



PUBLISHING GROUP

လုံးချင်းဝတ္ထုပုံနှိပ်

ရှင်မြတ်နိုး

မိုးတောင်းတင်ကြီး
သိဝါတယ်

မြို့တော်တော်ကြီးကြီး
အိမ်ကြီးကြီး

၈ ၈ ၈ ၈ ၈ ၈ ၈

ဒို့တာဝန်အရေလုံးပါး

ပြည်ထောင်စုပဋိကွဲရေး
တိုင်းရင်းသားစည်းရုံးညီညွတ်မှုပဋိကွဲရေး
အလွတ်အမြတ်အာဏာတည်တံ့ခိုင်မြဲရေး

ဒို့အရေး
ဒို့အရေး
ဒို့အရေး

ပြည်သူ့သဘောထား

- ပြည်ပအားကိုး ပုဆိန်နိုး အဆိုမြင်ဝါဒီများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်အေးချမ်းရေးနှင့် နိုင်ငံတော်တိုးတက်ရေးကို နှောင့်ယှက်ဖျက်ဆီးသူများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- နိုင်ငံတော်၏ပြည်တွင်းရေးကို ဝင်ရောက်စွက်ဖက်နှောင့်ယှက်သော ပြည်ပနိုင်ငံများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ပြည်တွင်းပြည်ပ အဖျက်သမားများအား တိုရန်သို့အပြစ်သတ်မှတ်ချေမှုန်းကြ။

နိုင်ငံရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်

- နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်ရေး၊ ရပ်ရွာအေးချမ်းသာယာရေးနှင့် တရားဥပဒေစိုးမိုးရေး။
- အမျိုးသားပြန်လည်စည်းရုံးညီညွတ်ရေး။
- မိမိဟူသည့် ခွဲစည်းမှုအခြေခံဥပဒေသစ် ဖြစ်ပေါ်လာရေး။
- ဖြစ်ပေါ်လာသည့် ခွဲစည်းမှုအခြေခံဥပဒေသစ်နှင့်အညီ ဝေဝေပီပီဖွံ့ဖြိုး တိုးတက်သော နိုင်ငံတော်သစ်တစ်ရပ်တည်ဆောက်ရေး။

စီးပွားရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်

- နက်ရှိုင်းစွာအခြေခံ၍ အခြားစီးပွားရေးကဏ္ဍများကိုလည်း ဘက်စုံဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး။
- အကျွန်ုပ်စီးပွားရေးစနစ် ပီပြင်စွာဖြစ်ပေါ်လာရေး။
- ပြည်တွင်းပြည်ပ အတတ်ပညာနှင့် အရင်းအနှီးများစိတ်ဝင်၍ စီးပွားရေးဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး။
- နိုင်ငံတော်စီးပွားရေးတစ်ရပ်လုံးကို ဖန်တီးနိုင်မှုပွင့်အောင်လည်း နိုင်ငံတော်နှင့် တိုင်းရင်းသား ပြည်သူတို့၏ လက်ဝယ်တွင်ရှိရေး။

လူမှုရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်

- အမျိုးသားလုံး၏ စိတ်ဓာတ်နှင့် အကျင့်စာရိတ္တမြှင့်တင်ရေး။
- အမျိုးကွဲ၊ ဓာတ်ကွဲ၊ ဗာသာကွဲ၊ ယဉ်ကျေးမှု အဓမ္မအနှစ်များ၊ အမျိုးသားရေး အကျဏ်များ မပျောက်ပျက်အောင် ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ရေး။
- အမျိုးသားလုံး၏ စိတ်ဓာတ်နှင့် အကျင့်စာရိတ္တမြှင့်တင်ရေး။
- အမျိုးသားလုံး ကျန်းမာကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ပညာရည်မြှင့်တင်ရေး။

- စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် - (၅၀၁၀၆၉၀၆၀၆)
- မျက်နှာဖုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ် - (၅၀၁၁၁၆၀၆၀၉)
- ပထမအကြိမ်၊ ၂၀၀၆ - ခုနှစ်၊ အောက်တိုဘာလ
- စောင်ရေ - ၅၀၀၊ တန်ဖိုး - ၁၀၀ ကျပ်
- မျက်နှာဖုံးသရုပ်ဖော် - ပန်းချီ သိန်းရွှေကြည်
- ကွန်ပျူတာစာစီ - "စံ" ကွန်ပျူတာ
- ထုတ်ဝေသူ - ဦးကိုကိုမြင့် (သိန်းမင်းစာပေ) အမှတ် (၆၃)၊ ဩဘာလမ်း၊ ကျောက်မြောင်း၊ တာမွေ၊ ရန်ကုန်။
- မျက်နှာဖုံးပုံနှိပ် - ဦးတိုးဝင်း (၀၂၄၃၁) နေလရောင်အော့(ဖ်)ဆက် အမှတ် (၉၆ - ၁) (၁၁)လမ်း၊ လမ်းမတော်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။
- အတွင်းပုံနှိပ် - ဦးတင်မင်းလှ (လင်းလက်အိမ် အေ ၂၂၂) (၃၅)လမ်း၊ ကျောက်တံတား။
- စာအုပ်ချုပ် - ကိုတင်အေး (လှိုင်)



လင်းလက်အိမ်စာပေ

ရှင်မြတ်နိုး

မိုးကောင်းကင်ဖြူသိပါတယ်





အခန်း (၁)

မြင့်မားထည်ဝါသော ခေတ်မီကုန်တိုက်အဆောက်အဦကြီးရှေ့တွင် ... နောက်ဆုံးပေါ်နံပါတ်နှင့် အနက်ရောင် (PARADO) ကားကြီးတစ်စီးထိုးရပ်သွားသည်။ ထိုကားပေါ်မှ ပထမဦးဆုံး လူထွားထွားကျိုင်းကျိုင်းကြီးတစ်ဦး သူ့ခန္ဓာကိုယ်ကြီးနဲ့ လိုက်ဖက်မှု မရှိလောက်အောင် သွက်လက်စွာဆင်းလာ၏။

ထိုစဉ် ...

တစ်ဘက်ကတံခါးပေါက်လေးပွင့်ကာ နောက်ထပ် လူထွားကြီးတစ်ဦး ဆင်းလာပြန်သည်။ သူတို့နှစ်ဦး၏ စိတ်အာရုံ တွေက ဘယ်ကိုမှ ပျံ့နှံ့မှုမရှိသလို ... သူတို့နှစ်ယောက်ရဲ့ မျက်ဝန်းလေးတွေကလည်း ကားကြီးရဲ့ အထဲကိုသာ အစဉ်တစိုက် ကြည့်နေကြသည်။

အသင့်ဖွင့်ပေးထားသောတံခါးပေါက်လေးထဲမှ ...

နောက်ထပ်ခြေထောက်ကလေးတစ်စုံ ထွက်လာ၏။ နက်မှောင်
ပြောင်လက်နေသော ရှူးဖိနပ်လေးကို စီးထားသောခြေထောက်
လေးတစ်စုံက ဖျတ်ခနဲ မြေပေါ် မားမားထောက်ရပ်ပြီး ကားပေါ်
ကဆင်းလာတဲ့ လူရွယ်ကလေးတစ်ယောက်။

ထိုလူရွယ်ကလေး ဆင်းလာပြီးနောက်မှာတော့
ကားတံခါးကြီး ဒုန်းခနဲပြန်ပိတ်သွားကာ နေရာကနေ ဝေါခနဲမောင်း
ထွက်သွားသလို လူသန်၊ လူထွားကြီးနှစ်ယောက်ကလည်း ကောင်
လေးရဲ့ နံဘေးတစ်ဘက်တစ်ချက်ဆီသို့ ပြေးကပ်သွားလေသည်။

ပြီးနောက် ...

သုံးဦးသား ကုန်တိုက်ကြီးရဲ့ ဝင်ပေါက်တံခါးချပ်ကြီး
မှတစ်ဆင့် ကုန်တိုက်ကြီးထဲသို့ ဝင်ခဲ့ကြလေသည်။ ထူးဆန်းလှတဲ့
မြင်ကွင်းတစ်ခုမို့ လူတိုင်းရဲ့ အကြည့်ကလေးတွေက သူတို့ဆီရောက်
ရောက်လာ၏။ တချို့က အားကျစွာ လှမ်းကြည့်သလို၊ တချို့က
လည်း စတန့်ထွင်တယ်ဆိုတဲ့ မနှစ်မြို့တဲ့အကြည့်လေးမျိုးရောက်
လာတတ်စမြဲပင် ... ။

ဘာပဲပြောပြော ...

ဒါတွေအားလုံးကို ထွားထွားကျိုင်းကျိုင်း လူသန်
ကြီးနှစ်ယောက် ခြံရံခြင်းခံထားရတဲ့ ... လူရွယ်ကောင်ချောလေး
မိုးသောင်ယံကတော့ ခံနိုင်ရည်ရှိနေပါပြီလေ။

သူ ဘယ်ကိုသွားသွား ကိုယ်ရံတော် ဦးသီဟကြီးနဲ့
ဦးဒေဝကြီးတို့ ညီအစ်ကိုနှစ်ယောက်က ခြံရံလိုက်ရပြန်သေးသည်။

ဒါကလည်း ... ဦးမိုးမြင့်ဆိုတဲ့ကောင်ချောလေးဒက်ဒီရဲ့ တစ်ချက်
လွတ်အမိန့်ကြောင့်ပဲ ဖြစ်ပါ၏။

မိုးသောင်ယံဆိုတဲ့ တစ်ဦးတည်းသောသားကလေး
ကို အရာရာမှာ စိတ်မချနိုင်ကြတဲ့ ဒက်ဒီဆန္ဒအရ အခုလို သူ သက်
ဝင်လှုပ်ရှားနေရတာ ... ကြာတော့လည်း နေသားကျနေခဲ့ပြီဖြစ်
သည်။

မျက်နှာလေးတည်တင်းကာ လိုအပ်တဲ့ပစ္စည်းတွေ
ကို သူ ရွေးချယ်ပြီး နံဘေးမှာ ဆွဲခြင်းတစ်ယောက်တစ်လုံးစီ ကိုင်
ထားတဲ့လူသန်ကြီးနှစ်ယောက်ရဲ့ ခြင်းတောင်းတွေထဲ ပစ်ထည့်နေ
၏။

“ဒေဝကြီး ... ”

တစ်ချိန်လုံး လူချောကလေးမိုးသောင်ယံအနောက်
ကနေ ငြိမ်သက်စွာ လိုက်ပါလာကြတဲ့ လူထွားကြီးနှစ်ယောက်
အနက်မှ တစ်ယောက်ရဲ့ ခေါ်သံ ထွက်လာ၏။

“ဘာလဲ သီဟကြီး ... ”

“ခြင်းတောင်းထဲ ပစ္စည်းပြည့်နေပြီ ... ငွေရှင်းကောင်တာ
မှာ သွားထားလိုက်တော့ ... ”

“အေး ... ဒါဆို မင်းထဲက ပစ္စည်းတွေပါ ထည့်ပေးလိုက်
သီဟကြီး ... ”

“အင်း ... ”

ကိုယ်ရံတော်ဦးသီဟကြီးနဲ့ ဦးဒေဝကြီးတို့ ညီအစ်ကို

နှစ်ယောက်ရဲ့ စကားသံကို ကြားသော်လည်း မိုးသောင်ယံ လှည့် မကြည့်ဖြစ်ပါ။ ပစ္စည်းတွေကို စိတ်ကြိုက်လိုက်ကြည့်နေမိဆဲပင် ဖြစ်သည်။ ဦးသီဟကြီးတို့ အလုပ်ရှုပ်နေတာကို မစောင့်နိုင်စွာ ... သူ့အနောက်ဘက်ခြမ်းက ပစ္စည်းတွေထားတဲ့စဉ်ဘက် ကွေ့ဝင်လိုက်သည်။

“ဘုတ် ...”
“အင့် ...”
“ဟာ ...”
“အမေ ...”

တစ်ဘက်က လျှောက်လာသော လူတစ်ဦးကို အရှိန်နှင့် ဝင်တိုက်မိသွား၏။

“ဟာ ... ဆောရီး ...”
“အို ...”
ဟင် ... ။

အားနာလှစွာ တစ်ဘက်မှ တိုက်မိသူသည် ... မိန်းကလေးတစ်ယောက်မို့ သူ တောင်းပန်လိုက်စဉ် အနည်းငယ် ယိုင်ခံ့သွားသော ထိုမိန်းကလေးကလည်း သူ့ဆီ ပြန်လှည့်ကာ တောင်အပန်နှင့် ဆုံကာ နှစ်ဦးသား ငေးကြောင်ကြည့်မိသွားသည်။

မိုးသောင်ယံတစ်ယောက် ...
တစ်ဘက်က အမျိုးသမီးကလေးကို မျက်လုံးပြူးကလေးနှင့် ငေးစိုက်ကြည့်နေမိသည်။ အသိအာရုံတွင် ... တခါ

တွေဝေသွားရ၏။ အသက်ရှူသံကလေးတွေပင် မမှန်ချင်လောက်အောင် နှလုံးခုန်သံတွေက တဒိန်းဒိန်းမြည်ဟည်းသွားရသည်။ သန္တာရောင် ထူတဲ့ကွဲကွဲခမ်းလေး ဝိုင်းဟဲသွားရ၏။

မတော်တဆမှုကလေးအကြောင်း ဖြေရှင်းကာ ... တောင်းပန်စကားဆိုရမည့်အစား မျက်ဝန်းကလေးထဲတွင် မယုံကြည်နိုင်လောက်အောင် နုသစ်လန်းဆန်းနေတဲ့ မျက်နှာလှလှကလေးကိုပဲ အားမနာစတမ်း ငေးစိုက်ကြည့်မိသွားရသည်။

ခေတ်မီလှပသော အဝတ်အစားဒီဇိုင်းကလေးနှင့် ပျော့ပျော့ဖြောင့်ဖြောင့်ဆံမင်ကလေးနဲ့ ကောင်မလေးတစ်ယောက်။ မျက်ဝန်းနက်နက်တောက်တောက်လေးတွေက ဝိုင်းစက်နေသည်။ ဇင်ယော်တောင်လို ကော့ပုံနေတဲ့ မျက်ခုံးလေးတွေနှင့် တစ်ဖက်သားရဲ့ ရင်ခုန်သံတွေကို မိုင်နှုန်းမြင့်အောင် ဆွဲတင်နေ၏။ စူးရှညှို့မျက်ဝန်းကလေးထဲမှာ မိုးသောင်ယံတစ်ယောက် လွှဲဖယ်ရုန်းထွက်ဖို့ မေ့လျော့နေခဲ့သည်။

သူ့ အကြည့်လေးတွေက ထိုမျက်ဝန်းလေးမှတစ်ဆင့် သူမရဲ့ ချွန်သွယ်သွယ်နှာတံစင်းစင်းလေးဆီသို့ ရောက်သွားရသည်။ ပြီးနောက်မှာတော့ နှင်းဆီဖူးပုံ ငုံ့ခဲနေတဲ့ နှုတ်ခမ်းလေးနှစ်လွှာဆီအရောက်မှာတော့ သူ ယောင်ယမ်းကာ ဘုရားတမိသွားတော့၏။

မြတ်စွာဘုရား ကယ်ပါ ... ။
နှင့်သည်းလာသော တံတွေးကို ကပျာကယာ မျိုချ

လိုက်ရသူက မိုးသောင်ယံရယ်ပါ။ လှလိုက်ပါတိ။ စက်စက်ယိုနေ အောင်ကိုလှတဲ့ ကောင်မလေးပါပဲ။

ဘယ်သူသားသမီးကလေးပါလိမ့် ...။ မိုးသောင်ယံ ဆိုတဲ့ အေးစက်စက်နေတတ်တဲ့ သူ့ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံး ထူပူရှိန်း မြသွားအောင် ဖမ်းစားနိုင်လွန်းတဲ့ သူလေးက ဘယ်သူသားသမီး ကလေးပါလိမ့်နော်။

ရှင်ခုန်သံတွေက ... ဘယ်လိုထိန်းချုပ်ရမှန်းမသိ အောင် ပရမ်းပတာ ခုန်လှုပ်နေတော့သည်။

ဝင်းဝါစိုရွှန်းသော ရွှေဝါရောင် သန်းနေသည့်အသား ဝင်းမွတ်မွတ်လေးနှင့် အလှကြီးလှနေတဲ့ ကောင်မလေးကလည်း သူ့မျက်နှာလေးဆီကို တအံ့တဩကလေး ငေးကြည့်လို့ ...။

နှစ်ဦးစလုံး ဘာစကားမှမပြောမိဘဲ တစ်ယောက်ကို တစ်ယောက် မလွဲမယယ်စတမ်း ငေးစိုက်ကြည့်နေမိကြသည်။ မိုး သောင်ယံအကြည့်တွေ လွဲဖယ်ရမှာ ကြောက်နေမိ၏။ ကိုယ်ကျပ် အင်္ကျီဆွဲသားကလေးကြောင့် ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံး၏ အလှတရား တို့က အထင်းသား အရှင်းသား မြင်တွေ့နေရသည်လေ။

မို့မောက်နေသော ခပ်ချိုချိုရင်ကလေးအောက်က ချပ်ချပ်ရပ်ရပ် ဝမ်းသားပြင်ကလေးနှင့်အတူ သေးကျဉ်ကျဉ်ခါးလေး က လေတိုးရင် ကျိုးမှာစိုးရ၏။ ထိုခါးကလေးရဲ့အောက်မှာတော့ စွင့်ကားနေတဲ့ တင်လုံးလုံးလေးက ဝတ်ထားတဲ့ စကတ်အကျပ် ကလေးကြောင့် ထင်းထင်းကြီးပေါ်လွင်နေသည်။ ပြီးပြည့်စုံသော

အလှတရားများသည် မြင်ရသူ ပုဂ္ဂိုလ်သယောကျ်ားများအဖို့တော့ ရင် တွေပန်းတွေ တုန်ချင်စရာပါပဲ။

လက်ဝတ်လက်စားကို ဖန်စီကလေးသာ ဝတ်ထား ပေမဲ့ အကောင်းစားသရေဆွဲအိတ်ကလေးနှင့်အတူ လက်တစ်ဖက် တွင် ကိုင်ထားသော ခေါက်ဟမ်းဖုန်းကလေးကို ကြည့်ချင်းအားဖြင့် သူမလေးရဲ့ အဆင့်သည် သိပ်တော့မခေလှပေ။

မိုးသောင်ယံ နှုတ်ခမ်းသားလေးတွေ ဖြိုးသွားရ သည်။ မျက်ဝန်းလေးတွေထဲ ချစ်ရည်လေးတွေ လူးသွားရ၏။

မြင်မြင်ချင်း ရင်ခုန်မိသွားတဲ့သူ့အဖြစ်ကို သူ့ကိုယ်သူ သာ သိသည်လေ။

“အို ...”

ညို့ရီရီမျက်ဝန်းစူးစူးကြီးတွေနဲ့ ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံး ခြေဆုံးခေါင်းဆုံး စိုက်ကြည့်နေတဲ့ ကိုလူချောကြီးရဲ့ အကြည့်လေး တွေအောက်မှာ အိန္ဒြေရှင်ဆိုတဲ့ ကောင်မလေးရဲ့ခန္ဓာကိုယ်လေး သေးကျဲ့သွားသလို ခံစားလိုက်ရသည်။

ဈေးဝယ်သူတွေ အလွန်များတဲ့ ဒီကုန်တိုက်ကြီးထဲ မှာ လူတစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် အခုလိုဝင်တိုက်မိတာ အထူး အဆန်းမဟုတ်လှပေမဲ့ ... အိန္ဒြေရှင် ဝင်တိုက်မိသည့် ကိုလူချော ကိုတော့ စိတ်ဆိုးရန်တွေ့မိဖို့ဝေးစွ မြင်မြင်ချင်း ရင်တွေပေါက်ထွက် တတ်ခုန်ကာ စိတ်ဝင်စားမိရသည်ဆိုလျှင် လွန်များလွန်သွားလေ မလား။

မြင့်မားသော အရပ်အမောင်း ...

ဖြူနုလတ်ဆတ် ရှင်းသန့်နေသော အသားအရေ လေးကြောင့် ငယ်နုနေသော သူ့အသွင်လေးက ပို၍ပင် ထင်းနေ သည်။ ယောက်ျားပီသစွာ ကျစ်လျစ်တောင့်တင်းနေတဲ့ ခန္ဓာကိုယ် တောင့်တောင့်နှင့် လိုက်ဖက်စွာ ပိုးသားပျော့ဝါနုနုရှပ်လက်ရှည် ကလေးနှင့် စတိုင်(လ်)ပဲနီအနက်ရောင်ကလေးကို သေသပ်ကျမှ စွာ တွဲဝတ်ထားသည့် သူ့အသွင်က ကိုရိုးယားမင်းသားတစ်ယောက် လိုလိုပင် ထင်ရသည်။

သူ ဘယ်သူလဲဟင် ... ။

သူ့ကို မြင်လိုက်တာနဲ့ စိတ်ထဲက အလိုလိုပျော်ဝင် ကာ ကြည်မွေ့သွားမိတဲ့ အိန္ဒြေရှင်အဖြစ်ကို အံ့ပင်ဩမိပါရဲ့။

ချောလိုက်တာ ...

ထူတန်းနေတဲ့ မျက်ခုံးထူထူအောက်က ခပ်ပြာပြာ မျက်ဝန်းလေးတွေက သူမရဲ့ အသိစိတ်တွေ ဝေးလွင့်သွားအောင် ဖမ်းစားခြင်းခံလိုက်ရသည်။ နှာတံချွန်ချွန် ... နှုတ်ခမ်းမွေးခပ်စိမ်းစိမ်း ရေးရေးလေးကြောင့် နုချောနေတဲ့ သူ့မျက်နှာက မြင်ရသူ နှင်းဆီမလေးတွေရဲ့ အာရုံကို လှုပ်ခတ်ဖမ်းစားသွားမှာ အမှန်ပင် လေ။ ယောက်ျားပီသစွာ အနည်းငယ် ထူယောင်ယောင်နှုတ်ခမ်း နှစ်လွှာမှာ ကြည်မွေ့တဲ့အပြုံးရိပ်ကလေး ယှက်သန်းနေတာကို အိန္ဒြေရှင်စိတ်တွေကို မရိုးမရွာကလေး လှုပ်ရှားနေစေ၏။

အိန္ဒြေရှင် ...

လက်ရှိ သူမအဖြစ်ကိုသတိလစ်မေ့လျော့နေမိသည်။

သူမ ...

ကိုလူချောရဲ့ ညှို့့မျက်ဝန်းလေးတွေရဲ့ ဖမ်းစားမှု အောက်မှာ မျော့ချင်တိုင်း မျောပါနေမိသည်။ အိန္ဒြေရှင်ရင်ထဲ ... အမျိုးအမည်မသိတဲ့ ဝေဒနာခံစားချက်နုနုလေးက ဖြည်းဖြည်းစွာ တိုးဝင်လာရပြီး ရင်ခုန်သံကလေးတွေ မြန်ဆန်ကာ ခြေဖျားလက် ဈားကလေးတွေပင် အေးစက်ထုံကျင်လာရသည်ထိ ဖြစ်ရသည်။

တိုရှင်းရှင်းဆံပင်လေးကြောင့် နုချောနေသော မျက် နှာလေးဆီ အကြည့်လေးတွေက မရွာနိုင်။

“ဟယ် ...”

“ရှာလိုက်ရတာ ... သမီးကလေးက ဒီနေရာကို ရောက်နေ တာကို ... လာ လာ ... ပြန်ကြရအောင် ... သမီးလေးရဲ့ ဒက်ဒီက ဖုန်းဆက်တယ် ... ပြန်လာခဲ့ပါတဲ့ ... နောက်နေ့ မှ ဝယ်စရာရှိတာ ထပ်ဝယ်တော့ကွယ် ...”

“ရှင် ... ဟုတ် ... ဟုတ်ကဲ့ ...”

အနောက်က ရောက်လာတဲ့ ဒေါ်ကြီးဂျမ်းဆိုတဲ့ အိန္ဒြေရှင်အထိန်းတော်ကြီးရဲ့စကားကြောင့် သတိပြန်ဝင်သွားရကာ အိမ်ပြန်ဖို့ နောက်ကနေ လိုက်သွားရတော့သည်။

ခန္ဓာကိုယ် ထွားထွားနှင့် အမျိုးသမီးကြီး ဒေါ်ဂျမ်း က အိန္ဒြေရှင်လက်ကို ခပ်တင်းတင်းဆွဲကာခေါ်သွားလေ၏။ သူမ အနောက်မှာတော့ ... အစောင့်အရှောက်ကိုယ်ရံတော်ကြီး ကျား

ပေါက်၊ ကျားဆိုး ညီအစ်ကိုနှစ်ယောက် ကပ်ပြီးလိုက်ပါလာ၏။

ထိုလူထွားကြီးနှစ်ယောက်ရဲ့ ခန္ဓာကိုယ်ထွားကြီးတွေ ကွယ်လိုက်မှုကြောင့် အိန္ဒြေရှင် ကိုလူချောလေးကို မမြင်ရတော့ပါ။ နှုတ်ဆက်ချိန်ကလေးပင် မရလောက်အောင် အိန္ဒြေရှင်တို့ လမ်းခွဲလိုက်ရသည်။

မိုးသောင်ယံကတော့ ...

မြင်ကွင်းလေးထဲမှာ ထူးဆန်းလွန်းလှတဲ့ အဖြစ် အပျက်ကလေးကို ငေးကြောင်ကြည့်နေမိရာမှ အသိပြန်ဝင်ရကာ ခြေလှမ်းတွေကို သွက်နေအောင်လှမ်းလိုက်၏။

သတိရရချင်းပဲ သူမလေးတို့နောက်ကို ပြေးလိုက်

မည်အပြု ...

“ဒါက ဘယ်သွားမလို့လဲ မိုးသောင်ယံ ...”

“ဟင် ...”

သူ့လက်မောင်းတစ်ဖက်ကို ဆတ်ခနဲ လှမ်းဆွဲလိုက်

တဲ့ ဦးသိဟကြီး။

“ပြန်တော့မယ် ဦးသိဟ ... ငွေရှင်းပြီး ကားဆီလိုက်ခဲ”

“ဟေ ...”

“ကျွန်တော် သွားနင့်ပြီ ...”

“ဪ ... အေး ... အေး ...”

မိုးသောင်ယံ စကားစကိုဖြတ်ပြီး သူမလေးတို့အုပ်စု ထွက်သွားရာ ထွက်ပေါက်တံခါးဆီ အပြေးလိုက်မိသည်။ သူ့ရှင်

တစ်ခုလုံး တစ်စုံတစ်ခုကို ဆုံးရှုံးလိုက်တော့မှာပါလားဆိုတဲ့အသိ ကြောင့် ပူပြင်းလောင်မြိုက်လို့နေ၏။

သူ ...

အပြင်ဘက်သို့အရောက် ...

“ဟင် ...”

ကောင်မလေးတို့ကားလေးက ... သူ့မျက်ဝန်းရှေ့

ကနေ ဝေါခနဲ မောင်းထွက်သွားသည်ကို မြင်လိုက်ရပါ၏။

ကောင်မလေး ...

ကောင်မလေးရယ် ...။

မိုးသောင်ယံ ရင်ထဲကနေ အကျယ်ကြီး အော်ဟစ်

ကာ ခေါ်လိုက်မိသည်။ ကားမှန်လေးထဲကတစ်ဆင့် ခေါင်းကလေး

ငဲ့စောင်းကာ သူ့ကို ငေးစိုက်ကြည့်သွားတဲ့ သူမရဲ့မျက်ဝန်းလေးထဲ

က တိတ်တဆိတ် နှောင်တွယ်မှုကလေးကိုလည်း မိုးသောင်ယံ မြင်

ဖြစ်အောင် မြင်တွေ့လိုက်ရပါ၏။

မင်းလည်း ကိုယ့်ကို ခင်တွယ်သွားပြီမဟုတ်လား

မိန်းကလေးရယ်။

မင်းရဲ့မျက်ဝန်းလေးတွေကို ကြည့်လိုက်တာနဲ့တင်

တိုယ် မှန်းဆလို့ရသွားပါပြီ မိန်းကလေးရယ်။

ဒါပေမဲ့လေ ...

ကိုယ်တို့နှစ်ယောက်ရဲ့ ... တွေ့ဆုံမှုကလေးက ဒီ

လောလံထိတောင် အချိန်နည်းပါးဖို့ မကောင်းပါဘူးကွာ။

မိန်းကလေးရယ် ...
 မင်း ဘယ်ကလဲဟင်။
 ဘယ်မှာနေတာလဲ မိန်းကလေးရယ်။
 ကိုယ့်ရင်တွေကိုခုန်အောင် လှုပ်နှိုးသွားတဲ့မင်းကို
 နောက်တစ်ကြိမ် ထပ်ဆုံချင်ပါသေးတယ်။ ရင်ထဲက ခံစားနေရတဲ့
 ခံစားချက်တွေကိုလည်း ဖွင့်ပြချင်သေးတယ် မိန်းကလေးရယ် ...။
 ကောင်မလေးကို တင်ဆောင်ပြီး ခေါ်သွားတဲ့ကားလေးကတဖြည်း
 ဖြည်း သူ့မြင်ကွင်းလေးထဲက ပျောက်ကွယ်သွားတော့သည်။
 အဆွေးကြီး ဆွေးကျန်ရစ်ခဲ့သူက မိုးသောင်ယံပင်
 ဖြစ်တော့၏။

“မိုးသောင်ယံ ... ကားရောက်နေပြီလေ၊ သွားကြစို့ ... ”
 ဦးသီဟကြီးတို့ သူ့အနား ဘယ်အချိန်ရောက်နေမှန်း
 ပင် သတိမထားမိပါ။ နံဘေးဆီက သတိပေးသံကလေးကြောင့်
 လှမ်းကြည့်လိုက်တော့ ဒရိုင်ဘာဦးစိမ်းသူ မောင်းတဲ့ကားလေးက
 သူ့ရှေ့မှာ ကြိုရောက်နေပြီလေ။

မိုးသောင်ယံ ...
 စိတ်တွေကို လျှော့ချလိုက်ပြီး ကားလေးပေါ်သို့
 လှမ်းအတက် ...
 ဟာ ...
 သူ့စတိုင်လ်ပုံနံအနက်လေးရဲ့ အောက်အနားစလေး
 မှာ တွယ်ချိတ်နေသော အရာဝတ္ထုကလေးတစ်ခုကို တွေ့လိုက်ရ

၏။ ဘာဆိုတာ သံသကဲ့ကဲ့ မသိပေမဲ့ မိုးသောင်ယံ စိတ်တွေအလှုပ်
 ရှားကြီး လှုပ်ရှားသွားရ၏။ ဦးသီဟကြီးတို့မသိအောင် ဖြတ်ယူလိုက်
 ပြီး ဘောင်းဘီအိတ်ကပ်ထဲ ထိုးထည့်ကာ ဟန်မပျက် ထိုင်နေမိ
 သည်။ ကားနောက်ခန်းထဲ ပစ္စည်းထုတ်တွေတင်ပြီး ဦးသီဟကြီး
 တို့ညီအစ်ကို ကားပေါ်ပြန်တက်လာသည်နှင့် ကားလေးက မောင်း
 ထွက်သွားတော့၏။

မိုးသောင်ယံ စိတ်တွေ လောနေမိသည်။
 ကားကို အိမ်အမြန်ရောက်အောင် မောင်းခိုင်းနေမိ
 ၏။ သိချင်သည်။

ဘာလေးလဲဆိုတာ အရမ်းကို သိချင်နေသည်။
 သေချာတာတစ်ခုကတော့ မိုးသောင်ယံနဲ့ သူမ
 လေးတို့ အမှတ်မထင် ဝင်တိုက်မိရာမှ သူမလေးထံက ကျကျန်ခဲ့
 သော ပစ္စည်းကလေးတစ်ခုသာ ဖြစ်ရမည်။

သူ့ဘောင်းဘီ အောက်အနားကလေးပေါ်ကျပြီး ...
 ဘယ်ချိတ်ပါလာခဲ့ခြင်းပဲ ဖြစ်နိုင်၏။

ဒါ ...
 ကံကြမ္မာကပေးတဲ့ ချစ်သူလက်ဆောင်ပဲ။
 တိုက်ကြီးရှေ့မှာ ကားလေးထိုးရပ်တာနှင့် ကပျာ
 တယာဆင်းကာ တိုက်ကြီးထဲဝင်ပြီး သူ့အခန်းရှိရာ အပေါ်ထပ်သို့
 ပြေးတက်လာခဲ့သည်။ အခန်းထဲရောက်တာနှင့် အခန်းလော့ခံချ
 ဘာ ... အိတ်ထဲမှ ပစ္စည်းလေးကို ထုတ်ယူကြည့်လိုက်တော့ သူ

လက်ကလေးထဲမှာ ပါလာတာက ရွှေရောင်ရင်ထိုးလေးတစ်ခု။

“ရင်ထိုးလေးတစ်ခုပါလား ...”

ရွှေရောင်နှင်းဆီရင်ထိုးလေးတစ်ခု ဖြစ်နေသည်။
အပွင့်လေးက စိန်ပွင့်အသေးလေးတွေနှင့် ပုံဖော်

ထားသည်။

ရင်ထိုးလေး ... ။

အမှတ်တရပစ္စည်းလေး။

စဉ်းစားလိုက်တော့ ... ကောင်မလေးရဲ့ ချစ်စဖွယ်
မျက်နှာလှလှလေးက ပြန်ပေါ်လာပြန်သည်။ မိုးသောင်ယံနှုတ်ခမ်း
လေးတွေ ပြုံးသွားရ၏။

သူမလေးရဲ့ နာမည်လေးတောင် သိခွင့်မရဘဲ ခွဲခွာ
ခဲ့ရသည့်အဖြစ်ရယ်ပါ။

ကောင်မလေးရယ် ...

ကိုယ် မင်းလေးကို ဒီနေ့ကစပြီး နာမည်လေးတစ်ခု
ပေးထားလိုက်တယ်နော်။ မှတ်မှတ်သားသား ကိုယ့်ဆီကို ရင်ထိုး
လေးတစ်ခု မင်းနဲ့ အတူတပြိုင်တည်းမှာ ရောက်လာလို့။

မင်းနာမည်လေးကို ရင်ထိုးလေးလို့ ခေါ်မယ်နော်။

ရင်ထိုးလေး ...

ရင်ထိုးလေးရယ်။

ကိုယ် ... မင်းလေးကို မြင်မြင်ချင်းပဲ စွဲလမ်းမိသွား
ရပြီချစ်ရယ်။

ကိုယ် ...

မင်းလေးနဲ့ နောက်တစ်ကြိမ် ဆုံတွေ့ပါရစေကွာ။
ဒုတိယအကြိမ် ကိုယ့်ရှေ့ကို ပေါ်ထွက်လာပါဦး မိန်းကလေးရယ်။



အခန်း (၂)

အိန္ဒြေရှင်စိတ်တွေ ဘာကြောင့်မှန်းမသိ ... မနေ့က ဝင်တိုက်မိတဲ့ ကိုလူချောကလေးဆီ ရောက်နေသည်။ စားစားသွား သွား၊ သူမ ဘာတွေလုပ်နေနေ အာရုံထဲမှာ ကိုလူချောလေးရဲ့ အရိပ် တွေ စိုးမိုးခံနေရပြန်ပင်။ သူမရဲ့ ဦးနှောက်ထဲ ကိုလူချောလေးရဲ့ အကြောင်းလေးတွေက ဖျောက်ဖျက်မရအောင် အတွေးတွေနဲ့ ရှုပ် ယှက်ခတ်နေဆဲဖြစ်၏။

မာမိနဲ့ ဒက်ဒီရဲ့ အရာရာ အလိုလိုက်ခံရပေမဲ့ ... ရည်းစားမထားရဘူး၊ ဘယ်ယောက်ျားလေးနဲ့မှ ရင်းရင်းနှီးနှီး မနေဘူးဆိုတဲ့ အမိနဲ့လေးကြောင့် အိန္ဒြေရှင် ကောင်လေးတွေကို ဝေ ကင်းကင်းနေခဲ့သည်။

သူတို့ အနားကပ်လာလျှင်ပဲ အိန္ဒြေရှင်အတွက် တကယ့်ပြဿနာ ဖန်တီးပေးမဲ့ ပြဿနာကောင်လေးတွေဆိုပြီး

ဝေးဝေးရှောင်ခွာခဲ့တာလေ။ ကောင်လေးတွေကလည်း သူမအနား ကို မကပ်ရဲကြပါဘူး။ သူမဘေးမှာ ကိုယ်ရံတော်ကြီး ကျားပေါက်နဲ့ တွားဆိုးကြီးတို့က အမြဲတစ္ဆေ စောင့်ကြည့်နေခဲ့တာကို ... ။

အခုတော့ ...

မထင်မှတ်စွာ အိန္ဒြေရှင် သူနဲ့တိုက်မိခဲ့ရသည်။

ညို့မျက်ဝန်းပြာလဲ့လဲ့လေးအောက်မှာ ရုန်းထွက်နိုင် တဲ့ အင်အားတွေမဲ့ပြီး သူမရဲ့ အသိစိတ်တွေ ကင်းကွာသွားရလျှင် အထိ ဖြစ်သွားရတဲ့ အိန္ဒြေရှင် ... သူမကိုယ်သူမပင် အံ့ဩနေမိသည်။ ဘယ်လိုဖြစ်သွားရတာပါလိမ့်။

သေချာတာကတော့ ... အိန္ဒြေရှင် သူ့ကို မြင်မြင်ချင်း ဇွဲလမ်းသွားမိပြီ။ ရှုပ်အဝါနေရောင်လေးကို စတိုင်လ်ပဲနီအနက်ရောင် လေးနဲ့ တွဲဝတ်ထားပြီး ရှင်းသန့်နေတဲ့ သူ့အသွင်လေးက ရင်တွေခုန် လှုပ်သွားတဲ့အထိ သူမရဲ့ နှလုံးသားထဲ နက်ရှိုင်းစွာ တိုးဝင်သွားခဲ့ တာလေ။

မာမိက ...

ပြန်ခေါ်လို့သာ ပြန်လာရတာ ... သူနဲ့ခွဲပြီး ပြန် လိုက်လာခဲ့ရတာကို အိန္ဒြေရှင် ဝမ်းနည်းကြေကွဲလို့မဆုံးတော့ ... ။ သူမ ထွက်သွားတာနဲ့ သိပ်မကြာခင်မှာပဲ သူလည်း အပြင်ကိုထွက် လိုက်လာသည်ကို ကားလေးဘီးလိုမိအထွက်မှာ အိန္ဒြေရှင် မြင် လိုက်ရပါ၏။

သို့သော် ဒရိုင်ဘာကြီး အဘဇံကတော့ ကားလေး

ကို မရပ်တော့ပါချေ။

အိန္ဒြေရှင်တို့ကားလေးက သူ့ရှေ့ကနေ သူနဲ့ဝေးရာ ကို မောင်းသွားချိန်မှာတော့ သူမရင်ထဲ နင့်ခနဲ ခံစားလိုက်ရပြီး မျက်ရည်ကလေးတွေပင် ဝေဝဲသွားရသည်။ အိန္ဒြေရှင် ဘာဖြစ်သွား တာလဲ။ တကယ်ဆို အခုလေးတင်မှ သူနဲ့ ဆုံတွေ့ခဲ့တာပါ။

ဒါကို အလွန်မက်မောမိသော အရာလေးတစ်ခု ဆုံး ရှုံးလိုက်ရသလို နှမြောတသစိတ်တွေက သူမရင်တစ်ခုလုံးကို စီး မျောနေတာတွေ သူ့အနားကို ပြန်ပြီးပြေးသွားလိုက်ချင်စိတ်တွေက တားဆီးမရအောင် ဖြစ်ရတာ အံ့ဩစရာပါပဲ။

ဒုက္ခပါပဲနော် ...။ အိန္ဒြေရှင် ဘာတွေဖြစ်နေပြီလဲဆို တာ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုပင် စဉ်းစားမရ။ တကယ်ဆို ... အိန္ဒြေရှင်က မိန်းကလေးတစ်ယောက်လေ။

စိတ်ထဲရှိတာတွေကို လူကလိုက်လုပ်လို့ ဘယ်ဖြစ် မလဲနော်။ ကိုလူချောရယ် ... အိန္ဒြေရှင် ကိုလူချောနဲ့ ထပ်ဆုံချင် ပါသေးတယ် ရှင်ရယ်။

“ဒေါက် ... ”

“ဒေါက် ... ”

တံခါးခေါက်သံကြောင့် အိန္ဒြေရှင် လက်ရှိအခြေ အနေကို ပြန်သတိရသွားမိသည်။ သူမ သင်တန်းသွားရမဲ့အချိန်ပဲ။ ကြည့်စမ်း ... ဘာတစ်ခုမှလည်း သူမ မပြင်ဆင်ရသေးပါလား။ ဒေါ်ကြီးဂျမ်းတောင် လာခေါ်နေပြီ။ ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲ။ သင်တန်း

ကို မသွားချင်ဘူး။ မနေ့က သူနဲ့ ဆုံခဲ့တဲ့ ကုန်တိုက်ကြီးဆီကိုပဲ သွားချင်တာ။ သူနဲ့ နောက်ထပ်ဆုံတွေ့လိုဆုံတွေ့ငြားပေါ့ ...။

သေချာတယ် ...

သူလည်း အိန္ဒြေရှင်နဲ့တွေ့အောင် ဒီကုန်တိုက်ကြီးကို ထပ်လာမှာပဲ။

သူ့မျက်ဝန်းလေးထဲက ... နှစ်လိုစွာ ခင်တွယ်မှု ကလေးတွေကို အိန္ဒြေရှင် စိတ်တွေက ခံစားလို့ရနေသည်။ သူမ စိတ်တွေက ကုန်တိုက်ကြီးဆီပဲ ရောက်နေ၏။ ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲ။ သူမ ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲဟင် ...။

ရှင်နဲ့ တွေ့ချင်သေးတယ် ကိုလူချောရယ်။

“ဒေါက် ... ဒေါက် ... ”

“အိန္ဒြေရှင် ... သမီးလေး ... သင်တန်းသွားဖို့ အချိန်နီးနေ ပြီလေ ... အဆင်သင့်ဖြစ်ရင် ထွက်ခဲ့တော့ ကလေးရယ်” အပြင်ကနေ ဒေါ်ကြီးဂျမ်းက ခေါ်နေ၏။

စိတ်မပါပေမဲ့ မသွားလို့ကလည်း မရဘူးလေ။

ဒီတော့ ...

ထိုင်ရာကထပြီး ... လွယ်အိတ်ကလေးကောက်ယူ တာ အပြင်သို့ ထွက်ခဲ့လိုက်သည်။ သူမကိုမြင်တော့ ဒေါ်ကြီးဂျမ်းက

“ဟယ် ... ဒီပုံစံကြီးပဲလား ... ”

“ဒီပုံစံက ဘာဖြစ်နေလို့လဲ ဒေါ်ကြီးဂျမ်းရဲ့ ... ”

“မျက်နှာပြောင်ကြီးနဲ့ကွယ် ... မျက်နှာလေး နည်းနည်း

လောက် ပြင်ဆင်လိုက်ပါလား ... အခုချိန်ထိ ဘာမှလည်း
မပြင်ဆင်ရသေးဘူး ... ”
“ဟာ ... ပြင်ချင်ပါဘူး ... အခုပြင်ရမှာ ပျင်းလို့ ... ”
“အေးပါ ... သမီးလေး မပြင်ချင်ဘူးဆိုလည်းနေတော့ ...
သွားကြရအောင် ... သင်တန်းချိန်က နီးနေပြီ ... ”

နှုတ်ခမ်းလေးစုချင်ချင် ဖြစ်သွားတဲ့ သူမပုံစံလေး
ကြောင့် ဒေါ်ကြီးဂျမ်း စိတ်တွေ ပြန်လျော့သွား၏။ အိန္ဒြေရှင် စိတ်
ညစ်အောင် ဘယ်သူမှ လုပ်ခွင့်မရှိဘူးလေ။ ဒက်ဒီ မာမိတို့ရဲ့ တစ်ဦး
တည်းသောသမီး ... ချစ်အသည်းကျော်ကလေး အိန္ဒြေရှင်ပဲဟာကို။
အလုပ်သမားတွေအားလုံး အိန္ဒြေရှင်စိတ်တိုင်းကျပ် လုပ်ပေးကြရ
၏။ အိန္ဒြေရှင် မကျေနပ်ရင် အဲဒီလူ အလုပ်ပြုတ်ပဲ။

အဲ ...

အဲဒီအထဲမှာ ဒေါ်ကြီးဂျမ်းတော့ မပါဘူး။ သူက ...
ဒက်ဒီ ငယ်ငယ်လေးတည်းက အိန္ဒြေရှင်ဘွားဘွားဆီမှာ အလုပ်လုပ်
လာတဲ့ သစ္စာရှိ အလုပ်သမားတစ်ယောက်မို့ အိမ်ထောင်ခွဲလာတဲ့
အခါမှာ ဒက်ဒီက ဒေါ်ဂျမ်းကိုခေါ်ပြီး အိမ်တော်ထိန်းရာထူးပေးကာ
အိမ်အလုပ်သမားအားလုံး အုပ်ချုပ်စေ၏။ ဒေါ်ကြီးဂျမ်းရဲ့ အမိန့်
အောက်မှာပဲ အလုပ်သမားတွေအားလုံး လုပ်ကိုင်ရသည်။

အိန္ဒြေရှင်ကိုမွေးတော့ ဒေါ်ကြီးဂျမ်းရဲ့ တာဝန်က ပို
ကြီးလေးသွား၏။ အိန္ဒြေရှင်နောက်က မပြတ်လိုက်ရတဲ့ အထိန်း
တော်ကြီးဖြစ်လာသည်။ အမှားအယွင်း ဘာတစ်ခုမှ မဖြစ်အောင်

စောင့်ရှောက်ရမှာတဲ့။ ဒက်ဒီက ပေးအပ်လိုက်တဲ့ တာဝန်ပဲ။

အရင်ကတော့ ...

အိန္ဒြေရှင်နံ့ဘေးမှာ အထိန်းတော်ကြီးတွေ၊ ကိုယ်ရံ
တော်ကြီးတွေ ဝိုင်းရံနေတာ သိပ်ကျေနပ်တာပဲ ... ။ ရွယ်တူမိန်း/
ကလေးတွေကြားမှာထူးခြားတဲ့ရပ်တည်မှုလေးနဲ့နေရတာ အိန္ဒြေရှင်
သူမကိုယ်သူမ ဂုဏ်ယူနေမိသည်။

အခု ...

သူနဲ့လည်းဆုံတွေ့ရော အဲဒါတွေအားလုံး အိန္ဒြေရှင်
အတွက် ကြီးမားတဲ့အဟန့်အတားကြီးတွေဖြစ်လာ၏။ စိတ်လွတ်
လပ်မှုမရှိတဲ့ အနှောင့်အယှက်ကြီးတွေ ဖြစ်လာသည်။

သူမ ကားလေးပေါ် အငြိမ့်သားကလေးသာ လိုက်
လာခဲ့ရပေမဲ့ စိတ်တွေကတော့ အဝေးဆီရောက်နေသည်။

ဘယ်လိုလုပ်ရင် ကောင်းမလဲဆိုပြီး တစ်ချိန်လုံး
တွေးနေမိ၏။

အိန္ဒြေရှင် သင်တန်းတက်ချင်စိတ်တွေ မရှိဘူး ... ။
ကုန်တိုက်ကြီးဆီကိုပဲ နောက်တစ်ကြိမ် ပြန်သွားချင်တာ။ အမြဲတမ်း
ကိုယ်ပိုင်ကားနဲ့ချည်း သွားလာခဲ့ရတာမို့ ဘယ်နေရာမှာ ဘာကားစီး
ပြီး သွားရမှန်းလဲမသိ။

အို ...

ဒါက အရေးမကြီးပါဘူးလေ။ တက္ကစီကားတွေရှိ
တာပဲ။ ပြောလိုက်တာနဲ့ လိုက်ပို့ပေးနိုင်မှာပါ။

အရေးကြီးတာက ...

သူမ ဘယ်လိုအပြင်ကို လစ်ထွက်နိုင်မလဲဆိုတာပဲ။

ဒေါ်ကြီးဂျမ်းကတော့ ဒရိုင်ဘာကြီးဦးစံရဲ့ နံဘေးရုံမှာ အငြိမ့်သားကလေးထိုင်လို့။ အိမ်ခြေရှင်နံဘေးတစ်ဘက် တစ်ချက်ဆီမှာဦးကျားပေါက်နှင့်ဦးကျားဆိုးကိုယ်ရံတော်ကြီးနှစ်ယောက်ရှိနေသည်။ အိမ်ခြေရှင်က သူတို့နှစ်ယောက်ရဲ့ အလယ်မှာဆိုတော့ အပြင်ကို ထွက်နိုင်ဖို့မလွယ်။

တဖြည်းဖြည်းကားလေးက သူမတက်မဲ့ ကွန်ပျူတာသင်တန်းကလေးဆီ မောင်းနေသည်။ ဘယ်လိုလုပ်ရပါ့မလဲ။ သူမစိတ်တွေ တအားလှုပ်ရှားလာသည်။

သင်တန်းကို ရောက်လို့မဖြစ်ဘူး။

ဟိုရောက်ရင် အားလုံးက သတိထားပြီး အရိပ်တစ်ခုလို ကပ်လိုက်လာကြမှာလေ။ ပြီးလျှင် ဒေါ်ကြီးဂျမ်းက သင်တန်းအဝတွင်စောင့်ပြီး အောက်အထွက် တိုက်ပေါက်ဝတွင် ဦးကျားပေါက်တို့ စောင့်ကြမည်။

ဒါဆို ...

အပြင်ပြန်ထွက်ဖို့ လုံးဝမလွယ်တော့ဘူးလေ။

အခုကတည်းက ...

လစ်ထွက်တာ အကောင်းဆုံးပဲ။ ဒီကားလမ်းတစ်လျှောက်လုံး မီးပွိုင့်တွေကများတယ်လေ။ ဒါကို အခွင့်ကောင်းယူမှဖြစ်မယ်။ အိမ်ခြေရှင်စိတ်တွေ တအားကိုလှုပ်ရှားနေရသည် ...

ဦးနောက်ထဲမှာလည်း အစီအစဉ်တွေ ဇာစ်ချပြီးတစ်ခု ညစ်ထုတ်နေမိ၏။ နှလုံးသားရဲ့စေစားရာကို အသိစိတ်တွေက ဘယ်လိုမှမဖယ်ရှားနိုင်ခဲ့ပါ။ မိုက်ရူးရဲဆန်ချင်နေသည်။ ဇွတ်တိုးချင်နေ၏။ ဘာကိုမှလည်း သူမစိတ်ထဲ မထည့်နိုင်တော့။ အပြင်ထွက်နိုင်ဖို့ပဲ အကြံဉာဏ်ထုတ်နေမိသည်။

“ဦးကျားပေါက် ...”

ဆုံးဖြတ်ချက်တစ်ခုနှင့်အတူ အကောင်းဆုံးအကြံဉာဏ်တစ်ခုကို လက်တွေ့ဖော်ကြည့်လိုက်မိသည်။ သိပ်မသေချာလှပေမဲ့ သူမ ကြိုးစားကြည့်ချင်သေးသည်လေ။

“ဘာလဲ ကလေးမ ...”

“ဟို ... ဟို ... တံတွေး ... တံတွေးထွေးချင်လို့ ...”

ပါးစပ်ကလေးကို လက်ညှိုးထိုးပြပြီး ခွင့်တောင်းဆိုက်၏။

“ဪ ... အေး ... အေး ...”

မှန်တံခါးချပေးပြီး ကိုယ်ခန္ဓာထွားထွားကြီးကို ကျုံ့ကာ နောက်ဆုတ်ပေး၏။

ဒါ ...

သူ့ကိုကျော်ပြီး ထွေးဆိုတဲ့သဘော။ သူမ ဖြစ်စေချင်တာက ဦးကျားပေါက်နဲ့ နေရာချင်းလဲချင်တာ။ အိမ်ခြေရှင် အပြင်သို့ ထွေးလိုက်၏။ စိတ်ထဲ သိပ်မကြည်ချင်။ ဒီကိုယ်ရံတော်ကြီးတွေ သိပ်ရှုပ်တာပဲ။ လွတ်လပ်မှု တစ်စက်ကလေးမှမရှိတာပါလားနော်။

သိပ်မကြာ ...

အိန္ဒြေရှင် ထပ်ပြီး အကြံဉာဏ်ထုတ်မိပြန်သည်။

“ဦးကျားပေါက် ...”

“ဟေ ...”

“ဟို ... ဟို ... ပါးစပ်က ခါးနေလို့ ရေနဲ့ပလုတ်ကျင်းချင်တယ် ...”

“အေး အေး ... ရော့ ရော့ ... ပလုတ်ကျင်းလိုက်”

“ဦးကျားပေါက် ... ဒီဘက်ကို လာလိုက်ပါလား ...”

အထွန်ကလေးတက်ကာ ပြောကြည့်မိသည်။

“အေး အေး ... ကလေး နေကောင်းရဲ့လား ... မျက်နှာလည်း မလန်းဆန်းဘူး ...”

“ကောင်းပါတယ် ... သမီးအစားမှားလို့ ပါးစပ်ခါးတာပဲ ဖြစ်မယ် ... နေရာချင်း လဲထိုင်ရအောင် ... တော်ကြာ ဦးကျားပေါက်ပေါ် ရေတွေကျကုန်မှာစိုးလို့ ...”

“ကျားပေါက် ... ကလေးကို နေရာလဲပေးလိုက်လေ ...”

“ဪ ... ဟုတ်ကဲ့ ဒေါ်ဂျမ်း ...”

သူမကို အနောက်ခန်းဘက် ကိုယ်တစောင်းနှင့် လှည့်ကြည့်ကာ ဒေါ်ကြီးဂျမ်း လှမ်းပြောတော့မှ ဦးကျားပေါက် ဖယ်ပေး၏။ အိန္ဒြေရှင် တံခါးပေါက်ဘက် ရောက်သွားပြီး အိုက်တင်ကောင်းစွာ ရေသန့်ကလေးငုံလိုက် ပလုတ်ကလေးကျင်းပြီး တွေ့ချလိုက်နှင့် သုံးလေးကြိမ်လောက် လုပ်ပြလိုက်သည်။ အားလုံးတ

သူမကို ဘာသံသယစိတ်မှ မရှိကြချေ။

သူမစိတ်တွေ တအားလှုပ်ရှားလာသည်။ ရင်ခုန်သံတွေလည်း မြန်နေ၏။ မျက်ဝန်းလေးတွေက ဂနာမငြိမ်။ တံခါးလောန်ကလေးဆီ သူမမျက်ဝန်းလေးတွေ ရောက်နေသည်။ ကားလေးလည်း ခပ်မှန်မှန်မောင်းနေ၏။ လောန်ခလုပ်ကို ဘယ်လိုဖွင့်ရင်ကောင်းမလဲ။ အသံမြည်လျှင် အားလုံးသိသွားနိုင်သည်။

“ကလေး ...”

“အမလေး ...”

ရုတ်တရက် ...

ဦးကျားပေါက်ရဲ့ခေါ်သံကြောင့် အိန္ဒြေရှင် လန့်သွားနေသည်။ အာရုံက တစ်ဘက်ကို ရောက်နေတာမဟုတ်လား။ ကားပေါ်ကနေ ဘယ်လိုဆင်းပြေးရမလဲ တွေးနေမိတာလေ။ ဒီတော့ သူမကိုယ်လေး တုန်သွားတဲ့အထိ လန့်ဖျပ်သွားရတာပေါ့ ...။

“အရမ်းလန့်သွားလား ကလေး ... ဘာဖြစ်လို့လဲ ...”

“ဟို ... စဉ်းစားလွန်သွားလို့ပါ ... ဘာမှမဖြစ်ပါဘူး ... မနေ့က ဘာတွေများ အစားမှားသလဲလို့ စဉ်းစားနေမိတာလေ ... ဟင်း ဟင်း ...”

“ဪ ...”

သူမ အသာပြန်ငြိမ်နေလိုက်သည်။ ဦးကျားပေါက် ဦး နေရာချင်းပြန်လဲဖို့ သူမကို ပြောချင်နေပြီဆိုတာ အိန္ဒြေရှင် သဘောပေါက်သည်။ တမင်လဲမပေးဘဲနေတာ။ ဒီတစ်ခါ မီးပွိုင့်မိ

ရှင်တော့ သူမ ရအောင်ဆင်းပြေးရမည်။ အခုလောက်ဆို ကုန်တိုက် ဖွင့်လောက်ပြီ။ အိန္ဒြေရှင် အရမ်းကိုသွားချင်နေ၏။

သင်တန်းချိန်ဆိုတော့ ...

ဒေါ်ကြီးဂျမ်းကို လိုက်ပို့ခိုင်းရင်လည်း ဖြစ်မှာမဟုတ် တူးလေ။ သိပ်ပြီး စည်းကမ်းလေးစားလွန်းတဲ့ ဒေါ်ကြီးဂျမ်းက ဒက်ဒီ ရဲ့ အမိန့်ကို ဘယ်လိုမှမလွန်ဆန်ခဲ့ဘဲ အိန္ဒြေရှင်ကို တင်းတင်းကျပ် ကျပ် အုပ်ချုပ်၏။ အိန္ဒြေရှင်ကလည်း ဒေါ်ဂျမ်းရဲ့ စည်းကမ်းချက် တွေကို လိုက်နာနာခံရသည်။ အလုပ်မအားတဲ့ ဒက်ဒီနဲ့မာမိက ဒေါ်ဂျမ်း လက်ထဲမှာ အိန္ဒြေရှင်ကို အပ်ထားတာလေ

ဒါကြောင့် ...

အိန္ဒြေရှင် ဘာပဲလုပ်ချင်လုပ်ချင် ဒေါ်ဂျမ်းကိုပဲ ခွင့် တောင်းရ၏။ ဒေါ်ဂျမ်းက ခွင့်ပြုမှသာ လုပ်ခွင့်ရှိသည်။ ဒေါ်ဂျမ်း လက်မခံရင် ဆက်မလုပ်ရ။ ဒက်ဒီဆီ ပြန်တိုင်လျှင် အိန္ဒြေရှင် ဆုခံရ ပြီသာမှတ် ... ။ ဒက်ဒီက ပညာရေးနှင့် ပတ်သက်ရင် လုံးဝဦးစား မပေး။ တစ်ခါတစ်ရံ ရိုက်ပြီးဆုံးမတတ်၏။ အရွယ်ရောက်လာတော့ အချစ်ရေးကလေးတွေပါလာတော့မှာမို့ အတင်းကျပ်ဆုံး တားဆီး ပိတ်ပင်ထား၏။

ရည်းစားမထားရဘူး။ ကောင်လေးတွေနဲ့ မရင်းနှီး ရဘူး။ မဆက်ဆံရဘူး။ ဒါ အကြီးမားဆုံး စည်းကမ်းချက်ပဲ။ အိန္ဒြေ ရှင် လိုက်နာရသည်။

မလိုက်နာလျှင် အကြီးမားဆုံး ပြစ်ဒဏ်ပေးခြင်းခံ

မည်တဲ့။ ကျန်တာကတော့ ဘယ်လိုနေနေ၊ ဘယ်လောက်စားစား၊ ဘယ်လောက်ဝယ်ဝယ်သုံးသုံး တားဆီးပိတ်ပင်ခြင်းမရှိ အလိုလိုက် ထား၏။

အရင်တုန်းကတော့ ဒီစည်းကမ်းချက်တွေကို အိန္ဒြေ ရှင် ခပ်ပျော်ပျော်ကြီး လက်ခံခဲ့သည်။ အခုတော့ ကိုလူချောနဲ့ ဆုံ ပြီးကတည်းက ဒီစည်းကမ်းချက်တွေကို ချိုးဖောက်ချင်လာ၏။ အကြီးအကျယ် ဆုံးရှုံးလိုက်ရတဲ့အခွင့်အရေးတစ်ခုလို နှမြောတသ တုံ့စိတ်တွေ ဝင်လာမိ၏။

သူနဲ့ ဆုံချင်သေးသည်။ မိတ်ဆက်စကားတွေ ပြော ချင်သည်။ ခင်မင်ရင်းနှီးနှစ်လိုတဲ့စိတ်တွေ တဖွားဖွားပေါ်ပေါက်လာ ၏။ ဘာစည်းကမ်းချက်ကိုမှလည်း အာရုံထဲမထားချင်တော့ပါ။ အိန္ဒြေရှင် အတွေးကလေးလွန်နေစဉ် ... ။

ဟော ...

ဦးစံ မောင်းနေတဲ့ကားလေး တဖြည်းဖြည်း နှေး သွားပါလား။ ရှေ့မှာ ကားတွေက မီးပွိုင့်မိနေတာကို။ ဒီတော့ ... ကားတန်းကြီးနောက်မှာ ဖြည်းညင်းစွာ ထိုးရပ်လိုက်ပြီပေါ့။

ဒါ ...

အိန္ဒြေရှင်အတွက် အခွင့်အရေးတစ်ခုပဲ။ ဒီအခြေအနေမှာ အိန္ဒြေရှင် ရုန်းမထွက်နိုင်လျှင် ကုန် ကြီးကြီးဆီကို ရောက်နိုင်မှာမဟုတ်တော့။ ဒါဆို သူနဲ့လည်း အလွဲ ငြင်းလွဲသွားနိုင်သည်။

မဖြစ်ဘူး ...
 အိန္ဒြေရှင် သတ္တိနည်းနေလို့မဖြစ်ဘူး။
 ရှင်နဲ့တွေ့ရဖို့ အိန္ဒြေရှင်ဘက်က ကြိုးစားမှကိုဖြစ်မှာ။
 ဒါမှ ...

ရှင်မှာခံစားနေရတဲ့ အမည်မသိဝေဒနာလေးအတွက် အိန္ဒြေရှင် ဖြေသိမ့်နိုင်မှာလေ။ အဝေးကနေ စီးပွိုင့်လေးဆီ မမိတ်မသုန် စိုက်ကြည့်နေမိသည်။ ရင်တွေကလည်း အဆက်မပြတ် ခုန်လှုပ်လာ၏။ အလေးကို ခပ်တင်းတင်းဖိကျိတ်ထားမိသည်။ သူမဆီ ဘယ်သူမှ သံသယမဝင်ကြပါ။

အိန္ဒြေရှင်ကို ဘယ်သူမှ သတိမထားမိကြစဉ် သွက်လက်သော လှုပ်ရှားမှုတစ်ခုကို သူမ လုပ်လိုက်သည်။

“ဂျောက် ... ”

“ဂလောက် ... ”

“ဝုန်း ... ”

တံခါးလှော့ခံတက်သွားပြီး တစ်ပြိုင်နက် ကားတံခါးလေး ပွင့်ကျသွားကာ သူမကိုယ်လေး အပြင်သို့ ရောက်သွားပြီး တံခါးချပ်ကြီးကို ပြန်ပိတ်လိုက်သည်။

“ဟယ် ... အိန္ဒြေရှင် ... ”

“ဟာ ... ကလေးမ ... ဒါ ဘာလုပ်တာလဲ၊ လာခဲ့စမ်း”

အသံတွေ ကြားလိုက်သော်လည်း အိန္ဒြေရှင် လှည့်မကြည့်တော့ပါ။

သွက်လက်မြန်ဆန်စွာ ကားကြို ကားကြားကနေ ဖြတ်ပြီး ပလက်ဖောင်းဆီ အရောက်ပြေးသွားမိသည်။

ထိုစဉ် ...

မီးပွိုင့်က စိမ်းသွားပြီမို့ အိန္ဒြေရှင်ကားလေးလည်း အများကားနည်းတူစွာ လိုက်ပါမောင်းနှင်သွားရတော့သည်။ သူမ အနောက်ကို ဆင်းလိုက်ဖို့ ကြိုးစားတဲ့ ဦးကျားပေါက်နဲ့ ဦးကျားဆိုးလည်း ဘယ်လိုမှ မတတ်နိုင်ဘဲ ကားမှန်ပြတင်းက ခေါင်းကြီးတွေ ထွက်ပြီး တို့လို့တန်းလန်း ပါသွားကြတော့၏။

သူမ ...

ကိုယ့်ရဲ့အောင်မြင်တဲ့လုပ်ရပ်ကလေးကို ဝမ်းသာစွာဖြင့် ခြေလှမ်းခပ်သွက်သွက်ကလေးလှမ်းကာ ... ထိုနေရာလေးကနေ ထွက်ခဲ့တော့သည်။



အခန်း (၃)

လမ်းဘေးပလက်ဖောင်းတစ်လျှောက် သွားလာ လှုပ်ရှားနေကြသော လူတွေကြား အိန္ဒြေရှင် တစ်ယောက်လည်း သူများနည်းတူ လျှောက်သွားနေမိသည်။ ဈေးဆိုင်တန်းတွေရှေ့က ဖြတ်တော့လည်း တငေးတမောကလေး လိုက်ကြည့်နေမိ၏။

သူများတွေ ဝင်ရွေးနေကြသဖြင့် သူမလည်း ထိုဆိုင် ကလေးရှေ့မှ ပစ္စည်းတွေကို လိုက်ကိုင်းကြည့်နေမိသည်။ စိတ်ထဲမှာ အလိုလိုပျော်မွေ့လာ၏။

“ရွေးထားနော် ... တစ်ခုမှ နှစ်ရာတည်းပဲ ... ကြိုက်တာမှ နှစ်ရာပဲကျတယ် ...”

ကော်ဆပ်ပြာခွက်တွေရော၊ စကာခြင်းတွေ၊ အသေးစားကလေးတွေ၊ အစုံရောမွေ့ထားသည့် အပုံထဲမှ ... သူမ ပစ္စည်းလေးတွေ ကိုင်းကြည့်နေတာတွေ့သဖြင့် ပိုင်ရှင်ကောင်လေး

ထ လမ်းအော်ခြင်းဖြစ်သည်။

နှစ်ရာတဲ့ ...

တန်လိုက်တာ။

ဒါပေမဲ့ ...

ဝယ်ဖို့ပိုက်ဆံမရှိ။

အိန္ဒြေရှင်ပိုက်ဆံအိတ်က ကားပေါ်မှာ ပါသွားပြီ လေ။ အငှားကားစီးပြီး ကုန်တိုက်ကိုသွားဖို့လည်း ဘယ်လိုမှမဖြစ် နိုင်ပါ။ သူမရဲ့ စွန့်စားရကျိုးက မနပ်လိုက်တာ မပြောပါနဲ့တော့။ လက်ထဲမှာ တစ်ပြားမှ ပါမလာတော့ လိုင်းကားတက်စီးဖို့လည်း မဖြစ်နိုင်ပြန်ဘူး။ စိတ်ညစ်ညစ်နှင့် တစ်ယောက်တည်း လျှောက် သွားနေမိသည်။ သို့သော် ... ဒီလိုလွတ်လပ်ပြီး သူများနည်းတူ သွားလာလှုပ်ရှားရသော အတွေ့အကြုံ တစ်ခါမျှမရှိခဲ့ဘူးတာမို့ ... လမ်းလျှောက်နေရင်းနှင့် အိန္ဒြေရှင် တဖြည်းဖြည်း ပျော်လာခဲ့သည်။

အခုလောက်ဆို ...

အိန္ဒြေရှင် ပျောက်သွားတဲ့ကိစ္စနှင့် ပတ်သက်ပြီး

ဒေါ်ဂျမ်းတို့တစ်စု ပျာယာခတ်နေလောက်ပြီ။ တစ်မြို့လုံးပတ်ပြီး ရွာမှာပဲ ... ။ မတွေ့ရင် ပြဿနာအကြီးအကျယ် တက်မှာကို။ ဒီ အလွယ်ထိ အိန္ဒြေရှင်ကို စိတ်ညစ်အောင်ထားတာ ... နေပါစေ ... သူတို့ လိုက်ရှာကြပါစေ။ ဒါမှ ကိုယ်ချင်းစာတတ်ကြမှာ။

ဟင်း ... ဟင်း ... ။

သူမရဲ့လုပ်ရပ်လေးကို ပြန်တွေးပြီး စိတ်ထဲကကျိတ်

ပြီး ရယ်လိုက်မိသည်။ သူမအဖြစ်က တကယ့်ကို ရယ်စရာတွေချည်းပဲလေ။ ရန်ကုန်မြို့မှာ မွေး၊ ရန်ကုန်မြို့မှာကြီးပြင်းခဲ့ပြီး ဒီနေရာဟာ ရန်ကုန်မြို့ရဲ့ ဘယ်နေရာမှန်းမသိ။ လျှောက်သာသွားနေရတာ ... ဘယ်ကိုရောက်ပြီး ဘယ်ကိုဆက်သွားနေမိမှန်းလည်း မသိပါ။ သူမကို သူများတွေ အထင်မသေးအောင် လူလည်ပုံစံကလေးနှင့် သွားလာနေကျလူလိုလို ခပ်တင်းတင်းမျက်နှာထားကလေးနှင့် သွားနေရပေမဲ့ စိတ်ထဲမှာတော့ နည်းနည်းရွံ့ကြောက်ကြောက်လေး ဖြစ်နေပါ၏။

လမ်းဘေးတယ်လီဖုန်းကတစ်ဆင့် အိန္ဒြေရှင် ဆက်သွယ်လို့ရပါလျက် ဆက်သွယ်ဖို့ သူမ စိတ်မကူးမိပါချေ။

“ဟင် ...”

သူမလေး လမ်းလျှောက်လို့ကောင်းနေစဉ် ဦးခဲမောင်းသော သူမရဲ့ကိုယ်ပိုင်ကားကလေးနှင့် ခပ်ဆင်ဆင်တူသော ကားတစ်စီး မောင်းလာတာတွေ့ရသဖြင့် နီးစပ်ရာ တိုက်အထပ်ကြီးရဲ့ လှေခါးပေါက်လေးကတစ်ဆင့် အပေါ်ထပ်သို့ အပြေးကလေး တက်ပုန်းလိုက်မိသည်။

ထိုစဉ် ...

သင်တန်းကျောင်းတစ်ခု လွှတ်လိုက်သလို ဆင်းလာသောလူများကြောင့် သူမ ထိတ်လန့်စွာ နောက်လှည့်ကြည့်လိုက်စဉ်မှာတော့ ...

“ဟာ ...”

“ဟင် ...”

“ရှင် ... ရှင်”

အိန္ဒြေရှင် ပါးစပ်လေးအဟောင်းသားဖြစ်ကာ လူအုပ်ကြီးကြားထဲမှ ရောနှောကာ ဆင်းလာသော လူတစ်ယောက်တို့ ငေးကြောင်ပြီး ကြည့်နေမိသည်။ လှေခါးလေးက ကျဉ်းတာကြောင့် အတက်အဆင်းနှစ်ယောက်လောက်သာ ရှောင်ရုံကလေးမို့ သူမကအတက် သူကအဆင်း ကြားလှေကားထစ်ကြီးတွင် ရပ်မိသွားကြသည်။

“အို ...”

သူမရင်ထဲ ဒိန်းခနဲမြည်ဟည်းသွားရပြီ။

အိန္ဒြေရှင် အရမ်းတွေ့ချင်နေတဲ့ လူချောလေး။

“ဟာ ဟေ့ ... ဘာလဲ ... ဒါက ဆင်းမှာလား ... တက်မှာလား ...”

“အေးလေ ... ဆင်းရင်လည်း ဆင်းတာမဟုတ်ဘူး ...”

အနောက်ဘက်ဆီက ... ပွစိပွစိအသံကလေးတွေကြောင့် မိုးသောင်ယံ အောက်တစ်ထစ်ဆင်းကာ ... မမျှော်လင့်ဘဲ ပြန်တွေ့လိုက်ရသည့် ရင်ထိုးလေးနောက်က ကပ်လိုက်ပြီး အပေါ်ထပ်သို့ ပြန်တက်ခဲ့မိသည်။ အခုမှပဲ ... အတက်အဆင်း အဆင်ပြေချောမောသွားရတော့သည်။

သူ တစ်ချိန်လုံး စဉ်းစားနေတာပါ။

ဒီသင်တန်းကအပြန် သူမလေးနဲ့ ဆုံခဲ့တဲ့ ကုန်တိုက်

ကြီးဆီကို ပြန်သွားဦးမည်လို့လေ ... ။ တိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင် သူ့ရဲ့ သင်တန်းကအဆင်းတွင် သူ့နှလုံးသားတွေကို ခုန်လှုပ်သွားတဲ့ ရင် ထိုးလေးလို့ သူ တိတ်တဆိတ် အမည်ပေးထားတဲ့ ကောင်မလေး တက်အလာနဲ့ ဆုံတွေ့လိုက်သည်မို့ အံ့ဩမှင်တက်သွားရ၏။ သူမ လေး အနောက်ကနေ ရောယောင်ပြီး လိုက်သွားခဲ့မိသည်။

“ဟေ့ ... ဟေ့ ...”
ဟင် ... ။

“ဟိတ် ... ခဏနေပါဦး ...”

အို ... သူမအနောက်ကနေ။

သူ ... သူ လှမ်းခေါ်နေတာပါလား။

အိန္ဒြေရှင်ရင်တွေ တားဆီးထိန်းချုပ်လို့မရအောင် တဖြန်းဖြန်း ခုန်လှုပ်နေရသည်။ အသားလေးတွေ တဆတ်ဆတ် တုန်ပြီး လှေကားထစ်တွေကို တစ်ဆင့်ပြီးတစ်ဆင့် တက်နေမိ သည်။ ဘာကိုရည်ရွယ်ပြီး သူမ တက်နေမိမှန်းပင် မသိပါ။ သူ လိုက် လာတယ်ဆိုတဲ့အသိနဲ့တင် ရင်တွေခုန်ပြီး ဆက်တက်နေမိတာလေ။

ရုတ်တရက် ...

ဘယ်လိုမှ ထင်မထားစွာ ကိုလူချောကို တွေ့လိုက် ရသည့်ခဏဝယ် အိန္ဒြေရှင်စိတ်တွေ မယုံနိုင်လောက်အောင် ချောက် ချားသွားရသည်။ ဒါ ... ဒါဟာ ကံကြမ္မာကြောင့်လားဟင်။ သူ့နဲ့ တွေ့ဆုံချင်လို့ အခုလို စွန့်စားခဲ့တာလေ။ မတွေ့ရတော့ပါဘူးဆိုပြီး စိတ်ဓာတ်ကျစွာနဲ့ သူမ လေလွင့်ပြီး လျှောက်သွားနေမိတာ။

နောက်ပြီး ...

