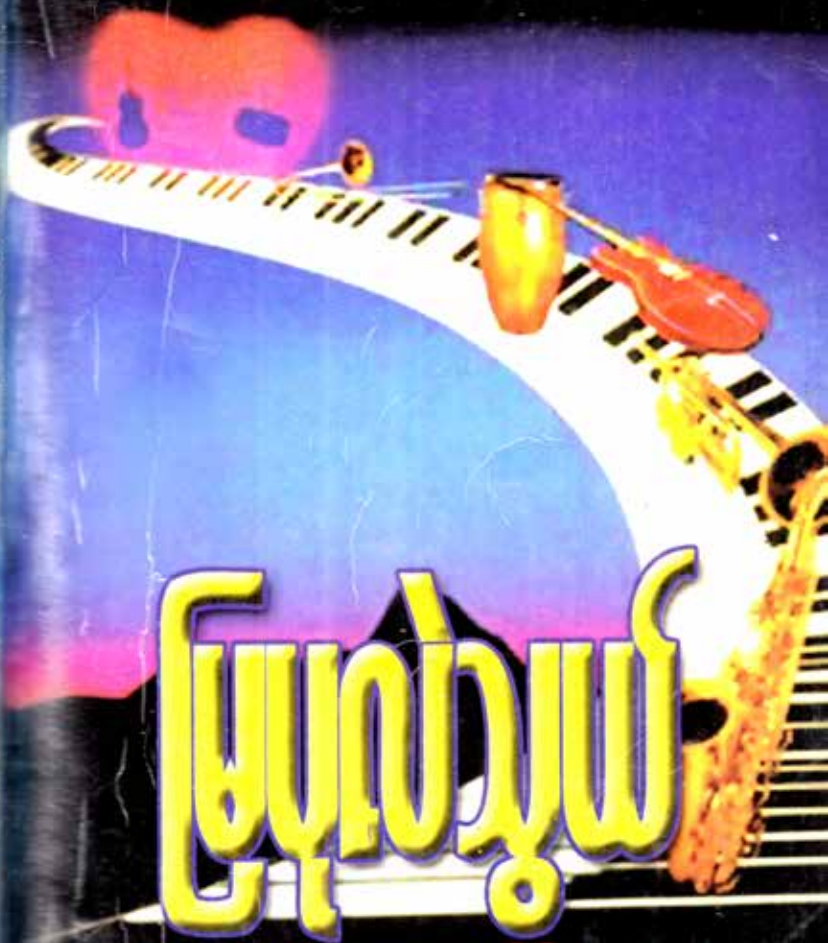




၆ : ၆ : ၀၅ : ၀၀



ပြုလုပ်သူ

အချစ်နှင့်ယုဂနာပေါင်းများစွာ

- စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၅၀၀၆၄၈၀၄၀၈
- အဆုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၅၀၀၇၈၂၀၆၀၈
- အဆုံးဒီဇိုင်း - ကိုဆန်း
- ထုတ်ဝေသူ - ဒေါ်မိုးသိတာ (စိုးမိုးစာပေ)
(မြဲ-၀၃၈၅၁)
အမှတ်(၁၃)၊ ၁၀၇-လမ်း၊
မင်္ဂလာတောင်ညွန့်၊ ရန်ကုန်။
- ပုံနှိပ်သူ - ဦးမြင့်သန်း (မြဲ-၀၄၉၀၂)
စယ်အေ့ဖ်ဆက်
အမှတ်(၁၃)၊ ၁၀၇-လမ်း၊
မင်္ဂလာတောင်ညွန့်၊ ရန်ကုန်။
- အတွင်းဖလှယ် - အောင်မင်းလွင်
- စာအုပ်ချုပ် - ကိုသန်းဌေး
- ပုံနှိပ်ခြင်း - ၂၀၀၈ ခုနှစ်၊ ဩဂုတ်လ
ပထမအကြိမ်
- အုပ်ရေး - ၅၀၀ အုပ်
- စာန်ဖိုး - ၁၅၀ ကျပ်



အချစ်နှင့်ယူရနာပေါင်းများစွာ

စိုးမိုးစာပေ

မြဲပုလဲသွယ်

အခန်း ၁၂

ယူဇနာသည် သူမကိုယ်သူမ မှန်ရှေ့မှာထိုင်ပြီး အလှဆုံး ပြင်ဆင်နေရာမှ မှန်ထဲရှိ သူမပုံရိပ်ကို မည်းနက်ဝိုင်းစက်သော မျက်လုံးရွဲကြီးများကို ဝင့်လျက် တစ်ချက်မျှ ကြည့်လိုက်သည်။

ဖြူနုဝင်းစိုကာ ပန်းနုသွေးရောင် ကြွရွနေသည့် အသား အရေကို မိတ်ကပ်အကောင်းစားသုံးပြီး စိတ်တိုင်းကျ အနုစိတ် ခြယ်မှုန်းထားသဖြင့် မိုးပေါ်ကျ နတ်သမီးလေးတစ်ပါးလို သိပ်လှ နေတာကို မြင်နေရသည်။

သွယ်မယောင်နှင့် ဝိုင်းသော မျက်နှာလေးထက်မှာ ညီညွတ်ပြေချောသော နဖူးဖြင့်၊ စင်ရော်တောင် မျက်ခုံး၊ လှပဝိုင်း စက်သော မျက်လုံးရွဲကြီးများကို ရှည်လျားသော မျက်တောင်ကော့ ကြီးများက ခပ်စိပ်စိပ် ဝန်းရံနေ၏။

နာတံစင်းစင်းလေးမှာ အဖျားတွင် လုံးကော့သွားပြီး နှုတ်ခမ်းထူထူလေးမှာ ဆေးကူစရာ မလိုခင်ကပင် ဖူးဖူးနုနု ကြွကြွ ရွရွလေးဖြစ်နေရာ အခုလို ဆေးရေးခြယ်လိုက်သောအခါ မြင်သူ

အသည်းနှေးဖွယ်ရာ ကောင်းလှသည်။

မမြင့်လွန်း မနိမ့်လွန်းအရပ်နှင့်အညီ အမိုအမောက် အချိုင့် အဝမ်းတွေက သူ့နေရာနှင့်သူ အချိုးအစားကျနစွာ ဖွဲ့စည်းထားရုံ မက သေးကျဉ်းသောခါးလေးကြောင့် လေတိုးရင်ပင် ကျိုးလှမတတ် ရှိနေသလို ပိုးသားလို နက်မှောင်ရှည်လျားသော ဆံပင်ရှည်ကြီးက ယူဇနာ၏အလှကို အယဉ်ဆင့်လျက်ရှိရာ ယူဇနာ၏ အလှသတင်း မှာ သူတို့အသိုင်းအဝိုင်းထဲတွင် ပျံ့မွှေးသတင်းကြီးလျက်ရှိသည်။

သိပ်လှသည့် ယူဇနာကို လိုချင်သူတွေ များစွာရှိသော် လည်း ယူဇနာက မည်သူ့ကိုမှ စိတ်ဝင်စားခြင်းမရှိသလို ဘယ်လို ယောက်ျားကိုမှလည်း ဂရုစိုက်ခြင်းမရှိပါ။ သူမပုံစံလေးအတိုင်း ကိုယ်နေတတ်သလိုနေရင်း သူမကို လူအများက မာနမင်းသမီးဟု သတ်မှတ်ခြင်း ခံခဲ့ရသူလည်း ဖြစ်သည်။

ထိုအတွက် ယူဇနာသည် တစ်စုံတစ်ရာ ဖြေရှင်းချက် လည်းမပြု။ မည်သူ့အပြောအဆိုကိုမှလည်း အလေးမထား သူမ ကိုယ်သူမ ယုံကြည်မှုအပြည့်ဖြင့် သူမအလုပ်ကိုသာ အာရုံစူးနှစ်ထား သူဖြစ်သည်။

ယူဇနာမှာ ကတ္တီပါဆိုသည့် ညီမလေးဘစ်ယောက်တည်း ရှိသည်။ မိဘနှစ်ပါးစလုံး မရှိတော့သည့်နောက် ယူဇနာကပဲ မိဘ များလက်ထက်က စိန်ရွှေရတနာရောင်းဝယ်ရေး အလုပ်ကို လုပ်ရင်း တစ်ဖက်ကလည်း တက္ကသိုလ်မှ ဘွဲ့တစ်ခုကို ရယူခဲ့သူဖြစ်သည်။

ယူဇနာ၏ ရိုးသားကြိုးစားမှု၊ ပစ္စည်းမှန်၊ ဈေးနှုန်းမှန်၊

ကတိသစ္စာတည်ကြည်မှုများက ရတနာကုန်သည်လောကတွင် နာမည်တစ်လုံး ရရှိစေသည့်အထိ ခိုင်မာစွာ ရပ်တည်လာနိုင်ခဲ့သည်။

ယူဇနာအတွက် တစ်ဦးတည်းသော ချစ်မြတ်နိုးစရာ တွယ် တာရာမှာ ညီမငယ်ကတ္တီပါသာ ရှိရာ သူမရှာဖွေရသမျှ စည်းစိမ် ချမ်းသာအားလုံး ညီမငယ် ကတ္တီပါအတွက် ဖြစ်သည့်အတိုင်း ကတ္တီပါကို မျက်နှာတစ်ချက်အညှိမခံ။ ကတ္တီပါအလိုရှိရာမှန်သမျှ လိုက်လျောဖြည့်ဆည်းပေးခဲ့သူလည်း ဖြစ်သည်။

ကတ္တီပါကိုယ်တိုင်ကလည်း ယူဇနာကို မိခင်နေရာမှာ ရော၊ ဖခင်နေရာမှာပါ အစားထိုးကာ ခွဲခွဲအချစ်ပိုရုံမက အရာရာ တိုင်းကို အစ်မဖြစ်သူ ယူဇနာ စိတ်တိုင်းကျ ဖြစ်စေခြင်းဖြင့် တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် အပြန်အလှန် မြတ်နိုးချစ်ခင်ခဲ့ကြသူများ ဖြစ်ရာ ညီမနှစ်ယောက်စလုံး၏ ဘဝခရီးလမ်းမှာ ပျော်ရွှင်ချမ်းမြေ့ မှုအတိဖြစ်သော ပြီးလေသည်။

ဒုက္ခနှင့်သောကသည် ယူဇနာတို့ ညီမနှင့်ပတ်သက်လာ နိုင်စရာ အကြောင်းမရှိဟု ထင်ထားသည့်အတိုင်း စိတ်မချမ်းမြေ့ စရာဆိုသော စကားလုံးကိုလည်း ယောင်၍မျှပင် မတွေးမိကြသူများ လည်း ဖြစ်သည်။

မြစိမ်းရောင်ဝတ်စုံဖြင့် ယူဇနာသည် အလှတွင် အယဉ်ဆင့် ကာ မှန်ထဲကို တစ်ချက်မျှ ဝှေ့ဝဲကြည့်လိုက်ပြီးနောက် မှန်တင်ခုံမှ ခွာခဲ့သည်။

ဒီအချိန်ဆိုလျှင် ကတ္တီပါတစ်ယောက်လည်း ကျောင်းသွား

ဖို့ အသင့်ပြင်ဆင်ပြီးလောက်ပေပြီ။ ထမင်းစားခန်းမှာ ညီမနှစ် ယောက် မျက်နှာချင်းဆိုင် နံနက်စာအတူတကွ စားသောက်ပြီး နောက် ယူဇနာက သူမအလုပ်ရှိရာ ရတနာဆိုင်သို့ သွားမည်ဖြစ် သလို ညီမငယ် ကတ္တီပါသည်လည်း သူမ၏ကျောင်းရှိရာသို့ သူမပိုင်ကားလေးဖြင့် သွားရောက်ပေလိမ့်မည်။

ထိုအခါ ချမ်းသာရတနာအိမ်ကြီးကို ဒေါ်ကြီးအုံတို့ ဇနီးမောင်နှံနှင့် အိမ်ဖော်မလေး မိအေးတို့က ကြည့်ရှုစောင့်ရှောက် လျက် ဆိုင်ရာတာဝန်ဝတ္တရားများကို ကိုယ်စီထမ်းရွက်ရင်း ကျန်ရစ် ခဲ့မည်ဖြစ်သည်။

“ဟော မိမဆင်းလာပြီ”

ကတ္တီပါသည် ကျောင်းသွားရန် အသင့်ပြင်ဆင်ပြီးသား ဝတ်စုံဖြင့် ယူဇနာရှိရာသို့ အပြေးရောက်ရှိလာကာ ကလေးငယ် တစ်ယောက်လို ခုန်ပေါက်ကြိုဆိုရင်း ယူဇနာလက်မောင်းတစ်ဖက် ကို တွဲခိုလျက် ယူဇနာကို ထမင်းစားခန်းဆီသို့ ဦးဆောင်ခေါ်လာ သည်။

“အား ဒီနေ့တော့ ကတ္တီပါမမက သိပ်လှနေတာပါလား ဗျို့”

“ဪ ဒီနေ့လှတယ်ဆိုတော့ အရင်နေ့တွေကတော့ မလှ ဘူးပေါ့ဟုတ်လား”

ယူဇနာ ညီမငယ်ကို ချစ်စဖွယ်မျက်စောင်းရွယ်ရင်း ဆိုလိုက်တော့ ကတ္တီပါက သူ့မမစကားကို သဘောကျသလို

ရယ်ပါသည်။

“အဟင်း ဟင်း ဟင်း”

“ကတ္တီပါပြောတာ အဲဒီလိုဖြစ်သွားတယ် မမရေ၊ ကတ္တီပါ မမက အမြဲတမ်းလှနေတဲ့ မမပါတဲ့ရှင်၊ ဒီနေ့က ဟောဒီ ဝတ်စုံစိမ်းစိမ်းလေးနဲ့ အထူး အထူး လှလွန်းလို့ပါတဲ့နော်”

“အင်း...ကောင်မလေးတစ်ယောက် အစ်မဖြစ်တဲ့သူကို ဒီလောက်ကပ်မြှောက်နေပြီဆိုတော့ ဘာလိုချင်ပြန်ပြီလည်း မသိဘူး နော် ကြီးအုံ”

“ကြီးအုံတူမကို မေးကြည့်စမ်းပါဦး”

ယူဇနာက လက်ဖက်ရည်ပွဲမှာ ဝင်ထိုင်ရင်း ဆိုလိုက် တော့ ကြီးအုံက ယူဇနာနှင့် ကတ္တီပါတို့မျက်နှာကို တစ်လှည့်စီ ကြည့်ရင်း အဓိပ္ပာယ်ဖော်ရခက်သော ပြုံးနည်းတစ်မျိုးဖြင့် အသိရ ခက်စွာ ပြုံးနေပါသည်။

“မဟုတ်ပါဘူး မမရဲ့၊ ကတ္တီပါ ဘာမှမလိုချင်ပါဘူး၊ ကိုယ်အစ်မက တကယ်လှလို့လှတယ် ပြောတာပါ”

“ဟုတ်ပါပြီ၊ ဟုတ်ပါပြီ၊ အခုလို ချီးကျူးတဲ့အတွက် မမကလည်း ညီမလေးကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ်”

“ကဲ ပြောပါဦး၊ တကယ်ပဲ ဘာကိစ္စမှ ပြောစရာမရှိဘူး လား”

ကော်ဖီခွက်ထဲကို ကိုယ်တိုင်ငုံ့ထည့်ရင်း သူမနားမှာ ပြုံးလျက်လာထိုင်နေသော ညီမဖြစ်သူရှေ့သို့ ယူဇနာကိုယ်တိုင်

ချပေးလိုက်တော့ ကတ္တီပါက သူမအကြောင်း ကောင်းစွာသိနေသော အစ်မဖြစ်သူ၏ မျက်နှာကို စိတ်မလုံခြုံစွာပင် မျက်နှာနိန့်ဖြင့် အသံ ထွက်၍ ရယ်မောလိုက်မိရပြန်ပါသည်။

“မမကတော့လေ ကတ္တီပါစိတ်ထဲ ဘာရှိနေတယ်ဆိုတာ ဖွင့်ပြောစရာမလိုဘဲ အကုန်သိနေတော့တာပဲနော်”

“ဪကွယ် ကတ္တီပါဆိုတာ မမရဲ့ အချစ်ဆုံးညီမလေး ပဲ၊ ဒီလိုပဲ ကိုယ့်ညီမလေးမျက်နှာကို ကြည့်ပြီး တွေးကြည့်ရတာ ပေါ့၊ ကဲ ပြော ကတ္တီပါ ဘာပြောစရာရှိလဲ”

“ဟိုသင်း ကတ္တီပါ သူငယ်ချင်းတွေနဲ့ ချောင်းသာကို အလည်လိုက်သွားမလို့ပါ၊ အဲဒါ”

“ဘယ်နှစ်ရက်နေမှာလဲ”

“နှစ်ညအိပ်သုံးရက်ခရီးပါ မမ”

“ဘယ်သူတွေပါမှာလဲ”

“သူငယ်ချင်းတွေအားလုံးပါပဲ၊ ကြယ်လေးတို့ရော၊ ခရမ်း တို့ရော၊ မလေးတို့ရော အားလုံးပါမယ်၊ မမရော ကတ္တီပါတို့နဲ့ လိုက်ခဲ့ပါလားဟင်၊ မမပါရင် ပိုပြီးပျော်စရာကောင်းမှာ သိလား”

“မလိုက်နိုင်ပါဘူး ကတ္တီပါရယ်၊ ဒီမှာက ချိန်းထားပြီး သား အလုပ်ကိစ္စတွေ ရှိနေသေးတော့ ဖျက်ပစ်လို့မရဘူးလေ”

“ကတ္တီပါ- လိုက်သွားရမလားဟင်”

ယူဇနာ ရုတ်တရက် မဖြေနိုင်ဘဲ ကော်ဖီခွက်ကို ငုံ့သောက် လိုက်သည်။ ညီမငယ်ကတ္တီပါ ပုံစံကြည့်ရတာကလည်း ဒီခရီးကို

သေချာပေါက် လိုက်ပါလိုဟန်အပြည့်။ မျှော်လင့်ထက်သန်သော မျက်လုံးများဖြင့် အစ်မဖြစ်သူ ယူဇနာမျက်နှာကို အားကိုးစာကြီး ကြည့်နေရာတာကို မြင်နေရတော့ ကတ္တီပါကို မသွားပါနှင့်ဟု တားမြစ်ဖို့ရာ ယူဇနာအထွက် ခက်နေသည်။

ဖြစ်နိုင်လျှင် ကတ္တီပါကို ယူဇနာမပါဘဲ ဘယ်လိုနေရာ မျိုးကိုမှ ပေးမလွှတ်ချင်။ ညီမဖြစ်သူကို သူမ မပါဘဲ တစ်ယောက် တည်း ခွဲလွှတ်လိုက်ရမှာ စိုးရိမ်စိတ်ပူနေသည်။

ဒါက ယူဇနာရင်ထဲက စိတ်ခံစားချက်ဖြစ်ပေမယ့် ကတ္တီပါဘက်က ကြည့်ပြန်တော့လည်း သူငယ်ချင်းတွေ အုပ်စု လိုက်ဖွဲ့ပြီး သွားကြမည့်ခရီးမှာ ကတ္တီပါသည်လည်း လူငယ်ပီပီ ပါဝင်ဆင်နွှဲလိုရာပေလိမ့်မည်ဟု စာနာစိတ်လေးဖြင့် တွေးမိကာ ညီမဖြစ်သူ၏ မျက်နှာကို တစ်ချက်မျှ ကြည့်လိုက်မိ၏။

“ကတ္တီပါတစ်ယောက်တည်း တခြားသူတွေနဲ့ လွှတ် လိုက်ရမှာ မမ စိတ်မချဘူးကွယ်”

ယူဇနာ စကားအဆုံးမှာ ကတ္တီပါ၏ ပျော်ရွှင်နေသော မျက်နှာလှလှလေး ညှိုးသွားတာကို မြင်လိုက်ရတာမို့ ယူဇနာ ကိုယ်တိုင်လည်း စိတ်မချမ်းသာနိုင်ပါ။

“ဒါပေမယ့် သူငယ်ချင်းတွေလည်း ပါနေတာဆိုတော့ လိုက်သွားချင်လည်း လိုက်သွားပါ။ ကတ္တီပါကို မမ ယုံပါတယ်”

“ဟေး...ဒါမှ ကတ္တီပါမမကွ”

“ရွတ်”

“အို ဒီကလေးတော့လေ”

“အဟင်း ဟင်း ဟင်း”

“ပျော်လိုပါမမရဲ့၊ ကြီးအုံ ကတ္တီပါတို့တော့ ချောင်းသာ ကို သူငယ်ချင်းတွေနဲ့ ပျော်ပျော်ပါးပါးကြီး သွားလိုက်ဦးမယ် သိလား”

ကတ္တီပါက ယူဇနာပါးကို တစ်ချက်ငုံ့နမ်းရင်း ပျော်ရွှင် စွာပင် ဒေါ်ကြီးအုံဘက်ကို လှည့်ပြောလိုက်တာမို့ စောစောကပုံစံ နှင့် တခြားစီဖြစ်သွားသော ညီမငယ်၏ အပျော်မျက်နှာကို ကြည့် လျက် ယူဇနာ ချိုမြိန်လှပစွာ ပြုံးနေမိပါသည်။

“သွားပါတော် သွားပါ။ အပြန်ကြမှ မေပုလဲဖြစ်လာပါ ဦး”

“ကြီးအုံ ဘာပြောတာလဲဟင်”

“မေပုလဲဆိုတာ မည်းပလေဖြစ်လာမှာကို ပြောတာလေ၊ ပင်လယ်ရေစိမ်၊ လေအတိုက်ခံပြီး အပြန်မှာ မည်းသည်းလာမှာကို ပြောတာ”

“အဟင်း ဟင်း ဟင်း”

“ကြီးအုံကတော့လေ ကြိဖန်ကိုပြောတတ်တယ်သိလား”

“မမဆီက ခွင့်ပြုချက်ရပြီဆိုတော့ သူငယ်ချင်းတွေကို ဖုန်းဆက်လိုက်တော့မယ်နော် မမ”

“ဆက်လေ မမလည်း အလုပ်ကိစ္စချိန်းထားတာရှိလို့ သွားတော့မယ်”

“မမကို ကားနားလိုက်ပို့မယ်”

“နေ နေ သူငယ်ချင်းတွေဆီ ဖုန်းဆက်စရာရှိတာသာ ဆက်ပါ။ မမ သွားမယ်”

“ဟုတ်ကဲ့မမ”

ကတ္တီပါ သိပ်ပျော်နေတာကိုကြည့်ပြီး ယူဇနာလည်း သူ့အလိုလို စိတ်မှာ ရွှင်လန်းနေပါသည်။ ကားကို နေရာမှ ညင်သာစွာ မောင်းထွက်ခဲ့သည်။

ညီမလေးကတ္တီပါအတွက် ဘဝဆိုတာ ဖုန်းခင်းလမ်းပမာ ကြည်နူးပျော်ရွှင် ချမ်းမြေ့မှုတွေချည်း ဖြစ်နေသည်။ ဒါသည်ကပင် ကတ္တီပါ၏ ကုသိုလ်ကံဟု ဆိုရမည်။ ကတ္တီပါဘဝမှာ လိုတရ ပြည့်စုံခဲ့သူလေး ဖြစ်သည့်အတိုင်း လှပသော မျက်နှာလေးမှာလည်း အစဉ်ပြုံးချိုနေတတ်သည်။

အခုလည်း သူမသွားချင်သည့်ခရီးကို သွားရတော့မည် ဆိုတော့ ကတ္တီပါ သိပ်ပျော်သည်။ ကတ္တီပါပျော်တာ မြင်ရတော့ ယူဇနာလည်း ပျော်ပါသည်။

“တူ တူ”

ညီမဖြစ်သူအကြောင်း အတွေးမဆုံးမီ ဖုန်းသံမြည်လာ သဖြင့် ယူဇနာ ဟမ်းဖုန်းလေးကို ဖွင့်ပြီး နားထောင်လိုက်သည်။

“ဟဲ့လို”

“ဪ အန်တီ၊ ဟုတ်ကဲ့ပါ။ အခုပဲလာနေပါပြီရှင်”

“ဟုတ်ကဲ့”

ကားမောင်းရင်း တစ်ဖက်က အလုပ်ကိစ္စဝင်လာသဖြင့် ကတ္တီပါအကြောင်း မတွေးနိုင်တော့ဘဲ ဖြစ်သွားသည်။ တစ်ဖက်က မေးနေတာတွေကို စိတ်ရှည်စွာ ဖြေကြားရင်း ကားကို ဂရုစိုက်မောင်း နေရသည်။

ကတ္တီပါတစ်ယောက်တည်း မည်သည့်အဖော်မှမပါဘဲ ရေနက်ထဲကိုမဆင်းဖို့ မှာဖြစ်အောင်မှာရဦးမည်။ ရေမကူးတတ်သည့် ညီမငယ်အတွက် ယူဇနာရင်မှာ စိုးထိတ်ပြာပူသွားသည့်အဖြစ်ကို ကတ္တီပါ သိမည်မဟုတ်ပါ။

အလုပ်ကိစ္စပြီးလျှင် အိမ်ကိုစောစောပြန်မည်။ ညီမငယ် အတွက် လိုအပ်တာတွေ ပြောဆိုမှာကြားရန်ဖြစ်သည်။ ကတ္တီပါ ကို ဘယ်နေ့သွားမှာလဲဟု မမေးလိုက်ရသဖြင့် အလုပ်ချိန်းထား သည့် နေရာမရောက်မီ အိမ်ကို ဖုန်းတစ်ချက် ပြန်ခေါ်လိုက်တော့ ဖုန်းလာကိုင်သူက ကြီးအုံဖြစ်နေသည်။

“ကတ္တီပါရှိလား ကြီးအုံ”

“ခုလေးတင်ပဲ သူ့သူငယ်ချင်းအိမ်ဆိုပြီး ကားနဲ့ထွက်သွား တယ် ကြီးအုံ ဘာပြောပေးရမလဲ”

“ရတယ် ငြိ. ညီ. ယူဇနာဘာသာပဲ ကတ္တီပါဖုန်းကို လှမ်းဆက်လိုက်တော့မယ်”

“ဒါပဲနော် ကြီးအုံ”

အိမ်ဖုန်းချသွားချိန်မှာ ကတ္တီပါ လက်ကိုင်ဖုန်းကို ယူဇနာ လှမ်းဆက်လိုက်သည်။ စက်ပိတ်စားပါသည်ဆိုသဖြင့် လက်လျှော့

လိုက်ရသည်။

ကတ္တီပါက ဒီလိုပဲ သူမဖုန်းကို စက်ဖွင့်ဖို့ရာ သတိမရ တတ်တာကို ယူနောသိသဖြင့် ဖုန်းကိုပြန်ပိတ်လိုက်ချိန်မှာ သူမဖုန်း က အသံမြည်လာသဖြင့် နားထောင်လိုက်တော့ ကြီးအုံဖြစ်နေသည်။

“ကတ္တီပါဖုန်း အိမ်မှာကျန်ခဲ့တယ်မြတ်ရေ၊ အဲဒါလှမ်း ပြောတာ၊ ဒါပဲနော်ကလေး”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ ကြီးအုံ”

ဪ...ကတ္တီပါ...ကတ္တီပါ။

ဘာတစ်ခုမှလည်း စိတ်ချလိုမရပါလား ညီမရယ်။



အမန်း ၂၂

“ရှင်”

“ဟုတ်ပါ့မလား မမရယ်”

“ဪ ယူနောရယ်၊ မမဖြင့် ယူနောသိတယ်ကိုထင်နေ တာ၊ အခုမှ သိပဲခက်တာပဲကွယ်၊ ယူနောညီမလေး မသိစေချင်လို့ တမင်ဖုံးထားတဲ့ကိစ္စကို မမက ကြားထဲကဝင်ဖော်မိသလို ဖြစ်နေပါ ပြီ ယူနောရယ်”

“အဲဒီလိုမဟုတ်ပါဘူး မမရီရယ်၊ ယူနောမသိတဲ့ကိစ္စ ကို မမရီကြောင့် သိခွင့်ရလိုက်ရတာကိုပဲ ကျေးဇူးတင်လှပါပြီရှင်”

ယူနောသည် ယူမကြားလိုက်ရသည့် သတင်းစကား ကြောင့် ဦးခေါင်းထဲမှာ မိုက်ခနဲ ပြာစေသွားရာမှ စိတ်ကို မနည်း ချုပ်တည်းမျိုးသိပ် ဟန်ဆောင်ရင်း သူမအပေးမှာ ပြောလိုက်မိသော စကားတစ်ခွန်းအတွက် အားတုံအားနာဖြစ်နေရှာသော မမရီကို

ပြန်လည်နှစ်သိမ့်စကား ဆိုလိုက်ရသည့်တိုင် ယူဇနာရင်ထဲမှာ အတိုင်းမသိ ပူလောင်လျက်ရှိပါသည်။

“အေးကွယ် ဒီစကားတွေကို မမပြောတာလို့ ကတ္တီပါ လေးကိုလည်း ပေးမသိပါနဲ့ကွယ်၊ တော်ကြာ မမရီကို တစ်မျိုးထင် သွားမှာ စိုးရိမ်လို့ပါ”

“စိတ်ချပါ မမရယ်၊ ယူဇနာ မပြောပါဘူး၊ ကတ္တီပါကို ဆူလည်းမဆူပါဘူး၊ ယူဇနာဘာသာ ခေါင်းအေးအေးထားပြီး စဉ်းစားသွားမှာပါရှင်”

“ဒါပဲကောင်းပါတယ် ယူဇနာရယ်၊ ဒီလိုကိစ္စမျိုးဆိုတာ က အကြမ်းကိုင်လို့ ကောင်းတာမဟုတ်ဘူး၊ ကတ္တီပါကိုလည်း တဖြည်းဖြည်းနဲ့ နားသွင်းပြီး ကိုယ့်ဘက်ပါလာအောင် ချောမော စည်းရုံးပေါ့ကွယ်”

“ကောင်လေးက တကယ့်ကို လူရှုပ်လူပွေလေးမို့သာ မမက ပြောရတာပါ၊ ကတ္တီပါတို့ကလည်း ကိုယ့်ညီမလေးတွေဆို တော့ ကိုယ့်မျက်စိရှေ့မှာ ဒုက္ခဖြစ်မှာ မမြင်ချင်ဘူးလေ”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ၊ မမရီစေတနာကိုလည်း လေးစားပါတယ်၊ ယူဇနာ ပြန်လိုက်ပါဦးမယ်၊ ယူဇနာကို ခွင့်ပြုပါဦးနော် မမ”

“ကောင်းပါပြီ ယူဇနာရယ်”

မမရီကို နှုတ်ဆက်ပြီး ပြန်လာခဲ့ရသော ယူဇနာရင်ထဲမှာ ကတ္တီပါအတွက် စိုးရိမ်စိတ်က ပြာမွန်လျက် အတူလိုက်ပါလာပါ သည်။

ကတ္တီပါမှာ ယူဇနာ၏ ခွင့်ပြုချက်ဖြင့် သူမ၏ ဂူငယ်ချင်း များနှင့်အတူ ချောင်းသာခရီးကို မနက်ကပင် ထွက်ခွာသွားပြီဖြစ်ရာ ယူဇနာ သတင်းသန့်သန့်ရသည့်အချိန်မှာ ဘယ်လိုမှ လိုက်မမှီတော့ ချေ။

ကတ္တီပါတွင် ချစ်သူရည်းစား ရှိနေလိမ့်မည်ဟု ယူဇနာ မတွေးမိသလို ထိုချစ်သူကောင်လေးနှင့် ချောင်းသာကို အတူသွား လိမ့်မည်ဟူ၍လည်း ယူဇနာ မတွေးခဲ့မိသည်က သူမ၏ ညံ့ဖျင်း အသုံးမကျမှုသာ ဖြစ်သည်။

ကတ္တီပါတွင် ချစ်သူရည်းစားရှိနေသည့် အဖြစ်ကို ကတ္တီပါကိုယ်တိုင်ကလည်း ယူဇနာသိအောင် ဖွင့်ဟဝန်ခံပြောကြား ခြင်း မရှိခဲ့သဖြင့် အခုလို သူများကတစ်ဆင့် ပြောကြားလာမှ ယူဇနာကလည်း သိရခြင်းဖြစ်သည်။

အခုမှတော့ အားလုံးလွန်ကုန်ပြီ ဖြစ်သည်။

မမရီက ကတ္တီပါ၏ ချစ်သူကောင်လေးမှာ လူရှုပ်လူပွေ ဟု ဆိုသည်နှင့် ယူဇနာမှာ ညီမငယ်အတွက် ပြာနေပြီး အခုလို ခရီးရှည်တစ်ခုကို ညအိပ်ညနေသွားသည်ဆိုတော့ ပိုဆိုးသည်။ ညီမဖြစ်သူကို ဘယ်လိုမှစိတ်မချတော့။

ကတ္တီပါလေးက ရိုးသားဖြူစင်သူမို့ ယောက်ျားတွေရဲ့ ဗာယာပရိယာယ်ကို သိမည်မဟုတ်။

ချစ်သူရည်းစားပြောသမျှ စွတ်ယုံနေမှ ခက်မည်။ ကောင်လေး၏နာမည်မှာ ဇေယျဟုဆိုသည်။ နာမည်ကို အခုမှကြား

ဘူးခြင်းဖြစ်သလို လူကိုလည်း တစ်ခါမှ မမြင်ဘူး မတွေ့ဘူးသူ ဖြစ်သည့်အတိုင်း စိတ်ကူးဖြင့် ရမ်းသန်းပုံဖော်ကာ ချက်ချင်းလိုပင် ကားကို လာလမ်းအတိုင်း ပြန်ကွေ့ပြီး မမရီထံ တစ်ခေါက်ပြန် ခဲ့သည်။

ဇေယျနှင့် ပတ်သက်ပြီး မမရီ သိထားသမျှ ယူဇနာ သိခွင့်ရချင်ပါသည်ဟု ဆိုလေမှ မမရီက သူသိထားသမျှ ယူဇနာကို ပြောပြပါသည်။

“ကောင်လေးအစ်ကို နာမည်ကလည်း ဗလတဲ့၊ ဆရာဝန် လေ၊ ညီအစ်ကိုနှစ်ယောက်တည်းရှိကြတာ ဘယ်သူမှ အိမ်ထောင် မပြုဘဲ ဒီလိုပဲ ရှုပ်ပွေနေကြသလားမသိပါဘူး ယူဇနာရယ်”

“မမရီလည်း သေချာမသိပါဘူး၊ ဒီလိုပဲ သူများတွေပြော တာ ကြားတာနဲ့ သိရတာပါ။ အဲဒီအစ်ကို ဆရာဝန်ကလည်း မိန်းမ တွေ ထည်လဲတွဲနေတာပဲတဲ့”

“သူ့လိပ်စာနဲ့ ဖုန်းနံပါတ်များ ရနိုင်မလား မမရီ”

“နေဦး ယူဇနာရေ၊ မမရီကို ဟိုတလောက ဒေစီမာမိ ပေးထားတဲ့ ဆရာဝန်လိပ်စာနဲ့ ဖုန်းတော့ရှိတယ်၊ ရှာလိုက်ဦးမယ်”

“ဟော...ဒီမှာ တွေ့ပြီ၊ တွေ့ပြီ၊ ရော ယူဇနာ ဘာမှတော့ အရင်မလိုနဲ့ဦးနော်၊ ကိုယ့်ညီမအခြေအနေကို အရင်မေးမြန်းကြည့်ပြီး မှ ကျွန်တာဘာဆက်လုပ်ရမယ်ဆိုတာ ဆက်စဉ်းစားဟုတ်လား”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ မမရီ၊ ယူဇနာ ညီမလေးကို မေးကြည့်ဦးမှာ ပါ”

“ယူဇနာ သွားမယ်နော် မမရီ”

“ညီမအတွက် စိတ်လှုပ်ရှားနေလို့ချည်း မဖြစ်ဘူးနော် ယူဇနာ၊ သတိနဲ့ ကားကို ဖြည်းဖြည်းလည်းမောင်းဦး သိလား”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ”

မမရီရှာပေးသော လိပ်စာကဒ်လေးကို ယူဇနာကိုင်သည့် လက်ပွေအိတ်ထဲ ထည့်ကာ မမရီကို ဒုတိယအကြိမ် နှုတ်ဆက် လမ်းခွဲခဲ့သည်။

ယူဇနာ အတွေးထဲမှာတော့ အစ်ကိုဖြစ်သူ ကိုယ်တိုင်က လည်း မိန်းမပွေရှုပ်သူဟု သိရခြင်းဖြင့် ညီမငယ်အတွက် ပို၍ ဗလောင်ဆူလာပါသည်။

ဘယ်လိုပဲဖြစ်ဖြစ် ဒီလိုလူရှုပ်လူပွေတွေနှင့် အမျိုးမတော် ချင်သလို ကတ္တီပါနှင့်လည်း ဇေယျဆိုသည့် လူရှုပ်လေးနှင့် လုံးဝ သဘောတူလို့မရဘဲ ဖြစ်နေသည့်အတွက် ညီမငယ်ကို ယူဇနာ ဘက်ပါလာအောင် ဘယ်လိုစည်းရုံးရမည်ဆိုတာကို ကားမောင်းရင်း တစ်လမ်းလုံး တွေးလာသည်မှာ အိမ်ပြန်ရောက်သည့်အထိ ဖြစ်သည်။

“ကြီးအုံရေ ကတ္တီပါ ဖုန်းယူသွားလားဟင်”

“မယူသွားဘူး ယူဇနာရေ၊ မေ့ကျန်ရစ်တယ်၊ ဘာဖြစ်လို့ လဲကွယ်”

“ဘာမှမဖြစ်ပါဘူး ကြီးအုံရယ်၊ ဟိုကို ချောချောမွန်မွန် ရောက်ရဲ့လားလို့ မေးချင်လို့ပါ”

“အဲဒီအတွက်ဆိုရင် မပူနဲ့တော့ယူဇနာရော၊ ကတ္တီပါ စောစောကပဲ ဖုန်းဆက်တယ်။ ယူဇနာဖုန်းက ခေါ်မရလို့တဲ့။ သူ ချောချောမွန်မွန်ရောက်တယ်။ ဘာမှစိတ်မပူနဲ့လို့ ပြောပြီး ဖုန်းချသွား တယ်။ ကတ္တီပါလေး အသံကြားရတာ သိပ်ပျော်နေသလိုပဲကွယ်။ ကြီးအုံတောင် ရေနက်ထဲမှာသွားဖို့ မှာလိုက်သေးတယ်”

ကြီးအုံကတော့ ဘာမှမသိသူပီပီ ကတ္တီပါ ပျော်နေတာကို ရိုးရိုးသားသားဟု ထင်နေသည်။ တကယ်လက်တွေ့မှာက ထိုသို့ မဟုတ်။ ကတ္တီပါပျော်နေတာက သူ့ချစ်သူ ဇေယျဆိုသည့် လူဆိုး လေးနှင့် ခရီးအတူသွားရ၍ ဤမျှပျော်နေခြင်းဖြစ်ကြောင်း ယူဇနာ စိတ်ထဲက ကြီးအုံကို ပြန်ပြောနေမိသည်။

အပြင်မှာတော့ ရင်ထဲရှိတာကို ထုတ်မပြောဘဲ ရေငုံနေ လိုက်သည်။ ယူဇနာ စိတ်ထဲမှာတော့ ညီမဖြစ်သူကို ကံလေး တစ်ယောက်လို မြင်နေဆဲမို့ ကတ္တီပါ ဘယ်လောက်ပဲဆိုးပါစေ ချစ်စနိုးနှင့် ခွင့်လွှတ်ကြည်သာနေပေမယ့် ချစ်မှုရေးရာကိစ္စမှာတော့ ကတ္တီပါကို ယူဇနာ အပြစ်တင်ချင်နေပါသည်။

ညီမဖြစ်သူကို ချစ်သူရည်းစား မထားရဟု မဆိုချင်ပါ။ သို့ပါသော်လည်း ကတ္တီပါ၏ချစ်သူကို အခုလို လူရှုပ်လူပွေလေး တစ်ယောက်တော့ မဖြစ်စေချင်။

အခုတော့ ကြားရသည့်သတင်းစကားတွေက ယူဇနာ အတွက် တစ်ခုမှ စိတ်ချမ်းသာစရာမရှိတာမို့ တစ်ယောက်တည်း သက်ပြင်းကြိတ်ရှိုက်ရင်း သူမအခန်းထဲမှာ ခေါက်တုံ့ခေါက်ပြန်

လမ်းလျှောက်နေမိသည်။

ဘယ်လိုများလုပ်ရပါ့မလဲဟု အကြံထုတ်နေပေမယ့် ရုတ်တရက် ဘာအကြံအစည်မှမထွက်။

ကတ္တီပါကို သူ့ချစ်သူကောင်လေးနှင့် ဖြတ်ပါဟုဆိုလျှင် လည်း အလွယ်တကူ လက်ခံမည်မထင်။ အချစ်ဝင်နေချိန်မို့ သူ့ချစ်သူ ဇေယျဆိုသည့် ချာတိတ်လေးပေါ်မှာ ဘာအပြစ်မှ မြင် မည်မဟုတ်။

ယူဇနာကိုပဲ အပြစ်တင်မှာ သေချာသည်။ သူမအနေနှင့် ကြပြန်တော့လည်း ညီမဖြစ်သူဘက်က အထင်မြင်လွဲမှားတာမျိုး အဖြစ်မခံနိုင်။ သူမဘက်က အကျိုးသင့်အကြောင်းသင့်လေး ရှင်းပြ တာကိုပဲ ညီမဖြစ်သူကို နားလည်စေလိုတာမျိုးဖြစ်သည်။

ဒါက ယူဇနာရင်ထဲက စိတ်ကူးမျှသာဖြစ်သော်လည်း တကယ်လက်တွေ့မှာ ကတ္တီပါဘက်က ဘာတွေတုံ့ပြန်လာဦးမည် လည်း မဆိုနိုင်။

ကတ္တီပါအကြောင်းကို ယူဇနာသိသည်။ စိတ်ကူးယဉ်ဆန် ပြီး စိတ်နှလုံးသား နူးညံ့ပျော့ပျောင်းတတ်သော ကတ္တီပါအနေနှင့် သူ့ချစ်သူကို ဘယ်လိုမှ အလွယ်တကူ မေ့ပျောက်ပစ်မည်သူမျိုး မဟုတ်။

စိတ်အခွဲလမ်းကြီးကြီးနှင့် သူ့ဒုက္ခသူရှာသလို ဖြစ်နေမည့် အတူ ဇေယျဆိုသည့်ကောင်လေးကို တစ်ခါထဲ ကတ္တီပါနားက ရှောင်ထွက်သွားမည့် နည်းလမ်းကိုသာ အပြေးအလွှား ရှာဖွေစဉ်းစား

နေမိသည်။

အနည်းဆုံးတော့ ဇေယျဆိုသည့် ချာတိတ်နှင့် သူမညီမ ကတ္တီပါကို အစ်မဖြစ်သူ ယူဇနာမှ လုံးဝသဘောမတူပါကြောင်း၊ အသိအမှတ်မပြုပါကြောင်း ဇေယျအစ်ကို ဒေါက်တာမလကို အပြတ်ပြောပြီး ကတ္တီပါနားက သူ့ညီ ခွာပြေးသွားအောင် လုပ်ရ မည်လားဟု စိတ်ကူးတည့်ရာ လျှောက်တွေးနေမိ၏။

ဇေယျဆိုသည့် ချာတိတ်ကို ကတ္တီပါနားက ခွာသွားစေ လိုသည်မှာ ယူဇနာ၏ အပြင်းပြဆုံးဆန္ဒဆိုလည်း မမှားချေ။

အကောင်းဆုံးဖြစ်နိုင်မည့် နည်းလမ်းမှာ ဘယ်လိုဖြစ်နိုင် မည်နည်းဟု ယူဇနာ စဉ်းစားကြည့်သည်။ စိတ်ကူးအမျိုးမျိုး၊ အကြံ အစည်အမျိုးမျိုး ဖြစ်နေသော်လည်း လက်တွေ့ ဘာကိုမှ အသုံးချ ချိမဖြစ်။

ညီမငယ် ကတ္တီပါဆီက သတင်းကိုသာ စောင့်ပြီး အခြေ အနေအရ စကားပြောကြည့်ဦးမည်ဟု စိတ်မှာပိုင်းဖြတ်ထားသော် လည်း ကတ္တီပါထံမှ ဖုန်းထပ်မဝင်လာတော့ ယူဇနာအတွက် ပိုပြီး စိတ်မချနိုင်စရာ စိုးရိမ်စရာတွေချည်း ဖြစ်လာသည်။

ဒီပုံအတိုင်းဆို ကတ္တီပါကိစ္စ ထင်သလောက်လွယ်ပါမည် လားဟု တွေးရင်း ညီမငယ်နှင့် ခွဲရသည့် နှစ်ရက်ခရီးကိုပင် ယူဇနာစိတ်မှာ နှစ်ကမ္ဘာလောက် ကြာရှည်လှချည်ဟု အောက်မေ့ နေ၏။

ဒီကြားထဲ ကတ္တီပါထံမှ ဘာအဆက်အသွယ်မှ မလုပ်

တော့ ပိုဆိုးသည်။

“ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲ ကြီးအံ့၊ ကတ္တီပါဆီက ဖုန်းလည်း မလာဘူး၊ ဟိုကောင်လေးနဲ့ ကတ္တီပါကို ဘယ်လိုမှသဘောမတူ ဘူး”

“ခေါင်းအေးအေးထားပြီး စဉ်းစားကြတာပေါ့ ယူဇနာ ရယ်၊ ကတ္တီပါလေးလည်း ဒီလောက်မမိုက်ပါဘူး၊ ယူဇနာကိုလည်း သိပ်ချစ်တာဆိုတော့ ယူဇနာပြောတာကို နားထောင်မှာပါ”

“ဟင်း...အဲဒီလိုပဲ ဖြစ်ပါစေလို့ ဆုတောင်းနေရတာပဲ ကြီးအံ့ရယ်”

အဖြစ်အပျက်အားလုံးကို ကြီးအံ့သိအောင် ယူဇနာ ဖွင့် ပြောလိုက်တာမို့ ကြီးအံ့ကိုယ်တိုင်လည်း ကတ္တီပါအတွက် စိုးရိမ် စိတ်ပူနေရှာပေမယ့် ရင်ထဲမှာပဲ ကြိတ်မျိုသိပ်ထားလိုက်ပါသည်။

အခုတလော ကတ္တီပါဘက်မှ အပြောင်းအလဲလေးတွေ ရှိနေထဲက ဒီကလေးမလေးတော့ တစ်ခုခု မရိုးသားတော့ဘူးရယ်လို့ တော့ ဒေါ်အုံကိုယ်တိုင်လည်း တွက်ခဲ့မိသားပင်။

ဖုန်းအကြာကြီး ပြောနေတာ။ မကြာခဏ အပြင်ထွက် တတ်တာ အားလုံး အခုချိန်မှာ ပြန်ဆက်စပ်လိုက်တော့ ဇေယျဆို သည့် ကောင်လေးကြောင့်ဆိုတာ အဖြေကရှင်းနေသည်။

ယူဇနာ စုံစမ်းသိရသလောက် လူရှုပ်လူပွေလေးဟု ဆိုသည်။

ညီမဖြစ်သူအတွက် ယူဇနာ ရင်မအေးနိုင်သလို ဒေါ်အုံ

လည်း ဘဝင်မကျနိုင်။ ရိုးသားအေးဆေးသော ကတ္တီပါကို သူမလိုပင် ရိုးရိုးသားသား အိမ်ထောင်ဖက်နှင့်သာ တွေ့ဆုံစေလိုသည်။

“ယူဇနာတော့ ဇေယျအစ်ကိုဆိုတာကို အရင်သွားကြည့်ပြီးမှ သူတို့ညီအစ်ကိုစရိုက်ကို ပိုပြီးအကဲခတ်နိုင်မယ်လို့ ထင်တယ်”

“ဖြစ်ပါ့မလား ယူဇနာရယ်၊ တစ်ဖက်လူက လူယဉ်ကျေးဆိုရင် ကိစ္စမရှိဘူး၊ တချို့ပညာတတ်တွေ မိုက်ရိုင်းတာ ကြီးအံ့မြင်ဘူးတယ်၊ ယူဇနာအတွက် ကြီးအံ့ စိုးရိမ်လို့ပြောတာပါကွယ်”

ကြီးအံ့စကားကြောင့် ယူဇနာ နည်းနည်းတော့ တွေ့ဝေသွားလည်။ ဗလဆိုသည့်လူကို ယူဇနာ မြင်ဘူးတာမဟုတ်။ သူ့ခဲကြောင်းလည်း ဘာမှမသိ။

ကြီးအံ့ပြောသလို မိုက်ရိုင်းတဲ့သူလား၊ ယဉ်ကျေးတဲ့သူလားဆိုတာ လူချင်းတွေ့ပြီး စကားပြောဆိုကြည့်မှ သိရမည့်ကိစ္စမို့ အခုထဲက တွေးပြီးကြောက်နေရင် အိမ်မှာနေတာပဲ ကောင်းသည်။

သွားတွေ့နေလို့လည်း အကျိုးမထူး။

ကတ္တီပါပြန်လာမှ အကျိုးသင့်အကြောင်းသင့် ပြောဆိုရအောင်ကလည်း ကတ္တီပါက ငွေဆောင်ကို ခရီးဆက်သွားတော့ ဘာမှပြောခွင့်မရလိုက်။ ဘယ်နှစ်ရက်ကြာမည်ရယ်လို့လည်း အတိအကျ သိရတာမဟုတ်တော့ ခက်သည်။

“ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ကြီးအံ့ရယ် ဒီအတိုင်းထိုင်ပြီး စိတ်ပူနေတာထက်စာရင် တစ်ခုခုလုပ်လိုက်ရတာကမှ ပိုကောင်းဦးမယ်ထင်တာပဲ၊ ယူဇနာ သူ့ကို အခြေအနေကြည့်ပြီး သွားတွေ့မယ်”

“ယူဇနာ သဘောကျသာဆုံးဖြတ်ပါကွယ်၊ ကြီးအံ့တော့ ဘာမှမပြောတတ်တော့ပါဘူး၊ သွားတဲ့အချိန်ကြရင်သာ သတိပေးရမလားရှိဖို့ ပြောချင်တာပါပဲ”

“စိတ်ချပါ ကြီးအံ့၊ ယူဇနာ ဘာလုပ်သင့်တယ် မလုပ်သင့်ဘူးဆိုတာ သိပါတယ်”

လက်ထဲက လိပ်စာကဒ်ဖြူဖြူလေးကို ယူဇနာ တစ်ချက်ငုံကြည့်ပြီး ဆိုလိုက်သည်။

ဒေါက်တာ ဗလ။

စိတ်ထဲက ဇေယျအစ်ကိုဆိုသူ၏ အမည်ကို ခပ်တိုးတိုးရွတ်ဆိုကြည့်မိသည်။ ထို့နောက် ဟင်းခနဲ သက်ပြင်းရှိုက်ကာ နေရာမှထွက်ခဲ့လိုက်သည်။

လူချင်းအရင်မတွေ့ဘဲ ဖုန်းနှင့်ပြောရလျှင် ကောင်းမည်လားဟု အတွေးတစ်ချက် ဝင်လာသဖြင့် ဖုန်းဖြူဖြူလေးရှိရာကို တစ်ချက်လှမ်းကြည့်လိုက်မိ၏။

ဖုန်းနှင့်ဆက်ပြောလိုလည်း အကြောင်းထူးမည်မထင်။

သူ့ကိုယ်မသိ၊ ကိုယ့်သူမသိနှင့် လိုရင်းစကားရောက်အောင် ပြောဖို့ အတော်လေးကို ရှည်လျားထွေပြား ရှင်းပြနေရဦးမည်ထင်သည်။

ဒီလိုတော့လည်း မဖြစ်သေးပါဘူး။ လူချင်းမျက်နှာချင်းဆိုင်တွေ့ပြီး ကိုယ်ပြောချင်တာတွေကို ပြောပြလိုက်တာပဲ ပိုကောင်းမည်ဟု စဉ်းစားဆုံးဖြတ်ကာ ဖုန်းဆက်ဖို့ကိစ္စကို လက်လျှော့လိုက်

သည်။

ဪ...ကတ္တိပါ...ကတ္တိပါ။
မမညီမလေး သိပ်မိုက်ပါလားကွယ်။



အနု | ၃ |

ဒေါက်တာဗလ။

အဖြူခဲပေါ်မှာ အပြာရောင်စာလုံးတွေနှင့် ချိတ်ဆွဲထားသော ဆိုင်းဘုတ်ဖြူဖြူလေးကို ကြည့်ပြီး ယူဇနာ ကားပေါ်မှမဆင်းဘဲ ငြိမ်နေလိုက်ပါသည်။

တစ်ထပ်တိုက်အိမ်လေးနှင့် ခြံဝင်းကျယ်ထဲမှာ စိမ်းစိုဝေဖြာသော သစ်ပင်ကြီးငယ်တို့ဖြင့် မျက်စိအေးစရာ ဖြစ်သော်လည်း ယူဇနာအတွက် ရင်အေးစရာ ဖြစ်မလာခဲ့ပါချေ။

ဒေါက်တာဗလ ဆိုသည့်လူနှင့် ယူဇနာညီမ ကတ္တိပါတို့က လာပြီးပတ်သက်နေသဖြင့် ညီမကိုချစ်သည့်စိတ်ဖြင့် ယူဇနာရင်တွေ ပူလောင်နေသည်။

တိုက်ရှေ့တည့်တည့်မှာ ကားတစ်စီးရပ်ထားတာမို့ အိမ်ထဲမှာ ဒေါက်တာဗလဆိုသည့်လူ ရှိနေလိမ့်မည်ဟု ယူဇနာ တွေးထင်

ထားပြီဖြစ်သော်လည်း လူကိုယ်တိုင် ဝင်တွေ့ဖို့ကိုတော့ ကိုယ့်ဘာသာ ဝေခွဲမရဘဲ စဉ်းစားတွေဝေနေမိသည်။

ဖြူသည်မည်းသည်။ ပုသည်ရည်သည်။ ဘာတစ်ခုမှ မသိရသော လူတစ်ယောက်မှာ ဘယ်လိုစိတ်ဓာတ်နှင့် ဘယ်လိုအတွေးအခေါ် အယူအဆရှိနေလိမ့်မည်ဆိုတာ ဘယ်သူမှ ခန့်မှန်းလို့ရနိုင်မည်မထင်။

လူချင်းမတွေ့ဘဲ ဖုန်းနှင့်အရင်ဆက်လိုက်ပြီး ကိုယ်ပြောချင်တာတွေကို ပြောလိုက်တာပဲ ပိုအဆင်ပြေမည်ဟု စဉ်းစားပြီး ဖုန်းနံပါတ်တွေကို ကားပေါ်ကပဲ တစ်ခုချင်း နှိပ်လိုက်သည်။

ယောက်ျားတစ်ယောက်က ယူဇနာကို စီးစီးပိုးပိုး နိုင်လိုမင်းထက် ပြောဆိုလာလျှင် ဘယ်ယောက်ျားကုန်မှ အထင်မကြီးသော ယူဇနာကလည်း ငြိမ်ခံနေမည်သူမျိုး မဟုတ်ပါ။

လက်တုန့်ပြန်မိမှာ သေချာသည်။ ဒီတော့ လူချင်းတွေ့ပြီး အကျယ်အကျယ် မငြိမ်းဖွယ် ဖြစ်ရတာထက် နှိုင်းစာလျှင် ဖုန်းနှင့်ပြောပြီး သူမသိကိုယ်မသိ စိတ်ထဲရှိတာကို ပြောရတာပဲ ကောင်းမည်ဟု တွေးလာမိခြင်းဖြစ်သည်။

“ဟဲလို”

ကြည်လင်အောင်မြင်သော ယောက်ျားတစ်ယောက်၏ အသံကို ယူဇနာ ကြားလိုက်ရပြီး ယူဇနာ လှပသောမျက်နှာလေး တင်းမာသွားသည်။

“ဒေါက်တာဗလနဲ့ ပြောချင်လို့ပါ”

“ပြောနေပါတယ်ခင်ဗျာ၊ အခုပြောနေတာ ဘယ်သူပါလဲ”

အခြေအနေက မဆိုးသေးဟု ဆိုရမည်။ တစ်ဖက်က လူကလည်း ခပ်မှန်မှန် တုံ့ပြန်နေသည်ဆိုတော့ ယူဇနာလည်း သူရင်ထဲက ရှိတဲ့အတိုင်း တစ်ဖက်လူကိုပြောဖို့ အသင့်ပြင်လိုက်သည်။

“ကျွန်မ ဘယ်သူလဲဆိုတာ ရှင်ကိုပြောမှာပါ။ လောလောဆယ် ကျွန်မသိချင်တာက ရှုမှာ ဇေယျဆိုတဲ့ ညီတစ်ယောက် ရှိမရှိဆိုတာ ကျွန်မကို အရင်ဖြေပေးပါ”

“ဇေယျဆိုတာ ရှင်ညီလား”

“ဟုတ်ပါတယ်”

တစ်ဖက်က မေးတာကို ဖြေရင်း စိတ်ဆိုးဒေါသဖြစ်စပြုလာပါသည်။ တစ်နေ့ တစ်နေ့ ဇေယျ မိန်းကလေးရှုပ်သည့်ကိစ္စတွေကိုပဲ ကြားနေရသော ညီဖြစ်သူကို လက်သီးစာကျွေးချင်မိသည်။

အစ်ကိုကြီးတစ်ယောက်အနေနဲ့ မလုပ်ရက်တော့ သင်းက တစ်နေ့တခြား ပိုဆိုးလာသည်။ အတည်တကျ အိမ်ထောင်ပြုပါဆိုတော့လည်း မဟုတ်။

သူ အမှန်အကန် လက်ထပ်ရမည့် ချစ်သူမရှိသေးပါဟု ဆိုသည်။ ပါးစပ်ကသာ ချစ်သူမရှိဟုဆိုသည် လက်ရှိမှာဖြင့် ရည်းစားတွေ မှီလိုပေါက်နေအောင်ထားတာ ဗလ အသိသားပင်။

ဟော အခုတစ်ယောက် လာပြန်ပြီ။ ဇေယျအကြောင်းကို အစ်ကိုဖြစ်တဲ့ဗလကို မိန်းကလေးတစ်ယောက်က လာမေးနေသည်။ ဒီတော့လည်း ဟုတ်ပါသည်။ မှန်ပါသည်ပေါ့။ ဇေယျဆိုတာ သူ့ညီဖြစ်ကြောင်း အားလုံးသိသည်။ လိမ်ညာနေစရာ သူ့တွင် ဘာအကြောင်းမှမရှိ။

“ကျွန်မက ဇေယျရဲ့ချစ်သူ ကတ္တီပါအစ်မပါ။ ရှင့်ညီလို လူရှုပ်လူပွေ့နဲ့ ကျွန်မညီမလေးကို လုံးဝသဘောမတူလို့ ရှင်က အစ်ကိုတစ်ယောက်အနေနဲ့ တားပေးဖို့ ပြောချင်လို့ပါ”

“ဘာဗျာ”

“ရှင်နားမလေးရင် ကြားလိုက်မှာပါရှင်၊ ကျွန်မညီမနဲ့ ရှင့်ညီလူရှုပ်လူပွေ့ကို လုံးဝသဘောမတူဘူးလို့ ပြောတာပါ ဦးဗလ”

“ခင်ဗျားက ကျုပ်နာမည်တွေဘာတွေတောင် အတိအကျ သိလို့ပါလားဗျာ”

“သိပ်လည်း မထူးဆန်းပါဘူးရှင်၊ ရှင်တို့ညီအစ်ကိုနှစ် ယောက်စလုံးက နာမည်ကြီးတွေပဲ”

“ဘာနာမည်ကြီးတာလဲ”

“မိန်းမပွေ့တဲ့ကိစ္စလေ”

“ဟာ”

လက်ထဲကဖုန်းခွက် လွှတ်ကျမတတ် ဖြစ်သွားသည်။ တစ်သက်လုံး မိန်းကလေးကိစ္စနဲ့ ပတ်သက်ပြီး ကင်းကင်းရှင်းရှင်း

နေလာခဲ့သော ဗလလို ယောက်ျားတစ်ယောက်ကို ဘယ်လိုမိန်းကံ လေးက မဟုတ်မဟပ်တွေ လာပြီးစွပ်စွဲနေတာပါလိမ့်။

ဗလနဲ့ ဇေယျဆိုတာ နာမည်တူညီအစ်ကိုတူ ဆိုပေမယ့် လူချင်းစိတ်ဓာတ်ချင်းကတော့ အမည်းနဲ့အဖြူ ဖြောင့်ဖြောင့်ကြီး ဆန့်ကျင်နေတာ သူနှင့် ရင်းနှီးပတ်သက်သူတိုင်း သိကြသည်။

သူ့ဘဝမှာ မိန်းမဆို ဘယ်မိန်းမမှ အထင်မကြီး။ စိတ်လည်းမဝင်စား။ မိန်းကလေးကိစ္စ ရှုပ်ဖို့မဆိုထားနဲ့ အခုချိန်ထိ ချစ်သူရည်းစားထားဖို့ပင် မစဉ်းစားဘဲ တစ်ကိုယ်တည်း လူပျိုကြီး ဘဝနဲ့ နေလာသူဖြစ်သည်။

ညီဖြစ်သူ ဇေယျတစ်ယောက်တည်း ရှုပ်ထွေးပွေလီလှ သောကိစ္စနှင့် ပတ်သက်ပြီး သူ့ဘဝမှာ မိန်းမတွေကို စိတ်ကုန်စိတ် ဖျက်လှပြီ။ ညီဖြစ်သူ အခုလို ပွေနိုင်ရှုပ်နိုင်အောင် မိန်းကလေးတွေ ဘက်ကလည်း အညာလွယ်လွန်းကြသည်။

ပြီးတော့မှ ရှင်းမရသော ပြဿနာတွေတစ်စိတ်တစ်တန်းကြီး နှင့် သူတို့အချင်းချင်းလည်း ရန်ဖြစ်ကြစကားများကြသည်။ ညီဖြစ် သူနှင့်လည်း ထုကြထောင်းကြ ရိုက်ကြထုကြနှက်ကြနှင့် ပြီးတော့ လည်း ဇေယျတစ်ချက်ပေးလှုပ်ရက်ရက် အားလုံးပြုံးပြုံးရွှင်ရွှင်ပြေ လည် ငြိမ်းချမ်းသွားကြတာ မျက်မြင်ကိုယ်တွေ့ဖြစ်သည်။

သူတို့ချင်း ပြေလည်နေတုန်းက ဘာမှမသိ။

ဟော သူတို့ချင်း ပြဿနာတစ်ခုခုဖြစ်လာပြီဆိုတော့ ဗလ ကို အခုလိုပဲလာပြီး ပြဿနာထဲပါအောင် ဆွဲထည့်ကြသည်။

အခုလည်း ဇေယျရဲ့ဘယ်နှစ်ယောက်မြောက်မှန်း မသိ
သော ရည်းစား၏ အစ်မဆိုသူက သူ့ဆီကိုဖုန်းဆက်ပြီး သူ့ညီမနှင့်
ဇေယျကို လုံးဝသဘောမတူပါ တားမြစ်ပေးပါဟု ဆိုသည်။

ပြောတာလွယ်သည်။

လက်တွေ့ကျကျလုပ်ဖို့ကျတော့ ဗလလည်းမနိုင်။ ဇေယျ
အကြောင်းကို သူပဲသိသည်။ သူ့ရှေ့မှာ ဗလပြောဆိုဆုံးမသမျှ
ခေါင်းကလေးငုံ့ပြီး တကယ်လူလိမ္မာလေးတစ်ယောက်လို နား
ထောင်ပြပါလိမ့်မည်။

ပြီးမှ ဗလမျက်ကွယ်မှာ ထင်ရာစိုင်းပြီး လုပ်ချင်ရာလုပ်
မည်။ ဒါက ဇေယျရဲ့စတိုင်လို့တောင် ဆိုရမည်။ ပြန်မပြောနား
မထောင်သော လူတစ်ယောက်ကို ဗလ မည်သို့ပြောဆိုဆုံးမရမည်
နည်း။

ညီအစ်ကိုချင်း လက်သီးနှင့် ဆုံးမသင့်သည့်နေရာမှာ ဆုံးမ
ခဲ့ပြီးပါပြီ။ အမြဲလည်း လိုက်ပြီး လက်သီးပွဲ ကျင်းပနေနိုင်။
ကိုယ့်ဂုဏ်သိက္ခာနှင့် ကိုယ် အများအမြင်မှာ လူကဲ့ရဲ့စရာ အထင်
သေးစရာဖြစ်မည်။

ဒီတော့ ဇေယျဆိုသည့် ညီဆိုးညီမိုက်ကို မတတ်သာ
သည့်အဆုံး လက်လျှော့ထားလိုက်ရသည်။ ဗလတို့မှာ မိဘနှစ်ပါး
စလုံးရှိကြတော့တာမဟုတ်။ ဒီညီအစ်ကို နှစ်ယောက်တည်းပဲ ကျန်
ရစ်ခဲ့တာဆိုတော့ ပြောဆိုဆုံးမလို့ မနိုင်သော ညီကိုလျစ်လျူရှု
ဥပေက္ခာပြုလိုက်သည်။

သူလည်း သူ့ဘာသာလုပ်ချင်ရာလုပ်။ ဗလလည်း ကိုယ့်
အလုပ်ကိုယ်လုပ်နေလိုက်၏။ ဒီလိုအခြေအနေမှာ အမျိုးသမီးတစ်
ယောက်က သူ့ကိုပါညီဖြစ်သူနှင့် ရောထွေးပြီး လူရှုပ်လူပွေဟု
ဆိုလာတော့ ဗလ ဒေါသဖြစ်ရသည်ပေါ့။

သူ့အကြောင်း သေချာမသိဘဲနှင့် လူကိုထင်ကြေးတွေနှင့်
လာပြီး ရမ်းသမ်းစွပ်စွဲပြောဆိုနေတာမျိုး သူမခံနိုင်။ ဒါကြောင့်
လက်ထဲက ဖုန်းခွက်ကို တင်းနေအောင်ဆုပ်ကိုင်ပြီး တစ်ဖက်က
အမျိုးသမီးကို မျက်နှာထားမှုံတည်တည်ဖြင့် ခပ်မာမာလှမ်းခေါ်
လိုက်သည်။

“ဒီမှာ အမျိုးသမီး”

“ပြောပါ”

အံ့မယ် တစ်ဖက်ကလည်း ဗလလိုပဲ လေသံမာလှချည်
လား။ ဗလအကြောင်းကို သူကပဲ မဟုတ်တမ်းတရားတွေ စွပ်စွဲ
ပြောနေပြီး သူမကပဲ ဗလ ကို ပြန်ပြီးစိတ်ဆိုးဒေါသဖြစ်နေပါ
လား။

“ကျုပ်ကို ဘာကောင်ထင်နေလည်း”

“လူကောင်လို့ပဲ ထင်တယ်”

“အမ်”

တစ်ဖက်ကပြန်ပြောလိုက်ပုံကြောင့် ဒေါသဖြစ်နေသော
ဗလ မျက်နှာကြီးမှာ အိုးတိုးအမ်းတမ်းကြီးဖြစ်သွားကာ ကပ်သီးကပ်
သပ်စကားဆိုနေသော မိန်းမကိုလည်း အသည်းယားသွားမိသည်။

လူကတော့ ဘယ်လိုပုံစံရှိသည်မသိ။

ချိုသာသောအသံလေးကတော့ ဗလအပေါ်မှာ ဘုဘောက် ကျလှသည်။

“ဒီမှာ မင်းတို့လို မိန်းမတွေပြိုင်ပြီး စကားပြောရတာ ငါ့အတွက် သိက္ခာကျတယ်ကွ နားလည်လား။”

“ကျွန်မလည်း ရှင့်လိုလူနဲ့ ပိုပြီးတော့တောင် မပြောချင် ဘူးဆိုတာ မှတ်ထားပါ။”

“ဟ ဒါဆို ကျုပ်နဲ့ ဘာလို့လာပြောနေသေးလည်း ဖုန်း ချလိုက်ပါလား။”

“မချနိုင်လို့ပေါ့ရှင်၊ ရှင့်ညီလို လူရှုပ်လူပွေကို ကျွန်မ ညီမ ကတ္တီပါနဲ့ မပတ်သက်ဖို့ ပြောပေးပါရှင့်ဘက်က ကိုယ့်ညီ ကိုယ် တာဝန်ယူတယ်ဆိုရင် ကျွန်မ ဖုန်းချလိုက်ရုံပဲဟာ။”

“ဒီမယ် မဟိုဒင်း။”

“ရှင် ကျွန်မကို ဘယ်လိုခေါ်တာလည်း ကျွန်မနာမည် မဟိုဒင်း မဟုတ်ဘူးရှင့်။ ရှင်သာ ကိုဟိုဒင်းသိလား။”

“အဟွန်း။”

ကဲကဲဆတ် ပြန်ရန်တွေ့နေပုံကို သဘောကျသလို နှုတ် ခမ်းကိုတစ်ချက်တွန်ပြီး မရယ်ချင်ရယ်ချင် ရယ်လိုက်သည်။

တော်တော်လာတဲ့ မိန်းမတွေပါလား။ သူ့ညီကိုကျတော့

သူမ ညီမနဲ့ မပတ်သက်ဖို့တားပေးပါတဲ့။

“မအာကို ကျုပ်ပြောမယ်။ အဲဒီနာမည်မခေါ်စေချင်

ရင် မင်းနာမည်ကို ကျုပ်သိအောင်ပြော၊ မပြောချင်ရင်လည်း ကျုပ် က ဇွတ်မေးဖို့ စိတ်ဝင်စားမှာ မဟုတ်ဘူး။”

“ဘယ်သူကရော စိတ်ဝင်စားလို့လဲ။”

“ဒါတော့ မပြောတတ်ဘူးဗျာ၊ တစ်ချို့တလေလည်း ဒီလိုပဲ ဟိုအကြောင်းပြ ဒီအကြောင်းပြနဲ့ ဖုန်းထဲကနေ ရင်းနှီးအောင် လုပ်တတ်ကြတယ် မဟုတ်လား။”

“ဘာ။”

“ရှင် ... ရှင် လူပါးမဝနဲ့နော်၊ ကျွန်မကို ဘာထင်နေ လည်း၊ ရှင်တွေ့ဖူးတဲ့ မိန်းမတွေထဲမှာ ကျွန်မ မပါဘူးရှင့်၊ နားလည် လည်း။”

“ဒါကြောင့်လည်း ကျွန်မက ဘယ်ယောက်ျားလေးကို မှ အထင်မကြီးတာ နည်းနည်းလေးများ မျက်နှာသာမပေးလိုက်နဲ့ သူ တို့ကိုယ်သူတို့ ဟုတ်လှပြီ ထင်ပြီး ဘဝင်မြင့်ရူးရူးနေကြတာ အခု လက်တွေ့ပဲ။”

“ကြည့်စမ်း မင်း ကျုပ်ကို အသလွတ်ကြီးလာ စော်ကား နေတာပါလား၊ မင်း ဘယ်လိုမိန်းကလေးလဲ။”

“သူလိုကိုယ်လို ထင်တာပါပဲ။ ရှင့်ညီနဲ့ ကျွန်မညီမ လုံးဝသဘောမတူဘူးဆိုတာ ရှင့်ညီကိုပြောပေးပါလား။”

“အကြောင်းပြချက်က ဘာလဲ။”

“ပြောပြီးပြီလေ လူပွေလူရှုပ်တွေဆို။”

“ဘာကွ။”

“ဒီမှာ အမိ”

“ပြောပါ”

“မင်းသေချာမှတ်ရမှာက မင်းညီမနဲ့ ကျုပ်ညီကို သဘောမတူသလို ကျုပ်ကိုယ်တိုင်ကလည်း မင်းညီမကို ကျုပ်ညီနဲ့ လုံးဝ သဘောမတူဘူး”

“ဒီတော့ ကိုယ့်ညီမကိုယ်နိုင်အောင် ထိန်းပါ။ ခြံခုန်ထွက်မလာပါစေနဲ့”

“ဘာ”

“ဂျောက်”

“တောက် ... သင်း ... သင်းသိပ်လူပါးဝတယ် သိလား”

တစ်ဖက်က ဖုန်းချသွားတာမို့ ယူဇနာမှာ ရင့်ရင့်သီးသီး အပြောခံလိုက်ရခြင်းအပေါ်မှာ စွေစွေခုန်စိတ်ဆိုးပြီး ကျန်ရစ်ခဲ့သည်။

လူချင်းသွားမတွေ့မီတာပင် ခပ်ကောင်းကောင်းဟု ဆိုရမည်ထင်သည်။ ဒီလိုအချိုးမျိုးနှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင်တွေ့ရလိုကတော့ ယူဇနာ ဘက်က တစ်ခုခုလက်တုန့်ပြန်မိမှာ သေချာသည်။

အခုတောင် ဗလဆိုသည့် လူရှိနေသည့် ခြံထဲကို ပြေးဝင်ပြီး ဘာလူပါးဝတာလဲ အခုချက်ချင်း ပြန်တောင်းပန်ဟု ဆိုလိုက်ချင်စိတ်ကို မနည်းမြို့သိပ်ထားရသည်။

လက်ထဲက ဖုန်းကိုပစ်ချပြီး ဗလခြံကြီးကို စူးစိုက်ကြည့်ပစ်လိုက်သည်။ တလိုက်လို့က်တက်လာသော ရင်ထဲက ဒေါသ

တွေကို ဘယ်လိုဖြေသိခိုရမုန်း မသိသဖြင့် ကားကိုနေရာမှ ခပ်ကြမ်းကြမ်းလေးမောင်းထွက်ခဲ့လိုက်သည်။

ကတ္တီပါ ... ကတ္တီပါ။

သူ့ကြောင့် ယူဇနာမှာ နေရင်းထိုင်ရင်း ကြားထဲကနေ အချောင်အကုသိုလ်တွေဖြစ်နေရတယ်။ အစ်ကိုဖြစ်တဲ့ လူတောင်မှ ဒီလောက်မိုက်ရိုင်းစော်ကားနေရင် ညီဖြစ်တဲ့သူ ကိုယ်တိုင်လည်း ဒီပုတ်ထဲက ဒီပဲမျိုးထက်မပိုနိုင်။

ကြည့်စမ်းပါဦး။ သူများ သားသမီးပျိုလေးကို မှီချိုးမျှစ်ချိုးပြောလိုက်တာများ ယောက်ျားကြီးတန်ခိုး လုံချည်ဝတ်မထားဘဲ ထဘီဝတ်ထားဖို့ပဲ ကောင်းမည်။

ကတ္တီပါလာရင်တော့ ဇေယျဆိုသည့်လူဆိုးနှင့် မတွဲဖို့ အပြတ်ပြောမှဖြစ်မည်။ ဒီလိုမှ မလုပ်ရင် ယူဇနာပဲ ကြားထဲက အကုသိုလ်ဖြစ်ရဦးမည်။

ကိုယ့်ကိုကိုယ် တစ်ကိုယ်တည်း အပျိုကြီးဘဝဖြင့် အေးချမ်းစွာနေလာခဲ့သူဆိုတော့ သူမ အထင်မကြီးသော ယောက်ျားတွေအကြောင်း ဘာတစ်ခုမှလဲ မတွေးမိသလို စိတ်လည်း မဝင်စားဘဲ ကိုယ့်အလုပ်ထဲမှာသာ အာရုံကိုစူးနစ်ထားခဲ့မိသည်။

ယူဇနာနှင့် ဆန့်ကျင်ဘက် ကတ္တီပါဆိုသည့် ညီမလေးမှာ အချစ်အတွက်နှင့် ရူးရူးမိုက်မိုက်ရင်ခုန်တတ်သော နှလုံးသား တစ်စုံရှိနေတာကို မေ့နေခဲ့သည်။

အစ်မကြီးတော့ အမိအရာဟု ဆိုကြသည်။ ကိုယ်က

ယောက်ျားတွေ စိတ်မဝင်စားသလို အရေးမစိုက်ဘဲ နေခဲ့သမျှ အခုတော့ ညီမငယ်အတွက် သင့်တင့်လိုက်ဖက်မည့် အိမ်ထောင် ဘက်ကို မိဘနှစ်ပါးကိုယ်စား ရှာဖွေပြီး ညီမငယ်နှင့် အမြန်ဆုံး လက်ထပ်ပေးမှ ဖြစ်တော့ မည်ဟု ပိုင်နိုင်စွာ ဆုံးဖြတ်ချက်ချလိုက် သည်။



အခန်း ၂၄

“ကိုကို ကျွန်တော့်ကို ခေါ်တယ်ဆို”

ပြုံးစိစိမျက်နှာဖြင့် သူ့အခန်းရှေ့လာရပ်သော ညီဖြစ်သူ ကို ကြည့်ကာ သူ့လက်ထဲက ဖတ်လက်စ ဆေးစာအုပ်ထူကြီးကို အသာချလိုက်ပြီး ညီဖြစ်သူကို အကြည့်မျက်မှန်ပေါ်မှာ မရယ်မပြုံး ခပ်တည်တည်ကျော်ကြည့်လိုက်၏။

ရုပ်ကလေးကြည့်တော့ သနားကမား။ ရုပ်ချောချောလေး နှင့် မလိုက်ဘက်အောင် ရည်းစားမို့လိုပေါက်အောင်ထားသော ညီ ဖြစ်သူကြောင့် ဒေါက်တာဗလဆိုသည့် သူမှာ ကြားထဲက အချောင် အကုသိုလ်တွေ ဖြစ်နေရသလို ဒေါသတွေဖြစ်ရ၊ နာမည်တွေ ပျက်ရ နှင့်ပါ။

“ထိုင်စမ်းပါဦးကွာ၊ မင်းအကျင့်ဆိုးတွေကို ဘယ်အချိန်

ပြင်မှာလည်းဆိုတာ ငါ့ကိုပြောစမ်း”

အစ်ကိုဖြစ်သူ၏ မျက်နှာက ထန်သလို လေသံကလည်း မာသဖြင့် ဇေယျနည်းနည်းတွန့်သွားသည်။ သူမရှိတုန်း အိမ်မှ ဘာပြဿနာတွေ ဖြစ်နေသည်မသိ။ သူ့ရည်စားတွေထဲမှာ တချို့က ခပ်ကဲကဲ ခပ်ရဲရဲလေးဆိုတော့ ကိုကိုဒေါသဖြစ်နေသည့်ပုံကို ကြည့်ပြီး ကိုယ့်ဘာသာ အခြေအနေကို ကြိတ်မှန်းနေမိသည်။

“ဟိတ်ကောင် မေးနေရင် ပြောလေကွာ”

“ဗျာ”

“ဟို ကျွန်တော် နောက်ကိုကို မကြိုက်တာ ဘာတစ်ခုမှ မလုပ်တော့ပါဘူး ကိုကို”

“ဪ”

“အဟွန်း”

ဒါမျိုးအချိုးတွေ သူတို့ညီအစ်ကိုကြားမှာ ရိုးနေပြီမို့ ဗလ မရယ်ချင်ဘဲ တစ်ချက်ရယ်လိုက်တော့ ဇေယျခေါင်းငုံ့သွားပုံက တကယ်မျက်နှာငယ်လေးနဲ့ပါ။

အကြောင်းမသိရင် ညီဖြစ်သူက သူ့အသိစာရားနဲ့သူ လိမ္မာမယ်ဆိုတာကိုပဲ အစ်ကိုဖြစ်သူက လှောင်သလို ပြောင်သလို မခိုးမခန့်လုပ်နေသလို ထင်ကြမှာဖြစ်ပေမယ့် ဒါက အကြောင်းမသိသူတွေအတွက်ဖြစ်သည်။

ဗလလို ညီဖြစ်သူအကြောင်း နောကျေနေအောင် သိထားသူအတွက်တော့ ဇေယျစကားက ရယ်စရာအကောင်းဆုံး ပြက်လုံး

မျှသာ။

“နောက်ကို မလုပ်တော့ဘူးဆိုတော့ ရှေ့ကိုပဲ ဆက်လုပ်မယ်ဆိုတဲ့သဘောပေါ့ ဟုတ်လား”

“ကိုကိုကလည်းဗျာ”

“ဘာကိုကိုလည်း မင်းနဲ့ငါ့ညီအစ်ကိုတော်တာကိုက ငါ့အတွက် အတော်ကို ကံဆိုးတာပါပဲလား ဇေယျ။ ငါ့မှာတော့ ကိုယ့် ညီလေးပဲလေဆိုပြီး သနားလိုက်ရတာ၊ ညာတာလိုက်ရတာ”

“မင်းကတော့ အစ်ကိုဖြစ်တဲ့ ငါ့စေတနာတွေကိုလည်း ဂရုမစိုက်၊ အစ်ကိုရဲ့ ဂုဏ်သိက္ခာကိုလည်း ထည့်မတွက်ဘူး၊ မင်းဘယ်လို ညီမျိုးလည်း ဇေယျ”

“ကျွန်တော် တောင်းပန်ပါတယ် ကိုကိုရာ”

“မင်းက ဘာကိုတောင်းပန်တာလည်း ငါ့ကို ပြောစမ်းပါဦး”

အစ်ကိုဖြစ်သူ၏ မျက်နှာကိုဇေယျမော့ကြည့်လိုက်သည်။ အစ်ကို စိတ်ဆိုးဒေါသဖြစ်နေတာကို ပြေရာပြေကြောင်း တောင်းပန်စကားဆိုလိုက်ယုံသက်သက်မို့ ဘာကိုဘယ်လိုတောင်းပန်သည်ဆိုတာကိုဖြင့် ဇေယျလည်း ရေရေရာရာ မပြောတတ်ပါ။

“အားလုံးအတွက် တောင်းပန်တာပါ၊ နောက်ဘယ်...”

