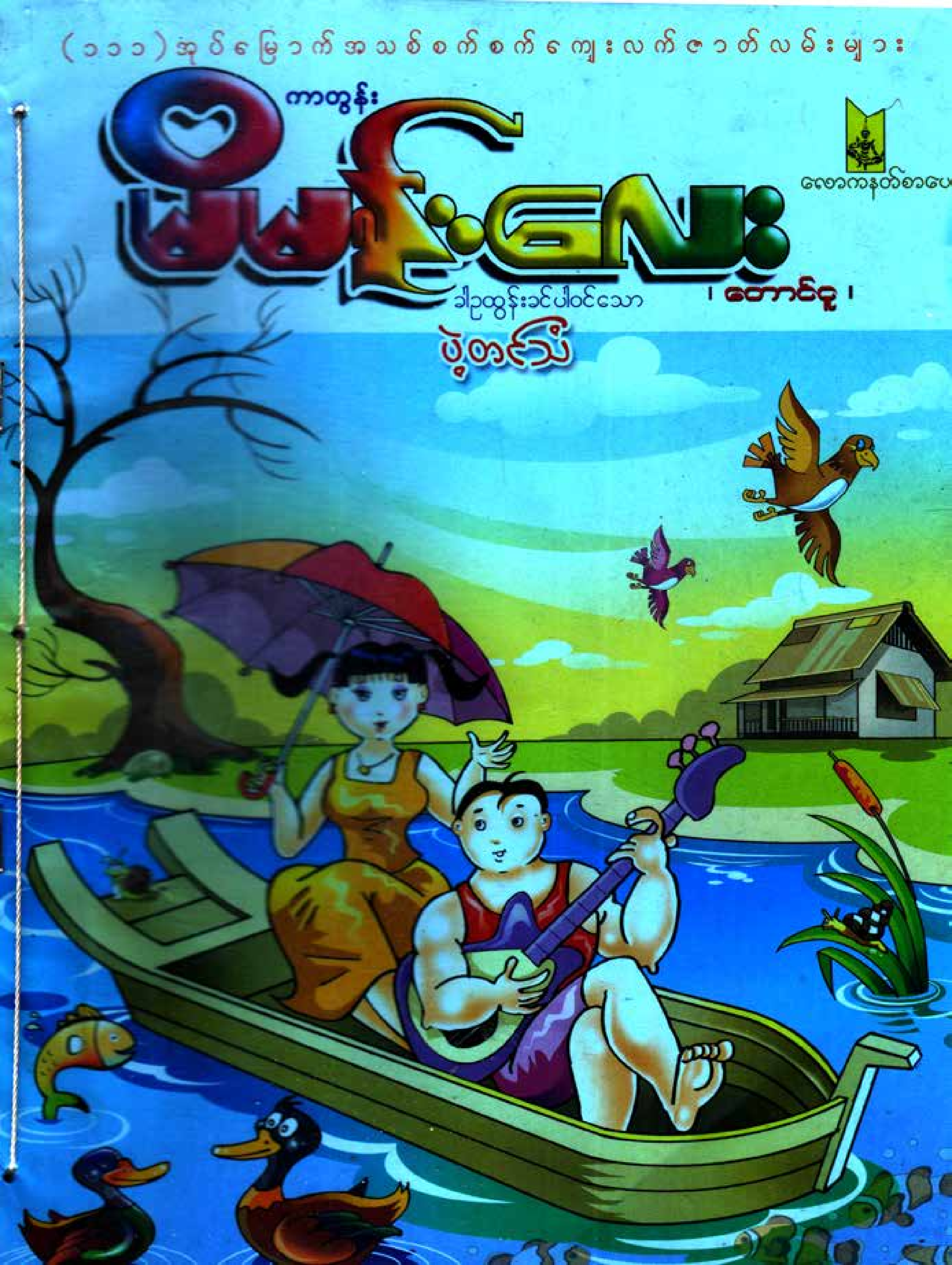

(၁၁၁)အုပ်မြောက်အသစ်စက်စက်ကျေးလက်ဇာတ်လမ်းများ
ကာတွန်း
မိမင်းလေး
ဒါ်ဥထွန်းခင်ပါဝင်သော
ပုံ့တင်သိ
။ တောင်ငူ ။
စောကနတ်စာပေ

(၁၁၁)အုပ်မြောက်

မိမှန်းလေး

ကာတွန်း (ဆောင်ငှ)၏

ဆို နှင့် ထွန်းခင် ပါဝင်သော..

'ပွဲတင်သံ'

ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း

ထုတ်ဝေသူ	ဦးသိန်းဇော် (လောကနတ်စာပေ) (၀၀၇၆)၊ အမှတ် (၂၀၀/ခ) ၊ လမ်းသစ် မွှော်ရုံလမ်း ၊ နံ့သာကုန်းရပ်ကွက် ၊ အင်းစိန်၊ ရန်ကုန်မြို့။
အတွင်းပုံနှိပ်	ဦးမြင့်ဦး ၊ (၀၁၁၀၆) ၊ သိန်းသန်းဦး အော့ဖ်ဆက် အမှတ်(၁၂၁) ၊ ၃၄ လမ်း (လယ်) ကျောက်တံတားမြို့နယ် ၊ ရန်ကုန်မြို့။
အဖုံးပုံနှိပ်	ဦးဇော်မျိုးဦး ၊ (၀၁၅၇၇) ၊ အောင်မြင့်မိုရ်ပုံနှိပ်တိုက် ၊ အမှတ် (၁၂၉၉) ၊ အောင်သုခ (၂၇)လမ်း ၊ (၆)ရပ်ကွက် ၊ သာကေတမြို့နယ် ၊ ရန်ကုန်မြို့။
အဖုံးဖလင်	စိန်နဂါး
အတွင်းဖလင်	*Eagle*
မျက်နှာဖုံး ပန်းချီ	ကာတွန်းကျော်သစ်
အုပ်ရေ	၅၀၀ အုပ်
တန်ဖိုး	၁၀၀၀ ကျပ်
ထုတ်ဝေသည့် အကြိမ်	ပထမအကြိမ်
ထုတ်ဝေသည့် ကာလ	၂၀၁၉ ခုနှစ် ၊ အောက်တိုဘာလ ။

လောကနတ်စာပေ

အမှတ် ၂၀၀/ခ ၊ လမ်းသစ် မွှော်ရုံလမ်း၊ အင်းစိန်၊ ရန်ကုန်မြို့။

၀၉ ၅၀၆၃၀၄၄ ၊ ၀၉ ၅၁၂၄၇၅၄

ပဲ့တင်သံ

ဇာတ်လမ်း၊ သရုပ်ဖော်. မိမုန်းလေး<တောင်ငူ>

ဆရာ.."ဒဿလမင်း" ထင်ပါရဲ့..
ဟုတ်ပါ့..ဒီတိုက်ကိုမနှစ်က တစ်ခါစာမူလာထုတ်ဖူးတယ်..မင်း မှတ်မိနေတယ်...
မဂ္ဂဇင်း
ကျနော်က..လက်ထောက် အယ်ဒီတာဆိုတော့..ကိုယ့်တိုက် လာတဲ့စာရေးဆရာအားလုံး ကိုမှတ်ထားရတာပေါ့
အော်..အော်... ကောင်းတယ်
ဒီလ ဆရာ့စာမူ..ကျနော် တို့မဂ္ဂဇင်းထဲပါတာ..စာမူခ လာထုတ်တယ်..ထင်ပါရဲ့...
လောကနတ် မဂ္ဂဇင်း
ဟုတ်တယ်

ဒီမှာ.. စာမူခနဲ့ မေတ္တာလက်ဆောင် မဂ္ဂဇင်း
ကျေးဇူး.. ကွာ...
ရှမ်းပြည်ကနေ လာပြီး...ဆရာကြီးတို့ စာမူလာထုတ်ရတာဆိုတော့ ခရီးစရိတ်တွေကုန်မှာ... လူကြုံနဲ့.....
ကောကနုတ် မဂ္ဂဇင်း
ဟာ.. ကိုယ့်စာမူ.. စာအုပ်ဖြစ်လာလို့.. ဝမ်းသာပီတိဖြစ်ပြီး နယ်ကနေလာရတာ.. ပြောမပြတတ်အောင်ပါပဲကွာ...
ဟီး
အနုကမယ်က..မဂ္ဂဇင်း ထဲဝတ္ထုသုံးပုဒ် လောက်ပါတာနဲ့ နယ်တွေမှာစာပေဟောပြောပွဲ အတော်လိုက်ဟောရတာ...

ခု..တစ်ပုဒ်ထပ်တိုးတော့...
ဟောပြောပွဲကိုယ့်ကိုယ်ရေးရာဇဝင်
ဖေါ်ပြရရင်..ဝတ္ထုများစွာဖော်ပြခံရ
တဲ့စာရေးဆရာလို့ဖတ်ကြား
သူ့ကိုပြောခိုင်းရမယ်...
ဟုတ်တယ်..ကျမလည်း..လင်ကို
မှီပြီးဟောပြောပွဲအတူလိုက်မို့
ကဗျာတွေစပ်ရေးနေတယ်..သူ့ကို
အပြောကောင်းလို့စိတ်မချဘူး
..ကျမကဗျာတွေ...
ဆရာ..ဒသ
လမင်းရဲ့မိန်းမပဲ
ဆရာတို့မဂ္ဂဇင်းတိုက်မှာ
အသုံးပြုပေးရမယ်နော်...
ဟုတ်..ကောင်း
ရင်...သုံးပါမယ်...

