြီနဲ့ တူတယ်။ ခိုင်းနွားတွေကိုပါ သတ်နေပြီ” သူ့အသံသည် စူးရှကျယ်လောင်သည်။

“ခင်ဗျား အမြဲအော်ပြော နေတာကိုးဗျ။ အစည်းအဝေးမှာ စကားပြောတဲ့ အတိုင်းဘဲ။ အေးအေးဆေးဆေး ပြောစမ်းပါဗျာ။ ဘယ်သူတွေသတ်သလဲ။ ဘာကြောင့် သတ်သလဲ”

“ဘာကြောင့် သတ်တယ်လို့ ကျွန်တော် ဘယ်သိမလဲဗျ”

“ခင်ဗျား တယ်အော်တာကိုးဗျ။ ၁၉၁၇ ပြန်ရောက်နေပြီလား အောက် မေ့ရတယ်”

“အဲဒီအကြောင်းသိရင် ခင်ဗျားလဲ အော်မှာဘဲ”

ရက်စမေ့နေ့သည့် သူ့ကြားရသမျှ သတင်းကို ပြောပြသည်။ ဒါဗီးဒေါ့ သည် ရယ်စရာဟု သဘောမထားတော့ဘဲ စူးစိုက်နားထောင်သည်။ နဖူးရေများ ပါး ရေများ ရှုံ့တွသွားသည့်အခါ ရှုံ့တွသွားသည်။ ထိုအချိန်တွင် သူသည် ဆယ်နှစ် လောက် အိုစာသွားသည်ဟု ထင်ရလေသည်။

“သွား၊ သွား၊ ချက်ချင်း အစည်းအဝေးခေါ်ဗျား။ နာဂူနေ့ကိုလဲ အကြောင်း ကြားပေတော့။ နေပါစေလေ သူ့ဆီ ကျုပ်ကိုယ်တိုင် သွားလိုက်ပါမယ်”

“အစည်းအဝေးက ဘာလုပ်ရအောင်ခေါ်မှာလဲဗျ”

“ဘာလုပ်ရအောင် ဟုတ်လား။ ကျွန်နွားတွေ မသတ်ဖို့ တားမြစ်ရအောင်ပေါ့ ဗျ။ သတ်တဲ့ လူ့ အသင်းက ထုတ်ပစ်မယ်။ ရုံးတင်မယ်။ ဒါအရေးကြီးတယ်။ ကုလတ် တွေက ကျုပ်တို့ လုပ်ငန်းကို ဖျက်ဆီးရအောင် ကြံတာဘဲဗျ။ ကံ ရေခဲ ဆေးလိပ် သောက်အား။ အော် ဒါထက် ခင်ဗျားကို ကျွန်တော်ရတဲ့ လက်ဆောင်တွေ ပြဖို့ မေ့ နေတယ်”

ဒါဗီးဒေါ့၏ မျက်နှာသည် ရှင်လန်းလာသည်။

“ဒီနေ့ လိနင်ဂရက်က ပါဆယ်တချို့ ရောက်လာတယ်ဗျ။ ကျွန်တော် ရဲ့ဘော် လေးတွေဆီက ပါဆယ်ဘဲ” ဒါဗီးဒေါ့သည် အိပ်ရာအောက်က အထုပ်တခုကို ယူ၍ ပြသည်။ ထိုအထုပ်ထဲတွင် စီးကရက်ဘူးများ၊ ဘီစကွတ်မုန့်ဘူးများ၊ စာအုပ်များ ပါသည်။

“ကျွန်တော် ရဲ့ဘော်လေးများက ကျွန်တော် ကို မမေ့ဘူးဗျ။ ဒါလိနင်ဂရက် က လုပ်တဲ့ စီးကရက်ဘဲ။ ချော့ကလက်လဲ ပါသေးသဗျ။ ကလေးရိတ်လူ ပေး ရမှာဘဲ။ သူတို့ ကျွန်တော် ကို အမှတ်ရနေသေးတယ်ဗျ။ ဝမ်းသာတယ်ဗျာ။ ဟောဒီ မှာ စာကလဲတစောင်ပါ လာသေးတယ်”

ဒါဗီးဒေါ့၏ အသံသည် ငြင်သာလှသည်။ ဤကဲ့သို့ ရယ်မော ပျော်ရွှင်နေပုံ မျိုးကို သည်တခါသာ မြင်ရဖူးသဖြင့် အန်ဒရေးအဖို့ အံ့ဩနေမိသည်။ သို့သော် ကြည်နူးနှစ်သက်ခြင်း ပီတိဓာတ်သည် အန်ဒရေးသို့ပါ ကူးစက်သွားလေသည်။ “အေး

ဗျာ ခင်ဗျားဆီကို တမင်သက်သက်ပို့ပေးတာဘဲ။ တကိုယ်ရေ တကာယ သမားမို့ ထင်ပါရဲ့”

“ဟုတ်ပါရဲ့ဗျာ။ ကျွန်တော် မှာလဲ လူပျိုကြီး မိန်းမကမရှိ။ ဒါက အရေးမကြီး ပါဘူး။ သူ့ ထိုသတ်ရတာသာ ကျွန်တော် ဝမ်းသာတာဘဲ။ ကြည့်ပါအုံးဗျာ ပါဆယ် မှာ လက်မှတ်ပေါင်းစုံ ထိုးထားလိုက်ကြတာ” ဒါမီးဒေါ်၏လက်များသည် တုန်နေ လေသည်။

ရတ်ဇမျော့နေ့သည် လီနင်ဂရက်ကလာသည်ဆိုသော စီးကရက်တလိပ်ကို မီး ညှို့လိုက်သည်။ “ဘဟ့်နွယ်လဲ အခုနေရတဲ့အိမ်က အဆင်ပြေရဲ့လား။ အိမ်ရှင် အ ပွားကြီးကထော သဘောကောင်းရဲ့လား။ ခင်ဗျားအဝတ်တွေ ဖွပ်ပေးမယ့်သူ မရှိသင် ကျွန်တော် ပေးလိုက်လေ။ ကျွန်တော် အမေ ဖွပ်ပေးလိမ့်မယ်။ ခင်ဗျား ဝတ်ထားတဲ့ အင်္ကျီကလဲဗျာ ဖြစ်နေလိုက်တာ။ ချီးလက်လေးသစ်နဲ့ ဗျာ။ စုတ်လဲစုတ်လို့”

ဒါမီးဒေါ်သည် ရှက်သွေးမြန်းသွားသည်။

“ဟုတ်တယ်။ တခုခုတော့ စိမ့်ရမှာဘဲ။ နာဂူနေ့အိမ် နေတုန်းကတော့ တ မျိုးမဟုတ်လားဗျ။ အင်္ကျီချုပ်တာကလဲ ကျွန်တော် မတတ်ဘူး။ ရောက်ကထဲကခုထက် ထိ ရေမချိုးဘူးသေးဘူးဗျ။ စွပ်ကျယ်လဲ မလျှော်အားဘူး။ ဒီကဆိုင်မှာ ဆပ်ပြာမရှိ ဘူး။ ရဲဘော်လေးတွေဆီ ဆပ်ပြာမှာအုံးမှဖြစ်မှာဘဲ”

“ကျွန်တော် အမေဆီယူခဲ့ပါလားဗျ။ သူ့ဖွပ်ပေးလိမ့်မခပေါ့”

“ကိစ္စမရှိပါဘူး။ ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ဗျာ။ ပြီးတော့ ကျွန်တော်တို့ လူထုရေ ချိုးရုံတခု ဆောက်ဖို့လိုတယ်ထင်သဗျ။ ကဲ ကဲ ခင်ဗျားအစည်းအဝေး လုပ်ရအောင် လူသွားစုပေတော့”

ရတ်ဇမျော့နေ့သည် စီးကရက်တိုကို ချေကာ ထသွားသည်။ ထိုအခါမှ ဒါမီး ဒေါ်လည်း လက်ဆောင်ပစ္စည်းများကို နေသားတကျထားကာ ထွက်ခဲ့သည်။ လမ်းတွင် သူသည် နာဂူနေ့အိမ်သို့ ဝင်လေသည်။ နာဂူနေ့က သူ့ကို မကြည့်သာသော မျက် နှာဖြင့် ညှို့ခံသည်။

“ဒီကောင်တွေ နွားတွေသတ်နေကြတယ်ဗျ” နာဂူနေ့သည် ထိုသို့ပြောပြီး နောက် သူ မိန်းမဖြစ်သူ လူရွာကဖက်သို့ လှည့်ကာ “တခြားသွားနေစမ်း လူရွာက။ မင်းရှိယင် ဒီစကားပြောလို့ ဖြစ်မှာမဟုတ်ဘူး” ဟုဆိုကာ နှင်ထုတ်လိုက်သည်။

လူရွာကသည် မျက်နှာသေလေးဖြင့် မီးဖိုချောင်ဖက်သို့ဝင်သွားသည်။

ရွာမှကုလတ်များထွက်ခွာသွားကြလျှင် သူတို့နှင့်အတူ တီမိုဖေး ဒမတ်စကော့ လည်း ပါသွားသည်။ ထိုအခါမှစ၍ လူရွာကသည် စိတ်ဓာတ်ကျဆင်းကာ အားငယ် နေခဲ့သည်။ သူ၏မျက်ခွံကြီးများသည် မို. တက်လာကြသည်။ သူ့မျက်လုံးများသည် လည်း အသက်မရှိသလို ငြိမ်သက်နေသည်။ ကုလတ်များ ခရီးထွက်ရန် ပြင်ဆင်နေသည့် အခါ လူရွာကသည် တီမိုဖေးကိုတွေ့ရလိုတော့ရငြား ဖော်ရှော့၏ အိမ်ဝက စောင့်နေ သည်။ ထိုအချိန်၌ လူရွာက၌ အရှက်တရားကုန်ခန်းနေပြီဖြစ်သည်။ ညနေစောင်းလျှင်

ဥဒ္ဒါစာအုပ်တိုက်

လည်းတန်းကြီးများထွက်လာသည့်အခါ တိမ့်ဖေးပါလာသည်ကိုမြင်ရသည်။ လှရှက ကိုမြင်၍ တိမ့်ဖေးသည် လည်းပေါ်ကဆင်းဟန်ပြင်သည်။ သို့သော် သူ့ အဖေကအော် ငေါက်ကာ ဟန်တားသည်။ ထို့ကြောင့် မျက်နှာသေလေးများဖြင့် တုယောက်ကို တယောက်ကြည့်ကာသာ နေလိုက်ကြရသည်။

ထိုအခါမှစ၍ လှရှကသည် သူ့လင်ဖြစ်သူကို စိမ်းကားသလိုလိုဖြစ်နေသည်။ ထိုအခါမျိုးတွင် နာဂူနေ့က တည်တည်ငြိမ်ငြိမ် ပြောဆိုဆုံးမသည်။ မမော့ထမ်းပင် ကြာရှည်ကြာမြော့ စကားပြောသည်။

“ဒီမှာနေချင်သေးသစဆိုယင်နေအုံး။ ပြီးတော့ မင်းအထုပ်ပြင်ပြီး လိုက်တာ ပေါ့။ မင်းဟာ ငါ့အရှက်ကိုခွဲတယ်။ ငါ့သည်းခံခဲ့တယ်။ ခုတော့ နောက်ဆုံးသည်းခံ ခြင်းဘဲ။ ပင်းဟာ ကုလတ်သားတယောက်နဲ့ ဆက်ဆံနေတယ်။ ဒါ့ကို ငါ့ဘာမှမပြော လိုဘူး။ ဒါပေမယ့် တို့နေ့ညနေက လူတန်းစားအသိရှိတဲ့ ဒီစုပေါင်းလယ်ယာ အသင်း ဝင်တော့ရှေ့မှာ အော်ကြီးဟစ်ကျယ် ငါ့အရှက်ခွဲတာတော့ သည်းမခံနိုင်ဘူး။ မင်းလို မိန်းမနဲ့ အတူနေရသမျှတော့ ကမ္ဘာတော်လှန်ရေးကြီးကို ငါဆင်နွှဲနိုင်မယ်မဟုတ်ဘူး။ မင်းဟာ ငါ့အဖို့ ဝန်ထုပ် ဝန်ပိုးကြီးတစ်ကြီး ဖြစ်နေပြီ လှရှက။ အေး အဲဒီဝန် ထုပ်ကြီးကို ငါဖြုတ်ချဖို့ဝန်မလေးဘူးသိရဲ့လား။မင်း ငါ့ပြောတာကိုနားလည်ရဲ့လား”

“နားလည်ပါတယ်” ဟူ၍သာ လှရှကက တခွန်းတည်းပြောသည်။  
ထိုနေ့ညနေတွင် ဒါဗီးဒေါ့သည် နာဂူနေ့နှင့် ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ဆွေးနွေး သည်။

“အဲဒီမိန်းမက ခင်ဗျားမျက်နှာကို အိုးမဲသုတ်မှာဘဲ။ စုပေါင်းလယ် ယာ အသင်းမှာ ခင်ဗျားမျက်နှာ ပျက်စရာချည်းဘဲ”

“ခင်ဗျားကလဲ ဒီအကြောင်းဘဲ ပြောစရာရှိသလား”

“အိုး ခင်ဗျားဟာက မလုပ်တဲ့ သစ်တုံးကြီးကိုဗျ။ အဲဒီတော့ ဒီမိန်းမက တိုက်ချင်တိုင်း တိုက်နေတာပေါ့”

“ကျွန်တော် ဘာပြောရမလဲ ဒါဗီးဒေါ့” နာဂူနေ့သည် အခန်းထဲတွင် လမ်း လျှောက်ယင်း လက်ချောင်းများကို တဖြစ်ဖြစ်ချိုးနေသည်။ ထိုနောက် မျက်တောင် များကို တဖြတ်ဖြတ်ခတ်ကာ ပြုံးပြန်သည်။ “ကျွန်တော်က နည်းနည်းကြမ်းမယ်ဆိုယင် ခင်ဗျားက ကျွန်တော် ကိုအနားကစ်လို့ ဝေဖန်တယ်။ သွေဖီရေးသမားလို ဝေဖန်တယ်။ ကျွန်တော်ဘယ်လောက် သည်းခံသလဲ ခင်ဗျားအသိဘဲ။ ကျွန်တော် မှာ တခြားလုပ်စရာ တွေ ရှိသေးတယ်ဗျ။ ခင်ဗျား သိုးအမြီးကိုသိတယ် မဟုတ်လား”

“ဘာဆိုင်လဲဗျ”

“ဆိုင်တယ်လေဗျာ။ သိုးမှာအမြီးဟာ ဘာအသုံးကျလဲ။ မြင်းတို့ခွေးတို့မှာဆို ယင် ခြင်တို့ယင်တို့ခြောက်ရတယ်။ ဒါပေမယ့်သိုးမှာတော့ အဆီတွေအစနေလို့ အလှုပ် အရွားနည်းတယ်။ သူ့အမြီးနဲ့ ယင်တောင် မခြောက်နိုင်ဘူး”

“ခါနဲ့ ဘာဆိုင်လဲဗျ” ဒါဗီးဒေါ့သည် ခေါင်းရှုပ်လာကာ စိတ်မရှည်နိုင် ဖြစ်လာသည်။

“ဒါပေမယ့် ကျွန်တော် သဘောအရဆိုယင် သိုးရဲ့ အမြီးဟာ သူတို့ရဲ့ အရှက်ကိုဖုံးပေးတဲ့ ပစ္စည်းဘဲလို့ မြင်တယ်။ သိုးဟာ အမြီးကိုအလိုရှိမှာမဟုတ်ဘူး။ ဒါပေမယ့် အရှက်ကိုကာကွယ်ဖို့တော့ ကောင်းတယ်။ ကျွန်တော် မှာလဲ ဒီလိုဘဲဗျ။ ဒီမိန်းမဟာ ကျွန်တော် ကိုကာကွယ်ဖို့ဘဲ။ ကျွန်တော်ဟာ ကမ္ဘာ့ခေတ်လှန်ရေးကြီး အတွက် လုပ်နေတယ်။ ကမ္ဘာ့တော်လှန်ရေးကြီး အောင်မြင်ဖို့ စောင့်နေတယ်။ ဒါပေမယ့် မိန်းမဆိုတာတော့ ဟား ဟား။ မရှိမကောင်း ရှိမကောင်းပေါ့ဗျာ။ ဒါကြောင့် ဒီကောင်မကိုပြောထားရတယ်။ နှင့်ဖာသာနှင့် ကမြင်းကြော ထချင် ထချင်။ ငါ့အရှက်ကိုတော့ ကဲ့အောင်မလုပ်ခနဲ့ လို့။ ဒါဘဲမဟုတ်လား”

“ခင်ဗျား ဒီကိစ္စတွေ နားမလည်ဘူး ရဲဘော်ကြီး ဒါဗီးဒေါ့။ ခင်ဗျားဟာ တော်လှန်ရေးအတွက် တကယ်တမ်း စိတ်မရှိဘူး ထင်ပါရဲ့ဗျာ။ ဒီမှာရဲဘော်ကြီး။ ဒီမိန်းမကိစ္စကြောင့် ကျုပ်ကို ဘာလို့ ပြောချင် ဆိုချင်ရတာလဲ။ ဒီမိန်းမက ကုလတ်နဲ့ အပေါင်းအသင်းလုပ်နေတာဗျ။ ကျုပ်တို့ရဲ့ လူတန်းစားရန်သူ ကုလတ်နဲ့ ပေါင်းသင်းနေတာ။ မေ့ပေးမဘဲ။ ကျုပ် ခါးပိုက်မှာ ကြာကြာပိုက်မထားနိုင်ဘူး။ သူ့ကို အိမ်ကနင်ချလိုက်ရုံဘဲ။ ရိုက်မောင်း ပုတ်မောင်းလဲ မလုပ်ချင်ဘူး။ ကျုပ် လက်သွေးအစွန်း မခံနိုင်သေးဘူး။ ခင်ဗျားဆိုယင် ရိုက်မိချင် ရိုက်မိမှာဘဲ။ ဒီတော့ ကျုပ်တို့မှာ ကွန်မျူနစ် ဖြစ်နေပြီ။ မိန်းမကိုရိုက်နှက်တယ်ဆိုတာက ခေတ်ဟောင်းက အရာရှိတွေရဲ့ အကျင့်ဗျ။ ဒီလိုဆိုယင် သူတို့နဲ့ ဘာထူးသေးသလဲ။ ကဲ ဒီတော့ လူရှုကာအကြောင်းတော့ မပြောယင်ကောင်းမယ်။ ကျွန်တော် ကိစ္စ ကျွန်တော် ဖာသာ ဖြေရှင်းမယ်။ ခင်ဗျားဝင်စရာမလိုဘူး။ ပြီးတော့ ကျုပ်တို့ ကမ္ဘာ့တော်လှန်ရေးကြီးအောင်ပြီးလို့ ရှိတဲ့ အခါ နိုင်ငံတွေ အကြားမှာရှိတဲ့ နယ်နိမိတ်ဆိုတာတွေလဲ ပျက်သွားရော။ ကျုပ်က ဒီမိန်းမကို ကဲ မရွှေ့ချော မင်းသွားလိုရာသွား။ နိုင်ငံခြားသွေးနဲ့ ရောချင်လဲရော။ နှော့ချင်လဲ နှော့ပေးတော့လို့ ခွင့်ပြုလိုက်မှာဘဲ။ ဒီအခါကျတော့ မျက်နှာဖြူ ဆိုတာရလိမ့်။ မျက်နှာမည်းဆိုတာရယ်။ မျက်နှာဝါဆိုတာရယ် ရှိတော့မှာမဟုတ်ဘူး။ အားလုံး တသွေး တသားတည်း ဖြစ်လာတော့မယ် မဟုတ်လားဗျ။ တခါတခါ ကျွန်တော် အဲဒီလို တွေးမိပါတယ်ဗျာ”

“အင်း ခင်ဗျား စိတ်ကူးအလွန်ယဉ်တဲလူဘဲ” ဒါဗီးဒေါ့က ခပ်ပြတ်ပြတ် ပြောချလိုက်သည်။ “ခင်ဗျားကို ကျွန်တော်နားမလည်နိုင်တာတွေ အများကြီးဘဲ။ လူမျိုးကွဲတယ်ဆိုတာက တခြားဗျ။ အေးလေ ခင်ဗျားနဲ့ သဘောမတူတာတွေ အများကြီးဘဲ။ ကဲ ဒါတွေမပြောကြနဲ့။ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားအိမ်မှာတော့ ကျုပ် ဆက်ပြီး မနေတော့ဘူး။ ဒါဘဲ”

ထိုနေ့မှစ၍ ဒါဗီးဒေါ့သည် နာဂူနော့အိမ်မှ ပြောင်းရွှေ့လာခဲ့သည်။ နာဂူနော့က သူ့အား အခြားအိမ်ခန်းငှားသည့် အိမ်တစ်ခုသို့ လိုက်၍ပို့သည်။ တလမ်းလုံး

စိုက်ရေး ပျိုးရေးအကြောင်းကိုသာ ပြောကြသည်။ အိမ်ထောင်ရေးအကြောင်းကိစ္စကို ကား နှစ်ယောက်စလုံးရှောင်ကြလေသည်။ ထိုအချိန်မှစ၍ သူတို့နှစ်ယောက်သည် ခပ် တန်းတန်း ဆက်ဆံကြလေသည်။

ယခုလည်း နာဂုနေ့သည် ဒါဗီးဒေါ့ကို စကားဟဟ မပြောသေး။ နှုတ်ဆက် ရှိသာ နှုတ်ဆက်သည်။ သို့ရာတွင် လူရှုကာ ထွက်သွားသည့်အခါတွင်ကား ရင်းရင်းနှီး နှီး ပြောကြလေသည်။

“ဒီသေနာကောင်တွေက နွားတွေကိုသတ်နေတယ်ဗျ။ ကျုပ်သိသားဘဲ။ စုံ ပေါင်းလယ်ယာ အသင်းကိုပေးမယ့်အစား သူတို့ဖာသာ အမဲပေါ်စားကြတာပေါ့။ ဒီတော့ ကျွန်တော်တခုအကြံပေးချင်တယ် ရဲဘော်ကြီး။ ဒီကိစ္စအတွက် အမြန်ဆုံး အ စည်း အဝေးခေါ်ပြီး နွားသတ်သမားတွေကို ပစ်သတ်ဖို့ ဆုံးဖြတ်ရမှာဘဲ”

“ဘာဗျ”

“ဒီကောင်တွေကို ပစ်သတ်ရမယ်လေဗျာ။ ဒီလို ပစ်သတ်ဖို့ အမိန့်ကို ပြည်သူ့ တရားရုံးက ထုတ်ပေးနိုင်မလား။ မပေးနိုင်ဘူး။ ဒီတော့ ဘယ်သူ့ ဆီက အမိန့်တောင်း နေစရာလိုသေးသလဲ။ အဲဒီလိုဆုံးဖြတ်ပြီး တယောက်နှစ်ယောက်လောက်ကို သတ်ပြလိုက် ယင် ကျန်တဲ့လူတွေ ငြိမ်သွားမှာ။ ကျွန်တော်တို့ ဒီကိစ္စမှာ ပြင်းပြင်းထန်ထန် နှိပ်ကွပ် ရလိမ့်မယ်”

ဒါဗီးဒေါ့သည် ခေါင်းက ဦးထုပ်ကို ချွတ်ကာ ခန်းလုံးပြည့် လျှောက်နေသည်။ ထိုနောက် သူ့ သဘောထားကို ပြောပြလေသည်။ သူ့ အသံသည် မကျေနပ်သံပါသည်။ လေးလေးတူ့ တူ့ ပြောနေသည်။

“အို အို ခင်ဗျားဟာက သိပ်အစွန်းထွက်လွန်းနေပြန်ပြီ။ ခင်ဗျားဟာ သူ့ရဲ့ ကောင်းဝါဒဘဲ မာကာ။ နားလည်ရဲ့ လား။ နွားသတ်တာနဲ့ လူတယောက်ကို ကျုပ် တို့က ဘယ်နှယ်ပစ်သတ်နိုင်မလဲဗျ။ ဒီလိုဥပဒေမျိုး မရှိဘူးမှတ်ထား။ ဗဟိုကော်မတီက ဆုံးဖြတ်ချက်တခု ရှိတယ်။ အဲဒီဆုံးဖြတ်ချက်အရဆိုရင် ဘေးဒဏ် နှစ်နှစ် ပေးနိုင် တယ်။ သူ့ လယ်ယာကို သိမ်းနိုင်တယ်။ အလွန်ဆုံး နယ်နှင်ဒဏ်ပေးနိုင်တယ်။ ခုတော့ ခင်ဗျားဟာက ပစ်သတ်ဖို့ပြောနေတာကိုးဗျ။ ခင်ဗျားဟာ ဘာနဲ့ တူသလဲ ဆိုရင်”

“ဘာနဲ့ တူသလဲ။ ကျွန်တော်ဘာနဲ့ မတူဘူး။ ခင်ဗျားသာ အလွန် စဉ်းစား ပြီးတော့ စီမံကိန်းတွေချ။ ကံ အခု လက်တွေ့မှာ လယ်သမားတွေ ဘာနဲ့ ထွန်မလဲ။ ဘာနဲ့ စိုက်မလဲ။ နွားကိုတော့ သတ်လိုက်တယ်။ ပြီးမှ စုပေါင်းလယ်ယာထဲကို ဝင် တယ်။ ဒါ ဘာသဘောလဲ”

နာဂုနေ့သည် ဒါဗီးဒေါ့နှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင် ရပ်လိုက်သည်။ သူသည် ဒါဗီးဒေါ့ထက် ခေါင်းတလုံးပို၍ မြင့်သည်။ ထိုနောက် ဒါဗီးဒေါ့၏ ပခုံးနှစ်ဖက်ကို ကိုင်ကာ အထက်ကစီး၍ ကြည့်ယင်း ပြောပြန်သည်။ “ဆေးမြန်။ ခင်ဗျား အတွက် အများကြီး ဝမ်းနည်းပါ့တယ်။ ခင်ဗျား ဦးနှောက်သိပ်ပြီး မသွက်ဘူးဗျ” ထိုနောက်

ပုဂံစာအုပ်တိုက်



အသံကုန်ဟစ်ပြန်သည်။ “ဒီမှာရဲဘော်ကြီး၊ ကျုပ်တို့အချိန်မို့ စိုက်မပြီးယင် ဒုက္ခတွေ့မှာဘဲ။ နည်းလည်ရဲ့လား။ ဒါကြောင့်နွားသတ်တဲ့ကောင် နှင်ယောက် သုံးယောက်လောက် သတ်ပြရမယ်ဗျ။ ကုလတ်တွေကို ပစ်သတ်ပြရမယ်ဗျ။ နွားသတ်တာဟာလူတို့လက်ချက်ဘဲ။ ဒီတော့သူတို့ကို သတ်ဖြုတ် အထက်က အမိန့်ရအောင် တောင်းရမယ်”

“လူမိုက်။ ခင်ဗျား လူမိုက်ဘဲ”

“လာပြန်ပြီ။ ခင်ဗျား ကျုပ်ကို လူမိုက်လို့ ခေါ်ပြန်ပြီ။ ဒီကောင်တွေ ကျုပ်တို့ကိုပါ သတ်သွားမှာဗျ။ အခု အရေးကြီးနေပြီဗျ။ ဒီအချိန်ဟာ အရေးကြီးဆုံးဘဲ။ ပြည်တွင်းစစ်ကလေးနဲ့ အတူတူဘဲ။ ရန်သူက ခြံဝရောက်နေပြီ။ ဒါတောင် ခင်ဗျားက ကျုပ်တို့ ကမ္ဘာ့တော်လှန်ရေးကြီးကို သေးသိမ်အောင် လုပ်နေသေးတယ်။ ခင်ဗျားနဲ့ ခင်ဗျားလို လူမျိုးတွေက ကျုပ်တို့တော်လှန်ရေးကြီးကို သတ်မှာ။ ခင်ဗျားတို့လို လူမျိုးတွေရဲ့ ဦးနှောက်နဲ့ ဆိုယင် ဘယ်တော့မှ ပတ်လည်နေကြီး အောင်မှာ မဟုတ်ဘူး။ ခုဆိုယင် ကျုပ်တို့ ပတ်ပတ်လည်မှာ အရင်းရှင်ကြီးတွေက လုပ်သားပြည်သူတွေကို နှိပ်ကွပ်နေတယ်။ တရုတ်ပြည်မှာ ဆိုယင် တရုတ် တမျိုးသားလုံးကို ကျွန်တော်သွင်းနေတယ်။ ဒါနဲ့တောင် ဒီမှာ ခင်ဗျားလို လူက ရန်သူအားပေးနေသေးတယ်။ ရှက်စရာဗျာ။ ခင်ဗျား ရှက်စရာသိပ်ကောင်းတယ်။ နိုင်ငံခြားမှာ ကျုပ်တို့ လုပ်သားရဲဘော်တွေရဲ့ သွေးဟာ မြေကျနေပြီ။ သတင်းစာတွေ ဖတ်ယင် ဒီသတင်းတွေတဲ တွေ့ရတယ်။ ဒါကြောင့် ကျုပ်ဖြင့် သတင်းစာကိုတောင် မဖတ်ဘူး။ ကျုပ်တို့ညီအကိုရဲဘော်တွေ နေ့စဉ်နေ့တိုင်း ထောင်သွင်းခံနေရတာ ခင်ဗျား ဘယ်လို သဘောရသလဲ။ ခင်ဗျား မသနားဘူးလား”

ဒါဗီးဒေါ့သည် ခေါင်းကို ကုတ်နေရာမှ ပြန်၍ ပြောသည်။

“ဘာပြောတယ်ဗျ။ ကျုပ်တော့ ဘယ်သူ့မှ မသနားဘူး။ ကျုပ်ကိုအော်ပြောစရာမလိုဘူး။ ခင်ဗျားသာ ရှေးနေတာ။ ပြည်တွင်းစစ်မှာ ဝင်တိုက်တာ လူရွက်ကို ချစ်လို့ မဟုတ်ဘူးဗျ။ ခင်ဗျား ဘာစကားတွေ ပြောနေတာလဲ။ ပစ်သတ်ဖို့ဆိုတာ ထည့်စဉ်းစားဖို့တောင် မလိုဘူး။ လူလူကြားမှာ ဝ. ဗျား အလုပ်လုပ်ပြရမယ်။ ကျုပ်တို့ လမ်းစဉ်ကို ရှင်းပြရမယ်။ ပစ်သတ်တာကလွယ်တယ်ဗျ။ မောင်းတချက်ဆွဲလိုက်ရုံဘဲ။ ခင်ဗျားကတော့ ဒီအတိုင်းချည်းဘဲ။ ဘယ်တော့မှမပြောင်းလဲဘူး။ တခုခု ဖြစ်လာယင်အစွန်းရောက်သွားတာချည်းဘဲ။ ခင်ဗျားခုဘာလုပ်နေသလဲ”

“ခင်ဗျားလိုပေါ့ဗျ”

“အင်း ဒါမှန်တယ်။ ကျုပ်တို့အခု တလွဲတောင်းနေကြတယ်။ ဖြစ်နေတဲ့ဖြစ်ရပ်အမှန်ကို မမြင်ဘူး။ ခုအမှန်ကိုရင်ဆိုင်ရမယ်။ ပစ်သတ်ဖို့မဟုတ်ဘူး။ ကျုပ်လဲ ခင်ဗျားလိုဘဲ အစွန်းရောက်ခဲ့ဘူးတာဘဲ။ အလုပ်သာဖိလုပ်။ ခင်ဗျားကတော့ လက်သည်းနီဆိုးထားတဲ့ မိန်းမထက်ဆိုးနေပြီ”

“ကျုပ်လက်သည်းမှာလဲ သွေးအလိမ်းလိမ်းနဲ့ ပါဗျာ”

“လက်အိတ်မစုပ်ဘဲတိုက်တဲ့ လူတိုင်းရဲ့ လက်တွေဟာ သွေးစွန်းတာချည်းပါဘဲ ဟျာ”

“ဆေးမြွန်။ ခင်ဗျားကျုပ်ကို မိန်းမလို ခေါ်တယ်နော်”

“စကားအဖြစ် ပြောတာပါဗျာ”

“အဲဒီစကားကို ပြန်ပြီးရုပ်သိမ်းပါ”

ဒါဗီးဒေါ့သည် သူ့ကိုစကားမပြောဘဲ အတန်ကြာကြည့်နေသည်။ ထိုနောက် ရယ်မောလိုက်လေသည်။

“ကဲပါဗျာ။ ရုပ်သိမ်းပါတယ်။ လာဗျာ အစည်းအဝေးသွားကြမယ်။ ခေါင်း အေးအေးထားမှာပေါ့ဗျ။ နွားသတ်တာနဲ့ ပတ်သက်လို့ တခုခုလုပ်ကြရမယ်ဗျ”

“ကျွန်တော် မနေ့က တချိန်လုံးရွာထဲလျှောက်ပြီး နွားမသတ်အောင် ပြော တယ် ဟောတယ်”

“ဒါလွန်ကောင်းတဲ့နည်းဘဲ။ ခင်ဗျား နောက်တကြော့ထပ်ပြီးသွားနိုင်ယင် ကောင်းမယ်”

“အဲ ဟုတ်ပြီ။ ဒီမှာပြောရချိန်လာတယ်။ မနေ့က ကျုပ်စဉ်းစားတယ်။ ကျွန် တော်ကတော့ သူတို့ကို သွေးဆောင်ဖြောင်းဖြပါရဲ့။ တနာရီလုံးလုံး ကမ္ဘာ့တော် လှန်ရေးကြီးနဲ့ ကွန်ပျူနပ်စ် ၁၂ အကြောင်းကိုပြောတယ်။ အာပေ က်လောက်အောင် ပြောတယ်။ ဒါပေမယ့်အလကားဘဲ။ သူတို့ကို ‘ကုလတ်တွေစကား နားမထောင်နဲ့။ နွားတွေမသတ်နဲ့ ဒါ့ဘဲ’ လို့ ပြောမှဗျ။ သူတို့ကတော့ နွားကိုသတ်တာဘဲဗျ။ ဒါပေ မယ့် တကယ့်အဖြစ်က သူတို့ဟာ ကမ္ဘာ့တော်လှန်ရေးကြီးကို နောက်ပြန်ဆုတ်အောင် လုပ်နေတာဗျ။ ဒီလူတွေက ခေါင်းပုတ်ပြောမှရတာဗျ”

“တချို့လဲ ခေါင်းပုတ် ပြောဖို့လိုတာပေါ့ဗျာ။ တချို့ကျတော့သဲ သင်ဖို့ ကြားဖို့လိုသေးသဗျ”

သူတို့သည် ခြံထဲမှထွက်လာခဲ့ကြသည်။ ပြင်ဖက်တွင်ကား နှင်းထန်နေသည်။ နှင်းဟောင်းတွင် နှင်းသစ်တို့ ထပ်၍ဖုံးကြသည်။ ထိုနောက် အမိုးများပေါ်မှ အရည် ပျော်ကာ မြေသို့သက်လေသည်။ ကျောက်သင်ပုန်းအသားလို မည်းမှောင်နေသော အကာလ ညအခါတွင် သူတို့ နှစ်ယောက်သည် စာသင်ကျောင်းသို့ လှမ်းခဲ့ကြလေ သည်။

စာသင်ကျောင်းတွင် အစည်းအဝေးကျင်းပရန် လူစုလူဝေးရှိနေသည်။ သို့ရာ တွင် ဂရယ်မျချီရွာ၏ ထက်ဝက်မျှသာ အစည်းအဝေးသို့ တက်ကြသည်။ ရတ်ဇမ္ပေ နေ့သည် ဗဟိုကော်မတီ၏ဆုံးဖြတ်ချက်ကို ဖတ်သည်။ ယင်းမှာ ‘ကျွဲ နွားသတ်ဖြတ် ခြင်းကို တားဆီးသည့် အရေးကိစ္စ’ ပင် ဖြစ်သည်။ ထိုနောက် ဒါဗီးဒေါ့က မိန့်ခွန်း ပြောသည်။ အဆုံးတွင် ပြဿနာကို ခပ်ပြတ်ပြတ်ပင် ကိုင်တွယ်လေသည်။

“ရဲဘော်များ ခင်ဗျား။ အခု ကျွန်တော်တို့ဆီမှာ စုပေါင်းလယ်ယာအသင်း ဝင်ဖို့ လျှောက်လွှာပေါင်း နှစ်ဆဲ့ခြောက်ခု ရောက်လာပါတယ်။ နက်ဖြန် အစည်း

အဝေးမှာ ဒီလျှောက်လွှာတွေကို စဉ်းစားပါမယ်။ အဲဒီအခါမှာ ကုသတ်သွေး ဆောင်ရာ ပါတဲ့သူ၊ ပြီးတော့ အသင်းမဝင်ခင် နွားသတ်တဲ့လူတွေကို ကျွန်တော်တို့ လက်မခံပါဘူး။”

“ဒီကိစ္စမျိုးရော ခင်ဗျာ။ အသင်းဝင်ပြီးမှ နွားသတ်ယင်ကော” လုပစ်ရှက်က က မေးသည်။

“အဲဒီလူကိုလဲ အသင်းကထုတ်ပစ်ရမှာပေါ့”

အစည်းအဝေးတွင် တီးတိုးသံများ ဆူညံနေသည်။

“ဒါဖြင့် ခင်ဗျားတို့ဟာက စုပေါင်းလယ်ယာအသင်း ဖျက်လိုက်သလိုနဲ့မှာပေါ့။ ကျုပ်တို့ရွာမှာ နွားမသတ်တဲ့အိမ် မရှိတော့ဘူး” ဗော်ရှောက အသွန်တက်သည်။

နာဂုဒနာ့သည် လက်သီးလက်ခမောင်းတန်းကော ပြန်၍အော်ဆည်း။ “ဟေ့ ပါး စပ်ပိတ်ထားစမ်း။ ကုသတ်ကို ဖားနေတဲ့ ကောင်တဲ့။ စုပေါင်းလယ်ယာကို ခင်ဗျား တို့မပါဘဲ လုပ်ပြန်တယ်ကွ။ ဒါဖြင့် ခင်ဗျားရဲ့ သုံးနှစ်သား နွားပေါက်သတ်သို့သံပြီ ပေါ့”

“ကျုပ် နွားကျုပ်သတ်တာ ဘာဆိုင်လဲဗျ”

“အေး နက်ဖြန်ကျတော့ ခင်ဗျားတို့ ကျုပ်သောင်ချမယ်။ အဲဒီနောက်တော့ မှ ခင်ဗျားကိစ္စ ခင်ဗျားဖာသာ ကြည့်ရှင်းပေတော့”

“ဥပဒေ တင်းလွန်းတယ်ဗျ။ သိပ်တင်းတယ်” အသံတသံက စူးရှစွာအော် သည်။

အစည်းအဝေးတွင် လူစုလူဝေးနည်းသည်။ သို့သော်ဆူညံနေသည်။ သို့ရာတွင် ရွာသားတို့သည်တော တေ့ ဆိုင်ဆိုင်ထ၍ မပြောရဲကြ။ အစည်းအဝေးက ပြန်သွားမှသာ လမ်းတွင်တယောက်တပေါက် ထင်မြင်ချက် ပေးကြလေသည်။

“ငါ့မှာ သိုးလေးနှစ်ကောင်သတ်မိပြီ” ဟု ဆေးမြွန်ဘုဒင်တော့ကညည်းသည်။

“ငါ့လဲ ဆိတ်တကောင်သတ်မိတယ်” လုပစ်ရှက်က ပြန်၍ ပြောသည်။ “အ စည်းအဝေးမှာ ဘယ်လိုပြောရမယ် မသိပါဘူးကွာ။ အိမ်က မိန်းမပေါ့။ သတ်ပါ။ သတ်ပါနဲ့ နားပူနေတာတဲ့။ အိမ်ခရက်ယံ ပြုတ်မမှုလှတဲ့ ကောင်မတော့ သေဖို့ သာပြင်ပေတော့”

“အေးဟဲ့ မင်းမိန်းမ နဲ့နဲ့တော့ ဆုံးမပေးအုံးကွ။ မင်းက စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းဝင် ဖြစ်နေတယ် မဟုတ်လား”

“ဒါပေါ့ဗျာ” လုပစ်ရှက်ကညည်းညူနေသည်။

“ခင်ဗျားကြီးရော နွားသိုးပျောက်ကြီး သတ်မိတယ် မဟုတ်လား အဖိုးကြီး” ဟု တယောက်က အကင်းအား မေးသည်။

“အေးကွာ သတ်မိတာပေါ့။ ခြေတပေါင်ကျိုးကွာ။ မသတ်လို့ ဘယ်ဖြစ် မလဲ့”

“အလကားညာစွာပါဗျာ။ ခြေတပေါင်ကျိုးမဟုတ်ပါဘူး”

ရွာပေါ်သို့ လေအေးတချက် မွေ့ ရမ်းလိုက်သည်။ ချောင်းနံဘေးက မိုးမခပင် များသည် အကိုင်းကိုငိုက်ကာ ဆော့ကစားကြလေသည်။ နှင်းသည်ပြင်းထန်လာသည်။ ရွာလယ်တွင်ကား ဆူသံညံ့သံပျောက်သေး။ ဤသို့ဖြင့် ဆောင်းနှောင်းနှင်းသည် အစွမ်းကုန်ထန်နေလေသည်။

—၁၆—

ဒါမီးဒေါ့သည် ရတ်ဇ မျော့နော့နှင့်အတူ အစည်းအဝေးက ပြန်လာသည်။ နှင်းကားထန်ဆဲ။ အမှောင်ထုတွင် မီးရောင်မှိန်မှိန်ကို ဟိုတကွက် သည်တကွက် တွေ့ရသည်။ နွေးဟောင်းသံသည် ရွာကိုတခါတရံ ခြောက်ခြားစေသည်။ ဒါမီးဒေါ့သည် လူးကစ်ပြောသည့် လယ်တွင်နှင်းချန်သင့်ကြောင်းကို စဉ်းစားလာသည်။ “ဒီနှစ်တော့ နောက်ကျနေပြီ” ဟု စဉ်းစားမိသည်။

“မြင်းဇောင်းဝင်ရအောင်ဗျို့။ အသင်းကမြင်းတွေ ကြုံတုန်းကြုံခိုက်ဝင်ကြည့် ကြတာပေါ့” ဟု ရတ်ဇမျော့နော့က အကြံပေးသည်။

“ကောင်းသားဘဲ”

သူတို့သည် လမ်းတခုထဲသို့ချိုးဝင်လာကြသည်။ ထိုအခိုက် မီးရောင်တခုကိုတွေ့ ရသည်။ လက်ပုရွှံ့နော့၏ ဇောင်းမှ မီးရောင်ဖြစ်သည်။ မြင်းဇောင်းသို့ဝင်လျှင် အပေါက်ဝ၌ ရပ်နေသော ကော့ဆက်ရစ်ယောက်ကိုတွေ့ရသည်။

“ဒီည ဘယ်သူ တာဝန်ကျသလဲဟေ့” ရတ်ဇမျော့နော့ကမေးသည်။

ကော့ဆက်တယောက်က စီးကရက်တိုကိုချေယင်း “ကွန်ဒရတ်မိတ်ဒန်နီကော့” ဟု ဖြေသည်။

“လူများလှချည်လား။ ဘာလုပ်နေကြတာလဲ” ဒါမီးဒေါ့ကမေးသည်။

“ဒီလိုဘဲပေါ့ခင်ဗျာ ရဲဘော်ကြီး ဒါမီးဒေါ့ရဲ့။ ဆေးလိပ်သောက်ယင်း စကား စမြည် ပြောကြတာပါဘဲ” ဟု တယောက်ကဖြေသည်။

တယောက်ကမူ “ကောက်ရိုးလာပို့ တာပါဗျ” ဟု ဆိုသည်။

အခြားတယောက်ကမူ “ဆေးလိပ်သောက်ယင်း စကားပြောနေကြတာပါ။

နှင်းကုန်အောင် စောင့်နေတာဗျို့” ဟုဆိုသည်။

“မိတ်ဒန်နီကော့” အန်ဒရေး၏ အသံဖြစ်သည်။

“ခင်ဗျာ” မြင်းဇောင်းနောက်က အသံထွက်လာသည်။

မိတ်ဒန်နီကော့သည် ကောက်ရိုးခြောက် တပေ့ကိုငိုက်ကာ ထွက်လာသည်။ ဇောင်းထဲမှမြင်းလားကြီးက ကောက်ရိုးနံ့ရသဖြင့် ခေါင်းထိုးလာသည်။

ကွန်ဒရတ်သည် ဒါမီးဒေါ့ထံသို့ ပြေးလာသည်။

“ဒီမှာ အခြေအနေ ဘယ်လိုလဲ ရဲဘော် မိတ်ဒန်နီကော့”

“ပဆိုးလှပါဘူး။ ရဲဘော် ဥက္ကဋ္ဌကြီးခင်ဗျား”

“ရဲဘော် ဥက္ကဋ္ဌကြီးတဲ့။ ခင်ဗျားဟာက ရုံးသံပါလှခချလားဗျ” ဒါဗီးဒေါ့က ပြုံးသည်။

“ကျွန်တော် တာဝန်ကျနေပါတယ် ခင်ဗျာ”

“ဒီမှာလူတွေ များလှချလား”

“သူတို့သာ မေးကြည့်ပေတော့၊ ဘယ်လိုမှန်းမသိပါဘူးခင်ဗျာ။ ညနေတိုင် အစာကျွေးချိန်ဆိုမှဖြင့် သူတို့ရောက်လာကြတာတဲ့။ သူတို့မှာ ပိုင်တဲ့ပစ္စည်း မစွန့်ရက် ကြဘူး ခင်ဗျ။ သူတို့အားလုံး ဒီဇောင်းမှာရှိတဲ့ မြင်းတွေရဲ့ ပိုင်ရှင်တွေတဲ့။ သူတို့ အားလုံး စီးရိမ်စိတ်ကလေးနဲ့ လာကြတာတဲ့။ တယောက်ကဖြင့် ‘ငါ့မြင်းကို ကျွေး ပြီးပြီလားဟေ့’ လို့ မေးတယ်။ ‘ငါ့မြင်းကြီးနေ့ကောင်းရဲ့ လား။ အစာစားရဲ့ လား’ လို့ မေးတဲ့ သူကမေးတယ်။ ကျွန်တော် အလုပ်ကိုလာပြီးကူယင်း သူတို့မြင်းကိုအစာပိုကျွေး ကြတာတဲ့။ ခက်တယ်ရဲဘော်ကြီး။ မြင်းဇောင်းမှာ လူပိုမရှိရဘူးဆိုတဲ့ စည်းကမ်းချက် မျိုး ထားမှဖြစ်မယ်”

“ကြားရဲ့ လားဗျ။ ဒါသာကြည့်ပေတော့” အန်ဒရေက ဒါဗီးဒေါ့ကို မေး ငေ့ကာ ခေါင်းစာရမ်းရမ်း ပြောသည်။

“အကုန်နှင့်လွတ်ကွာ။ ဟုတ်တယ်။ ဒီမှာတာဝန်ကျတဲ့သူနဲ့ သူ့ကိုကူညီတဲ့ သူတာ ရှိရမယ်။ ဒါထက် ခင်ဗျား ကောက်ရိုး ဘယ်လောက်ကြွေးသလဲ။ ချိန်သေး သလား”

“ဟင်္ဂအင်း မချိန်ဘူး။ မှန်းပြီး ကျွေးတာပေါ့”

“သူတို့ကိုအိပ်ဖို့ ကောက်ရိုးအသစ် ခင်းပေးသေးသလား”

“အလကားပါဗျာ။ ကျွန်တော်တို့မုန်နေကျကြီးယာကွတ် ညနေကလာတယ်။ ကျန်တဲ့ ကောက်ရိုးကို အိပ်ဖို့ ခင်းပေးရမယ်တဲ့။ မဟုတ်ပါဘူးဗျာ။ ဒါဘဲသူက ဒီရွာ မှာ အဘော်ဆိုး လယ်သမား တဲ့”

“ဘာလို့လဲဗျ”

“မဟုတ်ဘူးဗျ။ မြင်းတွေကျွေးတဲ့ကောက်ရိုးက အားလုံးစားကောင်းတာချည်း တဲ့။ အဲဒါတွေကို သူက ခင်းပေးရမယ်တဲ့။ ဖြုန်းတီးရာကျမှာပေါ့ဗျာ။ သူ့ကိုပြန်ပြော တော့ မင်းငါ့ကို ဆရာလုပ်ဖို့ မဟုတ်ဘူးတဲ့”

“ဟုတ်တယ်၊ ခင်ဗျားပြောတာမှန်တယ်။ အေးလေ နက်ပြန်ကျတော့ သူ့ကို ပြောမယ်”

“နောက်တချို့သေးတယ်။ ရေတွင်းနားက စတိုကို ဘာလို့ စကိုင်တာလဲဗျ”

“အဲဒီက ကောက်ရိုးက မကောင်းဘူးလို့ ယာကွတ် ပြောတာတဲ့။ ဒါကြောင့် အယင်ကျွေးမယ်။ ကျန်တဲ့ အကောင်းကို ထွန်ချိန်ရောက်မှ ကျွေးမယ်တဲ့”

“အင်း ဒါတော့ သူမှန်တယ်ဗျ”

ရက်စမော့နေသည့် ဒါဗီးဒေါ့ကို အိမ်သို့လိုက်၍ ပို့ သည်။ သူ တို့သည်စကား တပြောပြောဖြင့် လျှောက်လာကြသည်။ သို့ရာတွင် ဒါဗီးဒေါ့အိမ်သို့ ချိုးသည့် လမ်း

ချိုးသို့ ရောက်လျှင် ရတ်စမေ့၍နေ့သည် တန်ကန့်ရပ်လိုက်သည်။ ထိုနေ့ရာကား လူကား နိဗ္ဗာန်ကော့ဆိုသူ၏အိမ်ရှေ့ဖြစ်သည်။ ဒါ့အပြင် ဒါ့အပြင် ကြည့်စမ်းဗျူ” ဟု တနေရာသို့ လက်ညှိုးညွှန်လိုက်သည်။

ခြုံဝတွင် မဲမဲအရိပ်တချွန်ရသည်။ ရတ်စမေ့၍နေ့သည် ဝန်းကန့်ပြေးသွားကာ ထိုမဲမဲသတ္တန်ကို ဘယ်လက်ဖြင့်ချုပ်ကိုင်၍ ညာလက်က သေနတ်ကိုင်ကာ တေ့ထားသည်။

“ခင်ဗျား လူကားမဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်။ ခင်ဗျားရော အန်ဒရူးမဟုတ်လား”

“ဘာလဲ၊ ခင်ဗျား ညာဘက်လက်က ကိုင်ထားတာ”

“ငပေးစမ်း၊ ပေးစမ်း၊ ကျွန်တော် ကိုပေးစမ်း”

“ဘာဖြစ်တာလဲဗျ။ ရဲဘော်ကြီး ရတ်စမေ့၍နေ့ရဲ့”

“ပေးစမ်းပါလေ။ ခင်ဗျားကို တီးလိုက်ရမလား”

ဒါ့အပြင် ဒါ့အပြင် အသံရှိရာသို့ စမ်းတဝါဝါ လှမ်းကာ ရောက်လာသည်။

“ဘာတောင်းတာလဲဗျ”

“ပေးစမ်းပါ လူကားရယ်။ ပစ်ထည့်လိုက်ရမလား”

“ရေ့လေ။ ယူပေါ့”

“ကြည့်စမ်း။ ဘာကိုင်ထားတယ်ထင်သလဲ။ ညကြီး အချိန်မတော် ဓားတလက်နဲ့ ဘာလုပ်နေတာလဲ။ ဘယ်သူ့ စောင့်နေတာလဲ။ ဒါ့အပြင် ဒါ့အပြင် ကိုတော့ မဟုတ်ပါဘူးနော်။ နေ့စမ်းပါအုံး။ ခင်ဗျား ဓားက ဘာလုပ်ဖို့လဲဗျ။ ကျွန်တော်တို့ကို ခုခံဖို့လား။ လူသတ်သမားဖြစ်ချင်တယ်ပေါ့လေ”

အန်ဒရူးသည် မျက်စိလျင်သူဖြစ်သည်။ သူသည် အမဲလိုက် မုဆိုး၏ မျက်စိရှိသူ ဖြစ်သည်။ မှောင်မိုက်သည့် ယခုလိုညမျိုးတွင် ခြံဝက ဓားတလက်နှင့်လူကိုမြင်နိုင်ရန် အတော်ကြည့်ရမည်။

“မေးတော့လဲ ပြောရမှာပေါ့ဗျာ။ ကျွန်တော် ကို အထင်မှားမခံနိုင်ပါဘူး။ အထဲဝင်ခဲ့ပါလားဗျ”

“ဘယ်ကိုလားရမှာလဲ”

“တဲထဲပေါ့”

“ဘာလုပ်မလို့လဲ”

“ကျွန်တော် ဓားတလက်နဲ့ လမ်းမှာစောင့်နေတာ ဘာဖြစ်လို့လဲလို့ သိရအောင်ပေါ့ဗျ”

“လာလော။ ဝင်ကြည့်ရအောင်” ဒါ့အပြင် ကရောင်သည်။ “ဘယ်လမ်းလဲဗျ” ဟု ဆိုကာ ရေ့ ဆုံးကဝင်သွားသည်။

“ဒီလမ်းခင်ဗျ။ လိုက်သာလိုက်ခဲ့ပါ”

တဲထဲတွင် မီးအိမ်တခု လင်းနေသည်။ လူက၏ မိန်းမသည် မီးအိမ်နား၌ ထိုင်နေသည်။ သူသည် မျက်နှာဝိုင်းဝိုင်း မျက်ခုံးကောင်းကောင်းဖြစ်၏။ ကြည့်ပျော်ရွှေ ပျော်ဖြစ်၏။ တစ်မိန်းနှစ်ယောက်ကို မြင်လျှင် ရေပုန်းနှစ်ခုနှင့် ဇလုံတလုံးကို ဝှက်ရန်ဟန် ပြင်သည်။ သူ့ အနားတွင် ၀၀ဖီးဖီးဝက်တကောင် ကောက်ရိုးခြောက်ပေါ်တွင် လဲနေ သည်။

“ကြည့်ပါလားဗျ၊ ဘာဖြစ်တာဆိုတာ။ ဒါကြောင့်သူ့ကို သတ်မလို့။ ဒါပေ မယ့်၊ လမ်းက လူသံကြားလို့ ထွက်ကြည့်တာဘဲ။ ခင်ဗျားတို့ကို တွေ့ရတာဘဲ။ ခါးမှာ ဆီးထားတဲ့ အဝတ်ကြီးကြည့်လေဗျာ။ လူသတ်မယ့် ပုဂ္ဂိုလ်က ခါးမှာအဝတ်ကြီး ဆီး ထားပါ့မလားဗျ” လူကသည် ခါးတွင်ပတ်ထားသည့် အဝတ်စကို ဖြေလိုက်သည်။ “ဟေ့ ဘာငေးနေတာလဲ။ ဝက်ကိုပြင်ဖက်ထုတ်သွားကွာ”ဟု သူ့ မိန်းမအား လူက ကကောက်နေသည်။

“ဝက်ကြီးတော့မသတ်ပါနဲ့ ဗျာ” ရတ်ဇမေ့၇နေ့၇က တောင်းပန်သည်။ “ခုတ် အစည်းအဝေးကကျွဲ နွားတွေမသတ်ဖို့ ဆုံးဖြတ်ခဲ့ကြတယ်”

“ခုတော့ ဘယ်သတ်တော့မလဲဗျ။ ခင်ဗျားတို့လာနေောင်ရှက်တာနဲ့ မသတ်ဖြစ် ပါဘူး”

ဒါမီးဒေ၇တို့သည် ထိုတဲမှထွက်လာခဲ့ကြသည်။ ရတ်ဇမေ့၇နေ့၇ကိုမူတလျှောက် လုံးစ၍လာသည်။

“စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းဥက္ကဋ္ဌနဲ့။ အသက်ကိုကယ်လိုက်တာပေါ့လေ။ တန် ပြန် တော်လှန်ရေးသမားတယောက်ကို လက်နက်သိမ်းလိုက်တာပေါ့။ သူရဲကောင်းကြီး ဘဲဗျ။ ဟား ဟား ဟား”

“ခင်ဗျားဘာပြောပြော။ ကျွန်တော်ကယ်လိုက်လို့ ဝက်တကောင်ရှိအသက်တော့ ချမ်းသာရာရသွားတယ်ဟုတ်လားဗျ” ရတ်ဇမေ့၇နေ့၇က ပြန်၍ချေပလိုက်လေသည်။



နောက်တနေ့တွင် ဂရယ်မုချီပါတီ အုပ်စု အစည်း အဝေး၌ ရွာရှိ အသင်းဝင်များ ၏ ကျွဲနွားအားလုံး ထို့ပြင် ကြက်ဘဲ အားလုံးကိုပါ စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းက သိမ်းရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

ဒါမီးဒေ၇သည် ပထမတွင် ကြက်ဘဲသိမ်းရန် အဆိုကို ကန့်ကွက်သေးသည်။ သို့သော် နာဂူနေ့၇က အပြင်းအထန် ချေပသည်။ ယခုနှစ် မိုးဦးကျ မတိုင်မီ ကြိုက်စွ ကို အရေးမယူလျှင် စိုက်ပျိုးရေး ထိခိုက်လိမ့်မည်။ အကြောင်းမှာ မိုးမကျမီ ရွာ၌ ကျွဲနွားအားလုံးအမဲဖြစ်ကုန်မည် ဟူသော အကြောင်းကြောင့်တည်း။ သူ့အဆိုကို ရတ်ဇမေ့၇နေ့၇က ထောက်ခံသည်။ ဒါမီးဒေ၇သည် အတန်ငယ်စဉ်းစားကာ သဘော တူလိုက်ရသည်။

ရုတ်စာအုပ်တိုက်

ထိုနောက် ပါတီအုပ်စုဝင်များသည် တအိမ်ဝင် တအိမ်ထွက် ပြုလုပ်ကာ ကျွဲ  
နွား မသတ်ရေး တရားဓဟာရမည်။ ဝါဒဖြန့်ရမည်။ ဆွေးနွေးရမည် ဟူ၍လည်း  
ဆုံးဖြတ်ကြသည်။ ကျွဲ နွားသတ်သူကိုဥပဒေအရ အရေးယူရန်ကိုကား ဝါဒဖြန့် တရား  
ဟောစခန်း မပြီးမီ စောင့်ကြည့်ရန် သဘောတူကြသည်။

“ကဲ ခုလိုဆိုယင် အားလုံး အသက်ရှင် ကောင်းပါရဲ့။ ဒီလိုသာ မလုပ်ယင်  
တော့ မိုးမကျမီ ကျွန်တော်တို့ရွာမှာ နွားအော်သံလဲ ကြားရမယ် မဟုတ်တော့ဘူး။  
ကြက်တွန်သံလဲ ကြားရမယ် မဟုတ်တော့ဘူး” နာဂူနေ့၌ ဆုံးဖြတ်ချက်များကို  
ဖိုင်တွဲယင်း ကျေနပ် နှစ်သိမ့်နေသည်။

စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းအစည်းအဝေးက ကျွဲနွားအားလုံး အသင်းပိုင်သိမ်း  
ရန် သဘောတူသည်။ သို့ရာတွင် ကြက်ဘဲတို့ကိုသိမ်းရန်ကိုမူ အပြင်းအထန် ကန့်ကွက်  
ကြသည်။ မိန်းမံများကား ကန့်ကွက်သူတို့အနက် အသံအကျယ်ဆုံးဖြစ်သည်။ နောက်  
ဆုံးတွင် သူတို့လည်း လက်လျှော့လိုက်ရသည်။ ယင်းမှာလည်း နာဂူနေ့၏ စွမ်းဆောင်  
ချက်တခုပင်ဖြစ်သည်။ နာဂူနေ့၌ သူ့ ရင်ဘတ်က ဖဲပြားကြိုးကြိုးကို စမ်းကာ  
စမ်းကာဖြင့် စိတ်ပါလက်ပါ ဟောပြောသွေးဆောင်လေသည်။

“အမျိုးသမီးများခင်ဗျား။ ကြက်တွေဘဲတွေကို တယ်ပြီးသံယောဇဉ်ကြီးမနေ  
ကြပါနဲ့လို့ ကျွန်တော်တောင်းပန်ချင်ပါတယ်။ ခင်ဗျားတို့ ဖင်မနိုင်ဘဲ ပဲကြီးဟင်း  
သောက်တာလို့ဖြစ်နေတယ်။ မြင်းကုန်းနီးပေါ်ကမှ မစီးတတ်သေးဘဲမြင်းမြီးပေါ်တက်  
စီးချင်လို့ ဘယ်ဖြစ်မလဲဗျ။ ခင်ဗျားတို့ကြက်တွေကို စုပေါင်းလယ်ယာက ကောင်း  
ကောင်းကြည့်ရှုမယ်။ မိုးကျတော့ ဖောက်စက်တခု မှာပြီး ခင်ဗျားတို့ ကြက်မျိုးတွေ  
ထက် ဆယ်ဆသာတဲ့ ကြက်မျိုးတွေ ဖောက်ပေးမယ်ဗျာ။ အခု ဖောက်စက်ဆိုတာ  
ပေါ်နေပြီဗျ။ ဒီတော့ ကျွန်တော်တို့အစီအစဉ်ကို မကန့်ကွက်ချင်ပါနဲ့။ ဒီကြက်တွေ  
ဟာ ခင်ဗျားတို့ကြက်တွေပါဘဲ။ ဒါ ဒေမမယ့် စုပေါင်းလယ်ယာက သိမ်းထားမယ်ပေါ့  
ဗျား။ ခုလဲ မဉ်ကြတော့ပါဘူး။ မိုးကျလာယင် ခင်ဗျားတို့ကိုဒုက္ခပေးမယ့်ဟာတွေဘဲ။  
ဟင်းသီးဟင်းရွက်ခင်း ဝင်ဆိတ်မယ်။ မျိုးတွေဝင်စားမယ်။ ကြက်ဥတွေက ဇောင်းထဲ  
ဝင်ဥလို့ ပျောက်ကုန်မယ်။ ဒုက္ခပေးမှာတွေ အနန္တဘဲ။ နေ့တိုင်းသူတို့ကို ကြည့်ရတာ  
တဒုက္ခ။ ဘယ်ကြက်ကဥခဲလား။ ဘယ်ကြက် နှာနေလဲပေါ့ဗျာ။ ကျွန်တော်တို့  
စုပေါင်းလယ်ယာမှာတော့ သူတို့ကောင်းကောင်းနေကြရမယ်။ ကျွန်တော်တို့က မုဆိုး  
ဖိုကြီးဖြစ်တဲ့ အကင်းကို ကြည့်ဖို့ ရှိတာဝန်ပေးထားမယ်။ ဒါဟာ အဖိုးကြီးအလုပ်  
ဗျ။ ကဲ ဘယ်နှယ်လဲ။ သဘောတူကြရဲ့လား”

အမျိုးသမီးများက ရယ်ကာမောကာ သဘောတူကြရသည်။

အစည်းအဝေးပြီးလျှင်ပြီးချင်း နာဂူနေ့နှင့် ဒါမီးဒေါ်တို့သည် ရွာကိုလှည့်၍  
ကြည့်ကြသည်။ ပထမလမ်းဝင်လျှင်ပင် အိမ်တိုင်း နွားသတ်ကြောင်း သိလာရသည်။  
ညစာစားချိန်တွင်မူ သူ့တို့သည် အဖိုးအို ရှယ်ရှူကာ၏ အိမ်သို့ ရောက်သွားသည်။



“အဖိုးကြီးက တက်ကြွတဲ့ ပါတီအုပ်စုကဗျ။ သူကပြောတာဘဲ။ ကျွဲနွားတွေ သတ်လို့ မဖြစ်ဘူးတဲ့။ သူကတော့ သတ်မှတ်မဟုတ်ပါဘူး” နာဂုနေ့က အိမ်ဝင်ဝင်တွင် ပြောသည်။

တက်ကြွသော ပါတီအုပ်စုဝင်ကြီးသည် ခုတင်ပေါ်တွင် ဒူးနှစ်ချောင်း မိုးသို့ ထောင်လျက် အိပ်နေသည်။ သူ့ မျက်လုံးအစုံသည် ပြူးထွက်နေသည်။ သူ့ မိန်းမကြီး သည် အနားတွင် ပြာလောင်ခတ်နေသည်။ ညှော်သည် ဝင်လာသည်ကို မသိ။ မကြည့် အား။ သူ့ ဗိုက်ပေါ်တွင် မြေဒီးတလုံးရှိသည်။ ဗိုက်ကြီးကို ဖောင်းလင်းလှနားသည်။ အဝတ်မကပ်။ သူ၏လက်နှစ်ချောင်းသည် အလောင်းကောင်ကဲ့သို့ ရင်ဘက်ပေါ်တွင် ရောက်နေသည်။ အိပ်ရာဘေးတွင် ရေခန်းအိုးကြီးတခုတည်ထားသည်။ သူ့အိမ်အနီးတွင် နာမည်ကျော် ရွာသုံး လက်သည်ကြီး မာမိဂ္ဂကာ ရောက်နေသည်။ အဖွားကြီးသည် သားဖျက်ချရာတွင် နာမည်ကျော်သည်။

ဒါမီးဒေါက် အနားရပ်၍ ကြည့်သည်။

“ဘယ့်နယ် အဖိုး။ ဘာဖြစ်တာလဲဗျ”

“ကျုပ် ဗိုက် ဗိုက် နာလို့ဗျ။ ကျွတ်၊ ကျွတ်၊ ကျွတ်” လေသံသားကြားရသည်။ ထိုနောက် အဖိုးကြီးသည် ဗိုက်ပေါ်က အိုးကို ပုတ်ချလိုက်သည်။ “ခင်ဗျား အိုးကြီး မဟန်ပါဘူး။ ငါ့ဗိုက်ပေါက်ထွက်လိမ့်မယ်။ အမယ်လေး လုပ်ကြပါအုံး။ နာလှချည်းရဲ့ ဗျ။ ကယ်ကြပါအုံး”

“ခဏလေး သည်းခံမှပေါ့။ ဒါမှဒုပျောက်မှာပေါ့” လက်သည်ကြီးက ပြော သည်။ သို့ရာတွင် အဖိုးကြီးသည် စူးစူးရှရှအော်ကာ အိုးကို ပုတ်ချလိုက်သည်။

“ကျုပ်အိုးကွဲပါပြီတော်”

“သွားစမ်း အမယ်ကြီး။ ကျုပ်ခဲသလိမ့်မယ်။ အိုးနဲ့ ခင်ဗျားကို ရိုက်ခွဲဖို့ကောင်း တယ်။ ခင်ဗျားကို သတ်မိလိမ့်မယ်။ ကျုပ်ခဲဒါထွက်မိမယ် မရဘူးနော်”

“ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲဗျ” နာဂုနေ့က မေးစမ်းသည်။

“အမယ်လေး ကံကြီးလို့ ပါ လူငလေးပျိုရယ်။ ငသမားဝေမလား မသိတာ။ နှစ်ရက်ရှိပြီကွ။ အိမ်ထဲက မထွက်နိုင်ဘူး။ ဝမ်းသွားတာ ဒလဟောဘဲ။ မရပ်တော့ဘူး”

“အမဲသားတွေ နှင်းကန်စားတယ်နဲ့ တူတယ်”

“အမဲသား ဟုတ်လား”

“ခင်ဗျား နွားပေါက်လေး သတ်လိုက်ပြီထင်တယ်။ ဟုတ်လား”

“မရှိပါဘူးကွယ်။ သတ်ပြီးပါပြီ။ ကောင်းကျိုးကိုမပေးပါဘူး”

နာဂုနေ့သည် အဖိုးကြီးကို ကြိမ်းလေသည်။

“ခင်ဗျားကြီး အတော်ဆိုးတယ်။ ခင်ဗျားဗိုက်ပေါ် ရေခန်းအိုးကြီးကြီးတင် ထားဖို့ကောင်းတယ်။ မဖြစ်ဘူး။ ခင်ဗျားကို စုပေါင်းလယ်ယာက ထုတ်ပစ်မှ။ ဒါမှ ခင် ဗျား နေောင်ကြည့်မယ်”

“ငါ့ကို အိမ်ကမိန်းမကြီးက မြှောက်ပေးလို့ လုပ်မိတာပါကွယ်။ ရဲဘော်ကြီး ဒါဗီးဒေါ့ရယ်၊ ကျုပ်ကို သနားပါ။ ကျုပ်ဟာ ခင်ဗျားတို့ မိတ်ဆွေပါ။ စုပေါင်းလယ် ယာကတော့ ထုတ်မပြစ်လိုက်ပါနဲ့။”

“ဒီအဖိုးကြီးမျိုး ဘာအသုံးကျမှာလဲဗျ” နာဂူနော့က အော်သည်။ “လာဗျို့ ဒါဗီးဒေါ့၊ သွားကြမယ်။ အဖိုးကြီး ခင်ဗျား သေနတ်ပြောင်းတိုက်တဲ့ ဆိန့်ဆားနဲ့ သောက်လိုက်၊ ကြားလား။ ပျောက်သွားလိမ့်မယ်”

“မကြည့်စားပါနဲ့ မာကာရယ်”

“တကယ်ပြောတာပါဗျာ။ ကျုပ်တို့အယင် စစ်ထဲတုန်းက၊ အဲဒီဆေးသောက် ကြတာဘဲ”

“အမယ်လေး၊ ငါဟာ သံချောင်း သံခဲမဟုတ်ပါဘူးကွယ်။ သေနတ်ပြောင်း တိုက်တဲ့ ဆီသောက်လို့ ဘယ်ဖြစ်ပါ့မလဲကွယ်။ အသေခံတန် ခံရမှာဘဲ”

နောက်တနေ့နံနက်တွင် အသေခံမည်ဆိုသည့်အဖိုးကြီးသည် ရွာထဲတွင်လျှောက် လည်နေလေသည်။ တွေ့သမျှ လူအပေါင်းကိုလည်း သူထံသို့ နာဂူနော့နှင့် ဒါဗီးဒေါ့တို့ လာကြောင်း၊ လယ်ယာကိစ္စမေးမြန်းကြောင်း၊ သူ့ အကြံဉာဏ်ယူရကြောင်း ဖောင် လောက်အောင် ပြောသည်။ “ငါက နည်းနည်းနေမကောင်းဘူးကွ။ ဒါ့ကြောင့် သူတို့ လာမေးကြတာ။ ငါ့မရှိယင် မဖြစ်ဘူး။ ငါ့ကိုတော့ အမျိုးမျိုးမေးသွားတယ်။ ‘နေ ကောင်းအောင်လုပ်ပါ အဖိုးကြီးတဲ့။ ခင်ဗျားမရှိယင် မဖြစ်ဘူးတဲ့။ ကျုပ်တို့ဒုက္ခရောက် မှာဘဲတဲ့။’ အေးလကွာ ငါ့မရှိယင် အမှန်ပေါ့။ သူတို့လုလုကြီး ဒုက္ခတွေမှာဘဲ။ ခုတောင် တခုခုမှားသွားယင် ပါတီရုံးက ငါ့ကို အခေါ်လွှတ်တာဘဲ။ ငါက အကြံဉာဏ်ပေး လိုက်တော့မှ ဟန်သွားတယ်။ တကယ်ပါကွာ၊ ဒို့က စကားများများ မပြောတတ်ဘူး ပေ။ အလုပ်ဆိုယင်သာ။ ပြီးတော့ ငါပြောတဲ့အတိုင်း လွဲတယ်မရှိဘူးကွာ” ထိုနောက် အဖိုးကြီးသည် သူ့ စကားကို ကြားရသူအပေါင်း ယုံ၏မယုံ၏ကိုကား မျက်လုံးကြီးများ လှန်ကာ အကဲခတ် နေတတ်လေသည်။



ဂရယ်မျချီတွင် စောစောက လှုပ်လှုပ် ရွှေ့ ဖြစ်ခဲ့သည်တို့ ငြိမ်သက်သွားလေပြီ။ ကျွဲနွား သတ်ဖြတ် ခြင်းများလည်း ‘ရပ်ဆိုင်းခဲ့ပြီ။ နှစ်ရက်အတွင်း ကျွဲ၊ နွား၊ ဆိတ်၊ ဝက်၊ ကြက်၊ ဘဲငန်း အားလုံး စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းသို့ ရောက်လာကြကုန် သည်။ ထိုအခါတွင်မူ တရွာလုံး ကြက်သံ၊ ဘဲသံ၊ နွားအော်သံတို့ဖြင့် ဆူညံ နေလေ သည်။

စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းတွင် အသင်းဝင် အိမ်ထောင်ပေါင်း တရာ့ခြောက် ဆယ်ရှိသည်။ ယာကွတ်ကို ယခုအခါ တာဝန်သစ် ပေးထားသည်။ သူသည် ဆင်းရဲ သော လယ်သမားများအား ပစ္စည်းဝေငှသည့် အဖွဲ့တွင် အုပ်ချုပ်ရေးမှူးအဖြစ်

ပုဂံစာအုပ်တိုက်

တာဝန်ယူရသည်။ ထိုအဖွဲ့သည်ကုလတ်များထံမှ သိမ်းလာသည့် ပစ္စည်းများကို ဆင်းရဲသူတို့အားဝေသည်။ ဦးစွာပထမ ဆင်းရဲသူ လယ်သမား စာရင်းကို ကောက်ယူသည်။ စာရင်းအရ ဆိုလျှင် ပစ္စည်းကနည်း၍ လိုချင်သူက များနေသည်။

ယာကွတ်လူးကစ်သည် တစ်ကော့၏ အိမ်တွင် ငှာနုချုပ် ပြုလုပ်ကာ ပစ္စည်းဝေသည်။ ထိုနေ့က အဆူညံ ဆုံးဖြတ်သည်။ မြေပိုင်ရှင်ကြီးများ သုံးစွဲသည့် ပစ္စည်းများကို ယခုအခါ ဆင်းရဲသားတို့ သုံးကြရမည် မဟုတ်လား။ တနေရာတွင် ဖိနပ်ကို အတင်းမိန့်ပိ၍ စွပ်နေသည်။ တနေရာတွင်ကား ကိုယ်တွင်ဝတ်သည့် အဝတ်ကို ချက်ချင်း ချွတ်ကာ ကိုယ့်အတွက်ရသည့် ကုတ်အင်္ကျီကို စွပ်နေသည်လည်း ရှိသည်။ သူတို့၏ မျက်နှာများသည် ဝင်းလက်နေကြသည်။ အချို့လည်း မဝတ်ဘူးတာ ဝတ်ရ၊ ပစီးဘူးတာစီးရ ဖြစ်သဖြင့် တကိုယ်လုံး နုတ်ဝင်သည်ကဲ့သို့ တုန်တုန်ရီရီ ဖြစ်နေသည်။ အချို့ကား ကိုယ်နှင့် မဘန်သည့် အင်္ကျီကြီးကို ရသဖြင့် ဖားလျားကြီး ဖြစ်နေသည်။ လုဗစ်ရှကင်အဖို့လည်း ဝေပုံကျ အင်္ကျီတထည်၊ ဘောင်းဘီတထည်၊ ဖိနပ်တချပ်ပေးရန် ဒါဗီးဒေါ့ကို ညွှန်ကြားလိုက်သည်။ ယာကွတ်သည် သေတ္တာကြီးကို လုဗစ်ရှကင် ခြေရင်း၌ ချလိုက်၍ မျက်နှာ ဆူအောင်အောင်ဖြင့် “ကြိုက်တာ ရွေးပေတော့ဟေ့” ဟု ဆိုလေသည်။

လုဗစ်ရှကင်သည် စိတ်တိုင်းကျ ရွေးသည်။ သူ့လက်မှာလည်း တုန်နေသည်။ သူ့နှုတ်ခမ်း မွှေးကြီးသည်လည်း လှုပ်ရှားလှုပ်ရှား ဖြစ်နေသည်။ ပထမဦးဆုံး အင်္ကျီကို ပါးစပ်ဖြင့် ကိုက်ကြည့်သည်။ ထိုနောက် ပိုးပေါက်ပါလေသလားဟု နေ့ဇာတ်တွင် ထောင်၍ ကြည့်သည်။ ထိုမှကော့ လက်နှစ်ဖက်ပွတ်ကာ ချောကြည့်ပြန်သည်။

“ဒါဘဲ ယူလိုက်ပါကွာ။ မင်းမဝတ်တော့လဲ မင်းကလေးတွေ ဝတ်နိုင်တာပေါ့”

“ခင်ဗျား ယူပါလား”

“ဟေ့ ဘာလဲကွ။ နောက်တခု ကြည့်အုံးမလို့လား”

လုဗစ်ရှကင်သည် နောက်ထပ် တဘည်ရွေးပြီးနောက် စိတ်ကြိုက်မခွေနိုင်ဘဲဖြစ်နေသည်။ ထိုအင်္ကျီကိုလည်း သဘောမကျလှသေး။ ပြပွဲဘွင် အရုပ်ဆိုင်ရှေ့ထောက်နေသောကလေးကဲ့သို့ သူ့မျက်လုံးအစုံသည်လည်း ကလယ်ကလယ်ဖြစ်လာသည်။ နေ့လယ်ထောက်ပြီတိုင်အောင် အင်္ကျီရွေးမရနိုင်ဘဲဖြစ်နေသည်။ ထို့ကြောင့် ဘောင်းဘီနှင့် ဖိနပ်ကိုသာယူလိုက်ပြီးလျှင် “နက်ဖြန်မှလာပြီး ရွေးလှည့်အုံးမယ်ဗျာ” ဟု ယာကွတ်ကိုပြောလိုက်သည်။

လုဗစ်ရှကင်သည် ဖိနပ်ကြီးကိုစီးဘောင်းဘီကြီးကိုဝတ်ကာ လမ်းမသို့ထွက်လာခဲ့ရသည်။ သူ့ ကိုကြည့်ရသည်မှာ ဆယ်နှစ်ခန့် ငယ်လာသည်ဟုထင်ရသည်။ သူသည် ရွာလယ်လမ်းမကြီးအတိုင်း လျှောက်လာရန် အကြောင်းမရှိ။ သူ့အိမ်နှင့်တလမ်းစီဖြစ်သည်။ သို့သော် တမင်သက်သက် ဘောင်းဘီရှည်ကြီးကိုပြုရန် လျှောက်လာခြင်းဖြစ်သည်။ လမ်းတွင်လူတွေလျှင် ရယ်၍စကားပြောသည်။ ဆေးလိပ်သောက်သည်။ သို့ဖြင့်

အိမ်သို့ရောက်ရန် လုံးနာရီနီးပါးကြာလေသည်။ ညနေတွင်မူ “လုဗ်ရှကင် ဘောင်းဘီ ရှည်ကြီးနဲ့ ဟေ့” ဟူသော သတင်းသည် ဂရယ်မျချီတရွာလုံးပြန့်သွားသည်။ “စစ်ဘပ် ထဲထည့်မလို့နဲ့ တူသဟေ့။ ပြင်ဆင်ပေးလိုက်တာ အခန့်စားဘဲ” ဟူ၍၎င်း၊ “တနေ့လုံး အဝတ်ရွေးဖျော်အိမ်ပြန်လာသတဲ့” ဟူ၍၎င်း တီးတိုးပြောကြသည်။ သူ့ကြည့်ရသည်မှာ လေထဲတွင် ဝဲကာပျံလာသည် လေယာဉ်ပျံကြီးနှင့် တူသည်ဟုဆိုကြသည်။

ဒယွမ်ကာ၏မိန်းမသည် သေတ္တာကြီးနားက မခွာတော့ဘဲထိုင်နေသည်။ သူ့ခါးတွင် သိုးမွေးအင်္ကျီတထည်ဝတ်ထားသည်။ အယင်က တစ်ကော့ မိန်းမဝတ်သည့် အင်္ကျီဖြစ်သည်။ ခြေထောက်တွင်လည်း ကွင်းထိုးဖိနပ်တစ်စီးထားသည်။ ကိုယ်တွင်ကား ရှော့စောင်းတထည်ရုံထားသည်။ ထိုအခါတွင်မူ လူမှာအဝတ် ထောင်းမှာအကွပ်ဆိုသည့် စကားကို လူတိုင်းလည်လာကြသည်။ ခင်ကြောင်းမှာ ဒယွမ်ကာ၏ မိန်းမသည် ဆင်ပြင်လိုက်သည့်ခါ အလှပေ လာသောကြောင့်တည်း။ သူ့အဖို့ တသက်လုံး ဤအပတ်မျိုးကို မဝတ်ဘူးခဲ့။ အိပ်မက်ပင်မက်ဘူးခဲ့။ သို့ဖြစ်ရာ သူ့လည် စုပေါင်းလယ်ယာ ဧသင်း စပျော်ကြီးကို ပေးမောကာ အဖို့တပြုကြည့်နေမိသည်။ ယာကွတ်က သေတ္တာထဲမှ မိန်းမဝတ်များကိုဆွဲထုတ်လိုက်သည့်အခါ ငေးမောကြည့်နေသည်။ သူသည်တနှစ်တသားမွေးသူဖြစ်သည်။ သူ့ကလေးငယ်များမှာ ပတ်စားမျိုး၊ သိုးခရုကိုသားခွဲထားရသည်။ နွေအခါတွင် အင်္ကျီအစုတ်အပြုံကို ဖာထေးဝတ်ရသည်။ ထိုအင်္ကျီရေလျှော်ပြီဆိုလျှင် ပတ်စရာမရှိသဖြင့် သူ့ကလေးများနှင့်အတူ ဗလာကိုယ်တီး မီးဖိုဘေး ထိုင်နေရသည်။

“ဒီမှာရှင် ခဏလောက်၊ တခုပြောပါရစေ။ ကျွန်မ ဒီအင်္ကျီ မယူတော့ဘဲ ကလေးတွေအတွက် အင်္ကျီနဲ့ လဲယူယင် မရဘူးလား” မဝံ့တဝံ့ မေးသည်။ သူ့လက်သည် အဝတ်သေတ္တာနှုတ်ခမ်းကို ကိုင်ထားသည်။

ထိုအချိန်တွင် ရဲဘော်ကြီး ဒါဗီးဒေါ့ရှိုနေသည်။ ထိုကြောင့် ဤသူငယ်မ အဖြစ်ကို မြင်ရကြားရသည့်အခါ ရင်ထဲကမချီတရိဖြစ်လာပြီးလျှင် လူအုပ်ကိုဖယ်ရှား၍ ရှေ့သို့ဘက်လာခဲ့သည်။ “မင်းမှာ ကလေး ဘယ်နှစ်ယောက်ရှိသလဲ သူငယ်မ”

“ခုနှစ်ယောက်ရှိ” လေသံဖြင့်ဖြေသည်။ မျက်လွှာကိုကားချထားသည်။

“ဒီမှာ ကလေးအင်္ကျီတွေမပါဘူးလား” ဒါဗီးဒေါ့ရှိုက ယာကွတ်ကိုမေးသည်။

“နည်းနည်း ရှိပါတယ်”

“ဒါဖြင့် ဟောဒီက သူငယ်မကို သူ့ကလေးတွေအတွက် လိုသလောက်ပေးလိုက်ပါ”

“မများဘူးလား ခင်ဗျာ”

“ဘာပြောတယ်ဗျ” ဒါဗီးဒေါ့ရှိုသည် ဒေါသဖြစ်ကာ အံသွားကို ကြိတ်လိုက်လျှင် ယာကွတ်သည် ကုန်း၍ သေတ္တာကိုမွှေနှောက်လေသည်။

ဒယွမ်ကာမှာ စကားကြောရှည်သူဖြစ်သည်။ နှုတ်သွက်သူဖြစ်သည်။ ယခုမူ သူ့မိန်းမနောက်တွင်ရပ်လျက် စကားမပြောနိုင်ဘဲ ငေးမောနေမိသည်။ အသက်ပင်

ကောင်းကောင်းမရှိနိုင်ဖြစ်နေသည်။ သူ့နှုတ်ခမ်းများ ခြောက်သွားသဖြင့် မကြာခင် တံတွေးဆွတ်ရလေသည်။ ဒါ့အပြင် ဒေါ်အိမ်ကြားလိုက်သည့်အခါ ဒယ်လီကား၏ မျက်လုံးအစုံသည် အရည်လဲ လာလေသည်။ ထိုနောက်တံခါးဝသို့ပြေးသွားကာ ဝင်လာသမျှလူများကို ရှေ့သို့သာတွန်းပို့လေသည်။ ပြီးလျှင်ခြံဝဲထိုက်လာခဲ့သည်။ သူသည် ဝမ်းသာလွန်းသဖြင့် မျက်ရည်များလည်လာသည်။ သို့သော် မြို့သိပ်သည်။ မရ။ ဇွတ်ထွက်လာသည့်မျက်ရည်ထို့ကို လက်ဖြင့်အသာအယာ ပွတ်သပ်လိုက်ရသည်။

ညနေခင်းတွင် အဖိုးကြီး ရှယ်ရှုကာသည်လည်း ထိုသတင်းစကားကို ကြားရသည်။ ထို့ကြောင့် အုပ်ချုပ်ရေးရုံးသို့အပြေးရောက်လာလေသည်။

“နေကောင်းရဲ့လား ရဲဘော်ကြီး ဒါ့ဒေါ်အိမ်?”

“အော် ဟုတ်ကဲ့”

“ကျွန်တော် အတွက် ထောက်ခံစာတစောင် ရေးပေးပါလား”

“ဘာထောက်ခံစာလဲဗျ”

“အဝတ်ရဖို့ထောက်ခံစာပါ”

“အို ခင်ဗျားကို ဘယ်ပေးနိုင်ပါ့မလဲဗျ” ဒေါ်အိမ်အေးတွင် ထိုင်နေသော နာဂူနေ့က ဆီး၍ ဟောက်လိုက်သည်။ “ခင်ဗျား နွားသတ်တဲ့လူဘဲ”

“အဖယ်တုန်းက အမှားတွေ သတိရတဲ့လူတွေ ဘယ်လိုခံစားရသလဲ မာကာ။ ခင်ဗျားအသိပါဘဲ။ ဘာလို့ ဒါမျိုး ပြောရတာလဲခင်ဗျား။ တစ်ကော့ပစ္စည်းကို သိမ်းကြတုန်းက ဘယ်သူခံခဲ့ရသလဲ။ ရဲဘော်ဒါ့ဒေါ်အိမ်နဲ့ ကျွန်တော်ဘဲ မဟုတ်လား။ သူက တော့ ခေါင်းတချက် အရိုက်ခံရရုံပါဘဲ။ ကျုပ်မှာသာ ခွေးလိုက်လို့ အင်္ကျီစုတ်ဘူးခဲရတယ်။ ကျွန်တော်ဆိုဗီယက်အာဏာရဖို့အတွက် အနစ်နာခံခဲ့ပါတယ်ခင်ဗျား။ ခု ကျွန်တော် မှာ ဘာတခုမှ မရပါဘူး။ အဲဒီအင်္ကျီက ကျွန်တော် မိန်းမ အင်္ကျီပါခင်ဗျား”

“ခင်ဗျားကြီး အဲဒီတုန်းက တွက်ပြေးတာကိုးဗျ။ တွက်မပြေးယင် ဘယ်ခွေးကိုက်ပါ့မလဲ။ ခွေးမလိုက်ယင် အင်္ကျီမစုတ်ဘူးပေ”

“တွက်မပြေးရဘူး။ အမယ်လေး ပြောရက်တယ် မာကာရယ်။ တစ်ကော့မိန်းမကြီး ထွက်ပြေးလာတာခင်ဗျ။ ခွေးနဲ့ ဂျူးတိုက်တာ။ ဟဲ့ ဒီကောင်ကြီးကိုက်ဟဲ့လို့ ဂျူးတိုက်ပေးတာခင်ဗျ။ ရဲဘော်ကြီးဒါ့ဒေါ်အိမ် အမြင်ပါဘဲ”

“ခင်ဗျား အသက်ကြီးပေမယ့် လိမ်တယ်”

“ကြည့်ပြောပါအုံး ရဲဘော်ကြီး ဒါ့ဒေါ်အိမ်ခင်ဗျား”

“ကျွန်တော်လဲ မမှတ်မိဘူးဗျ”

“ဘုရားစူးရပါစေရဲ့ ဗျ။ အဲဒီမိန်းမကြီးက ခွေးနဲ့ ဂျူးတိုက်တာပါ။ ကျွန်တော်လဲ ကြောက်လာပြီ။ ဇွတ်ပြေးတာဘဲ။ ခွေးများက ဆိုးတယ်ခင်ဗျ။ ကျားလား အောက်မေ့ရတယ်”

“ဘယ်သူမှ ခင်ဗျားကို ခွေးနဲ့ ဂျူးမတိုက်ဘူး။ ခင်ဗျား လုပ်ကြံပြောတာ”

ပုဂံစာအုပ်တိုက်

“မာကာ မင်းမမှတ်မိလို့ပါကွယ်။ မင်းလဲကြောက်လို့ ဒူးတုန်နေတယ်မဟုတ်လား။ ဘယ်မှတ်မိပါမလဲ။ အဲဒီတုန်းက ထွက်ပြေးတာ ကျွန်တော် အပြစ်ပါဘဲ။ ဒါပေမယ့် မာကာထွက်ပြေးယင်လဲ ဘယ်လိုဖြစ်မလဲ။ ကျွန်တော်ဘဲ ခွေးနဲ့ ကျန်ခဲ့တာဘဲ။ ခွေးသာမရှိယင်တော့ဗျာ တစ်ကော့ဆိုတဲ့ငနဲ ဘယ်ပြေးလွတ်မလဲ။ အသေပေါ့။ ကျုပ်သတ္တိက နည်းတာမှတ်လို့ ဟင်း”

နာဂူငနော့သည် နားညည်းလာသဖြင့် “ရှိတာပေးလိုက်မှ အေးမှာဘဲဗျါ” ဟု ဒါမီးဒေအား ပြောလိုက်သည်။

သို့ငြားလည်း ရှယ်ရှကာသည် စကားပြောမရှေ့သေးပေ။

“ကျုပ်ဟာ ငယ်ငယ်တုန်းကဆိုယင် လက်သီး အင်မာန် ထက်ခဲ့တာပေါ့ဗျ”

“အဖိုးကြီး တယ်စကားကြောရှည်တာကိုးဗျ။ ခင်ဗျားမိုက်ပေါ ခေနှေးအိုး သုံးလုံးလောက် တင်ဖို့ကောင်းတယ်။ ခင်ဗျား နောက်တခါ ဗိုက်နာယင် ဘယ်လိုလုပ်မလဲ”

ရှယ်ရှကာသည် ဆက်၍မပြောတော့ဘဲ ထောက်ခံစာကိုယူကာ လစ်သွားသည်။ ယာကွတ်ထံမှ ကုတ်အင်္ကျီတထည် ရလာခဲ့သည့် အခါတွင်ကား ကျေနပ်နှစ်သိမ့်လာသည်။ လမ်းဘေးတွင် တွေ့သည့် ကော့ဆက်တို့ကို ကြားပြန်သည်။ “ဟေး ဒီမှာ အင်္ကျီတထည်လေကွာ။ ငါ့မှာ ခွေးနဲ့ သွေးနဲ့ ရင်းခဲရတဲ့ အင်္ကျီကွ။ တစ်ကော့ အိမ်မှာ ပစ္စည်းသိမ်းတုန်းက တစ်ကော့က ဒါမီးဒေါကို သံတုတ်နဲ့ ရိုက်လိုက်တာကွ။ ရဲဘော်ကြီးတော့ ဒုက္ခတွေ့နေပြီဟေ။ ကယ်မှဘဲလို့ တွေးမိပြီး ချက်ချင်းဘဲ သူ့လက်က သံတုတ်ကိုဆွဲလုလိုက်ရတာပေါ့။ ငါသာ မကယ်ယင် ဒါမီးဒေါ အသေဘဲပေါ့ကွာ”

“ခါနဲ့ သူများကပြောတော့ ခင်ဗျားကြီးထွက်ပြေးလို့ ခွေးလိုက်ဆွဲခဲရတယ်ဆိုဗျ”

“အိုး ဘယ်ထဟုတ်ရမှာလဲကွ။ လူတွေက မှန်တာမှမပြောဘဲ။ ခွေးလိုက်တယ်။ ခွေးဆိုတာ ဘာသိတာမှတ်လို့။ လူတွေက သိပ်ခက်တာဘဲ” ရှယ်ရှကာသည် စကားပြောင်းလိုက်လေသည်။

— ၁၉ —

ညသည် မှောင်၏။

ဂရယ်မျချီရွာကလေး၏ ဟိုး မြောက်ဖက် စတက် မြက်ခင်းပြင်ကြီး အလွန်၊ မြစ်ကြီး ချောင်းကြီးများအလွန်၊ ဟိုး အဝေးဆီတွင် ဆိုဗီယက်ပြည်ထောင်စု၏ မြို့တော် မော်စကိုရှိလေသည်။ သည်မှာ မှောင်သလောက် ဟိုမှာ လင်းသည်။ ကြယ်ရောင်လရောင် တို့ပင် မထွန်းနိုင်။ လျှပ်စစ်မီးရောင်တို့ဖြင့် ထိန်းငြိမ်းနေသည်။

ထိုမော်စကိုမြို့တော်သည် ည အခါတွင် ဝင် အသက်ဝင် လှုပ်ရှားနေသည်။ အင်ဂျင်စက်သံများ၊ မော်တော်ကားသံများသည် အကော်ဒီယံသံကဲ့သို့ ဆူညံနေသည်။

ထိုအရပ်တွင် လီနင်၏ သင်းချိုင်းက ရှိလေသည်။ လီနင်၏ သင်းချိုင်းနောက်တွင် ကရင်မလင်နန်းတော်ကြီးရှိသည်။ အောက်က ပင့်ထိုးထားသော မီးရောင်ကြောင့် ကရင်မလင်တံတိုင်းကြီးသည် သွေးရောင်ကဲ့သို့ နီရဲနေသည်။

လွန်ခဲ့သည့် နှစ်နှစ်က ကွန်ဒရတ်မိတ်ဒန်နီကော့သည် ရုရှားပြည်လုံးဆိုင်ရာ ဆိုဗီယက်ကွန်ဂရက်သို့ တက်ရန် မော်စကိုမြို့တော်သို့ ရောက်ခဲ့ဘူးသည်။ လီအခါက သူသည် ရင်ပြင်နီတွင်လမ်းလျှောက်ခဲ့ဘူးသည်။ သူသည် လီနင်၏ဂုဏ် တွင် အကြာကြီး ရပ်ကြည့်ခဲ့သည်။ ထို့ပြင် လေတွင် လွင့်နေသော အောင်လံနီကြီးကိုလည်း ရင်၍ ကြည့်ခဲ့ဘူးသည်။

ယခုလိုအခါတွင် ဂရယ်မျချီရွာကလေး၌ကား တိတ်ဆိတ်လျက် ရှိနေသည်။ ညတွင် အားလုံး ငြိမ်သက်နေကြသည်။ ပတ်ဝန်းကျင်ရှိ တောင်ကုန်းတို့သည် နှင်းခဲ ဆောင်းထားသဖြင့် အရောင်ပွေးပွေးလက်နေသည်။ မြစ်ကမ်းပါးဘေးက ပေါ်ပလာ ပင်တို့သည် ဖယောင်းတိုင်မည်းကြီးကဲ့သို့ မိုးသို့ ထိုးတက်နေသည်။ လေအဝှေ့တွင် ယိမ်းတူနေကြသည်။ တောင်ကျချောင်းကလေးများသည်သာ သာယာသောသီချင်းတို့ ကိုဆိုယင်း မြစ်တွင်းသို့ စီးဝင်ကုန်ကြသည်။ အမြဲမြဲတစွာ စီးနေသည့် ရေအယဉ်တွင်မိုး ပေါ်က စိုက်ဆင်းလာကြသည့် ကြယ်ကလေးများကို တမိတ်တုတ်တုတ် တွေ့ရသည်။ ညသည် ငြိမ်လွန်းသဖြင့် ယုန်ကလေးများ၏ သွားကြိတ်သံကိုပင် ကြားရသည်။ ပေါ်ပလာပင်၏အစေးသည် လရောင်တွင် ပယင်းရောင်လက်နေသည်။

ညသည် တိတ်ဆိတ်၏။

လင်းအရက်ရောက်သည့်အခါတွင်မှ မော်စကိုဖက်က မြောက်လေပြည်သုတ်ဖြူး သဖြင့် ဂရယ်မျချီရွာကလေးသည် အသက်ဝင်လှုပ်ရှားလာရသည်။ နွားပေါက်ကလေး များသည် အမေကို တကာ အော်ဟစ်ကြလေသည်။ စုပေါင်းလယ်ယာကြက်ခြံကကြက် ဖကြီးများသည် အသံအောက်ကြီးများဖြင့် တွန့်ကြလေသည်။

ဦးရာတွင် ဂရယ်မျချီရွာလုံး အိပ်မောကျနေသည့် ညအခါတွင်ကား ကွန် ဒရတ်တယောက်တည်းသာ အိပ်မပျော်ဘဲ မျက်လုံးကျယ်နေသည်။ သူ့ပါးစပ်သည် ဆေးလိပ် သောက်ရလွန်းသဖြင့် စပ်နေသည်။ ခေါင်း လေးလံနေသည်။ အိပ်မပျော် တိုင်း ဆေးလိပ်သောက်ရသဖြင့် မူးဝေနေသည်။

သို့နှင့် သန်ကောင်တိုင်ခုံပြု။ သူသည် မော်စကိုမြို့ကို မီးရောင်များကို အမှတ်ရ လာသည်။ ထိုနောက် အောင်လံနီကိုလည်း မြင်လာရသည်။ ကရင်မလင်နံ့ရံက အောင် လံနီသည် ဆိုဗီယက်နယ်နိမိတ်ကိုကျော်ကာ လွင့်နေသည် ဟု ထင်ရသည်။ ကွန်ဒရတ်တို့ ကဲ့သို့သော လုပ်သား ပြည်သူတို့ မျက်ရည်ခပ်ပါက်ကြီးငယ် ကျခဲ့ရသည့် အခြား ကမ္ဘာ သူ ကမ္ဘာသားတို့ထံသို့ ထိုအောင်လံနီကြီးသည် လွင့်နေသည်ဟု ထင်မိသည်။ ထိုခဏ တွင် သူ့အမေပြောဘူးသည့် စကားကို သတိရလာသည်။

“ငါ့သား ငိုမနေနဲ့ တော့။ ငိုယင် ဘုရားသခင်က စိတ်ဆိုးလိမ့်မယ်။ တကမ္ဘာ လုံးမှာရှိနေကြတဲ့ ဒို့လိုဆင်းရဲသားတွေကလဲ ဆင်းရဲလို့ ငတ်လို့ ချမ်းသာတဲ့လူတွေက

သူတို့ထမ်းအိုးရိုက်ခွဲလို ငိုကြွရတယ်။ ဘုရားသခင်ကို တိုင်တည်ပြီး ငိုကြွရတယ်။ ဒါပေမယ့် ဘုရားသခင်က ဆင်းရဲသားတွေကို သည်းခံဖို့တရားဟောတယ်။ ဒီလိုဘဲ ဆင်းရဲသားတွေက ငိုနေယင် ဘုရားသခင်က စိတ်ဆိုးလိမ့်မယ်။ စိတ်ဆိုးပြီး မျက်ရည်တွေကိုစု၊ နောက်ပြီးတော့ ဆီးနှင်းတွေအပြစ်ဖန်ဆင်းပြီး ပင်လယ်ပြာကြီးကို ဖုံးလိုက်လိမ့်မယ်။ အဲဒီအခါ သင်္ဘောတွေ လမ်းပျောက်ပြီး ကျောက်ဆောင်နဲ့ တိုက်မိလို့ သင်္ဘောမောက်လိမ့်မယ်။ ဒါမှမဟုတ်ယင် ဘုရားသခင်က မျက်ရည်တွေကို စုပြီး နှင်းအဖြစ် ဖန်ဆင်းလိမ့်မယ်။ အဲဒီနှင်းစိုင်းနှင်းခဲကြီးက မြေပြင်တခုလုံး လွှမ်းခြုံလိမ့်မယ်။ အဲဒီအခါ စပါးတွေ လျှံတွေ ပျက်စီးပြီး လူတွေငတ်မွတ်ကြလိမ့်မယ်။ ဒီတော့ ငါ့သား ဆင်းရဲလို့ များမငိုလေနဲ့။ ငိုယင် ပိုပြီးဒုက္ခရောက်ဖို့ဘဲ။ နားလည်ရဲ့လား ငါ့သား။ ဘုရားသခင် ဆီမှာသာ ဆုတောင်း။ မင်း ဆုတောင်းတာက ဒွါဆုတောင်းတာထက် သူ့ဆီ အယင်ရောက်လိမ့်မယ်”

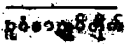
“ကျန်တော်ကို ဆင်းရဲသလား အမေ။ အဝပရေ ဆင်းရဲသလား”

“ဟုတ်တယ်သား။ ဒို့ဟာ ဆင်းရဲဘယ်”

ကုန်ဒရတ်သည် ဘုရားသခင် ရှေ့တော်မှောက်တွင် ခူးထောက်ကာ ဆုတောင်းလေသည်။ သူ့မျက်လုံးတို့၌ မျက်ရည်တို့ကို ခန်းခြောက်စေသည်။ သို့မှသာ ဘုရားသခင်က စိတ်မဆိုးမည် ဖြစ်သည်။

ကုန်ဒရတ်သည် ရှေးဖြစ်ဟောင်းတို့ကို ပြန်၍ ဆင်ခြင်မိသည်။ သူ့အဖေနှင့် သူ့အဖိုးတို့သည် ကော့ဆက်များဖြစ်သည်။ စစ်တိုက်ခြင်းဖြင့် အသက်မွေးခဲ့သည့် ကော့ဆက်များဖြစ်ကြသည်။ ယခုကား သူသည် စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းဝင်ဖြစ်နေပြီ။ သူသည် အစဉ်းစားကြီး သူဖြစ်သည်။ ညတိုင်းလိုပင်၊ အိပ်မပျော်တိုင်း စဉ်းစားခဲ့သည်။ အတွေးအမျှင်တို့သည် တတန်းကြီးသိနေသည်။ စတက်မြင်းခင်ပြင်ကြီးက လမ်းကြီးများကဲ့သို့ ရှည်လျားလှသည်။ သူသည်လည်း သူ့အဖေလိုပင် ကော့ဆက်တယောက်ဖြစ်ခဲ့သည်။ သူ့အဖေသည် တိုက်ပွဲဝင်ခဲ့ဘူးသည်။ သူ့လည်း ၁၉၂၀ က ဆိုဗီယက်အာဏာအတွက် ပိုလန်လူမျိုးတို့ကို တိုက်ခဲ့ရသည်။

ယခုမူ ကုန်ဒရတ်သည် ဘုရားသခင်ကို အယုံအကြည်မရှိတော့။ ယင်းသို့မယုံကြည်သည်မှာ ကြာပေပြီ။ သူသည် ကုန်မျူနစ်ပီတီကိုလုံးဝယုံကြည်သည်။ ကုန်မျူနစ်ပီတီသားလျှင် တကမ္ဘာလုံးရှိ လုပ်သားပြည်သူတို့ကို လွတ်မြောက်ရေးလမ်းသို့ ပို့နိုင်လိမ့်မည်ဟုလည်း ယုံကြည်သည်။ ထို့ကြောင့် သူ့တွင်ရှိသမျှ ကျွဲနွားကြက် ဘဲတို့ကို စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းလက်သို့ အပ်ခဲ့သည်။ အလုပ်လုပ်သူသာလျှင် ထမင်း စားရမည်ဟု သူယုံကြည်သည်။ သူသည် ဆိုဗီယက်အာဏာကို အကြမ်းမဲ့ ယုံသည်။ သို့ငြားလည်း ယခု ဖြစ်နေသည်မှာ ညအခါများတွင် အိပ်မပျော်နိုင်ခြင်းပင်တည်း။ အိပ်မပျော်နိုင်သည်မှာ သူ့ပိုင် ပစ္စည်းဖြစ်သည့် ကျွဲနွားတို့ကို စုပေါင်းလယ်ယာ လက်သို့ အပ်ရသောကြောင့်ဖြစ်သည်။ ထိုအဖြစ်ကို တနုနုနုနု နှောင့်တရနေသည်။ နှောင့်တကာ သူ့ကိုမတည်မငြိမ် ဖြစ်စေသည်။ ဝမ်းနည်းသလိုဖြစ်စေသည်။





ယခင်ကမူ တနေ့လုံးအလုပ်နှင့်လက် ပြတ်သည်မရှိခဲ့။ မနက်တွင် နွားများကို ရေတိုက်ရသည်။ အစာကျွေးရသည်။ ကောက်ရိုးစင်းပေးရသည်။ ညအခါ နွားခြံကို ရှင်းရသည်။ ထိုပြင် ညအခါများကို စိတ်မချသဖြင့် နွားခြံကို ဆင်း၍ကြည့်ရသည်။ မိမိပိုင် ကျွဲနွားကို ဂရုစိုက်သည်မှာ ပင်ပန်းသည်မထင်။ ပီတိပင် ဖြစ်သေးသည်။ ယခု ဤခံစားခြင်းမျိုးမရှိတော့။ သူ့ ရင်ထဲတွင် ဟာနေသည်။ ထိုအတူ သူ့ နွားခြံသည် လည်း ဟာနေသည်။ ဂရုစိုက်ရန်မလိုတော့။ ကြက်တွန်းသံလည်း မကြားရတော့ပြီ။ ညတွင် အချိန်ကိုပင် မမှန်းဆီနိုင်တော့ပေ။