အိမ်ကကားလိုက်လာတယ်ထင်ပြီး တွေ့ရာတိုက် တန်းကြီးပေါ် စွတ်ရွတ်တက်ပုန်းမိတာ ... အခုတော့ သူနဲ့ တည့် တည့်တိုးကာဆုံလိုက်ရသည်။ အံ့ဩဝမ်းသာသွားပြီး အပေါ်ထပ်ကို ဆက်တက်နေတဲ့ ခြေလှမ်းကလေးတွေပင် တုံ့ခနဲ ရပ်တန့်သွားရ သည့်အထိ သူမရဲ့ဟန်မဆောင်နိုင်မှုတွေက သူ့ရှေ့မှာ အလဲလဲ အပြိုပြိုဖြစ်ရသည်။

သူလည်း သူမကို မှတ်မိပုံပါပဲ။ တအံ့တဩ ဖြစ်သွား ဟန်လေးက အထင်းသားရယ်။ အိန္ဒြေရှင် အပေါ်ထပ်ကိုတက် တော့ သူမအနောက်ကို မလွတ်စုတမ်း တက်လိုက်တာတယ်လေ။ ဒုက္ခပါပဲ ...

ဘာ့ကြောင့်လိုက်လာတာလဲ။ ရှင်ကြောင့် အိန္ဒြေ ရှင်စိတ်တွေ တအားကိုလှုပ်ရှားနေရပြီ။ တကယ်တမ်း သူနဲ့တဲ့တဲ့ တွေ့မြန်တော့လည်း ရှက်သွေးတွေနဲ့ ထူပူရှိန်းမြကာ အိန္ဒြေရှင် သူမ ကိုယ်သူမ ဘာတွေလုပ်မိသလဲပင် သတိမထားမိတော့ပါ။ ရင်တွေ ကလည်း တအားအခုန်မြန်နေပြီလေ။

“ဟေ့ ... ဟေ့ ... ကောင်မလေး ...”

“ဟင် ...”

သူမကိုကျော်တက်ပြီး လှေကားထစ်ပေါက်ကို ပိတ် ထာ ရပ်လိုက်တဲ့ သူ့ကြောင့် သူမ ကြောင်ငေးစွာကြည့်မိတော့

“မင်း ဘယ်သွားမလို့လဲဟင် ... မင်း ကိုယ့်ကိုမှတ်မိတယ်

မဟုတ်လား ... မနေ့က မင်းနဲ့ကိုယ် () ကုန်တိုက်မှာ
ဝင်တိုက်ခဲ့မိကြတယ်လေ ... ”

ကိုလူချောရယ် ...

မမှတ်မိဘဲ နေပါ့မလား။ ရှင့်ကို မှတ်မိလိုက်တာမှ
စိတ်ကူးတွေ၊ အတွေးတွေထဲကကို ဖျောက်ဖျက်မရအောင် ရှိနေခဲ့
ရတာလေ။ ဒီစကားလေးတွေကိုတော့ သူမရင်ထဲမှာပဲ ပြောမိတာ
ပါ။ အပြင်မှာတော့ လေပြေကလေးနဲ့ပဲ ...

“ဟုတ် ... မှတ်မိပါတယ် ... ”

“အဟွန်း ... ဝမ်းသာလိုက်တာကွာ ... ”

“ရှင် ... ”

“ကိုယ့်ကို မမေ့သွားလို့လေ ... ”

“ဟို ... ဒါက မနေ့ကမှ ဖြစ်တဲ့ကိစ္စကို ... ”

“ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ... မင်းကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ... ကိုယ်က
တော့ မင်းနဲ့ ပထမဆုံး စတွေ့ကတည်းက တစ်စက်ကလေး
မှ မေ့လို့မရဘူးဖြစ်နေတာ ... အခုတောင် မင်းနဲ့ နောက်
တစ်ကြိမ် ဆုံရမလားလို့ ... ကုန်တိုက်ဆီ သွားမလို့ ... ”

“ရှင် ... ”

သူကလည်း ကုန်တိုက်ကို သွားမလို့တဲ့။

စိတ်ကူးချင်း တိုက်ဆိုင်လိုက်တာ။

“မင်းက ဒီမှာနေတာလား ... ”

“ရှင် ... ”

“ဒီပထမထပ်မှာ ကိုယ်က သင်တန်းတစ်ခု လာတက်နေ
တာလေ ... မင်းက ဒီအပေါ်ထပ်မှာနေတာလား ... ”

“မဟုတ်ဘူးရှင့် ... ဟို ... ဟို ... တို့က ရွှေတောင်ကြားမှာ
နေတာပါ ... ”

“ဪ ... ဒါဆို အခု သူငယ်ချင်းဆီ လာတာပေါ့ ... ”

“ဟင့်အင်း ... ”

“ဗျာ ... ”

ခေါင်းလေးသွက်နေအောင် ခါယမ်းပြလိုက်တဲ့ သူမ
လေးကို ကြည့်ပြီး ... မိုးသောင်ယံပင် ကြောင်စီစီဖြစ်သွားရသည်။
အဲဒါမှာလည်း မနေ၊ အသိအိမ်အလည်လာတာလည်းမဟုတ်၊ ဘာများ
ထားလုပ်ပါလိမ့်။

“အမှန်အတိုင်းပြောရရင် တို့ ... တို့ လာပုန်းတာပါ”

“ဟာ ... ”

“အိမ်ကကားထင်ပြီး ဒီအထဲကို ဝင်ပုန်းနေရင်းနဲ့ ကျောင်း
ဆင်းတာမြင်လို့ အပေါ်ဆက်တက်ခဲ့တာ ... ”

“မင်း ... မင်း ... ”

“တို့ကို အထင်မလွဲပါနဲ့နော် ... တစ်ခါမှ လွတ်လွတ်လပ်
လပ် သွားလာခွင့်မရလို့ အခုလို ထွက်လာခဲ့တာပါ ... တစ်
ချိန်လုံး အထိန်းတော်ကြီးတွေ ကိုယ်ရဲတော်ကြီးတွေနဲ့ပဲ
သွားရတာ အရမ်းစိတ်တွေမွန်းကျပ်နေလို့ပါ ... ”

“ဟာ ... ”

မိုးသောင်ယံပင် အံ့ဩရပြီ။

ရှင်ထိုးလေးရဲ့ဘဝကလည်း သူ့လိုဘဝမျိုးပါပဲလား။ အတွေးလေးနဲ့တင် သူမလေးကို ကိုယ်ချင်းစာသွားရသည်။ စိုးရုံ အားငယ်စိတ်ကလေးနဲ့ မရဲတရဲကလေး ဝန်ခံလိုက်ပုံလေးက သနားစရာပါ။ မိုးသောင်ယံရင်ထဲ နင့်ခနဲ ခံစားလိုက်ရသည်။ သူမလေးကို လွတ်လွတ်လပ်လပ် ပျော်ရွှင်စေချင်တဲ့စိတ်တွေက သူ့ရင်မှာ တဖွားဖွား ပေါ်လာ၏။

သိပ်ကို ချစ်မြတ်နိုးမိရတဲ့ ချစ်သူလေးကို စိတ်ချမ်းသာစေချင်သည်။ သူမလေး လုပ်ချင်တဲ့အရာတွေ၊ စားချင်တဲ့အစားအစာတွေ၊ သွားချင်တဲ့နေရာတွေ ... သူ ဖြည့်ဆည်းလုပ်ဆောင်ပေးချင်သည်။ ဒါပေမဲ့ အခုမှတွေ့သိခဲ့တဲ့ မိုးသောင်ယံကို သူမလေး စိတ်ချယုံကြည်စွာ အဖော်အဖြစ် နေခိုင်းစေချင်ပါ့မလား။

နောက်ပြီး ...

မိုးသောင်ယံရဲ့ ဘဝကလည်း လွတ်လပ်စွာ သွားလာလှုပ်ရှားနေဖို့ အခွင့်အရေးရတဲ့သူ မဟုတ်ပါ။ ဆင်းမလာတာကြာတာနှင့်ပဲ ကိုယ်ရဲတော် ဦးသီဟကြီးတို့နှစ်ယောက် အပေါ်တက်လာပြီး ရှာကြတော့မည်။ ဒါတွေကို ကျော်လွန်ပြီး သူမလေးရဲ့ အဖြစ်ချင်ဆုံးဆန္ဒတွေကို ဘယ်လိုဖြည့်ဆည်းပေးနိုင်ပါ့မလဲ။

သူဦးနှောက်တွေကို အကောင်းဆုံး အလုပ်ပေးနေမိသည်။

“ဒီမှာ ... ”

“ဟင် ... ”

“ရှင် ... ရှင် အခု ဘယ်သွားမလို့လဲဟင် ... ”

အိန္ဒြေရှင် ...

သူမကိုယ်သူမ မလိမ်ညာချင်တော့ပါ။ သူ့ကို သူမအနားမှာ အဖော်အဖြစ် အရမ်းရှိစေချင်တာလေ။ တွေ့ခွင့်ဆိုခွင့်နည်းပါးတဲ့ သူမရဲ့ဘဝမှာ အခုလို မြင်မြင်ချင်း ရင်ခုန်စွဲမက်မိသွားတဲ့ သူကလေးနှင့် အအေးဆိုင်တစ်ခုခုမှာပဲဖြစ်ဖြစ် စကားလေးတွေ ထိုင်ပြောချင်သည်။ ဒါ ... သူမဘက်က ဖြားယောင်းတာမဟုတ်ပါဘူးနော်။

ရိုးသားစွာ မိတ်ဖွဲ့တာပါ။ ဒါကို ရှင် အထင်မသေးဆိုက်ပါနဲ့ ကိုလူချောရယ်။

“ကိုယ် စဉ်းစားနေတာ ... ဘယ်သွားရင်ကောင်းမလဲလို့”

“ဟို ဟို ... အအေး ... အအေးဆိုင်တစ်ခုခု သွားပါလားဟင် ... အိန္ဒြေရှင် ရေဆာလို့ ... ”

“ဟာ ... ”

သူမလေးရဲ့နာမည်လေးက အိန္ဒြေရှင်ဆိုပါလား။

သနားစရာကလေးငယ်တစ်ယောက်လို မျက်နှာလေး မဲ့ရုံ့ကာ တောင်းဆိုလိုက်ပုံလေးက သူ့နှလုံးသားပြင်ညီတစ်ခုဆုံး သွက်သွက်ခါအောင် လှုပ်ယမ်းသွားစေခဲ့သည်။

“ပိုက်ဆံအိတ်ကလည်း မပါဘူး ... ကားပေါ် ကျန်ခဲ့တာလေ ... အဲဒါကြောင့်ပါ ... ရှင်ကို သက်သက်မဲ့ ဒုက္ခပေးချင်

လို့မဟုတ်ပါဘူး ... ”

ကောင်မလေးရယ် ... ။

“ခြေထောက်တွေလည်း အရမ်းညောင်းပြီး စားစရာလည်း ပိုက်ဆံမပါတော့ ... ”

“အိန္ဒြေရှင် ... ”

ဟင် ... ။

အိန္ဒြေရှင်တဲ့လေ။

ရင်းနှီးလိုက်တဲ့ ခေါ်သံလေး။ သူမကလည်း တမင်

နာမည်ကို သူသိအောင် ထည့်ထည့်ပြီး စကားပြောရာမှာ ထည့်သုံး လိုက်တာကို။ ဒီတော့ သူ သိသွားတာပေါ့။

“မင်း ကိုယ့်ကိုယ့်လားဟင် ... ”

“ရှင် ... ”

“ကိုယ် ... မင်းကို အရမ်းခင်တယ်၊ အဲဒီလိုပဲ မင်းလည်း ခင်လား ... ”

သူ့အမေးကို ခပ်မြန်မြန်ပဲ သဘောတူလိုက်၏။

“အင်း ... ”

“ဒါဆို ... ကိုယ်တို့နှစ်ယောက် မိတ်ဆွေတွေဖြစ်ကြရအောင် နော် ... ”

“အို ... ကောင်းလိုက်တဲ့အကြိမ် ... အိန္ဒြေရှင်လည်း လက်ခံ ပါတယ် ... ”

အိန္ဒြေရှင် အရမ်းကိုဖြူးသွားရသည်။ သူနဲ့ စကား

ပြောရတာ အစပိုင်းကလောက် ရှက်ရွံ့မနေတော့ဘဲ ... အိန္ဒြေရှင် ရဲ့တင်းလာခဲ့သည်။

“ကဲ ... လာ ... ”

“ဟင် ... ဒါ ဘယ်လဲ ... ”

“အောက်ပြန်ဆင်းမယ်လေ ... အအေးဆိုင်တစ်ခုခု သွားရ အောင် ... ”

“ဟယ် တကယ် ... ဒါဆို အိန္ဒြေရှင်ကိုပါ အအေးတိုက်နော်”

“တိုက်မှာပေါ့ကွ ... ”

မိုးသောင်ယံ ပထမထပ်ကို အမြန်ပြန်ဆင်းရသည်။

သူမလေးကလည်း သူ့နောက်က လိုက်လာ၏။ မိုးသောင်ယံ ရင် တွေအခုန်မြန်နေရပြီ။ သင်တန်းလွှတ်လို့ အောက်ကို အတန်းသူ/ အတန်းသား အားလုံး ဆင်းသွားကြပြီ။ မိုးသောင်ယံ တော်တော်နဲ့ ဆင်းမလာရင် ကားလမ်းတစ်ဘက်မှာ စောင့်နေတဲ့ ဦးသီဟကြီးတို့ တက်လိုက်လာမှာပဲ။ သူ ပထမထပ် စာသင်ဆောင်ထဲဝင်တော့

“ဟင် ... အောက်ဆင်းမှာဆို ... ”

“လာပါကွာ ... မင်း ငါ့ကိုယ့်စမ်းပါ ... ဒီကနေ သွားလို့ရ တယ် ... ”

“ဟုတ်လား ... ”

မိုးသောင်ယံ သင်တန်းထဲ ပြန်ဝင်လာပြီး အိမ်ပိုင် ရှင်ကို အကျိုးအကြောင်း ကပ်ပြောပြီးရင်းပြကာ တိုက်ခန်း အနောက်တံခါးမှ လှေကားထစ်ကလေးတွေအတိုင်း နှစ်ယောက်

သား အောက်သို့ဆင်းခဲ့ကြသည်။

“အို ... အနံ့ဆိုးလိုက်တာ ...”

“အိန္ဒြေရှင်ရယ် သည်းခံပါကွာ ... အရှေ့ပေါက်မှာ ကိုယ့်အိမ်ကကား အသင့်စောင့်နေလို့ပါ ... ဒါကြောင့် ဒီအနောက်ဘက်လမ်းကြားကနေ အပြင်ပြန်ထွက်မှဖြစ်မှာမို့ပါ ...”

ဟင် ... ။

ဒါဆို ...

သူလည်း အိန္ဒြေရှင်လို လွတ်လပ်မှုမရှိတဲ့ဘဝထဲမှာ လူတစ်ယောက်ပဲပေါ့လေ။ သူမတို့နှစ်ယောက်ရဲ့ ဘဝက တူလိုက်တာ။ သို့ပေမဲ့ ... အခုအချိန်မှာ သူမတို့ရဲ့ဆန္ဒ တစ်ထပ်တည်းကျလာတာက နှစ်ယောက်အတူ အအေးဆိုင်ကလေးတစ်ခုမှာ မျက်နှာချင်းဆိုင်ကလေး ထိုင်သောက်ရတဲ့အခွင့်အရေးတစ်ခုပါပဲ။ ဒါလေးကိုရဖို့ စွန့်စားနေကြတာလေ။ အောက်ထပ်ကိုရောက်တော့ ...

“မြန်မြန်လျှောက်လေ အိန္ဒြေရှင် ... တော်ကြာ အပေါ်ဆံ့ထပ်က ရေညွန့်ချလို့ ဟုတ်ပေဖြစ်နေဦးမယ် ...”

“အင်း ... ဟုတ်တယ်နော်၊ လာ လာ ... ဟိုဘက်လမ်းထိရောက်အောင် အမြန်ပြေးစို့ ...”

ပြောလည်းပြော ...

ကလေးတစ်ယောက်လို လမ်းကြားအတိုင်းလှမ်းမပြေးထွက်သွားတဲ့ သူမအနောက် သူလည်း အပြေးကလေး လိုက်သွားမိတော့သည်။ တစ်ဘက်က လမ်းမကြီးထိပ်ရောက်တော့

နှစ်ယောက်သား အမောကလေးဖြေကာ အသက်ဝဝရှူနိုင်တော့သည်။

“အဟွန်း ...”

“ဟင်း ဟင်း ...”

နှစ်ယောက်သား တစ်ဦးကိုတစ်ဦးကြည့်မိကာ ရယ်လိုက်မိကြပြန်၏။ နုချောနေတဲ့ သူ့အသွင်လေးက မနေ့က ထက်ပင်ပို၍လန်းဆန်းနုသစ်နေသယောင် ဒီကနေ့မှ သူ့အကြောင်း စဉ်းစားပြီး အလှပြင်ဆင်ဖို့ သတိမေ့ကာ ဒီအတိုင်း မျက်နှာပြောင်နဲ့ ထွက်လာခဲ့မိတဲ့ သူမမျက်နှာကိုတော့ ကြည့်ရတယ်လောက်ဆိုးလိုက်မလဲဆိုတာ တွေးတောင်မတွေးရဲဘူး။

အိန္ဒြေရှင် နောင်တကလေး ရချင်သွားရသည်။

ကိုလူချောကလေးရဲ့ရှေ့မှာ လှတပတ မျက်နှာကလေးနဲ့ အိန္ဒြေရှင် ရှိသင့်တာပေါ့နော်။ ဒါမှ ... သူက စိတ်ဝင်တစား ရှိမှာပေါ့။ အခုတော့ ... တစ်စက်ကလေးမှ ကြည့်ချင်စရာမရှိတဲ့ ရုပ်ဆိုးမလေးပုံ ဖြစ်နေပြီ။

အခုအချိန်မှာ သူမ အလိုချင်ဆုံးပစ္စည်းကလေးက တရင်းပက်(ဖိ)ကလေးတစ်ဘူးနဲ့ နှုတ်ခမ်းနီဖျော့ဖျော့ကလေးတစ်တောင့်ပါပဲ ... ။ ချွေးကလေးတွေစို့ကာ ပြောင်တင်းတင်းမျက်နှာကလေးကို မြင်ကောင်းအောင် ပြင်ဆင်ချင်လိုက်တာလေ။

“ကိုယ့်နာမည်က မိုးသောင်ယံပါ ... အိန္ဒြေရှင် မှတ်ထားပေးနော် ... ရော့ ... ဒါက လိပ်စာကတ်နဲ့ ဖုန်းနံပါတ် ... လို

အပ်ရင် ဖုန်းဆက်လို့ရအောင် ပေးထားတာ ... ”

“မိုးသောင်ယံ ဟုတ်လား ... ”

“ဟုတ်တယ် အိန္ဒြေရှင် ... ”

“မှတ်ထားမယ် ... မှတ်ထားမယ်၊ ဒါကိုလည်း သိမ်းထားမယ်နော် ... ”

ခေါင်းကလေး တညိတ်ညိတ်နှင့် လက်ခံလိုက်တဲ့ အိန္ဒြေရှင် (သို့) သူ့ရင်ထဲက တိတ်ဆိတ် မြတ်နိုးမိသွားသော ရင်ထဲက လေးဆိုတဲ့ ဒီမိန်းကလေးကို ကျေးဇူးအရမ်းတင်သွားသည်။

အခုလို ...

နှစ်ဦးသားတွဲကာ လျှောက်ရသည့် ထိုခဏလေးကပင် မိုးသောင်ယံရဲ့ရင်ကို ဖော်မပြနိုင်လောက်တဲ့ ပီတိအစုံစုံ ရရှိခံစားနေသည်ဆိုလျှင် ထိုကောင်မလေးရဲ့ချစ်သူကလေးဘဝ သူ ရောက်မည်ဆိုလျှင် ဘယ်လောက်တောင် အထွတ်အထိပ် ခံစားလိုက်ရမလဲ။

ရင်ထိုးလေးရယ် ...

ကိုယ် မင်းလေးကို ချစ်တယ်။

ဘာတစ်ခုမှ ပြင်ဆင်ခြယ်သမှုမရှိသော်လည်း

ပကတိ ပြောင်ရှင်းရှင်းမျက်နှာဖူးဖူးလှလှလေးကပင် သူ့နှလုံးသားတွေ တဆတ်ဆတ်တုန်လှုပ်သွားအောင် ဖမ်းစားနိုင်စွမ်းရှိလွန်းသည်။ ယှဉ်တွဲလျှောက်နေတဲ့ သူ့ခြေထောက်တွေက မြောက်မြောက်ကြွကလေး ဖြစ်နေ၏။ ရင်ထဲမှာလည်း အပျော်ကလေး

နဲ့ စီးမော့လို့နေသည်။

“အိန္ဒြေရှင်ဆိုတာ နာမည်အပြည့်အစုံလားဟင် ... ”

“ဒါပေါ့ မိုးသောင်ယံရဲ့”

“ဪ ... ”

“မိုးသောင်ယံ ... ”

“ပြောလေ အိန္ဒြေရှင် ... ”

“ဟိုရှေ့က အအေးဆိုင်လေးမှာပဲ ထိုင်ရအောင် ... ”

“ဟင် ... လမ်းဘေးဆိုင်ကြီး ... ”

“အင်း ... ဟုတ်တယ်၊ အိန္ဒြေရှင် အဲဒီမှာပဲ သောက်ချင်တယ်၊ အမြဲတမ်း တခမ်းတနားကြီး နေထိုင်စားသောက်ခဲ့တာလေ ... အခုလို သာမန်ဆိုင်ကလေးရဲ့ အရသာကို တစ်ခါမှ မမြည်းစမ်းဖူးခဲ့ဘူး ... အိန္ဒြေရှင်တို့ရဲ့ ခင်မင်မှုအမှတ်တရလေးမှာ ဘာခမ်းနားမှုမပါစေချင်တဲ့ဆန္ဒတွေ ဖြစ်မိတယ်လေ ... အဲဒါကြောင့် ဒီဆိုင်လေးမှာပဲ ထိုင်သောက်ကြရအောင် ... ”

ဟာ ... ရင်ထိုးလေးရယ်။

တို့နှစ်ယောက်ရဲ့ ခင်မင်မှုအမှတ်တရအဖြစ်တဲ့လား

ဘွား။

“ကောင်းပြီလေ ... ကိုယ်ကလည်း အိန္ဒြေရှင်စိတ်တိုင်းကျပဲ အရာအားလုံး ဖြစ်စေချင်တာ ... ကဲ အဲဒီဆိုင်ပဲ ဝင်ကြစို့ ... ”

မိုးသောင်ယံနဲ့ အိန္ဒြေရှင်တို့နှစ်ယောက် ရောင်စုံထီးကြီးအောက်က လမ်းဘေးအအေးဆိုင်ကလေးကိုပဲ ရွေးချယ်ကာ ဝင်လိုက်သည်။ ထိုဆိုင်ကလေးသည် သာမန်စားပွဲကလေးပေါ်တွင် သာ အအေးခုံ ရောင်းချခြင်းဖြစ်ပြီး ပလတ်စတစ်ထိုင်ခုံကလေးတွေ သာ ဆိုင်ခုံရှေ့တွင် စီရင်ချထားခြင်းဖြစ်သည်။

နှစ်ဦးသား ...

တစ်ယောက်တစ်ခုံ ဝင်ထိုင်လိုက်ကြ၏။

“ဘာသောက်မလဲ အိန္ဒြေရှင် ...”

ကြင်နာစွာမေးသံလေးကြောင့် အိန္ဒြေရှင် ရင်ထဲ ကြည်နူးသွားရသည်။

“သံပရာရည် ...”

“အင်း ...”

“သံပရာရည် အေးအေးလေးနှစ်ခွက်ပေးပါ ...”

သူမကိုလှမ်းမေးပြီး အအေးဆိုင်က ဖျော်ဆရာကြီး

ဆီ လှမ်းမှာလိုက်လေသည်။

“အိန္ဒြေရှင် ...”

“ဟင် ...”

“ဒီကပြီးရင် ဘယ်သွားချင်သေးလဲဟင် ...”

“... ...”

သူ့အမေးကို စဉ်းစားသလိုရှိပြီး ...

“အဟင် ... ရယ်တော့ရယ်စရာပဲ ... အိန္ဒြေရှင်က အိမ်ထဲမှာ

ပဲ အမြဲနေရတာ ... တစ်ခါတလေဈေးဝယ်ဖို့ ()ကုန်တိုက် တစ်ခုပဲ အမြဲသွားဝယ်ခွင့်ရတာလေ ... တခြားနေရာတွေ မရောက်ဖူးဘူး ...”

“ဟာ ...”

ရင်ထိုးလေးရယ်။

မင်းလေးရဲ့ဘဝက ဒီလောက်တောင် မွန်းကျပ်ပိတ် လှောင်နေရသလားကွာ။ ဖြစ်မှဖြစ်ရလေ ချစ်ရယ်။

“ဒါဆို ... ကိုယ်တို့ ကစားကွင်းတစ်ခုခု သွားရအောင်”

“ဟင် ...”

“အရမ်းပျော်စရာကောင်းတယ် အိန္ဒြေရှင်ရဲ့ ... မင်း တစ်ခါမှ မရောက်ဖူးဘူးလေ ... ကိုယ် မင်းကို လိုက်ပို့မယ် ...”

“ဟုတ်ပြီလေ သွားကြတာပေါ့။ အဲ ... ဒါပေမဲ့ အိန္ဒြေရှင်မှာ”

“ဘာလဲ ... ပိုက်ဆံမပါဘူးလို့ ပြောဦးမလို့လား ...”

“အင်း ...”

“ကိုယ့်မှာ အပြည့်ပါတယ် ...”

မိုးသောင်ယံက အင်္ကျီရင်ဘတ်အိတ်ကပ်ထဲက ... ပိုက်ဆံအိတ်သေးလေးကို ထုတ်ယူကာ ဖွင့်ပြသည်။ အိန္ဒြေရှင် ပြီး ထိုင်ကတော့ သူ ကျေနပ်သွားပုံပင်။

“မြန်မြန်သောက် ... ပြီးရင် သွားကြမယ် ...”

“အိုကေ ...”

သူမတို့နှစ်ယောက် အအေးထိုင်သောက်နေစဉ်

“အိန္ဒြေရှင် ...”

“အမလေး ...”

အနောက်ဘက်ဆီက ကျယ်လောင်စွာ ခေါ်လိုက်သံကြောင့် အိန္ဒြေရှင် လှည့်ကြည့်မိလိုက်တော့ ဒေါ်ကြီးဂျမ်း အပါအဝင် သူမရဲ့ ကိုယ်ရံတော်ကြီးနှစ်ယောက်ကပါ ဝိုင်းထားသည်တို့တွေ့လိုက်ရသည်။ သူမ ထပြေးလို့မဖြစ်နိုင်တော့ပါ။

“ဒေါ် ... ဒေါ်ကြီးဂျမ်း ...”

“လာစမ်း ...”

“အို ...”

ပြောပြောဆိုဆို သူမရဲ့လက်ကို ခပ်တင်းတင်းခံကာ အအေးဆိုင်လေးထဲက အတင်းဆွဲခေါ်ထုတ်လိုက်ခြင်းကြောင့် အိန္ဒြေရှင် ဘယ်လိုမှမတတ်နိုင်တော့ဘဲ ဒေါ်ကြီးဂျမ်းအနောက်လည်ကလေးတဆန့်ဆန့်နှင့် လိုက်ပါခဲ့ရတော့သည်။ သူမကို ဖမ်းမိသွားပြီဆိုတော့ ဘာများတတ်နိုင်ဦးတော့မလဲလေ။

ကိုလူချောရယ် ...

ရှင်နဲ့ အိန္ဒြေရှင်ရဲ့ ဆုံတွေ့မှုက ဒီလောက်တောင် နည်းပါးရသလားရှင်။ အိန္ဒြေ မပြန်ချင်သေးဘူး။ ရှင်နဲ့အတူ လျှောက်လည်ချင်ပါသေးတယ် ကိုလူချောလေး မိုးသောင်ယံရယ်။



အခန်း (၄)

“အိန္ဒြေရှင် ...”

ဟိန်းခနဲတက်သွားတဲ့ ခေါ်သံကြီးနဲ့အတူ ဒေါသမျက်ခြောင်းခြောင်းထွက်နေတဲ့ ဒက်ဒီရှေ့ကနေ လွတ်မြောက်အောင်ပြေးထွက်သွားလိုက်ချင်မိပါသည်။ အိန္ဒြေရှင်လုပ်ရပ်ကို အစနေအဆုံး ဒေါ်ကြီးဂျမ်းက ပြန်တိုင်လိုက်ပြီလေ။ လုပ်တုန်းကလို မှတ္တိတွေ အခုတော့ ဘယ်ဆီရောက်ကုန်မှန်းမသိတော့။

“ဒက် ... ဒက်ဒီ ...”

ထူးလိုက်တဲ့ အိန္ဒြေရှင်အသံလေးက တုန်ယင်ယင်။ “ဒီကနေ့ ... သမီးလုပ်ခဲ့တဲ့လုပ်ရပ်ဟာ ဘယ်လောက်ထိ ကိုယ့် ဂုဏ်သိက္ခာကျစေသလဲဆိုတာ စဉ်းစားမိရဲ့လားဟင်၊ မိန်းကလေးတစ်ယောက်ဖြစ်ပါလျက်နဲ့ အခုလို လုပ်လိုက်တာ သင့်တော်တယ်လို့ သမီး ထင်နေလား ... ကြည့်စမ်း

အိန္ဒြေရှင်ဟာ ... ဒက်ဒီတို့ မယုံကြည်နိုင်လောက်တဲ့အထိ အပြောင်းလဲကြီး ပြောင်းလဲသွားတာပဲ ... ဒီလိုလုပ်ရတဲ့ သတ္တိတွေ ဘယ်ကဝင်လာတာလဲ အိန္ဒြေရှင် ... ”

“ဒက်ဒီ ... ”

“ပြောပါ အိန္ဒြေရှင် ... ဒက်ဒီ နားထောင်ချင်ပါတယ် ... ဘာကြောင့် အခုလို ထွက်ပြေးချင်လောက်အောင် ဖြစ်ရ တယ်ဆိုတဲ့အကြောင်းကို ပြောပြစမ်းပါ ... ဒက်ဒီရဲ့အုပ်ချုပ် မှုတွေဟာ မင်းအပေါ် ဘယ်လောက်ထိတောင် ဆိုးဝါးရက် စက်သွားသလဲဆိုတာ ... ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ဖွင့်ပြောနိုင်ပါ တယ် ... ဒက်ဒီ အရမ်းစိတ်ဝင်စားတယ် အိန္ဒြေရှင် ... ”

“သ ... သမီး ... ”

ခပ်စိမ်းစိမ်းကြီး စိုက်ကြည့်နေတဲ့ ဒက်ဒီမျက်ဝန်း တွေကို ရင်မဆိုင်ရဲစွာ ခေါင်းငုံ့ချလိုက်မိပါသည်။ တကယ်ဆို ... ဒက်ဒီ၊ မာမိတို့ကို မကျေနပ်လို့ အခုလို ထွက်ပြေးတာမှမဟုတ်ဘဲ။ ကိုလူချောနဲ့ တွေ့ဆုံချင်လို့သာ အိန္ဒြေရှင် ခဏလေး စိတ်လွတ် ကိုယ်လွတ်သွားနိုင်အောင် ကြိုးစားလိုက်တာပါ။

ဒါကို ...

ဒက်ဒီ နားလည်လက်ခံအောင် အိန္ဒြေရှင် ဘယ်လို ပြောရပါ့မလဲ။

နလုံးသားရဲ့ ခိုင်းစေမှုအတွက် အခုလို စွန့်စားတာ များ ဒက်ဒီဆီရင် အိန္ဒြေရှင်ကို ပိုပြီးတော့တောင် ဒေါသတွေဖြစ်ပြီး

သတ်ပစ်မှာ အသေအချာပဲလေ။ ဒက်ဒီက လူတစ်မျိုး ... စည်းကမ်း ဘောက်ဖျက်တဲ့လူဆို သိပ်မုန်းတာ။ သူ ချမှတ်ထားတဲ့ စည်းကမ်း ဘောင်ကို ချိုးဖျက်လျှင် ဘယ်လိုလူမျိုးကိုမှ မျက်နှာသာမခံပေးတတ်

“အိန္ဒြေရှင် ... ”

“အမေ ... ”

ဒက်ဒီခေါ်သံကြောင့် ... သူမခန္ဓာကိုယ်လေး တုန် ဘက်သွားရသည့်အထိ အိန္ဒြေရှင် ကြောက်လန့်တုန်လှုပ်သွားမိ သည်။ ရှက်စိတ်၊ ဒေါသစိတ်တွေကြောင့် ... ဖြူနေသော ဒက်ဒီ မျက်နှာကြီးက အခုတော့ ရဲရဲနီတောက်လို့နေ၏။

“ပြောလေ ... ငါ မေးနေတာကို ဖြေလေ ... ဘာလို့ အခုလို ထွက်ပြေးရတာလဲလို့ ... ”

“ဟို ... ဟို ... ”

“မိဘက လိုလေသေးမရှိ ဖြည့်စွမ်းပြီး ... ဘဝမှာ အပြည့် အစုံနဲ့ ထားတာတောင် နင်က အခုလို လုပ်တယ်ဆိုတော့”

“ဒက်ဒီ ... ”

“သ ... သမီး မှားသွားပါတယ် ... အမြဲတမ်း အစောင့် အကြပ်တွေနဲ့ စိတ်မလွတ်လပ်လွန်းလို့ အခုလိုတစ်ယောက် တည်း လျှောက်သွားချင်လို့ လုပ်လိုက်တာပါ ... ဘယ်သူ ကြောင့်မှ မဟုတ်ပါဘူး ဒက်ဒီရယ် ... ”

“ဘာ ... ဘာပြောတယ် ... ”

ဦးထွဋ်ခေါင် မယုံကြည်နိုင်လောက်အောင် ဖြစ်သွားရသည်။ အိန္ဒြေရှင်ဆိုတဲ့ တစ်ဦးတည်းသော သမီးကလေးရဲ့ သတင်းကို မထင်ဘဲ ကြားလိုက်ရသည်။ အထိန်းတော်ကြီး ဒေါ်ဂျမ်းဆီက သတင်းပေးတာလေ။ အိန္ဒြေရှင်တစ်ယောက် ကားပေါ်က ဆင်းပြေးသွားလို့တဲ့ ... အခုထိ ရှာမတွေ့ သေးဘူးဆိုတဲ့အကြောင်း ကြားလိုက်တာနဲ့ ဦးထွဋ်ခေါင်တစ်ယောက် ဘာလုပ်လို့ ဘာကိုင်ရမှန်းမသိအောင် ကယောင်ချောက်ချား ဖြစ်သွားရသည်။ တပည့်တွေကိုလွှတ်ပြီး ရှာခိုင်းမိ၏။

ပြန်တွေ့ပြီဆိုတဲ့ ဖုန်းပြန်ဝင်လာမှသာ ရင်အေးသွားရ၏။

သို့သော် ...
ဒေါသတွေက အကြီးအကျယ် ပေါက်ကွဲနေမိသည်။ ဒီလောက် အလိုလိုက်ထားပါလျက် အခုလို မိဘကို စိတ်ပူအောင် လုပ်တဲ့အတွက် စိတ်ကဖြေလို့မရ။ ဘဝမှာ ဒီသမီးလေးအတွက် ရည်မှန်းချက်တွေ အများကြီးထားခဲ့တာလေ။ မိဘရဲ့ စေတနာမေတ္တာတွေကို စော်ကားရက်တဲ့ သမီးဖြစ်သူကို တွေးမိတိုင်း ဒေါသဖြစ်မဆုံးတော့။

ဒင်းက ...
အလိုလိုက်လို့ အမိုက်စော်ကားတာ။

“ခဏလေးပဲ ... တစ်ယောက်တည်း သူများတွေလို လွတ်လွတ်လပ်လပ် သွားလာချင်လို့ပါ ဒက်ဒီ ... ”

“တိတ်စမ်း ... ”
ဒက်ဒီ အရမ်းဒေါက်နီနေပြီ ... ။

“ပါးစပ်ကို ပိတ်တော့ ... ဒီမှာ အိန္ဒြေရှင် ... သမီးကို စိတ်မချလွန်းလို့ သမီးနဲ့ပတ်သက်လာရင် အထိအခိုက်တစ်ခုခု ဖြစ်မှာစိုးလို့ အခုလို အစောင့်အရှောက်တွေနဲ့ထားတာ ... ပြီးတော့ ... သမီးရဲ့ဘဝတစ်လျှောက်လုံး အမဲစက်အစွန်းအထင်းမရှိအောင် ကာကွယ်ထားတာ ... ဒါဟာ စိတ်ရှုပ်စရာမဟုတ်ဘူး ... အရင်ကလည်း သမီး ဒီလိုသွားလာနေကျပဲဟာ ... အခုမှအထူးအဆန်းလုပ်တာ တခြားအကြောင်း တစ်ခုကြောင့်ပဲ ဖြစ်မယ် ... ”

ဟင် ... ။
ဒက်ဒီ ... ဘာတွေ သိနေပြီလဲ။ ကြောက်လိုက်

တာ။
အိန္ဒြေရှင်မျက်လုံးတွေကို ထိုးဖောက်မတတ် စိုက်ကြည့်နေတဲ့ ဒက်ဒီမျက်ဝန်းအကြည့်ဒဏ်ကို စိတ်မလုံလဲစွာ ဖြစ်နေမိသည်။

“အိန္ဒြေရှင် ... ”
“ရှင် ဒက်ဒီ ... ”
“သွားတော့ ... ”
“ရှင် ... ”
“ဒက်ဒီရှေ့ကနေ ထွက်သွားတော့လို့ ပြောနေတယ်လေ”

“ဟုတ် ... ဟုတ်ကဲ့ ...”

အိန္ဒြေရှင် သုတ်ခနဲနေအောင် ထ၊ပြေးခဲ့မိတော့၏။
အံ့ဩစရာပဲ။

သူမမျက်နှာကို စူးရှစွာစိုက်ကြည့်ပြီး ဘာစကားမှ ထပ်မပြောတော့ဘဲ အခုလို ထွက်သွားခိုင်းတာ မယုံနိုင်စရာ။ စိတ် သဘောထားကြီးစွာ အိန္ဒြေရှင်ကို ခွင့်လွှတ်နားလည်လိုက်တာမှ ဟုတ်ပါရဲ့လား။ အတွေးလေးတွေနဲ့ ရှုပ်ထွေးစွာ သူမအခန်းလေး ထဲသို့ ပြန်ဝင်လာခဲ့ရသည်။ စိတ်တွေက ရှုပ်ထွေးနေပေမဲ့ အပျော် လေးတွေ ရင်ထဲပြည့်နေ၏။ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ဒီကနေ့ မိုးသောင်ယံနဲ့ ရင်းနှီးစွာ မိတ်ဆွေကလေး ဖြစ်ခဲ့ရတဲ့အတွက် အခုလို ဆူခံရတာ ဖြေသိမ့်နိုင်စရာပါပဲ။

ကြည်နူးစရာ ကောင်းလိုက်တာ။

နှစ်ယောက်သား ကစားကွင်းကြီးထဲမှာချားရဟတ် ကြီးအတူစီးခဲ့ရတဲ့ အခြေအနေကလေးတွေကိုသတိရပြီး သူမ နှုတ် ခမ်းလေးတွေက ပြီးသွားရသည်။ ရင်ကလေးတွေက တထိတ်ထိတ် ခုန်လာ၏ ... ။ အရာအားလုံး မေ့လျော့ကာ သူ့အကြောင်းကလေး တွေကိုသာ စဉ်းစားနေမိတော့သည်။

ဦးထွဋ်ခေါင်တစ်ယောက် သက်ပြင်းရှည်ကြီးကို ချ လိုက်ပြီး ဆိုဖာခုံပေါ်တွင် ခြေပစ်လက်ပစ် ထိုင်ကျသွားရပြီ။

သမီးဖြစ်သူ ... အိန္ဒြေရှင် မျက်ဝန်းလေးတွေထဲက မသင်္ကာစရာ စိတ်လှုပ်ရှားမှုတွေကို တွေ့လိုက်ရသဖြင့် ဒီနေ့လုပ်

ရင်ရဲ့ အခြေအနေအမှန်ကို ကောင်းစွာခန့်မှန်းနားလည်လိုက်ရသည့် အတွက်လည်း ရင်ထဲမှာ စိုးရိမ်စိတ်တွေ ကြီးစိုးနေရ၏။

အိန္ဒြေရှင် ...

အရင်ကလို မရိုးသားတော့ဘူးလေ။

စိတ်မလုံမလဲ ဖြစ်နေတဲ့ သမီးဖြစ်သူရဲ့အမူအရာက ခြေထောက်လို့မှမရတာ။ ဘယ်တုန်းကမှ လိမ်ညာတတ်ခြင်းမရှိတဲ့ သမီးဖြစ်သူက သူ့ရင်ထဲက အဖြစ်ချင်ဆုံး ဆန္ဒတစ်ခုကို ဖြစ်မြောက် အောင်မြင်စွာ လုပ်ခဲ့ပေမဲ့ ... အမှန်အတိုင်းတော့ ဝန်မခံရခဲ့ပါ။ အတုတစ်ခုကြောင့်သာ ဒီလောက်ထိ စွန့်စွန့်စားစား လုပ်သွားတာ ဟုတ် ... အကြောင်းပြချက် လှလှကလေးပေးပြီး ဖုံးကွယ်ဖို့ ကြိုးစား နေသည်။

ဒါကို ...

မသိလျှင် သွေးရိုးသားရိုးကိစ္စပဲလို့ အများက ထင် နေနိုင်ပေမဲ့ ...

လုပ်ငန်းကြီးတွေကိုဦးဆောင်လုပ်ကိုင်ပြီး လူတကာ နှင့် ပေါင်းသင်းဆက်ဆံကာ လက်အောက်ငယ်သား စရိုက်မျိုးစုံ၊ ငွေမျိုးစုံရှိသူတွေကို အုပ်ချုပ်လာခဲ့ရတဲ့ သူ့အတွက်တော့ ကြီးမား ကြီးမားသော နာကြီးတစ်ခု မကြာခင် ရောက်ရှိလာတော့မည်ဟု ကြို တင်ခံစားသိရှိနေရသည်။

“ဒေါ်ဂျမ်း ...”

“ပြောပါ မောင်ထွဋ်ခေါင် ...”

“အိန္ဒြေရှင်ကို သင်တန်းမပို့နဲ့တော့ ... ”
 “ဟေ ... ”
 “အိမ်မှာပဲ ဆရာမတစ်ယောက်နဲ့ ခေါ်သင်ဖို့ကြိုးစားပါ ... ”
 “အရေးကြီးတာက သူ့ကို အခုထက်ပိုပြီး စောင့်ကြည့်ကြဖို့ပဲ ... ”
 “ဟင် ... ”
 ဒေါ်ဂျမ်း ရင်ထဲထိတ်ခနဲတော့ဖြစ်သွားမိသည်။
 “အိန္ဒြေရှင်လေးက ဘာတွေထူးခြားမှုရှိလို့လဲဟင် ... ”
 “အတိအကျတော့ မဟုတ်ပါဘူး ... ဒါပေမဲ့ သတိဆိုတာ ပိုတယ်မရှိဘူးလေ ... ”
 “မောင်ထွဋ်ခေါင် ... ”
 “ပြောလေ ဒေါ်ဂျမ်း ... ”
 “အခုတောင် ... စိတ်တွေမွန်းကျပ်ပြီး ထွက်ပေါက်ရှာသေးတာကွယ် ... အခုလို ထပ်လုပ်ရင် ပိုပြီးဆိုးဝါးသွားမလားလို့ ... ”
 “အင်း ... ဒါပေမဲ့ ... ”
 “မင်း စိတ်ပူလွန်တာလည်း ဖြစ်မှာပါကွယ် ... ”
 “အိန္ဒြေရှင်အတွက် ကျွန်တော် ရည်ရွယ်ထားတဲ့သူ ရှိပြီးလို့ အခုလောက်ထိ ကျွန်တော်ချုပ်ချယ်နေရတာပါ ... ”
 “အခုထိတော့ သမီးလေးက အဲဒီကိစ္စ အရှုပ်အရှင်းတွေတော့ မရှိသေးပါဘူး ... ဒေါ်ဂျမ်းတို့ သေချာစောင့်ကြည့်

နေတာပဲဟာ ... ဘယ်ကောင်လေးနဲ့မှ အရောတဝင်မရှိတာ ... ”
 ဟိုတစ်နေ့ကအဖြစ်အပျက်အမှန်တွေကို ဒေါ်ဂျမ်း လိမ်ထားမိသည်။ သိသွားရင် အိန္ဒြေရှင်အကြီးအကျယ်ပြဿနာတက်တော့မှာလေ ... ။
 “အင်း ... သမီးကို မောင်နိုင်သိခံနဲ့ တွေ့ဆုံပေးမှဖြစ်တော့မယ် ... ”
 “နိုင်သိခံ ဟုတ်လား ... ”
 “အရမ်းထက်မြက်တဲ့ လူရွယ်တစ်ယောက်ပဲ ဒေါ်ဂျမ်း ... သူဟာ ကျွန်တော် အရမ်းအထင်ကြီးတဲ့ စီးပွားရေးလောကမှာ နာမည်ကြီးပြီး မသိသူမရှိလောက်အောင်ရှားတာ ... အဲဒီလို လူမျိုးတစ်ယောက်ဟာ သမီးအိန္ဒြေရဲ့ ဘဝအဖော် မွန်အဖြစ်ထိုက်ဆုံးပဲ ... မောင်နိုင်သိခံ အခု နိုင်ငံခြားက ပြန်လာတာမကြာသေးဘူး ... သူ့မိဘတွေနဲ့ ကျွန်တော် သိပ်ခင်တယ်လေ ... သူ ကျွန်တော့်ကို လာတွေ့မှာ ... ”
 “ဒါဆို သိပ်မသေချာသေးတဲ့ကိစ္စတစ်ခုပေါ့ ... နိုင်သိခံရဲ့ ရွေးချယ်မှုက ရှိသေးတယ်လေ ... ”
 “အဟွန်း ဟွန်း ... ကျွန်တော်ထင်တာ မလွဲလောက်ပါဘူး ဒေါ်ဂျမ်းရယ် ... အရေးကြီးတာက အိန္ဒြေရှင်ကို သေချာစောင့်ကြည့်ထားဖို့ပဲ ... ”
 “အဲဒါကတော့ စိတ်ချ ... ဒေါ်ဂျမ်း တာဝန်ကျေစေရမယ်”

“မနက်ဖြန် ... ကွန်ပျူတာနဲ့ အင်္ဂလိပ်စကားပြောသင်ခွင့်
ဆရာမတွေကို အိမ်ခေါ်သင်ဖို့ရှာပါ ... ”

“ကောင်းပြီ မောင်ထွဋ်ခေါင် ... ”

“ဒါဆို စိတ်ချမယ် ဒေါ်ဂျမ်း ... ”

“စိတ်ချပါကွယ် ... မင်းလည်း စိတ်ကိုလျှော့ပြီး အနားယူ
လိုက်တော့ မောင်ထွဋ်ခေါင် ... အလုပ်က ပင်ပန်းလာ
တယ် မဟုတ်လား ... ”

“အင်း ... ”

ဦးထွဋ်ခေါင် လှည့်ထွက်သွားဖို့အလုပ် ...

“မောင်ထွဋ်ခေါင် ... ”

“ဗျာ ... ”

“အခုကိစ္စ နန်းရည်မွန်ကို မသိစေချင်ဘူးကွယ် ... နန်းက
အရမ်းစိုးရိမ်ပူပန်တတ်တာလေ ... ”

“ကျွန်တော် သဘောပေါက်ပါတယ် ဒေါ်ဂျမ်း ... ”

နန်းက ... သွေးတိုးသမားဆိုတော့ ကျန်းမာရေး
အတွက် အားလုံးက စိုးရိမ်ကြသည်လေ။

“ဒေါ်ဂျမ်းလည်း အနားယူတော့လေ ... ”

“အေးပါကွယ် ... သမီးလေးဆီ ခဏသွားပြီး ဒေါ်ဂျမ်း ကြည့်
လိုက်ပါဦးမယ် ... ပြီးမှပဲ နားတော့မယ်ကွယ် ... ”

“ကောင်းပါတယ် ဒေါ်ဂျမ်း ... ”

ဦးထွဋ်ခေါင်တစ်ယောက် အပေါ်ထပ်သို့ လှေကား

ထစ်တွေအတိုင်း တက်ခဲ့ပြီး သမီးရဲ့ အခန်းရှေ့အရောက်တစ်ချက်
ချ စောင်းငိုကြည့်လိုက်ပြီး သူ့အခန်းထဲ ပြန်ဝင်လာခဲ့မိသည်။

ဇနီးသည်ကတော့ ... အခုလောက်ဆို ဘုရားခန်း
ရောက်နေလောက်ရောပေါ့လေ။

ဟူး ...

သက်ပြင်းမောကြီးသာ စိတ်လွတ်လက်လွတ် ချ
လိုက်မိပါတော့သည်။



အခန်း (၅)

“ဘယ်လို ဒေါ်ကြီးဂျမ်း ... အိန္ဒြေရှင် ဘာသင်တန်းမှ သွားစရာမလိုတော့ဘူး ဟုတ်လား ... ဒါ ... ဒါဆို ... ”

“ဟုတ်တယ် အိန္ဒြေရှင် ... အိမ်ကို ဆရာမတွေ လာသင်ပေးလိမ့်မယ် ... ”

“အို ... အဓိပ္ပာယ်မရှိလိုက်တာ ... ”

“ဒါ ... မောင်ထွဋ်ခေါင်ရဲ့ ဆန္ဒပဲ ... သမီးဒက်ဒီ မောင်ထွဋ်ခေါင်ကိုယ်တိုင် စီစဉ်တာ ... သမီး လိုက်နာရမယ် အိန္ဒြေရှင် ... တကယ်တော့ မောင်ထွဋ်ခေါင်ရော နန်းရည်မွန်ပဲ တကယ့်မိဘကောင်းတွေပါ ... သမီးကို ဒီအရွယ်အထိ လိုလေသေးမရှိ အရာအားလုံး ပြည့်စုံအောင်ထားပြီး ကျွေးမွေးစောင့်ရှောက်ပေးခဲ့တဲ့ တာဝန်ကျေတဲ့မိဘနှစ်ပါးပဲ အိန္ဒြေရှင် ... ဒါကို သမီးက မိဘကျေးဇူးကို သိတတ်ပါကွယ် ... ”

စိတ်ဆင်းရဲအောင် မလုပ်ချင်ပါနဲ့ ... မနေ့ကကိစ္စဟာ ... မောင်ထွဋ်ခေါင်ကို အရမ်းသွေးပျက်တုန်လှုပ်သွားစေတယ်လေ ... လိမ္မာပါ ကလေးရယ် ... မင်းဘဝလေး စိုပြည်လှပအောင် အခုလိုလုပ်ရတာကို သမီးလေးက နားလည်ပေးလိုက်ပါကွယ် ... ”

အို ...
ဒေါ်ကြီးဂျမ်းရယ် ...

အိန္ဒြေရှင် ဒါတွေကိုသိပါတယ်ရှင်။ ဒက်ဒီ မာမိတို့ရဲ့ ခြင်းမေတ္တာကြီးမားမှုကို အိန္ဒြေရှင် မသိလို့မဟုတ်ပါဘူး။ ဒါပေမဲ့ ဆဲက စီးမော့လာတဲ့ အိန္ဒြေရှင် ရင်ခုန်သံချစ်ခြင်းလေးတွေကို ဘယ်လိုတားဆီးထိန်းချုပ်ရမလဲဟင်။ အိန္ဒြေရှင် သူ့ကိုချစ်မိနေပြီ။ တွေ့ကို ရပ်တန့်သွားအောင် အိန္ဒြေရှင်မှ မတားဆီးနိုင်တော့တာ။ တော့ အိန္ဒြေရှင် ဘာတတ်နိုင်တော့မလဲ။

ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲဟင်။ အိန္ဒြေရှင် ဘယ်လိုလုပ်ရတော့မလဲကွယ် ... ။

အပြင်ကို ထွက်ခွင့်မပြုတော့ဘူးဆိုတာ ... သိပ်ပြီး ကျေးဇူး ကျလွန်းပါတယ်ရှင်။ အတွေးလေးကြောင့် ပါးပြင်လေး နှစ် မျက်ရည်ကလေးတွေ စီးကျလာရသည်။

“ဒေါ်ကြီးဂျမ်း ... ဒက်ဒီကို သွားပြောပေးပါနော် ... နောက် ဒီလိုအဖြစ်မျိုး မဖြစ်စေရပါဘူး ... အိန္ဒြေရှင် သင်တန်းကို အချိန်မှန်မှန်တက်ပါ့မယ်လို့ ပြောပေးပါ ဒေါ်ကြီးဂျမ်းရယ်။ ”

အိန္ဒြေရှင် တောင်းပန်ပါတယ်နော် ... ”

မျက်ရည်တွေကြားက အိန္ဒြေရှင် ဒေါ်ကြီးဂျမ်းက တောင်းဆိုနေမိသည်။ ဒါကို ... ဒေါ်ကြီးဂျမ်းက ခေါင်းကိုသွက်ခေအောင် ခါယမ်းလိုက်ပြီး ...

“မရတော့ဘူး အိန္ဒြေရှင် ... မောင်ထွဋ်ခေါင်က ဆုံးဖြတ်ပြီ သွားပြီ ... သမီးဒက်ဒိရဲ့စိတ်ကို သမီးလည်း သိရဲ့သားကွယ် ... ”

အို ...

သွားပါပြီ။

မျှော်လင့်ချက်တွေ ဝေးပြီပေါ့။ နေရာမှာတင် လျက်သားကလေး ခွေကျကာ တသိမ့်သိမ့် ငိုချလိုက်သူက အိန္ဒြေရှင်ပင် ဖြစ်တော့၏။

ဝေးပြီပေါ့ကွယ်။

နောက်ထပ် ... တွေ့ဆုံမှုတွေ မရှိတော့လော့အောင် မိုးသောင်ယံဆိုတဲ့ ကိုလူချောလေးနဲ့ အိန္ဒြေရှင်တို့ အကြီးဝေးရမဲ့ ကျိန်စာတစ်ပုဒ်ကို ကံကြမ္မာက ချမှတ်ပေးလိုက်ပြီနော် ... ။

ဆိုးဝါးလိုက်တာ ...

ရက်စက်လိုက်တာ ...

တစ်သက်မှာ တစ်ခါသာ ဖြစ်ပေါ်ဖူးခဲ့တဲ့ ခံစားနေရကလေးတွေ အခုတော့ အရှင်လတ်လတ် အသတ်ခံရပြီလေ

အသည်းနှလုံးတွေ ကြေမွပျက်သုဉ်းရပေပြီ။ ဒေါ်ကြီးဂျမ်းက အသိပေးပြီးတာနှင့် ပြန်ထွက်သွား၏။ အခန်းလေးထဲမှာ တစ်ယောက်တည်း ငိုကျန်ခဲ့သူက အိန္ဒြေရှင်လေးရယ်ပါ။

မိုးသောင်ယံရယ် ...

အိန္ဒြေအဖြစ်ကို ကြည့်လှည့်၊ မြင်လှည့်ပါဦးရှင်။ နှုတ်ထဲ တတွတ်တွတ် ရှေ့တော်နေမိသည်။

ထိုနေ့က ...

တစ်နေ့လုံး အခန်းတံခါးလေးပိတ်ကာ ဘာမှမစားဘဲ အားလုံးကို စိတ်ကောက်နေဖို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။ ဒီကိစ္စကို သူမ လွယ်လွယ်နဲ့ အလျှော့ပေးလိုက်ဖို့ မဖြစ်ပါ။ တစ်နေ့တစ်နေ့ နီတိုက်ကြီးထဲမှာပဲ ရှင်သန်ကြီးပြင်းရမဲ့ အနာဂတ်ကြီးကို အိန္ဒြေရှင်အရမ်းမုန်းသည်။

စိတ်တွေက မွန်းကျပ်ပြီး ပိတ်လှောင်နေ၏။ စည်းစိမ်းကြီးသလို စိတ်အရမ်းဆတ်တဲ့ ဒက်ဒိကို အနိုင်ရအောင် အလျှော့ပေးလာအောင် အိန္ဒြေရှင် ကြိုးစားရမည်လေ။ တစ်ချိန်လုံး အခန်းထဲအောင်းနေလိုက်၏။

နေ့လယ်ဘက် ... သူမ ထမင်းဆင်းမစားဘူးဆိုတဲ့ ဆတင်းရတာနဲ့ ဒက်ဒိရော့ မာမိပါ အရေးထားပြီး အိန္ဒြေရှင်ဆီကို ခြေလှမ်းလာကြမှာပဲ။

တဖြည်းဖြည်း နာရီလက်တံက ထမင်းစားချိန်လေးဆို ကျော်လွန်လာသည်။ ဒေါ်ကြီးဂျမ်း လာခေါ်သော်လည်း အိန္ဒြေ

ရှင် လုံးဝအသံပြန်မပေးဘဲ (Walk man) လေးတပ်ကာ သီချင်းလေး နားထောင်နေလိုက်သည်။

အချိန်တွေ ကျော်လွန်မက ကျော်လွန်လာသော အခါမှာတော့ အိန္ဒြေရှင် တအားကို အံ့ဩမှင်သက်ရပြီ။ နေ့လယ် သုံးနာရီထိုးပြီဆိုတဲ့အသံနှင့်အတူ သူမဆီကို အင်မတန်စိုးရိမ်ပူပန် တတ်သော ဒက်ဒီနဲ့မာမိနှစ်ယောက် သွေးအေးစွာနေနိုင်မှုကို သိခွင့် ရလိုက်သည်။

သူမရဲ့ဆန္ဒကို ဘယ်လိုမှ ဖြည့်ဆည်းမပေးနိုင်ဘူးလို့ အပြတ်သားဆုံး ငြင်းဆန်လိုက်တဲ့သဘောပေါ့။ ဒါကြောင့် ... သူမဆီ ကို ... နောက်ထပ် ဘယ်သူမှ အရေးတယူ လာမခေါ်တော့ဘဲ တစ်ဘက်က ပြန်ငြိမ်သက်သွားတာလေ။

တဖြည်းဖြည်း ...

ညနေစောင်းရောက်ပြီး မိုးစုန်းစုန်းချုပ်သည့်အထိ အိန္ဒြေရှင်ရှိရာ ဘယ်သူမှ ရောက်မလာတော့။ မိုက်ထဲ ဆာလောင် တွေကို သူမအခန်းထဲက ရေခဲသေတ္တာအသေးလေးထဲက အချိုရည် ဘူးတွေနှင့်ပဲ ဖြေသိမ့်နေရ၏။

ဒုက္ခပါပဲ ...

တကယ့်ကို ဘယ်သူမှ လာမချောကြတော့ဘူးလား မသိ။

အိန္ဒြေရှင် စိတ်ကောက်ရတာပင် ပျင်းရိလာရသည့် တစ်နေ့ကုန် ဘယ်မှမထွက်ဘဲ စိတ်ကောက်ရတာ လွယ်တာမှတ်

လို့ တကယ့်ကို နည်းနည်းလေးမှ စာနာမသနားကြပါလားနော်။ တစ်ဦးတည်းသောသမီးလေးတစ်ယောက် ရှိပါတယ် ... လာချော့ဖို့ နေနေသာသာ ပေလျှက် ပစ်ထား၏။

ကြာရင် ...

သူမဘက်ကပဲ အရုံးပေးပြီး အပြင်ထွက်ရတော့မည်။

ဒက်ဒီရဲ့ အမိန့်တွေကို လိုက်နာပြီး ဒီတိုက်ကြီးထဲမှာ မဲ သင်တန်းတွေ တစ်ခုပြီးတစ်ခု တက်ရတော့မယ်လေ။

စိတ်မော့စွာ အခန်းဘေးဘက် တံခါးလေးဖွင့်ပြီး ဝရန်တာကြီးဆီ လျှောက်ခဲ့သည်။ သူမအခန်းလေးကစပြီး ဝရန်တာ ကြီးဆီအထိ သွားလို့ရအောင် တစ်ဆက်တည်း ပြုလုပ်ထားတာကို။ တိုက်ကြီးထဲက တံခါးပေါက်ကို မဖွင့်ဘဲ အပြင်ဘက် ဝရန်တာဆီ သွားလို့ရနေ၏။ ဒါကလည်း အိန္ဒြေရှင်စိတ်ကြိုက် ဒက်ဒီ ဖန်တီးပေး ထားတာလေ။ အခုတော့ အဆင်ပြေစွာ ဝရန်တာမှတစ်ဆင့် မိုး ကောင်းကင်ကြီးဆီ မော့ကြည့်မိ၏ ... ။ ကြယ်ရောင်စုံ ဝန်းရံကာ တစ်ခြမ်းတည်းသာရှိသော လမင်းကွေးကွေးလေးနဲ့ မိုးကောင်း ထင်ကြီးက သာယာလှပနေတာပဲလေ။

အေးမြသော လေအေးလေးက သူမကိုယ်လေးကို တဖျတ်ဖျတ် တိုးဝှေ့တိုက်ခတ်သွားပေမဲ့ သူမရဲ့ ပူလောင်နေတဲ့ ရင်ထဲအထိတော့ တိုးဖောက်စိမ့်မဝင်နိုင်ပါချေ။

မြဲကြီးထဲ ငုံ့ကြည့်နေမိသည်။

ခပ်ဝေးဝေးမှာ လင်းနေသော လမ်းမီးတိုင်အောက်

က ခပ်ရေးရေး ကတ္တရာလမ်းကလေးဆီ အကြည့်ရောက်တော့
ဟင် ...

လူတစ်ယောက် လက်ကလေး ဂွေ့ယမ်းပြနေစဉ်
သူမကိုမှ ဟုတ်ရဲ့လား။ ဝရန်တာအလင်းရောင်ကြောင့် အထင်းသား
မြင်နေရသော သူမကို တစ်စုံတစ်ယောက်က လေကလေးချွန်ဖြင့်
လက်ပြနှုတ်ဆက်နေတာတော့ အသေအချာပါပဲ။

ဟယ်တော့ မီးရောင်နီနီလေးက သူမဆီ ဖျတ်ခေါ်
ရောက်လာ၏။

မြတ်စွာဘုရားရေ ...

လူကို မီးရောင်အောက် ထွက်ရပ်ပြတော့မှပဲ
အိန္ဒြေရှင် မျက်လုံးပြူးရပေပြီ။ တခြားသူ ဟုတ်ရိုးလား။ အိန္ဒြေရှင်
အသက်မက စွဲစွဲလမ်းလမ်း ချစ်မိသွားတဲ့ ကိုလူချောလေး မိုးသောက်
ယံရယ်လေ။ သူမတို့ခြံရှေ့ကလမ်းမကြီးပေါ်ရောက်နေတာပါလား။
သူ ... သူ ... အိန္ဒြေရှင်နေတဲ့နေရာကို ဘယ်လိုလုပ် သိသွားသလဲ
ပြီးတော့ သူကြည့်ရတာ တစ်ယောက်တည်းပဲ။ နံဘေးမှာ သူ့ကိုယ်
တော်ကြီးတွေ တစ်ယောက်မှမရှိချေ။

သူမ ရင်တွေခုန်ပြီးစိတ်တွေ အရမ်းလှုပ်ရှားနေ
သည်။

သူနဲ့ တွေ့ချင်လိုက်တာ ...

ဘယ်လိုများ သွားတွေ့ရပါ့မလဲ။ သူက ဆင်းလား
လှမ်းခေါ်နေ၏။ အိန္ဒြေရှင် အကြောက်ကြီး ကြောက်နေမိသည်။

နေ့ကဖြစ်တဲ့ကိစ္စနဲ့တောင် ပြဿနာက ရှင်းလို့မပြီးသေး။ သူမ
ထွက်တွေ့လို့ ... တစ်ယောက်ယောက် မြင်သွားလျှင် ဖြေရှင်းလို့
တောင် ရမှာမဟုတ်တော့။

မဖြစ်ပါဘူး။

သူနဲ့ သွားတွေ့လို့မဖြစ်ဘူး။

ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲ ...

ဟာ

ဟုတ်ပြီ ...

... သူလိပ်စာကတ်လေး ပေးထားတာပဲ။

အဲဒါလေးကို အိန္ဒြေရှင် သေချာခေါက်ပြီး ဖွက်ယူလာ
တာပါ။ လုံးဝအပျောက်အရှုမရှိအောင် သတိတရနဲ့ကို ဖွက်ပြီးယူလာ
ခဲ့တာ။

ဘယ်လိုမှ ... ထွက်လာလို့ အဆင်မပြေဘူးဆိုတဲ့

အကြောင်း ဖုန်းဆက်ပြောရမယ်။

သူမ ...

အခန်းလေးထဲသို့ လှစ်ခနဲ ပြန်ပြေးဝင်ခဲ့သည်။

လိပ်စာကတ်လေးကို ပြန်ရှာပြီး ဖုန်းနံပါတ်လေးကို

နှိပ်လိုက်၏။

ခဏကြာတော့ တစ်ဘက်က ဖုန်းပြန်ထူးသံ ကြား

ရသည်။

“ဟဲလို ... ”

“မိုးသောင်ယံလားဟင် ... အိန္ဒြေရှင်ပါ ... ”

“ဟာ ... အိန္ဒြေရှင် ... အိန္ဒြေရှင် ဆက်တာလားဟင် ...
ဟာ ... ဝမ်းသာလိုက်တာကွာ ... အခု ကိုယ် မင်းတို့ခြံ
ရောက်နေတယ် ... အိန္ဒြေရှင် ကိုယ့်ကို ခဏလောက်ထွက်
တွေ့ပါလားကွာ ... ”

“အဲဒါပဲ ပြောမလို့ မိုးသောင်ယံရဲ့ ... ”

“ဟင် ... ”

“မနေ့က လွတ်လွတ်လပ်လပ်ထွက်တဲ့ကိစ္စနဲ့ပတ်သက်ပြီး
ဒက်ဒီ အရမ်းစိတ်ဆိုးသွားတယ် ... အပြင်ကိုလည်း ထွက်
ခွင့်မပေးတော့ဘူး ... သင်တန်းလည်း မသွားရတော့ဘူး
အိမ်မှာပဲ ဆရာမတွေနဲ့ ခေါ်သင်ရမယ်တဲ့ မိုးသောင်ယံရယ်
အိန္ဒြေရှင်တော့ ... စိတ်ညစ်လို့ ဆေတောင်သေချင်တယ်
သိလား၊ ဒီတစ်ခါတော့ ... အလျှော့မပေးဘဲ အစာငတ်ခံပြီး
စိတ်ကောက်ပြတာတောင် ဒီနေ့တစ်နေ့လုံး လာကိုမကြည့်
ဘူးလေ ... အိန္ဒြေရှင်ကို ပစ်ထားကြတယ် မိုးသောင်ယံရယ်
အိန္ဒြေရှင် ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲဟင် ... ”

“ဟာ ... ”

ရင်ထိုးလေးရယ် ... ။

အသံတုန်တုန်လေးနဲ့ ... တစ်ဘက်က ပြောနေတဲ့
စကားသံလေးကို နားထောင်ပြီး မိုးသောင်ယံ စိတ်မကောင်းဖြစ်
သွားမိသည်။ သို့သော် ... ဒီနေ့တစ်နေ့လုံး သူမကလေးကိုသတိ
ပြီး ငါးရုံပြာလူးဘဝဖြစ်နေရတဲ့သူ ... ရင်ထဲကစိတ်ဆန္ဒတွေ

မထိန်းချုပ်နိုင်တဲ့အဆုံးမှာတော့ အပြင်ရောက်အောင် တစ်ယောက်
တည်းခိုးထွက်ပြီး တက္ကစီနဲ့ ဒီကိုအရောက်လာခဲ့ရတာပေါ့။ အိန္ဒြေရှင်
နဲ့ သူ့အဖြစ်က တိုက်ဆိုင်နေပြန်၏။ ဘယ်သူ့ကို ပိုသနားလို့သနားရ
မှန်းပင် မစဉ်းစားတတ်တော့ပါ။

မနေ့က ...

အိန္ဒြေရှင်ကို သူ့အိမ်ကလူတွေ အတင်းဆွဲခေါ်သွား
တဲ့ကားလေးရဲ့အနောက်ကို သူ တက္ကစီတစ်စီးနှင့် ရအောင်လိုက်
ကြည့်ခဲ့သည်။ သူမလေးနေတဲ့နေရာကို သိပြီးတော့မှ သူ ပြန်လာခဲ့
တာ။ ဒီကိစ္စကြောင့် တစ်ယောက်တည်း အပြင်ခိုးထွက်ရမလားဆို
ပြီး သင်တန်းတက်ခွင့်ကို မနေ့ကပဲ အပိတ်ခံလိုက်ရပြီလေ ... ။
အကြောင်းပြချက် မခိုင်လုံလျှင် အပြင်မထွက်ရဘူးတဲ့ ... ။ အခုလို
တစ်ယောက်တည်း ခိုးထွက်တာ လုံးဝခွင့်မပြုနိုင်ဘူးတဲ့လေ။

ဒါ ...

မိုးသောင်ယံဒက်ဒီ ဦးမိုးမြင့်ရဲ့ တစ်ချက်လွတ်အမိန့်

ပဲ ... ။

သူ ...

တစ်နေ့လုံးစိတ်ညစ်ပြီး အခန်းထဲအောင်းနေမိသည်။
အိန္ဒြေရှင်ကို ဘယ်လိုသွားတွေ့နိုင်မလဲလို့ တစ်ချိန်လုံးတွေးနေမိ
တာ။ အရမ်းကို သတိရနေမိသည်လေ။ နောက်ဆုံးတော့ ... မြဲကြီး
ထဲက ရအောင်ခိုးထွက်ပြီး သူမလေးဆီ ရောက်အောင်လာနိုင်ခဲ့
သည်။ စွန့်စားပြီးလာခဲ့ရတာပါ။ ဒီရောက်တော့ အိန္ဒြေရှင်ကလည်း

အပြင်ကိုထွက်လို့မရဘူးတဲ့။

တွေ့ချင်သည်။

မျက်နှာလေးကို ငေးကြည့်ပြီး စကားတွေပြောချင်သည်။

“အိန္ဒြေရှင်ရယ် ... ကိုယ်လည်း အသက်နဲ့ရင်းပြီး စွန့်စွန့်စားစား ခိုးထွက်လာရတာပါကွာ ... အိန္ဒြေရှင်ကို အရမ်းတွေ့ချင်လို့ပါ ... ဒါပေမဲ့ ဆင်းလာလို့မရဘူးဆိုတော့လည်း ဘယ်တတ်နိုင်ပါ့မလဲ ... ကိုယ်က မင်းရဲ့မျက်နှာလေးကို အရမ်းမြင်ချင်တာလေ ... ကိုယ့်စိတ်တွေ ဘာဖြစ်နေပြီလဲဆိုတာ နားကိုမလည်တော့ဘူး ... ကိုယ် မင်းကို ခင်တွယ်နေမိတာ ရိုးသားတဲ့ခင်မင်မှုတွေနဲ့မှ ဟုတ်ရဲ့လားလို့ စဉ်းစားနေရပြီ အိန္ဒြေရှင်ရယ် ... ”

“အို ... ”

“ဟုတ်တယ် အိန္ဒြေရှင် ... မင်းကို ကုန်တိုက်ထဲမှာ ဝင်တိုက်မိကတည်းက ကိုယ့်ရင်ထဲမှာ ခံစားချက်နုနုလေးတစ်ခု လှစ်ခနဲ တိုးဝင်လာခဲ့တာ ... ကိုယ့်အသိစိတ်တွေ ဝေဝါးပြီး ရင်ခုန်သံတွေကလည်း ဆူညံနေတာပဲ ... ကိုယ် မင်းကို မေ့လို့မရဘူး ... ကိုယ့်အာရုံထဲမှာ မင်းရဲ့ပုံရိပ်တွေနဲ့ ပြည့်နှက်နေခဲ့တယ် ... မနေ့က မင်းနဲ့ မထင်မှတ်ဘဲ ပြန်ဆုံလိုက်တော့မှပဲ ပိုသေချာသွားတယ် အိန္ဒြေရှင် ... အဲဒါ ကိုယ် မင်းကို အရမ်းချစ်မိသွားပြီဆိုတာပါပဲ ... ကိုယ် ဝန်ခံမှဖြစ်

မယ် အိန္ဒြေရှင်ရယ် ... တို့ရဲ့တွေ့ဆုံမှုတိုင်းဟာ အရမ်းကို အချိန်ရှားပါးတိုတောင်းလွန်းလို့ အခုလို ပြောခွင့်ရတဲ့အချိန်ကလေးမှာပဲ ပြောခွင့်ပြုပါနော် ... မင်းကို ချစ်တယ် အိန္ဒြေရှင် ... ရင်ထဲ ... အသည်းထဲ ... အသွေးထဲကကို ချစ်မိတာပါ ... ယုံပါ အိန္ဒြေရှင်ရယ် ... ကိုယ့်အချစ်ကို ယုံကြည်ပေးပါနော် ... ”

“မိုးသောင်ယံရယ် ... ”

ပါးပြင်လေးပေါ်သို့ မျက်ရည်လေးတွေပင် စီးကျလာရသည်။

အသံလေးတွေ တုန်ယင်လှိုင်ခတ်ကာ သူ့နာမည်လေးကို ရင်ထဲကနေ အခါခါ အော်ခေါ်နေမိသည်။ ကိုလူချောက အိန္ဒြေရှင်ကို ချစ်တယ်တဲ့လေ။

ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ကွယ်။

အခုလို အမှန်အတိုင်း ဝန်ခံတဲ့အတွက် အရမ်းကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ရှင်ရယ်။ အိန္ဒြေရှင်ရင်ထဲမှာလည်း ရှင်ထက် လျော့တဲ့ချစ်ခြင်းတွေနဲ့ မိုးသောင်ယံဆိုတဲ့ ရှင်ကို ချစ်ခဲ့မိတာပါ။ မိန်းကလေးဆိုတဲ့ အသိကလေးတစ်ခုနဲ့ ထိန်းချုပ်လာခဲ့ရတာလေ။ အဲဒီလိုထိန်းချုပ်ပြီး ဟန်ကြီးတစ်ခွဲသားနဲ့နေရတာ ဘယ်လောက်ထိ နှလုံးသားတွေ ပူလောင်မြိုက်နေရသလဲဆိုတာ ရှင်မှ မသိတာ။

“အိန္ဒြေရှင် ... ”

“မိုးသောင်ယံ ... ”

“ကိုယ့်ကို စိတ်ဆိုးသွားပြီလားဟင် ...”
 “ဟင့်အင်း ... စိတ်မဆိုးတဲ့အပြင် အခုလို ရင်ထဲကခံစားချက်တွေကို အရိုးသားဆုံးဝန်ခံတဲ့အတွက် အရင်ကဌာန်တောင် ပိုချစ်သွားရပြီ ...”
 “ဟာ ... ဘာ ... ဘာရယ် ...”
 “အိန္ဒြေရှင် မညာချင်ပါဘူးကွယ် ... ရှင့်ကို မြင်မြင်ချင်ရင် ခုန့်သွားမိတာ ဝန်ခံပါတယ် ...”
 “ဟာကွာ ချစ်ရယ် ... အိန္ဒြေရှင်လေးရယ် ... ဝမ်းသာလိုက်တာကွာ ... အရမ်းဝမ်းသာတာပဲ ချစ်ရယ် ...”
 “မိုးသောင်ယံ ... ခဏလေး ထပ်စောင့်ပေးပါလား မိုးသောင်ယံရယ် ... အချိန်ခဏ စောင့်ပေးပါနော် ... ရှင်နဲ့တွေ့ရအောင် ကြိုးစားကြည့်ချင်သေးလို့ပါ ...”
 “စောင့်နေမှာပါ ... ရအောင်ထွက်ခဲ့နော် အိန္ဒြေရှင် ... ကိုယ်မင်းနဲ့တွေ့ချင်တယ် ...”
 “ခြံထောင့်မှာ စောင့်နော် ... အခုပဲ ဆင်းလာခဲ့မယ်သိလား”
 “အင်း ...”
 “ဒါဆို ဖုန်းချလိုက်ပြီ ...”
 “အိန္ဒြေ ...”
 “ဟင် ...”
 “အခုထွက်ခဲ့နော် ...”
 “အင်းပါ ...”