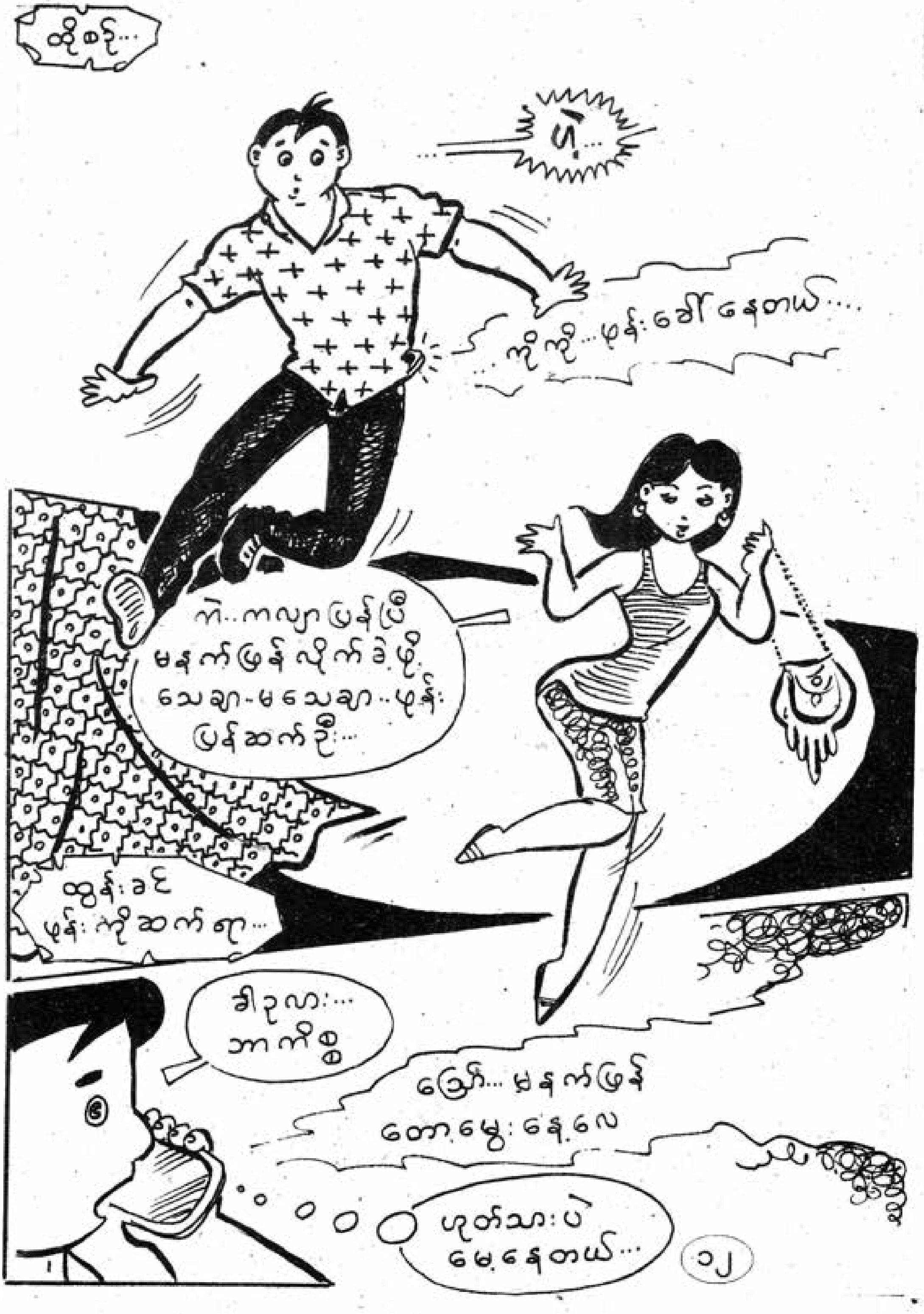
ဪ...မင်းတို့မဂ္ဂဇင်းအဖွဲ့သားတွေအတွက် ဆရာတို့ဒေသခံမုန့်တွေဝယ်လာပါတယ်... လက်ဆောင်ပေါ့...
ရတဲ့စာမူခနဲ့ မတန်အောင်..ဝယ်လာတာပဲ
ဟုတ်...
လောကနတ် မဂ္ဂဇင်း
အားလေ..ဒီကဝတ္ထုတွေ ပါတော့...ဟောပြောပွဲမှာ ပိုနာမည်ကြီးပြီး....ပိုဟောရတာပေါ့...
လောကနတ် မဂ္ဂဇင်း
ကဲ..သွားပြီ..စာမူခနဲ့မဂ္ဂဇင်းရတာ ဖေ့စ်ဘွတ်ထဲထည့်ကြွားရမယ်...
သွားပြီ..ဆရာ
10000K
ဟုတ်ကဲ့

စာရေးဆရာ..ဒဿလမင်းနှင့် သူ့ဇနီးထွက်သွားသော်...
ဒီဆရာ..မဂ္ဂဇင်းထဲစာလေး သုံးပုဒ်လောက်ပါတာနဲ့ဟောပြောပွဲ တွေလိုက်လို့..တော်လိုက်တာ..တို့အယ် ဒီတာ..စာရေးဆရာ..စာမျိုးစုံအပုဒ် တစ်ထောင်ရေးတာ..ဘာမှမဟောရဘူး ကျွာပါ!..ဆရာ့ရုပ်မှုးကြယ်ရုယ်...
အဟ်း
တို့က..စာရုးဘဝကတည်းက လ,စဉ်မဂ္ဂဇင်းထဲပါဖို့ကြိုးစားပြီး ကမျှ..ဆောင်းပါး..ဝတ္ထုတွေပို့တာ.. စာသမားသက်သက်ပဲ..သူတို့နဲ့ ယှိုင်းမတူဘူး...
အချို့က..စာလေးသုံးလေးပုဒ် မဂ္ဂဇင်းထဲပါတာနဲ့စာပေဟောပြောပွဲ လိုက်တာပဲ..ဆရာတို့ကစင်ကြောက်တယ် စာအရေးပဲကျွမ်းတာပါ...

အဟော အာပြောမှုမကျွမ်းတာ ဒါလည်းပညာပဲလေ...
ဒါကြောင့်..ရုပ်ရှင်..သဘင် ကျူရှင်ကလူတွေတပေဟော ပြောမှာသူတို့ချည်းပဲပေါ့... ပေါ့...
ဆရာ... ဒါထွန်း
ဩ...မင်းသမီးလေး ချောကလျာဝင့်ပဲ
ဟုတ်ပါတယ်... ဆရာ့ကောင်းမှုကြောင့် မင်းသမီးဖြစ်တာပါ...
အဲ့ဒီလိုမပြောပါနဲ့... ခင်ကလျာဝင် ကြိုးစားလို့...ချောလို့...လှလို့ပါ...
အို...မဟုတ်တာ

ဆရာနဲ့ခင်လို့..ဆရာကြောင့်ဆရာ့တိုက်မှာမျက်နှာဖုံးရှင်...
လောကနတ်
မဂ္ဂဇင်း
မြူး မြူး ကြွ
မဂ္ဂဇင်း
ဆရာဆက်သွယ်ပေး ပို့မြူးမြူးကြွ မဂ္ဂဇင်းမှာမျက်နှာဖုံးရှင်...
အဲဒီကနေ..ကလျာကို..ဆရာဒါတွန်းသူငယ်ချင်းတွေဖြစ်တဲ့ဓါတ်ပုံဆရာ..ဗီဒီယိုဒါရိုက်တာတွေနဲ့ မိတ်ဆက်ပေးလို့...
လောကနတ်
မဂ္ဂဇင်း

ခု.. ဗီဒီယိုသုံးကား ရိုက်ရတော့မှာ ကိုခါတွန်း ကျေးဇူးပေါ့.. ရုပ်ရှင်ဒါရိုက်တာ..ရုပ်ရှင်မင်းသားတွေနဲ့လည်း ခင်တယ်ဆို.. မိတ်ဆက်ပေးဦး.. အဲဒီအတွက်ကြိုတင်ပြီး ကိုခါတွန်းကို မနက်ဖြန်ကန်တော့ပြီး မှာကလျာ ပြုစုချင်လို့...
ဗျာ...
မဂ္ဂဇင်း
ဟို.. ဟို... မနက်ဖြန် မဂ္ဂဇင်းအတွက်.. အလုပ်က မအား... အား...
အားပါတယ်..မင်းအလုပ် ငါကူပေးမယ်... လိုက်သွား...


ထိုစဉ်...
...ကိုကို...မှန်းခေါ်နေတယ်...
ကဲ..ကလျာပြန်ပြီ မနက်ဖြန်လိုက်ခဲ့ဖို့ သေချာ-မသေချာ..မှန်း ပြန်ဆက်ဦး...
ထွန်းခင် မှန်းကိုဆက်ရာ...
ဒါဥလား... ဘာကိစ္စ
ဪ... မနက်ဖြန် တော့မွေးနေ့လေ
ဟုတ်သားပဲ မေ့နေတယ်...

အဲ့ဒီတော့..တော်နဲ့ ကျုပ်..မနက်ဖြန် စွာဦး စေတီမှာပန်းကပ်ပြီး ဆုတောင်းဖို့ တိုက်ကို ခွင့်တစ်ရက် တောင်းပါလား... စွာလာခဲ့လေ ကျုပ်က တော့ တွေးပြီး ပျော်နေတာ...
ရတယ်..ရတယ် ဟီး...မနက်ဖြန်..အဲ...
ဟယ်..မနက်ဖြန်..ချောကလျာဝင်နဲ့..တစ်နေ့ ရာရာစုံတွဲ ကဲဖို့သူချိန်းထားတာ..ဒီတော့..ခုချိန်..ဘယ်ဥက ချစ်ဦးသူ..ချောကချစ်ကဲ့သူ... ဒီတော့ .....

ခုမှ... သတိရတယ် ဒါဥ..
မနက်ဖြန် မဂ္ဂဇင်းပေါင်းစုံ
စည်းဝေးပွဲ ရှိလို့ တိုက်က
ငါ့ကို လွှတ်တာ.. သွားရမယ်
ဟ..
အာယ်
ဒါဆိုလည်း.. ဒါဥ တစ်ယောက်ထဲပဲ
တော့အတွက်ပန်းကပ်, ဆုတောင်းပေးတော့
မယ်.. တော်ကုသိုလ်ရအောင်ပါ...
ဒါပဲလေ...
ဒါပဲလေ.. အဟိး

အဲ့ဒါ.. "ချောကလက်ဝင့်"က မင်းကိုချစ်လို့ခေါ်တာမဟုတ်ဘူး... အသုံးချချင်လို့... မင်းက ရုပ်ရှင်ဒါရိုက်တာ မင်းသားတွေနဲ့ မဂ္ဂဇင်းနဲ့ ရှယ်ပြီးခင်တာ.. သူသိပြီး..ပြီး..
ဆရာရယ်... ကျွန်တော်သိပါတယ်...
ဒီကောင်မလေးကျနော်တို့ ရပ်ကွက်ထဲက.. မအူမလည်လေးပါ.. ဒီအထာသိလို့ ကျနော့် ကပ်ရင်းမျက်နှာ ဖုံးရှင်ဖြစ်တော့.. ခု.. နယ်ကားလေးမှာ ဒုတိယမင်းသမီးဖြစ်.. နောင်...
ရုပ်ရှင်ခေါင်းဆောင်မင်း သမီးဖြစ်အောင်.. ဒါတွေနဲ့အဆက် အသွယ်ရှိတဲ့ ကျနော့်ကိုကပ်တာ.. ခုလိုအခွင့်အရေးပေးတာ...
လောကနတ်
မဂ္ဂဇင်း

ဒါကလည်း...မင်းလို အယ်ဒီတာပေါက်စ..မင်းသမီး
သစ်လေးတွေနဲ့ချစ်ဇာတ်လမ်း...ခံစားချက်တွေ..ရင်နှင့်စရာတွေ
မင်းရင်ထဲက မွေးဖွါးလာတဲ့
ဝတ္ထုတိုမဂ္ဂဇင်းထဲ ပေါ်ပြ
ချင်လို့မနက်ဖြန်ခွင့်ပေးတာ
စိတ်ချ..အပီကဲနေတာလေး
ကိုယ်တွေ့သရုပ်ဆောင်ပြီး ရေးဖွဲ့
ပြမယ်...
နောက်ဆုံးတော့..ဟိုက..သတင်း
ကြီးတဲ့ရွှေမင်းသမီးလေးဖြစ်
ပြီး..မင်းကိုမေ့လို့အလွမ်း
ဝတ္ထုတွေထွက်လာပါဦး
မယ်ကွာ...
ကိုယ့်..တပည့်ကို
အထင်သေးလို့...
ကြည့်ပါဆရာ

နောက်နေ့.. ထွန်းခင်နှင့်ချောကလျာဝင့်တို့မြို့ပြင်နေရာအနှံ့ကဲကာ...
ဒီရိုက်တာ "မြင်း" နဲ့ သိလား
သိတယ်
မိတ်ဆက်ပေး
စိတ်ချ
ကဲ.. ချောရယ် ထွန်းတို့ကန်တော်ကြီး သွားရအောင်...
ကောင်းတယ်
ဟိုရောက်မှ... အသွားအမှန်းဆွဲ ရမယ်...