စကားကို အဆုံးမသတ်ဘဲ တစ်ဝက်တစ်ပျက်နှင့် ရယ်လိုက်ရသည်။ ကိုကိုပြောလည်း ပြောစရာ။ ဒီလိုကတိစကားတွေ ပေးပြီး ဇေယျဘက်က အကြိမ်ကြိမ်ကတိစကား မတည်ဘဲ ထင်ရာ

တွေ လျှောက်လုပ်သလိုဖြစ်ခဲ့တာမို့ ကိုကိုမကြိုက်သည့်စကားကို ဆက်မပြောဖြစ်ခြင်းဖြစ်သည်။

“မင်းကြောင့် ငါပါသိက္ခာကျတယ် ဇေယျ၊ ဟိုတစ်နေ့ကပဲ၊ ငါ့ဆီကို မိန်းမတစ်ယောက် ဖုန်းဆက်တယ်။ ဇေယျအစ်ကို ဗလ လားဆိုပြီး မင်းနဲ့ရောပြီးငါ့ကိုပါ လူရှုပ်လူပွေလို့ လူတွေက ထင်ကုန်ကြပြီကွ နားလည်လား”

“ဟာ ... မဟုတ်တာ”

ဇေယျအလန့်တကြား ငြင်းလိုက်သည်။ ဇေယျရှုပ်တာ ပွေတာ မှန်ပေမယ့် အစ်ကိုဗလက လူအေးလူတည်ဖြစ်ရုံမက ဇေယျကြောင့် ဘယ်မိန်းမကိုမှ စိတ်မဝင်စားသူပါ။

ကျောင်းတုန်းက ချစ်သူရည်းစားတစ်ယောက်ထားဘူး တာမှန်ပေမယ့် ထိုရည်းစားက ကိုကိုကိုပစ်သွားပြီးထဲက နောက်ထပ်အချစ်သစ် မရှာသူလည်းဖြစ်သည်။

“ဘာမဟုတ်တာလည်း ဇေယျ၊ မင်းကွာ ပြောစမ်း အခု မင်းရည်းစားတွေထဲမှာ ကတ္တီပါဆိုတာ ရှိလားမရှိဘူးလား”

“ဗျာ”

ကတ္တီပါအမည်ကို အတိအကျကြီး မေးလာတာမို့ အစ်ကို ဖြစ်သူမျက်နှာကို ဇေယျ တအံ့တကြည့်လိုက်သည်။

“ဘာကြည့်နေတာလဲ”

“ဟို ဟို ကိုကိုက ကတ္တီပါကို ဘယ်လိုလုပ်သိတာလဲ လို့ပါဗျာ”

“ဒါဖြင့် ရှိတယ်ပေါ့”

“ဟုတ်”

ဇေယျ ချစ်သူရည်းစားတွေနဲ့ ပတ်သက်ပြီး ဘယ်တုန်းက မှ စိတ်မဝင်စားခဲ့သူက ကတ္တီပါအကြောင်း မေးနေပုံက ထူးဆန်း လှချည်လား။

“အေး ရှိရင် အဲဒီရည်းစားကို ဖြတ်လိုက်တော့”

“ဗျာ”

ဘာအကြောင်းပြချက်မျှမပါ။ ကတ္တီပါကို ချစ်သူရည်းစား အဖြစ်က ရက်ရက်စက်စက်ကြီး ဖြတ်ခိုင်းနေပုံက လွယ်လွန်းပါ သည်။ ကတ္တီပါဆီက အချစ်ကိုရဖို့ ဇေယျ ဘယ်လောက်ကြိုးစား ခဲ့ရတယ်ဆိုတာ ကိုကို သိစေချင်သည်။

“နောက်ထပ် ကတ္တီပါနဲ့ ပတ်သက်ပြီး ဘာမှထပ်မကြား ချင်ဘူး”

“ကတ္တီပါမှာ ဘာအပြစ်ရှိလို့လဲကိုကို”

“ကတ္တီပါမှာ ဘာအပြစ်ရှိတယ်မရှိဘူးဆိုတာ ငါမသိဘူး၊ သူ့အစ်မဆိုတဲ့ အမျိုးသမီးက မင်းလိုလူရှုပ်လူပွေနဲ့ သူ့သိမကို လုံးဝသဘောမတူနိုင်ပါဘူးလို့ မင်းအစ်ကို ငါ့ကို ဖုန်းဆက်ပြီး အပြတ်လာပြောသွားတာ မင်းသိလား”

“ဟာဗျာ ဒီကိစ္စက ကိုကိုနဲ့မှမဆိုင်ဘဲ၊ သူမကျေနပ်ရင် ကျွန်တော့်ကို တိုက်ရိုက်ပြောရမှာပေါ့”

“အေး...အဲဒါတွေ ငါမသိဘူးဇေယျ၊ ကတ္တီပါဆိုတဲ့

မိန်းကလေးနဲ့ နောက်ထပ် ဇာတ်လမ်းမရှုပ်ရင်ရပြီ”

“ဈာတ် မဟုတ်သေးပါဘူး ကိုကိုရာ”

“မင်းက ဘာမဟုတ်တာလဲ”

“ကတ္တီပါကို ကျွန်တော် တကယ်ချစ်တာဗျာ”

“တခြားရည်းစားတွေတုန်းကလည်း ငါ့ကို မင်းဒီလိုပဲ ပြောခဲ့သလားလို့ပါ”

ဇေယျအကြောင်း အစင်းသိပြီးသားမို့ သူ့အတွက် ဒီလို စကားတွေက ရိုးနေပါပြီ။

“အပိုတွေပြောမနေနဲ့ ဇေယျ။ မင်းကြောင့် နောက်တစ်ခါ အပြောခံရရင် ဒါဘာလဲကြည့်ထား”

ဗလက သူ့လက်သီးတစ်ဖက်ကို တင်းတင်းဆုပ်ပြီး မြှောက်ပြလိုက်တာမို့ ဇေယျ ပါးစပ်ပိတ်သွားသည်။ ကိုကိုဒေါသ ကို ဇေယျသိသည်။ ကျန်းမာရေးလိုက်စားသော အားကစားသမား ပီပီ ကိုကိုက လူနှင့်နာမည်နှင့်လိုက်အောင် ဗလကြီးက အယ်နေ သည်။

“အဲဒီ ကတ္တီပါဆိုတဲ့ ကောင်မလေးကို အဆက်ဖြတ် လိုက်တော့၊ ကြားလား ကဲ သွားတော့”

အစ်ကိုဖြစ်သူရှေ့က ဇေယျ ခပ်ကုပ်ကုပ်လေး ထွက်လာ ခဲ့ရပေမယ့် စိတ်ထဲမှာ ကတ္တီပါအစ်မဆိုသူကို နည်းနည်းမှမကျေ နပ်။ သူ့ညီမနဲ့ ဇေယျကို လုံးဝသဘောမတူဘူးဆိုသည့် စကားကို အစ်ကိုဖြစ်သူထံမှာ သွားပြောတာကို ခံပြင်းစိတ်ဆိုးမဆုံး။

ချစ်သူရည်းစားတွေ အများကြီးထားခဲ့ပေမယ့် အခုလိုမျိုး အပြောခံရသည်က ပထမဆုံးဖြစ်သည်။ ဇေယျဘဝမှာ ဒါမျိုးလည်း မကြုံဘူးပါ။

ကတ္တီပါ ဖုန်းနံပါတ်ကို ချက်ချင်းခေါ်လိုက်သည်။

“ဟဲလို”

ဖုန်းလာကိုင်သူက ကတ္တီပါ။

“ဇေယျပါ”

“ဟာ...ဇေ သတိရနေတာသိလား၊ အခု ဇေ ဘယ်မှာ လဲ”

“အိမ်မှာ”

“ဟုတ်လား၊ ကတ္တီပါလည်း အိမ်မှာတစ်ယောက်တည်း ပျင်းနေလို့လေ”

“အဟင်း ဟင်း ဟင်း”

ပြောရင်း ကတ္တီပါ ရယ်လိုက်၏။

ကတ္တီပါအသံက ပျော်ရွှင်မြူးကြွနေပေမယ့် ဇေယျကတော့ သူမနဲ့ ဆန့်ကျင်ဘက်ပါ။ အစ်ကိုဖြစ်သူ၏ အဆူအငေါက်ခံရသဖြင့် မျက်နှာချောချောက မကြည်လင် ခွံကုတ်နေသလို ကတ္တီပါကို စကားပြောနေရပေမယ့် စိတ်ထဲကမပါ။

“ကတ္တီပါ မမရော”

“ရှိတယ်လေ သူနဲ့စကားပြောမလား”

“မပြောချင်ပါဘူး၊ ကတ္တီပါမမ အပျိုကြီးက တကယ်

မလွယ်ဘူး၊ တို့အစ်ကိုကို ဖုန်းဆက်ပြီး သူ့ညီမနဲ့ လုံးဝသဘော
မတူဘူးလို့ အပြတ်ချဲတယ်တဲ့”

“ဟယ် တကယ်”

“တကယ်ပေါ့၊ ကိုကိုက ဇေယျကို ကတ္တီပါနဲ့ လုံးဝ
အဆက်ဖြတ်ဖို့ အမိန့်ပေးလိုက်ပြီ”

“ဇေယျဘက်ကရော”

“သိရဲ့သားနဲ့ကွာ ကတ္တီပါကို တို့ဘယ်လောက်ချစ်တယ်
ဆိုတာ သိတယ်မဟုတ်လား”

ကတ္တီပါကို ဇေယျ အပြတ်ချဲပစ်လိုက်သည်။ စိတ်ထဲက
ပါလို့မဟုတ်။ ကတ္တီပါမမအပျိုကြီးကို မုန်း၍ဖြစ်သည်။ သူ့ညီမ
နဲ့ ဇေယျကို လုံးဝသဘောမတူရအောင် ဇေယျဆိုတာ ဘယ်လို
လူစားလည်းဆိုတာ သိဖို့လိုသည်။

ငွေကို ရေလိုဖြုန်းနိုင်သော ရုပ်ချောဥစ္စာပေါ် ဇေယျလို
လူနားမှာ မိန်းကလေးတွေ ဝိုင်းဝိုင်းလည်နေတာ မဆန်း။ အပေး
အယူတည့်လျှင် ပြီးပြီ။ ဇေယျက လိုက်ရသူဆိုတာ မရှိ။ အားလုံး
က ဇေယျကို လမ်းခင်းပေးကြသူတွေချည်း။

ငါးကြော်မကြိုက်သည့် ကြောင်မိုက်မရှိ။ ကိုယ့်ဘက်က
စည်းကို မကျော်မိအောင်တော့ သတိထားသည်။ ဘယ်သူပိုက်ကွန်
ထဲမှ ဝင်အတိုးမခံ။ အချောအလှတွေရော၊ မလှတလှတွေရော
အားလုံးထဲမှာ ပျော်ပျော်ကြီးနေပစ်သည်။

ဇေယျရဲ့ စကားလုံးတွေ၊ အမူအရာတွေက မချောတွေ

အသည်းကို ဆွဲကိုင်လှုပ်ရမ်းနိုင်သဖြင့် ဇေယျဆိုတာ သူ့ပတ်ဝန်း
ကျင်၊ သူ့အသိုင်းအဝိုင်းမှာ နာမည်ကြီး ရွှေမင်းသားလေးပါ။

ဇေယျလို လူတစ်ယောက်ကို ဘယ်သူမှ အခုလိုမပြောရဲ။
အပြောလည်းမခံခဲ့ရတာမို့ ဒီအဖြစ်က ဇေယျအတွက် ထူးဆန်းနေ
၏။

“ဇေယျ”

“ပြော”

“ကတ္တီပါလည်း ဇေယျကို”

“ကတ္တီပါရေ မမခေါ်နေတယ်”

“ဟော ဒေါ်အုံခေါ်နေပြီ၊ နောက်မှ ကတ္တီပါ ဖုန်းပြန်
ဆက်လိုက်မယ်နော် ဇေယျ”

“လာပြီ ဒေါ်အုံ၊ လာပြီ”

“ကတ္တီပါ”

“နေဦးလေ”

“တီ”

ဇေယျခေါ်သံကို ကတ္တီပါ ကြားပုံမရဘဲ ဖုန်းချသွားသဖြင့်
ဇေယျ မျက်ခုံးတွန့်ပြီး နီလာည်လာည်ကျန်ရစ်ခဲ့သည်။

ကတ္တီပါမမ အပျိုကြီးဆိုတာကို ကတ္တီပါပြောပြလို့ ဇေယျ
သိသည်။ လူကိုတော့ တစ်ခါမျှမမြင်ဘူး။ မြင်ဘူးစရာလည်း
အကြောင်းမရှိ။ အဘွားကြီးတွေကို ဇေယျ စိတ်မဝင်စား။

ဇေယျ စိတ်ဝင်စားတာ ရင်ခုန်တာက သူနှင့်သက်တူရွယ်

တူ ဟောရှောမလေးတွေနှင့် သူ့ထက်ငယ်ရွယ်နုငယ်သော ချာတိတ်လေးတွေလောက်သာ ဖြစ်သည်။

“ကြားထဲက ဒီအပျိုကြီး ဝင်ရှုပ်လို့ ကိုကိုနဲ့ငါကြားမှာ ပြဿနာတွေ ဖြစ်ရတာပါလား။”

အပျိုကြီးဆိုလည်း အပျိုကြီးပီပီ မနေဘူး။ သူများအချစ်ရေးထဲ ဝင်ပါလို့ သူ့ကိုယ်တိုင်လည်း ရတာမလို လိုတာမရ ဖြစ်နေတာနေမှာဟု တွေးရင်း အိပ်ရာပေါ် ဝုန်းခနဲ ပြစ်လှဲချလိုက်သည်။

အပျိုကြီး လူပျိုကြီးတွေများ နည်းနည်းမှမလွယ်။ သူတို့ကိုယ်တိုင် အဖြစ်မရှိလို့ အခုချိန်ထိ တစ်ယောက်တည်း ကြောင်တောင်တောင် ဖြစ်နေရုံနှင့်မပြီး တခြားသူတွေကိုလည်း သူတို့ဇာတ်ထဲ ဆွဲသွင်းဖို့ ကြိုးစားချင်ကြသည်။

အိမ်က အစ်ကိုလူပျိုကြီးကိုပဲ ကြည့်။ သူ့ကိုယ်တိုင်လည်း မစွဲ။ ဖိုးစွဲဘွဲ့ရထားသည့် ဇေယျကိုကြပြန်တော့ ကြည့်မရ။ ရှုပ်သလေး။ ပွေသလေးနှင့်။ ယောက်ျားလေးတစ်ယောက် ချစ်သူရည်းစားများတာကိုပဲ အထူးအဆန်းတွေ လာလုပ်နေသည်။

မိန်းကလေးတွေတောင် ရည်းစားတစ်ထောင် လင်ကောင်တစ်ယောက်ဟု ဆိုကြမှတော့ ဇေယျတို့ယောက်ျားတွေလည်း လှေကားသုံးထစ်ဆင်းရုံနှင့် လူပျိုဖြစ်ကြရသည်မဟုတ်လား။

ဇေယျဆိုတာ အခုချိန်ထိ ရေမရောသည့် လူပျိုစစ်စစ်လေးဆိုတော့ ဒီလောက်နှင့်တော့ ဘာမှမဆန်း။

ဟား...ခက်တယ်ကွာ။

ကိုကိုလူပျိုကြီးရော ဟိုဘက်က ကတ္တီပါမမအပျိုကြီးရော ယောက်ျားမိန်းမ မြန်မြန်ရမှ အေးမယ်။

ဒီလိုမှမဟုတ်ရင်လည်း ညီတွေညီမတွေကိစ္စနဲ့ ရန်ဖြစ်ဘောက်ကျရင်း သူတို့အချင်းချင်း ငြိသွားပြီး လက်ထပ်လိုက်ကြရင်လည်း ဖြစ်တာပဲ။

ဒါမျိုးကိစ္စတော့ ဇေယျတို့က နာတယ်သာတယ်လို့ သဘောထားမည်မဟုတ်တာ သေချာပါသည်။

စိတ်ချပါ ကတ္တီပါမမ အပျိုကြီးရယ်။

ခင်ဗျားညီမလေး ကတ္တီပါကို ဇေယျဆိုတဲ့ ကျွန်တော်မျိုးက သနားသဖြင့် လွတ်ငြိမ်းချမ်းသာခွင့် ပြုလိုက်ပါမယ်တဲ့ ဟုတ်ပြီလား။

ဒါ ခင်ဗျားကြီးကို ကြောက်လို့မဟုတ်ဘူးနော်။ ကျွန်တော့်ရဲ့ အဖိုးတန်လှတဲ့ အချိန်လေးတွေကို ဘာမဟုတ်တဲ့ မိန်းကလေးတစ်ယောက်အတွက် အကုန်မခံနိုင်လို့ဆိုရင် ခင်ဗျားသဘောပေါက်လိုက်ပါ။

အစတုန်းကတော့ လူငယ်ပီပီ မခံချင်စိတ်လေးနဲ့ ကတ္တီပါမမအပျိုကြီးဆိုသူကို အရွဲတိုက်ချင်မိပေမယ့် ကတ္တီပါဆိုသည့် မိန်းကလေးတစ်ယောက်က သူလိုလူတစ်ယောက်အတွက် အပျင်းပြေမျှသာဖြစ်တာမို့ ပြဿနာကို ဒီနေရာမှာ ရပ်လိုက်ခြင်းဆိုလည်း မမှားပါ။

ဇေယျနားမှာ တခြား ကတ္တီပါလေးတွေ အများကြီးပါ။

အဲဒါလေးတွေကမှ ပျော်စရာကောင်းဦးမည်။

နေရစ်ခဲ့တော့ ကတ္တီပါရေ။

မင်းလည်း မင်းမမလိုပဲ အပျိုကြီးပဲ လုပ်နေလိုက်တော့

အိပ်ရာဘေးက ဖုန်းသံမြည်လာလို့ ကြည့်လိုက်တော့ ကတ္တီပါဖုန်း

ဖြစ်နေသဖြင့် ပခုံးတစ်ချက်တွန့်ပြီး တစ်ဖက်ကို လှည့်အိပ်ပစ်လိုက်သည်။



အခန်း ၂၅

ယူနာသည် ညီမဖြစ်သူ ကတ္တီပါကို တစ်ချိန်လုံး မသိမသာ ကြည့်ရှုအကဲခတ်နေပါသည်။ ကတ္တီပါမျက်နှာလေးမှာ သိပ်မကောင်း။ ယူနာရှေ့မှာ ဘာမှမဖြစ်သလို ရယ်မောဟန် ဆောင်နေပေမယ့် သူမကွယ်ရာမှာတော့ ကတ္တီပါမျက်နှာလေးက ငိုမဲ့မဲ့။

ကြည့်ရတာ သူ့ကောင်လေးနဲ့ အဆင်မပြေတော့ဘူးထင်ရဲ့။ ညီမဖြစ်သူ တွေဝေငေးငိုင်နေပုံလေးကို မြင်ရတော့ ယူနာရင်ထဲ နည်းနည်းတော့ စိုးရိမ်မိသည်။

အခုလိုဖြစ်ရတာ ယူနာ အပြစ်မကင်းတာမို့ သူမနှင့် ဧယုအစ်ကို ဗလဆိုသည့်လူတို့ ဖုန်းဖြင့်ပြောကြဆိုကြသည့်ကိစ္စအောင်မြင်သွားတာဖြစ်မည်ဟု တွေးလိုက်၏။

ဗလဆိုသည့်လူက မလွယ်။

လူကိုမမြင်ဘူးပေမယ့် ယူနော့ကို တုံ့ပြန်ပြောဆိုဆက်ဆံပုံက ကဲကဲဆတ်ဆို့ မာနအဘယ်မျှ ကြီးမည်ဆိုတာကို ခန့်မှန်းကြည့်မိသည်။

ဘယ်လိုပဲဖြစ်ဖြစ် သူ့ညီအရှုပ်အပွေနှင့် ညီမဖြစ်သူဝေးလျှင် ကျေနပ်ပြီ။ ချစ်သူရည်းစားဘဝမှာတောင် ဤမျှပွေရှုပ်နေလျှင် လက်ထပ်ပြီး အိမ်ထောင်သည်ဘဝမှာလည်း ဘာတစ်ခုမှ စိတ်ချမ်းသာစရာ ကောင်းမည်မဟုတ်။

စောစောစီးစီး ဇာတ်လမ်းပြတ်သွားတာပဲ အေးသည်။

ချစ်သူနှင့် ကွေကွင်းရလို့ ခဏတဖြုတ်တော့ ခံစားရမှာ သေချာသည်။ နောက်တော့လည်း အချိန်က ကုစားသွားလိမ့်မည်။ ဒီကြားထဲမှာ ကတ္တီပါကို ယူနော့ အထူးဂရုစိုက်ရုံသာရှိသည်။

ဒါမှ သူမအကြံအောင်မည် မဟုတ်လား။ ဒီလိုမှမဟုတ်

ဘဲ ကတ္တီပါက ဇေယျဆိုသည့် ကောင်လေးကို တမ်းတမ်းစွဲဖြစ်နေလျှင် သူ့အစ်ကိုဗလဆိုသည့်လူ ပြောသလို ကိုယ့်ညီမကိုယ်နဲ့ အောင် ထိန်းဆိုသည့် စကားအပေါ်မှာ သွေးပျက်ချင်နေ၏။

သိတဲ့အတိုင်း ယူနော့ကိုယ်တိုင်ကလည်း မာနခပ်ကြီးကြီးဆိုတော့ ဒီလိုကိစ္စမျိုး သူမဘက်က လုံးဝအဖြစ်မခံနိုင်။

ဒါက ယူနော့အပိုင်း ဖြစ်ပေမယ့် ကတ္တီပါမှာတော့ ဇေယျဘက်က သစ်စိမ်းချိုးချိုးသလို ရက်ရက်စက်စက် ဖြတ်တောက်သွားတော့ အခံရခက်နေသည်။ မမက သူ့အစ်ကိုဆီကို ဖုန်းဆက်တာ တစ်ခုတည်းနဲ့ တခြားဘာအကြောင်းပြချက်မှမပေး။

ဖုန်းဆက်တော့လည်း မကိုင်း။ ကတ္တီပါမှာ ဘာအပြစ်မှ မရှိမှန်းသိရက်နှင့် ရက်စက်စွာ လမ်းခွဲတာကို အံလေးတကြိတ်ကြိတ်နှင့် ဇေယျကို ဒေါသဖြစ်နေသည်။

ကတ္တီပါကို ဒီလိုလာချိုးရအောင် ဇေယျကိုယ်တိုင်က ဘာခိုလဲဟု မာနတွေးလေးနှင့် ရင်ထဲမှာ အံ့ကြဲနေသည်။ ဇေယျနှင့် ကတ္တီပါချစ်သူ ရည်းစားသက်တမ်းက ဘာမှမကြာသေးသလို သူငယ်ချင်းတွေ အလှော်ကောင်းလို့ ကတ္တီပါမှာ ချစ်သူတစ်ယောက် ကောက်ရလိုက်တာပဲရှိသည်။

ရင်ထဲမှာ အသံညည်းအသန်ကြီး စွဲလမ်းနေရလောက်အောင် တော့ ခံစားချက်မပြင်းထန်သေးပေမယ့် မာနအချိုးခံရသလိုမျိုး လုပ်လာတာကိုကြတော့ မခံနိုင်။ သူငယ်ချင်းတွေသိရင်လည်း ရွက်စရာ။

ကတ္တီပါဆိုတာ စိတ်ပျော်သလို ဆော့ကစား ထားချင်ရာမှာ ထားပစ်ခဲ့ရမယ့် အဆင့်အတန်းထဲက မိန်းကလေးမဟုတ်။ ဇေယျသတင်းတွေကိုတော့ သူငယ်ချင်းတွေကြားက မပြတ်ကြားနေရသည်။

အကြောင်းသိကြသေးတာပေါ့ ဇေယျရယ်။

“ကတ္တီပါ...ညီမလေး”

“လာပြီ မမ”

“ဘာခိုင်းချင်လို့လဲဟင်”

ပန်းနုရောင်ဂါဝန်ရှည်လေးနှင့် နုဖတ်ဝင်းစိုနေသည့် ညီမ

ငယ်လေး၏ အသွင်က ပီတိကလေးငယ်တစ်ယောက်နယ် ချစ်ဖွယ်။

“ညီမကို ဘာမှခိုင်းစရာမရှိပါဘူးကွယ်၊ လာ ဒီမှာထိုင်ပါဦး”

ညီမဖြစ်သူ၏ ဖြူနုသောလက်ကလေးတစ်ဖက်ကို ချစ်မြတ်နိုးစွာ ဆွဲယူရင်း ယူဇောက ညီမဖြစ်သူကို သူ့ဘေးနားက ခုံမှာ အတူဝင်ထိုင်စေသည်။

“ဒီနေ့ည မမရီတို့ခြံထဲမှာ ဧည့်ခံပွဲလေးရှိတယ်၊ ညီမ အလှဆုံးပြင်စမ်းကွယ်၊ မမ ညီမလေး ဘယ်လောက်လှတယ်ဆိုတာ မမအပေါင်းအသင်းတွေကို ကြွားချင်လို့”

“မမကလည်း ပြောတော့မယ်၊ ညီမက မမလောက် လှနိုင်ပါ့မလားလို့၊ ကတ္တီပါမမ ဘယ်လောက်လှတယ်ဆိုတာ အားလုံးသိပြီးသား၊ မမသာ အလှဆုံးပြင်စမ်းပါနော်၊ နော်လို့”

“တူမလားကွဲ့၊ ညီမလေးရဲ့ ငယ်ဂုဏ်က ဘာနဲ့မှလဲလို့ မရပဲ”

“အမလေး...မမကိုယ်တိုင်ကရော ဘယ်လောက်များ အသက်ကြီးနေလို့ ဒီစကားတွေပြောနေတာလဲလို့၊ အသက်သုံးနှစ်လေး ကွာတာကိုများ သူ့ကိုယ်သူ တကယ့်အဘွားကြီးကျနေတာပဲ”

“မမသာ အလှဆုံးပြင်စမ်းပါ”

“ဪကွယ်”

စကားမြားဦးက ကိုယ့်ဘက်လှည့်လာတာမို့ ယူဇော ပြုံးလိုက်မိသည်။ ဒီလိုပုံနဲ့ ညီမငယ်ကတ္တီပါကို စကားနိုင်အောင်

ပြောနိုင်တော့မှာ မဟုတ်မှန်း သိလိုက်သည်။

“ကဲပါကွယ် ကတ္တီပါလည်း အလှဆုံးပြင်၊ မမလည်း အလှဆုံးပြင်မယ် ဟုတ်လား”

“ပြီးတော့ တို့ညီမနှစ်ယောက် မမရီဧည့်ခံပွဲကို အတူသွားကြမယ်”

“ဒီလိုမှပေါ့ မမရဲ့၊ ဒါဆို ကတ္တီပါ ရေချိုးလိုက်တော့မယ်နော်၊ မမလည်း ရေချိုးပြီးအလှပြင်တော့”

“အေးပါ...အေးပါ၊ ကြီးအုံကို မှာစရာရှိတာလေး မှာပြီး ခင် ရေချိုးအလှပြင်တော့မှာပါ”

ကတ္တီပါတစ်ယောက် သွက်လက်မြူးကြွစွာ သူမအခန်းရံရာကို ပြန်တက်သွားတာကို ကြည့်ပြီး ယူဇော သက်ပြင်းချလိုက်မိခဲ့မှာ ကတ္တီပါကတော့ သူမအခန်းထဲက မှန်ရှေ့မှာ သူမကိုယ်လုံးစားကို လှည့်ပတ်ကာ ကြည့်နေပါသည်။

ကတ္တီပါဆိုတာ အပြစ်ဆိုစရာမရှိအောင် သိပ်လှသည့် ဆောင်မလေးပါ။ သူများတွေလို ချစ်သူရည်းစားတွေ မှီလိုပေါက်အောင် မထားပေမယ့် သူငယ်ချင်းမက ချစ်သူရည်းစားမကျသည့် ဟိုလိုလိုဒီလိုလိုလေးတွေတော့ ရှိသားပင်။

ဘယ်သူ့ကိုမှ ချစ်သူရည်းစားအဖြစ် အတည်တကျ မတွဲဖြစ်ပေမယ့် ဇေယျကိုတော့ သူငယ်ချင်းတွေ ဘေးတီးကောင်းအလှော်ကောင်းတာနှင့် ယောင်ရမ်းပြီး ခေါင်းညိတ်မိသွားရာက ဘာရားဝင်ချစ်သူ ဖြစ်သွားရသည့် အနေအထားမှာ ဇေယျကို

အလေးအနက်ကြီး သဘောကျတာလည်းမဟုတ်၊ သဘောမကျတာလည်းမဟုတ်နှင့် ရက်ရက်စက်စက်ကြီး ပြတ်တောက်လမ်းခွဲခံရတော့ ကတ္တီပါရဲ့ မာနကို တမင်ချိုးဖဲ့ချင်လို့မှန်း အရမ်းသိသာထင်ရှားသွားသည့်အဖြစ်မို့ ဇေယျကို တုံ့ပြန်လက်စားချေဖို့ အကွက်ချ စဉ်းစားခဲ့ပြီးပါပြီ။

ဇေယျရေ...။

အလှည့်ကျရင် မနွဲ့ကြစတမ်းပေါ့နော်။

ချောင်းသာမှာ အတူတွဲရိုက်ထားသည့် ဓာတ်ပုံလေးထဲက ဇေယျမျက်နှာကို လက်ညှိုးနှင့် တစ်ချက်လှမ်းတောက်ပြီး ရေချိုးခန်းထဲဝင်ခဲ့သည်။

ဒီနေ့တော့ အလှဆုံး၊ အတောက်ပဆုံးဖြစ်အောင် ဝတ်စားပြင်ဆင်ရမည်။ ကတ္တီပါရဲ့ အလှနဲ့ ဂုဏ်ပကာသနကို မက်မောပြီး အနားကို ချဉ်းကပ်လာသည့် ယောက်ျားတွေကို ဇေယျလိုပဲ ချစ်ဟန်ဆောင်ပြီး အသည်းခွဲတမ်းကစားပြချင်သည်။

ထိုအထဲမှာ ထိပ်ဆုံးက စာရင်းဝင်သူအဖြစ် အသည်းခွဲရန် ရွေးချယ်ထားသူက ဇေယျအစ်ကို ဗလဆိုသည့်လူ။

ဟာ...ဟ။

ကတ္တီပါဆိုတာ ဘယ်လိုမိန်းကလေးမျိုးလည်းဆိုတာ မကြာခင် ရှင်သီထားရမှာပါ ဇေယျရယ်။ မှန်တင်ခုံရှေ့ သူမမျက်နှာလေးကို စိတ်ကြိုက်ပြင်ဆင်ခြယ်မှုန်းလိုက်သည်။

အနက်ရောင်ကိုယ်ကြပ် ဝတ်စုံလေးနှင့် ကတ္တီပါအသား

ပွေးပွေးက ထင်းနေ၏။ သွယ်လျသော ခန္ဓာကိုယ်လေးက ကော်ပတ်ရပ်ကလေးနှင့် တူသလို မျက်နှာလှလှလေးကလည်း မြင်သူငေးဖွယ် အသည်းအေးချင်စရာ။

“ကတ္တီပါ ညီမလေး ပြီးပြီလား”

“ပြီးပါပြီ မမ”

ရွှေကြိုးမျှင်မျှင်နှင့် စိန်လော့ကတ် မိုးစက်ပုံစံလေးကို ကျောရှင်းသော လည်တိုင်လေးမှာ ရှင်းလင်းစွာ တပ်ဆင်ပြီးသည်နှင့် လက်ကိုင်အိတ်မည်းလေးနှင့် လေဒီရူးဖိနပ်နက်လေးကို ဝတ်လိုက်တော့ ကတ္တီပါကိုယ်လေးက ကြွရွသွားသည်။

“လှလိုက်တာ ညီမရယ်”

“မမလည်း လှပါတယ်နော်”

ညီမဖြစ်သူ၏ ပြုံးစိစိမျက်နှာလေးကို ကြည့်ပြီး ယူဇနာရင်မှာ ပီတိတွေ လျှမ်းဝေနေပါသည်။ ကတ္တီပါ စိတ်ဓာတ်မကျတော့တာကို တွေ့ရတာမို့ အကျေနပ်ဆုံး၊ အပျော်ရွှင်ဆုံး ဖြစ်ရပါသည်ဆိုလျှင်လည်း မမှားပါ။

ငွေမင်ရောင်ဖျော့ဖျော့ ဝတ်စုံနှင့် ယဉ်ယဉ်လေးနှင့် ကျက်သရေရှိစွာ လှပသော ယူဇနာနှင့် အနက်ရောင်ဝတ်စုံဖြင့် တည်ကြည်ရဲရင့်စွာ ထင်းရှင်းပြတ်သားစွာ လှပနေသော ကတ္တီပါတို့နှစ်ယောက်လုံး၏ အလှက ဘယ်လိုယောက်ျားမျိုးမှ စိတ်မဝင်စားနိုင်ဘဲ နေနိုင်ကြမည်မထင်။

“သွားကြစို့လေ မမ”

“ဪ...အေး...အေး”

“ဒီမှာကားသော့ ညီမလေးပဲမောင်းမယ် မဟုတ်လား”

“ဒါပေါ့ မမရဲ့၊ ဒရိုင်ဘာမောင်းတဲ့ကားကို ထိုင်စီးရတာ အမှန်းဆုံးပဲ”

ကတ္တီပါက ယူနောရှေ့က ဦးဆောင်ပြီး ကြွကြွရွရွလေး ထွက်သွားတာနဲ့ ညီမဖြစ်သူအလှကို ကျေနပ်ပီတိတွေနှင့် ကြည့်ငေးရင်း ယူနော၏ လှပသောမျက်နှာမှာ အပြုံးတွေဝေနေပါသည်။

“ကြီးအုံ ယူနောတို့သွားတော့မယ်နော်၊ တံခါးတွေကို သေချာပိတ်ထားပါ”

“စိတ်ချပါကွယ်၊ ယူနောတို့သာ ကားကို ဖြည်းဖြည်း မောင်းကြ ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ”

“သွားပြီနော် ကြီးအုံ”

“ကောင်းပါပြီကွယ်”

ယူနော ကားပေါ်တက်လိုက်သည်နှင့် ကတ္တီပါက ကျွမ်းကျင်ပိုင်နိုင်စွာ သူမကားလေးကို နေရာက မောင်းထွက်လိုက်သည်နှင့် မြူးကြွသွက်လက်သော တေးဂီတသံ ဖျံ့လွင့်လာ၏။

ကတ္တီပါကိုယ်တိုင် သီချင်းတေးသွားကို အတူလိုက်ပါ ဆိုသည်ရင်း တေးဂီတနှင့်အတူ ကိုယ်ခန္ဓာလေးက ဟိုဒီယိမ်းနဲ့ နေ၏။ ဒီလိုဆိုတော့လည်း ကတ္တီပါပုံစံလေးက ချစ်သူရည်းစား ကွဲမလေးနှင့် နည်းနည်းမှမတူ။ ဆယ်ကျော်သက်အရွယ် ကလေးမ

လေးလို မြူးမြူးကြွကြွ လှလှပပ။

မမရီတို့ခြံရောက်တော့ လူရောင်စုံ၊ ကားရောင်စုံတွေက နီယွန်မီးရောင်စုံအောက်မှာ ပြန့်ကျဲလို့ အားလုံး အပြိုင်အဆိုင် စိန်ရောင်ရွှေရောင်တွေ တဖျပ်ဖျပ် လက်နေ၏။

“ဟော...ယူနောတို့ ကတ္တီပါတို့ လာကြပြီ၊ လာ လာ ဒီမှာထိုင်ကြ၊ အန်တီယုလေး ယူနော မှတ်မိလား”

မမရီ နေရာချပေးသော စားပွဲတွင် ကြိုရောက်နေသော အန်တီယုက ယူနောကို လှိုက်လှဲစွာ ပြုံးပြသဖြင့် ယူနောလည်း အန်တီယုကို ခင်မင်ရင်းနှီးစွာ ပြုံးပြလိုက်သည်။

“သိပ်လှတဲ့ အန်တီယုကို ယူနော ဘယ်တော့မှမမေ့ပါဘူးရှင်၊ အန်တီယု ဘယ်တုန်းက ပြန်ရောက်တာပါလဲ”

“မကြာသေးဘူးလို့ ပြောရမှာပေါ့လေ၊ ယူနောလည်း မတွေ့တာကြာလို့လားမသိဘူး ပိုနုပိုလှလာတယ်”

“ကျေပြီနော် အန်တီယု”

“ဪ အန်တီက တကယ်ပြောတာပါကွယ်”

“ယူနောလည်း တကယ်ပြောတာပါရှင်”

“အဟင်း...ဟင်း...ဟင်း”

အမျိုးသမီးနှစ်ယောက် ကိုယ့်စကားကိုယ် သဘောကျစွာ ချိုလွင်သာယာစွာ အတူရယ်မောလိုက်ကြသည်။

“အန်တီယု ဒါ ယူနောညီမလေး ကတ္တီပါ၊ ကတ္တီပါလည်း အန်တီယုကို မှတ်ထားနော်”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ မမ”

“ညီမနှစ်ယောက်စလုံး တစ်ယောက်တစ်မျိုးစီ ချောကြတာပါလားကွယ်၊ အန်တီယုမှာ သားရှိရင် ဘယ်လောက်ကောင်းမလဲ”

စားပွဲမှာ အတူဝင်ထိုင်မိတော့ ယူဇနာက အန်တီယုကို ညီမငယ်ကတ္တီပါနှင့် မိတ်ဆက်ပေးစဉ် အန်တီယုမှ ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

“အမလေး မမရယ် သားမရှိရင် တူတွေရှိတယ်ဆို တူမတော်လိုက်ပေါ့”

“ဟုတ်သားပဲ ရီရယ်၊ မေ့နေလိုက်တာကွယ်၊ ကိုယ့်မှာ တူတွေရှိသားပဲ၊ ယူဇနာတို့ ညီအစ်မနဲ့ မိတ်ဆက်ပေးရဦးမယ်၊ အခုတောင် တစ်ယောက်ပါလာသေးတယ်”

“လူတော်မှဖြစ်မှာနော် မမ”

မမရီက အနားကမသွားသေးဘဲ ယူဇနာတို့ညီအစ်မကို မျက်စိမှိတ်ပြရင်း ဆိုလိုက်တာမို့ ယူဇနာရော ကတ္တီပါရော မမရီလုပ်နေပုံကို သဘောကျစွာ ပြုံးမိကြသည်။

“လူတော်လေးတွေပါကွယ်၊ တော်လွန်းလို့ ရှော်မှာစိုးနေရတဲ့ တူလေးတွေပါ”

အန်တီယုက မမရီကို ခပ်တည်တည် ပြန်နောက်လိုက်သဖြင့် ကိုယ်စီ တိုးဖွဖွရယ်မိကြသည်။

“ရီရေ”

“ဟော ခေါ်နေပြီ၊ အားလုံးပဲ ရီ သွားလိုက်ဦးမယ်နော်”

မမရီတစ်ယောက် သူမခင်ပွန်းသည်ရှိရာသို့ ကွက်သွားချိန်မှာ လူစုထဲမှာ ရိပ်ခနဲ မြင်တွေ့လိုက်ရသည့် လူတစ်ယောက်ကြောင့် ပြုံးနေသော ကတ္တီပါမျက်နှာလေး တည်သွားသည်။

ထိုသူက တခြားသူမဟုတ်။

ဇေယျအစ်ကို ဒေါက်တာဗလဆိုသည့်လူ။ ကတ္တီပါကိုယ်တိုင် သေချာစောင့်ကြည့်ထားသဖြင့် ဇေယျအစ်ကို ဒေါက်တာဗလဆိုသူကို သိနေတာဖြစ်ပေမယ့် ဒေါက်တာဗလက ကတ္တီပါကို မသိ။

သိစရာလည်းမလိုပါ။

ဝတ်တာစားတာ ပြုမူပြောဆိုနေထိုင်တာအားလုံး ဇေယျနှင့် တခြားစီဖြစ်သဖြင့် ခေတ်ရှေ့ပြေးနေသော ဇေယျနှင့် ပုဆိုးနှင့် ရုပ်အင်္ကျီ၊ ကတ္တီပါညှပ်ဖိနပ်ကိုသာ ဝတ်ဆင်တတ်ပြီး ဆံပင်ကို သပ်ရပ်စွာ ငြီးသင်ထားသည့် ဗလဆိုသည့်လူက ကတ္တီပါမျက်လုံးထဲမှာ ပုံစံခပ်တုံးတုံးဖြစ်နေ၏။

ရှင်းရှင်းပြောရလျှင် ကတ္တီပါတို့လို ခေတ်၏သမီးပျိုလေးတစ်ယောက်အတွက် ဇေယျအစ်ကို ဗလဆိုသည့်လူက အဘိုးကြီးအိုပေါက်စတစ်ယောက်လို ရယ်စရာဖြစ်နေသည်။

လူပုံချောချောပေမယ့် စိတ်ထဲမှာ ဘာတစ်ခုမှ ခံစားလို့မရ။ မမယူဇနာတို့လို ပုံစံမျိုးထဲကဖြစ်ကာ သက်တူရွယ်တူများဖြစ်သည်။ ဒီလူမှာ ဘာအပြစ်မှမရှိပေမယ့် ဇေယျအစ်ကိုဖြစ်နေခြင်း

က ကတ္တီပါအတွက် ပြစ်မှတ်တစ်ခုဖြစ်နေခြင်းဆိုလည်း မမှားပါ။

“မမ ခဏနေနာ၊ ကတ္တီပါ သူငယ်ချင်းကိုတွေ့လို့ သွား နှုတ်ဆက်ချင်လို့ပါ”

“သွားလေ”

အန်တီယူဆိုသူကို အပြုံးဖြင့် ခေါင်းလေးတစ်ချက်ညှတ် နှုတ်ဆက်လိုက်ပြီး ထိုင်နေသည့်နေရာက ထထွက်လာခဲ့သည်။

လူတွေက စည်ကားရှုပ်ထွေးနေသဖြင့် ဒေါက်တာဗလ ဆိုသည်လူကို လူတွေကြားမှာ ရှာမတွေ့ဘဲ ဖြစ်သွားပေမယ့် ဧပေ့ကိုတော့ တခြားမိန်းကလေးတစ်ယောက်နှင့် ရယ်မောစကား ဆိုနေတာကို တွေ့လိုက်ရသဖြင့် ကတ္တီပါခြေလှမ်းတွေက ဧပေ့ ထံ ဦးတည်သွားသည်။

“ဟေ့...ဧပေ့ ဟိုမှာလာနေတာ ယူအဆက် ကတ္တီပါ မဟုတ်လား”

မာလာညွန့်ပြရာကို လှမ်းကြည့်လိုက်တော့မှ ဧပေ့က ကတ္တီပါကိုမြင်သွားပြီး အနက်ရောင်ဝတ်စုံဖြင့် သိပ်လှနေသော ကတ္တီပါကို မျက်နှာမလွှဲဘဲ ခပ်ရဲရဲစိုက်ကြည့်ပစ်လိုက်သည်။

“ကြည့်ရတာ အခြေအနေမကောင်းဘူးထင်တယ် မာလာ လစ်တော့မယ် ဧပေ့ရေ၊ ယူတို့အရှုပ်ထဲ မာလာအပါ မခံနိုင်ဘူး”

မာလာက အရယ်အပြုံး လုံးဝမရှိသော ကတ္တီပါနှင့် ဧပေ့တို့အခြေအနေကို ကြည့်ပြီး တစ်စုံတစ်ခုကို သဘောပေါက် သွားသလို နေရာက အသာရှောင်ထွက်သွားသဖြင့် ဧပေ့

တစ်ယောက်တည်း ကျန်ရစ်ခဲ့သည်။

“ဘယ်လိုလဲ တစ်ယောက်တည်းလား ကတ္တီပါ”

ဧပေ့မှ ဘာမှမဖြစ်သလိုပုံစံဖြင့် အနားရောက်လာသည့် ကတ္တီပါကို စတင်နှုတ်ဆက်လိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

“ယူတို့လို နှစ်ယောက်မဟုတ်တာတော့ သေချာတယ်

ဧပေ့”

“တို့ကို စိတ်ဆိုးနေလား”

“မေးနေစရာတောင်မလိုဘူး ယူ ဘာအပြစ်လုပ်ခဲ့တယ် ဆိုတာ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုသိမှာပေါ့”

လှပသော ကတ္တီပါမျက်နှာလေးကို စိုက်ကြည့်ရင်း ဧပေ့ ဘာပြောရရင် ကောင်းမလဲဟု စဉ်းစားနေမိသည်။ အဖြစ် မှန်တွေကို ကတ္တီပါကို သွားပြောလို့မဖြစ်။ သူ့အစ်မအပျိုကြီးနှင့် ပြဿနာတက်ကုန်လျှင် မလွယ်။ သူ့အစ်ကို ဗလပါ ပါလာလျှင် ပိုရှုပ်ကုန်မည်။

အစ်ကိုလူပျိုကြီးက စည်းကမ်းကြီးသလို ကတ္တီပါမမ အပျိုကြီးကလည်း ရှုပ်ထွေးပွေလီတာမကြိုက်။ အစ်ကိုဖြစ်သူကို နောက်ဘယ်တော့မှ ကလွီဝါနှင့် အဆက်အသွယ် မလုပ်တော့ပါ ကတိပေးထားပေမယ့် သိပ်လှသည့် ကတ္တီပါကို အခုလို အနီးကပ် မြင်လိုက်ရတော့ သူ့စိတ်တွေက ဟိုယိုင်ဒီယိုင် ဖြစ်ကုန်သည်။

ပေးထားသည့် ကတိတွေလည်း မတည်ချင်တော့။ အနက်ရောင်ဝတ်စုံနှင့် ကတ္တီပါပုံစံက အပြတ်မိုက်နေသည်။

“ဒီမယ် ကတ္တီပါက ယူဆော့ကစားဖို့ မွေးဖွားလာတဲ့ အရပ်မဟုတ်ဘူး”

“တို့တောင်းပန်ပါတယ်ကွာ၊ ကြားထဲမှာ ပြဿနာတွေ ရှုပ်နေလို့ပါ။ ကတ္တီပါထင်သလို မဟုတ်ဘူးဆိုတာ ယုံပါ”

“အဲဒီလိုအပြောတွေနဲ့ တို့ကိုလာချော့လို့ ပျော့သွားမယ် ထင်လား ဇေယျ”

“ယူကို တို့သိပ်မုန်းတယ်သိလား၊ အေးလေ အစထဲက လည်း မချစ်ခဲ့ပါဘူး၊ သူငယ်ချင်းတွေ မြှောက်ပေးလို့ အခုလိုဖြစ် သွားရတယ်ဆိုတာ ကတ္တီပါကိုယ် ကတ္တီပါ အသိဆုံးပဲ”

“တို့ တောင်းပန်တယ်လို့ ပြောပြီးပြီလေ”

“အဲဒါ ကတ္တီပါက ဘာလုပ်ရမှာလဲ”

သူ့ကို ကတ္တီပါ အပြတ်စိတ်ဆိုးဒေါသဖြစ်နေတာကို ဇေယျ သိလိုက်ရတာမို့ ရင်ထဲမှာ နည်းနည်းတော့ စပ်ဖျင်းဖျင်းနှင့် အခံရခက်သွားမိသည်။

တကယ်တော့ ကတ္တီပါမှာရော သူ့မှာရော အပြစ်ရှိတာ မဟုတ်။ ကတ္တီပါမမနှင့် ဇေယျအစ်ကိုကြောင့် ဘာအကြောင်းပြ ချက်မှမရှိဘဲ ကတ္တီပါနှင့်ဇေယျက ကြောင်တောင်တောင် လမ်းခွဲ ရခြင်းမျှသာ။

ပြန်မတွေ့ခင်တုန်းကတော့ ကတ္တီပါကို လွယ်လွယ်နှင့် မေ့ပျောက်နိုင်လိမ့်မည်ဟု ထင်ခဲ့ပေမယ့် ကတ္တီပါနှင့် အခုလိုဆုံမိ တော့ ဇေယျရင်ထဲမှာ ခုန်ချင်သလိုလို တုန်ချင်သလိုလို။

အထူးသဖြင့် ကတ္တီပါထံမှ အမုန်းမျက်လုံးများနှင့် အမုန်း ကောင်းလုံးတွေက ဘာဖြစ်လို့မုန်းမသိ။ ဇေယျနှလုံးသားကို ဆူး တစ်ချောင်းဝင်သလို အခံရခက်စွာ နာကျင်နေတာ အဆိုးရွားဆုံး ဖြစ်သည်။

“ကျွတ်...သိပ်ခက်တာပဲကွာ၊ နည်းနည်းမှကို ကိုယ်ချင်း မစာဘူး”

“ဘာ”

“ရှါး”

“တို့ပြောတာ ကတ္တီပါကို မဟုတ်ဘူး”

“ဒါဖြင့် ဘယ်သူ့ကိုပြောတာလဲ”

နှစ်ယောက်တည်း အတူရှိနေတုန်း ပြောသည့်စကားက ကတ္တီပါကို ပြောတာမဟုတ်ပါဟု ခပ်တည်တည် လိမ်ညာတာမို့ ကတ္တီပါရင်မှာ ပိုအခံရခက်သွားသည်။

“ကတ္တီပါကို မဟုတ်ဘူးလို့ ပြောပြီးပြီပဲကွာ၊ ဒီမှာ စိတ် ညစ်နေရတဲ့ကြားထဲ လူကို ပြဿနာမလုပ်ချင်စမ်းပါနဲ့”

“ဪ...နင်ကမှ အပြောကောင်း၊ ဘယ်သူက အရင်စ ပြီး ပြဿနာရှာတာလဲဆိုတာ ပြောစမ်းပါဦး”

“စိတ်ညစ်တယ်ကွာ”

ကတ္တီပါက ဒေါသဖြစ်နေသလို ဇေယျပုံစံကလည်း စိတ်ရှုပ်ထွေးနေသည့်ဟန်။ ကတ္တီပါ မမအပျိုကြီးက ဇေယျအစ်ကို လူပျိုကြီးကို ရန်တွေ့စကားဆိုပြီးနောက်မှာ ကတ္တီပါနှင့် လုံးဝ

ဆက်သွယ်တာမျိုး မလုပ်တော့။ ကတ္တီပါ စိတ်ဆိုးမည်ဆိုလည်း ဆိုးချင်စရာ။

ဧည့်ခံပွဲထဲမှာ ဧပျအစ်ကို ဒေါက်တာဗလ ရှိနေသလို ကတ္တီပါမမ အပျိုကြီးလည်း ရှိနေသည်။ အခုလိုပုံစံနှင့် သူတို့ နှစ်ယောက် အတူရှိနေတာကို မြင်လျှင် ဧပျအစ်ကို ကိုကိုဗလ ကို အသာထား ကတ္တီပါမမ အပျိုကြီးက သူညီမနှင့် ဧပျကို အတူတွဲတွေလိုက်ရတာနှင့် လူကြားသူကြားထဲမှာ သွေးတက်ပြနေ လျှင် မလွယ်။

“ဟော...ဟိုမှာ ဟိုမှာ ကတ္တီပါမမအပျိုကြီး ဒီဘက် ကိုလာနေပြီ၊ လာ လာ”

“အိုး ဒါကဘယ်ကိုလဲ”

“ဖယ်စမ်းပါ”

“လာမှာသာ လာစမ်းပါကွာ”

“ဧပျ နင်နော်”

ကတ္တီပါနှင့် စကားပြောနေရာမှ ရုတ်တရက်ကြီး ဧပျ ပုံစံက ထိတ်ထိတ်ပြာပြာ ဖြစ်သွားရုံမက အနားမှာရှိနေသည့် ကတ္တီပါ လက်ကလေးတစ်ဖက်ကို စိုးခနဲစိတ်ခနဲ ဆွဲယူကာ နေရာ က လစ်ပြေးဖို့ ကြိုးစားလာတာကြောင့် ကတ္တီပါမှာ ဘာမှန်းညာ မှန်းမသိဘဲနှင့် ဧပျ ဆွဲခေါ်ရာနောက်ကို ရုန်းရင်းကန်ရင်း ဒရော သောပါးလေး အတူပါလာခဲ့ရရှာပါသည်။

ဖြစ်ချင်တော့ ထိုမြင်ကွင်းကို အစအဆုံး မြင်တွေ့လိုက်ရ

သူက ဧပျပြောနေသည့် ကတ္တီပါရဲ့ အပျိုကြီးမမ ယူနာကိုယ် တိုင် ဖြစ်နေပါသည်။

ညီမဖြစ်သူ ကတ္တီပါ လက်ကလေးတစ်ဖက်ကို လူကြား သူကြားထဲမရှောင် ပိုင်စိုးပိုင်နင်း ဆွဲယူသွားသည့် ကောင်လေးခေါ် ရာနောက် ညီမဖြစ်သူခမျာ ရုန်းကန်ရင်း ပါသွားတာကို မြင်တာနှင့် ရင်ထဲမှာ ထူထူပူပူလေး ဖြစ်သွားရှာပါပြီ။

ကတ္တီပါကို ဤမျှရဲတင်းပိုင်စိုးစွာ ခေါ်ယူသွားနိုင်သူက မည်သူနည်း။ ကတ္တီပါ ရည်းစားဆိုတာလား။ လူရှုပ်လူပွေ တစ်ယောက်အဖြစ် ကတ္တီပါ ရည်းစားအကြောင်း သိထားသဖြင့် လူကိုယ်တိုင်ကိုတော့ ယူနာလည်း မြင်ဘူးတာမဟုတ်ပါ။ သေချာ တာကတော့ ဧပျဆိုသည့် ကောင်လေးဖြစ်ဖို့များပါသည်။ ရုပ်လေးကတော့ မိန်းမကျလောက်အောင် ချောသည်က အမှန်ဖြစ် သော်လည်း ဤရုပ်ရည်ကို ဗန်းပြပြီး မိန်းမကိစ္စ ပွေရှုပ်ခြင်းဟု သဘောပေါက်လိုက်သောအခါ ယူနာမှာ ညီမဖြစ်သူကို ဆွဲခေါ် သွားသည့် ကောင်လေးနောက်ကို အပြေးလေးလိုက်ခဲ့မိသည်။

“ဘုတ်”

“အင့်”

“အို”

ကိုယ့်အာရုံနှင့် ကိုယ်မို့ ပတ်ဝန်းကျင်ကိုတောင် သတိ မထားမိသည့် ယူနာအဖြစ်က လူတစ်ယောက်လုံး လာနေတာကို မမြင်နိုင်အောင် ဝင်တိုးမိသည့်အထိဖြစ်သည်။

“ချစ်တယ် ယူဇနာရယ်၊ သိပ်ချစ်တယ်”

“မောင့်ကို မုန်းစကားမဆိုပါနဲ့ဗျာ”

“ရှင်လုပ်ပုံက ချစ်စရာကောင်းလို့လား”

“ချစ်စရာကောင်းပါတယ်ဗျာ၊ မောင့်ကို ဒီလောက်ကြီး

ရက်ရက်စက်စက် ပြစ်ထားတာ မောင့်ကို မသနားတော့ဘူးဗျာ”

“ဘာဖြစ်လို့ သနားရမှာလည်း”

“သားရဲ့အဖေဖြစ်နေလို့လေ”

“အို”

လှပသော ယူဇနာ မျက်နှာလေး ဖြန်းခနဲ ပူဇွေးသွားကာ ဗလရင်ဆတ်ကြီးကို လက်သီးဆုတ်လေးများဖြင့် ထုရိုက်ပစ်လိုက်တော့ သူက မနာကျင်သလို ကျေနပ်ကြည်နူးစွာ ရယ်ပါသည်။

“ဝမ်းသာလိုက်တာ မောင့်အချစ်ရယ်၊ ပြောစမ်းပါဦးဗျာ မောင့်သားသားလေး အခု ဘယ်နှစ်လရောက်နေပြီလဲ”

“မသိဘူး”

“တကယ်”

“တကယ်ပေါ့”

“ဒါဖြင့် လာခဲ့ ချစ်ကို မောင်ကိုယ်တိုင် စမ်းသပ်မယ်”

“အို ဒါကဘယ်လဲ၊ ဖယ်ပါ”

“လူကို လွှတ်ဆို”

“ဟင့်အင်း လူကိုလည်းမလွှတ်ဘူး၊ မောင့်မိန်းမကိုလည်း မလွှတ်ဘူး”

ယူဇနာကိုယ်လေးမှာ မောင့်ရင်ခွင်ထဲမှာ 'စွေ့ခနဲပါသွားသည်။ အချစ်လူဆိုးမောင်က လွမ်းသမျှကို အတိုးချထားသည့် အလား အညှိုးတကြီးနှင့် အချစ်မိုးတွေ ရွာချတော့ မောင့်ကိုယ်ကြီးကို ထုရိုက်ခြင်းဖြင့် ကြိုဆိုတဲ့ပြန်မိသည်။

ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် မောင့်ကို ယူဇနာလည်းချစ်ပါသည်။ အခုတော့ သား၏ဖေဖေအဖြစ် ပို၍အားကိုးတွယ်တာရတော့မည်။ ချစ်တာတစ်ခုနဲ့ ယူဇနာအချစ်ကို လိမ်ညာရယူခြင်း အပေါ်မှာလည်း အခုတော့ နားလည်ခွင့်လွှတ်လိုက်ပါပြီ။

“ချစ်”

“အင်”

“မောင့်ကို မဲလွမ်းဘူးလားဟင်”

“လွမ်းပါဘူး”

“ယုံပါတယ်ဗျာ မောင်ကသာ မောင့်မိန်းမကို တစ်အိမ်ထဲမှာ အတူနေပြီ ညတိုင်းလွမ်းနေတာ ဒီနေ့မှ မောင့်မိန်းမဆီက အချစ်ကိုမရရင် သေမယ်ထင်တယ်”

“အပိုတွေ ပြောမနေပါနဲ့၊ အဲဒီလိုစကားတွေနဲ့ မိန်းကလေး ဘယ်နှစ်ယောက်ကို လိမ်ညာပြီးပြီလည်းမသိဘူး”

“ဒါက သဝန်တိုတာပေါ့လေ”

“ဟုတ်ပါဘူး”

“ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ မောင့်မိန်းမက မောင့်ကို ဘယ်လောက်ချစ်တယ်ဆိုတာ မောင်သိပ်သိတာပေါ့”

“ဆောရီးပါရှင်”

“ရပါတယ်ဗျာ၊ မတော်တဆဖြစ်ရတာပဲ”

ဝင်တိုးမိသူကို ယူဇနာ တောင်းပန်စကား ဆိုလိုက်မိသလို တစ်ဖက်ကလည်း ယူဇနာကို နားလည်မှုအပြည့်နှင့် တုံ့ပြန်စကား ဆိုလာတာကြောင့် တစ်ဖက်လူ၏ ယဉ်ကျေးသိမ်မွေ့မှုကို အသိ အမှတ်ပြုသလိုလေး လှမ်းအကြည့်...

