



ပင်လယ်စင်စာရိတ်
PUBLISHING GROUP

လုံးချင်းဝတ္ထုသစ်

ရှင်မြတ်နိုး

ရှင်ခန့်ခွဲဖူးဟယ်

ခွင့်ပြုချက်အမှတ် - (၅၀၀၅၅၀၀၅၀၇)
 နှစ်ခွင့်ပြုချက်အမှတ် - (၅၀၀၅၄၃၀၅၀၇)
 အကြိမ် ၂၀၀၇ - ခုနှစ်၊ ဇွန်လ
 ဝင်ရ - ၅၀၀၊ တန်ဖိုး - ၁၀၀ ကျပ်
 နှစ်ခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ပန်းချီသိန်းရွှေကြည်
 ပုံနှိပ်တာစာစိတ် - "စံ" ကွန်ပျူတာ
 ဝင်ရ - ဦးကိုကိုမြင့် (သိန်းမင်းစာပေ)
 အမှတ် (၆၃)၊ ဩဘာလမ်း၊
 ကျောက်မြောင်း၊ တာမွေ၊ ရန်ကုန်။
 နှစ်ခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ဦးတိုးဝင်း (၀၂၄၃၁)
 နေလရောင်အော့(စ်)ဆက်
 အမှတ် (၉၆-ခ) (၁၁)လမ်း၊
 လမ်းမတော်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။
 နှစ်ခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ဦးတင်မင်းလှ (လင်းလက်အိမ်အော့(စ်)
 မူပိုင်ခွင့်) (၃၅)လမ်း၊ ကျောက်တံတား၊
 ရန်ကုန်မြို့။
 နှစ်ခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ကိုတင်အေး (လှိုင်)

ဒို့တာဝန်အရေးသုံးပါး

ပြည်ထောင်စုမပြိုကွဲရေး
 တိုင်းရင်းသားစည်းလုံးညီညွတ်မှုမပြိုကွဲရေး
 အချုပ်အခြာအာဏာတည်တံ့ခိုင်မြဲရေး

ဒို့အရေး
 ဒို့အရေး
 ဒို့အရေး

ပြည်သူ့လဘောထား

- ၀ ပြည်ပအားကိုး ပုဆိန်ရိုး အဆိုပြင်ပါဒီများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ၀ နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်အေးချမ်းရေးနှင့် နိုင်ငံတော်တိုးတက်ရေးကို နှောင့်ယှက်ဖျက်ဆီးသူများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ၀ နိုင်ငံတော်၏ပြည်တွင်းရေးကို ဝင်ရောက်စွက်ဖက်နှောင့်ယှက်သော ပြည်ပနိုင်ငံများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ၀ ပြည်တွင်းပြည်ပ အဖျက်သမားများအား တုံ့ရန်လှအခြေခံသတ်မှတ်ချေမှုန်းကြ။

နိုင်ငံရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်

- ၀ နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်ရေး၊ ရပ်ရွာအေးချမ်းသာယာရေးနှင့် တရားဥပဒေစိုးမိုးရေး။
- ၀ အမျိုးသားပြန်လည်စည်းလုံးညီညွတ်ရေး။
- ၀ နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်စေရန်အတွက် ဖန်တီးနိုင်စွမ်းအားဖြည့်ဆည်းပေးရေး။
- ၀ ဖြစ်ပေါ်လာသည့် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေသစ်နှင့်အညီ ခေတ်မီဖွံ့ဖြိုး တိုးတက်သော နိုင်ငံတော်သစ်တစ်ရပ်တည်ဆောက်ရေး။

စီးပွားရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်

- ၀ စိုက်ပျိုးရေးကိုအခြေခံ၍ အခြားစီးပွားရေးကဏ္ဍများကိုလည်း တက်ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး။
- ၀ ဈေးကွက်စီးပွားရေးစနစ် ပိုပြင်စွာဖြစ်ပေါ်လာရေး။
- ၀ ပြည်တွင်းပြည်ပမှ အတတ်ပညာနှင့် အရင်းအနှီးများဖိတ်ခေါ်၍ စီးပွားရေးဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး။
- ၀ နိုင်ငံတော်စီးပွားရေးစနစ်တစ်ရပ်ကို ဖန်တီးနိုင်စွမ်းအားသည် နိုင်ငံတော်နှင့် တိုင်းရင်းသား ပြည်သူတို့၏ လက်ဝယ်တွင်ရှိရေး။

လူမှုရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်

- ၀ တစ်မျိုးသားလုံး၏ စိတ်ဓာတ်နှင့် အကျင့်စာရိတ္တမြှင့်တင်ရေး။
- ၀ အမျိုးဂုဏ်၊ စာတိဂုဏ်မြှင့်တင်ရေးနှင့် ယဉ်ကျေးမှု အမွေအနှစ်များ၊ အမျိုးသားရေး လက္ခဏာများ မပျောက်ပျက်အောင် ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ရေး။
- ၀ မြို့ရပ်စိတ်ဓာတ်ရင်သန်ထက်မြက်ရေး။
- ၀ တစ်မျိုးသားလုံး ကျန်းမာကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ပညာရည်မြှင့်တင်ရေး။



လင်းလက်အိမ်စာပေ

ရှင်မြတ်နိုး

ရှင်ခန့်ခွဲဖူးတယ်





အခန်း [၁]

က်
က်
က်ချင်
သည်။

လှလိုက်တာ ... မေမုန်ရယ်။
ဆောင်းတွင်းနံနက်ခင်းရဲ့ ... ချမ်းအေးမှု.. ဟင်း”

အကာအကွယ်ပြုသည့် အနွေးထည်မထူမပါးစင်းကြားလေးတွေကို
အတူ ဂျင်းဘောင်းဘီအကျပ်လေး ဝတ်ထားသော မေမုန်ကိုကြည့်
ရင်း သူ့စိတ်ထဲနေ လိုက်လှဲစွာပြောမိခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

အိမ်နီးချင်းငယ်သူငယ်ချင်းတွေဆိုတဲ့ ခင်မင်မှု
အတိုင်းအတာလေးအတွင်း မေမုန်သည် တစ်နေ့တခြား ပိုပိုပြီး ဖွံ့
သွားကာ အလှကြီးလှလာတာမို့ ထိန်းချုပ်ထားရတဲ့ ... စည်းက
လေးက ကျိုးပေါက်ချင်ချင် ... ။ နေ့စဉ်မြင်တွေ့နေရသော်လည်း
အပြောင်းလဲကြီး ပြောင်းလဲလာတဲ့ မေမုန်သည် သူ့မျက်လုံးထဲတွင်
ဘယ်သောအခါမျှ ရိုးအိမ်သွားပါချေ။

အဲဒီလိုဖြစ်နေရခြင်းကလည်း ... မေမ္မန်ကိုယ်တိုင်က အမြဲဆန်းသစ်လန်းဆန်းတက်ကြွအောင် ပြင်ဆင်မှုကလေးတွေနှင့် ဆွဲဆောင်နေခဲ့သည်လေ။ ဖြူညှပ်ဝင်းနှစ်နေသော အသားအရည်လေးနှင့်အတူ သေးသွယ်သွယ် မျက်ခုံးတန်းရှည်လေးတွေ၊ ဝိုင်းနက်နက်မျက်ဆံလေးပါသော ကော့ရွှန်းလက်နေသည့် မျက်ဝန်းလေး ... နှာတံချွန်ချွန်လေးတွေ၊ နှုတ်ခမ်းပါးလေးတွေက မြင်ရသူများလုံး သမင်လည်ပြန်ငေးမောစရာကောင်းလောက်အောင်ပင်ခဲ့ပါ၏။

ရှေ့ဆုတောင်း ကောင်းသည်ဟု ပြောရလောက်မြင့်မားတဲ့အရပ်အမောင်းလေးနှင့်လိုက်ဖက်ကာ ခန္ဓာကိုယ်ခံကြောင်းလှလှတို့က သူ့နေရာနှင့်သူ ပြီးပြည့်စုံစွာ ပဏ္ဍာတု ခဲ့သည်။ ဘယ်သွားသွား မျက်နှာပွင့်လန်းလွန်းသော မေမ္မန်ကို အမြဲ သဝန်တိုရသူက ဆွေသဟာဆိုတဲ့သူပါပဲ။

အဓိက ... ။

ကောင်လေးတွေနဲ့ ပတ်သက်ပြီး ပြဿနာတက်ရန်ဖြစ်ရတာ တကြိမ်းကြိမ်းပဲ ... ။ အဲဒီလောက်တောင်ဖြစ်ရတဲ့အထိ လူငယ်တွေနှုတ်ဖျား မေမ္မန်က ရေပန်းစားခဲ့လေသည်။ လှပါတယ်ဆိုမှ ပို၍လှချင်ပချင်စိတ်များသော မေမ္မန်က ပုံစံဒီဇိုင်းမျိုးစုံနှင့် နီနေပြတော့ ပိုပြီးတော့တောင် ခက်ရတာပေါ့ ... ။

သူ ... ။

မေမ္မန်ရဲ့ အလှအပလေးတွေကိုကြည့်ရင်း စိတ်တွေပြောင်းလဲနေရပြီ။ သိပ်ကိုလှပလွန်းတဲ့ မေမ္မန်ရဲ့ မျက်နှာလေးကိုငေးမောနေချင်စိတ်တွေ ပြင်းထန်နေခဲ့၏။ တစ်ယောက်တည်း သီးသန့်လေးပဲ ခံစားချင်မိသည်။ သူများတွေဝိုင်းကြည့်လျှင် အသည်းဆတ်ဆတ်ခါအောင် နာနေတတ်၏။

မေမ္မန်ရှင်ထဲက အချစ်ပန်းပွင့်လေးကို တစ်ယောက်တည်း ပိုင်ဆိုင်ချင်စိတ်တွေ ပြင်းထန်လာသည်။ မေမ္မန်နဲ့ ပတ်သက်တဲ့ သေးမွားတဲ့အရာလေးကိုကအစ ဆွေသဟာ လက်မလွှတ်ချင်ပဲ။ ရူးသွပ်စွာပင် မက်မက်မောမောလေး ဖက်တွယ်နေမိသည်။

“ကြည့်လှချည်လား ... သဟာ၊ မျက်လုံးကြီးတွေလည်း ငါ့ဆီ ကျွတ်ထွက်ပြီး လာမှန်နေဦးမယ် ... ဟင်း ... ဟင်း”

မေမ္မန်က ကျောလယ်သာသာရှိ ဆံနွယ်ကလေးကို လက်ချောင်းသွယ်လေးနှင့် တစ်ချက်သပ်တင်လိုက်ရင်း ဆိုဖာနံပုလေးတွင် ဝင်ထိုင်ကာ ရှူးဖိနပ်လေးစီးနေရင်းမှ သူ့ဆီ တစ်ချက်လှမ်းကြည့်လျက်ပြောပြီး ရယ်လေလျှင် ဆွေသဟာဆိုတဲ့ သူ့မျက်နှာလေး ရှက်သွေးလေး ရဲစိုသွားရသည်။ မေမ္မန်အား တငေးတမောခိုးကြည့်နေတာကို မိသွားပြီလေ ... ။

“အပိုတွေပြောမနေနဲ့ မေမ္မန်၊ ကျန်းမာရေးအတွက် အပြေးလှေ့ကျင့်ဖြစ်ပါဦးမလား ... မနက်စောစောစီးစီးလာဦးတာ၊ အလှတွေစွတ်ပြင်ပြီး ဟန်ရေးပြရအောင် မဟုတ်ဘူးနော်။

အခုလိုကြည့်နေတာ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် ဟုတ်လှပြီ ထင်မနေနဲ့ ... စိတ်မရှည်တော့ဘူး”

“ဟာ ... သဟာကလည်း”

မနှစ်မြို့ဟန်လေးနှင့် မျက်စောင်းလေး လှမ်းထိုးတဲ့ မေမ့နဲ့ကို ခပ်စူးစူးလေးပင် စိုက်ကြည့်နေမိသည်။ ဘာပဲပြောပြော မေမ့နဲ့ တအားလှနေတာကိုတော့ အသိအမှတ်မပြုလို့ မရချေ ... ပြုံးနေတဲ့နှုတ်ခမ်းလှလှလေးတွေ၊ ဆတ်ခနဲကျရောက်လာတတ်တဲ့ မွှေ့မွှေ့ မျက်စောင်းလေးက ရင်ခုန်စရာကောင်းလွန်း၏။

“ဖိနပ်စီးပြီးရင် သွားရအောင် ... မေမ့နဲ့”

“အေးပါ ... ဘယ်လိုဖြစ်လို့ လောနေတာလဲ ... အခုမှ ငါး နာရီပဲရှိသေးတဲ့ဟာကို ... ”

“အခုလောက်မှ ... အတော်ပဲကွ၊ အားကစားကွင်းထဲမှာ လူရှင်းတာလေ ... ”

“ဟယ် ... လူရှင်းနေရင် ကြောက်စရာကောင်းမှာပေါ့ ... သဟာရဲ့၊ ငါက သရဲအရမ်းကြောက်တာနော်၊ နည်းနည်း နောက်ကျမှသွားရအောင် ... ”

“ဘာ ... ”

“အမဲလေး ... ”

ဆွေသဟာအော်သံကြီးက ဆောင့်ကြီးအောင်ကြီး ထွက်လာတာမို့ အသံလေးထွက်ကာပင် ယောင်ယမ်းအော်မိသည်

အထိ မေမ့နဲ့ လန့်သွားရသည်။ ဆောင်းနံနက်ခင်းသည် အမှောင်ထု ငြီးစိုးလွန်းပြီး နံနက်ငါးနာရီဆိုပေမဲ့ မှောင်မည်းနေဆဲပင် ... ။

ဒီအချိန်ကြီးကိုသွားရမှာ ဘယ်လောက်ကျောချမ်း နေရာကောင်းလဲလို့။ ဒါကို ဆွေသဟာ နည်းနည်းလေးမှ အရေးစိုက် ဘန်မရှိဘဲ ခပ်အေးအေးပင် သွားဖို့ဟန်ပြင်နေ၏။

“မေမ့နဲ့နော် ... မင်းရဲ့အကြောင်းကို မသိရင်ခက်သွားမယ်၊ လူများချိန်ကို တမင်စောင့်နေတာ မဟုတ်လား ... ဒါမှ ဟန်ရေးပိုပြလို့ကောင်းမှာလေ ... ဒီဇင်ဘာဇာတ်လမ်းလေး ရှာလို့ကောင်းမှာလေ ... မဟုတ်ဘူးလား”

“မဟုတ်တာ ... ”

“ဘာမှစကားမရှည်နဲ့တော့ မေမ့နဲ့ ... သွားမယ်ဆိုသွားမယ် ပဲ ... ထတော့ ... ”

ပြောလည်းပြော ... ဆတ်ခနဲထရပ်လိုက်တဲ့ ဆွေ သဟာကြောင့် မေမ့နဲ့ စိတ်လည်းညစ်ရ ... ရယ်လည်းရယ်ချင်သွား သည်။ ဆွေသဟာတစ်ယောက် အခုတလော ဘာတွေဖြစ်နေမှန်း ဝင် မေမ့နဲ့ မစဉ်းစားတတ်အောင် ဖြစ်နေရတော့၏။

စိတ်သဘောထားပြည့်ဝကာ မေမ့နဲ့ဆန္ဒအတိုင်း သွေ့မသွေ လုပ်ဆောင်ပေးတတ်သော ဆွေသဟာတစ်ယောက် အခုတလော စိတ်မရှည်စွာ ဟိန်းဟောက်တတ်လာသည်။ မွန်ကုတ် ဟုတ်လေးနှင့် ဒေါသထွက်နေတတ်၏။ သို့သော် ... ဆွေသဟာ

ဘယ်လိုပဲနေနေ ငယ်သူငယ်ချင်းဆိုသည့် သံယောဇဉ်လေးကြောင့် အရာအားလုံး စိတ်မဆိုးရက်ခဲ့ပါချေ ...။

“ကဲ ... ပြီးပြီ သဟာ ... သွားကြစို့ ...”

ရှူးဖိနပ်ဖြူဖြူလေးကိုစီးပြီးတာနှင့် ချက်ချင်း နေရာကနေ ထရပ်ကာ ဆွေသဟာ့နောက်လိုက်ဖို့ အသင့်ဖြစ်နေသော မေမွန်ကိုကြည့်ပြီး ဆွေသဟာတစ်ယောက် ကျေနပ်သွားဟန်ရှိသည်။ စောစောကလို မျက်နှာထားကြီးတင်းမာမနေတော့ချေ။

အိမ်လေးထဲကနေ နှစ်ယောက်သား အပြင်သို့ထွက်ခဲ့ကြသည်။

ဆောင်းလေတစ်ချက် ... ဝှေ့ဝဲတိုက်ခတ် ... ကြောင့် မေမွန်ခန္ဓာကိုယ်လေး တုံ့ခနဲ ဖြစ်သွားရ၏။ ကတ္တရာလမ်းတစ်လျှောက် ဖြည်းညင်းစွာ လျှောက်လှမ်းရင်း ထွက်ခဲ့၏။ လမ်းမကြီးတစ်လျှောက် လူရိပ်လူယောင်မတွေ့ရအောင်ပင် ရှင်းလင်းတိတ်ဆိတ်လျက်ရှိသည်။

ဆွေသဟာအစွယ်ကောင်းလိုသာ အခုလို ချမ်းချမ်းစီးစီး ဒီဇင်ဘာနံနက်ခင်းတွင် ထပြေးဖို့ ခေါင်းညိတ်မိခြင်းဖြစ်သော်လည်း စိတ်က သိပ်မပါလှချေ။ ကိုယ့်ဒုက္ခကိုယ်ရှာတဲ့ ဆွေသဟာ့ကို စိတ်ထဲကနေကျိတ်ပြီး အပြစ်တင်နေမိ၏။

ဆောင်းတွင်းရောက်တိုင်း သူများတွေနည်းတူ လမ်းထလျှောက်ဖို့၊ အပြေးလေ့ကျင့်ဖို့ ခဏခဏပြောနေပေမဲ့ မေမွန်

ခေါင်းခါခဲ့သည်ချည်းပင် ...။ ဆွေသဟာတစ်ယောက် ပြောလွန်းမကပြောသည်ကတစ်ကြောင်း ... လမ်းလျှောက်လျှင် ဗိုက်ချပ်ဘယ်၊ ကိုယ်ခန္ဓာအဆီပိုမတက်ဘူးဆိုတဲ့ အချက်လေးတွေကြောင့် အလှအပမက်မောသော မေမွန်တစ်ယောက် ဒီတစ်ခါတော့ ဆွေသဟာ့စကားကို လက်ခံသဘောတူခဲ့မိသည်။

“သဟာ ...”

“ဘာလဲ ...”

“ငါ ... ငါကြောက်လာပြီ ...”

“ဘာကိုလဲ ... မေမွန် ...”

“နင် ကြည့်ဦးလေ ... သဟာ ... လမ်းမကြီးတစ်လျှောက် မီးရောင်လေး လင်းတာကလွဲပြီး ပတ်ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး တိတ်ဆိတ်နေတာပဲဟာ ... သရဲခြောက်မှာတောင် စိုးရတယ် ... နောက်ခါ ... မိုးလင်းမှသွားရအောင်ဟာ ...”

“မေမွန်ကလည်းကွာ ... ဘာကြောက်စရာရှိလို့လဲ ... ကားတွေဒီလောက်ဖြတ်ဖြတ်မောင်းသွားတာ မမြင်ဘူးလား”

“ဟာ ... အဲ့ဒါက ... တစ်ခါတလေပဲဟာကို ... တော်ပြီ၊ တော်ပြီသဟာ ... နောက်ဘယ်တော့မှ လမ်းထမလျှောက်တော့ဘူး ...”

ကြောက်စိတ်တွေနှင့်အတူ နောက်ကျောမလုံစွာ သဟာ့လက်မောင်းလေးကို ဖက်တွယ်ပြီး ဇွတ်ပြောနေတဲ့ မေမွန်

ကို စကားနိုင်လှဖို့ စိတ်ကူးမရှိတော့ချေ ...။ မေမ္မန်က တကယ်
ကြောက်နေတာဆိုတော့ ဆွေသဟာပင် သနားနေမိသည်။

“သဟာ ... ငါပြောတာကြားလား ...”

“အင်းပါ ...”

“ဒါဆိုလည်း ... ငါ့ကိုဖက်ထားလေသဟာ ...”

“ဟင် ...”

“ဖက်ထားလို့ပြောတာ ... ငါကြောက်လို့ ...”

မေမ္မန်စကားလေးကြောင့် ဆွေသဟာ့ရင်တွေ အခုန်
မြန်သွားရသည်။ တအံ့တဩ မယုံကြည်နိုင်သလိုလည်း ကြည့်မိ၏။
ဆံနွယ်ဖြောင့်စင်းစင်းလေးတွေ လေမှာဝဲလွင့်ပြီး လှပဖူးစင်နေတဲ့
မျက်နှာလေးမှာ ကြောက်စိတ်တွေနှင့်အတူ စိုးထိတ်မှုတွေ ခိုတွယ်
နေခဲ့သည်။

“သဟာ ...”

“ဘာ ... ဘာလဲ မေမ္မန် ...”

“ငါ ... ကြောက်လို့ ... ငါ့ကိုဖက်ထားပါဆို ... မကြားဘူး
လား ...”

“ကြား ... ကြားပါတယ် မေမ္မန် ...”

“ကြားရင်လည်း ဖက်ထားလေဟာ ...”

“အင်း ... အင်း ...”

တုန်ယင်လှုပ်ရှားနေသောစိတ်ကို အတတ်နိုင်ဆုံး

ဘိန်းချုပ်ရင်း မေမ္မန်ပခုံးလေးကို မရဲတရဲလေး လှမ်းဖက်လိုက်သည်။
မေမ္မန်ကလည်း သူ့ခါးလေးကို ပြန်လည်ဖက်တွယ်လိုက်တာကြောင့်
ငိုထဲက နှလုံးသားနှုန့် ပြောင်းဆန်သွားရ၏။

“မေမ္မန် ...”

“ဘာလဲ ... သဟာ ...”

“နင် အကြောက်ပြေသွားပြီလား ...”

“ကြောက်တုန်းပဲ ...”

“ဒါဆို ... ငါ ဒီထက်ပိုပြီး ဖက်ပေးရမလား ...”

“တော်စမ်းပါ ... လမ်းလျှောက်ရခက်အောင် မလုပ်စမ်းပါ
နဲ့ ...”

မေမ္မန်စကားကြောင့် ဆွေသဟာ အသံလေးထွက်
ဘာပင် ရယ်လိုက်မိသည်။ တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် ခပ်တင်း
တင်းလေး ဖက်တွယ်ပြီး အားကစားကွင်းရှိရာသို့ လျှောက်ခဲ့ကြ
သည်။ အားကစားကွင်းကြီးထဲ ဝင်လိုက်တာနှင့် ကွင်းထဲလှမ်း
လျှောက်နေကြသော လူများကို တွေ့လိုက်တာနှင့် တစ်ယောက်
တစ်ယောက်ကြည့်ကာ ပြုံးမိသွားသည်။

“ဟယ် ... လူတွေရှိနေသားပဲနော် သဟာ ... ကြည့်စမ်း၊
ငါက ဒီလောက်အစောကြီး လူတွေလာမှာမဟုတ်ဘူးလို့
ထင်ထားတာဟာ ... ဟင်း ... ဟင်း ... အခုတော့လည်း
ကြောက်စရာမကောင်းဘဲ ပျော်စရာကြီး သဟာရယ်”

“အမျိုးမျိုးပြောတယ် ...”

နှုတ်ခမ်းစုစုနှင့် ဆွေသဟာပြောတော့ ... မေမိနဲ့ ဘာမှ ပြန်မပြောဘဲ ရယ်နေ၏။ တကယ်ပါပဲ ... အားကစားကွင်း အပြင်ဘက် ပတ်လမ်းတစ်လျှောက် ဘောလုံးကန်နေသူတွေ၊ လမ်း လျှောက်နေသူတွေ၊ အပြေးလေ့ကျင့်နေသူတွေ၊ ကြက်တောင်ရိုက် နေသူတွေနှင့် စည်ကားနေသည်။

သူတို့ ... ဘယ်အချိန်ကတည်းကများ ရောက်နေခဲ့ ပါလိမ့်။ မေမိနဲ့တစ်ယောက် သူတို့တွေအားလုံးကို ကြည့်နေရင်း အလိုလိုပျော်မွေ့လာခဲ့လေသည်။ နှစ်ဦးသား ခြေလှမ်းမှန်မှန်လေး နှင့် လျှောက်ခဲ့ကြ၏။ တစ်ခါတစ်ရံ ... ဆွေသဟာက ခပ်မှန်မှန် ပြေးလျှင် မေမိနဲ့လည်း လိုက်ပြီးပြေးမိသည်။ ဒီလိုနဲ့ ... အားကစား ကွင်းကြီး တစ်ပတ်ပတ်ခဲ့ကြ၏။

- “ဘုတ် ...”
- “အင့် ...”
- “ဟာ ...”
- “အမေ ...”

တစ်စုံတစ်ခုနှင့် အရှိန်ပြင်းစွာ တိုက်မိပြီး မေမိနဲ့ ခန္ဓာကိုယ်လေး ဟန်ချက်ပျက်ကာ ဖင်ထိုင်လျက် လဲကျသွား ဖေ တော့၏။

“ဟင် ... မေမိနဲ့ ...”

ရှေ့ကနေပြေးနေတဲ့ ဆွေသဟာတစ်ယောက် စိုး ခ်စ်တကြီး မေမိနဲ့အနား ပြန်ပြေးလာ၏။ ... ကျနေတဲ့ မေမိနဲ့အနား ခိုင်ကာ ... စိုးရိမ်တကြီး မေးရှာ၏။

- “မေမိနဲ့ ... နင် ... နင် ... ဘာဖြစ်သွားသေးလဲ ...”
- “အား ... ကျွတ် ... ကျွတ် ...”
- “မေမိနဲ့ ...”
- “ရတယ် ... ရတယ် ... သဟာ ... ငါ ဘာမှမဖြစ်ဘူး ... ငါ့ကို ဆွဲထူဦး သဟာ ... ငါ့ကို သူများတွေ ဝိုင်ကြည့်ကုန် ဦးမယ် ...”
- “အေး ... အေး ...”

ရှက်သွေးလေးများ ရစိုကာ မေမိနဲ့တစ်ယောက် ငို ခဲ့မျက်နှာလေးနှင့် အတင်းဆွဲထူခိုင်းနေတာမို့ သူမ လက်မောင်း သားနှစ်ဖက်ကို ခပ်တင်းတင်း ဆွဲထူကာ ထရပ်စေလိုက်သည်။

- “အား ...”
- “ဟင် ... မေမိနဲ့ ... နင့် ... နင့်ခြေထောက် ...”
- “လေခိုသွားတယ် ထင်တယ် ...”

ဟင် ... ။

ထိုစကားသံသည် မေမိနဲ့ဆီမှ ထွက်လာခြင်းမဟုတ် မေမိနဲ့အား မညာမတာ ဝင်တိုက်ခဲ့သော သူစိမ်းယောက်ျား ထွက်လာသော အသံပင်ဖြစ်သည်။ ဆွေသဟာ ဒေါသတကြီး

ထိုလူ့ အကြည့်စူးစူးများ ဆတ်ခနဲကျရောက်သွားရတော့၏။
 “ဆောရီးပဲကွာ ... တောင်းပန်ပါတယ် ... မတော်တော်
 တိုက်မိသွားတာပါ ... ”
 “ဘာ ... ”
 “အမှောင်ရိပ်ကျနေတော့ ... ”
 “တိတ်စမ်း ... အမှောင်ရိပ်ကျပေမဲ့ ... လူတစ်ယောက်လဲ
 လာတာကြီးကို မမြင်ရလောက်အောင် ... မင်းမျက်လုံး
 ကန်းနေလား ... ”
 “မဟုတ်ပါဘူး ... ကိုယ် ... ကိုယ်ပြောတာက ... ”
 “ခေါင်းတွေ ... ကိုယ်တွေလုပ်မနေနဲ့ ... ဒီအိုင်တင်
 ရိုးသွားပြီ ကိုယ့်လူ ... မိန်းကလေးတစ်ယောက်ကို ဝင်တိုက်
ပြုရင် ခဏာပင်ပန် ... ရင်နှိုးမှုရအောင်လုပ် ... ဒီလိုစား
 လမ်းမျိုးတွေ ရိုးစင်းနေပြီကွ သိလား ... ”
 “ဟာကွာ ... မဟုတ်တာ ... ”
 “ဒီမှာ ဟေ့ကောင် ... မင်းသိထားဖို့က မင်းရဲ့ အောက်တင်
 ကျတဲ့လုပ်ဇာတ်ထဲ မျောမဲ့သူ မဟုတ်ဘူးကွ ... ”
 “ကျွတ် ... မင်း ဘယ်လိုကြီးပြောလိုက်တာလဲ ...
 ဘယ်လိုကောင်စားများ မှတ်နေလဲ ကိုယ့်လူ ... အဲ့ဒီ
 အလုပ်မျိုးတွေ ဝါသနာလုံးဝမပါဘူးကွ ... ”
 “သွားစမ်းပါ ... အပိုတွေ ... ”

တစ်ဘက်က ရင့်သီးသော ဆက်ဆံရေးကြောင့် ငဲ့ခံ
 နိုင်တဲ့စွမ်းအားတွေ ကြယ်စင်ခထံတွင် ရှိမနေတော့ချေ။ ကိုယ့်ဘက်
 ဝင်တိုက်မိတဲ့ အမှားတစ်ခုဖြစ်ပေမဲ့၊ သူ တောင်းပန်ပြီးပြီလေ ...
 ဒါကို ... မကျေနပ်ဘူးဆိုတော့ ဘယ်လိုလုပ်ပေးရတော့မလဲ။
 “မင်းမယုံလည်း မတတ်နိုင်ဘူးကွာ ... အခုကိစ္စကို ... မင်း
 က မကျေနပ်ဘူးလား ... ”
 “မကျေနပ်ဘူး ... ”
 “မကျေနပ်တော့ မင်းက ဘာလုပ်ချင်လဲ ဟေ့ကောင်”
 “ဒါလုပ်ချင်တယ်ကွာ ... ဝိုး ... ခွပ် ... ”
 “အ ... ”
 “သဟာ ... မလုပ်နဲ့ ... ”
 အခြေအနေက ရုတ်တရက် တင်းမာကာ ... ထုံးစံ
 တိုင်း လက်မြန်လွန်းတဲ့ ဆွေသဟာလက်သီးချက်များက တစ်
 ဘက်လူဆီသို့ ကျရောက်သွား၏။ မေမွန် သတိရှိစွာ တားဆီးလိုက်
 သော်လည်း မမီတော့ချေ ... ။
 “ခွပ် ... ”
 “အား ... ”
 ဆွေသဟာတစ်ယောက် ... ။
 ဒေါသတွေ ပေါက်ကွဲကာ စိတ်တွေ ထိန်းချုပ်မရ
 တော့။ လျင်မြန်သော လက်သီးချက်များနှင့် တစ်ဘက်လူကို ထိထိ

မိမိ တိုက်ခိုက်နေမိသည်။ သူ့ရဲ့တိုက်ကွက်က မထင်မှတ်ထား
မို့ တစ်ဘက်လူ ဘာမှပြင်ဆင်မှု မရှိစွာဘဲ ... ဖင်ထိုင်လျက်က
၏။

မေမွန်ရဲ့ အလန့်တကြား တားဆီးသံကိုလည်း
ဆွေသဟာ လှည့်မကြည့်မိတော့ချေ ... ။ တစ်ဘက်လူပြန်ပြီး
နောက်ထပ်လက်သီးတစ်ချက် ပစ်သွင်းလိုက်၏။ သို့သော်
တစ်ခါတော့ ... သူက ရှောင်ကာ ကိုယ်ကို တစ်ပတ်လည်ပြီး
သဟာ့လက်ကောက်ဝတ်လေးကို အမိအရ ဖမ်းဆုပ်ကာ နေ
ကျောဘက်သို့ လိမ်ချိုးကာ ဖမ်းချုပ်သွားတော့၏။

လက်တစ်ဘက်ဆီက နာကျင်မှုအပြင် ဆွေသဟာ
လှုပ်ရှားလို့ မရတော့ ... ။

“ဟေ့ကောင် ... လွှတ်စမ်း ... ”
“လွှတ်လို့ ... ပြောနေတယ်လေ ... ”

ဆွေသဟာ ဘယ်လောက်ရုန်းရုန်း တစ်ဘက်လူ
အလျှော့မပေးစွာ ဆုပ်ကိုင်ထားသည်။

“လွှတ်စမ်း ... ဟေ့ကောင် ... ”

ကြယ်စင်ခ နည်းနည်းလေးမှမလွှတ် ... ။
ပို၍တင်းကျပ်အောင်ပင် ဖမ်းချုပ်ထားမိသည်။

ကလေးကိုတော့ အားနာပါရဲ့ ... ။ ဝင်တိုက်မိသူရဲ့ အမှားဆို
သူမလေးဆီက ပေးလာမဲ့ အပြစ်ဒဏ်ကိုသာ ခေါင်းငုံ့ခံချင်ခံချင်

ဆီမဆိုင်ဘေးကနေပါလာတဲ့ အဖော်ကောင်ရဲ့ စော်ကားမှုကို
ဘာ့ သူ လက်မခံနိုင်ချေ ... ။

ယောက်ျားချင်းဆိုတဲ့ မာနကြောင့် အလစ်အိုက်
ဘွင် တစ်ဖက်သတ်တိုက်ခိုက်လာတဲ့ ... လက်သီးချက်များကိုမူ
ရှောင်နိုင်ဘဲ ထိသွားရ၏။ အားမပြင်းလှသော်လည်း ... မပျော့
သာ ထိုးချက်များက သူ့မျက်နှာထက်ဆီ ကျလာသည်။

ဒါကိုတော့ ... ။

သူ ငုံ့ပြီးမခံနိုင်ပါ။ တစ်ဘက်ကကောင်ရဲ့ လက်တွေ
ဘုံ ရအောင်ဖမ်းချုပ်ပစ်လိုက်သည်။ မနက်စောနေသေးတာကြောင့်
သည်း အနည်းငယ်ပြတ်နေသည့်အပြင် အလင်းရောင်ခပ်ရေးရေး
သာရှိတာမို့ ရန်ဖြစ်နေသည်ဟု မထင်ဘဲ သူတို့ ဆော့ကစားနောက်
ပြောင်နေကြသည်ဟု ထင်ကြမှာပဲ ... ။

“ဟေ့ကောင် ... လွှတ်နော် ... ”

“မလွှတ်ဘူး ... ဘာဖြစ်လို့လွှတ်ရမှာလဲ ... မင်းအလှည့်ကျ
ခံရမှာကြောက်လို့ မဟုတ်လား ... မင်း ... ဂန်ဒူးလား
ဟေ့ကောင် ... ”

“ဘာ ... မင်း ... မင်း ... ”

ဂန်ဒူးဟုအခေါ်ခံလိုက်ရသဖြင့် ဆတ်ဆတ်ခါမတတ်
ဘဲရကာ ... တစ်ဘက်လူရဲ့ စော်ကားမှုကို တုံ့ပြန်ရန်အရုန်း ...
တစ်ဘက်ကလည်း ချုပ်နှောင်အထား ... ဟန်ချက်ပျက်ကာ လမ်း

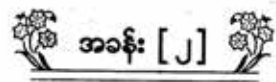
နံဘေးမြက်ခင်းပြင်ကွက်လပ်ပေါ်သို့ အရှိန်နှင့် ပစ်လဲကျသွား
တော့သည်။

နှစ်ဦးသား လုံးထွေးကျသွားသော အရှိန်ကြောင့်
နီးကပ်သွားစဉ် ... နုအိန္ဒေးထွေးညင်သာလွန်းတဲ့ အတွေ့အထိလေး
ကြောင့် ... ကြယ်စင်ခတစ်ကိုယ်လုံး ကြက်သီးမွေးညင်းများထိ
ထောင်ထသွားရသည်။ အံ့ဩစိတ်ကြောင့် ရင်တွေ လှစ်ခနဲ ဟာ
တက်သွားရသည်။ အပေါ်စီးမှ အောက်ကကောင်ရဲ့ ကော်လံစတီ
ဆွဲထိုးမည့် ပြန်ပြင်နေသည့် လက်များက ရပ်တန့်သွားရ၏။

“မလုပ်ပါနဲ့ ... မလုပ်ပါနဲ့ ... သဟာ့ကို မထိုးပါနဲ့ရှင်
ဟင့် ... ဟင့် ... မေမုန် တောင်းပန်ပါတယ် ... သဟာ့ကို
မထိုးပါနဲ့ ... ”

ဟာ ... ။

ကြယ်စင်ခရဲ့ လက်တွေကို အတင်းဆွဲထားပြီး ငို
ကာ တောင်းပန်လိုက်တဲ့ မိန်းကလေးကို တစ်ချက်ကြည့်ပြီး နေ
ကနေ ထထွက်ခဲ့လိုက်သည်။ ထူးဆန်းလွန်းတဲ့ တိုက်ဆိုင်မှုအဖြစ်
စိတ်တုန်လှုပ်ချောက်ချားစရာအဖြစ်လေးတွေကို ကျောခိုင်းရင်း
ကြယ်စင်ခတစ်ယောက် ထွက်လာမိခဲ့တော့သည်။



“ဝါး ... ဟား ... ဟား ... ”

ကြယ်စင်ခရဲ့ စကားအဆုံး သူငယ်ချင်းတွေအားလုံး
ကျကာ ထရယ်ကုန်တော့၏။

“ဟား ... ဟား ... ဖြစ်မှဖြစ်ရလေကွာ ... ယောက်ျားရှာထိုး
တာ မင်းကခံလာရတယ်လို့ ... ရှေ့ခေတ်သူရဲကောင်းကြီး
တွေသာကြားရင် ... ဒီလောက်ညံ့တဲ့မင်းကို ... စွဲချက်အမျိုး
မျိုးတင်ပြီး တစ်ခါတည်းကိစ္စတုံးစေလို့ အမိန့်ချမှားသေချာ
တယ် ... ကြယ်စင်ခ ... ”

“ဟုတ်ပျိုကွာ ... ယောက်ျားရှာမှန်း ယောက်ျားမှန်းတောင်
မခွဲခြားတတ်တာ ... မင်းညံ့တာပဲ ... ”

သူငယ်ချင်းတွေရဲ့ကြား ... ခေါင်းမဖော်ရဲဘဲ ကိုယ့်အဖြစ် ကိုယ်ပြန်မြင်ယောင်ကာ ရယ်နေမိသူက ကြယ်စင်ခရယ်ပါ။ သူ့အဖြစ်က ... ကြားရသူတိုင်း ကဲ့ရဲ့စရာ၊ ဝေဖန်ရှုံ့ချစရာလေး တကယ်ပဲ ဖြစ်နေတာကို။

သို့သော် ... ။

မပြောဘဲဖုံးကွယ်ထားဖို့ကျပြန်တော့လည်း မျက်နှာနုချောချောလေးပေါ်က ဒဏ်ရာအညိုအမည်းကြီးတွေက အထင်းသားမို့ ဖုံးမရချေ ... ။

တွေးကြည့်တော့လည်း ... ။

သူ့အဖြစ်က တကယ့်ရယ်စရာပဲ ... ။ မလောက်လေးမလောက်စား ယောက်ျားရှာကောင်က ရေရေလည်လည် ကျွေးသွားတဲ့ လက်သီးချက်တွေ။ အိမ်မိမိသွားတာတော့ အမှန်ပင်။ အိမ်ရောက်တော့ ... ရေခဲတောင်ကပ်ခဲ့ရ၏။

သူငယ်ချင်းတွေကိုပြောပြတော့ ... အားလုံးပွဲကျကုန်၏။

“ကြယ်စင်ခ ... ”

“ဟေ့ကောင် ... ကြယ်စင်ခ”

“ဘာလဲကွာ ... ”

“ဟာကွာ ... ခေါ်လိုက်ရတာ၊ ဘာတွေတွေးနေတာလဲ ...

ကြယ်စင်ခရ”

“မဟုတ်ပါဘူးကွာ ... ငါ့အတွေးထဲ ပြန်သတ်ရသွားမိလို့ပါ။ ပြောလို့ပြောတာ မဟုတ်ဘူး ဟေ့ကောင်တွေ ... ဒီကောင့်နို့လက်သီး တကယ်ပြင်းတယ် ... ”

“ဘယ်ကောင်လဲကွာ ... ”

“ဆွေသဟာလေ ... ”

“ဘာ ... ဘာရယ်၊ ဆွေသဟာ ... ဟုတ်လား”

ကြယ်စင်ခ ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်မိသည်။

“နာမည်က အဆန်းပဲကွာ ... ဒါကြောင့် လူကလည်းဆန်းတာပဲဖြစ်ရမယ် ... ”

“ဝါး ... ဟား ... ဟား ... ”

သူငယ်ချင်းဖြစ်သူ ဇင်ကိုရဲ့စကားကြောင့် အားလုံး ခင်းရယ်မိပြန်သည်။

“ဟေ့ကောင် ... ကြယ်စင်ခ”

“ဘာလဲ ... တိမ်ပျံ”

“မင်း ... ဘယ်အချိန်မှာ သူ့ကို ယောက်ျားရှာမှန်း သိသွားတာလဲကွာ ... ”

“မြက်ခင်းပေါ်ကို သူ့ရောငါပါ လုံးထွေးကျသွားချိန်မှာပဲကွာ၊ အဲ့ဒီအချိန်မှာ မိုးကလည်းမှောင် ... မီးတိုင်ရဲ့ အလင်းနဲ့လည်း ဝေးနေတော့ ဒီကောင့်မျက်နှာကို သဲသဲကွဲကွဲမမြင်ရဘူးလေကွာ သိသိချင်း ငါလှည့်ထွက်လာခဲ့မိတော့တာပဲ”

“အေးလေ ... ဟုတ်ပါပြီ၊ မျက်နှာမြင်ရတာထားဦး ... လုံး ထွေးကျတာနဲ့တင် မင်းက ဘယ်လိုလုပ်သူဟာ မိန်းကလေး တစ်ယောက်ပါလို့ သိရတာလဲ”

“ဟာကွာ ... မင်းတို့ကလည်း”

ဒီကောင်တွေ တအားလွန်သွားပြီ။ သိတယ်ဆိုပြီးပြီ ပေါ့ ... ဒါကိုအတွင်းကျကျ မေးခွန်းထုတ်တာတော့ လွန်လွန်းသည်။

“ကြယ်စင်ခ ... ပြောလေကွာ ... သိချင်လွန်းလို့ပါကွ”

မျက်နှာကြီးတွေ စပ်ဖြိုးဖြိုးနှင့် မေးလာသော ဇင်ကို အမေးကို တိမ်ပျံ့ရော၊ မန်းဝင်းပါ သိလိုစေကပ်နေတဲ့ အရောင် တဖျပ်ဖျပ် လက်ထနေသော မျက်လုံးကြီးတွေနဲ့ စိုက်ကြည့်ပြီး စောင့် မျှော်နားထောင်နေကြသည်။

တစ်ဘက်သား တအားစိတ်ဝင်စားလေ ... ကြယ် စင်ခ ပိုပြီးမပြောပြချင်လေပါပဲ။ နောက်ပြီး ... ဒါက ဆွေသဟာရဲ့ ဂုဏ်သိက္ခာနှင့်လည်း ဆိုင်သည်မို့ မပြောပြချင်။ ဘာပဲပြောပြော ထိုနေ့က သူလွန်ခဲ့တာပါ။ မေမ္မန်ဆိုတဲ့ ကောင်မလေးကို မထင်မှတ်ဘဲ ဝင်တိုက်မိခဲ့သည့် အပြစ်ကြောင့် အခုလို ပြဿနာတွေဖြစ် လာရတာ မဟုတ်ပါလား။

ဆွေသဟာဆိုတဲ့ ယောက်ျားမကျ မိန်းမ မကျ ကောင်ရဲ့ ခပ်ရင့်ရင့် ဆက်ဆံမှုကြောင့်ကာ ဒေါသတွေမထိန်းနိုင်ဘဲ ပေါက်ကွဲသွားရတာ။ ရန်ဖြစ်ဖို့ သူ လုံးဝမရည်ရွယ်ခဲ့ပါချေ ... ။

... တစ်ဘက်က ... ခြေမြန်လက်မြန် ထိုးနှက်တိုက်ခိုက်လာမှုကြောင့် သာဠံမခံတတ်သောစိတ်ကြောင့်ပြန်ခုန်ဖို့ကြိုးစားလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

လက်နှစ်ဖက်ကိုချုပ်ကိုင်ထားသော်လည်း ရုန်းအား ခံနိုင်တာကြောင့် အရှိန်မထိန်းနိုင်ဘဲ ... မြက်ခင်းစိမ်းပေါ် ပြုလဲကျ သွားရ၏။ သို့သော် ... သတိကြီးစွာပင် ကြယ်စင်ခ အပေါ်စီးကရ အောင်ကြိုးစားလိုက်သည်။ လဲကျနေတဲ့ ... အဲ့ဒီကောင်ရဲ့ အင်္ကျီ ခြစ်ဘတ်စကိုဆွဲပြီး ထိုးဖို့လက်သီးအရွယ် ... ကြယ်စင်ခစိတ်တွေ ခြစ်ထိတ်ထိတ် လှုပ်ရှားသွားရသည်။

ယောက်ျားတစ်ယောက်ရဲ့ ကျစ်လျစ်တောင့်တင်း သော ရင်အုပ်ကားကားရှိနေရမည့်အစား နူးညံ့အိထွေးထွေးအသား ခြစ်များကြောင့် ကြယ်စင်ခ ကြောင်သွားရသည်။ ရေရေလည်လည် အားသွားရ၏။

တစ်စုံတစ်ခုကို ရိပ်မိလိုက်တာနှင့် ထိုကောင်ကိုယ် ကိုယ်ကနေ ချက်ချင်းခွာလိုက်သည်။ ပြီးနောက် ... သူ့လက်လေး ကို အတင်းဆွဲထားပြီး တောင်းပန်နေတဲ့ ကောင်မလေးရဲ့ သနား စရာအသံလေး ... ။

သူ ... အားလုံးကို ကျောခိုင်းကာ လှည့်ထွက်ခဲ့လိုက်သည်။ အခုတော့ အရာအားလုံးက ရှုပ်ထွေးသွားရချေပြီ။ ကြယ်စင်ခ ...

စိတ်မကောင်းပါ။

ဒါတွေအားလုံးဟာ ... သူ့အမှားကြောင့်သာ အစပျိုး
သွားတာလေ ... ။ ကားလေးနှင့် ပြန်လာခဲ့ရပေမဲ့ ... စိတ်တွေက
ဟိုနှစ်ယောက်ထံတွင် ကျန်နေရစ်ခဲ့၏။

“ဟေ့ကောင် ... ပြောလေကွာ”

“ပြောပါကွ ... ငါတို့ လျှောက်မဖွပါဘူးကွ၊ စိတ်ချစမ်းပါ၊
ဟဲ ... ဟဲ ... သိသွားရတဲ့အကြောင်းလေး ပြောပြစမ်းပါ၊
ကြယ်စင်ခရဲ့”

“ဟာကွာ ... မင်းတို့ကလည်း၊ ဒါက ... ထိပ်တန်းလျှို့ဝှက်
ချက်ကွ ... ပိတ်ကားပေါ်မှာပဲ ဆက်လက်အားပေးကြည့်ရ
တော့ ... ကဲ ငါလစ်တော့မယ် ... ဟေ့ကောင်တွေ”

ပြောပြောဆိုဆို ... ထဟန်ပြင်လိုက်တဲ့ ကြယ်စင်ခ
ကို သူငယ်ချင်းတွေအားလုံး ဝိုင်းဆွဲထားကြ၏။

“အဲ့ဒီလိုမရဘူး ... ကိုယ့်လူ၊ မင်း ... ပြောမှသွားရမယ် ...
လက်သီးရွယ်ပြီး ... မထိုးရက်လောက်အောင် ဖြစ်သွားရ
တဲ့ အကြောင်းရင်းလေးတော့ သိရမှဖြစ်မယ် ကြယ်စင်ခ၊
မဟုတ်ရင် ... ဒီကနေ အိမ်ပြန်ခွင့်လုံးဝမပြုနိုင်ဘူး ... ”

“ဟုတ်တယ်ကွာ ... မင်းကလည်း၊ အားလုံးသိချင်နေတဲ့
ဟာကို ... ပြောသွားပါကွာ ဟဲ ... ဟဲ”

သူငယ်ချင်းတွေ အတင်းမေးသဖြင့် ... ကြယ်စင်ခ

“ မျက်နှာချောချောလေး မှန်ကုတ်သွားရသည်။ မျက်ခုံးထူနက်
နက်တန်းကြီးတွေ ကြုတ်တက်သွားရ၏။ သူငယ်ချင်းဖြစ်သူတွေရဲ့
အကြောင်းကို ကောင်းကောင်းသိနေတာကြောင့်လည်း ဦးနှောက်
ထဲ ကောင်းကောင်းအသုံးချကာ စဉ်းစားနေရသည်။

ဒီကောင်တွေရဲ့ ရှေ့ကနေ ဒီလိုနည်းနဲ့ ထွက်သွား
ဖို့ မရနိုင်ဘူးဆိုတော့ အကြောင်းပြချက်ကောင်းကောင်းရှာရချေပြီ။

“ကောင်းပြီ ... ငါပြောပြမယ်”

“အိုကေ ... ”

“ဒီလိုမှပေါ့ကွ ... ”

“တော်တော်သဘောပေါက်လွယ်တဲ့ ကောင်လေး ... ဟဲ၊
ဟဲ ... ”

“အခုမှ ... လာပြီးသွားပြီမနေနဲ့၊ ငါ နွားပွဲစားမဟုတ်ဘူး”

“အေးပါကွာ ... အေးပါ၊ ဒေါသလည်းကြီးပါ့ ... ”

“ကဲ ... သေချာနားထောင်”

“ဟုတ်ကဲ့ ... ဆရာကြီး ကြယ်စင်ခ”

အရီအသေပြုသလို အားလုံးခေါင်းလေးငုံ့ရင်း တစ်
နိုင်တည်း ပြောကြတာမို့ ကြယ်စင်ခ ရယ်ချင်သွားရသည်။ စိတ်ဝင်
စားစောင့်ကြည့်ကာ နားထောင်နေကြသော သူငယ်ချင်းဖြစ်သူ
တွေရဲ့ မျက်နှာကို စေ့စေ့ကြည့်လိုက်ပြီး ...

“မေမန်ကြောင့် ... ”

“ဘာ ... ဘာရယ်”

“ဘာဆိုလို့လဲကွ ... မေ့မိနေတာ ... ဘယ်သူလဲ”
တစ်ယောက်တစ်ပေါက် မေးသံတွေ ထွက်လာကြ

ပြန်၏။

“အဲ့ဒါတော့ မသိဘူး ... ဟေ့ကောင်တွေ၊ ငါ့နားထဲမှာ ...
ငိုရိုက်သံသဲ့သဲ့လေးနဲ့ စိုးရိမ်တကြီး တားဆီးသံက ... ခန္ဓာ
ကိုယ်တစ်လုံးမှာရှိတဲ့ အင်အားတွေ ကင်းမဲ့သွားအောင် ဖမ်း
စားသွားတော့တာပဲ၊ ဒါကြောင့် ... ငါ ရန်ပွဲကို ချက်ချင်း
အဆုံးသတ်လိုက်တာ”

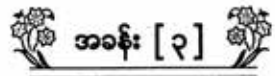
“မေ့မိနေ ... ဆိုတာက”

“ငါနဲ့ မတော်တဆဝင်တိုက်မိတဲ့ ကောင်မလေး ... ”

“ဟင် ... ”

“ဟုတ်တယ်ကွ ... အဲ့ဒီသူယောင်မယ်လေးရဲ့အသံ ကြား
လိုက်ရတာနဲ့တင် ငါ ဘယ်လိုမှ ရှေ့မဆက်ရက်တော့တာ၊
ညှို့ယူမှုအရမ်းကြမ်းတယ် ဟေ့ကောင် ... ကဲ ... ဒီလောက်
ဆို သဘောပေါက်ကွာ ... မနက်ဖြန်ကျောင်းတက်ရတော့
မှာကွ၊ ငါသွားတော့မယ် ... ”

ပြောပြီးတာနှင့် ကြယ်စင်ခ လက်ဖက်ရည်ခိုင်းလေး
ကနေထပြီး ထွက်လာခဲ့မိတော့သည်။



“မေ့မိနေ ... ”

“ ... ”

“မေ့မိနေ ... ”

“ ... ”

“စိတ်မဆိုးပါနဲ့ကွာ ... ငါ တောင်းပန်ပါတယ်၊ အဲ့ဒီလိုကြီး
ငါ့ကို အတွေ့မခံဘဲ ရှောင်မနေပါနဲ့ဟာ ... ငါ မနေတတ်လို့
ပါဟနော်၊ မေ့မိနေ ... ငါ နောက်တစ်ခါ နင်မကြိုက်တာ
ဘာတစ်ခုမှ မလုပ်တော့ပါဘူး မေ့မိနေရာ ... ငါ တကယ်
ကတိပေးပါတယ်ဟာ ... ”

မေ့မိနေတစ်ယောက် ... ။

နားလေးနှစ်ဖက်ကို ခပ်တင်းတင်းဖိကပ်ကာ ပိတ်ထားမိသည်။ ဆွေသဟာ့ကို စိတ်ဆိုးလွန်းလို့ မေမုန် စကားလည်းလုံးဝမပြောတော့။ မနက်ကအဖြစ်အပျက်ကိုပုံကြည့်လေ ... ကောင်းလေးတစ်ယောက်နဲ့ ထိုးလား၊ ကြိတ်လား ရန်ဖြစ်တဲ့ ဆွေသဟာ့ မေမုန် ... ဘယ်လိုမှ တားဆီးမရ။ ကြောက်လွန်းလို့ စိတ်တော့ တုန်လှုပ်ချောက်ချားလိုက်ရတာ မပြောပါနဲ့တော့ ... ။

ဒေါသကြီးသလောက် ... လက်မြန်လိုက်တာလည်း မပြောပါနဲ့တော့ ... ။ ဆွေသဟာ့ကြောင့် မကြာခဏ ပြဿနာဖြေရှင်းရတာ မနည်းချေ။ အခုဟာက ... အခြေအနေပိုပြီး ဆိုးဝါးလာသည်။ ပြဿနာတိုင်း ... မေမုန်ကြောင့်ဖြစ်ရတယ်ဆိုပေမဲ့ ... ဆွေသဟာ့ရဲ့ တစ်ဘက်စွန်းရောက်စိတ်ကြောင့်လည်းဖြစ်သည်။

မေမုန်အလှကို ခံစားချင်တဲ့ကောင်လေးတွေအားလုံးကို ဆွေသဟာ ရန်လုပ်တော့တာပဲ။ ဆွေသဟာ ... ဘာ့ထွေဖြစ်နေသလဲဆိုတာ စဉ်းတောင်မစဉ်းစားတတ်တော့ချေ ... ။ ပန်းပွင့်လေးရှိရာ လိပ်ပြာလေးတွေ ရစ်ဝဲချင်တာ ထုံးစံတစ်ခုပဲဟာ။

ဒါကို ... ။

ဆွေသဟာတစ်ယောက် ... သရဲဘီလူးစီးချင်နေသည်။ လိုက်ပြီးရန်ရှာတိုက်ခိုက်နေတတ်၏။ သို့သော် ... တစ်ရပ်ကွက်သားချင်း အကြောင်းသိနေကြသူတွေမို့ ကောင်လေးတွေက ဆွေသဟာရှိနေလျှင် ရှောင်နေတတ်သည်။

ဒီမနက်က ... ။

သူ့အကြောင်းမသိတဲ့ သူ့စိမ်းလူလေ ... ။ တော်သေးတာပေါ့ ... မေမုန် အတင်းငိုယိုပြီး တောင်းပန်လို့ ဟိုဘက်က စိတ်လျှော့သွားတာ ... မဟုတ်ရင် ဖြူနေတဲ့ ဆွေသဟာ့မျက်နှာ ချောချောလေး ယောင်ကိုင်းနေလောက်ပြီ။

တိုက်မိတဲ့အရှိန်နဲ့ ခြေထောက်နာရတဲ့အထဲ ... ရန်ပွဲကို မနည်းတားဆီးခဲ့ရတဲ့ သူမရဲ့ အဖြစ်က တွေးမိတိုင်း ရင်နာစရာပဲ။ အတန်တန်တားဆီးထားပါလျက် ထစ်ခနဲဆို ထိုးမယ်ကြိုက်မယ်ဘက်ကဖြစ်နေတတ်တဲ့ ဆွေသဟာ့ကို ဒီတစ်ခါတော့ မှတ်လောက်သားလောက်ဖြစ်အောင် ပညာပေးဖို့ ဆုံးဖြတ်ထားလိုက်သည်။

အရင်ကဆို ... ။

ဆွေသဟာ အနားမှာမရှိလျှင် မနေတတ်လောက်အောင်ဖြစ်ပြီး လူကိုယ်တိုင်ဖြစ်စေ၊ ဖုန်းဆက်ပြီးဖြစ်စေ ... မေမုန် သွားခေါ်တတ်သည်။ အခုတော့ မေမုန် လုံးဝသွားမခေါ် ... ဆွေသဟာ စကားပြောလျှင်ပင် မကြားချင်ယောင်ဆောင်နေလိုက်သေးသည်။

လူကြီးတွေကတော့ ... ပြန်လာကတည်းက မျက်နှာညှန်မုန်မုန်ဖြစ်နေတာကို သတိထားမိသော်လည်း ထုံးစံအတိုင်း ခံတံခနဲမသင့်ဖြစ်လာပြီဆိုတာ သတိထားမိကြ၏။ သို့သော် ... သိဟန်ဆောင်နေကြသည်။

သူမ ... ။

အားကစားကွင်းထဲ ပြဿနာတက်ခဲ့တဲ့အကြောင်းကို ဘယ်သူမှ မပြောရဲချေ။ ဘာမဟုတ်တဲ့ကိစ္စလေးနှင့် မေမုန်အနေကျဲ့ရမဲ့အရေးကို လက်မခံနိုင်ပါ။ လူကြီးတွေမသိအောင် ထိုကိစ္စကို ဖုံးကွယ်ထားမိသည်။

သို့ပေမဲ့ ... ။

ထိုကိစ္စနှင့် ပတ်သက်ပြီး အစဖော်ခဲ့တဲ့ ဆွေသဟာ့ကိုတော့ အလျှော့မပေးစတမ်း စိတ်ကောက်နေလိုက်သည်။ မာဇီက ဆွေသဟာ့ရှိနေတာကို ထွက်တွေ့ဖို့ လာခေါ်သော်လည်း သူမထွက်မတွေ့ခဲ့ပါ။

“မေမုန် ... ”

“ ”

“ ”

“တကယ်ပဲ တောင်းပန်ပါတယ်ဟာ ... နောက်လုံးဝ အုဒီလို မဖြစ်စေရပါဘူးလို့ ကတိပေးပါတယ်ကွာ၊ စကားတစ်ခွန်းမှ မပြောဘဲ ငြိမ်မနေပါနဲ့ကွာ၊ မေမုန် အခုလိုကြီးနေတာကိုယ့်ကိုသိပ်ပြီးရက်စက်တာပဲ”

ဟွန်း ... ။

မေမုန် နှုတ်ခမ်းသားလေးတွေ စုတင်းသွားရသည်။

“မေမုန်ရယ် ... သဟာတကယ်ပဲတောင်းပန်ပါတယ်ကွာ နောက်ဆို မေမုန်စကားကို တကယ်နားထောင်ပါမယ်”

မေမုန်ရယ် ... အခုလိုကြီးအခန်းတံခါးပိတ်ပြီးမနေပါနဲ့ကွာ၊ ခဏလေးပဲ သဟာ့ကို ထွက်တွေ့ပါ ... ”

အပြောကောင်းလိုက်တဲ့ ဆွေသဟာ ... ။

လူကို သနားအောင်လာပြောနေ၏။ မျက်စောင်းလှလေးက ... တံခါးချပ်လေးဆီ ဒိုင်းခနဲရောက်သွား၏။ အခန်းကနေ တောင်းပန်နေတဲ့ ဆွေသဟာ့ကို လုံးဝထမဖွင့်ပေးမိသေး ... ။ ဒါကို ... အထဲဝင်နိုင်အောင် ဆွေသဟာ တောင်းပန်နေ ... ။ ဖြစ်သည်။ မေမုန်ကို သူကပဲ ရက်စက်တယ်ပြောသေးတယ်။ ဟွန်း ... ။

သူကရော မေမုန်အပေါ် ဘာတွေ့ခဲ့ညှာထောက်လို့လဲ။ အမြဲပြဿနာရှာနေတတ်တာပဲ မဟုတ်လား။ မေမုန်ရဲ့ သိက္ခာကို တစ်စက်မထောက်ဘဲ ... ခိုက်ရန်ဖြစ်လွန်းလို့ ရပ်ခိုင်းရုံလိုက်ရှင်းရတာ မနည်းတော့။

ဆွေသဟာ့ကို ... မေမုန် မချစ်လို့ မဟုတ်ပါဘူး။

ငယ်လေးကတည်းက ခြံချင်းကပ်လျက်နေခဲ့ကြသူတွေမို့ ... ခုန် တအားခင်သည်။ အတန်းချင်းတူ၊ ကျောင်းချင်းတူ ပေါင်း ... ။ ခဲ့ကြသော ငယ်သူငယ်ချင်းတွေပဲလေ ... ။

ပြီးတော့ ... ။

ဆွေသဟာက ယောက်ျားလေးစိတ်ပေါက်နေတဲ့သူ ... ။ မချင်းပေမဲ့ အပြိုင်အဆိုင်မရှိဘဲ မေမုန်ကချည်းသာ အနိုင်ရ

သည်ချည်းပင်။ ဆွေသဟာ အခုလိုဖြစ်ရတာကလည်း ... သူ့အပေး
ဒေါ်သီတာဆွေကြောင့်ပဲ။

ဒေါ်သီတာဆွေက သူ့မိဘတွေလက်ထက်ကတည်းက
က သမီးတွေချည်းပဲမွေးတာကြောင့် ... သူ့လက်ထက်မှ သား
ယောက်ျားလေးကို အလွန်အမင်းလိုချင်ခဲ့သည်။ စိတ်အားထက်သန်
ခဲ့သော်လည်း ကံကြမ္မာက အခွင့်မပေးခဲ့ပါ။ ဒေါ်သီတာဆွေ
တာလည်း မိန်းကလေးပဲဖြစ်ခဲ့၏။

ဒါကို ...

စိတ်မပျော့၊ အားမလျော့ဘဲ နောက်တစ်ယောက်
ထပ်ယူဖို့ ကြိုးစား၏။ သားယောက်ျားလေးမရမချင်းမွေးမည်ဟု
တွေးထားသော်လည်း ... ကံဆိုးစွာ ဆရာဝန်ဆီမှ သားသမီးထပ်
ယူလျှင် အန္တရာယ်ဖြစ်မည်ဆိုသဖြင့် ဘယ်လိုမှ နောက်ထပ်ကလေး
ထပ်မရတော့ချေ။ ထို့ကြောင့် ... ဆွေသဟာက ဒေါ်သီတာဆွေ
အတွက် စိတ်ဖြေသိမ့်စရာ သားသမီးရတနာလေးဖြစ်ခဲ့သည်။ သို့
သော် ... သားရူး ရူးနေသော ဒေါ်သီတာဆွေကြောင့် ဆွေသဟာ
တစ်ယောက် ... အခုလိုပုံစံ ဖြစ်သွားရခြင်းပင် ဖြစ်တော့၏။

စကားပြောလျှင်လည်း ယောက်ျားလေးအသုံးအနှုန်း
တွေ ပြောဆိုတတ်သည်။ အဝတ်အစားဝတ်တော့လည်း တီရှပ်
ရှင်းဘောင်းဘီတွေဝတ်ပြီး နေတာထိုင်တာက ကျားကျားယား
ယားမို့ မသိတဲ့သူတွေက ဆွေသဟာကိုမြင်လျှင် ကောင်လေးတစ်

ယောက်ဟုပဲ ထင်ကြမည်။

သို့သော် ... ။

အနီးကပ်သေသေချာချာကြည့်ပါက ... မျက်ခုံးလေး
သွယ်သွယ်တန်းလေးတွေ ... ကော့ရွန်းလက်ဖြာနေတဲ့ မျက်တောင်
ခပ်စိတ်စိတ်လေး ဝန်းရံနေတဲ့ မျက်နက်ဝန်းလှလှလေးတွေ ... နှာ
ဘဲသွယ်ချွန်ချွန်လေးတွေနှင့်အတူ ပန်းသွေးရောင်ရရှိနေသော နှုတ်
ခမ်းဖူးအိအိလေးတွေနှင့် တကယ့်ငေးမောစရာ မိန်းမလှလေးတစ်
ဦးပင်ဖြစ်သည်ဟု သိကြမှာမလွဲပါချေ ... ။

ဖြူဝင်းစိုအိနေသော အသားအရည်လေးနဲ့ လိုက်
ကပ်စွာ ဆံပင်တိုရှင်းရှင်း ညှပ်ထားတာကြောင့် ... အလှအပတွေ
စုစည်းနေသော မျက်နှာလေးက ထင်းကာ ရှင်းသန့်လျက်ရှိသည်။
ခပ်ရှုပ်ကို စတိုင်ပန်လေးတွေနဲ့ တွဲဝတ်ပြီး ရှူးဖိနပ်အနက်ပြောင်
ပြောင်လေး တွဲဝတ်ထားတဲ့ ဆွေသဟာပုံစံလေးက မိန်းမချောချော
ဘဲ ကောင်ငယ်လေးတစ်ယောက်ပုံစံ ဖြစ်နေသည်။

ဆွေသဟာကိုကြည့်ရင်း မေမွန် သက်ပြင်းမောလေး
ဦးချမိ၏။

“မေမွန် ...”

“...”

“စိတ်ဆိုးပြေပါတော့ကွာ ... သဟာ ... တောင်းပန်နေပြီပဲ
ဟာ။ နောက်ဘယ်တော့မှ ရန်မဖြစ်စေရဘူးလို့ ... ကတိပေး

တယ်ကွာ ... ကိုယ့်ကို ... အဲဒီလိုကြီး စကားမပြောဘဲ
မနေပါနဲ့ မေမ္မန်ရယ်၊ မေမ္မန် ... မကြိုက်တာ သဟာ ဘယ်
တော့မှ မလုပ်တော့ပါဘူး ... သဟာ့ကို စကားပြန်ပြောပါ
နော် ... ”

“ဟွန်း ... ရုပ်ကိုက”

“ဟဲ ... ဟဲ ... မေမ္မန် စကားပြန်ပြောပြီကွ ... ဒါဆို ...
သဟာ့ကို စိတ်မဆိုးတော့ဘူးပေါ့နော် ... ”

“သဟာ ... ”

“ပြော ... ”

“သိပ်ပြီးအူဖြူးမနေနဲ့ဦး၊ မေမ္မန် ... သဟာ့ကို ပြောစရာတွေ
ရှိသေးတယ်သိလား၊ ကတိတောင်းစရာလည်းရှိတယ်”

“ဘာ ... ဘာကိုလဲ မေမ္မန်”

“စောစောက ... သဟာပြောတဲ့စကားတွေကို တကယ်ပဲ
တိတိကျကျလိုက်နာပါ့မယ်ဆိုတဲ့ ကတိလေ ... ”

“ဪ ... ဒါလား”

“ပေါ့ပျက်ပျက်မလုပ်နဲ့ ... သဟာ၊ ဒီတစ်ခါတော့ ... မေမ္မန်
ဘက်က မလျှော့နိုင်ဘူးနော်၊ ဘယ်လိုအကြောင်းမျိုးနဲ့မှ
သဟာ ရန်မဖြစ်ရဘူး”

“အေးပါကွာ ကိုယ်ကတိပေးပါတယ်၊ နောက်မဖြစ်စေရဘူး”

“သဟာရယ် ... ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် မေမ္မန်မျက်နှာကိုတော့ ...

ထောက်ထားညှာတာပါဦး၊ နင်ရန်ဖြစ်တိုင်း အရှက်သိက္ခာ
ကျရသူက ငါပါဟ ... အဲဒီအချက်ကိုတော့ နင့်ခေါင်းထဲစွဲ
နေအောင် ထည့်မှတ်ထားပေးစမ်းပါ သဟာရာ ... ”

မေမ္မန်ရယ် ... ။

ဘယ်လိုပြောလိုက်တာလဲကွာ။

မင်းအရှက်ရစရာကောင်းအောင် ... ဆွေသဟာဆို

ဘဲ့ ကိုယ်က တမင်ဖန်တီးလုပ်ဆောင်နေတယ်လို့ ထင်ရက်တယ်
နော်။ ရက်ရက်စက်စက် စွဲချက်တင်ရက်တယ်ဟာ ... ။ မေမ္မန်ရဲ့
စွပ်စွဲချက်တွေက သဟာ့ရင်ကို ဘယ်လောက်ထိနာကျင်စေသွား
လဲဆိုတာ မေမ္မန်စဉ်းစားမိရဲ့လားဟင်။ ပြီးပြီးရောဆိုပြီး မျက်စိစုံ
ခတ်ပြီး မပြောလိုက်ပါနဲ့မေမ္မန်ရယ်။ သဟာ ဘယ်လိုမှ ခံနိုင်ရည်
ရှိလို့ပါနော်။

“ဒီမှာ ... သဟာ၊ နင့်ကို အတန်တန်တားဆီးတာတွေဟာ
နင်တစ်ယောက်တည်းအတွက်လို့ ထင်နေလားဟင် ... ပြ
ဿနာတိုင်းရဲ့ အရင်းခံက ငါ့ကို ကာကွယ်ချင်လို့ဆိုတာ
ထက် ... နင်ဆွဲထိုးလို့ ရပ်ကွက်ရုံးက ခေါ်ဝေါ်မေးလို့ ဖြေ
ရှင်းရတာတွေရော ကျောင်းရုံးခန်းအထိ လိုက်ရှင်းရတာ
တွေနဲ့ ယှဉ်မိတိုင်း ငါလေ သေချင်လောက်အောင် ရှက်ရ
တယ် သဟာ ... ”

“ဟာကွာ ... ”

“ငါပြောတာ ... မဟုတ်လို့လား သဟာ”

“ဒါ ... ဒါကတော့”

“ငါ့စကားမဆုံးသေးဘူး သဟာ”

“ဟင် ...”

“နင် ... အခုတလော ဘာတွေဖြစ်နေလဲ သဟာ ... နင်ပုံစံက ... ငါ့ကို စောင့်ရှောက်ပေးနေတဲ့ပုံစံထက် လွန်ကျူးနေပြီး ထိန်းချုပ်ကန့်သတ်တဲ့အဆင့် ရောက်နေပြီဆိုကာရေးသတိထားမိရဲ့လား”

“ကိုယ် ... ကိုယ်က”

“ငါပြောတာပဲ ... နားထောင်စမ်းပါ သဟာ၊ ဒီတစ်ခါတော့ နင်နဲ့ အပြတ်သားဆုံး ပြောမှကိုဖြစ်တော့မယ် သိလား ... နင်ကို ... ငါ့အလျှော့မပေးနိုင်တော့ဘူး သဟာ ... နင်ကြောင့် စိတ်ဒုက္ခရောက်ခဲ့တာတွေ၊ အရှက်ကွဲ ဂုဏ်သိက္ခာကျခဲ့ရတာတွေ တအားကိုများလွန်းနေပြီ”

“မေမ့န် ...”

မေမ့န်စကားလုံးတွေက တဖြည်းဖြည်း ရင့်သီးလာတာမို့ ဆွေသဟာပင် အံ့သြနေရပြီ ... ။ အသံတုန်အက်အက်မျှ ရည်လေးအဝဲသားနှင့် အချက်ကျကျ ဖြေရှင်းပြနေတဲ့ မေမ့န်ကြည့်ပြီး ဘာပြန်ပြောရမှန်းပင် မသိတော့ချေ ... ။

မထင်ဘဲလုပ်မိခဲ့တဲ့အဖြစ်အပျက်လေးတွေအားလုံးဟာ ... မေမ့န်ရင်ထဲ ခိုင်မာမြဲမြဲနေအောင် အခုလောက်ထိ အခိုင်အခဲကြီးကြီးမားမား ဖြစ်တည်နေလိမ့်မယ်ဟု ထင်မှထားမိခဲ့တာ

သိပ်ကိုမှားယွင်းသွားတာပါပဲလားဆိုတဲ့ အသိလေးကို ဝင်သွားရသည်။

“ဆောရီးပဲ ... မေမ့န်ရာ၊ ကိုယ် ... ကိုယ် သိပ်ကိုမှားသွားပါတယ်ကွ၊ ဒါပေမဲ့ ... အဲ့ဒါတွေအားလုံးဟာ ... မင်းကို သိပ်ချစ်လွန်းလို့ လုပ်ခဲ့မိတာပါကွာ”

“ငါနားလည်ပါတယ် ... သဟာ၊ ဒါပေမဲ့ ... အတိုင်းအတာတစ်ခုအထိပဲ ကောင်းတယ်”

“မေမ့န်ရယ် ...”

“နင် ... နားမခံသာလည်း မတတ်နိုင်တော့ဘူး သဟာ၊ ငါကတော့ ... အပြတ်သားဆုံးပြောရတော့မှာပဲ ...”

“ဘာကိုလဲ ... မေမ့န်”

“နင့်ရဲ့ အတွေးတွေ တအားလွန်ကျူးပြီး အကာအကွယ်ပေးတာ မဟုတ်ဘဲ ... ငါ့ကို စိတ်ဒုက္ခရောက်စေတာမျိုး အရှက်ကွဲဂုဏ်သိက္ခာကျအောင်လုပ်တာမျိုးကိုပေါ့ ...”

“မေမ့န်ရယ် ...”

“ငါတကယ်ပြောတာ ... ဆွေသဟာ၊ အဲ့ဒါတွေ နောက်ထပ်ဘယ်သောအခါမှ မရှိစေရတော့ပါဘူးလို့ နင် ကတိပေးနိုင်မှပဲ ငါ နင်ကို ဆက်ခင်နိုင်တော့မှာ၊ အဲ့ဒီလိုမှမဟုတ်ရင် ... နင်နဲ့ ငါ လက်တွဲဖြုတ်ပြီး သူငယ်ချင်းအဖြစ်ကနေ ရပ်စဲကြရုံပဲရှိတော့တယ် ... ဆွေသဟာ”

“ဟာကွာ ...”