ကန်တော်ကြီးရောက်သော်..
ထွန်း...မင်းသား ပြည်မြေ့ဦးခဲ့သိလား
ဟုတ်...
ဘယ်နေ့ရာရောက် ရောက်..ဒါတွေပဲ မေးလို့ ငါ့ကိုအသုံးချမလို့ပါ.. ခုသိန်ဒါဥလေးဘုရားမှာ
ငါ့အတွက်..ပန်းကပ်ပြီး
ကိုရင်ထွန်းခင်..ကျန်းမာပါစေ..သူဖြစ်ချင်တဲ့မဂ္ဂဇင်း အယ်ဒီတာကြီး အမြန်ဖြစ်ပါစေ...
ငါကသာ..ဒီမှာ သူ့ကွယ်ရာ..ချော ကလျာနဲ့ ကဲမို့...

ဟား.. စရိတ်.. ကားခတွေ ကုန်လိုက်တာ.. ဒီဥဆင်တဲ့ လက်စွပ်လေးပေါင်ပြီး ငါဖြုန်းတာ ငါမတရားဘူး...
တကယ်ဆို.. ငါ့မွေးနေ့ ငါ့ကုသိုလ်ရအောင်.. ကောင်းမှုတစ်ခုခုလုပ်ရမှာပေါ့ ဒီဥကလုပ်ပေးလို့...
စပ်ရှင် ကုမ္ပဏီပိုင်ရှင် တွေနဲ့ကော.. ခင် ရဲ့လား
အို... ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်... ခု.. ချောကလျာဝင်နဲ့ အခွင့်ကြုံ တွေ့တုန်းလေး... သူ့ကိုအာဘွား ပေးဖို့ဘယ်လိုကြံရပါ...

ဒါရိုက်တာ..ကိုသောက်နဲ့ ကော...သိလား
သူကငါ့ကို အသုံးချမှာဆို တော့..ငါက လည်း...
ခင်မှခင်...
ဘေးနားမှာ စုံတွဲတွေကလည်း အပီကဲနေ...
ဒီတော့..ငါကလည်း အခွင့်အရေးလေးရတုန်း သူ့ကို...
ကဲပါ..ချောရယ် ထွန်းလေ...
ဟွယ်...
၂၀

မမလေး...ကယ်ကြပါ...
ကျမသားလေး...ရေထဲကျပြီး မျှောသွားလို့....
အိုကွယ်...
ဟုတ်ပါ့..ကလေးလေး..
ရေထဲကျ..မျှောသွားပြီ...
မေ... မှ...
ဒါ...ဒါဆို...
ငါ...ငါ...

ထွန်းခင်..ရေနစ်နေသောကလေးရှိရာသို့..ဖိနပ်ချွတ်ပြီး... အတင်းပြေး...
ရေထဲခုန်ချက
တော်ပါသေးရဲ့... ကလေးက ဘာမှ မဖြစ်ဘူး
JJ

ထိုစဉ်...အမျိုးသမီးတစ်ဦး ပြေးလာကာ...
အို... ကျမသားလေး ဘာမှမဖြစ်ဘူး... တော်ပါသေးရဲ့...
ပေး!!!... ကျမသား...
အယ်...
ထွန်းခင်လက်မှ ကလေးကိုအတင်း ဆွဲကာ...
ကိုကိုရေ... ကလေးဘာမှမဖြစ်ဘူး အဟီး
ဟမလေး...သူ့ကလေး ရတာနဲ့.. ငါ့ကိုကျေးဇူး တင်တယ်မပြောဘူး ပြေးရော...

တကယ်ဆို ပြောသင့်တယ်.. ဒါပေမယ့် ငါ့မွေးနေ့မှာ သူများအသက်ကယ်ရလို့ ငါဝမ်းသာပါတယ်...
ကဲပါ.. ချော ရေစက်တွေသုတ်ပေးမယ်...
သူ့ ရေစက်တွေ သုတ်ပေးတုန်း... သူ့ ပါးလေးကို...
ငါ... အဘွား အတင်း ပေး.. ပေး...
ခါထွန်းရေ...
ဟာ!!

ဟာ... ဒါရိုက်တာ.. ဦး"ဟိုးဟိုး ကျော်"ပဲ ကန်တော်ကြီးကို ဘာလာလုပ်...
ဒီကန်ဘောင်ပေါ်... ရိုက်ကွင်း လာကြည့်တာ.. မနက်ဖြန် ရိုက်ကွင်း တည်မယ်လေ.. မင်းတို့မဂ္ဂဇင်း အခြေအနေကောင်းလား...
ဟုတ်.. လ,တိုင်း ထွက်ပါတယ်...
ဒါ.. ဒါ.. နာမည်ကြီး ဒါရိုက်တာ.. ဟိုးဟိုး ကျော်ပဲ..
သူရိုက်တဲ့ကား.... ခုတစ်လော ရုံတင်ပြနေတာ အောင်မြင်တဲ့ အပြင်.. အဲဒီထဲက မင်းသမီးသစ် လေးနာမည်ကြီးနေတာ.. ဒီတော့

ဒီထွန်းဘေးနားက ကောင်မလေး.. နယ်ကား မင်းသမီးလေးပါ.. ငါ့ကိုနာမည်ကြီးဒါရိုက်တာမို့ စိတ်ဝင်စားနေတယ်... ဒီတော့...
ငါ..သူ့ကို မိတ်ဆက်ချင်တယ်...
အဲ့ဒါ..မနက်ဖြန်..မင်းသမီးသစ်လေး တစ်ယောက်ပွဲထုတ်ပြီး စရိုက်ရမှာ ခုထိရှာမတွေ့သေးဘူးကွာ...
အို...
ဓမီးကိုစွေး...အဲ ချောကိုသုံးကြည့်လေ..ကြိုးစား ပေးမှာ..နယ်ကားတွေရိုက်ရမှာ စိတ်ညစ်လို့

ဟုတ်လား…ဒါဆို..မနက်ဖြန်သုံးကြည့်မှာ ကြိုက်ရင်..နောက်ကားဒုတိယမင်းသမီး "ဟိုးဟိုး"က..အဆင့်ဆင့်တင်ပြီး အသုံးချမှာ…
ဝမ်းသာလိုက်တာ…
ဒါဆို..ခုပဲ..“ဟိုးဟိုး”ကို ချောက..ဒီနားတစ်နေရာ တစ်ခုခုနဲ့ပြုစုချင်တယ်…
“ဟိုးဟိုး”ကလည်း ပြန်ပြုစုမှာ…ကားပါတယ် လိုက်ခဲ့…
ငြင်းဘူး

အယ်.. ပါသွားပြီ.. မွေးနေ့မှာ ချောအသုံးချခံရတာခံရ.. ကလေးကို ကယ်တာလည်း ကျေးဇူးအတင်မခံရနဲ့ ငါကံမကောင်းပါလား... ဟာ...
ဩ.. စာရေးဆရာ ဒသယလမင်းရဲ့ မိန်းမပဲ.. ငါတောင်မမြင်ဘူး... တစ်ခုခုကို အာရုံစိုက်ပြီး သွားနေတယ်...
ချောကိုမြူစရတာ ပိုက်ဆံကုန်လို့.. အိမ်ကို ခြေလျင်ပြန်ရပြီ.. ဒုက္ခ

နောက်နေ့..တွန်းခင်..ရုံးမှိုးကြယ်အား သူ့အကြောင်း ဖုံပြောပြရာ
ဟား..ဟား..မှင်း ဟာက..ချောက်ကိုမနေ့က အကုန်အကျခံပြီး တကယ် အားဘွား ပေးမယ် လုပ်တော့ဟိုး ဟိုး ကျော် နောက်ပါ သွားတာပေါ့..
ဟုတ်ပါ!
မွေးနေ့မှာကံဆိုးတယ်..ကလေး တစ်ယောက်ရေထဲဆင်းဆယ်ပေးတာ ကလေး အမေက ကျေးဇူးတင်စကား မပြောဘူး..တကယ်ပဲ
လောကနှုတ် မဂ္ဂရင်း
မှင်း...ကုသိုလ် ရတာပေါ့...
ကုသိုလ်ကလည်း ကလေး အမေက အသိ အမှတ်မပြုဘူး...
အသိအမှတ်မပြုလည်း ကုသိုလ်ကရ ,နေတာပဲလေ တစ်နေ့တုံ့ပြန် အကျိုး ပေးတာ ပါပဲ...

သူက အကျိုး မပြုလည်း အခြားသူက..အကျိုး ပြုလာတာပဲ..တုံ့ပြန်ပေးတာပဲ..မကောင်း တာလုပ်လည်း ဒီလိုပဲကွ...
မှတ်သား ပါ့မယ်
ဆရာရေ..ဒီအပတ် အလုပ်ပိတ်ရက်..ရွာမှာ အလှူ ရှိလို့ ပြန်ရဦးမယ်...
လောကနတ် မဏ္ဍရင်း
ဒါဥလေးကို လွှမ်းလို့..ပြန်ချင် တာလည်းပါတယ်မဟုတ်လား တကယ်တော့မှင်း ဒါဥကိုပဲ ချစ်တာပါ..ချောတို့ဘာတို့က စိတ်အပန်းဖြေပါ...
ဟီး... ဒါပေါ့

အလုပ်ပိတ်ရက်... ထွန်းခင်ရွာသို့အသွား...
ဒါဥကိုကားဂိတ်မှာလာစောင့်လို့ဖုန်းဆက် ပေမယ်.. သူလေးက.. အလှူမှာ အလုပ်ရှုပ်နေလို့ အလှူကိုတန်းလာခဲ့တဲ့..သွားရမှာပေါ့..
သူ့အတွက်..ဝမ်းဆက်တစ်စုံ အကြွေးဝယ်ခဲ့တယ်.. အဲ.. ဒါဥက ငါအပြန်သူ့ကောက်ဆိုက်ခ, ထဲက ခရီးစရိတ်..ပုဆိုးပြန်ဝယ်ပေးတော့ တွက်ကြည့်...ငါမြတ်တယ်... တယ်...

