



ပေးစာ

The Letter

တောရ

Sorry

Forgive me

fighting

Thank You

cheer up!

I Love You

Miss me





မောင်မေမေ ကြီးကြပ်၍ သပြေ (ကိုရီးယား) စီစဉ်သော

သရုပ်ဖော်.....မယ်သပြေ

ဆွဲဆွဲ..... ဇော်မိုးဦး



ပေးစာ

The Letter

တောရူ

ရေးသားသည်

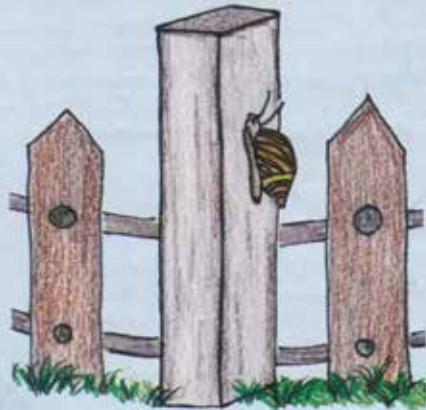




သားသားရေစာမျက်နှာ (၅)

ခွင့်လွှတ်ပါစာမျက်နှာ (၂၃)

အားတင်းထားပါ.စာမျက်နှာ (၄၃)



ထူးခြားမှုများနဲ့ ပေးစာ

သပြေ (ကလေးလူငယ် ပညာရေးနှင့် ကျန်းမာရေး ထောက်ပံ့မှု) အနေနဲ့ ကလေးတွေအတွက် ရည်ရွယ်ပြီး ကလေးပဟိုပြုစာအုပ်လေးတွေ ထုတ်ဝေခဲ့တာ အခု "ပေးစာ" စာအုပ်နဲ့ဆို ၁၉အုပ် ရှိသွားပါပြီ။

ထွက်ရှိသမျှ စာအုပ်တိုင်းကို ကလေးတွေ စာဖတ်ချင်စိတ် ဖြစ်လာစေဖို့ စိတ်ဝင်စားစရာ ကောင်းတဲ့ စာတ်လမ်းတွေ၊ အရောင်အသွေး စုံလင်လှတဲ့ သရုပ်ဖော်ပုံလေးတွေနဲ့ ပုံဖော်ဖန်တီးထားပါတယ်။ ကလေးတွေရော လူကြီးမိဘတွေဆီကပါ စိတ်ကြိုက်တွေ့ပြီး သဘောကျတယ်ဆိုတဲ့ အသံတွေကို ပြန်လည် ကြားသိရတဲ့အတွက်လည်း သပြေအဖွဲ့အနေနဲ့ ကျေနပ်ပီတိ ဖြစ်ရပါတယ်။

ယခု စာအုပ်မှာလည်း မိဘနဲ့ သားသမီး၊ ညီအစ်ကိုမောင်နှမတွေ၊ သူငယ်ချင်းတွေ ကြားမှာ ပြောချင်နေတဲ့ ကောင်းတွေကို ပေးစာလေးတွေအဖြစ် ရိုးရှင်းလှတဲ့ စကားပြောလေးတွေနဲ့ တင်ဆက်ထားပါတယ်။ စာအုပ်ကို ဖတ်ရတဲ့ ကလေးတွေအနေနဲ့ မိမိကိုပေးတဲ့ ပေးစာကို ဖတ်နေရသလို ခံစားသွားနိုင်အောင် သပြေအဖွဲ့ရဲ့ ဝင်တိုင် ကလောင်ရှင် ဆရာတော်လူက သီကုံးရေးဖွဲ့ထားတာ ဖြစ်ပါတယ်။

အဲဒီအပြင် သရုပ်ဖော်ပုံတွေကိုလည်း ကလေးငယ်များ ကိုယ်တိုင် ရေးဆွဲဖန်တီးထားသလို ခံစားရအောင် ပုံဖော်ထားပါတယ်။ သရုပ်ဖော်ပုံတွေကို ကြည့်မယ်ဆိုရင် ရောင်စုံဖယောင်းနဲ့ ရေးခြစ်ထားတဲ့ ရုပ်ပုံတွေ ပါသလို တွေ့လေးတွေနဲ့ ကပ်ပြီး ပုံဖော်ထားတဲ့ ရုပ်ပုံတွေကိုလည်း တွေ့ရမှာပါ။ စာသားရဲ့ အဓိပ္ပာယ်ကို တိုက်ရိုက် ဖော်ကျူးထားတဲ့ ရုပ်ပုံတွေ ပါသလို ရုပ်ပုံကို ကြည့်ပြီး စာသားရဲ့ အဓိပ္ပာယ်ကို ဖြန့်ကြက် တွေးဖြစ်အောင် ရေးဆွဲထားတဲ့ ရုပ်ပုံတွေလည်း ပါဝင်တာကို တွေ့ရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ဒါကတော့ သပြေအဖွဲ့ရဲ့ လူငယ်များ ဖြစ်ကြတဲ့ မယ်သပြေရဲ့ ဝယ်မဦးဆုံး ပွဲဦးထွက် လက်ရာတွေပဲ ဖြစ်ပါတယ်။

စာသားတွေကနေ၊ ရုပ်ပုံတွေကနေ ကလေးတွေ တွေးတတ်အောင် အတွေးလေးတွေနဲ့ ပုံဖော်ထားတဲ့ "ပေးစာ" စာအုပ်ဟာ တစ်ဖက်တစ်ဖက် စာအုပ်လေး တစ်အုပ် ဖြစ်နေမယ်လို့ ကျွန်တော် အခိုင်အမာပြောချင်ပါတယ်။ ဒီလို စာအုပ်ကောင်းတစ်အုပ် ဖြစ်အောင်လည်း ကျွန်တော်တို့ သပြေမိသားစုအနေနဲ့ တစ်အုပ်လုံးကို သေချာ အချိန်ပေးပြီး ဖန်တီးထားပါတယ်။

"ပေးစာ" ရဲ့ စကားလုံးတွေကို ထိထိမိမိ ရေးဖွဲ့ပေးခဲ့တဲ့ ဆရာတော်လူ၊ သရုပ်ဖော်ပုံလေးတွေကို စိတ်နှလုံးလက်ရှည် ရေးဆွဲဖန်တီးပေးထားတဲ့ မယ်သပြေ၊ ဆန်းသစ်တဲ့ ဒီဇိုင်းတွေရအောင် အချိန်ပေးဆောင်ရွက်တဲ့ ဆရာဖော်မိုးဦး တို့ကို အထူးပဲ ကျေးဇူးတင်ကြောင်း ဒီနေရာကနေ မှတ်တမ်းတင်လိုက်ပါတယ်။ အဲဒီအပြင် "ပေးစာ" စာအုပ် ဖြစ် မြောက်ရေးအတွက် အဘက်ဘက်က ဝိုင်းဝန်းကူညီ အားပေးသူ အားလုံးကိုလည်း အထူးပင် ကျေးဇူးတင်ရှိကြောင်း ဒီနေရာကနေ ပြောကြားလိုပါတယ်။

ကလေးလူငယ်များ၏ စာဖတ်အလေ့အကျင့်နဲ့ ပတ်သက်ပြီး မိဘ၊ ဆရာသမားများသာမက

ကျွန်ုပ်တို့ကပါ ပိုမိုစိတ်ဝင်စား အာရုံစိုက်လာစေရေးကို အစဉ်လေးစားရည်သန်လျက်.....