တည်ကြည်ခန့်ညား၍ ယောက်ျားပီသစွာ ချောမောသည့် လူတစ်ယောက်ကို နူးညံ့သိမ်မွေ့သော မျက်ဝန်းအစုံဖြင့် မရယ်မပြုံး အနေအထားနှင့် လှပသော ယူဇနာမျက်နှာလေးကို ငဲ့အကြည့်နှင့် အငဲ့မှာ ယူဇနာဘက်က ဦးခေါင်းလေး တစ်ချက်ဆတ်ပြီး အပြုံး လေးတစ်ခုနှင့် လမ်းခွဲလိုက်ပါသည်။

“ဒီမှာ ခင်ဗျာ”

နောက်ပါးဆီမှ ခေါ်သံကြောင့် ယူဇနာထံမှ လှမ်းလက်စ ခြေလှမ်းလေးများ တုံ့နေသွားရပြီး အသံပိုင်ရှင်ရှိရာ ကိုလူချော ဘက်သို့ လှည့်အကြည့် ယူဇနာရှိရာကို ခြေလှမ်းကျကြီးတွေနှင့် လျှောက်လာသော သူ့ကို တွေ့လိုက်ရသည်။

အသားမဖြူမညို၊ အရပ်မြင့်မြင့်၊ မျက်ခုံးထူထူ၊ နှုတ်ပေါ်ပေါ်၊ စူးရှတောက်ပသည့် မျက်လုံးအစုံက အရောင်လဲ့နေပြီး နှုတ်ခမ်းအစုံကို တင်းတင်းစေ့နေသည့် သူ့အသွင်က မြန်မာဆန် သော တိုက်ပုံအင်္ကျီဖြူ စတစ်ကော်လံလည်ကတုံး၊ မရမ်းစေ့ရောင် ပုဆိုး၊ ကတ္တီပါဖိနပ်နှင့် ရှင်းသန့်နေပါသည်။

ထူထူနက်နက်ဆံပင်တွေကို သေသေသပ်သပ် ခပ်တိုတို ညှပ်ထားပုံကပင် တစ်မျိုးကြည့်ကောင်းကာ ဆွဲဆောင်မှုအပြည့်ရှိ သော ယောက်ျားတစ်ယောက်ဆိုလည်း မမှားပါ။ အသက်ကတော့ ယူဇနာနှင့် ရွယ်တူတွေဖြစ်သည်။

“ဒီမှာ ခင်ဗျားလက်ကိုင်ပဝါလေး ကျကျန်ရစ်လို့ ယူလာ ပေးတာပါ”

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ရှင်”

ဖြူဆွတ်ဆွတ် လက်ကိုင်ပဝါဖြူလေးမှာ မွှေးရနံ့တစ်မျိုး သင်းထုံလျက် ကြွေရောင်တောက်နေပါသည်။ မြင်တာနှင့်ပင် အဖိုး တန်လက်ကိုင်ပဝါဖြစ်ကြောင်း သိသာစေသည့် အမျိုးအစားထဲက ဖြစ်သည်။

“တစ်ယောက်ယောက်ကိုများ လိုက်ရှာနေတာလားဗျာ၊ စပ်စုတယ်လို့ မထင်ရင် ကျွန်တော် ကူညီနိုင်တာရှိရင် ကူညီပါရ စေ”

“ရှင်”

“ဪ ဟုတ်ကဲ့၊ ကျွန်မအသိတစ်ယောက်ကို တွေ့လိုက် သလားလို့ ရှာနေမိတာပါရှင်”

“မယူပြီလား”

“အဟင်း မတွေ့ပါဘူးရှင်၊ ကျွန်မ လူမှားနေတာပါ”

“ဪ ခွင့်ပြုပါဦးခင်ဗျာ”

“ကောင်းပါပြီရှင်”

မိန်းမလှလေးမြင်၍ တမင်အသိမိတ်ဆွေဖွဲ့ အရောဝင်လို သူမဟုတ်ပါကြောင်း ပြောဆိုပြုမူသည့် ရိုးသားသည့် အမူအရာ တွေကြောင့် သိလိုက်ရပေမယ့် ယူနာမှာ ကိုလူချောအကြောင်း မစဉ်းစားနိုင်။

ညီမဖြစ်သူ ကတ္တီပါကို ဆွဲခေါ်သွားသည့် ကောင်လေး ကိုသာ တွေ့အောင်ရှာနေမိပေမယ့် လူတွေအများကြီးထဲမှာ ကတ္တီပါ ကိုရော ထိုကောင်လေးကိုပါ မတွေ့ရတော့ပါ။

စိတ်ရှုပ်ရှုပ်ဖြင့် လူရှင်းသည့်ခုံတစ်ခုံမှာ စိတ်မောလူမော ဖြင့် ဝင်အထိုင် သူမလှုပ်ရှားမှုတိုင်းကို အစအဆုံး လိုက်လံကြည့်ရှု မှတ်သားနေသည့် ယူနာနှင့် ဝင်တိုက်မိသူ ကိုလူချောတစ်ယောက် သူမ မမြင်နိုင်သည့် နေရာတစ်ခုမှာ ရှိနေပါကြောင်းကိုက လုံးဝ မရိပ်မိလိုက်ရှာပေ။

ထိုသူက တခြားသူမဟုတ်။

ကတ္တီပါရဲ့ချစ်သူ ဇေယျ၏အစ်ကို ဗလသာဖြစ်ကြောင်း ယူနာသာ ကြိုတင်သိခွင့်ရခဲ့မည်ဆိုလျှင် ထိုလူကို ယူနာက ဤမျှ ပြီးချိန်းညှညင်သာစွာ ပြောဆိုဆက်ဆံနိုင်မည်မဟုတ်သည်က လည်း အသေအချာသာ ဖြစ်ပါတော့သည်။



အခန်း [၆]

“လုပ်လိုက်ရင် အရမ်းချည်းပဲ”

“ချစ်တာကိုး ကတ္တီပါရဲ့”

“တော်ပါ”

“တော်ပါပြီဗျာ”

ရယ်သံလေးတွေက ချိုချိုလွင်လွင်။

အခုတော့ ချစ်သူနှစ်ဦးစလုံး ပြေလည်ချောမွေ့မှုတွေနှင့် တစ်ယောက်မျက်နှာ တစ်ယောက်ကြည့်မဝ။ စကားလက်ဆုံ ပြော၍ မကုန် ကဲနေသည်နေကြသူတွေအဖြစ် အပြောင်းလွဲကြီး ပြောင်းလွဲ သွားကြပုံက မယုံနိုင်စရာဖြစ်သည်။

“ကတ္တီပါမမ အပျိုကြီးကို အမြန်ဆုံး ယောက်ျားပေးစား လိုက်ပါလား ကတ္တီပါ”

“အံ့မယ် ကတ္တီပါ မမကိုတော့ ပြောနေလိုက်တာ၊ ဇေ

အစ်ကို လူပျိုသိုးကြီးကိုကြတော့ ဘာလို့ မိန်းမမြန်မြန် မယူခိုင်းသေးလဲ”

“ကြေးများလို့”

“ဘာ”

“ဟုတ်တယ်လေ အခုချိန်ထိ စိတ်ကြိုက်မိန်းမ ရှာမတွေ့နိုင်သေးတာ ကြေးများနေလို့ပဲမဟုတ်လား”

“ဒါဆိုလည်း ရေချိုးပေးဖို့က ဧတောဝန်ပဲ”

“သူတို့နှစ်ယောက်ကို အတူတူရေချိုးပေးမှ ဖြစ်မှာပေါ့”

“ဘယ်သူနဲ့ပြောတာလဲ”

“ကတ္တီပါမမနဲ့လေ”

“အကောင်းမှတ်လို့ နားထောင်နေတာ သွား”

“အဟတ် ဟား ဟား”

“ကတ္တီပါမမနဲ့ ဧတစ်ကိုကို ကတ္တီပါက သဘောမတူဘူးလား”

“လုံးဝပဲ”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“ဂျိုးများတယ်ဆိုလို့”

“ခစ် ခစ်”

အစ်ကိုနှင့်အစ်မအကြောင်း စကားတင်းဆိုရင်း ချစ်ကမ္ဘာလေးထဲမှာ အပျော်ကြီးပျော်နေသူ နှစ်ဦးအဖြစ်ကိုက မည်သူမျှ မရိပ်မိကြပါ။ ကတ္တီပါက သူမ မမယူဇနာကို ဧည့်ခံပွဲနေ့က

အဖြစ်အပျက်နှင့် ပတ်သက်ပြီး အစ်မဖြစ်သူယုံကြည်လက်ခံအောင် အပြတ်လိမ်ညာထားသလို ဇေယျကလည်း အစ်ကိုဖြစ်သူရှေ့မှာ ကတ္တီပါနာမည်ကို မဟမိအောင် သတိနှင့်နေသူဖြစ်ပါသည်။

အဲဒီနေ့က ဇေယျဆိုတဲ့ ကောင်ကို ညီမလေးက အပြတ် ဖြတ်ခဲ့တာဆိုသည့် စကားကို ခပ်တည်တည်လိမ်ညာပြီးနောက်မှာ ကတ္တီပါနှင့် ဇေယျတို့လောက် ချစ်ကြသည့်စုံတွဲ မရှိတော့ဟု ထင်ရသည့်အထိ ဖြစ်ပါသည်။

ယူဇနာက ညီမငယ်၏စကားမှာ ဇေဝေဝါ ရှိလှပေမယ့် ဘာမှတော့ ဇွတ်တိုးမပြော။ သူမဘာသာ ညီမအကြောင်းကို အတွင်းကြိတ် တိုးတိုးတိတ်တိတ် စုံစမ်းခဲ့ရာမှ ဇေယျနှင့် ကတ္တီပါတို့ အချစ်ဇာတ်လမ်းကို သိခွင့်ရလာခဲ့ရသူ ဖြစ်သည့်အတိုင်း ရုတ်တရက် ဘာလုပ်လို့ ဘာကိုင်ရမှန်းမသိ ဖြစ်နေပါသည်။

ပွဲထကြမ်းလိုက်လို့ ဇေယျနောက် လိုက်ပြေးမှာကိုလည်း ကြောက်တာနှင့် ယူဇနာက ပြန်ပြီး ကတ္တီပါတို့ အချစ်ဇာတ်လမ်းကို မသိဟန်ဆောင်နေရတာကို ဘယ်သူမှ မရိပ်မိ။

ညီမဖြစ်သူ ကတ္တီပါနှင့် သင့်တော်လိုက်ဖက်မည့် သတို့သားလောင်း ရှာဖွေရေးကိုသာ နေ့ညမပြတ် ကြိုးစားအားထုတ်နေသည့်အချိန်မှာ ထိမထင်ဆိုသော လူတစ်ယောက်အကြောင်း စတင် ကြားရတာဖြစ်သည်။

“မျိုးရိုးကတော့ ကုန်သည်မျိုးရိုးဆိုပေမယ့် မိသားစုဘိုးဘွားစဉ်ဆက်က ချမ်းသာကြွယ်ဝလာခဲ့တာ ယနေ့အထိပဲ။

ချမ်းသာလိုက်တာကလည်း ကျိကျိတက် ခေတ်ပညာတတ်ထဲကပဲ ဥပမိရုပ်လည်း မဆိုးပါဘူး။ စိတ်နေသဘောထားလည်း မဆိုးပါဘူး။ ဒါပေမယ့် နေတာထိုင်တာကြတော့ တို့များနဲ့ လုံးဝမတူဘူးတဲ့ ယူဇနာရဲ့။”

“ဘယ်လိုများနေကြလို့လဲ မမဦးရယ်”

စကားအားလုံး ကောင်းပြီကောင်းလာပြီးမှ နောက်ဆုံး စကားတစ်ခွန်းကိုတော့ ယူဇနာကိုယ်တိုင် အထူးစိတ်ဝင်စားမိပါသည်။ အနေအထိုင်က သူများနှင့် လုံးဝမတူဘူးဆိုတော့ ဘယ်လိုများ နေကြထိုင်ကြပါလိမ့်ဟု တွေးချင်စရာဖြစ်သည့်အတိုင်း အောင်သူယ်တော် မမဦး၏ မျက်နှာကို စူးစမ်းအဖြေရှာကြည့်လိုက်မိသည်။

“တစ်မျိုးတော့တစ်မျိုးပဲလို့ ပြောတာပဲကွယ်၊ ဘယ်လိုတစ်မျိုးလဲဆိုတာတော့မသိဘူး။”

“စည်းနဲ့ကမ်းနဲ့ စည်းစနစ်တကျ နေတာထိုင်တာမျိုးကို ပြောတာလား မမဦး”

“အင်း အဲဒီလိုပြောရင်လည်း ရပါတယ်၊ မမဦးလည်း သေသေချာချာကြီး သိတာတော့မဟုတ်ပါဘူး ယူဇနာ၊ သူများတစ်ဆင့်စကားနဲ့ သိရတာမျိုးပါ”

မမဦးစကားကလည်း သိပ်ပြီးရေရာမှု မရှိလှပေမယ့် တစ်ဦးတည်းသောသားလည်းဖြစ် လက်ရှိကိုယ်ပိုင်စီးပွားရေးကိုလည်း ဦးဆောင်နေသော ထိမထင်ဆိုသည့်လူကို အနည်းနှင့်အများဆိုသလို ယူဇနာ စိတ်ဝင်စားမိသည်။

“ညီမနဲ့ တွေ့မပေးခင် ယူဇနာကိုယ်တိုင် သူ့ကို အရင်လိုက်ကြည့် အကဲခတ်ဦးပေါ့၊ ပြီးမှ မင်္ဂလာကိစ္စ ရှေ့ဆက်ဖို့ သင့်မသင့် စဉ်းစားဆုံးဖြတ်ရင် ပိုမကောင်းဘူးလား”

“ဟုတ်ကဲ့ အဲဒီလိုပဲ အရင်စီစဉ်ကြည့်ကြတာပေါ့ရှင်”

မမဦးဆိုသူ၏ စကားကို ယူဇနာ ဤမျှနှင့် အဆုံးသတ်လိုက်ရပေမယ့် စိတ်ထဲမှာ တစ်မျိုးတော့ဖြစ်ကျန်ရစ်သည်။

နာမည်က ထိမထင်။

ကြားရသည့်စကားတွေ ကြပြန်တော့လည်း တစ်မျိုး။ ဘယ်လိုမိသားစုတွေဖြစ်ပြီး အများနှင့်မတူအောင် ဘယ်လိုများ ထူးထူးခြားခြားတွေ ပြောဆိုပြုမူနေထိုင်ပါလိမ့်မလဲဟု စဉ်းစားအဖြေရှာပေမယ့် မရ။

မမဦးတို့ မိသားစုကို ကြည့်လိုက်လျှင် အမြဲလို သွက်လက်ဖျတ်လတ် တက်ကြွနေကြသူတွေချည်း ဖြစ်ပြီး မိသားစုအားလုံး ရယ်ရယ်မောမော နေတတ်ကြသည့် အချိန်တွေက ပိုများသည်။

အားလုံးလည်း ကိုယ့်ဝင်ငွေနှင့်ကိုယ်ဆိုတော့ ငွေရေးကြေးရေးအပိုင်းမှာလည်း တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် ငဲ့ကွက်နေစရာမရှိ။ လိုချင်လျှင် ဝယ်လိုက်ရုံ။ သွားတာလာတာ စားသောက်တာကအစ ဘာကိုမှ ဂရုစိုက်စရာမလိုသဖြင့် အိမ်မိသားစုထဲမှာ အဆင်မပြေနိုင်စရာ အကြောင်းကလည်းမရှိ။

ခေတ်မီပစ္စည်းအသုံးအဆောင်တွေ ဆိုတာကလည်း အလျှံ

အချစ်နှင့်ယူရနာပေါင်းများစွာ

၇၄

ပယ်။

“ယူဇနာ အားမယ့်တစ်ရက်ပြောလေ၊ ထီမထင်ကို ကြည့်ရအောင် မမဦး လိုက်ပို့ပေးမယ်”

“ယူဇနာ ဖုန်းဆက်လိုက်ပါမယ် မမဦး၊ အခုတော့ ယူဇနာကို ခွင့်ပြုပါဦးနော်”

“ကောင်းပါပြီ ညီမရယ်”

အပြန်ခရီးမှာ ယူဇနာအိတ်ထဲ ထီမထင်ဆိုသူရဲ့ ဓာတ်ပုံတစ်ပုံ ပါလာသည်။ လူပုံက မဆိုးပါ။ ယောက်ျားပီသ၍ ခန့်ညားသော ဥပစိရုပ်ရှိပေမယ့် အရယ်အပြုံးကင်းမဲ့သော မျက်နှာက ထန်နေသလိုထင်ရသည်။

ပုံစံကြည့်ရတာ မာနကြီးမဲ့အထဲကလားလည်း မသိဘူး။ ကတ္တီပါနဲ့ဆို ဖြစ်မှဖြစ်ပါ့မလား။ ကတ္တီပါက ကလေးဆန်ရုံမက စည်းကမ်းပိုင်းကြပြန်တော့လည်း ဘာတစ်ခုမှ တင်းကြပ်တာမျိုး မရှိတော့ သူယူသည့်ပစ္စည်းတွေကို ထားချင်သည့်နေရာမှာ ထားခဲ့တာမျိုး။ ကတ္တီပါနောက်ကို လူတစ်ယောက် အမြဲလိုက်ပြီး ပစ္စည်းသိမ်းနေရတာ အလုပ်တစ်လုပ်ဆိုရင် ဖြစ်ပါ့မလားဆိုသည့် အတွေးတွေက ယူဇနာ အတွေးအာရုံထဲ ပထမဆုံး ဝင်ရောက်လာသည့် အတွေးဖြစ်သည်။

ထီမထင်ဆိုသည့် ယောက်ျားတစ်ယောက်နှင့် ပတ်သက်သော ပထမဆုံး အတွေးဟုဆိုလျှင်လည်း မမှားပါ။ ကတ္တီပါကို ထီမထင်ဆိုသည့်လူနှင့် လက်ထပ်ပေးစားမည်လို့ ဆုံးဖြတ်ချက်ပင်

ချေရသေး။ သူတို့နှစ်ဦးကြားမှာ ကွာခြားမှုတွေက အရင်ပါပဲလား။

“တူ တူ တူ”

အတွေးမဆုံးသေး ဖုန်းက အသံမြည်လာလို့ ကြည့်လိုက်တော့ ကတ္တီပါဖုန်း ဖြစ်နေသည်။

“ပြော ကတ္တီပါ”

“ကြေးအိုးဆီချက် စားချင်လို့မမ”

“အေး...အေး မမဝယ်လာခဲ့မယ် ကတ္တီပါ၊ တခြားကော ဘာဝယ်လာခဲ့ရဦးမလဲ”

“ဘာမှမဝယ်နဲ့တော့ မမရေ၊ အိမ်ကိုသာ မြန်မြန်ပြန်ခဲ့တော့၊ ဒီမှာ ညီမလေးစိုက်ဆာလှပြီ၊ ဒါပဲနော် မမ”

“အေးပါကွယ်”

ဖုန်းထဲမှာ အချွဲပိုနေသည့် ညီမငယ်ရဲ့အသံကို ကြားရပြန်တော့လည်း ယူဇနာစိတ်ထဲမှာ ကတ္တီပါကို သနားမိပြန်သည်။ ချစ်သောသူနဲ့ ကွေကွင်းရခြင်းဆိုတဲ့ ဒုက္ခဆင်းရဲကို ယူဇနာကြောင့် ကတ္တီပါခမျာ ခံစားရဦးမှာပါလား။

ဒီလိုမှမဟုတ်ရင်လည်း ကတ္တီပါကို လူရှုပ်လူပွေလေးလက်ထဲကို ဖြစ်ချင်ရာဖြစ်အံ့ပြီး ရက်ရက်ရောရော ပေးလိုက်ရမည်လား။

ဒီလိုတော့လည်း ညီမဖြစ်သူကို ယူဇနာ ပစ်ပစ်ခါခါ မလုပ်ရက်နိုင်။ ညီမငယ်ကို တစ်သက်လုံး ပျော်ရွှင်စေလိုသည်။ ဘယ်လိုဒုက္ခဝေဒနာကို မခံစားစေချင်။ အထူးသဖြင့် ရှုပ်ရှုပ်ပွေပွေ

လူစားလက်ထဲမှာ ကတ္တီပါကို ဘယ်လိုနည်းနှင့်မှ ထား၍မဖြစ်။

အခုထဲက နာမည်ဆိုးနှင့် ကျော်ကြားနေသည့်လူက နောင်မှာလည်း ပိုဆိုးဖို့သာရှိသည်။

မဖြစ်ပါဘူး၊ ကတ္တီပါကို ထိမထင်ဆိုတဲ့လူနဲ့ပဲ လက်ထပ်ဖို့ အမြန်နားချမှာပါ။

“ကျွန်း”

ကားကို ကတ္တီပါစားနေကျ ဆိုင်ရှေ့မှာ ရပ်လိုက်၏။ လက်ပွေအိတ်ကိုဆွဲပြီး ကားပေါ်ကဆင်းမည်အပြုမှာ ယူနောကားနားသို့ ကားတစ်စီး ထိုးရပ်လာပြီး ကားပေါ်က လူတစ်ယောက်ဆင်းလာသည်။

“ဟင်...မင်းပါလား”

“ရှင်”

တစ်ဖက်က တရင်းတနှီးပုံစံနှင့် နှုတ်ဆက်လာသူကို ရုတ်တရက် ယူနော မမှတ်မိ။

“တို့လေ ဟိုတလောက ဦးမင်းဇော်ရဲ့ ဧည့်ခံပွဲမှာ ဆိုဘူးတာ မှတ်မိလား”

“ဪ...ဆောရီးပါရှင်၊ ရုတ်တရက်ဆိုတော့ မမှတ်မိလိုက်လို့ပါ”

“ကျွန်တော်ကတော့ မှတ်မိပါတယ်ဗျာ”

“ဟုတ်ကဲ့”

အလိုက်သင့်ပြု၍ ပြောဆိုနှုတ်ဆက်ရင်း ယူနော

လက်ကိုင်ပဝါလေးကို ကောက်ယူပေးသော ကိုလူချောမှန်း မှတ်မိလာသည်။ တိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင် သူနဲ့ယူနော ပြန်ဆုံရတာကို အံ့ဩနေသလို သူ့ပုံစံကလည်း ယူနောကို အခုလို အမှတ်မထင် ပြန်တွေ့ခြင်းအပေါ်မှာ ကျေနပ်နေပုံရပါသည်။

“ဒီဆိုင်ကိုလာတာလား”

“ဟုတ်ကဲ့”

“ကျွန်တော့်နာမည် မင်းထင်ဗလပါ၊ ဒီက နာမည်ကရာ”

“ယူနောပါ”

“ဗျာ”

“ယူနောလို့ ပြောတာပါ ကိုမင်းထင်ဗလ”

“အဟွန်း...ဟွန်း...ဟွန်း”

“ရုတ်တရက် ကျွန်တော့်နားထဲမှာ တစ်မျိုးဖြစ်သွားမိလို့ ခါဗျာ၊ စိတ်မဆိုးလိုက်ပါနဲ့”

မင်းထင်ဗလဆိုသူက လွတ်လပ်ပေါ့ပါးစွာ ရယ်မောရင်း ယူနောကို တောင်းပန်စကားဆိုလိုက်တာမို့ ယူနောလည်း ပြုံးနေလိုက်ပါသည်။

“တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် မိတ်ဆွေဖြစ်သွားတဲ့ အထိန်းအမှတ်နဲ့ ယူနောကို ကျွန်တော် တစ်ခုခုကျွေးပါရစေဗျာ”

“နောက်ကြုံမှပဲ ကျွေးပါရှင်၊ အခု အိမ်ကို အရေးတကြီး ပြန်ရောက်စွဲလေးရှိနေလို့ လက်မခံပါရစေနဲ့”

“ကောင်းပါပြီ ယူဇနာ”

ကြေးအိုးဆိုင်မှာ နှစ်ယောက်အတူထိုင်ပြီး ဟိုဟိုဒီဒီစကားလေးတွေ ပြောဖြစ်ကြပေမယ့် မင်းထင်ဗလက ယူဇနာဆီက ဖုန်းကို မတောင်းသလို ယူဇနာကလည်း တစ်ဖက်လူ၏ ပုဂ္ဂိုလ်ရေးကိစ္စ ဘာတစ်ခုမှ မေးမြန်းပြောဆိုခြင်းမပြုပါ။

ပါဆယ်မှာထားသည့် ကြေးအိုးထုပ်ရတာနှင့် တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် အပြန်အလှန် နှုတ်ဆက်ပြီး လမ်းခွဲခဲ့ကြသဖြင့် ယူဇနာနှင့် မင်းထင်ဗလတို့ တွေ့ဆုံခန်းလေးက ပြီးပြတ်သွားသည် ဟု ဆိုရပါမည်။

“ကြည့်စမ်း...ဘယ်သူကားလဲမသိဘူး၊ စည်းမရှိကမ်းမရှိ သူများကားနောက်မှာ လာပိတ်ရပ်သွားလိုက်တာ”

“ဟေ့...ကလေး ဒီမှာ ကားပိုင်ရှင်ကို တဆိတ်ခေါ်ပေးစမ်းပါဦးကွယ်၊ ကားထွက်မရလို့”

“ခဏလေးနော် မမ ဟိုမှာရပ်နေတဲ့ အစ်ကိုကားဗျာ ကျွန်တော် သွားခေါ်လိုက်ပါမယ်”

ကျောခိုင်းအနေအထားနှင့် ဖုန်းပြောနေသည့် လူတစ်ယောက်၏ နောက်ကျောကို လှမ်းမြင်လိုက်ရသည်။ အဲဒါးစဉ် ရှုပ်အကောင်းစား၊ အမေရိကန်ဂျင်း၊ အီတလီဖြစ် ကွင်းထိုးဖိနပ်ကို စီးထားသည့်လူ။ အရပ်မြင့်မြင့်မားမား၊ အသားဖြူဖြူ။

ကားပါကင်စောင့်သည့် ချာတိုတ်လေးက ထိုသူနား လျှောက်သွားပြီး ဘာမှမပြောသေးဘဲ သူ့ဖုန်းပြောပြီးသည့်အထိ

စောင့်နေ၏။

တော်တော်နှင့်မပြီး။ ယူဇနာကိုယ်တိုင်လည်း သူမလက်က ရွှေရောင်နာရီလေးကို တစ်ချက်ငုံကြည့်လိုက်သည်။ ဖုန်းပြောနေသည့်လူက မပြီး။ ဘယ်အထိအောင် စောင့်ရဦးမည်မသိ။

မင်းထင်ဗလဆိုသည့်လူတောင် ဆိုင်ထဲက ပြန်ထွက်လာတော့မည်။ ဖုန်းပြောနေသည့်လူက ဖုန်းပြောရင်း ယူဇနာရှိရာဘက်ကို လှည့်လာ၏။ ထိုအခါမှ ယူဇနာ အခက်အခဲကို တွေ့မြင်သွားဟန်ဖြင့် ဖုန်းကို ပိတ်လိုက်ကာ ယူဇနာရှိရာကို လျှောက်လာသည်။

“ဆောရီး”

တိုပြတ်သော တောင်းပန်စကားအဆုံးမှာ သူကားပေါ်တက်ပြီး နေရာက ဝေါခနဲမောင်းထွက်ကာ တခြားနေရာတစ်ခုမှာ ရွေ့ရပ်ပေးသည်။ မျက်မှန်အမည်းကို တပ်ထားတာမို့ သူ့မျက်လုံးတွေကို မမြင်ရ။

ယူဇနာလည်း သူမကားပေါ်တက်ပြီး မောင်းအထွက်မှာ ထိုလူက သူ့ကားနားမှာရပ်ရင်း ယူဇနာကို ကြည့်ငေးရင်း ကျန်ရစ်ခဲ့တာကို မြင်လိုက်ရသည်။



မိန်းမလှလေးနှင့် ပတ်သက်ပြီး ဒေါက်တာဗလ ဘာဆိုဘာမှမသိ ပေမယ့် သူမကို မကြာခဏ သတိတရရှိနေတတ်သည့် အဖြစ်က လည်း နားမလည်နိုင်စရာဟု ဆိုရပါမည်။

ဟော့ကောင်ဗလ မင်းတော့မဟုတ်တော့ဘူးထင်တယ်။

ဗလက သူ့ကိုယ်သူ စိတ်ထဲက လှမ်းအပြစ်တင်လိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။ အခုတလော ဘာကြောင့်မှန်းမသိ။ ယူဇနာဆိုသည့် မိန်းမလှလေးကို မင်းထင်ဗလ မကြာခဏ သတိရနေမိသည်။ လှပသော မျက်နှာလေးကို တွေ့လိုမြင်လိုပေမယ့် သူမကို ဘယ်နေ ရာမှာ သွားကြည့်ရမှန်းမသိ။

လိပ်စာရော ဖုန်းနံပါတ်ရော သူက ဘာတစ်ခုမှ သူမဆီ က မတောင်းဆိုခဲ့တာကိုပဲ အခုမှ နောင်တရရမလို ဖြစ်နေသည်။

ဒီလိုလည်းမဟုတ်သေးပါဘူးလေ။ ဒေါက်တာမင်းထင် ဗလဆိုတာ မိန်းမကိစ္စနဲ့ ပတ်သက်လာရင် နာမည်တစ်လုံးနဲ့ နေတဲ့ သူပီသစွာ ဘယ်မိန်းမနှင့်မှ အရုပ်အရင်းမရှိဘဲ တစ်ယောက်တည်း သန့်သန့်လေးနေလာခဲ့သူဖြစ်သည်။ ယူဇနာဆိုသည့် မိန်းမလှလေး ကို တခြားယောက်ျားတွေနည်းတူ ဘာမဟုတ်သည့်အကြောင်း ကိစ္စလေးနှင့် အရောတဝင် လုပ်လိုသူတွေထဲမှာ သူမပါဝင်ချင်။

ဒါကြောင့်လည်း ယူဇနာ နာမည်ကလွဲပြီး တခြားဘာကို မှ မေးမြန်းစုံစမ်းခြင်းမပြု။ သူနှင့်သက်ဆိုင်ပတ်သက်တာတွေကို လည်း ယူဇနာကို ဘာမှပြောပြအသိမပေး။ မိန်းကလေးပီသစွာဖြင့် လှပလွန်းသော ယူဇနာကို သူ့ဘာသာ တစ်ယောက်တည်း

အခန်း ၇၇

“ယူဇနာဆိုပါလား”

နာမည်လေးက လှသလို လူကလည်း မြင်သူတကာ ငေးရလောက်သော အလှပိုင်ရှင် မိန်းမလှလေးအကြောင်းကို တွေး ရင်း မင်းထင်ဗလဆိုသည့် ဒေါက်တာဗလ အမြဲလိုတည်ကြည်သော မျက်နှာမှာ အပြုံးတစ်ချက် လက်ခနဲ ပေါ်လာပါသည်။

အဟွန်း...။

မိန်းမတွေနဲ့ ပတ်သက်လာရင် ဘယ်တုန်းကမှ စိတ်မဝင် စားခဲ့သည့်သူက အခုတော့ ယူဇနာဆိုသည့် မိန်းမလှလေးအပေါ်မှာ တော့ ထူးထူးခြားခြား စိတ်ဝင်စားမိခြင်းအပေါ် သူ့ကိုယ်သူ အံ့ဩ နေသည်။

သူမ ဘယ်မှာနေမှန်းလည်းမသိ။ ဘာအလုပ်လုပ်မှန်း လည်းမသိ။ အပျိုလား အအိုလားလည်းမသိ။ ယူဇနာဆိုသည့်

တစ်ဖက်သတ် သဘောကျနေမိခြင်းဖြစ်သည်။

“ဒေါက် ဒေါက်”

“ကိုကို ကျွန်တော် ခဏဝင်ခဲ့မယ်နော်”

“ကျီး”

ညီငယ်ဇေယျပါလား။

စေ့ရုံစေ့ထားသည့် ဗလအလန်းကို သူ့သဘောနှင့် သတ္တန်ဖွင့်ဝင်လာပြီး အစ်ကိုရှေ့မှာ မျက်နှာသေသေလေးနှင့် လာလှုပ်နေသော ညီဖြစ်သူကို နည်းနည်းမှမသနားမိ။ ဒီကောင်က အစ်ကိုရှေ့မှာ ကြောက်သလိုရွံ့သလို လုပ်ပြပြီး ကွယ်ရာမှာ သူ့စိတ်လှုပ်သဘောအတိုင်း ထင်ရာကျတတ်တာမျိုးက အစ်ကိုလုပ်သူ ဗလအတွက် ရိုးနေပြီဟု ဆိုရမည်။

“အပြင်ခဏသွားမလို့ ကိုကို၊ ကျွန်တော့်ကို ဘာမှာဦးမလဲလို့ပါ”

‘ဆေးစာအုပ်ကို ဖတ်နေရာမှ တစ်ချက်လှမ်းကြည့်ပြီး ချက်ချင်းအကြည့်လွဲသွားသော အစ်ကိုဖြစ်သူ၏ အခြေအနေကို ကြည့်ကာ သူ့အပေါ်မှာ မကြည်ကြောင်း ဇေယျ သဘောပေါက်သွားသည်။

“အပြင်သွားပြီး ဘာပြဿနာမှ ရှာမလာနဲ့၊ ကိုယ့်အိမ်ကို တည့်တည့်မတ်မတ်ပြန်လာ ဒါပဲ”

“ဟုတ်”

ပါးစပ်က ဟုတ်ဟုဆိုပေမယ့် လူက နေရာကမရွေ့ဘဲ

ရင်နေမြဲမို့ မျက်မှန်ကိုကျော်ပြီး ညီဖြစ်သူကို လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

“မသွားသေးဘူးလား၊ ဘာပြောစရာရှိလို့လဲ”

“ဟို သုံးစရာပိုက်ဆံ ပြတ်နေလို့၊ မုန့်ဖိုး”

ဒီလောက်ဆို ဗလ သိလိုက်ပါပြီ။

သူ့ဆီက ပိုက်ဆံတစ်ထပ် ထုတ်ပေးမချင်း ဒီကောင်နေရာက ရွေ့တော့မည်မဟုတ်။ ဆေးစာအုပ်ကိုပိတ်ပြီး ငွေတစ်ထပ်ကို ပိုက်ဆံအိတ်ထဲက ဆွဲထုတ်ပေးလိုက်သည်။

“ကျေးဇူးပဲကိုကို”

သူ့ဘာမှပြောမနေဘော။

နားအေးလျှင်ပြီးရောပုံနှင့် ငွေဘယ်ပေးမလဲဆိုတာကို ဖင် ရေတွက်မနေတော့။ လက်တစ်ဖက်ကို ဒါယမ်းပြီး သွားတော့ပုံစံမျိုး လုပ်ပြလိုက်သည်။

ညီငယ်ဇေယျကို ချစ်ပေမယ့် သူ့ကို အရောတဝင်မနေရဲ။

နည်းနည်းလေး ရောလိုက်တာနှင့် ဒီလိုကောင်မျိုးက အကြောက်အလန့်ရှိတာမဟုတ်။ ရောက်သည့်နေရာ၊ တွေ့သည့်နေရာမှာ ပြဿနာရှာတာမျိုးကတော့ ရိုးနေပြီလို့ဆိုရမည့် အစားထဲက ဖြစ်သည်။

အထူးသဖြင့် မိန်းကလေးကိစ္စတွေမှာ လူနှင့်မလိုက်အောင် နာမည်ဆိုးနှင့် လူသိများနေတာကို ဗလမကြိုက်ဆုံး။ သဘောမကျနိုင်ဆုံး။ အမုန်းဆုံးဟု ဆိုရမည်။ ဘယ်လိုပြောပြောလည်း မရ။ ကျွဲပါးစောင်းတီးဆိုတာ ဇေယျလိုလူမျိုးကို ပြောတာထင်

သည်။ ပြောတုန်းခဏပဲ ငြိမ်သည်။ ပြီးလျှင် သူလုပ်ချင်တာလုပ် တတ်သူ။

“တူ တူ တူ”

ဖုန်းသံမြည်လာသဖြင့် စာဖတ်နေရင်းတန်းလန်းက မျက်နှာ နှင့်စာ မခွာဘဲ လက်တစ်ဖက်ကို ဆန့်တန်းပြီး ဖုန်းကို လှမ်းယူ လိုက်သည်။

“ဟဲလို”

“ဒေါက်တာဗလနဲ့ ပြောချင်လို့ပါ”

“ပြောနေပါတယ်”

“ဪ ရှင်ကိုး”

မိန်းကလေးတစ်ယောက်၏အသံ။

သူနားထဲမှာ ထိုအသံမျိုး ကြားဖူးသလိုလို ထင်မိပေမယ့် ဇဝေဇဝါနှင့် ရုတ်တရက်မမှတ်မိ။

“အခုပြောနေတာ ဘယ်သူပါလဲဗျာ”

“ကျွန်မ ကတ္တီပါအစ်မရှင်”

“ဪ ဘယ်သူများလဲလို့ မင်းကိုး”

ကတ္တီပါရဲ့ အစ်မဆိုတာနှင့် ဟိုတလောက သူနှင့် ဘုဘောက်ကျသော အမျိုးသမီးဟု သိလိုက်သည်။ တစ်ယောက်နှင့် တစ်ယောက် မြင်ဘူးတွေ့ဘူးကြတာလည်း မဟုတ်ဘဲနှင့် ညီနှင့် ညီမ မကောင်းသဖြင့် သူတို့အစ်ကိုနှင့် အစ်မကြားမှာ ကြားထဲက မဆီမဆိုင် ဖုန်းကိုယ်စီနှင့် ရန်ဖြစ်ဘုကျနေရသည့် အဖြစ်ကလည်း

ဆွေးကြည့်ရင် ရယ်စရာလို့ပဲ ပြောရမည်လား။

စိတ်ပျက်စရာဟု ပြောရမည်လားမသိပါ။

“ဟုတ်တယ် ကျွန်မပဲ”

“ပြောပါဦး အခု မင်းညီမ ဘာဖြစ်ပြန်ပြီလဲ”

“ဖြစ်နေတာက ကျွန်မညီမ မဟုတ်ဘူးရှင်၊ ရှင် ရှင်ညီ နှင့်ညီ”

“ကျုပ်ညီ ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ် ဟုတ်တယ်၊ ကျွန်မညီမက လုံးဝမပတ် သက်ချင်ပါဘူး ဆိုတာကို နောက်ကလိုက်ပြီး ဇွတ်အတင်းအမေ့ နောင်ယှက်နေတာ ကောင်းသလားရှင်၊ အခုချက်ချင်း ရှင်ညီကို လာခေါ်ပါ”

“ဟင်”

“ပြောမရဘူးဆိုတော့ ရဲစခန်းကို ဖုန်းဆက်ပြီး အကြောင်း ကြားလိုက်ရုံပဲ၊ ပြီးမှ ဧည့်ဆိုတဲ့လူရှုပ်လူပွေလေးဟာ ဒေါက်တာ ဗလနဲ့ ညီဆိုတာ လူတွေသိအောင် ပြောပြလိုက်ရတော့မှာပဲ”

“ဘာကွ ဧည့်ဆိုတဲ့ ရဲစခန်းတိုင်တာ ကျုပ်နာမည်ကို ဘာအတွက်ထည့်မှာလဲ၊ မင်း သိပ်လွန်လာပြီနော်”

“ပြောသင့် ပြောရမှာပဲရှင်၊ ဧည့်ဆိုတာ ရှင်ညီမဟုတ် လို့ ဘယ်သူညီလဲ”

“ဒီမိန်းမတော့ကွာ”

“ရှင် စကားပြောတာဆိုတာ မမိုက်ရိုင်းနဲ့နော်”

“ကျုပ်က ဘာများမိုက်ရိုင်းမိလို့လဲ၊ မိန်းမမို့၊ မိန်းမပြောတာ ဆန်းသလား၊ နာမည်ကို ခေါ်စေချင်တယ်ဆိုရင်လည်း အခုထဲက ကြိုပြောထား”

“သိပ်မိုက်ရိုင်းတဲ့လူ၊ ဒါကြောင့်လည်း ရှင့်ညီက သူ့အစ်ကိုလိုဖြစ်နေတာ”

“ဘာ”

“ဂျောက်”

တစ်ဖက်က ဖုန်းချသွားတာမို့ ဗလတစ်ယောက်တည်း ဖုန်းခွက်ကိုကိုင်ကာ ဒေါသတွေဖြစ်ကျန်ခဲ့သည်။ ဘယ်လိုမိန်းမလဲ မသိ။ နေရင်းထိုင်ရင်း လူကို အသားလွတ်လာပြီး ဒေါသမဖြစ်ဖြစ် အောင် လာလုပ်နေသည်။ ညီဖြစ်သူကို မနိုင်တာနှင့် နေရင်းထိုင်ရင်း လူကိုလာပြီး ရန်တွေ့နေသည်။

ဇေယျဆိုသည့်ကောင်ကလည်း တစ်မျိုး။ အိမ်ကထွက် သွားတာမှ တစ်နာရီမပြည့်သေး။ ပြဿနာက အိမ်ပေါ်ရောက်နေပြီ ဆိုတော့ တဆိတ်လွန်လွန်းသည်။ ဒေါသဖြစ်ဖြစ်နှင့် ညီဖြစ်သူဖုန်းကို လှမ်းခေါ်လိုက်သည်။

ဖုန်းက လုံးဝမအား။

ခေါ်လို့ကိုမရ။ ဘယ်သူတွေနှင့်များ ဘာစကားတွေ ဒီလောက်ပြောနေသည်မသိရ။ ဒေါသဖြစ်ဖြစ်နှင့် လက်ထဲကဖုန်းကို ဆောင့်ချလိုက်သည်။

ကတ္တီပါ့အစ်မတဲ့။

လူကိုတော့ မမြင်ဘူး။ ဝော်တော်မာနကြီးပုံရသည်။ ဘာတစ်ခုမှ ဆတ်ဆတ်ထိမခံ ပြန်ပြောနေပေမယ့် လေသံကတော့ တကယ်ချို့သည်။ ဒေါသလေးထွက်နေတာတောင် သူ့မအသံက နားထောင်လို့ အတော်ကောင်းသည်။

အသံကောင်းသလို ရုပ်ချောလျှင်ကောင်းမည်။ ဇေယျပြောတာကတော့ ကတ္တီပါ့မမ အပျိုကြီးဟု ဆိုထဲက ဗလမှာ စိတ်ပျက်လှပြီ။

အပျိုကြီးတွေက ရတာမလို လိုတာမရလို့ သူတို့ကိုယ်သူတို့ အလိုကျသူတွေမဟုတ်။ ကိုယ်တိုင်အချစ်မသိတော့ အချစ်အကြောင်းလည်း ခံစားတတ်ပုံမရ။ ဒီကြားထဲက ညီမဖြစ်သူထားသည့်ရည်းစား နာမည်ဆိုးနှင့်ဆိုတော့ အတော်လေး ခံပြင်းဒေါသဖြစ်ပုံရသည်။

ဇေယျလုပ်ပုံတွေကလည်း သူ့နေရာမှာ ကိုယ်သာဆိုရင် ဒေါသဖြစ်ရုံမက ထတောင်ရိုက်ပစ်ချင်မိမှာပါ။ ငါယောက်ျားပဲဆိုပြီး ဇေယျက ရည်းစားထည်လဲထားပြီး တွဲတာကို တကယ်တော့ ဗလကိုယ်တိုင်လည်း မကြိုက်။

ထိုကိစ္စနှင့် ပတ်သက်တိုင်းလည်း ညီအစ်ကိုချင်း အဆင်ပြေလှတာမဟုတ်။ မတတ်သာ၍ လက်ပိုက်ကြည့်နေရခြင်းကို ထိုအပျိုကြီးမမကို ပြောပြချင်ပေမယ့် ယုံမည့်ပုံလည်းမရပါ။

ကြည့်ရတာ စိတ်ကြမ်းကိုယ်ကြမ်း အပျိုကြီးဖြစ်ပုံရသည်။ အပျိုကြီးဆိုမှ ဗလမျက်လုံးထဲ မိန်းမလှလေးတစ်ယောက် ပျက်ခနဲ

ရောက်လာသည်။

ထိုမိန်းမလှလေးက တခြားသူမဟုတ်။

ယူဇနာဆိုသည့် မိန်းမလှလေး။

သူမသာဆိုလျှင်တော့ ကတ္တီပါအစ်မဆိုသည့် အပျိုကြီး မမလို လူတစ်ဖက်သားအပေါ် ကက်ကက်လန် ရန်တွေ့စကားဆို တတ်မည်မထင်။

ဗလနှင့် စကားပြောသည့်လေသံကိုက ညင်ညင်သာသာ တိုးတိုးဖွဖွလေးမို့ ယူဇနာ စကားပြောသံလေးကိုက သူ့ရင်ထဲမှာ စွဲထင်ကျန်ရစ်ခဲ့သည့်အဖြစ်ပါ။ ဤသည်က မင်းထင်ဗလဆိုသည့် မင်းထင်ဇေယျ၏ အစ်ကို ဒေါက်တာဗလ၏ စိတ်ကူးဆိုလျှင်လည်း မမှားပါ။

ယူဇနာနှင့် ကတ္တီပါအစ်မ အပျိုကြီးဆိုတာကို တခြားစီဟု ထင်ကာ စိတ်ကူးတွေ အပြတ်ယှဉ်ပြီး တွေးနေခြင်းဖြစ်သည်။ သူ့စိတ်ကူးထဲက လူနှစ်ဦးမှာ အပြင်မှာ တစ်ဦးတည်းတစ်ယောက် တည်း ဖြစ်နေတာသိလျှင် ဘယ်လိုဖြစ်မည်မသိ။ အခုတော့ တစ်ဦး စီ ခွဲခြားထားသည့်အတိုင်း စိတ်ကူးထဲမှာ ချစ်သူကိုချစ်သလို အမှတ်ပြည့်ပေးနေမိသလို မုန်းသူကိုလည်း မုန်းသလို အမှတ်တွေ ပေးနေပါသည်။

ဇေယျဆိုတဲ့ကောင်တော့ လာပစေဦး။

ဒီရောက်မှ ကောင်းကောင်းဆုံးမရဦးမယ်။

အစ်ကိုလုပ်သူကို ဒီလောက်ဒုက္ခပေးတဲ့ကောင်။ ငါ့မှာ

နေရင်းထိုင်ရင်း ဘယ်ကမှန်းမသိတဲ့ မိန်းမတစ်ယောက်က ရန်တွေ့ ခံနေရတာ သင်းက ဘာတစ်ခုမှမသိဘူး။

နေဦး လာမှ ဗလအကြောင်း ကောင်းကောင်းသိကြသေး တာပေါ့ကွာဟု ကြိမ်းနေတုန်း ဖုန်းသံက ထပ်မြည်လာပြန်သဖြင့် ကောက်ယူနားထောင်လိုက်သည်။

“ဟဲလို”

“ဗလ ငါပါကွ၊ သီဟန်လေ အခု မင်းညီဇေယျ ငါ့ဆီ ရောက်နေတယ်၊ လာခေါ်ပါဦးကွာ”

“ဘာ ဘယ်လို”

“ဇေယျက ဘာဖြစ်လို့ မင်းဆီကို ရောက်နေရတာလဲ သီဟန်”

ဒေါသဖြစ်ဖြစ်နှင့် ရှူးရှူးရှားရှား ဆိုလိုက်တော့ ငယ်သူ ငယ်ချင်းလည်းဖြစ်၊ စခန်းမှူးလည်းဖြစ်သော သီဟန်က သူ့ဒေါသ ကို သဘောကျစွာ ရယ်ပါသည်။

“သိပ်လည်းဒေါသမကြီးနဲ့လေ လူပျိုကြီးရဲ့၊ တစ်ဖက် ကလည်း အပျိုကြီးက ဇွတ်တရွတ်မို့ ဒီလိုပဲ ကြည့်ကောင်းအောင် ပြောပြီး မင်းညီကိုခေါ်ထားရတာ ကိုယ့်လူရေ”

“ငါ့ဆီကိုသာလာခဲ့၊ ဒီရောက်မှ အကြောင်းစုံပြောပြမယ် ဒါပဲဟေ့”

“အေး”

လက်ထဲကဖုန်းကို အသံမြည်အောင် ဆောင့်ချပစ်လိုက်

သည်။ အပျိုကြီးဆိုသည့် မိန်းမက နည်းနည်းမှမလွယ်ပါလား။ ပြောသည့်အတိုင်း ဇေယျကို ရဲစခန်းမှာ သွားအပ်သည်လားမသိ။

ဒီလိုကောင်မျိုးကလည်း အမှတ်ရှိတာမဟုတ်။ ဒီလိုအလုပ် ခံရတာ နည်းသေးသည်ဟု ဆိုရမည့်လူစား။ သူ့ကိုပြောတုန်းက ကတ္တီပါဆိုသည့်ကလေးမကို နောက်ဘယ်တော့မှ မပတ်သက်တော့ ပါဘူး။ အပြတ်ဖြတ်လိုက်ပါပြီ ဘာညာနဲ့။

အခုတော့ ကြားလို့မှမတော်။ ရုံးရောက်ဂါတ်ရောက်နှင့် ကြားရသည့်သတင်းက ရှက်စရာ။ စခန်းမှူးက ငယ်သူငယ်ချင်း လူရင်းဖြစ်နေလို့သာ တော်တော့သည်။

ဒီလိုမှမဟုတ်လျှင်တော့ ဗလမှာ ဇေယျလုပ်သမျှ ရှိသမျှ ဂုဏ်သိက္ခာရှာလို့ပင် တွေ့စရာမရှိ။ အဝတ်အစားလဲပြီး ကားသော့ ကိုဆွဲပြီး ဇေယျရှိနေသည့်နေရာကို ကားကို ခပ်ကြမ်းကြမ်းလေး မောင်းထွက်ခဲ့သည်။ သူ့အလားကို စောင့်နေသည့် သီဟန်ကို ဇေယျ နှင့်အတူ တွေ့လိုက်ရမှ သက်ပြင်းချနိုင်သည်။

“လက်ဖက်ရည်ဆိုင် သွားကြရအောင်လားကွာ၊ လာ ဇေယျလည်းတက်၊ ဗလကြီး မောင်းကွာ ငါလမ်းညွှန်မယ်”

ဇေယျက မျက်နှာငယ်လေးနှင့် အစ်ကိုဖြစ်သူကို တစ်ချက် လှမ်းကြည့်တာကို မြင်လိုက်ရပေမယ့် ဗလ မျက်နှာကို တင်းထား လိုက်သည်။ အစ်ကိုလုပ်တဲ့သူကို သိက္ခာချအရှက်ကွဲသည့်ကောင် ကို စိတ်ထဲက ခွင့်မလွှတ်ချင်ပေမယ့် အားလုံး ကားပေါ်အရောက် မှာ နေရာက ဝေါခနဲ ကားကို ပြေးထွက်စေလိုက်သည်။

သီဟန်က တစ်လမ်းလုံး ကတ္တီပါအစ်မ အပျိုကြီး အကြောင်း ရယ်မောပြောဆိုလာပေမယ့် ဗလနားထဲကို ကောင်းစွာ မရောက်။ ဇေယျကိုသာ နာရင်းနာနာတီးချင်စိတ်တွေသာ တဖွားဖွား ပေါ်ပေါက်နေမိသည့်အဖြစ်ကို မည်သူမှမသိလိုက်ကြချေ။



အခန်း ၂၀

“မမနဲ့ သိပ်ခက်တာပဲ ကြီးအုံရယ်၊ ကတ္တီပါတော့ မမ လုပ်ပုံတွေကို သိပ်ရှက်တာပဲ”

ကတ္တီပါ အသံလေးက တုန်တုန်ရီရီ။

ချစ်သူအတွက် ရင်ထဲမှာ လှိုက်လှိုက်လှဲလှဲ ငိုကြွေးချင်နေပေမယ့် ဒေါသနှင့် ခက်ထန်တင်းမာနေသည့် မမယူဇနာရှေ့မှာ မငိုရဲသဖြင့် ဒေါ်အုံရှေ့မှာတော့ ရင်ထဲရှိသမျှ ခံစားချက်တွေ ပေါက်ကွဲနေပါသည်။

“ယူဇနာကိုချည်း အပြစ်တင်နေလို့ ဖြစ်မလားကွဲ့၊ ကတ္တီပါလုပ်ခဲ့တဲ့ အပြစ်တွေကိုလည်း ပြန်စဉ်းစားဦးမှပေါ့၊ ပြီးတော့ ဟိုသူငယ်လေးလုပ်ပုံကိုလည်း ကြည့်ဦး၊ ယူဇနာမို့သာပေါ့ ကြီးအုံသာဆို ကတ္တီပါကို ကြိမ်နဲ့ ခပ်ဆတ်ဆတ်လေး ရိုက်ပစ်လိုက်တာ ကြာလှပြီ”

“ကြီးအုံကလည်း”

ကတ္တီပါမှာ ကြီးအုံက သူမဘက်မပါဘဲ မမယူဇနာဘက်ကပဲ ရပ်တည်ပြောဆိုလိုက်တာမို့ စိတ်ဓာတ်ပိုကျသွားသည်။ မှားတာကတော့ ကတ္တီပါရော ဇေယျရော မှားကြတာတော့အမှန်ပင်။

နှစ်ယောက်စလုံး ဘာကိုမှ အလေးအနက် မတွေးဖြစ်ကြတာလည်း ပါသည်။ ဇေယျနှင့် ကိစ္စဖြစ်တုန်းက မမယူဇနာက ကတ္တီပါကို ပြစ်တင်ဝေဖန်စကား တစ်ခွန်းပင်မဆိုခဲ့။ ဇေယျအစ်ကို ဗလဆိုသူကိုသာ ကတ္တီပါနှင့် ဇေယျကို သဘောမတူနိုင်ပါကြောင်း ဖုန်းနှင့်ပြောဆိုအသိပေးခဲ့သည်ဟု ဆိုသည်။

ကတ္တီပါရော ဇေယျရော ထိုကိစ္စတွေကို ဘယ်သူမှ အတိအကျကြီး သိကြရတာလည်းမဟုတ်။ ဇေယျအစ်ကို ဒေါက်တာ ဗလဆိုသည့်လူနှင့် မမယူဇနာတို့ ဖုန်းထဲမှာပင် စကားပြော အဆင်မပြေ ကတောက်ကဆဖြစ်ကြရတာကို ဇေယျပြောပြမှ သိရသည့် ကတ္တီပါပါ။

နှစ်ယောက်စလုံးက အပျိုကြီးက လူပျိုကြီးတွေဆိုတော့ ခက်ကုန်တာလည်းပါသည်။ ကိုယ့်ကိုယ်ကို ယုံကြည်မှုအပြည့် ရှိကြသူတွေ ဖြစ်ရုံမက မာနကိုယ်စီရှိကြသူများ အဖြစ် ဘယ်သူက ဘယ်သူ့ကို အလျှော့ပေးလိုသူမရှိ။

ဗိုလ် ဗိုလ်ချင်းတွေတော့ အားလုံးရှုပ်ထွေးကုန်ကာ ပြဿနာတွေ ဖြစ်ကုန်သည်။ ဒီတော့ လူငယ်တွေရဲ့ အချစ်ရေးမှာ

အဖုအထစ်လေးတွေ ပြေလည်တာမရှိတော့။ တစ်ယောက်အပေါ် တစ်ယောက် အထင်အမြင်လွဲမှားမှုတွေ ဖြစ်ကုန်သည်။

ဒီနောက်မှာတော့ ဇေယျကလည်း သူ့အစ်ကိုဒေါက်တာ ဗလကို ကတ္တီပါနှင့် ပြတ်ပြတ်ခဲခဲ လုပ်ပြီးပါပြီ။ နောက်ဘယ်တော့မှ မဆက်ဆံပါဟု လိမ်ခဲ့သလို ကတ္တီပါကလည်း မမယူဇနာ ပြောဆိုအသိပေးလာချိန်မှာ ကိုယ့်ကိုယ်ကို လုံလုံပြီအထင်နှင့် ဇေယျနှင့် ဘာအဆက်အသွယ်မှ မရှိတော့ပါဟု ညာခဲ့မိသည်။

ထိုအလိမ်အညာတွေက အခုတော့ ကတ္တီပါကိုရော ဇေယျကိုပါ ဒုက္ခရောက်စေခြင်းဟု ပြန်တွေးမိတော့ အစထဲက ဘာတစ်ခုမှ မလိမ်ညာဘဲ နေခဲ့မိရင်ဆိုသည့် အတွေးနဲ့ နောင်တလေးတွေကိုယ်စီ ရင်မှာဖြစ်ထွန်းမိကြသည်။

“ဇေယျ သနားပါတယ် ကြီးအုံရယ်”

“ကြီးအုံကတော့ ယူဇနာကို ပိုသနားတယ်။ သူ့ခမျာညီမလေးကို ချစ်လွန်းလို့ မရောက်သင့်တဲ့နေရာတွေကိုပါ ရောက်စေရာတာမဟုတ်လား၊ ကတ္တီပါ သိပ်မိုက်တယ်ကွယ်”

“ကြီးအုံတို့ထင်တာ မှားနေတာပါလို့ ကတ္တီပါပြောသားပဲ။ မမက ကတ္တီပါစကားကို နားမထောင်ဘဲ ဇွတ်လုပ်တော့ အခုလို ဖြစ်ကုန်တာပေါ့။ မမရှက်သလို ကတ္တီပါလည်း ရှက်ရတာပါပဲ ကြီးအုံရယ်။ ကတ္တီပါတော့ မမလုပ်ပုံတွေကို သိပ်စိတ်ညစ်တာပဲ”

ကတ္တီပါမျက်နှာက ပြိုတော့မည်မိုးနယ် မှိုင်းညိုနေပေ

သည်။ ကြီးအုံက ကတ္တီပါကို ဘာတစ်ခုမှ ပြန်မဖြေတော့ပေမယ့် စိတ်ထဲကတော့ မမယူဇနာကို သနားနေမှာကို အလိုလိုသိနေပါသည်။

အခုချိန်ဆို ဇေယျတစ်ယောက် ဘယ်လိုနေရာမှာပါလိမ့်ဟု တွေးနေသလို စိတ်ထဲကလည်း ဇေယျရဲ့ မိုက်ရူးရဲဆန်ဆန် လုပ်ရပ်တွေကို အပြစ်တင်နေမိသည်။

ဖြစ်ချင်တော့ ကတ္တီပါက ဇေယျကို တခြားမိန်းကလေးတစ်ယောက်နှင့် အထင်အမြင်လွဲပြီး စိတ်ကောက်စိတ်ဆိုးနေသည်။ ဇေယျကို လူချင်းလည်း အတွေ့မခံသလို ဖုန်းနှင့်လည်း လက်ခံပြောဆိုတာလည်းမရှိ။ ဒီတော့ ဇေယျက ကတ္တီပါနောက်ကို တကောက်ကောက်လိုက်ပြီး ကတ္တီပါ စိတ်ဆိုးပြေအောင် နည်းမျိုးစုံဖြင့် ကြိုးစားသည်။ ကတ္တီပါက ဇေယျ ဘယ်လိုပဲချောချောမပျော။

သူမမျက်လုံးထဲမှာ ဇေယျရင်ခွင်ထဲ ရောက်နေသည့် သံသာဆိုသည့် မိန်းကလေးနှင့် ဇေယျတို့ ဖြစ်ချင်တိုင်းဖြစ်နေပုံကို ဘယ်လိုမှ ခွင့်လွှတ်၍မရဘဲ ဖြစ်နေသည်။ ဇေယျက ကတ္တီပါအထင်လွဲတာပါဟု ဆိုပေမယ့် ကတ္တီပါစိတ်ထဲမှာ ဇေယျကို ခွင့်လွှတ်လို့မရ။

ဒီလိုအခြေအနေမှာ ဇေယျက ရဲတင်းစွာ အိမ်ထဲအထိ တျူးကျော်ဝင်ရောက်လာသည်ဆိုတော့ မမယူဇနာ ဒေါသဖြစ်မည်ဆိုလျှင်လည်း ဖြစ်လောက်စရာပါ။ ဇေယျကို ရဲစခန်းမှာ အပ်ခဲ့

တော့ ကတ္တီပါရင်ထဲ မီးတောက်ကို မြို့ချရသလို အခံရခက်အေးပူလောင်သွားသည်။

မမထင်သလို မဟုတ်ပါဘူးဆိုတာလည်း ရှင်းပြလိုမယ်။ မမက ဇွတ်တရွတ်ကြီး သူလုပ်ချင်တာလုပ်တော့ ခက်သည်။ ဥပဒေအကြောင်းလည်း ဘာတစ်ခုမှ သိတာလည်းမဟုတ်။ မျက်နှာငယ်လေးနှင့် ကျန်ရစ်ခဲ့သည့် ချစ်သူကို စိတ်ဆိုးစိတ်ကောက်မိသလို တစ်ခါထဲ ကြေအေးပြေလည်သွားရုံမက ရင်ထဲမှာ သနားကရုဏာတွေ ထပ်တိုးနေမိသည့် ကတ္တီပါ ဖြစ်ပါသည်။

ယူနောကတော့ ကတ္တီပါနှင့် ဆန့်ကျင်ဘက်ဟု ဆိုရပါမည်။ တာဝန်အရ သူ့အစ်ကိုကို လှမ်းအကြောင်းကြားတာတစ်ဖက်က လုံးဝဂရုမစိုက်မှတော့ ယူနောလုပ်တာကို မှားသည်ဆို၍မရ။ အစ်ကိုလုပ်တဲ့လူက လာတောင်းပန်လျှင် ယူနောစိတ်ထဲမှာ ဧဝံဆိုသည့် ကတ္တီပါချစ်သူကို အနည်းနှင့်အများ ဆိုသလို ခွင့်လွှတ်မိကောင်း ခွင့်လွှတ်မိပါလိမ့်မည်။ အခုတော့ အစ်ကိုလုပ်သူကလည်း သူ့ညီကို ဂရုမစိုက်ဘဲ ပြစ်ပယ်ထားနေမှတော့ ယူနောက ပို၍ပင် ဂရုစိုက်စရာအကြောင်းမရှိဟု ထင်သည်။

ဟွန်း လူကိုတော့ တစ်ခါမှ မမြင်ဘူးပါဘူး။ ဒါပေမယ့် စကားပြောတာကို နားထောင်ရတာကဖြင့် နည်းနည်းမှမဟာန်တာ အမှန်ပင်ဟု တွေးနေသည်။ အစ်ကိုဖြစ်သူက ဒီလောက်ဖြစ်နေမှတော့ ညီဖြစ်သူက အခုလိုဖြစ်ရသည်မှာ ဘာမှမဆန်း။

ညီမဖြစ်သူ ကတ္တီပါကတော့ ယူနောကို မုန်းချင်လေသည်။

မုန်းနေမည်ထင်သည်။ ယူနောက ကတ္တီပါအမုန်းကို ဂရုမစိုက်။ ဒေါ်အုံကိုလည်း အပြတ်မှာထားသည်။ ကတ္တီပါကို အိမ်ထဲက အိမ်ပြင် မထွက်ဖို့နှင့် ဖုန်းလာလျှင် လုံးဝပေးမကိုင်ဖို့ဖြစ်သည်။

ကတ္တီပါကို ဤမျှ မိုက်မဲလိမ့်မည်ဟု ယူနော ထင်မထား။ ဧဝံဆိုသည့် ကတ္တီပါကို မသိဟန်ဆောင်ပြီး ကိုယ်လိုရာကို အနုနည်းနှင့် သိမ်းသွင်းစည်းရုံးဖို့ ကြံစည်ထားသမျှ ကတ္တီပါကြောင့်ပင် အလကားဖြစ်ခဲ့ရသည်။

သူမချစ်သူရည်းစား ဧဝံဆိုသည့် ကောင်လေးကို ယူနောမသိအောင် သူ့သဘောနှင့်သူ အိမ်အထိခေါ်ယူတွေ့ဆုံသည့် အဖြစ်ကတော့ ယူနော လုံးဝခွင့်မလွှတ်နိုင်သည့် ပြစ်မှုဖြစ်သည်။

ဒီကြားထဲ ဧဝံဆိုသည့် ကောင်လေးက နည်းနည်းမှ အပိုးမကျိုး။ ကတ္တီပါကို သူနှင့်လက်ထပ်ဖို့ သဘောတူပေးပါ ဘာညာနှင့် အကြောက်အလန့်မရှိ ယူနောကို လာပြောနေသေးသည်။

ဒီလိုကောင်ဆိုးလေးကိုမှ ရဲလက်မအပ်လျှင် နောက်နောင် ကို ဒီထက်ဆိုးဖို့ပဲရှိသည်။ ကတ္တီပါကတော့ ယူနောကို ဒီတစ်ခါ ခွင့်လွှတ်ပေးပါဟု အသနားခံနေပေမယ့် ယူနောက ခွင့်မလွှတ်။ ပြတ်သားစွာ အရေးမယူလျှင် ယူနောကိုယ်တိုင် ကတ္တီပါညီမ လုပ်ဖို့ရာမသင့်တော့ဟု ပိုင်းဖြတ်ထားသည်။

သူမကို ချောမော့ပြောဆိုပြီး ပြန်လွှတ်လိုက်သူက ဧဝံဆိုသည့် အစ်ကိုရဲ့ သူငယ်ချင်းဆိုတာ ယူနောမသိလိုက်တာက ဆိုးသည်။

လောလောဆယ် ကတ္တီပါကို အိမ်ထဲကအိမ်ပြင် ထွက်ခွင့်မပေးတော့ချေ။

ကတ္တီပါစိတ်ထဲ ဘယ်လိုခံစားရမည်ကိုက ယူဇနာလည်း မသိ။ ထိမထင်ဆိုသည့်လူနှင့် ညီမဖြစ်သူကို အမြန်ဆုံး လက်ထပ်ပေးရန်သာ စဉ်းစားဆုံးဖြတ်နေမိသည်။

မဖြစ်ဘူး မဖြစ်ဘူး။

အစ်ကိုကလည်း လူဆိုး။ ညီကလည်း အကျင့်ဆိုးနဲ့ ကတ္တီပါကို ဘယ်လိုလုပ်ပြီး ဒီလိုဆွေမျိုး အသိုင်းအဝိုင်းထဲ ယုံကြည်ပြီး ထည့်ပေးရမှာလဲ။

“ကြီးအုံ ခဏလာပါဦး”

“ဘာများလဲ ယူဇနာ”

“ယူဇနာ အပြင်ခဏသွားမလို့၊ ကတ္တီပါကို ကြည့်ထားလိုက်ပါဦးနော်”

“ကောင်းပါပြီကွယ် ယူဇနာသာ ကားကိုဖြည်းဖြည်း မောင်းပါ”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ၊ ယူဇနာသွားပြီနော် ကြီးအုံ”

“အေးပါကွယ်”

ကားသော့လေးကို ဆွဲပြီး ယူဇနာ အိမ်ကထွက်ခဲ့သည်။ ကားမောင်းရင်း မမဦးဆီကို ဖုန်းဆက်တော့ အသင့်ပင်တွေ့ရသဖြင့် ပိုပြီး အဆင်ပြေသွားသည်။ မမဦးတို့အိမ်ရှေ့မှာ ကားကိုရပ်လိုက်တော့ ယူဇနာအလားကို အသင့်စောင့်ကြည့်နေသည့် မမဦးကို လှည့်

တွေ့လိုက်ရုံသည်။

“ယူဇနာလာတာနဲ့ အတော်ပဲ ညီမရေ၊ ဒီနေ့ပဲ ဦးဘထိ တို့အိမ်မှာ အလှူဂြိုလို့သွားမလိုဟာ ညီမပါ မမနဲ့ တစ်ခါတည်း လိုက်ခဲ့၊ ဒါမှ တစ်ချက်ခုတ် နှစ်ချက်ပြတ်ဆိုသလို အဆင်ပြေသွားမှာ”

မမဦးစကားကြောင့် ယူဇနာဘက်က နည်းနည်းတော့ တွေ့ဝေသွားရပေမယ့် အခြေအနေနဲ့ အချိန်အခါအရ ဘာမှမတတ်နိုင်။ ကိုယ်မသိသည့်အိမ်ကို ဘာအတွက်နဲ့မှ လိုက်မသွားချင်ပေမယ့် ထိမထင်ဆိုသည့်လူကို ညီမဖြစ်သူ ကတ္တီပါနှင့် လက်ထပ်ပေးစားရန် သဘောတူချင်သလိုလိုမို့ ထိုလူကိုရော ထိုလူအိမ်အခြေအနေကိုပါ သိရှိထားရန်သာ ယူဇနာတွင် တာဝန်ရှိနေသည့်။

“ဘာတွေစဉ်းစားနေတာလဲ ညီမရယ်၊ ညီမပဲ ထိမထင်တို့ မိသားစုအကြောင်း သိချင်တယ်ဆို၊ အခုအနေအထားက ဘယ်လောက်အဆင်ပြေလိုက်သလဲကွယ်”

“ဘာမှစဉ်းစားမနေနဲ့ သိလား၊ ဒီလိုမှ ညီမအနေနဲ့ သူတို့ မိသားစုဆွေမျိုးတော်ဖို့ သင့်မသင့် စဉ်းစားဆုံးဖြတ်နိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး ညီမရယ်”

မမဦးပြောတာလည်း မှန်နေတာကို ယူဇနာလည်း သူနဲ့အတူ လိုက်သွားဖို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

“ကဲပါလေ ဒီလိုဆိုလည်း သွားကြတာပေါ့၊ မမဦးရဲကားတို့ ထားခဲ့ပါ၊ ယူဇနာ ကားနဲ့ပဲသွားကြမယ်”

“ဟုတ်ပြီ ဟုတ်ပြီ၊ အိမ်ထဲကို လက်ကိုင်အိတ်လေး ပြေးယူလိုက်ဦးမယ်”

မမဦးက ပေါ့ပါးသွက်လက်သူ ဖြစ်သည့်အတိုင်း ယူဇနာ ကားပေါ်မှာ စကားတွေ မောင်ဖွဲ့ရင်း ယူဇနာ ကားမောင်းတာကို လည်း စိစဉ်ညွှန်ကြားမပျက် ရှိနေပါသည်။

“ရပြီ ညီမရေ၊ ဟိုရှေ့မှာ ကားတွေအများကြီးရပ်ထားတဲ့ ခြံထဲကို ချိုးကျွေဝင်လိုက်ရင် ရောက်ပြီ”

ကားကို အဝင်အထွက် လွယ်ကူမည့်နေရာမှာ ရွေးရပ်ခဲ့ သည်။ လာသမျှကားတွေအားလုံးက အဖိုးတန်အကောင်းစားတွေ ချည်းဖြစ်ပြီး လာသမျှလူတိုင်းမှာလည်း စိန်ရောင်ရွှေရောင် ဖျတ်ဖျတ် ခါနေသည်။

ဒီလောက်ဆို ထိမထင်တို့၏ မိသားစုအသိုင်းအဝိုင်း အခြေ အနေကို အကဲခတ်၍ရနိုင်ပေပြီ။

“လာ ညီမ၊ ဟိုမှာရပ်နေတာ ထိမထင်အဖေ့နဲ့အမေပဲ ဦးဘထိနဲ့ ဒေါ်ပန်းထင်ဆိုတာပေါ့”

ဥပမိရုပ်တည်ကြည်ခန့်ညားသော ထိမထင်မိဘတွေကို ယူဇနာ တစ်ချက်အကဲခတ်လိုက်သည်။ ဖြူဖြူမြင့်မြင့် ထောင် ထောင်မောင်းမောင်းတွေပါလား။ ရုပ်တွေချောသလို ဝတ်စားထား သည့် စိန်တွေကလည်း ဖိတ်ဖိတ်လက်နေသည်။

“ခင်ဦးမေတို့ပါလား၊ လာကြ လာကြ နောက်ကျလှချည် လားကွယ်”

“ကလေးတွေကို လုပ်စရာရှိတာ လုပ်ပေးနေရလို့ အန်တီ ချေ ဒါနဲ့ ကိုထိတစ်ယောက်ရော မမြင်ပါလား”

“ရှိပါကွယ်၊ ရှိပါ၊ ဟိုမှာ သားရေ ဒီမှာ မင်းတို့မမကို ခေါ်ပြီး နေရာချပေးစမ်းပါဦး”

“လာပါပြီမေမေ၊ မမဦး လာပါခင်ဗျာ ဒီဘက်ကိုကြွ ခေါ်”

ထိမထင်ဆိုသည့်လူ။

ပြုံးရွှင်သောမျက်နှာထား၊ ပြန်မာဆန်ဆန် တိုက်ပုံအင်္ကျီ ခြုံ စတစ်ကော်လံလည်ကတုံးအဖြူ၊ နက်ပြာရင့်ရောင် ခပ်မှောင် မှောင်ပုဆိုးကို ဝတ်ထားသည့် သူ့အသွင်က ရှင်းသန့်ခန့်ညားမှုတွေ နှင့် ယောက်ျားပီပီသသ ကြည့်ကောင်းသူတစ်ယောက်ပါပဲလား။

ဓာတ်ပုံထဲမှာထက် သူပုံစံက အပြင်မှာ ပို၍နုငယ်ကာ ကြည့်ကောင်းသလို ထင်မိသည်။ ကတ္တီပါနှင့်ဆို အသက်သိပ် အကွာကြီးထဲကမဟုတ်။ ယူဇနာနှင့် သက်တူရွယ်တူ အနေအထား ဘာ ဆိုရမည်။ ယူဇနာက ထိမထင်ဆိုသည့်လူကို ဖြိုးခနဲ ဖျတ်ခနဲ ကြည့်ရှုအကဲခတ်နေသည့်အချိန်မှာ ထိမထင်ကိုယ်တိုင်ကလည်း မမဦးနှင့်အတူ လာသည့် မိန်းမချောကို တစ်နေရာမှာ မြင်ဘူးသည် ဟု ထင်ကာ အထူးစိတ်ဝင်စားနေပါသည်။

ကြည့်စမ်း သူပါပဲလား။

ထိမထင် ဦးခေါင်းထဲမှာ လက်ခနဲဖြစ်သွားကာ စူးရှ တောက်ပသော မျက်ဝန်းအစုံကလည်း ပို၍ရွှန်းလဲ့သွားသည်။

“ဖြည်းဖြည်းသုံးဆောင်ကြပါနော်၊ ဧည့်သည်တွေ ရောက်

လာလို့ သွားကြိုလိုက်ပါဦးမယ် မမဦး”

“ရတယ် ရတယ်၊ မမဦးတို့ကို အားမနာနဲ့”

ထိမထင်က နေရာက ထွက်မသွားခင် လှပသည့် ယူဇနာ မျက်နှာလေးကို အမိပွယ်ပါပါလေး စူးစိုက်ကြည့်သွားသလို ယူဇနာကလည်း ပြန်အကြည့်နှင့် ကြိုကြိုက်သဖြင့် သူကပဲ ယူဇနာ ကို စတင်ပြုံးပြလိုက်သည့်တိုင် ယူဇနာက တုံ့ပြန်ပြုံးခြင်းမရှိပါ။

ခြံဝင်းနှင့် အိမ်ကြီးမှာ ခမ်းနားသလို ကြီးကျယ်ပါသည်။ ပစ္စည်းအဆောင်အယောင်တွေကလည်း အဖိုးတန်တွေချည်း ဖြစ်သည်။ ထိမထင်မိဘတွေကို ကြည့်ရပြန်တော့လည်း အေးဆေး သဖြင့် ချွေးမနှင့် ယောက္ခမ ပြေလည်ကြမည်ဟုထင်သည်။

ကတ္တီပါအတွက် မဆိုးလှဟု တွေးရင်း ထိမထင်တို့ မိသားစုအပိုင်းအပိုင်းကို ဣန္ဒြေလေးနှင့် တစ်စိတ်ချင်း တစ်ပိုင်းချင်း အကဲခတ်နေချိန်မှာ ထိမထင်ကလည်း ယူဇနာဆိုသည့် မိန်းမလှ လေးကို မပြတ်အကဲခတ်လျက် တစ်မိမ့်မိမ့် ကြည့်ရှုနေပါသည်။

ထိုမိန်းမလှလေးကို သူမမေ့။

ကြေးအိုးဆိုင်မှာ တစ်ခါဆုံဘူးသည်။ အဲဒီတုန်းက သူမ ကားထွက်လို့မရအောင် သူကားပိတ်ရပ်ထားသလို ဖြစ်ခဲ့သည်။ သူမကတော့ ထိမထင်ကို သိလည်းမသိ။ မှတ်လည်းမှတ်မိပုံမရ။ ထိမထင်ကတော့ ထိုမိန်းမလှလေးကို ထူးထူးခြားခြား စိတ်ဝင်စား နေမိသလို ရင်လည်းခုန်နေမိသည်။

အရေးထဲကြမ့် မမဦးကလည်း မိန်းမလှလေးနှင့်သူ့ကို မိတ်ဆက်ပေးတာကို အံ့ဩနေသည်။ အရင်တုန်းကဆို ထိမထင်

ကို ဟိုမိန်းကလေးနဲ့စပ်ပေး၊ ဒီမိန်းကလေးနှင့် မိတ်ဆက်ပေးနှင့် လုပ်နေခဲ့ပြီးမှ ဣန္ဒြေရှင် မိန်းမလှလေးနှင့်ကြတော့ သူ့ကို မိတ်ဆက် ပေးခြင်းမရှိပါလား။

“သား ဘာကြည့်နေတာလဲ”

“ဟာ မေမေ”

“မေမေကြည့်နေတာ ကြာပြီ၊ သား ခင်ဦးမေနဲ့ပါလာတဲ့ မိန်းကလေးကို စိတ်ဝင်စားနေတာမဟုတ်လား”

“မေမေကလည်းဗျာ”

မိခင်ကြီးစကားက သွေးထွက်အောင် မှန်နေတာမို့ ထိမထင်မျက်နှာကြီး ရဲခနဲဖြစ်သွားသည်။

“မရှက်ပါနဲ့သားရဲ့ မေမေတို့ကလည်း သားကို အိမ်ထောင်ရက်သား ကျစေချင်တာ ကြာပါပြီ၊ သားသဘောကျ တယ်ဆိုရင် ခင်ဦးမေကို အဲဒီမိန်းကလေးအကြောင်း မေမေ မေးလိုက်မယ်”

“ကလေးမလေးကလည်း တော်တော်လှပြီ၊ တော်တော် ကျက်သရေရှိတာပဲ၊ မေမေလည်းသဘောကျတယ် သားရဲ့၊ သား ဒီမှာခံတာနေခဲ့၊ မေမေ ခင်ဦးမေနားကို သွားလိုက်ဦးမယ်”

“မေမေ”

“မေမေသိပါတယ် သားရဲ့၊ သားသာ ဣန္ဒြေမပျက်နေ စမ်းပါ”

အပြုံးတစ်စနှင့် မိခင်ဖြစ်သူက ထိမထင်နားက ထွက်သွား တာကို ရင်ခုန်စိတ်လှုပ်ရှားစွာ ငေးကြည့်ရင်း ထိမထင် ကျန်ရစ်ခဲ့

သည်။ သူ့ကြည့်နေဆဲမှာပင် မေမေက မမဦးတို့ဝိုင်းမှာ ဝင်ထိုင်လိုက်ပါပြီ။

ပြုံးပြုံးရွှင်ရွှင်နှင့် ရယ်ရယ်မောမော စကားဆိုနေသည့် မမဦးတို့ စကားဝိုင်းလေးက တခြားဝိုင်းထက်ပင် ပို၍စိုပြေသည်ဟု သူလိုရာကို ဆွဲတွေးလျက် ကျေနပ်နေသူက ထီမထင်။ မိန်းကလေး မြောက်မြားစွာ တွေ့မြင်ဘူးပေမယ့် ဘယ်သူ့ကိုမှ အခုလို စိတ်လှုပ်ရှားတာမျိုး မရှိစဖူး။

မိခင်ကြီးကိုယ်တိုင်ကလည်း သူသဘောကျနေသည့် မိန်းမလှလေးအပေါ်မှာ လိုလားနှစ်သက်ဟန်ရှိသဖြင့် ထီမထင်စိတ်ထဲမှာ ပို၍တက်ကြွမိသည်။ မိခင်ဖြစ်သူနှင့် ပြုံးရယ်စကားဆိုနေသူ မိန်းမလှလေးကို သူမ မမြင်မတွေ့နိုင်သည့် နေရာကနေ ခိုးကြောင်ခိုးငှက် ဖျတ်ခနဲ ဖျတ်ခနဲ ခိုးကြည့်မိပေမယ့် သူမရှေ့မှာတော့ မျက်နှာထားမှန်မှန်နှင့် တမင်မကြည့်ဘဲနေမိသည်။

ဒါတောင် တစ်ချက်၊ တစ်ချက် လှမ်းအကြည့်မှာ သူမနှင့် မျက်လုံးချင်း မကြာခဏဆုံမိတတ်တိုင်း ထီမထင် ရင်ခုန်သံတွေ ကသောင်းကနင်း ဖြစ်ကုန်သည်။

သူကသာ တစ်ဖက်သတ် စိတ်လှုပ်ရှားနေပေမယ့် သူမပုံစံလေးက သူနှင့်ဆန့်ကျင်ဖက် ဣန္ဒြေရရ တည်တည်ငြိမ်ငြိမ်လေးမို့ သူ့စိတ်ထဲမှာ ပို၍သဘောကျနေမိသည်။

သူ့ကြည့်နေတုန်းမှာပင် မမဦးနှင့် မေမေတို့ နှုတ်ဆက်တာကို မြင်လိုက်ရသည်။ မိန်းမလှလေးနှင့် မမဦးကို မေမေကိုယ်တိုင်

လိုက်ပို့ပေမယ့် ဣန္ဒြေရှင် မိန်းမလှလေးကဖြင့် သူ့ကို ယောင်၍ပင် လှည့်ကြည့်သွားခြင်းမရှိပါ။

သူ့မှာသာ မိခင်ကြီးကို မကြာခဏ လှမ်းလှမ်းကြည့်ရင်း မိန်းမလှလေးအကြောင်း သိချင်နေသည်။ အလှူပြုပြီးသည့်အထိ အောင့်အီးသည်းခံနေရသည့် သူ့အဖြစ်ကို မည်သူမှ မရိပ်မိကြပါ။

“မေမေ”

“ဪ သား လာလေ၊ သားမြင်မှပဲ ဟိုကလေးမလေး ကိစ္စကို သတိရတော့တယ်ကွယ်၊ အဖေကြီး ရှင့်သားတော့ မိန်းမရတော့မယ်ထင်တယ်ရှင့်၊ သားသဘောကျတဲ့ မိန်းကလေးတော့ တွေ့နေပြီ”

“ဟေ...ဟုတ်လား၊ ဘယ်သူ့သမီးလေးတုန်း အမေကြီးရဲ့”

မိခင်ဖြစ်သူက သူနှင့်စကားပြောရင်း ဖခင်ကြီးကိုပါ တစ်ဆက်တည်း လှမ်းပြောလိုက်တာမို့ ထီမထင်ဖခင်မှာလည်း သူတို့၏ တစ်ဦးတည်းသောသား၏ အိမ်ထောင်ရေးကို အထူးစိတ်ဝင်စားသွားပါသည်။

“ကျွန်မလည်း သေချာတော့မသိပါဘူးရှင်၊ ကလေးမလေး နာမည်ကတော့ အဆန်းပဲ၊ ယူဇနာတဲ့”

“ယူဇနာ”

ထိုအမည်က ထီမထင်ရင်ထဲမှာ ပဲ့တင်ထပ်သွားသည်။ လူနှင့်နာမည်နှင့် လိုက်ဖက်လှချည်လားဟု တွေးနေမိစဉ်မှာပင်

မိခင်ကြီးအသံက ဆက်လက်ထွက်ပေါ်လာပြန်ပါသည်။

“မိဘနှစ်ပါးစလုံး မရှိတော့ဘူးတဲ့ အဖေကြီးရဲ့၊ ညီမနှစ်ယောက်တည်းရှိကြတာ သူက သမီးအကြီးလေး ယူဇနာတဲ့၊ အငယ်မလေးနာမည်က ကတ္တီပါဆိုပဲ”

“အခု မင်းသားသဘောကျတာက အကြီးမလေးလား အငယ်မလေးလား အမေကြီးရဲ့”

“ဒီနေ့ အိမ်ကိုလာတဲ့ မိန်းကလေးကိုပေါ့ရှင်”

“ဒီနေ့ အိမ်ကိုလာတာ ဘယ်သူလဲ၊ ကျုပ်လည်း မသိရပါလား အမေကြီးရဲ့”

“ယူဇနာတဲ့ရှင်၊ ယူဇနာတဲ့၊ အကြီးမလေးပေါ့၊ ဣန္ဒြေရရ သိက္ခာရှိရှိလေးနဲ့ အဖေကြီးသားနဲ့လည်း လိုက်ဖက်ပါတယ်”

“သားသဘောကျရဲ့ မဟုတ်လား၊ မေမေ့ကိုပြောပါဦး၊ ဒါမှ တစ်ဖက်ကို စကားကမ်းလှမ်းတောင်းရမ်း ပြောဆိုဖို့ မေမေစိစဉ်နိုင်မှာ”

မိဘနှစ်ပါး၏ အကြည့်က ထိမထင်ထံ စုပြုံရောက်ရှိလာကြရာ ကိုယ်ကိုယ်တိုင်လည်း သဘောကျနေပြီမို့ တခြားသူတွေကို ဖြစ်တုန်းကလို ခါးခါးသီးသီး ခေါင်းခါခြင်းမပြုတော့ဘဲ မျက်နှာပူပူနှင့်ပင် ယူဇနာဆိုသည့် မိန်းမချောလေးကို သဘောကျနှစ်မြို့က်ပါကြောင်း ခပ်တည်တည်ပင် ခေါင်းညိတ်အဖြေပေးလိုက်မိတော့သည်။