မောဓိကုန်းရွာ
စာဆိုတော်နေ့
ဟောပြောပွဲ
ဟောပြောမည့်စာရေးဆရာ…
… ဒဿလမင်း…
…. မြမြာရှယ…
ဟာ… တို့စာရေးဆရာကြီး…တို့ရွာနားက
မောဓိကုန်းရွာမှာစာပေလာဟောပြော
မှာပဲ…
ဒဿလမင်းတို့များ..ဟော
လိုက်ရတာ..တို့အာယံဒီတာ
ရုံမိုးကြယ်ကတာကယ်အရေး
ကောင်း..စာမူတွေထောင်ကျော်
မဂ္ဂဇင်းထဲပါပေမယ်…
အာဝိဇန်းမရှင်
တော..ဟောပြော
ပွဲတွေမလိုက်နိုင်
ဘူး..ဘူး
ဂ….. ထွန်းခင်

မှုကြီးပဲ
ဒီ..ဟောတဲ့စာရေးဆရာက ငါ့စာပေမိတ်ဆွေရင်း..သိပ်ခင်တာ..
စာပေဟောပြောပွဲ ပိုစတာမြင်ပြီး...ဘာ ပြုံးနေတာလဲ
ဟုတ်လား ကွာ
သိပ်အဟောအပြောကောင်းတာ ညကသွားနားထောင်တာ..တစ်လင်တစ်မယားစံနစ်အကြောင်းဆိုးဆိုပဲ ဟောသွားတာ..ကောင်းမှကောင်း မှတ်သားစရာတွေ..ဒီညမင်းနဲ့ အတူသွားနားထောင်မယ်
မိတ်ဆက် ပေးကွာ..လက် ဆောင်ပေးချင်လို့ သွားပြီ...
ဒသမလမင်းတို့ အဟောကောင်း ချက်..ချက်
ဟေ့..ခါထွန်း

ဟာ.. ဆရာ ဒ သသ လမ်း... ဆရာ့ ဟောပြောပွဲ ကျနော်တို့ရွာနဲ့ ခီး လို့ ညကြ.. ဟ နားထောင်မ လို့...
မင်း...ရွာ ကို လာမယ် ကြားလို့ ငါလာ ရှာတာ- ရွာကဆိုင် ကယ်ငှါး လာတာ ကွက်တိပဲ
ဒီရွာနား...ကျနော်တရေးဆရာမှန်း လူတိုင်း သိတယ်လေ...
မင်းကိုကျေးရှူး တုံ့ပြန်ချင်နေတာ
ဘာကျေးရှူးလဲ
မင်း...ငါသားလေးကို ရေထဲကဆယ်ပေးလို့
ဘယ်တုန်းက
အင်္ဂါနေ့...ကန် တော်ကြီးမှာလေ
ဗျာ...

ဆရာ့ဇနီးကို ကျနော်တို့တိုက်
ဆရာစာမူထုတ်တုန်းက မိတ်ဆက်ပေးဖူးပါတယ်
ခု..ကလေးအမေ မဟုတ်..ဟုတ်
ဒီလိုကွ-
ထိုစဉ်...
ကိုရင်ထွန်းခင်..အလှူ တန်းလာမယ်ဆိုပြီး မလာသေးဘူး...ငါအလှူကနေ..အလစ် ထွက်လာပြီး သူ့ကိုပြေး လာကြိုတာ...
ဟယ်...ရှေ့မှာ ကိုရင်ထွန်းခင်.. လူတစ်ယောက်နဲ့ စကားပြောလို့...
ငါအသား...ဒီသစ်ပင် ကွယ်ကနေ..သူတို့စကား ပြောတာ..ချောင်းနား ထောင်မှ...

အဲ.. ရေနစ်တဲ့ကလေးက.. ငါ့ဒုတိယမယားကမွေးတဲ့သား...
ရှမ်းပြည်ကနေသူတို့သားအမိကိုငါ့မယားကြီးမသိအောင်ခေါ်ပြီး
ကန်တော်ကြီးမှာပျော်ပွဲစားထွက်ရင်းကလေးရေနစ်တာ..
မင်းကယ်ပေလို့ပေါ့...မင်းကိုကျေးဇူးဆယ်မယ်
ဟန်အာပြင်...
မယားကြီးကသတင်းရလို့လိုက်ရှာတဲ့အချိန်..ကန်တော်ကြီးထဲသူ့ကိုမှမ်းတွေ့လို့မင်းကိုကျေးဇူးတင်တဲ့ပြန်ရင်..သူတွေ့ပြီးမယားကြီးကငါတို့ကိုရန်လုပ်မှာစိုးလို့ ပုန်းနေရတယ်ကွာ
ဒါကြောင့်..သူ့မယားကြီးကို ဒေါ်သမျက်နှာကြီးနဲ့ငါတွေ့တာပဲ
ဟုတ်လား

ဆရာရယ်..ကိုယ်တိုင်က..မယားကြီးမယားငယ်ထားပြီး တပေပေ ဟောပြောပွဲမှာ..တစ်လင်တစ်မယားစံနစ် ကောင်းကြောင်း ဟောလို့.. အပြောနဲ့လက်တွေ့တစ်ခြားစီ ဗျာ...
အံ့ဟေး...ဒါက
တစ်လင်တစ်မယားစံနစ် ကောင်းမကောင်း လက်တွေ့စမ်းသပ်ပြီး ဟောရတာလေ..အကောင်း ဆုံးကာမင်းလိုလူပျိုကြီးဘဝနဲ့ နေတာအကောင်းဆုံးပေါ့.. ပြောလို့ရ..ရ...
အယ်... ဒါထက်
မင်း...ငါ့သားအသက်ကိုကယ်တာ ခု..မင်းရွာလာမှာသိလို့ငါလာပြီး ကျေးဇူးပြုငွေတစ်သိန်း ဂုဏ်ပြုတာ လက်ခံပါကွာ...
ဟီး
ဟယ်

စာရေးဆရာကြီး ရှဝ်မိုးကြယ် ပြောသလို..ဒါ... တုံ့ပြန်မှုပဲ.. သူတို့ကိုယ်တိုင်က ကျေးဇူးပြုတော့ ပိုလှကောင်းသော တုံ့ပြန်မှုပေါ့...
ဝမ်းသာလိုက်တာ...
ဒါ..ဒါကို..ကျွန်တော်တို့ လက်ထပ်ရင် မင်္ဂလာစရိတ်အတွက် စုထားဖို့ ကျွန်တော့ရည်းစားခါ့ဥကို ပေးထားရမယ်...
ပိုလို့..ဝမ်းသာစရာပေါ့...
ငါ့သားရေနစ်လို့ မင်းကယ်တာ.. ချက်ချင်းမတွေ့နိုင်တဲ့အထဲ.. မင်းအတွက်အနှောင့် အယှက်ဖြစ်မှာစိုးလို့..အလိုက်သိပေးလိုက်ရတာလည်းပါတယ်
ဘာ... ဘာများလဲ...

အဲဒီတုန်းက..မင်း..မော်ဒယ် "ချောကလျာဝင့်" နဲ့ကဲနေတာ မိုးမမြင်လေမမြင်..ငါကလာတွေ့ရင် အနှောင့်အယှက်ဖြစ်မှာပေါ့
အယ်
ချောကလျာဝင့်ကို သိတယ်...
သိတာပေါ့..ငါ့ဒုတိယ မယားရဲ့ညီမဝမ်းကွဲ..အတော် ချစ်တယ်..ငါတောင်သတိနဲ့ နေရတာ..မင်းကိုသတိပေး တာနော်...
တားတားကလည်း သူ့ကိုအမှန်းပြေ ပါ..
အေးပါ..ကဲ သွားပြီ...
ဟုတ်
ဒီဥလေး..အလျှူမှာ အလုပ်ရှုပ်လို့လာမကြိုတာ ငါကံကောင်းတာပေါ့

ဒသမလမ်း..ထွက်သွားသည်နှင့်...
ဒီမှာကိုရင်ထွန်းခင် ကျုပ်..ဒီသစ်ပင်ကွယ်မှာ ရောက်နေတာကြာပြီ
ဟာ..ကိုယ်ပြုသည့်ကံ ပဲ့တင်သံ..ကိုယ့်ထံပြန် လာပြီ...
အယ်..ခါဥ
ဩ..ခါဥကွယ်ဇာရုပ်မိတာ ခု..ပေါ်တာပဲ..သူတို့ပြန်ပြုသမှ ဩကျောကော့အောင်ခံပေါ့
သစ္စာမရှိတဲ့ကောင်ကို မုန်းတယ်..မုန်းတယ် ကဲ..ကဲ...
အင့်!!!
ဖုန်း!...
ဖုန်း!!
ပြီး

ချစ်ကြတယ်ဆို

ဇာတ်လမ်း • သရုပ်ဖော် မိမုန်းလေး (တောင်ငူ)

ငါ့တပည့်.. မောင်ထွန်းခင်
ဖို့ကလာပြန်ပြီပေါ့...
စာနဲ့ဆရာ
ကြီးကိုလွမ်းလို့
ပါ...
စာနဲ့ဆရာကြီးကိုဆွဲမထည့်
ပါနဲ့ကွယ်... လွမ်းတဲ့သူ စာမှာရှိလို့
ခဏ.. ခဏ... လာတာပါ...
အဲဒါအဓိကပေါ့
ခု.. စာကိုဟတုန်း
ဆရာ့အတွက်ဂျာနယ်တွေ
ပါလာလို့ လာပေးတာ...

ကျေးဇူးကွာ... ဒါထက် ရွာကစာကြည့်တိုက်အတွက်ကော စာအုပ်တွေမပါဘူးလား...
ပါတာပေါ့.. ဆရာကြီး ဦးဆောင်ပေးတဲ့စာကြည့်တိုက် ရွာကလူတွေစာပေဗဟုသုတ တိုးတက်ဖို့ပဲ...
မင်းကသာ...မြို့ကနေ..ရွာ စာကြည့်တိုက်အတွက်စာအုပ်တွေ လှူနေ..ရွာကကောင်တွေကစာမဖတ် ပဲ...မုန့်လေးတာပွတ်ပွတ်နဲ့ကွာ..ဒါ က ပြောတော့..တပည့်ဟောင်းတွေ ပါပဲ..သူတို့က...