စီဥန်သူ မောင်မေခ

သပြေနှင့်အတူ



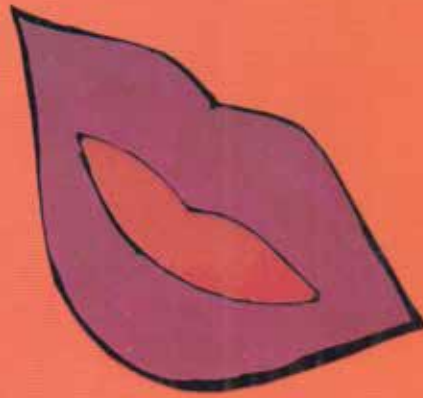
ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း

ထုတ်ဝေသူ ဦးဇော်ထွန်း၊ ဖြူသရေစာပေတိုက်(၀၁၈၉၀)၊ အမှတ်(၁၉၃/မြေညီထပ်)၊ လမ်း ၄၀(အလယ်ဘလောက်)၊ ကျောက်တံတားမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။
ပုံနှိပ်သူ ဦးကျော်တင့် (Prime - ပုံနှိပ်တိုက်)၊ အမှတ် ၁၉၀/၁၉၂၊ (၉) ရပ်ကွက်၊ လမ်း ၄၀(အလယ်ဘလောက်)၊ ကျောက်တံတားမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။
ထုတ်ဝေခြင်း..... ၂၀၁၇-မေလ-အုပ်စု ၁၀၀၀ (ပထမအကြိမ်)

ဖြန့်ချိရေး သပြေကလေးလူငယ်စာကြည့်တိုက်၊ အမှတ်- ၂၅၁ (ခ)၊ ၅-လမ်း၊ ၁၅-ရပ်ကွက်၊ တောင်ငူဥက္ကလာပမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။
ဖုန်း- ၀၁၅၆၆၆၆၄၂၊ ၀၉၄၂၀၂၂၂၄၄၁၊
အီးမေး - thabyae2013@gmail.com
Facebook - www.facebook.com/ThaByae

သားသားရေ





သားရေ... မင်းကိုပြောပြချင်တဲ့ စကားတွေရှိတယ်။



တီပွဲဂိမ်းတွေ၊ ကွန်ပျူတာနဲ့ ဖုန်းတွေမှာရှိတဲ့ ဂိမ်းတွေနဲ့ပဲ အချိန်ကုန် မခံပါနဲ့။
သူငယ်ချင်းတွေနဲ့ ဆော့ကစားတဲ့အချိန်ဟာ ကလေးတစ်ယောက် ဖွံ့ဖြိုးဖို့အတွက်
အရေးကြီးဆုံးထဲက တစ်ခုပဲ။



တစ်ခါတလေ ရန်ဖြစ်ရတယ်။

တခြားလူနဲ့တော့ မဟုတ်ဘူး.....မင်းရဲ့စိတ်နဲ့ မင်းရဲ့ခန္ဓာကိုယ် အားပြိုင်ပွဲမှာ အနိုင်ရယူပါ။



လောကကြီးမှာ လိုချင်စရာ ရုပ်ဝတ္ထုတွေ အများကြီးပါ။
ဒါပေမဲ့လည်း မိမိအတွက် တကယ်အသုံးဝင်မယ့် အရာကိုပဲ ရွေးချယ်ပါ။



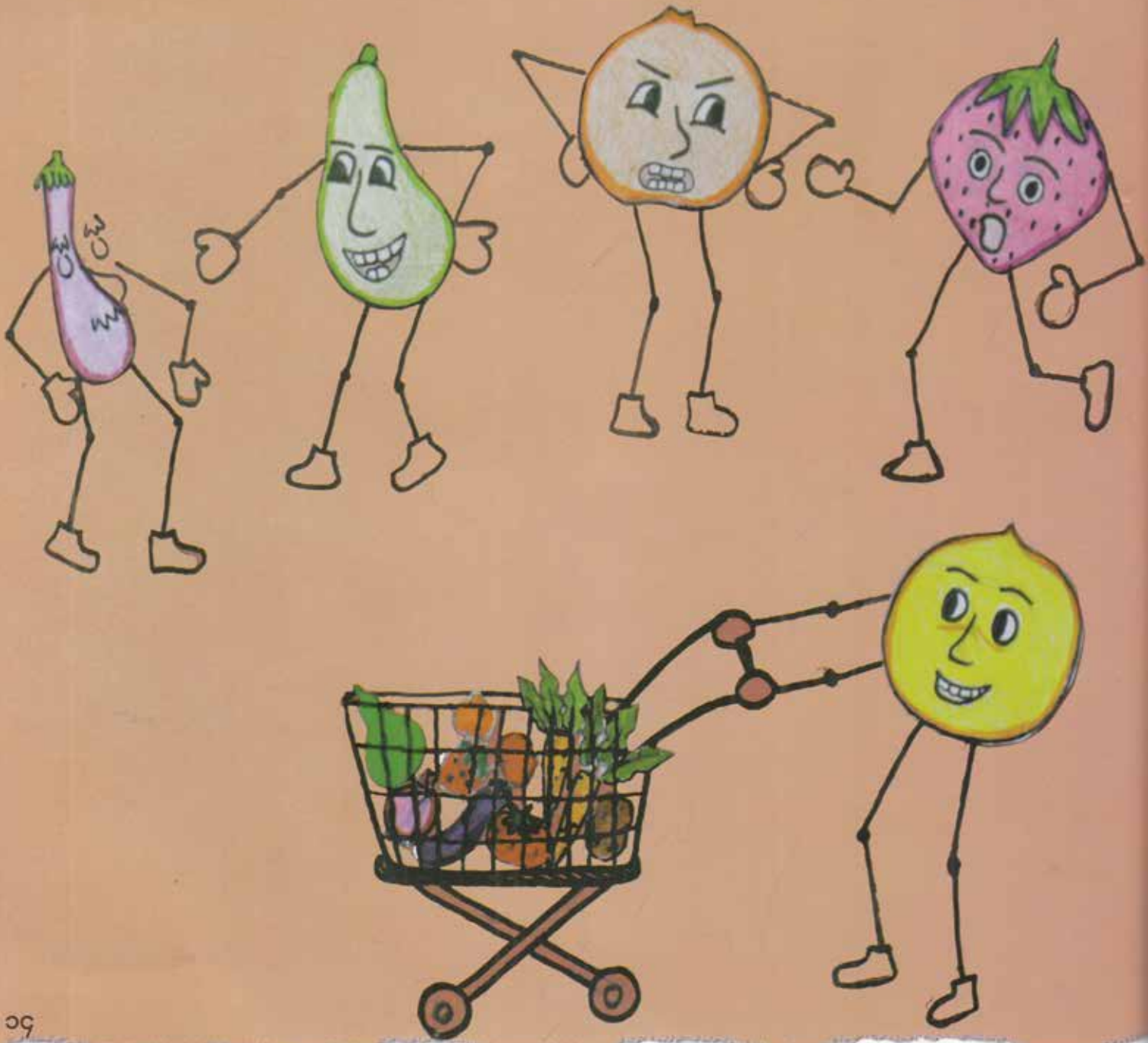
တခြားနေရာမှာပဲ အင်အားတွေ ပြမနေပါနဲ့။
စာမျက်နှာတွေကို လှန်ဖို့လည်း မင်းရဲ့အင်အားတွေကို အသုံးပြုပါ။