သူမ ဖုန်းလေးကိုပြန်ပိတ်လိုက်ပြီး အခန်းပြင်သို့ ထွက်လိုက်သည်။
 အပေါ်ထပ်တစ်ခုလုံး တိတ်ဆိတ်နေ၏။ ဒက်ဒီနဲ့ ဗာဓိက ညဆို စောစောအိပ်ရာဝင်တတ်သည်မို့ စိတ်မပူပင်ရ ...။
 အောက်ထပ်သို့ ခြေသံဖွဖွနင်းပြီး ဆင်းလာခဲ့မိသည်။
 အောက်ထပ်မှာလည်း တိတ်ဆိတ်လို့ပါလား။
 အားလုံး အိပ်ကုန်ကြပြီလား မသိ။ အချိန်စောကြီး နို့သေးတာ ... အိပ်မှာတော့မဟုတ်သေး။ အိန္ဒြေရှင် သိပ်စဉ်းစားနေဘဲ အပြင်ဘက်သို့ လစ်ထွက်လာခဲ့သည်။ အိန္ဒြေရှင်ကို အခန်းထဲမှာ စိတ်ကောက်ပြီးနေမှာပဲဆိုတဲ့အသိနဲ့ သိပ်ပြီးစိတ်ဝင်တစား စောင့်ကြည့်နေမှာမဟုတ်ဘူးလေ။
 တော်ပါသေးရဲ့ ...။
 သူမ ချောချောမောမော ခြံကြီးထဲ ဆင်းလာခဲ့နိုင်လို့ ခြံပြင်ကိုတော့ ထွက်လို့ရပါမလား ...။ ခြံစောင့်ကြီးက အခုလောက်ဆို သေ့တုတ်ကြီးကိုင်းပြီး ထိုင်စောင့်နေမှာ။ သူမ သွားတာနဲ့ ပြဿနာဖြစ်မှာ။
 အိန္ဒြေရှင်တစ်ယောက် မိုးသောင်ယံ စောင့်နေမည့် သူမတို့ခြံအဆုံး မှောင်ရိပ်ကျသော ခြံကြီးရဲ့ထောင့်စွန်းကို လျှောက်လာခဲ့သည်။
 မြင့်မားတဲ့ အုတ်တံတိုင်းကြီးကြောင့် သူနဲ့တွေ့ဖို့ အခက်တွေ့နေရပြန်သည်။ သို့သော် အသံခပ်အုပ်အုပ်ကလေးဖြင့်

ခေါ်ကြည့်မိ၏။

“မိုးသောင်ယံ ... မိုးသောင်ယံရေ ... ”

“ရှင် ဘယ်မှာလဲဟင် ... ”

“ဟိတ် ... ”

“အို ... ”

“အမေ ... ”

ရုတ်တရက် ...

အမှောင်ရိပ်ကလေးထဲ လိုက်ရှာနေမိတဲ့ အိန္ဒြေရှင် တစ်ယောက် သူမရဲ့လက်ကလေးတစ်ဘက်ကို လှမ်းဆွဲခံလိုက်ရ သဖြင့် ကိုယ်လေးယိုင်နဲ့သွားစဉ် သန်မာဖျတ်လတ်သော လက် ကလေးတစ်ဘက်က ခါးကျဉ်းကျဉ်းကလေးဆီသို့ ရောက်လာကာ ပွေ့ထိန်းလိုက်သဖြင့် ပြုလဲကျမသွားခြင်းဖြစ်သည်။

အလန့်တကြားလေး မော့ကြည့်လိုက်သောအခါ သူမကို ပွေ့ထိန်းထားသူသည် သူမ သိပ်ချစ်ပါသည်ဟု ဝန်ခံထား သော မိုးသောင်ယံဆိုတဲ့ ကိုလူ့ချောကလေးပဲ ဖြစ်ပါ၏။ သူမကိုယ် လေးက သူ့ရင်ခွင်ကြီးထဲ ရောက်ရှိနေခဲ့သည်။ သူက ခြံထဲခိုးပြီး ဝင်လာတာကို။ ကြည့်စမ်း ... အတင့်ရဲ့လိုက်ပါတိ။

ခါးကလေးကနေ ... ပွေ့သိမ်းဖက်တွယ်ထားခြင်း ကြောင့် အိန္ဒြေရှင်တစ်ယောက် ရင်ကလေးကော့ ခေါင်းကလေး မော့ကာ သူ့ရင်ဘတ်ကြီးနှင့် တသားတည်း ထိကပ်လို့နေရသည်။ ရှက်လန့်အံ့ဩစွာ သူ့ကို မော့ကြည့်လိုက်မိ၏။

နွေးထွေးရှိန်းမြသော အတွေ့အထိဆန်းလေးကြောင့် လည်း ရင်ခုန်သံတွေ ထိန်းချုပ်မရအောင် မြန်ဆန်နေပြီး အသက်ရှူ သံကလေးပင် တဒဂံ မှားယွင်းသွားရသည်။ အချစ်ရည်တို့ဖြင့် ရှုန်း လက်ဖြာနေသော မျက်ဝန်းတစ်စုံအောက်တွင် ရုန်းထွက်နိုင်တဲ့ အင်အားတွေကင်းမဲ့ကာ မှင်တက်သွားရ၏။

“ချစ်ရယ် ... မောင့်ရဲ့ ရင်ထိုးလေးရယ် ... မောင် ချစ်လိုက် တာကွာ ... ”

“အို ... ”

အကြင်နာတို့ဖြင့် ပြည့်သိပ်နေသော ချစ်အနမ်းပွင့် ကလေးတွေက သူမရဲ့ မျက်နှာပြင်လေးပေါ်သို့ တစ်ပွင့်ပြီးတစ်ပွင့် မရပ်မနားဘဲ တရစပ်ကြွေကျလာသည်။

“ရင်ထိုးလေးကို မောင် အရမ်းချစ်တယ် ... ”

ပီသစွာ ကြားလိုက်ရတဲ့ စကားသံလေးကြောင့် အလန့်တကြား ရင်ခွင်ထဲကနေ ရုန်းထွက်ဖို့အလုပ်မှာတော့ ပါးနပ် လွန်းတဲ့သူက လွတ်ထွက်သွားမှာစိုးသည့်အလား ခပ်တင်းတင်းပွေ့ အက်ထားရင်း လိုက်ဖြာသော အသံကလေးနှင့်ပင် သူမကို ခပ်တိုး တိုး ပြောပါသည်။

“မောင့်ကို ဝင်တိုက်ခဲ့ပြီး ချစ်သက်လက်ဆောင် ရင်ထိုးလေး တစ်ခု ထားခဲ့တဲ့ချစ်ကို မောင် အမြဲတမ်း သတိတရ ရှိနေခဲ့ တာပါ ... ”

ဟင် ... ရင်ထိုးလေးတစ်ခုတဲ့။

ဟုတ်ပါပြီ။ အိန္ဒြေရှင် သတိရပြီ။

အဲဒီနေ့ကအပြန် သူမရင်ဘတ်မှာ ချိတ်ထားတဲ့ ရင်ထိုးလေး ကျပျောက်သွားတာ သတိထားမိပေမဲ့ အဲဒါလေးက တိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင် သူ့ဆီ ပါသွားလိမ့်မည်မထင်။ အံ့ဩစရာပဲနော် ... ထူးဆန်းလိုက်တဲ့အဖြစ်ကလေးပါပဲ။

“အဲဒီအချိန်ကတည်းက မောင် အရမ်းစွဲလမ်းသွားခဲ့ရတယ် ရင်ထိုးလေးရယ် ... ချစ်ကို မောင်က ရင်ထိုးလေးလို့ တိတ်တဆိတ် နာမည်လေး ပေးထားခဲ့တာလေ ... ချစ်ရယ် ... မောင် သိပ်ချစ်တယ် သိလား ... တစ်ဘဝစာလုံးအတွက် ရည်စူးပြီးတော့ကိုချစ်တာ ယုံပါကွာ ... ဒါကြောင့် မောင်လေ မိုးကောင်းကင်ကြီးဆီမှာ အကြိမ်ကြိမ်အခါခါ တိုင်တည်ပြီး သစ္စာဆိုခဲ့တယ် ... ကျွန်တော့်ရဲ့ ချစ်ခြင်းမေတ္တာ မှန်ရင် ရင်ထိုးလေးနဲ့ နောက်တစ်ခါ ပြန်ဆုံတွေ့ခွင့်ရပါစေလို့လေ ... ”

“အို ... မောင်ရယ် ... ”

“အခုတော့ ... မောင့်ရဲ့ ဆုတောင်းတွေ ပြည့်ခဲ့ရပြီပေါ့ ရင်ထိုးလေးရယ် ... ”

“ရှင်ရယ် ... ”

မွတ်သိပ်တဲ့ မောင့်အနမ်းလေးတွေက သူမကိုယ်လေးပေါ်သို့ ကြမ်းတမ်းစွာ ပြန်ကျရောက်လာပြန်သည်။ အေးစက်စက် နှုတ်ခမ်းလေးနှစ်လွှာက နွေးမြကာသွားရ၏။ မောင့်ခါးလေး

ဆီသို့ ချစ်မြတ်နိုးလှစွာ သူမ ပြန်လည်ဖက်တွယ်ထားလိုက်မိသည်။ သိပ်ချစ်တဲ့ မောင့်ရင်ခွင်လေးထဲကနေ အိန္ဒြေရှင်လည်း မထွက်ခွာချင်တော့ဘူးလေ။

မောင်ရယ်လေ ...

မချစ်ဘူးတဲ့ အချစ်ရူးတစ်ယောက်လို ထိန်းမနိုင်

သိမ်းမရစွာ အရူးအမူး ချစ်နေတဲ့ပုံစံကလေးကို သနားလည်း သနားမိ ... ရင်လည်းမောမိပါရဲ့။

“မောင် ... ”

“ဟင် ... ”

“လွတ်ဦးကွယ် ... ”

“ဟင့်အင်း ... ”

“မောင့်ကို မေးစရာရှိလို့ ... ”

“မေးလေ ... ဒီအတိုင်းမေးလည်း ရတာပဲဟာ ... ဘာလို့လွတ်ခိုင်းရတာလဲ ... ”

အသည်းပိုနေတဲ့ မောင့်ကို သူမ မျက်စောင်းလေး

ဆိုးလိုက်မိသည်။

“မောင် ... ”

“ဟင် ... ”

“ရင်ထိုးလေးကို သိပ်ချစ်လားဟင် ... ”

“အဟွန်း ... ”

“ဖြေလေ ... ”

“ဖြေစရာမှမလိုတာ ... မောင့်ရင်ထံ ဝင်ကြည့်လေ ရင်ထိုးလေးရဲ့ ... ”

“မောင်နော် ... အကောင်းမေးတဲ့ဟာကို ... ”

“အကောင်းပဲ ဖြေတာပါကွာ ... မြင်မြင်ချင်း မနေနိုင်လောက်အောင်ကို ချစ်သွားမိတာပါ ... လုံးဝဟန်မဆောင်နိုင်ဘူး ... ”

“ဒါဆို ... နောက်တစ်ယောက်ကို မောင် ထပ်မချစ်ရတော့ဘူးနော် ... ”

“အင်းပါကွာ ... စိတ်ချစမ်းပါ ... မောင်က ရင်ထိုးလေးတစ်ယောက်တည်းကိုပဲ ချစ်တဲ့ဟာ ... ဘယ်သူတွေကို ထပ်ချစ်ရဦးမလဲ ... မောင့်အသည်းလေးက ဒီတစ်ယောက်တည်းပေါ် အမြဲတမ်း တည်ရှိနေမှာပါ ... ”

“တကယ်နော် ... ”

“မယုံဘူးလား ... ”

“မယုံတာတော့ မဟုတ်ပါဘူး ... စိုးရိမ်လို့ပါ ... ”

“ဟာ ... ဒါဆို အဲဒီစိုးရိမ်မှုလေးတွေ ပျောက်သွားအောင် မောင်က ဖယ်ရှားပေးရမှာပေါ့ ... လာခဲ့ ... ”

“အို ... မောင်နော် ... ”

“လွတ် ... ”

“ဖယ်တော့ကွယ် ... ”

“အို ... ”

မူနွဲ့နွဲ့ ရုန်းကန်မှုလေးတွေကို အလျှော့မပေးစွာ တောင်းတင်း ပြောဖက်လာ၏။ အတင့်ရဲလွန်းတဲ့ မောင့် နှုတ်ခမ်းသေးတွေက အိန္ဒြေရှင်မျက်နှာကလေးဆီသို့ ငုံ့မိုးကျလာချိန်မှာ တော့ ရှက်လန့်တကြားကလေး ရှောင်ရှားဖို့ ကြိုးစားလိုက်ပါ၏။

“... သော် ... သူမ နောက်အကျကြီး ကျသွားရလေပြီ။

“နူးညံ့ညင်သာစွာ ... တိုးဝှေ့လာသော လေနအေးကလေးနှင့်အတူ ချစ်အနမ်းနွေးနွေးလေးတွေက သူမရဲ့နှုတ်ခမ်းသေးလေးဆီသို့ အငမ်းမရ ကျရောက်လာခဲ့သည်။ နုအိထွေးနေသော သူမကိုယ်လေးတစ်လျှောက် အစုန်အဆန် လှုပ်ရှားလျက်ရှိသော မောင့်ရဲ့ချော့မြူပွတ်သပ်မှုကလေးတွေကြား ရင်ကလေးတစ်ခု ... သက်ပြင်းကလေးတချချနှင့် အိန္ဒြေရှင် ရှိနေခဲ့ရပါသည်။

ရင်ခွန်သံကလေးနဲ့အတူ သင်းပျံ့သော မောင့်ကိုယ်လေးနဲ့လေးကိုပါ ရှူရှိုက်နေမိသည်။ မောင့်အချစ်တွေကြား တဖြည်းဖြည်း သူမ ပျော်မွေ့သွားရ၏။

“မောင်ရယ် ... ”

အိန္ဒြေရှင် မောင့်ကို သိပ်ချစ်တယ်ကွယ် ... အချစ်တယ်တယ်လို့ အထင်မသေးလိုက်ပါနဲ့ မောင်ရယ်။ အိန္ဒြေအတွက် အနိန့်သိပ်မရှိလို့ပါနော်။



အခန်း(၆)

ညက အပြင်ခိုးထွက်သည့်ကိစ္စကို မိုးသောင်ယံ တစ်တိုက်လုံး ဘယ်သူမှ မရိပ်မိခဲ့ပါ။ မိုးသောင်ယံ အိမ်ပြန်ရော့ တော့ ညနှစ်နာရီခွဲနေပြီ။ တိတ်ဆိတ်ကာ အိပ်မောကျလျက်ရှိနေ ဖြစ်စောင့်ကြီးရဲ့ တံခါးကို အသာကလေး ခွကျော်ကာ ဖြဲကြီးထဲ အေးဆေးဆေးဆေး ပြန်ဝင်လာခဲ့သည်။

ပြီးမှ ...

ဝရန်တာပေါ် တွယ်တက်လိုက်၏။ ဝရန်တာထု တဲ့တံခါးပေါက်ဘုသီးကလေးကို ညင်သာစွာဖွင့်ပြီး တိုက်ကြီးထဲ ပြန်ဝင်လာနိုင်ခဲ့သည်။ မိုးသောင်ယံရင်ထဲ အပျော်ကလေးတွေ ပြည့်နှက်လို့နေ၏။ မထင်မှတ်ဘဲ ရင်ထိုးလေးနဲ့သူ ချစ်သူတွေ့ သရောက်ခဲ့ရတယ်လေ။ သူ့အခန်းလေးထဲ ပြန်ဝင်လာပြီး အိပ်မော ကလေးထက် အသာလှဲချလိုက်ကာ ရင်ခုန်စရာအကြောင်း

ပြန်တွေးနေမိပြီး နှုတ်ခမ်းလေးတွေ ပြီးသွားရသည်။

ရင်ထိုးလေးရယ် ...

အရမ်းချစ်တယ်ကွာ။

အာရုံထဲမှာ ချစ်သူလေးရဲ့ ပုံရိပ်လေးတွေက ထင် ထင်လာပြန်၏။ ပန်းလေးတစ်ပွင့်လို အပြစ်ကင်းစင်အောင် လှရက် လှည့်ကုံးတဲ့ ချစ်သူလေးကို တစ်သက်တာလုံးအတွက် ပိုင်ဆိုင်လို တွေး ဖြစ်ပေါ်နေရသည်။ ၊

ထူးဆန်းလိုက်တာ ...

မိုးသောင်ယံမှာ ချစ်သူကလေး ရသွားပြီလေ။

ဒက်ဒီရဲ့ ဒေါသတကြီး ချမှတ်တဲ့အမိန့်တစ်ခုဟာ

အချုပ်ထားတဲ့ သူ့ရဲ့စိတ်တွေကို အဆုံးစွန်ထိ လွတ်ထွက်သွား တာ အံ့ဩစရာပါပဲ။

ဒါတွေအားလုံးဟာ ...

အချစ်က မွေးဖွားပေးလိုက်တဲ့ ခွန်အားနဲ့ သတ္တိတွေ

...

ကြည့်စမ်း ... ။

အတားအဆီး အထိန်းအချုပ်တွေ ပြည့်သိပ်နေတဲ့

ထဲ ရှင်သန်ကြီးထွားခဲ့ရတဲ့ လူနှစ်ယောက် အနီးကပ်ဆုံးတွေ့ ချစ်သူတွေ ဖြစ်ခဲ့ရသည်။ ဘယ်လောက်ထူးဆန်းအံ့ဩဖို့ကောင်း

ဆံ့သလဲ ... ။

ရင်ခုန်စရာ ဒီညလေးကိုတော့ ... မိုးသောင်ယံတစ်

ယောက် မေ့ဖျောက်ကာ အိပ်စက်ပစ်လိုက်ရမှာပင် နှမြောတသမေ
မိသည်။ တွေးမိတိုင်း ကြည့်စင်နေတဲ့အလှဘုရင်မကလေးဆီ မြေ
သွားလိုက်ချင်စိတ်က တားဆီးမရ။

ရှင်ထိုးလေးရယ် ...
မောင့်ချစ်သည်းကလေးရယ်။
မောင် ...
အရမ်းသတိရတာပဲကွာ။

ရှင်ထဲကနေ ခပ်တိုးတိုးလေး ရေရွတ်နေမိသလို
ရှင်ထိုးလေးအကြောင်း တွေးနေရင်းမှ သူ မှေးခနဲ အိပ်ပျော်သွား
ချိန်တွင်တော့ ...

“ဒေါက် ... ဒေါက် ... ”
“ဒေါက် ... ”

အပြင်က တံခါးခေါက်သံ ဆူညံညံကြောင့် ခေါ်
ကလေးထောင်မတ်သွားရ၏။ နံရံကပ်နာရီဆီ လှမ်းကြည့်တော့
နံနက်ကိုးနာရီပင် ထိုးနေပြီဖြစ်သည်။

ဟာ ...
သူ မိုးလင်းခါနီးမှ အိပ်ပျော်သွားတာပဲ။
ကြည့်စမ်း ...
ကိုးနာရီဆိုတဲ့အချိန်က နည်းမှမနည်းတာ။

“ဒေါက် ... ဒေါက် ... ”
“နိုး ... နိုးပြီ ... ”

“အစ်ကိုလေး မိုးသောင်ယံ ... နိုးရင် အောက်ထပ်ကို ဆင်းခဲ့
ပါလို့ အန်ကယ်ကြီးက မှာလိုက်ပါတယ် ... ”

ဟင် ...
အန်ကယ်ကြီးက မှာတာတဲ့။ ဒီနေ့ ဒက်ဒီ ကုမ္ပဏီ
ကို မသွားပါလား။

ဟိုနေ့က ဦးသီဟတို့ကို လှည့်ပတ်ပြီး ထွက်သွား
တာမို့ ဒက်ဒီက စိတ်ဆိုးပြီး အပြင်ထွက်လည်ခွင့်ကို တစ်ပတ်တိတ်
ပိတ်ထားသည်။ သင်တန်းကိုလည်း သွားစရာမလိုတော့ဘူးတဲ့။
အလေလိုက်ချင်စိတ်ရှိတာ ဒက်ဒီ မကြိုက်တာမို့ ဟိုနေ့ကလို နိုး
ထွက်ခြင်းမျိုး ခွင့်လွှတ်ဖို့ လုံးဝမကြိုးစားပါချေ။

အခုတော့ ...
သူ့ကို နိုးရင် အောက်ကိုဆင်းလာဖို့ မှာလိုက်သည်
တဲ့ ... ။

အပြစ်လုပ်ထားမိသူရဲ့ သဘာဝအတိုင်း သူ့စိတ်တွေ
အနည်းငယ် ထင်သွားမိသည်။ ဒက်ဒီ ဘာတွေ ခေါ်ပြောမလို့ပါ
လိမ့်။ စိုးရိမ်စိတ်ကလေးနဲ့အတူ ရေချိုးခန်းထဲ သွက်လက်စွာဝင်ပြီး
သန့်ရှင်းရေး ခပ်မြန်မြန်လုပ်ကာ အဝတ်အစားလဲပြီး အခန်းထဲက
ထွက်လိုက်သည်။

လှေကားထစ်မှအဆင်း ...
“ဟား ... ဟား ... ”
“ဟင်း ... ဟင်း ... ကိုမိုးမြင့်ကတော့ တွေ့တာနဲ့ နောက်

တော့တာပဲ ... ”
 “ဟုတ်ပါရဲ့ရှင် ... ထား ရှက်သွားပြီ ... ”
 “ဟား ဟား ... မထားက စ,နောက်ချင်စရာ ဖြစ်နေတာကို
 ပျ ... ”

စကားသံတွေရော ရယ်မောသံကလေးတွေပါ လှိုင်
 ခနဲ အပေါ်ထပ်ဆီသို့ တက်လာခဲ့သည်။

ဒါ ...
 ဧည့်ခန်းဆီက လာတာပဲ။

အိမ်ကို ဧည့်သည်တွေ ရောက်နေတယ်ထင်တယ်။
 မနက်စောစောစီးစီး ဘယ်ကများ ဧည့်သည်လာ
 လည်ရပါလိမ့်။ စိတ်ရှုပ်ထွေးစွာဖြင့် အောက်ထပ်သို့ ခပ်ဖြည်းဖြည်း
 ပဲ ဆင်းခဲ့လိုက်သည်။ ဧည့်ခန်းဆီ သူ သွားမိသည်။

“ဟော ... သား နိုးလာပြီလား ... လာ လာ ... ဒီမှာ
 ဧည့်သည်တွေ ရောက်နေလို့ ... မိတ်ဆက်ပေးမလို့ ခေါ်ခိုင်း
 လိုက်တာ ... ”

မိုးသောင်ယံကို မြင်လိုက်တာနဲ့ မာမီက လှိုက်လှိုက်
 လှဲလှဲ ပြီးရယ်ကာ ကြိုဆိုလိုက်ပေမဲ့ ဒက်ဒီ ဦးမိုးမြင့် မျက်နှာထား
 ကတော့ မကြည်မလင်နှင့် အကြည့်လှူ၏။ ဆိုဖာလွတ်တစ်ခုတွင်
 ခေါင်းလေးငုံပြီး သူ ဝင်ထိုင်လိုက်တာနှင့် ...

“ထားရေ ... ဒါ ပုလဲရဲ့ တစ်ဦးတည်းသောသားကလေး
 မိုးသောင်ယံလေ ... ”

မာမိုးရဲ့ ... ချိုလွင်နေတဲ့ မိတ်ဆက်ပေးသံကလေး
 ကြောက်လာ၏။

“ပုလဲရဲ့သားက လူချောပဲ ... ”
 “အဟွန့် ... ”

စိတ်ထဲက မပါလှသော်လည်း ဧည့်သည်အမျိုးသမီး
 ဦးကို အားနာလှစွာ သူ နှုတ်ခမ်းလေး ကွေးညွတ်ကာ ရယ်ပြ
 ညိုက်မိပါသည်။

“လှိုင်းသန္တာ ... ”
 “ရှင် ... အန်တီပုလဲ ... ”

“ဒါက အန်တီပုလဲရဲ့သား မိုးသောင်ယံတဲ့ ... မှတ်ထားဦး
 နော် ... ရှက်ပြီး ခေါင်းချည်းစွတ်ငုံမနေနဲ့ဦးလေ ... ဒီမှာ
 နေမဲ့သူက အားလုံးကို သိအောင်လေ့လာရမယ် ... ”

ဟာ ... ။
 မာမီ ဘာပြောလိုက်တာပါလိမ့်။

ဒေါ်ထားဆိုတဲ့ အမျိုးသမီးကြီးဘေးမှာ ခပ်ရိုရို
 ကလေး ထိုင်နေတဲ့ကောင်မလေးက ဒီမှာနေမှာတဲ့။ ရှုပ်ရှုပ်ယှက်
 ယှက် ဘာတွေစိစဉ်ကြပြန်ပြီလဲ။ ကိုယ်နဲ့မဆိုင်တဲ့ကိစ္စပေမဲ့ ... သား
 ဆူပျိုလေးရှိတဲ့အိမ်မှာ ရွယ်တူမိန်းကလေးတစ်ယောက် လက်ခံ
 ထားတာ မသင့်တော်ဟု သူ စိတ်ထဲတွေးနေမိသည်။

“သား ... ”
 “ဗျာ မာမီ ... ”

“ဒါက လှိုင်းသန္တာတဲ့ ...”

“ဟုတ် ...”

“သူက ဒီမှာနေပြီး ဆေးတက္ကသိုလ်တက်မှာလေ ... လှိုင်းသန္တာက မာမိုသူငယ်ချင်း ထားရဲ့သမီးပဲ ... ဒီမနက်မှ ပုသိမ်ကနေ လာတာလေ ...”

ဪ ...

ဆရာဝန်လောင်းမကြီးပေါ့။

ကြည့်ရတာတော့ ...

အရမ်းကို အရှက်အကြောက်ကြီးတဲ့ပုံပါပဲ။ စိတ်ပုံစားပုံကလည်း ရိုးရိုးလေး။ ရုပ်ရည်သေးကတော့ မဆိုးပါဘူး။ ကြည့်ကောင်းတဲ့ရုပ်ရည်လေးပါပဲ။ သို့သော် ... ရင်ထိုးလေးနဲ့ ယှဉ်လိုက်ရင်တော့ တကယ့် ဆီနဲ့ရေပဲ။ ရင်ထိုးလေးရဲ့မျက်နှာလေးက အပြစ်ကင်းစင်ပြီး ကလေးငယ်လေးတစ်ယောက်လို ချစ်ဖို့ကောင်းသည်။

“ဟဲ့ သား ... သားငယ် ...”

“ဗျာ ... မာ ... မာမိ ...”

“အမလေး ... လှိုင်းသန္တာကို မျက်လုံးပြူးတွေနဲ့ ... ငေးကြောင်ကြည့်ပြီး သတိလစ်သွားတယ်တော့ ... ထားရေမင်းတော့ ကြိုတင်ပြင်ဆင်ရတော့မယ်ထင်တယ် ...”

“အို ...”

“ဟာဗျာ ...”

“ဘယ်တတ်နိုင်မလဲကွယ် ... ဖြစ်သွားတော့လည်း ကောင်း

တာပေါ့ ... ထား သဘောတူတယ် ပုလဲရေ ... ဖိတ်ချင်းဖိတ်ကိုယ့်အိတ်ထဲ ဖိတ်ပါစေပေါ့ကွာ ... မဟုတ်ဘူးလား ကိုမိုးမြင့်ရယ် ...”

“အို ... မေမေကလည်း ...”

ဦးမိုးမြင့်ကတော့ ခပ်ပြုံးပြုံးပဲနေ၏။

မာမိုစကားကို သံယောင်လိုက်ကာ ရယ်သလိုလို မောသလိုလို ဒက်ဒိုကိုပါ အဖော်လှမ်းဆွယ်လိုက်သဖြင့် မိုးသောင်ယံ လန့်သွားရသည်။ ပေါ်တင်ကြီးကိုပြောနေကြတော့တာပဲ။ လှိုင်းသန္တာဆိုတဲ့ ကောင်မလေးရဲ့ မျက်နှာမှာ ... ရှက်သွေးတွေနဲ့ ရဲပလောင်းခတ်ကာ ဘယ်ကိုမှ မကြည့်ရဲတော့ဘဲ သူမရဲ့မိခင်ဆီ အသံတိုးတိုးဖြင့် လှမ်းတားဆီးလေ၏။

စကားနောက် တရားပါမှာစိုးတဲ့ မိုးသောင်ယံ ... အကွက်တွေ့တုန်း တစ်ခါတည်း အပြတ်တားဆီးဖို့ စဉ်းစားလိုက်သည်။

“ပုလဲကတော့ ... လှိုင်းသန္တာကို တကယ့်သမီးအရင်းလေးတစ်ယောက်လို ချစ်မှာနော် ... မယုံမရှိနဲ့ ထား ...”

“မာမိ ...”

“... ..”

သူ့ခေါ်သံကြောင့် လှမ်းကြည့်တော့။

“တော်ပါတော့ဗျာ ... ဟိုမှာ အရမ်းရှက်နေပြီ ... လျှောက်မစပါနဲ့တော့ ...”

“အို ... သားကလည်း ... မာမိတို့ စ၊နောက်နေတာမှ မဟုတ်တာ ... တကယ်ပြောနေတာ သားရဲ့ ... ဟင်း ဟင်း ... လှိုင်းသန္တာနဲ့ သားကို ကျောင်းပြီးရင် နေရာချထား ပေးဖို့ အစောကြီးကတည်းက တိုင်ပင်ထားပြီးသားလေ”

“ဗျာ ... ”
“ရှင် ... ”

မာမိစကားကြောင့် မိုးသောင်ယံရော လှိုင်းသန္တာပါ မျက်လုံးလေးတွေ ပြူးပြီး အံ့ဩသွားရပြီ။

“ကဲပါကွာ ... မင်းတို့ကလည်း အေးအေးဆေးဆေးကိစ္စကို အခုတည်းက လောချင်မနေကြနဲ့တော့ ... လှိုင်းသန္တာနဲ့ ထားတို့သားအမိ ခရီးပန်းလာတယ် ... အနားယူကြပါစေ ဦး ... ”

အရိပ်အကဲခတ် အလွန်တော်တဲ့ဒက်ဒီက သူ့မျက်နှာ အရိပ်အကဲ ပြောင်းလဲသွားတာကို တွေ့လိုက်တာနှင့် စကားဝိုင်းကို ချက်ချင်းသိမ်းပစ်လိုက်၏။

“ဟုတ်သားပဲကွယ် ... ပုလဲလည်း တစ်ချိန်လုံး မျှော်နေရ တာဆိုတော့ တွေ့လည်းတွေ့ရရော တအားအပျော်လွန်ပြီး မေ့သွားတယ် ... ထားတို့သားအမိ အနားယူကြတော့နော်၊ နေ့လယ် ထမင်းစာချိန်မှ ပြန်တွေ့ကြဖို့ ... ”

“ကောင်းတယ် ပုလဲ ... ထားတို့လည်း ခရီးပန်းလာတော့ ရေချိုးပြီး အနားယူလိုက်ဦးမယ် ... ”

“အန်တီ ... လှိုင်း သွားလိုက်ပါဦးမယ် ... ”

“အေးကွယ် ... အေး အေး ... ”

သားအမိနှစ်ယောက် အပေါ်ထပ်တက်အသွားကို ရောရောင်ပြီး မာမိက လိုက်သွား၏။ ဧည့်ခန်းထဲတွင် ဒက်ဒီနှင့် မိုးသောင်ယံနှစ်ယောက်တည်းသာ ကျန်ခဲ့သည်။

မိုးသောင်ယံ ...

စိတ်တွေ တုန်လှုပ်ကာချောက်ချားနေရသည်။

အံ့ဩမှု၊ မယုံကြည်နိုင်မှုတွေက သူ့အာရုံတစ်ခုလုံး ဝါးမျိုထားသည်။ သွေးပျက်နေတဲ့ သူ့မျက်ဝန်းတွေက ဒက်ဒီဆီသို့ အကြည့်လေးတွေ ရောက်သွား၏။

“မင်း ... ဒီနေ့ကစပြီး ဒက်ဒီလုပ်ငန်းအကြောင်း လေ့လာပါ ကျောင်းကတော့ ထုံးစံအတိုင်း ဆက်တက်ပေါ့ ... ကျန်တဲ့ သင်တန်းတွေအားလုံး ဖြုတ်လိုက်တော့ မိုးသောင်ယံ ... ဟိုနေ့ကလို အဓိပ္ပာယ်မရှိတဲ့လုပ်ရပ်တွေကို ထပ်မလုပ်ဖို့ ဆင်ခြင်ပါ ... ငါ ဒါပဲမှာချင်တယ် ... အဲဒီကိစ္စ မင်းမာမိ မသိဘူး ... သူသိရင် အရမ်းစိတ်ဆင်းရဲသွားမှာ ... နှလုံး ရောဂါသမားအကြောင်း မင်း အသိဆုံးပဲနော် ... ”

အဲဒါမကျေသေးတဲ့ ဒက်ဒီက အားလုံးကွယ်ရာတွင် ကျိတ်ဆုံးမခြင်းဖြစ်သည်။ မာမိက အခုတလော ကျန်းမာရေးသိပ် မကောင်းဘူးလေ။

မိုးသောင်ယံ ... ဒက်ဒီစကားတွေထက် စောစော

ကအကြောင်းအရာကို ပိုပြီးစိတ်ဝင်စားနေမိသည်။ လှိုင်းသန္တာနဲ့ သူ့ကို စီစဉ်ထားပြီးသားဆိုတဲ့ကိစ္စလေ။

ဒါဟာ တကယ်ပဲလား။ တကယ်ပဲ စီစဉ်ထားတာ လား။

ဟင့်အင်း။ ဒီကိစ္စ ဘယ်လိုမှမဖြစ်နိုင်ဘူး။

လက်မခံနိုင်ဘူး။ ဒါ ... ဘယ်လိုမှ မဖြစ်နိုင်တဲ့ကိစ္စ တစ်ခုပဲ။ ရင်ထိုးလေးသာသိရင် အရမ်းခံစားရမှာပဲ။ ဒီကိစ္စ သွေးအေး နေလို့မဖြစ်ဘူး။

မိုးသောင်ယံ ရင်ထဲမှာ သိပ်ချစ်ရတဲ့ ရင်ထိုးလေးက နေရာအပြည့်ယူထားပြီးပြီလေ။ တခြားသူဆိုတာ ခိုင်လုံမရတော့ လောက်အောင်ပဲ ရင်ထိုးလေးက ရှိနေတာ။ ဒီကိစ္စ အတည်ဖြစ်လို့ မရဘူး။ အတည်မဟုတ်ပါစေနဲ့ ... ။

ရင်ထဲမှာ ကျိတ်ဆုတောင်းကာ နေမိသည်။

- “ဒက်ဒီ ... ”
- “ဘာလဲ ... ”
- “လှိုင်းသန္တာနဲ့ကိစ္စက တကယ်လားဟင် ... ”
- “ဘာဖြစ်လို့မေးတာလဲ ... ”
- “သိချင်လို့ပါ ဒက်ဒီ ... ”
- “ဟုတ်တယ် ... ”
- “ဗျာ ... ”
- “ဘာဖြစ်တာလဲကွ ... အလန့်တကြားနဲ့ ... ”

“ဒါ ... ဒါဆို ဟာ ... ဟာဗျာ ရက်စက်လိုက်တာ ... ”

“ဘာ ... ”

“ကျွန်တော့်ဆန္ဒကို မမေးဘဲ ... အခုလိုလုပ်တာတော့ ... မကောင်းပါဘူးဗျာ ... ”

“ဘာကွ ... ”

“ကျွန်တော် သူ့ကိုမချစ်ဘူး ဒက်ဒီ ... ”

“မင်း ... မင်း ... ”

“ကျွန်တော် လွတ်လွတ်လပ်လပ်ပဲ နေချင်သေးတာ ... ”

“မင်းကို ဘယ်သူက အခု အိမ်ထောင်ပြုခိုင်းနေလို့လဲကွ ”

“မာမိက အရူးအမူးဖြစ်နေတယ် ဒက်ဒီ ... ”

“ဟေ့ကောင် မိုးသောင်ယံ ... ”

“ဗျာ ... ”

“မိဘစီစဉ်တာကွ ... မင်းဘဝ ကောင်းစေချင်လို့ လုပ်တာ ချည်းပဲ ... ဘာမှဆက်မပြောနဲ့ ဟေ့ကောင် ... တာဝန်ကျေ တဲ့ မိဘနှစ်ပါးရဲ့ကျေးဇူးကြောင့် အခုလိုဘဝမျိုးမှာ မင်း နေရတာ ... ဒီစကားတွေ ဒီမှာပဲရပ်တော့ မိုးသောင်ယံ၊ ဧည့်သည်တွေရှေ့မှာ ပြဿနာမဖြစ်ချင်ဘူး ... မင်း မိဘရဲ့ စေတနာမေတ္တာတွေကို မသိတတ်ရင်နေပါစေ ... မစော် ကားမိပါစေနဲ့ ... ငါတို့က မိဘဝတ္တရားကျေတယ်ကွ ... ”

ပြောပြီးတာနဲ့ ဒက်ဒီက သူ့ကိုလှည့်မကြည့်တော့ဘဲ

ကတော့ ကျောခိုင်းထွက်ခွာတော့သည်။

ဒက်ဒီစကားသံတွေက အာရုံမှာ အထပ်ထပ်ရိုက်
ခတ်နေ၏။

ဒက်ဒီပြောတာ အမှန်တရားတွေပဲလေ။ ဒါတွေအထဲ
လုံး နားလည်ခံစားလိုက်ရချိန်မှာတော့ နှလုံးသားလေးတစ်ခုထဲ
ဖျစ်ညှစ်ဆုပ်ကိုင်ခံလိုက်ရသလို နာကျင်သွားရကာ ခေါင်းကလေး
စိုက်ကျသွားရသည်။



အခန်း (၇)

ရင်တွေခုန်လိုက်တာ ...

မောင့်ရဲ့ ချစ်မြတ်နိုးမှုလေးတွေကြောင့် စဉ်းစားမိ
ဆိုင်း ရင်ခုန်လိုက်ရတာ မပြောပါနဲ့တော့။ ကြည့်ပါဦး ... အပျိုဖြန်း
အလေးရဲ့ မှန်ထဲကမြင်နေရတဲ့ မျက်နှာပြင်ကလေးက ရှက်သွေး
အလေးတွေနဲ့ ပန်းနှုရောင်လေးသန်းလို့။ ပူးယောင်ယောင်နှုတ်ခမ်း
လေးနှစ်လွှာဆီ ညင်သာသွဲ့ပြောင်းတဲ့လက်ညှိုးကလေး ထိတွေ့
သွားစဉ်မှာတော့ ရင်ထဲ အေးခနဲစိမ့်ကာ အလန့်တကြားလေးပင်
ပြစ်သွားရသည်။

အနမ်းတံဆိပ်လေးတွေ နေရာမလပ်အောင် ခပ်နှိပ်
သွားတဲ့ မောင့်အကြောင်း ပြန်သတိရကာ ရှက်ပြီးကလေး ပြီးမိသွား
၏။

ထိုညက ...

မောင်ရယ်လေ ... အချစ်ကြမ်းကြီးတွေနဲ့ တစ်သက်
မမေ့အောင် ချစ်ပြသွားတာများ သူမပင် မျက်လုံးကလေးပြူးကာ
သက်ပြင်းမောလေး အခါခါချရတာ မရေမတွက်နိုင်လောက်အောင်
ပါပဲ။ တော်တော်လေး ညဉ့်နက်မှ မောင် ပြန်သွားသည်။ အိမ်ကို
ချောချောမောမောမှ ရောက်ပါလေစ ... ။ အိန္ဒြေရှင် စိတ်ပူနေတုန်း
မောင့်ဖုန်းသံလေး ဝင်လာ၏။ အဲဒီတော့မှပဲ အိန္ဒြေရှင် စိတ်အေး
နိုင်တော့သည်။

မောင့်ကိုလည်း ...
သတိရလိုက်တာ မပြောပါနဲ့တော့။
“သမီးရေ အိန္ဒြေ ... ပြင်ဆင်လို့ပြီးပြီလား ... ”
ဗုဒ္ဓေါ ... ။
မာမိတောင် လာခေါ်နေပြီပဲ။ ဒီနေ့ ... ဒက်ဒီက

မိသားစုလိုက် ညစာအပြင်မှာစားကြမည်တဲ့။ သူ့ရဲ့လုပ်ငန်းရှင်တစ်
ယောက်ကို ဖိတ်ခေါ်ပြီး ကျွေးမွေးတဲ့စားပိုင်းကလေးလေ။ ထူးခြား
တာက မာမိရော အိန္ဒြေရှင်ပါ လိုက်ပါရမယ်ဆိုပြီး ခေါ်နေခြင်းပဲ
ဖြစ်၏။

“ဒေါက် ... ဒေါက် ... အိန္ဒြေရှင် ... ”
“ခဏလေး မာမိရေ ... ခဏလေး ... သမီး အလှပြင်နေလို့”
“ဪ ... အေး အေး ... ပြင်ဆင်လို့ပြီးရင် အောက်ဆင်း
ခဲ့တော့နော် ... ”
“ဟုတ်ကဲ့ မာမိ ... ”

ပါးစပ်ကလည်း ပြန်ဖြေရင်း လက်ကလည်း သွက်
ဆတ်စွာ မျက်နှာပြင်လေးကို ပြင်ဆင်နေလိုက်သည်။ နာရီဝက်
အောက် အချိန်ယူပြင်ဆင်ခြယ်သလိုက်တော့ အိန္ဒြေရှင်အလှက
အကိုယ်တိုင်ပင် အံ့ဩသွားရလောက်အောင် ဖြစ်သွားရသည်။

ညကျရင် မောင်များ လာလေဦးမလား။
ညစာစားပွဲသွားမှာဆိုတော့ အချိန်က နောက်ကျ
မည်။

ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ...
မောင်က ညပိုင်းရောက်မှ ခိုးထွက်နိုင်မှာပါလေ။
အစောင့်အကြပ်တွေကလည်း အများသားရယ်။ ဘာပဲဖြစ်
ဖြစ် ချစ်သူဆီကိုတော့ ဖုန်းကလေးခိုးဆက်ရမည်။ မောင့်အသံလေး
ကြားချင်မိ၏။

မထင်မှတ်စွာ မောင်နဲ့သူမတို့ ရည်းစားဘဝ ပြောင်း
သွားခဲ့သည်။

သူများတွေလို လွတ်လပ်မှုမရှိဘဲ ခိုးကြောင်ခိုးဝှက်
ခွင့်စားကာ ချစ်နေရတာလေးကိုက တစ်မျိုးလေးစိတ်လှုပ်ရှား
မိပေ။ မောင့်အကြောင်းကလေးတွေ့ရင်း သူမ အောက်ထပ်သို့
အားခဲ့သည်။

“ဟယ် ... လှလိုက်တာ၊ မာမိသမီးလေးက သိပ်လှတာပဲ
ကွယ် ... ”
“အဟင်း ... ”

“ကဲ ... အားလုံးပြီးရင် သွားကြစို့ ... ”

ဒက်ဒီက သူမထံ စူးခနဲ တစ်ချက်စေ့စေ့ကြည့်ကာ ရှေ့ကနေ ဦးဆောင်ပြီး ထွက်သွား၏။ မာမိက နှုတ်ခမ်းကလေးကား မျက်ခုံးကလေးပင့်ပြီး ဒက်ဒီရဲ့ နောက်ကျောပြင်ကလေးမှာ မျက်စောင်းကလေးလှမ်းထိုး၏။ အိန္ဒြေရှင် ရယ်၍သာ နေလိုက်တဲ့ မာမိလက်မောင်းကလေးကို တွဲချိတ်ကာ ထွက်ခဲ့တော့သည်။

ဒက်ဒီက ကားရှေ့ခန်းမှာထိုင်ပြီး အိန္ဒြေရှင်နှင့် မာမိက ကားနောက်ခန်းတွင် အသီးသီးဝင်ထိုင်လိုက်ပြီးချိန်မှာတော့ ဒရိုင်ဘာကြီးဦးခံ မောင်းသော ကားလေးက ခြံကြီးထဲကနေ ခနဲ မောင်းထွက်သွားတော့သည်။

ကားလေးက တရိပ်ရိပ် ပြေးနေ၏။

အိန္ဒြေရှင် အတွေးကလေးတွေကလည်း ... ချင်မောင့်ထံသို့ တလွှားလွှား ပြေးသွားနေသည်။ နှလုံးသားထဲက ခြင်းတွေပဲ သူမစိတ်တွေက ရှိနေ၏။ သူမ ဘယ်သွားသွား၊ ဘာလုပ် မောင့်ရဲ့အရိပ်ပုံတွေသာ တပဲဝဲလည်ပြီး ကြီးစိုးခံနေရသည်။

မောင်ရယ် ...

ရှင်ကြောင့် အိန္ဒြေရှင် ရူးတော့မယ် သိလား။

မောင့်ကို ဘယ်လိုမှ မေ့ဖျောက်လို့မရ ဖြစ်နေပါကွယ်။

ကွယ်။

“ဟဲ့ သမီးလေး ... ဆင်းတော့လေ ... ရောက်နေပြီ”

“အို ... ဟုတ် ... ဟုတ်ကဲ့ မာမိ ... ”

မောင့်အကြောဝှက်ကလေးနှင့် အတွေးလွန်နေမိသည့်အဖြစ်ကို မလုံမလဲ ထိန်းချုပ်ရင်း ကားပေါ်ကဆင်းရ၏။ တော်တော်တာတာ သူမရဲ့အဖြစ်ကို ဘယ်သူကမှ ရိပ်မိခြင်းမရှိပါ။ ဒက်ဒီက မာမိပါ ဟိုတယ်ခန်းမကြီးထဲသို့ ရှေ့ကနေ ဦးဆောင်ဝင်သွားသည်။ သူမ အနောက်ဘက်ဆီမှ အသာကလေးကပ်လိုက်သွား၏။

ညစာစားပွဲဝိုင်းတွင် သူမတို့မိသားစု သုံးယောက် ထိုင်နေလိုက်သည်။

“ကိုထွဋ် ... ဧည့်သည်ကို ဘယ်အချိန် ချိန်ထားသလဲ”

“ခြောက်နာရီခွဲ ... ”

“ဟင် ... နာရီဝက်ကြီးတောင် စောင့်ရဦးမယ် ... ”

“ဒါကတော့ကွာ ... ကိုယ်ကစပြီး ဖိတ်ကြားထားတာဆိုတော့ ကိုယ်တို့ အရင်ရောက်နေသင့်တယ်လေ ... ”

“မောင်နိုင်သိခံက အရမ်းအလုပ်များတဲ့သူ ... ဒီကို လာနိုင် ပါ့မလား ... ”

“ကိုယ် သေသေချာချာ ချိန်းထားတာပါကွာ ... သူ လာမယ်လို့ ကတိပေးထားတာပဲဟာ ... ရောက်လာပါလိမ့် မယ် ... ”

“အဟွန်း ... ဒီတစ်ခါတော့ ရှင် အရမ်းတော်တယ် ကိုထွဋ်”

“ဘာကိုလဲ ရည်မွန် ... ”

“နိုင်သိခံကို အခုလို စည်းရုံးနိုင်လို့လေ ... ”

“ဟွန်း ဟွန်း ... ထွဋ်ခေါင်ပါကွ ... ကိုယ်ဖြစ်ချင်တာကို

မရမက လုပ်ယူတတ်တာ မင်းအသိပဟာ ... ”
“သိပါတော် ... သိပါ။ ကိုယ်တွေ့ပဲဟာကို ... မယုံကြည်
ဖြစ်မလား ... ”

ဒေါ်နန်း ရည်မှန်တစ်ယောက် မိဘတွေ သဘော
မတူတဲ့ကြားကနေ သူမကို သတ္တိရှိရှိ၊ ဇွဲကောင်းစွာ အရယူခဲ့
သာဓကကလေးကို ပြန်သတိရပြီး ငေါ့တူးတူးကလေး ပြန်ဖြေလို
ပါ၏။

ဒါကို ...

ခင်ပွန်းဖြစ်သူကလည်း နားလည်သဘောပေါက်
ပြီးနေလေသည်။

သမီးပျိုကလေးရှေ့မှာမို့ စကားတွေကို ရှေ့မဆ
ဖြစ်ဘဲ ပြန်လည်ကာ ငြိမ်သက်လိုက်ရသည်။ စီးပွားရေးလုပ်ငန်း
အကြောင်းပဲ ဆွေးနွေးနေမိကြ၏။

အိန္ဒြေရှင်တစ်ယောက်ကတော့ ... စိတ်အညစ်အ
ညစ်နေရသည်။

ဒက်ဒီနဲ့မာမိက စကားတွေတွတ်ထိုးနေသလော
ပျင်းရိပြီးငွေ့စွာ တစ်ယောက်တည်း ငေါင်စင်းစင်းကလေး ထိုင်
ရ၏။ ဒက်ဒီ ဖိတ်ထားတဲ့ဧည့်သည်ကလည်း ခုထိ မလာသေး
ဗိုက်ကလည်း ဒီနေ့မှ စောစောစီးစီး ဆာနေသည်။ အဆင်သင့်
တင်မှာထားပြီးသားဖြစ်ပေမဲ့ ဒက်ဒီက မချခိုင်းသေးချေ။ အလက
နေ ရေတွေပဲ လိုမ့်သောက်ပြီးနေရ၏။

နာရီလက်တံတွေ တရွေ့ရွေ့ လည်ပတ်ကုန်သည်။
ညခွန်နစ်နာရီလောက်ကျမှ လာနိုင်မည်ဆိုတဲ့ ဖုန်းသံတစ်ခု ဒက်ဒီဆီ
ဝင်လာ၏။ ဒါကို ရယ်ရယ်မောမောနဲ့ စောင့်ပေးရမှာပေါ့ဟု ဒက်ဒီ
က ပြန်ဖြေခဲ့သည်။

ထူးဆန်းလိုက်တာ ...

ဘယ်လောက်ကြီးမြတ်တဲ့လူမို့ အခုလောက်ထိ ...
သဘောတွေ စွတ်ကောင်းပြီး စိတ်ရှည်လက်ရှည် ရှိရပါလိမ့်နော်။

ကြည့်ရတာ ...

ဒီတစ်ခါ လာမည့်ဧည့်သည်လူကြီးသည် ... ဒက်ဒီ
အတွက် အရမ်းကို အရေးပါလွန်းတဲ့သူတစ်ယောက်သာ ဖြစ်လိမ့်
မည်။ အချိန်မလေးစားလျှင် မကြိုက်တတ်တဲ့ ဒက်ဒီတစ်ယောက်
စိတ်ရှည်စွာ စောင့်ဖို့ဆုံးဖြတ်နေ၏။

အိန္ဒြေရှင်ဗိုက်တွေ တပွဲပွဲမြည်အောင်ဆာလာသည်။

ဒက်ဒီနဲ့ မာမိကတော့ အလုပ်အကြောင်းလေး ဆွေး
နွေးနေတော့ အခုလို အချိန်စောင့်မျှော်ရတာ သိပ်ပြီးမသိသာလှ
ဘူးပေါ့။ အိန္ဒြေရှင်တစ်ယောက် လူကြီးတွေကြား ကန့်လန့်ကန့်
လန့် ပါနေရသည်မို့ အိမ်ကို ပြန်ချင်လိုက်တာလည်း မပြောပါနဲ့
တော့။ ဒက်ဒီသာခွင့်ပြုရင် အိန္ဒြေရှင် ဝမ်းသာအားရ ထပြန်မိမှာ။
အခုတော့ ... ဒက်ဒီက သူမဘက်လှည့်၍ပင် ထည့်စဉ်းစားပေးမည့်
ပုံမရှိပါချေ။

“ဟော ... မောင်နိုင်သိမ် လာပြီ ... ”

မရကေ လုပ်ယူတတ်တာ မင်းအသိပဲဟာ ... ”
“သိပါ့တော် ... သိပါ။ ကိုယ်တွေ့ပဲဟာကို ... မယုံကြည်
ဖြစ်မလား ... ”

ဒေါ်နန်းရည်မွန်တစ်ယောက် မိဘတွေ သဘော
မတူတဲ့ကြားကနေ သူမကို သတ္တိရှိရှိ၊ ဇွဲကောင်းစွာ အရယူခဲ့
သာကေကလေးကို ပြန်သတ်ပြေး ငေါ့တူးတူးကလေး ပြန်ဖြေလို
ပါ၏။

ဒါကို ...

ခင်ပွန်းဖြစ်သူကလည်း နားလည်သဘောပေါက်
ပြုံးနေလေသည်။

သမီးပျိုကလေးရှေ့မှာခွဲ စကားတွေကို ရှေ့မသိ
ဖြစ်တ် ပြန်လည်ကာ ငြိမ်သက်လိုက်ရသည်။ စီးပွားရေးလုပ်ငန်း
အကြောင်းပဲ ဆွေးနွေးနေမိကြ၏။

အိန္ဒြေရှင်တစ်ယောက်ကတော့ ... စိတ်အညစ်
ညစ်နေရသည်။

ဒက်ဒိနဲ့မာမိက စကားတွေတွတ်ထိုးနေသလောက်
ပျင်းရိပြီးငွေ့စွာ တစ်ယောက်တည်း ငေါင်စင်းစင်းကလေး ထိုင်
ရ၏။ ဒက်ဒိ ဖိတ်ထားတဲ့ဧည့်သည်ကလည်း ခုထိ မလာသေး
ခိုက်ကလည်း ဒီနေ့မှ စောစောစီးစီး ဆာနေသည်။ အဆင်သင့်
တင်မှာထားပြီးသားဖြစ်ပေမဲ့ ဒက်ဒိက မချခိုင်းသေးချေ။ အလ
နေ ရေတွေပဲ လှိမ့်သောက်ပြီးနေရ၏။

နာရီလက်တံတွေ တရွေ့ရွေ့ လည်ပတ်ကုန်သည်။
ညဗွန်နစ်နာရီလောက်ကျမှ လာနိုင်မည်ဆိုတဲ့ ဖုန်းသံတစ်ခု ဒက်ဒိဆီ
ဝင်လာ၏။ ဒါကို ရယ်ရယ်မောမောနဲ့ စောင့်ပေးရမှာပေါ့ဟု ဒက်ဒိ
က ပြန်ဖြေခဲ့သည်။

ထူးဆန်းလိုက်တာ ...

ဘယ်လောက်ကြီးမြတ်တဲ့လူမို့ အခုလောက်ထိ ...
သဘောတွေ စွတ်ကောင်းပြီး စိတ်ရှည်လက်ရှည် ရှိရပါလိမ့်နော်။

ကြည့်ရတာ ...

ဒီတစ်ခါ လာမည့်ဧည့်သည်လူကြီးသည် ... ဒက်ဒိ
အတွက် အရမ်းကို အရေးပါလွန်းတဲ့သူတစ်ယောက်သာ ဖြစ်လိမ့်
မည်။ အချိန်မလေးစားလျှင် မကြိုက်တတ်တဲ့ ဒက်ဒိတစ်ယောက်
စိတ်ရှည်စွာ စောင့်ဖို့ဆုံးဖြတ်နေ၏။

အိန္ဒြေရှင်ခိုက်တွေ တပွဲပွဲမြည်အောင်ဆာလာသည်။

ဒက်ဒိနဲ့ မာမိကတော့ အလုပ်အကြောင်းလေး ဆွေး
နွေးနေတော့ အခုလို အချိန်စောင့်မျှော်ရတာ သိပ်ပြီးမသိသာလှ
ဘူးပေါ့။ အိန္ဒြေရှင်တစ်ယောက် လူကြီးတွေကြား ကန့်လန့်ကန့်
လန့် ပါနေရသည်မို့ အိမ်ကို ပြန်ချင်လိုက်တာလည်း မပြောပါနဲ့
တော့။ ဒက်ဒိသာခွင့်ပြုရင် အိန္ဒြေရှင် ဝမ်းသာအားရ ထပြန်မိမှာ။
အခုတော့ ... ဒက်ဒိက သူမဘက်လှည့်၍ပင် ထည့်စဉ်းစားပေးမည့်
ပုံမရှိပါချေ။

“ဟော ... မောင်နိုင်သိမ် လာပြီ ... ”

ဟင် ...။

ဒက်ဒီနှုတ်ဖျားဆိက နာမည်လေးတစ်ခုနှင့်အတူ ဟိုတယ်ကြီးရဲ့ဝင်ပေါက်ဆီသို့ အကြည့်ကလေးရောက်သွားစဉ် ... အိမ်ခြေရှင်ပါ လှည့်ကြည့်လိုက်မိသည်။ စိတ်ထဲက ဘာရယ်လို့မဟုတ်ပေမဲ့ ဒါက ဒက်ဒီ အရမ်းကိုမျှော်လင့်စောင့်စားနေတဲ့ လူလေ။

တည်ငြိမ်ရင့်ကျက်သောအသွင်ဖြင့် ... ခပ်မှန်မှန် လျှောက်လာနေသော အသက်သုံးဆယ်ကျော်ဝန်းကျင်ရှိ လူတစ်ယောက် အိမ်ခြေရှင်တို့ရဲ့ မိသားစုစားပွဲဝိုင်းလေးဆီသို့ ရောက်လာသည်။

“ဆောရီး အန်ကယ် ... ကျွန်တော် အလုပ်ကလေးမပြတ်လို့ နောက်ကျသွားတယ် ...”

“ရပါတယ် ... အခုလို ဖိတ်ကြားခြင်းကို အရေးတယူလာပေးတာပဲ ကျေနပ်လှပါပြီ ...”

“တော်တော်စောင့်လိုက်ရမှာပဲနော် ... အားနာစရာကောင်းလိုက်တာ ...”

မျက်ဝန်းအကြည့်စူးစူးလေးတစ်ခုက သူမဆီ ဆတ်ခနဲရောက်လာပြီး ချက်ချင်းပင် ပြန်ရွေ့ကာ ဒက်ဒီကို တရိုတသေလက်ဆွဲနှုတ်ဆက်ရင်း အားနာဟန်ကလေးနှင့် တောင်းပန်လေ၏။

“ရပါတယ်ကွာ ... မင်း အရမ်းအလုပ်များတာ သိတာပဲဟာ၊ အားမနာပါနဲ့ ...”

ဘာပဲပြောပြော အခုလို တောင်းပန်စကားလေးနဲ့

အားတုံအားနာရှိနေရပြီး ရင်းနှီးဖော်ရွေစွာဆက်ဆံမှုကလေးကြောင့် စောစောက စောင့်မျှော်ရမှုတွေအတွက် ဒက်ဒီက ကျေနပ်သွားဟန် ခံပါသည်။

“ထိုင်လေ မောင်နိုင်သိမ် ...”

“ဟုတ်ကဲ့ ...”

သူက သူမနဲ့ဘေးခုံတွင် ဝင်ထိုင်၏။

“ဒါက အန်ကယ်နီး နန်းရည်မွန်တဲ့ ...”

“ဟုတ်ကဲ့ ... ကျွန်တော်နာမည် နိုင်သိမ်ပါ ...”

“အန်တီက မောင်နိုင်သိမ်နာမည်ကို မင်းအန်ကယ် ပြောပြောလွန်းလို့ ရင်းနှီးနေတာ ကြာပါပြီ ... လူကိုတော့ အခုမှပဲ မြင်ဖူးတော့တယ် ... ထင်တောင်မထင်ဘူးကွယ် ... အသက်ငယ်ငယ်ရွယ်ရွယ်နဲ့ အောင်မြင်တဲ့ စီးပွားရေးလုပ်ငန်းရှင်ကြီးတစ်ယောက် ဖြစ်နေတာ အံ့ဩစရာပဲ ...”

“အဟွန်း ... အဲဒီလောက်လည်း မဟုတ်သေးပါဘူး ခင်ဗျာ၊ အန်ကယ်က အရမ်းကို အမြောက်လွန်သွားပြီ ...”

“မလွန်ပါဘူးကွာ ... လိုတောင်လိုနေပါသေးတယ် ...”

“အဟွန်း ...”

“မောင်နိုင်သိမ် ... ဒါက အန်ကယ်ရဲ့ တစ်ဦးတည်းသော သမီးလေး အိမ်ခြေရှင် ...”

“ဪ ...”

ရီဝေကာ စိုလက်နေသော သူ့မျက်ဝန်းတွေ ဒက်ဒီ

ရဲ့ စိတ်ဆက်ပေးမှုကြောင့် အိန္ဒြေရှင်ဆိုသလို ရောက်လာပါသည်။ အိန္ဒြေရှင် ရင်ထဲက မပါလှသော်လည်း ဒက်ဒိုရဲ့စီးပွားရေးမိတ်ဖက် တစ်ယောက်မို့ မကောင်းတတ်စွာ ဟန်ဆောင်အပြုံးကလေးနှင့် ပြန်ပြီး အသိအမှတ်ပြုနှုတ်ဆက်လိုက်ပါ၏။

နိုင်သိခံတစ်ယောက် ...

သူနဲ့ဘေးတွင် ထိုင်နေပြီး နှင်းဆီဖူးနှုတ်ခမ်းလေး နှစ်လွှာ လှုပ်ရုံသာပြုံးပြီး အသိအမှတ်ပြုလာတဲ့ အိန္ဒြေရှင်ဆိုတဲ့ မိန်းကလေးကို သေချာကြည့်မိသွားရသည်။

ငယ်နုကာ ဖူးရုံနေသော မျက်နှာလှလှလေးဆီမှ မခွာရက်နိုင်လောက်အောင် သူမကလေးရဲ့ အလှကွန်ယက်တွင် မေ့မြောသွားရ၏။ ဖြူနုဝင်းစိုသော အသားအရေလေးနှင့်အတူ အစက်အပြောက် ဘာတစ်ခုမှ စွန်းထင်းနေခြင်းမရှိသော မျက်နှာရှင်းရှင်းလေးက သူ့ရင်ခုန်သံတွေကို ထိတ်ခနဲ မြန်ဆန်သွားစေသည်။

ချစ်စရာကောင်းလိုက်တဲ့ မျက်နှာလေး။

ခပ်ပြေပြေ ခြယ်သထားမှုလေးကြောင့် ဆေးမလှဘဲ စက်စက်ယိုလောက်အောင် လှသော သူမရဲ့မျက်နှာလေးက အခုတော့ ပို၍ပင် အထင်ကရရှိစွာ အလှကြီးလှနေလေသည်။

အို ...

အိန္ဒြေရှင် ရှက်သွေးဖြန်းသွားရ၏။

ဘယ်လိုကြီးပါလိမ့် ...။

သူမကို ငေးစိုက်ပြီး ကြည့်နေတာများ အားမနာလျာမကျိုး ပေါ်ပေါ်တင်တင်ကြီးပါလား။ ဒက်ဒိုနဲ့ မာမိုရှေ့တွင် အခုလို အကြည့်စူးစူးကြီးတွေနဲ့ စိုက်ကြည့်လာတဲ့ နိုင်သိခံဆိုတဲ့လူရဲ့အကြည့်အောက်တွင် အိန္ဒြေရှင် မနေတတ်လောက်အောင် ဖြစ်သွားရသည်။

စိတ်ထဲကပဲ မနှစ်မြို့နိုင်လောက်အောင် ဖြစ်သွားရ၏။ မျက်စောင်းလှလှလေး ခိုင်းခနဲထိုးလိုက်၏။

“ကဲ ... စားသောက်ပွဲတွေ ချတော့ကွာ ...”

ဒက်ဒိုအမိန့်ပေးသံအဆုံးတွင် အသင့်ပြင်ဆင်ကာ မှာထားသော စားသောက်ပွဲဟင်းလျာများကို စီရရီ ချပေးလေသည်။

ဒက်ဒိုနှင့်သာ စီးပွားရေးအကြောင်း ဆွေးနွေးနေပေမဲ့ သူ့မျက်ဝန်းအကြည့်လေးတွေက မကြာခဏဆိုသလို အိန္ဒြေရှင်ဘက် ရောက်လာတတ်သည်။ ဦးနိုင်သိခံရဲ့ မျက်ဝန်းအကြည့်တွေကို အိန္ဒြေရှင် သတိထားမိ၏။

သို့သော် ...

သိပ်အရေးမထားဘဲ စားသောက်စရာတွေသာ ငုံ့ပြီး စားနေလိုက်သည်။ သူ့ကိုစောင့်ရလို့ အချိန်တွေ ဒီလောက်ကြာသည့်အထိ ထမင်းမစားရသေးတာလေ။ စိုက်က တအားဆာနေပြီပေါ့။

ပြီးတော့ ...

သူတို့ ဆွေးနွေးနေကြတဲ့ စီးပွားရေးလုပ်ငန်းတွေ

အကြောင်း အိန္ဒြေရှင် ဘာတစ်ခုမှ နားမလည်ဘူးလေ။ စိတ်လည်း မဝင်စားဘူး။ ထမင်းစားပိုင်းလေးမှာ သီးသန့်တစ်ယောက်တည်း ဖြစ်နေတဲ့သူမ ဗိုက်ပြည့်အောင်စားတာ အကောင်းဆုံးပဲ။

အစားတွေတစ်ခုပြီးတစ်ခုထည့်စားပြီး လည်ချောင်း ဝတွင် နင့်သည်းလာသဖြင့် ရေသောက်ဖို့ သူမ ဇွန်းခရင်းလေးကို အသာချသည်။

ထိုစဉ် ...

“ရှေ့ ... အိန္ဒြေရှင် ... ”

“ဟင် ... ”

ရေဖန်ခွက်ကလေး ကမ်းပေးလာသော ဦးနိုင်သိမ် ကိုကြည့်ပြီး အိန္ဒြေရှင် အံ့ဩသွားရသည်။ ကြောင်ငေးပြီး ရေခွက် ကလေးကို လှမ်းမယူမိ ... ။

“ရေသောက်ဖို့မဟုတ်လား ... ”

“ရှင် ... ”

“ရှေ့လေ ... ”

အသင့်ပေးလာသဖြင့် အားနာစွာ ယှမ်းယူလိုက် သည်။

“ကျေးဇူး ... ”

“ရပါတယ် အိန္ဒြေရှင် ... ကိုယ့်ကို စောင့်ရလို့ ဗိုက်အရမ်း ဆာသွားတယ်ထင်တယ် ... ခေါင်းကို မဖော်နိုင်တော့ဘူး”

“အို ... ”

“ရေသောက်လိုက်ပါဦး ... လည်ချောင်းရှင်းသွားအောင် အရင်သောက်လိုက် ... ”

ကလေးတစ်ယောက်လို ဂရုတစိုက်နဲ့ တယုတယ ဆက်ဆံမှုကို ဒက်ဒီနဲ့ မာမီတို့က အပြုံးလေးတွေနဲ့ ကျေနပ်ပီတိဖြစ် နေသလောက် အိန္ဒြေရှင်ရင်ထဲမှာတော့ ထိုအပြုအမူကို လက်မခံ နိုင်လောက်အောင် ဖြစ်နေမိသည်။

သို့သော် ...

မာမီ ဒက်ဒီတို့ရှေ့မှာမို့ သူမ အသာလေးငြိမ်သက် ကာ သူ့သဘောအတိုင်း လုပ်လိုက်ရသည်။ ဒါကို ကျေနပ်သွားဟန် ရှိ၏။ ဦးနိုင်သိမ် မျက်နှာကြီးက ပြုံးလို့နေသည်။

ထိုညက ...

စကားတွေအကြာကြီးပြောနေသဖြင့် ဆယ်နာရီခွဲ လောက် သူမတို့ လမ်းခွဲဖြစ်ကာ အိမ်သို့ပြန်လာခဲ့ကြသည်။ ဘာ ကြောင့်မှန်းမသိ အိန္ဒြေရှင်စိတ်တွေ လေးလံထိုင်းမိုင်းနေရ၏။ ပင် ပန်းနှမ်းနယ်စွာ နုံးခွေခွေကြီး ဖြစ်နေခဲ့သည်။



အခန်း (၈)

“ပွမ် ... ပွမ် ...”

ဟော ... ကားဟွန်းသံလေးတစ်ခု။

ဒါဟာ ...

သူမှာထားတဲ့ တက္ကစီကားလာပြီဆိုတဲ့ အချက်ပေး

သံပဲ။

လက်ကနာရီကို လှမ်းကြည့်တော့ ညဆယ့်နှစ်နာရီ ရှိနေပြီ။ မှောင်မိုက်သော သစ်ပင်ရိပ်အကွယ်လေးထဲမှ မိုးသောင် ယံ ထွက်လိုက်၏။ ကားလမ်းမကြီးပေါ် ထွက်လိုက်တော့ ကား လေးက သူ့အနီးတွင် ရပ်လာသဖြင့် ကားပေါ်တက်လိုက်သည်။

“ဒီနေ့ နည်းနည်းနောက်ကျသွားတယ် ညီလေးရာ ...”

“ရပါတယ် အစ်ကို ...”

ကားဆရာက တောင်းပန်နေ၏။ သူလည်း အခုမှ

သူက်လာနိုင်တာလေ။ သိပ်တော့ မထူးပါဘူး။ သူ စိတ်ပူမိတာက အိမ်ခြံရံ အိမ်အချိန်လောက်ဆို အိပ်များပျော်နေမလားဆိုတာပဲ။ ဘာ ပြစ်ဖြစ် အခုလို ရအောင်ခိုးထွက်လာပြီးမှတော့ စိတ်လျှော့ပြီး ပြန်မဝင်ချင်ပါဘူး။ ရောက်အောင်တော့ သွားရမည်။ အိမ်မှာစဉ်း ညည်းတွေ ရောက်နေတာမို့ အရင်ကလောက် နေရတာမလွတ်လပ် တော့ပါ။

အိပ်ရာ စောစောဝင်တတ်တဲ့ မာမိနဲ့ဒက်ဒီက အခု တော့ အန်တီထားနှင့် စကားတွေဖောင်ဖွဲ့ကာ စကားဝိုင်းကို တော် တော်နဲ့ လက်စမသတ်။ အရင်ကလို ခိုးထွက်ဖို့မလွယ်။ ချစ်သူလေး နဲ့ မုန်းနဲ့ဆက်သွယ်တော့လည်း မပြန်သဖြင့် မိုးသောင်ယံ စိတ် ခြင်္စင်နေရသည်။

သူ လာခဲ့မယ်ဆိုတဲ့အကြောင်း ပြောမလို့လေ။ ဒါဆို ခိုးသိုးလေး စောင့်နေတော့ အဆင်ပြေတာပေါ့။

တဖြည်းဖြည်း ကားလေးက အိမ်ခြံရံတို့ ခြံကြီး တွင် ရပ်သွား၏။ မိုးသောင်ယံ ကားပေါ်က ဆင်းလိုက်သည်။

“ရှေ့ ... အစ်ကို ...”

ကျသင့်ငွေပေးပြီး ကားပေါ်ကဆင်းလိုက်၏။ ကား လေးက ပြန်မောင်းထွက်သွားတော့မှ သူ စတင်၍ လှုပ်ရှားလိုက် သည်။ သန်းခေါင်ယံအချိန်မို့ ပတ်ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး တိတ်ဆိတ် ခဲ့၏။ အိမ်ခြံရံလေးရဲ့ တိုက်ကြီးကို လှမ်းမျှော်ကြည့်တော့ မီးတွေ ခုတ်လို့ အားလုံး အိပ်မောကျနေလောက်ရောပေါ့။

ခြံကြီးကတော့ နီယွန်မီးတွေနှင့် ထိန်ထိန်လင်းလျက်ရှိသည်။

သူ ...

ဝင်သွားလို့ဖြစ်ပါ့မလား။ စိုးရိမ်စိတ်တွေက တိုးဝင်လာပြန်၏။ ရင်ခုန်သံတွေက မြန်ဆန်လာသည်။

နောက်ပြန်လှည့်ချင်ပေမဲ့ ရင်ထိုးလေးနဲ့ တွေ့ချင်တဲ့စိတ်က မျိုသိပ်ထိန်းချုပ်လို့မရ။ ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲ ... ခြံကြီးထဲ စိုးဝင်ရမလား ... သေချာတာကတော့ ရင်ထိုးလေးနေတာ အပေါ်ထပ်က အခန်းတစ်ခုခုမှာပဲ ဖြစ်ရမည်။

မိုးသောင်ယံ စဉ်းစားနေမိသည်။

အသိစိတ်က မလုပ်သင့်ဘူးဟု တားဆီးနေပေမဲ့ ...

မသိစိတ်ကလေးမှာတော့ အတ္တကြီးစွာ မိုက်ရူးရဲဆန်လိုစိတ်ကလေးတွေက တိုးဝင်နေသည်။

နောက်ဆုံးတော့ ...

နှလုံးသားရဲ့ အလိုအတိုင်း လက်ခံလိုက်ရပြီ။

ချစ်သူလေးကို ရအောင်တွေ့မည်လို့လေ။ ဆုံးဖြတ်ချက်နဲ့အတူ ခြံထောင့်ကလေးဆီသို့ ပြေးကာ အုတ်တံတိုင်းကြီးပေါ်ကျော်ခွတက်လိုက်သည်။ ပြီးနောက် ... ခြံကြီးထဲ ခုန်ချလိုက်၏။ အမှောင်ထုကို အံတုဖြိုခွင်းထားသော ညမီးရောင်အောက်ကိုရှောင်ကာ သစ်ရိပ်အကွယ်လေးမှတစ်ဆင့် တိုက်ကြီးဆီသို့ ချဉ်းကပ်လာခဲ့သည်။

ပြီးနောက် ...