တုန်လှုပ်ချောက်ချားစွာပင် ဆွေသဟာ ခေါင်းလေးကို ခါယမ်းပစ်လိုက်မိသည်။ မေမွန်က ... လက်တွဲဖြုတ်ဖို့အင်တောင် စဉ်းစားနေပြီတဲ့ ... ။ ဒါ ... ဘယ်လိုမှ မယုံကြည်နိုင်ဘူး။ အချက်တစ်ချက်ပါပဲ ... ။ ဒီစကားတွေကို ဆွေသဟာ တကယ်ကြားခွင့်ရတာပေါ့နော် ... ။ မေမွန်ဟာ ... ဒီလောက်တောင်ပြတ်သားရက်စက်နိုင်ခဲ့ပြီလားကွာ ... ။

ဆွေသဟာ ခူးတွေကွေးညွတ်ကာ ထိုင်ကျသွားသည်။ ရင်ထဲမှာ ... တိတ်တဆိတ်မြတ်နိုးနေမိသော မိန်းကလေးဆီက ရင့်သည်းစိမ်းသက်လွန်းတဲ့ စကားသံတွေကို ဆွေသဟာ မကြားရဲ။ မခံယူရဲလောက်အောင်ဖြစ်ရပေမဲ့ တကယ်လည်း မှန်နေတာမို့ ခေါင်းငုံ့လက်မခံချင်ပါဘဲ လက်ခံရတာလောက် ရင်နာစရာကောင်းတာမရှိတော့ ... ။

မာနတွေ၊ အတ္တတွေ၊ မခံချင်စိတ်တွေနဲ့ ဆတ်ဆတ်ကြဲတတ်တဲ့ ဆွေသဟာအသွင်လေးက ဘယ်ဆီပျောက်ရှုကုန်မှန်းပင် မသိတော့ပါချေ ... ။ မေမွန်ရှေ့တွင် ခေါင်းလေးငိုက်စိုက်ခဲ့ကာ တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်နေမိတော့သည်။

- “ဘယ်လိုလဲ ... ဆွေသဟာ”
- “ဘာ ... ဘာကိုလဲ မေမွန်”
- “ငါပြောတဲ့အတိုင်း ... နင်တကယ်လက်ခံပြီးနေမလားဆိုတာလေ”
- “ မေမွန် ... မေးနေချေပြီ။”

မေမွန် အထက်စီးနင်းငုံ့မိုးကြည့်ပြီး မေးနေချေပြီ။
 မေမွန်ရယ် ... ။
 ငါ့ကို ... အဲ့ဒီလိုကြီး မဆက်ဆံပါနဲ့ကွာ။
 တကယ်တော့ ... ငါ ... ငါလေ။ အခုလိုဖြစ်ရတာ ဆွေအားလုံးက ... မင်းကို သိပ်ချစ်လွန်းလို့ ဖြစ်ရတာပါကွာ။
 နဲ့ဝေးရမှာစိုးလို့။ ငါ့ရဲ့အနီးကနေ မင်းရဲ့အရိပ်လေးတွေ ပျောက်သွယ်သွားမှာကြောက်လွန်းလို့ ငါကလိုက်ပြီးတားဆီးနေခဲ့တာပါ မေမွန်ရယ်။ အဲ့ဒါကို ... မင်းဘာကြောင့် နားမလည် နိုင်တာလဲကွာ ... ။

- “ဆွေသဟာ”
- “ပြောလေ ... မေမွန်”
- “နင် ... ငါပြောတဲ့အတိုင်းနေမှာလားလို့ မေးနေတယ်လေ”
- “မေမွန်ရယ် ... ငါ ... ငါကလေ ... နင့်ကို”
- “ဘာအကြောင်းပြချက်တွေနဲ့မှ ကွေ့ဝိုက်မနေနဲ့တော့ ... ဆွေသဟာ”
- “ကောင်းပြီ မေမွန် ... ကိုယ် ကတိပေးပါတယ်။ နောက်ဘယ်တော့မှ နင်မကြိုက်တာ မလုပ်တော့ပါဘူး။ နင်အမြဲပဲ စိတ်ချမ်းသာရစေမယ် မေမွန် ... ဒါဆိုဖြစ်တယ် မဟုတ်လားဟင် ... ”
- “ကောင်းပြီ ... ဆွေသဟာ၊ ဒါပေမဲ့ ... အခုလိုပေးထားတဲ့ ကတိကိုတော့ တည်ပါစေနော် ... ”

“အင်းပါဟ ...”

မေမ္ဗန်မျက်နှာလေးက စော့စော့ကလို စူတင်းမူနီ ကုတ်မနေတော့ဘဲ အပြုံးလက်လက်လေးတွေနှင့် ပြန်လည်၍ လန်းဆန်းလာခဲ့သည်။

“မေမ္ဗန် ...”

“ဘာလဲ ... ဆွေသဟာ”

“ငါလည်း နင်လိုချင်တဲ့ ကတိကိုပေးထားပြီးပြီနော်”

“အင်းလေ ... အဲ့ဒါဘာဖြစ်လို့လဲ ...”

“ဒါဆို ... နင်လည်းကတိပြန်ပေးရမယ်”

“ဘာ ... ဘာရယ်၊ ဆွေသဟာ ...”

“ဟုတ်တယ် ... မေမ္ဗန်၊ ဆွေသဟာဆိုတဲ့ ငါကလွဲပြီး ... ဘယ်ယောက်ျားလေးကိုမှ အရောမဝင်ပါဘူးဆိုတဲ့ကတိ နင်ပေးရမယ် ...”

ဆွေသဟာစကားကြောင့် မေမ္ဗန် မျက်လုံးလေးတွေ ပြူးဝိုင်းသွားရသည်။ ဆွေသဟာ ... ဦးနှောက်မှကောင်းပဲ သေးရဲ့လား။ ဒီလိုကတိမျိုး ... ဘာကြောင့် တောင်းဆိုလိုက်ရတာပါလိမ့်။ မေမ္ဗန်နှုတ်ခမ်းလေးတွေ ပြုံးသွားရ၏။

ခေါင်းလေးကို ညင်သာစွာပင် ခါယမ်းပစ်လိုက်နိမ့်သည်။

“ငါ ... မပေးနိုင်ဘူး ဆွေသဟာ”

“ဘာ ...”

“ငါ ... တကယ်မပေးနိုင်ဘူး ဆွေသဟာရယ်”

“အဓိပ္ပာယ်မရှိတာ ... မင်းတောင်းတဲ့ ကတိကို ... ကျိန်ဆိုပြီးတော့တောင် ကိုယ်က မင်းစိတ်ချမ်းသာမှုတစ်ခုကို ရှေ့တန်းတင်ပြီး ပေးရဲ့ခဲသေးတာပဲ မေမ္ဗန်၊ အခုတော့ ...”

“နေဦး ... ဆွေသဟာ၊ နင်ပေးရဲ့ခဲတာ မှန်ပေမဲ့ ငါကတော့ မပေးရဲ့ဘူး ဆွေသဟာ၊ အဲ့ဒါ ... ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ... ငါဟာ အသက်ရှင်သန်လှုပ်ရှားနေတဲ့ လူသားတစ်ဦးဖြစ်နေခဲ့လို့ပဲ ဆွေသဟာ ...”

“ဘာဆိုလို့လဲ ... မေမ္ဗန်၊ ဒါ ... မင်း တမင်အကြောင်းပြချက်ရှာတာပဲ ...”

ဆွေသဟာရှူးရှူးရှားရှားဖြစ်သွားရသည်။ စိတ်တွေသည်း ... ဆောက်တည်ရာမရလောက်အောင် ဖြစ်သွားရသည်။ မေမ္ဗန်မျက်နှာလှလှလေးကို စိမ်းတောက်စွာ စိုက်ကြည့်ပစ်လိုက်သည်။

“နင်ဘာတွေဖြစ်နေတာလဲ ... ဆွေသဟာ၊ ငါတော့ ... နင့်ကို နားမလည်နိုင်တော့ဘူးသိလား၊ လူပတ်ဝန်းကျင်အသိုင်းအဝိုင်းဆိုတာ ဘာလဲ နင်သိလား ဆွေသဟာ ... လူလို့သတ်မှတ်ထားတဲ့ ခေါင်းတစ်လုံး ခြေလက်အစုံနဲ့ ခန္ဓာကိုယ်ရှိတဲ့သူတို့ စုပေါင်းနေထိုင်ရာ ဒေသကိုခေါ်တာ ဆွေသဟာ ... အဲ့ဒီလူတွေထဲမှာ ... ယောက်ျားတွေ၊ မိန်းမတွေ၊ ကလေး တွေ၊ အဘွား အဘိုးတွေအားလုံးရှိကြတယ်၊ ဒါ

ကို ... နှင်က ခွဲခြားပြီး မပတ်သတ်ဘူးဆိုတော့ ... ငါ
ဘယ်လိုလုပ်ပြီး နှင်ပြောတဲ့အတိုင်း နေရမလဲ ဆွေသဟာ
အဲဒီအတွက် ... နှင်တောင်းတဲ့ကတိကို ငါ ငြင်းပယ်တာပဲ
ဆွေသဟာ ... နှင် ... ငါ့ကိုနားလည်ပါ”

“ဒါ ... ဒါပေမဲ့”

“နှင် ငါ့ကို ကတိပေးထားတယ် မဟုတ်လား ဆွေသဟာ
ငါ့ကို ... စိတ်မညစ်စေဘူးဆို ... နှင် ... စိတ်ညစ်အောင်
လာမလုပ်နဲ့ဟာ၊ နှင်သွားတော့ ... ”

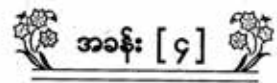
ပြောပြီးတာနှင့် မေမွန်တစ်ယောက် အနားကနေ
ချာခနဲနေအောင် လှည့်ထွက်သွားတော့သည်။

ဆွေသဟာတစ်ယောက်တည်း နေရာလေးမှာ ဝိုင်
တွေ့စွာ ကျန်နေရစ်ခဲ့သည်။

မေမွန်ရဲ့ အတွေးအခေါ်တွေက ဆွေသဟာ မထင်
မှတ်လောက်အောင် ရင့်ကျက်နေတာပါလား။ သို့ပေမဲ့ ... ဆွေ
သဟာ လက်မခံချင်ပါ။ ကလေးဆန်တယ်ပဲပြောပြော၊ သဝန်တို့
တယ်ပဲထင်ထင် ... သဟာတစ်ယောက်တည်းကိုပဲ မေမွန် အလေး
အနက်ထားစေချင်မိသည်။

မေမွန်ရယ် ... ။

မင်း ... တကယ့်ကိုပဲ အပြောင်းလဲကြီး ပြောင်းလဲ
သွားတာပါလားကွာ။



ကျောင်းတွေပြန်ဖွင့်ပြီမို့ ... ။

မေမွန်နှင့် ဆွေသဟာတို့ ... ပထမနှစ်တက္ကသိုလ်
ကပ်ရချေပြီ။ အထက်တန်းမှာ ကျောင်းစိမ်းပုဆိုးနှင့် ရှုပ်အဖြူ
ဝိုင်လေးဝတ်ခဲ့ရသော ဆွေသဟာတစ်ယောက် ... တီရှုပ်အကွက်
လေးနှင့် စတိုင်လ်ပဲနီအနက်ရောင်လေး တွဲဝတ်ကာ နုငယ်ချော
ပုံပေးသော အသွင်လေးကို မှန်ထဲမှာ စူးစိုက်ကြည့်ပြီး အကျေနပ်
ကျေနပ်နေရသည်။

တိုရှင်းရှင်းညှပ်ထားသော ဆံပင်ကို ခေါင်းလိမ်းဆီ
နှင့် သေသေသပ်သပ်လိမ်းပြီးထားသဖြင့် နုချောသော မျက်နှာ
နှင့် လိုက်ဖက်စွာ ရှင်းသန့်ကြည်မွေ့နေသည်။ အရောင်ဖျော့

ဖျော့တိရုပ်လေးကြောင့် ဝါဝင်းနုဖတ်နေသော သူ့အသားအရည်
လေးနှင့် လွန်စွာပင် ကြည့်လိုကောင်းနေခဲ့သည်။

“သားငယ် ... မှန်ကြီးထဲလည်း ကျွဲဝင်သွားဦးမယ်ကွယ်
နည်းနည်းလည်း နောက်ဆုတ်ပါဦး ... ”

“ဟင် ... ”

“အဟင်း ... ဟင်းဘယ်လောက်တောင်ပြင်ဆင်ထားသလဲ
မသိဘူး ... တစ်ကိုယ်လုံးလည်း မွှေးကြိုင်နေတာပဲကွယ်”

“အဲ ... ဟို ... ဟိုလေ”

“အောက်ထပ်မှာ မေမွန် ရောက်နေပြီ သားငယ်”

ဆွေသဟာ့မျက်နှာချောချောလေးကို ကြည့်နူးနူး
ပြုံးကြည့်ပြီး ဒေါ်သီတာဆွေ ပြောလိုက်တော့ ဖျတ်ခနဲ အရောင်
လက်သွားတဲ့ မျက်နှာဝန်းလေးတွေ။ မေမွန်ဆိုတဲ့ နာမည်လေး
ကြားလိုက်ရတာနှင့် ဖုံးဖိမရအောင် ဝမ်းသာပျော်ရွှင်သွားတတ်တဲ့
သဟာ့ကိုကြည့်ပြီး ပီတိလိုက်ဖြာသွားရသူက ဒေါ်သီတာဆွေရယ်
ဖြစ်သည်။

သားယောက်ျားလေးသာ လိုချင်တောင့်တခဲ့သော
ဒေါ်သီတာဆွေအတွက် ဆွေသဟာက စိတ်ဖြေသိမ့်စရာကောင်း
လောက်အောင်နေပေးတဲ့အတွက်လည်း ကျေးဇူးတင်လို့မဆုံးတော့
ပါချေ ... ။

ခုလည်း ... ။

ဆွေသဟာတစ်ယောက် တက္ကသိုလ်တက်ဖို့ အစွမ်း
ကုန် အလှအပတွေ တအားကို ပြင်ဆင်နေသည်။ နုငယ်ချောမော်
ညွှန်းတဲ့ မျက်နှာလေးကို ငေးမောရင်း ... တစ်နေ့တခြား အလှကြီး
နေသော ဆွေသဟာ့ကို သတိထားမိသွားရ၏။

“ဆွေသဟာ ... ”

“ဗျာ ... ”

“အလှအပတွေ ... ဒီလောက်တောင်ပြင်ဆင်နေတာ ...
ရိုးရောရိုးရဲ့လားကွယ် ... ”

“အဟက် ... မာမိကလည်းဗျာ ... ရိုးပါတယ်ဗျ”

“ကဲပါ ... ရိုးတယ်ဆိုလည်းပြီးတာပဲ၊ မြန်မြန်ဆင်းခဲ့တော့၊
အောက်ထပ်မှာ မေမွန်လေးစောင့်နေပြီ ... ”

“ဟုတ်ကဲ့ ... မာမိ”

သူ ... ။

ကျောပိုးအိတ်လေးကို ပခုံးလေးတစ်ဘက်တွင် ချိတ်
လေးလွယ်လိုက်ပြီး မာမိအနောက်ကနေ လိုက်ဆင်းလာခဲ့လေ
ဘာ့သည်။ အောက်ထပ်ရောက်တော့ ... ဧည့်ခန်းလေးထဲတွင်
ဆင်စောင့်နေသော မေမွန်ကို တွေ့လိုက်ရသည်။ လှပတဲ့မျက်နှာ
လေးက အနည်းငယ်သုန်မှုန်မှုန်လေးဖြစ်နေပြီး ... နှင်းဆီနှုတ်ခမ်း
လေးတွေက စုတူတူလေးဖြစ်နေ၏။ စောင့်ရလို့ မေမွန် ... မကျေ
မနပ်ဖြစ်နေပုံပါပဲ ... ။

“မေမ္ဗန် ...”

ထင်းလင်းတောက်ပလွန်းသော ... အဝတ်အစားများနှင့် ဖူးဖူးရွှေလေး လှနေတဲ့ မေမ္ဗန်ကို ငေးမောကြည့်ရင်း လှိုက်ဖြာသောအသံလေးနှင့် ဆွေသဟာ ခေါ်မိသည်။

“ဘာလဲ ...”

ထူးသံလေးက ဆောင့်ဆောင့်အောင့်အောင့် ...

“ဒီနေ့ ... အရမ်းလှတယ်”

“တော်ပါ ... ဒီမှာစောင့်နေရတာ ဘယ်လောက်ကြာနေပြီမှတ်လဲ၊ ကျောင်းကို စောစောသွားပါမယ်လို့ ပြောထားလျက်နဲ့ မေမ္ဗန်စကားကို နည်းနည်းမှ မလေးစားဘူး”

“မေမ္ဗန်ကလည်းကွာ ... အိပ်ရာထနောက်ကျသွားလို့ပါကွ”

“ကဲပါ ... အကြောင်းပြချက်တွေ ပေးမနေနဲ့၊ ကျောင်းသွားရအောင် ...”

“အေးပါကွာ ... စိတ်မလောပါနဲ့ တက္ကသိုလ်က ထွက်မပြေးပါဘူး မေမ္ဗန်ရဲ့ ...”

“ဆွေသဟာနော် ...”

“ဒိုင်းခနဲ ...”

မေမ္ဗန်မျက်စောင်းလှလှလေးက ဆွေသဟာ့ဆီသို့ ရောက်လာ၏။ စိတ်မဆိုးရက်စွာပင် ရယ်နေလိုက်ပြီး စိတ်ကောက်ချင်နေတဲ့ မေမ္ဗန်ကို မျက်စိလေးတစ်ဘက်မှိတ်ပြကာ ရှေ့ကနေ

သွက်နေအောင် ထွက်ခဲ့လိုက်တော့သည်။

ဒီထက်အချိန်ဆွဲနေလျှင် ... မေမ္ဗန်တစ်ယောက် ဆွေသဟာ့ကားနှင့် ကျောင်းတောင်လိုက်တော့မှာ မဟုတ်ဘူးလေ။ မေမ္ဗန်က သိပ်ပြီးစိတ်ကောက်မြန်တဲ့ မိန်းကလေးပဲ ...။

သို့သော် ... စိတ်အပြေလည်းမြန်လွန်းသည်။ ဆွေသဟာနဲ့ မေမ္ဗန်က မတည့်အတူနေတွေ့လေ ...။ ထီးတစ်ချောင်း အတူစောင်းရင်းနဲ့လည်း စကားများရင်များရတာ ...။ ဒါပေမဲ့ ... ဘယ်လောက်ပဲရန်ဖြစ်ဖြစ် မေမ္ဗန်က စိတ်ကောက်ပြီး စမခေါ်တတ်ချေ။ လိုက်ချော့ပြီး တောင်းပန်ရသူက ဆွေသဟာပါပဲ။ မေမ္ဗန် ခံတံဆိုးမပြေမချင်း ပါးစပ်က အမြှုပ်ထွက်အောင် ဆွေသဟာ ရှင်းပြရတော့သည်။

အမြဲတမ်းသွေးဆူလွယ်၊ ပေါက်ကွဲလွယ်ကာ လက်ခြွန်ခြေခြွန်ရှိတတ်လွန်းတဲ့ ဆွေသဟာက မေမ္ဗန်ရှေ့မှာတော့ ဘာအဆိပ်မှ မရှိတဲ့ တကယ့်ရေမြေတစ်ကောင်ပဲ ဖြစ်ရသည်။ မေမ္ဗန်က ဘုဒ္ဓိလောက်တောင် အစွမ်းထက်ထက်နဲ့ လွှမ်းမိုးနိုင်ခဲ့သည်လေ။

မေမ္ဗန်တစ်ယောက် ကားလေးထဲ စွေ့ခနဲ ဝင်ထိုင်လိုက်တာနှင့် ဆွေသဟာ ကားလေးကို ခြံထဲကနေ မောင်းထွက်ခဲ့လိုက်သည်။ စိတ်ထဲမှာလည်း အပျော်ကြီးပျော်နေမိ၏။ မေမ္ဗန်နှင့်အတူ တက္ကသိုလ်တစ်ခုတည်း၊ မေကျာတစ်ခုတည်း၊ အခန်းချင်းကလည်းတူ၊ ခုံနံပါတ်ရှေ့ဆင့်နောက်ဆင့်မို့ ပို၍ပင် ကြည်နူးနေရသည်။

“မေမ္မန် ...”

“ဘာလဲ ... သဟာ”

“နင် ... မပျော်ဘူးလားဟင်”

“ဘာကိုလဲ ... သဟာ ... တက္ကသိုလ်တက်တာကိုလား”

“ငါနဲ့အတူ အခုလိုရှိနေရတာကိုလေ ...”

“ဟွန်း ... အရူး၊ ပျော်စရာလားဟဲ့၊ နင့်လောက်အူတိုတဲ့သူ ဒေါသထွက်လွယ်တဲ့သူ၊ သံသယစိတ်ကြီးတဲ့သူအနားမှာနေရတာ ... စိတ်တောင်မွန်းကျပ်ရသေးတယ် ... သူငယ်ချင်း မိတ်ဆွေမရှိလွန်းလို့သာဘဲ ငါမှာ အောင့်အီးသည်းခံပြီး ပေါင်းနေရတာ ...”

“မေမ္မန်နော် ...”

“မအော်ပါနဲ့ ... ငါပြောတာ မဟုတ်လို့လား”

မေမ္မန် လေသံမာဆတ်ဆတ်နဲ့အတူ မျက်နှာလေး တည်တင်းသွားတာမို့ ဆွေသဟာစိတ်တွေကို လျှော့ချပစ်လိုက်ရသည်။ ရင်ထဲမှာ ... မေမ္မန်စကားလေးကြောင့် အောင့်မျက်နှာကုတ်သွားရသော်လည်း မျက်နှာလေးကိုတော့ အစွမ်းကုန်ပြုံးထားမိသည်။ မေမ္မန်ပြောချင်တာ ပြောတတ်တာ အကျင့်ပဲဟာ ... ဒါကို သူပြောပြောလျှင် နှစ်ဦးသား ပြဿနာတက်ရတော့မည်။ ဒါကြောင့် ဆွေသဟာဘက်က စိတ်ကို လျှော့ချလိုက်ခြင်းပင်ဖြစ်သည်။

“ဝါး ... တကယ့်ကို ရောင်စုံအလှအပကလေးတွေပါလား”

တက္ကသိုလ်ဝင်းထဲ ကားလေးမောင်းဝင်လာသည် နိုင်ပဲ လမ်းဘေးဝဲယာတွင် သွားလာနေကြသော ပုံစံစုံ၊ ဒီဇိုင်းစုံ ကားမလေးတွေကို မြင်လိုက်ရတာနှင့် ဆွေသဟာတစ်ယောက် သံလေးထွက်ကာပင် တအံ့တဩလေးလိုက်ငေးကြည့်နေမိသည်။

ဒါကို ... ။

အမြင်ကတ်လှစွာ မျက်စောင်လေးလှမ်းထိုးသူက ...

“အဟဲ ... ဘယ်လောက်ပဲလှလှ၊ ကိုယ့်ရဲ့နတ်သမီးကိုတော့ မမိပါဘူးကွာ ... ဟော့ဒီကမ္ဘာကြီးထဲမှာ ... မေမ္မန်ကအလှဆုံးပဲ ...”

“တော်စမ်းပါ ... ပေါက်ကရတွေ မပြောနဲ့”

တားဆီးသံလေးထဲတွင် ရယ်သံနှောလေး ရောပါမို့ ... ဆွေသဟာစကားကို မေမ္မန်တစ်ယောက် နှစ်သက်သွားသံဆိုတာ သိသာလွန်းလှသည်။ မျက်စောင်းလေးလှမ်းထိုးပေမဲ့ နှုတ်ခမ်းလေးတွေက ပြုံးနေ၏။

သူ့ ... ။

မေမ္မန်မျက်နှာလေးကို ငေးခနဲ ကြည့်မိသွားရသည်။ လှပသောမျက်နှာလေးတွင် ဆံ့နွယ်ဖျော့ဖျော့လေး လှပလေအဝေ့တွင်ဝဲပျံနေတာမို့လည်းကဗျာဆန်လွန်းနေပြန်ကာ လှမ်းသားလေးတွေတထိတ်ထိတ်အခုန်မြန်ဆန်နေရတော့သည်။

ဓာတုဗေဒမေဂျာအဆောင်ရှေ့ ကားလေးကို အက
အနလေး ထိုးရပ်လိုက်သည်။ ပြီးနောက် ကားပေါ်က နှစ်ယောက်
သား ဆင်းလိုက်ကြ၏။

မြန်းခနဲဆို ... ကောင်လေးတွေရဲ့ မျက်ဝန်း အကြည့်
စူးလေးက မေမ္မန့်ဆီသို့ စုပုံကျသွားသလို ... ကောင်မလေးတွေ
ရင်ခုန်ကြည့်လေးတွေက ဆွေသဟာဆီသို့ ရောက်လာ၏။

ထုံးစံအတိုင်း ... ။

မေမ္မန့်လက်ကလေးကိုခပ်တင်းတင်းလေးဆုပ်ကိုင်
လိုက်မိသည်။ ဒါကို ... မေမ္မန့်က မသိမသာလေး ရုန်းကာ ထွက်
သွား၏။ ဆွေသဟာ ငေးကြောင်သွားစဉ် ... မေမ္မန့်က ရှေ့ကနေ
တစ်လှမ်းချင်း ဆက်လျှောက်သွားချေပြီ ... ။

သူ ... ။

စဉ်းစားမနေအားဘဲ ဆွေသဟာနောက်ကနေ ခပ်
သွက်သွက်လိုက်သွားမိသည်။ သို့သော် ... ကျောင်းအောက်ဆုံးလေး
ကားရင်းတွင် ရောင်းနေသော မုန့်ဆိုင်ကလေးကိုတွေ့တာနှင့်
မုန့်နှစ်သက်တက်သော နေကြာစေ့၊ ငါးမုန့်ကြော်စသည့် အထုပ်မျိုး
စုံကိုဝယ်ပြီး လွယ်အိတ်ထဲထည့်ကာ ဆက်တက်လာခဲ့သည်။

စောစောက ... ။

မေမ္မန့်ရဲ့ လုပ်ရပ်ကို မနှစ်သက်မိသော်လည်း
မေမ္မန့် စိတ်ရှုပ်ထွေးသွားအောင်လည်း မလုပ်ရက်ပြန်တာကြောင့်

သူ့စိတ်တွေကို အတတ်နိုင်ဆုံး လျှော့ချထားလိုက်မိသည်။
မေမ္မန့်မှာတော့ ... ကဲကဲဆတ်လွန်းတဲ့ ဆွေသဟာ
ကြည့်မရချင်တော့ပါ။ လူထူပြီဆိုလျှင် ဆွေသဟာတစ်ယောက်
ဘာမှန်းမသိ ... လူကို အနားကပ်လာပြီး ပွတ်သီးပွတ်သပ်နှင့် တွယ်
ကပ်နေတော့တာပဲ။

အခုလည်း ကောင်လေးတွေ စိတ်ဝင်တစား ကြည့်
လိုက်တာနဲ့ သူ့ကိုယ်သူ ပိုင်သလို နိုင်သလိုအချိုးမျိုးလေးနှင့် မေ
မ္မန့်လက်ကို လာဆုပ်ကိုင်၏။ အဲ့ဒါကိုပဲ မေမ္မန့် မကြိုက်တာ ... ။
ဘာပဲပြောပြော မေမ္မန့်ရဲ့အလှအပကို အားလုံးက စိတ်ဝင်တစား
မိနေကြသည်။ ဆွေသဟာဆို မိန်းကလေးဆိုပေမဲ့ ... ဝတ်ထား
သော အဝတ်အစားနှင့် ဒေါင်းတိမောင်းတိပုံစံလေးကြောင့် တကယ့်
အောက်ကျားလေးတစ်ယောက်ဟုပင် ထင်မှတ်ကြမည်ဖြစ်သည်။

ဆွေသဟာကို နံဘေးမှ အဖော်တစ်ယောက်အနေ
နှင့် ရှိစေချင်တာ မှန်ပေမဲ့ နေရာတိုင်း အချိန်တိုင်းမှာတော့ မဟုတ်
တစ်ခါတစ်ခါ ... သူရှိနေတာ မေမ္မန့်အတွက် အနှောင့်အယှက်
ပင် ဖြစ်ရသေးသည်။ မေမ္မန့်လက်ကလေးကို လာဆုပ်ကိုင်တဲ့ ဆွေ
သဟာလက်လေးထဲက မသိမသာလေး ရုန်းထွက်ပြီး ရှေ့ကနေ
လျှောက်လှမ်းခဲ့မိ၏။

ပြီးနောက် ... ။

ဆွေသဟာဆီ မသိမသာလေး လှည့်စောင်းကြည့်မိ

... သူ့နှုတ်ခန်းလေးတွေ ပြူးဝိုင်းသွားရသည်။ အနောက်ဘက်
ဘက်တွင် ဆွေသဟာ ကပ်မလိုက်လာချေ ...။ သူမ လန့်သွားရသည်
အောက်ထပ်ကနေ တက်လာသော ကျောင်းသားကျောင်းသူများ
ရှိသော်လည်း ထိုလူများထဲတွင် ဆွေသဟာ မပါချေ ...။

ဘယ်ရောက်သွားပါလိမ့် ...။

စိတ်ဆိုးပြီး အနောက်ဘက်ကနေ လိုက်တက်မလာ
ဘဲ ချန်နေရစ်ခဲ့ပြီထင်သည်။ တစ်ယောက်တည်း အဖော်မဲ့သွား
ခံစားချက်လေးကြောင့် မေမိနှိမ့်စိတ်တွေ လှစ်ဟာသွားရသည်။ ဆွေ
ပြီး တက်ရမည့် ခြေလှမ်းတွေက အင်အားမဲ့သွားရ၏။ ဆွေသဟာ
ကို ပြန်သွားရှာချင်စိတ်နှင့်အတူ ... သူမ အောက်ထပ်သို့ ပြန်ဆ
ဖို့ ခြေဦးအလှည့် ...။

“ဟာ ...”
“အမေ ...”

ဘွားခနဲ မျက်နှာချင်းဆိုင်မှ တက်လာသော လူတစ်
ယောက်နှင့် တိုက်မိမလို ဖြစ်သွားရသည်။ နှစ်ယောက်စီလုံး သူ
ကောင်းကာ အရိုက်ကို ချက်ချင်းထိန်းလိုက်နိုင်ခြင်းကြောင့် တော
တော့၏။

“ဆောရီး ...”
“အို ...။”

မေမိနှုတ်ခန်းတွေ တဆတ်ဆတ်အခုန်မြန်သွားရသည်။

တည်တင်းချောမောလွန်းသော မျက်နှာလေးနှင့်
အတူ တောင်းပန်လိုက်တဲ့ သူ့အသံဩဂုဏ်လေးက မေမိနှုတ်ခန်းသား
ရဲ့အနက်ရှိုင်းဆုံးနေရာဆီသို့ တစ်မဟုတ်ချင်း တိုးဝင်သွား၏။ ညှို့ဝင်
လှိုက်ဖြာလွန်းသော မျက်ဝန်းညိုတို့ကြောင့် မေမိနှုတ်ခန်း ရုန်းထွက်ချင်
စိတ်တွေ ကင်းမဲ့သွားရသည်။

ချောလိုက်တာ ...။

ဖြူနုဝင်းစိုနေသော အသားအရည်က ယောက်ျား
တစ်ယောက်နှင့် မလိုက်ဖက်အောင်ပင် စိုဝင်းနစ်နစ်နေခဲ့သည်။ မျက်
ခုံးထူတန်းတန်းအောက်က စူးရှတောက်ပသော မျက်ဝန်းညိုတို့က
ညှို့ဝင်မှုအပြည့်ရှိကာ ကြည်စင်လွန်းလှ၏။ နှာတံလေးချွန်ကာ ထိပ်
လေးလုံးပြီး ကော့တက်နေပုံက အသည်းယားစရာ။ ပန်းသွေးစို
လွမ်းသော လေးကိုင်းသဏ္ဍာန် နှုတ်ခမ်းလေးက ပြုံးမြဲနေသည်။

မြင့်မားသောအရပ်အမောင်း၊ တောင့်တင်းသော
ခန္ဓာကိုယ်အနေအထားကြောင့် ယောက်ျားပီသကာ တည်တင်း
ချောမောသော သူ့ကို မေမိနှုတ်ခန်း ငေးမောကာ ကြည့်နေမိသည်။

“ကိုယ့်ကို ... သိလား”
“ရှင် ...”
“ကိုယ့်ကို ... သိနေသလားလို့မေးတာပါ”
“ရှင် ...”
“အဟွန်း ...”

ပြူးကြောင်ကြောင်လေးနှင့် သူ့အမေးကို ဘာတင်
ခွန်းမှ ပြန်မဖြေနိုင်သော မိန်းမလှလေးကိုကြည့်ပြီး ကြယ်စင်ခရဲ့
နှုတ်ခမ်းလေးတွေ ပြီးသွားရသည်။

“ဘယ်အခန်းကလဲဟင် ... ”

“ရှင် ... ”

“အခန်းနံပါတ်ဘယ်လောက်ကလဲလို့မေးတာပါ”

“ရှင် ... ဟို ... ဟိုလေ ... အဲ့ ... အဲ့ဒါ ... မေ့မိသိဘူး
ရှင် ... ”

ဟင် ... ။

မေ့မိနဲ့ ... ။

မေ့မိနဲ့ဆိုပါလား။

ဒီနာမည်ကို ကြားဖူးသလိုပဲ ... ဘယ်မှာကြားဖူး
တာပါလိမ့်။ သေချာတာကတော့ ... ဒီနာမည်နဲ့ စိမ်းသက်မနေခြင်း
ပင်။ ကြယ်စင်ခရဲ့ မျက်ခုံးတန်းထူကြီးတွေ ကြုတ်တက်သွားရ၏။
အူတူတူမိန်းမလှလေးကိုကျော်ကာ အပေါ်ထပ်သို့တက်လာခဲ့ရပေ
မယ့် သူ့အာရုံထဲတွင် မေ့မိနဲ့နှင့်ပတ်သက်သည့် အကြောင်းအရာ
လေးများကို ပြန်လည်ကာ စဉ်းစားနေမိသည်။

ပြီးမှ ဖျတ်ခနဲ ... ကြယ်စင်ခ သတိရသွား၏။

အောက်ထပ်သို့ ဖြည်းညင်းစွာဆင်းသွားတဲ့ ကိုယ်
ခန္ဓာသွယ်လျလျနဲ့ ယိမ်းယိမ်းလေးကို တစ်ချက်စိုက်ကြည့်ကာ ...

“မေ့မိနဲ့ ... ”

သူ လှမ်းခေါ်လိုက်သဖြင့် ကောင်မလေးက ပြန်
သွန်ကြည့်၏။ သူ ... အောက်ထပ်သို့ ပြန်ဆင်းလာခဲ့သည်။ ဝမ်း
သော မျက်နှာလေးမှာ ကြည်နူးရိပ်တွေကပြည့်လို့ ... ။

“ကိုယ်က ... မင်းနဲ့ အားကစားကွင်းထဲမှာ ဝင်တိုက်ခဲ့မိသူ
လေ ... မင်း မှတ်မိတယ် မဟုတ်လားဟင်၊ အဲ့ဒီနေ့က ...
ကိုယ်တို့ ပြဿနာဖြစ်ခဲ့ကြတယ်လေ ... ”

“ဟင် ... ရှင် ... ရှင်”

“ကိုယ့်နာမည် ... ကြယ်စင်ခပါ မေ့မိနဲ့”

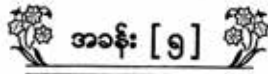
အို ... ။

ကြယ်စင်ခတဲ့လားရှင်ရယ် ... ။

မေ့မိနဲ့နဲ့ ဝင်တိုက်မိခဲ့တဲ့လူက ... ကြယ်စင်ခဆိုတဲ့

ချက်ကလေးတဲ့လားကွယ်။





“မင်းနဲ့ အခုလိုတိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင် မေဂျာတစ်ခုတည်း အခန်းတစ်ခန်းတည်း ပြန်ဆုံတွေ့ရတာ ... ဝမ်းသာလို့တာ မေမ္မန်၊ ကိုယ်က ... မင်းကို သေသေချာချာမတေးပန်လိုက်ရလို့ တစ်ချိန်လုံး မင်းကို ပြန်ဆုံချင်နေတာ မေမ္မန်ရယ်၊ အခုမှပဲ ... ကိုယ့်ဆန္ဒလေးပြည့်ဝသွားတော့တယ် ကိုယ့်ကို ... မိတ်ဆွေတစ်ယောက်အဖြစ် လက်ခံပါနော်”

ကြယ်စင်ခဆီက လှိုက်လှိုက်လှဲလှဲ မိတ်ဖွဲ့လာခြင်းကို မေမ္မန်တစ်ယောက် ချက်ချင်းပင် လက်ခံလိုက်မိခြင်းအတွက် နောင်တမရမိချေ ... ။ ကြယ်စင်ခဆိုတဲ့ သူ့ကို မြင်မြင်ချင်း မေမ္မန်က တွယ်တာသွားမိတာလေ ... ။ အာရုံထဲမှာ ဆွေသဟာဆိုတာ

မရလောက်အောင် ပျောက်သွား၏။

“မေမ္မန် ...”

“ရှင် ...”

“ကိုယ်နဲ့ ဝင်တိုက်တဲ့နေ့က ... အဖြစ်အပျက်ကို စဉ်းစားမိတိုင်း ကိုယ် အရမ်းအားနာတာကွ ... မေမ္မန် ... တော်တော် နာသွားမှာပဲနော်၊ ကိုယ် တကယ်စိတ်မကောင်းပါဘူး မေမ္မန်ရယ်၊ ကိုယ် တောင်းပန်ပါတယ်၊ အဲ့ဒီနေ့က ... ကိုယ့်ဘက်ကစပြီး မှားခဲ့တာပါ ...”

အမှောင်ရိပ်ကွယ်နေတော့ ရုတ်တရက် မမြင်လိုက်ဘူးလေ၊ ဝင်တိုက်မိမှပဲ ကိုယ် အရမ်းနောင်တရမိသွားတယ်၊ ကိုယ်က အရှိန်မြင့်ပြေးမိတာကို ...”

“ရပါတယ် ... ကြယ်စင်ခရယ်၊ မတော်တဆပဲဟာ ... မေမ္မန် နားလည်ပါတယ် ...”

“ကျေးဇူးပါပဲ မေမ္မန် ... ကိုယ်ဒေါသဖြစ်ဖြစ်နဲ့ ထွက်သွားမိပြီးမှ မင်းတို့ဆီ ပြန်လာဖို့ လုပ်သေးတယ်၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ... အဲ့ဒီနေ့က မင်းခြေထောက်နာသွားတာ မဟုတ်လား၊ ပြီးတော့မှ ကိုယ်စဉ်းစားမိတယ် ... မင်းတို့ကို ကွင်းထဲမှာ ရှာလို့တွေ့နိုင်ပါ့မလားဆိုတာလေ ... နောက်ပြီး ပြဿနာထပ်တက်မှာလည်းစိုးတာကြောင့် ကိုယ်ပြန်မလာတော့တာ”

အို ... ။

ကြယ်စင်ခရယ်။

အကြင်နာမျက်ဝန်းလေးတွေက အရောင်လင်းလက်က ကြယ်ပွင့်လေးလို ဖြာနေခဲ့သည်။ ပြည့်စုံသော ဖြေရှင်းချက်ကို နားဝင်ချိုလှစွာ မေ့မိန် နားထောင်ရင်း ... ထိုယောက်ျားလေးရဲ့ ရည်မှန်မှု၊ စိတ်သဘောထား ပြည့်ဝနူးညံ့မှုတို့ကို ရင်ထဲကနေကြိတ်ပြီး ချိုးကျူးနေမိတော့သည်။

သူ့ကြောင့် ဒဏ်ရာအနာတရဖြစ်သူကို နောင်တကြီးစွာနဲ့ ပြန်ရှာဖွေ စိတ်ကူးတယ်ဆိုတာ တော်ရုံလူတွေ သဘောထားမကြီးနိုင်တဲ့ ကိစ္စပါပဲ။ အဲ့ဒီနေ့က ... ဆွေသဟာ့ရဲ့ တုံ့ပြန်မှုက တော်တော်လွန်ကျူးသွားခဲ့တာလေ ... ။

ဆွေသဟာ့ကြောင့် လှပတဲ့ဆောင်းနံနက်ခင်းလေးရဲ့ အလှပ သွေးပျက်တုန်လှုပ်ချောက်ချားစရာ ရန်ပွဲလေးကြောင့် အကျည်းတန်ခဲ့ရသည်။ နောက်တစ်နေ့ ... လုံးဝအပြင်ထွက်ပြီး အားကစားလေ့ကျင့်ဖို့ စိတ်မကူးရဲလောက်အောင် ဖြစ်ရ၏။ လျင်မြန်သော လက်သီးချက်များအောက်တွင် ထိထိမိမိခံလိုက်ရသော ကြယ်စင်ခရယ်ထောက် ... ပေါက်ကွဲစိတ်များနှင့် တန်ပြန်တုံ့ပြန်ကာ အဆိုးမဟုတ်ချေ ... ။ သို့ပေမဲ့ ... အဲ့ဒီအချိန်က အနိုင်မယူဘဲ အေးအေးဆေးဆေးပင် သူ့ဘက်က ရန်ပွဲကို အဆုံးသတ်သွားလို့သာ တော်တော့သည်။

“မေ့မိန် နားလည်ပါတယ် ... ကြယ်စင်ခရယ်၊ ရှင့်ဘက်က မမှားပါဘူး၊ ရှင့်ရဲ့အမှားကို ချက်ချင်းတောင်းပန်ခဲ့တာလေ၊ သဟာက တစ်ဖက်သတ်အမြင်နဲ့ ... ရှင့်ကို ခွင့်မလွှတ်ပေးခဲ့တာပါ။

သဟာက အဲ့ဒီလိုပဲ ကြယ်စင်ခရယ် ... မေ့မိန်နဲ့ ပတ်သက်လာရင် သူ့စိတ်ကို မထိန်းနိုင်လောက်အောင် သွေးဆူလွယ်တတ်တာ အကျင့်ဖြစ်နေပြီ၊ သဟာ့ရဲ့ လုပ်ရပ်ကြောင့် အခုလောက်ထိ ပြဿနာတွေ ကြီးမားသွားရတာပါ။ ဒါ့ကြောင့် တောင်းပန်မဲ့တောင်းပန် ... မေ့မိန်တို့ဘက်က တောင်းပန်ရမှာပါ ... ”

“ဟာကွာ ... မဟုတ်တာ၊ အဟွန်း ... ဟွန်း”

ကြည်မွေ့လွန်းသော မျက်နှာလေးက သွားဖွေးဖွေးလေးတွေပေါ်သည်အထိ ရယ်လိုက်ခြင်းကို မေ့မိန် မျက်တောင်ခတ် ငေးကြည့်မိသွားရသည်။ ရင်ထဲမှာ ... ထိုယောက်ျားရဲ့အပြစ်ဘင်းစင်တဲ့ အပြိုးလေးကို နှစ်သက်မက်မောလိုက်ရတာ မပြောပါနဲ့ဘာ့ ... ။

ထူးဆန်းလိုက်တာ ...

ကြယ်စင်ခရယ် မေ့မိန် ခင်တွယ်နေပြီ။

ဆွေသဟာသာသိရင် ပြဿနာဖြစ်တော့မှာပဲ။

သို့သော် ... ။

မေမ္မန့်စိတ်တွေက ဒီတစ်ခါတော့ ... ခံစားချက်တစ်ခုနှင့်အတူ ခိုင်မာနေခဲ့သည်။ ကြယ်စင်ခန့် မိတ်ဆွေဖွဲ့မိခြင်းအတွက် နောက်ဆုတ်လိုတဲ့စိတ်တွေကိုလည်း ရင်ဆိုင်ရဲတဲ့သတ္တိတွေ အပြည့်အဝရှိနေခဲ့၏။

မေမ္မန့် ဘာတွေဖြစ်နေပြီလဲဆိုတာ ... ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ်ပင် ပြန်မဆန်းစစ်ရဲလောက်အောင်ပင် ဖြစ်နေရသည်။ ရင်ထဲမှာ လှိုက်ဖြာသော ခံစားချက်လေးတွေနဲ့အတူ အခုလို နှစ်ယောက်သား စကားလေးတွေ ပြောနေရတာကိုပဲ သူမ နှစ်သက်နေမိသည်။

စကားလေးပြောတိုင်း မျက်ခုံးလေးပင့်တက်သွားပုံလေးတွေ ... ။ စိုလက်စူးရှတဲ့ မျက်ဝန်းညိုလေးတွေအောက်တွင် ရှမ်းမထွက်နိုင်လောက်အောင် သူမပျော်ဝင်နေခဲ့သည်။ ဒီအကြောင်းကို ... ဆွေသဟာသိကြည့်စမ်း ... မိုးမီးလောင်သွားမှာအမှန်ပဲ။

သို့သော် ... ။

ဆွေသဟာမသိအောင် ဖုံးကွယ်ထားလိုစိတ်လည်း မရှိပါ။ ကြယ်စင်ခန့် အခုလို ခင်မင်ရင်းနှီးသိကျွမ်းခွင့်ရတာလေးကို အဟန့်အတားတစ်ခုလို တားဆီးလာမှာကိုလည်း မေမ္မန့် အဖြစ်မခံနိုင် ... ။ ဆွေသဟာ့ကိုတော့ ... နားချရမှာပဲ။

“မေမ္မန့် ... ”

“ရှင် ... ”

“ဘာတွေတွေ့နေတာလဲဟင် ... ”

“ဆွေသဟာ့အကြောင်းပါ ... ”

“ဆွေသဟာ ... ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ် ... ကြယ်စင်ခန့် သူက ... မေမ္မန့်ကို ယောက်ျားလေးသူငယ်ချင်းမိတ်ဆွေထားတာ မကြိုက်ဘူး ... အဲ့ဒါကြောင့် ... ”

“အဓိပ္ပာယ်မရှိလိုက်တာ ... ”

“ကြယ်စင်ခန့် အခုလို စကားပြောနေတာသာမြင်ရင် ... သူ့အရမ်းအံ့ဩပြီးဒေါသတွေ ပေါက်ကွဲသွားမှာ အသေအချာပဲ ... ”

“ဆွေသဟာဆိုတာ ... ဟိုတစ်နေ့က ကိုယ့်ကို ရေရေလည်လည် ကျွေးသွားတဲ့ကောင် မဟုတ်လား မေမ္မန့်”

“ဟုတ် ... ဟုတ်ပါတယ်၊ ဒါပေမဲ့ ... ဆွေသဟာ့ကိုတော့ စိတ်မဆိုးပါနဲ့ ကြယ်စင်ခရယ် ... ကျောင်းခန်းကြီးထဲမှာ ရှင်တို့ ပြဿနာဖြစ်ရင် ... မေမ္မန့် တအားကို အရှက်ရတော့မှာပဲ ... ”

ဒေါသရောင်ကြောင့် တည်တင်းချောမောလွန်းတဲ့ ကြယ်စင်ခရေ့ မျက်နှာလေး စောစောကလို တင်းမာမနေတော့ချေ။ ကြယ်စင်ခန့်က မျက်ဝန်းလေးတွေက စိမ်းလက်ကာ စူးရှလာအခြေအနေကို ရိပ်မိလိုက်သည်ဆိုလျှင်ပဲ ... မေမ္မန့်တစ်ယောက်တည်းလှုပ်ရှားကာ ... ကြယ်စင်ခန့် တောင်းပန်တိုးလျှိုးသော မျက်

ဝန်းအကြည့်လေးများနှင့်ကြည့်ပြီး ကြိုတင်တားဆီးလိုက်မိပါသည်။
 ဆွေသဟာဘက်က အလျှော့ပေးမှာ မဟုတ်ဘူး။
 တာ သိထားခြင်းကြောင့်လည်း ... ကြယ်စင်ခကို နားလည်မှုနှင့်
 အလျှော့ပေးဖို့ တောင်းဆိုမိခြင်းလည်းဖြစ်၏။ မာမိနဲ့ ဒက်ဒီက
 သဟာမှ ဆွေသဟာလေ ... ။ ဆွေသဟာ တစ်ခွန်းပြောလိုက်တာ
 နှင့် မေမွန်ဘက်ကိုပဲ အပြစ်တွေတင်တော့၏။ ဆွေသဟာ မပေး
 စေချင်တဲ့ အပေါင်းအသင်းကို ... မေမွန် မပေါင်းရ ... ။ အထူး
 တက်လျှင် ... မေမွန် အဆူခံရပြီပဲ ... ။

သို့သော် ... ။

မေမွန် အဲ့ဒီလိုဖြစ်အောင်လုပ်တဲ့ ... ဆွေသဟာ
 လည်း ခွင့်မလွှတ်စွာ မခေါ်မပြောဘဲ နေတတ်တာကြောင့်လည်း
 ဆွေသဟာ တဖြည်းဖြည်း စိတ်လျှော့လာခဲ့သည်။ မေမွန် သူ့
 အခင်အမင်မရှိ ... ။ မဆက်ဆံတော့မှာ ဆွေသဟာ သေလော့
 အောင်ကြောက်သည်မို့ နောက်ပိုင်း သိပ်ပြီး ပြဿနာမလုပ်တော့
 ချေ ... ။ ဆွေသဟာလျှော့လေ မေမွန်က ဖိလေဖြစ်လာ၏။

အခု ... ကြယ်စင်ခနဲ့ ပတ်သက်ပြီး မေမွန်နဲ့
 သဟာ အကြီးအကျယ် ဆွေးနွေးရမည်။ သို့ပေမဲ့ ... မေမွန် သိ
 တော့ စိုးရိမ်စရာမရှိပါဘူး။ ဆွေသဟာရဲ့ အားနည်းချက်ကို
 သိပြီးပြီပဲဟာ ... နင်နဲ့ လုံးဝမခေါ်တော့ဘူး ဆွေသဟာလို့
 လိုက်တာနဲ့ ဆွေသဟာဘက်က အလျှော့ပေးမှာ သေချာသည်

ဆွေသဟာကို ဦးနှောက်ထဲ သိပ်မထားလို့ရပေမဲ့ ကြယ်စင်ခက
 ခမိကအရေးကြီးနေသည်။ ဆွေသဟာကြောင့် မေမွန်ပါ နာကျင်
 နုံးတီးသွားမှာ သေလောက်အောင် စိုးထိတ်နေရ၏။

“ကြယ်စင်ခ ... ”

“ဟင် ... ”

“ရှင်ကို ... မေမွန် တောင်းပန်ပါတယ်”

“မေမွန် ... ”

“ပြောပါ ... ကြယ်စင်ခ”

“ဆွေသဟာဆိုတဲ့ကောင်ကို လုံးဝမကျေနပ်ဘူး ... အဲ့ဒီနေ့
 က ... သူ့ဘက်က ရန်အရင်စတာ ... ကိုယ် အေးအေးဆေးဆေး
 ဆေး တောင်းပန်နေတာတောင် လက်မခံဘူးလေ။
 အဲ့ဒီနေ့ကလည်း ...

မေမွန် အတင်းတောင်းပန်လို့

မဟုတ်ရင် ... ဒီကောင် တကယ့်ကို အမှုန်ဖြစ်သွားမှာ ...
 ကိုယ့်စိတ်တွေလျှော့ပြီး လှည့်ထွက်သွားရပေမဲ့ ... ဒီကောင့်
 ကိုတော့ တကယ်မမေ့ဘူး၊ ကိုယ့်ကို ရေရေလည်လည်ကျွေး
 သွားတာလေ ... ရေခဲတောင်အုပ်လိုက်ရသေးတယ် ... ”

“ကြယ်စင်ခရယ် ... တကယ်တော့ ဆွေသဟာက သဘော
 ကောင်းပါတယ် ... ”

“မထင်ပါဘူးကွာ ... အဲ့ဒီနေ့က သူ့လေသံ ဒီလောက်မှာ

တင်းတာ၊ အဲဒီလောက်ဆို ... ဒီကောင် ဘယ်လေး ဆောင့်ကြားကြား၊ ကျွတ်ဆတ်ဆတ်နိုင်မလဲဆိုတာ ကို ခန့်မှန်းလို့ရပါတယ် ... ”

“အဟင်း ... ဟင်း”

“ဘာလဲ ... ကိုယ်ပြောတာ မဟုတ်လို့လား မေမ့နီ”

သူ့အမေးကို ခေါင်းလေးခါယမ်းပြရင်း ... မေး

ငြင်းလိုက်သည်။

“အားလုံးမှန်နေလို့ပါ ... ကြယ်စင်ခရယ်၊ ရှင် ... အတော်တာပဲ၊ ဒါကြောင့် ... ရှင့်ကို မေမ့နီ ပိုပြီးတောင် သွားပြီ သိလား၊ ဆွေသဟာ့ကို ... အလျှော့ပေးဖို့ ဆုံးဖြတ်လို့လေ ... ”

“ကိုယ့်ကို ... သိပ်လည်းအထင်ကြီးမနေနဲ့ဦး မေမ့နီ ... ကောင့်ကို အလျှော့ပေးနိုင်တယ်ဆိုတာ ... ခံနိုင်ရည် သလောက် အတိုင်းအတာအတွင်းပဲရမှာ ... ”

“မေမ့နီ ... နားလည်ပါတယ်ရှင်၊ အဲဒီအတွက်လည်း ကျေးဇူးအရမ်းတင်ပါတယ် ... ”

“အဟွန်း ... ”

“ဟင်း ... ဟင်း”

ဟာ ... ။

ဆွေသဟာ့မျက်လုံးတွေ မိုက်ခနဲပြာဝေသွားရသည်။

မယုံကြည်နိုင်စရာ မြင်ကွင်းလေးတစ်ခုပါပဲ ... ။ မေမ့နီရဲ့ ဘေးနားမှာ ရုပ်ချောချောကောင်လေးတစ်ယောက် ... ။ တစ်ယောက်မျက်နှာ တစ်ယောက်ကြည့်ပြီး စကားတွေ ပြောနေကြ၏။ ရယ်သံလေးတွေက လှိုင်းထလာသည်။

ဆွေသဟာ ထိုမြင်ကွင်းကိုကြည့်ပြီး ဒေါသတွေ စူးလာရသည်။ ခန္ဓာကိုယ်ထဲက သွေးတို့ ပွက်ပွက်ဆူထလာ၏။ နေရာလေးဆီသို့ သွက်လက်သော မြေလှမ်းကျကြီးတွေနှင့် တိုးလာသွားမိသည်။

“မေမ့နီ ... ”

“ဟင် ... ဆွေသဟာ၊ လာလေ ... ”

“ဒါ ... ဒါဘာလုပ်နေတာလဲ မေမ့နီ ... ”

“ဘာကိုလဲ ဆွေသဟာ ... မေမ့နီ ... ဘာလုပ်နေလို့လဲ”

“ဒီကောင်က ... ”

“ဒါ ... မေမ့နီသူငယ်ချင်းလေ ... သဟာ၊ ထိုင်ပါဦး ... ဆွေသဟာရဲ့ မျက်လုံးပြူး၊ မျက်ဆန်ပြူးနဲ့ ဘာဖြစ်နေတာလဲ ... ”

“ကိုယ့်ကို ... ဘာမှပြောမနေနဲ့ မေမ့နီ ... အခုချက်ချင်း ထစမ်း ... ”

“သဟာ ... ”

“အခုချက်ချင်း ... ထလို့ပြောနေတယ်လေ မေမ့နီ”

“ဘယ်လိုဖြစ်နေတာလဲ သဟာ ... ဒါ ... ကျောင်းခန်း ...
 “အဲ့ဒါတွေ ... နားမလည်ဘူးကွာ၊ အခုချက်ချင်းထ ...
 ဆွေသဟာခေါ်နေပေမဲ့ ... ကြယ်စင်ခဘေးက ...
 မေ့မိပါ။

ကြယ်စင်ခ စိတ်ဆိုးသွားမှာ ကြောက်မိသည်။
 သဟာရဲ့ ဒေါသတွေ အကြီးအကျယ် ပေါက်ကွဲနေတဲ့ မျက်နှာ
 ကိုကြည့်ပြီး ... မျက်မှောင်လေးတွန့်ကုတ်နေတဲ့ ကြယ်စင်ခ
 ကြည့်ပြီး ... နေရာလေးမှာပဲ ပေါပြီးထိုင်နေမိသည်။

“မေ့မိ ... ပြောနေတယ်နော်၊ အခုချက်ချင်းထပြီး ကို
 လိုက်မှာလား၊ မလိုက်ဘူးလား၊ ဒါပဲပြော ... ကိုယ် တက
 ထားခဲ့မှာနော် ... နောင်မှ နောင်တရမနေနဲ့ ... ”

“ထားခဲ့လိုက်လေ ... ဆွေသဟာ၊ ကိုယ့်မှာလည်း ကား ...
 တယ် ... ”

ဖြေလိုက်သူက ကြယ်စင်ခရယ်ပါ ... ။ သည်းသ
 လုပ်နေတဲ့ ဆွေသဟာကိုကြည့်ပြီး အမြင်ကတ်လှသည်မို့ ကြ
 ပြောလိုက်မိခြင်း ဖြစ်သည်။

“မင်း ... မင်း”

“ဘာကောင်လဲ ... ဘာကြောင့် ... ကိုယ်နဲ့ မေ့မိ
 အခုလိုဝင်ပြောရတာလဲ ဟေ့ကောင် ... မင်းနဲ့ ဘာဆ
 လဲ ... ”

“ငါ့မှာမည် ... ကြယ်စင်ခတဲ့၊ မင်း ... ငါ့ချက်နှာကို မမြင်
 “ဘူးရင် သေချာကြည့်ထား၊ မေ့မိက ... ငါ့သူငယ်ချင်းဖြစ်
 နေပြီ ဆွေသဟာ ... မင်းလုပ်ပေါ့”

“ဟေ့ကောင် ... မင်းပါးစပ်ကို ပိတ်ထားစမ်း၊ ဘာသူငယ်
 ချင်းလဲ ... လက်မခံနိုင်ဘူး၊ မေ့မိမှာ ... ဆွေသဟာဆိုတဲ့
 ငါကလွဲပြီး ဘယ်သူငယ်ချင်းမှ မရှိစေရဘူး ... ”

“အဓိပ္ပာယ်မရှိလိုက်တာ ... ”

“ဘာကွ ... မင်း ... မင်း”

“သဟာ ... ”

ကြယ်စင်ခရဲ့ အင်္ကျီကော်လံစကို ဆုပ်ကိုင်လိုက်
 ဘာကြောင့် မေ့မိ အလျင်အမြန်တားဆီးလိုက်ရသည်။ ဒီတစ်ခါ
 တော့ ... ကြယ်စင်ခရှေ့ကနေရပ်တည်ဖို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်၏။

“နင်ဘယ်လိုဖြစ်လို့ ရိုင်းစိုင်းချင်နေတာလဲ သဟာ ... အခု
 ချက်ချင်းလွှတ်လိုက်စမ်း ... ကြယ်စင်ခက ငါ့သူငယ်ချင်း
 ဟဲ့ ... ”

ဟင် ... ။

ဆွေသဟာရဲ့ လေပေါ်မြောက်တက်သွားသော
 လက်တွေ ချက်ချင်းရပ်တန့်သွားရသည်။ အသံမာဆတ်ဆတ်နှင့် စူး
 ခနဲတက်လာသော အသံကြောင့် ဆွေသဟာ မယုံကြည်နိုင်လောက်
 အောင်ပင် အံ့ဩမှင်တက်သွားရ၏။ မေ့မိရဲ့ ဒေါသမျက်ဝန်းစူး

တောက်တောက်တွေက ဆွေသဟာ့ဆီ ကျရောက်နေသည်။
 ဘာဖြစ်သွားတာလဲ ... ။
 မေမ္ဗန် ... ဘာဖြစ်နေတာလဲ။
 ဆွေသဟာ ... နားကိုမလည်နိုင်တော့ပါ။
 တကယ်ဆို ... ကြယ်စင်ခဆိုတဲ့ ဒီကောင်က အခု
 သိကျွမ်းရင်းနှီးခဲ့တဲ့သူလေ ... ။ ဒါကို ... ဒီကောင့်ဘက်က မေမ္ဗန်
 ဘာကြောင့်ရပ်တည်ပေးရတာလဲ ... ။ ဘာဆိုလို့လဲ ... ဒီကောင့်
 ထက်ပင် သဟာက ပိုပြီးရင်းနှီးခဲ့တဲ့ ငယ်သူငယ်ချင်းတွေ မဟုတ်ဘူး
 လားဟင် ... ။

“ကြယ်စင်ခ ... ”

“ပြောလေ ... မေမ္ဗန်”

“ဆွေသဟာ့ကို ... နားလည်ပေးပါလို့ တောင်းပန်ပါတယ်”
ဟာ ... ။

မေမ္ဗန်စကားကြောင့် ဆွေသဟာ အံ့သြပြီးရင်း အံ့
သြနေရသည်။

လိုအပ်လို့လား ... ။

အခုလို အထူးတလည် တောင်းပန်နေဖို့ လိုအပ်နေ
လို့လားဟင် ... ။ ဆွေသဟာ့စိတ်တွေ ထိန်းချုပ်မရတော့လောက်
အောင်ပင် ပေါက်ကွဲသွားရသည်။

“ဘာလဲ ... ဒါ ... ဘာလဲမေမ္ဗန်၊ ဘာကိစ္စနဲ့ ဒီကောင့်ကို

မင်း ခေယယတောင်းပန်နေရတာလဲ ... မင်း ရူးနေပြီလား၊
မေမ္ဗန်”

“နင့်ပါးစပ်ကို ပိတ်ထားစမ်း ... သဟာ၊ အခုကိစ္စမှာ နင်ဝင်
မပါနဲ့ ... ”

“ဘာ ... ”

“နင် ... ငါ့ကို ဘာကတိတွေပေးထားလဲ သဟာ၊ နောက်ကို
ဘယ်တော့မှ ရန်မဖြစ်စေရပါဘူးဆို ... အခုဘာဖြစ်လို့ အေး
ချမ်းနေတဲ့ဟာကို ဆူပူသောင်းကျန်းချင်ရတာလဲ သဟာ”

ဆွေသဟာ ငြိမ်သက်သွားရသည်။

မေမ္ဗန်ကိုပေးထားတဲ့ကတိကို အချက်ကျကျထောက်
ပြန်တာမို့ ... ဆွေသဟာ ဘာဆက်ပြောရမုန်းမသိအောင်ကို
ငြိမ်သွားရသည်။ ပိုပြီးအံ့သြရတာက ... ကြယ်စင်ခဆိုတဲ့ လူဘက်က
အေးမားမတ်မတ်ရပ်တည်မှုပေးနေတာကိုပဲ ... ။

မေမ္ဗန်မျက်ဝန်းတွေထဲမှာ ဆွေသဟာ့အပေါ် စိမ်း
မက်မှုတွေ ပြည့်နှက်နေသလိုပင် ... ။ မေမ္ဗန် ဒေါသတကြီး တုံ့
ပြန်တာ ဒါပထမဆုံးအကြိမ်ပါပဲ။ ဆွေသဟာ မလိုချင်ဆုံးက မေမ္ဗန်
မျက်ဝန်းတွေပဲ။ ခါးသီးစိမ်းသက်တဲ့ မျက်ဝန်းအကြည့်တွေပါပဲ ... ဒါ
တွေကို အခု ခံစားနေရပြီလေ ... ။ ဆွေသဟာ့စိတ်တွေကို အလျှော့
အလျှော့ ခုံးဖြတ်လိုက်သည်။

အခြေအနေက ... ။

ဆက်ပြီးတင်းမာလို့ မဖြစ်တော့ဘူးဆိုတာ ဂိပ်မိလဲရ၏။ ဆွေသဟာဘက်က အလျှော့မပေးလျှင် မေမွန်နဲ့ သူငယ်နှစ်ယောက် အဖြစ်က ရပ်စဲပြီး ... လက်တွဲဖြုတ်ရချေတော့မည်။

“သဟာ ...”

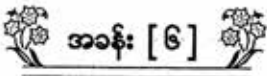
“ပြော ...”

အသံက လျော့ကျသွား၏။

မေမွန်နှုတ်ခမ်းလေးတွေ ပြီးယောင်သမ်းသွားရတဲ့ ဆွေသဟာရဲ့ ပြောင်းလဲသွားသော အရိပ်အခြေကိုကြည့်ပြီး အနပ်ကြီး ကျေနပ်သွားမိသည်။

“ကြယ်စင်ခကို ရန်မရှာပါနဲ့ သဟာ ... သူက ... မေးမိတီဆွေပါ ...”

ဆွေသဟာ ခေါင်းလည်းမညိတ်၊ ခေါင်းလည်းပေမဲ့ ကန့်ကွက်ခြင်းမရှိတာကြောင့် ဒါဟာ ... လက်ခံလိုက်ပြီဟု ယူဆရမည်ဖြစ်သည်။ မေမွန် ... စုပုပ်ပုပ်လေးဖြစ်နေတဲ့ ဆွေသဟာ မျက်နှာလေးကို အပြုံးလေးတွေနှင့် စိုက်ကြည့်လိုက်မိတော့သည်။



ဆွေသဟာရဲ့ သဘောတူညီချက်မရဘဲ ကြယ်စင်ခကို သူငယ်ချင်းတစ်ယောက်အဖြစ် သတ်မှတ်လိုက်တာနှင့် ပတ်သက်ပြီး မေမွန်ကို စိတ်ဆိုးချင်ပေမဲ့ ... တကယ်တမ်းကတော့ မေမွန်ကို အပြစ်မတင်ရက်ပါချေ။

မေမွန် ဘာပဲလုပ်လုပ် ... ဘယ်လိုပဲပြောပြော ခွင့်လွှတ်နေမိသည်။

ဆွေသဟာ ခွင့်မလွှတ်နိုင်သူက ... ကြယ်စင်ခပဲ။ ဒီကောင် ဝင်ရှုပ်လို့လေ ... ။

ဆွေသဟာနဲ့ မေမွန် အရင်ကဆို ... တစ်ယောက်နဲ့ ဘယ်သွားသွား ဘယ်လာလာ စကားလေးတွေ တွတ်ထိုးပြီး အတူ

မခွဲ တတွဲတွဲရှိနေတတ်တာ။ အခုတော့ ... ကြယ်စင်ခဆိုတဲ့ ကောင်က ကန့်လန့်ကန့်လန့်ပါနေသည်မို့ ဇွတ်တိုးလို့မရတော့ချေ။

မေမ့နဲ့ ကြယ်စင်ခ ... စကားလေး တပြောပြော ကျောင်း(canteen)သွားနေချိန်တွင် သဟာက နောက်ကနေ ခေါင်းလေးငိုက်စိုက်ချပြီး လိုက်ပါခဲ့ရသည်။ စာသင်ခန်းထဲမှာဆိုလည်း မေမ့နဲ့ဘေးတွင် ကြယ်စင်ခ ရှိနေတတ်သည်။

ပရယ်တီကယ်ချိန်မှာဆို တစ်ယောက်စာအုပ် တင်ယောက်လိုအပ်တာလေးတွေ ဖြည့်ရေးပေးရတာနှင့် မျက်စိနောက်လောက်အောင်ပင် တပူးတွဲတွဲရှိနေခဲ့တော့၏။ နံဘေးမှာ မေမ့နဲ့ ရှိနေပါလျက်နှင့် အထီးကျန်ခြင်း ဝေဒနာဆိုးက ဆွေသဟာ့နှလုံးသားထဲ နာကျင်ကြေကွဲစွာ စိုးမိုးနေခဲ့သည်။

ရယ်မောပျော်ရွှင်နေတဲ့ မေမ့နဲ့မျက်နှာလေးကို ငေးမောကြည့်ပြီး တိတ်တိတ်လေး ဝမ်းနည်းနေရသူက ဆွေသဟာပင် ဆွေသဟာ့နေရာလေးကို ကြယ်စင်ခက တစ်စတစ်စ နေရာယူလာသည်နှင့်အမျှ ဆွေသဟာက အနောက်ရောက်ရောက်သွားရ၏။

မေမ့နဲ့ ဝေးသထက်ဝေး ဖြစ်နေရတဲ့ဘဝမှာ မတတ်လောက်အောင် စိတ်ရှုပ်ထွေးမှုတွေနဲ့ ရှိနေခဲ့ရသည်။ မေမ့နဲ့ ကိုကြည့်ရတာ ... အရင်ကထက်ပို၍ လန်းဆန်းတက်ကြွနေဖို့ အလှအပတွေ ပြင်လိုက်တာ ဆွေသဟာပင် ကြည့်မရချေ ... ။

အဝတ်အစားဒီဇိုင်းမျိုးစုံနှင့်တောက်ပကာအလှကြီး

နေတဲ့ မေမ့နဲ့ကို ဆွေသဟာ စိတ်မချနိုင်လောက်အောင် ဖြစ်နေသည်။

“မေမ့နဲ့ ... ”

“ဘာလဲ ... သဟာ”

စိတ်ရှုပ်ထွေးဟန် မျက်နှာလေးနဲ့ ကြည့်လိုက်တဲ့ မေမ့နဲ့ကိုမြင်ရတော့ ... ဆွေသဟာ့ရင်တွေ နှိမ်းလျှာသွားရ၏။

“ကျောင်းသားရေးရာသွားရအောင်ကွာ ... ခဏလောက် အဖော်လိုက်ခဲ့စမ်းပါ ... ”

“ဘာသွားလုပ်မလို့လဲ ... သဟာ”

“ဓာတ်ပုံသွားပေးမလို့လေ ... ”

“ဟွန်း ... အဲ့ဒါကြောင့် ပြောတာပေါ့၊ ဓာတ်ပုံကို လုံလုံလောက်လောက် ယူခဲ့ပါဆိုတာ၊ အခုတော့ ... အလုပ်ရှုပ်ရပြီ၊ သွားရမှာကလည်း အဝေးကြီး ... ”

“ခဏလေးပါပဲကွာ ... ”

“ဟင့်အင်း ... မေမ့နဲ့ မလိုက်ချင်ဘူး ... ”

ဟာ ... ။

ခေါင်းလေးကို သွက်နေအောင် ခါယမ်းပြီး ငြင်းဆန်တဲ့ မေမ့နဲ့ရယ်ပါ ... ။

ဆွေသဟာရင်ထဲ မျက်ခနဲဖြစ်သွားရ၏။ မျက်နှာကွက်ခနဲပျက်သွားရသည်။

မေမ္မန် ... ။

ဘယ်တုန်းကများ အခုလိုမျိုး ငြင်းဆန်ဘူးလို့ အခုလို အတန်းလွတ်သော အချိန်တွင် ပိုလို့တောင် ထိုင်မနေ တဲ့ မေမ္မန်ပါ။ အပြင်ထွက်ဖို့လောက်ပဲ ချောင်းနေတတ်တဲ့ မေ က ကြယ်စင်ခရေတွင် ဆွေသဟာကို ပြတ်သားစွာပင် ငြင်းဆ သည်။

ကျောင်းအပ်တဲ့နေ့က ဆွေသဟာ ဓာတ်ပုံက မည့် အရေအတွက် နည်းသွားသဖြင့် ဒီအတိုင်းအပ်ခဲ့ရသည်။ သွားပေးမလို့ အဖော်ခေါ်တာကို မေမ္မန်က မလိုက်ချင်ဘူးတဲ့ ဆွေသဟာတစ်ယောက်တည်းသွားဖို့ မေမ္မန် လွှတ်နေ၏။

မေမ္မန်ရယ် ... ။

မင်းသိရဲ့လားဟင်။

မင်းမပါတဲ့ ဘယ်လမ်းကိုမှ ကိုယ်တစ်ယောက်တ သွားဖို့ စိတ်မကူးထားဘူးဆိုတာလေ ... ။ အဲ့ဒါကို ... မင်း ကြောင့် မေ့ပစ်လိုက်ရတာလဲကွာ။

“သဟာ ... ”

“ဟင် ... ”

“ဓာတ်ပုံသွားပေးမလို့ဆို ... သွားလေ”

“ဟို ... ဟို၊ နောက် ... နောက်နေမှပဲ သွားပေးမလ စဉ်းစားနေတာ”

“ဖြစ်ပြန်ပြီ ... ”

“တစ်ယောက်တည်းသွားရမှာ ပျင်းစရာကြီး ... ”

“ကားနဲ့ သွားတာပဲဟာ ... ”

“မသွားတော့ပါဘူးကွာ၊ မနက်ဖြန်မှပဲ ... ကျောင်းစောစော လာပြီး သွားပေးလိုက်တော့မယ် ... ”

ဆွေသဟာ ညစ်တစ်တစ်ဖြေသံလေးကို နားထောင် ပြီး ဘေးကနေကျိတ်ပြီး ဝမ်းသာနေမိသူက ကြယ်စင်ခရယ်ပါ။

ဆွေသဟာတစ်ယောက် ... မေမ္မန်နဲ့ ကြယ်စင်ခရို့ ကောင်းပြောနေကြတာကို ခွဲချင်လို့ တမင်အကြောင်းရှာတာ ... ဒါ ကို မေမ္မန်က မသိဘဲတစ်ယောက်တည်းသွားခိုင်းတော့ အခက်တွေ့ ပြီး ဝိုင်နေတော့၏။

ကောင်းတယ် ... ။

စိတ်ထဲကနေကျိတ်တွေ့ရင်း သူ့မျက်နှောချောချော ကြီးက ပြီးနေတော့သည်။

တောက် ... ။

ကြယ်စင်ခဆိုတဲ့ကောင်ရဲ့ မျက်နှာပေါ်က ကျေနပ် ပီတိဖြာနေသော အပြုံးတို့ကိုကြည့်ပြီး မခံချိမခံသာဖြစ်ကာ ဆွေ သဟာတစ်ယောက် စိတ်ထဲကနေကျိတ်ပြီး တောက်ခေါက်မိသည်။

ဒီကောင့်ရှေ့မှာမှ အငြင်းခံရတယ်လို့ကွာ ... မေမ္မန် ကတော့ တကယ်ပါပဲ။ အခြေအနေအချိန်အခါကို နည်းနည်းလေး

မှ မကြည့်တာ။ ဆွေသဟာတစ်ယောက် ညစ်တစ်တစ်နှင့် ထိုင်မိသည်။ ဆွေသဟာ ဘေးမှာရှိတာကိုပင် သတိမထားနိုင်လောက်အောင်ဘဲ မေ့မိနေတစ်ယောက် ကြယ်စင်ခနှင့် ရှေ့ဟောင်းနှောင်းဖြစ်တွေကို မမောနိုင်မပန်းနိုင်လောက်အောင်ပင် ပြောနေတော့၏။

“မေ့မိန် ...”

“ရှင် ...”

“နေကလည်းပူလိုက်တာကွာ ... (canteen)သွားပြီး အလေးဘာလေးသောက်ရအောင် လိုက်ခဲ့ပါလား ... ကိုတိုက်မယ်လေ”

“အို ... တကယ်လား၊ ဒါဆိုရင် လိုက်ရမှာပေါ့ ... မေ့လည်း အခုလေးတင် စဉ်းစားနေတာ အအေးသောက်ရကောင်းမယ်လို့လေ ...”

“အဟွန်း ... မေ့မိန်ကလည်း ... စောစောကပြောရောကွာ၊ ကဲ ... သွားရအောင်”

“အခုလည်း နောက်မကျသေးပါဘူး ကြယ်စင်ခရယ် ...”

“အဟွန်း ... ဟွန်း”

“ဟင်း ... ဟင်း”

ရယ်သံလွင်လွင်လေးနဲ့ ထိုင်ရာကနေထရပ်ပြီး အအေးသွားသောက်ဖို့ ပြင်ဆင်နေတဲ့ မေ့မိန်နဲ့ ကြယ်စင်ခကိုကြည့်

ပြီး ဆွေသဟာ အံ့ဩလွန်းစွာ ငေးကြောင်ကြည့်နေမိသည်။ မေ့မိန် ဦးနှောက်မှကောင်းသေးရဲ့လား။

ဆွေသဟာက ကျောင်းသားရေးရာဘက် ဓဏသွား

ရအောင်လို့ အဖော်ခေါ်တော့ နေပူတယ်ဆိုပြီး၊ အခုတော့ ... နေပဲ နှိပ်သလိုလိုနှင့် ကြယ်စင်ခနောက်လိုက်ဖို့ ဟန်ပြင်နေသည်။ မေ့မိန် ဒါဘာလုပ်တာလဲ ... ။ ငြင်းရင် နှစ်ယောက်စလုံးကို ငြင်းသင့်တာ မဟုတ်လား။

“သဟာ ... ဘာလုပ်နေတာလဲ၊ ထလေ ...”

မေ့မိန်တစ်ယောက် အေးအေးဆေးဆေးထိုင်နေတဲ့

ဆွေသဟာ့ကို စိတ်မရှည်စွာ သတိပေးမိ၏။

“မေ့မိန် ... မင်း ... ပြန်ထိုင်စမ်း”

“ဘာ ...”

“ပြန်ထိုင်လို့ပြောနေတာ မကြားဘူးလား ...”

“ဟင် ...”

“မင်းပြောတော့ ... နေပူလို့ အပြင်မသွားချင်ဘူးဆို”

“ဟာ ... သဟာကလည်း၊ ဒါက ...”

“ပြန်ထိုင်စမ်း ... မင်းမသွားရဘူး”

“သဟာ ...”

