

ဖော့ဒါ့

အနတ္တနိမိတ်ပုံ

MOTHING ASTFOKE VER

By SIDNY SHELTON

(ဘာသာပြန်စဉ်)

စာပုံနှိပ်ပြားမှတ်	၄၉၁/၉၈ (၉)
မျက်နှာပိုးခွင့်ပြားမှတ်	၄၄၁/၉၈ (၁၀)
ပုံနှိပ်ခြင်း	ပထမအကြိမ်
ထုတ်ဝေသည့်လ	၁၉၉၉ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ
အုပ်စု	၅၀၀
ထုတ်ဝေသူ	၂၀ ကျပ်
	ဦးစင်းကြီး (သေးမောင်)
	ဝမ်းမြင့်အောင်အောင်
	(မြို့ ၈၁၅၁၂) ၃၁၆/၂-၈
	တောက်ကြွတိုးချဲ့၊ ရန်ကုန်မြို့။
မျက်နှာပိုးပန်းချီ	ထွန်းအာရာ
စာအုပ်ချုပ်	ပန်းကြာနိုင်
မျက်နှာပိုး	ဒေါ်လင်းကြည်(မြို့ - ၀၅၆၃၄)
အထွတ်ပုံနှိပ်သူ	ဝင်းပုံနှိပ်တိုက်
	အမှတ် ၁၃၀/ဘီ၊ ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းလမ်း။
	အမှတ်(၉)ရပ်ကွက်၊ ပုဇွန်တောင်၊ ရန်ကုန်မြို့။

ဇင်သန့်. (မြန်မာပြန်)

ဘုရားရှိခိုးပိတ်ပုံ

MOTHING ASTFOKE VER
BY
SIDNY SHELDON

စီစဉ်သူ ဥဂါစံ

နိဒါန်း

ရွှေစင်တရားရေးတာဝန်ခံ 'ဘားအံခရီး'အကြီးအကျယ်
စိတ်ဆိုးနေသည်။

'ဘယ်လိုတွေ ဖြစ်နေတာလဲ ဆရာဝန်ဆိုးယောက် တစ်
အိမ်တည်းနော့တစ်ဆေးရုံတည်းလုပ်၊ တစ်ယောက်စာ ဆေးရုံ
ပိတ်ပစ်ရအောင်လုပ်တယ်၊ နောက်တစ်ယောက်က လူနာ
ဆစ်ယောက်ကိုဆတ်ပစ်တယ်၊ ကျန်တဲ့ဆစ်အောက်က အဆက်
ခံရတယ်'

ဆင်စရွေးက စကားကိုခဏချစ်ကာ အသက်ကို တစ်ချက်
ပြင်းပြင်းရှူလိုက်ရင်း...

'နောက်ပြီး... ဆိုးယောက်စလုံးက မိန်းမတွေချည်းပဲ၊
ဆောက်ဆရာဝန်မ ဆိုးယောက်၊ စာနယ်ဇင်း တွေကလည်း
ငှာတို့ကို မှန်းထားလိုက်ကြစေ၊ ရုပ်မြင် သံကြား မှာလည်း

သူတို့အကြောင်းကို မိနစ်ခြောက်ဆယ်စာလောက် လွင့်ပေး
 တယ်။ ရုပ်မြင်သံကြား၊ သတင်းထောက် ဘဒ္ဒဘိဇ္ဇာတီဆိုင်
 သူတို့ကိုချီးကျူးထားလိုက်တယ်။ မပြောနဲ့တော့။ သူတို့ဘာပုံ၊
 သူတို့သတင်း မပါတဲ့ သတင်းစာ ရယ်လို့ မရှိတော့ဘူး။
 ဟောလီး၊ ဝန်ထမ်းထောင် သူတို့အကြောင်းကို ရုပ်ရှင်ရိုက်ဦး
 မလို့တဲ့။ ဘာမဟုတ်တဲ့ဟာမတွေက သူရဲကောင်းမကြီးတွေကို
 ဖြစ်လို့။ အစိုးရကတောင် သူတို့ပုံတွေကို တံဆိပ်ခေါင်းမှာ
 သုံးဦးမလား၊ မသိဘူး။ ဝါတော့ နားမလည်တော့ဘူး။

သူက ပြောရင်း တိုင်းမဂ္ဂဇင်း မျက်နှာဖုံးတွင် ပါသည့်
 မိန်းမတစ်ယောက်၏ ပုံကို လက်သီးနှင့် ထုလိုက်သည်။ ထို
 မျက်နှာဖုံးအောက်မှ စာကလည်း 'ဒေါက်တာပိုင်ခင်တေလာ၊
 အကြင်နာနတ်သမီးလော၊ မကောင်းဆိုးဝါးလော' ဟူ၏။

'ဒေါက်တာပိုင်ခင်တေလာတဲ့၊ ဒီအမှု မင်းကို ကိုင်ခိုင်းရ
 ခယ် ဂတိ၊ ထိပ်ဘန်းလူသတ်မှုမျိုးဖြစ်အောင်လုပ်၊ သေစား
 သေစေတဲ့အထိ ဖြစ်စေရမယ်'

ခရိုင်တရားရုံး၊ တာဝန်ခံ၏အသံက စက်ဆုပ်ဟန်ပါနေ
 သည်။ သူက မိမိ၏အင်အားထက် ဂတိပန်နေတဲ့အား ပြော
 နေခြင်းဖြစ်၏။ စတိအလည်း...

'စိတ်ချပါ။ ကျွန်တော်ကြည့်လုပ်ပါ့မယ်'

တရားရုံးထဲတွင် ဒေါက်တာ ပိုင်ခင်တေလာကို ထိုင်ကြည့်
 နေရင်း ဂတိပန်နေတဲ့ စိတ်ထဲမှ 'သူ့ကိုယ်သူ ခံသမာဓိ
 အဖွဲ့ကို လွှတ်အောင်ရွှင်နိုင်တယ်ပေါ့လေ။ ခံသမာဓိအဖွဲ့ကို
 ဘယ်သူမှ လွှတ်အောင်မရွှင်နိုင်ဘူး။

ပြီးတော့ ထူထဲ ရယ်လိုက်သေးသည်။ ဒေါက်တာပိုင်မှာ
 အရပ်မြင့်မြင့်၊ ကိုယ်လုံးသွယ်သွယ်၊ ဖြူရောင်ရောင်မျက်နှာပေါ်
 တွင် မျက်လုံးများက အညိုရင့်ရင့် အမှတ်တမဲ့ ကြည့်လျှင်
 မိန်းမချောတစ်ယောက်ဟု ထင်စရာမရှိ။

သူမကို မသေသေ ချာချာ ကြည့်မည် ဆိုလျှင် အသွင်
 အမျိုးမျိုးကို တွေ့ရမည်။ အလေးတစ်ယောက်၏ ဖျော်ရွှင်
 တက်ကြွမှုမျိုးကိုလည်း တွေ့ရမည်။ အရွယ်မရွက်သေးသူ
 တစ်ယောက်၏ ရှက်ရွံ့မှုနှင့် မခဝခံနိုင်မှုမျိုးလည်း တွေ့ရ
 မည်။ မိန်းမကြီးတစ်ယောက်၏ ဉာဏ်ပညာနှင့် ခပ်ခနာများ
 ကိုလည်း တွေ့ရမည်။ အပြစ်ကင်းသည့် အသွင်မျိုးလည်း
 ခဆောင်နေသည်။

ဂတိ ဆက်၍စဉ်းစားနေသည်။ ပုံစံကတော့ ယောက်ျား
 တွေ ကိုယ်အပေဆီကို ဝေါ်သွားပြီး ပြချင်စရာအစားတဲ့
 ရုပ်မျိုး။ အပေအလည်း သွားအေးအေးနဲ့ ဘတ်တဲ့မိန်းမမျိုး
 ကို သဘောကျတတ်တယ်ဆိုရင်ပေါ့။

သူ့စိတ်များ သူမကိုချုပ်ထားရာ တရားရုံးနှင့်ဝေးရာ
 အခြားနေရာ၊ အခြားတစ်ချိန်ချိန်ဆို ဆို ရောက်နေဟန်ပေါ်
 နေသည်။



■ ဝေဒသန

တရားဝင်မှာ ဆန်ဖရန်စစ္စကို ခန်းမထဲတွင် ကျင်းဝေးနေခြင်း ပြစ်သည်။ တရားခွန်ကို လာရောက်နားထောင်သူများသည် လျှပ်စစ်စနစ်ဖြင့် လျှို့ဝှက်ရေးအရာ အစစ်ဆေး ခံကြရသည်။ တတိယထပ်တွင် အထက်တရားရုံးရှိသည်။ လူသတ်မှုများကိုစစ်ဆေးသည့်ရုံးခန်းအမှတ် ၁၂၁ တွင် တရားသူကြီးထိုင်သည့်နေရာမှာ နံရံနှင့်အပ်လျက် ရှိသည်။ နံရံပေါ်တွင် နိုင်ငံတော်အလံ ချိတ်ဆွဲထား၏။

ယင်း၏အက်ဝဲအက်တွင် ခုံသမားမိလ္လာကြီးများ ထိုင်သည့်နေရာရှိသည်။ အဇာယ်တွင် စားပွဲနှစ်လုံးကို လူသွားလမ်းခြား၍ချထားသည်။ စားပွဲတစ်လုံးမှာ တရားလို တရားခံကက်မှ ရှေ့နေထိုင်ရန်ဖြစ်သည်။

တရားရုံးထဲတွင် သတင်းအသက်တွေနှင့် လာရောက်နားထောင်သူများဖြင့်ပြည့်နေတော့သည်။ ယခုလိုလူသတ်မှုမျိုးကလည်း စိတ်ဝင်စားစရာကေစင်းနေသည် မဟုတ်လား။ တရားလိုရှေ့နေ ဂတ်ဗန်နေဘဲ မှာလည်း ဟန်တရီဖြန့်နှင့် လူက ဝတုတ်တုတ် ဆံပင်ဖြူတွေက ခေါင်းတွင် ထူထဲစွာ ဝဲနေသည်။ မေးစေ့တွင် မုတ်ဆိတ်မေး တစ်စုက ရှည်ကျနေ၏။ နောက်ပြို၊ တောင်ပိုင်းသား ခြံပိုင်ရှင်ကြီးတို့၏ ဟန်ပန်မျိုး။

သို့သော် တောင်ပိုင်းသို့ ထူ ရောက်ပင် မရောက်ဖူးခဲ့။ ထေရ်ကလည်း ခပ်ကြီးကြီး။ ဦးနှောက်ကတော့ ကုန်ပျူအား ဦးနှောက်။

ပိုက်တေလာ၏ရှေ့နေ အလန်မင်းမှာ ဂတ်နှင့်ဆန့်ကျင်ဘက်။ သို့သော်ကျွန်လျစ်ပြီ၊ အားမာန်ပါသည်။ သူလိုက်သည် ဆယ့်မှန်ဆယ့် နှိုင်းသည်ချည်း ဖြစ်၍ နာမည်လည်း ကျော်သည်။

ထိုနှစ်ယောက်သည် ယခင် အမှုများတွင်လည်း ဆုံခဲ့ဖူး။ ပြိုင် တစ်ယောက်နှင့် တစ်ယောက် လေးစားသော်လည်း ဘစ်ယောက်ကို တစ်ယောက်မယုံကြီးအလန်မင်းသည် အမှုကို စစ်မိတစ်ပတ်အလိုက ဂတ်အား လာတွေ့သဖြင့် ဂတ်တို့ကြံခဲ့ရသည်။

‘ခင်ဗျားဆီကို အကူအညီ လာဘောင်းတော့ ဂတ်’
ထက်ဆောင်နှင့်လာဆော တရားခံရှေ့နေကို သတိထား၍ စိတ်ထဲမှ တွေးလျက် ဂတ်က...

‘ဘာများလဲ အလန်’
‘ဧကိစ္စကို ကျွန်တော် အမှုသည်ခံတော့ မဆွေးနွေးရသေးပါဘူး။ ဒါပေမယ့် သူ့ကို အပြစ်ရှိကြောင်း ဝါဒီခံပြီ ဖြစ်ဒဏ်လျော့ပေးဖို့ အယူခံဝင်ခိုင်းမယ်ဆိုရင်နိုင်ငံစာတက်လည်း တရားရေး ကုန်ကျရိတ်တွေ အများကြီး ဆက်သာသွားမယ်’

‘ခင်ဗျားက စွဲချက်ဂ်လျော့ပြီ၊ လျော့ကလဲ အပေးအယူလဒလုပ်တာလား’

‘ဟုတ်ပါကယ်’
ဂတ်က စားပွဲဆံဆွဲထဲ တိဋ္ဌာသည်ရှိ နှင့် လုပ်ရင်း...

ပြက္ခဒိန်နှစ်တောင် ရွာမတွေ့ဘူး၊ ဒီနေ့ဘာနေ့လဲ ခေထိ

‘ငွန်လ တစ်ရက်နေ့လေ’ ဘာဖြစ်လို့လဲ’

‘ဪ... ကျုပ်က ခရစ္စမတ်များ ဆောက်နေမလားလို့ ခင်ဗျား ခရစ္စမတ်လက်ဆောင် ပာတောင်၊ တာမုတီလို့’

‘ဂတ်ကလဲဗျာ’

ဂတ်က ထိုင်ရင်း ရှေ့သို့ ကိုင်း၍...

‘တာမန်ဆိုရင် ခင်ဗျား ကျွန်းတစ်ကို ညီလို့ရပါတယ် အလန်၊ အမှန်အတိုင်း ပြောရရင် အခုအချိန်မှာ ကျွန်တော် လည်း အလှူကုသောများပြီး အေးအေးဆေးဆေး ငါး များ နေချင်တာ၊ ဒါပေမယ့် အခုတစ်က မဖြစ်ဘူးဗျာ၊ လူနာ တစ်ယောက်ဆီက ငွေယူပြီး သွေးအေးအေးနဲ့ သတ်တဲ့ လူသတ်သမားကို ခင်ဗျားက ရှေ့နေ လိုက်ပေးနေတာ၊ ကျုပ်ကတော့ သေဒဏ်ပီရင်တာကိုပဲ လိုချင်တယ်’

‘ဒီမိန်းကလေးမှာ အပြစ်မရှိဘူးလို့ ကျွန်တော်ထင်ဇာယ်၊ ကျုပ်က နောက်ပြီး...’

ဂတ်က ငါးလုံးကဲ့ ရယ်လိုက်ပြီး...

‘ခင်ဗျားအ ဘယ်ထင်မလဲ၊ ဘယ်သူမှလည်း မထင်ဘူး၊ ပွင့်ပြီး ပြန်ပိတ်လိုက်ရမယ်၊ အမှုလို့ပဲ ထင်နေကြ မှာပေါ့၊ ခင်ဗျားရဲ့ အမှုသည်ဟာ လုံးဝအပြစ်ရှိတဲ့လူ’

‘ခုံသမာဓိအဖွဲ့ မဆုံးဖြတ်မချင်း အပြစ်ရှိတယ်လို့ ပြောလို့ ခရပါဘူး’

‘သူတို့ကလည်း ဒီအတိုင်း ဆုံးဖြတ်မှာပဲ’

အလန်ပင် ပြန်သွားတော့ ဂတ်ထိုင်၍ စဉ်းစားနေ သည်။ သူ ယခုလိုလာခြင်းသည် သူတို့ဘက်မှ အားနည်းချက် ကို ဖော်ပြနေခြင်းဖြစ်၏။ ဤအမှုတွင် သူမနိုင် နိုင်ကြောင်း အလန် သိနေခြင်းဖြစ်မည်။ မိမိတွင် ရှိနေသည့် မငြင်းနိုင် လေ့ရှိသော အာဇာနည် အထောက်အထားများနှင့် မိမိ ခေါ်ယူမည့် သက်သေများအကြောင်းကို ပြန်စဉ်းစားကာ ဂတ်ကျေနပ် နေမိသည်။

မည်သို့မျှ သံသယရှိစရာမလို၊ ဒေါက်တာ မိုက်တေလာ ဇာတ်ငွေ ခန်းထဲထည့်၍ သေစားသောစရမည်။



ခုံသမာဓိအဖွဲ့ဝင် ရွှေချယ်ခရာမှာ ခလွယ်လှ၊ ဤအမှုမှာ ထင်စားစာ ခေါင်းကြီးပိုင်းများတွင် ပါနေသည်မှာ လ ပေါင်းများစွာရှိခဲ့ပြီး သွေးအေးအေးနှင့် ရက်စက်စွာ သတ် ထည့်အမှုကြောင့် လူ့တူကလည်း အာဇာနည် ဖြစ်နေ ကြ၏။

ခုံသမာဓိအဖွဲ့ကို ဦးဆောင်မည့် သားသူကြီးမှာ ‘ယန်း’ ဆိုသူ ထက်မြက်သည့် လူမည်းအမျိုးသမီးကြီး တစ်ဦးဖြစ်

သည်း တဏှာရုံးချုပ်အဖွဲ့၏ လာမည့်ထက်တမ်းတွင် အဖွဲ့ဝင် ဖြစ်လာမည့် သူလည်းဖြစ်သည်။

သူမမှာ ရှေ့နေများအပေါ်လည်း စိတ်ပစ္စည်းတတ်မြောက် ထည့်တိုသည်။ ဆန်ဖရန်စစ္စကို ရှေ့နေလောကတွင် ပြော စမှတ် တစ်ခုရှိနေသည်။ ကိုယ့်အမှုသည်တွင် အပြစ်ရှိသည်ဟု ထင်လျှင် အသနားခံစာသာ တင်ပြီတော့ ဆန်း၏ရုံးကို ရွှေ့ခွင့် တောင်း

အမှုမစစ်မီ ဖမ်းပစ်အလိုတွင် တဏှာသုကြီး ယန်းသည် နှစ်ဘက်၌ ရှေ့နေများကို သူမ၏ ရုံးခန်းထဲတွင် ခေါ်တွေ့၏။

'ကျွန်မတို့ အခြေခံ စည်းမျဉ်းလေးတွေ ညှိကြည့်ရအောင် ဒီအမှုဟာ အတော်အလေး အရေးကြီးတယ်ဆိုတော့ တဏှာ ခံ အနေနဲ့ အမှုမှန်အတိုင်း ဖြစ်ဖို့လိုတယ်။ ဒါပေမယ့် တစ်ခု ထော့ သတိပေးလိုက်ဖယ်။ ခါကိုတော့ အခွင့်အရေးယူဖို့ မကြိုးစားနဲ့၊ နားလည်လား'

'နားလည်ပါတယ်၊ တဏှာသုကြီးမင်း'
'နားလည်ပါတယ်၊ တဏှာသုကြီးမင်း'

စွဲချရွှေ့နေ ဂတိသည် သူ၏ လျှောက်လဲချက်ကို အဆုံး ထုတ်နေသည်။

'ခုံသမာဓိအဖွဲ့ဝင်များခင်ဗျား၊ ဒေါက်တာ ပိုက်တေလာ ဟာ ဂျွန်ခရိုင်နစ်ဆိုတဲ့ လူနာကို ထိခိုက်စေတယ် ဆိုတာ သံသယရှိ စရာမလိုလောက်အောင် ခိုင်မာပါတယ်။ သူ့ဟာ မိုးရိုးသတ် တာ မဟုတ်ပါဘူး။ ငွေရလို့ သတ်တာပါ။ အတော်များတဲ့ ငွေပါ။ တဏှာခံတာ ဂျွန်ခရိုင်နစ်ကို ဒေါ်အာတစ်ဆန်းရလို့ သတ်ခဲ့တာပါ။

'ကျွန်တော်တင်ပြတဲ့ အထောက်အထား အချက်အလက် တွေကို ကြားခဲ့ပြီမို့ လူကြီးမင်းတို့အနေနဲ့ ဒေါက်တာပိုက် ထိပ်တန်းလူသတ်မှုမျိုး ကျူးလွန်တယ် ဆိုတာ အဘော ပေါက်ဖို့ မခက်ပါဘူး။ ကျေးဇူးတင်ပါတယ်'

ခုံသမာဓိ အဖွဲ့ဝင်များ ငြိမ်နေ ကြ သည်။ မလှုပ်ကြား ဂတိ၏ တဏှာသုကြီးထက် သို့သည့်၍ -

'တဏှာသုကြီးမင်း၊ ခွင့်ပြုဖယ် ဆိုရင် ဂယ်ရီ ဝီလျံကို နိုင်ငံတော်၌ ပထမ ထက်သန် အပြစ် ခေါ်ယူ လိုပါတယ် ဝင်ဗျာ'

ထက်ထေ ကျမ်းကျိန်ပြောတာပါ ဂတိ၏ -

'ခင်ဗျားဟာ အဓိကအကန်ဒရို ခရိုင်အစားရုံမှာ ဆေးရုံ အလုပ်သမားနော်'

'မှန်ပါတယ်ခင်ဗျာ'

'ပြီးခဲ့တဲ့ နှစ်မှာ ဂျွန်ခရိုင်နစ်ကို ဆေးရုံ ထင်တာတော့ ဝင်ဗျား၊ အဆောင် (၈) ဝှာ ရှိနေပါသလား'

'ရှိပါတယ်'

'အိမ်လူနာရွဲတာဝန်ခံဆရာဝန် ဘယ်သူလဲဆိုတာ ပြောပြပါဦး'

'ဒေါက်တာပိုင်ပါ'

'ဒေါက်တာပိုင်နဲ့ ဂျွန်ခရစ်တို့ရဲ့ ဆက်ဆံရေးဘယ်လိုရှိပါသလဲ'

ဤတွင် တရားခံရှေ့နေ အလန်က ထ၍--

'ကန့်ကွက်ပါတယ်၊ သက်သေကို နိမိတ်ပြ ဝေးခွန်းတွေ မေးနေပါတယ်'

'ဒီလိုမေးပါနဲ့'

'တခြား နည်းနဲ့ ပြန်မေးပါဦး၊ ဒေါက်တာပိုင်နဲ့ ဂျွန်ခရစ်တို့ စကားပြောစာကို ကြားဖူးပါသလား'

'ကြားဖူးတာပေါ့၊ ကြားဆဲဘယ်နေ့မလဲ၊ ကျွန်တော်က ဆဲဒီအဆောင်မှာ အလုပ်လုပ်တယ်'

'သူတို့ စကားပြောတာ ခင်ခင်မင်မင် ရင်းရင်းနှီးနှီးပဲ ဘာ'

'မဟုတ်ပါဘူး'

'ဟင်...ဘာဖြစ်လို့လဲ'

'မစ္စတာခရစ်တို့ ဆေးရုံစတင်တဲ့နေ့ကို ကျွန်တော်မှတစ်ပါး နေပါတယ်၊ ဒေါက်တာပိုင်က သူ့ကို မေးသပ်ပါတယ်၊ ဒီတော့ မစ္စတာခရစ်က သူပြောတဲ့ စကားအတိုင်း ကျွန်တော်ပြောလို့ ဆင့်တော်ပါမလားဆိုတာ'

'ပြောသောပြောပါ မစ္စတာခရစ်၊ ဒီအခန်းထဲမှာရှိတဲ့လူတွေက ကလေးတွေမှမဟုတ်တာ'

'သူက ခင်ဗျားရဲ့ သောက်လက်ကြီး ဖယ်စမ်းပါတဲ့'

'သူက ဒေါက်တာပိုင်ကို ဒီလိုပြောသလား'

'ဟုတ်ပါတယ်'

'ခင်ဗျား...နောက် မြင်တာ ကြားတာတွေ ရုံးတော်ကို ပြောပြပါဦး'

'သူက ဒေါက်တာပိုင်ကို အမြဲ အဲဒီ ခွေးမလို့ခေါ်ပြီး သုံးနှုန်းတတ်ပါတယ်၊ ဒေါက်တာပိုင် အနား လာတာကို စည်း သ ကြိုက်ဘူး၊ ဒေါက်တာပိုင် အခန်းထဲဝင်လာပြီဆိုတာနဲ့ 'ဟိုခွေးမ လာပြန်ပြီ၊ အဲဒီခွေးမ မလာပါစေနဲ့၊ ဘာကြောင့် ကျွန်တို့ ဆရာဝန်အစစ်နဲ့ အကု ခိုင်းကြပါလိမ့်'လို့ ပြောလေ့ ရှိပါတယ်'

စွဲချကြီး ဂတိတ ဒေါက်တာ ပိုင် ရှိရာဘက်သို့ လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။ ခံသောခံ အဖွဲ့ဝင်များသည် လိုက်ကြည့်ကြ၏။ ဝတ်က စိတ်မကောင်းတန် ခေါင်းကိုယမိုးပြီး သက်စေဆီသို့ ပြန်လာအာ....

'မစ္စတာ ခရစ်တို့ဟာ ဒေါက်တာ ပိုင်ကို ငွေဒေါ်လာ တစ်သန်း ပေးပေးလှူစားမျိုးလို့ ထင်ပါသလား'

တရားခံရှေ့နေ အလန်က ထ၍--

'ကန့်ကွက်ပါတယ်၊ နိမိတ်ပြ ဝေးခွန်းတွေ မေးနေပြန်ပြီ'

တရားသုကြီးက....

'ကန်ကုန်ချက်ကို ပယ်ချတယ်၊ မေးခွန်းကို ဆက်သ
အနေနဲ့ ပြောနိုင်တယ်'

အလန်က ပျက်ကြည့်တာ ပြန်ထိုင်သွားသည်။

'မဖြစ်နိုင်ပါဘူး၊ မစ္စတာခရိုင်ဟာ ဒေါက်တာပိုင်ကို
သိပ်မုန်းပါတယ်'

သက်စေ အပြစ် အစစ်ခံမည့် ဝက်ခြံအလေးထိတွင်
ဒေါက်တာအာသာကိန်းထောက်နေသည်။ စွဲချကြီးဂတ်က....

'ဒေါက်တာကိန်း ခင်ဗျား၊ မစ္စတာခရိုင် အသတ်ခံ...
အကြောင်း သွင်းတဲ့ ပုလင်းထိမှာ အင်ဆူလင် ထည့်လို့

ထေဟုန်းက ခင်ဗျားဟာ တာဝန်ခံအပြစ် တာဝန်ယူနေ
ထယ်လို့ထင်ပါတယ်၊ ဟုတ်ပါသလား'

ဟုတ်ပါတယ်'

'ဒီကိစ္စမှာ တာဝန်ရှိတဲ့လူဟာ ဒေါက်တာပိုင်လို့ ခင်ဗျား
ခေါ်ပိုင်၊ အညွှန်တယ်နော်'

'မုန်ပါတယ်'

'ဒေါက်တာပိုင် လက်မှတ်ထိုးထားတဲ့ ဆေးတမ်း ဆေး
ခင်ချက်ကို ကျွန်တော်ပြမယ်၊ အဲဒါကို ကျယ်ကျယ်လေး
ခတ်ပြပါလား'

ဒေါက်တာကိန်းက ဖတ်ပြနေသည်။

အမည် ဂျွန်ခရိုင်၊ သေရသည့် အကြောင်း
နှစ်လုံးသွေးကြောင်းပိတ်၍ နှလုံးကြက်သားဆေးအာ
အသက်ရှူကျပ်၍ သေခြင်း။

'အရပ်သား နားလည်နိုင်တဲ့ စကားနဲ့ ပြောပြပါ'

'နှလုံးရောဂါ ထလို့ သေတာပေါ့'

'ဒီစာရွက်ကို ဒေါက်တာပိုင် လက်မှတ်ထိုးတာနော်'

'ဟုတ်ပါတယ်'

'မစ္စတာခရိုင် သေရတာ အဲဒီအကြောင်းကြောင့် ဟုတ်
ပါသလား ဒေါက်တာကိန်း'

'မဟုတ်ပါဘူး၊ အင်ဆူလင်ဆေး အထိုးခံရလို့ သေတာ
ပေါ့'

'ဒါဆိုတော့ ဒေါက်တာပိုင်ဟာ အင်ဆူလင်ဆေးလောက်
အောင် ထိုးပေးပြီး အစီအစဉ်ကို လိမ်ချေတာပေါ့'

'ဟုတ်ပါတယ်'

'ဒါကို ဆရာက ဆေးရုံအုပ် ဒေါက်တာ ဘင်ဂျမင်ဝေါ
လုကို သတင်းပို့ပြီး ဒေါက်တာဘင်ဂျမင်က ဆက်ဆိုင်ရာ
တာဝန်ရှိသူတွေဆီ သတင်းပို့တယ်နော်'

'ဟုတ်ပါတယ်၊ ဒါဟာ ကျွန်တော့်တာဝန်လို့ ယူဆလို့ ပါ၊ ကျွန်တော်ဟာဆရာဝန်တစ်ယောက်ပါ၊ ဘာအကြောင်း၊ ကြောင့်ပဲဖြစ်ဖြစ် လူတစ်ယောက်ရှိ အသက် မသေစေဘဲ သူ့လို့ ယူဆပါတယ်'



နောက်သက်သေမှာ ဂျွန်ခရစ်တော် ကျန်ရစ်သူဇနီး ဟာ ဇယ်ခရစ် ဖြစ်သည်။ အသက်ဆေးဆယ်နီးပါးရှိ ဆံပင်နီနီ နှင့် ကိုယ်လုံးကိုယ်ပေါက် ဇောခင်းကောဝံးဖြစ်သည်။

စွဲချကြီး ဂတ်တ...
'အစ်မကြီး ဘယ်လောက် ခံစားနေရမယ်ဆိုတာ ကျွန်တော် ငါတော့ပေါက်တယ်၊ ဒါပေမယ့် တဆိတ်လေးက အစ်မကြီးရဲ့ သွားလေထူ ခင်ပွန်းနဲ့ အစ်မကြီးထို့ ဆက်ဆံရေးကို ပြောပြပါဦး၊
ဟာဇယ်က လက်ကိုင်ပင်ကြီး တစ်ထည်ဖြင့် မျက်လုံးကို ထိုးရင်...'

ဂျွန်နဲ့ကျွန်မဟာ ချစ်လို့ ယူခဲ့ကြသူတွေပါ၊ သူဟာလေ အင်မတန်တော်တဲ့ လူတစ်ယောက်၊ ကျွန်မနဲ့နေရတာ သိပ်စိတ်ချမ်းသာစွာလို့ သူ့ခဏက ပြောပါတယ်'

'လက်ထပ်တာ တယ်လောက်ကြာပါပြီလဲ'
'နှစ်နှစ်ရှိပါပြီ၊ ဂျွန်အားစီနှစ်နှစ်ကာလဟာ နိဗ္ဗာန်ဘုံကို ဆောက်နေရမယ့်ပဲတဲ့'

'မေ့ကန်ခရီးခင်ဗျား၊ ဒေါက်တာပိုက်နဲ့ ပတ်သက်ပြီး ဆစ်မကြီး ငွေပွန်းက အစ်မကြီးကို ပြောပြဖူးပါသလား၊ ဆစ်မတန်တော်တဲ့ ဆရာဝန်တစ်ယောက် ဆိုတာမျိုးပေါ့၊ ဒါမှမဟုတ် သူ့အပေါ် ဘယ်လို စောင်း တယ် ဆိုတဲ့ အကြောင်း၊ ဒါမှ မဟုတ်လည်း သူဘယ်လောက် ခင်တဲ့ အကြောင်း ဆိုပါတော့'

'အဲဒီ ဆရာဝန်အကြောင်း တစ်ခါမှ မပြောဖူးပါဘူး၊
'လုံးဝ မပြောဘူးလား'
'လုံးဝ မပြောပါဘူး'

'အစ်မကြီးနဲ့ အစ်မကြီးရဲ့ မောင်ကို ဂျွန်အ ယေတမ်းစာ နဲ့ မလည့်တာနဲ့ ပတ်သက်ပြီး အစ်မကြီးကို သူပြောဖူးပါသလား'

'လုံးဝ မပြောဖူးပါဘူး၊ ဂျွန်က အင်မတန် စတနာ ခင်းတဲ့ လူတစ်ယောက်ပါ၊ ကျွန်မလိုတာ ရစေရမယ့်လို့ အခြေပြောလေ့ ရှိပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် သူ့ဆေးယော့ နဲ့ မချမ်းသာပြီ၊ ကျွန်ရစ်ရမယ့်အား...'

သူ့ပ စကားကို မဆက်နိုင်တော့၊
အမျိုးသမီး တရားသူကြီး ယန်းက...
အားလုံး ဆယ်ငါးမိနစ် နားမယ်'



တရားရုံး၏ နောက်ဆက်နားတွင် ထိုင်နေသူ ဂျေဆင် ကားတစ်စီးမှာ အတော်စိတ်ဆိုးနေ၏။ ပိုက်နှင့် ပတ်သက်၍ သက်ဆေးများ ထွက်ဆိုသွားသည်ကို သူ မယုံအောင်ရှိမှသည်။ 'ဒါဟာ ငါချစ်နေတဲ့ အမျိုးသမီး၊ ငါနဲ့လက်ထပ်အောင်မယုံ အမျိုးသမီး' စိတ်ထဲမှ ပြောနေမိ၏။

ပိုက်ကို ဖမ်းဖမ်းချင်း ဂျေဆင် သူ့ကို ထောင်ဝင်စာ သွားတွေ့သည်။

'ကိုယ်တို့ ပြန်တိုက်မယ်၊ မင်းအတွက် အကောင်းဆုံး ချွေနေကို ကိုယ်ရှာပေးမယ်'

ပြောရင်း အလန်ပင်းကိုလည်း ချက်ချင်းသတ်ရလိုက်၏။ စင်းက သူ့အား...

'ဒီအမှု အကြောင်း ကျုပ်သတင်းစာထဲမှာ ဖတ်ပြီးပါပြီ။ သတင်းစာတွေကတော့ မစ္စတာခရိုင်ကို သူ့သတ်လိုက် တယ်လို့ပဲ ရေးနေကြတယ်။ ဒေါက်တာပိုက် ကိုယ်တိုင်က သတ်မိပါတယ်လို့ ဝန်ခံထားတယ်ဆိုပဲ'

'သူ့အကြောင်းကို ထျွန်တော် အသိဆုံးပါ' ဆရာရယ်၊ ပိုက်က ပိုက်ဆံရဖို့ ဒါမျိုးလုပ်တယ်ဆိုတာ မဟုတ်ပါဘူး ယုံပါ'

'သူ့ကိုယ်တိုင်က သတ်မိပါတယ်လို့ ဝန်ခံတော့ ဝေဒနာ မခံစားရအောင်ဆိုတာပဲ လုပ်လို့ရမှာပေါ့၊ သနားလို့သတ် တယ်ဆိုတာကို ဒီပြည်နယ်မှာပေါ့၊ တခြားပြည်နယ်တွေမှာ ပေါ့ ဥပဒေက လက်မခံဘူး၊ ဒါပေမယ့် လက်ခံတဲ့ လူတွေ ရှိတော့ရှိပါတယ်။ နောက်ပြီး ခင်ဗျားအမျိုးသမီးက

လူ့နာတစ်ယောက်ကို သတ်တယ်၊ လူ့နာက သေတမ်းစာနဲ့ သူ့ကို ဒေါ်လာတစ်သန်း ပေးခဲ့တယ်၊ ဒီငွေပေးမယ်ဆိုတာ ကို မသတ်ခင်သိတာလား၊ သတ်ပြီးမှ သိတာလား'

'ငွေနဲ့ပတ်သက်လို့ ပိုက် ဘာမှမသိပါဘူး'

ဂျေဆင်က အခိုင်အမာပြောနေသည်။ ပင်းက...

'ဟုတ်ပြီ၊ ကံကောင်းတဲ့ တိုက်ဆိုင်မှုပဲ တားပါအော့၊ ချွေင်တရားရေးတာဝန်ခံစာ ဒီအမှုကို ထိပ်တန်းလူသတ်မှုလို့ သတ်မှတ်ပြီး ဘေဒက်ကျစေချင်နေတာ'

'ဒီအမှုကို ဆရာလက်ခံမလား'

ပင်းက ထုံ့ဆိုင်းနေသည်။ ဒေါက်တာပိုက်ကို ဂျေဆင် အေးတစ် ယုံကြည်ခနာသည်မှာ ဆေးရောသည်။ သူကဂျေဆင် ကိုကြည့်ရင်း 'ဒီငန့် အဖြစ်မှန်ကို သိမှသိခဲ့လာ' ဟုလည်း တွေးနေမိ၏။ ပြီးမှ...

'ကျုပ် ဒီအမှုကို လိုက်ပါမယ်၊ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားသိတဲ့ အတိုင်း လွယ်တော့မလွယ်ဘူး၊ နိုင်ဖို့တော့ အစောင့်ခက် မယ်'

နောက်တစ်နေ့မနက် အမှုကိုစစ်တော့ စွဲချကြီးဂတီဗဒ်
နေတဲ့က သက်သေတထိကတန်းကြီး ခေါ်တော့သည်။
သက်သေထွက်ဆိုခဏ်ခြံကလေးထဲတွင် သူနာပြုဆရာမ
တစ်ဦး စရာကနေသည်။

ဂျွန်ခရိတ်ပြောတာကို ကျွန်မကြားဘေးကတော့ ကျုပ်
တော့ ခွဲစိတ်ခုတ်ခေါ်မှာပဲ သေရလိမ့်မယ်။ ခင်ဗျားသတ်
လို့ပေး၊ ခင်ဗျားပေး။ လူ့သတ်မှုနဲ့ တရားစွဲခံရမယ်တဲ့’
သက်သေထွက်ဆို ခဏ်ခြံကလေးထဲတွင် လာဆောက်
နေသည့် ရွှေအနု ရေဒါဒရစ်အား ဂတီဗ...
ဂျွန်ခရိတ်က ခေါ်လာ တစ်ဆန်း ထားခဲ့တယ် လို့

ခေါက်တာပိုက်ကိုပြောတော့ ခေါက်တာပိုက်ကတာပြောလို့
သူက ဒီစွဲကို ကျွန်မအနေနဲ့ မယူကောင်းပါဘူး။
သူက ကျွန်မရဲ့လူနာပဲဆိုတာမျိုး ပြောပါတယ်’
‘မယူဆောင်ဘူးဆိုတာ သူဝန်ခံတယ်ခေါ့’
‘ဟုတ်ပါတယ်’

‘ဒါပေမယ့် ယူလိုက်တယ်မဟုတ်လား’
‘ဟုတ်ကဲ့၊ ယူလိုက်ပါတယ်’
တရားခံရွှေအနု အလန်ပင်းက မေးမြန်းသည်။
‘စွဲတာ ရေဒါဒရစ် ခင်ဗျား၊ ခင်ဗျား လာတွေ့မယ်ဆို
တာကို ခေါက်တာပိုက် ဆီဒန်ပါစအား’
‘တာဖြစ်လို့လဲ၊ ဟင့်အင်း...မယ်...’
‘သူ့အတွက် ဂျွန်ခရိတ်က ငွေ တစ်ထန်း ထားခဲ့တဲ့
အကြောင်း၊ ဘယ်လိဖုန်းနဲ့ပြောတာ မဟုတ်ဘူးမဟုတ်လား’

‘ဟင့်အင်း၊ ကျွန်တော်...’
‘ဒါဆို...ခင်ဗျားတို့ကို လူချင်းတွေပြီးမှပြောတာပေါ့’
‘ဟုတ်ပါတယ်’
‘ဒီစတင်အကြောင်း သူဖြစ်သွားတဲ့အမှုအရာကို မြင်နိုင်တဲ့
နေ့အထူးပေါ့’
‘ဟုတ်ပါတယ်’
‘ငွေအကြောင်း ပြောလိုက်တော့ သူ့ အမှုအရာ တယ်လို့
ခံသွားသလဲ’
‘အင်း...အံ့ဩသွားပုံရတယ်၊ ဒါပေမယ့်...’
‘ကျေးဇူးတင်ပါတယ် မစ္စတာရေဒါဒရစ်’



အမှုကို စစ်နေသည်မှာ ထိတင်း လေးပတ် အတွင်းသို့
ဆုတ်နေလေပြီ။ လားဆောက်နားတောင်သူများနှင့် ဆတင်း
သောက်များအပို့ စွဲချရွှေနေကြီးနှင့် တရားခံ အကျိုး
ဆောင်တို့ အပြိုင်အဆိုင် လျှောက်လဲနေကြပုံကို သဘောကျ
နေကြသည်။ စွဲချကြီး ဂတီဗ အဖြူဆောင်ဝတ်စုံကို ဂတီဗ
တရားခံအကျိုးဆောင် ပင်းက အနက်ထောင် ပတ်စုံကို ဝတ်

ထားသည်။ သူတို့ နှစ်ယောက် ရုံးခန်းထဲ လှည့်ပတ်ပြီး
လျှောက်လဲနေပုံမှာ ခေါက်တာပိုက်တေအစား နယ်လုပ်
အဖြစ်ထား၍ စစ်တုရင်ထိုးနေသည်နှင့် တူနေတော့သည်။
စွဲချကြီးက လွတ်ခနသောအစမျှားကို လိုက်၍ထိုးချည်
နေသည်။

‘ရုံးတော်က ခွင့်ပြုမယ်ဆိုရင် ဆယ်လီမာ ဆော့ဂျားကို
ဆက်သေအဖြစ် ခေါ်စစ်ချင်ပါတယ်’

သစ်သေကျမ်းကျိန်ပြီးသောအခါ ‘ဂတ်က—
‘မစွက်ဆော့ဂျားခင်ဗျာ၊ ခင်ဗျား ဘာအလုပ် လုပ်ပါ
သလဲ’

‘ကျွန်မကို မစွာဆော့ဂျားလို့ ခေါ်ပါ’
‘ကျွန်သော် တောင်းပန်ပါတယ်’
‘ကျွန်မ ခရီးသွားအေဂျင်စီမှာ လုပ်ပါတယ်’
‘ခင်ဗျား၊ ရွဲအေဂျင်စီက နိုင်ငံတော် သွားမယ့် ကမ္ဘာ
လှည့်ခရီးသည်တွေကို လက်ခံပြီး သူတို့အတွက် ဟိုတယ်
တွေ၊ ငှားပေးတာတို့ ဘာတို့ ဆောင်ရွက်ပေးတယ်နော်’
‘ဟုတ်ပါတယ်ရှင်’

‘မိမိ တရားခံကို ကြည့်လိုက်စမ်းပါ။ သူ့ကို ခင်ဗျား
မြင်ဖူးသလား’

‘မြင်ဖူးပါတယ်။ လွန်ခဲ့တဲ့ နှစ်နှစ်၊ သုံးနှစ်လောက်အ
သူ ကျွန်မတို့ အေဂျင်စီကို ထူ လာဖူးပါတယ်’
‘ဘာသာလုပ်တာလဲ’

‘လန်ဒန်နဲ့ ပဲရစ်ကို သွားချင်လို့တဲ့အိတလီနိုင်ငံ ပင်းနစ်
ကိုလည်း သွားချင်တယ်ဆိုလားပဲ’

‘သူက အုပ်စုလိုက်သွားချင်တာတဲ့လား’
‘မဟုတ်ပါဘူး။ အစစအရာရာ ပထမတန်းတွေကချည်း
သွားချင်တာတဲ့။ လေယာဉ်စီးတာဧက၊ ဟိုတယ်တည်းတာ
ဧကပေါ့။ သင်္ဘောတောင် စင်းလုံးငှားစီးချင်တယ်လို့ ပြော
တယ်’

တရားခွင်တစ်ခုလုံး ဟင်ခနဲ ဖြစ်ကုန်ကြသည်။ ဂတ်က
စားပွဲရှိရာသို့ လျှောက်သွားပြီး စာတွဲတစ်ခုကို မြှောက်
သော...

‘ခေါက်တာပိုက်မတလားရဲ့ တိုက်ခန်းထဲကို ရဲတွေ တက်
လာတော့ ခါတွေ တွေ့ခဲ့ရပါတယ်။ ခါတွေက လန်ဒန်၊
ပင်နစ်ပင်းနစ်မြို့တွေကို သွားတဲ့ခရီးစဉ်တွေပါ။ ဈေးကြီးတဲ့
အယ်တွေနဲ့ လေကြောင်းလုံးမတူက ထုတ်တဲ့ ဆက်ကမ်း
ဩဇာပြာတွေပေါ့။ သင်္ဘောစင်းလုံး ငှားနိုင်တဲ့ အစီအစဉ်
ဩဇာပြာလည်း ပါတယ်’

တရားခွင်တစ်ခုလုံး ဟင်ခနဲ ဖြစ်ကုန်သည်။ စွဲချကြီးက
ဩဇာပြာတစ်ရွက်ကို ဖြန့်လိုက်ပြီး။

‘မိမိထဲမှာ စင်းလုံးငှားလို့ ရတဲ့ သင်္ဘောတွေရွဲစာရင်ပေါ့
နယ်။ ခရစ္စတီးနားအို သင်္ဘောက တစ်ပတ်ငှားခနဲ စရိတ်
ပေါ့လား နှစ်သောင်းခြောက်ထောင်၊ ရီဇိုလုတိုင်း သင်္ဘော
က တစ်ပတ်ကို နှစ်သောင်းလေးထောင်ငါးရာ၊ လပ်ကီး
ခရိုင်က နှစ်သောင်းခုနစ်ထောင်ထိုးရာ၊ လပ်ကီးခရိုင်

ဆိုတဲ့ သင်္ဘောနာမည်ကို မင်နဲ့ ခြစ်ပြီး မှတ်ထားတာ တွေ ရပါတယ်။ ဒေါက်တာပိုက်ကလေးက သူ့သတ်မယ့် သား ကောင်ကို မရွေးချင်ကတည်းက တစ်ပတ်ကိုဒေါ်လာ နှစ် ပေါင်း ခုနှစ်ထောင်ထိုးရာ မေးရမယ့် သင်္ဘောကို ငှားစီးဖို့ ရည်ရွယ်ထားပါတယ်။ ဒေါ်ကို သက်သေခံအဖြစ် တင်ပြဖို့ ပါတယ်။

ဝတ်က ဘာလားခံသကျိုးဆောင်ပင်းဆက်သို့ လှည့်ကြည့် လည်း... ပင်းကလည်း ဒေါက်တာ ပိုက်ကလေးကို လှည့် ကြည့်လိုက်အီး ပိုက်ကမူ ဒေါင်းငုံ့ထားသည်။ မျက်နှာတွင် လည်း သွေးမရှိတော့။ ပင်းက ထရပ်ပြီး။

အခုကလေး ခရီးသွား အေဂျင်စီလုပ်ငန်းတွေ ဘယ် လိုရှိသလဲ ပစ္စာထုတ်။

ခွင့်...
'လုပ်ငန်းတွေ အောင်းရဲ့လားလို့ မေးတာပါ။ ဝင်ဗျားထို့ အေဂျင်စီလုပ်ငန်းက အတော်ကြီးသလား'

'အတော်ကြီးပါတယ်'
'လူတွေ အတင်တာပြီး ခရီးထွက်ဖို့ စုံစမ်းကြမှာပေါ့ နော်'

'ဟုတ်ပါတယ်ခွင့်'
'တစ်နေ့ကို လေးငါး ခြောက် ဖောက်လောက် လာ ဆလား'

'အခုကလေး... တစ်နေ့ လေးငါးဆယ်ထောက် လာ ပါတယ်'

'တစ်နေ့ လေးငါးဆယ်ထောင်နော်၊ အခု ကျွန်တော် မြေအနာအာ လွန်ခဲ့တဲ့ နှစ်နှစ် သုံးနှစ်သောက်က ဘုတ်သား၊ တစ်နေ့ လေးငါးဆယ်ကို မှတ်ပေါင်းတိုးရာနဲ့ မြောက်ရင် မေးအောင်ငါးဆယ်လောက် ရှိမယ်နော်'

'ဟုတ်ပါတယ်'
'အဲဒီလောက် များတဲ့ လူတွေက ဒုတိယ ဒေါက်တာပိုက်ကို ချား ဘာဖြစ်လို့ မှတ်မိနေရတာလဲ'

ဝင်း... သူနဲ့ သူ့ဘဝယ်ချင်း နှစ်ယောက်တာ ဥပဇာပ ထိပ်တွားချင်နေကြတာ၊ ချစ်စရာကလေးလား၊ အချောင်း ကလေးတွေ ကျနေတာပဲ၊ သူ့ဘိုကို အောင်းအောင်း မှတ် တာပေါ့၊ သူတို့မှာ သင်္ဘောငှားစီးနိုင်ပုံမှ မရဘာ'

ဟုတ်ပြီ၊ ယက်ကမ်းကြင်ခြာအာအောင်းတဲ့ လူတိုင်း သွက်ဖြစ်ကြသလား'

'ဟို... မသွက်ဖြစ်ကြပါဘူး၊ ဒါပေမယ့်...'

'ဒေါက်တာပိုက်က ခရီးထွက်ဖို့ စာရင်း မပေးခဲ့ဘူး သူ့ထံလား'

ဟင်အင်း... ကျွန်တို့အိမ်မှာတော့ မပေးပါဘူး'

'ဘခြားမှာလည်း မပေးပါဘူး၊ ကြင်ခြာတွေ သက် အတောင်းတာ မဟုတ်လား'

'ဟုတ်ပါတယ်၊ သူ... သူ'

'ဒီလိုအောင်းဖတ်ရုံနဲ့ပဲ ဥပဇာပတို့ ယန်ဝန်တို့ကို သွား နဲ့ပြောနိုင်ဘူး မဟုတ်လား'

၂၀ ငင်သန့်

'မပြောနိုင်ပါဘူး။ ဒါပေမယ့်...'
'ကျေးဇူးတင်ပါတယ်။ သွားနိုင်ပါပြီ'



စွဲချကြီးဂတ်က တရားသူကြီးတက်သို့ လှည့်၍--
'ဒေါက်တာခင်တင်လှမင်းဝေ၊ လှေစက်ကို ထက်သေ ခေါ်
ဝါတယ်'

'ဒေါက်တာခင်တင်လှမင်းဝေ၊ စင်စင်ဗျား၊ ဒေါက်တာ
ဟာ အမ်ဘဏ္ဍာန်စရိ ဆေးရုံမှာ ဆေးရုံအုပ်နော်'
'ဟုတ်ပါတယ်'
'ဒါဆိုရင် ဒေါက်တာပိုက်ကိုရော၊ သူလုပ်တဲ့ အလုပ်
ရော လိနေမှာပေါ့နော်'

'ဟုတ်ပါတယ်'
'ဒေါက်တာပိုက်ကို လူ့ဘဝမို့ စွဲချက်တင်တယ်၊ ကြား
တော့ ခင်ဗျား အံ့သြမိပါသလား'

'အံ့သြမိပါဘူး'
တရားခံအကျိုးဆောင် ပင်းအ ထ၍...
'ကန်ကွက်ပါတယ် တရားသူကြီးမင်း။ ဒေါက်တာ
ခင်လှမင်းဝေ၊ စင်စင်အဖြေမှာ ဆီးလျှော်ညီညွတ်ဖို့ မရှိပါ
ဘူး'

ဂတ်က...
'ကျွန်တော် ရှမ်းပြပြီးရင် ဆီးလျှော်ညီညွတ်မှု ရှိတာကို
တွေ့ရပါလိမ့်မယ်၊ ခဏားစာပဲပါဦး'

အမျိုးသမီး တရားသူကြီးယန်းအ...
'ကဲ... စောင့်ကြည့်လိုက်ပါဦး။ ဒါပေမယ့် အဓိပ္ပာယ်
မရှိတာတော့ မဖြစ်စေနဲ့နော် မစွတာဂတ်'
'ကျွန်တော် နောက် တစ်မျိုး ပြောင်း ခေး ပါ ဖယ်၊
ဒေါက်တာခင်ဗျား... ဆရာဝန်တိုင်းမှာ ကျမ်းသစ္စာ ကျိန်
ဆိုရဘယ်ဆိုတာ ဟုတ်ပါသလား'

'ဟုတ်ပါတယ်'
'ကဲဒီကျမ်းကျိန်တဲ့ အထဲမှာ အကောက်ကြံမှု အဂတိ
လိုက်စားမှုမပြုပါဆိုတာ ပါတယ်နော်'

'ဟုတ်ပါတယ်'
'အဲဒီကျမ်းသစ္စာကို ဖောက်ဖျက်တာမျိုးတွေ အရင်အ
ဒေါက်တာပိုက် လုပ်ခဲ့တာကို မြင်ပါသလား'

'ကန်ကွက်ပါတယ်'

'မေးဝါဒေ'

'ဟုတ်ကဲ့... နို့ပါတယ်'

'အဲဒါကို တစ်ဆိတ်လောက် ပြောပြပါ'

'တစ်ခါက လူနာ တစ်ယောက်ကို သွေးသွင်းဖို့ လိုအပ်တဲ့ ဒေါက်တာပိုက်က သွေးသွင်းမယ် ဆလုပ် လူနာ့ဖွဲ့မိသားစုက ခွင့်ပြုပါတူး'

'အဲဒီတော့ ဘယ်လို ဖြစ်သွားလဲ'

'ဒေါက်တာပိုက်က သွေးကို ဆက်သွင်းပါတယ်'

'အဲဒီလို သွင်းခွင့် နို့ပါသလား'

'မရှိပါဘူး။ တရားရုံး အမိန့် တောင်းရပါတယ်'

'အဲဒီတော့ ဒေါက်တာပိုက်က ဘယ်လိုလုပ်လဲ'

'ဒေါက်တာပိုက်က တရားရုံးအမိန့်ကို ခုခံကန်မူ တောင်းပါတယ်။ ပြီးတော့ နေ့စွဲကို ပြင်လိုက်ပါတယ်'

'ဒါဆိုတော့ သူ ဥပဒေကို ဖောက်ဖျက် တားပျိုးနေတာပြီးတော့ ဒါ့ကို ဖွဲ့ကွယ်ဖို့ ဆေးရုံမှတ်တမ်းကိုလည်း ဖျက်ပြီး ပြင်တယ် ဆိုပါသော့'

'နို့ပါတယ် ခင်ဗျား'

တရားခံအကျိုးဆောင် အဖန်ငမ်းက ဒေါက်တာပိုက်ဆား ဒါသတကြီး လှစ် ကြည့်သည်။ ဒါကို တာဖြစ်လို့ ငါ့ကို မြှောက် ဖုံးထားစားလဲ'

ဟူ၍ လည်း စိတ်ထဲမှ ပြောနေမိ၏။

ထိုကိစ္စနှင့် ပတ်သက်၍ မလိုလဲ ဖြစ်နေမည်သာဟု ချိတ်၏ အမူအရာကို တက်ခတ်လျင်တော့ စိတ်ပျက်သွားရပေမည်။

ခုံသမားမိအဖွဲ့၌ကွ၍ စိတ်ထဲကမူ အတော် ဣန္ဒြေကောင်းသည် မိန်းတေ့ တွေးနေမိ၏။

စွဲချကြီးဂတ်က တရားသူကြီးအက်သို့ လှည့်ကာ...

'တရားသူကြီးမင်း ခင်ဗျား၊ ဒေါက်တာလော့ရင့်အကား အကဲဆေးအဖြစ် ကျွန်တော် ခေါ်စစ်ချင်ပေမယ့် နှလုံးထဲက ဖြစ်နေလို့ မိရိုးကို မလော့နိုင်ပါဘူး။ ဒါကြောင့် ဒေါက်တာအားကနေ နှိုးငှက်တဲ့ ဆေးရုံအမှုအမ်းတချို့ ကိုပဲ ခေါ်စစ်ပါမယ်'

တရားခံရှေ့နေ ပင်က ထ၍...

'ကန်ကွက်ပါတယ်၊ ဒေါက်တာ အကားကို ခေါ်စစ်ခဲ ဆေးကြောင်းမရှိပါဘူး'

ဂတ်က...

'တထားသူကြီးမင်းခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော် သေးခွန်းတွေဟာ အခုထွက်ဆိုသွားတာတွေနဲ့ ဆီလျော်မှု ရှိပါတယ်။ နောက် ပြီး တထားခံမှာ ဆရာဝန်တစ်ယောက် ရှိရမယ့်အရည်အချင်း ပြည့်မပြည့်နဲ့လည်း ဆိုင်ပါတယ်'

တထားသူကြီးက...

'ကြည့်ဇွယ်လေ၊ ဒါဟာ တထားရုံ။ မြစ်ထဲမှာ ဝါးပျော့ ဆလို ဟိုစမ်းစမ်း၊ ဒီစမ်းစမ်းလုပ်လို့ မရဘူး၊ ရွှင့်သက်... တို့ ခေါ်ချင်ခေါ်နိုင်တယ်'

'ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ခင်ဗျာ'

ဂတိက ဘီးလစ်စားရေးကြီးအား...

'ဒေါက်တာ မက်သယူး၊ မက်တာဆင်ကို ခေါ်လိုက်ပါ သားနားဆန့်ပြန် ဘည့်လူတစ်ယောက် ဝင်လာပြီး ကျွန် ထိုနဲ့သည်း ပြီးတော့ ကိုလူ သက်သေထွက်ဆိုမည့်နေရာတို့ ထိုင်သည်နှင့် ဂတိက...

'ဒေါက်တာ မက်တာဆင်၊ အစ်ဘာအက်စရိဒ်အာရုံမှ အလုပ်လုပ်တာ တယ်လောက်ကြာပါပြီလဲ'

'ရှစ်နှစ် ရှိပါပြီ'

'အဓိကတာဝန်က ဘာလဲ'

'ကျွန်တော်က နှလုံးခွဲစိတ်ဆရာဝန်ပါ'

'အဲဒီဆေးရုံမှာလုပ်ခဲ့တဲ့ သက်တမ်းအတွင်း ဒေါက်တာ လောရင့်ဘာအစနဲ့ တွဲလုပ်ဖူးပါသလား'

'အကြိမ်ကြိမ် လုပ်ဖူးပါတယ်'

'သူ့ကို တယ်လို့ မြင်ပါသလဲ'

'တခြားလူတွေ မြင်တာနဲ့ အတူတူ ပါပဲ၊ နောက်ပြီး ဒေါက်တာ ဘာအာဟာ ကမ္ဘာမှာ အတော်ဆုံးနှလုံးခွဲစိတ် ဆရာဝန်ကြီးတစ်ယောက်ပါ'

'ဒေါက်တာပိုက်က လန်စကွယ်လီဆိုတဲ့ လူနာတစ်ယောက် ထို ခွဲစိတ်တုန်းအ အဲဒီခွဲစိတ်ခန်းထဲမှာ ဒေါက်တာ ရှိပါ သလား'

သက်သေမှာ လေဆံပြောင်းကား...

'ဟုတ်ကဲ့... ရှိပါတယ်'

'အဲဒီ မနက်ပိုင်းက တယ်လို့ဖြစ်တယ် ဆိုတာ ပြောပြ ပါလား'

ဒေါက်တာ ပက်တာဆင်က ခပ်ဆိုင်းဆိုင်းဖြင့်...

'ပြဿနာတွေ ဖြစ်ကုန်ပါတယ်။ လူနာ တစ်ယောက် အထက်ဆုံးတော့... လို့ ဖြစ်သွားပါတယ်'

'လူနာ တစ်ယောက် အထက်ဆုံးတယ် ဆိုတာ တယ်လို့ အခါမျိုးမှာလဲ'

'နှလုံးရပ်သွားတဲ့အခါမှာပါ။ ကျွန်တော်တို့ ပြန်ကယ်ဖို့ ကြိုးစားပါတယ်'

'အဲဒီအခါ ဒေါက်တာ ဘာကကို သွားခေါ်ပါ သလား'

'ခေါ်ပါတယ်'

'ခွဲစိတ်ခန်းမှာခွဲနေဆဲ သူ ဖျောက်လာတာလား'

'ခွဲစိတ်ပြီးခါနီးမှာရောက်လာပါတယ်။ အတော်ခောက်ကျနေပါပြီ။ လူနာကို တယ်လို့ မရတဲ့ အခြေအနေမျိုးကို ရောက်နေပါပြီ'

'အဲဒီတော့ ဒေါက်တာ ဘာအာက ဒေါက်တာပိုက်ကို အေးပြောသလဲ'

'ကျွန်တော်တို့ အားလုံး စိတ်ညစ်သွားအား'

'ဒေါက်တာ ဘာကားက ဒေါက်တာပိုက်ကို တစ်ခုခု ပြောသလားလို့ မေးတာပါ'

'ဟုတ်ကဲ့... ပြောပါနယ်'

'ဘာပြောသလဲ'

ရုတ်တရက် မြန်မာပြေး ထိုစဉ် အပြင်၌ မိုးခြိမ်းခဲ တစ်ချက်က မြည်းဟည်းသွားသည်။ ခဏကြာခဏော လေ မြင်းမုန်တိုင်း ကျလာပြီး တဆူးရုံ၊ အမိုးပေါ်သို့ မိုးစက် မိုးပေါက်တို့ ကျလာ၏။

'ဒေါက်တာ ဘာအာက သူ့ကို နင်အာတ်တာလို့ ပြောပါတယ်'

ကြည့်ရှုသူများ တဝေါ်ဝေါ်ဖြစ်ကုန်သည်။ တဆူးသူကြီးက ခုံကို လစ်သားတုနှင့် ထုကာ...

'တော်ကြစမ်း... ကျောက်ခေတ်ကလို ဂူထဲမှာ ခဏတယ် များမှတ်နေကြသလား။ နောက်တစ်ခါ ဒါမျိုး ဖြစ်ခင် အားလုံး အပြင်ဘက် မိုးရေထဲမှာ ထွက်ရပ်နေရမယ်'

လူသံတွေ တိတ်သွားသည်ကို စောင့်ပြီးမှ ဂုဏ်ထူး...

'ဒေါက်တာ ဘာအာက ဒေါက်တာပိုက်ကို သူ့ကို နင်အာတ်တာ လို့ပြောတယ်ဆိုအာ ဆေးချာရဲ့လား'

'ထေချာပပါတယ်'

'ခင်ဗျား အခုန ထွက်ဆိုသွားတဲအထဲမှာ ဒေါက်တာ အာသေရဲ့ ဆေးပညာ သဘောထားဟာ တန်ဖိုးရှိတယ်လို့ နင်အာတ်တယ်နော်'

'ဟုတ်ပါတယ်'

'ကျေးဇူးအင်ပါတယ်၊ ဒါပါပဲ ဒေါက်တာ' ဂုဏ်ထူး အလန်ပင်းဘက်သို့ လှည့်၍--

'ဓမ္မတာပင်း မေးနိုင်ပါပြီ'

ပင်းက ထ၍ သက်သေခံရာ ဝင်ခြံဆလေးဆီသို့ လျှောက် ရှေးပြီ'

'ဒေါက်တာ ဝက်ကဆပ် ခွဲစိတ်တာတွေကိုပေးတာ ကျွန်ုပ်တို့ ကြည့်ဖူးပါဘူး။ ဒါပေမယ့် ခွဲစိတ်တဲ့အခါ အထူး ခြင်္သေ့ အရေးကြီးတဲ့နည်းလုံးခွဲစိတ်တာမျိုးမှာ အတော်အခံ ရတယ်လို့ ထင်ပါတယ်'

'သိပ်အာရုံများပါတယ်'

'အဲဒီလိုအချိန်မျိုးဆိုရင် အခန်းထဲမှာလူတယ်နှစ်ယောက် ထား၊ သုံးယောက်လား၊ လေးယောက်လား'

'တယ်ဟုတ်မလဲ၊ ခြောက်ယောက်လောက်ရှိတယ်'

'ဟုတ်လား'

'ဟုတ်ပါတယ်၊ ခွဲစိတ်ဆရာဝန်က နှစ်ယောက်၊ လက် အောက်ဆရာဝန်က တစ်ယောက်၊ တစ်ခါတလေ မေ့ဆေး'

ဆရာဝန်နှစ်ယောက်လောက်ပါတယ်။ ခွဲစိတ်သူနပြုဆရာ
တစ်ယောက်၊ အလှည့်ကျလူနပြုဆရာမကတစ်ယောက်။

'ဟုတ်လား၊ လူတွေ ပြေးဆိုနေတဲ့အသံတွေနဲ့ ဆူညံနေ
ဓာပဲနော်'

'ဟုတ်ပါတယ်'

'ခွဲစိတ်နေတဲ့အချိန်မှာ သီချင်း တီးလုံးတွေလည်း
ထားရတယ်လို့ ကျွန်တော် သိရပါတယ်'

'ဟုတ်ပါတယ်'

'ဒေါက်တာဘာကောဝင်လာပြီး လန့်စိတ်ကယ်လီ ဆေးဟော
ယေဆိုတာတွေတော့ ပိုပြီး ရုတ်ရုတ်ထဲထဲတွေ ဖြစ်ကုန်မှ
ပေါ့နော်'

'လူနာကိုတယ်ဖို့ အားထုံး အလုပ်ရှုပ်နေကြပါတယ်'

'ဆူညံနေမှာပေါ့'

'ဆူညံနေတာပေါ့'

'ဒီလောက်ဆူညံပြီး သီချင်းတွေလည်း ဖွင့်ထားတဲ့ကြား
က ဒေါက်တာဘာကော လူနာကို ဒေါက်တာပိုက်ဆံ
လိုက်တာလို့ပြောတာ ခင်ဗျား ကြားရသလား၊ စိတ်တွေ
မွန်နေလို့ ခင်ဗျား နားကြားလွဲတာတွေ မဖြစ်နိုင်ဘူးလား'

'နားကြားမလွဲပါဘူးခင်ဗျာ'

'တယ်လို့ကြောင့်ပြောနိုင်တာလဲ'

'ဒေါက်တာဘာကော ပြောလိုက်တဲ့အချိန်မှာ ကျွန်တော်
ထူအနားထပ်ပြီး ရပ်နေလို့ပါ'

ရွှေခင်လွဲ၍မရတော့။

'မေးစရာ မရှိတော့ပါဘူး'

အားလုံး ကစဉ့်ကလျားတွေ ဖြစ်ကုန်ရပြီ။ တထူးခံ
အကျိုးဆောင်အနေနှင့် မည်သို့မျှ မတတ်နိုင်တော့။ ပို၍
ဆိုးပိုသွားတော့သည်။



သက်သေ စင်၊ နှစ်တယ်ရီ အစစ်ခံနေသည်။

'ခင်ဗျားဟာ အမိဆာကက်ဒရီ ဆေးရုံက သူနာပြု
မဏ္ဍမနော်'

'ဟုတ်ပါတယ်ရှင်'

'အဲဒီမှာ အလုပ်လုပ်တာ ဘယ်လောက်ကြာပြီလဲ'

'ငါးနှစ်ရှိပါပြီ'

'အဲဒီသက်တမ်းအတွင်းမှာ ဒေါက်တာဘာကောနဲ့ ဒေါက်
တာပိုက်တို့ စကားပြောနေတာကို ကြားဖူးပါသလား'

'အများကြီးကြားဖူးပါတယ်'

'နည်းနည်းလေးက ပြောပြပါလား'

သူနာပြုဆရာမစာ ဒေါက်တာပိုက်ကို တစ်ချက် လှမ်း
ညှိဆိုက်ပြီး...