ခက်ခက်ခဲခဲ တိုက်ကြီးကို ဖက်တွယ်ကာ အပေါ်ထပ်ဝရန်တာဆီသို့ ရောက်အောင်တက်ဖို့ ကြိုးစားလိုက်သည်။

ထိုအချိန်တွင် အိမ်ခြေရှင်တစ်ယောက်မှာလည်း နာရီလက်တံလေး တရွေ့ရွေ့လည်ပတ်နေတာကို ငေးကြည့်ပြီး ... အိပ်ကော်မရစွာ ရှိနေရပါသည်။ ဒီနေ့ မောင်တစ်ယောက် အိမ်ခြေဆီ မလာပါ။ သိပ်ချစ်ရတဲ့ မောင့်ကို အိမ်ခြေရှင် အရမ်းသတိရနေမိပါသည်။

ညစာစားပွဲက နောက်ကျသည့်အပြင် အိပ်ရာစောစောမဝင်နိုင်ဘဲ ရှိနေသည့်အတွက် အလုပ်သမားတွေလည်း လှုပ်လှုပ်ရှားရှားနှင့် ရှိနေကြသည်။ အိမ်ခြေရှင် ပြန်ရောက်ရောက်ချင်း အဝတ်အစားလဲကာ ခြံထဲဆင်းကြည့်မိသေး၏။

ခြံထောင့်ကလေးဆီ ရောက်သွားသေးသည်။

မောင်တစ်ယောက်များ ရောက်နေမလားဆိုပြီး

ဘော့ပေါ့။

အချိန်လေးတွေ တရွေ့ရွေ့ ကုန်ဆုံးလာသည်နှင့်အမျှ ချစ်ရသူ မောင်က ရောက်မလာခဲ့ပါချေ။ ညဉ့်လည်း နက်လှပြီး သူမ တိုက်ကြီးထဲပြန်ဝင်လာခဲ့သည်။ အခန်းထဲမှာ တစ်ယောက်တည်း မောင့်အကြောင်းလေးတွေ့ပြီး လှပတဲ့အနာဂတ်လေးတစ်ခုနဲ့ ဖန်တီးကာ ကြိုတင်စိတ်ကူးကလေး ယဉ်နေမိသည်။

အိမ်ခြေရှင်နှုတ်ခမ်းလေးတွေ ပြီးမြဲသွားရ၏။

အခုချိန်ထိလည်း သူမ အိပ်ရာထက်၌ ဟိုဘက်လိုမို့

လိုက် သည်ဘက်လိုမိုလိုက် ရှိနေရသည်မို့ သူမ ငြီးငွေ့ကာ ထလိုက်
မိသည်။ နံဘေးရှိ အခန်းတံခါးချပ်ကလေးဖွင့်ကာ အပြင်ဘက်ဝင်
တာအသေးလေးဆီသို့ ထွက်လိုက်၏။ အေးမြလတ်ဆတ်သော
လေနှုအေးလေးရဲ့ ဆီးကြိုမှုကြောင့် အိန္ဒြေရှင်စိတ်တွေ လန်းဆန်း
သွားရ၏။ မိုးကောင်းကင်ကြီးကို မော့ကြည့်မိတော့ ကြယ်ပွင့်လေး
တွေအချို့ ခြယ်သကာ ဖိုးရွှေလမင်းအလင်းရောင်နဲ့ ပဏ္ဏာတင့်တယ်
၏။ သူမ ရှိနေသော ဝရန်တာလေးသည် အရှေ့ဘက်ဝရန်တာကြီး
နှင့် တစ်ဆက်တည်း ရှိနေတာမို့ ဖြည်းညင်းစွာ ဝရန်တာကြီးဘက်
သို့ လျှောက်လာခဲ့၏။

လူတွေအိပ်ချိန် ... လူခြေတိတ်ချိန်မို့ ပတ်ဝန်းကျင်
တစ်ခုလုံး အပ်ကွသံပင် မကြားရလောက်အောင် ရှိနေရ၏။ ဒီအခါ
ဆို မောင်တစ်ယောက် နှစ်နှစ်ခြိုက်ခြိုက် အိပ်ပျော်နေလောက်
ပေါ့ ... ။

သူမမှာတော့ ...
အခုချိန်ထိ အိပ်စက်မရသေးပါ။

မိုးကောင်းကင်ကြီးကို မော့ကြည့်မိပြန်ပါသည်။
မောင့်ရဲ့ စကားလေးတချို့ကို အိန္ဒြေရှင် ပြန်အမှတ်

ရမိ၏။ မောင်က သူ့ရဲ့အချစ် မှန်ကန်သစ္စာမြဲမှုကို မိုးကောင်းကင်
ကြီးမှာ သစ္စာတိုင်တည်တာနဲ့ မိုးကောင်းကင်ကြီးက သူ့ဆန္ဒ
တောင်းလေးကို ပြန်ဖြည့်ပေးသတဲ့လေ။

သိပ်စိတ်ကူးယဉ်တတ်တဲ့ မောင်ပဲ။

ကံကြမ္မာကြောင့် အခုလို ဆုံတွေ့ရတယ်ဆိုတာ
ထက် မိုးကောင်းကင်ကြီးက ပြန်ရှာပေးတယ်လို့ပဲ မောင်က ယုံ
ကြည်နေ၏။

အဟင်း ... ။

ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ... မောင်ပြောသလိုပဲ သူမတို့ ပြန်ဆုံ
ပြီး ချစ်သူတွေဖြစ်ခဲ့ကြရတာတော့ အမှန်ပါပဲ။ မောင် ယုံကြည်သလို
အိန္ဒြေရှင် ယုံကြည်ချင်ပါသည်။

“မိုးကောင်းကင်ကြီးရယ် ... အိန္ဒြေရှင်လေ မိုးသောင်ယံဆို
တဲ့ မောင့်ကို တကယ်ချစ်တာပါ ... မောင်တစ်ယောက်သာ
မပြောင်းလဲ မရိုးအိတ် အချစ်ကလေးတွေနဲ့ ထာဝရအတွက်
ရည်ရွယ်ပြီး ချစ်မြတ်နိုးခဲ့တာပါ ... ဒီသစ္စာတရားမှန်ကန်
တယ်ဆိုရင် အိန္ဒြေရှင် မောင်နဲ့သာ ဘဝလက်တွဲဖော်အစစ်
ဖြစ်ရပါစေ ... ”

“ဒါပေါ့ ချစ်ရယ် ... ဖြစ်ကို ဖြစ်ရမှာပေါ့ ... ”

“ဟင် ... မောင် ... ”

“အရမ်းအံ့ဩသွားလားဟင် ... မောင် ချစ်နဲ့တွေ့ချင်လွန်း
လို့ အရဲစွန့်ပြီးလာခဲ့တာ ... ”

“အို ... မောင်ရယ် ... ”

ဝမ်းသာလွန်းစွာ မောင့်ရင်ခွင်လေးထဲသို့ ပြေးဝင်
ကာ ဖက်တွယ်ထားလိုက်မိသည်။ သူမ မောင့်ကို အရမ်းသတိရနေ
ဘာလေ။ မောင့်ကို တွေ့ချင်နေတာ။ အခုတော့ ... မထင်မှတ်ဘဲ

မောင်နဲ့ တွေ့ဆုံလိုက်ရတာမို့ တစ်ချိန်လုံး မျှိုသိပ်ထိန်းချုပ်ထားရ သမျှအချစ်တွေ ကွာကျကာ မောင့်အချစ်တွေနှင့် တစ်သားတည်း ဖြစ်သွားရတော့သည်။ မောင်က သူမတို့ဝရန်တာပေါ်အထိ အတင့် ရဲစွာ ရောက်လို့လာခဲ့ရပြီလေ ... ။

“ချစ်ရယ် ... မောင်ရဲ့ ရင်ထိုးလေးရယ် ... ”

“မောင် သိပ်ချစ်တယ် ... ”

“မောင်ရယ် ... ”

ချစ်မြတ်နိုးစွာ အနမ်းလေးတွေက နွေးထွေးလှိုက် လှိုက်ကာ မောင့်ဆီက အတားအဆီးမဲ့ ပြိုဆင်းလာခဲ့သည်။ နှစ်ဦးသား ခပ်တင်းတင်းလေး ပွေ့ဖက်ထားကြတာမို့ ခန္ဓာကိုယ်လေးနှစ်ခု ပူးကပ်နေ၏။ ချစ်ရတဲ့မောင်က အချစ်ကြမ်းကလေးတွေနှင့် သူမကို အိပ်မွေ့ချဖို့ ကြိုးစားနေသည်။

အိမ်ကြောင့် ကျေနပ်နှစ်သက်စွာ မောင့်အချစ်တွေ ကြား အလိုက်သင့်ကလေး စီးမျောနေလိုက်၏။ လေနှုတ်အေးလေး ကြောင့် စောစောက အေးစက်စက် ခန္ဓာကိုယ်လေးက အခုတော့ မောင့်ရင်ငွေ့ကြောင့် နွေးထွေးရပြီး ရင်ခုန်သံလေး တထိတ်ထိတ် နှင့်မြည်နေရသည်။

“မောင် ... ”

“ဟင် ... ”

ထူးသာထူးတာ မောင့်အနမ်းပွင့်လေးတွေက မရပ်

သေး။

မျက်လုံးလေးတွေ မှေးစင်းကာ အချစ်ဆိပ်တက်နေ သော မောင်ကိုကြည့်ပြီး ရင်ခုန်လိုက်မောသံလေးနှင့် သူမ ခေါ်မိ သည်။

“ရင်ထိုးလေးကို သိပ်ချစ်တာပဲလားဟင် ... ”

“ချစ်တာပေါ့ ချစ်ရယ် ... ဘယ်လိုများ မေးလိုက်တာလဲ ကွာ ... မောင်ရင်ကိုသာ ခွဲကြည့်ပါတော့ ရင်ထိုးလေးရယ်”

“ဒါဆို ... ရင်ထိုးလေးကလွဲပြီး တခြားဘယ်ကောင်မလေး ကိုမှ မောင် မချစ်ရဘူးနော် ... သူတို့အနားလည်း မကပ်ရ ဘူး ... ပတ်လည်း မပတ်သက်ရဘူး ... အဲဒါ ကတိပေး”

ဟင် ... ။

မိုးသောင်ယံ အလန့်တကြား ဖြစ်သွားရသည်။ ခပ် တင်းတင်း ပွေ့ဖက်ထားတဲ့လက်ကလေး လျော့ကျသွားရ၏။ မှေး စင်းနေတဲ့ မျက်ဝန်းလေးတွေ ပြူးကျယ်ပိုင်းစက်ကာ လက်ဖြာ သွားရသည်။

သူ့အာရုံထဲမှာ ဖျတ်ခနဲ သတိရမိသွားတာက မိဘ ချင်းသဘောတူထားတဲ့ လှိုင်းသန္တာဆိုတဲ့ မိန်းကလေးရဲ့မျက်နှာ လေးပဲ။ ငြင်းဆန်မရစွာ သူမလေးတို့သားအမိနှင့်အတူ မိုးသောင်ယံ ဘို့မိသားစုကလေး အပြင်ကို ညစာထွက်စားဖူးသည်။ ရွှေတိဂုံဘုရား ကို ညပိုင်းအတူတူတက်ဖူးသည်။ ဒါတွေအားလုံး စိတ်ကမပါသော် လည်း လူကလိုက်ပါခဲ့၏။

“မောင် ... ”

“ဟင် ...”

“ဘာဖြစ်လို့ ငြိမ်သက်သွားရတာလဲဟင် ... ရင်ထိုးလေး တောင်းဆိုတာ အရမ်းလွန်သွားလို့လား ...”

ရင်ခွင်ထဲကနေ ခေါင်းကလေးမော့ကြည့်ကာ ... စိုးရိမ်သံကလေးနှင့် မေးလာတဲ့သူမလေးကို သနားကြင်နာသွားရ သည်။ ကိုယ့်ချစ်သူကို စိတ်မချလွန်းလို့ တောင်းဆိုတာ ရင်ထိုးလေး ရဲ့အလွန်မှမဟုတ်တာ။ ချစ်သူရဲ့ စိုးရိမ်ပူပန်မှုလေး ပျောက်ဖျက် သွားအောင် ချက်ချင်း အဖြေမပေးနိုင်တဲ့ သူကသာ တရားလွန်ရာ ကျတာပါ။ နှလုံးရောဂါဝေဒနာရှိတဲ့ မာမီကြောင့် လှိုင်းသန္တာအပေါ် မကောင်းတတ်၍ သူ ပတ်သက်ဆက်ဆံနေရသည်။

“မောင် ...”

“ပြောလေ ...”

“မောင့်စိတ်တွေ ရှုပ်ထွေးသွားရလားဟင် ... မောင် မပေး နိုင်ရင်လည်း အဲဒီကတိကို ရင်ထိုးလေး မတောင်းတော့ဘဲ ဘူးကွယ် ... အဲဒီအတွက်နဲ့တော့ မောင် စိတ်မကောင်း မဖြစ်ပါနဲ့ရှင် ... မောင့်ကို ရင်ထိုးလေး နားလည်မှုပေးနိုင် ပါတယ် ...”

“ရင်ထိုးလေးရယ် ...”

“ရင်ထိုးလေး ... မောင့်ကို သိပ်ချစ်တယ် မောင်ရယ် ... ပျော်ရွှင်ကြည်နူးနေတဲ့မောင့်မျက်နှာလေးကိုပဲ ရင်ထိုးလေး က အမြဲမြင်ချင်သူပါ ...”

“ချစ်ရယ် ...”

နှလုံးသားတစ်ခုလုံး ဖျစ်ညှစ်ခံလိုက်ရသလိုပင် မိုး သောင်ယံ ခံစားလိုက်ရပါသည်။ ချစ်သူရဲ့ ရင်ထဲက ခံစားနားလည် ဆေးတဲ့ ချစ်ခြင်းမေတ္တာကလေးကိုလည်း ပို၍ပင် လေးစားမြတ်နိုး သွားရသည်။

“မောင့်ကို အခုလို နားလည်ပေးတာ ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ချစ်ရယ် ... ချစ် တောင်းတဲ့ကတိကို အလွယ်တကူ မပေး နိုင်ခဲ့တာ ခွင့်လွှတ်ပါကွာ ... ဒါဟာ လူမှုရေးအရဆိုတဲ့ စည်း တစ်ခုကြောင့်သာ မောင် ငြင်းပယ်မိတာပါ ... တခြားဘာ အကြောင်းနဲ့မှ ... လှည့်စားလိမ်ညာပြီး ရှောင်ပြေးချင်လို့ မဟုတ်ပါဘူး ... တကယ်တော့ ဒီကတိဟာ ချစ်မိသူတိုင်း တောင်းဆိုတတ်တဲ့ ကတိလေးပါပဲ ... ချစ်လည်း တောင်း ဆိုသင့်ပါတယ် ...”

“မောင်ရယ် ...”

“မောင် ... ရင်ထိုးလေးကို သိပ်ချစ်ပါတယ် ... ရင်ထိုးလေး ကလွဲပြီး မောင် ဘယ်မိန်းကလေးကိုမှ နောက်ထပ်ချစ်လာ မှာမဟုတ်ပါဘူး ... အဲဒါကို ရင်ထိုးလေး ယုံပါနော် ... မိုး ကောင်းကင်ကြီးကို သက်သေထားပြီး မောင် ကျိန်ဆိုပြရဲ ပါတယ် ချစ်ရယ် ...”

မောင်ရယ် ရင်ထိုးလေး ယုံပါတယ်ရှင်။
ရင်ထိုးလေးကို သိပ်ချစ်လွန်းလို့သာ မောင် အခုလို

စွန့်စွန့်စားစား လာတွေ့တာလေ ... ။ အခက်အခဲတွေကြားကနေ ချစ်သူလေးဆီကို သတ္တိရှိရှိ လာဝံ့တာလေးကို ကြည့်ကတည်းက ရင်ထိုးလေးအပေါ်မှာ မောင့်ရဲ့ခံစားရမှုဟာ ဘယ်လောက်ထိနက် ရှိုင်းတယ်ဆိုတာ ရင်ထိုးလေး နားလည်လိုက်ပါပြီကွယ်။

“ချစ်ရယ် ... ”

“မောင်ရယ် ... ”

“ရင်ထိုးလေး မောင့်ကို အရင်ကထက်တောင် ပိုချစ်သွား ရပြီ မောင်ရယ် ... ”

“ဪ ... အရင်က နည်းနည်းပဲချစ်တာပေါ့လေ ... ”

“အို ... ”

“ကြည့်စမ်း ... ခုမှပဲ သိရတော့တယ် ... မောင့်မှာတော့ အသက်နဲ့ထပ်တူ ချစ်လိုက်ရတာဗျာ ... နှိုင်းယှဉ်ပြစရာ တောင် မရှိဘူး ... ”

“ဟာ ... မဟုတ်ဘူး မောင်ရဲ့ ... ”

“ဘာမဟုတ်ရမှာလဲ ... မောင် သိလိုက်ပါပြီကွာ ... ”

“မောင် ... ”

မိုးသောင်ယံ ရယ်ချင်စိတ်တွေကို မနည်းထိန်းချုပ်

ထားရသည်။

ရင်ခွင်လေးထဲကနေ သူ့မျက်နှာချောချောကို လေး ကြည့်ပြီး ဘယ်လိုရှင်းပြရမှန်းမသိအောင် ဖြစ်နေတဲ့ ချစ်သူလေးရဲ့ ပုံစံလေးကိုကြည့်ပြီး ရယ်ချင်စိတ်တွေကို မျှိုသိပ်ထားရ၏။ အပြစ်

ဘက်မှာတော့ တည်တင်းတင်းမျက်နှာထားကလေးနှင့် မျက်မှောင် တလေးကြွတ်ကာ စိတ်ဆိုးချင်ဟန်ဆောင်နေရသည်။

“မောင် ... ”

“ ... ”

“မောင် ... ”

“ရင်ထိုးလေး စကားပြောလောသွားလို့ပါကွယ် ... မောင့် ကို မြင်မြင်ချင်း ရင်ထိုးလေးက အရမ်းကို ချစ်သွားမိတာ ပါ ... ဘယ်တုန်းကမှ လျော့ပါးသွားခြင်းမရှိတဲ့အချစ်တွေနဲ့ ပါ မောင်ရယ် ... အဲဒါကိုတော့ မောင် ယုံကြည်ပါနော် ... ရင်ထိုးလေး တောင်းပန်ပါတယ် မောင်ရယ် ... ရင်ထိုးလေး တကယ်ပြောတာပါ ... ”

“ဟာ ... ဟာကွာ ... ”

“ချစ်ရယ် ... ”

“အရမ်းစိတ်ထိခိုက်သွားလားဟင် ... မောင်က အလကား စ၊နေတာပါဗျ ... အဟွန်း ဟွန်း ... ဒါကို ချစ်က တကယ် ယုံကြည်သွားတာကို ... မျက်နှာငယ်လေးကွာ ... တကယ် သနားစရာလေး ... ”

“ဟယ် ကြည့်စမ်း ... မောင် မကောင်းဘူးကွာ ... ရင်ထိုး လေးက တကယ်မှတ်လို့ လန့်သွားတာပဲ ... တော်တော် ဆိုးတဲ့ မောင် ... ”

“ကဲဟယ် ... ”

“ကဲဟယ် ...”

“ဘုန်း ...”

“ဘုန်း ...”

ရှက်စနိုးမျက်နှာရဲရဲကလေးနှင့် မောင့်ရင်ဘတ်ကြီးကို စိတ်ရှိလက်ရှိ အသည်းယားလှစွာ အိမ်ခြံရှင် ထုရိုက်ပစ်လိုက်သည်။ မောင်က ချုပ်ကိုင်ဖမ်းဆုပ်ဖို့ ကြိုးစားပေမဲ့ သူမလက်ကလေးတွေကို မမိပါ။

“ဟာ ... ဟေ့ ဟေ့ ... နာတယ်ကွ ...”

“သွား ... နာပါစေပေါ့ ... ကဲဟယ် ... အဲဒါ သူများကို

စေ့ချင်ဦး ...”

“ဘုန်း ...”

“ဘုန်း ...”

“အား ...”

“ဟင် ... မောင် ...”

ထုရိုက်နေတဲ့ လက်ကလေးတွေပင် တွန့်ဆုတ်သွားရသည်။

မောင်ရယ်လေ ... သူ့ရင်ဘတ်ကြီးကိုဖိပြီး တဖြည်းဖြည်း သူမရှေ့မှာ ဒူးညွတ်ကျကာ ဝရန်တာပေါ်ကလေးတွင် ခွေလဲသွား၏။ အိမ်ခြံရှင်မျက်လုံးလေးတွေ ပြူးဝိုင်းသွားပြီ။ စိုးရိမ်စိတ်တွေ ရင်ထဲအတိုင်းအဆမရှိ တိုးဝင်လာရသည်။ ချက်ချင်း ... မောင့်နံ့ဘေးတွင် ထိုင်ချလိုက်ပြီး မောင့်ကိုပွေ့ကာခေါ်မိသည်။

“မောင် ...”

“ ... ”

“မောင့် ...”

ထူးသံမကြားရပါ။

“မောင်ရေ ... မောင် ...”

အသံခပ်တိုးတိုးလေးနဲ့ ဘယ်လောက်ခေါ်နေနေ

မောင်က မထူးတော့ ... ။

“ဒုက္ခပါပဲ ... မောင် ... မောင် ဘာဖြစ်သွားတာပါလိမ့်”

နှုတ်က တီးတိုးရွေ့တ်ပြီး စိုးရိမ်ကြီးစွာ မောင့်အနား

ဦးကပ်ပြီး နှလုံးခုန်သံနားထောင်ဖို့ အလုပ် ...

“ဟိတ် ...”

“အို ...”

“အဟွန်း ...”

“မောင် ... အို ကြည့်စမ်း ...”

မောင်က ရုတ်တရက် အလစ်အငိုက်တွင် သူမကိုယ်

သားကို ဆွဲဖက်လိုက်ရာ သူ့ခန္ဓာကြီးပေါ် သူမကိုယ်လေး ပြိုလဲကျ

သွားရတော့သည်။ ရှက်ရွံ့စွာ လူးလဲထဖို့ ကြိုးစားလိုက်သော်လည်း

မတော်။ မောင်က သန်မာမြဲမြဲသော လက်များနှင့် သူမကိုယ်လေး

ကို တင်းကျပ်နေအောင် ပွေ့ဖက်ထားလိုက်ပြီလေ။

“ချစ်တယ် ချစ်ရယ် ...”

“မောင် သိပ်ချစ်တယ် ...”

လှိုက်ဖိုသော အသံလေးနှင့်အတူ မောင့်အနမ်းလေးတွေက သူမမျက်နှာလေးအနံ့ တရစပ် ကျရောက်လာ၏။ နှစ်ဦးသားရဲ့ ရင်ခုန်သံတွေကို အတိုင်းသားကြားနေရသည်။ နွေးထွေးတဲ့အနမ်းလေးတွေကြားမှာ မွန်းကျပ်မေ့မြောမတတ်ဖြစ်ရသူက အိန္ဒြေရှင်ရယ်ပါ။

ချစ်သူမောင်က ...

နုသစ်တဲ့ အတွေ့အထိကလေးတွေနှင့် လိမ္မာပါးနပ်စွာ သူမကို ရော့မြူလို့နေသည်။ သူမရင်တွေ အေးတစ်လှည့်၊ နွေးတစ်လှည့်နှင့် မောင့်အချစ်ရေယာဉ်ကြောမှာ မျောချင်တိုင်း မျောပါနေရ၏။ ရုန်းထွက်ဖို့အင်အားတွေ ကင်းမဲ့နေမိသည်။

တိတ်ဆိတ်သော အမှောင်လေးထဲတွင် လေတိုးသံနှင့်အပြိုင် အသက်ရှူသံ ခပ်ပြင်းပြင်းလေးတွေသာ တီးတိုးကလေးပေါ်ထွက်နေရသည်။ ငွေကြယ်တချို့ ရှက်ရွံ့စွာ မျက်လုံးလေးတွေ မှိတ်သွားရ၏။ ဖိုးရွှေလမင်းကြီးက မိုးတိမ်ကလေးကိုအကာအကွယ်ယူပြီး ပုန်းသည်။ သို့သော် ... ထိုမြင်ကွင်းလေးကို စူးရဲသောမျက်လုံးတစ်စုံကတော့ ... မလွဲမယယ်စွာ စူးစိုက်ကြည့်နေချင်းကိုတော့ ချစ်သူနှစ်ဦးစလုံး သတိမထားမိပါချေ။

ချစ်သူနှစ်ဦးကတော့ အချစ်တွေအပြည့်နှင့် ချစ်နေကြဆဲဖြစ်သည်။



အခန်း (၉)

“ဒါ ... ဘယ်ကပြန်လာတာလဲ မိုးသောင်ယံ ... ”

“ဟာ ... ”

ဝရန်တာတံခါးကြီးဆီမှ ထုံးစံအတိုင်း ဝင်ဖို့ကြိုးစားလိုက်စဉ် ဘွားခနဲ တွေ့လိုက်ရသော မျက်နှာတစ်ခုကြောင့် မိုးသောင်ယံတစ်ယောက် နေရာမှာတင် မှင်တက်စွာ ကြက်သေ့သေသွားရသည်။

သူ ...

ရင်ထိုးလေးဆီက ပြန်လာပြီး တိုက်ကြီးထဲပြန်ခိုးဝင်လာတာပါ။

သူနေတဲ့ခြံကြီးရဲ့အကြောင်း သိနေတာမို့ အသာတလေးကျော်ဖြတ်ကာ ဝင်လာနိုင်ခဲ့ပေမဲ့ ဝရန်တာကတစ်ဆင့် တွယ်ဖက်တက်ပြီး တိုက်ကြီးထဲ ပြန်ဝင်ဖို့အလုပ်မှာတော့ မနိုးစပူး

ဒီအချိန်ကြီး မိုးနေသည့် ဒက်ဒီဦးမိုးမြင့်နှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင် ဆုံတွေ့လိုက်ရသည်။

“ဒက် ... ဒက်ဒီ ...”

“မင်း ... မင်း ဒီလို ညဘက်ခိုးခိုးထွက်တာ ဘယ်နှစ်ရက်ရှိနေပြီလဲ ... ကြည့်စမ်း ... သူခိုးကျင့် သူခိုးကြံ ပြန်ဝင်လာရတယ် ... မင်း ... မင်း ဘယ်ကိုသွားတာလဲ မိုးသောင်ယံ”

“ဟို ... ဟို ...”

“ပြောစမ်း ... ဒီအချိန်ကြီး အပြင်ကိုခိုးထွက်ပြီး မင်း သူတွေသွားလုပ်တာလဲ ... ငါ့ကို လိမ်ညာဖို့ မကြိုးစားနဲ့နော် ဟေ့ကောင် ...”

သူ့အင်္ကျီကော်လံစကို လက်တစ်ဖက်က ဆုပ်ထိပြီး ဒေါသတကြီး မေးလာတဲ့ဒက်ဒီအမေးကို သူ ဘယ်လိုပြန်ဖြေမှန်းမသိတော့ပါ။ ချစ်သူဆီက ပြန်လာတာပါလို့ ပြောလိုက်တာနှင့် ဒက်ဒီ ဒေါသအိုးတွေ တဝှမ်းဝှမ်း ပေါက်ကွဲကျတော့မည်။

ပြီးတော့လည်း ...

အိမ်ခြေရှင် ဂုဏ်သိက္ခာက ရှိသေးတာမို့ အကြောင်းမဲ့ ချက်တစ်ခုကို အပြေးအလွှား စဉ်းစားနေရ၏။

“ဟေ့ကောင် ... ငါ မေးနေတယ်လေကွာ ...”

“ဟို ... ဟို ... အပြင်ကိုသွားတာပါ ...”

“ဟေ့ကောင် ... အခုမှ ဝင်လာကတည်းက အပြင်ထွက်တယ်ဆိုတာ ငါ သိပြီးသားပဲ ... မင်းကိုမေးနေတာ ဘာ

သွားတာလဲလို့ မေးနေတာ ... ဘာအကြောင်းနဲ့ အခုလို ခိုးထွက်တာလဲလို့ မေးနေတာကွ ...”

“ဟို ဟို ... ရှိုး ... ရှိုးပွဲသွားကြည့်တာပါ ဒက်ဒီ ... သူငယ်ချင်းတွေနဲ့အတူ စတိတ်ရှိုးပွဲ သွားကြည့်တာပါ ...”

“ဘာ ... မင်း ... မင်းက ရှိုးပွဲခိုးထွက်ပြီး ကြည့်ရသေးတယ် ဟုတ်လား ...”

“ဒက်ဒီ ...”

“မိုးသောင်ယံ ... မင်းကွာ ...”

“သူငယ်ချင်းတွေနဲ့ပါ ဒက်ဒီ ... ဘာပြဿနာမှ မဖြစ်ခဲ့ပါဘူး ... အေးအေးဆေးဆေး သီချင်းသွားနားထောင်တာပါ”

“ဟေ့ကောင် ... နားထောင်ချင်ရင် အခွေဝယ်ပြီးနားထောင်ပေါ့ကွ ... အခုဟာက ... မင်းအတွက် ဘယ်လောက်ထိ အန္တရာယ်ကြီးတယ်ဆိုတာ သိရဲ့လား မိုးသောင်ယံ ... အခုလို ခိုးကြောင်ခိုးဝှက်လုပ်တာမျိုး လုံးဝလက်မခံနိုင်ဘူးကွ”

“ ... ”

မိုးသောင်ယံတစ်ယောက် ...

ကိုယ့်အပြစ်နှင့်ကိုယ်မို့ ငြိမ်၍သာ နေလိုက်သည်။

ဒက်ဒီ သိသွားပြီဆိုတဲ့အတွက် သူ့အတွက် ရှေ့အနာဂတ်အတွက် အခြေအနေမကောင်းနိုင်တော့ပါ။ အပြင်ကို ခိုးပြီးထွက်တဲ့အတွက် အပြစ်ပေးခံရမှာထက် နောက်တစ်ကြိမ် အပြင်ထွက်နိုင်ခွင့်လေးတွေ ပိတ်ပင်တားဆီးခြင်းခံရတော့မည့်အရေးကိုတွေးပြီး စိတ်ဓာတ်

အကြီးအကျယ် ကျနေရသည်။

“မင်း ... အခုတလော သိပ်ပြီးခြေလှမ်းတွေပျက်နေမလား မိုးသောင်ယံ ... ဟိုတစ်နေ့ကလည်း သီဟကြီးတို့ကို သင်တန်းရှေ့မှာထားခဲ့ပြီး မင်း အနောက်ပေါက်ကနေ လစ်သွားတယ် ... အခုလည်း ညဘက်အပြင်ခိုးထွက်ပြီး အပေါင်းအသင်းတွေနဲ့ ရှိုးပွဲသွားကြည့်တယ်ဆိုတော့ ... မင်းဟာက သိပ်ကိုတရားလွန်သွားပြီ ... အိမ်မှာဧည့်သည်တွေ ရှိနေလို့ ငါ ပြဿနာမဖြစ်ချင်လို့ ရှောင်နေတာ ... မင်းက တည့်တည့်တိုးဖို့ လုပ်လာတော့ ကဲကွာ ... အဲဒါ ပြဿနာရှာချင်ဦး ... ”

“ခွပ် ... ”

“အ ... ”

“ခွပ် ... ”

“အ ... ”

“ဝုန်း ... ”

“ဒုန်း ... ”

ပြင်းထန်သော ဒက်ဒီဆီက ပြေးဝင်လာတဲ့ လက်သီးချက်များက အလစ်အငိုက်တွင် သူ့မျက်နှာဆီသို့ ရောက်လာခြင်းကို ရှောင်တိမ်းချိန်မရတော့ပါ။ ခန္ဓာကိုယ်လေး လည်ထွက်ကာ ဖြိုလဲသွားခြင်းကြောင့် စောစောကပွင့်ဟနေသော တံခါးချပ်ကိုထိကာ မြည်သံကျယ်ကြီးနှင့် ပြန်ပိတ်သွားရ၏။

“တောက် ... မင်း ... မင်းကွာ ... မိဘတွေကို စိတ်ဒုက္ခအမျိုးမျိုးပေးတဲ့နေရာမှာ နှစ်ယောက်မရှိဘူး ... နောက်တစ်ခါ မင်းခိုးထွက်ရဲ့ ထွက်ကြည့်စမ်း ... ငါ့အကြောင်းကောင်းကောင်းကြီး သိစေရမယ် မိုးသောင်ယံ ... ”

“တောက် ... ”

ဒေါသတကြီးနှင့် ဦးမိုးမြင့်တစ်ယောက် သားဖြစ်သူရှေ့ကနေ လှည့်ထွက်ခဲ့သည်။ အခုတလော ဒီကောင် ခြေလှမ်းတွေ အရမ်းပျက်နေ၏။ သူငယ်ချင်းအပေါင်းအသင်းမထားပါနဲ့ဆိုလည်း မရ။ ဘယ်က အပေါင်းအသင်းတွေ ခိုးထားပြီး အခုလို ထင်တိုင်း ကြံနေသလဲမသိပါ။ ညအမှောင်ကြီး ခိုးထွက်ပြီး ရှိုးပွဲသွားကြည့်တယ်တဲ့ ... ။

မဖြစ်ဘူး ... မဖြစ်ဘူး။

ဒီကောင့်ကို အရင်ကလို စိတ်ချယုံကြည်ပြီးထားလို့ မဖြစ်တော့ဘူး။ ကြည့်စမ်း ... ဒီနေ့မှ မိမိကလည်း အစောကြီးရေအိမ်ထဲသွားမိသည်။ ညကစားတဲ့ ဂဏန်းချဉ်စပ်တွေကြောင့်လည်း ဖြစ်နိုင်၏။ လိုမိုပိန်ပြီး အိပ်တာတောင်မရ။ နောက်ဆုံးတော့ အိပ်ရေးပျက်ကာ ထ၊ထသွားနေရတော့သည်။ လူကသုံးခါလောက် အိမ်ထဲဝင်ပြီးသည့်အခါ ခူးတွေချောင်ပြီး မြောချင်နေ၏။ အခန်းထဲမှာ ဆေးရှာတာမတွေ့။ စာကြည့်ခန်းထဲမှာ ဆေးတွေက ထားတာမရှိ။ ထွက်ပြီးလာရှာတာ။

မထင်မှတ်ဘဲ ...

ဆေးယူပြီးအထွက် ဝရန်တာဘက်ဆီမှ လှုပ်ရှားသွား
သဲ့သဲ့ကြောင့် နားစိုက်ကာ သတိရှိရှိနားထောင်နေစဉ် ဝရန်တာ
ဝင်ပေါက်တံခါးချပ်ကြီး ပြန်ခနဲပွင့်လာပြီး သားဖြစ်သူ မိုးသောင်
ယံ ဝင်လာတာနှင့် ဆုံသွားသည်။ အံ့လည်း သြသွားရ၏။ ဒီအချိန်
ကြီးမှ ပြန်ဝင်လာတာပါလား။

ဒေါသတွေ ဝုန်းခနဲပေါက်ကွဲသွားရ၏။ ဘယ်သူ
မသိအောင် ည၊ည ခိုးထွက်တတ်နေတာပါလား။ မိဘက အရမ်းဆီ
မွှော်လင့်ထားတာပါ။ တစ်ဦးတည်းသောသားလေးရဲ့ ဘဝရှေ့ဆောင်
လှပသာယာဖို့ အရမ်းကို ရည်မှန်းချက်ကြီးကြီး ထားခဲ့တာ။ ဒါ
ဒီကောင်က ချုပ်ချယ်တယ် ... လွတ်လပ်မှုမရှိဘူးဆိုပြီး လေးလူ
မဲ့လမ်းကိုမှ လျှောက်ချင်နေ၏။ နေချင်သလိုနေ၊ လုပ်ချင်တာလုပ်
ဆိုပြီး ဦးမိုးမြင့် ပစ်မထားနိုင်ပါ။ ရအောင် ထိန်းပြမယ်။

မင်းနဲ့ငါ ရှေ့လျှောက်ထိပ်တိုက် အတွေ့ကြီးပဲ
သောင်ယံ။

စိတ်ထဲကနေ အကြီးအကျယ် ကြိမ်းဝါးထားလို့
သည်။



အိန္ဒြေရှင်တစ်ယောက်မှာတော့ ချစ်သူပြန်သွားပြီး
ဝရန်တာလေးမှတစ်ဆင့် အခန်းထဲပြန်ဝင်ပြီး အိပ်ရာထက်လှဲချကာ
မောင့်ရဲ့အချစ်ကြမ်းကလေးအကြောင်း တွေးပြီး ရင်ခုန်သံလေးတွေ
ထ မရပ်တော့။

ချောမောကြည်မွေ့လွန်းသော မောင့်မျက်နှာလေး
က သူမအာရုံမှာ အထပ်ထပ် ထင်ဟပ်လာပြန်သည်။ နာရီကို လှမ်း
ကြည့်တော့ နှစ်နာရီခွဲနေပြီ။ ခုချိန်ထိ ရင်လေးတထိတ်ထိတ်နှင့်
သူမမျက်လုံးလေးတွေ ပြူးကြောင်နေဆဲပင်။

မဖြစ်သေးပါဘူး။

အိပ်ဦးမှပဲ ...

မောင်ရယ် ...

အိန္ဒြေရှင် အိပ်တော့မှဖြစ်မယ်။ တော်ကြာ စာသင်
ခိုက်ကြီး ငိုက်နေတော့ မကောင်းဘူးလေ။ အိန္ဒြေရှင် အိပ်တော့မယ်

နော်။ စိတ်လေးကို လျှော့ချလိုက်ပြီး မျက်ဝန်းကလေးတွေ မှိတ်ထားလိုက်သည်။

အချိန်လေး တော်တော်ကြာတော့မှ အိမ်ခြေရှင်တစ်ယောက် အိပ်ပျော်သွားတော့သည်။ အိပ်မက်ထဲမှာ ချစ်သူမောင်က ရောက်လာသေး၏။ မောင့်အချစ်တွေနှင့် အပျော်ကြီးပျော်နေရသည်။ အိပ်မက်ကလေးက လှလိုက်တာကွယ် ... စိတ်ချမ်းသာစရာကောင်းလိုက်တာလည်း မပြောပါနဲ့တော့။

အိမ်ခြေရှင်တစ်ယောက်

ညက အပျော်ကြီးပျော်ပြီး မိုးစင်စင်လင်းတော့မှ

အိပ်ရာက ထနိုင်ခဲ့သည်။

ဒါတောင် ဒေါ်ကြီးဂျမ်း လာနှိုးပေလို့သာ။ နို့မို့နို့ သူမ ဒီအချိန်နဲ့တောင် ထနိုင်မှာမဟုတ်ပါ။ အောက်ထပ်သို့ဆင်းလိုက်ပြီး ထမင်းစားခန်းထဲ လျှောက်လာလိုက်သည်။

ဟင် ...

အိမ်ခြေရှင်မျက်ဝန်းလေးတွေ ပြူးသွားရ၏။

ထမင်းစားစားပွဲတွင် ထိုင်နေကြသူများမှာ မာမိနှင့် ဒက်ဒီ နှစ်ယောက်တည်းမဟုတ်ဘဲ ဦးနိုင်သိမ်ဆိုတဲ့လူပါ ရှိနေသည် ဘယ်နှယ့် ... မနက်စောစောစီးစီး ဒင်းက ရောက်နေရပါသနည်း။ အတွေးလေးကြောင့် သူမမျက်ခုံးလေးတွေ မနှစ်မြို့စွာ ကြုတ်တင် သွားရ၏။

“ဟော ... သမီးလေး ... လာလေ ... ”

မာမိက အပေါက်ဝမှာ ကြောင်ငေးပြီး ရပ်နေတဲ့ သူမကို လှမ်းခေါ်သည်။

သူမ ထမင်းစားခန်းအထဲ ဝင်လာခဲ့ရ၏။ မာမိထိုင်နေတဲ့ခုံ၏ ဘေးခုံလေးတွင် ဝင်ထိုင်လိုက်တော့ ...

“အိပ်ရာထ နောက်ကျတယ်နော် အိမ်ခြေရှင် ... အမြဲ ဒီအချိန်ပဲ ထ,တတ်သလား ... ”

မျက်နှာကို စေ့စေ့ကြည့်ကာ ရယ်ပြီးပြီးမျက်နှာလေးနှင့် မေးလာသော သူမအမေးကို မသိဟန်ဆောင်နေ၍မရပါ။ ဝတ္တရားအရ ဒက်ဒီမာမိတို့ရှေ့မှာ ပြန်ဖြေရဦးမယ်လေ။

“ဟုတ်ကဲ့ ... တစ်ခါတလေတော့ ... စောစောနိုးတတ်ပါတယ် ... ”

ဒါဟာ ...

သူမ အမြဲ ဒီလိုအိပ်ရာထ နောက်ကျတတ်သည်ဟု တစ်ခင်ပြောလိုက်ခြင်းရယ်ပါ။

“ဟယ် ... အလကား မောင်နိုင်သိမ် ... သမီးက အမြဲတမ်း အစောကြီးနိုးတတ်တာကဲ့ ... ဒီနေ့မှ အိပ်ရာထနောက်ကျတာ ... ”

“ဪ ... ”

ကြားကနေ ဖာထေးပြီး ဝင်ပြောတဲ့မာမိကို သူမ ဘာမှမပြောချင်တော့ပါ။

ဦးနိုင်သိမ် မျက်နှာကြီးကပြုံးပြီး ... ခေါင်းလေး

တဆတ်ဆတ် ညှိတ်နေ၏။ သူမဆီ ငေးရုံကြည့်နေတဲ့ သူ့မျက်ဝန်း အကြည့်များကို အိန္ဒြေရှင် မနှစ်မြို့ချင်။ မနက်စောစောစီးစီး သူ့များ အိမ် အလည်လာရလောက်အောင် သူ့အလုပ်တွေက ဒီလောက် တောင်ပဲ အချိန်အားအားယားယား ရှိရသလားမသိတော့ပါ။ သူမ စကားမပြောချင်သဖြင့် ကော်ဖီတစ်ခွက်ငဲ့ကာ မုန့်နှင့်စားနေလိုက် သည်။

“သမီး ... ”

ဒက်ဒီဆီက တည်ငြိမ်လေးနက်သောခေါ်သံကြောင့် သူမ လှမ်းကြည့်မိ၏။

“ရှင် ... ဒက်ဒီ ... ”

“မောင်နိုင်သိမ်က ဒီနေ့ကစပြီး ဒက်ဒီတို့ဆီမှာ ပြောင်းနေ မလို့ ... ”

“ရှင် ... ”

အိန္ဒြေရှင်ခေါင်းလေး ဆတ်ခနဲထောင်မတ်သွားရပြီး မယုံနိုင်စွာ သူ့ဆီ လှမ်းကြည့်မိ၏။

“မောင်နိုင်သိမ် မိဘတွေက နိုင်ငံခြားမှာလေ ... သူက စီးပွားရေးလုပ်ငန်းကြီးတစ်ခုအတွက် ဒီကို ခဏပြန်လာ တာ ... ဟိုတယ်မှာ တစ်ယောက်တည်း အခန်းငှားပြီး တည်းခိုနေတာ ... အဲဒါ ဒက်ဒီက ဒက်ဒီတို့တိုက်ကြီးထဲမှာပဲ လာနေဖို့ဖိတ်ခေါ်လိုက်တာ ... ဒက်ဒီနဲ့လုပ်ငန်းတူ ဂျပန်ယာ လုပ်မှာမို့ အချိန်မရွေး ဆွေးနွေးတိုင်ပင်လို့ရအောင် ဒီတိုက်

ကြီးမှာပဲ တည်းပါဆိုပြီး ကမ်းလှမ်းလိုက်တာလေ ... ”

ဟင် ...

ဒါ ... ဒါ။

ဘယ်လိုဖြစ်နိုင်မလဲနော်။ သူက ဒီတိုက်မှာ လာ တည်းခိုမတဲ့။

ဒက်ဒီ စဉ်းစားမိရဲ့လား။ သမီးပျိုလေးတစ်ယောက် နို့တိုက်ကြီးထဲကို သူ့စိမ်းယောက်ျားသားတစ်ယောက်ကို နေစေ တာ အကြီးမားဆုံး အန္တရာယ်တစ်ခုကို ဖိတ်ခေါ်လိုက်ခြင်းပဲဆိုတာ လေ။ ဒါကို ဒက်ဒီ မသိတာလည်း မဟုတ်ဘဲနဲ့။

ပြီးတော့ ...

ဦးနိုင်သိမ်ရဲ့ မျက်ဝန်းတွေက မရိုးသားဘူး။ အိန္ဒြေ ရှင်ကို စူးစူးရှဲရှဲစိုက်ကြည့်ပြီး ငေးမောနေတတ်တဲ့သူ့ကို အိန္ဒြေရှင် သတိထားမိတာ ကြာပြီလေ။ ဒါကို ဒက်ဒီနဲ့မာမိ ရိပ်မိရဲ့လား။ သူမ စိတ်ထဲ သူ့ကို မနေစေချင်ပေမဲ့ ဒက်ဒီအစီအစဉ်ကိုလည်း မဖျက်ရဲ ပြန် ... ။ ဒီတော့ သာသာကလေးနဲ့ သူ မနေအောင်တော့ ပြော ကြည့်ရမှာပဲ။

“ဒက်ဒီ ... ”

“ပြောလေ ... ”

“ဦးနိုင်သိမ်အတွက်က ... ဟိုတယ်က ပိုပြီးအဆင့်မြင့်ပြီး ကောင်းမွန်မှာပေါ့ ... အစားအသောက်ဆိုလည်း ဘယ်နိုင်ငံ က အစားအစာကိုပဲဖြစ်ဖြစ် အဆင်သင့်မှာစားလို့ရတယ်

လေ ... ဒီမှာကျတော့ မြန်မာလက်ရာတွေနဲ့ အစပ်အဟပ် တည့်ပါ့မလား ... ”

“အဟွန်း ... ရပါတယ် အိန္ဒြေ ... ကိုယ်က မြန်မာပြည်နဲ့ ဝေးနေတာ ကြာပါပြီ ... ဒါကြောင့် မြန်မာထမင်းဟင်းကို ပဲ စားရတာ ပိုနှစ်သက်ပါတယ် ... အလုပ်တွေနဲ့ တစ်ချိန် လုံး နပန်းလုံးပြီး အိမ်ထဲပြန်ဝင်လိုက်တာနဲ့ နွေးထွေးမှုရှိတဲ့ မိသားစုဆန်ဆန် ထမင်းဝိုင်းလေးသာ ထိုင်ရမယ်ဆိုရင် ... တစ်နေ့တာ ပင်ပန်းနွမ်းနယ်ရကျိုးနပ်ပြီး ဖြေသိမ့်ခိုင်ပါပြီ၊ အဟင် ... ကိုယ်လိုချင်တဲ့အရာအားလုံး ဒီတိုက်ကြီးထဲမှာ ပဲ ရနိုင်မှာလေ အိန္ဒြေရှင်ရဲ့ ... ဒါကြောင့် ကိုယ် ဒီမှာပြောင်း နေဖို့ လက်ခံလိုက်တာ ... အိန္ဒြေရှင်ကရော ကိုယ့်ကို လာ နေစေချင်ရဲ့လား ... ”

“ဟင် ... ”

“ကိုယ် ဒီမှာနေတာ ... အိန္ဒြေရှင် သဘောကျပါ့မလားလို့ ပါ ... ”

မကျဘူး ... ။

လုံးဝလာမနေစေချင်တာ ဦးနိုင်သိခံရဲ့။

စိတ်ထဲကနေ အံတင်းတင်းကြိတ်ပြီး အော်နေမိ သည်။ အစကတည်းကမှ စိတ်တွေ မွန်းကျပ်နေရတဲ့ကြားထဲ ရှင် ကြီးရှိနေလို့ အနေအစားပါကျဉ်းကျပ်ရမဲ့အရေး ဘယ်သူက ဝမ်းသာ အားရ ကြိုဆိုရမလဲ။

“အိန္ဒြေရှင် ... ”

ဦးနိုင်သိခံ။

ရှင် သိပ်ပြီး လူလည်ကျတယ်။ ကျွန်မ မနေစေချင် တာကို ရိပ်မိပါလျက်နဲ့ အခုလိုမျိုးစကားတွေကို ဒက်ဒီရှေ့မှာ တမင် ပြောပြီး ကျွန်မဆီက လက်ခံမှုတစ်ခုကို မရမက တောင်းဆိုဖို့ ချက် ချင်း အကောင်အထည်ဖော်လိုက်တဲ့ ရှင်ရဲ့ကြိုးစားမှုကို ကျွန်မ ချီး ကျူးပါရဲ့။

“ကိုယ်က ... အိန္ဒြေရှင် မနေစေချင်ရင် မနေပါဘူး ... ”

ဒါဆို ...

ရှင်လာမနေနဲ့ပေါ့ ဦးနိုင်သိခံရဲ့။ ရှင်ဟာ အင်မတန် ထက်မြက်တဲ့ လူတစ်ယောက်ပါ။

တစ်ဖက်သားရဲ့စိတ်ကို အကဲဖမ်းတဲ့ စဉ်းစား တွေးခေါ်ဉာဏ်သာရှိမယ်ဆိုရင် အိန္ဒြေရှင်ဆီက ဒီအဖြေကို ထပ်ပြီး တောင်းဆိုနေဖို့တောင် မလိုတော့ပါဘူးရှင် ... ။ ရှင်ကို လက်မခံချင် တာ သိသိကြီးနဲ့ အခုလိုအကျပ်တွေ အောင် လုပ်တဲ့ရှင်ကို အိန္ဒြေရှင် သိပ်မုန်းတာပဲ။

“အိန္ဒြေရှင် ... ပြောလေ ... အားမနာပါနဲ့ ... ”

“ဒက်ဒီက ဦးနိုင်သိခံကို နေစေချင်လို့ ခေါ်ထားတာပဲလေ၊ ဒက်ဒီက လိုအပ်နေတော့လည်း အိန္ဒြေရှင်တို့က လက်ခံပေး ရမှာပဲပေါ့ ... အဟင်း ဟင်း ... ”

ဦးနိုင်သိခံတစ်ယောက် လိမ္မာပါးနပ်စွာအဖြေပေးသွား

နိုင်တဲ့ အိန္ဒြေရှင်ဆိုတဲ့ကောင်မလေးကိုကြည့်ပြီး နုသစ်စွာ ပြုံးလိုက်မိသည်။

ဒီမိန်းကလေးကို မြင်မြင်ချင်းပင် ချစ်မြတ်နိုးသွားမိသည့် သူ့အဖြစ်က ဖုံးမနိုင်ဖိမရစွာရှိနေရ၏။ ဦးထွင်ခေါင် ဖိတ်ကြားသော ထမင်းစားဝိုင်းကလေးအနီးသို့ သူ့လျှောက်လှမ်းသွားစဉ် ... ချာခနဲလှည့်စောင်းကြည့်လာတဲ့ မျက်နှာလေးတစ်ခုကြောင့် ရင်ခုန်သံတွေ ထိန်းချုပ်လို့မရတော့လောက်အောင် ဖြစ်သွားရသည်။

သူ ဘာဖြစ်သွားတာလဲဆိုတာ မစဉ်းစားနိုင်ခင်မှာ တင် ထိုမျက်နှာလှလှလေးပိုင်ရှင်အနီးသို့ ရောက်သွားရ၏။

သိပ်ကိုလှတဲ့ကောင်မလေး။

ဦးထွင်ခေါင်ရဲ့တစ်ဦးတည်းသောသမီးပဲ ဖြစ်ရတော့မှာပေါ့။ ခေါင်းကလေးကို ငုံ့ထားသည်။ သူ့ကိုမော့မကြည့်ရဲ။

အဟွန်း ... တွေ့ကြပြီပေါ့ ... ။

သူ့ရင်တွေ တဒိုင်းဒိုင်းလှုပ်ခုန်သွားတာ သူကလွဲရင် တခြားလူတွေ သိနိုင်မှာမဟုတ်။ သူ့နှုတ်ခမ်းပါးပါးကလေးတွေ တစ်ချက်ဆတ်ခနဲတွန့်ကွေးသွားတာကိုလည်း ဦးထွင်ခေါင်အပါအဝင် ဘယ်သူမှ သိမြင်နိုင်ကြမှာလည်း မဟုတ်ပါ။

ညစာစားပွဲတစ်ခုနဲ့ တည်ခင်းစဉ်ခံချင်လို့ဖိတ်ကြားပါရစေတဲ့လေ။ နိုင်သိခံ ငြင်းမနေဘဲ ချက်ချင်းလက်ခံလိုက်သည်။

သူကလည်း တွေ့ချင်နေတာပါ။

သို့သော် ထိုညစာစားဝိုင်းလေးကိုရောက်တော့ သူ

အတွေးတွေ ပြောင်းလဲသွားခဲ့ရသည်။

အလုပ်တွေနဲ့သာ တစ်ချိန်လုံးပိနေတဲ့သူရဲ့စိတ်တွေကို ထိုညစာစားပွဲလေးကပင် ဖြေသိမ့်မှုထွက်ပေါက်ကလေးတစ်ခု ထုတ်ပေးခဲ့ပါသည်။ သူ့နံဘေးကနေ ခေါင်းကလေးမဖော်ဘဲ ငြိမ်သက်စွာ တစ်ခုပြီးတစ်ခု ယူထည့်ပြီး ... စားနေတဲ့ ကလေးတစ်ယောက် လို ပေါ့ပေါ့ပါးပါးပုံစံလေးနဲ့ သူမလေးကို သူ ဘယ်လိုမှ သတိမထားဘဲ မနေနိုင်ခဲ့ပါ။

ဦးထွင်ခေါင် ဆွေးနွေးတဲ့လုပ်ငန်းတွေထက် သူမလေးရဲ့ ကလေးဆန်ပုံလေးတွေကိုသာ ဂရုတစိုက်နဲ့ စောင့်ကြည့်မိနေသည်။ သိပ်ချစ်ဖို့ကောင်းတဲ့ ကောင်မလေးပဲ ... ။ သူမလေးက ဦးထွင်ခေါင်ရဲ့ တစ်ဦးတည်းသောသမီးလေးဖြစ်ပြီး နာမည်လေးကလည်း အိန္ဒြေရှင်တဲ့။

နိုင်သိခံရဲ့စိတ်တွေ အလုပ်ထဲမှာ နှစ်မြှုပ်ထားလို့ မရတော့။ ပြင်းထန်တဲ့ ရင်ထဲကခံစားချက်လေးကို လျစ်လျူရှုထားလို့မရအောင် တစ်စုံတစ်ရာက အကြီးအကျယ် ဖမ်းစားထားသည်။ အာရုံထဲမှာ သူမလေးရဲ့ မျက်နှာလေးတွေက တဝဲဝဲလည်လို့။

အိန္ဒြေရှင်ရယ် ...

ကိုယ် မင်းကို အရမ်းချစ်မိသွားပြီ သိလား။

ကိုယ့်ဘဝမှာ သိပ်မက်မောတဲ့ ဘယ်အရာကိုမဆို ရအောင်ယူလိုက်ရမှ ကျေနပ်တာလေ။ အခု မင်းကို အရမ်းလိုအပ်နေပြီ။ မင်းမရှိတဲ့ဘဝမှာ နေလို့မပျော်နိုင်လောက်အောင် လူးလဲ

ခံစားနေရသည်။ နောက်ဆုံးတော့ မင်းဒက်ဒီရဲ့ဆန္ဒအရ ငါ မင်းတို့ ဆီမှာ ပြောင်းတည်းဖို့ လက်ခံလိုက်တာပဲကြည့်လေ။ ဒါဟာ ... ငါ ပတ်ဝန်းကျင်မှာ မင်းကို ရှိနေစေချင်တဲ့ ဆန္ဒကြောင့်ပဲ။ အသက် အရွယ်ဆိုတဲ့ ကွာခြားချက်တစ်ခုကလွဲပြီး ငါ မင်းအတွက် အရာအား လုံး ဖြည့်စွမ်းပေးနိုင်ပါတယ်။

မင်း ပြန်ပေးရမှာက နိုင်သိခံဆိုတဲ့ ကိုယ့်နဲ့ဘေးမှာ ထာဝရ ရှိနေပေးဖို့ပဲ။

ကိုယ် ဒီမှာလာနေတာကို မင်း မကျေနပ်ဘူးဆို တာ ကိုယ် သိနေတယ် အိန္ဒြေရှင်။

ဒါပေမဲ့ ... မင်း မကန့်ကွက်ရတာကို ကြည့်ကတည်းက မိဘစကားကို မဖြစ်မနေနားထောင်နေရတဲ့ သူဆိုတာ ကိုယ်ရိပ် မိလိုက်ပြီ အိန္ဒြေရှင်။

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ... ”

“မလိုပါဘူး ဦးနိုင်သိခံရယ် ... ”

“လိုအပ်တာပေါ့ အိန္ဒြေရှင်ရယ် ... အိန္ဒြေရှင်က ဘယ်လို အကြောင်းနဲ့ပဲ လက်ခံလက်ခံ နောက်ဆုံးတော့ ကိုယ် နေ ခွင့်ရခဲ့ပြီလေ ... အဟွန် ... အခုအချိန်မှာ ကိုယ့်အတွက် နေရာလေးတစ်ခုရဖို့ပဲ အဓိကအရေးကြီးဆုံးပါ ... ”

“ဟင် ... ”

ဒါ ... ဘာအဓိပ္ပာယ်လဲ ဦးနိုင်သိခံ။ ရှင် ဘာကို ရည်ညွှန်းပြီး ပြောတာလဲဟင်။

ဘာအဓိပ္ပာယ်လဲ ဦးနိုင်သိခံ။ ရှင် ဘာကိုရည်ညွှန်းပြီး ပြောတာလဲဟင်။

အိန္ဒြေရှင် စူးခနဲမော့ကြည့်တော့ အနိုင်ရသူတစ် ယောက်လို ကျေနပ်ပီတိတွေနဲ့ ပြည့်နေတဲ့ ဦးနိုင်သိခံရဲ့ မျက်နှာ ကြီးကို အမြင်ကတ်စရာကောင်းလောက်အောင် တွေ့လိုက်ရပါ သည်။ ဘာပဲပြောပြော ထိုနေ့အစောပိုင်းကတည်းက အဝတ်အစား ဆွဲအိတ်တွေနှင့် သူမတို့တိုက်ကြီးထဲမှာနေဖို့ ပြောင်းလာသော ... ဦးနိုင်သိခံကို လက်ခံခဲ့ရတာတော့ အမှန်ပဲဖြစ်ပါတော့သည်။



အခန်း (၁၀)

အိမ်မှာ ဧည့်သည်တစ်ယောက်ရှိနေသည့်အတွက် စိတ်လွတ်လပ်မှုမရှိတာတော့ အမှန်ပင်။ သူ့ဘာသာသူနေ ကိုယ့် ဘာသာကိုယ်နေဆိုပေမဲ့ ... မနက်မိုးလင်း နံနက်စာစားပွဲဝိုင်းမှာ မျက်နှာချင်းဆိုင် အားနာပါးနာ ထိုင်ပေးရတာရယ် ... ညစာစားပွဲ မှာ အတူတစ်ဝိုင်းတည်း ထိုင်စားရတာရယ်ကြောင့် ... နေ့လယ်စာ အားလုံးအလုပ်သွားချိန်ကလေးတွင်သာ ... အစားအသောက်ကို လွတ်လွတ်လပ်လပ် စားခဲ့ရသည်။ ကျန်နှစ်ချိန်လုံး ဟန်ဆောင်ထိန်း ချုပ်ကာစားသောက်ရတာမို့ အိန္ဒြေရှင် စိတ်အညစ်ကြီး ညစ်နေရပါ သည်။

ဒီကြားထဲ ... ဦးနိုင်သိင်္ခီတစ်ယောက် ညစာစားပြီး တိုင်း ခြံထဲဆင်းကာ လေညင်းခံ လမ်းလျှောက်တတ်တာမို့ အိန္ဒြေ ရှင်အတွက် ပိုပြီးတော့တောင် အခက်တွေ့ရပေပြီ။ ဒီအချိန်ဆို ...

မောင်ရောက်လာလျှင် ဘယ်နှယ့်လုပ်ရပါ့မလဲ။ သို့သော် ... သူမ အတွက် ကံကောင်းသည်ဟု ပြောရမလား၊ ကံဆိုးသည်ဟု ပြောရ မလားမသိပါ။ မောင်က နှစ်ရက်လောက် မလာဖြစ်ဘူးဟု ဖုန်းဆက် ပြီး အကြောင်းကြားထားသည်။ ဧည့်သည်ရှိနေတဲ့အချိန်မို့ ဟန် မပျက်နေနိုင်ခဲ့၏။

မောင်မလာတာ ဘာကြောင့်လဲလို့ အိန္ဒြေရှင် ပြန် မမေးဖြစ်ပါ။ မောင် မသိစေချင်၊ မောင် အဖြေမပေးနိုင်တဲ့မေးခွန်း မျိုးလေးတွေကြောင့် စိတ်ရှုပ်ထွေးသွားမှာကို အိန္ဒြေရှင် မလိုလား ဘူးလေ။ ဒါကြောင့် မောင် မလာဖြစ်ဘူးဆိုတဲ့ စကားလေးကိုပဲ ခေါင်းကလေးညိတ်ကာ ဇွတ်မှိတ်လက်ခံခဲ့ပါသည်။

မောင့်ကို သတိရစိတ်တွေများလာလျှင် မောင်နဲ့ အတူ တွေ့ဆုံခဲ့သည့် ခြံထောင့်က ခရေပင်အုပ်အုပ်လေးနောက်ကို သွားကာ မောင့်အကြောင်းလေးတွေ ပြန်တွေးပြီး အလွမ်းဖြေနေမိ သည်။ အိမ်မှာ ဦးနိုင်သိင်္ခီ ရောက်ကတည်းက အားလုံးရဲ့အာရုံစူး စိုက်မှုတွေက သူ့ဆီပဲ ရောက်နေကြ၏။ အိန္ဒြေရှင်ကို အားလုံးက မေ့နေကြသည်။ သူမ ခြံထဲဆင်းလာတာ ဘယ်သူမှ သတိမထားမိခဲ့ ကြပါ။

ခရေပင်လေးအောက်မှာ သူမတစ်ယောက်တည်း ထိုင်နေမိသည်။

စိတ်တွေက ပျံ့လွင့်နေ၏။ ညမီးရောင်အောက်တွင် အိန္ဒြေရှင်တို့ ခြံကြီးက အလှကြီးလှနေသည်။ သို့သော် ထိုအရာများ

က သူမရဲ့စိတ်တွေကို လန်းဆန်းမသွားစေပါ။
 မောင့်ကို အရမ်းသတိရသည်။
 မောင့်အနမ်းလေးတွေကို တမ်းတသည်။
 မောင့်ကိုယ်သင်းနဲ့ မွေးမွေးလေးကို လွမ်းမိသည်။
 သူမကိုတွေ့ရဖို့ အသက်စွန့်ပြီး သတ္တိရှိရှိနဲ့ ခြံထဲနိုး
 ဝင်လာတဲ့မောင့်ရဲ့လုပ်ရပ်ကလေးကို ပြန်တွေးပြီး ကြည်နူးလိုက်
 တာ မပြောပါနဲ့တော့။ ချစ်အနမ်းလေးတွေနဲ့အတူ နုသစ်ဆန်းပြား
 တဲ့ အဲတွေ့အထိလေးတွေအကြောင်း ပြန်တွေးမိတိုင်း ရင်ခုန်သံ
 လေးတွေက မမှန်ချင်။

မောင်ရယ် ...
 မောင့်ကို အိန္ဒြေရှင် သိပ်ချစ်တယ်။

“ရှပ် ... ရှပ် ... ”
 “ရှပ် ... ”

ဟင် ... ။
 ခြေသံလေးတစ်ခု။

မောင့်အကြောင်းလေး တွေးနေစဉ် သူမအနီးသို့
 လေတိုးသံနှင့်အတူ ခြေသံဖွဖလေးကိုပါ တစ်ပြိုင်တည်း ကြားလိုက်
 ရတာမို့ ရင်ကလေး ထိတ်ခနဲခုန်သွားရသည်။ မျက်ဝန်းလေးတွေက
 စောစောကလို မှိန်ဖျော့မနေဘဲ လက်ခနဲဖြာသွား၏။

“မောင် ... ”
 “မောင်လားဟင် ... ”

မကြားရတော့ပါ။ သူမ စိတ်ထင်နေတာလေ ... ။
 သူမတစ်ယောက်တည်းပြီးလိုက်ပြီး မိုးကောင်းကင်ကြီးကို မော့
 ကြည့်လိုက်သည်။ တကယ်တော့ ... အနားကိုရောက်လာတာ
 နိုင်သိခံ။

နိုင်သိခံ အံ့ဩမင်သက်စွာ နေရာလေးမှာတင် ခြေစုံ
 ရပ်သွားရသည်။ သစ်ပင်ချုံရိပ်ကြီးက သူ့ရှေ့မှာ ပိတ်ကာနေတာမို့
 အိန္ဒြေရှင် သူ့ကို မမြင်ပါ။ သူကသာ မှောင်ရိပ်ထဲကနေ သူမလေး
 လှည့်ပတ်ရှာနေတာကို တွေ့နေရသည်။

နှလုံးသားတစ်ခုလုံး စပ်ဖျင်းနာကျင်သွားရ၏။
 မောင်တဲ့ ... ။
 အိန္ဒြေရှင်နှုတ်က ... ညင်သာနူးညံ့တဲ့ ခေါ်သံလေး
 တစ်ခုရယ်ပါ။

သူ့ခြေသံကို သူမလေးရဲ့ချစ်သူ ခြေသံထင်ပြီး လိုက်
 ရှာနေတာ တွေ့ရသည်။ နိုင်သိခံတစ်ယောက် တိုက်ကြီးထဲမှာ
 မယောင်မလည် သူမလေးကို ရှာနေမိသည် ... ။ ညနေစာစားဝိုင်း
 ကလေးကနေ မျက်နှာကလေးညှိုးကာ ထသွားပြီးကတည်းက ...
 အိန္ဒြေရှင် ဘာဖြစ်နေသလဲဆိုတဲ့ အဖြေကို မသိမသာကလေး ရှာဖွေ
 နေတာလေ။ သူမ အခန်းထဲအောင်းနေသလားဆိုပြီး အသာလေး
 တံခါးခေါက်ကြည့်သေး၏။ အထဲက ဘာလှုပ်ရှားသံမှ မကြားရသည့်
 အဆုံး ခြံထဲသို့ ဆင်းလာခဲ့သည်။

နေရာအနှံ့ လိုက်ရှာနေမိ၏။ မထင်မှတ်ဘဲ ခြံကြီးရဲ့

ထောင့်ကျကျ သစ်ပင်အုပ်အုပ်ကြီးတွေကြားမှာ ညဝတ်ဂါဝန်ဖြူဖြူ လေးရဲ့ လှုပ်ရှားမှုကြောင့် သူ့ရင်တွေ ဖျတ်ခနဲခုန်ကာ ဝမ်းသာသွား ရသည်။ ဒါ ... အိန္ဒြေရှင်လေးပဲလေ။

သူ မှတ်မိတာပေါ့။ သူမ ဒီနေ့ အဖြူရောင်ညဝတ် ဂါဝန်ကလေးနှင့် အောက်ထပ်ဆင်းတာ ဖျတ်ခနဲတွေ့လိုက်ရသည်။ အခန်းထဲသာ ဝင်လာရတာ သူမလေးနဲ့ တရင်းတနီး ခင်မင်စွာ ဆက်ဆံပြောဆိုချင်တဲ့အတွက် သူ ပြန်ထွက်ပြီး သူမအခန်းတံခါး လေးကို မသိမသာလေးခေါက်တော့ အခန်းထဲမှာ သူမလေး ရှိမနေ ဘူးဆိုတာ သတိထားလိုက်မိသည်။ အောက်ထပ်မှာ လိုက်ရှာတော့ လည်း မတွေ့ပြန်။ ဒီတော့မှ ခြံထဲဆင်းလိုက်ခဲ့မိသည်။ အခုတော့ သူ လိုက်လာခဲ့တာ မှန်သွားသည်။

သူ ခြေသံကြားတော့ ကောင်မလေး ခေါင်းလေးက ဆတ်ခနဲ ထောင့်မတ်သွား၏။ အသံခပ်တိုးတိုးလေးနှင့် မေးနေ သည်။ မောင်လားတဲ့လေ ... ။

ဪ ... အိန္ဒြေရှင်ရယ်။

မင်းက မင်းရဲ့ချစ်သူကို ဒီနေရာလေးမှာ လာစောင့် မျှော်နေတာကို။ သူ မြတ်နိုးမိသော ပန်းကလေးတွင် ကိုယ်ရံတော် ဆူးလေးက အသင့်ရှိနှင့်နေချေပြီ။

အလွန်တရာ လိုချင်မက်မောသော အရာဝတ္ထုတစ်ခု ကို လက်လွှတ်ဆုံးရှုံးရတော့မှာပါလားဆိုတဲ့အသိကြောင့် နိုင်သိန် ရဲ့စိတ်တွေ အကြီးအကျယ် သွေးပျက်ကာ တုန်လှုပ်နေရသည်။

အိန္ဒြေရှင်မှာ ...

ချစ်ဦးသူ ရှိနေပါလားဆိုတဲ့အသိက ရင်ကိုပြင်းစွာ လောင်မြိုက်စေသော မီးစများလို နှလုံးသားတွေကျွမ်းကာ အရည် မျှော်လှလှ ... ။ အိန္ဒြေရှင်ကတော့ သူ ရောက်နေတာကို မသိချေ။ မိုးကောင်းကင်ကြီးကို မော့ကြည့်ပြီး စကားတွေ တတွတ်တွတ် ပြောနေ၏။

“မောင်ရယ် ... ရှင် မလာဘူးဆိုတာ သိပါတယ် ... ဒါပေမဲ့ ရင်ထိုးလေး စောင့်မျှော်ချင်သေးတယ် မောင်ရယ် ... ”

အိန္ဒြေရှင် တစ်ယောက်တည်း တိုးတိုးလေး စကား တွေ ပြောနေမိသည်။

သစ်ရွက်ခြောက်တွေ လေတိုက်လို့ ခြေသံလိုလို ထွက်လာခြင်းကိုပင် မောင်များ လာလေသလားဟုပင် အိန္ဒြေရှင် ခိတ်ထဲ ထင်နေမိသည်။ ဘယ်အချိန်များ ... သူမချစ်သူမောင်တစ် ယောက် သူမရှေ့ ဘွားခနဲ ထွက်ပေါ်လာလေမလဲဟု မျှော်လင့် တောင်းတမိနေဆဲရယ်ပါ။ မောင်က မထင်မှတ်တဲ့အချိန်လေးတွေ မှာ မယုံနိုင်စရာ စွန့်စားမှုတွေနဲ့ သူမရှေ့ ပေါ်လာတတ်တာကို။

“မောင်ရယ် ... ရင်ထိုးလေးဆီကို လာခဲ့ပါနော် ... မောင့်ကို ရင်ထိုးလေး တွေ့ချင်လို့ပါ ... မိုးကောင်းကင်ကြီးရယ် ရင် ထိုးလေး မောင့်ကို တကယ်ချစ်တာပါ ... ဘယ်သောအခါမှ မဖောက်မဖျက် သစ္စာရှိစွာနဲ့ ချစ်ခဲ့တာပါ ... အဲဒီစကား လေးတွေကို ... မောင်ကြားအောင် မိုးကောင်းကင်ကြီးက

ပြောပြပေးပါနော် ... ရှင်ထိုးလေး မောင့်ကို အရမ်းသတိရပြီး လွမ်းနေတယ်လို့ ပြောပေးပါ မိုးကောင်းကင်ကြီးရယ် မောင်က မိုးကောင်းကင်ကြီး ပြောတဲ့စကားတွေဆို သိပ်ဆိုတာ ... မောင်တစ်ယောက် အဲဒီစကားတွေကိုကြားပြီး ရှင်ထိုးလေးဆီကို လာနိုင်ပါစေ ... ရှင်ထိုးလေးဆီကို ရောက်အောင်လည်း မိုးကောင်းကင်ကြီးက မောင့်ကို ကူညီလိုက်ပါနော် ... ရှင်ထိုးလေး တောင်းပန်ပါတယ် မိုးကောင်းကင်ကြီးရယ် ... ”

အိန္ဒြေရှင် ရှင်ထဲက ခံစားချက်ကလေးတွေကို မိုးကောင်းကင်ကြီးအား ရင်ဖွင့်နေမိသည်။ တစ်ခါတစ်ရံ မောင့်လက်ကိုဆွဲပြီး ဒါ ... အိန္ဒြေရှင်ချစ်သူပါဟု မာမိ ဒက်ဒီတို့နှင့် မိတ်ဆက်ပေးလိုက်ချင်ပါသည်။ သို့သော် အိန္ဒြေရှင် မလုပ်ရပြန်ပါ။

အခုတလော ...

ဒက်ဒီရဲ့စိတ်တွေက အရင်ကထက်ပိုပြီး အိန္ဒြေရှင်အပေါ် တင်းမာနေသည်။ ဘာတွေအလိုမကျဖြစ်နေသလဲဆိုတာ မသိပေမဲ့ အိန္ဒြေရှင်နှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင်တွေ့တိုင်း ဒေါသမျက်ဝန်းတွေ ရုတ်ခြည်း ပြောင်းပြောင်းသွားတတ်တာတော့ သတိထားသိသည်။

မောင့်ကို ပြောပြချင်လိုက်တာ ... ။ သူမ စိတ်တွေ အရမ်းညစ်နေတဲ့အကြောင်းကိုပေါ့။ ဦးနိုင်သိခံ အိမ်ကို ရောက်နေသည့်အကြောင်းကိုလည်း ... မောင့်ကို ဖွင့်ပြောပြထားချင်သည်။

အခဲတွေကိုတော့ မောင့်ကို ပြောပြဖို့ စိတ်ကူးထားသည်။ အရင်ကလို လွတ်လပ်မှုမရှိဘူးဆိုတာရယ် ... အတင့်ရဲတဲ့လုပ်ရပ်တွေရယ်ကို သတိထားဖို့ရယ် မှာရမည်။

“အိန္ဒြေရှင်ရေ ... ”

ဟော ... ။ ဒါ ... ဒေါ်ကြီးဂျမ်းရဲ့ခေါ်သံပဲ။

ဒီနေရာလေးမှာ ရှိနေတာ သူတို့ သိလို့မဖြစ်ဘူး။

ဒါက အိန္ဒြေရှင်နဲ့ မောင်တို့ရဲ့ လျှို့ဝှက်နေရာလေးလေ။ ဘယ်သူမှ သတိမထားမိကြတဲ့ နေရာလေးတစ်ခုပါ။ ဒါကို ဘယ်သူမှသိလို့မဖြစ်ပါ။ တော်ကြာ ... မောင်နဲ့ရှိနေတုန်း သူမ ဒီနေရာမှာ ရှိမှာပဲဆိုပြီး လိုက်လာလို့ကတော့ ကွဲခနဲမိသွားမှာလေ။

“အိန္ဒြေရှင် ... ”

အိန္ဒြေရှင် အသံမထူးဘဲ အပြေးကလေး အလင်း

ရောင်ဘက်ရှိခုံတန်းဆီသို့ခြေသံဖွဖွနှင့်လှစ်ခနဲပြေးကာထိုင်လိုက်သည်။

“အိန္ဒြေရှင် ... ”

“ရှင် ... ဒေါ်ကြီးဂျမ်း ... ”

“ဪ ... သမီးက ခြံထဲမှာ ထိုင်နေတာကို ... ”

ဒေါ်ကြီးဂျမ်းသည် အခုမှ သူမထိုင်နေတာကို တွေ့

သွားလေ၏။ အပြေးကလေးနှင့် လျှောက်လာကာ ...