ဆရာကြီး ကလည်း… ဖုန်းထဲ ဖေ့ဘုတ်မှာ တက်လာတဲ့ သတင်းက ချက်ချင်း မြန်လို့..စာဖတ် တာထက် မြန်မြန် အသိတိုးတာပေါ့…
ဟ..အဲ့ဒါတွေက သတင်းမှားတွေ လည်းလုပ်ကြတင် ကြတာ…
စာအုပ်.. ကျနော် သတင်းစာထဲပါမှ အမှန်လို့ ပြောရတယ် ကွ..
ဟုတ်တယ်.. ကျွန်တော်တို့ ဆရာကြီးတို့ ဦးစီးပြီး ဖွင့်တဲ့ စာထိပ်ကတာ ကြည့်တိုက်.. လူကြီး လူငယ်တွေ စာဖတ် တာမတွေ့ဘူး… ကလေးတွေ ပဲတွေ့တယ်…

ဒါလည်း ကောင်းတာပဲ.. အနာဂတ်တိုင်းပြည်ကို.. ခု..ကလေးတွေပိုင်ဆိုင်ရမှာဆိုတော့.. လူကြီးတွေစာမဖတ်ချင်နေ ကလေးတွေစာဖတ်တာ... အသိဉာဏ်တိုးပြီး နောင်တိုင်းပြည်တိုးတက်ဖို့လမ်းစ,ပေါ့ကွာ...
ဒါပေါ့ ဆရာကြီး
ငါ့ပေမွေးနဲ့ညည်းတို့ထွန်းခင်တို့...ဒီဆရာကြီးကြောင့်ပညာတွေတတ်ကြတာ ငါကအဲ့ဒီတုန်းကသဲဘိုမှာနေလို့ဒီဆရာကြီးစာသင်တာမမှီလိုက်ဘူး...
တို့ယေယေကဆရာကြီးတို့ရွာမှုလတန်းကျောင်းစ,ဖွင့်တော့...
ဆရာကြီးအလုပ်စ,ဝင်တာ... ပျော်ပြီး ပင်စင်ယူတဲ့အထိပါ အကြားစွာနဲ့မြို့ပေါ် အကြောင်းအစေ့ ပေးပေမယ်..
၄၅

လုံးဝမပြောင်းတော့ဘဲ.. ရွာမှာပဲပျော်နေတော့တာ... တစ်ရွာလုံး ကလည်းသူ့ကိုလေးစားပြီး ချစ်ကြတယ်လေ...
ဟုတ်လား....
ဆရာကြီးက..ခုထိ ရွာမှာသာရေး နာရေးရှိ ရှေ့ဆုံးကပဲလေ..လမ်းခင်း တံတား ဆောက်... စာကြည့် တိုက်လုပ်ပေးနဲ့ သူ့ရှေ့ဆုံးက ပါတယ်...
ဒါကြောင့် ရွာက အိမ်တစ်လုံး ရွာဦးမှာ ဆောက်ပေးထားတာ.. ဆရာကြီး က..စာပေး စာယူနဲ့ ဘွဲ့ ရထားတာအေ...
ဟုတ်လား...ဒါကြောင့် ရွာကနေမြို့ကျောင်းတက်တဲ့ အထက်တန်း ကျောင်းသားတွေ စာမရ ရင်..ဆရာကြီး ကို လာမေးတာပေါ့..

ဒါလေ..မနှင်းက မြို့ကနေ ရွာကိုလာတဲ့ ကိုရင်ထွန်းခင်ကို...
ကိုရင်ထွန်းခင်ရယ်..တော်လည်းစာပေးစာယူနဲ့ဘွဲ့ရထားတာ.. ရွာကဆရာကြီးလို ကျောင်းဆရာလုပ်ပြီး ရွာမှာနေပါလား..ခု မြို့မှာအလုပ်လုပ်တော့ကျပ် ကိုသွမ်း..သွမ်း
မလုပ်ပါနဲ့..ဆရာကြီးကတို့ရွာကလူတွေ ကောင်းစားရေး အတွက်သူ့ ဘဝမြှုပ်နှံပစ်တာ..
ဒါက..ဒါဘဝတိုးတက်ရေး အတွက်မို့တက်တာ..ဆရာကြီးမေ့ထားနဲ့ မိုးနဲ့မြေပါ..ဒါက ဒါ့ဘဝတိုးတက်မှ ရွာ ကောင်းကျိုးလုပ်မဲ့လူမျိုးပါဟ...

အဲဒီလိုပြောတယ် ဟီး
ဆရာကြီး ကလေ..မနှစ်က..ရွာ လယ်ကဒေါ်မိုး...နာတာရှည်နဲ့မနက် အစာမစား... ညမှအစာစားလို့
ရွာထဲကလူတွေ...
ဒါ..အပမှီဖုတ် ဝင်တာ..သူ့ကို ရွာပြင်ထုတ်မြေ မြှုပ်ရမယ်...
အီးပါး
ဒါကိုဆရာကြီးသိတော့...
အရှင်လတ်လတ်မြေ မြှုပ်မင်းတို့တောင်ကျွမ်းမှာ ပေါ့..အဟာရပြတ်လို့ည ထမင်းစားတာ..မင်းတို့
အထူးကြွေးလို့လား... မြို့ဆေးရုံပို့....
၄၈

မြို့ဆေးရုံ ပို့လို့ ဆုံးသွားရင်..ရွာမှာက အပြင်မှာသေရင် အလောင်းကို ရွာထဲ အဝင် မခံဘူး...ရွာနာတယ် ဆိုတော..ဟင့်
ဟ..ဒါဆို ရွာထဲက ဇါတသင်ကျောင်းမှာ အလောင်းထားပြီး သဂြိုလ် ပေးမယ်...ခုပဲ..ဆေးရုံ ပို့....
အဲ့ဒီလိုနဲ့..ဒေါ်မိုးကြီး ဆေးရုံမှာ ဆေးရုံမှာ ရောဂါပျောက်ပြီး...ခု..ရွာမှာ ကောက်စိုက်..ပျိုးနုတ်နဲ့...
ဟုတ်ပါ့..ရှိသေးတယ် ရွာတောင်ပိုင်းကထားရီ မြို့က ပိုင်ပိုင်နဲ့ ကြိုက် တော..ရွာကိုလာ တောင်းတာ

ကာလသားခေါင်း "ရွှေမောင်း" က...
ကာလသားကြေး တစ်သိန်းပေးပါ လျှော့ပေးမယ်မကြံနဲ့...
ဗျာ...
ကျွန်တော်..ဖို့မှာ ဆိုက်ကား နင်းတာပါ.. ဒီလောက် ပိုက်ဆံ..မတတ်နိုင်..နိုင်
မတတ်နိုင်ရင်..ကျုပ်တို့ရွာက အမျိုးသမီးနဲ့လက်မထပ်နဲ့ပေါ့..ဒါ... ကျုပ်တို့ရွာထုံးစံ
ဗျာ...

အဲ့ဒီအချိန်..ဆရာကြီးက...
ဟ..ဖိုးဖိုးကဆင်းရဲသား အဲ့ဒီလောက်ငွေ ဓါးပြတိုက်မှ ရ,မှာပေါ့..ဒီအတိုင်းဆို..သူတို့ မညားကြရဘူးလား...
ကာလသားကြေးမပေးနိုင်လည်း ငါ့ကျောင်းမှာကျောင်းဖိတ်ရက် ဆောင်ပေးမယ်..ဘာကြေးမှ မလိုဘူး...
ဟို..ဟို...ဆရာကြီး ကန့်ကွက်ရင်ကျွန်တော်တို့ မယူပါဘူး...
ဆရာကြီးတပည့်တွေ ဆိုတော့..မင်္ဂလာပွဲလေးဖြစ်ပြီး ကာလသားကြေးအဆ,မတန် တောင်းတာ..ပျောက်သွား တာပဲလေ
ဟုတ်တယ်...

ထိုစဉ်..
ကျွန်တော်..ဆရာကြီးကို တကူးတကကျွာနယ်တွေလာပို့ရင်း ကန်တော့တာ...မြန်ပါဦးမယ်
အေး အေး...ဒီက အမြန် မအေးအိမ်မသွားသေးဘဲ ခါဒူအိမ်သွားမှာမဟုတ်လား...
ဟုတ်..ဆရာကြီး ကိုမညာရဲပါဘူး
ခါဒူကောမင်းပါ..ငါတပည့်တွေမို့ အိုအောင်မင်းအောင်းပေါင်းရပါစေ လို့ဆုတောင်းပေးဖို့ မြန်မြန်လက်ထပ်ကြကွာ...
ဟုတ်ကဲ့...
ကဲ..ငါထွန်းခင်..ငါအိမ်..ခု လာမှာမို့ ညသည်းနဲ့မလှတတ်အိမ် မသွားတော့ဘူး...အိမ်ပြန် သနပ်ခါးလိမ်းတော့ တော့မယ်...
အယ်...

လမ်းတွင်
ဆရာကြီးကို ရွာကသိပ်ချစ်ကြတာပဲနော်...
ဆရာကြီးက..ရွာမှာ သာရေး နာရေး အစ, အနစ်နာခံတယ်လေ ရွာလူကြီးတွေကတော့..ဆရာကြီး သေရင် ရွာမှာပဲ သေပါ
ရွာကစုပေါင်းပြီး လှလှပပ..သဂြိုလ်ပေး မယ်တဲ့
ဟုတ်တယ်နော်... ရွာထဲဆိုင်းတွေဝိုင်း တွေနဲ့မြိုင်ပြီး သူ့တပည့် တွေဆိုတော့ ဖက်..ဖက် ပြီးငိုကြမှာပဲ...
ဒါပေါ့အော...

ထိုစဉ်
ဒါထက်..မနက်ဖြန်..ဆရာကြီးကို ကျွန်တော်ရွာလာရင်လုပ်ပေးနေကျ..ဆရာ့ ဆောင်..ခြင်ထောင်တွေကုသိုလ်ဖြစ်လျှော် ဖွပ်ပေးခဲ့ဦးမယ်လေ...
ရပါတယ်..ပေမဲ့ လျှော်ဖွပ်သွားတယ် အဲ..မနက်ဖြန်လည်း
ဒေါင်းသိုက်ရွာမှာမိန်းမရနေတဲ့ တပည့်ဟောင်းပြည့်ကျော် အလှူသွားရဦးမယ်...
ဘိုးလေးချောင်းကိုလှေနဲ့ ဖြတ်ပြီးသွားရမှာဆိုတော့
ဆင်းရဲတဲ့တပည့်ဟောင်း အလှူမသွားရင်သူ့စိတ်ကောင်းမှာ မဟုတ်ဘူး... အလှူကြေးငွေသွား ပေးရမယ်လေ...
ဒါပေါ့..ကျွန်တော် သွားပြီဆရာ...