သူများကို လိမ်ညာမှ အမှားဖြစ်တာမျိုး မဟုတ်ဘူး။
ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် လိမ်ညာတာဟာလည်း စာရိတ္တ ချို့ယွင်းတာပဲ။



လူကြီး၊ မိဘတွေ ချက်ပြုတ်ကျွေးတာ စားလို့ကောင်းတယ် မဟုတ်လား။
ထမင်း၊ ဟင်း၊ ချက်ပြုတ်တဲ့ အလုပ်ဟာလည်း စိတ်ဝင်စားဖို့ ကောင်းပါတယ်။



အသီးကို ရွေးချယ်လည်း လူကို မရွေးချယ်နဲ့။
ပုံစံမျိုးစုံရှိကြတဲ့ လူတွေက မင်းရဲ့ဘဝအတွက် အာဟာရဖြစ်ပေးကြလိမ့်မယ်။



တခြားလူတွေဆီက ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ဆိုတဲ့ စကားကို မျှော်လင့်တယ်ဆိုရင်....
မိမိမှာ အမှားရှိတာကို သိသိချင်း တောင်းပန်တဲ့ အလေ့အထလည်း ရှိရမယ်။



ကိုယ်လက်လှုပ်ရှား အားကစားကို နေ့စဉ်ပုံမှန်လုပ်ပါ။
ခန္ဓာကိုယ်ကျန်းမာမှ စိတ်ကျန်းမာမယ်။ စိတ်ကျန်းမာမှ ဉာဏ်ကောင်းမယ်။



ဘာမှမသိတဲ့ ပေါတောတောလူဟာ ချစ်စရာကောင်းတယ်။
မသိဘဲနဲ့ သိသလို ဟန်ဆောင်တဲ့သူဟာ ရွံစရာကောင်းတဲ့ ပေါတောတော လူတစ်ယောက်ပဲ။



ယနေ့ လူကြီး၊ မိဘ၊ ဆရာ၊ ဆရာမတွေဟာ တစ်ချိန်က ကလေးတွေဖြစ်ဖူး ခဲ့ကြတယ်။
မင်းတို့လေးတွေဟာ တစ်နေ့မှာ လူကြီး၊ မိဘ၊ ဆရာဖြစ်လာကြမှာပဲ။



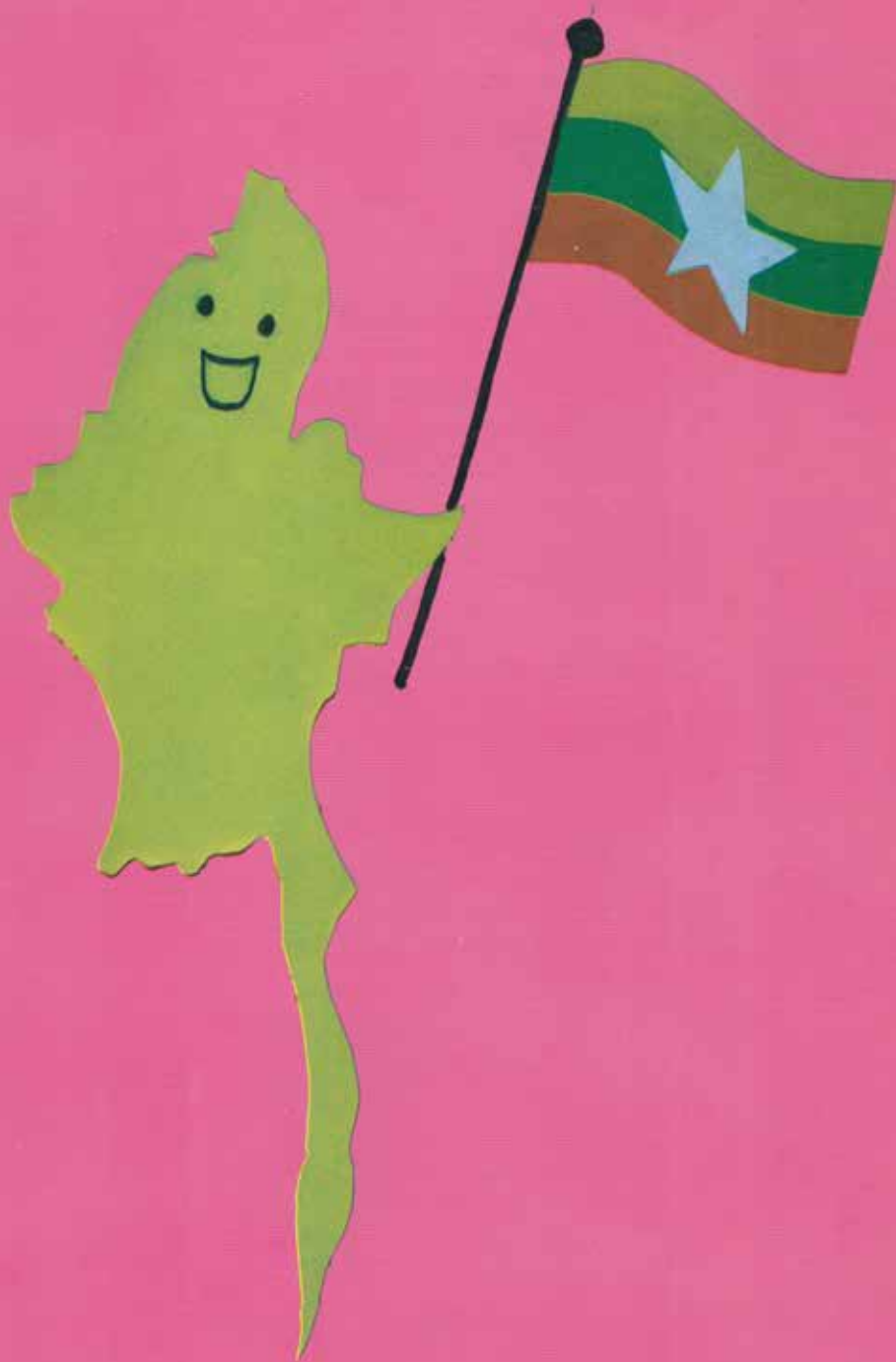
နွေ၊ မိုး၊ ဆောင်း၊ စတဲ့ ရာသီဥတုတွေဟာ သူ့အချိန်နဲ့သူ ပြောင်းလဲနေတယ်။
အခု နေပူတယ်ဆိုပေမဲ့ မိုးကာအင်္ကျီကို လွှင့်ပစ်လိုက်ဖို့ မလိုဘူး။