“ဝင်ဖို့သင့်ပြီလေ သမီးရဲ့ ... ညဉ့်နက်နေပြီ ... စောစောက သမီးလေးအခန်းကို တံခါးခေါက်ကြည့်တာ မရှိလို့ ခြံထဲဆင်းရှာတာ ... လာ လာ ... အိပ်တော့ သမီးလေး ... ”

“ဟုတ်ကဲ့ ဒေါ်ကြီးဂျမ်း ... သမီးလည်း အခုပဲ တိုက်ထဲဝင် တော့မလို့ပါ ...”

အိန္ဒြေရှင် ... စကားနားထောင်သော ကလေးတစ်ယောက်လို ညင်သာစွာ ထလိုက်ခဲ့တော့သည်။

ထိုအဖြစ်အပျက်အားလုံးကို နိုင်သိခံတစ်ယောက် စူးလက်စွာ စောင့်ကြည့်ပြီး မှီပြီးလေးတစ်ချက် ပြီးလိုက်သည်။ ပြီးနောက် ... စီးကရက်တစ်လိပ်ကို မီးညှိကာ သုံးလေးခါလောက် ရှိုက်ဖွာလိုက်ပြီး စောစောက အိန္ဒြေရှင် ထိုင်သွားသော နေရာလေး ဆီသို့ အသာကလေး တိုးကပ်ကာလျှောက်လာပြီး ခရေပင်အုပ်အုပ် ကြီးအောက်က ခုံအဝိုင်းပတ်လေးတွင် ထိုင်လိုက်သည်။ စီးကရက်လေးကို တရှိုက်မတ်မတ်ဖွာပြီး မီးခိုးငွေ့လေးကို ခပ်ဖြည်းဖြည်း မှုတ်ထုတ်လိုက်၏။ မိုးကောင်းကင်ကြီးကို မော့ကြည့်လိုက်မိသည်။ အရူးထပြီး စိတ်ကူးယဉ်ဆန်လွန်းတဲ့ အိန္ဒြေရှင်စကားတွေကို ဖြန့်ကြားယောင်မိပြီး သူ ဟားတိုက်ရယ်မောလိုက်ချင်သည်။

အိန္ဒြေရှင် ...

မင်း သိရဲ့လား။

ငါ မင်းကို အရမ်းချစ်သွားမိပြီ။ မင်းလည်း ငါ့ကိုပဲ ပြန်ချစ်ရမယ် အိန္ဒြေရှင်။

မင်းဘဝ၊ မင်းရဲ့အနာဂတ်တွေကို ငါကလွဲပြီး ဘယ်သူမှ မပိုင်ဆိုင်ရဘူး။

ငါ ... မင်းကို လက်လွှတ်ဆုံးရှုံးမခံနိုင်ဘူး အိန္ဒြေရှင်။

မင်းနဲ့အနီးဆုံးမှာ ငါ လာနေတာ ... မင်းနဲ့ဝေးရမှာ မလိုလားလွန်းလို့။ မင်းရဲ့ အငွေ့အသက်ကလေးတွေနဲ့ တွေ့ထိခံစားခွင့်မရမှာစိုးလို့ကွ။

တစ်နေ့နေ့မှာ ...

ငါ့ရင်ခွင်ထဲကို မင်းရောက်လာစေရမယ်။

မင်းကို ငါရအောင်သိမ်းပိုက်မယ်။

မင်းအဖေ ဦးထွဋ်ခေါင်ဟာ ငါ့ကိုအရမ်းချမ်းသာတယ်ဆိုပြီး သူ့သမီးနဲ့ အတင်းသဲဘောတူချင်နေတာလေ။

အဟွန်း ... ။

နိုင်သိခံဆိုတဲ့ငါက ကိုယ်ပေးဆပ်ထားသလောက် တန်အောင်ပြန်ယူရမှ ကျေနပ်တဲ့လူစားမျိုးကွ။ အဲဒါကို မင်း မသိသေးလို့ပါ အိန္ဒြေရှင်။ မင်းသိရင် အခုလို မိုးကောင်းကင်ကြီးကိုမော့ကြည့်ပြီး သွေးရူးသွေးတန်းနဲ့ ဆုတွေတောင်းဆိုနေမှာ မဟုတ်တော့ပါဘူးကွာ။

ဟား ... ဟား ... ။



အခန်း (၁၁)

“မောင်နိုင်သိခံက ... အိန္ဒြေရှင်ကို လက်ထပ်ချင်တယ်လို့ မာမိတို့ဆီမှာ ခွင့်တောင်းတယ် သမီးရယ် ...”

“ရှင် ...”

“မယုံနိုင်စရာပါပဲကွယ် ... သမီးလေး သိပ်ကံကောင်းတာ ပဲ ...”

“ဟင် ...”

“သမီးဒက်ဒီက သူ့ အရမ်းဖြစ်စေချင်တဲ့ဆန္ဒတစ်ခုပဲလေ ... အဲဒါကြောင့် သူ့ချက်ချင်း လက်ခံလိုက်တာပေါ့ ... မောင်နိုင် သိခံလို လူတစ်ယောက်က အပြစ်ပြောစရာမှမရှိတာ ...”

“နေ ... နေပါဦး မာမိ ... မာမိ ... ဘာ ... ဘာတွေပြော နေတာလဲဟင် ... အိန္ဒြေရှင် ဘာမှနားမလည်တော့ဘူး”

“ဟောတော့ ... အဟင်း ဟင်း ... သမီးကတော့ လုပ်ရော့

မယ် ... မာမိပြောတာက ဒီမနက် သမီးလေးမနိုးခင် နံနက် စာ စားဝိုင်းမှာ မောင်နိုင်သိခံက ပြောတာလေ ... သူလည်း တော်တော်လေး အားနာပြီး မျက်နှာပူနေသလိုပဲကွယ် ... မရဲတရဲလေး ပြောရှာတာပါ ... အိန္ဒြေရှင်ကို သူ မြင်မြင်ချင်း မေတ္တာသက်ဝင်လို့ လက်ထပ်ချင်ပါတယ်တဲ့ ... ဒီတိုက်ကြီး မှာ သူ့နေခုံတဲ့တစ်ချိန်လုံး သတိထားမိသလောက် သမီးရဲ့ အမူအကျင့်လေးတွေကို လေ့လာမိတာက ကလေးဆန်တာ လေးကလွဲပြီး ... တခြား ဘာမှအပြစ်ပြောစရာမရှိဘူးတဲ့ လေ ... ဒါကြောင့် မိသားဖသားပီပီ မာမိတို့ကို အသိပေး တောင်းရမ်းတာတဲ့ ... မာမိတို့ဘက်က ခွင့်ပြုမယ်ဆိုရင် နိုင်ငံခြားက သူ့မိဘတွေဆီ အကြောင်းကြားပြီး မင်္ဂလာကိစ္စ ကို တရားဝင်စီစဉ်ချင်ပါတယ်တဲ့ သမီးရယ် ... အဟင်း ... ဟင်း ... မာမိလေ ဝမ်းသာလွန်းလို့ ဘာပြန်ပြောရမှန်း တောင် မသိတော့ပါဘူးကွယ် ... သမီးဒက်ဒီကတော့ သမီး အတွက် အရမ်းဂုဏ်ယူနေတယ် သိလား ...”

အို ...

သူ့မကိုယ်လေး ယိုင်နဲ့ကာ အိပ်ရာလေးပေါ် ထိုင် ကာသွားရသည်။ ဝမ်းပန်းတသာ ပြောနေတဲ့ မာမိရဲ့စကားသံတွေ က သူ့မနားထံ သံရည်ပူနှင့် လောင်းချခံရသလို နာကျင်စွာ ခံစား နေရသည်။

ဝေခနဲတက်လာသော မျက်ရည်ကြည်လေးကြောင့်

အမြင်တွေ ဝေဝါးသွားရ၏။ စိတ်တွေ တုန်လှုပ်ချောက်ချားနေသည်။ မယုံကြည်နိုင်စရာ အဖြစ်အပျက်ကြီးတစ်ခုက သူ့မရှေ့ကို ဝုန်းခနဲ ပြိုကျလာခဲ့လေပြီ။ အလွန်တရာ ကြောက်မက်ဖွယ်ကောင်းသော အိပ်မက်ကြီးထဲမှာ အသက်လုကာ အမောတကော ပြေးနေရဆဲ ... ။

ဘုရားရေ ...

ဒါဟာ တကယ့်အဖြစ်အပျက်ကြီးလား။

ဦးနိုင်သိန်က အိန္ဒြေရှင်ကို လက်ထပ်ချင်သတဲ့။

ဒါကို မိဘတွေက သဘောတူခွင့်ပြုပြီးပြီတဲ့လေ။

အိန္ဒြေရှင်ရဲ့ သဘောတူခွင့်ပြုချက်မရဘဲ အခုလို

လက်ခံလိုက်တာ ... တစ်ဆိတ်လောက် တရားလွန်မနေဘူးလားကွယ်။ အိန္ဒြေရှင် ဒီကိစ္စကို ငြင်းဆန်ခွင့်မရအောင် အခုလိုတစ်ဖန် သတ်စိစဉ်တာကြီးက သိပ်ကို မြန်ဆန်လွန်းပါတယ်။

“မာမိ ...”

“ဟေ ...”

“ဒက်ဒီရော ...”

“စာကြည့်ခန်းမှာ ရှိမှာပေါ့ အိန္ဒြေရှင် ...”

အိန္ဒြေရှင် ထိုင်ရာကနေ ဆတ်ခနဲ ထရပ်လိုက်သည်။

ဒီကိစ္စကို ခပ်လွယ်လွယ်လေးနဲ့ အိန္ဒြေရှင် အလျှော့မပေးလိုက်ခဲ့ပါဘူး။ မိဘတွေစကားကို မိုက်မဲစွာ ငြင်းဆန်ဖို့ ကြိုးစားတာမဟုတ်ပေမဲ့ ပြောပြမှဖြစ်တော့မည်။ သူမ မောင့်ကို သိပ်ချစ်တယ်လေ။

မောင့်ကိုပဲ လက်ထပ်ချင်တယ်။ မောင်ကလွဲပြီး ဘယ်လိုယောက်ျားမျိုးကိုမှ အိန္ဒြေရှင် လက်မခံနိုင်ပါဘူး။ ပြီးတော့ ... အိန္ဒြေရှင်ရဲ့ချစ်သူဟာလည်း ... ဂုဏ်သရေရှိလူကြီးလူကောင်း မိဘအသိုင်းအဝိုင်းက မွေးဖွားလာတဲ့လူတစ်ယောက်ပဲလေ။

ဒါကိုသိရင် ဒက်ဒီ လက်ခံနိုင်မှာပါ။

ဦးနိုင်သိန်ကို ... အိန္ဒြေရှင် ဘယ်လိုမှ လက်မခံနိုင်ဘူးဆိုတဲ့အကြောင်း ဒက်ဒီကို အိန္ဒြေရှင် သွားပြောပြရမည်။ အချိန်မလွန်ခင် သတ္တိရှိရှိ တားဆီးရင်ဆိုင်ခြင်းဟာ အကောင်းဆုံးပဲဟု ဆုံးဖြတ်ပြီး စာကြည့်ခန်းဘက်သို့ လျှောက်ခဲ့သည်။

“ဒေါက် ... ဒေါက် ...”

“ဝင်ခဲ့ ... တံခါးဖွင့်ထားတယ် ...”

အထဲက ပြတ်ရှုရှုအသံတစ်ခုကြောင့် တံခါးချပ်ကို အသာတွန်းဖွင့်လိုက်သည်။

“ဒက်ဒီ ...”

သူမ ခေါ်သံကြောင့် ဖတ်လက်စ စာအုပ်ထူကြီးဆီမှ အကြည့်ကိုခွာကာ သူမဆီသို့ လှည့်ကြည့်ပါသည်။

“ဘာကိစ္စလဲ ...”

စာဖတ်လျှင် အခုလို အနှောင့်အယှက်လာပေးတာမျိုးကို ဒက်ဒီ မနှစ်သက်တတ်ပါ။ ဒါကြောင့် စာကြည့်ခန်းထဲဝင်လျှင် အားလုံးသတိထားရှောင်ရသည်။ အခုတော့ ... အိန္ဒြေရှင် ဒါတွေကို သတိမထားနိုင်ပါ။ သူမရင်တွေ ကွဲထွက်တော့မည်။ နှလုံးသွေးတွေ

ဆူပွက်နေရ၏။

“ပြောလေ အိန္ဒြေရှင် ... ဘာကိစ္စအရေးကြီးလို့ အခုလို စာဖတ်ခန်းထဲထိ လိုက်လာရတာလဲ ... ”

စူးရဲတဲ့ မျက်ဝန်းတစ်စုံက သူမရဲ့မျက်နှာကို မလွတ်စတမ်း စိုက်ကြည့်နေပါသည်။ အိန္ဒြေရှင်စိတ်တွေထဲ ကြောက်ရွံ့စိုးထိတ်မှုတွေ တိုးဝင်လာ၏။ တကယ်တမ်း ရင်ဆိုင်ရမည်ဆိုတော့လည်း သူမ လန့်နေမိသည်။ ဒက်ဒီက၊ စိတ်ထက်မြက်သလို စိတ်လည်းဆတ်သည်။ အိန္ဒြေရှင် စိတ်တွေကို မနည်းတင်းထားရ၏။

“အိန္ဒြေရှင် ... ”

ဒက်ဒီခေါ်သံက မာဆတ်ဆတ်။

နဖူးပြင်လေးတွင် ချွေးစေးကလေးတွေစို့လာသည်။

ဒူးတွေ ခွေညှတ်ကျမတတ် တဆတ်ဆတ်တုန်လာ၏။

“ဒက် ... ဒက်ဒီ ... ”

“သမီး ... ဦးနိုင်သိခံကို လက်မထပ်နိုင်ဘူး ဒက်ဒီ ... ”

“ဘာ ... ဘာပြောတယ် အိန္ဒြေရှင် ... ”

“ဟုတ်တယ် ဒက်ဒီ ... ဦးနိုင်သိခံကို အိန္ဒြေရှင် မယူနိုင်ဘူး၊ အဲဒီအတွက် ဒက်ဒီရဲ့စကားတွေ ပေးထားတဲ့ကတိတွေကို ပြန်ရုပ်သိမ်းပေးပါ ... ”

“အိန္ဒြေရှင် ... ”

“ပြောပါ ဒက်ဒီ ... ”

“နိုင်သိခံလို လူတစ်ယောက်ကို ... ဘာကြောင့် မယူချင်ပါ

ဘူးလို့ ချက်ချင်းဆုံးဖြတ်လိုက်ရတာလဲ ... နိုင်သိခံလိုလူတစ်ယောက်ရဲ့ ကမ်းလှမ်းမှုကို မိန်းကလေးတိုင်း လိုလားတောင်းတကြတဲ့အထဲမှာ အိန္ဒြေရှင်ဟာ ကံကောင်းပြီး ... ဒီအခွင့်အရေးကိုရခဲ့တာပါ ... ဒါကို ဂုဏ်ယူသင့်တယ် အိန္ဒြေရှင် ... ”

“ဒက်ဒီ ... ဟို ... ဟိုလေ ... ”

“ဒက်ဒီ လက်ခံလိုက်ပြီ အိန္ဒြေရှင် ... မိဘကသင့်တော်တယ် ထင်လို့ စီစဉ်တာပါ ... ဒါဟာ သမီးရဲ့ဘဝရှေ့ရေးအတွက် ပဲလေ ... ”

“အချစ်မပါတဲ့ အိမ်ထောင်ရေးတစ်ခုကို ... သမီး တည်ထောင်ရတော့မှာလား ဒက်ဒီ ... ”

“ဘာ ... ဘာရယ် ... ”

“ဦးနိုင်သိခံကို ... သမီး ခင်ပွဲခင်တယ် ဒက်ဒီ ... ပြီးတော့ အသက်ကလည်း အရမ်းကွာလွန်းတယ် ... ”

“ဟား ... ဟား ... ”

“အို ... ”

ဒက်ဒီဆီက မထင်မှတ်ဘဲ ဟားတိုက်ရယ်မောလိုက်သံကြောင့် အိန္ဒြေရှင်ပင် အံ့ဩမင်သက်သွားရသည်။ ဒက်ဒီ အခုလို သဘောအကျကြီးကျပြီး အူလိုက်သည်းလိုက် ရယ်မောလိုက်တာမျိုး တစ်ခါမျှ မကြုံဖူးဘူးလေ။

“ဒီမှာ အိန္ဒြေရှင် ... ဘယ်လိုပဲဖြစ်ဖြစ် သမီးကို မောင်နိုင်သိခံ

နဲ့ လက်ထပ်ပေးဖို့ ဒက်ဒီတို့ ဆုံးဖြတ်ထားတယ် ... ဒါကို ဘယ်လိုအကြောင်းပြချက်မျိုးနဲ့မှ ငြင်းဆန်ဖို့ မကြိုးစားနဲ့ သမီး ... မောင်နိုင်သိမ်ဆီက ဒီတောင်းခံမှုမျိုးရဖို့ ဒက်ဒီ မနည်းကြိုးစားထားရတာ အိန္ဒြေရှင် ... မောင်နိုင်သိမ်ဟာ သာမန်ယောက်ျားတစ်ယောက်မဟုတ်ဘူး ... ထူးချွန်ထက် မြက်တဲ့ ယောက်ျားတစ်ယောက် ... အဲဒီလိုလူမျိုးကို လက် တွဲဖော်အဖြစ် တွေ့ဆုံခဲ့ရတာ အိန္ဒြေရှင်အတွက် ကြီးမားတဲ့ ဆုလာဘ်တစ်ခုပဲ အိန္ဒြေရှင် ... မိဘစကားကို မပယ်ရှားပါနဲ့ ... ဒက်ဒီနဲ့မာမိဟာ သမီးအပေါ် တာဝန်ကျေပွန်တဲ့ မိဘ ကောင်းတွေပါ ... ဒါကို သမီး နားလည်ပါ အိန္ဒြေရှင် ...

“ဒက်ဒီ ... သမီး ... သမီး ...”

“ဒက်ဒီကိုယ်တိုင် မောင်နိုင်သိမ်နဲ့သဘောတူလွန်းလို့ သမီး ကို အစောင့်အရှောက်တွေနဲ့ တစ်သက်လုံးထိန်းချုပ်လာခဲ့ တာလေ ...”

အို ...။

ဒက်ဒီစကားက အရှင်းကြီးပဲ ...။ ဦးနိုင်သိမ်ကို အိန္ဒြေရှင် မဖြစ်မနေ လက်ခံရမည်ဟု ဆိုလိုလိုက်ခြင်းပင် ...။ ဘယ်အကြောင်းမျိုးနဲ့မှ ဒက်ဒီကို ဒက်ဒီ အလျှော့ပေးတော့မည် မဟုတ်ပါ ...။ ဒါကို အိန္ဒြေရှင်တစ်ယောက် သိလေလေ ... ခံစား နာကျင်ရလေလေပါပဲ။

မောင့်အကြောင်းလေးပင် ပြောခွင့်မရပါ။

အိန္ဒြေရှင်ရင်ထဲကခံစားချက်တွေကို ဒက်ဒီ လက်မခံ တော့။ ဒက်ဒီရှိသော နေရာလေးကနေ တသိမ့်သိမ့် ငိုရှိုက်ကာ ပြေးထွက်လာခဲ့မိတော့သည်။

“အဟင်း ... ဟင်း ...”

မာမိသည် အခန်းထဲ အပြေးကလေး ဝင်သွားသော အိန္ဒြေရှင်ကို နားမလည်နိုင်သလို ငေးကြောင်ကြည့်နေပါသည်။ အိန္ဒြေရှင် ... ဘယ်သူ့ကိုမှ မကြည့်တော့ဘဲ အခန်းတံခါး လော့ခ် ကလေးချထားလိုက်ပြီး အိပ်ရာလေးပေါ် လှဲချကာ တသိမ့်သိမ့် နို့က်ငိုနေမိသည်။

မောင်ရယ် ...

အိန္ဒြေရှင် ဘယ်လိုလုပ်ရတော့မလဲဟင်။

အိန္ဒြေရှင် မောင့်ကိုပဲချစ်တယ်။

မောင့်ကိုပဲ လက်ထပ်ချင်တယ်။ ဦးနိုင်သိမ်ဆိုတဲ့ လူဟာ မိန်းကလေးတိုင်း မက်မောစရာကောင်းလောက်တဲ့ အရည် အချင်းပြည့်ဝတဲ့လူတစ်ယောက်ဆိုတာ အိန္ဒြေရှင် လက်ခံပါတယ်။ ဒဲပေမဲ့ ... အိန္ဒြေရှင်အတွက် အဲဒါတွေ ဘာမှမလိုအပ်ဘူး မောင်။ အိန္ဒြေရှင်ကို သိပ်ချစ်တဲ့ မောင့်ရဲ့ဖြူစင်ဆုံး ချစ်ခြင်းလေးတွေကိုသာ အိန္ဒြေရှင် လိုချင်တာပါ။ နွေးထွေးတဲ့ အကြင်နာစကားလေးတွေနဲ့ နှစ်သိမ့်မှုလေးကိုပဲ အိန္ဒြေရှင်က မက်မောတာလေ ...။ မောင်က ဦးကံဆံချမ်းသာတဲ့အသိုင်းအဝိုင်းက ကောင်လေးတစ်ယောက်ပါပဲ။ ဒဲပေမဲ့ ... ဦးနိုင်သိမ်လိုတော့ လုပ်ငန်းရှင်တစ်ယောက် မဟုတ်နိုင်

သေးဘူးပေါ့။

ဒက်ဒီက ... ဦးနိုင်သိခံကို အထင်ကြီးလွန်းတယ်။ အထင်ကြီးရလောက်အောင်လည်း ဦးနိုင်သိခံက တော်တာကို စီးပွားရေးလုပ်ငန်းကို တည်ထောင်ဖို့ ကြိုးစားတဲ့နေရာမှာ ဦးနိုင်သိခံ ရဲ့အကြံဉာဏ်တွေ၊ တင်ပြဆွေးနွေးမှုတွေက ဒက်ဒီအတွက်တော့ အားရ ကျေနပ်စရာတွေချည်းပဲလေ။ ဒါကြောင့် ... ဒက်ဒီ ဘယ်လို အကြောင်းမျိုးနဲ့မှ လက်လွတ်ခံမှာမဟုတ်ဘူး။

မောင် ...

မောင်ရယ်။

အိန္ဒြေရှင် ဘယ်လိုလုပ်ရလဲဟင်။

ဦးနိုင်သိခံကို အိန္ဒြေရှင် လုံးဝမချစ်ဘူး။

ဒက်ဒီက သင့်တော်တယ်ထင်လို့စီစဉ်တာ ဖျက်နဲ့

မကြိုးစားသင့်ဘူးတဲ့ မောင်ရယ်။ ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲ မောင် အိန္ဒြေရှင် မောင့်ကို အရမ်းတွေ့ချင်တယ်။ မောင့်ဆီကအကြံဉာဏ်ကို တောင်းခံချင်တယ်။ အိန္ဒြေရှင်အဖြစ်ကို လာကြည့်လှည့်ပြီး မောင်ရယ် ... ။

အဟင် ... ဟင်။

သူမ မောင့်ဆီကို ဖုန်းဆက်လိုက်ရင်ကောင်းမလား မောင်က နှစ်ရက်လောက် မလာအားဘူးလို့ဖြေထားတာလေ။ မောင့်မှာ ဘယ်လိုအခက်အခဲတွေရှိနေမှန်း မသိဘဲနဲ့ အိန္ဒြေရှင်ရဲ့ အပူသောကတွေကို တင်ပြရမလား။ မောင် ပိုပြီး

စိတ်သောကတွေ ရောက်သွားမှာကိုလည်း အိန္ဒြေရှင် မလိုလားနိုင် ပြန်ပါ။

ဟမ်းဖုန်းလေးကို စားပွဲပေါ် ပြန်တင်ကာ အိပ်ရာထဲ ပြန်ခွေပြီး ငိုမိပြန်သည်။

တစ်ဘက်မှာလည်း ... မိုးသောင်ယံတစ်ယောက် စိတ်အညစ်ကြီး ညစ်နေရသည်။

ဒက်ဒီ အပြတ်ကျွေးထားသော လက်သီးချက်များ ကြောင့် နှုတ်ခမ်းထောင့်စွန်းနှင့် ပါးရိုးတို့တွင် အညိုအမည်း စွဲနေသည့်ဒက်ရာကြီးက အထင်းသားကြီးဖြစ်နေသည်။ အိမ်မှာတော့ သူငယ်ချင်းတွေနဲ့ ခိုးထွက်ပြီး စတိတ်ရှိုးပွဲသွားကြည့်လို့ ဒဏ်ပေးခံရတာ သိကြပေမဲ့ ရင်ထိုးလေး မြင်သွားရင် အရမ်းစိတ်ထိခိုက်သွားမှာလေ။

ချစ်သူကို သွားတွေ့ချင်ပေမဲ့ အရင်ကလို လွတ်လပ်မှုမရှိတော့။ ခြံစောင့်အသစ်နှစ်ယောက် ထပ်ခန့်ထားကာ သူ့အပြင် ထွက်မရအောင် တားဆီးထားသည်။ သတိရလိုက်တာ ... ။ ဟမ်းဖုန်းကိုလည်း ဒက်ဒီက သိမ်းသွားသဖြင့် ရင်ထိုးလေးနဲ့ အဆက်အသွယ်က လုပ်မရ။ တစ်ယောက်တည်း အခန်းထဲမှာ စိတ်ညစ်နေမိသည်။

အခုတလော သူ့ရဲ့ ကံဆိုးမှုတွေက ဆက်တိုက်တွေ့ကြုံနေရ၏။

ရင်ထိုးလေးဆီ ဒဏ်ရာကြီးတွေနဲ့ မသွားချင်တာ

ကြောင့် ဖုန်းလှမ်းဆက်ပြီး နှစ်ရက်လောက် မလာသေးဘူး လှမ်းပြီး ခွင့်တောင်းနေစဉ် အခန်းထဲကို ဒက်ဒီ ဝင်အလာနှင့် ဆုံသွားပြန်သည်။ သူငယ်ချင်းတွေနဲ့ အချိန်အဆက်လုပ်နေရသေးသလား ဆိုပြီး ဟမ်းဖုန်းကိုပါ တစ်ပါတည်း သိမ်းသွား၏။

အခုမှ အခက်ကြီး ခက်ရပြီ။

ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲ ... ။

အပြင်ကိုလည်း ထွက်လို့မရ။ ဖုန်းလေးထဲက ချစ်သူလေးအသံကို အလွမ်းဖြေ နားထောင်ခွင့်မရှိ။ အခုမှ ဒုက္ခတွေအကြီးအကျယ် ရောက်နေရသည်။

သူ ...

ညက အိပ်မက်တွေ သိပ်မကောင်းပါ။

ရင်ထိုးလေး နေထိုင်မှကောင်းရဲ့လား။ သူ့စိတ်တွေ ထင်နေသည်။

အိပ်မက်ထဲမှာ ရင်ထိုးလေးနဲ့ သူ မိုးကောင်းကင်ကြီးပေါ်က တိမ်ဆိုင်တွေကြား ပြေးလွှား ဆော့ကစားနေကြစဉ် မိုးခြိမ်းသံကြီး ကြားရပြီးနောက် သူ့နံဘေးကနေ ရင်ထိုးလေး ရုတ်တရက် ပျောက်ကွယ်သွား၏။

မိုးသောင်ယံ အသည်းအသန် ရင်ထိုးလေးကို ရှာခွေမိသည်။

ဘယ်လိုရှာရှာ မတွေ့တော့။

သူ ဇောချွေးတွေ ပြန်လာ၏။ ရင်ထိုးလေးရဲ့ နာမည်

ကို တွင်တွင်ခေါ်ပြီး တိမ်ဆိုင်တွေကြား လိုက်ရှာနေစဉ် အပြင်က တံခါးခေါက်ပြီးနှိုးသံကြောင့် ... အိပ်ရာထက်က လန့်နှိုးသွားရ၏။ အိပ်ရာကနိုးတော့ သူ့ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံး ချွေးစေးတွေနှင့် ရွှဲနစ်လို့။ အဲယားကွန်းခန်းကြီးထဲမှာ မောပန်းနွမ်းလျှော ဇောချွေးတွေ ပြန်ပြီး နိုးထခဲ့ရသည်။

စိတ်တွေ လှုပ်ရှားနေရ၏။

ရင်ထိုးလေးများ တစ်ခုခု ဖြစ်နေပြီလားဆိုတဲ့ ... သံသယစိတ်ကလေး ခိုဝင်လာတော့ မိုးသောင်ယံ ဘယ်လိုမှနေလို့ မရတော့။

အပြင်ထွက်ပြီး ရင်ထိုးလေးဆီ ပြေးသွားလိုက်ချင် စိတ်တွေက ထိန်းချုပ်မရ ... ။ ရင်ထိုးလေးဆီကို ဘယ်လိုအဆက်အသွယ်လုပ်ရပါမလဲ။ ဖုန်းလှိုင်းကြီးလေးသာရှိနေပြီး ဖုန်းခွက်ကို ဒက်ဒီက သိမ်းသွားပြီလေ။ ရင်ထိုးလေးဆီ ဘယ်လိုဆက်သွယ်လို့မှ မရဘဲ ဖြစ်နေရ၏။

သူ ...

အကြံအမျိုးမျိုး ထုတ်နေမိသည်။

တစ်ယောက်တည်း ကျိတ်ပြီးတွေးနေစဉ် ... သူဦးနှောက်ဆီမှ ပြုဆင်းလာသော အကြံအစည်လေးတစ်ခုကြောင့် ... သူ့မျက်လုံးလေးတွေ လက်ခနဲဖြာသွားရသည်။

ကြည့်စမ်း ... ။ လှိုင်းသန္တာတစ်ယောက်လုံး ရှိနေ

ဘာပဲ။

မိုးသောင်ယံ မေ့ပျောက်ပစ်ထားတဲ့လူတစ်ယောက်
က အခုတော့ သူ့အတွက် အဲဒီလူဟာ အရမ်းကိုအသုံးဝင်တာပါပဲ
လား။

အတွေးလေးကြောင့် သူ့နှုတ်ခမ်းလေးတွေ ပြီးသွား
ရသည်။

နေရာကနေ အပြင်သို့ သွက်လက်စွာ ထွက်ခဲ့လိုက်
ပြီး အပြင်က အရိပ်အခြေကို စောင့်ကြည့်လိုက်သည်။

ဘာအရိပ်အယောင်မှ မတွေ့ရသည့်အဆုံး လှိုင်း
သန္တာရှိနေမည့် အခန်းလေးဆီသို့ ထွက်ခဲ့လိုက်တော့သည်။



အခန်း (၁၂)

လှိုင်းသန္တာရဲ့ အခန်းတံခါးပေါက်လေးကို အသာ
ခေါက်လိုက်သည်။

သိပ်မကြာပါ ... အခန်းတံခါးလေးပွင့်လာပြီး သူမ
လေး ထွက်လာပါသည်။ သူ့ကိုမြင်လိုက်တော့ အရမ်းကို အံ့ဩသလို
မျက်နှာကလေးနှင့်ကြည့်ပြီး ...

“ဘာကိစ္စရှိလို့လဲဟင် ကိုမိုးသောင်ယံ ... ”

လှိုင်းသန္တာရဲ့အမေးကို ချက်ချင်းအဖြေမပေးဘဲ ...
သူ နှစ်လိုစွာ အစွမ်းကုန် ပြီးပြလိုက်ပါသည်။ လှိုင်းသန္တာနှင့် တစ်
တိုက်တည်း ရှိနေရပါလျက်နဲ့ သူ အခေါ်အပြော သိပ်မလုပ်ချင်၍
ရှောင်နေတာများ၏။ အခုတော့ ... သူ့ဘက်ကစပြီး ဆက်ဆံရပေ
ပြီ။ သူ့ကို ကူညီနိုင်တာ သူမတစ်ယောက်ပဲ ရှိသည်။ သူ အခုလို
လှိုင်းသန္တာဆီက အကူအညီ အရယူလိမ့်မည်ဟု ဘယ်သူမှ ထင်မှာ
မဟုတ်ချေ။

“ကိုယ် ... ဖုန်းခဏ ငှားချင်လို့ပါ လှိုင်းသန္တာ ...”

“ရှင် ...”

“ဟိုလေ ... ဖုန်းခွက်ခဏငှားချင်လို့ပါ ... ကိုယ် အရမ်းအရေးတကြီး ဆက်စရာရှိလို့ပါ လှိုင်းသန္တာ ... ကိုယ့်ကို ကူညီပါနော် ...”

“ဟို ... ဟို ... လှိုင်းမှာ ဖုန်းမှမရှိတာ ...”

“ရှိပါတယ် လှိုင်းရယ် ... ကိုယ် ခဏပဲယူသုံးမှာပါ ... ခဏပေးပါ ...”

“ခက်တော့တာပဲ ...”

“စခက်ပါဘူး ... အိတ်စတန်းရှင်းဖုန်းကြီးလေးဖြုတ်ပြီး ဖုန်းကိုပေးလိုက်ရင် ရတာပဲဟာ ...”

လှိုင်းသန္တာ သဘောပေါက်သွားရပြီ။ သူမ အခန်းထဲ

က လှိုင်းဖုန်းကို လာငှားနေတာကို။

“အဲ ... ဟုတ်သားပဲ၊ ဒါပေမဲ့ ... အန်ကယ်သိရင် လှိုင်းကို ဆူနေဦးမယ် ...”

“ဟင် ...”

“ဟိုလေ ... ဖုန်းငှားတာနဲ့ပတ်သက်ပြီး ပြဿနာဖြစ်မှာစိုးလို့ပါ ... အခုတောင် ရှင့်မျက်နှာ အညိုအမည်း စွဲတဲ့အထိ ရိုက်နှက်ဆုံးမခံရတာဆိုတော့ ...”

သူ့မျက်နှာကို စေ့စေ့ကြည့်ပြီး စိတ်မကောင်းတဲ့ လေသံကလေးနှင့် ပြောလာတဲ့ သူမရဲ့စိတ်စေတနာကို မိုးသောင်

ယံ နားလည်မိပါသည်။ သို့သော် ဒီလိုအသေးအမွှားကလေးတွေမှာ သတ္တိကြောင်နေလျှင် ချစ်သူလေးအပေါ်မှာ ကျရောက်လာမည့် ဖြေရှင်းရခက်သော ကြီးမားသည့်အန္တရာယ်ကြီးများကို ဘယ်လိုရင်ဆိုင်ဖြေရှင်းရမည်နည်း။

ရင်ထိုးလေးကို သိပ်ချစ်တာလေ။

သူ့အသက်နဲ့တောင် ရင်းပြီး ချစ်ပြရဲတာပါ။

ဒါကို ... လှိုင်းသန္တာသာသိရင် ရင်ကွဲသွားမှာပဲ။

“ရပါတယ် လှိုင်းသန္တာ ... မင်းမပြောရင် ဘယ်သူမှ မသိနိုင်ပါဘူး ...”

“ကျွန်မ မပြောပါဘူး ...”

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ် လှိုင်းသန္တာ ...”

“ခဏလေးနော် ...”

လှိုင်းသန္တာ သူမအခန်းထဲ ပြေးဝင်သွားပြီး တယ်လီဖုန်းအလုံးလိုက်ကြီး ဖြုတ်ယူလာပြီး သူ့အား လှမ်းပေး၏။ သူ ဝမ်းသာအားရ လှမ်းယူပြီး နေရာကနေ သွက်လက်စွာ လှည့်ထွက်ခဲ့သည်။

အခန်းထဲရောက်တာနှင့် မိုးသောင်ယံ တံခါးလှေ့ခံကလေးကို ချလိုက်သည်။ ဖုန်းကြီးလေးဆီသွားပြီး ပြန်ဆက်ထားလိုက်တော့ ဖုန်းထဲ အော်တိုပြန်ဝင်လာ၏။ မိုးသောင်ယံ အပျော်ကြီး ပျော်သွားရသည်။ ရင်ထိုးလေးဆီကို ဆက်သွယ်လို့ရပြီလေ။

အကြံဉာဏ်ကောင်းကလေး ... ထုတ်ပေးသော ဦး

နောက်ကြီးကိုလည်း ချီးကျူးမိလို့ မဆုံးတော့။ စိတ်အေးချမ်းသာစွာပင် ရင်ထိုးလေးရဲ့ ဟမ်းဖုန်းနံပါတ်ကလေးကို ဆက်လိုက်ခဲ့သည်။

ချက်ချင်း တစ်ဘက်ဖုန်းလိုင်းသို့ ဝင်သွား၏။

ဖုန်းခေါ်သံနှင့်အတူ ... သူ့ရင်ခွန်သံလေးတွေ တထိတ်ထိတ် ခုန်နေရပြီ။ ရင်ထိုးလေး အမြန်ကိုင်ဖို့ ဆုတောင်းနေမိသည်။

“ဟဲလို ... ”

တစ်ဘက်က ထူးသံအစ်အစ်လေး ကြားလိုက်ရ၏။

“ရင်ထိုးလေးလားဟင် ... ”

“ဟင် ... မောင် ... မောင်လား ... ရင်ထိုးလေးဆီထိ မောင် ဖုန်းဆက်တာလား ... ”

“ဟုတ်တယ် ချစ်ရဲ့ ... ဘာလဲ မတွေ့ရတာ တစ်ရက်လို့ သေးတယ် ... ချစ်က မောင့်အသံကိုတောင် မမှတ်မိခဲ့တော့ဘူးလားဟင် ... ”

“အို ... မောင် ... မောင်ရယ် ... အဟင့် ... ဟင့် ... ဟာ ... ”

မိုးသောင်ယံ မျက်လုံးပြူးရပြီ။

တစ်ဘက်က သူ့ကို လှိုက်လှိုက်လှဲလှဲခေါ်ကာ

ငိုရှိုက်နေတဲ့ သူမလေးရဲ့ ငိုသံလေးကြောင့် စိတ်တွေ တုန်လှုပ်ချောက်ချားသွားရသည်။

“ရင်ထိုးလေး ... ရင်ထိုးလေး ငိုနေတယ် ဟုတ်လား ... ဟာကွာ ... မောင် စိတ်ပူလိုက်တာ ... ဘာဖြစ်လို့လဲဟင်၊ ဘာဖြစ်လို့လဲ ရင်ထိုးလေးရယ် ... မောင့်ကို ပြောပြပါဦးကွာ ... ”

“မောင်ရယ် ... ”

ချစ်သူကို တစ်ချိန်လုံး တမ်းတနေတာပါ။ ရင်ထိုးလေးဘက်က မောင့်ဆီ ဖုန်းဆက်ဖို့ အခါခါကြိုးစားနေမိပေမဲ့ ... မောင့်အတွက် စိတ်အနှောင့်အယှက် ဖြစ်သွားမှာစိုးလို့ မဆက်တာ။

စိတ်ချင်းတိုက်ဆိုင်စွာ မောင့်ဆီကဖုန်းလာသဖြင့် ဝမ်းအသာကြီးသာသွားရသည်။ မောင့်အသံကို ကြားလိုက်ရတာ အိန္ဒြေရှင်အတွက်တော့ အားတက်စရာပါ ... ။

“မောင် မေးနေတယ်လေ ချစ်ရဲ့ ... မောင့်ကို ပြောစမ်းပါ”

“ဟင့်အင်း ... အဟင့် ... ဟင့် ... ဟီး ... ”

အိန္ဒြေရှင် မောင့်ကို မပြောပြချင်။ ဝမ်းနည်းကြေကွဲစိတ်တွေကို မောင် မရိပ်မိအောင် မထိန်းချုပ်နိုင်ခဲ့တာ အိန္ဒြေရှင် သိပ်ညံ့တာပဲ။ မောင်ကမေးလေ အိန္ဒြေရှင် ပိုငိုချင်လေပဲမို့ ကလေးငယ်တစ်ယောက်လို တအိးအိး ငိုချလိုက်မိပါတော့သည်။

အစကတည်းကမှ သူမအဖြစ်က ငိုချင်ရဲ့လက်တို့မိဆိုသလို ဖြစ်နေတာလေ။ တစ်ယောက်တည်း ဝမ်းနည်းပြီး အခန်းလေးထဲမှာ ကြိတ်ငိုနေချိန် ... မောင်ဆိုက ဖုန်းလေးဝင်လာတာကို အိန္ဒြေရှင်စိတ်တွေ ဘယ်လိုထိန်းလို့ရတော့မလဲ။

“ချစ် ... ”

“မောင် အခု ချစ်ဆီကို လာခဲ့မယ် ... ချစ် စောင့်နေနော်”

“မောင် ... ချစ် ... ချစ် ... ဘာမှမဖြစ်ပါဘူးကွယ် ... ”

“မောင် မယ့်ဘူး ... ရင်ထိုးလေး တစ်ခုခုဖြစ်နေပြီ မဟုတ်လား ... အခုလို ငိုတာ ဘာမှမဖြစ်ပါဘူးဆိုတဲ့အကြောင်းပြချက်ကို မောင် ဘယ်လိုမှ စိတ်ချလက်ချ မယ့်ကြည်နိုင်ဘူး မောင် သိတယ် ... ချစ် အရမ်းကို စိတ်ထိခိုက်ဝမ်းနည်းနေတာပါ ... ပြောပါ ... ဘာပြဿနာတွေတက်လို့လဲဟင် မောင်တို့အကြောင်းကို သိသွားလို့လား ... ”

“မဟုတ်ပါဘူး မောင်ရယ် ... ”

မောင့်ကို အသံလေးထိန်းပြောချင်သော်လည်း ရှိက်သံလေးကြောင့် စကားသံလေးက ထစ်ငေါ့ချင်နေ၏။

“ရင်ထိုးလေးရယ် ... မောင့်ကို ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ပြောပါကွာ ... ရင်ထိုးလေး ဘာကြောင့် အခုလောက်ထိ ဝမ်းနည်းနေရတာလဲဟင် ... မောင် အရမ်းသိချင်နေတယ် ချစ်ရယ် ညက မောင် အိပ်မက်ဆိုးတွေမက်တယ် ... ချစ်ကို စိတ်ပုလွန်းလို့ နေများကောင်းရဲ့လားဆိုပြီး ဖုန်းဆက်ကြည့်တာ”

အို ... ။

မောင်ရယ်။

မောင်က အိပ်မက်ဆိုးပဲမက်တာပါ။ အိပ်မက်ဆိုတာ နိုးထလိုက်ရင် အဲဒီအိပ်မက်ထဲက အရာတွေအားလုံး ပျောက်ပျက်

သွားစမြဲပါ မောင်ရယ်။ စိတ်ထဲမှာ ရှုပ်ထွေးနေပေမဲ့ ဒါဟာ ... အလကားပါလို့ မေ့ဖျောက်ထားလို့ရပါတယ်။

အခု ...

ရင်ထိုးလေး မက်ရတဲ့အိပ်မက်က တကယ့်လက်တွေ့ အိပ်မက်တစ်ခုပါ မောင်။ ရုန်းထွက်ချင်ပေမဲ့ ရုန်းထွက်ခွင့်မရတဲ့ဘဝ။ နိုးထလိုက်ပေမဲ့ အဆုံးသတ်သွားမှာ ပျောက်ပျက်သွားမှာ မဟုတ်တဲ့ အိပ်မက်မို့ ရင်ထိုးလေး ဘယ်လိုမေ့ဖျောက်ရမလဲ မောင်ရယ် ... ။

“ရင်ထိုးလေး ... ”

“ရှင် ... ”

“မောင် ... ရင်ထိုးလေးနဲ့ တွေ့ချင်တယ် ... ရင်ထိုးလေး ခြံရှေ့ကို ထွက်လာနိုင်မလားဟင် ... ”

“ဟို ... ဟို ... အိမ် ... အိမ်မှာ ဒက်ဒီရှိနေတယ် ... ”

“ရပါတယ်ကွာ ... မသိမသာလေး လစ်ထွက်ပေါ့ ... မောင် အခုပဲ လာခဲ့မယ် ... ရင်ထိုးလေးကို မောင် စကားတွေ အများကြီးပြောစရာရှိလို့ပါ ... တွေ့ကြရအောင်နော် ... ”

“မောင်ရယ် ဖြစ်ပါ့မလား ... ”

“ဖြစ်ပါတယ် ရင်ထိုးလေးရယ် ... မဖြစ်ဖြစ်အောင်လည်း ကြိုးစားကြတာပေါ့ ... ”

မောင်ရယ် ...

ရင်ထိုးလေးလည်း မောင့်ကို အရမ်းတွေ့ချင်နေတာ

ပါ။ ရင်ဆိုင်နေရတဲ့ အခက်အခဲကို မောင့်အား ပြောပြချင်သည်။

“မောင် လာခဲ့မယ်နော် ရင်ထိုးလေး ... ဒါပဲနော် ...”

မိုးသောင်ယံ ဖုန်းခွက်လေးကို လျင်မြန်စွာချပစ်လိုက်သည်။

“မောင် ...”

“မောင်ရေ ...”

ဖုန်းလေးကျသွားချေပြီ။ အိန္ဒြေရှင် တားဆီးသံကို မောင် နားမထောင်တော့ပါ။

မောင်က အစကတည်းကမှ တစ်ဇွတ်ထိုးအရမ်း

ဆန်တဲ့လူလေ။

သူ ဆုံးဖြတ်ထားတဲ့ကိစ္စတစ်ခုကို မရမက ကြိုးစားလုပ်ဆောင်တတ်တာ မောင့်အကျင့်ပါပဲ။ အိန္ဒြေရှင်စိတ်တွေ အရမ်းကို လှုပ်ရှားနေရသည်။

မောင် ...

အခုချက်ချင်း လာမယ်တဲ့။

ခြံပြင်ကို ဘယ်လိုလုပ်ပြီး ခိုးထွက်ရပါ့မလဲ။ အိန္ဒြေရှင် စဉ်းစားနေရပြီ။

နေ့ခင်းကြောင်တောင်ကြီးမို့ အိမ်ထဲမှာရော ခြံထဲမှာပါ အလုပ်သမားတွေနဲ့ အစောင့်အရှောက်တွေက အများကြီးနဲ့ နေသည်။ မောင်က သူမ ထွက်မလာရင် ခြံထဲပေါ်တင်ကျော်ဝင်လာပြီး တွေ့ရဲတဲ့လူစားမျိုးလေးမို့ ... အိန္ဒြေရှင် ဒက်ဒီမာမိတို့နှင့်

ပြဿနာတက်မှာလည်း ကြောက်သည်။

မောင့်ကို လူဆိုးကလေးတစ်ယောက်လို အထင်လွဲမခံနိုင်ပါ။

သူမ ...

အပြင်ကိုရအောင် ခိုးထွက်မည်။

မောင်နဲ့လည်း အိန္ဒြေရှင် အရမ်းတွေ့ချင်တာလေ။

ဟုတ်တယ် ... အပြင်ကို ရအောင်ထွက်မယ်။ ဦးနိုင်သိခံကို အိန္ဒြေရှင် ဘယ်လိုမှမယူနိုင်ဘူး။ ချစ်မှ ချစ်လို့မရတာ။ သူ့ဘာသာ ဘယ်လောက်ပဲ ငွေကြေးချမ်းသာနေပါစေ အိန္ဒြေရှင် မမက်မောနိုင်ပါဘူး။

အိန္ဒြေရှင်ချစ်တာ မိုးသောင်ယံဆိုတဲ့ မောင့်တစ်ယောက်ကိုသာလေ။

မောင်ကလွဲပြီး ဘယ်လိုလူမျိုးကိုမှ သူမ လက်မခံဖို့ ဆုံးဖြတ်ထားသည်။ မောင့်ကို အပြင်ထွက်တွေ့ဖို့ အိန္ဒြေရှင် အခန်းအပြင်သို့ထွက်ခဲ့သည်။ မျက်ရည်တွေကို ခပ်ကြမ်းကြမ်း သုတ်ဖယ်ပစ်လိုက်၏။

ပြီးနောက် ...

အောက်ထပ်သို့ လှေကားထစ်များအတိုင်း ဆင်းခဲ့

လိုက်သည်။

“ဒါ ဘယ်လဲ အိန္ဒြေရှင် ...”

ဟင် ... ။

တံခါးပေါက်မှ ထွက်မည့်ဟန်ပြင်နေသော အိမ်ခြေရှင်
ခြေလှမ်းတွေ ရုတ်တရက် နောက်ကျောဆီက မေးလာသောအသံ
ကြောင့် အိမ်ခြေရှင် ခန္ဓာကိုယ်လေး ဆတ်ခနဲတုန်သွားသည်အထိ
လန့်ဖျပ်သွားရသည်။

ဧည့်ခန်းထဲ ဝေ့ဝဲကြည့်ပြီး ဘယ်သူမှ မရှိဘူးဆိုပြီး
တံခါးချပ်ကြီးဆီ ခပ်သွက်သွက် လျှောက်လာပြီးဆွဲအဖွင့် ... မိန့်
ချောင်နောက်ခန်းဘက်ဆီက ထွက်လာသော အထိန်းတော်ကြီး
ဒေါ်ဂျမ်းရဲ့အသံကြောင့် ခြေလှမ်းတွေ ရပ်တန့်သွားရ၏။

“အိမ်ခြေရှင် ...”

“ခြံထဲ ခဏဆင်းမလို့ ဒေါ်ကြီးဂျမ်း ...”

“ဘာကိစ္စလဲ အိမ်ခြေရှင် ...”

“ရှင် ...”

“မောင်ထွဋ်ခေါင်က အိမ်ခြေရှင်ကို စောင့်ကြည့်ထားရမယ်လို့
မှာထားလို့ပါ ...”

“အဲဒါ ဘာဖြစ်လဲ ဒေါ်ကြီးဂျမ်းရဲ့ ... ခြံထဲတောင် ထွက်ခွင့်
မရှိတော့ဘူးလား ...”

“နေ့ခင်းဘက်ကြီး နေဒီလောက်ပူတာ ဘာထွက်လုပ်မလို့
လဲ ကလေးရယ် ... ကိုယ့်တိုက်ထဲမှာ အေးအေးချမ်းချမ်း
လေး နေစမ်းပါ ...”

“ဒီထဲမှာ ပိုပြီးမွန်းကျပ်ပိတ်လှောင်ခံနေရတာထက်စာရင်
အပြင်ကမှ စိတ်လွတ်လပ်မှုရှိသေးတယ် ... ဒါကြောင့် ခြံထဲ

ဆင်းနေမလို့ ...”

“ဟယ် ကလေး ... ဘယ်လိုပြောလိုက်တာလဲကွယ် ...”

“သမီးဘာသာ နေပါရစေ ဒေါ်ကြီးဂျမ်း ... မနှောင့်ယှက်ပါ
နဲ့ ...”

“ကောင်းပြီ အိမ်ခြေရှင် ... ခြံထဲဆင်းခွင့်ပြုတယ် ... ဒါပေမဲ့
တာဝန်အရ အားလုံးကစောင့်ကြည့်နေရမှာပဲ ...”

“အို ... အဓိပ္ပာယ်မရှိလိုက်တာ ...”

“ဒါ ... မောင်ထွဋ်ခေါင်ရဲ့အမိနဲ့ပဲ အိမ်ခြေရှင် ...”

ဒေါ်ကြီးဂျမ်းရဲ့မျက်နှာထားက တင်းနေသည်။ ပေး
အပ်ထားတဲ့တာဝန်ကို ကျေပွန်အောင်ထမ်းဆောင်မည့်ပုံကအပြည့်။
အိမ်ခြေရှင်ကို နည်းနည်းလေးမှ ငဲ့ညှာသနားလိမ့်မည် မဟုတ်ပါချေ။

အိမ်ခြေရှင် အကျပ်ရိုက်ရပြီ။ မောင်နဲ့ ထွက်တွေ့ဖို့
ဘယ်လိုလုပ်ရပါမလဲ။ ခြံရှေ့မှာ အခုလောက်ဆို ခြံစောင့်ကြီးတွေ
ရှော ... ဦးကျားပေါက်တို့ပါ စောင့်ကြပ်နေကြသည်။ ဒီကြားထဲ
ဒေါ်ကြီးဂျမ်းကပါ သူမနောက် တကောက်ကောက်လိုက်ဦးမယ်ဆို
တော့ ပိုပြီးတော့တောင် ဆိုးသွားပြီပေါ့။

ခုကွပါပဲ ...။

မောင်က အခုချက်ချင်း လာခဲ့မှာတဲ့။ အိမ်ခြေရှင်
ဘယ်လိုလုပ် ထွက်တွေ့ရပါမလဲ။

“ကလေး ...”

“ဟယ် ...”

“အပြင်ထွက်ချင် ထွက်လေ ...”

“အပြင်ထွက်ရင်လည်း ဒီလောက်စောင့်ကြည့်နေမှ မျက်လုံးတွေများတာ ... စိတ် ဘယ်လိုလုပ် လွတ်လပ်တော့မလဲ”

“ဒါတော့ မတတ်နိုင်ဘူး အိန္ဒြေရှင် ... တာဝန်အရတော့ စောင့်ကြည့်ရမှာပဲ ... မျက်လုံးနဲ့ စောင့်ကြည့်တာပဲ အိန္ဒြေရှင်ရယ် ... ဘာစိတ်မလွတ်လပ်စရာရှိလဲ ...”

အဲ ... ။

ဒေါ်ကြီးဂျမ်းပြောတာလည်း ဟုတ်သားပဲ။ မျက်လုံးနဲ့ပဲ စောင့်ကြည့်တာပဲဟာ။ အားလုံး သူ့ဟာသူနေတာပဲလေ။ အရေးအကြောင်းရှိလျှင် အိန္ဒြေရှင် ခပ်သွက်သွက် ဘယ်လိုလှုပ်ရှားရမလဲဆိုတာ အပြင်အခြေအနေအပေါ် လေ့လာအကဲခတ်ပြီး ကြိုစားလို့ရတာပဲ။ အရေးကြီးတာက အိန္ဒြေရှင် ခြံထဲမှာခဏတာနေခွင့်ရဖို့ပဲလေ။ ပြီးတာနဲ့ မောင့်ကားအရောက် အပြင်ကို ခပ်သွက်သွက် ထွက်နိုင်ရင် ပြီးပြီပဲ။

“ပြီးတာပဲလေ ... သူများကို မပျင်းမရိ စောင့်ကြည့်ချင်ရင်လည်း ကြည့်ကြပေါ့ ...”

ပြောပြီးတာနှင့် တံခါးချပ်ကြီးကို ဆွဲဖွင့်ကာ တိုက်ဝဲတံခါးချပ်ကြီးထဲကနေ ခြံထဲသို့ အိန္ဒြေရှင်တစ်ယောက် ထွက်ခဲ့လိုက်သည်။ သူမ နည်းတူ ထွက်လိုက်လာသူကတော့ အထိန်းတော်ကြီး ဒေါ်ဂျမ်းရယ်ပါ။ အိန္ဒြေရှင် အနောက်သို့ တစ်စက်ကလေးမှ အလွတ်မပေးဘဲ ကပ်လိုက်ပါလာလေသည်။

အိန္ဒြေရှင် ...

သက်ပြင်းမောကလေးကိုသာ ချလိုက်မိတော့သည်။

သူမ ခြံကြီးထဲရှိသစ်ခွရဲလေးဘက်သို့ လျှောက်သွားလိုက်မိတော့၏။

သူမ ခြံပြင်ထွက်လာတာတွေ့တော့ ခြံထဲရှိ အလုပ်

သမားတွေအားလုံး လှုပ်လှုပ်ရှားရှား ဖြစ်သွားကြတာကို သတိထား

မိသည်။ အာရုံစူးစိုက်မှုတွေက အိန္ဒြေရှင်ဆီ ရောက်လာကြ၏။

ခြံစောင့်ကြီး ဦးအေးမောင်။

ကိုယ်ရံတော်ကြီးနစ်ယောက်ဖြစ်တဲ့ ဦးကျားပေါက်

နှင့် ဦးကျားဆိုး။ ဒရိုင်ဘာ ဦးခဲ။

အိန္ဒြေရှင်အထိန်းတော်ကြီး ဒေါ်ဂျမ်း။

စုစုပေါင်း ငါးယောက်တိတိ။

မြတ်စွာဘုရားရေ ...

ဒီလူတွေကို တိုးဖောက်ပြီး မောင့်ဆီရောက်အောင်

အိန္ဒြေရှင် ပြေးနိုင်ပါ့မလား စဉ်းစားမိပြီး အိန္ဒြေရှင် စိတ်တွေ ချုံးချုံး

သူချင်သွားရသည်။ ယောက်ျားသားကြီးတွေလက်ကနေလွတ်

အောင် အိန္ဒြေရှင် ဘယ်လိုပြေးရပါတော့မလဲ။

စဉ်းစားမိပြီး ...

အိန္ဒြေရှင်ပင် ထိုင်ခိုချင်သွားရတော့သည်။



အခန်း (၁၃)

“တိ ... တိ ... တိ ... ”

ဟော ...

ကားဟွန်းသံလေး။

ဒါ ...

မောင် ရောက်လာပြီဆိုတဲ့ အချက်ပေးသံပဲ။ ခြံထဲက လူတွေအားလုံး အပြင်က တက္ကစီကားတစ်စီး ဖြတ်မောင်းသွားပြီး ဟွန်းတီးတာကို ဘယ်သူကမှ သံသယဖြစ်ပြီး လှည့်မကြည့်ကြပါ။

မောင်နဲ့ဖုန်းဆက်ထားလို့သာ အိန္ဒြေရှင်တစ်ယောက်သာ သတိထားမိခြင်းဖြစ်ပါသည်။ ခြံတံခါးဝကို လှမ်းကြည့်လိုက်တော့လည်း ခြံသော့ကြီးခတ်ထား၏။ သူမကို ခပ်လှမ်းလှမ်းကနေ စောင့်ကြည့်နေကြသည်။ အိန္ဒြေရှင် ခြံကြီးကို မျက်လုံးလေး ကစား

ကာ စေ့စေ့စပ်စပ် ကြည့်လိုက်မိသည်။
မောင်တစ်ယောက် ဒီလောက် ခြံအမြင့်ကြီးကို ဘယ်လိုများ ကျော်ဝင်လာပါလိမ့်။ အင်းပေါ့လေ ... မောင်က ... ယောက်ျားလေးဆိုတော့လည်း ဒီလောက်အမြင့်ကလေးကို ဘယ်မှ လိမ့်မလဲ။ အိန္ဒြေရှင်အတွက်သာ အခက်ကြီးခက်နေရသည်။

သူမ ...

ခြံထောင့်ကလေးဆီသို့ ပန်းပင်ကလေးတွေ ကြည့်သလိုလိုနှင့် တဖြည်းဖြည်း တိုးကပ်သွားမိသည်။ မျက်လုံးလေးတွေကိုလည်း အနားမပေးဘဲ အပြင်ကို ထွက်နိုင်မည့်လမ်းစကို ရှာဖွေနေမိ၏။

ဟင် ...

သရက်ပင်ပုလေး။

ဒါ ... အိန္ဒြေရှင်အတွက် အကွက်ပဲ။

ကြည့်စမ်း ...

ခြံကြီးရဲ့ အုတ်တံတိုင်းကြီးနားမှာ ကပ်ပြီးစိုက်ထားတဲ့ သရက်ပင်ပုလေးရဲ့ ကိုင်းဆက်တွေက အနည်းငယ် တုတ်ခိုင်လေသည်။ လူတစ်ယောက်အလေးချိန်ကို အသာကလေး ထိန်းနိုင်မှပုံပါပဲ။

အိန္ဒြေရှင်မျက်လုံးလေးတွေ လက်ခနဲဖြာသွားရသည်။ ဝင်ထဲက ကျိတ်ပြီး ဝမ်းသာသွားရ၏။ မောင်နဲ့တွေ့နိုင်ဖို့ အိန္ဒြေရှင် နို့စားရတော့မည်ဖို့ ရင်တွေ အဆမတန် ခုန်လှုပ်နေပြီ။

သူ ...

မသိမသာလေး လူတွေဆီ အကဲခတ်လိုက်တော့
ခပ်လှမ်းလှမ်းမှာ ရှိနေကြ၏။ ဒေါ်ကြီးဂျမ်းကတော့ မလှမ်းမကမ်း
ကနေ လှမ်းကြည့်နေသည်။

အတော်ပဲ ...

ဒီအခြေအနေဟာ အိန္ဒြေရှင်အတွက် အခွင့်အရေးပဲ
လေ။

သရက်ပင်ပုလေးဆီ လျှောက်သွားလိုက်ပြီး ဖျတ်ခနဲ
ကိုင်းမာတစ်ခုပေါ် တက်လိုက်သည်။

“အိန္ဒြေရှင် ... ဒါ ဘာလုပ်မလို့လဲ ... ”

ဒေါ်ဂျမ်းဆီက မေးသံကြောင့် အားလုံး သတိထား
ပြီး သူမဆီ လှမ်းအကြည့် အိန္ဒြေရှင်တစ်ယောက် သရက်ကိုင်းကနေ
အုတ်နံရံတံတိုင်းကြီးပေါ် လွှားခနဲ လှမ်းတက်လိုက်ကာ ခြံပြင်ဘက်
အောက်သို့ ခုန်ချပစ်လိုက်သည်။

“ဘုတ် ... ”

“အင့် ... ”

“အမလေး ... ”

အကျမတော်လှစွာပင် ပစ်လဲကျသွားရသည်။ ခြေ
ထောက်ဆီက အောင့်မျက်သည့် ဝေဒနာနှင့်အတူ မြေပြင်နှင့် ပစ်
ရိုက်မိသည့်ဒဏ်ကြောင့် သူမခန္ဓာကိုယ်လေး နာကျင်သွားရ၏။

သို့သော် ...

အိန္ဒြေရှင် ဆတ်ခနဲ ပြန်ထသည်။

မောင့်ကားလေးက သူမကို မြင်သွားပုံရသည်။ အနီး
သို့ရောက်အောင် နောက်ပြန်ဆုတ်လာ၏။ ခြံကြီးထဲက အသံတွေ
တအားဆူညံစွာ ထွက်ပေါ်လာပြီး ခြံတံခါးသော့ဖွင့်သံကိုကြားရ
သည်။ ခြံပေါက်ဝမှာ အားလုံးစုပွဲပြီး အပြင်ထွက်လိုက်ဖို့ တာဆူ
နေကြ၏။ အိန္ဒြေရှင် ကြိုးစားကာ မောင့်ကားလေးဆီ အပြေးတပိုင်း
သွားမိသည်။

“အိန္ဒြေရှင် ... ပြန်လာစမ်း ... ”

“ကလေးမ ... ”

အိန္ဒြေရှင် လှည့်မကြည့်တော့ပါ။ ကားလေးပေါ်
လှမ်းတက်လိုက်၏။

မောင်စီးလာတဲ့ တက္ကစီကားလေးပေါ် စွတ်ခနဲ ဝင်
ထိုင်လိုက်ပြီးနောက်တွင်တော့ တက္ကစီကားလေးက ခြံထဲက ပြေး
ထွက်လာကြတဲ့ လူအုပ်ကြီးကို ချန်ထားခဲ့ကာ လျင်မြန်သော
ပြေးနှုန်းနှင့်မောင်းထွက်လာခဲ့လေတော့သည်။ ကံကောင်းထောက်
မစွာ သူမတို့ လွတ်သွား၏။

အိန္ဒြေရှင် စိတ်မချလှစွာ နောက်ကို လှည့်ကြည့်မိ
သေးသည်။

“ကျန်ခဲ့ပါပြီ ရင်ထိုးလေးရဲ့ ... စိတ်မပူပါနဲ့တော့ ... ”

“မောင် ... မောင်ရယ် ... ”

“ရင်ထိုးလေးရယ် ... ”

ချစ်သူနှစ်ဦး တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် တင်ကျပ်စွာ ဆုပ်ကိုင်ထားလိုက်သည်။ စောစောက သွေးပူနေချိန်မှ မသိသာသော ခြေထောက်ဆီက နာကျင်မှုပြန်ပေါ်လာ၏။

“အား ... ကျွတ် ... ကျွတ် ... ”
“ဟင် ... ရင်ထိုးလေး ... ဘယ်နား နာသွားလို့လဲ ... ”
“ခြေထောက် ... ခြေထောက် နာသွားတယ် ... ”
“ချစ်ရယ် ... မောင်လေ အုတ်တံတိုင်းကြီးပေါ်ကနေ ခုနစ်ချလိုက်တဲ့ ရင်ထိုးလေးရဲ့လုပ်ရပ်ကိုကြည့်ပြီး တအားလန့်သွားတာပဲ ... ကားပေါ်က ဆင်းမလို့အလုပ် ရင်ထိုးလေးက ထပြီး အပြေးတပိုင်းလာတာနဲ့ပဲ ကားကို နောက်ပြန်ဆုတ်ခိုင်းပြီး တံခါးအဆင်သင့် ဖွင့်ထားလိုက်တာ ... ခြေထောက်ရင်ထိုးလေးရဲ့ အစောင့်အရှောက်တွေကလည်း ထွက်လိုက်လာကြတော့မှာလေ ... ”
“ဟုတ်တယ် မောင်ရဲ့ ... အဲဒီလိုမှ မစွန့်စားရင် မောင်နဲ့အခုလို တွေ့ခွင့်ရမှာမဟုတ်ဘူးလေ ... ဒါကြောင့် အိမ်ခြေရှင် သတ္တိရှိရှိ ထွက်နိုင်အောင် ကြိုးစားလိုက်တာ ... ”
“ချစ်ရယ် ... မောင်ကို အဲဒီလောက်တောင်ပဲ ချစ်သလားကွာ ... ”
“သိပ်ချစ်တာပေါ့ မောင်ရယ် ... အသက်နဲ့ရင်းပြီးတော့မှ သိပ်ချစ်တာပါ ... ”

မိုးသောင်ယံရင်ထဲ ချစ်သူ ရင်ထိုးလေးရဲ့ ချစ်ခြင်း

မေတ္တာလေးနက်မှုကို အံ့သြစရာကောင်းလောက်အောင် မြင်လိုက်ရသည်မို့ ရင်ထဲ နှင့်ခနဲ ခံစားလိုက်ရသည်။ သူသည်လည်း အားလုံးကို သူမလိုပဲ လှည့်ပတ်ကာ မိုးထွက်လာရတာပါပဲ။

ဒါပေမဲ့ ...
ယောက်ျားလေးဖြစ်တဲ့ သူ့အဖို့ အခုလို စွန့်စားပြီး ထွက်ရတာ သိပ်ပြီး မခက်ခဲလှပါ။
ရင်ထိုးလေးရယ် ...
မှောင် ... ချစ်ကို အရမ်းချစ်မိသွားရပြီကွာ။
“ရှေ့ ... ကောင်လေး ... ဒီလူးဆေးလေး လူးပေးလိုက်၊ မင်းရဲ့ Super Girl ကတော့ ရှားပါရဲ့ကွာ ... ကြောင်ကျွကျ အောင်တောင် မခုန်နိုင်ဘူး ... ဟား ဟား ... ”
“အို ... ”
“ဟာဗျာ ... ”
ကားဆရာကြီးက သဘောကျလှစွာ တဟားဟား ရယ်လေလျှင် စောစောက သူမရဲ့လုပ်ရပ်လေးအကြောင်း ပြန်တွေးမိကာ သူမမျက်နှာလေး ရှက်ရဲရဲနှင့် ကြိတ်ရယ်လိုက်သည်။
“ရယ်မနေနဲ့ ပြဦး ... ဘယ်နေရာ နာသွားတာလဲ ... ”
“အဲ ... ဒီဘက်ခြေထောက် ... ”
အောင်မျက်နှာကျင်သွားသော ညာခြေထောက်ကို သူမ လက်ညှိုးလေးထိုးပြတော့ မောင်က သူမခြေထောက်ကလေး ဆီ လက်လှမ်းလာ၏။

“အို ... မောင် မလုပ်ပါနဲ့ ... ရင်ထိုးလေးဘာသာ လုပ်ပေးမယ် ...”

“ဖယ်စမ်းပါကွာ ... မောင် လုပ်ပေးမယ် ... ခြေထောက်ခုံပေါ်တင်လိုက် ...”

မောင်က ပြောပြောဆိုဆိုပင် သူမခြေထောက်လေးကို ခုံပေါ်တင်စေပြီး နာကျင်သွားသော ညာခြေကျင်းဝတ်ကလေးကို ဆေးနှင့်လူးကာ အသားထဲစိမ့်ဝင်အောင် သေချာပင် ပွတ်လိမ်းပေးနေလေသည်။

အိမ်ရှေ့ရှင် မောင့်ကို အားနာလှစွာ ငေးကြည့်မိသွားရ၏။ နှလုံးသားထဲမှာ ချစ်မြတ်နိုးစိတ်တွေက ပို၍ပင် တိုးလာနေသည်။

သေချာစွာလိမ်းကာ ... မောင်က သူ့လက်ကိုင်ဖတ်လေးနှင့် စည်းနှောင်ပေးပြီးမှ

“ရပြီ ချစ် ... တော်ကြာနေလောက်ဆို သက်သာသွားမှာပါ ... ဟူး ... တော်သေးတာပေါ့ ... အရိုးတွေဘာတွေ အက်မသွားလို့ ...”

“မောင် ...”

“ဟင် ...”

“အခု ... ချစ်တို့ ဘယ်ကိုသွားမလဲဟင် ...”

“အားလုံးနဲ့ ဝေးရာကိုသွားမလို့လေ ... မောင် ချစ်ကို တစ်ခါတည်း ခိုးပြေးမှာ ... ချစ် လိုက်မယ်မဟုတ်လား ...”

“ဟာ ... မောင်ကလည်း မနောက်နဲ့ကွာ ... ဒီက အကောင်းမေးတဲ့ဟာကို ...”

“ရင်ထိုးလေး ...”

“ရှင် ...”

“မောင် တကယ်လို့ ခိုးပြေးရင် ချစ် လိုက်မှာလားဟင်”
ဟင် ... ။

“တကယ်တော့ ဒီမေးခွန်းမျိုးကို မောင် မမေးချင်ဆုံးပါပဲ ချစ်ရယ် ... မောင်က ချစ်ကို အရမ်းဂုဏ်ရှိစေချင်တာပါ။ ဒါပေမဲ့ ...”

“မောင် ...”

“ရင်ထိုးလေးရယ် ...”

“မောင်သာခေါ်မယ်ဆို ဘာငွေ၊ ဘာဂုဏ်၊ ဘာပကာသနကိုမှ ရင်ထိုးလေး မမက်ပါဘူး မောင် ... မောင် ဖန်ဆင်းပေးမဲ့ ဘဝလေးထဲမှာပဲ မောင်နဲ့အတူ ပျော်ပျော်ကြီးနေဖို့ ရင်ထိုးလေးဘက်က လက်ခံပါတယ် ...”

“ချစ်ရယ် ...”

“မောင်ရယ် ...”

မောင့်လက်လေးက သူမကိုယ်လေးကို ကြင်နာစွာ ပွေ့ဖက်လိုက်သလို သူမကလည်း မောင့်ရင်ခွင်လေးထဲ တိုးဝင်လိုက်သည်။

“ကောင်လေးနဲ့ ကောင်မလေးရေ ... အခြေအနေ သိပ်

မကောင်းဘူးဟေ့ ... အနောက်မှာ ငါ့ကားအနောက်ကို အသည်းအသန်လိုက်နေတဲ့ကားတွေ ရှိတယ် ... ”

ကားဆရာကြီးဆီက အသိပေးသံကြောင့်နှစ်ဦးသား လှည့်ကြည့်မိတော့ အိန္ဒြေရှင်တို့ အိမ်ကကားလေးက တက္ကစီကားလေးကိုမိအောင် တရကြမ်းကပ်လိုက်လာသည်။ သူမတို့ကားနည်းတူ အပြိုင်မောင်းလာတဲ့နောက်ထပ်ကားတစ်စီး ... ။

“ဟယ် ... ဒုက္ခပါပဲ။ အဲဒါ ... အဲဒါ ... ရင်ထိုးလေး အိမ်ကကားပဲ မောင် ... ”

“သူ့ဘေးက ကားဖြူကြီးက မောင်တို့အိမ်ကကားပဲ ချစ်”
“ဟင် ... ”

“အမလေး ... ”
ရင်ထိုးလေးအော်လိုက်တာ ကားဆရာကြီးတောင်

လန့်သွားသည်။

“ဒါ ... ဒါဆို ... ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲ မောင် ... ရင်ထိုးလေး ကြောက်တယ် ... ”

“မကြောက်နဲ့ ရင်ထိုးလေး ... မောင်တစ်ယောက်လုံး နဲ့ တယ် ... ”

“ကားဆရာကြီးရယ် မြန်မြန်မောင်းပေးပါနော် ... သမီးတို့ ပြန်မိသွားလို့ မဖြစ်ဘူး ... ”

အိန္ဒြေရှင် လောနေမိသည်။

“ဟုတ်တယ် ဦးလေး ... လုံးဝရပ်မပေးနဲ့ ... အသက်စွန့်ပြီး

အခုလို တွေ့ခွင့်ရအောင် ကြိုးစားခဲ့ရတာ ... ကျွန်တော်တို့ ပြန်အိမ်မခံနိုင်ဘူး ... မြန်မြန်သာမောင်း ... မျက်ခြည်ပြတ် သွားအောင်သာ မောင်းပေးပါဗျာ ... ကားခကို လုံးဝစိတ်မပူနဲ့ ... အနောက်ကကား အနက်ရောင်နဲ့ အဖြူရောင်ကားကြီးတွေ ... ကျော်တက်မလာနိုင်အောင်သာ မောင်းပေးပါဗျာ ... ”

မိုးသောင်ယံ စိတ်တွေလှုပ်ရှားနေရပြီ။

ပြန်မိသွားရင် မလွယ်ဘူးလေ။

အခုတောင် ရင်ထိုးလေးရော သူ့ပါဘယ်လောက်ထိ စွန့်စားခဲ့ရသလဲ။ မိုးသောင်ယံတို့စီးတဲ့ တက္ကစီကားလေးက တအားနွေးကွေးလွန်းသည်။ မြို့လယ်ခေါင်လမ်းတွေမှာမို့ ကားရပ်လို့မရတာ။ ဒါတောင် ... နောက်ကကားတွေက ရှေ့တစ်စီးနောက်တစ်စီး ခွဖမ်းဖို့ ကြိုးစားနေသေးသည်။

ကားဆရာကြီး အမောင်းတော်နေလို့သာ ကျော်တက်ခွင့်မရကြတာ။

“ဟော ... မိတော့မယ်၊ ဒုက္ခပါပဲ ... ”

ရင်ထိုးလေးရော ... မိုးသောင်ယံပါ မျက်စိမျက်နှာလေးတွေ အကြီးအကျယ်ပျက်နေပြီ။

“ဦးလေးကြီး မြန်မြန်မောင်းပါဗျာ ... ”

“ဟား ဟား ... ”

“ဟင် ... ”

“အို ...”