မေ့မိန်အသံလေး စူးခနဲတက်သွားရ၏။

မေ့မိန်နားမလည်နိုင်လောက်အောင်ပင်ဖြစ်ရသည်။

မျက်နှာထိမျက်နှာထားကြီးနဲ့ တားဆီးနေတဲ့ ဆွေသဟာကို
ပြီး မေ့မိန့် မျက်ဝန်းလေးတွေ ပြူးပိုင်းသွားရ၏။ ဘာဆိုင်လို့
အခုလို လေသံမာမာနဲ့ တားဆီးရတာလဲ။

အခုလို ... ။

ကြယ်စင်ခဘက်က ကမ်းလှမ်းလာမှုကို ...
ဘယ်လောက်ထိ မျှော်လင့်စောင့်စားနေခဲ့ရတယ်ဆိုတာ ဆွေသ
သိရဲ့လား။ သူငယ်ချင်းအဖြစ် လက်ခံခဲ့ပြီးချိန်ကစပြီး ...
စိတ်တွေထဲမှာ ကြယ်စင်ခနဲ့ ပတ်သက်တဲ့ ခံစားမှု နုနုလေး
စီးဝင်ကာနေခဲ့သည်။ ရင်တွေတုန်တက်လာ၏။

သူနဲ့ စကားတွေပြောနေရတာ ... သူ့ဘေးနား
အမြဲရှိနေတာလေးကိုပဲ မေ့မိန့် ကျေနပ်နှစ်သက်နေမိပြီ။ ဒါကို
ဆွေသဟာ သိရဲ့လား။ အရေးမပါတဲ့ တားဆီးမှုတွေနဲ့ ကန့်သတ်
ထိန်းချုပ်ဖို့ ကြံစည်နေတဲ့ ဆွေသဟာကို အလျှော့မပေးဖို့ ဆုံး
လိုက်သည်။

“ဒီမှာ ... ဆွေသဟာ၊ အအေးသွားသောက်မို့ အစီအ
နင့်ရဲ့တားဆီးမှုကြောင့် အပျက်ခံမယ်ထင်လား ... ဆွေ
ပဲ ... သဟာ၊ နင်မလိုက်ရင်နေခဲ့နိုင်တယ်၊ ငါတို့က
သွားမှာပဲ ... သဟာ

ပြောပြောဆိုဆို ... နေရာလေးကနေ ချာ
အောင် လှည့်ထွက်သွားတဲ့ မေ့မိန့်ကို ... တားဆီးဖို့ ဆွေသ

မသွားရ၏။ ပြတ်သားစွာပင် ... ဆွေသဟာကို မေ့မိန့် ချန်ရစ်
ဘေးခဲ့သည်။ ထွက်ခွာသွားတဲ့ မေ့မိန့်နောက်ကျောပြင်လေးကို
ကြည့်ပြီး ဆွေသဟာ ရင်ထဲဝမ်းနည်းကြေကွဲမှုတွေနှင့် ပြည့်သိပ်သွား
သည်။

ကြားကနေ ဘာလုပ်လို့ ဘာကိုင်ရမှန်းမသိအောင်
ပင် ဖြစ်သွားရ၏။ မထင်မိပါ။

အခြေအနေတွေ ... အခုလောက်ထိ တင်းမာသွား
လိမ့်မည်ဟု မထင်မိပါချေ။

တကယ်တော့ ဆွေသဟာရဲ့ အဖြစ်သည်းမှုကလေး
ကို အမြင်ကတ်လှစွာ ပညာပေးချင်စိတ်လေးကြောင့် အခုလို အစ
ပျံ့လှိုက်မိခြင်းလည်း ဖြစ်ပါသည်။ ကြယ်စင်ခနဲ့ မေ့မိန့်တို့ စကား
ပြောနေတာကို ဆွေသဟာ နည်းနည်းလေးမှ ကျေနပ်ပုံမရပါ။

စကားစပြတ်သွားအောင် ကျောင်းသားရေးရာဘက်
သွားဖို့ အတင်းခေါ်၏။ မေ့မိန့်က မလိုက်ချေ ... ။ ဒါကြောင့် ...
ဆွေသဟာခေါ်လို့ မလိုက်တဲ့ ... မေ့မိန့်ကို ကြယ်စင်ခ သူ့ရှေ့မှာ
အောင်ခေါ်ပြလိုက်တာလေ။ မထင်မှတ်စွာပင် မေ့မိန့်က ကြယ်
စင်ခနဲ့ အအေးလိုက်သောက်ဖို့ သဘောတူခဲ့သည်။

ဒါကို ... ။

ဆွေသဟာ ရအောင်တားဆီး၏။ မေ့မိန့်က အပြတ်
ဘေးဆုံး ငြင်းပယ်ချကာ ရှေ့ကနေ ထွက်သွားချေပြီ။ ကြယ်စင်ခ

မျက်ရည်ကြည်လေးများနှင့် စိုစိုင်းနေသော ဆွေသဟာရဲ့ မျက်လုံး
စိမ်းများကိုကြည့်ပြီး ရင်ထဲဆို့နှင့်သွားရသည်။ မှားသွားပြီလားဆို
အသိနောင်တလေးတွေနှင့် ဆွေသဟာ့မျက်နှာလေးဆီ စူးခနဲ စို-
ကြည့်မိသွား၏။

သို့သော် ... ။

ကြယ်စင်ခရဲ့ ခြေလှမ်းတွေက ... မေ့မိနေရင်
မြန်ဆန်သွက်လက်စွာ လှမ်းလျှောက်ကာ လိုက်ပါသွားရသည်။ မ-
မွန်ကို သူ့ဘက်ကစပြီး ကမ်းလှမ်းမိတာကြောင့် သူ့မှာ တာဝန်ရှိ-
လေပြီ။ ဆွေသဟာ ကျန်နေရစ်ခဲ့တာလေးကိုတော့ စိတ်မကောင်း
မိပါချေ ... ။ စာသင်ခန်းလေးထဲမှာတော့ ... ။

ဆွေသဟာတစ်ယောက်တည်း ခုံတန်းလေးမှာ က-
နေရစ်ခဲ့သည်။ အတန်းသူအတန်းသားအချို့၏ စပ်စုသော သံသ-
မျက်ဝန်းလေးတွေက ဆွေသဟာ့ထံ စုပုံကာ ကျရောက်လာခဲ့သည်။

ကြယ်စင်ခအပေါ် ရုံးနိမ့်သည့်ခံပြင်းမှုထက် ...
မွန်ရဲ့ ရက်စက်သော တုံ့ပြန်မှုကို ခံခဲ့ရသည့်အတွက် ရင်ထဲ နာကျင်
စွာ ခံစားနေရ၏။ မေ့မိ ... ဘယ်တုန်းကမှ ဆွေသဟာ့ကို အခု-
တစ်ယောက်တည်း ချန်မထားခဲ့တတ်ပါ။

ဆွေသဟာ မသွားချင်တဲ့နေရာမျိုးမှာပင် မေ-
အတင်းဆွဲခေါ်တတ်သည်။ အခုတော့ ... ဆွေသဟာ့ကို မေ-
ကျောခိုင်းထွက်ခွာသွားခဲ့ချေပြီ။ တစ်စစပြောင်းလဲလာတဲ့ မေ့မိ

စိတ်သဘောထားတွေက မထင်လောက်အောင်ပင် တင်းမာလွန်း
နေသည်။ ဆွေသဟာ မယုံကြည်နိုင်လောက်အောင်ပင် ဖြစ်ရ၏။

မေ့မိရယ် ... ။

သဟာလေ ... သဟာ။

မေ့မိကိုစိတ်ညစ်အောင်လုပ်တာမဟုတ်ပါဘူးကွာ။

ကြယ်စင်ခကို အရှုံးမပေးလိုစိတ်နဲ့သာ ယှဉ်ပြိုင်နေရ

ပေမဲ့ ... ကိုယ် ရှုံးရတော့မဲ့ အရိပ်အခြည်တွေကို မြင်နေရပါတယ်။

ဒါပေမဲ့ ... ကိုယ် အားမလျှော့ချင်ဘူး မေ့မိ။ ကြယ်စင်ခ အနိုင်

ပိုင်းသွားမှာကို ခေါင်းငုံ့အရှုံးပေးမခံနိုင်ဘူးကွာ ... ။

မင်းကို ... ကိုယ်ချစ်တယ် မေ့မိ။

လက်လွှတ်ဆုံးရှုံးမခံနိုင်ဘူး မေ့မိရယ်။

ကိုယ် ... ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲဟင်။

အတွေးတွေနဲ့ ရှုပ်ယှက်ခတ်ပြီး ဆောက်တည်ရာမရ

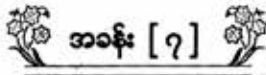
ဖြစ်နေရသူက ဆွေသဟာပင်ဖြစ်သည်။ အခုလောက်ဆို ... မေ့မိ

တစ်ယောက် ထီးလေးတစ်ချောင်းကိုကြယ်စင်ခနှင့်အတူတူဆောင်း

ပြီး အပျော်ကြီးပျော်ရွှင်နေမည့်ပုံစံလေးကို အာရုံမှာမြင်ယောင်ပြီး

ရင်ထဲပူလောင်ပြင်းရှသွားရတော့သည်။





အိမ်ကို ဒက်ဒိုသူငယ်ချင်းမိသားစု ညစာဖိတ်ကျွေးမည်ဆို၍ တစ်တိုက်လုံးရှိ လူတွေအားလုံး တစ်ယောက်မှ အငြိမ်းမနေရလောက်အောင် အလုပ်တွေရှုပ်ယှက်ခတ်နေရသည်။ လူထုအစကတည်းကမှ ညစ်နေရတဲ့အထဲ မျက်စိနောက်စရာတွေချည်းပဲ မြင်နေရ၏။

ဆွေသဟာတစ်ယောက် ... ။

တိုက်ထဲမှာနေရတာ အိမ်သန့်ရှင်းရေးလုပ်နေတဲ့သူတွေကြည့်ရင်း အာရုံတွေစားလာတာမို့ ခြံလေးထဲဆင်းခဲ့မိသည်။ ခြံထဲရောက်တော့ ပို၍ပင်ဆိုးသွားချေပြီ ... ။ မြက်ရိပ်စက်ရဲ့ ဆူညံသံတွေကြောင့် နားတွေညည်းကာ ခေါင်းပင်ကိုက်တက်လာရသည်။

တစ်ဘက်ခြံကြီးဆီ လှမ်းကြည့်မိတော့လည်း တိတ်တိတ်ငြိမ်သက်လို့ ... ။

မေ့မိနေတဲ့အရိပ်အယောင် တစ်စက်မျှ မတွေ့ရချေ ... ။ ဆွေသဟာ အုတ်တံတိုင်းကြီးနားကပ်ပြီး ချောင်းနေမိသည်။ နေနိုင်သလိုပဲ မေ့မိနေ ... ။

ဆွေသဟာ ... သူ့ကို ... ဖုန်းလေးပင် တစ်ချက်လောက် လှမ်းဆက်ဖော်မရပေ။ ဟိုနေ့က ... ကြယ်စင်ခန့်အအေးခိုင်ထိုင်တဲ့ကိစ္စနှင့် ပတ်သက်ပြီး မေ့မိနေတဲ့ စိတ်ကောက်နေမိသည်။ မေ့မိနေဆီက ... တောင်းပန်စကားလေးတစ်ခွန်းဖြစ်ဖြစ်၊ ချောမော့သာ ညုခွဲခွဲသံလေးဖြစ်ဖြစ် ကြားချင်နေမိသည်။

အရင်ကဆို ...

မေ့မိနေတဲ့ အဲဒီလောက်ထိ စကားမပြောမဆိုဘဲ မနေဘတ်ခဲ့ပါ။ စိတ်ဆိုးတတ်တာ၊ စိတ်ကောက်တတ်တာ မဟုတ်ပေမဲ့ မေ့မိနေရဲ့ အချော့လေး ခံယူချင်တဲ့ ဆွေသဟာက မေ့မိနေတဲ့ ပြဿနာလေးတစ်ခုဖြစ်ပြီးတိုင်း အခန်းလေးထဲမှာအောင်းပြီး စောင့်မျှော်နေတတ်၏။

မေ့မိနေကလည်း သဟာငြိမ်နေပြီဆိုတာနှင့် ခြံဘက်က လာတတ်ပြီး အတင်းဆွဲခေါ်လိုခေါ် ... ပါးပြင်လေးကို နမ်းလို့ ခမ်း ချောတတ်၏။ ထိုအခါ ... ဆွေသဟာစိတ်တွေ ပြေလျော့ကာ မေ့မိနေတဲ့အလိုကျ ပြန်နေပြတတ်သည်။ မေ့မိနေက ဒါဆိုဒါပဲ ... ။ မေ့မိနေ

နဲ့ ပတ်သက်ရင် ဆွေသဟာဆိုတာ တကယ့်ရေမြွေတစ်ကောင်ဖြင့် နေရသည်အထိပင် ...။

အခုတော့ ...။

မေ့မိန့် သဟာ့ဆီကို မလာချေ။

ဖုန်းလည်းမဆက်ဘဲ အဆက်အသွယ်မျက်တောက်ထားခဲ့သည်။

မေ့မိန့်ဘက်က အခုလို သွေးအေးအေး တုံ့ပြန်မှုများကြောင့် ဆွေသဟာ့ရင် ဗလောင်ဆူနေခဲ့သည်။ ဘယ်လိုမှနေလို့မချေ။ နောက်ဆုံးတော့ ... သဟာ ဆုံးဖြတ်လိုက်တာက မေ့မိန့်ဆီသွားဖို့ပဲ။ မေ့မိန့်မလာလျှင် ဆွေသဟာ မနေတတ်လောက်အောင် ဖြစ်ရသည်။

မေ့မိန့်နဲ့ အခုလိုမျိုး ... စိမ်းစိမ်းကားကား မခေါ်မပြောနဲ့ ဆွေသဟာနေရတာ လုံးဝစိတ်မချမ်းသာ ...။ စာတွေလည်း ကျက်လို့မရ ...။ ဆွေသဟာ့စိတ်တွေက တစ်ချိန်လုံး မေ့မိန့်ဆီ ရောက်နေရသည်။

ဆွေသဟာအကြောက်ဆုံးက ... မေ့မိန့် မုန်းသွားမှာကိုပဲ။ မေ့မိန့်အမုန်းတွေကိုခံရမှာ ... ဆွေသဟာ သေလောက်အောင်ကြောက်သည်။ အေးစက်တဲ့ တုံ့ပြန်မှုတွေကို မလိုချင်ခဲ့တဲ့ ဆွေသဟာ ... ကြယ်စင်ခဆိုတဲ့ ကြားလူဝင်လာမှ စိမ်းကားရက်စက်မှုတွေ ခံနေရသည်။

“သဟာ ...”

“ ...”

“ဆွေသဟာ ...”

“ဗျာ ...”

“ခဏလာဦး ...”

ကျွတ် ...။

မာမိကတော့လုပ်ပြီ။

တစ်တိုက်လုံးလူတွေဒီလောက်အများကြီးရှိနေတာကို ဘာကြောင့် သူ့ကို အော်ခေါ်နေမှန်းမသိ ...။ မေ့မိန့်မလာလို့ စိတ်ညစ်နေရတဲ့အထဲ ... မာမိက ဆွေသဟာ့ကို ဘာတွေ အလုပ် ခိုင်းဦးမလဲ မသိချေ။

“ဆွေသဟာ ...”

“လာပြီ ... လာပြီ၊ မာမိရေ ...”

“အသံကိုထားပြီး ... လူအရင်လာဟေ့”

မာမိခေါ်သံကြောင့် ဆွေသဟာ့မျက်နှာလေး ရှုံ့မဲ့သွားရသည်။

ဆွေသဟာ ... မေ့မိန့်တို့ခြံဘက်သို့ ရောက်နေတဲ့ မျက်ဝန်းအကြည့်လေးတွေကို ရုပ်သိမ်းပြီး အိမ်လေးဘက်သို့ ပြန်လှမ်းခဲ့ရသည်။

မာမိကတော့ ... စံပါပဲ။ မလာမချင်း အလျှော့ပေး

ပြီး ငြိမ်သက်သွားမည့်ပုံမပေါ်။

ဘယ်လိုမှဆက်ပြီး နေလို့မဖြစ်တော့တာမို့ ... ဆွေ သဟာတစ်ယောက် မာမို့ဆီရောက်အောင်သွားရတော့သည်။

“ဘာခိုင်းမလို့လဲ ... မာမိ”

“မာမို့ကို ... မီးဖိုချောင်ထဲ ဝိုင်းကူစမ်းပါ သဟာရယ်”

“ဟာဗျာ ... မာမိကလည်း၊ ယောက်ျားလေးနဲ့ မီးဖိုချောင် ဘယ်လိုမှ မအပ်စပ်ဘူး ... သူ့သူတို့ ဝင်းဝင်းတို့က ဘယ် ရောက်နေလို့လဲ ... သူတို့ကို ဝိုင်းကူခိုင်းပေါ့ မာမိရဲ့”

ဆွေသဟာစကားလေးကြောင့် ဒေါသီတာဆွေ ပြီး ချင်ချင်ဖြစ်သွားရသည်။

“ဪ ... သူ့သူနဲ့ ဝင်းဝင်းက သန့်ရှင်းရေးလုပ်နေတဲ့ဟာ မအားကြဲလို့ပေါ့ ဆွေသဟာရဲ့ လာစမ်းပါ ... ဟင်းလေး တွေ နည်းနည်းပဲကျန်တော့တဲ့ဟာကို ... ”

“ဟာဗျာ ... သဟာ မချက်ချင်ပါဘူး”

“ဝိုင်းကူပေးရုံပဲဟာကို ... ”

တူ ... တူ။

မာမိနဲ့ အငြင်းအခုန်ဖြစ်နေစဉ် ... တယ်လီဖုန်းဖြည့် သံလေး ထွက်လာတာမို့ ဆွေသဟာမျက်နှာလေး ဝင်းလက်ဖြာ သွားရသည်။ တယ်လီဖုန်းစင်လေးဆီသို့ ခြေလှမ်းကျကြီးတွေနှင့် လျှောက်လှမ်းသွားပြီး ကောက်ကိုင်လိုက်၏။

ထင်ထားသည့်အတိုင်း မေမွန်ဆက်တာဖြစ်သည်။

ဆွေသဟာ ...

ထခုန်မိမတတ် ဝမ်းသာသွားရ၏။

“သဟာ ... ”

“ပြောလေ ... မေမွန်”

“စိတ်ကောက်နေတာလား ... ”

“ဘာကိုလဲ ... ”

“မနေ့ကကိစ္စကိုလေ ... ”

ဆွေသဟာ စကားသံလေး တိတ်သွားတာမို့ မေမွန် ခမ်းလေးတွေ ပြီးမြဲသွားရ၏။ သေချာတာကတော့ ... ဆွေ ဘာတစ်ယောက် စိတ်ကောက်နေတာကို။ ဒါကြောင့် အိမ်ဘက် ရောက်မလာတာဘဲဖြစ်မည်။

ဟွန်း ... ။

ဆွေသဟာစုတ်။

နင့်ဟာနင် ... ကောက်ရုံမကလို့ လိမ်ချင်လိမ်ပါစေ ချမစိုက်ပါဘူး။ ငါကတော့ ... ကြယ်စင်ခကို ဆက်ပြီးခင်နေဦး ဆွေသဟာ။ ဒါပေမဲ့ ... နင့်ကိုလည်း ငါ ပစ်ထားလို့မရသေး ငါ့အတွက် ... ဆွေသဟာဆိုတဲ့ နင်လည်း လိုအပ်တာပဲလေ။ ငါ့ရေချိုးခန်းထဲက ရေပိုက်ပျက်နေလို့ နင့်ကို ပြင်ခိုင်းရဦးမယ် သဟာ။ နင့်ကို ခေါ်ချင်လွန်းအားကြီးလို့ မဟုတ်ဘူး သိလား။

ခိုင်းစရာရှိလို့ ... ခိုင်းစရာရှိလို့ ... ။

ဟင်း ... ဟင်း။

ကိုယ့်အတွေးလေးနဲ့ကိုယ် မေ့မိတစ်ယောက်တည်း ကျိတ်ရယ်နေလိုက်သည်။

“မေ့မိ ... ”

“ပြော ... ”

“မေ့မိကို ... သဟာ စိတ်မဆိုးပါဘူး ... ”

“ဟုတ်ရဲ့လား ... ဒါဆို သဟာ ဘာဖြစ်လို့ မလာတာ

ဟင်၊ မေ့မိကတော့ ... ဒီနေ့ ကျောင်းပိတ်ရက်ဆိုလေ

မေ့မိတို့အိမ်ဘက်ကို သဟာ ကူးလာမှာပဲလို့ ထင်ထင်

တာ ... သဟာ မလာလွန်းလို့ ... မေ့မိ စိတ်ပူပြီး

ဆက်လိုက်တာလေ၊ တော်သေးတာပေါ့ ... ဖုန်းနား

သဟာ အဆင်သင့်ရှိနေလို့ပဲ ... ”

မေ့မိစကားကြောင့် ... ဆွေသဟာရဲ့ တင်းမာ

တဲ့စိတ်တွေ ခဏချင်းမှာပင် လျော့ကျသွားရတော့သည်။

တတ်လည်းတတ်နိုင်လွန်းတဲ့ မေ့မိက ... အသံ

ချိုလေးနှင့် ဆွေသဟာနဲ့လုံးသားတွေကို အရည်ပျော်သွားအောင်

ပြစားနေ၏။ မနေ့က ... ကြယ်စင်ခရေ့မှာ ဆက်ဆံခဲ့တဲ့ လေသံ

အခုလေသံက တခြားစီပဲ ... ။

သို့သော် ... ။

သဟာ ... ကျေနပ်ပါသည်။

မေ့မိဘက်က သဟာကို အခုလိုပြစ်ပယ်မထားဘဲ

ခေါ်တဲ့အတွက် ဝမ်းသာနေမိပါ၏။ အဲ့ဒီလိုဖြစ်ဖို့ ... သဟာ

မိန်းကို စောင့်မျှော်နေခဲ့တာလေ။ မေ့မိ ... ဖုန်းအဆက်ကို

သဟာ တစ်ချိန်လုံးတောင်းတနေခဲ့တာပါ။

“သဟာ ... ”

“ပြောလေ ... မေ့မိန်”

“အိမ်ကို ... ခဏလာခဲ့ပါလားဟင်၊ ရေချိုးခန်းထဲက ရေ

ပိုက်ခေါင်းက တစ်ချိန်လုံးရေကျနေလို့ ... လာလုပ်ပေးပါ

လား” သဟာ၊ အိမ်မှာ ... မေ့မိတစ်ယောက်တည်းဖြစ်နေ

လို့ မာမိနဲ့ အလုပ်သမားကောင်မလေးကလည်း ဈေးဝယ်

သွားနေတယ်လေ ... ”

“ဟင် ... ဟုတ်လား၊ ဒါဆို ... သဟာ အခုပဲလာခဲ့မယ် ...

မေ့မိန် စောင့်နေနော် ... ”

“အင်း ... ”

“ဒါပဲနော် ... မေ့မိန်”

“အခုချက်ချင်းလာခဲ့နော် ... သဟာ”

“အေးပါကွာ ... ”

ပြောပြီး ဆွေသဟာတစ်ယောက် ဖုန်းခွက်လေးကို

ချလိုက်မိသည်။ ရွှင်မြူးစွာ နောက်သို့အလှည့် ... မျက်ထောက်

နိနိကြီးတွေနှင့် ခါးကြီးထောက်ကာ စိမ်းစိမ်းကြီးစိုက်ကြည့်နေ... မာမိဒေါ်သီတာဆွေ မျက်နှာကြီးကို မြင်လိုက်ရသည်ဆိုလျှင်ပဲ... လေးတွေပေါ်သည်အထိ ရယ်ပြကာ ... ။

“အဟဲ ... မာမိ၊ ဟို ... ဟို ... မေ့မိက ခဏလာပါဦး... သဟာ ... သွား ... သွားမလို့”

“ဆွေသဟာ ... မာမိကို ဝိုင်းကူပါဆိုတဲ့ဟာကိုကျွန်ုပ် အိအဲ့နဲ့ ငြင်းတယ် ... အခုလည်း ... အပြင်ကိုသွားဦး ဆိုတော့ မလွန်လွန်းဘူးလားကွယ်”

“မာမိကလည်းဗျာ ... ဟိုမှာက မေ့မိတစ်ယောက်တည်း ဖြစ်နေလို့ပါ ... ခဏလေးနဲ့ ပြန်လာမှာပါ မာမိရာ ... လာရင် ဝိုင်းကူပါမယ် ... ”

“အမလေး ... မထင်ပါဘူးတော်၊ မေ့မိနဲ့တွေ့ပြီးရင် ချက်ချင်းပြန်လာမယ်ဆိုတာ”

“အဟဲ ... မာမိကလည်း”

အကြောင်းသိဖြစ်နေတဲ့ မာမိက မေ့မိနဲ့ဆီသွား... ဟန်ပြင်နေတဲ့ ဆွေသဟာ့ကို မျက်စောင်းလေး တထိုးထိုးနှင့်... လိုက်တာမို့ ... ဆွေသဟာ ရှက်သွေးလေးရဲကာ ခေါင်းလေး... သွားရသည်။

သို့သော် ... ။

ခြေလှမ်းလေးတွေကတော့ မေ့မိနဲ့ဆီသွားဖို့

...နမိ၏။ မေ့မိက အခုချက်ချင်းလာခဲ့ပါလို့ ပြောထားတာလေ။ မေ့မိနဲ့ဆီသွားဖို့ပဲ စိတ်အားတွေ ထက်သန်နေမိသည်။ အိမ်တံခါး... ကြီးဆွဲဖွင့်ပြီးအပြင်ထွက်ဖို့အလုပ်မှာတော့မာမိခေါ်သံကြားရသည်။

“သဟာ ... ”

“ဗျာ ... ”

မာမိခေါ်သံကြောင့် နောက်ပြန်လှည့်ကြည့်မိ၏။

“စောစောတော့ပြန်လာနော် ... ဧည့်သည်တွေက ညနေ စောင်းလောက်ဆိုလာကြမှာ ... ”

“အင်းပါ ... မာမိရဲ့၊ ဟိုဘက်ခြံနဲ့ သည်ဘက်ခြံ ကူးလာရမဲ့ ဟာကို မှာနေလိုက်တာ မပြီးတော့ဘူး ... ”

“ဟွန်း ... အဲ့ဒီလောက်မှာတာတောင် ရောက်လာပါစေဦး”

“လာမှာပါဗျာ ... ”

ပေစောင်းစောင်းလေးနှင့် စိတ်မရှည်လှစွာပင် ဆွေ... ထွက်လာခဲ့မိသည်။ မာမိစကားတွေပြောနေတာနှင့် မေ့မိနဲ့... သွားမှာ နောက်ကျတော့မည်။ ဆွေသဟာက ချက်ချင်းလာခဲ့... လို့ ပြောထားတာလေ ... ။ အပြေးကလေးနှင့် တစ်ဘက်ခြံ... ဘူးခဲ့သည်။

မေ့မိတို့ခြံဝရောက်တော့ ... တံခါးလေးအသင့်ဖွင့်... စောင့်နေတဲ့ မေ့မိကို တွေ့လိုက်ရတာမို့ ဆွေသဟာ့မျက်နှာ... မှာ ကြည်နူးရိပ်ကလေးတွေ ပြည့်သိပ်သွားရ၏။

“သဟာ ... အထဲကိုဝင်လေ ... ”

ရှပ်လက်တို့ပွပွကို ကွာတားဘောင်းဘီခြေ
တစ်ဝက်လေးနှင့် တွဲဖက်ဝတ်ဆင်ထားသော ဆွေသဟာနှင့်
ကို သဘောကျစွာ တစ်ချက်ပြီးကြည့်ပြီး အထဲဝင်ခိုင်းလိုက်

“စောင့်နေတာ ... ကြာသွားလားဟင်၊ မာမိနဲ့ စကား
ဖြတ်လို့မရလို့”

“အဟင်း ... ဟင်း၊ မကြာသေးပါဘူး သဟာရယ် ...
အခုလေးတင်မှ ဖုန်းချပြီးလာတဲ့ဟာကို ... ”

“ကဲ ... ပြပါဦး၊ ဘယ်ပိုက်ခေါင်းပျက်နေတာလဲ”

“မေမိနဲ့ ရေချိုးခန်းထဲက ပိုက်ခေါင်းပျက်နေတာ ... ”

“ဟင် ... ဟုတ်လား၊ ဒါဆို ... သွားကြည့်ရအောင် ... ”

မေမိနဲ့အတူ ... တိုက်ကြီးထဲဝင်ခဲ့ကြပြီး
ထပ်ရှိ မေမိနဲ့အခန်းဆီ တက်ခဲ့ကြသည်။ ဆွေသဟာစိတ်
ထူးထူးခြားခြား ဒီနေ့မှ တအားကို လှုပ်ရှားနေရသည်။ တို
တစ်တိုက်လုံး တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်နေသည့်အပြင် ... မေမိ
ယောက်တည်း ရှိနေရတဲ့ အဖြစ်ကြောင့် ရင်တွေ့ခုန်နေရသ

မေမိနဲ့မျက်နှာလေးဆီ ခိုးကြည့်မိတော့ ...
ငြိမ်နေတဲ့ မျက်နှာလှလှလေးက ပကတိကြည့်စင်လို့နေ

“လာလေ ... သဟာ၊ ဒီရေပိုက်ခေါင်းပဲ ... တစ်ချိန်
တစက်စက်ကျနေတာလေ ... ”

“သြော် ... အင်း”

မေမိနဲ့ လက်ညှိုးထိုးပြတဲ့ ရေတစက်စက်ကျနေ
သော ပိုက်ခေါင်းလေးကို သေသေချာချာစစ်ဆေးလိုက်ပြီး ... ပြင်
ကြည့်သည်။

“မေမိနဲ့ ... ”

“ပြောလေ ... သဟာ”

“ပိုက်ခေါင်းက အသစ်လဲမှ ဖြစ်မှာကွ ... ပိုက်ခေါင်းအသစ်ရှိ
လား”

“ရှိမယ်ထင်တယ် ... သဟာရဲ့၊ မနေ့က ... မာမိဝယ်လာ
တယ်လို့ သတင်းကြားတာပဲ ... ခဏနေော် ... မေမိနဲ့ သွား
ရှာလိုက်ဦးမယ် ... ”

“အင်း ... ”

သူ့အနားကနေ ... ချာခနဲနေအောင် မေမိနဲ့ ထွက်
ပြန်၏။ ဆွေသဟာ ရေချိုးခန်းလေးထဲမှာ ကျန်ခဲ့သည်။ ရေ
ချိုးအောင် ပြင်ကြည့်သေး၏။ ခဏကြာတော့ ... မေမိနဲ့ အနားကို
ရောက်လာပြီးလက်ထဲမှာရေပိုက်ခေါင်းအသစ်လေးပါလာသည်။

“ရှေ့ ... သဟာ၊ ဒါဆိုရလား ... ”

“ရတယ် ... မေမိနဲ့၊ ပေး ... ကိုယ်လဲတပ်လိုက်မယ်”

ဆွေသဟာတစ်ယောက် ကျွမ်းကျင်စွာပင် ရေပိုက်
ခေါင်းလေးကို လဲတပ်ပေးလိုက်သည်။

“ကဲ ... ရပြီ မေမ္မန် ... ”

“တော်လိုက်တာ ... သဟာရယ်၊ အရမ်း ... အရမ်းကို ကိုးရတာပဲ။ အိမ်ကိုရောက်တုန်း တလက်စတည်း ... ပင်တွေ ရေလောင်းပေးသွားပါဦး သဟာရယ်၊ အိမ်က လီအလုပ်ထွက်သွားလို့ ... အရမ်းကို ဒုက္ခဖြစ်နေတယ် မ္မန်ကလေး ... ရေကိုင်ရင် ခြေတွေလက်တွေ၊ အဆစ်အ တွေကိုက်တက်လာတာတတ်တာ၊ မာမိက မလုပ်နဲ့ ပေမဲ့ ... ပန်းပင်လေးတွေ ရေမလောင်းလို့ သေသွား လည်း စိုးတယ်လေ ... အဲ့ဒါ ... ”

“ရေပိုက်နဲ့ လောင်းတာပဲဟာ ... ရပါတယ် မေမ္မန်ရဲ့၊ သ လောင်းပေးမှာပေါ့ ... ”

“အို ... ကျေးဇူးတင်လိုက်တာ”

မေမ္မန်တစ်ယောက် ဆွေသဟာပါးလေးကို ညင်ညင် ဈာ ဆွဲလိုက်ပြီး ကြည်ကြည်နူးနူးလေး ပြောလိုက်တာကြောင့် ရင်ခုန်သံတွေပင် ထိန်းချုပ်မရချင်လောက်အောင်ပင် ဖြစ်သွား သည်။ ကလေးဆန်လိုက်တဲ့ မေမ္မန်ရယ်ပါ ... ။

ဆွေသဟာကို ပန်းပင်ရေလောင်းခိုင်းပြီး မေမ္မန်က တော့ အေးအေးဆေးဆေးပင် အခွေလေးထိုးပြီး တီဗွီလေး ကြည့်နေတော့၏။ ကျေနပ်ပျော်ရွှင်နေသော မေမ္မန်ပုံစံလေး ကြည့်ရင်း ဆွေသဟာပါ ပျော်ရွှင်နေမိသည်။

“မေမ္မန်ကိုယ်ပန်းပင်တွေရေသွားလောင်းလိုက်ဦးမယ်နော်”

“အင်း ... အင်း ... ”

တီဗွီလေး အကြည့်မပျက်ပင် မေမ္မန် ခေါင်းညိတ် ချက်သည်။ ထွက်ခွာသွားတဲ့ ဆွေသဟာ့ခြေသံလေးတရှုပ်ရှုပ်ကို အေးထောင်ပြီး မေမ္မန်နှုတ်ခမ်းလေးတွေ ပြုံးသွားရ၏။ တကယ်တော့ မေမ္မန်တို့အိမ်က မာလီကြီး အလုပ်မထွက်ချေ။ မာမိ အပြင်ခဏ အသွားတာလေ။ မနက်က ... ဟင်းချက်ခိုင်းတာ ညံ့ဖျင်းပြီး ဟင်းအိုးတူးသွားလို့ မာမိက အပြစ်ပေးတဲ့အနေနဲ့ ပန်းပင်တွေ ရေ လောင်းဆိုတဲ့အပြစ်ဒဏ် ပေးခဲ့တာ။

အဟိ ... ။ ဒါကို ... အကြောင်းမသိတဲ့ သဟာက မေမ္မန်စကားကို ယုံကြည်ပြီး ပန်းပင်တွေ ရေသွားလောင်းနေချေပြီ။

ဆွေသဟာရေ ... ။

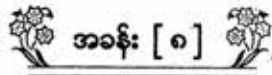
အခုကိစ္စက ငါ့အလွန်မဟုတ်ဘူးနော် ... နင်ကိုယ် တိုင်ကိုက ရိုးအလွန်း၊ ညံ့ဖျင်းလွန်းလို့ခံရတာ ငွေသဟာရေ။

ဟင်း ... ဟင်း။

ဟင်း ... ဟင်း။

မေမ္မန်တစ်ယောက်တည်း အတွေးလေးနှင့် ကျိတ် ပြီး ရယ်နေမိတော့သည်။





ဟင် ... ။

ဒက် ... ဒက်ဒိုကား ပြန်လာပြီ။

မေမ္ဗန်တို့ခြံလေးထဲတွင် ပန်းပင်တွေ ရေလောင်းပေးနေရင်းမှ ခြံရှေ့က ဖြတ်မောင်းသွားသော ကားလေးကိုကြည့်ရင်း ဆွေသဟာ ကလုံးလေးတွေ ပြူးဝိုင်းသွားရသည်။

ဟော ... ။

ဒက်ဒိုကားရဲ့ မရှေးမနှောင်းတွင် ကပ်ပြီးမောင်းသွားတဲ့ ကားလေးတစ်စီး။

ဒါ ... ဧည့်သည်တွေရဲ့ကားထင်တယ်။

ဒုက္ခပါပဲ။

မာမိုကို မကြာစေရပါဘူးလို့ပြောပြီး မေမ္ဗန်တို့ခြံကူးလာခဲ့တာလေ။ အခုလောက်ဆို ... ဆွေသဟာကို မာမိ တကယ့်စိတ်တောက်တောက်နဲ့ အပြစ်တင်နေတော့မှာပဲ ... ။ ဆွေသဟာတစ်ယောက် ... အခုအချိန်ထိ ရေလည်းမချိုးရသေး။ ပြင်လည်းမပြင်ဆင်ရသေးချေ။

ပိုဆိုးတာက ... ပန်းပင်တွေကလည်း ရေလောင်းလို့ မပြီးသေး။

အခုမှ အခက်တွေ့ရပြီ ... ဒီအတိုင်းပစ်ထားခဲ့လျှင်လည်း မေမ္ဗန်က စိတ်ဆိုးဦးမည်။ တစ်ဘက်ကလည်း ဧည့်သည်တွေရောက်လာတာတောင် ပြန်မလာရကောင်းလားဆိုပြီး ဆူခံရဦးမယ်။

ဆွေသဟာမျက်နှာလှလှလေး ... ရှုံ့မဲ့သွားရ၏။ ရေပန်းဖွားမလေးလောက်သာထွက်သော မေမ္ဗန်တို့ခြံက ပန်းပင်ရေလောင်းတဲ့ ပိုက်လေးကိုကြည့်ပြီး အားမလိုအားမရတွေ ဖြစ်နေမိသည်။

နောက်ဆုံးတော့ ... ။

သိပ်ပြီးစဉ်းစားတွေဝေမနေတော့ဘဲ ရေပိုက်ထိပ်က ရေပန်းဖွားဂေါက်လေးကို ဖြုတ်ပစ်လိုက်သည်။ ထိုအခါမှ ... ရေပိုက်တစ်လျှောက် ဒလဟောကျရေများကိုကြည့်ပြီး စိုလက်စွာ တစ်ချက်ပြူးလိုက်၏။

ပန်းပင်တွေကို ... အထိမနာအောင် ရေအလုံးကို

လက်မလေးနှင့် တစ်ချက်ဖိပိတ်ပြီး ရေလောင်းပစ်လိုက်၏။ ခဏ
ချင်းပင် ပန်းပင်တွေအားလုံး ရေလောင်းလို့ ပြီးစီးသွားချေပြီ။

ဟိုက် ...

အခုမှ သူ့ကိုယ်သူ ပြန်ကြည့်မိ၏။

တစ်ကိုယ်လုံးလည်း ရေတွေရွဲနစ်လို့ ... ။

သွားပြီ ...

ဒီပုံစံကြီးနဲ့ ဧည့်သည်တွေရှေ့ကနေ ဘယ်လိုဖြတ်

ပျံမလဲ။

“သဟာရေ ...”

“... ..”

“သဟာ ပြန်လာတော့ဟေ့ ...”

ဟော ...

ဒါ မာမိုခေါ်သံပဲ။

ဆွေသဟာ ဒီအတိုင်း ဆက်ပြီး နေလို့မဖြစ်တော့ပြီ
မို့ ... မေ့မှန်တိုခြံလေးထဲကနေ အပြေးထွက်ခဲ့မိသည်။ တစ်ဘက်
ခြံကြီးထဲ ကုပ်ချောင်းကုပ်ချောင်းလေး ပြန်ခိုးဝင်လာခဲ့မိ၏။ ခြံထဲ
မှာ လူရိပ်လူယောင် တစ်စက်ကလေးမှပင် မတွေ့ရတာမို့ ဆွေ
သဟာမျက်နှာလေး ပြုံးသွားရသည်။ မာမိုကိုကြည့်ရတာ ... သဟာ
ကိုခေါ်ပြီး အသံမကြားရတာနှင့် တိုက်ထဲ ပြန်ဝင်သွားပုံပါပဲ။ ဒါဆို
တိုက်ထဲက အလုပ်သမားကောင်မလေးတစ်ယောက်ယောက်ကို

လာခေါ်ခိုင်းတော့မည်။

ဆွေသဟာ ... တိုက်ကြီးရှေ့ပေါက်က မဝင်ဖို့ ဆုံး
ဖြတ်လိုက်၏။ သဟာရဲ့ ပုံစံ စုတ်ချာချာလေးက ဧည့်သည်တွေရှေ့
တွင် ဘယ်လိုမှ မြင်မကောင်းချေ။ ဒက်ဒီနဲ့ မာမိကလည်း ဒီပုံစံနဲ့
မြင်ရင် ဒေါသထွက်မှာပဲ။

ဒီတော့ ခြံဘေးကတစ်ဆင့် အနောက်ဘက်ပေါက်
ထိ ရောက်အောင်သွားမည်။ ပြီးမှ အပေါ်ထပ်ကို ခိုးတက်ကာ ရေ
ခိုးချိုး အဝတ်အစားလဲမည်။ ဒါဆို ... အားလုံး အဆင်ပြေပြီလေ။

ကိုယ့်အတွေးလေးနဲ့ကိုယ် ခြေလှမ်းတွေကို အသွက်
လက်ဆုံး လှုပ်ရှားလိုက်၏။ သစ်ပင်ချုံရိပ်လေးတွေကို ကွယ်ရင်း
တိုက်အိမ်ကြီးရဲ့ဘေးဘက်သို့ တဖြည်းဖြည်း သွားနေမိသည်။

“ဟိတ် ... မပြေးနဲ့ ...”

“ဟင် ...”

“ဟာ ...”

“ဘုတ် ...”

“အောင်မလေးဗျ ...”

ဩဂျရှ အသံတစ်ခု၏ တားဆီးသံနှင့်အတူ သန့်
ဖျတ်လတ်လွန်းသော လက်တစ်စုံ၏ ဖက်သိုင်းချုပ်နေောင်ခြင်း
ခကြောင့် သွားနေသောခြေလှမ်းတို့ ယိမ်းယိုင်ကာ နှစ်ဦးသား အရှိန်
မထိန်းနိုင်ဘဲ လုံးထွေးပစ်ကျသွားရတော့သည်။

အပေါ်စီးမှ လေးလံသော ဖိအားကြောင့် အသံ
လေးထွက်ကာပင် ဆွေသဟာ အော်လိုက်မိသည်။

“ဟေ့ကောင် သူခိုး ... မလှုပ်နဲ့နော်၊ ငါ အုတ်ခဲနဲ့
ထုလိုက်မှာ ... ”

မှောက်လျက်အနေအထားမှ လက်ကောက်ဝတ်နှစ်
ဖက်ကို ချုပ်ထားရင်းမှ အပေါ်ကနေ အော်လိုက်တဲ့ အသံစူး
ကြောင့် ဆွေသဟာ့ရင်ထဲ ဒေါသလှိုင်းတွေ တဖျန်းဖျန်း ရိုက်ခတ်
သွားရ၏။

“အား ... နာတယ် ... လွတ် ... လွတ်စမ်း ... ငါ့ကို အ
ချက်ချင်းလွတ် ... ”

“အောင်မာ ... သူခိုးကများ လေသံက မာလိုက်တာ ...
မင်းလိုသူခိုးကို ဘာလို့လွတ်ပေးရမှာလဲ ... ရဲလက်ထဲအပ်
မှာကွ သိလား ... ”

“ဘာ ... ”

“မဘာနဲ့ ဟေ့ကောင် ... မင်း ခြံထဲကို ခိုးဝင်လာကတည်း
က ငါ သတိထားပြီး စောင့်ဖမ်းဖို့ ပုန်းနေတာကွ ... အဟွန်း
အခုတော့ မင်း ဘာတတ်နိုင်သေးလဲ သူခိုးစုတ် ... ”

“ဖတ် ... ”

“အ ... ”

ပြောလည်းပြော ... နားရင်းကိုလည်း ခပ်ဆတ်

လေး အုတ်လိုက်တာမို့ အသည်းခိုက်မတတ် နာကျင်သွားရသူ
ဆွေသဟာရယ်ပါ။ ကိုယ့်ခြံထဲ ကိုယ်ပြန်ဝင်လာတဲ့ဟာကို သူခိုး

ခိုရာတင်မက ... လက်နှစ်ဖက်လုံး ချုပ်နှောင်ကာ မှောက်
အမိခံထားရတာမို့ တစ်ဘက်လူရဲ့ မျက်နှာကိုကြည့်လို့မရချေ။

“ဟေ့ကောင် ... မင်း ... မင်း ... ငါ့ကို ဘာလို့ရိုက်ရတာ
လဲ ... မင်း ဘယ်သူလဲ ... ဒီခြံထဲကို ဘယ်လိုလုပ်ပြီးရောက်
နေတာလဲ ... ”

“အောင်မာ ... သူခိုးကများ ရိုက်တော့ဘာဖြစ်လဲ ... ရိုက်
တယ်ကွာ ... ဖတ် ... ရိုက်တယ်ကွာ ... ဖတ် ... ”

“ဟေ့ကောင် ... မင်းနော် ... မင်း ... မင်း ... ”

ဆွေသဟာ့အသံလေးတွေ တိမ်ဝင်သွားရသည်။ ရင်
နာကျင်မှုနှင့်အတူ ဒေါသစိတ်ကြောင့် ဝမ်းနည်းမှုတွေက နင့်
လား၏။ တစ်နေ့တာလုံး ကံဆိုးမှုတွေချည်းပဲ ဆက်တိုက်ကြို
နေရသည်။

“ဘာလဲ ... မင်းက မကျေနပ်ဘူးလား ... ”

တစ်ဘက်လူရဲ့ အမေးစကားသံ ခပ်တင်းတင်းကို
ကျန်လှသော်လည်း ဆွေသဟာ ဘာမှမတတ်နိုင်ပါ။ ခြံထောင့်
ရှိနေသည့်အပြင် တစ်ခြံလုံး လူတွေအားလုံး နောက်ဖေးမီးခွံ
ထဲတွင် ဝိုင်းကူနေကြတာမို့ ဆွေသဟာ့အဖြစ်က ကူရာကယ်ရာ
မရှိခဲ့ရသည်။

အပေါ်စီးမှ လေးလံသော ဖိအားကြောင့် အသံ
လေးထွက်ကာပင် ဆွေသဟာ အော်လိုက်မိသည်။

“ဟေ့ကောင် သူခိုး ... မလှုပ်နဲ့နော်၊ ငါ အုတ်ခဲနဲ့ ကောက်
ထုလိုက်မှာ ... ”

မှောက်လျက်အနေအထားမှ လက်ကောက်ဝတ်နဲ့
ဖက်ကို ချုပ်ထားရင်းမှ အပေါ်ကနေ အော်လိုက်တဲ့ အသံစူး
ကြောင့် ဆွေသဟာရင်ထဲ ဒေါသလှိုင်းတွေ တဖျန်းဖျန်း ရိုက်
သွားရ၏။

“အား ... နာတယ် ... လွတ် ... လွတ်စမ်း ... ငါ့ကို အ
ချက်ချင်းလွတ် ... ”

“အောင်မာ ... သူခိုးကများ လေသံက မာလိုက်တာ
မင်းလိုသူခိုးကို ဘာလို့လွတ်ပေးရမှာလဲ ... ရဲလက်ထဲအ
မှာကွ သိလား ... ”

“ဘာ ... ”

“မဘာနဲ့ ဟေ့ကောင် ... မင်း ခြံထဲကို ခိုးဝင်လာကတည်း
က ငါ သတိထားပြီး စောင့်ဖမ်းဖို့ ပုန်းနေတာကွ ... အဟူး
အခုတော့ မင်း ဘာတတ်နိုင်သေးလဲ သူခိုးစုတ် ... ”

“ဖတ် ... ”

“အ ... ”

ပြောလည်းပြော ... နားရင်းကိုလည်း ခပ်ဆ

ဆတ်လေး အုတ်လိုက်တာမို့ အသည်းခိုက်မတတ် နာကျင်သွားအံ့
ဆွေသဟာရယ်ပါ။ ကိုယ့်ခြံထဲ ကိုယ်ပြန်ဝင်လာတဲ့ဟာကို သူခိုး
အထင်ခံရရုံတင်မက ... လက်နှစ်ဖက်လုံး ချုပ်နှောင်ကာ မှောက်
ထုက် အမိခံထားရတာမို့ တစ်ဘက်လူရဲ့ မျက်နှာကိုကြည့်လို့မရချေ။

“ဟေ့ကောင် ... မင်း ... မင်း ... ငါ့ကို ဘာလို့ရိုက်ရတာ
လဲ ... မင်း ဘယ်သူလဲ ... ဒီခြံထဲကို ဘယ်လိုလုပ်ပြီးရောက်
နေတာလဲ ... ”

“အောင်မာ ... သူခိုးကများ ရိုက်တော့ဘာဖြစ်လဲ ... ရိုက်
တယ်ကွာ ... ဖတ် ... ရိုက်တယ်ကွာ ... ဖတ် ... ”

“ဟေ့ကောင် ... မင်းနော် ... မင်း ... မင်း ... ”

ဆွေသဟာအသံလေးတွေ တိမ်ဝင်သွားရသည်။ ရင်
ထဲ နာကျင်မှုနှင့်အတူ ဒေါသစိတ်ကြောင့် ဝမ်းနည်းမှုတွေက နင့်
အည်းလာ၏။ တစ်နေ့တာလုံး ကံဆိုးမှုတွေချည်းပဲ ဆက်တိုက်ကြို
ဆွေနေရသည်။

“ဘာလဲ ... မင်းက မကျေနပ်ဘူးလား ... ”

တစ်ဘက်လူရဲ့ အမေးစကားသံ ခပ်တင်းတင်းကို
ကျေနပ်လှသော်လည်း ဆွေသဟာ ဘာမှမတတ်နိုင်ပါ။ ခြံထောင့်
ထွင် ရှိနေသည့်အပြင် တစ်ခြံလုံး လူတွေအားလုံး နောက်ဖေးမီးခိုး
အောက်တွင် ဝိုင်းကူနေကြတာမို့ ဆွေသဟာအဖြစ်က ကူရာကယ်ရာ
မေးနေခဲ့ရသည်။

“ဟေ့ကောင် ... ”

“ဘာလဲ ... ”

“ငါ့လက် အရမ်းနာနေပြီ ... လွတ်ဦး ... ”

“အောင်မာ ... ဘာလို့လွတ်ရမှာလဲ ... မလွတ်ဘူး”

“ငါ ... ငါ တကယ်သူခိုးမဟုတ်ဘူးကွ ... ဒီခြံထဲကလေး

မင်း မယုံရင် ခေါ်မေးကြည့် ... ဒီတိုက်ကလူဆိုတာ

သိလိမ့်မယ် ... ”

“ဘာကွ ... ”

“ငါ မလိမ်ဘူး ဟေ့ကောင် ... ငါက ဒီခြံပိုင်ရှင်ရဲ့ တံတည်းသောသားကွ ... ”

“ဘာ ... ဘာပြောတယ် ... ဒီခြံပိုင်ရှင်ရဲ့ တစ်ဦးတည်းသော

သား ဟုတ်လား ... ဟား ဟား ... ”

“မင်းမယုံရင် သွားမေးကြည့် ဟေ့ကောင် ... ”

“ဟား ဟား ... ရေရေလည်လည် ဖိန့်တယ်ကွာ ... ”

“ဟား ... ”

ဟင် ...

မယုံချေ။

သူ့စကားကို တစ်ဘက်လူက လုံးဝမယုံချေ

ဆွေသဟာ အံလေးကို တင်းနေအောင် စေ့ခြင်း

ထားမိသည်။ စိတ်ထဲကနေ ကြိမ်းဝါးနေမိ၏။ လက်တွေ့ကို

ထားမိသည်။ စိတ်ထဲကနေ ကြိမ်းဝါးနေမိ၏။ လက်တွေ့ကို

ဦးစားရုန်းကန်နေမိသည်။

“ဟေ့ကောင် ... ငြိမ်ငြိမ်နေ ... ”

“အ ... အ ... နာတယ် ... ”

လက်နောက်ပြန်ချုပ်ထားသောလက်ကို ဖိလိုက်

တာမို့ အသည်းဆတ်ဆတ်ခါ နာကျင်သွားရသည်။ မြက်ခင်းပြင်နှင့်

မီးတစ်ခြမ်း ထိအပ်ထားရသဖြင့် ပါးပြင်နုနုလေးတစ်ဖက် နာကျင်

နေရ၏။

“ဟေ့ကောင် ... ငါ တကယ်ပြောတာပါကွ ... ငါက ဒီခြံ

ပိုင်ရှင် ဦးဘုန်းမိုးနဲ့ ဒေါ်သီတာဆွေတို့ရဲ့ တစ်ဦးတည်းသော

သားပါ ... ငါ့နာမည် ဆွေသဟာတဲ့ ... မင်း မယုံရင် အခုပဲ

ခြံရှင်တွေနဲ့ တွေ့ပေးပါကွာ ... ”

ဟင် ...

ဟားတိုက်ရယ်မောသံလေး တိခနဲ ရပ်သွားရသည်။

ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံးရှိ လည်ပတ်စီးဆင်းနေသော

သွေးတို့ ခဏတာ ရပ်ဆိုင်းသွားရသည်ထင်ရ၏။ ငိုသံစွက်စွက်လေး

နဲ့ ဖြေရှင်းပြတဲ့ စကားသံလေးက သူ့နားထဲ သံရည်ပူနှင့် လောင်းချ

လိုက်သလို ခံစားနေရသည်။ ချုပ်ကိုင်ထားတဲ့ လက်တွေ့က အင်

အားမဲ့လာရပြီး ဖိထားတဲ့ ခန္ဓာကိုယ်အား ခွာလိုက်၏။

“အို ... ဟဲ့ ... ဟဲ့ ... ဒါ ... ဒါက ဘာတွေဖြစ်နေတာတုန်း”

ဟင် ... မာမိုအသံပဲ။

ဆွေသဟာ လှိုက်ခနဲ ဝမ်းသာသွားရသည်။
 “မာမိ ... မာမိ ... လုပ်ပါဦးဗျ ... ဒီကောင် သဟာ
 သူခိုးဆိုပြီး အတင်းဖမ်းထားတာ ... အား ... ကျွတ်
 ကျွတ် ... ”

“ဟဲ့ ... သား ... သား ... သူ့ကို လွှတ်လိုက် ... သူ
 လွှတ်လိုက် ... အဲဒါ အန်တီသား ... အဲ ... ”

စကားသံလေးက တစ်ဝက်တစ်ပျက် ရပ်သွားရာ
 ဒေါ်သီတာဆွေတစ်ယောက် ပျာယာခတ်ရပြီ
 မျက်လုံးပြူး၊ မျက်ဆန်ပြူးလေးနှင့် မြေပြင်

ပြားပြားဝပ် အဖမ်းချုပ်ခံနေရရှာသော ဆွေသဟာ့ကိုကြည့်ပြီး
 တွေ့ တုန်လှုပ်ချောက်ချားနေရသည်။

“ဗျာ ... ဟုတ် ... ဟုတ်ကဲ့ အန်တီသီတာ ... ”

ဒေါ်သီတာဆွေ အမိန့်ကို နာခံစွာပင် သူ့လက်
 ကို ချက်ချင်း ပြန်ရုပ်သိမ်းလိုက်မိ၏။ အားနာလှစွာ ခေါင်းလေး
 ပြီး ခြေလှမ်းတွေကို နောက်သို့ ဆုတ်လိုက်သည်။

ဆွေသဟာ လဲကျနေရာမှ လူးလဲထလိုက်ပြီး
 စောက သူခိုးဟု စွပ်စွဲကာ ဖမ်းချုပ်ခဲ့သောလူဆီ မကြည်မလင်
 မော့ကြည့်ပစ်လိုက်၏။

“ဟင် ... မင်း ... မင်း ... ”

“ဟုတ်တယ် ... ငါ ကြယ်စင်ခဲ ... ”

ကြယ်စင်ခဲကို ဘွားခနဲ တွေ့လိုက်ရတာမို့ နီဆွ
 သဟာ အရမ်းကို အံ့ဩကာ မျက်လုံးပြူးလေးတွေနှင့် စိုက်ကြည့်နေ
 တော့သည်။

“မောင်ကြယ်စင်ခနဲ့ သားက သိနေတယ်လား ... ”

“မာမိ ... သူ ... သူက ... ”

“ဒက်ဒီကြီးရဲ့ ဧည့်သည်တွေလေ သဟာရဲ့ ... မင်းဒက်ဒီ
 ရဲ့ ငယ်သူငယ်ချင်း ဦးမိုးတိမ်ခရဲ့ တစ်ဦးတည်းသော သား
 ကြယ်စင်ခဆိုတာပေါ့ ... ”

“ဗျာ ... ”

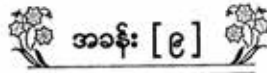
ဆွေသဟာနှုတ်ခမ်းလေးတွေ ပိုပြီးတော့တောင်
 သဟာသွားရတော့သည်။ တိုက်ပဲ တိုက်ဆိုင်လွန်းလိုက်တဲ့ အဖြစ်
 ဒက်ဒီသူငယ်ချင်း ဦးမိုးတိမ်ခရဲ့ သား ကြယ်စင်ခတဲ့လေ ...။

မိုးရှေ့မှာမို့ သဟာ ငြိမ်နေရ၏။

“ဆောရီးပဲ သဟာ ... ”

ဟင် ... ဒီလောက် လူကို နှိပ်ကွပ်သွားပြီးမှ ဆောရီး
 တဲ့ စကားလေးတစ်ခွန်းသာ ပြောပြီး နေရာကနေ ကျောခိုင်း
 ညှို့ထွက်သွားတဲ့ ကြယ်စင်ခရဲ့ နောက်ကျောပြင်ကြီးကိုကြည့်ပြီး
 လေးတင်းနေအောင် စေ့ကြိတ်ကာ ... ဆွေသဟာတစ်ယောက်
 ရာလေးမှာ ရပ်ကျန်နေရစ်ခဲ့ရတော့သည်။





ဆွေသဟာ့ကို ...

ခြံထဲ တိတ်တဆိတ် အလစ်ဝင်လာသူနှင့် ...
ကား ဖမ်းမိသည့်ကိစ္စအား လူကြီးတွေ ပြောပြောပြီး ပွဲကျနေ
သည်။ အဲဒါကိုပဲ ဆွေသဟာ ခံပြင်းတာပါ။ လူကိုများ အခြေ
မရှိသူလို့ ထင်ရတယ်လို့ ... ။

ကြယ်စင်ခ ဆိုတဲ့ကောင် သိသိကြီးနဲ့ တမင် အ
ပုတ်တာ ... ။ အမြင်ကတ်စရာကောင်းလိုက်တာ ... ။

ချောမောခန့်ညားလွန်းတဲ့ ရုပ်ရည်လေးနဲ့မှ
စိတ်ကောင်းနည်းနည်းလေးမှ မရှိတဲ့ ကြယ်စင်ခပဲ ... ။ ဆွေ
မှန်းသိလို့ တမင် နားရင်းသုံးချပ် အုပ်သွားတာ။ အဲဒါမကျေ

ပြီးပြီးမျက်နှာကြီးကို ဆွဲထိုးပစ်လိုက်ချင်တာ လက်တွေ့ပင် ယား
၏။

လူကြီးတွေရှေ့မှာမို့သာ အောင့်အည်းသည်ခံပြီး ပြီး
တာ။ အတွင်းစိတ်မှာတော့ ကြယ်စင်ခဆိုတဲ့ကောင်ကို ကျိန်ဆဲ
ဆုံးတော့။ ဆွေသဟာ့ မျက်နှာလှလှလေးက ဒေါသရောင်တွေ
ခံရုံနေသည်။ နှုတ်ခမ်းဖူးအိအိလေးက စူတင်းနေ၏။

ဘယ်လိုရေစက်ကြောင့်များ ကြယ်စင်ခဆိုတဲ့လူနဲ့
စင်းလွတ်အောင် ဆုံတွေ့နေရသလဲမသိပါဘူး။ ဆိုးဝါးရက်စက်
ကံကံ ကံကြမ္မာပဲ။ ဟောဒီကမ္ဘာကြီးထဲမှာ အမြင်အကတ်ဆုံး၊
ချင်ဆုံးသောလူကိုမှ မျက်နှာနာစရာ အရင်းနှီးဆုံး လူအဖြစ်
တွေ့ပေးလိုက်တာလေ ... ။ တွေးမိတိုင်း ဆွေသဟာ့ရင်ထဲ
သွေးသွေးသာ တလိပ်လိပ် တက်နေရသည်။

ကြယ်စင်ခကတော့ ...

မျက်နှာလေး စူတင်းမှုန့်ကုတ်ကာ ပေစောင်းစောင်း
ထိုင်နေတဲ့ ဆွေသဟာ့ကိုကြည့်ပြီး ရယ်ချင်နေရ၏။ တကယ့်
မိမိမကျတဲ့ ကောင်မလေးတစ်ယောက်ပါပဲ ... ။ ဝတ်စားထား
တာလည်း ယောက်ျားလေးအဝတ်အစားတွေနှင့် တကယ့်ကို
ကြောင်းမသိလျှင် ကောင်ချောလေးတစ်ယောက် ထိုင်နေသည်
အင်ကြမည်မှာ မလွဲချေ။

ဆွေသဟာ့မှာတော့ ...

လူကြီးတွေရှေ့မှာမို့သာ ငြိမ်နေရတာ ... ဆွေသမီးတွေက အဖေအမိအား ခန့်ညားလွန်းတဲ့ ကြယ်စင်ခရဲ့ မျက်နှာကြီးကို မကျေနပ် မဆွေဆွေ ခပ်စိမ်းစိမ်းလေး စိုက်ကြည့်ပြီး အမြင်ကတ်ပြီးရင်း ကတ်နေရတာကြည့်စမ်းပါဦး ...

ဘယ်လောက် ဒေါသဖြစ်စရာကောင်းတဲ့လူကြီးလဲ။ မကြာခဏဆိုသလို မျက်ဝန်းအကြည့်ချင်းဆီက ပြောင်စပ်စပ်မျက်နှာပေး။ မထိတရီ အပြုံးများနှင့် တစ်ဖက်တစ်ဖက် ခံနိုင်ရည်စွမ်းအားများကို တစ်စစီ ဖဲ့ခြေနေခဲ့သည်။ ဒေါသပြုံးနှင့် ပြဿနာရှာလိုက်တော့ ဆွေသမားကို ဒက်ဒီ နှင့်ချမှား။ စင်ခက ဒက်ဒီအချစ်ဆုံး ငယ်သူငယ်ချင်းရဲ့ သားလေး။ နောက်ဆွေသမားကိုလည်း ဒက်ဒီ နည်းနည်းလေးမှ ကြည့်မရချေ။

သွေးဆူလွယ်တတ်တဲ့ အကူငဲ့မျိုးကို ဒက်ဒီ လက်မခံ ... ။ ဆွေသမားကြောင့် အခုတလော ဒက်ဒီရောပါ မကြာခဏဆိုသလို စကားတွေများနေတတ်ခဲ့သည်။ အဲဒါပေါ့ ယောက်ျားလေးပုံ နေထိုင်ပြောဆိုတတ်တာကြီးကို ပြင်ဆင်ဖို့ မာမိက လက်မခံသလို ဆွေသမားကလည်း နာဖို့ဆန္ဒမရှိပါ။ အခုလိုနေတာ ဘာဖြစ်လို့လဲ။ ဒက်ဒီက အလေးနက်နက် နေ အမြင်တွေကတ်နေတတ်၏။

ကြယ်စင်ခတစ်ယောက် ဆွေသမားမျက်နှာဒက်ဒီကို အခုမှပဲ အနီးကပ် မြင်တွေ့ဖူးတော့သည်။ သေသေချာချာ

အဖေအမိအား ခန့်ညားလွန်းတဲ့ ကြယ်စင်ခရဲ့ မျက်နှာကြီးကို မကျေနပ် မဆွေဆွေ ခပ်စိမ်းစိမ်းလေး စိုက်ကြည့်ပြီး အမြင်ကတ်ပြီးရင်း ကတ်နေရတာကြည့်စမ်းပါဦး ...

ဘယ်လောက် ဒေါသဖြစ်စရာကောင်းတဲ့လူကြီးလဲ။ မကြာခဏဆိုသလို မျက်ဝန်းအကြည့်ချင်းဆီက ပြောင်စပ်စပ်မျက်နှာပေး။ မထိတရီ အပြုံးများနှင့် တစ်ဖက်တစ်ဖက် ခံနိုင်ရည်စွမ်းအားများကို တစ်စစီ ဖဲ့ခြေနေခဲ့သည်။ ဒေါသပြုံးနှင့် ပြဿနာရှာလိုက်တော့ ဆွေသမားကို ဒက်ဒီ နှင့်ချမှား။ စင်ခက ဒက်ဒီအချစ်ဆုံး ငယ်သူငယ်ချင်းရဲ့ သားလေး။ နောက်ဆွေသမားကိုလည်း ဒက်ဒီ နည်းနည်းလေးမှ ကြည့်မရချေ။

သွေးဆူလွယ်တတ်တဲ့ အကူငဲ့မျိုးကို ဒက်ဒီ လက်မခံ ... ။ ဆွေသမားကြောင့် အခုတလော ဒက်ဒီရောပါ မကြာခဏဆိုသလို စကားတွေများနေတတ်ခဲ့သည်။ အဲဒါပေါ့ ယောက်ျားလေးပုံ နေထိုင်ပြောဆိုတတ်တာကြီးကို ပြင်ဆင်ဖို့ မာမိက လက်မခံသလို ဆွေသမားကလည်း နာဖို့ဆန္ဒမရှိပါ။ အခုလိုနေတာ ဘာဖြစ်လို့လဲ။ ဒက်ဒီက အလေးနက်နက် နေ အမြင်တွေကတ်နေတတ်၏။

ကြယ်စင်ခတစ်ယောက် ဆွေသမားမျက်နှာဒက်ဒီကို အခုမှပဲ အနီးကပ် မြင်တွေ့ဖူးတော့သည်။ သေသေချာချာ

ကျောင်းတွင် မေမိနှင့် အမှတ်မထင် ပြန်ဆုံတွေ့
ခဲ့သဖြင့် ဝမ်းသာသွားရသည်။ ဘာပဲပြောပြော ... မေမိကိုတော့
သူ တောင်းပန်ရမည်လေ။ ဆွေသဟာ့ကြောင့် ထိုအချိန်က စိတ်
တွေ ရှုပ်ထွေးနောက်ကျိကာ မေမိကို အပြစ်လုပ်ပြီး ကျေအေး
မတောင်းပန်လိုက်ရချေ။ သွေးဆူလွယ်ပုံရသော ဆွေသဟာ့ဆိုတဲ့
ယောက်ျားလျားလေးကို ပညာပေးချင်စိတ်တွေ ဖြစ်ပေါ်နေရသည်။

ကဲကဲဆတ်လွန်းတဲ့ ဆွေသဟာ့ ...

မေမိနှင့် ပတ်သက်လျှင် မျက်စိမျက်နှာလေးပျက်
ကာ ရှူးရှူးရှားရှားလေး ဖြစ်နေတတ်၏။ ဒေါသတွေ ပေါက်ကွဲ
တတ်တဲ့ ဆွေသဟာ့ကို ကြာတော့ ကြယ်စင်ခ အသည်းတွေယား
လာမိသည်။

သူ မကြိုက်တာကိုမှ တမင် ရွေးချယ်ပြီးလုပ်၏။

ထိုအခါမျိုးတွင် ဆွေသဟာ့တစ်ယောက် ပေါက်ကွဲ
ချင်တိုင်း ပေါက်ကွဲတော့သည်။ ဆွေသဟာ့ ငြိမ်သက်နေလျှင်
ပျင်းရိစရာလိုလိုပင် ဖြစ်လာရကာ ... အစပျိုးပျိုးပြီး သူမရဲ့ ဒေါသ
တွေ နှိုးဆွပေးမိ၏။ မခံချင်စိတ်တွေ ဖြစ်အောင် မေမိကို အတင်း
ရောနှောကာ နေပြသည်။

တစ်ခါတလေတော့လည်း ...

သူ့ရဲ့ စင်နောက်မှုက လွန်သွားတတ်၏။ ဆွေသဟာ့
အရမ်းကို နာကျင်စွာ ခံစားသွားရတာမျိုးလည်း ကြိုတတ်သည်။

သို့အခါမျိုးတွင်တော့ ... ကြယ်စင်ခကိုယ်တိုင် ဆွေသဟာ့ကို ပြန်
သနားရ၏။ နောင်တရသလို ... စိတ်ထဲ နင့်သည်းကာ သနားလို
သလေး ခံစားရသည်။

သို့သော် ...

ကျွတ်ဆတ်ဆတ်၊ မာကျောကျော ဆွေသဟာ့ပုံစံ
ကြောင့် ညာတာချင်စိတ်လေးတွေက ပြန်ကင်းလွတ်သွားရပြန်ပါ
သည်။

“မောင်ကြယ်စင်ခက ဆွေသဟာ့နဲ့ အခန်းအတူတူဆိုတော့
ဆွေသဟာ့ကို ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ခိုင်းရတော့မှာပဲ ...”

“ဗျာ ...”

ဟင် ...

ဒက်ဒီစကားကြောင့် ဆွေသဟာ့မျက်ဝန်းလေးတွေ
ပျိုးဝိုင်းသွားရသည်။ အကြည့်နက်နက်လေးတွေက ဒက်ဒီမျက်နှာ
လေးဆီ ဖျတ်ခနဲ ရောက်သွား၏။

“ဆွေသဟာ့အကြောင်းလည်း မောင်ကြယ်စင်ခ သိနေပြီပဲ
လေ ... သူက သူ့မာမိကြောင့် အခုလို ပုံမကျပန်းမကျ ...
ဟိုမရောက်ဒီမရောက်ပုံစံ ဖြစ်နေရတာပေါ့ ...”

“ဒက်ဒီကြီးနော် ... ကဲ ... သဟာ့ ထ ... ထမင်းစားဝိုင်း
ပြင်ဆင်တာ သွားကြည့်လိုက်ဦး ...”

ဒေါ်သီတာဆွေတစ်ယောက် သူ့ဘက်လှည့်လာပြီ

မို့ စကားလမ်းကြောင်းကို တားဆီးပစ်လိုက်မိခြင်းရယ်ပါ။ ထို့အပြင် ဆွေသဟာကိုလည်း နေရာမှ သွားခိုင်းလိုက်သည်။

သိပါသည်။

မိမိရဲ့ ဖြစ်ချင်စိတ်တွေ ကြီးမားခဲ့လို့ ဒီနေ့လိုအဖြစ်မျိုးတွေ ကြုံရသည်ဆိုတာ ဒေါ်သိတာတွေ အသိဆုံးပါပဲ ...။ သန့်မိန်းကလေး မလိုချင်တဲ့ မိမိရဲ့ ဇွတ်တရွတ် အတ္တဆန်မှုကြောင့် ဆွေသဟာပုံစံလေးက သူ့ကိုယ်သူ ဘာမှန်းပင် ရေရေရာရာ မသိတော့တဲ့အထိ ဖြစ်နေခဲ့ရသည်။

အခုအချိန်မှ မိန်းကလေးလို ဝတ်ပါဟဲ့လို့ ဘယ်လိုပုံစံပြောင်းသွင်းရမလဲ။

အခက်ကြီး ခက်နေရသည်။

“ဆွေသဟာမှာ ... မေ့မိန်ဆိုတဲ့ သူငယ်ချင်းကောင်မလေးတစ်ယောက် ရှိတာ မင်း သိတယ်မဟုတ်လား မောင်ကြီးစင်ခ ...”

“ဗျာ ... ဟုတ်ကဲ့၊ မေ့မိန်နဲ့ ကျွန်တော် သူငယ်ချင်းတွေအနီကယ်ဘုန်းမိုး ...”

“အေး ... အဲဒီကောင်မလေးနဲ့တွဲပြီး ဆွေသဟာအခြေအနေက မထင်မှတ်လောက်အောင် ဆိုးဝါးနေတာလေ ... မေ့မိန်က ဆိုးတာမဟုတ်ဘူးနော် ... ဆွေသဟာဆိုတဲ့ အနီကယ်သမီးကိုက ဆိုးနေတာ ...”

ဟာ ...

ကြယ်စင်ခ မျက်နှာလေး နီရဲတွတ်သွားရသည်။

အနီကယ်သမီး ဆိုတဲ့ စကားလုံးက ခေါင်းထဲ မိုက်နေနေလောက်အောင်ပင် ပြာဝေသွားသည်။ ရှက်စိတ်ကြောင့်လား ... တာ့ မသိ ... သိထားသောအကြောင်းအရာတစ်ခုပေမဲ့ သွေးပျက် ... တတ် တုန်လှုပ်သွားရတာတော့ အမှန်ပင်။

အာရုံထဲတွင် ...

ဆွေသဟာကို မိန်းကလေးတစ်ယောက်အသွင် ခြင်ယောင်နေမိ၏။

ဟာ ...

မဟုတ်သေးပါဘူး။ ငါ ဘာတွေလျှောက်တွေးမိနေပါလိမ့်။

“ယောက်ျားမကျ မိန်းမမကျ ... ထစ်ခနဲ ချမယ်၊ ရိုက်မယ်၊ နှက်မယ်နဲ့ သဘာဝတရားကို ပြောင်းပြန်လုပ်ချင်နေတဲ့သူလေ ... မိန်းကလေးဖြစ်ပြီး ဟိုလူ့ကို ကြည့်မရတာနဲ့ ဒီလူ့ကို အမြင်ကတ်ရတာနဲ့ ပြဿနာတက်တာ ဘယ်လောက်တောင် ရှိနေပြီလဲ ... မိဘတွေရဲ့ မျက်နှာလည်း နည်းနည်းမှ မထောက်ညှာဘူး ... မေ့မိန်အနား ကပ်တဲ့သူတိုင်းကို ပြဿနာရှာနေတော့တာပဲ ... သူ့ကြောင့် မေ့မိန်လည်း လိုက်ဖြေရှင်းရတာတစ်မျိုး ...”

အသနားခံ တောင်းပန်ရတာလည်း အခါခါနဲ့ မပြောချင်ပါဘူးကွာ ... ”

အန်ကယ်က မပြောချင်ပါဘူးသာ ဆိုတယ် ... ဆေးသဟာအကြောင်းက ဘာကျန်သေးလို့လဲ။ အားလုံး သိကုန်ကြပြီလေ။ ဆွေသဟာရဲ့ ဆိုးသွမ်းမှုတွေကို အချက်ကျကျ ထောက်ပြပြီး အန်ကယ်ဘုန်းမိုးက ကြယ်စင်ခရေ့မှာ ဖွင့်ချလိုက်ချေ၏။

“ဒက်ဒီကြီးရေ ... ကလေးကို ရှေ့မှာထားပြီး မဟုတ်မဟုတ် ဘာတွေ လျှောက်ပြောနေတာလဲ ... လာ လာ ... ညစားစားဖို့အချိန်ရောက်နေပြီ ... ဧည့်သည်တွေကိုလည်း အားနားပါဦးရှင့် ... ”

ကြယ်စင်ခ ... အားနားပြီး ငြိမ်သက်တိတ်ဆိတ်နေတာကိုကြည့်ပြီး ဒေါသီတာဆွေတစ်ယောက် စကားလမ်းကြောင်းလေးကို လွှဲပစ်လိုက်တာမို့ ကြယ်စင်ခလည်း မျက်နှာပူရ သက်သးသွားတာ အမှန်ပါပဲ။

ဒီတော့မှပဲ ...

ဦးဘုန်းမိုးလည်း အခြေအနေ အမှန်ကို ပြန်ရိပ်မိကာ ဖေဖေနဲ့ မေမေရှေ့တွင် ငယ်စဉ်က ရယ်စရာအကြောင်းလေး အဖေဖော်ပြီး ထမင်းစားခန်းဆီသို့ ဦးဆောင်ကာ ခေါ်သွားတော့အံ့လူကြီးတွေ ရှေ့ကနေ ထွက်သွားတော့ ကြယ်စင်ခနဲ့ ဆွေသဟာ နောက်မှာ ကျန်ခဲ့သည်။

တကယ်တော့ ...