၂၀



ကြိုးစားရဲသားနဲ့ ဖြစ်မလာတာတွေလည်း ရှိတယ်။
မကြိုးစားဘဲ ဆုတောင်းနေတာထက်စာရင် အဓိပ္ပာယ်ရှိတယ်ဆိုတာကို မမေ့ပါနဲ့။



သားရေ....မင်းပျော်ရွှင်နေတာကို ကြည့်ပြီး ဝမ်းသာကျေနပ်နေတယ်။
ဒီနေ့ မင်းတို့လေးတွေ ပျော်ရွှင်နေမှ နိုင်ငံတော်ရဲ့အနာဂတ်ဟာလည်း ပျော်ရွှင်စရာကောင်းမှာ။
သားရေ... မင်းကိုချစ်တယ်..... I love you !!

ခွင့်လွှတ်ပါ







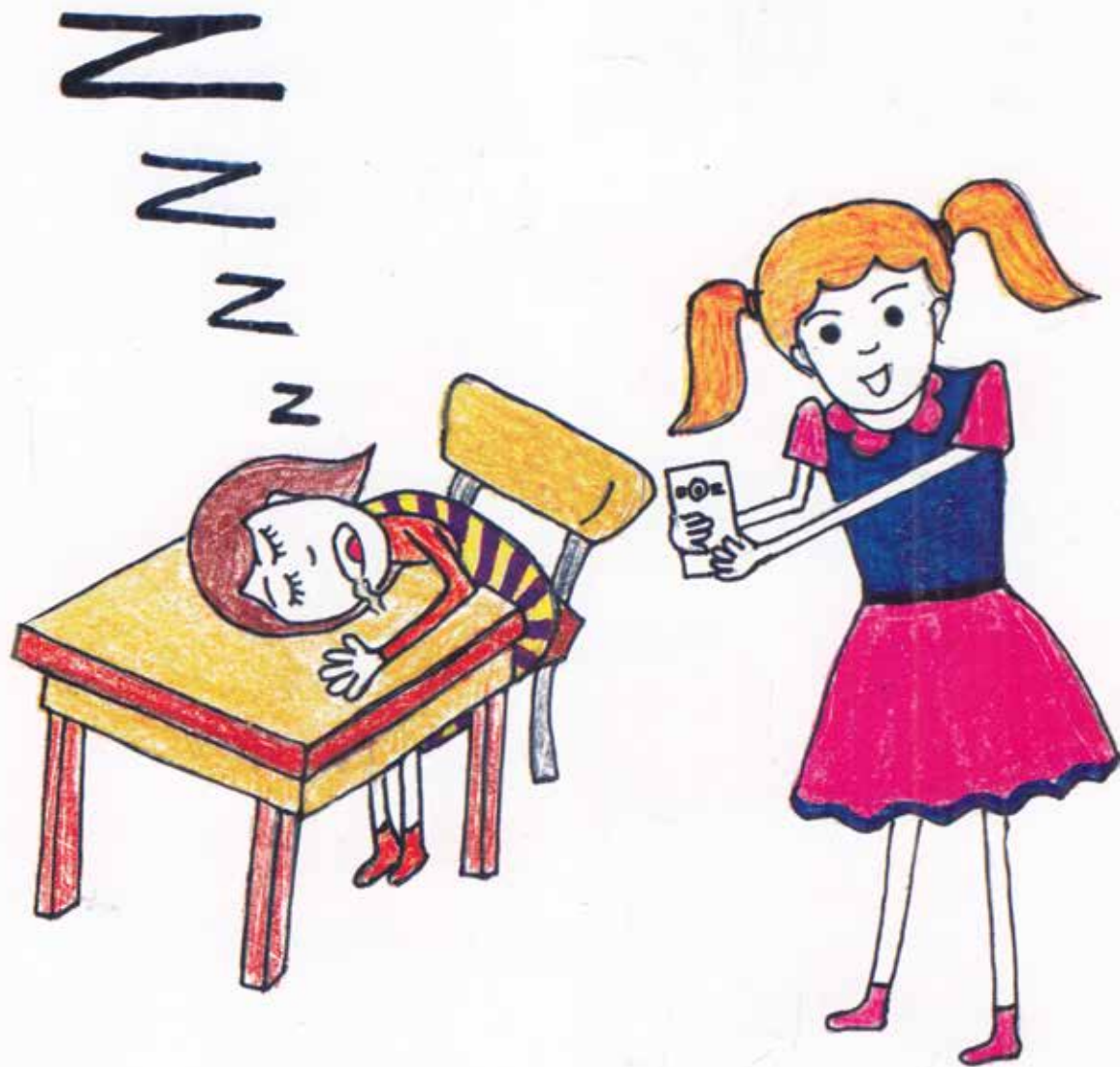
ငါတို့ ကစားရင်း ရန်ဖြစ်ခဲ့ကြတုန်းက နင်က အရင်ပြန်ခေါ်တော့ ဝမ်းသာလွန်းလို့
ငါ မျက်ရည်တောင် ဝဲတယ်။