ဟီး... ခါဒူလေးအိမ်
သွားမှ...မှ...
ဟာ...
ပေမွှေး
အသံ
ထိုစဉ်..
တီ...တီ...
ထွန်းခင်
ဟင်...ဟင်...
ဒီ..တို့..ဦးဖိုးကုလယ်တဲ့မှာ
အရက်သောက်မလို့...မင်း
လိုက်ခဲ့...
ဩ...ဩ...
ခါဒူလေးအိမ်
ကို...

တိတ်...မလိုက်ရင်...မင်း..မြို့မှာမော်ဒယ် မလေးမြူးမြူးထက်အာကာနဲ့ကဲတာ..ဒါဥ ကို..ပြော...ပြော...
လုပ်ပြီ..ကဲ..မင်း တို့ကတိုက်မှတော့ ငါကလည်းသောက် သည်ပေါ့...
ကျိုသို့ဖြင့်...
မသောက်ဘူး...မလိုက် ဘူးဆိုတဲ့ထွန်းခင်..မင်း လက်ချည့်ပဲ
အကုန်ရှင်း မှာကွာ...
ခဏကြာ...
ငါ..တဲ့ဖြင်ထွက်အပေါ် လေးသွားမှ..မှ..

ထွန်းခင်တို့ ဖုံကြီးတို့..ဒီမှာ ငတိုး"မြက်ခင်းထဲအရက်အန်ဖတ် စိုပြီး..သေနေတယ်...
ဟာ..ဒါဆို..သူ့မိန်းမအိမ် အလောင်းသယ်သွားမှ..မှ...
ဟ..ဘာထဲအလောင်းပြန် သယ်ရင်ဘာနာတယ်တဲ့..ကျုကြီး: တွေ့သိရင်ခုကွ..ဒီကောင်နှယ်
ဒါဆို...ဘယ်လိုလုပ်မလဲကွ မှောင်တော့မယ်...

ဒီအယူအဆ…ငါမကြိုက်ဘူး…ကိုယ့်ရွာကလူ အပြင်မှာသေတာ။ ရွာထဲလက်မခံဘဲ..ရွာပြင်ထုတ်ထားတော့ အလောင်းကြည့်ရတာ..ဘာညာနဲ့ ရှုပ်တယ် တို့ခေတ်မှာဒါတွေလက်မခံဘူး…ဒီတော့…
ဒါ..လူကြီးတွေအယူသီးတာ ငါလည်းမကြိုက်ဘူး…မဖူးကလေး မြို့ဆေးရုံမှာဆုံးလို့ရွာသယ်ရမှာခက်လို့ ငါ့ဆိုင်ကယ်နဲ့ကလေးအလောင်းလူမသိ အောင်သူ့အမေချီလာသလိုလိုနဲ့သယ် ရွာရောက်မှဆုံးတယ်ဆိုပြီးလုပ်တာကွ
ဒါဆို..ငတိုးကို အဲဒီလိုသယ်မယ်..လူကြီးတွေ မသိအောင်..မင်းနဲ့ထွန်းခင်ကြား ငတိုးအလောင်းညှပ်ကိုင်ပြီးရွာထဲသွား ငါနောက်ကလိုက်ခဲ့မယ်…
ကောင်းတယ်…

နောက်နေ့ နံနက်...
ညက...ငတိုး အရူးလွန်လဲ့နေတာ...သားတို့ သူ့အိမ်ဆိုင်ကယ်နဲ့ ပို့ပေးမယ်...ခဏနေတော့ ငတိုးဆုံးတယ်ဆို...
ဟုတ်...ဟုတ်တယ်
ဈာပြင်မှာဆုံးတာဆို ဈာထဲအကောင်းသယ်လို့ မရဘူး...သားတို့မသေခင် တွေ့လို့ပေါ့
ဖြစ်ရပ်မှန် အမေ့ကိုလည်း မပြောရဲဘူး
ကဲ...အမေလည်းမသာ သွားလိုက်ဦးမယ်...
ဟုတ်...

အမေမရှိတုန်း ငါ..ခါဥလေးဆီ သွားမှ
ခါဥအိမ်အရောက်..
ခါဥရေ..ငါ..ခုပဲ ရွာရောက်တာနဲ့ နင့်ဆီလာ..တာ...
အာ !!..
မနေ့ကတည်းက..တော်ရွာ ရောက်လို့ငတုံးကို အိမ်မို့ တာ..ကျုပ်သိပြီးပြီ
ကဲ..ကဲ...
အင့်...
ဖုန်း....
ဖုန်း...
ကဲ..သာချင်ဦး

တော်..ကျုပ်ကိုသာလို့..အိမ် လိုက်ပြီး တစ်မိုးတွင်းစာ ထင်းပေါက် ပေးခဲ့...
ရတယ်...ဦးအနားမှာ သာ...ဒါဥလေးနေ့...
ဤသို့ဖြင့်
ထင်းပေါက်ပြီးတာနဲ့ အမောဖြေဆိုပြီး..အကြွား တွေအမှန်းဆွဲရမယ်..ဟီး
ဖွပ်း
အတန်ကြာသော်
ထွန်းခင် ရေ...
ဘာလဲကွ...

ခုမနက်.. ဆရာကြီးနဲ့ စာက
လူကြီးတွေ စီးလေးချောင်းကမှ
ပြည့်ကျော်အလှူလုပ်တဲ့ ဒေါင်း
သိုက်စာကို လှေနဲ့ သွားကြတာ လှေ
မှောက်လို့ အားလုံး ရေကူးတတ်လို့
အသက်မသေပေမယ့်
ဆရာကြီးကမကူးတတ်
လို့.. လို့...
ဟာ..
ဒါဆို.. ဆရာကြီးဆုံးပြီပေါ့
ဒါဆို အလောင်းကို တို့သွားသယ်
ပြီး... စာထဲကောင်းကောင်းမှန်...
ဟကောင်...
အို...
အလောင်းက.. ပါကာတဲ့ စာထဲက
လူကြီးတွေ ဝိုင်းဆယ်လို့ ကုန်းပေါ်
ရောက်ပြီ.. စာရဲ့ ထုံးစံအရ
အလောင်းကို စာထဲ သယ်လို့
မရဘူးလေ.. ဟင့်
ဟာ...

တို့ မနေ့ညက...ရွာထဲဆိုး ရူးမိုက်နေတဲ့ ငတိုး အလောင်း
ရွာထဲ ဘယ်သူမှ မသိအောင် ဆိုင်ကယ်နဲ့ သယ်လာခဲ့
တို့ရွာ အပေါ် အမြဲ ကောင်းကျိုးပြုတဲ့
ဆရာကြီး ကိုး ရွာကလူကြီးတွေ
ရွာကလူတွေ မသိအောင် မသယ်လာနိုင်ဘူးလား ကွာ..သိလည်း ရွာကလူတွေ ခွင့်လွှတ်မှာပါ...
ဆရာကြီး...တို့ရွာ အပေါ် ဘယ်လောက်ပဲ ကောင်းကျိုးတွေ လုပ်ခဲ့..လုပ်ခဲ့...
ခုလို ရွာမြင်ချောင်းမှာ ရေနစ်ဆုံးလို့ ရွာထဲ အလောင်းသယ်မယ်ဆိုတော့ ရွာခိုက်မှာစိုးလို့ ရွာမြင်မှာဖြစ်သလို အရိပ်မိုးပြီး ငါတို့လူယ် ဆရာတပည့်တွေ လုပ်ပေးရမှာ ရင်နာလိုက်တာကွာ..အီးဟီး
ဟာ

တို့လူငယ်တွေပါရင်.. ရှေးစနလာမဟုတ်တာ
ကြီးကိုဖျက်လို့ဆရာ့ကိုရွာထဲက"တိုး"ပို့စွန့်ထားသယ်
မှာပဲ.. ခုတော့ကွာ.. ဆရာကတော့
တမလွန်ကခွင့်လွှတ်မှာပါ...
အေးကွာ
ရွာကိုအမြဲကောင်းကျိုးပေးတဲ့ဆရာကြီး
ရွာတိုးတက်ဖို့ဆိုအမြဲတက်ကြွတဲ့ဆရာကြီး
ခုဆုံးတော့ရွာထဲအဝင်မခံ ရွာပြင်ထုတ်ခံရတာ
သူ့အပေါ်တို့ရွာသားတွေရဲ့တုံ့ပြန်မေတ္တာ
လားကွယ်...
၆၄
ပြီး

ကုဋေရှစ်ရာသူဌေးကြီး

ဇာတ်လမ်း၊ သရုပ်ဖော်

မိမန်းလေး

(တောင်ငူ)

ဟော… မလှတုတ်.. ရွာကနေ မြို့က ငါ့တိုက်ခန်းကိုလာတယ်… ဘာကိစ္စ…
ခရီးကြုံလို့ပေါ့.. ရွာထဲ မဲ့တူမ.. မင်္ဂလာဆောင် ဖိတ်စာပေးရင်လေ.. လဆန်းတစ်ရက်နေ့ ရွာမှာလုပ်မှာ…
အင်္ဂလိပ်လား… မြန်မာသက္ကရာဇ်လား ဟ…
အင်္ဂလိပ်လို ပေါ့…
သိပ်စစ်ဆေးရေး လုပ်တာပဲ…
လုပ်ရတယ်.. မနှစ်က ရွာကမမြအေး သားရှင်ပြုတာ.. ပြုတဲ့နေ့ အမျိုးအင်္ဂလိပ်လနဲ့တွက် ပြီးသွားလိုက်တာ… ဟိုရောက်တော့…

ရှင်ပြုက.. မြန်မာလဆန်း သုံးရက ခု.. မင်းလာတာက အင်္ဂလိပ်လဆန်း သုံးရက်... မှောက်ကျသွားပြီ... အဲ.. အလှူထည့်ငွေ ပေးခဲ့.. ကိုရင်လေး မုန့်ဖိုးပေါ့...
ဟုတ်... ဟုတ်ကဲ့
အဲဒီလိုဖြစ်မှာ စိုးလို့မေးရတာ...
အင်္ဂလိပ်.. လဆန်း တစ်ရက်နေ့ပါ.. ထွန်းလေး ရယ်...
ခု.. မင်္ဂလာဆောင် အတွက်.. သစ်တွေ.. လာဝယ်တာ ပေါ့...
ဒါပေါ့...