အန်ကယ်ဘုန်းမိုး ပြောတာတွေလည်း အမှန်တရားတွေပါပဲ။

မိန်းကလေးတစ်ယောက်ဆိုတဲ့ အသိတရားကို ဆွေသဟာဦးနှောက်ထဲမှာ စွဲမြဲတဲ့ အသိတရားလေးတစ်ခုကို ကြယ်စင်ခကိုယ်တိုင်လည်း ရှိနေစေချင်မိသည်။ ပြီးတော့ ... ဆွေသဟာက အရမ်းကို ချစ်စရာကောင်းလွန်းတဲ့ ကောင်မလေးလေ။

ယောက်ျားလေးပုံစံ ဖမ်းပြီး ဘယ်လိုပဲနေနေ နုအိမေတဲ့ မျက်နှာလှလှလေးက ဖုံးကွယ်လို့မရ ... ။ ဒါဟာ အန္တရာယ်မိမိ မထင်မှတ်ထားတဲ့ အခြေအနေတွေအထိ ရောက်သွားရင် မိဘတွေပဲ ရင်ကျိုးရမှာ။ ဒါကို ပြဿနာတော်တော်များများ ဖြေရှင်းပျော်ရတဲ့ ဒေါသီတာဆွေတစ်ယောက်လည်း စိတ်သဘောထားတွေ ပြောင်းလဲနေသလိုပါပဲ ... ။

နောင်တတွေရပြီး ဆွေသဟာကို စိတ်တွေပူနေမှာပါလေ။

“ဆွေသဟာ ... ”

“ဘာလဲ ... ”

နေရာကနေ ထရပ်ပြီး ထမင်းစားခန်းဘက် ခြေထောက်ပြင်လိုက်တဲ့ ဆွေသဟာကို ဘာကြောင့်မှန်းမသိ တားဆီးနိုင်တိမိ၏။

ခေါ်ပြီးတော့မှ ... ကြယ်စင်ခ ဘာပြောရမှန်းမသိ
တော့။

စိတ်ရှုပ်ထွေးနေဟန်လေးနှင့် ... လှမ်းထူးလိုက်တဲ့
ဆွေသဟာ့ကိုကြည့်ပြီး ကြယ်စင်ခရဲ့ရင်ထဲ ခံစားချက်တစ်မျိုးလေး
တိုးဝင်လာရ၏။ ဆွေသဟာ မပျော်ရွှင်ဘဲ ငိုငင်တိုင်းတိုင်းကြီး ဖြင့်
နေတာကို မမြင်ချင်ဆုံးက ကြယ်စင်ခပါပဲလေ ... ။

“မင်းက မိန်းကလေးဆို ... ”

“ဘာကွ ... ”

“မင်းဒက်ဒီ ပြောတာပဲ ... ”

“မင်းနှော် ... မင်း မဟုတ်တာတွေ မပြောနဲ့”

“ဒါဆို မင်းက ဘာလဲ ... ”

“ယောက်ျားပေါ့ကွ ... ”

“ဟား ဟား ... ”

“ဟေ့ကောင် ... ကြယ်စင်ခ၊ မင်း ဘာရယ်တာလဲ”

ကြယ်စင်ခရဲ့ အင်္ကျီကော်လံစကို ဖျတ်ခနဲ လှမ်း
လိုက်ပြီး လက်သီးဆုပ်က ကြယ်စင်ခရဲ့ မျက်နှာလေးဆီ ဝဲသွားဖ်
ရယ်သံလေး တိခနဲ ပိတ်သွားသည်။

“မင်းက ငါ့ကို ထိုးမလို့လား ဆွေသဟာ ... ”

“မင်း ... ငါ့ကို လာရုံမနေနဲ့ ကြယ်စင်ခ ... ငါ မလုပ်ရဲ
ဘာမှမရှိဘူး ... ”

“တကယ်လား ... ”

“စမ်းကြည့်လိုက်လေ ... ”

အင်အားပြင်းသော မျက်ဝန်းအကြည့်လေးတွေက
အကြာကြီး တစိုက်မတ်မတ် ဆုံတွေ့သွားသည်။ ကြယ်စင်ခရင်ထဲ
နှုံးညှဲတဲ့ ခံစားမှုလေးတွေ ဘယ်ကနေ ရောက်လာမှန်းမသိအောင်
ပင် တိုးဝင်လာ၏။

“စိမ်းတောက်သော ... မျက်နှာဝန်းလေးတစ်စုံနှင့်
မော့ကြည့်နေသော ဆွေသဟာ့ကို ငုံ့မိုးစိုက်ကြည့်နေမိတဲ့ သူ့မျက်
ဝန်းတွေက အကြင်နာတရားလေးများနှင့် နှုံးညှဲသိမ်မွေ့သွားရ
သည်။ ထူးဆန်းစွာ ကြယ်စင်ခရဲ့ နှလုံးသားတွေ တထိတ်ထိတ်
ခနဲလှုပ်သွားရပြီး မျက်ဝန်းအကြည့်လေးတွေကို စိတ်လှုပ်ရှားစွာပင်
ရုပ်သိမ်းလိုက်ရသည်။

“မင်းကြောင့် မေမွန် စိတ်တွေတော်တော်ရှုပ်ရမှာပဲနော်
ဆွေသဟာ ... ”

“ဘာရယ် ... ”

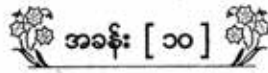
“အခုလိုပုံစံမျိုး ဘယ်နှစ်ခါလောက် သူ့ရှေ့မှာ မင်း လုပ်ခဲ့
ဖူးလဲ ဆွေသဟာ ... မိန်းကလေးဆိုတာ သိပ်ကို နှုံးညှဲတဲ့
ပန်းကလေးတစ်ပွင့်နဲ့ တူတာကွ ... ခံစားချက်ကလည်း
အရမ်းသိမ်မွေ့တာ ... အဟွန်း ...

ဒီလိုပုံစံနဲ့ မေမွန်အနား ကပ်နေချင်သေးတယ် ... ဟိုက

ခါချတာတောင် နည်းသေးတယ် ... ငါသာဆို အစော
 တည်းက ဇာတ်လမ်းဖြစ်ပစ်ကယ် ... ”
 “ဘာ ... မင်း ... မင်း ... ဘာစကားပြောတာလဲ ... မေ
 ကံ မင်းလို စိတ်ရိုင်းမျိုး မရှိဘူးကွ ... ”
 “လုပ်မနေပါနဲ့ကွာ ... အကြောင်းမသိသူတွေကျနေတာ
 “ဟေ့ကောင် ... မေမ္မန်နဲ့ငါ ပြန်ပြီးသင့်မြတ်သွားပြီကွ
 “ဒါ ... ခဏပါ”
 “ဘာ ... ”
 “အချိန်တန်ရင် ဘယ်သူ့ကို ချန်ထားခဲ့မလဲဆိုတဲ့အဖြေ
 မင်း မကြာခင် သိရလိမ့်မယ် ဆွေသဟာ ... မေမ္မန်
 တစ်ကိုယ်တည်း အပျိုကြီးလုပ်မယ်လို့ မင်း ထင်လာ
 သူ့ဘဝရဲ့ လက်တွဲဖော်အမှန်ကို တွေ့သွားရင် မင်း ကု
 ပြီသာမှတ် ... ”
 “ဘာ ... ဘာရယ် ... ”
 “ငါ ပြောတာ မယုံမရှိနဲ့နော် ဆွေသဟာ ... မင်းကို လ
 ကြောင်းအမှန်ရောက်အောင် စေတနာနဲ့ လမ်းပြပေး
 မေမ္မန်က မင်းဘဝထဲ ဘယ်တော့မှ ဝင်လာမှာမဟုတ်
 သိပ်ပြီး အရူးထမနေနဲ့ ... အိပ်မက်ဆိုတာ အိပ်နေတ
 မက်တာပဲ သဘာဝကျတယ်ကွ ... အိပ်ရာက နိုးရင်
 အိပ်မက်ကို မေ့ဖျောက်ပစ်ရမယ် ... ”

အဲဒီလိုမှမဟုတ်ဘဲ မျောပါပြီး နေဦးမယ်ဆိုရင် မင်းဟာ သိပ်
 ပြီး သနားစရာကောင်းလွန်းတဲ့သူ ဖြစ်သွားပြီ ... ကံ ...
 ဗိုက်ဆာပြီ ဆွေသဟာ ... ကိုယ် သွားတော့မယ်”
 ဟင် ...
 ဘာတွေလဲ ... ။
 ကြယ်စင်ခဆိုတဲ့လူ ဘာတွေပြောသွားတာလဲ။
 ဘာတစ်ခုမှ နားမလည်ပါ။
 ဆွေသဟာ သိတာ ...
 ဆွေသဟာ နားလည်တာ ...
 မေမ္မန်ကို ချစ်တယ်။ မေမ္မန်နဲ့ မခွဲနိုင်ဘူး။ မေမ္မန်
 ဆွေသဟာ့ကို ထားရစ်ခဲ့မယ်ဆိုရင် ... ။
 ဟာ ...
 အတွေးလေးကြောင့်ပင် ဆွေသဟာ့ရဲ့ နှလုံးသား
 သေးစူးရှုနာကျင်သွားရတော့သည်။





“မေမ္မန် ... မျက်နှာလေး မလန်းဆန်းပါလား၊ ဘာဖြစ်တာလဲဟင် ... ”

ခြံထဲက ဒန်းလေးပေါ်မှာထိုင်ပြီး အဝေးတစ်နေရာသို့ ငေးစိုကြည့်နေသော မျက်ဝန်းလေးတစ်စုံကြောင့် ဆွေသမီးရင်တွေ မွန်းကျပ်သွားရသည်။ ကြင်နာစွာ ခပ်တိုးတိုးလေး ခေါ်၏။

“သဟာ ... ”

“ဟင် ... ”

“ငါလေ ... ငါ အရမ်းကို စိတ်တွေညစ်နေရပြီ သဟာ ... ငါ့ကိုယ်ငါလည်း အရမ်းကို အံ့ဩနေရတယ် သဟာ ... ”

လေ ... ငါ ... သူ့ကို စိတ်ဝင်စားနေမိပြီထင်တယ်”

“ဘယ်လို မေမ္မန် ... မင်း ... မင်း”

မေမ္မန်စကားလေးကြောင့် ဆွေသမီး အရမ်းကို သူ့ပဲသွားရသည်။

“ဟုတ်တယ် သဟာ ... ငါ့ရင်ထဲမှာ မျှိုသိပ်သိမ်းဆည်းထားရတာ အရမ်းကို ပြည့်ကျပ်နေလို့ ရင်ဖွင့်ပါရစေတော့ဟာ”

ဟင် ...

ရင်ဖွင့်ပါရစေတော့တဲ့။

မေမ္မန် ...

မေမ္မန် ဘာတွေဖြစ်နေပြီလဲ။

ဘယ်သူ့ကို စိတ်ဝင်စားနေတာလဲ။ ကြယ်စင်ခကို

လေးလား ... ။ ဖြစ်နိုင်တယ် ... ကြယ်စင်ခကို စိတ်ဝင်စားနေတာ ဖြစ်ရမယ်။ မေမ္မန်ဘဝမှာ တစ်စုံတစ်ယောက်ကို ဦးစားပေးပြီး နှစ်သက်နေတာဆိုလို့ ကြယ်စင်ခတစ်ယောက်တည်းသာ ရှိသည် ... ။

“နင်လည်း သိတဲ့အတိုင်းပဲ သဟာ ... ငါ့ဘဝမှာ နင်ကလွဲပြီး ဘယ်လိုလူမျိုးကိုမှလည်း မခင်တွယ်ဖူးဘူး ... ဘယ်လို အကြောင်းမျိုးနဲ့မှလည်း ရင်းနှီးကျွမ်းဝင်ဖို့ စိတ်မကူးဖူးဘူး သဟာ ...

မထင်မှတ်တဲ့အချိန်မှာ ထူးဆန်းတဲ့ တွေ့ဆုံမှုလေးနဲ့ လူတစ်

ယောက်က ငါ့ရဲ့ ရင်ခွင်တံခါးကို ခပ်ကြမ်းကြမ်း ဆွဲဖွင့်သွားတယ် သဟာ ... သူ့ကို ဘယ်လိုမှ မေ့ပျောက်မသွားအောင် အစွမ်းထက်ထက်တွေနဲ့ ပြုစားသွားခဲ့တယ်ဟာ ... ငါ့အတွက် သူ့ကို စိတ်အာရုံထဲကနေ ဖျောက်ဖျက်လို့မရအောင်ပဲ တုတ်ပြိုင်နေရပြီ သဟာရယ် ... ”

မေမ့နီရယ် ...

နင်မို့လို့ ဒီလိုစကားမျိုးတွေ ငါ့ကိုမှ ရွေးချယ်ပြီး ဖွင့်ရက်တယ်နော်။ ငါ ဘယ်လောက် ခံစားသွားရလိမ့်မယ်ဆိုတာ ရော ... နင့်အတွေးထဲ နည်းနည်းလေး ထည့်တွေးဖူးလား မေမ့နီ ငါလေ ...

နင့်ဆီက အခုလို စကားမျိုးတွေ မကြားရပါဘူးလို့ တစ်ချိန်လုံး ဆုတောင်းနေခဲ့တဲ့သူပါ။ ငါ့အနားကနေ တခြားတစ်ယောက်ဆီ နှင့်ခြေလှမ်းတွေ ရွှေ့ပြောင်းသွားမှာ သွေးပျက်မတတ် တုန်လှုပ်ခဲ့ရသူပါဟာ။

ဒါပေမဲ့ ...

ငါ သိပ်ပြီး ကြောက်ရွံ့တုန်လှုပ်ခဲ့ရတဲ့ နေ့လေးတစ်နေ့ဟာ ရောက်လာခဲ့ပြီ မေမ့နီ ... ။ ရင်ဆိုင်နိုင်ဖို့ ပြင်ဆင်မထားနိုင်ခင်မှာပဲ အဲဒီနေ့လေးက ရောက်ရှိခဲ့တာကွ။ ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲ မေမ့နီ။ ငါ ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲဟင် ... ။

“နင် အပြစ်တင်ရင်လည်း ခံရမှာပဲ ဆွေသဟာ ... ငါဟာ

သိပ်ပြီး ခံစားချက် ပြင်းထန်တဲ့လူမျိုးလားတော့ မသိဘူး၊ အရူးအမူးကို ဖြစ်နေရတာဟာ ... ”

“နေပါဦး မေမ့နီ ... နင်က ဘယ်သူ့ကို စိတ်ဝင်စားနေရတာလဲ ... ”

“ကြယ်စင်ခကို ... ”

“ဘာ ... ”

“ဟုတ်တယ် ဆွေသဟာ ... ဟိုနေ့က နင်တို့အိမ်ကို ကြယ်စင်ခတို့မိသားစု အလည်လာတယ်ဆို ... နင် ဘာကြောင့် ငါ့ကို လာမခေါ်တာလဲ ဆွေသဟာ ... ”

“မခေါ်ချင်လို့ပေါ့ မေမ့နီ ... ”

“ဘာ ... ”

“ဒီကောင်မျက်နှာကို ငါ နည်းနည်းလေးမှ ကြည့်မရပါဘူး။ လူကိုများ မှားစရာမရှိ ခြံထဲ ခိုးဝင်လာတဲ့ ကောင်နဲ့ အထင်မှားရတယ်လို့ ... ဒီကောင် တမင်အကျင့်ပုပ်တာ ...

သူနဲ့ ပြဿနာဖြစ်တုန်းက ကိစ္စကို အခဲမကျေလို့ လူကြီးတွေရှေ့မှာ တမင် အကွက်ဆင်ပြီး လက်စားချေတာ ... တောက် ... မျက်ခွက်ကိုက မုန်းတီးစရာကြီး ... ”

“သဟာကလည်း မဆိုင်တာတွေ ... သူက အဲဒီလို လူစားမျိုး မဟုတ်ပါဘူးဟယ် ... နင်ကိုက ကြယ်စင်ခဆိုရင် ကြည့်မရဖြစ်နေတာ ... ”

“ငါ ကြည့်လို့ရအောင် ဒီကောင်က ဘယ်တုန်းကရော နေ

“တော်ပါတော့ဟာ ...”

“မတော်နိုင်ဘူး မေမိန် ... ငါ ပြောရမှာပဲ ... ကြည့်
ကို နှင် လုံးဝ စိတ်မဝင်စားရဘူးနော် ... နှင်ရဲ့ စိတ်က
ရူးသွပ်မှုတွေကို အခုချက်ချင်း အဆုံးသတ်ပစ်လိုက်
နဲ့ နဲ့ ငါ့ကြားမှာရှိတဲ့ သံယောဇဉ်ကြီးကို ဘယ်လိုလူမျိုး
တောက်တာမျိုး လက်မခံနိုင်ဘူး ... နှင်ကို ငါ ခွင့်
မေမိန် ...”

“ဘာ ...”

မေမိန် မျက်ဝန်းလေးတွေ ပြူးသွားရသည်။
အံ့သြမှင်သက်လွန်းသဖြင့် ... နှုတ်ခမ်းလေး
ပိုင်းဟာ သွားရ၏။ ဆွေသဟာ့ မျက်နှာလေးကို တစ်ခါမှ
သလို စူးစူးလေး စိုက်ကြည့်နေမိသည်။

“ဟုတ်တယ် မေမိန် ... ငါ့စိတ်တွေကို တစ်ချိန်လုံး
ချုပ်လာခဲ့ရတာ ဘယ်လောက်တောင် ကြာနေပြီလဲ
သိလား ... ကြယ်စင်ခဆိုတဲ့လူ ငါတို့နှစ်ယောက်ကြား
လာကတည်းက ငါ့စိတ်တွေ အရမ်းကို တုန်လှုပ်ချောက်
နေခဲ့ရတာလေ ...”

ငါ အရမ်းခံစားနေရတယ် မေမိန် ... ငါ့ရင်ထဲကို နှင်
ကြည့်စမ်းပါဟာ ... ငါ့နှလုံးသားမှာ အက်ကြောင်းတွေ
နေပြီ မေမိန် ... နှင် ငါ့ကို မုန်းသွားမှာ၊ ငါ့ကို တစ်ယောက်
တည်း ထားခဲ့မှာ တွေးမိတိုင်း နာကျင်ပြီး အိပ်ပျက်
ညတွေ အသင်္ချေပါပဲဟာ ...”

“သဟာ ... နှင် ... နှင်ရဲ့ အတွေးအခေါ်တွေ လွဲချော်နေ
ပြီ ... နှင် ဘာတွေ လျှောက်ပြောနေတာလဲ သဟာ”

“ငါ ... နှင်ကို ရင်ထဲက ခံစားချက်အတိုင်း ပြောနေတာ
မေမိန် ... ငါ နှင်ကို သိပ်ချစ်တယ် ... အဲဒီလိုပဲ နှင်လည်း
ငါ့ကိုပဲ ချစ်ရမယ် ... ငါကလွဲပြီး ဘယ်လိုလူမျိုးကိုမှ နှင်
မချစ်ရဘူး မေမိန် ...”

“အရူး ... နှင် ... နှင် ရူးနေပြီ ဆွေသဟာ ... နှင်စိတ်တွေ
(Normal) မဟုတ်တော့ဘူး ...”

“ဟုတ်တယ် မေမိန် ... နှင်ပြောတာ အမှန်ပဲ ... ငါ ရူးနေပြီ
မေမိန် ... နှင်ကို သိပ်ချစ်လွန်းလို့ ငါ ရူးနေပြီ ...”

“တော်စမ်း ... ဆွေသဟာ ...”

“မင်းငါ့အပေါ် ဘာဖြစ်လို့ ရက်စက်ချင်နေရတာလဲ မေမိန်၊
ဇာကယ်ဆို နှင်နဲ့ ငါက ဟိုးငယ်ငယ်လေးထဲကနေ အတူတူ
ခြံခြင်းကပ်နေခဲ့ကြတဲ့ ငယ်သူငယ်ချင်းအရင်းခေါက်ခေါက်
ကြီးတွေပါ ... အခုမှ မြင်တွေ့ဖူးတဲ့လူတစ်ယောက်ကြောင့်
နှင်နဲ့ ငါ အမုန်းမပွားချင်ဘူး မေမိန် ...”

“ဟင်း ဟင်း ... အဟက် ... ဟား ဟား ...”

ဆွေသဟာ့ စကားလေးအဆုံးမှာတော့ မေမိန်တစ်
ယောက် ဣန္ဒြေမဆည်နိုင်လောက်အောင်ပင် ... တဟားဟားနှင့်
အော်ရယ်နေတော့သည်။

“မေမိန် ... မင်း ... မင်း ... ဘာရယ်တာလဲ”

မေမ္မန်ရဲ့ လှောင်ရယ်သံတွေကို မခံနိုင်လော
အောင် ဆွေသဟာရင်တွေ ကွဲအက်နေရသည်။

“နင် ဘာရယ်တာလဲလို့ ငါ မေးနေတယ်လေ မေမ္မန်
ငါ ပြောတဲ့စကားတွေထဲမှာ ဘာရယ်စရာများ ပါသွား
လဲ ...”

“ဘာရယ်စရာပါလဲ ဟုတ်လား ... ဟင်း ဟင်း ... ပါ
ပေါ့ ဆွေသဟာ ... သိပ်ပါတာပေါ့ဟာ ... ဒီနေ့ ပြော
စကားလောက် ဟောဒီကမ္ဘာမှာ ရယ်စရာကောင်းတာ
တော့ဘူး ဆွေသဟာရဲ့ သိလား ... ဟင်း ဟင်း ...”

“ငါ ... ငါ တကယ်ပြောတာပါ မေမ္မန် ... နင် ... နင်
ဘူးလားဟင် ...”

“တော်တော့ ဆွေသဟာ ...”

ဟင်း ...

မေမ္မန်အသံလေး စူးခနဲ တက်သွားတာကြောင့်
ဆွေသဟာပင် လန့်သွားရသည်။ မေမ္မန် မျက်လုံးလေးတွေက
သက်စွာ တည်ငြိမ်သွား၏။

“နားထောင်နေလို့ အကောင်းမှတ်နေလား ဆွေသဟာ ...”

“မေမ္မန် ... ငါ ... ငါက ...”

“တိတ်စမ်း ... မကြားချင်ဘူး။ နင့်ပါးစပ်ကို ပိတ်လိုက်တော့
ဆွေသဟာ ... နင့်ရဲ့ အရူးထမူတွေကို ရပ်တန်းက ရပ်လို
တော့ ဆွေသဟာ ... နင်က ငါ့ကိုချစ်တယ် ဟုတ်လား။”

ဟင်း ဟင်း ... ငါ့ကို နင့်ဘဝထဲမှာ နေစေချင်တယ်ပေါ့
လေ ... နင်က ဘာလဲ ဆွေသဟာ ... နင့်ကိုယ်နင် တကယ့်
ယောက်ျားတစ်ယောက်လို့ ထင်နေလား ... နင်က မိန်းမ
ဟဲ့ မိန်းမ ... ငါ့လို မိန်းမတစ်ယောက် ...

ဟွန်း ...

ဒါနဲ့များ ငါ့ကို ရည်းစားစကား ပြောရသေးတယ် ... ဟား
ဟား ဟား ...”

ဟင် ...

မိန်းမတဲ့။

ဆွေသဟာက မိန်းမတဲ့ ... ။

မဟုတ်ဘူး ... လုံးဝမဟုတ်ဘူး။ ဘာတွေလဲ ...

ဘာတွေ သွေးရူးသွေးတန်း ပြောနေတာလဲ မေမ္မန်။ နင် ပြော
တွေ ငါ နားမလည်ဘူး။ ငါ သိတာ ... ငါ နားလည်တာ ငါ
သိပ်ချစ်တယ်။ ငါ့အနားကနေ ဘယ်လိုအကြောင်းပြချက်မျိုး
နင်ခွဲမသွားရဘူး ... ဒါပဲ။

ကြယ်စင်ခ မပြောနဲ့ ဘယ်လို ကောင်မျိုးပဲ နင့်
နားကို ကပ်လာကပ်လာ ငါ တိုက်ခိုက်နေမှာပဲ ... ။ နင့်ဘဝရဲ့
ဝရလက်တွဲဖော်က ငါပဲ ဖြစ်ရမယ် မေမ္မန်။

“ငါ ... နင့်ကို စေတနာနဲ့ ပြောလိုက်မယ် ဆွေသဟာ ...
နောက်နေ့ကစပြီး နင် ထဘီပြောင်းဝတ်တော့ သိလား။
ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် ... ဘာမှန်း ရေရေရာရာမသိတဲ့ဘဝမှာ

မျက်စိမှိုတ် တင်းခံပြီးမနေနဲ့ ... နင့်မာမိရဲ့ အတ္တတွေ
မှာ နင် အရူးဖြစ်ခံမနေနဲ့ သဟာ ... သွား ... ထွက်သွား
ငါ့မျက်စိရှေ့ကနေ ထွက်သွားတော့ ဆွေသဟာ ...

“မေမ္မန် ...”

“မခေါ်နဲ့ ... နင် ငါ့ကို လာမခေါ်နဲ့ သဟာ ... နင်
ဒီနေ့ကစပြီး သူငယ်ချင်းအဖြစ်ကနေ ရပ်စဲလိုက်ပြီ
သဟာ ... နင့်ကို ငါ အလိုမရှိတော့ဘူး ... ငါ့ရဲ့ စိတ်နဲ့
မူကို နှောင့်ယှက်ဟန့်တားမဲ့ ဘယ်လိုလူမျိုးကိုမှ ငါ
လားဘူး ဆွေသဟာ ...”

မေမ္မန်ရယ် ...

ပြောရက်လိုက်တာဟာ။

ငါ့ရင်ခုန်သံတွေ ရပ်တန့်သွားအောင် အဲဒီလို

ကားရက်စက်တဲ့ စကားမျိုးတွေနဲ့ အသေမသတ်ချင်စမ်းပါနဲ့
ရယ် ... ။ ငါ တောင်းပန်ပါတယ်ဟာ။ ငါ မခံစားနိုင်လွန်းလို့

“မေမ္မန် ...”

“သွားတော့ သဟာ ... နင် သိထားဖို့က နင့်စိတ်ခံစား
နဲ့ နင် ရှင်သန်ချင်သလို ငါလည်း အတ္တကြီးတဲ့ လူသား
ယောက်ဖြစ်တဲ့အတွက် ငါ့ရဲ့ ခံစားချက်အတိုင်း ငါ ရှင်
ချင်တယ် ...

နင် ငါ့ကို မနှောင့်ယှက်ပါနဲ့ ဆွေသဟာ ... ကြယ်စင်း
လည်း ငါ့ကို ဖွင့်ဟမပြောသေးပေမဲ့ သူ စိတ်ဝင်စားနေတယ်

ဆိုတာ ငါ ရိပ်မိပါတယ် ... သူဟာ ငါ့ဘဝရဲ့ ငွေလမင်းပါ။
ငါ့အနာဂတ်ရဲ့ လမ်းပြကြယ်လေးပါ ဆွေသဟာ ... ဒါကို
နင် သဘောပေါက်တယ်ဆိုရင် စာနာစိတ်နဲ့ နောက်ဆုတ်
လိုက်ပါတော့ သဟာ ... နင့်ဘဝ လက်တွဲဖော်အမှန်ကိုပဲ
နင် ရှာပါဟာ ... စိတ်ကူးယဉ် ရူးသွပ်မှုတွေနဲ့ အချိန်အကုန်
မခံချင်စမ်းပါနဲ့ ...”

“ငါ မသိဘူး ... ငါ နားမလည်ဘူး မေမ္မန် ... နင် ငါ့ကို သံ
ယောဇဉ် မရှိဘူးလားဟင် ... နင် ငါ့ကို မချစ်ဘူးလား
မေမ္မန် ...”

ဒုက္ခပဲ ...

မေမ္မန် ဘယ်လိုပြောရတော့မလဲ။

မေမ္မန်အဖြစ်က စိတ်ညစ်စရာလည်း ကောင်း၊ ရယ်
ဆရာလည်း ကောင်းနေ၏။ ဆွေသဟာ နားလည်အောင် ဘယ်လို
ရှင်းပြရမှန်းပင် မသိတော့ပါ။ ချစ်ပါတယ် ... ဆွေသဟာရယ်ဟု
လည်း မပြောရဲပါ။ ဆွေသဟာ တစ်မျိုးထင်သွားမှာ စိုးသည်။

အခုမှ တကယ့်ပြဿနာပဲ။

ဆွေသဟာ တကယ့်ကို ယောက်ျားစိတ်ပေါက်နေ
တာလေ။

အစကတော့ ...

ဘာမှမဟုတ်လောက်ဘူး ထင်ထားပေမဲ့ ... ဆွေ
သဟာရင်ထဲမှာ အခုလောက်ထိ အစိုင့်အခဲ ကြီးမားနေလိမ့်မည်ဟု

မထင်ခဲ့မိပါချေ။

“မေမ္မန် ... ”

“ငါ့အသားကို လာမထိနဲ့ သဟာ ... ”

ဖျတ်ခနဲ ပုတ်ချလိုက်တဲ့ မေမ္မန်လက်လေးကို ကြောင်ပြီး ကြည့်နေမိသည်။ မေမ္မန်ဟာ အခုလောက်ထိတော့ ပြောင်းလဲသွားပြီတဲ့လားဟင်။ ဆွေသဟာဆိုတဲ့သူကို အခုလိုဆဲဆံရတဲ့အထိ စိမ်းကားသွားပြီတဲ့လားကွာ ... ။

ရက်စက်လိုက်တာ မေမ္မန်ရယ်။

“ငါ နင့်ကို မချစ်ဘူး သဟာ ... လုံးဝ မချစ်ဘူး ... နင်ဟာ ငါ့အတွက် လိုအပ်နေတဲ့ အချိန်လေးအတွင်းမှာပဲ အသံတည့်တဲ့ လူတစ်ယောက်ပဲ ... နင် သေချာမှတ်ထားစေ သဟာ၊ အခု ငါ့ဘဝအနာဂတ်လမ်းမှာ နင် ပါဝင်ဖို့ မလိုအပ်တော့ဘူး ... ပြီးတော့ ကြယ်စင်ခကိုလည်း မနာလိုဝန်စိတ်တွေနဲ့ တိုက်ခိုက်ဖို့ နင် မကြိုးစားနဲ့ ဆွေသဟာ ... ငါ ... နင့်ကို လုံးဝ ခွင့်လွှတ်မှာမဟုတ်ဘူး ... ”

“ရက်စက်တယ် ... နင် သိပ်ရက်စက်တာပဲ မေမ္မန် ... ငါ့ဘာအပြစ်ရှိလို့လဲ ... ငါ နင့်အပေါ် ဘာမကောင်းတာလုပ်ဖူးသလဲ မေမ္မန် ... ပြောပါ ... နင် ပြောစမ်းပါ မေမ္မန် ... ”

နင့်စိတ်တိုင်းကျ နင့်အလိုဆန္ဒမှန်သမျှ ငါအားလုံးကို လိုလျော့ဖြည့်ဆည်းပေးခဲ့တာပဲ မဟုတ်လား ... နင်နဲ့ငါ

ဟိုးငယ်ငယ်လေးတည်းက မခွဲတမ်း အမြဲတတ်တဲ့ အဏှုနေလာခဲ့တာပါ ... အဲဒါတွေအားလုံး နင် မေ့ဖျောက်နိုင်ပြီလား မေမ္မန် ... ”

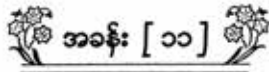
“မေ့သင့်ရင် မေ့ပစ်ရတယ် ဆွေသဟာ ... ဒါ ငါမတရားလုပ်တာမဟုတ်ဘူးနော် ... အဓိပ္ပာယ်မရှိတာတွေနဲ့ အချိန်ကုန်ခံဖို့ ငါ ဝါသနာမပါဘူး ဆွေသဟာ ... အဲဒါကြောင့် နင့်လမ်း နင်လျှောက်တော့ ဆွေသဟာ ... ”

မေမ္မန်ရယ် ... နင် တကယ်ပဲ ပြောရက်တယ်ဟာ။ နင် အခုလိုပြောလိုက်ရင် ငါ ဘယ်လောက်ထိ ခံစားသွားရမလဲဆိုတာ နင် မစဉ်းစားတော့ဘူးလား မေမ္မန်ရယ် ... ။

ပြောပြီးတာနဲ့ မေမ္မန်တစ်ယောက် ဆွေသဟာကို ချွန်ထားရစ်ကာ တိုက်ကြီးဆီသို့ သွက်လက်သော ခြေလှမ်းလေးတွေနှင့် လှမ်းလျှောက်ကာ ဝင်သွား၏။

ခြံကျယ်ကြီးထဲက ဒန်းလေးပေါ်မှာ ... ဆွေသဟာ တစ်ယောက်သာ ကြေကွဲနင့်သည်းမှုတွေနှင့် ကျန်နေရစ်ခဲ့တော့သည်။





“ကိုယ့်ကိုတွေ့ချင်တာ ဘာကိစ္စလဲ ဆွေသဟာ ... ”

ဆွေသဟာ့မျက်နှာလေးကို စေ့စေ့ကြည့်ပြီး ကြယ်စင်ခ မေးလိုက်မိသည်။ ရှုပ်အင်္ကျီအကွက်ကျဲကျဲကို ဂျင်းဘောင်းဘီ အပြာနုလေးနဲ့ တွဲဝတ်ထားပြီး ရှူးဖိနပ်လေး စီးထားသော ဆွေသဟာပုံစံလေးက ... မသိလျှင် တကယ့်ကို ယောက်ျားလေးတစ်ယောက်ဟု ထင်ကြမည်မှာ မလွဲချေ။

ဖြူနုသော ဖူးစင်းစင်းမျက်နှာလေးမှာ ကြေကွဲရိပ်တွေနှင့်အတူ ဒေါသရိပ်လေးတွေ ပါဝင်ရောယှက်နေသည်ဟု ထင်ပေမဲ့ ချစ်စရာကောင်းလွန်းနေတာတော့ အမှန်ပင်ဖြစ်သည်။ နှင်းဆီငုံနှုတ်ခမ်းဖူးဖူးလေးကို ငေးကြည့်ပြီး ရင်ခုန်သံလေးတွေ မြန်ဆန်

အားရသည်။

ဆွေသဟာတစ်ယောက် ဘာတွေဖြစ်နေသလဲ ...။ မျက်နှာလှလှလေးပေါ်မှာ အလိုမကျမှုတွေက အထင်းသား ပေါ်ထွက်နေခဲ့သည်။ တစ်ခါမျှ နှုတ်ဆက်ပြီးပြီတောင် စိတ်ကူးမရှိတဲ့ ဆွေသဟာတစ်ယောက် ... သူ့ကို ဖုန်းဆက်ခေါ်ရလောက်တဲ့ အကြောင်းအရင်းက ဘာများပါလိမ့်။

သိချင်စိတ်တို့ ပြင်းထန်သော်လည်း ... ဆွေသဟာ့ဘက်မှ တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်နေသေးတာကြောင့် ကြယ်စင်ခလည်း ငြိမ်နေရသည်။ ကန်တော်ကြီးစောင်းက ကန်ရေစပ် မြက်ခင်းပြင်ပေါ် ခြေပစ်လက်ပစ်လေးထိုင်ပြီး ကန်ရေပြင်စိမ်းစိမ်းကို ငေးမောစိုက်ကြည့်နေတဲ့ ဆွေသဟာ့နံဘေးတွင် ကပ်ပြီး ထိုင်နေမိသည်။

“မေ့မိနေတာကို မင်း ဘယ်လိုမြင်လဲ ကြယ်စင်ခ ... ”

“ဘာကိုဆိုလိုတာလဲ ဆွေသဟာ ... ”

“မင်းရဲ့စိတ်ထဲမှာ မေ့မိနေပတ်သက်ပြီး ဘယ်လိုခံစားချက်တွေ ရှိနေသလဲလို့ မေးတာ ကြယ်စင်ခ ... မင်း ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ပြောနိုင်တယ် ... ”

“အဟွန်း ... မင်းရဲ့ မေးပုံကြီးကလည်း အပြစ်လုပ်ထားတဲ့ တရားခံတစ်ယောက်ကို စစ်မေးနေတဲ့အတိုင်းပဲ ... အဲဒီအမေးကို ကိုယ် မဖြေချင်ဘူးဆိုရင်ရော ... ”

“မရဘူး ... မင်း ငြင်းပိုင်ခွင့်မရှိဘူး ကြယ်စင်ခ ... မင်း

ဖြေရမယ် ... ”

“ပြဿနာပဲ ... ”

ကြယ်စင်ခရဲ့ မျက်ခုံးတန်းထူထူကြီးနှစ်ဖက် ကျုံ့တက်သွားရ၏။ သန္တာရောင်သမ်းစိုနေတဲ့ နှုတ်ခမ်းထူအိကြီးတွေပေါ်မှာ အပြုံးရိပ်လေးတွေ ယှက်သန်းသွားရသည်။ ဒေါသတွေနဲ့ ပေါက်ကွဲချင်နေတဲ့ ဆွေသဟာ့ကိုကြည့်ပြီး တစ်စုံတစ်ခုကို သိရှိနားလည်လိုက်သလို ခံစားလိုက်မိ၏။

“ပြောလေကွာ ... ”

“ဘာကိုလဲ ဆွေသဟာရ ... ကိုယ်က ဘာကိုပြောရမှာလဲ”

“မင်း ... မေမိနဲ့အပေါ် ဆက်ဆံမှုက အရမ်းကို ရင်းနှီးလွန်းတယ်လို့ ထင်တယ် ... ဒါပေမဲ့ အဲဒီရင်းနှီးမှုရဲ့ အတိမ်အနက်ကို သိချင်တာ ... ”

“အဲဒါကို သိရတော့ရော မင်းအတွက် ဘာအကျိုးရှိလို့လဲ ဆွေသဟာ ... ပြီးတော့ အခု မင်းမေးနေတဲ့ မေးခွန်းဟာ ဘယ်လောက်ထိ လွန်ကဲနေသလဲဆိုတာရော မင်းကိုယ်မင်း ပြန်သုံးသပ်မိရဲ့လား ... ”

ဒါဟာ ... သူများရဲ့ ကိုယ်ရေးကိုယ်တာကိစ္စကွ ... မေးပိုင်ခွင့်မရှိသလို ငါ ဖြေချင်မှ ဖြေပိုင်ခွင့်ရှိတယ်ဆိုတာလည်း သိထားစမ်းပါ ဦးဆွေသဟာ ... ”

ကြယ်စင်ခ ...

ဆွေသဟာရဲ့ အဖြစ်သည်းနေမှုကလေးကို အမြင်ကတ်လှစွာ အရွဲ့တိုက်စကားတွေ ရွေးချယ်ပြောလိုက်သည် ... ။ ဘစ်ချိန်လုံး မေမိနဲ့အတွက်ပဲ ခေါင်းထဲထည့် စဉ်းစားနေတတ်တဲ့ ဆွေသဟာကို အသည်းတွေ ယားနေမိ၏။ မေမိနဲ့အတွက် ... မင်းလှဖြစ်လာတာလား ဆွေသဟာဟု မေးလိုက်ချင်မိသည်။

သိပ်သီတာပျေ ...

မေမိနဲ့အကြောင်းကို ဘာကြောင့် အခုလို ခေါ်မေးတာလဲဆိုတဲ့အဖြေကို သိနေရလို့လည်း ကြယ်စင်ခရဲ့စိတ်တွေ အကျင်နေရသည်။ ပြီးတော့ ... ရီဝေကြေကွဲနေတဲ့ မျက်နှာကလေးတွေ ... ။ ဒါတွေအားလုံး မေမိနဲ့ကြောင့်ဆိုတာ ကြယ်စင်ခရဲ့မိနေခဲ့သည်လေ။

ဆွေသဟာလေးရယ် ...

အိပ်မက်ကနေ မင်း နိုးထသင့်နေပါပြီကွာ။

မင်းရဲ့ ပင်ပန်းနွမ်းနယ်နေတဲ့ မျက်နှာလေးကို ကိုယ်ဘယ်ပဲ မမြင်ရက်တော့ဘူး မိန်းကလေးရယ်။

“ငါ သိပါတယ် ကြယ်စင်ခ ... ငါ့ဘက်က ဘယ်လောက်ထိ လွန်နေပြီလဲဆိုတဲ့အချက်ကို မသိလို့မဟုတ်ပါဘူး ... ဒါပေမဲ့ ငါ ... ငါလေ အရမ်းကို ခံစားနေရလို့ပါ ... ”

ဆောက်တည်ရာမရလောက်အောင် စိတ်တွေ ရှုပ်ထွေးပြီး ဘာလုပ်လို့ ဘာကိုင်ရမုန်းမသိအောင်ပဲ ဖြစ်နေရလို့ပါ ...

ငါ ရူးနေပြီထင်တယ် ကြယ်စင်ခ ... ဟုတ်တယ် ... ငါ ရူး
 နေပြီ ... အဲဒါတွေအားလုံးရဲ့ အဓိကတရားခံက မင်းပဲ
 ကြယ်စင်ခ ...
 မင်းကြောင့် အခုလို သွေးပျက်စရာကောင်းတဲ့ နေ့တွေ ဖြစ်
 လာခဲ့တာ ... ”
 “ဘာ ... ”

ဟုတ်တယ် ကြယ်စင်ခ။

မင်းကြောင့်ပဲ ...

မင်းသာ မေမွန်နဲ့ ငါတို့ဘဝထဲ ဝင်ရောက်မလာခဲ့
 ဘူးဆိုရင် ဒီနေ့လို အဖြစ်ဆိုးမျိုးတွေ ကြုံစရာအကြောင်း ရှိမှာမဟုတ်
 ဘူး ကြယ်စင်ခ ... ။ မေမွန်က ငါ့ကို သိပ်ချစ်တာ။ ဘယ်သူတွေ
 ဘယ်လောက်ခွဲခွဲ ငါ့လက်ကို ရဲရဲဆုပ်ကိုင်ပြီး ငါ့ဘက်ကနေ ရပ်တည်
 ခဲ့တာ ... ။

မေမွန်ကြောင့် ငါ ဘယ်လောက် ပြဿနာတွေ ဖြေ
 ရှင်းရပါစေ ... မေမွန် အားပေးမှုတစ်ခုတည်းနဲ့ အရာရာကို ခေါင်း
 မော့ရင်ကော့ပြီး ရဲရဲဝံ့ဝံ့ ရင်ဆိုင်ရတဲ့သတ္တိတွေ အပြည့်ရှိတယ် ကြယ်
 စင်ခ ... ။

အခုတော့ ...

မင်းကြောင့် မေမွန်ရဲ့ စိတ်တွေ ပြောင်းလဲကုန်ပြီ
 ကြယ်စင်ခရယ်။

မေမွန်က အားလုံးထဲမှာမှ မင်းကို ရွေးပြီး စိတ်ဝင်
 ဘူးနေတာလေ။ အရင်ကောင်တွေတုန်းကလို ငါ့ရဲ့ တိုက်ခိုက်မှုကို
 ဘားပေးဖို့ မေမွန် မကြိုးစားခဲ့ဘူး။ အဲဒီအကြောင်းလေးကို သိရ
 သလေ ... ဆောက်တည်ရာမရလောက်အောင် ဖြစ်ရလေလေ
 ပဲ။

ငါ ...

အရမ်းခံစားရတယ် ကြယ်စင်ခရာ။

ငါ့ရင်တွေ တစ်စစီ ကွဲအက်ကုန်ရပြီကွာ။ ငါ့နှလုံး
 ဘားတွေ တစ်စစီ ကြွေပျက်စီးသွားရပြီ။ မေမွန်က ငါ့ကို ရက်ရက်
 နှစ်စက် စွန့်ခွာဖို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်ပြီ ကြယ်စင်ခ ... ။

“ကြယ်စင်ခ ... ”

“ပြောကွာ ... ”

“မင်း ... မေမွန်ကို ချစ်နေပြီလား ... ”

“ဟင် ... ”

မေမွန်ကို ချစ်နေပြီလားတဲ့။

ဆွေသဟာက သူ့မျက်ဝန်းတွေကို စူးစူးလေး စိုက်
 သွ်ပြီး မေးနေချေပြီ။

ဘယ်လိုပြောရမလဲ ... ။

သူ ...

မေမွန်ကို သူငယ်ချင်းမိတ်ဆွေတစ်ယောက်လို့ပဲ

သဘောထားလို့ ရသည်။

သူ ချစ်နေတာ ... မေမိနဲ့ မဟုတ်။

ယောက်ျားမကျ မိန်းမ၊မဆန်တဲ့ ဆွေသဟာဆိုတဲ့ ကျွတ်ဆတ်ဆတ် မာကျောကျောကောင်မလေးကို ချစ်နေမိတာလေ။ ဖြူနုနေတဲ့ မျက်နှာလှလှလေးပေါ်မှာ စိတ်ရှုပ်ထွေးမှုတွေတွေနဲ့ တစ်ချိန်လုံး ဝမ်းနည်းကြေကွဲနေတတ်တဲ့ ဆွေသဟာဆိုတဲ့ ကောင်မလေးကို ချစ်နေမိတာပါ ... ။

“ဖြေလေ ကြယ်စင်ခ ... မင်း ယောက်ျားမဟုတ်ဘူးလား ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ဝန်ခံစမ်းပါ ... ”

အံ့မယ် ...

လာ ... လာချည်သေး။

ဒင်းကပဲ ပြောရတယ်လို့။ တော်တော်ရယ်ရယ်

ဆွေသဟာပဲ။

“ဆွေသဟာ ... ”

“ဘာလဲ ... ”

“မင်းကရော မေမိနဲ့ကို ချစ်နေလား ... ”

“ချစ်တာပေါ့ကွ ... ငါ မရှက်ပါဘူး ... ယောက်ျားချင်း ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ဝန်ခံရတယ် ကြယ်စင်ခ ... ငါက မေမိကို ... ဘဝတစ်သက်တာလုံး စွန့်လွှတ်ရမှာ သေလော့အောင် ကြောက်တဲ့သူပဲ ... ငါ့ဘဝ၊ ငါ့အနာဂတ်ကို မေမိ

လက်ထဲမှာ ဖြုပ်နှံထားတာ ... မေမိနဲ့အတွက်ဆို ဘာမဆို လုပ်ရတယ် ကြယ်စင်ခ ... ”

ဆွေသဟာရယ် ...

ကြယ်စင်ခ ... ဆွေသဟာမျက်နှာလေးကို ငေး

ညှိကာ ပင့်သက်လေးကို ခိုးပြီး ရှိုက်လိုက်မိသည်။

“အဲဒီစကားတွေကို မင်း မေမိနဲ့ကို ပြောပြီးပြီလား ဆွေသဟာ ... ”

“အင်း ... ”

ခေါင်းလေးညိတ်ကာ ... မျက်နှာလေး မဝံ့မရဲနှင့်

ညှိလေး လှဲသွားသော ဆွေသဟာကိုကြည့်ပြီး ကြယ်စင်ခရဲ့ တွေကို ပြန်တင်းပစ်လိုက်သည်။ ဒီမိန်းကလေး ... အလျှော့နဲ့ မဖြစ်တော့ဘူးဆိုတဲ့အသိက သူ့အာရုံထဲ တိုးဝင်လာ၏။ နှလုံးလေ အရူးရင့်လေဆိုသလို ဖြစ်တော့မည်။

ကြယ်စင်ခ ခေါင်းလေးကို ဆတ်ခနဲ မတ်ထောင်

သည်။ ဆုံးဖြတ်ချက်တစ်ခုကို ပိုင်နိုင်စွာ ချပစ်လိုက်၏။ ဆွေ

ကို ရဲဝံ့စွာ ရင်ဆိုင်လိုက်ပြီး ...

“မင်းကို မလှောင်လိုက်ဖူးလား ဆွေသဟာ ... ”

“ဘာ ... ”

“မေမိနဲ့ ... ဟားတိုက်မရယ်လိုက်ဘူးလား”

“မင်း ... မင်း ... ”

“မင်းကို လုံးဝမချစ်နိုင်ပါဘူးလို့ တစ်ခါတည်း ငြင်းလိုက်

တယ်မဟုတ်လား ဆွေသဟာ ... ”

“ ”

ကြယ်စင်ခ ပြောတာတွေအားလုံး ... မှန်နေတာကြောင့် ဆွေသဟာ ဘာပြန်ပြောရမှန်းမသိအောင်ပင် ဆွဲအသွားရသည်။

“ထားပါလေ ... အဲဒါတွေအားလုံး မင်း မဖြေလည်း ဖြစ်တယ် ... ဒါပေမဲ့ မင်းမေးတဲ့မေးခွန်းကိုတော့ ငါ သေချာပြန်စဉ်းစားရဦးမယ် ဆွေသဟာ ... ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ မေမိနီက အရမ်းလှတယ်လေ ... မေမိနီရဲ့အလှကို မြင်သူတိုင်း ယစ်မူးချင်ကြတာ မဆန်းဘူးမဟုတ်လား ... ဘာပဲပြောပြော ငါလည်း ယောက်ျားထဲကယောက်ျားထဲ ယောက်ဆိုတော့ ... အဟွန်း ... ”

“ဟေ့ကောင် ... ဘာအဟွန်းလဲ ... စကားကိုဆုံးအောင်ပြောလေ ... ”

ကြယ်စင်ခတစ်ယောက် ...

ဆွေသဟာ အသည်းယားအောင် စကားစလေ့တစ်ဝက်တစ်ပျက် ရပ်ပစ်လိုက်သည်။ လူကို စ၊ တွေ့ကတည်းက အမြဲတမ်း စိတ်ရှုပ်ထွေးစရာတွေပေးပြီး အနိုင်ပိုင်းသွားတဲ့ ဆွေသဟာကိုဒီတစ်ခါပြန်ပြီးစိတ်ရှုပ်ထွေးအောင်ပညာပေးလိုက်မိသည်။

မေမိနီကို ခင်မင်မိသော်လည်း ဆွေသဟာ့စိတ်အထင်အမြင်လွဲမှားစေရန် ဟိုလိုလို၊ သည်လိုလို ပုံစံလေး လုပ်ပြန်

“ မေမိနီကိုပဲ စိတ်ဝင်စားနေတဲ့ ပုံစံလေး ဖမ်းပြလိုက်သည်။

မျက်နှာလေး ရှုံ့မဲ့ပြီး ညစ်တွန်းတွန်းနေတဲ့ ဆွေသဟာ့ကိုကြည့်ပြီး ကြိတ်ပြုံးလိုက်မိ၏။

“ဆွေသဟာ ... ”

“ဘာလဲကွ ... ”

“မေမိနီနဲ့ ပတ်သက်တဲ့အကြောင်းတွေကို မင်း မမေးပါနဲ့ တော့ကွာ ... ဘာပဲပြောပြော ကိုယ့်ခံစားချက်အတိုင်း ကိုယ်နေတာ အကောင်းဆုံးပဲ မဟုတ်လား ... မင်းလည်း မင်းရဲ့ကြိုးစားမှုအတိုင်းနေ ... ကိုယ်လည်း ကိုယ် စိတ်ခံစားမှုအတိုင်းပဲနေမယ် ... တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် မနှောင့်ယှက်ရဘူး ... မတားဆီးရဘူး ... ဘယ်နှယ်လဲ ... ”

“မရဘူး ... ”

“ဟေ့ ... ”

“မသေချာ မရေရာတဲ့စကားတွေနဲ့ မင်း လာပြီး အချို့မသတ်နဲ့ ကြယ်စင်ခ ... ငါ မင်းကို အပြတ်သားဆုံး ပြောမယ် ... မင်း မေမိနီကို မချစ်ပါနဲ့ ... ”

“ဘာ ... ”

“မင်း သူ့ကို သိပ်မချစ်ဘူး မဟုတ်လား ... ”

“ဘာကိုလဲ ဆွေသဟာ ... ”

“မေမိနီနဲ့ ပတ်သက်ပြီး မင်းဘက်က အရမ်းကို အေးစက်နေသလိုပဲ ... မင်း သူ့ကို တကယ်စိတ်ဝင်စားတာမှ ဟုတ်

ရုံလား ကြယ်စင်ခ ... အပျော်တွဲတဲ့သဘောဆိုရင်တော့ အချိန်ရှိတုန်း မင်း နောက်ဆုတ်လိုက်နော် ... ငါ လုံးဝခွင့်လွှတ်မှာမဟုတ်ဘူး ... ”

“ကျိန်းလှချည်လားကွ ... မင်း မရမ်းသီးတွေ တော်တော်စားလာသလိုပဲ ... ”

“ပေါက်ကရတွေ လာပြောမနေနဲ့ ကြယ်စင်ခ ... ငါ ဆွဲထိုးမှာနော် ... ”

“အမလေး ... ကြောက်စရာကြီးပါလား ... ကဲပါကွာ ... မင်းရဲ့လက်သီးကြီး ဖယ်စမ်းပါဦး ... ငါက အလကားစားတာပါကွ ... ”

သူ ...

တမင် ကြောက်ချင်ယောင်ဆောင်ပြီး ဆွေသဟာ့လက်သီးလေးကို တွန်းဖယ်လိုက်မိသည်။ မကြည့်မလင် မျက်နှာလေးနဲ့ တစ်ဘက်ကို ပြန်လှည့်သွားတဲ့ ဆွေသဟာ့ကို ကြည့်ပြီးလိုက်မိ၏။

ပျော်စရာကောင်းလိုက်တာ ... ။

တစ်ယောက်တစ်ခွန်း စကားလေးတွေများပြီး ...

ပန်းခြံထဲ ထိုင်နေကြတဲ့ ကြယ်စင်ခနဲ့ ဆွေသဟာ့အဖြစ်က တွေးကြည့်တော့ စိတ်ညစ်စရာမကောင်းဘဲ ရယ်စရာပင် ကောင်းစေသေးသည်။

“ကြယ်စင်ခ ... ”

“ပြောစမ်းကွာ ... ”

“ငါ ... မေ့နို့ကို သိပ်ချစ်တယ် ... ”

“အဲဒါ ဘာဖြစ်လဲ ... မင်းမှာလည်း ချစ်ခွင့်ရှိတာပဲဟာ ... ချစ်ပေါ့ ... ”

“မင်း နောက်ဆုတ်ပေး ... ”

“ဘာကိုလဲကွ ... ”

“မေ့နို့ကို တကယ်မချစ်ဘဲနဲ့ မေ့နို့စိတ် တွေဝေအောင် မင်း မလုပ်ပါနဲ့ ကြယ်စင်ခ ... ”

“မေ့နို့ကို တကယ်မချစ်ဘူးလို့ မင်းကို ဘယ်သူပြောလဲ”

ဟင် ...

“ပြီးတော့ ... မေ့နို့ကို မင်းလောက် ဘယ်သူမှ မချစ်နိုင်ဘူးဆိုပြီး ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ်လည်း အမွန်းတင်မနေနဲ့ဦး ... ယောက်ျားပဲဖြစ်ဖြစ် မိန်းမပဲဖြစ်ဖြစ် ကိုယ်စိတ်ဝင်စားတဲ့ အလုပ်ကိုပဲ နက်နက်နဲနဲ လုပ်တတ်ကြတာ ထုံးစံပဲ ... ဘားသင့်တဲ့ လေးနက်မှုတစ်ခုတော့ ထားတတ်ကြတာပဲ ဆွေသဟာ ... မင်းလိုပဲ မေ့နို့ကို တကယ်ချစ်တဲ့သူက အရူးအမူး ချစ်နေလိမ့်မယ်ဆိုတာ ထည့်တွေးစမ်းပါ ... ”

“မဖြစ်နိုင်ဘူး ... ”

ဆွေသဟာ ခေါင်းလေးကို တအားပင် ခါယမ်းပစ်လိုက်မိသည်။

မေ့နို့အပေါ် သူထက် ပိုပြီး ချစ်နိုင်တဲ့သူ နောက်

တစ်ယောက် ဘယ်သောအခါမှ ရှိနိုင်မှာမဟုတ်ပါဘူး။

“ဒါကတော့ မင်းရဲ့ ခံယူချက်ပဲလေ ... ကိုယ် ဘာမှမမြင်ချင်ဘူး ... အဓိက မေမ္ဗန်ဆုံးဖြတ်ချက်ပဲ ဆွေသဟာ မင်းပဲဖြစ်ဖြစ် ကိုယ်ပဲဖြစ်ဖြစ် တခြားတစ်ယောက်ပဲဖြစ်ဖြစ် ရွေးချယ်ပိုင်ခွင့်ရှိတာက ... မေမ္ဗန်တစ်ယောက်တည်းပဲ တယ် ... ကိုယ်တို့အားလုံးက မျှော်လင့်ခွင့်ပဲ ရှိတာ ဆွေသဟာ ... အဓိကကတော့ သိပ်ချစ်တတ်တဲ့သူက သူ့မထက်ပိုပြီးမျှော်လင့်ရတယ်ဆိုတာပဲ။ အဲဒါကို မင်းနားလည်တယ် မဟုတ်လား ဆွေသဟာ ... ”

ဆွေသဟာရယ် ...

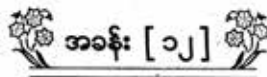
ကိုယ့်နှလုံးသားလေးထဲမှာလည်း မင်းကို သိပ်ခွဲလွန်းလို့ မင်းဆီက အချစ်လေးတွေ ပြန်ရဖို့ ဘယ်လောက်ထိ မျှော်လင့်နေခဲ့ရသလဲဆိုတာ မင်းလေး သိရဲ့လားဟင် ... ။

ကိုယ်လေ ...

မင်းလေးကို အချိန်တိုင်း မျှော်လင့်နေရတယ် ဆွေသဟာရယ်။

ကြယ်စင်ခတစ်ယောက် ...

ရင်ထဲအသည်းထဲကနေ နင့်သည်းနေအောင် ချစ်မိတဲ့ ဆွေသဟာရဲ့ ချစ်စရာမျက်နှာလှလှလေးကို ငေးမောထွက်သက်ပြင်းမောလေးတစ်ချက် ကြိတ်ပြီး ချလိုက်မိပါတော့သည်။



ကြယ်စင်ခ စိတ်တွေ တအားကို ညစ်နေရသည်။ မေမ္ဗန်တစ်ယောက် ... သူ့အနားကို အတင်းတွယ် ဘဲပဲနေ၏။ စာသင်ခန်းလေးထဲမှာ ထိုင်သာနေရတာ ကြယ်စင်ခရဲ့ ဘာတွေက ဆွေသဟာ့ဆီ ရောက်နေရသည်။ ဒီနေ့နဲ့ပါဆို ... ဆွေသဟာ ကျောင်းလာမတက်တာ နှစ်ရက်တောင်ရှိသွားပြီလေ။

မေမ္ဗန်နဲ့ ပတ်သက်လာရင် အမြဲတမ်း သွေးဆူကာ နဲ့သူတစ်ယောက်သဖွယ် သတ်မှတ်ပြီး တိုက်ခိုက်ရန်စတတ်တဲ့ ဆွေသဟာရဲ့ ကျွတ်ဆတ်ဆတ်၊ မာကျောကျော ပုံစံလေးကို ပြန်သတ်ရပြီး ဆွေသဟာ ဘာဖြစ်လို့ ကျောင်းလာမတက်တာလဲဆိုတဲ့ အဖြေကို သိချင်နေမိ၏။

မေ့မိန့်ကိုမေးတော့ မသိဘူးတဲ့ ...။

မေ့မိန့်ကို ကြည့်ရတာ တစ်မျိုးပဲ ...။ ဆွေသဟာ အကြောင်း သိပ်မပြောချင်သလိုပုံစံမျိုး ဖြစ်နေသည်။ ပြဿနာ တစ်ခုခု တက်ထားပုံရ၏။ ဆွေသဟာအကြောင်း မေးလိုက်တုန်းက မေ့မိန့်မျက်နှာလေး သူနိမ့်နိမ့်သွားသည်။

ဆွေသဟာကရော ...

အခုလို ... မေ့မိန့်တစ်ယောက်တည်း ကျောင်းလာ တက်နိုင်အောင် ဘယ်တုန်းကများ အခွင့်အရေးပေးခဲ့ဖူးလို့လဲ ...။ မေ့မိန့်ကို စိတ်မချလွန်းလို့ တောက်တဲ့တစ်ကောင်လို တွယ်ကပ်နေချင်တဲ့ ဆွေသဟာတစ်ယောက် အခုလိုကျောင်းလာမတက်တာ သိပ်ပြီး ထူးဆန်းမနေဘူးလားဟင် ...။

စိတ်ပူလိုက်တာ ...

ဆွေသဟာ ဘာဖြစ်နေပြီလဲ။

အတွေးလေးကြောင့် ကြယ်စင်ခရဲ့ရင်ထဲ ပို၍ပူပူလောင်မြိုက်သွားရသည်။ ဆွေသဟာကို သွားတွေ့ချင်စိတ်တွေက ထိန်းချုပ်လို့မရတော့ချေ။

“ကြယ်စင်ခ ...”

“... ...”

“ကြယ်စင်ခ ...”

“ဟင် ... ဘာ ... ဘာလဲ မေ့မိန့် ...”

“ရှင် ဘာတွေတွေးနေတာလဲဟင် ... ရှင်ကို မေ့မိန့် ခေါ်နေတာ ကြာပြီ ...”

“ဪ ... ဟုတ်လား၊ ဆောရီးပဲ မေ့မိန့် ... ကဲ ... ပြောပါဦး ... ကိုယ့်ကိုခေါ်တာ ဘာပြောမလို့လဲ ...”

“ဟို ... ဟိုလေ ... ဒီနေ့ ကြယ်စင်ခကို ကြည့်ရတာ သိပ်ပြီး မလန်းသလိုပဲ ... ရှင် နေမကောင်းဘူးလားဟင်”

“ကောင်းပါတယ် မေ့မိန့်ရဲ့ ... ကိုယ် ဘာမှမဖြစ်ပါဘူး”

“ဒါပေမဲ့ ... ရှင်မျက်နှာပေါ်မှာ စိတ်ရှုပ်ထွေးမှုတွေကို မေ့မိန့်တွေ့နေရတယ် ... ရှင် အိမ်နဲ့ အဆင်မပြေဘူးလား”

“အဟွန်း ... ဟွန်း၊ လူကခတ်တော်လိုက်တဲ့ မေ့မိန့်ပဲ ... ကိုယ် မင်းကိုတော့ လိမ်ညာလို့ရမယ်မိထင်ဘူး ...”

“ဟယ် ... ဒါ ... ဒါဆို ...”

“ဟိုး ... ဟိုး ... အလကားပြောတာ ... ကိုယ် အိမ်နဲ့ ဘာမှမဖြစ်ဘူး မေ့မိန့်ရဲ့ ...”

“ဟုတ်ရဲ့လား ကြယ်စင်ခရယ် ...”

“တကယ်ပါ မေ့မိန့်ရဲ့ ... ကိုယ်က ဖေဖေ မေမေတို့ရဲ့ တစ်ဦးတည်းသော သားပဲဟာ ... ဘယ်လိုလုပ်ပြီး အိမ်နဲ့ပြဿနာ ဖြစ်မှာလဲ ... အဟွန်း ဟွန်း ...”

“အဲ ... ဟုတ်သားပဲနော် ... ဟင်း ဟင်း ...”

တည်တင်းချောမောလွန်းသော ကြယ်စင်ခရဲ့ မျက်လေးက အခုမှ လန်းဆန်းကာ ရယ်မောလိုက်တာကြောင့် ...

မေမ္မန့်ရဲ့ စိုးရိမ်စိတ်လေးတွေ ကင်းစင်သွားရတော့သည်။ အခုမှ
ကြယ်စင်ခနဲအတူ လိုက်ရယ်နိုင်တော့၏။

ကြယ်စင်ခရယ် ... ရှင် သိနေမလားဟင်။

မေမ္မန့်လေ ... ရှင်ရဲ့ မျက်နှာလေးကို စာအုပ်လေး
တစ်အုပ်လို အသေးစိတ် အမြဲတမ်း ဖတ်ချင်နေတဲ့သူပါ။ ရှင်မျက်
ဝန်းရိပ်လေးတွေ ဖျတ်ခနဲ ပြောင်းလဲသွားတာကအစ ဂရုတစိုက်
ကို စောင့်ကြည့်နေတတ်တဲ့အထိ ... ရှင်ဟာ မေမ္မန့်ရဲ့ စိတ်ခံစား
တွေအားလုံးကို အနိုင်ယူ စိုးမိုးနေခဲ့ပြီ ကြယ်စင်ခရယ် ... ။

ဒါပေမဲ့လေ ...

မေမ္မန့် ကျေနပ်ပါတယ်။

မေမ္မန့်ဘဝတစ်သက်တာမှာ ရှင်လို အကြင်နာမျက်
ဝန်းရိပ်လေးတွေနဲ့ ငုံ့မိုးကြည့်တတ်တဲ့ ... သိပ်ကို ကြည်မွေ့ပြီး
ချစ်စရာကောင်းတဲ့လူမျိုး တစ်ခါမှ မကြုံဆုံဘူးခဲ့တာပါ ... ။ ရှင်
အနီးကပ်ဆုံးမှာ အမြဲတမ်း နေခွင့်ရတဲ့အတွက်လည်း အရမ်းကို ကျေနပ်
နေမိပါတယ် ကြယ်စင်ခရယ် ... ။

“မေမ္မန့် ...”

“ရှင် ...”

“ဟိုလေ ... ကိုယ် ဒီနေ့ သူငယ်ချင်းတစ်ယောက်နဲ့ ခို
ထားလို့ ... အဲဒါ နောက်အချိန်တွေ ဆက်ပြီးတက်နိုင်
မဟုတ်ဘူး ... မေမ္မန့် သေသေချာချာ လိုက်မှတ်ပေးထား
ပါနော် ... ညနေကျမှ မေမ္မန့်ဆီ စာအုပ်လာငှားတော့မ...

ကိုယ် သွားပြီ မေမ္မန့် ...”

“ဟင် ... ကြယ် ... ကြယ်စင်ခ ... အို ... ခဏနေ ... ဇန
ဦးလေ ...”

ကြယ်စင်ခ မေမ္မန့်ရဲ့ တားဆီးသံကို လှည့်မကြည့်
တော့ပါ။

သိပ်ပြီး စဉ်းစားမနေတော့ဘဲ မေမ္မန့်ကို ချန်ထားခဲ့
ပြီး သူ စာသင်ခန်းလေးထဲကနေ သွက်လက်စွာ ထွက်လာခဲ့မိတော့
သည်။ ဒီထက် စကားတွေရှည်နေလျှင် သူ အားနာပြီး ထိုင်မှာ
မဟုတ်တဲ့အတွက် ခပ်မြန်မြန်လေး စကားဖြတ်ကာ စာသင်ခန်း
လေးထဲတွင် မေမ္မန့်ကို ထားရစ်ခဲ့လိုက်သည်။

ကြယ်စင်ခနောက်ကို မေမ္မန့် လိုက်ချင်တယ်ဆိုရင်
ဘယ်နှယ်လုပ်မလဲ။ သူ သွားမှာက ဆွေသဟာ့ဆီကိုစလ ... ။
ဆွေသဟာ ကျောင်းမလာနိုင်လောက်တဲ့အထိ ဘာတွေဖြစ်နေ
သလဲဆိုတာ ကြယ်စင်ခ အရမ်းကို သိချင်နေမိ၏။

နေလို့မရတော့ ...

ဆွေသဟာ အရိပ်လေးတွေ ကင်းမဲ့နေတဲ့ စာသင်
ခန်းလေးက သူ စိတ်တွေ တက်ကြွလန်းဆန်းမှုမရှိအောင် ပြီးငွေ
နေစေခဲ့သည်။

ကားလေးကို အမြန်နှုန်းနှင့် မောင်းထွက်လာခဲ့၏။

ဆွေသဟာရယ် ...

မင်း ... ဘာဖြစ်နေတာလဲဟင်။

ငါ ... မင်းကို အရမ်းစိတ်ပူနေလိမ့်မယ်ဆိုတာ မင်းနည်းနည်းလေးမှ မစဉ်းစားမိဘူးလား ဆွေသဟာရယ်။ မင်းဘာကြောင့် ကျောင်းကိုလာမတက်ရတာလဲကွာ။ မင်းအလာကို မျှော်လင့်တကြီး စောင့်နေတဲ့ လူတစ်ယောက် ရှိနေပါလျက် အဲဒါလူရဲ့စိတ်တွေ ညစ်နွမ်းသွားအောင် ရက်ရက်စက်စက် မင်းမို့ လူ့ရက်တယ်နော် ... ။

ကိုယ်လေ ...

ဟန်မဆောင်ချင်တော့ဘူးကွာ။

ကိုယ် ... မင်းလေးကို သိပ်ချစ်နေမိပြီ ဆွေသဟာရယ်။

စကားလုံးစိမ်းစိမ်းကြီးတွေနဲ့ မင်းရဲ့ ဒေါသတွေကို နှိုးဆွခဲ့မိတဲ့ အပြစ်တွေကို တွေးမိတိုင်း နောင်တတွေ ရနေရင် ကောင်မလေးရယ်။ ကိုယ့်ကို ... ခွင့်လွှတ်ပါနော်။ ကိုယ့်ကို မုန်းတီးနာကျင်မနေပါနဲ့ ဆွေသဟာလေးရယ်။

ဆွေသဟာမှာတော့ အခန်းလေးထဲတွင် တစ်နှစ်လုံး အောင်းနေမိ၏။ ပြင်းရှသော ဒက်ဒီရဲ့ ပေါက်ကွဲမှုတွေကို ဒီတစ်ခါတော့ မာမီလည်း မတတ်သာဘဲ လက်လျှော့နေရသည် ဘယ်လိုမှ ဝင်ပြောလို့မရဘဲ မာမီပါ ငြိမ်သက်နေရ၏။

မေမွန်က သူ့ကို ရည်းစားစကား ပြောတယ်ဆိုပြီး ဒက်ဒီကို သွားတိုင်တာလေ။

ဒက်ဒီ စိတ်ဆိုးလွန်းသဖြင့် ကိုယ်ထိလက်ရောက်

င် ဆုံးမသည်အထိ အရှိန်အဟုန်က မထင်မှတ်လောက်အောင် ဖြိုးထွားခဲ့သည်။ ကြယ်စင်ခနဲ လမ်းခွဲပြီး အိမ်ထဲ ပြန်ဝင်လာတော့ ခံမိမှာ ဒက်ဒီက ရောက်နေပြီ။

မေမွန်ကိစ္စနှင့် ပတ်သက်ပြီးမေးတော့ ဆွေသဟာလည်း အမှန်အတိုင်းပင် ဝန်ခံပစ်လိုက်သည်။ အဲဒီမှာတင် ဒက်ဒီတစ်တွေ ပေါက်ကွဲတော့၏။ ဒက်ဒီ တစ်ခါမျှ အခုလောက် ဒေါသတွေ ကြီးတာမျိုး မမြင်ခဲ့ဘူးပေမဲ့ မေမွန်ကိစ္စနဲ့ ပတ်သက်ပြီးတော့ ဆွေသဟာ အလျှော့မပေးချင်ပါ။

အဲဒီမှာတင် ဒက်ဒီရဲ့ စည်းကမ်းချက်က တင်းကျပ်တဲ့ ချမှတ်ခြင်းကို ဆွေသဟာ ခံရတော့သည်။ ဒီနေ့ကစပြီး မိန်းမလေးအဝတ်အစားတွေပဲ ဝတ်ဆင်ရမည်တဲ့ ... ။ ထိုအဝတ်အစားအပြင်ထွက်ရမယ်ဆိုလို့ ဆွေသဟာတစ်ယောက် အခန်းထဲက လုံးဝမထွက်ဘဲ နေပစ်လိုက်၏။

လုံးဝမဝတ်နိုင်ဘူး ... ။

မုန်းစရာကောင်းလိုက်တဲ့ အဝတ်အစားတွေကို ... မြင်ချင်လွန်းလို့ လွင့်ပစ်ထားတာ ... ဆွေသဟာ့အခန်းလေးထဲ ပြန်ကြလို့။ မာမီကတော့ တစ်ချိန်လုံး ငိုနေသည်။ ဆွေသဟာ့ မကြာခဏ လာချောတတ်၏။

ဒက်ဒီ စိတ်ကျေနပ်အောင် ဝတ်ဖို့ လာတိုက်တွန်းပေမဲ့ မာမီကိုယ်တိုင်လည်း မေမွန်ကိစ္စနှင့်ပတ်သက်ပြီး တော်တော်လေး သွေးပျက်သွားပုံရသည်။ ဆွေသဟာ့ကို နားချတာ ခဏ

ခဏပဲ ... ။ ဆွေသဟာ လုံးဝလက်မခံဘဲ ငြင်းပယ်နေမိ၏။
 “ဒေါက် ... ဒေါက် ...”
 တံခါးခေါက်သံကြောင့် ဆွေသဟာ မျက်ဝန်းလေးတွေ ဖိပိတ်ပစ်လိုက်သည်။
 “ဒေါက် ... ဒေါက် ...”
 အသံလုံးဝမပေးဘဲ ငြိမ်သက်နေမိ၏။
 မာမိပဲ နေမှာပါ။
 မတွေ့ချင်ဘူး။ ဘယ်သူ့ကိုမှ ဆွေသဟာ မတွေ့ချင်ဘူး။ တွေ့လျှင် ဆွေသဟာ့ကို မိန်းကလေးတစ်ယောက်လို ဝတ်စားနေထိုင်ဖို့ နားချကြဦးမည်။ လက်မခံနိုင်ပါဘူး ... ။ မာမိကို ဆွေသဟာ ချစ်ပေမဲ့ ဒီတစ်ခါတော့ ဆွေသဟာ တင်းခံထားမှဖြစ်မယ် ... ။
 “ဒေါက် ... ဒေါက် ...”
 “ဆွေသဟာ ...”
 “မင်း ... အထဲမှာရှိနေတယ်မဟုတ်လား ဆွေသဟာ”
 ဟင် ...
 ဒါ ... ဒါ။
 မာမိအသံမှ မဟုတ်တာ။
 ကြယ်စင်ခအသံပဲ ... ။
 ဟာ ...
 ဒုက္ခပါပဲ။

ဒီကောင် ဆွေသဟာ့အကြောင်းတွေ သိပြီးလောက်ပေပြီ။ အောက်ထပ်မှာ မာမိက ရှိနေတာလေ။ ရှက်စရာကောင်းတာ ... ။ သေသာ သေလိုက်ချင်တော့တာပဲ။ အရေးထဲမှ ငယ်စင်ခဆိုတဲ့ ကောင်က အိမ်ကို ဘာလာလုပ်ရတာလဲ ... ။
 “ဒေါက် ... ဒေါက်”
 “ဆွေသဟာ ... မင်း ငါ့ကို ခဏလောက် တံခါးဖွင့်ပေးပါကွာ ... ငါ မင်းကို အရေးကြီးတဲ့စကား ပြောစရာရှိလို့ပါ”
 “ဟေ့ကောင် ... မင်းနဲ့ ဘာစကားမှ ပြောစရာမရှိဘူး ... သွားတော့ ...”
 အဲ ...
 အထဲကနေ ဆောင့်ဆောင့်အောင့်အောင့် ထွက်လာသံလေး ... ။
 မဆိုးဘူး ...
 စကားပြန်ပြောသေးတယ်ဆိုတော့ ... သူ့အတွက် ဒါ့အနေ ကောင်းသေးတယ်ဆိုတဲ့သဘောပဲလေ။ ကြယ်စင်ခရဲ့ နှာချောချောလေးက ပြုံးသွားရ၏။
 သူ ...
 ဆွေသဟာ့ သတင်းလေးကို ကြားပြီးပါပြီ။
 ဒေါ်သီတာဆွေကိုယ်တိုင်လည်း နောင်တတွေရပြီး သဟာရဲ့စိတ်ကို ပြောင်းလဲဖို့ ဒီတစ်ခါတော့ အလျှော့မပေးခဲး တင်းခံနေ၏။ ကြယ်စင်ခ ... မနည်းကြီး ဖျောင်းဖျနေရ

သည်။ အခုလို အတင်းအကျပ်ကြီး မလုပ်ဘဲ သူ့ဘာသာ ပြောင်းလဲလာမဲ့နေလေးအထိ စိတ်ရှည်လက်ရှည် စောင့်ဖို့ သူ မနည်းကြီးတောင်းပန်ခဲ့ရသည်။

“ဆွေသဟာ ...”

“ဒီနေ့ ... မေမုန့်ကို ကိုယ့်ရင်ထဲက ခံစားချက်တွေ ဖွင့်ဟမိဆုံးဖြတ်လိုက်ပြီ ...”

“ဘာ ...”

ကျွဲ ... ။

အခန်းတံခါးချပ်ကြီး ပွင့်လာပြီး ဆွေသဟာတစ်ယောက် ဒေါသတကြီး အခန်းလေးထဲကနေထွက်လာ၏။ ပွရောင်ရောင်းဆံပင်နှင့် ကျောတွန့်နေသောကြောင့် ဆွေသဟာပုံစံလေးက အရူးလေးတစ်ယောက်လိုဖြစ်နေသည်။

“မင်းကို လာအသိပေးတာ ဆွေသဟာ ... ကဲ ... ကိုသိသွားပြီ ...”

“ဟေ့ကောင် ... နေဦး”

ဆွေသဟာ တားဆီးသံကြောင့် လှည့်ထွက်သွားမည့် ခြေလှမ်းလေးတွေကို ရပ်တန့်ပစ်လိုက်သူက ကြယ်စင်ခရယ်ပါ။

လှည့်မကြည့်သော်လည်း ဆွေသဟာ ဘာပြောမထင်ဆိုတဲ့အကြောင်းကို သူ ကောင်းကောင်းကြီး သိနေတယ်လေ။

“မင်း ... မင်း တကယ်ပြောတာလား ကြယ်စင်ခ”

“တကယ်ပေါ့ကွ ... ကိုယ်က မင်းကို ဘာကိစ္စနဲ့ ညာရမှာလဲ ...”

“မပြောရဘူး ... မင်း ... မင်း လုံးဝဖွင့်မပြောရဘူး ကြယ်စင်ခ ...”

“ဘာရယ် ...”

“ဟုတ်တယ် ကြယ်စင်ခ ... ငါက မင်းထက်အရင်ဆုံး ရင်ဖွင့်ပြီးသွားပြီ ... မင်း သိပ်နောက်ကျသွားပြီ ကြယ်စင်ခ”

“ဟား ... ဟား ...”