နင်ပေးခဲ့တဲ့ အမှတ်တရပစ္စည်း.....
တကယ်တော့ တခြားသူကို လက်ဆောင်ပြန်ပေးလိုက်တယ်။



မလုပ်သင့်ဘူးဆိုတာ သိပေမဲ့ နင့်ရဲ့ ခိုင်ယာရီကို ခိုးဖတ်ခဲ့ဖူးတယ်။



နင် နစ်နစ်မြိုက်မြိုက် အိပ်နေတုန်း ရိုက်ထားတဲ့ ဓာတ်ပုံကို
တခြားသူငယ်ချင်းတွေနဲ့ ကြည့်ပြီး ရယ်ခဲ့ဖူးတယ်။



နင်နဲ့အတူ စားဖို့ပေးလိုက်တဲ့ ရော့ကလက်
အရသာရှိတာနဲ့ ငါတစ်ယောက်တည်း စားလိုက်တယ်။



မုန့်ဖိုးကျပျောက်သွားတယ်လို့ ပြောတဲ့နေ့....
တကယ်တော့ နင်ဝယ်ကျွေးတဲ့မုန့်ကို စားချင်လို့ပြောလိုက်တာ။



နှင့်ရှေ့ကနေ ခဏခဏ ဖြတ်လျှောက်တာ နှင် အရင်ခေါ်တာကို လိုချင်လို့...။



နှစ်ဝတ်ထားတာတွေကို ကြည့်ကောင်းတယ်လို့ ပြောတာ
တကယ်တော့ ငါ့ကို လှတယ်လို့ ပြောချင်လို့...။



အရမ်းလှတဲ့ နင့်ရဲ့လက်ကိုင်ပဝါကို ပန်းခြံထဲမှာ ဖင်ခုထိုင်ခဲ့မိတယ်။





ဈေးကြီးပေးပြီး ဝယ်လာတယ်ဆိုတဲ့ ဘောလ်ပင်...
တကယ်တော့ လမ်းပေါ်က ကောက်ရခဲ့တာ...။





နှင့် တခြားသူငယ်ချင်းတွေနဲ့ ပျော်နေတာကို မနာလိုလို့
နှင့် အမေခေါ်နေတယ်လို့ ညှာပြောခဲ့တာ။



အမေခိုင်းတာတွေကို လုပ်နေရလို့ နောက်ကျသွားတာလို့ ပြောတဲ့နေ့...
တကယ်တော့ တခြားသူငယ်ချင်းတွေနဲ့ ကစားနေလို့ နောက်ကျသွားခဲ့တာ။



နှင့်အတွက် သိမ်းထားတာလို ပြောပြီးပေးတဲ့မုန့်...
တကယ်တော့ ငါမစားချင်လို့ ကျန်နေတာ...။



ငါ ခင်မင်မှုကို အလွဲသုံးစား လုပ်ခဲ့မိတယ် သူငယ်ချင်း.....
နင် အားလုံးကို သိနေတယ် မဟုတ်လား။



နောက်ဆုံး နှင့်အပေါ်မှာရော...တခြားသူတွေအပေါ်မှာပါ
မကောင်းတာတွေ ဘယ်တော့မှမလုပ်တော့ပါဘူး။ ခွင့်လွှတ်ပါနော် သူငယ်ချင်း.....။

အားတင်းထားပါ

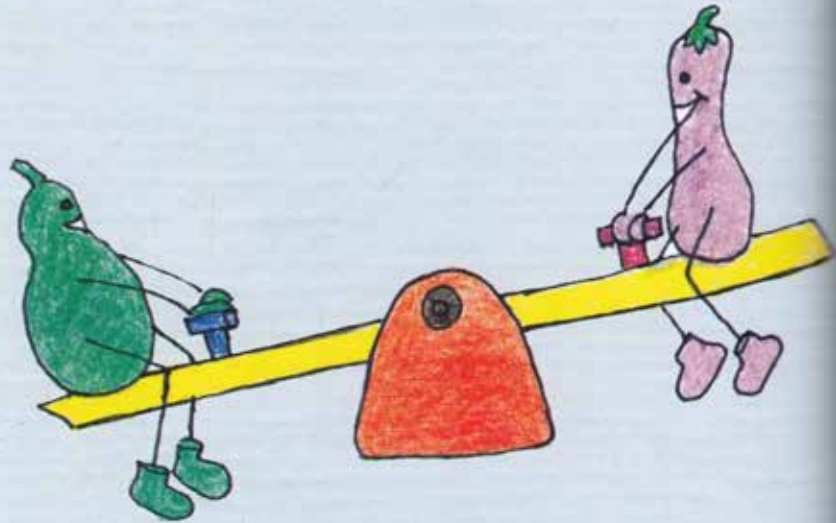
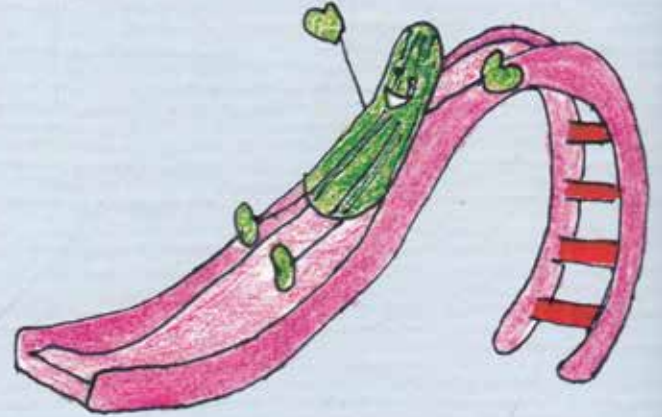