အခန်း [၉]

“မင်းကြောင့် ငါဘယ်လောက် သိက္ခာကျနေပြီလဲဆိုတာ မင်းသိရဲ့လား ဇေယျ။ ငါ့ကို ကတိပေးတုန်းက ကတ္တီပါဆိုတဲ့ မိန်းကလေးနဲ့ နောက်မပတ်သက်တော့ပါဘူးဆို၊ အခု မင်းလုပ်ပုံက ကောင်းသလားကွဟင်”

ဒေါသကြီးစွာ ဆူပူနေသော အစ်ကိုဖြစ်သူ၏ မျက်နှာကို တစ်ချက်ခိုးကြည့်လိုက်ပြီးနောက် မျက်လွှာချ ခေါင်းငုံ့နေသူက ဇေယျဖြစ်သည်။ ကိုယ်အပြစ်နဲ့ကိုယ်ဆိုတော့ မျက်နှာငယ်လေးနှင့် ငြိမ်ခံနေရုံသာ။

ဘာတစ်ခုမှ အတွန့်မတက်ရ။

အခုဖြစ်ရတာကလည်း ကတ္တီပါမိမ အပျိုကြီးကြောင့် ဆိုတော့လည်း ခက်သည်။ ကတ္တီပါကိုယ်တိုင် သူမမအပျိုကြီးကို တောင်းပန်ပေမယ့် မရ။ ဇွတ်တရွတ်ကြီးဆိုတော့ မတတ်နိုင်။

ကိုကိုသူငယ်ချင်း အစ်ကိုသီဟန်ကြောင့် ဇေယျ ဘာမှမှ
ဖြစ်ခဲ့ရခြင်းမို့ ကိုကိုသူငယ်မျှ ကြိုတင်ခံနေရသည်။

“နောက်တစ်ခါ အဲဒီကောင်မလေးနဲ့ မင်း ပတ်သက်
ပတ်သက်ကြည့်စမ်း ဖြစ်ချင်ရာဖြစ် ပစ်ထားလိုက်မယ် နားလည်
လား”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ ကိုကို”

“ဘာဟုတ်ကဲ့ပါလဲ၊ ကတ္တီပါဆိုတဲ့ ကောင်မလေး မင်း
ဖြတ်မလား၊ မဖြတ်ဘူးလား”

“သူ့ကို ကျွန်တော်ချစ်တယ်ဗျာ”

“ဘာကွ”

“မင်း အခု ငါ့ကို ဘာပြောလိုက်တာလဲ”

ဗလမှာ တုံနီဘာဝေလုပ်နေသော ညီဖြစ်သူကိုကြည့်ပြီး
ပန်းနှစ်ဖက်မှ ဆွဲယူကိုင်ပေါက်ပစ်ချင်လာသည်။ ဒီလောက်ဖြစ်တာ
တောင် မမှတ်သေးဘဲ ကတ္တီပါဆိုတဲ့ ကောင်မလေးကို တကယ်
ချစ်တာပါဟု ဆိုနေလိုက်သေးသည်။

“ကျွန်တော့်ကို စိတ်ဆိုးပြီး ဒေါသထွက်လို့ လက်သီးနဲ့
ထိုးချင်ထိုး၊ ရိုက်ချင်ရိုက်ပါ ကိုကိုရာ၊ ကတ္တီပါကိုတော့ ကျွန်တော်
တကယ်ချစ်တာကိုတော့ ကျွန်တော် မညာချင်ဘူးဗျာ”

“ဟင်”

“ကတ္တီပါကလည်း ကျွန်တော့်ကို ချစ်တယ်ကိုကို”
ဒေါသထွက်နေပါသည်ဆိုမှ ဗလကို လာပြီး အချစ်ဋီကာ

တွေ လာဖွင့်ပြနေလိုက်သေးသည်။ စိတ်ပေါက်ပေါက်နှင့် နားရင်း
ထရိုက်လိုက်တော့ နာဦးမည်။

“မင်းကို ဟိုက သူ့ညီမနဲ့ သဘောမတူဘူးကွ၊ နားလည်
လား”

“အဲဒီအပျိုကြီးကို အရေးစိုက်မနေပါနဲ့ဗျာ၊ အပျိုကြီးပီပီ
ဘာမှနားလည်တာမဟုတ်ဘဲ ဟိုထဲလိုက်ပါ ဒီထဲလိုက်ပါနဲ့
ဒါကြောင့်လည်း အပျိုကြီးဖြစ်နေတာနေမှာ”

“မင်းစကားက ဘာလဲကွ၊ ဟိုကိုပြောသလိုလိုနဲ့ မင်းက
အစ်ကိုလုပ်တဲ့လူကို စောင်းပြောနေတာလား”

“ဟာဗျာ ကိုကိုကလည်း အရေးထဲ လာပြဿနာရှာနေ
ပြန်ပါပြီ၊ ကျွန်တော်ပြောနေတာ ကတ္တီပါမမ အပျိုကြီးကို ပြောနေ
တာဗျာ”

“အေး...ငါလည်း လူပျိုကြီးပဲ၊ နောက်ကို ငါ့ရှေ့မှာ
ဟိုလိုလိုဒီလိုလို အနှောင့်မလွတ် အသွားမလွတ်စကားတွေ
လာမပြောနဲ့၊ မှတ်ထား”

“ဟုတ်ကဲ့ပါဗျာ၊ စိတ်ညစ်ပါတယ်ဆိုမှ”

“အေး မင်းခါသ်း စိတ်ညစ်တယ်ထင်မနေနဲ့၊ ငါ့မှာ
နေရင်းထိုင်ရင်း ဟိုအပျိုကြီးပမက ခဏခဏ ရန်လုပ်ဖုန်းဆက်နေ
တာ ခံနေရတဲ့လူကွ နားလည်လား”

“စိတ်ညစ်တယ်ဗျာ၊ ကျွန်တော်သွားအိပ်တော့မယ်”

ဇေယျကိုယ်တိုင် နှစ်ဖက်ညှပ်သလို ဖြစ်နေတော့

ဘာတစ်ခုမှ မရှင်းတတ်တော့သည့်အတူ အခန်းထဲဝင်ပြီး ဝင်ခွေအိပ်နေလိုက်သည်။ အစ်ကိုဖြစ်သူ ဒေါသဖြစ်နေသလို ကတ္တီပါ့မမအပျိုကြီးကလည်း ဒေါသတွေဖြစ်နေလိုက်သည်မှာ အံ့နဲ့ကျင်းနဲ့ဘာတွေမှန်းမသိ။

ကတ္တီပါရယ်။

လှပသော ကတ္တီပါမျက်နှာလေးက ဇေယျရင်ကို လာထိသည်။ ဒီလိုပုံစံနဲ့ သူ့နဲ့ကတ္တီပါ ဘယ်လိုများ နီးကြရမည်မသိ။

ကတ္တီပါကို အခုမှ သူ့ဘယ်လောက်ချစ်သည်ဆိုတာ တဖြည်းဖြည်း သဘောပေါက်လာသလောက် ဇေယျရင်ထဲက အချစ်ဝေဒနာတွေကို ကိုကိုကလည်း ကိုယ်ချင်းမစာနာတတ်။

ကတ္တီပါ့မမ အပျိုကြီးလည်း အတူတူပင်။ အခုချိန်ဆို ကတ္တီပါတစ်ယောက်လည်း သူ့အတွက် စိုးရိမ်နေမှာ သေချာသည်။ ကတ္တီပါဆီ ဖုန်းလှမ်းဆက်လိုက်တော့ ဖုန်းလာကိုင်သူက ကတ္တီပါတို့အိမ်က အဒေါ်ကြီးမို့ ဖုန်းကို ပြန်ချထားလိုက်သည်။

သူ့နာမည်ကိုပြောပြီး ကတ္တီပါကို ခေါ်ခိုင်းလို့လည်း ခေါ်ပေးမှာမဟုတ်။ အခုချိန်မှာ ကတ္တီပါကို ဟိုအပျိုကြီးက အကျယ်ချုပ်သဘောမျိုးထားမှာ သေချာသလောက်ပင်။ ကတ္တီပါ လက်ကိုင်ဖုန်းကို လှမ်းခေါ်တော့လည်းမရ။ စက်ပိတ်ထားသည်တဲ့။

ကျည်းထဲကြပ်ထဲ ရောက်နေမှတော့ ကတ္တီပါကို ခိုးပြေးချင်စိတ်ပင် ပေါက်လာသည်။ ဒါမှ ကတ္တီပါ့မမအပျိုကြီး ဆတ်ဆတ်ခါ ကျန်ရစ်မည်။ ကိုကိုကိုလည်း ခဏခဏ ဖုန်းဆက်

ရန်တွေနိုင်မည်မဟုတ်တော့။

ဇေယျတစ်ယောက်တည်း အိပ်ရာထဲမှာ ဘယ်ညာလူးလိုမို့ နေချိန် ဗလတစ်ကိုယ်လုံး ဒေါသတွေနှင့် ပူလောင်နေသည်။ ညီဖြစ်သူ ဇေယျကလည်း ပြောမရဆိုမရနှင့်။ အခုမှ ကတ္တီပါကို တကယ်ချစ်တာတွေ သစ္စာတွေ လာလုပ်နေသည်။

တစ်ဖက်က အပျိုကြီးမမ ကဲကဲဆတ်နေတာကိုလည်း မြင်ပြင်းကပ်နေတာမို့ ဒီလောက်တောင်ဖြစ်တာ ညီဖြစ်သူကို ကတ္တီပါဆိုသည့် ကလေးမကို အမြန်ခိုးပြေးဖို့ ကြားထဲကပင် ဝင်မြှောက်ပေးလိုက်ချင်သည်။ ဇေယျ အကမ်းတက်မှာစိုးလို့ အသာငြိမ်နေရသည်။ စိတ်ပေါက်ပေါက်နှင့် ဗလစိတ်ထဲမှာတော့ အတော့ကို မရိုးမရွဖြစ်နေမိသည်။

ဒီတစ်ခါလုပ်တာတော့ လွန်လွန်းသည်ဟု ထင်သည်။ ချစ်သူချင်း ဒီလောက် အသည်းအသန်ချစ်နေကြလျှင်လည်း ပေးစားလိုက်လည်း အေးသည်။

ကြားထဲက သဘောမတူဘူးဘာညာနဲ့ ကြားထဲက အပျိုကြီးမမ ဘာတွေလာရုပ်နေမှန်းမသိ။ ညီဖြစ်တဲ့လူကလည်း အခုမှလာပြီး အချစ်ဝေဒနာတွေ ခံစားပြနေသည်။ စိတ်ရှုပ်ရှုပ်နှင့် ကားသော့ကိုဆွဲပြီး ဆေးခန်းဖွင့်ဖို့ ထွက်ခဲ့သည်။

ဗလ၏ဆေးခန်းနာမည်က မေတ္တာဖြူ။

လူမမာတွေအားလုံးကို မေတ္တာဖြူဖြူနှင့် ဆေးကုသရင်း ကုသိုလ်ယူနေသူဖြစ်သည်။ ဆင်းရဲသား ဆင်ခြေဖုံးရပ်ကွက်တစ်ခု

မှာ တမင်ရွေးပြီး ဖွင့်ထားသည်။ ဆေးကုသခံကြတော့ ဆေးဖိုး အပြင် ပိုမယူ။

သူ့ဆေးခန်းလေးထဲမှာ အမြဲ လူနာတွေနှင့် စည်နေတတ် သည်။ အခုလည်း သူ့ကားရပ်လိုက်တော့ တပည့်ဖြစ်သူ မောင်မြင့် ဝင်းက ဆေးခန်းလေးကို ကြိုရောက်ကာ ရေဖြန်းသန့်ရှင်းပေး လုပ်ပြီး ဖွင့်လှစ်ထားပြီးဖြစ်သလို လူနာတွေကလည်း ရောက်နေကြ တာ မြင်လိုက်ရသည်။

အချိန်ဆွဲမနေတော့ဘဲ လူနာတွေကို ဆေးကုပေးရင်း ဝေး ဝေးကစား စိတ်အလိုမကျတာတွေ၊ ဒေါသဖြစ်ရတာတွေ ကွယ်ပျောက် သွားသည်။

ဆေးခန်းပိတ်ချိန်ရောက်တော့ အပြင်မှာ အတော်မှောင်ပြီး ဖြစ်သည်။ လျှပ်စစ်မီးရောင်နှင့် ထိန်လင်းနေသည့် မြို့ထဲမြင်ကွင်း အလှက ဗလကို ညှို့ငင်ဖမ်းစားခြင်း မပြုနိုင်တော့ပါ။ ရိုးအိမ် သော မြင်ကွင်းတစ်ခုအဖြစ် အမှတ်မဲ့ ရှိနေစဉ်အခိုက်မှာပင် လုံးဝ မျှော်လင့်မထားသော ယူနောဆိုသည့် မိန်းမချောလေးကို အမှတ် မထင် တွေ့လိုက်ရသဖြင့် သူ့ပျော်သွားသည်။

“ကျွီး”

ကားကို ပါကင်တစ်နေရာအရောက် ဆွဲကျွေပြီး ရပ်လိုက် သည်။ ပြီးတော့ သူ့ရှေ့က အရင်ကြိုဝင်သွားနှင့်ပြီဖြစ်သော ယူနော နှင့် သူမအဖော်နှောက်ကို လိုက်ခဲ့သည်။

ဟော တွေ့ပါပြီ ယူနောနှင့် သူမအဖော် ရယ်ရယ်မော

မောနှင့် စကားတွေဆိုနေကြသဖြင့် ဗလဝင်လာတာကို သူမ မမြင် ပါ။

“မဖြစ်နိုင်တာ မမဦးရယ်၊ အရေးထဲမှာ ဒီလူကလည်း တစ်မျိုးပါလားရှင်၊ အိမ်ထောင်ရေးကိစ္စကို ယူနော စိတ်မဝင်စား ဘူးရှင်၊ ယူနောဘဝမှာ ညီမလေးကသာ အဓိကပါ။”

“ဒါလည်းဒါပေါ့ ညီမရယ်၊ တစ်ဖက်က ယူနောဆိုမှ သူ့နောဆိုပြီး သည်းသည်းလှုပ်နေတာ မမဖြင့် ယူနောအတွက် ဝမ်းသာကျေနပ်လွန်းတာရော တစ်သက်လုံး အရိုးများသလေး ချေးခါးသလေး လုပ်နေတဲ့လူကို ညီမက တစ်ခါတည်း ဦးကျိုး အောင် ချိုးနိုင်တာရော စိတ်လှုပ်ရှားလွန်းလို့ တစ်ညလုံး အိပ်မပျော် နိုင်အောင်ပါပဲကွယ်”

မမဦးက သူ့ထုံးစံအတိုင်း စကားတွေ ရွန်းရွန်းဝေအောင် ပြောနေပေမယ့် ယူနောမှာ မမဦးထံမှ ကြားရသမျှ စိတ်ညစ်စရာ တွေချည်း ဖြစ်နေပါသည်။

ခုတ်ရာတခြား၊ ထစ်ရာတလွဲဆိုသည်မှာ ယူနောအဖြစ်ကို ပြောသည်လား မသိတော့ပါ။ ထိမထင်ဆိုသည့်လူက ယူနောကိုမှ သဘောကျပါသည်တဲ့။ သူ့သားသဘောကျသည်ဆိုတာနှင့် ထိမထင်မိဘတွေကလည်း မမဦးထံမှာ ယူနောအကြောင်း အသည်း အသန် မေးမြန်းစုံစမ်းကြရာမှ ယူနော အရည်အချင်းကို ပို၍သဘော ကျကာ သားဖြစ်သူနှင့် အမြန်ဆုံး လက်ထပ်ပေးလိုကြောင်း မမဦး မှတစ်ဆင့် စကားကမ်းလှမ်းလာခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

“စဉ်းစားပါဦး ညီမရယ်၊ မမဖြင့် အဲဒီအိမ်ကလူတွေ ဒီလောက်အသည်းအသန် ပျာယာခတ်နေတာ ဒီတစ်ခါပဲ တွေ့တယ်၊ မမညီမကတော့ တကယ် အလှဆုတောင်းကောင်းတာပဲ ကွယ်၊ ညီမကသာ လက်ခံလိုက်မယ်ဆိုရင်တော့ နေနဲ့လ ရွှေနဲ့လ လို လိုဖက်ညီလွန်းလို့ နတ်ဖက်တဲ့စုံတွဲလို့ အများက အားကျချီးကျူးကြမှာ မြင်ယောင်ပါသေးတယ်ညီမရယ်”

မမဦးလေးသံက အားပါးတရရှိသလောက် ယူဇနာကဖြင့် ကြုံတွေ့နေရသည့် အခြေအနေကို စိတ်ရှုပ်လှပါပြီ။

ကတ္တီပါနှင့် ရည်ရွယ်သူက ပျောက်ခြင်းမလှ ပျောက်သူက ပြီဖို့ ရှေ့ဆက်ပြီး ဘာဆက်လုပ်ရမုန်းမသိ ဖြစ်သွားကာ အကြံပေးကျပ်သွားပါသည်။ ကတ္တီပါနှင့် ဇေယျာဆိုသည့် ကောင်လေးတို့လည်း မလွယ်။

ယူဇနာဘက်က လက်ဦးမှု မြန်မြန်မရလျှင် ဇေယျာဆိုသည့် ဇွတ်တရွတ်လူဆိုးလေးလက်မှာ ညီမငယ် ကတ္တီပါကို လက်လှည့်ဆုံးရှုံးရတော့မည်တွေးပြီး သူမစိတ်တွေ လေးသွားသည့်အခိုက်မှာ သူမနှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင်တည့်တည့်ခုံမှာ ဝင်ထိုင်လာသည့် တစ်ယောက်ကြောင့် ယူဇနာ အံ့ဩသွားသည်။

ဟိုလူ မင်းထင်ဗလဆိုသည့်လူပါလား။ ရုတ်တရက် သူကလည်း ယူဇနာကို မမြင်သေး။ ဟိုဟိုဒီဒီလှမ်းအကြည့်နဲ့ ယူဇနာကို တွေ့မြင်သွားကာ ဦးခေါင်းကို ဆတ်၍ အပြုံးဖြင့် လှမ်းနှုတ်ဆက်လာသည်။

ယူဇနာကလည်း အပြုံးနှင့် မင်းထင်ဗလဆိုသူ၏ ရည်မှန်ချက်သွားသောအသွင်ကို အသိအမှတ်ပြုရင်း ကတ္တီပါနှင့် ဒီလိုလူဆိုသူလည်း စိတ်အေးရဦးမည်ဟု သူမနှင့် စိတ်တွေ့သည့်လူကို ညီမငယ် ယူဇနာအတွက်ရည်း လိုက်လံတွဲချိတ် ဆက်စပ်နေမိသည့် အခိုက်မှာပင်

“မမဦး”

“ဟယ် ထိမထင်ပါလား၊ လာ လာ မမဦးတို့နဲ့ ဒီမှာပဲ တစ်ဝိုင်းထဲထိုင်လိုက်၊ ဒီကညီမလေးနဲ့လည်း မိတ်ဆက်ပေးရအောင်”

“ညီမရေ သူက ထိမထင်တဲ့၊ ဧည့်ခံပွဲမှာ ဆုံဘူးတယ်လေ၊ မောင်လေး ဒီကညီမက ယူဇနာတဲ့”

“ကျွန်တော်တို့ ဒုတိယအကြိမ် တွေ့ကြရပေါ့နော် ယူဇနာ”

“ရှင်”

အကြောင်းမရှိ အကြောင်းရာပြီး တမင်တိုက်ဆိုင်ခြင်းဟု ယူဇနာ သိလိုက်ပေမယ့် အခြေအနေအရ ရှောင်လွှဲထွက်လို့မရနိုင် တော့မှန်း ယူဇနာ သိပါသည်။

“ကျွန်တော့်ကို ယူဇနာ မမှတ်မိဘူးထင်တယ်၊ ဟိုတစ်ခါ အကြားအိုးဆိုင်မှာပုန်းက ယူဇနာ ကားထွက်မရအောင် ပိတ်ရပ်ထားသလို ဖြစ်ခဲ့တာ ကျွန်တော့်ကားလေ၊ အဲဒီနေ့တုန်းက ယူဇနာ နှမ်းခရမ်းဝတ်စုံလေးကို ဝတ်ထားတယ်”

“ဪ အဲဒါရှင်ကိုး”

“ဟုတ်ပါတယ် ယူဇနာ၊ ဧည့်ခံပွဲနေ့ထဲက ယူဇနာကို နှုတ်ဆက်ချင်နေတာ ဧည့်သည်တွေ သိပ်ရှုပ်နေလို့ စကားကောင်းကောင်း မပြောလိုက်ရဘူး”

ထိမထင်က စကားတွေမပြတ်အောင် ဆိုနေချိန်မှာ ယူဇနာ စိတ်ထဲမှာ ကျဉ်းကြပ်သလို ဖြစ်လာသည်။ ထိမထင်အကြည့်တွေက လှပသည့် ယူဇနာမျက်နှာလေးမှာသာ တရစ်ဝဲဝဲ။

ယူဇနာအကြည့်တွေက အမှတ်မထင် တစ်ဖက်ကို ရောက်သွားသည့် အချိန်မှာတော့...

“အို”

ယူဇနာတို့ဝိုင်းကို အကဲခတ်သလို ကြည့်နေသော မင်းထင် ဗလ၏အကြည့်နှင့် ယူဇနာ မျက်ဝန်းချင်းအဆုံမှာ အနေရခက်စွာ ယူဇနာကပဲ စတင်အကြည့်လွှဲလိုက်ပါသည်။

ဒုက္ခပါပဲ အရေးထဲကြမ္မာ သူနဲ့လာတွေ့နေရသေးတယ်၊ ထိမထင်ဆိုတဲ့လူနဲ့ ငါ့ကို အထင်လွှဲနေပြီထင်တယ်။

အို...သူ့ဘာသာ ဘာထင်ထင် ဂရုစိုက်စရာလား၊ ဘယ်သူ ဘာထင်ထင် ကိုယ်အနေမှန်ရင် ပြီးတာပဲ။ ယူဇနာမှာ စိတ်ထဲကပဲ စကားတွေဆိုနေမိတာကို မည်သူမှမကြားပါ။ မမဦးကတော့ ယူဇနာနှင့် ထိမထင်တို့ကိုကြည့်ပြီး ကျေနပ်နေချိန်မှာ ဖုန်းသံမြည်လာတော့ သူလိုချင်သည့်အကွက် ဆိုက်သွားကာ ရုတ်တရက်ကြီး အရေးတကြီးကိစ္စ ပေါ်လာဟန်နှင့်...

“ဒုက္ခပဲ ယူဇနာရေ၊ မမသူငယ်ချင်းတစ်ယောက် အေး

ပေါ်ဆေးရုံတင်လိုက်ရလို့တဲ့ ဖုန်းလာတယ်၊ မမဦး လိုက်သွားမှ ဖြစ်မှာမို့ ခွင့်ပြုပါဦးကွယ်”

“ကျွန်တော် လိုက်ပို့ပေးရမလား မမဦး”

ထိမထင်က ဆိုလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

“နေ နေ မောင်လေး၊ မမဦးဘာသာပဲ ကားငှားသွား လိုက်မယ်၊ သွားပြီနော် ယူဇနာ”

“ဟုတ်ကဲ့ မမဦး”

ကျန်းမာရေးကို အကြောင်းပြပြီး ထွက်သွားသည့် မမဦး ၏နောက်ကျောပြင်ကို ကြည့်ရင်း ယူဇနာ သက်ပြင်းကျိတ်ရှိုက် လိုက်သည်။ တကယ်လား။ တမင်လုပ်ကြံပြီး ယူဇနာတို့နှစ်ယောက် တည်း ကျန်ရစ်အောင် လုပ်ဇာတ်ခင်းသွားတာလားဆိုသည်ကိုတော့ ကာယကံရှင်ဖြစ်သည့် မမဦးသာလျှင် အသိဆုံးဖြစ်ပေလိမ့်မည်။

“မမဦးက သိပ်သဘောကောင်းတယ်နော် ယူဇနာ”

“ဟုတ်ကဲ့”

“ယူဇနာကိုကြည့်ရတာ ကျွန်တော်နဲ့ နှစ်ယောက်တည်း ကျန်ရစ်ခဲ့တာကို စိတ်ညစ်နေသလိုပဲဗျာ”

“ဪ အဲဒီလိုတော့လည်း မဟုတ်ရပါဘူး၊ ရုတ်တရက် ချောင်းထဲမှာ မကြည်မလင်ဖြစ်လာလို့ပါ”

အမှန်တစ်ဝက် မုသားတစ်ဝက် ရောပြောလိုက်ရခြင်းမှာ လူမှုရေးကြောင့်ဖြစ်သည်။ ထိမထင်ဆိုသည့်လူကလည်း လူကဲခတ် မညံ့မှန်း ယူဇနာ သိလိုက်တာမို့ မျက်နှာမပျက်အောင် အတော် လေး ကြိုးစားနေလိုက်ရ၏။

“ကျွန်တော့်ကြောင့် မဟုတ်တာတော့ သေချာပါတယ် နော် ယူဇနာ”

“သေချာပါတယ်ရှင်၊ ဒီလိုပဲ ယူဇနာက မကြာခဏဖြစ် တတ်ပါတယ်”

ထိုစကားမှာ ယူဇနာကိုယ် ယူဇနာ ရျောက်ချလိုက်သော စကားဟု သူမကိုယ်တိုင် မသိလိုက်ပါ။

“ကျန်းမာရေးကိုတော့ ဂရုစိုက်ပါဗျာ၊ ကျွန်တော့်မေမေ လည်း မကြာခဏ ဒီလိုဖြစ်တတ်တာဆိုတော့ မေမေအတွက် ဆေးဝယ်ရင် ယူဇနာအတွက်ပါ ဝယ်ပြီးလာပို့ပေးပါရစေ”

“နေပါစေရှင်၊ ယူဇနာ နေကောင်းပါတယ်”

“ဒီလိုလည်း ဘယ်ဟုတ်ပါ့မလဲဗျာ၊ ယူဇနာကိုယ်တိုင်ပဲ အခုလိုမျိုး မကြာခဏဖြစ်တတ်တယ်လို့ ပြောပြီးပြီမဟုတ်လား၊ ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင်လည်း တကူးတက လုပ်ပေးရမယ့် ကိစ္စမဟုတ် လို့ ကျွန်တော့်စေတနာကို ယူဇနာ လက်ခံပေးပါဗျာ”

“ကျွန်တော် ယူလာပေးမဲ့ဆေးကို ယူဇနာ လက်ခံပေးပါ။ တည့်ရင်လည်းသောက်၊ မတည့်ရင်လည်း မသောက်ဘဲ ပစ်ထား လိုက်ရုံလေးပါ”

ထိမထင်ဆိုသူနှင့် ပြိုင်ပြီး ယူဇနာ ဘာတစ်ခွန်းမှ မမြော နိုင်တော့ပါ။ ကိုယ့်အတတ်နှင့်ကိုယ် စူးရသည့်အဖြစ်မို့ သူပြောလာ သည့်ဆေးကို လက်ခံပေးရုံမှတစ်ပါး ယူဇနာမှာ တခြားနည်းလမ်း မရှိတော့ချေ။



အခန်း ၁၁၀

ဘယ်လိုလဲ။

ဟိုလူက ယူဇနာဆိုတဲ့ မိန်းမလှလေးရဲ့ ချစ်သူလား။ ပုံစံကြည့်ရတာတော့ ခပ်စိမ်းစိမ်းပင်။ ဟိုလူက ယူဇနာကို တစ်ချိန် လုံး ဂရုစိုက်နေသလောက် ယူဇနာပုံစံလေးက ခပ်တည်တည် ခပ်မှန်မှန်ထက်မပို။ သူ့ရှေ့မို့လားတော့မသိ။

ဟိုလူကတော့ ရုပ်ဖြောင့်ခံဖြောင့်နှင့် မိန်းမကျလောက်သည့် ရုပ်မျိုးဖြစ်ကာ ယူဇနာကို မေတ္တာရှိနေသူဖြစ်ကြောင်း သူ့အကြည့် အပြောတွေက သိသာနေ၏။ ယူဇနာက ပြန်ခါနီး သူ့ကို အပြုံး လေးတစ်စနှင့် ဦးခေါင်းလေးညွတ်ပြီး နှုတ်ဆက်သွားတာကိုပင် ဟိုလူက မျက်စိပျက် မျက်နှာပျက်နှင့် ဗလကိုပင် အကဲခတ်သလို သေချာကြည့်သွားလိုက်သေးသည်။

ယူဇနာကို စိတ်ဝင်စားမိသလိုလို ဘာလိုလိုနှင့် လှပသည့် သူမရုပ်သွင်လေးကို မေ့လို့မရအောင် မကြာခဏ သတိရနေမိတုန်း

က သူ့ကိုယ်တိုင် သာမန်မျှလောက်သာ သဘောထားခဲ့တာ ဖြစ်ပေမယ့် အခုလို ယူဇနာများမှာ တခြားယောက်ျားတစ်ယောက်ကို တွေ့လိုက်ရတော့ ဗလရင်ထဲမှာ ထူခနဲပူခနဲ ပြာသွားသည်။

မနာလိုတာလား။ သဝန်တိုတာလားဆိုတာ သူ့ကိုယ်သူ့ မသိပေမယ့် ယူဇနာများမှာ သူကလွဲပြီး တခြားဘယ်ယောက်ျားမှ ရှိနေတာကို မကြိုက်ကြောင်း သူ့စိတ်ကိုသိလိုက်တော့ အံ့ဩသွားသည်။

ယူဇနာများမှာ အတူရှိနေသူကို ယူဇနာများက ဆွဲထုတ်ပစ်လိုက်ချင်သည်။ ပြီးတော့ ယူဇနာကို သူကလွဲပြီး တခြားဘယ်ယောက်ျားနှင့်မှ မတွဲဖို့ ပြောပစ်လိုက်ချင်သည်။ ဤသည်မှာ ဘာကြောင့်နည်း။

သေချာသည်က ယူဇနာကို သူချစ်မိနေပြီ။

ထိုထက်တိကျသော အဖြေမရှိတော့။

ယူဇနာကို သူချစ်မိပြီ။

မင်းထင်ဗလဆိုသည့် သူ့ဘဝမှာ မိန်းမတစ်ယောက်ကို ပထမဆုံး ချစ်မိခြင်းဟု တွေးလိုက်မိတော့ ဗလတစ်ကိုယ်လုံး ကြက်သီးဖြန်းခနဲထသွားသည်။

ချစ်သူကို ချစ်မိပြီဆိုလျှင် ကိုယ်ချစ်မိသူထံမှ ချစ်အဖြေကို တောင်းခံရမည်က ဗလတို့ယောက်ျားတာဝန်သာ ဖြစ်၍ ယူဇနာနှင့် ပြိုင်ပြီး မာနကြီးနေလို့ မဖြစ်နိုင်ကြောင်း သဘောပေါက်လိုက်သည်။

ယူဇနာ ဘယ်မှာနေသည်။ ဘာအလုပ်လုပ်သည်။ မိဘ

ညီအစ်ကိုမောင်နှမကအစ သိထားဖို့လိုလာပြီ။ အခုချိန်ထိ ယူဇနာနှင့် ဝတ်သက်သမျှ ဘာတစ်ခုမှမသိ။ ယူဇနာများမှာ ရှိနေသည့်လူနှင့် နှိုင်းစာလျှင် သူ့ဘက်က သိပ်ကိုနောက်ကျနေပြီဟု တွေးလိုက်တော့ လက်ထဲက ဖတ်လက်စာအုပ်ကို ပစ်ချလိုက်မိသည့်အထိ စိုးရိမ်စိတ်တွေ လွန်ကဲသွားသည်။

အခန်းထဲမှာ ခေါက်တုံ့ခေါက်ပြန် လမ်းလျှောက်ရင်း ယူဇနာနှင့် ဘယ်လိုဆုံနိုင်မလဲ သူမကို ဘယ်နေရာမှာ အမှတ်မထင်ပြန်တွေ့ရပါမည်လည်းဟု တွေးနေပေမယ့် အဖြေကမရှိ။

ယူဇနာရယ်...

မင်းကို ကိုယ်ချစ်မိပြီကွယ်။

ဟား...

ယူဇနာ မျက်နှာလှလှလေးကို တခြားသူတစ်ယောက်နှင့် ယှဉ်တွဲမြင်လိုက်တိုင်း သူ့ရင်ထဲမှာ အဆမတန် ပူလောင်သွားရသဖြင့် ဟင်းခနဲ သက်ပြင်းရှိုက်လိုက်မိ၏။

ညီဖြစ်သူ ဇေယျလည်း အခုတလော ဘာတွေအလုပ်ရှုပ်နေသည်မသိ။ အိမ်ကိုကပ်သည်မရှိ။ မနက်မိုးလင်းမိုးချုပ်အကြောင်းပြချက် တစ်ခုပြီးတစ်ခုနှင့် အပြင်မှာချည်း အချိန်ကုန်နေသည်။

ကတ္တီပါဆိုသည့် ကလေးမလေးနှင့် ဆက်သွယ်သည်လား မဆက်သွယ်သည်လားလည်း မပြောတတ်။ ကတ္တီပါအစ်မဆိုသည့် မိန်းကလေးလည်း သူ့ဆီ ဖုန်းမဆက်တော့သဖြင့် အခြေ

အနေက အေးချမ်းနေပုံရသည်။

ဇေယျက အစ်ကိုဖြစ်သူကို ဘာကြောင့် ကြားထဲက မဆီမဆိုင် အပြောခံရသည့်အတွက်ပဲ ကတ္တီပါဆိုသည့် ကလေးမလေးကို ဘာအဆက်အသွယ်မှ မလုပ်တော့တာများလား။

သေချာတာကတော့ ဇေယျကိုယ်တိုင်ကလည်း ရည်းစားခပ်များများဆိုတော့ တော်ရုံ စိတ်ရှုပ်မခံနိုင်တာပဲ ဖြစ်မည်ထင်သည်။

“မောင်ဗလ...မောင်ဗလ”

“ဗျာ ဘကြီးညို”

“ဒီမှာကြည့်ပါဦးကွယ်၊ အခုလေးတင်ပဲ ဇေယျသူငယ်ချင်းတစ်ယောက် လာပေးသွားတဲ့စာ ဖတ်ကြည့်ပါဦးကွယ်”

“ဘာစာလဲ ဘကြီးညို”

ဘကြီးညိုက မျက်စိပျက် မျက်နှာပျက်နှင့် ဇေယျသူငယ်ချင်း ယူလာပေးသည့်စာကို ဗလလက်ထဲ ထည့်လိုက်တာမို့ ဗလလည်း သူ့လက်ထဲရောက်လာသည့် စာရွက်ခေါက်လေးကို လျှင်မြန်စွာ ဖွင့်ဖတ်လိုက်တော့ မျက်လုံးပြူးသွားသည်။

ကိုကို

ညီလေး ကတ္တီပါကို ခိုးသွားပြီ။ ကိုကိုကားနဲ့ ပိုက်ဆံတွေလည်း ခဏယူသွားပါတယ်။

စိတ်ပူပြီး လိုက်မရှာပါနဲ့။ အချိန်တန်ရင် ညီလေးပဲ ပြန်ဆက်သွယ်လိုက်ပါ့မယ်။

ညီမိုက်
ဇေယျ

“ဟာ”

“ဘကြီးညို ဒီကောင် ဒီကောင် ကျွန်တော့်ကားကိုရော ကျွန်တော့်ပိုက်ဆံတွေရော ယူသွားပြီဗျာ၊ ကြည့်စမ်းပါဦး ခိုးသွားတဲ့ မိန်းကလေးကလည်း ကတ္တီပါကိုတဲ့၊ သူ့အစ်မက သူ့ညီမနဲ့ ဇေယျကို လုံးဝသဘောမတူဘူးလို့ အပြတ်ပြောထားတာ ဒီကောင်ကြောင့် ကြားထဲက ကျွန်တော်တော့ ပြဿနာဖြစ်ရဦးတော့မှာပဲဗျာ”

“ဖြစ်လာမှတော့ ဘယ်တတ်နိုင်ပါ့မလဲ မောင်ဗလရယ်၊ သွားတဲ့လူက သွားပြီပဲ၊ နောက်ပိုင်းမှာ ကျန်ခဲ့တဲ့လူအချင်းချင်း ဒီလိုပဲ အဆင်ပြေအောင် ကြည့်လုပ်ကြရမှာပေါ့ကွယ်”

“ကျွတ်...သိပ်ခက်တာပဲဗျာ၊ ဒီကောင်တော့ ပြဿနာကို မီးခွက်ထွန်းပြီးရှာသွားပြန်ပြီ”

လက်ထဲက ဇေယျရေးပေးလိုက်သည့် စာရွက်ခေါက်လေးကို ဒေါသဖြစ်ဖြစ်နှင့် လုံးချေလွှင့်ပစ်လိုက်ရင်း ဗလမှာ နေရင်းထိုင်ရင်း ခေါင်းကြီးသွားရပါပြီ။

ညီဖြစ်သူကို အခုမှ စိတ်ထဲက ချိုးကျူးမလို့ရှိသေး ဇေယျဆိုသည့် အချစ်လူမိုက်က သူ့ကိုယ်သူ အချစ်သူရကောင်းကြီးလုပ်သွားသည်။ ကတ္တီပါအစ်မဆိုသည့် မိန်းမကလည်း မလွယ်။ လူချင်းမတွေ့ခင်ကပင် ဤမျှ ရန်အတွေ့ကောင်းနေလျှင် သူ့ညီမကို ဇေယျ ခိုးသွားတာသိသည်နှင့် မိုးမီးလောင်မှာ သေချာသည်။

ဇေယျနှင့်အတူ ပါသွားသည့် လက်ကိုင်ဖုန်းကို လှမ်းခေါ်ပေးမယ့်မရ။ စက်ပိတ်ထားသည်ဟု တစ်ဖက်က အကြောင်းပြန်နေ

တော့ စိတ်ရှုပ်ရှုပ်နှင့် လက်ထဲကဖုန်းကို ပစ်ချလိုက်မှ ဖုန်းသံက ထမြည်လာတာနှင့် ကမန်းကတန်း ကောက်ယူလိုက်တော့ တစ်ဖက်က ဖုန်းကိုင်ထားသူက ဇေယျ။

“ကိုကို”

“မင်း မင်း ဘယ်လိုလုပ်လိုက်တာလဲကွဟင်”

“တောင်းပန်ပါတယ်ကိုကိုရာ ကတ္တီပါကို ဘယ်လိုမှ မခွဲနိုင်တော့လို့ပါ။ ဒီလိုမှမလုပ်ရင်လည်း သူ့အစ်မက ကတ္တီပါကို သူသဘောတူတဲ့လူနဲ့ ပေးစားမယ်လုပ်နေလို့”

“တော်စမ်းပါ။ မင်းတို့အကြောင်းတွေ ငါဘာတစ်ခုမှ မသိချင်ဘူး၊ အခု မင်းတို့ဘယ်မှာလဲ၊ နေရာကိုပြောစမ်း”

ဒေါသဖြင့် သူတစ်အား စွပ်အော်ပစ်လိုက်တော့ တစ်ဖက်က ခဏငြိမ်သွားသည်။ ဒီလောက်ဆို သူဘယ်လောက် ဒေါသဖြစ်နေပြီလဲဆိုတာ ဇေယျ သိလောက်ပြီ။

“ဟို ကိုကို ကတ္တီပါမမလာရင် ညီလေးတို့မျက်နှာကို ထောက်ပြီး သိပ်ဒေါသမကြီးဘဲ နှစ်ဦးနှစ်ဖက် ပြေလည်အောင် ညှိနှိုင်းပေးပါလို့ ကိုကိုကို တောင်းပန်ချင်လို့ပါဗျာ”

“ဘာ မင်းက ငါ့ကို ဆရာလာလုပ်နေတာလား”

မကြောက်တတ်သည့်နေရာမှာ ဇေယျဆိုတာ ထိပ်ဆုံးက ပါမည်ထင်သည်။ သူကပြန်ပြီး ဗလလို အစ်ကိုလုပ်သူကို ပြန်ပြီး သတိတွေပေးနေလိုက်သေးသည်။

“ဟိတ်ကောင် ဇေယျ အခု မင်းဘယ်မှာလဲ ပြောစမ်း”

ငါဆိုတဲ့ဗလက ဘယ်သူ့ကိုမှ ဂရုစိုက်မယ့်ကောင် မဟုတ်ဘူးကွ၊ နားလည်လား”

“တီ တီ”

“ဟာ ဖုန်းလှိုင်းဖြတ်သွားပြီ”

“တောက်”

ဒါ ဟိုကောင်လက်ချက်ပဲဖြစ်ရမည်။ ဗလပြောနေသည့် စကားတွေကို ဆုံးအောင်နားမထောင်ဘဲ ဖုန်းကိုချသွားသည်။ ဒီကောင်ကို ပြန်လာမှ ကောင်းကောင်းပညာပေးရဦးမည်ဟု စိတ်ထဲက တေးမှတ်ထားလိုက်ပေမယ့် လက်ရှိအခြေအနေမှာ ဇေယျက သူ့ချစ်သူလေးနှင့် ပျော်စရာအကောင်းဆုံး ဟန်းနီးမွန်းခရီးကို သူ့ငွေတွေနှင့် သူ့ကားနှင့် ထွက်ခွာသွားပေပြီ။

ဇေယျကားက ဝပ်ရှော့မှာ ဒီအတိုင်းကျန်ရစ်တာမို့ ဒီအတိုင်းပစ်ထားလို့လည်း မဖြစ်။ ကားတစ်စီးရှိမှ ကိုယ်သွားလိုရာခရီးကို ရောက်မည်။ ဗလကားကို ယူသွားတာကလည်း ဘယ်အချိန်မှ ပြန်လာမည်မသိ။ ကိုယ့်မှာက ဆေးရုံဆေးခန်းသွားရမည့် အလုပ်တာဝန်ဝတ္တရားတွေက ရှိသေးသည်။

လက်ကနာရီကို ကစ်ချက်ပုံကြည့်လိုက်တော့ အချိန်က သိပ်မရှိ။ ကားဝပ်ရှော့ကိုသွားပြီး ဇေယျကားကို အမြန်ဆုံး ပြီးအောင် သွားတွန်းရဦးမည်။ အခန်းထဲပြန်ဝင်ပြီး ငွေတစ်ထပ်နှင့် ဇေယျကားသွားကိုယူပြီး ထွက်ခဲ့သည်။

“ဘကြီးညို ကျွန်တော် အပြင်ခဏသွားဦးမယ်ဗျာ၊

ဟိုကောင်လုပ်သွားပုံကိုကြည့်ပြီး ကျွန်တော်တော့ ဒေါသထွက်လွန်းလို့ပါ။”

“စိတ်ကိုလျှော့ပါ မောင်ဗလရယ်၊ ကိုယ်က အကြီးဆုံးတော့လည်း အရာရာကို သည်းခံစိတ်နဲ့ နားလည်ပေးရမှာပေါ့။ အခု မောင်ဗလမှာ ကားမရှိတော့ ဘာနဲ့သွားမှာလဲ။”

“အခုတော့ ကုန်းကြောင်းလျှောက်သွားရမှာပေါ့၊ ဘကြီးညိုရာ၊ လမ်းရောက်မှပဲ တက္ကစီငှားစီးသွားရမှာပဲ။”

“တူ တူ တူ”

“ဖုန်းလာနေတယ် မောင်ဗလ”

အိမ်ပြင်ထွက်ဖို့ ခြေလှမ်းပြင်နေတုန်း အိမ်ထဲက ဖုန်းက အသံမြည်လာတာမို့ နေရာမှာ ပေရပ်နေတုန်း ဘကြီးညိုက ဖုန်းသွားနားထောင်ပါသည်။

“မောင်ဗလနဲ့ ပြောချင်လို့တဲ့ကွဲ့၊ ခဏကိုင်ထားနော် ကလေး”

“ဘယ်သူလဲ ဘကြီး”

“ကတ္တီပါမမလို့ပြောတယ် မောင်ဗလ”

“ဟင်”

ကတ္တီပါမမဆိုတာနှင့် ဗလစိတ်ထဲမှာ ဟင်ခနဲဖြစ်သွားသည်။ ပြဿနာတော့ စပြီဟု သိလိုက်ပေမယ့် ရုတ်တရက် ဘယ်လိုဖြေရှင်းရမှန်းမသိ။ စောစောကတင် ဧယုက ကတ္တီပါမမနှင့် ပြေလည်အောင် ညှိနှိုင်းပေးပါဟု ဆိုထားသည်။

ထိုစကားက ဧယုသဘောထားလည်းမဟုတ်။ အနားမှာ အတူရှိနေသည့် ကတ္တီပါဆိုသည့် ကလေးမလေးက ဧယုကို အတိုးနှင့် သူမအစ်မလိုက်လာရင် ဗလကို ကောင်းကောင်းမွန်မွန် ဆက်ဆံပေးဖို့ ဧယုကို ဇွတ်အတင်းပြောခိုင်းနေသံကို ဗလနားနှင့် ဆက်ဆတ်ကြား၍ သိခဲ့ရခြင်းဖြစ်သည်။

ကြည့်ရတာ ကတ္တီပါကိုယ်တိုင် သူမမမကို ချစ်ကြောက် ခြေပေမယ့် သူမအစ်မ မကြိုက်တာကို လုပ်ပြီးမှ ကြောက်နေပုံရသည်။ ဘယ်လိုပဲဖြစ်ဖြစ် အခြေအနေတွေက လွန်ကုန်ပြီဆိုတော့ နည်းနစ်ဖက် အတတ်နိုင်ဆုံး ပြေလည်အောင် ညှိနှိုင်းရုံသာရှိသည်။

ကာယကံရှင်တွေက မိုးမမြင်လေမမြင်အောင် အပျော်ကြီး သူတို့နေချိန်မှာ အုပ်ထိန်းသူအဖြစ် ကျန်ရှိနေသည့် လူတွေအနေနဲ့ ခြေဖြစ်နေလို့လည်း ပို၍ရှိကြမည်။

“ဟဲလို ဗလပြောနေပါတယ်”

“ကျွန်မ ကတ္တီပါအစ်မပါ”

“ဟုတ်ပြီ၊ ပြော”

“ဘာပြောရမှာလဲရှင်၊ ရှင်ညီလုပ်ပုံတွေ သိပြီးပြီမဟုတ်ဘူး။ အခု ကျွန်မညီမ ဘယ်မှာလဲ၊ အခုပြန်ရှာပေးပါ၊ ဒီလိုမှမဟုတ် ဆိုတော့ ရှင်ညီကို ရဲစခန်းတိုင်ရမှာပဲ”

“နှစ်ယောက်စလုံး အသက်ပြည့်ပြီးသားပဲဗျာ ရဲစခန်း တိုင်ချင်ရင် ဘာလို့ ကျုပ်ဆီဖုန်းဆက်နေရသေးလဲ၊ အခုလည်း ညိုကံရာရဲစခန်းကို သွားလိုက်ပါလား”

“ဘာရှင့်...ရှင်...ရှင် လူမဟုတ်ရဲ့လားဟင်”

“ဟုတ်တယ် ကျုပ်က လူမဟုတ်ဘူး၊ နတ်၊ ကျေးနပ်ပြီလား”

တစ်ဖက်က ဒေါသဖြစ်လွန်း၍ ဘာဆက်ပြောရမှန်းမသိပုံနှင့် ရပ်တန့်သွားချိန်မှာ ဗလလည်း စိတ်ပေါက်ပေါက်နှင့် ဖုန်းပစ်လိုက်သည်။ ညီငယ်ဇေယျလုပ်ပုံတွေကို မကျေနပ်လို့ စိတ်မချေအောင် ဒေါသဖြစ်နေရသည့်အထဲ ကတ္တီပါအစ်မဆိုသူ၏ စကားပြော အနက်မပြေမှုတွေကြောင့် အတတ်ခိုင်ဆုံး ပြေလည်အောင် ကြိုးစားညှိနှိုင်းရန် ကြံစည်ထားသမျှ ပျက်ပြယ်သွားရကာ ဘုစကားပြန်တွန်းလို့ မိသည့်အဖြစ်ကို သူ နောင်တမရပါ။

“ကဲ ဘကြီးညို ကျွန်တော် အပြင်သွားဦးမယ်၊ ဖုန်းထဲမှာ လာရင်လည်း နောက်မှ ပြန်ဆက်ခိုင်းလိုက်တော့ဗျာ”

“သွားပြီ ဘကြီးညို”

“အေး အေး လူလေး”

ခြေလှမ်းကျကြီးတွေနှင့် အိမ်ထဲက ဗလ ထွက်ခဲ့သည့် စိတ်ထဲမှာ ဒေါသတွေဆူဝေနေသည်။ စကားပြောရတာလည်း ဘာတစ်ခုမှ အဆင်မပြေ။ ကားဝပ်ရှော့ကိုသွားဖို့ရာကလေးလမ်းပေါ်ရောက်တဲ့အထိ ဘာအငှားကားမှမတွေ့။

လူကုတ် သူဌေးရပ်ကွက်ဆိုတော့ ပိုဆိုးသည်။ ကိုယ်တိုင်ကားတွေနဲ့ သွားလာနေသည့်နေရာမှာ အငှားကားကိုပင် မမြင်။

“တိ”

“ကျွီး”

သူနှင့်မျက်နှာချင်းဆိုင်က လာနေသည့် ကားလေးက ဟွန်းသံနှင့်အတူ ဗလနားမှာ အသာထိုးရပ်လာလို့ ကြည့်လိုက်တော့ စိတ်အနှောင့်အယှက်ဖြစ်စွာ မကြည်မလင် မှုံတည်ချင်နေသော ဗလမျက်နှာတစ်ခုလုံး ပြုံးချိုဝင်းထိန်သွားသည်။

“ကိုမင်းထင်ဗလ”

“ယူနော”

တစ်ယောက်မျက်နှာ တစ်ယောက် စေ့စေ့ကြည့်ပြီး ပြုံးလိုက်မိကြသည်။

“တူပါတယ်ဆိုပြီး ကြည့်နေတာ တစ်ယောက်တည်း ဘယ်ကိုသွားမလို့လဲ”

“ဒီနားက မိတ်ဆွေတစ်ယောက်အိမ်ကို လာတာပါ။ လာလေ ကိုမင်းထင်ဗလ ဘယ်ဝပ်ရှော့ကို သွားမှာလဲ၊ ကျွန်မ လိုက်ပို့ပေးမယ်”

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ဗျာ”

ရေငတ်တုန်း ရေတွင်းကျဆိုတာ ဒါမျိုးကို ပြောသည် ထင်။ ယူနောက အပြုံးလှလှဖြင့် ဖိတ်ခေါ်လိုက်တာနှင့် ဗလလည်း ယူနောကားပေါ် စွေခနဲရောက်သွားသည်။

ပျော်လိုက်သည်မှာ ပြောစရာမရှိ။

ဇေယျအပေါ်မှာ ဖြစ်နေသည့် ဒေါသတွေပါ တစ်ခါထဲ ပျောက်သွားရုံမက စိတ်ထဲမှာလည်း လန်းကြည်သွားသည်။ မိုးပြာ

ရောင်ဝတ်စုံနှင့် သိပ်လှသည့် ယူဇနာကို ငေးကြည့်ရင်း ဗလရင်တွေ တဒိတ်ဒိတ်ခုန်လာသည်။

လှလိုက်တာ။

ဟိုတုန်းက ရိုးရိုးသာမန်အကြည့်မို့ ဘာမှသိပ်ပြီး ထူးခြားမှုမရှိသလို ထင်ခဲ့မိပေမယ့် အခုတော့ ယူဇနာအကြောင်း တွေးမိရုံ ယူဇနာမျက်နှာလှလှလေးကို မြင်လိုက်ရုံနှင့် ဗလရင်ထဲ အသည်းထဲမှာ တလှုပ်လှုပ်နွေးဖိုလှုပ်ခတ်နေ၏။

ယူဇနာကလည်း သူမကို မင်းထင်ဗလဆိုသည့် ကိုလှချော သူ့ကို တိတ်တိတ်ခိုးကြည့်နေတာရော ဖြောင်ကြည့်နေတာရော မျက်ဝန်းထောင့်စွန်းမှာ လှမ်းမြင်နေရပေမယ့် မမြင်သလို နေနေလိုက်ပါသည်။

စောစောက ဖုန်းထဲမှာ သူမနှင့် စကားပြောမတည့်ဘဲ ဘုဘောက်ကျခဲ့သူမှာ အခု သူမကားပေါ်တွင် အတူလိုက်ပါသူ မင်းထင်ဗလမှန်း မသိသေး။

မင်းထင်ဗလကိုယ်တိုင်ကလည်း ယူဇနာကို ကတ္တီပါမဟုတ် မသိ။ သူနှင့် မကြာခဏ စကားများ ဘုဘောက်ကျနေသူမှာ သူချစ်မိပြီဖြစ်သော ယူဇနာဆိုသည့် မိန်းမလှလေးဟုလည်းမထင်။

နှစ်ယောက်စလုံး အပြင်မှာ မြင်ဘူးတွေ့ဘူးကြတာ မဟုတ်ပေမယ့် ဖုန်းထဲမှာတော့ နှစ်ယောက်သား စကားပြောမတည့်တိုင်း မုန်းနေမိကြသည်။ အပြင်မှာ လူချင်းဆုံနေကြသူချင်း ကြားတော့လည်း တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် ခင်မင်နှစ်လိုမှု အပြုံးတွေ

ကိုယ်စီနှင့် ကိုယ်စီရင်မှာ လှုပ်ရှားမှုလေးတွေနှင့် ဖြစ်နေမိကြသည်။

တစ်ယောက်က ဇေယျအစ်ကိုဗလ ဖြစ်ပြီး တစ်ယောက်က ကတ္တီပါမမ ယူဇနာမှန်းသိလျှင် အခုလို ကားတစ်စီးထဲ အတူစီးတာ စကားလက်ဆုံကျနေမိကြမည် မထင်။ အခုတော့ အကြောင်းမသိ။ ဓာတ်မသိကြသူများပီပီ အပြန်အလှန်စကားဆိုရင်း ကိုယ်စီရင်မှာ ညီနှင့် ညီမအကြောင်းကိုပါ မေ့နေမိကြသည်။

“ဒီလမ်းထဲမှာ ယူဇနာမိတ်ဆွေရှိတယ်ဆိုတော့ ဘယ်သူများလဲမသိဘူး။ ကျွန်တော်တို့အိမ်ကလည်း ဒီလမ်းထဲမှာပဲလေ။ နောက်မှ ယူဇနာကို ကျွန်တော်အိမ်ကို အလည်ခေါ်ပါဦးမယ်။ လမ်းကြိုရင် ဝင်နိုင်အောင်လို့ပါ။”

“ယူဇနာ မိတ်ဆွေမှာမည်က ဘယ်သူများလဲဗျာ”

“အဟင်း ဟင်း အမှန်အတိုင်းပြောရရင်တော့ အဲဒီလူက တွန့်မရဲ့မိတ်ဆွေ မဟုတ်ဘူးရှင့်”

“ဟင်”

ယူဇနာက သူမစကားကို သူ့အဓိပ္ပါယ်နှင့်သူ ရည်ရွယ်ပြီး ပြောလိုက်တာဖြစ်ပေမယ့် ဗလကတော့ ဟိုတစ်နေ့က ယူဇနာနှင့် အတူ တွဲလာသည့် လူကို ဖျတ်ခနဲ မြင်ယောင်ကာ ရင်ထဲပူဆင်းသွားသည်။

မိတ်ဆွေမဟုတ်ဘူးဆိုတော့ ချစ်သူရည်းစားတွေ ထင်ပါရဲ့ ဟု တွေးပြီး မျက်နှာကပါ ပျက်ချင်ချင်ဖြစ်လာမိသည်။

“အဲဒီလူမှာမည်ကလည်း ရှင့်နာမည်နဲ့ ခပ်ဆင်ဆင်ပါ”

“တူ တူ တူ”

“ခဏလေးနော် ကိုမင်းထင်ဗလ”

“ဟဲလို”

“ဪ ဟုတ်ကဲ့၊ ယူဇနာ နောက်ထပ်နာရီဝက်ဆို ရောက်ပါမယ်၊ ခဏစောင့်ပေးပါနော်”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ”

ယူဇနာက ဖုန်းကိုချလိုက်သည်။

“ယူဇနာ သွားစရာရှိတာသွားပါ၊ ကျွန်တော် ကားငှား သွားလိုက်ပါ့မယ်”

“ရောက်တော့မှာပဲရှင် ခရီးဆုံးအောင် ပို့ရမှာပေါ့”

“ယူဇနာ”

“ရှင်”

“ကျွန်တော် ယူဇနာ ဖုန်းနံပါတ်လေး သိပါရစေ”

“ရပါတယ်ရှင်၊ ကျွန်မ ဗစ်စစ်တင်းကဒ် ကိုမင်းထင်ကို ပေးလိုက်ပါ့မယ်”

“ကျွန်တော့်ကဒ်ကိုလည်း ယူဇနာကို ပေးလိုက်ပါရစေ”

ယူဇနာက ဘာမှမပြောဘဲ ပြုံးပြုံးလေး ကားကိုမောင်းမေးချိန်မှာ မင်းထင်ဗလက သူ့အိတ်ထဲမှာ ကဒ်ကိုလိုက်ရှာပေးမယ့် မတွေ့။ ဘာဆက်လုပ်ရမှန်းမသိဘဲ ချွေးပျံ့ချင်ချင်ဖြစ်နေချိန်မှာ ဇေယျ ကားအပ်ထားသည့် ဝပ်ရှော့ရှေ့မှာ ယူဇနာကားလေး ရပ်တန့် သွားပြီဖြစ်သည်။

“ဒီမှာ ကျွန်မ ဗစ်စစ်တင်းကဒ်ပါ”

“သင့်(ခံ)ယူ ယူဇနာ၊ ကျွန်တော့်ကဒ်တော့ ပါမလာတော့ ဟုတ်ကဲ့၊ အားနာစရာ”

“ရပါတယ်ရှင် နောက်ကြိုဦးမှာပါ”

“သွားပြီနော် ကိုမင်းထင်”

“ကောင်းပါပြီဗျာ”

လက်ထဲမှာ အဖြူရောင်ကဒ်ပြားလေးကို တင်းကြပ်စွာ ချုပ်ကိုင်ရင်း ယူဇနာကားလေး မြင်ကွင်းမှ ပျောက်သွားသည့်အထိ

ကြည့်ရင်း ကျန်ရစ်ခဲ့သည်။

ချစ်တယ် ယူဇနာရယ်။



အခန်း [၁၁]

“တူ တူ တူ”

“ဟဲလို”

“ယူဇောနဲ့ ပြောချင်လို့ပါဗျာ”

“ပြောနေပါတယ်ရှင်၊ ကျွန်မ ယူဇောပါ”

“ယူဇော ကျွန်တော်ပါ”

“ဪ”

ပထမဆုံးအကြိမ် ယူဇောနှင့် ဖုန်းပြောဘူးခြင်းမို့ ဗလေ
တွေခုန်နေသလို ယူဇောကိုယ်တိုင်လည်း မင်းထင်ဗလဟု သူ
ထားသော ဗလ၏အသံကို နားထောင်ရင်း စိတ်ထဲမှာ တစ်မျိုး
ဖြစ်နေပါသည်။

“ယူဇော အိပ်နေပြီလားဟင်”

“မအိပ်သေးပါဘူးရှင်”

“ကျွန်တော်လည်း အိပ်လို့မရတာနဲ့ ယူဇောဆီကို
ဖုန်းဆက်လိုက်တာ၊ ကျွန်တော့်ကြောင့် အနှောင့်အယှက်တော့ မဖြစ်
ပါဘူးနော်”

“မဖြစ်ပါဘူးရှင်”

“ကျွန်တော်လေ ယူဇောကို နေ့တိုင်းသတိရနေမိတယ်
ဗျာ၊ တွေ့ချင်မြင်ချင် စကားပြောချင်ပေမယ့်လည်း ယူဇောဆီက
လိပ်စာရော ဖုန်းရော ဘာတစ်ခုမှ ယူမထားမိတဲ့အတွက် ဒုက္ခ
ရောက်နေရတော့တာပဲ”

တစ်ဖက်က စကားသံကို နားထောင်ရင်း ယူဇော ကျိတ်
ပြုံးလိုက်သည်။ မင်းထင်ဗလဆိုသည့်လူက တခြားယောက်ျားတွေ
နှင့်မတူဘဲ ယူဇောလို မိန်းမလှလေးတစ်ယောက်ကို ဘာတစ်ခုမှ
စိတ်မဝင်စားသလိုလို၊ ရိုးသားသလိုလို လုပ်ခဲ့တာ ယူဇောသိပါ
သည်။

ဒါကြောင့်လည်း ယူဇောဆီက လိပ်စာတို့ ဖုန်းနံပါတ်တို့
ဘာတစ်ခုမှ ယူမသွားခဲ့တာကို နောက်မှ နောင်တရနေသည်ဆိုတော့
ယူဇောကို သူ့အရုံးပေးပြီဟု ပြောချင်တာလားမသိပါ။

“ယူဇော”

“ရှင်”

“မနေ့က ယူဇောကို တွေ့လိုက်ရလို့ ကျွန်တော့်ရင်ထဲ
ဘယ်လောက်ပျော်သွားတယ်ဆိုတာ ယူဇော သိရဲ့လားဗျာ”

“ရှင်စိတ်ထဲက ဖြစ်နေတာတွေကို ကျွန်မ ဘယ်လိုလုပ်

သိနိုင်မှာလဲရှင်၊ ကျွန်မက အကြားအမြင်ရနေတဲ့သူမှ မဟုတ်ဘဲ”

“ယူဇနာရယ် ကျွန်တော်မညာချင်တော့ဘူးဗျာ၊ ကျွန်တော် ယူဇနာကို ချစ်မိပြီ”

“ယူဇနာကို ကျွန်တော်ချစ်တယ်”

“အိုး”

“ဖုန်းမချလိုက်ပါနဲ့ဦးဗျာ ကျွန်တော့်ဘဝမှာ မိန်းကလေး တစ်ယောက်ကို ချစ်တယ်လို့ ပြောဘူးတာ ယူဇနာတစ်ယောက် တည်းပါ”

“ယုံရမှာလားရှင် လူတိုင်း ဒီလိုပဲပြောတတ်ကြတာချည်း ပါပဲ”

အယုံလွယ်တတ်သူတွေထဲမှာ ယူဇနာဆိုသည့် မိန်းကလေး မပါဝင်ကြောင်း တစ်ဖက်လူသိအောင် ယူဇနာ တစ်ခါတည်း အပြတ်ပြောလိုက်သည်။ ယောက်ျားတွေကို အယုံအကြည်မရှိလို့ လည်း ဒီအချိန်ထိ ယူဇနာတစ်ကိုယ်တည်း အပျိုကြီးဖြစ်နေတာ ကို သူမသိလေရောသလားဟု စိတ်ထဲက မေးနေမိသည်။

“ယုံပါ ယူဇနာရယ်၊ ကျွန်တော့်ဘဝမှာ ကျောင်းစာကလွဲ ပြီး တခြားဘာကိုမှ စိတ်မဝင်စားခဲ့တဲ့သူပါ။ ယူဇနာနဲ့ကြမှ အချစ် ဆိုတာကို သိလာရတဲ့လူပါ”

“ရှင်အသံကို တစ်နေရာမှာ ကျွန်မကြားဖူးသလိုလိုပဲရှင်၊ ဘယ်နေရာမှာလည်းဆိုတာ ရုတ်တရက် စဉ်းစားလို့မရဘူးဖြစ်နေ တယ်”

ယူဇနာ စကားအဆုံးမှာ တစ်ဖက်က ကြည်လင်စွာ ရယ်ပါသည်။

“မနေ့ကမှ ကားထဲမှာ ယူဇနာနဲ့အတူ စကားပြောလာကြ တာပဲဗျာ၊ ဘယ်မှာကြားဘူးတာလဲလို့ စဉ်းစားနေစရာမလိုပါဘူး”

“ဟုတ်မယ်ထင်ပါရဲ့ရှင်၊ အဟင်း ဟင်း”

ယူဇနာလည်း ဒီလောက်နှင့်ပဲ သူမစကားကို ရပ်လိုက်ပါ သည်။ စိတ်ထဲကတော့ ဒီအသံမျိုး တစ်နေရာမှာ အသေအချာ ကြားဘူးသလို ထင်နေမိပေမယ့် ဝေခွဲမရသေး။ စကားပြောနေရင်း သေချာစဉ်းစားကြည့်လိုက်တော့ ယူဇနာ ဦးနှောက်ထဲမှာ လင်းခနဲ လက်သွားကာ ဇေယျအစ်ကို ဗလဆိုသူ၏အသံကို ဖျတ်ခနဲ သွား အမှတ်ရလိုက်မိ၏။

လက်စသတ်တော့ ဒီလူအသံနဲ့ သွားတူနေတာကိုး။ ဇေယျအစ်ကို ဗလဆိုသည့်လူအကြောင်း တွေးမိလာတော့ ယူဇနာ မျက်နှာလေး မကြည်ချင်တော့ပါ။

ညီမဖြစ်သူ ကတ္တီပါကလည်း နည်းနည်းမှ မလိမ္မာ။ အစ်မဖြစ်သူ ဒီလောက်ပြောဆိုဆုံးမထားသည့်ကြားက ဇေယျဆို သည့် လူရှုပ်လူပွေလေးနောက်ကို ကောက်ကောက်ပါအောင် လိုက် သွားရက်သည်။

“ယူဇနာ”

“ပြောပါ”

“ကျွန်တော့်အချစ်ကို ယူဇနာ လက်ခံပေးပါနော်။

ကျွန်တော့်အချစ်ကိုသာ ယူဇနာ လက်ခံမယ်ဆိုရင် ကျွန်တော် ယူဇနာကို လူကြီးစုံရာနဲ့ တောင်းရမ်းလက်ထပ်ယူပါရစေ”

ဪ အရေးထဲ ဒီလူကလည်း တစ်မျိုးပါလား။

ကိုယ့်ညီမကိစ္စနဲ့ ရှေ့ကို ဘာဆက်လုပ်ရမှန်းမသိအောင် စိတ်ရှုပ်နေရသည့်အထဲ ယူဇနာကို အရေးတကြီး ချစ်ရေးဆို လက်ထပ်ခွင့်တောင်းနေသူနှင့် လာတိုးနေသည်။

“အခုလောလောဆယ် ကျွန်မခေါင်းထဲမှာ အဲဒီအကြောင်း တွေ ဘာတစ်ခုမှ မစဉ်းစားနိုင်သေးတာ ခွင့်လွှတ်ပါရှင်”

“ယူဇနာမှာ ချစ်သူရှိနေလို့လား”

ကျွမ်းမြီးတိုသံကြီးနှင့် တစ်ဖက်က ဆိုလာတော့ ယူဇနာ ပိုစိတ်ညစ်သွားသည်။

“ကျွန်တော်ကတော့ ယူဇနာမှာ ချစ်သူရှိရှိမရှိရှိ ဂရုစိုက် မှာမဟုတ်ဘူး။ ယူဇနာမှာ တရားဝင်ပိုင်ဆိုင်ထားသူမရှိသ၍ ကျွန်တော့်ဘက်က ယူဇနာကို ပိုင်ဆိုင်ခွင့်ရအောင် ကြိုးစားနေမှာပဲဆို တာ ယူဇနာ နားလည်ထားပါဗျာ”

“ကျွန်မ ဖုန်းချလိုက်တော့မယ်”

“ကျွန်တော့်ကို ဘယ်တော့ အဖြေပေးမှာလဲဆိုတာ ပြောပြ ပါဦးဗျာ”

“ရှင်ပြောတဲ့အကြောင်းတွေ ကျွန်မ မှတ်ထားပါမယ်ရှင်၊ လောလောဆယ် ကျွန်မ သိပ်ပြီးစိတ်ညစ်နေလို့ ဖုန်းချလိုက်ပါရ စေ”

“ယူဇနာ”

တစ်ဖက်ကခေါ်သံကို ကြားပေးမယ့် ယူဇနာ ဆက်ပြီးနား မထောင်တော့။ ဖုန်းချပြီး အိပ်ရာပေါ် ပြစ်လှဲချလိုက်သည်နှင့် မျက်ဝန်းထဲမှာ ညီမငယ်ကတ္တီပါ ပုံရိပ်လေး ဖျတ်ခနဲရောက်လာ သည်။

ဇေယျဆိုသည့် ကောင်လေးနှင့် အဆက်အသွယ်မလုပ်ဖို့ တင်းတင်းကြပ်ကြပ် အမိန့်ပေးထားသည့်ကြားက ကတ္တီပါက နားမထောင်။ ဇေယျနှင့် အိမ်ကလူတွေအလစ်မှာ အဆက်အသွယ် လုပ်တာ ယူဇနာကိုယ်တိုင် မိသွားတော့ ညီမငယ်ကို စိတ်ဆိုးဒေါသ ဖြင့် ယူဇနာ သဘောတူသည့်လူတစ်ယောက်နှင့် အမြန်ဆုံး လက်ထပ်ပေးစားမည်ဟု ကတ္တီပါကို ခြိမ်းခြောက်လိုက်မိသည်။

ထိုစကားကိုကြောက်ပြီး ယူဇနာက ဇေယျနှင့် ခိုးရာလိုက် ပြေးသွားသည်။ ထိမထင်ဆိုသည့်လူ သူ့အမေသောက်သည့် အားဆေး လာပို့ပေးသည့်နေ့က ကတ္တီပါနှင့် ထိမထင်ကို ယူဇနာ ကိုယ်တိုင် မိတ်ဆက်ပေးလိုက်သည်။

ဒီထဲက ကတ္တီပါမျက်နှာက တယ်မကြည်ချင်။ ကတ္တီပါ ဆိုတာကလည်း ခေတ်လမ်းပိုလေးဆိုတော့ ထိမထင်ဆိုသည့်လူ နှင့် သူ့မကို အစ်မဖြစ်သူ ဘာအတွက် မိတ်ဆက်ပေးသည်ကို ချက်ချင်းသဘောပေါက်ပုံရသည်။

ဟိုလူကလည်း ကတ္တီပါကို ပိုပြီးသဘောကျပုံရသဖြင့် ယူဇနာမှာ စိတ်သက်သာရာရမည်ကြံတွန်း ဖြန့်ဆို ကတ္တီပါက

သူမစိတ်ထင်ရာ လျှောက်လုပ်ပစ်လိုက်တော့ ယူဇနာ ဘာမှမတတ်နိုင် ဖြစ်သွားသည်။

ကတ္တီပါ အခန်းထဲဝင်သွားတော့ စားပွဲပေါ်မှာ ကတ္တီပါကို မတွေ့ရဘဲ စာခေါက်လေးကသာ ဆီးကြိုနေတာမို့ ဖွင့်ဖတ်လိုက်ချိန်မှာ ယူဇနာ မျက်လုံးထဲ ပြာသွားသည်။ ဇေယျနောက်လိုက်သွားပြီလို့ ရေးထားသည့် ယူဇနာစာကိုယူပြီး အရူးတစ်ယောက်လို ဇေယျအစ်ကိုရှိရာကို ကားမောင်းထွက်လာခဲ့မိသည်။

လိပ်စာကို မမဦးဆီက ရသဖြင့် တော်တော့သည်။ ကားမောင်းလာရင်း လမ်းကဖုန်းလှမ်းဆက်တော့ ထုံးစံအတိုင်း စကားပြောရတာ ဘာတစ်ခုမှ အဆင်မပြေ။ ကိုယ်က မိန်းကလေးရှင်ဖြစ်နေတာနဲ့တင် အရုံးကို စတင်ရင်ဆိုင်လာရပြီဆိုတာ သိလိုက်တာမို့ ဖုန်းပြောအဆင်မပြေဖြစ်ပြီးနောက်မှာ ဇေယျအစ်ကိုအိမ်ကို မသွားတော့ဖို့ ဆုံးဖြတ်ခဲ့သည်။

ဖုန်းထဲမှာပင် ဤမျှမိုက်ရိုင်းလျှင် အပြင်မှာလည်း သူနှင့်ကိုယ် ဘယ်လိုမှ ပြေလည်မှုမရှိနိုင်တာကို မြင်၍ဖြစ်သည်။

ထိုအချိန်မှာပဲ တိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင် မင်းထင်ဗလဆိုသည့် လူကို ကားမပါဘဲ တစ်ယောက်တည်း လမ်းလျှောက်လာတာကို တွေ့လိုက်ရခြင်းဖြစ်သည်။ ခရီးကြိုတာနှင့် သူ့ကို ကားပေါ်တင်ပြီး ဝပ်ရှော့ကို လိုက်ပို့ပေးခဲ့သည်။

တစ်လမ်းလုံး ယူဇနာကို ခိုးကြည့်လာတာ သိပေမယ့် မသိဟန်ဆောင်နေလိုက်သည်။ စိတ်ထဲကတော့ ဒီလူ့အကြည့်တွေ

ကို တယ်မသင်္ကာချင်တော့။ ထင်သည့်အတိုင်း ယူဇနာ လိပ်စာတောင်းသည်။ ပြီးတော့ ညကြီးအချိန်မတော်ကြမှ ဖုန်းထဆက်ပြီး ရည်းစားစကားပြောသည်။

မင်းထင်ဗလနှင့် ဗလတဲ့။

ကြိဖန်ပြီး နာမည်တူသူနှစ်ယောက်နှင့် တစ်ပြိုင်တည်း လာတွေ့နေသည်ဟု ယူဇနာ တွေးနေသည်။ သူက နှစ်ယောက်ဟု ထင်ထားသူက တစ်ယောက်တည်းသာဖြစ်ကြောင်း သိလျှင် ဘာတွေဘယ်လို ဖြစ်ကုန်မည်မသိ။

အခုတော့ တစ်ယောက်စီဆိုသည့် အတွေးဖြင့် ဗလဆိုသည့်လူကို မင်းထင်ဗလအပေါ်မှာ မုန်းတီးခြင်းမဖြစ်မိ။ ဟိုဗလနှင့် ဒီဗလ တခြားစီဟုသာ ထင်နေသည်။

မင်းထင်ဗလကိုယ်တိုင်ကလည်း ယူဇနာလိုပင် ထင်နေသဖြင့် ချစ်သူအကြောင်း တွေးမိတိုင်း ရင်ထဲမှာ လှိုင်းထန်ကာ တသိမ့်သိမ့်တုန်နေသည်။ အချစ်ဆိုတာ ဒါပဲလားဟု တွေးပြီး တစ်ယောက်တည်း ကျိတ်ရယ်နေမိ၏။

စိတ်ထဲကလည်း ညီငယ်ဇေယျအကြောင်း နည်းနည်း စာနာစိတ်လေး ဝင်လာသည်။ ကတ္တီပါဆိုသည့် ကောင်မလေးကို ဇေယျ တကယ်ချစ်လို့ နှစ်ဘက်လူကြီးတွေ သဘောမတူကြောင်း အတိအလင်း ကြော်ငြာထားသည့်ကြားက မရရအောင် ခိုးပြေးသွားခြင်းလားဟု တွေးလာမိသည်။

ဇေယျကိုယ်တိုင် ရည်းစားများသူမို့ မိန်းကလေးနှင့် စိမ်းသူ

မဟုတ်သလို အတွေ့အကြုံမရှိ သူလည်းမဟုတ်ဘဲနှင့် တကယ်ချစ် လို့သာနေမှာ ဆိုတာမျိုး ကိုယ်ကိုယ်တိုင် ခံစားမိလာမှ တွေးလာ နိုင်တာဖြစ်သည်။