ရုတ်တရက် ...

ကားဆရာကြီးက ကားမောင်းနေရင်းမှ ဟားတိုက် ရယ်မောလိုက်သဖြင့် မိုးသောင်ယံနဲ့ ရင်ထိုးလေးတို့ အံ့ဩသွားရ သည်။ အကြည့်လေးနှစ်ခုက ကားဆရာကြီး အလိုလိုရွှေ့သွား၏။

“ဟား ဟား ... တော်တော်လာတဲ့ကလေးတွေကွာ ...

တော်တော်အပြောကောင်းတဲ့ကလေးတွေပဲ ... မင်းတို့

တော်တော်ရယ်စရာပြောကြတာပဲ ... ဟား ဟား ...”

“ဟာဗျာ ... ဦးလေးကလည်း အရေးထဲ ရယ်နေသေးတယ် ဗျာ ...”

မိုးသောင်ယံ မကြည်မလင် လေသံကလေးနှင့် ဖြစ် တင်ဝေဖန်သလို အိန္ဒြေရှင် မျက်နှာလေးက ရုတ်ခြည်း ညှိုးငယ် သွားသည်။

“ဟ ... ရယ်မှာပေါ့ကွ ... မင်းတို့လုပ်ပုံကလည်း ကြည့်ဦး

လေ ... (LAND CURSER) ကြီးတွေ ... (SURF) ကားကြီး

တွေနဲ့ ယှဉ်ပြီး ငါ့ရဲ့ ‘အ’နံပါတ် တက္ကစီအစုတိုကို အပြိုင်

မောင်းခိုင်းနေတာကိုကွ ... ဘာလဲ မင်းတို့က ငါ့ကို ကမ္ဘာ

ပြိုင်ကားမောင်းချန်ပီယံထင်နေလို့လား ...”

အချက်ကျကျပြောလိုက်တဲ့ ကားဆရာကြီးရဲ့စကား ကို ငြင်းဆန်ဖို့ ခက်သွားရချေပြီ။ သူပြောတာလည်း ဟုတ်နေတာ ပဲလေ။ အခုလို အစွမ်းကုန်ကြိုးစားပြီး မောင်းပေးနိုင်တာပင် ကျေး

ဇူးတင်စရာကောင်းနေပါပြီ။

မိုးသောင်ယံ ငြိမ်သက်သွားရသည်။

ဘာတတ်နိုင်မလဲလေ။

ပြန်မိသွားတော့လည်း အမိခံရုံပဲပေါ့။ စိတ်ကို အစွမ်း

ကုန် ဖြေသိမ့်နေရ၏။

“ကဲပါကွာ ... စိတ်ဓာတ်လည်း ဒီလောက်မကျပါနဲ့ ... ငါ

အစွမ်းကုန် ကြိုးစားပေးပါမယ် ...”

“ဟုတ်ကဲ့ ... ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ဦးလေးရာ ... ဦးလေး

ပြောတာ အမှန်ပါပဲ ... ကျွန်တော်တို့က စိတ်လောကြီး

သွားလို့ပါ ...”

“နားလည်ပါတယ်ကွာ ... ကဲ ကဲ ... မင်းတို့လည်း ငါ့ကား

ကိုချည်း ဆက်အားကိုးလို့မဖြစ်တော့ဘူး ... အားတင်းထား

ကြဦး ... တော်ကြာနေ ခြေထောက်တွေကို သုံးရတော့

မှာ ...”

“ဗျာ ...”

“ရှင် ...”

ကားဆရာကြီးစကားကို နှစ်ဦးသား နားမလည်စွာ

ကြောင်ငေးငေးလေး စိုက်ကြည့်တော့ ကားမောင်းနေရင်းမှ ...

“မင်းတို့ရဲ့ လွတ်လမ်းတစ်ခုရှိတယ် ...”

“ဟာ ...”

“ဟယ် ...”

စောစောက အားငယ်ကာ ဘုန်းဘုန်းကျနေသော စိတ်တွေ ပြန်လည်ထောင်မတ်သွားရသည်။ မျက်ဝန်းလေးတွေ လက်ဖြာသွားရ၏။ မျှော်လင့်ချက်ကြီးသော မျက်နှာကလေးတွေ နှင့် ကားဆရာကြီးဆီ ကြည့်နေမိသည်။

“ငါ အခု အနော်ရထာလမ်းတစ်လျှောက် ကားမောင်းမှာ နော် ... မင်းတို့ ရှေ့နားကျရင် မီးပွိုင့်တွေမိတော့မှာ ... မင်းတို့ကို ငါ အသာလေး ဘေးချရပ်ပေးမယ် ... ဆင်းဖို့ ပြင်ဆင်ထားကြ ... ပြီးရင် လမ်းကြားအတိုင်း ပြေးကြပေ တော့ ... ဟိုဘက်ခြမ်းမှာ ရုပ်ရှင်ရုံတန်းရှိတယ် ... အဲဒီကြ ရှင် လွတ်အောင်ရှောင်ကြပေါ့ကွာ ... ”
“ဟာ ... ”

မိုးသောင်ယံကိုယ်လေး ဝမ်းသာလွန်းသဖြင့် မိုးပေါ် လွင့်ခနဲ မြောက်တက်သွားသလို ခံစားလိုက်ရသည်။ ကားဆရာကြီး ပေးတဲ့ အကြံဉာဏ်က မဆိုးဘူးလေ။

“ကျေးဇူးပါပဲ ဦးလေးရာ ... တကယ်ပါပဲ ... ဘယ်လိုကျေးဇူးတင်ရမှန်းတောင် မသိတော့ဘူးဗျာ ... ”
“ကဲ ကဲ ... ကျေးဇူးက အသာထား ... ကားခပေးခဲ့ဦး ... ရှေ့နားကျရင် ဆင်းရဲတော့မှာ ... ”
“ဟာ ... ဟုတ် ... ဟုတ်ကဲ့ပါ ခင်ဗျာ ... ”

မိုးသောင်ယံ ပိုက်ဆံအိတ်ထဲက ငွေစက္ကူတချို့ကို ကားရှေ့ဖင်ထိုင်ခုံပေါ် တင်ပေးလိုက်သည်။

“ကဲ ... ဆင်းဖို့အသင့်ပြင်ထားကြနော် ... ”
“ဟုတ်ကဲ့ပါ ဦးလေး ... ”
“ကောင်လေး ... ”
“ဗျာ ... ”
“မင်းပေးတာ များလှချည်လား ... ”
“ဉာဏ်ပူဇော်ခပါ ပေးထားတာ ဦးလေး ... ”
“ဟေ ... အေး အေး ... ကျေးဇူးပဲကွာ ... ကဲ ကဲ ... ငါ ဆုတစ်ခု တောင်းပေးလိုက်မယ် ... မင်းတို့ချစ်သူနှစ်ဦး ဘယ်သူဖျက်ဖျက် မပျက်ပါစေနဲ့ကွာ ... အမြဲထားဝရ လက် တွဲနိုင်ပါစေ ... ကဲ ဆင်းဖို့ပြင်ထားတော့ ... ”
“ဟုတ် ... ”

ချစ်သူရင်ထိုးလေးရဲ့ လက်ကို ဖျစ်ညှစ်ဆုပ်ကိုင်ပြီး
“ရင်ထိုးလေး ... ”
“မောင် ... ”
“အားမလျှော့လိုက်နဲ့ဦးနော် ... မောင်တို့ ... နောက်ထပ် အခက်အခဲတစ်ခုကို ကြိုးစားပြီး ဖြတ်ကျော်ရဦးမယ် ... ”
“မောင်ရယ် ... စိတ်ချပါ။ မောင်နဲ့သာဆိုရင် ဘယ်လိုအခက် အခဲမျိုးကိုမဆို ရင်ဆိုင်ရဲတဲ့သတ္တိ ရင်ထိုးလေးဆီမှာ ရှိပါ တယ် ... ”
“ရင်ထိုးလေးရယ် ... ”

နူးညံ့အိုဖောင်းကာ ရှည်သွယ်လွန်းလှပါတဲ့ ချစ်သူ

ရဲ့လက်ကလေးကို မိုးသောင်ယံ တစ်ချက်ငုံနှမ်းလိုက်မိသည်။ ရင်ထိုးလေးရဲ့မျက်နှာလေးမှာ အားမာန်တွေက အပြည့်နှင့် ပြုံးနေပါသည်။ မိုးသောင်ယံ သက်ပြင်းကလေး ကျိတ်ချလိုက်မိ၏။

ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ရင်ထိုးလေးရယ်။

အခုလို စကားလေးကြားရတဲ့အတွက် ချစ်ကိုအရမ်းကျေးဇူးတင်ပါတယ်ဗျာ။ မောင်လေ ... ရင်ထိုးလေးကို သိပ်ချစ်တယ်။ မခွဲနိုင်ဘူး ရင်ထိုးလေးရယ်။

“ကဲဟေ့ ... ဆင်းဖို့လုပ်တော့ ... ”

မီးပွိုင့်က မိသေးသော်လည်း ကားတွေကများလွန်းသဖြင့် ပိတ်ကျပ်နေသည်။

ထိုစဉ် ...

တက္ကစီကားလေးက ဘရိတ်အုပ်အနင်း ...

“ဂျလောက် ... ”

“လာ ... ရင်ထိုးလေး ... ”

“ဂျိမ်း ... ”

ကားပေါ်ကဆင်းပြီး တံခါးပြန်ပိတ်ပေးခဲ့ကာ နှစ်ယောက်သား ကားတွေကြားက အပြေးဖြတ်ကာ တစ်ဘက်ပလက်ဖောင်းဘက်ဆီ ပြေးခဲ့သည်။

“ဟာ ... ပြေး ... ပြေးကြပြီ ... ”

ကားလမ်းဖြတ်ကူးကာ ရုတ်တရက် ပြေးသွားတဲ့ မိုးသောင်ယံဆိုတဲ့ကောင်လေးနဲ့ သူ့ကောင်မလေးကို လှမ်းမြင်

လိုက်ရတော့ ဒရိုင်ဘာ ဦးစိမ်းသူ အံ့သြရပြီ။

“ဦးသီဟကြီး ... ဟိုမှာ အစ်ကိုလေးတို့ ဆင်းပြေးကြပြီ”

“ဟေ့ကောင် ... ဘာလုပ်နေတာလဲ ... ရပ် ရပ် ... ”

“မီးပွိုင့်မမိဘူးဗျ ... ”

“ဟေ့ကောင် ... တော်တော်အရစ်ရှည်တဲ့ကောင် ... ဟိုမှာကောင်လေးတို့ လွတ်သွားတော့မယ် ... မီးပွိုင့်မမိလည်း ဆင်းမယ်ကွာ ... ”

ခပ်ဖြည်းဖြည်း လိမ့်နေတဲ့ ကားပေါ်ကနေ သွက်လက်စွာ လူထွားကြီးနှစ်ယောက် ခုန်ဆင်းသွားကြတော့သည်။ ဦးစိမ်းသူ ဘယ်လိုမှ မတတ်နိုင်ဘဲ ရှေ့သို့ ဆက်မောင်းခဲ့ရသည်။ လူထွားကြီး ဦးသီဟနှင့် ဦးဒေဝတို့ မိုးသောင်ယံတို့ ပြေးသွားတဲ့ လမ်းကြားထဲ ဝင်လိုက်သွားတာ တွေ့ရ၏။

မိမှ မိပျံမလား။

စိတ်တွေ အပူကြီးပူနေရတော့သည်။



အခန်း (၁၄)

“မောင် ... ဟောဟဲ ဟောဟဲ ... နောက် ... နောက်မှာ
လိုက်လာကြပြီ ... ”

“ရှီး ရှီး ရှီး ... မောင် သိတယ် ... ရင်ထိုးလေး ... ”
နှစ်ယောက်သား အသက်ရှည်ကြီးတွေက ပြင်းထန်
နေ၏။

လှိုက်ဖိုမောနေသော ရင်က နိမ့်ချည်မြင့်ချည်
စကားသာ ပြောနေတာ အပြေးကတော့ မရပ်ချေ။ အသက်လုတာ
နှစ်ယောက်သား မနည်းပြေးနေရသည်။ လူတွေကလည်း အထိတ်
တလန့်နဲ့ သူတို့နှစ်ယောက်ကို အသည်းအသန်လှမ်းကြည့်နေလို့ထိ
ကြတာ။

“ပြေး ... ရင်ထိုးလေး ... ”
“မောင် ... ”

“မော ... မောလာပြီ၊ မရတော့ဘူး ... ခြေထောက်ကလည်း
နာနာနေပြီ မောင် ... ”
“ရင်ထိုးလေးရယ် ... ”

ရုပ်ရှင်ရုံတန်းကြီးရှေ့သို့ ရောက်လာကြပြီမို့ ... မိုး
သောင်ယံ သိပ်ပြီးတွေဝေမနေတော့ဘဲ ရုံရှေ့သို့ ချစ်သူလေးရဲ့လက်
ကိုဆွဲကာ လက်မှတ်နှစ်စောင် ဝယ်လိုက်ပြီး ရုပ်ရှင်ရုံကြီးထဲသို့ ဝင်
လိုက်သည်။

မောကလည်း အရမ်းမောနေသည့်အပြင် ရင်ထိုး
လေးရဲ့ ခြေထောက်က နာနေပြီမို့ ဘယ်လိုမှ ဆက်ပြေးလို့မရတော့
ဘူးလေ။ ခပ်လှမ်းလှမ်းကလည်း ဦးစိမ်းသူရဲ့ ကားကြီးက မောင်း
လာနေပြီဆိုတော့ ဘယ်လိုမှ လွတ်နိုင်မှာမဟုတ်တော့ဘူး။

ရုပ်ရှင်ရုံထဲဝင်ခိုတာ အကောင်းဆုံးပဲလို့ မိုးသောင်
ယံ ဆုံးဖြတ်လိုက်တာ။

“လက်မှတ်ပြပါ အစ်ကို ... ကျွန်တော် နေရာပြပေးမယ်”
“ဪ ... ရှေ့ ... ”

ရုပ်ရှင်ပြနေသည်မို့ ရုံထဲမှာ မည်းမည်းမှောင်ကျနေ
သည် ... ။ စမ်းတဝါးဝါးနှင့် လက်မှတ်လိုက်ပြသော ကောင်လေး
နောက်မှ နှစ်ယောက်သား လိုက်သွားမိ၏။

“အစ်ကို ဒီနှစ်နဲ့ပဲ ... ”

လက်နှိပ်ခတ်မီးကလေးနှင့် ထိုးပြနေရာလေးတွင်
နှစ်ယောက်သား ဝင်ထိုင်လိုက်ကြသည်။ အေးစိမ့်သော လေအေး

ပေးစက်များကြောင့် အနည်းငယ် အမောပြေကာ လန်းဆန်းသွားရသည်။

“ရေဆာလိုက်တာ မောင်ရယ် ... ”

“ဒါဆို ခဏနေော် ... မောင် သွားဝယ်လိုက်ဦးမယ် ... ”

မိုးသောင်ယံ လှစ်ခနဲထကာ ရုံပေါက်ဝဆီက ထုတစ်ဦးကို အကူအညီတောင်းပြီး ရေဝယ်ခိုင်းရသည်။ စားစရာမရှိတချို့လည်း မှာလိုက်ရ၏။ သူကတော့ ရုံအပြင်ဘက်ကို မထွက်ပါ။ ဦးသီဟကြီးတို့နှင့် မတော်တဆ တိုးသွားမှာကြောက်ရသေးသည်။

မုန့်တွေဝယ်တာ ရပြီမို့ သူ ရင်ထိုးလေးရှိတဲ့နေရာ လေးဆီ ပြန်သွားမိ၏။

“ရင်ထိုးလေး ... ”

“ဟင် ... ”

“ရှေ့ ... စားစရာမုန့်တွေ ... ”

“အများကြီးပဲ မောင်ရယ် ... ”

“ဝအောင်သာ စားထားပါကွာ ... တယ်အချိန် ပြန်ပြေးရမယ် မသိဘဲနဲ့ ... ”

“အဟင်း ... ဟင်း၊ ဟုတ်တယ်နေော် ... ”

ရယ်သံလေးနောကာ အပြုံးမျက်နှာလေးနဲ့ ထောက်ခံလိုက်တဲ့ ရင်ထိုးလေးကို မိုးသောင်ယံ ချစ်မြတ်နိုးစွာ ငေးစိုက်ကြည့်နေမိသည်။ ရေသန့်ဘူးအေးအေးလေးကို သူ ဖွင့်ပေးလိုက်

တော့ ရင်ထိုးလေးက လှမ်းယူပြီး အငမ်းမရ သောက်လေ၏။
ခွမ်းနယ်မှုကြောင့် ပင်ပန်းနေပေမဲ့ ... ရင်ထိုးလေး တစ်စက်ကလေးမှ မညည်းညူပါ။

“ရင်ထိုးလေး ... ”

“မောင် ... ”

“အရမ်းမောနေသေးလား ... ”

“ဟင့်အင်း ... မမောတော့ပါဘူး မောင်ရယ် ... အခုတော့ အမောပြေသွားပြီ ... ”

“တော်သေးတာပေါ့ကွာ ... မောင်တို့ ကတ်သီးလေးလွတ် သွားလို့ ... ”

“ဟုတ်တယ်နေော် ... ကံကောင်းလို့ မမိတာ ... ”

ရင်ထိုးလေးတို့အိမ်ကကားက နည်းနည်းပြတ်ကျန်

ခဲ့၏။

“ဟုတ်တယ် မောင်ရဲ့ ... အဘဇံက ကားမောင်းနှေးတယ်”

“တော်သေးတယ်၊ ကားဆရာကြီး အကြံဉာဏ် အပေး ကောင်းလို့ကွ ... သိလား ချစ်၊ မောင်တို့ ဒါကြောင့် လွတ်

သွားတာ ... ”

“ဟုတ်တယ်နေော် ... ”

နှစ်ဦးသား ရုပ်ရှင်မကြည့်ဘဲ စကားတွေ တွတ်ထိုးနေမိသည်။ အခုလို အားလုံးကို မျက်ခြည်ဖြတ်နိုင်ခဲ့သည့်အတွက် လည်း နှစ်ယောက်သား ပျော်ရွှင်နေမိ၏။

“မောင် ...”

“ဟင် ...”

“ရင်ထိုးလေးကို ... မောင် တကယ်ချစ်တာလားဟင်”

“ချစ်တာပေါ့ ချစ်ရယ် ... ဘယ်လိုမေးလိုက်ပါလိမ့်ကွာ ...

မောင့်ရင်ကိုခွဲပြီး မောင့်နှလုံးသားလေးကို ချစ် မေးကြည့်

ရင်တောင် ရင်ထိုးလေးကို မောင် ဘယ်လောက်ထိချစ်

တယ် ဆိုတဲ့အကြောင်းတွေ ပြောပြလို့ နားတောင်ငြီးသွား

ဦးမယ် ...”

“အဟင်း ဟင်း ... မောင်ကတော့လေ ...”

“ဘာလဲ ... ချစ်က မယုံလို့လား ...”

“ယုံပါတယ် ...”

“အဟွန်း ... မယုံလို့လည်း မရဘူးလေ ...”

“အို ...”

ပြောပြောဆိုဆို မောင့်ကိုယ်လေးက သူမဘက်သို့ ယိမ်းယိုင်ကာ တိုးကပ်လာပြီး ပါးပြင်လေးကို အသာခိုးနမ်းလိုက် ရာ အိန္ဒြေရှင် ရှက်ရွံ့ကာ ထူပူပူကြီး ဖြစ်သွားရသည်။ ခေါင်းလေး ကလည်း ငုံ့ကျသွားရ၏။ စကားသံလေး တဒင်္ဂ တိတ်ဆိတ်ကာ ရင်ခုန်သံလေးတွေ တထိတ်ထိတ်နှင့် ပြန်ခုန်လှုပ်လာ၏။

“ချစ် ...”

“မောင်နော် ... သူများတွေရှိတယ် ...”

“အဟွန်း ... အဲဒါ ဘာဖြစ်လို့လဲ ...”

“ရှက်စရာကြီး ...”

“ဟောဗျာ ...”

သူမ ပခုံးသားလေးကို ထွေးပွေ့လာတဲ့ သူ့လက် ကလေးကို ဖယ်ရှားလိုက်ရင်း ခပ်စိုးတိုးလေး ကပ်ပြောမိသည်။

“အဟွန်း ... ဟွန်း ... ချစ်ရယ် ... မောင်တို့က သမီးရည်း

စားတွေပဲဟာ ... ချစ်သူကိုချစ်လို့ နမ်းတာ ရှက်စရာမှ

မဟုတ်တာ ... ပခုံးလေးဖက်တာကို အားလုံးက နားလည်

စာနာနိုင်ပြီးသားပါ ...”

ပြောရင်း အဖြစ်သည်းလွန်းသည့် ချစ်သူလေးကို တိုး၍ပင် မိုးသောင်ယံ ဖက်ထားလိုက်သည်။ သူမလေးမျက်နှာကို ငုံ့ကြည့်မိတော့ မဝံ့မရဲ မျက်ဝန်းကလေးများနှင့် သူ့ကို မော့ကြည့် ကာ သက်ပြင်းလေး ခိုးချပြီး ပိတ်ကားဘက် အကြည့်လှည့်သွား သည်။ သူ့ရင်ခွင်ထဲကတော့ ရုန်းထွက်မသွားတော့။

အဲဒါလေးကိုပဲ မိုးသောင်ယံက အသည်းယားတာ။

ရင်ထိုးလေးဟာလေ အမြဲတမ်း သူက ဒါဆိုရင်ဒါပဲ။

ဘယ်သောအခါမှ သူ့ စိတ်ညစ်စေမဲ့စကားမျိုး၊ အပြုအမူမျိုး ထပ် မလုပ်တတ်ချေ။ အဲဒါလေးတွေကြောင့်လည်း ရင်ထိုးလေးကို ပို၍ ပင် ကြင်နာသနားပြီး မြတ်နိုးမိသည်။ အခုတော့လည်း ကလေး တစ်ယောက်လို သူ့ရင်ခွင်လေးထဲမှာ ငြိမ်သက်လို့။

“ရင်ထိုးလေး ...”

“ဟင် ...”

“မောင့်ကို ချစ်လားဟင် ...”

“အို ... မေးရက်တယ် မောင်ရယ် ... မောင့်လက်ကိုဆွဲပြီး အခုလို စွန့်စွန့်စားစား လိုက်လာတာသာကြည့် ...”

“ရင်ထိုးလေးရယ် ...”

“မောင် ...”

“ရင်ထိုးလေး ...”

“ပြောစရာရှိတယ်ဆို ... ဘာပြောမလို့လဲဟင် ...”

ရင်ထိုးလေးရဲ့အမေးကြောင့် မိုးသောင်ယံ တွေခနဲ

ဖြစ်သွားရသည်။

“မောင် ...”

“ရင်ထိုးလေးရယ် ... တကယ်တော့ မောင့်မှာ ပြောပြစရာ တွေရှိပါတယ် ... ဒါပေမဲ့ ရင်ထိုးလေး စိတ်ညစ်သွားမှာစိုးလို့ မောင် မပြောရက်ဘူး ...”

“မောင့်ကို ရင်ထိုးလေး နားလည်ပါတယ် ... ပြောစရာမဲ့ ရင် ပြောပါ မောင် ... မောင် ပြောလာမဲ့ အကြောင်းအရာ အားလုံး ရင်ထိုးလေး ခံနိုင်ရည်အပြည့်နဲ့ နားထောင်ပေးခဲ့ မယ် မောင်ရယ် ...”

“ရင်ထိုးလေးရယ် ...”

မောင်ရယ် ...

တစ်ချိန်လုံး စိတ်မလုံခြုံမှုတွေနဲ့ ထိန်းချုပ်ထားရမဲ့ အမွန်းကျပ်ဆုံးစကားလုံးတွေကို ဖွင့်ချလိုက်စမ်းပါကွယ်။ မောင်ရင်

တွေ ပေါ့ပါးပြီး ... မောင့်စိတ်လေး ရွှင်လန်းသွားအောင် မောင့်ရင် ထဲက မျိုသိပ်ထားရတဲ့စကားတွေကို ပြောလိုက်ပါ။ မောင့်မျက်နှာ လေး ကြည်လင်လန်းဆန်းသွားမယ်ဆိုရင် ... မောင် ပြောလာမဲ့ အကြောင်းအရာတွေဟာ အိန္ဒြေရှင်နှလုံးသားတွေကို ပြာကျသွား အောင် မီးလောင်တိုက်သွင်းမဲ့ ရဲရဲတောက်မီးလျှံတွေဖြစ်ပါစေ ... အိန္ဒြေရှင် ကြည်ဖြူစွာ လက်ခံဖို့အသင့်ပါပဲ မောင်ရယ်။

“မောင် ... မောင့်ကို အိမ်က လှိုင်းသန္တာဆိုတဲ့ မိန်းကလေး တစ်ယောက်နဲ့ စတုတ္ထကြီးချင်း သဘောတူထားတယ် ရင်ထိုး လေးရယ် ...”

“အို ...”

အိန္ဒြေရှင်မျက်နှာလေး ဖျန်းခနဲ သွေးဆုတ်ဖြူရော် သွားရသည်။ အလန်တကြား မောင့်ရင်ခွင်ထဲက ရုန်းထွက်မိမတတ် ဖြစ်သွားရ၏။

“မောင် ... မောင် ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲဟင် ...”

“ဖြစ်မှဖြစ်ရလေ မောင်ရယ် ...”

အိန္ဒြေရှင် ငိုချင်သွားရသည်။

မောင်နဲ့ သူမတို့ရဲ့အဖြစ်က ဒီလောက်တောင် တိုက် ဆိုင်ရသလားကွယ်။

“မောင့်မိဘတွေဆန္ဒကို မလွန်ဆန်ချင်လို့သာ မောင် အသာ ငြိမ်နေတာပါ ... မောင် သူ့ကို လုံးဝစိတ်မဝင်စားဘူး ရင် ထိုးလေးရယ် ... မာမိတို့က ကျောင်းပြီးရင် စီစဉ်ချင်တယ်

ဆိုပေမဲ့ အချိန်ကတော့ ဝေးပါသေးတယ်လေ ... ဒါပေမဲ့ မောင် စိတ်ပူတယ် ... တစ်ခုခု လွဲချော်သွားမှာကြောက်တယ် ... အခုတောင် ရင်ထိုးလေးအိမ်ကရော မောင့်အိမ်ကပါ ပိတ်ပင်တားဆီးနေကြပြီလေ ... ”

“ဟုတ်တော့ ဟုတ်ပါတယ် ... ဒါပေမဲ့ ... ”

“မောင် ... ရင်ထိုးလေးကို မခွဲနိုင်ဘူး ... ”

သူမ စိတ်မထိန်းနိုင်စွာ မောင့်ရင်ခွင်လေးထဲ တိုးဝင်ပြီး မောင့်ခန္ဓာကိုယ်ကြီးကို မမိတမိကလေး သိုင်းဖက်ထားလိုက်မိသည်။ ရုပ်ရှင်ရုံကြီးတစ်ခုလုံးတွင် သူမတို့နှစ်ဦးတည်းသာ ရှိနေသည်ဟုပင် ထင်နေမိ၏။ ပတ်ဝန်းကျင်ကို ဂရုမထားမိတော့ပါ။

“မောင် ... ရင်ထိုးလေးကို လက်လွတ်ဆုံးရှုံးမခံနိုင်ဘူး ”

“မောင် ... ရင်ထိုးလေးကို ခိုးပြေးမယ် ... ”

“မောင်ရယ် ... ”

“ရင်ထိုးလေး ... မောင့်နောက် လိုက်ခဲ့ရမယ်နော် ... ”

“တကယ်တမ်း လက်တွေ့ရင်ဆိုင်လာရရင် ... မောင် အခုလို လုပ်နိုင်မှာမဟုတ်ပါဘူး ... ”

“ဟင် ... ”

အိန္ဒြေရှင်စကားကြောင့် မောင့်ခေါင်းလေး ဆတ်ခနဲ ထောင်မတ်သွား၏။ အထိတ်တလန့် လှမ်းကြည့်သည်။

“ရင်ထိုးလေးရော မောင်ပါ အရမ်းကို တာဝန်ကျေလွန်းတဲ့ မိဘနှစ်ပါးကို ပိုင်ဆိုင်ထားကြတာပါ ... ကျေးဇူးတရားတွေ

ကို မေ့ထားလို့မရသေးဘူးလေ ... ”

“ရင်ထိုးလေးရယ် ... အဲဒါတွေကို မောင် သိပါတယ်ကွာ ”

“မောင့်ကို ... မိုက်မဲတဲ့သားတစ်ယောက် မဖြစ်စေချင်ဘူးကွယ် ... ”

“ဒါပေမဲ့ ... မောင် ရင်ထိုးလေးကို အဝေးမခံနိုင်ဘူးလေ ”

“လှိုင်းသန္တာဆိုတဲ့ အမျိုးသမီးကိုလည်း အရမ်းအားနာတာပဲ မောင်ရယ် ... မိန်းမချင်း ကိုယ်ချင်းစာတတ်ပါတယ်၊ ရင်ထိုးလေးကြောင့် ... ”

“ရင်ထိုးလေးရယ် ... တော်ပါတော့ကွာ၊ အဓိပ္ပာယ်မရှိတာတွေကို သိပ်ပြီး ထည့်မစဉ်းစားပါနဲ့ချစ်ရယ် ... အရေးကြီးတာက မောင်တို့နှစ်ယောက် မခွဲရဖို့ပဲမဟုတ်လား ... ”

“ဟင် ... ”

အိန္ဒြေရှင် သက်ပြင်းမောကလေးကို ကျိတ်ပြီးချလိုက်မိသည်။

“ကဲပါ ချစ်ရယ်၊ အဲဒါတွေ မေ့ထားရအောင် ... နှစ်ယောက် သားတွေ့ရတုန်းလေး ပျော်ပျော်နေရအောင်ကွာ ... ”

နောက်ဆုံးတော့လည်း ချစ်သူမောင့်သဘောအကျ မောင့်ရဲ့ အချစ်လေးတွေကြားမှာပဲ တူနှစ်ကိုယ် ပျော်မွေ့စွာနေဖို့ အိန္ဒြေရှင် ကြိုးစားပစ်လိုက်မိတော့သည်။



အခန်း (၁၅)

ရုပ်ရှင်ရုံကြီးတစ်ခုလုံး မီးရောင်တွေ လင်းသွား၏။
ရုပ်ရှင်ရုံလွတ်ပြီမို့ အားလုံးနေရာမှထကာ အပြင်
ထွက်သူတချို့ ထွက်နေကြချေပြီ။ အိန္ဒြေရှင်နှင့် မိုးသောင်ယံလည်း
အများနည်းတူစွာပင် တိုးထွက်လာခဲ့၏။ မောင့်ရဲ့ လက်ကလေးကို
မလွတ်စတမ်း တွဲချိတ်ထားသည်။

“မောင် ... ”

“ဟင် ... ”

“အပြင်ရောက်ရင် ဈေးတန်းဘက်လျှောက်ပြီး တစ်ခုခုသွား
စားရအောင်နော် ... ”

“စားလေ ... ဘာစားချင်လို့လဲ ... ”

“ဝက်သားတုတ်ထိုးစားမယ် ... ”

“ကောင်းသားပဲ ... မောင်လည်းစားမယ်ကွာ ... ”

“ဟင်း ... ဟင်း ... ”

“ဟား ... ဟား ... ”

နှစ်ယောက်သား ရယ်ရယ်မောမောလေးနှင့် ရုပ်ရှင်
ရုံလေးထဲက ထွက်လာခဲ့ကြသည်။ စိတ်ကူးလေးတွေနှင့် အပျော်
ကြီးပျော်နေကြသည့် အိန္ဒြေရှင်တို့နှစ်ယောက် ရုံပြင်ကိုလည်း
အရောက် ...

“မိုးသောင်ယံ ... ”

“ဟာ ... ”

“အိန္ဒြေရှင် ... ”

“ဟင် ... ”

“လာစမ်း ... ကောင်လေး ... ”

“လာစမ်း ... အိန္ဒြေရှင် ... ”

မထင်မှတ်စွာပဲ ရုံအပြင်ပေါက်ဝမှာ မောင့်ရဲ့ကိုယ်ရံ
တော်ကြီးတွေရော သူမရဲ့ကိုယ်ရံတော်ကြီးတွေပါ တွေ့လိုက်ရပြီး
ပြေးချိန်ပင်မရေ့ နှစ်ယောက်စလုံး ဖမ်းမိသွားရသည်။ မောင့်ကို
သူ့ကိုယ်ရံတော်ကြီးတွေက ဖမ်းချုပ်လိုက်သလို ဦးကျားပေါက်နဲ့
ဦးကျားဆိုးလက်ထဲကလည်း အိန္ဒြေရှင် ရုန်းထွက်မရတော့။

“ရင်ထိုးလေး ... ”

“မောင် ... ”

မိုးသောင်ယံနှင့် အိန္ဒြေရှင်ကို တစ်ယောက်တကွဲစီ
ခွဲထုတ်လိုက်ကြပြီ။ မထင်မှတ်ထားတဲ့ အဖြစ်မို့လည်း မောင်ရော

သူမပါ ဘာမှမတတ်နိုင်တော့။

“ဦးသီဟကြီး ... လွှတ်ပါဗျ ... ကျွန်တော် လုံးဝပြန်မလိုက် နိုင်ဘူးနော် ... လွှတ် ... ကျွန်တော် ရင်ထိုးလေးကိုပဲ ချစ် တယ် ... ရင်ထိုးလေးကိုပဲ လက်ထပ်မှာ ... လွှတ်ဗျာ ... လွှတ် ... ”

“တိတ်စမ်း ... မိုးသောင်ယံ ... မင်း တော်တော်ဆိုးတာပဲ ဘာလို့အခုလို တစ်ဇွတ်ထိုးလုပ်ရတာလဲ ... မင်းဒဂံဒီ အရမ်းစိတ်ဆိုးနေတယ်ကွ ... ”

“မသိဘူးဗျာ ... မသိဘူး ... လွှတ် ... ”

“အိမ်ကို လုံးဝပြန်မလိုက်နိုင်ဘူးနော် ... ကျွန်တော့်ကို လွှတ် ... ”

သူ့ကို ချိုင်းကနေ လက်လျှိုသွင်းကာ ... တစ်ဘက် တစ်ချက်မှ ထိန်းချုပ်ထားသော ဦးသီဟကြီးနှင့် ဦးဒေဝကြီးတို့ လက်ထဲက အတင်းရုန်းထွက်နေသော်လည်း အချည်းအနှီးပင် သန်မာသလို လူကောင်ကြီးတွေကလည်း ထွားကျိုင်းသမို သူတို့ လက်ထဲတွင် ရုပ်သေးရုပ်တစ်ခုနယ် လိုသလို ကြိုးဆွဲရာနောက်သို့ မိုးသောင်ယံ လိုက်ပါသွားရသည်။

“ဒေါ်ကြီးဂျမ်း ... အိန္ဒြေရှင်ကို လွှတ်ပေးပါနော် ... အိန္ဒြေရှင် ပြန်မလိုက်ပါရစေနဲ့ ဒေါ်ကြီးဂျမ်းရယ် ... အိန္ဒြေရှင် တောင်း ပန်ပါတယ် ... ”

“တိတ်စမ်း ... အိန္ဒြေရှင် ... မင်း ... မင်း သိပ်ဆိုးပါလား

ထင်တောင်မထင်မိဘူးကွယ် ... ကိုယ့်မှာ လူကြီးချင်း သဘောတူထားတဲ့လူ ရှိနေပါလျက်နဲ့ ... ”

“ဟင့်အင်း ... ဦးနိုင်သိခံကို သမီးလက်မထပ်နိုင်ဘူး ... မောင့်ကို ချစ်တယ် ... သမီး မောင်နဲ့ပဲ အတူတူနေပါရစေ ဒေါ်ကြီးဂျမ်းရယ် ... ”

“မရဘူး ... မင်းကို မောင်ထွဋ်ခေါင်က နိုင်သိခံနဲ့ပဲ သဘော တူတာ ... နိုင်သိခံကိုပဲ မင်းယူရမယ် ... ”

“အို ... မယူဘူး ... လုံးဝလက်မခံနိုင်ဘူး ... အဟင့် ... ဟင့် ... ”

ခေါင်းလေးကို သွက်နေအောင် ... ခါယမ်းပစ်လိုက် သည်။

အံ့ဩစွာကြောင်ငေးကြည့်နေသော မောင့်မျက်ဝန်း တစ်စုံရှေ့ ဝမ်းနည်းကြေကွဲစွာ ရှိုက်ငိုလိုက်မိသည်။ မောင် စိတ်ညစ် မှာဆိုး၍ အိန္ဒြေရှင် မပြောရက်ခဲ့သည့် အကြောင်းအရာတစ်ခုက ဒေါ်ကြီးဂျမ်းကြောင့် မောင်တစ်ယောက် သိသွားပြီလေ။ အိန္ဒြေရှင် ဘယ်လိုမှ ပုံးကွယ်ဝှက်ထားလို့ မရတော့လောက်အောင် မောင် သဘောပေါက်သွားချေပြီ။

“ရင်ထိုးလေး ... ”

“မောင် ... မောင်ရယ် ... ”

“ဒါ ... ဒါဟာ တကယ်ပဲလားဟင် ... ဟာကွာ ... မောင့် ကို ဘာကြောင့်ဖွင့်မပြောဘဲ တစ်ယောက်တည်းကြိတ်ပြီး

ခံစားနေရတာလဲ ချစ်ရယ် ... ”
မိုးသောင်ယံ ရင်ထဲနင့်ခနဲနေအောင် ခံစားလိုက်
ပါသည်။

ကြည့်စမ်း ... ။

သူဟာ အမြဲတမ်း သူ့ခံစားချက်အပေါ်ပဲ အာရုံထား
တတ်ပြီး ကိုယ့်ချစ်သူရဲ့ရင်ထဲက မွန်းကျပ်မှုတွေကိုတော့ မသိကျွမ်း
ကျွန်ပြုကာနေတတ်ခဲ့သည်။ ချစ်သူရင်ထိုးလေးကတော့ ... ဒီလို
မဟုတ်ပါ။ သူ့ မျက်နှာကို အမြဲတစေ အကဲခတ်နေတတ်ပြီး ဘယ်
လိုဖြည့်ဆီးပေးရမလဲဟုတ် ခဉ်းစားနေတတ်ခဲ့သည်။

“ဒီမှာ ကောင်လေး ... ”

သူ့ရှေ့ကို ဒေါသတကြီးနဲ့ ရောက်လာတဲ့ ဒေါ်ကြီး
ဂျမ်း ... ။

“မင်းရဲ့အဆင့်အတန်းမရှိတဲ့ လုပ်ရပ်တွေကို ထပ်မလုပ်ပါနဲ့
ဒါ ... မင်းကို နောက်ဆုံးသတိပေးခြင်းပဲ ... အိန္ဒြေရှင်ကို
ထပ်နှောင့်ယှက်ရင် မင်း မလွယ်ဘူးမှတ် ... ”

“ဒေါ်ကြီးဂျမ်း ... မောင့်ကိုမပြောပါနဲ့ ... မောင့်အမှား
မဟုတ်ပါဘူး ... အိန္ဒြေရှင်အမှားပါ ... မောင့်မှာ ဘာအပြစ်
မှ မရှိပါဘူး ... ”

“တိတ်စမ်း ... အိန္ဒြေရှင် ... စိတ်အလို ဒီလောက်ထိလိုက်
သလား ... မိဘတွေရဲ့ကျေးဇူးတရားနဲ့ ဂုဏ်သိက္ခာကိုမှ
မထောက် ... မိုက်လုံးကြီးလိုက်တဲ့ကလေး ... ညည်းလေး

ရဲ့လုပ်ရပ်တွေကို မောင်နိုင်သိခံသာသိရင် မိဘတွေ ဘယ်
လောက် အရှက်ရလိုက်မလဲ ... မောင်ထွဋ်ခေါင် မျက်နှာ
ပျက်ရတော့မယ် ... ကျားဆိုးနဲ့ ကျားပေါက် ... သူ့ကို
ခေါ်သွားတော့ ... ”

အို ... ။

“ရင်ထိုးလေး ... ”

“မောင် ... ”

“လွတ် ... ”

“လွတ် ... ”

“အိန္ဒြေရှင် ပြန်မလိုက်နိုင်ဘူး ... လွတ်နော် ... မောင် ...

မောင်ရေ ... ”

“ရင်ထိုးလေး ... ”

“ဟဲ့ ... ဘာကြောင်ကြည့်နေတာလဲ ... ဆွဲခေါ်သွား”

ဒေါ်ကြီးဂျမ်းရဲ့အမိန့်အတိုင်း ဆွဲခေါ်သွားကြ၏။

ဦးကျားဆိုးနဲ့ ဦးကျားပေါက်လက်ထဲ ရုန်းကန်တွန်းထိုးရင်းနှင့်ပင်
ရင်ထိုးလေးတစ်ယောက် ဒဂုတ်တိုက်ပါသွားရတော့သည်။

“ရင်ထိုးလေး ... ရင်ထိုးလေးကို ခေါ်မသွားကြပါနဲ့ဗျာ ...
ကျွန်တော်တို့ရဲ့ချစ်ခြင်းကို မခွဲကြပါနဲ့ ... တောင်းပန်ပါ
တယ်ဗျာ ... ”

“ရင်ထိုးလေး ... ”

“ရင်ထိုးလေးရေ ... မောင့်ကို မထားသွားပါနဲ့ကွာ ... မောင်

ရင်ထိုးလေးကို တကယ်ချစ်တာပါ ... ”

“လွတ် ... ”

“လွတ်ပါဗျာ ... ဦးသီဟကြီး ... ”

“ဟိုမှာ ... ဟိုမှာ ... ရင်ထိုးလေးကို ပြန်ခေါ်သွားကြပြီ

ရင်ထိုးလေးကို ကျွန်တော် သိပ်ချစ်တယ် ... အဝေးမခံနိုင်

ဘူး ... ”

မိုးသောင်ယံ ... ။

ရုန်းလေလေ ဦးသီဟကြီးတို့လက်တွေက ပိုပြီးခိုင်

မြဲလေလေပါပဲ။

မျက်ရည်တွေနဲ့ တောင်းပန်နေတဲ့ မိုးသောင်ယံ

ချစ်သူနောက်ကိုလိုက်ဖို့ စိတ်အားထက်သန်နေတဲ့

ကောင်လေးကို ဘယ်လိုမှ မသနားနိုင်ပါ။ ဒါ ... မိုးသောင်ယံ

ဖခင် ဦးမိုးမြင့်ဆီက ပေးအပ်လာတဲ့တာဝန်လေ ... ။ ကျွန်

အောင် ထမ်းဆောင်ပေးရမှာက သီဟကြီးတို့ရဲ့အလုပ်ပဲ မဟုတ်ပါ

လား။

အိန္ဒြေရှင်ဆိုတဲ့ ကောင်မလေးကို အတင်းဆွဲခေါ်ပြီး

ကားလေးပေါ်တင်နေကြပြီ။ ကျန်ခဲ့တာ ဒေါ်ဂျမ်းပဲ။ မိမိတမင်နေ

ခဲ့တာ။ မိုးသောင်ယံဆိုတဲ့ ကောင်ဆိုးလေးကို ရင်ဆိုင်ဖို့နေခဲ့တာ

လေ။

“ဒေါ်ကြီးဂျမ်းရယ် ... ကျွန်တော် တောင်းပန်ပါတယ်

ကျွန်တော်တို့ ချစ်ခြင်းကို မခွဲပါနဲ့ဗျာ ... တောင်းပန်ပါတယ်

ဒေါ်ကြီးဂျမ်းရယ် ... ”

မိုးသောင်ယံတစ်ယောက် ဒေါ်ကြီးဂျမ်းကို တောင်း

ပန်နေမိသည်။

“ဒီမှာ မိုးသောင်ယံ ... ”

“ပြောပါ ဒေါ်ကြီးဂျမ်း ... ”

“မင်း အိန္ဒြေရှင်ကို သိပ်ချစ်သလား ... ”

“တကယ်ချစ်တာပါဗျာ ... မယုံရင် ကျွန်တော့်ရင်ကို ခွဲ

ကြည့်ပါတော့ ဒေါ်ကြီးဂျမ်းရယ် ... ”

“ဟင်း ... ဟင်း ... မင်းတို့ကလေးတွေက ရယ်စရာသိပ်

ပြောတတ်တာပဲ ... ”

“ဟင် ... ”

“မင်းအကြောင်းကို ငါတို့အားလုံး စုံစမ်းပြီးသားပါ မိုးသောင်

ယံ ... ဒါပေမဲ့ မင်းကိုသနားတဲ့ညာသောအားဖြင့် အခွင့်အရေး

တစ်ခုပေးကြည့်မယ် ... မင်း လုပ်ပေးနိုင်ပါ့မလား ... ”

“ဗျာ ... ”

“အိန္ဒြေရှင်ကို မင်း တကယ်ချစ်နေတယ်ဆိုလို့ပါ ... ”

မိုးသောင်ယံ ဒေါ်ကြီးဂျမ်းရဲ့စကားတွေကို သိပ်ပြီး

စားမရှင်းပါ။ သို့သော် ရင်ထိုးလေးနဲ့ နီးစပ်ဖို့အတွက်ဆိုရင် အားလုံး

တို့ သူ စိတ်ဝင်စားပါသည်။

“အိန္ဒြေရှင်ကို မိသားဖသားပီပီ လာတောင်းပါ မိုးသောင်ယံ”

“ဗျာ ... ”

“ကိုယ်သိပ်ချစ်တဲ့ မိန်းကလေးကို တန်ဖိုးထားတယ်ဆိုတဲ့ အဲဒီမိန်းကလေးရဲ့ဂုဏ်သိက္ခာကို မြှင့်တင်ပေးသောအားဖြင့် လူကြီးတွေရဲ့သဘောတူညီချက်နဲ့ အညီ လာတောင်းရဦးပါ ... ”

ဟာ ... ။

ဒါ ... ဘယ်လိုဖြစ်နိုင်မလဲ။ အရမ်းကြီးစားရမဲ့အထိ

တစ်ခုပဲ ... ။

ဒက်ဒီနဲ့ မာမိက သူ့ကို လှိုင်းသန္တာနဲ့ပဲ သဘောထားတာလေ။

“ဘယ်လိုလဲ မိုးသောင်ယံ ... မင်း လုပ်နိုင်မလား။”

“ကျွန် ... ကျွန်တော် ... ”

“ဟင်း ... ဟင်း ... ”

အတောမသတ်အောင် အော်ရယ်နေတဲ့ ဒေါ်ကြီး

ဂျမ်း။

“ဒီမှာ မိုးသောင်ယံ ... ”

“ဗျာ ... ”

“မင်းကို ငါ အပြတ်သားဆုံး ပြောလိုက်မယ် ... အိမ်ထဲမှာ ဆိုတဲ့ မသိနားမလည်ဘဲ အတွေ့အကြုံ ဘာမှမရှိတဲ့ မိန်းကလေးတစ်ယောက်ကိုချစ်ပါတယ်ဆိုတဲ့စကားလေးတစ်ခုနဲ့ မင်း လှည့်စားဖို့ ဆက်မကြိုးစားပါနဲ့ ... မင်းမှာ လှည့်ချင်းသဘောတူပြီးသား မိန်းကလေးတစ်ယောက်ရှိနေတာ

ငါတို့ သိပြီးပြီ ... ဒါကြောင့် မင်းရဲ့ခြေလှမ်းတွေ ရှေ့ဆက်တိုးဖို့ မစဉ်းစားနဲ့ ... မင်းရဲ့လုပ်ရပ်တွေကို ရပ်တန်းကရပ်လိုက်ပါ မိုးသောင်ယံ ... ”

“ဟာ ... ဒါ ... ဒါက ... ”

“မင်းဘက်က တင့်တောင်းတင့်တယ်နဲ့ အိမ်ခြေရှင်ကို မယူနိုင်ဘဲ တစ်ဘက်သားမိန်းကလေး ဂုဏ်သိက္ခာမဲ့အောင် မင်းမလုပ်ချင်စမ်းပါနဲ့ မိုးသောင်ယံ ... ယောက်ျားဆိုတာ အမှန်တရားအတိုင်း လက်ခံပြီး ရှေ့ကိုရဲရဲဆက်လျှောက်ရတယ်ကွ ... အပျော်တဲ့တယ်ဆိုတာ ယောက်ျားတစ်ယောက်အတွက် သာယာမှုတစ်ခုပေမဲ့ မိန်းမတစ်ယောက်အတွက်တော့ တစ်ဘဝတာ စာမျက်နှာအတွက် စွန်းထင်းပေကျံနေမဲ့ မှင်စက်ရာတစ်ခုပဲ ... ဒါကို မင်း နားလည်တယ်ဆိုရင် နောက်ဆုတ်လိုက်ပါ မိုးသောင်ယံ ... ငါ ဒါပဲမှာချင်တယ် ... ”

ဟာ ... ။

ဒေါ်ကြီးဂျမ်းရယ် ... ။

ပြောရက်လိုက်တာဗျာ ... ။

အပျော်တဲ့တာလို့ ထင်ရက်တယ်နော်။ အိမ်ခြေရှင်ကို တကယ်ချစ်တာပါဗျာ။ ဘဝတစ်သက်တာလုံးအတွက် ရည်ရွယ်ချက်ထားပြီးတော့ချစ်ခဲ့တာပါ။ အခုအချိန်မှာ ဒေါ်ကြီးဂျမ်း တောင်းဆိုချက်ကို မလိုက်လျောနိုင်ပေမဲ့ နှလုံးသားထဲက စီးဆင်းလာတဲ့

ရင်ထိုးလေးကို ချစ်မြတ်နိုးတဲ့ အချစ်တွေကိုတော့ အထင်သေးပြီး မရှုံ့ချလိုက်ပါနဲ့ဗျာ။

မိုးသောင်ယံ ဘာမှမပြောနိုင်ခင်မှာတင် ဒေါ်ကြီး ဂျမ်းက လှည့်ထွက်သွားချေပြီ။

မောင်းထွက်သွားတဲ့ကားလေးကိုကြည့်ပြီးမိုးသောင် ယံတို့ ကျန်နေရစ်ခဲ့တော့၏။

“ကောင်လေး ... ပြန်ကြစို့ကွယ် ... ”

“ဟုတ်ပါတယ် ကလေးရယ် ... မင်းမိဘတွေလည်း အရမ်း စိတ်ပူနေကြပြီ ... ပြန်ရအောင်နော် ... ”

ဦးသီဟကြီးနဲ့ ဦးဒေဝကြီးတို့က သတိပေးနေကြ ချေပြီ။

မိုးသောင်ယံ ခေါင်းလေးငိုက်စိုက်ကျသွားရသည်။ လေးလံထိုင်းမိုင်းသော ခြေလှမ်းကလေးတွေနှင့် ကားလေးပေါ်တက်ခဲ့သည်။ ရင်တစ်ခုလုံး ပွင့်ထွက်မတတ် ခံစား နေရ၏။

“မိုးသောင်ယံ ... ”

“ဗျာ ... ”

“အခုကိစ္စကို လှိုင်းသန္တာတို့ကိုအသိပေးလို့ မဖြစ်ဘူးတဲ့ မင်း အလည်လွန်တဲ့ ပုံစံနဲ့ပဲ ပြန်လာခိုင်းတယ် ... ”

ဪ ... ”

ဒက်ဒီက အကွက်ကျကျ စီစဉ်ပေးလိုက်တာကို

သူ ... ”

ရှေ့ဆက်ပြီး ဘာစကားမှ ဆက်မပြောတော့ဘဲ ငြိမ် သက်နေလိုက်သည်။ စိတ်ထဲမှာ တွေးနေမိတာက လှိုင်းသန္တာနဲ့ လက်တွဲဖို့ဆိုတာ ဘယ်လိုမှ မဖြစ်နိုင်ဘူးဆိုတဲ့အကြောင်းတွေပဲ။

ဟုတ်တယ် ... ”

ဒေါ်ကြီးဂျမ်းပြောတာလည်း မှန်တာပဲ။

ရင်ထိုးလေးကို သိပ်ချစ်တဲ့အတွက် ကိုယ့်ချစ်သူဂုဏ် ရှိဖို့အတွက် သူ့ဘက်က ကြိုးစားသင့်တယ်လေ။ ဒါဟာ တရားနည်း လမ်းကျတဲ့ တောင်းဆိုမှုပါပဲ။

သူ ... ”

အပြတ်သားဆုံး ရင်ဆိုင်မယ်။

ဒက်ဒီကို ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းပဲ ဖွင့်ပြောမယ်။ ရင်ထိုး လေးနဲ့ သဘောတူဖို့လေ ... ” မိုးသောင်ယံ အခိုင်မာဆုံး ဆုံးဖြတ် ချက်တွေကို ချလိုက်မိတော့သည်။



အခန်း (၁၆)

“ဖြန်း ... ”

“ဖြန်း ... ”

“အမလေး ... ”

“မောင်ထွဋ်ခေါင် ... ”

“ဖြန်း ... ”

“အား ... အဟင့် ... ဟင့် ... ”

“ကိုထွဋ်ခေါင် ... တော်ပါတော့ရှင် ... တော်ပါတော့”

ဒေါ်နန်းရည်မွန်ရဲ့ အသနားခံသံလေးကပါ ထွက်

လာ၏။

“ဖြန်း ... ”

“အား ... ”

ယောက်ျားအားနှင့် ရိုက်တာမို့ အိန္ဒြေရှင် အလူး

အလဲခံနေရသည်။ ခန္ဓာကိုယ်လေးက ပျော့ခွေကာ လဲကျသွား၏။ ဒက်ဒီဆီက ရက်စက်တဲ့ ရိုက်ချက်တွေ တရစပ်ကျလာခြင်းကို သူမ ဘယ်လိုမှ မရှောင်တိမ်းနိုင်ခဲ့ပါ။

“ထစမ်း ... အိန္ဒြေရှင် ... ပြန်ထစမ်း ... မိဘက အလိုလိုက် လို့ နင်က အမိုက်စော်ကားပြလိုက်တာပေါ့လေ ... ဟုတ် လား အိန္ဒြေရှင် ... ကြည့်စမ်း ... အုတ်တံတိုင်းပေါ်က ခုန်ချပြီးတော့ကို ရအောင်ထွက်ပြတယ်ဆိုတော့ တော် တော် သတ္တိကောင်းတဲ့ အာဂမိန်းမကြီးပါလား ... လုပ်ရဲ ရင် ခံရဲရတယ်ဆိုတာ သိတယ်မဟုတ်လား ... ထစမ်း”

“အဟင့် ... ဟင့် ... ”

အိန္ဒြေရှင် တသိမ့်သိမ့်ရှိက်ခိုနေမိသည်။ ဒေါသတကြီး တုံ့ပြန်လာတဲ့ ဒက်ဒီကို အိန္ဒြေရှင် အကြောက်ကြီးကြောက်သွားမိ ၏။

“ကိုထွဋ်ခေါင်ရယ် ... နန်း တောင်းပန်ပါတယ် ... သမီး လေးကို မရိုက်ပါနဲ့တော့ရှင် ... ”

“ဟုတ်ပါတယ် မောင်ထွဋ်ခေါင်ရယ် ... ဒေါ်ဂျမ်း ဒီတစ်ခါ ပိုပြီးဂရုတစိုက် ထိန်းဝါမယ်ကွယ် ... အခုလိုမျိုး နောက် တစ်ခါ မဖြစ်စေရပါဘူး ... မလိမ္မာတစ်ခါမိုက်တဲ့ ဒီတစ်ခါ တော့ ခွင့်လွှတ်ပေးလိုက်ပါနော် ... ”

“ခွင့်လွှတ်ရမယ် ဟုတ်လား ... ဟား ... ဟား ... မိဘကို လေးစားရကောင်းမှန်းမသိ ... ဒီလောက်မိုက်မဲတဲ့သား

သမီးကို ခွင့်လွှတ်ပေးရမယ် ... ရည်းစားကိုတောင် ခြံထဲ
ခေါ်သွင်းရဲတဲ့မိန်းမ ... ”

“အို ... ”

“ဟင် ... ”

“ဟယ် ... ”

အိန္ဒြေရှင် နားမလည်စွာ ဒက်ဒီမျက်နှာကို မော့

ကြည့်မိသည်။

“ဘာလဲ ... နင်ကအခုမှ ဘာမသိနားမလည်တဲ့ ပုံစံနဲ့ ကြည့်
နေတာလဲ ... နင့်လုပ်ရပ်ကို ငါ မသိဘူးများ မှတ်နေလား
အိန္ဒြေရှင် ... ရည်းစားကို ကိုယ့်တိုက်ထဲခေါ်ပြီး ချိန်းတွေ
ရဲတဲ့နင့်လုပ်ရပ်ကို ငါ မသိဘူးလို့ နင်ထင်နေလား ... ”

“ဟင် ... ”

“မြတ်စွာဘုရား ... ဘုရားရေ ... ”

“မနန်း ... မနန်း”

“အို ... ဗာမိ”

မထင်မှတ်စွာပဲ ... ။

ဦးထွဋ်ခေါင်ဆီမှစကားကြောင့် ... ဒေါ်နန်းရည်မွန်

တစ်ယောက်၊ ခွေယိုင်သွားရ၏။ ဒေါ်ဂျမ်းထိန်းလိုက်၍သာ လဲကွ
မသွားခြင်းရယ်ပါ။ မာမိုကို ခိုးရိမ်တကြီး အိန္ဒြေရှင်လှမ်းကြည့်လိုက်
သည်။ သို့သော် ... သူမကိုပြန်ကြည့်တဲ့ မာမိုအကြည့်တွေကတော့
မယုံနိုင်သလို တအံ့တဩငေးလို့ ... ။

“ဒါ ... ကလေးလား ဒေါ်ဂျမ်း ... မိဘတွေရဲ့ယုံကြည်မှုကို
အလွဲသုံးစားလုပ်ပြီး ရည်းစားနဲ့ချိန်းတွေ့တာလေ၊ ခင်ဗျား
တို့အားလုံးကို အချဉ်လို့သူကသဘောထားတာပျ။ ခြံထဲက
နေ တစ်ဘက်လှည့်နဲ့ရအောင်ထွက်ပြေးပြတဲ့ အကြံအစည်
ကိုကြည့်စမ်း ... ဒါဟာ ဘာမှမသိနားမလည်တဲ့ ကလေး
တစ်ယောက်ဦးနှောက်က ထွက်သလားဆိုတာ ... ”

ဦးထွဋ်ခေါင် ... ။

ဒေါသတွေအကြီးအကျယ်ထွက်နေမိသည်။

မိဘမျက်နှာ အိုးမည်းသုတ်မည့်သမီးမိုက်ရဲ့ ခြေ
လှမ်းတွေကို ဘယ်လိုမှ ခွင့်လွှတ်နားလည်ပေးလို့မရ။

မိမိ ... ။

နိုင်သိခံနဲ့ရည်မှန်းထားတာပါ။

သမီးရဲ့ဘဝရှေ့ရေးကောင်းစားဖို့ အများကြီး ကြိုး
စားထားရတာ။ ဒါကို ဒင်းကဘာမှနားမလည်။ အရေးမပါတဲ့အချစ်
ကို ရူးရူးမိုက်မိုက် မက်မောချင်နေ၏။ အချစ်က ဘာသုံးစားလို့ရမှာ
လဲ။ အရေးကြီးတာက ငွေပဲလေ။ ငွေရှိမှ အရာအားလုံးပြည့်စုံနိုင်မှာ
ပါ။

“နင့်ကိုနင် လျင်လှပြီလို့ထင်နေလား အိန္ဒြေရှင်၊ ငါတစ်ချိန်
လုံး နင့်အကောင်အကြောင်းစုံစမ်းခိုင်းနေတာ ... အလကား
မိဘလုပ်စာထိုင်စားနေတဲ့ကောင်းအခြံအရံတွေနဲ့စတိုင်(လ်)
ထုတ်ပြီး သူ့ကိုသူ ရွှေမင်းသားလိုလိုဘာလိုလိုနဲ့ ဒီလိုလူမျိုး

ဘာအားကိုးလို့ရမှာလဲ ... ”

အို ... ။

မောင့်ကို ရက်ရက်စက်စက် စွပ်စွဲလိုက်တဲ့ ဒက်ဒီကို အိန္ဒြေရှင် တားဆီးလိုက်ချင်ပါသည်။ သို့သော် ... မတားဆီးရဲပါ။ ဒက်ဒီမျက်လုံးထဲမှာ နိုင်သိခံဆိုတဲ့လူတစ်ယောက်ရဲ့ အရိပ်တွေဖုံးလွှမ်းနေမှတော့ ကျန်တဲ့လူကို ဘယ်လိုလုပ် အရာထင်တော့မှာလဲ။ မောင်က သူဌေးသားတစ်ယောက်လေ ... ။ ဒီလိုနေတာအဆန်းမှ မဟုတ်တာ။

ဒါကို အပြစ်တစ်ခုလို ဘာကြောင့်ထောက်ပြနေရတာလဲ။

ဒက်ဒီ မတရားဘူး။

မောင်က တစ်ဦးတည်းသောသားလေ။ ဒါဟာ သူမိဘတွေက စိတ်မချလို့ အခြေအရံ အစောင့်အရှောက်တွေနဲ့ထားတာပါ။ ဒါကို ဒက်ဒီက ခပ်ပေါ့ပေါ့ယောက်ျားတစ်ယောက်လို့ သတ်မှတ်လိုက်တာတော့ လွန်ရာကျပါ့တယ်။ အိန္ဒြေရှင် စိတ်ထဲကနေ ကျိတ်ပြီးဝေဖန်မိသည်။

“ငါကတော့ ... သမီးလေးတော်တယ်၊ လိမ္မာတယ်လို့ လူတကာရှေ့ တဖွဖွကြွားလိုက်ရတာ အမော ... ခုတော့ မိဘတွေ အရှက်ရအောင်လုပ်မဲ့ နင့်ခြေလှမ်းတွေကိုမြင်လို့ ... နိုင်သိခံနဲ့ပေးစားဖို့ ငါချက်ချင်းလက်ခံလိုက်တာ ... အလုပ်အကိုင်မရှိ လတ်လျားလတ်လျားနေတတ်တဲ့ကောင်လက်

ထဲမှာ ဘဝကိုအဆုံးမခံနိုင်ဘူး ... ငါက ရအောင်တားဆီးရမှာပဲ ... ”

“အို ... အဟင့် ... ဟင့်”

“အခု နိုင်သိခံက လက်ထပ်ခွင့်တောင်းဆိုပြီ ... ဒါ သိပ်ကံကောင်းတဲ့အခွင့်အရေးပဲ ... ဒါကို ... ငါဘယ်လိုမှ လက်လွှတ်မခံနိုင်ဘူး အိန္ဒြေရှင် ... ”

“ဒက်ဒီ ... ”

အိန္ဒြေရှင် ဒက်ဒီစကားကို တားဆီးဖို့ကြိုးစားလိုက်သည်။

“မပြောနဲ့ အိန္ဒြေရှင် ... နင့်ဆီက ဘာစကားသံကိုမှ ငါမကြားချင်ဘူး ... ”

ဟင် ... ။

“နင်သိထားစမ်း ... နိုင်သိခံကလွဲပြီး ဘယ်သူ့ကိုမှ လက်မထပ်ရဘူး ... အိန္ဒြေရှင်ဟာ နိုင်သိခံအတွက်ပဲဖြစ်ရမယ်၊ ဒါ ငါ့အမိန့်ပဲ ... ”

“သမီး လက်မခံနိုင်ဘူးဒက်ဒီ ... ”

“ဘာ ... ”

“မောင့်ကို သမီးချစ်တယ်ဒက်ဒီ ... မောင်ဟာ ဒက်ဒီထင်သလို လူတစ်ယောက်မဟုတ်ပါဘူး ... မောင့်မိဘတွေကလည်း စီးပွားရေးလုပ်ငန်းရှင်ကြီးတွေပါပဲ ဒက်ဒီ ... မောင်ဟာ အခြေမဲ့အနေမဲ့တစ်ယောက် မဟုတ်ပါဘူး ... ”

“တိတ်စမ်း ... အိန္ဒြေရှင် ... ငါ ဘာမှမကြားချင်ဘူး”
 “ဒက်ဒီ ... မတရားဘူး ... မောင့်မှာ ဘာအပြစ်ရှိလို့လဲ ...
 ဒက်ဒီ အခုလိုမျက်စိမှိတ်ပြီး ... ငြင်းပယ်ရလောက်တဲ့
 အကြောင်းပြချက်က ဘာလဲ ... ဦးနိုင်သိခံလို ကုမ္ပဏီပိုင်ရှင်
 အရမ်းကို ထူးချွန်တဲ့ဂုဏ်ထူးဆောင်လူတစ်ယောက်မဟုတ်
 ဘူးဆိုတဲ့ အကြောင်းပြချက်ပဲလား ... ”

“သမီးငယ် ... ”
 ဒေါ်ကြီးဂျမ်းရဲ့ ဟန့်တားသံထွက်လာ၏။
 ဒက်ဒီဆီက စူးရဲတဲ့အကြည့်တစ်ခု ရွေ့လာသည်။
 သူမ ...
 ဘယ်လိုမှမခံစားနိုင်တော့ပါ။ နှလုံးသားတွေမှာကျင်
 စွာ ခံစားနေရသည်။ ထိုခံစားချက်တွေကြောင့် ရင်တစ်ခုလုံးပေါက်
 ကွဲထွက်သွားမလားပင် ထင်ရ၏။ ဒါကို ဘယ်သူမှ စာနာ နားလည်
 ဖြေသိမိပေးမည့်သူ မရှိပါ။

ဒက်ဒီက ဦးနိုင်သိခံလောက်ပဲ မျက်စိထဲမှာရှိသည်။
 ကျန်တာတွေ လုံးဝလှည့်ကြည့်ဖို့ မစဉ်းစားချေ။
 “ဦးနိုင်သိခံကို သမီးမချစ်ဘူး ... လုံးဝလက်မထပ်နိုင်ဘူး
 ဒက်ဒီ ... ”
 ဟင် ... ။
 ဒီတစ်ခါ ... မျက်လုံးပြူးပိုင်းသွားတာက အပြင်ကို
 အလုပ်ကိစ္စနှင့်သွားပြီး ပြန်လာတဲ့ ဦးနိုင်သိခံရယ်ပဲဖြစ်သည်။

ငိုရွိုက်သံသဲ့သဲ့ကြောင့် အိန္ဒြေရှင်အခန်းရှေ့မှ အသာ
 နားစွင့်ပြီး ရပ်နားထောင်နေမိခြင်းရယ်ပါ။ အခုတော့ ငိုသံစွက်စွက်
 စကားသံလေးကြောင့် နိုင်သိခံတစ်ကိုယ်လုံး ရှက်စိတ်တွေမွန်ထူ
 သွားရကာ ရင်ထဲနှင့်နှင်သည်းသည်းကလေး ခံစားလိုက်ရသည်။

ကြည်လင်ပီသတဲ့ငြင်းဆန်သံကို လက်မခံချင်ပါဘဲ
 လက်ခံလိုက်ရသည်။

မျက်ဝန်းအကြည့်လေးတွေ စိမ်းတောက်သွားရ၏။
 အံကိုတင်းနေအောင်ကြိတ်ထားမိသည်။ အခံရခက်စွာပင် ရင်ထဲက
 ဒေါသမှန်တိုင်းတွေ သည်းထန်သွားရသည်။ ဒီလို ဘာမဟုတ်တဲ့
 ကောင်မလေးတစ်ယောက်ရဲ့ ငြင်းဆန်ခြင်းခံရလောက်အောင် နိုင်
 သိခံဆိုတဲ့သူက အစွမ်းအစတွေမဲ့နေရသလား။ တကယ်ဆို နိုင်သိခံ
 ဆိုတဲ့ နိုင်ငံခြားပြန် ကုမ္ပဏီပိုင်ရှင်သူဌေးသားလို့ လူသိများတဲ့ သူ
 အနားမှာ မဆွတ်ခင်ကညွတ်ချင်နေကြတဲ့နှင်းဆီပွင့်လေးတွေတစ်ပုံ
 တစ်ပင်ရယ်ပါ။ သမက်တော်ချင်နေကြတဲ့ ယောက္ခမလောင်းတွေ
 က ထုနဲ့ထေး။

အဲ့ဒီအထဲမှာ ...
 ဦးထွဋ်ခေါင်လည်းအပါအဝင်ပဲလေ။
 ထမင်းစားပွဲဖိတ်ကြားပြီး သူ့ကိုအိန္ဒြေရှင်နဲ့တွေ့ဆုံ
 စေခဲ့တာပဲမဟုတ်လား။ နိုင်သိခံကို သူ့အိတ်ထဲထည့်ဖို့ကြိုးစားတဲ့
 ဦးထွဋ်ခေါင်ရဲ့ကျော့ကွင်းထဲကို သူ လှလှပပကြီး မိသွားခဲ့တာလား။
 ဒါမှမဟုတ် အိစက်နေအောင်ချောလှပြီး အရမ်းချမ်းသာတဲ့ သူဌေး

သမီးကိုမှလိုချင်တဲ့ နိုင်သိခံထောင်ချောက်ထဲကို ဦးထွဋ်ခေါင် တိုးဝင်လာခဲ့တာလား။ ဘာပဲပြောပြော အိန္ဒြေရှင်ဆိုတဲ့ မိန်းကလေးကို မြင်မြင်ချင်းစွဲမက်ကာ သူမလေးရှိနေတဲ့ပတ်ဝန်းကျင်လေးမှာ ရှင်သန်နေထိုင်ချင်တဲ့ဆန္ဒတွေက တဖွားဖွားပေါ်ပေါက်လာပြီးနောက် မှာတော့ ဦးထွဋ်ခေါင်အိမ်မှာ ပြောင်းတည်းခိုဖို့ နိုင်သိခံသဘောတူခဲ့သည်။ ဒါကြောင့် လုပ်ငန်းကို ဦးထွဋ်ခေါင်နဲ့ပဲတွဲလုပ်ဖို့ သူ ဆုံးဖြတ်ထားလိုက်တာပေါ့။

အိန္ဒြေရှင်ကို ချစ်ခင်ပန်ဖို့ ကြိုးစားလိုက်ချိန်တွင် သူမကလေးမှာ အရင်ဦးထားသူရှိနေချေပြီ။

ချစ်သူရှိပြီးသားကောင်မလေးကိုမှ သူက လိုချင်မိသွားတယ်ဆိုတော့ အိန္ဒြေရှင် ကံဆိုးပြီပေါ့။

နိုင်သိခံဆိုတဲ့သူက လိုချင်တာကိုရအောင်ယူတတ်တဲ့သူလေ။ တရားနည်းလမ်းကျသည်ဖြစ်စေ မကျသည်ဖြစ်စေ သူ့ဘာကိုမှ အရေးမထားတော့။ အရေးကြီးတာ ကိုယ်ပိုင်ဆိုင်ရတာကိုပဲ ကျေနပ်တတ်တဲ့လူစားမျိုး။

- အိန္ဒြေရှင် ...။
- မင်းက ငါ့ကိုမချစ်ဘူး။
- ငါ့ကိုလက်မထပ်နိုင်ဘူးလို့ ငြင်းတယ်နော်။
- အဟွန်း ...။
- မင်းမြဲမြဲမှတ်ထားလိုက် အိန္ဒြေရှင်။ မင်းလက်မထပ်နိုင်ပါဘူးလို့ ငြင်းဆန်တဲ့ နိုင်သိခံကိုပဲ မင်းလက်ထပ်ရမယ်။ မင်း

မချစ်တဲ့ရင်ခွင်ထဲမှာ တစ်သက်တာစိတ်ဆင်းရဲမှုတွေနဲ့ မင်းရှင်သန်ရမယ်။ ငါ မင်းကိုရအောင်လက်ထပ်မယ် အိန္ဒြေရှင် ...။ ငါ့ရဲ့ဇနီးဘဝနဲ့ မင်းနေကိုနေရမယ်။

ရင်ထဲက ...

ကြိမ်းဝါးမှုနှင့်အတူ သူ့နှုတ်ခမ်းတွေမဲ့ကွေးကာ တစ်ချက်ပြီးလိုက်သည်။

ပြီးနောက် ...

အိန္ဒြေရှင်အခန်းဂျေကနေ ဖြတ်လျှောက်ကာ သူ့အခန်းရှိရာသို့ လျှောက်လာခဲ့တော့သည်။

အိန္ဒြေရှင်အခန်းလေးထဲမှာတော့ ...။

အိန္ဒြေရှင်နဲ့ဒက်ဒီက စကားစစ်တိုက်နေတုန်းရယ်ပါ။

သူမ ဘယ်လောက်ပဲငြင်းဆန်နေနေ ဒက်ဒီဘက်က လျှော့မပေးစွာဘဲ ရှိနေခဲ့ပါသည်။

- “ဒေါ်ဂျမ်း ...”
- “ပြောပါ ... မောင်ထွဋ်ခေါင်”
- “အိန္ဒြေရှင်ကို အခန်းပြောင်းထားလိုက်ပါ”
- “ဒက်ဒီ ... ဘာဆိုလို့လဲ ... သမီးငယ်ငယ်လေးထဲက ဒီအခန်းလေးကို နှစ်သက်လို့ ရွေးချယ်ပြီးနေခဲ့တာလေ”
- “အောက်ထပ်က စတိုခန်းကိုရှင်းပြီး ... ဒင်းကို ထားလိုက် ဒေါ်ဂျမ်း ...”
- “အို ...”