ပင်ပန်းနေလား။

ခက်ခဲကြမ်းတမ်းတဲ့လမ်း ဖြစ်နေရင်တောင် အတူတူ သွားရင် ပျော်စရာကောင်းတယ်။



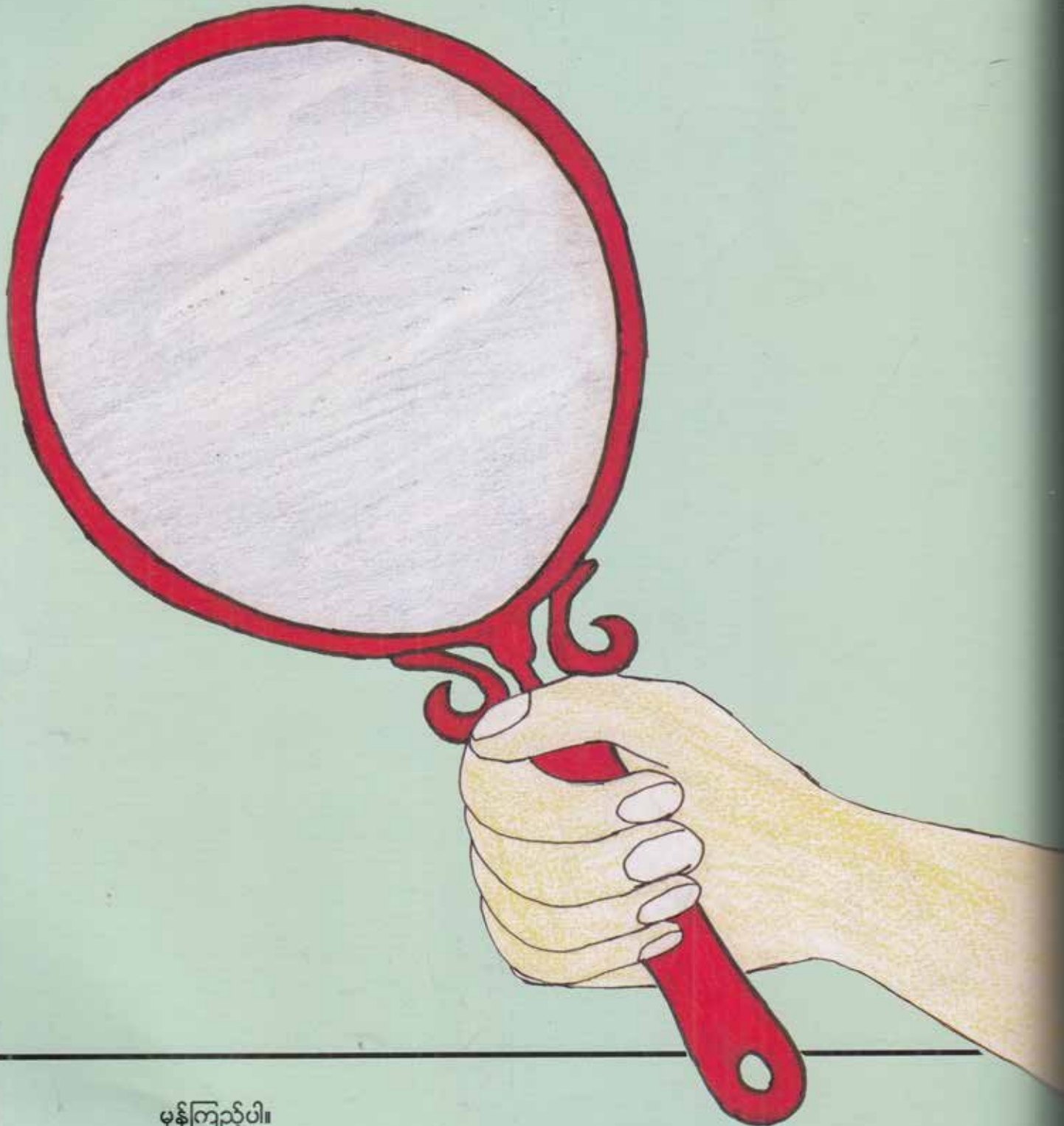
ပျော်ကြရအောင်။

ပထမ၊ ဒုတိယ၊ အကောင်းစား စတဲ့ ပြိုင်ဆိုင်မှုတွေထဲက ရုန်းထွက်ပြီး ဆော့ကစားကြရအောင်။



မော့ကြည့်ပါ။

ကြည်လင်လှပတဲ့ ကောင်းကင်ကြီးရှိနေလျက်နဲ့ ဘာဖြစ်လို့ မြေကြီးကိုပဲ ငုံ့ကြည့်နေမှာလဲ။



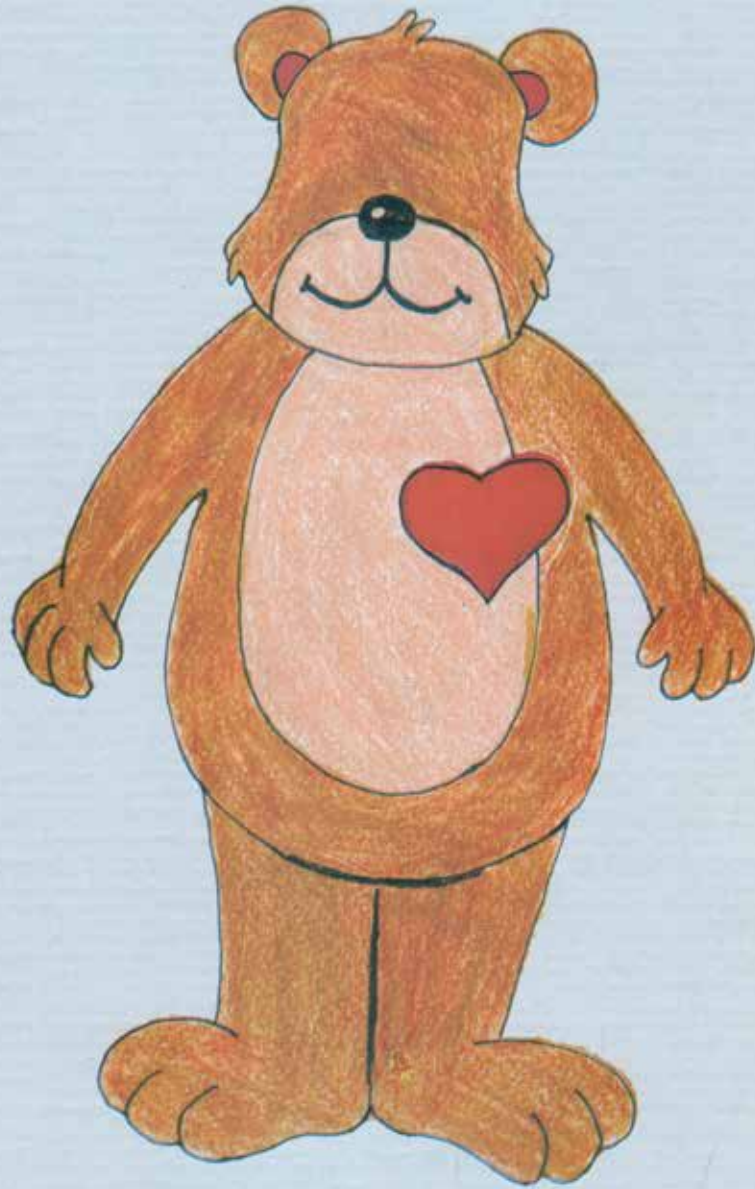
မှန်ကြည့်ပါ။
မင်းရဲ့အပြုံး ဘယ်လောက်လှလဲဆိုတာ မင်းသိသွားလိမ့်မယ်။