ဆွေသဟာစကားလေးကြောင့် ကြယ်စင်ခ အော်ပစ်လိုက်သည်။

တော်တော်ရယ်စရာပြောတဲ့ ဆွေသဟာပဲ။ ကြယ်စင်ခက နောက်ကျသွားပြီတဲ့လေ ... ။ စူးတောက်တောက် မျက်လေးတွေနဲ့ မော့ကြည့်ပြီး ခပ်စွာစွာလေး ပြောနေတာပါ။ ဆွေသဟာရဲ့ ချစ်စရာကောင်းလွန်းတဲ့ ပုံစံလေးကိုကြည့်ပြီး သူ စိတ်တအားလှုပ်ရှားနေရသည်။

“မင်း ဘာရယ်တာလဲ ... ကြယ်စင်ခ ...”

မျက်စောင်းလှလှလေးက ဒိုင်းခနဲ ရောက်လာ၏။

ဒါ ...

ယောက်ျားလေးတစ်ယောက်ရဲ့ လုပ်ရပ်တဲ့လား။

အဟွန်း ...

တကယ်အသည်းယားဖို့ကောင်းတဲ့ ဆွေသဟာ

၁ ... "

“ဘာလဲကွ ... ကိုယ့်ဘာသာတောင် ရယ်ချင်တိုင်း ခု

မရှိတော့ဘူးလား ... ”

ခပ်တည်တည်လေး ပြန်မေးမိ၏။

“မရှိဘူး ... ”

“ဟာကွာ ... ”

ဟင် ...

ဆွေသဟာ့ခန္ဓာကိုယ်လေး ယိုင်နဲ့သွားပြီး ... ကြ

စင်ခရဲ့ ရင်ခွင်ကျယ်ကြီးထဲ ရောက်သွားရ၏။ သန်မာဖျတ်လတ်လတ် လွန်းတဲ့လက်ကြီးတွေက မထင်မှတ်စွာ ခန္ဓာကိုယ်လေးကို ရစ်

ဆွေသဟာ့မျက်ဝန်းလေးတွေ ပြူးဝိုင်းသွားရ၏။ ရုတ်တရက်မို့ ...

ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် ... ဘာဖြစ်လို့ ဘာဖြစ်မှန်းမသိ

လောက်အောင်ပင် အံ့ဩမင်သက်သွားရသည်။ ကြောင်တောင်တောင်လေး ကြယ်စင်ခရဲ့ ရင်ခွင်နွေးနွေးကြီးထဲတွင် ငြိမ်သက်နေမိ၏။ နူးညံ့ညင်သာတဲ့ အနမ်းနုနုလေးတွေက ပါးပြင်မို့မို့လေးထက် နူးညံ့ညင်သာစွာ တစ်ပွင့်ချင်း ကြွေဆင်းလာသည်။ နှင်းဆီနီနှုတ်ခမ်းလေးထက် ချစ်အနမ်းလေးက ရှည်ကြာစွာ ရပ်တန့်သွား၏။

ဆွေသဟာ ခန္ဓာကိုယ်လေး ကြက်သီးဖြန်းဖြန်းအ

ဘာ ရင်တစ်ခုလုံး လှိုက်မော့ဆိုနှင့်လို့လာသည်။ ရင်ခုန်သံတွေ ... မရလောက်အောင် မြည်ဟည်းဟာ အသိကင်းမဲ့သူတစ် ဘက်လို ဖြစ်နေရ၏။

ဆန္ဒတွေ လွန်ကဲနေရာမှ အသိဝင်လာရသူက ... ဩယ်စင်ခရယ်ပါ။

“ကဲ ... ဆွေသဟာ၊ ငါ့ကို သိပ်နောက်ကျသွားပြီလို့ မင်း ပြောနိုင်ဦးမလား ... ဒါ ပထမသင်ခန်းစာပဲ မင်းကို သင် ပေးရသေးတာနော် ... ငါ နောက်ကျနိုင်သလား မကျနိုင် ဘူးလားဆိုတာ မင်းပဲ စဉ်းစားတော့ ... ”

ဖျတ်ခနဲ ...

ရင်ခွင်လေးထဲကနေ တွန်းထုတ်ပြီး ဆွေသဟာ့ရဲ့

က်ဝန်းလေးတွေကို ခပ်စူးစူးလေးစိုက်ကြည့်ကာ ပြောလိုက်တဲ့ ဩယ်စင်ခကို တစ်ခါမျှ မမြင်ဘူးသော လူတစ်ယောက်လို ငေး ကြောင်ပြီး ကြည့်နေမိသည်။

နွေးမြနေသော ခန္ဓာကိုယ်လေးက အခုတော့ အေး ခိုသွားသလို ခံစားနေရ၏။

ပြူးကြောင်းကြောင်းလေး မော့ကြည့်နေမိသည်။

ကြယ်စင်ခရဲ့ မျက်နှာချောချောကြီးက တည်ငြိမ်

အေးဆေးလို့ ... ။

စိုရဲနေသော နှုတ်ခမ်းနှစ်လွှာဆီ မျက်ဝန်းလေး ရောက် ဆွေသဟာ့ခေါင်းလေး ဆတ်ခနဲ ငုံ့လျှိုးကျသွားရသည်။

“အချစ်အကြောင်း တကယ်မသိဘဲ ခဏခဏ ချစ်တယ်... မပြောနဲ့ ဆွေသဟာ ... နားကြားပြင်းကတ်တယ်ကွ လား ...”

ပြောပြီးတာနှင့် ... ကြယ်စင်ခတစ်ယောက် သဟာ့အနားကနေ ချာခနဲနေအောင် လှည့်ထွက်ခဲ့ပစ်လိုက်သည် တကယ်တော့ ...

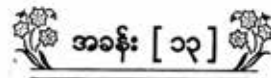
သူ့ရင်ထဲကခံစားချက်တွေကို သိပ်ချစ်မိနေတဲ့ ငယ်လေးဆီမှာ ရင်ဖွင့်ချင်နေတာ ကြာပြီလေ ...။ အကြောင်းအမျိုးမျိုးကြောင့် မျိုသိပ်ထိန်းချုပ်ထားရပေမဲ့ မထင်မှတ်တဲ့အချိန်မှာပဲ ထိန်းချုပ်ထားမှုတွေ ပေါက်ကွဲကာသွားခဲ့ပြီ။

ဆွေသဟာရယ် ...

ကိုယ်လေ ...

မင်းလေးကို တကယ်ပဲ အမြတ်တနိုး တန်ဖိုးထားပြီး ချစ်နေမိတာပါကွာ ...။

ကိုယ့်ရဲ့အချစ်တွေကို မင်းလေး ယုံကြည်ပေးပါရယ် ...။ ကြောင်အလေးဖြစ်ပြီး ကျန်နေရစ်ခဲ့တဲ့ ချစ်သူလေး တစ်ချက်မျှ လှည့်မကြည့်ဘဲ ကျောခိုင်းလိုက်မိပါတော့သည်။



မှန်တင်ခုံရှေ့လေးတွင် သူ ရပ်နေမိသည်မှာ အချိန်တယ်လောက်ပင် ကြာသွားမှန်းမသိတော့ချေ။ ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံး လေးလံထိုင်းမှိုင်းမှုတွေနှင့် ဖိစီးကာ ခြေလှမ်းလေးတွေ ရွှေ့ရှားခြင်းမို့ပင် မတတ်နိုင်လောက်အောင် ဖြစ်နေရသည်။

အာရုံထဲမှာ ...

ရီဝေသောအကြည့်များနှင့် ငုံ့မိုးကျလာသော ကြယ်စင်ခရဲ့ မျက်နှာချောချောကြီးက အနှေးပြုကွက်တစ်ခုလို တဖျပ်ဖျပ် လာ၏။ မျက်ဝန်းနက်နက်ဝိုင်းဝိုင်းလေးတွေက မကြည့်ရဲစွာ ဘက်ခနဲ မှိတ်ကျသွားသည်။

ဘုရား ... ဘုရား။

ရှင်တွေ ...
 ရှင်တွေ တဒိန်းဒိန်း ခုန်နေပါလား။
 ဆွေသဟာ ... ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် ဘာဖြစ်လို့ ဖြစ်သလဲပင် မစဉ်းစားတတ်တော့ပါ။ ပါးပြင်လေးနှစ်ဖက်ကို ယောင်ရမ်းစမ်းမိ၏။ ရှက်ရွံ့သလိုလို၊ နွေးထွေးလှိုက်မောသလိုလို ခံစားချက်ကြီးက ရင်ထဲတိုးဝင်လာတော့ အလိုလို ငိုချင်စိတ်တွေ ပေါက်သွားရသည်။

ဘာတွေဖြစ်နေတာလဲ ...
 ဆွေသဟာ ... ဘာတွေဖြစ်နေပြီလဲ။
 ထူးဆန်းလိုက်တာ ...
 ဆွေသဟာတစ်ယောက် ... တစ်စုံတစ်ယောက်အနိုင်ပိုင်းတဲ့ မျက်လုံးတွေနဲ့ စီးမိုးအကြည့်ခံရမှာ သွေးပျက်မတတ်တုန်လှုပ်နေမိသည်။ အခန်းလေးထဲမှာ တိတ်တိတ်လေး ငြိမ်သက်စွာ နေမိ၏။ ကိုယ့်အဖြစ်ကို ကိုယ်မယုံနိုင်လောက်အောင် ဖြစ်နေအထိ အံ့ဩမှင်သက်စွာ ရှိနေခဲ့ရသည်။

“နင်က ငါ့လိုပဲ မိန်းမဟဲ့ မိန်းမ ... ယောက်ျားလေး ...
 ယောက် မဟုတ်ဘူး ... ”
 ဟာ ...
 မေမိနဲ့ရဲ့ ဒေါသတကြီး အော်ဟစ်ပြောဆိုသံတွေ ပြန်လည်ကြားယောင်ပြီး အင်အားချည့်နဲ့စွာ နေရာလေးမှာ ထိုင်

ားရသည်။
 “နင်က ငါ့ကို ချစ်တယ် ... ဟုတ်လား သဟာ၊ ဟင်း ...
 ဟင်း ... ”
 မကြားချင်ဘူး ...
 မကြားချင်ဘူး ...
 တော်ပါတော့ ... မေမိနဲ့။
 နင် ဆက်မပြောပါနဲ့တော့ဟာ ... ။ ငါ မကြားရဲလို့ မေမိနဲ့။ ငါ ... ငါ ဘာကိုမှ ရင်မဆိုင်ရဲတော့လို့ပါ။ စိတ်ထဲကနေ အော်ဟစ်ကာ တားဆီးနေမိသည်။ နားတွေကို ယောင်ယမ်းပြီး ဘေးပစ်လိုက်၏။

သူ ဘယ်လောက်ပဲ တားဆီးနေနေ မေမိနဲ့အသံစူးစူးသားက ရပ်တန့်မသွားဘဲ အခန်းလေးထဲတွင် ပျံ့နှံ့နေဆဲရယ်ပါ။
 “နင်က မိန်းမတစ်ယောက်ပဲ ဆွေသဟာ ... နင့်အမေရဲ့ အတ္တကြောင့် နင် အခုလို ပုံမကျပန်းမကျ ဖြစ်နေတာ ...
 အရူးရဲ့ ... ”
 “မဟုတ်ဘူး ... မဟုတ်ဘူး ... နင်ပြောတာ တစ်ခုမှမဟုတ်ဘူး မေမိနဲ့ ... ငါ မကြားချင်ဘူး ... လုံးဝမကြားချင်ဘူး ကွာ ... ”
 ဆွေသဟာတစ်ယောက် ...
 အခန်းလေးထဲကနေ တုန်လှုပ်ချောက်ချားစွာ ပြေး

ထွက်ခဲ့မိသည်။ အောက်ထပ်တစ်ခုလုံး တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်နေပြီလို့ရိပ်လူယောင်ပင် မမြင်ရချေ ... ။ ဆွေသဟာ ခြေဦးတည့်တည့် လျှောက်သွားဖို့ ခြံပြင်သို့ ထွက်ခဲ့မိသည်။

မွန်းကျပ်ပိတ်လှောင်မှုတွေအတွက် ထွက်ပေါက်တစ်ခုကို ရှာဖွေဖို့ အပြင်းအထန် ကြိုးစားနေမိ၏။ ရှက်ရွံ့စိတ်နာကျင်ဝမ်းနည်းစိတ်တွေကြောင့် ရင်တစ်ခုလုံး လှိုက်ခါနေခဲ့သည်။ မေ့မိနေသလိုလည်း မသွားရဲပါဘူး။ မေ့မိနေရုံ ဟားတိုက်လှောင်ရယ်တော့ကို ဆွေသဟာ ထပ်ပြီး မကြားလိုတော့ပါ။

တစ်ယောက်တည်း ဦးတည်ရာမဲ့ လျှောက်သွားခဲ့မိသည်။

ညအမှောင်မှာ လမ်းပျောက်နေသူတစ်ယောက်ရဲ့ ရည်ရွယ်ရာမရှိ လျှောက်သွားနေမိ၏။

“တိ ... တိ ... ”

“ ... ”

“တိ ... ”

အနောက်ဘက်ဆီမှ ကားဟွန်းသံကြောင့် သဟာ လမ်းဘေးသို့ ဆင်းလျှောက်ပေးလိုက်၏။

“တိ ... ”

သို့သော် ...

ကားဟွန်းသံက ရပ်မသွားချေ။

ချာခနဲ လှည့်ကြည့်လိုက်တော့ စူးလက်သော ကားဦးရောင်ကြောင့် ဆွေသဟာ မျက်ဝန်းလေးတွေ ကျိန်းစပ်ကာ ... ကလေးတစ်ဖက်ဖြင့် ကာလိုက်ရသည်။

ကားမီးရောင် ဖျတ်ခနဲ မှိတ်ကျသွား၏။ ကားပေါ်က လူတစ်ယောက် ဆင်းလာသည်။

“ဟေ့ကောင် ဆွေသဟာ ... ဒါ ဘယ်သွားမလို့လဲ”

ဟင် ...

သစ်လွင်ပဲ။

ဆွေသဟာ ... တစ်စက်ကလေးမှ ကြည့်လိုမရတဲ့ကောင် ... ။ ဘာကိစ္စနဲ့ လာပြီး အထူးတလည် နှုတ်ဆက်နေတာလဲ။ မေ့မိနေတဲ့ လိုက်နောင်ယုက်လွန်းလို့ ဆွေသဟာနဲ့ သစ်လွင်အပြင် ရန်ပုံဖြစ်ရသည်။ ဒါကို အမှတ်သည်းခြေမရှိ လာအရောင်နေတော်တော် မျက်နှာပြောင်တိုက်ရဲတဲ့ကောင်ပဲ ... ။

“မင်းအပူ မပါပါဘူး ... ငါ့ဘာသာ ဘယ်သွားသွားပေါ့”

သစ်လွင်ရဲ့ နှုတ်ခမ်းလေးတွေ ပြီးသွားရသည်။

ဆွေသဟာရဲ့ ဖြူနေတဲ့ မျက်နှာလေးကို စူးရဲစွာ ကြည့်ချက်စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး ဆွေသဟာပြောတဲ့ စကားလုံးကြမ်းတွေကို နှစ်သက်စွာ ခံယူလိုက်၏။

သေချာကြည့်တော့မှ ... မေ့မိနေတဲ့ မိန်းမချောဆန်ဆန် ဆွေသဟာဆိုတဲ့ ယောက်ျားလျာမလေးက ပို၍ပင် စွဲ

ဆောင်မှုရှိသည်။ မေမိနှစ်ယောက်က သစ်လွင်ကို ဆွေသဟာ လုံးဝ ကြည့်မရပေမဲ့ သစ်လွင်ရဲ့ နှလုံးသားတွေကို ထူးထူးခြားခြား ခုခဲ လှုပ်သွားစေတဲ့ ဆွေသဟာကိုတော့ သစ်လွင် အမုန်းမပျက်နိုင်ပါ။

ဆွေသဟာက စုလို့အရမ်းကောင်းသည်။ သွေးမ လွယ်လွန်းပြီး မခံမရပ်နိုင်ဖြစ်တတ်သဖြင့် မေမိနှစ်ယောက်စွန့်ပတ်သွားပြီး ဆွေသဟာကို စုနောက်မိ၏။ ရပ်ကွက်ရုံးတွင် ဖြေရှင်းရသည့် နေ့ကလေးတွေပင် သစ်လွင်နှင့် ဆွေသဟာကြားတွင် ရှိခဲ့သည်။

နောက်ပိုင်း ...

ဆွေသဟာဘိက်က သွေးအေးသွား၏။

ဘာရယ်ကြောင့်မှန်း မသိပေမဲ့ မေမိနှစ်ယောက်က သစ်လွင် ဂစ်တာခေါက်ပြီး သီချင်းဆိုတာတောင် ဆွေသဟာ ဆင်ခြင် မတားဆီးတော့ချေ။

ဆွေသဟာကို မတွေ့တဲ့ရက်တွေ ဘယ်လောက်တောင် များနေပြီလဲပင် မသိတော့။

မထင်မှတ်ဘဲ ... ခေါင်းလေးငိုက်စိုက်ချပြီး အမှောင်မှာ တစ်ယောက်တည်း လမ်းလျှောက်နေတဲ့ ဆွေသဟာကို ကားမီးရောင်ဖြင့် လှမ်းမြင်လိုက်ရသည်။ သစ်လွင် အရမ်း မြူးသွားရ၏။ ကားလေးကို ထိုးရပ်လိုက်ပြီး ... ဆွေသဟာကို လျှောက်ခဲ့လိုက်သည်။

ထင်မှတ်ထားသည့်အတိုင်းပါပဲ ... သစ်လွင်ကိုမြင်ဘာ့ ဆွေသဟာမျက်နှာလေး တင်းမာသွား၏။ သိပ်လှတဲ့ နှုတ်ခမ်းလေးတွေက တင်းတင်းစေ့ကော နှုတ်ဆက်မှုလေသံကမာကျောနေခဲ့သည်။

“ဆွေသဟာကလည်းကွာ ... ငါက အကောင်းမေးတဲ့ဟာကို ဘာဖြစ်လို့ ဒေါသတွေ စွတ်ကြီးချင်နေရတာလဲ ... ငါမင်းကို ပြဿနာရှာဖွေ လာတာမဟုတ်ပါဘူးကွာ ... မိတ်ဆွေဖွဲ့ဖို့ လာတာပါကွာ ... ”

“ဘာ ... ”

“ဟုတ်တယ် ဆွေသဟာ ... ငါ အခု မေမိနှစ်ယောက်ကို လုံးဝစိတ်မဝင်စားတော့ဘူး ... ”

“အေး ... ကောင်းတယ်၊ အဲဒါ အဖြစ်သင့်ဆုံးအချက်ပဲ”

“ငါ အခု စိတ်ဝင်စားနေတဲ့ ကောင်မလေးက မေမိနှစ်ယောက်အဆတစ်ရာလောက်သာတယ် ဆွေသဟာ ... ”

“ဟေ့ကောင် ... မင်းစကားကို ပြင်ပြောလိုက်စမ်း ... ဘာမေမိနှစ်ယောက်လဲ ... ဟောဒီကမ္ဘာမှာ မေမိနှစ်ယောက် လှတဲ့သူ မရှိဘူး ... လာမနှိုင်းနဲ့ သစ်လွင် ... မင်းရဲ့သွားတွေ ဘုရားဖူးလည်သွားမယ် ... ”

“ဟာ ... ဆောရီး ဆောရီး ... ဆွေသဟာ ငါ မှားတယ်၊ မင်းအကြိုက်တာ မပြောတော့ပါဘူးကွာ ... ယောင်ပြီး ထွက်

သွားတာပါ ... ခွင့်လွှတ်နော် ... ”

ဟင် ...

သစ်လွင်ဆိုတဲ့ကောင် ... တကယ့်ကို ရေမြေတောင်ကောင်လို အဆိပ်တွေမဲ့နေတာပါလား။ အံ့ဩစရာပဲ ... ဒီကောင်က ဆွေသဟာ့ကို မြင်တာနဲ့ မထိတထိ စုနောက်ရမှ ကျေနပ်နေတတ်တဲ့ကောင်လေ ... ။ အပြောင်းလဲကြီး ပြောင်းလဲသွားတာ သစ်လွင်ကို ကြည့်ပြီး ဆွေသဟာ မယုံနိုင်လောက်အောင် ဖြစ်နေသည်။

“ဒါနဲ့ မင်း ဘယ်သွားမလို့လဲ ဆွေသဟာ ... မင်းကိုကြည့်ရတာ ငေါင်တီငေါင်တောင်နဲ့ စိတ်ရှုပ်ထွေးနေသလိုပဲ နေမကောင်းဘူးလား ... ”

“ငါ ... ငါ ဘာမှမဖြစ်ပါဘူး ... ”

ရန်သူတောင် လက်နက်ချရင် ကြေအေးရသေးတာပဲလေ။

ဘာပဲပြောပြော သစ်လွင်နဲ့ ဆွေသဟာက တစ်ကွက်တည်းသားချင်းတွေပဲဟာ ... ။ သူ့ဘက်က အေးအေးဆေးဆေး ဆက်ဆံတော့လည်း ကိုယ့်ဘက်က လျော့ပေးရတော့မှာလေ ... ။

“မင်း ... တစ်ခုခုဖြစ်နေတာတော့ အမှန်ပါပဲကွာ ... မနေစမ်းပါနဲ့ ... ဘာလဲ ... မေမုန့်နဲ့ အဆင်မပြေဘူးလား ... ”

ဟုတ်တယ်ဟု ဆွေသဟာ ဝန်မခံချင်ပါ။

မေမုန့်ကို ပုတ်ခတ်တဲ့စကားသံတွေ ထွက်လာမှာ ဆွေသဟာ လုံးဝမလိုလားချေ။

“မဖြေချင်လည်း မဖြေနဲ့တော့ ဆွေသဟာ ... ဒါနဲ့ မင်း အခု ဘယ်သွားမလို့လဲ ... ငါ လိုက်ပို့ပေးမယ် ... မင်းနဲ့ငါ ရန်စတွေ ပြေငြိမ်းပြီး မိတ်ဆွေဖွဲ့တဲ့အထိမ်းအမှတ်နဲ့ပေါ့ကွာလား ... ကားပေါ်တက် ... ”

သစ်လွင် ...

ဆွေသဟာ စိတ်တွေ တည်ငြိမ်သွားအောင် စည်းမိသည်။ ဆွေသဟာဆိုတဲ့ သူမလေးကို သစ်လွင် အရမ်းချစ်မိပြီးလေ။ ဆွေသဟာရဲ့ လက်ရဲဆတ်ရဲနိုင်မှုကြောင့်သာ ရှောင်တော့ ... ။ အခုလို အခွင့်အရေးလေးရနေတုန်း အပိုင်ကပ်ထားခြင်းမည်။

ဒါမှ ...

ရှေ့ခြေလှမ်းတွေ ဆက်လှမ်းလို့ရမှာပေါ့။

အတွေးလေးကြောင့် သစ်လွင်ရဲ့ မျက်နှာလေးက ပြုံးတွေနှင့် လက်ဖြာသွားရ၏။ အချစ်ရည်တွေ ရှုန်းလက်နေချက်လုံးကြီးတွေနှင့် ဆွေသဟာ့မျက်နှာလှလှလေးကို စိုက်စိတ်လိုက်သည်။

“ငါ ... ငါ ဘယ်သွားရမုန်းမသိဘူး သစ်လွင် ... ”

“ဟေ ...”

မျက်နှာလေး ရှုံ့မဲ့ကာ ညည်းတွားလိုက်တဲ့ စကား သံတိုးတိုးကြောင့် သစ်လွင်ရဲ့ မျက်ခုံးထူကြီးနှစ်ဖက် ကျုံ့တက် သွားရ၏။ ဆွေသဟာက ဘယ်သွားရမှန်းမသိဘူးတဲ့လေ။

အဟွန်း ...

ဒါ ...

အကွက်ပဲ။

သစ်လွင်တို့တော့ ဇာတာဆန်းလဒ် ထလာပြီထင်

ပါရဲ့။

“မင်းကြည့်ရတာ စိတ်နဲ့ကိုယ် မကပ်သလိုပဲ ဆွေသဟာ ဘယ်သွားရမှန်းမသိ ဖြစ်နေရင်လည်း ငါနဲ့ အဖော်လိုက် ဝါလား ... အနည်းဆုံးတော့ မင်းရဲ့စိတ်တွေအတွက် ထွက် ပေါက်တစ်ခုတော့ ရနိုင်တယ်လို့ အာမခံတယ် ဆွေသဟာ

ဟင် ...

သစ်လွင်ရဲ့ စကားကြောင့် ဆွေသဟာ့ မျက်နှာ လေးတွေ အရောင်လက်သွားရသည်။ စိတ်ထွက်ပေါက်တစ်ခု တယ်တဲ့။ ဒါဆို ... မဆိုးဘူးပေါ့။ ဆွေသဟာ စိတ်တွေ ထွက်ပေါက် မရှိသလို မွန်းကျပ်ပိတ်လှောင်နေတာလေ ... ။

ခက်တာက ...

အဖော်ခေါ်သူကသစ်လွင်ဆိုတဲ့ကောင်ဖြစ်နေတာ

မာမိနဲ့ဒက်ဒီက သစ်လွင်နဲ့ ပြဿနာတက်တာပင် ဆီးနေသည်။ လိုင်းပေါင်းစုံ ... သစ်လွင်က ရပ်ကွက်ထဲ သည်ကောင်းတစ်ခုမှ ရတဲ့ကောင်မဟုတ်။ ဒီလိုကောင်နဲ့ ပေါင်း သွားလာတာကို မာမိနဲ့ဒက်ဒီက ကြိုက်ပါ့မလား။

“ဘယ်လိုလဲ ဆွေသဟာ ... အချိန်မရှိဘူးကွ ... ဟိုမှာ ချိန်းထားကြတာ နောက်တောင်ကျနေပြီ ... ငါ သွားရ တော့မယ် ... မင်း လိုက်မှာလား မလိုက်ဘူးလား ...”

သစ်လွင် ...

ဖျတ်ခနဲ ငိုငင်တွေသွားသော ဆွေသဟာ့ကို ခပ်မြန် သွား လောမိသည်။ မခေါ်ချင်သလိုလို ခေါ်ချင်သလိုလို လုပ် က်၏။ ဆွေသဟာ့ ကြည့်ရတာ သူနဲ့ လိုက်ရမှာ ရှိနေပုံပဲလေ။ ဘာငှာ အသည်းအသန် မခေါ်ဘဲ ထားလိုက်သည်။

“သစ်လွင် ...”

“ပြော ...”

“ငါ ... မင်းနဲ့အတူလိုက်မယ် ...”

“ဟေ ...”

“မင်းပြောတဲ့ စိတ်ထွက်ပေါက်ရှိနိုင်တဲ့နေရာကိုသာ ငါ့ကို အရောက်ပို့ပေးစမ်း သစ်လွင် ...”

“အိုကေ ဆွေသဟာ ... ဒါဆို မင်းနဲ့ငါ ပေါင်းလို့ရသွားပြီ၊ ထားပေါ်တက် ဆွေသဟာ ...”

“အင်း ...”

ဆွေသဟာနဲ့ သစ်လွင်တို့ တစ်ယောက်လက်တံတစ်ယောက် ဆွဲကာ နှုတ်ဆက်လိုက်ပြီး မဟာမိတ်ဖွဲ့လိုက်သည်။ ပြီးနောက်မှာတော့ သစ်လွင်ရဲ့ ကားရှေ့ခန်းလေးတွင် စွေခနဲ ထိုင်လိုက်၏။

“ဆွေသဟာ ...”

“ဘာလဲ ...”

“ဆူညံချင်းကို ခုံမင်တယ်မဟုတ်လား ...”

“ဟင် ...”

ပြောပြောဆိုဆို သစ်လွင်က ကားကန်ဆီ ခလုတ်ကလေးတစ်ခုကို အပြုံးလေးတွေနှင့် ကျေနပ်စွာ တစ်ခု နှိပ်လိုက်သည်။ သီချင်းသံမြူးမြူးက အဲယားကွန်းဖွင့်ထားသော ကားလေးထဲတွင် ဝုန်းခနဲ ခုန်ပေါက်ကာ ထွက်လာခဲ့သည်။

“ဝှတ်ပဲ သစ်လွင် ...”

“ဒါပဲပေါ့ကွာ ... ဟား ဟား ...”

သစ်လွင်ရဲ့ ရယ်သံကြီးက ကားလေးထဲတွင် တက်လာပြီး ကားစက်နှိုးသံနှင့်အတူ ကားလေးက မြားတစ်ပစ်ခွင်းလိုက်သလို လေအဟုန်အတိုင်း ပြေးထွက်သွားတော့သည်။

ဆွေသဟာစိတ်တွေ ...

ရှုပ်ထွေးနောက်ကျနေရာမှ ခဏတာ မေ့ဆွေ

သွားရတာတော့ အမှန်ပင်။ သီချင်းသံလေးကို နားထောင်နေဖြင့် မေ့မိနဲ့အသံစူးစူးကိုလည်း မကြားရတော့ ... ဒက်ဒီ ဆူပူသံမှောင်မောင်သံနဲ့လည်း ကင်းဝေး ... ကြယ်စင်ခရဲ့ သတိပေးခြိမ်းခြောက်သံတွေကိုလည်း မေ့ပျောက်သွားရသည်။

မဆိုးဘူး ...

ပျော်စရာတော့ ကောင်းသားပဲ။

မင်းကို ကျေးဇူးတင်တယ် သစ်လွင် ... ။

ငါ့ရဲ့ စိတ်ထွက်ပေါက်ကို ရှာဖွေပေးတဲ့အတွက်ပေါ့။

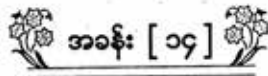
အခု သူတို့အားလုံးရဲ့အသံတွေကို မကြားရတော့ဘူးကွ ... ။

...တဲ့ သီချင်းသံတွေကိုပဲ ကြားရတော့တယ်။

ကောင်းတယ်ကွာ ...

ဟား ... ဟား ... ။





“ဒါ ... ငါ့ဘော်ဒါတွေပဲ ဆွေသဟာ၊ သူက အောက်ဆီ ...
သူက (Water) ရေပေါ့ကွာ ... ငါ့အတွက် မရှိမဖြစ် လိုအပ်
နေတဲ့ကောင်တွေမို့လို့ အဲဒီနာမည်ပြောင်တွေ ပေးတာ
တာ ... တကယ်တော့ ထက်ခိုင်နဲ့ သန်းထိုက်တဲ့ ...
ထားပေါ့ ... ”

အဝတ်အစား ကြောင်ကြောင်ကြားကြားနဲ့ မှုတ်
နောက်စရာ ကွင်းတွေ ကြီးတွေ တို့လိုတဲ့လောင်းနဲ့ ကောင်
ယောက်က ခေါင်းအသာညိတ်ပြု၏။

“ဟေ့ကောင်တွေ ... ဒါက ဆွေသဟာတဲ့၊ မှတ်ထား
နော် ... ”

“ဆွေသဟာပါ ... ”

အားနာပါးနာနှင့် ဆွေသဟာ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် မိတီ
က်လိုက်ရသည်။

“ဆန်းလှချည်လားကွ ... နာမည်ရောလူရော ရေရေလည်
လည် မိုက်တယ်နော် ... မင်းနဲ့ သစ်လွင်က တစ်ရပ်ကွက်
သားချင်းတွေလား ဆွေသဟာ ... ”

“ဟုတ်တယ် ... ”

“ဟာ ... ဒါဆို မင်းလည်း ငလျှံတစ်ယောက်ပဲပေါ့”

“ဘာ ... ”

ထက်ခိုင်စကားကြောင့် ဆွေသဟာ မျက်မှောင်ကြီး
ဘက်သွားရသည်။

“ငလျှံဆိုတာ သူဌေးပဲလို့ ပြောတာ ... ”

“အဟွန်း ... ”

သူဌေးတဲ့။

လောလောဆယ် ... စိတ်ညစ်ပြီး ထွက်လာရလို့
အိတ်တောင် အခန်းထဲမှာ ကျန်ခဲ့သည်။ သို့သော် ... ဘာမှ

တော့ဘဲ အသာငြိမ်နေလိုက်မိ၏။

“ကဲ ... သွားရအောင် ... အချိန်မရှိတော့ဘူး သစ်လွင် ...
ဆွီတီတို့ စောင့်နေပြီကွ ... ”

“ငါ မလိုက်တော့ဘူးကွာ ... မင်းတို့ပဲ သွားကြတော့ ... ”

ဒီနေ့ ဆွေသဟာကို အကောင်းဆုံး ဧည့်ခံမှုနဲ့ အဖော်ပြု
 လိုက်ဦးမယ် ... ဒီကောင် သူ့အိမ်နဲ့ အဆင်မပြေလို့ ညစ်နော်
 တယ်လေ ... ”
 “ဟာကွာ ... မင်း မလိုက်လို့ ဘယ်ဖြစ်မလဲ သစ်လွင်
 မင်းက အဓိကဟာကို ... ဟိုမှာ ဆွဲတီက မလာသေးဘဲ
 မျှော်နေတာကွ ... ဒီကောင် ညစ်နေတယ်ဆိုလည်း ခေါ်
 လိုက်ပေါ့ကွာ ... ဆွဲတီက ဒီလောက်တော့ ပိုင်ပါတယ်ကွ
 “ဟာကွာ ... မင်းတို့ နားမလည်သေးပါဘူး ... ထ ထ
 ဆွေသဟာက အဲဒါမျိုးတွေ ဝါသနာပါတာမဟုတ်ဘူး
 ငါကားကိုယူပြီး မင်းတို့ဘာသာပဲ လစ်ကြတော့ ... ”
 “မင်း တကယ်မလိုက်ဘူးနော် ... ”
 “တကယ်ပေါ့ကွ ... ငါတို့ ဒီမှာပဲ ရှိနေမယ် ... သိပ်အေး
 အချိန်မကြာနဲ့နော် ... သဟာကို သူ အိမ်ပြန်ပို့ပေးရမှာ
 ထက်ခိုင်ရော သန်းထိုက်ပါ သစ်လွင်ကို နားမလည်
 နိုင်သော မျက်ဝန်းကြီးတွေနဲ့ ငေးစိုက်ကြည့်နေသလောက်
 ကိုယ့်အကြံ ကိုယ်သိနေသော သစ်လွင်ကတော့ ငရှုတ်နှစ်ကောင်
 ကို ဇွတ်အတင်းပင် နှင်လွှတ်နေမိသည်။

ဒီကောင်တွေ ...

ဆွေသဟာကို ယောက်ျားလေးတစ်ယောက်
 ထင်နေကြ၏။ တကယ်လည်း ဆွေသဟာပုံစံလေးက ယောက်

တစ်ယောက်လိုပါပဲ။ ဝတ်စားပုံကအစ ကျားကျားလျားလျား
 ဖြစ်နေသည်။

လည်ကုပ်ကနေ အတင်းဆွဲမက အခန်းပြင်သို့
 ဆုတ်ခဲ့၏။ ကြောင်စီစီနှင့် သစ်လွင် ဆွဲခေါ်ရာသို့ ထက်ခိုင်နှင့်
 ဆိုက် ပါလာကြသည်။

“ဘာလဲကွ ... ဘာလို့ အတင်းဆွဲခေါ်နေတာလဲ”

“အေးလေကွာ ... သစ်လွင်ကလည်း ... ဒီနေ့မှ ဘာတွေ
 ကြောင်နေပြီလဲ မသိဘူး ... ”

“ရှိုး ... ”

နှုတ်ခမ်းပေါ် လက်ညှိုးလေး အသာတင်ပြီး အသံ
 မျက်ရိပ်ပြလိုက်သည်။ ဒီတော့မှ တစ်ယောက်တစ်ပေါက်
 လေးတွေ ရပ်သွားပြီး နားမလည်သော မျက်လုံးလေးတွေ
 ကို လှမ်းကြည့်၏။

“မင်းတို့ကလည်းကွာ ... အထူးအပါး မနပ်လိုက်တာ ...
 ဆွေသဟာကို မင်းတို့ ဘာထင်နေလဲ ... ”

“ဘာထင်ရမှာလဲကွ ... ပျော့နဲ့နဲ့နဲ့ အခြောက်ကျနေတာ
 ... ”

“အဟွန်း ... မင်းတို့ ပါဝါတွေ တိုးဖို့လိုနေပြီ ... ”

“ဘာ ... ”

“ဘယ်လို ... သစ်လွင် ... ”

“ဆွေသဟာဆိုတာ ... ကောင်ချောလေးမဟုတ်ဘူးကွ ...
ကောင်မချောလေး ... ကောင်မချောလေး ... ပြီးတော့
ငါ့ရဲ့ ဟောဒီထဲက ချစ်သည်လေး ... ”

သစ်လွင်က ... ရင်ဘတ်လေးကို လက်ညှိုးထောင့်
ထောက်ပြကာ အပွင့်လင်းဆုံး ပြောလိုက်သည်။

“ဟင် ... ”

“ဟာ ... ”

“ကဲ ... ဒီလောက်ဆို သဘောပေါက်ကွာ ... ”

“ဟာ ... ကြည့်စမ်း၊ ညှပ်လိုက်တဲ့ မျက်လုံး ... ထားဖို့တောင်
မကောင်းတော့ဘူး ... အထီးမှန်း အမမှန်းတောင် ခွဲခြား
ခြား မမြင်တတ်ဘူး ... နောက်တစ်ခါလောက် သွားကြည့်
ဦးမယ်ကွာ ... ဟဲ ဟဲ ... ”

“ဟာ ... ဟေ့ ... ဟေ့ကောင် ... ဒါတော့ ဆော့ရုံးပဲ
ဆွေသဟာ ရိပ်မိသွားလိမ့်မယ်ကွ ... မင်းတို့ သွားကြည့်
ကွာ ... ငါ ဒီတစ်ယောက်တော့ စိတ်ရှင်းရှင်းလေး စေ
စေ ... ဒါလေးက ငါ့နဲ့လုံးသားလေးကွ ... လုံးဝ
အနိုက် မခံနိုင်ဘူး ... မင်းတို့ သွားကြတော့ ... ”

“အမလေး ... သူ့ပစ္စည်းကျတော့ သိတတ်နေလိုက်
အမြင်ကတ်စရာကြီးကွာ ... ”

“ငါကတော့ မထင်ပါဘူး သစ်လွင်ရာ ... အလွန်ဆုံး

အသုံးပြုရင် ဆယ်ရက်ပေါ့ ... နောက်တော့လည်း ဟား၊
ဟား ... ”

“ဟာ ... ဟေ့ကောင် ... အသံကလည်း ပြုလိုက်တာကွာ၊
သွား ... သွား ... သွားကြတော့ ... ”

“သစ်လွင် ... ”

“ဘာလဲကွ ... ”

“မင်း ... ဒီည ဒီမှာအိပ်မှာလား ... ”

“အခြေအနေအရပေါ့ကွာ ... ”

“ဟာ ... ဒါဆို မင်း အတည်ဖြစ်သွားမှာပေါ့ ... ”

“အဲဒါ ဝိုမကောင်းဘူးလား သန်းထိုက် ... ငါက ဒီလိုအခြေ
အနေမျိုးရဖို့ တစ်ချိန်လုံး မျှော်လင့်နေတာကွ ... ”

“မင်းဟာကလည်းကွာ ... ယောက်ျားမကျ မိန်းမမကျ ပုံစံ
ကြီးနဲ့ ... ”

“အဲဒါ မင်းတို့အလုပ်မဟုတ်ဘူး ... မင်းတို့ ဒီနေရာကနေ
ခွာတော့ ထက်ခိုင်း ... ငါ့အိမ်ကပဲ မေးမေး ... ဘယ်သူကပဲ
အတင်းပို့ခိုင်းပို့ခိုင်း ဒီနေရာလေးကိုတော့ ဒီတစ်ညတာ
ရှောင်ပေးထားစမ်းပါကွာနော် ... ”

“အေးပါကွာ ... ငါတို့ သဘောပေါက်ပါပြီ ... ကဲ ... ငါတို့
သွားမယ် သစ်လွင် ... ”

“အိုကေ ... ”

ထက်ခိုင်နှင့် သန်းထိုက်တို့ သွားတော့မှပဲ သစ်လွင်
တစ်ယောက် သက်ပြင်းလေးချနိုင်သွားတော့သည်။ တိုက်လေး
ပြန်ဝင်ခဲ့လိုက်၏။ ဧည့်ခန်းလေးထဲမှာ တစ်ယောက်တည်း တိတ်
ဆိတ်စွာ ထိုင်နေတဲ့ ဆွေသဟာရှေ့ စားပွဲပေါ်သို့ စားသောက်ဖွဲ့
ရာများ ချပေးလိုက်သည်။ ပုလင်းတွေ၊ ဖန်ခွက်တွေ စားပွဲ
ပြည့်သွား၏။

“ကဲ ... သဟာ၊ လုံးဝ အားမနာနဲ့နော် ... ကြိုက်သ
စားနိုင်သောက်နိုင်တယ် ... ဒါ ကိုယ့်မာမိ ကိုယ့်အတွက်
သီးသန့်ဝယ်ပေးထားတဲ့ ခြံနံတိုက်ပဲ ... မင်း ထင်တိုင်း
လို့ရတယ် သဟာ ... မင်းကို ဘယ်သူမှ တားဆီးထိန်း
ပိတ်ဆိုခဲ့သူ မရှိဘူး ... မင်းရဲ့ ညစ်နေသမျှတွေ အား
ဆေးပစ်လိုက်တော့ ... ”

ပြောလည်းပြော ...

မျက်နှာချင်းဆိုင်မှ တိဗ္ဗိဓလုတ်ကိုဖွင့်ကာ နိုင်ငံ
ဖက်ရှင်ရှီးလျှောက်ပုံလေးကို စလောင်းမှတစ်ဆင့် ဖွင့်ကြည့်
သည်။ ဆွေသဟာ ... ထိုပုံရိပ်များကို ကြည့်ပြီး ဒက်ဒိုစကား
ကို ပြန်လည်ကြားယောင်လာမိသည်။

“ဒီနေ့ကစပြီး မိန်းကလေးပီသတဲ့ အဝတ်အစားပဲ
မယ် ... ”

ဆွေသဟာ ...

ခေါင်းကို တအားခါယမ်းပစ်လိုက်သည်။
စားပွဲရှေ့တွင် အသင့်ပေးထားသော ဖန်ခွက်လေး
ချပြီး တစ်ချက်မော့ချလိုက်၏။ မေ့ပစ်မှဖြစ်မယ် ... အရာအား
မေ့ပျောက်သွားမှဖြစ်မယ် ... ။ မကြားချင်ဘူး ... ဘာသံမှ
ကြားချင်ဘူး ... ။

ဒက်ဒိုစကားသံ ...

မေ့မိနဲ့ရဲ့စကားသံတွေ ...

ပြီးတော့ ...

ကြယ်စင်စေ့ လှောင်ပြရယ်မြူးရိပ်တွေ ...

မုန်းတယ် ...

အားလုံးကို မုန်းတယ်။ သဟာစိတ်တွေ သွေးပျက်
ပျက်သွားအောင် ဖန်တီးပေးခဲ့တဲ့ ကံကြမ္မာကို မုန်းတယ်။

မုန်းတယ် ...

အားလုံးကို မုန်းတယ်ကွာ။

ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ်လည်း မုန်းတယ်။

“ဆွေသဟာ ... ”

“ဟင် ... ”

“ဆွေသဟာ ... ”

“အင်း ... ”

အရိုင်းလေး ဆွေသဟာ။

ခေါင်းပင် မထောင်နိုင်တော့ချေ။

သစ်လွင် ...

ဆွေသဟာ ... ညစ်နေတာကိုသိလို့ တမင် အကြံ အစည်နှင့် စားသောက်ပွဲကို ခင်းလိုက်တာလေ။ ထင်ထားသည့် အတိုင်းပင် ... ဆွေသဟာက တစိုက်မတ်မတ်လေး လျှောက်လှမ်းလာ၏။ ကောင်းလိုက်တာ ... ဒီလို ကံကြမ္မာမျိုး အခါတစ်ခါလောက် ရပါစေဟု ဆုတောင်းနေမိသည်။

စားပွဲလေးပေါ် ခေါင်းမထူနိုင်လောက်အောင် လှေလှေသော ဆွေသဟာ့ကိုကြည့်ပြီး သစ်လွင်ရဲ့ နှုတ်ခမ်းကြီး ကျေနပ်စွာ ပြီးသွား၏။

“ဆွေသဟာ ... ”

“ဟင် ... အင်း ... ဘယ် ... ဘယ်သူလဲ”

“ငါပါ ဆွေသဟာ ... သစ်လွင်လေ ... ဒုက္ခပါပဲကွာ၊ ကတော့ စွတ်လုပ်တော့တာပဲ ... မင်းဒက်ဒီသာသိရင် ငါ့အပြစ်တင်တော့မယ် ... ”

“သစ် ... သစ်လွင် ... ”

“ဘာလဲ ဆွေသဟာ ... ”

“ငါ အိမ်မပြန်ဘူး ... ”

“ဟင် ... ”

“ဒက်ဒီကိုလည်း ရင်မဆိုင်ချင်ဘူး ... မာမိုကိုလည်း အ...”

မတင်ချင်ဘူး ... မေမ္မန့်ဆီက မုန်းစရာကောင်းတဲ့ စကားတွေလည်း ငါ မကြားချင်ဘူး ... ငါ အားလုံးကို မမြင်ရဖို့ မကြားရဖို့ ဒီမှာပဲနေမယ် ... ”

ဟင် ...

ဆွေသဟာ ...

ဒီမှာပဲ နေမယ်တဲ့။

“မင်း တကယ်ပြောတာလား သဟာ ... ”

“ ... ”

“သဟာ ... ဆွေသဟာ ... ”

“ ... ”

ခေါ်မရတော့ ... ။

“ဟေ့ကောင် ... ”

ခန္ဓာကိုယ်လေးကိုအတင်းလှုပ်နှိုးပြီးခေါ်သော်လည်း သဟာ့ဘက်က နည်းနည်းလေးမျှပင် မလှုပ်တော့ချေ။

သစ်လွင်ရဲ့ မျက်နှာမှာ အပြုံးရိပ်လေးတွေ တဖြည်း ခွဲထွယ်လာခဲ့သည်။ ဇက်ကလေး စောင်းကာ ခုံပေါ် အိပ်စက် ဆွေသဟာဆိုတဲ့ မိန်းမချောလေးရဲ့ မျက်နှာလေးကို ခပ်စူးစူး စိုက်ကြည့်လိုက်မိ၏။

ချစ်စရာကောင်းလိုက်တာ ...

မျက်နှာလေးက ပူးစင်းနေတာပဲ။ ဝင်းနှစ်နေတဲ့

အသားအရေလေးနဲ့ လိုက်ဖက်စွာ ဘာဆေးရောင်မှ ခြယ်သထု
ခြင်း မရှိတဲ့ ဆွေသဟာ့မျက်နှာ ပြောင်တင်းတင်းလေးက
ရောင်တောက်ကာ ခပ်တင်းတင်းလေး ဖြစ်နေသည်။ သစ်လွင်
မျက်ဝန်းလေးတွေက လှပတဲ့ ဆွေသဟာ့မျက်နှာလေးကို
ကြည့်ရင်း ရမ္မက်စောတွေ ထန်လာရသည်။

ခန္ဓာကိုယ်အိအိလေးကို မရဲတရဲလေးပေ့ချိုလိုက်
“အင်း ... ဟင်း ... ”

ဆွေသဟာ့ဆီက အသံလေး ထွက်လာတာနဲ့
နည်းနည်းလေးတော့ တုန်လှုပ်သွားရသည်။ သို့သော် ပြန်လည်
သက်သွားတာမို့ သက်ပြင်းမောကြီးကို မှုတ်ထုတ်နိုင်တော့၏။

“ဆွေသဟာ ... ”

“မင်းလေးက ငါ ထင်ထားတာထက်ကို ပိုပြီး လှတာပါလား
ကွာ ... ”

အိပ်ခန်းလေးရှိရာသို့ သစ်လွင် ... ဆွေသဟာ့
ခေါ်ဆောင်လာခဲ့သည်။ ဆွေသဟာကတော့ သူ့ကိုယ်သူ ဘာ
နေမှန်းပင် မသိအောင် သတိတွေ ကင်းလွတ်နေခဲ့သည်။

ဆေး ... အိပ်ဆေးရဲ့ တန်ခိုးပဲ။

ဆွေသဟာ သောက်မဲ့ခွက်ထဲကို အိပ်ဆေးခပ်
တာလေ။ ဒါကြောင့် နည်းနည်းလေးသောက်ပြီး တစ်ချက်
မှောက်သွားတာပေါ့။

“ဟင်း ... ဟင်း ... စားရက်ကြိုတော့ မုတ်ဆိတ်ပျားစွဲတာ
ပဲကွာ ... ”

တစ်ယောက်တည်း အတွေးလေးနဲ့ သစ်လွင်တစ်
သက် မြူးနေရသည်။ မွေ့ရာလေးထက် ဆွေသဟာ့ကို ညင်သာ
တင်လိုက်၏။

“တီနောင် ... တီနောင် ... ”

“တီနောင် ... ”

ဟင် ...

ဘဲလ်နိုပ်သံပါလား။

“တောက် ... အရေးထဲကျမှကွာ ... ဘယ်ကောင်ကများ
လာရှုပ်သလဲ မသိဘူး ... ”

“တီနောင် ... ”

“တီနောင် ... တီနောင် ... ”

လူခေါ်ဘဲလ်သံက အဆက်မပြတ် ထွက်နေသည်မို့
သစ်လွင် ဘယ်လိုမှ မနေသာတော့ဘဲ အခန်းထဲကနေ မချင့်မရဲ
ချက်ခဲ့ရသည်။

အိမ်တံခါးချပ်ကြီးကို ဆွဲဖွင့်လိုက်စဉ် ...

“ခွပ် ... ”

“အ ... ”

“ခွပ် ... ခွပ် ... ”

“အား ...”

မထင်မှတ်ဘဲ ...

မျက်နှာဆီသို့ အဆက်မပြတ် ကျရောက်လာသော လက်သီးချက်များကြောင့် သစ်လွင် ပစ်လဲကျသွား၏။ မျက်လုံးထဲ ကြယ်တွေလတွေ မြင်သွားရသည်။

“ဟေ့ကောင် လူယုတ်မာ ... ဘယ်မှာလဲ ဆွေသဟာ ... ပြောစမ်း ... ဆွေသဟာ့ကို မင်းကားနဲ့ ပါသွားတာ ငါ မြင်လိုက်တယ် ... ဆွေသဟာ ဘယ်မှာလဲ ...”

“မသိဘူး ...”

“ဘာ ... ကဲကွာ ... မသိချင်ဦး”

“ခွပ် ...”

“ခွပ် ... ခွပ် ...”

“အား ... ကြောက် ... ကြောက်ပါပြီ၊ ပြော ... ပြောပါမယ် ဆွေ ... ဆွေသဟာက အိပ်ခန်းထဲမှာ ...”

“ဘာ ... မင်း ... မင်း ... လူယုတ်မာ ... ခွေးကျင့်ခွေးကြံ ကြံတဲ့ကောင် ... သတ်မယ် ... မင်းကို ငါ သတ်မယ်”

“အ ... အ ... နေ ... နေပါဦး ... ငါ ... ငါ ဆွေသဟာ ... လက်ဖျားနဲ့တောင် မထိသေးပါဘူးကွာ ... မင်း ယုံပါ”

“ဟုတ်လို့လား ဟေ့ကောင် ...”

“တကယ်ပါကွာ ... ဒါပေမဲ့ မင်းက ဘာကောင်လဲ ...”

ကောင် ဆွေသဟာနဲ့ ဘာတော်လို့လဲ ...”

“ငါကလား ... မင်း မသိရင် သေချာမှတ်ထား ... ငါ့နာမည်၊ ကြယ်စင်ခတဲ့ ... ဆွေသဟာနဲ့ လူကြီးချင်း သဘောတူထား တဲ့ လူပဲ ...”

“ဟင် ...”

“မင်းအမေနဲ့ အဖေ အနောက်ကနေ လိုက်လာနေပြီ ... ကဲ ... ခြံထဲသွားစောင့်ပြီး တွေ့လိုက်ဦး ... သွား”

“အ ...”

တစ်ချက် ဆောင့်တွန်းလိုက်သဖြင့် ယိုင်နဲ့ကာ ခြံထဲသစ်လွင် ရောက်သွားစဉ် ခြံထဲသို့ မောင်းဝင်လာသော နိကားလေးကြောင့် ... ဘယ်ပြေးလို့ ပြေးရမှန်းမသိအောင်ပင် သာခတ်သွားရတော့သည်။

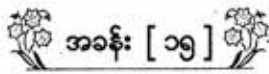
မာမိုကားရဲ့နောက်မှာတော့ ...

ဆွေသဟာ့ ဒက်ဒီနဲ့ မာမိုကားလေး။

သွားပြီ ... အားလုံး ပြီးဆုံးသွားပြီပေါ့။

တောက် ... မကျေနိုင် မချမ်းနိုင် ရင်ထဲကနေ တက်တစ်ချက် ခပ်ပြင်းပြင်း ခေါက်လိုက်မိသူက သစ်လွင်ပင် တော့သည်။





အဆိုးဝါးဆုံး အိပ်မက်ကြီးတစ်ခုကို ဆွေသဟာအား တွင် အခိုင်အမာကြီး မက်ခဲ့ရပါသည်။ ဘယ်သူမပြု မိမိမဟု ဆိုသော စကားအတိုင်း ဆွေသဟာရဲ့ မှားယွင်းသော လုပ်ရပ်များကြောင့်လည်း အခုလိုမျိုး စက်ဆုပ်ရွံရှာဖွယ်ကောင်းသော အမည်းစက်ကြီးတစ်ခုက ဖြူစင်သော ဆွေသဟာဘဝလေးတွင် ခြစ်ရာတစ်ခုအဖြစ် ထင်ကျန်နေရတော့မည်။

နောင်တဆိုတဲ့အတိုင်း နောင်မှ တရတဲ့ အဖြစ်ဆိုးဝါးလွန်းလှသော်လည်း ဒက်ဒီနဲ့မာမီတို့က ဆွေသဟာကို လည်ခွင့်လွှတ်ကာ အရင်ကထက်ပင် ပို၍ အားပေးနှစ်သိမ့်ကြသဖြင့် ကြယ်စင်ခ ကယ်လို့တဲ့ ...

သစ်လွင်ရဲ့ ကားလေးပေါ် ဆွေသဟာ တက်လိုက်၊ ...တာကို မြင်ပြီး အနောက်ကနေ သူ့ကားနဲ့ လိုက်လာတာတဲ့ ...။ ညအမှောင်မှာမို့ သစ်လွင်ရဲ့ကားကို မနည်းကြီး အမိလိုက် ဝင်းရသော်လည်း လမ်းကွေ့ထဲ ချိုးဝင်သွားတဲ့အတွက် အရှေ့ပိတ်နေတဲ့ကားတစ်စီးကြောင့် လွတ်သွားရလို့ အခုလို နောက်သွားရတာတဲ့လေ ...။ သူ သွားရှာတော့ ဆွေသဟာ ပါသွားတဲ့ ...ကို မတွေ့တော့ဘူးတဲ့။

သူ ... စိတ်တွေပူပြီး လိုက်ပတ်ရှာနေတုန်း ပြန်ထွက်လာ ကားလေးကြောင့် ပြန်လိုက်သွားတာတဲ့လေ။ ကားက ဟိုတယ် ခရေ့မှာ ရပ်သွားလို့ ကြည့်လိုက်တော့ ဆွေသဟာ ဆင်းလာ မတွေ့ဘဲ ကောင်လေးနှစ်ယောက်ပဲ တွေ့ရတော့ ...

ကြယ်စင်ခက ... စိုးရိမ်စိတ်တွေ လွန်ကဲပြီး ထိုနှစ်ကက်ကို ပြဿနာရှာ အတင်းမေးတော့မှ ခြံလိပ်စာရော မိဘနာမည်ရော သိရသည်တဲ့။ ကြည့်စမ်း ... ကြယ်စင်ခသာ ... ဘူးဆိုရင် ဒီနေ့လို အခြေအနေတစ်ခုနဲ့ ဆွေသဟာ ရပ်တည် ... တော့မလား ...။

အိမ်ရောက်တော့ အသိတစ်ချက် မသိတစ်ချက် ဖြစ်ပေမဲ့ ပြောနေတဲ့စကားသံတွေကိုတော့ တစ်ခွန်းစ နှစ်ခွန်းစ ... နေရသည်။

သစ်လွင် ...
လူယုတ်မာ
ဆွေသဟာ သောက်မည့်ခွက်ထဲ အိပ်ဆေးတွေ

ထားသည်။

ကြယ်စင်ခ အရောက်မြန်လို့သာ ... ဘဝမပျက်တာပါ။ ဒါကြောင့် တစ်ဇွတ်ထိုးဆန်သော ဆွေသဟာတစ်ယောက်အများကို သိပြီး အမှန်ကိုပြင်ကာ မာမိ ဒက်ဒီတို့ရဲ့ ဆုံးမမှုအောက်တွင် သမီးလိမ္မာလေးတစ်ယောက်လို နေထိုင်သွားဖို့ ဆုံးဖြတ်ချက်ချလိုက်သည်။

မာမိ ... ဝယ်ပေးထားသော ထဘီလေးကို ထောက်တည်း အခန်းလေးထဲတွင် ဝတ်ကြည့်နေမိသည်။ စိတ်ပျက်သလိုလိုကြီး ဖြစ်နေမိ၏။ တစ်ခါမျှ ဝတ်ကျင့်မရှိတာကြောင့်လည်း အချိုးမကျကာ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် ကြည့်ရရုပ်ဆိုးနေသလိုဟု ထင်မိ၏။

“သဟာရေ ... သဟာ ...”
ဟင် ...
မာမိခေါ်သံပါလား။

“သဟာရေ ...”

“ဗျာ ... အဲ ... ရှင် ...”

“အဟင်း ... ဟင်း၊ အောက်ထပ်ကို ဇောလောက်

ပါလား သဟာ ... အောက်မှာ ဘယ်သူတွေ ရောက်နေသလဲဆိုတာ ...”

ဗုဒ္ဓေါ ...

ဘယ်သူတွေများ ရောက်နေကြပါလိမ့်။
စိတ်ညစ်လိုက်တာ ...

ဆွေသဟာ့ရဲ့ လက်ရှိပုံစံကြီးနဲ့ ထွက်တွေ့ရမှာ စိတ်ရှက်ရွံ့နေမိသည်။ သို့သော် ... တအားကို ပျော်ရွှင်နေကြသော ဒက်ဒီ မာမိတို့ရဲ့ အိပ်မက်လေးကို မပျက်ဆီးချင်တော့သည့်အတွက် ခေါ်သံကြားလျှင် ဆင်းတွေ့ပေးရမည့်တာဝန်က ဆွေသဟာ့အောက်အသိရားထဲတွင် ခိုင်မာစွာ တွယ်ငြိနေလေသည်။

ထဘီလေးကို သေသေချာချာ ပြင်ဝတ်လိုက်ပြီး ခန်းလေးထဲကနေ ဆွေသဟာ ထွက်ခဲ့သည်။ စပိုရှပ်လယ်စိုက်တဲ့လေးကို ပါတိတ်ထဘီလေးနဲ့ တွဲဝတ်ထားတဲ့ ဆွေသဟာ့အပြင်ရင် အားလုံးက အံ့သြသွားကြလိမ့်မည်။ ယောက်ျားလေးတွေဟာ ဟန်ပန်တွေ ဆွေသဟာ့မှာ မရှိတော့။

ထိုအခါ ...

မာမိက သိပ်ကိုလှတဲ့ သမီးလေးအဖြစ် ဂုဏ်ယူဝင့်သော အပြုံးများနှင့် ချည့်သည်တွေကို မိတ်ဆက်ပေးတော့လေ။

ဆွေသဟာ့ခြေလှမ်းလေးတွေက ချည့်ခန်းလေးဆီ

သို့ တရွေ့ရွေ့ လှမ်းလျှောက်သွား၏။

“ဟော ... သဟာ လာပြီ ...”

ဒေါ်သီတာဆွေ သတိပေးသံကြောင့် နောက်ကျော

ဘက်ဆီမှ ဆွေသဟာထံသို့ လှည့်စောင်းကြည့်လေးတွေ အသီးသီး ရောက်လာခဲ့သည်။

“ဟင် ... ဆွေသဟာ ...”

“ဟယ် ...”

“ဟောဗျာ ...”

ကြယ်စင်ခ အပါအဝင် ... ဖေဖေနဲ့ မေမေပါ မှ

လုံးတွေ ပြူးဝိုင်းသွားရသည်။ ကြည့်ပါဦး ... ဆွေသဟာပုံစံလေး ထင်မထားလောက်အောင်ပဲ ပြောင်းလဲသွားတာကို။ မအံ့ဩဘဲ ဘယ်သူနေနိုင်ပါ့မလဲလေ ...။

ရှက်ရွံ့စွာ ခေါင်းလေးကို စွတ်ပြီး ငုံ့ထားတဲ့ သဟာကိုကြည့်ပြီး ကြယ်စင်ခရဲ့ နှုတ်ခမ်းကြီးတွေ ပြီးမြဲသွားရတဲ့ ဆွေသဟာကိုစွဲ ဖြစ်ပွားပြီးနောက်တွင် ဆွေသဟာဆီကို သူ လှမ်း မသွားဖြစ်ခဲ့ပါ။ ဒါကလည်း ဆွေသဟာတစ်ယောက် သူ့ကို မြင်ဖို့ စိတ်မလုံမလဲဖြစ်နေမည်စိုး၍ တမင် သွားတွေ့လိုစိတ်တွေကို ချုပ်ပြီးနေခဲ့ခြင်းပဲ ဖြစ်ပါသည်။

ဒီနေ့တော့ ...

အန်တီသီတာဆွေဆီက ဖုန်းဆက်သွယ်ပြီး မိသား

... ညစာစားဖို့ ဖိတ်ကြားလာသည်။ သူ လာသာ လာရတာ ... ထဲမှာတော့ တထင့်ထင့်။ ဆွေသဟာနဲ့တွေ့ရင် ဘယ်လိုများ ... မလဲဆိုပြီး အမျိုးစုံ တွေးတောလာခဲ့မိသည်။

အခုတော့ ...

ကိုယ့်မျက်လုံးကိုယ် မယုံနိုင်လောက်အောင်ပင် ဖြစ်

ပြီ။

ဆွေသဟာရယ်လေ ... မိန်းကလေးအဝတ်အစား ... အလှကြီး လှနေခဲ့သည်။ ယောက်ျားဆံပင် တိုရှင်းရှင်းလေး ... ဖြင့်ဖြူနုဝင်းမွတ်နေတဲ့ လည်တိုင်နုနုလေးတွေကို အထင်း ... မြင်တွေ့နေရသည်။ သွေးကြောစိမ်းလေးတွေ ယှက်သန်းနေ ... လေးတွေကို အနီးကပ် မြင်တွေ့ခွင့်ရနေတဲ့ ကြယ်စင်ခရဲ့ ... ကုလားဘုရားပွဲလှည့်သလိုပင် ရင်ခုန်သံတွေ မြည်ဟည်းနေရ

“သမီးလေး သဟာက လှလိုက်တာ ...”

“ဟုတ်ပါကွာ ... တကယ့်ကို ကျက်သရေမင်္ဂလာရှိလိုက် တဲ့ သမီးလေးပဲ ...”

အို ...

ဆွေသဟာကို မျက်လုံးပြူးကြီးတွေနဲ့ စိုက်ကြည့်ပြီး ... သက်တစ်ပေါက် ဝေဖန်နေကြတဲ့ ကြယ်စင်ခ အဖေနဲ့ အမေ ... ကားလေးတွေကြောင့် ဆွေသဟာ မနေတတ် မထိုင်တတ်

လောကီအောင်ပင် အရှက်သည်းသွားရတော့သည်။ အရင်ကထက် ပို၍ နွေးထွေးစွာ ကြိုဆိုကြသဖြင့် ဝမ်းသာပီတိလည်း ဖြစ်ရန်

ကြယ်စင်ခ ...

ရှင်ရော ...

ကျွန်မကို ဘယ်လိုပုံစံမြင်လဲဟင်။

ဒါမှမဟုတ် ...

အခုပုံစံကြီးကို ကြည့်ပြီး ... ရှင် အော်ရယ်ချင်-

သလား။

စကားဝိုင်းလေးထဲမှာ ကြယ်စင်ခရဲ့အသံက

တစ်စက်ကလေးမှ မကြားရဘဲဟက်အောင်ဘဲ တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သ

နေခဲ့ရတာလေ။ ရှင် ဘာဖြစ်လို့ ဝင်မပြောရတာလဲဟင်။ မာမီ-

ရှင်ကို ကျေးဇူးတင်တဲ့အကြောင်းတွေ ပြောနေခဲ့တာပါ။

ရှင်ကြောင့် ...

ဆွေသဟာဘဝလေး လှပခဲ့ရတာပါ ကြယ်စင်

ရယ် ... ။

အဲဒီအတွက် ရှင်ကို ကျေးဇူးတင်ထိုက်တာ အ-

ပါပဲ။

အဲဒါကြောင့် မာမီစကားလေးတွေကို ထောက်-

အနေနဲ့ ဆွေသဟာ ... ဘာမှ ဝင်မကန့်ကွက်ဘဲ ခေါင်းငုံ့ငြိမ်သ

နေခဲ့တာပေါ့ရှင်။ လူကြီးတွေရဲ့ စကားဝိုင်းလေးထဲတွင် ဆွေသ-

သူပါ ကြောင်စီစီလေးထိုင်ပြီး နားထောင်နေခဲ့ကြသည်။

သူမတို့ရဲ့အဖြစ်ကို စတင် ရိပ်မိသူက မာမီပါပဲ။

“သဟာ ...”

“ရှင် မာမီ ...”

“မောင်ကြယ်စင်ခကို ခြံထဲလိုက်ပြလိုက်ပါဦးလားကွယ်။

လူကြီးတွေကြားမှာ ထိုင်နေရတာ ပျင်းနေမှာပေါ့ ... သွား

သွား ... ခြံထဲကို ခေါ်သွားလိုက် ...”

“ရှင် ... ဟို ... ဟို ...”

“သွားလေ သဟာ ...”

“ဟုတ် ... ဟုတ်ကဲ့ မာမီ ...”

မာမီအမိန့်ကို မလွန်ဆန်ရက်စွာ ရှိသော်လည်း ...

အတူ သွားချင်ပါ့မလားဆိုတဲ့ ညှိုးငယ်စိတ်ကလေးနဲ့ မဝံ့မရဲ

သို့သော်လည်း လှမ်းကြည့်လိုက်တော့ နွေးမြဲကြည်လင်သော အပြုံး

တွေနှင့် သူမ မျက်နှာလေးဆီ ငေးကြည့်နေတာလေးကို တွေ့

ရသည်။

သူမ ...

နေရာကနေ ထ၊မရပ်ခင် သူက အရင်ဦးစွာ ထရပ်

ခဲ့ပြီ။

“အဟွန်း ... ဟိုနေ့က ပန်းပင်တွေ လိုက်ကြည့်ပေမဲ့ သိပ်

ပြီး မစုံသေးတာနဲ့ အတော်ပဲပေါ့ သဟာ ...”

အဲ ...

ဒါဆို သူမနဲ့အတူ ခြံလေးထဲ ဆင်းမည့်သဘောလေ။

ဘာကြောင့်မှန်းမသိ ... သူနဲ့ နှစ်ယောက်တွဲသွားရမှာ ဆွေသဟာ့စိတ်ထဲ မဝံ့မရဲကြီး ဖြစ်နေရသည်။ လူကြီးတွေက နေသာ ထွက်လာခဲ့ရတာ ... ပန်းနဲ့ ပတ်သက်ပြီး ဆွေသဟာ့ ဘာတစ်ခုမှ နားမလည်ချေ။ ပြဆိုလို့သာ လိုက်ပြပေးရမှာလေ။
အရင်က ...

ဆွေသဟာ ပိုင်ဆိုင်ခဲ့တဲ့ဘဝက အခုလို အခုအလေးတွေနဲ့ ရင်းနှီးကျွမ်းဝင်မှု အင်မတန် နည်းပါးခဲ့သည် ... ။ ပင်ဟစ်ပင် ပျိုးဖို့ထက် ဂစ်တာကြိုးညှိဖို့လောက်ပဲ စိတ်အားသန်ခဲ့စေမေ့မိန့် ခိုင်းသမျှ အကုန်လုပ် ... မေ့မိန့် လိုအပ်တာ အကုန်ဖြည့်ဆည်းနေရတာနှင့် ဆွေသဟာရဲ့ ကိုယ်ပိုင်အချိန်တွေအားလုံး မေ့မိန့်အတွက်ချည်းသာ ဖြစ်ခဲ့သည်။

အဲဒီလို နေရတာလေးကိုပဲ ဆွေသဟာက ကျေနပ်နှစ်သက်နေခဲ့တာလေ။

ဆွေသဟာ ... မေ့မိန့်အပေါ် အဲဒီလောက်ထိ အမှူး တွယ်တာခဲ့မိသည်။

“သဟာ ...”
“ဟင် ...”

“ကိုယ့်ကို ဘယ်အထိ ဆက်လျှောက်ခိုင်းမလို့လဲဟင် ... ခြံထောင့်ကို ရောက်နေပြီ ဆွေသဟာ ... ဒီအုတ်တံတိုင်းကို ဖောက်ထွက်ခိုင်းမလို့တော့ မဟုတ်လောက်ပါဘူးနော်”
“ဟာကွာ ... မဟုတ်ကဟုတ်က ... အဲ ... အင်း ...”
“အဟွန်း ...”

ဆွေသဟာတစ်ယောက် သတိလက်လွတ် ပြောမိပြီးတော့မှ ပါးစပ်လေးကို ကပျာကယာ ပိတ်လိုက်ရသည်။ တကယ်တော့ ... ဆွေသဟာ့စိတ်တွေ ဘာကြောင့်မှန်းမသိ တအားကို လှုပ်ရှားနေရ၏။ ခြံထဲ ဆင်းသာလာရတာ ဘယ်စကားကို စ၊ပြောမလဲ စဉ်းစားမရချေ။ ပြီးတော့ ... ကြယ်စင်ခနဲ မျက်နှာချင်းဆိုင် မှာလည်း သေလောက်အောင် ရှက်နေတာကြောင့် ရှေ့ကနေ ချွတ်ပြီး သွားနေမိတာလေ။

သူ သတိပေးလို့သာ ပတ်ဝန်းကျင်အခြေအနေကို ဆွေသဟာ ရိပ်မိသွားရတာပါ။ နောက်ပြန်လှည့်ဖို့ ဆွေသဟာလုပ်တော့ ...

“ဒီမှာ ထိုင်ရအောင် သဟာ ...”

ပြောပြောဆိုဆို ပိတောက်ပင်ကြီးရဲ့အမြစ်ပေါ် ထိုင်လိုက်တဲ့ ကြယ်စင်ခကို ကြည့်ပြီး ဆွေသဟာ့မျက်လုံးလေးတွေ ပြေးသွား၏။

“ဟင် ...”

“ရောက်လာပြီးမှတော့ အေးအေးဆေးဆေး ထိုင်ရအောင် သဟာ ...”

“ဟိုလေ ... ဒီဘက်က ပန်းအလှပင်တွေ မရှိဘူး ... ဟိုဘက်က အခြမ်းလေးမှာပဲ ရှိတာ ကြယ်စင်ခ ...”

“မရှိတော့လည်း ဘာဖြစ်လဲ သဟာ ... ကိုယ်က ပန်းအလှပင်လေးတွေထက် ပိုလှပြီး ပိုချစ်စရာကောင်းတဲ့ ပန်းဘုရားလေးကို မြင်နေရပြီပဲဟာ ...”

“ဘယ်လို ...”

“မင်း ဒီနေ့ အရမ်းလှတယ် သဟာ ... ကိုယ့်နဲ့ ဆုံတွေ့ခဲ့တဲ့ နေ့ရက်တစ်လျှောက်မှာ ဒီနေ့ အလှဆုံးပဲ ...”

“ဟာ ...”

ကြယ်စင်ခ စကားကြောင့် ခေါင်းလေး ငုံ့ကျသွား

သူက ဆွေသဟာရယ်ပါ။

“အဟွန်း ... ဟွန်း၊ သိပ်ပြီး ရှက်သွားပြီလား ဆွေသဟာ ကိုယ်က အမှန်အတိုင်း ပြောတာပါ ... အခုလို ပုံစံမျိုးနဲ့ တွေ့လိုက်ရတော့လေ ... ကိုယ့်မျက်လုံးအကြည့်က တောင် ကိုယ် မယုံနိုင်ဘဲ ဖြစ်သွားရတာ သဟာရဲ့ ... ကိုယ် အရမ်းဝမ်းသာတာပဲကွာ ...”

ဆွေသဟာ့ မျက်နှာလေး ရဲ့ပလောင်းထကာ

စင်ခရဲ့ မျက်နှာလေးဆီ မော့မကြည့်တော့ပါချေ။ နံဘေးက

ခြစ်အဖျားပိုင်းလေးတွင် ခပ်ခွာခွာလေး ထိုင်နေတဲ့ ဆွေသဟာရဲ့ ဘန်မလုပ်တတ်လုပ်တတ်ပုံလေးကိုကြည့်ပြီး ကြယ်စင်ခ အသည်းထဲက ကျလိကျလိယားနေရသည်။

“သဟာ ...”

“... ..”

ထူးသံမပေးဘဲ အသာလေး စောင်းငဲ့ကာ သူ့ဆီ ချမ်းကြည့်၏။

“ကိုယ့်ကို ဘာစကားမှ ပြောစရာမရှိဘူးလားဟင် ...”

“ရှိတာပေါ့ ကြယ်စင်ခရယ် ... သိပ်ရှိတာပေါ့ ... ဒါ ... ဒါ ပေမဲ့လေ သဟာ ဘယ်ကနေ စပြောရမှန်းမသိဘူး ... ရှင်ကို ကျေးဇူးတင်တာတော့ အမှန်ပါပဲ ... ရှင်ကြောင့် ဆွေသဟာရဲ့ အနာဂတ်လမ်းတွေ ယိုယွင်းမသွားတာလေ ... အဲဒီအချိန်က ရှင်သာ ရောက်မလာခဲ့ဘူးဆိုရင် ...”

“တော်ပါတော့ သဟာ ... ဆက်ပြီး မပြောပါနဲ့တော့ ... မြန်မြင်ယောင်တမ်းတဖို့ မကောင်းတဲ့ ဘဝစာမျက်နှာကို ဒုတိယအကြိမ် ပြန်မဖတ်ချင်စမ်းနဲ့ သဟာ ... အာရုံတွေ စားပါတယ်ကွာ ... ထားခဲ့လိုက်ပါ ...

အတိတ်ဆိုတာ သယ်ဆောင်လို့ ကောင်းတဲ့အတိတ်ရှိသလို ဖြုတ်ချချန်ရစ်ရမဲ့အတိတ်ဆိုရင်လည်း လှည့်မကြည့်စတမ်း ထားရစ်ခဲ့လိုက်ရတယ် ဆွေသဟာ ... အဲဒါမှ မွန်းကျပ်မှုတွေ

သက်သာသွားမှာပေါ့ ...
 ကိုယ့်အတွက် အကျိုးအမြတ်မရှိ ... တသသနဲ့ စိတ်ပေး
 ယိုင်နဲ့ဖို့ ဘယ်လိုနောင်တကြီးနဲ့မှ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် မ
 ပတ်မိစေနဲ့ သဟာ ... သူများ ချည်တာထက် ကိုယ့်စိတ်
 ဓာတ်နဲ့ပတ်တဲ့ကြီးက ပိုပြီးတင်းသလို ပိုပြီး နာကျင်စွာ ခံ
 ရတယ်တဲ့ သဟာ ... ”
 “ကြယ်စင်ခရယ် ... ”

ရှင် သိပ္ပံမလားဟင်။

ဒဏ်ရာတစ်ခု ရရှိထားပြီးသားလူတစ်ယောက်
 ဘယ်လိုပဲ သက်သာပျောက်ကင်းအောင် ဆေးကောင်းတွေထဲ
 သုံး နောက်ဆုံး အကောင်းပကတိ ဖြစ်ရင်တောင် အရာသေးသေး
 လေးတော့ ထင်ကျန်ခဲ့မှာပဲလေ။

ဒါကို ...