သို့သော် စုပေါင်းလယ်ယာ နွားခြံတွင်တာဝန်ယူရသည့်အခါ ထိုသို့ ဆင်းရဲ ဒုက္ခရောက်ရခြင်းတို့ ပျောက်သွားသည်။ နေ့အခါတွင် အိမ်ကပြန်ပြန်ထွက်၍ စုပေါင်း လယ်ယာ နွားခြံသို့ သွားသည်။ သို့မှသာ ဟာနေသောသူ နွားခြံကို မမြင်နိုင်ဖြစ်မည်။ ထိုပြင် သူ့ မိန်းမ၏ တွေးခင်းနေသော မျက်နှာကိုလည်း ပြကြည့်လို။ မမြင်လို။

သူ့ မိန်းမသည် သူ့ အပါးတွင် အိပ်စက်နေသည်။ အသက်မှန်မှန်ရှုလျက်ပင်။ သမီးငယ်သည် ယောင်ယမ်းနေသည်။ သမီးငယ်သည် လူမှန်းမသိတတ်သူမို့ ပျော်ရွှင် နေဟန် တူသည်။ ကလေးတို့ ဘာဝ ပျော်စရာသာလျှင် သိလေသည်။ ပူရ ပင်ရမှန်း မသိ။ ကစားနေရလျှင် ကျေနပ်နေသည်။

သူသာလျှင် အခက်တွေ့နေရသည်။ ကွန်ဒရတ်သည် အတွေးနက်သူ ဖြစ်သည်။ အစဉ်းစားကြီးသူ ဖြစ်သည်။ ‘မဟုတ်သေးဘူး။ ငါစိတ်ဆင်းရဲဒုက္ခတာ မဟုတ်သေး ဘူး။ ဘာလို့ စိတ်ဆင်းရဲရသလဲ။ ရွာထဲဖြတ်လျှောက်တော့ သူများ မြင်းဇောင်းမှာ မြင်းတွေရှိတယ်။ ငါမှာမရှိဘူး။ ဒါပေမယ့် ခုတော့ အားလုံး အတူတူပဲ။ အားလုံး ပြည်သူပိုင်ဖြစ်ပြီ။ ငါလဲပိုင်တယ်။ သူတို့လဲ ပိုင်တယ်။ ဒါပေမယ့် လူတွေက သူတို့ မြင်းကို သူတို့ အစာကျွေးချင်းကြတယ်။ မနေ့က ကူဇင်ကော့ ဟာဝန်ကျတယ်။ သူ့ကိုယ်တိုင် ရေမတိုက်ဘူး။ သူ ကောင်လေး လွတ်လိုက်တယ်။ ကောင်လေးက ပြင်း တော့ မြင်းတွေကို မြစ်ထဲမောင်းချပြီး ရေတိုက်တယ်။ သူ့ကို ပြောတော့ “ဒါ ခင်ဗျားကိုစွဲလား။ မဆိုင်တာ ဝင်မပြောနဲ့ ဆိုတယ်” လူတွေဟာ ဆင်းရဲဒုက္ခ ဒီလို ဖြစ်ကြတာပဲ။ ချမ်းသာတဲ့ လူတွေဟာ ဒီလိုစိတ် မရှိဘူး။ အင်း မနေ့က ဖြစ်ပုံကို ဒါဗီးဒေါ့ ပြောဖို့ မေ့နေတယ်။ ဒီအတိုင်းသာ ဆိုသင့်တော့ မြင်းတွေ သေကုန် မှာပဲ။

နက်ဖြန်ကျတော့ ကြက်တွေ ဘယ်လို နေသလဲ ကြည့်အုံးမှ။ မိန်းမတွေကပြော တယ်။ ကြက်ခုနစ်ကောင်သေပြီတဲ့။ အင်း ဘာဘဲ ဖြစ်ဖြစ်သိပ်မလွယ်လှဘူး။ ဘာလို့ ခုလိုအခါမှာ ကြက်တွေကို စုထားရသလဲ။ ကြက်ဖားကောင်လောက်တော့ အချိန် သိရအောင် ပြန်ပေးပို့ ကောင်းတယ်။

‘စုပေါင်းလယ်ယာကအသင်းဆိုင်မှာလဲ ဘာပစ္စည်းမှဝယ်စရာမရှိဘူး။ ငါ့သမီး ခရစ္စတီနာမှာ ခြေထောက်စွပ်စရာမရှိဘူး။ ဘယ်သူဘာပြောပြော သမီးမှာတော့ ဖိနပ်



“မင်းတနေ့ လာကြည့်ပါလားကွ။ သိမှာပေါ့။ ကြက်ဖတွေက အချင်းချင်း ခွပ်ကြတာ တနေ့လုံးတဲ့။ သူတို့ကိုလိုက်ရလို့ ငါ့မှာ ခြေတိုနေပြီ။ ကြက်မတွေကျတော့ တကောင်ရဲ့ အမောက်ကို တကောင်က ဆိတ်တယ်ကွ။ တော်ပြီ။ ဒီအလုပ်ကို ငါ့စိတ်ပျက် လှတယ်။ ဒါမီးဒေါ့ပြောပြီး ငါထွက်တော့မယ်”

“ကြာတော့ ယဉ်သွားမှာပါ ခင်ဗျ”

“အေး သူတို့မယဉ်ခင် ငါသေလိမ့်မယ်။ ဒါ ယောက်ျားအလုပ်မဟုတ်ဖူးကွ။ ငါကော့ဆက်ကွ။ တူရကီနဲ့ စစ်ဖြစ်တုန်းက တိုက်လာတဲ့ ကော့ဆက်ကွ။ ခုတော့ ငါ့ကို ကြက်တပ်မှာ ဗိုလ်ချုပ်ခန့်တာတဲ့။ နှစ်ရက် ငါလုပ်ကြည့်တယ်။ အိမ်အပြန်မှာ ကောင် လေးတွေ ကောင်မလေးတွေက ‘ကြက်ထိန်းကြီးအကင်းတဲ့’ တသက်လုံး လူရှိသေခံခဲ့ရ တာ အခုမှ အပြောင်ခံရတယ်။ တော်ပြီ။ မလုပ်ချင်တော့ဘူးဟေ့။”

“အိုဗျာ အဖိုးကလဲ ကလေးတွေပြောတာတဲ့ မေ့ယူနေရသတဲ့လား”

“ကလေးတွေက ကိစ္စမရှိဘူးကွ။ မိန်းမတွေကပဲ ပြောတယ်။ မနေ့က အိမ်အ ပြန် နှာစတင်းရွာက ‘ကြက်တွေကြည့်ရသလား အဖိုးတဲ့။ ငါက ‘အေး ဟုတ်တယ်’ လို့ ပြောတော့ ‘မညာ့လား’ တဲ့။ ‘တချို့ တော့ ဥပါရဲ့ကွာ’ လို့ ပြောတော့ ‘ကောင်း ကောင်းကြည့်ပါ အဖိုး။ မိုးမကျမီ ဥများများ ဥပါစေ။ ဒီ မဟုတ်ယင်တော့ အဖိုးကို ဥခိုင်းရမှာတဲ့။ ထူး၊ ငါ့အသက်ကြီးပြီကွ။ ပြောင်စရာတဲ့လား။ တော်ပြီ ငါမလုပ် တော့ဘူး”

အဖိုးကြီးသည် စကားမဆုံးသေး။ သို့သော် ကြက်ဖနှစ်ကောင် ခွပ်နေကြသဖြင့် တုတ်တချောင်းကို ကာ လိုက်၍ ဖောင်းရသည်။

အချိန်စောသေးသော်လည်း စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းရုံရှေ့တွင် လူစုလူဝေး ကြီးရှိနေသည်။ စုပ်ဖားတစီးသည် ဒါမီးဒေါ့ကို စောင့်နေသည်။ သူသည် ခရိုင်ကော် မတီရုံးသို့ သွားမည်ဖြစ်သည်။ လုပစ်ရှု နှင်ကား မြှိုးများကို ကုန်းနီး တပ်နေသည်။ သူလည်း တူဗျန်စကျင်သို့ စုပေါင်းလယ်ယာကို စွန့်၍ သွားရမည်ဖြစ်သည်။

ကွန်ဒရတ်သည် ပထမဆုံးအခန်းသို့ ဝင်သည်။ ရွာကြီးက ရောက်လာသည့် စာရင်းစစ်သည် ဖိုင်တွဲများကို လှုံ့နေသည်။ ယာကွတ်လူးကပ်သည် သူ့ ဘေးတွင်ထိုင် ကာစာရေးနေသည်။ အခြားအခန်းတခုမှ ရတ်ဇမော့နော့၏ အသံကို ကြားရသည်။ ယခု ပင် ရောက်လာကာ ဒါမီးဒေါ့ကို တစ်ခုပြောနေဟန်တူသည်။

“မနက်စောစောက မိန်းမကြီး လေးယောက် ရောက်လာတယ်။ နာမည်ကြီး ဥလျာ နာပါ တယ်ဗျ။ ဆူလိုက်ကြိမ်းလိုက်တာကို ဗျာ နှင်တို့က ဘာကောင်တွေမို့လဲ။ ဒီ့ကို ဘာ မှတ်သလဲနဲ့” ဆူညံနေတာတဲ့။ ဘာမှန်းလဲမသိဘူး။ ကျွန်တော်ရုံးကို လာတော့လဲ ဘေး ကလိုက်လာပြီး ပြောလိုက်တာ နားညည်းရောတဲ့။ ‘က’ ခင်ဗျားကြီး တိတ်စမ်း။ ကျုပ် ရွာကြီးကိုပို့ လိုက်မယ်။ ခင်ဗျား အာဏာပိုင်တွေကို မထေမဲ့မြင်လုပ်ဘယ်လို့ ကျွန်တော် ကပြောတော့ ‘ဟဲ့ နှင်တို့က ဒီ့ မိန်းမတွေကို ဘာမှတ်သလဲတဲ့။ နှင်တို့က ဒီ့ ကိုပြောင် စရာလားတဲ့။”

“သူတို့ဘယ်ကသတင်းကြားတယ် မသိပါဘူးဗျာ။ မိုးကျယင်သူတို့ကိုရွာကြီးပို့ပြီး အဝှာလုပ်ခိုင်းမလို့ ဆိုတဲ့၊ ရွာရွာဖွေဖွေဗျာ။ ဟိုမှာကြက်ဥဖောက်စက်မရှိဘူးတဲ့။ နည်းတယ်တဲ့။ ဒါကြောင့် မိန်းမတွေ အဖောက်ခိုင်းမယ်တဲ့။ ဒါကြားလို့ ဥလျာနာ ဆူတာဗျ။” ဟဲ့ဒို့ကတော့ ကြက်ဥပေါ် မပပ်တတ်ဘူးဟဲ့။ နှုတ်တို့ကိုသာ အသေဆော်ပြီး ရေထဲခုန်ချသေလိုက်မယ်တဲ့။ ဒီတော့ကျွန်တော်က အမယ်လေးမလုပ်လိုက်ပါနဲ့ ဗျာ။ ကျွန်တော်တို့ရွာသေးက မြစ်ကလေးမှာ ခင်ဗျားကြီးနစ်နိုင်းလောက်အောင် ရေမရှိပါဘူးလို့ ပြောလိုက်တယ်။ အဲဒါသာချင့်ရော ရဲဘော်ကြီး ဒါဗီးဒေါ့၊ ဒါကုလတ်တွေ ခြေထိုးတာဗျ။

“ကျွန်တော်တို့ ရန်သူတွေရဲ့ မဟုတ်မဟတ် လုပ်ကြံတဲ့ သတင်းတွေတဲ့။ ကျွန်တော်တို့လုပ်ငန်းတွေကိုပျက်ဆီးရအောင် သတင်းလွှင့်တာတဲ့။ ကျွန်တော်ကြားတယ်။ တနေ့က ရွာထဲကို မယ်သီလတပါး ရောက်လာတယ်တဲ့။ ပွိုင်စက်ပွိုင်က လာတာဆိုတဲ့။ ကိုမိဖေးဇာရှေ့ခေါ်ခိုမှာ တညအိပ်သွားတယ်။ သူ့လုပ်ကြံသွားတဲ့ သတင်းဗျ။ ကြက်တွေစုပြီးဘားတာက မြို့ကိုပို့ မလို့တဲ့။ ပြို့မှာ မိန်းမကြီးတွေကို ကြက်ဥဖောက်ခိုင်းမယ်တဲ့။ ငြင်းဆန်တဲ့မိန်းမကို ကုလားထိုင်မှာ ကြိုးနဲ့ ချည်ပြီး ကြက်ဥအဝပ်ခိုင်းမယ်တဲ့။ အံ့ရောဗျာ။ ပြောလဲပြောတတ်တဲ့ မယ်သီလ”

“အဲဒီမယ်သီလ ဘယ်ရောက်သွားသလဲ” ဒါဗီးဒေါ့ကမေးသည်။

“ပြန်ပြေးပြီလေဗျာ။ လိမ့်ညာပြီး ချက်ချင်းလစ်ဘာပေါ့ဗျ”

“အဲဒီ အာကျယ်တဲ့ မယ်သီလဆိုတဲ့ မိန်းမကြီးကို ဖမ်းထားဖို့ ကောင်းတယ်။ ကျုပ်နဲ့ မတွေ့ရတာ နာတာတဲ့။ ပါးစပ်ဆိုပြီး ချုပ်ထားလိုက်မယ်။ ကျီးကန်းမကြီး။ အံ့ပဲဗျာ။ ဒါနဲ့ များ ခင်ဗျားကိုယ်ခင်ဗျား ကျေးရွာဆိုဖိယက်ဥက္ကဋ္ဌကြီးတဲ့။ ရွာထဲမှာတစ်မိမိဝင်ပြီး အိပ်သွားတာ မသိလိုက်ရဘူးလို့”

“လူတိုင်း ဘယ်လိုကြည့်နေနိုင်ပါ့မလဲဗျ”

ဒါဗီးဒေါ့သည် သိုးရေအင်္ကျီကြီးကိုဝတ်ထားသည်။ စာပဲ့တွင်ထိုင်ယင်း မိုးဦးကျလုပ်ငန်းစီမံကိန်း စာရွက်ကြီးကိုကြည့်နေသည်။ ယင်းကိုအထွေထွေအစဉ်အဝေးက အတည်ပြုပြီးဖြစ်သည်။ စာရွက်မှ မျက်လုံးကိုမခွာဘဲ “ဒါမျိုးဟာ ကျုပ်တို့ ရန်သူတွေဆင်နေကျအလုံးမျိုးဘဲ။ ကျုပ်တို့ရဲ့ အပြုလုပ်ငန်းမှန်သမျှကို အမည်းကွက်ထင်အောင် လုပ်တာ။ တခါတလေကျတော့ ကျုပ်တို့ကလဲ သူတို့ပြောစရာဖြစ်အောင် အကွက်က ဆိုက်သွားတတ်တာမျိုးဗျ။ ခု ကြက်ကိစ္စလိုပေါ့”

“ခင်ဗျား ဘာကိုဆိုလိုတာလဲ” နာဂုနော့၏ နှာခေါင်းသည် ရှုံ့တွလာသည်။

“ကြက်တွေ ဘဲတွေ ပြည်သူပိုင်လုပ်တာပေါ့ဗျ”

“ခင်ဗျား အယူအဆမှားနေပြီ”

“ကျုပ်မှန်တယ်။ ကျုပ်တို့ဟာအသေအဖွဲ့လေးတွေမှာ အချိန်မဖြုန်းသင့်ဘူး။ ကျုပ်တို့မှာ စိုက်ဖို့ မျိုးမရှိသေးဘူး။ ဒါပေမယ့် ကြက်တွေကိုအယင်သိမ်းတယ်။ ဒါဟာ အင်မတန်မှားတဲ့အလုပ်။ မိုက်တဲ့အလုပ်ဘဲ။ ကိုယ့်ကိုကိုယ်တောင် ဆုံးမချင်လာပြီ။”

မျိုးစေ့ မလုံလောက်တာကို ခရိုင်ကော်မတီက ကျုပ်ကိုကြိမ်းမယ်။ မေးမယ်။ ဒါအတွက် ဘယ်လိုပြောရမယ် မသိဘူး”

“ကဲ၊ နေစမ်းပါအုံး။ ခင်ဗျားအကြောင်းပြစမ်း။ ဘာကြောင့် ကြက်တွေကို ပြည်သူပိုင် မသိမ်းသင့်သလဲဆိုတာ အကြောင်းပြစမ်း။ အစည်းအဝေးက သဘောတူ ပြီးဘဗျ”

“ဒါက အကြောင်းမဟုတ်ပါဘူးဗျာ” ဒါမီးဒေါ့သည် မျက်မှောင် ကုတ်နေလေသည်။ “ကြက်ကိစ္စက အလေးအပွဲဗျ။ ဒါထက်အရေးကြီးတာတွေ့လုပ်ရအုံးမယ်။ စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းကို ခိုင်ခန့်အောင်တည်ဆောက်ရမယ်။ အသင်းဝင်ရာနှုန်းပြည့်ရအောင် စည်းရုံးရမယ်။ စိုက်ပျိုးပျိုးဖို့လုပ်ရမယ်။ ဒီမယ် မာကက။ ဒါဟာ ကျွန်တော် အလေးအနက်ပြောနေတာ။ ကျွန်တော်တို့အမှားတန်လုပ်မိပြီ။ ကြက်ကိစ္စဟာ နိုင်ငံရေးအရ အမှားဘဲ။ မနေ့ညက စုပေါင်းလယ်ယာစည်းရုံးရေးနဲ့ ပတ်သက်ပြီး ကျုပ်စာ အုပ်တွေဖတ်တယ်။ အဲဒီစာမှာ ဘယ်မှာ မှားတယ်ဆိုတာ ကျုပ်သိလာတယ်။ ဒီမှာ မာကက။ ခု ကျုပ်တို့လုပ်နေတာက စုံပေါင်းလယ်ယာဗျ။ ဒါပေမယ့် ကျုပ်တို့သွားနေတာက ဘုံရိပ်သာစနစ်ဗျ။ မဟုတ်ဘူးလား ကျုပ်ပြောတာ။ အဲဒါဘဲဗျ။ လက်ဝဲသေဖီရေးဆိုတာ။ ခင်ဗျားစဉ်းစားကြည့်စမ်းပါ။ ဒီကိစ္စကို ခင်ဗျားဘဲသွားဆောင်တယ်။ မဟုတ်ဘူးလား။ ကျုပ်သာ ခင်ဗျားနေရာမှာဆိုယင် မော်လမြိုင်တို့ရဲ့ သတ္တိပြတဲ့အနေနဲ့ အမှားကိုဝန်ခံပြီး ကြက်တွေကို အိမ်ပြန်ပို့ဖို့ ညွှန်ကြားချက် ထုတ်လိုက်မှာဘဲ။ ဘယ်နှယ်လဲ။ ခင်ဗျားမလုပ်ယင် ကျုပ်လုပ်မယ်။ ပြန်လာတော့ ကျုပ်လုပ်မယ်။ ကျုပ်တာဝန်နဲ့ ကျုပ်ပေါ့ဗျာ။ ကဲ သွားမယ်ဗျ”

ဒါမီးဒေါ့သည် ဦးထုပ်ကို ဆောင်းကာ ကုလတ်တိုဝင်သည့် ကုတ်အင်္ကျီကြီး၏ ကော်လာကို အထက်သို့ဆွဲတင်လိုက်သည်။ ထိုနောက်ကြမ်းသီး တပ်လိုက်သည်။ “အဲဒီမယ်သီလဒေတုက ရွာစဉ်လျှောက်ပြီး အတင်းပြောတာဗျ။ ယုံထင် ကြောင်ထင် ဖြစ်အောင်ပြောပြီး ကျုပ်တို့ကို ဆန့်ကျင်ခိုင်းတာ။ ဒါပေမယ့် စုပေါင်းလယ်ယာဟာ ခုမှ ပေးစ ပွားစ ရှိပါသေးတယ်ဗျာ။ လိုလဲလိုအပ်ပါတယ်။ လူတိုင်းက ကျုပ်တို့ကို ထောက်ခံရမှာဘဲ။ မိန်းမ၊ ယောက်ျား၊ လူငယ်၊ လူကြီးမရွေးပေ။ မိန်းမတွေအဖို့လဲ စုပေါင်းလယ်ယာမှာ သူတို့နဲ့ တန်တဲ့လုပ်ငန်းတွေရှိပါတယ်” ထိုနောက် သူသည် အခန်းထဲမှ ထွက်ရန်ထလိုက်သည်။

“ကဲဗျာ မာကက။ ကြက်တွေ အိမ်ပြန်ပို့ရအောင်။ ဒါမီးဒေါ့ပြောတာ မှန်တယ်ဗျ”

ရတ်ဇမေ့ဒုနေ့သည် နာဂူနေ့ထံမှ အဖြေကိုစောင့်နေသည်။ နာဂူနေ့သည် ပြတင်းဘောင်တွင် ထိုင်ယင်း ဦးထုပ်ကိုချောမွှေကာ အသံမထွက်ဘဲ တရှုရှုပြောနေသည်။ သုံးမိနစ်ခန့်ကြာသွားပြီ။ ထိုနောက် မျက်လုံးကို လှန်၍ကြည့်လိုက်သည်တွင် ရတ်ဇမေ့ဒုနေ့နှင့်အကြည့်ချင်းဆုံသွားလေသည်။

“လာဗျို။ ဟုတ်တယ်။ ကျွန်တော်တို့များသွားတယ်။ ဒါပီးဒေါ့ပြောတာမှန် တယ်ဗျ” သူသည် စပ်ပြီးပြီးပြီးနေသည်။

ဒါပီးဒေါ့သည် စွပ်ဖားပေါ်တွင်ရောက်နေသည်။ သူ့ဘေးတွင်ကုန်ဒရော်သည် ရပ်နေသည်။ သူတို့သည် စကားပြောနေကြသည်။ ကုန်ဒရော်သည် လက်ကို ရမ်းပြသည်။ လှည်းမောင်းသည် စောင့်ရသည်ကို စိတ်မရည်ဘဲ ဖြစ်နေဟန်တူသည်။ ဒါပီးဒေါ့ကား နှုတ်ခမ်းကို ကိုက်ကာနားထောင်နေလေသည်။

ရုံးထဲက ထွက်လာသည်တွင် ရတ်ဇမေ့ခွနေဘု နားသို့ ဒါပီးဒေါ့ပြောသည့် စကားသံများဝင်လာသည်။

“စိတ်မပျက်ပါနဲ့လေ။ အရာမှာဟာ ခင်ဗျားလက်ထဲမှာဘဲ။ ကျွန်တော်တို့ စီစဉ်ပါမယ်။ ကျွန်တော်တို့ အပြစ်ပေးတဲ့ စနစ်လုပ်မယ်။ ဒဏ်ရိုက်မယ်။ ကဲ သွား မယ်ဗျို”

ကြားပွတ်သည် မြင်းများ၏ ကျောကုန်းပေါ်သို့ကျလျှင် စွပ်ဖားသည် ဝုန်းကနဲ ထွက်သွားသည်။ တပြည်းပြည်းဝေးကာ ပျောက်သွားသည်။

ကြက်ခြံတွင်ကြက်များပြုတ်သိပ်နေသည်။ အကင်းသည်တုတ်တချောင်းကိုင်ကာ မောင်းနှင်ခြောက်လှန့်နေရသည်။ ဂျုံနယ်သည့်တလင်းထွင်ကား ငန်းများကိုရုတ်ရုတ် သဲသဲမြင်ရတွေ့ရသည်။ တနေရာတွင် လူစုံလူဝေးတွေ့ရသည်။ ရတ်ဇမေ့ခွနေဘုသည် တယောက်၏ ပခုံးမှကျော်၍ ကြည့်လိုက်လျှင် ကြက်ပွဲ ကိုတွေ့ရသည်။ တကောင်ကား အနီ။ တကောင်ကား အနက်။ သဲသဲမဲမဲခွပ်နေကြသည်။ “အနီနိုင်မယ်ဟေ့” “မနိုင် ပါဘူးကွာ။ အမောက် ပြာနေပြီ။ ရှုံးမှာဘဲ” ဟူသော အသံများလည်း ကြားရသည်။ နှစ်ကောင်စလုံး သွေးထွက်နေကြပြီ။ အမေးများလည်း ပြန်ကြနေသည်။

ဂျယ်ဂ္ဂကာလည်း ကြက်ပွဲကို စိတ်ဝင်စားစွာကြည့်နေသည်။ သူသည် အနီကို အားပေးသည်။ အနီနိုင်စေချင်သည်။ ဒမ်မစ်နှင့်လောင်းနေသည်။ သို့သော်သူ့ လက် ကို တယောက်က လာ၍ဆွဲသည်။ ထိုနောက် အင်္ကျီဂုတ်ကဆွဲကာ ဝိုင်းပြင်ဘက်သို့ ခေါ်လာသည်။ ဂျယ်ဂ္ဂကာသည် ဒေါသဖြစ်ကာ သဲလာသူကို ခုန်အုပ်ရန်ကြည့်လိုက် သည်။ သို့သော် နာဂုနေဘု၏ မျက်နှာကိုဘွားကနဲ တွေ့လိုက်ရသဖြင့် ပြုံးနေလေသည်။ နာဂုနေဘုသည် လူစုလူဝေးကိုဘေးသို့ဖယ်ကာ ကြက်များကိုမောင်းထုတ် လိုက်သည်။ မျက်နှာကြီးမှာလည်း မှန်သိုးသိုးဖြစ်နေသည်။

“ကြက်တိုက်စထုကလဲ့လို့ ဘာအလုပ်မှ မရှိဘူးထင်တယ်။ ဟုတ်လား။ ကောက် ရိုးသယ်ပါလား။ နွားချေးကြုံးပါလား။ ဟေး၊ ခင်ဗျားတို့ ထဲက နှစ်ယောက် သွားကြ စမ်း။ လည်ပြောကြစမ်း။ ကြက်တွေကို ပိုင်ရှင်တွေ လာယူလျှာကြလို့”

“ဘာလဲဗျ။ စုပေါင်း ကြက်ခြံ ပျက်သွားပြီလား” အသင်းဝင်မဟုတ်သော ဗင်နစ်ဆိုသူ လယ်သမားဟဦးက မေးသည်။ “ဒီကြက်တွေ လူတန်းစား အသိမမှန်လို့ စုပေါင်းခြံမှာနေလို့ မဖြစ်ဘူးနဲ့ တူတယ်။ ခင်ဗျားတို့ဆိုဂျယ်လစ်စနစ်လက်ထက်မှာလဲ ကြက်တွေ အချင်းချင်း ခွပ်နေကြပါလားဗျ။ ဟဲ့ ဟဲ့”

ပုဂံစာအုပ်တိုက်

နာဂုဏေသည ပြောသူကို စူးစိုက်ကြည့်လိုက်သည်။ ပြီးမှ

“အေးလေ။ ခင်ဗျားတို့ ရယ်စရာပြောကြအုံးပေါ့။ ဒါပေမယ့် ကိုယ် စကားကိုလဲ ကိုယ်မှတ်ထား။ ကမ္ဘာမှာဆိုရှယ်လစ်စနစ် အတွက် လူ့ကောင်းတွေ အများကြီး အသေခံခဲ့ရပြီးပြီဗျ။ ခင်ဗျားဒါတောင် ပြောင်ရက်တယ်။ သွားစမ်း။ ဒီက ခုထွက် သွားစမ်း။ ခင်ဗျား တန်ပြန်တော်လှန်ရေး သမားဘဲ။ ကျုပ်လဲ ခင်ဗျားလို နောက် တတ်တာဘဲဗျ”

သူသည် ထိုကော့ဆက်ထံမှ ဖယ်ကြဉ်ထွက်ခဲ့သည်။ ထိုနောက် ကြက်များကို တချက်ကြည့်ကာ သက်ပြင်းချယင်း တံခါးဝဆီသို့ လျှောက်သွားလေသည်။

— ၂၀ —

ခရိုင်ကော်မတီ၏ရုံးခန်းတွင် ဆေးလိပ်ဖိုးခိုးများ တလူလူလွင့်နေသည်။ ‘တပ်တပ်’ဟူသော လက်နှိပ်စက်ရိုက်သံကိုလည်း ကြားရသည်။

နှစ်နာရီတွင် ဗျူရိုအစည်းအဝေးရှိသည်။ ခရိုင်ကော်မတီ အတွင်းရေးမှူးသည် ပြာယာခတ်နေသည်။ သူ့ မျက်နှာကား မုတ်ဆိတ်မရှိ။ နှုတ်ခမ်းပေးမရှိ။ ရိတ်ပြုံးစ ဖြစ်သည်။ ကော်လာကြယ်သီး တပ်မထား။ သူသည် ဒါဗီဒေးကိုမြင်လျှင် ထိုင်ရန်ကုလား ထိုင် ညွှန်ပြလိုက်သည်။ “ကျုပ် အချိန်သိပ်မရှိဘူး။ စကားသိပ်ပြောနိုင်အုံးမယ်မဟုတ်ဘူး။ ဘယ်နှယ်လဲ။ ခင်ဗျားတို့ဆီမှာ လုပ်ရကိုင်ရတာ နေရာကျရဲ့လား။ စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းဝင် ဖုခိုင်းနှုန်း ဘယ်လောက် ရှိပြီလဲ။ ရာခိုင်နှုန်းပြည့်ရအောင် လုပ်ဗျ”

“မကြာခင် ပြည့်တော့မှာပါ။ ဒါပေမယ့် ဖုခိုင်း ပြည့်တာ မပြည့်တာ အကြောင်းမဟုတ်ပါဘူးခင်ဗျာ။ ကျွန်တော်စိုးရိမ်တာက အတွင်းရန်ဘဲဗျ။ မိုးဦးကျ လုပ်ငန်းအတွက် စီမံကိန်းပါလာတယ်။ အဲဒါခင်ဗျား ကြည့်ပါအုံးလား”

“မကြည့်အားသေးဘူးဗျ” ခရိုင်အတွင်းရေးမှူးသည် ခေါင်းကိုသာတွင်တွင် ရမ်းနေသည်။ ထို့နောက် လက်ကိုင်ပုဂံဖြင့် နဖူးတွင်စို့ လာသည့်ချွေးကို သုတ်လိုက်သည်။ “လူပီတော့ဆီ သွားပြချည်ဗျာ။ ခရိုင် လယ်ယာသမဂ္ဂမှာရှိလေရဲ့။ သူကြည့်ပြီး အဘည်ပြုပါလိမ့်မယ်။ ကျွန်တော် မှာ အချိန်မရှိဘူးဗျ။ တိုင်းကော်မတီက ရဲဘော် တယောက်လဲ ရောက်နေသေးတယ်။ ခုဘဲ ဗျူရိုအစည်းအဝေးလုပ်တော့မလို့။ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားကို ကျွန်တော်မေးချင်တာတခုရှိတယ်။ ဘာလို့ ကုလတ်တွေ ကျုပ်တို့ဆီ လွှတ်လိုက်တာလဲ။ အလကားသက်သက် ဒုက္ခပေးတာဘဲ။ အဲဒါ ရှင်းရှင်း သတ်ပေးတာဘဲ။ ဒီကိစ္စမျိုးမှာ အလျင်စလို မလုပ်ရဘူးဗျ။ ကုလတ်တွေရဲ့ ပစ္စည်းတွေသိမ်းတာကို နောက်မှလုပ်။ အယင်လုပ်ရမှာက စုပေါင်းလယ်ယာ ထောင်ဖို့ဘဲ။ အင်တိုက် အားတိုက် စုပေါင်းလယ်ယာလုပ်ကြရမယ်။

“ပြီးတော့ ခင်ဗျားတို့မှာ မျိုးစေ့ ရောဖုလုံရဲ့ လား။ ခရိုင်ကော်မတီကမျိုးစေ့ စုဆောင်းဖို့ ညွှန်ကြားချက် တခုထုတ်လိုက်တာရတယ် မဟုတ်လား။ အဲ ခင်ဗျားနဲ့ နာဂူ နေ့ဘက်စွဲကို ဒီနေ့အစည်းအဝေး တင်ပြမှဘဲ။ ခင်ဗျားတို့ဘာမှမလုပ်ရသေးဘူး။ ဒါဟာ ရှက်စရာခင်ပွန်းတယ်ဗျာ။ ခင်ဗျားဂရုတစိုက်လုပ်မှပေါ့။ ခရိုင်ကော်မတီကညွှန်ကြား တာကိုမလုပ်နိုင်ယ့် ခင်ဗျားတို့အဖို့အုပ်ချုပ်ရေးနဲ့ ပတ်သက်လို့ အခက်အခဲတွေမယ်။ ဒါထက်နေ့ပိုအံ့နိုး။ ခုအထိ ခင်ဗျားတို့ မျိုးစေ့ ဘယ်လောက် စုမိပြီလဲ။ ကျွန်တော် ကြည့်လိုက်အံ့မယ်” အတွင်းရေးမှူးသည် စာပုံအဆွဲမှ စာရင်းတခုကို ထုတ်၍ကြည့် သည်။ ပြီးလျှင် “အဲ အဲ နောက်ဆုံးစာရင်းအရဆိုယင် တိုးလာတာ တတင်းဘဲ ရှိသေး တယ်။ ကဲ ခင်ဗျားဘာပြောစရာရှိသလဲ၊ ပြောစမ်း” ဟု ဆိုလေသည်။

“ခင်ဗျားဟာက ကျွန်တော် ကို ဘာမှပြောခွင့်မပေးဘူး။ ခင်ဗျားချည်း ပြော နေတာဘဲ။ ကျွန်တော် မျိုးစေ့ စုဆောင်းရေး မလုပ်ရသေးဘူးဆိုတာ ဟုတ်တယ်။ ဒီနေ့ ပြန်ထောက်ထောက်ချင်း စမယ်။ ခုရက်တွေမှာ နေ့တိုင်းအစည်းအဝေးချည်း လုပ်နေရ ရတယ်။ စုပေါင်းလယ်ယာအတွက် လုပ်ရတယ်။ အုပ်ချုပ်မှုအဖွဲ့ အစည်းအဝေးလုပ်ရ တယ်။ လုပ်စရာအများကြီးဘဲခင်ဗျာ။ ခင်ဗျားတို့ သဘောကတော့ အားလုံးပြီးစေချင် မှာပေါ့။ စုပေါင်းလယ်ယာလဲ ဖွဲ့ပြီးရမယ်။ ကုလတ်တွေကိုလဲ ခြေထောက်ရိုက်ချိုး ပြီးရမယ်။ ပြီးတော့ မျိုးစေ့ လဲစုဆောင်းပြီးရှိနေရမယ်။ ဒါတွေ တပြိုင်နက် ဘယ်ပြီး နိုင်ပါ့မလဲဗျာ။ ခင်ဗျားလုပ်စေချင်တာတွေလုပ်မယ်။ ဒါပေမယ့် အလျင်စလိုတော့ ဖြစ် မယ် မထင်ဘူး။ အချိန်တွေရှိသေးတာဘဲ”

“ခရိုင်ကော်မတီက ရဲဘော်ကြီးတွေက ကျုပ်ကို အသက်မရှူနိုင်အောင် ခိုင်း တာဗျာ။ ဒါကြောင့် လောရတာ။ မျိုးစေ့ စုဆောင်းတဲ့အဖွဲ့က ဖေဖဝါရီလဆန်း တရက်မတိုင်မီ စုပြီး ဆောင်းပြီး လုံလုံလောက်လောက် ရှိနေရမယ်။ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားဟာက”

“အဲဒါကို ဆဲ ငါးရက်နေ့အပြီး လုပ်မယ်ဗျာ။ ဖေဖဝါရီမှာ စိုက်ရေးပျိုးရေး စသေးတာမှ မဟုတ်ဘဲ။ ဒီနေ့ဘဲ ရဲဘော် တယောက်ကို တူဗျန်စကွိုင်လွတ်လိုက်တယ်။ စပါးလှေ့စက် သွားအယူခိုင်းတာဗျာ။ အဲဒီကစုပေါင်းလယ်ယာဥက္ကဋ္ဌကြီးကလဲ ကျုပ် တို့ကို အရှုံးလုပ်နေတာ။ စက်ကြီး ဘယ်တော့လောက် အားမလဲလို့ စာရေးမေးနေ တာကြာပြီ။ မကြာခင် ရပါမယ်တဲ့။ သူ့မကြာခင်ဆိုတာက အမယ်လေးဗျာ ကမ္ဘာ လဆန်းမှ ရတော့မှာ ထင်ပါရဲ့။”

“သူများအကြောင်း မပြောပါနဲ့ လေ။ ခင်ဗျား အကြောင်းဘဲ ပြောစမ်း ပါအံ့။”

“ကျွန်တော်တို့ ကျွဲနွားမသတ်ရေးတိုက်ပွဲအဆုံးသတ်ပြီဗျာ။ ခုမသတ်ကြတော့ ဘူး။ မကြာခင်ကဘဲ ကြက်၊ ဝက်၊ ဘဲ တို့ကိုစုပေါင်းလယ်ယာပိုင်လုပ်လိုက်တယ်။ သတ် မယ့်အန္တရာယ်ကိုက ကျယ်ရအောင်ဘဲ။ ဒါပေမယ့် ကြက်တွေပြန်ပေးဖို့ နာဂူနေ့ကို ပြောခဲ့ပြီ”



“ဘာလို့ အဲဒီကြက်တွေသိမ်းရတာလဲဗျ”  
 “ဒီကိစ္စ မှားတယ်လို့ ကျွန်တော်မြင်တယ်။ ခုမှလိုသေးဘူးလို့ မြင်တယ်”  
 “စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းဝင် လယ်သမားတွေက သိမ်းဖို့ဆုံးဖြတ်သလား”  
 “ဟုတ်တယ်လေ။ သူတို့ဆုံးဖြတ်တာဘဲ”  
 “ဒါဖြင့် ဘာကိစ္စရှိလဲဗျ။ ရှင်းနေတာဘဲ”

“ဒီလိုဗျ။ ကြက်တွေသိမ်းပြီး ကြည့်မယ်။ သူမရှိဖြစ်နေတယ်။ ဒီတော့ အသင်းဝင် တွေစိတ်ဓာတ်ကျဆင်းကုန်တယ်။ အဲဒီလိုအသေးအဖုံလေးတွေမှာ သူတို့ကိုဒုက္ခပေးစရာ မလိုဘူးထင်တယ်။ ကျွန်တော်တို့လမ်းစဉ်မှာလဲ ကြက်ဘဲတို့ကို စုပေါင်းလယ်ယာ ပိုင်သိမ်းဖို့မလိုဘူးထင်တယ်။ ကျွန်တော်တို့ တည်ဆောက်နေတာက စုပေါင်းလယ်ယာ ဘဲ။ ဘိုရိပ်သာတည်ဆောက်နေတာမှမဟုတ်ဘဲ”

“အင်း၊ ဒါကတော့ အလွန်ကောင်းတဲ့ သဘော တရားပေဘဲ။ ဒါပေမယ့် ကြက်တွေပြန်ပေးဖို့ ဘာအကြောင်းရှိသလဲ။ ပထမကတည်းက မသိမ်းယင် ပြီးတာဘဲ။ သိမ်းပြီးမှတော့ ပြန်ပေးဖို့မလိုဘူး။ ခင်ဗျားတို့ဘာက အဲဒီ ကြက်တဲနဲ့ ဘဲ အချိန်ကုန် နေဟန်တူတယ်။ မျိုးစေ့ မစုဘူး။ စုပေါင်း လယ်ယာက ရာနှုန်းပြည့် မအောင်မြင် သေးဘူး။ လယ်ယာပစ္စည်းတွေ မပြင်ဆင်ရသေးဘူး”

“ဒီနေ့ဘဲ ရွာပန်းဘဲဆရာနဲ့ ပစ္စည်းတွေပြင်ဖို့ စီစဉ်ခဲ့တယ်ဗျာ”

“ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားတို့လုပ်ငန်းက တယ်နေ့တော့ဘဲ။ ခင်ဗျားတို့ဆီဝါဒဖြန့် ချိရေးအဖွဲ့တခုလွှတ်မှ ဖြစ်မယ်။ သူတို့က ခင်ဗျားတို့ကိုသင်ကြားပေးလိမ့်မယ်”

“တဖွဲ့တော့ လွှတ်ဖြစ်အောင်လွှတ်ပါဗျာ။ ကောင်းတာပေါ့”

“ရော့ ဆေးလိပ်သောက်အုံး” အတွင်းရေးမှူးကစီးကရက်ဘူးထုတ်၍တည် သည်။ “ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားတို့လုပ်တာက ဖုတ်ပူမီးတိုက် ဖြစ်လွန်း အားကြီးတယ်။ တယ်လီဖုန်းနဲ့ ဆက်ပြီး ချက်ချင်းဘဲ ကုလတ်တွေ တလှေ့ကြီးရောက်လာတယ်။ ကျုပ် တို့ဘာလုပ်ရမလဲ။ တိုင်းကော်မတီကလဲ ညွှန်ကြားချက်မရှိဘူး။ သူတို့အတွက်မီးရထား တစီးလောက်ရှင်းမှဖြစ်မယ်။ ဘယ်လိုလုပ်ပြီး သူတို့ကို ပို့ ရမလဲ။ ကဲကြည့်လေ။ ခင်ဗျား တို့လုပ်ပုံ အစီအစဉ် မရှိတာတွေ။ ကျုပ်တော့ အဲဒီ လုပ်ဟန်ကို သဘော မတူ နိုင်ဘူး”

“ကျုပ်တို့မှာလဲ အဲဒီကုလတ်တွေ ဘယ်သွားထား မလဲဗျ”

ဒါမီးဒေါ့သည် စိတ်တိုလာသည်။ ထို့ကြောင့် ဇနားပြော မြန်လာသည်။ ခပ်ပြတ်ပြတ်ပင် ပြောလာသည်။

“ဒါဖြင့် ကျုပ်တို့ ဘာလုပ်ရမလဲ။ ကိုယ့်လည်ပင်း စင်းပေးလိုက်ဖို့ ရှိတယ်။ ဒီကောင်တွေက ဆင်းရဲတဲ့ လယ်သမားကြီး ခေါ်ပရော့နဲ့ သူ့ပိန်းမကို သတ်သွား တယ်ဗျ။ နောက်တခါဆိုယင် ကျုပ်တို့လည်ပင်း ဖြတ်မှာဘဲ”

“အို၊ သူတို့ သတ်တယ်လို့ အကြောင်းခိုင်လုံရဲ့လား။ တခြားအကြောင်း ကြောင့် ဖြစ်မှာပေါ့!” အတွင်းရေးမှူးက ဖြတ်ပြောသည်။

“ခင်ဗျားတို့ဆီက အင်စပိတ်တော်ကလဲ မဟန်ပါဘူးဗျာ။ ဒါကြောင့် အမှု မပေါ်တာပေါ့။ တခြား ဘာအကြောင်းမှမရှိဘူး။ ဒါဟာ ကုလတ်တွေရဲ့လက်ချက်ဘဲ။ စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းမဖွဲ့နိုင်အောင် လုပ်တာ။ ခင်ဗျား ဒါတွေ ဘာသိသလဲ။

“ခက်တယ်။ ခင်ဗျား လုပ်ပုံကိုပဲ သတိထား။ ခင်ဗျားမှာ ကိုယ့်အထင်နဲ့ ကိုယ်လုပ်နေတာဘဲ။ ညွှန်ကြားချက်တို့ စီမံကိန်းတို့ကိုလိုက်နာတာမဟုတ်ဘူး။ ပထမဆုံး ကျုပ်တို့ဆီ ကုလတ်တွေ တလေ့ကြီးပို့ တယ်။ သူတို့စီးတဲ့လည်းကိုတောင် ခရိုင်အထိဘဲ အသုံးပြုခွင့်ပေးတယ်။ ဘာလို့ မြို့အထိ တိုက်ရိုက်မပို့ တာလဲ။ ဘာလို့ ဘူတာရုံအထိ တိုက်ရိုက်မပို့ တာလဲ။ ခင်ဗျား အမြင်တယ်ကျဉ်းတာဘဲ”

“လှည်းတွေက ကျွန်တော်တို့ သုံးချင်သေးတာကိုးဗျ”

“အဲဒါပြောတာဘဲ။ ခင်ဗျား တယ်အမြင်တိုတယ်ဆိုတာ။ ကဲ တော်လောက်ပြီ။ ရေခဲ ခင်ဗျားတို့အတွက် ညွှန်ကြားချက်တွေ။ မျိုးစေ့ ကိစ္စ ပြီးအောင် လုပ်။ စိုက်တဲ့ စက်ကိရိယာတွေ ပြင်ဆင်။ စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းကို ဖုန်းနဲ့ပြည့် အောင်မြင်ပေ စေ။ ခင်ဗျားတို့ အသင်းကတော့ သီးခြား သဘောထားရမှာဘဲ။ မြို့နဲ့ ဝေးတယ်။ အဆက်ပြတ်တယ်။ တိုင်းက လူတွေကလဲဗျာ ဘာတွေလုပ်နေမှန်း မသိဘူး။ ဧရာမ အသင်းကြီးတွေ တည်ဆောက်ရမယ်တဲ့။ နောက်တခါကျတော့ အဲဒါတွေမဟုတ်ပြန် ဘူးတဲ့။ ဖျက်လိုက်အုံးတဲ့။ လူကို ရူးချာချာဖြစ်နေတာဘဲ”

အတွင်းရေးမှူးသည် ခေါင်းကို ကုတ်နေသည်။ ထိုနောက် လေသံပြောင်းကာ ဆက်၍ပြောပြန်သည်။ “လယ်ယာသမဂ္ဂကိုသွား။ ခင်ဗျား စီမံကိန်းချထားတာကို ဟိုမှာ အတည်ပြုပေးဗျာ။ အဲဒီက ဆိုင်မှာ စားပေသောက်ပေတော့။ စားဖို့ နောက်ကျယ် ကျွန်တော် အိမ်ပြန်လာခဲ့။ ကျွန်တော် မိန်းမက တခုခု ကျွေးပါလိမ့်မယ်။ နေအုံးဗျ။ ကျွန်တော် စာတစောင်ရေးပေးလိုက်အုံးမယ်” ဟု ဆိုကာအတွင်းရေးမှူးသည် စာ တစောင်ရေးသည်။ ပြီးလျှင် ထိုစာကို ဒါဗီးဒေါ့သို့ပေးသည်။ ထိုနောက် စာပွဲတွင် အလုပ်လုပ်ရန် ဟန်ပြင်နေလေသည်။

“ကဲကဲ ပြီးယင် တခါထဲပြန်ပေါ့။ ခင်ဗျားတို့သတင်းတော့ အစည်းအဝေး မှာ တင်ပြမယ်။ အေးလေဗျာ မပြောသေးတာ ကောင်းပါတယ်”

ဒါဗီးဒေါ့သည် အတွင်းရေးမှူးထံမှ ထွက်လာခဲ့သည်။ လမ်းတွင် သူရေးပေး လိုက်သည့် စာကိုဖတ်ကြည့်သည်။ ‘လိဇာ။ ယခုစာယူလာသူအတွက် ညစာ ချက်ချင်း ပြင်ဆင်ပေးလိုက်ပါ။ ဂျီ၊ ကော်ရှင်းစကီ’

‘အို၊ စာယူမသွားဘဲသွားတာကောင်းသေးတယ်’ ဒါဗီးဒေါ့သည် ဤသို့ ချက် ချင်းဆုံးဖြတ်ကာ လယ်ယာသမဂ္ဂသို့ လာခဲ့လေသည်။

စိမ့်ကိန်းအရ ဆိုလျှင် မိုးဦးကျတွင် ဂရယ်မျချိရွာ၌ ကေပေါင်း ၁၁၆၆ ကေ စိုက်ပျိုးရမည်ဖြစ်သည်။ ယင်းအနက် ၂၇၂ ကေမှာ တောရိုင်းမြေဖြစ်သည်။ ပြီးခဲ့သည့်ဆောင်းဦးပေါက်က ကေပေါင်း ၁၅၀၀ ကို တဦးချင်း စိုက်ပျိုးခဲ့သည်။ ယင်းတို့အနက်မြင်းစားဂျုံ ၅၁၀ ကေပါသည်။ စိုက်ပျိုးနိုင်သည့် မြေကေများတွင် ၁၆၄၇ ကေကိုဂျုံအတွက်၎င်း၊ ၅၁၀ ကေကိုမြင်းစားဂျုံအတွက်၎င်း၊ ၂၆၇၂ ကေကို ဘာလီအတွက်၎င်း၊ ၁၂၃ ကေကို အုတ်ခေါ်မြင်းစားဂျုံအတွက်၎င်း၊ ၁၆၁ ကေကို နွံစားပြောင်းအတွက်၎င်း၊ ၄၃၃ ကေကို ဖူးစားပြောင်းအတွက်၎င်း၊ ၁၂၁ ကေကို နေကြာအတွက်၎င်း လျာထားထားသည်။ အားလုံးစုစုပေါင်း ၃၂၇၃ ကေဖြစ်သည်။ ထိုအထဲတွင် ရွာတောင်ဖက်က သဲဆဲမြေ ၂၂၅ မာ၊ သေးချေ။ ထိုသဲမြေတွင်ကား ဖဲသီးစိုက်မည်ဟု ရည်ရွယ်ထားသည်။

ဖေဖေဂါရီ ၁၂ ရက်နေ့တွင် လယ်ယာပစ္စည်းထုတ်လုပ်သူများ၏ အစည်းအဝေးကျင်းပသည်။ စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းဝင် လေးဆယ့်ငါးယောက် စာကြံကြသည်။ အစည်းအဝေးတွင် မျိုးစေ့စုဆောင်းရေးကို စဉ်းစား ဆွေးနွေးကြသည်။ ထို့ပြင် လက်ခံလုပ်ငန်းအတွက် တာဝန်ခွဲဝေရေးကို၎င်း၊ စက်မှုကိရိယာတို့ ပြင်ဆင်ရေးကို၎င်း၊ ကျွဲစာနွားစာ ကိစ္စတို့ကို၎င်း စဉ်းစားကြသည်။

ယာကွတ်လူးကပ်က အကြံပေးသည့်အတိုင်း တအကလျင် ဂျုံသုံးတင်းစိုက်ရန် ဒါဗီးဒေါက်ကတင်ပြသည်။ လိုအခါ အစည်းအဝေးတခုလုံး ဆူဆူညီညီဖြစ်သွားသည်။ တယောက်တခုနဲ့ ဝေဖန်ကြသည်။ ဆွေးနွေးကြသည့် စခန်းထက်ကျော်ကာ ထင်ရာမြင်ရာ တအယက်အပေါက် ပြောကြလေသည်။ တစ်ကော့အိမ်ပြတင်းပေါက်များမှာ စကားသံများကြောင့် လျှင်လှုပ်သည့်နှယ် တုန်လှုပ်သွားသည်။

“များလိုက်တာခင်ဗျာ”

“များရောတာဖြစ်လဲဗျ။ ခင်ဗျားကို ထိခိုက်လို့လား”

“တသက်နဲ့ တကိုယ် မကြားဘူးပေါ့ဗျာ”

“အလွန်ဆိုး ပျိုးအဘွက် နှစ်တင်းပေါ့ခင်ဗျာ”

“ထားပါတော့ နှစ်တင်းခွဲ”

“ဒီမှာ ပျိုးသုံးတင်း ကြနိုင်လောက်အောင် ကောင်းတဲ့ မြေမရှိဘူးခင်ဗျ။ ဦးနှောက်လေးလဲ အသုံးပြုကြအုံးမှပေါ့ဗျာ။ ဘယ်နှယ်စိမ့်ကိန်းတွေလဲ”

“ရဲဘော်ကြီးများ ခင်ဗျား။ သိပ်ကျယ်ကျယ် ပြောနေစရာမလိုပါဘူး။ ကျွန်တော်တခု အမိန့်ရှိပါရခေ”ဟု လုဗစ်ရှကင်၏ အသံကိုကြားရသည်။

“နားထောင်ကြစေ”

“ဟဲ့ ကောင် အစ်ဂနက်၊ နင်အော်လှချည်လား။ ကျွဲအော် နွားအော် အော်နေတာကိုးကွ”

ပူဂံစာအုပ်တိုက်

“အမယ်လေး၊ ခင်ဗျားပါးစပ်ကရော အမြုပ်တစ်စီနဲ့”

“လုဗ်ရှက်ကင် ပြောပါစေဗျို”

“တိတ်ကြဟေ့။ နားညည်းလှပြီ”

အစည်းအဝေးသည်အသံဗလံများဖြင့် ဆူညံနေသည်။ ကြာသော် သည်းမခံနိုင် သဖြင့် ဒါဗီးဒေါ့သည် ဒေါသသံဖြင့် ကြိမ်းဝါးလေသည်။

“ခင်ဗျားတို့လိုအစည်းအဝေးမျိုး ကျုပ်တစ်ခုမှမတွေ့ဘူးဘူး။ လူတိုင်း ပြောချင် တာ ပြောရပါစေ့ မယ်ဗျာ။ ဒါပေမယ့် တယောက်ပြောနေတုန်း ကျန်တဲ့လူက နား ထောင်နေမှပေါ့ဗျ။ အခုခင်ဗျားတို့ဟာက ကုလားတိုက် ကျားဝင်ကိုက်သလိုဘဲ” အ စည်းအဝေးသည် ငြိမ်သက်သွားသည်။ ထိုအခါ တွင်မှ ဒါဗီးဒေါ့က လေလံအေးအေး ဖြင့် ဆက်၍ပြောသည်။

“ခင်ဗျားတို့တတွေဟာ အလုပ်သမားလူတန်းစားဆီက အများကြီးပညာယူဖို့ လို့သေးတယ်။ အစည်းအဝေးနဲ့ တူအောင် သူတို့ ဘယ်လိုကျုံးပတ်ယ်ဆိုတာ လေ့လာ ဖို့ကောင်းတယ်။ ကျွန်တော်တို့အလုပ်သမား အစည်းအဝေးတွေဆိုယင် သိပ်ပြီး စည်း ကမ်းရှိတယ်။ တယောက်ပြောနေတုန်း ကျန်တဲ့လူတွေက နားထောင်နေကြတယ်။ ခင် ဗျားတို့ကတော့ ဝိုင်းအော်နေတာဘဲ။ ဘာမှန်းလဲမသိဘူး”

“တယောက်ပြောနေတုန်း ဝင်ပြောတဲ့လူတော့ ဟောဒီလက်နက်နဲ့ တီးမယ်” လုဗ်ရှက်ကင်က သစ်သားမင်းတုန်းကြီးတခုကို ထောင်ပြုသည်။

“ဒါကြီးနဲ့ သာ ဆော်မယ်ဆိုယင် အစည်းအဝေးလဲပြီးရော ဒီတတွေ တ ယောက်မှ အသက်နဲ့ ကိုယ် မြဲဖို့မရှိဘူးဟေ့” ဒီယွမ်ကာက မှတ်ချက်ချလိုက်သည်။ ထို အခါ အစည်းအဝေးခန်းမကြီးတခုလုံး ဒီယွမ်ကာ၏ ပြက်လုံးကို သဘောတူကာ တဟားဟားရယ်ကြသည်။ ထိုနောက် အစည်းအဝေးသည် ငြိမ်သက်သွားသည်။ တ ယောက်ပြီးတယောက် ပြောကြသည်။ မျိုးစေ့အကြောင်းကို ဆွေးနွေးကြသည်။ သဘောချင်းကွဲလွဲကာ ပြင်းပြင်းထန်ထန် ပြောဆိုကြသည်။ ယာကွတ်လုံးကစီက ဝင်၍ ပြေလည်အောင် ပြေရှင်းပေးသည်။

“ဒါလောက်လဲ အငြင်းပွားစရာ မလိုပါဘူးဗျ။ ဒီက ရဲဘော်ကြီးဒါဗီးဒေါ့က တကေ သုံးတင်းစိုက်ဖို့ တင်ပြတာဘဲ။ ဒါကရှင်းပါတယ်ဗျာ။ သုံးတင်းစိုက်ပေမယ့် မကောင်းတာတို့ အဖြုန်းတို့ ရှေးထုတ်လိုက်ယင် ခင်ဗျားတို့လိုချင်တဲ့ စံချိန်ကိုက်သွား မှာဘဲ။ ကျန်တဲ့ မကောင်းတာကို ကြက်စာ ဘဲစာကျွေးရတာပေါ့ဗျ”

သို့ဖြစ်ရာ အားလုံး တညီတညွတ်တည်း သုံးတင်းစိုက်ရေးကို ဆုံးဖြတ်အတည်ပြု လိုက်ကြသည်။ လုပ်ငန်းတာဝန်ခွဲသည့်အခါ၌ကား ဆုံးဖြတ်ရာ မလွယ်လှ။ သဘော ကွဲလွဲမှုအများအပြားရှိလေသည်။ ဒါဗီးဒေါ့သည် စိတ်ရှုပ်လာသည်။

“ခင်ဗျားတို့ဟာ စစ်မရောက်ခင်က မြားကုန်နေတာကိုဗျ။ မိုးဦးက ဘယ်လို ကျမယ်မသိဘူး။ ခုကထဲက စီမံကိန်းချနေတယ်။ နှင်းတွေက ဘယ်တော့ အရည်ပျော် မယ် မသိဘူး။ နှင်းပျော်ယင် သူ့အောက်က မြေကြီးက ဘယ်လိုနေမယ် မသိဘူး။

ခင်ဗျားတို့ မြေကြီးအထဲ ဘာရှိတယ်သိသလား” ဒပ်ဗဆော့ကဒါးဒေါ့ကိုအော်၍ မေးသည်။

“ဒါဖြင့် ခင်ဗျားက ဘယ်လို အကြံပေးချင်သလဲ”

“ခုနေဘာမှ ရေးထားမှတ်ထားဖို့ မလိုသေးဘူး။ စိုက်ချိန်တန်တော့ ဘာသိလို့ စိုက်ရမယ်ဆိုတာ မြေကြီးကို ကြည့်ပြီး သတ်မှတ်ဘာပေါ့”

ဒပ်ဗဆော့သည် စိုက်ပျိုးရေး တတိယအဖွဲ့၏ ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သည်။

“ခင်ဗျား အဖွဲ့ခေါင်းဆောင် မဟုတ်လား။ ဒါနဲ့ တောင် ခင်ဗျားက စီမံကိန်းနဲ့ လုပ်တာကို ဆန့်ကျင်နေတယ်ပေါ့။ စီမံကိန်းမရှိဘဲ လုပ်နိုင်မယ်လို့ ခင်ဗျား ထင်သလား”

“ဘယ်ကိစ္စဖြစ်ဖြစ် တင်ကြိုပြီးလို့ တော့ ဘယ်ပြောနိုင်မလဲဗျာ” ..လူးကစ်သည် ဒပ်ဗဆော့ကို ထောက်ခံလေသည်။ “တာငန်းကို ဘယ်လိုကြိုပြီး ခွဲမလဲ။ ခင်ဗျားမှာ နွားသုံးရှဉ့်ရိတ်တယ် ဆိုကြပါစို့။ နွားကလဲ နွားကောင်းဗျာ။ ကျုပ်မှာတော့ သုံးနှစ်သား နွားပေါက်လေးဘဲ ရှိတယ်။ ခင်ဗျားလောက် ဘယ်ထွန်နိုင်ပါ့မလဲဗျ”

ဤနေရာတွင် ကျွန်ုပ်တို့က ဖြည့်စွက်လေသည်။

“ကျွန်တော်တို့ မန်နေဂျာကြီး ဒီလိုပြောတာ အံ့ဩစရာဘဲ။ ခင်ဗျား ဒီလိုဘဲ ယူဆနေသလား။ ကျွန်တော်တို့က တနေ့လုံး ထွန်ပေါ်ကမဆင်းဘဲ ထွန်နေရမှာလား။ ခင်ဗျားလဲ ဒီလိုဘဲ ထွန်မလား။ ဒီလိုဆိုယင် ကောင်းပါဗျာ”

“ခင်ဗျားထက်တော့ မလျော့စေရဘူး။ ကျွန်ုပ်တို့ကလဲ ခင်ဗျားမှာရှိတဲ့ နွားနဲ့ ရတဲ့ မြေနဲ့ ဘယ်လို အကွက်ချမလဲ။ ခင်ဗျားရတဲ့ မြေက ပျော့မယ်။ ကျုပ်မြေက မာမယ်။ ခင်ဗျားမြေက မြေနုမြစ်မယ်။ ကျုပ်မြေက တောင်ကုန်းပေါ်မှာ ဖြစ်မယ်။ ကဲ ကဲ ခင်ဗျားဘဲ ပြောဖမ်းပါအုံး”

“မာတဲ့မြေ အတွက် တာငန်းတမျိုး၊ ပျော့တဲ့ မြေအတွက် တမျိုးပေါ့ဗျ။ နွားသုံးတာလဲ မြေကို လိုက်လို့ ပေါ့။ အားလုံးထည့် စဉ်းစားရမှာပေါ့”

“ဥရှကော့ ပြောချင်လို့ပါတဲ့ ခင်ဗျား”

“ပြောလေ ပြောပါ”

“ကျွန်တော်ပြောချင်တာကတော့ ဒီလိုပါ။ ကြုံတဲ့နွား၊ လှိုတဲ့ နွားတွေကို လုပ်ငန်းမစမီ တလလောက်က ကောင်းကောင်း ကျွေးထားရမယ်။ ဒါကိုတော့ ကျွန်တော်တို့အားလုံး နားလည်ကြသားဘဲ။ ဒါပေမယ့် နွားစာအတွက်က ခက်တယ်။ အစိုးရကို ပေးလိုက်ရတဲ့ သီးထွက်မှာ နွားစာတွေလဲ ပါကုန်ပြီဗျ”

“ကျွဲနွားအကြောင်း နောက်တော့ ပြောတာပေါ့ဗျာ။ ခု စဉ်းစားနေတာက ဒီကိစ္စ မဆော်သေးပါဘူး။ တာငန်း ခွဲဝေဖို့ဘဲ လုပ်ကြပါအုံး”

ဒမ်မစ်သည် တချိန်လုံး စကား မပြောဘဲ ကြည့်နေသည်။ ဒါးဒေါ့က “ပြောလေဗျာ ခင်ဗျား သဘောထားကို” ဟု ဆိုသောအခါ “ကျွန်တော် သဘောတူပါတယ်” ဟု ဆိုသည်။

“ဘာကို သဘောတူတာလဲဗျ”

“ကျွန်တော်တို့ ထွန်ရမယ်။ ပြီး၊ ပြီးတော့ စိုက်ရမယ်”

“ဒါတော့ဟုတ်ပြီ”

“ဒါဘဲပေါ့”

“နောက်ထပ်ရော ဘာပြောချင်သေးသလဲ”

ဒမ်မစ်က ခေါင်းခါသည်။ ဒါမီးဒေါ့သည် တစ်ခုခု မှတ်ချက်ချလိုက်သည်။

“ဒါဖြင့်လဲ ဒါဘဲပေါ့” ဟု ဆက်လိုက်သည်။ ပရိသတ်သည် ဟင်းတိုက်ရယ်ကြလေသည်။

ရှယ်ရှကာ ထလိုက်ပြန်သည်။ သူသည် ဒမ်မစ်အတွက် ရွှေနေလိုက်ပေးသည်။

“ကျွန်တော်တို့က သူ့ကို တေမိလို့ ခေါ်တယ် ခင်ဗျ။ တသက်လုံး စကား

မပြောဘူး။ အရေးကြီးရွှိယိုလဲ မပြောဘူး။ သူ့ မိန်းမက ဒါကြောင့် သူ့ကို ပစ်

သွားတာ။ နည်းနည်းကြောင်နေတာပေါ့ ခင်ဗျ။ ကလေးတုန်းကလဲ ဘောင်းဘီ

မပါဘဲ ရွှေကပ်ပြေးနေတာဗျ။ နည်းနည်းထုံနေတယ်နဲ့ တူတယ်။ အယံ တုန်းကတော့

ဘုရားပျိုရိုးကျောင်းက ဘုန်းကြီးက သူ့ကို လက်မခံဘူး။ ဘုရားရှေ့ အပြစ်ဝန်ခံတဲ့

အခါမှာတောင် ဘာ မေး မေး မဖြေဘူး။ တခွန်းဘဲ သူပြောတယ်။ အရှင်ဘုရား

တပည့်တော် အပြစ်ကျူးလွန်ခဲ့ပါတယ်တဲ့ ဒါဘဲ”

“အဲဒါပီးစပ်ထဲ ခြေအိတ်ဆို ထားဗျာ” အားလုံးရယ်ကြလေသည်။ ရှယ်ရှကာ

စကားကြော့ရှည်သည်ကို အားလုံးက သိနေကြသည်။

“ကဲ၊ ခင်ဗျားစကား အဆုံးသတ်တော့ဗျာ။ ဒီမှာ အဓိပ္ပာယ် ဘာမှမရှိဘူး”

ဒါမီးဒေါ့က စိတ်မရှည်တော့ဘဲ ပြောလိုက်သည်။

“ဆိုင်လာပဲ ခေမယ် ရဲဘော်ကြီး ဒါမီးဒေါ့ ခင်ဗျာ။ ခုမှ အစရှိသေးတယ်

ခင်ဗျ။ ဘုန်းကြီးက မေးတယ်။ မင်း ဘာပြစ်မှုကျူးလွန်သလဲ။ အိမ်နီးချင်း နွား

ရိုးသလား။ သူများမိန်းမ ကြာခိုသလား။ ဒါပေမယ့် မဖြေဘူး”

“ခင်ဗျား ခုထက်ထိ မဆုံးသေးဘူးလား” နာဂူနေ့က အော်သည်။

“နာဂူနေ့ကလဲဗျာ။ ခင်ဗျား အယင်နှစ်က မေဒဒေးဘုန်းက ခင်ဗျားပြောတာ

ဒီထက်ရှည်သေးတယ်။ ကမ္ဘာ့ တော်လှန်ရေးကြီးအကြောင်း ပြောလိုက်တာ နေ့လယ်

ကထဲက စတာ ညနေ နေစုပ်စုပ်ဝင်တဲ့ အထိဘဲ။ ခင်ဗျားပြောတာလဲ အဲဒီစကား

တွေဘဲဗျ။ ထပ်ခါတလဲလဲဘဲ။ အဲဒီတုန်းက ကျုပ် တနေကုန် နားထောင်ခဲ့တာဘဲ။

ဘာဝင်ပြောလို့လဲ။ ခု ခင်ဗျားက ကျုပ်ပြောတော့ ဝင်စွက်နေပြီ”

“ကဲ ကဲ အဖိုးကြီး ပြီးအောင် ပြောပါစေ။ ကျွန်တော်တို့ အချိန်ရှိသားဘဲ”

ရတ်ဇမော့နေ့က သဘောတူသွားကာ ထောက်ခံလိုက်သည်။

“ဒီတော့ ဒမ်မစ် ဘာလို့ စကားမပြောသလဲ ဆိုတာ ဘယ်သူမှ မသိနိုင်ဘူး။

ဘုန်းကြီးလဲ ခေါင်းရှုပ်သွားတယ်။ မင်း အလို့ ဆိုလို့ စကားမပြောတာလားဆိုတော့

သူက ဘုန်းကြီးကို မဟုတ်ပါဘူး။ အရှင်ဘုရားပြောတာ နားညည်းလာလို့ မပြောတာ

ပဲလို့ ဆိုတယ်။ ဒီတော့ ဘုန်းကြီးလဲ ဒေါသပူနေထတာပေါ့။ အနားမှာ မိန်းမတွေလဲ

ရှိတယ်ဗျ။ ဒီတော့ ဘုန်းကြီးမှာလဲ မကြားရိုးနား ဆီမန်း မန်းသလိုနဲ့ ‘ဟဲ့ကောင် ဒါဖြင့် နင်ဘာလို့ ဒီနားမှာ ကျောက်တိုင်ကြီးလို ရုပ်ခနရတာလဲဟဲ့လို့ ကြိမ်းသဗျ။ ပြီးတော့ ဖယောင်းတိုင်ထွန်းတဲ့ဟာနဲ့ မျက်လုံးနှစ်ခုကြားပေါက်လိုက်တာဘဲ”

“မဟုတ်ဘူး။ ဒါ လိမ်တာ။ အဲဒီတုန်းက ကျုပ်ကို မတ်ဘူးဗျ” ဒမ်မစ်က ထ၍အော်သည်။ အားလုံး ရယ်ကြလေသည်။

“ဟုတ်လား ဒမ်မစ်” အဖိုးကြီးက အတည်ပြုသလို မေးသည်။ “ဒါပေမယ့်လဲ ဘုန်းကြီးကတော့ ဆွဲထိုးချင်မှာဘဲခင်ဗျ။ ဒါနဲ့ ဘဲ ဘုန်းကြီးက သူ့ကိုဘုရားကျောင်း အလာမခံတော့ဘူး။ ဒါးပပဟဲ့ သူ့အတွက် မပူကြပါနဲ့။ ဒမ်မစ်ကတော့ စကား ပြောမှာ မဟုတ်ဘူး။ စကားပြောဖို့က ကျွန်တော်တို့ တာဝန်ထားပေါ့ ခင်ဗျာ။ ကျွန်တော် ပြောတဲ့ တန်ဖိုးရှိတဲ့ စကားတွေဟာ ငွေနဲ့ တူပါတယ်။ ဒါပေမယ့် တိတ်တိတ်နေသော် ထောင်တန် ဆိုတာမျိုးလဲ ရှိတယ်မဟုတ်လား ခင်ဗျ။ သူ့စကား မပြောတာကတော့ ရွှေခွဲတူပါတယ်။ ဟုတ်ရဲ့လား”

“အင်း ခင်ဗျားငွေတွေအားလုံး ရွှေလုပ်ပြစ်လိုက်ယင် ကောင်းမှာဘဲ။ ဒါမှ တခြားလူတွေ သက်သာရာရမယ်” နာဂူနေ့က ငေါလိုက်သည်။

ရယ်သံများ ထွက်လာသည်။ ထိုနေ့က ငြိမ်သွားသည်။ ရှယ်ဂူက စကား ကြော ရှည်နေသဖြင့် အစည်းအဝေးတွင် အလုပ်စခန်းပျောက်နေသည်။ ထိုကြောင့် ဒါဗီးဒေါက် သတိပေးလိုက်သည်။

“ကဲ ခင်ဗျား တာဝန်အတွက် ဘာပြောချင်သလဲ။ အလုပ်အကြောင်း ပြော စမ်းဗျာ”

“ကျွန်တော်လား ဘာမှ မပြောလိုပါဘူး။ ကျွန်တော် ဒမ်မစ်အကြောင်းသာ ပြောနေတာပါ”

“ဒါဖြင့် ဒီအစည်းအဝေးမှာ ခင်ဗျားနောက်ထပ် စကားမပြောရဘူး။ ပြော ယင် အလုပ်အကြောင်းဘဲပြော။ ရယ်စရာ နောက်မှ ပြော။ ဒါဘဲ”

“တနေ့ တတိုးထွန် နှစ်ကေခွဲ” အိုင်ဗင်ဆိုသူက တင်ပြသည်။

သို့ရာတွင် ဒမ်မစ်က လျှို့ အော်သည်။ “ခင်ဗျားရှူးနေသလား။ ခင်ဗျား မိန်းမကို သွားပြီးပြောချည်။ ဘယ်နည်းနဲ့မှ မပြီးနိုင်ဘူး။ ခင်ဗျားပေါ့စပ်က အမြှုပ် တစ်စီထွက်အောင်လုပ်အိုး မပြီးနိုင်ဘူး”

“ကျုပ်လုပ်ခဲ့ဘူးတာဘဲဗျ။ ဒီ ထက် နည်းနည်းရောမှာပေါ့”

“တကေထားဗျာ။ ဒါကလဲ မြေမာအတွက်ပါ”

အတော်ကြာ ပြောဆိုကြပြီးနောက် မြေမာအတွက် တတိုးထွန်လျှင် ထကေခွဲ။

မြေပျော့အတွက် နှစ်ကေ သတ်မှတ်လိုက်ကြလေသည်။

မျိုးအတွက်မူ စက်ဆဲ တလုံးခုတ်က ရှစ်ကေ၊ ဆဲ သုံးလုံးခုတ်က ဆယ်ကေ ၊

ဆဲ ခုနစ်လုံးခုတ်က ဆဲ နှစ်ကေ သတ်မှတ်ကြသည်။

အသင်းတွင် နှစ် ၁၈၄ ရှိပြီး မြင်း၇၃ ကောင်ရှိရာ မခက်ခဲ့လှ။

“တူဗျန်စကွို ငြင်မှာ နွားတရည်း ကေနှစ်ဆယ်ပြီးတယ်ခင်ဗျ”

“အို သူတို့ဖာသာ အပင်ပန်းခဲဇာ ခံပေစေပေါ့။ ကျုပ်တို့က မနှစ်က ဆောင်း ဦးပေါက်ထဲက ထွန်ထားတာ။ သူတို့သာ ထင်းခွေနေတာနဲ့ အချိန်ကုန်နေတာ”

ထိုနောက် မျိုးစေ့ ကို သုံးရက်အတွက် အပြီးစုဆောင်းရန် ဆုံးဖြတ်ကြသည်။ ပြီးလျှင် နားအနည်းငယ်လေးသူ့ ပန်းဘဲဆရာ အစီယိုလစ်ရှာလောက စကားပြောသည်။ သူသည် နားလေးသဖြင့် အသံကျယ်ကျယ်ပြောလေသည်။

“ဘာကရိယာဖြစ်ဖြစ် ပြင်လို့ ရပါတယ်။ ဒါပေမယ့် သံက အခရေးကြီးတယ် ဗျ။ သိရှိပုံဖြစ်မယ်။ ကျွန်တော် မှာ ဘာမှမရှိဘူး။ ကျွန်တော် နက်ဖြန်စမယ်။ အကူ တယောက် လိုတယ်။ မီးသွေးလိုတယ်။ ဒါ ဘက်စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းက ကျွန်တော် ကို ဘယ်လိုပေးမလဲ”

ဒါမီးဒေဂါက အခကြေးငွေကို ရှင်းပြသည်။ ထိုနောက် ယာကွတ်အား သံနှင့် မီးသွေးအတွက် ခရိုင်ဌာနချုပ်သို့ သွားရန် တင်ပြသည်။ ထိုနောက် ယာကွတ် စကား ပြောလေသည်။

“အခရေးကြီးတကာ ဘယ်မှာ ဘာစိုက်မလဲဆိုတာရယ်။ လူရယ်။ လူကအသိ ဉာဏ်ရှိတဲ့ လူဖြစ်ရမယ်ဗျ။ အယင်က အကြံပေး ငါးယောက် ရှိခဲ့ဘူးတယ်။ ဘာမှ အကြံမပေးနိုင်ဘူး။ အခုလုပ်ဖို့က ကော့ဆက် အသက်ကြီးကြီး အတွေ့အကြုံများတဲ့လူ တယောက်လိုတယ်။ မြေအကြောင်း ချေးခါးအုမကစပြီး သိတဲ့လူလိုတယ်။ သိပ္ပံပညာ အကြောင်းလဲနားလည်ရမယ်ဗျ။ ကျုပ်တို့စိုက်ပျိုးရာမှာ သိပ္ပံပညာအတိုင်းစိုက်ရမယ်။ ကျွန်တော် သဘောတော့ ဒီနှစ် ကေငါးရာစိုက်ရာမှာ ခါဆန်စနစ်အတိုင်း အတန်း လိုက်စိုက်တာပေါ့”

“မကြားဘူးပေါင်ဗျာ”

“ဘယ်လိုဟာလဲ”

“ကဲ ကဲ ပြောစမ်းပါအုံး” ဒါမီးဒေဂါက ထောက်ပေးသည်။ သူရွေးချယ်သည့် အတွေ့အကြုံများသော မန်နေဂျာအတွက်လည်း ဂုဏ်ယူလိုဟန်တူပေသည်။

“တခြားနာမယ်တခုရှိသေးတယ်။ အတန်းကြိုစိုက်နည်းတဲ့။ အမေရိကန်စနစ်လဲ ခေါ်တယ်လဲဗျ။ အင်မတန်ကောင်းတဲ့ နည်းပေါ့ခင်ဗျာ။ ဒီနှစ်နေကြာဖြစ်စေ၊ ပြောင်း ဖြစ်စေ စိုက်။ ခိုတ်တဲ့ အခါ ပင်စည်အကုန်မရိတ်နဲ့။ ငုံးတိတိထားခဲ့။ နောက်ဆောင်း ဦးကျတော့ အကြားမှာ ဆောင်းဂျှိုစိုက်”

“ဒါပေမယ့် ဘယ်လိုစိုက်မလဲဗျ။ စိုက်တဲ့ စက်က အငုတ်တွေ ဝါးသွားမှာပေါ့” ကွန်ဒရတ်က ဝင်၍ထောက်သည်။

“ဘာလို့ မဖြစ်ရမှာလဲ။ အတန်းအကြံကြီးဘဲဟာ။ စက်နဲ့ မထိပါဘူး။ အငုတ် တွေကျန်နေရင် နှင်းကျတော့ အငုတ်ကနှင်းကိုစုပ်ယူမယ်။ မြေကြီးမှာ နှင်းကျန်ရစ် မယ်။ နှင်းရည်ပျော်တော့ မြေကြီးထဲမှာ ချေငွေ့ကျန်နေမယ်။ မိုးဦးကျမှာ ဂျှိုတွေ ထွက်လာတော့ အငုတ်တွေ ခိုတ်ပြစ်လိုက်တာပေါ့။ အင်မတန် ကောင်းတဲ့ နည်းဗျ။”

ပုဂံစားချစ်ဆိုက်



ကျွန်တော်တောင် စမ်းမကြည့်ရသေးဘူး။ ဒါပေမယ့် ဒီနှစ်တော့ စမ်းမယ် စိတ်ကူး တယ်။ မမှားနိုင်ပါဘူးဗျာ”

“ဟုတ်တယ် ဒါကောင်းတယ်။ ကျွန်တော် ထောက်ခံတယ်” ဒါမီးဒေါ့သည် စာပွဲအောက်မှနေ၍ နာဂူနေ့ကို ခြေဖြင့်ခတ်လိုက်ပြီးလျှင် “ကြားရဲ့လား။ ခင်ဗျားက သူ့ ဆိုယင် အမြဲဆန့်ကျင်နေတာဘဲ” ဟု ဆိုလေသည်။

“အို ကျွန်တော်တော့ ခုထက်ထိသူ့ကို ဆန့်ကျင်တုန်းဘဲ”

“ခင်ဗျား သိပ်ခေါင်းမာတာဘဲ”

အစည်းအဝေးက ယာကုတ်၏ အဆိုကိုလက်ခံလေသည်။ ထို့နောက် အစည်း အဝေး ရုပ်သိမ်းလိုက်သည်။ ဒါမီးဒေါ့နှင့် နာဂူနေ့တို့သည် ဆိုဗီယက်အဖွဲ့ရုံးသို့သွား ကြသည်။ လမ်းတွင် တုတ်တုတ်ခိုင်ခိုင် လူရွယ်တယောက်ကိုတွေ့ရသည်။ မြို့ကြီးသားဖြစ် ဟန်တူသည်။ သားရေကွတ်အင်္ကျီကြီးဝတ်ထားသည်။ တော့ဘုတ်ကြီး စီးထားသည်။

“ခရိုင်ကနဲ့ တူတယ်ဗျ” နာဂူနေ့က အကဲခတ်လိုက်သည်။

လူရွယ်သည် သူတို့ထံလျှောက်လာပြီးလျှင် စစ်သားကဲ့သို့ အလေးပြုလိုက်သည်။

“ဆိုဗီယက်အဖွဲ့ကပါလားခင်ဗျာ”

“ဘယ်သူ တွေ့ချင်လို့လဲ”

“အတွင်းရေးမှူးဖြစ်ဖြစ်၊ ဥက္ကဋ္ဌဖြစ်ဖြစ်ပေါ့”

“ကျွန်တော့်က အတွင်းရေးမှူးဘဲ။ သူကတော့ ဥက္ကဋ္ဌကြီးပေါ့”

“ကျွန်တော် ဝါဒဖြန့်ချိရေးအဖွဲ့ကပါဘဲ။ ရဲဘော်ကြီးပို့ကို ရုံးကစောင့်နေ တာပါ” ထို့နောက် လူငယ်သည် ဒါမီးဒေါ့ကိုကြည့်ကာ “ရဲဘော်က ဒါမီးဒေါ့လား” ဟု မေးသည်။

“ဟုတ်ပါတယ်”

“ကျွန်တော် ခင်ဗျားကိုမြင်ဘူးသလိုဘဲ။ လွန်ခဲ့တဲ့ နှစ်ပတ်လောက်က တိုင်း ကော်မတီမှာနဲ့ တူတယ်။ ကျွန်တော်က မြို့ကဗျ။ ဆိစက်ကစက်မောင်းသမားဘဲ”

ယခုမှပင် နေကြာဆီစော်နံ့ကို ရှူမိသည်။ လူငယ်၏ အင်္ကျီမှ ဆီနံ့သင်းပျံ နေလေသည်။



ဆိုဗီယက် အဖွဲ့ရုံးပေါက်ဝတွင် ပခုံးကျယ်ကျယ် ဝဝ လူတယောက် ဒါမီးဒေါ့ကို ကျောပေးကာ ရပ်နေသည်။ သူ့မခေါင်းထက်တွင် ကုဗန်းဦးထုပ်စိုင်းကြီး ဆောင်း ထားသည်။ သူ့ခန္ဓာကိုယ်မှာ ကြီးလွန်းသဖြင့် အပေါက်ကို မမြင်ရ။ ဝက်ဝံကြီးနှင့် တူသည်။

“ဒါ ကျွန်တော်တို့ ဝါဒဖြန့်ချိရေး အဖွဲ့ခေါင်းဆောင် ရဲဘော် ကျွန်ဒရတ်ကို ဘဲခင်ဗျ” လူငယ်က မိတ်ဆက်ပေးသည်။ “သူက လူးဂန့် မီးရထားစက်ရုံကဘဲ။ အရွယ်ကတော့ အဖေအရွယ်ပါဘဲ။ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော်တို့လို လူငယ်စိတ်ဘဲ ခင်ဗျ”

အသံများ ကြားသဖြင့် ကွန်ဒရတ်ကိုသည် သူတို့ရှိရာ ဖက်သို့ လှည့်ကာ ပြုံး လိုက်သည်။ သွား ဖွေးဖွေးများ ပေါ်လာသည်။

“အိုး၊ ဆိုဗီယက်ခေါင်းဆောင်များ ထင်ပါရဲ့။ ဘာနဲ့ နေကောင်းကြရဲ့ နော်” သူသည် ယူကရိန်းလို ပြောသည်။

“ကျွန်တော်က စုပေါင်းလယ်ယာအသင်း ဥက္ကဋ္ဌပါဘဲ ခင်ဗျာ။ သူကတော့ ပါတီအုပ်စု အတွင်းရေးမှူးပါ”

“ကဲ အထဲသွားကြရအောင်။ ကျွန်တော် ကောင်လေးတွေ စောင့်နေတာ ကြာပြီဗျ။ ကျွန်တော်က ဝါဒဖြန့် အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ဘဲ။ စကားပြောကြသေးတာ ပေါ့။ နာမယ်ကတော့ ကွန်ဒရတ်ကိုလို့ ခေါ်ပါဘယ်။ သူတို့ကတော့ ပခုံးကျယ်ကြီး လို့ ခေါ်သဗျ” အသံဝါကြီးဖြင့် ပြောကာ တံခါးပေါက်ကို သေးတိုက် ဝင်သွား လေသည်။

အောဆင် ကွန်ဒရတ်ကိုသည် ရုရှားပြည် တောင်ပိုင်းတွင် နှစ်ပေါင်းနှစ်ဆယ် ကျော် အလုပ်လုပ်ခဲ့သည်။ ပထမ တာဝန်ရော့တွင် ဖြစ်သည်။ ထိုနောက် ဒွန်ကမ်းနုဖူး က ရော့စတော့တွင် ဖြစ်၍၊ နောင်သော် မာရီယူပိုတွင် လုပ်သည်။ နောက်ဆုံး လူးဂန့် ဟင်နီတော်ကို ဝင်သည်။ ဆိုဗီယက် ခေါင်းဆောင်မှုကို သူ ပခုံးကျယ်ကြီးများ ဖြင့် ထမ်းရွက် ထောက်ခံသည်။ ရုရှားများနှင့် ပေါင်းသင်းရသဖြင့် ယူကရိန်းလေသံ ပျောက်နေပြီ။ သို့သော်သူ၏ နှုတ်ခမ်းမေးမှာ ယူကရိန်းရုပ် မပျက်သေး။ ၁၉၁၈ တွင် သူသည် ဒွန်နက်ကျောက်မီးသွေး အလုပ်သမားများနှင့်အတူ င်ကတုဆက်ရွာများသို့ ရောက်ခဲ့ဘူးသည်။ ထိုစဉ်က ဗိုလ်ချုပ်လောင်းပါသည်။

နောင်သော် ပြည်တွင်းစစ်အကြောင်း ပြောလျှင် “ကျွန်တော်တို့ကလီဒင်တီကြီး ကလဲ လူးဂန့် နယ်သားပေါ့ဗျ” ဟု ဂုဏ်ယူလေ့ ရှိသည်။ ကလီမင်တီ ဆိုသည်မှာ စစ်ခေါင်းဆောင်ကြီးကလီမင်တီ ယီထရီမိုဗစ် ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးကို ရည်ညွှန်းခြင်းဖြစ်သည်။ “ကျွန်တော်နဲ့ ကောင်းကောင်း ခင်တာပေါ့ ခင်ဗျာ။ တနေ့တော့ပြန်တွေ့ကြအုံးမှာ ဘဲ။ ကျွန်တော် ကို မှတ်မိမှာပါဘဲ။ ဆာရစ်ဆင်မှာ ရုပ်ဖြူတွေ တိုက်ကြတာ အတူတူ ဘဲဗျ။ သူက ကျွန်တော် ကို ပြောတယ်။ ဘယ်နှယ်လဲ ကွန်ဒရတ်ကို။ ခုထိ အသက် ပြင်းပါသေးလားတဲ့။ ကျွန်တော်က ဟာ၊ မသေနိုင်သေးဘူး။ ရုပ်ဖြူတွေ မျိုးပြတ် အောင် ဆော်ရအုံးမယ်လို့ ပြောလိုက်တယ်။ ကျွန်တော်တို့ တွေ့ကြယင် သူကောင်း ကောင်းသတိရမှာဘဲ” ကွန်ဒရတ်ကိုသည် ဤလေအတိုင်း မလျော့ဘဲ ပြောလေ့ ရှိ သည်။

စစ်ပြီးလျှင် လူးဂန့်သို့ ပြန်ရောက်သည်။ ပထမတွင် သယ်ယူပို့ဆောင်ရေး၌ လျှို့ဝှက်ရေးဖက်က တာဝန်ယူရသည်။ ထိုနောက် မီးရထား စက်ရုံတွင် ပါတီ လုပ်ငန်း တာဝန်ပေးခြင်းခံရသည်။ ထိုငှာနတွင် ရှိနေစဉ်ပင် စုပေါင်း လယ်ယာတွင် ကူညီရန် နောက်ပိုင်း၌ တာဝန်ယူရသည်။ ယခုမူ ဟိုတုန်းက ကွန်ဒရတ်ကိုအား ရဲဘော်များ က မေ့နေကြဟန်တူသည်။ သူသည် တိုက်ပွဲ၌ ပြောင်မြောက်ခဲ့သူဖြစ်သည်။ အသက်

အရွယ်ကြီးလာလျှင် သူ့ပါးရေနားရေထို့ တွန့်လာသည်။ သို့သော် စိတ်ဓာတ်ကား မကျသေး။ “တရုတ်တူလေဗာ ဆိုတာ ကျုပ်ထက် ဝတာပေါ့။ ဒါတောင် ပိုးတွေ့ကို စိုက်ခွဲသားတာဘဲ။ ကျွန်တော် အဖေက ဇာလက်ထက်မှာ နှစ်ပေါင်းအဆူလက်နေ ခဲ့ရတာပျူ။ ကျွန်တော်လဲ ဆိုဗီယက်အာဏာအတွက် နှစ်ပေါင်း တချင်းဆယ်လောက် အသက်ရှင်နေအံ့မယ်”

ကွန်ဒရတ်ကိုသည် ဆိုဗီယက် ရိုးခန်းသို့ ဦးစွာဝင်သွားသည်။ ဆိုနောက် သူ့ ရဲဘော်လေးများနှင့် မိတ်ဆက်ပေးသည်။

“ဟောဒါက ပါတီအတွင်းရေးမှူး။ ဟောဒါက စုပေါင်းလယ်ယာ ဥက္ကဋ္ဌ။ ကဲ သူတို့ဆီက ဖြစ်နေသလဲ နားထောင်ရအောင်။ မေ့ မှီ ဘာလုပ်ရမယ် ဆိုတာသိမှာကွ”

ဝါဒဖြန့်အပွဲဝင်အားလုံး ဆဲ ငါးယောက်ခန့်ရှိသည်။ နှစ်ယောက်သည် ပြင် ဖက်တွင် မြင်းများကြည့်ရန် တွက်နေကြသည်။ ဒါဒီးဒေါ့သည် အားလုံးကိုကြည့် သည်။ သုံးယောက်ကိုသာ မြင်ဘူးသလိုရှိသည်။ တယောက်မှာ စိုက်ပျိုးရေးပါရဂူ။ ထို နောက် ကျောင်းဆရာ။ ထိုနောက် ဆရာဝန်။ အားလုံးတွင် သုံးယောက်ကိုသာ သိ သည်။ အချို့မှာ စက်ရုံအလုပ်သမားများဖြစ်တူသည်။ ထိုင်ကြပြီးနောက် ကွန် ဒရတ်ကိုက ဒါဒီးဒေါ့ကို တိုးတိုးပြောသည်။

“မြင်းတွေအစာကျွေးဖို့ တယောက်ယောက် လွှတ်လိုက်ပါဗျ။ မြင်းစားဂျုံ နည်း နည်း ရနိုင်မလား”

“မရှိဘူးခင်ဗျ။ မျိုးစေ့အတွက် နည်းနည်းဘဲကျန်တယ်” ဒါဒီးဒေါ့သည် ချက် ချင်းပင် သူ့ကို မလိုလားဖြစ်လာသည်။ မြင်းစားဂျုံ တင်းတရာခန့်ရှိသည်။ သို့သော် ထွန်ယက်ချိန်အတွက် ထားရသေးသည်။ မြင်းများကို ခရီးပန်းလာသည့်အခါ ကျွေး လျှင်ပင် ယာကွတ်က ရင်တမမဖြင့် နှစ်မြှာကာ စုပ်သပ်သည်။

“အဲဒီဥာဠာ နေရှင်ပေါက်စဉ်ဘဲ။ မကောင်းပါဘူးသေ။ နည်းနည်း တော့ ပေးလိုက်ပါမယ်” ဟု ဒါဒီးဒေါ့တွေးမိသည်။ သို့သော် ယခုမှ စကားပြင်ပြောရန် မသင့်တူ၍လည်း တွေးမိသည်။

“ဘာလိတော့ နည်းနည်းရပါလိမ့်မယ်ထုံးပါရဲ့”

“မရှိဘူးဗျ”

တာလီလည်း တကယ်မရှိ။ သို့သော် ကွန်ဒရတ်ကိုက ပြုံးလျှင် ဒါဒီးဒေါ့သည် မလုံမလဲ ဖြစ်လာသည်။

“တကယ်ပါ။ ကျွန်တော်တို့မှာ မရှိပါဘူး”

“အင်း ခင်ဗျားကတော့ တကယ်လယ်သမားပါဘဲ။ ကုလတ်နဲ့ တူသဗျ” ကွန်ဒရတ်ကိုက ချက်ချင်းပင် မဲ့ကာနဲ့ ကာပြုံးယင်း ပြောချလိုက်သည်။ ထိုမှတဖန် ဒါဒီးဒေါ့ကို ပခုံးကကိုင်၍ မြှောက်ကာ “ကဲ အလကား ပြောတာပါဗျာ။ မရှိလဲ မရှိ ဘူးပေါ့။ ခင်ဗျားတို့အတွက်ဘဲ ထားပါ။ ကဲ ကဲ အလုပ်စခန်းစကြမယ်။ အားလုံးငြိမ် ကြ” ဟု ပြောကာ ဒါဒီးဒေါ့နှင့် နာဂူနော့တို့ဖက်သို့ လှည့်လိုက်သည်။

ပုဂံစာအုပ်တိုက်

“ကျုပ်တို့လာတာက ခင်ဗျားတို့ကို ကူညီရအောင်ဘဲ။ နားလည်ပါရဲ့နော်။ ကဲ ခင်ဗျားတို့ ဘယ်လို ဖြစ်နေသလဲ ပြောစမ်းပါအုံး”

ဒါဗီးဒေါ့က အသေးစိတ်အစီရင်ခံသည်။ ပြီးလျှင် ကုန်ဒရတ်ကိုက ကောက်ချက်ချလေသည်။ “ဒီမှာ ဒို့ အလုပ်စခန်း သိပ်မရှိလှဘူးဟေ့” အိတ်ထဲမှ မြေပုံစာအုပ်တစ်ခု ထုတ်လိုက်ပြီးနောက် “ဒို့ တူဗျန်စကျင်ကိုသွားမယ်။ သိပ်မဝေးပါဘူး။ ခင်ဗျားတို့ဆီမှာတော့ အဖွဲ့ဝင်သုံးယောက် ထားခဲ့မယ်။ မျိုးစေ့ မြန်မြန်ရဖို့တော့ အစည်းအဝေး နာနာခေါ်။ လယ်သမားတွေကိုထပ်ခါထပ်ခါ ရှင်းပြ။ ပြီးတော့ လူထုကြားမှာ စည်းရုံးရေးလုပ်ငန်း စပေတော့။ ဒါ ကျွန်တော် အကြံပေးချက်ဘဲ” ဟု ဆိုလေသည်။

ဒါဗီးဒေါ့သည် သူ့ စကားကိုသေချာစွာ နားစိုက်ရသည်။ တချို့ တလေကို နားမလည်။ ယူကရိန်း လေသံပါနေ၍ဖြစ်သည်။ ကုန်ဒရတ်ကို၏ အကြံပေးချက်သည် အခြေခံအားဖြင့် မှန်သည်ဟုထင်သည်။ ခေါင်းမာသောလယ်သမားက မျိုးစေ့ မပေးလျှင်လုပ်ရမည့် နည်းလမ်းကိုပါ သူကညွှန်ပြသည်။ ဤတွင် အခြားရွာများက အတွေ့ကြုံများလည်း ပြောပြသည်။ သူတို့၏ စကားလုံးတို့သည် ရှင်းလင်းပြတ်သားသည်။ ဖြည်းဖြည်းပြောသည်။ ညွှန်ကြားသည့်လေမရှိ။ ဆရာလုပ်သည့်အပြောမျိုးလည်းမပါ။ ဒါဗီးဒေါ့ဖက်လှည့်ကာဖြစ်စေ၊ ရတ်ဇမ္ပေ့နေ့ဖက်လှည့်ကာ ဖြစ်စေ၊ နာဂူနေ့ဖက်လှည့်ကာဖြစ်စေ အကြံပေးသည့်သဘောသာပြောသည်။ “အဲဒီလိုသာ ကိုင်တွယ်ပေတော့ ရဲဘော်တို့။ ကဲ ခင်ဗျားတို့က ဘယ်လိုထင်ကြသလဲ။ ဒါက ကျွန်တော် မြင်တာဘဲ”

ဒါဗီးဒေါ့သည်ပြုံး၍ကြည့်နေသည်။ ‘အတော်လိမ်မာပါးနပ်တဲ့ အမိုးကြီးဘဲ။ ဒို့ကိုအကြံပေးရုံပေးတာဘဲ။ ဒို့ ခေါင်းဆောင်မှုကို သေးသိမ်မသွားရအောင် သတိထားတယ်။ သူ့ ကိုဝေဖန်ယင်တောင် တဖြည်းဖြည်း သူ့ ဖက်ပါအောင် ဆွဲနိုင်မယ့်လူဘဲ။ ဒီလူမျိုးတွေဘူးပါရဲ့’ ဟုလည်း တွေးတောနေသည်။

နောက်တချက်လည်း ဒါဗီးဒေါ့ စိတ်ကြိုက် တွေ့သေးသည်။ သူတို့မထွက်မီ ဂရယ်မျူချီတွင်ထားခဲ့ရမည့် ရဲဘော်သုံးယောက်အနက် အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်အား မှာကြားသည့် အခါဖြစ်သည်။

“ဟေး မင်းဟာက ဘယ်နှယ်လဲကွ။ ခြောက်လုံးပြု။ ကြီးကို ဘာလို့ အင်္ကျီအပြင်ဖက် ထိုးထားရတာလဲကွ။ ဖြုတ်ထားစမ်းပါ”

“အိုဗျာ ရဲဘော် ကုန်ဒရတ်ကိုကလဲ။ ကုလတ်တွေကို စိုးရိမ်ရသေးတယ်ဗျ။ လူတန်းစားတိုက်ပွဲဆင်နွှဲနေတာ မဟုတ်လား”

“အောင်မယ်လေးဟဲ့။ ကုလတ်တွေတဲ့။ သူတို့က ဘာအရေးလဲကွ။ မင်း ဒီလာတာက လူတွေကိုဆွဲဆောင်ဖို့ ညာခဲ့တာမဟုတ်လား။ ကုလတ်တွေကိုကြောက်ဖက် ယင်သေနတ်ယူခဲ့ပေါ့။ ဒါပေမယ့် အင်္ကျီပြင်ဖက်မှာတော့ ခြောက်လုံးပြု။ ကြီး မထိုးပါနဲ့ကွာ။ မင်းကိုယ်မင်း ဂိုက်ဆိုက်ကျလှပြီအောက်မေ့တယ်ပေါ့လေ။ ကလေးဆံလိုက်တာ

ကွာ၊ ခေါက်လုံးပြုကြီးခါးထိုးလို့ ။ အထဲထည့်ထားပါကွာ။ မင်းကို ကုသတ်နေက တော်ပါးက ဖော်လံဖားတွေမြင်ယင် ကြည့်စမ်းပါအုံး။ ဒို့ကိုစည်းရုံးရအောင်လာ သတဲ့။ ။ သေနတ်ပြစည်းရုံးမှာတ်လားလို့ ပြောမှာပေါ့ကွာ။ မရှူးစမ်းပါနဲ့ကွာ”

ထိုနေ့က သူသည်စွပ်ဖားပေါ်သို့ အတက်တွင် ဒါဗီးဒေါ့ကို နှုတ်ဆက်သည်။

“ကျုပ်ကောင်တွေကတော့ အင်မတန် အလုပ်လုပ်တဲ့ ကောင်တွေပျ။ ခင်ဗျား တို့လဲ ပြီးအောင် လုပ်ရလိမ့်မယ်။ ကျုပ် တူဗျန်စကျိုင်မှာ ရှိနေမယ်။ တခုခု ထူးယင် အကြောင်းကြားတာပေါ့။ ဒီနေ့ညနေ တူဗျန်စကျိုင်မှာ နွဲရလိမ့်မယ်ပျ။ ကျုပ် ကုသတ်လို ဆိုက်ပေးတာကြားရလိမ့်မယ်။ ကျုပ်လိုရိုက်ဆိုက်မျိုးက ကုသတ်နဲ့ အလွန် တူတာပျ။ ခင်ဗျား မြင်းစား ဂျူတွေ အတွက်တော့ မပူပါနဲ့။ တစေ့မှ မယူပါဘူး ပျာ”ဟု ပြုံးကာ ပြောလေသည်။

“လူကြီးသလောက် ဦးနှောက်ကြီးတဲ့ လူကိုးပျ” ရတ်ဇမော့ဒော့က မှတ်ချက် ချသည်။ “ထရက်တာလိုလဲ သန်မာပါဗျား။ နွားသုံးရှဉ်းလောက် ဆိုအားရှိတာပျ။ ဒီလို လူတွေကို သူတို့ဘယ်လိုသုံးပါလိမ့်။ ဘယ်နှယ်ထင်သလဲ မာကာ”

“ခင်ဗျားလဲ အဖိုးကြီး ရှယ်ရှူကာလို အသိမ်အဖြင်း ပြောတတ်လာပြီ” မာကာ က တချက် ခွပ်လိုက်လေသည်။

— ၂၃ —

ပေါ်လော့ဆက်သည် ယာကွတ်အိမ်တွင် စတည်းချနေဆဲ ရှိသေးသည်။ မိုးဦးကျတွင် ဆိုဗီယက် အစိုးရကို ပုန်ကန်ထကြွရေး အတွက် ပြင်ဆင်နေဆဲ ဖြစ်သည်။ ညအခါ များတွင် သန်ကောင်ယံတိုင် အခန်းထဲ၌ မအိပ်သေးဘဲ အလုပ်လုပ်နေသည်။ တခါ တရံ မြေပုံဆွဲသည်။ တခါ တရံ စာရေးနေတတ်သည်။ တခါ တရံ ရေးသားပြီး စာရွက် များကို တတူတတ်ဖတ်နေတတ်သည်။ တခါ တရံ ကမ္မဋ္ဌာန်းထိုင်နေသလား အောက် မေ့ရလောက်အောင် ငြိမ်သက်နေသည်ကို တွေ့ရသည်။ ထိုအခါမျိုးတွင် ပေါ်လော့ ဆက်သည် လက်နှစ်ပတ်ကို ခေါင်းတွင်မြှုပ်ကာ အစဉ်းစားကြီးနေလေသည်။ ယာကွတ် ဝင်သွားသည့်တိုင် မသိသေးဘဲ အတွေးတွင် နစ်မြုပ်နေတတ်သည်။ ယာကွတ်မှန်း သိသည့်အခါ “ခင်ဗျား ဘာလိုချင်သလဲ”ဟု မေးတတ်သည်။ ထိုအခါမျိုးတွင် သူ့ကို တွေ့ရ မြင်ရ သည်မှာပင် ယာကွတ်အဖို့ ကြောက်စရာကောင်းလှပေပြီ။

ယာကွတ်သည် သူ့ အခန်းသို့နေ့စဉ်ဝင်၍ တနေ့တာအဖြစ်အပျက်၊ စုပေါင်း လယ်ယာကိစ္စတို့ကို အစီရင်ခံရသည်။ နေ့စဉ်ပင် ယာကွတ်က သတင်းပေးသည့်အခါ တချိန်ထက်တချိန် သူ့ အဖို့ ပို၍ စိတ်မချမ်းမြေ့စရာများ ကြုံရဟန်တူသည်။ သတင်း တခုကြားရလျှင် တောက်ခေါက်သည်။ နောက်သတင်းတခုကြားရလျှင် မျက်နှာကြီး များ နှိမြန်းလာကာ ဒေါသထွက်လာတတ်သည်။ နောက်ဆုံး၌ မကျေမနပ်ဖြစ်ခြင်းဖြင့် စခန်းသိမ်းတတ်သည်။

ပုခံစာအုပ်တိုက်

ကုလတ်များကို ဂရယ်မျချိရွာက နှင်ထုတ်လိုက်ပြီးနောက်တွင်မူ ပေါ်လော့ဆက်သည် အိပ်မပျော်တော့ဘဲ အရက်တက်သည့်တိုင် ခန်းလုံးပြည့် လမ်းလျှောက်နေတတ်သည်။ ယာကွတ်က ဘာများ ဖြစ်နေသလဲဟု သိချင်သဖြင့် အခန်းနံရံကပ်၍ နားစွင့်သည့်အခါ “ဒို့ကို ချောင်ပိတ်မိအောင် လုပ်နေတာ။ သင်းတို့ကို သတ်မှ ဖြစ်မယ်။ သတ်ရမယ်။ သတ်ရမယ်” ဟု တယောက်တည်း ပြောနေသ ကြားရသည်။ ထိုနောက် ခူးထောက်ကော ဘုရားကို တိုင်တည်ပြန်သည်။ “သင်းတို့ကို တယောက်မကျန် သတ်ရမယ်” ဟူ၍လည်း အခါခါ ကြိမ်းဝါးလေသည်။

နောက် ရက်များ မကြာမီအတွင်း ယာကွတ် အိမ်တံခါးဝသို့ လူတယောက် ရောက်လာသည်။ ယာကွတ်က တံခါးဝကို မဖွင့်သေးဘဲ “ဘယ်သူလဲ” ဟု မေးသည်။

“တံခါးဖွင့်ပါ ဗိုလ်ကြီး”

“ဘယ်သူလဲ။ ဘယ်သူ့ကို တွေ့ချင်လို့လဲ”

“အလင်ဇင်းဒါးအနိဆီပုံစံကို တွေ့ချင်လို့ပါ” ဟုဖက်က ကိုးကိုးမပြုသည်။

“ဘာဂရယ်ဗျ။ ဒီနာမယ်မျိုး မကြားဘူးပဲဘူး”

“ကျွန်တော် ခရော်နီက လာတာပါ။ သူ့ကို ပြောပြပါ”