အားရပါးရ ရယ်မောပါ။
ပြုံးနေလိုက်တာနဲ့ ဖြေရှင်းပြီးသားဖြစ်သွားတဲ့ အခက်အခဲတွေလည်း အများကြီးရှိတယ်။



လမ်းလျှောက်ပါ။
သန့်ရှင်းလတ်ဆတ်တဲ့ လေရဲ့အရသာကို ခံစားရင်း အမောဖြေရအောင်။



နလုံးသားနဲ့ကြည့်ပါ။

တချို့အရာတွေက မျက်စိနဲ့ကြည့်လို့ မမြင်နိုင်ဘူး။ ခံစားကြည့်မှ သိနိုင်မယ်။

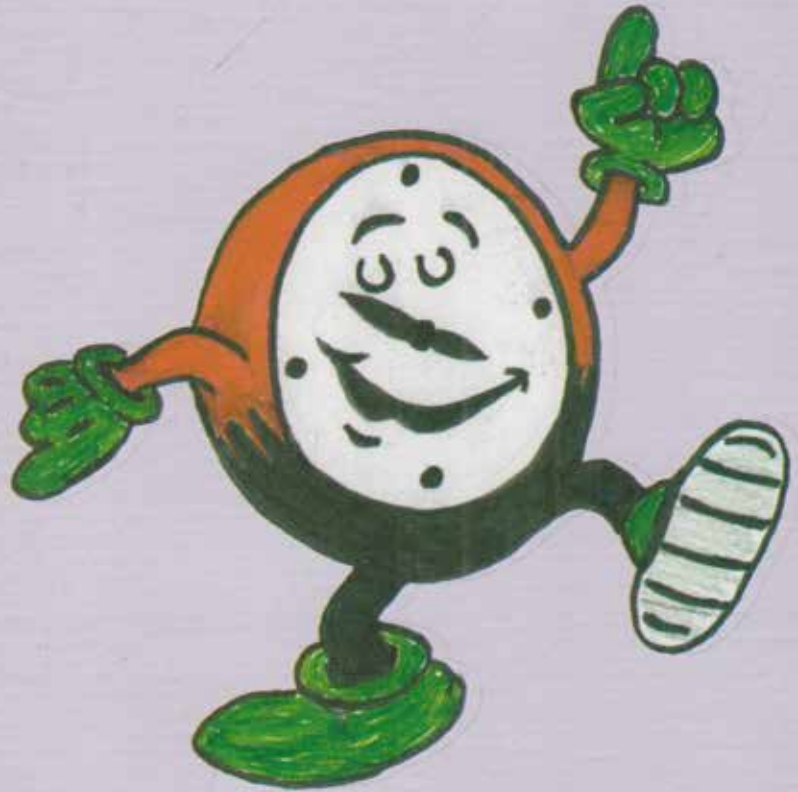
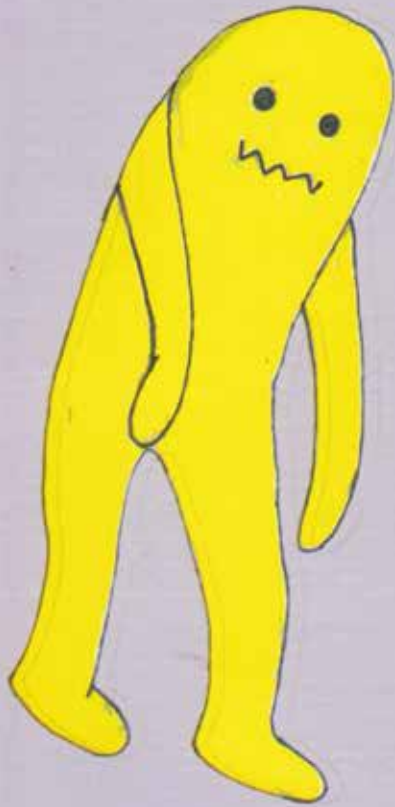


အစက ပြန်စပါ။

ထမင်းစား။ အိပ်စက်အနားယူသလိုပဲ အစက ပြန်လုပ်လိုက်လို့ အကျိုးရှိသွားတာတွေ အများကြီးပါ။



မင်းရဲ့ဘက်တော်သားတစ်ယောက်ပါ။
ဘယ်အချိန်၊ ဘယ်နေရာပဲ ဖြစ်ဖြစ် မင်းနဲ့အတူ အမြဲ ရှိနေမယ်။