ဆွေသဟာ ဘယ်လိုလုပ်မေ့ဖျောက်ရတော့မလဲ
 အတွေးလေးကြောင့် ...

သက်ပြင်းငွေ့ငွေ့လေးကို သူ မကြားအောင်

ပြီး ရှိုက်မိတော့သည်။ စကားသံလေးတွေ တိတ်ဆိတ်ကာ
 စလုံး ငြိမ်သက်စွာ ထိုင်နေမိတော့၏။



လင်းလက်အိမ်စာပေ



(လမ်း) စီစဉ်သည်

လုံးလုံးဝတ္ထုသစ်



လွန်*တမို

လက်ထပ်ရက်လေး
 ငှောက်ဆုတ်ပေးပါ

ယောက်ျားတစ်ယောက်ကို အသည့်တစ်ခါခွဲပြီးတိုင်း
 ကိုယ်လုံးပေါ်မှန်ကြီးတစ်ချပ်ရှေ့မှာရပ်ပြီး
 ဟားတိုက်ရယ်ဟေ့အောင်ပြန်တတ်တဲ့
 လှပလွန်းသောမိန်းမတစ်ယောက်အကြောင်း...



* တခုပဲအရာ... ဆိုင်တိုင်... မှာလက်ပလည်အောင်အရာသွက်လာပါ့မယ်

 အခန်း [၁၆] 

“သဟာနဲ့ ကြယ်စင်ခရုကိစ္စကို ဘယ်လိုစီစဉ်ကြရင်ကောင်း
မလဲလို့ တစ်ချိန်လုံး စိတ်ပူနေခဲ့ရတာ ... အခုမှပဲ သက်ပြင်း
ချနိုင်တော့တယ် ဆွေဆွေရယ် ... ဟင်း ဟင်း ... ”

“ဟုတ်ပျို မမမူရယ် ... အဲဒါ ဆွေဆွေရဲ့အပြစ်ပါပဲ ... ဆွေ
ဆွေရဲ့ တစ်ဇွတ်ထိုးလုပ်ရပ်တွေကြောင့် သမီးလေးရဲ့ ဘဝ
မှာ မဖြစ်သင့် မဖြစ်ထိုက်တဲ့ အဖြစ်အပျက်ကြီးတွေ ကြို
တွေ့ခဲ့ရတာပေါ့ ... ဆွေဆွေလည်း အရမ်းကို နောင်တတွေ
ရနေမိပါတယ် မမမူရယ် ... အဟင့် ဟင့် ... ”

ပြောနေရင်း ဒေါ်သီတာဆွေတစ်ယောက် စိတ်
နှိပ်နှိပ်နင်းနင်းနိုင်းစွာ ငိုရိုက်မိပါတော့သည်။

“အို ... ဆွေဆွေ ... ဘာ ... ဘာဖြစ်လို့ ငိုနေတာလဲကွ ...
 “မမမူရယ် ... အဟင့် ... ဟင့် ... ”
 “တိတ်ပါ ဆွေဆွေရယ် ... စိတ်မကောင်းစရာတွေ လျှော့ ...
 တွေးမနေပါနဲ့တော့ ... ”

ဒေါ်မူမူ စိတ်မကောင်းစွာပင် သီတာဆွေကို ...
 ပေးနေမိသည်။ ကလေးတွေ မရှိတော့မှ ဘယ်အချိန်ကတည်း ...
 မျိုသိပ်ထိန်းချုပ်မှန်းမသိတဲ့ သီတာဆွေတစ်ယောက် ဟန်မ ...
 နိုင်တော့ဘဲ ခံစားချက်တွေ ရင်ဖွင့်နေတော့၏။

ဒေါ်မူမူ စာနာနားလည်ပေးလို့ရပါသည်။
 ဒါ ... ဖြစ်တတ်တာပဲလေ။

ဆွေသဟာနဲ့ ကြယ်စင်ခကိုလက်ထပ်ပေးဖို့ လူ ...
 ချင်း ဆွေးနွေးတိုင်ပင်တော့ ယောက်ျားပုံစံလေးဖြစ်နေတဲ့ ...
 သဟာကိုကြည့်ပြီး ဒေါ်မူမူ စိတ်ဓာတ်တွေပင် ကျသွားရသည်။ ...
 ယောက်ျားရဲ့ သဘောဆန္ဒတစ်ခုကို ဘယ်တုန်းကမှ မငြင်း ...
 ဘူးတဲ့ မိမိရဲ့ဘဝမှာ ခင်ပွန်းဖြစ်သူရဲ့ ငယ်သူချင်း သမီးလေးနှစ် ...
 ကို အလွယ်တကူပဲ သဘောတူခဲ့မိသည်။

အခုလို ...
 ယောက်ျားလေးပုံစံမျိုး ဖြစ်နေလိမ့်မည်ဟု လုံ ...
 မထင်ထားခဲ့တာပါ။ ဆွေသဟာကို မြင်လိုက်တော့ ဒေါ်မူမူ ...
 ယောက်ျား အံ့ဩမှင်သက်သွားရသည်။ ပြီးတော့ ... ဆွေသဟာ

...ဖြစ်သူ ကြယ်စင်ခက ရန်ဘက်တွေတဲ့။
 ဒေါ်မူမူရှင်ထဲ လေးမိသွားရသည်။ ခင်ပွန်းဖြစ်သူကို ...
 ပါမလားဟု ကပ်မေးတော့ မင်းသား ဆွေသဟာကို စိတ်ဝင်စား ...
 ဘာ ဘယ်လိုလုပ် မဖြစ်နိုင်တာ ရှိမလဲဟုပင် အလှောင်ခံလိုက် ...
 သးသည်။ အစက မယုံနိုင်သော်လည်း အခုတော့ လက်မခံလို့ ...
 တော့ ... ။

မြွေမြွေချင်း ခြေမြင်ဆိုတာ ဒါမျိုးထင်ပါရဲ့။
 သားဖြစ်သူရဲ့စိတ်ကို ... ခင်ပွန်း ဦးမိုးတိမ်ခက ရ ...
 ဘင် ဖတ်ပြနိုင်ခဲ့သည်။ အံ့ဩစရာကောင်းလောက်အောင် သား ...
 သိစင်ခက ဆွေသဟာအပေါ် သံယောဇဉ်ထားတာလေ ... ။

မူမူဖြင့် ယုံတောင် မယုံနိုင်ဘဲ ဖြစ်ရသည်။
 တကယ့်ကို အံ့ဩစရာ အဖြစ်အပျက်ပါပဲ။
 အခုတော့ ... ဆွေသဟာက နောင်တတွေရပြီး ...
 မွေ့သော မိန်းကလေးပုံစံလေး ဖြစ်နေပြီလေ။ ဒေါ်မူမူ သက် ...
 လေး ချနိုင်ရတော့၏။ သား ချစ်မြတ်နိုးသော မိန်းကလေးမို့ ...
 သုံး ပို၍ပင် ဝမ်းသာကျေနပ်နေမိသည်။

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ် မမမူရယ် ... ကိုမိုးတိမ်ခကိုရော မမမူ ...
 ကိုပါ ဆွေဆွေ အရမ်းကျေးဇူးတင်ပါတယ် ... ဝမ်းနည်းအား ...
 ငယ်စိတ်တွေနဲ့ ရှင်သန်နေချိန်မှာ အဖော်ကောင်းတွေ ...
 အဖြစ် ရပ်တည်ပေးကြတဲ့အတွက် အရမ်းကိုပဲ ကျေးဇူးတင်

ပါတယ်ရှင် ... ”

“ဟာဗျာ ... ဒေါ်သီတာဆွေကလည်း ... အားနာစရာက
ကျွန်တော်တို့ကို အားနာနေပြန်ပြီ ... အဓိပ္ပာယ်မရှိတ
ဗျာ ... ဘုန်းမိုး သိရင် မကောင်းပါဘူး ... ဘာပဲပြော
ကျေးဇူးဆိုတာ ဘုန်းမိုးနဲ့ ကျွန်တော်တို့မိသားစုကြား
ဘယ်လိုမှ မကင်းလွတ်တာတွေ အများကြီးပါ ...
အပြန်အလှန် ရှိကြတာပါ ဒေါ်သီတာဆွေ ... သမီးလေး
အနာဂတ်ကို သား ကြယ်စင်ခကိုယ်တိုင် စောင့်ရှောက်
နိုင်တာကိုပဲ ကျွန်တော်တို့က ဝမ်းသာနေမိတာပါဗျာ ...
အဲဒီလိုမှမဟုတ်ရင် ကျေးဇူးရှင် ဘုန်းမိုး ကယ်တင်
ရှောက် လမ်းပြပေးခဲ့လို့ ဒီအခြေအနေထိ ရောက်လာခဲ့
ကျွန်တော်တို့မိသားစု ဘယ်လိုလုပ်ပြီး စိတ်ကောင်း
မလဲဗျာ ... ”

“ဒါ ... ဒါကတော့ ဦးမိုးတိမ်ခရယ် ... ကျွန်မ ... ”

“ကဲပါ ဒေါ်သီတာဆွေရယ် ... ဘာမှ ထပ်ပြီး စိတ်ညစ်
တွေ တွေးမနေပါနဲ့တော့ ... သားလေးနဲ့ သမီးလေးလေး
အဆင်ပြေနေကြပြီပဲဟာ ... မင်္ဂလာကိစ္စသာ ဖြစ်
အောင် စီစဉ်ကြစို့ရဲ့ဗျာ ... ”

“ဟုတ်သားပဲ ဆွေဆွေရယ် ... အားငယ်တဲ့ စကား
ကိုယ့်စိတ်ကို မညှဉ်းဆဲချင်စမ်းပါနဲ့ ... အလကားဟာ

သမီးလေးနဲ့ ပတ်သက်ပြီး မမမူတို့အာရုံထဲမှာ တကယ့်ကို
ရှင်းလင်းကြည်စင်နေပါတယ် ... စိတ်မပူနဲ့နော် ... သား
ကလည်း ဆွေသဟာ့ကိုပဲ မေတ္တာရှိနေတာပါကွယ် ...
အခုလို ပုံစံလေး မြင်လိုက်ရတာ သူ့ အရမ်းအံ့ဩသွားမှာပဲ။
ပြီးတော့ ဝမ်းလည်း ဝမ်းသာနေမှာ ဆွေဆွေရဲ့ ... ”

ဟင် ...

မေမ္မနဲ့ မျက်လုံးလေးတွေ ပြူးဝိုင်းသွားရသည်။

ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံးအတွင်းရှိ လည်ပတ်စီးဆင်း
နဲ့လုံးသွေးတို့ တဒင်္ဂ ရပ်တန့်သွားသလို ထင်မိ၏။

မထင်မှတ်ဘဲ ကြားလိုက်ရတဲ့ စကားသံလေးတွေ
ဧည့်ခန်းလေးထဲကို ဝင်တော့မည့် မေမ္မနဲ့ခြေလှမ်းလေးတွေ
ရပ်တန့်သွားရတော့သည်။ ရှေ့ဆက်လျှောက်မည့် ခြေလှမ်း
အင်အားတွေကင်းမဲ့သွားရ၏။ နေရာလေးမှာတင် တောင့်
လေး ရပ်နေမိတော့သည်။

ဆွေသဟာ့အမေ ဒေါ်သီတာဆွေနဲ့ ကြယ်စင်ခရဲ့
ငိုဦးဖြစ်သော ဦးမိုးတိမ်ခနဲ့ ဒေါ်မူမူတို့ ... သုံးယောက်သား
ခွင်းဆိုင်ကာ ဆွေးနွေးတိုင်ပင်နေသော အကြောင်းအရာတွေ
ထောင်ပြီး ကိုယ့်နားကိုပင် မယုံကြည်နိုင်လောက်အောင်
ရတော့သည်။ ခေါင်းလေးကို တအားခါယမ်းပစ်လိုက်မိ၏။

ဟုတ်ရဲ့လား ...

မေမ္မန် နားကြားများ လွဲသွားတာလား။

ဆွေသဟာနဲ့ ကြယ်စင်ခေတဲ့ ...

ဒါ ... လုံးဝမဖြစ်နိုင်တဲ့ကိစ္စပဲ။

ဟင့်အင်း ...

မေမ္မန် လက်မခံနိုင်ဘူး။

ကြယ်စင်ခေဆိုတာ သာမန်လူတစ်ယောက်မှမဟုတ်တာ။ မေမ္မန်ရဲ့ ရင်ခုန်သံတွေကို အမြင့်ဆုံးရောက်အောင် စွဲဆောင်နိုင်ခဲ့တဲ့လူ ... ။ မေမ္မန်ရဲ့ စိတ်ကူးယဉ်ကမ္ဘာလေးထဲက တစ်ခုတည်းသော မင်းသားလေ။ မေမ္မန်ရဲ့ ပျော်ရွှင်ခြင်း၊ ဝမ်းနည်းခြင်းတွေကို ဖန်ဆင်းနိုင်တဲ့သူ ... ။ မေမ္မန်ဘဝရဲ့ ရှင်သန်ခြင်းတွေအားလုံးက ကြယ်စင်ခေရဲ့ လက်ထဲမှာပဲ ရှိတာလေ။

ပြီးတော့ ...

ကြယ်စင်ခေကိုယ်တိုင်ကလည်း မေမ္မန်ကိုပဲ ဦးစား

ပေးပြီး အမြဲတစေ ဖေးမခဲ့သည်။ ဆွေသဟာ့အပေါ် ဆက်ဆံရေးထက် မေမ္မန်နဲ့ ဆက်ဆံရေးက ပိုပြီး အဆင်ပြေချောမွေ့ခဲ့သည်။ ပဲ မဟုတ်လား ... ။

ဒါကို ...

ဘာကြောင့် ဆွေသဟာနဲ့မှ လူကြီးချင်း သဘောတူရတာလဲဟင်။

မဖြစ်နိုင်တဲ့ကိစ္စပဲ ... ။

တရားမျှတမှု မရှိတဲ့ကိစ္စပဲ။

ဆွေသဟာ ...

နင် မတရားဘူး။

နင် တမင် လူလည်ကျတာပဲ။ ငါ့လက်ထဲကနေ ...

လုယူဖို့ ကြိုးစားတာ။

ဟင်း ... ဟင်း ...

လူကြီးချင်း ခင်မင်မှုကို အခွင့်ကောင်းယူပြီး ... ငါ

သဲကနေ ကြယ်စင်ခေကို အရယူဖို့ နင် အရှေ့ကို တိုးလာတာ

ပဲ။ နင့်ကိုယ်နင် ဟုတ်လှပြီလို့ ထင်နေလား ဆွေသဟာ။

ပဲရပ်တွေအားလုံး မှန်ကန်လှပြီလို့ ထင်နေတာလားဟင်။

မရဘူး ...

နင်လုပ်ချင်တာတွေ နင်ဖြစ်ချင်တာတွေ ဖန်တီးဖို့

လက်မခံနိုင်ဘူး။

ငါနဲ့ ကြယ်စင်ခေကို ... ဝေးကွာသွားဖို့ ဘယ်လို

ကြောင်းမျိုးကိုမှ ငါ လက်မခံနိုင်ဘူး ဆွေသဟာ။ ငါ သူ့ကို သိပ်

မသိ ... ။ အဲဒီလိုပဲ သူလည်း ငါ့ကို စိတ်ဝင်စားနေတယ်ဆိုတာ

မသိအကဲကို ကြည့်တာနဲ့ ခန့်မှန်းလို့ရနေပြီလေ။

ကြယ်စင်ခေကို ငါ ဘယ်တော့မှ လက်လွှတ်ဆုံးရှုံးခံ

မဟုတ်ဘူး ဆွေသဟာ။ အဲဒါကို နင် မြဲမြံ မှတ်ထားစမ်းပါ။

နဲ့ချက်ဝန်းလေးတွေ ဂနာမငြိမ်တော့ ... စိတ်လှုပ်ရှားမှုကြောင့်

ခန္ဓာကိုယ်လေးပင် တဆတ်ဆတ်တုန်နေရပြီ။ ချောင်းနားထောင့်တိုင်းမှာ မေမုန့်အပေါ် ပြိုလဲယိုင်နဲ့နေတဲ့စိတ်တွေ ကွယ်ပျောက်သွားနေသော နေရာလေးကနေ ဘေးဘီဝဲယာ တစ်ချက်ဝှေ့ပဲကြည့်ကြည့် ... ။

တော်ပါသေးရဲ့ ...

သူမ ဝင်လာတာကို ဘယ်သူမှ သတိမထားမိကြဘူး။

လို့ပဲ။

ခြေသံဖွဖွလေး နင်းပြီး ဆွေသဟာတို့ တိုက်ကြိုက်ကနေ ပြန်ထွက်လာခဲ့မိသည်။ တစ်ဘက်က သူမတို့ တိုက်ကြိုက်ပြန်လာခဲ့မိ၏။ ဝရန်တာလေးဘက် ထွက်ပြီး ဆွေသဟာတို့ ခြံခြံထဲ စူးရဲသော မျက်ဝန်းကြီးတွေနှင့် စိုက်ကြည့်နေမိသည်။

တကယ်တော့ ...

ဆွေသဟာရဲ့ သတင်းတွေကို မေမုန့် ကြားပြီး...

သစ်လွင်ဆိုတဲ့ကောင် ... ဆွေသဟာကို လိမ်ညာခေါ်သွားတာလေ။ ဒါကို မေမုန့်ဆီ စာအုပ်လာငှားတဲ့ ကြယ်စင်ခရဲ့ ကားနဲ့တိုးသွားပြီး ဆွေသဟာဘဝလေးကို ကြယ်စင်ခ ကယ်တင်ခဲ့တဲ့ဆိုတဲ့အကြောင်းကို မေမုန့် ကြားထားပြီးသားပါ။

ပြီးတော့ ...

ဆွေသဟာ မိန်းကလေးပုံစံ ပြန်ဖြစ်သွားပြီး အကြောင်းလည်း မေမေဆီက သိရလို့ မေမုန့် ဝမ်းတောင်သာမိသည်။ ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ ဆွေသဟာ အခုလို ပြောင်း

သို့သော် ...

မေမုန့်တစ်ယောက် ဆွေသဟာဆီသွားပြီး မတွေ့သေးပါ။ မေမုန့် အခုတလော ဆွေသဟာနှင့် သိပ်မတွေ့ဖြစ်ဘဲ

သွေးသွယ်ချင်းတချို့နှင့် ပေါင်းမိနေသည်။ ပေါ့ပါးပြီး လွတ်လွတ်လပ်လပ် နေထိုင်တတ်တဲ့ သူတို့ရဲ့ အမူအကျင့်လေးတွေကို နှစ်ခြိုက်ပြီး သူတို့နဲ့ တွဲရတာ မေမုန့်အတွက် ပိုပြီးအဓိပ္ပာယ်ရှိလာသည်။

ဆွေသဟာတုန်းကလို ပျင်းရိပြီးငွေ့စရာမကောင်း

ပျော်စရာအတိရှိနေခဲ့ရသည်။ ခေတ်ရှေ့တစ်လံလောက်ပြေး

သူတို့နောက်ကို မေမုန့် မိအောင်လိုက်နေရ၏။ ထိုသို့ လိုက်

တာလေးကိုလည်း မေမုန့် ကျေနပ်နှစ်သက်နေမိသည်။

သူငယ်ချင်းတွေက အများကြီးပဲ ကောင်လေးတွေ

မလေးတွေ အားလုံး မေမုန့်နဲ့ ရွယ်တူတွေပဲလေ ... ။ မိန်း

အားလုံးထဲမှာ မေမုန့်က စတားပဲ ... ။

ထင်းခနဲ ပေါ်လွင်နေတတ်တဲ့ မေမုန့်အလှကို ...

ကိုယ်တိုင်ပင် ဂုဏ်ယူနေမိသည်။ သူငယ်ချင်းတွေ တရုန်းရုန်း

သွတ်လွန်နေတဲ့သူမ ဆွေသဟာကို လုံးဝမေ့ပျောက်နေခဲ့၏။

အခွင့်အရေးတစ်ခုပေးသလို ဖြစ်သွားလိမ့်မည်ဟု မေမုန့်

နည်းနည်းလေးမှ သံသယမရှိခဲ့ပါ။ ဒါ ... သိပ်ကို မှားယွင်းသွား
အချက်တစ်ချက်ပါပဲ။

ကြယ်စင်ခကို မေမ့န် မက်မောပေမဲ့ အခုတော
မေမ့န် အဖော်ခေါ်တဲ့နေရာတွေအားလုံး ကြယ်စင်ခ ငြင်းပယ်
တာမို့ တခြားသူနှင့်ပဲ တွဲသွားတဲ့လာနေဖြစ်ခဲ့သည်။ မေမ့န် တွဲ
တဲ့သူနဲ့တွဲ ... ကဲချင်သလိုကဲပေမဲ့ မေမ့န် အလိုအပ်ဆုံးလူက
စင်ခပါပဲ။

ကန်တင်းမှာ အတူထိုင်ပြီး မနက်စာစားဖို့ နေ
စာစားဖို့ပဲ ကမ်းလှမ်းတတ်တဲ့ ကြယ်စင်ခရဲ့ ရိုးစင်းမှုကို အ
အားမရ ဖြစ်ပေမဲ့ မေမ့န် နှစ်သက်မိတာတော့ အမှန်ပါပဲ။ တ
နေ့ တစ်ချိန်ချိန် ဒီယောက်ျားကလေးရဲ့ ချစ်သူလေးဖြစ်လို့က
နှစ်ယောက်တွဲပြီး လျှောက်လည်ပစ်မည်ဟု ကိုယ့်စိတ်ထဲမှာ
ကြိမ်းဝါးပြီး သူ့ရှေ့တွင် မေမ့န် ငြိမ်သက်နေခဲ့သည်။

- အခုတော့ ...
- မေမ့န်ရဲ့ စိတ်ကူးယဉ်အိပ်မက်လေးတွေက
- ချင်ချင် ဖြစ်နေပြီ။
- အဓိကတရားခံက ...
- ဆွေသဟာပဲ။
- အရင်ကတော့ ... ကြယ်စင်ခကို မြင်လျှင်ပဲ

ကြီးတစ်ယောက်လို တိုက်ခိုက်ချင်နေတဲ့သူက အခုတော့

ဝင်ခမှ ကြယ်စင်ခ ဖြစ်နေပြီ။ သူ တောင်းဆိုလို့သာ အားနာပါးနာနဲ့
ကြယ်စင်ခမိဘတွေက လိုက်လျောရတာ နေမှာပေါ့။

ကြယ်စင်ခ အဖေရဲ့ စကားထဲမှာ အန်ကယ်ဘုန်းမိုး
ကျေးဇူးတွေ ကြီးမားတဲ့အကြောင်း ပါလာတာလေ။
ဆွေသဟာဆုတ် ...
တော်တော်ခြေလှမ်းသွက်တဲ့ ဟာမ ... ။
နင်လုပ်ချင်တာလုပ်ဖို့ ငါက ခွင့်ပြုမယ်ထင်လား။
ဟွန်း ...
ငါ့အကြောင်း နင် ကောင်းကောင်းကြီး သိစေရမယ်
ဆွေသဟာ။

မေမ့န်တစ်ယောက် ...
ဒေါသတွေ အကြီးအကျယ်ထွက်ကာ ဆွေသဟာ
စိတ်ထဲကနေ နာနာကျင်ကျင်လေး ကြိမ်းဝါးလိုက်မိပါတော့
သည်။

မြဲထဲက သစ်မြစ်လေးပေါ် နှစ်ဦးသား ငြိမ်သက်စွာ
နေမိရာမှ ပထမဆုံး အသိဝင်လာသူကတော့ ဆွေသဟာရယ်

- “ကြယ်စင်ခ ... ”
- “ဟင် ... ”
- “သဟာကို စိတ်မနာဘူးလားဟင် ... ”

“ဘာကိုလဲ ဆွေသဟာ ... ”

“သဟာက ကြယ်စင်ခအပေါ် ဘယ်တုန်းကမှ အကောင်း မြင်တတ်တဲ့သူ မဟုတ်ဘူးလေ ... ရန်လိုမှန်းထားနေတတ် တဲ့ သဟာ့ကို ... ဘာကြောင့် နာကျင်မနေတာလည်း ကြယ်စင်ခရယ် ... ”

“အဟွန်း ... ဟွန်း ... ”

ဆွေသဟာအမေးလေးကို ပြန်မဖြေဘဲ ကြယ်စင်ခ ရယ်၍သာနေမိသည်။

“တစ်ခါတလေ ... ကိုယ့်အဖြစ်ကို စဉ်းစားမိတိုင်း အံ့ဩ မယုံကြည်နိုင်လောက်အောင်ပဲ ရှိနေရတယ် ကြယ်စင်ခ ရယ် ... ”

“သဟာရယ် ... ”

သိပ်လှတဲ့ ဆွေသဟာရဲ့မျက်နှာလေးကို ငေးကြည့် ပြီး ရင်ထဲကနေ တီးတိုးလေး ရေရွတ်မိသည်။

“မာမိနဲ့ဒက်ဒီတို့ရဲ့ အလိုလိုက်မှုအောက်မှာ ... ရသမျှအား အရေးအားလုံးကို သဟာယူခဲ့မိတယ်လေ ... ဒက်ဒီအား မှာ အဆင်ပြေရဲ့လား ... မာမိအိမ်ကအလုပ်တွေနဲ့ ပင်မ နေမလားလို့ ဆွေသဟာ တစ်ခါမျှ မတွေးခဲ့မိဘူး ... ကိုယ်နေချင်သလိုနေ ... ကိုယ်လုပ်ချင်ရာလုပ် ... သွားချင်တဲ့နေရာလျှောက်သွားပြီး ... မာမိဆူရင်လည်း ... ”

စက်လေးမှကို အရေးမစိုက်ခဲ့တာလေ ... အဲ့ဒါတွေအားလုံး အတွက် အရမ်းကို နောင်တတွေရနေမိတယ်သိလား ... သဟာက အဲ့ဒီလောက်တောင်ဆိုးခဲ့တာ ... သဟာသိပ်မိုက် တာပဲကြယ်စင်ခရယ် ... ”

“နောင်တတွေရနေတာလား ... သဟာ”

“ဟင် ... ”

ကြယ်စင်ခမျက်နှာလေးဆီ ဖျတ်ခနဲမော့ကြည့် ကိုက်မိ၏။ အကြင်နာတွေနဲ့ပြည့်နေတဲ့ ရွန်းလက်သောညှို့မျက်ဝန်း တစ်စုံနှင့် အကြည့်ချင်းဆိုကာ ရင်ခုန်သွားရသူက ဆွေသဟာရယ်ပါ။

အာရုံထဲမှာ ...

ညာတာပါတေး အကြင်နာအနမ်းလေးတွေနဲ့ အိပ် မက်ညတွေကိုဖန်ဆင်းသွားတဲ့ ကြယ်စင်ခဆိုတဲ့ သူ့ကို မေ့ဖျောက် ခဲ့မရသေးပါ။ သို့သော် ရှောင်ရှားဖို့ကျတော့လည်း သူက ဆွေ သဟာရဲ့ကျေးဇူးရှင်လေ။

သူ့ကြောင့် ...

ဆွေသဟာဘဝလေး လူယုတ်မာ သစ်လွင်ရဲ့လက် ကျရောက်မသွားရတာပါ။ သူသာ မကယ်တင်ခဲ့ဘူးဆိုရင် ဆွေ သဟာအနာဂတ်က ဘယ်လိုပုံစံတွေဖြစ်သွားမလဲဆိုတာ စဉ်း စားတင် မစဉ်းစားရဲတော့ပါဘူး။

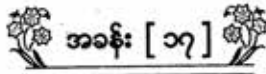
“ကိုယ့်စိတ်ကို ချိုးနှိမ်ခြင်းဟာ ကိုယ့်ဘဝကိုကိုယ် သတ်နေ

ခြင်းပဲလို့ ကိုယ့်အဖေက အမြဲတမ်း ဆုံးမခဲ့ဖူးတယ်သဟာ
 လောကမှာ အမှားမလုပ်ခဲ့သူမရှိဘူး ... အမှားလုပ်တာနည်း
 တဲ့သူနဲ့များများလုပ်တဲ့သူပဲရှိတာတဲ့ ... အဲ ... နောင်တ
 မရတတ်တဲ့သူမျိုးကသာ လောကမှာ အမိုက်မဲဆုံးပဲတဲ့လေ
 အဲဒီလိုလူမျိုးကို ကိုယ်တိုင်လည်းမဖြစ်စေနဲ့ ကိုယ့်ပတ်ဝန်း
 ကျင်မှာတွေ့ဆုံခဲ့ရင်လည်း ရှောင်ရမယ်တဲ့သဟာ ... ကိုယ်
 ငယ်ငယ်လေးထဲက အဖေက အဲဒီလိုမှာထားတာ ... ဘာ
 ပြောပြော အမှားကိုသိပြီဆိုရင် အမှန်ကိုပြင်ပေါ့သဟာ ...
 အခုလို အသိစိတ်လေးရှိနေတာကိုက သဟာဘယ်လောက်
 ထိ လိမ္မာရေးခြားရှိတယ်ဆိုတဲ့အချက်ကို ထောက်ပြနေတာ
 ပါပဲ ... အားမငယ်ပါနဲ့ သဟာ ... သဟာအနားမှာ ဘယ်သူ
 မှ အားပေးမယ့်သူမရှိဘူးဆိုရင်တောင် ကိုယ်ဆိုတဲ့ ကြ
 စင်ခ အမြဲထာဝရရှိနေတယ်ဆိုတာ ယုံကြည်ထားလိုက်
 သဟာ ... ”
 “ကြယ်စင်ရယ် ... ”
 “အခု ... ကိုယ် အရမ်းဝမ်းသာပျော်ရွှင်နေတယ်သဟာ
 အဲဒါ ဘာကြောင့်လဲသိလား ... ”
 “ဟင့်အင်း ... ”

ဆွေသဟာ ခေါင်းလေးကို ညင်သာစွာ ခါယ
 လိုက်တော့ နုသက်သော ကြယ်စင်ခရဲ့မျက်နှာချောချော

င်သောအပြုံးတွေနှင့် ဆွေသဟာ့မျက်နှာလေးအနီးသို့ ငုံ့ကျလာ
 တီးတိုးစကားသံလေး ထွက်လာသည်။
 “ဆွေသဟာဆိုတဲ့ ... မိန်းမချောလေးနဲ့အတူရှိနေရလို့လေ”
 အို ...
 ဖြူနေတဲ့ ပါးပြင်လေးထက်တွင် ရှက်သွေးလေး
 သွားရကာ ခေါင်းလေးလည်း အလိုလို ငုံ့ကျသွားရတော့သည်။
 ဆွေသဟာ ...
 စိတ်မလုံမလဲ နေရာလေးကနေ ပြေးထွက်ခဲ့မိ၏။
 ရဲ့နောက်ကျောလေးမှာတော့ ကြယ်စင်ခရဲ့ရယ်မောသံရှု
 က ကပ်ငြိ၍ပါလာတော့သည်။





“မေမ္မန် ...”

“ဟင် ...”

“မောင့်ကို တကယ်ချစ်တာပါနော်”

မေမ္မန် ...

ခေါင်းလေးခါယမ်းမိမလိုဖြစ်သွားရတဲ့အထိ တွေ ကင်းလွတ်သွားရသည်။ မေမ္မန် ချယ်ရီတို့အုပ်စုနဲ့ အောင်အောင် အပျော်ရည်းစားတစ်ယောက်ထားခဲ့မိ၏။ ရင်ထဲက ထက် ရုပ်ရည်ချောမောလွန်းတဲ့ နေဝန်းကို သူမ စိတ်လိုလက် တာပါ။

အပြောကောင်းတဲ့မောင်။

စတိုင်လ်ကျတဲ့မောင်က မေမ္မန်ရဲ့စိတ်ကို ပျော်မွေ့ ဘင် ဖမ်းစားနိုင်ခဲ့၏။

မောင်နဲ့အတူ နေရာအစုံ လက်ချင်းတွဲပြီး လျှောက် သံဖူးသည်။

ရုပ်ရှင်တွေလည်း အတူကြည့်ဖူး၏။

အစကတော့ ...

မောင့်ကို အဖြေပေးဖို့အထိ မေမ္မန်မစဉ်းစားခဲ့တာ နိပါ။ မောင်နဲ့အတူသူငယ်ချင်းအဖြစ်တွဲသွားတဲ့လာလုပ်ခဲ့သည်။

ဒီးသားထဲမှာရှိနေတာက တခြားတစ်ယောက်လေ။ အဲဒီလူက ခြားလူမဟုတ်။ ကြယ်စင်ခဆိုတဲ့ မေမ္မန်နဲ့အားကစားကွင်းလေး မှာ အမှတ်မထင် မတော်တဆ ဝင်တိုက်ပြီး ခင်မင်သိကျွမ်းခဲ့ရတဲ့ သူချောလေးပါပဲ။

မေမ္မန်ရဲ့ရင်ခုန်သံတွေက ကြယ်စင်ခကြောင့် နိုးထ ခဲ့ရတာလေ။

စိတ်ကူးယဉ်အိပ်မက်လေးတွေ တရေးရေးပုံဖော် ပြီး ဘဝမှာ ရည်မှန်းချက်တွေ ရည်ရွယ်ချက်တွေ ကြီးမားလာခဲ့ သည်။ ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ ကြယ်စင်ခရဲ့ တရင်းတနီး ဆက်ဆံ လေးက မေမ္မန်ဘက်ကို အလေးသာခဲ့တာကို။

သို့သော် ...

မေမ္မန်အထင်တွေ လွဲမှားခဲ့သည်။

ကြယ်စင်ခရစ်တိတို့က အချိန်ကြာလာသည်နှင့်အမျှ တဖြည်းဖြည်း တည်ငြိမ်အေးစက်လာ၏။ မေမိန့်အဖေ သာမန်သူငယ်ချင်းတစ်ယောက်လိုပဲ ဆက်ဆံသည်။ မေမိန့်ဘဝက ရေလာအောင် မြောင်းလေး ဘယ်လောက်ပဲဖောက်ဖောက် ကြယ်စင်ဆီက အကြင်နာရေများက စီးဆင်းမလာချေ။

မေမိန့်မှာတော့ ... ။

သူ့အချစ်ကို တစ်နေ့တစ်ချိန်ချိန် လက်ခံပေးမည်ဆိုတဲ့အသိလေးနဲ့ အပျော်ကြီးပျော်ကာ ရှိနေတုန်း ဆွေသဟာ ဆီက မထင်မှတ်ဘဲ ချစ်ခွင့်ပန်ခြင်းခံခဲ့ရသည်။ မေမိန့် ဒေါသထွက်လိုက်တာလေ မပြောပါနဲ့ဟေ့။ ဆွေသဟာကိုလည်း ခံဆိုးဆိုးနှင့် သူငယ်ချင်းအဖြစ်ကနေ ရပ်စဲပစ်လိုက်တဲ့အထိကို ရက်ရက်စက်စက် လုပ်ပစ်ခဲ့မိသည်။

မေမိန့်ထင်ထားတာက ...

ဆွေသဟာကြားကနေ ကန့်လန့်ကန့်လန့်ရှိနေတဲ့ ကြယ်စင်ခရစ်မတိုးဝံ့တာဟု ထင်မိတာလေ။ ဆွေသဟာနဲ့မေမိန့်ကဲ့သွားတော့မှပဲ အဖြေမှန်ကို မေမိန့်သိခွင့်ရခဲ့၏။ သူမရှေ့မှာ တစ်ယောက်လို အမြဲတမ်းပြဿနာ မဖြစ်ဖြစ်အောင် ရန်စပျိုးတတ်တဲ့ ကြယ်စင်ခရစ်တစ်ယောက် ဆွေသဟာ့အကြောင်း တစ်ချိန်တည်း ပြောနေခဲ့သည်။ မေမိန့်ဘက်က ပြန်ခေါ်သင့်ကြောင်းလည်း ကြယ်စင်ခရစ်တို့က တိုက်တွန်းလာ၏။

မေမိန့် မအံ့သြဘဲ မနေနိုင်တော့ပါ။
တကယ်ဆို ...
ဆွေသဟာအနားမှာရှိမနေတာ အားလုံးအတွက် အင်ပြေတာမဟုတ်ဘူးလား။ ဒါဆို မေမိန့်ထက် ဆွေသဟာ့ဘက်ကိုပဲ တစ်ချိန်လုံးတောင်းတနေတာ ဘာကြောင့်လဲ။
မဟုတ်မှလွဲရော ...
ကြယ်စင်ခရစ်တို့ကိုကပဲ စိတ်တွေပြောင်းလဲနေ

ဘုရား ... ဘုရား ...
ကြယ်စင်ခရစ် ဆွေသဟာ့ကို စိတ်ဝင်စားနေတာများ

ဆွေသဟာ ကျောင်းမလာတဲ့ကိစ္စကို မေမိန့်ဆီမှာ အသန်မေးနေခဲ့တဲ့ ကြယ်စင်ခရစ်။ မေမိန့်ကို စာသင်ခန်းထဲမှာ ဆွေသဟာအိမ်ကို လိုက်သွားတဲ့ ကြယ်စင်ခရစ်။ ဆွေသဟာ့ကို ရက်တွေတုန်းက သင်ခန်းစာတွေကို မေမိန့်စာအုပ်ထဲမှာ လိုက်တိုင်ရေးဖြည့်ပေးဖို့ ကြိုးစားခဲ့တဲ့ ကြယ်စင်ခရစ်က သူမအာရုံထဲတွင် အနေပြကွက်တစ်ခုလို ပြန်ပေါ်သည်။

မေမိန့်စိတ်တွေ အလှုပ်ရှားကြီး လှုပ်ရှားလာခဲ့၏။
ပြင်းပြမှုတွေကြောင့် ရင်တစ်ခုလုံး လောင်ကျွမ်းသွား

သလားပင် ထင်နေမိသည်။ ဘေးနားမှာရှိနေတဲ့ မောင့်ကိုလည်း မေ့မိနေသတိမရတော့။

မေ့မိနေတဲ့အတွင်းမှာ ကြယ်စင်ခကို လက်ထဲမှာ ဆုံးရှုံးရမည့်အရိပ်တွေမြင်ယောင်ကာ ... သွေးပျက်တုန်လှုပ်နေခဲ့သည်။

“မေ့မိနေ ... ”

“ဟင် ... ”

“ဘာတွေ ... ဒီလောက်တောင် တွေးနေရတာလဲကွာ ... မောင် ဘေးနားမှာရှိတယ်ဆိုတာရော မင်းသတိထားလား ... မေ့မိနေရယ် ... မောင်မေးတာကိုလည်း မဖြေကြားကွ ... မောင်အသည်းယားလိုက်တာ ... အဟွန်း ... ”

နူးညံ့ညင်သာစွာထွေးပွေ့လာသော အကြမ်းမာမှုများနှင့်မေ့မိလေးကို ထွေးပွေ့လာရင်း မေးလာတဲ့မောင်အလန့်တကြားမော့ကြည့်လိုက်မိသည်။ ရီဝေငေးမောသော မောင်မျက်ဝန်းလေးတွေနှင့် အကြည့်ချင်းဆုံသွား၏။ လက်ရဲကော်ခံခဲ့ရတဲ့ မောင်လုပ်ရပ်ကို မေ့မိ တအံ့တဩဖြစ်နေစဉ်။

“မေ့မိနေရယ် ... ချစ်တယ်ကွာ”

“အို ... ”

“မောင် ... ”

“ဟင်အင်း ... ”

မေ့မိနေရဲ့ ...

အလန့်တကြားတားဆီးမှုလေးက နောက်ကျသွား

မောင်မျက်နှာချောချောလေးက မေ့မိနေရဲ့မျက်နှာထဲ ဆတ်ခနဲ ငုံ့ကျလာပြီး ရစ်မှူးပျော်မွေ့စရာကောင်းသော လေးတွေက မေ့မိနေရဲ့မျက်နှာပြင်လေးအနှံ့ ညင်သာစွာ ကြွလာတော့သည်။

မေ့မိနေ ...

အံ့ဩမယ့်နိုင်သလို မောင်ကို မျက်လုံးပြူးလေးတွေ ညှိမိ၏။ မောင်ကတော့ မေ့မိနေရဲ့ လုံးဝမကြည့်ပါ။ မှေးစင်းစင်း မောင်မျက်ဝန်းလေးတွေထဲက အတ္တကို မေ့မိနေ ဘယ်လိုမှ မှီနိုင်ခဲ့ပါ။ ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံး ထူးဆန်းတဲ့အတွေ့အထိ တောင့်တောင့်လေးဖြစ်ခဲ့သည်။ လှိုက်ဖိုမောလျသော ရင်ဘက်မြင့်တုန်ရှိနေရ၏။ ရင်ခုန်သံတွေကလည်း မြန်ဆန်နေရ

“မေ့မိနေရယ် ... ”

လှိုက်ဖြာတိုးရှုလွန်းလှသော မောင်အသံလေး မေ့မိနေရဲ့ကိုယ်လေး ကြက်သီးလေးများထကာ တဆတ်တန့်ယင်နေရသည်။ စိုးရိမ်စိတ်နှင့်အတူ မောင်အချစ်တောထဲ လှည့်လည်နေသော မသိစိတ်တို့၏ လွန်ဆွဲမှုက ရင်ထဲမှာ တစ်

ဖြိုင်တည်း ဖြစ်ပေါ်နေရ၏။

“မောင်တို့ လက်ထပ်ကြရအောင်နော် ...”

ဟင့်အင်း ...

ရှင့်ကို မေမ္မန် လက်ထပ်နိုင်ဘူး။

ရှင့်ကို မေမ္မန်ရင်ခုန်တာ မှန်ပေမယ့် မေမ္မန်

တစ်သက်တာလုံး ပေးအပ်ရလောက်တဲ့အထိတော့ မစွန့်စားမိ
မောင်။

“ဟင် ... လွတ် ... လွတ်ပါဦးကွယ် ... မေမ္မန် အသံ
ကြပ်နေပြီ ...”

“ဟင် ... ဟုတ်လား ... အဟွန်း ... ဟွန်း ... ဆော့
ကွာ ...”

“သွားပါ ...”

တင်းကျပ်လွန်းသော အပွေ့အဖက်များအောင်
အနည်းငယ်ဖြေလျှော့သွားပေမယ့် သူမကိုယ်လုံးအိအိလေးကို
မောင်က မလွှတ်ပေးသေးပါ။ သူမရဲ့မျက်နှာကို ငုံ့မိုးစိုက်ကြည့်
တဲ့ မောင့်မျက်နှာချောချောကြီးကို စေ့စေ့မကြည့်ရဲစွာ မျက်နှာ
လေး ထိုးလိုက်မိသည်။

“မောင့်ကို စိတ်ဆိုးသွားပြီလားမေမ္မန် ... မောင်က
ချစ်လွန်းလို့ပါဗျာ ... မောင့်ဘဝမှာ မေမ္မန်က ပထမဦး
နောက်ဆုံးချစ်သူလေ ... မေမ္မန်ကို ဘယ်လိုနည်းနဲ့မှ

လွတ်ဆုံးရှုံးမခံနိုင်လို့ပါဗျာ ... အဲ့ဒါလေးတော့ ခွင့်လွှတ်ပါ၊
အဟွန်း ... ဟွန်း”

“တော်ပါ ... မောင်အခုတလော ဘာတွေဖြစ်နေမှန်းမသိ
ဘူး ... လူကိုတွေ့တာနဲ့ အဲဒီလိုချည်းပဲလုပ်နေ ... နောက်
ဆို မောင့်ကို မေမ္မန်လာတွေ့မှာမဟုတ်တော့ဘူးနော် ...”

“လာမတွေ့လည်း ရတယ်လေ ... မောင်ကလည်း အခုချိန်
ကစပြီး မေမ္မန်ကို လုံးဝပြန်မလွှတ်တော့ဘူး ... အပိုင်ကို
သိမ်းပစ်လိုက်မှာပေါ့ ... ကဲ ...”

“အို ...”

မေမ္မန်ခန္ဓာကိုယ်လေး မောင့်ရင်ခွင်ထဲ ပြန်၍မွန်း
သွားရသည်။

မောင့်ရင်ခွင်ထဲကနေ သူမအတင်းရုန်းကန်ထွက်မိ

“လွတ် ... လွတ်ပါ မောင်ရဲ့ ...”

“ချစ်တယ် ... မေမ္မန်ရယ်”

အချစ်ကြမ်းသမားကြီး နေဝန်းရဲ့ရင်ခွင်ထဲတွင် ...
နံတစ်ယောက် မူးမေ့မတတ်ဖြစ်နေရသည်။ သန်မာလွန်းတဲ့
မောင်တွေကြား မလှုပ်သာမလွန်သာရှိကာ အသက်ရှူရပ်
မတတ်ရှိနေရ၏။

ခိုင်မာမြဲမြံလှသော မောင့်လက်တွေက မေမ္မန်တစ်

ကိုယ်လုံး လွတ်ထွက်သွားမှာစိုးသည့်အလား သိမ်းကျုံးထွေးထွေး ထားသဖြင့် ရုန်းသာရုန်းနေရတာ တကယ်တမ်းကျတော့ မေ့လုပ်ရပ်လေးက အချည်းအနီးဖြစ်နေရသည်။

ပိုပြီးဆိုးဝါးတာက ...

မေ့မိနေမောင်က သူငယ်ချင်း ချယ်ရီတို့ တိုက်ခတ်လေးမှာ ချိန်းတွေ့ကြတာလေ။ ချယ်ရီက သူ့ကောင်လေး ဖုန်းဆက်ခေါ်သဖြင့် အခုလေးတင်ပဲ အောက်ထပ်ဆင်းသွားတာပဲ။ တိုက်ခန်းလေးထဲတွင် မေ့မိနေမောင် နှစ်ယောက်တည်းရှိနေသည်။ စိုးရိမ်ထိတ်လန့်စိတ်တွေက မေ့မိနေရင်ထဲ အစိုက်အခဲကြီးနေနေရ၏။

ထွက်ပေါက်တစ်ခုကို မေ့မိနေရှာနေမိသည်။

မောင့်ကို ...

မေ့မိနေသွားကြမ်းလို့မရတော့ဘူးဆိုတဲ့အသိတော့ တိုးဝင်လာ၏။ ဇာတ်လမ်းစပြီးပြီလေ။ လက်ရှိမှာ မေ့မိနေချစ်သူ နေဝန်းဆိုတဲ့မောင်ပဲ။

“မောင် ...”

“ ... ”

မောင်က ဖျတ်ခနဲ မျက်လုံးလေးလှန်ကာ မေ့မိနေ

ကြည့်သည်။

“မေ့မိနေတို့ လက်ထပ်ရအောင် ...”

“ဘာရယ် ...”

မောင့်လက်တွေပြေလျော့သွား၏။ မောင့်အနမ်း

ခြင်းလေးတွေရပ်သွားသည်။ အလှပဆုံး အပြုံးလေးတွေနဲ့ ဖြားသောင်းလိုက်တဲ့မေ့မိနေမျက်နှာလေးဆီ တအံ့တဩငေးကြည့်နေတာပဲ။ မေ့မိနေစကားကို စိတ်ဝင်စားသွားတဲ့အတွက် မေ့မိနေ သွားရသည်။

“အဟင်း ... ဟင်း ... တကယ်ပြောတာ မောင်ရဲ့ ... မေ့မိနေ အိမ်ကလူကြီးတွေကို မေ့မိနေမောင်အကြောင်း ဖွင့်ပြောဖို့ မေ့မိနေစဉ်းစားထားတယ် ... ဒက်ဒီက နည်းနည်းစည်းကမ်း ကြီးတော့ သူမသိအောင် မေ့မိနေတို့ဘက်က လွန်ကျူးနေလို့ မဖြစ်ဘူးမောင် ... မဟုတ်ရင် ဒက်ဒီက အမွေဖြစ်ပြီး နှင်ချ လိမ့်မယ် ...”

ဟင် ...

နေဝန်းလန့်သွားရသည်။ တစ်ချက်တည်းနဲ့ ပိုင်ကျ

၏။

အမွေဖြစ်မည်ဆိုသည့်စကားက နေဝန်းရဲ့နားထဲ

သွက်ဆုံး တိုးဝင်လာခဲ့၏။ မေ့မိနေကို တကယ်ချစ်တာမှန်ပေ မိန်းမတစ်ယောက်ကိုယူပြီး လက်ကျောတင်းတင်းနဲ့ ရှာဖွေ နိုင်တဲ့အင်အားတွေ သူ့ဆီမှာရှိမနေချေ။

“မေ့မိနေ ... မောင်နဲ့ ဒက်ဒီ မာမိတို့နဲ့တွေ့ပေးမှာပါ။”

“မေမ္မန် ... တကယ်ပြောတာလား”

“တကယ်ပေါ့ မောင်ရဲ့ ... မေမ္မန်က ညာပျဲမလား”

“ဒါပေမဲ့ မေမ္မန်မိဘတွေက မောင်နဲ့သဘောမတူရင်ပေး
အဟင်း ...

သေချာတာပေါ့ နေဝန်းရယ် ...”

ရှင့်လို သာမန်အဆင့်အတန်းထဲကပေါက်ဖွားလာ

ရုပ်ရည်လေးတစ်ခုကလွဲပြီး ကျန်တာ ဘာမှမက်မောစရာမရှိတဲ့
တစ်ယောက်နဲ့ ဘယ်သမီးရှင်က သမက်တော်ချင်ပျဲမလဲ။

“မေမ္မန်က မောင့်ဘက်မှာရပ်ပေးမှာပဲဟာ ... ဒက်ဒီ ...

မတင်းမာလောက်ပါဘူး ... ပြီးတော့ မေမ္မန်က ဒက်ဒီ ...

တို့ရဲ့ တစ်ဦးတည်းသောသမီးပါ မောင် ...”

“အင်း ... အဲ့ဒါတော့ဟုတ်ပါပြီ ... မေမ္မန်က မောင့်ဘက် ...

ရပ်တည်မပေးရင်ရော ...”

ကြည့်စမ်း ...

လည်လိုက်တဲ့ နေဝန်း ...

မေမ္မန်ကို သံသယမကင်းတဲ့မျက်လုံးတွေနဲ့ ခပ်နင်း

စိုက်ကြည့်ပြီး မေးလိုက်တဲ့နေဝန်းကိုကြည့်ပြီး မျက်နှာလေး

ခနဲ မပျက်သွားအောင် မေမ္မန် မနည်းထိန်းချုပ်လိုက်ရသည်

သူမ ...

ကြယ်စင်ခကိုအရွဲ့တိုက်ပြီး နေဝန်းဆိုတဲ့

ဒါတာပါ။

အခုတော့ ...

ကြယ်စင်ခ စိတ်မလည်လာသည့်အပြင် တောက်တဲ့

အပူပေးတဲ့ ငပွေလေးလို့ နာမည်ပေးခံရတဲ့ နေဝန်းက ခွာချမရ

ဘူးချေ။ မေမ္မန် ကိုယ့်အတက်ကိုယ်ဆူးနေရပြီ။ ဆုပ်လည်းစူး

လည်းရူးဆိုတဲ့အဖြစ်မျိုးနှင့် ရင်ဆိုင်နေရ၏။

“မောင်က မေမ္မန်ကို မယုံဘူးလား ...”

“အဟွန်း ... ယုံချင်တာပေါ့ချစ်ရယ် ... မောင်သိပ်ချစ်ရတဲ့

မေမ္မန်ကို မယုံရင် ဘယ်သူ့ကိုယုံကြည်ရမှာလဲ ... ဒါပေမဲ့

မောင်က ကံကြမ္မာကို မယုံရဲဘူးမေမ္မန် ... လူတစ်ယောက်

မှာ နှစ်ခါပြန်ကံမကောင်းနိုင်ဘူးတဲ့ ... ပြီးတော့ ... အခွင့်

အရေးဆိုတာလည်း ရတုန်းယူရတယ်တဲ့ ... အခု မေမ္မန်

အချစ်ကို မောင်ပိုင်ဆိုင်ခဲ့ရပြီ ... အဲဒါကို မောင် နာယ်

လောက်ဝမ်းသာကျေနပ်နေမိသလဲဆိုတာ မေမ္မန်သိရဲ့

လား ... ဟောဒီကမ္ဘာမှာ မောင်ဟာ သိပ်ကံကောင်းတဲ့လူပဲ

လို့ မှတ်ယူထားတဲ့အထိပဲမေမ္မန် ...

အခု မောင်အရမ်းကြောက်နေတာတစ်ခုက မေမ္မန်မိဘတွေ

သိသွားပြီး မောင်တို့နှစ်ယောက်ကို ခွဲလိုက်မှာကိုပဲ ... ဓန

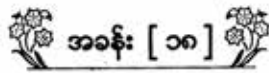
ပုဏ်ကြီးတဲ့အသိုင်းအဝိုင်းရဲ့ လုပ်ရိုးလုပ်စဉ်တွေနဲ့ စည်းခြား

ပစ်လိုက်မှာကို မောင်အရမ်းကြောက်နေတယ် ...

မောင် ...
 နောက်တစ်ကြိမ် ကံမကောင်းမှာကို သွေးပျက်တုန့်
 လောက်အောင် ကြောက်ရွံ့နေမိတယ် မေမိန်ရယ် ...
 ရည်းစားတွေထည်လဲတဲ့ခဲတာမှန်ပေမယ့် မောင် တ
 ချစ်ခဲ့တာ မေမိန်ပါ ...
 မောင်လက်ထပ်ပါရစေလို့ ခွင့်တောင်းမိတဲ့အထိ မိန်း
 ယောက်ရဲ့ဘဝကို မက်မက်မောမော ပိုင်ချင်ခဲ့တာ ဒီ
 ပဲ ရှိတယ်မေမိန် ... ဒါကြောင့် မောင် မရှုံးနိမ့်ချင်
 မောင် အလှည့်စားမခံနိုင်ဘူးမေမိန် ...
 ဒါပေမဲ့ ...
 မောင် တန်ဖိုးထားပြီးချစ်ရတဲ့ မေမိန်ရဲ့စကားကို
 အနက်ထားတဲ့အနေနဲ့ မေမိန်တောင်းဆိုချက်အတိုင်း
 မောင့်ဘက်က ခြေတစ်လှမ်းဆုတ်ပေးမယ်မေမိန်
 က ဆက်သွယ်လာမယ့်နေ့ကို မောင်ယုံယုံကြည်
 စောင့်မယ် ... ဒါပေမဲ့ အချိန်အကန့်အသတ်ရှိတယ်
 မင်းကို အချိန်ဆယ်ရက်ပဲပေးမယ်ဖြစ်တယ်မဟုတ်
 “အို ... ဖြစ်တာပေါ့ ... သိပ်ကိုဖြစ်တာပေါ့မောင်
 ဟင်း အဲ့ဒီရက်အတွင်းမှာ ဒက်ဒီတို့ မောင့်ကိုခေါ်
 မယ်လို့ မေမိန်ကတိပေးတယ် ... ”
 “ကတိပေးတယ် ... ဟုတ်လား”

“အင်း ... ”
 “ဘယ်လိုကတိလဲ ... မေမိန်”
 “ဒီလို ကတိပေးမောင်ရဲ့ ... ”
 မချစ်သော်လည်း အောင်ကာနမ်းဆိုသလို အခု
 နိမ့်မှာ နေဝန်းယုံကြည်စိတ်ချဖို့ မေမိန်အစွမ်းကုန် ကြိုးစားနေမိ
 မောင်နဖူးပြင်လေးကို ညင်သာစွာ နမ်းလိုက်သည်။
 “မေမိန်ရယ် ... ”
 “အို ... မောင်ရယ်”
 မောင်မျက်နှာချောချောကြီးက မေမိန်မျက်နှာလေး
 ဆတ်ခနဲ ငုံ့ကျလာ၏။ ချစ်သူနှစ်ဦးရဲ့ အချစ်လေးတွေက တစ်
 လုံး ပြည့်လျှံသွားသည်။ ချစ်သူနှစ်ဦးရဲ့ ချစ်ကမ္ဘာလေးထဲမှာ
 ချစ်ပန်းရောင်စုံပွင့်ပွားကာ ချစ်ရနံ့လေးတွေနှင့် ထုံသင်းကြိုင်
 နေတော့၏။





“ဒါ ... ဘယ်ကပြန်လာတာလဲမေမ့န့် ... ”

စိုးရိမ်စိတ်ကလေးတွေနှင့်အတူ မေမ့န့်လက်ထဲ
ပြီး ဆွေသဟာတစ်ယောက် ခြံထောင်ကလေးဆီသို့ ခေါ်လာ
သည်။ မိန်းကလေးအဝတ်အစားတွေနှင့် အပြောင်းလဲကြီးပြောင်း
နေတဲ့ ဆွေသဟာကို တစ်ခါမျှ မမြင်ဘူးသောလူတစ်ယောက်
ကအံ့တဩငေးမောကြည့်ရင်းကပင်မေမ့န့်တစ်ယောက် ဆွေသဟာ
နောက်သို့ လိုက်ပါလာ၏။

“မေးတာဖြေလေ ... မေမ့န့် ... ဒါ နေဝန်းနဲ့ချိန်း
ပြန်လာတာမဟုတ်လား ... ”

ဟင် ...

ဆွေသဟာနှုတ်က နေဝန်းဆိုတဲ့ပီပီသသခေါ်လိုက်
တဲ့နာမည်တစ်ခုကြောင့် ... မျက်ဝန်းလေးတွေပြူးပိုင်းသွားရ၏။
နေဝန်းနဲ့သူမအကြောင်းကို ဆွေသဟာသိနေပြီပေါ့။

“မေးနေတယ်လေ မေမ့န့် ... နင် ဘာဖြစ်လို့ မပြောတာ
လဲ ... ”

“ဒီမှာ ... ဆွေသဟာ”

“ဟင် ... ”

“ငါဟာငါ ဘယ်ကပဲပြန်လာပြန်လာ နင်နဲ့ဘာဆိုင်လို့လဲ၊
လေသံမာမာကြီးနဲ့မေးရလောက်အောင် နင်က ငါ့ရဲ့
အုပ်ထိန်းသူလား ဆွေသဟာ”

ဟင် ...

ဒေါသမျက်ဝန်းစိမ်းတွေနဲ့ ရန်သူတစ်ယောက်လို
ပြန်လိုက်တဲ့ မေမ့န့်ကိုကြည့်ပြီး ဆွေသဟာ အံ့ဩမှင်တက်သွားရ
သည်။

ဆွေသဟာကို မေမ့န့် ဘယ်လိုကြီးဆက်ဆံလိုက်
တာလဲ။

တကယ်ဆို ...

မေမ့န့်သတင်းတွေကြားပြီး ... ဆွေသဟာ ဘယ်
ဘက်တောင် စိုးရိမ်ပူပန်နေရလဲဆိုတာ သိပါရဲ့လား။ နေဝန်းဆို
ကောင်ရုပ်လေးတစ်ယောက်နဲ့ မေမ့န့်အတွဲမိနေတယ်ဆိုတဲ့

အကြောင်း ဆွေသဟာသိသိချင်း ဇာတ်လမ်းကိုရှေ့မဆက်အောင် တားဆီးဖို့ ဆွေသဟာ အသည်းအသန်ရှာနေခဲ့တာပါ။

မေမ္ဗန် သွားတတ်တဲ့နေရာလေးတွေကို လိုက်ရှာခဲ့ သည်။

သို့သော် ...

ပျောက်သောသူရှာရင်တွေ့ဆိုတာထက် ပုန်းနေတဲ့ သူ့ကို ရှာရတာခက်ခဲလှ၏။ ဆွေသဟာ လက်မလျှော့နိုင်ပါဘူး။ မေမ္ဗန်ဘဝလေး လှပသာယာအောင် ပြုပြင်ဖို့ သဟာ အစွမ်းကုန် ကြိုးစားမည်ဟု ဆုံးဖြတ်ထားသည်။

နေဝန်းကိုလမ်းခွဲဖို့ ဆွေသဟာတိုက်တွန်းမည်။

မိန်းကလေးတွေ ထည်လဲတဲ့တက်တဲ့နေဝန်းဆိုတာ

နာမည်နဲ့လိုက်အောင် ပူလောင်မှုတွေပဲ ပေးစွမ်းတတ်တဲ့သူရဲ့လက်ထဲ အရည်ပျော်ပြိုလဲမသွားအောင် ဆွေသဟာ အတတ်နိုင်ဆုံး ထိန်းချုပ်ဖို့ တစ်ချိန်လုံးစောင့်နေခဲ့တာလေ။

“ဘယ်လိုပြောလိုက်တာလဲ မေမ္ဗန် ... နင်နဲ့ငါ ဘာဆိုသလဲ လဲဆိုတဲ့စကားကြီးကို နင်ဘာလို့ထည့်ပြောရတာလဲ ... နင်နဲ့ငါ အိမ်နီးချင်းငယ်သူငယ်ချင်းတွေမဟုတ်ဘူးလား။ မေမ္ဗန် ... နင့်အတွက် ငါနိုးရိမ်မိတာ အပြစ်လားဟာ ... နေဝန်းဆိုတဲ့လူက ဘယ်လိုလူစားမျိုးလဲဆိုတာ သိရုံသာမဟုတ်ဘဲ မေမ္ဗန်ရယ် ... ”

“စိုးရိမ်တယ် ... ဟုတ်လား ဆွေသဟာ ... ဟင်း ... ဟင်း တော်လိုက်တာဟာ ... နားထောင်လို့ကောင်းလိုက်တာ၊ နှင် အခုလောက်ထိ စကားပြောကောင်းလိမ်မယ်လို့ တစ်ခါမှ မတွေးမိတာ ... ငါ သိပ်ညံ့တာပဲ ဆွေသဟာရယ် ... ဟင်း ... ဟင်း”

မေမ္ဗန်နှုတ်ခမ်းလေးတွေက မဲ့ကွေးသွားသလို ခပ်ရွံ့စကားတွေက ဆွေသဟာစိတ်ကို အံ့ဩတုန်လှုပ်သွားစေခဲ့ပါ သည်။

“နင် ... ဘာတွေဖြစ်နေတာလဲ မေမ္ဗန် ... စကားကို ကောင်းကောင်းပြောပါကွာ ... နင် ... ငါ့ကို ဘာတွေ မကျေမနပ်ဖြစ်နေလဲ မေမ္ဗန်ရယ် ... ”

“သိပ်ဟုတ်တာပေါ့ ဆွေသဟာ ... ငါ နင့်ကို လုံးဝမကျေနပ်ဘူး ... သူငယ်ချင်း ဟုတ်လား ... ဘာသူငယ်ချင်းလဲ ... ဆွေသဟာ ... ငါသိပ်ချစ်တဲ့သူကို နည်းမျိုးစုံနဲ့အရယူဖို့ကြိုးစားတာ ... ငါ့ရဲ့အချစ်ဆုံးသူငယ်ချင်းကြီးတဲ့လား ... ငါ့ခံစားချက်တွေအားလုံး မြောင်းထဲလွင့်ပစ်ပြီး ငါ့နုလုံးသား အစိတ်စိတ်အမြွှာမြွှာကွဲအောင်ခွဲခဲ့တာ ... ငါသိပ်ခင်တွယ်ခဲ့ရတဲ့ အိမ်နီးချင်းငယ်သူငယ်ချင်းတဲ့လား ဆွေသဟာ ... ပြောပါဦး ဆွေသဟာရဲ့ ... နင် ပြောသွားပါဦး ... ဟား ဟား ဟား ... ”

“မေမ္မန် ... နင် ... နင် ... ဘာတွေပြောနေတာလဲ ... နင် ပြောတာတွေကို ငါ တစ်ခုမှနားမလည်ဘူးမေမ္မန်”
 “သွားစမ်းပါ ဆွေသဟာရယ် ... ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် ဘာမှ မသိနားမလည်တဲ့ပုံစံလေးနဲ့ ဖြူစင်ရိုးသားဟန်ဆောင်ပြီး မနေစမ်းပါနဲ့ ... အဲဒီအိုင်တင်တွေက ငါ့ရှေ့မှာအသုံးမဝင် လောက်ဘူးဆိုတာ နင်သိထားစမ်းပါ ဆွေသဟာ ...”
 “မဟုတ်ဘူး မေမ္မန် ... ငါ တကယ် ဘာမှမသိတာပါ ... အဲဒါကို နင်ယုံကြည်ပေးစမ်းပါ မေမ္မန်ရာ ... ခဏလေး ငါ့ကိုယုံပြီး မင်းဘာတွေဖြစ်နေသလဲဆိုတဲ့အချက်ကို ရှင် ... စမ်းပါကွာ ... နော် ... မေမ္မန်”
 “အဟင်း ... ဖြေရှင်းပြဆိုတော့လည်း ပြရသေးတာပေါ့ဆွေ သဟာ ... ငါကတော့ ကိုယ့်သူငယ်ချင်းအရင်းခေါက်ခေါက် ကြီးဆိုပြီး အားကိုးတကြီးရင်ဖွင့်လိုက်ရတာဟာ ငါ့ရင်ထဲ ခံစားချက်တွေ စာနာနိုင်အောင်ဆိုပြီး ဖွင့်ပြလိုက်ရတာ ဒါကို နင် ရက်ရက်စက်စက် နှောင့်ယှက်ရက်တယ်နော် ... အဲဒီအချိန်တုန်းကတော့ ဆွေသဟာ ငါ့ကိုတစ်ဖက်သတ် ချစ်နေလို့ တားဆီးတာပဲလို့ ငါက ထင်ခဲ့တာ ... ဟင်း ... ဟင်း ... တကယ်မထင်ဘူး ... ဆွေသဟာ ကြယ်စင်ခနဲ နှင့်အနားခေါ်ထားချင်လို့ ... ငါနဲ့မကွဲကွဲအောင် နင်လုပ်တာ လို့ မထင်မိဘူး ဆွေသဟာရယ် ... နင်သိပ်တော်တော်

သိလား ...
 နင် ... သိပ်ဟန်ဆောင်ကောင်းတာပဲဟာ ... နင်ရဲ့သရုပ် ဆောင်မှုတွေက လက်ဖျားခါစရာပါပဲ ... နင်လုပ်ရပ်ကြောင့် ငါ့မှာစိတ်တွေလေလွင့်နေပြီလေ ... နင်ကျေနပ်တယ် မဟုတ်လား ... နင် အရမ်းအရမ်းကို ပျော်တယ်မဟုတ် လား ဆွေသဟာ၊ နင့်အပေါ် အနိုင်ယူထားသမျှ လက်စား ပြန်ချေရလို့ နင် အရမ်းကိုဝမ်းသာနေတယ် မဟုတ်လား”
 “တော်တော့ ... မေမ္မန် ... တော်ပါတော့ ... မင်း ... မင်း ဆက်ပြီးမပြောပါနဲ့တော့ မေမ္မန်ရယ် ... မင်း ငါ့ကို အထင်လွဲနေပြီမေမ္မန် ...”
 ဆွေသဟာ ... မေမ္မန်စွပ်စွဲချက်တွေကို ဆက်ပြီး တားဆီးထောင်နိုင်စွမ်းမရှိတာကြောင့် အလျင်အမြန်တားဆီးလိုက်မိ သည်။ ခန္ဓာကိုယ်လေးယိုင်နဲ့ကာ သစ်သားခုံတန်းလေးပေါ် ထိုင် ဘုရားရတော့၏။ မေမ္မန်တစ်ယောက် ဆွေသဟာ့အပေါ် အထင် ကွဲလွဲမှားနေပြီဆိုတာ သိရပြီ။
 “ဘာလဲ ... နားမထောင်ရဲတော့ဘူးလား ဆွေသဟာ ... လူကြီးချင်း ခင်မင်ရင်းနှီးမှုနဲ့ကြယ်စင်ခမိဘတွေအပေါ်မှာ တင်နေတဲ့ ကျေးဇူးတရားတွေကို ဖိနှင်းပြီး ဘဝမှာသန့်ရှင်း စင်ကြယ်မှုမရှိတဲ့ အမဲစက်ရာတစ်ခုကိုဖျက်ဖို့ ကြယ်စင်ခကို အသုံးချရက်တာ ငါ အံ့သြမဆုံးဘူးဟာ ...”

“ဘာ ... ဘယ်လိုမေမ္မန် ... ငါ ... ငါက”
 “ဘာလဲ ... အဲဒါတွေလည်း မသိဘူးလို့ ငြင်းပြဦးမလို့လား
 ဆွေသဟာ ... တော်ပါတော့ဟာ ... နင့်ရဲ့ဟန်ဆောင်မှု
 တွေကို ရပ်တန်းကရပ်ပါတော့ ... ငါ ... ငါ ... နင့်ကို
 ဖိပ်ကြောက်လို့ပါ ... ဆွေသဟာရယ် ...
 ငါ သံပဲချစ်ပုကြယ်စင်ခကို ငါဘဝထဲကနေ မရေရအောင်
 ထုတ်ပေးဖို့ နင့်ဒက်ဒီနဲ့မာမီကို အပူကပ်ခဲ့တာ မဟုတ်လား
 ဆွေသဟာ ... ”
 “မဟုတ်ဘူး ... မေမ္မန် ... ငါ ... ငါ့ကို နင်ယုံပါဟာ ... ငါ
 တကယ်ပဲ အပူမကပ်ခဲ့တာပါ ... ပြီးတော့ ... နင်အခုဖြော
 တဲ့အကြောင်းအရာတွေကိုလည်း ငါ ငါလေ ဘာတစ်ခုမှ
 မသိရပါဘူးဟာ ... နင် ငါ့ကို အထင်မလွဲပါနဲ့မေမ္မန်ရာ”
 “ဟင်း ... ဟင်း”
 “ဟင်း ... ဟင်း”
 “မေမ္မန် ... ”
 “သွားတော့ ... ဆွေသဟာ ... နင့်လိုရက်စက်တတ်တဲ့
 နှလုံးသားရှိတဲ့သူငယ်ချင်းမျိုး နောင်သံသရာဘဝအဆင်
 ဆက် ငါမတွေ့ဆုံချင်ဘူး ... သူငယ်ချင်းဆိုတဲ့စည်းကို
 သစ္စာမစောင့်သိတဲ့နင့်ကို ငါ မုန်းတယ် ... ဆွေသဟာ ...
 ငါ နင့်ကို အရမ်းမုန်းတယ် ... ”

“မေမ္မန် ... ”
 မေမ္မန်ဆီက အမုန်းတရားတွေကို ခံနိုင်ရည်မရှိစွာ
 ဘားဆီးပစ်လိုက်မိသည်။
 “မခေါ်နဲ့ ... ဆွေသဟာ ... ငါ ရင်ကိုခွဲပြီး ငါ့အသည်းကို
 ရက်ရက်စက်စက်ထုတ်ယူပြီးတော့မှ သနားတဲ့လေသံလေး
 နဲ့ လာမခေါ်နဲ့ ... မကြားချင်ဘူး ... လုံးဝမကြားချင်ဘူး
 ဆွေသဟာ ... သွား ... နင်အခုချက်ချင်းငါ့ခြံထဲကထွက်
 သွား ... ဆွေသဟာ ... နင့်မျက်နှာကို လုံးဝမြင်ချင်ဘူး
 ငါဘဝကို အားရအောင်ဖျက်ပြီးတော့မှ ... ဆရာမကြီးလိုလူ
 ကယ်တင်ရှင်ကြီးလိုလိုပုံစံမျိုးနဲ့ လာလုပ်မနေနဲ့ ... ငါဘဝနဲ့
 ငါ ဘာဖြစ်ဖြစ် ... အေး ... နင်မြဲမြဲမှတ်ထားဖို့က ငါ အခုလို
 ဖြစ်ရတာတွေအားလုံးက နင့်ကြောင့်ချည်းပဲဆွေသဟာ ...
 နင်လုပ်လို့ ငါ အခုလိုဖြစ်ရတာ ... ”
 “မေမ္မန်ရယ် ... ”
 “တကယ်အံ့ဩတယ် ... ဆွေသဟာ ... ကြယ်စင်ခရဲ့စိတ်
 အာရုံတွေက ဘယ်သူ့ဆီမှာရှိနေတယ်ဆိုတာ သိသိကြီးနဲ့
 နင်မို့လို့ လုပ်ရက်တယ်ဟာ ... နင်မရှက်ဘူးလား ဆွေ
 သဟာ ... ကြယ်စင်ခစိတ်ဝင်စားတဲ့သူက ငါ့ကိုဆိုတာ သိ
 သိကြီးနဲ့များဟာ နင်မို့လို့ ... ”
 “မေမ္မန် ... မေမ္မန်ရယ် ... ငါ ရှင်းပြပါရစေဦးဟာ ... ငါ့ကို

ရှင်းပြခွင့်လေး ခဏလောက်ပေးပါ ... နင်ထင်တာတွေ နင်ပြောနေတာတွေ ဘာတစ်ခုမှ မသိခဲ့တာအမှန်ပါ ... မေမ့န်ရယ် ...

အဲ့ဒါကို ငါ ကျိန်ဆိုပြောရဲပါတယ်ဟာ ... နင်နဲ့ကြယ်စင်ခတို့ အမြန်ပြန်အလှန်လှန်နားလည်မှုရှိတယ်ဆိုတာ ငါသိပါတယ် အဲ့ဒီအတွက်လည်း ... ငါခံစားခဲ့ရတာပါပဲမေမ့န် ... အဲ့ဒါ ကြယ်စင်ခကို နင့်အနားကနေ ဆွဲထုတ်ဖို့ဆိုတဲ့အကြံကြောင့် ဝမ်းနည်းကြေကွဲခဲ့တာ မဟုတ်ဘူးနော် ...

သိပ်ချစ်ရတဲ့ မေမ့န်ဆိုတဲ့ ငါနှလုံးသားထဲမှာရှိတဲ့ နင့်ကို ဆုံးရှုံးရတော့မှာပါလားဆိုတဲ့အသိကြောင့်ပါ မေမ့န်ရယ် ... ငါလေ ... ငါ ... နင်အခုလို ... စိတ်တွေလေလွင့်နေတာ တကယ်မမြင်ရက်ဘူး ... မေမ့န် ... ငါ့ကို အရွဲ့တိုက်ပြီး နေဝန်းဆိုတဲ့ကောင်နဲ့တော့ မတွဲပါနဲ့ဟာ ...

နင်သိပ်ချစ်တာ ကြယ်စင်ခကိုပါ ... နောက်ပြီး ... ကြယ်စင် ခကိုယ်တိုင်ကလည်း နင့်ကိုပဲ စိတ်ဝင်စားတယ်ဆိုတာ ငါ ရိပ်မိပါတယ် ... ငါနဲ့ကြယ်စင်ခကို နင်အထင်မလွဲပါနဲ့ဟာ သူနဲ့ငါက သူငယ်ချင်းတွေလိုပဲ ရိုးရိုးသားသားခင်ကြတာ ပါ ... နေဝန်းဆိုတာ နင့်နှလုံးသားထဲမှာ တကယ်နေရာမရှိ တဲ့သူပါ မေမ့န် ... ငါ့ကိုအရွဲ့တိုက်ချင်စိတ်နဲ့ လျှောက်မထွဲ့ ပါနဲ့ဟာ ... ကြယ်စင်ခနဲ့ငါ ဘာမှမဆိုင်ပါဘူး မေမ့န်ရယ်"

"ဟုတ်ရဲ့လား ဆွေသဟာ ... နင် ... နင် တကယ်ပြောတာ လား ... ဒါဆို နင် သူ့ကို လုံးဝစိတ်မဝင်စားဘူးပေါ့နော် ... လူကြီးတွေ အတင်းစီစဉ်ရင်လည်း နင်ငြင်းမယ်ပေါ့ ဟုတ် လား ဆွေသဟာ ..."

လက်ဖြာသောမျက်ဝန်းလေးတွေနဲ့ အလောတကြီး ဝေးလိုက်တဲ့ မေမ့န်ကိုကြည့်ပြီး ဆွေသဟာ့ရင်ထဲ နာကျင်စွာ ခံစား က်ရပါသည်။ မျှော်လင့်ချက်တွေက မေမ့န်မျက်နှာလှလှလေးမှာ သို့နက်နေတာလေ။ ဒါကို ဆွေသဟာ ဘယ်လိုလုပ်ပြီး ခေါင်းခါ ခ်မှာလဲကွယ်။ အက်ကွဲတုန်ယင်တိုးလျှသော အသံလေးက ဆွေ သဟာနှုတ်ခမ်းလေးဆီမှ ထွက်ကျလာ၏။

"တကယ်ပါ မေမ့န်ရယ် ... ငါ့ဘဝက နင်ပြောသလိုပါပဲ ... ဖြူစင်သန့်ရှင်းမှုမရှိတဲ့ အမဲစက်တွေထင်ကျန်နေတဲ့ဘဝ ပါ ... ဒါကို စိတ်သဘောထားဖြူစင်ရိုးသားတဲ့ ကြယ်စင်ခလို လူတစ်ယောက်လက်ထဲ ငါ ဘယ်လိုလုပ်ထည့်ရက်မလဲ မေမ့န် ...