'ဒေါက်တာဘာသာ အတော်ခက်ထန်ပါတယ်'
 'ကျွန်တော်ဒေါ်တာ အဲဒါမဟုတ်ပါဘူး ဆရာမ၊ ဘု
 ဒေါက်တာပိုက်ကို ဘယ်လိုပြောသလဲဆိုတာပဲပြောပြပါ'
 'အတော်ကြာအောင်နုပြောမှ...'
 'အင်း...တစ်ခါတုန်းကသော့ ဒေါက်တာပိုက်ကို အသုံး
 မကျဘူးလို့ ပြောဖူးပါတယ်'
 'စွဲချ ဂတ်မှာ အံ့ဩ ဘန်ဖြင့်...'
 'ဒေါက်တာပိုက် အသုံးမကျဘူးလို့ ဒေါက်တာဘာသာ
 ပြောတာကို ဆရာမ ကြားလိုက်တယ် ဟုတ်လား'
 'ဟုတ်ပါတယ်၊ ဒေါ်တာမယ် သူကသော့ အမြဲတမ်း...'
 'ဒေါက်တာပိုက်ကို တခြား ဘယ်လိုပေစန့်တာမျိုးခေ
 ကြားသေးလဲ'
 'ဆရာမမှာ ပြောရန်ခန့်ခေးနေဟန်ရှိသည်။ ပြီးမှ...
 'ကျွန်မ သိပ်မမှတ်မိပါဘူး'
 'ဆရာမ ကျမ်းကျိန်ထားတယ်ခန့်'
 'အင်း...တစ်ခါ ကြားလိုက်တာကတော့'
 'သူမ စကားလုံးများမှာ လုံးထွေး၍ အသံတိုးနေ
 တယ်။
 'မကြားရဘူးဗျ၊ ကျယ်ကျယ်ပြောပါ'
 'သူ့က ဘယ်လိုပြောတယ်'
 'ဒေါက်တာပိုက်ကို သူ့ အိမ်က ခွေးကိုတောင် ခွဲစိတ်
 မခိုင်းဘူးလို့ပြောပါတယ်'
 'တရားခွင်တစ်ခုလုံး ဟာခန့်ဖြင့်သွားကြသည်။

ဆရာမ အကဲ၍...
 'ဒေါ်တာမယ် ယူစိတ်ဒါ...'
 'ဒေါက်တာဘာသာ စိတ်ထဲမှာရှိတဲ့အတိုင်း ပြော
 လိုက်တယ်လို့ ကျွန်တော်တို့ ယူဆပါတယ်'
 'မျက်လုံးအပေါင်း ဒေါက်တာပိုက်က ဟာထံသို့ ခေ
 ကန်ကြသည်။



ပိုက်အပေါ် စွဲချခေ့နေကြီး၏ စွဲချက်များမှာ ခိုင်ခာ
 ဝာကည်း သို့တခေ ခေ့နေကြီး အပန်ပင်းမှာလည်း
 တရားရေးလောကထွင် နာမည်ကြီး။
 'ယခု တရားခံဘက်မှ လျှောက်လဲရန် သူ့အယုဉ်းကျပေ
 ပြီး အမှုကို မျက်လှည့်ပစာ သူ လုပ်ပြန်ပီပီမည်အား။



တရားခွင်ဝက်ခြံကလေးထဲတွင် တရားခံ ဒေါက်က ပိုက်
တေလာ ထောက်နေသည်။ သူမကို အလန်ပင်းက မေးတော့
မည်ဖြစ်၏။ လူတိုင်းကလည်း ထိုအချိန်ကို စိတ်ဝင်တစား
စောင့်နေကြသည်။

‘ဂျွန်ခရိုင်က ဒေါက်တာခွဲ လူနာပါလား’
‘ဟုတ်ပါတယ်’

‘သူ့အပေါ် ဒေါက်တာ ဘယ်လို သဘောထားပါ
သလဲ’

‘ကျွန်မ သူ့ကို ခင်ပါတယ်။ ထောင့်၊ အခြေအနေကို
သူ သိသူပါတယ်။ ဒါပေမယ့် သတ္တိရှိတယ်။ နှလုံးကျွေ
ဖြစ်လို့ ခွဲစိတ်ရတာပါ’

‘ဒေါက်တာ ခွဲတာလား’
‘ဟုတ်ပါတယ်’

‘ခွဲတော့ တာတွေ့သလဲ’

‘ရင်ဘတ်ကို ခွဲလိုက်တော့ ကျမာ ပြန်နေတာကို တွေ့ရ
ပါတယ်’

‘အများ နားလည်အောင် ပြောရရင် ကင်ဆာရောဂါ
စစ်ကိုယ်လုံး ပြန်နေတယ်ပေါ့နော်’

‘ဟုတ်ပါတယ်။ ပြန်ရည်ကလေးတွေ အားလုံးကို ပျံ့နှံ
နေပါပြီ’

‘အဓိပ္ပာယ်အ မျှော်သင့်ချက်မရှိတော့ဘူးပေါ့။ သူ့ နေ
ပြန်ကောင်းအောင် ဘယ်လိုမှ လုပ်လို့ မရတော့ဘူး ထိုပါ
တော့’

‘မရတော့ပါဘူး’

‘ဂျွန်ခရိုင်ကို အလက်အယ်ဆေးသွင်းတာပါလား’
‘သွင်းတာပါတယ်’

‘ဂျွန်ခရိုင်ကို အင်ဆူလင်ဆေး ဆေးနိုင် လောက် တဲ့
ဘိုင်းအတာအထိ ဒေါက်တာ တမင်ထိုးတာလား’

‘ဟုတ်ပါတယ်’

‘တစ်ခန်းလုံး ဆူညံသွားသည်။’

အ တာမာသည် မိန်းမဟု ခွဲချကြီးကတ် စိတ်ထဲမှ ဘေး
ဖြစ်သည်။ ထိုမေးခွန်းမေးသည်ကို လူအစား လက်ဖက်
ညှက်ဆလို သဘော ထားနေသည်ဟု မှတ်နေသလား
သိ။

‘တာကြောင့် သူ့သေအောင် လုပ်ရတယ်ဆိုတာ ခုံသမား
တွေကို ပြောပြလိုက်ပါ’

‘သူ့ကိုယ်တိုင်က ခိုင်းလို့ပါ။ ကျွန်မကို ထောင်းပန်ကြီး
ခိုင်းပါတယ်။ အရမ်း အောင်လို့ဆိုပြီး ညကြီး မင်းကြီး
ကျွန်မကို အခေါ်ခိုင်းပါတယ်။ ထုဝေဒနာ ထက်အစ
အောင် ပေးထားတဲ့ ဆေးတွေလည်း မတိုးတော့ပါဘူး။
ထုဝေဒနာကို မခံစားချင်တော့ဘူးတဲ့။ ဝေဖို့ဆလည်း ရက်
ခိုင်းပဲ လိုတော့တယ်။ ဒါကြောင့် မြန်မြန်ဆေးအောင် လုပ်
ပေးပါလို့ ကျွန်မကို ထောင်းပန်တယ်။ ကျွန်မလည်း လုပ်
ပေးလိုက်တယ်’

‘သူ့ကို သေအောင် လုပ်ပေးတာကို မဝံ့မရဲ မဖြစ်ခံဘူး
ဘူး။ မလုပ်ကောင်းဘူးလို့ မထင်ဘူးလား’

ဒေါက်တာပိုက်က ခေါင်းခါလျက်...
 'အပြစ်ဘူး၊ မြင်စေချင်တယ်၊ သူ့ခံစား နေရတာထက်
 ကြည့်ချင်စရာတောင် မရှိဘူး'
 'အင်ဆူလင်ကို ဘယ်လို ထိုးသလဲ'
 'အကြောဆေးပုလင်းထဲကို ထိုးပေးလိုက်တယ်'
 'အဲဒီလိုထိုးလိုက်တဲ့အခါ သူ့ဝေဒနာ ပိုခံစားလာနိုင်
 စာလား'
 'ဟင့်အင်း... ကပြည်းဖြည်း မိုန်းပြီး အိပ်ပျော် သွား
 တယ်'
 'စွဲချကြိ ဂတ်က ဘ၍...
 'ကန့်ကွက်ပါတယ်၊ ကထူးခံက မိုန်းပြီး ကပြည်းဖြည်း
 သေသွားတယ်လို့ ပြော'
 'ထူးထူးကြီးက စုံကို သစ်သားတုဖြင့် ထုလိုက်ပြီ၊
 'ခရစ္စတိုဝတ်... ရှင့်စလှည့်ကျမှ မေးထိုင်ပါ'
 'စွဲချကြီးက ခံသမာဓိအဖွဲ့ကို တစ်ချက် လှမ်းကြည့်ပြီး
 ခေါင်းကို ရမ်းကပ် ပြန်ထိုင်စွားသည်။
 'ဒေါက်တာပိုက်... ဝင်ဗျား၊ ဂျွန်ခရိုနင်ကို အင်ဆူလင်
 ထိုးပေးသော သူ့သေဘင်း စာထဲမှ ဝင်ဗျား၊ အထွက်
 ဒေါက်တာတစ်ဆန်း၊ ထားခဲ့မယ်ဆိုတာ သိသားပါကလား'
 'မသိပါဘူး၊ အဲဒါ သိသော ကျွန်ုပ် အတော် အံ့ဩ
 သွားခဲ့သေးယ်'
 '... ကိစ္စမျိုးတွေ ဂျွန်ခရိုနင်နဲ့ ပြောဖူးတယ်လား၊
 သူ့ဆီက လက်ဆောင်တို့ ဘာထို တောင်းပေးသလား'

သူမ ပါးမြင်တွင် မသိမသာကလေး ရဲသွားပြီး၊
 'ဘစ်ခါ၊ မကောင်းဖူးပါဘူး'
 'ဒေါက်တာ သူ့ခင်ခင်မင်မင် ရှိသလား'
 'ရှိပါတယ်၊ အဲဒီခလောက် ဆရာဂါကြီးတယ်ဆိုရင် ဆရာ
 ဝန်နဲ့ လူနာ ဆက်ဆံရေးဟာ ပြောင်းလား တတ်ပါတယ်၊
 သူ့ရှုထောင့်နဲ့ ပြဿနာတွေ၊ မိသားစုပြဿနာတွေကို ဆေး
 နွေးပူပါတယ်'
 'ဒါပေမယ့် သူ့ဆီက အာကိုမူ မပျော်လှင်ခဲ့ဘူးမဟုတ်
 ထား'
 'မပျော်လှင်ခဲ့ပါဘူး'
 'ဒါဆိုထုက ဒေါက်တာကို လေးစား ယုံကြည်လို့ မိခင်
 တွေ ပေးခဲ့တာပေါ့၊ ကျေးဇူးပါပဲ'
 'မင်းက ဂတ်ကက်သို့ လှည့်၍...
 'ပေးနိုင်ပါပြီ'
 'အလန့်ပင်၊ သူ့ထိုင်ခုံရုံထဲသို့ ပြန်သွားသည့် မိုက်က
 တဖူးချိုးနောက်နားဆီသို့ လှမ်းကြည့် လိုက်၏၊ ချစ်သူ
 ဂျေဆပ်မှာ ထိုးနုနုတွင် ထိုင်၍ မိမိကို အားပေး သလို
 လှမ်းကြည့်နေသည်။
 သူ့၏ဘေးတွင် ဟန်နီ ထိုင်နေသည်။ ဟန်နီ၏ဘေးတွင်
 လူစိမ်းတစ်ယောက် ထိုင်နေ၏။ တကယ်တော့ ထိုနေရာမှာ
 လက်ထိုင်ရမည့် နေရာဖြစ်သည်။ ကက်သားမေးသေးလျှင်
 ပေါ့၊ သို့သော် ကက်မှာ သေသွားသော်လည်း သူ့ကို သက်
 ဆည်မှာ မိမိသာလျှင် ဖြစ်သည်။

စွဲချကြီးဂတ်စာ ထကာ သက်သေ ထွက်ဆိုရာ ဝက်ခြံ
စာလေးဆီသို့ လျှောက်လာသည်။ ပြီးတော့ ထတင်းစာ
သမားများဘက်သို့ လှည့်ကြည့်လိုက်၏။ ထိုင်ခုံ အားလုံး
တွင် လှည့်နေသည်။ ထတင်းထောက်များကလည်း လိုက်
၍ ရှေ့မှတ်နေကြ၏။ ခင်ဗျားတို့ ရှေ့ဖို့ ထတင်း၊ ရေအောင်
ကျုပ် လုပ်ပေးမယ်ဟုလည်း ဂတ် စိတ်ထဲမှ ပြောနေ
သည်။

ထို့နောက် တရားခံရှေ့မှ ရပ်ကာ တရားခံကို အတန်
ကြာအောင် စိုက်ကြည့်နေသည်။ ပြီးမှ...

'ဒေါက်တာပိုက်... အစ်ဘာဇာန်ခရီးဆေးရုံမှာ ခင်ဗျား
သတ်ခဲ့တဲ့ လူနာတွေအနက် ဂျွန်ခရိုင်ဟာ ပထမဆုံးပဲ
လား။

အထန်ပင်းက ဒေါသတကြီး ထ၍...

'တရားသူကြီးခင်ဗျား၊ ကျွန်... ကျွန်...'

တရားသူကြီးယန်းက ခုံကို သစ်သားတူဖြင့် ထုပြီးသား
ဖြစ်နေသည်။

'တန်ကွက်မှုကို ဆိုင်းငံ့ထား၊ ဆယ်ဝါးမိနှစ်နားမယ်၊
ရှင်တို့နှစ်ယောက်ကို ကျွန်မ အခန်းထဲမှာ ဆွေးနွေးစရာ ဖို့
တယ်'



ရှေ့နေနှစ်ဦး ထူမအောင်းထဲသို့ ရောက်လာတော့ အမျိုး
ဆမ်း တရားသူကြီးယန်းက...

'ရှင်လည်း ဥပဒေကျောင်း အက်လာတာပဲမဟုတ်လား
ဂတ်'

'ကျွန်ဘော်တောင်းပန်ပါတယ် တရားသူကြီး'

'ရှင်အပြစ်ကပြန်သာတုန်းအ ရှက်သည်တဲးတူခဲ့လို့ ဝား'

'ကျွန်ဘော်သဘောမပေါက်ပါဘူး'

'ကျွန်မရှင်တရားရုံးဟာ ဆပ်ထပ်ပွဲ မဟုတ်ဘူးရှင်၊ ရှင်
ဆပ်ကပ်ပွဲဖြစ်အောင် လုပ်လည်း လက်မခံဘူး၊ ဒီလိုစိတ်ကို
ဆွဲပြီးမေးတာမျိုး တာလို့လုပ်တာလဲ'

'ကျွန်တော်တောင်းပန်ပါတယ်၊ ကျွန်ဘော် ပြင်ပြီးပေး
ပါ့မယ်၊ နောက်ပြီး...'

'ဒီအထက်နဲ့မသဘော၊ ရှင်သဘောထားကိုပါ ပြင်ပါ၊ ရှင်ကို
သတိပေးလိုက်မယ်၊ နောက်ဘစ်ခါ ဒါမျိုးစတန်ထင်တာနဲ့
ဒီတရားခွင်ကို ပျက်သိမ်းပစ်လိုက်မယ်'

အခန်းထဲပြန်ရောက်လာကြတော့ တရားသူကြီးယန်းက
ခုံသခင်မိလှကြီးများအား...
'စွဲ၊ ရှေ့နေကြီး နောက်ဆုံး မေးသွားတဲ့ မေးခွန်းကို
ခုံသခင်မိလှကြီးများ ပယ်ထားလိုက်ပါ။ က...ခွဲချကြီး၊
ဆက်မေးနိုင်တယ်'

ဂတ်က ဝင်ခြံကလေးဆီသို့ လျှောက်လာပြီး...
'ဒေါက်တာပိုက်၊ ခင်ဗျား သတ်လိုက်တဲ့ လူနာဟာ ခင်ဗျား
အတွက် ဒေါ်လာတစ်သန်း ထားခဲ့တယ်လို့ပဲ... ခင်ဗျား
ဖော်ပြသွားသလား'

ဆလန်ပင်က ထ၍--
'အန်ကွက်ပါတယ်'
တရားသူကြီးက...
'အန်ကွက်ချက်ကို လက်ခံတယ်၊ မစ္စတာ ဂတ်... ခွင်
ကျွန်ုပ်ရှေ့သည့်ခံနိုင်မှုကို မင်းနေတာလား'

'ကျွန်တော် မတောင်းပန်ပါဘူး တရားသူကြီး'
ပြီးတော့ ဒေါက်တာပိုက်က ဆိုလှည့်၍--
'ဒေါက်တာဟာ ဒေါက်တာခွဲ လူနာခွဲ ခင်မင်ခဲ့တယ်
နော်၊ ဆိုလိုတာက ဒေါက်တာအတွက် ဒေါ်လာတစ်သန်း
ထားခဲ့တဲ့လူဟာ သူ့စိမ်းပြင်ပြင်တစ်ယောက် မဟုတ်ဘူးပေါ့
နော်'

ပိုက်မှာ မျက်နှာရဲသွားပြီး...
'ကျွန်တို့ ခင်မင်တယ်ဆိုတာက ဆရာဝန်နဲ့လူနာဆက်ဆံ
ရေးအပေါ်မှာ အခြေခံတာပါ'

ဒေါက်တာက နည်းနည်းကလေးမှပိုဘူးလား။ လူတစ်
ယောက်ဟာ သူ့ဆေးတစ်စောင်မှာ သူ့စိမ်းပြင်မိသောစုကို
ညှိတဲ့ သူ့စိမ်းပြင်တစ်ယောက် အတွက် ဘာသိယောဇဉ်မှ
မရှိဘဲ ဒေါ်လာတစ်သန်း ထားခဲ့ပါလား။ သူ့လုပ်ငန်း
ဆက်ဆံတဲ့အခါပတ်သက်ပြီး ဒေါက်တာအားဆွေးနွေးတယ် ဆို
တာက...'
တရားသူကြီး ယန်းက ကိုယ်ကိုးရှေ့သို့ ကိုင်း၍ အသံ
ပေးဖြင့်--
'မစ္စတာဂတ်...'
ဂတ်က အလျော့ပေးပါသည်ဆိုသော အခါအဖြစ် လက်
ခံသော်လည်း တရားခံကန်သို့လှည့်၍--
'ဒီတော့ ဒေါက်တာခွဲ ဂျွန်စရိုနင်တို့ ရင်၊ ရင်၊ နို့၊ နို့၊
အားပြောကြတယ်ပေါ့၊ သူက သူ့အတွင်းရေးအတွက် ပြော
တယ်၊ ပြီးတော့ ဒေါက်တာကို ခင်မင် လေးစားတယ်၊
လိုယူဆနိုင်ပါသလား'
ယူဆနိုင်ပါတယ်'
အဲဒီအတွက် ဒေါ်လာတစ်သန်း ပေးခဲ့တာလား၊
ပိုက်က စင်စစ်လုံးကို လိုက်ကြည့်နေတည်း။ သူ့ ပြန်
ပြီး သူ့ အပြန်ပြန်ရောင်းလည်းမသိ။
ဂတ်က မိမိစားပွဲရှိရာသို့ ပြန်လျှောက်သွားသည်။ ပြီးမှ
အောက်ပြန်လှည့်ကာ တရားခံနှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင်လိုက်
သည်။

ဒေါက်တာက နည်းနည်းကလေးမှပိုဘူးလား။ လူတစ်
ယောက်ဟာ သူ့ဆေးတစ်စောင်မှာ သူ့စိမ်းပြင်မိသောစုကို
ညှိတဲ့ သူ့စိမ်းပြင်တစ်ယောက် အတွက် ဘာသိယောဇဉ်မှ
မရှိဘဲ ဒေါ်လာတစ်သန်း ထားခဲ့ပါလား။ သူ့လုပ်ငန်း
ဆက်ဆံတဲ့အခါပတ်သက်ပြီး ဒေါက်တာအားဆွေးနွေးတယ် ဆို
တာက...'

တရားသူကြီး ယန်းက ကိုယ်ကိုးရှေ့သို့ ကိုင်း၍ အသံ
ပေးဖြင့်--
'မစ္စတာဂတ်...'

ဂတ်က အလျော့ပေးပါသည်ဆိုသော အခါအဖြစ် လက်
ခံသော်လည်း တရားခံကန်သို့လှည့်၍--
'ဒီတော့ ဒေါက်တာခွဲ ဂျွန်စရိုနင်တို့ ရင်၊ ရင်၊ နို့၊ နို့၊
အားပြောကြတယ်ပေါ့၊ သူက သူ့အတွင်းရေးအတွက် ပြော
တယ်၊ ပြီးတော့ ဒေါက်တာကို ခင်မင် လေးစားတယ်၊
လိုယူဆနိုင်ပါသလား'

ယူဆနိုင်ပါတယ်'
အဲဒီအတွက် ဒေါ်လာတစ်သန်း ပေးခဲ့တာလား၊
ပိုက်က စင်စစ်လုံးကို လိုက်ကြည့်နေတည်း။ သူ့ ပြန်
ပြီး သူ့ အပြန်ပြန်ရောင်းလည်းမသိ။

ဂတ်က မိမိစားပွဲရှိရာသို့ ပြန်လျှောက်သွားသည်။ ပြီးမှ
အောက်ပြန်လှည့်ကာ တရားခံနှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင်လိုက်
သည်။

'ဒေါက်တာ စောစောက ထွက်ဆိုသွားတဲ့အထိမှာ ဂျိ
ဇရိုနှင့် ဒေါက်တာအတွက် ငွေဒေါ်လာတစ်သန်း ထား
မယ်ဆိုတာပေါ့။ ဘေတမ်းစာထဲမှာ သူ့မိသားစုကိုမထည့်
ထားမယ်ဆိုတာပေါ့ ကြိုတင်စာထဲမှာလဲ ပြောသွားမယ်
'မှန်ပါတယ်'

'ဆေးရုံက သာမန် ဆရာဝန် တစ်ယောက်ဟာ လူ
တယ်ဆောက်ရပါလေ'

ပင်းက ထ၍...

အနံ့ကွက်ပါတယ်၊ ဒါ...'

မေးသင့်တဲ့ မေးခွန်းပါ။ မေးခွန်းကို ပြေနိုင်ပါ့ဘယ်
တစ်နှစ်ကို ဒေါ်လာသုံးသောင်းရှစ်ထောင် ရပါတ
ဝတ်က စာနာဟန်ဖြင့်...

'ဘယ်သိပ်ရလို့လဲ၊ ဒီထဲကဖြတ်တာတောက်တော့လည်း
ရှိဦးမယ်၊ ဝင်ငွေခွန်လည်း မေးရဦးမယ်၊ နေထိုင်စရိတ်
လည်း ရှိသေးတယ်၊ ဒါနဲ့ဆိုရင် လန်ဒန်တို့၊ ပဲရစ်တို့
ဗင်းနစ်တို့ကို ဘယ်အပျံစား သွားလည်နိုင်မလဲ'

'မထည်နိုင်ပါဘူး'

'ဒါဆိုတော့ ဒေါက်တာ ငွေဒေသတိနိုင်လို့ အဲဒီလိုသွား
အညံ့နဲ့ အစီအစဉ်မရှိခဲ့ဘူးမဟုတ်လား'

'မှန်ပါတယ်'

အလန်ပင်းက တစ်ခါထရပ်ပြီး...

'တဖူးသူကြီးခင်ဗျား...'

တဖူးသူကြီးယန်းက ဝတ်အား...

'ဒီမေးခွန်းအ ဘာရည်ရွယ်ချက်နဲ့ မေးတာလဲ မစ္စတာ
ဝတ်'

'တဖူးခံတာ တစ်ယောက်ယောက်ဆီက ငွေရစရာမရှိဘဲ
ဒီလိုသွားလည်ဖို့ အစီအစဉ် မရှိနိုင်ဘူးဆိုတာမျိုး လိုချင်လို့
မေးတာပါ'

'ဒါကို သူပြောပြပြီးပြီ'



မိမိ တစ်ခုခုလုပ်မှ ဖြစ်တော့မည်ဟု အလန်ပင်း တွက်မိ
သည်။ စိတ်ထဲက မပါဘဲလျက် ဝက်ခြံကလေးဆီသို့ ထိ
ပေါက်ထားသူ တစ်ယောက်၏ မျက်နှာထားမျိုး လုပ်စေ
လျှောက်လာသည်။ ပြီးတော့...

'ခရီးသွားလက်ကမ်းကြော်ငြာတွေကို သွားတောင်းတစ်
ခုထိမိသလား ဒေါက်တာပိုက်'

'မှတ်မိပါတယ်'

'အဲဒီတုန်းက ဥဏှပကို ထွားလည်ဖို့ သဘောတောင်းလို့
ငှားစီးဖို့ အစီအစဉ်ရှိသလား'

၅၀ ဇင်သန့်

'မရှိပါဘူး၊ အပျော်သဘောနဲ့ စိတ်ကူးယဉ်ကြည့်တာပေါ့၊ ကျွန်မထူငယ်ချင်းတွေနဲ့ စိတ်လက်ပေါ့ပါးအောင် လေ့ကြတာ၊ ကျွန်မတို့ သိပ်ပိတ်ဆို့လွန်းလို့ အဲဒီလို လုပ်ငန်းအောင်းမလားလို့ လုပ်မိတာပေါ့'

အလန်ပင်းက ခုံအစာခိလူကြီးများကို လှမ်းကြည့်လို့ သည်း သူတို့အားလုံး မယုံသောမျက်နှာများနှင့်...



ဂတိက တရားခံကို ထပ်မေးသည်။

'ဒေါက်တာဘာသာနဲ့ သိက္ခာမိုးပါသလား ဒေါက်တာပိုက်'

ပိုက်မှ အတိတ်၏အံ့ရုံများ ပြန်လည်ပေါ်လာသော 'ဘာသာကို ငါ့အိတ်ပစ်မယ်၊ ဖြည်းဖြည်းချင်း ဆေးကုသလုပ်မယ်၊ ပထမဆုံး ဝေဒနာခံစားစေရမယ်၊ ပြီးမှထုတ်မယ်'

'ဟုတ်ကဲ့၊ ဒေါက်တာဘာသာကို ကျွန်မသိပါတယ်၊ 'တယ်လိုသိတာလဲ'

'လွန်ခဲ့တဲ့နှစ်နှစ်အတွင်းမှာ ဒေါက်တာဘာသာနဲ့ ကျွန်မကြောခဏတွဲပြီး အလုပ်လုပ်ရပါတယ်'

'သူဟာ အင်မတန်တော်တဲ့ ဆရာဝန်တစ်ယောက်လို့ ဆိုနိုင်ပါသလား'

အလန်ပင်းမှ ထိုင်ရာမှတစ်ဆင့်ပြောပြီး...

'အနီကွက်ပါတယ် တရားသူကြီးခင်ဗျား၊ တရားခံကို... သေပြောချိန်မှဆုံးမိ ပိုက်က...

'တော်ရုံဘယ်အလေး၊ အစွမ်းထက်မြက်တဲ့လူပါ' အလန်ပင်း ပြန်ထိုင်သွားသည်။ ဘာမျှမပြောရဲတော့။

'တယ်လိုတော်တယ်ဆိုတာ ပြောပြပါလား'

'ဒေါက်တာဘာသာဟာ ကမ္ဘာမှာ နာမည်အကြီးဆုံးလူ၊ ခွဲစိတ်ဆရာဝန်ကြီးပါ၊ သူ့မှာ ကိုယ်ပိုင်ဆေးခန်းရှိပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် တစ်ပတ်ကို သုံးရက်လာပြီး ကျွန်မတို့ဆေးရုံမှာ ကုသိုလ်ဖြစ် လုပ်အားပေးပါတယ်'

'မါဆိုရင် ဆေးတက်ဆိုင်ရာနဲ့ ပတ်သက်ပြီး သူ့ရဲ့ ဆရာတော်တွေကို ဒေါက်တာလေးစားမှုပေးပါ'

'လေးစားပါတယ်'

'တခြားဆရာဝန်တစ်ယောက်ရဲ့ အရည်အသွေးနဲ့ ပတ်သက်ပြီး သူ့မှာ သုံးသင်္ချာခွဲတဲ့ အရည်အချင်းရှိတယ်လို့ဆရာ ဒေါက်တာထင်ပါသလား'

မသိပါဘူးဟု ပင်းက ပြောချင်စေနေ၏။ ပိုက်က အနည်းငယ်တုံ့ဆိုင်းနေပြီးမှ...

'ထင်ပါတယ်'

ဝတ်က ခုံသမာဓိလူကြီးများဘက်သို့လှည့်၍...

'အဲ...ခုကြားတဲ့အတိုင်း တရားခံဟာ ဒေါက်တာ တာ
ကံခွဲ ဆေးဘက်ဆိုင်ရာ အဆုံးအဖြတ်တွေကို လေးစားပါ
သတဲ့၊ တရားခံဟာ သူ့ရဲ့အချစ်အချင်းပြည့်တာနဲ့ ပတ်
သက်ပြီး ဒေါက်တာဘာကားဝေဖန်တာကို နှစ်ခံမယ်ထင်ပါ
တယ်'

အလန်ပင်းစာ ထ၍...

'ကန့်ကွက်ပါတယ်'

'ကန့်ကွက်ချက်ကို လက်ခံတယ်'

သို့သော် သိပ်နှော့ကံကျသွားလေပြီ၊ အားလုံးပျက်စီး
သွားလေပြီတည်း။



နောက်တစ်ကြိမ် တရားခွင်ရပ်နားစဉ် အလန်ပင်းစာ
ဂျေဆင်အား အိမ်သာထဲခေါ်၍...

'ခင်ဗျားတို့ ဘယ်လိုလုပ်တာလဲ၊ ဂျွန်ခရိတ်က ဒေါက်
တာပိုက်ကို သိပ်မုန်းတယ်၊ ဒေါက်တာဘဏ္ဍာလည်းမုန်း
တယ်၊ ကျုပ်အမှုသည်ဟာ အမှန်တွေအားလုံး ကျုပ်ကို

ပြောပြထားရမယ်လို့ပြောခဲ့သားနဲ့၊ ဒါမှ ကျုပ်ကူညီလို့
ပေါ့၊ အခုတော့ ကျုပ် ဘယ်လိုလုပ် ကူညီလို့ရတော့
မလဲ၊ ခင်ဗျားအမျိုးသမီးလုပ်ပုံစာ ကျုပ် အတော်အကျပ်
တယ်...

'သူ့ပြောလိုက်တဲ့ စကားတိုင်းတာ လူ့ကို သဂြိုဟ်မယ်
တိုင်းကို သံတစ်ချက်စီရိုက်ပြီး ပိတ်တာနဲ့အတူတူပဲ၊ မိ
သက်အမှု လုံးဝ မနိုင်တော့ဘူး'



ဆိုညနေပိုင်းတွင် ဂျေဆင်က ပိုက်ကို ထောင်ဝင်စွာ
တွေ့သည်။

'ညှော်ဆည်ရောက်နေတယ် ဒေါက်တာပိုက်'
ဂျေဆင်က ပိုက်၏အချုပ်ခန်းသို့ ဝင်လာသည်။
ပိုက်...'

ပိုက် သူ့ကို လှည့်ကြည့်သည်။ မျက်ရည်မကျအောင်
အနိုင်နိုင် ထိန်းနေရ၏။

'အခြေအနေမအောင်းဘူး၊ မဟုတ်လား...ဟင်'
ဂျေဆင်က အားယူပြုံးကာ...

'ဟိုလူပြောတယ်မဟုတ်အေး၊ မပြီးမချင်း ပြီးပြီလို့မဆိုနိုင်ဘူး ဆိုတာပေး'

'ဂျေဆင်ရယ်... ဂျွန်ခရစ်ကို ဝေခရလို့သတ်တာမဟုတ်ဘူး ဆိုတာ ရှင်ယုံတယ်မတုတ်လား၊ ကျွန်မ လုပ်တာက သူ့ကို ကူညီလိုက်တဲ့အတောပဲ။'

'ကိုယ်က ယုံပါတယ်၊ ကိုယ် မင်းကိုချစ်တယ်' ဂျေဆင်က သူမ ထက်ကလေးကိုဆွဲယူရင်း ဝါ သူ့ကို အဆုံးရှုံးမခံနိုင်ဘူး၊ သူ့ဟာ ဝါဘဝမှာ အဖိုးအတန်ဆုံး အဆုတ်ဟု စိတ်ထဲမှ တွေးခေါ်သည်။ ပြီးမှ...

'အားလုံး အဆင်းပြေသွားမှာပါ၊ ကိုယ်ပြောခဲ့တယ်၊ ကိုယ်တို့နှစ်ယောက် တစ်သက်လုံး မခွဲရအောင်ဘူး'

ပိုက် သူ့ကိုတင်းတင်းဖက်ထားရင်း တယ်အရာမှ မတည် မြဲပါဘူး၊ ဘာဖြစ်လို့ ဖီလိုတွေဖြစ်ကုန်ရပါလိမ့်ဟု စိတ်ထဲမှ တွေးနေမိသည်။



တခန်း (၁)

- ခန့်ဖရန်စွကို
- ဇွဲဝ ခုနှစ်၊ ဇူလိုင်လ
- 'ကက်'
- 'ရှိတယ်'
- 'ဘက်တီ'
- 'ရှိပါတယ်'
- 'ပိုက်'
- 'ရှိပါတယ်'

အမိဘာကင်ဒရို ဆေးရုံခန်းမကြီးထဲတွင် စုံခေးဆောက် နှိုနေသော ဆရာဝန်အသစ်များထဲတွင် သူတို့ သုံးယောက် သာလျှင် အမျိုးသမီးဆရာဝန်များဖြစ်သည်။

အမိဘကက်ဒဂို ဆေးရုံကြီးမှာ ဆက်တမ်းအရှည်ဆုံး ဆေးရုံကြီးဖြစ်၍ အလွန်ကြီးမားပြီး ဝန်ထမ်းလည်း ကိုး ထောင်ခန့် ရှိသည်။

ယင်းတို့အထဲတွင် အမားတော်အဆင့် ဆရာဝန်လေးဦး အချိန်ပိုင်း၊ လုပ်အားပေး ထမားတော် တစ်ရာ့ဝါးဆယ်၊ အချိန်ပြည့် ရိုးရိုးအဆင့် ဆရာဝန် ရှစ်ဦး၊ လူနာပြုဆရာမ သုံးထောင်နှင့် ကျွမ်းကျင် ဝညာရှင်များ၊ အကူအညီထမ်း များ၊ ကျွမ်းကျင်လုပ်သားများ ပါဝင်သည်။

ယခု ဆရာဝန်အသစ်များ ဆောက်လုပ်သည်ဖြစ်၍ ဆေး ရုံအုပ်ကြီး ခေါက်တာ ဘင်ဂျင်စင်ဇေလစ်ဆ မိန့်ခွန်း ပြောနေသည်။

ဒီနေ့ဆောက်လာကြတဲ့ ဆရာဝန်အသစ်တွေကို ဆရာ ကြို ဆိုပါတယ်။ ဆေးကျောင်းမှာ ပထမနှစ်နှစ် မင်းတို့ လူသေ အလောင်းတွေကို လေ့လာခဲ့ရတယ်။ နောက်ဆုံးနှစ်နှစ်ကျ တော့ ဆေးရုံမှာ ကြီးကြပ်ဆရာဝန်တွေရှိ ကြီးကြပ်မှုနဲ့ လူ နာတွေကို သေ့ လာခဲ့ရတယ်။ အခု မင်းတို့ဟာ ကိုယ့်လူနာ ကို ကိုယ်တောဝန်ယူကြရတော့မယ်။ အင်မတန်လည်း တာ ဝန်ကြီးသလို စိတ်ဝင်စားမှုနဲ့ ကျွမ်းကျင်ဖို့လည်း လိုပါ တယ်။

သူက ဆရာဝန်အားလုံးကို ဝေ့ကြည့်ဆိုင်ပြီး...

မင်းတို့အထဲက တချို့ ခွဲစိတ်ကုသမှုဘက်မှာတာဝန်ကျ စေမယ်။ အချို့ ကျတော့ ကုသမှုဘက်မှာတာဝန်ကျမယ်။ အုပ်စု တစ်ခုစီကို အထက်တန်း ဆရာဝန်တစ်ယောက်အ ကြီးကြပ်

မယ်။ အဲဒီကြီးကြပ်တဲ့ ဆရာဝန်တွေက မင်းတို့ နေ့စဉ်လုပ်ရ မယ့်လုပ်ငန်းတွေကို ရှင်းပြလိမ့်မယ်။ အခုအချိန်က စပြီး မင်းတို့လုပ်ရမယ့် ကိစ္စမှန်သမျှ သေချာစွာရှင်းရေးတွေချည်းပဲ အားလုံးက အာရုံစိုက် နားထောင်နေကြသည်။

အမိဘကက်ဒဂိုဆေးရုံဟာခရိုင်ဆေးရုံတစ်ခုပါ။ လူတိုင်း ဆေးရုံတက်ခွင့်ရှိတယ်။ ဇီလို ဆေးရုံဇာတက်ဟဲ့ လူတွေဟာ လိုက်ဆေးရုံမှာတက်ဖို့ ငွေကြေးမကတ်နိုင်တဲ့လူတွေ။ ဆရာ ဝန် အရေးပေါ်ဌာနဟာ နှစ်ဆယ့်လေးနာရီ အလုပ်များ တယ်။ ဓင်းတို့ လစားကို နည်းနည်းရပြီး အလုပ်ကို များများလုပ်ကြရမယ်။ ပုဂ္ဂလိက ဆေးရုံတွေမှာတော့ ပထမ နှစ်နှစ် ဗေဟိရဆောက် လုပ်ရတယ်။ ဒုတိယတစ်နှစ်ကျမှ ခုတ်ခေးကို ကိုင်ရတယ်။ တတိယနှစ်နှစ်ကျတော့ အသေး သူလေးတွေကို စခွဲတယ်။ ဒီမှာတော့ 'သူများလုပ်တာကို ကြည့် ကိုယ်တိုင်ဝင်လုပ်၊ တခြားလူကိုလည်းထင်ပေး' ဆိုတဲ့ သဘောပိုင်းအတိုင်း ကျင့်သုံးရတယ်...

တို့ဆီမှာ ဝန်ထမ်းက သိပ်နည်းတယ်။ ဒါကြောင့် တိုင်းခန်းကို မြန်မြန်ဝင်နိုင်လေ ကောင်းစေပဲ့။ ကဲ...တာ ...ဆရာရှိုးသားလဲ'

ဆရာဝန်အသစ်လေးများအဖို့ မေးချင်သည့် မေးခွန်း များ ထောင်ထောင်းမက ရှိနေသည်။

'မေးစရာမရှိဘူးလား၊ ကောင်းပြီ၊ မနက်ဖြန်ကစပြီး မင်းတို့ အလုပ်စတင်ပေတော့၊ မနက်ဖြန်မနက် ဝါးနာရီခွဲ ဆရာဝန် အဝင်ဝ ညွှန်ကြားဌာနမှာ သတင်းပို့ရမယ်'

အားလုံး စကားတပြောပြောနှင့် တံခါးပေါက်ဆီသို့ ထွက်လာကြသည်။ အမျိုးသမီးသုံးယောက်မှာ အတူရပ်နေ မိလျှက်သားဖြစ်နေ၏။

‘တခြားအမျိုးသမီးတွေထု ဘယ်မှာလဲမသိဘူး’

‘တို့ ပဲရှိတယ်ထင်တယ်ဟဲ့’

‘ဆေးကုသခင်းမှာတုန်းကလိုပဲ ယောက်ျား တွေ ချည်း များနေတယ်။ ဒီနေရာမှာ အမှောင်ခေတ်ကို ပြန်ရောက်နေ ကလားမသိဘူး’

ယခုလို ပြောလိုက်သူမှာ ပြစ်မျိုးမွဲမထင်မျှ လှပသော လူမည်းအမျိုးသမီးဖြစ်သည်။ အရပ်က ခြောက်ပေနီးပါးရှိ၍ အချိုးအဆစ်ကြီးသော်လည်း ကျက်ဆရာရှိလှသည်။ လမ်း လျှောက်ပုံ အမူအရာနှင့် ကြည့်ပုံရှုပုံတို့မှာ ထူးခြားမှုရှိနေ တည်း။ သူက...

‘ငါ့နာမည် ကိုက်ဟန်းတားလို့ ခေါ်တယ်။ ဒါပေမယ့် အက်လို့ပဲ ခေါ်ပါ’

‘ငါ့နာမည်က ပိုက်တေဇာ’

မျိုးဖျစ်၍ ခင်စရာကောင်းပြီး ထက်မြက်ပုံရသော အခြား အမျိုးသမီးတစ်ယောက်ကဆိုသည်။

သူတို့နှစ်ယောက်က တတိယတစ်ယောက်ကို လှည့်ကြည့် လိုက်ရာ ထိုတစ်ယောက်က...

‘ငါ့နာမည်က ဘက်တီလူအပ်ပါ။ ခင်တဲ့လူတွေကတော့ တန်နီလို့ပဲ ခေါ်ကြတယ်’

ထူးပြောပုံမှာ အကြံထဲဝဲနေသည်။ ပွင့်လင်း၍ အပြစ် အင်းသောမျက်နှာပေါ်တွင် အပြာရောင်မျက်လုံးနှစ်မြို၍ ပြောနေခြင်းဖြစ်၏။

‘ငှက်က ဘယ်ကလာတာလဲ’

ကက်ကမေးသည်။

‘တင်နက်စီပြည်နယ်၊ မင်းဖန်မြို့က’

ထူထိုက် ပိုက်ကိုကြည့်လိုက်သည်တွင် ပိုက်က...

‘ဘော့စတန်မြို့ကပါ’

‘ငါကတော့ မင်နီပိုးလစ်မြို့က’

အက်ကပြောလိုက်သည်။ အနီးစပ်ဆုံး ပြောလိုက်ခြင်း ဖြစ်၏။ ပိုက်က...

‘ငါတို့ သုံးယောက်လုံး အဝေးကြီးကလာကြတာနော်။ နင်တို့ ဘယ်မှာနေကြလဲ’

ငါကတော့ ခပ်ပေါ့ပေါ့ တိုဘယ်ဘန်ခုမှာ တည်းတယ်။ နေရာ ရှေ့ရသေးဘူး’

အက်ကပြောခြင်းဖြစ်သည်။ ဟနီနီကသည်။...

‘ငါလည်း ဇီလိုပဲ’

ပိုက်က...

‘မိနက်ပဲ ငါတိုက်ခန်းတွေ လိုက်ကြည့်ခဲ့တယ်။ တစ်ခန်း ကတော့ အရမ်းကောင်းတာပဲ။ ဒါပေမယ့် ဝါတော့ ဝေ့ ဓနိင်ဘူး။ အိပ်ခန်းလည်း သုံးခန်းပါတယ်’

သုံးယောက်သား တစ်ယောက်ကို တစ်ထောက် ကြည့်
စိုက်ကြပြီး ကက်ဆ...
'ငါတို့ သုံးယောက် စပ်ငှားရင် မကောင်းဘူးလား'



တိုင်းခန်းမှာ မာရီနာရပ်တက်ထိတိုင် ဖြစ်သည်။ သူတို့
နှင့်လည်း အံ့ကိုက်ဖြစ်နေ၏။
သုံးယောက်ဆေး တိုက်ခန်းကို လှည့်ပတ်ကြည့်ပြီးသော
အခါ ဟန်နီက...

'ငါတော့ အတော်ကြိုက်တယ်'

'ငါလည်း ကြိုက်တယ်'

ကက်ဆဆိုသည်၊ လူတို့က ပိုက်ကို ကြည့်လိုက်တော့
ပိုက်ဆ...

'ဒါဆိုလည်း ယူလိုက်ကြရအောင်ဟယ်'

ထိုညနေပိုင်းမှာပင် သူတို့ ပြောင်းလာကြသည်။ တိုက်
စေ့၍ အလုပ်ဆေးက သူတို့ပစ္စည်းတွေကို ကူဆယ်ပေး
သည်။

'ဆေးရုံမှာ အလုပ်လုပ်ကြမယ်ဆိုတော့ သူနာပြုဆရာမ
တွေပေါ့နော်'

တိုက်စောင့်က မေးသည်။ ဇက်ဆ...

'ဆရာဝန်တွေရှင့်'

တိုက်စောင့်က ထူးဆန်းစွာ မယုံသလိုကြည့်ကာ...

'ဆရာဝန်တွေ ယူတိလား၊ တကယ် ဆရာဝန်တွေမျိုးကို
ပြောတာလားဟင်'

'ဟုတ်တယ်၊ ဆရာဝန်အစစ်တွေရှင့်'

ပိုက်ဆ ဝင်ပြောသည်။ တိုက်စောင့်က တကတိတုတ်နှင့်...

'မှန်တာပြောရရင် ခနစေအောင်းလို့ ဆေးကုခံရရင်တောင်
ဒီနီးမဆရာဝန်တွေ ကုစားတော့ ကျွန်ုပ်မကြိုက်ဘူး'

'ဟုတ်ကဲ့၊ ကျွန်မတို့ မှတ်ထားပါမယ်'

'ရှပ်ပြင်သံကြား ဘယ်မှာလဲ၊ မတွေ့ပါလား'

ဇက်ဆ ဆိုသည်။

'လိုချင်ရင် ကိုယ်ဘာသာကိုယ် ဝယ်ကြပါ၊ ကိ...စိတီ
ရမ်းချမ်းထာသာ နေကြပေတော့ အမျိုးသမီးတို့၊ ဒေါက်
ဆာတို့'

တိုက်စောင့်ကြီးပြောပြီး ထွက်သွားသည်ကို သုံးယောက်
သားကြည့်၍ ကျန်ခဲ့ကြသည်။ ဇက်ဆ သူ့အသံမျိုး တူ
လျက်...

'သူနာပြုဆရာမတွေပေါ့နော်တဲ့၊ အဇကား၊ ထေဇကျိဇ
ကြီး နီးခရားဝါဒီကြီးပါကွာ၊ ကဲ...အိပ်ခန်းခွေးကြရအောင်'

'ငါတော့ ဘယ်အခန်းရရ ကြိုက်တယ်'

ဟန်နီက ဝပ်အေးအေးဆိုသည်။ သုံးယောက်သား အိ
ခန်းတွေကို လိုက်ကြည့်သည်။ ပင်မ အိပ်ခန်းကြီးမှာ ကျ
နှစ်ခန်းထက် ပို၍ကျယ်သည်။ ကက်က...

'ဒီအခန်းကို နှင်ယူလိုက်ပါလား ပိုက်၊ ဒီထိုက်ခန်း
နှင်ရှာစားမထုတ်သား'

ပိုက်က ခေါင်းညိတ်ကာ...

'ဆောင်းပြီ'

ကိုယ့်အခန်းကိုယ်ဝင်ပြီး အထုပ်အပိုးတွေကိုဖြေကြသည်။
ပိုက်က အသက် သုံးဆယ်ကျော်ကျော် လူတစ်ယောက်
ဘောင်ကွပ်ထားသည့် ဓာတ်ပုံတစ်ပုံကို အရှိတသေ ထု
လိုက်သည်။ ထိုထူမှစ လူချာတစ်ယောက်ဖြစ်၍ ကိုင်းအနက်
နှင့် မျက်မှန်ကြောင့် ပညာတတ်တစ်ယောက်အသွင် ပေါ်
၏။ ပိုက်က ဓာတ်ပုံကို ခုတင်ဘေးရှိ စားပွဲပေါ်တွင် ဓာတ်
ဖောင်းတွေတေး၌ တင်ထားလိုက်သည်။

ထိုစဉ် အင်နှင့် ဟန်နီတို့ ဝင်လာကြတာ...

'အပြင်ထွက်ပြီး ညစာစားကြရအောင်'

ပိုက်က...

'အဆင့်ပဲဟေ့'

ကက်က ဓာတ်ပုံကို တွေ့သဖြင့်...

'အဲဒါ တယ်သူလဲဟေ့'

ပိုက်က ပြုံးပြီး...

'ငါနဲ့အင်တစ်ယောက်အမျိုးသားလေးသူလည်း ဆရာဝန်

ကမ္ဘာကျန်းမာရေး အဖွဲ့ကြီးမှာ လုပ်နေတယ်။ နာမည်

ဆီရက်တန်နာတဲ့။ အခု အာဖရိကမှာထောင်နေတယ်။ မကြာခင်
အန်ဖရန်စတိုကိုကို ငါနဲ့တွေ့ရအောင် လာလိမ့်မယ်'

'နှင်တော့ ကံကောင်းတာပဲ။ သူ့ကိုကြည့်ရတာ သဘော
ထောင်းပုံရတယ်'

ဟန်နီကဆိုသည်။ ပိုက်က သူ့ကို ကြည့်လိုက်ပြီး...

'နှင့်ပွားထု ရည်းစားမရှိဘူးလား'

'ဟေ့အေး၊ ယောက်ျားနဲ့ပထိသက်ရင် ငါ ကံကောင်း
ဝါဘူးဟယ်'

ကက်က...

'အစ်တာကက်ဒရို ဆေးရုံထွက်ရင်တော့ နှင်ကံကောင်း
ဆာမှာပေါ့'



သုံးယောက်သား သူတို့ထိုက်ခန်းနှင့် မနီးမဝေးနေရာရှိ
ဆိုင်တစ်ဆိုင်တွင် ညစာစားကြသည်။ စားရင်းသောက်ရင်း
သူတို့၏ နောက်ကြောင်းများကိုတစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက်
ပြောပြကြ၏။ သို့သော် ခပ်ထိန်းထိန်း ပြောကြသည်။
တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက် ယခုမှ မြင်ဖူးသူများဖြစ်၍
တစ်ယောက်အကြောင်းတစ်ယောက် စူးစမ်းဆဲမဟုတ်လော။

ဟန်နိဗ္ဗာန်စာအားနည်းသည်။ ရှက်တတီပုံရသည်ဟု ပိုက်ထင်သည်။ အတော်လေး အညှာလွယ်ပုံရပြီး မင်းပစ်မြို့တုန်းက သူ့ကို တစ်ယောက်ယောက်ကများ အသည်းခွဲခဲ့လေသည်လား။

ဇာန်ကို ပိုက် အကဲခတ်ကြည့်ပြန်သည်။ ယုံကြည်စိတ်အပြည့်ရှိပုံရ၍ ဣန္ဒြေကြီးသည်။ သူ့စာအားပြောပုံကို ပိုက်ထင်တော့ကုန်၏။ မိခင်ကောင်းပင် သားသမီးမှန်း သိသာသည်။

ထိုအချိန်တွင် ကက်ကလည်း ပိုက်ကို အကဲခတ်နေ၏။ ချမ်းသာသူတစ်ယောက်ဖြစ်၍ ခြေပေးမီးမခလောင် လက်ပေးမီးမခလောင် နေလာပုံရသည်ဟု ဇာန် တွေးနေသည်။ ရုပ်ရည်ကိုလဲ လိုချင်သည်ကိုရနိုင်သည့် မိန်းမမျိုးဟု တွက်မိ၏။

ဟန်နိကလည်း ကျန်နှစ်ယောက်ကို အကဲခတ်သည်။ သူတို့နှစ်ယောက်စလုံး မိမိကိုယ်ကို ယုံကြည်စိတ်အပြည့်ရှိ၍ အေးအေးချမ်းချမ်းရှိသူများ ဖြစ်နိုင်သည်ဟု တွက်သည်။

သူတို့အားလုံး အတွက်မှားခဲ့ကြသည်တည်း။



တိုက်ခန်းသို့ ပြန်ရောက်တော့ ပိုက်၏ အိပ်ချင်လှပြီ။ သုံးယောက်ယား မိမိခုတင်ပေါ်တွင် အသီးသီးလှဲ၍ ရှေ့ရေကို တွေးနေကြ၏။ အပြင်ဘက်တွင် အားချင်းတိုက်သံ ဘင်ခကို ကြားလိုက်ရပြီး အော်သံဟစ်သံများလည်း ကြားနေရသည်။ ထိုအသံများသည် အာဖရိကနယ်ဘက်မှ လူတွေအော်ကြဟစ်ကြသည့် အသံတွေ၊ သေနတ်သံတွေနှင့်တူသည်။ ပိုက် စဉ်းစားနေမိသည်။ အရှေ့အာဖရိက ကျေးရွာအလေးတစ်ရွာတွင် လူမျိုးစုချင်းတိုက်ပွဲအကြား မိမိရောက်ခဲ့သည်ကို ပိုက် ပြန်သတိရနေ၏။

ထိုစဉ်က ပိုက်မှ အကြောက်နေပြီး...

'သူတို့ သမီးတို့ကို သတိတော့မယ်'

ပင်က သူမကို ချီမထားရင်...

'ဖေးဖေတို့ကို သူတို့ ရန်မမူပါဘူး။ ဖေးဖေတို့က သူတို့နဲ့ နားပြောပြီး ကူညီနေကြတဲ့ လူတွေပဲ။ ဖေးဖေတို့ဟာ သူတို့အိမ်ထောင်စုမှန်း သူတို့ သိကြပါကယ်'

ထို့နောက်မပြောမဆိုလူမျိုးစုခေါင်းဆောင်တစ်ယောက် ဒီတိုက် တဲထဲသို့ ဝင်လာသည်။



ဟန်နိကလည်း ခုတင်ပေါ်တွင် လှဲနေရင်း...

'ဒီနေရာမှာ ဇင်းပစ်မြို့နဲ့ ဆတော်ဝေးတယ်၊ မင်းပစ်ကို ငါ ဘယ်တော့မှ မပြန်တော့ဘူး' ဟု တစ်ယောက်တည်း စဉ်းစားနေ၏။ ကျေးဇူးတင် ခရိုင်ရဲအရာရှိ ပြောနေသော စကားများကိုလည်း ပြန်လည်ကြားယောင်နေသည်။

'သူ့မိဘားစုကို လေးစားလို့ အရှင် ဒေါက်ကလပ်လုပ် ပတုနီသေတာကို မည်သည့်အကြောင်းဟူ၍ မသိဘဲ မိမိကိုယ် ကို သဝဏ်သေခြင်းဆိုတဲ့ စာရင်းထဲမှာ ထည့်ထားလိုက်မယ် ဒါပေမယ့် မင်း မိအရပ်ကနေ အပြန်ဆုံး ထွက်ပေးတော့

ကက်မူာ မိမိအခန်းထဲတွင် ပြုတင်းပေါက်မှ အပြင်သ လှမ်းကြည့်ရင်း မြို့၏အသံပလံများကို နားထောင်နေသည် မိုးရေစက်သံတို့က မိမိအား စကားပြောနေသည်ဟုထင်မှတ် နေမိ၏။

'မင်း ဆောင်မြင်သွားပြီ၊ သူ့ထို့ တွက်ကိုနိုး များစွာ အကြောင်း ငါပြလိုက်ပြီ၊ မင်း ဆရာဝန်ဖြစ်ချင်တယ်ဆိုတဲ့ လူစဉ်းဆရာဝန်မ ဖြစ်ချင်တယ်ပေါ့၊ ဆေးကျောင်းက

ဘယ်ခံရတယ်၊ ယခုလို လျှောက်ထားဆည့်အတွက် ကျေးဇူး ပေးပါသည်။ ကျွန်တော်တို့ ကျောင်းတွင် လူပြည့်၍ စာရင်း စာထိထိပါပြီ...

'မင်းရွဲနောက်ကြောင်းအရဆိုမင်တော့ တခြားတက္ကသိုလ် သေးတစ်ခုမှာ သွားတက်ရင် ပိုကောင်းပါလိမ့်မယ်' ဟုမ အမှတ်မကောင်းကောင်းနှင့် ဆောင်ခဲ့သည်။ သို့သော် တက္ကသိုလ်နှစ်ဆယ့်ငါးခုသို့ လျှောက်လွှာတင်ခဲ့ရာ တက္ကသိုလ် တစ်ခုခုသာ လက်ခံခဲ့၏။ ထိုတက္ကသိုလ် ကျောင်းအုပ်ကြီး

'ရတသော သာဓနိလူတန်းစား မိကောင်းဖခင်သားသမီး သည်အ လာလျှောက်တာတွေ တွေ့ရတာ အားရစရာပဲ' အဖြစ်မှန်ကိုသာ သူ့သိလျှင်တော့...

လာသည်။ တချို့က ကားတိုက်၍လာသည်။ လူတိုင်းက
ခြေ လာသည်လည်း ရှိသည်။ တပေမပြစ်ဘဲ ကြောက်၍
လာသည်လည်း ရှိသည်။ အိမ်မဲ့ရာမဲ့ ကလေးကချေတွေလည်း
ပါသည်။ မြို့ကြီးတစ်မြို့တွင် ရှိတတ်သည့် အမှိုက်သရိုက်
ဘူပင်။

အပြေးအလွှား၊ ရောက်လာကြပြီး၊ အော်ကြဟစ်ကြ၊ ရယ်
ကြနှင့် ဆူညံနေထပြင် ဆရာဝန်တွေ ချက်ချင်း မကြည့်ပေး၍
မပြစ်ကြတော့။

ဆရာဝန်အဆစ်တို့မှာ တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက်ပူးကပ်
ကာ အသံဗလံတွေကို နှာခံရင်း ပထိဝန်းကျင် အသစ်ကို
အသားကျအောင် လုပ်နေရသည်။

အခန်း (၂)

နောက်တစ်နေ့နံနက် ငါးနာရီခွဲတွင် ဆရာဝန်အသစ်များ
အလုပ်စတင်တော့ ဆေးရုံဝန်ထမ်းတို့က ဆရာဝန်အသစ်များ
သက်ဆိုင်ရာအခန်းများ လက်ခံဆောင်ရွက်နိုင်ရန် ဝိုင်းဝန်း
ကူညီဆောင်ရွက်ကြသည်။ နံနက်စောစော ပြစ်သော်လည်း
ကြွက်စိကြွက်စိ ပြစ်နေကြ၏။

လူနာတွေအလည်း တစ်ညလုံး ရောက်နေကြသည်။ လူနာ
တင်ကားနှင့်တစ်မျိုး၊ ရိက္ခာများနှင့်တစ်ပုံ၊ ခြေကျင်တစ်လီ
လောခဲ့ကြ၏။ ဆေးရုံဝန်ထမ်းတွေက သူတို့ကို ခေမပျာကမ်း
တင်တွေဟု ခေါ်သည်။

အရေးပေါ်ခန်းသို့ ကျိုးပဲ့၍လာသည်လည်း ရှိ၊ သွေး
တရွဲရွဲနှင့် လာသူလည်း ရှိ၊ တချို့ကလည်း သေနတ်ဗုန်



ပိုက်၊ ကက်နှင့် ဟန်နီတို့ စကြံတွင် စောင့်နေစဉ် အကြီး
အနီး အလုပ်သင်ဆရာဝန်တစ်ယောက် ရောက်လာပြီး...
'မင်းတို့အထဲက ဒေါက်တာဟန်နီဆိုတာ ဘယ်သူလဲ'
ဟန်နီက...
'ကျွန်ုပ်ပါ'

အကြီးတန်း အလုပ်သင်ဆရာဝန်က ပြုံး၍ လက်ကမ်းပေးပြီး...

'တွေ့ရတာ ဝမ်းသာပါတယ်၊ မင်းကို လိုက်ရှာပါလို့ ခိုင်းထားလို့၊ ကြီးကြပ်ရေး ဆရာဝန်ကြီးက မင်းဟာ ကျောင်းမှာ အတော်အဆင့်မြင့်မြင့် ရခဲ့တယ်လို့ ပြောတယ် မင်းလိုလူမျိုးရတာ ငါတို့ ဝမ်းသာတယ်ကွာ'

ဟန်နီ ပြုံးနေသည်။ ပြီး ချက်စားနဲ့...

'ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ဆရာ'

ကန်နီ ပိုက်တို့ နှစ်ယောက်သား ဟန်နီကို ပြိုင်တူ ကြည့်လိုက်မိကြသည်။ သူ သည်သောက် တော်လိမ့်မယ်လို့ ထောင့်မီးဘူးဟု ပိုက် စိတ်ထဲမှ တွေးနေ၏။

'မင်းက ကိုယ်တို့ပိုင်းဆိုင်ရာမှာ လုပ်မှာနော်'

'ဟုတ်ကဲ့'

အကြီးတန်းဆရာဝန်က ကက်ဘက်သို့လှည့်၍...

'ဒေါက်တာကန်ဟန်တားနော်'

'ဟုတ်ပါတယ် ဆရာ'

'မင်းက အာရုံကြောဆိုင်ရာမှာ လုပ်မယ်ဟုတ်လား'

'ဟုတ်ပါတယ်'

အကြီးတန်း အလုပ်သင်ဆရာဝန်သည် စာရင်းကို တစ်ပင် မြန်ကြည့်ရင်း...

'ဒါဆို မင်းက ဒေါက်တာလူးစွဲလက်အောက်မှာ လုပ်ရမယ်'

ဆရာဝန်က ပိုက်ကို ကြည့်လိုက်ပြီး...

'ဒေါက်တာပိုက်နော်'

'ဟုတ်ကဲ့'

'မင်းက နှလုံးခွဲစိတ်ဌာနမှာ လုပ်မှာနော်'

'ဟုတ်တယ် ဆရာ'

'ဧကောင်းတယ်၊ မင်းနဲ့ ဒေါက်တာကန်တို့ ခွဲစိတ်လူနာ တွေလှည့်ပြီး စစ်ဆေးရမယ်၊ သူနာပြုချုပ် ဆရာမကြီး ဧဝဂရက်စပင်ဆာဆီမှာ သွားသတင်းပို့ကြို့၊ စကြိုအဆုံးမှာ ခွဲတယ်'

'ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ဆရာ'

ပိုက်က ကျန်နှစ်ယောက်ကို ကြည့်ကာ သက်ပြင်းရှိုက်လိုက်ပြီး...

'သွားပြီဟေ့၊ ငါတို့ ကံကောင်းကြပါစေ'



ဧဝဂရက်စပင်ဆာမှာ သူနာပြုချုပ် ဆရာမကြီးနှင့်တွေ့ စစ်ဆေးတာကြီးနှင့် တူနေသည်။ ဝဝပိုင်ပိုင်၊ မျက်နှာထန်ထန်၊ ခပ်ပြတ်ပြတ် လူစားမျိုး။ ပိုက်အောက်သွားတော့ ဆရာမကြီး သူနာပြုများအခန်းတွင် အလုပ်များနေ၏။

'ဒီဇယ် တစ်ဆိတ်လောက်'

ဆရာမ စပင်ဆာက မော့ကြည့်ကာ...

'ဟုတ်ကို'

'ကျွန်မ ဒီမှာသတင်းပို့ရမယ်ဆိုလို့၊ ကျွန်မက ဒေါက်တာပိုင်ပါ'

ဆရာမကြီး စပင်ဆာက စာရင်းကိုကြည့်ကာ...

'ခဏနော်'

ပြောပြီး အခန်းအပြင်သို့ ထွက်သွားသည်။ ပြန်လာတော့ ခွဲစိတ်ဝတ်စုံနှင့် အဖြူရောင် ဂျူတီကုတ်တစ်ထည် ပါလာသည်။

'ရော့... ခွဲစိတ်ဝတ်စုံက ခွဲစိတ်တဲ့အခါမှာ ဝတ်ဖို့၊ လူနာတွေ လှည့်စစ်တဲ့အခါကျရင် ဂျူတီကုတ်ကို ဝတ်'

'ကျေးဇူးပဲ'

'ဪ... နေဦး'

ဆရာမကြီးက ရင်ဘတ်တွင်တပ်ရနီ 'ဒေါက်တာ ပိုင် အေးလာအပ်မိ' ဟူသော သတ္တုရင်ထိုးတစ်ခုကို ပေးကာ...

'ဒါက ဒေါက်တာခွဲ နာမည်ရင်ထိုး'

ပိုင်က နာမည်ရင်ထိုးကလေးကို လက်ထဲတွင် ကိုင်၍ အတန်ကြာအောင် ကြည့်နေမိသည်။ 'ဒေါက်တာပိုင်ကလေးက အပ်မိ' ဆိုပါလား။ ဆေးပညာ ဂုဏ်ထူးဆောင် တံဆိပ်ကို ရသလို ခံစားလိုက်မိသည်။ ထိုစာတန်းကလေးရဖို့ နှစ်ပေါင်းများစွာ ကြိုးစားခဲ့ရသည်ပါလား။

ဆရာမကြီး စပင်ဆာက သူမကို ကြည့်လျက်...

ဒေါက်တာ ဘာဖြစ်လို့လဲဟင်'

'ဘာမှဖြစ်ပါဘူး၊ ကျေးဇူးပဲ၊ ကျွန်မ ဘယ်မှာ...'

'ဆရာဝန်တွေ အဝတ်လဲခန်းအတော့ စင်္ကြံအောက်ဘက် အယ်ဘက်အခြမ်းမှာ ရှိဘယ်၊ ဒေါက်တာ လှည့်စစ်ရတော့ ယ်ဆိုတော့ အဝတ်လဲရတော့မှာပေါ့'

'ကျေးဇူးပဲ'

ပိုင် စင်္ကြံအတိုင်း လျှောက်လာခဲ့သည်။ မိမိပုထိုးခန်းနှင့် ညှိ သွားလာလှုပ်ရှားမှုများကို ကြည့်၍လည်း အံ့ဩနေမိ၏။ စင်္ကြံတစ်ခုလုံး ဆရာဝန်များ၊ ဆရာမများ၊ ပညာရှင်နေထမ်းများ၊ လူနာများ၊ ပျားပန်းခတ် သွားလာနေကြ၏။ စပိကာအသံတွေကလည်း လှသံတွေနှင့် ရောထွေးနေသည်။

ဒေါက်တာ ကင်းနန်... ခွဲစိတ်ခန်း သုံးကို လာခဲ့ပါ၊ ဒေါက်တာအင်းနန်... ခွဲစိတ်ခန်းသုံးကို လာပါ'

'ဒေါက်တာ တောတော့... အရေးပေါ်အခန်း တစ်ကို သွားပါ၊ စတင်'၊ ဒေါက်တာ တောတော့... အရေးပေါ်အခန်းတစ်ကို လာပါ၊ စတင်...'

ဒေါက်တာအိန်ဂျယ်... အခန်းနံပါတ် ၂၁၂ ကိုလာပါ၊ ဒေါက်တာအိန်ဂျယ်... အခန်းနံပါတ် ၂၁၂ ကို လာပါ'

'ဆရာဝန်များ အဝတ်လဲခန်း' ဟု ရေးထားသော အခန်းသို့ ပိုင်ဆောင်လာပြီး တံခါးကို ဖွင့်လိုက်သည်။ အထဲတွင် အဝတ်အစားလဲရင်းတန်းလန်း အမျိုးသားဆရာဝန် ဆယ့်နှစ်ယောက်ခန့်ကို တွေ့ရသည်။ နှစ်ယောက်မှာ မူလအဝတ်အစား

ကို ချွတ်လျက်ထား ရှိနေသည်။ သူတို့က တံခါးပွင့်သွား
ထပြန် လှည့်ကြည့်၏။

‘အို...ကျွန်...ကျွန်ခ...စိတ်မချီပါနဲ့’

ပိုက် ရေရှုတ်ရင်း တံခါးကို ပြန်ပိတ်လိုက်သည်။ သူ့
ထိုနေရာမှာပင်ရပ်လျက် ဘာလုပ်ရမှန်းမသိ ဖြစ်နေ၏။ စင်္ကြံ
အောက်ဖက် တစ်နေရာတွင် ‘သုနာပြုများ အဝတ်လဲခန်း’

ဟု ရေးထားသည့် အခန်းတစ်ခန်းကို တွေ့လိုက်ရသည်။
ထိုအခန်းဆီသို့သွားကာ တံခါးပွင့်ကြည့်လိုက်၏။ အထဲ
တွင် သုနာပြုဆရာမများ ယူနီဖောင်း လဲနေကြသည်။ တစ်
ယောက်က မော့ကြည့်ပြီး...

‘ဟေ့...ဝင်းက သုနာပြုအသစ်လား’

‘ဟင့်အင်း...မဟုတ်ပါဘူး’

ပိုက်က ခပ်တည်တည် ပြန်ပြောပြီး ‘ဆရာဝန်များ အဝတ်
လဲခန်းသို့ ပြန်သွားသည်။ ထိုနေရာတွင် ခဏရပ်နေပြီးနောက်
စိတ်ကိုတင်းကာ တံခါးကိုပွင့်၍ ဝင်လိုက်သည်။ အထဲတွင်
စကားပြောသံများ ရပ်သွား၏။ အမျိုးသားတစ်ယောက်
က...

‘ဟေ့...ဒါ ဆရာဝန်တွေအခန်းကွဲ’

‘ကျွန်မလည်း ဆရာဝန်ပါ’

သူတို့ တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် ကြည့်ပြီး...

‘ခဏ...အဲ...ဟို...ကြိုဆိုပါတယ်နော်’

‘ကျေးဇူးတင်ပါတယ်’

သူ့မ ရေတ္တမဲ့ တုံ့ဆိုင်းနေပြီးနောက် လွတ်နေသည့် ပိရို
ဘစ်လုံးဆီသို့ လျှောက်လာသည်။ သူမ အမျိုးသားတွေကို
ဘစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီး အင်္ကျီကြယ်သီး ပြုတ်သည်။

အမျိုးသား ဆရာဝန်များ ရပ်ကာ ဘာလုပ်ရမှန်းမသိ
ဖြစ်နေကြသည်။ တစ်ယောက်က...

‘ဒီအမျိုးသမီးကလေး လွတ်လွတ်လပ်လပ် အဝတ်လဲ
ပါခစ ရဲဘော်တို့’

အမျိုးသမီးကလေးဆိုပဲ။

‘ကျေးဇူးပါပဲ’

သူတို့ အဝတ်လဲပြီး ထွက်သွားသည်ကို သူ့မ ရပ်စောင့်
နေလိုက်သည်။ မိမိ ယခုလို နေ့စဉ် သည်လိုချည်း နေသွား
ရမည်လား။

ဆေးရုံတွင် လူနာများ လှည့်လည်စစ်ဆေးသည့်အခါ
တာဝန်ခံဆရာဝန်က ရွှေ့မှနေ၍ အကြီးတန်း အလုပ်ဆင်
ဆရာဝန်တစ်ယောက် နောက်မှလိုက်သည်။ ပြီးတော့ အခြား
အလုပ်ဆင် ဆရာဝန်များ လိုက်ရသည်။ ၎င်းတို့နောက်မှ

ဆေးကျောင်းသား တစ်ယောက် နှစ်ယောက် ပါလာတတ်
သည်။ ထိုအစဉ်အလားမပျက်။

ပိုက်တို့၏ တာဝန်ခံဆရာဝန်မှာ ဒေါက်တာဝိလျှံ ရတ်နော
ဖြစ်၏။ ပိုက်နှင့် အခြားအလုပ်သင်ဆရာဝန် ငါးယောက်မှာ
စကြုံးပေါ်တွင်ရပ်၍ တာဝန်ခံဆရာဝန်ကို စောင့်နေရသည်။
မိမိတို့ အုပ်စုထဲတွင် တရုတ်ဆရာဝန်ကလေးတစ်ယောက်
ပါလာသည်။ သူ၏ နှုတ်ဆက်ရန် လက်ကမ်းပေးရင်း...

'ကျွန်တော် တွမ်ချန်းပါ။ ခင်ဗျားလည်း ကျွန်တော်လိုပဲ
ရင်ရန်နေမယ်ထင်တယ်'

ပိုက် သူ့ကို ချက်ချင်း ခင်သွားမိသည်။ ထိုစဉ် လူတစ်
ယောက် သူတို့ဆီသို့ လျှောက်လာပြီး...

'မင်္ဂလာပါ။ ကိုယ်က ဒေါက်တာရတ်နောပါ'

အပြောချို၍ မျက်လုံးပြာပြာများက အရောင်တလက်စက်
နှင့် ကျန်လူများ၏လည်း မိမိတို့ကိုယ်ကို မိတ်ဆက်ကြ
သည်။

'ဒီနေ့ ပထမဆုံးစပြီး လှည့်ရမယ့်နေ့ဆိုတော့ စေ့စေ့
စပ်စပ်ကြည့်ပြီး မြင်တာ ကြားတာတွေကို အကုန်မှတ်ထား
မယ်နော်။ ပြီးတော့ အေးအေးဆေးဆေး အမူအရာမျိုး
ဖြစ်နေရမယ်'

စေ့စေ့ စပ်စပ်ကြည့်၊ အေးအေးဆေးဆေး အမူအရာ
ဖြစ်နေရမယ်၊ ပိုက် စိတ်ထဲမှ မှတ်ထားလိုက်မိသည်။

'တစ်ဖန်လို့ ကိုယ်က မျက်နှာအမူအရာ ပျက်နေရင် လူနာ
ထဲ သူ့ကို ထုတ်မပြောတဲ့ ရောဂါတစ်ခုခုကြောင့် သူ့အရာ
အော့မယ်ဆိုပြီး သူ့ပါ မျက်နှာပျက်လားလိမ့်မယ်'
လူနာကို မျက်နှာမပျက်စေခဲ့။

'တခြားလူတွေရဲ့ အသက်နဲ့ပတ်သက်ပြီး ကိုယ့်မှာစာဝန်
ရှိတယ်ဆိုတာ အခုကတည်းက မှတ်ထားပါ'

အခြားလူများ၏ အသက်နှင့်ပတ်သက်၍ မိမိတွင်စာဝန်
ရှိသည်ဆိုပါလား။ ဘုရား... ဘုရား။

ဒေါက်တာရတ်နော ဆက်ပြောလေ ပိုက်မှာ ပို၍ရင်တုန်
လေ ဖြစ်လာပြီး ကိုယ့်ကိုယ်ကို ယုံကြည်စိတ်တော့ ပျောက်ကုန်
ရသည်။ ငါ့လုပ်နိုင်ပါ့မလား၊ ငါ့လုပ်တတ်ပါ့မလား၊ ငါ့ကို
ဆရာဝန်တစ်ယောက် ဖြစ်ဘယ်လို့ ဘယ်သူပြောသလဲ၊ ဝေါ
ကြောင့် တစ်ယောက်ယောက် သေသွားမှဖြင့်...

ဒေါက်တာရတ်နော၏ ဆက်၍...

'လူနာတစ်ယောက်ချင်းနဲ့ ပတ်သက်ပြီး မင်းတို့မှတ်ထား
တဲ့ မှတ်စုတွေကို ငါလိုက်ကြည့်မယ်၊ ဇာတ်ခွဲခန်းတစ်ခုခု
ရော၊ သွေးနဲ့ပတ်သက်လို့ရော၊ ကိုယ်တိုင်း လျှပ်စိုက်ရသ
စစ်ဆေးချက်တွေရော အားလုံးပဲ၊ ရှင်းပြီသား'

'ဟုတ်ကဲ့ပါ ဆရာ'

အားလုံးပြိုင်တူ အသံထွက်လာကြသည်။

'ဒီမှာ ခွဲစိတ်လူနာ ထိုးလေးဆယ်ခလောက် အမြဲ ရှိနေ
တယ်၊ ထုတို့အားလုံး အစစအရာရာ အဆင်ပြေအောင်

လုပ်ပေးဖို့က မင်းတို့အလုပ်၊ က...ဒီမနက် သူညီကြမယ်၊ ညနေကျရင် တစ်ခါလူညီမယ်'



ဆေးကျောင်းတုန်းကတော့ ခပ်လွယ်လွယ်ဟုထင်ခဲ့သည်။ ဆေးကျောင်း၌ လေးနှစ် နေခဲ့သည်ကို ပိုက် ပြန်စဉ်းစားနေမိ၏။ ကျောင်းသား တစ်ခုငါးဆယ်လောက်ရှိသည့်အနက် မိန်းကလေးက ဆယ်ငါးယောက်သာ ပါသည်။ ခန္ဓာဗေဒ ဆရာတို့တွင် စတက်သည့်နေ့ကို သတိရနေသည်။

ကျောင်းသားတွေအားလုံး အဖြူရောင် ကြွေပြားကပ် အနီးကြီးထဲသို့ ဝင်လာကြပြီး အဝါရောင်အခင်းဖြင့် အုပ်ထားလျက် တန်းစီထားသော စားပွဲများတွင် ဝင်ထိုင်ကြသည်။ စားပွဲတစ်လုံးတွင် ကျောင်းသားငါးယောက်ကျ၏။ ပါပေးကွက...