ယူဇနာကတော့ ပြတ်သည်။ ရှင်းသည်။ သူပြောသည့် စကားတွေကို မှတ်ထားပါမည်တဲ့။ လောလောဆယ် ယူဇနာ စိတ်ညစ်နေသည်ဆိုတော့ ဘာကိုစိတ်ညစ်နေသနည်း။

တကယ်တော့ ဗလကိုယ်တိုင်လည်း ညီငယ်ဇေယျကြောင့် စိတ်ညစ်နေသူဖြစ်သည်။ ယူဇနာကရော ဘယ်သူကြောင့် စိတ်ညစ် နေရသနည်း။ ယူဇနာလို မိန်းမလှလေးတစ်ယောက်မှာ တခြား စိတ်ညစ်စရာ ရှိမည်မထင်။ အချစ်ရေးပဲ ဖြစ်မည်။

တစ်ညလုံး အတွေးတွေက ဟိုရောက်ဒီရောက်နှင့် ဗလ ကောင်းစွာ အိပ်မပျော်။ မနက်စောစော ယူဇနာကို သွားတွေ့ဖြစ် အောင် တွေ့မှဖြစ်တော့မည်လို့ ပိုင်နိုင်စွာ ဆုံးဖြတ်ချက်ချလိုက်မှ နှစ်ခြိုက်စွာ အိပ်ပျော်သွားသည်။



အခန်း [၁၂]

“မောင်ဗလ မောင်ဗလ”

“ဒေါက် ဒေါက်”

အစတုန်းက အသံက မသည်းကဲ့။ ဝိုးတဝါး။ နောက် တော့ ပီသကြည်မြဲစွာ ကွဲပြားလာတော့ နှစ်ခြိုက်စွာ အိပ်ပျော်နေရာ မှ ဗလ ဆတ်ခနဲ ထလိုက်မိ၏။

“မောင်ဗလ”

“ဗျာ ဘကြီးညို”

“အိမ်ရှေ့မှာ မောင်ဗလကို အရေးကြီးတဲ့ကိစ္စ ပြောစရာ ရှိလို့ဆိုပြီး ဧည့်သည်တစ်ယောက် ရောက်နေတယ်ကွယ်၊ အမြန် ထွက်တွေ့လိုက်ပါဦး”

“ဟုတ်ကဲ့ ဘကြီးညို”

ဘကြီးညိုကိုယ်တိုင်က မျက်စိပျက်မျက်နှာပျက်နှင့်ဆို

တော့ ဗလလည်း ဘာမှတွေးမနေနိုင်ဘဲ အခန်းထဲက ကမန်းကတန်း အိမ်ရှေ့ခန်းကို ထွက်လိုက်တော့ သူတစ်ခါမှ မမြင်ဘူးသည့် လူတစ်ယောက်ကို တွေ့လိုက်ရတာနဲ့ အံ့ဩသွားသည်။

“ကိုဇေယျအစ်ကို ဒေါက်တာဗလဆိုတာလား ခင်ဗျာ”
“ဟုတ်ပါတယ် ကျွန်တော်ဗလပါ”

တစ်ဖက်လူက ဗလကိုမြင်တာနှင့် ထိုင်ရာမှ ဆတ်ခနဲထပြီး မေးလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ အသားညိုညို ဝိန်ဝိန်ပါးပါးဖြစ်နေမယ့် မျက်နှာမှာ စိုးရိမ်စိတ်လွန်ကဲနေဟန်ကို ဖုံးကွယ်ထားနိုင်ခဲ့ပါ။

“ဇေယျ ဘယ်လိုလဲ”

တစ်ဖက်လူ၏ မျက်နှာအရိပ်အကဲကို ကြည့်ပြီး ဗလစိတ်ထဲ ထင်ခဲ့တဲ့ ဖြစ်သွားသည့်အတိုင်း ဖျတ်ခနဲ ထုတ်မေးလိုက်တော့ တစ်ဖက်လူကိုယ်က ဆတ်ခနဲ တုန်သွားတာ မြင်လိုက်ရသည်။

“ကျွန်တော်က ကိုဇေယျသူငယ်ချင်း ကိုဖိုးဇော်ညီ ဖိုးဇော်ပါ။ ကိုဇေယျတို့လင်မယား ကားအက်စီးဒင့်ဖြစ်လို့”

“ဘာ”

“ဟုတ်...ဟုတ်ကဲ့ အခုနှစ်ယောက်စလုံး ဆေးရုံမှာပါ ခင်ဗျာ။ အဲဒါ ကျွန်တော်လာပြောတာပါ အစ်ကို”

“ဟာကွာ အခုအခြေအနေက ဘယ်လိုလဲငါ့ညီ”

“ကျွန်တော်လည်း သေချာမသိဘူးအစ်ကို။ နှစ်ယောက်စလုံး သတိလစ်နေတုန်း အစ်ကိုဖိုးဇော်က ဒီကိုလိပ်စာပေးပြီး

လွှတ်လိုက်လို့ပါခင်ဗျာ”

“အခု သူတို့ဘယ်မှာလဲ ညီလေး”

“ဆေးရုံကြီးမှာပါ အစ်ကို”

“အေး...အေး ကျေးဇူးပဲညီလေး။ အစ်ကို မျက်နှာသစ်ပြီး ညီလေးနဲ့အတူ လိုက်ခဲ့မယ်။ ခဏလေးစောင့် ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ကဲ့အစ်ကို”

“ဘကြီးညို ညီလေးကို ကော်ဖီချပေးပါဦးဗျာ”

“ကျွန်တော်သောက်ပြီးပါပြီအစ်ကို”

“အေး...အေး ခဏလေးနော် ညီလေး”

ရေချိုးခန်းထဲ အပြေးဝင်ပြီး ခပ်သွက်သွက် ရေချိုးမျက်နှာသစ် အဝတ်လဲလိုက်သည်။ ပိုက်ဆံအိတ်ကိုဆွဲပြီး အိမ်ရှေ့စဉ့်ခန်းကို ပြန်ထွက်အလာမှာ ကတ္တီပါအစ်မကို ဖျတ်ခနဲ သတိရလိုက်သည်။

သူညီမသာ တစ်ခုခုဖြစ်သွားရင် သူတို့ညီအစ်ကိုအဖြစ်က မတွေးရဲစရာပါလား။ ကတ္တီပါအစ်မကို အကြောင်းကြားဖို့ကြတော့ သူတို့အိမ် ဘယ်မှာမှန်းမသိ။ ဖုန်းနံပါတ်လည်းမသိ။ ညီငယ်ဇေယျရော ကတ္တီပါရော ဘာမှမဖြစ်ပါစေနဲ့ဟု ကျိတ်ဆုတောင်းလိုက်သည်။

“ကဲ ညီလေး အစ်ကိုတို့သွားကြစို့”

“ဟုတ်ကဲ့ အစ်ကို”

“ဘကြီးညို ကျွန်တော်တို့သွားလိုက်ဦးမယ်”

“ကောင်းပါပြီ လူလေး”

ဝပ်ရှောကယူလာသည့် ဇေယျကားကို စက်နှိုးပြီး နေရာခပ်ကြမ်းကြမ်း မောင်းထွက်လာခဲ့ပေမယ့် ရင်ထဲမှာတော့ ညီငယ်အတွက်ရော ကတ္တီပါဆိုသည့် ကလေးမအတွက်ရော ပူနေမိသည်။

“ရောက်ပြီအစ်ကို”

“ကျွန်း”

ကားကို ပါကင်နေရာမှာထားပြီး ဖိုးမော်ဆိုသည့် ချာတ်ဦးဆောင်ရာနောက်ကို သူလိုက်လာခဲ့တော့ ပထမဆုံး ညီငယ်ဇေယျကို မြင်လိုက်ရတော့ ရင်ထဲမှာ စို့သွားသည်။ လက်တစ်ဖက်မှာ ရော ဦးခေါင်းမှာရော ခြေထောက်မှာရော ပတ်တီးတွေဖွေးနေသည့် ညီငယ်မှာ ဆေးပိုက်ရော၊ သွေးပိုက်ရော ရှုပ်ထွေးနေ၏။

“ညီလေး”

“သူ သတိမရသေးဘူးအစ်ကို”

“မင်းက ဖိုးဇော်ဆိုတာလား”

“ဟုတ်ကဲ့”

“အေးကွာ မင်းတို့ညီအစ်ကိုနှစ်ယောက်စလုံးကို အစ်ကိုကျေးဇူးတင်ပါတယ်။ ဟိုကတ္တီပါဆိုတဲ့ ကလေးမလေးရဲ့ အမေအနေကရော”

“သူကတော့ သတိရနေပါပြီအစ်ကို၊ ဒဏ်ရာလည်း ဇေယျလောက်မများပါဘူး၊ စောစောက တစ်ခေါက်သွားကြည့်တော့”

အိပ်ပျော်နေပါတယ်”

ဇေယျကုတင်ခြေရင်းက လူနာမှတ်တမ်းကို ယူဖတ်လိုက်သည်။ ပြီးတော့ ညီငယ်မျက်နှာကို တစ်ချက်စိုက်ကြည့်လိုက်၏။ နှုတ်ထင်ရာလုပ်တတ်သည့် ညီငယ်လေးအဖြစ်က မြင်ရက်စရာမရှိ။

ကတ္တီပါကို သွားကြည့်ဖို့ တာဝန်ကလည်း ရှိသေးသည်။ အမျိုးသမီးဆောင်ကိုသွားရင် ဖိုးဇော်ကို မေးရသည်။

“ဘယ်လိုဖြစ်ကြတာလဲ၊ မောင်ဖိုးဇော်”

“ကျွန်တော်လည်း သေချာမသိဘူးအစ်ကို၊ တစ်ဖက်က ကားရဲ့အမှားလိုတော့ ပြောကြတာပဲ၊ တစ်ဖက်ကလည်း အတော်အတိန်နာတယ်လို့ ပြောပါတယ်”

“ဟိုမှာ အစ်ကို ကတ္တီပါဆိုတာသူပါ”

ကတီပါဆိုသည့် ကလေးမကို ဗလ ငုံ့ကြည့်လိုက်သည်။ နှုတ်လွှာနှစ်ဖက်ကို မှေးယှက်ပြီး အိပ်ပျော်နေသည့် ကလေးမလေးက တော်တော်လှပါလား။

ရိုးရှင်းအပြစ်ကင်းတဲ့ မျက်နှာလေးနဲ့ ကတ္တီပါဆိုသည့် ဇေယျချစ်သူလေးက နှစ်ခြိုက်စွာ အိပ်ပျော်နေချိန်မှာတောင် နောက် ချစ်စရာကောင်းနေမှတော့ ဇေယျချစ်မိတာမဆန်းဟု တွေးလိုက်သည်။

“တူ တူ တူ”

လက်ကိုင်ဖုန်း အသံမြည်လာလို့ ငုံ့ကြည့်လိုက်တော့ ငြိမ်းညို ဖုန်းဖြစ်နေသည်။

“ဟဲ့လို”

“ပြောပါ ဘကြီးညို”

“အိမ် ကို ကတ္တီပါအိမ်မဆိုတဲ့ ကလေးမ ဖုန်းဆက်လို့ကဲ့ မောင်ဗလ၊ အဲဒါ ဘကြီးညို ဘာပြောလိုက်ရမလဲ”

“ဆေးရုံကိုသာ လိုက်လာခဲ့လို့ ပြောလိုက်ဗျာ၊ ကျွန်တော့် ဖုန်းနံပါတ်လည်း ပေးလိုက်၊ ကျွန်တော် ထွက်စောင့်နေလိုက်မယ်၊ အခြေအနေကလည်း ဘကြီးညိုသိတဲ့အတိုင်းဆိုတော့ အဖြစ်မှန်ကို သူသိမှဖြစ်မှာပဲလေ”

“ကောင်းပါပြီကွယ်၊ လူလေးပြောတဲ့အတိုင်းပဲ ဘကြီးညို ပြောပြလိုက်ပါ့မယ် ဒါပဲနော် လူလေး”

“ဟုတ်ကဲ့”

ကတ္တီပါအိမ်မ ဆေးရုံကိုလိုက်လာတော့မည့်အကြောင်းကို တွေးလိုက်တော့ နည်းနည်းရင်မောသွားသည်။ ဖုန်းထဲမှာ စကားပြောအဆင်မပြေခဲ့ရသမျှ အပြင်မှာတော့ အဆင်ပြေပြေဖြစ်အောင် ကြိုးစားပြောရန် ကြိုတင်စဉ်းစားထားသည်။

ကိုယ်က ယောက်ျားလေးရှင်လည်း ဖြစ်သည့်အပြင် တစ်ဖက်က အားခွဲသူ မိန်းမသားတွေဆိုတော့ ကိုယ့်ဘက်က အလျော်ပေးရန်ကတစ်ပါး တခြားမရှိ။

“တူ တူ တူ”

“ဟဲ့လို”

“ကျွန်မ ကတ္တီပါအိမ်ပါ၊ အခုရှင်ဘယ်မှာလဲ”

“ဆေးရုံရှေ့မှာ မင်းအလာကို စောင့်နေတယ်”

“ကောင်းပြီ၊ ကျွန်မ အခုပဲရောက်လာမယ်၊ ဆက်စောင့်ပေးပါ”

ဗလ ဘာမှမပြောရသေးခင် တစ်ဖက်က ဖုန်းချသွားသည်။ ညီနှင့် တုန်တုန်ရီရီ မူမမှန်သည့်အသံကြောင့် ညီမဖြစ်သူအတွက် ကတ္တီပါအိမ်မ ဘယ်လောက်စိတ်ထိခိုက်နေသည်ကို ခန့်မှန်းမိသွားရသည်။

ထိုအသံပိုင်ရှင်မှာ သူချစ်သော၊ မြတ်နိုးသော ယူဇနာ၏ အသံဟု ရုတ်တရက် ဗလကိုယ်တိုင် မမှတ်မိ။ ဖုန်းကို ခါးမှပြန် နှိတ်ပြီး ဆေးရုံရှေ့မှာ ခေါက်တုံ့ခေါက်ပြန် လမ်းလျှောက်နေခိုက်မှာ အရှိန်ခပ်ပြင်းပြင်း မောင်းဝင်လာသည့် ကားတစ်စီးကြောင့် ဗလမျက်ခုံးထူတွေ တွန့်သွားသည့်အခိုက်မှာပင် ကားလေးက သူ့ဘေးနားကို လျှောခနဲ ရောက်လာ၏။

ထိုကားကို သူမှတ်မိနေသလို ထိုကား၏ပိုင်ရှင်ကိုလည်း သူတစ်သက် ဘယ်တော့မှ မမှေရက်မည်မဟုတ်ပါ။ ထိုကားပိုင်ရှင်က တခြားသူမဟုတ်။ သူချစ်သော မြတ်နိုးသော ယူဇနာ၏ကား ဖြစ်သည်။ ထင်သည့်အတိုင်း ကားပေါ်က ဆင်းလာသူက တခြားသူမဟုတ်။

ယူဇနာကိုယ်တိုင် ဖြစ်နေသည်။

“ယူဇနာ”

“ကိုမင်းထင်ပါလား၊ ဘယ်လိုလုပ်ပြီး ဆေးရုံကိုရောက်

နေတာလဲဟင်”

“ကျွန်တော့်ညီ ဆေးရုံတက်နေရလို့ပါ။ ယူဇနာကရော”

“ကျွန်မညီမလည်း ဆေးရုံရောက်နေတယ် ကြားလို့ပါ။

ခဏလေးနော် ကျွန်မ လူရှာလိုက်ဦးမယ်”

ယူဇနာက ဗလကိုဖြေရင်း လှပသောမျက်ဝန်းကြီးများက ဆေးရုံအနံ့ သူမတွေ့လိုသူကို လှည့်ပတ်ရှာဖွေကြည့်နေဟန်ကို မြင်လိုက်ရတော့ ဗလရင်ထဲ ထိတ်ခနဲဖြစ်သွားသည်။ တစ်ပြိုင်နက် ထဲမှာပင် ဗလရင်ထဲမှာ တစ်စုံတစ်ရာကို အဖြေရှာတွေ့လိုက်သလို ဖြစ်သွားသည်။

“ယူဇနာ”

“ရှင်”

“ယူဇနာညီမနာမည်က ဘယ်သူလဲဟင်၊ ဒီဆေးရုံကို ဘာရောဂါနဲ့ ရောက်နေတာလဲ”

“ကျွန်မညီမလေးက ကတ္တီပါပါ”

“ဒါဖြင့် ကားအက်စီးဒင့်နဲ့ ရောက်နေတဲ့တစ်ယောက် ပေါ့”

“ရှင်”

“ညီမလေးကို ကိုမင်းထင် သိနေတယ်”

“အင်း”

ယူဇနာ၏ အံ့ဩနေသော မျက်နှာလှလှလေးကို အံ့ဩ မယုံနိုင်စွာကြည့်ရင်း သူ လေးပင်စွာပင် ဦးခေါင်းကို ညိတ်ပြလိုက်

မိသည်။ ကတ္တီပါအစ်မ အပျိုကြီးဆိုသည်မှာ တခြားသူမဟုတ်ဘဲ သူမြတ်နိုးစွာ ချစ်မိပြီဖြစ်သော ယူဇနာဆိုသည့် မိန်းမချောလေး ဖြစ်နေလိမ့်မည်ဟု ယောင်၍ပင် စိတ်ကူးယဉ်မကြည့်ပါဘဲနှင့် ထက်တွေ့မှာ စိတ်ကူးယဉ်သည်ထက်ပင် ဆန်းကြယ်၍နေခဲ့သည့် အဖြစ်ကို မည်သူသိနိုင်ပါမည်နည်း။

“ကျွန်မညီမလေး ကတ္တီပါ အခုဘယ်မှာလဲရှင်၊ အခြေ အနေကရော ဘယ်လိုလဲ၊ စိုးရိမ်ရလားဆိုတာ သိပါရစေ ကိုမင်းထင် ရယ်”

“ကျွန်မ ရင်တွေပူလွန်းလို့ပါ”

“ယူဇနာ ညီမလေးအခြေအနေက စိုးရိမ်စရာမရှိပါဘူးဗျာ၊ အခြေအနေကောင်းပါတယ်”

“တော်ပါသေးရဲ့ရှင် ဒါနဲ့ ရှင်က ဒီဆေးရုံက ဆရာဝန် သား၊ ဒါကြောင့် ကတ္တီပါအကြောင်း ရှင်သိနေတာပေါ့နော် ဟုတ် လား”

လူချင်းသိနေသည်ဆိုပေမယ့် ယူဇနာက သူ့အကြောင်း ဘာတစ်ခုမှ သိတာမဟုတ်။ အခုမှ ဆေးရုံမှာ အမှတ်မထင်ဆုံဖြစ် မှ ညီမဖြစ်သူ ကတ္တီပါနှင့် ပတ်သက်လာမှ မင်းထင်ဗလဆိုသည့် လူကို ဆရာဝန်တစ်ယောက်အဖြစ် စတင်စိတ်ဝင်စားစွာ မေးမြန်း လိုက်မိခြင်းဖြစ်သည်။

“အင်း ကျွန်တော်က ဆရာဝန်ဆိုတာတော့ ဟုတ်ပါ တယ်၊ ဒါပေမယ့် ဒီဆေးရုံမှာ တာဝန်ကျနေတဲ့ ဆရာဝန်တော့

မဟုတ်ဘူးဗျာ၊ ကိုယ်ပိုင်ဆေးခန်းဖွင့်ထားတဲ့ ဆရာဝန်ပါ။”

“ဪ ဪ”

“ကျွန်မညီမ ကတ္တီပါဆီ လိုက်ပို့ပေးပါလားရှင်၊ ကျွန်မ မသွားတတ်လို့ပါ။”

“ရတယ်လေ ကျွန်တော်တို့ အတူသွားကြတာပေါ့။”

“ဟုတ်ကဲ့”

မင်းထင်ဗလ ဦးကောင့်ရာနောက်ကို ယူဇနာ အတူလိုက် ပါလာပေမယ့် အခုချိန်ထိ ဇေယျအစ်ကို ဗလဆိုသည့်လူ၏ အရိပ် အယောင်ကိုပင် မတွေ့ရခြင်းကို ယူဇနာ စိတ်ထဲက ခံပြင်းနေမိပါ သည်။

ဟိုလူလည်း ဒီနေရာက စောင့်နေမယ်ဆိုပြီး အခုထိ ပေါ်မ လာဘူး။ ကတ္တီပါ အခုလိုဖြစ်ရတာလည်း ဇေယျဆိုတဲ့ သူညီလေး ကြောင့် ဖြစ်ရတာ။ လူချင်းတစ်ခါမှ မမြင်ဘူးပေမယ့် အနည်းဆုံး တော့ သူမကို စောင့်နေသူတစ်ယောက်ရှိရင် ထိုလူကို ဇေယျအစ်ကို လို့ သူမချက်ချင်းသိနိုင်မှာပါ။

အခုတော့ မင်းထင်ဗလဆိုသည့်လူကိုသာ တွေ့ရပြီး တခြားမည်သူမျှ သူမကို စိတ်ဝင်တစား စောင့်ဆိုင်းကြိုဆိုနေမည့် သူ့ကို မတွေ့ရ။

“ကတ္တီပါ ညီမလေး”

“ကတ္တီပါ ကတ္တီပါ ဖြစ်ရလေညီမလေးရယ်”

ညီမဖြစ်သူကို မြင်လိုက်ရသည့် မြင်ကွင်းက ယူဇနာ

ဇင်ကို စို့နှင့်နာကျင်သွားစေကာ ဆေးရုံခုတင်ထက်မှာ ပက်လက် ထလေးဖြစ်နေသည့် ညီမငယ်နားကို အပြေးရောက်သွားကာ ညီမ ငယ်မျက်နှာလေးကို ငုံ့ကြည့်လိုက်တော့ ကတ္တီပါ မျက်လုံးလေး နား ဖြည်းညှင်းစွာ ပွင့်လာပါသည်။

“မမ”

“ညီမလေး”

“ညီမလေးတို့ကို ဒွင့်လွတ်ပါနော်၊ ဇေယျလေ ဇေယျ သူ သူ ဘာမှမဖြစ်ဘူးမဟုတ်လားဟင်၊ ညီမလေးကို ဇေအကြောင်း အနံ့အတိုင်းပြောပြပါ မမရယ်”

“အို မငိုနဲ့လေ ကတ္တီပါ၊ မမညီမလေးကို အပြစ်မတင် ငါဘူး ညီမရယ်၊ ဟို ညီမရဲ့ ဇေလည်း အခြေအနေကောင်းပါ တယ်ကွယ်၊ သူ့အစ်ကို ဖုန်းဆက်ပါတယ်”

“တကယ်နော် မမ”

“တကယ်ပါကွယ်၊ ကတ္တီပါသာ နေကောင်းအောင်နေ ပါ ညီမရယ်နော်”

“မမရယ်”

“မငိုပါနဲ့ ကတ္တီပါရယ်၊ တိတ်နော် တိတ်ပါကွယ်”

ယူဇနာ လက်ကလေးတစ်ဖက်ကို တင်းကြပ်စွာ ဆုပ်ကိုင် ရင်း ကလေးတစ်ယောက်လို တသိမ့်သိမ့်ခိုရွှိန်နေသော ညီမဖြစ်သူ ကိုကြည့်ကာ ယူဇနာကိုယ်တိုင်လည်း မျက်ရည်မဆည်နိုင်အောင် ဖြစ်လာရတာမို့ ညီမဖြစ်သူနှင့်အတူ ရော့ငိုနေသည့် မြင်ကွင်းကို

ငေးကြည့်ရင်း...

ဗလရင်မှာဆူဝေကာ သူတို့ညီအစ်ကိုနှစ်ယောက်အကြောင်း
ကို တွေးကာ မွန်းကြပ်ရှုပ်ထွေးသွားကာ ဟင်းခနဲ သက်ပြင်းရှိက်
လိုက်မိသံကို မည်သူမှ မသိလိုက်ကြပါ။



အခန်း ၁၃

“ရှင်က ဇေယျအစ်ကို ဗလပေါ့ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်”

“ကြည့်စမ်း”

မင်းထင်ဗလဆိုသည့် လူ၏ မျက်နှာချောချောက
တည်ကြည်ငြိမ်သက်နေပေမယ့် ယူဇနာ မျက်နှာလှလှလေးမှာတော့
စိတ်ဆိုးဒေါသလေးတွေနှင့် ခံပြင်းမဆုံးဖြစ်နေရပါသည်။

“ရှင် ရှင် ကျွန်မကို ကတ္တီပါအစ်မမှန်းသိလို့ တမင်
ဝင်ရောတာမဟုတ်လား၊ ရှင့်အကြံ ဒါအကုန်ပဲလား ပြောစမ်းပါဦး”

“ယူဇနာ ထင်သလို တစ်ခုမှမဟုတ်ဘူးဆိုတာ ယုံပါ”

“မယုံဘူးရှင့်၊ မယုံဘူး၊ ရှင့်ညီနဲ့ကျွန်မညီမကို လုံးဝ
သဘောမတူဘူးလို့ ပြောထားတဲ့ ကျွန်မကို တမင်ပညာပြချင်လို့
အခုလို”

“ယူဇနာ”

ချစ်ရသူအမည်ကို ဗလ တစ်အားလှမ်းအော်ပစ်လိုက်သည်။ နာကြည်းမှုတွေနဲ့ ခံပြင်းကြေကွဲနေသော ယူဇနာ မျက်နှာလှလှလေးနှင့် သူမထံမှ မဟုတ်မမှန် ပြောဆိုစွပ်စွဲမှုတွေက ဗလနှလုံးသားကို အဘယ်မျှ ခံစားနာကျင်စေသည်ကို သူမသိမည်မဟုတ်။

ဗလမျက်နှာကို အမှန်းဖြင့် စိမ်းလက်နေသော မျက်ဝန်းအစုံဖြင့်သာ နာနာကျင်ကျင် စူးစိုက်ကြည့်နေပုံကိုက ရင်နှာစရာမရှိ။

“ကိုယ် ယူဇနာကို ကတ္တီပါအစ်မလို့ လုံးဝမသိခဲ့ဘူးသိခဲ့ရင်လည်း အခုလို မြတ်မြတ်နိုးနိုးချစ်မိရင် ချစ်မိမှာပဲ။ အဲဒါဟာ အပြစ်တစ်ခု ကျူးလွန်တာလည်းမဟုတ်ဘူး။ ကလဲ့စားချေချင်လို့ တမင်ကျောရရုံကြိုတာလည်း မဟုတ်ဘူး။”

“ယူဇနာကို ကိုယ်ချစ်တယ်။ အဲဒါ အမှန်တရားပဲ။ တခြားဘယ်လိုအကြောင်းအရာနဲ့မှလည်း မရောထွေးဘူး။ ချစ်တာဟာ ချစ်တာပဲ။”

“ကိုယ် ယူဇနာကိုချစ်တယ် လက်ထပ်မယ်။ ဒါပဲ။”

လှပသော ယူဇနာမျက်နှာလေးကို စူးစိုက်ကြည့်ရင်း စကားကို တစ်ခွန်းချင်း တည်ငြိမ်အေးဆေးစွာ ပြောနေသူ၏မျက်နှာမှာ နူးညံ့သိမ်မွေ့မှုတွေနှင့် ရွှန်းလဲ့ဝေရီသော အကြည့်စူးစူးလက်လက်တွေကြားမှာ ယူဇနာ အသက်ရှူကြပ်သွားသည်။

ရင်ထဲမှာနာသည်။

အသည်းထဲမှာ နာသည်။ သူပြောနေသည့်စကားတွေကို အမှန်တရားတွေဟု ယူဇနာ မယုံကြည်။ ဖုန်းထဲမှာ ဘယ်တုန်းကမှ ကောင်းပြောအဆင်မပြေခဲ့သည့် လူတစ်ယောက်အဖြစ် သူမသိထားသည့် လူတစ်ယောက်က ဤမျှနူးညံ့သိမ်မွေ့သော တခြားလူတစ်ယောက် ဖြစ်နေစရာအကြောင်းမရှိဟု ထင်သည်။

ဒါ ယူဇနာကို တမင်လှည့်စားနေတာပဲဖြစ်မှာပါဟု တွေးလိုက်မိတော့ ရုတ်တရက် တွေဝေနေသောစိတ်မှာ နေသာထိုင်သာ ရှိသွားသည်။

“ယူဇနာ”

“ရှင်ကိုကျွန်မမှန်းတယ်”

“ဟင်”

“နောက်ဘယ်တော့မှ ကျွန်မနဲ့ပတ်သက်ဖို့ မကြိုးစားပါနဲ့။”

“ယူဇနာ”

“အို ဒါဘာလုပ်တာလဲ”

“ယူဇနာကို ကိုယ်ချစ်တယ်။ ယူဇနာရဲ့အမှန်းကို ကိုယ်မခံနိုင်ဘူး။ ဒါကို ယူဇနာ သိထားပါ။”

တင်းကြပ်လွန်းသည့် အထွေးအပွေ့ကြားမှာ ယူဇနာ တစ်ကိုယ်လုံး မွန်းကြပ်သွားရသလို သူ့ရင်ဘတ်ကြီးကို သူမလက်အစုံလေးနှင့် တွန်းကန်ထားပေမယ့်မရ။

မျက်နှာနှစ်ခု နီးကပ်လွန်းသော အနေအထားမှာ ဗလ

ဆိုသူက သူ့ရင်ထဲက ခံစားချက်တွေကို နှစ်ကိုယ်ကြား တိုးကြိတ်တိုး
ဆိုလာတော့ မျက်နှာချင်း ထိလှမတတ် ရှိနေပါသည်။

ရှောင်ဖယ်ချင်၍မရ။

“ရှင် လွတ်နော်”

“ယူနော”

“အိုး”

နွေးထွေးသောအတွေ့မှာ ယူနောတစ်ကိုယ်လုံး ထူပူပူ
ဝေသွားသည်။

ညအမှောင်အားကိုးဖြင့် ဒီလူ ဤမျှအတင့်ရဲခြင်းကို အံ့သြ
နေမိ၏။ ယူနောတို့နှစ်ယောက် ရောက်ရှိနေသည့် နေရာတိုက်က
အမှောင်ကျနေသလို လူသွားလူလာကလည်း ကင်းပြတ်နေသည့်
ကား နှစ်စီးကြားမှာ သူတို့ရောက်နေရုံသာမက ပန်းချီအကွယ်
ပိုဆိုးသည်။

“ကဲဟယ်”

“ဖြန်း”

အသားချင်း ပြင်းထန်စွာ ထိခတ်မိသံအဆုံးမှာ ယူနော
နေရာမှ ချာခနဲလှည့်ထွက်ခဲ့သည်။ ညီမငယ်ကတ္တီပါထံကို ဘယ်ဒီ
ပုံစံနှင့် ပြန်ရောက်လာမှန်းမသိ။ လူတစ်ကိုယ်လုံး ထူပူရှက်
ပြာဝေနေတာပဲ သိသည်။

ဒေါက်တာဗလဆိုသည့်လူ၏ မျက်နှာကို နောက်ထပ်
မဆုံချင်တော့။ ထိုလူကို ဤမျှရဲတင်းလိမ့်မည်ဟု ထင်မထားခဲ့။

အခုတော့ အတွေးက ထိုနားမှာ ရပ်တန့်သွားပြီး ပါးလေးတွေ
ပူနွေးရှက်ရွံ့စွာ အနေရခက်သွားသည်။

ဆရာဝန်က မနက်ဖြန် ကတ္တီပါကို ဆေးရုံကဆင်းခွင့်
ပြုထား ၍သာ တော်တော့သည်။ ထိုသို့မဟုတ်လျှင် ဒီလူမျက်နှာကို
ဘယ်လို ကြည့်ရမည်မသိပါ။ နာကျင်သွားသည့် နှုတ်ခမ်းလေးကို
ယောင်ရမ်း စမ်းကြည့်ရင်း ရင်ထဲမှာ ဒေါသလေးတွေ ရှက်မွန်း
လျှံဝေလာသည်။

အို...တော်ပြီ...တော်ပြီ။

ဒီလူနဲ့ နောက်ဘယ်တော့မှ မဆုံတာပဲ ကောင်းတယ်။
အပေါ်ယံကြည့်တော့ လူယဉ်ကျေးလိုလိုနဲ့။ ဧယုအစ်ကိုမှန်းမသိ၍
ရင်ထဲမှာ တွယ်တာမိသော သံယောဇဉ်လေးကို နှမြောတသစွာ
အလျင်အမြန် သိမ်းဆည်းမျိုးချပစ်လိုက်မိသည်။ ထိုမထင်ဆိုသည့်
လူနှင့်ယှဉ်လျှင် မင်းထင်ဗလဟု သူမသိထားသော ဒေါက်တာဗလ
အပေါ်မှာ ယူနောရင်ထဲ တိတ်တခိုး အလေးထားခဲ့မိသမျှ အခုမှ
နောင်တရနေမိသည်။

ယူနောနည်းတူ မယုံကြည်နိုင်လောက်အောင် ပြောင်းလွဲ
သွားသည့် ကံကြမ္မာအောက်မှာ နေရင်းထိုင်ရင်း ချစ်သူ၏အမုန်းကို
ခံလိုက်ရသူက ဒေါက်တာဗလဆိုသည့် သူကိုယ်တိုင်ပါ။

ယူနောဆိုသည့် မိန်းမလှလေးကို သိပ်ချစ်မိပါပြီဆိုမ
ကံကြမ္မာက သူ့ကို အလွမ်းဇာတ်လမ်းတစ်ပုဒ် ကပြဖို့ ဖန်တီးပေး
လိုက်လေသလား မပြောတတ်။

ချစ်မိပြီ ယူဇနာရယ်။

ဦးခေါင်းငိုက်စိုက်နှင့် ငြိမ်သက်နေရာမှ သူ့ရင်ထဲက အေး
တွေကို ဘယ်သူမှ မကြားနိုင်မှန်း သိလျက်နှင့် တီးတိုးဆိုညည်း
လိုက်မိသည်။

ဇေယျအစ်ကိုအဖြစ် သူ့ကို သိသွားပြီးနောက်မှာ ယူဇနာ
ဘက်က အပြုအမူ အပြောအဆိုလေးတွေအားလုံး ယူပစ်သ
ပြောင်းလွဲသွားခြင်းကို သူ့ရင်အနာဆုံးဖြစ်သည်။ သူ့ကို ညီင
ဇေယျလို လူရှုပ်လူမွေတစ်ယောက် ဟု ထင်မြင်နေခြင်းက အဆိုး
ဟု ဆိုချင်သည်။

ဒေါက်တာဗလဘဝမှာ ဘယ်လိုမိန်းကလေးမျိုးနှင့်
ရှုပ်ထွေးပွေလီခြင်း မရှိခဲ့ပေမယ့် ဇေယျဆိုသည့် လူရှုပ်က
ကြောင့် သူပါ ရောယောင်ပြီး အထင်လွဲစရာ ဖြစ်ခဲ့ရသည့်အဖြစ်
ယူဇနာနားလည်လာအောင် ဘယ်လိုရှင်းပြရမည်မသိပါ။ မရည်ရှ
ဘဲနှင့် ဖြစ်ခဲ့ရသည့် အဖြစ်ကြောင့်လည်း ယူဇနာဘက်က သ
ပိုမုန်းသွားမည်ထင်သည်။

သူ့ဘက်ကတော့ အခုမှ ပို၍ ယူဇနာကို မြတ်မြတ်နိုး
စွဲစွဲလမ်းလမ်း ဖြစ်သွားခဲ့ရပြီဟု သူမသိအောင် ပြောပြချင်မိသ
ညီငယ်ဇေယျနှင့် ကတ္တီပါတို့ အချစ်ကိုလည်း အခုတော့ အပြစ်မ
တော့ပါ။

သိပ်ချစ်လာရင် လူတွေက ဘာမဆို မိုက်မဲစွန့်ဝံ့သူ
ချည်း ဖြစ်သွားတတ်ကြကြောင်း ဗလ ကိုယ်တွေ့ကြုံမှ ကိုယ်ချင်

နာလာခြင်းဟု ဆိုချင်သည်။ ဗလမှာ အချစ်မရှိတုန်းကတော့ ဇေယျ
ကို ဘာပဲလုပ်လုပ် အပြစ်တွေချည်း မြင်မိသည်။

ကိုယ်ကိုယ်တိုင် မခံစားဘူးတော့ အချစ်ကို စာနာမှုကင်းမဲ့
မိသည်။ တကယ်ချစ်မိပြီဆိုတော့ ချစ်သူဆီက အချစ်ကို ရယူချင်
လာသည်။ ကိုယ့်ချစ်သူကို ပိုင်ဆိုင်ချင်လာသည်။ ညီငယ်နားမှာ
လူက အတူရှိနေပေမယ့် စိတ်အာရုံတွေကတော့ ယူဇနာထံမှာသာ
ပျံ့လွင့်ချင်တိုင်း ပျံ့လွင့်နေသည်။

မနက်လင်းသည်နှင့် ယူဇနာတို့ ညီမထံရောက်သွားတော့
ညီမနှစ်ယောက်စလုံးကို မတွေ့ရတော့။ ဆေးရုံက အစောကြီး
ဆင်းသွားပြီဟု သိရသည်။ ဇေယျခမျာ သူ့ချစ်ဇနီး၏မျက်နှာကို
မတွေ့ရတော့ ဝေဒနာတွေ ဖျတ်ဖျတ်လူးကျန်ရစ်သည်မှာ သူ့ခန္ဓာ
ကိုယ်ပေါ်က ဒဏ်ရာတွေကိုတောင်မှ ဂရုမစိုက်နိုင်သည့်အထိပါ။

“ဒုက္ခပါပဲ ကိုကိုရာ၊ ဟိုအပျိုကြီးမမက ကတ္တီပါကို
ကျွန်တော်နဲ့ခွဲဖို့ လစ်ပြေးသွားတာလားမှမသိတာ သူ့အိမ်ကို
တစ်ချက် ဖုန်းဆက်ပေးပါဦးဗျာ၊ ကျွန်တော် ကတ္တီပါနဲ့ စကားပြော
ချင်လွန်းလို့ပါ။”

“စိတ်ကို အေးအေးထားပါ။ ညီလေးရာ၊ ယူဇနာလည်း
အဲဒီလောက် ရက်စက်မယ်မထင်ပါဘူး၊ သူ့ညီမကို ကိုကိုရှေ့မှာတင်
ခွင့်လွှတ်တယ်လို့ ပြောနေသားပဲ။”

“တကယ်လား ကိုကို”

“တကယ်ပေါ့ကွ အခုချိန်ကြမှ သူ့ညီမကို ပြန်သိမ်းသွား

လို့လည်း အိုရာက ပြန်ပျိုလာမှာမှ မဟုတ်ဘဲ ဘယ်သူက တစ်ရှုးက နှစ်ရှက်ဖြစ်အောင် လုပ်ရဲကြမှာလားကွာ”

“ဟုတ်ပါတယ်လေ ကျွန်တော် အစိုးရိမ်လွန်သွားတာမဟုတ်ပါ။ ဒါပေမယ့် ဖုန်းတော့ပြောချင်တယ်ဗျာ။ ဘာဖြစ်လို့ ကျွန်တော့်ကို ဘာတစ်ခုမှ မပြောမဆိုဘဲ အခုလိုကြီး လုပ်သွားရတာလည်း ဆိုတာ ကတ္တီပါကို မေးချင်လွန်းလို့ပါ”

ဒါတွေအားလုံး သူ့ကြောင့် ယူဇနာ အခုလိုလုပ်သွားတာ သိပေမယ့် အခုချိန် ညီငယ်ကို ဒါတွေ ဘာတစ်ခုမှ ရှင်းပြမနေရတော့ပါ။ ထို့ကြောင့် ယူဇနာတို့အိမ်ကို ဧယျအလိုကျ ဖုန်းလှမ်းခေါ်ပေးလိုက်ပါသည်။

တိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင်ပင် ဖုန်းလာကိုင်သူက ကတ္တီပါဖြစ်နေသည့်အတွက် ဧယျအတွက် အဆင်ပြေသွားသည်။

“ချစ်လား ဧပေါ။ တကယ်ရက်စက်တယ်ကွာ ကိုယ့်ယောက်ျားကို တစ်ချက်လှည့်မကြည့်ဘဲ ဆေးရုံက ဆင်းသွားသလားဗျာ”

“ရှား...တိုးတိုးပြောပါမောင်ရဲ့။ ကတ္တီပါလည်း ဘယ်စိတ်ကောင်းပါ့မလဲ။ မမက ဘာတွေဒေါသဖြစ်နေမှန်း မသိဘူး။ ကတ္တီပါကို ဇွတ်ခေါ်လာတာ ပြောလို့ကိုမရဘူး။ ဒါကြောင့် ဧယျမတွေ့လိုက်ရတာပေါ့”

“အခု ဧ ဘယ်လိုနေသေးလဲဟင်”

“သိပ်လွမ်းနေတယ်”

“ဟင်”

“ကတ္တီပါမျက်နှာလေးကို မြင်မှဖြစ်မယ်ကွာ။ ဧ ကတ္တီပါကို ဘယ်လောက်ချစ်တယ်ဆိုတာ ချစ်သိတယ်မဟုတ်လားကွာ”

“ကတ္တီပါလည်း အတူတူပါပဲ ဧရယ်”

“ဧကို မလွမ်းဘူးလား”

ညီငယ် ဧယျနားက ဗလ အသာထွက်လာခဲ့လိုက်ပါသည်။ ကြင်စဉ်း ဇနီးမောင်နှံနှစ်ဦး စကားတွတ်ထိုးကာ အချစ်ချင်း ပြိုင် အလွမ်းချင်းပြိုင်နေသံတွေကို သူ ဆက်မကြားလို၍ ဖြစ်သည်။ အရင်တုန်းကလိုစိတ်နှင့် ဆိုလျှင်တော့ ဧယျ အခုလို ဖြစ်ခဲ့နေပုံကို မြင်ပြီးကပ်မိမှာ မျက်စိနောက်မိမှာ ဖြစ်ပေမယ့် အခုတော့ ကိုယ်ချင်းစာနာစိတ်နှင့် ကိုယ့်အဖြစ်ကိုယ်သာ မချီးမြှင့်ပေးနေလိုက်မိ၏။

သူသာ ယူဇနာကို ပိုင်ဆိုင်ခွင့်ရပြီးပြီဆိုလျှင် ဧယျထက်ပင် ကဲမိသည်မိမည်လား မပြောတတ်ပါ။ ဧယျကို ဆေးရုံမှာ နောက်ထပ်သုံးရက်နေစေပြီးမှ ဆေးရုံက ဆင်းခိုင်းလိုက်သည်။

ဗလ၏ဆရာကိုယ်တိုင် ဧယျကို ကြပ်မတ်ကုသပေးခြင်း ဖြစ်သဖြင့် ဗလအတွက် ပညာရလိုက်သည်။ ကိုယ်တိုင်ရိုးရိုး ဆရာဝန်ဘွဲ့နှင့် ကျေနပ်မည့်သူ မဟုတ်သဖြင့် နောက်ထပ်ဆေးပညာဘွဲ့ထပ်ယူရန် အစီအစဉ်ရှိထားသူပီပီ နိုင်ငံခြားထွက်ပြီး ပညာသင်ရန် စီစဉ်နေသူဖြစ်သည့်အတိုင်း လက်လှမ်းမီနိုင်သမျှ စာတွေ

လက်တွေ့ ကြိုးစားနေသူဖြစ်သည်။

အခုလို အချစ်ဝေဒနာ ကြားခံဝင်ရောက်လာတော့ သူ့ရင်ထဲမှာ သောကဗျာပါဒတွေ ဝင်ရောက်လာရကာ ဘာကိုမှ အရင်လို စိတ်မဝင်စားနိုင် ဖြစ်လာ၏။

“ကိုကို”

“ဟင်”

“ကတ္တီပါကို သိပ်လွမ်းနေပြီဗျာ၊ သူ့အစ်မကြီးကလည်း ကတ္တီပါကို ကျွန်တော်နဲ့ လုံးဝအဆက်အသွယ်မလုပ်ရဘူးလို့ ပြောထားတယ်တဲ့၊ ကိုကိုပြောထားတာနဲ့လည်း တခြားစီပါလား၊ ဘယ်လိုဖြစ်ကြတာလဲဗျာ”

ဇေယျကို ရုတ်တရက် သူ့ဘာပြောရမှန်းမသိ။ ညီငယ် မျက်နှာကို ကြည့်လိုက်တော့လည်း အခုပဲ ပြိုကျတော့မည့်မိုးနှယ် ညိုမှောင်လို့ပါလား။

“ကိုကိုနဲ့ မမယူနော့ တစ်ခုခုဖြစ်ထားကြပြီ မဟုတ်လား၊ ကျွန်တော်သိပါတယ်၊ ဒါကြောင့် တစ်ဖက်က ဒီလောက်တင်းနေတာ”

“ဟုတ်တယ် ဇေယျ ကိုကိုနဲ့ ယူနော့ ပြဿနာဖြစ်ထားတာရှိတယ်”

မတတ်သာသဖြင့် သူဝန်ခံလိုက်တော့ ဇေယျမျက်နှာ အကြီးအကျယ် ပျက်သွားသည်။

“ဘာတွေဖြစ်ကြတာလဲဗျာ၊ ကျွန်တော့်ကိုပြောပါဦး။

ကတ္တီပါလည်း သူ့အစ်မကြောင့် ငိုနေရပြီ၊ ဖြစ်ချင်ရာဖြစ် ကျွန်တော်ဘာ ကျွန်တော့်မိန်းမဆီ လိုက်သွားတော့မယ်ဗျာ”

“ဇွတ်မလုပ်နဲ့ညီ ယူနော့နဲ့ ကိုကိုကိစ္စကို ဒီနေ့ပဲ ကိုကို သွားရှင်းမယ်”

“ဘယ်လိုရှင်းမှာလဲ ကိုကိုသွားရင် ကျွန်တော်လည်း ဆိုက်မှာပဲ”

“ပြောမရလည်း လိုက်ခဲ့ကွာ၊ ကိုကိုနဲ့ ယူနော့ဖြစ်နေတဲ့ ပြဿနာကလည်း တခြားပြဿနာမဟုတ်ဘူး၊ ကိုကိုကိုယ်တိုင် ယူနော့ကို သိပ်ချစ်သွားမိလို့ ဖြစ်ရတဲ့ပြဿနာပဲ”

“ဗျာ”

“ဟုတ်တယ်ဇေယျ မင်းက ကတ္တီပါကို သိပ်ချစ်မိသလို တိုကိုကလည်း ယူနော့ကို သိပ်ချစ်မိနေပြီ”

“ဟာ”

ဗလက သူနှင့်ယူနော့တို့ စတော့ပုံကစပြီး ချစ်မိပုံနောက်ဆုံး ဇေယျအစ်ကိုအဖြစ် သိသွား၍ ပြောဆိုရှင်းပြခွင့် မရအောင် မုန်းသွား ဖွဲ့ကအစ ညီငယ်ဖြစ်သူ ဇေယျကို အစအဆုံး ပြောပြလိုက်တော့ အစ်ကိုဖြစ်သူနှင့် ယူနော့အကြောင်းကို နားထောင်ပြီး ဇေယျ တိုယ်တိုင် မျက်လုံးအပြူးသား ပါးစပ်အဟောင်းသား ဖြစ်နေသည်။

“ဖြစ်ရလေ ကိုကိုရာ၊ ကျွန်တော့်အစ်ကိုဖြစ်နေပြီး ဒီလောက်ညံ့ရလား၊ ဒီလောက် ဇီဇာကြောင်တဲ့ လူပျိုကြီးက အပျိုကြီးမမကို အပြတ်ချာန်လျှော့အောင် လုပ်လိုက်ရင် ပွဲသိမ်းပြီဥစ္စာ

ဘာတွေ ဒီလောက် စိတ်ညစ်ခံနေတာလည်းဗျာ့”

“ဘာမှမပူနဲ့ ကိုကိုတို့နှစ်ယောက် အဆင်ပြေအောင် ကျွန်တော်တို့လင်မယားနှစ်ယောက် အပြတ်ကူညီမယ်ဗျာ့”

“ကိုကိုတို့ကိစ္စ အသာထားစမ်းပါဦးကွာ၊ မင်းတို့နှစ်ယောက်ရဲ့ မင်္ဂလာကိစ္စကိုသာ အရင်အဆင်ပြေအောင် လုပ်စမ်းပါ”

“စိတ်ချစမ်းပါ ကိုကိုရာ၊ တစ်ကြိမ်နဲ့ခိုးလို့မရတော့လည်း ကိုယ့်မိန်းမကိုယ် နောက်ထပ်တစ်ကြိမ်ခိုးဖို့ လူဆိုးတွေနဲ့ မောင်တို့ပင်ရဦးမှာပေါ့”

“အဟတ်...ဟား...ဟား”

အခုမှ အကြောင်းစုံသိခွင့်ရသွားသော ဇေယျက အစ်ကိုဖြစ်သူနှင့် ကတ္တီပါမမ အပျိုကြီး ယူနာတို့ ဖူးစာဆုံပုံ ဆန်းကြယ်ပုံကို တွေးကာ အားပါးတရ ရယ်မောပစ်လိုက်ပါသည်။

ချက်ချင်းလိုပင် စိတ်ရှုပ်ထွေးနေပုံရနေသာ အစ်ကိုဖြစ်သူ မျက်နှာချောချောကိုကြည့်ကာ အကြံဉာဏ်တွေ ဝင်လာကာ နှုတ်ခမ်းအစုံကို မိန့်မိန့်ကြီး ပြုံးလိုက်သည်။

ဇေယျကြံလျှင် ဘာခံနိုင်မည်နည်း။

“ဟုတ်ပြီ”

ဇေယျက သူ့အကြံသူ သဘောကျသွားကာ လက်ဖျင်တစ်ချက်တီးလိုက်သည်။

“ဒီမှာကိုကို ကျွန်တော်ပြောသလိုသာလုပ် မမယူနာရဲ့ အချစ်ကို အပိုင်ရရစေမယ်ဗျာ့ သိလား”

“ငါက ဘာလုပ်ရမှာလဲ”

“ဒီလိုဗျာ့”

ဇေယျက သူ့အစ်ကိုကို သူ့စိတ်ကူးအကြံအစည်တွေကို ပြောပြလိုက်တော့ ဗလ မျက်ခုံးတွန့်သွားကာ ညီဖြစ်သူကို သဘောမကျသလို ပြန်ကြည့်သည်။

“ဖြစ်ပါ့မလား”

“ဖြစ်ပါတယ်ဗျာ၊ လုံးဝပဲ”

လောလောဆယ် သူ့မှာလည်း တခြားအကြံဉာဏ် မရှိ။ ဇေယျပြောသမျှကို လက်ခံရုံသာရှိသည်။



အခန်း [၁၄]

“ဒီလိုခေါင်းမာနေလို့ ဘယ်ဖြစ်ပါ့မလဲ ညီမရယ် နစ်နာစရာရှိရင် မိန်းကလေးရှင်ပဲ နစ်နာတာပေါ့ကွယ်။ ကတ္တီပါတို့လက်ထပ်ပွဲကို အမြန်ဆုံးကျင်းပနိုင်အောင် စီစဉ်မှပေါ့ကွယ်”

“ပြီးတော့ သူများချစ်ခြင်းကို ခွဲတယ်ဆိုတာ သိပ်ငရဲကြီးတဲ့အလုပ်မို့ ကြောက်စရာပါညီမရယ်”

“ဟင်း”

မမဦးကတော့ ယူဇနာလုပ်ပုံတွေ မှားနေကြောင်း ခါးခါးသီးသီး အပြတ်ဝေဖန်လိုက်တာကို ပြန်ကြားယောင်ရင်း သက်ပြင်းတစ်ရှိုက်ရှိုက်နှင့် ကားမောင်းနေမိသူက ယူဇနာဖြစ်သည်။

ဗလဆိုသည့်လူကို ဒေါသဖြစ်ဖြစ်နှင့် ညီမတို့ကိစ္စကို ရက်စက်စွာ လစ်လျူရှုထားမိသည့်အမှားကို အမြန်ဆုံးပြင်ဆင်ရန် တွေးမိတော့ ရင်ထဲပူလာသည်။ မမဦးပြောသလို သူများချစ်ခြင်း

တို့ခွဲလို့ ငရဲကြီးမှာတော့ ကြောက်ပါသည်။

ကတ္တီပါကို အိမ်ပြန်ခေါ်လာပြီး ဇေယျနှင့် အဆက်အသွယ်လုပ်ဖို့ တင်းကြပ်ထားမိပေမယ့် တကယ်တော့ ကတ္တီပါနှင့် ဇေယျဆိုတာ စာချုပ်စာတမ်းနှင့် တရားဝင်လက်ထပ်ထားသည့် ဇနီးမောင်နှံတွေပါ။ ယူဇနာကြောင့် ကြင်စဦးချစ်သူနှစ်ဦး ခွဲနေကြရသည့်အဖြစ်ကို သေချာပြန်တွေးကြည့်တော့လည်း စိတ်မကောင်းစရာ။

ကတ္တီပါကိုယ်တိုင်လည်း အစ်မဖြစ်သူ၏ အရိပ်အခြေကို ကြည့်ပြီး ဘာမှအတင်းအကြပ်ကြီး မပြောပေမယ့် ဇေယျနှင့် ညတိုင်း ဖုန်းဆက်နေတာ ယူဇနာ တွေ့သားပင်။

“တူ တူ တူ”

“ဟဲလို”

“ယူဇနာ ကိုယ်ပါ”

ဗလဆိုသည့်လူပါလား။

မုန်းတာနှင့် ဘာစကားမှ ဆက်မပြောဘဲ ငြိမ်နေတော့ တစ်ဖက်က စကားဆက်လာသည်။

“ဇေယျတို့ မင်္ဂလာကိစ္စကို ဘယ်လိုစီစဉ်ရမလဲဆိုတာ သိချင်လို့ပါ။ ယူဇနာတို့ စိတ်တိုင်းကျမယ့်နေရာကို ကိုယ်တို့ တိုင်ပင်ပြီး ရွေးကြည့်ကြမလားဟင်”

ညင်သာတီးတိုးသံက နူးနူးညံ့ညံ့။

နီးမြန်းပါးလှပ်သည့် နှုတ်ခမ်းအစုံကို ဖျတ်ခနဲ မြင်ယောင်

လိုက်မိတော့ ရင်ထဲမှာ လှုပ်ခနဲ ဖိုနွေးလိုက်ခနဲသွားကာ ပါးလေး
တွေ ပူနွေးသွားသည်။

“ယူဇနာ”

“ကိုယ်တို့ကိစ္စနဲ့ ဇေယျတို့ကိစ္စကို ရောထွေးမပစ်ဘဲ
နေကြရအောင်လားဗျာ၊ ကိုယ်ပြောတာ ယူဇနာ နားလည်ပါတယ်
နော်”

“နားလည်တယ်ရှင် နားလည်တယ်၊ ကတ္တီပါတို့ မင်္ဂလာ
ကိစ္စကို ဇေယျကတစ်ဆင့် ကတ္တီပါနဲ့ အကြောင်းပြန်ခိုင်းလိုက်မယ်
ကျွန်မမှာ ရှင်နဲ့စကားပြောစရာ မရှိဘူးရှင်”

“တီ”

“ယူဇနာ”

ယူဇနာဘက်က ဖုန်းချသွားတာမို့ ဗလ ဘာမှပြောခွင့်မရ
ဘဲ ဖြစ်သွားသည်။

ကိုယ့်မှာ ဘာအပြစ်ရှိလို့ ဒီလောက်တောင် ဖုန်းနေရတာလဲ
ယူဇနာအချစ်ရယ်။

ဇေယျတို့ မင်္ဂလာကိစ္စကို ယူဇနာက သူမပြောသည့်
အတိုင်းပင် ကတ္တီပါမှတစ်ဆင့် ဆက်သွယ်အကြောင်းပြန်ခွင့်
ပြုလိုက်ရာ ဇေယျတို့ဇနီးမောင်နှံမှာ ပျော်မဆုံးပါ။ မင်္ဂလာကိစ္စကို
နှစ်ဦးနှစ်ဘက် အားကြီးမာန်တက် စီစဉ်နေချိန်တစ်လျှောက်လုံး
ယူဇနာက သူမနားမှာ လူတစ်ယောက်ကို အမြဲခေါ်ထားသည်။
ထိုလူက တခြားသူမဟုတ်။

ဟိုတစ်ခါက ဗလနှင့်ဆုံဘူးသည့် ထိမထင်ဆိုသည့်လူ။
နာမည်နှင့်လူနှင့် လိုက်သည်ဟု ပြောရမည်လားမသိ။ ထိမထင်
ဆိုသည့်လူက တစ်လောကလုံးမှာ သူနှင့်ယူဇနာ နှစ်ယောက်တည်း
ရှိနေသည့်အလား ယူဇနာကလွဲပြီး တခြားဘယ်သူ့ကိုမှ ဂရုမစိုက်။

ယူဇနာပြောသမျှ ခေါင်းညိတ်သည်။ ယူဇနာခိုင်းတာ
လုပ်သည်။ တစ်ချိန်လုံး ယူဇနာမျက်နှာကို မှန်တစ်ချပ်လို ကြည့်နေ
သည့် လူကို ဗလမျက်လုံးထဲမှာ ဘာတစ်ခုမှ ကြည့်မရ။

ဖြစ်နိုင်ရင် ယူဇနာနားက ထိမထင်ဆိုသည့်လူကို ကမ္ဘာ
အပြင်ဘက် ရောက်သည့်အထိ အဝေးဆုံးသို့ ဆွဲယူလွှင့်ပစ်လိုက်ချင်
သည်။ ယူဇနာကလည်း ထိမထင်ဆိုသည့်လူ၏ သဘောကို ဝါသိ
နှင့် ဘာအတွက် သူမနားမှာ ဒီလိုလူတစ်ယောက်ကို ခေါ်ထားရ
သည်။

တခြားဘာအကြောင်းမှမရှိ။

ဗလဆိုသည့် သူ့ကို အရွဲတိုက်ချင်ရုံသက်သက် ခေါ်ယူ
ထားကြောင်း မြင်တာနှင့်သိပါသည်။

ထိမထင်ဆိုသည့်လူကို ယူဇနာမချစ်။

စိတ်လည်း ဘေးပုံမရပေမယ့် အားလုံးရှေ့မှာ အလိုက်
အထိုက် စိတ်ဝင်စားဟန် ဆောင်ပြနေ၏။ အထူးသဖြင့် ဗလရှေ့မှာ
ဆို ပိုဆိုးသည်။

ထိမထင်ဆိုသည့်လူနှင့် ယူဇနာကို ယှဉ်တွဲတွဲတွေ့ရတိုင်း
ဗလ မျက်နှာက ထိန်းမရအောင် ပျက်သွားတတ်တာကို ယူဇနာက

သဘော အကျဆုံးဖြစ်သည်။ ဒါကြောင့်လည်း ထိမထင်ဆိုသည့် သူ့ကို ကြည့်မရလှပေမယ့် အနားကထွက်သွားအောင် မောင်းထုတ်ဖြစ်။

ကတ္တီပါတို့ လက်ထပ်ပွဲ အောင်မြင်စွာ ပြီးစီးသွားသည့် နောက်မှာ ကတ္တီပါက ယောင်နောက်ဆံထုံးပါသွားသည်။ အိမ်ကြီး တစ်ခုလုံးမှာ ယူဇနာနှင့် ဒေါ်အုံတို့နှစ်ယောက်ထဲ ကျန်ရစ်တော့ ယူဇနာတစ်ယောက်တည်း ပို၍ အထီးကျန်ခြောက်ကပ်သွားသလို ထင်မိသည်။

“ယူဇနာရေ အောက်ထပ်မှာ ဧည့်သည်တွေ ရောက်မေ တယ်”

“ဘယ်သူတွေလဲ ဒေါ်အုံ”

“ဒေါ်အုံလည်း မသိဘူးကွယ်၊ ဆင်းတွေကြည့်လိုက်ပါဦး၊ ယူဇနာ တွေပါရစေလို့ ပြောတာပဲ၊ အဘိုးကြီးအဘွားကြီးနှစ်ယောက် တည်းပါ”

“ဘယ်သူတွေပါလိမ့်နော်၊ ယူဇနာ ဆင်းလာခဲ့ပါ့မယ် ဒေါ်အုံ”

“ကောင်းပါပြီကွယ်”

မှန်တင်ခုံရှေ့မှာရပ်ပြီး ကိုယ့်ကိုယ်ကို သပ်ရပ်အောင် ပြင်လိုက်သည်။ ပြီးတော့ အောက်ထပ်ကို ဆင်းခဲ့သည်။ အိမ်ရှေ့ ဧည့်ခန်းမှာ ထိုင်နေသည့် ဧည့်သည်အမျိုးသမီးကြီးနှင့် အမျိုးသား ကြီးစုံတွဲကို တွေ့လိုက်ရတော့ ယူဇနာ မျက်နှာပျက်သွားသည်

“သမီးလေးက ပိုလှလာပါလားကွယ်၊ အန်တီတို့ကို မှတ်မိရဲ့လား သမီးလေး၊ မောင်ထိရဲ့မိဘတွေပါကွယ်၊ ဟောဒါက သမီး အန်ကယ်”

“ဟုတ်ကဲ့”

“အဖေကြီး ဒါ ရှင့်သားပြောပြောနေတဲ့ ယူဇနာဆိုတဲ့ သမီးလေးပေါ့၊ ဓာတ်ပုံထဲကထက် အပြင်မှာ ပိုချောပိုလှမနေဘူး လားရှင့်”

“ချောပါတယ် လှပါတယ်ဗျာ၊ ဒါကြောင့်လည်း ခင်ဗျား သားက ရူးနေတာပေါ့”

“အို”

“အဖေကြီးကလည်း ပြောတော့မယ်ရှင့်၊ ရှင့်ကြောင့် သမီး လေး ရှက်သွားပြီ”

ထိမထင်၏မိဘနှစ်ပါးမှန်း မြင်လိုက်တာနှင့် သိလိုက်ရ ခြင်းက မိဘနှစ်ပါးစလုံး၏ အချောအလှ အမွေအနှစ် နှစ်ခုပေါင်းကို ထိမထင်က ပိုင်ဆိုင်ရရှိထားခြင်းကြောင့် ဖြစ်ပါသည်။

ထိမထင် မပါဘဲနှင့် သူမအိမ်အထိ သူ့မိဘနှစ်ပါး ရောက် လာရခြင်းမှာ ဘာကြောင့်ပါနည်း။ ဟိုအဖြေကို ယူဇနာကိုယ်တိုင် အဖြေရှာ စဉ်းစား၍မရနိုင် ဖြစ်နေပါသည်။

“ထိုင် ထိုင် သမီးလေး၊ ရုတ်တရက်ကြီး အန်တီတို့ကို တွေ့လိုက်ရတော့ သမီးသိပ်အံ့ဩသွားတယ်ထင်တယ်”

“ဟုတ်ကဲ့”

ထီမထင် မိခင်ကြီးက ယူဇနာများ နီးနီးကပ်ကပ် အတူလား ထိုင်ရင်း ယူဇနာလက်ကလေးတစ်ဖက် ကြင်နာစွာ ဆုပ်ကိုင်ရင်း ဆိုလာတာမို့ အနေရခက်စွာပင် ယူဇနာက သူမလက်ကလေးကို ထီမထင် မိခင်ကြီးထံမှ ပြန်ရုပ်သိမ်းလိုက်မိပါသည်။

“ဟို အန်တီတို့ လာရင်းကိစ္စကို သိပါရစေလားရှင် ကျွန်မကို တွေ့ချင်တာ ဘာကိစ္စပါလဲ”

“သမီးနဲ့သား မေတ္တာမျှနေကြတဲ့ကိစ္စကို အန်တီတို့အားလုံး သိပြီးပါပြီကွယ်၊ ဒါကြောင့်မို့ သားနဲ့သမီးတို့ မင်္ဂလာကိစ္စကို စီစဉ်နိုင် အောင်”

“အို ခဏလေးနေပါဦးရှင်၊ ကျွန်မ ရှင်းပြပါရစေဦး ထီမထင်နဲ့ ကျွန်မက အန်တီတို့ထင်သလို မဟုတ်ပါဘူးရှင်၊ ကျွန်မ နဲ့သူက”

“မကြာခင်လက်ထပ်ကြမယ့် ချစ်သူတွေမဟုတ်ဘူးလား ယူဇနာ”

“ထီမထင်”

“သား”

ရုတ်တရက်ကြီး ဧည့်ခန်းထဲကို ဘွားခနဲဝင်လာပြီး ထီမထင်ကို မြင်လိုက်ရသဖြင့် ယူဇနာမှာ ထိုင်ရာက ဆတ်ခနဲ ထလိုက်မိသည့်အထိ ဒေါသလေးများဖြင့် ရှက်မွန်ပြာဝေသွား ပါသည်။

“ရှင် ရှင် ကျွန်မအိမ်ပေါ်ကို လာပြီး ဘာတွေပြောနေတာ

ထဲ ထီမထင်၊ ရှင်နဲ့ကျွန်မ ဘယ်တုန်းက ချစ်သူတွေဖြစ်ခဲ့ကြလို့ ထဲ ပြောစမ်းပါဦး”

“အို သမီးလေးရယ် ဘယ်လိုပြောလိုက်တာလဲကွယ်”

“အန်တီတို့ကို အားနာပါတယ်ရှင်၊ ကျွန်မနဲ့ ထီမထင် ဘယ်တုန်းကမှ ချစ်သူတွေ မဖြစ်ခဲ့ကြပါဘူး”

“လုံးဝမဟုတ်ဘူး”

“သား”

“ကျွန်တော်နဲ့ ယူဇနာ ချစ်နေကြတာ သူပတ်ဝန်းကျင်မှာ ရော ကျွန်တော့်ပတ်ဝန်းကျင်မှာရော အားလုံးသိတယ် မေမေ”

“ရှင် ဘာတွေပြောနေတာလဲ”

“မှန်တာတွေပြောနေတာ ယူဇနာ၊ မင်းနဲ့ကိုယ် မကြာခင် မှာ လက်ထပ်ကြတော့မယ်ဆိုတဲ့အကြောင်း ကတ္တီပါ မင်္ဂလာပွဲ မကျင်းပခင်ထဲက အားလုံးကို ကိုယ်ပြောပြထားခဲ့ပြီးပြီ”

“ဘာ”

“သိပ်အံ့ဩသွားလား ယူဇနာ၊ တစ်ချိန်လုံး မင်းအနားမှာ မင်းခိုင်းသမျှလုပ်၊ ပြောသမျှနားထောင်တာ မင်းကိုချစ်လို့ သိပ်ချစ် လို့ဆိုတာ မင်းမသိဘူးလား”

“အဲဒီလိုပဲ ကိုယ့်ကို မင်းအနားမှာ ခေါ်ထားတာလည်း ချစ်လို့ပဲမဟုတ်ဘူးလား၊ အကြောင့် ကိုယ်တို့ချစ်သူချင်း လက်ထပ် ဖို့ မေမေနဲ့ဖေဖေကို ကိုယ်ခေါ်လာတာ”

ဘုရားရေ ဒီလူဟာ ဦးနှောက်မှကောင်းသေးရဲ့လား မသိ

ဘူး။ အိမ်ပွယ်မရှိတဲ့အကြောင်းပြချက်တွေနဲ့ ယူဇနာ အိမ်ပေါ်အထိ တက်လာပြီး ဒီလောက်ကြောင်ရဲတာ အံ့ဩမယုံနိုင်အောင် ဖြစ်နေ သည်။

ယူဇနာ အံ့ဩနေချိန်မှာ ထိမထင် မိဘနှစ်ပါးမှာလည်း သားဖြစ်သူရဲ့ အခြေအနေမလှပုံကို ရိပ်စားမိပုံဖြင့် မျက်စိမျက်နှာ ပျက်နေကြပါသည်။

သားဖြစ်သူပြောထားသည့် စကားတွေနှင့် လက်တွေ့ပြီး နေသည့် အနေအထားတွေအားလုံး ဆန့်ကျင်ဘက်တွေမို့ အဖြစ်မမှန် ကို ကိုယ်စီနားလည်သဘောပေါက်သွားကြပုံဖြင့်...

“သားရေ မေမေတို့ ပြန်ကြရအောင်လားကွယ်၊ ဒီက သမီးကိုလည်း တောင်းပန်ပါတယ်”

“ကျွန်တော် ပြန်မလိုက်ဘူး မေမေ”

“သား”

“မင်းကွာ အစထဲက သေချာနားထောင်မလာဘဲနဲ့ မင်းသားလုပ်ပုံ ဘယ်လောက်ရှက်စရာကောင်းလဲ၊ မင်းမလိုက်ရင် နေ ငါပြန်မယ်”

“အဖေကြီး နေဦးလေ၊ ရှင့်သား ရှင့်သားကို ဘယ်လို လုပ်မလဲ”

ထိမထင် အဖေကြီးက ရှက်ရှက်နှင့် နေရာက ထထွက် သွားနိုင်သော်လည်း မိခင်ကြီးမှာ သားဖြစ်သူကို နောက်ဆံင်နေ သဖြင့် ခင်ပွန်းသည်နောက်ကို လွယ်လင့်တကူ အတူလိုက်ပါသွား

နိုင်ခြင်းမရှိတဲ့ ထိမထင်နှင့် ယူဇနာနားမှာသာ အတူရှိနေရှာပါသည်။

“ကိုယ့်ကို လက်ထပ်မယ်လို့ပြောပါ ယူဇနာ”

“အို ကျွန်မက ဘာလို့ ရှင့်ကိုလက်ထပ်ရမှာလဲရှင့်၊ လက်ထပ်ရအောင် ရှင်နဲ့ကျွန်မကရော ဘာဆိုလို့လဲ”

“လက်ထပ်ပြီးရင် ဆိုင်သွားမှာပေါ့”

“ဘာတွေလာပြောနေတာလဲရှင့်၊ အန်တီ အန်တီသားကို အမြဲနဲ့ဆုံး ကျွန်မအိမ်က ပြန်ခေါ်သွားပါတော့ရှင်၊ ကျွန်မ တောင်းပန် ပါတယ်”

နောက်ဆုံး ဘာမှမတတ်နိုင်တာနှင့် ထိမထင်မိခင်ကြီး ဘက်လှည့်ပြီး ယူဇနာကိုယ်တိုင် တောင်းပန်စကား ဆိုလိုက်မိ သည်။ ကြီးအုံကတော့ မကြိုစဖူး ထူးကဲလှသည့် အဖြစ်အပျက် တွေကို တားခုံတသြကြည့်ရင်း ဘာတစ်ခုမှ မပြောနိုင်အောင် ဖြစ်နေ ရှာပါသည်။

ထိမထင် စကားကို ယုံရနိုး၊ ယူဇနာစကားကိုပဲ လက်ခံ ရနိုးနှင့် ဝေခွဲမရဖြစ်နေကာ ဆက်လက်ဖြစ်ပေါ်လာမည့် အခြေအနေ ကို ရင်တထိတ်ထိတ် စောင့်ကြည့်နေဆဲမှာပင်...