အိန္ဒြေရှင် မျက်လုံးပြူးရပြီ။

“ဒင်းရဲ့အပြစ်ကို ဒင်းခံပါစေ ... ဒါမှ မှတ်လောက်သား
လောက်ရှိသွားမှာ ... လုံးဝညာစရာမလိုဘူး မဂျမ်း ...
“ကိုထွဋ်”

“မနန်း ... နင်ဘာမှမပြောနဲ့ ... သူက အားကိုးရှိတယ်ဆို
ငါတို့ကိုအာခံချင်နေတာ ... ထွဋ်ခေါင်ဆိုတဲ့ငါက ခေါင်
ပြီး ငြိမ်ခံနေရမလား ... မိမဆုံးမ ဖမဆုံးမသားသမီး
သူများလက်ညှိုးတိုးတာမခံနိုင်ဘူး ... ရအောင်ဆုံးမပြမယ်
“ဒက်ဒီရက်စက်တယ် ... သိပ်ရက်စက်တာပဲ”

အဟင့် ... ဟင့်။

ဟင့် ... ဟင့်။

တသိမ့်သိမ့်ငိုချလိုက်သူက အိန္ဒြေရှင်ရယ်ပါ။

နောက်ဆုံးတော့ ... ။

ဒက်ဒီအမိန့်အတိုင်း ဦးကျားပေါက်နဲ့ဦးကျား

ဆွဲခေါ်ရာသို့ ရုန်းရင်းကန်ရင်းနှင့်ပင် အိန္ဒြေရှင် လိုက်ပါခဲ့ရပါ
သည်။

အရှေ့မှာတော့ ... ။

စတိုခန်းတံခါးသော့တွဲကြီးကိုကိုင်ပြီး ဒေါ်ကြီး

က ဦးဆောင်သွားနေ၏။ အိန္ဒြေရှင် ဘာမှမတတ်နိုင်တော့

အောက်ထပ်သို့ ဆင်းလိုက်ခဲ့ရတော့သည်။ ကျွဲခနဲ တံခါးဆွဲ

အတူ။

အလင်းရောင် မှိန်ဖျော့ဖျော့ကလေးသာရှိသော
စတိုခန်းကလေးကိုကြည့်ပြီး သွေးပျက်မတတ်ကြောက်ရွံ့တုန်လှုပ်
သွားရသည်။

“မဝင်ဘူး ... မဝင်ဘူး ... တောင်းပန်ပါတယ် ... အိန္ဒြေရှင်
ကို အဲဒီအခန်းထဲ မထည့်ပါနဲ့နော် ... ကြောက်လို့ပါ ...
သမီးအရမ်းကြောက်လို့ပါ ... ”

ရုန်းကန်နေတဲ့ကြားကနေ ဦးကျားဆိုးနဲ့ ဦးကျား
ပေါက်ရဲ့ဆွဲခေါ်မှုကြောင့် အမှောင်ခန်းထဲ သူမဝင်ခဲ့ရသည်။

“ဒေါ်ကြီးဂျမ်း ... ကယ်ပါဦးနော် ... သမီးကြောက်လို့ပါ။
သမီးကို မထားခဲ့ပါနဲ့ဒေါ်ကြီးဂျမ်းရယ် ... ”

“နေခဲ့ပါ အိန္ဒြေရှင် ... ဒါ မောင်ထွဋ်ခေါင်ရဲ့အမိန့်လေ ...
ဒေါ်ကြီးဂျမ်းတို့ ဘာမှမတတ်နိုင်ဘူးကွယ် ... ”

“ဒေါ်ကြီးဂျမ်း အဟင့် ဟင့်”

အိန္ဒြေရှင်ကိုထားခဲ့ပြီး အားလုံးပြန်ထွက်ဖို့ကြိုးစား
နေသည်။

“ဒေါ်ကြီးဂျမ်းရေ ... ”

“ဒေါ်ကြီးဂျမ်း အိန္ဒြေရှင်ကို မထားခဲ့ပါနဲ့ ... ”

ဟင့် ... ဟင့်။ သူမ ငိုယိုပြီးတောင်းပန်မိသည်။

သွားပြီ ... ။ သူမရဲ့ကြိုးစားမှုက အချည်းနှီးပါပဲ။

သူမကို ရက်ရက်စက်စက်ထားခဲ့ကာ ဒေါ်ကြီးဂျ်

ကျောခိုင်းထွက်သွားလေပြီ။ အိန္ဒြေရှင် ဘယ်လောက်ခေါ်

မကြည့်တော့ချေ။

ကျွါ ... ။

ဝုန်း ... ။

ဂလောက် ... ။

ချောက် ... ။

အခန်းတံခါးကို အပြင်ကနေ သော့ခတ်သွားတော့

၏။

အိန္ဒြေရှင်တစ်ယောက်တည်း ... အခန်းလေးထဲမှာ
တသိမ့်သိမ့် ငိုရွက်ပြီး ကျန်နေရစ်ခဲ့ရတော့သည်။



အခန်း (၁၇)

တူ ... တူ။

တူ ... ။

သူ့လက်ကိုင်ဖုန်းမြည်သံလေးကြောင့် မိုးသောင်
ယံကိုင်လိုက်မိသည်။

“ဟယ်လို ... ”

“အစ်ကိုလေး မိုးသောင်ယံလားရှင်”

“ဗျာ ... ဟုတ် ... ဟုတ်ပါတယ်”

“ကျွန်မက အိန္ဒြေရှင်တို့အိမ်ကအလုပ်သမားပါ ... ”

“ဪ ... ”

“မမလေးအခန်းကိုရှင်းနေရင်း လိပ်စာကတ်လေးတစ်ခုရလို့
လှမ်းဆက်လိုက်တာပါ ... ”

“ပြောပါ ညီမ”

“အစ်ကိုလေးရယ် ... မမလေးကို ကယ်ပါဦးရှင်”

ဟင် ...။

“အဟင် ... ဟင် ... မမ ... မမလေးကို ဘာကြီးက
တအားရိုက်နှက်ပြီး ...”

“ဘာ ... ဘာရယ်”

“အစ်ကိုလေးနဲ့ချိန်းတွေ့ရမလားဆိုပြီး အပြစ်ပေးခံရတာ”

“ဟာ ... ဟာကွာ”

မိုးသောင်ယံ ရင်ထဲနှင့်သည်းသွားရသလို ချစ်သူ
လေးအပေါ် သနားကြင်နာစိတ်များ အတောမသတ်နိုင်လောက်
အောင် ပြိုဆင်းကျသွားရပါသည်။ သူ့နဲ့တွေ့ဆုံမှုအတွက် ရင်ထိုးလေး
ကို အပြစ်ပေးတယ်တဲ့လေ ...။ ရင်ထိုးလေးအိမ်က အလုပ်သမား
ကောင်မလေးက သူ့ဆီဖုန်းဆက်ပြောပြနေ၏။

“ဒါ ... ဒါနဲ့ ... ရင်ထိုးလေးက ...”

“မမလေးက အိမ်မှာပါပဲ ... ဒါပေမဲ့ လှုပ်တောင်မလှုပ်ရှား
နိုင်လောက်အောင်ခွေလဲကျနေပြီ ...”

“ဘာ ...”

“မမလေး သနားပါတယ်အစ်ကိုလေးရယ် ... အဟင် ...
ဟင် ... သူ ... သူက အရမ်းကြောက်တတ်တာ ... ပြီးတော့
ပြီးတော့ ဦးနိုင်သိမ်ဆိုတဲ့ နိုင်ငံခြားပြန် ကုမ္ပဏီပိုင်ရှင်သူဌေး
နဲ့ ပေးစားတော့မယ်တဲ့ ...”

ဟာ ...။

မိုးသောင်ယံ စိုးရိမ်စိတ်တွေကြီးသွားရသည်။
နိုင်သိမ်ဆိုတဲ့လူကြီးနဲ့လက်ထပ်ပေးစားတော့မယ်တဲ့။ ပြီးတော့ ...
အရိုက်ခံထားရတဲ့ဒဏ်နဲ့ရင်ထိုးလေးခွေနေသတဲ့လေ။ ရင်ထိုးလေး
ရဲ့သတင်းကို ကြားရတာ စိတ်မကောင်းစရာပါ။ ဒါတွေအားလုံး
မိုးသောင်ယံကြောင့်ဖြစ်ရတာလေ ...။ ရင်ထိုးလေးဆီ ဇွတ်အတင်း
တွေ့ဆုံခွင့်တောင်းဆိုခဲ့လို့ ရင်ထိုးလေးအခုလို အပြစ်ဒဏ်ခံရတာပါ။
မဖြစ်ဘူး။ မဖြစ်ဘူး။

သူ ... သူ ရင်ထိုးလေးဆီကိုသွားမှဖြစ်မယ်။ ရင်ထိုး
လေးအတွက် သူ သွားတောင်းပန်ပေးမှဖြစ်မယ်လေ။ ချစ်သူကို
သွားတွေ့ရမယ်။

“ဟယ်လို ...”

“ဟယ်လို ...”

“ကောင်မလေး ...”

မိုးသောင်ယံခေါ်နေမိသည်။ သို့သော် ... ဖုန်းလိုင်း
ကျသွား၏။ တစ်ဘက်က ဖုန်းချလိုက်သူက နိုင်သိမ်ရယ်ပဲဖြစ်သည်။

အိမ်ခြေရှင်ကောင်လေးဆီ အိမ်ဖော်မလေးကိုငွေပေး
ပြီး ဖုန်းတမင်ဆက်ခိုင်းလိုက်တာလေ။ ဒီလောက် အသိပေးလိုက်ရ
ရင်ပဲ လုံလောက်ပြီမို့ ပြောနေတဲ့ဟမ်းဖုန်းလေးကိုယူပြီး ပိတ်ပစ်
လိုက်တာ။

မိုးသောင်ယံ ...။

မင်း ဘာဆက်လုပ်မလဲ ...။

သေချာတာကတော့ မင်း ဒီကိုမကြာခင်ရောက်လာပြီး သောင်းကျန်းတော့မယ်လေ။ ဒါဆို မင်းကိုပိုပြီးအထင်သေးကြပြီပဲ။ ဦးထွဋ်ခေါင်က သိပ်ပြီးဂုဏ်တွေ၊ ငွေတွေမက်တာ။ မင်းဝင်လာတာနဲ့ သူတို့အရှက်သိက္ခာမဲ့ပြီပဲ။ ဒါဆို မင်းလိုကောင်လေးတစ်ယောက် အဝေးဆုံးကိုလွှင့်ပြီပေါ့။ အိန္ဒြေရှင်အနားကပ်လို့ မေအောင်ကို လွှင့်စင်ထွက်သွားမှာလေ။

ဟား ... ဟား။

စိတ်ထဲကနေ တဟားဟားအော်ရယ်နေမိပေမဲ့ ...

အပြင်မှာတော့ နှုတ်ခမ်းလေးမဲ့ကွေးကာ ပြီးလိုက်သည်။

“သက် ... သက်”

“ရှင် ... ဦးနိုင်သိမ်”

“ဒီကိစ္စ ... ဘယ်သူမှမသိစေနဲ့နော် ... ဦးထွဋ်ခေါင်သာပြန်ကြားရင် ... နင့်ကိုအလုပ်ဖြတ်ပစ်လိမ့်မယ် ... သူ့သမီးကိစ္စမှာ နင်ဝင်ပြီးအောင်သွယ်ပေးတယ်ထင်ပြီး နင့်ကိုရိုက်လိမ့်မယ်သိလား ...”

“ဟင် ... တ ... တကယ်လား”

“တကယ်ပေါ့ဟ ... ဒါကြောင့် အခုလို နင်ပြောတာ ဘယ်သူမှ မရိပ်မိစေနဲ့ ...”

“ဟုတ် ... ဟုတ်ကဲ့ ဦးနိုင်သိမ် ...”

“ငါတို့က သနားလို့ကူညီပေမဲ့ ... ငါတို့စေတနာကို ဘယ်သူမှ အသိအမှတ်ပြုလက်ခံမှာမဟုတ်ဘူး ... အိန္ဒြေရှင်ခံစား

နေရတဲ့အဖြစ်ကို မကြည့်ရက်လို့သာ သူ့ကောင်လေးဆီ ဆက်သွယ်ပေးရတာ ... ဦးထွဋ်ခေါင်သိရင် စိတ်ဆိုးမှာပဲ”

“ဟုတ်တယ်နော် ... သက်သက်လဲ ... မမလေးအဖြစ်ကို သနားလွန်းလို့သာ အခုလိုလုပ်ပေးလိုက်တာ ... ဘာဘကြီးကိုတော့ အသေကြောက်တယ် ...”

“နင်မပြောရင် ဘာမှမဖြစ်ပါဘူးဟာ ... သွား ... သွား ... ကိုယ့်အလုပ်ကိုယ် ဟန်မပျက်သွားလုပ်တော့ ...”

“ဟုတ် ... ဟုတ်ကဲ့ပါရှင် ...”

သူ့ရှေ့ကနေ ခပ်ရိုရိုလေးထွက်သွားတဲ့ အိမ်ဖော်ကောင်မလေးသက်သက်ကိုကြည့်ပြီး နိုင်သိမ်ပြီးလိုက်မိသည်။

ဒါ ... ။

မင်း ရသင့်တဲ့ပစ်ဒဏ်ပဲနော် အိန္ဒြေရှင်။

မင်းက ငါ့ကိုခါးခါးသီးသီးငြင်းပယ်တာကို။ မင်းမသိသေးတာက နိုင်သိမ်ဆိုတဲ့ငါဟာ လိုချင်တာကို ရအောင်ယူတတ်တဲ့ လူစားမျိုးဆိုတာပဲ။

စောင့်ကြည့်လိုက် ... အိန္ဒြေရှင်။

တစ်နေ့နေ့တစ်ချိန်ချိန်ကြရင် မင်းလက်မထပ်ချင်ပါဘူးလို့ ငြင်းပယ်ခဲ့တဲ့ နိုင်သိမ်ဆိုတဲ့ငါ့ကို မင်းဘက်စပြီး လက်ထပ်ခွင့်တောင်းရစေမယ်။

ဟား ... ဟား။

မယုံမရှိနဲ့ အိန္ဒြေရှင်ရေ ... ။

ဟား ... ဟား။

အခန်းထဲမှာ အူလှိုက်အသည်းလှိုက်ရယ်နေမိတော့

သည်။



မိုးသောင်ယံတစ်ယောက်ကတော့ နာရီကိုအခါခါ
ကြည့်နေမိ၏။

ညအမှောင်ထုကို စောင့်နေမိသည်။

ရင်ထိုးလေးတို့ခြံရှေ့မှာနေပြီး ခြံကြီးထဲကအရိပ်
အခြည်ကို စောင့်ကြည့်နေမိသည်။ မိုးကောင်းကင်ကြီးကိုမော့ကြည့်
တော့ ပကတိကြည်စင်လို့။

မိုးသောင်ယံတစ်ယောက် မိုးကောင်းကင်ကြီးကို
မော့ကြည့်ကာ ရင်ထဲကခံစားချက်တွေကို ဖွင့်ချလိုက်မိသည်။

“မိုးကောင်းကင်ကြီးရယ် ... ရင်ထိုးလေးကို သိပ်ချစ်လွန်းလို့
သာ အခုလိုအရဲစွန့်လာခဲ့တာပါ ... ကျွန်တော့်ကြောင့်
ရင်ထိုးလေး အခုလိုရိုက်နှက်ပြီး အပြစ်ပေးခံရတာ စိတ်
မကောင်းပါဘူး မိုးကောင်းကင်ကြီးရယ် ... ”

အခု ... ။

ကျွန်တော် သူ့ဆီသို့သွားပြီး နှစ်သိပ်ချင်လို့ပါ။ နိုး
ကောင်းကင်ကြီးက ကူညီပါနော်။ ရင်ထိုးလေးကိုတွေ့ပါရစေ နိုး
ကောင်းကင်ကြီးရယ် ... ။

တီးတိုးကလေး ရေရွတ်ကာ တိုင်တည်နေမိ၏။ မြာ
လဲ့လဲ့မိုးကောင်းကင်ကြီးက ကြယ်ရောင်စုံစွာဖြင့် ပဏ္ဍာတင့်ကာ
သူ့ကိုကြင်နာစွာ အုပ်မိုးကြည့်နေသယောင်ယောင်ပါ။

တဖြည်းဖြည်း ...

ညဉ့်ကနက်သထက်နက်လာသည်။ ပတ်ဝန်းကျင်
တစ်ခုလုံး အပ်ကျသံပင် မကြားရလောက်အောင် တိတ်ဆိတ်လာ
၏။ တိုက်ကြီးဆီက မီးရောင်တချို့မှိတ်သွားတာ တော်တော်လေး
ကြာနေပါပြီ။

ဒါ ... ။

အချိန်ကောင်းတစ်ခုပါပဲ။

မိုးသောင်ယံ နေရာက ထရပ်လိုက်သည်။ အိန္ဒြေရှင်
တို့ခြံကြီးဆီ စူးစူးစိုက်စိုက်ကြည့်ကာ အထဲကိုဝင်နိုင်ဖို့ ကြိုးစားလိုက်
သည်။

မိုးကောင်းကင်ကြီးရယ် ...

ရင်ထိုးလေးကို ကျွန်တော်တကယ်ချစ်တာပါ။

အဲ့ဒါကို ...

အားလုံးယုံကြည်အောင် သက်သေလုပ်ပေးစမ်းပါ
ဗျာ။ ဒါမှ ရင်ထိုးလေးနဲ့ကျွန်တော့်အချစ်တွေပေါင်းဆုံရမှာပါ မိုး

ကောင်းကင်ကြီးရယ်။ ကူညီပါ မိုးကောင်းကင်ကြီးရာ။

သူ ...

မိုးကောင်းကင်ကြီးကို အပြီးသတ်တိုင်တည်စကား
ဆိုလိုက်ပြီးနောက် ... လျင်မြန်သွက်လက်စွာ နံရံအုတ်တံတိုင်းကြီး
ကို တွယ်တက်လိုက်သည်။ ပြီးမှ ခြံကြီးထဲခုန်ဝင်လိုက်၏။ ပတ်ဝန်း
ကျင်တစ်ခုလုံး တိတ်ဆိတ်ကာ အေးချမ်းနေပါသည်။ လူတွေ အိပ်
မောကျလောက်ချိန်မို့ တိုက်ကြီးဆီကပါ တိတ်ဆိတ်နေ၏။

ခြံစောင့်ကြီးရဲ့အခြေအနေကို သူ လေ့လာအကဲ
ခတ်လိုက်သည်။

အခုချိန်ထိတော့ ...

အခြေအနေကောင်းနေဆဲ။

သစ်ပင်အကွယ်လေးမှ တစ်ဆင့်တိုက်ကြီးဆီသို့ တိုး
ကပ်နိုင်အောင်ကြိုးစားပြီး သွားနေမိသည်။ တစ်ချက်သူ့ခန္ဓာကိုယ်
လေး အလင်းရောင်ဘက်သို့ ရောက်သွားချိန်တွင်။

ဝုတ် ... ဝုတ်။

ဝေါင်း ... ။

ဝေါင်း ... ။

ဘယ်ကနေထွက်လာမှန်းမသိတဲ့ ဧရာမအယ်ဇေး
ရှင်းကြီး နှစ်ကောင်က သူ့ကိုမြင်ပြီးပြေးလာချေပြီ။ သူ ဘယ်လိုမှ
ရှောင်ပုန်းလို့မရတော့။

“ဝေါင်း ... ဝေါင်း ... ”

“ဝေါင်း ...”

ဟာ ...။

ဒုက္ခပါပဲ။

စူးရဲတဲ့မျက်လုံးကြီးတွေနဲ့ အစွယ်တဖွေးဖွေးဖြူဖြူ
ကာ ဟောင်ရင်းပြေးလာသဖြင့် သူတွေဝေမနေနိုင်တော့ဘဲ စကား
ပင်ကြီးပေါ်ပြေးတက်လိုက်မိသည်။

“ဝေါင်း ... ဝေါင်း”

“ဝေါင်း ...”

“ဟိတ် ... ရှူး ... ရှူး ... သွားကြစမ်း ... သွား ... သွား”
မိုးသောင်ယံ မောင်းထုတ်နေမိသည်။

ဘယ်က ခွေးကြီးတွေလဲ ...။

အရင်ကမရှိပါဘူး။ အခုမှ ခြံစောင့်အယ်ဇေးရှင်းခွေး
ကြီးနှစ်ကောင်က သူ့ရှေ့ရောက်လာသည်။ အိန္ဒြေရှင်နဲ့ မိုးသောင်ယံ
ရဲ့ အကြောင်းကိုသိသွားပြီး ဒီကောင်ကြီးတွေ ခြံစောင့်ချထားလိုက်
တာပဲဖြစ်ရမည်။

“ဝေါင်း ... ဝေါင်း ...”

“ဝေါင်း ...”

ခွေးကြီးတွေက သူ့ကိုကြည့်ပြီး သဲသဲမဲမဲ ထိုးဟောင်
နေကြသည်။

မိုးသောင်ယံ သစ်ပင်ပေါ်က မဆင်းရဲ့။ ဒီကောင်
ကြီးတွေ ဝိုင်းကိုက်လိုက်တော့ မချောင်ဘူး။ ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံး

ဇောရွေးတွေ ပြန်လာရသည်။ စကားပန်းပင်ကြီးပေါ်မှာ ငုတ်တုတ်
ကလေးထိုင်ပြီး အောက်ကခွေးကြီးတွေရန်ကလွတ်အောင် ဘယ်
လိုလုပ်ရမလဲဟု စဉ်းစားနေမိသည်။

“ဝေါင်း ... ဝေါင်း ...”

ဒုက္ခပဲ ...။

ဒီအတိုင်း ဆက်ဟောင်နေလို့ကတော့ မလွယ်ချေ။

အပြင်ကို ပြန်ထွက်ဖို့လည်း မဖြစ်ပြန်။ အောက်ကို
ခြေချတာနဲ့ ဒီကောင်ကြီးတွေက ဝိုင်းခဲတော့မှာပဲ။ ခွေးဟောင်သံ
ကြီးတွေက တိတ်ဆိတ်တဲ့ပတ်ဝန်းကျင်ကြီးထဲမှာ စူးစူးဝါးဝါး ကျယ်
ကျယ်လောင်လောင်ကြီး ပေါ်ထွက်နေ၏။

“ဝေါင်း ... ဝေါင်း ...”

“ဝေါင်း ...”

မိုးသောင်ယံရင်ထဲ ဖိုးရိမ်စိတ်တွေ ပို၍ကြီးထွားလာ
သည်။ ခွေးဟောင်သံကြီး ဒီလောက်ကျယ်နေလျှင် အိမ်သားတွေ
အားလုံး မိုးတော့မည်။ ပြဿနာတွေက ခန့်မှန်းလို့မရအောင်တက်
တော့မှာပဲ။ မိုးသောင်ယံ ... ရင်ထိုးလေးအတွက် မိုးထိတ်သွားမိ
သည်။ အခုတောင် သူ့ကြောင့် ရင်ထိုးလေး အရိုက်ခံထားရတာ
လေ။

ပြဿနာပဲ ...။

သူ့ကြောင့် ရင်ထိုးလေး ပိုပြီး စိတ်သောကရောက်ရ
တော့မည်။

မဖြစ်ဘူး ... ။

ခြံပြင် အမြန်ပြန်ထွက်မှပဲ။

သူ့ကိုတွေ့တာနှင့် ရင်ထိုးလေး အပြစ်ဒဏ်တွေထပ်

ပြီး အပေးခံရတော့မှာ။ ချစ်သူကို မနာကျင်စေချင်တော့ပါ။ သူ့ရဲ့ တစ်ခွတ်ထိုးဆန်မှုတွေကို ထိန်းချုပ်မှဖြစ်တော့မယ်။

ဟုတ်တယ် ... ။

အပြင်ကို ပြန်ထွက်မယ်။

ဒီကောင်ကြီးတွေကို သူ ဂရုစိုက်နေလို့မဖြစ်ဘူး။

“ဝေါင်း ... ဝေါင်း ...”

သူ ...

ခြံပေါက်ဘက် ပြန်လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။

အုတ်တံတိုင်းသည် သိပ်အဝေးကြီးတော့ မဟုတ်

ပါ။

သို့သော် ...

ဒါကို ခွကျော်တက်ရဦးမည်။

ဒီသစ်ပင်ပေါ်ကနေ ခုန်ချရဦးမည့်အရေးက လွယ်

တော့မလွယ်လှပါ။ အခွယ်အဖွေးသားနဲ့ ခွေးကြီးနှစ်ကောင်က သူ့ကို တစ်စက်ကလေးမှ အလစ်မပေးဘဲ စောင့်ကြည့်ပြီးတော့ကို ထိုးဟောင်နေတာလေ။

မိုးသောင်ယံ ... ။

သစ်ကိုင်းခပ်တုတ်တုတ်တစ်ချောင်းကိုချိုးယူလိုက်

သည်။ ပြီးနောက် ခပ်ဖြည်းဖြည်းချင်းဆင်းဖို့ အောက်သစ်ကိုင်းဆီ ခြေအချ။

“ဝေါင်း ... ဝေါင်း”

“ဟိတ်ကောင် ... ရန်ဒီ ... ဘာဖြစ်လို့ ဒီလောက်တောင် ဟောင်နေ ... ဟာ ...”

လက်နှိပ်ဓာတ်မီးက ခွေးဟောင်နေသောနေရာသို့ အထိုး ခြံစောင့်ဦးအေးမောင် မျက်လုံးပြူးသွားရသည်။ ခန္ဓာကိုယ် ပေါ်သို့ ဖြာခနဲကျလာသော လက်နှိပ်ဓာတ်မီးရောင်နှင့်အတူ ခြံစောင့်လူကြီးတစ်ဦးကို မိုးသောင်ယံ မျက်နှာချင်းဆိုင်ကြည့်မိသွားရသည်။

“ဟင် ... မင်း ... မင်း ... သူခိုး ... သူခိုး”

“မဟုတ်ဘူး ... မဟုတ်ဘူး”

မိုးသောင်ယံကိုကြည့်ပြီး ... ကြောင်အအဖြစ်သွားသော ခြံစောင့်ကြီးရဲ့နှုတ်ထွက်စွပ်စွဲစကားကြောင့် သူ မျက်လုံးပြူးရပြီ။

သူခိုးတဲ့ ... ။

သူ့ကို စွပ်စွဲနေချေပြီလေ ... ။

“သူခိုး ... သူခိုး”

ဟာ ... ။

“သူခိုးဗျို ...”

“ဟာ ... ဟော့လူ ... မအော်နဲ့လေ ... ဟာ ... ဟာဗျာ”

“ကျားဆိုး ... ကျားပေါက် ... လာကြစမ်း ... ဒီမှာခြံထဲ
သူခိုးဝင်နေလို့ ... ”

ဦးအေးမောင်ရဲ့အသံကြောင့်လူထွားကြီးနှစ်ယောက်
အနောက်ဘက်ဆီကပြေးလာကြသည်။ မိုးသောင်ယံ ... ပို၍ပင်
မျက်လုံးပြူးရပြီ။

အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် ... ။

အိန္ဒြေရှင်တို့ရဲ့တိုက်ကြီးထဲမှ မီးရောင်များတစ်ပွင့်
ပြီးတစ်ပွင့် လင်းလက်လာခြင်းကြောင့်ပင် ဖြစ်တော့သည်။

“ခြံထဲမှာ ဆူညံ ဆူညံနဲ့ ... ဘာဖြစ်နေတာလဲဟေ့ ... ”

ဩဇာသံအပြည့်နှင့် အောင်မြင်စွာပေါ်ထွက်လာ
သောအသံပြတ်တစ်ခုကြောင့်ထိုနေရာဆီသို့ အားလုံးလှမ်းကြည့်
တော့ အသက်လေးဆယ်ကျော်လူကြီးတစ်ယောက် သူတို့အနား
လျှောက်လှမ်းလာရင်း မေးလာသောအသံဖြစ်နေသည်။

ဒါ ... ။

အိန္ဒြေရှင် ဒက်ဒီများလား။

အသက်အရွယ်အားဖြင့် မိုးသောင်ယံရဲ့ဖခင် ဦးဆိုး
မြင့်နှင့် မတိမ်းမယိမ်းလောက်ပင် ဖြစ်သည်။ သူ စူးစူးရဲရဲခိုက်ကြည့်
နေမိ၏။

“ခြံထဲ သူခိုးကပ်လို့ဆရာ ... ”

“ဟေ့ ... ”

“ဒီမှာလေ သစ်ပင်ပေါ်မှာ ... ”

“ဟင် ... ”

မီးရောင်ကြောင့် ... သစ်ပင်ပေါ်တွင်ရှိသော သူ့ကို
အားလုံးတွေသွားကြသည်။ သစ်ပင်ပေါ်တွင် ကောင်လေးတစ်
ယောက်ရှိနေ၏။

“ဟေ့ကောင် ... မင်း ဘာလုပ်နေတာလဲ ... ဆင်းခဲ့လေ”

ဦးအေးမောင် အမိန့်ပေးလိုက်မိ၏။

တော်တော်အတင့်ရဲတဲ့ကောင်။ ခြံထဲတောင်ခိုးဝင်
နိုင်နေပြီဆိုတဲ့အဆင့်က နည်းမှမနည်းတာ။ တော်သေးတာပေါ့ ...
မောင်နိုင်သိခံခေါ်လာတဲ့ ရန်ဒီနဲ့ဂျော်နီဆိုတဲ့ခွေးကြီးနှစ်ကောင်ရှိနေ
လို့။ မောင်နိုင်သိခံရဲ့သူငယ်ချင်းက နယ်ခဏသွားလို့ သူ့ဆီအပ်ခဲ့
တာတဲ့လေ။ ညမိုးချုပ်ခါနီးမှ ဒီကောင်ကြီးတွေကိုခေါ်လာပြီး လွတ်
ထားတာ။

အခုတော့ ... ။

ဒီကောင်ကြီးတွေရဲ့ စွမ်းဆောင်ချက်ကြောင့် သူခိုး
ခမ်းမိပြီလေ။

“ဟေ့ကောင် ... ပြောနေတာမရဘူးလား ... ”

“ဆင်းမှာပေါ့ဗျ ... ဘယ်လိုဖြစ်နေတာလဲ ... ဒီမှာ ဆင်းနေ
တာပဲဟာကို ... ”

သူ့ ... ။

သွက်လက်စွာပင် သစ်ပင်ပေါ်ကဆင်းလိုက်သည်။

“ဟေ့ကောင် ... သူခိုး”

“ကျွန်တော် သူ့ခိုးမဟုတ်ဘူးဗျ”

“ဘာ ...”

ခြံစောင့်ဦးအေးမောင် စိတ်တိုသွား၏။

“မင်းက သူများခြံထဲခိုးဝင်ပြီး ဒီလောက်လက်ပူးလက်ကြပ် မိနေတာတောင် မဟုတ်ဘူးလို့ငြင်းရသေးတယ်ဟုတ်လား”

ဦးထွဋ်ခေါင် ပေကပ်ကပ်ညစ်တူးတူးကောင်လေး

ရှေ့ ဒေါသတကြီးရောက်သွားကာ ခပ်ဆတ်ဆတ်မေးလိုက်မိသည်။

“ဒါဆို မင်းဘာလာလုပ်တာလဲ ...”

“ဗျာ ...”

“ဒီခြံထဲကို ဘာအကြံအစည်နဲ့ဝင်လာတာလဲ”

“ကျွန် ... ကျွန်တော်”

“ဖြေလေကွာ ...”

“ရင် ... ရင်ထိုးလေးကိုတွေ့ချင်လို့ပါ”

“ဘာ ...”

မိုးသောင်ယံအဖြေကြောင့် ဦးထွဋ်ခေါင်ဆိုတဲ့ ရင်ထိုးလေးရဲ့ဖခင်က အံ့ဩနေသည်။ ရင်ထိုးလေးဆိုတာ အိန္ဒြေရှင်ထိုချစ်စနိုးလေးခေါ်တဲ့နာမည်လေ။ ဒါကို သူတို့မှမသိတာ။ တခင်ရင်ထိုးလေးဆိုတဲ့နာမည်ကို သုံးလိုက်တာ။

“မှတ်မိပြီ ... မင်းမျက်နှာကို ငါမှတ်မိပြီ”

ဟာ ... ။

မိုးသောင်ယံ မျက်စိမျက်နှာပျက်သွားရ၏။

အသံနက်ကြီးထွက်လာတာက အိန္ဒြေရှင်ရဲ့ကိုယ်ရံတော်ကြီးနှစ်ယောက်အထဲက တစ်ယောက်ဆီကလေ။ သူ့မျက်နှာကို စေ့စေ့ကြည့်ကာ လက်ညှိုးကြီးထိုးပြီး ...

“မင်း ... မင်း ... အိန္ဒြေရှင်ကောင်လေး မဟုတ်လား”

“ဘာ ...”

“ဟာ ...”

“ဟင် ...”

အားလုံး အံ့အားသင့်သွားကြ၏။

“မင်း ... မင်း ... မိုးသောင်ယံဆိုတဲ့ကောင်လေးပဲ ...”

“ဟင် ...”

ဦးထွဋ်ခေါင်မျက်လုံးကြီးတွေ ပြူးကျယ်ဝိုင်းစက်သွားရတော့သည်။ ဒေါသတွေရော၊ ရှက်စိတ်တွေပါ ပေါင်းစပ်ပြီး မျက်နှာကြီးတစ်ခုလုံး ရဲရဲတောက်သွား၏။ ကိုယ့်အလုပ်သမားတွေရှေ့မှာမို့ ပိုပြီးဒေါသတွေ ပေါက်ကွဲသွားရသည်။

ဒီကောင် သက်သက်မဲ့အရှက်လာခွဲတာပဲ။

ကြည့်စမ်း ...

ဒီကောင်ကြောင့် ဂုဏ်သိက္ခာကျရပြီ။ ပတ်ဝန်းကျင်က ကြားတော့ ဘယ်နှယ်လုပ်ရပါ့မလဲ။ တော်သေးတာက မောင်နိုင်သိခံဆင်းမလာချေ။ ခွေးဟောင်သံတွေ ဒီလောက်ဆူညံနေတာ နိုးတော့နိုးမှာပါပဲ။

သို့သော် ... ။

အပြင်တော့ထွက်မလာချေ။

ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် အခုလိုမလာတာဘဲ တော်လှဖြစ် ခြေထဲမှာ မိုးသောင်ယံဆိုတဲ့ကောင်လေးရောက်နေတာလေ။

အိန္ဒြေရှုစုံကိုတွေ့ချင်လို့ ဒီကောင် ဟိုတစ်ခါကလည်း ခိုးဝင်လာတာပဲ။

အဲ့ဒီအချိန်တုန်းက ဘယ်သူမှမရိပ်မိကြပေမဲ့ အခုတော့ ခြံကြီးထဲခိုးဝင်တာကို အားလုံးသိသွားကြပြီ။ မောင်နိုင်သိသိသာသိရင် မိမိမျက်နှာပျက်ရပြီပဲ။

ဒီကောင်လေးကြည့်ရတာ ဂျစ်ကန်ကန်နဲ့ ဒွတ်တရွတ်ဆန်တဲ့ကောင်လေးဖြစ်ပုံရသည်။ ခြံထဲ ရအောင်ခိုးဝင်လာပြီး လာတွေ့တာတဲ့ ... ။

ဒီလို ...

လူကြီးမိဘတွေရဲ့မျက်နှာကိုမှမထောက် အခုလို လုပ်တာ ဦးထွင်ခေါင် လုံးဝခွင့်မလွှတ်နိုင်ပါတော့ချေ။

“မင်းက မိုးသောင်ယံလား ... ”

“ဗျာ ... ”

“ငါ မေးနေတယ်လေ ... ”

“ဟုတ် ... ဟုတ်ပါတယ်ဦး ... ”

“တောက် ... မင်း ... မင်း ... ကဲကွာ”

“ခွပ် ... ”

“အ ... ”

မထင်မှတ်ဘဲ လက်သီးချက်က သူ့မျက်ပေါ်သို့ ဖျတ်ခနဲကျလာပြီး နောက်မှာတော့ မိုးသောင်ယံတစ်ယောက် မြေပေါ်သို့ ဖင်ထိုင်လျက်လဲကျသွားတော့သည်။



အခန်း (၁၈)

“အန်ကယ် ... ကျွန် ... ကျွန်တော်”

“တိတ်စမ်း ... မင်းပါစပ်ကိုပိတ်ထား ... ငါ ဘာသံမှမကြားချင်ဘူး ...”

သူ့ရှေ့မှာ ဒေါသမျက်နှာကြီးနှင့်ရှူးရှူးရှားရှားဖြစ်နေသော ရင်ထိုးလေးရဲ့ဖခင်ကိုကြည့်ပြီး မိုးသောင်ယံစိတ်တွေကိုအနိုင်မာဆုံးတင်းထားမိသည်။

“မင်းတော်တော် အတင့်ရပါလားကွ ... သူများခြံထဲသွန်ကျင့် သူခိုးကြံနဲ့ ဝင်လာတဲ့မင်းက ဘာကောင်လဲ ... ငါတို့စဉ်လေးစားရကောင်းမှန်းမသိဘူး ... မင်း ရိုင်းလှချည်လေး မိုးသောင်ယံ ... မင်းစိတ်ထဲမှာ ... ဒီခြံဟာဝင်ချင်သလိုဝင်ထွက်ချင်သလိုထွက် ... ဘာမှဂရုစိုက်ဖို့မလိုဘူးလို့များ မှတ်ယူထားသလားကွ ...”

“ဟာ ... မ ... မဟုတ်ပါဘူးဗျာ ... ရင်ထိုးလေးကို တွေ့ချင်လို့ဝင်လာခဲ့တာပါ။ ကျွန်တော့်စိတ်တွေ အရမ်းပူလောင်နေလို့ပါ အန်ကယ်ရယ် ... ခဏလေးပဲတွေ့ပြီး ပြန်မှာပါဗျာ”

“ဟား ... ဟား ... စိတ်ပူတယ် ... ဟုတ်လား ... မင်းက ဘာစိတ်ပူစရာရှိလဲ ... အိမ်ခြေရှင်က ငါ့သမီးကွ ... သူ့မိဘ အိမ်မှာသူနေတာ ဒါကို ဘာစိတ်ပူစရာရှိလဲ ... အလကားလူလိမ်၊ လူညာ ... မင်းရဲ့ဟန်ဆောင်မှုတွေကို အတွေ့အကြုံနည်းတဲ့ အိမ်ခြေရှင်ပဲယုံမှာ ... ငါတို့ကတော့ ဆောရီးပဲဟေ့ကောင် ... မင်းကို လုံးဝအယုံအကြည်မရှိဘူး ...”

ဟာ ... ။

ရင့်သည်းလိုက်တဲ့ ဦးထွဋ်ခေါင်ရဲ့ စကား အသုံးအနှုန်းတွေက သူ့ရဲ့မခံချင်စိတ်တွေကို ခပ်ကြမ်းကြမ်းနိုးဆွပါသည်။

“ဒီမှာ မိုးသောင်ယံ ... မင်းမှာလူကြီးချင်း သဘောတူထားပြီးသား မိန်းကလေးတစ်ယောက်လုံးရှိနေတဲ့ဟာကို ဖုံးကွယ်ပြီး အိမ်ခြေရှင်ကို လှည့်စားတာ ... အပျော်တဲ့ဖို့ကြီးစားတာ ... ဘာသဘောလဲဟေ့ကောင် ... မင်း ... မင်း ယုတ်မာတဲ့ကောင်ပဲ မိုးသောင်ယံ ...”

“ဟာ ... ဟာဗျာ ... အထင်မလွဲပါနဲ့ဗျာ ... အဲ့ဒါ ... အဲ့ဒါ ကျွန်တော် ရှင်းပြပါရစေဦး အန်ကယ်ရယ် ...”

မိုးသောင်ယံ အသနားခံကာ တောင်းပန်နေမိ

သည်။ သို့သော် ... ဦးထွဋ်ခေါင်ရဲ့ ဒေါသမျက်နှာက နည်းနည်းလေး
မှ လျော့ပါးမသွားပါ။ ခေါင်းကိုသွက်နေအောင် ခါယမ်းလိုက်ပြီး

“ဒီမှာ ဟေ့ကောင် ... ငါ ဘာမှမကြားချင်ဘူး ... ရှင်းပြစရာ
လည်းမလိုဘူးကွာ ... သွား ... အခုချက်ချင်း ငါ့ခြံထဲ
ထွက်သွား ... သွားစမ်းကွာ ...”

“ခဏလေးပါ အန်ကယ်ရယ် ... ကျွန်တော် ရှင်းပြတာထို
ခဏလေးပဲ နားထောင်ပေးပါဗျာ ... ခဏလေးပါ”

“မလိုချင်ဘူးကွာ ... သွား ... မင်းထွက်သွားတော့ ...”

“ကျားဆိုးနဲ့ကျားပေါက် ... ဒီကောင်ကို ခြံပြင်ဆွဲထုတ်လိုက်
စမ်း ... နောက် ဘယ်တော့မှဝင်မလာစေနဲ့ ...”

“ဟုတ်ကို ... ဆရာကြီး”

အလုပ်ရှင်သူဌေးရဲ့အလိုကျ ... မိုးသောင်ယံဆိုတဲ့
ကောင်လေးကို ဆွဲထုတ်ဖို့ အနားကိုသွားမိသည်။

“ဟေ့ ... ဟေ့လူကြီးတွေ ... နေဦးနော် ... နေဦး အနားကို
တစ်ယောက်မှမလာနဲ့ ...”

မိုးသောင်ယံအော်ဟစ်ကာ တားဆီးပစ်လိုက်သည်။
ပြီးနောက် ဦးထွဋ်ခေါင်ရှေ့သို့ လျှောက်သွားလိုက်ပြီး ဖျတ်ခနဲ ခူး
ထောက်ကာ ထိုင်ချလိုက်၏။

“ဟေ့ ... ဟေ့ကောင် ... မင်း ... မင်း ဒါဘာလုပ်တာလဲ”

“ကျွန်တော် တောင်းပန်ပါတယ် အန်ကယ်ရယ် ... ရင်ထိုး
လေးကို ခဏလေးပဲတွေ့ပါရစေ ... ဒါမှ ကျွန်တော်စိတ်ချ

လက်ချ သွားနိုင်မှာ ... ခဏလေးပါ အန်ကယ်ရယ် ...
ခဏလေးပဲတွေ့ပါရစေဗျာ ...”

“မရဘူးကွာ ... လုံးဝမတွေ့ရဘူး ... ငါ ခွင့်မပြုနိုင်ဘူး ...
မိုးသောင်ယံ မင်းအေးအေးဆေးဆေးသွားနော် ... မသွား
ရင် ငါအဆိုးမဆိုနဲ့ ... ထွဋ်ခေါင်ကွ ... မင်းမိဘရဲ့ရုဏ်သိက္ခာ
ကို ငဲ့လို့ အခုလိုအလျှော့ပေးထားတာ ... ဒီထက်ကမ်း
တက်လာရင် သည်းမခံတော့ဘူးနော် ...”

“မလုပ်ပါနဲ့ အန်ကယ်ရယ် ... ခဏလေးပါဗျာ ... သူ့ကိုမြင်
တွေ့ရရင်ပဲ ကျေနပ်ပါပြီ ... ကျွန်တော် ဒီနေရာကနေ ချက်
ချင်းထွက်သွားမှာပါ ... တောင်းပန်ပါတယ် အန်ကယ်ရယ်၊
တောင်းပန်ပါတယ်ဗျာ ...”

“ဟာကွာ ... ဒီလောက်ပြောရဆိုရခက်တဲ့ကောင် ... ဟေ့
ကောင်တွေ ဒီကောင်ကို ဖမ်းချုပ်လိုက်ကြစမ်း ... ဟို
ကောင်အေးမောင် ... ရဲစခန်းကို ဖုန်းဆက်စမ်းကွာ၊ သူများ
ခြံထဲ ညအချိန်မတော်ခိုးဝင်လာတဲ့ သူခိုးကိုဖမ်းခိုင်းစမ်း”

ဟာ ... ။

ဦးထွဋ်ခေါင်ရဲ့ အမိန့်ပေးသံကြောင့် အားလုံးအံ့ဩ
သွားကြသလို မိုးသောင်ယံပင် မယုံကြည်နိုင်လောက်အောင် ဖြစ်
သွားရသည်။

“ဟေ့ကောင်တွေ ... ဘာကြောင်ကြည့်နေကြတာလဲ ...
ငါ ပြောသလိုလုပ်ကြလေ ...”

“ဟုတ် ... ဟုတ်ကဲ့ ... ဆရာကြီး”
ဦးထွဋ်ခေါင် ကြမ်းနေမိသည်။
ဒီကောင် ...

သက်သက်မဲ့ပြဿနာရှာပြီး လူကို ဒုက္ခပေးနေတာ
လေ။ အိန္ဒြေရှင်နဲ့တွေ့ခွင့်တောင်းတာ သိပ်ပြီးတရားလွန်တာပဲ။
မိမိ လက်မခံနိုင်ဆုံးအရာကိုမှ မိုက်မိုက်ကန်းကန်း လာတောင်းဆို
တာ ရူးတာပဲ။ အိန္ဒြေရှင်ဆိုတာ နိုင်သိမ်အတွက်ပဲဖြစ်ရမှာ။ နိုင်သိမ်
လို ထက်မြက်တဲ့စီးပွားရေးလုပ်ငန်းရှင်တစ်ယောက်နဲ့ပဲ ငါသဘော
တူတယ်။

ချစ်တာတွေ၊ ချစ်တာတွေ ငါနားမလည်ဘူး။ ငါ
နားလည်တာတွေပဲ။ ဂုဏ်ပဲ မိုးသောတွေ။ နိုင်သိမ်ဆိုတာ ငါလိုလား
တဲ့သမက်ပဲ။ ရင်ထိုးလေးရဲ့ဖခင် ဦးထွဋ်ခေါင်ဆိုမှ ခပ်စိမ်းစိမ်း
မျက်ဝန်းအကြည့်နှင့်အတူ ပြင်းရှသော အမိန့်ပေးသံအဆုံးမှာတော့
မိုးသောင်ယံ နေရာကနေထရပ်လိုက်ပါသည်။

အသနားခံတောင်းပန်လို့မရတော့ပါလားဆိုတဲ့အသိ
ကြောင့် ရင်ထဲခံစားချက်တွေက နာကျင်မြင့်တက်လို့နေ၏။

သည်နောက်မှာတော့ ...

“ဟာ ... ဟေ့ ... ဟေ့ကောင် ... ဒါ ... ဘာလုပ်တာလဲ၊
မင်း ... ဒါဘာလုပ်တာလဲ ... မိုးသောင်ယံ”

ဦးထွဋ်ခေါင်ရှေ့ကနေ ဆတ်ခနဲပြေးကာ ရင်ထိုး
လေးရှိနေတဲ့ တိုက်ကြီးဆီသို့ ဦးတည်လိုက်သည်။ မိုးသောင်ယံစိတ်

ထဲ ဘာကိုမှမစဉ်းစားချင်တော့။ အရေးကြီးတာ ရင်ထိုးလေးနဲ့တွေ့
ရရေးပဲလေ။

“ဟေ့ကောင်တွေ ... ဖမ်း ... ဖမ်း ... ဒီကောင့်ကို မိအောင်
ဖမ်းစမ်း ... ”

“ဟေ့ကောင် ... မပြေးနဲ့”

“လိုက်စမ်း ... မိအောင်လိုက်ကြစမ်း၊ မလွတ်စေနဲ့ မိအောင်
ဖမ်း ... ”

ဦးထွဋ်ခေါင် ဒေါသတွေ ငယ်ထိပ်တက်ကပ်နေပြီ။
ဒေါသတကြီးအော်သံနက်ကြီးနှင့် လိုက်ဖမ်းခိုင်းနေ

မိ၏။

မိုးသောင်ယံတစ်ယောက်ကတော့ နောက်ကိုတစ်
စက်ကလေးမှ လှည့်မကြည့်နိုင်တော့ပါ။ ခြေကုန်သုတ်ကာ ပြေးနေ
မိသည်။ အနောက်မှာ သူ့နောက်ပြေးလိုက်လာကြတဲ့ ခြေသံတွေကို
ကြားနေ၏။ မိသွားရင် မလွယ်ဘူးဆိုတာ မိုးသောင်ယံသိပါသည်။

ဒါကြောင့်လည်း ...

ချစ်သူလေးရဲ့မျက်နှာကို ပိုရှုပ် ပြင် မြင်တွေ့ချင်သည်။
သူ့ကြောင့် အရိုက်ခံရတဲ့အတွက် တောင်းပန်ချင်၏။ နောက်ဆုံးချိန်
ထိ ရင်ထိုးလေးကိုပဲ မြတ်မြတ်နိုးနိုးချစ်သွားမဲ့အကြောင်းတွေ ပြော
ပြချင်သည်။

“ရင်ထိုးလေး ... ”

“ရင်ထိုးလေးရေ ... ”

“ရှင်ထိုးလေး ... ဘယ်မှာလဲကွာ ...”

“မောင့်ဆီ ... ခဏလောက်ထွက်ခဲ့ပါ ရှင်ထိုးလေးရယ်”

“ဟေ့ကောင် ...”

“မအော်နဲ့လေ ... ဟော ... ဟောဟဲ့”

မိုးသောင်ယံတစ်ယောက် တိုက်ကြီးကို ပတ်ပြေးကာ ရှင်ထိုးလေးကြားအောင် အော်ခေါ်နေမိသည်။

ဦးကျားပေါက်နဲ့ ဦးကျားဆိုးကလည်း အနောက်ကပြေးလိုက်ဖမ်းရင်း မအော်ခေါ်ဖို့ တားဆီးနေ၏။ တော်သေးတာက ခွေးကြီးနှစ်ကောင်ကို လှောင်အိမ်ထဲပြန်ထည့်ထားလိုက်လို့ ...

“ရှင်ထိုးလေး ...”

“ရှင်ထိုးလေးရေ ...”

“မောင့်အသံကြားရင် ခဏလောက်ထွက်ခဲ့ပါ ...”

မိုးသောင်ယံရှင်တွေ ပွင့်ထွက်တော့မည်။ ရှင်ထိုးလေး ဖခင်ရဲ့သဘောထားအရ မိုးသောင်ယံအတွက် လုံးဝအခြေအနေမကောင်းနိုင်ပါ။ ဒါကြောင့် အလျှော့မပေးဘဲ တင်းခံဖို့ သူဘက်က ဆုံးဖြတ်ထားသည်။

ရှင်ထိုးလေးကို ချစ်တယ်။

ရှင်ထိုးလေးနဲ့မခွဲနိုင်ဘူး။

ရှင်ထိုးလေးကို တခြားသူရှင်ခွင်ထဲ လုံးဝမထည့်နိုင်

ဘူးလေ။

“ရှင်ထိုးလေး ...”

ဖုတ် ... ဖုတ်။ ဖုတ်။

ခြေသံတွေက မရပ်။

ပြေးသူကတစ်ယောက် လိုက်သူကနှစ်ယောက်။

အမိမခံရအောင် ... မိုးသောင်ယံ မနည်းပြေးနေရ

သည်။ လူကလည်းပြေးရင်း ရှင်ထိုးလေးရဲ့နာမည်ကိုလည်း အော်ခေါ်နေမိ၏။

“ဟေ့ ... ဟေ့ကောင် ... ဟော ... ဟောဟဲ့”

“ရှပ် ... ရှပ်စမ်း ...”

“၅။ ...”

“၅။ ...”

အသက်ကို မနည်းဝအောင်၅။ပြီး နေရ၏။

လိုက်ဖမ်းနေတဲ့ ကျားဆိုးတို့ညီအစ်ကိုကလည်း

အသည်းအမဲ။

“ရှင်ထိုးလေး ...”

“ရှင်ထိုးလေးရေ ...”

“ဟာ ...”

“ဘုန်း ...”

“အား ...”

သူတစ်ချက် ခြေအချော်တွင် ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံး မြေပေါ်သို့ဘုန်းခနဲပစ်လဲကျသွား၏။ အနောက်ကပြေးလိုက်လာတဲ့ ဦးကျားပေါက်နဲ့ဦးကျားဆိုးတို့မိသွားသည်။

“ဟေ့ကောင် မပြေးနဲ့ ... ဟူး ... ရှူး ... ဟောဟဲ”

“အား ... လွတ် ... လွတ်”

မိုးသောင်ယံကို လူသန်ကြီးနှစ်ယောက်က မိသွားပြီး အတင်းဖမ်းချုပ်ထားသည်။

“လွတ် ... လွတ်နော် ... ကျွန်တော် ... ရင်ထိုးလေးနဲ့တွေ့မလို့ ...”

“ဟေ့ကောင် ငြိမ်ငြိမ်နေစမ်း ... မင်း ... တော်တော်ခုက္ကပေးတဲ့ကောင်လေးပဲ ...”

“လွတ် ...”

“လွတ်နော် ...”

မိုးသောင်ယံ ဘယ်လိုမှ ရုန်းမရ ... ။

အရှိန်နဲ့ကျထားတဲ့ဒဏ်က ... ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံး မလှုပ်နိုင်အောင် နာကျင်နေပါသော်လည်း ရင်ထဲက နာကျင်နေရသည့်ခံစားချက်ကိုတော့ မမိပါချေ။ တွေ့ဆုံခွင့် အလွန်ရှားပါးသော ချစ်သူဘဝတွင် အခုလိုပြဿနာများကြောင့် ဘယ်လိုမှ ဆုံစည်းခွင့် မရနိုင်လောက်အောင်ဖြစ်ရတဲ့အထိ အခြေအနေဆိုးဝါးသွားနိုင်တယ်လေ။

“ခေါ်ခဲစမ်း ... အဲဒီကောင်ကို ဒီရောက်အောင်ခေါ်ခဲစမ်း”

ဦးထွဋ်ခေါင်ရဲ့ အံကြိတ်ခေါသံကြောင့် အမိန့်ကို ရိုသေလေးစားသော တပည့်ကြီးနှစ်ယောက်က မိုးသောင်ယံကို တရွတ်တိုက်ဆွဲကာ ခေါ်ဆောင်သွားကြပါသည်။

“ခွေးကောင်လေး ... ပတ်ဝန်းကျင်မှာအရှက်ရအောင် လုပ်တဲ့ကောင် ...”

“ကဲက္ကာ ...”

“ခွပ် ...”

“အ ...”

“ခွပ် ... ခွပ်”

“အား ...”

မိုးသောင်ယံ မျက်နှာဘယ်ညာ ခါယမ်းသွားရသည်။

မျက်လုံးတွေ မိုက်ခနဲပြာတက်သွား၏။ ဦးကျားပေါက်နဲ့ဦးကျားဆိုးဆွဲမထား၍သာ ဖင်ထိုင်လျက်လဲကျမသွားသော်လည်း ခေါင်းက တော့ ငိုက်စိုက်ကျသွားရသည်။ ပါးစပ်ထဲက သွေးတွေ တရဟောစီးကျလာ၏။

“မင်းက ပမာမခန့်နဲ့လုပ်တာပေါ့လေ ... အဲဒါ လုပ်ဦးက္က”

“ခွပ် ...”

“အား ...”

“ခွပ် ...”

“အ ...”

ဒီတစ်ခါတော့ ...

သူ့ဒူးတွေ ခွေခနဲညွတ်ကျသွားသည်။ ဦးကျားပေါက်နဲ့ ဦးကျားဆိုးကလည်း ထိန်းချုပ်မထားတော့ဘဲ အသာဖြေလွှတ်ပေး၏။

“ဟေ့ကောင် ... ထွဋ်ခေါင်ကွ ... နာမည်တစ်လုံးနဲ့နေတာ
ငါ့ကိုလာမစမ်းနဲ့ဟေ့ကောင် ... မင်းလောက်တော့ သနား
တယ်ကွ ... သိလား”

မြက်ခင်းပြင်ပေါ်၌ လဲကျနေသော သူ့ကော်လံစက်
ခပ်တင်းတင်းဆုပ်ကိုင်ပြီး ကြိမ်းဝါးနေတဲ့ ဦးထွဋ်ခေါင်ကို မိုးသောင်
ယံ ရီဝေဝေပြန်ကြည့်နေမိသည်။

“အမလေး ...”

“ကိုထွဋ်ခေါင် ... တော်ပါတော့ရှင် ... တော်ကြပါတော့”

ဒေါ်နန်းရည်မွန်တစ်ယောက် အဖြစ်အပျက်တွေ
အားလုံးကို ကြားသိပြီးသည့်အပြင် ဝရန်တာကနေ အောက်ခြံထဲမှာ
ဖြစ်နေသော အဖြစ်အပျက်အားလုံးကို မျက်ဝါးထင်ထင်မြင်လိုက်
သည့်အတွက် စိတ်မကောင်းဖြစ်သွားမိသည်။

သမီးလေးရဲ့ချစ်သူကောင်လေးကို ထိုးနှက်နေတဲ့
ခင်ပွန်းဖြစ်သူအား တားဆီးလိုက်မိ၏။ ဒီအရွယ်က အချစ်အတွက်
မိုက်ရူးရဲဆန်တဲ့အရွယ်လေ။ ဒါကို မိမိတို့က နားလည်ခွင့်လွတ်ပေး
ရမှာပေါ့။

စိတ်ကြီးသလို၊ ဒေါသအထွက်မြန်တတ်တဲ့ ခင်ပွန်း
ဖြစ်သူရဲ့စိတ်ကိုသိတာမို့ မိမိ အခုလိုဝင်ပါခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

“နန်း ... မင်းသွားစမ်း ... ဒါ မင်းကိစ္စမဟုတ်ဘူး ... ခပ်လေး

ဝေးမှာနေစမ်း ... ဒီနားကိုလုံးဝမလာနဲ့ ...”

“ဟင့်အင်း ... မသွားဘူး ... ကိုထွဋ်ခေါင် ... ရှင်ဘာဖြစ်လို့

အခုလောက်ထိလုပ်ရတာလဲ ... ကြည့်စမ်း ... ကောင်လေး
မျက်နှာမှာလည်း ဖူးရောင်ပြီး သွေးတွေနဲ့ ရှင် ရှင် ရက်စက်
လှချည်လား ...”

ဒေါ်နန်းကောင်လေးကိုကြည့်ပြီး တကယ့်ကို စိတ်
မကောင်းဖြစ်သွားတာပါ။ မျက်နှာတစ်ခုလုံး ဖူးရောင်ပြီး ခွေယိုင်
လဲကျနေသည်။

“ဆရာကြီး ... ခြံရှေ့မှာ ရဲတွေရောက်နေပြီ ...”

“ဟင် ...”

ဒေါ်နန်းရည်မွန် အံ့ဩသွားရသည်။ ခြံရှေ့သို့အကြည့်
လေးအရောက်မှာတော့ မျက်လုံးတွေ ပြူးကျယ်ပိုင်းစက်သွားရ၏။

“ကိုထွဋ်ခေါင် ... ရှင် ... ရှင်”

“မင်းအသာနေစမ်း ... နန်း”

ဇနီးသည်ကိုထားခဲ့ပြီး ခြံထဲဝင်လာသော ရဲများရှိရာ
သို့ ခပ်သွက်သွက်သွားကာ ...

“လာပါခင်ဗျာ ... လာပါ ... ညကြီးအချိန်မတော် ခြံထဲ
ခိုးဝင်ပြီး သောင်းကျန်းတဲ့ဒီကောင်ကို ခေါ်သွားပေးကြပါ
ခင်ဗျာ ...”

“စိတ်ချပါ ဦးထွဋ်ခေါင် ... ဘာမှမစိုးရိမ်ပါနဲ့ ... ရဲဘော်
ဒီကောင်လေးကို လက်ထိပ်ခတ်လိုက် ...”

ရဲအရာရှိကြီးက ... ဦးထွဋ်ခေါင်ကိုနှစ်သိပ်ရင်း ...
မိုးသောင်ယံကိုလည်း ဖမ်းရန်ညွှန်ကြားလိုက်သည်။

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ဗျာ ...”
 “ရပါတယ်ဗျာ ... ဒါက ကျွန်တော်တို့ရဲ့ဇာဝန်ပါ ...
 ရဲအရာရှိကြီးကို လက်ဆွဲနှုတ်ဆက်နေတဲ့ ဦးထွဋ်
 ခေါင်ကိုကြည့်ပြီး မိုးသောင်ယံ ငြိမ်သက်နေလိုက်သည်။
 “ကဲ ... သွားကြစို့”
 ရဲမှူးကြီးက အမိန့်ပေး၏။
 “ခဏ နေပါဦး ...”
 “ဟင် ...”
 မိုးသောင်ယံတားဆီးသံကြောင့် ရဲမှူးကြီးက မျက်နှာ
 လေးကြို့တက်ကာ သူ့ဆီ ဆတ်ခနဲလှမ်းကြည့်သည်။
 “ခဏလေးပဲ ... စကားပြောခွင့်ပြုပါ ရဲမှူးကြီးရယ်”
 ဟင် ...
 မိုးသောင်ယံစကားကြောင့် အကြီးအကျယ်မျက်နှာ
 မျက်နှာပျက်သွားရသူက ဦးထွဋ်ခေါင်ရယ်ပဲဖြစ်သည်။
 “ဟေ့ကောင် ... မင်း ... မင်းက ဘာစကားပြောချင်လို့လဲ
 မင်းစကားကို ဘယ်သူမှ နားထောင်မဲ့သူ ... မရှိဘူး ...
 ကောင် ...”
 “ရဲသားကြီးတို့ရယ် ... ဒီကောင့်ကို မြန်မြန်သာခေါ်ပြီး ...
 ထောင်ထဲပို့လိုက်ကြပါဗျာ ...”
 ဦးထွဋ်ခေါင် အတင်းထည့်နေမိသည်။
 “ခဏလေးပါဦးရယ် ... ကျွန်တော် မိုးကောင်းကင်ကြီးထံ

ခဏလေးပဲ စကားပြောမှာပါ ...”
 “ဟေ ...”
 “ဘာ ...”
 “ဟာ ...”
 “ဟင် ...”
 အားလုံး တအံ့တသြဖြစ်ကာ သူ့ဆီအကြည့်လေး
 တွေ စုကျလာသည်။
 မိုးသောင်ယံ ...။
 အဲ့ဒါတွေအားလုံးကို ဂရုမစိုက်နိုင်တော့ပါ။
 ရင်ထဲမှာ ပြည့်ကျပ်နေသည့်စကားများကို ဖွင့်ချ
 လိုက်သည်။
 “မိုးကောင်းကင်ကြီးရေ ...”
 “ကျွန်တော့်ချစ်သူ ရင်ထိုးလေးကိုတွေ့ရင်ပြောပေးပါဗျာ၊
 ကျွန်တော့်အတွက် စိတ်မပူပါနဲ့လို့ ... တစ်နေ့တစ်ချိန်ချိန်
 ကျရင် သူ့ဆီ ဆက်ဆက်ပြန်လာခဲ့ဦးမယ်ဆိုတဲ့အကြောင်း
 ကို ပြောဖြစ်အောင်ပြောပေးပါ မိုးကောင်းကင်ကြီးရယ်”
 အို ...။
 ကောင်လေးရယ်။
 မင်းရဲ့စကားသံတွေကို မိုးကောင်းကင်ကြီးကြားပါ
 တယ်ကွယ်။ အဲ့ဒါကို မင်းနည်းနည်းလေးမှ သံသယမရှိနဲ့နော်။ မိုး
 ကောင်းကင်ကြီးကမင်းရဲ့စကားတွေကိုပြောဖြစ်အောင်ပြောပြမှာပါ။

မိုးသောင်ယံကိုကြည့်ပြီး ကရုဏာသက်နေသူက ဆင်းရဲသားခြံစောင့်ကြီး ဦးအေးမောင်။

မိုးသောင်ယံဆိုတဲ့ကောင်လေးကတော့ ...

ရဲသားကြီးတွေခေါ်ဆောင်ရာ ကားလေးပေါ်သို့ မဲ သွားချေပြီ။

ဒေါ်နန်းရည်မွန်ရဲ့အာရုံထဲမှာတော့ မိုးကောင်းကင် ကြီးကိုမော့ကြည့်ပြီး အော်ပြောနေတဲ့ မိုးသောင်ယံဆိုတဲ့ကောင် လေးရဲ့ပုံရိပ်ကလေးက ထပ်ခါထပ်ခါ ပေါ်လွင်လို့နေတော့သည်။



အခန်း (၁၉)

“ဝုန်း ...”

“ဒုန်း ... ဝုန်း”

“ဂလုံး ... ဂလွမ်း ...”

“အို ... မမလေး”

“သွား ... သွားကြ ... ဘယ်သူမှမလာကြနဲ့ ... ဘယ်သူမှ မတွေ့ချင်ဘူး ...”

“သွား ...”

“ထွက်သွားကြ ...”

“ဒုန်း ... ဂလုံး”

“ဝုန်း ...”

အိန္ဒြေရှင်တစ်ယောက်တည်း အခန်းထဲကပစ္စည်း တွေအားလုံး စိတ်ရှိတိုင်းပေါက်ခွဲပစ်နေမိသည်။ ထံမင်းလာပို့ပေး

တဲ့ကောင်မလေး သက်သက် အလန်ကြီးလန်ပြီး ချောင်လေးမှာ ကပ်နေ၏။ အိန္ဒြေရှင်စိတ်တွေ ဘယ်လိုမှထိန်းချုပ်ထားလို့မရ။ စိတ် တွေက ကြမ်းရမ်းချင်နေသည်။

မောင် ...

မောင်အသံကို မနေ့ညက ရင်ထိုးလေးကြားနေရ သည်။ စတုရန်းထဲမှာမို့ သူမထွက်လို့မရ။ မောင်ရဲ့ခေါ်သံလေးက အိမ်ခြံရံနှင့်နှလုံးသားကို ဖျစ်ညစ်ဆုပ်နှယ်နေသလိုပင် ခံစားရသည်။ မောင်ဆီပြေးသွားလိုက်ချင်ပေမဲ့ အိန္ဒြေရှင် ဘာမှမလုပ်နိုင်ခဲ့ပါ။ တံခါးကို တုတ်တုတ်ထုပြီး အသံကုန်အော်ဟစ်ကာ ဖွင့်ခိုင်းမိ၏။

အပြင်မှာ ...

အသံတွေက ဆူညံနေတာပဲ။ ခွေးဟောင်သံတွေ ရော လူတွေအော်ဟစ်သံတွေပါစုံနေသည်။ ဒက်ဒီအသံစူးစူးကို လည်း ကြားရ၏။ သူမစိတ်တွေတအား လှုပ်ရှားသွားရသည်။

အိန္ဒြေရှင် တံခါးလာဖွင့်ပေးဖို့ အော်ခေါ်နေသော် လည်း ဘယ်သူမှမလာကြပါ။ အားလုံး သူမကိုပစ်ပယ်ထားကြ၏။ တော်တော်လေးအချိန်ကြာမှ အသံတွေ တိတ်ဆိတ်သွားသည်။ အိန္ဒြေရှင် မောင်အကြောင်းသိချင်တာပါ။ ဘယ်သူမှ မေးလို့လည်း မရချေ။ ဒက်ဒီနဲ့မောင် ဘယ်လိုမှအဆင်မပြေနိုင်ပါ။ မောင်တစ်ခုမှ ဖြစ်နေပြီလားဟု စိုးရိမ်လိုက်ရတာလည်း မပြောပါနဲ့တော့။

ထမင်းလာဖို့တဲ့ ကောင်မလေးကိုမေးတော့လည်း ဘာမှပြန်မဖြေကြပေ။ ဒက်ဒီက အိန္ဒြေရှင် ဘာမေးမေး မဖြေရဘူး

လို့ မှာထားသတဲ့လေ။ ဒါကြောင့် သူမစိတ်တွေအရမ်းတိုနေတာ ပေါ့။ မောင်အကြောင်းသိချင်သည်။

မောင် ...

အေးအေးဆေးဆေး အိမ်ကိုပြန်သွားရရဲ့လား။

ဒက်ဒီရဲ့စိတ်ကို အိန္ဒြေရှင်သိနေတာမို့လည်း မောင် အတွက် ပိုပြီးစိတ်ပူနေမိ၏။ သူမ အပြင်ကိုပဲထွက်ချင်သည်။ သူမကို ဘယ်သူမှ မထုတ်ပေးကြချေ။

“အိန္ဒြေရှင် ... ”

ဟင် ...

အပေါက်ဝဆီမှ ခေါ်သံနှင့်အတူ အခန်းထဲတဖြည်း ဖြည်းဝင်လာသောသူတစ်ယောက်။ သူမ မျက်ဝန်းတွေခေါ်သံဆီသို့ ဖျတ်ခနဲရွေ့သွားသည်။

သူ ...

ဦးနိုင်သိမ်ပဲ။ သူ တရွေ့ရွေ့ဝင်လာတော့ အိမ်ဖော် မလေး သက်သက်ပြန်ပြေးထွက်သွားသည်။ ကြမ်းပြင်ပေါ်က ပွစ တက်နေတဲ့ ဟင်း၊ ထမင်းတွေကိုကြည့်ပြီး ...

“မင်း ဘယ်လိုလုပ်ထားတာလဲ အိန္ဒြေရှင် ... ”

“ကျွန်မ ဘာလုပ်လုပ် ရှင့်အပူမပါပါဘူး ဦးနိုင်သိမ် ... ဧည့် သည်က ဧည့်သည်လိုနေပါ ... ”

သူမစကားကြောင့် နိုင်သိမ်ရင်ထဲ အောင့်မျက်သွား ရသည်။

သို့သော် ...
ဟန်ဆောင်ကောင်းစွာပင် သူ ချက်ချင်းထိန်းချုပ်
ပစ်လိုက်၏။

မင်း ...
ငါ့အကြောင်းမသိသေးလို့ ... အခုလိုစွာနိုင်တာပါ
အိန္ဒြေရှင်ရယ် ဟင်း ဟင်း။ စိတ်ထဲကနေ အော်ရယ်လိုက်မိသည်။
အပြင်မှာတော့ လူကြီးလေးသံနှင့် ...

“မင်း အခုလိုသောင်းကျန်းနေတော့ရော ဘာထူးလာမှာမို့
လဲ ... မင်းပဲ ပင်ပန်းဆင်းရဲရဲရှိမှာပေါ့ အိန္ဒြေရှင် ... ”

သူမ ...
ထိုလူနှင့်စကားမပြောချင်လောက်အောင် စိတ်
တွေ ကုန်နေမိသည်။ ဒင်းကြောင့် အခုလိုပြဿနာမျိုးတွေ ဖြစ်လာ
တာလေ။ သူဟာ အိန္ဒြေရှင်ကို လက်ထပ်ခွင့်မတောင်းခဲ့ဘူးဆိုလျှင်
မောင်နဲ့သူမကို ဒက်ဒီကျိန်းသေသဘောတူမှာပဲ။ အခုတော့ ဒက်ဒီ
မျက်လုံးထဲမှာ ဦးနှိုင်းသိင်္ခံပဲရှိသည်။

“အိန္ဒြေရှင် ... ”

“ကျွန်မ အိပ်တော့မယ်”

ဒါ ...

သူ့ကို ပေါ်တင်နှင်လိုက်တာ။ သူ့ဆီက ဘာစကား
သံမှ သူမ မကြားချင်ဘူးလေ။

“မင်းကို စကားနည်းနည်းပြောချင်တယ် ... ”

“ကျွန်မမှာ ဘာစကားမှ ပြောစရာမရှိဘူး”

“ကိစ္စမရှိဘူး ... အိန္ဒြေရှင် မင်းနားထောင်ပေးရင်ပဲရပြီ”

“ကျွန်မ ... ”

“ကိုယ် ... မိုးသောင်ယံအကြောင်းပြောမလို့ပါ”

“ဟင် ... ”

“အဟွန့် ... မင်းစိတ်ဝင်စားတယ်မဟုတ်လား”

ခပ်ထေ့ထေ့မျက်နှာလေးပေါ်က ... မွဲပြုံးတစ်ခုကို
အိန္ဒြေရှင်ကောင်းစွာမြင်လိုက်ရပါသည်။

“ဘယ်လိုလဲ အိန္ဒြေရှင် ... မင်းနားထောင်မယ်မဟုတ်လား”

နိုင်သိင်္ခံတစ်ယောက် ပီတိတွေဖြစ်နေမိသည်။

မင်းဘာတတ်နိုင်သေးလဲအိန္ဒြေရှင်။ ညက ရန်ဒီနဲ့
ဂျော်နီဆိုတဲ့ခွေးကြီးနှစ်ကောင်ကို အသိတစ်ယောက်ဆီကနေ ချစ်
လို့ ခဏခေါ်ပါရစေဆိုပြီး ခြံကြီးထဲခေါ်လာခဲ့တာလေ။

ဟား ... ဟား။

သူထင်သလိုပင် ကောင်လေးကရောက်လာတော့
ရန်ဒီ၊ ဂျော်နီတို့နဲ့တိုးသွားတာပေါ့။ ဒီကိစ္စတွေကို ဘာမှမသိသလိုနှင့်
ညက အိပ်ဆေးအရှိန်နဲ့ အိပ်ပျော်သွားသည်ဟု ဦးထွဋ်ခေါင်စိတ်သက်
သာအောင် သူဟန်ဆောင်ခဲ့သည်။

အိန္ဒြေရှင်ကို စတုရန်းထဲထားပြီး အပြစ်ဒဏ်ပေး
ထားတဲ့အကြောင်း သိရတာနှင့်စေတနာရှင်လိုပုံစံမျိုးလုပ်ကာ သူမ
လေးကို လိမ္မာအောင် ဆုံးမမည်ဟုပြောပြီး ထွက်ခဲ့လိုက်သည်။

သူနားချပြီး အပြင်ကိုခေါ်ထုတ်ခွင့်ပါ တောင်းခဲ့သည်။ ဦးထွဋ်ခေါင်ကလည်း သူ့စကားကို လက်ခံ၏။

သူ့လုပ်ရပ်ကို ဘယ်သူမှသံသယမဝင်ကြချေ။ သူ့အကြံအစည်တွေအားလုံး အခုချိန်ထိ အဆင်ပြေချောမွေ့နေတုန်းပင်။

“အိန္ဒြေရှင် ...”

“ဟင် ...”

“မိုးသောင်ယံ ... ညကခြံထဲခိုးဝင်လာတယ် ... မင်းလည်း အသံတွေကြားရင်ကြားမှာပေါ့ ... အန်ကယ်ထွဋ်နဲ့ပြဿနာတွေဖြစ်ကြပြီး ... အခုအချုပ်ထဲရောက်နေတယ် ...”

“ရှင် ...”

“ကိုယ်ညက အိပ်ဆေးအရှိန်နဲ့ အိပ်ပျော်သွားတာ ဘာမှမသိလိုက်ဘူး အိန္ဒြေရှင် ... ကိုယ်သာသိရင် အန်ကယ်ကိုတားမိမှာပါ ...”

ဟုတ်လို့လား ဦးနိုင်သိခံရယ် ...။

မောင့်အပေါ်မှာ ရှင် အဲဒီလိုစိတ်မျိုး တကယ်ထား

နိုင်လို့လား။

“ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် အန်ကယ်ကို ကိုယ်ဖျောင်းဖျာမှာပါ။ အန်ကယ်က အခု ဒေါသတွေနဲ့ သွေးပူနေတုန်းဆိုတော့ ...”

“ဒါ ... ဒါဆို ... မောင် ... မောင်က”

“အခုချိန်ထိတော့ ဖမ်းချုပ်ထားကြမှာပဲလေ”

“အို ...”

“ဟာ ... အိန္ဒြေရှင် ... သတိထားလေ ... သတိထား”

ယိုင်နဲ့စွာကြမ်းပြင်လေးပေါ်သို့ ခွေခနဲထိုင်ကျသွားတဲ့ သူမရဲ့အရုပ်ကြိုးပြတ်ပုံစံလေးကိုကြည့်ပြီး နိုင်သိခံစိုးရိမ်ပူပန်သွားပုံပင်။ သူမအနားသို့တိုးကပ်လာ၏။

“အဟင့် ... ဟင့် ... ဟင့်”

အိန္ဒြေရှင်မျက်ဝန်းထဲမှ ... မျက်ရည်တွေတစ်ပေါက်ချင်း လိမ့်ဆင်းကျလာခဲ့သည်။

“ကိုယ် ... တကယ်စိတ်မကောင်းပါဘူးအိန္ဒြေရှင်၊ အန်ကယ်က တရားစွဲထားတော့ ... အမှုကပိုကြီးနေတယ်လေ ... အန်ကယ်စိတ်ကိုလည်း အိန္ဒြေရှင်အသိဆုံးပဲဟာ ...”