ယာကွတ်သည် အတန်ငယ်ဆိုင်းပြီးမှ တံခါးကို ဖွင့်ပေးသည်။ ပေါ်လော့ဆက်က ဧည့်သည်ကို သူ့အခန်းသို့ ခေါ်ဆောင်သွားသည်။ ထိုနောက် အခန်းတံခါးကို ပိတ်လိုက်လေသည်။ ယာကွတ်၏သားက ဧည့်သည်၏မြင်းကို အစာကျွေး ရေတိုက်ရသည်။

ထိုနောက်တွင်ကား မြင်းသည်တော် ဆက်သားကြီးသည် ညစဉ်ညတိုင်းလိုလို ပင် ရောက်လာတတ်သည်။ သန့်ကောပင်ယံလောက်မှ ရောက်လာတတ်သည်။ တခါတရံ မနက် သုံးနာရီခန့်တွင် ရောက်လာသည်။

ထိုရက်များတွင် ယာကွတ်၏ဘဝသည် နှစ်ပိုင်းကွဲနေသည်။ မနက်တွင် စုပေါင်းလယ်ယာ မန်နေဂျာအဖြစ် စခန်းသွားရသည်။ ဒါပီးဒေါ့၊ နဂူနေ့တို့နှင့် ဆက်ဆံရသည်။ ထိုအခါမျိုးတွင် အလုပ်ကြောင့် အားရသည် မရှိ။ တွေးတောစဉ်းစားချိန်ပင် မရ။ ယာကွတ်သည် ပင်ကိုယ်က ဖြတ်လတ်သူဖြစ်လေရာ စုပေါင်းလယ်ယာလုပ်ငန်းတွင် အဝင်ဂွင်ကျဖြစ်နေသည်။ စုပေါင်းလယ်ယာအတွက် ခရီးထွက်သည့်အခါ ထွက်ရသည်။ ထိုအခါ လုပ်ငန်းတွင် ပျော်နေသည်။ တွေးချိန် စဉ်းစားချိန်မရလေဖြင့်လည်း ဝမ်းသာသည်။ အမှောင်ဖက်ကို မတွေးချင်။ အနိဋ္ဌာရုံကိုလည်း မစဉ်းစားချင်။ အလုပ်တွင် စိတ်ဝင်စားနေရသည်မှာ ကောင်းသည်ဟု ထင်မိသည်။ သို့ရာတွင် ညနေစောင်းလျှင် ယာကွတ်သည် အိမ်သို့ဝင်သည်နှင့် ဧည့်ခန်း၌ စွင့်စွင့်ကြီးထိုင်ကာစောင့်နေသည့် ပေါ်လော့ဆက်ကို ရင်ဆိုင်ရလေသည်။ ပေါ်လော့ဆက်သည် သင်းချိုင်းကုန်းတွင် ငှက်ကြီးစောင့်နေသည့် လင်းတနှင့်တူသည်ဟု ထင်မိသည်။ သူ့ကို မြင်လိုက်ရလျှင် ယာကွတ်သည် အလိုလို အားငယ်သွားသည်။ ကြောက်ရွံ့လာသည်။ အားအင်ကုန်ခန်းသွားသည်။

“ကဲ ပြောစမ်းဟေ့” ပေါ်လော့ဆက်သည် စီးကရက်ကို ပြာချွဲယင်း ပေးသည်။ သူ့အသံသည် အမိန့်ပေးသံပါသည်။

ထိုအခါ ယာကွတ်က တနေ့တာအတွင်း ကြုံတွေ့ခဲ့ရသည့် စုပေါင်းလယ်ယာ ပြဿနာကို ပြောပြရသည်။ ယာကွတ်ပြောသမျှကို ပေါ်လော့ဆက်က ငြိမ်သက်စွာ နားထောင်သည်။ သို့ရာတွင် တကြိမ်ခွဲကား ဒေါ်သူပုန်တကူးသည်။ ယင်းမှာ ကုလတ်တို့၏ အင်္ကျီအဝတ်အစားများကို စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းဝင်များအား ဝေငှသည့် အကြောင်းပြောသည့်အခါဖြစ်သည်။

“အေးပေါ့ကွာ။ မိုးကျယင် သင်းတို့လည်ပင်းဖြတ်မယ်။ ပစ္စည်းယူတဲ့လူတွေ အားလုံးသတ်မယ်။ ဒီလူတွေစာရင်းအားလုံး ရေးမှတ်ထား။ ကြားရဲ့လား”

“ကျွန်တော် မှာ စာရင်းရှိပါတယ် အလက်ဇင်းဒါးခင်ဗျား”

“ဒီမှာရှိသလား”

“ဟုတ်ကဲ့။ ကျွန်တော် မှာ ပါလာပါတယ်”

“ဒါဖြင့်ပေး”

သူသည် စာရင်းကို အတိအကျရေးသည်။ အသင်းဝင်စာရင်းကို ပထမရေးသည်။ ထိုနောက် အဝတ်များ ယူသည့် အသင်းသား၏ နာမည်ဘေးတွင် ကြက်ခြေပြလိုက်သည်။

ထိုနောက် မအိပ်မိတခါ နောက်တနေ့ ဘာလုပ်ရမည်လဲဟု မေးသည်။

ပေါ်လော့ဆက်က နောက်တနေ့လုပ်ရမည့် အစီအစဉ်ကို ညွှန်ကြားသည်။

ဤသို့ဖြင့် ယာကွတ်သည် စုပေါင်းလယ်ယာနွားခြံတွင် သဲများခင်းလေသည်။

ထိုစဉ် ဒါးဒေါ်နွားခြံသို့ဝင်လာသည်။

“ဒီသဲတွေက ဘာလုပ်တာလဲ” မေမစ်ကို ပေးသည်။

“နွားခြံခင်းဖို့”

“ဘာလို့ ခင်းတာလဲ”

အဖြေမကြားရ။

“ဘာလို့လဲလို့ ငမးနေတယ်ဗျ”

“မသိဘူး”

“ဘယ်သူက ခိုင်းတာလဲ”

“မနိငနဂျာ”

“သူက ဘာပြောသလဲ”

“နွားခြံမှာ သန့်ရှင်းပါစေတဲ့။ ဒီကောင် သိပ်လုပ်နေတယ်။ သူ့သဘောချည်းဘဲ”

“အို ဒါကောင်းတဲ့ ကိစ္စဘဲ။ နွားချေးတွေ ပေကျန်နေတာထက်တော့ သန့်ရှင်းတာပေါ့။ နွားတွေ သန့်ရှင်းဖို့ လိုတယ်တဲ့။ တိရစ္ဆာန်ဆရာဝန်က ပြောတာဘဲ။ ကောင်းတယ် ကောင်းတယ်။ ခင်ဗျား ဘယ်လိုထင်သလဲ”

သို့ရာတွင် ‘တေမ’ဒ်မိမိဆီက အဖြေမရ’ဒါပီးဒေါ့လည်း ထမင်းစားရန် ထွက်လာခဲ့သည်။ ထိုနေ့ညနေပိုင်းတွင် လုဗ်ရှင်ကင်ရောက်လာသည်။

“ခုအချိန်ကစပြီး နွားခြံမှာ သန့်ရှင်းအောင် သဲတွေခင်းမယ်ပေါ့။ ဟုတ်လား” သူ့ အမေးသည် ဒေါသသံပါသည်။

“ဟုတ်တယ်လေ” ဒါပီးဒေါ့က အရေးမကြီးသလို ဖြေသည်။

“ယာကွတ်ဆိုတဲ့လူ ဘာတွေလျှောက်လုပ်နေတယ်မသိဘူး။ ရူးများနေသလား မသိဘူး။ မကြားဘူးပေါင်ဗျာ ဒီလိုလုပ်ရတယ်လို့။ ဒီမှာ ရဲဘော်ကြီးဒါပီးဒေါ့၊ ဒီကိစ္စ မျိုးမှာ လွယ်လွယ်နဲ့ သဘောတူဖို့ မကောင်းဘူးဗျ”

“ဒါလောက်လဲ အဖြစ်သဲမဒနပါနဲ့ လေ။ ဒါ ကျန်းမာရေးအတွက်ဘဲဗျ။ ယာကွတ် လုပ်တာ မှန်ပါတယ်။ နွားခြံမှာ သန့်ရှင်းတော့ ပိုမကောင်းဘူးလား။ ပိုးမွှား အန္တရာယ်တောင် ကင်းသေးတယ်”

“ကျန်းမာရေးအတွက် ဟုတ်လား။ နွားတွေ ဘယ်အပေါ် အိပ်မလဲဗျ။ နှင်းခဲတွေပေါ် အိပ်ရမလား။ ကောက်ရိုးက နွေးတယ်ဗျ။ ခင်ဗျားဘဲ သဲပေါ် အိပ်ကြည့်စမ်းပါ”

“ကဲ ခင်ဗျားကန့်ကွက်တာကို ကျန်တော် မကြားချင်ဘူး။ ခင်ဗျားတို့ ရှေးရိုး နည်းတွေ ခုအခါ စွန့်လွှတ်ဖို့တော်ပြီ။ ဘာဘဲဖြစ်ဖြစ် သိပ္ပံနည်းကျကျလုပ်မှပေါ့ဗျ”

“ဘာသိပ္ပံ နည်းကျတာလဲ” လုဗ်ရှင်ကင်သည် မျက်နှာကြီး နီမြန်းကာ ထွက်သွားသည်။

နောက်တနေ့မနက်တွင် နွား နှစ်ဆဲ သုံးကောင် မထနိုင်ဘဲ လဲနေကြသည်ကို တွေ့ရသည်။ ညက နှင်းကြောင့် သဲများခဲနေသဖြင့် နွားသေးများ လျှောလျှော့ရှူရှူ၊ စီးဆင်းခွင့်မရ။ ထို့ကြောင့် သေးစိုများတွင် အိပ်ရသဖြင့် အအေးမိကာ နွားရေများ ပါ ခဲသွားသည်။ တချို့ နွားများကား အားယူ၍ အသ အခရခွဲများ သဲတွင်ကပ်ကျန်ရစ်သည်။ နွားလေးကောင်အမြီးပြတ်ကျန်ရစ်သည်။ ကျန်နွားများ အအေးမိကာ နေမကောင်းဖြစ်ကြသည်။

ယာကွတ်သည် ပေါ်လော့ဆက် ညွှန်ကြားချက် အတိုင်း တသဝေမတိမ်း ဆောင်ရွက်သဖြင့် မန်နေဂျာအလုပ်က ပြုတ်လုမတတ်ဖြစ်သွားသည်။ “အဲဒါနွားတွေ ခဲပြီးသေဖို့ဘဲ။ သူတို့ကတော့ ကျန်းမာရေး ညီညွတ်ဘယ်ဆင်ကြလိမ့်မယ်။ ဒါပေမယ် မြင်းတွေတော့ဂရုစိုက်ပါကွာ။ ဒို့အတွက်ထားရမယ်”ဟု ပေါ်လော့ဆက်က မနေ့ညက ညွှန်ကြားခဲ့သည်။ ယာကွတ်သည်မှာ သည်အတိုင်း လုပ်လိုက်ခြင်းဖြစ်လေသည်။

မနက်တွင်ယာကွတ်ကို ဒါပီးဒေါ့က ရုံးသို့ခေါ်၍ တွေ့သည်။ ဒါပီးဒေါ့သည် သူ့ကိုမကြည့်။ မျက်လွှာကိုချထားသည်။

“ကဲ ခင်ဗျား ဘာပြောချင်သလဲ”



မိမိ

ကျွန်တော်... ရဲဘော်ကြီး ဒါဗီးဒေါ့ ခင်ဗျား။ ဖြစ်နိုင်ယင် ကျွန်တော်... ကျွန်တော် ဖြတ်ပစ်လိုက်ချင် ခင်ဗျား”

ဒါဗီးဒေါ့သည် ချက်ချင်းပင် ဒေါသထွက်လာသည်။ သို့သော် သူ့မျက်လုံး တို့ဦးကား ဒေါသကြောင့် မျက်ရည်များပင်လည်လာသည်။ ခင်ဗျားအရှားဘဲ။ ဘာတွေလုပ်နေတာလဲ။ ကျုပ်သို့လုပ်ငန်းကို ဖျက်ဆီးမလို့လား။ နွားခြံမှာ သမားရဲဘူးဆိုတာ ခင်ဗျားမသိဘူးလား။ နွားတွေ နှင်းကြောင့် ခဲမယ်ဆိုတာ မသိဘူးလား။

“ကျွန်တော် သဘောက သူတို့ကို သန့်ရှင်း...။ တကယ်ပါ ဒါဗီးဒေါ့။ ဘုရားသိပါတယ်။ ကျွန်တော် မသိရိုးအမှန်ပါ”

“တော်စမ်းဗျာ။ မပြောနဲ့။ ခင်ဗျားလို အတွေ့အကြုံရှိတဲ့ လယ်သမား တယောက်အဖို့ ကျုပ်မယုံကြည်ဘူး။ ဒီလိုအဖြစ်မျိုး မကြုံဘူးကူးလား။ မသိခဲ့ဘူးလား”

ယာကွတ်မျက်လုံးများမှာ မျက်ရည်ဖြိုဖြိုဖြို ကျလာသည်။ “သန့်ရှင်းအောင်လို့ ပါခင်ဗျာ။ ဒါမျိုးဖြစ်မယ် မထင်မိပါဘူး”

“သွားတော့ဗျာ။ ခင်ဗျားအသုပ်ကို ဥရှင်ကဲ့သို့လွှဲချည်။ ခင်ဗျားကို ရုံးတင်ရမယ်”

“ရဲဘော်ကြီး ဒါဗီးဒေါ့ ခင်ဗျား”

“သွားစမ်း။ ထွက်သွားစမ်းဗျာ။ ကျွန်တော်မကြားချင်ဘူး”

ယာကွတ်ထွက်သွားလျှင် ဒါဗီးဒေါ့သည် စိတ်သက်သာရာရသွားသည်။ သွေးအေးအေးနှင့် ထိုက်စွက်ပြန်၍ စဉ်းစားသည်။ ယာကွတ်လုပ်ကြံ ဖျက်ဆီးသည်ဟု တွေးရမည်ကိုလည်း မဝံ့ မရဲဖြစ်လာသည်။ ယာကွတ်သည် ကုလတ်မဟုတ်။ လူများက သူ့ကို ကုလတ်ဟု ကင်ပွန်းတပ်လျှင် မလို၍သာဖြစ်သည်။ သူ့ကို မန်နေဂျာခန့်အပ်ပြီး တွင် လုဗစ်ရှင်က ကြိုဆိုလက်လွှတ်ပေး ပြောဘူးသည်။ “ယာကွတ်ဟာ အယင်တုန်းက ကုလတ်တယောက်ဘဲ”။ ထိုအခါမှစ၍ ဒါဗီးဒေါ့သည် ယာကွတ် ရုဇဝင်ကို လေ့လာသည်။ ရှေးအခါက ယာကွတ်သည် ချမ်းချမ်းသာသာ နေခဲ့သည်မှန်၏။ သို့သော် လယ်ထွက်ညံ့သည့် အခါနှင့်ကြုံသဖြင့် ပျက်စီးဆုံးပါးကာ လယ်ပိုင်ရှင်လေးဘဝသို့ ရောက်ခဲ့ရသည်။ ဒါဗီးဒေါ့သည် အခါခါစဉ်းစားကာ စိတ်ပြေလာသည်။ စုပေါင်းလယ်ယာလုပ်ငန်းတွင် စိတ်ပါလွန်းသဖြင့် ကျန်းမာရေးနှင့်ညီညွတ်အောင်လုပ်ခြင်းသာဟုထင်လာသည်။ သူတကယ်လို့ ဖျက်ဆီးချင်ယင် ခုလောက်အလုပ်ကြိုးစားပါမလား။ ပြီးတော့ သူ့နွားတရှဉ်းလဲ ခံရတဲ့အထဲပါတယ်။ အိုယာကွတ်ဟာ သစ္စာရှိတယ်။ မတော်တဆများယွင်းတာဘဲ’ ထိုနောက် ယာကွတ် အလုပ်ကြိုးစားပုံတို့ကို တွေးမိသည်။ တခါက မြင်းများဗိုက်နာသည့်အခါ ဝမ်းချူပေးခဲ့သည်။ တညလုံး မြင်းစောင်းတွင် စောင့်ကြည့်ခဲ့သည်။ ကြုံမျှအပင်ပန်းခံသည်။ ထိုနောက် ပေါ့လျော့သော မြင်းထိန်းတယောက်ကို သူ့ကိုယ်တိုင်ထုတ်ပစ် ခဲ့ဘူးသည်။ ယာကွတ်သည် မြင်းစောင်းကို အထူးဂရုစိုက်သူဖြစ်ကြောင်း ဒါဗီးဒေါ့မျက်မြင် တွေ့ခဲ့ရသည်။ သို့နှင့်

မန်နေဂျာကို ဒေါသထွက်ကာ ကြိမ်းမိသည့်အတွက် ~~.....~~ရလေသည်။  
ထို့ကြောင့် အခန်းထဲမှ ထွက်၍ လိုက်ခဲ့သည်။  
ယာကွတ်သည် စာရင်းပေးလက်ခံ သေ့ပွဲအပ်နေသည်။ ဦးနှုတ်ခမ်းများ  
လည်း တဆတ်ဆတ်နေနေသည်။

“ဒီမှာ ယာကွတ်။ ခင်ဗျား သေ့တို့အပ်ဖို့မလိုသေးဘူး။ အလုပ်မှာဘဲနေ။  
ဒါပေမယ့် နောက်တခါ တခုခုဖြစ်ယင်တော့ ခင်ဗျားအပြစ်နဲ့ ခင်ဗျားခံပေတော့။  
ခရိုင်က တိရစ္ဆာန်ဆရာဝန်ခေါ်ပြီး ကုဗျာ။ ဟုတ်လား။”

ယာကွတ်၏ ပထမဆုံး အဖျက်လုပ်ငန်းသည် အောင်မြင်ခဲ့သည်။ အခိုက်အတန့်  
တွင်ကား ပေါ်လော့ဆက်က သူ့အား ညွှန်ကြားချက်အသစ်မထုတ်သေး။ ပေါ်  
လော့ဆက်သည်လည်း အလုပ်များနေသည်။ ဧည့်သည်ကား လာမြဲအတိုင်း ညစဉ်  
ရောက်လာတတ်သည်။ သူတို့နှစ်ယောက်သည် ညဉ့်နက်သန်ကောင်တိုင် စကားပြော  
ကြသည်။ တခါကရီ မိုးသင်းခါနီးအထိ တတွတ်တွတ်ပြောကြသည်။ နောက်တနေ့  
မနက်ခင်းတွင် စိတ်နှလုံးကြည်သာနေခိုက် ပေါ်လော့ဆက်က ဧည့်သည်အား ယာ  
ကွတ်နှင့် မိတ်ဆက်ပေးသည်။

“ဒါ ဒီရဲဘော်၊ ဒုတိယဗိုလ် ငကောနက်လက်ယက်စက်ဘဲ။ သူ့ ကိစ္စ အားလုံး  
ကျုပ်ကိုလုပ်ပေးခဲ့သလို လုပ်ပေး။ ကြားရဲ့လား” တဖန် “ဒါကတော့ ကျုပ်တပ်သား  
ဟောင်း ယာကွတ်ဗျာ။ ခုတော့ ဆိုဗီယက် အစိုးရ အမှုထမ်းတယောက်ပေါ့ဗျာ။”

ဒုဗိုလ် ကောနက်သည် လူရွယ်ဖြစ်သည်။ ကြည့်ရသည်မှာ ပျော်ပျော်နေသူ  
ဖြစ်ဟန်တူသည်။

ထိုနေ့တွင် ပေါ်လော့ဆက်သည် ရွှင်မြူးနေသည်။ ယာကွတ်ကိုလည်း သိမ်သိမ်  
မေ့မေ့ ဆက်ဆံသည်။ ထိုနေ့က မျက်နှာထားပြင်ကာ တမျိုးပြောလေသည်။

“ဒုဗိုလ် ကောနက်က ဒီမှာ ဆဲငါးရက်လောက်နေမယ်။ ဒီနေ့ည မှောင်ရီပျိုး  
ချိန်မှာ ကျုပ် တခြားသွားမယ်။ သူ့ကို ကူညီပါ။ ဟုတ်လား ယာကွတ်။ သူ့ အမိန့်ဟာ  
ကျုပ်အမိန့်ဘဲ” ထိုနောက် ယာကွတ်၏ ဒူးကို ပုတ်သံ “ကျုပ်တို့အချိန်နီးလာပြီဗျာ။  
သိပ်စောင့်ဖို့မလိုတော့ဘူး။ တခြား ကော့ဆက်တွေကိုလဲ ပြောပြဗျာ။ ကံ သွားတော့၊  
ကျုပ်တို့ဆွေးနွေးတိုင်ပင်စရာရှိသေးတယ်” ဟု ယာကွတ်ကို နှင်ထုတ်လိုက်သည်။

တစုံတခုအရေးကြီးလာသဖြင့် ပေါ်လော့ဆက် ရွာက ကုန်သွားခြင်းဖြစ်ဟန်  
တူသည်ဟု သူ တွေးမိသည်။ ယာကွတ်သည် သူတို့နှစ်ယောက် တိုင်ပင်နေသည်ကို  
ချောင်းရွှေ နားတောင်သည်။ မကြားရတချက် ကြားရတချက်ဖြစ်နေသည်။ သဲသဲကွဲကွဲ  
မကြားရ။ ကြားရသမျှကား ဤသို့တည်း။

လက်ယက်စက်။ “ဗီကာဒိုရော့နဲ့ တွေ့ဖို့လိုမယ်။ တွေ့ယင် အစီအစဉ် သိချ  
မှာဘဲ။ အခြေအနေက ကောင်းဗျား။ ..... သံချပ်ကာရထားတွေလဲ ရှိတယ်ဗျာ။ ကျုပ်တို့  
ရွုံးယင်.....”

ပေါ်လော့ဆက်။ “ဂျူး။ တိုး တိုး”

လက်ယက်စကီ။ ။ “ဘယ်သူမှ မကြားရပါဘူး”

ပေါ်လော့ဆက်။ ။ “သတိဟာ လွန်တယ်မရှိဘူးပေါ့”

လက်ယက်စကီ။ ။ “ရှုံးယင်.....။ အာဖဂန်နစ္စတန်.....။ သူတို့ဖက်က အကူအညီ တောင်းရတာပေါ့”

ပေါ်လော့ဆက်။ ။ “ရန်ပုံငွေရော”

လက်ယက်စကီ။ ။ “တနည်းတော့ရှိတယ်။ နယ်ခြားဖြတ်။ မင်းနယ်ခံရက်။ နယ်ခြားဖတ်က မီးသေတယ်။ .... ။ ဌာနချုပ်က.....။ လက်ခံမှာပေါ့” ဤသို့တိုင်းတစ သာကြားရသည်။ ယာကွတ်သည် ဘာမှန်း သဲသဲကွဲကွဲမသိရ။ သို့ဖြင့် စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းသို့ထွက်ခဲ့လေသည်။ တစ်ကော့အိမ်ရှေ့ ဖျောက်လျှင် ဆိုင်းဘုတ်ကို ငဲ့စောင်း ကြည့်မိသည်။ ‘ဂရယ်ပျချီရွာ၊ စတာလင် စုပေါင်းလယ်ယာအသင်း၊ အုပ်ချုပ်မှုရုံး’ ဟူသော ဆိုင်းဘုတ်ကိုမြင်တိုင်း သူ့ အဝဏ် နှစ်လောကကို သတိရလာသည်။ ထိုနောက် “မကြာခင် ချမှတ်ဗျ” ဟူသော ဒုဗိုလ်လက်ယက် စကီ၏စကားကိုကြားယောင်မိသည့် အခါ ‘အင်း မြန်မြန်ချတာဘဲ ကောင်းပါတယ်လေ။ ကြားထဲက ငါဒုက္ခရောက်လှ တယ်’ ဟု ကျွေးမိလေသည်။

ထိုညတွင် ပေါ်လော့ဆက် ခရီးသွက်သည်။ ငည့်သည်သစ်သည်ဖော်ရွေသည်။ တနေကုန် အခန်းထဲတွင် လျှောက်နေသည်။ ပြုံးချိုသော မျက်နှာပေး ရိုသူလည်း ဖြစ်သည်။ အိမ်ကမိန်းမသားများနှင့်လည်း ရယ်ရယ် မောမော စကား ပြောသည်။ နောက်လား ပြောင်လား လုပ်သည်။ ယာကွတ်အိမ် လူဝင်လူထွက်ရှိသည့် အခါ၌ပင် ဂရုမစိုက်ဘဲနေတတ်သဖြင့် ယာကွတ်က အတင့်မရဲရန် သတိပေးရသည်။ “ဗိုလ်မင်းသတိ ထားမှပေါ့ ခင်ဗျာ။ တယောက်ယောက် မြင်သွားမှဖြင့် ဒုက္ခရောက်ပါလိမ့်မယ်”

“ဘယ် နှယ်ဗျာ ဗိုလ်မင်းဆိုတာကြီးက ကျုပ်နဖူး ချိတ်ထားတာမှ မဟုတ်ဘဲ။ ဘယ်သူသိမှာတဲလဲ”

“ဒါပေမယ့် ဘယ်သူလဲ။ ဘယ်ကလာသလဲလို့ မေးယင်ရော ခင်ဗျာ”

“အိုလေ ကျုပ် အိတ်ထဲမှာ ထောက်ခံစာတွေ ရှိပါတယ်ဗျာ။ ဟောဒီမှာလက် မှက်” အိတ်ထဲက ဆွဲထုတ်၍ ပြသည်။ “တယောက်ယောက်က သင်ကာမကင်းဖြစ်ယင် ဒါဘဲပေါ့ဗျ” ဟု ဆိုကာ ငမာဇာ သေနတ် တလက်ကိုလည်း ထုတ်၍ ပြသည်။

ငည့်သည် အသစ်သည် ကြွကြွရွရွ ဖြစ်နေသည်။ သူ့ ကိုယာကွတ် ကြည့်၍မရ။ တညတွင် စုပေါင်းလယ်ယာမှ ပြန်အလာ အိမ်ထဲက ရယ်သံ ဆူညံ သံ ဆွဲသံတို့ကြားရ သည်။ မီးခြစ်ကြည့်လျှင် ငည့်သည်နှင့် သူ၏ချွေးမတို့ လုံးထွေး နေသည်ကိုတွေ့ရသည်။ “မီးငြိမ်းလိုက်ပါဗျာ။ အဖိုးကြီးကလဲ တယ်ခက်တာကွဲဗျာ။ ကျုပ်တို့ကတော့ ရောက်လေရာမှာ မျိုးစေ့ချတာဘဲဗျ။ ခင်ဗျားသား အတွက် မပူပါနဲ့။ ခင်ဗျား တယ်ညွှတ် လူဘဲ။ ဟဲ ဟဲ”

သူ့ သား ဆေးမြွန်သည် အိမ်၌မရှိ။ ခရိုင်သို့ တိရစ္ဆာန် ဆရာဝန် အခေါ် သွား နေသည်။ ပြန်လာလျှင်လည်း သူ့ သားအား ဘာမျှ ပြန်၍ မခံပြော ခုံးဖြတ်ထား

သည်။ သို့သော် ချွေးမကိုကား မြင်းစောင်းသို့ခေါ်၍ မြင်းခါးပတ်ကြီးနှင့် အနည်းငယ် ဆုံးမလိုက်သည်။ ဆေးမြွန် ပြန်လာလျှင် ဘာမျှမမေး။ ဒဏ်ရာဒဏ်ချက်လည်းတွေ့ရ တန်မတူပေ။ ချွေးမနှင့်သား မျက်နှာချင်း မဆိုင်ရအောင် ချွေးမအား မီးဖိုချောင်သို့ ခိုင်းလိုက်လေသည်။

သို့နှင့်ညွှန်သည်ကား အိမ်တွင်အခန့်စားတက်နေလေသည်။ သူ့ ဆီသို့တခါတရံ စာအိတ်များရောက်လာသည်။ စာများကို ဖတ်ပြီးလျှင် အစအနမကျန်အောင် မီးရှို့ သည်။ ထိုနောက် ညတိုင်ကျလျှင် အရက်ကို မူးအောင်သောက်လေသည်။ သူ့ ချွေးမ နှင့်ကား ရှုပ်ရှုပ်ရှက်ရှက် မလုပ်တော့။ သူသည် တဖြည်းဖြည်း အရက်အရှိန်ကြောင့် ရိုဝေထိုင်းမှိုင်းလာသည်။ ထိုအခါ ယာကွတ်ကိုဖြစ်စေ၊ ဆေးမြွန်ကိုဖြစ်စေ၊ ငွေဝတ္ထု တဆုပ်ထုတ်ပေးကာ အရက်ဟပ်၍ ဝယ်ခိုင်းသည်။ မူးပြီဆိုလျှင် နိုင်ငံရေးစကားပြော လေတော့သည်။ လက်ရှိအခြေအနေကို အကြမ်းသဘော ဝေဖန်ပြသည်။ တကြိမ်တွင် မူ ယာကွတ် ခေါင်းရှုပ် စေသည့် စကားတို့ကို ပြောလေသည်။ တညတွင် ညွှန်ခန်းသို့ ယာကွတ်အားခေါ်ကာ အရက်အကျန်အကြွင်း တိုက်ပြီးလျှင် “ဘယ်နှယ်လဲ စုပေါင်း လယ်ယာအသင်းကို ဖျက်ဆီးတုန်းဘဲလား” ဟု မျက်ခုံးချီကာ မေးသည်။

“မဖျက်ပါဘူး။ ဘာလို့ ဖျက်ရမှာလဲ”  
“ဒါဖြင့်ခင်ဗျားနည်းက ဘာနည်းလမ်းလဲ”  
“ဘာဆိုလိုတာလဲ”

“ခင်ဗျား အခု ဘာလုပ်နေသလဲမေးတာဗျ။ ခင်ဗျားက စကားလွဲဟာလား။ ဖြေလေဗျာ။ ခင်ဗျားဘာလုပ်နေသလဲ။ မြင်းတွေ အဆိပ်ကျွေးမသတ်ဘူးလား။ တာ လုပ်သလဲ”

“မြင်းတွေကိုမထိနဲ့ လို့ ကျုပ်ကိုမှာထားတယ်လေဗျာ” ယာကွတ်သည် ခေါင်း ရှုပ်လာသည်။

ယာကွတ်သည် ဗောဒဂါအကျန်အကြွင်းကိုသောက်ရသဖြင့် ခိုဝေလာသည်။ အရက်မူးလျှင် သူ့ ရင်ထဲရှိသည်ကို ဖွင့်ပြောချင်လာသည်။ သူ့ဘာလုပ်ရမည်လဲ။ ယခု သူသည်တချိန်ထဲတွင် ဆိုရှယ်လစ်ကျေးရွာ စီးပွားရေးကို တည်ဆောက်နေသည်။ ဖျက် ဆီးနေသည်ဟုလည်းဆိုရလိမ့်မည်။ သို့ဖြစ်ရာသူ့ဘာလုပ်ရမည်လဲ။ မည်သို့ပင်ဖြစ်စေလက် ယက်စက်က သူ့ အားစကားပြောခွင့်မပေး။ သူကသာမနားတမ်း ပြောလေသည်။

“ခင်ဗျားကြီးဘာလို့ ကျုပ်တို့နဲ့ ပေါင်းတာလဲ။ ပေါ်လော့ဆက်နဲ့ ကျုပ် တို့က သေလူဗျ။ တဖြည်းလုပ်စရာ မရှိတော့ဘူးသိလား။ သေမြေကြီး ရှင်ရွှေထီးဘဲ့ သိလား။ ဒါပေမယ် ခင်ဗျားမို့ ကျုပ်ပြောလိုက်ရအုံးမယ်။ နိုင်မှာထက်ရှုံးမှာက များသဗျ။ တထောင့်ပုံ တပုံဘဲနိုင်ဖို့ရှိတယ်။ ဒါပေမယ် ကျုပ်တို့မှာတော့ ကွန်မူ နစ်တွေ ပြောသလိုဘဲ ငါတို့တွင် နောင်ကြီးမူလဲ့၍ ဘာမျှဆုံးရှုံးစရာမရှိ။

“ဒါပေမယ် ခင်ဗျားအဖြစ်က ကျုပ်တို့နဲ့ မတူဘူးဗျ။ ခင်ဗျားက ကြားထဲ က ဓားစာခံဗျ။ ခင်ဗျားအသက်အရှည်ကြီး နေရအုံးမှာနော်။ ခင်ဗျားတို့လို တော

သားတွေလုပ်လို့လဲ ဘယ်တော့မှ ဆိုရှယ်လစ်လမ်းစဉ်ကြီးဖြစ်ထွန်းလာမှာမှဟုတ်ဘူး။ ကျုပ်ပြောရတယ်။ ခင်ဗျား အဲဒီအထဲ မြောလိုက်နေရမှာဘဲ။

“အေး သူပုန်ထဖို့ကတော့ သေချာတယ်။ ဒီတော့ ခင်ဗျားသို့ ပန်းဖြစ်မှာဘဲ။ ဆိုင်ဗေးရီးယားမှာ ထင်းရှူးပင်ခတ်နေတာပေါ့ဗျာ။ ကွန်မူနစ်ခေတ် ရောက်သည် အထိသာ ထင်းရှုပ်ခတ်နေပေတော့။ ခင်ဗျားတော့ ဒုက္ခဘဲ။ ကျုပ်တို့က သူပုန်ထမှုဖြစ်မှာဗျ။ ဒါကြောင့် သူပုန်ထတာ။ ကျုပ်ကမြေပိုင်းရှင်ကြီးဗျ။ အရစ္စတိုကရက်ဗျ။ ဆွေကြီးမျိုးကြီးဗျ။ ကျုပ်အဖေမှာ လယ်က တသောင်းနှစ်ထောင်ရှိတယ်။ သစ်တောက နှစ်ထောင်ရှိတယ်။ ဒီတော့ ကျုပ်တို့မှာ ဒုက္ခမဟုတ်လား။ ကျုပ်တို့လို တခြားမြေရှင်ကြီးတွေလဲနိုင်ခြားထွက်ပြေးကြတာဘဲ။ ဟိုမှာကိုယ့်ဝမ်းကိုယ်ကျောင်းဖို့ဘဲရှိတယ်။ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားကတော့ လယ်သမားမဟုတ်လား။ ဂျုံထွက်အောင်လုပ်တယ်။ ပြီးတော့ ထွတ်တဲ့ဂျုံကိုပြန်စားတယ်။ ခင်ဗျားတို့ကော့ဆက်တွေ ပြည်တွင်းစစ်တုန်းက အတုံးအရုံးသေကြတာ မမှတ်မိဘူးလား။”

သူ့ စကားဆုံးလျှင် ယာကွတ်က ဆင်ခြေတက်လေသည်။

“ဒါပေမယ့် သူတို့က ကျွန်တော်တို့လဲ သက်မှာဘဲ။ အသက်ရှင်ဖို့ကို မရှိတော့ဘူး။ ပေးရတဲ့အခွန်နဲ့ ပိုပြီး နေမှာဘဲ။ ဒါမှမဟုတ်ယင် ခင်ဗျားတို့နဲ့ ဘယ်ပေါင်းမလဲဗျ”

“အခွန်ကြောင့်ပိုသေမယ်။ ဟား။ ခင်ဗျားပြောတာက အခြားနိုင်ငံတွေမှာ လယ်သမားတွေ အခွန်မပေးရတဲ့အတိုင်းဘဲ။ သူတို့ဆီမှာ အခွန်ပိုပေး ရသေးတယ်ဗျ”

“မဖြစ်နိုင်ပါဘူး”

“အို ဟုတ်ပါတယ်ဗျ”

“ခင်ဗျား ဘယ် နှယ်လုပ်သိသလဲ”

“ကျုပ် နိုင်ငံခြားမှာနေလာခဲ့တာဗျ။ ကျုပ်သိတာပေါ့”

“ဒါဖြင့် ခင်ဗျားနိုင်ငံခြားက ဒီကိုရောက်လာတာပေါ့”

“ခင်ဗျားနဲ့ ဘာဆိုင်လဲ”

“သိချင်လို့ပါ။ အိုရောဗျာ”

“မအံ့နဲ့ ။ အံ့သြလွန်းယင် မြန်မြန်အဖိုးကြီးဖြစ်မယ်။ ကဲ ဗောဒဂါ ထပ်ယူချည်အုံးဗျာ”

ဆေးမြွန်ကို အရက်ထပ်ယူခိုင်းလိုက်ပြီးနောက် ယာကွတ်သည် အိမ်ပြင်သို့ ထွက်လာကာ တလင်း၌ ထိုင်လျက် စဉ်းစားတွေ့ဝေနေလေသည်။

‘ဘယ်လို လူ့စားလဲမသိဘူး။ ငါတော့ ခေါင်းရှုပ်လာပြီ။ သူ့ကို အကဲစမ်းနေတာလား။ ဒီလိုဆိုယင် အခက်ဘဲ။ ပေါ်လော့ဆက် ပြန်လာယင် မယုံကြည်ရဘူးဆိုပြီး ခေါင်းဖြတ်လိမ့်မယ်။ ဒါမှမဟုတ် သူတကယ်ယုံလို့ ပြောတာလား။ အရက်မူးတော့ ပြောချင်ရာ ပြောတော့တာဘဲ။ ပေါ်လော့ဆက်နဲ့ အဆက်ဖြတ်ပြီး စပေါင်းလယ်ယာမှာဘဲ ဆက်လုပ်နေရမလား။ ခက်လိုက်တာနော်။ ငါ့ဘာလုပ်ရမလဲ။ ကြက်

ကို တုတ်နဲ့ ရိုက်လဲ ကြက်သေ၊ တုတ်နဲ့ ကြက်ကိုရိုက်လဲ ကြက်သေဆိုတာမျိုးလို ဖြစ်နေပြီ

လေအေးတချက်တွေ့လိုက်သည်။ အရပ်ရှင်မျက်နှာမှ တိုက်ဟန်တူသည်။ ပြင်ဖက်တွင် လေတွေ့သဖြင့် ကောက်ရိုးပင်များ လွင့်ကြဲနေသည်။ ထိုအခိုက် ယာကွတ်ငိုက်ကနဲ ဒီပီ... ယှဉ်သွားသည်။ သူ့နားထဲတွင် ညဇာဂီတသည် အဆွေးသံ ပါနေသည်ဟု ထင်ရသည်။ မျက်ရည်လည်လာကာ မိုးယံသို့ ကြည့်ပါသော်လည်း သူ့ပတ်ဝန်းကျင်ကား မထူးခြားလှ။

သန်ကောင့်တွင် မြင်းသည်တော် ဆက်သားတယောက်က ပေါ်လော့ဆက်ထံမှ စာတစောင် ယူလာသည်။ စားဒီပီပီ 'အလျင်အမြန်' ဟု ငေးထားသည်။ လက်ယက်စကိက သူ့ကိစ္စကား စာကို ဖတ်စေသည်။

“ရေ၇။ ဖတ်ကြည့်စမ်း”

ယာကွတ်သည် မျက်လုံးအစုံကိုပွတ်လျက် စာကိုဖတ်သည်။

‘ဗိုလ်လေး

‘ဗော်လရီဗစ် ဗဟိုကော်မတီက လယ်သမားတွေဆီက သီးနှံတွေ သိမ်းနေပြီလို့ အခိုက် အမာ သိရတယ်။ မိုးဦးကျအတွက်လို့ ဆိုတယ်။ တကယ်တော့ နိုင်ငံခြားပို့ ပြီး နေရင်းဖို့တဲ့။ ဒီတော့ လယ်သမားတွေ ငတ်ကုန်မယ်။ ငတ်ပြီးယင် သေမှာတဲ့။ ဆိုဗီယက် အစိုးရဟာ ကျဆုံးမှာမြင်လို့ နောက်ဆုံးဖျက်ဆီးခြင်းနဲ့ ရုရှားပြည်ကြီးကို ဖျက်ဆီးနေတယ်။ ဒီတော့ ဂရယ်မျချီမှာ ခင်ဗျားတောဝန်ယူပြီး မျိုးစေ့ သိမ်းတာကို ဆန့်ကျင် ကန့်ကွက်ရမယ်။ ဒါကျုပ်အမိန့်တဲ့။ ဒီစာပါအချက်တွေကို ယာကွတ်လုံးကစိပ်ပါစေ။ ပြီးတော့ လုပ်ရမှာကို ညွှန်ကြားပါ။ သီးနှံတွေသူတို့မသိမ်းဖို့ အရေးကြီးတယ်။’

နောက်တနေ့ နံနက်တွင် ယာကွတ်သည် အသင်းရုံးသို့မသွားတော့ဘဲ ဗင်းနစ် နှင့် အခြားသူ၏ အပေါင်းပါများဆီသို့ ထွက်သွားလေသည်။ သူတို့သည် ဒွန်ဒေသ လွတ်မြောက်ရေးအတွက် စုဝေး တိုင်ပင်နေကြလေသည်။

— ၂၄ —

ကုန်ဒရတ်ကို ထားခဲ့သော ဝါဒဖြန့်ချိရေးသုံးဦးအဖွဲ့သည် ဂရယ်မျချီဂွာလေးတွင် မျိုးစေ့ စုဆောင်းရေးလုပ်ငန်းကို စတင် အကောင်အထည်ဖော်သည်။ အဖွဲ့ဌာနချုပ်ကို ကုလတ်အိမ်တခုတွင် ဖွင့်သည်။ သူတို့အထဲတွင် စိုက်ပျိုးရေးပါရဂူ ဗာတူနက်က ယာကွတ်၏ အကူအညီဖြင့် မိုးဦးကျ တွန့်ယက် စိုက်ပျိုးရေးအတွက် အစိတ်စဉ်များ ရေးဆွဲသည်။ ကော့ဆက်လယ်သမားကြီးများသည် လယ်ယာကိစ္စအခက်အခဲများကို ဖြေရှင်းရန်လာကြသည်။ သူက အကြံဉာဏ်ပေးသည်။ ထိုကိစ္စများ ဆောင်ရွက်ပြီးလျှင် မျိုးစေ့ကောင်းများကို ရွေးချယ်သည်။ တခါတရံ ကွင်းဆင်း၍ လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်သည်။ ကျွဲနွားတို့ နာမကျန်းဖြစ်နေလျှင် ဆေးပေးသည်။ ကုနည်းညွှန်းသည်။ နွားမ နို့ မထွက်

လျှင် နည်းပေးသည်။သူ့ကို လယ်သမားကြီးများကအဖိုးအခအဖြစ် ငွေမပေး။ ပစ္စည်းပေးကြသည်။ ထမင်းစား ဖိတ်ကြသည်။ တခါတရံသူ့သွားရဲဘော်များအတွက် အာလူးပြုတ်များ ယူလာတတ်သည်။ ကျန်နစ်ယောက်ဖြစ်ကြသည့် အိုင်ဗင်နိုင်ဒယောနေ့နှင့် ပေါ်ဖီရိုလုပနီတို့သည် မျိုးစေ့စာရင်းပြုလုပ်ကြသည်။ တတ်အားသမျှ စည်းရုံးရေးလုပ်ငန်း လုပ်ကြသည်။

ပထမရက်များတွင် မျိုးစေ့အရ နည်းသည်။ မျိုးစေ့ စုဆောင်းရေးကို စပေါင်းအသင်းဝင်ရာ တသီးပုဂ္ဂလ လယ်သမားတို့ကပါ ဆန့်ကျင်သယောင်အဖြစ်ကို တွေ့ရသည်။ မျိုးစေ့ပေးရမည်ကို အင်တင်တင် ဖြစ်နေကြသည်။ မလိမ္မာမာဖြစ်နေကြသည်။ မျိုးစေ့များကို နိုင်ငံခြားသို့ ပို့ရန် စုဆောင်းခြင်း ဖြစ်သည်။ ရွာတွင် စိုက်ပျိုးရန် မဟုတ် ဟူသော ကောလာဟလ သတင်း ရွာထဲတွင် ဖြစ်နေသည်။ ထို့ပြင် စစ်မီးတခုလည်း ပကြာမိ ထ၍ တောက်လိမ့်မည်ဟု ပြောဆိုနေကြသည်။

နေ့စဉ်နေ့တိုင်းပင် နာဂုနေ့သည် အစည်းအဝေးဝေပါသည်။ အစည်းအဝေးတွင် မမှန်သတင်းများမှာ အခြေအမြစ် မရှိကြောင်း ရှင်းပြသည်။

မမှန်သတင်းလွင်သူကို ကြီးလေးသော အဖြစ်ပေးမည်ဟုလည်း ကျေညာသည်။ ဆိုဗီယက်အစိုးရဆန့်ကျင်ရေးသတင်းလွင်လျှင် ပြစ်ဒဏ်ခံရမည်ဟူ၍လည်း ပြောသည်။ သို့သော် မျိုးစေ့ကား လိုသလောက်မရ။ အသွင်းနေ့သည်။ ကော့ဆက်တို့သည် ရွာပြင်သို့ထွက်၍ ရှောင်နေကြသည်။ တအိမ်အိမ် ဝင်၍ ရှောင်နေတတ်ကြသည်။ သို့မှသာဆိုလျက် အဖွဲ့နှင့် ၎င်း၊ ဝါဒဖြန့်ချိရေးအဖွဲ့နှင့် ၎င်း မတွေ့နိုင်မည်ဖြစ်သည်။ အစည်းအဝေး၌လျှင် မိန်းမများသာ အစည်းအဝေးတက်ကြသည်။ “ကျွန်မ ယောက်ျားမရှိဘူး။ ကျွန်မ ဒါတွေ ဘာမှမသိဘူး”ဟု ဖြေလေ့ရှိသည်။

အခြေအနေကိုကြည့်ရသည်မှာ သူ့ကဲ့သို့နက်ကူးသော မမြင်ရသော လက်မညှိကြီးတခုက မျိုးစေ့အားလုံးကို လိမ်းပိုက်သားသကဲ့သို့ဖြစ်နေသည်။

ဝါဒဖြန့်ချိရေးအဖွဲ့ဌာနချုပ်တွင် အောက်ပါစကားတို့ကို နေ့တိုင်းလိုပင် ကြားရသည်။

“ခင်ဗျား မျိုးစေ့တွေသွင်းပြီးပြီလား”

“ဟင့် အင်း”

“ဘာလို့လဲ”

“ပေးစရာမှမရှိဘဲဟာ”

“ပေးစရာမရှိဘူး။ ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ”

“အရှင်းလေးပါ။ တချို့ကို စားဖို့ ချန်ထားဘယ်။ ကျန်တာကို တလောကပေးလိုက်တယ်။ ဘယ်ရှိတော့မလဲ။ တချို့တော့လဲ စားလို့ကုန်ပြီ”

“ဒါဖြင့် ဘာမှမစိုက်တော့ဘူးပေါ့”

“မစိုက်နိုင်တော့ဘူး ထင်တာဘဲ”

အများကပင် အယင်နှစ်ဆောင်းဦးပေါက်က အစိုးရသို့ ပေးလိုက်ပြီးပြီဟုဆိုကြသည်။ ဒါဒါဒါဒါသည် ထိုကိစ္စကိုဖြေရှင်းရန်အုပ်ချုပ်မှုရုံး၌ထိုင်သည်။ ဝါဒဖြန့်ချိရေးအဖွဲ့ဝင် အိုင်ဗင်က ဆိုဗီယက်ရုံး၌ ထိုးသည်။ ထိုနောက် သူတို့သည် ပြီးခဲ့သည့်နှစ်က ဂျပန်စာရင်းကို ကြည့်သည်။ ကြိတ်သည့်စာရင်းကို ကြည့်သည်။ လက်ကျန်ကို ရှာသည်။ ထိုအခါ လယ်သမားများလက်ထဲတွင် မျိုးကျွန်သေးကြောင်း အဖြေထွက်လာသည်။ သို့တိုင်အောင်ပင် ခေါင်းမာသူတို့ကား အပ်ရန် ငြင်းဆန်နေလေသည်။

“ကျွန်တော်တို့မှာ ဂျပန်ဦးနှင်းကျွန်ပီတယ်။ ဒါကို မငြင်းပါဘူး။ ဒါပေမယ့် လယ်ယာလုပ်ငန်းဆိုတာက ရဲဘော်ကြီးတို့လဲ အသိသားဘဲ။ ဂျပန်တွေကို စားတယ် သုံးတယ်။ အချိန်အတွယ်ဆိုတာတော့ ကျွန်တော်တို့ နားမလည်ဘူး။ ဘယ်လောက် ရှိမုန်းလဲ ကိုယ့်ဟာကိုယ် မသိဘူး။ ဝမ်းစာအတွက်လဲ ထားရသေးတယ်မဟုတ်လား။ ဒါတော့ အပိုမရှိပါဘူး ခင်ဗျာ။ ရှာချင်သလဆိုယင်လဲ ရှာကြပါ?”

ပါတီအုပ်စုအစည်းအဝေးတွင် အနည်းငယ် ချောင်လည်သည့် ရွာသားများ၏ အိမ်ပျားကိုရှာရန် နှာရှာနေကာ အဆိုတင်သည်။ သို့သော် ယင်းအဆိုကို ဒါဒါဒါဒါ လှပနိုး၊ နိုင်ဒီယောနေ့နှင့် ရတ်ဇမော့နေ့တို့က ကန့်ကွက်သည်။ ထိုပြင် ခရိုင်ကော်မတီ၏ ညွှန်ကြားချက်၌ မျိုးစေ့ စုဆောင်းရာတွင် ရှာဖွေခြင်းမပြုရဟု တားမြစ်ထားသည်ကိုလည်း သူတို့သတိချပ် မိကြသည်။

သူတို့သည် သုံးရက်ခန့် မနားမနေလုပ်ကြသည်တွင် စုစုပေါင်း တင်း ၄၀၀- ရသည်။ တသီးပုဂ္ဂလ လယ်သမားများထံမှ ၃၅ တင်းရသည်။ စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းဝင် တက်ကြွသူတို့ကား အားလုံးအပ်ကြသည်။ ထိုအထဲတွင် ကွန်ဒရတ်၊ လှဗမ်ရှကင်၊ ဒပ်ဗဆော့၊ ဒမ်မစ်၊ ရှယ်ရှူကာ၊ အာကတ်ရှခါ၊ ပန်းဘဲဆရာရှာလီနှင့် အန်ဒရေး ရတ်ဇမော့နေ့တို့ ပါဝင်သည်။

နောက်တနေ့နံနက်တွင် စုပေါင်းစပါးကျီသို့ ဆေးမြွန်နှင့် သူ့အဖေ ယာကွတ်တို့ ရောက်လာကြသည်။ သူတို့သည် လှည်းနှစ်စီးတို့ကို ဂျပန်များ လာ၍ အပ်ကြခြင်း ဖြစ်သည်။ ဒယွမ်ကာက ချိန်တူယ်စစ်ဆေးလက်ခံသည်။

ဒယွမ်ကာ၂၅ကော့သည် ဂျပန်စေ့တစ်ခုကိုယူကာ ဆေးမြွန်၏မျက်နှာနားသို့ ဖြန့်ပြုလိုက်သည်။

“ဒါလားကွ မင်းအဖေဖိုက်တဲ့ မျိုးစေ့ဆိုတာ”

“ဘာဖြစ်လို့လဲဗျာ။ ခင်ဗျားဟာက ဘယ်လိုလဲဗျာ။ ဂျပန်နဲ့ ပြောင်းကိုတောင် မခွဲခြားနိုင်တော့ဘူးလား”

“ဟေ့ ငါ ကောင်းကောင်း ခွဲခြားနိုင်တယ်သိလား။ ဒါပေမယ့် မင်းတို့သူခိုးတွေ။ ဒါလား မျိုးစေ့ ကောင်း။ အမှိုက်သရိုက်တွေရောထားပြီး ဒီ့ မျိုးစေ့ အကောင်းတွေနဲ့ လာရောတယ်။ မင်းတို့လုပ်တာ ဘာကောင်းသလဲ”

ဒယွမ်ကာသည် ဆေးမြွန်အား မျိုးစေ့နဲ့ မြေကြီးခဲများ ရောနေသည်ကို ပြလိုက်သည်။



“အေး၊ ငါတခြားလူတွေ ခေါ်ပြလိုက်မယ်”

“မလုပ်ပါနဲ့ဗျာ။ ကျွန်တော် တောင်းပန်ပါတယ်။ မှားယူလာတာ ဖြစ်ပါလိမ့် မယ်။ ချွန်ကချမ်းပြန်သွားပြီး လဲခဲ့ပါမယ်။ ခင်ဗျားတို့လာ ဒီဒလက်ကြိမ်းခေမင်း နေစရာလို့ပါဘူး။ လဲပေးမယ်လို့ ပြောနေပေယျာ” ဆေးမြွန်၏အသံသည် ဒေါသ သံ ပါလာသည်။

သူတို့ယူလာသော မျိုးစေ့ ဆဲလေးအိတ်အနက် ဒယွမ်ကာက ခြောက်အိတ် ပယ်လိုက်သည်။

“ကျွန်တော် ကို မကွေဘာ့ဘူးလား” အိတ်များကို လှည်းပေါ်သို့တင်ယင်း ဆေးမြွန်က ဒယွမ်ကာကို လှမ်း၍ခေါ်သည်။ အိတ်များမှာ ပေါ့ပေါ့ပါးပါးပင် ဖြစ် သည်။

“ဘယ်လိုလဲ။ မင်းဘဲ သယ်လာပြီး ငါ့ကိုခေါ်တယ်။ သယ်တုန်းကတော့ ဘယ် လိုသယ်သလဲ။ အပေါ့လေးဘဲဟာ။ မင်းဖာသာမင်းလုပ်။ ငါမအားဘူး”

နေ့ကန်နှစ်ရက်အတွင်း မျိုးစေ့ အနည်းငယ်သာရောက်လာသည်။ ပါတီအုပ်စု အစည်းအဝေးတွင် စပါးကျိုများကို လှည့်၍စစ်ဆေးရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။ ဒါဗီး ဒေါ့ကား ထိုရက်မတိုင်မီ တညနေတွင် အနီးအပါးခရိုင်ဘုရား မျိုးစေ့နှင့်ပတ်သက် ၍ သိသင့်သလိုက်သည်ကိုလေ့လာရန် ထွက်သွားသည်။ ယာကွတ်နှင့် ဒပ်ပဆော့တို့ က ဂျိုမျိုးသစ်အကြောင်းကို တခမ်းတနားပြောသည်။ ယင်း ဂျိုမျိုးသစ်မှာ ကာလိ မိုးနီးယား မျိုးနှင့် ထိုင်းရင်းမျိုး ‘ဗိုင်လိုဇန်ကာ’တို့ စပ်ရာမှပေါက်သည့်မျိုး ဖြစ်သည်။ ဒါဗီးဒေါ့သည် ယခုအခါ စိုက်ပျိုးရေးနှင့် သက်ဆိုင်သည့် စာပေများကိုဖတ်၍ လေ့ လာနေရာ လွန်စွာ အားတက်သရော်ဖြစ်လာသဖြင့် ထိုစမ်းသပ်စိုက်ပျိုးခင်းသို့ သွား ရောက်ကြည့်ရှုခြင်းဖြစ်လေသည်။

မတ်လ ၄ ရက်နေ့တွင် ဒါဗီးဒေါ့ပြန်လာသည်။ သူမလာမီတရက်တွင် ရွာ၌ ထူးထူးခြားခြားအဖြစ်အပျက်ဘဝ ကြုံတွေ့ရသည်။ နာဂူနေ့သည် ဒုတိယ အဖွဲ့တွင် ပါဝင်ကာ အိမ်ပေါက်စေ့ လည်၍ စစ်ဆေးသည်။ သူနှင့်အတူ လုဗစ်ရူကင် ပါသည်။ အိမ်သုံးဆယ်စစ်ဆေးပြီးစီးသည်။ ညနေခင်းတွင် ဆိုဗီးယား အဖွဲ့ရုံးသို့လည်း လယ်သမား များကိုခေါ်၍မေးမြန်းစစ်ဆေးသည်။ ရတ်ဇေမျော့နေ့ကား အိမ်သို့ပြန်သွားပြီး သူ့ထံ အစစ် အဆေးခံလာကြသူများမှာ မနက်ခင်းက သူနှင့် မတွေ့ခဲ့ရသည့် သူများဖြစ်ကြ သည်။ လေးယောက်ခန့် တွေ့သည်တွင် မျိုးစေ့ မရှိပါဘူးဟု ဘူးခဲနေကြသူများနှင့် သာ ပြောရသည်။ “ကျွန်တော်တို့မှာ မျိုးစေ့လို့ပါတယ်။ ပေးကြပါ” ပထမတွင် အေးအေး သက်သာ ပြောသည်။ သို့သော် မရသည်နှင့် ဒေါသဖြစ်လာကာ စာမဲ့ကို လက်သီးဖြင့်ထု လေသည်။

“ခင်ဗျားတို့မှာ မျိုးစေ့ မရှိဘူးလို့ ဘယ်နှယ် ပြောနိုင်သလဲ။ ကွန်စတန်တင် ဆိုပါတော့။ ခင်ဗျား အယင် ဆောင်းဦးပေါက်တုန်းက တင်းသုံးရာ စာရင်းရှိတယ်”

“ခင်ဗျားဘဲ ကျွန်တော် ဆီက ယူသွားတယ် မဟုတ်လား”

“အဲဒီတုန်းက ဘယ်လောက်ယူသလဲ ဆိုစမ်းပါအုံး”

“တရားသုံးဆယ်”

“ဒါဖြင့် ကျွန်တော ဘယ်ရောက်ကုန် သလဲဗျာ”

“ကျွန်တော်တို့ စားတာပေါ့ဗျ။ ဝမ်းစာပေါ့”

“ခင်ဗျားလိမ့်တယ်။ ဒါလောက်ကိုစားယင် ဗိုက်ပေါက်မှာပေါ့ဗျ။ ခင်ဗျား တို့ အိမ်ထောင်မှာလူ့ခြောက်ယောက်ဘဲရှိတာ။ အဲဒါ။ ကျွန်တောယူခဲ့။ သိပ်ပြီး ဆင်ခြေလဲ မနေနဲ့။ မယူခဲ့ယင် စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းက ထုတ်မယ်”

“ထုတ်မယ်။ မဟုတ်တာ ခင်ဗျာ။ ကျွန်တော် မှာ ဘာမှ မကျန်တော့ပါဘူး။ ဘုရားစူးရပါစေရဲ့”

“ဘာလဲ ခင်ဗျား ဆိုဗျာ။ အစိုးရကို သိပ်ဒုက္ခပေးတယ်။ ဟိုတလောတုန်းက စက်ဝယ်မလို့ ငွေချေးတာ ဘယ်မလဲ။ ခင်ဗျား ဝယ်လဲမဝယ်ဘူး။ ပိုက်ဆံကိုအိတ်ထဲ ထည့်သိမ်းထားတယ်။ ခုလဲ မျိုးစေ့ မပေးနိုင်ဘူး”

“စက်ဝယ်ပါတယ် ခင်ဗျာ။ အခု စုပေါင်းလယ်ယာက သိမ်းသွားပါပြီ။ ကျွန် တော် မှာ အသုံးပြုချိန်တောင် မရလိုက်ပါဘူး”

“ရှည်တယ်ဗျာ။ မျိုးစေ့ ယူခဲ့။ နို့ မဟုတ်ယင် ခင်ဗျားလှလှကြီး ဒုက္ခရောက် မယ်။ လူလိမ် လူညာ”

“ဒါပေမယ့်”

သို့သော် သူ့ စကားကို နာဂုနေ့က နားမထောင်တော့ပေ။ နောက်ထပ် တယောက်ကို ခေါ်လိုက်သည်။ ဂရီဂေါ်ရီ ဗင်နစ် ဝင်လာသည်။ ဗင်နစ်သည် ထွက် လာကြသည့် လယ်သမားများမှ တဆင့် ဘာပြောသည်ကို သိပြီး ဖြစ်ဟန် တူသည်။ ထို့ကြောင့် ခပ်ပြုံးပြုံးပင် ဝင်လာသည်။ နာဂုနေ့သည် စာရင်းကို ကြည့်ကာ သူ့ အား နေရာပေးလိုက်သည်။

“ထိုင်လေ ဂရီဂေါ်ရီ”

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်”

“ဘယ်လိုလဲ ဂရီဂေါ်ရီ။ ခင်ဗျား မျိုးမအပ်သေးပါဘဲကလား”

“ကျွန်တော်က ဘာလို့ အပ်ရမှာလဲ”

“အစည်းအဝေးကြီးက ဆုံးဖြတ်ထားတာဘဲ။ ခင်ဗျားမှာ မရှိဘူးလား”

“ရှိတော့ ရှိတာပေါ့ ခင်ဗျ”

နာဂုနေ့သည် စာရင်းတွင် ရှာဖွေပြန်သည်။ ဗင်နစ်အမည်နှင့် အတူ ၁၉၃၀ ပြည့်နှစ်တွင် ၁၅-ကေ စိုက်ပျိုးကြောင်း တွေ့ရသည်။

“ဒီနှစ် ဂျူဆဲ ငါးကေ စိုက်တယ် မဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်”

“ဒါဖြင့် လေးဆဲ့ နှစ်တင်းရမှာပေါ့”

“ဟုတ်ပါတယ် ခင်ဗျာ။ ဂျူမျိုးကောင်း မျိုးဆန်ပျာ”

မှတ်စားချက်တိုက်

“အဲဒါဖြင့် ခင်ဗျား လယ်သမား သူရဲကောင်းဘဲ။ နက်ဖြန်ကျယ်သာ ယူခဲ့ပေတော့။ ခင်ဗျားတို့အိတ်နဲ့ ထည့်ယူခဲ့နိုင်တယ်။ ခင်ဗျားတို့လို အသင်းဝင်မဟုတ်တဲ့ လယ်သမားတွေဆီကတော့ ကိုယ့်အိတ်နဲ့ ကိုယ် ထည့်လာခွင့်ပြုတယ်။ ယူလာယာ မန်နေဂျာက ချိန်မယ်။ အိတ်မှာ တံဆိပ်ရိုက်မယ်။ မိုးကျတဲ့ ပြန်ချမှာပေါ့”

“အိုး ဒါတွေ ပြောမနေပါနဲ့ နာဂူနေ့။ ပြန်ပေးမယ်ဆိုတာ အခုဘဲ။ ကျွန်တော် ဂျုံကို မအပ်နိုင်ဘူးဗျာ”

“ဘာလို့လဲဗျ”

“ကျွန်တော် ဂျုံကို ကျွန်တော် ဖာသာ သိမ်းထားမှာပေါ့။ ဒါမျိုး ရိုးနေပြီဗျ။ ကျွန်တော်တို့ကို လိမ်လို့ မရဘူး”

“ဘာလဲ။ ခင်ဗျား ဆိုဗီယက်အစိုးရကို အယုံအကြည်မရှိဘူးလား။ ကျွန်တော်တို့ကို ခင်ဗျားက မယုံဘူး ဆိုချင်တာပေါ့”

“ခင်ဗျားတို့ကို ယုံရမယ်။ ဟား ဟား။ ခင်ဗျားတို့လိမ်သွားတာတွေ ကြားပြီး ပြီဗျ။ ခုတခါ မရတော့ဘူး”

“ဘယ်သူလိမ်လို့လဲ။ ဘာပြောတာလဲ” နာဂူနေ့သည် မျက်လုံးကို မိုးမှူး၍ ကြည့်ယင်း ထိုင်ရာမှ ဖြည်းညှင်းစွာထလိုက်သည်။

ဗင်နစ်ကား သူ့စကားများ မည်မျှ တာသွားကြောင်းကို မရိပ်မိသေး။ ပြုံးစပ်စပ်မျက်နှာပေးဖြင့်သာ ကြည့်နေသည်။ ထိုနေ့နက်ခါသတ်ဖြင့် “ခင်ဗျားတို့က ဂျုံတွေသိမ်းပြီး နိုင်ငံခြားပို့ တယ်မဟုတ်လား။ ပြီးတော့ ပါတီဝင်တွေအတွက် မော်တော်ကားတွေမှာတယ်။ ပြီးမှ သံလေးတို့နဲ့ သူတို့မိန်းမတွေကိုကားပေါ်တင်ပြီး တဟီးဟီး ရယ်ယင်း ကားစီးကြတယ်။ ဒါကြောင့် ကျုပ်တို့ဆီက ဂျုံတွေကို သိမ်းတာပေါ့ဗျ။ ဒါခင်ဗျားတို့ရဲ့ သာတူညီမျှစနစ်ဘဲ ထင်ပါရဲ့” ဟု အော်ဟစ်ပြောလေသည်။

“ခင်ဗျား ဘာတွေပြောနေသလဲ။ ရူးနေသလား”

“ခင်ဗျားသာ ရူးနေတာ။ ကျုပ် တရားဆီ ခြောက်စင်း ပေးပြီးပြီ။ အဲဒါတောင် အားမရသေးဘူး ကျန်တာကို လိုချင်တယ်။ ကျုပ်ကလေးတွေ့ ဇစ်ကုန်မှာပေါ့ဗျ”

“တော်စမ်း။ တိတ်စမ်း။ အလကားအဓိပ္ပာယ်မရှိလျှောက်ပြောနေတာဘဲ” နာဂူနေ့သည် စာပွဲကို လက်သီးဖြင့် တဝန်းဝန်း ထုလိုက်သည်။ စာပွဲပေါ်က မင်အိုးလဲကျကာ ပိတ်သွားသည်။ မင်များ ဗင်နစ်၏အင်္ကျီကို ပေကျံသွားသည်။ ဗင်နစ်သည် ထိုင်နေရာမှထကာ မျက်မှောင်ကြုတ်၍ ကြည့်သည်။ “ခင်ဗျားကလား ကျုပ်ကိုရပ်ဖို့ပြောတာ။ ခင်ဗျားကျုပ်ကို စာပွဲလက်သီးနဲ့ ထုပြီးပြောဖို့မလိုဘူး။ ခင်ဗျားမိန်းမ လူရွာက ကိုပြော။ ကျုပ်ခင်ဗျားမိန်းမ မဟုတ်ဘူး။ ဒါ ၁၉၂၀ မဟုတ်ဘူးဗျ။ နားလည်ရဲ့လား။ တော်ပြီ။ ခင်ဗျားတို့ ကျုပ်ဆီက ဂျုံတစ်စုံတောင် ရဖို့ မမျှော်လင့်နဲ့”

နာဂူနေ့သည် ဗင်နစ်ရှိရာသို့ ရောက်သွားသည်။ သို့ရာတွင် ကိုယ်ရှိန်သတ်လိုက်သည်။

“ခင်ဗျားတို့ တန်ပြန်တော်လှန်ရေးသမားတွေသဲ။ ဆိုရှယ်လစ်စနစ်ကို ခင်ဗျားတို့ဘဲ ဖျက်ဆီးနေကြတာ။ မှီခိုချိုးမျှစ်ချိုးပြောနေကြတာ။ ခင်ဗျား ဝက်စုံတဲ။ ခွေးပုပ်” သူ့အသံသည် ဒေါသဖြစ်လွန်းသဖြင့် ပြောယင်း တိမ်ဝင် ဘွားသည်။ နောက်မှ ညှစ်ထုတ်ကာ “နက်ဖြန်မနက် ရှိသမျှ ဂျူတွေ အပေါ်မယ်ဆိုတဲ့ စာတစောင် ကျုပ်ကိုရေးပေး။ နက်ဖြန်ကျယ်ခင်ဗျားကို တနေရာပို့ မယ်။ အဲဒီကျဆော့မှ ခုကျုပ်ကိုပြောတဲ့ စကားမျိုးပြော။ ကြားလား” ဟု ဆိုလေသည်။

“ခင်ဗျား ကျုပ်ကိုဖမ်းချုပ်ဖမ်း။ ဒါပေမယ့် စာတော့ မရေးဘူး။ ဂျုံလဲ မပေးဘူး”

“ရေးလေ၊ မရေးဘူးလား”

“ခင်ဗျား ခဏ စောင်းအုံးလေ”

“ကျုပ်ပြောနေတယ်”

ဗင်နစ်သည် တံခါးဆီသို့ ထွက်သွားသည်။ ထိုနေ့က ဒေါသကို မချုပ်တီးနိုင်တော့ဘဲ

“အိမ်ပြန်ရောက်ယင် ဂျူတွေ ဝက်ကျွေးပစ်လိုက်မယ်။ ခင်ဗျားတို့ကိုတော့ မပေးဘူး”

“ဂျူတွေဝက်ကျွေးပစ်မယ်။ ဟုတ်လား”

နာဂူနေ့သည် တံခါးဝဆီသို့ ဝုန်းကနဲရောက်သွားသည်။ ထိုနေ့က ခြောက်လုံးပြူးကိုထုတ်ကာ ဒင်ဖြင့် ဗင်နစ်၏ နားထင်ကို ရိုက်လိုက်သည်။ ဗင်နစ်ကိုယ်ကြီးသည် နံရံဆီသို့ယိမ်းယိုင်သွားသည်။ နားထင်မှလည်း သွေးများယိုစီးကျလာသည်။ ထိုအချိန်တွင် နာဂူနေ့ကား သတိလက်လွတ်ဖြစ်နေသည်။ ထိုမျှနှင့် အားမရသေးဘဲ ဗင်နစ်ကို ခြေဖြင့်ကန့်သည်။ ဗင်နစ်ကား နံရံကိုမှီကာ အနိုင်နိုင်အားယူ၍ ထပြုံးလျှင် သွေးများကို အင်္ကျီလက်ဖြင့်သုတ်သည်။ နာဂူနေ့သည် ရေဘခွက်ကိုသောက်ကာ စေ့၍ကြည့်သည်။ ထိုနေ့က ဗင်နစ်၏ တန်တောင်ဆစ်ကို ဆွဲကိုင်ကာ စာပွဲသို့ခေါ်လာသည်။

“ရေး”

“ကျုပ်ရေးမယ်။ ဒါပေမယ့် အစိုးရရှေ့ နေကြီးတော့ ဒီအကြောင်းကိုသိမှာဘဲ။ ခင်ဗျားခိုင်းသလိုရေးမယ်။ ခင်ဗျားက ခြောက်လုံးပြူးနဲ့ ဘော့ပြုံး ရေးခိုင်းနေတာကိုးဗျ။ ဆိုဗီယက်အစိုးရက ရိုက်နှက်တာကိုခွင့်မပြုဘူး။ ပါတီက ခင်ဗျားကိုကြည့်နေမှာ မဟုတ်ဘူး” ဗင်နစ်သည် ခွေးခြေပေါ်တွင်ထိုင်ယင်း ရေရွတ်နေလေသည်။

“ဟင်း ခင်ဗျားလို တန်ပြန်တော်လှန်ရေးသမားက ပါတီကိုသတိရတာ၊ ဆိုဗီယက်အာဏာပိုင် အစိုးရကိုသတိရတာအံ့ပါရဲ့။ ခင်ဗျားကို ပြည်သူ့ ခုံရုံးတင်မစစ်ဘူးဗျ။ အခုကျုပ်ကိုယ်တိုင် စစ်ဆေးအပြစ်ပေးမှာ။ ကျုပ်ပြောတာမရေးယင် သေနတ်နဲ့ ပစ်သတ်မယ်သိလား။ ခင်ဗျား အဆိပ်ရုံတဲမြွေဘဲ။ ခင်ဗျားလိုလူကို ဟိုဆယ်နှစ်လောက်က ပစ်သတ်ဖို့ကောင်းတာ။ ကဲ ရေးစမ်း။ ဝန်ခံချက်။ ရေးလေ”

“မာမုန်တော့၏ ရှုပ်ဖြူတပ်သားဟောင်းဖြစ်၍ တပ်နီတော်ကိုတိုက်ခဲ့သူ ကျွန်တော်သည် စိပ်အက်စယူဘီအား စော်ကားပြောဆိုခဲ့သည်တို့ကို ပြန်လည်ရုတ်သိမ်းပါသည်”

“စိပ်အက်စယူဘီဆိုတာကို အကြီးနဲ့ ရေး။ ထို့ပြင် ဆိုဗီယက်အစိုးရအား ဆန့်ကျင်ပြောဆိုခဲ့သည်တို့ကိုလည်း ရုတ်သိမ်းပါသည်။ ကျွန်တော်သည် လျှို့ဝှက်သော တန်ပြန်တော်လှန်ရေး သမားတယောက် ဖြစ်ခဲ့ငြားလည်း နောင်အခါ သူတို့၏စကားကို စောင့်ထိန်းလိုက်နာပါမည်”

“ကျုပ်ဒီလိုမရေးနိုင်ဘူး။ ဝင်ဗျားဇွတ်အတင်း ရေးခိုင်းလို့ မရဘူး”

“မဟုတ်ဘူး၊ ရေးရမယ်။ ဝင်ဗျားကျုပ်ကို ဘာမှတ်သလဲ”

“ပြီးတော့ ဘာတဲ့။ အင်း”

ဗင်နစ်သည် စာပွဲပေါ်သို့ ခေါင်းချကာထိုင်ယင်း ရေးရပြန်သည်။ နာဂူနေ့၌ ဖော်ပြခဲ့သည့် ခြောက်လုံးပြုပြီး သေနတ်မောင်းတွင် တင်ထားသည်။ ပါးစပ်ကမူ တတုတ်တုတ်ပြောနေသည်။

“ကျွန်တော်သည် တန်ပြန်တော်လှန်ရေး သမားဖြစ်သောငြားလည်း အလုပ်သမား လူတန်းစား၏သွေးဖြင့် တည်ဆောက်ထားသည့်၊ ထို့ပြင် အလုပ်သမားလူတန်းစား၏ အမြတ်နိုးဆုံးဖြစ်သည့် ဆိုဗီယက်အာဏာကို မဖျက်ဆီးပါ။ မစော်ကားပါ။ ထိုဆိုဗီယက်အာဏာကိုလည်း ဖျက်လိုဖျက်ဆီးမပြုပါ။ ကျွန်တော်သည် ကမ္ဘာ့တော်လှန်ရေးကြီးပြီးဆုံးသည်အထိ ဝိတ်ရှည်လက်ရှည် စောင့်စားနေပါမည်။ ထိုနောက် ကျွန်တော်သည် ဆိုဗီယက်အစိုးရ ခိုင်းစေသည့်အတိုင်း ဆောင်ရွက်ရန် လက်မှတ်ရေးထိုးပါသည်။ နက်ဖြန် ၁၉၃၀ ပြည့်နှစ် မတ်လ ၃ ရက်နေ့တွင် ကျွန်တော်ပိုင်မျိုးစေ့လေးဆဲ နှစ်တင်းများကိုစုပေါင်းလယ်ယာကီသီအရောက်ပို့ပါမည်ဟုရန်ခံပါသည်။”

ထိုအချိန်တွင် ဆက်သားတယောက်နှင့် စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းဝင် သုံးယောက် အခန်းထဲသို့ ဝင်လာလေသည်။

“ကဲ ကဲ လက်မှတ်ထိုး”

ဗင်နစ်သည် လက်မှတ်ထိုးပြီးနောက် “အေး၊ မင်းတော့ အခကြောင်းသိစေမပေါ့ကွာ။ ဒုက္ခရောက်ပြီသာမှတ်”ဟု ပြောသည်။

“အေး၊ နက်ဖြန် မျိုးစေ့ မယူခဲ့ယင်တော့ မင်းကိုသတ်မယ်။ ဒါပဲ”

နာဂူနေ့သည် ဗင်နစ် လက်မှတ်ထိုးထားသည့်စာကို အိတ်ထဲသို့ထည့်လိုက်ပြီး လျှင် သေနတ်ကို ကစားယင်း ဗင်နစ်အား တံခါးဝအထိ လိုက်ပို့ သည်။ ထိုနေ့ညတွင် သူသည် အဖွဲ့ရုံး၌ သန်ကောင်အထိ နေသည်။ ဆက်သားကို ပြန်မလွှတ်သေးဘဲ မျိုးမအပ်သည့် စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းဝင် သုံးဦးကို အခန်းတခု၌ထည့်ကာ သေ့ခတ်ချုပ်နှောင်ထားသည်။ သန်ကောင်ကျော်လျှင် မောပန်းကာ စာပွဲပေါ် လက်တင်ယင်း အိပ်ပျော်သွားလေသည်။ မနက် လင်းခါနီး အထိ နာဂူနေ့သည် အိပ်မက်မျိုးစုံ မက်သည်။ အိပ်မက်ထဲတွင် လူစုလူဝေးကြီးကို တွေ့ရသည်။ တဖန် ထိုလူအုပ်ကြီးတွင်

သူ့ရဲ့ဘော် မိကျာလည်း ပါလာသည်။မိကျာသည် ၁၉၂၀ တွင် ကာဇော့ဗာ တိုက်ပွဲ၌ ကျဆုံးသွားသူဖြစ်သည်။ထိုနောက် သူ၏ကပ်က ဆက်သားဖြစ်သူ တူလစ်ကိုလည်း တွေ့ရသည်။

မနက်လင်းခါနီးတွင် ရတ်ဇမော့ဒ်နော့သည် အဖွဲ့ရုံးသို့ ရောက်လာသည်။ ထိုအချိန်တိုင် နာဂူနော့ အိပ်ရာမှ မအိုးသေး။ မာကာနာဂူနော့၏ ပါးစပ်သည် ပြုံးနေသည်။ ရတ်ဇမော့ဒ်နော့က သူ့ကိုလှုပ်၍ နှိုးသည်။

“လုပ်ချင်တာ လုပ်ပြုံးမှ အိပ်မောကျနေလိုက်တာဗျာ။ အိပ်မက်ကောင်းနေတယ်ထင်ပါရဲ့။ ဝင်ဗျား ဘာလို့ ဗင်နစ်ကို ရိုက်ရသလဲ။ သူ့အခမနက် ဂျူတော့လှာပို့ပြီး ခရိုင်ကော်မတီဆီသွားလေရဲ့။ ဗင်နစ်သွားပြီး တိုက်တယ်လို့ လူဗစ်ရှကင်လာပြီးပြောတယ်။ ခက်တာဘဲဗျာ၊ဒါမီးဒေါ့ပြန်လာယင် ဘယ်လိုပြောမလဲ။ခင်ဗျားကိုက်”

နာဂူနော့သည် မျက်လုံးကိုပွတ်ကာ “အန်ဒရေး၊ ကျုပ်အိပ်မက် သိပ်ကောင်းတာဘဲဗျ”ဟု ပြုံးရယ်ယင်း ပြောသည်။

“အိဗျာ အိပ်မက် အကြောင်း ထားစမ်းပါအုံး။ ဗင်နစ် အကြောင်းသာ ပြောစမ်းပါ”

“ဟာဗျာ၊ ဒီကောင်အကြောင်းတော့ မပြောချင်ပါဘူး။ သူ ဂျူတော့လာပို့သွားသလား။ လေးဆဲ နှစ်တင်း။ ဟန်တယ်ဗျ။ လေးဆဲ နှစ်တင်းဆိုတော့ မနည်းလှဘူး ဗျ။ အေးဗျာ တန်ပြန်တော်လှန်ရေးသမားတယောက်ကို တချက်ချိန်လို့သာ လေးဆဲ နှစ်တင်း ထွက်လာမယ်ဆိုယင် ကျွန်တော် လည်ပြီး ရိုက်ပါရဲ့။ ဒီကောင်ပြောသွားတာ ကြားရတော့ နောက်ထပ် နှစ်ချက်လောက်တောင် ထပ်ပြီး ရိုက်ဖို့ကောင်းတယ်။ ဒီကောင်ဟာ ဗိုလ်ချုပ် မာမူန်တော့ဘဝကဗျ။ ကျွန်တော်တို့ လိုက်တိုက်တော့ ပင်လယ်နက်ဖက်မှာ တွေ့တယ်။ ခု ဒီကောင်က ကမ္ဘာ့တော်လှန်ရေးကြီးကို အနှောင့်အယှက်ပေးမလို့ဗျ။ ဆိုဗီယက်အစိုးရနဲ့ ပါတီအကြောင်း မကောင်းပြောသွားလိုက်တာ။ ကျွန်တော်ဖြင့် ဒေါသဖြစ်လိုက်တာဗျာ”

“သူက ပြောချင်တာ ပြောမှာပေါ့ဗျ။ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားက ရိုက်ဖို့မကောင်းဘူး။ ဖမ်းတယ်ဆိုယင် လုံလောက်ပြီဘဲဟာ”

“မဟုတ်ဘူးဗျ။ ပစ်သတ်ဖို့တောင် ကောင်းတယ်။ ဟုတ်ပါဗျာ၊ မသတ်လိုက်ရတာ နာတယ်”

“အင်း ခင်ဗျားကတော့ တမျိုးဘဲ။ ဝင်ဗျားကလို့မိုက်လို့ခေါ်ယင် ခင်ဗျားစိတ်ဆိုးမယ်။ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားလုပ်တာက အလွေးထက် ဆိုးသေးတယ်။ ဒါမီးဒေါ့ပြန်လာယင် ခင်ဗျားကို အပြစ်တင်မှာဘဲ”

“ဆေးမြွန် လာယင်လား။ သူ ကျွန်တော်ကိုထောက်ခံမှာပေါ့ဗျ”

ရတ်ဇမော့ဒ်နော့သည် ဟက်ဟက်ပက်ပက်ရယ်ကာ မာကာဇ်နဖူးကို လက်ညှိုးဖြင့် တိုက်စားယင်း “အင်း အရင်လေအတိုင်းဘဲဗျ”ဟု ဆိုလေသည်။ နာဂူနော့သည်

ရတ်ဇမေ့နေ့၏ လက်ကို ဖယ်ချကာ နေရာမှ ထ၍ အခန်းတံခါးကို ဆွဲဖွင့်သည်။ ထိုနေ့က

“ဟေးလူ။ အဲဒီ ဓနရှင်ပေါက်စတွေကို အခန်းထဲက ထုတ်သွားဗျာ။ ဒါမှ သူတို့ ဂျုံတွေ လာပေးနိုင်မယ်။ သူတို့လာမအပ်ယင် ကျုပ်ပြန်လာတော့ တခါထပ် ချုပ်မယ်” ဟု ဆိုလေသည်။

ရတ်ဇမေ့နေ့သည် အံ့အားသင့်ကာ အခန်းဝသို့ ပြေး၍ကြည့်သည်။ အထဲတွင် စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းဝင် သုံးယောက်ကို တွေ့ရသည်။ ကရတ်နီကတော့ အင်တစ်၊ အပိုလွန်တို့ ဖြစ်ကြသည်။ သူတို့သည် သတင်းစာ စာရွက်အဟောင်းများကို ခင်းကာ အိပ်ကြရဟန်တူသည်။ သူ့ကိုမြင်လျှင် သူတို့ ထိုး ရာမှ ထကြသည်။

“ကဲ ကံကျွန်တော် ပြောပါအုံး” ဟု ရတ်ဇမေ့နေ့က စကားစလိုက်သည်။ ထိုဒေခါ ကော့ဆက် ကရတ်နီကတော့က “ဒါတွေ မပြောပါနဲ့ တော့ ခင်ဗျာ။ ကျွန်တော်တို့ အပြစ်ပါဘဲ အန်ဒရေး။ ကျွန်တော်တို့ ဂျုံတွေ အပ်ပါမယ်။ တညလုံး ဒီအကြောင်းကို ဆွေးနွေးပြီးကြပါပြီ။ ဂျုံတွေအပ်ဖို့ သဘောတူပါတယ်” ဟု ဆိုလေသည်။

ရတ်ဇမေ့နေ့သည် နုကိုက နာဂူနေ့၏ အပြုအမူ အတွက် တောင်းပန်မည် ဟု ရည်ရွယ်သော်လည်း အခြေအနေကြောင့် စကားတမျိုး ပြင်လိုက်သည်။

“အေးဗျာ။ အစကတည်းက အဲဒီလို ဆုံးဖြတ်ယင် ကောင်းမှာဘဲ။ ပြီးတော့ ခင်ဗျားတို့ဟာလဲ စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းဝင်တွေ မဟုတ်လား”

“ပြီးတာ ပြီးပါစေဗျာ။ ကျွန်တော်တို့ကို သွားခွင့်ပြုပါ”

ရတ်ဇမေ့နေ့သည် တံခါးကို ဖွင့်ပေးလိုက်သည်။ အခြေအနေတမျိုးပြောင်းလဲနေသောကြောင့် သူသည် အတွေးတမျိုးဝင်လာသည်။ ‘အင်း မာကာရုံ၊ လုပ်နည်းက မှန်တာဘဲ။ သူတို့ကို နည်းနည်းလေး ခြိမ်းခြောက်ပေးမယ်ဆိုယင် တနေ့ထဲနဲ့ ဂျုံတွေ အများကြီးရမှာဘဲ။’

— ၂၅ —

ဒါဗီးဒေ့သည် စံပြုစိုက်ပျိုးခင်းမှ ပြန်လာသည့်အခါ ဂျုံမျိုးသန့် ဆဲနစ်တင်းပါလာခဲ့သဖြင့် ဝမ်းသာနေသည်။ သူ အိမ်ရှင် အဖွားကြီးက ထမင်းပြင်ကျွေးသည့် အခါတွင် ကား သူမရှိခိုက် မာကာက ဗင်နစ်အား ရိုက်သည့်အကြောင်းကို ပထမဆုံး ကြားရလေသည်။ ထိုပြင်လယ်သမားသုံးယောက်အား တညလုံးအဖွဲ့ဖွဲ့ချုပ်ထားသည့် အကြောင်းကိုပါ ကြားရသည်။ ထိုသတင်းများသည် ဂရယ်မျချီ တရွာလုံး ပါးစပ်ဖျား၌ ပြန့်နေသည်။ ဒါဗီးဒေ့သည် ထမင်းကို ကပြာကယာ စားကာ အုပ်ချုပ်မှုရုံးသို့ သွားလေသည်။ ရုံးရောက်လျှင် ထိုသတင်းမှန်ကြောင်း သိရလေသည်။ နာဂူနေ့၏ လုပ်ဟန်နှင့် ပတ်သက်၍ အမျိုးမျိုး ဝေပန်ကြသည်။ လူဗစ်ရှကင်က မာကာ နာဂူနေ့ကို ထောက်

ပုဂံစာအုပ်တိုက်

ခံသည်။ ယာကွတ်လူးကစ်ကမူ ခပ်မဆိတ်နေသည်။ ထိုအချိန်မှာပင် နာဂူနေ့၇ရောက် လာလေသည်။ သူ့ မျက်နှာသည်ခါထိုင်းထက်ပို၍ ထန်သည်။ ဒါမီးဒေါက်တို့တွေလျှင်ဟန် မပျက် နှုတ်ဆက်သည်။ သို့သော် မျက်နှာတွင် စိုးရိမ်ဟန်ဖျောက်၍ မရ။ အားလုံးထွက် သွားကြလျှင် ဒါမီးဒေါက်နှင့် နာဂူနေ့၇ နှစ်ယောက်တည်း ကျန်ရစ်ကြသည့်အခါ စကား ပိုင်း စကြလေသည်။ ဒါမီးဒေါက် ခပ်ပြတ်ပြတ် စ၍ မေးသည်။

“ခင်ဗျား လုပ်နည်း ကိုင်နည်း အသစ်က ဘယ်လိုလဲဗျ”

“ခင်ဗျား သိပြီးပြီ မဟုတ်လား။ ဘာမေးနေစရာ လိုသေးသလဲ”

“ခင်ဗျားကဒီနည်းနဲ့ ဂျုံတွေရအောင် လုပ်တာဘဲလား”

“ဒီကောင်က ကျုပ်ကို မှီခိုပြီး မျှစ်ခါး ပပြောယင် ကျုပ် ရိုက်မိမှာ မဟုတ်ဘူး”

“ဒါတွေထားပါလေ။ ဒါပေမယ့် တခြားရွာသားတွေအဖို့ ခင်ဗျား လုပ်ဟန် ကို ဘယ်လိုပြောကြမလဲ။ နိုင်ငံရေးအရ ပြောမှာ ဆိုမှာဘဲဗျ”

“ဆိုဗျာ ဒါတွေ စဉ်းစားမနေပါနဲ့မရဘူး”

“ဒါဟာ လုံလောက်တဲ့ အဖြေမဟုတ်ဘူးလေ။ ဆိုဘိယက်အစိုးရကို မလိုမုန်း ထားပြောယင် ဖမ်းချုပ်ပေါ့။ ဒါပေမယ့် ရိုက်ဖို့မကောင်းဘူး။ ခင်ဗျားဟာ ကွန်မြူ နှစ်တယောက်လုပ်နေပြီး ကွန်မြူနှစ်တွေ သိက္ခာကျအောင်လုပ်တာဘဲ။ ဒီကိစ္စကို ဒီနေ့ ပါတီအုပ်စုအစည်းအဝေးမှာ စဉ်းစားမယ်။ ခင်ဗျားကို ဂျုံ ချရမှာဘဲ။ ခရိုင်ကော်မတီ အဆုံးအဖြတ်ကို စောင့်မနေနိုင်ဘူး။ စုပေါင်းလယ်ယာအသင်း၍ နောက်အစည်းအဝေး မှာလဲ ဆုံးဖြတ်ဖို့ တင်ပြရမယ်။ ငြိမ်နေယင် ဒီအလုပ်မျိုးကို ကျွန်တော်တို့ပါ အားပေး တယ် ဖြစ်နေမယ်။ ခင်ဗျားကို မထောက်ခံနိုင်ဘူး။ ခင်ဗျားလုပ်ပုံက ဇာဘုရင်ရဲ့ စစ်တပ် က ကြေးစားစစ်သားလုပ်ပုံနဲ့ တူလွန်းတယ်။ အဲဒါမတန် ရှက်စရာကောင်းတယ်”

ဒါမီးဒေါက်က ကွန်မြူနှစ်တယောက်၏ လုပ်နည်း လုပ်ဟန် မဟုတ်ကြောင်းကို သူ့အား နားလည်သဘောပေါက်စေသည်။ ထိုအခါ နာဂူနေ့၇က “ဒီကောင်မျိုးရိုက် တာ မုန်တယ်လို့ ထင်တယ်။ တချက်ရိုက်တာပါဗျာ။ နည်းတောင် နည်းသေးတယ်။ တော်ပြီဗျာ။ ကျုပ်ကိုထားခဲ့တော့။ ကျုပ်ကို ခုမှ ပညာပေးမနေနဲ့ တော့။ ကျွန်တော် လဲပါတီဝင်တယောက်ဘဲ။ ပါတီကို ထိုက်ခိုက်တဲ့ လူတွေကို ဘယ်လိုခုပ်ခရမယ်။ ပါတီ ကို ဘယ်လို ကာကွယ်ရမလဲဆိုတာ ကျွန်တော် ကောင်းကောင်း နားလည်တယ်”ဟု ဆိုသည်။

“ဒါပေမယ့် ကျွန်တော်ပြောတာက ဗင်နစ်ဖက်က ပြောတာမဟုတ်ဘူးဗျ။ ဒါကိုခင်ဗျားနားလည်ရမယ်။ ဗင်နစ်ဟာ ဒို့ဖက်သားမဟုတ်ဘူး။ သူ ဆန့်ကျင်ယင် သူ့ တရား သူ့ ဗာသာသူ စီရင်လိမ့်မပေါ့။ ကျွန်တော်ပြောတာက ခင်ဗျားသူ့ ကိုရိုက် ဖို့မလိုဘူးပြောတာ။ ဒီမယ် နာဂူနေ့၇ ပါတီကို ကာကွယ်တဲ့ တခြားနည်းတွေရှိပါတယ် ဗျ။ ကံ ခင်ဗျားစိတ်ငြိမ်သွားအောင် အနားယူချင်အုံး။ ညနေတော့ အစည်း အ ဝေးလာခဲ့ပေါ့”

**ပွဲစာချစ်တိုက်**



ထိုနေ့ညနေ ပါတီအုပ်စု အစည်းအဝေးစလျှင်စချင်း နာဂူနေ့ ဂျော့က သည်။ ဒါဗီးဒေါက် “ဘယ့်နယ်လဲ စဉ်းစားပြီးပြီလား”ဟု မေးသည်။

“ဟုတ်က”

“ကံ ဒီတော့”

“ခွေးကောင်ကြီးကို ကျွန်တော် အသေမသတ်လိုက်တာမှားတယ်လို့ ထင်မိ ဗျာ”

ဝါဒဖြန့်ချိရေးအဖွဲ့က ဒါဗီးဒေါက် ဖက်ကထောက်ခံကာ နာဂူနေ့အား အပြစ် ပေးရန်ဆုံးဖြတ်သည်။ အန်ဒရူးရတ်ဇ်ဗျော့ဇနာသည် မဲမပေးဘဲနေသည်။ သို့သော် မာကာက “ကျွန်တော် မှန်တယ်ထင်တယ်”ဟု ဆိုသော အခါတွင်မူ ဒေါ်သပြစ်က ကျိန်ဆဲလျက် ထွက်သွားလေသည်။

သူတို့သည် အစည်းအဝေးမှ ထွက်လာခဲ့ကြသည်။ လမ်းကျဉ်းကလေးတွင် ဒါ ဗီးဒေါက် စီးကရက်သောက်ရန် မီးခြစ်လိုက်သည်။ ထိုအခါတွင် သူသည် နာဂူနေ့၏ မျက်နှာကို စူးစိုက်ကြည့်ကာ တောင်းပန်စကား ဆိုလေသည်။ “ကျွန်တော်တို့ကိုတော့ အဆိုးမဆိုနဲ့ နော် မာကာ”

“ကိစ္စမရှိပါဘူး။ ဘယ်လိုမှ မထင်ပါဘူး”

“ခင်ဗျားလုပ်နည်းက ရှေးရိုးနည်းဗျ။ ဒါပေမယ့် အခုခေတ်ပြောင်းလာပြီ။ ခုခေတ်မှာ ဒါမျိုးမလုပ်တော့ဘူး။ နေရာရဖို့အတွက်ဘဲ ကြိုးစားကြတော့တယ်။ ကျွန် တော်တို့အားလုံး တခါက ခင်ဗျားလိုဘဲ တက်ကြွခဲ့ကြတယ်။ အထူးသဖြင့် ရေတပ်က ကျွန်တော်တို့လိုလူတွေပေါ့။ ခင်ဗျားစိတ်ကို ထိမ်းမှပေးပါဗျ။ အသစ်တက်လာတဲ့ ခေတ် လူငယ်တွေကြည့်ပါအုံး။ ကွန်ဆိုမို လူငယ်အဖွဲ့က ဗင်ယူရှာဆိုပါတော့ဗျာ။ သူစည်းရုံး ပုံ အင်မတန် ကောင်းတယ်။ သူ့ အဖွဲ့ဟာ အလုပ်အောက်မြင်တယ်။ သူ့ကဏ္ဍ ကျော့ပွန် တယ်။ သူဦးဆောင်လို့ ဂျုံတွေ အများကြီးရတယ်။ သူ့ကြည့်ရတာတော့ သိပ်ပြီး တော်ပုံမရဘူး။ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားလုပ်ပုံထက်တော့ ဟန်တယ်။ အိမ်တွေ လျှောက်လည် တယ်။ ရယ်စရာမောစရာပြောတယ်။ ပြီးတော့ လယ်သမားတွေကိုပုံတိုပတ်စပြောတယ်။ သူနဲ့ တွေ့တဲ့လူတိုင်း ဂျုံတွေအပ်ကြတာဘဲ” နာဂူနေ့သည် ကွန်ဆိုမို လူငယ် အဖွဲ့ဝင်က လေးကို မနာလို စိတ်ပေါ်မိသည်။ ဒါဗီးဒေါက်ဆက်၍ “ခင်ဗျားသူနဲ့ လိုက်ကြည့်ပါ လား။ တခါတလေငယ်တဲ့လူဆီက သင်ရတာဘဲဗျ။ သူတို့က ကျုပ်တို့နဲ့ အမြင်ကွာတယ်။ ခေတ်နဲ့ လိုက်လျောအောင် လုပ်တတ် ကိုင်တတ်တယ်ပေါ့ဗျာ”ဟု ဆိုလေသည်။

နာဂူနေ့ကား ဘာမျှပြန်၍မပြော။ သို့သော် နောက်တနေ့နံနက်တွင် သူသည် ဗင်ယူရှာထံသို့သွားသည်။ “ဒီနေ့ ကျွန်တော်အားတယ်။ ခင်ဗျားနဲ့ လိုက်မယ် စိတ်ကူး တယ်။ ဘယ် နယ်လဲ ဘယ်လောက်ချပြီလဲ”ဟုဆိုကာ ကွန်ဆိုမိုလူငယ်ကလေးနှင့် လိုက် သွားလေသည်။

သူတို့သည် လယ်သမားများ၏ အိမ်သို့လည်၍ ဂျုံမျိုးစေ့ အုပ်ရန် တောင်းဆို ကြသည်။ ပထမဆုံး အကင်းအိမ်သို့ဝင်သည်။ တအိမ်သားလုံး နံနက်စာ စားနေကြ

သည်။ စာပွဲတွင်အိမ်သားအစုံအလင်တွေ့ရသည်။ အိမ်ရှင်အကင်း၏သားသည် အသက်လေးဆယ်ခန့်ရှိပြီ။ အဖိုးကြီးသည် စာပွဲထိပ်တွင်ထိုင်နေသည်။ သူ၏ညာဘက်တွင် သူ့မိန်းမ၊ နှုတ်ယောက္ခမတို့ထိုင်နေသည်။ တဖက်အစွန်းတွင် အပျိုပေါက် သမီးငယ်နှစ်ယောက်ထိုင်နေသည်။

ဦးစွာပထမ ဗင်ယူရှာကနွတ်ဆက်သည်။ နာဂုနေ့ကမူ မျက်ခုံးချီကာ “ဒီမှာရယ် စရာပြောနေဖို့ အချိန်မဟုတ်ဘူး။ ဂျုံတောင်းဘို့ဘဲရှိတယ်” ဟုဗင်ယူရှာကို တိုးတိုးပြောသည်။ သို့ရာတွင် ဗင်ယူရှာက ဘာမျှပြန်မပြောဘဲ အိမ်ရှင်တို့အား “ဘယ် နှယ်စားလို့ ကောင်းကြရဲ့လား” ဟု မေးနေသည်။ အဖြေကိုပင် မစောင့်တော့ဘဲ ဗင်ယူရှာက “အေးဗျာ ကျွန်တော်တောင် စားချင်လာပြီ။ ဒီမနက် ဘာမှ မစားခဲ့ရသေးဘူး။ နာဂုနေ့ကတော့ ဒီရွာသားဗျ။ ကိစ္စမရှိဘူး။ ထမင်းမငတ်ဘူး။ ကျွန်တော်တို့သာ ရက်ချန်စားနေရတယ်” ဟု ဆိုသည်။

“အော် ဟုတ်ပါရဲ့။ ဂျုံလဲမစိုက်ဘူး။ မိတ်လဲမမိတ်ဘူး။ ဒါပေမယ့် စားစရာပေါ်တဲ့ လူတွေပေးဗျာ” အကင်းက မည်သူ့ကိုစောင်းချိတ်သည်မသိ။ အထက်ပါ အတိုင်း ပြောလိုက်သည်။ အဖိုးကြီးသည် ဧည့်သည်ကလေးကို အက်ခတ်နေသည့် သို့ရာတွင် သူ့သားအကင်းငယ်က “ဟဲ့ ကောင်မလေးတွေ၊ သူ့ကို ကျွေးပါကွယ်။ ဇွန်းပေးလိုက်ပါ” ဟုဆိုကာ ဖိတ်ခေါ်လိုက်သည်။

သမီးငယ်တယောက်သည် မီးဖိုသို့ဝင်ကာ ဇွန်းတချောင်း ဆွဲယူလာပြီးလျှင် ဗင်ယူရှာအားရိုသေစွာကမ်းလှမ်းလိုက်သည်။ ထမင်းပွဲသည်ရှိပြည်လာသည်။ အဖိုးကြီးက “မြင်ရဲ့ မဟုတ်လား ကျုပ်ငယ်ကို။ အဖေတောင် ဇွန်းယူပေးတာ မဟုတ်ဘူးဗျ။ ခင်ဗျား မိန်းမ ယူမယ်များစိတ်ကူးရင် သူ့ကိုယူပေးတော့ဗျား။ ဟားဟား” ဟုရယ်စရာ ပြောသည်။

သမီးငယ်၏မျက်နှာသည် ရှက်သွေးဖြန်းကနဲထသွားသည်။ သို့ရာတွင်ဗင်ယူရှာက “ကျွန်တော် မျက်နှာက ရုပ်ဆိုးပါတယ်ခင်ဗျာ။ ညနေညီအကို မသိတသိအချိန် ရောက်မှ ကြည့်လို့ ကောင်းတာကလား” ဟု ပြန်၍ရယ်စရာပြောလိုက်သည်။

သူတို့သည် ထမင်းစားပြီးလျှင် သစ်သီးအချိုစားကြသည်။ နာဂုနေ့ကမူစိတ်မရှည်လှတော့ပေ။ ဘယ်တော့ ဂျုံအကြောင်း ပြောမှာလဲဟု စိတ်ထင် နေသည်။ ‘ဒီကောင်လေးဟာ အကြောင်းမသိဘူးနော်။ ဂရယ်မျှချီမှာ အကင်းတို့ သားအဖဟာ ခေါင်းအမာဆိုးဘဲ။ သူ့သားက ဒီနို့တပ်နို့မှာ အတူတူပါဘဲ။ ဒါပေမယ့် ပစ္စည်းခင်တယ်လွန်းအားကြီးတယ်’ ဟူ၍လည်း စဉ်းစားတွေးတောနေသည်။ ဗင်ယူရှာသည် အချိန်ကိုစောင့်ကာ အောက်ပါအတိုင်း ကောင်းစလေသည်။

“ဒီနေ့မနက်သတင်းစာတစောင် ဖတ်ခဲ့တယ်ခင်ဗျ။ သတင်းတပုဒ် ဖတ်လိုက်ရတာ ကျွန်တော် ရင်ထဲကို အေးသွားတာဘဲ”

“အေးသွားတယ်” အကင်းငယ်သည် ဗင်ယူရှာထံမှ ရယ်စရာ အကြောင်းတခုကိုမျှော်လင့်နေလေသည်။

“အေးဗျာ။ အရင်းရှင်နိုင်ငံတွေမှာ လူတွေညှင်းပမ်းနှိပ်စက် ခံရတာဖတ်မိလို့ နှလုံးအေးသွားတာပေါ့ဗျာ။ အဲဒီသတင်းအရပြောရယင် ရှုမမနီးယားမှာ ကွန်ဆိုမို လူငယ်အဖွဲ့ဝင်နှစ်ယောက်ဟာတောရွာတွေဆင်းပြီးကျေးရွာလူထု၊ လယ်သမားလူထုရဲ့ မျက်စေ့ ကိုဖွင့်ပေးနေတယ်။ သူတို့က လယ်သမားတွေကိုဟောပြောတယ် ဆိုကြပါစို့။ ‘လယ်ပိုင်ရှင်တွေဆီက မြေကိုယူပြီး ဆင်းရဲတဲ့ လယ်သမားတွေပေးရေး’ ပေါ့ခင်ဗျာ။ ရှုမမနီးယားပြည်မှာ လယ်သမားတွေ အလွန်ဆင်းရဲကြတယ်ခင်ဗျာ”

“ဟုတ်တယ်ဗျို။ ကျုပ် အသက်ဆဲ ခုနစ်နှစ်ခလောက်တုန်းက စစ်ထဲမှာနေတုန်း ရှုမမနီးယား စစ်မျက်နှာ ရောက်ဘူးတယ်။ မျက်မြင်ပါဘဲဗျာ” အကင်းကထောက်ခံ သည်။

“သူတို့က ဒီတော့ နေရှင်စနစ် ပြိုဖျက်ရအောင် စည်းရုံးတယ်ပေါ့။ ဆိုဗီယက် အာဏာကို ရှုမမနီးယားမှာ ထူးဘာင်ဖို့ကြိုးစားကြတာပဲ။ ဒါပေမယ့် သူတို့ကို ကြေး စားတပ်က မိသွားတယ်ခင်ဗျာ။ တယောက်ကိုတော့ အဆေချက်သတ်လိုက်တယ်။ ကျန်တဲ့ တယောက်ကိုတော့ ညှင်းပန်းတော့တာပါဘဲ။ သူ့မျက်လုံးကို ဖောက်ထုတ်လိုက် တယ်။ ခေါင်းက ဆံပင်တွေဆွဲနှုတ်တယ်။ နောက် အပ်ကိုမီးပျော်ပြီး လက်သည်းထဲ ထိုးတယ်”

“အမယ်လေး တယ်ရက်စက် ပါလားကွယ်” အဖွားကြီးက စုပသပ်သည်။

“ဟုတ်တယ် အမေရဲ့။ လက်သည်းထဲအပ်စိုက်တယ်။ ပြီးတော့ ‘ဟေ့ မင်းတို့ အဖွဲ့မှာ အခြားလူတွေရှိတယ်။ နားမယ်ပြောစမ်း’ လို့ မေးတာဘဲ။ ဟိုသူငယ်က မပြော တူး။ ဒီတော့ စစ်သားတွေက သူ့နှာခေါင်းဖြတ်၊ နားရွက်တွေ ဖြတ်တော့တာဘဲ။ အဲဒီတော့လဲ သူငယ်က မပြောဘူး။ ဘယ်လိုလုပ်လုပ်ကျုပ်မပြောဘူး။ အသေသတ် လိုက်။ ကွန်မျူနစ်ဝါဒအောင်မြင်ပါစေလို့ ကြေးကြော်တယ်။ ဒီတော့သူ့ ကိုထုတ်မှာ ကြိုးနဲ့ ဆွဲပြီး အောက်က မီးရှို့တယ်”