“ကျွီး”

“ဟင် မမဦး”

ယူဇနာမှာ သူမအိမ်ရှေ့တည့်တည့် ထိုးဆိုက်ရပ်တန့်လာ သည့် ကားတစ်စီးနှင့်အတူ ကားပေါ်မှာ မမဦးဆင်းလာတာကို တွေ့လိုက်ရသဖြင့် အံ့ဩဝမ်းသာသွားသလို ကားမောင်းသူဘက်မှ

ဆင်းလာသည့် ဒေါက်တာဗလကို တွေ့လိုက်ရ၍ လှပသောမျက်နှာ
လေး သိသာစွာ ပျက်သွားရရှာပြန်ပါသည်။

ဒီလူ သူများအိမ်ကို ဘာလာလုပ်သည်မသိသလို မမည်း
လည်း သူ့ကားနှင့် ယူဇနာအိမ်ကို ဘယ်လိုလုပ်ပါလာသည်ကို
စဉ်းစားမရ ဖြစ်နေမိ၏။

“ဪ အန်တီတို့ပါ ရောက်နေကြတာကိုးရှင့်၊ အတော်
ပဲ မိတ်ဆက်ပေးရဦးမယ်၊ ဟောဒါက ဒေါက်တာမင်းထင်ဗလ
ယူဇနာနဲ့ မကြာခင်လက်ထပ်တော့မယ့် ခင်ပွန်းလောင်းပေါ့”

“ဟုတ်လား တွေ့ရတာဝမ်းသာပါတယ်ကွယ်”

“မမဦး”

“ဟုတ်ကဲ့ ကျွန်တော်လည်း တွေ့ရတာ ဝမ်းသာ
တယ်အန်တီ၊ ထိမထင်ရော ဘယ်တုန်းက ဒီကိုရောက်နေတာလဲ”

ယူဇနာမှာ မမဦး၏ မျက်နှာကို ထိတ်လန့်တကြား
နားမလည်နိုင်စွာ လှမ်းကြည့်ဟန်တားလိုက်ချိန်မှာ ဒေါက်တာဗလ
ဆိုသည့် လူက ယူဇနာကို ကျော်ကာ ထိမထင်နားကပ်သွားပြီး
ပြုံးရယ်လျက် နှုတ်ဆက်စကားဆိုလိုက်ရာ မီးထွက်လှမတတ်
မျက်လုံးအစုံနှင့် ဗလ၏မျက်နှာကို စူးစိုက်ကြည့်နေသည့် ထိမထင်
က ဘာမှပြောမနေတော့ဘဲ ဗလ၏မျက်နှာကို သူ၏လက်သီး
တစ်ချက်ဖြင့် တစ်အားပင့်ကော်ထိုးထည့်လိုက်ပုံက အားအပြည့်နဲ့
ဖြစ်သည်။

“လူလိမ်လူညာ”

“ကဲကွာ”

“ခွပ်”

“အမလေး သေပါပြီ”

“ဒုတ်”

“အ”

“လာ မင်း ကိုယ်နဲ့အခုလိုက်ခဲ့”

“ယူဇနာ”

“သား”

“အို လွတ် လွတ် ကျွန်မကို အခုလွတ်”

ပြင်းထန်သော လက်သီးအရှိန်ကြောင့် ဗလ ပစ်လဲသွား
ချိန်မှာ ထိမထင်က ယူဇနာလက်တစ်ဖက်ကို ဆတ်ခနဲ ဆွဲယူကာ
သူ့ကားရှိရာသို့ အပြေးလျှောက်သွားရာ ယူဇနာမှာ အော်ဟစ်ရုန်း
ထန်ရင်း ထိမထင် ကားပေါ် ရောက်သွားတာကို အားလုံးမြင်လိုက်
ရပါသည်။

“ဝူ”

“ကျွီး”

“မမဦး”

ယူဇနာမှာ မမဦး၏အမည်ကိုသာ နောက်ဆုံးတစ်ချက်
အော်ဟစ်နိုင်ပြီးနောက်မှာ ထိမထင်ကားပေါ်မှာ အတူလိုက်ပါသွား
ခဲ့ရပါပြီ။

“လုပ်ကြပါဦး၊ လုပ်ကြပါဦး၊ ယူဇနာကို ထိမထင်ခိုးသွား

ဖြီ”

“မောင်ဗလ မောင်ဗလ”

“နေ နေ မမဦး ကျွန်တော်လိုက်သွားမယ်”

မမဦး၏ အော်ဟစ်သံမဆုံးခင် ဗလက သူ့ကားရှိရာ အပြေးရောက်သွားပြီး ထိမထင်ကားနောက်မှာ သူ့ကားကို အပြင်း မောင်း၍ လိုက်သွားရာ အားလုံးမှာ ရင်ဖိပြီး စိုးရိမ်ထိတ်လန့်စွာ အံ့ဩကျန်ရစ်ခဲ့ကြသလို ကားနှစ်စီးလုံး ရှေ့ဆင့်နောက်ဆင့် ဆိုသလို သူတို့မြင်ကွင်းအတွင်းမှ ကွယ်ပျောက်သွားကြပြီဖြစ်သည်။



အခန်း ၁၅

“ကားကို ဖြည်းဖြည်းမောင်း ထိမထင်၊ ရှင်လုပ်နေပုံနဲ့ နှစ်ယောက်စလုံး သေကုန်မယ်သိလား”

“ကိုယ်ချစ်တဲ့သူနဲ့ သေရတာပဲ ပျော်စရာကောင်းမှာပါ ယူဇနာ”

“ဘာ”

“ကိုယ် ယူဇနာကိုချစ်တယ်၊ ဒါကို ယူဇနာ သိပြီးသား ဝါ၊ သိလို့လည်း ကိုယ့်ကို မင်းအနားမှာ ခေါ်ထားနိုင်တာပေါ့ မဟုတ်ဘူးလား”

“အို”

သူပြောတာ မှန်နေသဖြင့် ရုတ်တရက် ယူဇနာဘက်က အငြင်းရခက်သွားသည်။ ကိုယ့်အတတ်နှင့်ကိုယ်စူး ဆိုတာ ယူဇနာ လိုအဖြစ်မျိုးကို ပြောသည်ထင်။ ယူဇနာကို သူ စိတ်ဝင်စားနေတာ

ကို သိသိကြီးနှင့် ဗလကို အရွဲ့တိုက်ချင်သည့် စိတ်စောတစ်ခုနှင့် ရှေ့နောက် ဘာမှထည့်မစဉ်းစားဖြစ်တော့လောက်အောင် မိုက်ခဲသည် ယူနော။

အခုတော့ သူမရဲ့ မိုက်နောင်တက သူမ၏ဒုက္ခကို ကယ်တင်နိုင်တော့မည် မထင်တော့ပါ။

“ဟိုလူကို မင်းမချစ်ပါဘူး ယူနော၊ စောစောက ဒေါက်တာစုတ်ကိုလေ၊ အဲဒီလူကို မင်းသိပ်မှန်းတယ်မဟုတ်လား၊ အဲဒီလူက မင်းကို သိပ်ချစ်နေတာ ကိုယ်သိသားပဲ၊ အခုလည်း မင်းနဲ့ မကြာခင်လက်ထပ်တော့မယ့်လူတဲ့၊ ကိုယ့်ကို လာညှာပေးသေးတယ်”

“ရယ်ရတယ်သိလား အဖက် ဟား ဟား ဟား”

အရူးတစ်ယောက်လို ရယ်လိုက်သည့်ရယ်သံက ကြောက်စိစိ။ ယူနောစိတ်ထဲမှာ ထိမထင်ဆိုသည့်လူကို သိပ်ပြီးမသက်ချင်တော့ပါ။ ထူးခြားသည့် အပြုအမူ အပြောအဆိုတွေနှင့် သူမအိမ်ပေါ်ကို ရောက်လာထဲက ထိမထင်အပေါ်မှာ သူမ စတင်သံသယဝင်မိခြင်းဆိုလည်း မမှားပါ။

“မင်း ကိုယ့်ကို လက်ထပ်မယ်လို့ ပြောစမ်း ယူနော၊ မင်း ကိုယ့်ကို လက်ထပ်ဘူးဆိုရင် ဟောဟိုမှာ လာနေတဲ့ကား မြင်လား၊ အဲဒီကားနဲ့ ကိုယ့်ကားကို ဝင်တိုက်ပစ်လိုက်မယ်”

“ထိမထင်”

“ရှင် ရှင် မဟုတ်တာတွေ လျှောက်မလုပ်နဲ့နော်”

“ဒါဖြင့် လက်ထပ်မယ်လို့ ပြော”

“ကောင်းပြီ”

“ဘာ ဘယ်လို”

“ရှင်ကို လက်ထပ်မယ်လို့ပြောတာ”

“ဝမ်းသာလိုက်တာ ယူနောရယ်”

“ဟိ”

“ထိမထင်”

ကားတစ်စီးနှင့် ပွတ်ကာသီကာ ကပ်ရှောင်လိုက်တာမို့ တစ်ဖက်ကားက ဟွန်းသံကျယ်လောင်စွာ တစ်ချက်တီးသွားသလို ယူနောကိုယ်တိုင်လည်း အသည်းထိတ်စွာ သူ့အဖွဲ့မည်ကို အော်ဟစ်ခေါ်လိုက်မိခြင်းဖြစ်သည်။

“ကိုယ်တို့ ဘာမှမဖြစ်တော့ပါဘူး ယူနော၊ မကြောက်နဲ့တော့နော်”

ကြောက်စိတ်နှင့် အေးစက်စက် ယူနောလက်ကလေး တစ်ဖက်ကို လာရောက်ဆုပ်ကိုင်သည့် ထိမထင်လက်တစ်ဖက်ကို မသိမသာ ရှောင်ရုန်းဖို့ ကြိုးစားရင်း အသာငြိမ်နေလိုက်ပါသည်။

ကားနောက်ကြည့်မှန်ယံမှာ ရိပ်ခနဲ ဗလ၏ကားကို တွေ့လိုက်ရ၍ စိတ်အားတက်သွားခြင်းကြောင့် ဖြစ်သည်။ အခုချိန်မှာ ထိမထင်နှင့် ပြိုင်မိုက်နေ၍ ကိုယ့်အတွက်ရော သူ့အတွက်ပါ အကျိုးမရှိနိုင်မှန်း ယူနော သဘောပေါက်သွားသည်။

“ကားကို ဖြည်းဖြည်းမောင်း ထိမထင်၊ အခု ဘယ်ကို

ကိုကြမှာလဲ”

“ကိုယ်သွားတဲ့နေရာကို ယူဇနာ လိုက်မှာမဟုတ်လား၊ ဒါဆို မမေးနဲ့သိလား”

“သွားမယ့်နေရာသိတော့ ပိုကောင်းတာပေါ့၊ ကျွန်မကို ပြောပြပါ”

“ပဲခူးကိုသွားမယ်”

“ပဲခူး”

“အင်း”

“သိပ်ဝေးတာပဲ”

“ဒါဆိုလည်း မင်္ဂလာဒုံဘက် သွားကြမယ်လေ၊ ဘယ်နှယ့်လဲ”

“အင်း အင်း ကားကိုသာ ဖြည်းဖြည်းမောင်း”

“အိုကေ”

ကားအရှိန် ပြန်လျှော့သွားသလို တင်းမာခက်ထန်နေသည့် မျက်နှာလည်း အတန်ငယ် ပြေလျော့သွားတာကို မြင်လိုက်ရသည်။ ဒီလူ ပုံမှန်မဟုတ်တာတော့ သေချာပြီဟုတွေးရင်း ယူဇနာ အကြည့် တွေက ကားနောက်ခန်းသို့ ဖျတ်ခနဲ ရောက်သွားသည်။

ကြိုးတစ်ချောင်းပါလား။

ထိမထင်က လေလေးတချွန်ချွန်နှင့် ကားကို ဆက်မောင်း နေစဉ်မှာ ယူဇနာက ကားနောက်ခန်းထဲမှာ ရှိနေသော အနီရောင် နိုင်လွန်ကြိုးရှိရာကို အကြည့်က မကြာခဏ ရောက်နေ၏။

“တူ တူ တူ”

ရုတ်တရက် ဖုန်းသံမြည်လာ၍ ရှာကြည့်လိုက်တော့ ထိမထင်ဖုန်းဖြစ်နေ၏။

“ဟဲလို”

“ဟုတ်ပါတယ် ထိမထင်ပါ၊ မေမေလား ပြန်မလာတော့ ဘူးဗျာ၊ ယူဇနာက ကျွန်တော်နဲ့လက်ထပ်ဖို့ သဘောတူလိုက်ပြီဆို တော့ အားလုံး အဆင်ပြေသွားပါပြီ”

“စိတ်မပူနဲ့လို့ အားလုံးကို ပြောလိုက်ပါ၊ ဒါပဲနော် မေမေ”

ထိမထင်က တစ်ဖက်ကအပြောကို ဘာတစ်ခုမှ လက်ခံ နားထောင်ခြင်း မပြုတော့ဘဲ ဖုန်းကို သူ့သဘောနှင့်သူ ချပစ်လိုက် တာ ယူဇနာ မြင်နေရသည်။

ဗလ၏ကားက တဖြည်းဖြည်းနှင့် ယူဇနာတို့ကားနား ရောက်လာတာမြင်တော့ ယူဇနာရင်ထဲ အေးငြိမ်းစပြုလာသည်။ ဒေါက်တာဗလဆိုသည့်လူ ရှိနေသ၍ သူမဒုက္ခ မရောက်နိုင်ဟု စိတ်က သူ့အလိုလို ယုံကြည်နေ၏။

“ယူဇနာ”

“ဟင်”

“ကိုယ့်ကို လက်ထပ်မယ်ဆိုတာ တကယ်နော်”

“အင်း”

“ညာတာမဟုတ်ဘူးနော်”

- “ဘယ်သူက ညာလို့လဲ”
- “ဒါဖြင့် ကိုယ့်ကိုချစ်တယ်ပေါ့”
- “အင်း”
- “ပါးစပ်က ဖြေလေ”
- “မဖြေချင်ပါဘူး”
- “ရှက်လို့လား”
- “အင်း”
- “အဟား...ဟား...ဟား”

“ယူဇနာက တကယ်ချစ်စရာကောင်းတာပဲ၊ ဒါကြောင့် ကိုယ်ကချစ်ရတာ”

ယူဇနာပြောသမျှကို အဟုတ်ထင်ပြီး အပျော်ကြီး ပျော်နေသူကို ယူဇနာ စိတ်ထဲက ရှုံ့ချနေမိသည်။ သူလိုလူကိုများ ယူဇနာက ချစ်ရမည်တဲ့လား။ ဒီတစ်သက်မပြောနှင့် နောင်ဆယ်သက်လည်း မချစ်။

ရှင်ကိုတော့ ယူဇနာက နည်းနည်းမှမချစ်ဘူး။ ကြောက်လို့ ရှင်အကြိုက်ကို လိမ်ညာဟန်ဆောင်နေရတာ ကျွန်မ ဒုက္ခရောက်မှာ စိုးလို့ရှင်ဟု ယူဇနာစိတ်ထဲက ပြန်ပြောနေသံကို တစ်ဖက်လူ ကြားမည်မဟုတ်ပါ။

ကားက မင်္ဂလာဒုံဘက်ကို ရောက်မှန်းမသိ ရောက်လာသလို ဗလကားကလည်း ယူဇနာကားနှင့် ကပ်လျက် အတူပါလာတာကို မြင်နေရသည်။

- “ဝရော”
- “ကျီး”
- “ကျီး”

ပွင့်နေသော ခြံဝင်းကျယ်ကြီးအတွင်း ထိမထင် ကားကို ခပ်ကြမ်းကြမ်း ချိုးကွေ့ဝင်လိုက်သလို ဒေါက်တာဗလ၏ ကားကလည်း ထပ်တူချိုးကွေ့ဝင်လာရာ အခုမှ ထိမထင်က နောက်မှာ အတူပါလာသည့် ကားကို တွေ့မြင်သွားပေမယ့် အချိန်က များစွာ နောက်ကျသွားပြီဖြစ်သည်။

ထိမထင် သူကားပေါ်က ကမန်းကတန်း ဆင်းလိုက်ချိန်မှာ ဗလကလည်း သူကားပေါ်က အသင့်ဆင်းပြီးဖြစ်နေရာ နှစ်ယောက်သား မျက်နှာချင်းဆိုင် ဆုံမိလျက်သား ဖြစ်သွားသည်။

“မင်း ဒါဘာလုပ်တာလဲကွဟင်၊ ငါ့ခြံထဲက အခုထွက်သွားစမ်း”

- “မသွားဘူးဆိုရင်ရော”
- “ကဲကွာ”
- “ခွပ်”
- “ခွပ်”
- “ဒုတ်”
- “ဒုန်း”

တစ်ခဏအတွင်း လက်သီးထိုးပွဲလေးတစ်ခု ပြင်းထန်စွာ ဖြစ်ပွားသွားသည့်နောက်မှာတော့...

- “ခွပ်”
- “အား”
- “အမလေး”
- “ယူဇနာ”

ပြင်းထန်မာကျောသော အရာဖြင့် ဗလ၏ ဦးခေါင်းကို အရိုက်ခံလိုက်ရပြီးနောက်မှာ တစ်လောကလုံး အမှောင်အတိကျသွားသဖြင့် ဘာမှမသိတော့။

သူ့သတိရလာချိန်မှာ ယဉ်ပါးနေကျဖြစ်သော ဆေးရနံ့နှင့် အတူ အဖြူရောင်မျက်နှာကျက်တစ်ခုကို အရင်မြင်လိုက်ရ၏။ ဦးခေါင်းက ဆစ်ခနဲ နာကျင်သွားသည့် ဝေဒနာကို ခံစားလိုက်ရမှ ဗလတစ်ယောက် သူ ဆေးရုံကို ဘာကြောင့်ရောက်နေကြောင်းကို အစအဆုံး ပြန်သတိရလာ၏။

- “ကိုကို”
- “ကိုကို သတိရပြီလားဟင်၊ ကျွန်တော် ဇေယျပါ”
- “ဇေယျ”

“ဟုတ်တယ် ကိုကို၊ အနားမှာ မမယူဇနာလည်း ရှိတယ်၊ မျက်လုံးဖွင့်ကြည့်ပါဦးဗျာ”

အနားမှာ ယူဇနာရှိနေသည်ဆိုတာနှင့် ရင်ထဲတထိတ်ထိတ် လှိုက်ခန်သည့်အထိ ပျော်သွားရသူက ဗလကိုယ်တိုင်ဖြစ်သည်။ သူ့အနားမှာ ယူဇနာဆိုသည့် ချစ်ရသူပါ အတူရှိနေလိမ့်မည်ဟု သူမယူရဲခဲ့ပါ။

အခုတော့ ယူဇနာက သူ့အနားမှာ ဆိုသည့်အသိနှင့် စိတ်ထဲမှာ လှိုက်လှဲဝမ်းသာခြင်းနှင့်အတူ နှမြောတသ ကြေကွဲစွာ ဖွင့်ရမည့် မျက်ဝန်းအစုံကိုပင် မဖွင့်ရဲအောင် ဖြစ်နေမိသည်။

အမုန်းစကားတွေ ဆိုတတ်သော နှုတ်ခမ်းလှလှလေးနှင့် အမုန်းအကြည့်တွေနှင့် စိမ်းကားစွာကြည့်တတ်သော ယူဇနာ အကြည့်တွေကို သူ့ရင်မဆိုင်ချင်။ သူမကြောင့် ဒဏ်ရာရသွားသည့် လူတစ်ယောက်အဖြစ် မတတ်သာ၍ လိုက်ပါလာရုံမျှဟု တွေးမိတော့ ဗလ အသည်းထဲမှာ အခံရခက်အောင် ပို၍နာကျင်ရပြန်သည်။

“ကိုကို”

ဇေယျက မျက်လုံးမှိတ်ပြီး ငြိမ်သက်နေသော အစ်ကိုဖြစ်သူ ဗလ၏လက်ကို ခပ်ဖိဖိ မျစ်ညှစ်သတ်ပေးလိုက်တာမို့ ဗလစိတ်ထဲမှာ အကြောင်းတစ်စုံတစ်ရာ ထူးခြားမှုရှိနေပြီဖြစ်ကြောင်း သူ့အလိုလို နားလည်လိုက်ကာ မှိတ်ထားသော မျက်လုံးအစုံကို မြည်းညှင်းသာယာစွာ ဖွင့်ကြည့်လိုက်သည်နှင့်...

“ကိုကို ကိုကို ကျွန်တော့်ကိုမှတ်မိလားဟင်၊ ကျွန်တော်က ကိုကိုညီ ဇေယျလေး၊ ဒါက ကျွန်တော့်ဇနီးကတ္တီပါ၊ ဒါက ကတ္တီပါမမ ယူဇနာလေး၊ အားလုံးကို မှတ်မိရဲ့လားဟင်”

ဇေယျက သူတစ်ယောက်တည်း ရေပက်မဝင်အောင် ကောင်းတွေ ဆက်တိုက်ပြောရင်း ဗလကို အမိဗွာယ်ပါပါ မျက်လုံးတစ်ဖက် မှိတ်ပြလိုက်တာမို့ ဗလမှာ ဇေယျကို ရုတ်တရက် ဘာ

ပြောရမှန်းမသိ ကြောင်ကြည့်နေစဉ်မှာပင်...

“ဒုက္ခပဲ မမယူနော၊ ကိုကိုကြည့်ရတာ ကြောင်တောင် တောင်နဲ့ ခေါင်းကို ဒဏ်ရာ ပြင်းပြင်းထန်ထန် ထိသွားလို့ ကျွန်တော် တို့အားလုံးကို မမှတ်မိဘဲ အတိတ်မေ့သွားပြီထင်တယ်”

“ဟင်”

“ရှင်”

“ကိုကိုသာ တစ်ခုခုဖြစ်သွားလို့ကတော့ ကျွန်တော်က ဘယ်သူဖြစ်ဖြစ် ခွင့်လွှတ်မှာမဟုတ်ဘူးဗျာ၊ ကျွန်တော်တို့မှာ ဒီည အစ်ကိုနှစ်ယောက်တည်းပဲ ရှိတာ၊ ကျွန်တော့်အစ်ကိုကို ကျွန်တော် သိပ်ချစ်တာဗျာ၊ သိလား”

“အို”

ဇေယျအသံက ငိုသံပါကြီးနှင့်ဆိုတော့ အနားမှာ အတူနဲ့ နေသည့် ယူနော မျက်နှာလှလှလေး ထိန်းမရအောင် ပျက်သွားရရှာ သလို အခုမှ ဇေယျ ဘယ်လိုဝှင်ဆင်ပြီး အကွက်ကျကျ ဖန်တီး ပေးလာသလည်းဆိုတာကိုပါ ကောင်းစွာ သဘောပေါက်လာရသ က ဗလဖြစ်သည်။

“ကိုကို ကျွန်တော့်ကို သိလားဟင်”

“ဟင်အင်း”

“ဟာ”

“အို”

ဇေယျဖြစ်စေချင်သည့်အတိုင်း ဗလဘက်က ခေါင်းခါ

လိုက်တော့ ကတ္တီပါရော ယူနောပါ မျက်နှာတွေ ထိန်းမရအောင် ပျက်သွားကြကာ ညီမနှစ်ယောက် တစ်ယောက်မျက်နှာကို တစ်ယောက် အလန့်တကြား လှမ်းကြည့်လိုက်မိကြသည့်အထိ ဖြစ်သွားကြသည်။

“ကိုကိုနာမည်ကိုရော မှတ်မိလား၊ ကိုကိုနာမည်လေ”

“ဟင်အင်း ကျွန်တော် ဘာမှမသိဘူး၊ ဘာမှမမှတ်မိဘူး ဗျာ၊ ခင်ဗျားတို့ ဘယ်သူတွေလဲ၊ ကျွန်တော်ကရော ဘယ်သူလဲ ကျွန်တော်မသိဘူး၊ မသိဘူးဗျာ”

“ကိုကို ကိုကို”

“လုပ်ပါဦးဗျာ ကိုကို၊ ကိုကို ဘာမှမသိတော့ဘူးတဲ့ မမယူနော”

“ကိုကို အခုလိုဖြစ်ရတာ ခင်ဗျားကြောင့်ဗျာ မမယူနော၊ ကျွန်တော့်အစ်ကိုကို အရင်လိုဘဝမျိုးဖြစ်အောင် ခင်ဗျားပြန်ပြီး တာဝန်ယူပေး၊ ခင်ဗျားကြောင့်ဖြစ်ရတာ အားလုံးခင်ဗျားကြောင့်”

“ဇေ”

ဇေယျထံမှ ပြင်းထန်စွာ ခံစားပေါက်ကွဲပြလိုက်ပုံက ယူနောကို အဘယ်မျှ တုန်လှုပ်ချောက်ချားစေသည် မသိပါ။ လှပ သော မျက်နှာလေး ဖွေးခနဲ ဖြစ်သွားကာ ခုထင်ထက်မှာ ဆန့်ဆန့် ကြီး လဲလျောင်းပြီး တွေ့တွေ့ကြီး ငြိမ်သက်နေသည့် ဗလထံ ဖျတ်ခနဲ အကြည့်လေး ရောက်လာပါသည်။

ဤသို့ဖြစ်သွားလိမ့်မည် ယူနောကိုယ်တိုင်လည်း ထင်မှတ်

မထားခဲ့သဖြင့် ရုတ်တရက်ကြီး ရင်ဆိုင်လိုက်ရသည့် အခြေအနေကြားမှာ အတော်ကြီး တုန်လှုပ်ချောက်ချားကာ ဘာလုပ်ရမှန်းမသိ ဖြစ်နေသည်။

ညီမငယ် ကတ္တီပါက သူမယောက်ျား ဇေယျနှင့် အတူ ဖြစ်သူ ယူဇနာကြားမှာ မျက်နှာငယ်လေးနှင့် ရုပ်နေရင်း ငိုမိ မျက်နှာနှင့် ရှိနေ၏။

“ဒီမှာရှင် ကျွန်မ ယူဇနာပါ။ ရှင် ကျွန်မကိုရော မေး မိတော့ဘူးလားဟင်”

အရဲစွန့်ပြီး ဗလနား တိုးကပ်သွားကာ သူမမျက်နှာငယ် လေးကို ဗလနှင့် နီးကပ်စွာ မျက်နှာချင်းဆိုင်ရပ်ရင်း မေးလိုက် လေးက မြတ်နိုးစရာ အသည်းနှေးစရာ ကောင်းလှပေမယ့် အခြေအနေကို ဗလ ဝမ်းမသာရဲပါ။

သူမကြောင့် ဘဝတစ်ခုလုံး ပျောက်ဆုံးသွားရသလို လူတစ်ယောက်အဖြစ် ဗလကို သနားကရုဏာသက်နေသလို မျက်ဝန်းပြာပြာကြီးတွေကို သူငေးကြည့်ရင်း ဦးခေါင်းကို ဖြည်းဖြည်း စွာ ခါယမ်းပြလိုက်သည်။

“ခင်ဗျားကိုလည်း မသိဘူး၊ ကျွန်တော့်ကိုယ် ကျွန်တော် လည်း မသိဘူး၊ ကျွန်တော်ဘယ်သူလဲ၊ ကျွန်တော့်မှာမည် ဘယ်သူလဲဗျာ”

“အား...ကျွတ်...ကျွတ်”

“ခေါင်းထဲက နာလိုက်တာဗျာ၊ ကျေးဇူးပြုပြီး ကျွန်တော်

တစ်ယောက်တည်း နေပါရစေ၊ ခင်ဗျားတို့အားလုံး ကျွန်တော့်နား က သွားကြပါ၊ သွားကြပါဗျာ၊ သွားကြပါ”

“ကိုကို ကိုကိုရာ”

ဇေယျအသံက မချီတင်ကဲအသံ။

အခုချိန် ကမ္ဘာပေါ်မှာ စိတ်အဆင်းရဲဆုံးမျက်နှာကို ပြပါဆို ရင် ဇေယျမျက်နှာကို ပြရမည့်အနေအထားမျိုးမှာ မဝံ့မရဲ အကြည့် လေးတွေနှင့် ယူဇနာ သူ့ကို ကြင်နာစာနာစွာ လှမ်းကြည့်လိုက် သည့် အကြည့်တွေက ဗလအသည်းနှလုံးကို အခံရခက်အောင် နာကျင်စေရသည့်အဖြစ်ပါ။

“လာပါ ဇေရယ် အခုချိန်မှာ လူနာနောက်ထပ် စိတ်ညစ် အောင်၊ စိတ်ရှုပ်အောင် ဘာမှမလုပ်ပဲ နေကြရအောင်ပါ”

“လာပါ အပြင်ဘက်သွားနေကြရအောင်ပါနော်”

“ခဏနေ နောင်ဇေယျ၊ ကိုဗလပြန်ပြီး သတိရလာတာ ကို တာဝန်ကျဆရာဝန်တွေသိအောင် မမ သွားအကြောင်းကြား လိုက်ဦးမယ်”

“ကတ္တီပါပါ လိုက်ခဲ့ရမလား မမ”

ကတ္တီပါက ပြောပြောဆိုဆို အခန်းထဲက ထွက်သွားသော အစ်မဖြစ်သူ ယူဇနာနောက်ကို လိုက်သွားရာ အခန်းထဲမှာ ဇေယျ နှင့် ဗလ ညီအစ်ကိုနှစ်ယောက်တည်း ကျန်ရစ်ခဲ့သည်။

“အခြေအနေက မြင်တဲ့အတိုင်းပဲ ကိုကိုရေ၊ ယူဇနာဆိုတဲ့ အမျိုးမမတော့ ကိုကို အခုလို လုပ်ပြလိုက်လို့ အပြတ်ကြွေသွား

ပြီဗျာ၊ ရှေ့ဆက်ပြီး ပိပိရီရိသာ ဆက်လုပ်တော့ သိလား။”

“အခုတော့ ဟုတ်နေတာပဲ၊ နောက် အလိမ်ပေါ်သူ ပြဿနာ”

“ဘာမှပြဿနာမရှိဘူး အခွင့်အရေးရတုန်း အပီကြီးမောင်ရင် ဒီတစ်သက်တော့ ဆွေးဖို့သာပြင်ထား၊ သိတယ်မဟုတ်ဘူးဟုတ်အပျိုကြီးစိတ်က မလွယ်ဘူးနော်၊ မာနကလည်း ဘာကြီးသလဲ မမေးနဲ့”

“အခုမှ ကိုကိုအပေါ်ကို အကြင်နာလေးတွေ စလေးကလည်း သူ့ကြောင့် ကိုကို အခုလိုဖြစ်တာဆိုပြီးတော့ ဒီလေးနူးညံ့ကြင်နာပြနေတာများနော်၊ အမှန်အတိုင်းသာ ကိုကိုပြောကြားစမ်းပါလား သူ့မျက်နှာတောင် နောက်မြင်ရမှာ မဟုတ်ဘူး”

ညီငယ်ဇေယျက သူ့ခုတင်နား အပြေးရောက်လာပြီး အကြံအစည်ကို ဒရောသောပါး တင်ပြနေပေမယ့် ဗလရင်နည်းနည်းမှမပျော်။ ဇေယျခင်းပေးသည့် လမ်းပေါ်မှာ နင်းလှေခဲမိပြီးမှ နောက်ကြောင်းပြန်၍ မှားပါသည်ဆိုပြီးတော့လည်း ဘူး၍မရတော့။ အခုမှ သူ့အဖြစ်က ဆုပ်လည်းဆူး၊ စားလည်းဖြစ်နေကြောင်း တွေးမိလာတော့ စိတ်အိုက်လာသည်။

တစ်သက်နှင့်တစ်ကိုယ် မိန်းကလေးတစ်ယောက် အချစ်ကိုရဖို့အတွက် ဤမျှကြီးကျယ်သော လိမ်လည်မှုကြီး ကြုံရလိမ့်မည်ဟု အိပ်မက်ပင် မမက်ဖူးခဲ့ပါဘဲနှင့် အခုတော့ ဗလအက အများတကာတွေနှင့် လားလားမှမတူသည့် အဖြစ်မို့

လိပ်ပြာကိုယ် တယ်မလုံချင်။

“မိန်းကလေးတစ်ယောက်ရဲ့ အချစ်ကို လိမ်ညာယူရမှာ ခိုယုံကိုယ်ကို လိပ်ပြာမသန့်ဘူးကွာ”

“အဲဒါတွေ ခေါင်းအလေးခံပြီး ထည့်တွေးမနေစမ်းပါနဲ့ ကိုကိုရော၊ မမယူနေနော် ကိုကိုတကာယ်ချစ်နေပြီမဟုတ်လား၊ ဒီတော့ အနီးအနနည်း သူ့အချစ်ကို မရနိုင်မှတော့ ရနိုင်တဲ့နည်းလမ်းကို စဉ်းစား ဘာဆန်းလို့လဲဗျာ”

“အချစ်နဲ့စစ်မှာ မတရားဘူးဆိုတာမရှိဘူးဗျာ၊ ကျွန်တော် ပြောသလိုသာ လုပ်စမ်းပါ”

“အဲဒါက အရေးမကြီးဘူး၊ အခု သူတို့ညီမ ဆရာဝန် အပေါ်နေပြီ၊ ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲ”

“အခြေအနေအရ မီးစင်ကြည့်ကတာပေါ့ဗျာ၊ ဘာမှစိတ်မကူးနဲ့ ဒီနေ့ပဲ ဆေးရုံကဆင်းပြီး အိမ်ပြန်ဖို့ ကျွန်တော် စီစဉ်ထားတာပဲ”

“ဟော...ဟိုမှာ လာနေပြီ ကိုကို၊ ခပ်တည်တည်နေတာပဲ”

တာဝန်ကျ ဆရာဝန်တစ်ယောက်နှင့် သူ့နာပြုလေး တစ်ယောက် ယူနေတို့ ညီမနှင့်အတူ ပါလာသည်။ ဆရာဝန်ကို အနာက အကျိုးအကြောင်း ပြောပြလာပုံရတာမို့ ဗလလည်း တည်တည်ပင် သဏ္ဍာန်လုပ် သရုပ်တူစွာ အပီအပြင် လိမ်လိုက်သည်။

“ခေါင်းကိုထိသွားတာဆိုတော့ ဒီလိုမျိုးဖြစ်တတ်ပါတယ်။ နောက်ထပ် လိုအပ်တဲ့ စစ်ဆေးမှုတွေ အသေးစိတ် ထပ်လုပ်ဦးမှာ ဆိုတော့ သိပ်လည်းစိတ်မပူပါနဲ့၊ ပြန်ကောင်းသွားမှာပါ။”

“အခုတော့ ဆေးရုံက ဆင်းမယ်ဆိုဆင်းနိုင်ပါပြီ။ ကျွန်တော်ပြောတဲ့အတိုင်းသာ လုပ်စရာရှိတာတွေကို လုပ်ထားပါ။”

“ဟုတ်ကဲ့ ဒေါက်တာ”

ကိုယ်ကိုယ်တိုင်က ဆရာဝန်မို့ အတိတ်မေ့လျော့ တစ်ယောက်အဖြစ် ဟန်ဆောင်ရာမှာ ဘာတစ်ခုမှ အခက်အခဲမရှိ ပါသော်လည်း ယူနောထံမှ မကြာခဏ ရောက်ရှိလာသည့် အကြောင်း နာကြည့်လေးများနှင့် စိတ်ရှုပ်ထွေးဟန် သက်ပြင်းရှိုက်သံလေးကို ကျေကျေနှပ်နှပ်ကြီး ကြားဖြစ်အောင် ကြားလိုက်ရခြင်းကိုက ဝမ်းသာ ပီတိတွေ ဝေဖြာနေမိသည်။



အခန်း [၁၆]

ဟင်း...။

အခုမှ တကယ်ကို ပြဿနာနဲ့ လာကြုံနေရတာပါလား ဆိုတာမျိုး။ ရှေ့ဆက်ပြီး ငါဘယ်လိုများ လုပ်ရမှာပါလိမ့်။ ဇေယျက ထည်း သူ့အစ်ကို အခုလိုဖြစ်ရတာ ငါ့ကြောင့်ဆိုပြီး သူ့အစ်ကိုကို ဘာဝန်ယူဖို့ချည်း ပြောနေပုံကလည်း စိတ်ညစ်စရာ။

ကြည့်ရတာ သူ့အစ်ကိုနဲ့ ငါ့အကြောင်းကို ဇေယျ သိနေ လို့ပဲဖြစ်မယ်။ ဒီလူကရော ဘာဖြစ်လို့ သူ့ညီကို ဒီအကြောင်းတွေ ဆွဲယှက်ပြောရတာလဲမသိဘူး။ ဇေယျ သိပြီဆိုမှတော့ ကတ္တီပါ ထည်းသိမှာပဲ။

ရှက်စရာကောင်းလိုက်တာနော်။

အတွေးတွေနှင့် လုံးထွေးပြီး အိပ်ရာထက်မှာ ဘယ်ညာ ထွေးလို့မိရင်း ယူနောတစ်ယောက်တည်း ဘယ်လိုမှ အိပ်မပျော်နိုင်

ဖြစ်နေပါသည်။ ဗလ၏အခြေအနေက ဘာတစ်ခုမှ တိုးတက်မလာ
ဇေယျ အစီအစဉ်နှင့် ဒေါက်တာဗလ၏ ဆရာ ဦးနောက်နှင့်
အာရုံကြော အထူးကုကြီးတွေနှင့် ဆက်လက်ကုသမှု ပြုနေသည်ဆို
ပေမယ့် အားရစရာမရှိ။

လူတစ်ယောက် အဖိုးတန်ရခဲလှသော ဘဝတစ်ခုလုံး
ပျောက်ဆုံးသွားစေသည့်အထိ ဖြစ်ရအောင် ထိုပြစ်မှုကို ကျူးလွန်
သူ တရားခံ ထိမထင်ဆိုသည့် လူကို ယူဇနာ စိတ်ထဲက ခွင့်လွှတ်
၍မရနိုင်အောင် ဖြစ်နေသည်။

ဒီလူကြောင့် ဒီလူနဲ့သာ သွားပြီးမပတ်သက်မိရင် ယူဇနာ
ကိုယ်တိုင်လည်း အခုလို စိတ်သောကဖြစ်စရာ၊ စိတ်ဒုက္ခရောက်စေ
စရာ အကြောင်းမရှိပါ။ ထိမထင်ဆိုသည့်လူနှင့် ပတ်သက်ခဲ့မိခြင်း
ကို အခုမှ နောင်တတွေတသိကြီး ရနေမိသည်။

အစထဲက မမဦးက ပြောတော့ပြောရှာသားပဲ။ ငါကိုက
သတိမမူမိတော့ ဂူကြီးတစ်ဂူလုံးကိုတောင် မမြင်မိဘူးဖြစ်သွား
တယ်။

တကယ်တော့ ထိမထင်ဆိုတာ သူလိုငါလို လူကောင်း
တစ်ယောက်မှ မဟုတ်ဘဲ။ ဒါကြောင့်လည်း သူ့အပြုအမူ အပြော
အဆို အနေအထိုင်တွေက ထူးခြားနေတာကို ငါကိုက မရိပ်မိနိုင်
အောင် တစ်ဖက်သားအပေါ်မှာပဲ အနိုင်ယူပြချင်တဲ့စိတ်တွေ လွန်ကဲ
မိလို့ အခုလို နှစ်ဦးနှစ်ဖက် မဖြစ်သင့်တာတွေ ဖြစ်ခဲ့ကြရတာပဲ။
ယူဇနာမှာ နောင်တတွေရပြီးရင်း ရနေမိသည်။ မိန်းမက

ပွေ့ရှုပ်ရာမှာ နာမည်ကြီးသော ထိမထင်အဖေထံမှ ရရှိခဲ့သော
အမွေက သားဖြစ်သူထံ ကူးစက်ရောက်ရှိခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ လူပုံ
ကြည့်တော့ ဟန်ဟန်ပန်ပန် ထွားထွားကြိုင်းကြိုင်း ဖြစ်ပေမယ့်
ထိမထင်က ဦးနောက်ပုံမှန် အလုပ်လုပ်သူမဟုတ်မှန်း နောက်ကျမှ
သိခွင့်ရခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

မမဦးက ထိမထင်တို့ မိသားစုကို ထူးခြားသည့် မိသားစု
အဖြစ် ယူဇနာကို တွေ့စတုန်းက ပြောကြားခဲ့တာဖြစ်သည်။
ထိုအချိန်ထိ ဘာကိုဘယ်လို ထူးခြားသော မိသားစုမှန်း ထိုစဉ်က
မမဦးရော ယူဇနာပါ မသိခဲ့ကြ။

မမဦးတစ်ယောက် ထိမထင်အကြောင်း အတွင်းကျကျ
သိလာသည့်အချိန်မှာ ယူဇနာကို အချိန်မီ နောက်ဆုတ်ဖို့ သတိပေး
စရာ ပြောကြားရန် ယူဇနာဖုန်းကို လှမ်းအထက်မှာ ဖုန်းလာကိုင်သူ
က ခေါ်အုံဖြစ်နေသည်။

ထိမထင်တို့ မိသားစု ယူဇနာအိမ်မှာ ရောက်နေကြောင်း
ယူဇနာကို လက်ထပ်ခွင့်တောင်းခံနေပုံ၊ ပြောဆိုပြုမူပုံများ ထူးခြား
ဆန်းကြယ်သလို မှတ်ထင်မိကြောင်း ဒေါ်အုံ ပြောပြနေချိန်မှာ
မမဦးက ထိမထင်ဘက်က အခြေအနေကို လုံးဝသဘောပေါက်နေ
ပြီဖြစ်သည်။

ဤနည်းဖြင့် ထိမထင်နှင့် လက်ထပ်ပေးမည့် သတို့သမီး
များစွာတို့မှာ မင်္ဂလာပွဲနှင့် လွဲခဲ့ကြရခြင်းအဖြစ်ကို သဘောပေါက်
စွာ အိမ်ကနေ အမြန်ထွက်အလာ လမ်းမှာ ကားက ပျက်သည်။

ဒရိုင်ဘာ ပြင်ပြီးသည့်အထိ မမဦး မစောင့်နိုင်အောင် ဖြစ်နေတုန်း ဗလကားက မမဦးနားကို ထိုးရပ်လာကာ ဘာအကူ အညီပေးရမလဲဟု သူ့ကို မှတ်မိစွာ မေးလာမှ ယူဇနာကို တစ်ဖက် သတ် သဘောကျနေသည့် ဇေယျအစ်ကို ဗလဖြစ်နေ၍ ယူဇနာအိမ် ကို အမြန်မောင်းပို့ပေးပါရန် အကူအညီတောင်းခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

လမ်းမှာ ယူဇနာနှင့် ပတ်သက်နေသည့် ထိမထင်ဆိုသည့် လူအကြောင်း ပြောပြရင်း အကြံရလာကာ ထိမထင်ရှေ့မှာ ဒေါက်တာဗလကို ယူဇနာနှင့် မကြာခင် လက်ထပ်တော့မည့်သူ အဖြစ် ကြော်ငြာကာ ခြေလှမ်းနောက်ဆုတ်သွားအောင် စိတ်ကူးရ လာခဲ့သည်။

တစ်ဆက်တည်းမှာပင် ထိမထင်နှင့် သူ့မိဘတွေ ယူဇနာ အိမ်မှာ ရောက်နေသည့်အကြောင်းတွေ၊ လာရင်းအကြောင်းတွေကိုပါ ပြောဖြစ်သွားသည်နှင့် ထိုသို့လုပ်ရန် နှစ်ဦးသဘောတူလိုက်ကြခြင်း ဖြစ်သည်ဟု ဆိုသည်။

ဒါတွေအားလုံး မမဦး ပြောပြ၍ သိရသည့်အကြောင်းတွေ ဖြစ်ပြီး နောက်ပိုင်းကိစ္စတွေကိုတော့ ယူဇနာကိုယ်တိုင် ကြုံခဲ့ရသည့် အဖြစ်တွေမို့ အခုချိန်ထိ မျက်လုံးထဲမှာ အထင်အရှား မြင်ယောင်နေ နေဆဲဖြစ်သည်။

ယူဇနာတို့ကားနောက်က ဇေယျအစ်ကို ဒေါက်တာဗလ ၏ကား ထပ်ကြပ်မက္ကာ လိုက်ပါလာခဲ့ခြင်းမှာ ယူဇနာအတွက် ကံကောင်းခြင်းဖြစ်သော်လည်း မင်းထင်ဗလဆိုသူအတွက် ကံဆိုး

စေဖို့ဖြစ်ခဲ့သည်။

သူတို့နှစ်ယောက်၏ ရန်ပွဲအဆုံးသတ်မှာ ထိမထင်မိဘ တွေ ရောက်လာပြီး သူတို့သားကို သူတို့ ဇွတ်အတင်းပြန်ခေါ်သွား ကြသလို မင်းထင်ဗလ၏ ဦးခေါင်းကို သစ်သားတုတ်ဖြင့် ရိုက်သွား ခဲ့သော ထိမထင်အတွက် အထပ်ထပ်တောင်းယန်ကြကာ ဆေးရုံကို သူတို့လိုက်ပို့ပေးခဲ့ကြသည်။

ဆေးရုံရောက်သည့်အထိ မင်းထင်ဗလက သတိမရ။ ခေါင်းကဒဏ်ရာက အတော်ပြင်းထန်သည်လားမသိ။ သူမ အကြောင်း ကြားလိုက်သဖြင့် ဇေယျနှင့် ကတ္တီပါ ရောက်လာ သည်။ နောက်ဆက်တွဲ ဝေဒနာတွေထဲမှာ ဒေါက်တာမင်းထင်ဗလ ဆိုသူက သူ့ကိုယ်သူ လုံးဝမှတ်မိခြင်းမရှိတော့ဘဲ အတိတ်ဘဝကို လုံးလုံးမေ့သွားခြင်းဖြစ်သည်။

အခုတော့ ထိုတာဝန်က ယူဇနာ ဦးခေါင်းပေါ် လုံးလုံးကျ လာပြီဟု ဆိုရမည်။ ဇေယျကတော့ သူ့အစ်ကိုဘက်ကဖြစ်ပြီး သူ့အစ်ကို လုံးဝပြန်ပြီး နေမကောင်းမချင်း ယူဇနာက တာဝန်ယူရ မည်ဟု အပြတ်ပြောထားသည်။

ဟင်း...ခက်လိုက်တာနော်။

အတိတ်မေ့နေတဲ့ ယောက်ျားတစ်ယောက်ကို ယူဇနာလို ဘာမဆိုင်ညာမဆိုင် မိန်းမသားတစ်ယောက်က ဘယ်လိုတာဝန် ယူရမည်နည်း။

ယူဇနာဆိုသည့် မိန်းမသားက အစထဲက ကိုယ်ဣန္ဒြေ

ကိုယ့်ဂုဏ်သိက္ခာနှင့် ကိုယ်နေလာသည့် မိန်းမသားတစ်ယောက် အဖြစ် ဘယ်လိုယောက်ျားမျိုးနှင့်မှ ရောရောနှောနှော နေခဲ့သူလည်း မဟုတ်။

အခုလို ပြဿနာတွေဖြစ်လာမှာ ထိမထင်ဆိုသည့်လူနှင့် ပြဿနာဖြစ်ခဲ့ရသလို မင်းထင်ဗလဆိုသူ၏ အိမ်ကိုလည်း သူမကိုယ် တိုင် အဝင်အထွက် လုပ်နေရသည့်အဖြစ်ကို ကိုယ့်ဘာသာလည်း သဘောမကျနိုင် ဖြစ်နေ၏။

ယောက်ျားနှင့်မိန်းမ။

ပြီးတော့ အပျိုနှင့်လူပျို ရေရှည်မှာ ဘယ်လိုမှ မတင့်တယ် သည့်ကိစ္စကြီးကို ယူဇနာ ဘယ်လို ခရီးဆက်ရမည်မသိတော့ပါ။ ဒီကြားထဲ လူမမာဖြစ်နေသူက ယူဇနာအပေါ်မှာ ထူးထူးခြားခြား ခင်တွယ်မှုတွေ ပြနေတော့ ပို၍ခက်ရပါသည်။

အတိတ်မေ့နေသူသာဆိုသည် သူ့ထံမှ အကြည့်အပြော တွေက ယူဇနာအပေါ်မှာ နူးညံ့သိမ်မွေ့မှုတွေနှင့် ရွန်းလဲ့တောက်ပ မှုတွေကလည်း စူးစူးရှရှ။ တစ်ခါတစ်ခါ ယူဇနာ မျက်နှာလေးကို ကြည့်ပုံက တမေ့တမော။

မုန်းပါသည်ဟုဆိုကာမှ ယူဇနာ မုန်းခဲ့မိသော သူနှင့်အတူ ရှိနေရသည့်အဖြစ်။ ပြီးတော့ သူက ယူဇနာအရှက်ကို ကယ်ရင်း ဘဝပျက်ခဲ့ရသူ။ ဒီလိုလူတစ်ယောက်ကို ယူဇနာ ဆက်ပြီး မုန်းရ မှာလား။ နားလည်မှုတွေနဲ့ လက်ခံနားလည် ကြေအေးပေးလိုက်ရ မည်လား။

ယူဇနာကိုယ် ယူဇနာလည်း မခွဲခြားနိုင်တော့ပါ။ သို့ပါ သော်လည်း ယူဇနာ အသည်းနှလုံးမှာ မင်းထင်ဗလဆိုသည့်လူနှင့် ပတ်သက်ပြီး ပထမဆုံးအကြိမ် အကြင်နာကရုဏာလေးများ သူမရင် မှာ ပေါက်ဖွားရှင်သန်လာခဲ့သည်ကလည်း အမှန်ပါပင်။

ဟိုတုန်းကတော့ ဇေယျအံစ်ကို လူရှုပ်လူပွေအဖြစ် ဒေါက်တာမင်းထင်ဗလဆိုသူကို ညီဖြစ်သူ ဇေယျနှင့် ထပ်တူ ကြည့်မရအောင် ဖြစ်ခဲ့မိသည်။ စကားပြော အဆင်မပြေတော့ ပို၍ဆိုးသွားသည်။ မုန်းသည့်အဆင့်သို့ ထပ်တိုးမြှင့်သွားပြီးနောက် မှာ မထင်မှတ်ဘဲ အပြင်မှာ လူချင်းဆုံပြီး ခင်မင်သိကျွမ်းခွင့်ရခဲ့ သည်။

အဖြစ်တွေက ဆန်းကြယ်သလို သူတို့နှစ်ဦး ကြုံရဆုံရပုံ ကလည်း ဆန်းသည်။ သေချာပြန်တွေးကြည့်တော့ သူ့ရော ယူဇနာ မှာရော ဘယ်သူမှ အပြစ်မရှိ။ ညီမနှင့် ညီကြောင့် သူတို့ခြင်း အဆင်မပြေ ဖြစ်ကြရခြင်းဖြစ်သည်။ နောက်ကျပြီးမှ သူ့အကြောင်း သိခွင့်ရသည့်အချိန်မှာ ဒေါက်တာမင်းထင်ဗလဆိုသူက အတိတ် မေ့နေသူ ဖြစ်နေခဲ့ပေပြီ။

ညီဖြစ်သူ ဇေယျလို လူရှုပ်လူပွေလေးနှင့် ဆန့်ကျင်ဘက် မင်းထင်ဗလက လူတည်လူဖြောင့်ဖြစ်ကာ ဘယ်လို အရှုပ်အထွေး မှ မရှိသူဖြစ်မှန်း ယူဇနာကိုယ်တိုင် အခုမှသိခဲ့ရသည်။ ဒီတော့ လည်း သူမဘက်က ညီဖြစ်သူဇေယျနှင့် အတူရောပြီး သူ့ကို လူရှုပ်လူပွေအဖြစ် ပြောဆိုဆက်ဆံမိခြင်းအပေါ်မှာ သူ့ဘက်က

ဒေါသဖြစ် ခံပြင်းမိပေလိမ့်မည်။

ယူဇနာဆိုရင်လည်း သူ့နည်းတူ တုံ့ပြန်မိမည်ထင်၏။
ကြည့်ခမ်း ယူဇနာအတွေးတွေက အခုတော့လည်း မင်းထင်ဗလ
ဆိုသူအပေါ်မှာ အမြင်အာရုံတွေ ကြည်လင်စွာ နားလည်ခွင့်လွတ်
ခြင်းတွေ ပြုလာနိုင်နေပါပြီကောလားကွယ်။

အတွေးနှင့်အတူ ယူဇနာ မျက်နှာလှလှလေးပေါ်မှာ
ရှက်ပြုံးလေးတစ်ခု ပေါ်လာသည်။ အမှန်အတိုင်းပြောရရင် ယူဇနာ
ကိုယ်တိုင်လည်း သူ့အပေါ်မှာ တိတ်တိတ်လေး စိတ်ဝင်စားခဲ့ဖူးတာ
ကို မညာချင်။

အခုလို သူမကြောင့် သူ့ဘဝကြီးတစ်ခုလုံး ပျောက်ဆုံး
သွားရသည့်အချိန်မှာတော့ ယူဇနာဘက်က ထိုက်တန်သည့် တုံ့ပြန်
မှုလေးတစ်ခု ပြုချင်ပါသည်။ တစ်နည်းအားဖြင့် ယူဇနာအပေါ်မှာ
ကျေးဇူးရှိသူကို အကောင်းဆုံး ကျေးဇူးဆပ်ခွင့်ကြံချင်သည်။

သူပျော်သွားအောင်၊ သူစိတ်ချမ်းသာအောင် ယူဇနာ ဘာ
လုပ်ရမည်နည်း။

တစ်ခုပဲရှိသည်။

ထိုတစ်ခုက ယူဇနာဆီက သူ မြတ်မြတ်နိုးနိုး လိုချင်
တောင့်တခဲသော ယူဇနာထံမှ ချစ်မေတ္တာကို သူထံမှာ ပေးဆပ်အင်
နှံရန်ဖြစ်သည်။ အတွေးနှင့် ယူဇနာ ပါးလေးတွေ နွေးသွားသည်။

ချစ်သူတွေအဖြစ် သူနှင့်ယူဇနာအကြောင်း တွေးမိတော့
ယူဇနာရင်တွေ ထူးဆန်းစွာ လှိုက်ဖိုလာသည်။

“တူ တူ တူ”

အိပ်ရာဘေးက လက်ကိုင်ဖုန်းလေး အသံမြည်လာလို့
ငုံကြည့်လိုက်တော့ တိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင် သူ့ဆီက ဖုန်းဖြစ်နေတော့
ယူဇနာ အံ့သြသွားသည်။

သူလည်း ယူဇနာကို သတိရနေသည်လား။

“ဟဲလို”

“ယူဇနာ ကိုယ်ပါ”

“ဟုတ်ကဲ့”

“လုံးဝအိပ်လို့မရဘူး ယူဇနာရယ်၊ တစ်ချိန်လုံး ယူဇနာ
အကြောင်းတွေချည်းပဲ တွေးနေမိတာ ဘာကြောင့်လဲဗျာ”

ဒါကိုတော့ ယူဇနာလည်း မဖြေတတ်ပါ။ ဖုန်းထဲက
တိုးတိုးညှင်းညှင်းလေး စီးမျောလာသည့် သူ့အသံကိုသာ ရင်တဖို
ဖို့နှင့် အသာအယာ နားစွင့်နေမိသည်။

“ယူဇနာ”

“ရှင်”

“ကိုယ် ယူဇနာကိုချစ်တယ်”

“အို”

ခါတိုင်းလို စိတ်ဆိုးဒေါသ မဖြစ်နိုင်တော့။ ကိုယ့်ကြောင့်
သူ့ခမျာဆိုသည့် အတွေးနဲ့ ယူဇနာရင်ထဲမှာ သနားကရုဏာ စိတ်
လေးတွေသာ ဖြစ်ထွန်းပြည့်သိပ်သွားသည်။

“ယူဇနာ”

“ဟင်”

“ကိုယ့်ကို စိတ်ဆိုးသွားပြီလားဟင်”

ယူဇနာ မဖြေ။

တစ်ဖက်မှ သက်ပြင်းရှိုက်သံကို ပီသစွာ ကြားလိုက်သည်။

“ကိုယ့်လို ဘဝအာမခံချက်မရှိဘဲ ကိုယ့်ကိုယ်ကို ဘာကောင်မှန်းမသိ ဖြစ်နေတဲ့ လူတစ်ယောက်က ယူဇနာလို မိန်းမလေးတစ်ယောက်ကို ချစ်မိတယ်ဆိုတာ တကယ်တော့ ရယ်စရာပျာ”

“အားလုံးရဲ့အမြင်မှာ ကိုယ်တာ အရူးသာသာ တစ်ယောက်ပဲ၊ ဒါကိုသိရက်နဲ့ ယူဇနာကို ဘာဖြစ်လို့များ ချစ်ပေါလိမ့် ယူဇနာရယ်”

“ကိုယ့်အပေါ်မှာ စေတနာ၊ မေတ္တာအပြည့်နဲ့ ဂရုစိုက်ပြုစုပေးနေတဲ့ ယူဇနာမေတ္တာတွေကို စော်ကားသလိုဖြစ်ခဲ့တဲ့ ကိုယ့်ကို ခွင့်လွှတ်ပါဗျာ၊ နောက်ရက်ကစပြီး ကိုယ့်ဆီကိုလာတဲ့ ယူဇနာ မလာပါနဲ့တော့၊ ယူဇနာကို မြင်တွေ့နေရရင် ကိုယ့်ရင်ထဲ ပိုခံစားရမှာမို့ပါ”

“ဒါပါပဲ ယူဇနာရယ်၊ ဝှက်နိုက်”

ယူဇနာ ဘာတစ်ခွန်းမှ ပြောခွင့်မရခင် သူ့ဘာသာ တစ်ဖက်သတ်စကားတွေ ပြောချင်ရာပြောပြီး ဖုန်းချသွားတာကို ယူဇနာတစ်ယောက်တည်း ဖုန်းလေးကို ကိုင်ရင်း ငေးကြောင်း

ကြောင်လေး ကျန်ရစ်ခဲ့သည်။

သူက ယူဇနာကို ချစ်တယ်တဲ့။

ယူဇနာ ဘာလုပ်ရမှာလဲကွယ်။

သူက ယူဇနာကို မလာပါနဲ့ဟု ပြောနေပေမယ့် မနက်ဖြန် သူ့ကို ဆရာဝန်ကြီးနှင့် ပြသရမည့်ရက် ဖြစ်နေသည့်အတွက် ယူဇနာမှာ တာဝန်ရှိသည့်အတိုင်း သွားရပါဦးမည်။



အခန်း [၁၇]

“ကိုကိုက ဆရာဝန်ကြီးဆီ မသွားတော့ဘူးတဲ့ဗျာ၊ မမလည်း မတွေ့ချင်ဘူးလို့ ပြောတယ်၊ ဘာတွေဘယ်လို ဖြစ်ပြန်ပြီလည်းမသိဘူး၊ ကျွန်တော်တော့ သိပ်စိတ်ညစ်တာပဲ မမရာ”

“ဟုတ်တယ် မမရယ်၊ ဇေက ဘယ်လိုချောပြောပြောမရာဘူး၊ မမရောက်နေပြီ အပြင်ကို ခဏထွက်တွေ့ပါဦးဆိုတာကို ပြောလို့မရတာ၊ မမပဲ ကိုကိုအခန်းထဲဝင်ပြီး သွားချောခေါ်လာခဲ့ပဲ မမရယ် နော်”

“အိုကွယ် အဲဒီလိုကြီးတော့ မမလည်း မလုပ်ရဲပါဘူး ကတ္တီပါရယ်၊ ညီမတို့ဘာသာ သူ့ကို ချောမော့ပြီး အပြင်ကို ခဏလောက် ထွက်လာဖို့ ခေါ်ခဲ့လိုက်ပါကွယ်”

“ခေါ်နေတာပဲ မမရဲ့၊ ခေါ်လို့ကိုမရတာ၊ ဇေ ကိုကိုကိုနောက်တစ်ခါ ထပ်ခေါ်ကြည့်ပါဦး ဇေရယ်”

“ခေါ်နေတာပဲကွ ရမှမရတာ”

“ဒီတစ်ခါပဲ ဇေရယ်၊ ထပ်ခေါ်ကြည့်လိုက်စမ်းပါ၊ သွားပါဆို”

ကတ္တီပါက ဇေယျကိုယ်ကြီးကို တွန်းထိုးပြီး အခန်းတံခါးဖွင့်၍ ငြိမ်သက်တိတ်ဆိတ်နေသော ဗလအခန်းရှေ့အရောက် တွန်းပို့ခေါ်လိုက်တာကို ယူဇနာ ငေးကြည့်နေပါသည်။ သူမတို့နှစ်ယောက်တို့ကို ဘယ်သူမှမသိ။ သူတို့နှစ်ယောက်တည်းသာ သိသည်။

အခုလိုကြီး သူ့ဘက်က ရုတ်တရက် တုံ့ပြန်လာတော့ ကတ္တီပါတို့နှစ်ယောက်ရှေ့မှာ ယူဇနာမျက်နှာလေး ပူနွေးရှက်ရွံ့စွာ အနေခက်နေမိသည်။

“ကိုကို ကိုကို မမယူဇနာ ရောက်နေတယ်၊ ထွက်တွေ့ပါဦးဗျာ”

အထဲက မလှုပ်။

ဇေယျက အစ်ကိုဖြစ်သူကို ထပ်ခေါ်သည်။ ပြောသည်မှာ ကတ္တီပါကတော့ ဇေယျကိုတစ်လှည့်၊ အစ်မဖြစ်သူ ယူဇနာကိုတစ်လှည့် ကြည့်ကာ မျက်နှာလေးပျက်နေသည်။

“ဘာဖြစ်နေမှန်းကို မသိတော့ပါဘူးဗျာ၊ မမကိုယ်တိုင်ပဲ ခေါ်ခေါ်လိုက်ပါ”

“ဇေ ဗိုက်ဆာနေပြီ ကတ္တီပါ၊ ဇေကို ထမင်းတစ်ပွဲ ခဏက ကြော်ပေးစမ်းပါ”

“ခဏလေးနော်”

လင်မယားနှစ်ယောက် ယူဇနာကို ထားကာ တမင်ရောင်ထွက်သွားကြသလို ထင်မိပေမယ့် နေပါဦးဟု ယူဇနာမတားခဲ့။ ဗလဆိုသည့်လူက ယူဇနာကို တမင်ပညာပြနေသည်ဟု ထင်သလို အခုအခြေအနေမှာ သူပုံစံက ယူဇနာကိုယ်တိုင် ထူမှထတော့ဟန်မို့ သူမတစ်ယောက်တည်း ဘယ်လိုငြိမ်နေလို့ မဖြစ်တော့သလဲ အနေအထားဖြစ်နေပါသည်။

သူ့အခန်းရှေ့ကိုသွားပြီး သူ့ကိုခေါ်ရမည်လား မခေါ်ဘဲ ဒီအတိုင်း ပြန်သွားရမည်လားဆိုတာ ယူဇနာကိုယ်တိုင် ချိတ်ခတ် ဖြစ်နေပေမယ့် နောက်ဆုံး သူ့ဆေးခန်းမသွားဖြစ်ရင် ယူဇနာမှာ တာဝန်အရှိဆုံးမို့ ဗလအခန်းရှေ့မှာ စိတ်မောလူမောဖြင့် အသားထု လိုက်ရပါသည်။

“ဒေါက် ဒေါက်”

“ကိုမင်းထင် ယူဇနာပါ။ ဆေးခန်းသွားကြရအောင်”
ရှင်၊ တံခါးဖွင့်ပါဦး”

“ကိုမင်းထင်”

“ကျွါး”

အခန်းတံခါးဖွင့်လာပြီး မင်းထင်ဗလ မျက်နှာကို သွားတွေ့လိုက်ရတာမို့ ယူဇနာရင်ထဲ တဒိတ်ဒိတ်ခုန်သွားသည်။ ယူဇနာမျက်နှာလှလှလေးကို မပြုံးမရယ် စူးစူးနစ်နစ်ကြီး စိုက်ကြည့်နေပုံက ယူဇနာပါးလေးတွေ နွေးခနဲ ဖြစ်သွားစေသည်။

“ပြန်ပါ ယူဇနာ”

“ရှင်”

“ကျေးဇူးပြုပြီး ကိုယ်တစ်ယောက်တည်းနေပါရစေ”

“အို”

“ညက ကိုယ်တစ်ညလုံး စဉ်းစားပြီးပါပြီ ယူဇနာ၊ ယူဇနာ အချစ်နဲ့ ကိုယ်လိုလူနဲ့လည်း မထိုက်တန်ပါဘူးလေ၊ ဒါကြောင့် ယူဇနာနဲ့ အဝေးဆုံးမှာနေဖို့ ကိုယ်ဆုံးဖြတ်လိုက်ပြီ၊ ကိုယ်ဒီမှာမနေတော့ဘူး ယူဇနာ”

“ရှင် ဘယ်ကိုသွားမလို့လဲ”

“ယူဇနာကို မမြင်မတွေ့နိုင်မယ့် တစ်နေရာရာကိုပေါ့”

“အို”

“ကိုယ့်ကိုခွင့်လွှတ်ပါ ယူဇနာ”

“ကိုမင်းထင်”

ယူဇနာ လှမ်းခေါ်ပေမယ့် မင်းထင်ဗလက ပြန်လှည့်မကြည့်တော့ဘဲ အခန်းတံခါးထဲကို ပြန်ဝင်သွားရာ ယူဇနာမှာ ခပ်ဟဟပွင့်လျက် ကျန်ရစ်ခဲ့သော အခန်းရှေ့မှာ ရပ်လျက် စိတ်ရှုပ်ထွေးစွာ ကျန်ရစ်ခဲ့သည်။

အနားမှာ ဘယ်သူမှရှိမနေတာမို့ အခန်းတံခါးကို မရဲတရဲလေး အသာတွန်းပြီး ကြည့်လိုက်တော့ ခုတင်ထက်မှာ ကန့်လန့်ကြီး မှောက်လျက် အိပ်နေသူကို စိတ်မသက်သာဖွယ် မြင်တွေ့လိုက်ရသည်။

သူပုံစံကိုကြည့်ရသည်မှာ ကလေးဆိုးကြီးနှင့် တူနေသည်။

ယူနောကသာ သူ့အချစ်ကို လက်မခံဘူးဟု ငြင်းပယ်မည်ဆိုသည့် သူကလည်း ဆေးကုသမှုမခံဘူးဆိုသည့် သဘောမျိုးဖြစ်နေ...
“ကိုမင်းထင် အဲဒီလိုမလုပ်ပါနဲ့ရှင်၊ တခြားဘယ်ကလည်း မသွားပါနဲ့၊ ဒီမှာလည်း ဆေးကုသမှု ခံယူရဦးမှာမဟုတ်လား”

“ကိုယ့်ထိုက်နဲ့ ကိုယ်ကံပဲရှိပါစေဗျာ၊ ကိုယ့်အတွက် ယူနော စိတ်မပူပါနဲ့”

“မပူလို့ ဖြစ်မလားရှင်၊ ကိုမင်းထင် အခုလိုဖြစ်ရတာ ယူနောကြောင့်ပါ၊ ဒီကြားထဲ ကိုမင်းထင်က ဆေးကုသမှုမခံဘဲ တခြားကိုထွက်သွားမယ်ဆိုတာ ယူနောကို စိတ်ဒုက္ခရောက်အောင် နောက်ထပ်လုပ်တာပဲ မဟုတ်ဘူးလားရှင်”

“ကိုယ်ဒုက္ခရောက်နေတာကိုတော့ ဘယ်သူမှ မကူညီပါဘူးဗျာ”

“သိပ်ကိုခက်တာပါပဲရှင်”

“မခက်ပါဘူးဗျာ၊ ဒါကြောင့် ကိုယ်တစ်ယောက်ပဲ မေ့ရစေလို့ ပြောနေရတာပါ”

“ဖြစ်မလားရှင်”

အခန်းတွင်းနှင့် အခန်းပြင် တံခါးတစ်ချပ်ခြားပြီး ကိုယ်တိုင် ချင်တာတွေ ကိုယ်ပြောနေကြသူနှစ်ဦး၏ အဖြစ်ကို ဇေယျာလင်မယား တိတ်တိတ်ခိုးကြည့်ရင်း စိတ်ထဲမှာ ကိုယ်စီ အားမရအားမရတွေ ဖြစ်နေမိကြသည်။

တစ်ဖက်က မိန်းကလေးမို့ ဒီလောက်ပဲ ပြောနိုင်ပေလိမ့်မည်။ ယောကျ်ားလေးဖြစ်သော အစ်ကိုလူပျိုကြီးကလည်း ဒီလောက်အခြေအနေမှာ ကိုယ့်ဘက်ပါလာအောင် မစည်းရုံးနိုင်ဘဲ အခန်းထဲကမထွက်ဘဲ ဘာလုပ်နေမှန်းမသိ။

ဇေယျာက ကိုကို့နေရာမှာဆိုရင် ပွဲသိမ်းပြီးလောက်ပြီဟု တွေးနေဆဲ...