'က... အပေါ်ဖုံးထားတဲ့ အဝတ်ကို ဖွင့်လိုက်ကြစမ်း' ဖွင့်လိုက်သည်နှင့် လူသေအလောင်းကို ပိုက် ပထမဆုံး တွေ့လိုက်ရသည်။ မိမိကြောက်များသွားမည်လား၊ နှလုံးခုန်သွားမည်လားဟု ထင်ခဲ့သော်လည်း ပိုက် ထူးထူးခြားခြား

ညီငြိမ်နေ၏။ လူသေအလောင်းကို ပုလုပ်အောင် စိမ့်ထားခြင်းဖြစ်သည်။

ပထမတော့ ကျောင်းသားအားလုံး ခန္ဓာဗေဒလက်တွေ့မေးတွင် ခပ်ဆိတ်ဆိတ်နေပြီး လေးလေးစားစား ရှိကြသည်။ နောက်ပိုင်းတွင် စားရင်းသောက်ရင်း လူနာကို ခွဲစိတ်ညှိမျိုးလည်း ရှိ၏။ အလောင်းကို အကြောင်းပြုကာ ရယ်ဖျော်တတ်သည်။ ပြောကြသည်။

ဤသည်မှာ မိမိတို့လည်း သေရမည်ဟူသော အသိကို ခြင်းစားမိရန် အာကွယ်နေခြင်းဖြစ်၏။ အလောင်းတွေကို အမည်များပင် ပေးထားပြီး မိမိတို့၏ မိတ်ဟောင်း၊ ဆွေသောင်းပမာ ဆက်ဆံနေသည်။

ပိုက်လည်း အခြားကျောင်းသားများလိုပင် ခေသိလိုက်သံဘာသာ လုပ်နေကြသည်။ သို့သော် ခရ၊ မိမိလုပ်ကိုင်သည့် အလောင်းကိုကြည့်ကာ လည်လွှဲက အရင်အ အိမ်မှာ သားမယားတွေနဲ့ နေခဲ့တဲ့လူ၊ နေရာ၌ ရုံးထက်ခဲ့ပြီး နှစ်နှစ်တစ်ခါ ဇနီးနဲ့ ထားယောားတွေခေါ်ပြီး အပျော်ခရီး ချက်တာမျိုးလည်း ရှိမယ်။ အားအစားတို့၊ ရုပ်ရှင်ပွဲသမ်း၊ ဘဝင်လည်း ကြိုက်တဲ့လူ ဖြစ်ချင်ဖြစ်မယ်။ ရယ်ခဲ့မယ်၊ ငိုခဲ့မယ်။ ကလေးတွေ ကြီးပြင်းလာတာကို ကြည့်ပြီး သူတို့ကလေးတွေ စိတ်ချမ်းသာမှု၊ စိတ်ဆင်းရဲမှုတွေကိုလည်း မျှဝေခံစားမယ်။ ကြီးကြီးကျယ်ကျယ် မျှော်လင့်ထားတာတွေလည်း ရှိချင်ရှိမယ်။ အဲဒါတွေလည်း ပြည့်ဝလာနိုင်လားမယ် သေဖြင့် တစ်ကိုယ်တည်း တွေးကြည့်နေမိသည်။

အိမ်ထောင်တို့ သူက ဆေးနေပြီး မိမိက အသက်ရှင်နေသည်ဟူသော အသိကြောင့် ပိုက် အတော် စိတ်မကောင်းဖြစ်သွားမိ၏။

တစ်ခါတလေတော့လည်း လူသေကို ခွဲစိတ်ရသည်မှာ ပိုက်ကိုယ်တိုင်ပင် သာမန်အလုပ်တစ်ခုလို သဘောထားနေမိသည်။ ရင်ဘတ်ကိုခွဲ၊ နံရိုး၊ အဆုတ်၊ နှလုံးကိုကာထားသည်။ နှလုံးအိတ်၊ သွေးမြန်ကြော၊ သွေးလွတ်ကြောနှင့် အာရုံကြောတွေအားလုံးကို စစ်ဆေးသည်။

ဆေးကျောင်းတွင်ပထမနှစ်နှစ်လုံးလုံးလိုလိုမှာ လူ့အင်္ဂါတွေကို အရကျက်ရသည့် ကာလအဖြစ် ကျောင်းသားတို့၏ မှတ်မိနေသည်။ ပထမဦးဆုံး ဦးခေါင်း၊ အခွံကြောများကို လေ့လာရသည်။ ယင်းတွင် အနံ့ခံ အာရုံကြော၊ အမြင်အာရုံကြော၊ မျက်လုံးကို လှုပ်ရှားစေသည့် အာရုံကြော၊ စတုတ္ထဦးနှောက်နာဗ်ကြော၊ သိုးလက်ဖြာနာဗ်ကြော၊ မျက်လုံးဘေးဆုံနာဗ်ကြော၊ မျက်နှာပြင်နာဗ်ကြော၊ အကြားအာရုံကြော၊ လျှာနှင့် လည်ချောင်းအာရုံကြော၊ ဦးနှောက်နာဗ်ကြော၊ ကျောရိုးနာဗ်ကြော၊ လျှာအောက် နာဗ်ကြောများပါဝင်သည်။

ယင်းတို့ကို ကျောင်းသားတို့ ဖြတ်ထိုးဉာဏ်သုံး၍ မှတ်ထားရသည်။

နောက်ဆုံးနှစ်နှစ်တွင် ပို၍ စိတ်ဝင်စားဖို့ကောင်းသည်ကိုယ်တိုင်းပိုင်းဆေးပညာ၊ ခွဲစိတ်မှုပညာ၊ ဆေးလေးသွင်း

ရန်၊ ဓားရောပညာ၊ မီးယပ်နှင့် အားပွားပညာများ သင်ယူသည်။

'ဒေါက်တာပိုက်တေသာ'
အကြီးတန်း အလုပ်ဆင်ဆရာဝန်က သူ့ကိုခေါ်ပြီး စိုက်ပြန်နေသည်။
ပိုက်လန်ကလေးများမိသည်။ ကျိန်လူများမှ စင်္ကြံစစ်ဝက်ကောက်သို့ပင် ရောက်နေ၏။

'လာပါပြီ'
သူမ ကပျာကယာ ထူးလိုက်၏။



ပထမဝင်ရသည်အ လေးထောင့်အဆောင်ကြီးတစ်ဆောင် ဖြစ်သည်။ အခန်း၏ ဘေးနှစ်ဖက်တွင် ခုဆင်တွေ တန်းစီထား၏။ ခုဆင်တစ်လုံးစီ၏ဘေးတွင်လည်း စင်ကလေးတစ်ခုစီ ဖြစ်သည်။ ခုဆင်တစ်လုံးစီကို လိုက်ကာများဖြင့် တားထားမည် ဟု ပိုက်ဆင်ခဲ့သည်။ သို့သော် ယခုတော့ သီးသန့် လူတိလူတိ နှစ်လှစ်လှစ်လှ။

ပထမဆုံးကြည့်ရသည့် လူနာမှာ အသားဖြူရောင်ရောနှော
အထက်ကြီးကြီးလူတစ်ယောက်ဖြစ်သည်။ လူနာမှာ အိပ်ပျော်
နေပြီး အသက်ကို ပြင်းပြင်းရှူနေ၏။ ဒေါက်တာရတီနောက်
ခုတင်ခြေရင်းသို့ သွားကာ လူနာမှတ်တမ်းကို ပတ်ကြည့်လိုက်
ပြီး လူနာအေးသို့ လျှောက်သွားကာ လူနာ၏ ပခုံးကိုအသား
တို့လိုက်ရင်း...

'ခစ္စတပေါတာ'
လူနာက မျက်လုံးဖွင့်ကြည့်ကာ...
'ဟာ...'

'ဂေလပေါ၊ ကျွန်တော်က ဒေါက်တာ ရတီနောက်
နေကောင်းရဲ့လားလို့ လာကြည့်တာပါ။ ညက အိပ်ကောင်း
ရဲ့လား'

'ကောင်းပါတယ်'
'အောင့်သေးလား'
'ဟုတ်ကဲ့ ရင်ဘတ်ကအောင့်တယ်'
'ခဏကြည့်ပါရအေ'

စစ်ဆေးကြည့်ပြီးသောအခါ ဒေါက်တာရတီနောက်
'အတော်ကောင်းသွားပါပြီ။ မအောင့်အောင် သူနာ
ဆရာမကို ဆေးပေးခိုင်းလိုက်ပါမယ်'

'ကျေးဇူးပါပဲ ဒေါက်တာ'
'ကျွန်တော်တို့ ညနေပိုင်း တစ်ခေါက် လာကြည့်ပါဦး
မယ်'

ထွက်လာကြပြီးနောက် ဒေါက်တာရတီနောက် အလုပ်
ဆရာဝန်များဘက်သို့ လှည့်ကာ...

'လူနာကို မေးတဲ့အခါ ဟုတ်ကဲ့ဆိုတာလောက်ပဲ ဖြေရ
မယ် မေးခွန်းမျိုး၊ ဒါမှဟုတ် ဖြေပေမလိုတဲ့ မေးခွန်း
မျိုးကိုပဲ မေးရတယ်။ ဒါမှ လူနာပတ်ပန်းမှား နောက်ပြီး
လူနာရှေ့ တိုးတက်မှု အခြေအနေကိုလည်း ပြောပြရမယ်။ သူ
နာမှတ်တမ်းကိုကြည့်ပြီး မှတ်စုမှတ်တမ်း၊ ညနေတစ်ခေါက်
ပြန်လာတဲ့အခါ ဘာလို့နေသလဲ၊ သိရအောင်၊ လူနာတွေ
ရဲ့တိုခံစားနေရတာတွေ၊ လက်ရှိဖြစ်နေတဲ့ရောဂါ၊ အရင်က
ဖြစ်တဲ့ရောဂါ၊ မိသားစုအဖိုင်းကြောင့်၊ လူမှုရေးအဖိုင်း
တွေကို အကျွန်ုပ်တို့ဖွဲ့ထားဖို့ လိုတယ်။ လူနာဟာ အရက်
သောက်တတ်သလား၊ ဆေးလိပ်ခဲအစားအသုံးတတ်သလား သိထား
မယ်။ နောက်တစ်ကြိမ် လှည့်ကြည့်ပြီးရင် လူနာတိုင်းနဲ့
ဆက်ဆံပြီး မင်းတို့ အစီမံခံစား ရေးရမယ်'
နောက်လူနာတစ်ယောက်ဆီသို့ ရောက်သွားကြပြန်သည်။
လူနာများ အသက်ခင်းဆယ်ကျော်ခန့် ရှိ၏။
'ဂေလပေါ ခစ္စတာပေလင်း'
'ဂေလပေါဆရာ'
'ဒီနေ့က သက်သေရဲ့လား'
'သိပ်မဆက်သဘူး ဆရာ၊ ညက တစ်ညလုံးလိုလို မအိပ်
ဘူး၊ အိပ်မပျော်လို့'
ဒေါက်တာရတီနောက် အကြီးတန်း၊ အလုပ်သင်ဆရာဝန်
လှည့်ကြည့်ကာ...

‘လူနာနဲ့ ဆရာဝန်အခြေအနေ ဘယ်လိုထင်သလဲ’
 ‘ဘာဆရာဝန်လက္ခဏာမှ မတွေ့ရဘူး’
 ‘သူ့ကို မြေရိယမ်းဝမ်းချတောင်ပေးဖို့က စတက်’
 ‘စတက်’ ဆိုသော ဝေါဟာရကို ပိုက်၏ဘေးမှ အလုပ်သင်
 ဆရာဝန်ကလေးက မပွယ်မရာ အဓိပ္ပာယ်ဖွင့်သည်။ ယင်းကို
 ခေါက်တာရတ်နောက် ကြားသဖြင့်...
 ‘စတက်’ ဆိုတာက လက်တင်ဘာသာအလာတာ၊ အမြန်
 လုပ်လို့ အဓိပ္ပာယ်ရတယ်’
 နောက်ပိုင်းတွင် ထိုဝေါဟာရကို ပိုက် မကြာခင် ကြား
 နေရတော့သည်။
 နောက်လူနာတစ်ယောက်မှာ အသက်ကြီးကြီး မိန်းမကြီး
 တစ်ယောက်ဖြစ်ပြီး နှလုံးသွေးကြောလွှဲ ကုသထား သည့်
 လူနာဖြစ်သည်။
 ‘မင်္ဂလာပါ မစ္စက်ကဲ’
 ‘ကျွန်မ ဒီမှာ ဘယ်လောက်ကြာကြာ နေရဦးမှာလဲ’
 ‘သိပ်မကြာပါဘူး။ ကုသတာ အဆင်ပြေနေပါတယ်’
 ‘ကြောင်အိမ်ပြန်ရတော့မှာပါ’
 ထို့နောက် အခြားလူနာ တစ်ယောက်ဆီသို့ လာခဲ့ပြန်
 ပြန်သည်။
 သည်လိုနှင့် တစ်မနက်ကုန်မှန်းမသိကုန်သွားတော့သည်
 လူနာသုံးဆယ်လောက်ကိုလည်း ကြည့်ခဲ့ပြီးပြီ။ လူနာတစ်
 ယောက် စေပြီးတိုင်းလည်း အလုပ်သင်ဆရာဝန်အလေးမျှ
 မှတ်စုကို ထားနားကတန်း လိုက်မှတ်ကြရသည်။ နောက်ပိုင်း

အိမ်လက်ရေ၊ မိမိပြန်ဖတ်၍ ရပါစေဟုလည်း ဆုတောင်းနေ
 ရန်။

လူနာတစ်ယောက်ကိုမူ ပိုက် နားမဆည်နိုင်အောင် ဖြစ်ရ
 သည်။ ထိုအမျိုးအမီးမှာ ကောင်းစွာ ကျန်းမာနေပုံလည်း
 ရန်။ ထိုလူနာကိုစစ်ပြီး ထွက်လာသောအခါပိုက်က ကြီးကြပ်
 ဆရာဝန်အား...

‘သူက ဘာဆရာဝန်လဲ ဒေါက်တာ’

ဒေါက်တာရတ်နောက် ယက်ပြင်းချရင်း...

‘ဘာဆရာဝန်မှ မရှိပါဘူး။ ဂူဗွာဆရာဝန်လို့ ခေါ်တယ်။
 ဇင်းတို့ ကျောင်းတုန်းက သင်ခဲ့ရပါတယ်။ မေ့နေလို့ဖြစ်မယ်။
 ဒီဆရာဝန်သည်တွေဟာ နေမခကောင်းဖြစ်နေရမှ ကျေနပ်တတ်
 တဲ့လူတွေ။ ဝါသနာလို ဖြစ်နေတာ။ ပြီးခဲ့တဲ့နှစ်က လူ
 ဒီဆေးရုံမှာတက်တာ ခြောက်ကြိမ်ခန့်တောင်’

နောက်ဆုံးလူနာမှာ အတွားကြီးတစ်ယောက် ဖြစ်၏။
 ဒေါက်တာရတ်နောက် အလုပ်သင် ဆရာဝန်များကို ရွင်းမြဲ
 စည်း။

‘ဒီအတွားကြီး နှလုံးရောဂါ အကြီးအကျယ်ဖြစ်တာ။
 မျှော့နေတာ သိတင်းခြောက်ပတ်လောက်ရှိပြီ။ အသက်ရှင်
 ဆမ်း သိပ်မရှိတော့ဘူး။ တို့လည်း သူ့ကို ကယ်လို့မရတော့
 ဘူး။ ဒါကြောင့် ညနေဆိုရင် သူ့ကို ပထမမြတ်လိုက်
 တော့မယ်’

‘ပထမမြတ်မယ် ဟုတ်လား’

ပိုက်က ကြောင်ဘောင်ဘောင်နှင့်ကြည့်ရင်း မေးသည်။
ဒေါက်တာရတ်နောက်...

'ဆေးရုံလူများအော်မတ်က စီးနက်ပဲ ဆုံးဖြတ်လိုက်ပြီ၊
ကိုယ်တိုင်း ထိန်းချုပ်မဲ့ ဆေးရုံကြောတွေလောက်ပဲ လုပ်ချား
နေတာတော့ အသက်ကလည်း ရွစ်ဆယ်ခုနစ်နှစ် ရှိပြီ
ဦးနှောက်ကလည်း သေနေပြီ။ သူ့ကို ဒီအတိုင်းထားဖို့ဆိုရင်
လည်း ရက်စက်ရာကျမယ်။ သူ့မိသားစုသည် ငွေထိုင်ကုန်
မယ်။ က... ညနေကျမှ ပြန်တွေ့ကြမယ်'

သူ ထွက်သွားသည်ကို အလုပ်သင် ဆရာဝန်တစ်ယောက်
ကြည့်၍ ကျန်ခဲ့ကြသည်။ ပိုက်က လူနာကို ပြန်ကြည့်လိုက်
ပြန်။ လူနာမှာ မသေသေး။ သူ့ခဲသေရန်လည်း နာရီပိုင်း
မျှသာ ယုံတော့ပါလား။ မိ...တို့ သူ့ကို ယခုညနေ ပထမ
မြတ် (အသက်ဖြတ်) လိုက်ရတော့မည်။

ထီးမှာ လူသတ်ခြင်းဟု ဆိုနိုင်သည်သာ ပိုက် တွေး
ကြည့်နေမိတော့သည်။

အခန်း (၉)

ထိုနေ့ညနေ လှည့်လည် စစ်ဆေးပြီးတော့ အလုပ်သင်
ဆရာဝန် အသစ်အလေးများ အပေါ်ထပ် ဧည့်ခန်းမတွင်
ကြေကည်း ထိုအခန်းထဲတွင် စားပွဲရွစ်လုံး၊ အဖြူအမည်း
ခွပ်မြင်သံကြား၊ ဇက်ဘောင်းတစ်လုံး၊ အဆားညှပ်ပေါင်မုန့်
အထိုးများနှင့် ကော်ဖီခါးခါးများ တင်ဆောင်သည့် ဈေး
ထောင်းစက်နှစ်လုံးရှိသည်။

စားပွဲတိုင်တွင် ပြောဆိုနေကြသည့် စကားများမှာ
အဘုတုလိုပင် အလုပ်သင် ဆရာဝန်တစ်ယောက်က...

'ငါလည်ချောင်းထဲကို ကြည့်စမ်းကွာ၊ ကွဲခြောက်နေပြီ
ထင်ပါရဲ့'

'ငါတောင် များချင်သလို ဖြစ်လာတယ်၊ ခေမိသစ
ကြီး'

'ဝါဒီကကြီး ယောခင်ပြီး အထိမခံနိုင်ဘူး ဖြစ်နေတယ်
အူအတက်ယောင်နေပြီ ထင်တယ်ကွ'

'ရင်ဘတ်က ဆောင့်ဆိုက်တာကွာ၊ နှလုံးထောင့်မဖြစ်
ပါစေခဲ့လို့ပဲ ဆုတောင်းနေတယ်'

ကက်က ပိုက်နှင့်ဟန်နီတို့ ထိုင်နေသည့် စားပွဲတွင် ဝင်
ထိုင်ရင်း....

'ဘယ်လိုလဲဟေ့'

'အဆင်ပြေပါ့မယ်'

အန်နီက ဆိုသည်။ သူတို့နှစ်ယောက် ပိုက်ကို ပြိုင်တူ
လှည့်ကြည့်ကြတော့ ပိုက်က....

'နည်းနည်းတော့ ဇန့်သား၊ ဒါဝေမယ့် အဆင်ပြေပါ
တယ်၊ ရင်တော့ ခုန်တယ်၊ ဒါပေမယ့် တည်တည်ငြိမ်ငြိမ်
ပါပဲ'

ဟန်နီက....

'နေတာကလည်း ရှည်သလိုပဲ၊ အခုလို ပြန်ရတာ ဝမ်း
သာလိုက်တာ၊ ညကျမှ အိမ်မှာ ဝိမ်နဲ့ နေလိုက်ဦးမယ်'

ကက်က....

'ဝါလည်း ဒီလိုပဲ၊ တို့အပြင်မှာ ထမင်းစားပြီး ရုပ်ရှင်
ကြည့်ရအောင်ဟေ့'

'သိပ်ကေခင်းတစေ့ဝါ'

အော်ဒလီခေါ် ဆေးရုံအလုပ်သမားတစ်ယောက် ထောက်
လာပြီး....

'ဒေါက်တာပိုက်ဆိုတာ....'

'ကျွန်မ ဒေါက်တာပိုက်ပါ'

'ဒေါက်တာဝေါလေ့စက သူ့ကိုသာတွေ့ပါတဲ့၊ ထူးရုံး
နီးထဲမှာ'

'ဆေးရုံအုပ်ကြီးက ခေါ်နေသည် ဆိုပါလား၊ မိမိ ကာ
အုပ်မိလို့ပါလိမ့်'

အော်ဒလီအလုပ်သမားက စောင့်ရင်း....

'ဒေါက်တာပိုက်....'

'လာခဲ့မယ်၊ ရှေ့က သွားနှင့်'

ပြောရင်း သက်ပြင်းချ၍ ပိုက်က ရပ်လိုက်သည်။

'ဗီဘက်က လာပါ ဒေါက်တာ'

ပိုက်က အော်ဒလီနောက်သို့ လိုက်သွားပြီး ဓာတ်လှေ
အားဖြင့် ဒေါက်တာ ဝေါလေ့၏ ရုံးခန်းရှိရာ ပဉ္စမ
အလံသို့ စက်ခဲ့သည်။

ဒေါက်တာ တင်ဂျမင်ဝေါလေ့စက သူ့စားပွဲတွင် ထိုင်
နေသည်။ ပိုက် ဝင်သွားတော့ သူက မော့ကြည့်ပြီး....

'မင်္ဂလာပါ ဒေါက်တာပိုက်'

'မင်္ဂလာပါ ဆရာ'

ဝေါလေ့စက လည်ချောင်းတစ်ချက်ရှင်းလိုက်ပြီး....

'မင်းလည်း ဝင်ဝင်ချင်း မှတ်မှတ်သားသားလေး ဖြစ်
အားတယ်နော်'

ပိုက်က သူ့ကို နားမလည်နိုင်သလို ကြည့်ရင်း....

'ကျွန်... ကျွန်မ သဘောမပေါက်ဘူး ဆရာ'

'ဒီဟနက် မင်း အဝတ်လဲခန်းမှာ ဖြစ်သွားတာကို ဆရာ
ကြားပြီးပါပြီ'

'အဖြေ...
ဒါကြောင့် ခေါ်သည်တို့။

ဝေါလေ့စွဲက သူမကို ကြည့်ကာ ပြုံးပြီး--
'အဲဒီအတွက် ဆရာ တစ်ခုခု စီစဉ်ပေးပါမယ်၊ တခြား
မိန်းကလေးတွေဆီကနေပေးပါ'

'ကျွန်မတို့က--

ကျွန်မတို့ ကလေးခလေးတွေ မဟုတ်ဘူးဘူးဟု ပြော
မည်ပြုပြီးမှ--

'ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ဆရာ'

'လောလောဆယ် သူ့နာပြုဆရာမတွေ အခန်းမှာ အဝတ်
မလဲချင်ဘူးဆိုရင်တော့--

'ကျွန်မ သူ့နာပြုဆရာမ မဟုတ်ဘူး ဆရာ၊ ကျွန်မက
ဆရာမနဲ့ပဲ'

'ဟုတ်ပါပြီ...ဟုတ်ပါပြီ၊ မင်းတို့ အသွယ် အဆင်ပြေ
အောင် စီစဉ်ပေးပါမယ် ခေါက်တာ'

'ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ဆရာ'

သူက ပိုက်ကို စာရွက်တစ်ရွက် လှမ်းသေးပြီး--

'ဒါက မင်းအတွက် တစ်ခုခု အချိန်တယော။ အ
ညနေ ခြောက်နာရီကစပြီး နှစ်ဆယ့်လေးနာရီ မင်း ဂျူ
ကျယ်၊ အခု နာရီဝက်ပဲ လိုတော့မယ်'

ပိုက်က ဆုံကြသော သူ့ကို ကြည့်နေမိသည်။ ဒီဒီ ဆရာ
နက် ငါးနာရီခွဲ စ အလုပ်ဝင်ခဲ့သည်ပဲ။

'နှစ်ဆယ့်လေးနာရီ ဟုတ်လား ဆရာ'

'တကယ်တော့ သုံးဆယ့်ခြောက်နာရီလေး၊ နေ့ခက်ခန့်
နက်လည်း လှည့်ပြီး စစ်ရဦးမယ်'

သုံးဆယ့်ခြောက်နာရီတောင်း မိမိ ခံနိုင်ရည် ရှိပါသည်
ဟေ့။ ရှိမရှိ မကြာမီ သိရမည်ပင်။



ပိုက်က ကင်နုကင်ဟန်နီတို့ကို သွားရွာပြီး--

'ငါတော့ အပြင်မှာ ထမင်းထွက်စားပြီး ရုပ်ရှင်ကြည့်
မလေတော့ဘူး၊ သုံးဆယ့်ခြောက်နာရီ ဂျူတီကျယ်တဲ့'

ပိုက်က ဆိုသည်။ ကလေး ခေါင်းညိတ်ကာ--

'ဒါတို့အတွက် မကောင်းသဘင်ကို အခုပဲ တို့ ကြား
ပြီး ငါက မနက်ဖြန် ဂျူတီ၊ ဟန်နီက ဗုဒ္ဓဟူးနေ့
ပိုက်က--

'သိပ်တော့ဆိုးလှတူးထင်တာပဲ၊ ဂျူတီခန်းရိုတော့ ဆိ
လို့တော့ရတာပဲ၊ နောက်တော့ ဖြစ်သွားမှာပေါ့လေ'
သူမ အထင်မှားသွားလေပြီ။



အော်လီက ပိုက်အား စကြံနိဉ်အတိုင်း ခေါ်သွား
သည်။ ပိုက်က...

'ကျွန်ခ သုံးဆယ့်ခြောက်နရီ ဂျူတီ ဝင်ရမယ်လို့ ခေါက်
တာ ခေါ်လေ့စဉ်က ပြောလိုက်တယ်၊ အလုပ်သင် ဆရာ
တွေ အားလုံး အဲဒီအတိုင်း ဝင်ရသလား'

'ပထမဆုံးနှစ်မှာ ဒီအတိုင်း ဂျူတီ ဝင်ရပါတယ်'

'ကောင်းပါ'

'ဒါပေမယ့် နားဖို့ အချိန်တွေ အများကြီး ရပါတယ်
ခေါက်တာ'

'ဟုတ်လား'

'ဒါက ဂျူတီခန်း'

အော်လီက ပြောရင်း တံခါးကိုဖွင့်ပေးသည်။ ပိုက်
အတွင်းသို့ဝင်လိုက်၏။ အခန်းမှာ ဆင်းရဲသော ဘုန်းကြီး

ကျောင်းမှ သံဃာများ သီတင်းသုံးသည့် အခန်းလေးနှင့်
ဇာနည်သည်။ ခုတင်ကလေးတစ်လုံးနှင့် ဖုဒုံထစ်ထစ်ပေ့ယာ
နဲ့လှဲ၍ အခြား တာပစ္စည်းမျှ မရှိ။

လက်ခားကြေခွက်နှင့် ခုထင်ဘေးတွင် ထယ်လီဖုန်း
ထင်သည့် စင်ကလေးတစ်ခုတော့ ရှိသည်။

'အလုပ်ရှေ့တွဲ အချိန် ခေါက်တာ ဒီမှာ အိပ်လို့ရတယ်'
'ကျေးဇူးပါပဲ'



အော်လီဆိုင်တွင် ညစာစားခါစရှိသေး။ သူမကို လှမ်း
ခေါ်တော့သည်။

'ခေါက်တာပိုက်... အရေးပေင် အခန်းသုံးကို လာပါ၊
ခေါက်တာပိုက်... အရေးပေင် အခန်းသုံးကို လာပါ'

'နံရိုးအက်သွားတဲ့ လူနာ တစ်ယောက် ရောက်နေပါ
တယ်'

'မစ္စတာဟင်နီဂန်က ရင်ဘတ် အောင့်တယ်လို့ ပြောနေ
ပါတယ်'

'အဆောင်ခွဲက လူနာ ခေါင်းကိုက်နေလို့ထဲ့ သူ့ကို အစ်ဘာမိနိုပင်တိုက်ရင် ရမလား'

သန်းခေါင်ရောက်တော့မှ အိပ်ခွင့်ရတော့သည်။ သို့သော် တယ်လီဖုန်းလာသဖြင့် ထနေပြန်သည်။

'အရေးပေါ် အခန်းတစ်ကိုယ်တည်းပို့ပါ' ဧကရာဇ်မှ ဝေးနှင့်ထိုးခံခြင်း ဖြစ်သည်။ ထိုလူနာကို ကုသပြီးသည်အချိန်တွင် နံနက်တစ်နာရီခွဲခန့်လျှောက် နှစ်နာရီ ဆယ်ငါးမိနစ်တွင် တစ်ခါ ထနေပြန်၏။

'ဒေါက်တာပိုက်... အရေးပေါ် အခန်းနှစ်ကို အာပေါ့ စတင် (အမြန်)'

ပိုက်က ခပ်ချဉ်ချဉ်ဖြင့်... ကောင်းပါပြီရှင်'

ဟဲ့ ဝမ်းယောက်တည်း ပြောလိုက်သည်။ ပြီးတော့ မဆချင် ထချင်နှင့် ထပြီး အရေးပေါ်အခန်း ဆီသို့ ကြို အထိုင်း လျှော့ဖက်လာခဲ့သည်။ ခြေထောက်ကျိုး နေသည့် လူနာတစ်ယောက် ရောက်နေခြင်းဖြစ်၏။ လူနာမှာ နှုတ်လှန့်သဖြင့် အသံကုန်အောင်နေ၏။

'ဝတ်စုံနဲ့ရိုက်လိုက်ပါ။ ဒီမားရိုး အနာသက်သာဆေး ဝါးဆယ်ဂရမ် ကိုးပေးလိုက်ပါ'

ပိုက်က လူနာ၏အင်မောင်ကိုကိုင်ကာ 'ကောင်းသွားမှပေါ့၊ စိတ်အေးအေးထားပါ'

ထိုစဉ် အသံချဲ့စက်မှ အသံပေါ်လာပြန်သည်။ 'ဒေါက်တာပိုက်... အဆောင်သုံးကို အမြန်ဆုံးလာခဲ့ပါ'

ပိုက်က ညည်းတွားနေသည့် လူနာကိုကြည့်ကာ သူ့ကို 'မပစ်ရက်နိုင် ဖြစ်နေရ၏။ ထိုစဉ် အသံချဲ့စက်မှ အသံ ပေါ်လာပြန်၏။

ပိုက်က ညည်းတွားနေသည့် လူနာကိုကြည့်ကာ သူ့ကို 'မပစ်ရက်နိုင် ဖြစ်နေရ၏။ ထိုစဉ် အသံချဲ့စက်မှ အသံ ပေါ်လာပြန်၏။

'ဒေါက်တာပိုက်... အဆောင်သုံးကို အမြန်ဆုံးလာခဲ့ပါ' 'လာပါပြီ'

ပိုက်က တစ်ကိုယ်တည်း ရေရွတ်သလို ပြောလိုက်မိ၏။ 'နောက် ကြည့်ထွက်ကာ အဆောင်သုံးသို့ ပြေးခဲ့ရ သည်။ လူနာတစ်ယောက် အန်ပြီး အန်ဖတ်ဆို့နေခြင်း ခါး

'သူ အသက်ရှူလို့မဝတူး ဖြစ်နေတယ်' သူနာပြုဆရာမကြီးက ဆီးပြောသည်။ 'စက်နဲ့ စုပ်ထုတ်ပစ်လိုက်'

ပိုက်က အမိန့်ပေးလိုက်သည်။ ကြည့်နေစဉ် လူနာ က်ရှူနိုင်လာသည်ကို တွေ့လိုက်ရသည်။ ထိုစဉ် သူမ 'အသံချဲ့စက်မှ ခေါ်သံကြားလိုက်ပြန်၏။

'ဒေါက်တာပိုက်... အဆောင်လေးကိုလာခဲ့ပါ။ အဆောင် ကိုလာခဲ့ပါ'

ပိုက် ခေါင်းကိုယမ်းငင်း အဆောင်လေးသို့ ပြေးခဲ့ရ ၏။ ပိုက်အောင်နေသဖြင့် အော်နေသောလူနာကို တွေ့ရ သည်။ ပိုက်က လျင်မြန်စွာ ခမ်းသပ်ကြည့်လိုက်ပြီး...

၆၆ ဇင်သန်

‘အူထဲမှာ တစ်ခုခုဖြစ်တာဖြစ်မယ်၊ ‘အာထဏ္ဍဆောင်း’
ရိုက်ပေးလိုက်’

ပြောပြီး ခြေထောက်ကျိုးသည့် လူနာဆီသို့ ပြန်လာခဲ့
သည်။ လူနာမှာ ဝေဒနာ အတော်သက်သာနေပြီ ဖြစ်၏။
လူနာအမျိုးသမီးကို ခွဲစိတ်ခန်းသို့ ယူကာ ခြေထောက်ကို
ပြန်ဆက်ပေးသည်။ ပြီးသည့်အချိန်တွင် သူမအား ခေါ်သံ
ကြားလိုက်ရပြန်၏။

‘ဒေါက်တာပိုက်တေလာ၊ အရေးပေါ် အခန်းနှစ်ကို
အမြန်သတင်းပို့ပါ’

‘အဆောင်လေး၏ အစာအိမ်အနာဆွေဝါသည် အောင်
နေပါတယ်’

နံနက် ၃ နာရီ ၃၀ မိနစ်တွင်—
‘ဒေါက်တာ ပိုက်တေလာ၊ အခန်း ၃၁၀ က လူနာ
သွေးပါနေပါတယ်’

အဆောင်တစ်ခုမှ လူနာ တစ်ယောက်ကလည်း နှလုံး
ဆွေဝါထည့်ပြီး လူနာ၏ နှလုံးခုန်နှုန်းကိုနားထောင်နေစဉ်
အသံချဲ့စက်မှ—

‘ဒေါက်တာပိုက်တေလာ၊ အရေးပေါ် အခန်းနှစ်ကို
အမြန်သတင်းပို့ပါ ဒေါက်တာပိုက်’

မိမိ ပင်ပန်းနေ၍ မဖြစ်။ တည်တည်ငြိမ်ငြိမ် ဖြစ်နေဖို့လို
သည်။ အတော်တော့ ပင်ပန်းနေပြီ။ မိမိ ထက်ရှိုမ်းဆီ
နေသည့်လူနာနှင့် နောက်လူနာ မည်သူ့အ ပို၍ အရေးကြီး
ထနည်း။

‘ရှင် ခဏနေဦးနော်၊ ကျွန်ုပ် အခုပဲ ပြန်လာခဲ့ဖူး’
ပိုက် အဆောင်နှစ်သို့ ရောက်သည့်အချိန်တွင် မိမိအား
ခေါ်သံကို ကြားလိုက်ရပြန်သည်။

‘ဒေါက်တာပိုက်၊ အရေးပေါ် အခန်းတစ်ကို အမြန်အစ
ပေါ၊ ဒေါက်တာပိုက်တေလာ—အရေးပေါ် အခန်းတစ်ကို
အမြန်—’

ဘုရား—ဘုရား ပိုက်မှာ ဆိပ်ခက်ဆိုး အမျိုးမျိုးကော်
နေသကဲ့သို့ ခံစားနေရသည်။



ထိုအခါမှာ မကုန်မီကလေးတွင်ပင် အစာအသိမ်အင်
သော လူနာတစ်ယောက်၊ လက်ကျိုးသည့်လူနာတစ်ယောက်၊
အစာအိမ်ကို ဆွေဝါသည်တစ်ယောက်၊ နံရိုးအက်သွေးသည့်
လူနာတစ်ယောက်တို့ကို ထ၍ကုခဲ့ရအေးသည်။

နောက်ဆုံး ဂျူတီခန်းထို့ ဖယ်မီးဒဏ်နှင့် ပြန်ရောက်
လာသည့်အချိန်တွင် လူပင် မလုပ်နိုင်တော့။ ခုတင်ပေါ်
လေးထက်ထောက်၍ တွားထက်ပြီး တစ်ရော့မှူးစည်ပြုစဉ်

အယ်လီဖုန်းက မြည်လာပြန်သည်။ မျက်လုံးကို မဖွင့်ဘဲ
အယ်လီဖုန်းကို ကိုင်လိုက်ပြီး-

'ဟဲလို--'

'ဒေါက်တာပိုက်တေလား၊ ဝါတို့ မင်းကိုစောင့်နေတယ်'

'ဘာလဲ--'

တုံးလုံးလွှဲနေလျက်က မိမိ ဘယ်ထောက်နေသည်လဲ မ
စဉ်းစားနေရသည်။

'မနက်ပိုင်း လှည့်စစ်ရမယ်အချိန် ထောက်ပြီလေ'

'လှည့်စစ်ဖို့ ဟုတ်လား'

ယခုလို နေ့စက်ပြောင်သည်ကတော့ မကောင်းဟု ပို
တော့နေမိသည်။ ဆေးထောပေါ့၊ ယခုလိုလုပ်ဖို့တော့ မတော်

ထို့တစေ သူတို့အထော့ မိမိကို တံဆယ်ပင် စောင့်နေကြရ
နောက် ဆယ်မိနစ်ကြာသောအခါ ပိုက်မှာ အိပ်ချင်မှားတ

နှင့် လူနာတွေကို လှည့်စစ်နေရပြန်သည်။ ဒေါက်တာရ
နောက်တွဲတော့ သူမက--

'ကျွန်မ တစ်ရေးမှ မအိပ်ရသေးဘူး ဆရာရယ်'

သူက ပိုက်၏ပခုံးကို စာနာသလိုပုတ်လျက်--

'နောက်တော့ အသားကျသွားမှာပေါ့'

ပိုက် ဂျူတီမှထွက်တော့ ဆယ်လေးနာရီခန့် တော
လျှောက်အိပ်ပစ်လိုက်တော့သည်။



အလုပ်ကလည်းပိုအလုပ်ချိန်အလည်း များသဖြင့် အချို့
အလုပ်ဆင် ထုဝန်တွေ မခံနိုင်တော့၊ အချို့ ဆေးရုံမှ

ပျောက်ကုန်သည်။ မိမိ ဤသို့မပြစ်စေရဟု စိတ်တင်းထား
သည်။

အလုပ်ပိုဆည်မှာလည်း ခံနိုင်ဖွယ်မရှိ၊ ဂျူတီချိန် သုံး
ဆယ်ခြောက်နာရီကုန်၍ ဂျူတီထွက်တော့ ပိုက်မှာ ပင်ပန်း

ပြီးသဖြင့် မိမိကိုယ်ကို ဘယ်ထောက်နေသည်ကိုပင် မသိ
တော့။ ဒေါ့၊ ဒေထိုင် လျှောက်လာပြီး ဓာတ်လှေကားရွေ့

တင် ခိုဝေဝေနှင့် ရပ်နေမိသည်။

ထိုစဉ် အလုပ်ဆင်ထုဝန် ထရုတ်ကလေး တွမ့်ချန်း
ထွက်လာပြီး--

'နေကောင်းရဲ့လား ပိုက်'

'ကောင်းပါတယ်'

ပိုက် မပီမသ ပြန်ပြောလိုက်သည်။ သူကပြုံးလျက်--
'ခင်ဗျားကို ကြည့်ရတာ နေမအောင်းသလိုပဲ'

'ကျေးဇူးပါပါဘုတို့ ဝါတို့ကို ဘာကြောင့်များပီလောက်
ရတာလဲ မသိဘူးနော်'

ချန်းက ပခုံးတွန့်ကာ--

'ဝါမှ လူနာတွေနဲ့ ကျွန်တော်တို့ ပိုပြီး ထိတွေ့မှုရှိမယ်လို့
မသိဘဲ၊ သူတို့ကိုထားခဲ့ပြီး အိမ်ပြန်သွားရင် သူတို့ ဘာဖြစ်

မသိတာ ဆိုမှားမဟုတ်ဘူးတဲ့'

ပိုက်က ခေါင်းညိတ်လျက်--

'ခါတော့လည်း ယုတ်စားပဲ၊ ခါပေစယ် တို့မှတ်ထင်ကြီး အိပ်ပျော်နေရင် သူတို့ကို ဘယ်ဇာလုပ် ကုနိုင်မှလဲ၊ ရှုန်းက ပခုံးတုန့်ထိုက်ပြန်ရင်း...

'ကျွန်တော်လည်း သိပ်တော့ မသိပါဘူး၊ ဆေးရုံးတော့ မှာတော့ ဒီဇာလုပ်ပဲ၊ ခါထက် ပိုက် အိမ်ကိုဆွဲကပ်အောင် ပြန်နိုင်ပါ့မလား'

ပိုက်က ချွန်းအေး စိုက်ကြည့်ပြီး...

'ရဟိတယ်'

'သတ်တော့ထားပြီး ပြန်ပေါ့'

ပြောပြီး ချွန်း ထွက်ခွာပျောက်ကွယ်သွားသည်။ ပိုက်က ခဲထဲလှေကား ဆက်စောင့်နေသည်။ ဝေထီလှေကား၊ ခေထီလှေကား ဆားဆေးအခါ ထူမ ဝေထီတတ်ကြီး အိပ်ပျော်နေသည်။



နေ့ကန်နှစ်ရက်ကြာဆေးအခါနုနက်စားစားရင်းပိုက်က 'ငါ အမှန်အတိုင်း တစ်ခု ဝန်ခံမယ်၊ မနက်လေးနက်လောက်ကြီးထပြီ၊ လူနာတစ်ယောက်ကို ဘယ်စပရင်ဆေး သွားပြီးတိုက်ရတဲ့ အခါမျိုးမှာ အေးအေးဆေးဆေး အိ

ပျော်နေတဲ့ လူနာအခန်းတွေကို ဖြတ်သွားရရင် တံခါးတွေ အပန်းပုံနဲ့နဲ့ကို အကုန်လျှောက်ထပြီ၊ 'အေးလုံးထကြ' လို့ အော်ပစ်လိုက်ချင်တယ်'

ကက်စန္ဒာတ်ဆက်ရန် ဇာတ်အမ်းပေးရင်း...

'ထုလိုက်စေတယ်'



လူနာတွေအလည်း ပုံစံအမျိုးမျိုး၊ ပုံပန်းအဏ္ဏန်အရွယ် အစ အဆက်အရွယ်၊ အသားရောင်မှအစ တွေကြီး ကြွေကပ် အထိသူလည်း ရှိ၊ သတ္တိရှိသူလည်း ရှိ၊ သိမ်မွေ့သူလည်း ရှိ၊ ဇာန်တက်သူလည်း ရှိ၊ အေးမနာအထိသူလည်း ရှိ၊ စာနာနားလည်သူလည်း ရှိ။

တကယ်တော့ သူတို့သည် ဝေဒနာဆည် လူစားများ အာတည်း။

ဆရာဝန် အေးလုံးထီထီမှစသည်၊ စေတနာပေါ့သူ များ ထည်း၊ အခြားလုပ်ခန်းများမှာကဲ့သို့ပင် ကောင်းသူလည်း ရှိသည်၊ မကောင်းသူလည်းရှိသည်၊ ဝယ်ရွယ်သူလည်းရှိသည်၊ အသက်ကြီးသူလည်းရှိသည်၊ ဖြစ်အလိုလုပ်သူလည်း ရှိသလို

သေချာသူလည်းရှိသည်။ ချစ်စရာကောင်းသူ ရှိသလို ရွံစရာ
ကောင်းသူလည်း ရှိသည်။

သူတို့အထဲမှ အချို့က ပိုက်ဆံ၊ ချဉ်းကပ်ကြသည်။
၎င်းတို့အထဲမှပင် အချို့က ညှပ်ညှပ်သာသာ ချဉ်းကပ်သလို
အချို့က ခပ်ရိုင်းရိုင်း ချဉ်းကပ်ကြသည်။ လူနားတူထဲက
ပင် ရိုသေ့သဲ လုပ်ကြသည်။

ထိုအခါမျိုးတွင် ပိုက် အကြိတ်ပြီး မသိယောင်ပြုနေလိုက်
သည်။ မိမိနှင့် အဖေရက်တို့ အက်ထပ်ပြီးလျှင် ထိုကိစ္စတွေ
ရှိမည်မဟုတ်တော့။ အဖေရက်အကြောင်းကို စဉ်းစားလိုက်မိ
သည်နှင့် စိတ်ထဲတွင် ကြည်နူးသွားရသည်။ သူ အာဖရိကမှ
မကြာမီ ပြန်လှမ်းမှပင်ပါ။



တစ်နံနက် လူနားများကို လှည့်ခစစ်မိ နံနက်စာစားရင်း
ပိုက်နှင့် အက်တို့ ယောက်ျားတွေအကြောင်းကို ဆွေးနွေးပြစ်
ကြသည်။ ကက်က...

'ယောက်ျား ဆရာဝန်တွေဟာ အများအားဖြင့်တော့
လူကြီးလူပေအောင်းတွေလိုပါပဲ။ ဒါပေမယ့် ကချို ကျားအစ
တို့အပေါ် စည်းမစောင့်ချင်ကြဘူး။ ဝါတို့ကို အဖျော်ပြန်

အက်ထက်လို သဘောထားချင်ကြတယ်။ တနက် နှုတ်ပတ်
မှာ အနည်းဆုံး တစ်ကြိမ်ခနောက် တိုအိမ်ကို တစ်ခဏသောက်
သောက် လိုက်ခဲ့ပါလား။ တို့မှာ အကောင်းဆုံး စီဒီသီချင်း
ခွေးတူအညှင်းရှိတယ်ဆိုတာမျိုး ဆရာဝန်တစ်ယောက်ယောက်
ပြောတာ ခံရပြီပဲ။ ဒါမှမဟုတ်လည်း ခွဲစိတ်ခန်းမှာ ကုလုပ်
ပေးနေတုန်း ခွဲစိတ်ဆရာဝန်အ ဝါရင်သတ်ကို ပွတ်တိုက်
သွားတာမျိုးလည်း ခံရတယ်။ ခပ်တုံးတုံး တစ်ယောက်အ
ဆိုရင် 'ကိုယ်ကတော့ ကြက်သား မှာစားရင်တောင် ခပ်
မည်းမည်းမှ ကြိုက်တယ်' ဟို ပြောတယ်'

ပိုက်အ သက်ပြင်းချလိုက်ရင်း...
'သူတို့က ဝါတို့ကို ကာဓဂုတ်ပစ္စည်းလို သဘောထား
ဘက်ပဲ မြှောက်စားနေတာလို့ သူတို့ကိုယ်သူတို့ ထင်နေကြ
တာ။ ဝါတို့ကို ဆရာဝန်တွေလို့မျှား သဘောထားကြပါဦး
ဘူး'

'တချို့က ဆိုရင် ဝါတို့ကို အကပ်စောင် မခံချင်ဘူး။
ဝါတို့ကို ကာဓဂုတ် သဘောထားကပ်ပဲ ဆက်ခံချင်ကြတာ။
ဒါက မတရားဘူး။ ယောက်ျားတွေလည်း အားသာချက်ကို
ပြုနိုင်မှ အားသာတာပါ။ မိန်းမတွေလည်း အားနည်းချက်
ရှိသူတွေဟာ အားနည်းတာပါ'

'ဒါက ယောက်ျားကြီးစိုးရေးဝါဒယောင်တွေပါ။ ဝါ
တို့ကလည်း မိန်းမကြီးစိုးရေး ဝါဒသစ်ကို ဖော်ထုတ် ရ
မယ်'



အာသာကိန်းအကြောင်း ပိုက်ကြားနေရသည်။ ဆေးခွံ
တစ်ခုလုံး သူ့အကြောင်း ပြော၍ မဆုံးကြဲ။ သူ့ကို လူ
သတ်လိုင်စင်ရ ဒေါက်တာ 'ဝေ့' ဟု အမည်ပေးထားကြ
သည်။ သူက တာထောဂါဖြစ်ဖြစ် ခွဲစိတ်လိုက်သည်ပင်။
ဆရာဝန်များ အထဲတွင် သူက ခွဲစိတ်မှုနှုန်း အများဆုံး၊
သေနှုန်းလည်း အများဆုံး။

ထိပ်က ပြောင်ပြောင်၊ အရပ်စာ ပုပု၊ နှာခေါင်းစ
ကောက်ကောက်၊ သွားတွေစ ဆေးချေးတွေနှင့်၊ လူစ
တုပ်တုပ်၊ သူ့ကိုယ်သူ မိန်းမစုံသည်ဟု ထင်နေသူ၊ သူ့နှာ
ပြုံဆရာမအသစ်ကလေးတွေနှင့် အလုပ်သင်ဆရာဝန် အဆစ်
အလေးတွေကို လတ်လတ်ဆတ်ဆတ် အစားတွေဟု ပြော
စေ ရှိသည်။

ပိုက်တေလားမှာလည်း လတ်ဆတ်ဆော အသားပင်၊
သူ့ကို အပေါ်ထပ်စားဆောက်ခန်းတွင် တွေ့တော့ မပြော
မဆို သူမ တိုင်နေသည့် စားပွဲတွင် ဝင်ထိုင်လိုက်သည်။

'ထို့ မင်းကို လိုက်ကြည့်နေတာ'

ပိုက်က သူ့ကို အလန့်တကြားခော့ကြည့်ပြီး...

'ဘာပြောတာလဲ'

'ထိုနှာခဉ် ဒေါက်တာကိန်းပါ၊ သူငယ်ချင်းတွေစ
တော့ အာသာလို ခေါ်တယ်'

သူ့တွင် သူငယ်ချင်း ဘယ်နှထောက်များ ရှိနေလို့လဲ၊
'ဒီမှာ လုပ်ရတာ အဆင်ပြေရဲ့လား'

ထိုမေးခွန်းကြောင့် ပိုက် ဘာပြောရမုန်းမသိ ဖြစ်သွား
သည်။

'ကျွန်... ကျွန်မ... အဆင်ပြေပါတယ်'

သူ့စာ ကိုယ်ကို ရှေ့သို့ ကိုင်းပြီး...

'မိဆေးရုံကြီးက သိပ်ကြီးတယ်၊ တော်ရုံတန်ရုံနဲ့လူ့ တု
မြင်ရတူး၊ တို့ပြောတာ ထတောပေါက်ရဲ့လား'

'သိပ်ထတောပေါက်တူး'

'မင်းဟာ လူတွေကြားထဲမှာ ထူးထူး ခြားခြား ဖြစ်
အောင် လှတယ်။ ဒီမှာ အစစအဆင်ပြေချင်ရင် မင်း တစ်
ဆောက်ယောက်ရဲ့ အကူအညီဆိုလိမ့်မယ်၊ မိမိမှာ ကျွမ်းကျင်
နေတဲ့ လူမျိုးဆီကပေါ့'

ပြောနေသည့် စကားများက သိပ်မကောင်းလှတော့။

'ရှင်စာ ကျွန်မကို တူညီချင်တယ်ပေါ့'

'ဟုတ်တယ်... အဲဒီအကြောင်း ညစာစားရင်း ဆွေးနွေး
ကြရအောင်လား'

'ဘာမှ ဆွေးနွေးစရာ အကြောင်းမရှိတူး၊ စိတ်မဝင်စား
ဘူး'

အာသာကိန်း ချက်ချင်းထ၍ မကျေမနပ် မျက်နှာနှင့်
ထွက်သွားသည်။



ယောနိန် ခွဲစိတ်ဆလုပ်အပ် ဆရာဝန်များမှာ မီးယပ်နှင့်
ထမ၊ဖွား၊ဌာန၊ အရိုးနှင့် အကြောဌာန၊ ဆီးဓောဂါဌာန၊
ခွဲစိတ်ဌာနတို့တွင် နှစ်ယပ်လုပ်ရသည်။

ဆလုပ်အပ်ဆရာဝန် အင်တန်း၊တွေ့ရှိသော ဆေးရုံများ
တွင် လူနာတွေ မတက်သင့်ဘဲ ပိုက် ယူဆသည်။ အကြောင်း
မူ ဝန်ထမ်းဆရာဝန်တွေ ခွင့်ရက်ရှည်ယူသွားကြသည် အခါ
လူနာများမှာ ကျန်းကျင်စေရ အလုပ်အပ် ဆရာဝန်တို့
လက်တွင် 'ဝ' ကွက်အပ်ထားရသောကြောင့် ဖြစ်၏။

ဆရာဝန်တိုင်းလိုလို ခွဲစိတ်ခန်းတွင် တေ၊ဂီ၊ဘသီချင်းသံ
ပွင့်ထားသည်ကို ကြိုက်ကြသည်။

ဘာကြောင့်ရယ်မသိ။ ခွဲစိတ်ခန်းတွင် အလုပ်လုပ်နေသူ
ထူထိုက် ဘာလောင်မှတ်သိပ်တတ်သည်။ အစားအသောက်
အကြောင်း အမြဲ ပြောဆို ဆွေးနွေးလေ့ ရှိ၏။ ဖျက်စီး၊
သွားသည် သည်းခြေအိတ်ကို ခွဲစိတ်ထုတ်သည် ခွဲစိတ်ဆရာ
ဝန်သည် မိမိစားစောင်းသောက်ဖွယ် စားသောက်ခဲ့ရုံကို
ပြောလေ့ ရှိ၏။

ခွဲစိတ်ဆရာဝန်များသည် အစားအသောက်အကြောင်း
စံပြောသည့်အခါ ဘောလုံးပွဲ အကြောင်း ပြောလေ့ ရှိ
သည်။

ပိုက် ဂျူတီကျနေစဉ် နံနက် သုံးနာရီအချိန်၌ ဘယ်လို
ခန်းယာသဖြင့် ထမ မြန်သည်။ တစ်ဖက်မှ အသံတစ်ခဏ...

'ခေါက်တာပိုက်တေဃာ အခန်းနံပါတ် ၄၁၉ ကို လာ
ခဲ့ပါ။ နှလုံးဓောဂါ ယူနာဘစ်ယောက် အသည်းအသန် ဖြစ်
နေလို့ မြန်မြန်လာခဲ့ပါ'

ပြီးတော့ ဇနီးကျသွားသည်။

ပိုက် ခုတင်ပေါ်တွင် ထိုင်ရင်း အိပ်ချင်ပီတီကို အစား
ထန်းလှန်နေရင်း ပြီးတော့ ဇနီးဖယိုင်နှင့် ထ ရပ်လိုက်
သည်။ မြန်မြန်လာခဲ့ပါ ဟူ၏။

ထို့နောက် စကြိုထဲသို့ ဇနီးလိုက်သည်။ ဓာတ်လှေ
အားစောင့်ရန် အချိန်မရှိဘဲ အပေါ်ကပ်သို့ လှေအား
မူ အပြုထက်လာအာ စတုတ္ထကပ် ကြော်စာတိုင်၊ အခန်း
နံပါတ် ၄၁၉ သို့ လာခဲ့သည်။ ရင်တွေလည်း ခုန်နေ၏။
ထံခါးကို ဆွဲဖွင့်ပြီး အကြောင်းသား ရုပ် ကြည့် နေ ခိ
သည်။

အခန်းနံပါတ် ၄၁၉ မှာ စတိုခန်းတစ်ခုသာတည်း။



ဆက်ဟနိုးတေးမှာ ဒေါက်တာ ရစ်ချတ်တက်တန်၏ အဖွဲ့ဖြင့် လူနာများကို လှည့်စစ်ရသည်။ ဒေါက်တာ ဟက်တန်မှာ အသက်လေးဆယ်ကျော်ခန့် ရှိပြီး စိတ်မြန် လက်မြန် လူတစ်ယောက် ဖြစ်သည်။ လူနာတစ်ယောက်ကို ကြည့်ရာတွင် နှစ်မိနစ်၊ သုံးမိနစ်ထက်ပို၍ လူနာမှတ်တမ်းကို တစ်ချက်ကြည့်ပြီး အလုပ်သင်ဆရာ နေလေးတွေကို စက်ထောင့်တစ်ပစ်ထလို ဆက်တိုက်အမိန့်ပေးတော့သည်။

‘လူနာခွဲထိမိုဂလိုတင်ကိုစစ်ပြီး မနက်ဖြန်ခွဲထိမိုစီစဉ်ခွဲ’
‘သူ့ခွဲအပူချိန်ပြဇယားကို မျက်ခြည်မမြတ်စေနဲ့’
‘သူ့ တွေးကို လေးကြိမ်ထုတ်ပြီး နှိုင်းယှဉ်ကြည့်—’
‘ချုပ်ရုံးတွေ ဖြေပေးလိုက်...’
‘ရင်ဘတ်ကို ဝေထီမှန်ချိန်လိုက်—’

ဆက်နှင့် ဆဒြားအလုပ်သင် ဆရာဝန်များမှာ သူပြောသမျှကို အမိလိုက်ရေးမှတ်နေကြရသည်။ လူနာတစ်ယောက် ဆေးရုံတက်သည်မှာတစ်ပတ်လောက်ရှိပေပြီ။ အမျိုးမျိုးအဖျားတိုင်း ကြည့်ကြသော်လည်း မရဖြစ်နေ၏။ အပြင်စင်ကြံပေါ်သို့ ရောက်စောအခါ ဆက်က—

‘ဒီလူနာက ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ ဆရာ’
‘ဒါကို ဘုရားသိရောဂါခေါ်တယ်။ သူ့ ရောဂါကို ဘုရားထင်သာသီလိမ့်မယ်။ ဓာတ်မှန်လည်း ရှိက်ကြည့် ပြီးပြီ။ နှလုံးတိုင်း စက်နဲ့လည်းတိုင်းကြည့်ပြီးပြီ။ ကြောရိုးကိုလည်း

စောက်စစ်ပြီးပြီ။ အသည်းကိုလည်း စစ်ဆေးပြီးပြီ။ အဲဒါက စုံနေပြီ။ ဘာရောဂါမှန်းကို သိသေးသေးဘူး’

နောက်တစ်ဆောင်တွင် လူနာတစ်ယောက် ခေါင်းတွင် အည်း ပတ်တီးနှင့် ခွဲထိမိုစီပြီးနောက် အိပ်ပျော်နေသည်။ ဒေါက်တာ ဟက်တန်က ခေါင်းမှ ပတ်တီးကို ဖြေမည် ပြုသော လူနာက နိုးလာပြီး အလန့်တကြား—

‘ဘာ—ဘာလုပ်လို့လဲ’
‘ထ ထိုင်ပါ’

ဒေါက်တာ ဟက်တန်က ခပ်ပြတ်ပြတ် ပြောလိုက်သည်။ လူနာမှာ တဆထီဆတ်တုန်နေသည်။

လူနာတွေကို မိမိ ထိုသို့ ဆက်ဆံယူ ဆက် တွေးလိုက်မိသည်။

နောက်လူနာတစ်ယောက်က အသက် ခုနစ်ဆယ်ကျော်ရှိပြီ။ ကျန်းကျန်းမာမာပုံပေါက်နေသည်။ ဒေါက်တာက ထက်တန်က သူ့ခုတင်အနီးရောက်သည်နှင့် လူနာက ရန်တော့စော့သည်။

‘ဝင်းကိုငါတဖန်စွဲမယ်။ မင်းဟာ အင်မတန်ညစ်ပတ်တဲ့ လူယူထီမာပဲ’

‘ဒီမယ်—မစ္စတာစပါရိုမိနီ...’
‘မစ္စတာစပါရိုမိနီလို ခေါ်မနေနဲ့။ မင်း ငါ့ကို ယောက်ျားစင်စစ်က မိန်းမဖြစ်ဆောင် လုပ်ချင်တဲ့ကောင်’

‘မစ္စတာ စပါရိုမိနီ၊ ဖြတ်ဖို့ကို ခင်ဗျားပဲ သဘောတူခဲ့တာပဲ’

'ဒါ ဝါမိန်းမဆကြကွ၊ သင်းခေဘူလား... နေ့နှင့်ဦး၊
 ဝါအိမ်ပြန်ရောက်မှသိမယ်'
 မိမိတို့ထွက်လာကြတော့ ထိုလူနာတထွက်ထွတ်နှင့်ပြော၍
 ကျန်ခဲ့သည်။
 'သူက ဘာဖြစ်တာလဲဆရာ'
 အလုပ်ဆင်ဆရာဝန်တစ်ယောက်က မေးသည်။
 'ပြဿနာက မိမိတို့ကြီးမား အင်မတန် သွေးသား
 သောင်းကျန်းတာ၊ သူ့မိန်းမကလည်းဝယ်ငယ်၊ ကလေးက
 ထည်း၊ ခြောက်ဆောက် ရှိနေပြီ၊ သူ့မိန်းမက ကလေးထ-
 မလိုချင်တော့ဘူးတဲ့လ'



နေ့ကလူနာတစ်ယောက်က အသက်ဆယ်နှစ်သာရှိသေး
 ဆဉ့် မိန်းကလေးတစ်ယောက် ဖြစ်၏။ ဒေါက်တာဟက်တန်
 က ထိုမိန်းကလေးကိုကြည့်ကာ...
 'သမီးများရှိတဲ့ခေကောင်းတဲ့ပိုးတွေ ထွက်ပြေးကုန်အောင်
 ထမီးကို ဆေးတစ်လုံးထိုးမယ်နော်'

သူနာပြုဆရာမတစ်ယောက်က ဆေးထိုးအပ်ဖြင့် ဆေးကို
 ခြံ၍ ရောက်လာသည်။
 'ဟင့်အစ်... နာလိမ့်မယ်'
 'နေဝေပါဘူးကွယ်'
 သူနာပြုဆရာမက ချော့သည်။



ထိုအသံမှာ ကက်၏အရံတွင် ဝဲတင်ထပ်နေသည်။
 ချောက်ချားဖွယ် မောင်မိုက်အတွင်း သူ၏ဝေထူးပြော
 ည့်အသံများကို ထက် ကြားယောင်းနေ၏။
 ထိုစဉ်က သူမ ငယ်ငယ်ပင် ရှိသေးသည်။ ထိုညက၍
 အထူး မိမိတို့ညှိညှိရောက်လာတော့သည်။ ငိုခဲ့ရခင်း
 ထည်း မခရတုန်နိုင်တော့။
 ကက်မှာ ဖခင်အရင်းကို မမြင်ဖူးလိုက်၊ မိခင်မှာသန့်ရှင်း
 သူ့အလုပ်သမား၊ အင်မီးယားနားပြည့်နယ်ရှိ မိမိတို့နေထိုင်
 က တိုက်ခန်းကလေးနှင့် မလှမ်းမကမ်းရှိ ရုံးတစ်ရုံးတွင်
 ဖခင် အလုပ်လုပ်သည်။

ဇာတိပစ္စေဒဗျာဓိ ဝေဒနာတို့ဖြင့် ဖြစ်ပေါ်
သံဃေဝဂ်တို့တွင် ထိခိုက်ဒုက္ခရောက်သွားသဖြင့် ဖြစ်သည်။ ထိုသို့
ထိုင်စားစာ အရက်ကိုသာသာယာယာ နေထိုင် ဖြစ်၏။ ညဘက်
မိမိ အလုပ်သွားသောအခါ သူ ဇာတိထံသို့ ချောက်ဖျက်
ထပ်ပြန်။

နဂါးအမေကို ပြန်ပြောတာနဲ့ နဂါးမောင်လေးကို အသက်ပေး
ထိုသို့ လျှင် သူက ခြိမ်းခြောက်သည်။ မောင်လေးမို့
ကိုတော့ အထိခိုက်မခံနိုင်။ မောင်လေးမှာ မိမိထက် ဝါး
ငယ်၍ အသက်ရှစ်နှစ်သာ ရှိသေးသည်။ နောက်ပြီး ဘေး
လေးကိုလည်း ထက်ချစ်သည်။ နောက်ပြီး မောင်လေး
အမေတစ်ယောက်လို ပြုစုခဲ့ရပြီ။ သူ့အတွက် အကြား
အကန် အကာအကွယ် ပေးခဲ့ရသည်။ မောင်လေး
သူ့တဝအတွက် တစ်ခုတည်းသော တူဖွယ်တူစရာတည်း။

တစ်မနက်တွင် ပစ္စေဒဗျာဓိ ခြိမ်းခြောက်မှုကို ကြောက်
မိခင်အား ဖွင့်ပြောရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။ မိခင်က
ထိုသို့ မဖြစ်အောင် တားဆီးပြီး မိမိကို အကာအကွယ်
မည်ပင်။

ပြောပြလိုက်တော့ မိခင်သည် ကက် အား စူးစူး
ကြည့်နေပြီး အက်အိပါးကို ရိုက်ချလိုက်သည်။

'ဘာဖြစ်လို့ ဒီလို ပလိပ်ချောက်ချက်ပြောရတာလဲ'
ကက် နေ့စက်ထပ် ထိုအကြောင်းကို မပြောတော့။
ထိုအိမ်တွင် မောင်လေးမိုက်ရုံနှင့် နေနေခြင်း ဖြစ်သည်။
မရှိလျှင် မောင်လေး မျက်စိသူငယ် နားသူဝယ် ဖြစ်

တော့မည် ဟူသော အကြောင်း ဖြစ်၏။ သို့ဖြင့် တစ်နေ့
တော့ မိမိတွင် ကိုယ်ဝန်ရှိနေပြီမို့နဲ့ သိလိုက်သဖြင့် မင်နီယာ
မိုးလစွဲမြို့ရှိ အခွင့်တစ်ယောက်ထံတွင် သွားနေခဲ့တော့၏။



ကက်အိမ်က ထွက်လာသည်နှင့်အမျှ ကက်တဝပြောင်းလဲ
အာခဲ့တော့သည်။

အခွင့်က ...
'နဂါးအမေဖြစ်လာတယ်ဆိုတာ ဝါးကိုပြောနေစရာမလိုတော့
ဘူး။ တာပဲဖြစ်ဖြစ် အခုကတော့ နဂါးလျှောက်သွားမနေနဲ့
တော့။ 'နမ်းတော့လမ်း' ဆိုတဲ့ သီချင်းထဲကအတိုင်းပေါ့။ အစိမ်း
ဆောင်ဖြစ်နေရတာမလွယ်ပါလားဆိုတာလေး အေး... လူမည်း
ဖြစ်ရတာလည်း မလွယ်ဘူးတုန်း။ လမ်းနှစ်လမ်းပဲ ညည်းမှ
ရွာစရာ ရှိတော့တယ်။ ညည်းလျှောက်ပြေးနေပြီး ညည်း
ခံစားနေရတဲ့ ပြဿနာအတွက် လောကကြီးကို အပြစ်ပွား
သေး။ ဒါမှမဟုတ် ရဲရဲဝဲဝဲ ရင်ဆိုင်ပြီး ညည်းကိုယ်ညည်း
ရင်ကော့နေနိုင်တဲ့ အခြေအနေမျိုး ဆောက်အောင်လုပ်မထား'
'ကျွန်မတယ်လိုလုပ်ရမှလဲ'

'ရင်ကော့နေနိုင်တဲ့အဆင့်မျိုး ဖြစ်ချင်တယ်ဆိုရင် သမီး
ဘယ်လိုလူမျိုးဖြစ်ချင်လဲ၊ ဘာဖြစ်ချင်သလဲဆိုတာ ညည်း
တာသာစဉ်းစားပေါ့၊ ပြီးတော့ အဲဒီလိုမျိုးမဖြစ်ဖြစ်အောင်
လုပ်'

သူနှင့်ရသည့် အလေးကိုတော့ မိမိမလိုချင်၊ မိမိ အေးအေး
ကိုဖျက်ချချင်သည်။ ထိုကိစ္စကို စနေနေ့တွင်ပင် အဒေါ်အိ
မိတ်ဆွေ သားဖွားဆရာမတစ်ယောက်နှင့် တိုးတိုးတိတိတိ
စီစဉ်လိုက်သည်။ ထိုကိစ္စ ပြီးသွားသည့်နောက် မိမိ ဘယ်
ယောက်ျားကိုမှ အထိမခံတော့ဟု ကက်ဆုံးဖြတ်လိုက်တော့
သည်။



မင်နီယာပိုးလှူမြို့သည် ကက်အတွက် စိတ်ချမ်းမြေ့ဖွယ်
ရာအရပ်တည်း။ မိမိတို့ရပ်ကွက်နှင့် မလှမ်းမကမ်းတွင်
ကန်များ၊ စမ်းချောင်းကလေးများနှင့် မြစ်များ ရှိနေ
ရွှင်ကေကျော်မြို့သော သာယာသည့် ဥယျာဉ်မြို့ကြီးများ
လည်းရှိသည်။ ကက်သည် ကန်ထဲတွင် ရွက်လှေစီးလိုက်
စေစေပီပြင်ထဲတွင် လှေစီးလိုက်နှင့်။

အဒေါ်ဖြစ်သူ ဆိုဖီကတော့ ကက်ကိုကြည့်ကာ ဤ
အလေးမ အလေးစိတ်ကိုမကုန်သေးဟု တွက်နေမိသည်။

ကက်ကတော့ မပျော် ပျော်အောင်နေဆည်း။ သို့သော်
သူမရင်ထဲ၌ နောက်တစ်ကြိမ် အလားတူ နာကြည်းလောက်
အနှံ့အဖြစ်မျိုး မကြုံရန် နှုတ်ရှိုင်းစွာ တံတိုင်းခတ်ထားပြီ
ဖြစ်ကြောင်းကိုမှ အဒေါ်လုပ်သူက သိနေ၏။

ကျောင်းတွင် သူငယ်ချင်းတွေနှင့်ပေါင်းသည်။ သို့သော်
ယောက်ျားလေးတွေနှင့်တော့ပေါင်း၊ သူမ၏ မိန်းကလေး
သူငယ်ချင်းတွေကတော့ ချစ်သူကိုယ်စီနှင့်၊ ကက်အမူ တစ်
ယောက်တည်း။ သည်လိုနေရသည်ကိုလည်း ဂုဏ်ယူသည်။
သူမ အလွန်ချစ်သည့် အဒေါ်ဖြစ်သူကိုသာ တွယ်စားနေ
ဆည်း။

ကက်က ကျောင်းစာကို သိပ်စိတ်မဝင်စား။ စာဖတ်လည်း
ခါသနာပေါ့နဲ့။ သို့သော် အဒေါ်ဖြစ်သူကြောင့် ပြောင်းလဲ
ခဲ့ရသည်။ ထို့ကြောင့် သူမတစ်အိမ်လုံးစားအုပ်ခဲတွေနှင့် ပြည့်
နှက်လာရတော့သည်။ အဒေါ် ဆိုဖီမှာလည်း ထိုအတိုင်း
ပေးထားမဆုံး။

ဆိုဖီက...

'စိစားအုပ်တွေထဲမှာ ထူးဆန်းတဲ့လောက်တွေအချို့
သမီးတွေရယ် ဖတ်ကြည့်၊ သမီး ဘယ်ကလာတယ်၊ ဘယ်
ထိုသွားရတယ်ဆိုတာသိလိမ့်မယ်၊ သမီးဟာ တစ်နေ့မှာ ကြီး
ကြီးကျယ်ကျယ် ဖြစ်လာဦးမယ်လို့ ဒေါ်လေးမြင်နေတယ်၊
ဒေါ်ပေမယ့် ပထမဆုံးပညာတော့ တတိအောင်လုပ်၊ ခွါတာ

အမေရိကန်နိုင်ငံ၊ သမီးဖြစ်ချင်တာမျိုး ဖြစ်အောင် လုပ်လို့ ရတဲ့အရပ်၊ သမီးဟာ လူမည်းဆင်းရဲသားတစ်ယောက်ဖြစ် ချင်ဖြစ်မယ်၊ ဒါပေမယ့် သမီးလိုမျိုး ကုန်ဂရက်အမတ်တွေ၊ ရုပ်ရှင်ဆရာမဆောင်တွေ၊ သိပ္ပံပညာရှင်တွေ၊ အားကစား သမားအကျော်အမော်တွေ တမျိုးကြီးရှိတယ်။ တစ်နေ့မှာ လူမည်းတစ်ယောက်တာမျိုး ပေါ်လာရမယ်၊ သမီးဖြစ်ချင် တာဖြစ်အောင် လုပ်လို့ရမယ်၊ အဲဒါကတော့ သမီးအပေါ် မှာတည်တယ်'

ဤသည်မှာ အက်ဇီဘဝကို စလိုက်ခြင်းပင်။



မှာ အတန်းထဲတွင် အတော်ဆုံးကျောင်းသားဖြစ် စာကိုလည်း တအားပတ်သည်။ တစ်နေ့ ကျောင်း ညီညီတိုက်တွင် ဆန်ကလဲယားလုံးဝစွာ ရေးသည့် 'ယဲရို' စစ် ဆိုသော စာအုပ်တစ်အုပ်ကိုတွေ့၍ ဖက်မိရာက သူ့စာ အုပ်ထဲမှ ဇာတ်အောင်ဆရာဝန်လေးကိုအားကျသွားမိသည်။ ထို့နောက် အခြားဆေးပညာဆိုင်ရာ စာအုပ်များကို ဖတ် ပြန်သည်။

ထိုသည်မှစ၍ ဣက်ဇာ ဘုရား သောဇာတစ်တစ်ခု မွေးဖွား ထာခဲ့သည်။ စောဇာဘွင် သုတစ်ပါးကို ကူညီဇာယံဆယ်ရန် ဘိုယ်ကျိုးမဲ့ ဆောင်ရွက်သူများ ရှိသည်ကို ကက် တွေ့ခဲ့ရ သည်။ တစ်နေ့ ကျောင်းကပြန်လာတော့ ဒေါ်လေး မိဖို တား....

'သမီး ဆရာဝန်ဖြစ်အောင်ကြိုးစားမယ်၊ ကျော်ကြားတဲ့ ဆရာဝန်တစ်ယောက်ဖြစ်စေမယ်' ဟု ပြောဆိုက်လေသည်။



ထိုနောက်ပိုင်း ပိုက် အိပ်၍မရတော့၊ မနက်ကျားတော့
ပိုက်၏ အက်အား—

‘ငါ့အပဲ စိတ်စယောဒင်ချောက်ချားဖြစ်တာလား၊ ငါ့ကို
မုန်းနေတဲ့ တစ်ယောက်ယောက်ရှိနေလို့အားတော့ မသိဘူး’
ကက်— အပြစ်အပျက်ကိုမည်း ပြောပြလိုက်၏။

‘တစ်ခါတလေ လူနာတွေကလည်း ဆရာဝန်အပေါ်
အစာစာထမ်းတာရှိတတ်တယ်၊ စဉ်းစားကြည့်ပါဦးဩ၊
နှင့်ကို ဘယ်သူ့အများ—’

‘အများကြီးရှိနိုင်တာပေါ့’
ပိုက်၏ ပြောရင်း ထက်ပြင်းချဖြစ်သည်။
‘စိတ်ပူစရာမလိုပါဘူးဟယ်’
ကက်၏စကားကို ပိုက် ယုံလိုက်ချင်သည်။

အခန်း (၄)

ထနုလံာနေ့နံနက်တွင် ပိုက်၏လူနာတွေထဲမှ သုံးယောက်၏
လူနာမှတ်တမ်းများ ပျောက်သွားအဖြစ် အပြစ်တင်ခံရ
သည်။

ဗုဒ္ဓဟူးနေ့တွင် ဂျူတီကျနေ့စဉ် မနက်လေးနာရီလောက်
ကြီး တယ်လီဖုန်းလာအဖြင့် နိုးရပြန်၏။ အိပ်မှုနံရံမှားဖြင့်
ပိုက် တယ်လီဖုန်းကိုင်လိုက်သည်။

‘ဒေါက်တာပိုက်ဆေးလာပါ’
တစ်ဖက်မှ အသံပေါ်လော၊
‘ဟဲလို... ဟဲလို...’