နောက်ပြီး ...

သူဟာ ... ငါ့ကျေးဇူးရှင်ပါ ... သူ့ကြောင့် ငါ့ဘဝလေး ဒုက္ခ နှံ့ထဲနှစ်မသွားတာပါ ... ဘယ်လိုပဲဖြစ်ဖြစ်ပါလေ ... ငါဟာ သွေးပျက်တုန်လှုပ်ချောက်ချားစရာကောင်းတဲ့ အိပ်မက် တစ်ခုထဲ ရောက်ဖူးခဲ့တဲ့သူပါပဲ ... မေမ့န်ရယ် ..."

အားငယ်စိတ်များနှင့် ခေါင်းလေးငုံကျသွားတဲ့ ဆွေသဟာကိုကြည့်ပြီး မေမုန် ကြိတ်ပြီး ပြုံးလိုက်မိသည်။ မေမုန်တစ်ယောက် စိတ်တွေလေနေတယ်လို့ ဆွေသဟာက ထင်နေတာကိုး

အဟင်း ... ဟင်း။

တော်တော်ရယ်ရတဲ့ ဆွေသဟာပဲ။

နေဝန်းနဲ့ချစ်သူတွေဖြစ်နေတယ်ဆိုတာ ဆွေသဟာလက်ခံယုံကြည်ထားပုံမရဘဲ ကြယ်စင်ခက်စွနဲ့ပတ်သက်ပြီး စိတ်လေကာ အပျော်လျှောက်တွဲနေသည်ဟု ထင်နေသည်။

ဒါ ...

မေမုန်အတွက် အခွင့်အရေးပဲ။

မေမုန်ဘဝမှာ နေဝန်းထက် ကြယ်စင်ခက် ပိုလို့လိုအပ်တာလေ။ ဥစ္စာပေါ် ရုပ်ချော ပညာတတ် ကြယ်စင်လိုလူကိုပဲ မေမုန်ရွေးချယ်မှာပေါ့။ ခက်နေတာ ကြယ်စင်ခဲပဲ။ မေမုန်အခုတလော ရှောင်နေသည်။

နေဝန်းနဲ့စတုတုန်းက ဘာမှဝေဖန်ဖြစ်တင်ခြင်းဘဲ အေးစက်စက်ကြည့်နေတက်ခဲ့တဲ့ ကြယ်စင်ခက် ဆွေသဟာလူရှုပ်လူပွေသစ်လွင်ရဲ့လက်ထဲက ရအောင်ကယ်ခဲ့သည်။

ဟွန်း ...

ရှင် လုံးဝမတရားဘူး ကြယ်စင်ခဲ။

မေမုန်အပေါ် ရှင် အရမ်းရက်စက်တယ်။ ရှင်

ခွေးမိတိုင်း နာကြည်းမှုတွေက မေမုန်ရင်ထဲမှာ အဆိုင်အခဲတစ်ခုလို ဖြစ်နေပြီရှင် သိရဲ့လား

“မေမုန် ...”

“ဟင် ...”

“ငါပြောတာကို နင်ယုံပါမေမုန်ရယ် ... နင့်ရဲ့အနာဂတ်လေး လှပသာယာနေတာကိုပဲ မြင်ချင်တဲ့သူပါဟာ ... နင်ပျော်နေတာကို မြင်ရင် ငါလည်း အရမ်းပျော်တယ် မေမုန် ... နင်အခုလို စိတ်တွေလေပြီး ဝမ်းနည်းကြေကွဲနေတာမြင်ရတဲ့ ငါ နှလုံးသားမှာ မျက်ရည်တွေအပြည့်နဲ့ပါ မေမုန်ရယ်”

“ဆောရီးပဲ ... သဟာ ... မေမုန်စိတ်တွေမထိန်းချုပ်နိုင်ဘဲ ပေါက်ကွဲသွားမိတယ် ... တကယ်ဆို ဆွေသဟာကို အဲ့ဒီလောက်ထိ မစွပ်စွဲသင့်ဘူးဆိုတာ မေမုန်သိပါတယ် ... ဒါပေမဲ့ ...”

“ရပါတယ် မေမုန် ... ငါ့ကို နင် တောင်းပန်စရာမလိုပါဟာ ... နင်ပြောတာတွေအားလုံးက မှန်နေတာပဲဟာ ... နင် အခုအချိန်မှာ အရမ်းကို ထူပူနေတယ်ဆိုတာ ငါ နားလည်ပေးလို့ရပါတယ် မေမုန်ရယ် ...”

“ကျေးဇူးပါပဲ ဆွေသဟာ ... ငါ့ကို နားလည်မှုအပေးနိုင်ဆုံးနဲ့ အလိုလိုက်သည်းခံဆုံးဟာ ဟောဒီကမ္ဘာကြီးထဲမှာ နင်တစ်ယောက်တည်း ရှိပါတယ်ဟာ ... အဲ့ဒီအတွက် ငါ အရမ်း

ကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ဟာ ... ”

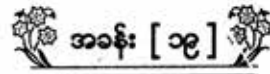
စိတ်ထဲကမပါလှသော်လည်း ... ဆွေသဟာက ကျေးဇူးတင်စကားတွေ ပြောနေမိသည်။ ဒါမှ မေ့နှံ့အပေါ် စား ငဲ့ညှာမှာလေ။

အဲ့ဒါကိုပဲ ...

မေ့နှံ့လိုအပ်တာ မဟုတ်လား။

ဆွေသဟာ ...

အရေးကြီးတာ ... ကိုယ့်အသိစိတ်ဓာတ်နဲ့ကို နောက်ဆုတ်ဖို့ပဲလေ။ နင်သာငြင်းရင် အားလုံးပြီးတယ်ဆွေသဟာ အဓိက နင့်ဘက်က ဘယ်တော့မှ ခေါင်းမညိတ်မိဖို့ပဲ လိုအပ်တာ ဆွေသဟာရဲ့။



“ဘယ်လို ပြောလိုက်တာလဲမေမေ ... ဆွေသဟာက ငြင်း လိုက်တယ် ဟုတ်လား ... ”

မေမေစကားကြောင့် မယုံကြည်နိုင်သလိုပင် ဖြစ် ဘူးရသူက ကြယ်စင်ခရယ်ပါ။

“ဟုတ်တယ် သားရယ် ... မေမေဖြင့် အံ့ဩလို့မဆုံးနိုင်ဘူး၊ မေမေသားကို လက်မထပ်နိုင်ပါဘူးလို့ ငြင်းရတယ်လို့ ... ရင်နာလိုက်တာကွယ် ... သူက ဘာမို့လို့ ငြင်းရတာလဲ ... ကိုယ့်အကြောင်းကိုယ်မသိတာလည်းမဟုတ်ဘဲနဲ့ ... မေမေ သား လက်ထပ်ခွင့်တောင်းတာပဲ ကျေးဇူးတင်ပါဦး အခု တော့ ... ”

မေမေသည် သားဖြစ်သူဘက်ကနေ၍ အတော်လေး မချီတင်ကဲဖြစ်နေခဲ့သည်။ မေမေဘဝမှာ ကြယ်စင်ခဆိုတဲ့သူကို အကြီးမြတ်ဆုံးလူတစ်ယောက်အဖြစ် သတ်မှတ်ထားတာပဲ။ နှစ်ဖက်လူကြီးတွေရဲ့သဘောဆန္ဒအရဆိုတာထက် ကြယ်စင်ခကို တိုင်က ဆွေသဟာ့ကို မြတ်နိုးလွန်းလို့ ခေါင်းညိတ်လက်ခံခဲ့တာပဲ။

ဆွေသဟာ့ဘက်ကလည်း ... ငြင်းဆန်လိမ့်မည်ဟု ကြယ်စင်ခမထင်မိ။ ဆွေသဟာ့နဲ့ ဟိုနေ့ကစကားတွေ ပြောခဲ့ကြတာ အဆင်ပြေချောမွေ့ခဲ့တာပဲဟာ။

မဟုတ်သေးပါဘူး။

ဆွေသဟာ့ကိုယ်တိုင်က ... ငြင်းပယ်တယ်ဆိုတာ ဘယ်လိုမှ မဖြစ်နိုင်တဲ့ကိစ္စပါပဲ။ တစ်စုံတစ်ခုတော့ မှားယွင်းနေပြီဟာကြောင့်များလဲဆိုတာ မသိပေမယ့် ဆွေသဟာ့ဘက်က ခေါင်းခါငိုက်ကာကိုတော့ ကြယ်စင်ခတစ်ယောက် လက်မခံနိုင်လောက်အောင်ပင် ဖြစ်နေရသည်။

“အဲ့ဒါလည်း ကောင်းတာပါပဲ ... ဒီကလည်း ကိုမိုးတိမ်ဆီ သဘောဆန္ဒကို မလွန်ဆန်နိုင်လွန်းလို့သာ လက်ခံရတာပဲ။”

“နေ ... နေပါဦးမေမေ ... သားကို လက်မထပ်နိုင်ပါဘူး။ ဆွေသဟာ့ကိုယ်တိုင်က ငြင်းတာလား ... မေမေနဲ့သူ ဘာတုန်းက ဆုံးဖြစ်ခဲ့တာလဲ မေမေ ...”

“အို ... သူ့ကိုယ်တိုင် ဘယ်ဟုတ်ပျံမလဲ ... သူက သူ့ဆီ

ရှေ့မှာ မပြောရဲလို့တဲ့ ... သူ့သူငယ်ချင်း မေမွန်ဆိုတဲ့ကောင်မလေးကို ဒီအိမ်လွှတ်ပြီး အပြောခိုင်းတာ သားရဲ့ ...”

ဟင် ...

မေမွန်တဲ့ ...

မေမွန်ကိုတစ်ဆင့်ပြောခိုင်းတာတဲ့လေ။

“တော်တော်လူပါးဝတဲ့ကောင်မလေး ... လူကြီးတွေရဲ့စိတ်ချမ်းသာမှုအတိုင်း နာခံလိုက်ရင် သူမချစ်တဲ့လူနဲ့ တစ်သက်လုံးနေရမှာကို မလိုလားဘူးတဲ့ ... ဒက်ဒီကျေးဇူးတွေရှိတာမှန်ပေမယ့် ဒီလိုနည်းနဲ့တော့ လာမဆပ်ပါနဲ့တဲ့သားရယ်။ ကြည့်စမ်း ... ဒင်းရဲ့စကားတွေက မေမေတို့ရဲ့စေတနာမေတ္တာတွေကို ဘယ်လောက်ထိစော်ကားလိုက်သလဲလို့”

“မဖြစ်နိုင်ဘူး မေမေ ... ဒီစကားတွေကို ဆွေသဟာပြောခိုင်းတယ်ဆိုတာ လုံးဝမဖြစ်နိုင်ဘူး ...”

“ဘာ ...”

“ဟုတ်တယ် မေမေ ... ဆွေသဟာ့စိတ်ဓာတ်ကို သားအသိဆုံးပဲဟာ ... သူ ... အဲ့ဒီလိုပြောခိုင်းမှာမဟုတ်ပါဘူး။”

“ဟင် ... ဒီလောက် အိမ်တိုင်ယာရောက် လာပြောခိုင်းတဲ့ဟာ မင်းက မဖြစ်နိုင်ပါဘူးဆိုတော့ ဒါဆို မေမွန်ဆိုတဲ့ကောင်မလေးက ကြားကနေ ကလိန်ကကျစ်လာပြောတာပေါ့လေ ... ဟုတ်လား ... ကြယ်စင်ခ”

“အဲ ... ဒါ ... ဒါက”

“တော်တော့ ကြယ်စင်ခ ... မင်း ယောက်ျားမာနမရှိတော့ဘူးလားဟင် ... အမှားအမှန်ခွဲခြားသုံးသပ်နိုင်တဲ့ ဦးနှောက်အသိတွေ ဘယ်ရောက်ကုန်ပြီလဲ ... မင်းအဖေနဲ့မင်းက တစ်ပါးရဲ့ကျေးဇူးတရားတွေကိုပဲ တစ်ချိန်လုံး ဦးထိပ်ထဲ ဆင်ချင်နေတယ် ...

ကျေးဇူးရှိတိုင်း အရာအားလုံး ခေါင်းငုံ့အရုံးပေးရမလား ... အမေကတော့ ရှင်းရှင်းပဲ ... မင်းနဲ့ဆွေသဟာကို လုံ့လသဘောမတူနိုင်တော့ဘူး ကြယ်စင်ခ ... ”

“မေမေ ... ”

“မင်း ... ဘာမှဖြေရှင်းဖို့ မကြိုးစားနဲ့ ... ငါ အခုချက်ချင်း မင်းအဖေဆီ လှမ်းပြီး ဖုန်းဆက်ပြောမယ် ... မင်းလည်း ဒီနေ့ကစပြီး ဆွေသဟာဆိုတဲ့ကောင်မလေးနဲ့ လုံးဝမဆက်သက်နဲ့ ... သတင်းပြန်ကြားလို့ကတော့ မေမေအဆိုးနော် ကြယ်စင်ခ ... ”

ဒုက္ခပါပဲ။

ဘယ်လိုတွေဖြစ်ကုန်တာလဲ။

ဆွေသဟာနဲ့ မေမေကြားတွင် အခြေအနေ

ထင်မှတ်မထားလောက်အောင်ပဲ တင်းမာနေချေပြီ။

ကြားကနေ စိတ်တွေအညစ်ကြီး ညစ်နေ

ကြယ်စင်ခရယ်ပါ။

“မင်း စဉ်းစားကြည့်တမ်း ... မေမေတို့အပေါ် ဦးဘုန်းမိုးရဲ့ ကျေးဇူးတွေရှိတဲ့အကြောင်း ဘယ်သူက အတွင်းကျကျ သိလို့လဲ ... ဒါကို မေ့ခွန်ဆိုတဲ့ကောင်မလေးရဲ့စကားထဲမှာ ပါလာတော့ မေမေ အံ့ဩဘဲမနေနိုင်တော့ဘူး ကြယ်စင်ခ ရယ် ...

ဟွန်း ...

မေ့မိက အားနာနာနဲ့ပြောသွားတာ စိတ်မကောင်းပါဘူး အန်တီရယ် ... ကြယ်စင်ခဆိုတာကလည်း သူ့သူငယ်ချင်းပါပဲတဲ့လေ ... သားဘက်ကတောင် မခံမရပ်နိုင်ဘဲဖြစ်နေတဲ့ မေ့မိကိုမှ မယုံကြည်ရင် ဘယ်သူ့စကားကို ယုံကြည်တော့မလဲ ကြယ်စင်ခ ... မေ့မိဆိုတာ ခပ်ရှုပ်ရှုပ်မိန်းကလေးပုံစံမှ မဟုတ်တာ ... ”

မေမေက အချက်ကျကျ ဖြေရှင်းပြလိုက်တာမို့ ...

ကြယ်စင်ခ ဘယ်လိုဆက်ပြီး ငြင်းပယ်ရမှန်းမသိတော့ချေ။

“အဟွန်း ... ပုံစံကိုကြည့်တော့ ယောက်ျားလိုလို မိန်းမလိုလိုနဲ့ ဒင်းလိုလူမျိုးက ငါ့သားကိုများ ငြင်းရတယ်လို့ ရင်နာစရာကောင်းလိုက်တာ ... ”

မေမေသည် ...

ဘယ်လိုမှ ဖြေသိမ့်မရသူတစ်ယောက်လို တတ္တတ်

တွတ် ရေရွတ်လိုက် ဒေါသတွေထွက်လိုက် ဆောက်တည်ရာမရ ဖြစ်နေ၏။ ကြယ်စင်ခရီးဦးနှောက်ထဲမှာ ရှုပ်ထွေးနှောက်ကျနေရ သည်။ ဆွေသဟာ တကယ်ပဲ မေ့မှန်ကိုပြောခိုင်းခဲ့သလား။ စိတ် ဆတ်တဲ့ဆွေသဟာက ပြောလို့ရတာမဟုတ်။ ဆွေသဟာ မပြော ခိုင်းဘဲ မေ့မှန်က အမှန်းခံပြီး လာပြောမှာမဟုတ်ချေ။

ဒုက္ခပါပဲ။

မေ့မှန်ကရော ... ။

ဒီလိုစကားတွေကို ဘာကြောင့် မေ့မေ့ကိုမှ တိုက် ရိုက် သွားပြောရတာလဲ။ အတွေးတွေနှင့် ရှုပ်ယှက်ခတ်နေရသည်။ တစ်စုံတစ်ခုကို စိုးရိမ်စိတ်များငှာ ရင်ကို ပြင်းထန်စွာ လောင်မြိုက် စေခဲ့၏။ ကြေကွဲဝမ်းနည်းမှုတွေက ရင်တစ်ခုလုံး တင်းကျပ်နေရ သည်။

မျှီသိပ်မှုတွေက တဖြည်းဖြည်းသိပ်သည်းလာတော့ ကြယ်စင်ခတစ်ယောက် နေရာလေးကနေ ဝုန်းခနဲ ထရပ်ပစ်လိုက် ပြီး နေရာကနေ ခြေလှမ်းကျဲကြီးတွေနှင့် လှမ်းထွက်ခဲ့တော့၏။

“ဟဲ့ ... သား ... ဒါ ဘယ်လဲ”

ကြယ်စင်ခ ပြန်မဖြေမိ။

သွက်လက်သောခြေလှမ်းတွေနှင့် တိုက်ကြီးထဲက နေထွက်ကာ ခြံထဲရပ်ထားသော သူ့ကားလေးပေါ်တက်လိုက်ပြီး ဝေါခနဲနေအောင် မောင်းထွက်လာခဲ့တော့သည်။

ဆွေသဟာမှာတော့ ...

အနောက်ဘက်ကနေ ကားဟွန်းတီးကာ ရပ်ခိုင်းနေ ကားလေးကြောင့် စိတ်တွေတုန်လှုပ်ချောက်ချားသွားရ ကားဘက်ကြည့်မှန်းလေးမှတစ်ဆင့် လှမ်းကြည့်လိုက်တော့ သူ့ရဲ့ကားဖြစ်နေ၏။

ကားကိုတေပေပြီး ဆွေသဟာမောင်းနေမိသည်။

ရပ်ပေးဖို့ အတင်း အချက်ပြနေတဲ့ သစ်လွင်ကားကို လွတ် မောင်းနေမိသော်လည်း လမ်းတစ်နေရာတွင်တော့ သစ် ကားလေးက သူမကားလေးကို ဘေးချင်းယှဉ်ကာ ရှေ့ကနေ ခြေပြီး ထိုးရပ်လိုက်တာမို့ ဆွေသဟာ ဘယ်လိုမှ မတတ်နိုင် ဘဲ ကားလေးကို ရပ်တန့်လိုက်ရတော့သည်။

ဆွေသဟာ ကားလေးထဲတွင် ထိုင်နေမိ၏။

“ဒေါက် ... ဒေါက်”

ကားမှန်တံခါးချပ်လေးကို လာခေါက်တဲ့ သစ်လွင် တီးစက်ဆုပ်စွာ တစ်ချက်လှမ်းကြည့်လိုက်ပြီး မှန်တံခါးချပ် ဖွင့်လိုက်မိသည်။

“ဘာကိစ္စလဲ သစ်လွင် ...”

“ခလသံကမာလှချည်လား ဆွေသဟာ ... ဘာလဲ ကိုယ့်ကို ခုချိန်ထိ နာကြည်းမှန်းတီးနေတုန်းလား ...”

“ခွင့်လုပ်ရပ်တွေကရော လေးစားစရာကောင်းနေလို့လား

သစ်လွင် ... ”

“ရှင်က ဟုတ်လား ... အဟွန်း ... ဟွန်း ... ဒါဆို ဆွေသဟာ တော်တော်ကြီး ပြောင်းလဲသွားတာပဲ ... ”

ဆွေသဟာမျက်နှာလေးကို စေ့စေ့ကြည့်ပြီး ပြောလာတဲ့သစ်လွင်ရဲ့မျက်နှာကြီးကို ကုတ်ဆွဲပစ်ချင်လောက်အောင် ဒေါသတွေ ပေါက်ကွဲနေရ၏။ သို့သော် ထစ်ခနဲဆို လက်ပါတ်သော အကျင့်ကို အတိတ်ဟောင်းက ပုံစံဟောင်းနှင့်အတူ ဆွေသဟာ စွန့်ခွာခဲ့ပါပြီ။

“သဟာ ... ”

“ ... ”

“ကိုယ် မင်းကို တောင်းပန်ပါတယ်”

ဟင် ... ။

“ကိုယ် ... သိပ်မှားသွားတယ် ဆွေသဟာ ... ဒါပေမဲ့ အမှားကလည်း မင်းကို မုန်းတီးလွန်းလို့ မဟုတ်ဘူးဆိုတော့ မှတ်ထားပေးပါ ... ကိုယ် မင်းကို တကယ်ချစ်ခဲ့တာပဲပါ ဆွေသဟာ ... အဲ့ဒါကို မင်း အကြွင်းမဲ့ ယုံကြည်စိတ်ချ လိုက်ပါ ... တဒင်္ဂ ကိုယ့်စိတ်တွေ လွတ်ထွက်သွားစေမင်းကိုချစ်တဲ့စိတ်တွေက ရင်ထဲမှာ အပြည့်ပါပဲဆွေသဟာ ... အဲ့ဒါတွေ လာပြောနေတော့ရော ဘာတွေထက်ပြီး ထူးထူးလာမှာမို့လဲသစ်လွင် ... နောက်ပြီး ... ရှင်နဲ့လည်း ... ”

မဖြစ်ချင်တော့ဘူး ... သွေးပျက်တုန်လှုပ်စရာကောင်းတဲ့ အတိတ်ကနေရက်တွေကို ဆွေသဟာ ပြန်မသွားတော့ဘူး သစ်လွင် ... ”

“ကိုယ်နားလည်ပါတယ် ဆွေသဟာ ... ကိုယ်ကလည်း မင်းကို ပြန်မသွားစေချင်ပါဘူး ... မင်းမှာ လူကြီးချင်းသဘော တူထားတဲ့ ကြယ်စင်ခဆိုတဲ့ သူရဲကောင်းတစ်ယောက် အနားမှာရှိနေတယ်ဆိုတာသိပေမယ့် ကိုယ့်စိတ်ထဲမှာ မင်းတစ်နေ့နေ့ ကိုယ့်ဆီများ ပြန်လာမလားဆိုတဲ့ မျှော်လင့်ချက်တစ်ခုထားမိတယ် ဆွေသဟာ ... ဒီတစ်ခါတော့ ကိုယ့်ရဲ့ ကြိုဆိုမှုက မင်းလေးစားလောက်အောင်ရှိနေပါ့မယ်ဆိုတာ မင်းကို အသိပေးချင်လို့ ကားကို ရပ်ခိုင်းလိုက်တာပါ။ မင်းကို နှောင့်ယှက်ဖို့မဟုတ်ပါဘူး ဆွေသဟာ ... နောက်ပြီး ကိုယ်ဆိုတဲ့ သစ်လွင်ကလည်း မင်းထင်ထားသလောက် မယုတ်မာပါဘူးဆိုတဲ့အကြောင်းပြောချင်လို့ပါ ... ”

“မင်းပြောချင်တာ ဒါပဲလားသစ်လွင် ... ဒါပဲဆိုရင်တော့ ရှေ့ကကားကို ဖယ်ပေးတော့ ... ”

“ဖယ်ပေးပါ့မယ်ဆွေသဟာ ... မင်းစိတ်ချပါ”

ပြောပြီးတာနဲ့ ချာခနဲနေအောင်လှည့်ထွက်သွားတဲ့ သစ်လွင်ကိုကြည့်ပြီး ဆွေသဟာတစ်ယောက် သက်ပြင်းမောလေး နှင်သွားတော့သည်။

သစ်လွင်ရဲ့ကားလေး ပိတ်ရပ်နေရာမှ လမ်းဖယ်
ကာပေး၏။ ဆွေသဟာ့ကားကို လမ်းမပေါ်ပြန်တက်ကာ နေရာ
ကနေ ဝေါခနဲနေအောင် မောင်းထွက်ခဲ့မိပါတော့သည်။ ကားထဲ
ကနေ လက်ကလေးပြနေသော သစ်လွင်ကိုလည်း လှည့်မကြည့်
ဖြစ်တော့။

အခုမှ ...

လာတောင်းပန်နေလို့ ဘာထူးဦးမှာလဲ သစ်လွင်။
အားနည်းချက်တစ်ခုကို အခိုင်မာဆုံးပေးဆပ်ခဲ့တဲ့
ရှင်ကို ရန်သူတစ်ယောက်လို မဆက်ဆံချင်ရင်တောင် မဟာမိတ်ဖွဲ့
ဖို့ ဘယ်တော့မှ စိတ်ကူးဖြစ်မှာမဟုတ်ဘူးဆိုတာ မှတ်ထားလိုက်
စမ်းပါ။ ဆွေသဟာ့စိတ်တွေ စောစောကလောက် ရွှင်လန်း မနေ
တော့ပါချေ။

သစ်လွင်ဆိုတဲ့လူနဲ့တွေ့ဆုံလိုက်တဲ့အချိန်ကစပြီး
အတိတ်ကဖြစ်ရပ်တွေက မတွေ့ပဲ ဦးနှောက်မှတစ်ဆင့် အတွေ့
တွေထဲ ပြန်အစပျိုးကာ ဖော်နေသည်။

ကြယ်စင်ခကို သတိရလာမိ၏။

ဆွေသဟာ ဘယ်လောက်ပဲ ရန်ရှာနေပါစေ
တကယ်တမ်း အရေးကြုံတော့ စိုးရိမ်ပူပန်မှုတွေနဲ့ ဖေးမကူညီခဲ့
သည်။ စိတ်ဓာတ်တွေ လဲပြိုမကျသွားအောင် အားပေးစကားတွေ
ဆိုခဲ့၏။

ကြယ်စင်ခရယ် ရှင်အကြောင်းလေးတွေကို မတွေ့
ဖို့ အတန်တန်သတိထားပါလျက် တွေးမိပြန်ပြီ ကြယ်စင်ခရယ်။
ရှင်ကို ဆွေသဟာ ဘယ်လိုမှ မေ့ဖျောက်လို့မရဘူးရှင်ရယ်။

ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲဟင်။

မေ့မွန်က ရှင်ကို တစ်ဖက်သတ်ခွဲလမ်းနေတာလေ။

မေ့မွန်ရဲ့ရင်ထဲကခံစားချက်တွေကို သိသိကြီးနဲ့

ဘာ ဆွေသဟာ အတ္တမကြီးချင်ဘူး ကြယ်စင်ခရယ်။ ပြီးတော့
ဘာတွေနဲ့နာကျင်နေရတဲ့ဆွေသဟာ့ရဲ့နှလုံးသားကိုလည်း ရှင်
ထဲ မမြှုပ်နှံချင်ဘူး။

မေ့မွန်ပြောတာလည်း မှန်ပါတယ်။

ဖြူစင်ရှင်းသန့်မှုမရှိတဲ့ အတိတ်ရဲ့ပုံရိပ်တွေနဲ့ ကြယ်
စင်ခရယ် စိတ်သဘောထားပြည့်ဝတဲ့သူကို ဒက်ဒီတို့တင်ရှိနေတဲ့
ဘူးခူးလေးအပေါ် ဖိနင်းပြီး အတ္တကြီးကြီးနဲ့ သိမ်းပိုက်တာမျိုး
မဖြစ်သင့်ဘူးဆိုတာလေ။

ဒါကြောင့် ...

မာမိုဘက်က ဖွင့်ဟပြောလာမယ့်အချိန်လေးကျရင်
သဟာဘက်က ငြင်းပယ်ဖို့ ဆုံးဖြတ်ထားပြီးသားပါ။

ဒါပေမဲ့လည်း ...

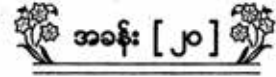
ကြယ်စင်ခရယ် ...

သဟာလေ ရှင်ကိုချစ်တယ်။ ရှင်ဟာ သဟာရဲ့

ရင်ထဲကို ဘယ်အချိန်တုန်းကများ တိုးသွားလဲဆိုတာ မသိခင်မှာပဲ နှလုံးသားတစ်ခုကို နေရာအပြည့်ယူသွားခဲ့ပြီလေ။ သဟာဘဝထဲကို မထင်မှတ်တဲ့ ချဉ်းကပ်မှုတွေနဲ့ တိုးဝင်လာတဲ့ရှင်ကို ဘယ်လိုမှ မေ့ဖျောက်လို့ မရအောင်ပဲ စွဲလမ်းနေမိပြီရှင်ရယ်။ တစ်သက်မှာ တစ်ကြိမ်တစ်ခါသာ ပွင့်ဖူးခဲ့တဲ့ ရင်ထဲကအချစ်ပန်းပွင့်လေးက အငြိုးကြီးသူတစ်ယောက်ရဲ့ လက်ဖဝါးအောက်မှာ အပြစ်အနာအဆာတွေ ဗရပွနဲ့ ကျန်ခဲ့ရပေမယ့် ရိုးသားစစ်မှန်တဲ့ချစ်ခြင်းလေးတွေနဲ့ ရှင်အပေါ်မှာ တွယ်တာမိသွားတာပါ။

အားမငယ်ပါနဲ့လို့ ရှင်ဘယ်လောက်ပဲပြောပြော ဆွေသဟာရင်ထဲက သိမ်ငယ်မှုကြီးကိုတော့ မဖျောက်ဖျက်နိုင်ခဲ့ဘူး။

ဆွေသဟာ ...
 ကိုယ့်ဘဝ ကိုယ်သိပါတယ်။
 ဒါကြောင့် ... ရင်နာနာနဲ့ပဲ ရှင်ကို စွန့်လွှတ်ပါလေ
 မယ် ကြယ်စင်ခရယ်။



ကားလေးကို ခြံထဲကွေ့ဝင်လိုက်တော့ အသင့်ရပ်သော ကြယ်စင်ခရဲ့ကားလေးကို မြင်ရသည်။ ဆွေသဟာရင် သိတ်ခနဲ လှိုက်ခုန်ကာ သွားရ၏။ တိုက်ဆိုင်တာက အခုလေး ဆွေသဟာတစ်ယောက် ကြည်စင်ခရဲ့အကြောင်းလေးတွေ နေမိတာလေ။ အတွေးလေးပင် မဆုံးသေး သူ့ကားလေး ခြံထဲ ခံနေတာမြင်ရတော့ ဆွေသဟာပင် အံ့ဩသွားရ၏။

ကားလေးပေါ်ကဆင်းပြီး တိုက်ကြီးဆီသို့ ခြေလှမ်း တွ လှမ်းလိုက်ရပေမယ့် လေးလံထိုင်းမှိုင်းကာ တုံ့နှေးနေ ပင် စိတ်ထဲမှာထင်နေမိသည်။ သူနဲ့မျက်နှာချင်းမဆိုင်ရဲစွာ ဘိမ်းဖို့ စိတ်ကူးလိုက်၏။

“ဟော ... သဟာပြန်လာပြီ”

ဧည့်ခန်းလေးရှေ့မှအဖြတ် မာမိအသံကြောင့် အပေါ်ထပ်သို့ တစ်ခါတည်းတက်ဖို့ ဟန်ပြင်လိုက်တဲ့ ဆွေသဟာ ခြေလှမ်းလေးတွေ တုန်ခနဲ ရပ်သွားရ၏။ ခပ်စူးစူးလေးစိုက်ကြည့်နေတဲ့ ကြယ်စင်ခရဲ့မျက်ဝန်းအကြည့်အောက်တွင် ဆွေသဟာ စိတ်ကူးလေးတွေ အရည်ပျော်သွားရကာ ဧည့်ခန်းလေးဆီသို့ သွားမိသည်။

“ရောက်နေတာ ကြာပြီလားဟင် ... ”

“အခုပဲရောက် ဆွေသဟာ”

ဟင် ...

ပြန်ဖြေလိုက်တဲ့ ကြယ်စင်ခရဲ့လေသံက အနည်းနာ

မာဆတ်နေသလိုပင်။

သူမ ...

စိတ်ထင်လို့များလား။ သူ့နှုတ်ခမ်းအိအိလေးတွေ

အပြီပြင်ဆုံးအပြီးတွေနဲ့ မာမိရှေ့မှာရှိနေခဲ့တာကြောင့် ဆွေသဟာ ထင်သလို မဟုတ်လောက်ပါဘူးဟု စိတ်တွေကို ပြန်ဖြေသိရမိသည်။

“သဟာ ... နောက်ကျလှချည်လား ... ”

“အင်း ... ဟုတ်တယ် ... ဟို ... သဟာ ... သဟာ ... လေးတွေရှိနေလို့ ဝယ်တာ နည်းနည်းများပြီး ကြာသွားလေ ကြယ်စင်ခ ... ”

ဟုတ်ရဲ့လား ... ဆွေသဟာရယ်။

မင်း အိုင်တင်လည်းမကောင်းဘဲနဲ့များ ဟန်ဆောင်၊ လိမ်ညာဖုံးကွယ်ချင်သေးတယ်နော်။ လမ်းမှာ မင်းရဲ့ကားလေးရပ်ပြီး သစ်လွင်ဆိုတဲ့ကောင်နဲ့ စကားတွေပြောနေတာ မမြင်ခဲ့ဘူးလို့ သင်နေလား ဆွေသဟာ။

ကိုယ့်ကားလေး မင်းတို့ဘေးကနေ ဖြတ်ကျော်သွားတာကို သတိမထားမိလောက်အောင် မင်းရဲ့စိတ်တွေကို ဘယ်ဘို့အရာမျိုးကများ စွဲဆောင်ထားလို့လဲ ဆွေသဟာ။

သံသယရိပ်တွေက ကြယ်စင်ခရဲ့မျက်ဝန်းထဲတွင် နှိပ်စက်ထင်နေရ၏။ မိန်းကလေးအဝတ်အစားလေးတွေနှင့် တစ်နေ့ဘဝခြား အချိုးကျလှပလာသော ဆွေသဟာကို ငေးကြည့်ပြီး မချင့်မချစ်စိတ်တွေ တိုးဝင်လာခဲ့သည်။

ဒီမိန်းကလေး ...

ဦးနှောက်မှကောင်းသေးရဲ့လား

သစ်လွင်ဆိုတဲ့ကောင်က ဘယ်လိုလူစားမျိုးလဲဆိုတာ မသိတာလည်းမဟုတ်ပါပဲ အရေးတယူ စကားရပ်ပြောတာသာ သဘောလဲ။ နောက်ပြီး သူ့နဲ့လူကြီးချင်းသဘောတူထားတဲ့ လူ့လက်စွဲကို မေ့မိန်ကတစ်ဆင့် ငြင်းပယ်ခိုင်းတာကရော ဘယ်ဘို့အကြောင်းမျိုးတွေကြောင့်လဲ ဆွေသဟာ။

ဆောက်တည်ရာမရလောက်အောင် ကြယ်စင်ခရဲ့

စိတ်တွေ လှုပ်ရှားနေရသည်။ ဒေါသိတာတွေရှေ့မှာမို့ မနည်းထိန်းချုပ်ပြီး ရှိနေရသော်လည်း သစ်လွင်ဆိုတဲ့ကောင်နဲ့ စကားပြောကောင်းနေတဲ့ ဆွေသဟာပုံစံလေးကို ပြန်မြင်ယောင်ပြီး ဒေါသတွေက ပေါက်ကွဲချင်နေရ၏။

“ကဲ ... သားတို့ စကားပြောနှင့်ကြဦးနော် ... အန်တီ ... ဟင်းနွေးစရာတွေရှိနေသေးလို့ ခွင့်ပြုဦး ... ”

“ဟုတ်ကဲ့ အန်တီ ... ”

အလိုက်သိစွာပင် ရှောင်ပေးသွားသော အန်တီဆွေကို ကျေးဇူးတင်သွားမိသည်။ အန်တီဆွေ အရိပ်လေးပျောက်ကွယ်သွားတာနှင့်ကြယ်စင်ခတစ်ယောက် ဆွေသဟာ အကြည့်လေး ရောက်သွား၏။

“ဒေါ်ဆွေသဟာ ... ကိုယ်တို့ခြံထဲဆင်းပြီး စကားပြောရအောင် ... ”

“ရှင် ... ”

“လာလေ ... ဘာကြောင်တောင်တောင်လုပ်နေတာလဲ”
အို ...

လက်မောင်းလေးတစ်ဖက်ကို ဆတ်ခနဲဆုပ်ကိုင်ပြီး ထရပ်စေလိုက်တဲ့ ကြယ်စင်ခရဲ့လုပ်ရပ်ကြောင့် ဆွေသဟာ မျက်လုံးလေးတွေ ပြူးဝိုင်းသွားရသည်။ သူ ဘာဖြစ်လာပါလိမ့်။ တည်တင်းချောမောလွန်းတဲ့ သူ့မျက်နှာလေးက မကျေနပ်ရိပ်တွေနှင့် မှန်

တံကုတ်ကြီးဖြစ်နေသည်။

ဒေါသရောင်ကြောင့် ညှို့ငင်အားပြင်းသောမျက်ဝန်းကြီးတွေက စိမ်းတောက်နေခဲ့သည်။

ဘာရယ်ကြောင့်မှန်းမသိပေမယ့် ဆွေသဟာတစ်ယောက် သူပနောက်ကနေ ကပျာကယာကပ်လိုက်သွားမိ၏။ နည်းငယ်မှောင်ရိပ်ကြီးစိုးလာသဖြင့် သစ်ရိပ်အားကောင်းသော ဆွေသဟာတို့ခြံကြီးက တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်ကာ အမှောင်ထုအောက်တွင်ရှိနေခဲ့သည်။ ခြံထောင်ကလေးဆီသို့ ဦးတည်နေတဲ့ သူ့ခြံလှမ်းတွေကို တားဆီးဖို့ထက် သူ ဘာဖြစ်လာသလဲဆိုတဲ့ ချင်စောလေးက ပိုများနေတာကြောင့် ဆွေသဟာ စိတ်တွေသာနေမိ၏။

ပိတောက်ပင်ကြီးအောက်ရောက်တော့ သူ့ခြံလှမ်းအလိုလိုရပ်တန့်သွား၏။

ဆွေသဟာလည်း သူနှင့်မလှမ်းမကမ်းလေးတွင် ရပ်တန့်သည်။

အုံ့သြနားမလည်စွာ ... စိတ်ရှုပ်ထွေးဟန်ရှိသော ကြယ်စင်ခကို မော့ကြည့်လိုက်၏။ မျက်ဝန်းအကြည့်ချင်းဆုံကာ တွေ့အခုန်မြန်သွားရသည်။

“ဆွေသဟာ ... ”

“ရှင် ... ”

“မင်း ကိုယ့်ကို ညာတယ်”

“ရှင် ...”

“မင်း ... မင်း ... ဘာတွေလျှောက်လုပ်နေတာလဲ ဆွေသဟာ ... ကိုယ့်စိတ်တွေ တုန်လှုပ်ချောက်ချားသွားအောင် ကိုယ် ရင်ထဲက နှလုံးသားလေး နာကျင်ကြေကွဲအောင် ဘာကြောင့် ရက်စက်ချင်ရတာလဲဆွေသဟာ ...”

“အို ... ရှင် ... ရှင် ... ဘာတွေလာပြောနေတာလဲ ... ကြယ်စင်ခ ... ရှင်ပြောတာတွေ တစ်ခုမှ သဟာနားမလည်ဘူး ...”

“နားမလည်ဘူး ... နားမလည်ဘူး ... ဟုတ်လား ဆွေသဟာ ... အဟွန်း ... ဟွန်း ... ဟုတ်ရဲ့လား ဆွေသဟာ ရယ် ... တကယ်နားမလည်တာမှဟုတ်ရဲ့လား ... နားမလည်ချင်ယောင်တော့ မင်းမဆောင်လောက်ပါဘူးနော် ဆွေသဟာ ...”

“ကြယ်စင်ခ ... ရှင် ... ဘာဖြစ်နေတာလဲ”

“ရူးနေတာလေ ... တစ်စုံတစ်ခုကို လက်လွှတ်ဆုံးရှုံးရတော့မှာပါလားဆိုတဲ့အသိစိတ်ကြောင့် ကိုယ်ရူးနေတာ”

“ပြဿနာပဲ ...”

ဆွေသဟာ လိုက်မမီလောက်အောင်ကိုဖြစ်ရသလို ဒေါသတွေနဲ့ပေါက်ကွဲချင်နေတဲ့ ကြယ်စင်ရဲ့လုပ်ရပ်ကို ဆွေသဟာ

ဘယ်လိုမှနားမလည်နိုင်ပါချေ။

“မင်း ... မင်း ... သစ်လွင်ဆိုတဲ့ကောင်နဲ့ ပြန်ဆက်သွယ်နေတယ်မဟုတ်လားဆွေသဟာ ... တောက် ... မင်းတော်တော်အမှတ်မရှိတဲ့မိန်းမပဲ ... ကိုယ့်အပေါ် ကောက်ကျစ်ယုတ်မာတဲ့ကောင်နဲ့မှ ခိုးပြီး ချိန်းတွေ့ရတယ်လို့ကွာ ... ကိုယ့်မျက်စိနဲ့သာမမြင်ရင် ယုံတောင်မယုံချင်ဘူး ...”

အို ...

ဆွေသဟာ နှုတ်ခမ်းလေးတွေ ဝိုင်းဟသွားရသည်။

စိတ်တုန်လှုပ်ချောက်ချားစွာ အလန့်တကြားလေး

ကြယ်စင်ခရဲ့မျက်နှာချောချောကြီးဆီ လှမ်းကြည့်မိသွား၏။

“ဘာလဲ ... မဟုတ်ပါဘူးလို့ ငြင်းဦးမလို့လားဆွေသဟာ”

ဆွေသဟာ ...

ငြိမ်သက်သွားရပြီ ...

ဆွေသဟာတိတ်ဆိတ်သွား၏။ ဘာစကားသံလေး

ထွက်နိုင်လောက်အောင် နှုတ်ခမ်းသားလေးတွေက ဆွံ့အသွားသည်။

“ရက်စက်တယ် ဆွေသဟာရယ် ... မင်း ... မင်း သိပ်ဆိုးတာပဲကွာ ... မင်း ... အပေါ်မှာ ငါက အထင်တွေအရမ်းကြီးခဲ့တာ ... နောင်တတွေရပြီး မင်းလိမ္မာနေပြီလို့ထင်ထားတာ ... အခုတော့”

“တော်တော့ ... ရှင် ... ရှင် ... ဆက်မပြောနဲ့တော့ ကြယ်စင်ခ ... ရှင်ထင်တာ တစ်ခုမှမဟုတ်ဘူး ... ရှင် ... ကျွန်ကို အထင်လွဲနေပြီ ... ”

“ဘာ ... ဘာရယ် ... ဟွန်း ... ဟွန်း မျက်စိနဲ့တပ်အပ်မြင်တာတောင် မင်းက လိမ်ညာချင်နေသေးတယ်ပေါ့လေ ... ဟုတ်လား ဆွေသဟာ ... ”

ဒုက္ခပါပဲ။

ဆွေသဟာ ဘယ်လိုဖြေရှင်းပြရတော့မလဲ။

သူ့ပုံစံကြည့်ရတာ ဆွေသဟာ့ကိုနည်းနည်းမှ အသိအကြည်ရှိပုံမရချေ။

ဆွေသဟာ ဒေါက်နီချင်လာရသည်။ သူပြောခဲ့တာတွေ စွတ်ပြောနေတာကို ဘယ်လိုမှ သည်းညည်းမခံနိုင်တော့

“ဟုတ်တယ် ... ရှင်ထင်ချင်သလိုသာထင်တော့ ကြယ်စင်ခ ... ဆွေသဟာ လိမ်တယ် ... ညာတယ် ... ဆွေသဟာက ဆိုးတယ် ... အမှတ်မရှိတဲ့မိန်းမ ... ပြော ... ပြော ... ရှင်ကြိုက်သလိုသာစွပ်စွဲတော့ ... ကြယ်စင်ခ ... ”

ဆံပင်တိုလေးတွေ ပွသွားသည့်အထိ ခေါင်းခင်း

ကို တအားခါယမ်းကာ အရူးမလေးတစ်ယောက်လို မခံမရပ်စရာ ပြန်အော်နေတဲ့ ဆွေသဟာပုံစံလေးကို ငေးကြည့်ရင်း အခံရအောင် နှင့်အတူ မချင့်မရဲဒေါသစိတ်များရင်မှာတဖွားဖွားဖြစ်ပေါ်နေရသည်။

“ရှင့်ရဲ့စွပ်စွဲမှုတွေအားလုံး ... အမှန်တွေချည်းပဲ ... ကဲ ... အဲ့ဒါ ဘာဖြစ်လဲ ... ”

“ဘာဖြစ်လဲ ... ဟုတ်လား ... ကဲကွာ ... အဲ့ဒါဖြစ်တယ်၊ အဲ့ဒါဖြစ်တယ် ... ”

“အို ... ”

“ဟင့်အင်း ... ”

“လွတ် ... လွတ်နော် ... ကြယ်စင်ခ ... ”

“မလွတ်ဘူးကွာ ... မလွတ်ဘူး ... ငါ့နည်းသားတွေ တစ်စစီကွဲကြေအောင်လုပ်တဲ့မိန်းကလေး ငါ့ရင်ခုန်သံတွေ သွေးပျက်ချောက်ချားသွားအောင် ပြောတဲ့ ဟော့ဒီနှုတ်ခမ်းလေးကို ခွင့်မလွှတ်နိုင်ဘူး ... ”

အို ... ။

ဗလုံးဗထွေးစကားသံများနှင့်အတူ တစ်ချိန်လုံး မျိုလိပ်ထိန်းချုပ်ထားရသော ခံစားချက်များကို ... ကြယ်စင်ခတစ်ယောက် လွတ်ပေးလိုက်မိတော့သည်။

ဆွေသဟာ့အသံလေးတိတ်ကာစကားသံလေးလည်း သွက်နိုင်တော့။

ကိုယ်လုံးအိအိလေးကို ရင်ခွင်ထဲဆွဲယူကာ ခပ်တင်းတင်းလေး ပွေဖက်ထားလိုက်ပြီး ... ရင်ခုန်သံများစီးမျောနေသော ချစ်မာယာတောကြီးထဲသို့ ဆွဲခေါ်လိုက်မိတော့သည်။ ကြည့်

မေ့သော ကြယ်စင်ခရဲ့မျက်နှာချောချောကြီးက ဆွေသဟာဆိုတဲ့ ရင်ပွင့်မတတ်ချစ်ရသော ချစ်သူလေးရဲ့မျက်နှာလေးနှင့် တစ်သား တည်းပူးယှက်သွားတော့သည်။

“သဟာရယ် ... ”

အချစ်ရည်မူးသော ခေါ်သံလေးက ကြယ်စင်ခရဲ့ နှုတ်ခမ်းလေးပေါ်က တီးတိုးရေရွတ်ရင်း ဆွေသဟာနားသည်စပ်က ဆံနွယ်နုနုလေးဆီသို့ ရွေ့လာ၏။ ပြီးနောက် လည်တိုင်နုနု ကုပ်သား အိအိဆီသို့ တရွေ့ရွေ့ နိမ့်ဆင်းကာ တရှိုက်မက်မက်လေးနမ်းလိုက် မိသည်။

ကျယ်ပြန့်နွေးထွေးလွန်းတဲ့ ရင်ခွင်နွေးနွေးကြီးထဲ သတိမေ့မောသူတစ်ယောက်လို အသိမဲ့နေရာမှ မွန်းကျပ်ကျပ်ခံစား မှုကြောင့် ဆွေသဟာ ကိုယ်လေးလွန့်လူးကာ ရုန်းထွင်မိ၏။

“လွတ် ... လွတ်ပါ ... ကြယ်စင်ရဲ့ ... သဟာ့ကို လွတ်ပါ”

“အို ... ဘယ်လိုဖြစ် ... အို”

ဆွေသဟာတစ်ယောက် ကြယ်စင်ခရဲ့မထင်မှတ် သော အပြုအမူလေးကြားတွင် ရှက်သွေးလေးရဲဖြာသွားရသည်။ နှုတ်ခမ်းချွန်ချွန်လေးတွေက ထပ်ပြီးရန်မစွာနိုင်ရှာတော့။ အချစ်ကြီး ချစ်တတ်လွန်းတဲ့ ကြယ်စင်ခရဲ့နွေးထွေးတဲ့ရင်ခွင်ကျယ်ကြီးထဲမှာ ဆွေသဟာ့ကိုယ်လေး သေးကြိုနေရတော့သည်။

သန်မာလွန်းတဲ့သူလက်မောင်းတွေကြား မလှစ်

၁ မလွန့်သာဖြစ်ကာ သတိလစ်မေ့မောမတတ်ဖြစ်နေရသည်။
၂ ဘယ်လိုပဲ ရုန်းထွက်ရုန်းထွက် ဘယ်လောက်ပဲထုရိုက်ကုတ်ဖဲ့
၃ ပါစေ သူလက်တွေက မြဲမြဲနေဆဲပင်။

“လွတ် ... လွတ်ပါရှင့်”

“ချစ်တယ် ... သဟာရယ် ... ကိုယ် မင်းလေးကို သိပ်ချစ် နေမိပြီကွာ ... ကိုယ့်ကိုပြန်ချစ်ပါနော် ... ကိုယ့်ကို လက်ထပ် ပါကွာ ... ကိုယ်တောင်းပန်ပါတယ် သဟာရယ် ... ကိုယ့် ရင်ခွန်သံတွေ အေးစက်သေဆုံးသွားအောင် မရက်စက်ပါနဲ့ ချစ်ရယ် ... ”

အို ...

ကြယ်စင်ခရယ်။

အထိတ်တလန့်တားဆီးနေတဲ့ ကြယ်စင်ခရဲ့စကား

လေးတွေကို နားထောင်နေရင်း ဆွေသဟာ့ရင်ထဲ ဝမ်းနည်း ကွဲစိတ်တွေနှင့် နင့်သည်းသွားရသည်။ မျက်ဝန်းလေးတွေထဲ မျက်ရည်ကြည်လေးများ ရုတ်ချည်းဝေတက်လာရ၏။

“ကိုယ်ဘယ်လောက်ထိ ကြောက်နေသလဲဆိုတာ မင်းသိရဲ့ လား သဟာ ... မေမုန်လာပြောတဲ့စကားတွေ မေမေဆီက တစ်ဆင့်ကြားရကတည်းက စိတ်နဲ့ကိုယ် မကပ်သလိုဖြစ် သွားခဲ့ရတာလေ ...

ကိုယ့်မျက်လုံးတွေပြာဝေပြီး ... ကိုယ့်အာရုံတွေ ခွပ်ထွေး

နောက်ကျီသွားရတယ် ဆွေသဟာရယ် ... မင်းတက...
 ပြောတာ မဟုတ်ပါစေနဲ့လို့ ဆုတောင်းလိုက်ရတာလည်း
 အမောပဲ ဆွေသဟာ ...
 ကိုယ် ... မင်းဆီက ခေါင်းခါပြီး ငြင်းပယ်သံလေး...
 ကြားချင်လွန်းလို့ အရူးအမူး ဒီကိုအရောက်လာခဲ့တာ
 သဟာ ... ဒီရောက် တော့ မင်း ... မင်းက သစ်လွင်နဲ့ ...
 မြတ်စွာဘုရားရေ ...
 ဘာတွေလဲ ... သူ့ဘာတွေပြောနေတာလဲ။
 မေမ့န်ပြောတဲ့စကားတွေတဲ့ ...
 မေမ့န် ... အန်တီမို့ကို ဘာတွေသွားပြောလို့လဲ။
 သေချာတာကတော့ ...
 ဆွေသဟာ ဘာဆိုဘာမှမသိတာဘဲ။ သစ်လွင်
 လမ်းမှာ စကားခဏရပ်ပြောမိတယ်ဆိုပေမယ့် ဆွေသဟာ
 ပေါ်ကဆင်းခဲ့တာမှမဟုတ်တာ။ တစ်ဘက်က ဇွတ်အတင်းတောင်း
 ဆိုလွန်းလို့သာ မလွဲသာဘဲ ကားရပ်လိုက်ရတာလေ။
 ပြီးတော့ ...
 ရန်ပွဲတွေ၊ ပြဿနာတွေဖြစ်မှာကိုလည်း ဆွေသဟာ
 မလိုလားလို့။ အေးအေးဆေးဆေးစကားပြောတဲ့ သစ်လွင်ရဲ့
 လှမ်းချက်ကို လက်ခံမိခြင်းဖြစ်သည်။ ဒါကို သစ်လွင်နဲ့ချိန်
 တယ်ဆိုပြီး အထင်လွဲနေသည်။

“သဟာ ... ”
 “ရှင် ... ”
 “ကိုယ့်ကို လက်ထပ်မယ် မဟုတ်လား သဟာ ”
 “ ... ”
 “ကိုယ်တို့နှစ်ယောက်ကို လူကြီးချင်းသဘောတူထားတဲ့
 ကိစ္စကို ဆွေသဟာဘက်က ငြင်းတယ်ဆိုတာ မဟုတ်ပါဘူး
 နော် ... ”
 ဟင် ...
 ကြယ်စင်ခအမေးကိုဆွေသဟာပင်အံ့ဩသွားရသည်။
 “ဖြေပါ ... သဟာ ... မင်းရဲ့နှုတ်ခမ်းသာလေးက ဖြေလာ
 မယ့်အဖြေလေးကို ရင်ခုန်ခြင်းကြီးစွာနဲ့ ကိုယ်စောင့်မျှော်နေ
 ပါတယ် သဟာ ... ကိုယ့်ကို လက်ထပ်ပါ့မယ်လို့ ကတိပေး
 ပါလား သဟာရယ် ... ”
 ကြယ်စင်ခရယ် ...
 သဟာလေ ...
 သဟာ ...
 အဲဒီအဖြေလေးကို ရှင်စိတ်ချမ်းသာသွားအောင် ပေး
 ပါတယ်ရှင်။ ဒါပေမဲ့ မေမ့န်ရဲ့မျှော်လင့်ချက်တွေကို သဟာ
 သေမသတ်ရက်ဘူး ကြယ်စင်ခရယ်။ မေမ့န်က သဟာလို စိတ်
 ကျော့တဲ့သူမဟုတ်ဘူး။

မေမိနီက ရှင်ကို တစ်ဖက်သတ်စွဲလမ်းတဲ့သူလေ ပြီးတော့ ...

မေမိနီက သဟာ ဟိုးငယ်ငယ်လေးထဲက အသက် မကစွဲလမ်းမြတ်နိုးခဲ့ရတဲ့ အချစ်ဆုံးသူငယ်ချင်းမှလေးပါ။ မေမိနီ လိုချင်တာမှန်သမျှ ဆွေသဟာ အမြဲအနစ်နာခံပြီး ပေးဆပ်ခဲ့တာ ချည်းပါပဲ ကြယ်စင်ခရယ်။

အခုလည်း ...

မေမိနီ သိပ်တန်ဖိုးထားတဲ့ရှင်ကို သဟာလေ သဟာ။

“သဟာ ... ဖြေလေ ... မေမိနီပြောတာတွေအားလုံး ... သဟာ ပြောခိုင်းတာမဟုတ်ပါဘူးလို့ ... ”

“ကြယ်စင်ခ ... ”

“ဟင် ... ”

“မေမိနီစကားကို ယုံကြည်လိုက်ပါ ကြယ်စင်ခရယ် ... ”

“ဘာ ... ”

အသံနက်ကြီးက တိတ်ဆိတ်နေသောပတ်ဝန်းကျင် လေးတွင် ဟိန်းတက်သွား၏။ ပွေ့ဖက်ထားသော လက်ကား တွေ ပြေလျော့ကာသွားပြီး ခြေလှမ်းလေးတွေ နောက်ဆုတ်သွား သော ကြယ်စင်ခရဲ့ဆောက်တည်ရာမရဖြစ်နေသော ပုံစံလေး ကြည့်ပြီး ဆွေသဟာ့ရင်ထဲ နာကျင်စူးရှသွားရသည်။

“သဟာ ... ရှင်ကို လုံးဝလက်မထပ်နိုင်ပါဘူး ကြယ်စင်ခ”

“မင်း ... မင်း ... ”

“ရှင်ရဲ့စိတ်ကူးယဉ်ရူးသွပ်မှုကို အဆုံးသတ်လိုက်ပါတော့”

“မင်း ... မင်း ... ရက်စက်လှချည်လား သဟာ ... မင်း ... ”

မင်း ... ငါ့ရင်ထဲကအချစ်တွေကို စော်ကားလှချည်လား ...

မင်း ... မင်းရင်ထဲမှာ ရင်ခုန်တတ်တဲ့နှလုံးသားရောရှိရဲ့လား

သဟာ ... မင်းမို့လို့ အခုလို သွေးအေးအေးနဲ့ပြောနိုင်တယ်

နော် ...

အဟွန်း ... ကိုယ်သိလိုက်ပြီ ... ကိုယ်နားလည်လိုက်ပြီ

သဟာ ... မင်းရင်ထဲမှာ ချစ်တတ်တဲ့နှလုံးသားမှမရှိတာ ...

ရက်စက်တတ်တဲ့အသည်းနှလုံးပဲရှိတာ ... ဟုတ်တယ် ...

ရက်စက်တတ်တဲ့အသည်းနှလုံးပဲရှိတာ ... တောက်”

အို ...

နေရာကနေ ချာခနဲနေအောင်လှည့်ကာ ခြေလှမ်း

ပြီးများနှင့်ထွက်ခွာသွားသော ကြယ်စင်ခရဲ့နောက်ကျောပြင်

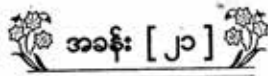
ကိုကြည့်ပြီး မျက်ဝန်းလေးတွေထဲက မျက်ရည်စီးကြောင်းကြီး

တစ်ပေါက်ချင်း စီးကျလာတော့သည်။

ကြယ်စင်ခရယ်။ သဟာ့ကို ခွင့်မလွှတ်ပါနဲ့ရှင်။

ဘယ်တော့မှ ခွင့်မလွှတ်လိုက်ပါနဲ့ ကြယ်စင်ခရယ်။





ကြယ်စင်ခေတ်ယောက် ပြန်သွားပြီဆိုတဲ့အတွက် မာမိက သံသယစိတ်ကြီးစွာပင် ဆွေသဟာ့ကို ခေါ်မေးသော်လည်း တိကျသောအဖြေတစ်ခုကို မရတာမို့ ... ကြယ်စင်ခေတ်အိမ် ဖုန်းဆက်ကာ မေးနေချေပြီ။

သဟာ ... ဘာလုပ်ရမလဲ။

အန်တီမူက စိတ်ဆိုးဆိုးနဲ့ မာမိကို တိုင်မှာ သေချာ

နေသည်။

မေမွန် ...

အန်တီမူဆီသွားပြီး ဘာတွေပြောခဲ့သလဲဆိုတာ

ဆွေသဟာ မသိပေမဲ့ ကောင်းမွန်တဲ့အလားအလာ မရှိချေ။ သေချာ

ဘာတွေ ... ဆွေသဟာ မေမွန်ကို ဘာတစ်ခုမှ သွားမပြောခိုင်းဘူးဆိုတာပဲ။ သူမစိတ်တွေ တအားလှုပ်ရှားနေရသည်။ ဖုန်းကြားကြီး ပြောနေတဲ့ မာမိဆီ မဝံ့မရဲလေး လှမ်းကြည့်ပြီး ငိုချင်တွေပင် ပေါက်လာရ၏။

ခဏကြာတော့ ...

မာမိက ဖုန်းခွက်ကလေးကို ညင်သာစွာ ချလိုက်ခဲ့ရသည်။

ဆွေသဟာ ... ဘယ်ကိုရှောင်ပြေးရမလဲ စဉ်းစား

...
“ဆွေသဟာ ...”

မာမိခေါ်သံကြောင့် နေရာလေးကနေ လစ်ထွက် ငိုနေသော ဆွေသဟာ့အကြံအစည်လေးပျက်သွားရတော့၏။

“ရှင် မာမိ ...”

“အန်တီမူဆီ ဘာတွေ မဟုတ်မဟတ် လျှောက်ပြောခိုင်းရတာလဲ ဆွေသဟာ ...”

“ရှင် ... ဟို ... ဟို ...”

“နေပါဦး ... ဆွေသဟာ အိမ်အလုပ်တွေနဲ့ ဒီလောက်များနေတဲ့ကြားက ဘယ်အချိန်ဟုန်းကများ မေမွန်နဲ့တွေ့ပြီး အဓိပ္ပာယ်မရှိတာတွေ သွားပြောခိုင်းခဲ့တာလဲ ဆွေသဟာ၊ ဘာကယ် စိတ်ထဲကပါလို့ သွားပြောခိုင်းတာလား ...”

“ဟို ... ဟိုလေ ... မာမိ ... ဟို ...”

“ကြယ်စင်ခမှာ ဘာအပြစ်တွေ ရှိနေလဲ ဆွေသဟာ ...”

“ရှင် ...”

“ကြယ်စင်ခကို လက်မထပ်ချင်ပါဘူးလို့ ငြင်းပယ်ခြင်း အဓိကအချက်က ဘာများလဲလို့ မေးတာပါ ...”

“”

ဆွေသဟာမှာ ပြန်ဖြေဖို့ အဖြေမရှိပါ။

“သူ့ကို အဲဒီလောက်တောင် ငြင်းလိုက်ရတဲ့ နာကြည်းချက်ကို ပြောပြပါလား သဟာ ... ဘာပဲပြောပြော ... မာမိ ဆွေသဟာဘက်ကပဲ လိုက်မှာပါ ... သဟာက မာမိသလေ ...”

ကိုယ့်သားသမီးဘက်ကမှ မရပ်ရင် ... မာမိက ဘယ်အကောင်း ပီသပါ့မလဲ သဟာ ... အပွင့်လင်းဆုံးပဲ မာမိ ပြောပြပါ သဟာ ... မာမိ သဟာကို စာနာနားလည်နိုင်ပါတယ် ...”

“မာမိရယ် ... ဟင့် ဟင့် ...”

“အို ... သမီးလေးရယ် ...”

ဒေါ်သီတာဆွေတစ်ယောက် ဝမ်းနည်းကြေကွဲ တသိမ့်သိမ့် ရှိုက်ငိုနေတဲ့ ဆွေသဟာကိုကြည့်ပြီး စိတ်မကောင်း နေမိသည်။ မိမိရဲ့ အတ္တကြောင့် ဆွေသဟာဘဝမှာ ပြင်ဆင်ခဲ့လဲလို့ မရတော့တဲ့ အတိတ်ကပုံရိပ်ဆိုးတွေ ထင်ကျန်နေခဲ့ဖူး

... ။ အခုတစ်ခါတော့ ...

ဆွေသဟာစိတ်တွေကို အပျော်ရွှင်ဆုံး၊ အချမ်းမြေ့ဖြစ်အောင် ဖန်တီးပေးဖို့ ဒေါ်သီတာဆွေ ဆုံးဖြတ်ထားမိသည်။ စိတ်ဘက်က ဒေါ်မူမူစကားတွေကို နားထောင်ပြီး ပထမတော့ ဆွေသဟာအပေါ် အထင်လွဲမိသေးသည်။ ဒေါ်သတွေ ထွက်မိ၏။ သို့သော် ...

တဖြည်းဖြည်းချင်း ပြန်စဉ်းစားမိတော့မှ ဆွေသဟာ စကားမျိုးတွေ မပြောနိုင်ဘူးဆိုတာ တွေးမိလာသည် ... ။ ဘာကိုးလေးလို ရှူးရှူးခိုင်းခိုင်း ပေါက်ကွဲတတ်သော ဆွေသဟာ ပဲ မိန်းမဆန်ဆန် တစ်ဘက်သား ခံရခက်လောက်မည့် စကားတွေကို ပြောလိမ့်မည်မဟုတ်ပါချေ။ ထိုကိစ္စတွင် တစ်ခုခုတော့ ချော်နေတာ အမှန်ပင်။

“မငိုပါနဲ့ သဟာ ... မာမိ သဟာကို အခုလို ဝမ်းနည်းကြေကွဲပြီး ငိုနေတာကို လုံးဝမမြင်ရက်ဘူး သဟာရယ် ...”

“မာမိရယ် ... ဟင့် ဟင့် ...”

“မောင်ကြယ်စင်ခကို သဟာ မချစ်လို့လားဟင် ...”

“”

“တကယ်တော့ ... သဟာ အရမ်းကို စိတ်အားငယ်နေလိမ့် မယ်ဆိုတာ မာမိ သိပါတယ် ... အားနည်းချက်ရှိတဲ့သူရဲ့ နှလုံးသားဟာ သိပ်ကို အပြစ်ကင်းစင်တဲ့သူလောက်တော့ ဘယ်လိုလုပ်ပြီး ပျော်ရွှင်နိုင်ပါ့မလဲလေ ...”

ဒါပေမဲ့ ... သဟာ သိထားဖို့က ကိုယ့်ကို အားပေးမဲ့ ... ကိုယ့်ခံစားချက်တွေကို ဝေမျှယူမဲ့ စာနာထောက်ထား နားလည်မှုရှိတဲ့ အကြင်နာလက်တစ်စုံရဲ့ ကမ်းလှမ်းမှုကိုတော့ သေချာစဉ်းစားပြီးမှ ပုတ်ထုတ်သင့်တာပေါ့ ... မောင်ကြယ်စင်ခရဲ့ ရင်ထဲမှာ ဘာတွေရှိသလဲဆိုတာ ... သဟာ သေသေချာချာ မလေ့လာဘဲ အခုလို ငြင်းပယ်လိုက်တယ်ဆိုတော့ ... ”

“တော်ပါတော့ ... တော်ပါတော့ မာမီရယ် ... ဆွေသဟာ ဆွေသဟာ ဘာမှ ထပ်ပြီးမကြားပါရစေနဲ့တော့ရှင် ... ဟင့် ဟင့် ... ”

“တကယ်တော့ ... သဟာ့ရဲ့ အရင်ပုံစံလေးကတည်းက ကြယ်စင်ခက တစ်ဖက်သတ် မြတ်နိုးနေခဲ့တာပါ သဟာ ”

“ရှင် ... ”
“ဟုတ်တယ် သမီးရယ် ... သမီးလေး မကြားချင်ဘူးဆိုသေး သိထားသင့်တာလေးတွေကိုတော့ သိထားမှဖြစ်မယ်သေ ဟိုးတစ်ခါ သမီးကို ခြံထဲ ခိုးဝင်လာတဲ့သူနဲ့ မှားပြီး ဖမ်း နေ့ကလေး မောင်ကြယ်စင်ခက ... သူနဲ့ လက်ထပ်ပေးမဲ့ မိန်းကလေးကို လာပြီးလေ့လာတာ သဟာ ... ”

ဟင် ... မာမီစကားလေးကြောင့် ဆွေသဟာ ... အံ့ဩသွားရသည်။

“ဟုတ်တယ် သဟာ ... အဲဒီနေ့ကတည်းက သဟာလို ... ”

လက်ထပ်ပါရစေလို့ မောင်ကြယ်စင်ခကိုယ်တိုင်က မာမီနဲ့ ဒက်ဒိုကို တောင်းဆိုသွားတာလေ ... ”

“အို ... ”
“သဟာရဲ့ ပုံစံလေး ပြောင်းလဲလာမဲ့နေ့ရက်လေးကို စိတ်ရှည်လက်ရှည်နဲ့ သူ စောင့်ပျံ့မယ်တဲ့ သဟာ ... ”

ကြယ်စင်ခရယ် ...
“သဟာ့ရှေ့မှာ ဘာမှမပြောပေမဲ့ ... သဟာ့ကွယ်ရာလေးမှာ မာမီတို့ကို ကတိပေးသွားတာလေ ... ”

“မာမီရယ် ... ”
“ဟင့် ... ဟင့် ... ”

“မေ့မှန်ကနေတစ်ဆင့် ပြောခိုင်းတယ်ဆိုတော့ ... မာမီ အရမ်းကို အံ့ဩသွားတာပဲ ... တကယ်ဆို သဟာ မကျေနပ်ဘူး၊ လက်မခံနိုင်ပါဘူးဆိုရင် မာမီကို အပွင့်လင်းဆုံး မေးပြီး ငြင်းပယ်ရမှာပေါ့ ... ”

“မှားပါတယ် ... သမီး အရမ်းကိုပဲမှားသွားပါတယ်မာမီရယ်”
“မမှားပါဘူး သဟာ ... ကိုယ့်စိတ်ထဲမှာရှိတဲ့အတိုင်း ဝန်ခံတာ အမှန်ကန်ဆုံးလုပ်ရပ်တစ်ခုပါ ... ဒါနဲ့ မာမီက သဟာနဲ့ မောင်ကြယ်စင်ခကို ရည်ရွယ်ထားတဲ့ကိစ္စ ဘာတစ်ခုမှ အသိမပေးပါဘဲ ... သဟာ ဘယ်က ကြားလာတာလဲဟင်”
“ရှင် ... ”

“မာမီနဲ့ဒက်ဒိုက ဖွင့်မပြောပါဘဲ ဒီအကြောင်းကို သဟာ

ဘယ်လိုလုပ်ပြီး သိသွားတာလဲ ... ”

ဆွေသဟာ့မျက်နှာလေးကို စေ့စေ့ကြည့်ပြီး အချက်ကျကျ မေးလိုက်တဲ့ မာမီအမေးကို ဘယ်လို ပြန်ဖြေရမှန်းမသိတော့။ ဒီအကြောင်းတွေကို မေမွန် ပြောပြလို့ ဆွေသဟာ သိခဲ့တာလေ ... ။ မေမွန်ကရော ဘယ်ကနေ ကြားလာတာလဲ ...

ဒုက္ခပါပဲ ...

မာမီရှေ့မှာ မျက်ရည်တွေနှင့်အတူ ဇောရွေးတွေပျံ့လာရသည်။

ဆွေသဟာ့မှာ မာမီ ကျေချပ်လောက်အောင် နိုင်မည့်အဖြေမရှိချေ။

“သဟာ ... ”

“ရှင် ... ”

“မေမွန်ကို မူမူလိပ်စာ ပေးလိုက်ရအောင် သဟာက မူမူလိပ်စာကို ဘယ်အချိန်တုန်းက စိတ်ဝင်တစားနဲ့ မှတ်ထားခဲ့တာလဲ သဟာ ... မူမူလိပ်စာကို သဟာ သိနေလို့လား”

“ရှင် ... ”

အဲဒါလည်း

ဆွေသဟာ မသိပါ။

ကြယ်စင်ခကို အမြင်ကတ်လွန်းလို့ သူ ဘယ်မှာလဲဆိုတာ ဆွေသဟာ လုံးဝစိတ်မဝင်စားခဲ့။ တကယ်တမ်းကူညီဆွေသဟာနဲ့ ကြယ်စင်ခတို့ ရင်းနှီးတာထက် မေမွန်နဲ့ ကြယ်စင်ခ

ဲ့ရဲ့ ရင်းနှီးမှုက ပိုခဲ့တာလေ ... ။ မေမွန်ကသာ သိလိုစိတ်တွေနဲ့ ခမ်းထားခဲ့တာ ဖြစ်မှာပေါ့။

“သဟာ ... ”

“ရှင် ... ”

“သွားအနားယူလိုက်တော့ သဟာ ... ”

“ရှင် ... ”

“သဟာ မဖြေနိုင်တဲ့ မေးခွန်းတွေရဲ့အဖြေကို မာမီ စိတ်နဲ့ ဖြေဆိုနိုင်ခဲ့ပါပြီ ... အဲဒီအတွက် သဟာ အနားယူတော့ နော် ... ”

“မာမီ ... ”

“ဘာမှ စိုးရိမ်ပူပန်စိတ်တွေမထားနဲ့တော့ သဟာ ... သဟာ ဘာဖြစ်နေတယ် ... ဘာတွေ ပြောချင်နေတယ်ဆိုတာ မာမီ သိပါတယ်ကွယ် ... ”

“မာမီ ... ”

“ပြောပါ သဟာ ... ”

“မေမွန်ကို သဟာ ဘယ်လောက်ချစ်တယ်ဆိုတာ မာမီ သိပါတယ်နော် ... ”

“ဟင် ... ”

“မေမွန်ဆန္ဒက ထာဝရ သဟာ့ဆန္ဒပါပဲ မာမီ ... ”

“သဟာ ... ”

အံ့ဩမယုံနိုင်သလို မာမီက လှမ်းတား၏။

“သဟာကို မာမိ နားလည်ခွင့်မလွှတ်ချင်နေပါ ... မေမိနဲ့ အပေါ်မှာ နားလည်မှုပေးလိုက်ပါ မာမိ ...”

“သဟာရယ် ...”

“မေမိနဲ့ ပျော်ရွှင်နေတာလေးကိုပဲ သဟာမြင်တွေ့ချင်လို့ပဲ သဟာလေးရယ် ...”

ငယ်ငယ်လေးတည်းက မေမိနဲ့အပေါ် သံယောဇဉ်

ကြီးသော ဆွေသဟာကို ... အပြစ်မတင်ရက်စွာ သက်ပြင်းမောကလေးကိုပဲ ကြိုက်ချလိုက်မိသည်။ လှေကားထစ်လေးတွေအတိုင်း တစ်ထစ်ချင်းနင်းကာ အပေါ်ထပ်လေးသို့တက်သွားတဲ့ ဆွေသဟာရဲ့ နောက်ကျောပြင်လေးကိုကြည့်ပြီး ခေါင်းလေးကို ညင်သာစွာ ခါယမ်းလိုက်မိပါတော့သည်။



မေမိနဲ့မှာတော့ ကားရှေ့ကနေ တေတေပေးလေး ပိတ်ကာ ရပ်နေတဲ့ နေဝန်းကိုကြည့်ပြီး စိတ်ဓာတ်တွေ အကြီးအကျယ် ကျသွားရသည်။

ဒင်းကို မဆုံချင်လို့ အားလုံးနဲ့ အဆက်အသွယ်ဖြတ်ပြီးနေတာတောင်မှ ရှောင်ပုန်းလို့ မလွတ်စွာပင် တည့်တည့်ဆုံတွေ့နေသည့်အဖြစ်က ဒေါသဖြစ်စရာပါ။ မေမိနဲ့ရဲ့ ကြီးကြပ်မှုကြောင့် အခုဆိုရင် ဆွေသဟာနဲ့ ကြယ်စင်ခတို့ကြားတွင် အဆက်အသွယ်

ပြေမှုတွေနှင့်အတူ ဝေးကွာသွားချေပြီ။ စိတ်တွေလေနေတဲ့ ကြယ်စင်ခနှင့် မေမိနဲ့တို့ တွဲမိနေ၏။

ကြယ်စင်ခရဲ့မိခင်ကို သွားတွေ့ပြီး မေမိနဲ့ကို ဆွေသဟာ လွှတ်လိုက်သည့်ဟန်နှင့် မဟုတ်ကဟုတ်ကတွေ လျှောက်ပြောခဲ့မိသည်။ အစကတော့ ... ဆွေသဟာ လက်မထပ်နိုင်ပါဘူး။ ငြင်းပယ်တဲ့အကြောင်းပဲ ပြောမလို့ပါ။ နောက်တော့ ... ကြယ်စင်ခမာမိရဲ့ စကားထဲမှာ ... ဆွေသဟာအပေါ် ကြယ်စင်ခရဲ့ စိတ်ကလေးတစ်စွဲလမ်းနေမှုလေးတွေအကြောင်း ကြားရတော့ ဆွေသဟာ မနာလိုစိတ်တွေ၊ ဝန်တိုစိတ်တွေဖြစ်ပြီး ဒေါသထွက်ထွက် မဟုတ်ကဟုတ်ကတွေ ထည့်ပြောမိ၏။

ကြယ်စင်ခ မိခင်ရဲ့ ဆတ်ဆတ်ခါနာနေတဲ့ ပုံစံလေးကြည့်ပြီး မေမိနဲ့ အရမ်းကို ပျော်ရွှင်ဝမ်းသာနေမိသည်။ အခုဆို ကြယ်စင်ခရဲ့ မိခင်ကအစ မေမိနဲ့ကို အရေးတယူ ဆက်ဆံကားပေးတာလေးပင် အဆင်ပြေနေခဲ့သည်။

ကိုယ့်အကြံနဲ့ကိုယ် ပျော်မယ်ရှိသေး ... မထင်မှတ်ဘူးကားရှေ့တည့်တည့်ရပ်ကာ တားဆီးနေတဲ့ နေဝန်းကြောင့် စီးပွားနေသော အပျော်ကလေးများ ... ကြက်ပျောက်ငှက်ပျောက်ပျောက်သွားရသည်။ စိတ်ထဲမှာတော့ လီဗာကို တအားဖိနင်းကာ ဒေါသထွက်လိုက်ချင်စိတ်များက တဖွားဖွား ဖြစ်ပေါ်နေရ၏။

သို့သော် လက်တွေ့မှာတော့ ကားလေးကို မေမိနဲ့ပေးလိုက်မိသည်။

“အဟွန်း ... မောင် ... ဘယ်ကနေဘယ်လို ... ဟင်”

မေမ္မန် ပြောလို့မှမဆုံးသေး ... ဆတ်ခနဲ ကားတံခါး
ဆွဲဖွင့်သံနှင့်အတူ ကားခေါင်းခန်းလေးထဲသို့ဝင်ထိုင်လိုက်တဲ့ နေဝန်း
ရဲ့ လုပ်ရပ်ကြောင့် မေမ္မန်နှုတ်ခမ်းလေး ဝိုင်းဟကာ မျက်ဝန်းလေး
တွေ ပြူးဝိုင်းသွားရသည်။

“မောင် ... ဒါ ... ဒါက ... ”

“ဘာလဲ ... ဘာဖြစ်လို့ အဲဒီလောက်တောင် အံ့ဩနေတာ
လဲ မေမ္မန် ... မောင်က မင်းစိတ်ထဲမှာ သိပ်ပြီး အံ့ဩစရာ
ကောင်းတဲ့သူ ဖြစ်နေလို့လား ... ”

“ဟို ... ဟို ... ”

“မောင့်ကို လမ်းခွဲဖို့ မေမ္မန် ပြင်ဆင်နေတဲ့သတင်းရလို့ ...
မောင် မင်းကို တွေ့ချင်နေတာ မေမ္မန် ... ”

“ဘာ ... ဘာရယ် ... ဘယ်သူက ... ဘယ်သူက မဟုတ်
မဟတ်တွေ ပြောလို့ မောင်က ကြားလာရတာလဲ ...
အဓိပ္ပာယ်မရှိလိုက်တာ ... ”

သွေးပျက်တုန်လှုပ်မတတ် စိုးရိမ်ထိတ်လန့်သွား
ပေမဲ့ မောင် ရိပ်မိသွားမှာစိုး၍ မနည်းသတိထားကာ မျက်နှာထောင့်
မပျက်အောင် ဟန်ဆောင်ထိန်းချုပ်ပြီး အူတူလေး ပြန်မေးလိုက်
၏။

“မောင့်ရှေ့မှာ ဟန်ဆောင်ဖုံးကွယ်ဖို့ မကြိုးစားနဲ့ မေမ္မန်

မင်း ... အခုတလော ကြယ်စင်ခဆိုတဲ့ကောင်နဲ့ တတွဲတွဲ
လုပ်နေတာ မြင်တဲ့သူ ရှိတယ်ကွ ... ”

ဟင် ...