“အမယ်လေးကွယ် တယ်လဲရက်စက်ပါလား” အကင်းငယ်က ဆိုသည်။

“သူကတော့ ကွန်မျူနစ်ဝါဒအောင်မြင်ပါစေ။ ပစ္စည်းမဲ့ တော်လှန်ရေးကြီး အခွန်ရှည်ပါစေလို့ဘဲ ကြေးကြော်တယ်”

“အေးပေါ့ကွာ၊ ဒါကောင်းတယ်။ ဘယ်မှာကိုယ့်ရဲ့ဘော်တွေကို သစ္စာဖောက် လို့ ဖြစ်မလဲကွ။ ဒါနည်းမှန်တယ်။ ဂုဏ်ရှိရှိအသေခံရမယ်။ ရဲဘော်ချွန်းသစ္စာမဖောက် ရဘူးပေါ့။ ဒီသမားကျမ်းစာမှာလဲ ‘မိတ်ဆွေအတွက် အသက်စွန့်ပါ’လို့ ဆိုထား တယ် မဟုတ်လား။ ကဲ ဒါနဲ့ ဘာဖြစ်သလဲ။ ဆက်ပြောမိပေးအုံး”

“ဒါနဲ့ သူ့ကိုဘယ်လိုဘဲနှိပ်စက်ပေမယ့် သူကတော့ သစ္စာမဖောက်ဘူးတဲ့။ မနက်ကနေ ညနေအထိ နှိပ်စက်တာဘဲ။ မေသွားယင် ရေလောင်းပေးတယ်။ သတိရ လာတော့ မေးပြန်တယ်။ ဒါပေမယ့် အဖြေမရဘူး။ ဒီတော့ သူတို့က သူ့အမေအိုကြီး သွားပြီး ဖမ်းလာတယ်။ ဒီမှာကြည့်စမ်း ခင်ဗျားသား။ သူ့ကိုပြော။ မေးတာဖြေပေ

စေ။ မပြောယဉ် သတ်မှာဘဲလို့ ခိုင်းတယ်။ အမေအိုကြီးက သားငယ်ကိုမြင်တော့ ငိုယို ပြီးပြေးဖက်ရှာတာပေါ့”

နားထောင်နေကြသူ အပျိုလေးများကား မျက်ရေတစ်စမ်းစမ်း ဖြစ်နေသည်။ နာဂူနေ့ဘုရားသည်သာ နှုတ်ခမ်းကိုမဲ့ ရှိ နေလေသည်။

“ဒါနဲ့ အမေကြီးက ငါ့လားရယ် ပြောလိုက်ပါကွယ်လို့ ချော့တယ်။ ဒီတော့ သားငယ်က မပြောဘူးအမေ။ ကျွန်တော် မပြောဘူး။ ရဲဘော်ကို သစ္စာမဖောက်ဘူး။ ကျွန်တော် ယုံကြည်ချက်အတွက် အသေခံမယ်။ မသေခင် ကျွန်တော် ကို နမ်းစမ်းပါ အမေရယ်။ ဒါမှ ကျွန်တော်အသေဖြောင့်မယ်လို့ ဆိုတယ်”

ထိုနောက် ဗင်ယူရှာက ရှုမေးနီးယား လူငယ်ကလေး အသက်စွန့်သွားပုံကို အဆုံးသတ်လိုက်လေသည်။ နားထောင်သူအားလုံး စကားတစ်ခွန်းမျှ မပြောကြဘဲ ငြိမ်သက်နေကြသည်။ ထိုနောက် အိမ်ရှင်မက မျက်ရည်စက်လက်ဖြင့် “ဒီ သူငယ်လေး အသက် ဘယ်လောက်ရှိပြီလဲကွယ်” ဟု တုန်ရီစွာမေးလေသည်။

“ဆဲ ခုနစ်နှစ်” ဗင်ယူရှာက ဖြေသည်။ “ဟုတ်တယ် အမေ။ သူဟာ သူ့ရဲ ကောင်းတို့သေခြင်းနဲ့ သေတယ်။ လုပ်သားသူရဲကောင်း တယောက်ဘဲ။ သူအသေခံတာ လုပ်သားလူတန်းစားဘဝလုံး ဘဝသစ်ထောက်နိုင်ဖို့ဘဲ။ ဒီတော့ ကျွန်တော်တို့ရဲ့ တာဝန် ကလဲ ခန့်ရှင်စနစ်ဖြိုဖျက်ဖို့ သူတို့ကိုအကူအညီပေးရမယ်။ အလုပ်သမားနဲ့ လယ်သမား လက်ထဲကို အုပ်ချုပ်ရေး အာဏာ အပ်နှင်းပေးရမယ်။ အဲဒီအတွက် ကျွန်တော်တို့ စုပေါင်းလယ်ယာ တည်ဆောက်နေတာပေါ့။ စုပေါင်းလယ်ယာ စီးပွားရေးကို အား ကောင်းအောင် ထူထောင်နေတာပေါ့။ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော်တို့မှာလဲ ကြေးစား စစ်သားတွေကို ကူညီနေတဲ့ မသိ နားမလည်တဲ့ လယ်သမားတွေ ရှိနေသေးတယ်မဟုတ် လား။ စုပေါင်းလယ်ယာကို ဂျှိမပေးတဲ့ လယ်သမားတွေ ရှိနေသေးတယ်မဟုတ်လား။ ကဲ ကဲ ကျေးဇူးတင်ပါ တယ်။ အခု ကျွန်တော်တို့ထောက်လာတာ ဂျှိမပြီးတောင်းမလို့ ဘဲ ခင်ဗျဲ။ ခင်ဗျားတို့မှာ ခုနစ်ဆဲ ခုနစ်တင်း ရှိတယ်ထင်ပါရဲ့”

“အင်းလေ။ ရှိသေးရဲ့လား မသိပါဘူးဗျာ” အကင်းငယ်က တွန့်ဆုတ်တွန့်ဆုတ် ဖြစ်နေသည်။ သို့ရာတွင် သူ့ မိန်းမက မျက်စောင်းချိတ်ကာ “မဟုတ်ပါဘူးရှင်။ ရှိပါ တယ်။ ကံပါ သွားပြီး အိတ်ထဲထည့်ချေပါ။ ပေးလိုက်ပေါ့”

“ဒါပေမယ့် တင်းခုနစ်ဆယ် မရှိဘူးကွယ်”  
“ပေးလိုက်ပါကွယ်။ ငါ့ သားကလဲ” အဖိုးကြီးကပါ တိုက်တွန်းနေလေ သည်။

နာဂိုဝန်အတွင်း သူတို့သည် အကင်းထံမှ ဂျှိမတင်းရေ ခုနစ်ဆယ်ရခဲ့သည်။ အပြန်လမ်းတွင် နာဂူနေ့ဘုရား “ခင်ဗျား ကျွန်ဆီမိုလူငယ်လေး အကြောင်းပြောတာ ပုံဝတ္ထုလားဗျ”ဟု မေးသည်။

“မဟုတ်ပါဘူးဗျာ။ ကျွန်တော်ဖတ်ဖူးတာကြာပါပြီ”  
“ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားပြောတော့ ဒီမနက်ဘဲ ဖတ်ရတယ်ဆို”

“ဒါက ဘာအရေးကြီးလဲဗျ။ အရေးကြီးတာက ဒါမျိုး တကယ်ဖြစ် မဖြစ်ဘဲ ဟေ့။ မဟုတ်ဖူးလားရဲဘော်ကြီး နာဂူနေ့ဘုရဲ့”

“ဟုတ်ပါရဲ့။ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားပြောတော့ ပိုပြီးသနားစရာကောင်းအောင် ချဲ့သေးတယ်ထင်သဗျ”

“ဒါလဲ အရေးမကြီးပါဘူးဗျာ။ အရေးကြီးတာက လူတွေအဖို့ဒီလိုညှင်းပန်းမှု မျိုး ရှိမှန်းဖို့၊ ပြီးတော့အရင်းရှင်စနစ်ကို ရှိမှန်းဖို့၊ ကျွန်တော်တို့ရဲဘော်တွေကိုထောက်ခံဖို့ဘဲ မဟုတ်လား။ ဒါပေမယ့် အခု ကျွန်တော်လိုချင်တဲ့ ဂျုံတွေရခဲ့တယ် မဟုတ်လားဗျ။ သစ်သီးက တယ်ကောင်းဗျာ။ ခင်ဗျားမစားလိုက်ရတာ နာတာဘဲ ရဲဘော်ကြီး နာဂူနေ့ဘုရဲ့”

—၂၆—

မတ်လဆယ်ရက်နေ့ညတွင် ဂရယ်မျချီရွာကလေး၌ နှင်းအနည်းငယ်ကျသည်။ တညလုံး ပင်ဆီးနှင်းခဲတို့ အရည်ပျော်က ဝမ်းဆင်းကြသည်။ တောင်ဖက်ဆီက လေပြည် လေနှေး တခုတိုက်ခတ်လာသည်။ နှင်းကုန်၍ နွေဦးရောက်လာလေပြီ။ တောင်လေအငွေ့အသက် တွင် နွေဦးအငွေ့အသက်တို့ ပါလာသည်။ တောင်ကုန်းထက်က နှင်းခဲတို့သည် အတုံး လိုက်အရည်ပျော်ကျကုန်သည်။ မနက်ခင်းတွင် အနှေးငွေ့ရလာသည်နှင့် အိမ်ခေါင်မိုး တို့မှ နှင်းရည်တို့ ပျော်ကျကုန်သည်။ တရွာလုံး ညိုဝါသည့် အိမ်မိမိတို့ ပေပါလာကုန်သည်။ သုံးရက် လုံးလုံးလေပြည်တိုက်ခတ်သည်။

ဂရယ်မျချီတွင်မူ ရွာဘေးက ချောင်းကလေးတွင်တောင်ကျရေလျှံလာသည်။ ရေခဲတုံးကလေးများပင် မျောပါလာသည်။ ချောင်းအကွေ့တွင် ရေခဲတုံးများအချင်းချင်း ရိုက်ခတ်ကြကုန်သည်။

ရွာပြင်ဖက်ရှိ လယ်မြေအားလုံးတွင် မြေညှိ မြေနိတို့ ပေပါစပြုလေပြီ။ အပြာရောင် ကောင်းကင်ပြင်တွင်လည်း ကြိုးကြာငှက်တို့ပျံဝဲကြလေပြီ။

မတ်လဆယ် ငါးရက်တွင်မူ စုပေါင်းလယ်ယာအသင်း၌ ဂျုံမျိုးစေ့ အစုံအခေ့ ရပြီ။ လယ်သမားတို့သည် လုပ်ငန်းအတွက် ပြင်ဆင်ကြသည်။ ပန်းဘဲဆရာ အစပ်လော့သည် လျင်မြန်သောအဟုန်ဖြင့် လယ်ယာကရိယာထို့ကိုပြင်ဆင်သည်။ ထွန်းထယ်၊ စက်ကရိယာအားလုံးကို အချိန်မီ ပြုပြင်၍ ပြီးစီးလေသည်။ ထိုနေ့ ညနေတွင် ကျေးရွာစာသင်ကျောင်း၌ စည်းဝေးပွဲဘုရားကျင်းပသည်။ ဒါဗီးဒေါ့က လီနင်ဂရက်မြို့မှမှာယူခဲ့သည့် ပန်းဘဲဆရာသုံး ကရိယာ လက်နက်များကို အစပ်လော့ရွာလီလက်သို့ အပ်နှင်းလက်ဆောင်ပေးသည်။

“စုပေါင်းလယ်ယာအသင်း အုပ်ချုပ်မှုကော်မတီက ရဲဘော်ကြီး အစပ်လော့ရွာလီကို လက်ဆောင်ပေးပါတယ်။ သူ့ဟာ ဂိုဏ်းပြုထိုက်သူဖြစ်ပါတယ်။ အချိန်မီလယ်ယာပစ္စည်းတွေကိုပြီးအောင် ပြင်ဆင်ပေးခဲ့ပါတယ်”

ရတ်ဇမေ့ဥနေ့က အိပ်လော့ကို ရှေ့သို့ တွန်းပို့လိုက်သည်။

“ရဲဘော်ကြီး ရှာလီဟာ ခုနုန်းပြည့် လုပ်ငန်းခအောင်မြင်စွာ ဆောင်ရွက်သူ ဖြစ်ပါတယ်။ ဒါကြောင့် ကျွန်တော်တို့လက်ဆောင်းကို လက်ခံပါ ခင်ဗျား။ နောင် အခါမှာလဲ ဒီလိုဘဲ ကူညီနိုင်ပါစေလို့ ဆုတောင်းပါတယ်။ ခင်ဗျားတို့အားလုံးလဲ လယ်ယာလုပ်ငန်းမှာ သူ့လိုဆောင်ရွက်ယင် ချီးကျူးရမှာဘဲ”

ဂရယ်မျချီရွာသားတို့သည် ထိုပုံတွင် လက်ခုပ်တီးကာ ဩဘာပေးသည့်အကျင့် ကို မသိနားမလည်ဖြစ်နေသေးသဖြင့် တယောက်တပေါက် ပြောဆိုကြလေသည်။

“သူ့အလုပ်ကောင်းတယ်ဗျ။ ထိုက်တန်တာဘဲ”

“မကောင်းတာတွေကို ကောင်းအောင် ပြင်ပေးတာဘဲ”

“သူ့ ဦး လက်နက်ကရိယာတွေဗျ။ သူ့ မိန်းမပို့တော့ ဆက်ဘင်စတွေဗျား”

ရှယ်ရွာကသည် အလှည့်ကြိုလာသဖြင့် အသံသေးဖြင့် အော်သည်။ “ဟေးဘာ လို့ ရပ်နေတာနဲ့ကွ။ ကောင်းပြောပါလား” အခြားလူများကလည်း အိပ်လော့ကား စကားပြောခိုင်းသည်။

“သူ့ အစား ဒမ်မစ်စကားပြောပါစေလားဗျ”

“အိပ်လော့၊ ပြောလေဗျာ။ တခုခုပြောပေါ့”

အန်ဒရေးသည် ပွဲလမ်းခင်းကျင်းခြင်းကို နှစ်သက်သူဖြစ်သည့် အားလျော်စွာ အစည်းအဝေးကို ငြိမ်အောင်ထိန်းသည်။

“နည်းနည်းငြိမ်ကြပါ။ ဘာတွေအော်နေကြတာလဲ။ လက်ခုပ်တီးပါလားဗျ။ ဒါမှယဉ်ကျေးတာပေါ့” ထိုနောက် အိပ်လော့ဖက်သို့လှည့်၍ “ကဲ အသက်ဝဝရှူပြီး စကားပြောဗျာ။ ခင်ဗျားက ဒီပွဲမှာ သူ့ရဲကောင်းကြီးဗျ။ ခင်ဗျားမိန့်ခွန်းပြောရမယ်” ဟု ဆိုလေသည်။

အိပ်လော့သည် ဘာပြောရမှန်းမသိ။ တသက်နှင့်တကိုယ် လူလယ်ခေါင်တွင် စကားရှည်ရှည်ပြောဘူးသူမဟုတ်။ တခါတရံမျလည်း လက်ဆောင် မရခဲ့စဘူး။ သူ့ ဘူးသည်မှာ ဗောဒဂါအရက်သာလျှင် ဖြစ်သည်။ သူ့သည် လက်ဆောင် အထုပ်ကို တဖက်ကပိုက်ယင်း ဝမ်းသာလွန်းသဖြင့် ကျသောမျက်ရည်စကို လက်တဖက်ဖြင့်သုတ် လိုက်သည်။ ထိုနောက် တုန်ရီအက်ကဲ့သည့်အသံဖြင့် မိန့်ခွန်းပြောလေသည်။

“ဒီလက်နက်တွေနဲ့ အလုပ်လုပ်နိုင်တာပေါ့ခင်ဗျာ။ သိပ်ကျေးဇူးတင်တာဘဲ။ အုပ်ချုပ်ရေးအဖွဲ့ကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ်။ ကျွန်တော် အဖို့ လက်နက်ရှိရင် ပြီးတာဘဲ။ ကျွန်တော် ဆက်လက်ကူညီမှာဘဲ။ ကျွန်တော်အခု စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းဝင်ဖြစ်နေ ပြီကိုးဗျ။ ပြီးတော့ ဟဲဟဲ၊ ဆက်ထင်စအတွက်လဲ ကျုပ်မိန်းမက ဝမ်းသာမှာဗျ” သူ့ မိန့်ခွန်းသည် ရိုးလှ စင်းလှသည်။ ထိုနောက် အထုပ်ကိုပိုက်ကာ သူ့မိန်းမကို ရွာ နေသည်။

အိပ်လော့ပြီးဆုံးတော့မည်ကိုသိသဖြင့် ရတ်ဇမေ့ဥနေ့က လက်ဟန်ခြေဟန် ပြကာ ဆက်၍ပြောခိုင်းသည်။ သို့သော် အိပ်လော့က မမြင်။ ခေါင်းညိတ် အလေး

ရုပ်စာအုပ်တိုက်

ပြုကာ အဆုံးသတ်လိုက်သည်။ နာဂုနေ့သည် ဦးထုပ်ကိုချွတ်ကာ ကျေးရွာ တီးဝိုင်း အဖွဲ့ကို အချက်ပြလိုက်သည်။ တယောသံသည် ကျယ်လောင်စွာထွက်ပေါ်လာသည်။ ထိုအချိန်တွင် အင်တာနေရှင်နယ် သီချင်းသံသည် ဂရယ်ဖျေ့ချီ ရွာကလေး၌ ပျံ့ဝဲနေလေသည်။

x x x

စိုက်ပျိုးရေးတွင် တာဝန်ကျသော ဒုတိယဆော့လုဗစ်ရှင်၊ ဒယွမ်ကာ တို့သည် စတက်မြက်ခင်းဖက်သို့ထွက်ကာ မြေအခြေအနေကို စူးစမ်းကြသည်။ နေ့ဦးသည် မြက်ခင်းဒေသတွင် လေရှူးနှင့်အတူ ရောက်လာသည်။ ရာသီဥတုကား သာယာစပြုလားပြီ။ ထို့ကြောင့် ပထမအဖွဲ့သည် တာဝန်ပေးထားသည့် သဲမြေကို ထွန်ယက်ရန် ပြင်ဆင်လေသည်။

ဝါဒဖြန့်ချိရေးအဖွဲ့ကား မျှင်စက်တိုင်သို့ရောက်သွားသည်။ သို့သော် နာဂုနေ့က ဘောင်းသိုသဖြင့် စိုက်ပျိုးသည့်ရာသီလျှောက်လုံး ဂရယ်ဖျေ့ချီရွာတွင် ဗင်ယူရွာကိုထားခဲ့ရန် အသင်းခေါင်းဆောင် ကွန်ဒရက်ကိုက သဘောတူသည်။

ရှာလီ လက်ဆောင်ရပြီးသည့် နောက်တနေ့တွင် နာဂုနေ့သည် သူ့ မိန်းမ လှရွှာကို ကွာလိုက်သည်။ လှရွှာကသည် ရွာစွန်က သူ့အဖေ၏ ဇာတိသို့ သွား၍နေသည်။ နှစ်ရက်မျှ မထွက်ဘဲ အိမ်တွင်း ပုန်းနေသည်။ ထိုနောက် အုပ်ချုပ်မှုရုံးတွင် ဒါဗီးဒေါ့သည် လှရွှာကနှင့် ဒက်ထိတိုးမိလေသည်။

“ကျွန်မ ဘာလုပ်ရမလဲ ရဲဘော်ကြီး ဒါဗီးဒေါ့ရဲ့။ ပြောစမ်းပါအုံး”

“အင်း ကျုပ်တို့ ကလေးထိန်းဌာန တခု ဖွင့်မယ်စိတ်ကူးတယ်။ အဲဒီမှာလုပ်မလား”

“အို မလုပ်ချင်ပါဘူး။ ဘယ်နှယ်ရှင် ကျွန်မ ကိုယ်တိုင်မှ ကလေးမရှိဘဲ။ သူများကလေးတွေ ဘယ်နှယ် လုပ်ထိန်းတတ်မှာတဲ့လဲ”

“ဒါဖြင့် စုံဒါပိုင်းလယ်ယာ အဖွဲ့တခုခုမှာ ဝင်ပြီး အလုပ်လုပ်ပေါ့”

“ကျွန်မ လယ်လုပ်တတ်တဲ့ မိန်းမ မဟုတ်ဘူးရှင်”

“ခင်ဗျားက အလုပ်ကြမ်း မလုပ်တတ်တော့ အနုသမားပေါ့။ ဒါဖြင့်ကန်တော့ ဆွမ်းဘဲဗျို။ ကျုပ်တို့ဆီကတော့ အလုပ် ရမယ်မဟုတ်ဘူး။ ပေါင်မုန့်လဲရမယ် မဟုတ်ဘူး။ ကျုပ်တို့ ဆောင်ပုဒ်က ‘အလုပ်မလုပ်သူ ထမင်းမစားရ’ ဆိုတဲ့ ဆောင်ပုဒ်ဘဲ”

လှရွှာကသည် ခေါင်းကိုင့်ရင်း သက်ပြင်းချသည်။ ခြေထောက် ကလည်း အပြိမ်မနေလှုပ်ရှားနေသည်။ “တီမိုဖေး ဆီကတော့ ခာရတယ်ရှင်။ သူမကြာခင်ပြန်လာမယ်တဲ့”

“ပြန်လာမယ်၊ ဟုတ်လား။ အေး အေး၊ လာပေ့စေ။ လာတော့မှ ဒီကောင်ကို တခြားပိုအေးတဲ့ နေရာ ပို့လိုက်အုံးမယ်”

“ရှင်တို့ သူ့ကိုခွင့်မလွှတ်နိုင်ဘူးပေါ့”

“အိုဗျာ။ ခင်ဗျား သူ့ကိုစောင့်နေလို့ အပိုဘဲ။ ဒီမှာသာ အလုပ်ဘဝလုပ်” ဒါဗီးဒေါ့သည် စကားဖြတ်ကာ ထွက်သွားရန်ပြင်သည်။ လူရှုကာက သူ့ကိုဘေးသည်။

“ကျွန်မအတွက် ယောက်ျားတယောက် ရှင်ရှာမပေးနိုင်ဘူးလား။ လူပျိုသိုး တယောက်ယောက်ပေါ့ရှင်”

ဒါဗီးဒေါ့သည် မျက်လုံးပြူးမျက်ဆံပြူးဖြစ်သွားသည်။ “ဟာ ဒါကျုပ်အလုပ် မဟုတ်ဘူး။ ကဲ သွားမယ်”

“နေပါအုံးရှင်။ ရှင်ကိုတခုမေးချင်လို့ပါ။ ခဏလေးပါ”

“ကဲ ဘာလဲ”

“ကျွန်မကို ရှင်မိန်းမအဖြစ်သိမ်းပိုက်ပါလားတော်”

ဤအချိန်တွင်မူ လူရှုကာသည် ဒွဲဒွဲကြီးပြောချလိုက်လေသည်။

ဒါဗီးဒေါ့သည် ရှက်သွားသဖြင့် ဘာပြန်ပြောရမှန်းမှသိ ဖြစ်နေသည်။

“ကျွန်မကို ကြည့်ပါအုံး ဒါဗီးဒေါ့ရှင်။ ကျွန်မဟာ မိန်းမလှတယောက်ပါ။ ချစ်စရာကောင်းလဲကောင်းပါတယ်။ ကြည့်စမ်းပါအုံး။ မျက်လုံးကောင်း၊ မျက်ခုံးကောင်းပါတော်ရဲ့” ပြောပြောဆိုဆိုပင် လူရှုကာသည် ဂါဝန်ကို မလိုက်ကာ ကိုယ်ကို တပတ်လှည့်ပြသည်။ တင်ပဆိုကြီးများကိုလည်း လှုပ်ရမ်း၍ပြသည်။ ထိုနောက် ဒါဗီးဒေါ့ကို ဗဟိုပြု၍ ချာလည်လှည့်ပြသည်။ “ဘယ်နှယ်လဲ ကျွန်မလို မိန်းမမျိုးရှင်မကြိုက် နိုင်ဘူးတဲ့လား။ ပြောစမ်းပါအုံးတော်ရဲ့”

ဒါဗီးဒေါ့သည် စိတ်ရှုပ်လာသည်။ “မင်းဟာ မိန်းမလှတယောက်ပါကွယ်။ မင်း ခြေသလုံးလေးတွေကလဲ လှပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ခြေခိုးလှည့် မှားနေတာ တခုဘဲ”

“အိုရှင် တော် ဆီ တည့်တည့်လာနေတာဘဲဟာ”

“ရွှပ်လိုက်တာကွာ၊ ငါသွားမယ်။ ငါ့မှာ မင်းကို အချိန်မပေးနိုင်ဘူး” ထိုနောက် ပျော်စေပျက်စေသဘောဖြင့် “ဒါပေမယ့် စိုက်ပျိုးရေးပြီးရင် စဉ်းစားတာပေါ့ကွာ ဟုတ်လား။ မာကာရဲ့ ခွင့်ပြုချက်ကိုလဲ အရင်ယူအုံးမကွာ”ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

လူရှုကာသည် ထိုစကားကို ကြားလျှင် ဟက်ဟတ်ပက်ပက် ရယ်မောလေသည်။

“မာကာက ကျွန်မကို သူ့ ကမ္ဘာ့တော်လှန်ရေးလောက ချစ်တာ မဟုတ်ဘူးရှင်။ အခု ရှင်ကလဲ ကျွန်မကို စိုက်ပျိုးရေးလောက စုံမက်တာ မဟုတ်ဘူး။ ကိစ္စမရှိပါဘူးလေ။ ရှင်တို့လိုလူစားလဲ ကျွန်မ မချစ်ချင်ပါဘူး။ ကျွန်မက မီးလို ပုဗ္ဗလောင်လောင် အချစ်မျိုးမှ ကြိုက်တာ။ ရှင်တို့ကတော့ တော်လှန်ရေးနဲ့ဘဲ အချိန်ကုန်နေတာဘဲ”

ဒါဗီးဒေါ့သည် ဆိုဗီယက်ရုံးဆီသို့ လှမ်းခဲ့သည်။ မျက်နှာတွင်ကား အပြုံးရိပ်သန်းနေသည်။ “ဒီမိန်းမကိုတော့ အလုပ်တခုခု ပေးထားမှဖြစ်မယ်။ ဒါမှ မဟုတ်မင်



ပျက်စီးမှာဘဲ။ အို သူ့ ကိစ္စ သူ့ ဖာသာ စီမံလိမ့်မယ်။ သူ့ အကြောင်း တွေးနေလို့ အပိုဘဲ။

နာဂူနေ့ကိုတွေ့လျှင် လှရှကာအကြောင်းကို စ၍မေးသည်။ “မိန်းမနဲ့ ကွာခဲ့ ပြီဆို ဟုတ်လား?”

“ဒီအကြောင်း မခမးပါနဲ့ ဗျာ”

“ကျွန်တော် ခုဘဲ”

“ဟုတ်တယ်။ ကျွန်တော်လဲ”

“ဘာလဲဗျာ။ ခင်ဗျားဟာက မေးတာစမ်းတာလေးမှ မခံနိုင်ဘူးတဲ့လား?”

“ပထမအဖွဲ့ ထွန်းယက်ဖို့ အချိန်တော်ပြီဗျာ”

“ခင်ဗျား လှရှကာကို လမ်းမှန်ရောက်အောင် ပြုပြင်ဖို့ကောင်းတယ်။ သို့မဟုတ် ရင် လမ်းမှားရောက်သွားလိမ့်မယ်”

“တော်စမ်းပါဗျာ။ ဒီအကြောင်း မပြောပါနဲ့ ။ ကျွန်တော် အခုပြောနေတာ က စိုက်ပျိုးရေး ပထမအဖွဲ့အကြောင်းဗျာ။ နက်ဖြန်ဆိုယင်”

“အေးလေ။ နက်ဖြန်ပထမအဖွဲ့က လယ်ဆင်းမယ်။ ဒီမယ် မာကာ။ ကျုပ်ပြော တာနားထောင်စမ်းပါအုံး။ မိန်းမတယောက်ကို ကွာတာလွယ်တယ်ဗျာ။ ကွာပြီး ဒီအ တိုင်းထားလို့ ဘယ်ဖြစ်မလဲ။ ခင်ဗျားမိန်းမကို ကွန်ဗျူနစ် သဘောတရား သွင်းပေး ပါလားဗျာ။ ခင်ဗျားနဲ့ တော့”

“နက်ဖြန် ပထမအသုတ်နဲ့ အတူ ကျွန်တော် ဆင်းမယ်။ ပညာပေးဖို့၊ သဘော တရားပေးဖို့ ပြောတော့လွယ်တယ်။ ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင်မှ သဘောတရားပြည့်သေးတာမှ မဟုတ်ဘဲ။ ဘယ်မှာ သူများကို သဘောတရား သွင်းပေးလို့ ဖြစ်မှာလဲဗျာ။ ဟုတ်တယ်၊ ကျွန်တော် သူ့ ကိုကွာခဲ့ပြီးပြီ။ ပြီးတော့ ဘာလုပ်ပေးရအုံးမှာလဲ။ ခင်ဗျားက ကျုပ်ကို ဒီကိစ္စနဲ့ ပတ်သက်ရင် ကျားပိန်တယ် တွယ်နေတာဘဲ။ ဗင်နစ်ကိစ္စကလဲရှိသေးတယ်။ ခင်ဗျားက ကျုပ်မိန်းမ အကြောင်းဘဲ ပြောနေတာဘဲ”

ဒါဗီးဒေါ့သည် မာကာကိုပြန်ပြောရန် ပါးစပ်ဟပည် ဟန်ပြင်နေစဉ် မော် တော်ကားဟွန်းသံတချကြားရသဖြင့် တန့်သွားသည်။ ခရိုင်ကော်မတီအဖွဲ့ဝင်၏ ဖို့ကား လေးဖြစ်သည်။ ကားပေါ်မှ ခရိုင်ကော်မတီ ထိန်းသိမ်းရေး အဖွဲ့ ဥက္ကဋ္ဌ ဆမိုခင် ဆင်းလာသည်။

“အဲ လာပြီဗျာ။ ကျွန်တော် ကိစ္စအတွက် လာတာဘဲ။ ဒါဘဲနော် ခင်ဗျား ကျုပ်တို့အကြောင်းမပြောနဲ့ ။ ခင်ဗျား ဆမိုခင်အကြောင်းသိတယ်မဟုတ်လား။ ဒီလူ က မိန်းမကိစ္စနဲ့ ပတ်သက်ယင် သည်းမခံဘူးဗျာ။ ‘ခင်ဗျား ဘာကြောင့်မိန်းမကို ကွာရ သလဲ။ အကြောင်းပြပါ’နဲ့ မေးတတ်တယ်။ ဒီလူက ကွန်ဗျူနစ်တယောက် မယားကွာ တယ်ဆိုရင် သိပ်ကြိုက်တာမဟုတ်ဘူး။ ဘုန်းကြီးနဲ့ တူပါတယ်ဗျာ။ တောက်၊ ဟုတ် ပါ။ ခွေးကောင် ဗင်နစ်ကို ကျုပ်အသေသတ်လိုက်ရင် ကောင်းမှာဘဲ”

ဆမိုခင်သည် အဖွဲ့ရုံးထဲသို့ဝင်လာသည်။ ဝင်လာလျှင် ဝင်လာချင်းပင် “ဘုရားနွယ်လဲ နာဂူနေ့ဘုရားကိစ္စတွေပေလားပြန်ပြီဟုတ်လား။ ကျုပ် ခင်ဗျားကိစ္စအတွက် ဘာပဲရတာဘဲ။ ဒီရဲဘော်က ဒါမီးဒေါက်တယ်” ထိုနေ့က နာဂူနေ့နှင့် ဒါမီးဒေါက်တီကို လက်ဆွဲနှုတ်ဆက်ပြီးလျှင် စာပဲ့ပေါ်၌ ထိုင်လိုက်သည်။ “ကဲ ရဲဘော်ကြီး ဒါမီးဒေါက်တီ။ ကျုပ်တို့ကို နာဂူဝက်လောက် ရှောင်ပေးစမ်းဗျား။ ဒီကဲရဲဘော်ကို စကားပြောရအုံးမယ်။ တခွန်းနှစ်ခွန်းပါ”

“ပြောကြလေ”

ဒါမီးဒေါက်တီကလျှင် တံခါးဝသို့မျှမရောက်မီ နာဂူနေ့အသံကို ကြားရလေသည်။ ဒုတိယစကားကိုကြားရသည့်အခါ သူတို့အားထဲမှမိသည်။

“ဟုတ်တယ်။ ကျွန်တော် တန်ပြန်တော်လှန်ရေးသမားတယောက်ကိုရိုက်တယ်။

ဒါအမှန်ဘဲ ဆမိုခင်။ ဒါပေမယ့် အပြည်အစုံပြောရအုံးမယ်”

“နောက်ပြီးတော့ဗျော့”

“ပြီးတော့ မနေ့တနေ့ကတဲ မိန်းမကိုအိမ်ကနှင်ခွင့်ပေးတယ်”

“ဘာရယ်ဗျ။ မဟုတ်ဘူး။ ခင်ဗျား မဟုတ်သေးဘူး” ဆမိုခင်သည်အိတ်ကြီး

ထဲက စာရွက်များကို ရှာနေရင်း အော်လိုက်လေသည်။

— ၂၇ —

ယာကွတ်လူးကပ်သည် အိပ်ရာထဲသို့ဝင်နေသေးသည်။ ထိုအချိန်တွင် အိမ်ဝကတံခါးဖွင့်သံကြားရသည်။ အိပ်ရာထဲက မထချင်။ သို့သော် ဝင်းထဲရှိတီးသံကြားရသဖြင့် ဇွတ်ထလာကာ ပြုတင်းပေါက်မှချောင်းကြည့်လေသည်။ အချိန်ကား အနောက်တက်ခါနီးနေပြီ။ သို့သော် မှောင်မိုက်နေဆဲဖြစ်သည်။ အမှောင်ထဲတွင် မျက်လုံးအဝိုက်ကို ကျင့်သားရအောင် အားယူကာကြည့်မှ ပေါ်လော့ဆက်၏ ရုပ်ပေါ်လာသည်။ ယာကွတ်သည် အပြေးဆင်းကာ တံခါးဖွင့်ပြီးနောက် ပေါ်လော့ဆက်ထံမှ မြင်းကို လှမ်း၍ ယူသည်။

“လက်ယက်စကီရှိသလား”

“ရှိတယ်ခင်ဗျ။ အိပ်ပျော်နေတယ်။ မိုလ်ကြီး ထွက်သွားကထဲက အရက်ချည်း သောက်နေတာဘဲ”

“မြင်းယူသွားဗျား။ ခရီးပန်းလားတယ်”

ပေါ်လော့ဆက်၏ အသံသည် တိမ်လှသည်။ စိတ်ညစ်စရာ တွေ့လာရပြီဟု ယာကွတ်ထင်သည်။

ပေါ်လော့ဆက်သည် ညှော်ခန်းတွင် ဖိနပ်ကြီးချွတ်၍ အိတ်ထဲမှ ကော့ဆက်ဘောင်းဘီကိုထုတ်ကာ အဝတ်လဲသည်။ ယာကွတ်သည် တံခါးဝတွင်ရပ်ကာ သူ၏ တပ်မျှူးဟောင်းကို ကြည့်နေသည်။ ပေါ်လော့ဆက်သည် ရက်ဆက် အိပ်ရေးပျက်လာ

ဟန်တူသည်။ လက်ယက်စကီကား ခြေပြစ်လက်ပြစ် အိပ်မောကျနေသည်။ “ဒီကောင် သောက်နေတာဘဲလား”

“ဗိုလ်ကြီးသွားကထဲက သောက်တာဘဲခင်ဗျ။ ရွာထဲမှာ ကျွန်တော်တောင် အနေရ အင်နေပြီ။ နေ့တိုင်း ဗောဇဂါဝယ်ပေးရတယ်။ ကြာတော့ ဘေးလူတွေ သင်္ကာ မကင်း ဖြစ်မှာတောင် စိုးရိမ်ရတယ်”

“ခွေးကောင်” ပေါ်လော့ဆက်သည် အံ့ကိုကြိတ်သည်။ သူ့ခေါင်းကြီးကား ငိုက်ဆိုက်ကျနေသည်။ မျက်တောင်များလည်း စင်းနေသည်။ သိုင်းယင်းပင် တပိန်ခန့် ငိုက်မြည်းနေသည်။ ခဏကြာလျှင် နိုးလာသည်။

“မအိပ်ရတာသုံးရက်ရှိပြီ။ မြစ်လဲ ရေပြည့်နေတယ်။ ခင်ဗျားတို့ ဂရမ်မျချီ ချောင်းကိုတောင်မြင်းနဲ့ ဖြတ်ကူးရတယ်”

“ခဏ အိပ်လိုက်ပါလား အလက်ဇင်းဒါး”

“အေးဗျာ၊ ခဏတော့ အိပ်လိုက်အုံးမယ်။ ဒါထက်ဆေးပေးစမ်းပါအုံး။ ကျုပ် ဆေးတွေခတာ့ ရေဖိုနေပြီ”

ပေါ်လော့ဆက်သည် ဆေးတံကို နှစ်ချက်မျှ ဖွာလိုက်သည်။ သူ့မျက်လုံး များသည် ကြည်လင် တောက်ပ လာလေသည်။

“ဘယ့်နှယ်လဲ။ ဒီမှာဘာဖြစ်ကြသေးလဲ”

ယာကွတ်က အကျဉ်းရုံး၍ ဖြစ်ပျက်သည်တို့ကို ပြောပြသည်။ ထိုနောက် “ဗိုလ်ကြီးကိစ္စရော ဘယ့်နှယ်လဲ” ဟု မေးလေသည်။

“နောက်မကြာခင် အတွင်း ဖြစ်ယင်ဖြစ်။ ဒါမှမဟုတ်ယင် ဘယ်တော့မှဖြစ်မှာ မဟုတ်ဘူး။ ဒီဒေသမှာ ပုန်ကန်မှုစရမယ်။ ရွာကြီးတွေနဲ့ နီးတယ်မဟုတ်လား။ ဒီမှာ ဝါဒဖြန့်ချိရေး အဖွဲ့ရောက်နေတယ်ဆို။ သူတို့နဲ့ စတွေ့မှာဘဲ။ ဒီတခါသွားယင် ခင်ဗျား ပါစေ့ချင်တယ်။ အဲဟိုမှာရှိတဲ့ ကော့ဆက်တွေက ခင်ဗျားကို သိတယ် မဟုတ်လား။ ခင်ဗျားပြောယင် သူတို့စိတ်အား ထက်သန် လာမှာဘဲ” ပေါ်လော့ဆက်သည် သူ့ အနားရောက်လာသည့် ကြောင်နက်ကလေးကို သပ်နေသည် “ပူစီ၊ ပူစီ။ တယ်ချစ်စရာ ကောင်းကိုဗျ။ ကျွန်တော် ကြော့ဆီယင် ချစ်တယ်။ အိမ်မှာလဲ ဆိုက်ဗေးရီးယာ ကြောင်တကောင် ရှိတယ်ဗျ။ ခင်ဗျား ကြောင်ချစ်တတ်သလား လူးကစ်။ ခွေးကို တော့မုန်းတယ်။ ကလေးတွေလဲချစ်တယ်”

ယာကွတ်သည် အံ့အားသင်ကာ ခေါင်းကိုပြင်ဆာစွာရမ်းမိသည်။ သူ့တပ်မှူး ဟောင်းသည် ဂျာမန်စစ်ပွဲတွင် ရက်စက်သူတစ်ဦးဖြစ်သည်။ ယခုမူ လူစိတ်ဝင်လာကာ သနားကြင်နာတရား အကြောင်းကို ပြောနေသည်။ ပေါ်လော့ဆက်သည် စကား မပြောသေးဘဲ အတန်ကြာနားနေပြီးမှ မျက်နှာထားပြင်ကာ

“စာတိုက်က စာမလာတာ ကြာပြီထင်တယ်” ဟု မေးသည်။

“ရေကြီးနေတယ်ခင်ဗျ။ လမ်းတွေရေလွှမ်းနေတော့ စာမလာတာ ဆယ်ရက် လောက်ရှိသွားပြီ”

“သူတို့ စတာလင်ရဲ့ ဆောင်းပါး မဖတ်ရသေးဘူးထင်တယ်”

“ဘာဆောင်းပါးလဲ”

“စုပေါင်းလယ်ယာအကြောင်း ရေးထားတာပါ”

“ဟင့်အင်း၊ ကျွန်တော်မသိသေးဘူး။ ဒီသတင်းစာတွေ ဒီမရောက်ဘူးထင်ပါရဲ့၊ ခင်ဗျာ။ ဆောင်းပါးမှာ ဘာတွေရေးထားသလဲ ဒါလက်ငင်းဒါး”

“ဘာမှ မဟုတ်ပါဘူးဗျာ။ ခင်ဗျား စိတ်ဝင်စားမှာမဟုတ်ပါဘူး။ ကဲ ကျွန်တော်အိပ်မယ်။ နက်ဖြန်ညမှာ မြင်းနှစ်ကောင်ယူခဲ့။ မှောင်ရီသန်းတာနဲ့ ကျုပ်တို့ ဗျိုင်စကိုဗျိုင်ကို သွားကြမယ်။ ကုန်းနီးမလိုပါဘူး။ အနီးလေးပါ”

နောက်တနေ့မနက်တွင် ပေါ်လော့ဆက်သည် လက်ယက်စက်နှင့် စကားအကြာကြီး ပြောနေသည်။ စကားဆုံးလျှင် လက်ယက်စက်သည် ဒေါသပြင်ကော မီးဖိုချောင်ထဲသို့ ဝင်လာသည်။

“ခင်ဗျား ခေါင်းရှင်းသွားအောင် တခွက်လောက် လိုလိမ့်မယ် ထင်တယ်” ယာကွတ်က မေးသည်။ ဤတကြိမ်တွင်မူ “မသောက်ချင်ဘော့ပါဘူးဗျာ” ဟု ပြောကာ အိပ်ရာထက်သို့ သွား၍ ခွေနေလေသည်။

မြင်းဇောင်းတွင် ထိုည၌ တာဝန်ကျသူမှာ အိုင်ဗင်ဖြစ်သည်။ ယာကွတ်စည်းရုံးထားသောသူဖြစ်သည်။ သို့သော် သူတို့ ဘယ်ကိုသွားမည်ကား မပြောခဲ့။ “ဒီကိစ္စအတွက် ခရီးသွားစရာရှိလို့ ကွ” ဟုသာ ပြောသည်။

ယာကွတ်သည် မြင်းနှစ်ကောင်ကိုဆွဲကာ အိမ်သို့လာခဲ့သည်။ အိမ်ဝဲတွင် လက်ယက်စက်၏ အသံကို ကြားရလေသည်။ “ဒီလိုဆိုပင် ကျွန်တော်တို့ အရှုံးပေးရာရောက်မှာပေါ့”

သူတို့သည် ရွာမှထွက်ခဲ့ကြသည်။ လမ်းဘလျှောက်လုံး ပေါ်လော့ဆက်သည် စကားတခွန်းမျှမပြော။ ဆေးလိပ် မသောက်ရန်ကိုကား တားမြစ်သည်။ ထိုပြင် လမ်းနှင့် ဂိုက်တရာခန့်အကွာမှ စီးရန်ကိုလည်း ပြောသည်။

သူတို့ ဗျိုင်စကိုဗျိုင်သို့ ရောက်လျှင် ကော့ဆက်တယောက်၏အိမ်၌ ရွာသားနှစ်ဆယ်ခန့်စုဝေး စောင့်မျှော်နေကြသည်ကိုတွေ့ရသည်။ ထိုကော့ဆက်တို့ကိုယာကွတ်သိသည်။ အားလုံးလိုလိုပင် သက်ကြီးရွယ်ကြီးများဖြစ်ကြသည်။ ပေါ်လော့ဆက်သည် ပြတင်းပေါက်နားတွင် ရပ်နေသည်။ အားလုံးက ပေါ်လော့ဆက်ကိုတလှည့် ယာကွတ်ကိုတလှည့် ကြည့်ကြသည်။ ယာကွတ်ကား ကြောင်တက်တက်ဖြစ်နေသည်။ စကားတခွန်းမျှ မပြောရသေး။

တံခါးအားလုံး ပိတ်ထားသည်။ အိမ်ရှင်၏သားသည် ခြံပေါက်ဝတွင် စောင့်နေသည်။ ပေါ်လော့ဆက်သည် အတန်ကြာမှ လေအေးအေးဖြင့် စ၍ ပြောဟောလေသည်။

“ကဲ ပိတ်ဆွဲကြီးများ။ အချိန်ကတော့ နီးကပ်နေပြီဗျာ။ ခင်ဗျား တို့ နောင်ကြီးကလွတ်အောင် ထကြကြမဖြစ်မယ်။ ကျွန်တော်တို့ရဲ့ တိုက်ခိုက်ရေးအဖွဲ့

ကလဲ အဆင်သင့်ဖြစ်နေပြီ။ အားလုံးမြင်းတပ်သားငါးဆယ်ရှိတယ်။ ဗွိုဉ်စက်ဗွိုဉ်ရွာထဲ သူတို့ စီးဝင်လာတာနဲ့ တပြိုင်နက် ခင်ဗျားတို့က ဒီမှာရှိနေတဲ့ ဝါဒဖြန့်ချိရေးအဖွဲ့ကို အပြတ်ရှင်းရလိမ့်မယ်။ တယောက်မှ အရှင်ချွန်ထားလို့ မဖြစ်ဘူး။ ဝင်ဗျားတို့အဖွဲ့ကို တပ်ကြပ်မာရင်က ခေါင်းဆောင်လိမ့်မယ်။ တိုက်ပွဲမစမီ ခင်ဗျားတို့ ဦးလုပ်မှာ ပဲကြီးအဖွဲ့ တွယ်ထားဖို့လိုတယ်။ ဒါမှ မှောင်းထဲမှာ လူချင်းမမှားနိုင်မယ်မဟုတ်ဘူး။ လူတိုင်းလူတိုင်းမှာ မြင်းတစီး၊ ရသမျှ လက်နက်လေးမြှားစားလှူအစုံအလင်ရှိရမယ်။ သိုးရက်စသို့ ရိက္ခာရှိရမယ်။ ဝါဒဖြန့်ချိရေးအဖွဲ့နဲ့ ခင်ဗျားတို့အုပ်က ကွန်မူနစ်တွေ သုတ်သင်ပြီးယင် ကျုပ်တို့ဆီက တပ်ကူရောက်လာတဲ့အဖွဲ့နဲ့ ပူးပေါင်းမယ်။ ဒဲဒီတော့ ခင်ဗျားတို့တပ်ကို ကျုပ်တို့အဖွဲ့က ခေါင်းဆောင်မယ်။ သူ့က ဘယ်အုပ် ဆက်လက်ချီတက်ဖို့ဆိုတာ အမိန့်ပေးလိမ့်မယ်” ပေါ်လော့ဆက်သည် သက်မတချက် ရှုထုတ်လိုက်ပြီးနောက် နဖူးကချွေးကို လက်ဖြင့် သုတ်သည်။ ပြီးလျှင် ဆက်၍ “ခွကျွန်တော်နဲ့ အတူ ခင်ဗျားတို့မိတ်ဆွေကြီးယာကွတ်လူးကပ် ပါလာတယ်။ ဂရယ်မျှချီအဖွဲ့ကို သူကခေါင်းဆောင်မယ်။ ဒွန်ဒေသ လွတ်မြောက်ရေးအတွက် သူတို့လဲ ကျုပ်တို့နဲ့ လက်တွဲဖို့အသင့်ဘဲ။ ကဲ ယာကွတ်က ပြောလိမ့်မယ်” ဟု ဆိုလေသည်။

ယာကွတ်သည် ထိုင်ရာမှ မတ်တတ်ရပ်လိုက်သည်။ သူ့ ခြေထောက်များသည် လေးလံနေသည်။ သူ့ လည်ချောင်းတွင်လည်း အပူခဲကြီးတခု တင်ဆို့ နေသည်။ သို့သော် သူစကားပြောခွင့်မရ။ ရွာသားကြီးတယောက်သည် သူနှင့်ပြိုင်တူလိုပင် ထိုင်ရာမှ ထလိုက်ပြီးနောက် “ဗိုလ်ကြီး ဘာသတင်းမှ မကြားဘူးထင်တယ်။ ခင်ဗျားတို့ မလာခင် လေးမှာဘဲ ကျွန်တော်တို့ စည်းဝေးတယ်။ အင်မတန် မိတ်ဝင်စားစရာ ကောင်းတဲ့ သတင်းတခုလဲ သတင်းစာမှာပါလာတယ်” ဟု ပြောလိုက်သည်။

“ဘာဗျ။ အဖိုးကြီး ဘာပြောတာလဲ” ပေါ်လော့ဆက်၏ အသံသည် မာကျောသည်။

“သတင်းစာလေဗျာ။ မော်စကိုက လာတဲ့ သတင်းစာမှာ ပါတီ တခုလုံးရဲ့ ဥက္ကဋ္ဌကြီးရေးတဲ့ စာပါတယ်ဗျ”

“အတွင်းရေးမှူးပါ” လူအုပ်ထဲမှ တယောက်က အမှားပြင်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ပါတယ်။ ပါတီကြီးရဲ့ အတွင်းရေးမှူး ရဲဘော်စတာလင်က ရေးထားတယ်။ ဒီမှာဗျ။ ဒီလ နှစ်ရက်နေ့ နေ့စွဲနဲ့ ဘဲ” အဖိုးအိုသည် အိတ်ထဲမှ သတင်းစာ တခုကို ထုတ်ကာပြသည်။ “ခင်ဗျားတို့မလာခင် ဒီသတင်းကို ဝိုင်းဖတ်နေကြတာဗျ။ ကျွန်တော်တို့လည်းသမားတွေမှာ ကြုံတွေ့နေရတာက တမျိုးဗျ။ ဒီသတင်းစာမှာ စတာလင်ရဲ့ စာပါတယ်ဆိုလို့ လိုက်ရှာလိုက်ရတာဗျာ။ ရွာကြီးရောက်မှ ရခဲ့တယ်။ ဆဲငါးရူပယ်တောင် ပေးခဲ့ရသဗျ။ အမှန်က ငါးကိုပတ်သာ တန်တာလားဗျ။ ဒါပေမယ့် တန်ပါတယ်ဗျာ”

“အဖိုးကြီး ဘာတွေ လျှောက်ပြောနေတာလဲ။ ခင်ဗျားကို ဘယ်သူက အပြောခိုင်းလို့လဲ” ပေါ်လော့ဆက်က အော်လိုက်သည်။

ထိုအခါ အသက်လေးဆယ်ခန့်ရှိသော ခပ်တောင့်တောင့် ကော့ဆက်တယောက် ထွက်ပြီးလျှင် ခပ်တင်းတင်းပင် ပြောလေသည်။

“ခင်ဗျား အဖိုးကြီးကို အော်စရာအကြောင်းမရှိဘူး။ အယင်ခေတ်ဘုန်းကသာ ဒီလိုအော်နိုင်တာဗျ။ ခင်ဗျားတို့အလှည့်ကုန်ပြီ။ ကျုပ်တို့ကို အခု ယဉ်ယဉ်ကျေးကျေး ပြောရမယ်။ ဆိုဗီယက် အစိုးရ လက်ထက်မှာ ကျုပ်တို့ကို ယဉ်ယဉ်ကျေးကျေး ဆက်ဆံရမယ်ဗျ သိရဲ့လား။ ကျွန်တော်တို့စည်းဝေးတယ်လို့ အဖိုးကြီးပြောတာ အမှန်တဲ့။ ပရာဗဗါ မှာပါတဲ့ သတင်းကြောင့် ကျုပ်တို့ သူပုန်ထဘို့မလိုဘူးလို့ ဆုံးဖြတ်ကြတယ်။ အဲဒီမှာတင် ခင်ဗျားတို့နဲ့ လမ်းခွဲဖို့တဲ့။ ကျွန်တော်တို့ ရွာက အာဏာပိုင်တွေက နည်းနည်းရမ်းတယ်။ တချို့လူတွေကို စုပေါင်းလယ်ယာထဲ ငွေတင်ခိုင်းတယ်။ မဝင်ချင်ဘဲနဲ့ ဝင်ကြရတယ်။ လယ်ပိုင်းရှင်ကလေးတွေကိုလဲ ချမ်းသာတဲ့ လယ်သမားလို့ စွပ်စွဲတယ်။ ဒါပေမယ့် သူတို့ နားမလည်တာကြောင့် ခင်ဗျားတို့ ခုလိုပုန်ကန်ဖို့လုပ်တာ မဟုတ်သေးဘူးဗျ။ ကျွန်တော်တို့ ဥက္ကဋ္ဌက တင်းတယ်။ မာတယ်။ အစည်းအဝေးမှာ ဘယ်သူ့မှ သူ့ကို ဆန့်ကျင်ပြီး စကားပြောခွင့် ပရဘူး။ အဲဒါ ဟုတ်တယ်။ ဇက်ကိုင်တားတယ်ဗျာ။ ဘယ်ထူမှု အသက်ကောင်းကောင်း မရှုရဘူး။ အယင်က တော့ အမိန့်ဆိုတာ အထက်ကလာတယ် ထင်တယ်။ လေမရှိယင် ဘယ်လေရမှာတဲလည် မှာလဲဗျ။ အဲသလိုပေါ့။ ကွန်မြူနစ် ဗဟိုကော်မတီက လာတဲ့ အမိန့်ထဲ ဖြစ်မှာပေါ့။ ဒါကြောင့် ကျုပ်တို့ ပုန်ကန်ဖို့ ခင်ဗျားတို့နဲ့ ဆက်သွယ်တာ။ နားလည်ရဲ့လား။ ဒါပေမယ့် အခု စတာလင်က အဲဒီကျေးရွာ ကွန်မြူနစ်တွေကို ကောင်းကောင်းတီးယည့်လိုက်ပြီဗျ။ သူတို့က လူတွေကို စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းထဲ ငွေတင်ခိုင်းတယ်။ ဘုရားရှိခိုးကျောင်းတွေ ငွေတင်ခိုင်းတယ်။ အခုစတာလင်က ဒါတွေကို ပြင်ပြီလေ။ အခု လယ်သမားတွေ အသက်ရှူချောင်လာပြီ။ အသင်းကို ဝင်ချင်မှ ဝင်မယ်လေ။ ဒါကြောင့် ခင်ဗျားတို့ကို ကန်တော့ဆွမ်းဘဲဗျ။ ကျုပ်တို့ လက်မှတ်ထိုးထားတာ လေတွေသာ ပြန်ပေးတော့။ ခင်ဗျားတို့လမ်းကိုသာခင်ဗျားတို့သွားပေတော့။ အနှောင့်အရှက်လဲ မပေးလို့ပါဘူး။”

ပေါ်လော့ဆက်သည် ပြတင်းပေါက်တွင် မှီကာ ရပ်နေသည်။ သူ့ မျက်လုံး အစုံသည် ရိုဝေလာသည်။ သူ့ အသံသည် မာကျောလာသည်။

“ဘယ့်နယ်လဲ။ ခင်ဗျားတို့ဆရာဖောက်ပြီပေါ့”

“ပြောချင်သလိုပြောဗျာ” အခြားအဖိုးအိုတယောက်က ဆိုသည်။ “ခင်ဗျားတို့ လမ်းနဲ့ ကျုပ်တို့လမ်းနဲ့ မတူဘူး။ ခု ဆိုယင် ကျုပ်တို့ သူကြီးကိုယ်တိုင်က ကျုပ်ကို ကာကွယ်မယ်။ အယင်ကကျုပ် မဲဆန္ဒပေးခွင့်မရဘူး။ ဒါပေမယ့် တပ်နီထဲမှာ ကျုပ်ရဲ့ သားတယောက်ရှိတယ်။ ကျုပ်အခွင့်အရေးပြန်ရတော့မယ်ဗျ။ ကျုပ်တို့ဟာ ဆိုဗီယက် အစိုးရကို ဆန့်ကျင်တာ မဟုတ်ဘူး။ ရွာမှာ ဖရိုဖရဲ ဖြစ်နေတာကိုသာ မကြိုက်တာ။ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားတို့ကတော့ ကျုပ်တို့ကို ဆိုဗီယက်အစိုးရဆန့်ကျင်စေချင်တာ မဟုတ်လား။ မဖြစ်ဘူးဗျ။ ဒါတော့မဖြစ်ဘူး။”

ထိုနောက် အခြား ကော့ဆက် အဖိုးအိုတယောက်က လေအေးကလေးဖြင့် ပြောပြန်သည်။

“ကျွန်တော်တို့မှားသွားတယ် ပေါ်လော့ဆက်။ ဘုရားသိပါတယ်ဗျာ။ ခင်ဗျား တို့နဲ့ ဆက်သွယ်မိတာ မှားတတ်တဲ့။ ဒါပေမယ့် ဆိုးဆိုးရွားရွားမဖြစ်တာ တော်သေး တာပေါ့။ အယင်တုန်းကတော့ ခင်ဗျားတို့ လေထဲ တိုက်အိမ်ဆောက်တာ ယုံမိသပေါ့ ဗျာ။ သူပုန်ထပြီဆိုယင် မဟာမိတ်တွေက ကူညီမှာတဲ့။ ကျုပ်တို့အလုပ်က ကွန်မျူနစ် တွေကို ပစ်သတ်ရုံတဲ့။ ဒါပေမယ့် နောက်တော့ ပြန်စဉ်းစားတယ်။ မဟာမိတ်တွေ က လက်နက်ပေးမယ်။ ဒါလဲ တန်ဖိုးကြီးကြီးပေးရမှာတဲ့။ ကျုပ်တို့မြေပေါ် သူတို့ ရောက်လာမယ်။ အဲဒါမှခက်မှားဗျ။ ရောက်လာယင် ပြန်မောင်းထုတ်ဖို့ခက်တယ်။ လွယ် လွယ်နဲ့ ထွက်မှာမဟုတ်ဘူး။ ရန်ဖြစ်ပြီးမှထွက်မှာဗျ။ ရုရှမြေက သံတုတ်နဲ့ ရိုက်ထုတ်မှ ထွက်မှာဗျ။ ကွန်မျူနစ်တွေဆိုတာက ကျုပ်တို့အသွေးအသားတဲ့။ တမျိုးသားထဲတဲ့။ သူတို့ကတော့ တစ်မီးတွေလားဗျ။ သွေးကလဲကြီးတယ်။ မာနကလဲကြီးတယ်။ ကျုပ် နိုင်ငံခြားရောက်သွားပါတယ်။ ၁၉၂၀ ပြည့်တုန်းက ပြင်သစ်ပေါင်မုန့် စားဘူးတယ်။ ဂယ်လီပိုလီမှာပေါ့။ အိမ်ပြန် ချင်လိုက်တာဗျာ။ ပေါင်မုန့်ကလဲ ကျုပ်ပါးစပ်မှာ ခံတွင်းပတွေဘူးဗျ။ ကျုပ်တော့ တသက်မှာ နိုင်ငံခြားသွားတွေ တွေဘူးပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ရုရှားလူမျိုးလောက် ကြင်နာတရားရှိတာ ကမ္ဘာမှာမတွေ့ဘူးဘူးဗျ။ ကဲ ဒီတော့ ကျုပ်တို့အစိုးရနဲ့ ဘဲ ကျုပ်တို့စခန်းသွားမယ်။ ကျုပ်တို့ကုသိုလ်ဘဲ ဇောက် မေ့ရမှာတဲ့။ တစ်မီးနဲ့ တော့မဖြစ်ဘူးဗျာ။ ကိုယ် အဝတ်ညစ်ပေနေတာကို သူများဆီ ပွာ သွားပြီးမလျှော့မဖွပ်ချင်ပါဘူး။ လက်မှတ်ထိုးခဲ့တာတွေသာ ပြန်ပေးပေတော့”

ယာကုတ်သည် သွေးတိုးမြှန်လာသည်။ သူ့မျက်လုံးသည် ပေါ်လော့ဆက်ကို အပျောက်မခံဘဲ ကြည့်နေသည်။ ‘အင်း၊ သူကတော့ ပြတင်းပေါက်က ခုန်ချပြေးရုံတဲ့။ ငါသာ ဖြူးထဲကဘီးလို ကွိုက်နဲ့မိကျန်နေရစ်မှာ။ သူရားသခင် ကြည့်မနေပါနဲ့။ ဘယ် နယ်လူနဲ့ ပေါင်းသင်းမိတယ်မသိပါဘူး။ ငါ့ကို ဂြိုဟ်ဆိုး ဝင်နေတော့တာဘဲ’ ယာကုတ်သည် စိုးရိမ်ပူပန်ခြင်းဖြစ်နေသည်။ ပေါ်လော့ဆက်ကား ပြတင်းပေါက်တွင် တည်ငြိမ်စွာရပ်နေသည်။ သူ့ နဖူးခံကြောကြီးများသည် ထောင်ထနေသည်။

“ကောင်းပြီ ကော့ဆက်တို့။ ခင်ဗျားတို့ကြိုက်တာသာ ရွေးကြပေါ့။ မလိုက်ချင် ယင်လဲ လမ်းခွဲတာပေါ့ဗျာ။ နေရစ်ခဲ့နို့ပါဘယ်။ ခင်ဗျားတို့လက်မှတ်တွေတော့ ပြန် မပေးနိုင်ဘူး။ ကျုပ်ဆီမှာလဲ ပါမလာဘူး။ ဌာနချုပ်မှာ ကျန်ရစ်တယ်။ ဒါပေမယ့် မကြောက်ပါနဲ့။ ကျုပ်က မတိုင်းပါဘူးဗျ”

“ဒါဖြူးလဲ ရှိပေစေပေါ့ဗျာ” အဖိုးကြီးက သဘောတူလိုက်သည်။

“ခင်ဗျားဟို့ကြောက်ဖို့က ကျုပ်တို့ဘဲ။ သိရဲ့လား။ ခင်ဗျားတို့ကို သစ္စာဖောက် အဖြစ် ပစ်သတ်မယ်။ ကဲ လမ်းမယ်။ နံရံမှာကပ်နေကြ” ပေါ်လော့ဆက်သည် ခြောက် လုံးပြူးကို ဆွဲထုတ်ကာ တံခါးဆီသို့ ပြေးသွားသည်။ ကော့ဆက်တို့သည် ကြောင်နေ

ကြသည်။ ယာကွတ်သည် တံခါးဝသို့ ပထမရောက်သွားသည်။ ထိုနောက် ဇောင်းက လွတ်လိုက်သည့် မြင်းလို တဟုန်ထိုး ပြေးထွက်သွားလေသည်။

သူတို့သည် အမှောင်ထုတွင် မြင်းဇက်ကိုဖမ်းကိုင်ကာ ကဆံ့စိုင်း၍ ထွက်ခဲ့ကြ လေသည်။

× × ×

ဂရယ်မျချီသို့ပြန်ရောက်လျှင် ယာကွတ်သည်ချွေးပြန်နေသော မြင်းများကို စုပေါင်း လယ်ယာ မြင်းခောင်းသို့သွား၍ပို့ သည်။ ပေါ်လော့ဆက်က အပြန်တွင် ညှော်ခန်းသို့ လာခဲ့ရန်မှာသည်။ ပေါ်လော့ဆက်သည် အိမ်ထဲသို့ရောက်လျှင် လက်ယက်စက်အား အထုပ်အပိုးပြန်ရန် အမိန့်ပေးသည်။ ထိုနောက် သူတို့မရှိခိုက် ရောက်နေသည့် စာတ စောင်ကိုဖတ်သည်။ ပြီးလျှင် စာကိုမီးရှို့လိုက်သည်။

ယာကွတ် ရောက်လာသည့်အခါ ပေါ်လော့ဆက်သည် စာပွဲတွင် ထိုင်နေ သည်။ လက်ယက်စက်ကား သေနတ်ကိုတိုက်ချွတ်နေသည်။ ယာကွတ်အသံကြားလျှင် ပေါ်လော့ဆက်က မော်ကြည့်သည်။ သူ့မျက်လုံးတွင် မျက်ရည်များ ပြည့်လျှမ်းနေ သည်။

“ခုနေမှာတော့ ဒီအရေးမအောင်တော့ဘူး။ အဲဒါဝမ်းနည်းလို့ ကျုပ်မျက် ရည်ကျမိတယ်ယာကွတ်။ ဒွန်ဒေသဟာ ကော့ဆက်စစ်သားကောင်း ထွက်တဲ့ဒေသ မဟုတ်တော့ဘူး။ သစ္စာဖောက် လောက်ကောင်တွေ ပေါ်တဲ့ဒေသဖြစ်နေပြီ။ ဒီသွား မယ် ယာကွတ်။ ဒါပေမယ် တနေကျယင်ပြန်လာမယ်။ ခုဘဲစာရောက်တယ်။ တူဗျန် စကျီမုလဲ ကော့ဆက်တွေက ပုန်ကန်ဖို့ငြင်းကြွသတဲ့။ စတာလင်ရဲ့ဆောင်းပါးက အနိုင်ရသွားတာပေါ့လေ။ ဘယ်လိုလူစားတွေလဲမသိဘူး။ လူမိုက်တွေ။ ဘယ်ဘုရား ချွတ်လို့ မှမကျွတ်တဲ့လူတွေ။ အင်း နောင်တော့သာ နောင်တရကြမှာဘဲ။ သွားမယ် ယာကွတ်။ ခင်ဗျားပြုစုတဲ့ ကျေးဇူးမမေ့ပါဘူး။ ဒါပေမယ် စုပေါင်းလယ်ယာကို တော့ ဒီအတိုင်းဖြစ်မထားနဲ့။ တတ်နိုင်သမျှ ဖျက်ဆီးပေတော့။ ပြီးတော့ ဒီအဖွဲ့သား တွေကိုလဲပြောပြပါ။ ခုနေအခါ ခဏဘဲဆုတ်ပေးရတာလို့။ ဒီအဖွဲ့ပေးရတာမဟုတ် သေးပါဘူး။ အေး ပြန်လာယင်တော့ သစ္စာဖောက်တဲ့လူအတွေ့ဘဲ။ သူတို့ဆုလက်က တော့ ဓားဘဲဆိုတာ ပြောပြလိုက်ပါ”

“ကျွန်တော် ပြောပြပါမယ် ဗိုလ်ကြီး” ယာကွတ်အသံသည် တိုးလှသည်။ ငြင် သာလှသည်။ ပေါ်လော့ဆက်၏မျက်ရည်စကြောင့် သူ စိတ်ထိခိုက်နေသည်။ သို့သော် တကယ်စင်စစ်ကား သူဝမ်းသာနေသည်။ အန္တရာယ်ပေးမည့် ညှော်ခင်းကြီးများ ထွက် သွားမည်ကို ဝမ်းသာနေမိသည်။

“ကျွန်တော် ပြောပြပါမယ် ဗိုလ်ကြီး။ ဒါထက် ဗိုလ်ကြီးတို့ ဘယ်ကိုသွားမှာလဲ ခင်ဗျာ”

“ဘာလို့ သိချင်ရတာလဲ”



“တစုံတယောက် လာမေးယင် ပြောရအောင်လို့ပါ”

ပေါ်သော့ဆက်သည် ခေါင်းကိုရစ်ကာ ထိုင်နေရာမှ ထလိုက်သည်။

“ဘယ်သွားမယ်ဆိုတာ မပြောနိုင်ဘူး။ ဒါပေမယ့် သုံးပတ်ကြာယင် ကျုပ် ပြန်လာမယ်။ ကံ သွားပြီ” လက်ဖဝါး အေးစက်စက်ကြီးကို နှုတ်ဆက်ရန် ကမ်းလိုက် သည်။

ယာကုတ်သည် ညှော်သည်များကို တံခါးဝအထိ လိုက်ပို့လေသည်။ လက်ယက် စက်က ညှော်အား ငွေစက္ကူတထပ်ပေးသွားသည်။ အိမ်ထဲပြန်ရောက်လျှင် ထိုငွေစက္ကူ များသည် အတုတွေဖြစ်နေသလားဟု သေချာစွာ ကြည့်မိလေသည်။

— ၂၀ —

မတ်လ ၂၀ ရက်နေ့တွင် ဂရယ်မျချိုသို့ စာပို့သမားရောက်လာသည်။ ရေကြီးသဖြင့် နောက်ကျသည့် သတင်းစာများ ပါလာသည်။ ယင်းတို့အနက် ရဲဘော်စတာလင် ရေးသည့် ‘အောင်မြင်မှုတွင် ယစ်မှူးခြင်း’ ဟူသော ဆောင်းပါး ပါရှိသည့် သတင်းစာ လည်း ပါလာသည်။ သတင်းစာသုံးစောင်သည် တရွာလုံးလည်းနာသည်။ ညနေရောက် လျှင် ထိုသတင်းစာတို့သည် ခေါက်ရိုးတုန်ကျေသည့် အဖြစ်သို့ ရောက်သွားသည်။ ယခင်က ဘယ်သတင်းစာကိုမျှ ဂရုစိုက် မပတ်ခဲ့ကြ။ ယခု ထိုသတင်းစာသည် တရွာလုံး စိတ်ဝင်စားသည့် သတင်းစာ ဖြစ်နေသည်။ အိမ်တအိမ်တွင် စုဝေးကာ ဖတ်ကြသည်။ လမ်းထောင့်များတွင် စုဝေးကာ ဖတ်ကြသည်။ မြင်းဇောင်းနောက်တွင် စုဝေးကာ ဖတ်ကြသည်။ တယောက်က အသံထွက်ကာ အော်၍ ဖတ်သည်။ ကျန်လူ များက စူးစိုက်နားထောင်ကြသည်။ နားရွက်မခတ် နားပလာင်ကြသည်။ ထိုအချိန်တွင် အပ်ကျသပင် ကြားရမတတ် ငြိမ်သက်နေကြသည်။ ဤမျှ စိတ်ဝင်စားကြလေသည်။ ဆောင်းပါးကို အမျိုးမျိုး ဝေဖန်ဆွေးနွေးကြသည်။ ထိုအခါမျိုးတွင် နာဂုဇနုနှင့် ဒါဗီးဂေါ့တို့ရောက်လာသည့်အခါ သတင်းစာကို သူတို့အမြှ် မခံဘဲ တယောက်လက်မှ တံယောက် လက်သို့ အမြန်ကမ်းလိုက်သည်။ ထိုနောက် ထိုသတင်းစာသည် တစုံ တယောက်၏ အင်္ကျီအိတ်ထဲတွင် ခေါက်လျက်သား ပုန်းလျှိုးနေသည်။

“စုပေါင်းလယ်ယာတော့ ပျက်မှာဘဲဟေ့”

“အချိန်မနေ့ခင်းခင် မြန်မြန် အသင်းကထွက်ကြမှဘဲ”

လုဗစ်ရှက်သည် ထိုစကားများကိုကြားရသလိုအခါ နားခါးလာသည်။ အထူး သဖြင့် ဗင်နစ်ကို မျက်စိနောက်လာသည်။

“လယ်ပိုင်ရှင်ကလေးတွေက အသင်းကိုပျက်အောင် လုပ်နေတာဗျ။ သူတို့ဘဲ ခြေထိုးနေကြတယ်။ လှေနှစ်ဖက်နင်းထားတာလဲ သူတို့ဘဲ။ သူတို့ခွဲတဖက်ကတော့ စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းထဲဝင်ထားတယ်။ ကျန်တဖက်ကတော့ အထဲမှာ လွတ်နေပြီး အချိန်မရွေးထွက်ဖို့ပြင်နေကြတယ်”

ပုဂံစာအုပ်တိုက်

မိန်းမများက ထိုအကြောင်းတို့ကို အသေအချာ မသိ။ ဂဗ်နုဏလည်း မသိ။ မိန်းမတို့ဘာသာဘာဝ စကားကိုခွဲထွင်ပြောကြသည်။ သူတို့ပါးစပ်ပျံ့စကားသည် ဆိတ်သည်ဆင်ဖြစ်လာသော စကားတို့သာ များလေသည်။

“စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းတွေ ကဲ့စပြုပြီဆိုတဲ့အေ”

“မော်စကိုက အမိန့်လာသတဲ့တော့။ နွားတွေသိမ်းထားတာ ပြန်ပေးရမယ်ဆိုတဲ့”

“တူပျန်စကျီဝင်က ဘုရားရှိခိုးကျောင်းကြီးကိုလဲ ပြန်ဖွင့်တော့ မလို့လဲ့။ အဲဒီမှာ သိမ်းထားတဲ့ ဂျုံတွေလဲ ဝမ်းစာအဖြစ် စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းတွေကိုဝေပေးမလို့ဆိုတဲ့”

ထိုကာလအတွင်း အပြောင်းအလဲ အမျိုးမျိုးကို မျှော်လင့်နေကြသည်။ ထိုနေ့ညနေခင်းတွင် ပါတီအုပ်စု အစည်းအဝေး ကျင်းပလေသည်။ လူများ ရုတ်ရုတ်သံသံ ဖြစ်နေသဖြင့် အခြေအနေကို အမြန်ဆုံး ပြန်လည်စိစစ်ရန် လိုအပ်လာသည်ဟု ယူဆသည်။ ထို့ကြောင့် အစည်းအဝေးတွင် ဒါဗီးဒေါ့က မိန့်ခွန်းတခုပြောလေသည်။

“အင်း ဟောဒီ ဆောင်းပါးဟာလေ အချိန်ကောင်းမှာ ထွက်လာတာတဲဗျ။ စလလင်ဆောင်းပါးဟာ ဒက်ကနဲ မှန်တဲ့ ဆောင်းပါးတဲ။ မာကာကိုများ ချိန်ပြီး ပြစ်လိုက်သလား မသိဘူး။ မာကာဟာ လုပ်ငန်းတွေ အောင်မြင်နေပြီ ဆိုပြီး ယစ်မူးနေတာဗျ။ ကဲ ဒီတော့ ရဲဘော်ကြီးများ ဘယ်လို အကြံပေးကြမလဲ။ ကြက်တွေ ပြန်ပေးလိုက်တာတော့ ကျုပ်တို့ အချိန်မိုဘဲဗျ။ ဒါပေမယ့် ဆိတ်တွေနဲ့ နို့စား နွားမတွေ ပြန်ပေးမလား။ ဒါတွေကို ဘယ်လိုလုပ်မလဲ။ ခုနေ့ အချိန်ဟာ အရေးကြီးတယ်ဗျ။ နိုင်ငံရေးအရ မကိုင်တွယ်တတ်ယင် လူတိုင်းကဲ့ တပ်လွန်ပေးလို့ ဖြစ်မှာတဲ။ တခါထဲ စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းက ထွက်ကြတော့မှာတဲ။ ဒီလိုဆိုယင် ကျုပ်တို့ အသင်းကရှိသမျှ ယူပြီးမှ ထွက်ကြမှာ။ မဟုတ်ဘူးလား”

မာကာနာဂူနေ့သည့် အစည်းအဝေးသို့ နောက်ဆုံးတွင်မှ ဖောက်လာသည်။ ဒါဗီးဒေါ့၊ စကားပြောနေသည့်အခါ ဒါဗီးဒေါ့ကို စူးစိုက်ကြည့်နေသည်။ သူ့မျက်လုံးတွင် မျက်ရည်များ ဝေ့နေသည်။ နာဂူနေ့၏ အသက်ရှူသံသည် ပြင်းသည်။ တဖန်ပေ့ဒဂါအရက်နဲ့လည်း ဒါဗီးဒေါ့ နှာခေါင်းသို့ တီးဝင်လာသည်။

“ခင်ဗျားက အဲဒီဆောင်းပါးဟာ ကျုပ်ကို ချိန်ပြီးပစ်တဲ့ မြားလို့ ဆိုတယ်ပေါ့။ ဟုတ်တာပေါ့ဗျာ။ ထုတ်ချင်းပေါက်ကို ဝင်သွားတာတဲ။ ကျွန်တော် ယစ်မူးနေချိန် မရဘူးဗျ။ စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်း ထောင်စတုန်းက မယစ်မူးရဘူး။ အခု အဲဒီဆောင်းပါးထွက်လာမှ ယစ်မူးလာတာဗျ”

“ဒါတော့ဗျာ ဆောင်းပါးကြောင့် မဟုတ်ပါဘူး။ မေ့ဒဂါ အချိန်ကြောင့်ပါ”

ဗင်ယူရက တိုးတိုးပြောကာ ထေ့လိုက်သည်။ ရတ်ဇမော့နေ့က ပြုံးလေသည်။ ဒါဗီးဒေါ့သည် ခေါင်းငုံ့၍သာ ထိုင်နေသည်။ မာကာကား အချိန်ရနေလေပြီ။

“ဟေ့ ကောင်လေး၊ မင်းငါ့ကို ဆရာလုပ်ဖို့ မလိုဘူး။ မင်းအဖေက ငယ်ငယ်ခလေး ရှိသေးတယ်။ မင်းသွားရည်ဘာများများ ရှိနေတုန်းကဘဲ ဘာ ငါ့ဟာ ပါတီဝင်ကွ။ ငါ့ဟာ ဆိုဗီယက်အာဏာရဖို့အတွက် သေနတ်ကိုင်တိုက်လာခဲ့တာ။ သိရဲ့လား။ ဟေ့ ဒီနေ့ အရက်သောက်လာတယ်ဆိုတာလဲ အမှန်ဘဲ။ ငါ့သောက်ခဲ့တယ်။ တပုလင်းမဟုတ်ဘူးဟေ့။ နှစ်ပုလင်းကွ”

“ဒါဖြင့် ဘာပြောစရာလိုသေးသလဲဗျာ” ရတ်ဇေ့က ငေါ့လိုက်သည်။

နာဂူကော့သည် ရတ်ဇေ့ကော့ကို စိုက်၍ ကြည့်သည်။ ထိုနောက် လက်ကို လေထဲတွင် ဆန့်ဘန်းသားရာက ရင်အုပ်ကို ဆုပ်ကိုင်ကာ စိတ်ပါလက်ပါ ဆက်၍ ပြောပြန်သည်။

“ကျုပ်လက်လွှတ်စသယ် ပြောနေတာမဟုတ်ဘူးဗျ။ ဒီမှာအန်ဒီဒေရူး၊ ကျုပ်အရက်သောက်တာက ဟောဒီစတာလင်ရဲ့ ဆောင်းပါးဟာ ကျုပ်ကို ချိန်ပြီး ပစ်လိုက်လို့ ခိုက်ခိုက်တုန်အောင် နာပြီး သွေးထွက်နေပြီဗျ။ ဒါကြောင့် သောက်ရတာ။ ကျုပ်ဟာ ဒီအုပ်စုမှာ အတွင်းရေးမှူးဘဲ။ ဟုတ်လား။ ကျုပ်က ခင်ဗျားတို့ကို အဘင်းတိုက်တုန်းပြီး လူတွေကိုလဲ အတင်း တိုက်တုန်းပြီး ကြက်တွေ ဘဲတွေ သိမ်းခဲ့ဘယ်ပေါ့။ ဟုတ်လား။ ကျွန်တော် စုပေါင်းလယ်ယာဖြစ်ဖို့ ဘယ်လောက် စဉ်းရုံခဲ့သလဲ။ ဘယ်လောက် လှုံ့ဆော်ခဲ့သလဲ။ လယ်ပိုင်းရှင်ကလေးတွေကလဲ နှစ်ယောက်ဆီယင် ကျွန်တော် တိုက်ရိုက် ပြောခဲ့တာဘဲ။ ‘ခင်ဗျားတို့ စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းဝင်မှာမဟုတ်ဘူး။ ကျွန်တော်သိတယ်။ ခင်ဗျားတို့ဟာ ၁၉၁၉ တုန်းကလဲ ကျွန်တော်တို့ကို ဆန့်ကျင်တိုက်ခဲ့တယ်။ ခုလဲ ဆန့်ကျင်မှာဘဲ။ ခင်ဗျားတို့တွေ ချမ်းသာမပေးနိုင်ဘူး လို့ ကျွန်တော် ပြောခဲ့ဘယ်မဟုတ်လား။ ပြီးတော့ သေနတ်ကို စာပွဲပေါ်တင်ပြီး ပြောခဲ့တယ်။ အဲဒါကို ကျွန်တော် မမြင်ပေဘူး။ ဒါပေမယ့် လူတိုင်းကို ကျွန်တော် ဒီလိုမပြောဘူး။

“အခုလဲ ကျွန်တော်မမူးပါဘူး။ မူးလာလို့ မဟုတ်ဘာတွေ ပြောနေတာမဟုတ်ပါဘူး။ အဲဒီဆောင်းပါးကြောင့် ကျွန်တော် အရက်သောက်တာဘဲ။ ကျွန်တော် မသောက်ဘာ ခြောက်လှူပြီ။ အခုဒီဆောင်းပါးဖတ်ရတော့ မခံမရပ်နိုင်ဖြစ်လွန်းလို့ သောက်တာဘဲ။ ဒီဆောင်းပါးဟာ ဘယ်လိုဆောင်းပါးလဲ။ ရဲဘော်ကြီးစတာလင်က ကျွန်တော် အတွက်ရေးတဲ့ ဆောင်းပါးလို့ ဆိုကြတယ်။ ကျွန်တော်လဲ သေချင်တယ်။ ရဲဘော်တို့လဲ သိကြပါတယ်။ ကြက်ဘဲတွေသိမ်းတဲ့ ကိစ္စတုန်းက ကျွန်တော် လက်ဝဲအစွန်းရောက်သွားတယ်။ ဟုတ်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော်တာလို့ အစွန်းရောက်ရသလဲ။ ကျွန်တော်ကို ထရော့စကီနဲ့ တဂိုဏ်းထဲ သဘောထားကြတော့မှာလား။ ကျွန်တော်ထရော့စကီလောက် ပညာမတတ်ပါဘူး။ သူနဲ့ မတူပါဘူးဗျာ။ ကျွန်တော်ဟာ ပါတီကိုမျိုးတတ်ယောင်ကား လုပ်နေတဲ့ပညာတတ်လဲမဟုတ်ပါဘူး။ ကျွန်တော် ပါတီအတွက် တွေးမြေကျခံပြီး လုပ်ခဲ့တဲ့သူပါ”

ပုံစံစာအုပ်တိုက်

“လိုရင်းဘဲပြောပါ နာဂူနေ့။ အချိန်မရှိဘူး။ ကဲ အခုခင်ဗျား ဘယ်လိုလုပ်ချင်သလဲ။ ခင်ဗျားသဘောထားပြောပါအုံး။ ဘယ်လိုအမှားပြင်မလဲဗျာ။ ခင်ဗျားရဲ့ ထရော့စက်တွေ။ ပါတီအတွက် လုပ်တယ်ဆိုတာတွေ ခဏထားပါအုံး။”

“ကျွန်တော်ပြောမယ်” မာကာ၏အသံသည် တုန်ဟီးလာသည်။ သူ့ညာဖက်လက်က ရင်အုပ်ကိုပို၍ တင်းကြပ်စွာ ဆုပ်ကိုင်ထားသည်။ “ကျွန်တော် ထရော့စက်ကို ငွှဲချတယ်။ သူနဲ့ ကျွန်တော် ကို တရိုက်ထဲလို့ ယူဆသလဲ။ ကျွန်တော် ကို စော်ကားတာနဲ့ အတူတူဘဲ။ ကျွန်တော် သစ္စာဖောက်မဟုတ်ဘူးဗျ။ ကျွန်တော် ကို ထရော့စက်ကိုက်သားလို့ ခေါ်ယင် အဲဒီလူရဲ့ ခြေကို ရိုက်ချိုးပစ်မယ်။”

“ကြက်ဘဲတွေ ကိစ္စမှာ လက်ဝဲအစွန်း ဖောက်သွားတာလဲ ထရော့စက်ကြောင့် မဟုတ်ဘူး။ ကမ္ဘာ့တော်လှန်ရေးကြီး အောင်မြင်စေချင်တဲ့ စောလွန်းအားကြီးလို့ ဗျ။ ဒါကြောင့် မြန်မြန်ဆန်ဆန်ဖြစ်သွားတာ။ ဒါကြောင့် ပစ္စည်းပိုင်ဆိုင်တဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်တွေ နေရှင်ပေါက်စတွေကို တိုက်ခိုက်ရတာ။ ဒါမှ ကမ္ဘာ့အရင်းရှင် စနစ်ပြိုကွဲဖို့ ပိုခိုးသွားတာဗျ။ ဘာလဲ၊ ခင်ဗျားတို့ဘာမှ မပြောကြတော့ဘူးလား။ ကဲ ဆိုပါအုံး၊ အခုရဲဘော် စတာလင်ရဲ့ ဆောင်းပါးကြောင့် ကျွန်တော် ဘာဖြစ်သွားသလဲ။ သူ့ဆောင်းပါးက ဒီလိုပဲဗျ” နာဂူနေ့သည် အိတ်ထဲမှ ပဏ္ဍဒါ သတင်းစာကိုထုတ်ကာ ဖတ်ပြလေသည်။

“ဒီအနှောင်အရှက်တွေ ဘယ်သူပေးလဲ။ ဒါဟာ အရာရှိဆန်တဲ့အပြုအမူဘဲ။ လယ်သမားတွေကို ခြိမ်းခြောက်တာဘဲ။ ဒီလိုလုပ်ပုံလုပ်နည်းဟာ ဒို့ အလုပ်မဟုတ်ဘူး။ ဒို့ ရန်သူတွေရဲ့ လုပ်ပုံလုပ်နည်းသာဖြစ်တယ်။ ဒီလိုလုပ်ဟန်ကြောင့် ရန်သူ ဖက်က အင်အား ပိုကောင်းသွားမယ်။ စုပေါင်းလယ်ယာအကြောင်း မကောင်းပြောချင်တဲ့ လူတွေအဖို့ အခွင့်အလမ်း သာသွားမယ်။ ဒီလိုလုပ်တဲ့လူတွေဟာ သူတို့ကိုယ်သူတို့ လက်ဝဲသမားလို့ အထင်ထောက်နေပေမယ်။ အမှန်ကတော့ လက်ျာဂိုဏ်း အချောင်သမားဝါဒကို ရှင်သန်အောင် ရေလောင်းပေးခြင်းဖြစ်တယ်။”

“ကဲ ဒီတော့ အခု ကျွန်တော်ဟာ အရာရှိ ဆန်နေပြီ။ လက်ျာ အချောင်သမားဝါဒကို ရေလောင်းပေးမိနေပြီ။ ဒါမဟုတ်ဘူး။ အခု ကျွန်တော်တို့စုပေါင်းလယ်ယာတည်ဆောက်နေတာဗျ။ ဒီဆောင်းပါးက တပ်ကို နှောင့်ပြန် ဆုတ်ဖို့ အမိန့်ပေးသလို ဖြစ်နေတယ်။ စပြီယင် နှောင့်ပြန်ဆုတ်လို့ မကောင်းဘူးနော်။ ကျွန်တော် မြင်းတပ်နဲ့ စစ်ပွဲနဲ့ဘူးပါတယ်။ ရှေ့ကိုဘဲ ချီတက်ရမှာဘဲ”

“အိုဗျာ အခုကိစ္စမှာ ခင်ဗျားက ရှေ့တက် လွန်းအားကြီးနေတယ်ဗျ။ ကဲ မာကာ၊ တို့တို့နဲ့ လိုရင်းကို ပြောပါ။ ခင်ဗျား ပါတီဝင်တယောက်ဘဲဟာ။ ဒို့မှာ လုပ်စရာတွေ ရှိသေးတယ်” အန်ဒရေး ရုတ်ဇမော့ဒ်နေ့၏ အသံဖြစ်သည်။

“အိုခင်ဗျား ဝင်စေ့ကနဲ့ အန်ဒရေး၊ ကျွန်တော် ချပြောနေတာက ကျွန်တော် အလွန်ချစ်မြတ်နိုးတဲ့ ပါတီကြီးကို ဆန့်ကျင်ဖို့ ရည်ရွယ်ပြောနေတာ မဟုတ်ဘူးဗျ။ ပါတီကိုကောင်းသထက် ကောင်းစေချင်လွန်းလို့ ပြောတာဘဲ။” ဒို့တို့တွေဟာ နေရာ

ဒေသ အခြေအနေလိုက်ပြီး လုပ်ဘတ် ကိုင်တတ်ရမယ်'လို့ ရဲဘော်ကြီး စဘာလင်းဘဲ ပြောခဲ့တယ် မဟုတ်လား။ ဒါဖြင့် ဘာလို့ ရဲဘော်ဒါဗီးဒေါ့က ဒီဆောင်းပါးဟာ မာကာကို ချိန်ပစ်တဲ့ မြားဘဲလို့ ပြောသလဲ။ ဒီနေရာမှာ မာကာ အရာရှိဆန်တာတို့ ဘာတို့ဝင်လာစရာ မဟုတ်ဘူး။ စဘာလင်း ပြောဘာတွေဟာ ကျွန်တော် ကို ရည်ရွယ် ပြောတယ်လို့ဆိုတာ ဖြစ်ကို မဖြစ်နိုင်ဘူး။ တကယ်လို့သာ ရဲဘော်ကြီး စဘာလင်း ဟာ ဂရယ်မျချီ ရွာကလေးကို ရောက်လာမယ်ဆိုယင် ကျွန်တော် သူ့ကို ဟောဒီလို ပြောချင်တယ်။ 'ရဲဘော်ကြီး ယို ဆစ်ဗစ်ဆာရီယိုနိုဗစ်စဘာလင်း ခင်ဗျား၊ ခင်ဗျား သဘောကတော့ လယ်ပိုင်ရှင် ကလေးတွေကို တဖြည်းဖြည်း သိမ်းသွင်းလို့တဲ့ ဆန္ဒရှိ ပါလိမ့်မယ်။ သူတို့ကို သာယာညင်းပြောင်း ပြောစေချင်ပါလိမ့်မယ်။ ဒါပေမယ့် သူတို့က ရှုပ်ရှားတပ်သားတွေ ခင်ဗျ။ သူတို့ဟာ ကိုယ်ပိုင် ပစ္စည်းကို နည်းနည်းလေးမှ စွန့်လွှတ်နိုင်တဲ့ လူတွေမဟုတ်ဘူး။ ဒီလယ်ပိုင်ရှင်လေးတွေဟာ စူးပါင်းလယ်ယာကိုလဲ ဝင်မှာ မဟုတ်ဘူး ခင်ဗျ။ ဒါနဲ့ တောင်မှ ရဲဘော်ကြီး စဘာလင်းက သူတို့အခြေအနေ ကိုလဲ သိသားနဲ့ ပြောအုံးမယ်ဆိုယင် ကျွန်တော်က ဟောဒီလို ပြန်ဖြေမှာဘဲ။ 'သူတို့စေတနာနဲ့ သူတို့ အကျိုးပေးတာပေါ့ ရဲဘော်ကြီး စဘာလင်းခင်ဗျား။ ကျွန် တော် ကိုလဲ ဒီလိုသာဆိုယင် ဒီမှာမထားပါနဲ့။ တရုတ်စစ်မျက်နှာဖက်ကို ပို့ပါ။ ဒီက ပါတီအတွက် ကျွန်တော်ဟာ အဖိုးမတန်ပါဘူး။ စုပေါင်းလယ်ယာကိစ္စကို အန်ဒရေး ငုတ်ဇေမျောနေတဲ့ လုပ်ပါလိမ့်မယ်။ သူဟာ အစဉ်းစားကြီးတဲ့ လူပါ။ သူ လူတော်ပါ' လို့ ပြောရမှာဘဲခင်ဗျ။"

“ဟေ့ လူ ခင်ဗျား ကျုပ်နာမယ် ထည့်ပြောနဲ့။ ဘာလဲ ခင်ဗျားဟာက”

“ကဲ ကဲ တော်လောက်ပြီ” ဒါဗီးဒေါ့က ကြားဝင်၍ ဖြန့်ဖြေသည်။ “ဒီမှာ နာ ဂူနေတဲ့ စဘာလင်းရဲ့ ဆောင်းပါးဟာ ဗဟိုဧကန်မတိက ချပေးတဲ့ လမ်းစဉ်ဘဲ။ ခင်ဗျား အဲဒါကို သဘောမတူဘူးလား”

“မတူဘူး”

“ဒါဖြင့် ခင်ဗျားအမှားတွေကို ဝန်မခံဘူးပေါ့။ ကျွန်တော်ဆိုယင် ကို ဤအမှား ကို ကိုယ်ဝန်ခံတယ်။ ကြက်ဘဲသိမ်းတာ မှားတယ်ဆိုပြီး ချက်ချင်းပြင်တယ်။ စုပေါင်း လယ်ယာနဲ့ ပတ်သက်လို့ ကျွန်တော်တို့လုပ်တာ နည်းနည်းရှေ့ကျ နေတယ်ဗျ။ ဒါဟာ ခရိုင်ကော်မတီရဲ့ အမှားဆိုယင်လဲဟုတ်တယ်။ တကယ်ဆိုတော့ စုပေါင်းလယ်ယာတည် တံ့ဖို့ ကျွန်တော်တို့ ဘာမှ ဖြစ်ဖြစ်မြောက်မြောက် မလုပ်ရသေးဘူး။ ဒါကို ခင်ဗျား ဝန်ခံမလား ရဲဘော်နာဂူနေ့”

“ဒါတော့ ဝန်ခံပါတယ်”

“ဒါဖြင့် ခင်ဗျားဟာက ဘာသဘောလဲဗျ”

“ဆောင်းပါးအာဘော်ကတော့ မှားတယ်”

ဒါဗီးဒေါ့သည် စိတ်မရှည်နိုင် ဖြစ်လာသည်။ သူ့စိတ်ကို မထိန်းနိုင်ဖြစ်လာ သည်။

“ခင်ဗျား သိပ်ခေါင်းမာတဲ လူတဲ။ ခင်ဗျား တယ်ပါတီတွင်းမှာ ဒီလို ပြောနိုင်ခဲ့လဲ။ ခင်ဗျားရှူးခနာလားဗျ။ ခင်ဗျား အပေါ့ပါတီလမ်းစဉ်ကို ဆန့်ကျင်နေတာဘဲ။ ခရိုင်ကော်မတီအထိ ခင်ဗျားကိစ္စကို တင်ရလိမ့်မယ်”

“သူတို့ဆီ အကြောင်းကြားမယ်၊ ဟုတ်လား။ မလိုပါဘူးဗျ။ ခရိုင်ကော်မတီကို ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင် ပြောမယ်”

ဒါမီးဒေါ့သည် ဒေါသဖြစ်လျက်ရှိနေသေးသည်။ “ဒီမှာ နားထောင်ပါအုံးနာဂူနေဉ်။ ခင်ဗျားသွားပြီး အိပ်ချည်အုံးဗျာ။ အိပ်ရာကနီးလာခဏာမှ ဆက်ပြောကြတာပေါ့။ ခင်ဗျားဟာက ဂျာအေး သူ့အမေရိုက်ဖြစ်လေနပြီ။ ဟုတ်တယ် မဟုတ်ဘူးနဲ့ ချာလည် လည်နေပြီ။ ပထမတော့ အမှား ဝန်ခံတယ်တဲ့။ နောက်တခါကျတော့ ဆောင်းပါးကမ္ဘာတယ်တဲ့။ ဆောင်းပါးမှားတယ်ဆိုယင် ဘာများဝန်ခံစရာလိုလဲ။ ဘာပြောနေလို့ ဘာဆိုနေမှန်းသိရဲ့လားဗျာ။

“ပြီးတော့ ခင်ဗျားဟာ ပါတီအုပ်စု အတွင်းရေးမှူးနော်။ ကျွန်တော်ဟိုပါတီ အတွင်းရေးမှူးတွေ အရက်မှူးလာပြီး အစည်းအဝေးတက်ဘူးသလားဗျာ။ ဒါဟာ ပါတီမှာ ပြစ်မှုကြူးလွန်တာဘဲဗျ။ ခင်ဗျား ပါတီဝင်ဟောင်းကြီးကယောက်ဘဲ။ ဗင်ယူရှာကို ကြည့်ပါအုံး။ သူ့ဟာ ကျွန်မူနစ်လူငယ်အဖွဲ့ဝင်ဗျ။ ခင်ဗျားပုံစံကိုကြည့်ပြီး သူ့အတုခိုးရတော့မလား။ ခင်ဗျားမှူးပြီး အစည်းအဝေးလာတာကို ခရိုင်ကော်မတီက သိယင် ခင်ဗျားကို အထင်သေးမှာဘဲ။ ဒီလိုအရေးကြီးတဲ့အချိန်မှာ မှူးနေတယ်။ လယ်ပိုင်ရှင်ကလေးကိုလဲ သေနတ်နဲ့ ချိန်ပြီး ခြိမ်းခြောက်တယ်။ ဗေဒလရီပစ်ဆိုတာ အမှားဝန်ခံရတယ်ဗျ။ ပြီးတော့ ခင်ဗျားဟာက ပါတီလမ်းစဉ်ကိုလဲ ဆန့်ကျင်ပြောသေးတယ်။ ခင်ဗျား အတွင်းရေးမှူး အဖြစ်ကသာ မကဘူး။ ပါတီဝင် အဖြစ်ကတောင် တန်းကျသေးရဲ့။ ကျွန်တော် ပြောရုံတယ်။ ဒီမှာ ဆောင်းပါးကိစ္စ အနိုင်လူပြောဖို့မဟုတ်ဘူးဗျ။ နားလည်ရဲ့လား။ စည်းကမ်းကိုလိုက်နာဖို့ဘဲရှိတယ်”

“ကဲပါဗျာ။ သူ့ပြောနေလို့ အပိုဘဲ။ တနာရီလောက်ပြောတာ ဘာမှ အဆီအသားမပါဘူး။ အိပ်ခိုင်းပါ။ ခင်ဗျား သိပ်ရှက်စရာကောင်းအယ် မာကာ” ရတ်ဇမေ့နေ့သည့် ဝုန်းကနဲ ထလာကာ မာကာနာဂူနေ့ကို ပခုံးက ကိုင်လှုပ်ယင်း ပြောသည်။

“ဆက်ကြရအောင် ခင်ဗျာ”

ဒါမီးဒေါ့သည် အစည်းအဝေးကို ဆက်၍ ကျင်းပသည်။

“ဒါဖြင့် ရဲဘော်များ ခင်ဗျား။ ကျွန်တော် ဟောဒီလို အဆိုသွင်းချင်ပါတယ်။ ကြက်ဘဲတွေနဲ့ နို့စားနွားမတွေကိုပြန်ပေးမယ်။ ဒါပေမယ့် နို့စားနွားမနစ်ကောင်တော့ ချန်ခဲဖို့ ဖြောင်းဖြမယ်ဗျာ။ နက်ဖြန်ပနက် အစည်းအဝေးခေါ်ပြီး ရှင်းပြမယ်။ ဟုတ်လား။ ခုနေတော့ ရှင်းပြတာဘဲ တတ်နိုင်မယ် ထင်တယ်။ စုပေါင်းလယ်ယာက ထွက်သွားကြမလားမသိဘူး။ ဒါကို စိုးရိမ်တယ်ဗျာ။ ကျွန်တော်တို့ လယ်ထဲဆင်းပြီး လုပ်ဖို့လိုလာပြီ။ ကဲ နာဂူနေ့၊ အချိန်တန်ပြီ။ ခင်ဗျား အလုပ်လုပ်ပြရလိမ့်မယ်။ လူ

တွေကို နားလည်အောင် ပြောရမယ်။ သေနတ် မပါဘဲ ပြောရမှားဗျ။ အသင်းက ဗထုက်အောင် ပြောဟောရလိမ့်မယ်။ ကဲ သဘောတူကြရဲ့လား။ ကျုပ် အဆိုကို။ သယ်လိုလဲ နာဂူနေ့။ ခင်ဗျား ဘာမှမပြောဘူးပေါ့။ ကြားနေတယ် မဲမပေးဘူးပေါ့။ ကဲ ကဲ ဒါဖြင့် ဒီလိုရေးဗျ။ အဆိုကို ကြားနေမိတမဲဖြင့် အားလုံး တညီတညွတ် တည်း ဆုံးဖြတ် အတည်ပြုကြပါတယ်လို့။”

အစည်းအဝေးတလျှောက်လုံး ဒါဗီးဒေါ့၏စိတ်သည် မတင်မကျဖြစ်နေသည်။ တွေ့နေသည်။ နာဂူနေ့ကို အတင်းအကြပ်လုပ်ရမလား။ ပါတီလမ်းစဉ်ဆန့်ကျင်သည့် အတွက် အပြစ်ပေးရမလား။ ဝေခွဲမရနိုင်ရုံနေသည်။ သို့သော် အစည်းအဝေး ပြီးဆုံး ခါနီးတွင် နာဂူနေ့အချွေးပြန်နေသော မျက်နှာသေကြီးကိုမြင်ရသဖြင့် ‘နေပေစေ။ သူ့ဖာသာသူ နားလည်လာလိမ့်မယ်။ အမှားကို နားလည်လာမှာဘဲ။ သိပ် ခေါင်း မာတဲ့ လူဘဲ။ ဒါ ပေမယ့် ပါတီကိုတော့ သစ္စာဖောက်မလုပ်လူမဟုတ်ပါဘူး’ ဟု စဉ်းစား မိလေသည်။

နာဂူနေ့သည် စကားမပြောတော့ဘဲ ငူငူကြီးထိုင်နေသည်။

“ကဲဗျာ နာဂူနေ့ကို အိမ်ပို့ ပေးလိုက်ပါ။ ပြန်ရောက်ယင် ဆက်မသောက်ဖို့လဲ ဂရုစိုက်အုံးဗျ” ဟု ရတ်ဇမေ့ဉာဏ်အား တိုးတိုးမှာသည်။

ဒါဗီးဒေါ့သည် အိမ်သို့ဘယောက်တည်း ပြန်သွားသည်။ လမ်းတွင် နေရာဆက် တို့သည် စကားပိုင်းဖွဲ့ကောင်း နေကြသည်ကိုတွေ့ရသည်။ “ဆိုဗီယက်အစိုးရက အခု လက်ဝဲ လက်ျာနှစ်ဖက်သွားနေတာကူ။ ဘယ်တော့ ဒုက္ခရောက်မယ်မသိဘူး” ထိုနောက် သူ့အနားရောက်သွားလျှင် “ဟေး ဒါဗီးဒေါ့လားနော်။ တိုးတိုးပြောကူ” ဟူသော အသံကိုကြားရသည်။ ထိုနောက် ချောင်းဆိုးသံများနှင့်အတူ လူစုကွဲသွားသောခြေသံ များကို ကြားရလေသည်။



နောက်တနေ့တွင် စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းသို့နှုတ်ထွက်လွှာ နှစ်ဆဲသုံးစောင် တင်လာကြသည်။ အစည်းအဝေးတွင် ဘာတခွန်းမျှမပြောဘဲ အရိပ်အခြည်ကြည့်နေ သည့် နောက်ဆုံးဝင်လာသူ လယ်ပိုင်ရှင်လေးတို့၏ နှုတ်ထွက်လွှာသည် အများဆုံးဖြစ် သည်။ သူတို့သည် အလုပ်မလုပ်ချင်ကြ။ ရန်ဖြစ်၍သာ နေကြသူများဖြစ်သည်။ တွက် ကပ်နေကြသူများ သာဖြစ်သည်။ နာဂူနေ့က သူတို့ကို “ဒါမျိုး စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းသားလို့ ခေါ်ရမတဲ့လား။ ဘာမှဖြစ်ဖြစ်မြောက်မြောက် လုပ်တဲ့လူတွေမဟုတ် ဘူး” ဟု ပြောဘူးသည်။ သူတို့သည် အာဏာပိုင်များကို ကြောက်သဖြင့် ဝင်ကြသူများ ဖြစ်သည်။ သို့မဟုတ်လျှင် အများယောင်၍ အယောင်ယောင် အမှားမှား ဝင်လာကြ သူများသာလျှင်ဖြစ်လေသည်။

**ပုဂံစာအုပ်တိုက်**

နှုတ်ထွက်လာကို လက်ခံနေစဉ်မှာပင် ဒါဗီးဒေါ့ကမထွက်ရန် တရားဟောသေးသည်။ အချိန်ယူစဉ်းစားကြရန် တောင်းပန်သည်။ သို့သော် ပြောဟော၍မရသဖြင့် ဒါဗီးဒေါ့ လက်မြောက်လိုက်ရသည်။

“ခင်ဗျားတို့သဘောဘာ? ဒါပေမယ်၊ ပြန်ပြီးဝင်ချင်တယ်ဆိုယင်တော့ လက်ခံဖို့ အတော်စဉ်းစားရမှာဘဲ”

“ကျွန်တော်တို့ကပြန်ဝင်ဖို့ စိတ်မကူးပါဘူးဗျာ။ စုပေါင်း လယ်ယာအသင်းမဝင်ဘဲ ကိုယ့် ခြေထောက်ပေါ်ကိုယ်ရပ်နိုင်ဖို့ ကြိုးစားကြမှာပါ။ ဒီမှာဒါဗီးဒေါ့။ ကျွန်တော်တို့ အသင်တန်းကလဲ စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းမရှိဘဲ နေဖြစ်တာပါတဲ့ဗျ။ ဘယ်သူကမှ ကျွန်တော်တို့ဆီလာပြီး ဘယ်လိုထွန်ကြ၊ တယ်လိုစိုက်ကြ၊ ဘယ်လိုရိတ်ကြလို့ မပြောခဲ့ပါဘူး။” အိုင်ဗင်ဆိုသူ လယ်သမားက ပြုံးကာရယ်ကာ ပြန်၍ဖြေသည်။