တစ်ဖက်ဖုန်းထဲမှ အသက်ရှူသံကို ပိုက်ကြား
ထို့နောက် ဖုန်းချလိုက်သံကိုပါ ကြားရ၏။

နေ့ထုသိတွင် အံ့ကြဖွယ်ရာ ကြေးနန်းတစ်စောင် ထောက်
လာသည်။ ထိုနေ့က ပိုက် အိပ်ပြန်နောက်ကျသည်။ စာစာ
ထောက်နှင့်နေ၏။ စာထဲတွင်...

တနင်္ဂနွေနေ့ ဆန်ပင်စွဲစွဲကို ချောက်
လာမိသော် ဝေဠာကို တွေ့ချင်လှပြီ။

ချစ်သော အဲဒေရက်။

ဟူ၏။ နောက်ဆုံးတော့ သူ မိမိထံသို့ ရောက်လာပြီ။
ကြေးနန်းကို ပိုက် အကြိမ်ကြိမ် ပြန်ဖတ်နေမိ၏။ ပျော်လိုက်
သည်မှာလည်း ပြောစရာမရှိ။ အဲဒေရက် ဟူသော အမည်မှာ
သူ့ အာရုံထဲတွင် တရစ်ဝဲဝဲ။



ပိုက်နှင့် အဲဒေရက်တို့မှာ အတူတကွ ကြီးပြင်းလာကြသူ
များဖြစ်သည်။ သူတို့၏ ပခပ်များမှာ ကမ္ဘာ့ကျန်းမာရေး
အဖွဲ့ကြီးမှ ဆေးပညာဝန်ထမ်းဆရာဝန်များဖြစ်ပြီး တတိယ
ကမ္ဘာ့နိုင်ငံများတွင် ဖိစီးနေသည့် ရောဂါများကို လိုက်လံ
ကုသပေးနေသူများဖြစ်၏။ ပိုက်နှင့် မိခင်က ပခပ်ဖြစ်သူ
အဖွဲ့ခေါင်းဆောင် ဒေါက်တာအလော သွားလေ့ရာလျှောက်
လိုက်နေရသည်။

ပိုက်နှင့် အဲဒေရက်တို့မှာ ကလေးသဘာဝအတိုင်း ခပ်ပျော်
ပျော်ပင်။ အိန္ဒိယနိုင်ငံတွင်ရောက်စဉ်ပင် ပိုက် ယိန္တူစကား
ကို တတ်မြောက်ခဲ့သည်။

ထို့နောက် သူတို့ အာဖရိကတိုက်ဘက်သို့ ပြောင်းခဲ့ရ
သည်။ စွန့်ခွာမှုအသစ်တွေလည်း ကြုံခဲ့ရသည်။

ပိုက်နှင့် အဲဒေရက်တို့နှစ်ယောက် မိကျောင်းတွေ၊ ရေမြင်း
ထူရုံသော မြစ်ထဲတွင်လည်း အတူခေတ္တကြံသည်။ သူတို့
နှင့် ခင်နေကြသည့် တိစ္ဆာန်များထဲတွင် မြင်းကျားပေါက်
လေးတွေလည်း ဖါသည်။ သစ်ကျုတ်ကလေးတွေလည်း
ပါသည်။ မြွေတွေလည်းပါသည်။

မြေခေမာကြမ်းပြင်နှင့် ပြတင်းပေါက်၁ရိုး၊ ခပ်ပိုင်းပိုင်း
အမိုးချန်ချန် တကြီးများထဲတွင် သူတို့ ကြီးပြင်းခဲ့ရသည်။
အနေအထား မြက်ခင်းစိမ်းစိမ်း၊ ခြံစည်ရှိဖြူဖြူကလေး
နှင့် တကယ့် အိမ်လှလှကလေးတွင် နေနိုင်ရမည်ဟု ပိုက်
ဦးဝါးထားသည်။

ဆရာဝန်အတွက် သူ့နာပြုဆရာခေတ္တအတွက်ကတော့ ထို
အင်္ဂလိပ် တဝမှ ခက်ခဲပြီး ဒုက္ခရောက်သော အခြေအနေဖြစ်
သည်လည်း ကလေးနှစ်ယောက်အတွက်မူ ခြင်္သေ့တွေ၊ သစ်
ကျားအုတ်တွေ၊ ဆစ်တွေကြားတွင် ပျော်စရာကြီး ဖြစ်
သည်။

သူတို့နှစ်ယောက် ကျောင်းခေတ်က တဲနှင့် တဲသော
ကျောင်းတွင်လည်း အတူတကွခဲ့ရသည်။ အခြား ဘာမျှ
ပြည့်စုံသော်လည်း ကျောင်းတွင် ဆရာတွေတော့ရှိသည်။

ပိုက်ဆံ စားတော်သည်။ သင်သမျှ အကုန်အတိုင်း
အဲဒါကလေးသည်။ သူ့ကိုချစ်သည်။

'တစ်နေ့ကျရင် ငါ နှင့်ကိုလက်ထပ်ယူမယ် ပိုက်'

သူမ အသက် ၁၂ နှစ်အရွယ်တွင် အသက် ၁၄ နှစ်ရှိပြီ
ဖြစ်သော အဲဒါကလေး ဆိုသည်။

'ငါလည်း နှင့်ကိုပဲယူမယ် အဲဒါရက်'

သူတို့နှစ်ယောက်မှာ တစ်တစ်လျှောက် အတူတူနဲ့ သွား
ကြရန် ရည်မှန်းချက်ကြီးသော ကလေးနှစ်ယောက် ဖြစ်၏။

ကမ္ဘာ့ကျန်းမာရေးအဖွဲ့တွင် တာဝန်ထမ်းဆောင်နေကြ
သော ဆရာဝန်များမှာလည်း မိမိ၏အသက်ကိုပင်မငဲ့ကုန်ဘဲ
ဆောင်ရွက်နေသူများဖြစ်သည်။ မကြာခဏဆိုသလို ဖြစ်စေလို
မိမိလည်း အလုပ်လုပ်ကြရ၏။

အာဖရိကတွင် သားစဉ်မြေးဆက်ပညာဆက်ခံခဲ့ကြသေး
ဒေသခံ ဗိန္နောဆရာများနှင့် အပြိုင်အဆိုင် ကုကြရသည်။
ထိုလူနာများကိုကုသရာမှ သေကြသည်လည်းမနည်း။ ဒေသ
ရသည့်ဝေဒနာကို နွားသွေး၊ နွားသားနှင့် သစ်မြစ်တစ်ခု
အဆီတို့ဖြင့် ကုသည်လည်းရှိ၏။

အစ်လူယူ မြို့တွင် ကျောက် ပေါက် ဆည် ကလေး
တူတိုနှင့်ရိုက်ကုကြသည်။

'ခင်ဗျားတို့အိလိုလုပ်ကြနဲ့၊ အဲဒီလိုကုလို့ မပျောက်ဘူး'

ပိုက်၏ဖခင် ဒေါက်တာတေးလကပြောသော ဆိုလိုက်

'အပ်ချွန်ချွန်နဲ့ အသားထဲထိုးသွင်းတာထက်စာရင်အ

ဆေးသားပေါ်တူဆိုကြသည်။

ဆေးပေးခန်း ဆိုသည်မှာလည်း သစ်ပင် အောက်တွင်
ပေးပွဲတူစီချပြီး ခွဲစိတ်ရသည်လည်းရှိသည်။ ဆရာဝန်များ
မှာ တစ်နေ့တစ်နေ့ လူနာတွေ ထူနှင့်ချိ၍ ကုရသည်။ လူနာ
များမှာ တန်းအရွယ်ကြီးစီ၍ ဖောင်ကြရသည်။ ဖောင်ကြ
ထလည်း ကိုယ်ရေပြား ဖောင်၊ အဆုတ်နား၊ ကြက်ညာ
ချောင်းဆိုး၊ ကျောက်ဆောင်၊ ဝမ်းလျှော ဝမ်းပျက်ဆောင်
စုံနင်း။

ပိုက်နှင့်အဲဒါရက်တို့မှာ တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက်ခွဲမရ
အရွယ်ရောက်လာတော့ ဈေးသွားလည်း၊ အဘူဘူ၊ ဝေ၊ လံ
အည့် ရွာတွေကိုသွားတော့လည်းအတူတူမိမိတို့အနာဂတ်
ပစ်အစဉ်များကိုလည်း တိုင်ပင်ကြသည်။

ပိုက်မှာ ငယ်ငယ်ကပင် ဆေးပညာနှင့်ရင်းနှီးလာသည်။
လူနာတွေကို ပြုစုတတ်သည်။ ဆေးထိုးတတ်သည်။ ဆေးပေး
တတ်သည်။ ဖခင်အား ကူညီနိုင်ရမည်ဟုလည်း ရည်မှန်းထား
သည်။

ပိုက် ဖခင်ကိုချစ်သည်။ ဖခင်မှာ ကိုယ်ကျိုးမငဲ့တတ်သည့်
စေတနာရှင်တစ်ဦး ဖြစ်၏။ လူတွေအပေါ် စေတနာထား
မည်။ မိမိအသက်ကိုပင် ပခာနမထေးဘဲ လူတွေကို ကူညီ
သည်။ နောက်ပြီး ပိုက်ကိုလည်း သိပ်ချစ်သည်။ အလုပ်တွင်
ဘယ်ခေ့ကော်အချိန်ကုန်သည်ဖြစ်စေ၊ သမီးနှင့်ခနရန် အချိန်
တော့ ထားသည်။ မိမိနေထိုင်ရသည့် ဖြစ်ထလိုနေရာကလေး
တွင် ပျော်စရာကောင်းအောင်နေသည်။

ပိုက်နှင့်မိခင်၏ ဆက်ဆံရေးကတော့ တစ်မျိုး၊ မိခင်မှာ ကြေးရတနာအသိုက်အဝန်းမှ ပေါက်ဖွားတည် မိန်းမရော တစ်ယောက်ဖြစ်၏။ တစ်ဖန် တာသံတာသောနေ့မှကြောင့် ပိုက်နှင့် စိမ်း၏ စိတ်ချမ်းမြေ့ ဖွယ်ကောင်းသော အရပ်များသို့ လှည့်လည် အလုပ်လုပ်မည်ကို သဘောကျ၍ ဆရာဝန် တစ်ယောက်ကို လက်ထပ်ခဲ့သော်လည်း တကယ် ကြမ်းကြမ်း တမ်းတမ်း အရပ်များကို သွားရောက်ရမည်ကိုတော့ သူမ မခံနိုင်၊ လင်ကိုချစ်တတ်သော ဇနီးအောင်းတုတ်၊ ပိုက် အမြင်တွင် မိခင်မှာ ကျီကရောင်နိုင်လှသည်။

‘ဒီလိုနေရာကြီးကို ဘာသို့လာရတာလဲ’

‘ဒီအခင်ကလေးတွေဟာ တိစ္ဆာန်လို နေကြတာပဲ၊ သူတို့ ဆီက ရောက်တော့သော် ကျွန်မတို့ကို ကူးဦးမယ်’

‘အခင်ရိသန်မှာပဲဆေးခန်းဖွင့်ပြီး တခြားဆရာဝန်တွေလို ငွေရပေါ့လား’

‘မသည့်ဖြင့် ပြောနေတတ်သည်’

မိခင်က ထိုသို့ ဖခင်ကိုဝေဖန်လေ၊ ဖခင်ကိုပို၍ချစ်မတ ဖြစ်လာရသည်။

ပိုက် ဆယ်ဝါးနှစ်သမီး အရွယ် ရောက်တော့ မိခင်မှာ ဘရာဇီးနိုင်ငံမှ ရာဘာခြံပိုင်ရှင်တစ်ယောက်နှင့် လိုက်ပြေး လွှားတည်း။

‘အမေပြန်မလာတော့ဘူးမတုတ်လော့ဟင်’

‘ပိုက်က မေးသည်။

‘လောတော့ဘူးသမီး၊ အဖဖိတ်မကောင်းပါဘူး’

‘သမီးတော့ ဝမ်းသာတယ်’

သူမ တကယ်သည်းပြောခြင်းဖြစ်သည်။ အဖေကို ဂရု အစိုက်သည်းမရှိ၊ နောက်ပြီး မိမိတို့ကို ပစ်သွားအဖြင့် အမေကို စိတ်နှာမိသည်။ သည်အဖြစ်ကြောင့် ပိုက်မှာ ဆဲဖရက်သပေါ် ပို၍ တွယ်တာလာသည်။ စားလည်း အတူတူ၊ အပျော်ရိုးထက်လည်း အတူတူ၊ တူညီသော ဇီဝိကူးရည်မှန်းချက်တွေကိုလည်း တည်ဆောက်ခဲ့ကြသည်။

‘ငါတော့ ကြီးလာရင် ဆရာဝန်လုပ်မယ်၊ ဝါကိုလက် ဆပ်ကြမယ်၊ ပြီးတော့ အတူတူအလုပ်လုပ်ကြမယ်’

အဖေရက်က ဆိုသည်။

‘အေး... အသေးတွေလည်း အများကြီးမွေးမယ်’

‘နင်ကြိုက်ခင်မွေးပေါ့’

ဖခင်က အခမရိကားဆို၍ ညီဖြစ် သူ၏ဆိပ်ကွင်း ပြန် နေမည်ဟု မကြာခဏပြောသည်။

‘ဘာဖြစ်လို့လဲအဖ’

‘သမီးကို ကောင်းကောင်းမွန်မွန် ဖြစ်စေချင်လို့ပေါ့’

‘သမီးလည်း ကောင်းကောင်းမွန်မွန်ပါဘာ’

‘အမျိုးအစားသမီး ဆိုတာ မျောက်ကလေးတွေကို ဝ

ဏာထို့၊ မြင်းကျားကိုစီးတာသို့ မလုပ်ရဘူးကွဲ့’

‘သမီး အဖေကိုမခွဲနိုင်ဘူး’

ပိုက် ပြောနေကျလေး။

ပိုက်အသက် ၁၇နှစ်အရွယ်တွင် ကမ္ဘာ့ကျန်းမာရေးအဖွဲ့
သည် တောင်အာဖရိကနိုင်ငံတွင် အူးယာင်ဝန်းဖျားရောဂါ
များ သွားရောက် တိုက်ဖျက်ရသည်။ အခြေအနေတွေက
မကောင်း၊ ဆရာဝန်တွေ ရောက်သည်နှင့် လူမျိုးစု တိုက်ပွဲ
များ စတင်ဖြစ်တော့သည်။ ဖခင်အား ပြန်ရန်ပြောကြား
သို့သော် ဖခင်က...

'တယ် ပြန်လို့ ဖြစ်မလဲ၊ ကျုပ်ပြန်ရင် ကျုပ်လူနာတွေ
သေကုန်မှာပေါ့'

နောက်လေးရက်ကြာသောအခါ ထိုရွာကို တိုက်ခိုက်ခံရ
သည်။ ပိုက်နှင့်ဖခင်မှာ တဲထဲတွင် ပုန်းနေရင်း အပြင်မှ
ဆော်သံဟစ်သံ၊ ဝေဒနာသံတွေကို နားထောင်နေရသည်။

ပိုက်မှာ ကြောက်နေသဖြင့်...

'သူတို့ သမီးတို့ကိုသတ်လိမ့်မယ်'

ဖခင်က ပိုက်ကိုပွေ့ချီထားလျက်...

မသတ်ပါဘူးသမီးရဲ့၊ အဖေတို့က သူတို့ကို ကူညီဖို့သာ
ကြံစားပါ။ အဖေတို့က သူတို့မိတ်ဆွေတွေမှန်း သူတို့သိကြ
ပါတယ်'

သူပြောသည့် အတိုင်းလည်း မှန်သည်။ လူမျိုးစုအုပ်စု
တစ်စုမှ ခေါင်းဆောင်က တဲထဲသို့ သူ့နောက်လိုက်များနှင့်
ဝင်လာပြီး...

မပူပါနဲ့၊ ကျွန်တော်တို့ ဒေါက်တာကို ကာကွယ်ထား
ပါမယ်'

နောက်ဆုံးတွင် ပစ်ခတ်မှုများ စဲသွားတော့သည်။ သို့
သော် မိုးလင်းတော့ ဖခင်က ဆုံးဖြတ်ချက်တစ်ခု ချလိုက်
သည်။

သူက သူ့ညီထံသို့ ကြေးနန်း တစ်စောင် ရိုက်လိုက်၏။
နောက်လေယာဉ်ခေါက်နဲ့ ပိုက်ကိုလွတ်လိုက်မယ်၊ လေဆိပ်
မှာ လာကြိုပါ တူ၏။



ထိုအကြောင်းကိုသိရတော့ ပိုက် အတော်စိတ်ဆိုးသည်။
လေဆိပ်သို့ သွားစဉ် တစ်လမ်းလုံးငိုလာသည်။

'သမီးကိုစွန့်ပစ်ချင်လို့ သမီးကိုလွတ်လိုက်တာလား'

ဖခင်က ပိုက်ကိုဖက်ထားပြီး...

'လောကမှာ သမီးထက်ချစ်ရမယ့်အရာ မရှိတော့ပါဘူး
သမီးရယ်၊ သမီးကို အချိန်နဲ့အမျှ အဖေ လွမ်းနေရမှပေါ့၊
အဖေလည်း အဖေရိုထားကို မကြာခင်ပြန်လာခဲ့မယ်၊ အဖေ
တော့မှ အဖေနဲ့သမီး အတူပြန်နေကြတာပေါ့'

'အဖေ ကယ်တည်နော်'

'ကတိတည်ပါတယ်'

ဆဲပရက်လည်း ပိုက်ကိုဆိုင်ပို့သည်။ သူက—

'မပူပါနဲ့ပိုက်ရယ်၊ မကြာခင် ကိုယ် မင်းကိုလာခေါ်ပါမယ်။ ကိုယ့်ကိုစောင့်နေမှလား'

သည်လောက်ချစ်သာကြပြီမူ သည်ဆိုသေးနေရန် မေးတော့။

'စောင့်ရမှာပေါ့'

နောက်သုံးရက် ကြီးတော့ ပိုက်စီးလာသည့် လေယာဉ်ရှိကာရိုးသဆိပ်သို့ ဆိုက်ဆောက်သည်။ ဦးလေး ရစ်ချတ်က ထားကြိုနေ၏။ ဦးလေးမှာ အလွန်ချမ်းသာသည့်လုပ်ငန်းကြီးဖြစ်၍ ဇနီးကွယ်လွန်သည်မှာ ကြာပြီဟူ၍ သာမန်ထက်လှစွာ ကြောင်း ပိုက်ဆံထားသည်။

'ကိုမိသားစုကမှာတော့ ဆူတစ်ယောက်ပဲ ကြီးပွားသူတော'

ဝေးကေး ပြောခဲ့ဖူးသည်။ ဆောက်ဆောက်ချစ်၊ ဦးလေးက...

'ပြောရမှာတော့ စိတ်မခံစားဘူး ပိုက်ရယ်၊ သမီးရွှေသေ အဲဒီက တိုက်ပွဲကြားမှာ ဆေးဘူးတယ်လို့ ဆာ့ပဲ ဦးလေးဆီက အကြောင်းကြားတယ်'

သူခင်အမွှာလေး ရုတ်ခြည်း ထစ်စစ် ကွဲကြဲသွားတော့သည်။ ခံစားရလွန်း၍ ခံနိုင်ရည်ပင်ပရှိတော့။

မိမိဝိုရသည်ကို ဦးလေးမမြင်စေရ။ မိမိပြန်လားမိနည်မှာ သားသည်။ မိမိခင်ဆီသို့ ပြန်သွားဦးမည်။

လေဆိပ်မှ ကားနှင့်လာစဉ် အပြင်မှ များပြားလှသော ဇားများကိုသာ စိုက်ကြည့်နေမိ၏။

သမီး ရှိတာကိုမြို့ကိုမုန်းတယ်'

'ဘာကြောင့်လဲဇာမိ'

'တောကြီးမျှော်မည်၊ ကုန်တောပဲ'

ဖခင်၏ အသွားသို့ ပြန်သွားရန် ဦးလေးက ခွင့်မပြု။ မိမိကြောင့် ပိုက် ခေါ်သဖြစ်မိသည်။

'လူ့ကိုစင်တော်ပြုပဲ သမီးရယ်၊ သမီးအဖေကိုပြန်သူ
ဧရာ ဘဝအကြောင်းရှိတော့လို့လဲ'
ရှိသည်ပဲ။ အဖရက် ရှိနေသည်လော။



ပိုက်ရောက်ပြီး တစ်ရက်နှစ်ရက် ကြာတော့ ဦးလေး၊
ပိုက်၏ရှေ့ ရေးနှင့် ပထိထက်၍ ဆွေးနွေးရန် လွှာထိုင်သည်
'ဘာမှ ဆွေးနွေးစရာမလိုဘူး ဦးလေး၊ သမီး ဆရာ
ဖြစ်အောင်လုပ်မယ်'

အသက် ၂၁ နှစ်တွင် ပိုက် ကျောင်းပြီးတော့
ကျောင်း ၁၀ ကျောင်းကို လျှောက်လွှာ တင်လိုက်သည်
အားလုံးကလည်း လက်ခံ၏။ သူမက ခဏတုန်း
ထက္ကသိုလ်ကို ရွေးချယ်လိုက်သည်။

ဇိုင်ယာနိုင်ငံရှိ အဖရက်ထံသို့ တယ်လီဖုန်း ဆက်ရတ
မှာ နှစ်ရက်ကြာသည်။ ထုက ဇိုင်ယာရှိ ကမ္ဘာ့ကျန်းမာ
အဖွဲ့ကြီးတွင် အချိန်ပိုင်းတစ်ဝန်ထမ်းဆောင်နေ၏။
မိမိအခြေအားကို ပြောပြတော့ ထုက...

'သိပ်ဆောင်းတာပေါ့ အချစ်ရယ်၊ ကိုယ်လည်း ဆေး
ချောင်းပြီးတော့မယ်၊ လောလောဆယ်တော့ စာမ္ဘာကျန်း၊
ရေးအဖွဲ့မှပဲ ဆက်လုပ်ဦးမယ်၊ နောက်တော့ မင်းနဲ့ကိုယ်
တူဆေးခန်းပွင့်တာပေါ့'

'အတူ' ဟူ၏။ ချမ်းမြေ့ဖွယ်စကားတည်း။
'ပိုက်ရေ...မင်းကိုသိပ်တွေ့ချင်တာပဲကွာ၊ ကိုယ် အပြင်ကို
အချစ်ဆောင်ထွက်ခွင့်ရရင် ဟာဝိုင်ယီမှာ ကိုယ့်ကို လာ
ပါလား'

ပိုက်က ချက်ချင်းပင်....

'တွေ့မယ်ဇေ'

တွေ့လည်းတွေ့ဖြစ်ခဲ့ကြသည်။ နောက်မှ အဖရက် ယခုလို
ရသည့်ခရီးမှာ မည်မျှခက်ခဲကြောင်းသိရသည်။ သို့သော်
ပိုက်က မညည်းခဲ့။

နှစ်ယောက်သား ဟာဝိုင်ယီရှိ ဟိုတယ်အလားတစ်ခုတွင်
ပျော်ပျော်ကြီး နေခဲ့ကြသည်။ ခွဲရတော့မည်ဟုပင်
မိမိခွဲခဲ့။ ပိုက်က အဖရက်အား ဘော့စတန်သို့ လိုက်ခဲ့ရန်
ချင်သည်။ သို့သော် မိမိတစ်ကိုယ်အောင်း ဆန်ဥကျ
ခြင်း၍ မခေါ်ခဲ့။ ထုလက်ရှိလုပ်နေသည်က ပို၍မွန်မြတ်
သည်လော။

နောက်ဆုံးနေ့တွင် နှစ်ယောက်သား အဝတ်အစားလဲရင်း
...

နှင့်ကို တယ်ကိုလူထိကြဦးမလဲ'

'ငင်တီယာနိုင်ငံဖြစ်ဖြစ်၊ ဘင်္ဂလားဒေ့ရှ်ဖြစ်ဖြစ် လွှတ်
လိမ့်မယ်'

လူ့အသက်ကိုကယ်ရန်၊ သူ့ကို လိုအပ်နေသူများ၊ အ
ကူညီရန် လူသွားခေါ်ခေါ်တော့မည်။ ပိုက် သူ့ကို ဖက်ပြ
မျှတစီမံကိန်းထားပါသည်။ သူ့ကို မည်သို့မျှ မခွဲနှိပ်ဘဲ
ပန်းကိုထိ၍ထင်၏။ သူ့ဘ...

'ကိုယ် မင်းကို ဘယ်တော့မှ မခွဲပါဘူးကွာ'



ပိုက် ဆေးကျောင်း၊ ဝ၊ တက်သည်။ အဲဒါရက်လည်း
အဆက်အသွယ်အမြဲရှိ၏။ သူ ဘယ်အချိန်မှတစ်ဆင့်ပိုက်
ဓမ္မ၊ နေ့နှင့် ခရစ္စမတ်ခန့်များတွင် ပိုက်ထံ အပြုဖုန်းဆ
သည်။ ပိုက် ဆေးကျောင်း၊ ခုဘိယနစ်၊ နှစ်သစ်မတူ
အစီရင်အလိုတွင် အဲဒါရက် တယ်လီဖုန်းဆက်သည်။

'ပိုက်—'

'ကိုယ်— ကိုယ်ဘယ်အဆက်တာလဲ'

'ကိုယ် ဆင်နီဂေါ့နိုင်ငံကို မဆက်နေတယ်။ ယာရိုင်
ဆိုရင် မိုက်ဂရစ်ဝေ ဝေးတာပေါ့'

သူ့...ကို ခဏမျှ အစိပွားယ်ဖော်ကြည့်ပြီး—

'အစိပွားယ်က...'

'နှစ်သစ်ကူးကြိုနေ့မှာ ကိုယ့်ကို ယာရိုင်ယီနာ လာခတ္တ
နိုင်မလား'

'အို—ဝပ်တွေနိုင်တေးပါ'

အဲဒါရက် ကမ္ဘာတစ်ဝက်ခေတ်ကို လာခဲရသည်။
ထိုထပ်ကြိမ်တွေတော့ ပို၍ မဲယေးဇဉ်တယ်ခဲရသည်။ သူတို့
အတွက် အချိန်တိုအညှိ ရပ်တန့်နေသည်ထင်၏။

'နောက်နှစ်ဆိုရင် ကိုယ့်ဆေးအဖွဲ့ကို ကိုယ်ဦးစီးရတော့
မယ်။ မင်းကျောင်းပြီးသွားရင် ကိုယ်တို့လက်ထပ်ကြမယ်'
နှစ်ဦးသာ၊ တစ်ကြိမ်ဆုံစည်းခဲရပြန်သည်။ တစ်ဦးနှင့်
အင်ဦး တွေ့ရသည့် ကာလများတွင်တော့ စာများဖြင့်သာ
ဆက်သွယ်နိုင်ကြ၏။

သူ့ပခင်နှင့် ပိုက်၏ဖခင်တို့လို အတိယကမ္ဘာ့နိုင်ငံများ၌
သွားထုတ်အလုပ်လုပ်ရာတွင် သူတို့လိုပင် ကြီးစားလုပ်ကိုင်
သည်။ ယခုတော့ သူ အမိပြေကို ပြန်လာတော့မှပေါ
မေး။



အဲဒရက်၏ ကြေးနန်းစာကို ငါးကြိမ်မြောက် ပတ်ကြည့်
နောက် 'သူ ဆန်ပရန်စတို့ကို အောင်အောင်တော့မှာပါသား
ဟု တွေးနေမိသည်။

ကပ်နှင့် ဟန်နိုတို့ ဆိပ်နေသည်ကို သူ့အနီးကား...

'အဲဒရက်စာတော့မယ်လို့ သူ တနင်္ဂနွေနေ့မှာ အောင်
မယ်'

'ကောင်းပါတယ်၊ တနင်္ဂနွေနေ့ကျမှ ဝါ့ကိုနိုးဖား၊ ဝါ
အခုဆိပ်တော့မယ်'

အက်အဲလိုသည်။ ဟန်နိုကမူ ထထိုင်ပြီး...

'အတော်ပါ၊ ဝါစည်း သူ့ကို သိပ်မြင်ဖူးချင်နေတာ
နှင့်နဲ့သူ မတွေ့တာ ဘယ်လောက်ကြာပဲလဲ'

'နှစ်နှစ်ရှိပြီ၊ ဒါပေမယ့်အဆက်အသွယ်တော့ အမြဲရှိ
မယ်'

'နှင့် သိပ်ကံအောင်းတာပဲမယ်၊ ကဲ... အားလုံးနိုးနေ
တော့ ဝါ ကော်ဖီဖျော်လိုက်ဦးမယ်'

သုံးယောက်သား ပီပီခန်း စားပွဲတွင် ထိုင်ကြသည်
ဟန်နိုက...

'အဲဒရက်အာရင် ဝါ့တို့ ပါတီတစ်ခုပေးရအောင်၊ သူ
အားလောင်းကို ကြိုဆိုတဲ့အာနဲ့ပေါ့'

'သိပ်အောင်းတယ်'

တနင်္ဂနွေနေ့ရောက်ရင် လေးရက်လျှောက်သည်။ ကြုံကြုံ
ထိ အားထိုင်း အဲဒရက်အာမည့်အကြောင်းကို သုံးယောက်

အား ဆွေးနွေးကြ၏။ ကံကောင်းချင်တော့ ထိုတနင်္ဂနွေတွင်
သုံးယောက်စလုံး ဂျူတီမရှိ။

စာနုနေ့တွင် ပိုက် အလှပြင်ဆိုင် သွားသည်။ အဝတ်
အစား အသစ်တွေလည်း ဝယ်၏။

'ဝါ့ကြည့်အောင်၊ ရှိလားဟေ၊ ထူထဲတော့ကျပါစကား'
'သိပ်လှတာပဲ၊ သူကတော့ နှင့်ကိုရတာတန်တယ်'

ဟန်နိုကဆိုသည်။ ပိုက်ကပြုံးလျက်...

'ဝါက သူ့ကိုရတာ တန်တော့ပါဟာ၊ နှင့်တို့ သူ့ကိုတွေ့
ရင် သဘောကျမှစ၊ သူက သိပ်ချောတာမ'



တနင်္ဂနွေနေ့ကျတော့ အပြင်မှမှာယူသော စားသောက်
ပွယ်များ ထောင်း စားပွဲပေါ်တွင် ခင်းကျင်း ထားသည်။

ရေခဲမိမိပုန်ပိန်ပုလင်းအည်း၊ ပါး၊ အမျိုးသမီးသုံးယောက်
စားပွဲလေးတွင်ရပ်နေကြရင်း အဲဒရက်အာကို စိတ်စောစွာ

စောင့်နေကြသည်။

နှစ်နာရီထိုးတော့ တံခါးခေါင်းလောင်းသံ ပေါ်လာ
သည်။ ပိုက်က တံခါးပြေးဖွင့်၏။ အဲဒရက်ပင် ဖြစ်သည်။

အတော်လေး နှုတ်ဆက်ရ၏။ အနည်းငယ်လည်း ပိန်သွား
သည်။ ထို့တော့တွင် အထက်သုံးဆယ်ကျော်ရှိ ဆံပင်နီနီ
နှင့် မိန်းမတစ်စုံအောက် ရပ်နေ၏။

‘ပိုက်...’

အဲဒီအခါ နှုတ်ဆက်သည်။ ပိုက်လ သူ့ကို ပြောဖက်
နှုတ်ဆက်ပြီးနောက် ဟန်နီနှင့်ကပ်တို့ဘက်သို့လှည့်ကာ...

‘အဲဒါ ဖရက်လေး၊ အဲဖရက်... ဒါက ဝါဒီအခန်းဖော်
ထူငယ်ချင်းတွေ၊ ဟန်နီနဲ့ ကက်တဲ့
‘တွေ့ရတာ ဝမ်းသာပါတယ်’

အဲဖရက်က ပြောပြီး သူ့ဘေးမှမိန်းမတစ်ယောက်လှည့်ကာ...
‘ဒါက ကာရင်လေး၊ ကိုယ့်ဇနီး’

ပိုက်တို့မိန်းမအဖမ်းသုံးယောက်သား မှတ်တက်မိသွားကြ
သည်။ နောက်မှ ပိုက်က...

‘ဝင့်မိန်းမ... ဟုတ်လား’

‘ဟုတ်တယ်၊ ကိုယ့်... ကိုယ်ရေးလိုက်တဲ့စာ ခေဘူးလား’

‘စာ... ဟုတ်လား’

‘ဟုတ်တယ်လေး၊ ကိုယ်အညွှန်ဆိုက်တာ ကြာပြီပဲ’

‘ခရဘူး’

‘ဝါဒီ... ကိုယ်တောင်းပန်ပါတယ်၊ အဲဒီစာထဲမှာ ကိုယ်
အားလုံးမှူးပြုထားတယ်၊ အဲဒီစာမခရဘူးဆိုတော့...
သူ့အသံ တိမ်ဝင်သွားသည်။ ပြီးမှ ဆက်၍...

‘ကိုယ်စိတ်မကောင်းပါဘူးပိုက်ရယ်၊ ခင်းနဲ့ကိုယ် ခွဲနေရ
တာ ကြာပြီဆိုတော့ အဲဒီမှာ ကိုယ် ကာရင်နဲ့ တွေ့ခဲ့တယ်၊
အဲဒီတော့ သိတဲ့အတိုင်းပဲလေ’

‘သိပါပြီ... သိပါပြီ’

ပိုက်က ပြောရင်း ကာရင်ဆိုလော့မိန်းမဘက်သို့လှည့်ကာ
အေးယူပြုံးပြရင်း...

‘ရှင်... ရှင်နဲ့အဲဖရက် ပျော်နိုင်ကြပါစေ’

‘ကျေးဇူးတင်ပါတယ်’

ထို့နောက် အေးလုံးတိတ်ဆိတ်နေကြသည်။

ကာရင်က....

‘ကဲ... အချစ်ခရ၊ ကျွန်မတို့ သွားကြရင် ကောင်းမယ်’

‘သိပ်ကောင်းတာပေါ့’

ကက်က ပြောပစ်လိုက်သည်။ အဲဖရက်ကဆံပင်ကိုဆက်နှင့်
အိုးဆပ်ရင်း...

‘ကိုယ်တယ်ကိုစိတ်မကောင်းဘူးပိုက်ရယ်၊ ကိုယ်... ထို...

သွားတော့မယ်ကွာ’

‘သွားတော့ အဲဖရက်’

အမျိုးသမီး သုံးယောက်မှာ ညားခါစ ဇနီး မောင်နှံ
နှစ်ယောက် ထွက်သွားသည်ကို ရပ်ကြည့်ကျွန်းနေခဲ့ကြသည်။
အက်က...

‘လူယုတ်ဇေး၊ ဒါ သက်သက်ယုတ်မာသာ’

ပိုက်၏မျက်လုံးများတွင် မျက်ရည်ထို့ ပြည့်လျှံနေသည်။
ပြီး...

'ငါ...သူ...မိလို့တော့ ဟုတ်ခယ်မဆင်ပါဘူး။ စာထဲမှာ
 သူ့ခွင့်ပြုထားတာ ပြစ်မှာပါ'
 ဟန်နီက ပိုက်ကိုဖက်လိုက်ပြီး...
 'ဖောက်ဖျားတွေကို 'သင်း' ပစ်တဲ့ ဥပဒေ ရှိရင် သိပ်
 စောင်းမှာ'
 'ငါကတော့ အဲဒီဥပဒေရှိပါစေလို့ဆုတောင်းတဲ့အခန်း
 စောက်မယ်'
 အက်အ ဆိုသည်။
 'ငါ့ကို ခွင့်လွှတ်ကြပါဟယ်'
 ပိုက်အ ပြောပြီး လူမအိပ်ခန်းသို့ ပြေးဝင်အေ ကံခါး
 ပိုက်ထားလိုက်သည်။
 ထိုတစ်နေ့လုံး ထွက်မလားတော့။



အခန်း (၅)

နောက်တစ်လခန့် နှစ်လခန့်အထိ ပိုက်မှာ ကပ်နှင့်
 ဟန်နီထိုကို သိပ်မတွေ့ဖြစ်။ ဆေးရုံ စားသောက်ဆိုင်တွင်
 နံနက်စာစားခန်းအတန်းစားရင်းလောက်၊ စင်္ကြံဘွင် ဆိုသည်
 စောက်သာ တွေ့ဖြစ်သည်။ ပြောစရာရှိလျှင်လည်း အိမ်တွင်
 စရာရှိမှသာထားခဲ့သည်လောက်သာ လုပ်ဖြစ်သည်။
 'ရေခဲသေတ္တာထဲမှာ ညစာထည့်ခဲ့ဘယ်...'
 'ဖုန်းပျက်နေတယ်...'
 'အိမ်မရှင်းခဲ့နိုင်တာ တောင်းပန်ပါတယ်...'
 'စနေနေ့ညကျရင် ထိုသုံးယောက် အပြင်မှာ ထွက်စား
 ကြရအောင်'
 အချိန်ကလည်း နည်းနည်းပျော့ပျော့အလုပ်ကလည်း သူ့ထို
 သုံးယောက်အိမ်ကို စမ်းသပ်နေသည်။

ပိုက်ကစော့ ပီစီ၊ ဘဉ်ကို ပိုက်ကြိုက်နေ၏။ အလုပ်အကား
စော့ အဲဒါရက်အကြောင်း၊ တွေးပြစ်၊ မိမိတို့ စီစဉ်ထား
သည့် အနာဂတ်စီမံကိန်းအကြောင်း၊ မတွေးပြစ်၊ ထိုကစော
့ကို မိမိဦးနှောက်ထဲမှ ထုတ်ထား၍ တော့မရသေး။ ထို့
ပြင်လျားသည်ကြောင့် ခံစားရသည့် ဝေဒနာက မပျောက်နိုင်။
တစ်ယောက်တည်း မဖြစ်နိုင်သည်များကို စဉ်းစားရင်း မိမိ
ကိုယ်ကံနိုင်စက်နေမိသည်။

အဲဒါရက်နဲ့အတူ အာပရိမာမုာနေခဲ့ရင် အဲဒါကောင်းသား
'သူ့ကို ရှိကတိုကိုခေါ်လာရင် အဲဒါကောင်းသား'
'သူ့ ကာရင်နဲ့မတွေ့ခဲ့ရင် အဲဒါကောင်းမှာ'

ယောကြာနေ့တွင် ဆေးရုံ၌ ပိုက် အဝတ်လဲခန်းသို့ဝင်
တော့ သူမ၏ခွဲစိတ်ဝတ်စုံများပေါ်တွင် ငှေးဓမ္မ မင်္ဂလာ
ဆော့ဝင်ဖြင့် ရေးထားသည်ကို တွေ့လိုက်ရသည်။

နောက်ဆစ်နေ့တွင် မိမိ၏ဆေးရုံမှတ်စုစာအုပ်ကို လိုက်
ရှာတော့ ပျောက်နေသည်။ မိမိမှတ်စုစာ တွေ အကုန်ပါသွား

လေပြီ၊ ပီပီအထားမှစားသည်လား၊ အထားမှစားသည်ဟု
လည်း မိုက်မထား။



အပြင်လောကဘဝ ဘာဖြစ်နေသည်ကိုပင် ပိုက် မသိ
တော့၊ အိမ်ထဲနိုင်ငံက တူပိတ်နိုင်ငံကို ကျူးကျော်ဝင်ရောက်
နေသည်ဟုတော့ ပိုက် ကြားဆိုက်သည်။ သို့သော် ထိုကိစ္စ
မှာ သေလူးပျားပါးဖြစ်သော အသက် ၁၁ နှစ် အရွယ်
ဘေးကင်းသာလူနာကလေးသောက် အရေးကြီး။

အားရှုလျာမနီနှင့် အနောက်လျာမနီနိုင်ငံဟို့ ပေါင်းစည်း
လိုက်သည့်နေ့တွင် ပိုက်မှာ ဆီးချိုရောဂါသည် လူနာတစ်
ယောက်ကို ကုသနေရ၏။ ငြိအိန်ဝန်ကြီးချုပ် မာဂရက်
ထက်ချာ ထုထူးမှနှုတ်ထွက်သွားသည့် သတင်းထက် အခန်း
အမှတ် ၂၀၄ မှ လူနာလမ်းပြန်လျှောက်နိုင်ဖို့က ပိုအရေး
ကြီးနေသည်။

ပိုက်နှင့်အတူအလုပ်လုပ်သည့်ဆရာဝန်တွေ အလုပ်သည်း
လုပ်နိုင်ကြပါပေသည်။ အချို့ အနည်းငယ်သောက်ကလွဲ၍
အားသုံးလိုလိုမှာ ရောဂါတွေကိုပျောက်အောင်ကု၊ ဝေဒနာ

တွေကို ထက်သာအောင်လုပ်၊ အထက်တွေကို ဆယ်ဆယ်
နေကြသည်။ ယင်းတို့ကိုကြည့်၍ ပိုက် ဂုဏ်လည်းယူမိသည်။
အရေးပေါ်အခန်းမှာအတော့ အပင်ပန်းဆုံး၊ အခါ
ပေါ်ဌာနတွင် အသည်းအသန် လူနာတွေနှင့် အမြဲပြည့်နေ
သည်။

ဆေးရုံတွင် အလုပ်လုပ်ရသော အချိန်က များသည့်
အပြင် အလုပ်၏ပိစီးမှုဒဏ်ကိုလည်း ဆရာဝန်များနှင့် ထူနာ
ပြုများ ခံစားနေကြရသည်။ ဆရာဝန်များ၊ လင်မယားကို
သည့် နှုန်းတွေလည်းများနေပြီ။ နောက်အိမ်ထောင်ပြုသည်
များလည်း အမြဲလိုလိုရှိနေသည်။

တစ်ချမ်းတစ်ယောက်လည်း ထိုပြဿနာမျိုးနှင့် ရင်ဆိုင်
နေရ၏။ သူက ကော်ဖီသောက်ရင်း ပိုက်ကို ပြောပြသည်။

‘အချိန်ပြည့် အလုပ်လုပ်ရတာကို ကျွန်တော်ကတော့ခံနိုင်
ရည်ရှိပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော်အိမ်က သည်းမခံနိုင်
ဘူး။ သူ့က ကျွန်တော်ကို မမြင်ရတာတွေအောင် ကြာပြီတဲ့။
ကျွန်တော်၊ ဆမ်းဝယ်ကလေးဆိုရင် ကျွန်တော်ကိုတောင်
စိမ်းနေတယ်။ သူပြောတာလည်း ဟုတ်တာပဲ။ ကျွန်တော်
တော့ ဘာလုပ်ရမှန်းခံတောင် ခဏ်တော့ဘူး’

‘ရှင်မိန်းမ ဆေးရုံကိုဆုတ်ဖူးသလား’
‘ဟင်အင်း’

‘တစ်နေ့လောက် နေ့လယ်စာစားဖို့ ခေါ်လာပါလား၊
ရှင်မိန်းမ အယ်လိုလုပ်နေရတယ်။ အယ်လောက် အရေးကြီး
တယ်ဆိုတာ သူ့သိသွားတာပေါ့’

ချန်း၏မျက်နှာ ဝင်းလက်သွားပြီး...
‘အဲဒါကောင်းတယ်။ ကျေးဇူးပဲပိုက်။ ကျွန်တော်ခေါ်
ခဲ့မယ်။ ပိုက်နဲ့လည်း တွေးစေချင်အယ်။ ကျွန်တော်တို့နဲ့ နေ
အယ်စာ လာစားမနော်’
‘ကောင်းပါပြီရှင်’



ချန်း၏မိန်းမဆယ်မှာ အဆင့်အတန်းမြင့်သည့် မိန်းမ
ချေးကလေးတစ်ယောက်ဖြစ်၏။ ချန်း၏ သူ့ ဇနီးကို ဆေးရုံ
အတွင်း လှည့်ပတ်ပြသည်။ ပြီးတော့ ပိုက်နှင့်အတူ နေ့လယ်
စာစားကြသည်။

ဆယ်မှာ တောင်ကောင်ပျံပေမူ၍ ယေခင်ကောင်တွင်
ကြီးပြင်းခဲ့သူဖြစ်ကြောင်း ချန်းက ပိုက်အား ပြောပြထား
ခဲ့။

‘ဆန်ဖရန်စစ္စကိုမှာနေရတာ ဘယ်လိုနေလဲ’
ပိုက်ကမေးတော့ ဆယ်က ရုတ်တရက်မာပြ၊ ပြီးမှ ယဉ်
တဉ်ကျေးကျေးနှင့်—

'ဝိတိဝင်စားစရာကောင်းတဲ့ မြို့တစ်မြို့ပါ။ ဒါ့အပြင် ကျွန်ုပ်တို့အဖို့တော့ကောင်းပါ။ မြို့က သိပ်ကျယ်ပြား သိပ်ဆူညံလွန်း တယ်'

'ကျွန်မသိသလောက် အကောင်းအဆင်မပြေ သိပ်ကျယ်ပြား သိပ်ဆူညံတာပဲ မဟုတ်လား'

'ကျွန်မနေတာက တောင်ကောင်မြို့နဲ့ အနီးကပ်လှမ်းတဲ့ ရွာကလေးတစ်ရွာပါ။ ရွာမှာတော့ ဆူညံညံသံလည်း မရှိဘူး။ မော်တော်ကားလည်း မရှိဘူး။ ကိုယ့်အိမ်နီးနားချင်း တွေနဲ့လည်း ခင်ခင်ခင်ခင်ပဲ။ ချန်းချယ် ကျွန်မရယ် ကျွန်မတို့အဖိုးလေးရယ် အဲဒီတုန်းက သိပ်ပျော်ကြတာ။ ကျွန်မတို့က လားမားကျွန်းပေါ်မှာဆိုတော့ သိပ်သယံဇာတ၊ ပြုစုရေးတဲ့ ပင်လယ်ကမ်းခြေတွေ၊ ယယ်ကွင်းတွေနဲ့ မလှမ်းလှမ်းမှီဝဲ တံငါရွာကလေးလည်းရှိတယ်။ သိပ်အေးချမ်း တာပဲ'

ထူးကဲ တမ်းတမ်းတတပြောပြနေသည်။ ပြီးမှ ဆက်၍ -

'ကျွန်မနဲ့ ကျွန်မယောကျာ်း ဆိုလည်း အိမ်ထောင်တစ်ခု ထုံးစံအတိုင်း အခြေတော့ခွင့်ရတယ်။ ဒီအထက်တော့ သူ့တို့ တော့ခွင့်အောင်မရတော့ဘူး'

ပိုက်က -

'အခုလောကလေးဆယ်တော့ ရှင်အတွက် အခက်အခဲဖြစ် နေမယ်ဆိုတာ မှန်ပါတယ် မစွက်ချန်း၊ ဒီနောက်ပိုင်း ချန်း ကိုယ်ပိုင်ဆိုင်ခန်းဖွင့်တော့ အချိန်အတွဲအားလုံးမှာပေါ့'

ချန်းက သူ့မိန်းမလက်ကို ကိုင်လျက် -

'တော့အယ်မဟုတ်လား။ နောက်တော့ အဆင်မပြေလား ဟု ဆယ်ရယ်၊ ထည်းခံပါဦး'

'ကျွန်မ သဘောပေါက်ပါတယ်'

ပြောသောပြောသည်။ ထိုမလေး၏ လက်ခံသည့်အနိ ပေါ့။

သူတို့စကားပြောနေစဉ် ထုတ်စ်ယောက် ဆိုင်ထဲသို့ ဝင် နာသည်။ ကျောအောက်ကဖြစ်၍ ပိုက် သူ့ကို မမြင်ရ။ သူ မိမိကိုလှည့်ကြည့်လိုက်သည်။ ခြောက်...ထူစိမ်းပြင်ပြင် အစ် နောက် ဖြစ်နေပါပေါ့လား'

ချန်းက ပိုက်ကိုကြည့်၍ -

'ပိုက်ဘာဖြစ်လို့လဲဟင်'

'ဘာမှမဖြစ်ပါဘူး'

ပိုက်မှအေးဆိုလိုက်သည်။ မိမိ သူ့ကို မေ့ပစ်ရမည်။ သူ့အားပြုပဲလေး။ သို့သော် ပျော်ခဲ့ ရှင်ခဲ့ ချစ်ခဲ့ကြအညီ ခေလများကိုကား မေ့ပျောက်၍မရသေး။ ဤသည်တို့ကို နှစ်သက် မေ့ပျောက်အောင် လုပ်ရမည်နည်း။ အထူးဝန်အပ် သက်ကိုခေါ်၍ မိမိဦးနှောက်ထဲမှ ထိုအရာတို့ကို ခွဲထုတ် ခဲ့စဉ်းလိုက်ချင်သည်။



ပိုက် ပြန်ပေါ်တွင် တန်နီနှင့်ဆုံသည်။ တန်နီမှာ ခမာ
ကြီးဝန်းကြီးနှင့် မျက်နှာလည်းပျက်နေ၏။

'အဆင်ပြေရဲ့လား'

ပိုက်ကမေးတော့ တန်နီက မဆက်မစာဖြိုးဖြူရင်း...

'ပြောပါတယ်'

ပြောပြီး ခပ်သုတ်သုတ်ထွက်သွားတော့သည်။ တန်နီမှာ
ချွေးအစွလေးဆိုသော ဆရာဝန်ကပ်ယောက်၏ လက်အောက်
တွင် တာဝန်ကျသည်။ ထိုဆရာဝန်မှာ စည်းကမ်းကြီးသူဟု
လည်း နာမည်ရ၏။ တန်နီ ပထမဆုံး စေ့ဆက်သည့်နေ့တွင်
ဒေါက်တာအစွလာက...

'ကျုပ်လည်း အမိန့်တုံ့ပြန် အလုပ်လုပ်ချင်နေတာ၊ မင်းက
ကျောင်းမှာ သိပ်တော်တယ်လို့ ဒေါက်တာဝေါလေ့မပြော
ထားလို့လော၊ မင်းက ကိုယ်တွင်းပိုင်းဆိုင်ရာမှာ လုပ်မှာ
မဟုတ်လား'

'ဟုတ်ပါတယ်'

'အောင်းတယ်၊ ဒီတော့ မင်း ဒီဆေးရုံမှာ နောက်ထပ်
သုံးနှစ်လုပ်ရမယ်'

သူတို့ လူနာတွေကို လှည့်လည်စစ်ကြသည်။

ပထမဆုံးလူနာမှာ မက္ကဆီကိုလူမျိုး ကောင်လေး တစ်
ယောက်ဖြစ်သည်။ ဒေါက်တာအစွလာက အခြားအလုပ်သင်
ဆရာဝန်တွေကို ဝရမစိုက်ဘဲ တန်နီဘက်သို့လှည့်၍...

'ဒီလူနာဖြစ်နေတဲ့ဆရာဝါတာ စိတ်ပင်စားဖို့ကောင်းပုံနဲ့
မင်းသိမှာပေါ့ ဒေါက်တာဟန်နီ၊ ဆရာဝါကကွတာတွေအရ

သိသလောက်တယ်၊ ခံတွင်းပျက်တယ်၊ ကိုယ်ကလေးချိန်ကျ
တယ်၊ ခံတွင်းက ခါးနေတယ်၊ မောတယ်၊ ဘေးအားနည်း
ဘယ်၊ ယားယံတယ်၊ လှုပ်ရှားရတာ အဆင်မပြေဘူး၊ ဒါ
ဆိုရင် အားထောက် ဖြစ်မယ်'

မေးရင်း သူက မျှော်စင်တပြားဖြိုးနေသည်။ တန်နီက
သူ့ကို တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီး...

'ဖြစ်နိုင်တာတွေ အများကြီးပဲ'

ဒေါက်တာအစွလာက သူမကို နားမလည်ဘဲ ကြည့်
လျက်...

'ဒီဆရာဝါက ရွင်းရွင်းလေပဲ'

အခြားအလုပ်သင်ဆရာဝန်တစ်ယောက်က ဝင်၍...

'ခဲဆိပ်ဆင့်တာပေါ့'

'ဟုတ်တယ်'

ဒေါက်တာအစွလာက လက်ခံလိုက်သည်။ ဆည့်တော့မှ
ဟန်နီက...

'ဟုတ်ပါတယ်၊ ခဲဆိပ်ဆင့်တာပေါ့'

ဒေါက်တာအစွလာက ဟန်နီဘက်သို့ လှည့်လိုက်ပြန်
ရင်း...

'ဒါကို တယ်ထိုကုမယ်'

ဟန်နီက မရွတ်မလွန်ဖြင့်...

'ကုနိုင်တဲ့နည်းတွေ အများကြီးရှိတာပဲ မဟုတ်လား'

နောက်ထပ် အခြားအလုပ်သင် ဆရာဝန်တစ်ယောက်

ဝင်၍...

‘သူ့မှာ မိထေရ်ဂါရုနော ကြီးပြီဆိုရင် ကျောရိုးထဲ
ဖောက်စစ်ပြီး ကုသရမယ်’

ဒေါက်တာအစ္စလာမ ခေါင်းညိတ်လျက်...

‘ဟုတ်တယ်၊ အဲဒီအတိုင်းလုပ်ရမယ်၊ ရေခတ်နဲ့ လျှော်
လိုအပ်ပစ္စည်း ချို့လွှင်းမှုတွေကို ပြုပြင်ပေးရမယ်၊ ပြီးမှ
ဖုံမှန် ဟိမိုဂလိုဘင်ဖြစ်အောင် ပြန်လုပ်ရမယ်’

ပြောပြီး သူ့က ဟန်နီကိုကြည့်လိုက်တော့ ဟန်နီက ထက်
ခံစာလို ခေါင်းညိတ်ပြသည်။

နောက်လူနာမှာအသက်ရှစ်ဆယ်ကျော်အကိုးကြီး ဖြစ်စဉ်
မျက်လုံးတွေက နီရဲပြီး မျက်ခွံများပိတ်နေသည်။

‘အကြီးရဲ့မျက်လုံးကို ကျွန်တော်တို့ အခုပဲ ကုပေး
မယ်၊ အခု နေ့မုတ္တမ အယ်လိုရိုလ်’

ဒေါက်တာအစ္စလာမ လူနာကိုပြောနေသည်။

‘ကြော်... မိအသက်အရွယ်ရောက်မှတော့ မိထောက်ထေ
ရ်မှာပေါ့’

ဒေါက်တာအစ္စလာမ စောင်ကိုဆွဲဖယ်ကာ ယောင်
ဆော လူနာ့ ခါးခွာနှင့် ခြေမျက်စေ့များကိုပြဆိုက်သည်။
ဖဝါးတွင်လည်း အနာတွေနှင့်။

ဒေါက်တာအစ္စလာမ အလုပ်ဆင်ဆရာဝန်များဘက်
လှည့်ကာ...

ယောင်နေတာတွေက လေးဘက်နာရောဂါကြောင့်
တာ၊ အဲဒီမှာ အနာတွေလည်းပေါက်ပြီး မျက်ခွားထဲ
ယောင်နေတယ်၊ ဘယ်လိုကုရမယ်ဆိုတာ ခမ်းသိမှာပေါ့

ဟန်နီကိုကြည့်၍ ပြောခြင်းဖြစ်သည်။ တန်နီက ခပ်အေး
အေးပင်...

‘အင်း... ဖြစ်နိုင်တာက သိတယ်မို့လား’

‘ဒါကို ရိုက်တစ်ဆင့်ခရမ်းလို့ခေါ်ပါတယ်၊ ထေရ်ဂါ
အကြောင့်ဖြစ်ရတယ်ဆိုတဲ့ အကြောင်းရင်းကို မသိကြသေးပါ
ဘူး။ နည်းနည်းလေး စပျားထုတ် ဖြစ်တတ်တာများတယ်’

အခြား အလုပ်ဆင်တစ်ယောက်က ဝင်ပြောလိုက်ခြင်း
ဖြစ်သည်။ ဒေါက်တာအစ္စလာမ ခေါင်းညိတ်ပြီး...

‘မှန်တယ်၊ ဆေးချက် ဘယ်လိုချလေ’

ဟန်နီကိုခေါ်ဆိုက်ခြင်းဖြစ်၏။

‘ဆေးချက်လား’

အခြား အလုပ်ဆင်တစ်ယောက်အပင်...

‘ဆေးချက်ချဖို့ တိတိကျကျရှေ့ပါဘူး၊ ဒါကို အယောင်
လျော့တဲ့ဆေးတွေနဲ့ ကုရပါတယ်’

‘သိပ်ဟုတ်တာပေါ့’

ဒေါက်တာအစ္စလာမ ထောက်ခံလိုက်သည်။



တူတို နောက်ထပ် လူနာ ဆယ်နှစ်ယောက်ခန့်ကို ဆက်
လက်ကြည့်ကြသည်။ ပြီးသောအခါ ဟန်နီက ဒေါက်တာ
အစွလာအား...

‘ဆရာကို ကျွန်မှ တစ်ယောက်ချင်း တွေ့ခွင့်ရမလား
ဆရာ’

‘ရပါတယ်၊ ဝါအခန်းလိုက်ခွဲ’
လူတို့ထိုင်မိကြသောအခါ ဟန်နီက...

‘ကျွန်ခန့် ပတ်ဆတ်ပြီး ဆရာ စိတ်ညစ်နေမှယ် ဆိုတာ
ကျွန်မှ သိပါတယ်’

‘အမှန်အတိုင်း ဝန်ခံရရင် ဝါအံ့အြာကလေး...’
ဟန်နီက သူ စကားကိုပြန်၍...

‘ကျွန်မ သိပါတယ် ဒေါက်တာအစွလာ၊ ညက ကျွန်
တစ်ဦးမှ မခွေးခွေးရဘူး၊ အမှန်အတိုင်းပြောရရင် ကျွန်
ဆရာနဲ့ တွဲလုပ်ရမယ်ဆိုတာနဲ့ ပျော်လွန်းလို့ အိပ်မပျော်
တာ’

သူမ ဟန်နီကို လအံ့အြာကြည့်လျက်...

‘အေးလေး... တစ်ခုခုကြောင့်ဆိုတာ ဆရာ သိလိုက်ပါ
တယ်၊ ဆေးကျောင်းမှ ဖင်းရှဲ့ အမှတ်တူစာလည်း သိ
စောင်းခဲ့တာပဲ၊ မင်းက ဘာကြောင့် ဆရာ့နဲ့ဖြစ်ချင်တာ
ရတာလဲ’

ဟန်နီက ခဏမျှ မျက်လွှာကိုချလိုက်ပြီး...

‘ကျွန်မှ မေခင်လေး၊ မတော်ဘာဆယ်လိုက်ပြီး ဒက်ဆု
တယ်၊ ဆရာဝန်တွေကလည်း အတတ်နိုင်ဆုံး ကြိုးစားကြ

ပါတယ်၊ ဝါပေမယ့် ခုရတူး၊ ဆုံးသွားတယ်၊ ကျွန်မလည်း
ဆောက်တည်ရာမရ ဖြစ်ခဲ့ရတယ်၊ ဝါနဲ့ပဲ ကျွန်မ တစ်ဆက်
ဆုံး လူတစ်ဝက်သားရဲ့ ဝေဒနာကိုကျပြီး ကူညီဘေးမယ်လို့
ဆုံးဖြတ်လိုက်တယ်’

မျက်လုံးများတွင်လည်း မျက်ရည်များဝဲနေသည်။
ဖြစ်မှုဖြစ်ရလေ့ဟုတေးစား ဒေါက်တာအစွလာက...

‘အခုလိုသိလိုက်ရတာ ဝမ်းသာပါတယ်ကွာ’
ဟန်နီက သူ့ကိုကြည့်လျက် ဝါပြောစာအော့ ယုံသွား
ပြီဟု တေးနေ၏။



ထို့ကို ဆင်မြန်းထားသည်။ အဝတ်အစားများမှာ ၀၀
ပိုင်ပိုင် သူ့ ခန္ဓာကိုယ်ကို ခပ်ဆွယ်သွယ်ပုံပေါက်သွားအောင်
ကျကျနုနု ချုပ်ထားခြင်းဖြစ်သည်။

ဒင်နက်တို့က အမြဲတမ်း ပြုံးနေတတ်ပြီး ထတင်းစာ
သမားတို့ကိုလည်း ချေးစရာရအောင် ပြောပြတတ်သည်။
ထတင်းစာသမားတွေလည်း သူ့စကားကို ကိုးကားချေး
တတ်သည်။

ဒင်နက်တို့မှာ မီးရှို့မှု၊ ငွေလိမ်မှု၊ လူ့ဆက်မှုများဖြင့်
သုံးကြိမ် တဏှာစွဲဆိုကာ ရုံးတင်စစ်ဆေးခြင်း ခံခဲ့ရသည်။
ထုံးကြိမ်လုံးလည်း လွတ်ခဲ့၏။

သူတို့ တရားရုံးထဲမှ ထွက်လာစဉ် ထတင်းထောက်
တစ်ယောက်က အော်၍—

‘လွတ်စေလိုတာ သိထားပါသလား၊ မေ့တာဒင်နက်တို့’
ဒင်နက်တို့က ရယ်လျက်—

‘သိတာပေါ့ဗျာ၊ ကျုပ်က ရှိ၊ ရှိ၊ စားသား စီးပွားရေး
သမားတစ်ယောက်ပဲ။ အစိုးရက ကျုပ်ကို စွဲချက်တင်ဖို့
စောင့်ကလေးပြီး ဘာမှလုပ်တာမဟုတ်ဘူး၊ ဒါကြောင့်လည်း
တခုနဲ့နုနုတော့ မြင့်တက်နေရတာပေါ့’

ရုပ်မြင်သံကြား၊ အင်မဏတစ်ခုက သူ့ကိုချိန်ခွယ်၍ ရိုက်
နေသည်။ သူက ကင်မရာရှေ့တွင် ရင်ကားပြုံးပြလိုက်သေး
သည်။

အခန်း (၆)

မြို့၏ ဟိုမှူးဘက်အပိုင်းတွင် တဏှာရုံးမှ ထွက်လာစဉ်
ဒင်နက်တို့ကို သတင်းထောက်များနှင့် ရုပ်မြင်သံကြား၊ ကင်
မရာသမားများက ဝိုင်းဖို့ စောင့်ကြိုနေကြသည်။ ဒင်နက်
တို့က လယ်တခွေးများအား ဘုရင်မင်းမြတ်စာ လက်ပြု
နှုတ်ဆက်စာနိမ့်ဖြင့် ပြုံး၍ လက်ပြုနေသည်။

ထူ့ဘေးတွင်လည်း ကိုယ်ရံတော် နှစ်ယောက်ရံလျက်၊
ပိုနိပိန်ရှည်ရှည်စစ်ယောက်မှ ခွဲခိုးဟုခေါ်ပြီး တုတ်တုတ်
ခိုင်ခိုင်စစ်ယောက်၏ အမည်အမူ ခိုင်နိုးဖြစ်သည်။

ဒင်နက်တို့သည် အမြဲတမ်း အစိုးအန်ဝတ်စောင်းစားလှ
ဝတ်တတ်၏။ အနက်ရောင် ပိုးစားဝတ်စုံ၊ အဖြူရောင်
ရွပ်အင်္ကျီ၊ အဖြူရောင်အည်စည်၊ မိကျောခင်းသားရေပိနစ်

'မစ္စတာ ဒင်နက်တို့— အခု လူ့ဘဝမှာ တရားလိုပြု
ဆက်သေနှစ်ယောက် တာကြောင့် တရားရုံးကို ရောက်မလာ
ကြတယ်'

'သူတို့က ရိုးသားတဲ့နိုင်ငံဘာတွေပဲ၊ မတရားသက်ခံ
ထောက်ချင်ကြလို့ မလာတာပေါ့'

'ခင်ဗျားဟာ အနောက်ပတ်ကမ်းခြေရိုက်ခွဲခေါင်းဆောင်
လို့ အစိုးရက စွပ်စွဲတာနဲ့ ပတ်ဆက်ပြီး ဘယ်လိုပြောချင်ပါ
သလဲ၊ ချောက်ပြီး ခင်ဗျားရဲ့စိတ်ပူနဲ့...'

'ကျုပ်စိတ်တာအ ကျုပ်ရဲ့ စားသောက်ဆိုင်မှာ နေရာ
ထိုင်ခင်း စီစဉ်ပေးတာလောက်ပါပဲ'

သူ့ဆဲ ဆတင်းထောက်လူဆုပ်ကြီးကို ပြုံးပြုလျက်...
'ဒါတက်... ခင်ဗျားတို့အားလုံး စီည ကျုပ်ရဲ့စားသောက်
ဆိုင်မှာ အမေ့ ညစာလာရက် ထုံးဆောင်ကြည့်ဖို့ ဖိတ်လိုက်
ပါတယ်'

သူ့အပြောပြီး ကားပျားထားသည့် နေရာသို့ လျှောက်
ထူးသည်း ကားနက်ကြီးတစ်စီးက သူ့ကိုစောင့်နေ၏။

- 'မစ္စတာ ဒင်နက်တို့...'
- 'မစ္စတာ ဒင်နက်တို့...'
- 'မစ္စတာ ဒင်နက်တို့...'

'ညကျမှစားသောက်ဆိုင်မှာ တွေ့ကြုံမယ်၊ ခေောင်တို့မယ်တို့
ရှေးဆိုင်နေရာကို မင်းတို့သိကြမှာပေါ့'

ပြောပြီး ဒင်နက်တို့ ကားဆီဝင်ကာ လက်ပြားနည်း
ရိုင်နိုက ကားကံဝါးပိတ်ပေးပြီး ရွှေခုံတွင် ဝင်ထိုင်သည်။
ရှုံးစိုးက ကားမောင်းသည်း ရိုင်နိုက...

'ပိုင်လိုက်တာ ဆရာနယ်၊ ဆရာအားတု ဝိသောင်းလွှာကို
ဘယ်လိုကိုင်ရမယ်ဆိုတာ သိပ်သိာပဲ'

'ဘယ်ကိုစောင်းရမလဲ'
ရှုံးစိုးကမေးတော့ ဒင်နက်တို့က...

'အိမ်ကိုမောင်းကွား၊ ရေခန်းနွေးလေးချိုးပြီး အသာ
ပေါင်းခင်း စားချင်သေးတယ်'

ကားထွက်လာတော့ ဒင်နက်တို့က...
'တရားလိုပြုဆက်သေတုနဲ့ ပတ်ဆက်တဲ့ မေးခွန်းကို
တော့ ဝါမကြိုက်တူးကွား၊ သူ့ဘို့သေဝရ ကိစ္စပြတ်ပြီဆိုတာ
သေချာရဲ့လား'

'ရေအောက်အနေ စကားတော့ပြောနိုင်မယ်မထင်ပါဘူး
ဆရာ'

ဒင်နက်ကိုက ခေါင်းညိတ်လျက်...
ကောင်းတယ်'

ဖိုးခိုးလမ်းပေါ်တွင်ရောက်စဉ် ဒင်နက်တို့က—
'တရားသူကြီးက တရားသေ လွတ်လိုက်ဇာယ် ဆိုတော့
ခရိုင်တရားရုံးတာဝန်ခံရဲ့မျက်နှာ ချိမ်းညိုသတိထားမိလိုက်
ထား'

ဘယ်ကပေါ်လာမှန်းမသိသော ချေးအလားတစ်အောင်
ကားချေ အညီတညီ ချီးနင်းတုသည်း ရှုံးစိုးက ခထိုက်မိရန်

ကားကို တအားကွေ့စား တရိယံကို ဆောင်နင်းလိုက်ပါ။
ကားမှာ ပထက်ပေးဝင်းပေါ် တက်သွားပြီ။ ခာထီတိုင်နှင့်
ဝင်တိုက်မိသည်။ ရိုင်နီမှာ ရွှေ့သို့အရှိန်လွန်စွာ ရွှေ့မှန်ကို
ပောက်၍ ခေါင်းထွက်သွားသည်။

‘ဟေ့ကောင်...မင်းဘယ်လိုလုပ်လိုက်တာလဲ၊ ဝါကိုအထိ
တာလား’

ဒင်နက်တို့ အော်ပစ်လိုက်သည်။ ရဲ့ဒိုးမှာ အဆတ်ဆတ်
တုန်နေပြီ...။

‘တောင်းဖန်ပါတယ်ဆရာ၊ ကားရွှေ့ကစားပြုတ်ပြေးလို့’
‘ခွေးရဲ့ အသက်က ဝါအသက်ထက် တန်ဖိုးရှိလို့လား
ထုံး’

ရိုင်နီမှာ ညည်းနေသည်။ သူ ပြန်လှည့် စောသည်တုတ်
နုလှည့် အတတ်မျှားမျှား ကွဲသွားသည်စက်စက်မှ သွေးများ
စီးကျနေ၏။

‘သေလိုက်စမ်းပါကွား၊ ကြည့်စမ်း... မင်းလုပ်လိုက်တာ
ဘယ်လိုဖြစ်ကုန်ပြီလဲ’

ဒင်နက်တို့က အော်နေပြန်သည်။ ရိုင်နီက...

‘ကျွန်တော် ရပါတယ်ဆရာ’

‘ဘယ်ရ ရမှလဲကွ’

ရဲ့ဒိုးဘက်သို့ လှည့်၍ တစ်ဖန်...

‘သူ့ကို ဆေးရုံပို့စမ်း’

ရဲ့ဒိုးက အားကို ထမ်းပေါ် သို့ပြန်မေ့စဉ်...

‘အမ်ဘာကက်ဒရီ ဆေးရုံက ဖိနပ်ရဲ့ သိပ်ခေးခေးတော့
ဘူး၊ အဲဒီဆေးရုံ အရေးခေါ်ဌာနကို ပို့လိုက်’

‘ကောင်းပါပြီဆရာ’

ဒင်နက်တို့က အားထဲတွင် နောက်မှီဆိုင်ရင်း...

‘ခွေးတစ်ကောင်များကွား...ဖြစ်မှဖြစ်ရအေး’



အက်အားရပေါ်အခန်းထဲ၌ရှိနေစဉ် ဒင်နက်တို့၊ ရဲ့ဒိုးနှင့်
ရိုင်နီတို့ ဝင်လာသည်။ ရိုင်နီမှာ သွေးတွေ ထွက်နေ၏။
ဒင်နက်တို့က အက်အား...

‘ဟေး...သူဝယ်မ’

ကက်က ခော့ကြည့်ပြီး...

‘ကျွန်မကို ခေါ်တာလား’

‘ဘယ်သူ့ကို ခေါ်ရဦးမှာလဲ၊ ဒီအောင် သွေးတွေထွက်နေ
တာ အခုလုပ်ပေးလိုက်စမ်း’

‘ရှင်တို့အလျင် ရောက်နေတဲ့လူတွေ အများကြီး၊ ကိုယ့်
အလှည့်ရောက်အောင်စောင့်’

‘ဘာမှစောင့်နေစရာမလိုဘူး၊ သူ့ကို အခုလုပ်ပေးလိုက်’

ပင်နက်တိုက အမိန့်ပေးနေခြင်းဖြစ်သည်။ ကက်က ရိုင်နို
ထံ သွားကြည့်ပြီး ကဲ့သူးသည့် နေရာကို ဝှမ်းစနှင့် ဝိကပ်
ဆိုက်သည်။ ပြီးတော့...

အဲဒါကိုကိုင်ထား၊ ကျွန်မ အခုပြန်လာခဲ့မယ်
'သူ့ကို အခုလုပ်ပေးလိုက်လို့ ပြောနေတယ်'

ဇင်နက်တိုက အမိန့်ပေးနေပြန်သဖြင့် ကက်က...

'ဒါဟာ ခစားရုံ အရေးပေါ်ဌာန၊ ကျွန်မက ဘာဝန်ခံ
ဆရာဝန်၊ ဟိတ်တီထိန်းရင်ခနား မနေရင်ထွက်သွား
ဤထွင် ရှုမှီးကင်ဝင်၍...

မင်းပြောနေတဲ့လူဟာ ဘယ်သူဆိုတာ မင်းမသိဘူး မိန်း
မလေး၊ သူပြောတဲ့အတိုင်း လုပ်ပေးလိုက်၊ ဒါက မစ္စဘာ
ခင်နက်တို ဆိုတာလေ'

'ကဲ... ဖိတ်လည်း ဆက်ပေးပြီးပြီ၊ ငါ့လူကိုလုပ်ပေးလိုက်
ပါ'

ခင်နက်တိုက စိတ်ရွံ့ညှင်နိုင်ဖို့ ပြောနေသည်။ ကက်
က...

'ရှင် နားမကောင်းဘူးထင်တယ်၊ ခနာက်တစ်ခါ ထပ်
ပြောမယ်၊ ထိတ်တိတ်နေရင်ခနား မနေရင်ထွက်သွား၊ ကျွန်မ
မှာ အလုပ်တွေရှိသေးတယ်'

ရိုင်နိုက...