“ယူနော”

“အိုး...အို ဘယ်လိုလုပ်လိုက်တာလဲရှင်”

“အို”

“ချစ်တယ် ယူနောရယ်”

“သိပ်သိပ်ချစ်တယ်ဗျာ”

“ဟာ”

အစ်ကိုဖြစ်သူနှင့် အစ်မဖြစ်သူအခြေအနေကို အားမလိုအားမရဖြစ်နေဆဲ ဗြန်းစားကြီး အခန်းတံခါး ဝှန်းခနဲပွင့်လာပြီး အခန်းပေါက်ဝမှာ ရပ်နေသော ယူနောကိုယ်လေးကို ဘာမပြောညာမပြော တစ်အားကျုံးယူ ပိုက်ထွေးပစ်လိုက်သော အစ်ကိုဖြစ်သူနှင့် ရှက်မွန်အံ့သြစွာ ရုန်းကန်နေသူနှစ်ဦး အခန်းထဲ တွန်းထိုးရောက်သွားပုံကို ကြည့်ကာ အခုမှ လင်မယားနှစ်ယောက် တစ်ယောက်မျက်နှာတစ်ယောက် ကျေကျေနှပ်နှပ်ကြီး ကြည့်ပြီးလိုက်မိကြ၏။

မင်းထင်ဗလကိုယ်တိုင်မှာလည်း တမင်ဟန်ဆောင် ချုပ်တည်းထားခဲ့ရသမျှ အခုချိန်မှာတော့ စိတ်ရှိသလောက် ပေါက်ကွဲ

နေမိပါသည်။ ဒီလိုမှမဟုတ်လျှင်လည်း ယူနောဆိုသည့် မိန်းမလေးထံမှ အချစ်ကို ရယူဖို့ဆိုတာ မဖြစ်နိုင်မှန်း သူ ကောင်းကောင်းနားလည်ထားသည်။

အထူးသဖြင့် ယူနောမာနနှင့် ယူနောစိတ်ကို သူနားလည်ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

“ယူနော”

“ရှင် လူဆိုး၊ သိပ်ဆိုးတဲ့လူသိလား”

“ချစ်တယ်နော်”

“ဖယ်ပါရှင်”

“ချစ်တယ်လို့ပြောပါ ယူနောရယ်၊ မောင့်ကို မသနားဘဲလား အချစ်ရယ်”

“အို အပြင်မှာ ဝေယျာတို့ရှိတယ်ရှင်၊ သူတို့သာသိသလိုကတော့ ကျွန်မကို ဘယ်လိုထင်မလဲ”

“မောင့်ချစ်သူလို့ပဲ ထင်မှာပါဗျာ”

“ချစ်တယ် ယူနောရယ်”

“အို”

ထုရိုက်နေသည့် ယူနော လက်သီးဆုပ်လေးများ ညင်သာစွာ ရှိုက်နမ်းလာတာမို့ သူ့ရှင်ခွင်ထဲမှာ ယူနောကိုယ်တော်ထွေးခနဲ ရောက်ရပြန်ပါသည်။

“ချစ်တယ်နော် ယူနော”

“အပြင်ကို ထွက်ကြပါစို့ရှင်”

“ကိုယ်မေးတာ ဖြေဦးလေ”

“ဒီလောက် ကဲချင်တိုင်းကဲပြီးမှ မချစ်ဘူးဆိုလို့ရော ရမှာမို့လား”

“မရဘူး”

“အဟွန်း ဟွန်း ဟွန်း”

“ချစ်လိုက်ရတာ ယူနောရယ်”

“မောင့်ကို ဘယ်တော့မှ မမုန်းရဘူးနော်”

“ကိုမင်းထင်ရယ်”

ယူနောကိုယ်တိုင်လည်း သူမဘဝမှာ တစ်ခါမှ မချစ်ဘူးသည့် အချစ်နှင့် ချစ်ခဲ့မိပြီမို့ ဟန်မဆောင်ချင်တော့ပါ။ သူ့အပေါ်မှာ ထားခဲ့သော အမုန်းစိတ်တို့လည်း ပျယ်လွင့်ခဲ့ရပါပြီ။

အထူးသဖြင့် ယူနောကြောင့် သူ့အခုလိုဖြစ်ရတာဆိုသည့် အတွေးလေးက နုနယ်သော ယူနော နှလုံးသားနှင့် အတွေးအာရုံကို အမြဲစိုးမိုးနေရာယူထားတာကြောင့်လည်း မင်းထင်ဗလဆိုသည့် အတိတ်မေ့နေသူအဖြစ် သူမ သိထားသူကို ဤမျှ လျင်မြန်စွာ စာနာသနားစိတ်နှင့် တွယ်ငြိမိရခြင်းဟု ဆိုလျှင်လည်း မမှားပါ။

သူမအချစ်ကို မင်းထင်ဗလဆိုသည့်လူက တမင်ဟန်ဆောင်လိမ့်ညာပြီး ပိုင်ဆိုင်ရယူနိုင်အောင် ကြိုးစားနေခြင်းဟုသိလျှင် မင်းထင်ဗလဆိုသည့်လူကို ယူနောအနေနှင့် အခုလို ချစ်မိချင်မှ ချစ်မိမည်ဖြစ်သည်။

ချစ်အဖြေကိုလည်း ဤမျှ လွယ်ကူစွာ ပေးမည်မဟုတ်။ ဒါကို မင်းထင်ဗလ စိတ်ထဲက အလိုလိုသိနေတာမို့ ချစ်သူကိုယ်

လေးကို သူ့ရင်ခွင်ထဲမှာ တင်းနေအောင် ဖက်ထားလိုက်မိသည်။
မောင့်ကို အထင်မလွဲလိုက်ပါနဲ့ အချစ်ရယ်။
မောင် အခုလို လိမ်ညှာဟန်ဆောင်ရတာ ယူဇနာက
သိပ်ချစ်လို့။ မခွဲနိုင်လို့။ ပိုင်ဆိုင်ရယူချင်လို့ဆိုတာ မောင့်အခု
ယုံပါဗျာ။

- “ယူဇနာကို မောင်ချစ်တယ်”
- “ဆေးခန်းကို အရင်သွားကြရအောင်ပါနော်”
- “ဘယ်သူ့ကိုပြောတာလဲ”
- “ကိုမင်းထင်ကိုလေ”
- “ဘယ်သူ”
- “ကိုမင်းထင်”
- “မောင်လို့ခေါ်”
- “အို”

ပါးလေးတွေ ရဲခနဲဖြစ်သွားပြီး ခေါင်းငုံ့သွားသည့်ချစ်သူ
ကို မြတ်နိုးအသည်းယားစွာ သူ့စိုက်ကြည့်ပစ်လိုက်သည်။
သူ့အကြည့်များကို ယူဇနာ ရင်မဆိုင်ဝံ့။ ရင်မဆိုင်ရဲတိုင်း မျက်လွှာ
ကို ချထားမိသည်။

- “ယူဇနာ မောင့်ကို တကယ်မချစ်ဘူးမဟုတ်လား”
- “ရှင်”
- “ကိုယ့်ချစ်သူကို တကယ်ချစ်ရင် မောင်လို့ခေါ်ရမှာပေါ့
ဆေးကုမခံဘဲ ထွက်သွားမှာစိုးလို့ တမင်ချစ်ဟန်ဆောင်နေတာပေါ့
ရှင်”

“မောင်”

“ယူဇနာ မောင့်အချစ်ရယ်”

“တော်သင့်ပါပြီ မောင်ရယ်။ ယူဇနာတို့ အပြင်ကို ထွက်
ကြပါစို့နော်။ အခုလောက်ဆို ညီမလေးတို့လည်း ယူဇနာတို့
အကြောင်းကို ရိပ်မိကုန်လောက်ပါပြီရှင်”

“အခုမသိလည်း နောက်သိရမှာပဲဗျာ။ ယူဇနာက
မကြော်ငြာလည်း မောင်ကတော့ အားလုံးသိအောင် ယူဇနာဆိုတာ
မောင့်ချစ်သူပါလို့ တစ်ကမ္ဘာလုံးကြားအောင် အော်ပြောသင့်ပြော
ရမှာပဲ”

- “ပိုလိုက်တာ မောင်ရယ်”
- “လိုတောင်လိုပါသေးတယ်ဗျာ”
- “ကဲ လာပါ အပြင်ကိုထွက်ကြမယ်”
- “ကျွီး”
- “ဟေး”
- “အိုး”
- “ဖောက် ဖောက်”
- “ဖြောင်း ဖြောင်း ဖြောင်း”

ဇေယျတို့ လင်မယားနှစ်ယောက် ကြိုတင်စီစဉ်ထားသည့်
အတိုင်း အခန်းထဲကထွက်လာသည့် အသစ်စက်စက် ချစ်သူနှစ်ဦး
ကို ရွှေမုံငွေမုံတွေ ဖြန့်ကျဲပြီး ပျော်ရွှင်ဝမ်းသာစွာ လှိုက်လှိုက်လှဲ
လှဲ ခုန်ပေါက်ကြိုဆိုလိုက်တာမို့ ယူဇနာရော မင်းထင်ဗလပါ
တစ်ယောက်မျက်နှာ တစ်ယောက်ကြည့်ပြီး ရှက်စနိုး ကိုယ်စီပြုံး

လိုက်မိကြပါသည်။

“အသစ်စက်စက် ချစ်သူနှစ်ယောက်ကို ကျွန်တော်တို့ လင်မယားနှစ်ယောက် အထူးဂုဏ်ပြုသောအားဖြင့် အကောင်းဆုံး စားသောက်ဆိုင်မှာ လိုက်ကျွေးဂုဏ်ပြုပါရစေဗျာ”

“ဟုတ်တယ်နော် ချစ်”

“ဒါပေါ့ ဇေ၊ ကိုကိုနဲ့မမ ခဏစောင့်နော်၊ ကတ္တီပါတ် အဝတ်လဲပြီး အခုပြန်လာခဲ့မယ်”

“လာ ဇေ”

ကတ္တီပါတ်တို့လင်မယားနှစ်ယောက် သူတို့အခန်းထဲ ဖျော်ရွှင်စွာ ပြေးဝင်သွားတာကို ကြည့်ရင်း အနားမှာ ယူနောကို ပြုံးပြုံးကြီးစိုက်ကြည့်နေသည့် မင်းထင်ဗလကို ရှက်စနိုး မျက်စောင်းရွယ်လိုက်မိသည်။

“ရှက်စရာကောင်းလိုက်တာ မောင်ရယ်၊ အဲဒါ မော့ကြောင့်သိလား”

“အစထဲက သူတို့က မောင့်ကို ယူနောနဲ့ သဘောတူပြီးသားပဲဗျာ၊ ရှက်စရာမလိုပါဘူး”

“ဘာရယ်”

“ယူနောဆိုတဲ့ ဟောဒီက မောင့်ချစ်သူကို မောင်ဘယ်လောက်ချစ်တယ်၊ မြတ်နိုးတယ်၊ စွဲလမ်းနေတယ်ဆိုတာ ဧယျရော့ကတ္တီပါတ် သိတယ်လို့ပြောတာ”

“ဒါတွေအားလုံး မောင့်အကြံအစည်တွေပေါ့လေ ဟုတ်

လား၊ ပြောတော့ လူမမာတဲ့ ဒါမျိုးတွေလုပ်ဖို့ကြတော့ ဘယ်လိုသိနေလဲ၊ အတိတ်မေ့တဲ့အထဲမှာ ပါမသွားဘူးလား”

“အဟွန်း...ဟွန်း...ဟွန်း”

“ဒါမျိုးက အတိတ်မေ့တဲ့ထဲ ပါစရာမလိုဘူးဗျာ၊ မွေးရာပါ ဗီဇထဲမှာကိုက သူ့အလိုလိုပါရှိပြီးသား၊ ပြောစမ်းပါ မောင့်ကို ချစ်တယ်လို့”

“ပြောပြီးပြီလေ”

“ထပ်ကြားချင်တယ်”

“မရတော့ဘူး”

“ဘာဖြစ်လို့”

“ခဏ ခဏ ကြားချင်တယ်ပြောနေမှာ စိုးလို့ပါတဲ့ရှင်၊ ကဲ သိပြီလား”

“ကြည့်စမ်း သိပ်ဆိုးတဲ့ကောင်မလေးပါလား”

“လာခဲ့”

“ဟိတ် ဟိုမှာ ကတ္တီပါတ်လာနေပြီ၊ ဣန္ဒြေရရနေနော်”

အမှန်ပင် ဧယျတို့နှစ်ယောက်ကို လှမ်းမြင်လိုက်ရတာမို့ ဣန္ဒြေဆယ်ပြီး နေလိုက်ရသော်လည်း မင်းထင်ဗလ၏ လက်တစ်ဖက်ကတော့ ယူနော လက်ကလေးတစ်ဖက်ကို မလွှတ်ဘဲ ချစ်ဆုံးအထိ ဆုပ်ကိုင်ထားခြင်းဖြင့် သူ့ကိုယ်သူ့ အလှူရှင်မှန်းသိအောင် မဏ္ဍပ်တိုင် ဘက်ပြုလျက် ရှိနေပါတော့သည်။



အခန်း [၁၈]

“သိပ်ချစ်တာပဲ ယူဇနာရယ်”

“ယူဇနာလည်း မောင်းနဲ့အတူတူပါပဲကွယ်”

“အချစ်ရယ်”

တိုးရှိုက်နှင့်မောဖွယ် လှိုင်းထန်နေသည့် အချစ်ရေစီးထဲမှာ ချစ်သူနှစ်ဦး အတူမျောပါနေကြ၏။ ရင်ထဲမှာ ကြည်နူးမှုကိုယ်စီ နှင့် တစ်ယောက်မျက်နှာကို တစ်ယောက်ကြည့်မဝသလို စိမ်းစိမ်း စူးစူး မြတ်နိုးစွာ နှင့်နှင့်သည်းသည်းကြည့်ရင်း အပြုံးချင်းဖလှယ် မိကြသည်။

ချစ်မိပြီဆိုတော့ ဟန်မဆောင်ချင်။ တစ်ယောက်မျက်နှာ ကိုတစ်ယောက် အမြဲမြင်ချင်တွေ့ချင်နေကြသလို ချစ်တေးတွေ အထပ်ထပ် သီကုံးချင်ကြပြန်သည်။ ပွင့်လင်းလွတ်လပ်သော ချစ်သူ တွေအဖြစ် ယူဇနာအချစ်ကို ပိုင်ဆိုင်ရပြီဟုဆိုပေမယ့် မင်းထင်ဗလ

ရင်ထဲမှာ စိတ်ထင်တိုင်းမပျော်နိုင်သလို ယူဇနာကိုယ်တိုင်မှာလည်း သူ့ဘဝသူ့မသိဘဲ အတိတ်မေ့၊ ဘဝမေ့နေသော ချစ်သူကို ချစ်ရ သည်မှာလည်း ရင်မောစိတ်ရှုပ်ထွေးမှုလေးများနှင့်ဖြစ်သည်။

မင်းထင်ဗလကို ယူဇနာက သူ့ဘဝမှန်ကို ပြန်ရောက် လေ့သည်။ လူကောင်းပကတိစိတ်နှင့် ပုံမှန်လှုပ်ရှားရုန်းကန်သော လူတစ်ယောက်ဘဝကို မြင်လိုတွေ့လိုလှဖြ့် ဖြစ်သည့်အတွက် သူ တွန်းမာရေးနှင့်ပတ်သက်သည့် ကိစ္စမှန်သမျှကို ယူဇနာကိုယ်တိုင် အထူးကြပ်မတ် ဂရုစိုက်ပြုစုခဲ့သည်။

မင်းထင်ဗလ၏ ရောဂါအခြေအနေ တိုးတက်ဆုတ်ယုတ် ခြင်းမှန်သမျှကိုလည်း စိတ်ဝင်စားသည်။ ဤသည်မှာ ယူဇနာအပိုင်း တဏှာဖြစ်သလို မင်းထင်ဗလအပိုင်းကြပြန်တော့လည်း ညီဖြစ်သူ ဇေယျ၏ အကြံဉာဏ်ပေးမှုအောက်မှာ ချစ်သူထံမှ အချစ်ကို ပိုင်ဆိုင် ရယူလိုသည့် စိတ်ဇောဖြင့် သူ့ကိုယ်သူ အတိတ်မေ့ဝေဒနာသည် အဖြစ် ဟန်ဆောင်မိသည့် အချိန်မှစ၍ သူ့လိပ်ပြာ သူမလုံတော့ ပါ။

မိမိချစ်မြတ်နိုးသူ အပါအဝင် အားလုံးကို လိမ်ညာဟန် ဆောင်နေရသည့်အဖြစ်ကို နှိုးတီးနေမိ၏။ အဖြစ်မှန်ကို ဖွင့်ပြောဖို့ ကြိုးစားပြန်တော့လည်း ဇေယျရော ကတ္တီပါကပါ သူ့အကြံအစည် တို့ ခါးခါးသီး တားမြစ်ကန့်ကွက်ကြသည်။

အစ်မဖြစ်သူ ယူဇနာအကြောင်း သိနေသည့် ကတ္တီပါက ဆိုသည်။ ယူဇနာစိတ်ကို ပို၍နားလည်သူဖြစ်သည့်အတိုင်း လက်ရှိ

အခြေအနေမှာပဲ မီးစင်ကြည့်ကသွားဖို့ တိုက်တွန်းသဖြင့် အဖြစ်မှန်ကို ယူဇနာသိအောင် ဖွင့်မပြောရဲသေး။

ယူဇနာက မည်သူ့ကိုမှ မလိမ်ညာသလို သူ့ကို ဟန်ဆောင်လိမ်ညာလှည့်ဖြားပြီး သူမအချစ်ကိုရယူဖို့ ကြိုးစားခြင်းအပေါ်မှာလည်း မရိုးသားသည့် လုပ်ကြံမှုတစ်ခုအဖြစ်သာ သတ်မှတ်မည့်သူဖြစ်သည်။

ပြီးတော့ ရှက်စိတ်ဖြင့် နာကြည်းမုန်းတီးခြင်းကိုပါ ထင်ဆင့်လိမ့်မည်။ အထူးကုဆရာဝန်ကြီးဆိုသည်က မင်းထင်ဗလဆဲဆရာဖို့ သူ့အကြောင်းအဖြစ်မှန်ကို ဖွင့်ပြောတောင်းပန်စကားဆိုထားသဖြင့် ဆရာက သူ့ခံစားချက်ကို စာနာနားလည်စွာ ရယ်မောနေခဲ့သည်။

ဆရာနှင့် မင်းထင်ဗလကြားမှာ ဘာပြဿနာမှမရှိ။ ဆရာဆီ ခဏခဏလည်းမသွား။ အေးအေးဆေးဆေး အနားယူပါညွှန်ကြားသည့် ဆေးတွေသောက်ပါ။ စိတ်ချမ်းသာအောင်နေပါ။ ဂရုစိုက်ပါ ဘာညာနှင့် ဆရာဆေးခန်းကို ထပ်မသွားဖြစ်အောင်ကိုယ့်ဘာသာကိုယ် လုပ်ဇာတ်ခင်း ဖန်တီးနိုင်ပေမယ့် ချစ်သောယူဇနာကိုကြတော့ ကြာရှည်ဟန်မဆောင်ချင်။

“မောင်တို့ လက်ထပ်ကြရအောင်လားဗျာ။ ယူဇနာမောင်မခွဲချင်တော့ဘူး”

“လက်ထပ်ကြစို့နော် အချစ်၊ မောင့်ကို လက်ထပ်မပေမဟုတ်လားဟင်”

“ဖြည်းဖြည်းပေါ့ မောင်ရယ်၊ အချိန်တွေရှိပါသေးတယ်”

ယူဇနာစကားက လက်ခံနိုင်လောက်စရာဟုဆိုပေမယ့် မင်းထင်ဗလဘက်က ထိုစကားကို လက်မခံနိုင်။ ယူဇနာ သူ့ကို တကယ်ချစ်တာလား။ သူ့ကြောင့် ရောဂါဝေဒနာသည် ဖြစ်သွားရတဲ့သူဖို့ သူမအပြစ်ကို ကြေအေးစေရုံချစ်ဟန်ဆောင်ကာ သူ့စိတ်ချမ်းသာမှုရအောင် သူမတတ်နိုင်သည့်ဘက်က ပေးဆပ်ခြင်းလားဆိုတာ မင်းထင်ဗလ ကိုယ်တိုင်သိချင်နေသော မေးခွန်းများဟုဆိုလျှင်လည်း မှန်ပါသည်။

“ယူဇနာ”

“ရှင်”

“မောင့်လိုလူတစ်ယောက်ကို ယူဇနာ လက်ထပ်ဖို့ မစဉ်းစားရဲဘူးမဟုတ်လား”

“ဘာရယ် မောင် ဘယ်လိုပြောလိုက်တာလဲ၊ မောင်ပြောတဲ့စကားကို ယူဇနာ နားမလည်ဘူး”

“ဪ သေချာတွေးကြည့်တော့ မောင်က ယူဇနာတို့လို လူကောင်းတစ်ယောက်မှ မဟုတ်ဘဲဗျာ၊ ဒီလိုလူတစ်ယောက်ကို ယူဇနာလို မိန်းကလေးတစ်ယောက်က လက်ထပ်ဖို့ဆိုတာ သိပ်ပြီး ဇွန်စားရာများကျနေမလားလို့ပါ”

“တကယ်ဆို မောင့်ရောဂါက ကုသလို့ပျောက်ချင်မှလည်း ပျောက်မယ်၊ တစ်သက်လုံး ဒီအတိုင်းပဲ ဖြစ်ချင်ဖြစ်နေနိုင်တာမျိုး မဟုတ်လားဗျာ”

“မောင်ရယ်”

မင်းထင်ဗလက ယူနော စိတ်ကို စမ်းသပ်လို့၍ ထိုစကားကို တမင်ပြောလိုက်တာဖြစ်ပေမယ့် ယူနောအတွက်ကြတော့ သူ့စကားက ယူနောနှလုံးသားကို တဆစ်ဆစ်နာကျင်ထိခိုက်စေသေးအဓိက အကြောင်းရင်းကြီး တစ်ရပ်အဖြစ် ရင်နာသွားစေပါသည်။ ယူနောက မောင့်ကို တကယ်ချစ်မိခြင်းဖြစ်သည်။ သူ့လို စိတ်စမ်းသပ်နေခြင်းမျိုးမဟုတ်။ ဒီတော့ ချစ်သူမျက်နှာကို စေ့စေ့ကြည့်ရင်း ချစ်သူကို ကျေနပ်လောက်အောင် သူမဘက်က အပြောပေးရုံသာရှိပါသည်။

“ယူနောလေ မောင့်ကို တကယ်ချစ်မိပြီးတဲ့နောက်မှာ အခု မောင်တွေးသလို ယူနော ဘာမှမတွေးနိုင်ခဲ့ပါဘူးကွယ်။ မောင့်ကို ယူနောချစ်တယ်။ ချစ်လို့ လက်ထပ်မယ်။ ဒါ့အပြင် တခြားမရှိဘူး မောင့်ရောဂါ ဝေဒနာတွေကြောင့်လည်းမဟုတ်ဘူး”

“ယူနောမောင့်ကို လက်ထပ်မယ်”

“ဝမ်းသာလိုက်တာ ယူနောရယ်။ မောင်တို့ လက်ထပ်ကြမယ်နော် ချစ်”

“ကောင်းပါပြီ မောင်ရယ်”

လက်ထပ်ပွဲကျင်းပဖို့ သဘောတူညီမှုရပြီးနောက်မှာ အပျော်ကြီးပျော်နေကြသူတွေက ဝေယျာတို့ဇနီးမောင်နှံဖြစ်သည်။

“အောင်ပြီကွ အောင်ပြီ။ အခုမှ စိတ်အေးရတော့တယ်”

“လက်ထပ်ပြီးလို့ ဇနီးမောင်နှံတွေဖြစ်သွားပြီးမှတော့”

အေးဆေးပါ မိန်းမရဲ့ အဲဒီအတွက်ဆိုရင် ပူမနေစမ်းပါနဲ့၊ ဟော့ဒီက ဇေအတွက်ပဲ ပူပေးစမ်းပါ”

“ဇေနော် ဒါက ဘာလုပ်တာလည်း”

“သွားစမ်းပါ”

“အဟတ် ဟား ဟား”

ပြောပြောဆိုဆို ဇေယျက ကတ္တီပါ ဗိုက်ကလေးကို သူ့လက်တစ်ဖက်နှင့် အသာအယာ စမ်းသပ်ထိတွေ့လိုက်တာမို့ ကတ္တီပါက ဇေယျလက်ကို သူမလက်ကလေးနှင့် ပုတ်ထုတ်ပစ်လိုက်ရာ ဇေယျက သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

“သေချာစဉ်းစားဦးနော် ယူနော၊ တော်ကြာ လက်ထပ်ပြီး တစ်သက်လုံး သတိမရရင် ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲ”

“ဒီတော့လည်း ယူနောကပေါ့ မမဦးရယ်၊ ကိုယ့်ကြောင့် ဖြစ်ရတဲ့ကိစ္စပဲ။ ယူနောမှာ တာဝန်ရှိပါတယ်လေ၊ ဒီအခြေအနေ တောင်ဖြစ်လာပြီပဲ ဖြစ်လာသမျှ ယူနောကပဲလို့ မှတ်ရတော့မှာပေါ့ရှင်”

“ဒါဆိုလည်း ညီမသဘောပါပဲကွယ်။ ဒေါက်တာ မင်းထင်ဗလနဲ့ ညီမ ယူနောတို့ကတော့ လန့်နေ မြန့်ရွှေလို အင်မတန် လိုက်ဖက်ကြတာတော့ အမှန်ပါကွယ်”

“ညီမတို့မင်္ဂလာပွဲကို အကောင်းဆုံးဖြစ်အောင် မမဦးဘက်က ကူညီဖို့ အသင့်ပါညီမရယ်”

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ် မမဦးရယ်”

ဒေါက်တာမင်းထင်ဗလနှင့် ယူနောတို့ လက်ထပ်ပွဲကြီး ကျယ်ခမ်းနားစွာ ပြီးစီးခဲ့ရပါပြီ။ ဒီတစ်ခါတော့ ယောင်ဇောက်က ဆံထုံးလိုက်ပါခြင်းမျိုးမဟုတ်ဘဲ ဆံထုံးဇောက်ကိုယောင်က လိုက်လာရခြင်းဟုဆိုလျှင်လည်း မမှားပါ။

ယူနောအိမ်မှာ မင်းထင်ဗလက လိုက်နေရပြီး ဇေယျကတော့ သူတို့အိမ်မှာပဲ ကတ္တီပါနှင့်အတူ ကျန်ရစ်ခဲ့ပါသည်။ မင်္ဂလာဦး ဟန်းနီးမွန်းခရီးအဖြစ် အထက်မြန်မာပြည်အနှံ့ ခြေဆန်ရင်း မင်းထင်ဗလ၏ ကျန်းမာရေးအတွက် ရေမြေသစ်မှာ စိတ်သစ်လှသစ်ဖြစ်ဖို့ ရည်ရွယ်ချက်အပြည့်နှင့်ဖြစ်သည်။

“ယူနော”

“ရှင်”

“ရေပျော်ရဲ့လားဟင်”

“မောင်ရော”

“သိပ်ပျော်လွန်းလို့ တစ်လောကလုံးကြားအောင် မောင့်ရှင်ထဲက အပြောတွေကို ကြော်ငြာချင်နေတဲ့ မောင်ပါ ယူနောရယ်”

“မောင်ရယ်”

ချစ်ခင်ပွန်း၏ရင်ခွင်မှာ ယူနော ဦးခေါင်းလေးကို အသာအယာ ဖွဲ့မှီလိုက်တော့ မောင်က ယူနောကိုယ်လေးကို သူ့ရင်ခွင်ထဲမှာ အတင်းကြပ်ဆုံး ပိုက်ထွေးပြီး နူးညံ့အံ့ထွေးသော ပါးလေးနှင့် ဘက်ကို အသာအယာ ငုံ့မွှေးရှိုက်နမ်းပါသည်။

“ချစ်လိုက်ရတာ ယူနောရယ်၊ မောင့်ချစ်ဇနီးလေးကို”

မောင်ဘယ်လောက်ချစ်ရတယ် မြတ်နိုးရတယ်ဆိုတာ မောင့်ချစ်ဇနီးလေးသိအောင် မောင့်ရှင်ကို ခွဲပြလိုက်ချင်ပါရဲ့ အချစ်ရယ်”

“ယူနောထက်များ မောင်က ပိုချစ်နိုင်လို့လားရှင်၊ ယူနောအချစ်ကသာ မောင့်ထက်ပိုတာပါနော်”

“ယူနောလေးရယ်”

လှပနုထွေးသော ချစ်ဇနီးမျက်နှာလေးကို မြတ်နိုးချစ်မဝနိုင်ခြင်းတွေနှင့် စီးမိုးငုံ့ကြည့်ရင်း မင်းထင်ဗလရှင်မှာ လှိုက်လှဲသော အချစ်တို့ ဖြစ်ထွန်းနေရပါသည်။ လှပပိုင်းစက်သော ယူနောမျက်ဝန်းရွဲကြီးတွေက သူ့ရှင်ကို အလှုပ်ခတ်နိုင်ဆုံးဟုဆိုလျှင်လည်း မမှားပါ။

ချစ်လွန်း၍ သူ့ရှင်ထဲက အမှန်တရားတွေကို ထုတ်ဖော်ပြောမိလှ အခြေအနေမှာပင်

“မောင်”

“ဗျာ”

“အခု မောင့်ခေါင်းထဲမှာ ကြည်ကြည်လင်လင်ရော ရှိရဲ့လားဟင်”

“မကြည်လင်ဘူး”

“ဟင်”

“မောင် ခေါင်းမူးနေလားဟင်၊ အခုဘယ်လိုနေလဲဟင်၊ ပြောပါဦးမောင်ရယ်၊ မောင် ခေါင်းမူးနေသေးလား”

“ဟင်အင်း...အချစ်မူးနေတာ”

“အို...မောင်သိပ်ဆိုးတယ်သိလား၊ ယူနောက အဟုတ်ထင်နေတာ သွား သွား”

“အဟွန်း ဟွန်း ဟွန်း”

ယူနောက သူ့ရင်ဘတ်ကြီးကို လက်သီးဆုပ်ငှာလေးတွေနှင့် မနာကျင်အောင် ထုရိုက်တော့ မင်းထင်ဗလက ချစ်ဇနီး၏ လက်သီးဆုပ်လေးများကို အသာအယာဖမ်းယူဆုပ်ကိုင်ကာ သူ့ရင်ခွင်ထဲမှာ ပိုက်ထွေးထားလိုက်ပါသည်။

“မောင်ရယ် ယူနောက မောင့်အတွက် တကယ်စိုးရိမ်လို့ မေးနေတာကို ကောင်းကောင်းဖြေစမ်းပါကွယ်၊ အခု မောင့်ခေါင်းထဲမှာ ကြည့်ကြည့်လင်လင်ရှိရဲ့လား၊ ပြီးတော့ မောင့်ခေါင်းထဲကို အရင်တုန်းက အကြောင်းအရာတွေ တစ်ခုခုပဲဖြစ်ဖြစ် ဝင်လာတာမျိုး မရှိဘူးလားဟင်”

“ရှိသားပဲ”

“ဟင်”

“ဘယ်တုန်းက အကြောင်းအရာတွေလည်းဟင် ဘယ်တုန်းက အဲဒါတွေကို ပြန်မှတ်မိတာလဲ”

“အကြောင်းအရာတွေကတော့ အရင်တုန်းက အကြောင်းတွေရော၊ အခုဖြစ်ပျက်နေတဲ့ အကြောင်းအရာတွေရော အားလုံးအဲဒါပဲ”

“မောင်”

“ဗျာ”

“မောင် မေးခိုင်း အားလုံးကို ပြန်မှတ်မိပြီပေါ့နော် ဟုတ်လား”

ယူနော အမူအရာလေးက တုန်လှုပ်နေသလောက် မင်းထင်ဗလ၏ အမူအရာကတော့ တည်ငြိမ်နေပါသည်။ လှပသော ချစ်ဇနီး၏ မျက်နှာလေးကို စူးစိုက်ကြည့်နေရင်း သူ့ဟန်ဆောင်ထားခဲ့မိသမျှ ဖွင့်ပြောရန် သင့်မသင့်ကို စဉ်းစားတွေဝေနေမိသည်။

“မောင်”

“ဟင်”

“ယူနောမေးတာ ဖြေပါဦးရှင်၊ ဘာဖြစ်လို့ ယူနောကို တစ်ခါမှ မမြင်ဘူးသလိုကြီး ကြည့်နေရတာလဲ”

“ချစ်လို့ပေါ့ ယူနောရယ်၊ ယူနောရော မောင့်ကို မချစ်ဘူးလား”

“ချစ်လို့ လက်ထပ်ထားတာ မောင်မသိဘူးလားကွယ်၊ မောင့်ကို ယူနောလည်း ချစ်တာပေါ့”

“ချစ်ရင် ခွင့်လွှတ်မှာလား”

“ခွင့်လွှတ်ရမယ် ဟုတ်လား၊ ယူနောက မောင့်ကို ဘာအတွက် ခွင့်လွှတ်မှာလည်းရှင်ရယ် ပြောပါဦး၊ မောင်က ယူနောမသိအောင် ဘာအပြစ်တွေများ လုပ်ထားလို့တုန်း”

“လုပ်ထားခဲ့မိရင်ရော”

“ကြည့်စမ်း ဒီနေ့ မောင့်စကားတွေက သိပ်ကို ထူးဆန်းနေပါလား၊ မှန်မှန်ပြောစမ်းပါ ယူနောမသိအောင် မောင်တစ်ခုခု

အပြစ်လုပ်ထားပြီမဟုတ်လား”

“အင်း”

မောင်က ခပ်တည်တည်ပင် ခေါင်းညိတ်ဝန်ခံလိုက်တာ မို့ ယူဇနာမှာ ပိုလို့ အံ့ဩသွားကာ မောင်မျက်လုံးတွေထဲကို စိုက်ကြည့်ဖစ်လိုက်သည်။ မောင်ကလည်း ယူဇနာ မျက်ဝန်းတွေကို စူးစူးနစ်နစ် ပြန်စိုက်ကြည့်နေပုံကလည်း အသည်းနွေးရပါသည်။

“ယူဇနာ မသိအောင် မောင်ဘာတွေလုပ်ထားခဲ့လဲ မောင်မှာ ယူဇနာ မဟုတ်တဲ့ တခြားတစ်ယောက်”

“၅။”

“ဒီတစ်ယောက်တောင် မနည်းကြိုးစားပြီး ပိုင်ဆိုင်ထားရတဲ့ သူပါဗျာ၊ ဘယ်လိုလုပ်ပြီး တခြားတစ်ယောက်ရှိမှာလည်း ယူဇနာကသာ မောင်မဟုတ်တဲ့ တခြားတစ်ယောက်ရှိရင် ရှိခဲ့မှာပါ”

“မောင်နော် အဲဒါက ဘာစကားလဲ၊ ယူဇနာကိုများ မောင့်လို့ထင်နေလား၊ မောင်တို့ ညီအစ်ကိုကသာ အဲဒီကိစ္စနဲ့ပတ်သက်လာရင် နာမည်ကြီးရှင့်သိလား”

“ဘာတွေနာမည်ကြီးတာလဲ”

“ရှုပ်တဲ့ပွေတဲ့နေရာမှာ နာမည်ကြီးတာပေါ့၊ ဒါကြောင့် ယူဇနာက ကတ္တီဝါကို မောင့်ညီဇေယျနဲ့ နည်းနည်းမှ သဘောမတူနိုင်တာကြည့်ပါလား”

စကားလမ်းကြောင်း၏ ဦးတည်ရာက တခြားတစ်နေရာ ရောက်သွားတာမို့ မောင့်ကို ချစ်စနိုးမျက်စောင်းရွယ်ရင်း မောင်

ယူဇနာ ဖုန်းထဲမှာ ညီနှင့်ညီမအတွက် စကားပြော အဆင်မပြေဖြစ်ပြီး ဘုဘောက်ကျပုံ စကားများကြပ်တွေကို မောင်သိအောင် အားလုံး ပြန်ပြောပြတော့ မောင်က ယူဇနာ မျက်နှာလှလှလေးကို တစ်မိမိမိမိ ငေးကြည့်ရင်း စိတ်လှုပ်ရှားစွာ နားထောင်နေပါသည်။

“အဲဒီတုန်းက ယူဇနာ မောင်ကို မုန်းခဲ့မှာပေါ့”

“ဒါပေါ့ မောင်ကရော ချစ်စရာကောင်းခဲ့လို့လား၊ ယောက်ျားဖြစ်ပြီး စကားပြောတော့ အစီးအကြောကြီးနဲ့ တစ်ဖက်က မိန်းမသားတစ်ယောက်ဆိုပြီး သက်သက်ညာညာကို နည်းနည်းမှ ပြောဖော်မရဘူး”

“ယူဇနာကလည်း သိပ်စွာခဲ့တာကိုး”

“ကြည့်စမ်း မောင် မှတ်မိနေတယ်”

“အဟွန်း ဟွန်း ဟွန်း”

အံ့ဩဟန်လေးနှင့် သူ့မျက်နှာကို မော့ကြည့်လာတော့ မြတ်နိုးစွာ ရယ်မိသည်။

“ဘယ်တုန်းကမှ မမေ့ခဲ့တာဘဲ ယူဇနာရယ်၊ မောင် အမြဲမှတ်မိနေတာပေါ့”

“ဟင်”

“မောင် မောင်က”

“ဟုတ်တယ် ယူဇနာ မောင်ခေါင်းကို ဒဏ်ရာရပြီး အတိတ်ကို မေ့သွားခဲ့တယ်ဆိုတာ ခဏပဲ အချိန်အကြာကြီးမဟုတ်ဘူး၊ ဒီကိစ္စတွေကို မောင်အားလုံး ပြန်မှတ်မိနေခဲ့တာကြာပြီ”

“တကယ်ပြောတာလားမောင်”

“အင်း”

“ဒါဖြင့် မောင်က ယူဇနာကို တမင်လိမ်ညာဟန်ဆောင် ပြီး လက်ထပ်ယူခဲ့တာပေါ့လေ ဟုတ်လား၊ မောင်က လူလိမ် လူညာ”

“မဟုတ်ဘူး ယူဇနာ”

“ဟုတ်တယ် ဟုတ်တယ် မောင့်ကို ယူဇနာကတော့ သနားလှဲကံရတာ၊ ခံစားကြေကွဲပေး၊ လိုက်ရတာ၊ အခုတော့ မောင်က ယူဇနာကိုလိမ်တယ်၊ ညာတယ်”

“ယူဇနာ”

“မခေါ်နဲ့ မောင့်အသံကို မကြားချင်ဘူးသိလား၊ ယူဇနာ ကို လိမ်ညာခဲ့တဲ့ မောင့်ကိုလည်း မုန်းတယ်သိလား”

“မုန်းတယ်”

“ဟိတ် နေဦးလေ”

ယူဇနာက မင်းထင်ပလကို လုံးဝလှည့်မကြည့်တော့ဘဲ အခန်းထဲက ပြေးထွက်သွားရာ မင်းထင်ဗလမှာ ချစ်ဇနီး၏အမည် ကိုခေါ်ရင်း အကူအပြေးလိုက်ပါလာသောလည်း ယူဇနာက ဟိုတယ်အပြင်ကို ရောက်သွားပြီးနောက် အသင့်ရောက်လာသည့် အငှားကားပေါ် လိုက်ပါသွားသဖြင့် မင်းထင်ဗလတစ်ယောက် တည်း နေရာမှာရပ်လျက် ရင်မောပမ်းလျှော့ ခံစားနာကျင်ကျန်ရစ်ခဲ့ သည်။



အခန်း ၂၃၉

“မငိုပါနဲ့ ယူဇနာရယ်၊ ဒီလောက်ကြီးငိုနေတော့ ယူဇနာ ခေါင်းတွေကိုက်လာမှာပေါ့ကွယ်”

“သူ ယူဇနာကွယ်ရာမှာ ယူဇနာကို ဘယ်လောက်လှောင် ပြောင်ရယ်နေမှာလည်းဆိုတာ တွေးမိတာနဲ့တင် ယူဇနာ ရှက်လည်း ရှက်၊ ဒေါသလည်းထွက်မိလို့ပါ စုစုရယ်”

“အဟင့် ဟင့် ဟင့်”

ပြောရင်း ယူဇနာငိုသည်။

ငိုရင်လည်း မောင့်ကို စိတ်ထဲကနာသည်။ ယူဇနာ အချစ် တွေက မောင့်အပေါ်မှာ ရိုးသားဖြူစင်သလောက် မောင့်ဘက်က ကြတော့ ယူဇနာကို တုံ့ပြန်ပုံက ဘာတစ်ခုမှမရိုးသား။ ထိုသို့ တွေးမိလေ မောင့်ကို ခွင့်မလွှတ်ချင်အောင် ယူဇနာ နှလုံးသားတွေ နာကျင်ခံစားရသည်။

“အဲဒီလောက်ကြီးလည်း မဟုတ်ပါဘူး ယူနောရယ် သူ့ကိုယ်တိုင် ယူနောကို သိပ်ချစ်လို့၊ ယူနောအချစ်ကို ရယူပိုင်ဆိုင်ချင်လို့ အခုလို လုပ်ခဲ့မိတာပါလို့ သူ့ကိုယ်သူ ဝန်ခံနေပြီပဲ။ စိတ်ကို လျှော့လိုက်ပါဟယ်”

သူငယ်ချင်းစုစုက ဘယ်လိုပဲ စိတ်ကိုလျှော့ပါဟုဆိုသော်လည်း ယူနောဘက်က ဘာကိုမှ လျှော့ကြည့်လို့မရပါ။ ဒေါသဖြစ်ဖြစ် အခဲရခက်ခက်နှင့်ပင် ဟန်းနီးမွန်းခရီးက ပြန်လာပြီးသည့် နောက်မှာ သူ့ကို ယူနော လုံးဝစကားမပြောဘဲ သူမဘာသာ အခန်းခွဲနေပစ်လိုက်ပါသည်။

အိမ်မှာလည်းမနေ။

မနက်မိုးလင်းကမိုးချုပ် အပြင်မှာ အချိန်ကုန်ပြီးမှ အိမ်ကို ပြန်လာသည်။ သူက ယူနောကို စကားပြောဖို့၊ နောက်ထပ် ဖြေရှင်းချက်ထုတ်ဖို့ ကြိုးစားအားထုတ်ပေမယ့် ယူနောက ခွင့်မပြု။

“ရှင် ဇွတ်တရွတ်လုပ်ရင် ရှင်နဲ့အဝေးဆုံးကို ယူနော ထွက်သွားလိုက်မယ်သိလား”

ယူနောထံမှ ခြိမ်းခြောက်စကားက သူ့ကို အတော်တုန်လှုပ်စေပုံရပါသည်။ ယူနောကို အတင်းအကြပ် ဖြေရှင်းခွင့်ရအောင် နောက်ထပ် မလုပ်တော့ဘဲ တစ်နေ့တစ်နေ့ ယူနောအရိပ်အခြေကိုသာ ကြည့်ရှုအကဲခတ်နေသည်။

ယူနောက သူမရင်ထဲက ခံစားချက်တွေကို သူမအချစ်ဆုံး သူငယ်ချင်း စုစုထံမှာ ရင်ဖွင့်ပေါက်ကွဲခြင်းဖြင့် သူမရင်ထဲက

ဆေးအခဲစားချက်တွေကို ဖြေလျှော့စေရန် ထွက်ပေါက်ပေးခဲ့သည်။

စုစုက ယူနောကို ချောမောနှစ်သိမ့်ပေးရှာပေမယ့် ယူနောရင်ထဲ အသည်းထဲမှာ နာကျင်လှသဖြင့် စုစုပြောသမျှ ဘာတစ်ခုမှ ယူနော နားမဝင်ဘဲ ဖြစ်နေပါသည်။

“ဒါပေမယ့် ယူနော အလိမ်အညှာခံရတာပဲ စုရဲ့”

“ဒါလည်း ဒါပေါ့ ယူနောရယ် ဇနီးမောင်နှံတွေတောင် ဖြစ်နေပြီပဲ”

“ဟင့်အင်း ဟင့်အင်း ယူနောသူ့ကို စိတ်နာတယ်”

“ကဲဟယ် ဒီလောက်တောင် ပြောမရပြုမရ ဖြစ်နေရင်လည်း ယူနောဘက်က သူ့ကို ယူနော ခံစားရသလို ပြန်ခံစားရအောင် ယူနောကလည်း ရှင့်ကို တကယ်ချစ်လို့ လက်ထပ်တာ မဟုတ်ဘူး။ ကျွန်မကြောင့် ရှင့်ဘဝကြီးတစ်ခုလုံး ပျက်ရတာပါဆိုပြီး တာဝန်သိတဲ့စိတ်နဲ့ ရှင့်ကို လက်ထပ်ခဲ့တာပါလို့ သူမခံချင်အောင် ပြန်ပြောလိုက်ကွာ”

“ဒါဆို သူလည်း မင်းစကားကို ဆတ်ဆတ်ခါနာမှာပဲ၊ လိုအပ်ရင် စုစုမောင်ချစ်ဦးကို အသုံးပြုလိုက်ပေါ့”

“ယူနောကို ဂူဇီဖို့ စုပြောပေးထားလိုက်မယ် ဘယ်လိုလည်း စုပြောသလို လုပ်မှာလား”

“လုပ်မယ်”

အိုးရွဲကို စလောင်းရွဲနှင့် ဖုံးချင်စိတ်ဖြင့် ဘာကိုမှ စဉ်းစားခြင်းမပြုဘဲ ယူနော ခေါင်းညိတ်ပစ်လိုက်သည်။ စုစုက သူ့မောင်

ငယ် ချစ်ဦးမောင်ကို သွားခေါ်လာပြီး ယူနော့နှင့် ဟန်ဆောင်တဲ့ ပေးဖို့ စကားနည်းနည်း လမ်းကြောင်းလိုက်တာနှင့် ခေတ်လူငယ် ပီပီ ချစ်ဦးမောင်က ချက်ချင်းသဘောပေါက်သွားကာ ရယ်ပဲ သည်။

“မမ ယောက်ျားက တခြားအမျိုးသမီးနဲ့ ချစ်ခဲ့ဖူးတာ ကို မခံချင်လို့ လက်တုံ့ပြန်မှာ မဟုတ်လား၊ ချစ်ဦးမောင်တို့က ဒါမျိုးပိုင်ပါတယ်ဗျာ တစ်ခုပဲကြောက်တယ်”

“အရေးထဲမှာ နင်က ဘာကိုကြောက်တာလဲ”

“မမယူနော့ဘဲကြီးက လက်သီးနဲ့ထိုးမှာကိုပေါ့ဗျာ သိတယ်မဟုတ်လား ဒါမျိုးက လွယ်တဲ့ကိစ္စမဟုတ်ဘူး၊ တော်ကြီး ကြားထဲကနေ အကူအညီကောင်းလို့ ဆေးကုနေရဦးမယ်”

“အဲဒါတော့ စိတ်ချပါ၊ မမကို ဒီလိုလာလုပ်လို့ကတော့ ယူနော့ဆိုတာ ဘယ်လိုမိန်းကလေးလည်းဆိုတာ အကြောင်းသိ အောင် လုပ်ပြလိုက်မှာပေါ့”

“အိုကေဗျာ ဒီလောက်ဆိုရပြီ၊ လိုအပ်တဲ့အချိန် ကျွန်တော့်ကို ဖုန်းလှမ်းဆက်လိုက်၊ ကျွန်တော့်ဖုန်းနံပါတ် မမ လက်ကိုင်ဖုန်းထဲမှာ တစ်ခါထဲထည့်မှတ်ထားလိုက်”

စုစုမောင်လေး ချစ်ဦးမောင်က လှိုက်လှဲတက်ကြွစွာ ဝင်ကူ ပါမည်ဆိုတော့ ယူနော့စိတ်ထဲမှာ နည်းနည်းသက်သာရာရသွား သည်။

“ဒါဖြင့်လည်း ယူနော့ ပြန်တော့မယ်နော် စုစု”

“ကားကို ဖြည်းဖြည်းမောင်းနော် ယူနော့”

“အင်းပါ”

“သွားပြီနော်”

ယူနော့ကားလေး စုစုတို့အိမ်က စထွက်လာထဲက ယူနော့ ဦးနှောက်ထဲမှာ အတွေးတွေ တသီကြီးပါလာသည်။ ဒီကိစ္စထဲ မှာ ကြံရာပါအဖြစ် ထိပ်ဆုံးက ပါဝင်ခဲ့သော ဇေယျနှင့် ကတ္တီပါ တို့ ဇနီးမောင်နှံ နှစ်ယောက်စလုံးကို ခေါ်လည်းမခေါ်။ စကားပြော ခွင့်ပင်မပြုဘဲ ခပ်စိမ်းစိမ်းနေပြစ်လိုက်တော့ ကတ္တီပါခရာ အစ်မလုပ် သူစိတ်ကို သိသိနှင့် မျက်ရည်လေးတစမ်းစမ်း။

စိတ်ထဲက ညီမဖြစ်သူကို သနားပေမယ့် သူ့အစ်ကိုနှင့် တစ်ကျိတ်ထဲတစ်ညာဏ်ထဲ ယူနော့ရှေ့မှာ အကယ်ဒမီတွေလာလုပ် ပြခဲ့သော ဇေယျကိုတော့ အပြစ်တင်စိတ်နှင့် ခွင့်မလွှတ်ချင်သေး။ ကာယကံရှင်ဖြစ်သော မောင့်ကိုက ကြီးလေးသော အပြစ်မျိုးပေး ချင်နေ၏။

“တီ”

ယူနော့ကားလေးကို ခြံထဲသို့ ချိုးကွေ့အဝင်လိုက်မှာ သူမ ကားနှောက်က နောက်ယူနော့ကားတစ်စီး အတူလိုက်ပါလာတာမို့ အံ့ဩစူးစမ်းစွာ လှမ်းအကြည့်...

“ဟင် ဟိုလူပါလား”

ထီမထင်ဆိုသည့်လူ။

သူမိဘတွေများ သူ့သားကို ချစ်သည့်ဇောဖြင့် သား၏

အလိုကိုလိုက်ကာ သားပြောသမျှ အဟုတ်ထင်ပြီး ယူဇနာနှင့် မင်းထင်ဗလကို လူကြီးတွေဖြစ်ပါလျက် တောင်းပန်စကား တွင်တွင် ဆိုခဲ့သဖြင့် ဘာပြဿနာမလုပ်ဘဲ ကိုယ့်အရှက် ကိုယ့်ဂုဏ်သိက္ခာကို ငဲ့ကွဲက်ကျေအေးပေးခဲ့သည်။

ထိုအချိန်ထဲက ထီမထင်ဆိုသည့်လူကို မမြင်ရတော့ဘဲ ပျောက်သွားသည်မှာ ဒီနေ့မှ ယူဇနာရှေ့ကို ဘွားခနဲပြန်ရောက်လာတာဖြစ်သည်။

“နေကောင်းတယ်နော် ယူဇနာ”

ကားပေါ်က ဆင်းလာသည့် ယူဇနာကို သူကအရင်ဦးအောင် နှုတ်ဆက်လိုက်ပုံက သက်တောင့်သက်သာ။ သူနှင့် ယူဇနာတို့ကြားမှာ ဘာပြဿနာမှမရှိခဲ့ဘူးသလို မိတ်ဟောင်းဆွေဟောင်းတွေ တွေ့ဆုံနှုတ်ဆက်ပုံမျိုးဖြစ်သည်။

“ကျွန်မက နေကောင်းပြီးသားပါ။ ရှင်သာ ကိုယ့်ကိုယ်ကို နေကောင်းအောင်နေပါ”

“သင့်(ခဲ)ယူး ယူဇနာက ကိုယ့်ကိုဂရုစိုက်တဲ့အတွက် တကယ်ကျေးဇူးတင်တာပါဗျာ။ မမြင်ရတာကြာလို့ထင်တယ်။ ယူဇနာကိုကြည့်ရတာ ပိုလှလာတယ်။ ယူဇနာ ယောက်ျားကို ခေါ်ပါဦးဗျာ။ ယူဇနာအချစ်ကို ပိုင်ဆိုင်ခွင့်ရသွားတဲ့ အချစ်သူရဲကောင်းကြီးကို ဂုဏ်ပြုချင်လို့ပါ”

ထီမထင်မျက်နှာကို ယူဇနာ စိုက်ကြည့်ပစ်လိုက်သည်။ အခုမှ ထီမထင်၏ မငြိမ်သက်သော မျက်လုံးအစုံကို ဖျတ်ခနဲ

သတိထားလိုက်မိသည်။ ဒါကလည်း ခဏလေးပါ။ သတိထားကြည့်မှ သိနိုင်တာမျိုးဖြစ်သည်။

အကြောင်းမသိသူတွေဆိုရင်တော့ ထီမထင်ကို ဘယ်သူမှ စိတ်ပုံမှန်မဟုတ်သူ တစ်ယောက်အဖြစ် သိကြမည်မဟုတ်ပါ။ သူပုံစံကလည်း လုံးဝအကောင်းပကတိအတိုင်းမို့ ယူဇနာကိုယ်တိုင် ကြားစက ထိုစကားကို မယုံကြည်နိုင်အောင် ဖြစ်ခဲ့သူဖြစ်သည်။

အခုလို အကြောင်းသိထားသည့် အချိန်မှာကြတော့ ယူဇနာမှာ သူ့ကို စိတ်ဆိုးချင်တိုင်း စိတ်ဆိုး၍ မရသလို အပြစ်တင်ချင်တိုင်းလည်း တင်၍မရဖြစ်နေသည်။

“ကျုပ်ကလည်း မင်းကို တွေ့ချင်နေတာပါ ထီမထင်”

“ဪ ဒေါက်တာကြီး”

မောင်။

ယူဇနာစိတ်ထဲက မောင့်ကို လှမ်းခေါ်လိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ အပြင်မှာတော့ ခပ်တည်တည်မျက်နှာလေးနှင့် မောင်ရှိရာကို တစ်ချက်လှမ်းကြည့်လိုက်ပြီး ထီမထင်မျက်နှာကို ပြန်ကြည့်လိုက်သည်။

ထီမထင်မျက်နှာကလည်း ခပ်တည်တည်။ မောင်မျက်နှာထလည်း တည်ငြိမ်မှုတွေနဲ့ ခပ်ထန်ထန်။

“ကျုပ်မိန်းမနောက်ကို ဘာကိစ္စလိုက်လာတာလဲ၊ ပြီးတော့ ကျုပ် မိန်းမကို ဘာတွေပြောနေတာလဲဆိုတာ အရင်ပြောစမ်းပါဦး”

“သိပ်လည်း ဒေါသမကြီးပါနဲ့ဗျာ၊ ကျွန်တော်ပြောတာ ရိုးရိုးသားသားပါ။ ဟုတ်တယ်နော် ယူနော”

“ဟုတ်ချင်လည်း ဟုတ်မှာပေါ့”

မတင်မကျရှိလှသော ယူနောအဖြေကြောင့် မင်းထင်ဗဟို မျက်ခုံးထူတွေ တွန့်ကုတ်သွားသည်။ ယူနောနှင့် သူအဆင်မပြေ ဖြစ်နေသည့်အချိန်မှာ ကြားထဲက ရူးကြောင်ကြောင်ပုံစံနှင့် ထိမထင် ပြန်ပေါ်လာတာကို မကျေနပ်နိုင်ဖြစ်နေ၏။

“ယူနောကို ပိုင်ဆိုင်ခွင့်ရတဲ့ ဒေါက်တာအတွက် ဂုဏ်ပါတယ်ဗျာ”

ထိမထင် ကမ်းပေးလာသည့်လက်ကို မင်းထင်ဗဟို တုံ့ပြန်ဆွဲယူခြင်းမပြုဘဲ ခပ်တည်တည် ပြန်ကြည့်နေလိုက်တာ ထိမထင်က အရှက်ပြေ တစ်ချက်မျှပြီးလိုက်ကာ ပခုံးနှစ်ဖက်ကိုလှည့်ပြီး လက်နှစ်ကိုဖြန့်ပြလိုက်တာ မြင်ရသည်။

“ကျွန်တော် ပြန်လိုက်ပါဦးမယ် ယူနော၊ ဒေါက်တာကြည့်ရတာ အခုချိန်ထိ ကျွန်တော်အပေါ်မှာ အစာကြေပုံမရဘဲဗျာ၊ ဘယ်လိုပုံဖြစ်ဖြစ်ပါလေ ယူနောအပေါ်မှာတော့ ကျွန်တော့်တာဝန်က ရိုးရိုးသားသားနဲ့ တကယ်ချစ်ခဲ့တာကိုယုံပါ”

- “ကျွန်တော်သွားမယ်”
- “တောက်”
- “ဂူး”
- “ဝရော”

သူပြောချင်ရာပြောပြီး ကားပေါ်တက် စက်နှိုးမောင်းထွက်သွားသည့် ထိမထင်ကားကို မကျေမချမ်းကြည့်ရင်း မင်းထင်ဗဟို ရင်ထဲမှာ ထိမထင်မျက်နှာကို လက်သီးဖြင့် ခပ်နာနာထိုးနှက်ချင်မိသော ဒေါသစိတ်ကို ချုပ်တည်းထားလိုက်ရသည်။

ကိုယ့်က ဆရာဝန်ဆိုသည့် အသိက သူ့စိတ်ကို ထင်တိုင်း လုပ်ခွင့်မပေးလိုက်ခြင်းဟု ဆိုလျှင်လည်း မမှားပါ။ သာမန်လူကောင်းတစ်ယောက်မှ မဟုတ်ဘဲလေဆိုသည့် အသိနှင့်ပင် ထိမထင်ဘက်က ပြောချင်ရာပြောဆိုနေသမျှ ခွင့်ပြုပေးလိုက်နိုင်ခြင်းဖြစ်သည်။

“ဒီလူတော့ နောက်တစ်ခါဆို အသေပဲ၊ ယူနောကရော ဘာဖြစ်လို့ ဒီလိုလူကို အိမ်တိုင်ရာရောက် ဖိတ်ခေါ်လာရတာလဲ”

ထိမထင်ကို ထွက်ပြုနေသည့် ဒေါသမြားဦးက ယူနောအပေါ်ရောက်သွားသည်။

“စကားကို ဆင်ခြင်ပြီးပြောပါရှင်၊ ဘယ်သူက အဲဒီလူကို အိမ်ကိုခေါ်လာလို့လဲ”

“ယူနောကားနောက်ကပါလာတာ ယူနော မတွေ့ဘူးလား”

“မတွေ့လို့ ရှင်ရှေ့ရောက်လာတာပေါ့ရှင်၊ စောစောကသာ ကြိုတွေ့ရင် ရှင်မျက်စိရှေ့ကိုတောင် ရောက်လာစရာမရှိဘူး”

“ဘာလည်း ယူနောက သူနဲ့လိုက်သွားမယ်လို့ ပြောတာလား”

“ဒါကတော့ ရှင်ကြိုက်သလို ယူဆနိုင်တယ်”

မနာလိုခြင်းတွေ ပူလေခင်ခံပြင်းနေသော မင်းထင်ဗလကို ယူဇနာကလည်း တမင်ဆွပေးလိုက်သည်။ ယူဇနာကိုယ်တိုင် သူ့အပေါ်မှာ စိတ်အခန့်မသင့်ဖြစ်နေတာမို့ မင်းထင်ဗလကို ဘယ်လိုကြောင့်ပဲဖြစ်ဖြစ် သူမအတွက် စိတ်အနှောင့်အယှက် ဖြစ်နေတာကို စိတ်ထဲက ကျိတ်သဘောကျနေမိ၏။

“မောင်တို့ ဘယ်အချိန်ထိ အခုလိုဖြစ်နေကြရဦးမှာလည်း ယူဇနာရယ်”

“တူ တူ တူ”

မင်းထင်ဗလက စကားအစပျိုးရုံရှိသေး ဖုန်းသံကမြည်လာတာမို့ ယူဇနာက သူမလက်ကိုင်ဖုန်းလေးကိုဖွင့်ပြီး နားထောင်လိုက်ပါသည်။

“ဟဲလို”

“မမ ကျွန်တော်ပါ”

“ချစ်ဦးမောင်လား”

“ဟုတ်”

“အဟင်း ဟင်း ဟင်း”

“တိုက်ဆိုင်လိုက်တာကွယ်၊ မမလည်း အခုပဲ ချစ်ဦးမောင်ကို သတိရပြီး ဖုန်းဆက်မလို့ လုပ်နေတုန်း ချစ်ဦးမောင်ဖုန်းကလေးလာတာဆိုတော့ မမတို့နှစ်ယောက်တော့ စိတ်ချင်းဆက်သွယ်နေထိုင်တယ်”

“အဟင်း ဟင်း ဟင်း”

လိုအပ်တာထက် အဆပေါင်းများစွာ ချိုမြကြည်သရေနေသည့် ရယ်သံလွင်လွင်လေးနှင့် ယူဇနာမျက်နှာလှလှလေး ပြုံးပျော်သွားပုံကိုကြည့်ရင်း ကျွဲမြီးတိုနေမိသူက မင်းထင်ဗလဖြစ်သည်။

ဘာတဲ့ နာမည်ကို ခေါ်တာကိုက ချစ်ဦးမောင် ဆိုပါလား။ မင်းထင်ဗလ တစ်ခါမှမကြားဖူးသည့်နာမည် ဖြစ်ရုံမက ကိုယ့်မိန်းမနှုတ်ဖျားက ချစ်ဦးမောင် ချစ်ဦးမောင်ဟု ခေါ်လိုက်တိုင်း မင်းထင်ဗလရင်ထဲမှာ မီးလိုပူပူသွားရသည်။

နာမည်ကိုက တမင်အစီးအကြောကြီးနှင့် ပေးထားတာဆိုတော့ ဘေးကနားထောင်နေရတဲ့ လူတောင် ကြားထဲက အသည်းယားနေလျှင် ကာယကံရှင်အတွက်ဆို ဘယ်လောက်များ ပီတိတွေဖြစ်နေလိုက်မလည်းဟုတွေးရင်း ဖုန်းပြောနေသည့် ယူဇနာ မျက်နှာလှလှလေးကို စိုက်ကြည့်ပစ်လိုက်သည်။

ကြည့်စမ်း အလှအပတွေကလည်း ပြင်ဆင်ထားလိုက်တာ။ မြင်သူတကာ မငေးငေးချင်လောက်အောင်ပါပဲလား။ ဝတ်စားထားတာကလည်း အပျိုရှုံးသည်။ ကိုယ်ကိုယ်ကဲ့အိမ်ထောင်နဲ့ဆိုတာကို သတိရရဲ့လားပင်မသိ။

ချစ်ဇနီး၏ အလှအပတွေကို တစ်မိမိမိမိကြည့်ရင်း မနာလိုဝန်တို့မူတွေ တစ်စတစ်စ ကြီးထွားလာသလို၊ မမ မမနှင့် ဖုန်းထဲက အပြတ်ချွဲကနေသော ချစ်ဦးမောင်ဆိုသည့် ငတိလေးကိုလည်း တစ်ခါမှ မမြင်ဘူးပါဘဲနှင့် လက်သီးစာကျွေးချင်နေသည်။

သူများအိမ်ထောင်ရေးကြား ဘာဝင်ရှုပ်တာလည်းဟုမေးပြီး မှတ်လောက်သားလောက် ဖြစ်သွားအောင် ပညာပေးချင်လာသည်။ ကိုယ့်မိန်းမကိုကြည့်လိုက်တော့လည်း ယောက်ျားဖြစ်သူကိုသာ တစ်စက်မှ အနားအကပ်မခံပေမယ့် ချစ်ဦးမောင်ဆိုသည်ကောင်လေးပြောသမျှကိုတော့ တစ်ပြုံးပြုံးနှင့် ရယ်မောပြောဆိုနေပုံတွေက အူနုကို ကျွဲခတ်နေသလိုထင်ရသည်။

“ဒါပေါ့ ချစ်ဦးမောင်ရဲ့၊ မောင်လေးကိုယ်တိုင် ဖိတ်ခေါ်နေမှတော့ မမကလည်း လာရမှာပေါ့ရှင်”

“စိတ်ချ စိတ်ချ အလှဆုံးပြင်ပြီးလာခဲ့မယ် ဟုတ်ပြီလား”

ယူဇနာကလည်း သူမ လှုပ်ရှားမှုကို တစ်ချိန်လုံး စူးစိုက်ကြည့်ပြီး မှုံ့ကုပ်ပုပ်သုံးနေသည့် မင်းထင်ဗလ၏ အူပုပ်အသည်းပုပ် ဖြစ်နေပုံကြီးကို မျက်ဝန်းထောင့်စွန်းမှာ တွေ့မြင်နေရ၏။ တမင်မမြင်ဟန်ဆောင်ကာ ချစ်ဦးမောင်ကို ငိုယ့်ဘာသာ အထာလေးတွေပေးပြီး ဟုတ်တာရော မဟုတ်တာတွေပါပြောပြီး မင်းထင်ဗလရှေ့မှာ အရွဲတိုက်နေမိ၏။

တစ်ဖက်က ချစ်ဦးမောင်ကလည်း ယူဇနာ စကားတွေ လျှောက်ပြောနေတာကို နားထောင်ပြီး အခြေအနေကို နားလည်သဘောပေါက်လွယ်သည့် လူငယ်ပီပီ အလိုက်အထိုက် လိုက်ပြောရင်း အပြင်မှာတော့ တဟိဟိ ကျိတ်ရယ်နေပါသည်။

“ဒါပဲနော် ချစ်ဦးမောင်၊ နောက်မှ မမဆီဖုန်းထပ်ဆက်လိုက်ဟုတ်လား”

ယူဇနာက ဖုန်းကို ဆတ်ခနဲပိတ်ပြီး လှပကျော့ရှင်းစွာပင် မင်းထင်ဗလရှေ့က ခပ်တည်တည်လေး ဖြတ်လျှောက်သွားတော့ မင်းထင်ဗလလည်း သူမနောက်ကို ခြေလှမ်းကျကြီးတွေနှင့်အတူ လိုက်ပါလာသည်။

“ချစ်ဦးမောင်ဆိုတာ ဘယ်ကကောင်လဲ ယူဇနာ”

“ရှင်နဲ့မဆိုင်ပါဘူး”

“ယူဇနာ”

“ရှင် ယူဇနာကို မအော်ပါနဲ့”

ဒေါသဖြင့် ယူဇနာမှာမည်အော်လိုက်တော့ ယူဇနာက ဆတ်ဆတ်ထိမခံ တုံ့ပြန်ပုံက ကျားပျိုမလေးနှင့် တူလှပေသည်။ မင်းထင်ဗလကိုယ်တိုင်လည်း ယူဇနာထံမှ စိမ်းကားရက်စက်သည့် ဒဏ်တွေကို မခံနိုင်တော့ပါ။

အလူးအလဲခံစားချက် ဝေဒနာတွေနှင့် ယူဇနာကို အလိုလိုက်ပြီး ကျိတ်မှိတ်မျိုသိပ်ချုပ်တည်ထားရသမျှ အခုချိန်မှာတော့ ဘာမဆို ရင်ဖွင့်ပေါက်ကွဲချင်နေသည်။

“မောင့်ကို အရွဲတိုက်ဖို့ မကြိုးစားပါနဲ့ ယူဇနာ၊ ယူဇနာတို့ မောင်ဘယ်လောက်ချစ်တယ် မြတ်နိုးတန်ဖိုးထားတယ်ဆိုတာ ယူဇနာ သိသင့်ပါပြီဗျာ”

“ယူဇနာကို မောင်သိပ်ချစ်တယ်”

“ယူဇနာကတော့ ရှင်ကို မချစ်ဘူး”

“ဟင်”

“ဒီလိုပြောတာရှင်ကို ယူဇနာ အရွဲ့တိုက်လို့မဟုတ်ဘူးဆိုတာ ရှင်သိအောင် တစ်ခါတည်း ပြောပြလိုက်မယ်၊ ရှင်ကို ယူဇနာ လုံးဝမချစ်ဘူး”

“ယူဇနာ”

“ဟုတ်တယ် အဲဒါအမှန်ပဲ၊ ကျွန်မကြောင့် ရှင် အခုလဲ ဖြစ်ရတာဆိုပြီး ဘဝတစ်ခုလုံးပျောက်ဆုံးနေတဲ့ ရှင်ရဲ့တာဝန်ကို ကျွန်မက လွဲပြောင်းယူချင်ရုံသက်သက် အခုလို လက်ထပ်တဲ့ အထိ ဆုံးဖြတ်ခဲ့တာပဲ၊ အခုတော့ ရှင်နဲ့ကျွန်မကြားမှာ ဒါတွေလည်း မလိုတော့ဘူးဆိုတော့ ရှေ့ဆက်နေလို့လည်း အကြောင်းမထူးမယ့် အတူတူ ရှင် ကျွန်မကို ကွာရှင်းပေးပါ”

“ယူဇနာ”

“အို ဖယ်၊ ရှင် ကျွန်မကိုမထိနဲ့”

“ထိမယ်ကွ ထိမယ်၊ မင်းဟာ မောင့်မိန်းမ၊ မောင့်ဇနီး မင်းကို သိပ်ချစ်လွန်းလို့ နည်းမျိုးစုံသုံးပြီး လက်ထပ်ရယူပိုင်ဆိုင် ခဲ့တာ၊ မင်းကို စွန့်လွှတ်ဖို့မဟုတ်ဘူး နားလည်လား”

“ရှင်နော် ဒါဘာလုပ်တာလဲ”

ယူဇနာက “ဒေါသဖြစ်နေသလို မင်းထင်ဗလကလည်း သူမနှင့်အပြိုင် ဒေါသတွေကြီးပြနေတာမို့ ယူဇနာ အိပ်ခန်းပြင်ပမှ နှစ်ယောက်သား ရုန်းရင်းဆန်ခတ် ဖြစ်နေရာမှ ကြီးအုံကို ဖျတ်ခနဲ မြင်လိုက်ရတာမို့ မင်းထင်ဗလက ယူဇနာကိုယ်လေးကို သူမ အိပ်ခန်းထဲ ဆွဲသွင်းပြီး အိပ်ခန်းတံခါးကို ဒုန်းခနဲ ဆွဲပိတ်ပစ်လိုက်”

သည်။

“ယူဇနာ”

“အိုး”

ထိုနောက်မှာတော့ ယူဇနာခမျာ မည်သည့်စကားဆိုရန်မှ အခွင့်မရလိုက်ရှာတော့ပါ။ ကျိတ်ကျိတ်ခဲခဲ ဒေါသတွေနှင့် စိတ်ထင်တိုင်း ပေါက်ကွဲနေသူ၏ ကိုယ်ကြီးကိုသာ ဒေါသလေးတွေ နှင့် ထုရိုက်အပြစ်ပေးနေမိသည်။

“ရှင်ကို ယူဇနာ မချစ်ဘူး”

“မုန်းတယ်သိလား”

“မုန်းတယ်”

ယူဇနာထံမှ အမုန်းစကားတွေကို သူက မကြားသလို ယူဇနာကိုယ်လေးကို သူ့ရင်ခွင်မှာ ရွေးထွေးစေပါသည်။ ယူဇနာ ပါးပြင်ပေါ် မျက်ရည်ဥလေးတွေ စီးကျလာ၏။

“နောက်ဘယ်တော့မှ မောင့်ကို အရွဲ့တိုက်ဖို့ မကြိုးစားပါ နဲ့ မောင့်အချစ်ရယ်၊ မောင်ချစ်တာ ဟော့ဒီက မောင့်ရဲ့ ချစ်ဇနီး ချောလေး တစ်ယောက်တည်းဆိုတာ ယုံပါဗျာ”

ယူဇနာက သူ့ကို ဘာမှပြန်မပြော။ ဒေါသဖြစ်ဖြစ် စိတ်ဆိုးဆိုးနှင့် သူ့ကိုယ်ကြီးကို ခေါင်းအုံးဖြူဖြူလေးများဖြင့် တစ်အား လွဲရိုက်ကာ ကလေးတစ်ယောက်လို အီးခနဲ အသံထွက်အောင် ငိုယိုပစ်လိုက်မိပါတော့သတည်း။



အခန်း ၂၀

“ရှင်နော် ဒါက ဘယ်လိုဖြစ်နေတာလဲ”

“ချစ်နေတာ”

“ဘာ”

“ယူဇနာကို သိပ်ချစ်နေတာလို့ ပြောတာ”

ယူဇနာမှာ မင်းထင်ဗလလုပ်နေပုံတွေကို စိတ်ဆိုးလွန်း၍ သူ့နာကျင်အောင် ဘယ်လိုစကားမျိုးဖြင့် ရွေးချယ်ပြောရမှန်း မသိအောင် ဖြစ်နေသည်။

သူ လုပ်နေပုံကိုလည်းကြည့်ပါဦး။

ယူဇနာ ဘယ်နေရာကိုပဲသွားသွား သူက ယူဇနာအပါးမှာ တစ်ဖဝါးမခွာ ထပ်ကြပ်အတူ လိုက်ပါလာနေပုံကိုက မှန်းစရာ။ ယူဇနာထိုင်လျှင်ထိုင်၊ ထလျှင်ထ။ ယူဇနာမှာ ကိုယ့်စိတ်နှင့်ကိုယ့် ကိုယ် ဘာတစ်ခုမှ လွတ်လပ်ခွင့်မရ။ အနားမှာ အနှောင့်အယှက်

တစ်ခုလို အတူရှိသူကို ကြာတော့ စိတ်ရှုပ်မျက်စိရှုပ်နှင့် ဒေါသဖြစ်စွာ အခုလို မေးလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

“ရှင် ကျွန်မကို တမင်နှောင့်ယှက်နေတာ မဟုတ်လား”

“ကိုယ့်မိန်းမကိုယ် စောင့်ရှောက်နေတာပါ ယူဇနာ”

“စောင့်ရှောက်နေတာဟုတ်လား၊ ရှင် စောင့်ရှောက်ရအောင် ကျွန်မက ဘာဖြစ်နေလို့လဲ”

“ဘာမှမဖြစ်ခင် ကြိုတင်စောင့်ရှောက်တာ ပိုမကောင်းဘူးလား ယူဇနာရယ်၊ မောင် ယူဇနာကို တောင်းပန်ပါတယ်၊ နောက် ဘယ်တော့မှ ယူဇနာမကြိုက်တာ မလုပ်တော့ပါဘူးဗျာ”

“မောင့်အပေါ် ယူဇနာ စိတ်ဆိုးခဲ့သမျှ ဒီနေရာမှာပဲ ကျေနပ်ပေးပါအချစ်ရယ်၊ ချစ်ဦးမောင်ဆိုတဲ့ ကောင်လေးဆိုလည်း သွားပါနဲ့နေတော့ဗျာ”

“လူမှုရေးရှင် သွားစရာရှိတာ သွားရမှာပဲ၊ ကျွန်မ ကိစ္စထဲ ရှင်ဝင်မပါပါနဲ့၊ ရှင်နဲ့လည်း မဆိုင်ပါဘူး”

“ဘယ်လိုပြောလိုက်တယ် ယူဇနာရယ်၊ ယူဇနာက မောင့်နန်း မောင့်အိမ်သူဆိုတာ ယူဇနာ မေ့နေပြီလား”

“မမေ့ဘူးရှင် မမေ့ဘူး၊ မမေ့လို့ကို စိတ်ညစ်နေရတာ တော်ပြီ၊ တော်ပြီ ရှင် ကျွန်မနောက်လိုက်နေမှာဆိုရင် ဘယ်မှမသွားတော့ဘူး”

စိတ်ဆိုးဒေါသဖြစ်ဖြစ်နှင့် သူမအခန်းထဲ ယူဇနာဝင်သွားတာကိုကြည့်ပြီး မင်းထင်ဗလ သက်ပြင်းရှိလိုက်သည်။ ယူဇနာ

သူ့ကို စိတ်ဆိုးနေတာကို မင်းထင်ဗလသိပါသည်။ သူမ စိတ်ဆိုး ပြောအောင် ဘယ်လိုချောရမှန်းမသိ။

ရင်ထဲမှာတော့ ယူဇနာကို စိတ်မချသဖြင့် ပူလောင်နေ သည်။ ထိုမထင်ဆိုသည့်လူကို စိတ်မချနိုင်သလို ချစ်ဦးမောင်ဆီ သည့် သင်္ကောင့်သားလေးက ဘယ်ချောင်က ပေါ်လာသည်မသိ ရ။ သူမိန်းမကို အပြိုင်လှမည့်သူများအဖြစ် အလှအယက်ပေါ်လာ တာကြောင့် မင်းထင်ဗလကိုယ်တိုင် စိတ်ရှုပ်နေသည်။

ဒီလိုကိစ္စမျိုးကလည်း ကိုယ့်သဘောတစ်ခုတည်းနဲ့ အပြတ်ရှင်းချင်တိုင်း ရှင်းလို့ရတာမျိုး မဟုတ်တော့ ပိုဆိုးသည်။

မကြာခင်ရက်ပိုင်းအတွင်း အလုပ်ဝင်ရတော့မည်။ ထို အတွက် ယူဇနာကို တစ်ယောက်တည်း စိတ်ချလက်ချ အိမ်မှာထားခဲ့ ရလောက်အောင်လည်း စိတ်ကမချ။ နှစ်ဦးအတူ ကြည့်ဖြူနေရန် တုန်းကဆိုလျှင်တော့ ယူဇနာကိုယ်တိုင်က သူနှင့်အတူ ဆေးခန်း မှာ လိုက်ထိုင်ပေးဖို့ သဘောတူထားခဲ့သည်။

အခုလို တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက် စိတ်ဆိုးနေချိန်မှာ တော့ သူမ စကားတွေကို ယူဇနာလည်း မေ့လောက်ပြီထင်သည်။

“အဲဒါတွေအားလုံး ကိုကိုအပြစ်ပဲ။ ဘာဖြစ်လို့ မမက အမှန်အတိုင်း သွားပြောရတာလည်းဗျာ၊ မမစိတ်ကိုလည်း သိ သားနဲ့”

“သူ့ကို ကိုကိုချစ်တယ်ကွ”
“ချစ်တာနဲ့ ဘာဆိုင်လို့လည်းဗျာ”

“သိပ်ဆိုင်တာပေါ့ကွာ၊ ချစ်တဲ့သူကို သိပ်ချစ်လွန်းလို့ သူ့အချစ်ကိုရော ဘဝကိုပါ လိမ်ညာပိုင်ဆိုင်ခွင့်ရခဲ့တာ မှန်ပေမယ့်၊ ကိုကိုအပေါ်မှာ သူ တုံ့ပြန်ပြောဆို ဆက်ဆံမှုတွေထဲမှာ သနားကရု ထာဖြစ်ရုံ၊ သူ့ကြောင့် လူတစ်ယောက်ရဲ့ ဘဝတစ်ခုလုံး ဆုံးရှုံးနစ် နာရလို့ သူ့ဘက်က တာဝန်ယူပေးရုံ သဘောမျိုး သူ့ကိုယ်သူ အနစ်နာခံလိုက်တာမျိုး အဲဒီအချစ်မျိုး ကိုကို မလိုချင်ဘူး”

“ကိုကိုလိုချင်တာ ငဲ့ညှာမှုမဟုတ်ဘူး စာနာသနားခံချင် တာမဟုတ်ဘူး၊ ယူဇနာဆီက အချစ်စစ်စစ်ကိုပဲ လိုချင်တာ”

“အခုရနေတာလည်း အချစ်တွေပဲ မဟုတ်ဘူးလား ကိုကို ရာ”

“အချစ်ချင်းမတူလို့ပေါ့ ဇေယျ၊ ဒါကြောင့်လည်း အဖြစ် မှန်တွေကို ဖွင့်ပြောလိုက်တာ၊ သူ စိတ်ဆိုးဒေါသဖြစ်သွားမယ်ဆို တာ သိတယ်၊ အဲဒီနောက်မှာ အမြင်ကြည်ကြည်နဲ့ သူ့နဲ့ကိုယ် ချစ်နိုင်မယ့်လမ်းကို ရွေးခဲ့တာ ကိုကိုအများလား”

“မင်းသာ ကိုကိုနေရာမှာဆိုရင်၊ အခု ကိုကိုဆုံးဖြတ်သလို ပဲ မင်းလည်းဆုံးဖြတ်မှာပါ ဇေယျ”

ညီအစ်ကိုချင်း ခြေလှမ်းပွဲတုန်းက ဤမျှနှင့်ပဲ အဆုံးသတ် ခဲ့သည်။ ဇေယျက သူ့စကားကို နားလည်သလိုလို၊ နားမလည် သလိုလိုနှင့် သူ့ကို ပြန်ကြည့်နေသည့် အကြည့်တွေကို မင်းထင် ဗလ မမြင်ဟန်ဆောင်နေခဲ့သည်။

ယူဇနာစိတ်ထဲမှာ မင်းထင်ဗလကို လက်ထပ်ယူခဲ့ခြင်းမှာ

သူမ အမှားကို တာဝန်ယူခြင်းဟု မသိစိတ်က စွဲနေမှန်း သူ့
မိခင်တကြာပါပြီ။ ဒီအသိတရားကို သူမ စိတ်ထဲက ဖယ်ခွာပေး
ချင်သည်။

ထိုအတွက် အဖြစ်မှန်ကို သူ့ဖွင့်ဟဝန်ခံလိုက်တော့ ယူဇေး
တုံ့ပြန်ပုံက သူ့မျှော်လင့်ထားတာနှင့် တစ်ထပ်တည်းဖြစ်လာသည်။
ထိုအနေအထားကို သူ့ဘက်က စိတ်ရှည်ရှည်ထားပြီး စောင့်စား
မည်ဟု ဆုံးဖြတ်ခဲ့သော်လည်း ယူဇေး တုံ့ပြန်ပုံထဲမှာ သူ မမျှော်
လင့်တာတွေပါလာသည်။

ထိုအရာက တခြားမဟုတ်။

ယူဇေးက သူ့ကို တခြားသူတစ်ယောက်နှင့် တွဲပြခြင်း
ဖြင့် အရွဲတိုက်ဖို့ ကြိုးစားလာခြင်းဖြစ်သည်။ ထိုအနေအထားကို
တော့ သူ လက်မခံနိုင်။ ခွင့်လည်းမပြု။ ထိုကြောင့် သူမသွားရ
နောက်ကို အတူလိုက်ပါဖို့ ကြိုးစားခြင်းဖြစ်သည်။

ဒါကိုပဲ ယူဇေးက စိတ်ဆိုးခြင်းဖြစ်သည်။ ကြီးအုံက
သူနှင့်ယူဇေးက ပြဿနာဖြစ်နေတာကို သိပေမယ့် လူကြီးပီပီ မသိ
ဟန်ဆောင်နေကာ သူတို့နှစ်ယောက်ကြား ဘာတစ်ခုမှ ဝင်ရောက်
ပြောဆိုခြင်းမပြု။ စွက်ဖက်ခြင်းမရှိ။ ဤသည်ကိုပဲ မင်းထင်ဗလ
ကျေးဇူးတင်မိသည်။

ကတ္တီပါကတော့ ဇေယျနည်းတူ သူ့ကိုချည်း အပြစ်တွေ
တင်နေသည်။ အစ်မဖြစ်သူကို တတ်စွမ်းသလောက် နှစ်သိမ့်ချေ
မော့ ဖျောင်းဖျပေမယ့်မရ။ ကြားထဲက စိတ်ညစ်နေသည်။

အားလုံး စိတ်ညစ်နေရသလို ကာယကံရှင်ဖြစ်သော
ယူဇေးလည်းမပျော်။ အခန်းထဲမှာ တစ်ယောက်တည်း အတွေးနယ်
ချဲ့နေမိသည်။ ဒီအခြေအနေနှင့် သူတို့နှစ်ယောက် ဘယ်အချိန်ထိ
ဆက်သွားဦးမည်မသိ။ မင်းထင်ဗလကို စိတ်ဆိုးပြီး အရွဲတိုက်မိ
တာမှန်ပေမယ့် တကယ်တော့ ယူဇေးကိုယ်တိုင်လည်း ကိုယ့်ဂုဏ်
သိက္ခာနှင့်ကိုယ် ဒီလိုကလေးဆန်သည့် အပြုအမူတွေ မလုပ်ချင်။

ချစ်ဦးမောင် မွေးနေ့ကို သွားမည်ဆိုတာကလည်း
တကယ်မဟုတ်။ ယူဇေး ပါးစပ်တွေ့ရာပြောပြီး မင်းထင်ဗလရှေ့
မှာ တမင်မနာလိုအောင် ပြောခြင်းမျှသာ။

“တူ တူ တူ”

အနားက ဖုန်းသံမြည်လာ၍ နားထောင်လိုက်တော့ ညီမ
ငယ် ကတ္တီပါဖြစ်နေသည်။

“မမ ကတ္တီပါပါ။ အခု ကတ္တီပါဆေးရုံမှာ ရောက်နေပြီ”

“ဟင် ဘာဖြစ်လို့လဲ ကတ္တီပါ၊ ဘယ်သူ ဘာဖြစ်လို့
လည်း”

“ကတ္တီပါ အဘောရှင်းဖြစ်လို့”

“ဟင်”

“မမနဲ့ကိုကို အမြန်ဆုံးလိုက်လာပါနော်”

“ဒါပဲနော် မမ”

“ကတ္တီပါ”

“တီ”

ကတ္တီပါအသံက တိုးတိုးလေး။ ဝေဒနာတစ်ခုကို ပြင်းထန်စွာ ခံစားနေရသည့်ကြားမှပင် ဖုန်းကို သူကိုယ်တိုင် လှမ်းဆက်ပြီး ပြောနေနိုင်သေးသည်။

အဘောရှင်းတဲ့။

ကိုယ်ဝန်ပျက်ကျတာပေါ့။

ယူဇနာတို့လည်း ဘာတစ်ခုမှ မသိလိုက်ရတာမို့ ဖုန်းကို ချက်ချင်းပြန်ခေါ်တော့ ဖုန်းကိုင်သူက ဇေယျဖြစ်နေ၏။

“ဆေးရုံကို မြန်မြန်လာပါ မမယူဇနာ၊ ကတ္တီပါကိုတော့ အခုပဲ လာခေါ်သွားကြပြီ”

ဇေယျအသံကလည်း တုန်တုန်ရီရီ။

ကတ္တီပါ အခြေအနေ ဘယ်လောက်ရှိသည်မသိ။

“အေး အေး မမတို့ အခုပဲလာခဲ့ပြီနော် ဇေယျ”