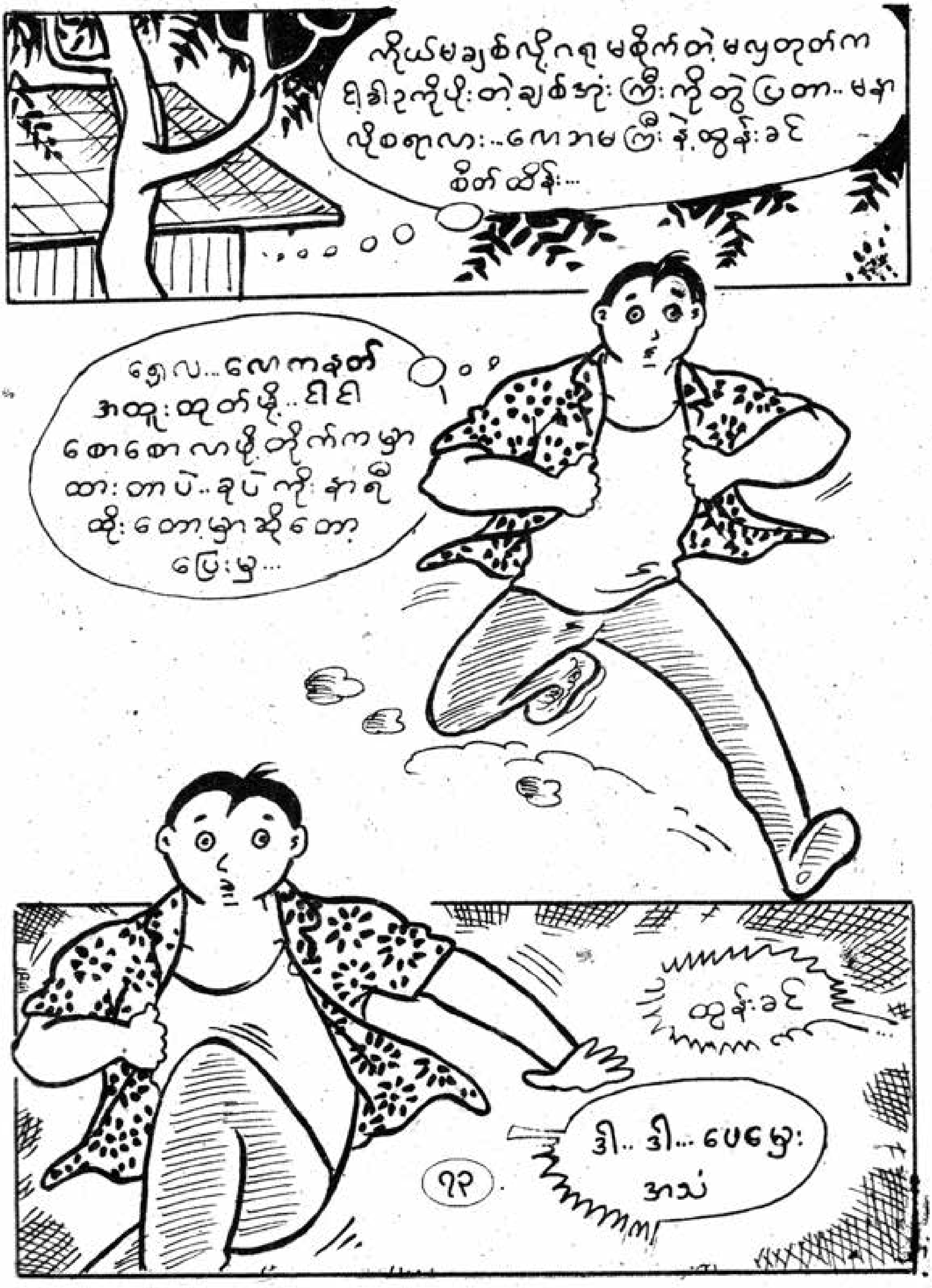
အရင်တစ်ခါ… သူလာတုန်းက…"ကျွာမှာမင်္ဂလာဆောင်ဖို့ အဝတ်အစားဆန်းလေးတွေဝယ်ချင်တယ်..စွန်းလေး.. ဒါ့အတွက်ကျွာလာတိုင်းဝယ်လာပေးတဲ့အဆင် လေးတွေဆန်းလို့လိုက်ဝယ်ပေးပါ" ဆိုလို့…
ငါလိုက်ပို့ရင်း..မြို့ထဲ သူနဲ့ပန်းခြံ..စားတော်ဆက် ရုပ်ရှင်ပါမကျန်အနှံ့ ကဲပစ်တာ…
ကန်တော်ကြီး ဘက်သွားဦး မလား
သွား မယ်
မို့တက်လာတဲ့..မိသေးအမေ ဒေါ်စေးမြင်ပြီး….ကျွာကျောက်တော့ ဒါ့ကိုမြန်ပြောတာ..ကျွာအလည် လာတဲ့ငါ့ကို..တွေ့တာနဲ့…

ကျောကွဲအောင်ထုရိုက်လိုက်တာ...
သစ္စာမရှိတဲ့ ယောကျ်ား... ကဲ... ကဲ...
အဲ့ဒီတုန်းက ခါ၃လေးကို...
ဖုန်း...
ဖုန်း...
မလှတုတ်အမေ..နေ မကောင်းလို့ဆေးခန်းပို့ရင်း ခရီးကြုံတာနဲ့ပန်းခြံလိုက်ပြတာလို့ ညာရတာပေါ့...
ခု..အခုလာပြန်ပြီ..ပန်းခြံတွေ ရုပ်ရှင်တွေလိုက်ပို့ခိုင်းဦးမှာ... မရတော့ဘူး...ဒီတော့...

ဒီတစ်ခါ.. ငါ လိုက်မပို့နိုင်တော့ဘူး... နင့်ဖါသာသွားဝယ်..စတိုးဆိုင်နာမည် ပြောပြမယ်...
တကယ်...
တကယ် ပေါ့...
တို့လောကနတ်မဂ္ဂဇင်း တိုက်ကရှေ့လအထူးထုတ်မှာပ တာမှ.. ဒီဇိုင်း... ကလာဘာညာတွေနဲ့ ရှုပ်နေတာ..ခုပဲ..တိုက်ကိုတော တောသွားရမှာ.. အားနာတယ်..
တကယ်...
တကယ်ပေါ့ဟ နာမည်ကြီးစာရေးဆရာတွေဆီ စာမူတောင်းရဦးမှာ..မင်္ဂလာ ဆောင်လာမို့တောင်မနည်းခွင့် တောင်းရဦးမှာ...

ဒါဆိုလည်းပြီးရော..တုတ်ကိုသူက ခုပဲ..မို့ထဲလိုက်ပြမယ်..ရုပ်ရှင်အတူကြည့်မယ်ပြောတာကို..ထွန်းလေးရှိတယ်..ဆိုပြီးငြင်းထားတာ..
အားနာတယ်ဟ ဘာလဲ..နိုင်ငံခြားက နင့်ငယ်ရည်းစားဝင်းထွန်းပြန်လာလို့လား...လိုက်သွားလိုက်ပါဟ...
မဟုတ်ဘူး..ရွာကဆန်စက်ပိုင်ရှင် ကိုချစ်အုံးကြီးလေ..မို့ထဲတွေ့လို့ ဟော်တယ်မှာကျွေး..ရုပ်ရှင်ပြမယ်လုပ်နေလို့...
အယ်
ဒီ..အပြင်မှာစောင့်နေတယ်... သူနဲ့ပဲ မို့ထဲလည်တော့မယ် နော်...နော်....

သွားပြီ… ထွန်းလေး
ထွန်းခင်မ သွားပြီ…ဟီး
ဒီကောင်…ငါ့ခါဥ လေးကိုလိုက်သိုင်းနေတဲ့ အပြင်…
ငါ့ကိုအထာပေးနေတဲ့ မလှတုတ်ကိုဒီကောင်က တွဲလို့ဒီလိုဆိုတော့…ငါ အခံရခက်လိုက်တာ ဟင်း…ဟင်း…



ကိုယ်မချစ်လို့ဂရုမစိုက်တဲ့မလှတုတ်က ငါ့ခါဥကိုပိုးတဲ့ချစ်အုံးကြီးကိုတွဲပြတာ..မနာလိုစရာလား...ကောဘမကြီးနဲ့ထွန်းခင် စိတ်ထိန်း...
ဪလ...လောကနတ် အထူးထုတ်မို့...ဂါဂါ စောစောလာမို့တိုက်ကမှာ ထားတာပဲ..ခုပဲကိုးနာရီ ထိုးတော့မှာဆိုတော့ ပြေးမှ...
ထွန်းခင်
ဒါ..ဒါ...ပေမွှား အသံ

ဘာလဲကွ ပေးစမ်း...
ဒါက..မဲတူးမ မင်္ဂလာဖိတ်စာ လာပေးတာ...
တောတောက်..မရှု တွတ်..ပြောသွားတယ် ဖိတ်စာမပေး ဘူး...
ဖိတ်စာက ငါဝေတာ..
ထွန်းခင် ဖိတ်စာဖတ် ရင်း...
ဟား..မဲတူးမက..ဒါထိ အချမ်းသာဆုံး ဦးစွဲရဲ့သား စွဲနောင်နောင်နဲ့လက်ထပ်တာပဲ မဲတူးမတို့ကဆင်းရဲတာ..ခုတော့ ကံကောင်းပြီပေါ့..
မထင်နဲ့ ထွန်းခင်...
ဘာလို့လဲ... ဦးစွဲတို့ဘက်က..လုံးဝ သဘောမတူတာလား...

ဒါပဲပေါ့...
ဒါများ... သူတို့ သားသမီးရရင်း... ဦးဗို မြေးချီချင်လို့ပြန်ခေါ် မှာပါ...
အဲဒါတော့... မပြောတတ်ဘူး... ခု... ဦးဖွဲ့က ရွှေ့ရွှေချင်းထပ်မှမြတ်တယ်... သဘော မတူလို့... မဲ့တူးမတို့မိဘတွေ အကြွေး နဲ့မင်္ဂလာဆောင်ပေးတာဆိုတော့...
တို့က... ဆင်းရဲ သားမင်္ဂလာဆောင်... မင်္ဂလာထားတိုက်ကျေ အောင်... လက်ဖွဲ့ငွေ များများ ထည့်ရ မှာပေါ့...
ဒါပေါ့ကွာ...
ဒါထက်...