'ဘာလို့မိလိုပြေးရတာ...'

ခင်နက်တိုက သူ့ဘက်သို့ ဖုတ်၍

'တိတ်စမ်း'

ထို့နောက် မက်ဘက်သို့လှည့်ကာ လေသံပြောင်း၍...
'သူ့ကို ကျေးဇူးပြုပြီး အပြန်ဆုံး ဆေးတည့်ပေးပါ
မိန်းကလေးရယ်'

'ကျွန်မ အထက်နိုင်ဆုံး လုပ်ပေးပါမယ်၊ ကဲ... လှဲလိုက်၊
ကျွန်မ အခုပဲ ပြန်လာခဲ့မယ်'

သူမ၏ ခင်နက်တိုကို ကြည့်ပြီး...

'ဟိုထောင့်မှာ ကုထုံးထိုင်တွေရှိတယ်'

အခြားအာဆာင်တွင် စောင့်စောင့်နေသည့် လူနာများ
ပိုမိုသို့ သွားနေသောသူမအား ခင်နက်တိုနှင့်ရှုမှီးတို့ ကြည့်၍
ကျန်ခဲ့ကြသည်။ ရှုမှီးက...

'ဖြစ်မှဖြစ်ရသေး၊ ဆရာ့အယ်သူဆိုတာတောင် ထူမသိပါ
လား'

ဒါ အရေးကြီးပါဘူး၊ မိမိန်းကလေး ပြတ်တော့
အတော်ပြတ်တယ်'

၁၅၁

နောက် ဆယ်ငါးမိနစ်ခန့် ကြာတော့ ရိုင်နိုထံသို့ အက် ပြန်ရောက်လာပြီး စမ်းအပ်နေသည်။

'အချိုးတော့ အက်သွားတာမျိုး မရှိဘူး၊ ရွှင် အတော် ကံကောင်းတယ်၊ ဒက်ဆုက အခဏာနက်တာပဲ'

အနုအား ကျွမ်းကျင်စွာချုပ်ပေးနေဆဲကို ဒွင်နက်ထို ဘေးကရပ်ကြည့်နေသည်။ ပြီးသောအခါ အက်က -

'အနာကျက်ထူးပါလိမ့်မယ်၊ နောက် ဝါးရက်ပြည့်ရင် ပြန်လာခဲ့ဦး၊ ချုပ်ရိုးဖြေပေးမယ်'

ဒင်နက်ထိုက လျှောက်သွားပြီး ရိုင်နို၏ နဖူးကို ကြည့် ရင်း....

'ဟာ....သိပ်ကေခင်းတာပဲ'

'ကျေးဇူးပါပဲ၊ ကဲ...ကျွန်မကို ခွင့်ပြုဦး'

'ကေနေပါဦး'

ဒင်နက်ထိုကပြောပြီး ရှဲခိုးတက်သို့ လှည့်၍ -

'ဣတန်တစ်ရွက် ပေးလိုက်စမ်း'

ရှဲခိုး မိမိအင်္ကျီအိတ်ထဲမှ ဒေါ်လစ အန်ဣတန် တစ်ရွက် ထုတ်ပြီးပေးသည်။

'ရော့'

'ခဏသွင်းဌာနထ အပြင်မှပေါ'

'ခါက ဆေးရုံကိုပေးတာမဟုတ်ဘူး၊ မင်းထိုပေးတာ မလိုပါဘူး၊ ကျေးဇူးတင်ပါတယ်'

အက် လျှောက်သွားပြီး အခြားလူနာများအား စမ်း အပ်နေသည်ကို ဒင်နက်ထို ကြည့်၍ ကျန်ခဲ့သည်။ ရှဲခိုးက -

'နည်းလို့ထင်ဝါတယ် ဆရာရယ်'

ဒင်နက်ထိုက ခေါင်းကိုယမ်းလျက် -

'မိမိနိုးအလေးဟာ တည်ကြည် ပြတ်ထားတဲ့ ယကောရုံ တယ်၊ ငါ သဘောကျတယ်၊ ခေါက်တာအိမ်နံ့တစ်ယောက် အနားယူသွားပြီမဟုတ်လား'

'ထုတ်က'

'ကောင်းပါပြီ၊ ဒါဆို... ဒီဆရာခန့်မလေးနဲ့ပတ်သက်ပြီး ဆောင်ပြောအောင်ကြည့်လုပ်လိုက်'

'ဘာလုပ်ရမှာလဲ'

'ငါ့ထို့လိုတဲ့အခါ အလွယ်စက ထုံးလို့ရအောင် ထူးကို ထိုင်နိုင်တဲ့နည်း တစ်ခုခုရှာပေါ့က'



ခွဲစိတ်ခန်းတဝန် ထမ်းဆောင်ရန် သူနာပြုဆရာမများ
အား တာဝန်ချရသည်မှာ စပင်ဆာဖြစ်၏။ အရည်အချင်း
ပြည့် ဆရာမကိုဖြစ်စေ၊ အရည်အချင်းမပြည့်သည့် ဆရာမကို
ဖြစ်စေ သူမ ပေးသည့် ဆရာမကိုသာ ရ၏။ ထို့ကြောင့်
ဆရာဝန်များ၊ သူမကို ကပ်ပေါင်းထားရသည်။

သို့မဟုတ်ပါက အရေးကြီးသော ကျောက်ကပ်ခွဲစိတ်မှု
မျိုးတွင် အရည်အချင်းမပြည့်သည့် ဆရာမအား တာဝန်ချ
ချင်သည်။ ချသည်။ အာသိးယောင် ခွဲစိတ်မှုတွင် အရည်
အချင်းပြည့်သည့် ဆရာမအား တာဝန်ချချင်လည်း ချသည်။

မာဂရက်စပင်ဆာ၏ အစွဲတစ်ခုက အမျိုးသမီးဆရာဝန်
တွေနှင့် လူမည်း ဆရာဝန်တွေကို သူမ မကြိုက်တတ်ခြင်း
ဖြစ်သည်။

ထက်က လူမည်း အမျိုးသမီးဆရာဝန်။

စာနန်း (၅)

ဆေးရုံများတွင် သူနာပြုဆရာမများက ဆီရေးပါသည်။
သူနာပြုချုပ် ဆရာမကြီး မာဂရက်စပင်ဆာဆိုလျှင် အမိဘာ
ကက်ဒရိုဆေးရုံ၌ အမှုထမ်းလာခဲ့သည်မှာ နှစ်ပေါင်းနှစ်ဆယ်
ရှိပေပြီ။ အားလုံး ဣစ္စချေးခါး သိနေ၏။

ဆေးရုံတွင် ဆရာမကြီး စပင်ဆာက သေတ္တာမှောက်
ဆင်းကိုမသိသောဆရာဝန်များ ဒုက္ခတွေ့ကြရသည်။ မည်သည့်
ဆရာဝန် ဆေး ဆိုမဟုတ် အရက်စွဲနေသည်။ မည်သည့်ဆရာဝန်
အ အရည်အချင်း ညံ့ဖျင်း၏။ မည်သည့်ဆရာဝန်ကို ပံ့ပိုး
ပေးဖို့လိုအပ်သည်ကို စပင်ဆာ သိနေ၏။ သူမလက်အောက်တွင်
ထင်တနိုးသူ သူနာပြုများ၊ ဝန်ထမ်းသူနာပြုများ၊ ခွဲစိတ်ခန်း
သူနာပြုများ အားလုံးရှိနေရ၏။



ထက်အဖို့ အဆင်မပြေလှ။ ပေါ်ပေါ်ထင်ထင် ပြောဆို
ပုံကိုလောသည်မျိုးလည်း မဟုတ်။ မသိမသာနှင့် သိမိသိမိ
မှု မှု ဆန့်ကျင်နေကြခြင်းဖြစ်၏။ တယ်ဆရာမကိုမေးမေး

အားထည်ဟူ၍ မရှိ၊ သူမကို ပေးထားသော ဆရာဝေတုမှ
လည်း အရည်အချင်း မပြည့်သူချည်း။

ကားလည်း ဆရာဂါသည် ယောကျ်ားလူနာတွေကို ကုသ
ရန် ကက်အေး တာဝန်ချသည်မျိုးလည်း ကြောခဏ၊ ပထမ
စစ်ယောက် နှစ်ယောက်ကိုတော့ ကက် လက်ခံလိုက်သေး
သည်။ သို့သော် တစ်နေ့တည်း ခြောက်ယောက်သောက်
ကုသရန် တာဝန်ချလာတော့ ကက် မသက်ပြစ်ချမ်း။

နေ့လယ်စာစားတော့ အက်က ပိုက်အား ပြောပြသည်။
‘နင် ယေကျော်၊ အာလံသားဆရာဂါ ထူနာတွေကို ကိုင်
ရစာလား။’

ပိုက်က ခဏမျှ စဉ်းစားလိုက်ပြီး...
‘ပြီးခဲ့တဲ့ အပက်ကတော့ တစ်ယောက်ကိုင်ရတယ်၊ အေးရဲ့
အလုပ်အစား အော်ဒါတစ်ယောက်ပေါ့’
ဤကိစ္စအတွက် မိမိ ထစ်ရရသောထုပ်မှဟု ကက် ထုတ်
ဆိုက်မိသည်။



ဆရာမကြီး စပင်ဆာက ခေါက်တာကက်ဟန်းတား စိတ်
ညစ်ပြီး လွှက်သွားအောင် ကြိုးစားသည်။ သို့သော် ကက်၏
စိတ်ဝေထံနှင့် အရည်အချင်းကို စပင်ဆာ ထည့်မတွက်မိ။

ကက်မှာလည်း မိမိနှင့် အလုပ်အတူ တွဲလုပ်သူတွေအပေါ်
လွမ်းမိုးလာနိုင်ခဲ့သည်။ သူမ၏ အရည်အချင်းနှင့် ကျွမ်းကျင်
မှုကို အလုပ်တွဲလုပ်သူများနှင့် လူနာများကပင် အထင်မကြီး
ဘဲ မနေနိုင်ကြ။

ထူးထူးခြားခြားဖြစ်သွားမည်အတော့ အေးရဲ့ထစ်ရလုံး
နှစ်မည်ကြီးသွားမည့် ဝက်သွေးပြဿနာ ဖြစ်သည်။

တစ်နေ့ ကက်မှာ ဒန်းဒတ်ဆိုသူ အကြီးတန်း အလုပ်ဆင်
ဆရာဝန်တစ်ယောက်နှင့်အတူ ထတိလစ်နေသည့် လူနာတစ်
ယောက်ကို ကုသနေ၏။ ဒန်းဒတ်က...

‘ဝိမစ္စတာလတ်ဗိက မားသမ္မာဂ်တာလော၊ သွေးထွန်းန
တယ်၊ သူ့ကို အပြန်ဆုံး သွေးထွင်းပေးမူရမယ်၊ အေးရဲ့
မှာလည်း သွေးကုန်နေတယ်၊ သူ့မိသားစုကလည်း သွေး
လျှော့နိုင်သွားတဲ့’

အက်က...
‘သူ့မိသားစုက တယ်မှာလဲ’
‘ညှော်နီ၊ ထံမှာ’
‘ကျွန်မ သူတို့ကို နည်းနည်းသွားပြောကြည့်မယ်’
‘မရပါဘူး၊ ကျွန်တော်ပြောပြီ၊ လုံးဝအက်မခံဘူး’

လူနာများကို လှည့်လည် စစ်ဆေးမှုပြုတော့ ကက်က
ညှော်ခန်းထဲသို့ လာခဲ့သည်။ လူနာ၏ ဇနီးနှင့် ဆရွယ်ရောက်
ပြီဖြစ်သည့် သားနှင့် သမီးတို့ ရှိနေကြသည်။ အက်က...

'မစွက်လက်မိ လား'

ထိုမိန်းမက ထရပ်ပြီ...

'ကျွန်မယောက်ျား၊ ဘယ်လိုနေသေးလဲဟင်၊ သူ့ကို ခွဲမှ
အေး'

'ခွဲမှ'

'ဒါပေမယ့် သွေးလှူဖို့တော့ မပြောပါနဲ့နော်၊ အေအိုင်
ဒီအက်စ်အေကြောင့် သွေးလှူတာ သိပ်အန္တရာယ်ရှိတယ်'

'သွေးလှူတာနဲ့ အေအိုင်ဒီအက်စ် မဖြစ်နိုင်ဘူး မစွက်
လက်မိ၊ ဒါနဲ့ ဘယ်လိုမှ...

'လုပ်စေနေပါနဲ့၊ ကျွန်မ သတင်းစာ ဆမြဲဖတ်ပါတယ်၊
ဒါတွေကို ကျွန်မ သိနေပါပြီ'

ကက်က သူမကို တစ်ချက်အက်ခတ်လိုက်ပြီး...

'ကျွန်မ သဘောပေါက်ပါတယ်၊ ဒါဆိုလည်း ရပါတယ်၊
ဆေးရုံမှာတော့ သွေးကုန်နေတယ်၊ ဒါပေမယ့် ဖြစ်အောင်
လုပ်လို့ရပါတယ်'

'ဟန်ကျလိုက်တာ'

'ခွင့်ယောက်ျားကို ဝက်သွေးနဲ့ ထွင်းပေးလိုက်ပါဗယ်'
သားအမိနှစ်ယောက် တတိုတကြနှင့်...

'ဘယ်လို...'

'ဝက်သွေးလေးဝက်သွေးကတော့ အန္တရာယ်မရှိပါဘူး'

အက်ကပြောပြီး လှည့်ထွက်စည်လုပ်တော့ မစွက်လက်မိ
က...

'ခဏလောက်နေပါဦး'

ကက်က ရပ်ပြီး...

'ဟုတ်ကဲ့—ပြောပါ'

'ကျွန်မ...ဟို...ကျွန်မတို့ တိုင်ပင်ပါရစေဦးနော်'

'အောင်းပါပြီ'

နောက်ဆယ်ဝါးမိနစ်ကြာတော့ အပေါ်ထပ်ရုံခေါက်တာ
နန်းဒတ်ဆီဆရာတော့ အက်က...

'စေ့တာဆက်မိရဲ့ မိသားစုနဲ့ ပတ်သက်ပြီး မပူနဲ့စော့၊
သူတို့ ကျေဘေးနပ်နပ် သွေးလှူကြပါလိမ့်မယ်'

ထိုအကြောင်းမှာ ဆေးရုံအစီအစဉ် ပျံ့နှံ့သွားတော့သည်။
သို့အချိန်မှစ၍ ကက်ကို ယခင်က ဘာသိတာသေနေခဲ့သော
သဏ္ဍဝန်နှင့်သူနာပြုများ သူမကို စကားပြောနေတီဆက်စာ
ကြတော့သည်။

နောက်ဘစ်ရက် နှစ်ရက် ကြာသောအခါ တွင်လစ်နတ်
ဆိုသော လူနာတစ်ယောက်၏ သီးသန့် အခန်းထဲသို့ ကင်
ထောင်သွားသည်။ လူနာမှာ အနီးအနားရှိ ဆိုင်တစ်ဆိုင်မှ
ဝယ်လာသော နေ့လယ်စာကို တဝတမြဲ စားနေသည်။
ကင်က သူ့ခုတင်နားသို့ပျောက်သွားပြီး--

'ဘာလုပ်နေဘာလဲ'
လူနာက မော့ကြည့်ပြီး ပြုံးလျက်--
'နေ့လယ်စာ ကောင်းကောင်းတီးနေတာပေါ့၊ စားပါဦး
စား၊ အများကြီးရှိပါတယ်'

ကင်က သူ့နာပြုဆရာမကို ဖုန်းဆက်၍ခေါ်ဆိုက်သည်။
'ဟုတ်ကဲ့--ခေါက်တာ'

'ဒီစားစရာတွေ သိမ်းသွားပါ၊ ဓစ္စတာ လစ်နတ်ကို
ဆေးရုံကပေးတဲ့ ဓာတ်စာပဲ ကြွေးရမယ်၊ ဒီလူနာမှတ်တမ်း
ထဲမှာ ရေးထားတာတွေတူးလား'

'ဟုတ်ကဲ့၊ ဒါပေမယ့် သူက အဘင်း...'
'ယူသွားပါ'

'ဟေ့ဟေ့...နေ့စမ်းပါဦး၊ ကျုပ် ဒီဆေးရုံကကြွေးတဲ့
ဝက်စာကို မစားနိုင်ဘူးဗျ'

'ခွင့်ရှိအစားအိမ်အနာ ပျောက်ချင်ရင် စားရမှာပဲ၊ ကံ--
ယူသွားတော့'

ကင်က ဆရာမကို လှည့်ပြောလိုက်သည်။ နာရီဝက်
လောက် ကြာသောအခါ ကင်က ဆေးရုံအုပ်ကြီးက
ခေါ်တော့သည်။

'ခေါက်တာဝေါလေ စ် ကျွန်မတို့ခေါ်တယ်ဆို'
'ဟုတ်တယ်... ထိုင်ပါဦး၊ တွင်လစ်နတ်ဆိုတာ မင်းရဲ့
လူနာမဟုတ်လား'

'မုန်ပါဘယ်၊ အဓမ္မအပပ်ပါတဲ့ အစားအသောက်တွေကို
ဝေးနေတာတွေ'

'ပင်းက အဲဒါတွေ သိမ်းပစ်တယ်ဆို'
'ဟုတ်တယ်လေ'

ဝေါလေ စ်ကနောက်သို့မိုထိုင်လိုက်ရင်--
'တွင်လစ်နတ်ဟာ ဆေးရုံကြီးကြပ်ရေး ဘုတ်အဖွဲ့ဝင်ဆို
တာ မင်းမသိဘူးလား၊ သူ့ကျေနပ်အောင်ထားရမယ်၊ ပါ
ပြောတာ သဘောပေါက်ရဲ့လား'

ကင်က သူ့ကိုကြည့်၍ ခေါင်းမာစွာပင်--
'မပေါက်ဘူး ဆရာကြီး'

'ဘာကွ'
'သူ့ကျေနပ်ဖို့ဆိုတာက လူ့ဆရာဝါ ပျောက်ဖို့လိုတယ်
မဟုတ်လား၊ အခုလို အစားအိမ်ကိုဖျက်ဆီးပစ်နေရင် ဘယ်
လိုလုပ် ဆရာဝါပျောက်မှာလဲ'

ခေါက်တာဝေါလေ စ်က အားယူပြုံးရင်--
'ဒါကတော့ သူ့ဘာသာ ဆုံးဖြတ်ပါစ'

ကင်က ထုတ်ပြုံး--
'ကျွန်မဟာ လူ့ဆရာဝန်ပါ၊ ခွင့်မပြုနိုင်ဘူး၊ နောက်
အားပြုစရာရှိသေးလဲဆရာကြီး'

'ဟို...အင်း...ဒါပါပဲ'

ထက် ထွက်လာခဲ့သည်။ ဒေါက်တာ ဝေါင်းစွာ့စံမှာ အကြောင်းထား ကျန်ခဲ့တော့သည်။
ဪ... ဆရာဝန်ပဲတော့။



ကပ် ညဂျူထိကျနေစဉ် ပုန်းဝင်လာသည်။
'ဒေါက်တာကပ်တန်းထား၊ အခန်းနံပါတ် ၃၂၀ ထိ လာခဲ့ပါ'

'လာခဲ့မယ်'
အခန်းနံပါတ် ၃၂၀မှ လူနာမှာ စွက်မော်လီ ဆိုသူ အသက်ရှစ်ဆယ်ကျော်ကင်ဆာရောဂါသည် အဘွားကြီးဖြစ်သည်။ ရောဂါအခြေအနေကို စမ်းသပ်၍လည်းမရ ဖြစ်နေသည်။ ထိုအခန်းနားအနီးသို့အကပ်သွားတော့ အတွင်းမှ ငြိမ်းခုံခနသံများ ကြားနေရ၏။ ကပ် အခန်းထဲသို့ဝင်လိုက်သည်။

စွက်မော်လီမှာ ခုတင်ပေါ်တွင် မှိန်းနေသည်။ သူတို့တော့ ရနေ၏။ သူမ၏ သားနှင့်သမီးနှစ်ယောက်ထို့ အခန်းထဲတွင် ရောက်နေသည်။ သား...။

'ဆိပ်နဲ့ခြံကို သုံးပုံပုံမယ်'
'ဘယ်ရမလဲ၊ မေမေ့ကို ငါနဲ့ လော်ရီက ပြုစုရတာ၊ မေမေ့ကို ဘယ်သူလျှော့ဖွပ်ချက်ပြုတ်ကျွေးမေးလို့လဲ၊ ငါတို့ပဲ လုပ်ရတာ၊ မေမေ့ခင်တော့ ငါတို့နဲ့ပဲဆိုင်တယ်'
သမီးတစ်ယောက်က ဆိုသည်။ သားက...
'ငါလည်း နှင်တို့လို သူ့ထားသမီးပဲ'
မစွက်မော်လီမှာ ခုတင်ပေါ်တွင် မလှုပ်နိုင်ဘဲ ငြိမ်၍ နားထောင်နေရသည်။ ကပ် စိတ်ထိုတိုနှင့်...
'တစ်ဆီတီလောက်ရှင်...'

သမီးတစ်ယောက်က လှည့်ကြည့်ပြီး...
'နောက်မှပြန်လာပါဆရာမ၊ ဒီမှာ အလုပ်များနေလို့ ကပ်ကဲ ဒေါသဖြစ်သွားပြီ...'

'ဒါ ကျွန်မလူနာရှင်၊ ရှင်တို့ မိအခန်းထဲက ထွက်သွားဖို့ သယ်စက္ကနဲ့ပဲအချိန်ပေးမယ်၊ ရှင်တို့ ဧည့်ခန်းထဲမှာ သွားနေပါက... ကျွန်မ လုံခြုံရေးတွေကိုခေါ်ပြီး ရှင်တို့ကိုဆွဲထုတ်ခိုင်းခင် ရှင်တို့သွားကြရင်ကောင်းမယ်'

သားလုပ်သူက တစ်စုံတစ်ရာပြောမည်လုပ်ပြီးမှ ကပ်၏ အမူအရာကြောင့် မပြောတော့ဘဲ သူ့နှမနှစ်ယောက်ဘက်သို့ လှည့်ကာ...
'က... ငါတို့ အပြင်မှာ ပြောကြတာပေါ့'

ထိုသုံးယောက် ထွက်ထွားသည်ကို ကြည့်နေပြီး နောက်ဘက်ခုတင်နားသို့သွားကာ မစွက်မော်လီ၏ခေါင်းကလေးကို သပ်ကာ...။

'တုတ္တိက ဘာဝယ်မဟုတ်ပါဘူးအဘွားရယ်'
 ငြီးတော့ ခုထင်စွန်းတွင် ထိုင်ကာ အဘွားကြီး လက်
 တေးလေးကို ကိုင်ထားသည်။ ခေကြောတော့ အဘွားကြီး အိပ်
 ဖျော်သွားတော့သည်။
 ငါ့တို့အားလုံး တေကြရမှပေါလား။ သေသည်အခါ
 တေခြင်းကောင်းဖို့သာ လိုသည်။ ကက် စဉ်းစား နေမိ၏။

ကက် လွန်တစ်ယောက်ကို စမ်းသပ်နေစဉ် အော်ဖတ်
 တစ်ယောက် ဝင်လာပြီး...
 'စုံစမ်းပေးဌာနမှာ ဒေါက်ဘုဖုန်းလာနေတယ်။ အခု
 ကြီးလို့တဲ့'
 ကက်က မျက်မှောင်တစ်ချက်ကြည့်ဖို့လိုက်ပြီး...
 'ကျေးဇူးပဲ'
 ထိုနောက် တစ်ကိုယ်လုံး ကျောက်ပုလဲတီး တွေ့ရဦးထေး
 ကာ ခြေထောက်များကိုလည်း စက်ဘီးဖြင့် ခွဲထားရသည်။
 လူနာအင်းသို့လှည့်ကာ...
 'ကျွန်မ အခုပဲ ပြန်လာခဲ့မယ်'

စကြိုပေါ် ရောက်တော့ ဆရာမများ တာဝန် ထူသည့်
 နေရာတွင် ဖုန်းကိုးကောက်ကိုင်ပြီး...
 'ဟဲ့...'
 'ခ...မ...'
 'မိုက်လား'
 မေခင်လေးအသံကြားလိုက်ရသဖြင့် ရုတ်တရက်ဝမ်းသာ
 သွားသည်။ တစ်ဆက်တည်းမှပင် စိတ်ပူ၍လည်း သွားမိ၏။
 'မိုက်...ဆေးရုံကိုဖုန်းမဆက်နဲ့လို့ ပြောထားရက်ထားနဲ့၊
 မမနေတဲ့ထိုက်ခန်းက ဖုန်းနဲ့ပါတီလည်း မင်းသိဘယ်ဟုတ်
 လား၊ ကိစ္စရှိရင်...'
 'တောင်းပန်ပါတယ် မာရယ်၊ အချိန်ခရလို့ပါ။ ကျွန်
 တော် ပြဿနာတစ်ခုတက်နေလို့'
 ဘာပြောလာတော့သည်ကို ကက် သိလိုက်ပြီး
 ကျွန်ခင်ဒီတီးထွက်စမ်းယောက်ဆီ အခွင့်ယူညှိပြီးလုပ်ခန်း
 တစ်ခုလုပ်သိုက်တာ'
 ဘာလုပ်ခန်းဟူ၍ ကက်မေးနေတော့။
 'လုပ်ခန်းက ရှုံးသွားတယ်ဟုတ်လား'
 'ဟုတ်အမ်း၊ အဲဒါ အခု သူ့ သူ့ခွင့်ပြန်တောင်းနေလို့'
 'ဟယ်အောက်ထောင်လဲ မိုက်ရယ်'
 'ဖြစ်နိုင်ရင် ဒါကတောင်လောက်'
 'ဟ...'
 တာဝန်ကျ သူနာပြုဆရာမကလေးက ကက်ကို စူးစမ်း
 စာလို့ ကြည့်နေသည်။

ဒေါလောငါးထောင်၊ ကက်က အသံကိုနိမ့်၍--

'ငါမှာ အဲဒီလောက် မရှိဘူး၊ အဲဒီ တစ်ဝက်လောက်ပဲ လောလောဆယ်ပို့နိုင်မယ်၊ ကျွန်တာတော့ တစ်ပထီ နှစ်ပထီ လောက်နေမှရမယ်၊ ဖြစ်မလား'

'ဖြစ်မယ်ထင်တာပဲ၊ မမကိုလည်း ကျွန်တော် ဒုက္ခမပေး ချင်ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် သိတယ်မဟုတ်လား'

ထက် ကောင်းအောင်း သိပါသည်။ ထက်တို့မောင်လေး မှာ အထက် ၂၂ ရှိပြီး ဘာတွေလုပ်နေမှန်းမသိ၊ ဝိုက်တော့ နှင်လည်း ပေါင်းနေသည်။ သူတို့ ဘာတွေလုပ်နေကြသည်ကို ထက် သဘောမပေါက်။ သို့တော့ မိမိမောင်အတွက်တော့ မိမိတွင် တာဝန်ရှိသည်မဟုတ်လော့။

ဤသည်မှစ မိမိအဖြစ်သာလျှင်ဖြစ်သည်။ အထယ်၍ မိမိ စာ သူ့ကိုထားခဲ့ပြီး အိမ်မှထွက်မပြေးခဲ့လျှင်--

'မင်းဒုက္ခကို ရှင်းပစ်လိုက် မောင်လေး၊ မင်းကို မမ ဆယ်လောက်ချစ်သလဲ သိလား'

'ကျွန်တော်လည်း မမကို ချစ်ပါတယ်'

ထိုခင်းကို မိမိ ဖြစ်သည်နည်းဖြင့် ပေးရမည်။ လောက တွင် တွယ်တာဧရာဆိုလို့ ဤမောင်လေး တစ်ယောက်သံ့ နှိသည်မဟုတ်လား။



ဒေါက်တာအစ္စလာသည် ဟန်နီနှင့် နောက်တစ်ကြိမ်တူ၍ အလုပ်လုပ်ရမည့်အချိန်ကို မျှော်နေခဲ့သည်။ သူမ၏ အရည် အချင်း မပြည့်စေ့နှင့် ပတ်သက်၍ မိမိ ခွင့်လှာတီပြီးစား။ နှုမနှင့်ပတ်သက်၍ နားမလည်နိုင်သလိုလည်း ဖြစ်ရသည်။ ယခု သူမနှင့် လှည့်လည်စစ်ဆေးကာ ဟန်နီမှာ အခြား အလုပ်သင်ဆရာဝန်များနောက်တွင် ကပ်နေပြီး ဘာစေးခွန်း နှိမျှလည်း ဂင်မပြေး။

လူနာများကို လှည့်စစ်ပြီး နောက်နာရီဝက်လေးကန်ကြား တာ ဒေါက်တာအစ္စလာ ဆေးရုံအုပ်ကြီး၊ ဒေါက်တာ ဘင် ပင်ဝေါလေ့စ်၏ ရုံးခန်းထဲသို့ ရောက်နေ၏။ ဆေးရုံအုပ် ကြီးက--

'တရပြဿနာဖြစ်လို့လဲ'

'ဒေါက်တာဟန်နီနဲ့ ပတ်သက်လို့ပါ'

ဝေါလေ့စ်က သူ့ကို အံ့ဩဖန်ဖြင့် ကြည့်နေရင်း--

'ဒေါက်တာဟန်နီ ဟုတ်လား၊ ငါတွေဖူးသမျှတော့ ထူး လားတဲ့ ဆေးကျောင်းထောက်ခံချက်ဟာ အကောင်းဆုံးပဲ'

'အဲဒါကို ကျွန်တော် နားမလည်နိုင်တာပေါ့၊ လူနာ တွက် အနာတစ်လွှဲ ဆေးတစ်လွှဲ လုပ်နေတယ်လို့ ထခြား အလုပ်သင် ဆရာဝန်တွေဆီကကြားတာ များပြီ၊ အဲဒါ ဆရာကြီးသိအောင် လာပြောတာပါ'

'ငါတော့ နားမလည်ဘူးကွာ၊ ဆေးကျောင်းမှာတုန်းက သူသိပ်တော်ခဲ့တယ်ဆိုပဲ'

‘သုတ္တံကျောင်းက ကျောင်းအုပ်ကို ဖုန်းဆက်ကြည့်ပါလား’

‘ကျောင်းအုပ်က ဂျင်ပီယာဆင်လေး၊ လူဆောင်းပါ။ ဝါဖုန်းဆက်ကြည့်ဆိုက်မယ်’

ခဏကြာတော့ ဝေါလေ့စ်နှင့်ပီယာဆင်တို့ တယ်လီဖုန်းဆေးပြောနေဆဲ။ ခေတ္တမျှ ပဋိသန္ဓေရေအားများ ပြောပြီးမှောက် ဝေါလေ့စ်က...

‘ဟန်နီအကြောင်း ပေးချင်သို့ ကျွန်တော် ဖုန်းဆက်ထားပါ’

တစ်ဖက်တွင် ခဏမျှ ငြိမ်သွားပြီး...

‘မေးလေ’

‘ဒီမှာ သူနဲ့ပတ်သက်ပြီး ပြဿနာလေးတွေ ရှိနေတယ်။ ထူဒီဆေးရုံမှာ ဝင်ခွင့်ရတော့ အခက်ခဲဆုံး ထောက်ခံစာပါလာတယ်’

‘ဟုတ်တယ်လေ’

‘အခုတောင် ခင်ဗျားရဲ့ ထောက်ခံစာ ကျွန်တော်ခွင့်ရရှိနေတယ်။ အဲဒီမှာ ခင်ဗျားက တွေ့ဖူးသမျှထဲမှာ အခက်ဆုံး ကျောင်းသားတစ်ယောက်လို့ ရေးထားတယ်’

‘ဟုတ်တယ်’

‘ဆေးဘက်ဆိုင်ရာ လုပ်ငန်းမှာလည်း ဘော်လာနိုင်တယ်လို့ ဆိုတယ်’

‘ဆင်း’

‘အဲဒါနဲ့ပတ်သက်သို့ ဖြစ်စေ့ရှိဆေးလို့လား’

‘မရှိပါဘူး။ ဒီဆေးကုသမှုမှာ နည်းနည်း စိတ်လှုပ်ရှားတတ်တာတစ်ခုပါ။ ခင်ဗျား နည်းနည်း ထည်းခံကြည့်လိုက်ပါ။ ဖြစ်သွားပါလိမ့်မယ်’

‘အေးဗျာ... အခုလိုပြောတာ ကျေးဇူးတင်ပါတယ်။ ကျွန်တော်တို့လည်း အတတ်နိုင်ဆုံး သူ့ကို ပေးမလိုက်ပါမယ်။ ကျေးဇူးပါဗျာ’

‘ရပါတယ်’

ထို့နောက် ဖုန်းလျှင်ဖြတ်သွားသည်။ ဂျင်ပီယာဆင်မှာ မိမိ၏ ပြုမိဖွားခြင်းအတွက် နောင်တရနေမိသည်။

သို့တစေ မိမိ၏ဇနီးနှင့် ကအေးများအရေးက အဓိက ဖျတ်လား။



‘ဟန်နီကတော့ ကျွန်မတို့အထဲမှာ မတော်တဆ မွေး
လာတယ်လို့ဆိုရမယ်၊ ကျွန်မက ဖျက်ချဖို့ လုပ်သေးတယ်၊
သူ့အဖေက လက်မခံဘူးလေ၊ အခုမှ သူလည်း မွားစွန်း
သိတော့တယ်’

အစ်မနှစ်ယောက်က တအားလှသလေခင် ဟန်နီကတော့
ရွက်ကြမ်းရေကျိုလောက် ရှိသည်။ အစ်မနှစ်ယောက် ဉာဏ်
ထက်သလောက်၊ ဟန်နီက သာမန် အဆင့် လောက်သာ
ရှိသည်။ အစ်မနှစ်ယောက် တိုးလသမီးကတည်းက စကား
ပြောထော်သည်။ ဟန်နီမှာ ရုနစ်နှစ်ပြည့်ခါနီးမှ တစ်လုံးစ
နှစ်လုံးစ ပြောလာနိုင်သည်။

အခန်း (၈)

‘ကျွန်တော်တို့က သူ့ကို ကော်ပတ်ရှပ်လို့ ခေါ်တယ်၊
ကျွန်တော်တို့ မိသားစုထဲမှာတော့ အရပ်အဆိုးဆုံးပါ၊ ကြီး
သားရင်လည်း လှလှမယ်မထင်ဘူး’

ဖခင်က ပြောရင်းရယ်သည်။
‘ဟန်နီမှာ ထိုမျှလောက် အရုပ်ဆိုးတည်တော့ မဟုတ်၊
ဒို့တော် လှသည်ဟုလည်းမဆိုနိုင်၊ ရွက်ကြမ်းရေကျိုအဆင့်
သာ ရှိသည်။ လူကပိန်၍ ဖျက်နာက သေးသည်။ ရွှေခရာဝ်
ပံပင် ထိုးထိုးထောင်ထောင်နှင့်မြင်သူတကားစိတ်ပျက်အောင်
ဆူသည် ကိုယ်လုံးပိုင်ရှင်ဖြစ်သည်။’

ထိတတ်စ အရွယ်ကတည်းက ဟန်နီမှာ မိဘနှစ်ပါးနှင့်
အစ်မနှစ်ယောက်၏ ဓမ္မောကိုရဖို့ ကြိုးစားသည်။ သို့သော်
ရဲ့ရဲ့ မိဘနှစ်ပါးကလည်း သူတို့အသုပ်နှင့်သူတို့ အစ်မ

ဟန်နီမှာ အောင်မြင်သောမိသားစုထဲမှပေါက်ဖွားသည်
ကံဆိုးသောမိန်းကလေးဖြစ်သည်။ သူမ၏ဖခင် လူချောကြီး
မှာ ဖင်းဖစ်မြို့ရှိ ကွန်ပျူတာကုမ္ပဏီတစ်ခုကိုတည်ထောင်သူ
ကုမ္ပဏီဥက္ကဋ္ဌကြီးဖြစ်၏။ မိခင်ဖြစ်သူ မိန်းမချောကြီးမှာလည်း
မိခင်ဆိုင်ရာသိပ္ပံပညာရှင် တစ်ယောက်ဖြစ်သည်။ သူမအထက်မှ
အမြွှာညီအစ်မများလည်း မိဘများလိုပင်ရှပ်ရည်ချောမောပြီး
ဉာဏ်ကောင်းကြသည်။ ဟန်နီတို့ မိသားစုမှာ ဖင်းဖစ်မြို့တွင်
တော့ အတော်သေးလှသိများသည်။

ဟန်နီ၏ အစ်မနှစ်ယောက် ခြောက်နှစ် သမီး အရွယ်
အထက်၊ ဟန်နီ လူ့ကဝသို့ ခရောက်သားသည်။ မိခင်၏
မိတ်ဆွေများအား...

နှစ်ယောက်ကလည်း အလှမယ် ရွေးပွဲတွင် အရွေးခံရဖို့နှင့်
ပညာသင်ဆုရဖို့ကြီးစားရင်း အလုပ်များနေကြသည်။

ပိုဆိုးသည်က ဟန်နီမှာ အရှက်ကြီးသည်။ သူမ၏မိသားစု
မှာ ရည်ရွယ်ချက်ဖြင့်လည်းကောင်း၊ မရည်ရွယ်ဘဲနှင့်လည်း
အောင်း ဟန်နီအား စိတ်အားငယ်အောင် လုပ်နေထလို
ဖြစ်နေ၏။

အထက်တန်းကျောင်း ဆောက်တော့သည်။ ဟန်နီမှာ
လူတောမတိုးနိုင်ခဲ့။ သူများတွေပျော်နေသည်ကို မဖျက်ဆီး
ဖို့၊ မိမိစိတ်ညစ်နေသည်ကို လူမသိအောင် အမြဲပြုံးနေ
တတ်သည်။

ကျောင်းမှ ပျိုတိုင်းကြိုက် ကေခပ်ကလေးတို့ အိမ်တွင်
အစ်မနှစ်ယောက်အား လာခေါ်ထုတ်သွားသည်ကိုကြည့်ကာ
အိမ်ပေါ်တက်ပြီး အခန်းထဲ၌ ကျောင်း စာများ ကိုသာ
စာကုတ်ကုတ်လုပ်ကျွန်ခဲ့တတ်၏။

မငိုမိအောင်တော့ ကြိုးစားသည်။
စနေ၊ ထနင်္ဂနွေနေ့များနှင့် နွေရာသီ ကျောင်းပိတ်ရက်
များတွင် ဟန်နီမှာ ကလေးထိန်း အလုပ်ဖြင့် ငွေရှာသည်။
အလေးထိန်းရသည်ကို သူမသဘောကျသည်။ ကလေးများ
ကလည်း သူမကို ချစ်ကြ၏။

အလုပ် မလုပ်သည့်အခါ မြို့ထဲသို့ တစ်ယောက်တည်း
လျှောက်လည်သည်။ ဟန်နီမှာ အမြဲတမ်း တစ်ယောက်
တည်း။

သူမဘဝ ရုတ်ခြည်းပြောင်းလဲ သွားတော့မည်ကိုတော့
သူမ မသိလိုက်။



ဟန်နီ၏ အတန်းပေး မိန်းကလေးတွေမှာ ရည်စား
ကိုယ်စီနှင့် ကျောင်းတွင်လည်း ထိုအကြောင်းတွေ ပြော
နေတတ်ကြသည်။

ဟန်နီမှာ သူတို့ပြောနေသည်ကို နားထောင်ရင်း မနာလို
စိတ်တွေ တဖွားဖွား ပေါ်လာသည်။ အချစ်၏ အရသာကို
လည်း ဘယ်တော့မှ သိရမည်မဟုတ် ဟုလည်း ခံစားလာရ
သည်။



တစ်ခုသော သောကြာနေ့ ညတွင် ကျောင်းကပ်တစ်ခု ကျင်းပမည်ဟန်နီက ကပွဲသို့သွားရန် စိတ်ကူးစူးသွားသော် ဖခင်က...

'သမီးအတွက် ဖခင်ဖခင်ကောင်းသွား၊ သမီးအစ်မ နှစ်ယောက်ပြောတော့ သမီးမှတစ်ဆင့်လူမရှိလို့ ကျောင်း ကပွဲကို မသွားတာဆို'

ဟန်နီက ရှက်သွေးပြာသွားပြီး...
'ဟုတ်ပါဘူး၊ သမီးမှာ အဘွဲ့ရှိပါတယ်၊ သမီးသွား ချာပင်'

မိမိအတွက် သူလဲဟု မခမားပါးစနင့်ဟုသာ ဆုခောင်း နေရမည်၊ ဖခင်ကလည်း မမေး...

ကျောင်းကပ်ဆုကိုတော့ ဟန်နီမှာ ထိုင်နေကျသော နှစ်ထောင်တိုင်ထိုင်ကာ လူများတွေ ကခုန် ပျော်မြူးနေ ဆည်ကိုသာ ကြည့်နေ၏။

ထိုခဏမှပင် ထူးဆန်းသော ဖြစ်ရပ်တစ်ခု ဖြစ်လာခဲ့၏။

ဧရာဂျား မာတနီမှာ ကျောင်းသားလုံး အသင်းတွင် အသင်းခေါင်းဆောင် ဖြစ်၍ ကျောင်းတွင် ပေါ်ပျူလာ ဖြစ်နေသည်။ ယခု ဧရာဂျားမှာ ကပွဲ ကြမ်းပြင်ပေါ်တွင် သူ့ရည်းစားကောင်မလေးနှင့် စကားများနေ၏။ အရက်တွေ သည်း သောက်ထားသည်။

'နင်ဟာ တစ်ကိုယ်ကောင်းသမား လူယုတ်မာပဲ' မိန်းကလေးကဆိုတော့ ဧရာဂျားက...

'နင်လည်း အလကား ခွေးကောင်မပဲ၊ နင်ကိုဝါ အခု ကန်နေစရာမလိုဘူး၊ ဆယ်လီ၊ ဝါလိုချင်ရင် ဆယ်သူ့ကိုမဆို နိုင်တယ်'

ဧရာဂျားကပြောတော့ ဆယ်လီကလည်း...
'သွေးယူပေါ့'

ထိုအထိများကို ဟန်နီကြားနေရသည်။ မိမိ သူ့ကိုကြည့် နာသည်ကို ဧရာဂျားမြင်သွားသဖြင့်...

'ဘာကြည့်တာလဲ' အလေးလျှာလေးကြီးနှင့် မေးသည်။ ဟန်နီက...
'ဘာမှမကြည့်ပါဘူး'

'မိခွေးမကို ဝါအကြောင်းပြမယ်၊ မပြဘူးလို့ နင်ထင် လာ'

'ဟို...ဟုတ်ကဲ့'

'အေး... ထုတ်ပြီ၊ လာ... နည်းနည်း သေးကလိက်ရ အောင်'

ဟန်နီအ တုံ့ဆိုင်းဆိုင်း ဖြစ်နေသည်။ ဧရာဂျားမှ
မှူးနေပုံရ၏။

‘ဟို...ဝါ...မသေခင်...’

‘ကောင်းတယ်၊ ဝါအခါထဲမှာ ပုဆင်းပါတယ်’

‘ဝါ...တကယ်...’

တစ်ချိန်တည်းမှာပင် ဧရာဂျားက သူမအား ထွက်ဆွဲ
ဆခန်းထဲမှ ထွက်သွားတော့သည်။ သူမလည်း လူတို့မြင်ပြု
သူရှက်သွားမည်စိုး၍ အသေလိုက်လာခဲ့သည်။

အပြင်ရောက်တော့ ဟန်နီက လက်ကိုရုန်းရင်း...။

‘အဲဒီလိုမလုပ်နဲ့ ဧရာဂျားရယ်...’

‘နင်ကတာလဲ...ကြေခက်နေသလား?’

‘မဟုတ်ပါဘူး၊ ဝါ...’

‘အောင်ပြီ၊ ဒါဖြင့်...လာ’

သူကဟန်နီအား ထူ့အားဆီသို့ခေါ်သွားကာ တံခါးကို
ဆွဲဖွင့်သည်။ ဟန်နီမှာ ထိုနေရာတွင်ပင် ရပ်နေဆဲ။

‘ဝင်လေ’

‘ခဏပဲ နေမယ်ဟာ’

ပြောပြီး ဟန်နီ ကစားထဲသို့ ဝင်လိုက်သည်။ ဧရာဂျား
စိတ်ခွဲသွားမည်စိုး၍ဖြစ်၏။ ဧရာဂျားကလည်း သူမဘေးတွင်
ဝင်ထိုင်သည်။

‘ဝါတို့ ပွဲကြီးကျင်းပတာပေါ့၊ ဒီမှာကြည့်စမ်း’

ဧရာဂျားက ဘာဘုန်ပုလင်းကို မြှောက်ပြသည်။ ဟန်
နီ ဟန်နီ အရက် တစ်ခါသာ သောက်ဖူးသည်။ မကြိုက်

ထို့သော် ဧရာဂျားစိတ်ဆိုးမည်ကိုလည်း ကြောက်နေသည်။
ထို့ကြောင့် သူ့ကိုတစ်ချက် ကြည့်ကာ တစ်ငုံ ယူသောက်
လိုက်၏။

‘အဆင်ပြေတယ်နော်၊ နင်က ကျောင်းသားသစ်လား’

‘မဟုတ်ပါဘူး၊ ဝါ...’

သူက ရွှေသို့တိုးကာ ဟန်နီအား ဖက်သည်။ ဟန်နီက
လန့်ပြီး အတင်းရုန်းလိုက်၏။

‘ဟာ...နင်ကလည်း၊ ဝါစိတ်ချမ်းသာအောင် နင်လုပ်
မပေးနိုင်ဘူးလား’

ထိုစကားမှာ ဟန်နီအတွက် ထိထောက်သည့်စကားဖြစ်၏။
ပြစ်နိုင်လျှင် ဟန်နီ လူတိုင်းကိုစိတ်ချင်းသာအောင် လုပ်ပေး
ချင်သည်။



မိမိဘဝ၏ ထူးခြားသော အဖြစ်အပျက်ကြီးကို ဟန်နီ
မမှပစ်၍မရ။ ခုတင်ပေါ်တွင် လဲလျောင်းရင်း ဧရာဂျားနှင့်
တွေ့ခဲ့ရသည်ကို ပြန်လည်မြင်ယောင်နေမိသည်။

ဧရာဂျားသည် မိမိကိုပင် ဆယ်လီနှင့် အမှတ်မှားကာ
‘ဆယ်လီ’ဟု ခေါ်နေခဲ့သည်။

ညောင်ပင်ဖြစ်စေ၊ အတွက် ဟန်နီစိတ်မဆိုး၊ တောလုံး
အယင်းခေါင်းဆောင်ကို မိမိ ကျေနပ်နိုင်စေခဲ့သည်။ မဟုတ်
လော၊ ရောဂျာမှာ ကျောင်းတွင် ပျိုတိုင်းကြိုက်သည့်
နှင်းဆီခိုင်း။

ဟန်နီမှာ မိမိအဖြစ်ကိုပင် မိမိမေ့နေခဲ့သည်။ ယောက်ျား
တွေ ကျေနပ်အောင်လုပ်သည့်နည်းကို သိပြီဆိုတာ...

သို့ဖြင့် ဒုတိယ အသိတရားတစ်ခု ဟန်နီ သိလာရပြန်
လေသည်။



ထိုသို့ ဟန်နီ ရုတ်တရက် လူကြိုက်များလာသည့်အတွက်
သူ၏မိဘများလည်း စိတ်ချမ်းသာနေကြ၏။

စားမေးပွဲ အဆင့်တွေလည်း တက်လာသည်။ နောက်ပြီး
အစ်မနှစ်ယောက်တက်လည်း ဖို၍ပေါ့ပျူလာဖြစ်လာခဲ့၏။
မစားဖူးသည့် စားသောက်ဆိုင်၊ မရောက်ဖူးသည့်နေရာဟူ၍
လည်း မရှိ။

တက္ကသိုလ် ရောက်တော့လည်း အလားတူ မအောင်မြင်ခဲ့
သည့် ဟစ်နေ့တွင် ညစာစားနေရင်း ဖခင်က...

'ထမီးလည်း ကျောင်းပြိုတော့မယ်၊ ထမီးရဲ့ခွဲချေးကို
မည်းစားဖို့ကောင်းပြီ၊ ဘဝမှာ ကိုယ်လုပ်ချင်တာကို ကိုယ်သိ
ထားဖို့လိုတယ်'

'ထမီး ဆေးရုံမှာ ဆရာမပဲ လုပ်ချင်တယ်'

'ဆရာဝန်ကိုပြောတာလား'

'ဟင့်အင်း၊ မဟုတ်ဘူးဖေဖေ၊ ထမီး...'

'ဆေးပညာဘက် လိုက်မတ်ဆိုချင်သည်၊ ဆရာဝန်ပဲလုပ်ချ
မှပေါ့၊ နားလည်လား'

'ဟုတ်ကဲ့ပါဖေဖေ'

သူနားပြုဆရာမဘာ လုပ်ချင်သည်ဟု ပြောလိုက်သည်မှာ
ဟန်နီတကယ်စိတ်ထဲပါ၍ ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ လူတွေကို
ပြုစုရာ ကူညီရသည်ကို သူမသဘောကျ၏။ ဆရာဝန် လုပ်၍
လူ့အသက်တွေကို တာဝန်ယူကုသရမည်ကို ကြောက်သည်။
သို့သော် ဖခင်အား စိတ်မဆင်းရဲစေချင်။



၁၀၈ ဇင်သန့်

ဟန်နီ၏ တက္ကသိုလ်အောင်မှတ်မှာ ဆေးကျောင်းဝင်ရန် ပမီ၊ သို့သော် ဖခင်၏အချိန်အဝါက ရှိသည်။ တင်နက်ဆီ ဆေးကောလိပ်တွင် ဖခင် ငွေတွေ လှူထား၏။ ဖခင်၏ ဆေးကျောင်းမှ ကျောင်းအုပ်ကြီး ဒေါက်တာပီယာဆင်နှင့် သွားတွေ့ခဲ့သည်။ ပီယာဆင်၏...

'ခင်ဗျားတောင်းတဲ့ အကူအညီက သိပ်တော့မလွယ်ဘူး။ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော်တတ်နိုင်တာကို ကျွန်တော်ပြောခယ်။ ဟန်နီကို အစမ်းဝင်ခွင့် ပေးကြည့်မယ်။ ခြောက်လပြည့်လို့ သူ့ထက်ဆက်မလိုက်နိုင်ဘူးဆိုရင် ကျောင်းထုတ်ပစ်ရမှာပဲ'

'ရပါတယ်၊ ဆရာကြီး သူ့ကို အံ့ဩသွားရပါစေမယ်'

ထိုအပြောအတိုင်းလည်း မှန်ခဲ့သည်။



ဖခင်၏ ဆေးကျောင်း တည်ရှိရာမြို့တွင် ဟန်နီကိုသွားထားသည်။ ထိုမြို့ရှိ ဖခင်၏ အစ်ကိုဝမ်းကွဲ သင်းအုပ်ဆရာ ဒေါက်ဂလပ်လစ်ပတုန် အိမ်တွင်ထားသည်။

လစ်ပတုန်မှာ အသက်ခြောက်ဆယ် ကျော်ပြီဖြစ်၍ သူ့ထက် အသက်ဆယ်နှစ်ကြီးသူနှင့် အိမ်ထောင်ကျနေသူ ဖြစ်သည်။ ဟန်နီအိမ်တွင်စားနေသဖြင့် လစ်ပတုန်လည်း ဝမ်းသာနေ၏။

'သူ့အဖေအဖေ လေးကောင်းလေသန့်သေးနဲ့ တူတယ်'

သူ့အ ဇနီးသည်ကို ပြောပြသည်။

ယခုလို စိတ်ချမ်းသာအောင် ဆက်ဆံတတ်သူမျိုး ဟန်နီ ဘတွေ့ဖူးခဲ့။



ဟန်နီ ဆေးကျောင်းတွင် အတော်လေး အဆင်ပြေသည်။ သို့သော် စိတ်မပါသည်။ အခက်၊ ဖခင် စိတ်ချမ်းသာအောင် ဆေးကျောင်းတက်နေခြင်းဖြစ်သည်။

ဟန်နီ၏ဆရာများကလည်း ဟန်နီကို သဘောကျကြ၏။ တစ်ဖက်ပင်ရိုးရိုးသားသား ချစ်စရာကောင်းသဖြင့် ပါးမာကွဲကလည်း သူ့ကို အောင်မြင်စေချင်၏။

ဖြစ်ပုံက သူမ ခန္ဓာပေဒတွင် အတော်ညံ့သည်။ သတင်း ချစ်ပတ်ကြာတော့ သူမ၏ခန္ဓာပေဒ ဆရာက သူ့ကိုခေါ်ခေါ် ခေါ်ပြီး...

‘ဆရာ မင်းကို စာရေးပုံချပစ်ရမလို့ဖြစ်နေတယ်’
ငါစာရေးပုံအကျမခံနိုင်၊ ဖခင်စိတ်ဆင်းရဲသွား၍မဖြစ်၊
ဟူ၍ ဟန်နိုစိတ်ထဲမှစဉ်းစားနေသည်။ ပြီးတော့ ပါဇောက္ခ
ဆန်းတို့တိုးကပ်လျက်...



အခန်း (၅)

ပိုက်ဆံတူကံ အချိန် ဟူသည် အဓိပ္ပာယ်မဲ့ကုန်လေပြီး
သန့်နှင့်ဆဆိုး ဟူ၍လည်းမရှိတော့၊ နေ့တွေ ညတွေမှာလည်း
ပြောင်းဖုန်းမသိ ပြောင်းကုန် ကြသည်၊ ဆေးရုံသည်သာ
မမတ်တဝ၊ ပြင်ပလောကသည် သူမအတွက် စိမ်းလွှာပြီး
ဝေးလွမ်းလှဘိမ်း

ခရစ္စမတ်လည်း ကျဆောက်ကုန်လွန်သွားပြီး နှစ်ထစ်သည်း
ခဲ့ပြီး အမေရိကန် စစ်တပ်များက ကူဝိတ်နိုင်ငံကို အီရတ်
နိုင်ငံလက်မှ ကယ်တင်ခဲ့သည်။

အဲဒီဖရက်ထံမှ သတင်းလည်းမကြားရတော့၊ သူ့မှားမှန်း
နောင်တရသွားလေပြီလား၊ မိမိထံ ထူပြန်လာလေမည်လား။

မိုးလင်းသည်နှင့် တယ်လီဖုန်းပြည်သံလည်း စဲသွားတော့
 သည်။ ထူးခြား ကြွေကန်စရာကောင်းသည့် အဖြစ်အပျက်
 အဆင်တူနှင့် လွတ်မြောက်ရပြီဖြစ်၍ - ပိုက်စိတ်သက်သာရာ
 ရခဲ့သည်။ ယင်းတို့မှ အိပ်မက်ဆိုးတွေနှင့်လည်း တူသည်။
 သို့သော် တကယ်အိပ်မက်ဖြစ်လျှင်လည်း အခက်ခင်းဆား။
 တာဝန်တွေက သိပ်ပိနေရသည်။ လူနာတွေကို မှတ်မိ
 အောင် မှတ်သားဖို့ပင်အချိန်မရ။ ဆီးအိပ်ကျောက်တည်သူ၊
 အသည်းအက်သူ၊ ပေါင်ရိုးကြောသူ၊ ကျောရိုးကဲ့သို့အားထူနှင့်၊
 ဆေးရုံ တစ်ခုလုံးလည်း စက်ကိရိယာတွေက ထောင်း
 လဲမောင်းထနေသည်။ အသက်ရှူ ကိရိယာ၊ နှလုံးခုန်နှုန်း
 တိုင်းစက်၊ နှလုံးစစ်ဆေးစက်၊ ဓာတ်မုန်ရိုက်စက် စသည်ဖြင့်
 စုံနေ၏။ စက်တွေမှာ အသံမျိုးစုံပြည်နေကြသည်။



အလုပ်သင်ဆရာဝန်အဖြစ် စုတိယနှစ် ဆောက်တော့ တာ
 ဝန်တွေကပိုလာသည်။ အလုပ်သင်ဆရာဝန် အသစ်ကလေး
 တွေသည်း ဆောက်လာကြ၏။ သည်တော့ သူ့ဘိုးလေးတွေ
 အပေါ် ခပ်တင်းတင်း၊ ခပ်တည်တည် ဆက်ဆံမိပြန်သည်။

'သနားစရာလေးတွေပဲ၊ သူတို့ဘယ်ဘဝကို ဆောက်အကြ
 သယ်ဆိုတာ မသိရှာကြဘူး'
 ကက်က ပိုက်ကိုပြောနေသည်။
 'နောက်တော့ သိသွားကြပါလိမ့်မယ်'



ပိုက်နှင့်ဟန်နီက ကက်နှင့်ပတီဆက်၍ စိုးရိမ်နေကြ၏။
 ကက်မှာပိန်လာပြီး စိတ်ဓာတ်ကျနေဟန်လည်းရှိ၏။ စကား
 ပြောနေရင်း ဝိုင်ပြီးစဉ်းစားနေသည်ကိုလည်း တွေ့ရသည်။
 မထံသို့ မကြာခဏ ဘယ်ကမုန်း မသိသော တယ်လီဖုန်း
 ဘာတတ်ပြီး၊ ထိုဖုန်းလာပြီးတိုင်း မူလအခြေအနေမှာ ပိုဆိုး
 သာ၏။

ပိုက်နှင့် ဟန်နီက သူမနှင့် စကားပြောရန် ထိုင်လိုက်ကြပြီး
 ဝတ်အ...

'နင်တာဖြစ်နေတာလဲ ကက်၊ ဝါတို့ နင်ကို ဘယ်လောက်
 ခင်တယ်ဆိုတာ နင်သိပါတယ်၊ နင်အခက်အခဲရှိရင် ဝါတို့
 ညှိချင်တယ်'

'ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ဟာ၊ နင်တို့ကူညီနိုင်တဲ့ကိစ္စ မဟုတ်ပါဘူး၊ ငွေရေးကြေးရေး ပြဿနာပါ'

ဟန်နီက ကက်အား အံ့ဩသလို ကြည့်လျက်...

'နင်က ငွေဘာကြောင့် လိုတယ်၊ ငါတို့ ဘယ်မှ ထွားစရာရှိတာမဟုတ်ဘဲနဲ့၊ ဝယ်ဖို့မြစ်၊ ဖို့လည်း အချိန်ရတာ မဟုတ်ဘူး၊ ပြီးတော့...'

'ငါ့အတွက်လိုတာ မတုတ်ပါဘူးဟယ်၊ ငါ့ခောင်းလေး အတွက်ပါ'

ဆက်တွင် မောင်လေးတစ်ယောက် ရှိသည်ဟု ယခင်က မပြောဖူးခဲ့၊

ပိုက်က...

'နင့်မှာ မောင်မို့တာ ငါ အခုမှသိတယ်'

'သူက ဆန်ဖုရန်စက္ကနီမှာ နေတာလား'

ဟန်နီကလည်း ဝင်မေးသည်။

'ဟဲ့အေး... သူက အနောက်ပိုင်းမှာနေတယ်၊ ဒက်ထရိုက် မှာပေါ့၊ နောက်တော့ နင်တို့ သူ့ကို တွေ့ရမှာပါ'

'အေးဟာ... တို့လည်း တွေ့ချင်တယ်၊ သူက ဘာလုပ်လဲ'

'လုပ်ငန်းရှင်တစ်ယောက် ဆိုပါတော့၊ အခုတလော သူ့ လုပ်ငန်း သိပ်မခက်ဘူး၊ ဒါပေမယ့် သူက ဆက်ပြီးစား ချင်တယ်၊ သူ့အတော့ အမြဲတမ်း မီအတိုင်းပဲ'

ဇိမိးပြာသည်အတိုင်းလည်း မှန်ပါစေ့ကု အက်ဆုတောင်း မိသည်။



ဟယ်ရီဘောမင်းမှာ ဆိုင်အိုဝါပြီမှ ပြောင်းလာသူဖြစ် သည်၊ ရယ်စရာမဟာစရာ ပြောတတ်၍ အများနှင့်လည်း ပါမိုင်အောင် နေတတ်သည်။

တစ်နေ့တွင် သူက ပိုက်အေး...

'ကျွန်တော် မှောက်ပြန်ညီမှာ ပါတီးလေးတစ်ခုလုပ်မလို့ ငါကတော့ရယ်၊ ဒေါက်တာကကပ်ဟန်၊ ဘေးရယ်၊ ဒေါက်တာ ကန်နီရယ် အားရင်လေးခဲ့ပါလား၊ ပျော်ရမှာပါ'

'ကောင်းသားပဲ၊ ကျွန်မတို့ တာယူခဲ့ရမလဲ' ဘောမင်းက ရယ်လျက်...

'ဘာမှ ယူလာစရာ မလိုဘူး၊ ဟဲ့'

'ဟုတ်ရဲ့လား၊ ဝိုင် တစ်ပုလင်းလောက်ဖြစ်ဖြစ်၊ ဒါမှ ကို...'

'လုပ်မနေပါနဲ့၊ ကျွန်တို့တို့ ဝန်းကလေးထဲမှာ လုပ် ပါ'

ဘောမင်း၏ တိုက်ခန်းကလေးတွင် အခန်း ဆယ်ခန်း သည်၊ တစ်အိမ်လုံး ရှေးဟောင်း အိမ်ခလောင်၊ ရိဘောဂ နှင့် ပြည့်နေ၏။

မျိုးသမီးသုံးယောက်မှာ အခန်းထဲသို့လျှောက်လာရင်း တကြနှင့်...

'ဟယ်တေ့... ဒါတွေ ဘယ်ကရထားတာလဲ' ကက်ကဆိုသည်။

'ကျွန်တော်က အဖေကောင်းတစ်ယောက် ရိခဲ့တာကိုးဗျ၊ ကျွန်တေ့အတွက် ပိုဆံ့တော့ အများကြီးထားခဲ့တာ'

'ဒါထေခင် ရှင်က အလုပ်ဝင်လုပ်နေသေးလား'
ကက်ကဆို၏။ ဘေးဝင်းက...

'ကျွန်တော်က ဆရာဝန်ဖြစ်ချင်တာ'

တူပေးပါတိကလေးမှာ အစားအသောက်အလည်း စုံအီး
ဘေးမင်းပြောသလိုပင် သူတို့သုံးယောက် ပျော်ခဲ့ကြ၏။
ပြန်ခါနီးတွင် ပိုက်က ဘေးမင်းအား...

'ကျေးဇူးတင်လို့မဆုံးပါဘူးရှင်'

'စနေနေ့ အားလား'

လူ့အမေးတော့...

'အားပါတယ်'

'ကျွန်တော့်မှာ မော်တော်ဘုတ်အလေး တစ်ခင်းရှိတယ်။
လျှောက်စီးဖို့ ခေါ်သွားဦးမယ်'

'သိပ်အေးခင်းတာခံပါ'



နံနက်လေးနာရီလောက်တွင် ကက်မှာ ဂျူတီခန်းထဲ
အိပ်ပျော်နေရာမှ လန့်နိုးခဲ့ရသည်။

'ဒေါက်တာကက်ဟန်းတား... အရေးပေါ်ခန်း အမှတ်
သုံးကို လာခဲ့ပါ။ ဒေါက်တာကက်ဟန်းတား... အရေးပေါ်
ခန်း အမှတ်သုံးကို...'

ကက်မှာ ခုတင်ပေါ်မှ လူးလိမ့်ထပြီး မျက်လုံးကိုပွတ်၍
အိပ်ချင်စိတ်ကိုပျောက်ကာ ခေါက်လှေကားဖြင့် ဆင်းခဲ့သည်။
ထောက်တော့ အော်ဒါလီတစ်ယောက်က ဆီးပြီး...

'ဟိုအခန်းထောင့်က တွန်းလှည်းခုတင်ပေါ်မှာ ဒေါက်
တာ၊ လူနာက အတော်လေး ဝေဒနာခံစားနေရတယ်'
ကက်က လူနာထံသို့ လျှောက်သွားပြီး...

'ကျွန်မ ဒေါက်တာကက်ဟန်းတားပါ'
'အမယ်လေး... ဒေါက်တာ၊ ကျွန်တော့်ကို ကယ်ပါဦး။
ကျွတ်ကအောင့်တာ သေမတတ်ပါ'

ကက်က သမ်းဝေချင်စိတ်ကို ချိုးနှိမ်ကာ...
'အောင်တာ ဘယ်လောက်ကြာပြီလဲ'
'နှစ်ပတ်လောက်ရှိပြီ'

ကက်က ထူ့ကို နားမလည်သလို ကြည့်လျက်...
'နှစ်ပတ် ဟုတ်ဇာ၊ ဘာဖြစ်လို့ စောစောစီးစီး မလာ
ဘဲလဲ'

လူနာက ကိုယ်ကိုအနည်းငယ်ပြင်လိုက်သည်တွင် နာသွား
ဖြင့် မျက်စိကို မှိတ်လိုက်မိရင်း...
'မှန်တာပြောရရင် ကျွန်တော် ဆေးရုံကို သိပ်ကြောက်
မိမယ်'

'ဒါဆိုလည်း အာလို့ အခုလာဘာလဲ'

'ဂေါက်သီးပွဲကြီး၊ တစ်ပွဲရှိလို့ပါ၊ ဧေါက်ဘာသာ ကျွန်တော်ကို ကုသပေးရင် အဲဒီပွဲနဲ့ ကျွန်တော် လွဲဒုလိမ့်မယ်' အင်္ဂုဏ် သက်မတစ်ချက်ချလိုက်...
 'ဂေါက်သီးပွဲကြောင့်ကိုး'
 'ဟုတ်ပါတယ် ဧေါက်သာ' အင်္ဂုဏ် စိတ်ကိုထိန်းလျက်...
 'ကျွန်ပြောမယ်၊ မျှင် အိမ်ပြိုတော့၊ အင်္ဂုဏ်ပရင့်အေး ပြေးနှစ်လုံး သောက်သိုက်ပါ၊ မနက်ကျလို့ မသက်သာရင် ကျွန်မဆီကို ပုန်းဆက်လိုက်' ပြောပြီး ဇာတ် ချောခနဲ လှည့်ထွက်သွားသည်။ လူနာများ ငါးပိတ်တောင်းသားနှင့် ကျန်နေခဲ့၏။

ဇာတ်ရိက္ခာမင်း၏ မော်တော်တူတို့မှာ ပေ ၅၀ ခန့် ဧတာ လူစီးမော်တော်စေး ဖြစ်သည်။
 'ထက်ကြပါ'
 ဘေးမင်းက ပိုက်၊ အင်္ဂုဏ်နှင့် ဟန်နီတို့ကို ခရီးဦးဖြူ ပြုသည်။

ဟန်နီက မော်တော်တူတို့ကို သဘောကျစွာ လိုက်ကြည့် နေ၏။ ပိုက်က...
 'သိပ်လှတာပဲ'
 ပင်လယ်ကွေ့ တစ်လျှောက် သုံးနာရီခန့် လျှောက်စီးကြောင်း နေသာသောအနု၏ နွေးထွေးသော အရသာကို ခံစားခဲ့ကြသည်။ ဤသည်မှာ သူတို့အတွက် ပထမဆုံးအကြိမ် အပန်းဖြေခြင်းဖြစ်သည်။
 နတ်သမီးကျွန်းတွင် ကျောက်ချုပ်နားပြီ၊ နေ့လယ်စာကို မြန်ယုက်စွာစားရင်း အင်္ဂုဏ်က...
 'ဒါမှတင်ကွ၊ ဝါဆို ကုန်းပေါ်ပြန်မတက်ကြတော့ဘူး' 'သိပ်တောင့်တပေါ့'
 ဟန်နီက ထောက်ခံသည်။ တကယ် စိတ်ချမ်းမြေ့စရာ နေ့တည်း။ ဆိပ်ကမ်းသို့ပြန်ခရောက်တော့ ပိုက်က...
 'ကျွန်ပြောပြလိုက်တာ မပြောပါနဲ့တော့'
 'ကြားရတာ ဝမ်းသာပါတယ်၊ နောက်တစ်ခါ လာကြ သေးတာပေါ့၊ ခင်ဗျားတို့သုံးယောက်ကို အချိန်မရွေးကြိုဆို ပါတယ်'
 ဘေးမင်းက ဆိုသည်။ အတော်ချစ်စရာ အောင်းသည် လှပဲဟု ပိုက်စိတ်ထဲမှ တွေးနေမိ၏။

သားဖွားခန်းတွင် အလုပ်လုပ်ရသည်ကို ဟန်နီသဘော
အကျဆုံး၊ အချိန်တိုင်းတွင် တဝသစ်တူစွာ မျှော်လင့်ချက်
အသစ်တွေနှင့် ပျော်စရာကြီး။

သားဦးမွေးသည့် မိခင်များမှာ စိတ်အား ထက်သန်စွာ
အားထက်သရာရှိကြသည်။ မွေးဖူးပြီးသား မိခင်များက
တော့ စိတ်မရွည်။ မြန်မြန်ပြီး ပြီးစေ သဘောထားကြ
သည်။

မွေးခါနီးမိန့်မတစ်ယောက်က ဟန်နီအား...