“အို ကျွန်တော်တို့လဲ ခင်ဗျားတို့ မပါဘဲဖြစ်အောင် လုပ်ပြပါမယ်ဗျ။ လှည်းပေါ်က လူတယောက် သင်းသွားတော့ ရုန်းရတာ လွယ်တာပေါ့ဗျာ” ဒါဗီးဒေါ့က အားကျမခံ ပြန်၍ထွေ့လိုက်သည်။

“ဒါဖြင့်လဲကောင်းတာပေါ့ဗျာ။ ဘယ်သူ့ ဘယ်သူမှ ခင်တွယ်စရာ မရှိဘူးပေါ့။ ဒါထက် ကျွန်တော်တို့နွားတွေ အသင်းက ပြန်ယူခွင့် ရှိသလား”

“နေအုံးလေဗျာ။ ဒါကို နက်ဖြန်ကျမှ အုပ်ချုပ်မှုအဖွဲ့က စဉ်းစားလိမ့်မယ်။ စောင့်အုံးပေါ့ဗျ”

“စောင့်နေဖို့ အချိန်မရှိဘူးဗျ။ ခင်ဗျားတို့က နေလေးပွင့်မှ ထွန်ကြမှာ။ ကျွန်တော်တို့ကတော့ စောစောထွန်မယ်။ အေးလေ နက်ဖြန်ထိတော့ စောင့်မယ်။ နက်ဖြန်မပေးယင်တော့ ကိုယ့်နွားကိုယ်လာယူမှာဘဲ”

အိုင်ဗင်၏ စကားသံတွင် ခြိမ်းခြောက်သံ အထက်စီးသံ အနည်းငယ်ပါသည်။ ဒါဗီးဒေါ့သည် ဧဝါသထွက်လာသည်။

“ဘာရမလဲဗျ။ အုပ်ချုပ်မှုအဖွဲ့ အခွင့်မရဘဲ ခြံထဲက နွားကို ယူရဲယူစမ်း။ အသိဘဲ။ ခင်ဗျားတို့ ပြည်သူ့ ခံရုံးတင်မယ်”

“ကိုယ့်နွားကို ပြန်ယူတာနဲ့ ရုံးတင်မယ်။ ဟုတ်လား”

“ဒါပေမယ်၊ ခုလောလောဆယ်မှာတော့ နွားတွေကို စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းကဘဲ ပိုင်တယ်”

သူတို့ကို စွန့်လွှတ်ရသည့်အတွက် ဒါဗီးဒေါ့ ဝမ်းမနည်းလှ။ သို့သော် ဒမ်မစ်၏ နှုတ်ထွက်လာကို တွေ့ရသည့်အခါ စိတ်မချမ်းမသာ ဖြစ်မိလေသည်။

ဒမ်မစ်သည် ထိုနေ့ညနေတွင်ပင် အသင်းရုံးသို့ရောက်လာသည်။ အနည်းငယ် အရက်မူးလာဟန် တူသည်။ ထုံးစံအတိုင်းပင် စကားကိုကား ဘခန်းမျှမပြော။ လက်ထဲတွင် သတင်းစာကျွတ်တခု ပါလာသည်။ ထိုသတင်းစာကို ဒါဗီးဒေါ့ရှေ့တွင် ဖြန့်ချက်ကာ ‘စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းက ထွက်ကြဖို့’ ဟူသော ဝါကျတို့တခုကို လက်ညှိုးထောက်ပြသည်။



ဒါပီးဒေါ့သည် စိတ်မချမ်းမသာ ဖြစ်နေသည်။

“ဒါက ဘာလဲ ဒမ်မစ်”

“ကျွန်တော် သွားမယ်လေ”

“ဘယ်သွားမှာလဲ။ ဘာလုပ်သွားမှာလဲ”

“စုပေါင်းလယ်ယာက ထွက်မယ်ဗျာ”

“ဟာဗျာ။ ခက်တာဘဲ။ ခင်ဗျားက ဘာလို့ ထွက်ရမှာလဲဗျာ”

ဒမ်မစ်က လက်နှစ်ဖက်ကိုသာ ညှင်သာစွာ ဖြန့်တန်းပြသည်။

ဒါပီးဒေါ့သည် အဓိပ္ပာယ်ကို နားမလည်နိုင်ဘဲ ကြောင်ချို ကြည့်နေသည်။

“မင်းစိတ်ထဲမှာ ဒီလိုသဘောရလို့ပေါ့။ ဟုတ်သား”ဟု ရုတ်တရက်အမှတ်မမှတ်ဘဲ

ဘာသာပြန်ပေးသည်။

“ဟင်း ဟင်း ဟုတ်တယ်”

“ဒါပေမယ် ဘာလို့ ထွက်မလဲကဲ့။ ဘာအကြောင်းကြောင့် ထွက်မှာလဲ” ဒါပီးဒေါ့သည် ထိုအကြောင်းကို သိချင်နေသည်။ ဒမ်မစ်သည် ဆင်းရဲသည့် လယ်သမား ဖြစ်သည်။

“တခြားလူတွေလဲ ထွက်ကြတယ်။ ဒါကြောင့် ကျွန်တော်လဲထွက်မယ်”

“ဒါဖြင့် တခြားလူတွေ ချီးစားယင် မင်းလဲ စားပလား”

“ဟာ ဒါတော့ ဘယ်လုပ်မလဲဗျာ” ဒမ်မစ်က တဟဲဟဲရယ်ကာ ဖြေသည်။

“ကဲ ကဲ ဒါဖြင့် ထွက်ပေတော့ မောင်မင်းကြီးသား။ ခင်ဗျားနွားတွေလဲယူ သွား။ ခင်ဗျားဟာ ဆင်းရဲတဲ့လယ်သမားဖြစ်လို့ ဒီ့ဘာမှ မပြောလိုဘူး။ သူ့နွားတွေ ပြန်ပေးလိုက်မယ်နော်။ ဟုတ်လား ရုတ်တရက်အမှတ်မမှတ်ဘဲ” ဒါပီးဒေါ့၏အသံသည် စိတ်ပျက် ဝမ်းနည်းသံပါနေသည်။

ဒါပီးဒေါ့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။ သို့ရာတွင် ဒမ်မစ်သည် အသံထွက်ပြီး ဖြင့် ကန့်ကွက်လေသည်။ “ကျုပ်နွားတွေ မလိုချင်ပါဘူးဗျာ။ ခင်ဗျားတို့ စုပေါင်း လယ်ယာကို လက်ခံဆောင်ပေးခဲ့မယ်လေ။ ဟဲ ဟဲ။ ကျုပ်ကြည့်စမ်းပါဗျာ။ လယ်ရှင် သမက်နဲ့ မတူဘူးလား။ ဟဲ ဟဲ” ထိုနောက် ဒမ်မစ်သည် နှုတ်ဆက်ရန်ပင် သတိမရ တော့ဘဲ ချာကနဲ လှည့်ကာ ထွက်သွားလေသည်။

ဒါပီးဒေါ့သည် ရုံးခန်းပြတိုင်းပေါက်မှ အပြင်ဖက်သို့ ကြည့်နေသည်။ ဒမ်မစ် သည် ယိမ်းထိုး၍ ထွက်သွားသည်။ ရုံးခန်းမှ ခြံပေါက်သို့ ထွက်ရာလမ်းတွင် ရေခဲများ အရည်ပျော်နေသဖြင့် ဗွတ်ထနေသည်။ သို့သော် အပေါက်ဝတွင် ရေခဲစိုင်ကြီးတခု အရည်မပျော်သေးဘဲ တင်းခံနေသဖြင့် ထွက်ပေါက်မရှိဘဲ ရေများသည် ခြံထဲတွင် အိုင်နေသည်။ ဒမ်မစ်သည် နွားခြံဆီသို့ သွားကာ ပိုင်းတန်း တခုကို ဆွဲယူလာပြီးလျှင် ခြံဝက ရေခဲစိုင်ကြီးကို တအားရိုက်ခွဲလိုက်သည်။ ထိုအခါတွင် ရေများသည် ဒလဟော စီးဆင်းထွက်သွားလေသည်။

“ဒီကောင် ကျွန်တော်တို့ဆီ ပြန်လာမယ်ကောင်မျှ” ဂုဏ်စမျော့နေတဲ့ ဒါမီး  
ဒေါ်၏ ပခုံးကို လက်တိုက်တာ ပြောသည်။ “ကြည့်ပါလား။ အဆီအငေါ် မတည့်တာ  
တွေ့ယင် ပြင်ချင်တဲ့ စိတ်ခတ်ရှိတဲ့ လူဗျ။ ဟုတ်လား။ ဒါ ကြည့်ယင် ကျွန်တော်တို့  
စုပေါင်းလယ်ယာမှာ သူ့စိတ်မကုန်သေးဘူး ဆိုတာ ပြတာပဲ”

x x x

စတာလင်၏ ဆောင်းပါးထွက်လာပြီးနောက် ခရိုင်ကော်မတီက ဂရယ်မျချီရွာ ပါတီ  
အုပ်စုသို့ ညွှန်ကြားချက်များ တထပ်ကြိမ်ပို့လိုက်သည်။ သူ့စိတ်ကောင်းစားသည့် ညွှန်ကြား  
ချက်များသည် မရှင်းလင်းလှ။ ထို့အထဲတွင် ကျွန်းတို့ တယ်လီဖုန်းဘယ်ပုံ ပြန်ပေးရမည်  
စသည်တို့ပါရှိသည်။ ထိုညွှန်ကြားချက်များကိုကြည့်လျှင် ညွှန်ကြားချက် ထုတ်သည့်  
ခရိုင်ကော်မတီက ရဲဘော်များ ကိုယ်တိုင် အခြေခံနေရာကို ကွပ်မျက်မိသေးကြောင်း  
ထင်ရှားသည်။ သူတို့ကိုယ်တိုင် တိတိကျကျ ပြောပြတ်သားသား လုပ်ငန်းခွင်ချိန်၊ ဟန်  
မတူယောင်ဝါးဝါးဖြစ်နေဟန်တူသည့်ကျေးရွာ ဆိုဗီယက်မျှ နေရာပေါင်းလယ်ယာ  
အသင်းပိုင် သိမ်းထားပြီးသည့် ကျွန်း လယ်ယာ စသည်တို့ကို မည်သို့မည်ပုံ ပြုလုပ်ရ  
မည်ကို ခရိုင်ကော်မတီအားရင်းခရိုင်ထိန်းသိမ်းရေးကော်မတီအားရင်း မေးမြန်းသည်။  
သို့ရာတွင် တိကျသည့် အဖြေမပေးနိုင်။ ထိုပြင် ထိုခရိုင်ခေါင်းဆောင်ကြီးများသည်  
ကျေးရွာများသို့ တခါတခေါက်မျှ ဆင်း၍ မလာကြ။ သို့ရာတွင် ဗဟိုကော်မတီက  
စုပေါင်းလယ်ယာ ပါတီလမ်းစဉ်ကို ဖျက်လို ဖျက်ဆီး ပြုသမျှအား တိုက်ဖျက်ကြ  
ဟူသော ဆုံးဖြတ်ချက်ချမှတ်သည့်အခါ ခရိုင်ကော်မတီသည် လှုပ်ရှားစပြုလာသည်။

ဂရယ်မျချီတွင် ထိုကာလ၌ လှုပ်လှုပ်ရွှေ့ ပြင်နေသည်။ စုပေါင်းလယ်ယာ  
က သိမ်းထားသည့် ကျွန်း၊ ကြက်တဲ၊ စာရင်းကို ခရိုင်က တောင်းသည်။ ပစ္စည်း  
သိမ်းခံရသည့် မြေရှင်စာရင်းကို ခရိုင်ကော်မတီက တောင်းသည်။ တချိန်တည်းမှာ  
ပင် ခရိုင်ကော်မတီနှင့် ခရိုင်ထိန်းသိမ်းရေး ကော်မတီတို့ ပေါင်းအားသည့် အထူး  
အဖွဲ့ရှေ့မှောက်တွင် နာဂူနေ့ လာရောက် စစ်ဆေးခံရမည် ဟူသော ဆင်စားလည်း  
ရောက်လာသည်။ နာဂူနေ့သည် မတ်လ ၂၀ ရက်နေ့နံနက် ၁၀-နာရီတွင် အစစ်ဆေးခံ  
ရမည် ဖြစ်လေသည်။

— ၃၀ —

ထိုရက် သတ္တပတ်အတွင်း ဂရယ်မျချီ စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းမှ အသင်းသားတရာခန့်  
နုတ်ထွက်သွားကြသည်။ ဒုတိယ အဖွဲ့တွင် နုတ်ထွက်သူ ပို၍များသည်။ အဖွဲ့ခေါင်း  
ဆောင် လူဗစ်ရှင်က အလိုအမတ်ဆိုလျှင် နုတ်ထွက်ဆီ နုတ်ထွက်လတ္တံ့ တို့ အမျိုးပင်  
ရှိသေးသည်။

ပုဒ်စာအုပ်တိုက်

ဂရယ်မျချီတွင် ထိုကာလသည် ကပ်ဆိုးမိုးမှောင်ကျသော ကာလဟူ၍လည်း ဆိုချင်ကဆိုနိုင်သည်။ ဒုက္ခရွပ်ပွေ့သည်မှာ တခုပြီးတခုပင် ဖြစ်သည်။ ဒါဒါဒါအဖို့ကား ဒုက္ခပင်လယ်ဝေသည့် ကာလပင် ဖြစ်သည်။ သိမ်းထားသော ပစ္စည်းများ ပြန်ပေးသင့် မပေးသင့် ဒုတိယအကြိမ် အစည်းအဝေးပြုလုပ်သည်။ ဝါဒစည်းအဝေးက ပြတ်သား သည့် ဆုံးဖြတ်ချက်တခုကို ချသည်။ ယင်းမှာ စုပေါင်းလယ်ယာကို မပျက်စီးအောင် ကာကွယ်ရမည်။ စုပေါင်းလယ်ယာက အသင်းဝင်များ မထွက်အောင် စည်းရုံးရမည်။ ပစ္စည်းများကို နောင်နှစ် ဆောင်းဦးပေါက်အထိ ပြန်မပေးဘဲ သိမ်းထားရမည်။ အခြေ အနေကို စောင့်ကြည့်ရမည်။ ဤကား ပါတီခရိုင်မကော်တီနှင့် ခရိုင်လယ်ယာသမဂ္ဂ၏ ရဲဝံ့သော ဆုံးဖြတ်ချက်ဖြစ်သည်။

ထိုအချိန်တွင် ခရိုင်လယ်ယာမြေဌာနမှ မန်နေဂျာတဦးဖြစ်သည့် ဗက်ဂလစ် ဆိုသူသည် ဂရယ်မျချီသို့ ကျော်လာသည်။ သူ့ထံသို့ ထိုနေ့မှာပင် ဖြစ်ပျက်နေသည့် အခြေအနေအရပ်ရပ်ကို စုံစမ်းလေ့လာသည်။ ထိုတနေ့စည်းမှပင် အခြားကျေးရွာ များသို့လည်း သွားရဦးမည် ဖြစ်သည်။ အခြေအနေကို လေ့လာပြီးနောက် သူက အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြအဖြစ်ပေးသည်။

“ကျွန်းအားအားလုံး၊ လယ်ယာပစ္စည်းအားလုံး၊ ဘာတခုမှပြန်မပေးနဲ့။ ဆောင်း ဦးပေါက်အထိ ငစောင့်အုံး။ အဲဒီအချိန်ရောက်မှ ကြည့်ကြသေးတာပေါ့”

“ဒါပေမယ့် ကျွန်တော်တို့ကိုနားစုနားဆာလုပ်လှပြီဗျ။ ကျွန်တော်တို့ဂုတ်ပင် ၇ ဓားခဲနေပြီဗျ။ ဓားကြိမ်းချည်းကြိမ်းနေတာဘဲ” ဒါဒါဒါက ညည်းသည်။

ဗက်ဂလစ်သည် ပြတ်သားသူဖြစ်သည်။ အဆုံးအဖြတ်ပေးရာ၌လည်း ရဲရင့်သူ ဖြစ်သည်။

“အိုဗျာ သူတို့ကို ဓားကြိမ်း ပြန်ကြိမ်းပေါ့ဗျ။ ကျုပ်တို့အလိုကတော့ ကျွဲ နွားဝေ့ ပြန်ပေးမလို့ဘဲ။ ဒါပေမယ့် ထိုဒေသကိုက အစိုးဖြတ်တာက ပစ္စည်းတွေကို ခြွင်းချက်နဲ့ဘဲ ပြန်ပေးရမယ်တဲ့။ လူဘန်းစားအခြေခံအရ ပေးရမယ်ပေါ့ဗျာ”

“ဘာဆိုလိုတာလဲဗျ”

“ဟာ ခင်ဗျားဟာကလဲ ဘုရားစားအစီအစဉ်အရဆိုတာ ရှင်းနေတာဘဲဗျ။ ဆင်းရဲတဲ့ လယ်သမားကိုပြန်ပေး။ လယ်ပိုင်းရှင်ကလေးတွေကိုတော့ ဆောင်းဦးပေါက် ကျမှ ပြန်ပေးပါမယ်လို့ ကတိပေးလိုက်ပေါ့။ နားလည်ရဲ့လား”

“ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားတို့ဟာက ရာခိုင်နှုန်းပြည့် စုပေါင်းလယ်ကောင် ဝင်လာ အောင် လုပ်ရမယ်ဆိုတာလို ဖြစ်နေပါမယ်ဗျာ။ တိုင်းကော်မတီက ညွှန်ကြားတာနဲ့ ကျွန်တော်တို့လဲ အားထိုက်ခန့်တိုက်လုပ်တာဘဲ။ အား ပြီးပါရဲ့။ ဒါပေမယ့် ရလတ် ကတော့ အဲဒီအောင်မြင်မှုမှာ ယစ်မူးတာဘဲ။ လယ်ပိုင်းရှင်ကလေးကို ကျွဲနွား ပြန်မပေး တော့ဘူးဆိုလဲ ဘာထူးသလဲဗျ။ သူတို့မှာ ဘာနဲ့ သွားပြီး ထွန်းမယ်”

“အို၊ ဒါ ခင်ဗျားတို့ ဒုက္ခမဟုတ်ပါဘူး။ တသီးပုဂ္ဂလ လယ်သမားအတွက် ထည့်စဉ်းစားမနေနဲ့။ ကိုယ့်စုပေါင်းလယ်ယာအတွက်ဘဲ ကိုယ်စဉ်းစားပါ။ ကျွဲနွားတွေ

ပြန်ပေးလိုက်ယင် ခင်ဗျားတို့ ဘာနဲ့ ထွန်းမလဲ။ ဒါပေမယ့် အဲဒီ အဆုံးအဖြတ်ဟာ ကျွန်တော်တို့လမ်းစဉ်မဟုတ်ဘူးနော်။ ဒါ တိုင်းကော်မတီရဲ့ လမ်းစဉ်ဘဲ။ ကျုပ်တို့ ဆိုတာက တော်လှန်ရေးတပ်သားတွေမဟုတ်လားဗျ။ ဒီတော့ သူတို့ချမှတ်တဲ့ လမ်းစဉ် ကို အတိအကျ လိုက်နာကြရမှာပေါ့။ ကဲ ခင်ဗျားတို့ သိမ်းထားတဲ့ ကျွဲနွားတွေထဲက တဝက်လောက်ပြန်ပေးလိုက်ယင် လုပ်ငန်းဘယ်လိုနေပါ့မလဲ။ ဒါပေမယ့်လေ၊ ဒါတွေ ဆင်ခြေတကမနေနဲ့ တော့ဗျာ။ စိုက်စရာ ရှိတာသာ စိုက်ပေတော့။ မှန်းထားချက် မကိုက်ယင်တော့ ခင်ဗျားတို့ ခေါင်းကြိမ်းပေရော့ဘဲ”

ဗက်ဂလစ်သည် သုတ်သီးသုတ်ပြော နိုင်လှသည်။ စကားကို အမှင်မပြတ် ပြော နေရသော်လည်း ခရီးဆက်ရန် အချိန်မရှိတော့။ သို့သော် စကားမကုန်သေး။ လှည်း ပေါ်အတက်မှာပင် ဆက်၍ ပြောနေသေးသည်။ “အားလုံး ခြုံကြည့်ယင် အတော် လေး ဒုက္ခမျှားကုန်မယ့် အလုပ်ဘဲဗျာ။ ပြတ်သားလွန်း အားကြီးတယ်ဆိုတော့ ခံရအုံး မှာ ရှိသေးတယ်ဗျ။ တယောက်ယောက် အနှစ်နားခံရမှာဘဲ။ အနှစ်နားခံမယ့်သူ မရှိဘဲ နဲ့ တော့ မဖြစ်ဘူး။ ကျုပ်တို့ခရိုင်က ပုဂ္ဂိုလ်တွေကလဲ နာဂုနေ့ကို အသံအမဲဗျ။ သူ ဘာဖြစ်တာလဲ။ လယ်ပိုင်ရှင်လေးတယောက်ကို ရိုက်တယ်ဆိုဗျ။ တချို့ လဲဖမ်းတယ်ဆိုဘဲ၊ ဟုတ်လား။ သေနတ်နဲ့ ခြိမ်းခြောက်သေးတယ်ဆိုဗျ။ ဆမိုခင်က ပြောတာဘဲ။ ဒီကိစ္စ ကို သူကိုင်နေရတယ်ဗျ။ ဒီအတိုင်းသာဆိုယင် နာဂုနေ့ဟာ လက်ဝဲအစွန်းရောက်နေပြီ ဗျ။ အဲဒါ ဒုက္ခဘဲ။ အခုအပြစ်ပေးပုံ ခင်ဗျားသိရဲ့လား။ ပါတီကတောင် ထုတ်ပြစ် တာဗျ။ ကဲသွားမယ်။ ကျွဲနွားတွေမတော့ ပြန်ပေးနဲ့ နော်။ အဲဒါ အရေးကြီးတယ်”

ဗက်ဂလစ်သည် ဦးစင်စကိုဗျူ ဝိုင်ဆိုထွက်သွားသည်။ သူထွက်သွားသည်မှာ မကြာ သေး။ သူ့လှည်းသီးရာ မခြောက်မီမှာပင် တတိယအဖွဲ့ခေါင်းဆောင် ဒပ်ဗဆော့ ရောက်လာသည်။ သူ့ ကိုကြည့်ရသည်မှာ ဆပ်ပြာသည် လင်ပျောက်သည့် မျက်နှာမျိုး ဖြစ်သည်။ သူ့ နောက် ကျားလိုက်လာလေသလားဟုလည်း ထင်ရသည်။

“ရဲဘော်ကြီး ဒါဗီးဒေါ့ရေ အသင်းကထွက်သွားတဲ့လူတွေက ကျွဲနွားတွေ မြင်း တွေ ပြန်ယူသွားကြပြီဗျ။ အတင်းယူသွားတာဘဲ”

“ဘာရယ်” ဒါဗီးဒေါ့၏ အသံသည် ကျယ်လောင်လှသည်။ သူ့မျက်နှာကြီး မှာလည်း နီမြန်းလာသည်။

“အစောင့်ကို အတင်းဖမ်းချုပ်ပြီး နွားတွေ မောင်းထုတ်သွားတာဘဲခင်ဗျ။ နွားဆဲ နှစ်ရှဉ်းနဲ့ မြင်းခုနစ်ကောင် ပါသွားတယ်။ ကျွန်တော်တို့ ဘာလုပ်ကြမလဲ”

“ဘာလုပ်ကြမလဲ လာမေးနေရသေးသလားဗျ။ ခင်ဗျား မတားတူးလား။ ဒီအတိုင်းဘဲ ကြည့်နေလိုက်သလား”

ဒပ်ဗဆော့ မျက်နှာကြီးသည်လည်း နီမြန်းလာသည်။ “အို ကျုပ်တောဝန်က တညလုံး မြင်းစောင်းမှာနေဖို့မဟုတ်ဘူးဗျ။ ခင်ဗျား ကျုပ်ကို အော်စရာမလိုဘူး။ ခင်ဗျားသတ္တိရှိယင် ကိုယ်တိုင်ထွက်ပြီး ပြန်သိမ်းပါလား”

ထိုနေ့ ညနေတိုင် နွားများ မြင်းများ ပြန်၍ မတွေ့သေး။ စတက်မြက်ခင်းတွင် သူတို့တတွေ ခြေရာချင်းထပ်အောင် ရှာကြသည်။ လုဗစ်ရှကင်၊ ဒပ်ဗဆော့နှင့် အခြား စုပေါင်းလယ်ယာ အဖွဲ့သား ခြောက်ယောက်တို့ မနားမနေရှာကြသည်။ ညနေစောင်း လျှင် မြက်ခင်းတောင်စောင်းတခု၌ နွားများကို တွေ့ရသည်။

နွားများကို မသွားသူထဲတွင် လုဗစ်ရှကင်၏ ဝမ်းကိုညီတယောက်ပါသည်။ သူ တို့သည် မနည်းပင် ခြိမ်းခြောက်ကာ နွားများကို စုပေါင်းလယ်ယာ အဖွဲ့ဝင်ဟောင်း များထံမှ ပြန်ယူခဲ့ရသည်။

ဒါဗီးဒေါ့က နွားတင်းကုပ်များ မြင်းစောင်းများကို ညအခါတွင် သော့ခတ် ရန် စီစဉ်သည်။ အစောင့်များလည်း ချထားသည်။ သို့ငြားလည်း မလုံခြုံသေး။ နောက် နှစ်ရက် အကြာတွင် နွားခုနစ်ရှင်းနှင့် မြင်းသုံးကောင် ပျောက်သွားပြန်သည်။

မနက်မိုးလင်းမှ သည်ညနေနေ့ဝင်အထိ ကျေးရွာဆိုဗီယက်အဖွဲ့ရုံး၌ လူစုလူဝေး ကြီး ရှိနေသည်။ ယခုအခါ စုပေါင်းလယ်ယာက သိမ်းပိုက်ထားသည့် လယ်မြေတို့ကိုပါ အတင်းဝင်၍ ထွန်မည်ကို စိုးရိမ်နေရသည်။

“ကျုပ်တို့ထွန်ဖို့ မြေပြန်ပေး။ ဒါမှမဟုတ်ယင် ကျုပ်တို့ပိုင်မြေ ကျုပ်တို့ထွန် မှာဘဲ” ဒါဗီးဒေါ့ကိုပင် ဧတင်းဆိုနေကြသည်။

“ခင်ဗျားတို့ထွန်ဖို့ ခွဲဝေပေးမယ်လေဗျာ။ မပူပါနဲ့။ နက်ဖြန်ကျတော့ ခွဲတာ ဝေတာပေါ့။ ယာကွတ် လူးကစ်ဆီ သွားဗျာ။ သူ့အဲဒီကိစ္စတွေ တာဝန်ယူထား။ ကျွန်တော်ပြောတာ ယုံပါ” ဒါဗီးဒေါ့က နှစ်သိမ့်လိုက်ရသည်။

“ဘယ်မြေမျိုး ပေးမှာလဲဗျ။ ဘယ်နေရာမှာလဲ”

“ပေးနိုင်တဲ့ မြေပေါ့ဗျာ”

“အစွန်အဖျားမှာ ရှိမှာပါဗျာ။ ဘယ်နှယ် လုပ်မလဲ”

“ခင်ဗျားစကား မယုံနိုင်တော့ဘူးဗျို။ ဒါဗီးဒေါ့ရဲ့ အနီးနားက လယ်တွေ ကို စုပေါင်းလယ်ယာက ယူမယ်။ ကျုပ်တို့တော့ အဝေးကြီးက လယ်တွေရမှာဘဲ။ နွားတွေလဲ ပြန်မပေးဘူး။ နွားမနဲ့ ထွန်ရမှာဗျ။ အင်း ခင်ဗျားတို့ အစိုးရလုပ်ပုံ တယ်ပြီး တရားတယ်ပေါ့”

ဒါဗီးဒေါ့က အကျိုးအကြောင်း ရှင်းပြသည်။ လိုချင်သည့် လယ်ကိုကား မပေးနိုင်။ စုပေါင်းလယ်ယာပိုင်မြေ အလုံးအခဲထဲမှ ဖွဲ့၍ မပေးနိုင်။ တပိုင်းဖြတ် တစိတ်တလိက်လျှင် စီမံကိန်းချထားသည်တို့ ပျက်ကုန်မှည့် ဖြစ်သည်ဟု ရှင်းပြသည်။ ထိုအခါ ဆူသံပူသံ ကြိမ်းသံ မောင်းသံတို့ ပို၍ ကျယ်လာသည်။

“ဒို့မြေ ပြန်ပေးကွ။ ဒါဘာလုပ်တာလဲ။ မင်းတို့က ဒို့မြေကို ဘာကြောင့် သိမ်းပိုင်ခွင့်ရှိသလဲ။ ဒို့ကိုစိုက်ပျိုးခွင့် မပေးတော့ဘူးလား။ ရဲဘော်ကြီး စဘာလင်က ဘာရေးထားသလဲ။ ကျုပ်တို့ စတာလင်ဆီ တိုက်ရိုက် စာရေးနိုင်တယ်ဗျ။ ခင်ဗျား တို့က ကျုပ်တို့ပိုင် လယ်တွေ၊ မြေတွေ၊ နွားတွေ မတရား သိမ်းထားကြောင်း စာရေး ရမလား”

“ကဲ ကဲ ယာကွတ်ရေ။ ခင်ဗျား နက်ဖြန် လုပ်ရမယ့် အလုပ်က ရာချီရေကန်ရဲ့ ဟိုဖက်က မြေတွေ ခွဲဝဲပြီး ချပေးလိုက်ပါဗျာ”

“အဲဒီမြေက မြေရိုင်းဘဲဗျ”

“ဘယ်က မြေရိုင်းရမှာလဲ။ ဖုံးဆိုးမြေပါဗျာ။ မရိုက်ဘဲထားတာ ကြာလို့ ကောနေတာ ဆဲ့ငါးနှစ်လောက်ရှိပြီ ထင်တယ်” ယာကွတ်က ရှင်းပြသည်။

မကျေနပ်သူတို့ကား ပေါ်လာဆဲဖြစ်သည်။

“အို ကျုပ်တို့ မြေဆိုးမြေမာကို မလိုချင်ဘူး”

“ဘာနဲ့ ထွန်မလဲဗျ”

“ဒါဘဲ မရဘူး။ မော်စကို စာရေးမယ်။ စတာလင်ဆိကို စာရေးမယ်”

မိန်းမများကား အဆိုးဆုံးဖြစ်သည်။ နှုတ်ကြမ်းအကြမ်း ဆူကြွဆဲကြသည်။ သူတို့ကို နှစ်သိမ့်ရန် ခက်သည်။ နောက်ဆုံးတွင် ဒါဗီဒေါ့ကယတီပြတ်ပင် ပြောလိုက်သည်။ “အင်း ခင်ဗျားတို့ မြေကောင်းလိုချင်လို့တော့ မဖြစ်ဘူး။ ဒါအမှန်ပြောတာ ဘဲ။ ဆိုဗီယက်အစိုးရ သဘောက စပေါင်းလယ်ယာကိုသာ ဦးစားပေးနိုင်မယ်။ စပေါင်းလယ်ယာကို ဆန့်ကျင်တဲ့ လူတွေကို အခွင့်အရေး မပေးနိုင်ဘူး။ ဒါဘဲ”

မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ တသီးပုဂ္ဂလ လယ်သမားတို့သည် သူတို့ပိုင် မြေဟောင်းကို ဟိုတကွက် သည်တကွက်ဝင်၍ ထွန်ကြသည်။ လှပစ်ရှင်က အတင်း နှင်ထုတ်ရသည်။ ယာကွတ်သည်ထိုအခါတွင် ရာချီရေကန် တဖက်ရှိ ဖုံးဆိုးမြေကို ဟိုင်းတာ၍ အကွက်ချပေးလိုက်သည်။

နှစ်ဆဲ့ငါးရက်နေ့တွင် ဒယွမ်ကာ ခေါင်းဆောင်သော အဖွဲ့သည် သဲမြေတွင် စတင်၍ ထွန်သည်။ အတော်ဆုံး အလုပ်သမားများကို ဒါဗီဒေါ့က နေရာချထားပေးသည်။ အဖိုးကြီးများသည် စိတ်အားထက်သန်စွာ ဝင်ရောက်ကူညီရန် လာကြသည်။ ထိုအတွင်း အဖိုးကြီးရှယ်ရှူကာကို ဒါဗီဒေါ့က မြင်းဇောင်းအစောင့်တာ ဝန်ပေးလိုက်သည်။

အားလုံးအသင့်ဖြစ်နေပြီ။ သို့သော် နှစ်ရက်တာမျှ မိုးသည်းထန်စွာရွာသဖြင့် ပျိုးကြခြင်းကို ရွှေ့ဆိုင်းထားလိုက်ရသည်။

စပေါင်းလယ်ယာမှ နုတ်ထွက်သူတို့လည်း အရှိန်တန်သွားသည်။ စပေါင်းလယ်ယာတွင် ယုံကြည်စိတ်ချရဆုံးတို့သာ ကျန်ရစ်သည်။ ယင်းမှာ အခိုင်မာဆုံး တပ်သားဟောင်းတို့ဖြစ်လေသည်။ နောက်ဆုံးနှုတ်ထွက်သူမှာ ရတ်ဇေယျာနေ့၃၏ အချစ်တော်ကြီး မုဆိုးမ မာရီနာဖြစ်သည်။ သူတို့၏အကြားတွင် တစ်စုံတစ်ကြောင့်အဆင်မပြေဖြစ်လာဟန်တူသည်။ မာရီနာသည် ဘုရားတရားဘက်သို့ ပြုံး၍စိတ်လည်နေသည်။ တူဗျန်စကျင်ရွာရှိ ဘုရားရှိခိုးကျောင်းတွင် ဝတ်ပြုသွားလေ့ ရှိသည်။ အန်ဒရေးက ဆူဆူပူပူလုပ်သည်တိုင် ဘာမျှပြန်မပြောဘဲ နေလိုက်သည်။ မာရီနာ၏နောက်ကွယ်တွင် တစ်စုံတစ် အတိုက်အတွန်းရှိနေဟန်တူသည်ဟု အန်ဒရေးယူဆသည်။

ပုခံစာအုပ်တိုက်

နှစ်ဆယ့်ခြောက်ရက်နေ့တွင်ကား မာရီနာသည် စုပေါင်းလယ်ယာမှနှစ်ထွက် လွှာတင်လေသည်။ သူ့အကြောင်းပြချက်ကား စုပေါင်းလယ်ယာ အနှံ့ဝင်အဖြစ်သည် ဘုရားမကြိုက်သည့် ကိစ္စဖြစ်သည်ဟူ၍ပင်တည်း။

“ဘုရားမကြိုက်ဘူး ဟုတ်လားဗျ။ ဒါဖြင့် အန်ဒရူးနဲ့ တကွတည်း အိပ်တာ ရော ဘုရားကြိုက်ရဲ့လား။ အင်မတန်ချိုမြိန်တဲ့ အပြစ်ကြူးလွန်တာ ဖြစ်မှာပေါ့ဗျာ။ လုဗတ်ရှက်က အကြိတ်ကပြောသည်။

မာရီနာသည် မည်သို့မျှပြန်၍မဖြေ။ တိတ်တိတ်သာနေသည်။

အန်ဒရူးသည်အုပ်ချုပ်မှုအဖွဲ့ခွဲသို့ အပြေးဒဏ်ကံ ဝာသည်။ သူ့မျက်နှာသည် ငြိုးငယ်နေသည်။ သို့သော် ဒေဝါသရိုပ်ကိုကား တွေ့ရလည်။ နဖူးမှူးချွေးများကို သုတ် လိုက်ပြီးနောက် ဒါဗီးဒေါနှင့် လုဗတ်ရှက်တို့ ရှေ့မှာပင် မာရီနာကို ချော့နေလေ သည်။

“မာရီနာအချစ်ကလေးရယ်။ ငါဘဝကို မင်းမဖျက်ဆီးချင်ပါနဲ့။ ငါ့အရှက်ကို မခွဲချင်ပါနဲ့ ကွယ်။ ကာလို့ စုပေါင်းလယ်ယာက တွက်မှလဲကွလို့။ သူ့တို့ကနို့စားနွားမ တွေ ပြန်ပေးနေပြီမဟုတ်လား။ မင်းဘာလိုချင်သေးလို့လဲ။ ဒီအတိုင်း ဆိုယင်ဘော့ မင်းနဲ့ ငါ စိတ်သဘောကွဲလွဲဖို့ဘဲ။ နှုတ်ထွက်လွှာကို ပြန်ယူသွားပါလား မာရီနာရယ်”

“အို မဖြစ်နိုင်ပါဘူး။ ကျွန်မကိုဘာမှ ပြောပနေနဲ့။ ကျွန်မစုပေါင်းလယ်ယာ မှာ မပါချင်ဘူး။ ရှင်တို့ ငရဲကြီးမှာထဲ ကျွန်မ မပါချင်ဘူး။ နွားနဲ့ တွန်သာပြန်ပေးပါ”

“ပြန်ရဦးစားပါ အိုးကွယ်။ ဒီလိုသာဆိုယင်ဘော့ မင်းနဲ့ ငါ အိုးစားကွဲဖို့ဘဲ”

“အမယ်လေး ပူဇော်လိုက်လို့။ ဆိုးစားကွဲချိန်ဘာပေါ့။ မနေ့ညက ရှင်ကို မာ လာရှက်က ဆိုတဲ့ကောင်မနဲ့ လမ်းမှာကကားပြောနေတာတွေ့ပါတယ်။ ကွဲဘာဘဲကောင်း ပါသေးတာ”

“ဘယ်လိုပြောလိုက်တာလဲ မာရီနာရယ်။ မာလာရှက်ကနဲ့ ငါဘယ်တော့မှ ဆက်ဆံဘူးတာမဟုတ်ပါဘူး။ ပြီးတော့ အဲဒါနဲ့ စုပေါင်းလယ်ယာနဲ့ ဘာဆိုင်လဲ ကွယ်”

လုဗတ်ရှက်သည် အနားကကြားနေသည်ကိုပင် နားခါးလှပြီ။ “အိုဗျာ၊ ဒီကောင် မကြီးများ တောင်းပန်မနေစမ်းပါနဲ့။ ခင်ဗျားဂုဏ် ခင်ဗျားငဲ့ဖို့ ကောင်းပါတယ်။ ခင်ဗျားက ပါတီဝင်တယောက်ဗျ။ ဒါနဲ့ များ သူ့လိုဟာကို တောင်းပန်နေရလသား။ တချက်လောက် ပြစ်တီးလိုက်တာမဟုတ်ဘူး”

မာရီနာသည် ဒေဝါသူပုန်ထလေသည်။ လုဗတ်ရှက်အပေါ် တိုးသွားကာ ရန် ထောင်သည်။

“ဟဲ့ နင်က ဘာဝင်စွာတာလဲ။ လူများကိစ္စထဲ နင်ကဘာလိုဝင်ပါရတာလဲ ဟဲ့။ နင်နဲ့ ဘာဆိုင်လို့လဲ။ နင့်ပါးဆွဲချလိုက်ရမလား။ နင့်လိုကောင်မျိုး ငါနင်းချေ ပေါင်းများလှပြီပဲ။ ကြားရဲ့လား” မာရီနာ၏ ရင်သားနှစ်ခုသည် တဆတ်ဆတ် တုန် နေသည်။ ဂါဝန်ကြီးကို မထားသဖြင့် ဒူးခေါင်းအထိ အဖွေးသား မြင်ရသည်။

လုပစ်ရှက်ကား နောက်သို့ တွန့်သွားသည်။ ဒါမီးဒေါ့အဖို့မူ ဒေါသဖြစ်စရာ အဖြစ်ထက် ရယ်စရာအဖြစ်က ပိုလာသည်ဟု ထင်မိသည်။ ရုတ်တရက် ခုခုသည် လုပစ် ရှက်ကို ဆွဲထုတ်သွားသည်။ သူ့ ကိုဖက်ပြိုင်ပြောမည့်သူ ယာကွတ်တယေဒက်သာ ကျန် ရစ်လေသည်။

“ခင်ဗျား ဘာလုပ်မိန်းမလဲ။ ဂါဝန်ကြီး မကော မကောနဲ့ မရှက်ဘူးလား။ ကျုပ်လို အဖိုးကြီးရှေ့မှာ ရှက်ဖို့ ကောင်းတယ်ဗျ။ မလုပ်ဘူး” ယာကွတ်က စလိုက် သည်။

“အမယ်။ တော်ကြီးကိုလား ရှက်ရမှာ။ တော်လိုလူမျိုးအကြောင်းများ သိပါ သိပါ။ နောက် ကျေနပ်တတ်။ တော်ကြီးဟာလေ အယုတ်တမာကြီး။ ဘာလဲ တော် အယင်နှစ်က ကျုပ်ကို ရိုသေသူ လုပ်ဘူးသေးတယ်မဟုတ်လား။ မှတ်မိသေးရဲ့လား။ ကောက်လှိုင်းတွေ တိုက်ကြတုန်းကလေ။ ဟင်း လှုပ်ကပြန်”

ထိုအချိန်တွင် လယ်ထဲက တက်လာသူ ဒယွမ်ကာလည်း ရောက်လာသည်။ “မာရီ နာ။ ခင်ဗျားပစ္စည်းတွေကိုတော့ ပြန်မပေးနိုင်တော့ဘူး။ ကျုပ်တို့ စာရင်းတင်ပြီးသား ဖြစ်နေပြီဗျ”

“အို မဟုတ်တတ်။ ပေးရမှာပေါ့ရှင်”

“ခင်ဗျား နားမလည်ဘူးလား။ ခင်ဗျားပစ္စည်းကို စုပေါင်းလယ်ယာက သိမ်း ပြီးပြီဗျ။ ပြည်သူပိုင်ဖြစ်သွားပြီ။ ဒီတော့ နွားတွေ ပြန်ပေးဗျာ။ ခင်ဗျား ခိုးမှု ကျူး လွန်နေပြီ။ ခင်ဗျားကို ရုံးတင် တရားစွဲနိုင်တယ်သိလား။ ဒါမီးဒေါ့ခွင့်မပြုဘဲ ခင်ဗျား ကို ဘာမှ ပြန်မပေးနိုင်ဘူး သိလား”

မာရီနာသည် မြင်းစောင်းသို့ ပြေးကာ ထွန်ထယ်များကို သူ့လှည်းပေါ်သို့ ဇုတ်တင်၍ မောင်းပြေးလေသည်။ သူ့ကို ဘယ်သူမှ မစရဲ။ အကြမ်း နှုတ်ကြမ်း ကိုယ် ကြမ်းမို့ အားလုံးကြောက်ကြသည်။ တခါက တုဗုန်စက္ကိုင်တွင် ကော့ဆက်တယောက် ကို နဝမ်းလုံး အနိုင်ယူပြီးခဲ့သည့်မာရီနာဖြစ်သည်။ နယ်နယ် မာရီနာမဟုတ်။ ထို့ကြောင့် သူတို့ကြောက်ကြသည်။

နောက်တနေ့တွင် ရုတ်တရက် နေ့သည် မာရီနာအိမ်မှ သူပိုင်ပစ္စည်းများကိုထုပ် ပိုး သိမ်းဆည်းလာခဲ့သည်။ သူသည် ထိုရက်တွင် စိတ်မချမ်းမသာဖြစ်နေသည်။ စိတ်ထိ ခိုက်လွန်းသဖြင့် မည်သူ့ ကိုမျှ အတော်မခံဘဲ ရှောင်နေသည်။ သည်အချိန်မျိုးတွင် တကိုယ် တည်းသာ နေလိုသည်။ ထို့ကြောင့် သူတော်ချင်းချင်း သတင်းလေ့ လေ့ ပေါင်းဖက် တွေ့ရန် နာဂူနေ့ထံသို့ စကားစမြည်လေးများ ပြောရအောင် သွားသည်။ နာဂူနေ့ နှင့် တွေ့လျှင် အဆွေးပြေတန်ကောင်းရဲ့ဟု မျှော်လင့်မိလေသည်။

ထိုညတွင် ဂရယ်မျချိ၌ လရောင်မှိုင်းပြုပြသည် အနောက်မိုးကုက်စက်ဝိုင်းထက် တွင် ချိတ်ဆွဲနေလေသည်။ ကြယ်ရောင်တို့သည် ကောင်းကင်ထက်တွင် မှိတ်တုတ် လက် နေကြသည်။ ရွာဘေးက ချောင်းရေစီးသံသည် တိတ်ဆိတ်သည့် အကာလ ညအချိန် တွင် သာယာသယောင် ရှိသည်။ မိုးဦးကျစမို့ မိုးရေဖြင့် နူးနေသည့် ကောက်ရိန်နဲ့တို့



သည်လည်း သင်းပျံ့ပျံ့ရှိသည်။ ထိုအချိန်တွင် ရတ်ဇမော့ဒ်နှင့် သည် ကောင်းကင်ကို မော်ကြည့်ယင်း နာဂုနော့ဆီသို့ လျှောက်သွားသည်။ ကြယ်ဆောင်ကိုမြင်ရလျှင် မာရ် နာကို အမှတ်ရလာကာ မျက်လုံးအိမ်ထဲတွင် မျက်ရည်တို့ ပြည့်လျှမ်းလာလေသည်။

— ၃၁ —

ရှယ်ရှုကာသည် စုပေါင်းလယ်ယာ မြင်းတောင်းအစောင့်တာဝန်ကိုဝမ်းသာစွာ လက်ခံလိုက်သည်။ ယာကွတ်က သူ့အား မြင်းလားကြီး နှစ်ကောင် ကောင်းကောင်းဂရုစိုက်ရန် အပ်သည်။ “ဒီကောင်းကြီးနှစ်ကောင်တော့ အသေအချာဂရုစိုက်ပါဗျာ။ ခိုင်းဖို့ မဟုတ်တူးဗျ။ သားစပ်ဖို့။ သူတို့ကို စီးယင် ငြင်ငြင်သာသာစီးပါ။ ဟောဒီ အညှီဆောင် မြင်းလားက တစ်ကော့မြင်းကြီးဗျ။ အမျိုးကောင်းဗျ။ ဒွန်သွေးပါဘယ်ဗျ။ ခင်ဗျား ကြီး သူတို့အတွက် တာဝန်ယူရလိမ့်မယ်နော်”

“အိုဗျာ ခင်ဗျားတို့က ကျုပ်ကို မြင်းမကိုင်ဘူးတူး အောက်မေ့နေသလား။ မြင်းအကြောင်း ကျုပ်ကောင်းကောင်းသိသဗျ။ ကျုပ်တသက်မှာ မြင်းကောင်းအများ ကြီးကိုင်ခဲ့ဘူးတာပေါ့” ရှယ်ရှုကာသည် ထုံးစံအတိုင်း ကြားလေသည်။

အမှန်စင်စစ် သူ့တသက်တွင် မြင်းနှစ်ကောင်သာ ကိုင်ခဲ့ဘူးသည်။ တကောင်မှာ နို့စားနွားမနှင့် လဲလိုက်ရသည်။ နောက်တကောင် သူ့လက် ရောက်လာပုံမှာ ရယ်စရာလည်းကောင်းသည်။ စိတ်မောစရာလည်းကောင်းသည်။ အမှန်စင်စစ် လူပျားပုလင်းထိခြင်းပင် ဖြစ်လေသည်။

လွန်ခဲ့သည့် နှစ်ပေါင်း နှစ်ဆယ်ခန့်က ချိုင့်စက်ချိုင့်သို့ ရောက်သည် အခိုက် လမ်းကြိုယင်း ဂျစ်ပဆီဘယောက်ထံမှ မြင်းမတကောင် ဝယ်ခဲ့ဘူးသည်။ နွားမ ရွှံ့ပိတ် ရောင်းလိုက်ခြင်းမျိုးပင် ဖြစ်သည်။ ဈေးမတည့်နိုင်ဘဲ ရှိနေစဉ် ဂျစ်ပဆီ ဘကျလောက် အောင် ပြော၍ ဈေးဆွဲထားသည်။ မြင်းမကြီး၌ သွားမရှိတော့။

“အိုဗျာ သွားမရှိတာကြည့်နေ၊ သွားမရှိတော့ အစာနည်းနည်း စားမှာပေါ့ဗျ။ အသက်က အငယ်လေးလား။ နေမကောင်းလို့ သွားကြိုးတာဗျ။ ခင်ဗျား လယ်ထွန်ဖို့ ဝယ်တာ မဟုတ်လား။ မြင်းမနဲ့ အိပ်ဖို့မှ မဟုတ်ဘဲ။ ဗိုက်ကိုကြည့်ဗျ။ ဘယ်လောက် အားကောင်းသလဲ သိရမယ်။ လယ်ထွန်မယ် ဆိုယင် မြေကို တုန်ဟီးသွားအောင် ဆွဲတာကလား” ဤသို့ဖြင့် ဂျစ်ပဆီအပြောကောင်းသဖြင့် မြင်းမကြီး ဝယ်ခဲ့ရသည်။

ဈေးတည့်ပြီးလျှင် ဂျင်ပဆီက “အဖိုးကြီးနော် သူ့ကို အစား သိပ်မကျွေးနဲ့ ၊ တပတ်တခါကျွေး။ ကျုပ်လက်ထဲမှာ အနှစ်လေးဆယ်ရှိပြီဗျ။ ကျုပ်အပေ ရှုမေးနိုးယားက သူ့ကိုစီးပြီ ဒီရောက်လာခဲ့တာဘဲ။ ဒီဟာမကြီးကို ပြင်သစ်က ဝယ်ခဲ့တာဗျ။ မော်စကိုက ဆုတ်လာတုန်းက တပ်ထဲက ရောင်းခဲ့တာပေါ့။ အမျိုးကောင်းဗျ” ဟု ရယ်မောကာ ပြောသွားသည်။

ပုဂံစာအုပ်စာအုပ်

ရှယ်ရှုကာသည် မြင်းကိုဆွဲကာ ပြန်လာသည်။ လမ်းတွင် စိတ်ကူးယဉ်ခဲ့သည်။ တနင်္ဂနွေနေ့များတွင် မိန်းမကို တင်စီးကာ ဈေးသို့ သွားမည်ဟု အားခဲထားသည်။ သို့သော် တူဗျန်စကျင်သို့ မသွားရောက်မီပင် ဇာတိပေါ်လာသည်။ မြင်းကြီးသည် ချီးတမျှစ်မျှစ် ပါလေတော့သည်။ တက်စီးသည့်အခါ ဟောဟဲလိုက်ကာ မောသည်။ သို့နှင့် မြင်းကို ရွာသို့ယူခဲ့ရသော်လည်း လူထဲထုတ်မပြုရ။ နေ့ခင်း နေ့လယ်မှာပင် မြင်းကို ထုတ်၍ မကျောင်းရ။ နေ့ဝင်ပြီးဖျောက်မှ ထုတ်ရသည်။ ဤသို့ဖြင့် မြင်းမကြီးသည် လုံးပါးပါးကာ သေဆုံးခဲ့ရသည်။ သည်အဖြစ်ကို တရွာလုံးလို့လို သိသည်။ ယာကုတ်လည်း သိသည်။ သို့သော် ကြားနေကျ ထုံးစံမို့ မကြားချင်လော့ ဆောင်နေလိုက်လေသည်။

ယခုအခါ ရှယ်ရှုကာသည် မြင်းထိန်းသာမက မြင်းလှည်းခောင်း သမားလည်း ဖြစ်လာသည်။ သူသည် နေ့စဉ်ဝတ္တရားကို ကျေပွန်အောင် ဆောင်းရှက်သည်။ နာဂူနေ့ သူ့လှည်းကို စီးသည့်အခါ တုန်ငေး တုန်ငေး မောင်းသဖြင့် စိတ်ပျက်ရတူးသည်။

“ခု ခေတ်က ဇာတုရင်ခေတ်နဲ့ မတူဘူးဗျ။ ဟိုတုန်းကတော့ မြင်းလှည်းမောင်း သမားဆိုတာ ရွှေကသာထိုင်ရတယ်။ စီးတဲ့ လူက နောက်မှာ အခန့်သားဗျ။ ခုတော့ကျုပ်နဲ့ ရဲဘော်ကြီး ဒါဗီးဒေါ့တို့ ဘေးချင်းယှဉ်ထိုင်ပြီး စီးတာဘဲ။ တခါဘလေ ကျုပ်က ဆေးလေးတရွပ်ရှုချင်တော့ ဒါဗီးဒေါ့ကို မြင်းငှက်ကြီးပေးလိုက်တာဘဲ။ တခါတလေ များ သူ့ချည်းမောင်းတာဘဲ။ ကျုပ်က ဆေးလိပ်သောက်ယင်း ဝီမိနဲ့ ရှမ်းတွေကြည့် လိုက်လာတာကလား” ရှယ်ရှုကာသည် ဤသို့ ကော့ဆက်များကို ကြားလေ့ရှိသည်။ ထိုအခါမျိုးတွင် သူသည် အရေးကြီးသည့် ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်လေ့ရှိပြီး စကားပင် များများ မပြောတော့ဘဲ ရှုတင်းတင်းဖြင့် ဟန်ဓာတ်ခတ်နေလေသည်။ သူ့အိမ်တွင် မအိပ်တော့ဘဲ မြင်းစောင်းသို့ ရွှေ့၍ အိပ်သည်။ သို့သော် တပတ်ခန့်ကြာသောအခါ သူ့မိန်းမကြီးကဆူသဖြင့် အိမ်သို့ပြန်၍ အိပ်ရသည်။ သူ့မိန်းမကြီးကို လူငယ်အချို့က နောက်ပြောင်သည်နှင့် အဖိုးကြီးကို မယုံသင်ကာ ဖြစ်လာသည်။ မြင်းစောင်းတွင် မိန်းကလေးများနှင့် ဟေးလားဝါးလားလုပ်နေသည်ဟုဆိုသည်။ ထိုအခါမှစ၍ မြင်းစောင်းတွင် မအိပ်ရတော့ပေ။ သို့သော် တညတွင် နှစ်ခါ မြင်းစောင်းသို့ သွား၍ ကြည့်ရလေသည်။

အဖိုးကြီးသည် မြင်းငှက်ကြီးအတပ်လည်း မြန်လာသည်။ လှည်းတွင် တပ်စု၍ လည်း မြန်လာသည်။ ဂရယ်မျချီ မိုးသတ်အဖွဲ့နှင့် နင်လား ငါလား ပြိုင်နိုင်သည်ဟု ဆိုလေသည်။

x x x

နှစ်ဆဲ ခုနစ်ရက်နေ့တွင် ဒါဗီးဒေါ့သည် လယ်သို့ဆင်းကြည့်ရန် ပြင်ဆင်သည်။ ပထမ အဖွဲ့ကို ဖုံးဆိုးမြေတွင် ထွန်ရန် တာဝန်ပေးထားသည်။ လယ်ထဲသို့ စက်ပြင်ရန် ဆင်း

ခဲ့သည်။ ပန်းဘဲဆရာ အစ်ပလော့က သူ့ကိုလာ၍တိုင်သည်။ “ပထမအဖွဲ့က ဖိုးဆိုးမှာ ထွန်နေတယ်ဗျ။ ထွန်တာ မကောင်းဘူး။ ခင်ဗျားကိုယ်တိုင် ဆင်းကြည့်မှ ဖြစ်မယ်။ ကျွန်တော်ကပြောတော့ ဥရှကော့က ခင်ဗျားနဲ့ ဘာဆိုင်လို့ လာပြောဘာလဲတဲ့။ ကျွန်တော်တို့ စကားများခဲ့ကြတယ်။ ရန်ဖြစ်ခါနီးရောဗျာ”

ဒါမီးဒေါ့သည် ရှယ်ရှူကာအား မြင်းလည်းတပ်ခိုင်းသည်။

သူတို့သည် လယ်ဖက်သို့ ဆင်းလာခဲ့ကြသည်။ ရာသီဥတုသည် အံ့အိုက်အိုက် ဖြစ်နေသည်။ အနောက်တောင်ဘက်တွင် မိုးသားများ ဆိုင်းနေသည်။ ပထမအဖွဲ့သည် သဲမြဲအစွန်ဆုံးတွင် ထွန်နေကြသည်။ ရွာနှင့် ဆယ်မိုင်ခန့် ဝေးသည်။

“မြန်မြန်မောင်းပါဗျ” ဒါမီးဒေါ့သည် မိုးမိသည် ဖို့ရိမ်နေသည်။

“မြန်ပါဘယ်ဗျ။ ကောင်ကြီးပါးစပ်က အမြှုပ်တစ်စုံထွက်နေပြီ”

လမ်းနှင့် မလှမ်းမကမ်းတွင် ကလေးဘအုပ်ကို တွေ့ရသည်။ သူတို့ကို ဆရာကြီး ရှက်ပင်က ခေါင်းဆောင်လာသည်။ သူတို့ခနောက်တွင် ရေစည်လှည်း လေးစီး ပါလာသည်။

“ကလေးတွေ မြေရှင် လိုက်ဖမ်းနေတာဗျ” ရှယ်ရှူ ကာက ကြာပွတ်ဖြင့် ညွှန်ပြသည်။ ဒါမီးဒေါ့သည် ကလေးများဆီသို့ ပြုံး၍ ကြည့်သည်။ နီးလာလျှင် လှည်းကို ရပ်ခိုင်းလိုက်သည်။ ဒါမီးဒေါ့သည် ခုနှစ်နှစ်သား အရွယ် ကလေးငယ်ကို ကြည့်ကာ ရယ်နေသည်။ သူ့တွင် ဖိနပ်မပါ။

“လာဟော့ သား သား”

“ဘာလုပ်မလို့ လဲဗျ” ကလေးငယ်က ပြန်၍ မေးသည်။

“မင်းတို့ မြေရှင် ဘယ်နှစ်ကောင်ရပြီလဲ”

“ဆဲ့လေးကောင်”

“ကလေးနာမည်က ဘယ်သူတဲ့လဲ”

“ဖီဒေါ့ဒါမိမစ်ဥရှကော့”

“ကဲ ကဲ လာပါကွာ။ ဖီဒေါ့ လှည်းမစီးချင်ဘူးလား။ ဟေး မင်းလဲ ဓာက်ပေါ့ကွ” လည်စီးဖြင့် ကလေးမလေးကိုပါ လှည်းပေါ် သို့ခေါ်၍ ကင်သည်။ ထိုနောက် ဆက်၍ မောင်းလာကြသည်။

“ကလေးက ဘယ်နှစ်တန်းလဲကွယ့်”

“တတန်း”

“နာခေါင်းက နှပ်ချေးဖပ် ညစ်ဖြစ်လိုက်ပါလားကွ”

“မရဘူးဗျ။ အအေးမိနေတယ်”

ဒါမီးဒေါ့က နှပ်ညစ်ပေးသည်။ “ကဲ ဟော့ မင်းတို့တနေ့ ငါ့ရုံးလာခဲ့။ ချိုချုပ် ပေးမယ်။ ချောကလက်လဲပေးမယ်။ ချောကလက်စားဘူးရဲ့လား”

“ဟင်အင်”

“ဒါဖြင့် လာခဲ့ပေါ့ကွ။ ပေးမယ်”

“မစားချင်ဘူးဗျာ”

“အိုး ဘာလို့လဲကွ”

“ကျွန်တော် သွားတွေကြိုးနေတယ်ဗျ။ ကြည့်ပါသား” ဖိဒေါက် ပါးစပ်ဟ၍ ပြသည်။

“ဒါဖြင့် ဖိဒေါက် သွားကြိုးပေါ့ကွ”

“ဦးလေးလဲ သွားကြိုးဘဲ”

“ဟေ ဟုတ်လား။ မင်းတယ် မျက်စိလျင်တာဘဲ”

“ကျွန်တော် သွားတွေက ပြန်ပေါက်လာမှာဗျ။ ဦးလေးသွားက ပေါက်ပါ အိုးမလား”

“အိုကွာ ငါ့သွားလဲ ပေါက်မှာပေါ့”

“အိုဗျာ ကြီးမှတော့ သွားဘယ်ပေါက်မလဲဗျ။ ကျွန်တော်က အပေါ် သွားနဲ့ ကိုက်နိုင်သေးတယ်”

“မကိုက်နိုင်ပါဘူးကွာ”

“အမယ်။ ဦးလေး လက်ပေးပါလား။ ကိုက်ပြမယ်”

ဒါမီးဒေါ့သည် ပြုံးကာ သူ့လက်ညှိုးကို ဖိဒေါက်ပါးစပ်ထဲသို့ ထည့်လိုက် သည်။ ထိုနောက် လျင်မြန်စွာဆွဲထုတ်လိုက်ရသည်။ သူ့လက်တွင် သွားရာထင်နေသည်။

“ကဲ လာ လာ ငါ့အလှည့်ဘဲ။ မင်းလက်ညှိုးပေးပေတော့။ ငါ့ကိုက်အိုးမယ်”

ဖိဒေါ့သည် တွန့်ဆုတ်တွန့်ဆုတ်ဖြင့်နေသည်။ ထိုနောက် ဓားခတ်ကောင်ကဲ့သို့ လျင်မြန် သောအဟုန်ဖြင့် မြင်းလှည်းပေါ်က ဆင်းပြေးလေသည်။ ပါးစပ်ကလည်း “ရှက်ပါ တယ်ဟေ့။ လက်ညှိုးလဲမကိုက်ရဘူး” ဟု အော်သွားလေသည်။

ဒါမီးဒေါ့သည် သဘောကျကာ ရယ်မောနေသည်။ ထိုနောက်လှည်းပေါ် တွင်ပါလာသော ကလေးမကလေးကို အောက်သို့ချပေးသည်။ သူတို့သည် ကလေးတို့ ဘာသာတာဝန် မြှားတူးအော်ဟစ်ကာ ပြေးသွားကြသည်။ ဒါမီးဒေါ့ကား သူတို့ကို မျက်စိတဆုံးကြည့်နေပြီးမှ ခရီးဆက်လေသည်။ သူ့ရင်ထဲတွင် တမျိုးခံစားလာရသည်။ မျက်လုံးတွင်လည်း မျက်ရည်များလည်လာသည်။ ‘သူတို့အတွက် ငါတို့အခု တည် ဆောက်နေရတာ အချိန်ကောင်းဘဲ။ နောင် အနှစ် နှစ်ဆယ်လောက်ရှိတော့ ဒီကောင် လေးဟာ ဟောဟိုလယ်ကို လျှပ်စစ်ဓာတ်အားနဲ့ တွန့်ယက်တော့မှာဘဲ။ ငါငယ်ငယ် တုန်းက အမေသေပြီးတဲ့နောက် သိပ်ပင်ပန်းခဲ့တယ်။ နှစ်မလေးရဲ့အင်္ကျီကိုဖွပ်လျှော် ပေးရတယ်။ သူတို့အတွက် ထမင်းချက်ပေးရတယ်။ ပြီးမှ စက်ရုံကို ပြေးရတယ်။ ဖိဒေါ့ တို့ကတော့ ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင်နေကြရမှာဘဲ’ ထိုနောက်သူသည် မီးခိုးမဆုံး မိုးမဆုံး စိတ်ကူးလာခဲ့သည်။ ‘အခုလူတွေဟာ ပင်ပန်းကြီးစွာ တွန့်ယက်စိုက်ပျိုးရတယ်။ နောင် အခါမှာစက်တွေက လူ့အလုပ်မှာ အစားဝင်လာမယ်။ အဲဒီခေတ်အထိ အသက် ရှင်နေရယင်ကောင်းမှာဘဲ။ ဒါပေမယ့် ငါ့သေယင် ဘယ်သူ့မှ လွမ်းမှာမဟုတ်ဘူး။ ငါ့မှာအခြားသံယောဇဉ်မရှိဘူး။ ဂရမ်းမျှချီစုပေါင်းလယ်ယာ သံယောဇဉ်ဘဲရှိတယ်။’

ပုဂံစာအုပ်တိုက်

ဒီအချိန်ကျတော့လဲ စုပေါင်းလယ်ယာကနေပြီး ဘုံလယ်ယာဖြစ်တော့မှာဘဲ။ နောင် တနေ့ကျလဲ အဲဒီဘုံလယ်ကို ပုတိလော့ မကြွင်းနှစ်ဘဲယောက်ရဲ့ အမည်မပေးဘူးလို့ ပြောနိုင်မလား? ဒါဗိုးဒေါ်သည် တကိုယ်တည်း ပြုံးမိလေသည်။ သို့နေ့က စိတ်ကူးယဉ် နေရာမှ အဖို့ကြီးဖက်လှည့်ကာ “ဘယ်နှယ် မရောက်သေးဘူးလား” ဟု ငမးလိုက် သည်။

“သိပ်မလိုတော့ပါဘူး”

“အဖိုးကြီးရေ။ ကြည့်စမ်းပါဗျာ။ ဟောဒီတိုက်မှာ လယ်ကောတွေ အများ ကြီးဘဲဗျ။ နောင်တော့ ငါ့နှစ် စိမ့်ကိန်းပြီးယင် ဒီနေရာဒေသမှာ စက်ရုံကြီးတွေ ဆောက် တာပေါ့ဗျာ။ ကျုပ်တို့အားလုံးပိုင် စက်ရုံကြီးတွေဖြစ်လာမှာဘဲ။ အဖိုးကြီး အဲဒါ ခင်ဗျား အသက်ရှည်ရှည်နေရအောင်သာ ကြိုးစားပေတော့။ ခင်ဗျားခုလို မြင်းစက် ကြိုးကိုင်မယ့်အစား မော်ကော်ကား စတီယာရင် ကိုင်ရမှာပေါ့ဗျ။ ဟုတ်လား”

ရှယ်ရှူကာသည် သက်ပြင်းချလိုက်သည်။ “နည်းနည်းလေး အချိန်နောက်ကျ သွားသဗျ။ ဟိုတုန်းကသာ ဟိုလွန်ခဲ့တဲ့ အနှစ်လေးသယ်လောက်ကသာ ကျုပ်ဟာ အလုပ်သမားဖြစ်ခဲ့ယင် ကျုပ်ဘဝဟာ တမျိုးနေမှာဘဲ။ ကျုပ်ဟာ လယ်သမားဘဝနဲ့ အကျိုးမပေးဘူး။ လေတိုက်ခံရတဲ့ သစ်ရွက်လေးလို လွင့်နေတာဘဲ။ ကလေးဘဝကတဲက ကုသိုလ်မကောင်းခဲ့ပါဘူးဗျာ”

“ဘယ်လိုလဲ အဖိုးကြီးရဲ့ ပြောပြစမ်းပါအုံး”

“ကျွန်တော် ကလေးဘဝမှာ အကျွေးအကောက်တွေ အလွန်များတာပါက လားဗျ။ ကျွန်တော်ကို မွေးကတဲက လက်သယ် မိန်းမကြီးက ဗေဒင်ဟောတယ်။ ‘မင်း သားကြီးလာယင် စစ်ဗိုလ်ချုပ်ဖြစ်မယ်’ တဲ့။ ကျွန်တော် ဥပဓိရုပ်ဟာ စစ်ဗိုလ်နဲ့ တူဆိုကို ခင်ဗျ။ နဖူးကျဉ်းတယ်။ ခေါင်းကြီးတယ်။ ဖရုံသီးကြီးနဲ့ တူတယ်။ ဗိုက်လဲ ရှုံးတယ်တဲ့။ ဒါပေမယ့် နောက် နှစ်ပတ်လောက် ရှိတော့ ဒုက္ခစရောက်တာဘဲခင်ဗျ။ ကျွန်တော်ကို နှစ်ခြင်းမင်္ဂလာပြုဖို့ တုဗျန်စကျှင် ဘုရားရှိခိုးကျောင်း ခေါ်သွားကြ တယ်။ အင်မတန် အေးတဲ့ရာသီမှာ နှစ်ခြင်းမင်္ဂလာလုပ်ရတာ လွယ်လှတယ်မဟုတ်ဘူး။ ဒါနဲ့ ရေနှေးမှာဘဲ လုပ်မယ်ပေါ့လေဗျာ။ သူတို့စီစဉ်တာဘဲ။ ဒါပေမယ့် ဘုန်းကြီး တွေက မူးနေတာ ခင်ဗျ။ တကတဲ ဘုန်းကြီးတပါးက ရေနှေးလောင်းထည့်ထား တယ်။ ပြီးတော့သာ ‘ယေဂ္ဂ သခင် ဘုရား။ ဘုရားတပည့် သားမြေး တယောက်ကို ကောင်းခြီးပေးတော်မူပါ’ ဆိုပြီး ကျွန်တော်ကို ခေါင်းကစ နှစ်လိုက်တာ တခါထဲ အပူလောင် တော့တာဘဲ။ အဲဒါ ပထမအကြိမ် မွေးပြီးကတဲက ကုသိုလ်ဆိုးပုံဘဲ ခင်ဗျ။ ဒီနေ့ကပိုင်းတော့ ဆက်တိုက်လိုလို ကံဆိုးမိုးမှောင် ကျတော့တာပါဘဲ။ ကျွန်တော် ကိုးနှစ်သားမရောက်မီ ခွေးကိုက်ခံရဘူးတယ်။ ငန်းလဲအလိုက်ခံရဘူးတယ်။ ဒီနေ့ကတော့ ဆယ်နှစ်သား အရွယ်မှာ ငါးပျားချိတ် အတွယ်ခံရတယ် ခင်ဗျာ။

“ဘာရယ်ဗျ” ဒါဗီးဒေ့ါသည် အဖိုးကြီး၏ အဖြစ်အပျက်ကို အတန်ငယ်စိတ် ပါဝင်စားလာသည်။

“ရိုးရိုးငါးမျှားချိတ်ပါ ခင်ဗျာ။ ကျွန်တော်တို့ ငယ်ငယ်တုန်းက ဂရယ်မျှချီ မှာ နှားလေးတဲ့အဖိုးကြီး တယောက်ရှိတယ်ဗျ။ နှာမညက် ကူပါတဲ့။ ဆောင်းအခါ ရောက်ယင် ငါးမျှားတော့တာဘဲ။ အဲဒီတုန်းက ခုရှိနေတဲ့ ချောင်းကလေးဟာ နည်း နည်း နက်တယ်ဗျ။ လက်ပရီနေတဲ့တောင် ရေရဟတ်စက်ကြီး ဆောက်သေးတယ်။ သူ့ ရေရဟတ်စက်ကြီးအောက်ဘက်မှာဆည်ကြီးလို ဖြစ်နေတာပေါ့။ အဲဒီနေရာမှာ ငါး အလွန်ပေါတာဘဲ။ အဖိုးကြီးက မြို့ပုတ် တခုနားကထိုင်ပြီး တနေ့လုံးငါးမျှားတာဘဲ။ နှားကလေးတော့ ငါးမျှားကြီးက မော့ကိုဘဲ ကြည့်နေရတာဘဲ ခင်ဗျ။ ဘာသံမှ မကြားရဘူး။ ကျွန်တော်တို့ ကလေးတသိက်ဟာ အင်္ကျီ၊ လုံချည်ချွတ်ပြီး ရေထဲပုပ် ပြီးတော့ သူ ငါးမျှားချိတ်ကို ဖြတ်တာဘဲ။ အဖိုးကြီးက ငါးတူတ်တယ်မှတ်လို့ ကတင်းဆွဲတယ်။ တခါတလေတော့ ငါးမျှားချိတ်ပြတ် ကျွန်ရစ်တယ်။ တနေ့တော့ ကျွန်တော်က သူ့ ငါးမျှားချိတ်တခုဖြတ်အပြီး နောက်တခုဖြတ်ယူဖို့ လုပ်နေတုန်း အဖိုး ကြီးက အတင်းဆွဲတယ်။ လက်ထဲက ကြိုးစတန်းလန်းကြီး လွတ်သွားပြီး ငါးမျှားချိတ်က အထက်နှုတ်ခမ်းမှာ လာချိတ်တာဘဲ။ ဒီတော့ ရုန်းယင်းကန်ယင်းနဲ့ ရေပေါ် ချောက် လာတာပါဘဲ။ ရေပေါ်ရောက်မှ အတင်းအော့ရတယ်။ ဒါပေမယ့် အဖိုးကြီးက မကြားသေးဘူး။ နောက်မှ သူ့ ကြိုးမှာ ငါးအစား ကျွန်တော် ကိုတွေ့ရတော့ တခါထဲ သုတ်ခြေတင်ပြေးတော့တာဘဲ။ ငါးမျှားတာ ကလေးတယောက် ချိတ်ပါတော့ ထိတ် လန့်သွားပြီး ထွက်ပြေးတာပေါ့ဗျ။ အိမ်ရောက်တော့ အဖေက ကျွန်တော် ကို ရိုက်လိုက် တာဗျာ။ ကျွန်တော် နှုတ်ခမ်းက အနာကတော့ ပျောက်သွားပါတယ်။ ဒါပေမယ့် အဲဒီအချိန်ကစပြီး ကျွန်တော် နှာမယ်ဟာ ရှယ်ရှူကာလို့ တွင်တော့တာဘဲ။ ရှယ်ရှူ ကာဆိုတာ ရေချိုငါးတမျိုးကို ခေါ်တာဗျ။

“အဲဒီနောက် ခွေးကိုက်ခံရတယ်။ ငန်းလိုက်ခံရတယ်။ နောက်ဆုံး တစ်ကော့ အိမ်က ပစ္စည်းတွေ အသိမ်းသွားတော့ ခွေးကိုက်ခံရတာဘဲ ကြည့်ပေတော့။ ခွေးက မာကာနဲ့ လုဗ်ရှကင်တယောက်ယောက်ကို ကိုက်မလို့ လိုက်ဆွဲတာဗျ။ နောက်ဆုံး ကျွန်တော် တော့တာဘဲ။ အင်္ကျီခဲမိပေလို့ ပေါ့။ လည်ပင်းများ ခဲမိယင် ခင်ဗျားတို့တော့ ကျွန်တော် မသာချရမှာဘဲ။ အေးဗျာ အဲဒီတုန်းက သေနတ်မပါလို့ ပေါ့။ ပါယင် အခက်ဘဲ။ ကျွန်တော် စိတ်က ဒေါသထွက်လားယင် ဘယ်သူ့မှ မကြောက်တော့ဘူး ဗျ။ ခွေးလဲ ပစ်သတ်မိမှာဘဲ။ တစ်ကော့ မိန်းမကြီးလဲ ပစ်သတ်မိမှာဘဲ။ ကျွန်တို့ ကျည်ဆံတွေကိုတော့ တစ်ကော့ ခေါင်းထဲ ပစ်သွင်းလိုက်မှာပေါ့ဗျာ။ အဲဒီလိုဆိုယင် လူ့သတ်မှုဖြစ်ပြီး ကျွန်တော်လဲ ထောင်ထဲရောက်မှာဘဲ။ ထောင်တော့ အကျမခံနိုင်ဘူး ဗျာ။ လုပ်စရာတွေ အများကြီး ရှိသေးတယ်။ ခုတော့ ဝမ်းဆွဲသယ်ကြီး ပြောတဲ့ စစ် ဗိုလ်ချုပ် ဘယ်ဖြစ်တော့မလဲဗျာ”

ပုန်စာအုပ်တိုက်

ရတ်စမျောနေ့သည် နှာဂူခန်းအိမ်ရှေ့တွင် ရပ်ကာ အရိပ်အခြည်ကြည့်နေသည်။ နှာဂူနေ့အခန်းတွင် မီးရောင်လင်းနေသည်ကို တံခါးကြားမှ တွေ့ရသည်။ “ဟာ ဗီလူ ခုချိန်အထိ မအိပ်သေးဘူး။ ဘာများ လုပ်နေပါလိမ့်” ဟု တွေးမိသည်။ ထိုနောက် စေ့ထားသော တံခါးကို အသာအယာဖွင့်၍ အိမ်ထဲသို့ ဝင်ခဲ့သည်။

နှာဂူနေ့သည် စာပွဲတွင် ထိုင်ကာ စာအုပ်တစ်အုပ်ကို ဝိဘာဝင်စားစွာ ဖတ်နေသည်။ အိမ်ထဲဝင်လာသည်ကိုပင် အလျင်းဂရုစိုက်မိဟန်မတူ။

“ဗျို နှာဂူနေ့၊ မအိပ်သေးဘူးလားဗျ”

နှာဂူနေ့သည် ခေါင်းဆောင်ကြည့်သည်။ အန်ဒရူးကိုမြင်လျှင် အနည်းငယ် မနှစ်မြို့ဟန်ပြုလေသည်။

“ဘာလို့ လာတာလဲဗျ”

“လမ်းကြိုယင်း စကားစမြည်လေးပြောရင်းအောင် ဝင်လာတာပေါ့”

“လမ်းကြိုလို့ လာသာ လမ်းမကြိုဘဲလာလာ ထို့ အုံးပေါ့ဗျာ”

“ဘာတွေများ ဖတ်နေသလဲဗျ”

“တခုခုစိတ်ဝင်စားနေတာ အကောင်းဆုံးဆိုပြီး ဖတ်နေတာဘဲဗျို” နှာဂူနေ့သည် စာအုပ်ကို လက်ဝါးဖြင့် ကာထားပြီးနောက် ရတ်စမျော့ခန်းကို အကဲခတ်နေသည်။

“ကျုပ် မာရီနာဆီကထွက်ခွာခဲ့ပြီဗျ” သူသည် သက်ပြင်းကြီးချကာ ခွေးချေပေါ်တွင် ထိုင်လိုက်သည်။

“ကောင်းတာပေါ့ဗျ”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“အို ဒီကောင်မကြီးဟာ ခင်ဗျားအတွက် အနှောင့်အရှက်ကြီးတခုဘဲ။ ခုလို ကင်းကင်းရှင်းရှင်းဖြစ်လာတော့ ခင်ဗျား လျှောက်မယ့် လမ်းဟာ ဖြောင့်ဖြူးလာတာပေါ့ဗျ။ ကျုပ်တို့ ကွန်မျူနစ်တွေအဖို့ ခုလို အချိန်မရှိမှီမှာ တခြားကိစ္စတွေ အချိန်မပေးနိုင်ဘူး မဟုတ်လားဗျ”

“ဘယ်နှယ်နဲ့ ဒါဟာ တခြားကိစ္စ ဖြစ်မှလဲ။ ကျုပ်တို့ချင်းက ချစ်နေကြတာဗျ”

“အိုး၊ ဘာချစ်တာလဲ။ ဒါ ချစ်တာ မခေါ်ဘူးဗျ။ ခင်ဗျား လည်ပင်းကြီး ကျောက်ခဲကြီးဆွဲထားခံရတာကိုတော့ ခင်ဗျား သိတာမဟုတ်ဘူး။ ခင်ဗျားက အစည်းအဝေး တက်နေမယ်။ သူက တချိန်လုံး ထိုင်စောင့်နေတယ်။ ဒါ ချစ်တာမဟုတ်ဘူးဗျ။ သက်သက်ဒုက္ခပေးနေတာ”

“ဒါဖြင့် ခင်ဗျား သဘောက ကျုပ်တို့ ကွန်မျူနစ်တွေဟာ မိန်းမကိစ္စ မရှိရတော့ဘူးလို့ ဆိုချင်တာပေါ့”

“အစစ်တဲ။ အဲဒါမှန်တယ်။ ခင်ဗျားရော ဘယ်သို့သဘောရသလဲ။ ဟိုအယင်  
 ခေတ်တုန်းက မိန်းမယူခဲ့တဲ့ သူတွေတော့ ကျုပ် မပြောလိုဘူးပေါ့။ မိုက်တာတော့  
 မိုက်တာဘဲ။ ဒါပေမယ့် ခုခေတ်မှာဆိုယင် ကျုပ်သဘောတော့ လူငယ်လေးတွေကို  
 မိန်းမမယူဖို့ ဥပဒေတခု ထုတ်ချင်တာ။ မိန်းမတွေက ရှုပ်ခနတာဘဲဗျ။ ဘာလို့လဲ  
 လုပ်ပြီး တော်လှန်ရေးသမားဖြစ်နိုင်ပါ့မလဲ။ မိန်းမ ဂါဝန်နား ဆွဲလိုက်နေကြတာနဲ့  
 အချိန်ကုန်နေတာဘဲ။ ကျုပ်တို့အဖို့ မိန်းမဟာ မီးဘဲ။ ပိုးဖလ မျိုး မီးကိုတိုးယင်  
 ကိုယ်ကျိုးနဲ့ဖို့ဘဲ ရှိတာပေါ့ဗျာ။ ကျုပ်ကိုယ်တွေ့ဗျ။ မိန်းမအကြောင်း ကျုပ်ခကောင်း  
 ကောင်း သိတယ်။”

“မိန်းမဟာ ကျုပ်တို့ဘဝမှာ အနှောင့်အရှက်တခုဘဲ။ ညနေခင်း အိမ်ပြန်  
 ရောက်လာ။ တမင်းစားပြီး ကိုယ့်အတွက်ဗဟုသုတ တိုးအောင် စာအုပ်ကလေးဘာလေး  
 ဖတ်နေတုန်း ရှိသေးတယ် သူတို့က အိပ်ရာထဲ တန်းဝင်တာဘဲ။ ဒီတော့ ကျုပ်တို့က ခဏ  
 ဖတ်ပြီး မိန်းမနောက် တန်းလိုက်တယ်။ အိပ်ယာထဲဝင်တယ်။ အိပ်ရာထဲရောက်တော့  
 မိန်းမက ကျောပေးအိပ်နေတယ်။ ဒီတော့ ထုံးစံအတိုင်းဘဲ စိတ်ပျက်လာတာပေါ့ဗျ။  
 အိပ်လို့ ကလဲ မပျော်နိုင်။ မိန်းမကလဲ ကိုယ့်ဖက်မလှည့်နဲ့ ဆေးလိပ်သာ တွင်တွင်  
 သောက်နေရတော့ဘဲ။ အဲ တညလုံး မိုးသာ စင်စင်လင်းရော တမေးမှ အိပ်လို့ မပျော်  
 လိုက်ဘူး။ မနက်ကျတော့ ခေါင်းကိုက်ရော။ ဒါနဲ့ လုပ်ငန်းရှိရာ ထွက်ခဲ့ရတာ။ ဒီ  
 တော့ လုပ်ငန်းမှာ အမှားမှား အယွင်းယွင်း ဖြစ်ကုန်တာပေါ့ဗျ။ နိုင်ငံရေးအမှားတွေ  
 လဲ မကြူးလွန်သင့်ဘဲ ကြူးလွန်ကုန်တာပေါ့။ ဒါဟာ အမှန်ဗျ။”

“နောက်ပြီးတော့ ရှိသေးတယ်။ ကလေးတွေ အများကြီးရှိတဲ့လူ။ အဲဒီလူမျိုးဟာ  
 ပါတီအတွက် သေဘာဘဲ။ အလကား ဘာမှ မလုပ်နိုင်ဘူး။ ကလေးနဲ့ အချိန်ကုန်နေ  
 တာဘဲ။ ပါတီအတွက် ဘာမှ လုပ်အား မပေးနိုင်ဘူး။ ဒီတော့ သူဟာ ပါတီရဲ့ တပ်သား  
 ကောင်း မဖြစ်လာဘူး။ ဇာခေတ်တုန်းက ကော့ဆက်ကလေးတွေကို သင်တန်းပေးခဲ့  
 ဘူးတယ်ဗျ။ အဲဒီတုန်းက ဒီလိုခကောင်လေးတွေအများကြီး တွေ့ခဲ့တာပေါ့။ လူငယ်ဘာ  
 တုန်းကတော့ ဖြတ်လတ်တယ်။ လျင်မြန်တယ်။ ဒါပေမယ့် အိမ်မှာ မိန်းမကျန်ခဲ့ပြီး တပ်  
 ထဲဝင်လာတဲ့ ကောင်လေးတွေကတော့ သစ်ငှက်တို့ကြီးလိုပဲ ဘဲဗျာ။ ငေးတိုင်းတိုင်းနဲ့ ။  
 လွမ်းဆွေးနေတာဘဲ။ သူ့ကို ဘာမှ ခိုင်းလို့ မရဘူး။ ကိုယ်က အာပေါက်သောက်  
 အောင် ပြောနေပေမယ့် သူ့ မှာ နားမဝင်ဘူးဗျာ။ အိမ်ကမိန်းမကိုဘဲ တွေးနေတာ။  
 ဒီတော့ ဘာအသုံးကျသေးသလဲ။”

“ဒီတော့ စဉ်းစားကြည့်စမ်းပါ ရဲဘော်ကြီး။ ခင်ဗျား အယင်တုန်းက နေချင်  
 သလို နေလို့ ရမယ်။ ဒါဟုတ်တယ်။ ဒါပေမယ့် ပါတီထဲဝင်လာပြီဆိုတော့ အဲဒီ  
 အသေးအဖွဲ့လေးတွေဘေးချိတ်ထားရမယ်ဗျ။ ကျုပ်အဖို့တော့ ကမ္ဘာတော်လှန်ရေးကြီး  
 ပြီးဆုံးအောင်မြင်တော့မှဘဲ မိန်းမနဲ့ ပျော်မြူးနေတော့မယ်။ ခုနေတော့ တော်လှန်  
 ရေးဘဲ အာရုံစိုက်ရမှာဘဲ”



နာဂူနေ့ဘုရား နေရာမှ ထလာကာ လက်ကို ဆန့်တန်းလျက် စိတ်ပါလက်ပါ ဝါးစားဟောနေသည်။ ထိုနေ့က ရုတ်တရက် နေရာမှ ဝါးစားဟောနေရာသို့ ပုခုံးကိုင်ကာ နှစ်သိမ့်စကား ပြောပြန်သည်။

“ခင်ဗျား ကျွန်တော် ဆီလာတာ ခင်ဗျားမိန်းမအကြောင်း တိုင်တည်မလို့ မဟုတ်လား။ ခင်ဗျားခံစားရသလို ကျုပ်ကိုလဲ ခွဲဝေပေးချင်တယ်ပေါ့။ ရင်ထဲမှာရှိတာ တွေ ဖွင့်ထုတ်ချင်တယ်ပေါ့။ ဟုတ်တယ် အန်ဒရေး။ မိန်းမနဲ့ ကင်းရတဲ့ဒုက္ခဟာ သိပ် ကြီးပါလားလို့ ကျုပ်က ပြောစေချင်တယ်ပေါ့။ မဖြစ်ဘူးအန်ဒရေး၊ မဖြစ်နိုင်ဘူး။ ကျုပ်မပြောနိုင်ဘူး။ ကျုပ်ဆီက ဒီစကားမျိုး မရနိုင်ဘူး။ ကျုပ်ကို အဖော်လာညှိလို့ မရဘူး။ ခင်ဗျား အဲဒီတပ်ကြပ်ရဲ့ မိန်းမ မုဆိုးမကြီးနဲ့ ကင်းကင်းရှင်းရှင်း ဖြစ်လာ တာကိုဘဲ ကျုပ်ဝမ်းသာလှပြီ။

“ကျုပ်ကို ကြည့်ပါလား။ အခုလူရွာကနဲ့ ကာရှူး... ပြီးပြီလေ။ ကျုပ်ကိုယ်ကျုပ် ပိုင်တယ်။ လေလိုဘဲ လွတ်လပ်တယ်။ လုပ်ချင်ရာ လုပ်နိုင်တယ်။ ခုတော့ ကျုပ်ဟာ လှံ စွပ်ကိုင်တပ်သားနဲ့ တူနေပြီ။ တနည်းဆိုရင် ကျုပ်ဟာ အင်မတန် ထက်နေတဲ့ မြေနုတ် လှံစွပ်ဘဲ။ ကွန်မူနစ်ဝါဒရဲ့ ရန်သူမှန်သမျှကို လုံးဖျက်ပစ်တော့တယ်။ ခုဆိုယင်္ဂလေ့ လာဖို့ အချိန်ရလာပြီ။ စာဖတ်ဖို့ အချိန်ရလာပြီ။”

“အော် ခင်ဗျား ဘာစာတွေများ ဖတ်နေသလဲ။ ပညာတွေ အတော်တိုးတက် နေမှာပေါ့။” ရုတ်တရက် နေရာမှ နာဂူနေ့ဘုရား အနည်းငယ်ထေ့ လိုက်သည်။

သူသည် နာဂူနေ့ဘုရားများကို မနှစ်သက်။ မိန်းမနှင့် ကွဲလာသည့် အခါ မျိုးတွင် နှစ်သိမ့်စကား ပြောရမည့်အစား ကွဲသည်ကိုပင် ဝမ်းသာသေးသည်ဟု ဆိုသည်။ အထူး သဖြင့် ဤစကားမျိုးကို သူမကြိုက်။ အင်း ဘုရားသခင်က ဒါကြောင့် နွားမတွေကို ချိုတပ်မပေးလိုက်တာဘဲ။ ဒီလိုဘဲ မာကာနာဂူနေ့ဘုရား လူမျိုးကို အာဏာပေးလိုက်မယ် များဆိုရင် ဒုက္ခရောက်ကုန်မှာဘဲ။ လူ့ဘဝရဲ့ ဖြစ်စဉ် အမှန်တွေဟာ သူသာ အာဏာရ ယင် ဇောက်ထိုးမိုးချော် ဖြစ်ကုန်မှာဘဲ။ မိလ္လာဟာ ယောက်ျားတွေ အားလုံးကို သင်း ပြစ်ချင်ဟန်တူတယ်။ ဒါမှ ကွန်မူနစ် ဝါဒကြီးကို စွန့်ပစ်သွားမယ် မဟုတ်ဘူးလို့ သူထင်နေဟန် တူတယ်ဟု စဉ်းစားနေလေသည်။

“ကျုပ် အင်္ဂလိပ်ဘာသာကို လေ့လာနေတာပျ” နာဂူနေ့ဘုရား စာအုပ်ကို ပိတ်ကာ ပြောသည်။

“ဘာရယ်ဗျ”

“အင်္ဂလိပ်စာလေ့ဗျာ။ ဒါက ဆရာမလိုတဲ့ အင်္ဂလိပ်ဘာသာ စာအုပ်ဗျ”

“ခင်ဗျား အင်္ဂလိပ်လို ပြောတတ်နေပြီလား။ ဖတ်တတ်နေပြီလား”

နာဂူနေ့ဘုရား အနည်းငယ် ဟန်လုပ်လာသည်။

“အိုဗျာ။ ခုတော့ စကားပြောမတတ်သေးဘူး။ ဒါမျိုးက ချက်ချင်းရတာ မဟုတ်ဘူးဗျ။ တဖြည်းဖြည်း ကျင့်ယူရတာ။ ဒါပေမယ့် ရေးထူးတဲ့ စာကိုတော့ ဖတ် နိုင်ပါပြီ။ လွန်ခဲ့တဲ့ သုံးလလောက် ကတဲက ကြိုးစားလာတာဘဲ”

“ခက်သလားဗျ”

မာကာသည် ရုတ်တဖျော့နေတဲ့ အနည်းငယ် စိတ်ဝင်စားစပြုလာသည်ကို ရိပ်မိလာသည်။

“အင်မတန်ခက်တာပေါ့ဗျာ။ သုံးလ ရှိတာတောင်မှ စကားလုံး သုံးဆယ်ဘဲ အလွတ်ရသေးတယ်ဗျ။ ဒါပေမယ့် ဘာသာစကား အနေနဲ့ ကတော့ ကျုပ်တို့နဲ့ သိပ် မဝေးလှဘူးဗျ။ သူတို့စကားထဲမှာ ကျုပ်တို့ဆီက ယူတာ အများကြီးဘဲ။ ဒါပေမယ့် အဆုံးသတ်ကတော့ သူတို့ အင်္ဂလိပ်စကားပေါ့ဗျာ။ ဥပမာ ကျုပ်တို့က ပစ္စည်းမဲ့လို့ ပြောတယ်။ သူတို့လဲ ပြောတာဘဲ။ ပြီးတော့ ကျုပ်တို့မှာရှိတဲ့ ‘တော်လှန်ရေး’ တို့ ‘ကွန်မူနစ်ဝါဒ’ တို့ ဆိုတာလဲ သူတို့ စကားမှာ ရှိတာဘဲဗျ။ ဒါပေမယ့် သူတို့က စကားပြောယင်း ဒေါ်ထလာပြီဆိုယင် အဆုံးသတ် အသံမှာ စုပ်ထိုးသံ ထည့်ဆိုတော့ တာဘဲဗျ”

“ဟုတ်ပြီဗျ။။ ခင်ဗျား လေ့လာနေတာ ဒါတွေကိုး။ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျား အတွက် အင်္ဂလိပ်စကား ဘယ်လိုအသုံးချနိုင်မှာလဲဗျ”  
နာဂူနေတဲ့ သည် မထေမဲ့မြင် ပြုံးလိုက်သည်။

“အန်ဒရေး၊ ခင်ဗျားမဟုတ်တာတွေ မေးနေတာကိုးဗျ။ ခင်ဗျား သိပ်ထိုင် တာဘဲ။ ကျုပ်က ကွန်မူနစ် မဟုတ်လား။ အင်္ဂလန်ပြည်မှာလဲ ဆိုဗီယက်အာဏာ ထူထောင်ရမယ် မဟုတ်လား။ ခင်ဗျား စဉ်းစားသော ကြည့်ပေတော့ဗျာ။ ကျုပ်တို့ဆီ မှာ အင်္ဂလိပ်စကားပြောနိုင်တဲ့ ရုရှားကွန်မူနစ်တွေ အများကြီးဗျ။ ကျုပ်လဲ မပြော တတ်ရတော့ဘူးတဲ့လား။

“အင်္ဂလိပ် ဝန်ရှင်ကြီးတွေက အိန္ဒိယပြည်ကို သိမ်းပိုက်ထားတယ်။ ကမ္ဘာ တခြမ်းနီးပါး သူတို့သိမ်းပိုက်ထားတယ်။ အသားမည်းတဲ့ လူမျိုးတွေကို ဖိနှိပ်အုပ်စိုး နေတယ်။ အဲဒါ အလွန်ဆိုးတဲ့အပြစ်ဘဲ။ အဲဒီနဲ့ င်တော့မှာလဲ တနေ့မှာ ဆိုဗီယက်အာဏာ ကို ထူထောင်ကြလိမ့်မယ်ဗျ။ ဒါပေမယ့် အင်္ဂလိပ် ကွန်မူနစ် အများအပြားဟာ လူတန်းစားရန်သူဆိုတဲ့ သဘောကို နားမလည်ကြဘူး။ သူတို့မှာ အတွေ့အကြုံမှ မရှိဘဲ ကိုးဗျ။ ဒီတော့ ကျုပ် အဲဒီကိုသွားမယ်။ အင်္ဂလန် ပြည်ကို သွားမယ်။ သူတို့ကို သင် ကြားမယ်။ ဒီတော့ အင်္ဂလိပ်စာတတ်ဖို့ လိုတယ် မဟုတ်လား။ သူတို့ဆီရောက်တဲ့အခါ ကျုပ်ပြောမှာက ‘ခင်ဗျားတို့မှာ တော်လှန်ရေးဆိုတာ ရှိသလား။ ကွန်မူနစ်ဝါဒ ဆိုတာရှိသလား။ မရှိလင်ရှိအောင်လုပ်ကြ။ ပြီးတော့ ဝန်ရှင်တွေ၊ စစ်ဗိုလ်ချုပ်ကြီး တွေကိုချေမှုန်းကြ။ ကျုပ်တို့ ရုရှားပြည်ကြီးရဲ့ အတွေ့အကြုံအရဆိုယင် ၁၉၁၇ တုန်း က ကျုပ်တို့ဟာ ဘာမှ မသိနားမလည်သေးဘူး။ ဒီတော့ ခင်ဗျားတို့ ဝန်ရှင်ကြီးတွေ ဟာ ကျုပ်တို့ကို ချေမှုန်းရအောင်လုပ်ကြခဲ့တယ်။ ဒီတော့ သူတို့ကို ချေမှုန်းမှတ် ဒီအမှားမျိုး ခင်ဗျားတို့နေ့ဘက်ထပ် မကြူးလွန်မယ်လို့ ပြောမှာဘဲ’ မာကာနာဂူနေတဲ့ ငါ မျက်လုံးများသည် အရည်ရွှမ်းလဲ လာလေသည်။

“ဒီတော့ ကျုပ် သူတို့ရဲ့ ဘာသာစကားကို သင်ရမယ်မဟုတ်လားဗျ။ ကမ္ဘာ့ တန်ပြန်တော်လှန်ရေးသမားတွေကို ကျုပ်အင်္ဂလိပ်လိုမသစ်မငေး ပြောနိုင်ရမယ်မဟုတ် လား။ ဒီကောင်တွေ ကျုပ်ရှေ့မှာ တုန်လှုပ်ခြောက်ခြားကုန်စေ့ မယ်။ ‘ဟေ့ လူတွေ ခင်ဗျားတို့ အင်္ဂလိပ်အလုပ်သမား လူတန်းစားရဲ့ သွေးကိုစုပ်တယ်မဟုတ်လား။ အိန္ဒိယ လူမျိုးတွေရဲ့ သွေးကိုလဲ စုပ်တယ်မဟုတ်လား။ အခြားလူမျိုးတွေရဲ့ လုပ်အားကိုလဲ ခေါင်းပုံဖြတ်တယ်မဟုတ်လား။ ဟေ့ သွေးစုပ်ကောင်တွေ အားလုံးမတ်တတ်ရပ်၊ နံရံ မှာမှီနေကြ’လို့ ပြောချင်တယ်။ အဲဒါပထမဆုံး ကျုပ် အင်္ဂလိပ်လိုပြောမှာဘဲ”

သူတို့နှစ်ယောက်သည် နာရီဝက်ခန့် စကားလက်ဆုံကြသည်။ ထိုနောက် အိမ်ထဲသို့ပြန်လာခဲ့သည်။ နာဂူနေ့ကား အင်္ဂလိပ် ဖတ်စာအုပ်ကြီးထဲတွင် ခေါင်း မြှုပ်၍ ကျန်ရစ်ခဲ့လေသည်။ ချွေးတလုံးလုံးဖြင့် ဖတ်နေရာ ထိုနေ့ညက တနာရီဆိုးမှ အိပ်ရာဝင်လေသည်။

နောက်တနေ့နံနက်တွင် မာကာသည် နွားနို့ နှစ်ခွက်သောက်ကာ စုပေါင်းလယ် ယာမြင်းဇောင်းသို့ ထွက်လာခဲ့သည်။

“အပြေးသန်တဲ့ မြင်းကောင်းကောင်းတကောင် ဇက်ဘယ် ပေးစမ်းဗျာ” တာဝန်ကျသူကိုခိုင်းသည်။

တာဝန်ကျသူက အမောခံနိုင်သည့် မြင်းကြီးတကောင်ကို တပ်ဆင်ပေးသည်။ “ခရီးဝေးလားခင်ဗျ”

“ခရိုင်ကိုသွားမလို့ဗျ။ ဒါဗီးဒေါ့ကို ပြောပြပါ။ ကျုပ်ညနေ ပြန်ရောက် မယ်လို့”

“မြင်းလည်းယူအုံးမလား”  
“မလိုပါဘူး မြင်းစီးသွားမှာဘဲ။ ကုန်းနီးယူခဲ့ဗျာ”

မာကာသည် မြင်းကုန်းနီးကို သူ့ကိုယ်တိုင်တပ်ဆင်သည်။ ခြေနှင်းကွင်းကိုကား ဟိုတုန်းက တစ်တော့အသုံးပြုသည့် ခြေနှင်းကွင်းကိုတပ်ဆင်သည်။ ထိုနောက် နှင်း၍ စမ်းသပ်ကြည့်သေးသည်။ ခြံတွင် လှုပ်လှုပ်ရှားရှားဖြစ်ကာ မြင်းပေါ်ကကျမည်ဖြစ် သည်။ ပြီးမှ မနည်းဟန်ယူရသည်။ ထိုအခါ ရှယ်ရှကက “ပြန်ယူခဲ့ဗျ၊ နာဂူနေ့။ နိမိတ် မကောင်းဘူး”

မာကာသည် အဖိုးကြီးကို ပြန်မပြောတော့ဘဲ ရွာလယ်လမ်းမကြီးဆီသို့ စီးထွက် သွားလေသည်။



ခရိုင်ကော်မတီ ဗျူရိုအစည်းအဝေးသည် ဆဲ တနာရီတွင်စသည်။ အစီအစဉ်တွင် အရေး ကြီးဆုံးမှာ လယ်ယာမြေ ဌာနကြီးမှူး ဗက်ဂလစ်၏ အစီရင်ခံစာဖြစ်သည်။ ပထမ ရက်သတ္တပတ်အတွင်း စိုက်ရေးပျိုးရေး အခြေအနေကို အစီရင်ခံခြင်းပင်ဖြစ်သည်။

အစဉ်းအဝေးသို့ ခရိုင်ထိန်းသိမ်းရေး ကော်မရှင်၏ ဥက္ကဋ္ဌကြီး ဆမိုခင်လည်း တက်သည်။ သူ့အပြင်ခရိုင် အစိုးရရှေ့နေလည်းပါသည်။

“ခင်ဗျား ကိစ္စကိုတော့ အထွေထွေ အခန်းရောက်မှတ် ဆွေးနွေးလိမ့်မယ်။ ဘယ်မှ မသွားနဲ့ နော်”ဟု စည်းရုံးရေး မန်နေဂျာ ဒိုမူယော့က မာကာအား သတိပေးထားသည်။

ဗက်ဂလစ်၏ နာရီဝက်ကြာသော အစီရင်ခံစာကြီးကို သည်းခံ၍ နားထောင်ကြသည်။ အချို့နေရာတွင် မြေကောင်းပါလျက် စိုက်ပျိုးရေးမဖြစ်နိုင်သေး။ အချို့ရွာများတွင်မူ မျိုးစေ့ပင် လုံလောက်အောင် မစုဆောင်းမိသေး။ ဗွိုင်စကိုဗွိုင်တွင် စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းဝင်ဟောင်းတို့က မျိုးစေ့အားလုံးကို ပြန်ယူသွားသည်။ အော်ဆိုဝတ်ဂေါ်တွင်ကား စုပေါင်းလယ်ယာအုပ်ချုပ်မှုအဖွဲ့ကပင် လယ်သမား အဖွဲ့ဝင်ဟောင်းများသို့ မျိုးစေ့များအားလုံးပြန်၍ ပေးလိုက်သည်။ ဗက်ဂလစ်က အသေးစိတ်အခြေအနေကို ရှင်းပြသည်။

“နောက်ကျနေရတာက ကျုပ်တို့ရဲ့ ကျေးရွာစုပေါင်းလယ်ယာ ခေါင်းဆောင်အချို့ဟာ အသင်းဝင်တွေကို သေနတ်ပြပြီး စည်းရုံးလို့ ဘဲဗျ။ အာဏာသုံးပြီး စည်းရုံးလို့ ဘဲဗျ။ အဲသည်တော့ အဲဒီစုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းမျိုးတွေဟာ အခုပျက်တော့မယ်။ လှုပ်လှုပ်ဘဲကျန်တော့ဘယ်။ ပြီးတော့ လယ်မြေမဆင်းချင်တဲ့ လူတွေ၊ စိတ်မပါတဲ့လူတွေလဲ တွေ့ခဲ့ရသေးတယ်”

ခရိုင်ကော်မတီ အဘွင်းရေးမှူးသည် ရေပုလင်းအဖုံးကို ခဲတ်ဖြင့်ခေါက်ခလသည်။

“အချိန်ဂေ့ပြီ”

“ခွဲပြီးပါတော့မယ်။ နီဂုံးချုပ်ဖို့ ကျန်ပါခဲ့တာတယ်။ ကျန်တော် အစီရင်ခံခဲ့တဲ့အတိုင်းဘဲ ပထမငါးရက်မှာ ကေပေါင်း ၁၀၂၆ စိုက်လို့ ပြီးဘယ်။ ကျွန်တော် သဘောတော့ တခရိုင်လုံးမှာရှိတဲ့ နိုင်ငံရေးစည်းရုံးရေးသမားတွေကို နယ်ဆင်းခိုင်းပြီး စုပေါင်းလယ်ယာအတွက် စည်းရုံးခိုင်းဖို့လိုတယ်ထင်တယ်။ ပြီးတော့ စုပေါင်းလယ်ယာက မထွက်အောင် တက်နိုင်တဲ့နည်းကို အသုံးပြုပြီး တားမြစ်ပေးရမယ်။ ပြီးတော့ ပါတီအုပ်စု အတွင်းရေးမှူးတွေကလဲ စုပေါင်းလယ်ယာ အဖွဲ့ဝင်တွေကိုနေ့တိုင်း အခြေအနေကို ရှင်းပြဖို့လိုလိမ့်မယ်။ နိုင်ငံတော်အစိုးရက စုပေါင်းလယ်ယာကို ဘယ်လောက်အခွင့်အရေးပေးတာဆိုတာလဲ ကျယ်ကျယ်ပြန့်ပြန့်သိအောင် ရှင်းပြဖို့လိုမယ်။ ဒါမျိုးကို နေရာများများမှာ မလုပ်ကြရသေးဘူး။ သူတို့တတွေဟာ ဘာမှမသိကြဘူး။ အကျိုးအပြစ်လဲ ဘာမှမသိဘူး။ နောက်ပြီးတော့ ဟောဒီလိုအဆိုတခုကိုလဲ တင်ချင်သေးတယ်။ စိုက်ပျိုးရေးလုပ်ငန်း မအောင်မြင်အောင်ဖြစ်ရတဲ့ အမှုအခင်းတွေကိုလဲ စုံစမ်းဖို့လိုမယ်။ ပြီးတော့ မတ်လ ၁၄ ရက်နေ့က ထုတ်ပြန်တဲ့ ဗဟိုကော်မတီရဲ့ ဆုံးဖြတ်ချက်အရ သူတို့တတွေကို တာဝန်ရှိတဲ့နေရာက ဖြုတ်ချရမယ်။ သူတို့တတွေအားလုံးကို ပါတီက တာ