ကြယ်စင်ခဆိုတဲ့ နာမည်လေးကို ... ကြားလိုက်ရ
ဖြင့် မေမ္မန် ခန္ဓာကိုယ်လေး ဆတ်ခနဲပင် တုန်တက်သွားရသည်။
... လိုက်တဲ့နေဝန်း ... ။ ကြယ်စင်ခနဲ့ မေမ္မန်တို့ တွဲဖြစ်နေတယ်
ပြီး သူမကို တွေ့ဖို့ အသည်းအသန် ကြိုးစားနေတာကို။

“မေမ္မန် ... ”

“ရှင် ... ”

“မင်း ... တစ်ခုခုကို ဖြေရှင်းပြသင့်တယ် ... ”

“ဘာ ... ဘာကိုလဲ မောင် ... ”

“ကြယ်စင်ခဆိုတဲ့ လူနဲ့ကိစ္စ ... ”

“အဟွန်း ... ဟွန်း ... ဒါလား ... အဲ ... အဲဒါက ... ဘာ
ဘာမှမဟုတ်ပါဘူး မောင်ရဲ့ ... ကြယ်စင်ခက မေမ္မန်ရဲ့
ကျောင်းနေဖက်သူငယ်ချင်းပါ ... ”

“သူငယ်ချင်းနဲ့ အဲဒီလောက်တောင် တွဲသွားတဲ့လာ လုပ်ဖို့
လိုလို့လား မေမ္မန် ... မင်းမှာ မင်းရဲ့ တရားဝင်ရည်းစား
နေဝန်းဆိုတဲ့ ငါ တစ်ယောက်လုံး ရှိသေးတယ်ကွ ... ပြီး
တော့ မင်းနဲ့ငါက သာမန်ချစ်သူ မဟုတ်ဘူးနော် မေမ္မန်။
ဒါကို မင်း အသိဆုံးပဲ ... ”

“အို ... မောင်ကလည်း ... အဲဒီလောက်တောင် ဘာကြောင့် လေသံကြီးက မာရတာတုန်း ... အဟင်း ဟင်း မောင်မျက်နှာကြီးကို ကြည့်ပြီး မေမ့န်တောင် လန့်လာပြီကံပါ ... ဒေါသလေးကို နည်းနည်းလျှော့ပါဦး မောင်ရယ် မောင် ကျေနပ်လောက်တဲ့အဖြေမျိုးအထိ မေမ့န် ဖြေရှင်းပြပါမယ် ... ”

မျက်နှာတစ်ပြင်လုံး နီရဲကာ လူတစ်ယောက်ကို စိတ်လိုလက်ရ တိုက်ခိုက်ရန်ပြုလိုတဲ့ ... ခက်ထန်မာကျောသော မျက်နှာထားကြီးကြောင့် ခြေဖျားလက်ဖျားလေးတွေ အေးစက်ကာ မေမ့န် အလန့်ကြီး လန့်နေရသည်။ သို့သော် ... စိတ်တွေကိုတော့ တင်းထားမိသည်။

ဦးနှောက်ထဲက ရှိသမျှ အကြံဉာဏ်ကလေးများထု စုဆောင်းနေမိ၏။

နေဝန်း ...
ရှင်က မေမ့န်ကို လာပြီး ခြိမ်းခြောက်တာလား အဟွန်း ...

ရှင် သိထားဖို့က မေမ့န်ဆိုတဲ့ မိန်းမက သူတစ်ယောက် ခြိမ်းခြောက်တိုင်း ကြောက်ရွံ့တုန်လှုပ်နေမဲ့ သွေးကြောင်တဲ့ မိန်းမမျိုး မဟုတ်ဘူး။ အခု ... ကျွန်မ ရှင့်ကို အလိုက်အထိုက် ဆက်ဆံပြောဆိုနေတာဆိုတာ ကျွန်မ လိုလားတဲ့အချိန်တစ်ခု မရောက်ဘူး။

ဒို့ ရှင့်ကို အလျှော့ပေးပြီး နေရတာရှင့် သိရဲ့လား ... ။
ကျွန်မလို ပညာတတ်၊ ရုပ်ရည်ရှိပြီး ပိုက်ဆံချမ်းသာတဲ့ မိန်းမတစ်ယောက်က ရှင့်လို ဆယ်တန်းတဘုန်းဘုန်းကျနေတဲ့ ယာကျားတစ်ယောက်ကို ဘယ်လိုစိတ်ကူးယဉ်မှုတွေနဲ့ အားကိုးမလဲ ... ။ သိပ်ပြီး အရူးထမနေနဲ့ ... နေဝန်း။

ကျွန်မဘဝရဲ့ ထာဝရလက်တွဲဖော်က ရှင် မဟုတ်ဘူး နေဝန်း။

ကျွန်မ လက်ထပ်ခဲ့သူက ကြယ်စင်ခဲပဲ ... ။
ကျွန်မ ပိုင်ဆိုင်ချင်တဲ့သူက ကြယ်စင်ခဲဆိုတဲ့လူပဲ။
ရှင်မဟုတ်ဘူး နေဝန်း။

မေမ့န် စိတ်ထဲကနေ ကြိတ်ပြီး ပြောနေမိပေမဲ့ ... ပြင်မှာတော့ ... အလှပဆုံး အပြုံးလေးတွေနှင့် နေဝန်းကို ဖြားဖောင်းဖို့ ကြိုးစားလိုက်သည်။

“တကယ်တမ်း ပြောရမယ်ဆိုရင်တော့ ... ကြယ်စင်ခဲ ဆိုတာ တခြားသူ မဟုတ်ဘူး မောင် ... မေမ့န်သူငယ်ချင်း ဆွေသဟာနဲ့ လူကြီးချင်း သဘောတူထားသူလေ ... အခု သူတို့ တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် မင်္ဂလာကိစ္စအတွက် စီစဉ်ဖို့ဆွေးနွေးတာ အခန့်မသင့်ဖြစ်နေလို့ မေမ့န်က ကြားကနေ ဝင်ကူညီနေတာပါ ... မေမ့န်ပြောတာ ယုံပါ မောင်ရယ် ... မေမ့န်နဲ့ ဘာမှ မပတ်သက်ပါဘူး ... ”

“ဟုတ်ရဲ့လား မေမွန် ... ”

“အဟင်း ဟင်း ... တကယ်ပေါ့ မောင်ရဲ့ ... မေမွန်က မောင့်ကို ဘာလို့ လိမ်ညာနေရမှာလဲ ... မောင်နဲ့ မေမွန်က တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် အစွမ်းကုန် ချစ်ကြတဲ့သူတွေပဲဟာ ... မေမွန်ကို မောင် ချစ်ထားခဲ့မဲ့ကိစ္စတွေ လုပ်ဖို့ မလား ... ”

“အဟွန်း ဟွန်း ... ဟုတ်သားပဲ ... ဟူး ... အခုမှပဲ အသက်ရှုချောင်တော့တယ် ... မေမွန်နဲ့ ဒီကောင့်ကို တွဲပြီး တွေ့လိုက်ရလို့ မောင် အရမ်းကို စိတ်ပူသွားတာ ... မောင်ကို ကျောသွားပြီထင်ပြီး မင်းကို လိုက်ရှာနေတာလေ ... ”

မြတ်စွာဘုရား ...

တော်ပါသေးရဲ့။ နေဝန်းတစ်ယောက် မေမွန်စကားကို ယုံကြည်သွားပေလို့ပဲ။ မေမွန်တစ်ယောက် အခုမှပဲ အသက်စိုက်ရဲ့ရဲ့တော့၏။

“မေမွန် ... ”

“ပြောလေ မောင် ... ”

“မေမွန်မိဘတွေနဲ့ မောင်ကို တွေ့ခိုင်းမယ်ဆိုတာလေ ... မေမွန်ကို ပေးထားတဲ့ရက်ချိန်းက မနက်ဖြန်ဆို ပြည့်ပြီနော် မောင်က မေမွန်တို့အိမ်ကို လာခဲ့ရမလား ... ”

ဟင် ... မနက်ဖြန်ဆို ရက်ချိန်းပြည့်ပြီတဲ့။

သူမ မေမေနဲ့ ဖေဖေကို လုံးဝမပြောရသေးပါ ... ။ ပြောရသေးတာထက် တမင် မပြောဘဲထားတာလေ ... ။ မေမွန်က ကယ်လက်ထပ်မဲ့လူကိုပဲ မေမေတို့နဲ့ ဆုံတွေ့ပေးမှာပါ။

“မေမွန် ... ”

“မောင် ... ”

“မောင် ဘယ်အချိန်လာတွေ့ရမလဲ မေမွန် ... ”

“မနက်ပိုင်းလောက်ပေါ့ မောင် ... ဆယ်နာရီလောက်ပေါ့”

“ဟာ ... တ ... တကယ်နော် ... မေမွန်”

“အင်း ... ”

“ဟာကွာ ... ပျော်လိုက်တာ ... အဲဒီလိုကျတော့လည်း မေမွန်က သိပ်လိမ္မာပြီး သိပ်ချစ်ဖို့ကောင်းသွားပြန်ရောကွာ။ အဟွန်း ... ဟွန်း”

“အို ... မောင်နော် ... ”

တားဆီးသံလေးတွေက တီခနဲ ပိတ်ကျသွား၏။

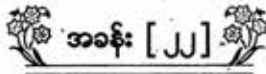
နေဝန်းဆီက ပေးအပ်လာတဲ့ အကြင်နာများကို ခါး

က်စွာပင် မေမွန် ခံယူနေရသည်။

တိတ်ဆိတ်တဲ့ ... ကားလေးထဲမှာတော့ အသက်ရှု

ချင်းသဲ့သဲ့လေးက ကြီးစိုးလို့ ... ။





“ဆွေသဟာ ...”

“ဟင် မေမွန် ... လာလေ ထိုင် ...”

“မြဲထဲမှာ ထိုင်နေတာ မအေးဘူးလား ဆွေသဟာ ... လေ
စိမ်းတွေ တအားကို တိုက်နေတယ်လေ ...”

မေမွန်ရယ် ...

နှင့် မသိပါဘူးဟာ။

ငါ့ရင်ထဲကို နှင် ဝင်ပြီးကြည့်ပါလား မေမွန်။ ငါ့နှလုံးထဲ
သားတွေ ဘယ်လောက်ထိ ပူလောင်ကျွမ်းနေရသလဲဆိုတာ
ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံး အေးစက်တောင့်တင်းသွားရင်တောင် ငါ့နှလုံးထဲ
သားရဲ့ ပူလောင်မှုက လျော့ကျသွားမှာမဟုတ်ဘူး မေမွန်။ ငါ

... ဘာကြောင့် အခုလောက်ထိ ခံစားသွားရသလဲဆိုတာ စဉ်း
ကင် မစဉ်းစားတတ်တော့ပါဘူးဟာ။

“ငါပြောတာ ကြားရဲ့လား ဆွေသဟာ ...”

“ကြား ... ကြားပါတယ် မေမွန်ရဲ့ ... ဒါပေမဲ့ ငါ အအေး
ဘယ်လောက် ကြိုက်တယ်ဆိုတာ ... နှင် မသိတာလည်း
မဟုတ်ဘဲနဲ့ဟာ ... အခုလို လေညင်းလေးခံပြီး ကောင်း
ကင်က ကြယ်တွေကို မော့ကြည့်ရတာ ဘယ်လောက် စိတ်
ချမ်းသာစရာကောင်းလဲ မေမွန် ... လောကကြီးက ဖန်တီး
ပေးတဲ့ သဘာဝတရားလေးတွေကို လက်တွေ့ ကျကျ ခံစား
ကြည့်ရင် နှင် သိလိမ့်မယ် မေမွန် ...”

ဆွေသဟာ ...

နှင့် မဆိုးဘူး သိလား။

တဖြည်းဖြည်းနဲ့ နှင်လည်း ဟန်ဆောင်တတ်လာပြီ။

ဒါပေမဲ့ သိပ်တော့ မပီပြင်ဘူး ဆွေသဟာ။ နှင်တစ်ယောက်တည်း
ဘဲပြီး ဆွေးနေတာမဟုတ်လား။ ကြယ်စင်ခ နှင့်အနားကို မလာ
ဘူးလို့ နှင် သတိရပြီး လွမ်းနေတာ မဟုတ်လား ဆွေသဟာ။
အက်ဝန်းတွေထဲက ကြေကွဲဝမ်းနည်းရိပ်တွေကို ငါ မြင်နေရပါ
သိဟာ ...”

ဒါပေမဲ့ ...

ငါ ဘယ်လိုမှ မတတ်နိုင်ဘူး ဆွေသဟာ။

ငါ ကြယ်စင်ခကို ပိုင်ဆိုင်ချင်တယ်။

သူ့လက်ကို ဆုပ်ကိုင်ပြီး ... အနာဂတ်လမ်းတွေကို အပျော်ရွှင်ဆုံး ဖြတ်သန်းချင်တယ် ဆွေသဟာ။ အဲဒီအတွက် ငါ အတ္တကြီးမှဖြစ်မယ်။ စာနာထောက်ထားမှုနည်းမှ ဖြစ်မယ် ဆွေသဟာ။

ပြီးတော့ ...

အချိန်သိပ်မရတော့တဲ့ ငါ့အတွက် သူ့ကို ပိုင်ဆိုင်ရဦးမယ် က နင် ကူညီမှဖြစ်မှာပါလေ။ ဒါကြောင့် ငါ နင့်ဆီကို အရောက် လာခဲ့ရတာပေါ့ ဆွေသဟာရယ် ... ။

“ဆွေသဟာ ... ”

“ပြောလေ မေမ့န် ... ”

မိုးကောင်းကင်ကြီးကို မော့ကြည့်ရင်း ထူးမိသည်။

“ကြယ်စင်ခနဲ့ငါ ချစ်သူတွေ ဖြစ်သွားပြီ ဆွေသဟာ ... ”

“ဘာ ... ဘာရယ် ... ”

တထိတ်ထိတ် စောင့်ခုန်သွားသော နှလုံးသားတွေ နှင့်အတူ အံ့ဩမယုံကြည်နိုင်သော မျက်ဝန်းအကြည့်လေးတွေက မေမ့န်ဆီသို့ ဆတ်ခနဲ ရောက်သွား၏။

“နင် ... ငါ့ကို စိတ်ဆိုးသွားလား ဆွေသဟာ ... ”

“ငါ ... ငါက ... ”

“နင် လက်မထပ်ချင်ဘူးလို့ သူ့အမေကို သွားပြောပြီးနောက် ... ”

မှာပဲ ငါတို့နှစ်ယောက် ပြန်ဆုံမိကြတာလေ ... အဖော်မဲ့နေတဲ့ သူ့ကမ္ဘာလေး စိမ်းလန်းစိုပြည်ဖို့ ငါ့ကို ရွေးချယ်လိုက်ပြီ ဆွေသဟာ ... ”

ဘာစကားမှ မပြောနိုင်လောက်အောင် ကြောင်အသံလေး ဖြစ်နေတဲ့ ဆွေသဟာ့ကိုကြည့်ပြီး မေမ့န် ကျိတ်ပြီးပြီး ဝှက်မိသည်။ တကယ်တော့ ... ကြယ်စင်ခနဲ့ မေမ့န် ဘာမှဆက်စပ် မရှိပါ။ ကြယ်စင်ခ ... မေမ့န်ကို ဘဝလက်တွဲဖော်အဖြစ် ရွေးချယ် ဘာလည်း မဟုတ်ချေ။

အစွဲအလမ်းကြီးတဲ့ ကြယ်စင်ခ။

ဆွေသဟာမှ ဆွေသဟာတစ်ချိန်လုံးတမ်းတနေ၏။

မေမ့န် ဘယ်လောက်ပဲ မြူဆွယ်ဖြားယောင်းနေပါ

... ကြယ်စင်ခ စိတ်မဝင်စားခဲ့ပါ။ ဆွေသဟာရဲ့ ရက်စက်မှုတွေ ရင်ဖွင့်ပြီး တစ်ချိန်လုံး ခံစားနေသည်။ ကြာတော့ ... မေမ့န် ကန်ချင်လာ၏။ မနာလိုဝန်တို့မှုတွေပင် ဖြစ်လာရသည်။ သူငယ် ဦးတစ်ယောက်လိုပဲ ဆက်ဆံတတ်တဲ့ ကြယ်စင်ခကို ... မေမ့န် သည်းတွေပင် ယားမိ၏။

ရတာမလို လိုတာမရ ဆိုသလို မရနိုင်ဘူးဆိုတာကို ဝိ၍ မက်မက်မောမော လိုချင်လာရသည်။

“မေမ့န် ... ”

“ဟင် ... ”

“နင် အရမ်းကို ဝမ်းသာနေလားဟင် ... ”
 “ဘာကိုလဲ ဆွေသဟာ ... ”
 “ကြယ်စင်ခဆီက အချစ်တွေကို ပိုင်ဆိုင်ရလို့လေ ... ”
 “အဟင်း ဟင်း ... ဒါပေါ့ သဟာရယ် ... ငါ အခု အရမ်းကို ပျော်ရွှင်နေရတယ် ... သူက အရင်လို မဟုတ်တော့ဘူး သဟာ ... တစ်နေ့တခြား ပိုပိုပြီး ချစ်တတ်နေလို့ ... ငါလေ ငါ ... အဟင်း ဟင်း ... ”
 “မေမိန် ... နင် ... နင်နဲ့သူ ... ”
 “ဟုတ်တယ် ဆွေသဟာ ... အဲဒါကြောင့် ငါ သူ့ကို ပိုင်ဆိုင် ရမှ ဖြစ်တော့မယ် ... ”

အို ...

ဆွေသဟာ့ခေါင်းပေါ် မိုးကြိုးအစင်းတစ်ရာ ပစ်ခွန် လိုက်ရသလို ခံစားလိုက်ရသည်။ ရင်တစ်ခုလုံး တင်းကျပ်ကာ အသည်းနှလုံးတွေ ကြေမ္မာသွားသလိုပါပဲ ... ။ မေမိန်စကားတွေက သွေးပျက်တုန်လှုပ်စရာ ကောင်းလွန်းလှသည်။

ကြယ်စင်ခရယ် ... ရက်စက်လိုက်တာရှင်။

ဆွေသဟာ့ရင်ထဲက ... အထင်ကြီးလေးစားမှုတွေ အားလုံး မြောင်းထဲရောက်သွားရပြီ ကြယ်စင်ခရယ်။ ရှင့်ကြောင့် ခံစားနေရတဲ့ ရင်ထဲက နှလုံးသားလေးတွေကို တစ်စက်ကလေး တော့ ငဲ့ညှာသင့်ပါတယ် ကြယ်စင်ခရယ်။

လိုချင်ပြင်းပြလွန်းသော အရာဝတ္ထုတစ်ခု လက် လွှတ်ဆုံးရှုံးလိုက်ရသလို ... ဘယ်အရာကို ကိုင်ဆွဲလို့ ဆွဲရမှန်းမသိ အောင် စိတ်ဓာတ်တွေက တုန်ခါနေလို့ လဲပြီသွားရသည်။

“သဟာ ... ”

“ဟင် ... ”

“နင် ... ငါ့ကို တစ်ခုလောက် ကူညီပါဦးဟာ ... ”

“ဘယ် ဘယ်လိုမေမိန် ... ငါ ငါက ဘာကူညီရမှာလဲမေမိန်”

“နင့်ဟမ်းဖုန်း ခဏလောက်ငှားပါလား သဟာ ... ငါ ခဏ ပဲ ယူသုံးမှာပါ ... ”

“ဟင် ... ”

“ငါ့ဖုန်းက ဘယ်မှာကျန်ခဲ့မှန်းမသိလို့ သဟာရဲ့ ... မနက် ကျမှ နင် ပြန်ယူပါဟာ ... ”

“ဪ ... အင်း ... ယူလေ မေမိန်ရဲ့ ... ရပါတယ်”

“ကျေးဇူးပဲ သဟာရယ် ... သူနဲ့ငါက အမြဲတမ်း ညဆို ဖုန်း ပြောနေကျဟာ ... အတွန်း ... အဲဒါကြောင့်ပါ သဟာ”

“ဪ ... ”

ညတိုင်း ဖုန်းပြောနေကျတဲ့လားကွယ်။

“ကဲ ... ငါ သွားတော့မယ် သဟာ ... နင်လည်း အိမ်ထဲ ဝင်တော့နော် ... အပြင်မှာ အရမ်းအေးနေတာ ... တော် ကြာ ဖျားနာနေမှဖြင့် ... ”

“မေမ္မန် ...”

“ဟင် ...”

“ငါ့အတွက် စိတ်ပူနေတယ်နော် ...”

“အဟင်း ဟင်း ... ဘာလဲ သဟာ ... ငါ့ရဲ့ အချစ်ဆုံးသူငယ်ချင်းအရင်းခေါက်ခေါက်ကြီးအတွက် စိတ်မပူပေးရဘူးလား”

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ် မေမ္မန် ...”

“အဟင်း ... ဟင်း ...”

“သွားတော့လေ မေမ္မန် ... မင်းက အအေးအရမ်းကြောက်တဲ့သူဆိုတော့ ခံနိုင်ရည်ရှိမှာမဟုတ်ဘူး ...”

“အင်း ... ဟုတ်တယ် သဟာ ... ငါ သွားတော့မယ်နော်”

“... ..”

ဆွေသဟာ ခေါင်းလေးပဲ ညိတ်ပြလိုက်သည်။

ကျောခိုင်းထွက်သွားတဲ့ မေမ္မန်ရဲ့ သွယ်ပျောင်းနွဲ့

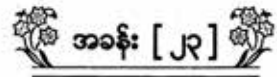
နှောင်းလွန်းတဲ့ ခန္ဓာကိုယ်နောက်ပိုင်းလေးကို ငေးကြည့်ရင်း ... မျက်ရည်လေးတွေ တစ်ပေါက်ချင်း လိမ့်ဆင်းကျလာရသည်။

ဘာကြောင့်လဲ ...

ဒီမျက်ရည်တွေကဘာကြောင့်စီးကျလာတာလဲကွယ်။

တွေးရင်းတွေးရင်း ... ဆွေသဟာတစ်ယောက်

တသိမ့်သိမ့် ငိုချလိုက်မိပါ တော့သည်။



“ကြယ်စင်ခ ... ဆွေသဟာ အသည်းအသန်ဖြစ်နေအမြန်လာခဲ့ပါ” ဆိုတဲ့ မေမ္မန်ဆီက ဖုန်းအဆက်အသွယ်လေးကြောင့် ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံးက သွေးတွေ ဗလောင်ဆူသွားရသည်။

ဟမ်းဖုန်းနံပါတ်လေးက ဆွေသဟာ့ရဲ့ ဟမ်းဖုန်းနံပါတ်လေးဖြစ်နေပြီး စိုးရိမ်စိတ်လွန်ကမှုကြောင့် ကားသေ့ကိုဆွဲမေမ္မန် ပြောသောနေရာလေးဆီသို့ မောင်းထွက်လာခဲ့မိ၏။ သွေးလေးက မည်းနက်သော ကတ္တရာလမ်းလေးထက် တရိပ်ရိပ်ဖြစ်နေသည်။

စိုးရိမ်စိတ်တွေက အထွတ်အထိပ် ရောက်နေရတာဘာကိုမှ ဂရုမစိုက်နိုင်အားတော့။

သဟာဘက်က ဘယ်လောက်ပဲ စိမ်းကားစိမ်းကား တကယ်တမ်း ဖြစ်လာတော့လည်း ကြယ်စင်ခ မနေနိုင်ခဲ့ပါ။ စိတ် ဆိုးဆိုးနှင့် သဟာ့ဆီ မသွားဘဲ တေတေပေပေ နေမိသော်လည်း စိတ်ကလေး ပြန်လည်လို လည်ငြား မေ့မိကတစ်ဆင့် အောင် သွယ်ခိုင်းမိသေး၏။

မေ့မိမှုကို အားနာလှသော်လည်း ရင်ထဲမှာ ခံစားနေ ရတဲ့ ဝေဒနာက ပြင်းထန်ဆိုးဝါးနေတာကြောင့် ဆွေသဟာ့ဆီက ပြေလည်မှုလေးရရန် ကြိုးစားမိသည်။ ရက်စက်သလောက် အသည်း မာတဲ့ ဆွေသဟာ့ဘက်က လုံးဝမလျှော့ချေ။

ကြယ်စင်ခ ...

ဒီမိန်းကလေးကိုမှ တမ်းတမ်းစွဲချစ်မိတဲ့ သူ့နှလုံး သားတွေကိုပဲ ကျိန်ဆဲနေမိတော့သည်။ မေ့မိနှုတ်စကားအရ ဒီနေ့ ဆွေသဟာ့နဲ့ မေ့မိတို့ ထောက်ကြန့်ဘက်က အမျိုးအိမ်ကို သွား လည်တာတဲ့လေ။ လမ်းတစ်ဝက်မှာ ရုတ်တရက်ကြီး ဆွေသဟာ ဝိုက်အောင့်တယ်ဆိုပြီး အော်နေလို့တဲ့ ... ။

အဲဒါ ...

အမြန်ဆုံး ကြယ်စင်ခ လိုက်ခဲ့ပါဆိုလို့ သူ အမြန်ဆုံး လိုက်သွားဖို့လုပ်တော့၏။ ကားလေးကို မေ့မိနဲ့ ပြောသောနေရာ လေးဆီ အမြန်ရောက်အောင် မိုင်နှုန်းကို အမြင့်ဆုံးသို့ တင်ပစ်လိုက် သည်။

ဟိုင်းဝေးလမ်းမကြီးဆီ ရောက်ချင်စောတွေက ... ကြယ်စင်ခရဲ့ စိတ်အာရုံထဲ ပြည့်နှက်နေတော့သည်။

မေ့မိနှုတ်တော့ ...

အခုချက်ချင်း ကိုယ်လိုက်လာခဲ့မယ် မေ့မိဆိုတဲ့ ရိမ်ပူပန်မှုတွေကြီးမားနေတဲ့ အသံလေးကြောင့် အပျော်ကြီးပျော် နှင်းသွားရသည်။ ဆွေသဟာ့ဆီက ညက ငှားလာခဲ့သော လက်ကိုင် ဘမ်းဖုန်းဆီ တစ်ချက်စိုက်ကြည့်ကာ ရွတ်ခနဲ နမ်းရှုံ့လိုက်ပြီး လက် ဝိုင်အိတ်လေးထဲသို့ ပြန်ထိုးထည့်ထားလိုက်သည်။

ကြည့်စမ်း ...

မေ့မိနှုတ်အကြံ ဘယ်လောက်တောင် ပိုင်လိုက်သလဲ ... ကြယ်စင်ခ ... မေ့မိနှုတ်ကို မကြာခင် ရောက်လာတော့မည်။ အဲဒါ ဆွေသဟာ့ရဲ့တော့နေရာကို ခေါ်သွားမည်ဆိုပြီး တစ်နေရာရာ မောင်းခိုင်းမည်။ ဒါဆို ကြယ်စင်ခ ဘယ်လိုမျှ ငြင်းပယ်လို့ရတော့ မဟုတ်တော့။ နောက်ပြီး ... မေ့မိနှုတ်အိမ်မှာလည်း သမီးချစ်သူ ဘက်ကို လိုက်သွားပါပြီဆိုတဲ့ အကြောင်းကြားစာကလေး ရေး ဘားခဲ့သည်။

ဒါဆို ...

မေ့မိနှုတ်ချစ်သူက ဘယ်သူလဲလို့ ဆွေသဟာ့ဆီ သွား မေးမှာပဲ။ သေချာတာကတော့ မေ့မိနဲ့ ညက ပြောခဲ့သလို ကြယ် စင်ခနဲ့ ချစ်သူတွေပါလို့ မေမေတို့ကို ဆွေသဟာ ရှင်းပြမှာပဲ ... ။

ဒါဆို အားလုံး ပြီးပြီပေါ့။

နေဝန်းကို ဆယ်နာရီ ချိန်းထားသည်။

အိမ်ကိုလာတာနှင့် မေမ္မန့်သတင်းကို ကြားမှာပဲ။

အသည်းဆတ်ဆတ်ခါအောင်နာပြီး ဒေါသတွေ အကြီးအကျယ် ပေါက်ကွဲမှာ မြင်ယောင်မိပါသေးရဲ့။ အတွေးလေးတွေနှင့်ပင် မေမ္မန့် မျက်နှာလေးမှာ အပြုံးပန်းလေးတွေနှင့် ဝေဆာနေရသည်။

လက်ဆွဲအိတ်အသေးလေးကို တစ်ချက်ဖွင့်ကြည့် လိုက်၏။

အိတ်ကလေးထဲတွင် သူမအတွက် ဝတ်စုံနှစ်စုံ ... ကြယ်စင်ခ ဝတ်ဖို့ ဖေဖေဖီရိုထဲက ဆွဲထုတ်လာတဲ့ တီရှပ်နှစ်ထည် နဲ့ ပလေကပ်ပုဆိုးနှစ်ထည်။ သွားတိုက်ဆေးဘူး၊ သွားပွတ်တံနှစ် ချောင်း၊ ကိုယ်တိုက်ဆပ်ပြာလေးတစ်တုံး၊ မျက်နှာသုတ်ပဝါတစ် ထည်၊ အလှပြင်ပစ္စည်းအချို့နဲ့ ဘီးလေးတစ်ချောင်း။

ဒါတွေအားလုံး မနေ့ကညာကတည်းက ကြိုတင်ပြီး အဆင်သင့် ထည့်ထားတာလေ။ မေမ္မန့်ပိုက်ဆံအိတ်လေးထဲတွင် ငွေစက္ကူပါကင်ထုပ်၊ လက်ဝတ်လက်စားအနည်းငယ်နဲ့ မှတ်ပုံတင် ကတ်ပြားလေးတစ်ခု ရှိနေ၏။

ဒီလောက်ဆို ...

သူမတို့နှစ်ယောက်အတွက် အတော်လေး အဆင် ပြေပြီလေ။

ပိုက်ဆံအိတ်လေးကို အသာဆွဲပိတ်ပြီး ရင်မှာ ခပ် ၎င်းတင်းတင်းလေး ပိုက်ထားလိုက်၏။ ကြယ်စင်ခကားလေး လာမည့် က်လှည့်ကာ ငေးမောမျှော်နေမိတော့သည်။ မကြာခင် ပိုင်ဆိုင် တော့မဲ့ အချစ်ဆုံးသူနဲ့အတူ ဖြတ်သန်းရမဲ့ ရင်ခွန်စရာနေ့ရက်လေး ခွက်ကို မြင်ယောင်ရင်း မေမ္မန့်ရင်တွေ တသိမ့်သိမ့် ခါယမ်းနေရတော့ သ်။

ဟော ...

ကြယ်စင်ခရဲ့ကား လာနေပြီ။

ခပ်ပြုပြလေးတွင် မောင်းနှင်လာသော ကြယ်စင်ခရဲ့ ကြီးကို မြင်လိုက်တာနှင့် မေမ္မန့် ထခုန်မိမတတ်ပင် ဝမ်းသာ ရွှင်သွားရသည်။ မှတ်မိပါသည် ... ။ ခဲရောင် ပါရာဒိုကားကြီးကို နှိပ် မှတ်မိနေပါသည်။ အရှေ့က စတီးချောင်းအကာကြီးတွေနဲ့ ခပ်စင်ခရဲ့ ကားကြီးကို မေမ္မန့် ကောင်းကောင်းကြီး သိနေခဲ့တာ ... ။

ကားကြီးကို မြင်လိုက်တာနှင့် မေမ္မန့် အဝေးကနေ ကလေး လှမ်းတားလိုက်မိသည်။ ကြယ်စင်ခရဲ့ ကားကြီးက ခွဲ မြင်လိုက်သည်ဆိုလျှင်ပဲ ခပ်လှမ်းလှမ်းလေးတွင် ရပ်တန့် ခ်။

မေမ္မန့် အဝတ်အစားအိတ်လေးကိုဆွဲပြီး ကြယ်စင်ခ ၎င်းဆီ အပြေးတစ်ပိုင်းသွားကာ ကားပေါ်သို့ တက်လိုက်သည်။

စောစောက ပျော်ရွှင်နေသော မျက်နှာလေးကို ချက်ချင်းပဲ အိုစာလိုက်ပြီး ...

“မောင်းတော့လေ ကြယ်စင်ခ ... ”

“ကိုယ်က ဘယ်ကိုမောင်းရမှာလဲ မေမိနဲ့ ... ”

“ဟင် ... ”

“ရှင် ... ရှင် ... ”

“မောင့်ကို မှတ်မိသားပဲ ... ”

ပြန်မေးလိုက်တဲ့ အသံက တစ်မျိုးကြီးဖြစ်နေတာနဲ့ ကားမောင်းသူနေရာတွင် ထိုင်နေသောလူကို ကြည့်လိုက်တော့ ... ကြယ်စင်ခ မဟုတ်ဘဲ နေဝန်းဖြစ်နေ၏။ မေမိနဲ့မျက်လုံးလေးတွေ ပြူးပြီး ခေါင်းတွေပင် ချာလည်လည်အောင် မူးနောက်သွားရသည်။

“သိပ်အံ့ဩသွားလား မေမိနဲ့ ... ”

“ဒီကားက ကြယ်စင်ခရဲ့ကား မဟုတ်ဘူးလား နေဝန်း”

“သိပ်ဟုတ်တာပေါ့ မေမိနဲ့ ... ကြယ်စင်ခရဲ့ကားကိုတောင် မှတ်မိသေးတယ်ဆိုရင် မင်းရဲ့ဦးနှောက်က အလုပ်လုပ်သေးတာပဲ ... ဒါဆို ကိုယ့်ကို ခေါ်ဝေါ်လိုက်တဲ့ အသုံးအနှုန်းကို ပြန်ပြင်သင့်တယ် မေမိနဲ့ ... ”

“မောင် ... မောင်ရယ်၊ အဟင် ... ဟင် ... မေ ... မေမိနဲ့ မှားပါတယ် ... မေမိနဲ့ကို ခွင့်လွှတ်ပါနော် ... အဟင် ... ဟင် ... မေ ... မေမိနဲ့လေ ... အဟီး ဟီး ... ”

“ဟာ ... ”

ပြောလည်းပြော တအီးအီးနှင့် ငိုချလိုက်တဲ့ မေမိနဲ့ ဝဲလေးကိုကြည့်ပြီး နေဝန်း ရယ်လည်းရယ်ချင် ... စိတ်လည်းဆိုးသည်။ ရုပ်ကလေးနဲ့မလိုက်အောင် လိမ်ညာတတ်လွန်းတဲ့ မေမိနဲ့ နှိပ်ဆောင်ကောင်းတဲ့နေရာမှာလည်း နှစ်ယောက်မရှိချေ။

အခုလည်း ...

မှားပြီဆိုပြီး ငိုနေလေရဲ့။

အဟွန်း ...

ဒင်းအကြောင်းကို မသိရင်ခက်မယ်။ ကြယ်စင်ခ ... က်လာတယ်ထင်ပြီး ကျိတ်ပျော်နေတုန်း သူ့ကို မြင်လိုက်၍ ဘာလန့်တုန်လှုပ်သွားတာလေ။ သူ့ကို ဆယ်နာရီလာဖို့ မှာထားခဲ့တဲ့ စိတ်တွေလောပြီး ခပ်စောစောထွက်လာတုန်း မထင်မှတ်ဘဲ ခမ်းမှာ ကားဘီးပေါက်နေ၏။

ထိုစဉ် ...

သူ့ကားအနီးသို့ ရောက်လာတဲ့ ကြယ်စင်ခရဲ့ ပါရာဒို ... ကြီးကြောင့် နေဝန်း အံ့အားသင့်နေစဉ် ... သူ့ကားသော့ကို ဝန်းဆီ လှမ်းပေးပြီး မေမိနဲ့ ထောက်ကြန့်ဘက်မှာ စောင့်နေ ... လိုက်သွားပါဆိုပြီး ပြောလို့ နေဝန်း ကြောင်တောင်တောင်နှင့် ... သော့ လှမ်းယူမိ၏။

သူ့ကားကိုတော့ ကြယ်စင်ခက ဝပ်ရှော့တစ်ခုကို

ဖုန်းဆက်ပြီး လာယူခိုင်းနေသည်။ အစကတော့ နေဝန်း ဘာမှန်း မလည်သော်လည်း မေမွန် မျက်လှည့်ပြုပြီးဆိုတာကိုတော့ ရိပ်စားမိ၏။ နောက်တော့မှ အကြောင်းစုံကို သိခွင့်ရ၏။

ဆွေသဟာ တစ်ခုခုဖြစ်တယ်ဆိုပြီး ကြယ်စင်ခကို လှမ်းခေါ်တာလေ။ မေမွန် ကံဆိုးချင်တော့ ကားကို အပြင်းမောင်း နှင်နေရင်း ကြယ်စင်ခဆီ ဖုန်းဝင်လာ၏။ ဆွေသဟာတစ်ယောက် အိမ်မှာ အဖျားတွေတက်နေလို့ အားရင် လာခဲ့ပါလားဆိုတဲ့ ဆွေသဟာ့အမေ ဒေါ်သီတာဆွေရဲ့ဖုန်း ဖြစ်နေ၏။

ဆွေသဟာ့ ဟမ်းဖုန်းရောလို့မေးတော့ ဒေါ်သီတာ ဆွေက မေမွန် ညက ငှားသွားတယ်တဲ့။ တော်သေးတာက ကြယ်စင်ခက နေဝန်းကို မြင်မြင်ချင်း မှတ်မိနေသည်။ မေမွန်ဆီ လိုက်သွားဖို့ သူ့ကားကို ပေးလိုက်၏။

အဟုန်း ... ။

နေဝန်းကလည်း ဘယ်အလျှော့ပေးလိမ့်မလဲ ... အညာသူမလေး မေမွန်ဆီ ရောက်အောင်ကို လာခဲ့တာပေါ့။ အခုတော့ နေဝန်းရဲ့လက်ထဲမှာ ဘာမှမဖြေရှင်းနိုင်တော့ဘဲ တအိအိကို ငိုနေတော့၏။

“အဟင့် ... ဟင့် ... အိး ... ဟီး ... ဟီး”

“ဟေ့ ဟေ့ ... ဘယ်သူသေလို့ အဲဒီလောက်တောင် ငိုနေတာလဲ ... မနက်စောစောစီးစီး မင်္ဂလာမရှိလိုက်တာကွာ

တိတ်စမ်း ... ”

“ရှင် ... ဟုတ် ... ဟုတ် ... ကဲ့ ... ရှီး ... ဖတ် ... အစ် ... အစ် ... အိး ... အိး ... ”

ခေါင်းသာညိတ်တာ ပါးစပ်လေးကို လက်ဝါးလေး

ပိတ်ပြီး ငိုနေဆဲ ... ။

နေဝန်း ...

တမင်ဟောက်လိုက်တာပါ။ ဒင်းက အလျှော့ပေး

တဲ့ ကောင်မလေးမဟုတ်ဘူးလေ။ ကိုယ့်ဘက်က တစ်ချက် ချက်လိုက်တာနဲ့ သူက ပတ်မှာ ... ။

“မေမွန် ... ”

“ရှင် ... ”

“မောင့်ကို ချစ်လား ... ”

“ရှင် ... ”

“မောင့်ကို လက်ထပ်မှာလားလို့ မေးနေတာ ... ”

“အဟင့် ... ဟင့် ... အိး ဟီး ဟီး ... ”

မေမွန် ငိုမိပြန်ပါပြီ။

မောင်က သူ့ကို လက်ထပ်မှာလားတဲ့။ ဟင့်အင်း

ရှင်ကို လက်ထပ်ချင်ဘူး။ မေမွန် လက်ထပ်ချင်တာ ... ဝင်ခကိုပါ။ ကြယ်စင်ခကိုပဲ မေမွန် ပိုင်ဆိုင်ချင်တာ။ ဒါကြောင့်

အများကြီး ကြီးစားခဲ့တာလေ ... ။

မထင်မှတ်ဘဲ ...

မေမ္မန့်အကြံအစည်တွေက ပျက်စီးသွားရသည်။

ဘယ်လိုတွေ ဖြစ်ကုန်မှန်းမသိပေမဲ့ မေမ္မန့်အနားမှာ

လက်ရှိရောက်နေတဲ့သူက နေဝန်းဆိုတဲ့ မေမ္မန့်ချစ်သူ ဖြစ်နေစဉ်က ကားက ကြယ်စင်ခရဲကားဆိုတော့ ... မေမ္မန့်အကြံအစည်အားလုံး ကြယ်စင်ခ သိသွားပြီဆိုတဲ့သဘောပေါ့။

“ဖြေလေ ...”

“မောင် ...”

“ပြော ...”

“သူ ... သူရောဟင် ...”

“ဘယ်သူလဲ ...”

“ကြယ်စင်ခ ...”

“ဘာ ...”

“အမလေး ...”

မောင့်အော်သံကြီးကြောင့် မေမ္မန့် လန့်ဖျပ်ဖျပ် အသံလေးထွက်သည့်အထိ လန့်အော်မိသွားရ၏။ စိမ်းသက်သက် မျက်ဝန်းများအောက်တွင် ခန္ဓာကိုယ်လေး သေးကျဲ့သွားရသည်။

“မင်းကွာ ... တောက် ...”

“ဟို ... ဟို ... မေ ... မေမ္မန့်က သိချင်လို့ပါ”

“ပြောမယ် ... ပြောမယ်၊ မင်း အဲဒီလောက်တောင် သိချင်တာပဲ”

ရှင် ကိုယ်က ပြောရမှာပေါ့ ... အဟွန်း ... ဟွန်း ... ဉာဏ်ကြီးရှင် ... အကြံကြီးရှင်ကြီး ဒေါ်မေမ္မန့်ရဲ့ ...”

“... ..”
“မင်းက ... ကြယ်စင်ခကို ဆွေသဟာ့ဆီက ဖုန်းခဏငှားပြီး ခြို့ပြင်ကို လိမ်ညှာခေါ်ပေမဲ့ မင်းရဲ့ အကြံအစည်ကို မသိတဲ့ ကြယ်စင်ခက မင်းစကားကို ယုံကြည်ပြီး တကယ်လာတာကွ ... အဟွန်း ...

မင်း ကံဆိုးချင်လို့လားတော့ မသိဘူး ... လမ်းတစ်ဝက်မှာ ဒေါ်သီတာဆွေဆီက ဖုန်းလှမ်းဆက်တာလေ ... ဆွေသဟာ နေမကောင်းဖြစ်နေလို့တဲ့ ...”

“အမလေး ... တိုက်ဆိုင်လိုက်တာ ... တိုက်ဆိုင်လိုက်တာ၊ အခုမှပဲ တိုက်ဆိုင်နေလိုက်ကြတာ ... ဟင့် ဟင့် ...”

“အခုလောက်ဆိုရင် ကြယ်စင်ခတစ်ယောက် ဆွေသဟာ့ အနားကို ရောက်ပြီး ... ဆွေသဟာနဲ့ ... ဟား ဟား”

“မကြားချင်ဘူး ... မကြားချင်ဘူး ... တော်ပါတော့ ... မေမ္မန့် ဆက်ပြီး မကြားပါရစေနဲ့တော့ ... ဟင့် ဟင့်”

ဆုံးရှုံးခြင်းဒဏ်ကို နာကျင်စရာကောင်းလောက် ခံယူနေရသည်။ နေဝန်းရဲ့ ပြောစကားအရဆိုရင် အားလုံး သုံးသွားပြီပေါ့။

“နောက်ပြီး ... ဒေါ်မူမူကလည်း ရုပ်ရည်လေးနဲ့မလိုက်

အောင် သူငယ်ချင်းအပေါ် ချောက်ချလွန်းတဲ့ မင်းကို စိတ်
တွေ အရမ်းဆိုးနေတယ် ... ”

ဟင် ...

သွားပြီ။

သူမ အားခဲထားသမျှ အားလုံး သဲထဲရေသွန်ချလိုက်
သလို အရာမထင်တော့ချေ။ မှားယွင်းတဲ့လုပ်ရပ်တွေရဲ့ ဆိုးကျိုး
လေးကို ခံယူနေရသည်။

“ကဲ ... ဘယ်လိုလဲ ဒေါ်မေမွန် ... ရှေ့ကို ဘယ်လိုဆက်ပြီး
စခန်းသွားမလဲ ... အဟွန်း ... မင်း သိပ်ပြီးကံကောင်းတယ်
မေမွန် ... ငါ့နှလုံးသားတွေက မင်းကိုမှ တန်းတန်းစွဲချစ်နေ
မိတာလေ ...

ဒါပေမဲ့ ... ငါက သဘောတော့ ခဏခဏမကောင်းနိုင်ဘူး
နော် ... ဒီတစ်ခါ နောက်ဆုံးဖြစ်ပါစေ ... နောက်ပြီး အ
လောက်ဆို မင်းမိဘတွေဆီကို ကြယ်စင်ခ ငါနဲ့လိုက်သွား
ကြောင်း ပြောပြီးနေလောက်ရောပေါ့ မေမွန် ... မင်း မိ
တွေရဲ့ ဂုဏ်သိက္ခာကို ငဲ့ညှာသောအားဖြင့် ငါ့ကို မင်း လက်
ထပ်ဖို့ ပြင်ဆင်ထားပါ မေမွန် ... ”

“အဟင် ... ဟင် ... အီး ... ဟီး ... ဟီး ... ”

“ငို ... ငို ... သေအောင်သာ ငိုတော့ကွာ ... ငါကတော့
ရန်ကုန်မြေနဲ့ အဝေးဆုံးကို မောင်းတော့မယ် ... ”

“အဟင် ... ဟင် ... ”

“ဟင် ... ဟင် ... ”

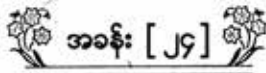
နေဝန်းကတော့ ...

တစ်ငိုတည်း ငိုနေတဲ့ မေမွန်ကိုကြည့်ပြီး စိတ်ပျက်
ဒွာ ခေါင်းကို တအားခါယမ်းလိုက်ပြီး ကားလေးကို ဆောင့်ကြီး
အောင့်ကြီး ဝေါခနဲနေအောင် နေရာလေးကနေ မောင်းထွက်ပစ်
လိုက်မိတော့သည်။

ကားလေးက ...

ရန်ကုန်မြေနှင့် တဖြည်းဖြည်း အဝေးဆုံးဆီသို့ ပြေး
သွက်သွားတော့၏။





“ဆွေသဟာ ...”
“... ”
“... ”
“သဟာလေးရယ် ...”

အိပ်ရာလေးထက် အဖျားရှိန်နှင့် မျက်လုံးလေး နေစင်းကာ မှိန်းနေသော ချစ်ရသူလေးရဲ့ မျက်နှာလေးကို ငေးကြည့်ပြီး မြတ်နိုးကြင်နာသနားနေမိသည်။ ဖြူစင်ရိုးသားလွန်းတဲ့ သဟာ သူငယ်ချင်းအပေါ် အနစ်နာခံလွန်းတဲ့ သဟာ့ကို ... ကြယ်စင်းအပြစ်တွေလည်း မတင်ရက်တော့ပါ။

မေ့မြန်ရဲ့ လှည့်စားမှုအောက်တွင် သဟာ လှလှကြီး အမိခံလိုက်ရသလို ... မေ့မြန်နှင့် ကြယ်စင်ခလည်း ပါဝင်နဲ့

၏။ လူတွေကို ယုံကြည်မိသော အယုံလွယ်သည့်စိတ်ကြောင့် သဟာ့အပေါ် အထင်လွဲမိခဲ့တဲ့ မေမေကလည်း နောင်တတွေရကာ ဒေါသိတာဆွေကို တောင်းပန်ခဲ့ပြီးပြီလေ ...။

မေ့မြန်ကဟော့ ... နေဝန်းနဲ့အတူ ရန်ကုန်မြေနဲ့ အဝေးဆုံးကို ပြေးလောက်ရောပေါ့ ...။

တော်တော်ဆိုးတဲ့ မေ့မြန် ...။
သူမ ကြားထဲကနေ ဝင်ရှုပ်တာနဲ့ သဟာနဲ့ကြယ်စင်တို့ တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် အထင်တွေလွဲမှားပြီး အဝေးဆုံးသို့ ဝေးကွာရတော့မလို့ ...။

“သဟာ ...”
“ဟင် ... ရှင် ... ရှင် ...”
“ဟုတ်ပါတယ် သဟာ ... ကိုယ်ပါ ... ကြယ်စင်ခလေ”
“အို ... ရှင် ... ရှင် ဘယ်လိုလုပ်ပြီး ကျွန်မအခန်းထဲကို ရောက်နေရတာလဲ ...”
“သဟာ နေမကောင်းဘူးဆိုပြီး ကိုယ့်ကို အန်တီ အန်တီ ဖုန်းဆက်အကြောင်းကြားလို့ လာခဲ့တာလေ ... တော်သေး၊ တာပေါ့ သဟာ ... စောစောကလေးတင် ဆရာဝန်က ရိုးရိုး အအေးပတ်ပြီး ဖျားတာပါပြောလို့ ကိုယ် သက်ပြင်းချနိုင်တော့တယ် ...”
“အဲဒါတွေ ထားလိုက်ပါ ... ရှင် အခုချက်ချင်း သဟာ့အခန်းထဲက ထွက်တော့ ...”
“ဗျာ ...”

“ထွက်တော့လို့ ပြောတာ ...”

မျက်နှာရဲရဲလေးနဲ့ မနေတတ်မထိုင်တတ်လေး ဖြစ်ကာ ဆွေသဟာတစ်ယောက် အခန်းလေးထဲကနေ သူ့ကို ထွက်ခိုင်းနေမိသည်။

စိတ်ထဲမှာ ...

မေ့မှန်သာ မြင်ရင်ဆိုတဲ့အသိကြောင့် တအားကိုးရဲရိမ်ထိတ်လန့်နေရ၏။ ပြီးတော့ ... မေ့မှန်ရဲ့ ချစ်သူတစ်ယောက် အနေနှင့် ဆွေသဟာလို အပျိုဖျန်းကလေးရဲ့ အခန်းထဲမှာ ရှိနေတာ ဘယ်လိုမှ မသင့်လျော်ချေ။

“ဆွေသဟာ ...”

“ကိုယ့်ကို အန်တီသိတာဆွေကိုယ်တိုင်က စောင့်ခိုင်းထားတာဗျ ... ဒါကို ဘယ်နှယ်ကြောင့် အတင်းကြီး အခန်းပြင်ကို ထွက်ခိုင်းနေရတာလဲ ...”

“အို ... မသိဘူး မသိဘူး ... ဘယ်သူ စောင့်ခိုင်းစောင့်ခိုင်းဆွေသဟာပိုင်တဲ့အခန်းထဲ ဆွေသဟာခွင့်ပြုချက်မရဘဲ ဘယ်သူမှ မရှိနေရဘူး ... သွား ... ရှင် အခုချက်ချင်း ထွက်သွား ...”

“ဟောဗျာ ...”

“မဗျာနဲ့နော် ... မဗျာနဲ့ ရှင် အခုလို ရှိနေတာမြင်ရင် ဆွေသဟာကို အထင်လွဲနေမှာ ... သွား ... သွား ... ရှင် ထွက်သွားတော့ ...”

စောင်ကြီးကို ခပ်တင်းတင်းလေး ခေါင်းပေါ်ဆွဲပြီး ဇွတ်တရွတ်လေး နှင်ထုတ်နေတဲ့ ဆွေသဟာကိုကြည့်ပြီး ... အသည်းလေးတွေပင် ယားသွားရသည်။ ဒီမိန်းကလေးရဲ့ အပြုအမူလေးတွေက သိပ်ပြီး ကလေးဆန်လွန်းတာကြောင့် ရင်မှာ ပို၍ပင် ရှင်မြတ်နိုးနေမိသည်။

ဆွေသဟာတစ်ယောက် ... စောင်ခေါင်းမြီးခြုံလေးဝကနေ တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်သွားသော အသံလေးကို နားထောင်ပြီး သူ တကယ်ပဲ ထွက် သွားပြီလာဆိုတဲ့ အသိလေးကြောင့် ရင်မှာ အကျင့်စူးရှသွားရ၏။ နှင်သာ ထုတ်နေရတာပါ ... အရမ်းကို စိတ်ကလေးငယ်နေချိန်တွင် ကြယ်စင်ခဆိုတဲ့ ... သူ့ကို သူမအနားလေးပိုင် ရှိနေစေချင်စိတ်ကလေးနှင့် တမ်းတမ်းတတလေး ဆုတောင်းမိသည်။

မထင်မှတ်ဘဲ ... ချိုမြိန်သြဂုဏ် ခေါ်သံလေးတစ်ခုကြောင့် လေးလံပိကျနေတဲ့ မျက်ခွံလေးကို ရအောင်ဖွင့်ပြီး ကြည့်မိတော့ ... ကြယ်စင်ခကို တွေ့လိုက်ရ၏။ အကြင်နာမျက်ဝန်းလေးတွေနဲ့ စိုးရိမ်တကြီး ငုံ့မိုးစိုက်ကြည့်နေတဲ့ သူ့ကို မြင်လိုက်ချိန်တွင် ဆွေသဟာရင်လေး ထိတ်ခနဲခုန်ကာ အပျော်ကြီး ပျော်သွားရသည်။

ပြီးတော့မှ ဖျတ်ခနဲ သတိရလိုက်မိတာက ညတုန်း မေ့မှန် ပြောသွားတဲ့စကားလေးတွေကိုပါပဲ။ မေ့မှန်နဲ့ ကြယ်စင်ခက တကယ်ချစ်သူတွေ ဖြစ်သွားကြပြီတဲ့လေ။ ပြီးတော့ ... ခုန်နဲ့သူ ... အို ... ဆွေသဟာ ဆက်ပြီးတော့တောင် မတွေ့ရဘူးပါဘူး။

မျက်ဝန်းလေးတွေကို အလျင်အမြန် ဖျတ်ခနဲ မှိတ် ချလိုက်သော်လည်း မမိတော့ချေ။ ဝမ်းနည်းကြေကွဲမှုနှင့်အတူ မျက် ရည်လေးများက နားထင်စပ်ဆီသို့ တဖြည်းဖြည်း စီးကျသွားရသည်။

ဟာ ...

ခေါင်းကြီး အတင်းဆွဲခြိုထားတဲ့ ဆွေသဟာတစ် ယောက် အသက်ရှုရမ္မန်းကျပ်သွားမည်စိုးသဖြင့် စောင်လေးကို ဆွဲ ဖယ်လိုက်စဉ် မျက်ဝန်းလေးစေ့ပိတ်ကာ မျက်ရည်စီးကြောင်းလေး တွေနဲ့အင်္ဂါမျက်နှာလေးကို မြင်လိုက်ရ၍ ကြယ်စင်ခရဲ့ မျက်နှာလေး တွင် သနားကြင်နာစိတ်များ စီးမျောသွားရလေတော့သည်။

“သဟာရယ် ... မငိုပါနဲ့ကွာ ... ခေါင်းတွေ ကိုက်နေပါဦး မယ် သဟာလေးရယ် ...”

“မသုတ်နဲ့ ကြယ်စင်ခ ... ကျွန်မရဲ့မျက်ရည်တွေကို ရှင် သူတံပေးဖို့ မကြိုးစားပါနဲ့ ... သဟာ လက်မခံဘူး ...”

ဟင် ...

တပေါက်ပေါက် စီးကျနေတဲ့ မျက်ရည်ကြည်လေး များကို သုတ်ပေးဖို့ တိုးကပ်သွားသော သူ့လက်ကလေး တစ်စက် တစ်ဖျက်မှာပင် ရပ်တန့်သွားရသည်။

“သွားပါ ... ရှင် ထွက်သွားပါ။ ကျွန်မကို စာနာသနားစရာ မလိုပါဘူး ... ကျွန်မ ဘာဖြစ်ဖြစ် ဘယ်လောက်ပဲ လဲပြီနေ ပါစေ ရှင် ဖေးမတဲ့ထူစရာမလိုပါဘူး ... ရှင့်ဘဝလမ်းကို စိတ်ဖြောင့်ဖြောင့်တန်းတန်း စိတ်ချလက်ချသာ လျှောက် လှမ်းသွားပါ ကြယ်စင်ခ ...”

ဟာ ...

ဘာတွေလဲ ...

ဆွေသဟာ ဘာတွေလျှောက်ပြောနေတာလဲ။

ဆွေသဟာ ပြောနေတာတွေ သူ ဘာတစ်ခုမှ နား

လည်ပါ။ ဘာကြောင့် ... အခုလောက်ကြီး ခါးသက်စိမ်းကားပြီး ငိုလွှတ်နေရသလဲဆိုတာလည်း ကြယ်စင်ခ မသိ။ သူ သိတာ ... ဆွေသဟာကို စိတ်မချဘူး။ ဆွေသဟာကို အရမ်းချစ်တယ်။ သဟာ ဘယ်လောက် ငြင်းဆန်နေနေ ... ဆွေသဟာဘေးမှာ ထာဝရနေ သူ ဆုံးဖြတ်ချက် ချထားပြီးသားဆိုတာပဲလေ။

“သဟာ ...”

“မပြောနဲ့တော့ ကြယ်စင်ခ ... သဟာ အားလုံး သိပြီးပါပြီ”

“ဟင် ... ဘာ ... ဘာတွေ မင်းက သိနေတာလဲ ...”

“မေမိနဲ့ရှင် အချစ်ကြီး ချစ်တဲ့ချစ်သူတွေ ဖြစ်နေကြပြီဆို တာကိုလေ ...”

“ဘာ ...”

“ရှင် အရမ်းကို အံ့ဩသွားပြီလား ... အဟွန်း ... မေမိနဲ့က ရင်ဖွင့်သွားပြီးပါပြီ ကြယ်စင်ခရယ် ... ဒါကြောင့် ရှင်တို့နှစ် ယောက်အတွက် ဆွေသဟာ ဝမ်းသာပါတယ် ...”

“ဘာတွေလဲ သဟာ ... ဘာတွေ လျှောက်ပြောနေတာလဲ၊ မေမိနဲ့ ကိုယ် ဘာမှမဆိုင်ဘူးကွ ...”

“ရှင် ...”

“မင်းတော့ ... မေမိနဲ့ရဲ့အညာ မိပြန်ပြီ ... အဲဒါကြောင့်

ကိုယ် မင်းကို စိတ်မချနိုင်တာပေါ့ ... တကယ့်ကို တုံးလွန်း
အလွန်းတဲ့ ကောင်မလေး ... ”

“အို ... ရှင် ဘယ်လိုကြီး ပြောလိုက်တာလဲ ... ”

“ဟုတ်တာတွေ ပြောတာလေ ... အမှန်ကန်ဆုံးစကားတွေ
ကို ပြောနေတာ ... ဘယ်လိုလဲ ... နားမခံသာဘူးလား၊
တံကယ်ပဲကွာ ... စိတ်ရှိလက်ရှိ ထုထည့်လိုက်ရ ... ဒီခေါင်း
တော့ ချိုင့်ဝင်သွားတော့မှာပဲ ... ”

“ရှင်နော် ... ”

မျက်နှာကြီး မှုန်တေတေနှင့် တကယ်လည်း ဒေါသ
မထွက်ပါဘဲ သူမခေါင်းလေးဆီ လက်သီးဆုပ်လေး ဝဲလျက် ကြိမ်း
လားမောင်းလား လုပ်နေတဲ့ ကြယ်စင်ခကို မျက်စောင်းလေး ရွယ်
ပစ်လိုက်သည်။

“ဘာလဲ ... မကျေနပ်ဘူးလား ... ”

“မကျေနပ်ဘူး ... ရှင်က ကြိမ်းဝါးနေရအောင် ဘာမို့လို့လဲ၊
ဟွန်း ... ”

“ငါက ဘာလဲဆိုတာ မင်း ကကယ်မသိဘူးလား သဟာ”

“ ... ”

“ငါက ဆွေသဟာဆိုတဲ့ မင်းရဲ့ ခင်ပွန်းလောင်းလေ ...
မင်းနဲ့ မကြာခင် လက်ထပ်မဲ့ မင်းရဲ့ ခင်ပွန်းလောင်းပဲ ဆွေ
သဟာ ... ”

“ဘာ ... ဘာရယ် ... ရှင် ... ရှင်နော် ... ပေါက်ကရတွေ
လျှောက်မပြောနဲ့ မေမုန်ကြားရင်တစ်မျိုးထင်နေဦးမယ်ရှင်”

“မေမုန်ကြားရင် ဟုတ်လား ... ဘာကြားရင်လဲ ... သူလား
အခုချိန်မှာ ကြားနိုင်မှာ ... အခုလောက်ဆို နေဝန်းရဲ့ရှင်ခွင်
ထဲမှာ အပျော်ကြီးပျော်ပြီး လောကကြီးကိုတောင် မေ့ချင်
မေ့နေမှာကွ ... ”

“ဘယ် ... ဘယ်လို ... ”

“မင်း တကယ့်ကို ရိုးတယ် သဟာ ... ဒါကြောင့်လည်း
မေမုန်ရဲ့ လှည့်စားမှုကို အလူးအလဲ ခံလိုက်ရတာ ...
တကယ်တော့ ... မေမုန်က မင်းထင်သလောက် ရိုးစင်း
မနေခဲ့ဘူး သဟာရယ် ... ”

ကြယ်စင်ခ ... အကြောင်းစုံကို ခပ်ဖြည်းဖြည်းချင်း
ပြနေမိသည်။ ပထမတော့ ဆွေသဟာ အရမ်းကို အံ့ဩသွားပုံ
။ သူ ပြောပြတဲ့အကြောင်းအရာလေးတွေကို မျက်လုံးလေးပြူး
နားထောင်နေ၏။ စောစောကလို စောင်ကြီးခေါင်းမြီးမြီးထား
ဘုပါ။ ခုတင်နောက်မှီလေးကို မှီထိုင်ပြီး သူ့ကို ခပ်စူးစူးလေး
ပဲကြည့်ကာနေသည်။

အဖျားရှိန်ကြောင့် ... ပန်းနုရောင်မျက်နှာလေးက
ည်းငယ် ရဲစိုနေ၏။ စိန်ပွင့်လေးလို လက်ဖြာနေတဲ့ မျက်နှာ
ိုင်းဝိုင်းလေးတွေကညို့ငင်မှုပြင်းကာ သူ့ရှင်ခုန်သံတွေကို အမြင့်
ဆွဲတင်နေသည်။

အပူရှိန်ကြောင့် အနည်းငယ် သွေ့ခြောက်နေတဲ့
ဆီငုံနှုတ်ခမ်းဖူးဖူးလေးဆီ သူ့အကြည့်တွေအရောက် ခန္ဓာကိုယ်
ခလုံး လှိုက်ခုန်နွေးမြကာ အကြည့်စူးစူးလေးတွေက အကြာ

ကြီး ရုပ်တန်သွားရတော့၏။

“သဟာ ...”

“ရှင် ...”

“ကိုယ့်အပေါ် အထင်မလွဲတော့လောက်ပါဘူးနော် ...”

“ ... ”

“ဖြေလေ သဟာ ...”

“ ... ”

“သဟာအပေါ် ဘယ်လောက်ထိ ချစ်တယ်ဆိုတာ သိပြီ မဟုတ်လားဟင် ...”

“ဟာ ... ဘာတွေလာမေးနေတာလဲ ... မသိဘူး သွား”

“သိပါတယ်ကွာ ... ဟောဒီနှုတ်ခမ်းလေးက မောင် ဘယ် လောက်ထိ ချစ်တတ်တယ်ဆိုတာ သိနေပြီးသားပါ ...”

အို ... ရဲတင်းလွန်းတဲ့ သူ့စကားလေးကြောင့် ဆွေ သဟာ မျက်နှာလေး ဖျတ်ခနဲ ငဲ့ကျသွားရသလို ရင်ထဲမှာလည်း အေးတလှည့် နွေးတလှည့် ခံစားချက်များနှင့် ရင်ခုန်သံတွေ မြန်ဆန် နေရတော့သည်။

“သဟာ ...”

“မောင်မေးတာ ဖြေလေ ...”

“အို ... ဘာတွေလဲ ... ဘာတွေလာမေးနေတာလဲ”

“သဟာနော် ... မောင် အသည်းယားလာပြီ ... ခေါင်းကြီး ကို တအားစွတ်ငုံ့ထားနဲ့လေ ... မောင်မျက်နှာကို မော့ ကြည့်ပြီး မောင်မေးတာကိုဖြေ ... သဟာ ... မောင်ကို

ချစ်တယ်မဟုတ်လား ...”

“ ... ”

“သဟာ ... ဟေ့ ...”

“အို ... ဘာလို့ အသံကျယ်ကြီးနဲ့ အော်ရတာလဲ ... မာမိ

ကြားသွားမှ ...”

“ကြားတော့ ဘာဖြစ်လဲ ... ယောက္ခမကြီးက မောင့်ဘက် က ပါပြီးသားပဲ ...”

“ရှင်နော် ...”

“မောင်ပါ ...”

“ဘာ မောင်လဲ ...”

“ဟာ ... ကြည့်စမ်း ... မောင်လို့ ခေါ်လိုက်တယ် ... ဟား ဟား ... ငါကွ ... မောင်တဲ့ ... ဆွေသဟာက မောင်လို့ခေါ် တယ် ...”

“အို ... ရှင် ... ရှင် ဘယ်မှာခေါ်လို့လဲ ... မခေါ်မိဘဲနဲ့ ...”

အို ... ရှင်အသံကျယ်ကြီးနဲ့ အော်မရယ်နဲ့လေ ...”

ဝမ်းသာအားရ တဟားဟား အော်ရယ်နေတဲ့ သူ့ ဝပ်ကြီးကို လက်ဖဝါးနုနုလေးတွေနှင့် ဆွေသဟာ အတင်းလိုက် ဝိုင်းနေမိသည်။ သူက ဇွတ်အတင်း ဆွဲခွာပြီး ရအောင်အော်လေ ... ဆွေသဟာ အရှက်ကြီး ရှက်ကာ လိုက်တားဆီးလေလေ ... သား လုံးထွေးနေတော့သည်။ သူနှင့်အတူ သဟာပါ လိုက် မိတော့၏။

ခဏကြာတော့ ...

ကြယ်စင်ခရဲ့ ရယ်သံလေးတွေက ရပ်သွား၏။ မျက်
ဝန်းအကြည့်လေးတွေက အချစ်ရည်တို့ဖြင့် တလက်လက်ထကာ
ရီဝေလာသည်။ မျက်လုံးအကြည့်လေးတွေ တွေ့ဆုံသွား၏။ နှစ်ဦး
သားရဲ့ ရင်ခုန်သံလေးတွေ ဆူညံသွားရသည်။

သဟာ့မျက်နှာလေးဆီ ...

တဖြည်းဖြည်း ငုံ့မိုးကျလာသော ကြယ်စင်ခရဲ့ မျက်
နှာချောချောကြီးကို ရင်မဆိုင်ရဲစွာ မျက်ဝန်းလေးအစုံကို မှိတ်ပစ်
လိုက်သည်။ နွေးအိလိုက်မောလွန်းတဲ့ ခံစားချက်လေးနှင့်အတူ ...
သဟာ့နှုတ်ခမ်းအိအိလေးက သူ့အနမ်းများအောက်တွင် ယစ်မူးသွား
ရတော့သည်။

“သဟာရယ် ...”

“မောင်လေ ... သဟာ့ကို သိပ်ချစ်တယ် ချစ်ရယ်”

မောင်ရယ် ...

သန်မာမြဲမြဲလွန်းသော မောင်လက်များက ဆွေသ
ဟာ့ကိုယ်လေးကို ခပ်တင်းတင်းလေး ပွေ့ဖက်လာသည်။ ဆွေသ
ဟာ့ကိုယ်လုံးအိအိလေးက သူ့ရင်ခွင်နွေးနွေးကြီးထဲနစ်မြုပ်သွားရ၏။

ရင်ခုန်လိုက်မောဖွယ်ရာ အချစ်များနှင့် ... သိပ်ကို

ကြင်နာတတ်သော မောင်က ဆွေသဟာ့စိတ်တွေကို အကောင်း
ဆုံး ညှို့ယူနေခဲ့သည်။

“မောင် ...”

“ဟင် ...”

အနမ်းလေးတွေကို မရပ်ဘဲ မောင်က ထူး၏။

“မောင့်ကို ချစ်တယ် ...”

“ဟင် ...”

“မောင့်ကို သဟာ ချစ်တယ်လို့ ပြောတာ ...”

“ဘာရယ် ...”

“မောင်နော် ... ကြားရဲ့သားနဲ့ ...”

“အဟွန်း ... အလကား စတာပါကွာ ... မောင် ကြားပါ
တယ် ... မောင့်အချစ်သဟာလေးက အရမ်းကို ချစ်ချစ်
တတ်လွန်းလို့ ဒီတစ်ခါ မောင့်အလှည့် တကယ်ရောက်တာ
သေချာပြီလားလို့ ပြန်မေးမိတာပါ ...”

“ဟင် ...”

“ဟုတ်တယ်လေ ... အစွဲအလမ်းကြီးလွန်းတဲ့ ချစ်က ...
အလကားနေ မမမွန်အတွက်ချည်းပဲ တစ်ချိန်လုံး စဉ်းစား
နေတတ်တာလေ ...”

မေမွန်ဆိုတဲ့ နာမည်လေးကို ကြားလိုက်ရတာနှင့်
ဆွေသဟာ့မျက်နှာလေး ညှိုးနွမ်းသွားရသည်။ မောင့်ကို ... မေမွန်
ဘယ်လောက်ထိစွဲလမ်းခဲ့ဖူးတယ်ဆိုတာဆွေသဟာ့အသိဆုံးပဲလေ။

“ဟောကြည့် ... မေမွန်အကြောင်း ပြောမိတာနဲ့ မျက်နှာ
ကြီးက ငိုငိုကျသွားပြန်ပြီ၊ တော် တော် မျက်နှာကြီးကို
မောင့်ဘက်လှည့်တော့၊ ဒီတစ်ခါတော့ မောင်လုံးဝအလျှော့
မပေးနိုင်တော့ဘူးနော် သဟာ၊ မင်းရဲ့အဓိပ္ပာယ်မရှိတဲ့လုပ်
ရပ်တွေကို ဒီတင်ပဲရပ်တန်းကရပ်တော့ မောင် နည်းနည်း
လေးမှ သည်းမခံနိုင်တော့ဘူး ... မင်းရင်ထဲက ရှင်သန်

ပေါက်ဖွားလာတဲ့ချစ်ခြင်းမေတ္တာတွေအားလုံး မောင်တစ်ယောက်တည်းပဲပိုင်ဆိုင်စေရမယ်။ မင်းမောင့်ကိုပဲချစ်ရမယ်”

“အို ...”

“ဘာလဲ ... မောင်ပြောတာ မဟုတ်လို့လား ...”

“ဟုတ်တယ် ...”

“ဟာကွာ ...”

“အို ... မောင်ရယ် ...”

စိတ်ဆိုးမာန်ဆိုး မောင့်ခေါင်းလေးက နောက်တစ်ကြိမ် ငုံ့မိုးကျလာတာမို့ ဆွေသဟာ အလန့်တကြားလေးပင် တားဆီးလိုက်မိသည်။ သို့သော် ... အင်မတန် လျင်မြန်သွက်လက်လွန်းတဲ့ မောင့်ကို လိုက်မမိစွာ ဆွေသဟာ တားဆီးမှုတွေက အချည်းနှီး ဖြစ်သွားရတော့၏။

မောင်ရယ် ... ရှင် စိတ်ချပါနော်။

ဒီတစ်ခါတော့ ... ဆွေသဟာဘဝရဲ့ ထာဝရအချစ်တော်က ... ဆွေ သဟာ သိပ်ချစ်တဲ့ မောင်ပဲ ဖြစ်ရမှာပါ။

ဆွေသဟာပိုင်ဆိုင်ထားတဲ့ အချစ်တွေအားလုံးက ဆွေသဟာသိပ်ချစ်ရတဲ့မောင့်အတွက်ပဲ ထာဝရဖြစ်စေရပါမယ်။

မောင့်ကို ဆွေသဟာသိပ်ချစ်မိသွားပါပြီမော့ဇီရယ်။

ရင်ခုန်သံမရပ်သရွေ့

အမြဲချစ်တတ်နေမယ့် ...

ရှင်မြတ်နိုး

စာရေးဆရာမ ရှင်မြတ်နိုး၏ ရေးသားထုတ်ဝေပြီးသောလုံးချင်းဝတ္ထုများ

- (၁) နှလုံးသားဖျက်ရည်ထဲကနှင်းဆီ
- (၂) ညိုဖျက်ဝန်းမှထွက်ခွာခွင့်
(ဒီရိုက်တစ်ဇွဲတွန်းသက်လွင်မှ ရုပ်ရှင်ရိုက်ကူးရန် ဝယ်ယူထားပါသည်)
- (၃) မင်းစေသမှုအပိန်တွေရဲ့နာခံရာ
- (၄) နှလုံးသားစေ့ညှိရေးရာသို့ (ပီဒီယိုရိုက်ကူးရန် စီစဉ်နေပါသည်)
- (၅) ရှင်ကိုချစ်တယ် (ပီဒီယိုရိုက်ကူးရန် စီစဉ်နေပါသည်)
- (၆) မိုးကောင်းကင်ကြီးသိပါတယ်
- (၇) နှလုံးသားရိုရှင် ခံစားကြည့်ပါ
- (၈) ကြွေပမိုရဲ့ အဏ္ဏာရီ
- (၉) ရဲရဲချစ် ရဲရဲမုန်း
- (၁၀) ကြင်နာသူရဲ့ချစ်ခြင်း
- (၁၁) ချစ်သူဖန်ဆင်းသော

ယခုလ

ရင်ခုန်ခဲ့ဖူးတယ်

ဧပြီလ

ဖျက်ရည်လွယ်သူပထဝီရ

မာယာကင်းသောချစ်ခြင်းဖြင့်သာ