'တော်ပါသေးရှဲ့၊ အခုမှ ကျွန်မရွဲခြေကိုကျွန်မပြန်ကြည့်
လို့ မြင်ရတော့မယ်'



ပိုက်သာ နေ့စဉ်မှတ်တမ်း ရေးလေ့ရှိသည်ဆိုလျှင်ဩဂုတ်
လ ၁၅ ရက်နေ့ကို စာနိတစ်စောင်လာသောနေ့ဟု မှတ်တမ်း
မိမည်။ ထိုနေ့သည် ဂျင်မီဖွဲ့စိတ် တစ်ယောက် မိမိဘဝထဲသို့
ဧကန်လာသောနေ့တည်း။

ဂျင်မီမှာ ဆေးရုံအလုပ်သမား အော်ဒါဖြစ်၏။ ချိုမြိန်
သောမျက်နှာနှင့် အရိုးသားဆုံး လူတစ်ယောက်ဖြစ်သည်။

လူပုံအပီနီသေးစေးနှင့်အဆက်အလည်း ၁၇နှစ်လောက်သာ
ပျံ့မည်ဟုထင်ရ၏။ သို့သော် အသက် ၂၅နှစ်ရှိလေပြီ။ ဆေးရုံ
တစ်ခုလုံးလည်း သူ မဆရာကသည်နေရာမရှိ။ ဘာမှဆိုအခက်
အခဲရှိသည်ဟုလည်း သဘောမထား။

ဝစ်ချိန်လုံး လူတကာ ခိုင်းသည်ကို လိုက်လုပ်ပေးနေရ
သည်။ အဆင့်အတန်းခွဲခြားမှုမရှိ။ ဆရာဝန်တွေ၊ သူနာပြု
တွေ၊ ဆန့်ရှင်းရေး အလုပ်သမားတွေကို တစ်တန်းတည်း
ထား၍ဆက်ဆံသည်။ ရယ်စရာမရှိပြောတတ်သည်။

'တစ်ကိုယ်လုံး ကျောက်ပတ်တီးစည်းထားတဲ့ လူနာတစ်
ယောက် ပြောတာကိုကြားဖူးလား။ သူ့တေးခတ်က လူနာ
က သူ့ကို ခင်ဗျား၊ အရင်က ဘာလုပ်စားလဲလို့မေးတယ်တဲ့။
ဒီတော့ သူက ကျွန်တော် အက်ပါယာစတိတ် အဆောက်
အအုံကြီးမှာ မှန်တက်သုတ်ရတဲ့ အလုပ် လုပ်တယ်လို့ပြော
သိုက်တယ်တဲ့။ ဒီတော့ ဟိုလူက ခင်ဗျား၊ ဘယ်တုန်းက အလုပ်
ထွက်လိုက်တာလဲလို့မေးတော့ သူက အပေါ်ဆ ပြုတ်ကျလို့
တစ်ဝက်ခလေးခက်အထောက်မှာ ထွက်လိုက်ရတာလို့ ပြောလိုက်
သတဲ့'

ပြောပြီး ဂျင်မီ တစ်ယောက်ယောက် ခိုင်းထားသည့်
အလုပ်ကိုလုပ်ရန် သုတ်ခနဲ ထွက်သွားတော့သည်။
သူက ပိုက်ကိုလည်း ခင်သည်။

'ကျွန်တော် တစ်နေ့ ဒေါက်တာလို ဆရာဝန်ဖြစ်အောင်
လုပ်မယ်'

ဟုလည်း ပြောတတ်သည်။ ပိုက်အား ထကြွပြားနှင့်
အလေးကစားစရာ အလေးများ လက်ဆောင် ပေးတတ်၏။
လက်ဆောင်ပေးတိုင်းလည်း ဟာသတစ်ခု ပါလာပြီ။

‘ဟူးတန်မြို့မှာ လူတစ်ယောက်က လမ်းမှာထူထဲလူ
တစ်ယောက်ကိုမေးတယ်။ ဆေးရုံရှိ အမြန်ဆုံးရောက်အောင်
တယ်နည်းနဲ့သွားရမလဲတဲ့။ ဒီတော့ ဟိုလူက တက္ကဆစ်
ပြည်နယ်မဆောင်းကြောင်း တစ်ခုခုပြောလို့က် ဝါလို့ပုန်ပြော
သတဲ့’

ခပ်ကြမ်းကြမ်းအကြောင်းအရာတစ်ခုဖြစ်သည်။ သို့သော်
သူကတော့ ဟာသဟုသဘောထား၏။

ပိုက်၊ ကက်နှင့် ဟန်နီတို့ ပြိုင်တူ အားသည့်ခန္ဓာ ဆိုလျှင်
သုံးယောက်သား ဆန်ဖရန်စစ္စကို မြို့ထဲသို့ လျှောက်လည်
တတ်ကြ၏။ ဂျပန်ထက်ဖက်ရည့် ဥယျာဉ်တို့လည်း ရောက်
သည်။ ကောင်၊ ကင်ကြိုးရထားကိုလည်း စီးသည်။ ဓာရန်
ဇာတ်ရုံတွင်လည်း ပွဲဝင်ကြည့်ကြ၏။ မဟာဓနီ ဆိုင်တွင်
ညစာစားကြသည်။ စားပွဲထိုးတူက အိန္ဒိယဘူမျိုးတွေချည်။

ပိုက်က စားပွဲထိုးများကို ဟိန္ဒူဘာသာစကားနှင့်ပြောသော
ကက်နှင့် ဟန်နီတို့ အံ့ဩကုန်ကြသည်။

အိန္ဒိယစားစားနှင့် ပြောလိုက်သည်နှင့် စားပွဲထိုး တွေက
လိုလေးသေးမရှိ ဂရုစိုက်ကြသော့သည်။

‘ငါ့ ဘယ်တုန်းက ကုသားစကားတတ်ဘာသ’

ဟန်နီက မေးသည်။
ဟိန္ဒူစကားပါ။ ငါတို့အိန္ဒိယမှာ စကားခွဲရသေးတယ်
လေ’

အတိတ်တို့ကို ထင်ရှားစွာ အမှတ်ရစေ။ အဲဒါကန်ဒင်ဒီ
ကဂရာမု နေ၏ တၢဂျိမဟာ အဆောက်အအုံကြီးကို ဝေး
ကြည့်ခဲ့ကြသည်လေ။

‘တၢဂျိမဟာကို ဘုရင်ကြီးများဂျပန်က လူ့ပိဗုဆားကြီး
အတွက် ဆောက်ပေးခဲ့တာလေ။ နှစ်ပေါင်း ၂၀ တောင်
ကြာခဲ့သတဲ့ အဲဒါရက်ခွဲ’

‘နှင့်အတွက်လည်း ငါ တၢဂျိမဟာတစ်ခု ဆောက်ပေး
မယ်။ ကြာချင်ဘအောက် ကြာပစေ’

‘ငါက ကာရှင်လေ။ ငါမိန်းမပါ’

ပိုက် ကြားယောင်ခနဲမိသည်။
သူ့အမည်ကို ခေါ်သံကြားသဖြင့် ပိုက် ထူးသို့ကြည့်
လိုက်တော့ မိမိအား စုံရိမ်ဟန်ကြည့်နေသောကက်ကို တွေ့
လိုက်ရသည်။

'ပိုက်...နှင့် ဘာဖြစ်နေတာလဲ'
'ဘာမှမဖြစ်ပါဘူး'



စိတ်ပျက်ဖွယ် ကာလများက မကုန်နိုင်သေး။ နောက်
တစ်နှစ်၏ နှစ်ဆန်းအကြိုနေ့ကို ရောက်ကာ တစ်နှစ်ကုန်ပြီး
တစ်နှစ်ကူးသွားပြန်လေပြီ။ တတိယနှစ်သို့ ရောက်ခဲ့သော်
လည်း ဘာမျှပြောင်းလဲမှုမရှိသေး။

ဆေးရုံတွင် တဝတ ပြင်ပဗေဒနှင့် အဆက်အသွယ်ပြတ်
လှသည်။ ဟိုအခင်းကြီးက 'နိုင်ငံများတွင် ငတ်မွတ်မှုတွေ၊
အေးအန္တရာယ်တွေ ကျရောက်နေချိန်၌ ပိုက်တို့မှာလည်း
နှစ်ဆယ်လေးနာရီပတ်လုံး သေရေးရှင်ရေးကိစ္စတွေကို ပြော
ရှင်းနေကြရသည်။

ဆေးရုံကြီးတွင် ပိုက်နှင့် ဆုံသည်အခါ ကက်ဆ ရယ်
ကျဲကျဲနှင့်...

'အဆင်ပြေရဲ့လား'
'နှင့် ဘယ်တုန်းက ဆိပ်ခဲ့ရလဲ'
ပိုက်က ပြန်မေးသည်။

ဘယ်မှတီမိမှာလဲ။ ပြီးတော့ နှမ်းခွေစွာ ဖိစီးမှုဒဏ်ကို
တုန်းလုန်ရင်း နေ့စောညပါ ဆက်၍လျှောက်နေကြရသည်။
ရသည့်အချိန်ကလေးတွင် အသားညှပ်ပေါင်မုန့်လေး ကိုက်
လိုက်။ စက္ကူခွက်ဖြင့် ဇော်ဖီ အေးအေးတွေကို ကျိုက်
လိုက်နှင့်။



ချစ်ရေးချစ်ရာနှင့် ပထိသက်၍ ထိန်းချုပ်နေသည်မှာ
ကက်အတွက် တဝအစိတ်အပိုင်း တစ်ရပ်လို ဖြစ်လာသည်။
သူမအား လာ၍ စမ်းသူတွေဆည်း ဆရာဝန်များထံကအာ
မဏ လူနာများထံကပင် ပါသည်။

သူတို့အားလုံးကို ကက်က ဆရာဝန်တစ်ယောက်လိုပင်
တုံ့ပြန်ခဲ့၏။

ကျွန်မကို ထိလိုရတဲ့ ယောက်ျားဆိုတာ လောကမှာ
မပေါ်သေးဘူး။

သူမ ထိုအတိုင်းလည်း ယုံကြည်သည်။



အလုပ်များနေသည့် တစ်မနက် ကက်ထံ ဖုန်းလာပြန်
သည်။

‘ဟေ့... မမ’

သူ ဘာပြောလာတော့မည်ကို ကက်သိနေသည်။ သူ့ထံ
သို့ မိမိတတ်နိုင်သည့် ငွေးတူသည်၊ ပို့ပေးပြီးပြီ၊ သို့သော်
မိမိ ဘယ်လောက်ပိုမို သူ့အတွက် စေတနာမဟုတ်မှန်း
လည်း သိနေ၏။

‘မမကိုလည်း ဒုက္ခမပေးချင်ပါဘူး မမရယ်၊ ကတယ်
ပြောတာပဲ။ ကျွန်တော်မှာ ငွေကျပ်နေပြန်ပြီ’

အတော်လေး စိတ်ညစ်နေသည့်လေသံ ပေါက်နေသည်။

‘ပိုက်... နင် ဘာဖြစ်နေလဲ’

‘ကြော်... တာမှမဖြစ်ပါဘူး၊ လူတစ်ယောက်ဆီက ကျွန်
တော်လှည့်ထားတဲ့ငွေကို သူက ပြန်တောင်းနေလို့၊ အဲဒါ
ကျွန်တော်...’

‘ငါ တတ်နိုင်သလောက် ကြည့်လုပ်ပေးမယ်လား’

‘ကေးဇူးပဲ မမရယ်၊ ကျွန်တော်မှာ မမလုပ် အမြဲ
အားကိုးနေရတာ မဟုတ်ဘူးလား၊ ငါ့ကြောင့် မမကို ချစ်
နေရတာ’

‘မမကလည်း ချစ်ပါတယ် မောင်ကေးရယ်’



တစ်နေ့ ပိုက်နှင့် ဟန်နီတို့အား ကက်က -

‘ငါတို့မှာ ဘာလိုနေလဲ သိလား’

‘တစ်လကောက် အိပ်ပစ်ဖို့’

‘ခွင့်ယူပြီး လျှောက်လည်ဖို့ဟာ ကုန်တိုက်တွေ လျှောက်
သွား၊ အဖိုးတန်ပစ္စည်းအရောင်းဆိုင်တွေကို လိုက်ကြည့်’

‘ဟုတ်တယ်၊ အကုန်လုံး ပထမတန်းစားတွေချည်းဖြစ်ရ
မယ်၊ တစ်နေ့လုံးအိပ်၊ တစ်ညလုံးဆော့’

ပိုက်ကပြောတော့ ဟန်နီက ရယ်လျက်....

‘သိပ်ကောင်းတာပေါ့’

‘လားဟယ် တစ်လ နှစ်လလောက်ဆိုရင် ငါတို့ ခွင့်အား
ရက်ရမယ်၊ ငါတို့ တစ်နေရာထုသွားဖို့ စိစဉ်ကြမယ်ဟေ့’

ပိုက်က ဆိုသည်။ ကက်က စိတ်အားထက်သန်စွာဖြင့်....

‘အဲဒါ သိပ်ကောင်းတယ်၊ စနေနေ့ကျရင် ဂါတို့ ခရီး
သွားအကျင့်စိတစ်ခုကို သွားစုံစမ်းကြမယ်’

နေ့ပက်သုံးရက် လုံးလုံး သူတို့ အစီအစဉ်တွေဆွဲကြသည်။

‘ငါ လန်ဒန်ကို ရောက်ဖူးချင်လိုက်တာဟယ်၊ ဘုရင်မ
ကြီးကိုတောင် ဟောချင်တော့ရမယ်’

‘ငါကတော့ ပဲရစ်မြို့ကိုသွားချင်တယ်၊ ပဲရစ်ဟာ ကမ္ဘာ
ပေါ်မှာ ချစ်စရာအကောင်းဆုံးပဲ’

ငါကတော့ အီတလီနိုင်ငံ ပင်းနစ်မြို့မှာ သမ္ဗန်စီးချင်
တယ်’

‘ကျွန်တို့ ပျားရည်ဆန်းခရီးထွက်ရင် ပင်းနစ်မြို့ကို သွား
ကြမယ်၊ မင်း ကြိုက်ရွဲလား’

အဲဒရက်ပြောသံကို ပိုက် ပြန်လည် ကြားယောင်နေမိ၏။
အာရင်နှင့်သူ ပျားရည်ဆမ်းခရီး၊ ဗင်းနစ်မြို့သို့ ထွက်ခဲ့လေ
အလား။

စနေနေ့နောက်တွင် သုံးယောက်သား၊ အော်နီချီခရီးသွား
အကျင့်စီသို့ ဝင်ဖြစ်ကြသည်။ ကောင်တာတွင်ထိုင်နေသည့်
အမျိုးသမီးက ယဉ်ကျေးပျူငှာလှ၏။

‘...ယ်ခရီးကို သွားချင်ပါသလဲရှင်’
‘ကျွန်မတို့ ဥပုပကို သွားချင်တာပါ။ ထန်ဒန်ရယ်၊
ပဲရစ်ရယ်၊ ဗင်းနစ်ရယ်’

‘သိပ်ကောင်းတာပေါ့၊ ဈေးသက်သက်သာသာနဲ့ သွား
နိုင်တဲ့ အဖွဲ့လိုက်ခရီးစဉ်တွေ ရှိပါတယ်’
‘မဟုတ်ဘူး... မဟုတ်ဘူး၊ ပထမတန်းနဲ့သွားမှာ’

ပိုက်က ဟန်နီကိုကြည့်ကာ ပြုံးပြရင်း ပြောလိုက်သည်။
‘ဟုတ်တယ်၊ ပထမတန်း လေယာဉ်ခရီးစဉ်နဲ့ သွားမှာ
ပါ’

ထက်စာ ဝင်ထောက်သည်။ ဟန်နီကလည်း...
‘ပထမတန်းစားဟိုဘယ်မှာလည်း တည်းမယ်’
‘ဟုတ်ကဲ့၊ လန်ဒန်မြို့မှာ ရစ်ဇ်ဟိုဘယ်ရှိပါတယ်။ ပဲရစ်
မြို့မှာတော့ ခရီးသွန်ဟိုဘယ်ပါ။ ဗင်းနစ်မြို့မှာဆိုရင် စီပရီ
ယန်နီဟိုဘယ်ဟာ အကောင်းဆုံးပါပဲ။ နောက်ပြုံး...’

ပိုက်က...
‘ကျွန်မတို့ကို ခရီးစဉ်ကြော်ငြာစာရွက်ကလေးတွေ ပေး
ဆိုက်ပါလား၊ အဲဒါတွေကြည့်ပြီးမှ ဆုံးဖြတ်တာပေါ့’

‘ရပါစာယ်ရှင်’
ခရီးသွားလုပ်ငန်း၊ ကိုယ်စားလှယ် အမျိုးသမီးက ဆို
သည်။ ပိုက်က စာရွက်များကိုကြည့်လိုက်ပြီး...
‘သင်္ဘောစင်းလုံးငှားဖို့လည်း စီစဉ်ပေးတာကို၊’
‘ဟုတ်ပါစာယ်ရှင်’

‘ကောင်းတယ်၊ ကျွန်မတို့လည်း တစ်စင်းငှားမယ်’
‘အင်ဇေနီ ဇောင်းတာပေါ့’
ခရီးသွားကိုယ်စားလှယ်က ကြော်ငြာ စာရွက် ကလေး
ကိုစု၍ ပေးရင်း...
‘သွားမယ်ဆိုရင် ကျွန်မကိုအကြောင်းကြားပါရှင်၊ ကျွန်မ
ဘာစီစဉ် ပေးရအောင်’

‘ကျွန်မတို့ အကြောင်းကြားပါမယ်’
ဟန်နီက ပြောဆိုက်သည်။ အပြင်သို့ ထောက်သောအခါ
ပိုက်က တဟားထေး ရယ်လျက်...
‘ဒီလောက် ကောင်းတဲ့ စိတ်ကူးယဉ် ရအာမျိုး ခရီးသွား
ပိုက်က...’

‘မပူပါနဲ့ဟယ်၊ တစ်နေ့ ငါတို့ အဲဒီနေ့တွေ အကုန်
နောင်မှာပါ’



များများစာ ခင်မင် နေကြသော်လည်း ယုံကြည် ရသည့် အလုပ်သင်ဆရာဝန်များနှင့် သူနာပြုများက သူ့ လုပ်ငန်း တွင် အရည်အချင်း မပြည့်ကြောင်း သတင်း ပို့နေကြ သည်။

နောက်ဆုံးတွင် ဝီလ်ဆင်သည် ဆေးရုံအုပ်ကြီး ဒေါက် တာ ဝေါလေ့စ်အား သွားတွေ့ကာ...

'ကျွန်တော်တို့ဆီက ဆရာဝန် တစ်ယောက်ကို အလုပ် သုတ်ပစ်ရမယ်။ အဲဒီဆရာဝန်မနဲ့တဲြပြီး လှည့်တဲ့ အလုပ်ဆင် ဆရာဝန်တွေက အဲဒီဆရာဝန်မ လုပ်ငန်း သိပ် နားမလည် တူးလို့ တိုင်နေကြတယ်'

(အခန်း ၁၀)

အမ်ဘာဏက်ဒရိုဆေးရုံတာဝန်ခံ ဆရာဝန်ကြီး ဒေါက် တာ ဆေးမာဝီလ်ဆင်မှာ လုပ်ငန်းတွေ အဆင်မပြေဘဲ စိတ်မရွည်နိုင် ဖြစ်နေသည်။ သူနာပြုတွေက မလုံလောက် အလုပ်ချိန်ကနည်း ဖြစ်နေ သည်။ ဝီလ်ဆင်မှာ နှစ်ခြိုက်တော့မည့် သဘောထား သဘောမလိန်မူ။ ဆောက်တည်ရာမခံ လျှောက်ခံနေ ပြီး ဟိုအပေါက်လိုက်ပိတ်၊ သည်အပေါက်လိုက်ဆို လုပ်နေသည်နှင့် တူနေတော့သည်။

လောလောဆယ် ဒေါက်တာဝီလ်ဆင် စိုးရိမ်နေသည်မှာ ဟန်နီနှင့် ပတ်သက်၍ ဖြစ်၏။ သူမကို ဆရာဝန် အထောက်အကူ

ဟန်နီကို ဝေါလေ့စ် မှတ်မိနေသည်။ ဆေးကျောင်း တွင် အမှတ်ကောင်းကောင်းနှင့် ဆောင်ခဲ့ကြောင်းထောက်ခံ ချက်ပါလာသည့် ဆရာဝန်မ ဖြစ်သည်။

'ကျွန်တော်တော့ နားမလည်ဘူး ဖြစ်နေတယ်။ တစ်ခုခု တော့ တစ်ခုခုပဲ။ ကျွန်တော်တို့ လုပ်ရမှာ တစ်ခုပဲ ရှိတယ်။ ခင်ဗျားကိုလားတိုင်တာ ကယ်သွယ်'

ဒေါက်တာ အဲလစ်ဆင်ပါ'

'ကောင်းပြီ။ မနက်ဖြန် နောက် ဟန်နီကို ဒေါက်တာ အဲလစ်ဆင်နဲ့တဲြပြီး လှည့်ခိုင်းလို့က ပြီးတော့ ဟန်နီနဲ့ ပတ် သက်ပြီး သတင်းပို့ဖို့ သူ့ကိုပြော၊ တကယ်လို့ အဲလစ်ဆင်

အ ဟန်နီဟာ အလုပ်ကို နားမလည်ပါဘူးလို့ ပြောရင် ကျုပ်အလုပ်ထုတ်ပစ်လိုက်မယ်
'ကောင်းတယ်၊ ကျေးဇူးပဲ ဆရာကြီး'



နေ့လယ်စာစားစဉ် ဟန်နီအ နောက်နေ့ မနက် မိမိ ဧေါက်တာ အဲလစ်ဆင်နှင့် လှည့်ရမည် ဖြစ်ကြောင်း ပိုက် အား ပြောပြနေသည်။ ပိုက်က—

'သူ့ကိုငါသိပါတယ်၊ နှမမည်ကတော့ ခပ်ပျက်ပျက်ပဲ'
'ငါ့လည်း အဲဒီလိုပဲ ကြားတယ်'

ထိုအချိန်တွင် ဆေးရုံ၏ အခြားတစ်နေရာ၌ ဧေါက်တာ ဝီလ်ဆင်က ဧေါက်တာအဲလစ်ဆင်နှင့် စကားပြောနေသည်။ အဲလစ်ဆင်မှာ ရေစပ်တုတ်၌ ဆေးဘက်ဆိုင်ရာ အရာရှိ နှစ်ဆယ့်ငါးနှစ် လုပ်လာခဲ့သူ ဖြစ်ပြီး စစ်ရိုက်၊ စစ်ခန်နီရိုက် ဆဲ ဖြစ်၏။ ဝီလ်ဆင်က—

'ခင်ဗျား ဧေါက်တာ ဟန်နီကို စေ့စေ့ စပ်စပ်ကြည့်ပါ။ သူ့လုပ်ငန်း နားမလည်ဘူးဆိုတာ သေချာရင် သူ့ကိုအလုပ် ပြုတ်ပစ်မယ်၊ နားမလည်လား'

'နားမလည်ပါပြီ'
သူကလည်း ထိုအခွင့်အရေးကိုမျှော်နေသည်ပင်။ ဧေါက် တာ ဝီလ်ဆင်လိုပင် သူလည်း လုပ်ငန်းနားမလည်သည့်ဆရာ ဝန်တော့ကို မနှစ်မျှ။

နောက်ပြီး ဆေးဘက်ဆိုင်ရာတွင် မိန်းမတွေ အလုပ်လုပ် လိုသည်ဆိုလျှင် သူနားပြုဆရာမသာ လုပ်ဖို့ကောင်းသည်ဟု ယူဆထားသူလည်း ဖြစ်သည်။



နောက်တစ်နေ့ နံနက် ခြောက်နာရီထိုးတော့ အလုပ်ဆင် ဆရာဝန်များ လှည့်စစ်ကြဖို့ စုဝေးနေကြသည်။ ဧေါက် တာ အဲလစ်ဆင်၏ အဖွဲ့တွင် သူ့လက်ထောက် တွမ်ဘင်ဆင် နှင့် ဟန်နီအပါအဝင် အလုပ်ဆင်ဆရာဝန် ငါးယောက် ပါ သည်။

အဲလစ်ဆင်က ဟန်နီအား ကြည့်လျက်စိတ်ထဲမှာ ကြည့် ကြသေးတာပေါ့ မိန်းကလေးရယ်ဟု တွေးမိကာ မိမိအဖွဲ့ ဘက်သို့ လှည့်၍—

'သွားကြစို့'

အဆောင်တစ်၌ ပထမဆုံး တွေ့ရသည့် လူနာမှာ ဆစ်
ကျော်သက်အရွယ် ခုတင်ပေါ်တွင် စောင်းကို ထူထူခြုံအိပ်
နေသည့် မိန်းမလေးတစ်ယောက် ဖြစ်သည်။

ဗီလူနာ အဖျားဝင်နေတယ်၊ ချမ်းတယ်၊ ကိုယ်ထက်
အိမ်ကားဖြစ်တယ်၊ ခံကွင်းပျက်တယ်၊ အပူချိန်တက်တယ်၊
ချောင်းဆိုးတယ်၊ အအေးပတ်နေတယ်၊ ဘာဆရာပါသို့ တစ်
လဲ ဒေါက်တာ ဟန်နီ'

ဟန်နီက ခပ်လျက် မျက်မှောင်ကြုတ်ကာ ငြိမ်နေသည်။

'ကဲ... ပြောလေ'

'ဆင်း... ကျေးဇူးတန် ဖြစ်မယ်လို့ ထင်ပါတယ်၊ ကြိုက်စရာ
ရွေး ပျားအဆုပ်နာပါ'

ဒေါက်တာ အဲလစ်ဆင်မှာ သူမအား တတံ့တထွ ကြည့်
လျက်...

'တာ... ဘာကြောင့် မင်းပြောနိုင်တာလဲ'

'သူ့ဆေးဝါးကွဲကွဲအစုံက ကျေးဇူးတန်နေလေကွဲကွဲအစုံ
နဲ့ တူနေပါကယ်၊ နေ့ခင်းပြီး သူ့ဘာ တိရိစ္ဆာန် အဆောင်
ဆိုင်မှာအချိန်ပိုင်းစားရမ ဝင်လုပ်နေတယ်လို့လည်း ကျွန်
သိထားတယ်၊ ကျေးဇူးတန်နာတေဟာအဲဒီဆေးဝါးမျိုးဖြစ်နေ
တဲ့ ကြက်တုံရွေးကနေ ကူးတတ်ပါတယ်'

ဒေါက်တာ အဲလစ်ဆင်က ဖြည်းညှင်းစွာ ခေါင်းညိတ်
လျက်...

'သိပ်မှန်ပါတယ်၊ ဘယ်လိုကုသမယ်ဆိုတာဆရာ သိတာ'

'ဟုတ်ကဲ့... တက်ထရာဆိုင်ကလပ်၊ ဆယ်ရက် တိုက်ရ
အိပ်ထုပေါ်မှာပဲ နားနေပြီး အရည်ကိုပဲ တိုက်ရမယ်'
ဒေါက်တာ အဲလစ်ဆင်က ကျန်လူများဘက်သို့ လှည့်

...
အေးလုံးကြားရဲ့အား၊ ဒေါက်တာ ဟန်နီပြောတာ သိပ်
တယ်'

နောက် လူနာ တစ်ယောက်ဆိုသို့ လခခဲကြပြန်သည်။
ကဲတာအဲလစ်ဆင်က...

'ဗီလူနာရဲ့ ဆေးမှတ်တမ်းကိုဖတ်ကြည့်ရင် သူ့မှာ မိသို့
ပျားခြင်း ရှိနေတယ်၊ သွေးတိုးတယ်၊ မောပန်းနွမ်းနယ်
ဆိုတာ တွေ့ရမယ်၊ ဘာဆရာပါဖြစ်မလဲ'

ခလုပ်သင်ဆရာဝန် တစ်ယောက်က...
မိုးနီးယား အအေးပတ်ဆေးဂါ တစ်မျိုး ဖြစ်နိုင်ပါ

နောက် တစ်ယောက်ကလည်း...
ကပ်ဆာ ဖြစ်နိုင်ပါတယ်'

ဒေါက်တာ အဲလစ်ဆင်က ဟန်နီဘက်သို့ လှည့်၍...
မင်းကဆရာ ဘာဆရာပါလို့ ထင်လဲ'

ဟန်နီက စဉ်းစားလလို လုပ်နေပြီးမှ...
ဆင်တာပြောရရင် အပျင်ထူနိုးနီးယား ဖြစ်နိုင်ပါ

... ကျောက်ဂွမ်းအဆိပ်ပြောင့် ဖြစ်တာပါ၊ မှတ်တမ်း
သူ့ဘာ ကော်ဇောစက်ရုံမှာ လုပ်ထယ်လို့ ရေးထား

တယ်'

အဲလစ်ဆင်မှာ အထင်ကြီးမှုကို ပုံးကွယ်ထားနိုင်သေး
ဘဲ...

'သိပ်တော်တာပဲ၊ အရမ်းကို တော်တယ်၊ ဒါထက်ဘယ်
ထက်လိုကုရမယ်ဆိုတာ ဖော့သိအေး'

'ဒီအတွက်တိတိကျကျ ကုတုံး မတွေ့သေးပါဘူး'

ထိုစကားမှာ ပို၍ပင် လေးစားစရာ ကောင်းနေသေး
သည်။ နောက် နှစ်နာရီခန့်လောက် ကြာသောအခါ ဟန်နီ
အလွန် ရှားပါးသော ရိက္ခာထောက်၊ အရိုးထောင်၊ သွေး
များ ထောင်၊ ငှက်ဖျားထောင် တို့ကိုပင် ပြောနိုင်ခဲ့
သည်။

လှည့်လည်စစ်ဆေးပြီးသောအခါ ဒေါက်တာ အဲလစ်
ဆင်က ဟန်နီအား လက်ဆွဲနှုတ်ဆက်ပြီး...

'ဆရာဟာ တော်ရုံနဲ့ အထင်ကြီးတတ်တဲ့လူ မတုတ်
ဘူး၊ ဒါပေမယ့် ဆရာပြောမယ်၊ မင်းဟာ ရွှေ့လျှော့
သိပ်ပြီး အောင်မြင်ဦးမယ်'

ဟန်နီအရှက်သွေးပြာလျက်...

'ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ဒေါက်တာ အဲလစ်ဆင်'

'ဒေါက်တာ ဝေါ့လေ့စကိုလည်း ဆရာ ဒီအတိုင်း
လိုက်ပါမယ်'

ပြောပြီး လှည့်ထွက်သွားတော့သည်။

ဒေါက်တာ အဲလစ်ဆင်၏ လက်ထောက် ကူမိဆင်
ဟန်နီကိုကြည့်၍ပြုံးလျက်...

'နောက် နာရီဝက်လောက်ကျမှ မင်းကို ကိုယ် လာတွေ့
မယ် အချစ်ရယ်'



ဒေါက်တာ အဲလစ်ဆင်ကို ပိုက် ရှောင်သည်။ သို့
မဟုတ်အခါ အားလျော်စွာ သူ့က ပိုက်အား လူ့ကို ကူ
လုပ်ခိုင်းတတ်သည်။ တစ်ကြိမ်တက် တစ်ကြိမ်လည်း သူ့အ
အတင့်ရဲလား၏။

'မင်းက ငါနဲ့လျှောက်မလည်ချင်ဘူးဆိုတာဘာလဲ၊
မင်းမှတစ်ဆင့် လည်ရမယ်လို့ ချီနေလို့လား'

ဟုလည်း ပြောတတ်၏။

ပိုက် သူနှင့် အလုပ် လုပ်ရမည်ကို ကြောက်လာသည်။
မလိုအပ်ဘဲ ခွဲစိတ်မှုများ ထုပ်နေသည်ကိုလည်း တစ်ခါထက်
တစ်ခါ ပိုတွေ့လာရ၏။ ကောင်းနေသော ကိုယ်တွင်းအင်္ဂါ
များအား ခွဲထုတ်သည်မျိုးလည်း လုပ်တတ်သည်။

တစ်နေ့ ကိန်းနှင့်ခွဲစိတ်ခန်းသို့ အတူသွားစဉ် ပိုက်က...

'အခု ဘာခွဲမှာလဲ ဆရာ'

'သူ့ပိုက်ဆံအိတ်ကို ခွဲမှာ၊ အလကားနောက်တာပါ'

သူက ပိုက်ကိုကြည့်ကာ ပြောနေ၏။
 နောက်ပိုင်းကန်နှင့် တွေးသောအခါ...
 'ဒီလူနွားသတ်ရုံမှာ သွားအလုပ်လုပ်ဖို့ပဲ ကောင်း
 မယ်၊ လူတွေကိုခွဲစိတ်ခိုင်းဖို့ မကောင်းဘူး'
 အကောင်းအတိုင်းရှိနေသောအသည်းတစ်ခုကိုခွဲထုတ်ပြီး
 နောက် ဒေါက်တာကိန်းက ပိုက်တက်သို့ လှည့်၍ ခေါင်းကို
 ယမ်းရင်း...
 'ခုကွပ်ပါကွာ၊ ဒီလူအသက်မှ ရွင်ပါမလား၊ ခေသိဘူး'
 ပိုက် ဒေါက်တာကို အခဏာ ချုပ်တည်းထားလိုက်ရသည်။
 ထိုအကြောင်းတွေ တွင်ချန်းကို ပြောမည်ဟုလည်း ဆုံးဖြတ်
 လိုက်၏။
 'ဒေါက်တာကိန်းနဲ့ ပတ်သက်ပြီး သွားတိုင်ရင် ကောင်း
 မယ်၊ ဒီလူဟာ လူနာတွေကို သတ်နေတယ်'
 'အေးအေး နေခမ်းပါ ပိုက်ရယ်'
 'မနေနိုင်ဘူး၊ ဒီလိုလူကို ခွဲစိတ်ခိုင်းတာမျိုး မလုပ်သင့်
 ဘူး၊ ဗုဒ္ဓဝတ်မှုပဲ၊ သူ့ကို စိစစ်ရေးခဏာပတ်နဲ့ စစ်ဆေး
 ဆင့်တယ်'
 ဘာထူးမှာမို့လဲ၊ တခြား ဆရာဝန်တွေကို သက်သေ
 ထွက်ဆိုခိုင်းရမယ်၊ ဘယ်သူက သူနဲ့ဆန့်ကျင်ပြီး ထွက်ဆိုရ
 နူးလဲ၊ ဒီနေရာမှာ သူ့အရပ်နဲ့ သူ့ဇာတိ ကနေကြတာ
 ကိုယ်လည်း အဆင်ပြေအောင် ကြည့်ရုံပဲ၊ ဆရာဝန် အစ်
 ယောက် မဟုတ်ဘာ လုပ်နေတဲ့အကြောင်း တခြား ဆရာဝန်
 တစ်ယောက်ကို သက်သေထွက်ဆိုခိုင်းဖို့ဆိုတာ မဖြစ်နိုင်ဘူး။

ဘိုအေးလုံး၊ ခုကွေ့ထုန်နိုင်တဲ့လူတွေချည်းပဲ၊ တစ်ယောက်ကို
 တစ်ယောက် အားကိုး နေကြရတာ၊ စိတ်လျော့စမ်းပါ
 ဒိုက်ရယ်၊ ကျုပ် ခင်ဗျားကို အပြစ်မှာ နေ့လယ်စာ ကျွေး
 ပါမယ်'
 ပိုက်က သက်ပြင်းချလျက်...
 'ဟုတ်ပါတယ်၊ မကောင်းတဲ့ စနစ်ကြီးပဲ'
 နေ့သယ်စာစားရင်း ပိုက်က...
 'ရွှင်နဲ့ ဆီတို့အခြေအနေ ဘယ်လိုလဲ'
 ချန်းက ရယ်ကရက် မဖြေ ပြီးမှ...
 'ကျွန်... ကျွန်တော်တို့ ပြဿနာ ဖြစ်နေတယ်၊ အလုပ်
 ကြောင့် ကျွန်တော်တို့ အိမ်ထောင်ရေး ပျက်ရတော့မယ်၊
 ကျွန်တော်လည်း ဘာလုပ်ရမှန်းတောင် ခေသိဘူး'
 'နောက်တော့ အဆင်ပြေသွားမှာပါ'
 ချန်းက ဝေသံမြင့်၍...
 'အကောင်းဆုံးကတော့...'
 ပိုက် သူ့ကိုမော့ကြည့်လိုက်သောအခါ သူက...
 'သူ့အား ထွက်သွားရင် ကျွန်တော်ကိုယ်ကျွန်တော် သက်
 သေဆိုက်မှာပဲ'



နေ့ကတစ်နေ့နံနက်တွင် ဒေါက်တာကိန်း၏ ကျွေးခပ်ကပ်ခွဲစိတ်မှုတစ်ခုကို စိစဉ်ထားသည်။ ခွဲစိတ်ဆရာဝန်အပိုက်အား...

'ဒေါက်တာ ကိန်းက ခွဲစိတ်ခန်း ၄ မှာ သူ့ကိုကူဖို့ မင်းကို လိုချင်တယ်တဲ့'

ပိုက်က ရုတ်တရက် အာတွေ့ခြောက်သွားရသည်။ ပိုက်လှ အနားသို့မကပ်ချင်။ ထို့ကြောင့် ပိုက်က...

'တခြားတစ်ယောက်ကို ခိုင်းလို့မရဘူးလား ဆရာ'

'သူ မင်းကိုစောင့်နေတယ်'

ပိုက်၏ သက်ပြင်းချလျက်...

'ကောင်းပါပြီ'

ပိုက် ခွဲစိတ်ဝတ်စုံဖြင့် ရောက်ဖူးသောအခါ ခွဲ၍ င်နေလေပြီ။

'ကိုယ့်ကို ကုစမ်းပါဦးကွယ်'

ကိန်းက ဆီးပြောသည်။

လူနာ၏ဗိုက်တွင် အိုင်အိုဒင်းအရည်ဖြင့် ရေးဆွဲမှုတိသား

ပြီးနေပြီ။ ဗိုက်အပေါ်နား နံရိုးအောက်ဘက်လောက်ဆီတွင်

လည်း တစ်ချက်ခွဲထားလေပြီ။ ယခုထိတော့ မဆိုအေး။

'ခါးပေးပါ'

ခွဲစိတ်သူနာပြုက ဒေါက်တာကိန်းအား ခွဲစိတ်ခါးထမ်း

ပေးလိုက်သည်။ သူက မော့ကြည့်ပြီး...

'သိချင်ဖွင့်စမ်းခဟ'

ခဏကြာတော့ ကုန်ပျူတာခေတ်ပြားမှ သိချင်းသံပေါ်လာသည်။ ဒေါက်တာကိန်း ဆက်၍ခွဲနေရင်းက...

'နည်းနည်းအပူပေးရအောင်၊ အချစ်ရေ ဘိုဗီကို ကိုင်ကွစ'

အချစ်ရေဆိုပါလား။ ပိုက်က လျှပ်စစ်အပူပေးကိရိယာဘိုဗီကို ကော်ကယ်ယူလိုက်သည်။ ပြီးတော့ ဗိုက်ထဲသို့ သွေးအဝင်နည်းအောင် သွေးလွှတ်ကြော့အား အပူပေးလိုက်၏။ ခွဲစိတ်မှုက အခြေအနေကောင်းနေဆဲ။

တော်ပါသေးရှဲ့။

'ရေမြှုတ်ပေးပါ'

လူနာပြုဆရာက ရေမြှုတ်တစ်ခု ကမ်းပေးသည်။

ကိန်းက ကျောက်အပ်ပေါ်လာစေရန် ကျောက်ကပ်ပတ်

လည်ကို လှည့်ဖြတ်နေရင်း...

'နည်းနည်းစုပ်ထုတ်ရအောင်ယေ၊ ဆရာ့က နည်းနည်း

ခွဲနေသေးတယ်။ ထပ်စုပ်လိုက်ဦး'

သူက ကျောက်ကပ်ကို ညှပ်နှင့်ဆွဲမလိုက်ပြီး...

'ကဲ...ပြန်ချုပ်ရအောင်'

အားလုံး အဆင်ပြေနေသည်။ သို့သော် ပိုက်၏စိတ်ထဲ

တွင် စခနာင့်စနင်းဖြစ်နေ၏။ ထို့ကြောင့် ကျောက်ကပ်ကို

သေသေချာချာကြည့်လိုက်သည်။ ကျောက်ကပ်မှာအကောင်း

ပမာတိ။ ပြီးတော့ သူ့မ မျက်မှောင်ကြုတ်၍ စဉ်းစားနေမိ

သည်။ တာဆာဘေးလဲ။

ဒေါက်တာကိန်း ဒဏ်ရာကိုပြန်ချုပ်နေစဉ် ပိုက်ခတ်မှု ရှိရာသို့သွားကာ ကြည့်လိုက်သည်။ အလင်းသေတ္တာတိုင်ရှိနေသည့် ခတ်မှန်ကိုကြည့်လိုက်မိသည်တွင် ပိုက်တိုးတိုးကလေး ရေရွတ်မိ၏။

‘ဟယ်... ဒုက္ခပါပဲ’

ခတ်မှန်မှာ ပြောင်းပြန် ကပ်ထားခြင်းဖြစ်ပြီး ဒေါက်တာကိန်း ခွဲလိုက်သည်မှာ ခွဲရမည့် ကျောက်ကပ်အခြား မဟုတ်။

နောက်မိနစ်ထိုး ဆယ်ကြာသောအခါ ပိုက်မှာဆေးရုံအုပ်ကြီး တင်ဂျမင်ဝေလှေ့စီခါးရုံးခန်းထဲသို့ ရောက်နေသည်။ ‘သုက ကောင်းတဲ့ကျောက်ကပ်ကို ခွဲထုတ်ပြီး မခဲကောင်းတဲ့ကျောက်ကပ်ကို ချန်ထားတယ်။ ဒီလူကို ကောင်ချယ်ဖို့ကောင်းတယ် ဆရာကြီး’

ပိုက်၏... သံများ တုန်နေသည်။ ဆေးရုံအုပ်ကြီး၏ နှစ်သိပ်ဆောလေသံဖြင့်...

‘မင်းပြောတာ ဆရာ့လက်ခံပါတယ် ပိုက်ရယ်။ အခု ဟာက တမင်လုပ်တာမှမဟုတ်တာ။ မှားတာပဲ။ ပြီးတော့...’

‘မှားတာ ဟုတ်လား။ လူနာတာ တစ်သက်လုံး ကျောက်အပ်တုန့် နေသွားရမှား။ ဒီအတွက် အာဝန်ရှိတဲ့လူကို အပြစ်ပေးဆင့်တယ်’

‘ဆရာပြောမယ်။ ဒီကိစ္စကို ဆရာတို့ရုံးခမ်းပါမယ်’

ပိုက် ဆတောပေါက်သည်။ သခင်တော်ကြီးများ စု၍ ထိုကိစ္စကို သုံးသပ်ကြမည်။ နောက်ပြီး ရဲဘက်နှင့် အများ ပြည်သူ့မသိအောင် လျှို့ဝှက်ထားမည်ဖြစ်၏။

‘ဒေါက်တာဝေလှေ့စီ...’

‘မင်းဟာ ငါတို့ရဲ့ အတွင်းလူတစ်ယောက်ပါ။ အားလုံးနဲ့ စိတ်တူကုယ်တူ ညီညွတ်မှုရှိမှပေါ့’

‘ဒီဆေးရုံမှာ သူ့စီးပွားထဲမှာစရာမလိုဘူး။ ဘယ်... သေရုံမှူးမူလည်း။ ဒီလိုရွာဖို့မကောင်းဘူး’

‘အားလုံးကို ခြုံပြီး ကြည့်မှပေါ့ကွယ်။ သူ့ကို အလုပ်ထုတ်ပစ်လိုက်ရင် ငါတို့ဆေးရုံ နာမည်ပျက်သွားမှာပေါ့။ လုပ်ငန်းများလွှဲလှမ်းလုပ်ဆောင်မှုဆိုပြီး အများကြီး တရားစွဲခံရလိမ့်မယ်’

‘လူနာတွေ့တာကတော့’

‘ဒေါက်တာကိန်းကို ဆရာတို့ ဆေးဆေးချာချာ စောင့်ကြည့်လိုက်ပါမယ်။ မင်းကို ဆရာအကြံပေးချင်တာက မင်းဆရာဝန် သူငယ်တော့ပယ်ဆုရင် တခြား ဆရာဝန်တွေ အပေါ်လည်း စိတ်ကောင်း စေတနာကောင်းထားဖို့လိုတယ်။’

ဆွဲလိုမှမဟုတ်ဘဲ ကိုယ့်ဆရာဝန်အချင်းချင်း အပြစ်ရှာခတ်
ထုတ်ဖော်ဆိုရင် မင်းအပေါ်ဇာည်း ဆွဲလို တန်ပြန်လားကြ
လိမ့်မယ်၊ မင်းကို ဆရာ သတိပေးလိုက်ပါဦး'

ပိုက် ထ၍ရပ်ပြီး...

'ဒါဆိုတော့ ဆရာကြီး၊ ဘာမှ လုပ်မပေးတော့ဘူးပေါ့
ဇေ'

'ဆရာပြောပြီးပြီပဲ၊ ဆရာတို့ စုံစမ်းလိုက်ပါ့မယ်လို့'

'ဒါပဲလုပ်မှလား'

'ဒါပဲဇေ'

'လုံးဝ မတရားဘူး'

ကော်ဖီဆိုင်တွင် ပိုက်ဇာ ကက်နှင့် ဟန်နီတို့သား ဝေပြော
လိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ ကက်ဇာ ခေါင်းကိုယမ်းလျက်...

'ဘဝမှာ အမြဲ တရားမျှအမှုရှိတယ်လို့ပြောတဲ့လူမရှိတော့
ပါဘူးဟယ်'

ပိုက်က ပိုးမွှားကင်းစင်အောင်လုပ်ထားသည့် ခြေပြား
ကပ်အခန်းကို လှည့်ပတ်ကြည့်လိုက်ပြီး...

'ဒီနေရာကြီးမှာ နေရတာ ဝါစိတ်ပျက်စားပြီ၊ လူတွေ
ကိုလည်း မဆက်ဆော့ဘူး'

'သတိစရာဆိုလည်း သူတို့ ဒီနေရာကို ဘယ်ထောက်လာ
ကြမလဲ'

ကက်ဇာ ဝင်ထောက်သည်။ ဟန်နီက...

'ဝါတို့ ပါတီလေးတစ်ခု လုပ်ရအောင်ဟေ့'

'ပါတီ ဟုတ်ကဲ့၊ နှစ် တာတွေပြောနေတာလဲ'

'အစားအသောက်အလေး ယမကာလေးမှာပြီး အခမ်း
အနားလေးတစ်ခု လုပ်ကြတာပေါ့၊ စိတ်ပြေလက်ပျောက်
လေ'

ပိုက် ခဏပဋိးစားလိုက်ပြီး...

'အေး...မဆိုးဘူး၊ လုပ်ကြတာပေါ့'

ဟန်နီက...

'စိန်လိုက်၊ ဝါစိစဉ်ခယ်၊ မနက်ဖြန် ဝါတို့လှည့်ပြီးတော့
လုပ်ကြခယ်'

ဒေါက်တာကိန်း၊ ကြံပေါ်တွင် ပိုက်ဆန်းသို့ ချဉ်းကပ်
ထားသည်။ ပြီးတော့ အေးစက်စေကျော့သောလေသံဖြင့်...

‘မင်း တယ်မိုက်တဲ့မိန်းကလေးပါ။ ခင်းပါးစပ်ကို ပိုက်
တတ်အောင်တော့ ဆင်ပေးဦးမဲ့’

ပြောပြီး လူ လှည့်ထွက်သွားသည်။

ပိုက်မှာ မယုံနိုင်ဆဲလို ဆူ ကိုကြည့်ရင်း ကျန်ခဲ့၏။ မိမိ
ပြောသည်များကို ဒေါက်တာဝေါ့စေ့စက်က သူ့ အားပြော
လိုက်သည်လား။ သည်လိုတော့ ပြောဖို့မစောင့်။

‘ကိုယ့်ဆရာဝန်အချင်းချင်းအပေါ် အပြစ်ရှာ ဖော်ထုတ်
ဖော်ဆိုရင်’

မိမိ ဤသို့လုပ်ခဲ့မိသည်လား၊ ဆို... မှန်တစ်ခုလုပ်တစ်ခုလေး



ပါတီလုပ်မည်ဟူသော ထုတ်ကမ်းက ရုတ်ခြည်းပြန် သွား
သည်။ အလုပ်ဆင်ဆရာဝန်အားလုံး ထောက်လှမ်း၊ အား
ပေးနိုင်မှ အစားအသောက်များ၊ မှာ၍ နီးရာ ယခင်ကဆိုင်
ယခင်ကများမှာသည်။

ပါတီကို ဆရာဝန်များနားနေခန်း၌ ညနေ ၅ နာရီတွင်
ကျင်းပရန် ထုတ်မှတ်လိုက်သည်။ အစား အသောက်နှင့်
ယခင်ကများ လေးနာရီခွဲတွင် ထောက်လှားကြ၏။

ဤနာရီ ခွဲမိနစ်တွင် ပိုက်၊ ကက်နှင့် တန်နီတို့ နားနေ
ခန်းထဲသို့ ထောက်သွားသောအခါ အားလုံး လှုပ်ရှားနေပြီ။
အလုပ်ဆင်ဆရာဝန်များ၊ ဆရာဝန်အောင်းများနှင့် သူ့နာ
များ စုံနေ၏။

ပိုက်က တန်နီတက်သို့ လှည့်၍...

‘နှင့်အကြံ သိပ်စောင်းတယ်’

‘ကျေးဇူးပါ’

အသံချွတ်မှု ကြေညာချက်တစ်ခုပေါ်လာသည်။

‘ဒေါက်တာဖင်လေနဲ့ ဒေါက်တာအတ္တလာတို့ အရေး
ပေါ်ခန်းကို အမြန်ဆုံးလှမ်းခဲ့ပါ’

လူအုပ်ထဲမှ ဆရာဝန်နှစ်ယောက် ဝါးနေသောပုစွန်တွေ
ချီချရင်း တစ်ယောက်မျက်နှာ တစ်ယောက် ကြည့်လိုက်
သည်။ ပြီးတော့ သက်ပြင်းချကာ အခန်းထဲမှ ထွက်
သွားကြတော့၏။

တစ်ချင်းက ပိုက်ထံသို့ လျှောက်လာပြီး...

‘ကျွန်တော်တို့ ဒါမျိုး အဖတ်စဉ်လုပ်ရင်အောင်းမယ်’

‘ဟုတ်တယ်၊ ဒါမှ...’

အသံချွတ်မှု အသံပေါ်လာပြန်သည်။

‘ဒေါက်တာချန်း... အခန်းနံပါတ် ၇၊ ဒေါက်တာချန်း
အခန်းနံပါတ် ၇ ကို လာပါ’

ကေကြာပြန်တော့...

'ဒေါက်တာစမစ်သိ... ဒေါက်တာစမစ်သိ... အရေးပေါ်
အခန်းနံပါတ်နှစ်ကို လာပါ'

အသံချွဲစက်မှ အသံပေါ်သည်ဟူ၍ မရှိတော့။ နာရီဝက်
လောက်အတွင်း ဆရာဝန်နှင့် သူနာပြုတွေအားလုံး အရေး
တကြီးခေါ်၍ ပြေးကြရတော့သည်။ ဗန်နီနီနာမည်လည်း
ခေါ်သံကြားလိုက်ရသည်။ နောက်ပြီး ပိုက်နှင့် ကက်ထိုက်
နာမည်တွေသည် ခေါ်သံကြားရ၏။ ကက်က...

'ငါတော့ ယုံတောင်မယုံဘူး၊ ကိုယ်စောင့်နတ်ထမီးတွေ
လှုပ် ကြားဖူးတယ်၊ ငါတို့ကတော့ ကိုယ်စောင့်ဆရာတွေ
ဖြစ်နေပြီ'

သူ့စကားက နိမိတ်လိုဖြစ်ခဲ့လေသည်။

တနင်္လာနေ့နံနက် ပိုက်ဂျူတီထွက်ပြီးနောက် မိမိအ
ထံသို့ ဝင်လိုက်သောအခါ အားဘီးနှစ်လုံးပေါက်နေသည်ကို
တွေ့လိုက်ရသည်။

တိုဘီးများကို ယေ့နိုင်သလိုလည်း စိုက်ကြည့်နေမိ၏။

'ငင်းပါးစပ်ကို ပိတ်တတ်အောင်တော့ ထင်ပေးဦးမှ'
ထိုက်ခန်းသို့ပြန်ရောက်တော့ တက်နှင့် ဗန်နီနီတို့အား...

'ဒေါက်တာကိန်းဆိုတဲ့လူကို ထုတ်ထားကြ၊ မိလူဟာ
သူယုတ်မာ'



'မစ္စတာဒင်နက်တို့လေ၊ ကျွန်တော်ကို သူ့ဆ ကယ်လိုက်
ဆာ'

မည်သူ့ကိုလိုလိုမှန်း ဆက် သဘောမပေါက်။

'ကျွန်တော် အကြားဆပ်စရာရှိတဲ့လူတွေဆိုတာ သိတယ်
မဟုတ်လား၊ မစ္စတာဒင်နက်တို့က ဆပ်ပေးလိုက်တယ်၊ ဒီလူ
ဆက်ယ့် လူကြီးလူအောင်းပါ မေရယ်၊ မမလိုလည်း သူ
လေးစားနေတယ်'

မစ္စတာဒင်နက်တို့နှင့် တွေ့ခဲ့သည့် အကြောင်းကို ကက်
မေ့နေသည်။ ယခုမှ ရုတ်တရက် ပြန်သတိရမိ၏။

'မင်း၊ အခုပြောနေတာ ဘယ်သူ့လဲ မင်းမသိဘူးထင်
တယ်၊ သူခိုင်းတဲ့အတိုင်း လုပ်ပေးလိုက်ပါ၊ မစ္စတာ လျူ
ဒင်နက်တို့ဆိုတာပဲ'

မိုက်က ဆက်ပြောနေသည်။

'မမမိကို ကျွန်တော် ငွေပို့လိုက်တယ်၊ မမမိတိဆွေက
ကျွန်တော် အတွက် အလုပ်တစ်ခုလည်း ရှာပေးတယ်၊ ဝင်ငွေ
တော်တော်အောင်တဲ့အစုပေါ့'

မမမိတ်ဆွေဆိုပါလား။ ကက် ဘဝင်မကျချွန်။

'နားထောင်စမ်းမိုက်၊ မင်း နေတာထိုင်တာကြည့်နေပါ
သူ့ ရယ်သံကို ကက် ကြားရပြန်သည်။

'ကျွန်တော် အတွက် မပူပါနဲ့ မမရယ်၊ အခြေအနေတွေ
အားလုံး ပြန်ကောင်းအာမှာပါလို့ ကျွန်တော် ပြောတယ်
မဟုတ်လား၊ အခု ကျွန်တော်ပြောတဲ့အတိုင်း မှန်နေပြီလေ'

'ကိုယ့်ကိုယ်ကို ဂရုစိုက်ပါ မောင်အေးရယ်၊ နောက်ပြီး...

အခန်း (၁၀)

တယ်လီဖုန်းလွှာသဖြင့် ကက် လန်နိုးသည်။ မျက်စိ
မပွင့်ဘဲ တယ်လီဖုန်းကို လှမ်းယူ၍ နားထောင်လိုက်၏။

'ဟလို....'

'ကက်လား၊ မိုက်ပါ မေ'

ကက် ထထိုင်မိသည်။ ရင်တွေသည်။ တံခိန်းခိန်းနှင့်။

'မိုက်... နင် အပြစ်ပြန်ပြီလဲ မောင်အေး'

သူ့ရယ်သံကို ကက် ကြားလိုက်ရသည်။ ပြီး...

'ဘာမှမပြစ်ပါဘူး မေ၊ မမနဲ့ မမရဲ့မိတိဆွေကို ကျွန်
ဆင်လိုက်တာ'

'မမမိတ်ဆွေ... ဟုတိလား'

စုန်းလောင်းပြတ်သွားသည်။

ထက် မြန်ဆိပ်၍မရဘဲဘူး၊ ဒင်နက်တို့က မိမိဒေသကို ခေတ်သို့သိသွားသည်။ နောက်ပြီး သူ့ကို တာကြောင့် ကူညီခဲ့သည်။

နောက်တစ်နေ့ည အက် ဆေးရုံမှပြန်တော့ ကားအနက် ကြီးတစ်စီးမှာ အခါရပ်အညီနေရာမှ သူ့အား စောင့်နေ သည်။ ရှုံးနိမ့် ခိုင်နီထို ကားအားတွင် ရပ်နေကြ၏။

ထက် သူတို့ကို ဖြတ်ကျော်မည်အလုပ် ခိုင်နီက...

'အားထဲကိုဝင်ပါ ဒေါက်တာ၊ ဝင်ဗျားကို ဝေ့တာဒင်နက် ထိုအ တွေ့ချင်လို့'

ခိုင်နီကို ကက် တစ်ချက်ကြည့်လိုက်သည်။ ခိုင်နီ၏မျက်နှာ က မာသည်။ သို့သော် ရှုံးနိမ့် ပိုကြောက်စရာကောင်းနေ ၏။ ခပ်မဆိတ်နေသည့် သူ့ပုံစံအ ကြောက်စရာကောင်းစွာ ဆည်း အခြားအချိန်သာဆိုလျှင် ကက် အားထဲသို့ ဝင်မည် မဟုတ်။ သို့သော် မိုက်တယ်လီဗုန်းဆက်ထားသည့်အကြောင်း က မည်သို့မှန်းမသိ။ နောက်ပြီး ကက် ပူပန်နေမိသည်။

သူ့အား မြို့ဆင်ခြေဖုံးရှိ ထိုက်ခန်းတစ်ခန်းသို့ ကားဖြင့် ခေါ်သွားသည်။ ခဏတော့ ဒင်နက်တို့က သူ့အားစောင့် နေသည်ကို တွေ့ရ၏။

'အခုလို လိုက်အစာအာတွက် ကျေးဇူး တင် ပါ တယ် ဒေါက်တာ၊ လေးစည်း လေးစားပါအယ်၊ ကျုပ်မိတ်ဆွေ

တစ်ယောက် မတော်တဆ ဧကန်ရာသွားလို့၊ အဲဒါ ခေါက် ဘဝ ကုပေးစေချင်ပါတယ်'

'ရှင်အ မိုက်နဲ့ ငယ်လိပတ်ဆက်တလဲ'

'ဘာမှတော့ မဟုတ်ပါဘူး၊ သူ ခုကုဆေးကုနေတယ်လို့ ပြောကြားလို့ပါ။ အဲဒါနဲ့ ကျုပ်လည်း ကြည့်ရှင်းပေးလိုက် တယ်'

'တယ်လို...ရှင် သူ့ကို တယ်လိုသိတာလဲ၊ ကျွန်မမောင် နီး ရှင်တယ်လိုသိအလဲ'

ဒင်နက်တို့က ပြုံးလျက်...

'ကျုပ်ရှင်လုပ်ငန်းမှာ အားလုံး မိတ်ဆွေတွေချည်းပါပဲ။ ဒါပေမယ့်တစ်ယောက် ကူညီရမယ်၊ မိုက်ဟာ ခပ်ဆိုးဆိုး ဘောင်တွေနဲ့ နွယ်နေတယ်။ ဒါကြောင့် ကျုပ်ကူညီလိုက်တာ။ အတွက် မင်း ကျေးဇူးတင်ရလိမ့်မယ်'

'တင်ပါတယ်၊ တကယ်ကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ်'

'ကောင်းပါစေ့ကွယ်၊ တစ်ယောက်ရှင် အခက်အခဲကို တစ်ယောက် ကူညီရတာပေါ့'

ထက်က ခေါင်းခါလျက်...

'ကျွန်မ တရားမဝင်တော့ လုပ်မပေးနိုင်ဘူး' ဒင်နက်တို့ မျက်နှာတင်းသွားပြီး...

'တရားမောင် ဟုတ်လား၊ မင်းကို အဲဒီလို လုပ်ရယ်လို့
မည်း ပေးပြောပါဘူး၊ ကျုပ်မိတ်ဆွေက နည်းနည်း၊ ဒက်စု
ရသွားဆို၊ သူ့ဆ ဆေးရုံတက်ရမှာလည်း ကြေခက်တယ်
ဆေး၊ အဲဒါ နည်းနည်းကြည့်ပေးပါလား'

မိမိ ကာလုပ်မည်နည်း။

'ကောင်းပြီလေ'
'ဟိုအိပ်ခန်းထဲမှာပါ'

ဒင်နက်တို့၏ မိတ်ဆွေမှာ အဘော်လေး ရိုက်နှက်ခံထား
ရသည်။ ခုတင်ပေါ်တွင် ထတိလစ်နေ၏။

'သူ ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ'
ကက်အခေးတော့ ဒင်နက်တို့ဆ သူ့ကိုကြည့်ကာ...

'လှေကားပေါ်က လိမ့်ကျတာ'
'သူ့ကို ဆေးရုံတင်ရင်ကောင်းမယ်'
'သူ့ဆ ဆေးရုံတက်ချင်ပါဘူးလို့ ဆိုနေ၊ ဒေါက်တာ
လိုတဲ့ ဆေးရုံသုံးပစ္စည်းအားလုံး ကျုပ်ရွာပေးမယ်၊ ကျုပ်
မိတ်ဆွေကို ကုပေးတဲ့ စင်္ကြာဆရာဝန် တစ်ယောက်လည်း
ရှိပါတယ်။ သူလည်း မတော်တဆ ထိခိုက်ဒုက္ခရသွားမို့

ထိုစကားကြောင့် ကက် စိမ့်ကြောက်သွားမိသည်။
နေရာမှ ထွက်ပြေးကာ ဆိပ်သို့ ပြန်ချင်သည်။ ဒင်နက်

ဟူသော အမည်ကိုလည်း မကြားလိုတော့။ သို့သော် ဘဝ
တွင် မည်သို့မျှ လွတ်လပ်သည်ဟူ၍ ခြေမပါထား။
အယူရှိလျှင် အပေးရှိရမည်ပေါ့။ ကက် အပေါ်အင်္ကျီကို
ချွတ်ကာ စ၍ကုသတော့သည်။



'မနက်ဖြန် ခွဲစိတ်ခန်း၊ အမှတ် ၃ မှာ အာကျတဲ့ လူနာ
 အစ်ယောက်ကို ခွဲရမှယ် ပိုက်၊ မနက်ခနစ်နခရဲ ခွဲမှစ'
 ပိုက်က ခရေမှတ်ထားလိုက်ပြီး...
 'ဟုတ်ကဲ့၊ ဘယ်ဆရာဝန်ခွဲမှာလဲ'
 'ခင်းကိုယ်တိုင် ခွဲရမှာ'
 'ဟုတ်ကဲ့၊ ကျွန်မ...ကျွန်မခွဲရမယ် ဟုတ်လား'
 'ဟုတ်တယ်လေ၊ တာဖြစ်လို့လဲ'
 ပိုက်၏မျက်နှာ ဝင်းဇက်သွားသည်။
 'တာမှစဖြစ်ပါဘူး ဆရာကြီး'
 'ခင်း ခွဲတတ်နေပါပြီ၊ ခင်းခွဲတဲ့အထွက် လူနာကံကောင်း
 ပါစွယ်၊ လူနာနာမည်က ဝေါလ်ဘုဟားဇော့တဲ့၊ အခန်း
 နံပါတ် ၃၁၄ (က)
 'ဟားဇော့၊ အခန်းနံပါတ် ၃၁၄ နော်၊ ကောင်းပါပြီ'
 ပြောပြီး ပိုက် ထွက်အာခဲ့သည်။

အခန်း (၁၂)

အလုပ်ဆင်ဆရာဝန်လုပ်သက် လေးနှစ်တွင်း စတင်ရောက်
 တော့ ပိုက် ခွဲစိတ်မှုပေါင်းရာနှင့်ချီ၍ ကူညီလုပ်လာခဲ့ရသည်။
 ခွဲစိတ်မှုလုပ်ခန်းနှင့်လည်း အတော်လေး ရင်းနှီးလာခဲ့ရ၏။
 ဆီးဆိမ့်၊ ထရက်ရွက်၊ အသည်း၊ အူအတက်တို့အပြင် အလွန်
 အရေးကြီးသော နှလုံးကိုပင် ခွဲစိတ်ခဲ့ဖူးပြီး သို့သော် မိမိ
 ကိုယ်တိုင် မခွဲရသေးဘဲဖြင့် မချင်ခရဲ ဖြစ်ရသည်။ 'သူများ
 လုပ်တာကြည့်၊ ကိုယ်တိုင်လုပ်၊ နောက်တစ်ယောက်ကိုဆင်ပေး'
 ဆိုသောမူမှာ မည်သို့ဖြစ်နေသည်မသိ။
 ဖြစ်ချင်တော့လည်း ခွဲစိတ်ဆရာဝန်ကြီး ဂျော့ဘင်လန်က
 ပိုက်အား လာတွေ့ရန် ဝေါ်သည်။

ပိုက် တစ်ခါမျှ ဤသို့ စိတ်မလှုပ်ရှားဖူးခဲ့။ မိမိ ပထမဆုံးအကြိမ် ခွဲစိတ်ဖူးတော့မည်။ လူသားတစ်ယောက်၏ အဆက် ကို ကိုင်တွယ်ရတော့မည်။ မိမိခွဲတတ်လျှင် တယ်နယ်လုပ်မည်နည်း။ မိမိမှားသွားလျှင် ခည်သို့ လုပ်မည်နည်း။ အခြေအနေဆိုသည်မှာ ပြောနိုင်သည်မဟုတ်။ စိတ်ပင်ပန်း၍

ကော်ဖီဆိုင်သို့ သွားကော ကော်ဖီကြမ်း တစ်ခွက် ထိုင်စောက်လိုက်သည်။ အဆင်ပြေသွားပါလိမ့် ခည် ဟု လည်း ကိုယ့်ကိုယ်ကို အားတင်းလိုက်၏။ အူကျလူနာ ခွဲစိတ်မှုပေါင်း များစွာကို မိမိကုခဲ့ဖူးသည်ပဲ။ ဘေးမျှ ခက်ခဲသည့် အလုပ် မဟုတ်။ မိမိ ခွဲစိတ်ခြင်းကြောင့် လူနာကံကောင်းလှသည်။ ကော်ဖီသောက်ပြီးချိန်တွင် မိမိ၏ ပထမဆုံး လူနာကို ရင်ဆိုင်နိုင်ရန် တည်ငြိမ်မှုရသွားလေပြီ။

ဝေါ်လ်တာဟားဇော့မှာ အသက်ခြောက်ဆယ်ကျော်ပြီ။ ပိန်ရှ် နုပူးပြောင်သည်။ ယားဇော့မှာ ကြောက်ရွံ့လည်း နေသည်။ ခုတင်ပေါ်တွင် ပေါင်ကြားထဲ ချက်ထည့်၍

လဲလျောင်းနေ၏။ ပိုက်က ပန်းတစ်စည်းကိုင်ကစ ထူသခန်းထဲရောက်သွားသည်။ သူက မော့ကြည့်ပြီ။

'ဆရာမ ကျွန်တော်ကို ဆရာဝန်တစ်ယောက် ခေါ်ပေးပါ'

ပိုက်က ခုတင်အနီးသို့ လျှောက်သွားပြီး ပန်းစည်းကို

'ကျွန်မက ဆရာဝန်ပါ။ ရှင်ကိုခွဲမှာ ကျွန်မကေ' လူနာက ပန်းစည်းကို ကြည့်စိုက် ပိုက်ကို ကြည့်စိုက်

'ခင်ဗျာ...ဘာရယ်' 'စိုးရိမ်ပါနဲ့၊ အဘယျာ ကျွမ်းကျင်တဲ့ခွဲစိတ်ဆရာဝန်နဲ့ တွဲတာပါ'

ပြီးတော့ ပိုက်က ခုတင်ခြေရင်း၌ လူနာဆေးမှတ်တမ်း ယူဖတ်ကြည့်လိုက်သည်။

'အဲဒီမှာ တာတွေရေးထားသလဲ' လူနာက စိုးရိမ်စွာမေးရင်း ဘာကြောင့် မိမိအား ပန်းစည်း ပေးပါလိမ့်ဟု တွေးနေသည်။

'မိအထဲမှာရေးထားတဲ့အတိုင်းဆိုရင် အဘ နေ့စောင်းဘာမှပါ'

'ဒေါက်တာက တကယ်ခွဲမှာလား' 'ဟုတ်တယ်'

'မင်းက သောက်ရမ်းငယ်လွန်းတယ်ကွာ' ပိုက်က သူ့လက်မောင်းကိုပုတ်၍...

'ကျွန်မခွဲလို့ ဆုံးသွားတဲ့လူနာ မရှိသေးဘူး၊ နေ့ရထိုင်ရာ
တာ ဆဆင်ပြေရွဲလား၊ ဖတ်စရာတစ်ခုခု ယူပေးရမလား၊
စားအုပ်ပြစ်ဖြစ် မဂ္ဂဇင်းဖြစ်ဖြစ်လေး သင်္ကြာလုံး စား
စလား'

လူနာက စိုးရိမ်စွာ နားထောင်လျက်က...

'ရပါဘယ်၊ နေပါစေ'

မိမိအား လူ့တာကြောင့် ဤမျှချော့နေသည်လား...
အား မပြောဘဲထား၊ ဆည်များ ရှိနေချော့သလား၊

'ကဲ...မနက်ကျမှ ကျွန်မ ဇာခဲမယ်'

ပိုက်က ချိုသာစွာပြောရင်း စာရွက်ကလေး တစ်ရွက်
ပေါ်၌ တစ်စုံတစ်ရာရေးခြစ်လျှင် လူနာကိုအမ်းပေးပြီး-

'ရှေ့-ဒါက ကျွန်မအိမ် ဖုန်းနံပါတ်၊ ဒီည ကိစ္စခိုင်
လွမ်းထက်ဆိုက်ပေါ့၊ ကျွန်မ ဖုန်းနားမှာ ထိုင်စောင့်နေမယ်'

ပိုက် ထွက်သွားသည့်အချိန်တွင် လူနာဝေါ်လာကာ
တော့မှာ စိတ်တွေ အတော်ပင်လှုပ်ရှား၍ ကျန်ခဲ့တော့သည်။
ခဏကြာခဏမှာ ပိုက်ကို ဂျင်မီ နားနေခန်းထဲတွင် တွေ့
သည်။ ဂျင်မီက သူမထံသို့လျှောက်သွားပြီး ပြုံးလျက်-

'ဂုဏ်ယူပါတယ်ဗျာ၊ ဒေါက်တာကိုယ်တိုင် ခွဲစိတ်
တော့မယ်ဆို'

ပိုက်က သတင်းတွေပြန့်နှံ့ပြီဟု တွေးရင်း...

'ဟုတ်တယ်'

'ခွဲစိတ်ခံရမယ့် လူနာကတော့ ကံဆောင်းတာပဲ၊ ကျွန်
တော်သခ တစ်ခုခုဖြစ်ရင်လည်း ဒေါက်တာ့ကိုပဲ ခွဲခိုင်းမယ်'

'ကျေးဇူးပါပဲ ဂျင်မီရယ်'

ဂျင်မီနှင့်တွေ့လိုက်လျှင်တော့ ဟာသတွေချည်း။

'ခြေကျင်းဝတ်မှာ ထူးထူးဆန်းဆန်း နှာနေတဲ့ လူနာ
သစ်ယောက်အကြောင်း ကြားဖူးလား၊ ထူက ကပ်ဝေးခဲ့ပြီး
ဆရာဝန်နဲ့လည်း မပြေချင်ဘူးတဲ့၊ ဒီတော့ သူ့လိုဝေရာနားမျိုး
ဖြစ်နေတဲ့ မိတ်ဆွေတစ်ယောက်ကို 'ခင်ဗျားထော့ဂါ ဆရာ
ဝန်နဲ့ ထူးပြပါလား၊ ပြပြီးရင် ဆရာဝန်က အေးပြာလည်း
ဆိုအေး ကျွန်တော်ကို ပြောစမ်းပါ'လို့ ပြောသတဲ့။

'နေ့ကတစ်နေ့ အဲဒီမိတ်ဆွေ ဆုံးသွားပြီလို့လဲကြားရော
အဲဒီအူဟာ ဆေးရုံကို ပြေးပါလေထော့၊ စမ်းသပ်တစ် ငွေ
သည်၊ ငါးထောင်လောက်ကုန်သွားတယ်၊ စမ်းသပ်ကြည့်
တာပဲလည်း' အစထော့ဂါမှတော့ဘူး၊ ဒါနဲ့ ထူလည်း သေ
သွားတဲ့ မိတ်ဆွေရဲ့လန်းဆီကို ဖုန်းဆက်ပြီး 'ခင်ဗျားအမျိုး
သား မသေခင်က တော်တော်ဝေရာနားစားသွားရှုစလား
တာပဲတဲ့၊ ဒီတော့ အဲဒီမိန်းမက 'မသိပါဘူး၊ တိုက်သွားတဲ့
အားကိုတောင် သူ မြင်မသွားရှာဘူး'လို့ ပြောသတဲ့'
ပြောပြီး ဂျင်မီ ထွက်သွားတော့သည်။



ပိုက်မှ စိတ်လှုပ်ရှားလွန်းသဖြင့် နေလယ်စာပင် စား
နိုင်၊ တစ်ညနေလုံး စားပွဲခြေထောက်တွေ၊ မီးအိမ်တွေ၊
ခွဲစိတ်ကြိုးဖြင့် ထက်တွေစမ်းသပ် ချည်တုပ်ကြည့်နေသည့်
မနက်ဆိပ်ထုတ် လန်းလန်းဆန်းဆန်း ပြစ်နေရန် ကောင်း
ကောင်းအိပ်လိုက်မည်ဟုလည်း စိတ်ကူးနေ၏။

သို့သော် တစ်ညလုံး အိပ်မပျော်ခဲ့၊ ခွဲစိတ်မှုကို
ကူးဖြင့် အကြိမ်ကြိမ်လုပ်ကြည့်နေမိသည်။

အုကျသည်ဆိုခြင်းမှာ သုံးမျိုးသုံးစားရှိသည်။ လျှော
ရေထဲ အုကျခြင်းမှာ အပ်ပယ်ကို ညှစ်ခြင်းဖြင့် ဗိုက်ထဲ
တုန်းသွင်းကာ ဆက်ထားစေနိုင်သည်။ လျှော့၍ မရ
အုကျခြင်းဆိုသည်မှာ ဗိုက်ထဲသို့ ပြန်သွင်း၍ မရအောင်
ကပ်နေခြင်းဖြစ်၏။ အဆိုးဆုံးမှာ အုပ်တိအုကျနာ ပြစ်
ကျနေသော အုမျှားထဲသို့ သွေးစမ်းတော့ဘဲ ပိတ်
အုမျှားပုပ်ခြင်းဖြစ်သည်။

ဝေါ်တာစားတော့ခြင်းထက်ပို၍ လျှော့၍ မရသော
နာ ဖြစ်သည်။



နောက်နှမနှက်ခြောက်နာရီတွင် ပိုက် ဆေးရုံသို့ ကား
ဖြင့် မောင်းလာခဲ့သည်။ ကားရပ်သည့် နေရာတွင် သူမ
ကားရပ်လိုက်တော့ သူမ၏အားတေးဟုတ် အနီဆောင်ဖာထုရီ
ကားတစ်စီးရပ်ထားသည်ကို တွေ့လိုက်ရ၏။ သယ်သူကား
ပါလိမ့်ဟုတေးရင်း အကော် ချမ်းသာသည့် လူပဲ ဟုလည်း
မှတ်ချက်ချမိသည်။



ခုနစ်နာရီထိုးတော့ ပိုက်မှာ ဝေါ်တာယားတော့အား
အပြားဆောင် ဆေးရုံ ဝတ်စုံ လဲပေးနေ၏။ ဆရာမမျှားက
ယားတော့အား အကိုက် အခဲ ပျောက်ဆေး ထိုးပေးထား
သဖြင့် သူ့ကို တုန်းလည်းဖြင့်တင်ထားစဉ် လူနာမှာ ငြိမ်၍
ပါလာသည်။

‘ခါဟာ ကျွန်တော် ပထမဆုံး ခွဲစိတ်ခွဲဖူးတာပါ’
ကျွန်မလည်း ဝီလီပါပဲဟု စိတ်ထဲမှ ဖြောဖြစ်သည်။
တုန်းလည်း ခုတင် ဆောက် လာတော့ ဟားတော့အား
ခွဲစိတ်ခန်းအမှတ်သုံးကို ပို့လိုက်သည်။ ပိုက်၏ စင်္ကြံကထိုင်း

စုတင်အေးမှ လျှောက်လိုက်လား၊ ရင်ခုန်သံမှ၊ ကျယ်
ထောင်လွန်းသဖြင့် ဟားလော့ ကြားသွားလေမည်လား
စိတ်ပူမိသည်။



ခွဲစိတ်ခန်း အမှတ်သုံးမှာ အတော်လေး ကျယ်သော
အခန်းတစ်ခန်းဖြစ်၍၊ နှလုံးတိုင်းစက်၊ နှလုံးအဆုပ်စက်နှင့်
အခြားကိရိယာ တန်ဆာပလာအမြောက်အမြား ရှိနေသည်။
အခန်းထဲကို ပိုက်ဝင်သွားတော့ အမှုထမ်းတွေ အားလုံး
အသင့်ဆောက်နေကြပြီး၊ ကိရိယာများကို ပြင်ဆင်နေကြ၏။
အကူဆရာဝန်တစ်ယောက်၊ မေ့ဆေးဆရာဝန် တစ်ယောက်၊
အလုပ်သင်ဆရာဝန်နှစ်ယောက်၊ ခွဲစိတ်သူနှစ်ယောက်တစ်ယောက်
နှင့် အလှည့်ကျသူနှစ်ယောက်တို့ ဖြစ်သည်။

သူတို့အားလုံးက ပိုက်၏ ပထမဆုံး ခွဲစိတ်မှု မှည့်
ရုံမည်ကို စိတ်ဝင်တစား ကြည့်နေကြသည်။

ပိုက်၏ ခွဲစိတ်ခွတင်ဆီသို့ လျှောက်သွားသည်။ ဟားလော့
၏ပေါင်ချန်တစ်ပိုက် အဖုံးအမျှင် အားလုံးကို ရိတ်
ပိုးသတ်ဆေးများ ထိမ်းကျွဲထားပြီးဖြစ်သည်။ ခွဲစိတ်သူ

အရာတစ်ပိုက်တွင် ပိုးဆတ်ပြီးသား အဝတ်တစ်စုံ ရုံးထား
သည်။

ဟားလော့က အိပ်ချင်မူးတူးဖြင့် ပိုက်အား ခော့ကြည့်
သည်။

‘ကျွန်တေခွဲကို ဒေါက်တာ သေအောင်ခော့ လုပ်ပါ
နော်’

‘ဘာ... အဲဒီလိုဆိုရင် ကောင်းနေတဲ့ ကျွန်နော့သည် ပျက်
သွားမှာပေါ့’

ပိုက်က လူနာအား ထိုဆေးထိုးရန်ပြင်နေသော မေ့ဆေး
ဆရာဝန်ကို ခော့ကြည့်လိုက်ပြီး ခေါင်းညိတ်ပြုထိုက်သည်။

‘ခွဲစိတ်မှု စတင်လေပြီ၊
ခေးပေးပါ’

ပိုက်၏ ခေးဖြင့် ခွဲမည်လုပ်နေစဉ် အထူးကျ သူနာပြု
အဖေက တစ်စုံတစ်ခုပြောလိုက်သဖြင့်—
‘ဘာ...’