ခုနက..မလှတုတ်နဲ့ချစ်အုံးကြီးတို့ ငါ့ဆီလာသွားတယ်..မြို့ထဲကဲမှာတဲ့...
ခုပဲ..မြို့ထဲမှာ ချစ်အုံးနဲ့မလှတုတ် နေရာအနှံ့ကဲကြမယ် တိုင်ပင်တုန်း..နိုင်ငံခြားက ပြန်ရောက်လာတဲ့မလှတုတ် ရည်းစားဝင်းထွန်းနဲ့တွေ့ပြီး ရွာကိုသွားမယ်ခေါ်လို့...
ထင်လား
အမြှစ်ရို့...
ကိုချစ်အုံးကြီး ကျန်ခဲ့ရော...
သွားတော့မယ်နော် အုံး...ကြီး
ဂွ

အကြံသမားကိုချစ်အုံးကြီး မလှတုတ်ကိုလွတ်သွားလို့ ငါနဲ့ ဒါ၊ မမဲတူးတို့ ရယ်လိုက်ရတာ...
ဟဲ့ချစ်အုံးကြီး အနံ့ကပ်အမြှုတ် ခံရတယ်...
ကောင်းတယ်
အဟေး ဟေး
ဟင်း...ဟင်း
ဟ...ခု..မင်းလာတာ ဒီဥလည်းပါတာပေါ့.. ဘယ်မှာလဲဟ...
၇၇
မြို့ထဲမှာပဲ လမ်းခွဲလို့.. သူက မမဲတူးနဲ့...ဟို..ဟို...

ကုဋေတစ်ရာသူဌေးကြီး ဆိုသွားပြီ... ဟိုကလိပ်တာကော ဖုန်းပါတောင်းတယ်ဆိုလား...
ဟာ... ဘယ်က ကုဋေတစ်ရာသူဌေးကြီး လဲကွ...
မြို့ထဲဘယ်နားမှာနေ တာလဲ... ဦးဥနဲ့ဘယ်လို ပတ်သက်သွားတာလဲ...
ထွန်းခင်
ဒါ..လိုက်ပြီး ဦးဥကို...ကို...
ဒီ..ဒီ..တို့ လောကနတ်မဂရင်း တိုက်ပိုင်ရှင် အသဲ...

ရွှေလ.. မဂ္ဂဇင်းအထူးထုတ်မှာဖို့ တိုက်ကိုစောစောလာပါ.. လုံ့လနဲ့ပါဆို.. ခုထိ မလာလို့.. ငါလိုက်လာရတာ...
ဟုတ်.. စာကကိစ္စ လေးရှိလို့.. ခုပြင် ဆင်ပြီးပြီ...
ဒါဆို.. ခုပဲ.. ငါ့ကားနဲ့ တိုက်ကိုလိုက်ခဲ့...
အဟိး...ဒိ ကောင့်ကို
ဟုတ်.. ဟုတ်ကဲ့ ပေမွှေးပြန်ပေ တော့...
အေးပါ...
ကုဋေတစ်ရာသူဌေးကြီး အကြောင်းမပြောလိုက်ရဘူး အဟိး

ထွန်းခင်..မဂ္ဂဇင်းတိုက်တွင်အလုပ်ရှုပ်ရင်းအပြင်ထွက်ရသည်နှင့်
ဘာရမလဲ..အပြင် ထွက်ရင်းခါဥကိုဖုန်း ဆက်ပေးမှ..ကုဋေ တစ်ရာသူဌေးကြီး ဟ...
နာမည်ဘယ်သူလဲ မြို့ထဲဘယ်နားနေတာလဲ ဦးမေးမှ..ကဲ
ဟယ်လို..ကိုရင် ထွန်းခင်ပါ...ဘာလဲ ပြော...
ကုဋေတစ်ရာ သူဌေးကြီးဟ...ဟ..
သိချင်..စုံစမ်း တော်တို့မို့ကပဲ..တော်..မြို့ ကြီးသားဖြစ်နေပြီ...မစုံစမ်း နိုင်ဘူးလား...

ခုချိန်..ဒါဥတို့က..တောလို ဘဝအာမခံမရှိတဲ့စာရေးဆရာထက် ကုဋေတစ်ရာသူဌေးကြီးကိုပဲစိတ် ဝင်စားတယ်..အားကိုးတယ် လဆန်းဆို..သူဒါဥတို့ဈာ ကိုလာရှင်းလာမှာ..မုန့်ဖိုး ပါတ်ပေးထားတယ်
အ!!!
ဈာလိပ်စာလည်း ပေးထားတယ်...
သူ့ကိုအားကိုးတယ်ပေါ့.. ဝါလည်းနင့်အတွက်..နာမည်ကြီး စာရေးဆရာဖြစ်အောင်ကြိုးစား နေတာ..နင်အသိ..
ဝါ..မဲတူးမမက်လာဆောင် လာပြီး..ဒီကိစ္စရှင်းမယ်..ဒီ သူဌေးဆိုတာကြီးကိုတွေ့ ချင်တယ်...
လာတွေ့ပေါ့... မဲတူးမမက်လာဆောင် သူကြိုတင်လာချင် လာမှာ

ခါဥကျ်ကောင်းရင်.. သူ ဒီထိလာလိမ့်မယ်.. ခါဥကျ်မကောင်းရင် သူမလာဘူး.. ဒါပဲ...
ဘာ.. ဘာ... နင်စကား ပြောတာကအဆန်းပဲ... ငါကနင်ကံကောင်းပါစေ လို့ဆုတောင်းပေးရ မှာပေါ့...
ဟာ... ဖိနပ်ပြတ်သွား ပြီ
ဒီကွပဲ.. ငါ့ခါဥ.. ငါမသိ အောင်မြို့လာရင်.. ဒီကုဋေ တစ်ရာသူဌေးကြီးနဲ့တွေ့တာဖြစ်မယ် ဒီသူဌေးကတကယ်ကော ချမ်းသာရဲ့လား...

သူဌေး အတုမျှားလား… အယုံလွယ်တတ်တဲ့ ငါ့ဒါရိုက်တော သူ ရိုးရိုးအ အ..မနုံးမနပ်လေး ဒုက္ခပဲ..ငါသိချင်လိုက်တာ..သူဌေး ဆိုပြီး ဒါရိုက်ကို ဖျက်ဆီးရင် ဒုက္ခ…
ဒါပဲ..ရွာကို သွားချင်ပေမယ့် ယုံးဝမဖြစ်သေး ဘူး…
ဒီမှာ..မဂ္ဂရင်းက..ရွာလ အထူးထုတ်မို့ အလုပ်တွေရှုပ် ဦးမှာ..မဂ်ဂဇောင်းက..ဒီအပတ် ထနေနေ့..အလုပ်ပိတ်ရက် အဲ့ဒီတော့မှ ရွာကိုသွား ရမှာ…

မင်္ဂလာဆောင်သည့်နေ့..ထွန်းခင်ရွာသို့သွားကာ...
မဂ္ဂဇင်းကိစ္စအလုပ်များလို့ အကြိုနေ့တောင်မလာရဘူး...
တော..ကိုရင် ထွန်းခင်
အရင်လို..ခိုင်လေး..ရွာထိပ်သစ်ပင်က စောင့်နေမလားဘဲ..နှမ်းပါးတဲ့မင်္ဂလာ ဆောင်မို့ဘာပစ္စည်းမှမဝယ်ဘဲ..ငွေ သားချည့်လက်ဖွဲ့မှ...မှ...
ဟယ်..ခိုင်လေး..ရွာထိပ်က မစောင့်ဘဲ..ကားဂိတ်အထိ လာကြိုလို့..နှမ်းပါးတဲ့မင်္ဂလာ ဆောင်..ပုလာရဲ့လားဟ...

လာလိုက်.. စည်ကားလိုက်တာမှ.. ဝက်ဝက်ကွဲ မင်္ဂလာဆောင်ကချက်ချင်းလက်ဖွဲ့ငွေလက်မခံဘဲ ဝက်သားကြောင်ကျွေးပစ်တာ.. စွာမှီး ခိုးတိတ်ပဲ...
မမဲတူးနဲ့ သသဘော မတူဘူးဆိုတဲ့ ဦးစွဲ ကလည်း... ခု.. သဘော တူလို့တော...
ဟယ်... ဝမ်းသာ စရာ.. မမဲတူးက ဆင်းရဲ ပေမယ့်...
အိမ်ကွင်းမှု နိုင်နင်းတာ သိပြီး... သဘောတူတာပေါ့
ဟုတ်ပါဘူးတော်...
ဒါဆို.. ဘာလို့
မမဲတူးကဦးစွဲ ထက်.. ချမ်းသာ သွားလို့...

တကယ်.. ဘယ်လို ချမ်းသာ...
ကုဋေတစ်ရာ သူဌေးကြီး ကြောင့် မမဲတူး ချမ်းသာ သွားတာ...
ဟာ... မြို့က ဒီသူဌေးကြီးကို ငါကူယ်ရာ နင်ကော မမဲတူးပါ အသိဖြစ်ပြီး ဈာလိပ်စာပေး ဖုန်းနံပါတ်ပေးလုပ်တာပေါ့
ဒါပေါ့.. ဒါဥကောပေးတာ.. မမဲတူးကံတူး သွားတာ..
ဒါဆို... အဲ့ဒီသူဌေးကြီးက နင့်ကောမမဲတူးပါ.. ရှုပ်တာပေါ့... ဟင်...

ဘာတွေပြောနေတာလဲ..လူကို
ကဲ...ကဲ.....
ဖုန်း!!!
ဖုန်း!!
ကုဋေ တစ်ရာ သူဌေးကြီးဆိုတာ ထီဆိုင်နာမည်တော့...
ဟေ...
မမဲတူးနဲ့ ကျုပ်မင်္ဂလာဆောင်အတွက် မြို့တက်ပစ္စည်းဝယ်ရင်းအဲ့ဒီဆိုင်တွေ့လို့ ထီထိုးတာ.. မမဲတူးက သိန်းတစ်ထောင် ပေါက်သွားတယ်
ဒါဆို မမဲတူးလည်း ရွာမှာလူချမ်းသာဖြစ်သွားတာပေါ့...

ဒါကြောင့်..ရွာမှာ အချမ်းသာဆုံး ဦးရွှက သူ့ထက်ချမ်းသာတဲ့ မမဲတူးကို သူ့သားနဲ့သဘော တူပြီး မင်္ဂလာဆောင်ကိုလက်ဖွဲ့မယူဘဲ ကျွေးမွေးပစ်တာ...
ကျုပ်နဲ့မမဲတူးတို့ ထီထိုးတော..ဆိုင်ကကျုပ်တို့နာမည် လိပ်စာ,ဖုန်းနံပါတ်တောင်းလို့ အမှန်ပေးလိုက်တဲ့ အကျိုးပဲ ခု..လာသတင်းပေးလို့သိတာ..
ဒါကြောင့်..လူတစ်ယောက်ကို အထင်မသေးနဲ့ မတူမတန်မဆက်ဆံနဲ့..သူ့မှာလည်း"ကံ"ဆိုတာ ရှိသေးတယ်လို့ပြောတာပေါ့...
ကျုပ်တို့လည်း လတိုင်းထီထိုးရမယ်..တစ်နေ့ကျရင်..ပေါက်မှာပေါ့..