နာမည်ကြီး ဆေးရုံအမည်ကို မှတ်သားထားလိုက်ပြီး အိပ်ခန်းတံခါးကို ဝှက်ခတ်ဆွဲဖွင့်လိုက်တော့ အခန်းအပြင်မှာ စောင့်နေသည် မင်းထင်ဗလကိုယ်တိုင် မျက်စိမျက်နှာပျက်နေသော ယူဇနာ အမူအရာကိုကြည့်ပြီး လန့်သွားသည်။

“ဆေးရုံကို သွားမယ်၊ အခုပဲ ဆေးရုံကိုသွားရမယ်၊ ကားသော့ဘယ်မှာလဲ ကျွန်မကိုပေးပါ”

“ဘယ်သူဘာဖြစ်လို့လဲ ယူဇနာ၊ ဘယ်ဆေးရုံကို သွားမှာလဲ မောင်လိုက်ပို့မှာပေါ့”

ရှင်မလိုက်နဲ့ဟု ယူဇနာ ပြောမထွက်။ ကတ္တီပါက ကိုကို

နှင့်မမ အမြန်ဆုံးလိုက်လာခဲ့ပါဟု ဆိုထားသဖြင့် သူ့ကို စိတ်ဆိုးဒေါသဖြစ်နေတာတွေ ပျောက်ထားလိုက်ရသည်။

“ကတ္တီပါ အခုဆေးရုံမှာ အဘောရှင်းဖြစ်လို့တဲ့”

“ဟာ”

“ဒါဆို အမြန်သွားမှဖြစ်မှာပေါ့၊ လာ လာ ကြီးအုံကျွန်တော်တို့ ဆေးရုံသွားမယ်၊ ကတ္တီပါ အဘောရှင်းဖြစ်လို့တဲ့”

“အေး အေး မောင်ဗလ ကြီးအုံကြားတယ်၊ ကားကိုသာ ဖြည်းဖြည်းမောင်းကြနော်သိလား၊ ကတ္တီပါလေး နေကောင်းဖို့ ကြီးအုံလည်း ဘုရားမှာ ဆုတောင်းနေပါမယ်ကွယ်”

“သွားပြီနော် ကြီးအုံ”

ယူဇနာတို့ကားလေး မြင်ကွင်းက ပျောက်သွားသည့်အထိ ငေးကြည့်ပြီးမှ ကြီးအုံကိုယ်တိုင်လည်း တုန်တုန်ရီရီနှင့် ဘုရားရှေ့မှာ ထိုင်ကန်တော့မိသည်။

ငယ်ငယ်လေးထဲက ဒီမိသားစုလေးထဲမှာ အတူနေထိုင်ကြီးပြင်းခဲ့ရသူဖြစ်သည့်အတိုင်း ကြီးအုံက ယူဇနာတို့နှင့် ဆွေမျိုးနီးစပ်တော်သည်ဆိုပေမယ့် ဆွေမျိုးရင်းချာပမာ နေထိုင်ခဲ့ရသူဖြစ်သည်။

ကတ္တီပါတို့ညီမနှင့် ဇေယျတို့ ညီအစ်ကို အိမ်ထောင်ရေးမှာ မြားနတ်မောင်၏ အကူအညီဖြင့် ကိုယ်စီချစ်သူတွေအဖြစ် ဖဲ့မက်စွာ လက်ထပ်ခဲ့ကြသည်ဆိုပေမယ့် ယူဇနာကြတော့ ကတ္တီပါနှင့် မတူ။ အစထဲကလည်း အိမ်ထောင်ရေးကို စိတ်ဝင်စားခဲ့သူ မဟုတ်။

ညီမဖြစ်သူ ကတ္တီပါကို အကြောင်းပြုပြီး မင်းထင်ဗလဆိုသည့်
ဇေယျအစ်ကိုနှင့် စတင်ပတ်သက်ခဲ့သူ။

နောက် ထိမထင်ဆိုသူနှင့် ကတ္တီပါကိုလည်း အကြောင်းပြု
ရင်းနှီးခဲ့ရာမှ အစပြုပြီး မမျှော်လင့်ဘဲ အိမ်ထောင်ရက်သားကျခဲ့
သူဖြစ်သည်။ လိမ်ညာဟန်ဆောင်တာကို ယူဇနာကမကြိုက်။

မုန်းသည်။ အထူးသဖြင့် သူမအချစ်ကို လိမ်ညာရယူသူ
အဖြစ် မင်းထင်ဗလအပေါ်မှာ ပို၍ခွင့်မလွှတ်။ စိတ်ထဲမှာ သူမကို
တမင် မာနချိုးလို၍ လိမ်ညာခြင်းလားဟု သံသယဖြစ်နေ၏။
ယူဇနာကိုယ်တိုင် မင်းထင်ဗလကို ချစ်သူအဖြစ် လက်ခံသတ်မှတ်
ခဲ့ပြီးနောက် လက်ထပ်သည့်အထိ ဆုံးဖြတ်ရခြင်း၏ အဓိက
အကြောင်းအရင်းမှာ

သူမကြောင့် မင်းထင်ဗလ ဘဝကြီးတစ်ခုလုံး ဆုံးရှုံးနိုင်
နာရခြင်းကို တာဝန်ယူသည့်အနေဖြင့် သေချာလက်ခံ စဉ်းစားဆုံး
ဖြတ်ခဲ့သူဖြစ်သည်။ သူ့ကို ရင်ထဲအသည်းထဲက အမှန်တကယ်
ချစ်မြတ်နိုးမိသည်မှာလည်း ဤချို့ယွင်းအားနည်းချက်ကြောင့်
ဖြစ်သည်။

ဒါကို ကြီးအုံလည်းသိသည်။ ကတ္တီပါတို့ ဇေယျတို့လည်း
သိသည်။ အခုမှ ဟန်ဆောင်မှုကြီးက ဘွားခနဲပေါ်လာတော့ ယူဇနာ
ရင်ထဲမှာ ဖော်မပြနိုင်အောင် ခံစားလိုက်ရခြင်း အဖြစ်ကိုက မည်သူ
မျှ စာနာနိုင်မည်မထင်။

မင်းထင်ဗလတို့နှစ်ယောက် ဆေးရုံကိုရောက်သွားတော့

ရုတ်တရက် ဇေယျကို ရှာမတွေ့ဘဲ ဖြစ်နေချိန်မှာပင်

“ဟိတ် - မင်းထင်”

“ဟာ နုလေး နှင် ဒီဆေးရုံမှာလား”

“အေး နှင်ရော ဘယ်သူ့ကိုရှာနေတာလဲ”

“ငါ့ခယ်မလေးပါ အဘောရှင်းဖြစ်လို့လေ၊ ဩတ်
မိတ်ဆက်ပေးရဦးမယ်၊ ဒါ ငါ့ဇနီး ယူဇနာတဲ့”

“ယူဇနာ သူက နုလေးတဲ့၊ မောင့်သူငယ်ချင်း”

“ဟုတ်ကဲ့ တွေ့ရတာ ဝမ်းသာပါတယ်”

“ယူဇနာလည်း ဝမ်းသာပါတယ်ရှင်”

အမျိုးသမီးနှစ်ယောက် တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် ပြီး
လျက် နှုတ်ဆက်လိုက်ကြချိန်မှာပင် တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက်
အကဲခတ်ပြီးသား ဖြစ်သွားကြသည်။

နုလေးတဲ့။

တော်တော် ချစ်စရာကောင်းတဲ့ မိန်းကလေးပါလား။
မောင့်အပေါ် ကြည့်တဲ့အကြည့်တွေကလည်း သံယောဇဉ်တွေနဲ့
ထင်းလို့။ လူတွေအများကြီးကြားထဲက မောင့်ကိုမှရွေးပြီး ထူးထူး
ခြားခြား မြင်သည်ဆိုထဲက ယူဇနာရင်မှာ သဘောမကျနိုင်တော့။
သူငယ်ချင်းတဲ့။ ယူဇနာတော့ မယုံချင်။ ဒီလောက်လှပြီး ချစ်စရာ
ကောင်းတဲ့ မိန်းကလေးမျိုးနှင့် စာသင်နှစ်တစ်လျှောက်လုံး အတူတူ
ပြီး နေလာခဲ့ရတာ သာမန်သူငယ်ချင်းအဖြစ် မမြင်။

“ဟော့ ဟိုမှာ ဇေယျမဟုတ်လား”

“ငါတို့ သွားလိုက်ဦးမယ်နော် နုလေး”

“ခွင့်ပြုပါဦးနော်”

“ဟုတ်ကဲ့ပါရှင်”

နုလေးဆိုသည့် ချစ်စရာ မိန်းမလှလေးကို နှုတ်ဆက်ပြီး ယောင်လည်လည်ဖြစ်နေသော ဇေယျာဆီကို ယူဇနာတို့နှစ်ယောက် အပြေးရောက်သွားတော့ ဇေယျာ၏ မှိုမှိုင်းနေသော မျက်နှာကို ကြည့်ပြီး နှစ်ယောက်စလုံး နှုတ်ဆိတ်သွား၏။

“ဘယ်လိုဖြစ်ကြတာလဲ ဇေယျာ မင်းတစ်ယောက်လဲ ရှိကုန်ရက်သားနဲ့ ဒီလောက်တောင် ဖြစ်ရတယ်လို့စွာ”

“ပြောလည်းခံရမှာပဲဗျာ လုံးဝကို မသိလိုက်ကြတာ ကတ္တီပါကိုယ်တိုင်ကလည်း မသိဘူး၊ အခုတော့ ကျွန်တော်တို့ ရင်သွေးလေး သွားပါပြီဗျာ”

“အခုချိန်ကြမှ အပြစ်တင်နေလို့လည်း အလကားပဲ၊ နောက်တစ်ခုချင်လည်း အစောကြီးထဲက ကြိုတင်သတိထားရမှာပေါ့၊ အခု ကတ္တီပါ ဘယ်မှာလဲ၊ အခြေအနေကရော”

“အခန်းထဲမှာပါ၊ ဆရာမလည်းရှိနေပါတယ်၊ မမ ယူဇနာ”

“အခန်းက ဘယ်မှာလဲ”

ယူဇနာက လိုရင်းကိုသာမေးပြီး ကတ္တီပါရှိရာသို့ ရောက်သွားတော့ ဖြူဖျော့နွမ်းလျသော အသွင်ဖြင့် ဆေးရုံခုတင်ထက်မှ ငြိမ်သက်စွာ မှိန်းနေသော ညီမဖြစ်သူကို မြင်လိုက်ရတော့ ယူဇနာ

ရင်ထဲမှာ စို့သွားသည်။

ကိုယ့်အပူ ကိုယ်သောကနှင့်မို့ ညီမငယ်ကို ဂရုမစိုက်မိ သလို ဖြစ်သွားမိတာကို ပြန်တွေးမိတော့ ယူဇနာရင်ထဲ မကောင်း ဖြစ်သွားရကာ ကတ္တီပါ လက်ကလေးတစ်ဖက်ကို တင်းကြပ်စွာ ဆုပ်ကိုင်ထားလိုက်မိသည်။

ကတ္တီပါရယ်။

“မမ”

“မငိုပါနဲ့ ညီမရယ် ညီမအတွက် မမကိုယ်တိုင်လည်း စိတ်မကောင်းပါဘူးကွယ်၊ မငိုနဲ့နော်”

“မမရယ်”

ချောမောသူရှိမှ ဖြည့်မဆည်နိုင်အောင် စီးကျလာသည့် ဗျက်ရည်တွေထဲမှာ ကြေကွဲဝမ်းနည်းခြင်းတွေကို စိတ်မကောင်းစွာ မြင်တွေ့နေရ၏။ ညီမငယ်ကိုယ်လေးကို ယူဇနာရင်ခွင်ထဲမှာ ကြင် နာစွာ ထွေးပွေထားချင်ပေမယ့် ဆေးပိုက်တွေနှင့် ကတ္တီပါ လက်က လေးတစ်ဖက်ကိုသာ တင်းကြပ်စွာ ဖျစ်ညှစ်အားပေးမိသည်။

“အစ်ကိုလည်း စိတ်မကောင်းပါဘူး ညီမရယ်၊ ဒါပေမယ့် ကတ္တီပါ အခြေအနေတွေအားလုံးကောင်းနေတာဆိုတော့ မကြာခင် သွားသမီး ပြန်ရနိုင်မှာပါ၊ စိတ်အားမငယ်နဲ့နော် ကတ္တီပါ”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ ကိုကို”

“ဟုတ်တယ် ကတ္တီပါ၊ အနားမှာ ဇေတစ်ယောက်လုံးရှိ ခါတယ်ဗျာ၊ ဘာမှ အားမငယ်နဲ့သိလား”

“အင်း”

အားလုံးကျေနပ်အောင် ခေါင်းလေးညိတ်ပြနေပေမယ့် ကတ္တီပါရင်ထဲက လှိုက်လှဲသော ခံစားချက်ကို မည်သူမှ နားလည်ကြမည်မဟုတ်ဟု ထင်သည်။

“အိပ်ပျော်အောင် အိပ်လိုက်နော် ကတ္တီပါ၊ ညီမနားမှာ မမစောင့်နေမယ်သိလား”

“အိပ်လိုက်နော်”

မမယူဇနာ စကားကို ခေါင်းလေးညိတ်ပြလိုက်ပေမယ့် လက်တစ်ဖက်ကတော့ မမယူဇနာလက်ကို မလွှတ်တမ်း ဆုပ်ကိုင်ထားမိသည်။

မမယူဇနာရဲ့ အိမ်ထောင်ရေးမှာ ကတ္တီပါက ကိုယ့်ကိုယ်ကို အပြစ်ရှိသူတစ်ယောက်လို့ ထင်နေသည့်အတွက် မမယူဇနာ စိတ်မချမ်းမြေ့ရသလို ကတ္တီပါလည်း အခုလို တူသောအကျိုးပေးဖြစ်ခြင်းဟု တွေးနေမိသည့်အဖြစ်ကို မည်သူမျှ မသိလိုက်ကြချေ။



အခန်း ၂၄

“အား မူးလိုက်တာ”

ဦးခေါင်းထဲမှာ မိုက်ခနဲ မူးသွားတာနဲ့ ဦးရာခုံတစ်လုံးကို အချိန်မီ ဖမ်းဆွဲပြီး ထိန်းလိုက်သည့်အချိန်မှာ တိုက်ဘိုက်ဆိုင်ဆိုင် ထမင်းစားခန်းထဲကို ဝင်လာသည့် ဗလနှင့် လှည့်တည့်တိုးသွားသည်။

“ဘာဖြစ်လို့လည်း ယူဇနား ဘာဖြစ်လို့လဲဟင်”

“ယ်ပါ၊ ယူဇနာကို မထိပါနဲ့”

စိုးရိမ်တကြီး သူမပခုံးတစ်ဖက်ကို လာရောက်ထိကိုင်သည့် ဗလလက်တစ်ဖက်ကို ဆတ်ခနဲ ပုတ်ထုတ်ကျောခိုင်းလိုက်ချိန်မှာ ရင်ထဲက လှိုက်ခနဲ ဆိုတက်လာတာနဲ့ ဘာစင်ရှိရာသို့ ပြေးသွားကာ ဝေါ့ခနဲ ထိုးအန်ပစ်လိုက်သည်။

“ဝေါ့”

“ဟာ”

“ယူဇနာ ရရဲ့လားဟင်၊ ရော ရော ဒီမှာရေ”

ပန်းကို ခပ်ဖွဖွဖိနှိပ်ပေးရင်း မညှိသည့်အစာမှမပါဘဲ လေတွေချည်း တဝေါ့ဝေါ့အန်နေသည့် ဇနီးသည်ကို ရေတစ်ခွက် ပေးရင်း ဗလရင်ထဲမှ နည်းနည်းတော့ ဝေဝေဝါဖြစ်သွားသည်။

“ဖယ်ပါ”

သူ့လက်တွေကို ပုတ်ချရင်း ယူဇနာက ရေနှင့်ပလုတ်ကျင်း နေသည်။ မအိမသာဖြစ်နေသည်မှာ နှစ်ရက်ခန့်ရှိပြီ။ ဒီနေ့မှ ပိုဆိုး သည်။ ဟင်းနဲ့ဆို လုံးဝမခံချင်။ ဒါကြောင့်လည်း ထမင်းလုံးဝ မစား။ အသီးအနှံနှင့် ဖျော်ရည်တွေချည်းသောက်နေမိရာမှ အခုလို ဖြစ်လာခြင်းဖြစ်သည်။

“တစ်ခုခုထူးနေပြီ ထင်တယ်ဗျာ”

“ဘာတစ်ခုခုထူးရမှာလည်း ဖယ်ပါ၊ ရှင်နဲ့ စကားမပြော ချင်ပါဘူး”

မျက်စောင်းတစ်ချက် ဒိုင်းခနဲ ထိုးလိုက်မိသည်။ သူမရှေ့ မှာ အရပ်ကြီး ကလန့်ကလားနှင့် ရပ်နေသူကို မုန်းမိသည်။ ခံစား ချက်ကမဆုံးသေး။

“မောင့်ကို ဘယ်တော့မှ စိတ်ဆိုးပြေမှာလဲ အချစ်ရယ်၊ မောင်လည်း ယူဇနာကို လွမ်းလှပြီ”

“လွမ်းရင် သေလိုက်ပေါ့ရှင်”

ပြောပြီး သူ့ရှေ့က ဘောက်ဆတ်ဆတ်နှင့် ထွက်လာတော့

သူထံမှ တိုးဖွသော ရယ်သံက ယူဇနာနောက်မှာ အတူလိုက်ပါလာ သည်။

“မသေပါရစေနဲ့ဦးဗျာ၊ ကလေးအဖေလုပ်ပါရစေဦး”

“ဟင်”

သူ့စကားကြောင့် ယူဇနာရင်ထဲ ထိတ်ခနဲဖြစ်သွားသည်။ ဒါ ဘာစကားလဲ။ ကလေးအဖေ လုပ်ပါရစေဦးတဲ့။ ယူဇနာ မေ့လျော့နေသည့် အကြောင်းအရာတစ်ခုက ဘွားခနဲ ယူဇနာ ဦးနှောက်ထဲရောက်လာသည်။

သူပြောသလိုဆို ယူဇနာမှာ။

“အို”

ယူဇနာတစ်ကိုယ်လုံး ကြက်သီးဖြန်းခနဲထသွားသည်။ ရက်ကိုဖြန်တွက်ကြည့်လိုက်တော့ သူပြောသည့်စကား မှန်နေသည်။

“ယူဇနာ”

“မောင့်ကို စိတ်ဆိုးပြေပါတော့ အချစ်ရယ်၊ အပြစ်ပေး အော်ခတ်တာဆိုရင်လည်း ဒီလောက်နဲ့ ကျေနပ်ပါတော့ဗျာ၊ ယူဇနာ နဲ့ခွဲပြီး မောင် ဘယ်လိုမှ ဆက်မနေနိုင်တော့ဘူး”

ယူဇနာ ဘာတစ်ခုမှ မပြောနိုင်ခင် ဗလက သူမကိုယ် လေးကို ညင်သာစွာ ဆွဲယူပွေ့ဖက်ကာ လှပသော မျက်နှာလေး ထက်သို အနမ်းမိုးရွာချလိုက်၏။ ယူဇနာက ဗလရင်ဘတ်ကြီးကို တွန်းထုတ်ဖို့ ကြိုးစားပေမယ့်မရ။ မွန်းကြပ်လှိုက်မောမှုထဲမှာ အသက်ရှူ ရပ်လုမတတ်ဖြစ်သွား၏။

“ဘယ်တုန်းကမှ မချစ်ဘူး”
 “အဟွန်း ဟွန်း ဟွန်း”
 ယူဇနာစကားကို မောင်က သဘောကျစွာ ရယ်လာတာ
 မို့ သူ့ကို မျက်စောင်းထိုးလိုက်သည်။
 “ဟုတ်လို့လားဗျာ သေချာလည်း စဉ်းစားစမ်းပါဦး”
 “ယူဇနာက ဘာကို စဉ်းစားရမှာလည်း”
 “မောင့်ကို မချစ်ဘူးဆိုတာလေ”
 “အဲဒါကတော့ အမှန်အတိုင်းပြောတာပဲ၊ မယုံချင်လည်း
 နေပေါ့”
 “လုံးဝမယုံပါဘူးတဲ့ဗျာ၊ ကဲ ပြောပါဦး မောင်ကို မချစ်
 တဲ့သူက မောင်လို အတိတ်မေ့နေတဲ့ လူတစ်ယောက်ကို သတ္တိရှိရှိ
 လက်ထပ်ဖို့ ရဲရဲဝံ့ဝံ့ ဆုံးဖြတ်ရဲတာ ဘာကြောင့်တုန်း”
 “အဲဒါ မောင်ကို ချစ်လို့မဟုတ်ဘူးလား”
 မှန်တာအပြောခံလိုက်ရတော့ မျက်နှာနီနီလေးဖြင့် ယူဇနာ
 မျက်နှာကို ချစ်မြတ်နိုးခြင်းတွေနှင့် ပြုံးပြုံးကြီးကြည့်နေသော မောင်
 မျက်နှာ ချောချောကြီးကို ပြန်ကြည့်ပစ်လိုက်ပြီး ဘုစကားလေး
 ဆိုလိုက်သည်။
 “ရှင်ကို မုန်းလို့ သိပြီလား”
 “သိပြီ”
 “အို”
 ပါးလေးတွေ နွေးသွားသည်။ လှပစွာ ပွင့်ဖူးသွားသည်

အချစ်ပန်းတွေကို လေပြေညှင်းက ရယ်မောကျီစယ်သွားသည်။
 “ချစ်တပစ်နော် မောင့်သက်”
 “အခုထိ မသိသေးဘူးလား”
 “ဟင့်အင်း”
 “အမုန်းစကားတွေချည်း ကြားနေရလို့ မသိတော့ဘူး”
 “ဒါဖြင့်လည်း ဆက်ပြီးမသိနဲ့တော့”
 “ဟိတ် ဒီလို မညစ်ကြေးလေ၊ မောင့်ကို ချစ်တယ်လို့
 ပြော”
 “ပြောနေတာ ကြားမှမကြားဘဲ”
 “ဘယ်တုန်းပြောလို့လဲ”
 “အခု”
 “ဟင်”
 “သေချာနားထောင်ကြည့်မှပေါ့”
 သူ့ကို ကျီစယ်နေသော ချစ်ဇနီးချောကို မြတ်နိုးချစ်မဝနိုင်
 စွာ လှပသော မျက်နှာလေးကို စူးစိုက်ကြည့်ရင်း တိတ်ဆိတ်နေ
 သော အခန်းလေးထဲမှာ ချစ်ဇနီးထံမှ ချစ်အဖြေစကားကို ရှာဖွေနား
 စွင့်ကြည့်မိသည်။
 “ကြားပြီလား”
 “အင်း”
 “ဘာတဲ့လဲ”
 “မောင်ကို ယူဇနာကလည်း သိပ်သိပ်ချစ်ရပါတယ်တဲ့။

ဒါကြောင့် မောင့်အတွက် သားနှံသမီးလေးကို တစ်ခါထဲ မွေးပေးပါတော့မယ်ရှင်တဲ့”

“သွား ဟုတ်လည်းမဟုတ်ဘဲနဲ့၊ ဘယ်သူကမှ အဲဒီလို မပြောဘူး”

“ပြောပါတယ်ဗျာ ယူဇနာ နှလုံးသားက ပြောနေတဲ့ စကားတွေအားလုံး မောင်နှလုံးသားက ထပ်တူခံစား ကြားမြင်နေတယ်တဲ့”

“မောင်ရယ်”

“ယူဇနာ”

ဒီတစ်ခါတော့ မောင့်စကားကို ရယ်ပွဲမဖွဲ့ ဂျစ်မတိုက်တော့ပါ။ မောင့်ရင်ခွင်ကိုသာ အလိုက်သင့် တိုးဝင်ရင်း မျက်နှာလေးကို ကွယ်ဝှက်ထားလိုက်မိသည်။ ဒီနေ့ကစပြီး မောင့်အပေါ်မှာ မဆိုးမနွဲ့တော့ဟု တိတ်တိတ်လေး ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

ဒါကလည်း မောင့်ကို ချစ်၍ဖြစ်သည်။ တကယ်တော့လည်း မောင့်ကို အပြစ်ပေးသည့်အနေနှင့် တမင်ခွဲနေပေမဲ့ ယူဇနာကိုယ်တိုင်လည်း မောင့်ကို ကြိုက်လွမ်းခဲ့ရသည်။ တမ်းတခဲ့ရသည့် အဖြစ်တွေကို မမေ့ပါ။

“ဒီနေ့ကစပြီး အလေးအပင်တွေ ဘာတစ်ခုမှ မလုပ်ရဘူးနော်၊ သွားတာလာတာ နေတာထိုင်တာကအစ အထူးဂရုစိုက်ရမယ်သိလား၊ မောင်ပြောတဲ့စကားကိုလည်း နားထောင်ရမှာနော်”

“အင်းပါ ကိုယ်ဝန်ကဖြင့် အခုမှ လနနလေးရှိသေးတယ်”

ကဲနေသည်းနေလိုက်တာ”

“ဪ အဲဒါ ကဲတာသည်းတာ မဟုတ်ဘူးဗျာ၊ မောင်တို့ရဲ့ ရင်သွေးလေးကို အဆုံးရှုံးမခံနိုင်သလို ဟော့ဒီ မာမိကြီးလည်း လူရောစိတ်ရော ဘာတစ်ခုမှ ဒုက္ခမရောက်စေချင်လို့ မခံစား မနာကျင်စေချင်လို့ဗျာ သိလား”

“ကတ္တီပါတို့ဆို ဘယ်လောက်ရင်နာကြရမလဲ”

“မပြောပါနဲ့ မောင်ရယ်၊ ညီမလေးအတွက် ယူဇနာစိတ်မကောင်းလွန်းလို့ပါ”

“မောင်လည်း စိတ်မကောင်းပါဘူးလေ၊ ကလေးကိစ္စ ဖြစ်ပြီးတဲ့နောက်ပိုင်း ကတ္တီပါလည်း ဘေးတော်လေး စိတ်ထိခိုက်သွားတာ မောင်သိတယ်”

ရင်သွေးလေးအတွက် သူတို့လင်မယား ပျော်ရွှင်ကြည်နူး နေချိန်မှာ ကတ္တီပါအကြောင်း တွေးမိပြီး နှစ်ယောက်စလုံး စိတ်မကောင်းဖြစ်သွားသည်။ ကတ္တီပါက သူ့ရင်သွေးလေးအတွက် အရမ်းမျှော်လင့်စိတ်ကူးထားတာ ယူဇနာသိသလို မောင်လည်းသိသည်။

“မောင်”

“ဗျာ”

“အခုကိစ္စကို ကတ္တီပါသိရင် ဘယ်လိုဖြစ်သွားမယ်ထင်လဲ၊ သူ့ကလေးလေးကို သတိရပြီး ပိုစိတ်ထိခိုက်သွားမလား၊ ယူဇနာတို့ ရင်သွေးလေးကိစ္စကို ကတ္တီပါကို ဖွင့်မပြောဘဲ ထားမှ”

ထင်တယ်နော်”

ရုတ်တရက်တော့ မောင်ကိုယ်တိုင်လည်း ဘာဖြေရမှန်း မသိ။ အချိန်အတော်လေးကြာမှ...

“အတိအကျကြီးတော့ ပြောလို့မရဘူးပေါ့လေ။ ကတ္တီပဲနဲ့ စကားလေးဘာလေး ပြောရင်းကစ ယူနာသဘောထားကို စုံစမ်းကြည့်ပေါ့။ ပြီးမှ အခြေအနေကို ကြည့်ပြီး မောင်တို့ကိစ္စကို ပြောသင့်မှ ပြော ဒါဆို အဆင်ပြေမှာပါ”

“ဟုတ်တယ်နော်၊ မောင်ပြောတဲ့အတိုင်းပဲ လုပ်လိုက်တော့မယ်။ အခုပဲ ကတ္တီပါဆီ ဖုန်းဆက်ကြည့်မှ”

“ဟိတ်...နေဦး”

“ဘာလဲမောင်ရဲ့၊ ဘာပြောစရာကျန်သေးလို့လဲ”

ဖုန်းရှိရာကို လက်လှမ်းမီနေသည့် ယူနာလက်ကလေးနဲ့ မောင်က လှမ်းဆွဲထားတာမို့ မောင်မျက်နှာကို လှည့်ကြည့်လိုက်တော့ ယူနာကို မောင်က ဖြည်းညှင်းစွာ ခေါင်းခါပြသည့်

“အခုချိန်မှာ ကတ္တီပါကိစ္စက ဒီလောက်အရေးကြီးတာဆိုတာ ယူနာမသိဘူးလား၊ အခု မောင်တို့မှာ ဒါထက်ပိုအရေးကြီးတဲ့ကိစ္စရှိသေးတယ်”

“ဘာကိစ္စလဲဟင်”

“မောင်တို့ကိစ္စလေ”

“ဟင်”

“အရေးထဲမှာ မောင်က လာနောက်နေပြန်ပြီ”

ချစ်လင်မျက်နှာကို မော့ကြည့်ပြီး ချိုချိုလွင်လွင်လေး ရယ်လိုက်တော့ မောင်က ယူနာမျက်နှာကို မျက်ခုံးတွန့်ကြည့်သည်။

“မောင် နောက်နေတာမဟုတ်ဘူးဗျာ တကယ်ပြောနေတာ၊ အခုချိန်ကစပြီး နောက် ဘယ်တော့မှ မောင့်ကို တစ်ယောက်တည်း ခွဲမထားတော့ပါဘူးလို့ ကတိပေး”

“ဒါဆို မောင်ကလည်း ယူနာကို ပြန်ကတိပေးမှဖြစ်မှာပေါ့”

“ပြော မောင်က ဘာကတိပေးရမှာလဲ”

“နောက် ဘယ်တော့မှ ယူနာကို စိတ်ဆိုးနာကျင်စရာတွေ မလုပ်တော့ပါဘူး၊ ယူနာကလွဲပြီး တခြားသူနဲ့ ဖောက်လွှဲဖောက်ပြန် မလုပ်ပါဘူးလို့ သစ္စာဆို”

“ဆိုမယ် ကြိုက်တဲ့သစ္စာပေး”

အလွယ်တကူ ကတိပေးစကားဆိုလာသည့် မောင်မျက်နှာကို ယူနာ စိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

“လူကို ဘာကြည့်နေတာလဲ”

“အခုတော့ ပြောသမျှစကားတွေအားလုံး ချောနေတာပဲလေ၊ နောက်ကြမှသာ ယူနာ မျက်ရည်ကျအောင် မောင် ဘာတွေ လုပ်မှာလဲလို့ အဖြေရှာရင်း တွေးနေတာ”

“မောင့်ကို မယုံဘူးပေါ့”

“ကံကြမ္မာကို မယုံတာပါ”

“ပျော်စရာအချိန်မှာ ဘာလို့ စိတ်ညစ်စရာတွေ လျှောက်
တွေ့နေရတာလဲ ယူဇနာရယ်၊ မောင် ယူဇနာကို သိပ်ချစ်သလို
မောင်ရင်သွေးလေးကိုလည်း မောင်ချစ်တယ်၊ ယူဇနာတို့ သားအိမ်
ပေါ်မှာ သစ္စာဖောက်ခဲ့မိတဲ့နေ့ကြာရင် မောင်ကိုယ်တိုင်လည်း အသေ
ဆိုးနဲ့”

“အို မောင်”

မောင့်နှုတ်ဖျားကို အလန့်တကြားလေး သူမလက်လေးဖြင့်
လှမ်းပိတ်လိုက်ရင်း ယူဇနာရင်ထဲမှာ လှိုက်ခနဲ ဝမ်းနည်းကြေကွဲသွား
သည်။

“မပြောကောင်းမဆိုကောင်း မောင်ရယ် နောက်ဘယ်
တော့မှ မောင့်နှုတ်ဖျားက ဒီလိုစကားမျိုး မဆိုပါနဲ့ကွယ်၊ ယူဇနာ
မကြားရဲလို့ပါရှင်”

“ကောင်းပါပြီ မောင့်အချစ်ရယ်၊ နောက် ယူဇနာမကြိုက်
တဲ့ အပြုအမူကို မောင်လုံးဝမလုပ်တော့ပါဘူး၊ အဲဒီလိုပဲ မောင့်
အချစ်ကို ယူဇနာ ယုံကြည်စိတ်ချထားဖို့ မောင်ပြောချင်ပါတယ်”

“ယုံပါပြီမောင်ရယ်၊ ယူဇနာ ယုံပါပြီ”

“ယူဇနာရယ်”

မောင့်ရင်ခွင်ထဲကို ယူဇနာ တိုးဝင်လိုက်သည်။
တကယ်တော့ ယူဇနာဟာ မိန်းမသားများစွာထဲက မိန်းမ
သားတစ်ယောက်ဆိုတာ မောင်မေ့နေသလားကွယ်။
မိန်းမတွေဟာ ယောက်ျားတစ်ယောက်ကို ချစ်မိပြီဆို

ကိုယ့်ယောက်ျားရဲ့ ဆိုးမွေကောင်းမွေတွေအားလုံးကို ကျေကျေနပ်
နပ် မညည်းမည။ မေတ္တာစေတနာအပြည့်နဲ့ အမြတ်တနိုး လက်ခံ
နိုင်ကြသူတွေချည်းသာ ဖြစ်ပါကြောင်း မောင်သိအောင် ယူဇနာ
ရင်ထဲက တိုးတိုးလေး ပြောနေမိသည့်အဖြစ်ကို မောင် မကြားလိုက်
ချေ။



အခန်း ၂၂၂

လွမ်းခဲ့ရသမျှ အချစ်ရက်တွေကို အတိုးချအလွမ်းဖြေမေ့သလားထင်ရအောင် လင်မယားနှစ်ယောက်စလုံး အပျော်ကြီးပေးမိကြသည်။ ဘယ်သွားသွား ဘယ်လာလာ နှစ်ယောက်တို့ ဘယ်နေရာမှမခွဲ။ ဆေးခန်းထိုင်တော့လည်း အတူတူ၊ ဈေးဝယ်ထွက်တော့လည်း အတူတူ။

ဘယ်သူတွေ မျက်စိနောက်မနောက် မသိပေမယ့် ဧည့်သည်တွေ အစ်ကိုနှင့် မရီးကိုကြည့်ပြီး ရေလည်မျက်စိနောက်မေ့သည်။ သို့သော် ကျေနပ်ပီတိတွေက တဝေဝေ။

“ကြည့်စမ်း သူများစုံတွဲတွေများ ဘယ်လောက်အားပေးဖို့ ကောင်းလဲ၊ မောင် ဘယ်ကိုသွားသွား အနားကမခွာဘူးဆိုတာ ချည်းပဲ၊ အိမ်ကမိန်းမနဲ့တော့ ကွာပါ”

သူနှင့် ခပ်လှမ်းလှမ်းမှာထိုင်နေသည့် ကတ္တီပါကို ကြည့်

ပြီး တမင်မကြားကြားအောင် ပြောပြီး ရန်စဖို့ ကြိုးစားပေမယ့် ကတ္တီပါက မလှုပ်။ သူ့ဘာသာ တရားစာအုပ်တစ်အုပ်ကို စိတ်ဝင်စားစွာ ဖတ်ပြီး ငြိမ်နေ၏။

ဒီလိုငြိမ်နေတာကိုပဲ ဧည့်သည်မှာ အားမလိုအားမရ ဖြစ်မိခြင်းဆိုလည်း မမှား။ သူတို့ ကလေးလေးကို အမှတ်မထင် ဆုံးရှုံးလိုက်ရပြီးထဲက ကတ္တီပါပုံစံလေးက သိသိသာသာ ပြောင်းသွားသည်။ အပြုံးအရယ် နည်းလာသည်။ အရင်လို ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင် မရှိတော့။

ကတ္တီပါ သိပ်ပြီး စိတ်ထိခိုက်သွားတာသိသည်။ ပြောင်းလွှဲဖို့ တတ်နိုင်သလောက် ကြိုးစားကြည့်ပေမယ့်မရ။ ကတ္တီပါ မပျော်တော့ ဧည့်သည်ပါ အလိုလိုစိတ်ဓာတ်တွေ ကျလာ သည်။ ဧည့်သည် ဘဝမှာ အခုလိုခံစားချက်မျိုး တစ်ခါမှ မခံစားဘူး။ ကလေးလေး ဆုံးရှုံးသွားရသည့်အတွက် ကတ္တီပါ စိတ်မကောင်းသလို သူလည်း စိတ်မကောင်းဖြစ်မိပေမယ့် ကတ္တီပါလောက်တော့လည်း အသည်းအသန်ကြီး ဖြစ်မနေ။

ဘဝကို ဘာပူပင်သောကမှမရှိဘဲ ကြီးပြင်းလာ၍ပဲလားဆိုသိ။ စိတ်ညစ်သည့်ဝေဒနာကို ဘယ်တုန်းကမှ ကြာရှည်လေးမြင့်ခံစားဘူး။ ကတ္တီပါကြတော့ သူ့လိုမဟုတ်။ နောက်ပိုင်းမှာ တရားစာတွေသာ ဖိဖတ်နေတော့ ဧည့်သည်တစ်ယောက်တည်း ဖြင်းခြောက်ခြောက်ကြီး ဖြစ်လာတော့ မနေတတ်မထိုင်တတ်ဖြစ်လာသည်။

ဒီလိုအချိန်မှာ ကိုကိုတို့စုံတွဲက သိပ်ပြီး ပြေလည်ကြည်နူး ပျော်ရွှင်ပြနေတော့ ဝမ်းသာစိတ်နှင့်အတူ ကြားထဲကနေ မနာလို ဝန်တို့ ဖြစ်မိသည်အထိပင်။

“မိန်းမ”

“ပျင်းတယ်ကွ၊ အပြင်တစ်နေရာသွားကြရအောင်”

“ဇေ သွားချင်သွားလေ၊ ကတ္တီပါ အိမ်မှာပဲ စာဖတ်ပြီး နေရစ်မယ်”

ကတ္တီပါက သူ့ကိုလှည့်မကြည့်ဘဲ တစ်ယောက်တည်း ကြည်ကြည်ဖြူဖြူ သွားခွင့်ပြုလိုက်တော့ ဇေယျမှာ အေးစက်စက် အပြုအမူနှင့် ယောက်ျားဖြစ်သူအပေါ်မှာ စိတ်မဝင်စားသလိုလို လုပ်နေသည့် ကတ္တီပါအပေါ်မှာ ပို၍စိတ်ဆိုးချင်လာသည်။

“တစ်ယောက်တည်း မသွားချင်လို့ ကိုယ့်မိန်းမကိုယ် အဖော်ခေါ်နေတာပေါ့ကွ၊ ဘာလဲ ကတ္တီပါက အဲဒီတရားစာအုပ်တွေဖတ်ပြီး တစ်ခါတည်း တောထွက်တော့မလို့လား”

“ဒါပေါ့ လုပ်သင့်ရင်လုပ်ရမှာပဲ”

“ဟင်”

အရွဲတိုက်အင်္ဂါတူးပြီး မေးလိုက်မိသမျှ ကတ္တီပါထံ အေးဆေးစွာ တုံ့ပြန်လာသည့် အဖြေစကားက ဇေယျကို မျက်လုံး ပြူးသွားစေသည်။

“ဘာတွေလျှောက်ပြောနေတာလဲကွာ၊ အဲဒီစာအုပ်ကြီးကို ချထားလိုက်စမ်းပါ”

“ကတ္တီပါ တကယ်ပြောနေတာလား ဇေ၊ စစ်ကိုင်း ချောင်မှာ ကတ္တီပါတို့ အမျိုးထဲက သီလရှင်တွေရှိတယ်၊ ကတ္တီပါ လည်း တစ်ခါတလေ ဇေ ခွင့်ပြုမယ်ဆိုရင် သီလရှင် ပျော်သလောက် ဝတ်ရမလားလို့ စဉ်းစားမိလို့ပါ”

“ဟာ ဒါတော့ လုံးဝမဖြစ်ဘူး၊ ဇေ သဘောမတူဘူး နော် ကတ္တီပါ၊ ဘာသီလရှင်လဲ၊ ဇေ မိန်းမကိုချစ်လို့ ယူထားတာ၊ သီလရှင်လုပ်ပြီး စစ်ကိုင်းချောင်သွားနေဖို့ မဟုတ်ဘူးဗျာ”

“ဇေက ခွင့်မပြုရင်တော့လည်း မသွားပါဘူး၊ ကတ္တီပါ ဖြစ်ချင်တဲ့ဆန္ဒကို ပြောကြည့်တာပါ”

“နောက်ဘယ်တော့မှ မပြောနဲ့၊ ဇေ မကြိုက်ဘူးသိလား၊ ဘယ်လိုကဘယ်လို ဒီလိုစိတ်ကူးတွေ ရလာလည်းမသိဘူး”

ကျွဲပြီးတိုစွာ ဆိုလိုက်တော့ ကတ္တီပါက ဇေယျမျက်နှာကို ပြူးပြီးကြည့်နေသည်။ ဇေယျက တစ်ခါတလေ ကလေးနိုးနှင့် တူပေမယ့် ချစ်ဖို့ကောင်းသော ကလေးဆိုးမျိုးဖြစ်သည်။

“လာ ထ အဲဒီစာအုပ်တွေကိုလည်း မဖတ်နဲ့တော့၊ အခုပဲ အပြင်သွားကြမယ်”

“ကြည့်စမ်း တရားစာအုပ်တွေကို ဘယ်လိုလုပ်လိုက်တာလဲ ဇေရဲ့၊ ရိုရိုသေသေထားမှပေါ့”

ဇေယျက ကတ္တီပါလက်ထဲက တရားစာအုပ်ကိုဆွဲယူပြီး စားပွဲပေါ် လှမ်းပစ်တင်လိုက်တာမို့ ကတ္တီပါထံမှ သဘောမကျ နိုင်စွာ ထွက်ပေါ်လာသော တားမြစ်သံဖြစ်သည်။

“ကတ္တီပါ အခုလိုပဲ လုပ်နေရင် ဇေအိမ်မှာရှိတဲ့ တရားစာအုပ်တွေအားလုံး စာကြည့်တိုက်မှာ သွားလှူပစ်မယ်သိလား”

“ကဲ ပြော ဇေက ဘယ်အချိန်အထိ ကတ္တီပါ အရင်လို ပျော်လာတဲ့အချိန်ကို ထိုင်စောင့်နေမှာလဲ”

“ကတ္တီပါနားမှာနေရတာ ဇေ တစ်ယောက်တည်း အပြင် ထွက်လည်ပါလား ဇေရယ်၊ ဘာဖြစ်လို့ ကတ္တီပါကို ပြဿနာရှာချင်တာလဲ”

“ပြဿနာ”

ဇေယျထံမှ တိုးဖွစွာ လိုက်ခံရေရွတ်သံဖြစ်သည်။ ဇေယျနဲ့ပတ်သက်ပြီး ကတ္တီပါဆီမှာ ဒီလိုခံယူချက်မျိုး ဒီလိုစိတ်မျိုး ရှိနေလိမ့်မည်ဟု ဇေယျ တစ်ခါမှ မတွေးဘူးချေ။ ကတ္တီပါက ဇေယျ စေတနာကို စော်ကားလိုက်ခြင်းဟု တွေးမိတော့ လှပသည် ကတ္တီပါ ဈာန်နာလေးကို စိုက်ကြည့်ပစ်လိုက်သည်။

“ကတ္တီပါအတွက် ဇေက ပြဿနာကောင် ဖြစ်နေပြီလား”

“ဆောရီး ဇေ၊ ကတ္တီပါပြောတာ အဲဒီလိုသဘောမျိုး မဟုတ်ပါဘူး၊ ကတ္တီပါ မလိုက်ပေမယ့် ဇေဘာသာ တစ်ယောက်တည်း လွတ်လွတ်လပ်လပ် သွားနိုင်တယ်လို့ ပြောတာပါ”

“တစ်ယောက်တည်း လွတ်လွတ်လပ်လပ် နေချင်မှတော့ ဘာဖြစ်လို့ မိန်းမယူထားဦးမှာလဲ”

“ဇေ”

“ကောင်းပါပြီဗျာ၊ ကတ္တီပါ ပြောတဲ့အတိုင်းပဲ တစ်ယောက်တည်း လွတ်လွတ်လပ်လပ် နေလိုက်ပါဦးမယ်၊ ဇေ အပြင်သွားမယ်၊ မိုးချုပ်လည်း စိတ်မပူနဲ့ ဟုတ်လား”

“ဇေ”

ကတ္တီပါက ဇေယျကို လှမ်းခေါ်ပေမယ့် ဇေယျက နောက်ကို တစ်ချက်ပင် လှည့်မကြည့်တော့။ ခြေလှမ်းကျကြီးတွေနှင့် ကားသော့ကို ဆွဲယူကာ နေရာမှ ခပ်ကြမ်းကြမ်းမောင်းထွက်သွားပုံက တကယ့်ကို စိတ်ဆိုးမာန်ဆိုး ဖြစ်သည်။

ဇေရယ်။

ဇေကတော့ သူဖြစ်ချင်တာ၊ သူလုပ်ချင်တာပဲ သိသည်။ လိုချင်တာမရတော့ ကလေးတစ်ယောက်လို စိတ်ဆိုးစိတ်ကောက်မည်။ အခုလည်း ကတ္တီပါစကားကို စိတ်ဆိုးပြီး ထွက်သွားသည်။ ကတ္တီပါ စေတနာစကားကို နားမလည်။

အသွင်တူမှ အိမ်သူဖြစ်သည်ဆိုပေမယ့် နေရာတိုင်း လင်မယားအကုန် လိုက်တူနိုင်တာမဟုတ်။ ဇေယျက ယောက်ျားလေးပီပီ အိမ်ထဲမှာ ရက်နည်းနည်းကြာကြာ နေလိုက်မိတာနှင့် ပျင်းသည်ပျော်သည် ခွဲဝေခံစားနေနိုင်ပေမယ့် ကတ္တီပါတို့လို မိန်းမသားတွေအတွက်ကြတော့ ထိုသို့မဟုတ်။

ကတ္တီပါရင်ထဲက သားလေးအတွက် စိတ်ထိခိုက်နေတာကို ဖြေသာအောင် ကြိုးစားဖြေနေပေမယ့် ဇေကြတော့ ထိုသို့မဟုတ်။ ခံစားစရာရှိတာ ခံစား၊ ကြေကွဲစရာရှိတာ ကြေကွဲ။

ပြီးရင် အချိန်ကြာရင် အနာခံ၊ ခေါင်းအလေးခံပြီး သယ်ပိုးထားချင် သူမဟုတ်။ ကွဲပြားချက်လေးတွေ ရှိနေတာကို သိပေမယ့် တမင် မသိဟန်ဆောင်နေရခြင်းဟုဆိုလည်း မမှားပါ။

ဪ...ဇေ...ဇေ။

ဇေကြောင့်တော့ ကတ္တီပါ သိပ်ခက်ပါလားကွယ်။

“တူ...တူ...တူ”

“ဟဲ့လို”

“မမပါ ကတ္တီပါ၊ နေကောင်းရဲ့လားကွယ်၊ ဖုန်းမဆက် တာ တစ်ပတ်ရှိပြီဆိုတော့ စိတ်ပူမိလို့ပါကွယ်”

မမယူဇောအသံက ချိုလွင်နေသည်။ ပျော်ရွှင်ကြည်နူးဖွယ် ရာ အိမ်ထောင်ရေးသူခထဲက မမယူဇော သိပ်ပျော်ရွှင်နေပုံရသည်။ စကားသံကိုက မြူးမြူးကြွကြွလေး သွက်လက်နေ၏။

ထိုအမူအရာ ထိုလေသံကို ကြားလိုက်ရထဲက မမယူဇော ရင်ထဲက ခံစားနေရသော ဝေဒနာတွေအားလုံး ပျောက်ဆုံးကုန်ပြီ ဖြစ်ကြောင်း အစ်မဖြစ်သူ သဘောကို နောကျေရွာ ပြီးလိုက်မိသည်။

“နေကောင်းပါတယ် မမယူဇောရော၊ မမအသံကို ကြားရ တာ စိတ်ချမ်းသာလိုက်တာ”

“ဘာဖြစ်လို့”

“သိပ်ပျော်နေမှန်းသိလို့ပေါ့”

“အို”

“အဟင်း...ဟင်း...ဟင်း”

ရှက်စနိုးရယ်မောလိုက်သော ယူဇောအသံကို နားထောင် ရင်း ကတ္တီပါ နှုတ်ခမ်းလေးတွေ ပြုံးနေသည်။ ကတ္တီပါလည်း မမလိုပဲ ရယ်မောနေချင်လိုက်တာ။

အခုတော့ ဇေယျက ကတ္တီပါအပေါ်မှာ ဘာတစ်ခုမှ နားမလည်။

“အိမ်မှာ ဇေယျလည်းရှိတယ်မဟုတ်လား၊ မမတို့ အခုပဲ ကတ္တီပါတို့ကို ဝင်ခေါ်ပြီး တစ်ခုခုသွားစားမလို့ အသင့်ပြင်ထားလေ နော်”

“ဇေ မရှိဘူးမမ၊ အပြင်သွားတယ်”

“ဒါဆို ကတ္တီပါတစ်ယောက်တည်းပေါ့”

“ဟုတ်”

“သွားစရာရှိတာ မမတို့ပဲသွားလိုက်ပါ၊ ကတ္တီပါ မလိုက် တော့ပါဘူး”

“မဟုတ်တာညီမရယ် မမ အခုပဲလာခဲ့မယ်သိလား၊ ဒါပဲ နော်”

မမစိတ်ကို သိထားသည့်အတိုင်း ရေချိုး အဝတ်လဲပြီး အသင့်ပြင်ထားလိုက်ရသည်။ မလိုက်ဘူးလို့ ပြော၍လည်း ရမည့်သူ မဟုတ်။ ကတ္တီပါ စိတ်ပျော်အောင် အမျိုးမျိုး ကြိုးစားပေးမှန်း သိပေမယ့် မတတ်နိုင်။

ပျော်နေသည့် မမတို့စုံတွဲကြားမှာ ကတ္တီပါတစ်ယောက် တည်း ခပ်ကြောင်ကြောင်လေး ဖြစ်နေမှာ သေချာသည်။

“ကျွန်း”

“ကတ္တီပါရေ”

အတွေးမဆုံးသေး အိမ်ရှေ့မှာကားရပ်သံ၊ တံခါးဖွင့်သံပိတ်သံတွေနှင့်အတူ မမယူဇနာအသံကို ကြားလိုက်ရသည်။

“ဟိတ် နေဦး ဖြည်းဖြည်းသွားလေ၊ မတော်တဆ ချော်ပြုလဲနေရင် ဘယ်နှယ့်လုပ်မလဲ”

“ရပါတယ်မောင်ရဲ့၊ ဘာမှမဖြစ်ပါဘူး”

“ပြောလိုက်ရင် ဒီလိုချည်းပဲဗျာ၊ လာ မောင့်လက်ကိုဆွဲပြီး အတူလိုက်ခဲ့”

“အဟင်း...ဟင်း...ဟင်း”

“သိပ်ပိုတဲ့မောင်ပဲကွယ်၊ ဖယ်ပါ”

ဗလက ချစ်ဇနီးလက်ကလေးတစ်ဖက်ကို အပြေးလေးဆွဲယူပြီး သူ့လက်မောင်းကြီးထဲမှာ ချိတ်ဆွဲစေလိုက်တာမို့ ယူဇနာထံမှ ရှက်စနိုး ကြည်လွင်စွာ ရယ်မောလိုက်သံလေးက ကတ္တီပါတို့ အိမ်လေးထဲမှာ မင်္ဂလာရှိစွာ စီးပျောသွားသည်။

“မမ”

“ဟော...ကတ္တီပါ”

“မှန်မှန်ပြောနော် မမတို့မှာ အကြောင်းထူးတစ်ခုခု ရှိနေပြီ မဟုတ်လား”

ကတ္တီပါမျက်နှာလေးက ပြုံးနေသလို ကတ္တီပါ အကြည့်လေးတွေကလည်း ယူဇနာ ဝိုက်ရှပ်ရှပ်လေးရှိရာသို့ ဖျတ်ခနဲရောက်

သွားရာ ယူဇနာမှာ ချစ်လင်မျက်နှာနှင့် ညီမဖြစ်သူမျက်နှာကိုကြည့်ကာ ရှက်စနိုးလေး ပြုံးရယ်လိုက်သည်။

“ပြောလိုက်လေ ချစ်”

ဗလက ချစ်ဇနီးကို တိုက်တွန်းလိုက်၏။

“အင်း...အဟင်း...ဟင်း...ဟင်း”

“ကတ္တီပါ တူလေးချိုရတော့မယ်ဗျာ၊ အဲဒါ လာကြားတာ”

“ဟယ်...တကယ် ဝမ်းသာလိုက်တာ မမရယ်၊ ဒါကြောင့် မမတို့ ဒီလောက်ပျော်နေတာကိုး”

ကတ္တီပါရင်ထဲ အမှန်တကယ် ဝမ်းသာသွားသည်။ ကားရပ်ရပ်ခြင်း မမတို့ပြောနေသည့် စကားတွေကို ကြားထဲက မမမှာ တစ်ခုခုထူးခြားနေပြီဟု သိလိုက်တာဖြစ်သည်။ အခုတော့ ကတ္တီပါ ထင်မြင်ချက်တွေ မှန်နေသည်။

“ဒါဆို အတော်ပဲ၊ ကတ္တီပါ သားလေးအတွက် ရည်ရွယ်ပြီး စုထားတဲ့ ကလေးပစ္စည်းတွေ အလကားမဖြစ်တော့ဘူး၊ မမ သားလေးကို ပေးရဲ့ပဲ၊ စိတ်ချမ်းသာသွားတော့တယ်”

“သားလေး...ဗွေ့နော် မမ”

“ကောင်းပါပြီ ကတ္တီပါရယ်၊ ညီမလေးပြောတဲ့အတိုင်း သားလေးဖြစ်ပါစေလို့ ဆုတောင်းနေမှယ် ဟုတ်လား”

“ကဲ အပြင်ကို တစ်ခုခုသွားစားကြမယ်၊ ဇေယျာဆီကို ဖုန်းဆက်လိုက်၊ ဆုံမယ့်နေရာကိုတော့ ကတ္တီပါပဲ ရွေးနော်”

မမစိတ်ချမ်းသာအောင် ကတ္တီပါက ဇေဆီကို ဖုန်းဆက်လိုက်သည်။ ရင်ထဲမှာ မမတို့ရဲ့ မင်္ဂလာသတင်းကို ပြောပြချင်စိတ်တွေ ရုန်းကြွနေ၏။

“ဟဲလို”

“ဇေ ကတ္တီပါပါ။ အခု မမတို့အိမ်မှာ ရောက်နေတယ်သိလား၊ အပြင်မှာ ကတ္တီပါတို့နဲ့ အတူဆုံပြီး တစ်ခုခုသွားစားကြမလို့တဲ့။ အဲဒါ ပန်းကမ္ဘာစားသောက်ဆိုင်ကို ဇေ အခုပဲ ထွက်လာခဲ့လိုက်တော့၊ ဟိုကြမှ ဆုံမယ်သိလား”

“အာ...နေဦး နေဦး ဖုန်းမချလိုက်နဲ့ဦး၊ ဇေမှာ တခြားကိစ္စလေးတစ်ခု အရေးကြီးနေလို့ လာနိုင်မယ်မထင်ဘူး”

“ဘာကိစ္စတွေများ အရေးကြီးနေလို့လဲဇေရဲ့၊ မမတို့ကို အားနာစရာ”

“အင်း အင်း ဇေလာခဲ့မယ်၊ ဒါပဲမဟုတ်လား”

“အင်း”

“ဟေး...ကိုကို ဒီကိုမြန်မြန်လာလေ”

ဖုန်းထဲက မိန်းကလေးတစ်ယောက်၏ ချိုအိသော ခေါ်သံလေးကြောင့် ကတ္တီပါ အံ့ဩသွားသည်။

ကိုကိုတဲ့။

ဇေကို လှမ်းခေါ်တာများလားမသိ။

အိမ်ကထွက်သွားတုန်းက အရေးတကြီး ဘာကိစ္စမှ မရှိတဲ့ဇေက အပြင်မှာ ဘာတွေများ အရေးကြီးနေလို့လဲ။ ရင်ထဲမှာ

စိုးရိမ်စိတ်လေးတွေနဲ့ သဝန်တိုမှုလေးတွေ ဘွားခနဲပေါ်လာသည်။

“ဘာတဲ့လဲ ကတ္တီပါ၊ လာမယ်တဲ့လား”

“ဟုတ်ကဲ့ ကိုကို”

“ဒါဖြင့် ကိုကိုတို့ မောင်နှမ အရင်သွားနှင့်ကြတာပေါ့ဟုတ်လား၊ ကားပေါ်တက်ကြ၊ သော့ကို ကိုကိုပဲခတ်ခဲ့မယ်”

“ဖြည်းဖြည်းနော် မမ”

အိမ်တံခါးကို ဗလကိုယ်တိုင် သော့ခတ်နေချိန်မှာ ကတ္တီပါက အစ်မဖြစ်သူကို ကိုကိုကိုယ်စား ဂရုစိုက်လျက် ကားပေါ်တက်စေတာဖြစ်သည်။ လမ်းခရီးတစ်လျှောက်လုံး ဖုန်းထဲက ကတ္တီပါကြားလိုက်ရသော မိန်းကလေးအသံချိုချိုလေးက ကတ္တီပါစိတ်ကို အနှောင့်အယှက်ပေးနေ၏။

“ဟင်...ဟိုမှာ အိမ်ကကားမဟုတ်လား”

လမ်းဘေးပတ်ဝန်းကျင်ကို ကြည့်ငေးရင်း ကိုယ့်အတွေးလေးနှင့်ကိုယ် လိုက်ပါလာသည့် ကတ္တီပါတို့ကားကို မမြင်ဘဲ တခြားလမ်းတစ်ဖက်က ဆန့်ကျင်ဘက်အရပ်ကို ဦးတည်မောင်းသွားသည့် ဇေကားကို တွေ့လိုက်ရခြင်းက ကတ္တီပါရင်ကို ပူလောင်သွားစေသည်။

ကားထဲမှာ ဇေတစ်ယောက်တည်း မဟုတ်။

ချစ်စဖွယ် ရယ်မောနေသည့် မိန်းမလှလေးက ဇေနှင့်အတူ ကားရှေ့ခန်းမှာ ထိုင်လျက် ဇေမျက်နှာကို ပြုံးကြည့်လျက် လိုက်ပါသွားသလို ဇေ ရယ်မောနေလိုက်ပုံကလည်း သွားကိုမစေ့။

ထိုကလေးမလေးကို ကတ္တီပါ တစ်ခါမှ မမြင်ဘူးပါ။

ကတ္တီပါ မျက်ကွယ်မှာ ဘာအဓိပ္ပါယ်နှင့် တခြားမိန်းကလေးတစ်ယောက်ကို-ဇေက သူ့ကားပေါ်တင်ပြီး ဤသို့ ရယ်မောပျော်ရွှင်နေနိုင်ရသနည်း။ ပြောတော့ဖြင့် အရေးကြီး ကိစ္စရှိလို့တဲ့ ဇေ အရေးကြီးသည့်ကိစ္စဆိုတာ ထိုကလေးမလေးကိစ္စလားဟု ကတ္တီပါ စိတ်ထဲက မေးနေမိသည်။

“ကတ္တီပါလည်း ဘာမှအားမငယ်နဲ့နော်၊ နောက်ဆို ကိုကိုတို့လိုပဲ၊ ကတ္တီပါတို့မှာ သားတွေသမီးတွေ အများကြီးရှိလာမှာသိလား။”

“ဟုတ်ကဲ့”

“ကြားလား ကတ္တီပါ၊ သားတွေသမီးတွေ အများကြီးတဲ့ သူမမွေးရတိုင်း လျှောက်ပြောနေတာ၊ သားတစ်ယောက် သမီးတစ်ယောက်ဆို တော်ပြီသိလား။”

“သားသမီးဆိုတာ ရတနာပါ မိန်းမရဲ့”

“ကျွန်တို့ရတနာတွေကို မောင့်ဘာသာပဲ မွေးတော့သလား၊ လူကို တမင်သက်သက် ဒုက္ခရောက်အောင် လုပ်နေတာ မသိဘူးမှတ်လို့လား။”

“ဒုက္ခ”

“ဒါပေါ့ မောင်က ယူဇနာကို အိမ်မှာ ကလေးတွေ ထားခဲ့ပြီး မောင်ကိုယ်တိုင်ကြတော့ အပြင်မှာ ပွေ့ချင်တိုင်းပွေ့ပြီး ရှုပ်ချင်တိုင်း ရှုပ်မလို့မဟုတ်လား။”

“ယူဇနာတို့ကို ဒီလိုလုပ်လာလို့ကတော့ မရဘူးသိလား၊ တစ်ခါထဲ အပြတ်ပဲ”

“အိမ်ပေါ်က နှင်ချမယ်ပေါ့”

မောင့်မျက်နှာက ပြုံးစိစိ။

ယူဇနာက ခင်ပွန်းသည်ကို မျက်စောင်းထိုးရင်း...

“ကိုယ့်ကိုမချစ်လို့ အသစ်ရှာမှတော့ ဒီလိုပဲဖြစ်ရမှာပေါ့ မဟုတ်ဘူးလား ကတ္တီပါရယ်”

“ဒါပေါ့ မမယူဇနာ၊ ကတ္တီပါဆိုရင်လည်း လုံးဝခွင့်မလွှတ်ဘူးသိလား”

ပြောရင်း ကတ္တီပါမျက်လုံးထဲမှာ ဇေနှင့်အတူ ရယ်မောနေသည့် မိန်းမလှလေးမျက်နှာ ဘွားခနဲ ပေါ်လာတော့ ခေါင်းထဲမှာ မကြည်လင်ချင်တော့။ စားသောက်ဆိုင်ကို ချိန်းထားသည့်အချိန်ထက် ဆယ့်ငါးမိနစ်နောက်ကျပြီးမှ ဇေ ရောက်လာသည်။

မမတို့ရှေ့မှာ ကတ္တီပါ အပြုံးမပျက် ဟန်ဆောင်ရယ်မောနေပေမယ့် မကြာခဏဆိုသလို ဇေမျက်နှာကို လှမ်းပြီးအကဲခတ်နေမိ၏။ ဇေက ကတ္တီပါစိတ်ကို မသိ။ မမတို့ရှေ့မှာ ကတ္တီပါကို ခါတိုင်းလို ဂရုစိုက်ပေမယ့် ကတ္တီပါ မပျော်တော့ပါ။

ဒါ ဟန်ဆောင်နေတာများလားဆိုသည့် အတွေးနှင့် သေကံအိတ်တွေ ဖြစ်နေမိသည့်စိတ်ကို မျိုသိပ်ချုပ်တည်းရင်း မမတို့နဲ့တွဲနှင့် လမ်းခွဲကာ အိမ်ပြန်ခဲ့ကြသည်။

မမတို့ပျော်သလောက် ကတ္တီပါမပျော်။

ကားပေါ်လှမ်းအတက်မှာ မြင်လိုက်ရသည့် မိန်းမကိုင်
ပဝါလေးကြောင့် ကတ္တီပါမျက်နှာလေး ထိန်းမရအောင် ပျက်သွား
တာကို ဇေပင် မသိလိုက်ချေ။



အနံ့ |၂၂|

“လုံးဝမဟုတ်ဘူးကွ၊ ကတ္တီပါ အထင်မှားနေတာပါဆို”

“ဘာအထင်မှားတာလဲ၊ ဒီက မျက်စိနဲ့ တပ်အပ်တွေ
လိုက်တာ နားနဲ့ဆတ်ဆတ်ကြားရတာ ဘာတဲ့ ကိုကိုဆိုပြီး ချွဲအိ
နေတာကိုလေ”

“ဟို...အဲဒါက ငယ်ငယ်တုန်းကခေါ်တဲ့အတိုင်း”

“အို...ဘာမှမကြားချင်ဘူး၊ ဘာမှမပြောနဲ့၊ ရှင့်ကို
ကတ္တီပါမုန်းတယ်သိလား၊ ဒါပဲ”

“ဟိတ်...နေဦးလေ”

“ကတ္တီပါ”

“ဝုန်း”

ဇေယျ လှမ်းခေါ်ပေမယ့် ကတ္တီပါက လှည့်မကြည့်တော့။
စိတ်ဆိုးမာန်ဆိုးဖြင့် သူမ အိပ်ခန်းတံခါးကို ဝုန်းခနဲ ဆွဲပိတ်သွား
တာကိုကြည့်ပြီး ဇေယျ ရင်ထဲမှာ မွန်းကြပ်ရှုပ်ထွေးသွားကာ ရှေ့ကို

ဘာဆက်လုပ်ရမှန်းမသိ ဖြစ်သွားသည်။

နီးရာခုံတစ်လုံးမှာ ခြေပစ်လက်ပစ် ဝင်ထိုင်ရင်း သူငယ်ချင်းရဲ့ ညီမငယ်လေး မိအုနှင့် သူ့ကို အထင်လွဲနေသည့် ကတ္တီပါကို ဘယ်လိုဖြေရှင်းပြရမှန်းမသိ ဖြစ်နေသည်။

သူနဲ့ကတ္တီပါ ရန်မဖြစ်သည်မှာ ကြာပါပြီ။

ကလေးကိစ္စ ဖြစ်ပြီးထဲက ကတ္တီပါကို သူ့ဘက်က လုံးဝအလျှော့ပေးထားသလို ရန်ဖြစ်မည့် အပြုအမူမျိုးကို လုံးဝရှောင်ခဲ့သည်။ အခုလို ကတ္တီပါဘက်က စိတ်ဆိုးမာန်ဆိုး ဒေါသဖြစ်ရတာလည်း ဒါ ပထမဆုံးဟု ဆိုရမည့်အနေအထားဖြစ်သည်။

အေးစက်သလိုဖြစ်နေသည့် အိမ်ထောင်ရေးမှာ ပျင်းရိစိတ်ဓာတ်ကျသလို ဖြစ်နေမိသမျှ သေချာပြန်တွေးကြည့်လိုက်တော့လည်း အခုမှ ပျော်စရာလိုလိုကြီးပါလား။

အစထဲက ဒီလိုမှန်းသိရင် စောစောရန်ဖြစ်စကားများရအကောင်းသားဟု တွေးပြီး စိတ်ညစ်နေသော မျက်နှာကြီး ပြုံးလာပါသည်။

“ကတ္တီပါ- အချစ်”

“ဇနီးကို အထင်မလွဲပါနဲ့ဗျာ၊ ဇနီးဘဝမှာ ကတ္တီပါလေး တစ်ယောက်တည်းကို ချစ်ခဲ့ရတာပါဗျာ”

အခန်းထဲက ကတ္တီပါက မလှုပ်။

သူ့ကျေနပ်စွာပြုံးရင်း အခန်းအနှံ့ကို မျက်လုံးဝှေ့ကစားကြည့်လိုက်တော့ သူလိုချင်သည့်အရာကို တွေ့ပါပြီ။ အခန်းထောင့်

တစ်နေရာမှာ ဒီအတိုင်းဖြစ်ထားသည်မှာ ကြာပြီဖြစ်သော ဂစ်တာတစ်လက်ကို ပြေးဆွဲပြီး ရင်ခွင်မှာ ပိုက်လိုက်သည်။

“ဒေါင်”

အသံက ကြောင်စီစီ။

မကိုင်ဘဲ ပြစ်ထားတာကြာပြီမို့ ဖုန်တွေတက်နေပြီ။ လက်ထပ်ပြီးနောက်ပိုင်း ပထမဆုံးအကြိမ် ကိုယ့်ဇနီးကိုယ်ပြန်ပိုးမို့ ဂစ်တာလေးကို သန့်ရှင်းရေးလုပ်သည်။ ပြီးတော့ အခန်းထဲမှာ သူတို့ စိတ်ကောက်၊ စိတ်ဆိုးနေသည့် ချစ်ဇနီးလေးကို အချစ်သီချင်း ချီချီလေးတွေနှင့် ချောသည်။

တစ်ပုဒ်ပြီးတစ်ပုဒ်။

ချစ်သူဖြစ်စတန်းက ကတ္တီပါကို ဆိုပြခဲ့သည့် သီချင်းလေးတွေထဲက တစ်ပုဒ်ကို ဆိုမိတော့ ဇေယျမျက်ဝန်းထဲမှာရော အတွေးထဲမှာပါ သူနှင့်ကတ္တီပါတို့ တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် မျက်စိအောက်က အပျောက်မခံနိုင်အောင် ချစ်ခဲ့ကြတာတွေ တစ်ခုပြီးတစ်ခု သတိရလာသည်။

အခန်းထဲက ကတ္တီပါကိုယ်တိုင်လည်း အတူတူဖြစ်သည်။ အိပ်ခန်းပြတင်းပေါက်ကို ဖွင့်ထားသဖြင့် အပြင်မှာ ရွန်းရွန်းမြမြသာနေသည့် လရောင်ဝင်းပပက ကတ္တီပါတို့ အိပ်ခန်းထဲကို ဖြာကျနေသလို ပြာလွင်သော မိုးကောင်းကင်ကြီးနှင့် လင်းလက်တောက်ပသော ကြယ်အစုအဝေးကိုပါ လှမ်းမြင်နေရ၏။

မိုးရွာလမင်းကြီးထံမှ သားဆုပန်မိသည်။ ကတ္တီပါလည်း

မမယူဇနာလို ကိုယ့်မိသားစုလေးနဲ့ကိုယ်ဆို ဘယ်လောက် ပျော်စရာကောင်းလိုက်မလဲ။ ဒါမှ ကလေးအဖေဖြစ်သော ဇေလည်း အိမ်မှာ မြဲမည်။

“နဖူးက ခြေဖျားထိအောင်ချစ်တယ်”

ဇေသီချင်းဆိုသံလေးကို နားထောင်ရင်း ကတ္တီပါ ကြိတ်ပြုံးမိသည်။ ကြည့်လေ သီချင်းထဲမှာ မပါဘဲနှင့် ကတ္တီပါ နာမည်ကို ထည့်ထည့်ဆိုနေပုံကိုက မုန်းစရာ။

အချိန်တွေ တရွေ့ရွေ့ ကုန်မုန်းမသိ ကုန်သွားသည်။ အပြင်ဘက် အမှောင်ထဲမှာ ဇေက မီးမထွန်းဘာမထွန်းနှင့် သီချင်းဆိုကောင်းနေဆဲ။ အခန်းတံခါးကို အသာဖွင့်ပြီး ဇေကို လှမ်းကြည့်တော့ အမှောင်ထဲမှာ ဇေက မလှုပ်မယှက် သီချင်းဆိုမပျက် ကတ္တီပါ ချောင်းကြည့်နေတာကိုလည်း မမြင်။

ကတ္တီပါက ရပ်ပါဟု မပြောမချင်း ဆိုနေမည်လားမသိ မျက်စောင်းတစ်ချက်ထိုးရင်း...

“ဒါက ဘာလုပ်နေတာလဲ”

“ကတ္တီပါ”

အခန်းတံခါးကို ဖျတ်ခနဲ ဆွဲဖွင့်ပြီး မေးလိုက်တော့ ဇေဆီနေသည့် သီချင်းနှင့် ဂစ်တာသံလည်း ရပ်သွားသည်။

“ဘယ်အချိန်အထိ နှောင့်ယှက်နေမှာလည်း မသိဘူးလူတွေအားလုံး အိပ်နေပြီသိလား”

“ဇေလည်း အိပ်ချင်နေပြီ”

“အိပ်ချင်သွားအိပ်ပေါ့၊ ဘာကိစ္စ အမှောင်ထဲမှာ ထိုင်ပြီး လူကို အသံနဲ့ နှိပ်စက်နေရတာလဲ”

“ချစ်လို့ပါ”

“ဘာ”

“ကတ္တီပါကိုသိပ်ချစ်တယ်လို့ ပြောတာ”

“ရှင့် ညီမလေးကိုသွားပြော”

အငေါ့တူးတူးလေး ဆိုလိုက်ပေမယ့် သူ့ကို ကတ္တီပါ မရက်စက်နိုင်တာကို သိနေတာမို့ မြတ်နိုးစွာ ပြုံးလိုက်မိ၏။

“ဇေညီမလေးက ကတ္တီပါပဲလေ၊ ဇေထက် နှစ်နှစ်ငယ်တယ်ဆိုတော့ ညီမလေးပေါ့”

“မဆိုင်တာတွေ လာပြောမနေနဲ့”

“ဒါဖြင့် ဆိုင်တာတွေပဲ ပြောရမှာပေါ့”

ပြောပြောဆိုဆို လက်ထဲက ဂစ်တာကို ပြစ်ချပြီး ကတ္တီပါ နားကို လှစ်ခနဲ ရောက်လာတာမို့ အခန်းတံခါးကို ဆွဲပိတ်ဖို့ ကြိုးစားပေမယ့် အချိန်မမီတော့။

“ကတ္တီပါ”

“အို ဒါဘာလုပ်တာလဲ”

ဇေယျက ကတ္တီပါ အခန်းတံခါးလေးကို သူ့အားကြီးနှင့် နှမ်းဆွဲလိုက်တာမို့ တံခါးပိတ်ခွင့်မရ ဖြစ်သွားသည်။

“ဇေကို ဒီလောက်နှိပ်စက်ရရင် တော်သင့်ပါပြီဗျာ၊ ဒီမှာ ကြည့်ပါဦး ဂစ်တာအကြာကြီးတီးခဲ့ရလို့ ဇေလက်တွေ စုတ်ပြတ်

နိဗ္ဗာန်

မ ဇေယျက သူ့လက်တွေကို ကတ္တီပါ အခန်းမီးရောင်မှာ
၈ ဝှင်ပြရင်း ကတ္တီပါကို အသနားခံသလို ကြည့်သည်။

မြ “ကိုယ့်ဒုက္ခကိုယ်ရှာလို့ ဖြစ်ရတာ ကတ္တီပါက ဘာလုပ်
၉ မှာလဲ”

“အကြင်နာပေးမှဖြစ်မှာပေါ့”

၉ “ဘာရယ်”

၉ “ရတယ်၊ ကတ္တီပါရှက်နေရင် ဇေကလည်း”

“ဇေ”

ကတ္တီပါတံမှ အလန့်တကြားအော်သံလေးကို နောက်ဆုံး
ကြားလိုက်ရသည်။ အိပ်ခန်းတံခါးလေး ဖျတ်ခနဲ ပိတ်သွားသလို
အခန်းမီးလေးလည်း ငြိမ်းသွားသည်။ အမှောင်အတိကျသွားသေး
အခန်းလေးထဲမှာ လရောင်က ရွန်းမြစွာ ဖြာကျနေ၏။ အခုတော့
လည်း ချစ်ရသူရဲ့ ရင်ခွင်ထဲမှာ ကတ္တီပါတစ်ယောက် လုံခြုံနွေးထွေး
စွာဖြင့် မဆုံးနိုင်သော ချစ်ခရီးလမ်းကို အတူတကွ လက်တွဲလျှောက်
လှမ်းသွားရန် ကျေနပ်စွာ ခွင့်ပြုလိုက်ရပြီ ဖြစ်ပါတော့သတည်း။

ချစ်သူပိုင်း ရေရှင်ကြည့်နဲ့ နိုင်ကြပါ။

ချစ်ခြင်းဖြင့်

မြပုလဲသည်