သိချင်ဖွင့်ပေးရမလားဒေါက်တာ
ဤခေးခွန်းမျိုးပထမဆုံးအမေးခံခြင်းဖြစ်၍ ပိုက်၏—
‘ကောင်းအစားပဲ၊ ဂျင်မီဘူးဖေးဂွဲသိချင်၊ ဖွင့်စမ်းပါ’

ဘေးဖြင့် ပထမတစ်ချက်ခွဲစိတ်ပြီးသည်နှင့် ပိုက်တုန်ခွဲ
ခြင်းရှေ့တော့၊ လုပ်နေကျအလုပ်တစ်ခုပမာ ဖြစ်အားသည်
ကပ်ပယ်ဘေးမှ ပထမ အဆင့်ကြွက်သားလွှာကို ခွဲလိုက်
သည်။ ထို့နောက် ကြားရော့ အသံများကို ကြားရော့
တော့သည်။

- 'ရေမြှုပ်ပေးပါ'
- 'ဘိုဖီးပေးပါ'
- 'ထုတ်ပြ'
- 'အချိန်မီပေးဟဲ့'

ပိုက်မှာ မိမိလှုပ်ကိုင်နေသည်တွင်သာ အာရုံစိုက်နေ၏။
ကပ်ပယ်ဆိတ်ကိုပျဉ်းကျနေသည်များကို ထိုယ်တွင်းခေါင်း
ထဲသို့ ပြန်သည်။ ကပ်ပယ်အရင်းတွင် ချည်နှောင်၊ အစိုထို
ဖြစ်ပေါက်ပစ်၊ ပြီးတော့ ပြန်ချုပ်လိုက်သည်။

စခွဲသည်မှ ပြီးသည်အထိ တစ်နာရီနှင့် မိနစ်နှစ်ဆယ်
ကြာသည်။ ပိုက်မှာ အထောင့်ပင်ပန်းနေရမည့်အစား အထောင့်
ပင် စိတ်ကပ်ကြွနေ၏။

စားတော့အား ပြန်ချုပ်ပေးပြီးတော့ ခွဲစိတ်သူနာပြု
ပိုက်အား...
'ခေါက်တာပိုက်'
'ဟင်...'

ဆရာမလေးက ပြုံးလျက်...
'ခေါက်တာ သိပ်ကျွမ်းတာပဲ'



တနင်္ဂနွေနေ့ဖြစ်သည်။ သူတို့သုံးယောက်စလုံး စားသည်
ပြင်၏။

'ဟို ဒီနေ့ ဘာလုပ်ရင်ကောင်းမလဲ'
ကက်က မေးလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ ပိုက်က...
'ဒီနေ့ ရာသီဥတုကောင်းတယ်၊ ရုက္ခဥယျာဉ်ကို စားနဲ့
လည်ကြမယ်ဟေ့၊ နေ့အုတ်စာကို ထုပ်ယူသွားပြီး ယို
စားမယ်'
'အေး...ကောင်းတယ်ဟေ့'

ကန်နီက ထောက်ခံသည်။ ထိုစဉ် တယ်လီဖုန်းလာဘဖြင့်
ယောက်အား တယ်လီဖုန်းဆီသို့ မျက်စိဆုတ်သွားကြ
သည်။ ကက်က...

'ထေလိုက်ပါအော့၊ ဒီနေ့ ငါတို့အားရစ်ပဲ၊ ဖုန်းသွား
ပိုင်ခဲ့တော့'

'ငါတို့မှ အားရက်ဆိုတာ မရှိပါသွားဟယ်'
 ပိုက်ကဆိုသည်။ အက်က ပုန်းဆီသို့သွားပြီးကိုင်ကာ...
 'ခေါက်အာအက်ဟန်၊ တားပါ'
 ပုန်းကို ဆက်နားထောင်နေပြီးမှ ကက်က ပိုက်အား...
 'စုင့်ဆီကိုလာတာ၊ ခေါက်တာပိုက်တေလာတဲ့'
 'အေး...အေး'

ပိုက်က တယ်လီပုန်းကိုယူ၍ နားထောင်ပြီး...
 'ခေါက်အာပိုက်တေလာပါ။ ဟဲလို...တုမ်လွှား၊ အာ...
 ဟင်အင်၊ ကျွန်မ အခု အပြင်သွားမလို့၊ ခြော်...အောင်...
 ပါပြီ၊ အခု ဆယ်ငါးမိနစ်လောက်ဆို ကျွန်မရောက်လာမယ်'
 ပိုက် ပုန်းကို ပြန်ချလိုက်သည်။ ပျော်ပူစားကစား
 တောင် ထွက်ရတော့ပါလား။ ဟန်နီ...
 'အခြေအနေ မဟန်ဘူးလားဟေ့'
 'အေး...လူနားအစ်ယောက် ဆုံးတော့မယ်၊ ညစာအစီ
 ဝါကြီးစားပြီး ပြန်လာခဲ့မယ်'

ပိုက်ဆေးရုံရောက်တော့ ကားကို ကားထိုးသည့်နေရာတွင်
 အနီရောင် ဖရာရီ ကားအသစ်အစားတစ်စီးဘေးတွင် ထိုး
 ထားလိုက်၏။ သည်အစားမျိုး ဝယ်နိုင်အောင် ခွဲစိတ်မှု
 သယ်နှင်ခါဇောက် လုပ်ပေးရမည်မလိမ့်။

နောက် မိနစ်နှစ်ဆယ်ခန့်ကြာတော့ ပိုက် ညှော်သည်
 များ အခန်းထဲဖြတ်လျှောက်လာသည်။ အနီရောင်ဝတ်စုံ
 နှင့် လူတစ်ယောက် ကုလားတိုင်တစ်လုံးတွင် ထိုင်၍ ပြုစင်
 ပေါက်ကို ငေးကြည့်နေသည်ကို တွေ့လိုက်ရ၏။

'စတုတာနယုတနိပါဏားရှင်'

ထိုလူ့အ မတ်တတ်ထ၍...

'ဟုတ်ဝါအယ်ဗျာ'

'ကျွန်ခ ခေါက်အာပိုက်တေလာပါ၊ ရွှင်ကလေးကို ကျွန်ခ
 ကြည့်ပေးမလို့ပါ။ ဗိုက်အောင့်လို့ ဆေးရုံတင်တဲ့ ကလေး
 လေ'

'ဟုတ်ပါတယ်၊ သူ့ကို ကျွန်တော် ပြန်ခေါ်သွားချင်လို့'

'မဖြစ်ဘူးထင်တယ်၊ ပီတဂက သရက်ရွက် ကွဲနေတာ၊
 သူ့ကို ချက်ချင်း ဆေးသွင်းပြီး ခွဲရမှသာ မခွဲရင် ဆေးလိမ့်
 မယ်'

စေတနာတူတန်ဆိုသူက ခေါင်းကိုယမ်းလျက်...

'ကျွန်တော်တို့ကို ယေရှုသခင်က စောင့်ရှောက်နေစေပါ။ ဘုရားထံသို့က သူ့ကို ပေးပေးမှာမတူဘူး။ သူ့ကို တခြားလူရှင်သွေး စွန်းပေးတာ ကျွန်တော်မကြိုက်ဘူး။ သူ့ကို ဆေးရုံထုတ်တင်တာက ကျွန်တော်မိန်းမပါ။ အစီအစဉ်က သူ့ကိုလည်း ဆုံးမရဦးမယ်'

'ကလေးအခြေအနေ ဘယ်လောက် ဆိုးနေတယ်ဆိုတာ ရှင်မသိဘူး မစ္စတာနယူတန်၊ ချက်ချင်း မခွဲရင် ရှင်သားဆေးထိမိမယ်'

ထိုလူက ပိုက်ဆား ကြည့်ကာ ပြုံးလျက်...

'ဒေါက်တာကလည်း ဘုရားတရားအကြောင်းနားမလည်သေးဘူးထင်တယ်'

ပိုက်မှာ ဒေါက်ထွက်လာပြီ...

'ဘုရားတရားအကြောင်း ကျွန်မ ဝိပိနားလည်ချင်စွာနားလည်မယ်။ ဒါပေမယ့် ဆရက်ရွက်ကဲ့တဲ့ ချောဂါအကြောင်းကိုတော့ ကျွန်မ နားလည်တယ်'

ပိုက်က စာရွက်တစ်ရွက်ကို ထုတ်ထုတ်ပြီ...

'ရှင်က အုပ်ထိန်းသူဆိုတော့ သာသနာတူကြောင်း ဒီမှာ လက်မှတ်ထိုးပေးပါ'

'မထိုးဘူးဆိုရင်ဆရာဗျာ'
'မထိုးရင် ဘယ်ခွဲလို့ဖြစ်မလဲ'

ထူထဲ ခေါင်းတစ်ချက်ဆတ်ပြီ...
'ခင်ဗျားက ဘုရားထက် တန်ခိုးကြီးတယ်လို့ ထင်နေတာပေါ့လေ'

ပိုက်က ထူ့ကို စိုက်ကြည့်ရဦး...
'ရှင် လက်မှတ်ထိုးဘူးလား'

'မထိုးနိုင်ဘူး။ ကျွန်တော် သားကို ခင်ဗျားထက် တန်ခိုးကြီးတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်က ကယ်လိမ့်မယ်။ ခင်ဗျား စောင့်ကြည့်နေပါ'

လူနာဆောင်ထဲသို့ ပိုက်ပြန်ရောက်လာသောအခါ ခြောက်နှစ်သား ပိတောက်လေးမှာ သတိလစ်၍ ပျော့ခွေနေလေပြီ။

'ဒီကလေး ဆဘက်ရှင်ဖို့ မလွယ်ဘူး။ သွေးလွန်နေပြီ။ ဒေါက်တာက ဘာလုပ်မလဲ'

ချန်းက ဝေးထိုင်ခြင်းဖြစ်သည်။ ပိုက်က ဆုံးဖြတ်ချက်ချလိုက်ပြီ...

'ခွဲစိတ်ခန်း အမှတ်တစ်ကို ပို့လိုက်ပါ။ မြန်မြန်လုပ်'

ချန်းက ပိုက်ဆား ဘုံကြည့်သလို မော့ကြည့်ပြီ...

၂၅၂ ဇော်သန့်

‘ထူးအဖေ စိတ်ပြောင်းသွားပြီဃား’

‘ဟုတ်တယ်၊ ပြောင်းသွားပြီ၊ ကဲ... သွားစို့’

‘တယ်ဟုတ်ပါဃား။ ကျွန်တော် ထူးကို နှေးချတာ တစ် နှစ်ခန့်အောင်ကြာတယ်၊ လုံးဝမရဘူး။ ဘုရားသခင်က အယ် လိမ့်မယ်လို့ချည်း ပြောနေတယ်’

‘ဘုရားသခင်က ကယ်မှာပါ’

မိုက်က အဖေမခံလိုက်သည်။



အချိန်နှစ်နာရီနှင့် သွေးနှစ်ပိုင်းသွင်းပြီးနောက် ခွဲစိတ်မှုကို အောင်မြင်စွာ လုပ်နိုင်ခဲ့သည်။ အလေးမှာ အသက်အလည်း ပြင်းလှသည်။

မိုက်က အလေး၏ နဖူးကအေးကို သပ်ရင်း....

‘ထူး ကောင်းသွားပါလိမ့်မယ်’

‘အေးရုံအောင်လိစစ်ဆေးကမ်း အ ထူးထံ ရုတ်တရက် ပြေး ဝင်လာပြီ...’

‘ဒေါက်တာပိုက်ထေဇာ၊ ဒေါက်တာဝေါလေ့စံက အခု ချက်ချင်း တွေ့ချင်လို့တဲ့’



‘အေးရုံအုပ်ကြီးဒေါက်တာဘင်ဂျဗင်ဝေါလေ့စံမှဒေါ်အိမ်ကြောင့် အထံများပင် အက်နေသည်။’

‘ဘာဖြစ်လို့ မဟုတ်တာတွေ လျှောက် လုပ် တာ လဲ၊ အဖေထက်ရှင် သဘောမတူဘဲ သွေးသွင်းခွဲစိတ်တာ ဥပဒေကို ချိုးဖောက်တာကွ’

‘ကျွန်မ ကလေးရှဲ့ အသက်ကို အယ်လိုက်တာပါ’

ဝေါလေ့စံက ပင့်သက်ကို ရှိုက်လျက်...

‘အနည်းဆုံး အဖွားရုံးအမိန့်ကို ယူရမှပေါ့ကွ’

'အချိန်မရဘူးဘူး ဆရာကြီး၊ နောက်ထပ် ထယ်ခိုက်
ဆိုရင် သေတော့မှာ၊ ဘုရားသခင်က တစ်နေရာမှာမှာ အလုပ်
များနေတာ ဖြစ်မယ်'

ဝေါလေ့စ်က ခေါက်တုံ့ ခေါက်ပြန် လျှောက်ရင်း...

'ကဲ... အခု ထယ်လိုလုပ်ကြမလဲ'

'တရားရုံးအမိန့် သွားယူလိုက်ပေါ့!'

'ဘာလုပ်ဖို့လဲ၊ ခွဲပြီးနေပြီမဟုတ်လား'

'အမိန့်စာရက်စွဲကို တစ်ရက် နောက်ဆုတ်လိုက်တာပေါ့၊
ဘယ်သူ့ထိန်းမုတ်လို့'

ဝေါလေ့စ်မှာ သူမကို စိုက်ကြည့်ရင်း မူးနောက်ဘူးပီ
ထည်း ပြီး မျက်လုံးပြူးလျက်...

'ဖြစ်မှဖြစ်ခဲ့လေ၊ ဝါပေါ့ အလုပ်ပြုတိတော့မှာပဲ'

ပိုက်က သူ့ကို အကြာကြီး စိုက်ကြည့်နေထည်းပြီးခဏ
တံခါးပေါက်ဆီသို့ လှည့်ထွက်လာ၏။

'ပိုက်'

သူ့ခက် ရပ်ပြီး....

'ရှင်....'

'ခင်း နေ့ခက်တစ်ခါ ဝါမျိုးမလုပ်ပါနဲ့'

'လုပ်သင့်ရင်တော့ လုပ်ရမှာပဲ'

ပိုက် အားမခံစိုက်ဆည်း

'ဘယ်လိုလုပ် ရမုနီ၊တောင် မသိဘော့ဘူး ဆရာကြီး ခယ်'

ပင်တန်နိုင်၊ဆေးတွေ ပျောက်ပျောက်နေတယ်'

ပင်တန်နိုင်၊မှာ စွဲစေနိုင်သည့် မူးယစ်ဆေးတစ်မျိုး ဖြစ် ပြီး မေ့ဆေးအဖြစ် သုံးရသည်။

'ဘယ်လောက်တောင် ပျောက်နေလို့လဲ'

'အများကြီးပဲ၊ နည်းနည်းပါးပါး ပျောက်တစားလောက် ဆိုရင်တော့ အများအယွင်းကြောင့် ပျောက်တယ်လို့ မြေခလို့ ရတယ်၊အခုဟာက ပုံမှန်ပျောက်နေတာ၊ တစ်ပတ် တစ်ပတ် ဆယ်နှစ်လုံးလောက် ပျောက်နေတယ်'

'ဘယ်သူ ယူမယ်လို့ တင်ဆလဲ'

'မသိဘူး ဆရာ၊ လုံခြုံရေးကိုလည်း ခေးကြည့်ပြီးပြီ၊ ဘာတို့လည်း မသိဘူးတဲ့'

'ဆေးတွေကို ဘယ်သူ ထုတ်ခွင့်ရှိသလဲ'

'အဲဒါခက်တာပေါ့၊ မေ့ဆေး၊ ထုံဆေးတွေက အကုန် ဖြုတ်ခွင့်ရှိနေတာပဲ၊ ဆရာဝန်တွေဧရာ ခွဲဝိတ်ဆရာတွေဧရာ'

ဝေါလေ့စစ်စစ် စဉ်းစားရင်း....

အခန်း (၁၃)

ဆေးရုံမှန်ဆမျှ ဆေးခိုးသည့် ပြဿနာ ရှိနေသည်ပင်၊ ဥပဒေအရ မူးယစ်နိုင်သည့် ဆေးများ ထုတ်ယူသည့် အခါ လက်မှတ်ထိုး၍ ထုတ်ကြရသည်။ ထိုသို့ ဧည့်မျှပင် ထိန်းချုပ် ထားစေတာမူ ဆေးစွဲနေသူများကလည်း နည်းလမ်းရှာ၍ ခိုးကြမြဲပင်။

အမိဘာဏက်ရွှေခရိုင် ဆေးရုံတွင်လည်း ပြဿနာကြီး တစ်ခု ပေါ်တော့မလို ဖြစ်နေ၏။ သူနာပြုချုပ် ဓာပုရန် စပင်ဆာလည်း ဆေးရုံအုပ် ဒေါက်တာခင်ဝေါလေ့စစ်ကိုသွေး တွေ့ပြီး....

၂၅၈ ဇင်သန်

'ကဲ... အခုလို လာပြောတာ ကျေးဇူး တင်စါတယ် ဆရာ၊ ကျုပ် ကြည့်လုပ်လိုက်ပါ့မယ်'

'ကျေးဇူးပါပဲ ဆရာကြီး

ဆရာမ စပင်ဆာ ပြန်သွားတည်း

လောလောဆယ် ယခု ပြဿနာ မပေါ်ချင်သေး။ ဇာမည့် ဆေးရုံကြီး ကြပ်ရေးဘုတ်အဖွဲ့ အစည်းအဝေးတွင် ဝှင်းရမည့် ပြဿနာတွေက အများကြီး။ အခြေအနေကို ဒေါက်တာဝေ ဝေါလေ့စ် ကောင်းကောင်း သိနေသည်။ အမေရိကန် တစ်နိုင်ငံလုံးရှိ ဆရာဝန်အားလုံး၏ ဆယ် ဗဟိုဝန်ဆောင်မှုမှာ တစ်ချိန်မဟုတ် တစ်ချိန်တွင် ဆေးစွဲနေသူ၊ အရက်စွဲနေသူများ ဖြစ်သည်။ ဆေးက ရလွယ်တော့ ဆေးကို ပိုစွဲကြ၏။

ဆရာဝန်တစ်ယောက်အဖို့ ဆေးပိရိုသ်မှ မိမိကြိုက်သည့် ဆေး၊ သားရေကွင်း၊ ဆေးထိုးအပ်တို့ကို ထုတ်လာသည်မှာ ဆေးနိမ်း၊ ဆေးစွဲနေသူတစ်ယောက်အဖို့ နှစ်နာရီကြာ တစ်ကြိမ်ဆေးသွင်းနေရသည်။

ယခုလည်း ဆေးရုံတွင် ဤအတိုင်းဖြစ်နေပေပြီ။ ဘုတ်အဖွဲ့ အစည်းအဝေးမတိုင်မီ တစ်ခုခုတော့ လုပ်မှ ဖြစ်မည်။ သို့မဟုတ်ပါက မိမိနာမည်ပျက်တော့မည်။

ထိုကိစ္စအတွက် တရားဝင်ပေးရန် မည်သူ့အား ယုံယုံကြည်ကြည် ခိုင်းရမည်ကို ဒေါက်တာ ဝေါလေ့စ် မသိသေး။ ချွေတော့စိုက်မှုဖြစ်မည်။ ထိုကိစ္စတွင် ဒေါက်တာ ပိုက်တေနှင့် ဒေါက်တာ ကက်ဟန်းတားတို့က မလာတန်ကောင်း။ သူတို့ကိုအသုံးချရန် ဝေါလေ့စ် ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

သူတို့နှစ်ယောက်ကို ခေါ်ခိုင်းလိုက်ပြီ...
'မင်းတို့ကို အတူအညီအတောင်းစရာရှိလို့'

ဝေါလေ့စ်ကပြောပြီး ဒင်တန်နိုင်ငံဆေးများပျောက်နေည့်အကြောင်း ပြောပြတာ...

'မင်းတို့ထိထိထားပြီး စောင့်ကြည့်ပေးပါ။ မင်းတို့နဲ့ တွဲနေတဲ့ ဆရာဝန် တစ်ယောက်ယောက် ခွဲစိတ်ရင်း တန်း... ခွဲစိတ်ခန်းအပြင် ထွက်သွားတာမျိုး၊ ဒါမှ မဟုတ် ပြီးဆေးစွဲနေတဲ့ လက္ခဏာမျိုး တွေကယ်ဆီရင် ဆရာ့ကို ကြွင်းကြားပေါ့။ စိတ်ကူးနေတဲ့ အမူအရာမျိုး၊ ဂနာမိဖြစ်နေတာမျိုး၊ အလုပ်နောက်ကျတာတို့အလုပ်မှန်မှန် သင်နိုင်တာ တို့ကိုလည်း သတိထားပြီး ကြည့်ပါ။ ဝီကီစွကို သွေးလျှို ဝှက်ထားစေချင်တယ်။

ပြန်ထွက်လာတော့ ကက်က...

'ဝီလောက ကြီးတဲ့ဆေးရုံမှာဆိုတော့ စုံထောက်ကြီး ရှား... ဘုတ်ဟုမ်းကိုခေါ်မှ ဖြစ်မယ်'

'ခေါ်စရာ မလိုပါဘူး။ တစ်ဆူခံ တယ်သူလဲဆိုတာ ဝါသနာပါကယ်'



ဒေါက်တာ ကမ်ဘဲမှာ ပိုက်သဘောအကျဆုံး ဆရာတစ်ယောက်ဖြစ်သည်။ အသက် ဝေးဆယ်ကျော်ရှိပြီ။ ဆံပင်များဖြူနေကာ ဖျော်တတ်သူတစ်ယောက် ဖြစ်၏။ ဆေးရုံတွင် အတော်ဆုံး ဆရာတစ်ယောက်လည်း ဖြစ်သည်။

ကမ်ဘဲမှာ ခွဲစိတ်ခန်းသို့ လာသည့်အခါ အနည်းငယ် နေ့ခင်းကျတတ်ပြီး မသိမသာ လက်ဘုန်း နေသည်ကိုလည်း ပိုက်သတိပြုမိသည်။ ပိုက်အား မကြာခဏဆိုသလိုသူ၏ ခွဲစိတ်အကူ ဆရာတစ်ယောက်ဖြစ် အသုံးတတ်ပြီး အရေးကြီးသည့်ခွဲစိတ်မှုအပိုင်းများကိုလည်း ပိုက်အား ဝင်၍ လုပ်ခိုင်းတတ်သည်။

ခွဲစိတ်နေရင်း တစ်ဝက်လောက်ရောက်လျှင် လူ့လက်တွေ့တုနီလာပြီး ပိုက်အား ခွဲစိတ်ခားလွှဲပေးတတ်သည်။

'ဆရာ သိပ်နေမကေခင်းလို့ မင်းဆက် ခွဲလိုက်စမ်းပါ'

ထို့နေ့ခင်း ခွဲစိတ်ခန်းထဲမှ သူ ထွက်သွား တတ်သည်။

သူ တစ်နှစ်လောက်လောက် ပိုက် စိုးရိမ်ခဲ့ရသည်။ ယခုတော့ ပိုက်သဘောပေါက်ပြီ။

ထို့ကြောင့် မည်သို့ လုပ်ရမည်ကို မဝေခွဲနိုင် ဖြစ်နေရ၏။ အကယ်၍ ဒေါက်တာ ဝေါလေ့စံအား သွားတိုင် ပိုက်ပါက ကမ်ဘဲ အလုပ် ပြုတ်တော့မည်။ ကံဆိုးလျှင် ဆရာဝန် လုပ်စား၍ မရတော့သည်အထိ ဖြစ်သွားနိုင်သည်။

တစ်ဖက်စာ ကြည့်ပြန် တော့လည်း မိမိ ဤအတိုင်း ဖြည့်နေလိုက်လျှင် လူနာတွေကို အန္တရာယ်ရှိအောင် လုပ်သလို ခြိမ်းခြောက်နိုင်သည်။ သူ့ကို ပြောကြည့်လျှင် ကောင်းမည်စား။ မိသိနေသည့် အကြောင်း ပြောပြီး ကုသဖို့ ကူညီလျှင် ကောင်းမည်လား။ ထိုကိစ္စကို ကက်နှင့်ထိုင်ပင် ကြည့်သည်။

'ပြဿနာပဲ။ သူ့စာ လူ့စောင့် တစ်ယောက်ပဲ။ စော်စောင့် နည်း တော်တယ်။ ထိုင်လိုက်ပြန်ရင်လည်း သူ ဒုက္ခဓမ္မကံ ကာမယ်။ မတိုင်ပြန်ရင်လည်း သူ့ကြောင့် အန္တရာယ်တွေ ဖာနိုင်တယ်။ သူ့ကို ပြောကြည့်ရင် ဘယ်နယ် နေမလဲ သိဘူး'

ကင်က ဆိုသည်။

'သူကတော့ ပြင်မှာပေါ့ကလေးရယ်'

'အေး... ခက်တော့ အခက်သာပဲ'

နောက်တစ်နေ့တွင် ပိုက်မှစ ခေါက်တာကမ်းဘဲနှင့် ခွဲစိတ်ရန် တာဝန်ကျသည်။ မိမိအထင်မှားပါစေဟုသာ ပိုက် ဆုတောင်းနေမိ၏။ သူ ဒေဝင်္ဂမကျပါစေနှင့်။ သူ ခွဲစိတ်ရင်း ထန်း၊ လန်း၊ ထွက်မသွားပါစေနှင့်။

ကမ်းဘဲ ခွဲစိတ်ရန်းသို့ ဆယ်ငါးမိနစ် နောက်ကျပြီး ချောက်လာသည်။ ခွဲစိတ်ရင်း တစ်ဝက်ခန့် အာရုံစိုက်သူက...

'ခင်း ဆက်ခွဲလိုက်တာ ပိုက်ရယ်၊ ဆရာ အခုပဲ ပြန်ခွဲမယ်'

မိမိ သူ့ကိုပြောမှ ဖြစ်တော့မယ်၊ သူ့ကို ဒုက္ခဒေဝကန် စေချင်။



နောက်တစ်နေ့နံနက်တွင် ပိုက်နှင့်အနိန္ဒာတို့သည် ဆရာဝန်များ ကားရပ်သည့်နေရာတွင် အားကို ထိုးရပ် လိုက်သည်။ ဘယ်ရီတေးမင်း၏ ကားအနိကဗေးက သူတို့အားဘေးတွင် ဝင်ရပ်လိုက်၏။

'ကားကလေး၊ တအယ်လျပါလား၊ ဘယ်အောက် ပေးရမလဲ မထိတူးနော်'

ဟန်နီက ဆိုသည်။ ဘေးမင်းက ရယ်လျက်... 'ထဲပိုမားနေရပြီဆိုက အည်းက မင်းတို့ ဘယ်ဝယ်စီးနိုင်ပါ့လဲ'

ပိုက်အတော့ ထူးပြောသည်ကိုနားမထောင်ကားကိုသာ ပိုက်ကြည့်နေ၏။ ပြီးတော့ အပျံစား ဟိုက်ခန်းကြီးနှင့် အကုန်အကျများလှအည့် ပါတီပွဲများ အကြောင်းကိုလည်း

စဉ်းစားနေမိသည်။ 'ကျုပ်က ကံကောင်းချင်တော့ ကျုပ်
အဖေအဖေဆီကတော့ တော်တယ်လေ။ သူ့မှာ ရှိတဲ့ ငွေတွေ
အကုန် ကျုပ်အတွက် ထားခဲ့တယ်'ဟု ဆိုသော ဘောမင်း
တစ်ယောက် အဘယ်ကြောင့် ခရိုင်ဆေးရုံတွင် အလုပ်လုပ်
နေရသနည်း။

နောက်ဆယ်မိနစ်ခန့် ကြာသောအခါ ပိုက်မှ ၀န်ထမ်း
၄၀၀ ရုံးခန်းသို့ရောက်နေပြီး၊ မှတ်တမ်းထိန်း၊ တာဝန်ခံ
ကာရင်နှင့် စကားပြောနေသည်။

'ကျွန်မကို တစ်ခုလောက် ကူညီပါအား၊ အာရင်၊ ဇီ
အကြောင်းကို ကျွန်မတို့နှစ်ယောက်တည်းသိပါစေ၊ ဟယ်ရီ
ဘောမင်းအ ကျွန်မကိုအပြင်ဆိုက်ဖို့ ချိန်းနေတယ်၊ သူ့မှာ
ဆိမ်ထောင်ရှိတယ်လို့ ကျွန်မ တစ်တယ်၊ သူ့ရဲ့ ကိုယ်ရေး
ပိုင်ကလေး ကြည့်ပါရစေလား'

'ရပါတယ်၊ အလှအစား တကယ့်အောင်တွေ၊ သူတို့မှာ
တယ်တော့မှ အားရတယ်လို့ကို မရှိကြဘူး၊ ဒေါက်တာလုပ်
တာ မှန်တယ်၊ ကျွန်မ သူ့ပိုင်ကိုမြဲမယ်'

အာရင်က ပြောပြီး ကက်တီနက် ဗီဂျီဆီသို့ သွားကာ
စာရွက်အချို့ကို ဖူးလာသည်။

ပိုက်က စာရွက်များကို ခပ်သွက်သွက်လျှောက်လှန်ကြည့်
ဆိုက်သည်။ ဒေါက်တာဘောမင်း၏ လျှောက်လွှာထဲတွင်

သူသည် အမေရိကန်အနောက်အလယ်ပိုင်းရှိ တက္ကသိုလ်အေး၊
ဟစ်ရမူ မိမိဘာသာရုန်းကန်၍ ဆေးကျောင်းတက်လေရာသို့
ဖြစ်ကြောင်း ပါရှိသည်။

နောက်ပြီး သူ့အဖေက ဆတ္တာသည်။



ဟန်နီကို ဆရာဝန် အတော်များများက နားလည်နိုင်
အောင်ရှိရသည်။ ဇနက်ပိုင်း ဆေးရုံတွင် လှည့်လည် စစ်
ဆေးသည့်အခါ သူမမှာ မရေမရာ၊ ကြောင်တောင်တောင်
နှင့် ညနေပိုင်းတစ်ကြိမ် လှည့်သောအခါတွင် ထုမမူမှာ
လုံးဝ ပြောင်းလဲသွားသည်။ လူနာ တစ်ယောက်ချင်းစီကို
သိနေပြီး ထေဂါအခြေအနေ ကုထုံးများကိုပါ ပြောနိုင်နေ
တော့၏။

အထက်တန်း အလုပ်ဆင် ဆရာဝန်တစ်ယောက်က သူမ
အကြောင်းကို လုပ်ဖော်ကိုင်ဘက်တစ်ဦးနှင့်ဆွေးနွေးသည်။

'ငါတော့ ဘယ်လိုမှနားမလည်ဘူးကွာ၊ မနက်ပိုင်းမှ ခေါက်တာဟန်နီနဲ့ပတ်သက်ပြီး တိုင်တာတွေ အစ်ပုံကြီးပဲ၊ သူလုပ်လိုက်တိုင်း တလွဲတွေချည်း၊ ညနေပိုင်းကျတော့ သူ သိပ်သော်နေပြန်ဆရာ၊ ကုတုံးတွေကလည်း မှန်တယ်၊ မှတ်စု တွေကလည်း အပျံစား၊ အရမ်းကိုထက်မြက်နေတယ်၊ ညနေ ပိုင်းကျမှ ထန်ခိုးရှိတဲ့ ဆေးတွေများ ဆေးခက်ထားသလား၊ ခုဆိုတော့ ဝါတော့ အံ့လို့မဆုံးဘူး'

ယောက်မှာ နံနက်ခင်းစာ စားပြီးရုံသာ ရှိသေးသည်။ ခေါက်တာရစ်တာက ထိုလူနာ၏ ခုတင်ခြေရမ်းမှ လူနာ မှုတ်တမ်းကိုယူကြည့်ပြီး--

'ခေါက်တာဟန်နီ၊ ဒီမှတ်တမ်းအရ ဒါဟာ မင်းလူနာ ဆိုပါသား'

ဟန်နီက ခေါင်းညိတ်လျက်--
'ဟုတ်ကဲ့ပါဆရာ'

'ဒီမနက် သူ့ကို အဆုတ်ပြန်ဘွင်း စစ်ဆေးမှု လုပ်ဖို့ရှိ တယ်မဟုတ်လား'

'ဟုတ်ပါတယ်'

'ဒါဆို... အဲဒါမှလုပ်ခင် သူ့ကို ဘာလို့ အစာစားခိုင်း တစလ'

'သူ့ဘဝမှမစားရသေးလို့'

ခေါက်တာရစ်တာက သူ့ဖက်သောက်ဆရာဝန်အင်္ဂါ သို့ လှည့်ပြီး--

'အဲဒီစစ်ဆေးတဲ့အစီအစဉ်ကို ရက်ရွှေ့လိုက်'

ထို့နောက် ဟန်နီက ထစ်ခုံကပ်ထူးပြာပြီး--

ခေါက်တာနာသန်ရစ်တာမှာ စာအုပ်ကြီးကဒေး ဖြစ်ဦး ထက်မြက်လူ တစ်ယောက် မဟုတ်လှသော်လည်း လူဝန်း ကျမ်းကျင်သူတစ်ယောက်ဖြစ်သည်။ သူနှင့်တွဲ၍ အလုပ်လုပ်သူ ကိုလည်း သူ့လိုကျမ်းမှကြိုက်သည်။

သူ့အဖွဲ့တွင် တာဝန်ချခံရအဖြင့် ဟန်နီ က်ဆိုးသည်ဟု ဆိုရမည်။

သူ့ဘဝ ပထမဆုံး လှည့်သည်က လူနာဆယ်နှစ်ယောက်ခန့် ထားရှိသည့် အဆောင် တစ်ဆောင် ဖြစ်သည်။ လူနာ ၅

'ကဲ... သွားကြမယ်'

နောက်လူနာတစ်ယောက်မှာ ပျာအာတိုရိုကို လူမျိုးဖြစ်
သည်၊ ချောင်းလည်း အလွန်ဆိုးနေသည်။ ဒေါက်တာရစ်တာ
လူနာကို စစ်ဆေးကြည့်ပြီး...

'ဒါ ဘယ်သူ့လူနာလဲဟေ့'

'ကျွန်လေ့နာပေါဆဏ'

ဟန်နီက ပြောလိုက်သည်။ ဒေါက်တာရစ်တာက မျက်
မှောင်တစ်ချက်ကြည့်တိုက်၍...

'သူ့ဆရာဂါက ပျောက်ဖို့ ကောင်းနေပြီ၊ မင်း သူ့ကို
အက်ပီဆလင်ငါးဆယ်မီလီဂရမ် တစ်နေ့လေးကြိမ် တိုက်နေ
အယ်မဟုတ်လား'

'မုန်ပါတယ်ဆဏ'

'မမုန်ပါဘူး၊ မှားနေတယ်၊ ငါးဆယ်မီလီဂရမ် တစ်နေ့
လေးကြိမ်တိုက်ရမှ သည်တစ်လုံးဆိုနေတယ်'

'ကျွန်မ တောင်းပန်ပါတယ်ဆဏ၊ ကျွန်မ...'

'လူနာသက်သာမလာဘာကဘာဆန်းလဲ၊ အခုချက်ချင်း
ဆေးပြောင်းတိုက်ပါ'

'ဟုတ်ကဲ့ပါ ဒေါက်တာ'

တန်နီ၏ နောက်လူနာ တစ်စောက်ဆီသို့ ရောက်သွား
စောအခါ ဒေါက်တာရစ်တာသည်စိတ်မချည်နိုင်တော့ဘဲ—

'သူ့ဗိုက်ကို ဓာတ်မုန်ရိုက်ရမှ ဘယ်မှာလဲ ဓာတ်ဆောင်
ခြည်နဲ့ပတ်ဆက်တဲ့ အစီရင်ခံစာ'

'ဓာတ်ဆောင်ခြည်အစီရင်ခံစာလား၊ ဩော်...ဟုတ်ပါပဲ၊
ကျွန်မတောင်းဖို့မေ့သွားလို့'

ဒေါက်တာရစ်တာက ဟန်နီအား အက်ခတ်ထလို တစ်
ချက်ကြည့်ဆိုက်သည်။

နောက်လူနာတစ်ယောက်မှာ ညည်းနေပြီ၊ မျက်ရည်တွေ
ထည်၊ ကျနေ၏။

'နာလိုက်တာနော်၊ ကျွန်တော် ဘာဆရာဂါ ဖြစ်တာလဲ
ဗျာ'

'မသိဘူးလေ'

ဟန်နီက ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ ဒေါက်တာရစ်တာ
က သူမအား စိုက်ကြည့်လျက်...

'ဒေါက်တာဟန်နီ အပြင်ကေသိုက်ခဲ့စမ်းပါ'

စကြိုခရီးဆောင်တော့—

လူနာကို ဘယ်တော့မှ မသိဘူးလို့ပြောပါနဲ့။ သူတို့အ
ပေါ်တို့ကို အားကိုးနေတာ။ အာပြစ်မှန်း မသိရင်တောင်
တင်ခွင့်ရကြပြီးပြော၊ နားလည်လား။

‘ပြောခွင့်မရှိ...’

‘ပြောခွင့်ရှိတာ မရှိတာ ငါပြောနေတာမဟုတ်ဘူး။ ဝါ
ပြေးတဲ့အတိုင်းပဲလုပ်’

နောက်ထပ် အူကျ ရောဂါသည် တစ်ယောက်၊ အသည်း
ယောင်လူနာတစ်ယောက်နှင့် အခြားလူနာအစိတ်ခန့်ကို စစ်
ဆေးခဲ့သည်။ လှည့်စစ်ပြီးသည်နှင့် ဒေါက်တာ ရစ်တာ
ဆေးရုံအုပ်ကြီး ဒေါက်တာ ဝေါလေ့စ်၏ ရုံးခန်းသို့တက်
ထွားသည်။

‘ပြုစုရေးဆရာကြီး’

‘တာပြစ်လို့လဲ နာဆန်’

‘အလုပ်ဆင်ဆရာဝန်တစ်ယောက်ပေါ့၊ ဖန်နီဆေး’

လားပြန်ပြီ။

‘ဖန်နီ ဘာပြစ်လို့လဲ’

‘တကယ်ပြုစုရေးဆရာမလေးပဲ’

‘သူ့ကို ခဏကန်ခံချက်တွေ ပေးတားတာ ထော်ထော်
များများပဲ’

‘လူ့ကြောင့် လူနာတစ်ယောက် နှစ်ယောက် စေပြီး
ပြုစုရေးဆရာမတစ်ခင် သူ့ကို အလုပ်ထုတ်ပစ်လိုက်ရင် ကောင်း
မယ်ဆရာကြီး’

‘ဝေါလေ့စ်သည် ဝေတ္တဗျ စဉ်းစားနေပြီးနောက် ဆုံး
ဖြတ်ချက်ချလိုက်ပြီ...’

‘ဟုတ်ပြီ၊ ဝီမိနီ၊ အလေးကို မထားတော့ဘူး’

ပိုက်မှူ တစ်မနက်လုံး ခွဲစိတ်ခန်းထဲတွင် အလုပ်များ
နေသည်။ အလုပ်အားသည်နှင့် ဒေါက်တာဘေးမင်းနှင့်
အတိတ်ဆက်၍ မိမိအင်္ကျီသည်ကို တိုင်ရန် ဒေါက်တာ ဝေါ
လေ့စ်၏ရုံးခန်းသို့ ဟက်လားခဲ့သည်။

‘ဘေးမင်း... ဟုတ်လား၊ ယေချာရဲ့လားကွာ၊ ဝါ မြင်
အလောက်တော့ သူ့မှ ခဏကန်ခံတဲ့အကွဲအမျိုး ဝေတ္တရပါ
လား’

‘သူ့က ဆေးကိုသုံးတာ ဖျတ်ပါဘူး၊ ရောင်းစားတာ
ပါ။ သူ့မှာ အလုပ်ဆင်ဆရာဝန်တစ်ယောက်ရဲ့ လစာလေးနဲ့
ဆန်းကြယ်တဲ့ဌေးတစ်ယောက်လို နေနိုင်ပါတယ်’

ဒေါက်တာဝေါလေ့စက ခေါင်းညိတ်လျက်—
'အောင်းပြီလေ၊ ဆရာ စုံစမ်းကြည့်ဖို့ကိစ္စမယ်၊ ကျေး
ဇူးပဲ ပိုက်ရေ'

ဒေါက်တာဝေါလေ့စသည် လုံခြုံရေးအဖွဲ့အင်ဒါဆင်ကို
ခေါ်၍—

'ငါတို့ ဆေးသူခိုးတစ်ယောက်ကို တွေ့ထားပြီ၊ ဒေါက်
တာဘောမင်းကို မင်း မပြတ်စောင့်ကြည့်ထားစမ်း'
'ဘောမင်း—ဟုတ်လား'

အင်ဒါဆင် အံ့ကြမှုကို ကြိုးစား၍ မျှီသိပ်ထားလိုက်ရ
သည်၊ ဘောမင်းသည် လုံခြုံရေးအစောင့်များအား ကျူး
ထားဆေးပြင်းလိပ်ကဲ့သို့ လက်ဆောင်လေးများပေးတတ်
သည်။ သူ့အား အစောင့်တွေ့စာ အလွန်ခင်မင်ကြ၏။

'ဆေးပေးခန်းထဲကို သူဝင်သွားပြီး ပြန်ထွက်လာရင်
သူ့ကိုယ်ပေါ်မှ ခွာကြည့်ပါ'
'ဟုတ်ကဲ့ပါ ဆရာကြီး'



ဟယ်ရီဘောမင်း၊ ဆေးခန်းထဲသို့ တန်းဝင်သွားသည်။
သူ့တွင် ဆေးထုတ်ရန် အမှားစာရွက်တွေပါသည်။

သူ့အတွက် မတော်တဆ ကံကောင်းသောအဖြစ်နှင့်
တော်ခဲ့သည်။ သူသည် အိမ်စံမြို့၊ ဆိုင်ဆိုင်ဝါမြို့များတွင်
အလုပ်ဆင်ဆရာဝန် လစာလေးနှင့် မနည်း ရှမ်းအန်ခန့်ခွဲရ
သည်။ ခွန်ပိန်လောက်ကို မြည်းရုံသာမြည်းခဲ့ရပြီး တိဃာကို
အကြွေးသောက်ခဲ့ရတတ်သည်။

ဆေးရုံအဆင်းသွားသည့်လူနာတစ်ယောက်က တစ်မနက်
တွင် သူ့ထံ ဖုန်းဆက်သည်။

'ဒေါက်တာ—ကျွန်တော် အတော်ခံစားနေရမယ်ဆရာ၊
ကျွန်တော်ကို တစ်ခုခုတော့ လုပ်ပေးမှဖြစ်မယ်'

'ခင်ဗျားကို ပြန်စမ်းသပ်ပေးရမှာလား'
'ကျွန်တော် အိမ်ထဲထွက် နှင်ဘူး၊ ဆရာ တစ်ခုခုယူစား
ပေးနိုင်မလား'

ဘောမင်း စဉ်းစားလိုက်ပြီး....
'အောင်းပြီလေ၊ ကျွန်တော် အိမ်ပြန်ရင်း ခင်ဗျားဆီ
ခင်ခဲ့ပါမယ်'

လူနာအိမ်ထွက်တော့ ဖင်တန်ခိုင်းစစ်ပုထင်း ပါလာခဲ့
သည်။ လူနာက ထိုပုထင်းကိုလှမ်းဆွဲကာ—

၂၇၄ ဇင်ဆန်

'သိပ်အဆင်ပြေတယ်'

ပြီးတော့ လူနာက ပိုက်ဆံတွေ တစ်ထပ်ကြီး ထုတ်ပေး
သည်။ ဘောမင်းက ထူးကို တတံ့တကြကြည့်ပြီး--

'ပိုက်ဆံပေးစရာ မလိုပါဘူးဗျာ'

'နောက်မနေစမ်းပါနဲ့ ဒေါက်တာရယ်၊ ဒီပစ္စည်းက ငွေ
လောက် အပိုးတန်တယ်။ ဒေါက်တာ ဒီပစ္စည်းမျိုးတွေက
ယူလားမယ်ဆိုရင် ခင်ဗျားကို ချမ်းသာသွားအောင် ငွေပေး
နိုင်တဲ့မိတ်ဆွေတွေ အများကြီးရှိတယ်'

အည်ဇိုနှင့် စခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ နှစ်လလောက်အတွင်း
ဘောမင်းမှာ သူ့မျှော်မှန်းသည်ထက် များစွာသော ငွေတွေ
ကို ရခဲ့သည်။ ကံဆိုးချင်တော့ အခြေအနေကို ဆေးရုံအုပ်
ကြီးက သိသွားခဲ့သည်။ လူတွေသိမည်စိုးသဖြင့် ဆေးရုံအုပ်
ကြီးက ပြဿနာမတက်မီ အလုပ်ထွက်သွားပါက မိမိမှတ်
တမ်းတွင် အစွန်းအထင်းမဖြစ်နိုင်ဟု ဆိုလာသည်။

မိမိထက်သည်ပဲ ကောင်းပါသည်။ ဆန်ဖရန်စစ္စကိုမှာ
ဈေးကွက်ပိုဆောင်းသည် မဟုတ်ပါလော့။

ဆေးပေးခန်းသို့ သူ့ထောက်သွားသည်။ လျှို့ဝှက်ချေမှု၊
ဆင်ဒါဆင်က အပြစ်ဘက်တွင်ရပ်နေ၏။ ဘောမင်း ထူးကို
ခေါင်းညိတ်နှုတ် ယက်ပြီး--

'ဟေ့...ဆင်ဒါဆင်'

'မင်္ဂလာပါ ဒေါက်တာဘောမင်း'
နောက်ငါးမိနစ်ခန့် ကြာသောအခါ ဘောမင်းဆေးပေး
ခန်းထဲမှထွက်လာသည်။ ဤတွင် ဆင်ဒါဆင်က--

'စိတ်မချုပ်ပါနဲ့ ဆရာ၊ ကျွန်တော် နေရာကို ရွာရပါလိမ့်
မယ်'

'ဘောမင်းက ထူးကိုစိုက်ကြည့်လျက်--
'ကျုပ်ကိုလဲ...ကံ...တတ်လာ... ခင်ဗျား တာတွေပြော
နေတာလဲ'

'စိတ်တော့မကောင်းပါဘူးဆရာ၊ ဆေးပေးခန်းကို ထာ
တဲလူတိုင်းကို ရွာရမယ်လို့ အမိန့်ပေးထားလို့ပါ'

ဘောမင်းက ထူးကို မေးရာခန့်နှင့်ကြည့်ရင်း--
'အဲဒီအမိန့်ကို ကျုပ်မကြားပါဘူး၊ ကျုပ် အရှင်ခင်
နိုင်ဘူး'

'ဒါဆိုခင် ဒေါက်တာဝေါလေ့စ်နဲ့အခန်းကို ကျွန်တော်
နဲ့ ထိုက်ခဲ့ပါ'

'ကောင်းစမ်း၊ အဲဒီအကြောင်း သူ့သိရင် အရမ်းစိတ်
ဆိုးလိမ့်မယ်'

ဘောမင်းသည် ဒေါက်တာဝေါလေ့စ်နဲ့ ခွန်းတုန်း၊
ခိုင်းခိုင်းစင်လာပြီး--

'ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ ဆရာကြီး၊ ဒီလူက ကျွန်တော်ကို ရွာခယ်လို့ပြောနေတယ်'

'ခင်ဗျားက အရွာမခံဘူးလား'

'ဘယ်ခံမလဲ'

'အောင်းပြီလေ၊ ဒါဆိုလည်း ရဲတူကိုပဲ ရွာခိုင်းလိုက်တာပေါ့'

ဝေါလေ့စ်က ဘယ်လိုဖုန်းကို ကေခက်လှည့်သည်။

ဘောမင်းမှာ ထိတ်ထိတ်ပျော့ပျော့နှင့်...

'နေပါဦး...နေပါဦး၊ အဲဒီလုပ်ဖို့မဆိုပါဘူး'

သူ့မျက်နှာကြည်လင်လာပြီး...

'ကျွန်တော် သဘောပေါက်ပါပြီ'

သူ့အ အိတ်ထဲမှ ပင်တန်နိုင်းပုသင်းကလေးတစ်လုံးထုတ်

အပ...

'ဒါကို ကျွန်တော် ခွဲစိတ်စရာရှိလို့ ယူလာတာပါ၊ နောက်ပြီး...'

ဝေါလေ့စ်က ချက်ချင်းထ၍...

'ဝင်းအိတ်ထဲက အကုန်ထုတ်လိုက်စမ်းပါ'

ဘောမင်း၏ မျက်နှာပေါ်တွင် ဆောက်တည်ရာမှရပြန်

ကစ...

'တစ်အကုန်ထုတ်စရာရှိလို့...'

'အကုန်ထုတ်လိုက်ပါ'

နောက်နှစ်နာရီကြာသောအခါ ဆန်ဖရန်စစ္စကို မူးယစ်ဆေးဝါး ထိန်းချုပ်ရေးအဖွဲ့သည် ဘောမင်းထံမှ မူးယစ်ဆေးဝါးဝယ်သူများအား ဝန်ခံလက်မှတ် ထိုးခိုင်းနေချေအော့သည်။

ထိုဆောင်းကိုကြားသောအခါ ပိုက်သည် အမ်ဘဲထံသို့ ဆောက်လှမ်းသည်။ ကမ်ဘဲက ရုံးခန်းထဲတွင် ထိုင်၍ အနားယူနေ၏။ ပိုက်ဝင်သွားချိန်တွင် သူက လက်များကို စားပွဲပေါ်တင်ထား၏။ ထိုလက်များတုန်နေသည် ပိုက်သတိထားမိသည်။

ကမ်ဘဲက လက်များကိုရှုတ်၍ ပေါင်ပေါ်ချထားလိုက်ပြီး...

'ဟေ့...ပိုက် နေအောင်၊ တယ်ခနာ'

'အောင်ပါဘယ်၊ ကျွန်မ ဆရာ့စကားနည်းနည်းပြော
ချင်လို့'

'ထိုင်လေ'

ပိုက်က သူနှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင်ထိုင်ကာ...

'ဆရာ ပါကင်ဆင်ဆေးတွေ ဆုံးနေတာ ဘယ်လောက်
ကြာပြီလဲ'

ဧမ်ဘဲ မျက်နှာများဖြူထွားပြီး—

'ဘာ...'

'အဲဒါပေါ့၊ ဆရာဟာ အမြဲပုံးကွယ်ထားတဲ့ကိစ္စလေ'

အကန့်ကြာအောင် တိတ်ဆိတ်သွားပြီး....

'ကျုပ်...ကျုပ်...ဟုတ်ပါဘယ်၊ ဒါပေမယ့် ဆရာ့စန့်
အလုပ်ကို ကျုပ် မစွန့်လွှတ်နိုင်ဘူး၊ ဒါကိုလည်း ကျုပ်မစွန့်
လွှတ်နိုင်ဘူး၊ ကျုပ်ဘဝတစ်ခုလုံးဟာ ဒါပဲ'

ပိုက်က ရွှေ့ ကိုကိုင်း၍ စေးနက်စွာဖြင့်...

'ဆရာဟာ ဆရာ့စန့်အလုပ်ကို စွန့်လွှတ်စရာမလိုပါဘူး
ဒါပေမယ့် ခွဲစိတ်တဲ့အလုပ်ကိုတော့ မလုပ်သင့်တော့ဘူး'

သူ့မျက်နှာများ ဆိုင်းသွားပြီး...

'ကျုပ်သိပါဘယ်၊ ပြီးခဲ့တဲ့နှစ်ကပဲ ကျုပ် အလုပ်ထွက်
မလို့လုပ်စေးတယ်၊ အခု ကျုပ်အလုပ်ထွက်ဖို့အောင်းပြီလေ၊
မင်းက ဒေါက်တာခေါ်လေ့ရှိတဲ့ သွားကို မလွှဲမဟုတ်အောင်'

'ကျွန်မ မတိုင်ပါဘူး၊ ဆရာ့ကိုယ်တိုင် ဒေါက်တာခေါ်
လေ့ရှိတဲ့ သွားပြောပါ'



ကော်ဖီဆိုင်ထဲတွင် ပိုက် နေ့လယ်စာစားနေစဉ် တွစ်ချန်း
ပိုင်လာသည်။

'သဘင်တွေ ကျွန်တော် ကြားဖူးတယ်၊ ဘောင်း
မကြောင်းက မယုံနိုင်လောက်အောင်ပဲ၊ အခုလိုလုပ်လိုက်
တာကတော့ အောင်ပါဘယ်'

ပိုက်က ခေါင်းကိုယမ်းလျက်...

'ကျွန်မ လူပျားတော့မလို့'

ချန်းက ဝင်ဆိုင်ပြီး တာမျှမပြောဘဲနေသည်။

'နေ့ထောင်းရွှေသား ချန်း'
'ကျွန်တော် နေကောင်းပါတယ်လို့ ကြားချင်သလား၊
ဒါမှမဟုတ် အပြစ်မှန်ကိုကြားချင်သလား'

'ကျွန်မတို့ သူငယ်ချင်းတွေပဲ၊ အမှန်ကိုပဲသိချင်ပါတယ်'
'ကျွန်တော် အိမ်ထောင်ရေးပျက်သွားပြီဗျာ၊ ကျွန်တော့်
မိန်းမ တွက်သွားပြီ၊ သူ့ နိုင်ငံကို ပြန်သွားပြီလေ'

သူက မျက်ရည်စက်လက်နှင့် ပြောနေသည်။

'ကျွန်မ စိတ်ကောင်းလိုက်တာ ချန်းရှယ်'

'သူ့ အပြစ်ခံတခုမဟုတ်ပါဘူး၊ ကျွန်တော်ဟာ သူ့နဲ့ညှား
နေတာမဟုတ်ဘူး၊ ဆေးရုံနဲ့ညှားနေတာလို့ သူကပြောတာ
မှန်တယ်၊ ကျွန်တော်ဟာ ဆာဝတ်ခရုလုံးကို ဒီမှူးမြုပ်ထား
ပြီး ကိုယ်ချစ်တဲ့လူတွေနဲ့မနေဘဲ သူ့စိမ်းတွေကိုပဲ ပြုစုနေရ
တယ်လေ'

'သူ ပြန်လာပါလိမ့်မယ်၊ အဆင်ပြေသွားမှာပါ'
ပိုက်စာ ပြောသိမ့်သည်။

'မိတ်ခါ သူပြန်လာမှမဟုတ်တော့ဘူး'

'အကျိုးသင့် အကြောင်းသင့် သူ့နားလည်အောင် ရှင်
မပြောဘူးလား၊ ဒါမှမဟုတ်လည်း...'

'သူ့စာ လက်မခံဘူး'
'စိတ်မကောင်းလိုက်တာ ချန်းရှယ်၊ ကျွန်မ ဘာလုပ်
ပေးရ...'

ထိုစဉ် အသံချဲ့စက်မှ သူ့ အမည်ကိုခေါ်သံ ကြားလိုက်
ရသည်။

'ဒေါက်လာပိုက်ထေလာ၊ အခန်းနံပါတ် ၄၁၀ကို...'
ပိုက် ရုတ်တရက်လန့် သွားဈာက...
'ကျွန်မ သွားလိုက်ဦးမယ်'

အခန်းနံပါတ် ၄၁၀ မှာ ဘန်းစတိန်း၏အခန်းဖြစ်သည်။
ဘန်းစတိန်းမှာ ပိုက် အလွန်ခင်သော လူနာတစ်ယောက်ဖြစ်
၏။ သူသည် အလွန်နူးညံ့သိမ်မွေ့ပြီး အသက်ကလည်း ခုနစ်
ဆယ်ကျော်ပြီ ဖြစ်သည်။ ဘန်းစတိန်းသည် အစာအိမ်ကင်
ဆာဖြင့် ဆေးရုံထောက်လှမ်းခြင်းဖြစ်၏။

ဆေးရုံတွင် လူနာအတော်များများမှာ အတော် နားပူ
ပေးဆာလုပ်ကြသည်။ ဘန်းစတိန်းကတော့ ထိုသို့မဟုတ်။
ပိုက်က သူ၏ဆတ္တိနှင့် သိက္ခာကို အတော်ပင်လေးစားသည်။

သူ့တွင် ဇနီးထစ်ယောက်နှင့် အရွယ်ထောက်ပြီး သား
ထစ်ယောက်ရှိသည်။ သူ့ထိုကလည်း ဆေးရုံကို အမြဲထောက်
လာတတ်၏။ ထူထိုကိုလည်း ပိုက် ခင်လာသည်။

ဘန်းစတိန်းမှာ အသက်ဆက် စက်ကိရိယာ တပ်ထားရ
ယူပြန်၏။

ပိုက်စင်သွားသောအခါ ဘုနာပြုဆရာမ တစ်ယောက်က
လူနာခုတင်ဘေးနားတွင် ရပ်နေပြီ၊ ပိုက်အား မော့ကြည့်
ကာ...

'ဘုကတော့ သွားပါပြီ၊ ခါးကွေးပေါ်အထက်
ကယ်နည်းတွေလည်း လုပ်နေတော့ဘူး၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆို
တော့...

'မလုပ်တာမှန်ပါတယ်၊ ကျေးဇူးပဲ'

'ကျွန်မ ဘာလုပ်ပေးရဦး...'

'ဟင့်မင်း... ကျွန်မဘာသာ စီစဉ်လိုက်မယ်'

ပိုက်မှာ ခုတင်လေးတွင်ရပ်၍ လူနာ၏ အလောင်းကို စိုက်
ကြည့်နေသည်။ ဖာရ်ချီနီ၏ အဆက်ရှင်လျက် ရယ်ရယ်မော
မော နေလာခဲ့သူ၊ မိသားစုတွေ၊ မိတ်ဆွေအပေါင်းအသင်း
တွေနှင့် နေလာခဲ့သူ၊ တစ်ဆက်လုံး အလုပ်ကို ကြိုးစားလုပ်
လာခဲ့သူ၊ သူချစ်သော မိသားစုကို စောင့်ရှောက်ခဲ့သူ၊ အခု
တော့...

ပိုက်က လူနာ၏ပစ္စည်းများ သိမ်းထားသော အိမ်ထဲသို့
လျှောက်လာသည်။ တန်ဖိုးသိပ်မရှိလှသော နှာရိတ်တစ်လုံး။

သော့တွဲတစ်ခု၊ ငွေဆယ့်ငါးဒေါ်ထား၊ သွေးတုတ်တစ်ခု၊ ငန်း
ထံရေးထားသည့် စာတစ်စောင်၊ ထိုပစ္စည်းများသာလျှင်
သူ့ဘဝအဖြစ် ကျန်းမာတော့မှာပါ။



ပိုက်မှာ ဖြေ၍မရအောင် စိတ်မအောင်းဖြစ်နေမိသည်။

'ဒီလောက် စိတ်ကောင်းရှိတဲ့လူမှ ဘာကြောင့်များ...'

ကင်္က...

'ကိုယ့်လူနာတွေအပေါ် ဒီလောက် သံယောဇဉ်မထား
ထင်တူး ပိုက်၊ မင်း သိပ်စိတ်ဆင်းရဲမှုမှာပေါ့'

'ငါ့သိပါတယ်၊ ဝင်းပြောတာမှန်တယ် ကင်္က၊ အခုဟာက
ချစ်တရက်ကြီး ဖြစ်သွားလို့ပါ၊ ကြည့်စမ်း... ဒီမနက်ပဲ သူနဲ့
ငါ ထိုင်စကားပြောနေကြတယ်၊ မနက်ဖြန်ဆို သူ့
အသွတ်'

'မင်း အဲဒီအသုဘကိုအော့ မသွားဘူးမဟုတ်လား'

'သွားရမယ်'



အသုဘကို အတ္ထိမကုန်းသင်္ချိုင်းတွင် ချသည်။

ဂျူးတို့၏ ဘာစာရေးထုံးစံအတိုင်း ဆုံးဆုံးချင်း အသုဘ ချပစ်ရသည်။ ဆွမ်းသွတ်ကိုတော့ နေ့ခက်နေ့မှလုပ်၏။

ဘန်းစတိန်းကို အဖြူရောင်ဝတ်ရုံကြီးဝတ်ပေးကာ အဖြူ ရောင်အဝတ်ဖြင့် လှမ်းထားသည်။ မိသားစုမှာ မြေမြှုပ်မည့် ကျင်းအနီးတွင် ရပ်နေကြသည်။ ဂျူးဘာစာဝစားဖြင့် ထရကရုံကိုစည်း ရွတ်နေ၏။

ပိုက်၏အေးတွင်ရပ်နေ ဆည့်လူတစ်ယောက်က နားမလည် နိုင်ဖြစ်နေဟန်တူသော ပိုက်၏အမူအရာကိုကြည့်ကာ ဘာသာ ပြန်ပြသည်။

'သင့်အား ဇီယွန်နှင့် ဂျေရှုဆဆင်က အသုဘရွာသူများ နှင့်အတူ ဘုရားသခင်က ကောင်းချီးပေးတော်မူသည်'

ထိုသို့ရွတ်ပတ်နေရင်း မိသားစုတွေက သူတို့ဝင်္ဂါထား သည့် အဝတ်တွေကို ချွတ်ပစ်ကြသည်။

'ဘာလုပ်...'

'အရိအသေပြုတဲ့သဘောပေါ့၊ မြေမှုန့်ကဝေ သင်ဖြစ်လော သည်၊ မြေမှုန့်ဘဝကို သင်ပြန်သွားပြီ၊ ဝိညာဉ်ကမူ ဝိညာဉ် ကို ပေးတော်မူသော ဘုရားသခင်ထံ ပြန်သွားလေပြီ'

ထို့နောက် အသုဘချပြီးသွားသည်။

နောက်တစ်နေ့နံနက်ကွင် ကင်သည် ဟန်နီနှင့် စကြွတ် တွင် ဆိုသည်။ အန်နီမှ မျက်နှာမကောင်း၊ ထက်စာ...

'နှင့် ဘာဖြစ်နေလဲ'

'ဒေါက်တာခေါလစ် ခေါ်ထားလို့၊ နှစ်နာရီထိုးရင် သူ့အခန်းထဲကို လာခဲ့ပါလို့ မှာထားမယ်'

'ဘာဖြစ်လို့တဲ့လဲ'

'ဟိုဘစ်နေ့က လှည့်တဲ့နေရာမှာ ဝါ ချွတ်ချော်တာအေး တွေ ရှိခဲ့တယ်၊ ဒေါက်တာရစ်တာ ဆိုတာကလည်း သရဲ မဟုတ်လား'

'ဟုတ်တယ်၊ ဒါပေမယ့် နင်အဆင်ပြေသွားမှာပါဟေ့'

'ဝေါလည်း ဒီအတိုင်းပဲ ထင်တာပါပဲ၊ ဒါပေမယ့် စိတ်
မကောင်းတာတစ်ခုပဲ'



နှစ်ခုရှိတို့သည်နှင့် ခွေကံတာဝေါလေ့စံအခန်းထဲသို့
ဟန်နီ ဆောက်သွားသည်။ သူမပိုက်ဆံအိတ်ထဲတွင်လည်း ပျား
ရည်အိုးကလေးတစ်လုံး ပါလာသည်။ ညွှန်ကြားရေးမှူး
နေ့လယ်စာ ထွက်စားနေ၏။ ခွေကံတာဝေါလေ့စံအခန်း
တံခါးမှာ ဖွင့်ထားပြီး....

'ဝင်ခဲ့ပါ ခွေကံတာဟန်နီ'

ဟန်နီဝင်သွားတော့ သူက...

'တံခါးပြန်ပိတ်ခဲ့ပါဦး'

ဟန်နီ တံခါးပိတ်ပြီးတော့...

'ထိုင်ပါ'



ဟန်နီက သူနှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင် ဝင်ထိုင်သည်။ တစ်ကိုယ်
လုံးလည်း တုန်နေ၏။

ဝေါလေ့စံက သူ့ကိုကြည့်ရင်း ခွေပေါက်အလေးတို့
ပိတ်ကန်သလို နေထော့မည်။ သို့သော် လုပ်စရာရှိသည်ကို
လုပ်ရမည်ပဲဟု တွေးကာ...

'ခင်းအတွက် ကံဆိုးတဲ့သမင်း ပြောရမှာ စိတ်တော့
မကောင်းပါတဲ့ကွာ'

နောက်တစ်နဂါးရီခန့် ကြာသောအခါ ဟန်နီသည် ကံက
အား နေဇာလှ မှန်ခန်းထဲတွင် သွားတော့သည်။ ဟန်နီက
ကပ်ဘေးတွင် ဝင်ထိုင်ရင်း ပြုံးနေသည်။

'နင် ဒေါက်တာဝေါလေ့စံနဲ့ တွေ့ခဲ့လား'

'တွေ့တယ်၊ စကားတွေ ပြောလိုက်တာလည်း အကြာကြီး
ပါပဲဟယ်၊ ပြီးခဲ့တဲ့ စက်ထင်တာလက သူ့မိန်းမ အိမ်က
ဆင်းသွားတယ်တဲ့ သိလား၊ သူတို့ အိမ်ထောင်ကျတာ ဆယ်

ဝါးနှစ်ရှိပြီ။ ပထမအိမ်ထောင်ခဲ့ရတဲ့ ကလေးနှစ်ယောက်
လည်း အရွယ်ရောက်ကုန်ပြီတဲ့။ အဲဒီကလေးတွေကိုတောင် သူ
သိပ်မတွေ့မြင်ဘူးတဲ့။ တစ်ယောက်တည်း၊ အထီးကျန်တဝ
ထနုစပါးတယ်ဟယ်'



နှစ်သစ်ကူးနေ့သို့ တစ်ကြိမ် ရောက်ပြီ ပြန်လေပြီ။ ပိုက်
ကန်နှင့် ဟန်နိုတို့ အပ်တာ အက်ဒရို ခရိုင် ဆေးရုံမှစပင်
၀၉၉၄ ခုနှစ်အတွင်းသို့ ဆောက်လုပ်ခဲ့ပြန်ပြီ။ လူတို့ ဘဝ
တွင် လူနာအမည်တွေက လွဲ၍ ဘာမျှ အပြောင်း အလဲ
မရှိခဲ့။



ကားများ ရပ်ဆဲနဲ့နေရာတွင် ပိုက် လျှောက်လာရင်း ဟယ်ရီဘေးခင်းနှင့် သူ၏အနီးရောင် ပထဝီကားကလေးကို အတိရမီလိုက်သည်။ ဟယ်ရီဘေးမင်း ရောင်သည့်အဆိုပုံ စော့ကြောင့် လူတွေ ဘယ်နှယောက် သေခဲ့ပြီ မသိ။

မူးယစ်ဆေးဝါးတို့သည် အလွန်စွဲလမ်းစေပြီး နောက် ဆုံး၌ သေလေ့မက်အောင်လည်း အန္တရာယ် များလှသည်။



ဂျင်မီဖို့ဒ်မှာ ပန်းစည်းနှင့် ရောက်လာပြီး ပိုက်ကို ပေး ထည်။

‘တာဆတွက် ပေးတာလဲ ဂျင်မီ’

သူက မျက်နှာရိသွားပြီး...

‘ဒေါက်တာကို ပေးချင်လွန်းလို့ပါ၊ ကျွန်တော် မိန်းမ လူတွေမှယ်သိထား’

‘တယ်...အံ့ဏေ၊ တယ်သူ့နဲ့ ယူမှားလဲ’
‘နာမည်က တက်စိတဲ့၊ အတည်ဆိုင် တစ်ဆိုင်မှာ အလုပ် လုပ်တယ်လေ၊ ကျွန်တော်တို့ကလေး ခြောက်ထောက် မွေး ခ်စိုက်မယ်၊ ပထမဆုံးမွေးတဲ့သမီးလေးကို ပိုက်လို့နာမည် ပေးမယ်၊ ဒေါက်တာ ခွင့်ပြုမယ် မဟုတ်လားဟင်’
‘ကြော်...ကျွန်မကတောင် ဂိုဏ်းစုရဦးမှပေါ့’

သူက မနေတတ်သလို ဖြစ်သွားပြီး...
‘ဒေါက်တာ ကြားဖူးသလားမသိဘူး၊ ဆရာဝန် တစ် ယောက် ရှိတယ်တဲ့၊ သူက လူနာတစ်ယောက်ကို သတင်း ပြင်တိ အသက် ဆက်ရှင်အောင် ကုပေးတယ်တဲ့၊ ဒီတော့ နောက် ဒေါက်တာကို ကျွန်တော် လောလောဆယ် ငွေ ချခွင့်သေးတူးလို့ ပြောတော့ ဆရာဝန်က ဒါဆို ခင်ဗျား နောက်ထပ် နှစ်ပတ် ပိုပြီး မဆေးအောင် လုပ်ပေးမယ်လို့ ပြောတယ်’

ပြောပြီး ဂျင်မီ ထွက်သွားတော့သည်။
တစ်ချင်းနှင့် ပတ်သက်၍ ပိုက် စိုးရိမ်မိသည်။
ချန်းမှာ ပုံမှန်အခြေအနေဖြစ်လိုက်၊ စိတ်ဓာတ်ကျလိုက် ဝနေ၏။
တစ်မနက်တွင် ပိုက်နှင့်စကားပြောနေရင်း သူက...