ဝန်ရှိသည်နှင့်အညီ စုံစမ်းစစ်ဆေးပြီး အပြစ်ပေးရမယ်။ ကျွန်တော် ပြောချင်တာ ဒါပါပဲ”

“ကဲ ဗက်ဂလစ်ရဲ့ အစီရင်ခံစာကို ဘယ်သူဝေဖန်ချင်သလဲ” အတွင်းရေးမှူးကမေးသည်။

“မလို့ပါဘူး။ ပြည့်စုံပါတယ်။ ရှင်းပါတယ်” တယောက်ကပြောသည်။

“ဒါဖြင့် ဗက်ဂလစ်ရဲ့ ကောက်ချက်ကို ဆုံးဖြတ်ချက်အနေနဲ့ အတည်ပြုမယ်ပေါ့”

“အတည်ပြုပါ”

အတွင်းရေးမှူးသည် နာဂူနေ့ကိုမကြည့်ဘဲ။ မျက်နှာလှဲနေရာက “ကဲ အခု နာဂူနေ့ကိုစွဲ” ဟု ပြောကာ နာဂူနေ့အား ကြည့်လိုက်လေသည်။

“အားလုံးသိကြတဲ့အတိုင်းဘဲ။ နာဂူနေ့ဟာ ဂရယ်မျချီပါတီအုပ်စု အတွင်း ရေးမှူးတယောက်အနေနဲ့ အင်မတန်ကြီးလေးတဲ့ အမှားများလုပ်ခဲ့တယ်။ ခရိုင်ကော်မတီရဲ့ ညွှန်ကြားချက်ကို ဆန့်ကျင်ပြီး တော့ စုပေါင်းလယ်ယာ ဖွဲ့စည်းရာမှာရော မျိုးစေ့စုဆောင်းရာမှာပါ လက်ဝဲစွန်းလမ်းစဉ်အတိုင်း လုပ်ကိုင်ခဲ့တယ်။ လယ်ပိုင်ရှင်လေးတယောက်ကို ခြောက်လုံးပြုစုခန့် ရိုက်တယ်။ စုပေါင်းလယ်ယာအဖွဲ့ဝင်တွေကို အခန်းတခုထဲမှာလှောင်ပြီး တညလုံး သိပ်ထားတယ်။ ဖမ်းထားတယ်။ ရဲဘော်ကြီး ဆမိုဇင်ကိုယ်တိုင် ဂရယ်မျချီကို သွားပြီး စုံစမ်းခဲ့ပြီးပြီ။ နာဂူနေ့ဟာ တော်လှန်ရေး ဥပဒေကို ချိုးဖောက်တာ တွေ့ခဲ့ရတယ်။ ပါတီလမ်းစဉ်ကိုချိုးဖောက်တာတွေ့ခဲ့ရတယ်။ ရဲဘော်ကြီးဆမိုဇင် ဘာပြောမလဲ နားထောင်ကြရအောင်” အတွင်းရေးမှူးသည် မျက်လွှာကိုချကာ တန်တောင်ဆစ်ကြီးကို စာပွဲပေါ်သို့ လေးလံစွာပစ်၍ ထောက်လိုက်သည်။

ခရိုင်ကော်မတီစုဝေးရာသို့ရောက်ကတည်းက သူ့ ကိစ္စအခြေအနေမဟန်ကြောင်း နာဂူနေ့သိခဲ့ရသည်။ အတွင်းရေးမှူးသည် သူ့ကို မလိုလားသည့် မျက်နှာဖြင့် နှုတ်ဆက်သည်။ စကားမပြောဘဲ ရှောင်နေသည်။

“ကျွန်တော် ကိစ္စဘယ်လိုပဲ ကော်ရှင်စကီ” ဟု မေးသည့်အခါ “ဗျူရိုက ဆုံးဖြတ်မှာဘဲ” ဟူသော အဖြေကိုသာရခဲ့သည်။ မပြောချင် ပြောချင် ပြောရခြင်းမျိုး ဖြစ်သည်။

အားလုံးကပင် မာကာ နာဂူနေ့ကိုရှောင်နေကြသည်။ သူတို့သည် အစကတည်းကပင် ဆုံးဖြတ်ပြီး ဖြစ်နေဟန်တူသည်။ စစ်ရေးဌာနကြီးမှူး ဗလာဗင်ကသာ ပြုံးချိုသည့် မျက်နှာဖြင့် နှုတ်ဆက်ကာ နှစ်သိမ့်စကား ပြောသည်။

“မပူပါနဲ့ နာဂူနေ့ရာ။ ခင်ဗျား အမှားတွေ လုပ်ခဲ့တယ်။ ဟုတ်တယ်။ လုပ်မိမှာဘဲ။ ဒီမှာရှိနေတဲ့ ကျုပ်တို့တတွေရော ဘယ်သူများ နိုင်ငံရေးအရ အစွမ်းထက်တာ ရှိသလဲ။ ခင်ဗျား ဆက်တော်တဲ့ တတ်တဲ့ လူတွေတောင် မှားကြသေးတာဘဲ”

ထိုအခါမာကာသည် အနည်းငယ်အားတက်မိသည်။ ‘ဒီလူဟာ ငါ့အကြောင်း သိတယ်။ ငါ့ကို နားလည်တယ်’ ဟု တွေးမိသည်။ တဖန် ‘သူကတော့ ငါ့ကိုအပြစ်ပေး မှာဘဲ။ အတွင်းရေးမှူးအဖြစ်က ပြုတ်ချမှယ် ထင်တယ်’ဟု ဆမိခင်ကို ကြည့်ကာ စဉ်းစားမိသည်။ နဖူးကျယ်ကြီးပိုင်ရှင် ဆမိခင်ဆိုသူသည် လင်ကွာမယားကွာ ကိစ္စ များကိုပင် သည်းခံနိုင်သူမဟုတ်။ ဆမိခင်သည် လက်ဆွဲအိတ်ကြီးထဲမှပိုင်တဲ့တခက်ထုတ် လိုက်သည့်အခါ နာဂူနေ့သည် တုန်လှုပ်သွားလေသည်။ သူ့နုလုံးသည် အခန့်မြန်လာ သည်။ မျက်နှာကြီး နီမြန်းလာသည်။ သူ့လည်ချောင်းထဲတွင် တစ်ဆို့ ဆို့ ဖြစ်လာ သည်။ ‘ငါတုန်လှုပ်ဖို့မဟုတ်ဘူး’ဟု အားတင်းကာ ဆမိခင် ပြောသည်ကို စူးစိုက် နားထောင်ရလေသည်။

“ခရိုင်ကော်မတီနဲ့ ထိန်းသိမ်းရေးကော်မရှင်က တာဝန်ပေးလို့ ကျွန်တော်ဒီကိစ္စ ကို စုံစမ်းခဲ့ပါတယ်။ နာဂူနေ့ကို စစ်ဆေးကြည့်တယ်။ ခံရတဲ့ စုပေါင်း လယ်ယာ အဖွဲ့ဝင်များ တသီးပုဂ္ဂလ လယ်သမားများကိုလည်း စစ်ဆေးခဲ့ပါတယ်။ စစ်ဆေးစုံစမ်း ချက်အရ ဒီလို အကျယ်တဝင့် သိခဲ့ရပါတယ်။ ရဲဘော် နာဂူနေ့ဟာ ပါတီကပေးတဲ့ တာဝန်ကို မကျေပွန်ပါဘူး။ ပါတီကို အများကြီး ဒုက္ခပေးခဲ့ပါတယ်။

“စုပေါင်းလယ်ယာဖွဲ့တဲ့ ဖေဖဝါရီလက နာဂူနေ့ဟာ ရွာထဲဝင်ပြီး ခြောက် လုံးပြူးပြုကာ စည်းရုံးပါတယ်။ အသင်းထဲ အဝင်ခိုင်းပါတယ်။ ဒီနည်းနဲ့ လယ်ပိုင်ရှင် လေး ခုနှစ်ယောက်ဝင်လာကြပါတယ်။ ဒါကို နာဂူနေ့ ကိုယ်တိုင် မငြင်းခဲ့ပါဘူး။”

“သူတို့ဟာ ရှုပ်ဖွဲ့တပ်သားတွေဗျ” နာဂူနေ့သည် ထိုင်ရာမှ ဝန်းကနဲ ထကာ အော်သည်။

“အစည်းအဝေးမှာ ခင်ဗျား စကားပြောခွင့် မရသေးဘူး နာဂူနေ့” အတွင်း ရေးမှူးက ခပ်မာမာ ဟန်တားလိုက်သည်။ ဆမိခင်က ဆက်ပြန်သည်။

“ပြီးတော့ မျိုးစေ့ စုဆောင်း နေချိန်မှာ လယ်ပိုင်ရှင်လေး တယောက်ကို သေနတ်ဒင်နဲ့ ရိုက်ပါတယ်။ သက်သေများရှိပါတယ်။ လယ်ပိုင်ရှင်လေးက မျိုးစေ့ ချက်ချင်း မအပ်လို့ ရိုက်ခြင်းပါဘဲ”

“ရက်စရာဗျာ” အစိုးရ ရှေ့နေက ခပ်ကျက်ကျယ် ပြောသည်။

“အဲဒါ့မှာဘဲ စုပေါင်းလယ်ယာ အဖွဲ့ဝင် သုံးဦးကို အလွန်အေးတဲ့ အခန်း တခုထဲမှာ တညလုံးလှောင်ထားခဲ့တယ်။ နောက်ပြီးတော့ မျိုးစေ့ အပေး နောက်ကျ တာနဲ့ လယ်ပိုင်ရှင်လေး တယောက်ကို သေနတ်ပြ ခြိမ်းခြောက်တယ်။ သူ့အပြု အမူဟာ ခေတ်ဟောင်းတုန်းက ဖုလိပ် အပြုအမူနဲ့ တူနေပါတယ်”

“ကျွန်တော် သူတို့ကို မခြိမ်းခြောက်ပါဘူး”

“ဒီမှာ ရဲဘော်နာဂူနေ့။ အခု ကျုပ်အစီရင်ခံနေတာက သူတို့ဆီက ကြားရတဲ့ သတင်းအတိုင်းပြောတာဘဲ။ သူတို့တိုင်ချက်ပေါ့ဗျာ။ ဒီမှာ တခု သတိပေးပါရစေ။ ကျုပ် အစီရင် ခံနေတုန်း ကြားဝင်ပြီး မခံပြောပါနဲ့ ။

“ဒါနဲ့ ဆက်ပြောရမယ်ဆိုရင် နာဂူနော့ဟာ လယ်ပိုင်ရှင်လေး တယောက် ဖြစ်တဲ့ ဂါယက်ရဲ့ ပစ္စည်းများကို သိမ်းပိုက်ပြီး နယ်နှင့်ဒဏ်ပေးခဲ့တယ်။ အမှန်က ဂါယက်ဟာ ကုလတ်အင်္ဂါနဲ့ မညီညွတ်ဘူး။ သူ့လယ်ကို သိမ်းဖို့ အကြောင်းမရှိဘူး။ ဒါပေမယ့် ၁၉၂၂ ကတုန်းက အလုပ်သမားတယောက်ကိုငှားရမ်းပြီး လယ်ယာလုပ်ကိုင်ခဲ့လို့ သိမ်းရတယ်လို့ ဆိုတယ်။ ဒီအလုပ်သမားလေးဆိုတာဟာလဲ တရွာထဲက မိန်းကလေး တယောက်ဘဲ။ ဂါယက်မှာ သားသမီးအများကြီးရှိတယ်။ သူ့သားအကြီးက ၁၉၂၇ မှာ တပ်နီတော်ထဲ ဝင်သွားတော့ လယ်လုပ်မယ့်သူမရှိဖြစ်နေတယ်။ ဆိုဗီယက်အစိုးရရဲ့ ဥပဒေမှာ ဒီလိုငှားရမ်းခြင်း ခွင့်မပြုဘူးလို့ မဆိုဘူး။ ဂါယက်ဟာ ဒီမိန်းကလေးကို ကန်ထရိုက်စနစ်နဲ့ ငှားတယ်။ အခကြေးငွေ အပြည့်အဝပေးတယ်။ ဒါကို ကျွန်တော် ကိုယ်တိုင်စစ်ဆေးစုံစမ်းလို့ သိခဲ့ရတယ်။”

“ပြီးတော့ နောက်တချက် ရှိသေးတယ်။ နာဂူနော့ရဲ့ အိမ်ထောင်ရေးဟာ အဆင်မပြေဘူး။ ဒါဟာ ပါတီဝင်ရဲဘော်တယောက်အဖို့ အရေးကြီးတဲ့အချက်ဘဲ။ နာဂူနော့ဟာ သူ့ မိန်းမကို ကွာလိုက်တယ်။ ခွေးကလေးတကောင်ကို အိမ်က မောင်းထုတ်သလို မောင်းထုတ်လိုက်တယ်။ အကြောင်းပြတာကိုလဲ ကြည့်ပါအုံး။ သူ့ မိန်းမဟာ ရွာထဲကကောင်ကလေးတွေနဲ့ တပူးတွဲတွဲလုပ်နေလို့ တဲ့။ ဒါဟာ အလကားသက်သက် မနာလို ဝန်တိုပြီး အတင်းပြောကြတဲ့ စကားကို သူတကယ်ထင်နေတာ။ အမှန်ကတော့ ကိုယ်လွတ်လက်လွတ်ဖြစ်အောင် မိန်းမကို ကန်ထုတ်လိုက်တာဘဲ။ အတင်းအပြင်း စကားတွေကို အခွင့်ကောင်းယူလို့ ရသွားတာပေါ့။ မိန်းမလက်လွတ်ဖြစ်နေတော့ သူဘယ်လို နေမလဲ။ ရွာထဲလည်ပြီး အရွေ့လိုက်နေမှာပေါ့။ နာဂူနော့အိမ်က မိန်းမကြီးကို မေးကြည့်တော့ ညတိုင် ည၌နက်သန်ကောင်မှ ပြန်လာတယ်တဲ့။ ဘယ်သွားတယ်တော့ မသိဘူးတဲ့။ သူ့ဘယ်သွားမလဲဆိုတာ ရဲဘော်တို့ဘဲ စဉ်းစားကြည့်ကြပေတော့။ ကျုပ်တို့ ကလေးမှမဟုတ်ဘဲဟာ သိတာပေါ့ဗျ။ မိန်းမမရှိတဲ့ လူတယောက်ဟာ အပျော်ရွှာမှာ ပေါ့။ အဲဒါကတော့ ကျွန်တော်တို့ ရဲဘော်ကြီးရဲ့ သူ့ရဲကောင်းအပြုအမူတွေဘဲ ခင်ဗျ။ သူ့အတွင်းရေးမှူးဖြစ်တဲ့အချိန်မှာ ဒါတွေ့ဆောင်ရွက်ခဲ့တာပေါ့” ထိုနေရာတွင် ဆမိုခင်သည် မဲ့ကရွဲ့ကပြောလေသည်။

“သူ့ဆောင်ရွက်ချက်ရဲ့ အကျိုးအမြတ်ကတော့ ကျွန်တော်တို့ ရဲဘော်ကြီး စတာလင် ပြောခဲ့တဲ့ အတိုင်း အောင်မြင်မှုမှာ ယစ်မှူးနေတာဘဲ အဖတ်တင်တယ်။ ပါတီရဲ့ ယေဘုယျလမ်းစဉ်ကို ဆန့်ကျင်တာ ခင်ဗျ။ လက်ဝဲစွန်းဝါဒပေါ့။ သေနတ်ပြုပြီး လယ်သိမ်းတယ်ဗျာ။ ကြက် ဘဲ သိမ်းတယ်ဗျာ။ နို့ စား နွားမတွေ သိမ်းတယ်ဗျာ။ စုပေါင်းလယ်ယာမှာ အရက်စက်ဆုံး လုပ်နည်းလုပ်ဟန်တွေနဲ့ စံပြုလိုက်တာဘဲ”

“ကြက်ဘဲကံစွန့် ပတ်သက်ပြီး ခရိုင်ကော်မတီက ဘာမှညွှန်ကြားချက်မရှိဘူး” နာဂူနော့က ချက်ချင်းအဖြေပေးသည်။ သူသည် ခေါင်းကိုမော်ထားသည်။ လက်ဝဲဖက် လက်က ရင်အုပ်ကို ဆုပ်ထားသည်။

“မဟုတ်သေးဘူးလေ။ ခရိုင်ကော်မတီက ညွှန်ကြားချက်ပေးသားဘဲ။ ခင်ဗျား သူများကို အပြစ်မဖို့ချင်ပါနဲ့။ စုပေါင်းလယ်ယာနဲ့ ပတ်သက်တဲ့ စာတန်းရှိသားဘဲ။ ခင်ဗျား ကလေးမှ မဟုတ်တာ။ ဖတ်ယင် နားလည်မှာပေါ့ဗျ” အတွင်းရေးမှူးကဝင်၍ ထောက်သည်။

အမှီခင်က ဆက်ပြန်သည်။

“ဂရယ်မျချီ စုပေါင်းလယ်ယာမှာ ကိုယ့်ကိုကိုယ် ဝေဖန်ရေးမရှိဘူး။ နာဂူ နေ့က ကြောက်စရာ ခေတ်ဆိုးကြီးဖြစ်အောင် ဖန်တီးထားတယ်။ ဘယ်သူမှ စကား တခွန်း ပြောပိုင်ခွင့်မရှိဘူး။ လုပ်ငန်းကို နားလည်အောင် ရှင်းပြပြီး ဆောင်ရွက်ရမယ့် အစား သူက လယ်သမားတွေကို အော်တယ်။ လူတွေကို သေနတ်နဲ့ ခြိမ်းခြောက်တယ်။ ဒါကြောင့်ဂရယ်မျချီ စုပေါင်းလယ်ယာမှာ လုပ်ငန်းမအောင်မြင်တာဘဲ။ ခုဆိုယင် စုပေါင်းလယ်ယာက ရာနဲ့ ချီထွက်ကြပြီ။ ခုမှ စိုက်ခင်း စတယ်ဆိုတော့ အချိန်မီ မပြီးနိုင် ဘူး။ ဒီတော့ ခရိုင်ထိန်းသိမ်းရေး ကော်မရှင်းက စဉ်းစားဖို့ ကောင်းပါတယ်။ ပါတီဂုဏ် သိက္ခာကို သေးသိမ်အောင် လုပ်တဲ့လူတွေကို အပြစ်ပေးရပါလိမ့်မယ်”

“ဒါဘဲလား” အတွင်းရေးမှူးက မေးသည်။

“ဒါပါဘဲ”

“ကဲ ဒါဖြင့် နာဂူနေ့ ပြောအုံး။ ခင်ဗျား ဘယ်လိုလုပ်ပြီး ဒီအဖြစ် ရောက်ရ တာလဲ”

စောစောက နာဂူနေ့သည် ဒေါသထွက်နေသည်။ ယခုမူ ဒေါသထွက်ရာမှ ကြောက်ရွံ့စိုးရိမ်လာသည်။ “သူတို့ ငါ့ကို ဘယ်လိုစီရင်ကြမယ် မသိဘူး။ ငါ့ကို သိက္ခာ ချမယ်လို့ ထင်တယ်” စာပို့ဆီသို့ လျှောက်သွားယင်း စဉ်းစားမိသည်။ ဆမိုခင် ပြောစဉ် က ပြန်လည် ချေပရန် စိတ်ကူးထားသည်တို့ မေ့ ပျောက်သွားသည်။ သူ့ခေါင်းထဲတွင် ဘာမျှ မကျန်ရစ်တော့။ စကားစရန်ပင် ရွာမရဖြစ်နေသည်။

“ရဲဘော်များခင်ဗျား။ ကျွန်တော်ဟာ တော်လှန်ရေးက ပါတီထဲကို ဝင်ခဲ့ပါတယ်။ ကျွန်တော် တပ်နီတော်မှာ အမှုထမ်းခဲ့ပါတယ်”

“ဒါတွေ ကျွန်တော်တို့သိတယ်ဗျါ။ အခုကိစ္စနဲ့ ဆိုင်တာသာ ပြောပါ” အတွင်း ရေးမှူး၏အသံဖြစ်သည်။

“ကျွန်တော်ဟာ စစ်မျက်နှာတိုင်းမှာ ရှုပ်ဖြူစစ်သားတွေကို တိုက်ခဲ့ပါတယ်။ နောက်တော့ ပထမ မြင်းတပ်မှာ သူရဲကောင်းတံဆိပ် ရခဲ့ပါတယ်”

“လိုရင်းသာ ပြောပါ”

“ဒါဟာ လိုရင်း ပြောနေတာဘဲဗျ”

“စကား ရှည်မနေပါနဲ့ နာဂူနေ့။ လွန်လေပြီးသော အခါက ဟာတွေ ထည့်ပြောစရာမလိုပါဘူး” ဥက္ကဋ္ဌ၏အသံဖြစ်သည်။

“သူပြောချင်တာတော့ ပြောခွင့် ပြုမှာပေါ့ဗျ” ဗလာဗင်က အော်သည်။



“သူပြောဖို့က တိုတိုနဲ့ လိုရင်းဘဲဗျ”

နာဂူနေ့ဘဲလက်ဝဲဖက် ရင်အုံကို ဆုပ်ကိုင်ထားဆဲဖြစ်သည်။ သူ့ညာလက်သည် လည်ပင်းဆီသို့ ရောက်သွားသည်။ သူသည် ကြောက်ရွံ့စိုးရိမ်နေရာက အသံကို ဖြစ်ညှစ်ထုတ်ရန် ကြိုးစားသည်။ “ကျွန်တော် ပြောပါအုံးမယ်ဗျာ။ ကျွန်တော်ဟာ ခင်ဗျားတို့ ရန်သူမဟုတ်ပါဘူး။ ကျွန်တော် ကို ဒီလိုဆက်ဆံတာ မကောင်းပါဘူး။ ကတ်စတိုနယ်မှာ ကျွန်တော် အနားဗုံးကွဲလို့” စကားကိုဆက်သော်လည်း အသံမထွက်လှာ။ ပါးစပ်ကသာ လှုပ်နေလေသည်။

ဗလာဗင်သည် ရေတခွက်ငွေက နာဂူနေ့ဘဲသို့ ထိုးပေးလိုက်သည်။ ကော်ရှင်စကီသည် နာဂူနေ့ဘဲကို ငေးကြည့်နေသည်။ နာဂူနေ့ဘဲလက်က ရေခွက်သည် တုန်နေလေသည်။ ထိုနေ့ဘဲ ဖန်ခွက်နှင့် သူ့ သွားများထိသည့်အသံကို ကြားရသည်။

“ပြောစရာရှိတာပြောပေါ့။ စိတ်ညစ်မနေပါနဲ့ဗျာ” ဗလာဗင်က အားပေးသည်။

ကော်ရှင်စကီသည် မျက်မှောင်ကုတ်ထားသည်။ သနားစိတ် ဝင်လာသည်။ သို့သော် စိတ်ကို ဟင်းထားဟန်တူသည်။ နာဂူနေ့ဘဲသည် ပါတီအတွက် အန္တရာယ် ဖြစ်သည်ဟုလည်း သယံ့ကြည်သည်။ သူ့ ကိုရာထူးမှ ချရန်သာမက ပါတီမှ ထုတ်ပယ်ရမည်ဟူ၍လည်း သူ့သဘောရထားသည်။ သူ့ သဘောထားကို ဗလာဗင်မှလွဲ၍ အားလုံး ထောက်ခံကြသည်။

မာကာ နာဂူနေ့ဘဲသည် ရေတချိုက် သောက်ပြီးနောက် အားအင်ပြည့်ဖြိုးလွှာက ဆက်၍ ပြောလေသည်။

“ဆမိုခင်ပြောတာ အားလုံး ကျွန်တော်ဝန်ခံတယ်။ ဟုတ်တယ်။ ကျွန်တော်လုပ်ခဲ့တယ်။ ဒါပေမယ့် ပါတီကို ဆန့်ကျင်လိုစိတ်နဲ့ လုပ်တာမဟုတ်ပါဘူး။ ဒါ ဆမိုခင် သက်သက်လိမ်တာဘဲ။ ကျွန်တော်အရှေ့လိုက်တယ်ဆိုတာလဲ လိမ်တာဘဲ။ ကျွန်တော်ဟာ မိန်းမတွေနဲ့ လုံးလုံးကင်းအောင် နေတယ်။ သူတို့အတွက် အချိန်တောင်မပေးနိုင်ခဲ့ဘူး”

“ဒါဖြင့် အချိန်မပေးနိုင်လို့ ခင်ဗျားမိန်းမကို ကွာလိုက်တာပေါ့” ခိုမူတော့က လှောင်ပြောင်သံဖြင့် မေးသည်။

“ဟုတ်တယ်။ ဒါကြောင့်ဘဲ။ ကျွန်တော် ခုလို လုပ်ခဲ့တာဟာလဲ တော်လှန်ရေးကြီးအတွက် လုပ်ခဲ့တာပါ။ ကျွန်တော် မှားချင်မှားမယ်။ မသိဘူး။ ခင်ဗျားတို့က ကျွန်တော် ထက် ဉာဏ်ပညာရှိကြတယ်။ ခင်ဗျားတို့ သင်တန်းတက်လာတာဘဲ။ သိမှာပေါ့။ ပြီးတော့ ကျွန်တော် ခွင့်လွှတ်ဖို့လဲ တောင်းဆိုနေတာ မဟုတ်ပါဘူး။ ခင်ဗျားတို့ နားလည်စေရင်တာ တခုကတော့” အသံမထွက်လှာ။ စကားရပ်သွားသည်။ “ကျွန်တော် ပါတီကိုဆန့်ကျင်တဲ့ စိတ်ရိုင်းမထားပါဘူး။ ကျွန်တော် ဗင်နစ်ကို ရိုက်ခဲ့တယ်။ သူက ပါတီကို စော်ကားလို့ ရိုက်တာဘဲ။ မျိုးစေ့တွေ ဝက်ကျွေးပြစ်မယ်ဆိုလို့ ရိုက်တာဘဲ”

“အို ဒါတွေပြောမနေပါနဲ့။” ဆမိုခင်က ဟန့်ဘားသည်။

“ဒါကတော့ ဘာဖြစ်တယ်ဆိုတာ ပြောပြရတာပါ။ အခုဆိုယင် ဗင်နစ်ကို မသတ်မီတာ မှားတယ်လို့ တောင် ထင်မိတယ်။ ဒါပါဘဲ။ ကျွန်တော် ပြောစရာမရှိ တော့ပါဘူး။”

ကော်ရှင်စကီသည် ကိုယ်ကိုဆန့်လိုက်သည်။ ကုလားထိုင်ကြီးသည် ကျွန်ုပ် ကန် မည့်သွားသည်။ ယခုကိစ္စ မြန်မြန် ပြီးစေချင်ပြီ။ ရှုပ်ရှက်ခတ် မကြားလို့ မမြင်လို့ ထို့ ကြောင့် စကားပြတ်ပြတ်ပြောလေသည်။

“ကဲ ရဲဘော်များ။ ကိစ္စကတော့ ရှင်းနေတာဘဲ။ နာဂူနေ့ဘုရားကိုယ်တိုင်ကလဲ ဝန်ခံတယ်။ သူ့ အပြစ်တော့ ဝန်ခံပါရဲ့။ ဒါပေမယ့် သူ့များကိုလွှဲချတယ်။ အပြစ်မို့ တယ်။ နာဂူနေ့ဘုရား ပါတီလမ်းစဉ်ကိုဖောက်တယ်။ ကွန်မ്യူနစ်တယောက်အနေနဲ့ လဲ မိန်းမကိုကွာတာ ဆိုးတယ်။ ဒီတော့ သူ့ကို ပါတီက ထုတ်သင့်တယ်။ သူ့ရဲ့ အယင်က ဆောင်ရွက်တာတွေ စဉ်းစားမနေနိုင်ဘူး။ သူ့လိုလူမျိုးကို မညှာနိုင်ဘူး။ မနှစ်ကတဲ က သူ့လက်ဝဲစွန်းရောက်နေတယ်။ ကျွန်တော် သတိပေးခဲ့ဘူးတယ်။ ဒါပေမယ့် သူ့ မပြင်ဘူး။ ကဲ နာဂူနေ့ဘုရားကို ပါတီက ထုတ်မယ်။ မဲခွဲမှဘဲ။ ကဲ ကဲ မဲဆန္ဒပေးကြပါ။ ဗျူးရီအဖွဲ့ဝင်ဘဲ မဲပေးနိုင်ထယ်။ လေးမဲနော် ဟုတ်လား။ ရဲဘော် ဗလားဗင်က ဘယ် လို့လဲ။ မဲမပေးဘူးလား။ ကန့်ကွက်သလား။”

ဗလားဗင်သည် စာပွဲကို လက်သီးဖြင့် ဝုန်းကန် ထုလိုက်သည်။

“ကျွန်တော် ကန့်ကွက်တယ်။ ဒါဟာ မှားတဲ့ ဆုံးဖြတ်ချက်ဘဲ”

“ခင်ဗျား ကြိုက်သလို သဘောထားနိုင်ပါတယ်”

“မဟုတ်ဘူးဗျား။ ကျွန်တော်ပြောအုံးမယ်”

“ခမတော့ ပြောမနေနဲ့ တော့ ဗလားဗင်။ လွန်ပြီ။ ခု မဲလေးမဲနဲ့ သူ့ကို ပါတီက ထုတ်ပြီဟာ”

“အို ဗျား။ ဒါဟာ ဗျူးရီကရေဖိစနစ်ဘဲဗျ။ အနိုင်ကျင့်တာဘဲ။ ကျွန်တော် ဒီအတိုင်း ကြည့်မနေနိုင်ဘူး။ တိုင်းကော်မတီဆီ စာရေးမယ်။ ပါတီဝင်ဒဟောင်းကြီး တယောက်ကို ခင်ဗျားတို့ ထုတ်ပစ်တယ်။ အောင်လံနီ သူ့ရဲကောင်းဘွဲ့ရသူကို ထုတ်ပစ် တယ်။ ခင်ဗျားတို့ရူးနေသလား။ ဒီနည်းနဲ့ ဘဲအပြစ်ပေးရသလား။”

“အိုဗျား ဒါတွေ ဆေးနှေးမနေနိုင်ဘူး။ မဲခွဲပြီးပြီဘဲ”

“အဲဒီလို မဲခွဲဆုံးဖြတ်တဲ့ လူတွေကို ရိုက်ဖို့ကောင်းတယ်” ဗလားဗင်၏အသံသည် ကျယ်လောင်စူးရှလာသည်။

“ခင်ဗျား အခု စနစ်ရုံးမှာ မဟုတ်ဘူး ပါတီ ခရိုင်ကော်မတီမှာဗျ။ ခင်ဗျား ဘာမှ မပြောနိုင်ဘူး။”

“အိုဗျား ခင်ဗျားမပြောလဲ သိပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော် စကားပြော ခွင့် မရတော့ဘူးလား။”

“မလိုတော့ဘူး ထင်တယ်။ ကျုပ်က ခရိုင်ပါတီ အတွင်းရေးမှူး။ ခင်ဗျားကို စကားပြောခွင့်မပြုနိုင်ဘူး။ ပြောချင်ယင် အပြင်ဖက် ထွက်ပြောဗျာ” ကော်ရှင်စကီက ပြန်၍ အော်သည်။

“အလကား ရှည်မနေပါနဲ့ ဗျာ။ ပြီးပြီဘဲဟာ။ ခင်ဗျား တိုင်းကော်မတီကို စာရေးပေး” ဥက္ကဋ္ဌက ဆင်ခြေပေးပြန်သည်။ ထိုနောက် ဗလာဗာကို ပွဲတထောင့်သို့ ဆွဲခေါ်သွားကာ တတွတ်တွက် ပြောနေလေသည်။

“ကိစ္စကတော့ ပြီးပြီ နာဂုဒနာ့။ ဗျူရိုရဲ့ ဆုံးဖြတ်ချက်အရ ခင်ဗျားကို ပါတီက ထုတ်ပစ်လိုက်ပြီ။ ခင်ဗျား ပါတီဝင်လက်မှတ် ပြန်ပေးပေတော့”

နာဂုဒနာ့၏ မျက်နှာတွင် သွေးတစက်မျှ မရှိဘော့ပေ။ စကားပြောသော်လည်း မထွက်လှာ။ အတင်းဖြစ်ညစ် ထုတ်ရသည်။ “ကျွန်တော်တော့ ပါတီဝင် လက်မှတ်ကို မပေးနိုင်ဘူး”

“ပေးအောင်လုပ်မှာပေါ့ဗျ”

“တိုင်းကော်မတီမှာ အယူခံဗျာ” ဗလာဆင်က တထောင့်မှ ထ၍ အော်သည်။  
“ခင်ဗျားတို့ကို ပါတီလက်မှတ် ပြန်မပေးနိုင်ဘူး။ ပါတီကလဲ ကျွန်တော်ကို အခုအထိ အလိုရှိအုံးမှာဘဲ။ ကျွန်တော်ပါတီနဲ့ ကင်းပြီး မခန့်နိုင်ဘူးဗျ။ ခင်ဗျားတို့ လုပ်တိုင်း ကျုပ်မခံဘူး။ ဟောဒီမှာ ပါတီဝင် လက်မှတ်။ ရှိတယ်။ ယူကြည့်စမ်း။ ခင်ဗျားလည်ပင်း ဖြစ်သတ်မယ်”

“စိတ်မကောင်းစရာဗျာ” အစိုးရ ရှေ့နေက ညည်းသည်။

မာကာသည် ကော်ရှင်စကီကို တည့်တည့်ကြည့်ကာ ဖြည်းဖြည်းခြင်း ပြောလေသည်။

“ပါတီက ထွက်လို့ ကျုပ် ဘာလုပ်ရမှာလဲဗျ။ ကျုပ်တသက်တာလုံး ကျုပ် တဘဝလုံး ပါတီမှာ မြုပ်နဲ့ ထားတာဗျ။ ခင်ဗျားဟဲ့ ကျုပ်ကို သတ်ချင်သတ်လိုက်။ သေရမှာ မကြောက်ဘူး။ ဟောင်နိုင် တုန်းတော့ ခွေးကို လေးစားတာပေါ့ဗျာ။ ခုတော့ အသက်ကြီးပြီမို့ ကန်ထုတ်လိုက်တာပေါ့”

နာဂုဒနာ့၏ မျက်နှာသည် တင်းမာနေသည်။ သူ့ နှုတ်ခမ်း အစုံသည် တဆတ်ဆတ် တုန်နေသည်။ ထိုနောက် မျက်လုံးအစုံမှ မျက်ရည်ပေါက်တို့ တသွင်သွင်စီးကျလာလေသည်။ မျက်ရည်ပေါက်တို့သည် မုတ်ဆိတ်မွေးမှ တဆင့် အင်္ကျီပေါ်သို့ စီးကျသည်။ အင်္ကျီတွင် စိုရွှံ့ကုန်သည်။

“ကဲ ရဲဘော် တော်လောကပြီ”

“ဘာလဲ ခင်ဗျား ကျုပ်ကို ရဲဘော် မခေါ်ပါနဲ့ ။ ကျုပ် ရဲဘော် မဟုတ်ဘူး။ ခင်ဗျားဟာ ဝံပုလွေဘဲ။ ခင်ဗျားတို့ အားလုံးဟာ အဆိပ်ရှိတဲ့မြွေတွေဘဲ။ လက်ထဲမှာ ရိုက်ဖွိုကြာပွတ်ရှိတယ်။ စကားချောချော ပြောတတ်တယ်။ ဝိုပူတော့ ခင်ဗျား ဘာလုပ်နေတာလဲ။ ကျုပ်မျက်ရည်ကျတာ ကြည့်ပြီး သဘောကျနေတာပေါ့။ ဟုတ်လား။

ခင်ဗျား မှတ်မိသေးသလား။ ၁၉၂၁-တုန်းကလေ။ ဖိုမင်နဲ့ သူ့ဂိုဏ်းသားတွေ ခရိုင်ထဲမှာ လှုပ်ရှားပေးနေတာနဲ့တူတုန်းက ခင်ဗျား ပါတီကထွက်မယ်၊ ပါတီဝင် လက်မှတ်ပြန်ပေးမယ်၊ လယ်ထွက်တော့မယ်လို့ ပြောတာ အမှတ်ရသေးရဲ့လား။ ခင်ဗျား ဖိုမင်ကို ကြောက်တယ်။ ဒါကြောင့် ပါတီဝင် အဖြစ်က ထွက်ချင်တာပေါ့။ ပြီးတော့ ခင်ဗျားဘဲ ပါတီထဲကို ပြန်ဝင်တယ်။ အခု ခင်ဗျားက ကျုပ်ကိုပါတီက ထုတ်ဖို့ မဲဆန္ဒပေးတယ်။ ပြီးတော့ ကျုပ် မျက်ရည်ပေါက်ကြီးငယ် ကျနေတာကို သဘောကျပြီး ရယ်နိုင်အားတယ်ပေါ့။”

“တော်ပြီ နာကူနေဘူး။ သိပ်မအော်ပါနဲ့။ ကျုပ်တို့လုပ်စရာတွေ အများကြီး ရှိသေးတယ်” ခိုမှုတော့သည် အပြုံးမပျက် ပြန်၍ပြောလေသည်။

“အေးလေ ခင်ဗျားတို့လုပ်ကြပေါ့။ ဒါပေမယ့် တရားသဖြင့် ဖြစ်စေရမယ်ပေါ့ဗျား။ ကျုပ်ပဟိုကော်မတီ အထဲသွားမယ်”

“ကောင်းတယ်။ သူတို့ဆီသွားတော့ ခင်ဗျားကို အော်လွှတ် လိုက်မှာပေါ့။ ခင်ဗျားကို စောင့်နေလေရဲ့။ သွားလေဗျာ” ခိုမှုတော့က အပြုံးမပျက်သေးပေ။

မာကာသည် တံခါးဝသို့ ယိုင်တီးယိုင်တိုင် ထွက်လာခဲ့သည်။ မြင်းဆီရောက်လျှင် မြင်းပေါ်သို့ မတက်နိုင်ဖြစ်နေသည်။ လေးကြိမ်တိုင် တက်စီးရန် ကြိုးစားသည်။ သို့သော် အားအင်ကုန်ခန်းနေလေပြီ။ သူ့အပါးလျှောက်သွားသူတို့က ပြောင်လှောင်ကြသည်။ နေမုန်းတည့်ရုံရှိသေး မှေးနေပြီဟုဆိုကြသည်။ ပြောင်လှောင်ကြသည်။ ထိုအသံတို့ကို ကြားရသည့်အခါ အံ့ကြိတ်၍ မြင်းပေါ်သို့ လွှားကနဲခုန်တက်ကာ တဟုန်တိုးစီးပြေးလေသည်။

— ၃၃ —

ထိုနေ့နံနက်တွင် ယာစကျွင်ရွာမှ စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်းပိုင်လှည်း နှစ်ဆဲ့ သုံးစီး ဂရယ်မျှချီရွာထဲသို့ ဝင်လာသည်။ လေရဟတ်စက်ခုံနားတွင် သူတို့ကို ဗင်နစ်တွေရသည်။ ဗင်နစ်သည် မြက်ခင်းသို့ မြင်းရှာထွက်လာခြင်းဖြစ်သည်။

“တယ်က လာကြတာလဲဗျ”

“ယာစကျွင်ကဘဲ”

“ခင်ဗျားတို့ မြင်းတွေမှာလဲ မြီးဆံတွေ မရှိတော့ပါလား။ ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲဗျ”

“အို မပြောချင်ပါဘူးဗျား။ မြင်းမြီးဆံတွေကိုဖြတ်ပြီး မြွေကိုပို့သတဲ့။ မြွေက မိန်းမတွေ မြင်းမြီးနဲ့ ခြင်ခြောက်မှာအပါဗျ။ ဒါထက် မိတ်ဆွေကြီးမှာ ဆေးနည်းနည်းရှိသလား။ ဆေးလိပ် ငတ်လိုက်တာဗျာ”

ကော့ဆက်ကြီးသည် မြင်းလှည်းပေါ်မှ ခုန်ဆင်းလာကာ ဗင်နစ်ထံသို့ ပြေးလာသည်။ သူတို့အားလုံး ဗင်နစ်ထံသို့ ပြေးလာကြသည်။ လက်ထဲတွင်လည်း သတင်း

စရာ အတိုအစလေးများ ယူလာကြသည်။ ဗင်နစ်ထံမှ ဆေးရလျှင် စက္ကူတွင်ထည့်ကာလိပ်၍ အားရပါးရရှိကြသည်။ ဆေးလိပ်သောက်ယင်း စုံပေါင်းလယ်ယာ အကြောင်းကိုပင် စကားလက်ဆုံ ကျနေကြလေသည်။

“ကျုပ်တို့ဆီမှာလဲ စုပေါင်းလယ်ယာ ဖွံ့ဖြိုးပြီဗျ။ ခုတော့ အားလုံးလိမ်းပြီး ပြီးမြင်းများသည် ခြင်ကိုက်သဖြင့် အမြီးကို တလှုပ်လှုပ်ရမ်းသည်။ သို့သော် အမြီးငုံးတို့ဖြစ်နေသဖြင့် မထိရောက်လှပေ။

“ခင်ဗျားတို့မြင်းမြီးက ဘယ်ဖက်လှည့်နေသလဲဗျ” ဗင်နစ်က ရယ်သွမ်းသွေးယင်း မေးသည်။

“စုပေါင်းလယ်ယာဖက်ကိုပေါ့ဗျ။ ခင်ဗျားတို့ဆီက မြင်းတွေရော အမြတ်မခံရဘူးလား”

“ဖြတ်ပါရဲ့ ဒါပေမယ့် လေးလက်မဘဲဗျ”

“ကျုပ်တို့ဆီမှာတော့ ဆိုဗီယက်အဖွဲ့ ဥက္ကဋ္ဌကြီး မြင်းမြီးအမြတ်တော်တာနဲ့ ဆုရတာဘဲဗျ။ ဒါပေမယ့် မြင်းတွေ ရောဂါရယင်တော့ ဒုက္ခဘဲ။ ကဲ ကဲ သွားတော့ မယ်ဗျား။ ခရီးဆက်ရအုံးမယ်”

“ဘယ်ကိုသွားကြမှာလဲဗျ”

“ဂရယ်မျချီ”

“အား ကျုပ်တို့ရွာဘဲဗျ။ ဘာကိစ္စလဲ။ လှည်းတွေကလဲ များလှချေလား”

“မျိုးစေ့ တွေ သွားယူမလို့ဗျ”

“မျိုးစေ့ တွေယူမယ်။ ခင်ဗျားဘာပြောလိုက်တာလဲ”

“ခရိုင် ကော်မတီဆီက အမိန့်ဘဲဗျ။ ခင်ဗျားတို့ရွာက တင်းပေါင်း လေးရာ သုံးဆယ်ယူရမယ်တဲ့”

“ဟုတ်ပြီဗျ။” ဗင်နစ်သည် ရွာဆီသို့ ပြန်လှည့်ကာ သုတ်ခြေတင်လေသည်။

ယာစက္ကိုင်က ကော့ဆက်များ အုပ်ချုပ်မှုအဖွဲ့ရုံးသို့မရောက်မီ ရွာတဝက်နီးပါး ထိုသတင်းကို သိသွားလေသည်။ ဗင်နစ်သည် အိပ်ပေါက်စေ့ဝင်ကာ ဂရယ်မျချီက ဂျုံများ ယာစက္ကိုင်သို့ သယ်တော့မည့်အကြောင်းကို မျက်ကလူးဆီပြာ ပြောလေသည်။

ထိုအခါ အိပ်ပေါက်စေ့ ယောကျ်ားမိန်းမများ ထွက်လာကြသည်။ အစတွင် လမ်းထောင့်များ၌ မိန်းမများ စုဝေးကာ ထိုသတင်းကို ဝေဖန် ပြောဆိုကြသည်။

“ခွံ ထမင်းအိုးတော့ ကွဲပြား”

“ခွံ ဆီမှာစိုက်ဖို့ ဘယ်ကျန်တော့မလဲအေ့”

“ခွံဆီကလူတွေ ဒီတိုင်း ကြည့်နေကြတော့မတဲ့လား”

“လာကြဟေ့။ ပြောချေရအောင်။ ဂျုံတွေ အယူခံလို့ ဘယ်ဖြစ်မလဲ။ ဒို့ငတ်ကုန်မှာပေါ့”

“လာကြဟေ့ ကျီကိုသွားမယ်။ တုတ်တွေ ဓားတွေ ယူခဲ့ကြ။ တံခါးပေါက် တွေက စောင့်နေကြရအောင်”

မိန်းမအုပ်စုနောက်က ယောက်ျားများ လိုက်လာကြသည်။ သူတို့သည်လည်း မိန်းမသားများနည်းတူ မခံမရပ်နိုင်ဖြစ်ကြလေသည်။ တဖြည်းဖြည်း လူစုလူဝေးသည် ကြီးမားလာသည်။ လမ်းသေး လမ်းမာများမှ အစုလိုက် အစုလိုက်ထွက်လာကြသည်။

ဒါဗီးဒေါ့သည် ထိုအချိန်တွင် ခရိုင်လယ်ယာ သမဂ္ဂက စာကို ဖတ်နေသည်။ ယာစကွိုင်စုပေါင်းလယ်ယာသို့ ဂျူ ၇၃ တင်း ပေးရန်ဖြစ်သည်။ ဒါဗီးဒေါ့သည် ယာ စကွိုင် ကော့ဆက်တို့အား ကျီတွင် ထုတ်ယူရန်ပြောလိုက်သည်။ သို့ရာတွင် ကျီသို့ သွားရာလမ်းကား မြင်းလှည်းမောင်း၍မရ။ \* လူစု လူဝေးကြီးက ပိတ်ဆို့ထားသည်။ မြင်းလှည်းများ ပတ်ပတ်လည်တွင်လည်း လူများဝိုင်းဝိုင်းလည် ရောက်နေကြသည်။

“ဒါက ဘယ်သွားကြမလို့လဲ”

“လှည်းတွေ ပြန်လှည့်မောင်းဗျို့”

“ကျုပ်တို့ဂျူတွေ ယူမလို့ ပေါ့လေ”

“မပေးနိုင်ဘူးဗျို့”

ဒယွန်ကာသည် ထိုအခြေအနေကို အစီရင်ခံရန် ဒါဗီးဒေါ့ဆီသို့ ပြေးလာသည်။ ဒါဗီးဒေါ့ကလည်း ကျီသို့ အလာလမ်းတွင် တွေ့ကြလေသည်။

“ဒါက ဘာဖြစ်ကြတာလဲ။ ဘာလို့ လူစုကြတာလဲဗျ”

ဒါဗီးဒေါ့၏အမေးကို တယောက်တပေါက် အော်ဟစ်ဆူညံစွာ ဖြေကြသည်။

“ကျုပ်တို့ဂျူတွေကို ဘာကြောင့် ပေးရမှာလဲ။ ယာစကွိုင်ကိုပေးဖို့ စုထား တာ မဟုတ်ဘူးဗျ”

“ဗျို့ ဒါဗီးဒေါ့။ ခင်ဗျားက ဘာကြောင့် ဂျူတွေကို သူများပေးပြစ်ရတာလဲ။ ခင်ဗျားမှာ ဘာအခွင့်အာဏာ ရှိသလဲ”

“ကျုပ်တို့စိုက်ဖို့ မျိုးဝေ ချန်ရအုံးမယ်ဗျ”

ဒါဗီးဒေါ့သည် အနီးဆုံး ကျီ၏ လှေကားထစ်တခုပေါ်သို့ တက်ကာ ခရိုင်လယ် ယာ သမဂ္ဂ၏ ညွှန်ကြားချက်ကို ရှင်းပြသည်။ စိုက်မည့် မျိုးဝေကို ပေးခြင်းမဟုတ်။ နိုင်ငံတော်အစိုးရသို့ ပေးရန်ရှိသည့် ဂျူကိုသာ ပေးခြင်းဖြစ်သည်ဟု ရှင်းပြသည်။

“စိတ်မပူကြပါနဲ့။ မျိုးဝေ တွေ မပေးပါဘူး။ ခင်ဗျားတို့ ဒီမှာ လူစုနေကြ မယ် အစား လယ်ထဲဆင်းပြီး အလုပ်လုပ်ချေကြပေါ့။ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်က ပျက်ကွက် သူ စာရင်းကိုကောက်နေတာနော်။ သတိထားကြ။ ကျုပ်တို့ဆီမှာ အလုပ်ပျက်ကွက် သူကို ဒဏ်ခိုက်လိမ့်မယ်”

ကော့ဆက်အချို့သည် လူစုခွဲကာ ထွက်သွားကြသည်။ ဒါဗီးဒေါ့လည်း ရုံးသို့ ပြန်လာခဲ့သည်။ သို့သော် နာရီဝက်ခန့်ကြာလျှင် ကျီဘေးတွင် စုဝေးနေကြ သည့် မိန်းမတစ်ချို့၏ အပြုအမူများသည် တမျိုးတဖုံ လှုပ်ရှားလာသည်။ ယာကွတ်လူးကစီ

သည် ကော့ဆက်တို့အား “ဒါဗီးဒေါ့ညာတာဗျ။ သူတို့က မျိုးစေ့တွေလဲ ယူမှာ  
ဘဲ။ စုပေါင်းလယ်ယာကတော့ အလုပ်လုပ်လို့ဖြစ်တယ်။ ဒါပေမယ့် သီးခြား လယ်  
သမားတွေ အပတ်တံ့ မျိုးစေ့ကတော့ ယာစကျွိုင်ကိုပို့မှာဘဲ” ဟု တီးတိုးပြောသည်။

သူ့စကားကြောင့်မိန်းမဘသိုက် လှုပ်ရှားလာသည်။ ဗင်းနစ်၊ ဒမ်မစ်နှင့် ဒေါ်  
နက်ဆော့တို့သည် ကော့ဆက် သုံးဆယ်ခန့်နှင့် အတူ ရောက်လာသည်။

“ကျုပ်တို့ ဘယ်နည်းနဲ့မှ မပေးနိုင်ဘူး”

“ခင်ဗျားကို ဘယ်သူက တောင်းလိုလဲ” ဒယွမ်ကာက ဒေါ်နက်ဆော့ကို  
ပက်ကနဲ့ ပြောချလိုက်သည်။ သူတို့ နှစ်ယောက်သည် အတန်ကြာ အပြန်အလှန် ပြော  
နေသည်။ ယာစကျွိုင် ကော့ဆက်တို့က ဒယွမ်ကာကို ထောက်ခံ ပြောဆိုသည်။ မုတ်  
ဆိတ်မွေးနှင့် ကော့ဆက်ကြီးက “ခင်ဗျားတို့ ဥပဒေကို မချိုးဖောက်ကြပါနဲ့။ ကျုပ်  
တို့ကို ဘာလို့ ရန်ငြိုးဖွဲ့ချင်ရတာလဲ။ ကျုပ်တို့မှာ မိုင်လေးဆယ်ခရီး လာခဲ့ရတာဘဲ။  
ဒီအချိန်က အားတာလဲ မဟုတ်ဘူး။ အားလုံးလယ်ဆင်းနေကြတဲ့အချိန်။ အဲဒါအချိန်  
ကို လူပြီးလာရတာဘဲ။ ခင်ဗျားတို့က ဂျုံမပေးဘူးဆိုယင် ကျုပ်တို့မောရုံဘဲ။ ဆိုက်ခဗေး  
ရီးယားပို့ဖို့ ကောင်းတယ်။ အလုပ်တော့မလုပ်ဘူး။ အလကားဒီမှာလာပြီး လူစွာလုပ်  
နေတယ်။ ခင်ဗျားတို့မို့ အလကား အချိန်ကုန်ခံနေတယ်ဗျာ” ဟု အော်သည်။

အကင်းနှင့်သူ တပွဲတလမ်း စမ်းကြသည်။ တဒယာက်ကို တယောက် စောင်  
နေရာက ထ၍ သတ်ကြသည်။ အချိန်ရလာသည့်အခါ ယာစကျွိုင်က မြင်းလှည်း  
ဦးစီးများနှင့် ဂရယ်မျချီရွာသားတို့သည် ချိန်းပွဲလုပ်ကာ ရိုက်နေကြသလားဟု ထင်  
ရသည့် အခြေတိုင်ဆိုးရွားလာသည်။ ဤပွဲမျိုး ဂရယ်မျချီတွင် မမြင်ရသည့်မှာ အတော်  
ကြာခဲ့ပြီ။ ယာစကျွိုင် အုပ်စုသည် လူနည်းစုဖြစ်သဖြင့် အရေးနိမ့်လာသည်။ အား  
လုံးလိုလိုပင် သွေးထွက်သံယုံဖြစ်ကာ ပေါက်ပြဲကုန်ကြသည်။ ထိုကြောင့် ချိန်တွယ်ပြီး  
သား ဂျုံတို့ကိုပစ်ချကာ လှည်းကွေ့၍ လှည့်ပြေးလေသည်။ သူတို့နောက်သို့ မိန်းမ  
တသိုက် အော်ဟစ်ဆူညံစွာသာ လိုက်သွားသည်။

ထိုနောက်ပိုင်းတွင် ဂရယ်မျချီ၌ ပွဲကြီးပွဲကောင်းတခု အစပျိုးလေသည်။ ရွာ  
သားတို့က စပါးကျိုသော့ကို တောင်းယူရန် ကျီဆီသို့ ရောက်လာကြသည်။ ဤနေရာ  
မျိုး၌ အလွန်ပါးနပ်လျှင်မြန်သည့် ဒယွမ်ကာသည် အလစ်တွင် လူအုပ်မှ ဖွဲ့ထွက်ကာ  
ရုံးသို့ရောက်လာသည်။

“ကျိုသော့ကို တောင်းနေကြပြီ ခင်ဗျ။ ကျွန်တော် ဘာလုပ်ရမလဲ ဒါဗီးဒေါ့။  
ယာစကျွိုင်က လူတွေကိုလဲ ရိုက်နှက်လွှတ်လိုက်ကြတယ်။ ခုလောက်ရှိ ပြေးကြရော့  
မယ်”

“သော့တွေ ကျုပ်ကိုပေးထား” ဒါဗီးဒေါ့က တောင်းယူလိုက်သည်။

ဒါဗီးဒေါ့သည် သော့တွဲကို အိတ်တွင်ထည့်ကာ ကျီဆိုသွားသည်။ ထိုအချိန်တွင် မိန်းမကြမ်းတသိုက်သည် ရတ်ဇမော့ဒုနေ့ကို ဆိုဗီယက်ရုံးထဲမှဆွဲထုတ်လာပြီးလျှင် အစည်းအဝေး အမြန်ဆုံးခေါ်ပေးရန် တောင်းဆိုလေသည်။

မိန်းမကြမ်းတသိုက်ကို ရတ်ဇမော့ဒုနေ့က တောင်းပန်သည်။ ချော့မော့သည်။  
“မပြစ်သေးဘူး ကျုပ်နဲ့မတို့။ ခုအချိန်က စိုက်ခင်းဆင်းတဲ့အချိန်ဗျ”

“ရှင် ဘာလိမ့်တာလဲ။ ရှင်လူညာ။ ရှင်ဥက္ကဋ္ဌဘဲ။ အချိန်မရွေး အစည်းအဝေး ခေါ်နိုင်တာပေါ့”

သူ့ကို မိန်းမကြမ်းတသိုက်က ချုပ်ကိုင်ထားကြသည်။ ထိုမိန်းမများကို အတင်း တွန်းဖယ်ကာ အသံကုန်ဟစ်ရသည်။

“ကဲ ငြိမ်ကြစမ်းပါဗျာ။ ခင်ဗျားတို့ ဘာကြောင့် အစည်းအဝေးလုပ်ချင်တာလဲ။ ကျုပ်ကို ရှင်းပြကြပါဦး”

“ဂျုံကိစ္စပေါ့တော်ရဲ့”  
နေ့ကဆုံးတွင် ရတ်ဇမော့ဒုနေ့မှာ မတတ်သာတော့သည့် အခြေအနေနှင့် ရင်ဆိုင်နေရပြီဖြစ်ရာ အစည်းအဝေးလုပ်ကြပါဟု သဘောတူလိုက်ရသည်။

“ကျွန်မပြောမယ်” မုဆိုးမ ယီကောတာရိနား၏ အသံဖြစ်သည်။

“ရှင်တို့ကို ဂျုံတွေ့ခြားပေးဖို့ ဘယ်သူက ခွင့်ပြုလဲ။ ယာစကျိုင်ကို ဘာကြောင့်ပို့ရမှာလဲ။ ဘာအကြောင်းရှိလို့ ပေးရတာလဲ”  
မုဆိုးမသည် တင်ပိုးဆုံတွင် လက်နှစ်ဖက် တင်ကာ ခါးထောက်ထားသည်။

“ဒါဗီးဒေါ့က ခင်ဗျားတို့ကို တရားဝင်ရှင်းပြပြီ မဟုတ်လားဗျ။ ဒါအတွက်နဲ့ တော့ အစည်းအဝေးလုပ်ခွင့် မပြုနိုင်ဘူး”

ပရိသတ်သည် ဆူညံစပြုလာသည်။ သူ့ကို ဟစ်အော် ကျိန်ဆဲကြသည်။ ဆဲဆိုကြသည်။

“အမယ်လေးဟဲ့ ဘိနပ်ကြီးစီးလို့။ နွေရာ ဆောင်းရာ ဘိနပ်ကြီးကို မချွတ်ဘူး။ ဒို့များဖြင့် ဘိနပ်ဝေးလို့ ကွင်းထိုးတောင်မစီးနိုင်ပါဘူး”

“သူက အမြဲတမ်း ဥက္ကဋ္ဌကြီးကို အော့ရဲ့”

“ဟား ဟား။ မာရီနာ့ ယောက်ျားရဲ့ ဘိနပ်ထင်ပါရဲ့အေ။ ဘောင်းဘီကြီးကလဲ ဆာဂျင်ကြီးရဲ့ အမွေရထားတာ တော့ရဲ့”

“ဟေးကောင်မတွေ သူ့ ဘိနပ်ကြီး ဆွဲချွတ်ပါလားအေ”

လူစုလူဝေးကြီးသည် စည်းကမ်းမဲ့လူအုပ်ကြီး ဖြစ်လာသည်။ ‘ရတ်ဇမော့ဒုနေ့သည် မဆူညံရန် အနူးအညွတ် တောင်းပန်သည်။ သို့သော် သူ့အသံသည် တိုး၍ မပေါက်။’



သူ့ကို မိန်းမကြမ်းတသိုက်က ဝိုင်း၍ ဆွဲကြသည်။ ဘိနပ်တဖက်ကို ဆွဲချွတ်သည်။ အမဲဖျက်သည့်နှယ် သူ့ကို ကုတ်ကြ ဖဲ့ကြသည်။ ဘိနပ် နောက်တဖက်လည်း ကျွတ်သွားသည်။

“ဟေ့ ဒို့ဘောင်းဘီဝတ်စရာမရှိဘူး။ ဘောင်းဘီ လိုချင်တယ်” လူငယ်တယောက် စင်မြင့်တခုပေါ်တက်ကာ အော်သည်။ သူသည် ဒီမောက်ဖြစ်သည်။ သူ့အဖေသည်ဂျာမန်နှင့်တိုက်သည့်စစ်ပွဲတွင်ကျဆုံးခဲ့သည်။ သူ့အမေကားတိုက်ပွဲ က်ဖျားဖြင့်သေဆုံးခဲ့သည်။ ထိုကြောင့်ရွာတွင် မိမိ ဖမဲ့ လေး တယောက်ဖြစ်လာသည်။ အဒေဂါ၏ အုပ်ထိန်းမှုအောက်တွင် ကြီးပြင်းခဲ့ရသည်။ ကလေးအရွယ်ကပင် ဖရုံခင်း ပြောင်းခင်းတို့၌ ကျက်စားခဲ့သည်။ လေလွင့်နေသူ တဦးအဖြစ် သူ့ကိုတရွာလုံးက သိဘေးကြသည်။ လက်အလွန်ဆော့သူ ဖြစ်သည်။ လူပျိုပေါက်ဖြစ်လာလျှင် ရွာရှိ အပျိုမကျန် ပိုးပန်းသည်။ အငန်းမရ ပိုးပန်းသည်။ အရက်အကြောက်ကင်းမဲ့ စွာ ပိုးပန်းသည်။ ထို့ကြောင့် သူနှင့်ရင်ဆိုင်ရမည်ကို အပျိုလေးတို့ ကြောက်ရွံ့ကြသည်။ ထို့ကြောင့် သူ့ကို ကွန်ဆိုမိုလူငယ်အဖွဲ့ဝင်အဖြစ်က ထုတ်လိုက်ရသည်။ အဖမ်းခံရသည့် အကြိမ်ပေါင်းလည်း မဲရမတက်ရှိခဲ့ပြီ။ သူ့ကို ရတ်ဇမော့ဒော့က အဖမ်းခိုင်းသည်ဟုထင်ကာ ရတ်ဇမော့ဒော့ကို အငြိုးကြီး အမျက်သို့ခဲ့သည်။ ယခုလို အခွင့်အရေးရခိုက် ဒီမောက်သည် ရတ်ဇမော့ဒော့ကို လက်စားချေရန် ဆုံးဖြတ် ထားဟန် တူလေသည်။

ဒီမောက်သည် အန်ဒရေး ရတ်ဇမော့ဒော့ အနားသို့တိုးကာ ဘောင်းဘီကို ချွတ်ရန်အားထုတ်သည်။ မိန်းမကြမ်းတသိုက်က တဟားဟား ရယ်ကြသည်။

“ဟေ့ ငါကဒီမှာ ဥက္ကဋ္ဌကွဲ့၊ ဥက္ကဋ္ဌကိုစော်ကားတာဟာ ဆိုဗီယက် အာဏာကိုစော်ကားတာနဲ့ အတူတူဘဲ။ မင်းထို့ဂျုံတွေယူမှာကို ငါကာကွယ်ရလိမ့်မယ်။ အအစည်းအဝေး လုပ်မပေးနိုင်တော့ဘူးကွာ”

“ဒို့ဘာသာ ဒို့ယူမှာပေါ့”

“အမယ်လေးဟေ့ အဲ့ပါရဲ့။ အစည်းအဝေးလုပ်မပေးနိုင်ဘူးတဲ့”

“ကျီတွေ ဒို့ဘာသာဖွင့်ယူမယ်ဟေ့”

“လာကြဟေ့။ ဒါဗီးဒေါ့ဆီ သွားကြမယ်။ သူ့ကိုလဲဆွဲထုတ်ရမယ်”

“လာကြဟေ့။ ရုံးကိုသွားကြမယ်”

“ဟေ့ ရတ်ဇမော့ဒော့ကို ဒီအတိုင်းထားခဲ့ မလား။ သူ့ စတာလင် စကားနားမထောင်ဘူးဟေ့”

“ဟုတ်တယ်။ သူ့ကိုဖမ်းရမယ်”

မိန်းမကြမ်းတယောက်က စာပွဲခင်းတခုဖြင့် ရတ်ဇမော့ဒော့ လည်ပင်းကို နောက်မှရစ်သိုင်းကာ ဆွဲမို့ လိုက်သည်။ ထိုအခိုက် ဒီမောက်က ရတ်ဇမော့ဒော့ အငိုက်ကိုလက်ဆွဲဖြင့် ထိုးလိုက်လေသည်။

ရတ်ဇမေ့နေ့သည် နာလည်းနာ ခံဒါသလည်းထွက်ဖြစ်နေရာက သေနတ်ကို စမ်းသည်။ သို့ရာတွင် ဒီမောက်နှင့် ထရူဗားချော့က သူ့လက်နှစ်ဖက်ကို ချုပ်ကိုင်ကာ သေနတ်ကို လှယူလိုက်သည်။

“ဟေ့၊ မင်းက လူတွေ့ကိုသေနတ်နဲ့ ပစ်သတ်ချင်လို့လားကွ။ သေနာ ကောားကြီး”

ဒါဗီးဒေါ့သည် လူသံကြားရာသို့ အသုတ်လျှောက်လာသည်။ သို့သော်ဆူညံသံ မှာ တိုး၍လာသဖြင့် ခေတ္တရပ်တံ့နေသည်။

“လယ်ထဲဆင်းနေတဲ့ ဒုတိယအဖွဲ့ခေါ်မုတ်။ ဒါမှမဟုတ်ယင် ဂျုံတွေယူကုန် တော့မှဘဲ”ဟု ဒါဗီးဒေါ့ တွေးမိသည်။ ထို့ကြောင့် ရုံးသို့ပြန်ကာ သော့ကိုဝှက်ခိုး မည် စိတ်ကူးရသည်။ ဒယွမ်ကာသည် ရုံးဝတွင် စိုးရိမ်သည့်မျက်နှာထားဖြင့် ရပ်ကြည့် နေသည်ကို တွေ့ရသည်။

“ကျွန်တော် လစ်ထွက်ခဲ့ ရတယ်ဗျ။ မဟုတ်ယင် သော့ကို အတင်းလှကြမ္မာ”

“မင်းတာဝန်ဘဲ လေကွာ။ ခိုင်ဒီယောနေ့ မရှိဘူးလား”

“ဒုတိယအဖွဲ့နဲ့ ပါသွားတယ်ခင်ဗျ”

“ဒီမှာ သူတို့အဖွဲ့က တယောက်မှမရှိဘူးလား”

“ကွန်ဒရတ်တော့ရှိလေရဲ့”

“ခေါ်စမ်းကွာ”

ကွန်ဒရတ်သည် သူတို့နှစ်ယောက်ထံသို့ လာနေသည်။ “အန်ဒရေးတော့ အဖမ်း ခံရပြီဗျ။ သူတို့က ချုပ်သားကြတယ်။ လူတွေဟာ အတော် သောင်းကျန်းနေတယ်ဗျ။ ရဲဘော်ကြီး ဒါဗီးဒေါ့လဲ ပုန်းနေပါလား”

“အို အရူးလားဗျ။ ကျုပ်က ဘာလို့ ပုန်းရမှာလဲ။ လယ်ထဲသွားပြီး လုဗ် ရှက်ကိုခေါ်ချည်။ မြင်းကိုယ်စီနဲ့ ဆဲငါးယောက်လောက် သူနဲ့ အတူခေါ်ခဲ့ဖို့ ပြော ဟုတ်လား။ ခရိုင်ကိုအကြောင်းကြားမနေတော့ဘူးဗျ။ ကျုပ်တို့ ဖာသာ နိုင် အောင်ထိန်းမယ်။ ကဲ ကဲ မြန်မြန်သွား။ မြင်းနဲ့ သွား”

ဒါဗီးဒေါ့သည် လူအုပ်ကို ရင်ဆိုင်ရန် ဆုံးဖြတ်ပြီးဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် မျက် နှာထားတင်းတင်းဖြင့် ကျိများဆီသို့ လျှောက်သွားသည်။ သူ့ကိုမြင်လျှင် အစ ပထမ တွင် လူအုပ်သည် မှင်သက်မိကာ ငြိမ်နေကြသေးသည်။ သို့သော် မိန်းမကြမ်းတယောက် က “လာပြီဟေ့။ သေနာဒကောင် တယောက်”ဟု ညာသံပေးလိုက်သည်။ သူသည် အိန္ဒြေမပျက်ပင် စီးကရက်တလိပ် မီးညှိသောက်သည်။

“ဟေး နောက်မှ ဆေးလိပ်သောက်ပါဗျ”

“ခင်ဗျားဆီမှာ သော့တွေပါသလား။ မပါဘူးလား”

“ဝါမှာပေါ့ကွ။ ဒို့ သော့လိုချင်နေတယ်ဆိုတာ သိမှာပေါ့”

ပုဂံစာအုပ်တိုက်

ဒါဗီးဒေါသည် တောင်းဘိအိတ်တွင် လက်နှိုက်ကာ လူအုပ်ကြီးရှေ့သို့ ခပ် တည်တည်လျှောက်သွားသည်။ သူ့မျက်နှာအားကြောင့် လူစုလူဝေးသည် ငြိမ်နေကြ သည်။ သို့ရာတွင် တယောက်က ညာသံပေးလိုက်သည်နှင့် အော်ကြ ဆူကြသည်။

“သောတွေ့ ဒွိုကိုပေး”

“စုပေါင်းလယ်ယာအသင်း ဖျက်ပစ်ဟေ့”

“ဒွိုရှာက ထွက်သွားပါလားကွ။ မင်းကို ဘယ်သူပင်လို့ လာရတာလဲ”

ဒါဗီးဒေါသည် လူအုပ်ကို ထိန်းရန်ကြိုးစားလေသည်။

“ဒါကဘာသဘောလဲ။ ခင်ဗျားတို့ ဆိုဗီယက်အာဏာပိုင်တွေရဲ့ ညွှန်ကြား ချက်ကို ဘာလို့ မလိုက်နာရတာလဲ။ ယာစကွိုင်းမှာ မျိုးစေ့လိုတယ်ဗျ။ စိုက်ပျိုး ရေးပျက်အောင် ခင်ဗျားတို့ လုပ်နေကြတာပေါ့။ ရုံးမှာအဘိဓမ္မာခန့်”

“ဟေ့ မင်းတို့ ဆိုဗီယက်အာဏာကို ဒွိုကအခု သိမ်းပိုက်လိုက်ပြီကွ။ မင်းတို့ ဥက္ကဋ္ဌကြီးကို ဖမ်းထားပြီသိရဲ့လား”

အချို့ကရယ်ကြသည်။ ဗင်နစ်သည် လူအုပ်ထဲက ရှေ့သို့ထွက်လာကာ ဒေါ ပါပါပြောသည်။

“ဆိုဗီယက်အာဏာက ခင်ဗျားတို့အခု လုပ်ကိုင်နေတာမျိုး ခွင့်ပြုတာ မဟုတ် ဘူးဗျ။ ဒီလိုဆိုဗီယက်အာဏာမျိုး ကျုပ်တို့မလိုက်နာနိုင်ဘူး။ ဆိုဗီယက် အာဏာဆို တာ ခင်ဗျားနဲ့ မာကာ နာဂူနော့ပါးစပ်က ဖြစ်လာတာ။ ခင်ဗျားတို့ ပြောသမျှ ဥပဒေဖြစ်နေတာဘဲ။ ကျုပ်တို့ အပြင်ဖက်က လယ်သမားတွေ လယ်ယာ မထွန်ယက် မစိုက်ပျိုးရတော့ဘူးတဲ့လား။ ဟား ဟား။ ဒါဟာ ပါလီသမားစဉ်ကို ဖျက်လို ဖျက် ဆီးလုပ်တာဗျ”

“ဘယ်သူ့ကိုများ ကျုပ်တို့က ထွန်ယက်စိုက်ပျိုးခွင့် မပေးလို့လဲ။ ခင်ဗျား ကိုလား”

“ခင်ဗျားတို့လုပ်ပုံက ထွန်ယက်ခွင့် ပေးကောပေးရဲ့လားဘိဘာ ပြန်စဉ်းစား စမ်းပါအုံး”

“ခင်ဗျား မျိုးစေ့တွေ စုပေါင်းလယ်ယာကို အပ်ခဲ့သလား”

“အပ်တယ်လေ”

“အဲဒါတွေ ပြန်မရဘူးလား”

“ရသားဘဲ။ ဒါဘာဖြစ်သလဲ”

“ဒါဖြင့် ဘာကြောင့် ခင်ဗျားတို့ကို ထွန်ယက်စိုက်ပျိုးခွင့်မပေးဘူးလို့ ဆိုခိုင်း သလဲ။ ဘာလို့ ခင်ဗျားတို့ ကျီတွေ အနားလာပြီး စုဝေးနေရတာလဲ”

ဗင်နစ်သည် ဒါဗီးဒေါစကားကို ရုတ်တရက်မချေပနိုင်ဘဲ ကြောင်နေသည်။ ပြီးမှ စကားကိုလွဲကာ တမျိုးအပြစ်ရှာပြန်သည်။

“ကျုပ်တင်ယောက်အတွက် ပြောနေတာမဟုတ်ဘူးဗျ။ အများအတွက် ပြော နေတာ။ စုပေါင်းလယ်ယာက ထွက်ခဲ့တဲ့ လယ်သမားတွေ မျိုးစေ့ပြန်မရဘူး။ သူ့တို့

ကို ဘယ်လယ်မျိုး ပေးသလဲ။ ရွာနဲ့ အဝေးကြီးက လယ်တွေ ဘာကြောင့် ပေးရသလဲ”

“သွားစမ်းဗျာ။ ခင်ဗျားထက်သွားရင် ကောင်းမယ်” ဒါပီးဒေါ်သည် စိတ်မရှည်နိုင်တော့ဘဲ ဒေါ်သထွက်လာသည်။ “ခင်ဗျားနဲ့ နောက်မှခပြာမယ်။ ပြီးတော့လဲ ကျုပ်တို့စုပေါင်းလယ်ယာကိစ္စမှာ ခင်ဗျားဘာမှဝင်ပြောစရာမလိုဘူး။ အဲဒါ မြဲမြဲမှတ်ထား။ ခင်ဗျားက လူတွေကိုဆူပူအောင် ဆွပေးနေတာဘဲ။ သွားစမ်း၊ ဒီဒနရာက အခုထွက်သွား”

ဗင်နစ်သည် တိုးတိုးရေရွတ်ကျိန်ဆဲကာ လူအုပ်ထဲသို့ပြန်ဝင်သွားသည်။ သူ့နေရာတွင် မိန်းမကြမ်းတသိုက်ရောက်လာသည်။ သူတို့သည် ဒါပီးဒေါ်ကိုစကားအပြောမခံတော့ဘဲ အော်ဟစ်နေကြသည်။ ဒါပီးဒေါ်ကား အချိန်ကို ဆွဲဆားရန် စကားအဆက်မပြတ်ပြောသည်။ မိန်းမသိုက်တွင် မာရီနာလည်း ပါသည်။ သူသည် လူအုပ်နောက်မှတင် ရပ်နေသည်။ လက်ပိုက်ရပ်ကာ မိန်းမအချို့ကို ဟန်ပန်အမူအရာဖြင့် စကားပြောနေသည်။ သူ့မျက်နှာတွင် ဒေါ်သရိပ် တွေ့ရသည်။ သူတို့ အနားတွင် ယာကွတ်လူးကစ်နှင့် ဒမ်မစ်တို့လည်း ရှိသည်။ ယာကွတ်သည် ဒမ်မစ်ကိုတစ်ခုတည်း တီးတိုးပြောနေသည်။

“သော့တွေပေးပါ။ ခုနေအချိန်ရှိတုန်း မြန်မြန်ပေးဘဲ”

မိန်းမတယောက်က ဒါပီးဒေါ်၏ပခုံးကိုဆွဲကာ ဘောင်းဘီအိတ်ထဲသို့လက်နှိုက်၍ ရှာသည်။ ဒါပီးဒေါ်က သူ့ကို အချိန်ဖြင့် တွန်းထုတ် လိုက်သည်။ မိန်းမကြီးသည် နောက်သို့ လန်လဲသွားသည်။ “အမယ် လာကြပါအုံးဟဲ့။ ငါ့ကို ဒီကောင်က သတ်မလို့ဟဲ့။ ကယ်ကြပါအုံး” ဟု နာဟန်ဆောင်ကာ အော်သည်။

“ဘာလဲကျ၊ ဒီကောင်က ရန်စဘာပေါ့လေ။ ဆော်ကွာ။ ဒီကောင်ကို ချဟေ့”

ဒါပီးဒေါ်သည် လဲနေသည့် မိန်းမကိုထူရန် ရှေ့သို့ တိုးသွားသည်။ သို့သော် သူ့ကိုနှောက်က ပိုင်းကာ ထိုးကြသည်။ ကုတ်ကြ ဖဲ့ကြသည်။ သူက အဆင်းရုန်းသည်။ ရွန်းရင်း ကန်ရင်းဖြင့်ပင် သူ့ အင်္ကျီစုတ်ပြသွားသည်။

“သော့တွေမရှိဘူးဟေ့”

“သော့ပေးကွာ။ ဘယ်မှာလဲ”

“နေအပူပေးဟေ့။ ဒီကျီတွေကို ရိုက်ပွင့်မယ်”

ဒါပီးဒေါ်သည် ရွန်းအားရိုသမ္ပု ရုန်းကန်နေရဆဲ ဖြစ်သည်။ သို့သော် သူ့မှာ တယောက်တည်းခခဲနေရသဖြင့် အင်အားမမျှ၊ ကြာလျှင်သေရလိမ့်မည်ဟုအောက်မေ့ကာ အချို့သတ်ရန် စကားတမျိုး ပြောပြန်သည်။

“ကျုပ်သိမှာတော့ မရှိပါဘူး။ သော့က သိမ်းထားတယ်ဗျ” သော့ကိုင်မှာ သူ့မဟုတ်ဟုပြောမည်ကြံပြီးမှ မဆက်ဘဲ ရပ်ထားလို့အော်သည်။ စကားအပြောမတတ်လျှင် ဒယွမ်ကာထံ ပိုင်းလိုက်ကြလိမ့်မည်ကို သူ့စိုးရိမ်သည်။ “မသော့တွေ အခန်းမှာသိမ်းထား

**ပုံစံအောင်တိုက်**

တယ်။ ပြီးမှ ပျောက်သွားပြီလို့ ပြောမယ်။ ဒီလိုနဲ့ အချိန်ဆွဲထားတုန်း လုပစ်ရှက်ကင် တို့ရောက်လာမှတော့ ဟဲ့ စဉ်းစားမိပြန်သည်။ ထို့ကြောင့် စိတ်ကူးထားသည့်အတိုင်း ပြောသည်။

“ကဲ ဒါဖြင့်သွားမယ်။ သော့သွားယူမယ်” အစ်ထနာတီထီနော့ အမေကြီးကို ခေါင်းဆောင်ကာ လူအုပ်ကိုခေါ်လာသည်။

“အိမ်ခန်းမှာရှိတာသေချာတယ်နော်။ တော်ကြာ ရှင်ပေ့ချင် မေ့နေမှာ” ဗင်နစ်၏မိန်းမ အက်ဒိုဂျာက မေးသည်။

“ရူပီတယ်ဗျာ”

မိန်းမလေးယောက်က သူ့လက်နှစ်ဖက်ကိုချုပ်ကိုင်ကာ ခေါ်လာသည်။

“ကျုပ်လက်ကိုလွှတ်ပါဗျ။ ထွက်မပြေးပါဘူး”

“အို မလွတ်နိုင်ပေါင်တော်။ ရှင်ပြောတိုင်း ယုံရမှာလား”

“တကယ်ပြောတာပါဗျ”

“ကဲ ဒါဖြင့် ဒို့အလယ်ကလိုက်ခဲ့”

ဒါဗီးဒေါ့အိမ်ရှေ့သို့ရောက်သည့်အခါ အိမ်ပေါက်ဝတွင်ရပ်ကြပြီးလျှင် “ကဲ သွားယူချည်။ မယူခဲ့ယင်တော့ ကော့ဆက်တွေခေါ်ပြီး နင့်ကိုမြင်းနဲ့ နင်းသတ်ခိုင်းမယ်”ဟု တယောက်ကကြိမ်းသည်။

“ခင်ဗျားတို့ ဆိုဗိယက် အာဏာကို ငမ့နေကြပြီပေါ့။ ခင်ဗျားတို့ဒုက္ခရောက် လိမ့်မနော်”

“အို မထူးပါဘူး။ ခုဒုက္ခမရောက်လဲ မစိုက်ရ မပျိုးရနဲ့ ငတ်သေမှာဘဲ။ ကဲ သွားမှာ သွား။ သော့သာယူခဲ့”

သူသည် အခန်းထဲသို့ဝင်သွားသည်။ သူ့ကို စောင့်ကြည့်နေကြမှုန်း သိသဖြင့် ရှာချင်ဟန်ဆောင်သည်။ စာပဲ၊ အိပ်ရာ၊ သေတ္တာ အားလုံး မွေ့နောက်၍ ရှာသည်။ ကုတင်အောက်ရှာသည်။ ထိုနောက် အိမ်ထဲကပြန်ထွက်လာသည်။

“သော့တော့ဒီမှာ မတွေ့ဘူးဗျ”

“ဒါဖြင့် ဘယ်မှာထားသလဲ”

“နာဂုနေ့ဆီမှာများလား မသိဘူး”

“အို မဟုတ်တာ နာဂုနေ့မှ ရှာမှာမရှိတာ”

“သူတားခဲ့ချင် ထားခဲ့မှာပေါ့။ ဒီနေ့ဒုတိယအဆိုင်းကို မျိုးစေ့ ထုတ်ပေးဖို့ ရှိတယ်ဗျ”

ထိုစကားအရ လူအုပ်ကြီးသည် ဒါဗီးဒေါ့အား နာဂုနေ့၏အိမ်သို့ ခေါ်ခဲ့ကြ သည်။ လမ်းတွင် သူ့ကိုရိုက်ကြနက်ကြသည်။ ကျိန်ဆဲကြသည်။ ဒေါသတို့ပေါက်ကွဲ ထွက်လာကာ အမျိုးမျိုးနှိပ်စက်ကြသည်။

“ကျွန်တော်ကို တုတ်နဲ့ တော့ မရိုက်ပါနဲ့ဗျာ” သူက တောင်းပန်သည်။ သို့ သော် တောင်းပန်၍ မရ။

သူ့နားရွက်မှ သွေးများယိုစီးထွက်လာသည်။ နှာခေါင်းတွင်လည်း ပေါက်ပြဲသွားသည်။ သူ့မျက်နှာပေါ်သို့ ကျလာသဖြင့် လက်သီးချက်တို့ကိုရှောင်ရှား၍သာ နေရသည်။ စိတ်ထဲကမူ လုဗ်ရှက်တို့ မြန်မြန်ရောက်လာပါစေဟုသာဆိုတောင်းနေရသည်။ သို့ရာတွင် လုဗ်ရှက်တို့ကား ယခုတိုင် မရောက်လာသေး။ နာဂူနော့အိမ်သို့ရောက်လျှင် မိန်းမတစ်ယောက်ပါ သူနှင့်အတူ အိမ်ထဲသို့ဝင်လာသည်။ မေ့နှော့ကံ ရှာကြသည်။ မြေလှန်ရှာကြသည်။ မတွေ့လျှင် ဒါဗီးဒေါ့ကို လှေကားခုံသို့ တွန်းထုတ်လိုက်သည်။

“သော့တွေ့ဘယ်မှာလဲ။ နင့်ကိုသတ်ရမလား”

“ယာကွတ်ဆီမှာထင်ပါရဲ့” ချက်ချင်းပင် ယာကွတ်၏ပြုံးထေ့ထေ့ မျက်နှာပေးကိုသတိရသဖြင့် စကားလှဲလိုက်သည်။

“လိမ်တော့။ မဖြစ်နိုင်ဘူး။ ခုကသူ့ကိုမေးပြီးပြီ။ နင့်ဆီမှာရှိမှာဘဲတဲ့”

ဒါဗီးဒေါ့သည် သူ့နှာခေါင်းမှ ယိုစီးနေသော သွေးစက်တို့ကို လက်ဖြင့်စမ်းကာ “ကြည့်ကြစမ်းပါအံ့ဗျာ။ ခင်ဗျားတို့ ကျွန်တော်ကို ဒီလောက်ရိုက်ဖို့မကောင်းပါဘူး။ သော့ပေးပါမယ်။ ကျွန်တော် အခဲမှသတိရတယ်။ ရုံးကစာပွဲထဲမှာဗျ”

“ဒီကောင် ဒီလိုလှည့်နေတာအေး”

“ရုံးကိုသွားကြမယ်ဗျာ။ ဘယ်နှယ်ခင်ဗျားတို့က လှည့်စားရမလဲဗျ။ ပေးမယ်။ ကျွန်တော် ရှာပေးမယ်။ ဒါပေမယ့် မရိုက်ကြပါနဲ့”

သူသည် လှေကားထစ်များအတိုင်း ယိုင်တိယိုင်တိုင် ဆင်းလာခဲ့သည်။ မောပန်းသဖြင့် အာခေါင်ခြောက်လာကာ ရေငတ်လာသည်။ ‘ငါ့ကြုံကြုံခံမှ ဖြစ်မယ်။ သူတို့သတ်လို့ တော့ အသေမခံနိုင်သေးဘူးဟု၍လည်း အားတင်းထားရသည်။ လုဗ်ရှက်တို့ လာမည့်လုပ်ကို မျှော်၍ကြည့်သော်လည်း အရိပ်အရောင်မျှပင် မမြင်ရသေး။ ကျီများဆီတွင် လူစုလူဝေးကြီး၏အသံသည် ဆူညံလျက်ရှိသည်။

ရုံးသို့ရောက်လျှင် ဒါဗီးဒေါ့မှာ မဟန်နိုင်တော့ဘဲ မြေတွင် လဲကျ သွားသည်။ “တော်ကြတော့ဟေ့။ ငါ့ကိုသတ်မလို့လား။ ခေါင်းကိုမရိုက်ပါနဲ့ဗျာ။ ကျုပ်ဆီမှာ သော့မရှိဘူး။ ဘယ်လိုလုပ်လုပ် ကျုပ်ဆီမှာမှမရှိဘာ ဘယ်တတ်နိုင်မလဲဗျ”

ရုံးရှေ့တွင် သူ့နားနေသည်။ သူ့အကျီတခုလုံး သွေးများ ပေကျဲနေသည်။ ဘောင်းဘီမှာလည်း ခူးဆစ်အထိ စုတ်ပြဲနေသည်။

“ဟဲ့ သေနာ့ကောင် သော့သွားယူချည်”

ထိုခဏတွင် မိန်းမလေးတယောက်ပြေးလာကာ “သူ့ကိုရိုက်မနေနဲ့ တော့ရှင့်။ ကော့ဆက်တွေက ကျီကိုရိုက်ဖွင့်လိုက်ပြီ။ ဂျုံတွေဝေပေးနေပြီရှင့်” ဟုအမောတကောပြောလာသည်။

မိန်းမကြမ်းတသိုက်သည် ဒါဗီးဒေါ့ကိုထားခဲ့ကာ ကျီဆီသို့ ပြေးကြလေသည်။ ထိုအခါတွင်မှ ဒါဗီးဒေါ့သည် ရုံးခန်းဆီသို့အားယူ၍ လျှောက်လာခဲ့ပြီးလျှင် ရေတပုံးခပ်ကာ ခေါင်းထက်သို့ လောင်းသည်။ ထို့နောက် ရေတခွက်ကိုအားရပါးရ

သောက်ရသည်။ မျက်နှာတွင် ပေကျံနေသည်တို့ကိုလည်း ဆေးကြောပစ်ရသည်။ ထိုနောက် ရုံးတံခါးဝ လှေကားခုံတွင် ထိုင်နေလေသည်။

သူ့ ပတ်ဝန်းကျင်တခုလုံး ထိတ်ဆိတ် နေသည်။ ထိုခဏတွင် မြင်းခွာသံ ကြားရဖြင့် ဒါဗီးဒေါ့သည် ခေါင်းထောင်၍ ကြည့်သည်။ ကုန်းနီးတပ်ထားသည့် မြင်းနက်ကြီးတကောင် ရုံးထဲသို့ပြေးဝင်လာသည်။ ပါးစပ်တွင်လည်း အမြှုပ်တစ်စုံ ထွက်နေသည်။ ခြံထဲတွင် ဟိုသည်လှည့်၍ပြေးကာ မြင်းငောင်းဝ၌ ရပ်နေပြန်သည်။ နှာခေါင်းကလည်း တရှူးရှူးမှုတ်ထုတ်သည်။

ဒါဗီးဒေါ့သည် မြင်းကြီးကို အံ့အားသင့်ကာ ကြည့်နေသည်။ ထိုခဏတွင် ကောက်ရိုးခြံတံခါးပွင့်လာကာ အဖိုကြီး ရှယ်ရှုကာထွက်လာသည်။ ရှယ်ရှုကာသည် ဘေးဘိကို စောင်းငဲ့ကြည့်သည်။ သူ့မျက်နှာမှာ နီရဲနေသည်။ တုန်လှုပ် ခြောက်ခြား နေသည့်မျက်နှာမျိုးဖြစ်သည်။ နားထင် နားရင်းဆီ၌ ချွေးများစို့ ထွက်နေသည်။

“ဗျို၊ ရဲဘော်ကြီး ဒါဗီးဒေါ့” လေသံဖြင့် ခေါ်သည်။ ထိုနောက်သူ့ထံသို့ ခြေဖြားထောက်ကာ လျှောက်လာသည်။ “တနေရာရာမှာ ပုန်းနေအံ့ဗျ။ ခင်ဗျားကို သတ်ကြလိမ့်မယ်။ ကျုပ်လဲ ပုန်းနေတာဗျ။ ကောက်ရိုးခြံထဲမှာဆိုတော့ အသက်ရှူ ပေါက်မရှိဘူးဗျို။ ချွေးတလုံးလုံးနဲ့ မှန်းနေတာဘဲ။ ကြောက်စရာကြီး ပါလားဗျာ။ ဘာလို့ အသေခံရမှာလဲဗျ။ သူတို့ နာဂူနော့ကိုများ တွေ့သွားပြီလား မအိခိုင်ဘူးဗျ။ ဟိုဟာ နာဂူနော့မြင်းဗျ။ မနက်က ခရိုင်ကိုသွားတော့ ဒီမြင်းနက်ကြီး စီးသွားတာ။ ခြံအထွက်မှာ ကျုပ်ကပြောလိုက်သေးတယ်။ နိမိတ်မကောင်းဘူးဗျို ပြန်လှည့်ခွဲလို့။ အေးဗျာ ကျုပ်စကားနားမထောင်ဘူး”

“ဟုတ်လား။ သူ့အိမ်ပြန်ရောက်ချင် ရောက်နေမှာ” ဒါဗီးဒေါ့လည်း ဇဝေဇဝါ ဖြစ်နေသည်။

“အိမ်ရောက်နေမယ် ဟုတ်လား။ ဒါဖြင့် မြင်းချည်းသက်သက် ဘာလို့ ပြန် ရောက်လာတာလဲဗျ။ ကျုပ်တွေ့လိုက်ယင် ပြေးကြည့်ထထက် မှန်သေးတယ်။ ခရိုင်က ပြန်လာတော့ စောစောက မိန်းမသိုက်နဲ့ တွေ့လို့ အသတ်ခံရမှာပါဗျာ”

ဒါဗီးဒေါ့သည် ဘာမျှပြန်မပြောတော့။ ကျီဆိမ့် အော်ဟစ်သံများကား လေ တွင် လွင့်ပါလာကာ သူတို့ဖက်ဆီသို့ ဝှေ့ဝိုက်လာသည်။ ‘အင်း။ သင်းတို့ ဂျုံတွေ ထုတ်ယူကုန်ကြပြီ။ နာဂူနော့လဲ ဘာဖြစ်သလဲမသိဘူး။ အသတ်ခံရသလား မသိဘူး။ ငါ့သွားမှတ်’ ဟု တွေးမိသဖြင့် ထိုင်ရာမှ ဆတ်ကနဲထလိုက်သည်။

ရှယ်ရှုကာ၏ စိတ်ထဲတွင် ဒါဗီးဒေါ့ ပုန်းလျှိုးရန်နေရာမှ ထသည်ထင်သဖြင့် ခေါ်သည်။

“လာပါဗျာ ကောက်ရိုးခြံထဲ သွားပုန်းရအောင်။ မဟုတ်ယင် သူတို့ထဲက တယောက်ယောက် တွေ့သွားအံ့မယ်ဗျ။ ခင်ဗျားကိုရိုက်နေတာ ကြားရသားဘဲဗျ။ ကြောက်စရာဗျာ။ ကျုပ်ကိုတွေ့ယင်လဲသက်သာမှာမဟုတ်ဘူး။ တော်လှန်ရေး စကတ် က ခင်ဗျားနဲ့ ကျုပ်တို့ ရှေ့ဆောင်ပြီး စုပေါင်းလယ်ယာ ထောင်ကြတာ။ တစ်တော့

အိမ်နဲ့ လယ်ယာခြံမြေတွေ ရှေ့ဆောင်ပြီး သိမ်းတာကို သူတို့အသိဗျ။ ဂရယ်မျချို မှာဆိုယင် ခင်ဗျားနဲ့ ကျုပ်ကိုဘဲ ပြုံးမှဘဲ။ ကျုပ်တို့ကရှေ့က လုပ်တာကိုးဗျ။ နေစမ်း ပါအုံး ခင်ဗျား ဘယ်သွားမလို့လဲ”

ဒါဗီးဒေါ့သည် ခြံဝသို့ထွက်သွားသည်။

“ဒါက ဘယ်လဲဗျ”

ဒါဗီးဒေါ့ကား သူ့ကိုပြန်၍ မခဖြူစုပေါင်းလယ်ယာ စပါးကျီများ ရှိရာသို့ သာ ဒယိုမ်းဒယိုင်လျှောက်သွားလေသည်။

---၃၄---

ဂရယ်မျချိုရွာသို့ဝင်သည့်လမ်းဖုံဖုံ၏ဘေးတွင် တောင်ကုန်းငယ်တခု ရှိသည်။ ယင်းကို ကော့ဆက်တို့က သေမင်းတောင်ကုန်းဟုခေါ်ကြသည်။ ယင်းသည်ကား ဂရယ်မျချို ရွာသားတို့ ရာသက်ပန်ခေါင်းချရာ သုဿန်ဖြစ်လေသည်။ ထိုတောင်ကုန်းသည် ညိုမှိုင်း အုံ့ဆိုင်းနေသဖြင့် လမ်းစဖွယ်ကောင်းသည့် ရွာခင်းတခုဖြစ်သည်။ ညနေစောင်းတွင် နေရောင်မှိန်မှိန်ကြောင့် တောင်ကုန်းရိပ်သည် အလျားလိုက်ငြိတောင်ဝပ်စင်း ကျလာ သည်။ ဆောင်းရာသီရောက်လျှင် တောင်ကုန်း၌ နှင်းခဲဖွေးဖွေးတို့ အုပ်ဆင်းနေတတ် သည်။ ထိုတောင်ကုန်းထက်တွင် လေသည်အဆီးအတားမရှိ တိုက်ခတ်သည်။ ယင်း တွင်လည်း နောက်ခံရာဇဝင် ရှိလေသည်။

ရှေးသရောအခါက စစ်ပွဲတွင် ဒဏ်ရာရလာသော ကော့ဆက် မြင်းသည်တော် တယောက်သည် ထိုတောင်ကုန်းထက်တွင်သေသည်ဟုဆိုကြသည်။ အမှန်စင်စစ် ဤသို့ ချင်းသည်ပင် သူ့အကြောင်းကိုမို့ဆိုသော ကော့ဆက်ရိုးရာသီချင်း ဖြစ်နိုင်သည်။

‘ငါဒဏ်ရာမှသွေးများ ဤတောင်ကုန်းထက်တွင် ကျခဲ့သည်။’

ငါ့နှလုံးမှ ယိုစီးသည့်သွေးတို့ ပြေမှာကျခဲ့ချပြီ။’

နာဂူနေ့သည် ခရိုင်မှပြန်လာ မိုင်နှစ်ဆယ်ခန့် အပြေးဒုန်းစိုင်းခဲ့သည်။ သေ မင်းတောင်ကုန်းထက်သို့ ရောက်သည်တိုင် သူသည်မြင်းဇက်ကြီးကို မကိုင်တော့ဘဲ စီး လာခဲ့သည်။ တောင်ကုန်းထက်တွင် မြင်းပေါ်မှဆင်းကာ နားနေသည်။

နေ့စဉ်ပေါက်ပြီပို့ လေတွင် အနှေးအထွေးခတ်ပါသည်။ နေကား ကြကြံ တောက် ပူစပြုနေပြီ။ နေ့လယ်ခေါင်ခေါင် ရောက်နေပြီလား အောက်မေ့ရလောက် အောင်ပင် ကြကြံတောက်ပူသည်။ မိုးကုတ်စက်ဝိုင်းဆီတွင် မီးခိုးတန်းတခု ဝှေ့ဝိုက် တက်လာသည်။

နာဂူနေ့သည် မြင်းခြေနင်းကိုဖြုတ်ကာ ကုန်းနီးတပ်ထားသည့်ကြိုးကိုလျော့ ပေးလိုက်သည်။ မြင်းကြီးသည်တောင်စောင်းတွင် ပြုထွက်နေသည့် မြက်တို့ကို စား နေသည်။



သူ့အောက်တွင် အပြောကျယ်လှသည့် စတက်မြက်ခင်းပြင်ကြီး ရှိသည်။ ထို မြက်ခင်းပြင်ကြီးသည် သူ့ရောက်နေသည့် သေမင်းတောင်ကုန်းကဲ့သို့ပင် ငြိမ်သက် ခြောက်သွေ့နေသည်။ သုဿန်တစ်ပြင်နှင့်လည်းတူပေသည်။

‘ငါ့အိမ်ပြန်မယ်။ ရုတ်တဖျော့နေ့နှင့် ဒါဗီးဒေါ့ကို နှုတ်ဆက်မယ်။ ပြီးတော့ ပိုလန်စစ်မျက်နှာတုန်းက ထုတ်ခဲ့တဲ့ ကုတ်အင်္ကျီကြီးကိုဝတ်ပြီး ငါ့ကိုယ်ငါ့ပိုစီဆက်လိုက် တော့မယ်။ ဒီလောကရဲ့ အနှောင်အဖွဲ့ကို အလွတ်ရုန်းတော့မယ်။ တော်လှန်ရေးလဲ ငါ့သေလို့ ဆုံးရှုံးမှပေးမဟုတ်ဖူး။ ငါ့ဟာ လူပျိုဖြစ်နေပြီ။ တော်လှန်ရေးအတွက်ငါ အသုံးမဝင်တော့ဘူး။ တော်လှန်ရေးဖက်တော်သားတွေ အများကြီးရှိတာဆဲ။ တပိုလ် ဆင်း တပိုလ်တက်လိမ့်မခပဲ’ စိတ်ကူးယဉ်နေမိသည်။

‘အင်း ဒါဗီးဒေါ့ကတော့ ငါ့ထင်းချိုင်းကြည့်ပြီး ဘယ်လိုပြောမလဲ။ နာဂူနေ့ ဟာပီတီက အထုတ်ခံရတာတော့ဟုတ်ပါရဲ့။ ဒါပေမယ့်သူဟာ ကွန်မြူနစ်ကောင်း တယောက်ဆဲ။ သူ့ခွဲလို့သတ်သေတာတော့ ဒီ့ မဲထောက်ခံနိုင်ဘူး။ ဒါပေမယ့် သူ့ဟာ ကမ္ဘာ့တော်လှန်ရေးကြီးအတွက် တိုက်ခဲတယ်။ ဒီ့နဲ့ အဲဒီတော်လှန်ရေးကြီး အောင် မြင်ဖို့ ဆက်ပြီးတိုက်မယ်လို့ ပြောမှာဆဲ’ ထိုခနာက နာဂူနေ့၏ စိတ်ကူးတွင် ပင်နစ်၏ မျက်နှာ ပေါ်လာပြန်သည်။ ‘ပင်နစ်က ဘာပြောမလဲ။ ငါ့သိပါတယ်။ ဒီ့ကောင် ပြောမှာကတော့ ခွေးကောင်တွေထဲက တဖယောက်တော့ သေပြီဗေ။ ခွေးသေ ဝက်သေ သေတာပင်ကွာလို့ ပြောမှာဆဲ။

‘ဟင်း ခွေးမသားကောင်။ ငါ့မသေဘူးကွ။ ငါ့ကိုယ်ငါ ဘာလို့ သတ်သေ ရမှာလဲ။ ဟေ့ မင်းတို့လို အချောင်သမား သစ္စာဖောက်တွေကို သုတ်သင်ဖို့ ငါ့မှာ တာဝန်ရှိသေးတယ်ကွ’

နာဂူနေ့သည် အံ့ကျီကြိတ်ကာ တယောက်တည်း ဟစ်အော်ပြောယင်း ဆတ် ကန် ထိုင်နေရာမှ ထလိုက်သည်။ သူ့ စိတ်ထဲတွင် ပင်နစ်၏ အကြောင်းကို တွေးမိသည့် အခါ နဂိုက ပျက်နေသော စိတ်ဓာတ်သည် မထိထုလာသည်။ သူ့ မြင်ကို ရှုယင်း စိတ်ထဲတွင် ဤသို့စဉ်းစားမိပြန်သည်။ ‘အို ငါ့မသေနိုင်သေးဘူး။ ပင်နစ်ဆိုတဲ့အကောင် ကို ပထမဆုံး စာရင်းရှင်းရမယ်။ ဒီကောင်တွေ ဝမ်းသာအောင် ငါ့သေမပေးနိုင် ဘူး။ ကော်ရှင်စကိုဆိုတဲ့ လူရဲ့ ဆုံးဖြတ်ချက်ကရော နောက်ဆုံးပိတ် ဆုံးဖြတ်ချက်တဲ့ လား။ ကိစ္စမရှိဘူး။ စိုက်ပျိုးရေးစခန်းပြီးယင် တိုင်းကော်မတီမှာ အယူခံမယ်။ သူတို့ ငါ့ကို ပြန်လက်ခံပါမလား။ လက်မခံဘူးဆိုယင် မော်စကိုအထိသွားမယ်။ မော်စကိုကမှ လက်မခံဘူးဆိုယင် ပါတီအပြင်ဖက်ကနေပြီး ဒီကောင်တွေကိုချေမှုန်းမယ်’

စိတ်ကူးသစ်ကြောင့် သူသည် တက်ကြွလာသည်။ သူ့ ပတ်ဝန်းကျင်ရှိလောက ကြီးသည်လည်း သာယာသယောင်ရှိသည်ဟု ထင်မှတ်လာသည်။ သို့နှင့် နာဂူနေ့သည် မြင်းဆီဆို့လိုက်လာခဲ့သည်။ လူသံကြားရသဖြင့် ဝံပုလွေမတကောင်သည် တောင်စောင်း တခုမှ ခေါင်းထောင်၍ သူ့ ကိုကြည့်သည်။ ဝံပုလွေမသည် သူ့ ကိုမြင်လျှင် အမြီးကို ကုတ်ကာ နောက်သို့လှည့်ထွက်သွားသည်။

မာကာသည် မြင်းအနားသို့ထောက်လာသည်။ မြင်းကို ချော့ခေါ်သည်။ သို့သော် မြင်းကြီးသည် ခေါင်းကိုရမ်းကာ ဖယ်ရမ်းဖယ်ရမ်းလုပ်နေသည်။ မာကာကပြေးလိုက်လျှင် မြင်းကအကပ်မခံဘဲ ပြေးသည်။ ထိုနောက် ရွာဆီသို့ ဦးတည်ကာ ဒုန်းစိုင်းထွက်ပြေးလေသည်။

မာကာသည် ရွာသို့ခြေလျင်လာခဲ့ရသည်။ သူသည် တောင်ကုန်းတောင်စောင်းတို့ကို ဖြတ်ကျော်ခဲ့ရသည်။ သူ့ရှေ့တွင် စတက်မြက်ခင်းပြင်ကြီးသည် အပြောကျယ်စွာ ဝပ်စင်းနေသည်။ တောင်ခြေတွင်ကား မြက်ရိုင်းပင်တို့ ထူထပ်စွာ ပေါက်နေသည်။ ထိုနေရာတစ်ခုတွင် လူတို့စွန့်ပစ်ထားသည့် မြေရိုင်းသည် ကျယ်လှသည်။ မာကာသည် မြေကြီးတဆုပ်ကိုယူ၍ ကြည့်သည်။ မြေသည် နက်ပြာသည့် အဆင်းကို ဆောင်သည်။ လူတို့စွန့်ပစ်ထားသည့်နောက် တစတစ ရိုင်းလာခဲ့ရသည်။ ဤမြေကို ထွန်ယက်ရမည် ဆိုလျှင် ပင်ပန်းကြီးစွာ ထွန်ရလိမ့်မည်။

‘အင်း၊ ဒီအတော်ကလေးကြီးစားရအုံးမှာပါလား။ ကြာယင် ဒီမြေဟာ ကောသွားဖို့ဘဲ။ ဒွိုက ဝတ္တရားမကျေဘူး။ ဟောဒီ ဩကသာ လောကကြီးမှာ လူဆိုတဲ့ ငါတို့တတွေက လူထင် ကျေးဇူးငုက်သတ္တဝါ တောရိုင်းတိရစ္ဆာန်စတဲ့ အရိုင်းတွေတောင်မှ ဒွိုထက် ဝတ္တရားသိတတ်သေးတယ်။ မြေကြီးဟာလဲ ဝတ္တရားကျေတယ်။ လူတွေကသာ ဆိုးရွားနေတာ။ လူတွေဟာ ဒီမြေမှာထွန်ယက်ဖို့ စိတ်မကျေးဇူးဘူး။ သူတို့မှာ ငါ့ပစ္စည်း ငါ့လယ်ယာ ငါ့အိုးအိမ်ဆိုတဲ့ ပိုင်ဆိုင်လိမ့်မူတွေသာ အားကြီးနေတယ်။ အရိုင်းအစိုင်းတွေဘဲ။ ငါ့အိမ်ပြန်ရောက်မှပင် လူတွေကို ထွန်ယက်စိုက်ပျိုးဖို့ပြောဟောမယ်။ နီးဆော်မယ်။ လူတိုင်း စိုက်ပျိုးစေရမယ်’