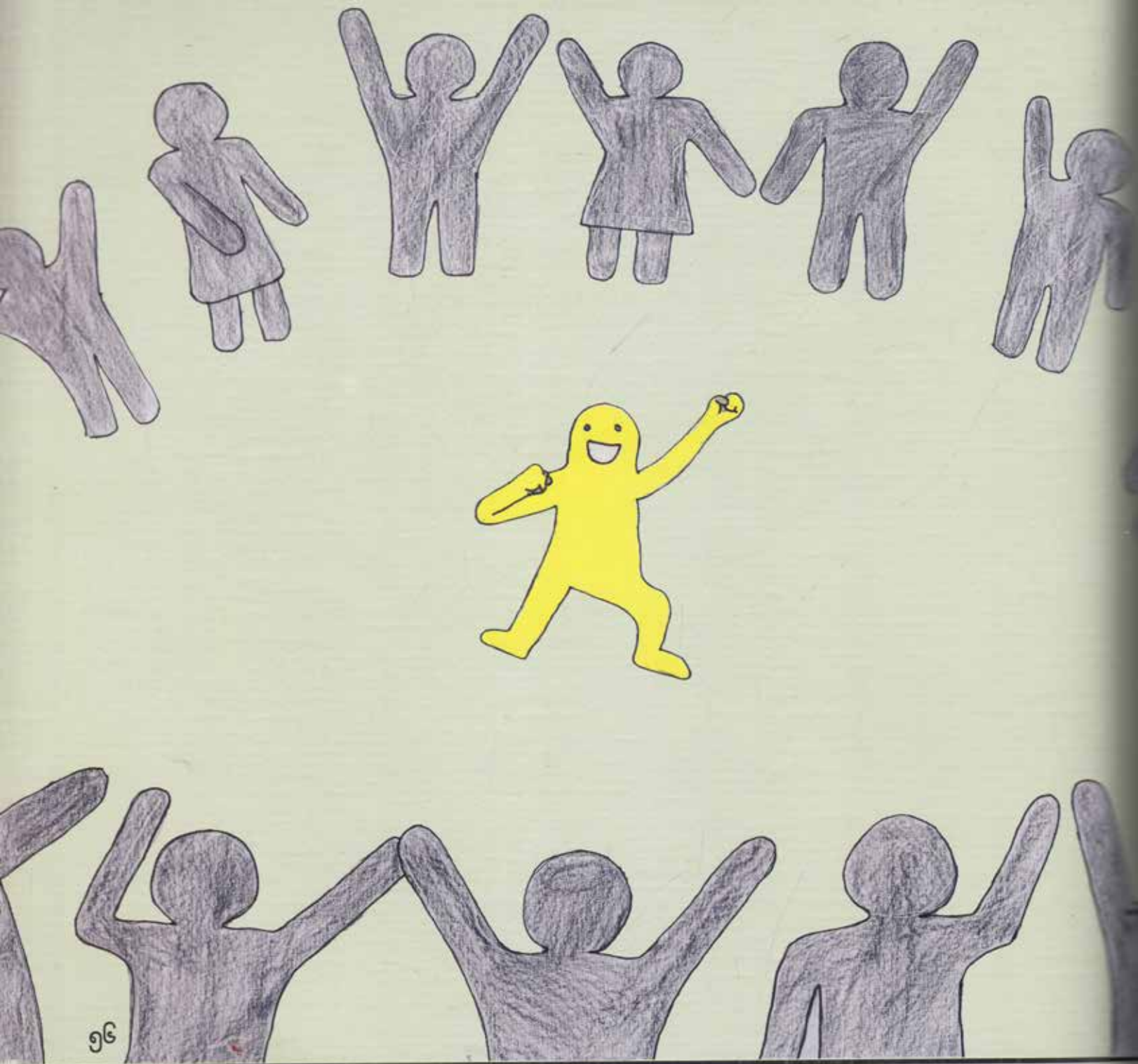


အချိန်က အကုန်မြန်တယ်။

ရေးကြီးခွင်ကျယ် လုပ်ခဲ့တဲ့ ကိစ္စတွေဟာ ကြာလာတဲ့အခါ ဘာမှမဟုတ်တော့ဘူး။



လက်မလျှော့လိုက်နဲ့၊
လက်လျှော့တာ အလေ့အကျင့်တစ်ခု ဖြစ်သွားလိမ့်မယ်။



မင်းက အဓိကဇာတ်လိုက်ဆိုတာ မမေ့ပါနဲ့။
မင်းဘဝဖြစ်စဉ်မှာ မင်းဟာ ဇာတ်လိုက်ပါ။ ငါအပါအဝင် အားလုံးက ဇာတ်ပို့ ဇာတ်ရုံတွေပါ။

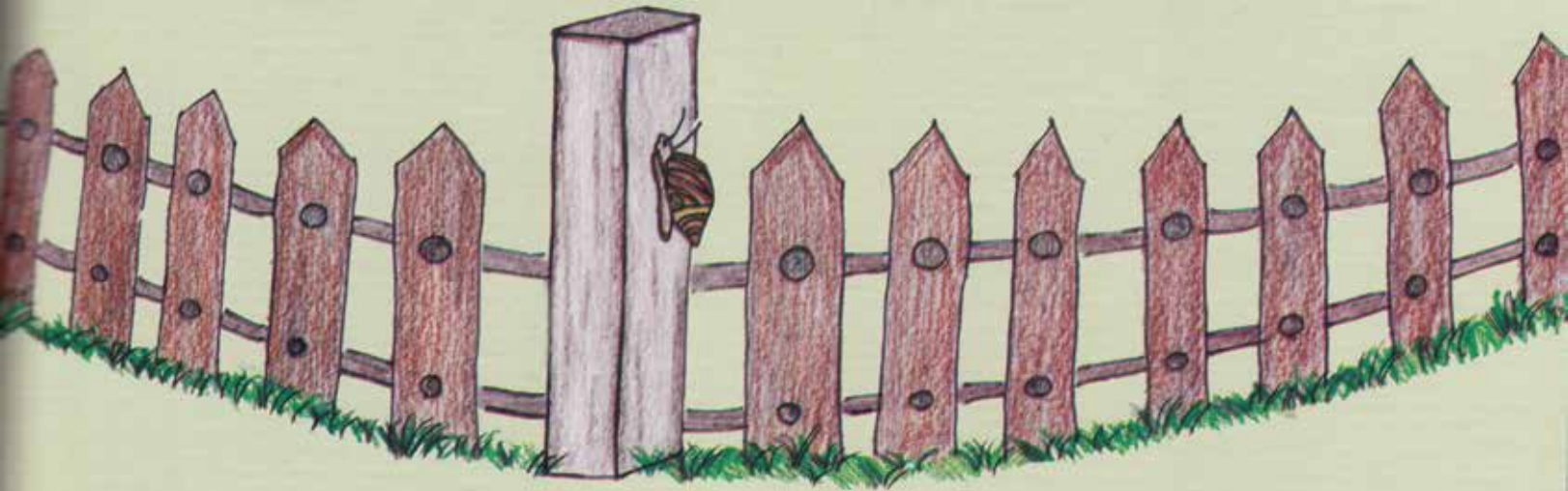


အကောင်းဆုံးဖြစ်လာမှာပါ။
အခုအချိန်ထိ မင်းလုပ်နိုင်ခဲ့တာတွေ အများကြီးမဟုတ်လား။



အရင်လိုမဟုတ်ဘူး။

နည်းနည်းလေးပုံစံပြောင်းပြီး ကြည့်လိုက်ရင်ပဲ လောကကြီးက အသစ်ဖြစ်နေတတ်တယ်။



ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် ယုံကြည်လိုက်ပါ။
မျှော်လင့်ချက်ပန်းတိုင်ကို ဦးတည်ပြီး လျှောက်လှမ်းကြရအောင်။



ဖွဲ့မလျော့နဲ့၊
မင်း၊ အကောင်းဆုံး၊ လုပ်နိုင်မယ်လို့ ငါ ယုံကြည်တယ်။



တယ်တော့မှ အားမလျော့နဲ့.....
အမြဲတမ်း အားတင်းထားပါ..... အားတင်းထားပါ.....