'ကျွန်တော်တို့ထာ မရှိရင် ဒီလူတွေ သေကုန်မှာပျ ထိလမ်း၊ သူတို့ရဲ့ ရုပ်ခန္ဓာတွေ နေကောင်း၊ ကျန်းမာအောင် ကုသနိုင်တဲ့ခွမ်းရည် ကျွန်တော်တို့မှာ ရှိနေတယ်လေ'

နေဂေဏ်ထစ်ခနဲ့ မနက်ကျပြန်ဘော့....

'ကျွန်တော်တို့ဟာ ကိုယ့်ကိုယ်ကို လှည့်စားနေကြတယ် ပိုက်၊ ကျွန်တော်တို့ရဲ့ လူနာတွေဟာ ကျွန်တော်တို့ခရီးလည်း ထောင်၊ မြန်မြန်ပျောက်နိုင်ပါတယ်၊ ကျွန်တော်တို့ဟာ ကိုယ့်ကိုယ်ကို လူဟတ်ကြီးထင်ပြီး၊ အကြောင်ဆူဆော်တွေ လုပ်နေကြတယ်၊ တကယ်တော့ ဘာမှ မဟုတ်ပါဘူး'

ပိုက်က သူ့ကို ထေ့လာသလို တစ်ချက်ကြည့်ပြီး-

'ဆရီဆိက ဘာကြားသေးလဲ'

'မေခနဲ့က လူ့ဆီ ကျွန်တော်ဖုန်းဆက်တယ်၊ ထူအားဘာ မြန်မလာနိုင်ဘူးလဲ၊ ကွာရှင်းပွဲပဲ ပြောနေတယ်'

ပိုက်က သူ့လက်ခောင်းကို ဆွဲလျက်-

'စိတ်မခံအောင်းလိုက်သာ တွမ်ဂယ်'

ထူက ပခုံးတစ်ချက် တွန်းလိုက်ပြီး-

'ဘာဖြစ်လို့လဲ၊ ဒီအတွက် ကျွန်တော် မပူပါဘူး၊ သာမန်အဖြစ်အတိုင်း၊ ဘာမှမဖြစ်တော့ဘူး၊ နေဂေဏ်တစ်ဆောင်

ရွာယူရုံပေါ့၊ နောက်အလေးတစ်ယောက်လည်း ခရမာပေါ့ ဝင်ဗျား ကြည့်ခနဲ့'

ပြောနေသည့် စကားများမှာ ရင်ထဲက စကားများ မဟုတ်၊ ညကျအော့ ပိုက်က ထက်အား...

'တွမ်ချန်းနဲ့ ငါ့ ဝါးရိပ်တယ်ဟယ်၊ အခု ကလေး တွန်းခင် ကောင်း ပြောဖြစ်သေးလား'

'အေး'

'သူစိတ်က မှန်ပုံရဲ့လား'

'ငါ့အမြင်တော့ ယောကျ်ား မှန်သမျှ စိတ်မှန်တယ်လို့ မထင်ပါဘူး'

'မနက်ဖြန် ည သူ့ကို ထမင်းစားဖိတ်ရအောင်ဟယ်' 'ပီတိလေ'

နေဂေဏ်ခနဲ့ မနက် ပိုက် ဆေးရုံထောက်တော့ ဆေးရုံ ခြေကိုင်ခန်းထဲ၌ တွမ်ချန်း၏ နားလောင်းကို သန့်ရှင်းရေး မိမိတို့ တွေ့ခဲ့ကြောင်း သတင်းစု၍ ကြားခဲ့ရသည်။ အိပ်မက်တွေ အလွန် အကျယ်သောက်၍ သေရခြင်း ဖြစ်သည် ဖြစ်၏။

ပိုက် ရင်တွေ့ ထူတုန်ကယင် ဖြစ်ရသည်။

'သုစသေအောင် ငါကယ်နိုင်ရကိစ္စအားနဲ့တယ်၊ သူ ငါ့ကို အကူအညီတောင်းတယ်၊ ငါက ထဘောမပေါက်ခဲ့ဘူး'

ပိုက်အ ပြောရင်းငိုဆည်း၊ အက်အ...

'နင် ဆူ့ကို ဘယ်လိုမူထယ်လို့မရပါဘူး ပိုက်ရယ်၊ နင် ကြောင့် ပြဿနာဖြစ်ရတာမှမဟုတ်တာ၊ နင်ဖြေရှင်းလို့ ဘယ် ရပါ့မလဲ၊ ထူ့မိန်းမနဲ့ ကလေးမရှိရင် သူ့ ဘယ်နေနိုင်မလဲ၊ ရှင်းရှင်းလေးပဲ'

ပိုက်က မျက်ရည်ထုတ်ရင်း...

'မိ သောက်သုံးမကျတဲ့ နေရာကြောင့်ပါ၊ မိနေရာမှာ ပျော်စရာသဘာဝကောင်းရင် ထူ့မိန်းမ ထူ့ကိုထားပြီး ဘယ် ထူးပါ့မလဲ'

'ဒါပေမယ့် အခုစော့ ထူးသွားပြီဟုတ်သား၊ မြီး သွားပါပြီဟယ်'



တရုတ်အသုဘကို ပိုက် သွားပေးခဲ့၊ အတော်လေးကြည့် ကောင်းလှသည်။ နံနက်ပိုင်း တရုတ်တန်းရှိ အစီမံဆောင် ဖမ်း ရေခဲတိုက်အပြင်တွင် လူတွေ စုရုံးနေကြ၏။ အသုဘ ပို့သည့် လူတန်းကြီး၏ထိပ်ဆုံးမှ ဘင်ဆရာဝိုင်း၊ တစ်ဝိုင်းပါ ဆည်း၊ အသုဘပို့သူတွေက တုမိချနီး၊ ဇီဝာဇီပုံကြီးတစ်ပုံကို ကိုင်လာကြ၏။

ဘင်ဆရာဝိုင်း၏ ကျယ်လောင်စွာ တီးခတ်ပြီး လူတန်း ကြီးထဲ ဆန်ပုခန်စေ့ကိုလမ်းတော်ထိ ကျော့ပတ် ထွားနေကြ သည်။ အများစုမှာ ခြေကျင်လျှောက်ကြပြီး အဆက်ကြီးသူ တွေကတော့ မော်တော်ကားဖြင့် ဖျိတ်ပါပို့ကြသည်။

လူတန်းကြီးမှာ လမ်းတော်ထိ ဦးတညီစုသွားနေသည်ဟု ပိုက်ထင်ဆဖြင့်...

'ဘယ်ကို ထွားကြမှာလဲ'

အခြား အသုဘပို့သူတစ်ထောက်အား ခေးမိဆည်း။

ထိုလူက မသိမသာ ဦးညွှတ်၍...

'ကျွန်တော်ထိုထုံးစံအရ သွားလေသူ အဆက်ရှိတုန်းအ သွားလာခဲ့တဲ့ နေရာတွေ၊ ထူးစားခဲ့တဲ့ စားစာဆက်ဆိုင်၊ သူဝယ်ခဲ့တဲ့ ဈေးဆိုင်၊ ထူ့လည်ပတ်ခဲ့တဲ့ နေရာတွေကို ဖြတ် ပြီးပို့ရတယ်'

'ဪ... ဟုတိလား'

နေ့ခက်ဆုံးတွင် မိမိတို့ဆေးရုံသို့ရောက်ခဲ့ကြသည်။ စောစောကလူက ပိုက်ဆက်သို့လှည့်ကာ....

'ဒါက တွမ်ချွန်းအလုပ်လုပ်ခဲ့တဲ့ နေရာပေး၊ ဒီနေရာမှာ သူ သိပ်ပျော်ခဲ့တာပေါ့'

မှားလိုက်လေး၊ ယည်နေရာမှာ သူ့အတွက် စိတ်အဆင်း ခဲ့ခဲ့ရဆုံး၊ ပိုက်စိတ်ထဲမှ ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်၏။



ဈေးကွက်ဆမ်းထိ ထစ်မှန်ကန် လျှောက်အဇာ အဲဒီရက် ထန်နားကို ပိုက် ထွေလိုက်ရသည်။ သူ့ကို ပိုက်စိတ်ထဲမှ ဖျောက်ဖျက်၍မရသေး။ မီးပျံ့ငြိမ်းတော့ သူ့က လမ်းကို ကူးသွားသည်။

လမ်းထောင့်သို့ ပိုက်ရောက်သွားတော့ မီးပျံ့ငြိမ်း ပြန် နီသွားသည်။ မီးနီဆည်ကို စရုစိုက်မနေတော့ဘဲ ပိုက်

ဆမ်းကူးကို ဖြတ်ပြေးသည်။ ကားတွေထဲမှ ဟွန်းသံတွေနှင့် ဆဲသံတွေ ညံ့သွားတော့သည်။

လမ်းတစ်ဖက်ကိုရောက်တော့ သူ့ကို အမိပြေးလိုက်ပြန် သည်။ မိတော့ သူ့အကျိုးလက်ခောင်းကိုဆွဲလျက်... 'အဲဒီရက်....'

သူ့က လှည့်ကြည့်ပြီးတော့... 'တာလဲ ဒိန်းကလေးရယ်' ယင်းမှာ အဲဒီရက် လုံးဝ ဖျက်ပါလား။



ပိုက်နှင့် ကက်တို့မှာ အငယ်တန်း ဆရာဝန်ဘဝနှင့် လေး နှစ်တွင်းသို့ ရောက်ခဲ့ပေပြီ။ ခွဲစိတ်မှုတွေကိုလည်း ပုံမှန် လုပ်နေကြပြီဖြစ်၏။

ကက်မှာ ဦးနှောက်နှင့်အာရုံကြော ခွဲစိတ်မှုဆိုင်ရာ ဆရာ ဝန်များနှင့် တွဲ၍ လုပ်ကိုင်နေရသည်။ လူ၏ ဦးခေါင်းခွဲ

အတွင်း၌ ကုန်ပျူတာ သန်းပေါင်းတစ်သိန်းခန့် စုပေါင်းထားသည်နှင့်တူသော အရာတစ်ခု ရှိနေခြင်းအတွက် ကက်အံ့ကြမဆုံး၊ ခွဲစိတ်ရသည်မှလည်း စိတ်လှုပ်ရှားစရာအတိ၊

သူမနှင့် အတူတူလုပ်ကိုင်သော ဆရာဝန် အတော်များများက ကက်အား လေးစားကြသည်။ ထိုဆရာဝန်တွေမှလည်း ထက်မြက်သည့် လူ့တတ်များပါပေ။ သူမကို အနှောင့်အယှက်ပေးသည့် ဆရာဝန် အနည်းငယ်တော့ရှိသည်။ သူတို့က ကက်အား အပြင်ထွက်ရန် ချိန်းသည်။ ဆူမအငြင်းလေ သူတို့ဆ ပို၍ချိန်းလေ ဖြစ်လာသည်။

ဆရာဝန်တစ်ယောက်က မကြားတကြား။

တစ်ခုခု သူမသည် ဒေါက်တာအစ်ဘလားနှင့် ဦးနှောက်ခွဲစိတ်မှုတစ်ခု လုပ်နေသည်။ ဦးနှောက်အပြင်ပိုင်းကို အနည်းငယ် ခွဲလိုက်ပြီး ဒေါက်တာအစ်ဘလားက ဦးနှောက် ဗယ်ဘက်အခြမ်းသို့ ရာဘာပြန်ကလေးတစ်ခု ထိုးသွင်းနေသည်။

ကက်မှာ ခွဲထားသည့်နေရာကို မာနေစေရန် စပရင်ညွှန်ကလေးဖြင့် အန်ပေးထားရ၏။ သူမ၏အာရုံမှာလည်း ဝှေ့တွင် လုပ်ကိုင်နေသည်ကိုသာ ရောက်နေသည်။

ဒေါက်တာ ကစ်ဘလားက အလုပ်လုပ်နေရင်း သူမ၏အစ်ချက်ကြည့်ကာ...

'မင်း ကြားပြီးပြီလားမသိဘူး၊ အရက်သမားတစ်ယောက် ဘားဆိုင်တစ်ဆိုင်ထဲကို ဒယ်မီးဒယ်ဆိုင်နဲ့ ဝင်သွားသတဲ့၊ ပြီးတော့ အရက်တစ်ခွက် ပေးပါပြေစတော့ အရက်ထောင်းတဲ့လူက မပေးဘူး၊ ခင်ဗျား မူးနေပြီပဲလို့ ပြောသတဲ့--

'ဒီတော့ အရက်သမားအ ခင်ဗျားမပေးရင် ကျုပ်ကိုယ် ကျုပ် သတိသေလိုက်မယ်လို့ ဆိုသတဲ့'

ဦးနှောက်တွင်း အရည်များ ရာဘာပိုက်မှတစ်ဆင့် ပန်းထွက်လာသည်။

'ဒီတော့ အရက်ထောင်းတဲ့လူက ကဲ... ဒီလိုဆိုရင် ကျုပ် ပြောမယ်၊ ခင်ဗျားကို အလုပ်သုံးခုခိုင်းမယ်၊ ကျုပ်ခိုင်းတာကို လုပ်စေရင် ခင်ဗျားကို အရက်ထောင်းမယ်လို့ ပြောသတဲ့'

သူပြောနေစဉ် ဦးနှောက်အတွင်းသို့ လေ ၁၅ မိလီမီတာ သွင်းနေသည်။ ဦးနှောက်ကိုလည်း ဓာတ်မှန်ဖြင့် ရွှေ့နှောက် ရိုက်နေသည်။

'နှောက်ပြီ၊ အရက်ထောင်းတဲ့လူက ဟောဟိုထောင်မှာ ထိုင်နေတဲ့ ဘောလုံးသမားကို တွေ့သား၊ သူ့ကို ကျုပ် နှင်ထုတ်လို့မရဘူး ဖြစ်နေတယ်၊ အဲဒါ ခင်ဗျား နှင်ထုတ်ပေးရမယ်၊ နှော့ကတ်တစ်ခုက ကျုပ်ရုံးခန်းထဲမှာ အလှပေ့ထားတဲ့ မိကျောင်းတစ်ကောင်ရှိတယ်၊ သွားကတော့ မကောင်းဘူး၊

ထူးလည်း မဝန်ထနေလို့ ကျုပ် သူ့ အနား မကပ်ရဲဘူးဖြစ်နေ
အယ်၊ နောက်ဆုံးတစ်ခုစာ ကျန်းမာရေးဌာနမှာ ဆရာဝန်မ
တစ်ယောက်ရှိတယ်၊ အဲဒီဆရာဝန်ကေ ဝီဆိုင်ကံပိတ်အောင်
လုပ်နေတယ်၊ အဲဒီဆရာဝန်ကို အမေ့ပြုပေးရမယ်၊ အဲဒါ
တွေ့ပြီးရင် ဇော်ဗျားကို တစ်လုံးတိုက်မယ်တဲ့'

ခွဲစိတ်တုနားပြုဆရာမလေးတစ်ယောက်စာ ဦးနှောက်ထဲမှ
သွေးများကို ကရိယာဖြင့် စုပ်ထုတ်နေသည်။

'အဲဒီနေ့ရက် အရက်သမားလည်း ဘောလုံးသမားကို
ဆိုင်ပြင်ဆွဲထုတ်ပစ်လိုက်တယ်၊ ပြီးတော့ မိကျောင်းရှိတယ်
ဆိုတဲ့ ရုံးခန်းထဲကို ဝင်သွားတယ်၊ ဆယ်ဝါးမိနစ်လောက်
ကြာတော့ သူပြန်ထွက်လာတယ်၊ တစ်ကိုယ်လုံးလည်း သွေး
တွေနဲ့ အပတ်အစားတွေလည်း စုတ်ပြတ်လို့တဲ့၊ ပြီးတော့
ထွက် တယ်မှလဲ သွားမခံအင်းတဲ့ ဆရာဝန်မလို့ မေးအတဲ့'

ဒေါက်တာအစ်ဘာသာမှာ ထဟားဟား ရယ်နေပြီးမှ--

'မင်းလဲဘေးပေါက်ရဲ့လား မသိဘူး၊ အရက်သမားဟာ
နားလည်မှုမှားပြီး မိကျောင်းကို အမေ့ပြုခဲ့တာကိုး၊ အထွေ
အကြံသစ်တစ်ခုခုတော့ ရမှပေါ့နော်'

ကက် ဇော်ခတ်ရပ်လိုက်သည်။ ဒေါ်သလည်းထွက်နေ၏။
သူ့ကို မီးရိုက်ပစ်ချင်စိတ်သည်၊ ပေါက်မိသည်။

ခွဲစိတ်ပြီးတော့ အက် ဂျူတ်ခန်းသို့ကူး၍ ခေါ်ဆောင်
အောင် နေလိုက်ရသည်။ ဤလူယုတ်မာတွေ၏ အနိုင်ကို မိမိ
ခံယူရမည်၊ တွေးနေမိသည်။



ပိုက်ဆံပူ ဆေးရုံမှ ဆရာဝန်တွေနှင့် မကြာခဏ အပြင်
ထွက်တတ်သည်။ သို့သော် မည်သူနှင့်မျှ မငြိစွန်းအောင်
နေခဲ့၏။

အဲဖရက်တန်နာကြောင့် မိမိ အတော်ပင် နာကြည်းခဲ့ရ
သည်။ ထည်လိုအဖြစ်မျိုး နောက်ထပ် မဖြစ်ရေးအတွက်
ဆုံးဖြတ်ထား၏။

နှော့ထည့်ပါ ဆေးရုံတွင်သာ အချိန်ကုန်ရသည်က များ
သည်။ တာဝန်ကျချိန်များကလည်း ခေတရာ။ သို့သော်
အထွေထွေ ခွဲစိတ်မှုတွေ လုပ်နေရဆဲဖြင့် ပိုက် ပျော်နေသည်။

တစ်နံနက်တွင် ခွဲစိတ်ကုဆရာဝန်ကြီး ရှေ့ အဝတ်ဆင်
သူ့ကို ခေါ်တွေ့သည်။

'မိနှစ် မင်း၌ အထူးပြုတာသာရပ် စလုပ်ရတော့မယ်နော်၊
နှလုံးခွဲစိတ်မှုဆေး'

ပိုက်က ခေါင်းညိတ်လျက်...

'ဟုတ်ပါတယ် ဆရာကြီး'

'အေး...အဲဒါ မင်းအတွက် စေတနာနဲ့ တစ်ခု စီစဉ်
ပေးမလို့၊ ဒေါက်တာဘာသာဆိုတာ ကြားဖူးအား'

ပိုက်က အံ့ဩသလို ဆူ့ကို ပြန်ကြည့်လိုက်ပြီး....

'ဒေါက်တာလောရင့်ဘာသာကို ပြောအာအား၊ ဆရာ
ကြီး'

'အေး'

'ကြားဖူးတာပေါ့'

ဒေါက်တာလောရင့်ဘာသာကိုလူတိုင်းသိနေသည်။ အတ္တ
တင် အတော်ဆုံး နှလုံးခွဲစိတ်ဆရာဝန်တစ်ဦး ဟုတ်လား။

'အေး...ပြီးခဲ့တဲ့အပတ်ကပဲ ဆော်စီအာရေဗီးယားက သူ
ပြန်လာတယ်။ ဆော်စီဘုရင်ကို သွားခွဲပေးတာ၊ ဒေါက်တာ
ဘာသာက ဆရာမိတ်ဆွေအောင်း တစ်ယောက်ပါ။ သူ့အ
တို့၌ ဆေးရုံမှာ တစ်ပတ်ကို သုံးရက် စေတနာလုပ်အားပေး
မယ်'

'ဟာ...ကောင်းလိုက်တယ်'

'အဲဒါ ဆရာ မင်းကို ဆူနဲ့ တွဲပေးမယ်'

ရုတီထရက် ပိုက် ဘာပြန်ပြောရမည်ပင်မသိ ဖြစ်သွား
သည်။

'ကျွန်...ကျွန်မ ဘာပြောရမှန်းတောင် မသိတော့ဘူး၊
သိပ်ကျေးဇူးတင်တာပဲ ဆရာကြီးရယ်'

'မင်းအတွက်တော့ သိပ်ကောင်းတဲ့ အခွင့်အရေးပဲ၊ မင်း
သူ့ဆီက ပညာတွေ အများကြီးရမယ်'

'ထေချာတာပေါ့၊ ကျေးဇူး တင်ပါတယ် ဆရာကြီး၊
တစ်ယောက်ကျေးဇူးတင်တာပါ'

'နေက်ပြန်နေက်ခြောက်နာရီကစပြီး မင်း သူနဲ့အတူ
လှည့်ရမယ်'

'အဲဒီအချိန် မြန်မြန်ဆုတ်စေချင်ပါပြီ'



'အဲဒီအချိန်မြန်မြန်ဆုတ်စေချင်ပါပြီ' ဆိုသောစကားမှာ
အားပျော့လွန်းသေးသည်။ ဒေါက်တာ လောရင့်ဘာသာလို
ဆရာဝန်ကြီးမျိုးနှင့် အတူတူ လုပ်ချင်သောဆန္ဒ ပိုက်တွင်
ပြင်းပြနေသည်မှာ ကြာခဲ့ပြီ။ ဒေါက်တာ လောရင့်ဘာသာ

လို လူမျိုးဆိုရာတွင်လည်း ခေါက်စား အောရင့် ဘာသာ
တစ်ယောက်သာရှိသည်။

သူ၏ဘဝကိုပိုင် ပိုက်မြင်ဖူးခဲ့၊ သို့သော် သူ့ပုံပန်း
ထောင့်ကို ပိုက်မှန်းဆကြည့်၍ရသည်။ အရပ်မြင့်မြင့်၊ ခပ်
ချောချော၊ ရွှေရောင်နှင့်အဖြူရောင်ဆီပင်တွေထောင့်နုသည်။
လှပုံက ခပ်သွယ်သွယ်၊ လက်ကလေးတွေက ခပ်နုနု၊ နူးညံ့
သိမ်မွေ့မည့်လူမျိုး။

မိမိတို့ တွဲလုပ်ကြမည်။ မိမိတက်စာလည်း အစွမ်းကုန်
ကြိုးစားပြုစဉ်း သူ့မှာအိမ်ထောင်ရှိသလားမသိ၊ ပိုက် တွေး
နေမိသည်။

ထိုည ခေါက်တာဘာသာနှင့်တွဲ၍ ခွဲစိတ်မှုတစ်ခု လုပ်
နေသည်တူ၍လည်း အိပ်မက်တွေ့မက်နေသည်။

နောက်နေ့မနက်ခြောက်နာရီတွင် ပိုက်သည် ဒုတိယထပ်
တွင် အကြီးတန်းအလုပ်သင်ဆရာဝန် ဂျိဝဲမိလစ်နှင့် အခြား
အလုပ်သင်ဆရာဝန်ငါးယောက်နှင့်အတူ စိတ်မောစွာစောင့်
နေသည်။ ထိုစဉ် မျက်နှာထားတင်းတင်းနှင့်လူတစ်ယောက်

လျှောက်စာသည်ကို တွေ့လိုက်ရသည်။ ထိုလူသည် ဆေးပြင်း
ကိုဆန်၍ လျှောက်နေသည်ပမာ ကိုယ်ကို ရွေ့လည်းလှိုင်း
ထား၏။

အနားရောက်တော့ ထွက်...

'ဘာရပ်လုပ်နေကြတာလဲ၊ ဇာ...ထူးမယ်'

ပိုက်မှာ ကိုယ့်ကိုယ်ကို အခတ်ပင်ထိန်းလိုက်ရသည်။

ပြီးတော့ အဖွဲ့ခန့်ခက်သို့ အမိပြေးလိုက်ခဲ့၏။ လျှောက်
သားနေရင်း ခေါက်စားဘာသာက...

'မင်းတို့ တစ်နေ့ လူနာ သုံးဆယ်ကနေ သုံးဆယ်ခါး
ယောက်ကြား ကိုင်ရမယ်၊ လူနာတစ်ဦးချင်း အသေးစိတ်
မှတ်စမ်းတွေလည်း လုပ်ထားပါ၊ နားလည်ရေး'

အားလုံး၏ သံမြိုင်...

'နားလည်ပါတယ်ဆရာ'

အဆောင်အမှတ်တစ်သို့ ရောက်လာကြသည်။ ခေါက်တာ
ဘာသာ၏ အသက်လေးဆယ်ကျော်ခန့်ရှိ လူနာတစ်ဦးရှိရာ
တွင်သို့ လျှောက်သွားသည်။ ခေါက်တာဘာသာ၏ မာ
တတ်ဆတ်အမူအရာတွေ ချက်ချင်းပျောက်သွားသည်။

သူ့ထံ လူနာ၏ပခုံးကို အသာအယာကိုင်း၍--

'ဟေ့လောပါခင်ဗျား၊ ကျွန်တော်က ဒေါက်တာဘာသာကပါ'

'ဟေ့လောပါ ဒေါက်တာ'

'ဒီမနက် ဘယ်လိုနေလဲ'

'ရင်ဘတ်ကအဆင့်တယ်'

ဒေါက်တာဘာသာက ခုတင်ခြေရင်းရှိမှတ်တမ်းကို ကြည့်လိုက်ပြီး ဒေါက်တာပီလစ်ဘက်သို့ လှည့်၍--

'လူ့ခေတ်မှန်ထဲမှ ဘာပြုမလဲ'

'အပြောင်းအလဲမရှိဘူး၊ တဖြည်းဖြည်းအောင်းယာအားကို တွေ့ရတယ်'

'သူ့ကို နေ့ခင်းထပ် နှလုံးခေတ်မှန်ရှိစေပါဦး'

ပီလစ်ဘက် မှတ်စုကို ရေးမှတ်နေသည်။

ဒေါက်တာဘာသာက လူနာအား အသာပုတ်၍--

'အခြေအနေ ကောင်းပါစွယ်၊ တစ်ပတ်လောက်ဆိုရင် ခင်ဗျား ဆေးရုံက ဆင်းရတော့မှာပါ။ ကဲ... သွားကြမယ်၊ လူနာတွေကြည့်စရာ အများကြီးရှိသေးတယ်'

နောက်လူနာမှာ မိန်းမဝဝကြီးအစ်ယောက် ပြစ်သည်။ ပါက်တာဘာသာက လူနာမှတ်တမ်းကို ယူကြည့်ပြီး--

'ဟေ့လောပါ ဓမ္မကံရှယ်ဘီး၊ ကျွန်တော်က ဒေါက်တာဘာသာပါ'

'ကျွန်မကို ရွတ်တို့ ဝီမှာ ဘယ်ဖောက်ကြွေအောင် ထားပါဦးလဲ'

'အင်ကြီးက သိပ်ချင်ဖို့ ကောင်းတာပဲ၊ ကျွန်တော်က ကွဲ အင်ကြီးကို ဝီမှာ တစ်သက်လုံး ခန့်သွားစေချင်တာ၊ ဝီတစ်ခုမှာ မိန်းမရှိနေလို့ပေါ့'

ဓမ္မကံရှယ်ဘီးက ခပ်ခနဲရယ်လိုက်ပြီး--

'ဆရာမိန်းမကတော့ သိပ်ကောင်းတာပဲ'

ဒေါက်တာဘာသာက မှတ်တမ်းကို ထပ်ကြိမ်ပြန်ကြည့်

'...အင်ကြီး ဆေးရုံက ဆင်းရတော့မှူးပါဏား'

'အဖော်လေး... ဝမ်းသာလိုက်တာ'

ညနေကျရင် ကျွန်တော် တစ်ခေါက် လာကြည့်ဦးမယ်

ပြီးတော့ အလုပ်ဆင်ဆရာဝန်များဘက်သို့ လှည့်ကာ...
'က... သွားကြမယ်'

အားလုံး ဧေါက်တာဘာကာနောက်သီးသန့်ခန်းကလေး
တစ်ခုဆိုသို့ လိုက်လာကြသည်။ အခန်းထဲတွင် ဂွာတီခာဏာ
လူမျိုး ဖြစ်သော ကလေး တစ်ယောက်မှာ ခုတင်ပေါ်တွင်
လှဲနေသည်။ ခုတင်ဘေးတွင် စိတ်ပူနေသည့် မိသားစု
ပိုင်းနေ၏။

'မင်္ဂလာပါ၊ ဒီခနက် ဘယ်နှယ်နေသေးလဲ'

ဧေါက်တာဘာကာ လူနာမှတ်တမ်းကို ကြည့်ရှင်း
ပြောလိုက်သည်။

'နည်းနည်းနေလို့စောင်းတယ်ဧေါက်တာ'

ဧေါက်တာဘာကာက စိတ်ဆက်သွယ်လှည့်၍...

'လျှပ်လိုက်ခေတ် အခြေအခန အပြောင်းအလဲရှိသလား
'မရှိဘူးဧေါက်တာ'

'ဒါဆို ကောင်းတာပါ၊ သား ဆေးရုံမှာ ခဏေး
နေရဦးမယ်နော် ဂျ ခန်း'

မိခင်ဖြစ်သူက စိုးရိမ်စွာဖြင့်...

'ကျွန်မသားလေး ပြန်ကောင်းပါ့မလား ဆရာ'

'ကျွန်တော်တို့ဘက်က အတိအကျ ဆရာ့ကို ကုပေး
နေပါ့မယ်ခင်ဗျာ'

'ကျေးဇူးပါပဲ ဧေါက်တာရယ်'

ဧေါက်တာဘာကာ စကြံ့ထဲသို့ ထွက်လာသည်။ ကျန်
လူများလည်း ထူ့နောက်မှ လိုက်သွားကြ၏။ ပြီးတော့
ထွက် ရပ်၍...

'မိလူနာမှာ နှလုံးကြွက်သားယောင်ဧရာဂါ ဖြစ်နေတာ၊
အူချင်ထုံအခါ တုန်ပြိုဖျားမယ်၊ ခေါင်းကိုက်မယ်၊ ကိုယ်
ပေါ်မှာ ရောင်တဲ့နေရာ ရောင်မယ်၊ ဒီဧရာဂါ ဘုရားကြောင့်
ဖြစ်ရတာလဲ၊ ဝင်းတို့အထဲက ဘယ်သူပြောနိုင်လဲ'

ဘယ်သူမှ အသံထွက်လော့၊ ပိုက်က မဝံ့ရဲဖြင့်...

'ဒါဟာ မွေးရာပါ မျှီ ရှိုးပါ ရောဂါလို့ ထင်ပါစယ်
ဆရာ'

ဧေါက်တာဘာကာက သူမကြည့်ကာ ခေါင်းညိတ်
သည်။ ပိုက်က အားတက်သွားပြီး ဆက်၍...

'အဲဒါမျိုးဟာ... နေဦး၊ အဲဒါမျိုးဟာ မျှီဆက်တွေ
လည်း ကျော်ပြီး ဖြစ်တတ်ပါတယ်၊ နောက်ပြီး မိခင် ဗီ
မျိုးရိုးဘက်က ဆင်းသက်တတ်ပါတယ်'

သူမကော့ကိုပုပ်လိုက်သည်။ သင်းသားရုတ်ယူမှုကြောင့်
ရုတ်သားတွေလည်း ပြာနေ၏။ ဒေါက်တာဘာကော့က သူမကို
တစ်မျက်စိကြည့်ပြီး...

တယ်က ဟုတ်မှားလဲ။ ဒါကို ချာဝါထာဂါလို့ ခေါ်
တယ်။ လက်ဆင့်ကမ်းရိုက် နိုင်ငံတို့မှာဖြစ်တာ၊ ပြန်ပုံဖြစ်ရ
ပေ မဝေးကို ဘယ်သူက ဆရာဝန်ဆွဲယူလို့ ခံစားလဲ

ပိုက် မျက်နှာတစ်ခုလုံး နီရဲထွားသည်။ နောက်ပိုက်
လှည့်စစ်ထည့်ဖန်ချိန်လုံး သူမဘာကိုမျှမမြင်တော့။ လူနာ
နှစ်ဆယ်လောက် လှည့်စစ်ခဲ့သည်။ တစ်မနက်လုံး ဒေါက်
တာဘာကော့သည် သူမကို အရှက်ခွဲချန် ကြိုးစားနေသကဲ့သို့
ခိုင်း။

ဒေါက်တာဘာကော့သည် ပညာစမ်း၍ ခေးတည့်ခခါ
ထိုင်။ သူမကိုသာ ဦးတည့်မေးနေ၏။ သူမ ပြော၍ ခိုနဲသွား
သည့်ခခါ ချီးကျူးတည်မျိုးလည်း မရှိ။ မှားလျှင်တော့
အော်ငေါက်ပစ်နေသည်။ တစ်ခါတွင် ပိုက်ပြောသည်မှာ
မှားသွားမပြင် သူက တစ်ခါတည်း

'ငါ့ဆိပ်ကမ်းကို ခွဲခိတ်စေခွင့်ရင်တောင် နင့်ကို ငါ
မခိုင်းဘူး'

လှည့်၍ပြောသောခခါ အကြီးတန်း အလုပ်ဆင်ဆရာဝန်
ဒေါက်တာပီအစ်က...

'ခွေခင်းနှစ်နာရီမှာ ညနေပိုင်း စလွည့်ကြမယ်။ မုတီစု
စာအုပ်အေးအေးတွေလည်း ယူအာကြပါ။ လူနာတစ်ယောက်
ချင်းပုတီးတက်ပြီး မုတီစုမုတီထားရမယ်။ မေ့မနေကြနဲ့ဦး'

သူက ပိုက်ကား ဆန္ဒစားထလိုကြည့်နေပြီး တစ်စုံတစ်ရာ
ပြောမည်လုပ်ပြီးမှ လှည့်ကာ ဒေါက်တာဘာကော့နောက်သို့
လိုက်သွားသည်။

ဒီလူယုတ်မာကြီးကို ငါ နောက် ဘယ်တော့မှ မတွေ့ချင်
တော့ဘူးဟု ပိုက် စိတ်ထဲမှ တွေးနေမိ၏။



ထိုနေ့ညတွင် ပိုက် ဂျူတီကျသည်။ ပြဿနာ တစ်ခုပြီး
တစ်ခုနှင့် ကြုံရသည်။ အရေးပေါ်ခန်းတွင် ကြုံလာသော
ပြဿနာများကိုလည်း ကြိုးစားဖြေရှင်းခဲ့ရ၏။

နံနက် တစ်ချက်တီးလောက်တွင် သူမ ဆိပ်ပျော်သွား
သည်။ ဆေးရုံရှေ့ဆောက်လားသော လူနာတစ်ဦးက ဥကြသိ
ကိုပင် သူမ မကြားရိုက်။ ဆေးရုံဝန်ထမ်း နှစ်ယောက်က

လူနာအင်ကား နောက်ပေါက် တံခါးများကို ဖွင့်လိုက်ပြီး
ထိတ်လစ်နေသည့်လူနာကို တုန်းလှည်းနှင့်တင်ကာ အရေး
ပေါ်ခန်း အမှတ်အစီဆီသို့ အပြေးတုန်းထားကြ၏။

ဝန်ထမ်း သူနာပြုကိုလည်း ရေဒီယိုဖုန်းဖြင့် ကြိုတင်
အကြောင်းကြားထားသည်။ သူနာပြုဆရာမ တစ်ယောက်
လူနာဘေးသို့ အပြေးရောက်လာ၏။ ဆခြားတစ်ယောက်က
လှည်းတုန်းရင်း တစ်နေရာမှ ကြိုစောင့်နေ၏။

စက္ကန့်ခြောက်ဆယ်လောက်ကြာတော့ လူနာအား တုန်း
လှည်းပေါ်မှ စမ်းဆပ်ခုံတင်ပေါ်သို့ ပြောင်းဆင်ပြီးထား
ဖြစ်နေသည်။

လူနာမှာ လူငယ်တစ်ယောက် ဖြစ်နေပြီး အစ်ကိုယ်လုံး
သွေးတွေနှင့် လွမ်းနေသဖြင့် ချပ်ကိုပင် ဖမ်း၍မရ။

ဆရာမတစ်ယောက်က လူနာ၏ အဝတ်အစားများကို
ခွေးအစ်ချောင်းဖြင့် ထိုးခွဲပစ်နေသည်။

- 'တစ်ကိုယ်လုံး ကျိုးကျေကုန်ပြီ ထင်ပါပြီ'
- 'သွေးတွေလည်း ဓားအားထွက်နေတယ်'
- 'သွေးစမ်းလိုစည်း ဓရတော့ဘူး'
- 'တာဝန်ကျဆရာဝန် ဘယ်သူလဲ'
- 'ဒေါက်တာပိုက်တေလီဒေလီ'

'ခေါ်လိုက်စမ်း၊ ဒေါက်တာ အမြန်အထက်လာရင် လူနာ
သေချင်မှကေမယ်'

တယ်လီဖုန်းသံကြောင့် ပိုက် နိုးလာသည်။

'ဟဲလို...'

'အရေးပေါ်ခန်း တစ်မှာ အရေးပေါ်လူနာတစ်ယောက်
ရောက်နေတယ် ဒေါက်တာ၊ အခြေအနေတော့ သိပ်မကောင်း
ဘူး ထင်တာပဲ'

ပိုက်က ထတိုင်ပြီး....

'ကောင်းပါပြီ၊ ကျွန်မဆရာမပဲ'

နာရီကို ကြည့်လိုက်တော့ နံနက်တစ်ချက်ခွဲ၊ ပြီးနေခက်
ဒထိမ်းပယိုင်နှင့် ထကာ ဓာတ်လှေကားဆီသို့ လာခဲ့သည်။
တစ်မိနစ်ခန့်အကြာတွင် အရေးပေါ်အခန်း အမှတ်တစ်
သို့ ပိုက် ရောက်သွားသည်။ အခန်းအလယ် စမ်းသပ်ခုံတင်
ပေါ်တွင် သွေးအလိမ်းလိမ်းနှင့်လူကို တွေ့လိုက်ရ၏။

'ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ'

'မော်တော်ဆိုင်ကယ် မေ့ခက်တာ ဒေါက်တာ၊ နာထစ်
ကားထဲ ဆူကို ဝင်တိုက်တာ၊ သူ့မှာ ဆိုင်ကယ်စီး ဦးထုပ်
လည်း မပါဘူးတဲ့'

ပိုက် လူနာဆိုလို့ လျှောက်ထားသည်။ လူနာ၏ မျက်နှာကို ခြေထောက်ထိုင် ဆူမ သိလိုက်စေပြီ။ မျက်လုံးသည် ကျယ်ထွားပြီ။

‘ဆိုင်းဗွီ (ဂလူးကိုစ်) ဆွမ်းဖို့ လုပ်ပမ်း၊ အောက်ဆီဂျင် ထည်း ပေးပါ။ သွေးပုံလင်းလည်း ထွားယူစမ်း၊ မြန်မြန်လုပ်၊ သွေးဆေးဆေးအစားကိုလည်း မှတ်တမ်းဌာနကို ပုန်းဆက်ပြီး ပေးပါ’

ပိုက်ဆာ ကဒ်နိုးပေးနေသည်။ သူ့နာပြုဆရာမ၏ ပိုက်ကို အကြံထုတ်ပြောလျက်...

‘ဒေါက်တာ သူ့ကို သိလို့ထား’
‘သိတာပေါ့၊ သူ့နာမည်က ဂျင်မီဗွီဇီထဲ’

ပိုက်က လူနာ၏ ဦးခေါင်းကို လက်နှင့်စမ်းကြည့်လိုက်ပြီ။

‘သိပ်ယောင်ကိုင်းနေတယ်၊ ခေါင်းကို ဓာတ်မှန်ခိုက်ဖို့ လုပ်ပါ။ ဒီလူနာကို အတတ်နိုင်ဆုံး ကြိုးစားကုရမယ်၊ အသေမခံနိုင်ဘူး’

‘ဟုတ်ကဲ့ပါ ဒေါက်တာ’

နောက်နှစ်နာရီလုံးလုံး ဂျင်မီဗွီဇီအတွက် ဆဲဒြစ်နိုင်ဆုံး စောင့်ရှောက်ခဲ့သည်။ ဓာတ်မှန်ခိုက်ကြည့်တော့ ဦးခေါင်းခွံ

အက်သွားပြီး အပေါ်လက်မောင်းရိုး ကျိုးသွားသည်။ မျက်စိပဲ့သည့် ဒဏ်ရာတွေကလည်း ပွားနေတာပဲ။ သို့ရာတွင် သူ့သတိပြန်လည်ရသည်အထိ စောင့်ရဦးမည်။

နံနက် ထိုးနာရီခွဲကျတော့ လောလောဆယ် မိမိ တာမျှ လုပ်၍ရေးသားဟု ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။ လူနာအသက်ရှူ ပို၍ မြန်လာသည်။ သွေးအရောင် အနည်းငယ် ခုန်လာသည်။ စာတိလစ်နိုးသော လူနာကို ပိုက် ငုံ့ကြည့်လျက် ထူ့အော့များကိုသတိရနေမိ၏။ ‘ကျွန်မတော်တို့အား ခြောက်ထောက်လေခက် ပေးပစ်လိုက်မယ်၊ ပထမဆုံး လမ်းခရီးကို ပိုက်တို့ နှစ်မည်ပေးမယ်၊ ဒေါက်တာ ခွင့်ပြုမယ်မဟုတ်လား ဟင်’
‘တစ်ခုခု ထူးခြားတာနဲ့ ကျွန်မဆီကို ပုန်းဆက်ပါ’

ပိုက်ကပြောလိုက်သည်။ သူ့နာပြုဆရာမတစ်ယောက်က...
‘မပူပါနဲ့ ဒေါက်တာ၊ ကျွန်မတို့ ဂရုစိုက်လိုက်ပါမယ်’

ပိုက် ဂျူတီခန်းသို့ ခြွင်းသွားသည်။ အတော်ငိုပန်းခေ ပြိုင်ပြိုင်လေးလည်း ဂျင်မီဗွီဇီအတွက် စိုးရိမ်နေထဲဖြင့် အိပ်၍ခဏ တော့။

တယ်လီဖုန်း မြည်လာပြန်သည်။ ဖုန်းကို လှမ်းကိုင်ရန်ဝင်
ထိပ်အခါမရှိတော့။

'ဟဲလို'

'တတိယထပ်ကို ထာခဲ့ပါ ဒေါက်တာ၊ မြန်မြန်လုပ်ပါ။
ဒေါက်တာဘာကခွဲ လူနာတစ်ယောက် နှလုံးထော့စာတနေ
လို့'

'လာခဲ့မယ်'

ဒေါက်တာဘာကခွဲလူနာ ဆိုပါလား။ သက်ပြင်းတစ်
ချက်ချကာ ခုတင်ပေါ်မှ ဓယိမ်းအယိုင်နှင့်ဆင်းပြီး မျက်နှာ
သစ်ဆိန်သည်။ ပြီးတော့ စကြိုအတိုင်း ခရော့ဘောပါ။
ပြေးခဲ့ရ၏။

သီးသန့်ခန်းတစ်ခု၏ အပြင်တွင် သူနာပြုဆရာမ တစ်
ယောက်က ရပ်စောင့်နေပြီး.....

'မစ္စက်တန်းပါ ဒေါက်တာ၊ နှလုံးကျယ်နေတယ်'

ပိုက် အခန်းထဲဝင်သွားသည်။

မစ္စက်တန်းမှာ အသက်ငါးဆယ်ကျော်အရွယ် မိန်းမကြီး
တစ်ယောက်ဖြစ်သည်။ သူမမျက်နှာမှာ တစ်ချိန်က အလှ၏
အရိပ်အယောင်တွေ ရှိနေဆဲ။ သို့သော် ခန္ဓာကိုယ်မှာမူ
ဝပိုင်ပိုင် ဖြစ်နေ၏။ လူနာမှာ ရင်ဘတ်ကိုဖိလျက် ညည်း
နေ၏။

'ကျွန်မ သေရပါတော့မယ်၊ အသက်ရှူလို့ မရတော့ဘူး'

'နေကောင်းသွားမှာပါ အန်တီ'

ပိုက်ကပြောပြီး သူနာပြုဆရာမတက်လှည့်၍--

'သူ့ကို အိမ်စို ချိန်ပြီးပလား'

'သူ့ကို အထိမခံဘူး ဒေါက်တာ၊ အထိမခံနိုင်လောက်

အောင် ဖြစ်နေတယ်လို့ ပြောတယ်'

'အိမ်စိုချိန်မှ ဖြစ်မှပေါ့'

ပိုက်က လူနာအား ပြောလိုက်သည်။

'ကျွန်မ မသေချင်ဘူး၊ ကျွန်မကို မသေအောင်လုပ်ပေး'

ပိုက်က ဆရာမအား...

'ဒေါက်တာဘာကခွဲကို ဖုန်းလှမ်းဆက်ခမ်း၊ အခုထာခဲ့
ပါလို့'

ဆရာမ ခပ်သုတ်သုတ် ထွက်သွားသည်။

ပိုက်က မစ္စက်တန်း၏ ရင်ဘတ်ကို နားကြပ်နှင့် ထောက်
ကြည့်သည်။ နားထောင်လိုက်တော့ နှလုံးမှာ ပုံမှန်ဖြစ်နေ

ကြောင်း တွေ့ရသည်။ သို့သော် ဖြစ်သလိုလည်း မလုပ်ရဲ။

'ဒေါက်တာဘာကခွဲ အခု ထောက်လှပေါ့လိမ့်မယ်၊ ခဏ

ထောက် ထက်သာသလို နေလိုက်ပါဦး'

'ကျွန်မ ဒီလောက် ထစ်ခါမှ မခံရဖူးဘူး၊ ရင်ထဲထဲ သိပ်

ကျပ်နေတယ်၊ ကျွန်မကို ပစ်ထားခဲ့ပါနဲ့ ဒေါက်တာရယ်'

'ပစ်ထားပါအုံး'

ဒေါက်တာဘာသာစာအုပ်ကို စောင့်ရှင်း ပိုက် အသုံး
ပေါ်ခန်းအတွင်း လူနာဌာနသို့ ပုန်းဆက်လိုက်သည်။ ဂျင်မီ၏
အခြေအနေ မထူးခြားသေးဟု ဆို၏။

နာရီဝက်လောက်ကြာတော့ ဒေါက်တာဘာသာ ဖောက်
လာသည်။ အမန်းအတန်း အဝတ်အစား ဝတ်လာပုံသည်
ရမ်း

'ဘဲပြင်လို့လဲ'
'မစွက်ဟန်း နှလုံးထောင့်ပြန်တနေ့အယ်အင်တယ် ဆရာ'
ဒေါက်တာဘာသာစာ ဝတ်နေသည့် ကပ်သွားပြီး'
'အိစိဂျီ ရိုက်ထားလား'
'လူနာစာ အရိုက်မခံဘူး'
'သွေးဝန်နှုန်းထေ'
'ပုံမှန်ပါ ဆရာ၊ အဖျားလည်း မရှိဘူး'

ဒေါက်တာဘာသာစာ စွက်ဟန်း၏ကျောကို နားကြပ်
နှင့် သောက်ရင်း...
'အသက်ပြင်းပြင်းရှူဖမ်း'

လူနာက ရှူသည်။
'နောက်တစ်ခါ ရှူဦး'
စွက်ဟန်းမှာ ကျယ်လောင်စွာ လေတက်ဘူးသည်။

'ကန်တော့ပါဦး၊ ဟာ... သက်သာသွားပြီတော်'
ဘာသာက ထူမကို တစ်ချက်ကြည့်လျက်...
'ညနေစာ ဘာနဲ့စားလဲ'
'အသားညှပ်ပေါင်မုန့်ပေးတယ် ဆရာ'

'အသားညှပ်ပေါင်မုန့်ပါလား၊ တခြား ဘာမှ မစားဖူး
လား၊ တစ်ခုတည်းလား'

'နှစ်ခုပါ ဆရာ'
'နောက် ဘာစားသေးလဲ'
'ကြက်ထွန်နီနဲ့ ကြက်ဥကြော်စားတယ်'
'ဘာထောက်သေးလဲ'

'နို့ချောကလက် သောက်ပါတယ် ဆရာ'
ဒေါက်တာဘာသာက လူနာကို ငုံ့ကြည့်လျက်...
'ခင်ဗျားနှလုံးက ကောင်းပါတယ်၊ ခင်ဗျား စားတာ
ထောက်တာတွေကိုပဲ စိုးရိမ်ရတာ'

ထူက ပိုက်တက်သို့လှည့်၍...
'ယုပြစ်အေးက နှလုံးပူတာက ပြောစရာရှိလို့ အပြင်စေ
လိုက်ခဲ့ရမိ'
စကြာထဲသို့ တွက်မိသောအခါ...

'မင်းကို ဆေးကျောင်းဆီ တာတွေများ သင်လိုက်သလား၊
နှလုံးထောင့်ကတော့ နှလုံးပူတာကိုတောင် မခွဲတတ်ဘူး
လား'

'ကျွန်မ ထင်တာက...'

'တာမှထင်တယ်လုပ်မနေနဲ့၊ နေ့ခက်တစ်ခါ နှလုံးပူတဲ့
အကြောင်းလေးလောက်နဲ့ ဝါကို ညကြီးမင်းကြီးနဲ့ရင် နှင်
ပေးပြီသခဏ၊ နားလည်လား'

ပိုက် တောင်တောင်ကြီးရပ်လျက် မျက်နှာမှစသည်း ဖျက်
နေသည်။

'အချဉ်ပေါက်ဖြေဆေး တိုက်လိုက်ပါ၊ သူ့ကောင်းသွား
လိမ့်မယ်၊ မနက်ခြောက်နာရီမှာ လှည့်တော့မှ မင်းနဲ့တွေ့
မယ်'

တဆောင်ဆောင်နှင့် ထွက်လွှားသော သူ့ကို ပိုက် ရပ်
ကြည့်နေလိုက်သည်။

ဂျူတီခန်းသို့ ပြန်ရောက်တော့ သူ့ဆီ ခဲ့ပေါ့ပစ်လှဲရင်း
လော့ရင့်ဘာကကို ဝါသတိရမယ်၊ ဖြည်းဖြည်းချင်း သတိ
ပစ်မယ်၊ အကြီးအကျယ် နာမကျန်းဖြစ်အောင် လုပ်မယ်၊
သူ့ကိုယ်ထဲကို ပိုက်တူ အများကြီး ထည့်ထားရတဲ့အထိ
ဖြစ်စေရမယ်၊ သူ့ဝေစနာတူကို ပြန်ကုသပေးဖို့ ဝါကို

တောင်းပန်စေရမယ်၊ ဝါပေးမယ့် ဝါလုပ်မပေးဘူး၊ သူ
ခံစားသွားစေရမယ်၊ သူ့ပြန်နေကောင်းလားတဲ့အခါ ဆုံးမည်
ကျမှ သူ့ကို သတိပစ်မယ်။



ထိုးကာ ပြန်ချုပ်နေပုံကို ထူစ ရင်ဆပ်ရွှေစေ ကြည့်ရမိ
သည်။ ခွဲစိတ်မှုမှာ ငါးနှစ်ပင် စကြာ။

ထစ်ပတ် နှစ်ပတ်အောက်ဆိုလျှင် ထိုလူနာ အစောင်၊
ပကတိ ပြန်ဖြစ်လာတော့မည်။ ခွဲစိတ်ဆရာဝန်တွေ ထုထိုက်ယ်
ထုထိုက်နားရင်တွေလေးကပ်ဆင်နကြသည်မှာလည်း အဆန်း၊
တော့ဟုတ်၊ သေသူကို ပြန်ရှင်အောင် လုပ်ပေးနိုင်ကြသည်
မဟုတ်လော။

နှလုံးတစ်ခု ရပ်သွားပြီ။ ဘာမျှ အသုံးမကျတော့သည့်
အသားတုံးလေးတစ်တုံးအဖြစ်မျိုး ရောက်သွားသည်ကို ပိုက်
အကြိမ်ကြိမ် တွေ့ခဲ့ဖူးသည်။ ထို့နောက် ထိုအသားတုံး
ကလေးက မျက်လှည့်ပမာ ပြန်သည်လှုပ်ရှားစားပြီး သွေး
လှည့်တ်မှုများ ဆောင်ရွက်ပေးနေသည်ကိုလည်း တွေ့ခဲ့ရ
ဖူးသည်။

အခန်း (၁၅)

ပိုက်မှ အရိုင်းအရိုင်းကောင်ကြီးနှင့် နံနက်ပိုင်း လှည့်နေ
ရသည်။ အရိုင်းအရိုင်းကောင်ကြီး ဆိုသည်မှာ ခေါက်တာ
ဘာသာကို ထူစ လျှို့ဝှက်အမည်ပေးထားခြင်းဖြစ်၏။ နှလုံး
ခွဲစိတ်မှု သုံးခုတွင်လည်း ခေါက်တာဘာသာကို ထူစ အကူ
ဆရာဝန် လုပ်ပေးခဲ့ရသည်။

ထူးကို စိတ်ထဲမှ မုန်းသော်လည်း သူ၏ ကျမ်းကျင်မှုကို
တော့ ထူစ မသေးစားဘဲနေနိုင်၊ လူနာ၏ ရင်ဘတ်ကြီးကို
ခွဲလိုက်ပြီ။ မူဆူနှလုံးကိုထုတ်၍ အလှူရှင်၏နှလုံးနှင့် အစား

ထစ်နံနက်တွင် လူနာအစ်ယောက်၏ နှလုံးအတွင်းထဲသို့
ပိုက်ထည့်စစ်ဆေးရမည့် ခွဲစိတ်မှုအစစ်ခု လုပ်ခဲ့ရသည်။ ပိုက်မှ
ခေါက်တာဘာသာနှင့် ခွဲစိတ်ခန်းထဲတွင် ရှိနေ၏။ စခွဲမည်
လုပ်တော့ ခေါက်တာဘာသာက...

‘ခွဲစိတ်’

ပိုက်က ထူးထိုက်သည်က...

'ဘာပြောဆိုက်တာလဲ ဆရာ'

'အခုခွဲရတာ လွယ်လွယ်လေး။ ခွဲနိုင်ပါ့မလား'

သူ့အသံတွင် နှိမ့်ချင်ဟန်ပါနေသည်။ ပိုက်က ဝပ်တည် တည်နှင့်--

'ရပါတယ်'

'ကဲ--ခါဆိုခွဲ'

အတော်ပင် ဒေါ်စာပြစ်စရာအောင်ထည့်လို့။

နှလုံးသွေးကြောမထဲသို့ နှလုံးသို့ ရောက်သည်အထိ ပလတ်စတစ်ပိုက်တစ်လုံး ကျွမ်းကျင်စွာ ထိုးသွင်းနေပုံကို ဒေါက်တာ တာ တာကာအ ရုပ်ကြည့်နေသည်။ ချောချောမောမောလည်း လုပ်နိုင်ခဲ့၏။ ဒေါက်တာ တာကာအ တစ်ခွန်းမျှ မပြော။

ဆေးစမ်းပါစေတော်။ ငါ့ဘာလုပ်လုပ် လွှဲ အကောင်းကို မထင်ဘူး။ ပိုက်စိတ်ထဲမှ တွေးနေမိ၏။

ပိုက်က ရေဒီယိုအလင်းပိတ် ပစ္စည်းကို ဗိုက်ထဲသို့ ထည့်ဆိုက်သည်။ ထိုပစ္စည်း သွေးကြောမအထိတ်၊ ဝင်သွားပုံကို မော်နီတာမှတစ်ဆင့် ကြည့်နေကြ၏။ မော်နီတာ မှန်ချပ်ပေါ်တွင် သွေးကြောမထဲမှ ပိုက်ထိ ဆုံနေသည့် နေရာများကို

ထည့်၊ ထွေးနေရ၏။ ယင်းကို အော်တိုမက်တစ် ကင်မရာက ခေတ်မှန်ရိုက်ယူနေသည်။

အကြိုတန်အလုပ်သစ်ဆရာဝန်က ပိုက်ကို ကြည့်လျက်--

'တယ်တော်ပါလား'

'ကျေးဇူးတင်ပါတယ်'

ပိုက်က ပြောပြီး ဒေါက်တာတာကာအကံ လှည့်ကြည့်တော့ သူက ဈာန်လောင်စွာဖြင့်--

'သိပ်နှေးတပဲ'

ပြောပြီး ထွက်သွားတော့သည်။



ဒေါက်တာ တာကာ သူ ဆေးခန်းတွင် အလုပ်များနေ၍ ဆေးရုံသို့ မလာနိုင်သည့်အတွက် ပိုက် စိတ်ချမ်းသာ နေမိသည်။ သူမက ဆက်အား....

'သွန်တစ်နေ့လောက် မခတ္တုဒ္ဓဘာ နယ်က ကိုဘဝ်ဘီ
လောက် အပျော်ထွက်ရတာ သက် စိတ်ချမ်းသာတယ်'

'နစ် သူ့ကို တကယ်မုန်းတာနော်'

'သိပ်တော်တဲ့ ဆရာဝန်တစ်ယောက်ဆိုဘာကတော့ မှန်
ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် အကောင်စိတ်ပျက်စရာ အောင်းတဲ့ လူ
ပါ။ တစ်ခါတလေ လူတွေဟာ နာမည်နဲ့ လိုက်အာချိအယ်။
ဒေါက်တာဘဝ်ကလေး လူတွေကို မဟာဝင်ရရင် သေသွားနိုင်
တယ်'

'ငါတစ်ခု တွေးမိတယ်။ ထူထိုတစ်တွေဟာ မိန်းမတွေ
အတွက် သူ့ဆုံးအခင်စ ပေးတဲ့ လက်ဆောင်တွေလို့ ထင်
နေကြတာ။ လောကမှာ ယောကျ်ားတွေမရှိရင် အယ်လောက်
ကောင်းမလဲ'

ကလဲအပြောရင် ရယ်သည်။ ပိုက်က သူမအား ကြည့်
လိုက်မိ၏။ သို့သော် ဘာမျှ မပြောလိုက်။

ပိုက်နှင့် အက်တို့ ဂျပ်ပိပိုင်အခြေအနေကို သွားကြည့်ကြ
သည်။ ထူထိုပြန်မရဘူး။ မိမိဘို့အားနဲ့လည်းဘာမှ
မတတ်နိုင်။ ကက်က သက်ပြင်းချလျက်--

'ဖြစ်မှဖြစ်ရလေဟယ်။ မိလိုလူအောင်းကျမှ ဒါမျိုး ထွာ
ဖြစ်ရတယ်လို့'

'အေးလေ'

'သူပြန်ကောင်းပါလော့ သေတူး'

ပိုက်က တစ်ချက်ငိုငိုလျက်--

'ငါတို့အက်ကတော့ တတ်နိုင်သမျှ အကုန်လုပ်ပေးပြီးပြီ
ပါ။ ကံတရာပေါ့'

'ရယ်စရာကြီးနော်။ တို့ဟာ တန်ခိုးရှင်တွေလိုပဲလို့ ထင်
နေခဲ့တာ'

နောက်တစ်နေ့တွင် ညနေပိုင်း လှည့်ရာ၌ ပိုက်က ဦးဆောင်ရသည်။ အကြီးတန်းအလုပ်သင်ဆရာဝန် ကက်ပလန်က ကြံနပ်ပေါ်တွင် ပိုက်အား...

'ဒီနေ့သော့ ခင်ဗျားကံအောင်တာပဲ။ ခင်ဗျားလှည့်ရင် ခေါ်သွားဖို့ ဆေးကျောင်းသားအသစ် တစ်ယောက်ထုတ်နေတယ်'

'ဟုတ်လား'

'ဟုတ်တယ်။ ဒေါက်တာ ဝေါလေ့စ်ရဲ့ မိနိုးဘက်က တူပျင်းလေး၊ ဆရာဝန် သိပ်ဖြစ်ချင်တာဆိုပဲ။ နောက်ဆုံး ကျောင်း၊ နှစ်ကျောင်းက သူ့ကို ကျောင်းထုတ် ပစ်လိုက်တယ်။ ကျွန်တော်တို့ အားလုံးက သူ့ကို ခိုင်းဆင်ပေးရမယ်ဆိုပဲ။ ဒီနေ့ ခင်ဗျား အလှည့်ကျတယ်'

'ကျွန်မမှာ အဲဒီလောက် အချိန်မရပါဘူး။ ကျွန်မအလုပ်နဲ့ ကျွန်မ....'

ပိုက်က ညည်းသည်။

'မရလို့ မဖြစ်ဘူးလေ။ လိမ္မာစမ်းပါလျှေ၊ ဒေါက်တာ ဝေါလေ့စ်က ဆုချမှာပေါ့'

ပြောပြီး ကက်ပလန် ထွက်သွားသည်။

ပိုက်မှာ စက်ပြင်းတစ်ချက် ချကာ အလုပ်သင် ဆရာဝန်များ စောင့်နေခဲညီ အခန်းသို့ လျှောက်လာ ခဲ့တော့သည်။ မြောင်းလေးဆိုရာ ဘယ်မှာလဲ မသိ။

ပိုက် နုခရိုကိုကြည့်လိုက်သည်။ သည်လူငယ်ဆိုမိနစ်ခန့် နောက်ကျနေပြီပဲ။ နောက်တစ်မိနစ်တော့ ထပ်စောင့်လိုက်ဦးမည်။ ထိုအချိန်မှ မလားလျှင်တော့ သေဖို့စားပြင်။

ဤတွင် သူ့ကို ပိုက် လှမ်းတွေ့လိုက်သည်။ အရပ်မြင့်မြင့် ကိုယ်လုံးသွယ်သွယ်။ ပိုက်ထံသို့ ခပ်ထုတ်ထုတ် လျှောက်ထားနေသည်။

ပိုက်အနီးကို ရောက်တော့ အတော်လေး မောနေဟန် ရှိ၏။ ပြီး သူက...

'ကျွန်တော် ကို ခွင့်လွှတ်ပါဗျာ၊ ဒေါက်တာဝေါလေ့စ်က ကျွန်တော် ကို....'

'မင်း နေ့စက်ကျနေတယ်'

'ကျွန်တော် သိပါတယ်။ ကျွန်မအော် တောင်းပန်ပါတယ်။ ကျွန်တော် လာဖို့ အခက်'

'ထားပါတော့၊ မင်းနာမည် ဘယ်လိုခေါ်လဲ'

'ဂျေဆင်မာ၊ ဂျေဆင် အားတစ်ယောက် ခေါ်ပါမယ်'

လူက အားကောင်းအားနည်းထည်ထူကို ဂို ဝေဏ်ထားသည်။
'ဝေဏ်၍ ဂျူတီကုတ်ကစေ့'
'ကျွန်တော် ဂျူတီကုတ် ဟုတ်လား'
'လှည့်တဲ့အခါ ဂျူတီကုတ်ဝတ်ရမှဆိုတာ ဝေဏ် ဝေဏ်ဘူး
လား'

လူငယ်မှာ ပျာလောင်ခတ်သွားပြီး...
'ဟင့်အင်း...ဟို...ကျွန်တော်...'

ပိုက်က စိတ်တိုစွာဖြင့်...
'သွားထုနာပြုချုပ်ရုံးခန်းမှာ ဂျူတီကုတ် သွားတေးခင်း
ချေ၊ မှတ်စုစာအုပ်ထည်း မပါပါလား'
'ဟင့်အင်း...'

ဖျောင်းလေးဆိုသည်ထက်ပင် ဖျောင်းအနုပါးမှလစား ပိုက်
...
'အဆောင်တစ်ကို လိုက်ခဲ့'

'ဟုတ်ပါတယ်နော်၊ ကျွန်တော်...'

'ခိုင်းတဲ့အတိုင်း လုပ်စမ်း'

ပိုက်နှင့်အဖွဲ့ ထွက်လာခဲ့ကြသည်။ ဂျေဆပ် ကားတစ်
စီးမှာ အကြောင်းအား ကျန်ခဲ့၏။

တစ်ယလူနာကို စစ်ဆေးနေစဉ် ဂျေဆပ် ကားတစ်
စီးအပြေးဆုတ်လာသည်။ ဂျူတီကုတ်ကိုလည်း ဝတ်လာ၏။
ပိုက်က ခုတ်ပြနေသည်။

'...နည်းကျမာမှာ ပထမအဆင့် ဆိုတာ အတော်များ
တယ်၊ ဒုတိယအဆင့် ဖြစ်တာ များတယ်'

ထို့နောက် အားတစ်ဘက်သို့ လှည့်၍...
'ကျမာသုံးမျိုးရဲ့ အမည်တွေကို ဝေဏ် ပြောနိုင်သလား'

ထူက ပိုက်ကိုစိုက်ကြည့်လျက်...
'ကျွန်တော်...ကျွန်တော် မှယ်ပါဘူး'

ဘယ်ယိမလဲခေါ၊ ပြီးမှပိုက်စ...
'နည်းအပေါ်ယံ ကျမာ၊ နည်းအလယ်ပိုင်း ကျမာ၊
နည်းအတွင်းပိုင်း ကျမာဆို ခေါ်တယ်'

ထူက ပိုက်ကိုကြည့်၍ ပြုံးလျက်...
'အတော် စိတ်ဝင်စားဖို့ ကောင်းတာပဲ'

ဖြစ်မှ ဖြစ်ရမလား ဒေါက်တာ ဝေါလေ့စ် တူဖြစ်ဖြစ်၊
အစဖြစ်ဖြစ် သူ့ထိုမောင်းတုတ်ပစ်ချင်အနားလပြီ။

နောက် လူနာတစ်ယောက်သီသို့ ဆုတ်သွား ပြန်သည်။
လူနာကို စစ်ဆေးနေရင်း ပိုက်က ကျန်သူများအား လူနာ
များ ခြေခံနိုင်သည့် စင်္ကြံပေါ်သို့ ခေါ်သွားပြီး...
...

'ဇိလူနာမ္မာ သိုင်းရိုက်မှန်တိုင်းလို့ ခေါ်တဲ့ သိုင်းရိုက်
ဂလင်း အလွန်အကျွံ အလုပ်လုပ်နေတယ်၊ အဖျားလည်း
ဝင်နေတယ်၊ နှလုံးတုန်တယ်၊ ခွဲစိတ်ပြီးတော့ဖြစ်တာတော့
အဲဒါကို ဘယ်လိုကုသမလဲ'

ထူမက ဂျေဆင်ကားတစ်ကောင်ကြည့်၍ မေးလိုက်ခြင်းဖြစ်
သည်။ ကားတစ်ကောင် ရပ်နေရင်း တစ်ချက်စဉ်းစားကာ....

'သက်သက် ဆာသာလေး ပြုစုမယ်'

ဖိုက် စိတ်ကို အတော်ထိန်းလိုက်ရသည်။

'မင်း၏ ဆူ့အစေ့မို့လို့လား၊ ဆူ့ဆူ့ဝန်မဟုတ်လား၊
ဆူ့ကို ရှေ့နည်းတာဆက်သားအောင် ဂလူးကို စီမံသွင်းပေး
ရမယ်၊ ဖိုင်အိုဒင်းဆေးရည်နဲ့ သိုင်းရိုက်ဂလင်းငြိမ်ဆေး
လည်း သွင်းရမယ်၊ နှလုံးမတုန်အောင် စိတ်ငြိမ်ဆေးလည်း
ပေးရမယ်'

ဂျေဆင်ကားတစ်ကောင် ခေါင်းညှိထိလျက်....

'အဲဒါမှဖြစ်နိုင်တယ်'

အခြေအနေက ပို၍ထူးထူးထူးထူး လှည့်ပြားသောအခါ
ပိုက်က ဂျေဆင်ကားတစ်ကား ဘေးသို့ခေါ်၍....

'မင်းကို ပွင့်ပွင့်စမ်းလင်း တစ်ခုပြောချင်တယ်'

'ရပါတယ်၊ ပြောပါ'

'တခြားအလုပ်တစ်ခုကို ပြောင်းလုပ်ပါလား'

သူ၏ မျက်မှောင်ကြုတ်လျက်....

'ကျွန်တော် ဒီအလုပ်နဲ့မဖြစ်ဘူးလို့ ပြောချင်တာလား'

'အမှန်အတိုင်းပြောရရင် လုံးဝမဖြစ်နိုင်ဘူး၊ ဒီအလုပ်ကို
မင်း ဝါသနာလည်းပေးပါဘူး မဟုတ်လား'

'သိပ်ပေါ့ပါးဘူး'

'ဒါဆို ဘာလို့ ဒီအလုပ်လုပ်ဖို့ရွေးခဲ့တာလဲ'

'အမှန်အတိုင်းပြောရရင် အတင်းလုပ်ခိုင်းလို့ပါ'

'ဒါဆိုလည်း ခေါက်တာဝါးလစ်ကို သူ့မှားတဲ့
အကြောင်း ပြောပြပေါ့၊ မင်းဘဝအတွက် တခြားလုပ်စရာ
အလုပ်တစ်ခုခုတွေ့မှာပါ'

'အခုလို ပြောပြတဲ့အတွက် ဘေးငှားတစ်ပါးက ဝါ
အကြောင်းကို ကျွန်တော်တို့ ထပ်ဆုံးခွေးကြွေးအောင်လား။
ဒီညအားရင် ညစာလိုက်စားနိုင်မလား'

ကားအစ်ကဲ အလေးအနက်ထား၍ ပြောနေသည်။

'ထပ်ဆူးဆွေးစရာ မလိုတော့ပါဘူး၊ ငင်းရွှေ ဦးလေး
ကိုသာ ပြောပြလိုက်ပါ'

ထိုစဉ် ခေါက်တာဝေါ့လေ့စေ့ဆောက်ဆာပြီး...

'ဂျေဆင်... ဂွာလိုက်ရတာကွာ'

ဦးဝတ်ဘု ပိုက်ဘက်ထို့လှည့်၍--

'မင်းတို့နှစ်ယောက် တွေ့ပြီးကြပြီပဲ'

'ဟုတ်ကဲ့၊ တွေ့ပြီးပါပြီဆရာ'

'ကောင်းပါတယ်၊ ဂျေဆင်က တို့ နောက်ထပ်ဆောက်
မယ် ဆဆောက်ဆာအတူအတူနဲ့ နီဒိုင်းပုံစံ ဦးစီးရေးဆွဲနေတဲ့
ဗီသုကာလေ'

ပိုက် ကြက်သေစေသွားပြီး...

'ဘုက... ဘာ...'

'ဟုတ်တယ်လေ၊ သူ ပြောမပြောလား'

ပိုက်မျက်နှာတစ်ခုလုံး ဆူပူသွားလည်း 'ဂျူတီကုတ်
ဝတ်ရမယ်ဆိုတာ မသိသေးလေ' 'မိအလုပ်ကို တာလို့လာလုပ်
တာလဲ' 'အမှုန့်အတိုင်းပြောရရင် အဆင်းလုပ်ခိုင်းလို့ပါ'

ထူကို အတင်းလုပ်ခိုင်းသည်က မိမိပဲ၊
မြေထွင်းခေါက် တစ်ပေါက်သာရှိမည်ဆိုလျှင် ထိုတွင်း
ထဲသို့ ပိုက် အတင်းဝင်ပြေးရောက်ရမည်။ မိမိကို သူ့အရှား
လုပ်ခိုင်းခြင်းဖြစ်သည်။ သူ့အရှား ဂျေဆင်ဘက်သို့လှည့်၍--

'ရှင် ဘယ်သူတယ်ဝါဆိုတာ အစက ဘာလို့ ကျွန်မကို
ပြောတာလဲ'

သူက ပိုက်အားကြည့်၍ ပျော်နေဟန်ဖြင့်...

'ကျွန်တော် ပြောခွင့်မှမရတာ'

'တာပြောခွင့်မရတာလဲ'

ဝေါ့လေ့စေ့က ဝင်မေးခြင်းဖြစ်သည်။

'ကဲ-- ကျွန်မကို ခွင့်ပြုပါဦး'

'မိည ညစာလိုက်စားမှလား'

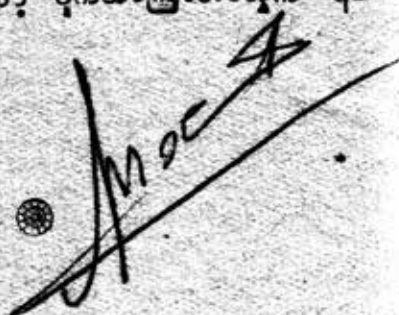
'ကျွန်မ တာမှစားဖြစ်မှားဟုတ်တူ၊ အလုပ်များနေလို့'

ပြောပြီး ပိုက် လှည့်ထွက်သွားသည်။ ဂျေဆင်ဓားတစ်
ခု စုကို နှစ်လှိုစွဲကြည့်၍ ကျန်ခဲ့ရင်း...

'မထင်ရိုက်တဲ့ မိန်းကလေး'

စုပေါင်း ဇင်သန့်

'ဟုတ်တယ်ကွာ က... ဝါရုံးခန်း၊ သွားပြီ၊ ဗီဒီယိုကိစ္စ
ဆွေးနွေးကြရအောင်'
'ကောင်းသားပဲ'
ကျဆင်၏ပိတ်ထဲမှာတော့ ပိုက်ဆံကြွေးငွေတွေက ရပ်
ခဲ့ပဲ။



(ခုတိယပိုင်း ဇာတ်သိမ်းကို ဆက်လက်ဖတ်ရှုပါရန်)

ရွှင်စန်းချမ်းမြေ့. ပါဝေ...

ဇင်သန့်