သူ့ မျက်နှာတွင် ချွေးများပင် စိုလှသည်။ သူ့ပါးတွင်သွေးထောင်သည် သန်းလာလေသည်။

— ၃၄ —

ရွာထဲသို့ နာဂူနေ့၌ ရင်သည့်အချိန်တွင် စပါးကျိ၌ ဂျုံဝေနေကြသူတို့ အချိန်တက်နေဆဲ ဖြစ်သည်။ လုပစ်ရွက်နှင့် သူ့အဖွဲ့သည် လယ်ကွင်းထဲတွင် ရှိနေကြသေးသည်။ စပါးကျိ ပတ်လည်၌ကား လူစုလှဝေးသည် ပို၍ကြီးမားလာသည်။ ဂျုံအိတ်များကိုကတ္တားများတွင်တင်ကာ မြန်တယ်ကြသည်။ ထိုနောက် လှည်းများပေါ်သို့တင်ကာ တသုတ်ပြီးတသုတ် သယ်ကြသည်။ မြင်းမူကြမ်းတသိုက်သည် အိတ်ငယ်များဖြင့်ရွက်ကာ သယ်ယူသည်။ တချို့ကမူ ဂါဝန်ကြီးများနှင့် နိုင်သမျှထည့်ကာ သယ်ယူသည်။ ထိုနေရာတစ်ခုတွင် ဂျုံစေ့များ ပြန့်ကြဲနေသည်။

နာဂူနေ့၌သည် ထိုအဖြစ်ကိုမြင်ရလျှင် အဖွဲ့အခြေ ထောက်နေပြီကို ချက်ချင်းသိသည်။ ထိုကြောင့် ရွာသားများကို ဖယ်ရှား၍ချိန်တယ်နေသည့် နေရာသို့ထောက်အောင် တိုးသွားသည်။

ပုန်စာအုပ်အိတ်

ယခင်က စုပေါင်းယယ်ယာအသင်းဝင်တောင်းများ ဖြစ်ကြသည့် အိုင်ဗင်၊ ဗာ  
 တာရွီကော့နှင့် အပိုလွန်ပက်ရက်ဗက်စကော့တို့သည် ကတ္တားများတွင် ဦးစီးရှေ့ဆောင်  
 ပြုကာ ချိန်တူးနေကြသည်။ ထိုနေရာတွင် ဒါဗီးဒေါ့ကိုရင်၊ ရတင်ဗျော့နော့ကိုရင်  
 မတွေ့ရ။ ယာကွတ်လူးကစ်သည် တခါတရံ လူအုပ်ကြား၌ ပေါ်လာသည်။ သူ့မျက်  
 နှာဘားသည် မမှန်လှ။ မျက်စိမျက်နှာ ပျက်နေသည်။ စိတ်ရှုပ်နေတိန်လည်း တူသည်။  
 မာကာသည် အိုင်ဗင်ကို တွန်းဖယ်ကာ ကတ္တားပေါ်သို့ တက်ရပ်လိုက်သည်။  
 “ဘယ်သူ့ အခွင့်ရလို့ ဂျုံတွေ ယူကြတာလဲ” လူအုပ်ကြီးသည် မှင်တက်မိကာ  
 ငြိမ်နေသည်။

“ဘယ်သူ့ အမိန့်နဲ့ ဂျုံတွေချိန်နေတာလဲကွ။ မေးနေတယ်” မာကာ၏အသံ  
 သည် အမြင့်ဆုံးသို့ တက်သွားသည်။

“လူထုအမိန့်နဲ့ဗျ”  
 “ဒါဗီးဒေါ့ ဘယ်မှာလဲ”

“ကျုပ် ဒါဗီးဒေါ့ကို စောင့်ကြည့်နေတာမဟုတ်ဘူး”  
 “အုပ်ချုပ်မှုအဖွဲ့ထော့။ သူတို့က ခွင့်ပြုသလား”

ဒမ့်မစ်သည် မျက်မှောင်ကုတ်ကာ နဖူးကချွေးကို အင်္ကျီလက်ဖြင့်သုတ်ယင်း  
 ကြည့်နေသည်။ ထိုနောက် အသံအောကြီးဖြင့် ဝင်၍ပြောသည်။ “ကျုပ်တို့ဖာသာ  
 ခွင့်ပြုချက်ရလို့ ချိန်တာဘဲ။ အုပ်ချုပ်မှုအဖွဲ့ မသိဘူး။ ကိုယ့်ဟာကိုယ် ယူတာပေါ့ဗျ”

“ကိုယ့်ဟာကိုယ် လုပ်တယ်။ အော် ဒီလို ကိုး” နာဂူနော့သည်နှစ်လှမ်းမျှ ခုန်  
 လိုက်သည်တွင် စပါးကျိုလှေကားခုံပေါ်သို့ရောက်သွားသည်။ ထိုနောက်စပါးကျိုတံခါး  
 ဝှံ့ ရပ်နေသော လူငယ်တယောက်ကို လက်သီးဖြင့် တအားထိုးလိုက်ကာ တံခါးကို  
 ပိတ်လိုက်သည်။ ပြီးလျှင် တံခါးဝှံ့ရပ်ကာ “ကဲ ပြန်ကြ ပြန်ကြ။ ခင်ဗျားတို့ကို ဂျုံတစေ  
 မှ မပေးနိုင်ဘူး။ အနားကပ်တဲ့လူ ဆိုဗီယက်အစိုးရရဲ့ ရန်သူတဲ့လို့ ကျုပ်တို့ယူဆရလိမ့်  
 မယ်” ဟုအော်သည်။

“အိုးဟို” ဒီမောက်သည် မထေမိ မြင် ရယ်လိုက်သည်။

နာဂူနော့ ဘယ်လိုရောက်လာမှန်း မသိလိုက်ကြသူများသည် ခရိုင်သို့သူမသွားမီ  
 ဂရယ်မျချီ၌ သူ၏ အနိဋ္ဌာရုံသတင်းပြန်နေသည်။ ဗင်နစ်ကိုရိုက်သဖြင့် ထော့ထူးမှချကာ  
 သူ့ကိုထောင်သို့ ပို့လိမ့်မည်ဟု ပြောဆိုနေကြသည်။ ထိုနေ့မနက်ကပင် ဗင်နစ်က  
 ဤသို့ပြောသေးသည်။

“နာဂူနော့တော့ မစွာနိုင်တော့ဘူးကွ။ အစိုးရရှေ့နေကြီးကိုယ်တိုင်က ငါ့ကို  
 ပြောသွားတယ်။ ဒီကောင်ကိုဖမ်းရလိမ့်မယ်တဲ့။ အကြောင်းသိတော့မှာပေါ့ကွ။ သူ့ကို  
 ပါတီကကန်ထုတ်မယ်။ ဒီတော့မှ တောသူ တောင်သားတွေကို ရိုက်တဲ့ ဆူလတ်ကို  
 မြက်မြက်လေး ခံစားရလိမ့်မယ်။ ခုခေတ်ဟာ ရှေးကလို မဟုတ်တော့ဘူးနော်”

ထိုသို့သတင်း ဖြစ်နေရာမှ နာဂူနော့ကိုမြင်လိုက်ရလျှင် အားလုံးအံ့အားသင့်ကြ  
 သည်။ စပါးကျိုလှေကားခုံပေါ်သို့ရောက်သွားလျှင် လူအုပ်ကြီးက ဝိုင်း၍အော်ကြသည်။

“ဒီမှာ ဒီအာဏာရှင်ဘဲဟေ့”

“ပြည်သူ့အာဏာနဲ့ သိမ်းပိုက်ထားတာက”

“ဟေ့ကောင်တွေ သူ့ကို အကျိုးအကြောင်းသိအောင် ပြောပြလိုက်စမ်းပါ”

“သူ့ကိုယ်သူ ဘာများထင်နေတယ်မသိဘူး”

ဒီမောက်သည် စပါးကျိဆီသို့ ဦးဆုံးရောက်လာသည်။ သူ့နောက်က ကော့ဆက်များ လိုက်လာကြသည်။ သို့သော် ခြေလှမ်း တွန့်ဆုတ်တွန့်ဆုတ် ဖြစ်နေကြသည်။ တယောက်က ခဲတလုံးကိုကောက်သည်။

နာဂုပနာ့သည် ဘောင်းဘီအိတ်ထဲမှ ခြောက်လုံးပြူးကိုထုတ်ကာ မိုးပေါ်သို့ ထောင်လိုက်သည်။ ဒီမောက်သည် တန့်ကနဲရပ်လိုက်သည်။ သူ့နောက်က ကော့ဆက်များလည်းရပ်သည်။ ခဲကိုထားသူသည်လည်း ခဲကိုလွှတ်ချလိုက်သည်။ နာဂုပနာ့သည် အရေးဆိုလျှင် မောင်းဖြတ်ရန် ဝန်လေးသူ မဟုတ်ကြောင်း သူတို့အားလုံး သိထားကြသည်။

“ဟေ့ မင်းတို့ထဲက ငါ့သေနတ်နဲ့ ခုနှစ်ယောက်တိတိကိုပစ်သတ်မယ်နားလည်လား။ မင်းတို့ခုနှစ်ယောက်ကတော့ မြီးမှူး စပါးကျိကိုဖွင့်လို့ ရမယ်ကွ။ ကဲ ဘယ်သူ့အယဉ်လားလဲ။ လာခဲလေ”

ဘယ်သူမျှ သေချင်ကြဟန်မတူ။ မလှုပ်ကြ။ တမိနှစ်နှစ်မိနှစ်ခန့် တွေ့စေသွားကြသည်။ ဒီမောက်သည် တစ်တစ်ခုကို စဉ်းစားနေသည်။ ထိုအခါ နာဂုပနာ့က သေနတ်ကိုအောက်သို့ ချလိုက်ပြီးလျှင် ဆက်လက်၍ အမိန့်ပေးသည်။

“လူစုခွဲကြဟေ့။ ချခွဲချခွဲ။ လူစုခွဲကြ။ မခွဲယဉ်ပစ်မှဘဲ”

သူ့စကားမဆုံးမီပင် သံချောင်းတချောင်း သူ့နောက်က တံခါးကိုလာ၍ မှန်သည်။ ဒီမောက်၏ သူငယ်ချင်း ယိုဖင်ထုရှူးဗာချော့ ပစ်လိုက်သည့် သံချောင်းဖြစ်သည်။ နာဂုပနာ့ကို ချိန်၍ပစ်သော်လည်း လွဲသွားသဖြင့် လှည်းနောက် ခေါင်းခုံက ပုန်းလျှိုးနေလိုက်သည်။ နာဂုပနာ့သည် ချက်ချင်းပင် ဆုံးဖြတ်ချက်တခု ချလိုက်သည်။ စစ်ပဲတပဲတွင် တွေ့စေမနေနိုင်တော့ဘဲ ဆုံးဖြတ်ချက် ချနည်းမျိုးဖြစ်သည်။ ပရိသတ်ဆီက ခဲတလုံးကိုရှောင်ယဉ် လူအုပ်ခေါင်းပေါ်သို့ သေနတ်တချက်ထောင်၍ ပစ်ကာ လှေကားထစ်ပေါ်မှ ဆင်းပြေးသည်။ လူအုပ်ကြီးက လမ်းဖယ်ပေးသည်။ သူသည် တယောက်ပြီးတယောက် ရိုက်နှက်ထိုးကြိတ်ကာ ထိုနေရာမှ ထွက်ပြေးလေသည်။ ရုတ်ရုတ်သံသံဖြစ်လာသော တယောက်ကိုတယောက်နှင်းကာ၊ ဖယ်ကာရှားကာ ပြေးကြလေသည်။

“ဘာလို ထွက်ပြေးကြတာလဲ။ သူ့ သေနတ်မှာ ကျည်ဆန် ခြောက်ခုဘဲကျန်တော့တယ်ကွ” ပစ်နှစ်က တနေရာမှအော့အန်သည်။ မာကာသည် စပါးကျိရှိရာသို့ပြန်လှည့်လာသည်။ သူ့အင်္ကျီလှေကားခုံပေါ်သို့ကား မတက်တော့ပေ။ နံရံတွင်မိုချိုရပ်ကာအားလုံး၏အခြေအနေကိုအကဲခတ်နေသည်။

“ရှေ့ မထိုးနဲ့ ရပ်နေ” ဒီမောက်၊ ထရွေးဗာချောနှင့် အခြားသူများကို အော်၍ ပြောသည်။ “မကပ်ကြနဲ့ နော် ပစ်ထည့်လိုက်မှာ”

အိုင်ဗင် အတာမန်ရှူကော့နှင့် အခြားသုံးယောက်သည် ဗုံအုပ်ထဲမှ ထွက်လာကာ ပရိယာယ်သုံးကြသည်။ သူတို့သည် နာဂူနေ့နှင့် အလှမ်းသုံးဆယ် အကွာလောက်တွင် ရပ်လိုက်သည်။

“ခဲတော်ကြီး နာဂူနေ့၊ စကားလေး ပြောစရာရှိလို့ ပါဗျား၊ သေနတ်ချထား ပါလား”

“ခင်ဗျား တို့ဘာလိုချင်သလဲ။ လူစခွဲပါလို့ ကျုပ်ပြောတယ် မဟုတ်လား”

“ကုန်တော်တို့ အခွင့်ရလို့ ဂျုံတွေယူတာပါဗျ။ ခင်ဗျားက မဟုတ်တာဝင် လုပ်တာဘဲ”

“ဘယ်သူ ဆိုကအခွင့်ရသလဲ”

“တိုင်၊ ကော်မတီ တယောက် ထင်တယ်။ ဆောက်လာတာဘဲ။ သူ့အမိန့်ဘဲဗျ”

“သူ့အဘယ်မှာလဲ။ ဒါ မီးဒေါ့ရော။ ရတ်ဇမော့ဒ်နာ့ရော”

“ရုံးထဲမှာ အစည်းအဝေး လုပ်နေတယ်လေဗျာ”

“ခွေးမျိုးတွေ။ ခင်ဗျားတို့ လိမ်တာ။ သွားကြမ်း ကတ္တအနားမထိုးနဲ့။ ပစ်ထည့်လိုက်မှာ” နာဂူနေ့သည် သေနတ်ကို ဝှက် လက်မောင်းတွင် တင်ကာ သူတို့အား ချိန်ထားသည်။

“ခင်ဗျားက ကျုပ်တို့ပြောတာ မယုံဘူးပေါ့။ မယုံယင် သွားကြည့်ခွင့်ဗျာ။ ဒါ မှမဟုတ်ယင် သူတို့ကို ခေါ်ခွဲရမလား။ အေးဗျာ သေနတ်နဲ့ တော့ မခြိမ်းခြောက်ပါနဲ့။ ခင်ဗျား လူထုကို ဆန့်ကျင်မလို့ လား တရွာလုံးကို ဆန့်ကျင်မလို့ လား”

“အနားမတိုးခဲနဲ့။ အဲဒီနေရာမှာ ဘဲနေ။ မင်းတို့ ငါ့ခဲတော် မဟုတ်ဘူး။ မင်း ဟာ တခါ တုန်းက တန်ပြန်တော် လှနဲ့ ရေးသမား။ အခု မင်း အစိုးရပိုင် ဂျုံကို ခိုးတယ်။ ဒီမှာ မင်းတို့နား လည်ဖို့က ဆိုဗီယက် အစိုးရကို ဆန့်ကျင်ယင် ငါ မခံဘူးဆိုတာဘဲ”

ဗာတာရီကော့သည် တစ်စုံတစ်ခု ပြန်၍ ပြောရန် ဟန်ခြင်စားသည်။ သို့သော် ထိုအချိန်တွင်ပင် လမ်းထောင်မှ ဒါ မီးဒေါ့ ထွက်လာသည်ကို မြင်ရလေသည်။ ဒါ မီးဒေါ့သည် သွေးသံရဲ့ ခြံဖြင့် ဒယ်မ်းဒယ်ိုင် လျှောက်လာသည်။ နာဂူနေ့သည် ထိုအဖြစ်ကို မြင်လျှင် ဗာတာရီကော့ထံသို့ ပြေးသွားသည်။ “ဟာ ခွေးမျိုး မင်း ဘာကို ဒါ ဘဲလားကွ။ ဒို့ ကို ရိုက်နှက်တယ်ပေါ့ ဟုတ်လား”

ဗာတာရီကော့နှင့် အတာမန်ရှူကော့တို့ ထွက်ပြေးကြသည်။ နာဂူနေ့သည် သူတို့ကို ချိန်၍ နှစ်ချက် ပစ်သည်။ သို့သော် လွဲသွားသည်။ တဖက်တွင် ဒီမောက်သည် ဝင်းထဲရတိုင်ကို ချိုးကာ စောင်နေသည်။ သူ နောက်က လူအုပ်ကား လူစုမကွဲသေး။

“ခွေးမျိုးလေး ဆိုဗီယက် အစိုးရကို အံတုလို့ ရမှတ်လို့ လားကွ” ဟု ပြောပြော ဆိုဆို ဒီမောက် ရိုက်၍ ပြေးသွားသည်။

“ဆော်ဟေး။ ဒီကောင်ကို ဆော်ပါလားကွ”

“အောက်ဖွဲ့ခန့်မှန်းသေရန်ရှိသည့် ကောင်းမွာဘဲ” လူအုပ်နှောက်ဖက်တွင် ယာကွတ်သည် တက်တခေါက်ခေါက် ညည်းညူနေသည်။ ယခုလို အရေးကောင်းခိုက် ပေါ်လော့ဆက်မရှိသည့်အတွက် တပုနာသည်ဟု ပြစ်တင်ကျိန်ဆဲနေသည်။ “ဟေ့ ကော့ဆက်ကြီးတွေ၊ ဒီသူရဲကောင်းကြီးကိုဖမ်းပါလားရှင့်” မာရီနာ၏အသံကို ကြားရသည်။ တဖန် ဒီအိမ်ထဲလက်မောင်းကို ကိုင်၍လှုပ်ကာ “ရှင်ကိုယ်ရှင်ကော့ဆက်ကြီး လို့ အခေါ်ခံနေပြီး ဒါလောက်ဘဲ သူရဲဘောနည်းရသလား”ဟု မေးနေသည်။

ထိုခဏအတွင်းပင် လူအုပ်ကြီးသည် ဖရိုဖရဲ ဖြစ်ကာ သောင်ပြင်လွတ်သည့် ခွေးလို ဟိုမြေးသည်ပြေး ပြေးကြသည်။

“စစ်တပ်လာပြီဟေ့”

တောင်စောင်းဆီမှ မြင်းတပ်သား သုံးဆယ်ခန့် ရွာဆီသို့ဆင်းလာသည်။ မြင်း ခွာသံထိုးနှင့်အတူ ဖုံတထောင်းထောင်း ထနေသည်ကို အဝေးမှလှမ်း၍ မြင်ရသည်။ လူဗစ်ရကင်က ရှေ့ဆုံးမှဖြစ်သည်။ ထိုနှောက် ကျောက်ပေါက်မာနှင့် အက်ဂီဖွန် ဒပ် ဆော့ကို တွေ့ရသည်။ သူတို့နှောက်တွင် စုပေါင်းလယ်ယာအသင်းဝင် လယ်သမားများ ပါလာသည်။

ထိုနေ့ညနေတွင်ပင် ခရိုင်မှ စစ်တပ်ရောက်လာသည်။ အိုင်ဗင်၊ အပေါ်လွန်၊ ယီဖင်နှင့် အခြားသုံးလေးယောက်ကို လယ်ထဲတွင်ဖမ်းလိုက်သည်။ အစ်ကနာတီယိုနေ့ နှစ် အမေကြီးကိုမူ အိမ်မှာပင် ဖမ်းမိသည်။ သူတို့အားလုံးကို ခရိုင်သို့ ပို့လိုက်သည်။ ဒီဒမာကက ကျေးရွာဆီဗီယက်ရုံးသို့ရောက်လာပြီးလျှင် အဖမ်းခံသည်။

“ဝင်ခဲလေကော့” ရတ်ဇမေ့၍နေ့၏အသံသည် အောင်နိုင်သူ၏အသံပြီသည်။

“နိုင်တုန်းတော့ လုပ်ကြပေးပါဗျာ။ ကဲ ကျုပ်ဘယ်သွားရမလဲ”

“ခရိုင်ကို သွားရမယ်”

“ဘယ်မှာဘဲ ခင်ဗျားတို့ စစ်အဖွဲ့က ထည့်မယ့်အစောင့်”

“ခဏနေလာမှာပါကွ။ အေး မင်းကို ခရိုင်ပြည်သို့ ခဲ့ရုံက သင်ခန်းစာပေး လိမ့်မပေါ့ကွ။ နောင်အခါ ဥက္ကဋ္ဌကို ဘယ်လိုရိုက်ရမယ်ဆိုတာ နားလည်လိမ့်မယ်”

“ရှုပ်စေလေဗျာ။ ကျုပ်ကို စပါးကျီထဲ လှောင်ထားပါလား ရတ်ဇမေ့၍နေ့”

နှောက်တနေ့တွင် သူတို့သည် ဂျုံများကို ပြန်၍ သိမ်းသည်။ ညနေခင်းတွင် ဂျုံအားလုံးလိုလို ပြန်၍ရသည်။ ဘာလီ တင်းနှစ်ဆယ်နှင့် ပြောင်းအိတ် အနည်းငယ်သာ လျော့နေသည်။ ထိုနေ့ညနေမှာပင် တသီးပုဂ္ဂလလယ်သမားများကို မျိုးစေ့ များ ထုတ်ပေးလိုက်လေသည်။

စာသင်ကျောင်းတွင် ရွာဆီကျွတ်အစည်းအဝေး ခေါ်သည့်အခါ အတန်ငယ် မှောင်ရီပျိုးနေပြီ။ ထိုအစည်းအဝေးကို ရှိသမျှ က မိန့်ခွန်းပြောကာ ဖွင့်လှစ်လေသည်။

“မနေ့က အခြေအပျက်ဟာ ဘာသဘောလဲ ရဲ့ဘော်တို့။ အဲဒီအထဲမှာ စုပေါင်း လယ်ယာ အဖွဲ့ဝင်တွေလဲ ပါတယ်။ တသီးပုဂ္ဂလလယ်သမားတွေလဲ ပါတယ်။ တခုဘဲ

ရှိတယ်။ မနေ့က အဖြစ်အပျက်ဟာ ကုလတ်တွေရဲ့ သွေးထိုးချက် ပါတယ်။ သူတို့ လို့ ဆော်တာဘဲ။ ကျုပ်တို့ ရန်သူရဲ့ လို့ ဆော်သွေးထိုးတာ နောက်ယောင်ပြီး လိုက်ကြ တာဘဲ။ မနေ့ကအဖြစ်ဟာ ရှက်စရာကောင်းတယ်။ အင်မတန် အဖိုးတန်တဲ့ ဂျုံတွေ မြေမှာ အလဟဿဖြစ်ကုန်ရတယ်။ သူ့ခိုးကျင့် ဓားပြကျင့်ဘဲပျံ့တချိုး ဆိုယင် နိုင်ငံရေး အသိမရှိဘူး။ မိန်းမတွေကိုမြှောက်ပေးပြီး ကျုပ်ကို အချိန်ခိုင်းတယ်။ တယောက်က ဆိုယင် ကျုပ်အလျော့မပေးရကောင်းလားဆိုပြီး အော်သေးတယ်” ထိုအခါ ဒါဗီး ဒေါ့သည် နာစတင်ကာဒေါ်နက်စကိုဗာကို လက်ညှိုးညွှန်၍ ပြောသည်။ “ခင်ဗျားဘဲ မဟုတ်လား။ ကျုပ်ကျော့ကို လက်သီးနဲ့ ထုတာ။ ပြီးတော့ ဒေါ်သနဲ့ ငါတယ်လောက် ထုပ်ပေမယ့် ဒီလူကြီးက ကျောက်တုံးကြီးကျနေတာဘဲအလို့ ပြောသေးတယ်”

နာစတင်ကာသည် ရှက်လှသဖြင့် လက်ကိုင်ပူဝါကွယ်ကာ နားသောင်နေ သည်။ အစဉ်းအဝေးတခုလုံးက သူ့ကိုကြည့်ကြသည်။

ဒါဗီးဒေါ့သည် ဆက်လက်၍ ပြောပြန်သည်။ ယခုအခါတွင်မူ သူ့မျက်နှာ၌ အပြုံးရိပ်သန်းနေလေသည်။ “သူက လက်နက်ချ အရှုံးပေးပြီး ကျီစသော့တွေ ပေးစေ ချင်တယ်ထင်ပါရဲ့။ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားတို့နားလည်ဖို့က ကျုပ်တို့ ဗော်လရှီဗစ်သွေး ဟာ ဒီလိုအညံ့ခံတဲ့ အစားမဟုတ်ဘူး ဆိုတာဘဲ။ ကျုပ်တို့ကို ဘယ်သူမှ ခိုင်းလို့ မရ ဘူး။ ပုံသွင်းလို့ မရဘူး။ ပြည်တွင်းစစ်တုန်းက ကျုပ် ဒီထက် အချိန်အနက်ခံခဲ့ရပါ တယ်။ ဒါပေမယ့် ဦးမညွတ်ခဲ့ပါဘူး။ ဗော်လရှီဗစ်ဆိုတာ ဘယ်တော့မှ ဖူးမထောက် ဘူးဗျ”

“ဒါဟာအမှန်ဘဲ” နာဂူနေ့က တုန်ယင်သောအသံဖြင့် ထောက်ခံသည်။

“ကျုပ်တို့ရန်သူကိုသာ ပစ္စည်းမဲ့ တွေ့ရမှ ခူးထောက်အောင် ကျုပ်တို့တိုက် ခဲ့တာဗျ။ နောင်လဲ ဒီလမ်းစဉ်အတိုင်း ဆက်လက်ကျင့်သုံးမှာဘဲ”

“ကမ္ဘာ့နဲ့ ချီပြီး တော်လှန်ရေး လုပ်မှာပေါ့ဗျာ” နာဂူနေ့က ကြားဝင်ပြန် သည်။

“ဟုတ်တယ် ကျုပ်တို့ဟာ ဒီလမ်းစဉ်ကို ကမ္ဘာ့နဲ့ ချီပြီး ကျင့်သုံးရမယ်။ ဒါပေမယ့် မနေ့ကတော့ ခင်ဗျားတို့ဟာ ရန်သူကို ထောက်ခံအားပေးခဲ့တယ်။ ဒါဟာ ဘာသဘောလဲ။ စပါးကျီတွေ ရိုက်ချိုးတယ်။ ရတ်ဇပျော့နေ့ကိုဖမ်းပြီး လှောင်ထား တယ်။ ကျုပ်အချိန်ခံရတယ်။ ဒါဟာ တန်ပြန် တော်လှန်ရေးသမားတွေ လုပ်တဲ့ အ လုပ်ဘဲ။ အစ်ကနာတီယိုနေ့က အမေကြီးဟာ ဒီအထဲမှာ ခေါင်းဆောင်တယောက် အဖြစ်ပါလာတယ်။ ပြည်သူ့ ခွဲရုံးက သက်ညှာမှာ မဟုတ်ဘူး”

“ကဲ အမေပြောလေ” အစ်ကနာတီယိုနေ့က တထောင်မှအော်သည်။

“ကျုပ်ပြောတာက ခင်ဗျားကို ရည်စူးပြောတာမဟုတ်ပါဘူး။ ထားပါတော့ လေ။ သူ့သတိတတွေကိုလဲ ဖမ်းထားပါပြီ။ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားတို့သတိထားဖို့က ကု လတ်တွေ မှိုင်းတိုက်တိုင်းမယ့်ဖို့ဘဲ။ တယောက်ကဆိုယင်၊ ဂျုံယူတဲ့လူတိုင်းကို ဖမ်းမယ် ဆိုတာ ဟုတ်သလား။ သူ့ ပစ္စည်းထု သိမ်းမှာလား။ ပြီးတော့ နယ်နှင့်ဒဏ်ခတ်မှာ

လား။ လို့မေးတယ်။ မဟုတ်ပါဘူး။ ခဗာလရူပစ်တွေဟာ ဘယ်တော့မှ လှက်စား မချေတတ်ပါဘူး။ ရန်သူကိုသာ အသနားကင်းမဲ့ စွာ တိုက်တာပါ။ ဒါပေမယ့် ခင် ပျားတို့ကတော့ ကုလတ်တွေမှိုင်းတိုက်တာနဲ့ စုပေါင်းလယ်ယာကထွက်တယ်။ ဂျုံတွေ ယူတယ်။ ဒီလိုလုပ်သော်လည်း ခင်ပျားတို့ကိုရန်သူလို သဘောမထားပါဘူး။ ခင်ပျားတို့ ဟာတွေဝေတဲ့ လူလတ်တန်းစား လယ်သမားတွေဘဲ။ ခင်ပျားတို့ကိုအပြစ်မယူပါဘူး။ ခင်ပျားတို့ အသိဉာဏ်ကိုသာ ဖွင့်ပေးမှာပါ”

ထီးတိုးသံများ ဆူညံသွားသည်။ ဒါဗီးဒေါ့သည် ဆက်၍ပြောပြန်သည်။

“ခင်ပျားတို့ ဘာမှမကြောက်ကြပါနဲ့။ မနေ့က ကျုပ်ကိုရိုက်ပေမယ့်လဲ ဒီနေ့ ကျုပ်ခွင့်လွတ်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် နက်ဖြန် လယ်ထွန်ဆင်းတဲ့အခါ အလုပ်ကောင်း ကောင်းမလုပ်ယင်တော့ သည်းမခံနိုင်ဘူး။ ဒါဟာလဲ ခင်ပျားတို့အကျိုးအတွက်ပါဘဲ”

ရယ်မောသံများကိုကြားရသည်။ နောက်ပိုင်းက ဆူနေသည်။

“ကဲ ခင်ပျားတို့လဲ ညစာစားဖို့ရှိသေးတယ်။ ဒီထော့ တိုတိုဘဲပြောမယ်။ ကျုပ် တို့ရဲ့ ရွှေသီးမယ်မြေကြီးကတော့ဖြင့် ခင်ပျားတို့ကို စောင့်နေပြီ။ အလုပ်လုပ်ကြမို့ဘဲ ရှိတယ်။ စိုက်ပျိုးရေး ပြီးအောင်လုပ်ကြမယ်။ အဲဒါ ပြီးယင်အားမယ်။ အနားယူနိုင်မယ်။ အခုရှင်းရင်းဘဲ ပြောလိုက်မယ်။ နက်ဖြန်ကစပြီး ဆိုဗီယက်အစိုးရကို ဆန့်ကျင်ချင်လို့ လယ်ကိုဆင်းပြီးမထွန်ချင် နေနိုင်တယ်။ ထောက်ခံတဲ့ လူကတော့ လယ်ဆင်းပေတော့။ မထွန်တဲ့ လူနဲ့လယ်ကိုတော့ စုပေါင်းလယ်ယာက သိမ်းရလိမ့်မယ်။ ပြီးတော့ ကျုပ် တို့စိုက်မယ်”

ဒါဗီးဒေါ့သည် စာပွဲတွင်ထိုင်ကာ ရေတခွက် သောက်လိုက်သည်။ ထိုအချိန် တွင် အလွန်နှောင်တရသည့်အသံတခုကို ကြားရလေသည်။

“မောင်မင်းကြီးသား ဒါဗီးဒေါ့ရယ်။ ခင်ပျားတယ်လဲ သဘောထားကြီးပါ ကလား။ ကျုပ်တို့ကို လက်စားမချေဘူး ပေမယ့်ဘူးဆိုတာကိုဘဲ ချီးကျူးပါတယ်။ ဒီမှာ ရောက်နေတဲ့ လူတွေအားလုံးလိုလို မနေ့က ပါကြတာဘဲ။ ကျုပ်တို့ သိပ်ရှက်တယ်ဗျာ” ဘာလုပ်ရမှန်း ဘာပြောရမှန်းတောင် မသိတော့ဘူး။ မိန်းမဆိုတာတွေကလဲ မကောင်း ပါဘူး။ အဲဒီအခါမှာ သူတို့မရှိလဲ မဖြစ်ဘူးမဟုတ်လားခင်ဗျာ။ ဒီတော့ ပြီးခဲ့တာတွေ ပြီး ပါစေတော့ခင်ဗျာ”

x x

နောက်တနေ့နက်တွင် အပွဲဝင်တေးခင်း ငါးဆယ်ထံမှ စုပေါင်းလယ်ယာသို့ ပြန်၍ ဝင် လိုသည့် လျှောက်လွှာများရောက်လာသည်။ အရက်မတက်မီကပင် တံတိယအဆိုင်း သည် လယ်တေးခင်း ဆင်းခဲ့ကြသည်။

လူပစ်ရှက်က ဗမာ့မျိုးကျိုးများတွင် အစောင့်အရှောက် ပြောသေးသည်။ သို့သော် ဒါဗီးဒေါ့က “အခုဆိုယင် မလိုတော့ဘူး ထင်ပါတယ်” ဟု ဆိုသည်။



လေးရက်တွင်ရာထားချက် တဝက်ခန့် စိုက်ပျိုးပြီးစီးခဲ့လေသည်။ ဧပြီလ ၂ ရက် တွင် တတိယအဆင့်သည် မိုးကျထွန်းပွဲသို့ ဆင်းကြလေသည်။ ထိုတချိန်လုံး ဒါပီးဒေါ့ သည် ရုံးသို့ တကြိမ်သာ ပြန်သည်။ လူတော် လူကောင်းမှန်သမျှကို လယ်တောသို့ ပို့ သည်။ ရှယ်ရှူကာကိပ် မြှိုးစောင်းအစောင့်တာဝန်မှ ရုပ်သိမ်းကာ ဒုတိယအဆင့် တွင် ထည့်လိုက်သည်။ သူ့ကိုယ်တိုင်လည်း အရုဏ်တက်ကထဲက ဆင်းသည်။ ညသန် ကောင်မှ အိမ်သို့ ပြန်လေသည်။

— ၃၆ —

လုဗစ်ရှကင်သည် မြင်းပုလေးကိုစီးကာ ရုံးထဲသို့ ဝင်သည်။ ဒဲယွမ်ကသည် သူ့ကိုစောင့် ကြည့်နေသည်။

“ယေရှုအခင်နဲ့ တူသဟေ။ ဂျေရုစလင်မြို့ထဲ မြည်းပုစီးပြီး ဝင်လာသလိုဘဲ”

“ခင်ဗျားသင်မြည်းဗျ” ထိုနောက် ရုံးထဲသို့ ဝင်လာသည်။ “ဒါပီးဒေါ့ရှိ သလား”

“ရှိပါရဲ့။ ခင်ဗျားကို တွေ့ချင်လို့ စောင့်နေတယ်မှတ်တာဘဲ။ နှစ်ရက်လုံးလုံး ထမင်းမစား ရေမသောက်နဲ့ ဗျာ။ ခင်ဗျားကိုဘဲ မျှော်နေတာဘဲ။ ပါးစပ်ကလဲ ငါ့ရဲဘော်ကြီး လုဗစ်ရှကင် ဘယ်မလဲ။ သူ့ မတွေ့ရယင် သေမှာဘဲတဲ့”

“တော်စမ်းပါ။ ဘာတွေ လျှောက်ပြောနေတာလဲ။ ခင်ဗျားပါးစပ်ပိတ်ထား ယင် ကောင်းမယ်”

ဒါပီးဒေါ့နှင့် ရတ်ဗေမော့နေ့တို့သည် ဆေးနှေးဖွဲ့တခု ထိုင်ပြီးစဖြစ်၍ စကား လက်ဆုံ ကျနေသည်။ ဂရယ်ချချီတွင် ကလေးထိန်းဌာနတခု ဖွင့်လှစ်ရန် သားသယ် အမေများနှင့် စည်းဝေးတိုင်ပင်ခြင်းပင်ဖြစ်သည်။ လုဗစ်ရှကင်သည် အခန်းထဲသို့ဝင်ရန် အတန်ငယ် စောင့်နေရသေးသည်။ သားသယ်အမေများထွက်လာမှ ချွေးသံရွဲရွဲဖြင့် ဝင် သွားသည်။ ဖုံနှင့် ချွေးတို့သည် သူ့ မျက်နှာတွင် စုလျားရစ်ပတ် နေကြသည်။

“ကျွန်တော် လယ်ထဲက တက်လာတာဘဲ။ တတိယအဆင့်ဆီက လာခဲ့တာ”

“ဘာကိစ္စရှိလို့လဲ”

“ဟာဗျာ ဒီအတိုင်းသွားမယ်ဆိုယင်တော့ ဘာမှ အလုပ်ဖြစ်တော့မယ်မဟုတ် ဘူး။ ဘာတခုမှလဲ မပြီးသေးဘူး။ ကျွန်တော် ဆီမှာ ထွန်းနိုင်စိုက်နိုင်တဲ့လူ နှစ်ဆဲ ရှစ် ယောက် ရှိတယ်။ ဒါပေမယ့် သူ့ထို့တထွက် အလုပ်မလုပ်ချင်ကြဘူး။ ဟီးလေး ဟား လေး နေချင်ကြတာဘဲဗျ။ လျှောက်လည်နေကြတယ်။ သူတို့ကို အုပ်ချုပ်မယ့်သူလဲ မရှိဘူး။ အုပ်ချုပ်လို့ လဲမရဘူး။ ကျွန်တော် ဆီမှာ အခု ဆဲ နှစ်ထွန်းနဲ့ ဘဲ ရုန်းနေရ တယ်။ ကျွန်ုပ်ရတ်ဗေမော့ကဘဲ နွားနဲ့ ဖက်ပြီး ရုန်းနေရတယ်။ သူ့အပင်ပန်းဆုံးဘဲ။ အကင်းအေးမြနဲ့ ငူငူကော့နဲ့ အတာမန်ရှူကော့တို့ကတော့ အလကားဘဲ။ နည်းနည်းမှ

သုံးလို မရဘူး။ သူတို့တတွေဟာ တခါမှ ထွန်ထုံးကိုင်ဘူးတာ မဟုတ်ဘူးဗျ။ ဆေးလိပ် ထိုင်သောက်ပြီး စကားများနေတာဘဲ”

“ခင်ဗျားတို့ထွန်တာ တနေ့ဘယ်လောက်ပြီးသလဲ”

“ကျွန်တော်နဲ့ ကွန်ဒရတ် ထွန်တာနှစ်ကေပြီးတယ်။ သူတို့ကတော့ဗျာ တကေ လောက်ဘဲပြီးတာဘဲ”

ဒါမီးဒေါ့သည် စာပွဲကိုခဲတဲ့ဖြင့်ခေါက်နေသည်။ ထိုနောက် “ကဲအခုဘာကိုစွဲ လာတာလဲ။ ခင်ဗျား မျက်ရည်ကိုကျုပ်တို့က သုတ်ပေးရမှာလား”ဟု ဘုကျကျပြော လေသည်။

“အို ဝေးလို့ကတော့ ခင်ဗျားတို့ဆီလာတာ မျက်ရည်သုတ်ခိုင်းရအောင် မဟုတ်ဘူးဗျ။ ကျုပ်ကိုလူထပ်ပေးပါ။ ထွန်ထပ်ပေးပါ ဒါဘဲ။ ခင်ဗျားတို့ပြောချင် သလိုပြောနိုင်တယ်။ ပြောင်ချင်သလိုပြောင်နိုင်တယ်။ ခင်ဗျားတို့လိုအပျက်စကားမျိုး တော့ ကျုပ်လဲပြောတတ်တာပေါ့ဗျာ”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ဟုတ်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့်အလုပ်ကျတော့သာ မလွယ်လှတာ။ ဘာလဲ ဒါနဲ့ တောင်ခင်ဗျားက အဖွဲ့ခေါင်းဆောင် လုပ်နေသေးတယ်။ သူတို့ကိုခင်ဗျား ခိုင်အောင် မအုပ်ချုပ်နိုင်ဘူးလား။ စည်းကမ်းတင်းကြပ် ပေးမှပေါ့ဗျ။ နည်းနည်း လေးမျက်နှာသာပေးလိုက်ယင် ပျက်စီးလေလွင်ကုန်ကြတာဘဲ”

“စည်းကမ်း၊ ဟုတ်လား” လုဗစ်ရှကင်၏အသံသည်ပို၍ကျယ်လောင်လာသည်။ ချွေးလည်းစို့လာသည်။ တုန်တုန်ရီရီလည်း ဖြစ်လာသည်။ “သူတို့အဖွဲ့မှာ ခေါင်း ဆောင်က အတာမန်ရှူကော့ဗျ။ သူကလယ်သမားတွေကိုလိုက်ပြီး ဖျက်ဆီးနေတာ။ သူ့ ကိုကန်ထုတ်ယင်လဲသူကကျန်တဲ့လူတွေအဖို့ သွားမှာဘဲ။ ဒီမှာဆေးမြှန်ဒါမီးဒေါ့၊ ခင်ဗျားကျုပ်ကိုရယ်စရာ ပြောနေတာလား။ အတည်ပြောနေတာလား။ ကျုပ်ဆီကို တော့ ဂျီကျိုးနားရွက်ပဲ တွေ စုပြုံပို့ ထားပြီး ခင်ဗျားက အလုပ်လုပ်ဖို့အကြောင်း ပြောနေတယ်။ ကဲခင်ဗျားအဖို့ကြီး ရှယ်ရှူကော့လိုလူမျိုးနဲ့ ကျုပ်ဘယ်နှယ်အလုပ်လုပ် နိုင်မလဲ။ ဒီအဖို့ကြီးက ပရသီးခင်းစောင်ခိုင်းဖို့ကောင်းတာဗျ။ ဒါမှမဟုတ် စာခြောက် ရုပ်လုပ်ခိုင်းဖို့ကောင်းတာ။ သူ့ဘာလုပ်တတ်သလဲ။ မထွန်တတ်ဘူး။ နွားမမောင်းတတ် ဘူး။ ကရဝိတ်သံ ကြိုးကြာသံလို အသံစာစာလေးဘဲရှိတယ်။ အဲဒီအသံကို နွားက မကြောက်ဘူးဗျ။”

“မနေ့ကသူ့ ကို ထမင်းချက်ခိုင်းတယ်။ ယာဂုဒိုးကျီတာတဲ့ဗျာ။ တအိုးလုံးအငန် ပေါက်နေတာဘဲ။ ဆားတပိဿာလောက် လောင်းထည့်လိုက်တယ်ထင်တာဘဲ။ ဘယ် သူမှမစားနိုင်ဘူး။ ကဲတော်ပြီ ဒါမီးဒေါ့၊ ကျုပ်ကိုအဖွဲ့ခေါင်းဆောင် မခန့်နဲ့ တော့။ သူတို့လိုလူမျိုးတွေနဲ့ ကျုပ်စိတ်မရှည်တော့ဘူး။ လုဗစ်ရှကင်၏တကိုယ်လုံးသည်နတ်ကျ သလိုတုန်နေသည်။

“အို ခုမှလာပြီးညည်းမနေနဲ့။ ခင်ဗျားအလုပ်ကို ဆက်သာလုပ်။ ဒီနေ့ညနေ ကေသုံးဆယ်အပြီးထွန်ဖို့ဘဲ။ ခင်ဗျားမဆော်ဩနိုင်ယင်ဒါဘဲ။ သွားသာသွား။ ကျုပ် တနာရီအတွင်းလယ်ထဲဆင်းခဲ့မယ်”

လုဗစ်ရှကင်သည် တခါးကိုဆောင့်ပိတ်ကာ ရုံးခန်းမှထွက်လာခဲ့သည်။ မြင်းပေါ်သို့တက်ခါနီးတွင် ဒယွမ်ကာဥရှကော့က “ဘယ်နှယ်လဲဟေ့ ရဲဘော်ကြီးလုဗစ်ရှကင်ရဲ့။ ထွန်လို့ ပြီးပြီလားဗျ” ဟုမေးသည်။

“အို ဒါခင်ဗျားကိစ္စမဟုတ်ပါဘူး”

“ဟား ဟား၊ ဘာလို့ မဟုတ်ရမှာလဲဗျ။ ကျုပ်တို့အားလုံးကိစ္စပေါ့”

လုဗစ်ရှကင်သည် လက်သီးကို ကျစ်ကျစ်ပါအောင် ဆုပ်ထားသည်။

“အေး မင်းသတ္တိရှိယင် စမ်းတာပေါ့ကွာ။ မင်းမျက်ခွက်ကြီးကို မျက်လုံးတည့်တည့်ထိုးထည့်လိုက်မယ်။ ဒါမှ မင်းမျက်လုံးစေ့နေတာ တည့်သွားမယ်”

ဒယွမ်ကာက တံဆွေးကို ပက်ကနဲ ထွေးလိုက်သည်။ “ဟိုဟိုး မျက်လုံးစေ့တာ တည့်အောင်လုပ်ပေးမယ့် ဆရာဝန်ကြီးပါလားကွ။ ခင်ဗျား လယ်သမားတွေဘဲ အလုပ်လုပ်နိုင်အောင် ကုပေးလိုက်ပါအုံးတဲ့ဗျာ”

လုဗစ်ရှကင်သည် ခြံဝမှ တဟုန်ထိုးမြင်းစီး၍ထွက်သွားသည်။ သူထွက်သွား၍ မှုပုံလုံးမသိပ်မီ ဒါဗီးဒေါ့ ထွက်လာပြီးလျှင် ဒယွမ်ကာအားမှာကြားနေလေသည်။ “ဒီမှာ ဒယွမ်ကာ၊ ကျုပ်ဒုတိယအဆိုင်းဆီကို လိုက်သွားမလို့။ လေးငါးရက် ကြာမယ်ဗျာ။ ကျုပ်မရှိတုန်း ခင်ဗျားဟာ ကျုပ်လက်ထောက်ဘဲ၊ သိလား။ နေ့ကလေးထိန်းဌာနကို ဂရုစိုက်လိုက်ပါ။ လိုတဲ့ အကူအညီပေးလိုက်ပါ။ တတိယအဆိုင်းကို မျိုးစေ့ တွေ ထုတ်မပေးလိုက်နဲ့ အိုးနော်။ ကဲ မြင်းလည်းပြင်ဗျာ။ ရုတ်စမျော့နေတာကိုလဲ ကျုပ်ကို လိုက်ပို့ပေးဖို့ ပြောလိုက်ပါ။ ကျုပ်အိမ်ကို လိုက်ခဲ့ပေစေ၊ ကြားလား”

“ကျွန်တော်လဲ လိုက်ခဲ့မယ်လေ။ တောရိုင်းမြေကို ထွန်ရာမှာ၊ ကျွန်တော် လုပ်အားကိုလဲ ကူချင်လို့ ပါ။ လုဗစ်ရှကင်ကိုကူမလို့ ပါဗျ” ဒယွမ်ကာ ခွင့်တောင်းသည်။

“အိုး မဟုတ်တာတွေ လုပ်မနေစမ်းပါနဲ့ ဗျာ။ သူတို့ရဲ့ တာကို သူတို့ ထွန်လိမ့် မပေါ့။ အလှည့်ကျလဲ မနွဲ့ကြစတမ်းဗျ။ ကျုပ်သူတို့ဆီသွားပြီး အကဲခတ်အိုးမယ်။ တယောက်ယောက်တော့ အုပ်ထည့်လိုက်မှ ထွန်ရေးကောင်းလာမှာဘဲဗျာ။ ကဲ ကဲ လှည်းပြင်ရစ်ခဲ့ပေတော့”

ရုတ်စမျော့နေသည့် မြင်းလည်းကို ဒါဗီးဒေါ့ နေသည့် အိမ်သို့ မောင်းသွားသည်။ ခြံဝတွင် အိပ်ရာလိပ်ကြီးကို ပိုက်ကာ စောင်နေသော ဒါဗီးဒေါ့ ကိုတွေ့ရသည်။

“တက်လေဗျာ။ ဘာလဲ ခင်ဗျားလက်ထဲက အလိပ်ကြီးက”

“အဝတ်အပိုလေးများပါဗျာ”

“ဘာလုပ်ဖို့လဲ”

“လဲဝတ်ရအောင်ပေါ့ဗျ”

“ဟာ အဝတ်လဲစရာ လိုသေးသလားဗျား လယ်တောဆင်းတဲ့ဟာဘဲ”

“ငယ် အမေးအမြန်း ထူတာကိုးဗျ။ ကျုပ်ဟိုမှာ လေးငါးခြောက်ရက်တန် သည် နေမလို့ ဗျ။ ထွန်သိမ်းပြီးမှဘဲ ပြန်ခဲမယ်စိတ်ကူးတယ်။ ကဲ မောင်းဗျာ”

“ခင်ဗျား ဟိုမှာ ဘာလုပ်နေမှာလဲ”

“ကျုပ်လဲ လယ်ထွန်မှာပေါ့ဗျ”

“အုပ်ချုပ်ရေးကို ပြစ်ထားခဲပြီး လယ်ဆင်း ထွန်မလို့ ပေါ့လေ။ အော် ဒီလိုကိုး ဗျ။ ခုမှ နားလည်တယ်”

“ကဲ လာပါဗျာ။ သွားကြမယ်။ မောင်းစမ်းပါ” ဒါဗီးဒေါ့သည် မျက်မှောင် ကုတ်ကာ ပြုံးစပ်စပ်ကြည့်နေသည်။

“ဒါလောက်လဲ အလျင်မလိုစမ်းပါနဲ့ လေ။ ကျုပ်ကိုနားလည်အောင် ပြောပြ အံ့မှပေါ့ဗျ။ ခင်ဗျားမရှိဘဲ သူတို့အလုပ်လုပ်မဖြစ်ဘော့ဘူးတဲ့လား။ ခင်ဗျားအလုပ်က၊ ကျုပ်တို့က ကြည်ရွှာညွှန်ကြားဖို့ဘဲ။ လယ်ထွန်ဖို့မဟုတ်ဘူးဗျ။ ခင်ဗျားက စုပေါင်းလယ် ယာ ဥက္ကဋ္ဌဘ”

ဒါဗီးဒေါ့၏ မျက်လုံးသည် အထောင်တောက်လာသည်။ “အမ်မာ၊ ခင်ဗျားက ဘုန်းကြီးစာချုပ်လုပ်နေပြန်ပြီ။ ကျုပ်ဟာ ကွန်မျူနစ်ဗျ။ ကွန်မျူနစ်ဘဝကအယင်။ ပြီးမှ ကျုပ်ဟာ စုပေါင်းလယ်ယာ ဥက္ကဋ္ဌ။ ဟိုမှာက ထွန်ယက်ရေးမပြီးယင် ကျုပ်တို့လုပ်ငန်း တွေ ဆုံးရှုံးမယ်။ ဒီလိုအချိန်မျိုးမှာ ရုံးမှာချည်းထိုင်နေလို့ မဖြစ်ဘူးဗျ။ ကဲဗျါ မောင်းမှာ မောင်းစမ်းပါ”

“အေးလေ ကျုပ်အဖို့ကတော့ ဘာမှမထူးပါဘူး”

ရတ်ဇမော့ဒ်နေ့သည် ကြာပူတ်သံပေးကာ မြင်းကိုတချက်ရိုက်လိုက်သည်။ ထို အခါ မြင်းလှည်းသည်ဆောင်၍ ထွက်သွားလေသည်။ ဒါဗီးဒေါ့မှာ နောက်သို့လန် သွားကာ ထိုင်ခုံနှင့်ဆောင်မိသဖြင့် ခါးမြက်သွားသည်။

ရွာပြင်သို့ရောက်လျှင် ရတ်ဇမော့ဒ်နေ့သည် မြင်းလှည်းကို ခပ်မှန်မှန်သာ မောင်းတော့သည်။ နဖူးကိုအကျီလက်ဖြင့် သုတ်ယင်း

“ခင်ဗျား ဘာသဘောပေါက်ပြီး လယ်ဆင်းထွန်ရတယ်မသိဘူး။ လယ်ထွန် တာက လူတိုင်းလုပ်တတ်တာဘဲဗျ။ သင်ကြားလိုက်ယင် မခက်လှဘူး။ တပ်မှူးကောင်း ဆိုတာ ရှေ့တန်းသိပ်ထက်ထွာမဟုတ်ဘူး။ မှန်ကန်တိကျတဲ့ အမိန့်ကိုပေးဖို့ဘဲ အရေး ကြီးတယ်။ ကျုပ်ပြောတာ မဟုတ်ဘူးလား” ဟု ဆိုလေသည်။

“ကဲပါဗျာ ခင်ဗျား ဥပမာပေးက ကောင်းပါတယ်။ ကျေးဇူးလဲတင်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ခေါင်းဆောင်ဆိုတာ ငယ်သားကို အလုပ်လုပ်တတ်အောင် သင်ကြားပေး ရမယ်ဗျ။ ဒါမှ ခေါင်းဆောင်မှု မှန်ကန်မယ်။ အခုကြည့်ရတာ လုဗစ်ရှက်က အဖွဲ့ကို ကောင်းကောင်းမအုပ်နိုင်ဘူး။ ဒုက္ခရောက်နေဟန်တူတယ်။ ဒါနဲ့ များ ခင်ဗျား က တပ်မှူးကောင်းဆိုတာတော့ ဘာတွေလုပ်နေရသေးတယ်။ တပ်မှူးကောင်းဆိုတာ အကျဉ်းအကြပ်မှာ ရှေ့ဆောင်နုမူနာပြု လုပ်ပြရတယ်ဗျ”

“ဒါဖြင့် ယထာအဆိုင်းက ထွန်သုံးလေးတုံးလောက် ခွဲပို့လိုက်ပါလားဗျ”

ရုတ်စာအုပ်အင်္ဂါ

“လူကဘယ်မလဲဗျ။ အရေးကြီးတာက ထွန်မယ့်လူဘဲ။ မောင်းဗျို၊ မြန်မြန် မောင်းပေတော့”

သူတို့သည် တောင်စောင်းသို့ ရောက်သည်တိုင် စကားတစ်ခုမျှ မပြောဘဲ မောင်းလာကြသည်။ ထိုခဏတွင် မိုးတိုင်းတို့အလိုလိုက် တက်လာကာ လေသည်းတန် လာလေသည်။ လေနှင့်အတူ မိုးလည်းရွာချလေသည်။ ဒုတိယအဆင့်၏ စခန်းသည် တောင်စောင်းတွင်ရှိလေသည်။ စခန်းဆိုမှလူတယောက် ခပ်ကုတ်ကုတ် ထွက်လာသည် ကို ရတ်ဇမော့ဒ်နှင့်တွေ့ရသည်။ အနီးသို့ရောက်လျှင် ထိုလူမှာအခြားမဟုတ်၊ အဖိုးအို ရှယ်ရှူကာဖြစ်ကြောင်း တွေ့ရလေသည်။

“ဘာဖြစ်တာလဲ အဖိုးကြီး”

“ကျုပ်အသက်ကိုကယ်ပါအုံးဗျာတို့။ သူတို့ကျုပ်ကိုသတ်မလိုတဲ့” အဖိုးကြီး သည် မျက်ကလေးဆုံပြာဖြစ်နေသည်။

“ဘယ်သူတွေလဲဗျ”

“လုဗ်ရှကင်နဲ့ သူ့လူတွေပေါ့ခင်ဗျာ”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“ဟာဗျာ တယ်ဇီဇာကြောင်တဲ့လူတွေဘဲ။ ယာဂုကိုစွခင်ဗျ။ ကျွန်တော် စိတ် ကို ခင်ဗျားတို့အသိဘဲနော်။ ဒေါသဖြစ်လာယင် တားမရတော့ဘူး။ ပြောစရာရှိယင်လဲ ဆုံးအောင်ပြောရမဗျ။ လိပ်ပတ်လည်အောင်မှ မပြောရဘေးဘူး။ တက်ထီလဲဗစ်ရှကင် က ဓားဆွဲပြီး ကျုပ်ကိုလိုက်တော့တာဘဲ။ အပြေးသာမလျင်ယင် သေဖို့ပေါ့ခင်ဗျာ”

“ကဲ ခင်ဗျား ရွာကိုသာပြန်ပေတော့။ ကျွန်တော်တို့ကြည့်ရှင်းပါမယ်” ဒါပီး ဒေါ့ကား ယခုမှ သက်ပြင်းချနိုင်သည်။

လွန်ခဲ့သည့် နာရီဝက်ခန့်က စခန်းတွင် အောက်ပါ အဖြစ်အပျက်တခု ဖြစ်ပွား ခဲ့သည်။ ယမန်နေ့က ယာဂုကျိုရာတွင် ဆားများသွားကာ တအိုးလုံးနေသွားသဖြင့် ရှယ်ရှူကာ မျက်နှာကောင်းမရခဲ့။ ထို့ကြောင့် အဖိုးအိုသည် မျက်နှာလုပ်ရန် ရွာသို့ ပြန်ခဲ့သည်။ ရွာတွင် တညအိပ်ကာ မနက်စောစောတွင် စခန်းသို့ပြန်လာခဲ့သည်။ သူ့ လက်ထဲတွင် ဂုနီအိတ်တခု ပါလာသည်။ သူ့တွင် အကြံထရရှိသည်။ ယင်းမှာ ရွာစွန့်ရှိ အဖိုးကြီး ကရတ်နီကုနေခဲ့ခြင်းတွင် ဝင်၍ ကြက်ခိုးရန်ဖြစ်သည်။ အခန့်သင့်ပင် ခြံစည်းရိုး အနားတွင် အစာကောက်နေသော ကြက်တအုပ်ကို တွေ့ရသည်။ ရှယ်ရှူကာသည် လူသူ အရိပ်အခြည်ကြည့်ကာ ကြက်တကောင်ကို လည်ပင်းက ကိုင်ကာ ဖမ်း၍ အိတ် ထဲသို့ ထည့်လိုက်သည်။ ထိုအခိုက်တွင် ပိုင်ရှင် ဂရတ်နီကုနေသည် သူ့ နောက်တွင် ရောက်နေသည်။ ကြက်ခိုး ယက်ပင်းပါမိလေသည်။ ထိုအခါ ရှယ်ရှူကာသည် စကားထေ ဖောထေဖြင့် “အဖိုးကြက်တွေက အမွေးလှတယ်ခင်ဗျာ။ မမြင်ဘူးလို့ တကောင်လောက် ဖမ်းပြီးကြည့်တာပဲ” ဟု ဖြီးလေသည်။

“ကျုပ်ကို မလိမ္မာပါနဲ့ ဗျာ။ ခင်ဗျား ဘာလို့ ခိုးတာလဲ” ဟု မေးသည်တွင် ရှယ်ရှုကာက သူ့ ရည်ရွယ်ချက်ဖြစ်သည့် စုပေါင်းလယ်ယာ ဒုတိယအဆင့်ကို မျက်နှာ လုပ်ရန်ဖြစ်ကြောင်း ပြောပြလေသည်။

“အိုး စုပေါင်း လယ်သမားတွေ အတွက်လား။ ဒါဖြင့် ယူသွား ယူသွား။ တကောင်ထဲ ဘယ်လောက်မလဲဗျ။ နှစ်ကောင် ယူသွား။ မြန်မြန် ထည့်လေ ဗျာ။ အမယ်ကြီး မမြင်စေနဲ့။”

သူသည် စိတ်အားထက်သန်စွာ ယာဂုကျါလေသည်။ တခုစီရိမ်မိသည်မှာ ရေ မသန်သဖြင့် နံစော်မည့်အရေးပင် ဖြစ်သည်။ သို့သော် ထမင်းပွဲတွင်ကား အားလုံး ချောချောမောမောဖြစ်သည်။ လူတိုင်းပင် အားရပါးရ စားသောက်ကြသည်။

“ဒါမျိုး မစားဘူးဘူးဗျာ။ အဖိုးကြီးလက်ထုက တယ်ကောင်းကိုးဗျ” လုဗစ် ရှကင်က ချီးမွမ်းလေသည်။ ခဏချင်းပင် ယာဂုတအိုး တက်တက်ပြောင်သွားလေသည်။ သို့သော် ကံဆိုးမိုးမှောင်ကျဖို့ကိန်းဆိုက်လာသည်။ တပန်းကန်ကုန်ခါနီးတွင်မူ လုဗစ် ရှကင်သည် အသားဖတ်ဖြူတခုကို ပန်းကန်ထဲကဆွဲထုတ်ကာ “ဒါက ဘာလဲဗျ” ဟု မေးလေသည်။

“အတောင်ပံနဲ့ တူတာထဲ ခင်ဗျ”

လုဗစ်ရှကင် မျက်နှာသည် ချက်ချင်းအိုစာသွားကာ နီမြန်းလာသည်။

“ဒါလား အတောင်ပံ။ သေသေချာချာကြည့်စမ်းပါအိုးဗျ”

“အမယ်လေး ခြေသည်းတွေနဲ့ ပါလား” ဟု မိန်းမတယောက်က အော်သည်။

“အို မဟုတ်တာ။ အတောင်ပံမှာ ဘယ်နှယ်ခြေသည်းရှိနိုင်မှာလဲ ဟ”

“ကျုပ်တို့တော့ ဖားပြုတ် စားမိပြီနဲ့ တူတယ်ဗျ” ဟု အကင်းက အော်လေ သည်။

ထိုအခါတွင် ထမင်းပိုင်း၌ ဆူဆူညူညူ ဖြစ်သွားသည်။ မိန်းမတယောက်သည် တဲနောက်သို့ ထွက်သွားကာ စားသမျှကို အန်ထုတ်လေသည်။ ကွန်ဒရတ်က မိန်းမ များအား “ခင်ဗျားတို့တော့ ဥပုသ်ကျိုးပြီဗျ” ဟု ပြောကာ ဟက်ဟက်ပက်ပက် ရယ် လေသည်။ အကင်းက “ဒါ ရယ်စရာမဟုတ်ဘူး။ ရှယ်ရှုကာကို တီးရလိမ့်မယ်” ဟု ဒေါသဖြင့် ဆိုသည်။

“အိုးထဲကို ဖားပြုတ်နဲ့ အယ်လိုရောက်လာတာလဲ”

“ရေကန်ထဲက ရေတပုံးဆွဲတာ မြင်တာထဲဗျ။ ရေကန်ထဲက ပါလာမှာပေါ့”

အားလုံး ဒေါသထွက်နေကြသည်။ မိန်းမတစ်ဦးက ရှယ်ရှုကာ၏ မုတ်ဆိတ် မှေးကို ဆွဲနုတ်ရန် ဓမ္မေ သို့တိုးလာကြသည်။

“နေကြပါအိုးဗျာတို့။ ကျုပ် ရှင်းပြပါအိုးမယ်။ ဖားမဟုတ်ပါဘူးဗျ”

“ဒါဖြင့်ဘာလဲ”

“ခင်ဗျားတို့စိတ်ကူးယဉ်ပြီး မြင်ချင်တာ မြင်နေတာ နေမှာပေါ့” ဤမျှနှင့်အဆုံးသတ်ရန်ရှိသော်လည်း လျှာရှည်သောရှယ်ရှုကာက “နင်တို့ဟာကစားပြုတ်နဲ့ ခရုကိုမှခွဲခြားပြီးမသိကြဘူး၊ အဲဒါရဲ့ ဟာ” ဟု တွန့်လိုက်သည်။

“ဘာ ဘာ ရယ်”

“ခရုလေဟာ။ အင်မတန်ကောင်းတယ်ဟာ။ ငယ်ငယ်ရွယ်ရွယ်ခရုစားယင် တယ်ကောင်းဆိုတာ။ တယ်အားရှိဆိုတာ ဟဲ ဟဲ”

လုဗစ်ရှကင်သည် ထိုအခါတွင်မှ ပို၍ဒေါသထွက်လာပြီးလျှင် ဓားဆွဲ၍လိုက်လေသည်။

ထိုအကြောင်းကိုစခန်းသို့ရောက်သောအခါ ဒါဗီးဒေါ့အလုံးစုံ သိရလေသည်။ မိုးသည် တဖြိုင်ဖြိုင်ရွာလျက်ရှိနေသေးသည်။ စခန်းတွင်ဘယ်သူမျှမရှိ။ အားလုံးလယ်ထဲသို့ဆင်းနေကြဟန်တူသည်။ ဒါဗီးဒေါ့သည် ရတ်ဇမော့ဒ်ကို နှုတ်ဆက်ကာ အနီးရှိလယ်ကင်းတခုသို့ဆင်းလာခဲ့သည်။ ထွန်မြဲဖြုတ်ထားသည့်နှွားတို့သည် မြက်စားနေကြသည်။ အကင်းသည်စခန်းသို့ပင်မပြန်တော့ဘဲ ထယ်ကြောင်းထိခွ် လဲလျောင်းနေသည်။ ပျင်းလွန်းအားကြီးသဖြင့် ပြင်းပိုးထုတ်နေဟန်တူသည်။

ဒါဗီးဒေါ့က သူ့ကိုအိပ်ရာမှနှိုးသည်။ “ဘာလို့ မထွန်တာလဲ”

“မိုးထဲမှာ ဘယ်ထွန်နိုင်မလဲ ရဲဘော်ဒါဗီးဒေါ့ရဲ့။ ခင်ဗျားမသိဘူးလား။ နွားဗျ။ စက်မဟုတ်ဘူး။ မိုးရေနဲ့ တံပိုးနဲ့ ပုတ်တာနဲ့ ပခုံးမှာ အနာဖြစ်မယ်။ အဲဒီလို ဖြစ်တဲ့နွားကို ခိုင်းလို့ ရတော့မှာမဟုတ်ဘူး” သို့သော်သူပြောသည်ကို “ဒါဗီးဒေါ့မယုံ ဟန်တူသဖြင့် “ဟောဟိုမှာကြက်နှစ်ကောင်ခုပ်နေလေရဲ့။ သွားပြီးမောင်းချည်အုံးဗျ” ဟု လက်ညှိုးညွှန်လိုက်လေသည်။ “တမန်ကလုံးကုန်ခရတ်နဲ့ အံတာမန်ဂျူကော့တို့ စောင်နေကြတယ်ဗျ။ အဲဒီနွားကိစ္စဘဲ။ ကုန်ခရတ်က ထွန်ဖြုတ်စေချင်တယ်။ အတာမန်ဂျူကော့ကမဖြုတ်ဘူး”

ဒါဗီးဒေါ့သည်တောင်ကုန်းမို့ မို့ ရှိ ဒုတိယလယ်ကွက်သို့ ကူးလာခဲ့သည်။ သူတို့နှစ်ယောက်သည် တကယ်ပင်ရန်စောင်နေကြသည်။

“ဒါက ဘာဖြစ်နေတာလဲ” ဒါဗီးဒေါ့ကအပြေးအလွှားသွားကာမေးသည်။

“သူပေါ့ဗျာ မိုးရွာနေတုန်းထွန်မလို့ တဲ့။ နွားတွေဒုက္ခရောက်ကုန်မှာပေါ့ဗျ။ ဒါကြောင့်ထွန်ဖြုတ်ပါလို့ ပြောတာမရဘူး။ မင်းအပူမဟုတ်ဘူးတဲ့။ ဒါစုပေါင်းလယ်ယာပိုင်နွားတွေက။ ငါနွားမဟုတ်ဘူးတဲ့။ ဒါလောက်စေတနာ မရှိတာဗျာ” ကုန်ခရတ်သည်ဒါဗီးဒေါ့ကိုမြင်သဖြင့် အားတက်လာဟန်တူသည်။

“ဟေ့ မင်းငါ့ကိုဩဇာပေးဖို့မရှိဘူး၊ ငါ့ကိုထိရဲထိကြည့်စမ်း။ ငါ့ဖာသာထွန်စရာရှိတာထွန်မှာဘဲ”

“ဒီမှာ ကျွန်တော် မေးပါရစေအုံး အတာမန်ဂျူကော့။ မိုးထဲမှာ ထွန်လို့ ရသလားဗျ” ဒါဗီးဒေါ့က စူးစမ်းသည်။

“ကိုယ်ပိုင်လယ်မှာတော့ မထွန်ကြဘူးပေါ့ခင်ဗျာ။ စုပေါင်းလယ်ယာတော့ ထွန်ရမှာဘဲ”

“ထွန်ရမှာဘဲဆိုတာ ဘာဆိုလိုတာလဲဗျ”

“စီမံကိန်းက ရှိနေတယ်မဟုတ်လား။ မိုးရွာသည့်ဖြစ်စေ မရွာသည့်ဖြစ်စေ ထွန်ရမှာဘဲ။ မထွန်ယင် လုဗစ်ရကင်က တထုတ်ထွတ် နားပူနေတာဘဲ”

“တော် တော်၊ ခင်ဗျား ဒီစကားမျိုး မပြောနဲ့။ မနေ့က ထုသိကောင်းတယ်။ ခင်ဗျားထွန်ရဲ့လား”

“ကျွန်တော် လုပ်နိုင်သလောက်တော့ လုပ်တာဘဲ”

“ဟင်း၊ ကေဝက်ပြုံးတယ်။ သူ့နွားတွေ ကြည့်စမ်းပါအုံး။ ဝလိုက်တာ ပြီးလို့။ ဒါပေမယ့် ဘယ်လောက် ပြုံးလို့လဲ” ကျွန်ဒဂုတ်က ဝင်၍ မေးဝေ့သည်။ “ဒီမှာ လာပြီး ကြည့်စမ်းပါအုံးဒါဗီးဒေါ။ ကျွန်တော်တို့ ဆုံးဖြတ်ချက်က ထွန်ကြောင်းဟာ ခြောက်လက်မ နက်ရမယ်။ ကဲ ခင်ဗျားကိုယ်တို့ဘဲ တိုင်းကြည့်ပေတော့”

ဒါဗီးဒေါသည် ဒူးထောက်ထိုင်ကာ လက်ဖြင့်တိုင်းကြည့်သည်။ သုံးလက်မထက် မပို။

“ဒါ လယ်ထွန်တာတဲ့လားဗျ။ မြေကြီးပေၿ တုတ်နဲ့ ခြစ်တာဘဲ။ လယ်ထွန်တာမှ မဟုတ်ဘဲ။ မနက်ကတဲက သူ့ကို တီးချင်နေတာ။ သူ့ဒီလို လုပ်တာချည်းဘဲ။ ဘယ်တော့မှ သုံးလက်မထက် မနက်ဘူး”

“ဒီကိုလာစမ်းဗျါ။ ခင်ဗျားကို ခေၿနေတာဗျ” ဒါဗီးဒေါက အတာမန်ရှူကော့ကို ခေၿသည်။

အတာမန်ရှူကော့သည် နွားများကို ထွန်မှဖြုတ်ပြီးလျှင်လေးတွဲ စွာ လျှောက်လာသည်။

“ဒါ ခင်ဗျားထွန်တာဆို ဟုတ်လား”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ၊ ဆဲ လေးလက်မလောက် နက်ရမှာဘဲလားဗျ။ ကျုပ်တော့ မတတ်နိုင်ဘူး။ ခင်ဗျားဖာသာ ထွန်ကြည့်ပေတော့။ ပြောလိုကတော့ လွယ်တယ်ဗျ။ လုပ်တာကသာ ခက်တာ”

“အေး၊ ခင်ဗျားကို စုပေါင်းလယ်ယာက ထုတ်ပစ်ရမယ်။ နားလည်ရဲ့လား” ဒါဗီးဒေါသည် ဒေါသဖြစ်လာသည်။

“ကောင်းပါဗျာ။ ကျွန်တော် ဘာသာ ကျွန်တော်ဘဲထွက်ပါမယ်။ ခင်ဗျားတို့ ဆီမှာ အလကားသက်သက် ချွေးတလုံးလုံးနဲ့ ကျွန်ခံနေရမယ့် အစား ထွက်တာက မှ ကောင်းသေးတယ်” သူသည် စခန်းဆီသို့ လေချွန်ယင်း ထွက်သွားလေသည်။ ထိုနေ့ညနေတွင် ခစန်း၌လူစုမိသည်နှင့် ဒါဗီးဒေါက သွေးထိုးစကားပြောလေသည်။ “ခင်ဗျားတို့အဖွဲ့ကို တခုတင်ပြုစုရာရှိတယ်။ ဒီပြဿနာကို အလေးအနက် ဖြေရှင်းကြမှဖြစ်မယ်။ ခင်ဗျားတို့ စုပေါင်းလယ်ယာမှာ လူလိမ်လူညာတယောက်ရှိနေတယ်။ အလုပ်ကောင်းကောင်း မလုပ်ဘူး။ ဆိုဗီယက်အစိုးရကို လှည့်ဖြားနေတယ်။”



ခြောက်လက်မထက်မနည်း ထွန်ရမယ့်အစား သုံးလက်မသာ ထွန်တယ်။ မိုးထဲမှာ နွားကို ဒုက္ခပေးရအောင် တမင်သက်သက် ထွန်နေတယ်။ ပြီးတော့ ကေဝင်က ငါ့ပြေးတယ်။ အဲဒီလိုလူမျိုးကို ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲ”

“အသင်းက ထုတ်ပေးပါ” လုပစ်ရှက်ကပြောသည်။ သူ့ သဘောထားကို မိန်းမများကပါ ထောက်ခံကြသည်။

“အေး၊ အဲဒီလိုလူမျိုး ခင်ဗျားတို့အသင်းထဲမှာ ရှိနေတယ်။ တခြားလူ မဟုတ်ဘူး။ သူ့ဘာသာဆိုကာ ဒါဗီးဒေါ့သည် အတုမန်ရှူကော့အား လက်ညှိုးထိုးပြလိုက်သည်။ “ကဲ ဒီမှာလူစုံရှိတာဘဲ မဲဆန္ဒခွဲမယ်ဗျာ။ အတုမန်ရှူကော့ကို ထုတ်ဖို့သဘော တူတဲ့လူလက်ထောင်ကြပါ”

အားလုံး နှစ်ဆဲ ခုနစ်ယောက်ရှိသည့်အနက် နှစ်ဆဲ သုံးယောက်က သဘောတူကြသည်။ ထိုအခါ ဒါဗီးဒေါ့က အတုမန်ရှူကော့အား “ကဲ ခင်ဗျားထွက်ပေတော့။ ခင်ဗျား စုပေါင်းလယ်ယာအဖွဲ့ဝင် မဟုတ်တော့ဘူး။ ခင်ဗျားကို တနှစ် စောင့်ကြည့်မယ်။ သဘောထားပြောင်းယင် ပြန်ပြီးလက်ခံမယ်။

“ဒီမှာ ရဲဘော်တို့။ ခင်ဗျားတို့ကို အရေးတကြီး ပြောစရာတွေ ရှိသေးတယ်။ အခု ကျွန်တော်တို့အားလုံးလိုလိုဘဲ အလုပ်လုပ်ကြတယ်။ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားတို့အားလုံးလုပ်ကြတာဟာ ကျေနပ်လောက်စရာမရှိဘူး။ ကျွန်ုပ်တို့စုတယောက်ဘဲ ကျေနပ်လောက်တယ်။ သူ့တာဝန်ကို သူ့ပြီးအောင်ထွန်တယ်။ ခင်ဗျားတို့ အင်မတန် ရှက်စရာကောင်းတယ်။ ဒုတိယအဖွဲ့အနေနဲ့ အလွန်ရှက်စရာကောင်းတယ်။ စတာဆင်စုပေါင်းလယ်ယာအဖွဲ့လို နှာမည်ခံထားတဲ့ အဖွဲ့အနေနဲ့ လဲ ရှက်စရာကောင်းတယ်။ ရပ်တန်းက ရပ်ကြဖို့တော်ပြီ”

“ပေးထားတဲ့ တာဝန်က ကျယ်လွန်းလှသဗျ။ နွားတွေနဲ့ ဘယ်ပြီးပါ့မလဲ” အကင်းက ဆင်ခြေတက်သည်။

“ကြီးလွန်းတယ် ဟုတ်လား။ အလကားပြောတာ။ ကျွန်ုပ်တို့လဲ ဒီလိုဘဲထွန်တာဘဲ မဟုတ်လား။ ကဲ အခု ကျွန်တော်ခင်ဗျားတို့နဲ့ အတူနေဖို့လာတာဘဲ။ အတုမန်ရှူကော့ နွားကိုကျွန်တော်ကိုယ်ကိုင်မယ်။ နမူနာပြုမယ်ဗျာ။ တနေ့နှစ်ကေကျော်ကျော် ပြီးစေရမယ်”

“အား ဟား။ ဒါဗီးဒေါ့ ခင်ဗျား တယ်ကရော်ကမည်ပြောတဲ့လူဘဲဗျ။ နွားကောင်းယင် ပြီးမှဘဲ။ အတုမန်ရှူကော့ နွားမျိုးနဲ့ ဆိုယင် ကျွန်တော်လဲ သုံးကေ ပြီးနိုင်တာပေးပါဗျ” ငူဇင်ကော့က ရယ်သည်။

“ဒါဖြင့် ခင်ဗျားရတဲ့ နွားနဲ့ တော့ မပြီးဘူးပေါ့”

“ဘယ်တော့မှ မပြီးဘူး”

“ဒါဖြင့် လဲပါလားဗျ။ ခင်ဗျားက အတုမန်ရှူကော့ နွားတွေယူ။ ကျုပ်က ခင်ဗျား နွားယူမယ် ဟုတ်လား”

“အေးလေ ကောင်းပြီ” ဆူလင်ကော့သည် ခဏမျှ စဉ်းစားပြီးမှ လက်ခံ လိုက်သည်။

ထိုနေ့တညလုံး ဒါဗီဒီသည် ကောင်းကောင်းအိပ်၍ မပျော်။ လယ်ထဲတွင် အိပ်ရသဖြင့် ခဏခဏ အိပ်ရာမှ နိုးနေသည်။ အဆီးအတားမရှိသော ကွင်းပြင်တွင် လေသည် ဒလစပ်တိုက်ခတ်သည်။ တံသုပ်မိုးသည် တဖြတ်ဖြတ်မြည်သည်။ သန်ကောင် ကျော်လျှင် အအေးခတ် ပိုက်လာသည်။ ခြင်ကလည်းကိုက်သည်။

အရုတ်တက်တွင် ကွန်ဒရတ်က သူ့ ကိုရီးသည်။ တဖွဲလုံးနိုးနေကြပြီ။ ဒါဗီဒီသည် တံထဲမှပြင်ဖက်သို့ ထွက်လိုက်သည်။ အနောက်မိုးကုတ်စက်ဝိုင်းတွင် ကြယ်ရောင် များ မှိတ်တုတ်လက်နေသည်ကိုတွေ့ရသည်။ ဆန်းစလမ်းသည် မိုးယံထက်တွင် ဝင်းပနေသည်။ ရေကန်မှရေကိုဆွဲ၍ မျက်နှာသစ်စဉ် ကွန်ဒရတ်က သူ့နံဘေးတွင် ရှိနေသည်။ “တရက် နှစ်ကေခွဲဆိုတော့ ရဲဘော်ကြီး ဒါဗီဒီထံချိန်က မမျှားလွန်းဘူးလား။ ခင်ဗျားမနေ့ကပြောတဲ့စကား နည်းနည်းလွန်သွားတယ်ဗျာ”

“အေးလေဗျာ။ ကျုပ်တို့တာဝန်နဲ့ ကျုပ်တို့ပေါ့။ ဘာလဲ ခင်ဗျားက လန်နေသလား” ဒါဗီဒီက အားပေးသည်။ သို့ရာတွင် တကိုယ်တည်း စဉ်းစားမိပြန်သည်။ ‘အင်း ငါ့အပြောနဲ့ ငါ့ဆိုတော့ ပြီးအောင် လုပ်ပြရမှာဘဲ။ လယ်ထဲမှာ လဲသေချင်သေပေစေ ငါလုပ်ပြမယ်။ ညအထိ မီးထွန်းပြီး ထွန်းမယ်။ နှစ်ကေခွဲပြီးရမယ်။ မပြီးယင် ဒီအလုပ်သမားလူတန်းစားတခုလုံး ကြားရာရောက်မယ် ရှက်စရာကြီး’ဟု လည်း တွေးမိလေသည်။

ဒါဗီဒီမျက်နှာသုတ်နေစဉ် ကွန်ဒရတ်သည် နှားနှစ်ယှဉ်းကိုထွန်တုံးတွင်တပ်ဆင်နေသည်။

“ကဲ လာဗျို သွားကြမယ်”

လယ်ကွင်းတွင် ကွန်ဒရတ်က နှားနှင့်ထွန်ရသည့် ထွန်ရေး အကြောင်းကို ဒါဗီဒီအား ထုံးတမ်းစဉ်လာအရပါ ရှင်းပြလေသည်။

“အကောင်းဆုံးထွန်ကတော့ ဆက်ကော့စကီ ထွန်တဲ့ဗျာ။ ခုတော့ အက်ဆိုင်စကီ ထွန်ကိုဘဲ အသုံးများတယ်။ ကျွန်တော်တို့ ဒီလိုထွန်ကြမယ်။ လူတယောက်ကိုတကယ် ပေးထားတယ်။ အဲကဲဒါး အတာမန်ရှုကော့၊ ဇူလင်ကော့တို့က ရှေ့နောက် ထွန်ချင်တယ်။ တယောက်က ရှေ့ကထွန်သွားယင် နောက်က လိုက်ထွန်ကြမယ်။ သူတို့ အယူအဆကို လုဗ်ရှင်ကလဲ ထောက်ခံတယ်။ စုပေါင်းလယ်ယာ ဖြစ်ပြီဆိုတော့ ထွန်တုံးတွေအားလုံးတန်းစီပြီး ထွန်မယ်တဲ့။ ကျွန်တော် သဘောကတော့ ဒီနည်းမမှန်ဘူးထင်တယ်။ ရှေ့ကလူကပင်ပန်းမှာပေါ့။ နောက်လူတွေကသက်သာမှာပေါ့။ ဒါမှမဟုတ် ရှေ့ကလူညာယင် နောက်ကလဲ ညာကြမ့်ဘဲ။ ဒီတော့မှ လုဗ်ရှင်က အဲဒီအကြံကို စွန့်တယ်။

“ခင်ဗျား ဘာလို့ လယ်ကွက်အစွန်မှာ မထွန်ဘဲ ချန်ခဲ့သလဲ” ဒါဗီဒီက မေးသည်။

“ဒီလိုဗျ။ အလျားလိုက်ထွန်တယ်မဟုတ်လား။ ဆုံးတော့ပြန်လှည့်ရမယ်။ နှားဆိုတော့ ရုတ်တရက် တဆစ်ချိုးပြန်လှည့်ဖို့ ခက်တယ်။ ထွန်ကို မပြို။ ကိုက်သုံးဆယ်လောက်မောင်းသွားပြီးမှ ပြန်လှည့်လို့ရတော့ကိုး။ စက်နဲ့ တော့လွယ်တယ်ဗျ။ စက်နဲ့ ဆိုယင် လယ်ကွင်းကျယ်လေ ကောင်းလေဘဲ။ ကဲ ကျွန်တော် ထွန်ပြမယ်” ကုန်ဒရတ်သည် မျက်မြင်နမူနာ ပြလိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်ဗျ။ ခင်ဗျားပြောတာမှန်တယ်”

“ရဲဘော်ကြီး ဒါဗီးဒေါ့ တခါမှလယ်မထွန်ဘူးဘူးလား”

“ဟင်္ဇာင်း။ ထွန်အကြောင်းတော့ နည်းနည်းပဲပဲပဲ။ သိထားပါတယ်။ ဒါပေမယ့် လက်တွေ့စမ်းဘူးသေးဘူး။ ကျွန်တော် ကိုသာ ပြပါလေ။ တတ်လွယ်ပါတယ်ဗျ”

“ကဲ ဒါဖြင့် စတာပေ!”

ဒါဗီးဒေါ့သည် ထွန်ကိုင်မလည်သေးဘဲဖြစ်နေသည်။ တပွက်လယ်စပ်က ကုန်ဒရတ်က ပြေးလာကာပြရသည်။ “ကျွမ်းကျင်မှုလိုဘယ်ခင်ဗျ။ ထွန်ရတာက ငှက်မွေးမဟုတ်ဘူး။ မြေကြီးဗျ”

ဒါဗီးဒေါ့သည် မနက်ထမင်းစားချိန်တိုင်လျှင်ကေဝက်ပြီးအောင်ထွန်ခဲ့သည်။ ထိုနောက် ယာဂုက္ခိသောကကာ လုပ်ငန်းစကြပြန်သည်။ တောရိုင်းမြေသည် သူတို့ထွန်ခွာထဲဖြင့် လွန်ပြီး လှော့ပြီး ဖြစ်လာရသည်။ ညနေခင်းတွင် ဒါဗီးဒေါ့၏ ခြေထောက်ပေါက်သွားသည်။ ဖိနပ်နှင့် ပွတ်တိုက်ဖန်များသဖြင့် အထူးအထူး ဖန်ဖန်သည်။ ခါးလည်း မြက်လာသည်။ သို့သော်မလျော့ဘဲ။ ဤသို့ဖြင့် တနေတာအတွင်း သူသည် နှစ်ကေခွဲထွန်ပြလိုက်လေသည်။

“ကဲ ဘယ်လောက်ပြီးသလဲဗျ” ဇူဇင်ကော့ကမေးသည့်အခါ

“ဘယ်လောက်ပြီးမယ်ထင်သလဲ” ဟု ပြန်၍မေးသည်။

“တကေပေ့ဗျာ”

“ဟိုး နှစ်ကေခွဲဗျ။ သိရဲ့လား”

ဇူဇင်ကော့သည် မယုံကြည်သည်နှင့် လယ်ကွင်းသို့ ဆင်း၍ ကြည့်ရန် ထွက်သွားသည်။ နာရီဝက်ကြာလျှင် ပြန်လာကာ မီးလင်းဖိုနှင့် ခပ်ခွာထိုင်နေသည်။

“ငြိမ်ချက်သား ကောင်းလှချည်လား ဇူဇင်ကော့”

“ခြေထောက်နာလို့ဗျ။ အေးလေ ဘာမှပြောစရာ မလိုပါဘူး။ နှစ်ကေခွဲပြီးလဲ ပြီးတယ်ပေ့ဗျာ”

“အင်း ဟင်း ခင်ဗျားတို့ဘာမှပြောသာတော့ဘူးပေါ့။ ဟုတ်လား” ကုန်ဒရတ်က ထေ့လိုက်သည်။ သို့ရာတွင် ဇူဇင်ကော့က မကြားချင်ဟန်ဆောင်နေလိုက်လေသည် စကားတစ်ခွန်းမျှလည်း မပြောတော့ပေ။

ဒါဗီးဒေါ့သည် တဲထဲတွင် လဲလျောင်းနေသည်။ မျက်လုံးအစုံကိုလည်းမှိတ်ထားသည်။ ခြေထောက်ကနာသည်။ ခြေရိုးများ ကိုက်လာသည်။ နေမထိ ထိုင်မသာ ဖြစ်လာသည်။

“အိပ်လို့ မပျော်ဘူးလား” ကွန်ဒရတ်က မေးသည်။

“မူးနောက်နောက်နဲ့ ဗျာ။ မြေထွေ့ပြန်တာကြောင့်နဲ့ တူပါရဲ့။”

“ဒီလိုဘဲဗျာ။ တနေ့လုံး ခြေထောက်ကိုချည်း ငွ်ကြည့်နေတာကိုး။ မူးမှာပေါ့ဗျာ။ မြေနဲ့ ကလဲ အခံရခက်သားကလား။ အရက်မသောက်ရဘဲနဲ့ မူးနိုင်တယ်။ နက်ဖြန်ကျတော့ ခြေထောက်ငဲ့မကြည့်နဲ့ဗျာ။ သေးဆိဘဲကြည့်ပေါ့။”

ထိုနေ့ညတွင် ဒါဗီးဒေါ့ ခြင်္ကိုက်သည်ကိုလည်း မသိ။ မြင်းဟိသည် ကိုလည်း မသိ။ ကုလားသေ ကုလားမော အိပ်ပျော်သွားလေသည်။ အရက်တက်ခါနီးမှအိပ်ရာမှ နိုးလေသည်။ ထိုအချိန်တွင် တဲထဲသို့ ကွန်ဒရတ် ဝင်လာသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

“သယ်သွားတာလဲ”

“နွားတွေသွားကြည့်တာ။ အစားကောင်းမှဗျာ။ ဒါနဲ့ မြက်ပေါ့ဘဲ လျှိုထဲ မောင်းသွားတာ”

ဒါဗီးဒေါ့သည် စကားကိုဆုံးအောင်မကြားရတော့ဘဲ မွေးကနဲပြန်၍ အိပ်ပျော်သွားလေသည်။

ထိုနေ့ညနေခင်းတွင် ဒါဗီးဒေါ့သည် နှစ်ကေခွဲတို့ရှိပြီးသည်။ လုဗ်ရှက်က နှစ်ကေခွဲတိတိ။ ဇူဇင်ကော့က နှစ်ကေခွဲပျော့ပျော့ ပြီးကြသည်။ စံချိန် တင်သည်မှာ ကား အင်တစ်ဖြစ်သည်။ တစ်ကော့၏နွားကြီးများဖြင့် ထွန်သည်။ တနေ့ကုန် စကား မပြောဘဲ တကုတ်ကုတ်ထွန်သည်။ သူကုတ်၍လုပ်နေမှန်း လုဗ်ရှက်က မသိမိသည်။ ညနေစောင်းလျှင် သုံးကေပြီးလေသည်။ သို့ရာတွင် မှောင်ရီပျိုးသည်နှင့် ကွန်ဒရတ်သည် စခန်းသို့ နွားများကို မလာသည်။ “သယ်လောက်လဲဗျာ” ဟု ဒါဗီးဒေါ့က မေးသည့်အခါ။ “သုံးကေခွဲ ပျော့ပျော့ပါဘဲဗျာ” ဟု ဖြေလေသည်။

ညစာပြီးလျှင် ဒါဗီးဒေါ့သည် တနေ့တာအလုပ်ခွင်ကိုစွဲတို့ကို စာရင်းရှင်းဆွေးနွေးလေသည်။

“ကျုပ်တို့ ဒုတိယအဖွဲ့ဟာ ကောင်းကောင်းအလုပ်လုပ်နေပြီဗျာ။ ဒါမှ ဆိုရှယ်လစ်ပြိုင်ဆိုင်မှုအစစ်အမှန်ဘဲ။ ဟော့ဒီမှာ ဗော်လရှီဗစ်စစ်စစ်တယောက်ဗျာ။ သူ့ကိုအုပ်ချုပ်မှုအဖွဲ့ကိုယ်စားကျေးဇူးတင်ပီတယ်ဗျာ။ ကွန်ဒရတ်ဟာ တကယ့်အလုပ်သမားသူရဲကောင်းဘဲဗျာ။ ကျုပ်တို့အခေါ်တော့ ရှော့-အလုပ်သမားဘဲ”

သူ့ မိန်းမသည် ဖမ်းကန်ဆေးယင်း ကွန်ဒရတ်ကိုမေးသည်။ “ဒါဗီးဒေါ့က ရှင်ကိုချီးကျူးသွားတယ်။ ရှော့အလုပ်သမားတဲ့။ အဲဒါဘာလဲ ထော်ရဲ့။ ကျုပ်တို့နား မလည်ပါဘူး”

ကုန်ဒရတ်သည် ထိုစကားကို အယင်ကကြားဘူးသလို ထင်မိသည်။ သို့သော် ရှုတ်တရက်မမှတ်မီ။ ဒါဗီးဒေါ့ကို မေးမှတ်ဟု တွေးသည်။ သို့ရာတွင် နားလည်သမျှကို ကြိုးစား၍ ရှင်းပြလေသည်။

ရှော့အလုပ်သမားဆိုတော့၊ ဟား မင်း တယ် အတွဲမိန်းမဘဲကွ။ ရှော့အလုပ် သမား ဟုတ်လား။ အဲဒါ အေးလေကွာ၊ ဟိုလေ၊ မင်းနားလည်အောင် ငါဘယ်လို ပြောရပါ့မလဲ။ ရိုင်ဖယ်သေနတ်မှာ ဆိုပါတော့ကွာ။ ကျည်ဆံဖင်ကိုရိုက်တဲ့ သံချောင်း လေးရှိတယ် မဟုတ်လား။ သေနတ်ကျည်ဆံ ပွင့်ထွက်သွားအောင် ရိုက်တာလေကွာ။ အဲဒါ ရှော့အလုပ်တာပေါ့။ ရှော့ရိုက်လိုက်လို့ ကျည်ဆံထွက်တာဘဲ။ အဲဒီ သံချောင်း လေးဟာ ရှော့အလုပ်သမားဘဲ။ သူမရှိဘဲ သေနတ်မပစ်နိုင်ဘူး။ စပေါင်းလယ်ယာမှာ လဲ ဒီလိုဘဲပေါ့ကွာ။ ရှော့အလုပ်သမားဟာ အရေးကြီးတဲ့ မဏ္ဍိုင် ပုဂ္ဂိုလ်ဘဲပေါ့။ နားလည်ရဲ့ မဟုတ်လား။ ကဲ အိပ်တော့ကွာ။ ငါ့ကို နားပူ နားဆာ လာလုပ်မနေ နဲ့တော့”

- ၃၇ -

မေလ ၁၅ ရက်နေ့တွင် ခရိုင်၌ စိုယ်ပျိုးရေး စ သည်။ ဂရယ်မျချီတွင်မူ ထိုရက်ရောက် လျှင် စိုက်ပျိုးရေးစီမံကိန်း ပြီးစီးနေပြီဖြစ်သည်။ ၁၀ ရက်နေ့ကပင် ဒါဗီးဒေါ့သည် ပါတီ ခရိုင်ကော်မတီသို့ အစီရင်ခံလိုက်သည်။

မိုးဦးကျတွင် ဂျပင်လေးများ ပေါက်လာသည်ကို မြင်ရသည်မှာ - ဖျော်စရာ ကောင်းသည်။ ဒုတိယအဆင့် တာဝန်တွင် မေလ အစောပိုင်းကတည်းက ကုဗန်ကာ ဂျပူမျိုးကေ နှစ်ရသ့ငါးဆယ်စိုက်သည်။ ထိုဂျပူတို့မအောင်မည်ကို ဒါဗီးဒေါ့စိုးရိမ်သည်။ သူ့အတွက် လုဗန်ရှကင်လည်း စိုးရိမ်သည်။ ယာကွယ်လူးကစ်ကမူ

“ပေါက်မှာမဟုတ်ဘူးဗျ အလကားဘဲ။ တနေ့လုံးစိုက်လို့ သီးနှံရမယ်ထင်သ လား။ အဲဂျစ်ပြည်မှာဆိုယင် တနှစ်မှာနှစ်သီးစိုက်တယ်။ နှစ်သီးစားရတယ်လို့ စာအုပ်က ဆိုတာဘဲ။ ဂရယ်မျချီက အဲဂျစ်မဟုတ်ဘူးဗျ။ ဒီမှာစိုက်ခင်းဇယား သတ်သတ်မှတ်မှတ် ရှိရမယ်” ဟု အတင်းအမာ ဆိုလေသည်။

“ဟင်း၊ ခင်ဗျားကြီးအကြောင်း ကျုပ်သိနေတာကြာပြီ။ ခင်ဗျားကြီး အ ချောင့်သမားဘဲ” ဒါဗီးဒေါ့သည် ဒေါသထွက်လာသည်။ “ကျုပ်တို့ ဂျပူတွေအောင် ရမှာဘဲ။ ကျုပ်တို့လဲ နှစ်သီးစားရမယ်။ ဒါ ကျုပ်တို့မြေဗျ။ ကျုပ်တို့မြေမှာ ကြိုက်သ လိုစိုက်မယ်”

“ခင်ဗျား ကလေးစကားပြောတာဘဲ”

“အေးလေ၊ ကြည့်ကြသေးတာပေါ့။ ခင်ဗျားပြောတာဆိုတာတွေဟာ လကျာ အချောင်သမား လမ်းဖက်နည်းနည်း တိမ်းနေသဗျ။ ပါတီအနေနဲ့ ဆိုယင် ဒါဟာ မလိုလားအပ်တဲ့ အစိတ်အပိုင်းဘဲ။ အင်မတန် အန္တရာယ်ကြီးတဲ့ သွေဖီရေးဘဲဗျ။ ခင် ဗျား သတိထားနေဖို့ဘဲ”

“ဒို့ ကျုပ်က သွေဖီရေးအကြောင်း ပြောနေတာမှ မဟုတ်ဘဲ။ လယ်မြေ အကြောင်း ပြောနေတာဘဲ။ ခင်ဗျား သွေဖီရေးတွေ ကျုပ်နားမလည်ဘူး”

ဒါဗီးဒေါ့သည် ကုန်က ဂျုံတွင် မျှော်လင့်ချက်ထားသည်။ သို့သော်လည်း သံသယ အနည်းငယ် ဝင်မိလေသည်။ နေ့တိုင်းတွင် လယ်ကွင်းသို့ ဆင်း၍ ကြည့်ရသည် မှာ အမောပင် ဖြစ်သည်။ သို့သော် မြေနက်ကြောကြီးကိုသာ မြင်ခဲ့ရလေသည်။

မြေသည် အသွေ့မြန်လာသည်။ ထွက်ပြုစု ဂျပင်ငယ်များမှာ အစာ ရေစာ ဝဂ္ဂဟန်မတူ။ ကြုံလိုနေသည်။ မြေကထိုးထွက်ရန် မနည်းအားယူနေဟန် တူသည်။ လယ်ထဲသို့ဆင်းကာ မြေသားကိုယူကြည့်သည်။ မြေသားနက်ကြောကိုသာ တွေ့ရသည်။ သူလည်း မြေအကြောင်းဘာမျှ နားမလည်။ မိုးလိုနေသည်ဟုထင်သည်။ မိုးရွာမည်ဆို လျှင် ကုန်က ဂျုံခင်းကြီးသည် လယ်ကွင်းတခုလုံးကို ကော်စောစိမ်းကြီး ဖြန့်ခင်း ထားဘိအလား တဖျော့ချည်း စိုအိနေလိမ့်မည်။ သို့ရာတွင် မိုးကားမရွာသေး။ လယ် ကွင်း၌မူ ပေါင်းပင်တို့သည်သာ ထိုးထိုးထောင်ထောင်ထွက်လာကြလေသည်။ ကွင်း တခုလုံး ပေါင်းပင်တို့သာ မင်းမူနေလေသည်။

တညနေတွင် သက်ကြီး ရွယ်ကြီးတစု ဒါဗီးဒေါ့နေသည့် အိမ်သို့ရောက်လာကြ သည်။

“ခင်ဗျားဆီလာတာ တခုတောင်းပန်ချင်လို့ပါ” အဖိုးကြီးအကင်းက ပြော သည်။ ဘေးဘီတွင် ဘုရားစင်ကို ရှာသေးသည်။ သို့သော် မတွေ့။

“ဘာတောင်းပန်ချင်တာလဲ ခင်ဗျ။ ဒီမှာတော့ ဘုရားစင်လဲမရှိဘူး။ လက်ဝါး ကပ်တိုင်လဲ မရှိဘူး။ ကိစ္စကဘာလဲ။”

“ကျွန်တော်တို့ အဖိုးအိုတွေက တောင်းပန်တာပါဘဲ။ ဒုတိယ အဆိုင်းရဲ့ လယ် မှာ ဘာမှမထွက်ပြုသေးဘူး မောင်ရဲ့”

“ခုနေ ဘယ်ပြောနိုင်အုံးမလဲ ခင်ဗျ”

“ဒါပေမယ့် မျှော်လင့်ချက်မရှိပါဘူး”

“ဆိုစမ်းပါအုံး”

“မိုးလိုနေတယ်”

“ဟုတ်တယ်လေ။ မိုးလိုနေတာဘဲ”

“ကျုပ်တို့ ဘုန်းကြီးပင်ပြီး ရေတောင်း ခိုင်းချင်တယ်။ အဲဒါ မောင်ရင့် သဘော”

“ဒီတော့ ဘာအကျိုးစေ့မှာတဲလဲ့” ဒါဗီးဒေါ့သည် အနည်းငယ်မျက်နှာပျက်စ ဖြုလာသည်။

“အကျိုးထူးရမှာပေါ့ဗျာ။ ဘုရားသခင်က မိုးရွာချပေးမှာပေါ့”

“ဒီမှာ အဖိုး ပြန်ကြတော့ဗျာ။ ဒီအကြောင်း မပြောယင်ကောင်းမယ်”

“ဘာရယ်ကွယ်။ မြေက ကျုပ်တို့မြေ မဟုတ်လား”

“မဟုတ်ဘူး။ စုပေါင်းလယ်ယာပိုင်မြေ”

“ဒါဖြင့်ကျုပ်တို့က ဘာလဲ။ ကျုပ်တို့က စုပေါင်း လယ်ယာက လယ်သမားတွေ မဟုတ်သေး”

“ပြီးတော့ ကျွန်တော်က စုပေါင်းလယ်ယာအသင်း ဥက္ကဋ္ဌခင်ဗျ”

“ဒါ သိပါ့တယ် ရဲဘော်ကြီး။ ဘုရားသခင်ကိုခင်ဗျား အယုံအကြည်မရှိယင် ဆုမတောင်းပါနဲ့ ။ ဒါးပမယ့် ကျုပ်တို့ကတော့ ယုံကြည်နေသူတွေဖြစ်လေတော့ ဆုတောင်းပါရစေ”

“အို ကျွန်တော် ခွင့်မပြုနိုင်ဘူး။ ခင်ဗျားတို့ကို စုပေါင်းလယ်ယာ အသင်း အစည်းအဝေးက ကျုပ်ဆီ လွှတ်လိုက်တာလား”

“မဟုတ်ပါဘူး မောင်ရင်ရယ်။ ကျုပ်တို့ အဖိုးကြီးတဆိုက် ထိုင်ပင်ပြီးလာကြတာပါ”

“အဲဒါဘဲ။ ခင်ဗျားတို့ လူနည်းစုလေး စုဝေးလို့ မရဘူးဗျ။ ပြီးတော့ ကျွန်တော်တို့ သိပ္ပံနည်းအရ စိုက်ပျိုးကြရမယ် အဖိုး။ ဘုန်းကြီးတွေနဲ့ သစ်ပင်စိုက်မှာ မဟုတ်ဘူး”

ဒါဗီးဒေါ့သည် အကြာကြီးရှင်းပြသည်။ ဘာသာရေးကိုမထိခိုက်အောင်လှည့်ကာ ပတ်ကာပြေရှင်းပြသည်။ အဖိုးအိုတဆိုက်ကား စကားမပြောဘဲ နားထောင်၍ သာနေကြသည်။ ထိုအချိန်တွင် မာကာနာဂူနေ့၌ ရောက်လာသည်။ နာဂူနေ့သည် ထိုသတင်းကို ကြားခဲ့ပြီးဖြစ်သည်။

“ဒါဖြင့် ခင်ဗျားတို့ ခွင့်မပြုဘူးပေါ့”

“ဟုတ်တယ် ခွင့်မပြုဘူး။ မလိုပါဘူး အဖိုးရယ်။ ဆုမတောင်းလဲ မိုးရွာမှာဘဲ”

အဖိုးကြီးများထွက်သွားကြလျှင် နာဂူနေ့သည် တံခါးဝအထိလိုက်သွားကာ ဒါဗီးဒေါ့၏အခန်းတံခါးကိုပိတ်လိုက်ပြီးလျှင် အဖိုးကြီးများအား တိုးတိုးကြိမ်းသည်။

“ခင်ဗျားတို့ရှေးအဖိုးကြီးတွေဘဲ။ ခင်ဗျားတို့ လုပ်ချင်တာဘဲသိတယ်။ သိပ်ခေါင်းမာတယ်။” ဘုန်းကြီးနဲ့ဘဲ အချိန်ကုန်နေတာဘဲ။ အေး၊ လယ်ထဲ ဆင်းပြီး ဆုတောင်းလား မိုးခေါ်လားလုပ်ယင် ကျုပ်နဲ့ အတွေ့ဘဲ။ မီးသတ်ခေါ်ပြီး မွန်းအောင် ရေနဲ့ဖြန်းမယ် ဒါဘဲ”

ထိုနောက်နာဂူနေ့သည် ဒါဗီးဒေါ့ထံသို့ပြန်လာခဲ့သည်။

“ဘာတွေ တိုးတိုးပြောနေတာလဲဗျ” ဒါဗီးဒေါ့က သူ့ကို မသင်ကာ။

“အိုဗျာ ရာသီဥတု ဆိုးရွားတဲ့အကြောင်း ညည်းတာပါ”

“ဒီတော့”

“ဒီတော့ သူတို့ ဆုတောင်း မိုးခေါ်ပွဲမလုပ်ဖို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်သဗျ”

“သူတို့က ဘာပြောသလဲ” ဒါဗီးဒေါ့သည် တဖက်သို့လှည့်ကာ ပြုံးနေသည်။

“သူတို့က အင်း၊ ဘာသာရေးဆိုတာ။ ဆေးမြွန် ဘာလဲ။ ခင်ဗျား ကျုပ်ဆီက အကျကောက်နေပြီ။ ခင်ဗျားလဲ ပွေးနာလိုလူဘဲ။ ပေါက်မိယင် မရတော့ဘူး။ ကျုပ်

ကိုဘဲ ခင်ဗျားကြည့်နေတယ်။ ကျုပ်က ဘာပြောသလဲ ဟုတ်လား။ ခင်ဗျားဟာ ဒီမိုကရက်တစ်ဝါဒကိုပြန်နေတဲ့ လူဘဲ။ လူတွေကို အားပေးနေတာ။ တောင်းပန်ရတာနဲ့ သွေးဆောင်ရတာနဲ့။ ဒီအဖိုးကြီးတွေကို ဒီလို တောင်းပန်လို့ မရဘူးဗျ။ သူတို့ဘဝတွေ အားလုံးဟာ အယူအဆဟောင်းတွေကို ဆုပ်ကိုင်ထားကြတုန်းဘဲ။ အတေးအခေါ် မှားတယ်။ အဓိပ္ပာယ် ဘာမှ ရှိတာတွေ မဟုတ်ဘူး။ အလကား သူတို့နဲ့ အချိန်ကုန်ခံ မနေပါနဲ့ ဗျာ။ ခပ်ပြတ်ပြတ်ပြောလွတ်လိုက်တာပေါ့ဗျ။ ပြီးရောပေါ့။”

ဒါဗီးဒေါ့သည် ချောင်းတချက်ဟန်ကာ လက်ကို လေထဲတွင် ရမ်းနေလေသည်။ ‘နာဂူနေဘဟာ ပြင်မရတော့ဘူး’ ဟူ၍လည်း စိတ်ထဲက ရေရွတ်နေလေသည်။

နာဂူနေဘသည် ပါတီမှ ဆဲငါးရက်ခန့် ထုတ်ပယ်ခြင်း ခံရသည်။ ထိုအချိန်အတွင်း ခရိုင်ကော်မတီ၌ ခေါင်းဆောင်မှုအပြောင်းအလဲ ရှိသည်။ ကော်ရှင်စကီနှင့် ခိုမူတော့ထို ရာထူးမှအချခံရသည်။

နာဂူနေဘက တိုင်းထိန်းသိမ်းရေးကော်မရှင်သို့ အယူခံတင်သည်။ ယင်းကိုပြန်၍ စဉ်းစားရန် ခရိုင်သို့ချလှိုက်သည်။ ခရိုင်အတွင်းရေးမှူးအသစ်က ထိုအမှုကို စုံစမ်းရန် ဂရုမပြုချိသို့ လွတ်သည်။ ထိုနောက် နာဂူနေဘကို ပါတီမှထုတ်သည့် ဆုံးဖြတ်ချက်ကို ပြန်၍ ရုပ်သိမ်းလိုက်လေသည်။ ပေးသည့်အပြစ် ပြင်းထန်လွန်းသည်ဟု အကြောင်းပြုသည်။ ထိုပြင် အခြားစွပ်စွဲချက်များကိုလည်း ပြန်၍ရုပ်သိမ်းသည်။ (ဥပမာ ကျင့်ဝတ်ပျက်ခြင်း၊ လိင်ဆက်ဆံမှုချွတ်ယွင်းခြင်း စသည်တို့ ဖြစ်သည်။) မာကာနာဂူနေဘကို ခေါ်ယူကာ ဆုံးမစကားပြောသည်။ ထိုကိစ္စ ထိုမှာပင် စခန်းသိမ်းလေသည်။

ဒါဗီးဒေါ့သည် ပါတီအတွင်းရေးမှူးတာဝန်ကို နာဂူနေဘ အပြစ်ခံရစဉ် တာဝန်ယူရသည်။ အမှုကိစ္စပြီး၍ ပြန်အပ်သည့်အခါ “ဘယ်နှယ်လဲ ဆရာကြီး။ အစွန်းထွက်လွန်းတော့ သင်ခန်းစာကောင်းကောင်းရခဲ့ပြီမဟုတ်လား” ဟု မေးခဲ့ဘူးသည်။

“ဟုတ်တယ်ဗျ။ ဒါဟာ အင်မတန်ကောင်းတဲ့ သင်ခန်းစာဘဲ။ ဒါပေမယ့် ကျုပ်တို့နှစ်ဦးနှစ်ဖက်မှာ ဘယ်ဖက်က အစွန်းပိုထွက်သလဲဗျ။ ကျုပ်ဖက်ကလား။ ခရိုင်ကော်မတီဖက်ကလား။”

“နှစ်ဖက်စလုံးပေါ့ဗျ။ နည်းနည်းစီတော့ အစွန်းထွက်ကြတာဘဲ”  
“ဒါပေမယ့် တိုင်းကော်မတီဆိုယင် ပိုပြီး အစွန်းရောက်တယ်လို့ ကျုပ်ထင်သဗျာ”

“ဥပမာဆိုစမ်းမိအံ့”  
“အေးလေ ကျွဲနှားတွေကို စုံပေါင်းလယ်ယာ အဖွဲ့ဝင်ဟောင်းတွေဆီ ပြန်အပေးမခိုင်းတာ ကြည့်ပေါ့။ စုပေါင်းလယ်ယာ လုပ်ရေးမှာ ကျွဲနှားသိမ်းတာဟာ မလုပ်မဖြစ် လုပ်ငန်းလား။ ကျုပ်သဘောကတော့ အဲဒီအတိုင်းဘဲ။ လယ်သမား တယောက် အသင်ကထွက်သွားတယ်။ သူ့ကို ကျွဲနှားပြန်မပေးလိုက်ဘူး။ ထွန်ယက်တဲ့ ကရိယာ ပြန်မပေးလိုက်ဘူး။ ရှင်းနေတာဘဲဗျ။ သူ့ဘာနဲ့ သွားထွန်မလဲ။ ထွန်စရာလဲ”

**စွန်စာအုပ်အိမ်**



နွားမရှိ။ ပြေးစရာလဲ မြေမရှိ။ တခုဘဲရှိတယ်။ သူ စုပေါင်းလယ်ယာကို ပြန်လာဖို့ လမ်းဘဲ မြင်တယ်။ ကဲ သူပြန်လာသလား။”

“ဒါပေမယ့် ကျွဲနွားနဲ့ ထွန်းတုံး ထွန်တံတိုက် စုပေါင်းလယ်ယာနဲ့ ခဲ့လို့ မရဘူးဗျ”

“အို ဘာကောင်းလဲဗျာ။ ဒါကြောင့် လူတွေ အသင်းထဲ ပြန်ဝင်လာရတာ ဆိုတာကိုက ဇွတ်အတင်းခိုင်းတဲ့ သဘော ပါနေပြီဗျ။ သူတို့ကိုလဲ သူတို့ လုပ်ကိုင်နိုင် အောင် ပေးလိုက်ရမှာပေါ့။ ရော့ယူသွား။ ကိုယ့်ဖာသာထွန်။ သူတို့မြေ သူတို့လုပ်ပေ စေ။ ဒုတေ့ မဟုတ်ဘူး။ ကျွန်တော်သာဆိုယင် ဒီ ထွက်သွားတဲ့ လူတွေ စုပေါင်း လယ်ယာအနားကို အကပ်မခံတော့ဘူး။ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျား လူတရားလောက် လက်ခံ လိုက်တယ် မဟုတ်လား။ သူတို့က လူထုသဘောသက်ဝင်ယုံကြည်တဲ့ စုပေါင်းလယ်ယာ သမားကောင်းဖြစ်နိုင်ပါအုံးမတဲ့လား။ ဘုန်းကြီး လူထွက်ပြီးမှ ပြန်ပြီး ဘုန်းကြီးဝတ် တာလိုပေါ့ဗျ။ စုပေါင်းလယ်ယာထဲတော့ ရှိပါရဲ့။ ဒါပေမယ့် စိတ်ထားကတော့ သေသည်အထိ တကိုယ်ကောင်းဆံ့နေမှာဘဲ။ သူတို့အကြောင်း ကျုပ်ကောင်းကောင်း သိတယ်။ သူတို့ကို ကျွဲနွားနဲ့ ထွန်းတုံးထွန်တံတေ့ ပြန်မပေးတာလဲ လက်ပဲ သေဖို့ ရေးဘဲ။ ပြီးတော့တခါ အဲဒီထွက်သွားတဲ့ လူတွေ ပြန်သွင်းတာလဲ လကျာ သေဖို့ ရေးဘဲ။ အခုတော့ ကျုပ် နိုင်ငံရေးအသိ တိုးတက်လာပြီဗျ။ ကျုပ်ကို လှိမ့်လှိမ့် မရ တော့ဘူး။”

“လယ်သမားတွေနဲ့ ဘာကိစ္စမှ ပြေလည်အောင် မဖြေရှင်းနိုင်သေးဘူး။ အခု ဒါတွေလုပ်နေတုန်းဗျ။ အဲဒါကိုတောင် ခင်ဗျား ကောင်းကောင်း နားမလည်နိုင်သေး ဘဲနဲ့ ခင်ဗျားကိုယ် ခင်ဗျား နိုင်ငံရေးအသိ တိုးတက်လာပြီလို့ ပြောသေးတယ်”

“ဘာပြောတယ်။ ကျုပ် ဒါတွေ အကုန်နားလည်ပါတယ်ဗျ”

“အင်း မာကာ မာကာ ခင်ဗျား အတွေးအခေါ်မျိုးနဲ့ မဖြစ်သေးဘူး”

သူတို့နှစ်ယောက်သည် အပြန်အလှန်ဆွေးနွေး ဝေဖန်ကြသည်။ နောက်ဆုံး တွင် ရန်ဖြစ်စကားများသည်အထိ ငြင်းခုံကြသည်။ ဆုံးမှသာ ဒါဗီးဒေါ့ ထွက် သွားလေသည်။

ထိုနှစ်ပတ်အတွင်း ဂရယ်မျချီတွင် အပြောင်းအလဲများစွာဖြစ်ခဲ့သည်။ တရွာ လုံး အံ့ဩရသည့်အဖြစ်အပျက်ကား တေမိ ဒမ်မစ်ကို မုဆိုးမ မာရီနာပိုယာကိုတာက လက်ထပ်သိမ်းပိုက်လိုက်ခြင်းပင်ဖြစ်သည်။ ဒမ်မစ်သည် သူပိုင်ဆိုင်သမျှ ပစ္စည်းကို ယူ ကာ မာရီနာ၏ အိမ်သို့ ညတညတွင် ပြောင်းရွှေ့ခဲ့သည်။

ရွာကမူ “မာရီနာတော့ ဒီတခါမှ ဘဝကြင်ဖော်ရှာလို့ တွေ့သွားပြီဟေ့” ဟု ရွံ့ငှင်း၊ “ဒီနှစ်ယောက်ကတော့ တယ် ဖက်ညီတယ်။ ထရက်တာ တစီး အင်အားမျိုးနဲ့ အလုပ်လုပ်တော့မှာဘဲ” ဟုရွံ့ငှင်း ပြောကြသည်။

အန်ဒရေး ရတ်ဗေ့ကော့သည် သူ့အသံစွဲ မာရီနာလက်ထပ်လိုက်သဖြင့် များ စွာ စိတ်ထိခိုက်လေသည်။ ပထမတွင် ဟန်ဆောင်နေသေးသည်။ သို့သော် ကြာကြာ

ဟန်မဆောင်နိုင်တော့ဘဲ ဒါဗီးဒေါ့ကိုပါ ရှောင်ဖယ်ဖယ်လုပ်သလည်း။ ရောဂါ သည့်ထက် ပို၍ဆိုးလာသည့်အခါ အရက်ပုလင်းဖက်သို့ ဦးလှည့်လေသည်။ ဒါဗီးဒေါ့ လည်း ထိုအချက်ကိုသိသဖြင့် တွေ့အောင်ရှာကာ သတ်ပေးသည်။

“အလကား ကိစ္စတွေ့ပါ အန်ဒရေး။ အရေးထားမနေစမ်းပါနဲ့။”

“အရေး မထားလုပ်ပါဘူးဗျာ။ ဒါပေမယ့် ကျုပ်ကို စော်ကားရာမခရက်ဘူး လား ဒါဗီးဒေါ့။ စဉ်းစားကြည့်ပါအုံးဗျာ။ ကျုပ်လိုလူကိုတော့ ကန်ထုတ်ပြီး ဒမ်မစ် မှ ယူတယ်ဆိုတာ ကျုပ်အဖို့ ရှက်ဖို့ကောင်းတယ်ဗျ”

“ဒါက သူ့ကိစ္စဘဲ အန်ဒရေး။ သူ့ကြိုက်တာ ရှေးတာဘဲ”

“ဟုတ်တော့ ဟုတ်တာပေါ့။ ဒါပေမယ့် စော်ကားတယ်လို့ ခင်ဗျားနည်းနည်း မှမထင်ဘူးလား။ ကဲ စော်ကားတယ်ဘဲထားလိုက်ပါ။ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျား အရက် မ သောက်နဲ့။ ခုအချိန်က အရက်သောက်ချိန်မဟုတ်ဘူးဗျ။ တော်ကြာ ပေါင်းပင်တွေ ထလာတော့မယ်။ ပေါင်းသင်ချိန်ရောက်လာတော့မယ်”

အန်ဒရေးက ရှောင်ဖယ်ဖယ်လုပ်နေကာမှ ကြုံမှားဆိုးဝင်လာ၏။ သူတို့နှစ်ယောက် သည် လမ်း၌ မကြာခဏဆိုတတ်လေသည်။ မာရီနာမှာ ငကျနပ်နှစ်သိမ့်နေပုံရသည်။ ဒမ်မစ်သည် မ ရိနာ၏ဘေးဘက်၌ နွားလိုအာလုပ်လုပ်ရသည်။ တအိမ်လုံး ရှိသမျှ အလုပ်ကို တယောက်တည်း ကြီး၍လုပ်သည်။ မာရီနာသည် သူ့အဝတ်များကို ဖွပ် ပေးသည်။ ဖာထေးပေးသည်။ အိမ်နီးနားချင်းတို့နှင့်တွေ့လျှင် သူ့လားအသစ်ကလေး အကြောင်းကို ကြားခံလေ့ရှိသည်။

“အိမ်ကလေးကတော့ အံ့ပါရဲ့ရှင်။ သန်မာလှိုက်တာကလဲ ဝက်ဝံကြီးလိုဘဲရှင်။ အလုပ်ဆိုချက်ချင်းကြိုးလုပ်တာဘဲ။ စကားမပြောတာကတော့ ဘာအရေးလဲ။ ကျွန်မ တို့ရန်ဖြစ်ဖို့တောင် နည်းသေးတာပေါ့”

မာရီနာ ပြောဆိုသမျှတို့သည် အန်ဒရေး၏နားသို့ ရောက်လေသည်။ ထိုအခါ တွင် ဝမ်းပမ်းတနည်း နောင်တရမိသည်။ ကြည့်ပါအုံး မာရီနာရယ်။ ငါလဲ မင်းအ တွက် အလုပ် လုပ်ပေးခဲ့တာပါဘဲ။ အိမ်မိုး ဖာထေးပေးခဲ့ဘယ်။ အားလုံးလုပ်ပေးခဲ့ တယ်။ မင်းဟာ ငါ့ဘဝကို ဖျက်ဆီးတာဘဲဟု ညည်းတွားပါသည်။

ကုလတ်အဖြစ် ပစ္စည်းသိမ်းခံရသည့် ဂါယက်သည် ရွာသို့ပြန်ရောက်လာသည်။ တိုင်း ကော်မတီက သူ့အား မဲဆန္ဒပေးခွင့်ကို ပြန်လည်ပေးအပ်လိုက်သည်။ ဂါယက် နှင့်သူ့ အိမ်ထောင် ဂရယ်မုချီသို့ ပြန်ရောက်လာလျှင် ဒါဗီးဒေါ့က အုပ်ချုပ်မှု ကော် မတီရုံးသို့ ခေါ်၍တွေ့သည်။

“ခင်ဗျား ဘယ်လိုလုပ်ကိုင်စားသောက်မလဲ။ ကိုယ့်ဖာသဘာဝ ထွန်ယက်စိုက် ပျိုးမလား။ စုပေါင်းလယ်ယာကို ဝင်မလား”

“ကျွန်တော် ဘာလုပ်ရဦးမှာလဲ” ဂါယက်သည် အရှိန်မပြေသေးဘဲ ခပ်ကန် ကန်လုပ်နေသည်။

“ဘာဆိုလိုတာလဲဗျ”

“ဘာလုပ်ရဦးမှာလဲဗျ။ စုပေါင်းလယ်ယာ ဝင်ရုံဘဲရှိတော့တာပေါ့”

“ဒါဖြင့် လျှောက်လွှာတင်လိုက်ပေါ့”

“ကျွန်တော် ပစ္စည်းတွေထေ”

“ခင်ဗျား နွားတွေတော့ စုပေါင်းလယ်ယာမှာရှိတယ်။ ထွန်တုံးလဲရှိတယ်။

တခြားပစ္စည်းတွေတော့ ဝေပေးလိုက်ပြီ။ အေးလေ ပြန်တောင်းပေးပါမယ်”

“ပြီးတော့ စားဖို့ ဂျုံရောဗျ”

“ဒါက ကိစ္စမရှိပါဘူးဗျာ။ မန်နေဂျာဆီသွား။ ပထမဆုံး ဂျုံ ခွက်တဆယ် လောက် ပေးလိုက်လိမ့်မယ်”

ထိုအချိန်တွင် သူတို့ပြောနေကြသည့်စကားကို နာဂူနေ့ကြားရလေသည်။ “စုပေါင်းလယ်ယာအတွက်ထားတဲ့ ဂျုံစည်တော့ ပြောင်တော့မှာဘဲဗျ” ဟု မှတ်ချက်ချလိုက်သည်။ “ဒါ့ဗျားဒေါက်တာတော့ နယ်နဲ့ ဒဏ်ဘိရာက ပြန်လာမယ့် လူမှန်သမျှကို စုပေါင်းလယ်ယာထဲထည့်နေတော့တာဘဲ”ဟု အန်ဒရေးရတ်ဇ်မေ့ဉာဏ်အား ပြောသည်။

စိုက်ပျိုးချိန်ကရွာပင် ဂရယ်မျချီပါဟီအုပ်စု၌ အင်အားနှစ်ဆတိုးလာခဲ့သည်။ ပါတီဝင်ဖြစ်ရန်ရာထူးထားသူများရှိနေပြီ။ ထိုအထဲတွင် လုမိရှကင်၊ နက်စတာနှင့် ဒယွမ်ကာတို့ကို အရံပါတီဝင်အဖြစ် သတ်မှတ်လိုက်သည်။ ထိုနေ့အစည်းအဝေးတွင် နာဂူနေ့ကကွန်ဒရတ်အား ပါတီဝင်ရန်အကြံပေးသည်။

“ကွန်ဒရတ်လဲပါတီကိုဝင်ပေါ့။ ခင်ဗျားကို ကျုပ်ခကောင်းကောင်းထောက်ခံမည်။ ခင်ဗျားကျုပ်တပ်မှာအမှုထမ်းခဲ့တာဘဲဗျ။ ဒီတုန်းကခင်ဗျားဟာ အင်မတန်တော်တဲ့မြင်းတပ်သားတယောက်ဘဲ။ ခုလဲခင်ဗျားဟာ စုပေါင်းလယ်ယာအဖွဲ့ဝင်တွေထဲမှာအလုပ်အလုပ်ဆုံး လယ်သမားတယောက်ဘဲ။ ဒီတော့ခင်ဗျားလိုလူမျိုး ဘာလို့ ပါတီဝင်မဖြစ်ရမှာဘဲ။ ခုအတိုင်းဆိုယင် ကမ္ဘာ့တော်လှန်ရေးကြီးယာ မဝေးတော့ဘူးဗျ။ အချိန်မရွေးဖြစ်နိုင်နေပြီ။ အဲဒီအခါမှာ ခင်ဗျားနဲ့ ကျုပ်တပ်ထဲ ကျချင်ကျမှ။ ကျုပ်တို့ ဆိုဗီယက်အစိုးရအတွက် အတူကားကွယ်ကြတာပေါ့ ဟုတ်လား။ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားဟာက ခုထက်ထိပါတီဝင်မဖြစ်သေးဘာကခက်လှတယ်”

ကွန်ဒရတ်သည် သက်ပြင်းတချက်မှုတ်ထုတ်ကာ နာဂူနေ့ကိုပြန်၍ပြောသည်။

“မဖြစ်သေးဘူးရဲ့ဘော် နာဂူနေ့။ ကျွန်တော် စိတ်ထဲမှာ ပါတီဝင်ချင်စိတ် မရှိသေးဘူး။ ဆိုဗီယက်အစိုးရအတွက် ကျွန်တော် တိုက်ပေးပါမယ်။ စုပေါင်းလယ်ယာမှာလဲ အလုပ်ကောင်းကောင်း လုပ်ပါမယ်။ ဒါပေမယ့် ပါတီကိုတော့မဝင်နိုင်ဘူး”

“ဘာလို့ လဲဗျ” နာဂူနေ့သည်မျက်မှောင်ကုတ်နေသည်။

“ခင်ဗျားကြည့်ပါလား ခုကျွန်တော်စုပေါင်းလယ်ယာအဖွဲ့ဝင်ဘဲ။ ဒါပေမယ့် ခုထက်ထိကျွန်တော် မှာကိုယ်ပိုင်ပစ္စည်းဘာမှမရှိသေးဘူး။ ကျွန်တော် နွားတွေအတွက် စိတ်ဆင်းရဲလှတယ်ဗျာ။ ကျွန်တော် နွားလေးတွေ အကင်းကိုင်နေတာ တွေတယ်ဗျ။”

ကောင်းကောင်းမစားရဘူးထင်ပါရဲ့။ ကျွန်တော် မှာ ပစ္စည်းသံယောဇဉ်မကုန်သေးဘူးဗျ။ ပိုင်လိုဆိုင်လိုသေးတာတဲ့။ ဒါကြောင့် ပါတီဝင်အဖြစ်နဲ့ မတော်သေးဘူးလို့ ပြောတာပေါ့”

နာဂုနေ့သည် ခေတ္တမျှတွေ့ဝေစဉ်းစားကာ ပြဿနာ၏အဖြေကို ကြိုးစား၍ ရှာပေးသည်။

“ခင်ဗျားပြောတာလဲမှန်တယ် ကုန်ဒရတ်။ မဝင်ခင်စဉ်းစားအုံး။ စုပေါင်းလယ်ယာမှာ ချွတ်ယွင်းချက်မှန်သမျှကို ကျွန်တော်တို့ပြင်ဖို့ ကြိုးစားနေတယ်။ အဲဒါပေမယ့် ခင်ဗျားမျက်စိထဲမှာ ကိုယ့်နွားလေးတွေကို မြင်နေယင်တော့ ပါတီဝင်လို့ မဖြစ်သေးဘူး။ ပစ္စည်းသံယောဇဉ် ဖြတ်ရတယ်ဗျ။ ပါတီဝင်ယင် စိတ်ဓာတ်သန့်ရှင်းရမယ်။ ကမ္ဘာ့တော်လှန်ရေးကြီး အောင်ရမယ်ဆိုတဲ့ စိတ်တခုထဲထားဖို့လဲ လိုတယ်။ ကျွန်တော် အဖေဟာ လူချမ်းသာတယောက်ပေါ့။ ကျွန်တော်တို့ကိုလဲ ပစ္စည်းကိုခင်တွယ်ဖို့ သင်ကြားပြောဆိုဆုံးမတယ်။ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော် ကျတော့ မခင်တွယ်ပါဘူးဗျာ။ ဒေး ခင်ဗျားလဲသံယောဇဉ်မကုန်သေးယင်တော့ မဝင်လေနဲ့ အုံး”

လူစစ်ရက်တို့ပါတီဝင်ကြတော့မည်ဆိုသည့် သတင်းသည် တရွာလုံးပြန့်နှံ့နေသည်။ ထိုအခါ ကော့ဆက်တယောက်က အဖိုးကြီး ရှယ်ရှူကာကို နောက်ပြောင်လေသည်။

“ကဲလေ အဖိုးကြီးလဲလျှောက်လွှာတင်ပေးဗျ။ ခင်ဗျားလဲ တက်ကြွတဲ့ တပ်သားကောင်းတယောက်တဲ့။ ခင်ဗျားကို ရာထူးတခုခုတော့ ပေးမှာတဲ့ဗျ။ ဒီတော့မှ သားရေးအိတ်ကိုဂျိုင်းကြားညှပ်ပြီး ရွာလယ်လမ်းမ လျှောက်တာပေါ့”

ရှယ်ရှူကာသည် ထိုစကားကို တွေးတော စဉ်းစားသည်။ ညနေရောက်လျှင် မာကာနာဂုနေ့ထံသို့အပြေးသွား၍တွေ့သည်။

“ဗျိုမာကာ။ လူတွေတော့ပါတီထဲဝင်နေကြပြီဗျ”

“ဘာဖြစ်သလဲ”

“ကျွန်တော်လဲ ဝင်ရကောင်းမလားလို့တဲ့။ ကျွန်တော် အဖြစ်က မြင်းတွေနဲ့ အတူအိပ်ဖို့ ဇာတာပါလားသလားမှမသိတာ။ ကြာယင်မြင်းမတကောင်နဲ့ ရတော့မှာတဲ့ဗျို”

“ဒီတော့ဘာလုပ်ချင်သလဲဗျ”

“အိုဗျာ- ကျုပ်ပြောတာ အရှင်းလေးတဲ့။ ပါတီကိုဝင်ချင်တယ်။ ဒါကြောင့် ခင်ဗျားဆီလာခဲ့တာတဲ့။ ကျုပ်ပါတီဝင်ယင် ဘယ်ရာထူးပေးမလဲ။ ဒီတော့ဘယ်လို လျှောက်လွှာရေးရမယ်ဆိုတာလဲ ပြောအုံးမှပေါ့ဗျ”

“ဘာပြောတယ်အဖိုးကြီး။ လူတွေပါတီကိုဝင်ကြတာ ရာထူးလိုချင်လို့ ဝင်ကြတယ်ထင်နေသလား”

“အိုလေဗျာ ရွာမှာပါတီဝင်တွေအားလုံးလိုလို ထူ့ရာထူးနဲ့ သူ့ မဟုတ်လားဗျ”

မာကာနာဂူနေ့သည် စကားကိုလွဲရန်ကြိုးစားလေသည်။ အဖိုးကြီးကို ကြာ  
ကြာပြော၍မဟုတ်တော့ဟု နားလည်လာသည်။

“ခင်ဗျား ဘုန်းကြီးနဲ့ ဝေ့သေးသလား”

“ဝေ့တာပေါ့”

“ဘာလူလိုက်သလဲ”

“ကြက်ဥ နည်းနည်းပါးပါးနဲ့ ဝက်ပေါင်ချောက် နည်းနည်းပါ”

“ဒါဖြင့် ခင်ဗျား ဘုရားကို ယုံတယ်ပေါ့”

“ဒီလိုလေဗျာ။ သိပ်တော့ ယုံလှတယ် မဟုတ်ပါဘူး။ ဒါပေမယ့် ဘယ်လို  
ပြောရမလဲ။ဟိုဗျာ။ဒီလိုလေ။နေမကောင်းတဲ့အခါတို့ တခုခုဖြစ်တဲ့အခါတို့ မိုးချုန်းတဲ့  
အခါတို့မှာတော့ ဘုရားတမိတာပေါ့ဗျ”

ကနဦးတွင် နာဂူနေ့သည် အဖိုးကြီးအား သာယာငြင်းပြောင်း ပြောရန်  
စိတ်ကူးမိသည်။ ပါတိဝင်အဖြစ် ဘာကြောင့်လက်မခံနိုင်သည်ကို အေးအေးသက်သာ  
ပြောမည်ဟုစိတ်ကူးမိသည်။ သို့သော် ကြာလျှင် အဖိုးကြီးကို သည်းမခံနိုင်တော့ဘဲ  
အထူးလိုက်အတစ်လိုက် ပက်ကနဲ ပြောချလိုက်လေသည်။

“ခင်ဗျားကြီး အလကားဘဲ။ ဘုန်းကြီးကို ကြက်ဥလှူတယ်။ရာထူးလိုချင်တယ်။  
ဒါပေမယ့် မြင်းစာတော့ ကောင်းကောင်း မကျွေးတတ်ဘူး။ ခင်ဗျားလိုလူ ပါတိမှာ  
ဘာအသုံးကျမှလဲဗျ။ခင်ဗျားတတ်တာက လျှာအရိုးမရှိတိုင်း မဟုတ်က ဟုတ်ကပြော  
တတ်တာဘဲ။သွားစမ်းဗျာ။ ကြာယင် ကျုပ်သည်းခံနိုင်မှာမဟုတ်ဘူး။ ကျုပ် ကောင်း  
ကောင်းလဲ နေကောင်းတာမဟုတ်ဘူး။ ဒေါသထွက်ချင်ဘူး”

ရွယ်ရွယ်ကာသည် အချိန်အရွေး မှားသည်ဟု နောင်တရမိသည်။ နာဂူနေ့  
ထမင်းစားပြီးချိန် ပြောရလျှင်ရလိမ့်မည်ဟု ထင်သည်။

ဂရယ်မျချီတွင် ရွာသူ အပျိုလေးများအဖို့ တုန်လှုပ်စရာသတင်းတခု ရှိသေး  
သည်။ ယင်းမှာ ဒီမောက် သေခြင်းပင်ဖြစ်သည်။

ဒီမောက်သည် လမ်းတွင် ထွက်ပြေးသဖြင့် အစောင့်စစ်သားက ပစ်သတ်လိုက်ရ  
သည်။ သူ့အဖေ ကား တွဲဆုံးသည့်အတွက် ဝမ်းမနည်းလှ။ အပျိုဖြုန်းကလေးတို့အဖို့  
ကား ဒီမောက်သည် သူတို့ကို အချစ်အကြောင်း နားလည်အောင် နည်းပေးလမ်းပြ  
လုပ်ခဲ့သည့် ‘ချစ်ကဝေဆရာကြီး’တဦး ဖြစ်လေသည်။ သို့ဖြစ်ရာ သူတို့သည် ချစ်ကဝေ  
ဆရာကြီး သေဆုံးသည့်အတွက် ဝမ်းနည်းကောင်း ဝမ်းနည်းကြပေလိမ့်မယ်။ သို့သော်  
လည်း တာရှည်တာမြော နှမြောတသမဟုတ်သည်ကား သေချာသည်။

“အချစ်ဆိုတာ ကစားစရာအရပ်ကလေးဆိုယင်၊ လူဆိုတလဲ အနိစ္စတရား  
သဘောအတိုင်းဘဲပေါ့” သို့ဖြစ်လျှင် အပျိုဖြုန်းကလေးတို့၏ မျက်ရည်စသည် နေထွက်  
တပြုတွင်ကျသည့်နှင်းရည်စက်တို့နှင့် တူလေမည် မဟုတ်တုံလော။

လယ်သမားတို့ ထွန်တူးဖြုတ်ရသည့် လကား မေနှင့်ဇွန် နှစ်လရာသီတည်း။ ဂရယ်မျချို တွင် ထိုအစဉ်အလာသည် ဘိုးဘွားလက်ထက်ကတည်းက တည်ခဲ့သည့် အစဉ်အလာဖြစ် လေသည်။ သို့သော် ၁၉၃၀ တွင်မူ ထွန်တူးဖြုတ်ချိန် လယ်နားချိန် ဟူသည် လုံးဝ ပျောက်ကွယ်ခဲ့သည်။ ယခင်ကမူ စိုက်ရေး ပျိုးရေးပြီးလျှင် ထွန်ဖြုတ် နွားစာရှာသည်။ နွားတို့သည် စားကျက်တွင် အလေအလွင့်စားကြကုန်သည်။ အားသစ်မွေးကြကုန်သည်။ ကော့ဆက်တို့သည် ထွန်တူး ထွန်တံကို ပြင်ဆင်သည်။ တံဗျက်ပြင်သည်။ တရွာလုံး တိတ်ဆိတ်နေလေ့ရှိသည်။ နေလယ်မွန်းတည့်ချိန်ဆိုလျှင် ရွာလယ်၌ လူတယောက်မျှမရှိ။ ယောကျ်ားတို့သည် ထင်းခွေကြသည်။ အပြင်းထူကြသည်။ အိပ်နေကြသည်။ မိန်းမတို့ ကား အေးချမ်းသည့် ရိပ်ဆာယာတခုခုတွင် အတင်းအဖြင်းပြောကာ သန်းရှာကြ သည်။ တရွာလုံး သုဿန်တစ်ပြင်ကသို့ သွေ့ခြောက်နေသည်။

သို့ရာတွင် စုပေါင်းလယ်ယာ အဝသစ်၌ကား ထိုနှစ်ဦးတွင် လယ်နားချိန် မရှိ တောခြင်းကို သူတို့ နှုမ့်တွေ ဒူးငတ္တ ကြုံကြရသည်။ ဘယ်မှာလျှင် နားစရာအချိန်ရှိပါ မည်နည်း။ မိုးဦးကျ၍ အညောက်ပေါက်လျှင် ပေါင်းပင်တို့လည်း ရှင်သန်လာကြသည်။ ထိုထိုးထောင်ထောင် ထွက်လာကြသည်။

“ကျုပ်တို့စုပေါင်းလယ်ယာမှာ သုံးခါ ပေါင်းသင်ကြရမယ်။ ပေါင်းတပ်မှ မရှိစေရဘူး” နာဂူနေ့က အစည်းအဝေးတခုတွင် စတင် ဆော်ဩသည်။

ယာကွတ်လုံးကပ်သည် ပျော်ရွှင်တက်ကြွနေသည်။ သူသည် အမြဲမိနေတတ်သူ မဟုတ်။ သည်လိုက်စွဲမျိုးတွင် ရှေ့ဆောင်ရှေ့ရွက်ပြုတတ်သည်။ တရွာလုံး လှုပ်လှုပ် ရွရွ ဖြစ်စေချင်သည်။ ‘ဆိုဗိယက်အစိုးရဟာ မိုးကိုပျံတက်နေပြီ။ ဘယ်တော့ အောက်ကို ဖုတ်ကန်ပြန်ကျမလဲမသိဘူး။ ပေါင်းလဲသင်မယ်။ ထွန်ကြားစုလဲလိုက်ရအုံးမယ်။ နွားတွေ လဲ ကျွေးရမယ်။ ထွန်တူးထွန်တံတွေလဲ ပြင်ဆင်ရအုံးမယ်။ ဒါပေမယ့်လူတွေက ခိုင်း တိုင်း လုပ်ကြမလား။ မိန်းမတွေကို ပေါင်းသင်ခိုင်းလို့ ရမလား။ သူတို့ ဒီအလုပ် လုပ် တယ်လို့ ဘယ်တုန်းကမှတော့ မကြားဘူးဘူး။ ပြီးတော့ ဒွန်တနယ်လုံးမှာ ပေါင်းသင် တယ်ဆိုတာ ဘယ်သူမှ လုပ်ခဲ့ကြတာမဟုတ်ဘူး။ ခုဆိုယင် သီးထွက်ကောင်းမှာဘဲ။ ငါ လဲ ပေါင်းသင်ရမှာဘဲ။ ဒို့ကောင်မတွေတော့ တနှေလုံး ဘာမှ လုပ်ရတော့မှာ မဟုတ် ဘူး။ လယ်ယာကိစ္စနဲ့ဘဲ အချိန်ကုန်ရမှာဘဲ’ ဤသို့တေးမိလျှင် ကုန်ခဲ့သည့်အချိန်တို့ကို ပြန်လည်၍ နှမြောတသမိသည်။ သူ့ကိုယ်တိုင်လည်း လယ်တွင် ပေါင်းသင်ရေးကို တခါ မျှ စိတ်ကူးမထည့်ခဲ့ဘူးချေ။

ဒါဗီးဒေါ့နှင့်တွေ့လျှင် ဤသို့ပြောသည်။

“ရဲဘော်ကြီး ဒါဗီးဒေါ့ရေ။ ကျုပ်တို့တော့ သီးထွက်သိပ်ကောင်းမှာဘဲဗျ။ ခုများဖြင့် ရှေးကနဲ့ နည်းနည်းမှ မတူပါဘူးဗျာ။ ရှေးကတော့ ပျိုးကို ဆုပ်ပြီး ကြံ

လိုက်ရုံနဲ့ အပင်ပေါက်လာတာဘဲ။ ပေါင်းနဲ့ မြက်နဲ့ အဆရာဆရာ အထွေးဆွေးဆွေးဘဲ။ ဘယ်သူမှ ပေါင်းသင်ရမှန်း မသိဘူး။ တကေ ဆဲငါးတင်းပျော့ပျော့ ထွက်ခဲ့တာဗျ”

တခါက ဒါပီးဒေါ့သည် ယာကွတ်လူးကမ်းကို မန်နေဂျာ အဖြစ်မှ ထုတ်ရန် စိတ်ကူးခဲ့သည်။ သူ့ကို မယုံသင်ကာဖြစ်ခဲ့သည်။ တဖန် စပါးကျိအားတွင် ရုတ်ရုတ် သဲသဲဖြစ်အောင် လုပ်ခဲ့သူဘဦးဟု ဒါပီးဒေါ့ကွန်ဒရဲဘူးသည်။ နောက်ဘနေတွင် သူ့ကို ခေါ်ကာ ပြောင်းမေးသည်။

“မနွေက ကျိအားမှာ ယောင်လည်လည်နဲ့ ခင်ဗျား ဘာလုပ်နေတာလဲ”

“လူတွေကို ရှင်းပြဖို့ ကြံနေတာပါဗျာ”

“မိန်းမကြမ်းကြီး တထိုက်ကို ကျုပ်ဆီမှာ ကျီသော့ရုံတယ်လို့ ခင်ဗျားဘဲ သတင်းပေးတာမဟုတ်လား”

“ဘုရားစူး၊ မိုးကြိုးပစ်ရပါစေရဲ့။ ကျွန်ဒဏ် ဘာမှ မပြောပါဘူး။ ဒီစကား မျိုး လေသံမှ မဟာခဲ့ပါဘူးဗျာ”

“ပိုနိုးမတော့ဘဲ ပြန်ပြောတာဘဲဗျ”

“အိုး လိမ့်ဘာပဲ ခင်ဗျာ။ သင်းတို့ သက်လိမ့်ဘာပေါ့။ ပေးချင်တဲ့ သစ္စာ ပေးပါ။ ကျွန်တော်မပြောပါဘူး။ ကျွန်ဒဏ် ကို ချောက်ဘွန်းတာပါ”

ထိုအခါ ဒါပီးဒေါ့သည် သူ့အပေါ် သဘောထားပြောင်းလာသည်။ ယခု လည်း ယာကွတ်သည် တက်ကြွစွာ ပါဝင်လုပ်ကိုင် လာခဲ့သူဘဦးဖြစ်လာသည်။

ယာကွတ်သည် အကြံဉာဏ်ကောင်းများလည်း ပေးခဲ့သည်။ လယ်ကွင်းထဲတွင် နွားသောက်ကန်အသစ်များ တူးဖော်ရန် အကြံပေးခဲ့သည်။ ရှေးကဆိုလျှင် ထွန်နား ချိန်၌ လေးမိုင်ခန့် ရေသောက်ဆင်းကြရသည်။ သူက ရေကန်များ ကွက်ကြားမလပ် တူးရန် အကြံပေးသည်။ တဖန် နွားတဲများကို အုတ်ဖြင့် ဆောက်ရန်လည်း အကြံပေး သည်။ ထိုနေ့က ဇာနည် ဝိုင်ချောင်းတွင် ရေစားသဖြင့် မြေထဲကုန်ခန်းသည်ကို ကာ ကွယ်ရန် သစ်တုံးများချထားရေး၊ ကမ်းစပ်၌ သစ်ပင်များစိုက်ရေးကိုလည်း အကြံ ပေးခဲ့သည်။

ယာကွတ်ကို ထိုအခါမှစ၍ ယုံကြည်လာကြသည်။ နာဂူနေ့ပင် ယာကွတ် အပေါ် သဘောထားတမျိုးပြောင်းလာခဲ့သည်။

ပါတီအုပ်စုအစည်းအဝေးတခုတွင် နာဂူနေ့က ဤသို့ ပြောဘူးသည်။

“ဒီလူဟာ ကျုပ်တို့နဲ့ သဘောတရားအရ ညီညွတ်ချင်မှ ညီညွတ်မယ်။ ဒါပေ မဟုတ် သူဟာ လယ်သမားကောင်းတယောက်ဘဲ။ သူ့ လိုလူတယောက် ကျုပ်တို့ အစား မထိုးနိုင်ခင် သူ့ကို မန်နေဂျာအဖြစ် ဆက်ပြီး သုံးကြတာပေါ့။ ကျုပ်တို့ပါတီမှာလဲ ခေါင်းကောင်းတဲ့ လူတွေ အသိန်းအသန်းပေါ့ပဲ တယ်ဗျာ။ ဒါကြောင့်လဲ ပါတီဟာ တိုးတက်လာတာပေါ့။ တခါတလေ ပါတီလုပ်ငန်းမှာ စိတ်ထားမကောင်းတဲ့ အင်ဂျင် နီယာလိုလူမျိုး ပါလာမှာဘဲ။ ဒါပေမဟုတ် သူ့ကို ခိုင်းတာပေါ့ဗျာ။ ‘ခင်ဗျားကတော့ အတတ်ပညာရှင်ဘဲ။ ဟောဒီမှာဌေ။ ခင်ဗျားကြိုက်တဲ့ လခယူ။ မိုက်ကားအောင်စား။

ပုဂံစာအုပ်တိုက်

ခင်ဗျား မိန်းမလဲ ပိုးခြေအိတ်ဝယ်ပေးလိုက်အုံး။ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားဦးနှောက်ကိုတော့ ကျုပ်တို့ အတွက် အသုံးချ ပေးရမယ်။ ကမ္ဘာ့တော်လှန်ရေးကြီးအတွက် ခင်ဗျား အင်ဂျင်နီယာ အလုပ်ကို လုပ်ရမယ် အဲဒီလိုခိုင်းရတာပေါ့ဗျ။ သူကလဲ လုပ်တယ်။ အယင်ကဘဝကိုတော့ ပြန်ပြီး မျှော်ချင် မျှော်ပေးအုံးမပေါ့။ မျှော်ပေ စေ။ အလုပ် ကောင်းကောင်းလုပ်ယင် ပြီးတာဘဲ။ သူ ကိုပစ်သတ်လိုက်ယင် သူ့ပညာတွေ ကျုပ်တို့ မသုံးရတော့ဘူးပေါ့ဗျ။ သူ့ ဆီက ဘောင်းဘီထည်ဘဲရမှာပေါ့။ အခုယာကွတ်ကိစ္စလဲ ဒီသဘောဘဲထားတာပေါ့။ သူ့ ဗိုက်လဲ ကားအောင်မျှပေစေ။ ကျုပ်တို့အတွက်လဲ ရေကန်လဲ တူးပေးပေစေ။ ဒါဟာ ဆိုဗီယက် အစိုးရနဲ့ ကမ္ဘာ့တော်လှန်ရေးကြီး အတွက် အမြတ်ဘဲပေါ့ဗျ”

ယာကွတ်၏ဘဝသည် ယခုအခါစိပြေလာသည်။ တည်ငြိမ်၍လည်းလာသည်။ ပေါ်လော့ဆက်နှင့် လက်ယက်စကီတို့လည်း သူ့ ထံမပေါ်လာတော့။ သူတို့ တန်ပြန် တော်လှန်ရေးဆိုသည်မှာလည်း အားကောင်းအထည်ပေါ်လာဟန်မတူ။ ဒါလည်းတမျိုး ဂေဟင်းသည်ဟု ဆိုရမည်။ ယခုနေအခါ ဆိုဗီယက်အစိုးရကို ဖြိုဖျက်နိုင်ဖွယ် မမြင်။ သို့ဖြစ်လျှင် သူတို့ကြောင့် ယာကွတ်မှာ ထမင်းလုံးတစ္ဆေ အခြောက် ခံရတော့မည် မဟုတ်။

သည်အချိန်တွင် သူ့ အမေအိုကြီးကလည်း ဇောင်ချမ်းပင်က မီးတက်ကျီ ထ တောက်နေသေးသည်။ ဆိုဗီယက်အစိုးရကို မပုန်ကန်ကောင်းလားဟု သူ့ ကိုဆူပူသည်။ ကြိမ်းဖောင်းသည်။

“ခက်တာဘဲ အမေရယ်။ ဒါတွေမပြောပါနဲ့ တော့။ ကျွန်တော်အနေရ ခက် တယ်ဗျ။ အမေတော့ တနေ့ဒုက္ခရောက်လိမ့်မယ်။ ကျွန်တော်လဲ ဒုက္ခရောက်မှာဘဲ။ အမေပြောတယ်မဟုတ်လား။ အရာရာဟာ ဘုရားသခင် စီမံတဲ့အတိုင်း နာခံရတာဘဲ တဲ့။ ‘ဘာမို့တာ ဖြစ်သမျှနဲ့ ရောင့်ရဲ တဲ့။ ဒါဖြင့်လဲ အေးအေးနေပေါ့အမေရယ်။ အ မေ့ ထမင်းခွက် ဘယ်သူမှလုမယူပါဘူး’”

သို့သော် အစေအိုသည် အိမ်နီးချင်း အဖွားကြီးများနှင့်တွေ့လျှင် အာပေါင် အာရင်းသန်သန်ဖြင့် ဆိုဗီယက် ဆန့်ကျင်ရေးကို ပြောမြဲပြောလေသည်။ ထို့ကြောင့် ယာကွတ်က အမေကြီးအား အခန်းထပ်ပိတ်လှောင် ထားကာ ထမင်းချိန်တန်ထမင်း၊ ရေ သောက်ချိန်တန် ရေ စသည်ဖြင့် အစာရေစာသာ ဖြည့်တင်းပေးခဲ့သည်။ အပြင်သို့ ကား မထုတ်ရတော့ပေ။ သို့သော် တနင်္ဂနွေနေ့တနေ့တွင်မူ အပြင်ထွက်ခွင့် ပြုသည်။ ထိုအခါ၌ မျက်ခည်စလေး စမ်းကာစမ်းကာ မြည်တုန်လေသည်။ ကြုံရာတွင်စကားနာ ထိုးခဲ့လေသည်။

“ခုတော့ ငါ့ကို ချုပ်ထားတယ်အေ။ အယင်ကတော့ သူ့ တပ်မှူးဟောင်း ပေါ်လော့ဆက်ဆိုလားဘဲ။ သူ့လာနေတုန်းက ငါ့ဆီလာလာပြီး ဆုတောင်းပေးပါ။ ဆိုဗီယက်အစိုးရ ဆန့်ကျင်ရေး အောင်မြင်ဖို့ ဆုတောင်းပေးပါနဲ့ နားပူတယ်အေ။”

**ပုဂံစာအုပ်ဆိုက်**



ဤသို့ဖြင့် ယာကုတ်ဘဝသည် လှိုင်းဂယက်ကင်းသည့် ရေပြင်တွင်ရှိသော လှေကဲ့သို့ ရေစီးရာသို့ ငြိမ်ငြိမ်မြောပါနေသည်။ အမေအိုကြီး ပြင်ဖက်ကမ္ဘာသို့ ထုတ်သည့်အခါ များတွင်သာ မိုးသက်မှန်တိုင်း ဆင်တတ်လေသည်။

— ၃၉ —

ပျိုးကြဲချိန်တွင် နာဂူနေ့၏ စွန့်ပစ်ခြင်းခံရသော လှေကားသည် လယ်ကွင်းတွင် အလုပ် လုပ်နေသည်။ လှေကားသည် ပျော်ပျော်နေ သေခံသည် ဟူသော လက်သုံးစကားအတိုင်း ပေါ့ပေါ့နေသလိုဖြစ်သည်။ တတိယအဆင့်တွင် တာဝန်ကျလေရာ စခန်းတွင် နေသည်။ နေခင်းတွင် ကရတ်နီကတော့၏ ထွန်၌စီးသည်။ ညအခါတွင် လူငယ်လူရွယ် လေးများ၊ အပျိုဖော်လေးများနှင့် ပျော်ကြပါကြသည်။ တညလုံး အကော်ဒီယံသံ တညညံ့ဖြင့် ကခုန်မြူးတူးသည်။ သီချင်းဆိုကြသည်။

လှေကားအဖို့ လောကကြီးသည် အစဉ်သာယာစိုပြည်နေသည်။ သူ့မျက်နှာတွင် စိတ်ညစ်ပါသည်ဆိုသည့် အရိပ်အရောင်မတွေ့ရ။ ဘဝကို ရဲရဲဝံ့ ဝံ့ ရင်ဆိုင်သည်။ အပူအပင်မရှိ။ စိတ်ပျက်သည်မရှိ။ မျက်ခုံးကို အမြဲချီထားသည်။ မျက်လုံး အစုကား အမြဲရိဝေနေသည်။ ပြုံးနေသည်။ ပျော်စရာဘဝသစ်ကို မျှော်ကိုးသောငှာ ငေးမောနေသည်။ ကံဆုံလျှင်တယောက်တော့ဦးမည်ဟု သဘောပိုက်သည်။ ဖူးစာခရီးနတ်ကိုသာစောင့်နေသည်။ သူ့ကား အဆင်သင့်ပင်။ နာဂူနေ့နှင့် ကျွဲပြေးနှောက် သူ့ယောက်ျားကိုမေ့ ပစ်လိုက်သည်။ အပျော်အပါးသာ လိုက်စားသည်။ တိမ့်ဖေးဒမတ် စကော့လည်းအဝေးရောက်နေပြီ။ လှေကားသည် အဝေးရောက်ချစ်သူကို တမ်းတနေတတ်သည့်မိန်းမစားမဟုတ်နိုင်။

အကဲဖြင့်ဒပ်ပဆော့က သူ့ အားအနေအထိုင် ပြုပြင်ရန် သတိပေးသည်။ ထိုအခါ လှေကားက ပက်ကန်ပြန်ပြောလိုက်သည်။

“ကျွန်မအလုပ်ပြီးအောင်လုပ်သားဘဲ။ အလုပ်ပြီးနေယင် ကျွန်မက နေတာကို ဘယ်သူကလာတားနိုင်မှာတဲ့လဲ။ ဦးလေးအကဲဖြင့်မကြည့်ချင်ယင် စောင်ခွဲပြီးအိပ်နေပေါ့။ ဒါမှမဟုတ်လို့ သူများကို မနာလိုဘူးဆိုယင်လဲ လာသာလာခဲ့ပေတော့။ ကျွန်မတို့ကထော့ကျောက်ပေါက်မ ရှိတဲ့လူလဲလက်ခံမှာဘဲ။ ကျောက်ပေါက်မနဲ့ လူက သွားပြီးချစ်စရာကောင်းသေးတယ်လို့ ပြောသံကြားအားတာဘဲ”

အကဲဖြင့်သည် ရွာသို့ပြန်ရောက်သျှင် ဒါဒီးဒေါ့ကိုတိုင်တည်လေသည်။

“ခင်ဗျားကဲ့စွမ်းပါတယ်ဗျာ ရဲဘော်ကြီးဒါဒီးဒေါ့ရဲ့။ ကျုပ်ကို တခုကူစမ်းပါအုံး။ အခုခင်ဗျားလုပ်ပုံက မဟုတ်သေးပါဘူးဗျာ။ အားလုံး ချောက်ကျဖို့ချည်းဘဲ။ အဖိုးကြီးရှယ်ရှယ်ကောက်လုပ်စေရကင် အဖွဲ့မှာထည့်လိုက်တယ်။ လှေကားကို ကျုပ်အဖွဲ့မှာ ထည့်လိုက်တယ်။ ဘယ်လိုအစီအစဉ်လဲဗျာ။ ညညများ လာကြည့်စမ်းပါ။ လှေကားကြောင့်ကျုပ်ကောင်လေးတွေ အရူးအမူးဖြစ်နေပြီဗျာ။ ကောင်မလေးက မျက်လုံးကို

ဝေဝေပြုထယ်။ ဖိတ်ခေါ်တယ်ပေါ့ဗျာ။ အဲ တညလုံးမိုးအလင်း ကကြာရောဗျာ။ နေ့  
ခင်းလယ်ထွန်တော့ငိုက်နေကြတာဘဲ။ အလုပ်မတွင်ဘူးဗျ။ အဲဒါ လူငှက်ကယင်လဲကျုပ်  
အဖွဲ့ကထုတ်ပစ်။ ဒါ မှမဟုတ် သင်းကိုယင်လဲလင်ပေးစားလိုက်။ ဒါဘဲ”

ဒါမီးဒေၤသည် ထောင်းကန်ဒေၤထလာသည်။

“ခင်ဗျာကကျုပ်ကို ဘာများအောက်မေ့ နေသလဲ။ ကျုပ်သူ့ ဆရာမဟုတ်  
ဘူးဗျ။ သူ့ အမေခေါ်ပြီးပြောခိုင်း။ ဘာဖြစ်ဖြစ် ခင်ဗျားတို့ဟာက ကျုပ်ဆီရောက်  
လာကြတာဘဲ။ သူ့ ကိုအိန္ဒြေဆောင်ဖို့ကျုပ်က ပြောပေးရမှာလား။ အလုပ်မကောင်း  
ယင်ထုတ်ပစ်လိုက်ပေါ့ဗျ။”

“အလကားဗျာ ဘာလေးဖြစ်ဖြစ် ကျုပ်ကိုတိုင်တည်တာဘဲ။ အသေးအဖွဲ့က  
လေးကစပြီးကျုပ်ဆီရောက်လာတယ်။ ‘ရဲဘော်ကြီးဒါ မီးဒေၤရေ ထွန်တူးပျက်သွား  
ပြန်ပြီ’ ‘ရဲဘော်ကြီးဒါ မီးဒေၤရေ မြင်းမလေးနေမကောင်းပြန်ဘူး’။ အဲဒါ ခုည မိနိုးမ  
တယောက်ရွဲနေထနေတာနဲ့ ကျုပ်ဆီလာတိုင်တာဘဲ။ စိတ်များပျက်ရောဗျာ။ ထွန်  
တူးပျက်ယင် ပန်းဆွဲဆရာဆီသွား။ ကျုပ်ဆီမလာနဲ့။ မြင်းနေမကောင်းယင် မြင်းဆရာ  
ဝန်ဆီသွား။ ကျုပ်ဆီမလာနဲ့။ ခင်ဗျားတို့ဘယ်တော့မှအစွမ်းအစရှိမှာမဟုတ်ဘူး။ သူ  
များကိုချည်းအားကိုးနေကြတာ။ ကျုပ်ခင်ဗျားတို့ကို ငှက်ပျောသီး အခွံနွာမကျွေး  
နိုင်ဘူး”

ဒပ်ဖဆော့သည်စိတ်ပျက်လက်ပျက်နှင့် ဒါမီးဒေၤထံမှထွက်လာခဲ့သည်။ ထိုအ  
ခါတွင်မူဒါမီးဒေၤသည် စီးကရက်နှစ်လိပ်ကိုဆက်တိုက်သောက်ရင်း တံခါးကိုဆောင့်  
ပိုတ်လိုက်သည်။

ဒပ်ဖဆော့ပေးသည့်သတင်းကြောင့် ဒါမီးဒေၤ စိုးရိမ်ပူပန်ဖြစ်လာသည်။ သူ  
စိတ်တိုသည်မှာ ဒပ်ဖဆော့တို့လာ၍ နားပူသောကြောင့်မဟုတ်။ ကောင်မလေးက  
မျက်လုံးကို ဝေ့ဝေ့ပြုတယ်ဗျ။ ဖိတ်ခေါ်တာပေါ့ဗျာ ဟူသော စကားကြောင့် ဖြစ်  
သည်။

နာဂူနေ့နှင့် ကွာပြီးစက ရုံးနားတွင် သူနှင့်တွေ့သည်။ ထိုအခါတွင် လူငှက်က  
က “မစွန်သေးတဲ့ လူပျိုသိုး တယောက်လောက် ရှာပေးစမ်းပါ” ဟု ပြောသွားသည်  
ကို အမှတ်ရလာသည်။ ထိုအခါကစ၍ ဒါမီးဒေၤသည် စိတ်တမျိုး ပြောင်းလာသည်။  
အယင်ကမူ သူ့ကားကို မိုက်မိုက်ကို သနားသည်။ မည်သို့မျှကား တုန်လှုပ်ခြင်းမဖြစ်။  
ယခုမူ အနည်းငယ် စိတ်မော့ပြောလာသည်။ ဒပ်ဖဆော့ကိုမူ ခိုက်မရှည်ဟန် ကြိမ်းမောင်း  
လိုက်သည်။ အမှန်စင်စစ် ဟန်ဆောင်လိုက်ခြင်းသာဖြစ်သည်။

ထိုအခါမှစ၍ ညညတွင် အိပ်မပျော်သည့် ရောဂါ ဖွဲ့လာသည်။ အိပ်မပျော်တိုင်း  
ဆေးလိပ်သောက်သည်။ တံခါးကို ဆောင့်ပိုတ်သည်။ ကျေးဇူးက ထာရကာတိုက်ား  
သာယာစွာ သိကြားကြသည်။ ထိုအခါမျိုးတွင် သူ့ စိတ်သည် ပို၍ အစိုးမရဖြစ်လာ  
သည်။ တခုခုလိုနေသလို ထင်မိသည်။

လှူကာသည် စိုက်ပျိုးချိန် ပြီးဆုံးသည့်တိုင် အဖွဲ့နှင့်အတူ လယ်ထဲတွင် ရှိနေသည်။ ပြီးလျှင် လှူကာသည် ဆိုင်းမဆင့် ဗု မဆင့်ဘဲ သူ့ထံ ရောက်လာလေသည်။

ဒါမီးဒေါ့သည် ညစာစားပြီးစ အိပ်ရာထက်တွင် လဲလျောင်းကာ ပရပဒါသတင်းစာကို ဖတ်နေသည်။ ထိုအခိုက် ကြွံ့ကန် တံခါးဖွင့်သံကြားရသည်။ ထိုဒနာက “ကျွန်မ ဝင်ခဲမယ်နော်” ဟူသော မိန်းမသံ ညင်းညင်းညည်း ကလေးကိုကြားရသည်။ “လာခဲလေ”

ဒါမီးဒေါ့သည် အိပ်ယာထက်တွင် အမြန်အင်္ကျီဝတ်ကာ ထထိုင်လိုက်သည်။ လှူကာ ဝင်လာပြီးလျှင် တံခါးပြန်ပိတ်လိုက်သည်။ လှူကာသည် ပိုးပဝါ နှက်ကလေးကို ခြုံလာသည်။ သူ့မျက်နှာသည် လေဒဏ်ကြောင့် ကြေးညိုရောင်တောက်နေသည်။ နေပူဒဏ်ကြောင့်လည်း ပါးရေတို့ မဲနက်လာသည်ဟု ထင်ရသည်။ သို့ရာတွင် သူ့မျက်လုံးအစုံကား ပို၍ပင်တောက်ပလာသည်ဟု ထင်မိလေသည်။

“ရှင်ကိုမတွေ့တာကြာလို့ ဝင်လာတာဘဲ”

“လာလေ ထိုင်အေးပေါ့”

“ဘယ်လိုလဲ စုပေါင်းလယ်ယာဥက္ကဋ္ဌကြီးရဲ့။ နေလို့ထိုင်လို့ ကောင်းရဲ့လား”

“မဆိုးပါဘူး”

“တေးယာကံထဲ မငြီးငွေ့ဘူးလားရှင်”

“အိုဗျာ ငြီးငွေ့စရာမရှိပါဘူး”

“ကျွန်မ မရှိလို့ ပြင်းမနေဘူးလား”

ဒါမီးဒေါ့သည် ဟန်ဆောင်ကောင်းသူဖြစ်သည်နှင့်အညီ မျက်မှောင်ကုတ်၍ ကြည့်လိုက်သည်။ လှူကာသည် အနည်းငယ် အနေကြပ်သွားက မျက်လွှာကို ချလိုက်သည်။ သို့သော် နှုတ်ခမ်းအစုံတွင် အပြုံးရိပ်ကား သန်းလာလေသည်။

“ဘယ်ပြင်းအားမလဲဗျာ”

“နည်းနည်းကလေးမှ မငြီးငွေ့ဘူးပေါ့”

“ဟင်အင်၊ တကယ်ပါ။ မင်းကျုပ်ဆီလာတာ ကိစ္စရှိလို့လား”

“အို ဟုတ်တယ် ဟုတ်တယ်။ သတင်းစာထဲ ဘာသတင်းထူးပါသလဲရှင်။ ကမ္ဘာ့တော်လှန်ရေးအကြောင်း ဘာများ ပါသလဲ” လှူကာသည် ရှေ့သို့ကုန်းကာ စိတ်ဝင်စားဟန်ပြုသည်။ သူ့နှုတ်ခမ်းတွင် အပြုံးရိပ်လည်း လွင်စဉ်သွားသည်။

“သတင်းကတော့ စုံလို့ဘဲ။ ကျုပ်ဆီကို အာအက်စွဲရှိလို့ လာတာလဲ”

အိမ်ရှင် မိန်းမ ကြီးသည် နားထောင်နေလိမ့်မည်ဟု ဒါမီးဒေါ့တွက်သည်။ အခြေအနေကားမကောင်း။ ဒါမီးဒေါ့သည် မီးခဲကိုင်မိသည့်မျောက်လို တလုပ်လုပ်တရွရွ ဖြစ်နေသည်။ နက်ဖြန်ဆိုလျှင် မိန်းမကြီးကရွာထဲတွင် သတင်းလွင်လိမ့်မည်။ ညကြီးမင်းကြီးနာဂုနော့မိန်းမက ဒါမီးဒေါ့ကိုလှူလာတော့သတဲ့ တော်ခရာ ဟုမိမ့်၍ ကာပြောလိမ့်မည်။ ဤသည့်ပင် ဒါမီးဒေါ့၏ဂုဏ်သိက္ခာတွင် အစွန်းအထင်းထင်စရာဖြစ်လာလိမ့်မည်။ ရွာက မိန်းမများသည် အတင်းအပြင်း အပြောတွင် သူမတူအောင် စွမ်းကြသည်။ ထိုအခါ

သူ့သတင်းသည်စုပေါင်းလယ်ယာသို့ ရောက်သွားမည်။ ရတ်စမေ့နေ့က ရဲဘော် တယောက် လှူကာရဲ့ ပိုက်ကွန်မှာမိပြန်ပြီဟုဆိုမည်။ ထိုမျှနှင့်ရပ်မည်မဟုတ်။ ခရိုင် ကော်မတီသို့ရောက်သွားနိုင်သည်။ ထိုမှတစ်ဆင့် ခရိုင်မြေယာသမဂ္ဂသို့ ရောက်နိုင်သည်။ ထိုအခါတွင် ကားမဖိတ်မကြားရဘဲ စုံစမ်းရေးကော်မတီရောက်လာမည်။ “ဆယ်ရက် အထိ စိုက်ပျိုးရေးမပြီးတာ ဘာဆန်းတာလိုက်လို့။ မိန်းမတွေနဲ့ ရှုပ်နေရတာနဲ့ စုပေါင်းလယ်ယာအလုပ်မပြီးတာဘဲ။ အချစ်ကိစ္စက လယ်ယာထက် အရေးကြီးနေတာ ကိုး”ဟု မှတ်ချက်ချမည်။

သူ့ကို ဂရယ်မျချီသို့ လွတ်လိုက်စဉ်က တိုင်းကော်မတီ အတွင်းရေးမှူး၏ စကားကိုကြားယောင်မိသည်။ “ကျေးရွာတွေမှာ ခင်ဗျားတို့ဟာ အလုပ်သမားလူတန်း စားကို ကိုယ်စားပြုတဲ့ စံပြုတွေဖြစ်စေရမယ်။ တော်လှန်ရေးရဲ့ တပ်ဦးစံပြုဖြစ်ရမယ်။ ကိုယ့်ကိုကိုယ်ထိန်းကြမို့ဘဲရဲဘော်တို့။ အကြီးအကျယ် အရေးအခင်းမှာသာ မဟုတ်ဘဲ အသေးအမွှေးကလေးတွေပါ သတိရှိရမယ်။ ထိန်းသိမ်းရမယ်။ တောရွာလေးတွေမှာဆို ယင် ခင်ဗျားတို့အဖို့ အရက်တခွက်ကို တပြားနဲ့ ရနိုင်တယ်။ သိပ်ဈေးချိုတယ်။ ဒါပေမယ့် အဲဒီအရက်တခွက် မေးငေါတာက နိုင်ငံရေးအရ တန်ဖိုးကြီးကြီး စားကြရ လိမ့်မယ်။ ငွေတရာလောက်တန်ဖိုးကြီးကြီး ပေးရလိမ့်မယ်”

ဒါမီးဒေါ့သည် ထိုအကြောင်းကို စဉ်းစားလိုက်လျှင် ဈေးစို့လာလေသည်။ လှူကာကားထိုင်နေဆဲ။

“ကဲ ဘာကိစ္စရှိသလဲ။ ပြီးယင်ပြန်ပေတော့။ ကျုပ်မှာ ခင်ဗျားကို ညှော်ခံဖို့ အချိန်မရှိဘူး”

“အယင်တုန်းက ရှင်ပြောတာ အမှတ်ရသေးရဲ့လား။ ကျွန်မတော့ နာဂူနေတဲ့ ကိုမမေးရသေးဘူး။ မေးယင်လဲ ကုန်ကွက်မှာဘဲ”

ဒါမီးဒေါ့သည် ထိုင်နေရာမှထခုန်ကာ လက်ကိုတွင်တွင်ရမ်းပြသည့်။

“ကျုပ်အလုပ်များနေတယ်။ နောက်မှပြောတာပေါ့ဗျာ”

ထိုအချိန်တွင် ဒါမီးဒေါ့သည် လှူကာ၏ပါးစပ်ပေါက်ကိုပိတ်ရန်လက်ရွယ်နေ လေပြီ။

လှူကာလည်း ချက်ချင်း နားလည်သွားသည်။ မျက်ခုံးကို မဲကာရှဲ့ကာချီ လိုက်သည်။

“ဟင်...ဒါနဲ့ များ သူ့ ကိုယ်သူ။ ကိစ္စမရှိပါဘူးလေ။ ရှင်ဆီက သတင်းစာတွေ သာပေးပါ။ စိတ်ဝင်စားစရာတွေကို သတင်းစာရှိယင်ပေးပေးပါ။ ရှင်ကိုနှောင့်ရှက်ရတာ ဝမ်းနည်းပါတယ်။ ကျွန်မပြန်မယ်”

သူ့ထွက်သွားမှ ဒါမီးဒေါ့လည်း သက်ပြင်းချနိုင်သည်။ ထိုနောက် ဒါမီးဒေါ့ သည် စာပို့ဘွဲ့ထိုင်ကာ ငူတူရှု ဝိုင်တိုင်တိုင်ဖြစ်နေသည်။ သူ့လက်နှစ်ချောင်းသည် ငိုက်ဆိုက်ကျနေသောခေါင်းထက်တွင် ပတ္တာဆက်ကာ အုပ်မိုးထားသည်။ ငါ့ဘယ်လို လူစားမျိုးလဲ။ မိန်းမတယောက်က လာတွေ့တာတောင် ရှောင်ဖယ်ဖယ် လုပ်နေရတဲ့

အဖြစ်ရောက်နေပါပေလား။ ငါဘာလဲ။ ငါဘုန်းကြီးလား။ နွားလား။ မဟုတ်ဘူး။ ငါလူတဲ။ ငါသူ့ ကိုကြိုက်နေတယ်။ သူ့နဲ့သာနေရမယ်ဆိုယင် ငါပျော်မယ်။ လုပ်ငန်းကိုမထိခိုက်ဘူးဆိုယင် ဘာအရေးလဲ။ အင်း သူပြန်လာပါအံ့မလား။ ငါ့ရှိုင်းတယ်။ ငါဆက်ဆံတာသိပ်ပိုင်းသွားတယ်။ ဘယ်လိုစိတ်ရှုပ်စရာတွေလဲ မဆိပါဘူး

သူ့ အတွေးသည် ခေါင်လှန်းလေသည်။ လူရှုကာသည်သူထင်သလိုမိန်းမစားမျိုးမဟုတ်။ လွယ်လွယ်နှင့်လျော့မည့်မိန်းမစားမဟုတ်။ ဒါပီးဒေ၍သည် ပခုံးကျယ်ကြီးနှင့်လူသူတော်ကောင်းကြီးတယောက်ဖြစ်သည်။ မာကာနာဂုနေ့နှင့် လုံးမဝတူ။ မာကာနာဂုနေ့ကားမိန်းမကိုသူ့ လုပ်ငန်းလောက်ချစ်သူမဟုတ်။ သူ့ ကမ္ဘာ့တော်လှန်ရေးကြီးနှင့်သာ အချိန်ကုန်နေသူဖြစ်လေသည်။ တံဖန် ဒါပီးဒေ၍သည် ရှင်းစားဟောင်း တီမိုဖေးနှင့်လည်းနှိုင်းယှဉ်ရမည့်သူမဟုတ်။ ဒါပီးဒေ၍တွင် အပြစ် အနာအဆာဆို၍ သွားကျိုးတာတခုတခုရှိလေသည်။ သို့ရာတွင် လူတယောက်၏တန်ဖိုးကိုသွားကျိုးတာလေးနှင့် အကဲဖြတ်နိုင်မည်လား။ သွားကိုကိုက်စား၍ရသည်မဟုတ်။

နောက်တနေ့ညနေ ညီအစ်ကိုမိသိတသိ အချိန်တွင် လူရှုကာ ရောက်လာပြန်သည်။ သည်အကြိမ်တွင်မူ အလှအပများဖြင့် မွမ်းမံလာသည်။ အဝတ်သစ်သစ်လွင်လွင်ကိုဝတ်ဆင်လာသည်။ သတင်းစာများပြန်ပေးရန်လာသည်ဟုဆိုလေသည်။

“ရှင့်သတင်းစာတွေပြန်ပေးရအောင်လာတာနော်။ နောက်ထပ်သတင်းစာများ ရှိသေးသလားရှင့်။ စာအုပ်လေးများရော မရှိဘူးလား။ ကျွန်မဖတ်ချင်တဲ့ ဟာမျိုးက အသဲတထိတ်ထိတ်နဲ့ ဖတ်ရတဲ့ ချစ်ခန်းကြိုက်ခန်းမျိုးရှင့်”

“သတင်းစာတွေတွေ့ယူသွား။ ဒါပေမယ့် စာအုပ်မရှိဘူး။ ကျုပ်အိမ်ကစာကြည့်တိုက်မဟုတ်ဘူးဗျ”

လူရှုကာသည် ဖိတ်ခေါ်ခြင်းကို မစောင့်တော့ဘဲ ကုလားထိုင်လွတ်တခုတွင် ဝင်၍ထိုင်သည်။ ထိုနောက် တတိယအဆိုင်း အကြောင်းကို စိတ်ပါ လက်ပါပြောလေသည်။ တဖန်မကြာသေးမီကမူဖွဲ့စည်းသော နို့စားနွားမခြံတွင် တွေ့ရသည့် ချွတ်ယွင်းချက်၊ ချိုတ်ချွတ်များကိုလည်းပြောသည်။ သူသည် အညာအလှိုင်းအညာအခုရာမပါဘဲ ဒါပီးဒေ၍၏ သဘောကို လိုက်လျောအောင် ပြောဆိုသည်။ ဒါပီးဒေ၍ စိတ်ပါမည့် အကြောင်းအရာတို့ကိုပြောဆိုသည်။

အစတွင် ဒါပီးဒေ၍သည် သူ့ကိုမယုံ။ ညာလှိုင်းနေသည်ဟုထင်သည်။ နောက်မှ စိတ်ပါလာပြီးလျှင် နို့စားနွားမခြံနှင့် ပတ်သက်သော သူ့ စိတ်ကူး သူ့ စိတ်ကိန်းတို့ကို မခြင်းမချန်ပြောပြသည်။ ထိုနောက် နိုင်ငံခြားကလာသည့်နို့ သိပ္ပူးလုပ်ငန်းအကြောင်း၊ စည်သူတ်ဗူးလုပ်ငန်းအကြောင်းတို့ကိုလည်းပြောပြသည်။ နောက်ဆုံးတွင် စိတ်ပျက်စွာ နိဂုံးချုပ်သည်။

“ဒီမှာ ငွေအများကြီးလိုတယ်။ နို့ ကောင်းကောင်းထက်တဲ့ နွားမျိုးနိုင်ငံခြားကဝယ်ရမယ်။ ပြီးတော့သားစပ်ရမယ်။ နွားလားမျိုး ကောင်းကောင်းရှာရမယ်။ ဒါတွေကိုတတ်နိုင်သမျှ မြန်မြန်ဆန်ဆန် လုပ်ရမယ်။ ဒီလုပ်ငန်းက ဝင်ငွေ တော်တော်

ကောင်းတာဗျ။ ဒီအလုပ်မှာသာ အခြေတည်မိယင် စုပေါင်းလယ်ယာတာ အဲဒီလုပ်ငန်းပေါ် မှီခိုပြီး ရပ်တည်နိုင်မယ်။ ခုဒီမှာရှိတဲ့ နွားနို့ လုပ်ငန်းက မဟန်သေးပါဘူး။ နို့ တွေချင်ကုန်တယ်ဆို ဟုတ်လား။ ထည့်တဲ့အိုးခွက်တွေကမသန့်ရှင်းလို့ပေါ့”

“ဟုတ်မှာပေါ့”

“အေး အဲဒါလဲအရေးကြီးတာဘဲ။ အဲဒါ ဒီလုပ်ငန်းမှာ မင်းဝင်ပြီးအုပ်ချုပ်ပေးတော့။ မင်းကိုအစစ အရာရာလွှဲမယ်။ ဒါမှမဟုတ်ယင် ပျက်စီးမှာဘဲ။ တနေက နွားနို့ ညှစ်နေတာ ငါတွေ့တယ်။ လက်ကိုင်တောင်မခဆေးဘူးကွယ်။ ငါ့မှာတော့ အဲဒါတွေကြည့်ဖို့အချိန်မရဘူး။ တနေတော့လုပ်နိုင်ပဲလိမ့်မယ်။ မင်းလဲ ခုလိုပေါင်ဒါ အဖွေးသားနဲ့ နေမယ့်အစား အဲဒီလုပ်ငန်းမှာ ဝင်ကူပါလား။ မင်းကို မန်နေဂျာ ခန့်မယ်လေ။ ပြီးတော့ တနေရာသွားပြီး သင်တန်း တက်တာပေါ့။ နောက်ပြီးတော့လဲ သိပ္ပံ နည်းအရ နို့ ချက်လုပ်ငန်းကို လုပ်ကြရလိမ့်မယ်။ ဟုတ်လား”

“ကျွန်မမရှိလဲ သူတို့ဖာသာ ဖြစ်ပါတယ်ရှင်”

လူရွက်ကသည် သက်ပြင်းတချက်ချလိုက်သည်။ “ကျွန်မ မန်နေဂျာမလုပ်ချင်ပါဘူး။ တဲကြီးသွားပြီးတော့လဲ သင်တန်းမတက်ချင်ဘူး။ ကျွန်မ အဲတွက် ရှင်ဘာမှ မပုန့်။ ကျွန်မက အေးအေးသက်သာအလုပ်ဘဲလုပ်ချင်တယ်။ လောကကြီးမှာ ကျွန်မ ထင်သလို လွတ်လွတ်လပ်လပ် နေချင်တယ်။ အလုပ်ကို နင်းကန် သိမ်းကြီးလုပ်တာက လူမိုက်တွေရဲ့ ကိစ္စရှင်”

“ဘာလဲ မင်း မဟုတ်တာတွေ လျှောက်ပြောနေပြန်ပြီ” သို့သော် ဒါဗီးဒေါ့သည် သူနှင့် အချေအတင် မဆွေးနွေးတော့ပေ။

လူရွက်က အိမ်ပြန်တော့မည်ဟု ချက်ချင်းပင်ဆိုသည်။ ဒါဗီးဒေါ့က လိုက်ပို့သည်။ သူတို့သည် လမ်းမှောင်မှောင်တွင် လျှောက်ကြသည်။ အတော် ကြာသည်အထိ စကားမပြောကြသေး။ ဒါဗီးဒေါ့သည် အစိုးရိမ်ကြီးတတ်သူမှန်းသိသည်။ ထို့ကြောင့် လူရွက်က “ရှင်ဆူဗန်ကာ ဂျုံခင်းကို သွားမကြည့်ဘူးလား” ဟု မေးသည်။

“ကြည့်သားဘဲ”

“ဘယ်လိုနေလဲ”

“အခြေအနေမကောင်းလှသေးဘူး။ ဒီလ မိုးမှမရွာဘဲ။ အညောက်တောင် ထိုးအိုးမယ်မဟုတ်ဘူး။ ပျက်မယ်ထင်တာဘဲ။ အဖိုးကြီးတွေ တလောက ကျုပ်ဆီလာပြီး ဘုရားမှာမိုးခေါ် ဆုတောင်းချင်တယ်လို့ ခွင့်တောင်းဘူးတယ်။ ခုတော့ ဒီအဖိုးကြီးတွေက ပြောမှာဘဲ။ “ဟား ဟား ဆုတောင်းပါရစေဆိုတာ ဆု အတောင်းမှ မခံဘဲ။ ဘုရားသခင်က မိုးရွာမပေးဘူးပေါ့။ ဒီမယ် လူရွက်က ဒါဟာ ဘုရားနဲ့ ဘာမှ မဆိုင်ဘူး။ လုံးဝကို အောင်မြင်မှာမဟုတ်ဘူးပေါ့။ တပင်ပု မပေါက်မှာမဟုတ်ဘူး။ ဒီအမှားလဲ ပါပါတယ်။ နည်းနည်း အချိန်တောင့်လိုက်မှီ ကောင်း တယ်။ ဖရဲသီးတို့ ဖရဲသီးတို့ အယင် စိုက်လိုက်မှီ ကောင်းတယ်”

ဒါဗီးဒေါ့သည် စိတ်ပါဝင်စားစွာ စကားပြောလာသည်။ ယခုမူ သူပိုင်နိုင် သည့်အကြောင်းဖြစ်လာပြီမို့ တနာရီမက စကားလက်ဆုံကျနိုင်ပြန်သည်။ သို့ရာတွင် လူရှကက သူ့ စကားကို ဖြတ်၍ပြောလိုက်သည်။

“အိုး၊ အချိန်ရှိသရွေ့ ဂျူစိုက်ဖို့ချည်းစိတ်ကူးနေလို့ ဘယ်ဖြစ်မလဲ။ ဒီဗျာကျွန်ုပ် တို့ ထိုင်ကြယင် ကောင်းမယ်ထင်တယ်” လူရှကသည် လ ရောင် မြဲ မြဲ ထင်နေသဖြင့် သာယာသယောင်ရှိသည့် ကမ်းပါးစောင်းတခုကို လက်ညှိုးညွှန်ပြသည်။

သူတို့နှစ်ယောက်သည် ကမ်းပါးစပ်သို့ လျှောက် သွားကြ သည်။ လူရှကက ဂါဝန်ကလေးကို မကတ ထိုင်ရန် ဟန်ပြင်သည်။ “ရှင့် ကုတ်အင်္ကျီခင်းယင် ကောင်း မှာဘဲ။ ကျွန်မ ဂါဝန်ပေကန်လိမ့်မယ်။ ဒီထထည့်ဘဲ ရှိတယ်”

နှစ်ယောက်သား ယှဉ်၍ ထိုင်ကြသည့်အခါ လူရှက၏ မျက်နှာသည် ဒါဗီး ဒေါ့၏မျက်နှာအနားသို့ တိုး၍လာသည်။ လရောင်တွင် လိုရှက၏ မျက်နှာသည် အလှကျက်သရေတိုးလာသည်ဟု ထင်ရသည်။ ဒါဗီးဒေါ့၏ပါးစပ်တွင် အပြုံးပန်းပွင့် လာသည်။

“ဂျူ စိုက်ဖို့ရယ်၊ စုပေါင်းလယ်ယာရယ်၊ ဒါတွေမပြောရဘူး။ ဟုတ် လား။ ခုအချိန်က ဒီအကြောင်းတွေပြောဖို့မဟုတ်ဘူးရှင့်။ ဟောဟိုက ပေါ့ပလားပင်ကြီး မြင် တယ်မဟုတ်လား။ မေးလိုက်တာရှင်။ အဲဒီက ရန် ထင်ပါရဲ့”

ဤသို့ဖြင့် ဒါဗီးဒေါ့သည် လူရှကနှင့် လုပ်ငန်းအကြားကွင် ဗျာများတွေဝေ နေလေသည်။

မိုးယံထက်စွာ လမင်းကြီးသည် ထိန်ထိန်သာနေသည်။ မိုး ဆွေ ငှက် တို့သည် ဘာသာဘာဝ တွန်ကျူးကြသည်။ ဒါဗီးဒေါ့သည် လောကကြီး၏ အလှတွင် ယစ်မူး နေလေသည်။ ထိုနောက် သူတို့နှစ်ယောက်သည် လောကကြီးကို အမေ့ကြီး မေ့ နေ ကြလေသည်။ ခဏမျှကြာသွားသည်။

လူရှကကား မြေခင်းထက်တွင် ပက်လက်လှန်အိပ်ကာ မိုးသို့ မျှော် ကြည့် နေ သည်။ သူ့လက်နှစ်ဖက်သည် ဘေးတဖက်တချက်ဆီသို့ အ စွမ်း ကုန် ဆန် တန်း ထား သည်။ သူသည် မျက်လုံးအစုံကို ပန်းလျှ နှမ်းနယ်စွာ မွှေးမှိတ် ထားသည်။ နှစ်ယောက် စလုံး စကားတခွန်းမျှ မပြောကြ။ ထိုနောက် လူရှကသည် လဲလျောင်းနေရာမှ ထ ထိုင်ကာ လက်နှစ်ဖက်ကို ဒူးနှစ် ချောင်း တွင် ပတ္တာဆက်ကာ တုပ်နှောင်ယင်း ညင်း ညင်းညှည့် ရယ်လေသည်။

“ခါက ဘာဖြစ်တာလဲ” ဒါဗီးဒေါ့က အဝိပွယ်နားမလည်သလို မေးသည်။ လူရှကသည် အချယ်ရပ်ပြီးလျှင် မြေဆင်းထိုင်လိုက်သည်။ ပြီး လျှင် လက်နှစ်ဖက်ဖြင့် ပေါင်နှစ်ချောင်းကိုတုတ်ကာ “ကျွန်မ သိပ်ပျော်တာဘဲ။ စိတ်ရော ကိုယ်ရော ပေါ့ပါး လွတ်လပ်နေတယ်” ဟု ဆိုလေသည်။

“မင်းကိုယ်မှာ ငှက်မွေးတပ်ပေးလိုက်ယင် မိုးပေါ် ပျံတက်သွားမှာတောင် စိုး ရိမ်ရတယ်” ဒါဗီးဒေါ့က သူ့ကို ကြည့်ကာ စိတ်မရှည်နိုင်ဖြစ်လာသည်။

“ရှင်ဟာက ဘယ်လိုလဲ။ ကျွန်မဘာလုပ်ရမလဲ။ ထိုင်ခိုနေရမလား။ ကဲ ရှင်လဲ ထိုင်အုံး”

ဒါမီးဒေါ့သည် အမိန့်ကို မလွန်ဆန်နိုင်တော့ပေ။ စိတ်ထဲကမူ ‘ငါ ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲ။ မဖြစ်ပါဘူး။ ရှုံးခေါ် သွားပြီး လက် မှတ် ထိုး၊ လက် ထပ် လိုက်တာဘဲ ကောင်းပါတယ်။ ဒါမှ ငါ နာဂုဏ်နဲ့ ရင်ဆိုင်ရမှာ’ သူသည် လှူကာကို တချက် ငဲ့စောင်းကြည့်လိုက်သည်။

လှူကာသည် ထိုင်ရာမှထကာ မျက်လုံးကို မှေးမှိတ်လျက် အပြုံးပန်း ပွင့်လာ ယင်း

“ရှင် ကျန်မကို ချစ်တယ်နော်”

“အေး၊ ငါဘယ်လို ပြောရမလဲ” ဒါမီးဒေါ့သည် စကားလုံး အတိအကျရွေး ချိမရ။ ထိုကြောင့် လှူကာ၏ လည်ပင်းနှင့် ပခုံးကျဉ်းကလေးကိုသာ သိမ်းကြုံးဖက် ထားလိုက်လေသည်။

—၄၀—

ဂရယ်မျှချီတွင် မိုးကျပြီး နောက်တနေ့၌ ယာကွတ်သည် ကရက်နယာ သစ်တော သို့ မြင်းတစ်စီးဖြင့် ထွက်လာခဲ့သည်။ ဝက်သစ်ချပင်များကို ခုတ်လှဲရန်အတွက် သူ့ တာဝန်မှာ ခုတ်လှဲမည့်အပင်များကို မှတ်သားထားရန်ပင် ဖြစ် သည်။ နက်ဖြန် ဆိုလျှင် တတိယအဆင့်သည် ဆည်အတွက်လိုအပ်မည့် သစ်လုံးတို့ကိုခုတ်လှဲရန်လာကြလိမ့်မည်။

ယာကွတ်သည် မနက်ကတည်းကထွက်လာခဲ့သည်။ မြင်းကိုမှန်မှန်သစ်စေ၍လာ သည်။ မြင်းဇက်လျော့ပေးထားသည်။ အလျှင်စလိုမရှိလှ။ စီးကရက်ကိုဖွာယင်း ပြည်း ပြည်းပင်စီးသည်။ တောင်ကုန်းထိပ်ရောက်လျှင် ဂရယ်မျှချီရွာကလေးပျက်ဆီသို့ မျှော်၍ ကြည့်သည်။ သူသည် ဤလမ်းကိုကျွမ်းကျင်နေပြီး ဘယ်နေရာတွင် ချိုင့်တွင်းရှိသည်ကို ပင် သိနေပြီး၊ ကလေးဘဝကတည်းက ဤအရပ်ဒေသ၌ကျင်လည်ကျက်စားလာခဲ့သည်။ မိုးရွာပြီးစ မြေသင်းနဲ့ တပျံ့ပျံ့ ကြိုင်နေသည်ကို သူ့ကြိုက်သည်။ ရှုရရှိကြရသည်မှာ တမျိုးအရသာရှိသည်ဟုထင်မိသည်။ မိုးရေတွင် ဂျုံခင်းသည် မြေသိုင့်ိုက်မြည်းဦးညွတ် နေသည်။ အခုတော့ မိုးရွာပြီပေါ့။ ကူဗန်ကာ ဂျုံလဲ အောင်မှာဘဲ။ ဘယ်လိုဟာလဲ မသိပါဘူးဗျာ၊ ‘ဘုရားသခင်ကိုယ်တော်တိုင်ကတောင် ဒီအစိုးရကို လိုလားနေဟန်တူ တယ်။ ဒီအတွေ့အကြုံအရပ်တွင် ဒီဒေသမှာ ဂျုံ ဘယ်တော့မှမအောင်ဘူး။ ဝါပေမဟ့် ၁၉၂၁ ဒီဖက်မှာဆိုလင် နှစ်တိုင်လုံးအောင်တယ်။ မိုးလေ ခုလိုကောင်းနေပုံနဲ့ ဆို ယင် ဆိုမိယက်အစိုးရကိုဖြိုဖျက်ဖို့ အတော်ငေးအုံးမယ်နဲ့ တူတယ်။ မဟာမိတ် ဆိုတဲ့ လူတွေမကူယင်ဖြစ်နိုင်မယ်မထင်ပါဘူး။ ကွန်မျူနစ်တွေဘယ်တော့မှ ကျဆုံးမှာမဟုတ် ဘူးနဲ့ တူတယ်။ အလကားကောင်တွေ။ ဒီပေါ် ဇီဝာဆက်ဆိုတဲ့ လူစားမျိုးကလဲ အလ ကားကောင်တွေ။ ဘာမှအစွမ်းမရှိဘူး။ သူတို့လုပ်ပုံနဲ့ တော့ဟန်မှာမဟုတ်ဘူး။ ခုနေ



အခါမှာ ယုံကြည်ရတဲ့လူလဲမရှိတော့ဘူး။ တနေရာမှာတမျိုးပြောတယ်။ နောက်ကွယ်မှာ အာဏာပိုင်တွေဆို သတင်းပို့တယ်။ ကိုယ့်အကျိုးသာကိုယ်ကြည့်ကြတာအဲ။ ဒါပေမယ့် လေဒီလိုဖြစ်တာဘဲကောင်းပါတယ်။ ဒီလိုနဲ့ နှစ်နှစ်လောက်သွားအုံးမှာဘဲ။ ဒါမှမဟုတ် ယင် ဒို့နဲ့ ပေါ်လော့ဆက်တို့ရဲ့အကြံအစည်ဟာ လွယ်လွယ်နဲ့ ဖြစ်မှာမဟုတ်ဘူး။ ငါ့အဖို့ ဒုက္ခပင်လယ်ဝေဖို့ဘဲရှိမှာ။ စောင့်ကြည့်ရအုံးမှာဘဲ။ ဒီတခါ မဟန်ယင် နောက်တခါ ပေါ့ကွာ။’

နေခြည်လင်းလာသည့်အခါ မြက်ပင်တို့တွင် ဟီးလေးခိုနေသော နှင်းပွင့်တို့သည် မြေသို့သက်ကြသည်။ အနောက်လေသည် တခါတရံ အကြမ်းပတမ်းမေ့ သရမ်းသည်။ နေ့လယ်တွင် သစ်တောထဲသို့ ယာကွတ်ရောက်ခဲ့သည်။ မြင်းကိုလှန်ထားကာ ရဲတင်းကလေးတခုကို ပြီးလျှင် သစ်တောထဲသို့ဝင်ခဲ့သည်။ တနေရာတွင် ဝက်သစ်ချပင် ခြောက်ပင်ကို အမှတ်အသားပြုကာ ဆက်၍ သွားပြန်သည်။ ဝက်သစ်ချပင်တို့သည် မိုးသို့မျှော်တက်နေကြသည်။ ထိပ်ဖျားတွင်ကျီးကန်းသိုက်တခုကိုတွေ့ရသည်။ ထိုအပင် ကြီး၏အခေါက်ကိုကြည့်ခြင်းအားဖြင့် ယာကွတ်နီးပါး အသက်ရှည်လှပြီဟု မှန်းကြည့် သည်။ ထိုကြောင့် ယင်းကိုခုတ်လှဲရန် နှုမ္မော့ဝမ်းနည်းနေမိသည်။ သို့ရာတွင် လေးဆေး စွာပင် ဂရယ်မျချီစုပေါင်းလယ်ယာ၏ အတိုအမှတ်အဖြစ် ‘ဂ၊ စ၊ လ’ ဟု ထွင်းခဲ့သည်။ ထိုနောက် သစ်ပင်အောက်တွင်ထိုင်ကာ ဆေးလိပ်သောက်နေလေသည်။ အတွေးရေယဉ် တွင်မြောနေမိပြန်သည်။ ‘ဝက်သစ်ချပင်ကြီး၊ မင်းအသက် ဘယ်လောက်နေခဲ့ပြီလဲ။ မင်းကိုဘယ်သူမှမအုပ်စိုးနိုင်ခဲ့ဘူး။ ခုတော့ မင်းသေရတော့မယ်။ မင်းကိုခုတ်လှဲမယ်။ ဖြတ်မယ်။ မင်းအလှတေ့ကို ရဲတင်းနဲ့ ဖျက်ဆီးမယ်။ ပြီးတော့ ဆည်မှာတိုင် အဖြစ်အသုံးပြု မယ်။ နောက်ဆုံးဆွေးမြေ့ သည်အထိ စုပေါင်းလယ်ယာရဲ့ ဆည်မှာနေရမယ်။ မိုးကျ တော့ မင်းကိုရေလွှမ်းမယ်။ မြစ်တခုဆီသယ်သွားမယ်။ အဲဒီမှာ မင်းရဲ့ ဘဝနိဂုံးလမ်း ဆုံးဘဲ။’

ထိုသို့စဉ်းစားနေစဉ် ယာကွတ်သည် စိတ်ထဲ၌ တမျိုးခံစားလာရသည်။ ‘အေး ကွာ၊ ငါကတော့မင်းကိုချမ်းသာပေးလို့ ဖြစ်ပါရဲ့။ အေးဟုတ်တယ်။ မင်းကိုချန်ခဲ့ မယ်။ စုပေါင်းလယ်ယာအတွက် အရာရာတိုင်း အဆင်ပြေလို့ ဘယ်ဖြစ်ပါ့မလဲကွ။ ကဲဟေ့ မင်းအသက်ရှည်ရှည် နေပေအုံးတော့။ မင်းအလှကို မိုးမျှော်ပြီး ကြားရစ်ပေ တော့။ မင်းအသက်ရှည်မှာပါဘဲ။ အခွန်အတတ်ဆိုတာ မင်းမပေးရဘူး။ စုပေါင်း လယ်ယာထဲကိုလဲ မင်းမဝင်ရဘူး။ ကဲနေပေတော့ဟေ့။’

ထိုနောက်ယာကွတ်သည် ရွှံ့တဆုပ်ခူးကာ ရေးထွင်းထားသည့် စာလုံးများကို ပိန်းနေအောင်ဖာထားလိုက်လေသည်။ ထိုအခါတွင် ယာကွတ်သည် ပေါ့ပါးလာကာ ပျော်ရွှင်လာလေသည်။

ယာကွတ်၏စိတ်နှလုံးသည် ယခုအခါတွင် နူးညံ့နေသည်။ သူသည် ဝက်သစ်ချ ပင်ခြောက်ဆုံ ခုနစ်ပင်ကိုမှတ်သားကာပြန်လာခဲ့သည်။ သစ်တောစပ်တွင် အသံတသံ ကြားရသည်။

**ဂွမ်စာဆွစ်တိုက်**

“အိုဗျာယာကွတ် လူးကစ်။ ခဏစောင့်ပါအုံး”

ဦးထုပ်နက်နှင့်လူတယောက် ချုံပုတ်အကြားက ထွက်လာသည်။ သူ့မျက်နှာသည် ရာသီဥတုဒဏ်ကြောင့် ညိုမည်းနေသည်။ ပါးရေလည်း တွန့်လိပ်နေသည်။ ပါးရိုးတို့ပေါ်နေသည်။ မျက်တိုင်းကြီးများ ဟောက်ပက်နေသည်။ နှုတ်ခမ်းတွင် သွေးရောင်မရှိ။ နှုတ်ခမ်းမွေးတို့က မည်းနက်နေသည်။

“ခင်ဗျား ကျုပ်ကို မမှတ်မိတော့ဘူးလား”

ဦးထုပ်ကို ချွတ်မှ တီမိုဖေးမှန်း သိလေသည်။

“ဟေး မင်းဘယ်က လာသလဲ” တီမိုဖေးသည် လုံးဝ ပြောင်းလဲနေသည်။

“နယ်နှင့်ဒဏ် ခတ်တဲ့အရပ်ကပေါ့ဗျာ။ မဲဇာကပေါ့။ ကော့တလတ်မဲဇာကဘဲ”

“ဘာလဲ မင်.ထွက်ပြေးလာတာလား”

“ဟုတ်တယ်။ ထွက်ပြေးလာခဲ့တာဘဲ။ ဦးလေးယာကွတ်ဆီမှာ စားစရာ တခုခု မပါဘူးလား”

“ပါသားဘဲ”

“ကျွန်တော် ကျေးစမ်းပါခင်ဗျာ။ ထမင်းမစားရတာ လေးရက်ရှိပြီ။ သစ်သေ့သီး အပုပ်တွေဘဲ စားလာခဲ့ရတယ်” သူသည် ယာကွတ်ပေးသော ပေါင်မုန့်ကို အဝမ်းမရ မျိုချသည်။

သူ့နှုတ်ခမ်းအစုံသည် တဆတ်ဆတ်တုန်နေသည်။ သူ့မျက်လုံးများသည် ဝံပုလွေ၏ မျက်လုံးများကဲ့သို့ တောက်ပြောင်နေသည်။ ဝါးမနေတော့ဘဲ ပေါင်မုန့်ကို မျိုချနေသည်။

“မင်းမှာ ငတ်လာတာကိုးကွ”

“ဟုတ်တယ်ဗျာ၊ ထမင်းနဲ့ဝေးတာ လေးရက်ရှိပြီ”

“ဘယ်လို ရောက်လာသလဲကွ”

“ဘူတာရုံက မြေလျှင်လျှောက်လာရတာပေါ့ဗျာ။ ညညကျမှ သွားရဲတယ်” တီမိုဖေးသည် ပိန်လို့ဖြောင့်တော့နေသည်။

“မင်းအဖေ ရှိသေးသလား။ အိမ်သားတွေရော ဟိုမှာဘဲလား” ယာကွတ်က ထိုအခါတွင်မှ မြင်းပေါ်က ဆင်းကာမေးသည်။

“အဖေသေပြီဗျာ။ ဗိုက်နာထောင်နဲ့ သေတယ်။ အမေနဲ့ နှစ်မလေးတော့ ရှိသေးတယ်။ ဒါနဲ့ ရွာမှာ လူရှကာတယောက် ဘယ်လိုနေသလဲဗျာ”

“သူ့ ယောက်ျားနဲ့ ကွဲကွဲပြီကွ”

“သူ့ အခု ဘယ်မှာနေသလဲ”

“သူ့ အဒေါ်နဲ့ နေတယ်ပြောတာဘဲ”

“ဒီမှာဦးလေးယာကွတ်။ ကျွန်တော် ကို တခု ဆောင်ရွက်ပေးစမ်းပါ။ တခြား မဟုတ်ပါဘူးခင်ဗျာ။ ဦးလေး ရွာပြန်ရောက်ယင် လူရှကာကို စားစရာ တခုခု အပို့

ခိုင်းပေးပါလား။ ကျွန်တော် ဆာလှပြီဗျ။ မဝသေးဘူး။ အား လုံး မိုင် တခု ခုနစ် ဆယ်ကျော် လျှောက်ခွဲတုတုဗျ။ လူလဲ ပန်းလှပြီ။ တညလုံး လိုလို ချည်း လျှောက်ရ တာဘဲ။ ကျွန်တော် ဖာသာတော့ မသွားနိုင်တော့ဘူး။ အေးဗျာ ကိုယ့်ရွာနဲ့ ဝေးခဲ့ တာ ကြာပါပြီ”

“မင်း ရှေ့ ရောက် ဘယ်လို နေမယ် ထိုင်းမယ် စိတ်ကူးသလဲ”

တီမိုဖေးဇီမျက်နှာသည် တင်းမာလာသည်။ “ကျွန်တော် တကောင်း ကြက်ဘဲ ခင်ဗျ။ ခဏတော့ အားအင် ပြည့်အောင် နားအုံးမယ် စိတ်ကူးတယ်။ ပြီး တော့ ညကျမှ ရွာကို လာခဲ့မယ်။ ကျုပ်သေနတ်ဝှက်ထားတာ ရှိတယ်ဗျ။ အဲဒါ မြေကြီးထဲက ဖော် ပြီး လုပ်ငန်းစဉ်ပေါ့။ ခုတော့ ရွေးဖိုတလမ်းဘဲရှိတယ်ဗျ။ သစ်တောထဲမှာ ဆောင်း ဦးပေါက်အထိ နေမယ်။ နှိုင်းကျလာတော့မှ ကူပန်ဖြစ်ဖြစ်၊ တခြား တနေရာ ဖြစ်ဖြစ် သွားမယ်။ ကမ္ဘာကြီးဟာ ကျယ်ပါတယ် ဦးလေး။ ကျွန်တော် လိုလူမျိုးငတ်လဲ တပြု ကြီးပါ”

“ဒါနဲ့ မင်း လူရှကာက စုပေါင်းလယ်ယာဥက္ကဋ္ဌကြီးနဲ့ တွဲနေဟန်တူတယ်ကွ” ယာကုတ်၏စကားသည် မတင်မကျဖြစ်သည်။ တိတိကျကျ ပြောခြင်းမျိုးမဟုတ်။ သူ လည်းမြင်သည်ကို ထင်မြင်ချက်ပေးရခြင်းဖြစ်သည်။

တီမိုဖေးသည် ဗိုက်ကိုနှိပ်ကာ ရုတ်တရက် ထိုင်လိုက်သည်။ ဗိုက်နာလာဟန် တူသည်။ နောက်မှ ပြည်းညှင်းစွာထသည်။

“ဒါမီးခေါက် အရင်ဆုချရမှာပေါ့ဗျာ။ ဒီကောင် ဆုတောင်းထားပေတော့။ လူရှကာကတော့ ကျွန်တော် ကို သစ္စာရှိပါတယ်ဗျ။ အချစ်ဟောင်းကိုမေ့ ရှိုးထုံးစံမရှိ ပါဘူး။ လူရှကာကိုပြောပါဗျာ။ ပေါင်မုန့်နဲ့ ဝက်ပေါ် ချောက်များများယူခဲ့ပါလို့”

ယာကုတ်က တီမိုဖေးကို တခုသတိပေးခဲ့သည်။ ယင်းမှာ သစ်တောတွင် တရက် နှစ်ရက်အတွင်း သစ်ပင်များခုတ်လှဲကြလိမ့်မည်အကြောင်းပင် ဖြစ်သည်။

ယာကုတ်သည် ရွာသို့ ည သန်ကောင်မှ ပြန်ရောက်သည်။ စုပေါင်းလယ်ယာ မြှားစောင်းတွင် မြင်းကိုထားခဲ့ကာ အိမ်သို့ခြေလျင်လျှောက်၍ပြန်လာခဲ့သည်။ လမ်း တွင် တီမိုဖေးအကြောင်းကို စဉ်းစားလာမိသည်။ ထိုနေ့တနေ့လုံးပင် ဤအကြောင်း သည် သူ့ ရင်ထဲတွင် တနုနုနုဖြစ်လာသည်။ အိမ်ပြန်ရောက်သည့် ခုက္ခသစ်သည် သူ့ ထံ ဆိုင်းပုံမဆင့်ရောက်နေလေသည်။

အိမ်ထဲသို့ ဝင်လျှင် ဝင်ချင်း သူ့ ချွေးမသည် မီးဖိုမှ ခေါင်းပြု ထွက်လာပြီး နောက် လေသံဖြင့် နားမချမ်းစရာသတင်းကိုပေးသည်။

“အဖေရေ၊ ကျုပ်တို့ ဆီမှာ ဧည့်သည်တွေရောက်နေပြန်ပြီတော့”

“ဘယ်သူတွေလဲ”

“ပေၤလော့ဆက်နဲ့ ဟိုလူပေါ့။ မောင်ရီပျိုးစမှာ ရောက်လာတာဘဲ။ အ မေနဲ့ ကျွန်မ နို့ညစ်နေတုန်းပေါ့။ အခုဧည့်ခန်းထဲမှာ ထိုင်နေကြလေရဲ့။ ပေၤသေ့

ဆက်ကတော့ အရက်မူးနေပြီ။ တယောက်ကတော့ ပိုဆိုးတယ်။ နှစ်ယောက်စလုံး  
ဘယ်လိုအဖြစ်ရောက်လာသလဲ မသိဘူး။ တကိုယ်လုံး သန်းတွေနဲ့ ချဉ်းဘဲ”

ညှို့ခန်းထဲမှ စကားပြောသံများ ကြားရသည်။ လက်ယက်စကီသည် ချောင်း  
တဟွတ်ဟွတ်ဆိုးနေရာက စူးစူးရှရှ အသံဖြင့် ပြောနေသည်။

“ဒီမှာလေ၊ ခင်ဗျားအခုဘာလဲဗျ။ ကျွန်တော်မေးနေတယ်လေဗျာ။ ဖြေစမ်း  
ပါအုံး။ ဒီမှာ ပေ၀လော့ဆက်ရဲ့ ခင်ဗျားကိုလဲ လေးစားပါရဲ့။ ဒါပေမယ့် မေးတာ  
ဖြေစမ်းပါခင်ဗျ။ ကဲ၊ ဒါဖြင့် ခင်ဗျားမဖြေယင် ကျွန်တော် ဖြေမယ်၊ ဟုတ်လား။  
ပြောရမလား။ ခင်ဗျားဟာချစ်ရမယ့် တိုင်းပြည်မရှိတဲ့ မျိုးချစ်ပုဂ္ဂိုလ်ကြီး တယောက်  
ဘဲခင်ဗျ။ အမျိုးတော့ချစ်ပါရဲ့၊ ဒါပေမယ့် ခြေချစရာ တိုင်းပြည် မရှိဘူး။ ချစ်စရာ  
တိုင်းပြည်မရှိဘူး။ ပြီးတော့ ခင်ဗျားဟာ တပ်မရှိတဲ့ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးဆိုလဲ ဟုတ်တယ်  
ခင်ဗျ။ အဲ ကျွန်တော် ဥပမာပေးတာတွေမဟုတ်ဘူး ထင်ယင် တခုဘဲ ပြောမယ်ဗျာ။  
ခင်ဗျားဟာ အိတ်ထဲမှာတပြားမှမရှိတဲ့ ကစားသမားကြီးဘဲခင်ဗျ”

ပေ၀လော့ဆက်သည် အသံဩကြီးဖြင့် ပြန်၍ပြောသည်။ သို့သော် ဘာပြော  
သည်ကို ယာကွတ်သံကဲ့စွာ မကြားလိုက်ရပေ။ သို့ရာတွင် သူ့အသံကို ကြားရလျှင်  
ယာကွတ်သည် အိမ်နံရံကိုမှီကာ သူ့ခေါင်းကို လက်နှစ်ဖက်ဖြင့် ဖြစ်ညှစ်မိလေသည်။

အဟောင်းအဟောင်းတို့သည် အသစ်အသစ် ပြန်၍ဖြစ်လာချေပြီလော။ ။

-ဒုတိယတွဲကို မြှော်ပါ-

**ပုဂံစာအုပ်တိုက်**