နိုင်သိခံတစ်ယောက် တကယ့်ကိုစိတ်မကောင်းဖြစ်ဟန်ဆောင်ပြလိုက်သည်။

“ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲ ... ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲဟင် ... မောင်မောင်အခုလိုဖြစ်ရတာ ရင်ထိုးလေးကြောင့်ပါ ... မောင်မောင်ရယ် ... ရင့်ကို အခုလိုအဖြစ်ဆိုးမျိုးကြုံတွေ့စေတာ ရင်ထိုးလေးပါ ... ရင်ထိုးလေးကြောင့် အခုလိုဖြစ်ရတာ ... အဟင့် ... ဟင့်”

တစ်ယောက်တည်း ...

အရူးမလေးတစ်ယောက်လိုငိုရင်းစကားတွေတတ္တတ် တွတ်နှင့် အိန္ဒြေရှင်ပြောနေမိသည်။ ရင်ထဲမှာ ဆိုကြပ်နေ၏။ မောင့်

ရဲ့ သနားစဖွယ်မျက်နှာလေးက အာရုံထဲမှာ အထပ်ထပ်ထင်ဟပ်
လာသောအခါ သူမ ပို၍ပင်နာကြည်းစွာခံစားလာရသည်။

“ဦးနိုင်သိမ် ...”

“ဟင် ...”

“မောင့်ကိုလွတ်အောင် ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲဟင်”

“အိန္ဒြေရှင် ...”

“ပြောပါ ဦးနိုင်သိမ် ... မောင့်ကိုကယ်တင်နိုင်မဲ့နည်းလမ်း
ကို ပြောပါ ... မောင့်ကို အဲဒီထဲကလွတ်မြောက်အောင်
ဘယ်လိုကယ်တင်နိုင်မလဲဆိုတာပြောပါ ဦးနိုင်သိမ်၊ ဒက်ဒီ
ဆီက တရားမခွဲဖို့ အလျှော့ပေးကြေအေးပေးဖို့ လုပ်နိုင်တဲ့
နည်းလမ်းကိုပြောပါ ဦးနိုင်သိမ် ...”

မျက်ရည်တွေက ကြမ်းပြင်ထက်သို့ တပေါက်ပေါက်
ကြွေကျလို့ ...။

“မောင် ...”

“မောင်ရယ် ...”

“ရင်ထိုးလေး မောင့်ကို အဲဒီထဲမှာမထားနိုင်ဘူး ... ရင်ထိုး
လေး ရအောင်ကယ်မယ်သိလား ... အဟင့် ... ဟင်”

ခေါင်းလေးခါလိုက် ငိုလိုက်နဲ့ ပြောနေတဲ့အိန္ဒြေရှင်
ကိုကြည့်ပြီး နိုင်သိမ် အံ့ကိုတင်းနေအောင် ကြိတ်ပစ်လိုက်သည်။

ဒါ ...

သူ့အတွက် အခွင့်အရေးတစ်ခုပဲလေ။ လက်လွှတ်ခံ

လို့ ဘယ်ဖြစ်မလဲနော် ...။

“အိန္ဒြေရှင် ...”

“ပြောပါ ... ဦးနိုင်သိမ်”

“မင်း ... မိုးသောင်ယံကိုကယ်တင်နိုင်တဲ့နည်းတစ်နည်းရှိ
တယ် ...”

“ဟင် ...”

“ဒါပေမဲ့ ...”

နိုင်သိမ်စကားစကိုရပ်ထားလိုက်ပြီး ... သူမကို စူး
လက်တဲ့မျက်ဝန်းတွေနှင့်စိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

“ဒါပေမဲ့ ... ဘာဖြစ်လဲဦးနိုင်သိမ် ... ကျွန်မ မောင့်ကိုသိပ်
ချစ်တယ် ... မောင့်ကိုပစ်ပယ်မထားနိုင်ဘူး ... ရအောင်
ကယ်မယ် ... ပြောပါ ... မောင်အချုပ်ကလွတ်နိုင်မဲ့နည်း
လမ်းကိုပြောပါ ဦးနိုင်သိမ် ...”

နိုင်သိမ် ...

ခေါင်းကိုလေးတွဲစွာ ခါယမ်းပြလိုက်သည်။

“မင်း လုပ်နိုင်မှာမဟုတ်ဘူးအိန္ဒြေရှင် ...”

“ဘာရယ် ...”

“ဒီနည်းလမ်းဟာ မင်းနဲ့ငါ့အတွက် အထင်တွေလွဲမှားနိုင်တဲ့
အထိ ဖြစ်သွားနိုင်တဲ့အတွက် ငါမပြောရဲဘူး အိန္ဒြေရှင် ...
ဦးထွဋ်ခေါင်ရဲ့ခံယူချက်လို့ မင်းလက်ခံမှဖြစ်မှာ ...”

“ဘာကိုလဲ ... ဦးနိုင်သိမ် ... ကျွန်မ နားမလည်ဘူး ...”

“ကိုယ် ... မင်းကိုလက်ထပ်ခွင့်တောင်းထားတယ်နော် ...
အဲ့ဒါကို မင်းသိတယ်မဟုတ်လား ...”
သူ့အမေးကို ချက်ချင်းပြန်မဖြေနိုင်သူက အိန္ဒြေရှင်

ရယ်ပါ။

မျက်မှောင်ကလေးကြီးပြီး ...

“အဲဒါနဲ့ဘာဆိုင်လို့လဲ ဦးနိုင်သိခံ ...”

“အန်ကယ်ထွဋ်ခေါင်က ... မင်းနဲ့ငါလက်ထပ်မှ ဒီကိစ္စကို
စဉ်းစားမယ်လို့ ပြောသံကြားထားလို့ပါ ...”

“ရှင် ...”

“မင်း ငါ့ကိုမချစ်ဘူးဆိုတာသိပါတယ် ... ဒါပေမဲ့ အဲ့ဒါကို
အရေးတကြီးကိစ္စတစ်ခုလို့မထားချင်ဘူး အိန္ဒြေရှင် ... မင်းနဲ့
စတွေ့ကတည်းက ငါ့ဘဝမှာ မင်းဟာမရှိမဖြစ်လိုအပ်တဲ့
အရာတစ်ခုပဲဆိုတာ သိလာရတဲ့ခဏမှာတော့ ... မင်းကို
ပိုင်ဆိုင်ခွင့်ရဖို့ ငါ့ဘက်ကရိုးသားစွာ တောင်းခံခဲ့တယ် ...
မင်းကိုသာ ငါပိုင်ဆိုင်ရမယ်ဆိုရင် ... ဘယ်လိုအရာမျိုးကို
မဆို လိုက်လျောနိုင်အောင် ငါကြိုးစားမယ် ... အိန္ဒြေရှင်”

“ဒါပေမဲ့ ...”

“မင်း ... ငြင်းပယ်လိုက်ရင် မိုးသောင်ယံဟာ သူတစ်ပါးခြံ
ကျူးကျော်ဝင်ရောက်မှု ရမ်းကားမှု ...”

“အို ... တော် ... တော်ပါတော့ရှင်”

“ဆောရီး ... ကိုယ်စိတ်မကောင်းပါဘူး အိန္ဒြေရှင် ...”

သူ ... ။

နေရာကနေထရပ်လိုက်သည်။

ဒီလောက်ဆို လုံလောက်ပြီလေ။ ကျန်တဲ့အပိုင်းက
အိန္ဒြေရှင်စဉ်းစားဆုံးဖြတ်ရမဲ့အပိုင်း ဖြစ်သွားပြီ ... ။ တံခါးရွက်ဆီသို့
တရွေ့ရွေ့လျှောက်လှမ်းသွားလိုက်၏။

သူမကို အချိန်အနည်းငယ်ပေးသင့်တယ်လေ ... ။

ဒါဟာ သူ့မဘဝအတွက် နောက်ဆုံး ဆုံးဖြတ်ချက်ချရာတာကို။

“ဦးနိုင်သိခံ ...”

ခေါ်သံစူးစူးလေးကြောင့် သူ့ခြေလှမ်းတွေ ရပ်သွား
သည်။ ခန္ဓာကိုယ်လေးနောက်ပြန်လှည့်ပြီး ... လှမ်းကြည့်တော့
မျက်ရည်တွေနှင့်ပြည့်ဝိုင်းနေတဲ့ မျက်နှာနုနုလေးတစ်ခု။ နှုတ်ခမ်း
လေးတွေကို ပြတ်ထွက်မတတ် ဖိကိုက်ထားသည်။

“ဘာလဲ ... အိန္ဒြေရှင်”

“ကျွန်မ ...”

“ကျွန်မ ...”

အသံလေးက ပြတ်တောက်သွားပြန်၏။

“ရှင်ကို လက်ထပ်မယ် ...”

“ဟင် ...”

အရေးကြီးတာ မောင်အချုပ်ထဲကနေ ပြန်လွတ်လာဖို့
အိန္ဒြေရှင် တမင်ပြောလိုက်တာပါ ... ။

“ဒက်ဒိုကိုပြောလိုက်ပါ ဦးနိုင်သိခံ”

“အိန္ဒြေရှင် မင်း ... မင်း”

နိုင်သိခံရင်ထဲ ဖော်မပြနိုင်လောက်အောင် ဝမ်းသာ သွားရသည်။ ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံး လေပေါ်မြောက်ခနဲတက်သွား သလားတောင် ထင်ရ၏။

“မောင့်ကို ကယ်တင်နိုင်ဖို့အတွက် ဘယ်လိုနည်းလမ်းကို မဆို ကျွန်မလက်ခံရမယ်လေ ... ”

ဟင် ...

နိုင်သိခံရဲ့စီးမြောနေတဲ့ အပျော်ကလေးတွေ ရုတ် ချည်းပျောက်ကွယ်သွားရသည်။

“မောင့်ကို ကျွန်မ သိပ်ချစ်တယ် ... ကျွန်မကြောင့် မောင် ဒုက္ခမရောက်စေရဘူး ... ”

မပြောနဲ့ ... ။

မင်း မပြောနဲ့အိန္ဒြေရှင်။

မင်းဆီက ... အဲဒီစကားသံတွေ ငါမကြားချင်ဘူး

အိန္ဒြေရှင်ရယ်။

နိုင်သိခံစိတ်ထဲကနေ အော်ဟစ်ပြီး တားဆီးနေမိ သည်။ ခံစားချက်တွေက ရင်တစ်ခုလုံးကို နာကျင်နေစေ၏။

မုန်းတယ် ... ။

အဲဒီစကားသံတွေကို ငါ သိပ်မုန်းတယ် အိန္ဒြေရှင်။

မင်းသိရဲ့လား ...

မင်း သူ့ကိုအဲဒီလိုချစ်လေ ငါ မင်းကို စိတ်နာလေပဲ။

အေးစက်မာကျောတဲ့ မင်းနှလုံးသားကို မုန်းတီးစက်ဆုပ်လေပဲဆို တာလေ။

အဲ့ဒါကြောင့် ...

မင်းကို ငါရအောင်ယူပြမှာ။

ဟား ... ဟား။

ဟား ... ဟား။

မင်း စောင့်ကြည့်နေပေတော့ အိန္ဒြေရှင်ရေ။

သိပ်မုန်းတဲ့ နိုင်သိခံဆိုတဲ့လူရဲ့ ရင်ခွင်ထဲ မင်းရောက်

ကို ရောက်စေရမယ်သိလား။

ဟား ... ဟား။

သူမရှေ့ကနေ ချာခနဲနေအောင် လှည့်ထွက်လာခဲ့မိ

တော့သည်။



အခန်း (၂၀)

မိုးကောင်းကင်ကြီးကိုမော့ကြည့်ပြီး နေရာလေးမှာ တောင့်တောင့်လေးရပ်နေမိသည်။ ညနေခင်းတချို့ ဝှေ့ခနဲ ဖြတ်ပြေး သဖြင့် ညဝတ်ဂါဝန်လေးက တစ်ဖျပ်ဖျပ်ခါနေသည်။ ဒီဝရန်တာ လေးကိုထွက်လာရတာ အိန္ဒြေရှင်အတွက်တော့ ရင်နင့်ဖွယ်ရာပါပဲ။

ဒီနေရာလေးမှာ မောင်နဲ့သူ့မချိန်းတွေ့ခဲ့ဖူးသည် လေ။

မောင့်ရဲ့ပုံရိပ်တွေက အာရုံမှာ အထပ်ထပ်ပေါ်နေ သည်။

မောင့်ရဲ့အနမ်းလေးတွေကို သတိရလာရသည်။ မောင့်ရဲ့ကိုယ်သင်းနဲ့ကလေးကို လွမ်းဆွတ်လာ

သည်။ မောင့်ရဲ့ ...

ချစ်စကားသံလေးတွေကို ပြန်ကြားယောင်လာရ သည်။

ကြည့်စမ်း ...

တစ်စုံတစ်ယောက်ကို အရူးအမူး အသည်းအသန် ချစ်ခဲ့တဲ့နှလုံးသားထဲ ထိုလူနဲ့ဆန့်ကျင်ဘက်လူတစ်ယောက်ကို ဇွတ် အတင်းထိုးထည့်ခံစားခိုင်းခံရတာလောက် ရင်နာစရာကောင်းတဲ့ အဖြစ်မျိုးမရှိတော့။

သူမအတွက် ဒီညဟာ နောက်ဆုံးပါပဲ။

မနက်ဖြန်ဆိုရင် သုံးရက်မြောက်နေ့ဖြစ်ပြီ။

အခုလို မိုးကောင်းကင်ကြီးကိုမော့ကြည့်ပြီး မောင် နဲ့ပတ်သက်သမျှ ခံစားချက်ကလေးတွေကို ရင်ဖွင့်ပြောပြလိုရပါ တော့မလား ...။ အဲ့ဒီအခွင့်အရေးလေးရတယ်ဆိုရင်ကော အိန္ဒြေရှင် က အသုံးပြုသင့်သေးရဲ့လား။ ပိုင်ရှင်ရှိပြီးသားမိန်းမတစ်ယောက် ဘဝနဲ့ ကိုယ်သိပ်ချစ်ဖူးတဲ့ယောက်ျားတစ်ယောက်အကြောင်း ... ဝဉ်းစားပြီး မျှော်လင့်တမ်းတသင့်ပါသလား။

မောင် ...

မောင်ရယ် ...။

အိန္ဒြေရှင်အဖြစ်ကို လာကြည့်လှည့်ပါဦးကွယ်။ မောင်တစ်ယောက် အချုပ်ထဲကလွတ်သွားပြီဆို

တာ ယုံကြည်အောင် ဒက်ဒီကိုယ်တိုင်လိုက်ပြုပြီးပြီလေ။ ဝန်ခံလက် ခတ်လေးရေးထိုးထားတဲ့ မောင့်ရဲ့လှပတဲ့ လက်ရေးလေးကိုလည်း

မြင်ခဲ့ပြီးပြီ။

အိန္ဒြေရှင်စိတ်အေးရပါပြီမောင်။

မောင့်ဘဝလေး အေးချမ်းစွာနဲ့ပျော်ပျော်ကြီး ဆက်
လျှောက်လှမ်းသွားဖို့ မိုးကောင်းကင်ကြီးကို သက်သေတည်ပြီး ...
အိန္ဒြေရှင်ဆုတောင်းပေးပါတယ် မောင်ရယ်။

“အိန္ဒြေရှင် ...”

“ဟင် ...”

“ကိုယ် စောင့်ကြည့်နေတာကြာပြီ ... မင်း ဒီဝရန်တာမှာရပ်
နေတာ သုံးနာရီလောက်ရှိပြီ ...”

“အဲ့ဒါ ဘာဖြစ်လို့လဲ ဦးနိုင်သိခံရဲ့ ...”

“အဟွန့် ... မင်းဝင်သင့်ပြီလို့ မထင်ဘူးလား အိန္ဒြေရှင်”

“အဲ့ဒါ ကျွန်မရဲ့ကိုယ်ပိုင်လွတ်လပ်ခွင့်ပါ ဦးနိုင်သိခံ ... ရှင်
မစွက်ဖက်သင့်ဘူးထင်တယ် ...”

“သာမန်လေညင်းခံပြီး ... စိတ်အပန်းဖြေတာထက် ကိုယ့်
ကို တစ်ချိန်ချိန်မှာ တစ်စုံတစ်ယောက်များ မြင်သွားလေ
မလားဆိုတဲ့မျှော်လင့်ချက်တစ်ခုနဲ့ အခုလိုနေမိရင် အမှား
ကြီး မှားပြီဆိုတာ နောင်တမရအောင် လာသတိပေးတာ
ပါ ...”

“ဘာရယ် ...”

“မင်းရဲ့မိုးသောင်ယံက ... အခုလောက်ဆို လှိုင်းသန္တာဆိုတဲ့
မဒီကလေးနဲ့ အပျော်ကြူးနေလောက်ပြီ အိန္ဒြေရှင်”

“ဘာ ... ရှင် ... ရှင်”

“ဟား ... ဟား ... မင်း အံ့ဩသွားတာလား၊ ဒီအကြောင်း
တွေကို မင်းသိပြီးပြီလို့ထင်တာ ... ဒီကောင် မင်းကိုလိမ်ညာ
ဖုံးကွယ်ထားတာပဲ ...”

“ဒီမှာ ဦးနိုင်သိခံ”

“ပြောစမ်းကွာ”

“ကျွန်မ မောင့်ကိုသိပ်ချစ်တယ်”

“ဘာ ...”

“အဲ့ဒီအတွက် မောင် ကျွန်မကိုလိမ်ညာလှည့်စားနေပါစေ၊
ကျွန်မ ခွင့်လွှတ်တယ် ...”

“ဟား ... ဟား”

“နိုင်သိခံရဲ့ ဟားတိုက်ရယ်မောသံကြီးက တိတ်ဆိတ်
နေသောပတ်ဝန်းကျင်တွင် ဟိန်းတက်သွားသည်။

“ရှင် ... ရှင် ဘာရယ်တာလဲရှင် ... ကျွန်မပြောတဲ့စကားတွေ
ထဲမှာ ရယ်စရာဘာတစ်ခုမှ မပါဘူးသိလား ...”

“သိတယ် ... သိပ်သိတာပေါ့ အိန္ဒြေရှင် ... ဟင်း ... ဟင်း
ဒါပေမဲ့ ... မင်းအဲ့ဒီစကားကို မစဉ်းစားမဆင်ခြင်ပြောထွက်
တဲ့အတွက် ရယ်တာကွ ... ဟား ... ဟား ... ကိုယ်လက်
ထပ်ရမဲ့ယောက်ျားတစ်ယောက်ရှေ့မှာ အဲဒီယောက်ျားနဲ့
မသက်ဆိုင်တဲ့ခံစားချက်တွေနဲ့ ဆွေးမြေ့ကြေကွဲခံစားပြနေ
တဲ့ မင်းရဲ့လုပ်ရပ်တွေက ဟာသတစ်ခုဖြစ်နေလို့ရယ်တာ”

ဟင် ...

ဦးနိုင်သိခံရဲ့ မျက်နှာက ချက်ချင်း ခက်ထန်တင်းမာ

သွားပါလား။

“ဒီမှာ အိန္ဒြေရှင် ...”

“မင်းက ငါ့ကို မချစ်ဘဲ ယူရပါတယ်လို့ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် ဂုဏ်ဖော်နေတယ်ပေါ့လေ ... ငါကရော ငါက မင်းကိုသိပ် ချစ်မြတ်နိုးလွန်းလို့ မင်းကိုအရယူတယ်လို့ ထင်နေလား။”

ဟာ ...

အိန္ဒြေရှင် အံ့ဩကာ ဦးနိုင်သိခံမျက်နှာကို တစ်ခါမျှ

မြင်ဖူးခြင်းမရှိသလို တစိုက်မတ်မတ်ကြည့်နေမိသည်။

“မင်းမှတ်ထားလိုက် အိန္ဒြေရှင် ... ငါ မင်းကိုလုံးဝမချစ်ဘူး၊ မင်းကိုမချစ်တဲ့အပြင် ငါ မင်းကိုမုန်းတယ် ... သိပ်မုန်းတယ် ကွ သိလား ...”

“ဟင် ... ဒါ ... ဒါဆို”

“ဟုတ်တယ် ... ငါ သိပ်မုန်းလို့ မင်းကိုလက်ထပ်တာ”

“ရှင် ... ရှင်”

“ဒီအခြေအနေအထိရောက်အောင် ငါ့ဘက်က ဦးနှောက် တော်တော်သုံးလိုက်ရတယ်လေ ...”

“ဘာရယ် ...”

“အခုတော့ ငါဆန္ဒပြည့်ဝသွားပြီ အိန္ဒြေရှင်”

အို ... ။

သူ့ဆန္ဒတွေပြည့်ဝသွားပြီတဲ့။ ဘာတွေလဲဆိုတာ အိန္ဒြေရှင် ရေရေရာရာမသိပေမဲ့ ဒါဟာ ကောင်းတဲ့ သွေးရိုးသားရိုး စကားတွေတော့မဟုတ်နိုင်ပါ။

“ငါချစ်ခဲ့တုန်းက မင်းက အဲ့ဒီအချစ်တွေကို တန်ဖိုးထားရ ကောင်းမှန်းမှမသိတာ ... အဲ့ဒီအတွက် ... မင်းလိုချင်တဲ့ အမုန်းတွေကိုပဲ မင်းခံစားရတော့မှာပေါ့ ... ဒါ တရားမျှတ ပါတယ်နော် ...”

“ရှင် ... ရှင် ... သိပ်ရက်စက်တဲ့လူပဲ ဦးနိုင်သိခံ”

“ဟင်း ... ဟင်း ... မင်း အခုမှသိတာလား”

“ဘာ ...”

“ငါက ငါ့အပေါ်ကောင်းရင် ငါကအကောင်းပြန်ပေးတတ် တာပါ ... ငါ သိပ်ပြီးတရားမျှတတဲ့လူဆိုတာ မင်းနောက်ဆို ကောင်းကောင်းကြီး သိလာပါလိမ့်မယ် အိန္ဒြေရှင် ...”

“ကျွန်မ ရှင်ကိုလက်ထပ်နိုင်တော့ဘူး ဦးနိုင်သိခံ”

“ဟုတ်လား ...”

ရွဲ့တဲ့တဲ့မေးသံက ဦးနိုင်သိခံဆိုတဲ့လူတစ်ယောက်

နှုတ်ကထွက်လာတာအံ့ဩစရာပဲ။

“အချစ်မရှိတဲ့ အိမ်ထောင်ရေးကို အစကတည်းက မတည် ဆောက်ချင်ဘူး ... ဒီတော့ ဒက်ဒီကို အရိုးသားဆုံးဖွင့်ပြော ရအောင် ... ရှင်ကျွန်မကို မုန်းလို့ တမင်ပညာပေးချင်လို့ လက်ထပ်တာပါလို့ ဒက်ဒီကို ပြောမယ် ...”

“ဟား ... ဟား”

“ရှင်ကို ကျွန်မ သိပ်မုန်းတယ်”

“အဟွန်း ...”

“ဒက်ဒိုကို ဖွင့်ပြောမယ် ...”

“ပြောလေ ... ပြောတော့ယုံမှာတဲ့လား ... ကိုယ်က အဲ့ဒါ အလကားပြောတာပါ ... သူ့ချစ်သူကို တမ်းတပြီး ဝရန်တာ မှာထွက်ရပ်နေတာ သွားတားဆီးလို့ အခုလိုအစွပ်စွဲခံရတာ ပါလို့ ပြောလိုက်ရင် ...”

“ရှင် ... ရှင် ... လူလိမ် ... လူညာပဲ ... မုန်းတယ် ... ရှင် ကိုသိပ်မုန်းတယ် ...”

“ဟား ... ဟား ... မင်းသိထားစမ်းအိန္ဒြေရှင် ... ငါ့မင်းကိုရ အောင်လက်ထပ်ပြမယ် ... ငါ့ကို လက်မထပ်ချင်ပါဘူးလို့ ငြင်းပယ်ခဲ့တဲ့ ... မင်းဘဝတစ်သက်တာလုံး ငါ့ရဲ့ အရိပ်တွေ လွှမ်းမိုးထားမှုအောက်မှာပဲ ... ကျရှုံးစေရမယ်ဆိုတာ မင်း စောင့်ကြည့်လိုက် ...”

“ဦးနိုင်သိမ် ... ရှင်ကြီးယုတ်မာလှချည်လား”

“ဟား ... ဟား ...”

“ရှင် ... ရှင်”

“မိုးသောင်ယံဆိုတဲ့ မလောက်လေးမလောက်စားကောင် လေးလောက်တော့ သနားတယ်အိန္ဒြေရှင် ... မင်းရဲ့အား ကိုးမှုတွေ လွဲချော်နေပြီ ...”

ကြည့်စမ်း ... ။

မောင့်ကို ဒီလူအခုလို ပုတ်ခတ်ပြောတာ နှစ်ခါရှိပြီ။ အိန္ဒြေရှင် ငြိမ်ခံမနေချင်တော့။ သူနှင့်အပြိုင် စကားနာထိုးဖို့ ရင်ဆိုင် ပစ်လိုက်သည်။

“ရှင် မောင့်ကို ဘာမှဝေပန်စရာမလိုပါဘူး ... ဟင်း ... ဟင်း ... ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ်လည်း သိပ်ပြီးအထင်ကြီးမနေနဲ့ ဦးနိုင်သိမ် ... အဲ့ဒီလိုလူမျိုးကမှ အထိပိုနာတတ်တာရှင်”

“မင်း ... မင်း”

“ဘာလဲ ဦးနိုင်သိမ် ... ကိုယ့်အလှည့်ခံရမှာကြောက်လို့ လား ...”

“သွားစမ်းပါ ... သွေးကြောင်ပြီးဘေးရှောင်တတ်တဲ့လူမျိုး ထဲမှာ နိုင်သိမ်မပါဘူး အိန္ဒြေရှင်၊ ငါ့ခန္ဓာကိုယ်ထဲမှာ စီးဆင်း လည်ပတ်နေတာသွေးနီကွ ... သွေးနီ ... နီတာမှ ရဲရဲ တောက်နေတာပဲ ...”

“ဟင်း ... ဟင်း”

အိန္ဒြေရှင် နှုတ်ခမ်းလေးတွေတွန့်ကွေးပြီး ... ပြီးပစ် လိုက်သည်။

“ဒါဆိုလည်း အခုလောက်ထိသွေးပျက်စရာမလိုပါဘူး ... အချိန်ကိုစောင့်ကြည့်လိုက်ဦးလေ ... ဟောဟိုမှာ မိုးကောင်း ကင်ကြီးကိုတွေ့လား ... အဲ့ဒါ ... စိတ်ဓာတ်ဖြူစင်သန်ရှင်း နိုင်မှာတဲ့သူတွေအတွက် အမြဲတမ်းရှေ့နေပဲ ... တရားမျှတ

တဲ့ဘက်က သူလိုက်ပေးမှာ ... မယုံမရှိနဲ့ ဦးနိုင်သိမ် ကျွန်မနဲ့
 မောင့်ရဲ့အချစ်က ရှင်ထင်တာထက်ပိုပြီး ခိုင်မာတယ်ရှင်”
 “သိပ်ပြီး စိတ်ကူးယဉ်မနေနဲ့ အိန္ဒြေရှင် ... မနက်ဖြန်ညနေ
 ပိုင်းမှာ လူကြီးစုံရာနဲ့စေ့စပ်မယ် တစ်ပတ်အတွင်းလက်ထပ်
 မယ် ... နောက်ဆယ်ရက်ကြာရင် မင်္ဂလာအခမ်းအနား
 ကျင်းပမယ် ... ငါအားလုံးစီစဉ်ထားပြီးပြီ ... ”
 “ဟင် ... ”

ဦးနိုင်သိမ်ရဲ့မျက်နှာကြီးဆီသို့ အိန္ဒြေရှင်မျက်ဝန်း
 လေးတွေ ဖျတ်ခနဲရောက်သွားရသည်။ အောင်နိုင်မှုတွေနဲ့ ဝင့်ကြွား
 နေတဲ့ ဦးနိုင်သိမ်မျက်နှာကြီးက မုန်းစရာကောင်းလိုက်တာမပြော
 ပါနဲ့တော့ ... ”

“မင်းရဲ့အကောင် မိုးသောင်ယံ ... ဘာမှတတ်နိုင်မှာမဟုတ်
 တော့ဘူး အိန္ဒြေရှင် ... မင်းရဲ့စိတ်တွေလျှော့ချပြီး နိုင်သိမ်ရဲ့
 အဖြည့်ခံဘဝကို လက်ခံယူဖို့ပဲ မင်းကြိုးစားထားတော့”

“ရှင် ... ရှင်”

“ဟား ... ဟား”

“လူယုတ်မာကြီး ... ”

“ဟား ... ဟား”

“ရှင်မှာ ကိုယ်ချင်းစာတရားမှ ရှိသေးရဲ့လားဟင် ... ”

“မုန်းတယ် ... ရှင်ကိုအရမ်းမုန်းတယ် ... ဦးနိုင်သိမ် ... ”

လူကြီးလူကောင်းတစ်ယောက်လိုထင်ထားခဲ့တာ ... အခု

လောက်ထိ ရှင်ရဲ့စိတ်ဓာတ်တွေ အောက်တန်းကျလိမ့်မယ်
 လို့ကို ထင်မထားတာ သိပ်မှားတာပဲ ... ”

“တိတ်စမ်း ... ”

ဟင် ...

မိုးထစ်ချွန်းသံကြီးလို ပေါ်ထွက်လာတဲ့ နိုင်သိမ်ရဲ့

တားဆီးသံကြီး။

အိန္ဒြေရှင်အသံလေး တိခနဲရပ်ကာ ခန္ဓာကိုယ်လေး
 ပင် တုန်သွားရသည့်အထိ လန့်ဖျပ်ကာသွားရသည်။

စူးရဲတဲ့ ဦးနိုင်သိမ်ရဲ့အကြည့်ရိုင်းတွေက အိန္ဒြေရှင်
 တစ်ကိုယ်လုံးကို စားတော့ ဝါးတော့မတတ်။ မျက်ဝန်းအကြည့်တွေ
 ကလည်း ဂနာမငြိမ်ချင်။ အိန္ဒြေရှင်ရင်ထဲ ပို၍ပင်ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်
 သွားရ၏။ တဖြည်းဖြည်းနှင့် ဦးနိုင်သိမ်က သူမရှေ့သို့ တိုးကပ်လာ
 သဖြင့် အိန္ဒြေရှင် ခြေလှမ်းလေးတွေကို နောက်ဆုတ်ပစ်လိုက်သည်။

ညသည် နက်သထက်နက်လာသလို အမှောင်ထုရဲ့
 ကြီးစိုးမှုကြောင့် ဝရန်တာလေးပေါ် အလင်းကအပြည့်အဝမကျချေ။
 ပတ်ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး တိတ်ဆိတ်မှုကြောင့် ခြောက်ကပ်ကပ်ကြီး
 ဖြစ်နေသည်။

ရီဝေဝေမျက်ဝန်းအကြည့်တွေနဲ့ အိန္ဒြေရှင်အနားကို
 တရွေ့ရွေ့တိုးကပ်လာတဲ့ ဦးနိုင်သိမ်ကို အလန့်ကြီးလန့်လာမိသည်။

ဟင် ...

နောက်ကျောပြင်လေးဆီက အထိအတွေ့ကြောင့်

အိန္ဒြေရှင် နောက်လှည့်ကြည့်စရာမလိုလောက်အောင် သိလိုက်ရတာက အိန္ဒြေရှင်ဟာ ဝရန်တာလက်ရမ်းနှင့် နီးကပ်နေပြီဆိုတာပဲ သွားပြီ ...

နောက်ကို ဆုတ်ပြေးဖို့ ဘယ်လိုမှ မဖြစ်နိုင်တော့။

“ဟား ... ဟား”

ဒါကိုသဘောပေါက်သွားတဲ့ ဦးနိုင်သိခံတစ်ယောက်

အိန္ဒြေရှင်အဖြစ်ကိုကြည့်ပြီး တဟားဟားအော်ရယ်နေ၏။ အိန္ဒြေရှင် ခန္ဓာကိုယ်လေး ချွေးစေးတွေပြန်ထွက်လာရသည်။ ဦးနိုင်သိခံရဲ့ မျက်နှာကြီးမှာ ယုတ်မာကောက်ကျစ်တော့မယ့်အရိပ်အယောင်တွေကို မြင်နေရသည်လေ။

“ရှင် ...”

“ရှင် ... ရှေ့တိုးမလာနဲ့နော် ဦးနိုင်သိခံ”

“ဟား ... ဟား ... ဘာလဲ ... ရှေ့တိုးလာရင် ... မင်းက ဒီဝရန်တာကနေ ခုန်ချမလို့လား အိန္ဒြေရှင် ... မင်း အဲ့ဒီလောက် သတ္တိမရှိဘူးဆိုတာ ... ငါသိပါတယ် ... မင်းက အသက်အရမ်းရှင်ချင်တဲ့သူလေ ... ဒါမှ မိုးသောင်ယံကို စောင့်မျှော်ခွင့်ရမှာကို ... ဟုတ်တယ်မို့လား ... အိန္ဒြေရှင် ဟား ဟား ...”

“ရှင် ... ရှင် ...”

“မင်းမသိထားတဲ့တစ်ချက်က ... မင်းရဲ့ အဲဒီစိတ်ကူးတွေ ဘယ်တော့မှ အကောင်အထည်ဖော်ခွင့်မရတော့ဘူးဆိုတာ

ကိုပဲ ...”

အို ...။

“မင်း သိပ်လှတယ်အိန္ဒြေရှင် ...”

“ဟင် ...”

“မင်းကိုမြင်တဲ့ ... ဘယ်လိုယောက်ျားမျိုးမဆို ဒီအချက်ကို လက်ခံမှာပဲ ...”

“ရှင် ... ရှင်ကြီး ...”

“တစ်နေ့နေ့ တစ်ချိန်ချိန်မှာလည်း နိုင်သိခံရဲ့ ဇနီးဖြစ်မယ့် အတူတူ အခုကတည်းက ရင်းရင်းနှီးနှီးရှိတော့ ပိုအဆင်ပြေတာပေါ့ အိန္ဒြေရှင်ရယ် ... မဟုတ်ဘူးလား ...”

“အို ... ဖယ်စမ်း ... ကဲဟယ်”

“ဖြန်း ...”

ပြောပြောဆိုဆို အိန္ဒြေရှင်ဆီ ပွေ့ဖက်ဖို့ကြိုးစားလာတဲ့ ဦးနိုင်သိခံရဲ့ လက်တွေ့ကို ပုတ်ထုတ်လိုက်ပြီး မျက်နှာဆီသို့ အားကုန်လွှဲရိုက်ပစ်လိုက်သည်။

“မင်း ... မင်း ... ငါ့ကိုရိုက်တယ် ... ဟုတ်လား အိန္ဒြေရှင်”

အရှိန်ကြောင့် မျက်နှာလေးလည်ထွက်သွားတဲ့ ဦးနိုင်သိခံ သူမဆီပြန်လှည့်လာချိန်မှာတော့ ... ဒေါသတွေအကြီးအကျယ်ပေါက်ကွဲလို့နေ၏။

“မင်းက ... ငါ့ကိုဘာကောင်ထင်နေလဲ ... ငါက ... စိတ်ကောင်းလေးဝင်လို့ ... သက်ညှာနေတာကို မင်းကိုယ်မင်း

အဟုတ်ကြီးထင်နေတယ်ပေါ့လေ ... ဒီလောက်တောင်စွာ
ချင်တဲ့မိန်းမ လာစမ်း ...

“အို ...”

“လွတ် ...”

“လွတ် ...”

“ရှင်နော် ...”

“ရှင် ...”

“ဟား ... ဟား”

“လူယုတ်မာကြီး ...”

“ရှင် မယုတ်မာနဲ့နော် ...”

တင်းကျပ်သောအပွေ့အဖက်များနှင့်အတူ ... သူမ
မျက်နှာလေးဆီ ငုံ့ကျလာတဲ့ နိုင်သိမ်ရဲ့မျက်နှာကြီးကို အိန္ဒြေရှင်
တားဆီးနေရသည်။ ဇွတ်အတင်း ရင်ခွင်ထဲကနေ ရုန်းထွက်နေမိ၏။
သို့ပေမဲ့ နိုင်မာမြဲမြဲလှသော နိုင်သိမ်၏လက်တွေထဲက အိန္ဒြေရှင်
မလွတ်ချေ။

“မင်းကို ငါကချစ်တတ်အောင်သင်ပေးမလို့ပါ အိန္ဒြေရှင်ရဲ့”

“အို ... ဖယ်စမ်းပါ ... လွတ်နော် ... ဦးနိုင်သိမ် ... ကျွန်မ
အော်လိုက်မှာ ...”

“အော်လေ ... အော်စမ်း ... ကြိုက်သလောက်အော်လိုက်
စမ်းပါ ... မင်းဖြူစွယ်လို့ ငါဒီနေရာကိုလာခဲ့တာလို့ပြောရင်
အားလုံး ဘာပြောနိုင်မလဲ ... မင်းမိဘတွေပဲ အရှက်ရမှာ

လေ ...”

အို ...

ယုတ်မာလိုက်တဲ့ ဦးနိုင်သိမ်။

အိန္ဒြေရှင် ဘာမှဆက်မပြောနိုင်ဘဲ အသံလေးတိတ်

သွားရသည်။

အိန္ဒြေရှင်အကြောင်းကိုသိသဖြင့် အကောင်းဆုံးခြိမ်း

ခြောက်မှုတွေနဲ့ အတူ သူမကိုသိမ်းပိုက်နိုင်အောင် ကြိုးစားနေတဲ့
ဦးနိုင်သိမ်လက်ထဲက လွတ်မြောက်အောင်ပဲ ရုန်းထွက်နေမိတော့
သည်။ အပွေ့အဖက်တွေက ကြမ်းသထက်ကြမ်းတမ်းလာ၏။ ရိုင်း
ပိုင်းတဲ့အနမ်းမုန်တိုင်းတွေကိုရှောင်နေရင်းနှင့် လွတ်မြောက်ရာလမ်း
စလေးကို အိန္ဒြေရှင် အလှအယက်ရှာဖွေနေရသည်။

တဖြည်းဖြည်း ...

အိန္ဒြေရှင် မောလျှလာ၏။

အင်အားတွေ မဲ့ချင်လာသည်။

ဦးနိုင်သိမ်ကို ကြာရင် အိန္ဒြေရှင်အရုံးပေးရတော့

မည်။

“အဟင့် ... ဟင့်”

“ဟင့် ... ဟင့်”

ငိုရွိုက်သံလေးနှင့်အတူ ပါးပြင်လေးနှစ်ဖက်ပေါ်သို့

မျက်ရည်ဥလေးများ ပိုးပိုးပေါက်ပေါက် လိမ့်ဆင်းကျလာရသည်။

“ဟား ... ဟား”

ဦးနိုင်သိခံရဲ့ ရယ်မောသံကြီးက အိန္ဒြေရှင်နားစည်ထဲ သံရည်ပူများစီးကျလာသလို အခံရခက်စွာ တိုးဝင်လာခဲ့သည်။

မောင် ...
မောင်ရယ် ... ။

အိန္ဒြေရှင်ကို လာကယ်ပါဦးရှင်။

ကြာရှင် လူယုတ်မာကြီးရဲ့လက်ထဲမှာ အိန္ဒြေရှင်ဘဝပျက်ရပါတော့မယ် မောင်ရယ်။ အိန္ဒြေရှင်ကို လာကယ်ပါဦးနော်။ မိုးကောင်းကင်ကြီးရယ် အိန္ဒြေရှင်ကို လာကယ်ဖို့ မောင့်ကိုမပြောပေးတော့ဘူးလားဟင် ... ။ မောင့်ကိုလာကယ်ဖို့ ပြောပေးပါဦး မိုးကောင်းကင်ကြီးရယ်။

“အဟင့် ... ဟင့်”
“ဟား ... ဟား”

နိုင်သိခံ၏ရယ်သံကြီးကြားထဲ အိန္ဒြေရှင်ငိုရှိုက်သံ

လေး နှစ်မြုပ်လှလှ။

“လွတ် ...”
“လွတ်နော် ...”
“ချစ်ချင်လို့ပါကွာ ... ခဏလေး ... ချစ်ကြည့်ချင်လို့ပါ ...”
“ဟား ... ဟား ...”
“အို ...”
“ဖယ်နော် ...”
“ရှင်ကြီး ... မယုတ်မာနဲ့ ... ရှင် ... ရှင် ... လူ့ဟိရစ္ဆာန်ကြီး”

“ချစ်မယ်ကွာ ... နိုင်သိခံဆိုတဲ့ငါက မင်းကို အပိုင်သိမ်းပိုက်ထားမှဖြစ်တော့မှာလေ ...”

“ရှင် ... ရှင်နော် ... ကျွန်မကို အခုချက်ချင်းလွတ်စမ်း”
“ဒီညတော့ မင်းကိုအလွတ်မပေးနိုင်တော့ဘူး အိန္ဒြေရှင်”

ဦးနိုင်သိခံမျက်ဝန်းတွေက ... ပို၍ပင်အရောင်တွေ တဖျပ်ဖျပ်လက်လာသည်။ အပွေ့အဖက်တွေက ပိုပြီးကြမ်းတမ်းလာ၏။ အိန္ဒြေရှင် လွတ်အောင်အတင်းရုန်းထွက်နေမိသည်။

“ဒါမှ ... ဟိုကောင့်အသည်းဟက်တက်ကွဲမှာလေ”
“ရှင် ... ရှင် ... ကဲဟယ်”

မောင့်ကိုပါရည်ရွယ်လိုက်သဖြင့် အိန္ဒြေရှင်အသည်း နှလုံးလေး ဆတ်ဆတ်ခါနာသွားရပါ၏။

“ဟား ... ဟား”
“ဟား ... ဟား”

ရယ်မောသံကြီးက တိတ်ဆိတ်သောပတ်ဝန်းကျင် တစ်ခုလုံးကို လွှမ်းမိုးသွားသည်။ သူမရဲ့ရိုက်နှက်ကုတ်ဖဲ့ဖို့ကြီးစားမှုလည်း အောင်မြင်မှုမရစွာ နိုင်သိခံရဲ့ထိန်းချုပ်မှုကိုပဲ ခံလိုက်ရ၏။ အသွေးအသားကို ဝါးမျိုဖို့ကြီးစားနေတဲ့ ... နိုင်သိခံရဲ့လက်တွေထဲ အိန္ဒြေရှင် လဲကျရတော့မည်။

“လွတ် ...”
“လွတ်နော် ... အဟင့် ... ဟင့်”
“ရှင်ကြီး မယုတ်မာနဲ့နော် ...”

“ဦးနိုင်သိမ် ...”

“မြ ...”

“အို ...”

အင်္ကျီပခုံးသားလေး ပြင်ကျသွားသဖြင့် ဝင်းမွတ်နေတဲ့ အသားလေးတွေ ထင်းခနဲပေါ်လာသည်။

အိန္ဒြေရှင်အရုံးမပေးနိုင်စွာ အတင်းကန်ကြောက်ကုတ်ဖဲ့နေမိ၏။

ထိုစဉ် ...

“အိမ်ရှင်တို့ ... တံခါးဖွင့်ပေးပါ ... ဗျို ... အိမ်ရှင်တို့”

“တံခါးဖွင့်ပါ ...”

ဟင် ...

အို ...။

မြေရှေ့က အော်ဟစ်ပြောဆိုသံတွေကြောင့် နိုင်သိမ်ကြောင်ငေးသွားစဉ်။

“ကဲဟယ် ...”

“အ ...”

အချိန်ကောင်းကိုအသုံးပြုကာ ဦးနိုင်သိမ်မျက်နှာကို လက်သည်းချွန်ချွန်တွေနှင့် ကုတ်ခြစ်ပစ်လိုက်ပြီး နေရာကနေလှူးလဲထကာ နေရာကနေလှစ်ခနဲနေအောင် ပြေးထွက်ခဲ့တော့သည်။

“အိန္ဒြေရှင် ... မင်း ... လာခဲ့စမ်း ...”

နိုင်သိမ်ခေါ်သံကြီးနှင့်အတူ အိန္ဒြေရှင်နောက်က

အပြေးလိုက်လာ၏။ အိန္ဒြေရှင် စဉ်းစားမနေဘဲ အောက်ထပ်ကိုပြေးဆင်းလာခဲ့သည်။ မျက်နှာပြင်လေးပေါ်မှာတော့ မျက်ရည်တွေက ရွဲရွဲစိုလို။ ပွရောင်ရောင်ဆံနွယ်စတိုက်က ဖရိုဖရဲဝဲကျနေသည်။ ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံး ဇောချွေးတို့ဖြင့် စိုနေရ၏။ အသက်လုကာအောက်ကိုပြေးဆင်းခဲ့သည်။

“ဟင် ...”

ရဲ့ ... ရဲ့သားကြီးတွေပါလား။

“ဟာ ...”

သူမအနောက်ကကပ်လိုက်လာတဲ့ ... နိုင်သိမ်တစ်ယောက် ရဲ့တွေကိုလည်းမြင်ရော နေရာကနေပြန်လှည့်ပြေးဖို့ လုပ်လိုက်၏။

“မိုးကြိုး ... မင်းမလှုပ်နဲ့နော် ... အေးအေးဆေးဆေး အဖမ်းခံပါ မိုးကြိုး ... မင်း ဒီမှာရှိနေတာသတင်းရလို့ ငါတို့လာတာ၊ မင်းကို ပြည်သူ့ရဲ့တွေအားလုံးဝိုင်းထားပြီးပြီ မိုးကြိုး ... ဆက်ပြေးဖို့မကြိုးစားနဲ့တော့ ...”

ဟင် ...

ရဲ့သားကြီးရဲ့အမိန့်ပေးသံကြောင့် ... အပေါ်ထပ်ကို တက်ပြေးမဲ့ ဦးနိုင်သိမ်၏ခြေလှမ်းတွေ ရပ်တန့်သွားသည်။

“ရဲဘော် ... မိုးကြိုးကို လက်ထိတ်ခတ်လိုက်ပါ ...”

ရဲ့မှူးကြီးရဲ့အမိန့်ရတာနှင့်ရဲဘော်လေးတစ်ယောက်က ဦးနိုင်သိမ်ကို လက်ထိတ်ခတ်လိုက်၏။

“ဘာ ... ဘာတွေလဲဗျာ ဘာတွေဖြစ်ကုန်ပြီလဲ၊ ကျွန်တော် ဘာမှကိုးနားမလည်နိုင်တော့ဘူးဗျာ ... ”

ဒက်ဒီ ဦးထွဋ်ခေါင်ရဲ့မေးသံကြီးက ကွဲအက်အက် နှင့် ငိုသံစွက်နေသလို၊ မျက်နှာမှာလည်း အံ့ဩမှုတွေနှင့်ဝေသီနေ ၏။ ဒက်ဒီလိုပါပဲ အိန္ဒြေရှင်လည်း လက်ရှိအဖြစ်အပျက်မြန်ဆန်စွာ ပြောင်းလဲသွားမှုအပေါ်တွင် မှင်တက်နေမိသည်။

“အိန္ဒြေရှင် ... သမီး ... သမီးရဲ့ပုံစံက ... ”
“မာမိ ... အဟင် ... ဟင်”

မာမိရင်ခွင်ထဲပြေးဝင်ဖက်တွယ်လိုက်ပြီးတသိမ့်သိမ့် ငိုရှိုက်လိုက်မိသည်။ ဒက်ဒီသည် သူမနှင့်ဦးနိုင်သိခံတို့ဆီ တစ်လှည့်စီ ကြည့်ပြီး စိတ်တွေတုန်လှုပ်ချောက်ချားနေဆဲ သွေးပျက်ထိတ်လန့် နေဆဲပင် ဖြစ်သည်။

“ဒီလိုပါ ဦးထွဋ်ခေါင် ... ”

ရဲမှူးကြီးဆီက အသံလေးထွက်လာ၏။

“တကယ်တော့ ... ဦးထွဋ်ခေါင်တို့ဆီမှာရောက်နေတဲ့ ... နိုင်သိခံဆိုတဲ့လူက ကျွန်တော်တို့ စခန်းက အလိုရှိနေတဲ့ တရားခံပြေးတစ်ယောက်ပါ ... နယ်မှာ အယောင်ဆောင်မှု ငွေလိမ်လည်မှုတွေနဲ့ ထွက်ပြေးတိမ်းရှောင်နေတဲ့ မိုးကြီးဆို တဲ့ တရားခံပြေးတစ်ယောက်ပါ ဦးထွဋ်ခေါင် ... သူ ဒီမြဲကြီး ထဲမှာ ရောက်နေတယ်ဆိုတဲ့သတင်းက ရပြီးပေမဲ့ သေချာ အောင် စုံစမ်းပြီး စောင့်ကြည့်နေတာပါ ... ဦးထွဋ်ခေါင်နဲ့

သူငယ်ချင်းသား နိုင်သိခံဆိုတဲ့နာမည်ကိုသုံးပြီး နိုင်ငံခြားက ပြန်လာတဲ့ ဟန်ဆောင်ပြီး ဒီတိုက်ကြီးထဲကို အကြံအစည် ကြီးကြီးနဲ့ မိုးကြီးတစ်ယောက် ဝင်လာတာကို ကျွန်တော် တို့ သက်သေတွေ၊ အထောက်အထားတွေ ခိုင်ခိုင်မာမာရှိ နေပြီမို့ ... အခုလိုချက်ချင်း လာရောက်ဖမ်းဆီးရတာပါ ခင်ဗျာ ... ”
“ဟင် ... ”
“အို ... ”
“ဟယ် ... ”

ရဲမှူးကြီးရဲ့ဖြေရှင်းပြချက်ကိုနားထောင်ပြီး အားလုံး အံ့ဩသွားရသည်။

“ရုပ်ရည်လေးရှိတော့ မိုးကြီးကို လူတွေကယုံကြည်ကြတယ် လေ ... ဒါကြောင့်လည်း ဒီကောင်အတွက် အခွင့်အရေး ကောင်းတွေရနေတာပေါ့ ... ဦးထွဋ်ခေါင်တို့ဆီကိုလည်း အကြံအစည်တွေ အကွက်တွေချပြီး ဝင်လာတာခင်ဗျာ ... သူတပည့်တွေအားလုံးကိုလည်း ကျွန်တော်တို့ ဖမ်းဆီးထား ပြီးပါပြီ ... ”

ရဲမှူးကြီးရဲ့ရှင်းပြချက်ကိုကြားပြီးသည့်နောက် ... ဦးထွဋ်ခေါင်ရဲ့ဒေါသမျက်ဝန်းတွေက ... နိုင်သိခံအယောင်ဆောင် မိုးကြီးဆိုတဲ့ကောင်ဆီသို့ ရောက်သွား၏။
လက်ညှိုးကြီးထိုးကာ ...

“ဟင် ... မင်း ... မင်း ... ဘာကြောင့် အခုလောက်ထိ အကြံပက်စက်ရတာလဲဟင် ... မင်းနဲ့ငါ ဘာအငြိုးထား အတေးမှမရှိဘဲနဲ့ ငါတို့မိသားစုမှ ဘာကြောင့် ဦးတည်ခဲ့ရတာလဲ ... မိုးကြိုး ... မင်း ... ယုတ်မာလှချည်လား ... ”

“ဒီမှာဦးထွင်ခေါင် ... မိုးကြိုးဆိုတဲ့ကျုပ်ကို ခင်ဗျားဘယ်သူလို့ ထင်သလဲ ... ”

“ဘာရယ် ... ”

“ခင်ဗျားကြီး အတိတ်မမေ့သေးဘူးဆိုရင်တော့ ... လွန်ခဲ့တဲ့ နှစ်ဆယ့်ငါးနှစ်လောက်တုန်းက အဖြစ်အပျက်တစ်ခုကို မှတ်မိဦးမှာပေါ့ ... အဲဒီတုန်းက ... ကျုပ်အဖေကို ခင်ဗျားကြီး ထောင်ထဲပို့ခဲ့တာလေ ... ”

“ဘာ ... ”

“ဘဦးဆိုတဲ့ကျုပ်အဖေဟာ ... သူ့မိန်းမ မီးဖွားဖို့ ခင်ဗျားကြီး ကုမ္ပဏီရဲ့ငွေလေးအနည်းအကျဉ်း ခိုးယူခဲ့တာကို စာနာစိတ် တစ်စက်ကလေးမှမထားဘဲ ခင်ဗျားကြီးထောင်ထဲပို့ခဲ့တာလေ ... ကျုပ်အမေက ကျုပ်အဖေအဖမ်းခံရလို့ ... စိတ်ဆင်းရဲပြီး မီးတွင်းထဲမှာပဲ ဆုံးခဲ့ရသလို ကျုပ်ညီလေးကလည်း လူ့လောကထဲတောင်ရောက်ခွင့်မရခဲ့ဘူး ... အဲဒါ ခင်ဗျားကြီးကြောင့်ဖြစ်ရတာ ... ”

“ဟင် ... ”

“ဒါ ... ဒါဆို ... မင်း ... မင်းက”

“ဟုတ်တယ် ... ခင်ဗျားကြီးရဲ့ကုမ္ပဏီမှာ အလုပ်လုပ်ခဲ့ဖူးတဲ့ ဘဦးရဲ့သားပဲ ... ကျုပ်ငယ်ငယ်ထဲက အမြဲတွေးတောနေခဲ့တာ ... ဦးထွင်ခေါင်ဆိုတဲ့ ခင်ဗျားကြီးကိုပြန်လက်စားချေနိုင်ဖို့ပဲ ... ကျုပ်တို့ဘဝပျက်သလို ခင်ဗျားကြီးရဲ့စည်းစိမ်တွေ ပျက်စီးစေရမယ် ... ခင်ဗျားကြီးရဲ့တစ်ဦးတည်းသော သမီးလေးကို အပိုင်သိမ်းပြီး ... ခင်ဗျားကြီးတို့ ရင်နာသွားအောင် အမှည့်ခြွေပြမယ် ... ခင်ဗျားကြီးရဲ့ ရင်နှစ်ခြမ်း ဖြန်းဖြန်းကွဲသွားရအောင် ကျုပ်ကလုပ်မယ်ဆိုတဲ့ရည်ရွယ်ချက်နဲ့ အခုလိုလုပ်ခဲ့တာလေ ... ဟား ... ဟား ... ခင်ဗျားကြီး သိပ်ကံကောင်းသွားတယ် ဦးထွင်ခေါင် ... ”

“ခွေး ... ခွေးကောင် ... လူယုတ်မာကောင် ... အကြံပက်စက်တဲ့ကောင် ... လူလိမ် ... လူညာ ... လူတိရစ္ဆာန်ကောင် ... ”

“အား ... ”

ဒေါသတကြီးအော်ဟစ်နေရင်းမှ ဦးထွင်ခေါင်ထံမှ အော်သံကြီးတစ်ခုထွက်လာပြီး လဲကျသွားသည်။

“ဟာ ... ဦးထွင်ခေါင် ... ”

“ဒက်ဒီ ... ”

“အမလေး ... ကိုထွင်ခေါင်လဲကျသွားပြီ ... လုပ်ကြံပါဦး ကိုထွင်ခေါင် ... ကိုထွင်ခေါင် ... ”

ဦးထွင်ခေါင်အနား လူတွေဝိုင်းအုံသွားကြသည်။

“ဦးထွဋ်ခေါင်ကို ဆေးရုံပို့ကြပါ ... ”

“ဒက်ဒီ ... အဟင် ... ဟင်”

ဦးထွဋ်ခေါင်ကိုပွေ့ကာ ကားပေါ်တင်ပြီး ဆေးရုံ တင်ဖို့ထွက်သွားကြချိန်မှာတော့ နိုင်သိခံအယောင်ဆောင်ထား သော မိုးကြိုးဆိုတဲ့လူကိုလည်း ကားပေါ်တင်ဆောင်ကာ ရဲတွေက ဖမ်းဆီးသွားလေတော့သည်။

အေးချမ်းသာယာစွာရှိနေခဲ့သော အိန္ဒြေရှင်တို့တိုက် ကြီးသည် အခုတော့ ... ပုဆွေးမှုတွေနှင့်ကျန်နေရစ်ခဲ့တော့သည်။ ဧည့်ခန်းလေးထဲမှာတော့ အိန္ဒြေရှင်ရဲ့ ငိုရှိုက်သံလေးက ဖျံ့လွင့်နေ ဆဲပင်။



အခန်း (၂၁)

အရေးပေါ်လူနာခန်းလေးထဲမှာတော့ ဦးထွဋ်ခေါင် ကို ဆရာဝန်ဆရာမတွေ ဝိုင်းဝိုင်းလည်အောင် ပြုစုကုသပေးနေကြ ၏။ အစကတည်းကမှ သွေးတိုးရောဂါရှိသော ဦးထွဋ်ခေါင်တစ် ယောက် ခေါင်းတွေမထူနိုင်အောင်ဖြစ်နေရသည်လေ။

အသိစိတ်တွေမကင်းလွတ်သေးသဖြင့်စကားသံတွေ လှုပ်ရှားမှုတွေကို မြင်နေ ကြားနေရပါ၏။ သို့သော် ထိုစကားသံတွေ ထက် ဦးထွဋ်ခေါင်၏အာရုံကို စိုးမိုးထားတာက စခန်းမှူးကြီးရဲ့ စကားသံတွေပါပဲ။

နိုင်သိခံဆိုတဲ့ကောင်က အစစ်မဟုတ်ဘူးတဲ့လေ။ အယောင်ဆောင်မှု၊ ငွေလိမ်မှု၊ ငွေအလွဲသုံးစားမှု တွေနဲ့ အလိုရှိနေတဲ့ တရားခံပြေးမိုးကြီးတဲ့။ ဦးထွဋ်ခေါင်တို့ရဲ့ တိုက် ထဲကိုလည်း နိုင်ငံခြားက ဦးထွဋ်ခေါင်ရဲ့ သူငယ်ချင်းသား နိုင်သိခံ

အဖြစ်ဟန်ဆောင်ပြီး ဝင်လာခဲ့တာတဲ့လေ။ အလုပ်သမားတစ်ဦးရဲ့ သားဖြစ်နေပြီး မိမိတို့မိသားစုကို အငြိုးကြီးကြီးနဲ့ လက်စားချေဖို့ နိုင်သိခံအယောင်ဆောင်ပြီး ဝင်လာတဲ့ကောင်ဖြစ်နေ၏။ ရဲမှူးကြီးတွေ အရောက်မြန်ပေလို့သာတော်တော့သည်။ မဟုတ်ရင် သမီးလေး အိန္ဒြေရှင်ဘဝ ရေတိမ်နစ်ရတော့မည်လေ။

ဘုရား ...

ဘုရား ...

ကြောက်စရာကောင်းလိုက်တာ ... ။

တော်တော်အကြံပက်စက်လိုက်တဲ့မိုးကြီး ... ။ ဒင်း

ရဲ့အကြံအစည်တွေထဲ ဦးထွဋ်ခေါင်တို့မိတော့မလို့။ လက်မတင်လေးလွတ်ခဲ့ရတာပါလားနော်။

မိမိမှာတော့ အထင်တွေကြီးလိုက်ရတာ။

သူငယ်ချင်းရဲ့သား နိုင်သိခံအမှတ်ထင်ပြီး သမီးလေး

နဲ့ လက်ထပ်ပေးဖို့တောင် စီစဉ်ခဲ့တာ။ သမီးလေးရဲ့ချစ်သူ မိုးသောင်ယံဆိုတဲ့ကောင်လေးနဲ့ အသည်းအသန်ခွဲထားတာလေ။

အခုတော့ ...

မိမိအထင်ကြီးခဲ့တဲ့သမက်လောင်းက လူလိမ်၊ လူညာ၊ အကြံပက်စက်တဲ့ကောင်ဖြစ်နေသည်။ တွေးမိတိုင်း နောင်တတွေ အရမ်းရနေမိ၏။

“အန်ကယ် ... ပရက်ရှာတိုင်းရအောင်နော် ... ”

အနီရောင်နပ်(စ)မလေးဆီက သတိပေးသံလေး

ကြောင့် ဦးထွဋ်ခေါင်ရဲ့အတွေးစိတ်တွေ ပျက်ပြယ်သွားရသည်။ မျက်ဝန်းလေးတွေက နပ်(စ)မလေးနှင့် နံဘေးတွင်ရပ်နေသော ဂျူတီကုတ်အဖြူရောင်လေးဝတ်ဆင်ထားသောဆရာဝန်ကလေးဆီသို့ ဖျတ်ခနဲရောက်သွား၏။

ဟင် ... ။

ဦးထွဋ်ခေါင်ရဲ့မျက်ဝန်းလေးတွေ မယုံကြည်နိုင်လောက်အောင်ဖြစ်သွားရသည်။ အပေါ်ကနေ ကရုဏာသက်သော မျက်လုံးလေးတွေနဲ့ ငုံ့မိုးစိုက်ကြည့်နေသူသည် တခြားလူမဟုတ်ချေ။ သမီးဖြစ်သူ အိန္ဒြေရှင်ကို မရရင်ပဲသေတော့လောက်အောင် အရူးအမူးချစ်ခဲ့ဖူးတဲ့ကောင်လေးမိုးသောင်ယံဖြစ်နေသည်။

“ Normal ပဲဆရာ ... 120 to 80 ပါ ... ”

နပ်(စ)လေးရဲ့စကားကို မိုးသောင်ယံခေါင်းလေး

ညိတ်ပြလိုက်ပြီး ဦးထွဋ်ခေါင်ဘက်လှည့်ကာ ...

“အန်ကယ် ... သက်သာရဲ့လား ... ဘယ်လိုခံစားရသေးလဲ

ဟင် ... ”

နားကျပ်ကလေးနှင့်သေသေချာချာစမ်းသပ်ရင်း ...

ကြင်နာစွာ မေးလာသော မိုးသောင်ယံရဲ့အမေးကို ဦးထွဋ်ခေါင် မဖြေနိုင်ဘဲ မျက်လုံးပြူးကြီးတွေနှင့် စိုက်ကြည့်နေမိ၏။ မှင်သက်အံ့ဩမယုံကြည်နိုင်စွာဖြင့် ... ။

“မင်း ... မင်း”

“ပုတီးပါတယ် ... အန်ကယ်ထွဋ်ခေါင် ... ကျွန်တော်က

မိုးသောင်ယံပါ ... ဆေးတက္ကသိုလ်နောက်ဆုံးနှစ်တက်ရင်း
ပောက်စံဆာဂျင်လာလုပ်နေတာပါ ... ”

ဟာ ... ။

ဦးထွဋ်ခေါင်ရဲ့မျက်နှာလေး ကွက်ခနဲပျက်သွားရ
သည်။ ကောင်လေးက ဆေးတက္ကသိုလ်နောက်ဆုံးနှစ်ကျောင်းသား
တဲ့ ... ။

ဒါ ... ဒါဆို။

ဆရာဝန်လောင်းလေးပေါ့။

ကြည့်စမ်း ...

မိမိအထင်မကြီးဘဲ ရက်ရက်စက်စက်ခွဲခဲ့တဲ့အိန္ဒြေရှင်
ချစ်သူကောင်လေး မိုးသောင်ယံက အရည်အချင်းရှိတဲ့ ဆရာဝန်
လောင်းဖြစ်နေသည်။

မိုးသောင်ယံကို ...

အခြံအရံအစောင့်အရှောက်တွေနဲ့ အလကားနေ
စတာနဲ့ထွင်ပြီး မိဘလုပ်စာ သုံးဖြန်းနေတဲ့ကောင်လေးလို့ ထင်ထား
တာလေ ... ။ ကလေးကချေ ဟော့ဟော့ရမ်းရမ်းကောင်လေးလို့
ဦးထွဋ်ခေါင်ထင်ပြီး နည်းမျိုးစုံနဲ့ခွဲလိုက်တာ ... ။ အခုတော့ ...
မိမိရဲ့အသက်ကို စေတနာမေတ္တာအပြည့်နဲ့ ပြုစုစောင့်ရှောက်နေတဲ့
ဆရာဝန်ကောင်လေးဖြစ်နေသည်။ မိမိရဲ့အထင်အမြင်တွေ အမှား
ကြီး မှားယွင်းသွားခဲ့တာပဲ။

“အန်ကယ် ... ကျွန်တော့်ကိုမြင်လိုက်ရလို့ စိတ်တွေမလှုပ်

ရှားပါနဲ့နော် ... အခု ... ကျွန်တော့်ရဲ့စိတ်တွေ အရင်လို
တင်းမာမနေတော့ပါဘူး အန်ကယ်ရယ် ... အန်ကယ်ကို
လည်း စိတ်အနှောင့်အယှက်ပေးဖို့ရောက်နေတာ မဟုတ်ပါ
ဘူးဗျာ ... အဲ့ဒါကိုတော့ ယုံကြည်ပေးပါ ... ”

မောင်မိုးသောင်ယံရယ် ... ။

တကယ်တော့ ... အခုလိုတောင်းပန်စကားဆိုသင့်
တာ အန်ကယ်ပါ ... ။ မင်းတို့ရဲ့ချစ်ခြင်းကို အထင်တွေလွဲမှားပြီး
အန်ကယ်က ရက်ရက်စက်စက်ခွဲခဲ့တာလေ။ ဒါတွေကို အန်ကယ်
နောင်တတွေရပါပြီကွာ။

“တကယ်တော့ ... ကျွန်တော်က မိကေ းဖခင်သားသမီး
တစ်ယောက်ပါ အန်ကယ်ထွဋ်ခေါင် ... မိဘတွေက ကိုယ့်
သဘောနဲ့ကိုယ် ရည်းစားတွေထားပြီး ဘဝမှာ မှားယွင်း
ချက်တွေ ... ချို့ယွင်းမှုတွေ ရှိမှာဆိုလို့ စည်းဘောင်တွေချ
ပြီး စောင့်ရှောက်ခြင်းကိုခံနေခဲ့ရတဲ့သူပါ ... မိဘစိတ်ချမ်း
သာအောင် ကျွန်တော်လိုက်နာခဲ့တာပါ အန်ကယ် ... အဲ့ဒီ
ကြားကပဲ ... ကျွန်တော်နဲ့ရင်ထိုးလေးတို့ ဆုံခဲ့ကြပါတယ်
အန်ကယ်ထွဋ်ခေါင် ... ကျွန်တော် ရင်ထိုးလေးကို တကယ်
ပဲချစ်ခဲ့မိတာပါဗျာ ... အချစ်အတွက် ဘာတစ်ခုမှ မမြင်နိုင်
ခဲ့ပဲ မိုက်မိုက်ရူးရူးကိုဖြစ်ခဲ့တာပါ ... ရင်ထိုးလေးကို ချစ်မိခဲ့
တဲ့အချစ်တွေကြောင့် ကျွန်တော်ဟာ အမှားအမှန်တွေကို
တောင် မခွဲခြားနိုင်တဲ့အထိပါပဲ အန်ကယ်ရယ်၊ အဲ့ဒီလောက်

ထိဖြစ်ခဲ့ရပါတယ် ... အဲဒီအတွက် ကျွန်တော့်ကိုခွင့်လွှတ်ပါ
အန်ကယ် ... အန်ကယ်ဘက်က တားဆီးခဲ့မှုတွေဟာ ...
တကယ်တော့ သမီးရှင်တစ်ယောက်အနေနဲ့ လုပ်သင့်လုပ်
ထိုက်တဲ့အလုပ်တွေပါပဲ အန်ကယ်ထွဋ်ခေါင် ... ဒါတွေကို
အခုတော့ ကျွန်တော်ကိုယ်ချင်းစာနိုင်ခဲ့ပါပြီ အန်ကယ်ရယ်”

ဟာ ...

မောင်မိုးသောင်းယံရယ် ... ။

ရှင်ထိုးလေးကို သိပ်ချစ်မိခဲ့တယ်တဲ့လားကွာ။

မင်းလိုပါပဲ မင်းသိပ်ချစ်တဲ့ အန်ကယ်သမီး အိန္ဒြေရှင်
ဟာ မင်းကိုပဲ သိပ်ချစ်ခဲ့တာပါ။ မင်းကို ကယ်တင်နိုင်ဖို့ အန်ကယ်ရဲ့
တောင်းဆိုမှုတွေကို လိုက်လျော့ခေါင်းညိတ်ခဲ့ရတာပါ မောင်မိုး
သောင်းယံရယ်။

ဒါပေမဲ့ ...

ဒါပေမဲ့လေ ...

ဦးထွဋ်ခေါင်ရင်ထဲကပြောပြချင်နေတဲ့စကားလုံးတွေ
လည်ချောင်းဝတွင် တစ်ဆိုနေခဲ့သည်။

“အန်ကယ်ရယ် ... မိဘဆိုတာ သားသမီးကိုကောင်းစားစေ
ချင်ကြတာ ထုံးစံပါပဲ ... အန်ကယ်ရင်ထဲက မေတ္တာတရား
ကို ကျွန်တော်ခံစားလိုရပါတယ်ဗျာ ... ဒါကြောင့် အန်ကယ်
ဖြစ်စေချင်တဲ့အတိုင်း ကျွန်တော် လိုက်နာဖို့ဆုံးဖြတ်လိုက်ပါ
ပြီအန်ကယ် ... ရှင်ထိုးလေးအပေါ်ချစ်တဲ့ ချစ်စိတ်တွေကို

ကျွန်တော့်နှလုံးသားထဲမှာပဲ ထာဝရသိမ်းဆည်းလိုက်ဖို့ ဆုံး
ဖြတ်လိုက်ပါပြီအန်ကယ် ... အန်ကယ် စိတ်ချမ်းချမ်းသာ
သာနေပါတော့နော် ... ကျွန်တော်မနှောင့်ယှက်တော့ပါဘူး
အန်ကယ်ရယ် ... ”

ဟင် ...

မိုးသောင်းယံဆိုတဲ့ ... ကောင်လေး၊ရဲ့စကားတွေကို
နားထောင်ပြီး ဦးထွဋ်ခေါင်မျက်လုံးတွေ ပြူးဝိုင်းသွားရပြီလေ။ မိုး
သောင်းယံက သူ့အချစ်တွေကို ရင်ထဲမှာပဲ ထာဝရသိမ်းဆည်းထားပါ
တော့မယ်တဲ့။

“ရှင်ထိုးလေးကလည်း ကျွန်တော့်ကို သစ္စာဖောက်ပြီး ...
ဦးနိုင်သိမ်နဲ့လက်ထပ်ဖို့ ကတိပေးလိုက်ပြီမို့လား ... ”

“ဟာ ... မဟုတ်ဘူး ... အဲဒါ မင်းကို အချုပ်ထဲကလွတ်
အောင် ... ”

“ကျွန်တော် နားလည်ပေးနိုင်ပါတယ် အန်ကယ်၊ ဒါကြောင့်
လည်း ရှင်ထိုးလေးကိုမေ့ပစ်လိုက်ဖို့ ကျွန်တော် ဆုံးဖြတ်
လိုက်တာလေ ... မကြာခင်မှာပဲ ... ကျွန်တော့်မိဘတွေ
သဘောတူတဲ့ လှိုင်းသန္တာကို လက်ထပ်ပျိုမယ်လို့ ကတိပေး
လိုက်ပါပြီ ... အိန္ဒြေရှင်ရဲ့တဝလေးလည်း အဲဒါချစ်သောယာ
နေပြီဆိုတော့ ... ကျွန်တော့်ကြောင့် မပျက်စီးစေချင်တော့
ဘူးလေ ... ဒါကြောင့် ... အန်ကယ်ထွဋ်ခေါင် စိတ်ချသွား
အောင် လှိုင်းသန္တာကို တယ်လီမုမချစ်နိုင်ပေမယ့် အနားမှာ

ပိတ်ကာတားဆီးနိုင်မယ့် ... အုတ်တံတိုင်းတစ်ခုအဖြစ်
ကျွန်တော်ကိုကျွန်တော် ခပ်လိုက်ပါပြီ ... ကျေနပ်ပါတော့
အန်ကယ်ရယ် ... "

ဟာ ... "

ဟာကွာ ... "

ဦးထွဋ်ခေါင် ဘာတစ်ခုမှ မတတ်နိုင်တော့ပါ။

မောင်မိုးသောင်ယံထင်သလို သမီးလေးအိန္ဒြေရှင်
ဘဝလေးဟာ မိဘရဲ့အစီအစဉ်တွေအောက်မှာ အေးချမ်းသာယာမှု
မှ မရခဲ့တာ။ လူလိမ်၊ လူညာ၊ လူယုတ်မာတစ်ယောက်ရဲ့ အငြိုး
အတေးကြီးကြီး လက်စားချေမှုအောက်မှာ မိမိရဲ့ ပယောဂကြောင့်
ဘဝပျက်တော့မတတ် ဖြစ်ခဲ့ရတာတွေကို ဘယ်လိုရှင်းပြရတော့
မလဲဟင်။

● မောင်မိုးသောင်ယံရယ် ... "

အန်ကယ် အရမ်းမှားသွားပါတယ်ကွယ်။ အန်ကယ်
ကြောင့် အခုလို ကြေကွဲစရာအဖြစ်အပျက်တွေ ဖြစ်ခဲ့ရတာပါ...။
အန်ကယ် အရမ်းကိုနောင်တတွေရနေပါပြီ မောင်မိုးသောင်ယံရယ်။

အခုတော့ ...

အန်ကယ် ဘယ်လိုလုပ်ရတော့မလဲဟင်။

မိုးသောင်ယံက ... လှိုင်းသန္တာဆိုတဲ့မိန်းကလေးနဲ့
လက်ထပ်ရတော့မယ်ဆိုတော့ အန်ကယ် မင်းကိုဘယ်လိုစကားမျိုး
တွေ ဆက်ပြောရတော့မလဲ မောင်မိုးသောင်ယံရယ်။

သမီးလေးရယ် ...

ဒက်ဒီကိုခွင့်လွှတ်ပါ။

ဒက်ဒီလေ ဒက်ဒီ။ ငွေတွေ၊ ဂုဏ်တွေကိုမက်ပြီး

သမီးလေးရဲ့နှလုံးသားရေးရာကို ခြယ်လှယ်ခဲ့မိတဲ့အတွက် ဒက်ဒီကို
ခွင့်လွှတ်ပါသမီးရယ်။ ဒက်ဒီကြောင့် သမီးလေး သိပ်ချစ်တဲ့ချစ်သူကို
စွန့်လွှတ်ခဲ့ရသလိုကောက်ကျစ်ယုတ်မာတဲ့ယောက်ျားတစ်ယောက်
ရဲ့ လက်စားချေမှုကို ခံရတော့မလို့ဖြစ်ခဲ့ရတာလေ။

မှားပါတယ် ...

ဒက်ဒီ သိပ်မှားသွားတယ် အိန္ဒြေရှင်ရယ်။

တရွေ့ရွေ့ ကျောခိုင်းကာလျှောက်သွားတဲ့ ဂျူတီ
ကုတ်အဖြူရောင်လေးကို ဝတ်ဆင်ထားတဲ့ မိုးသောင်ယံဆိုတဲ့ သမီး
လေး အိန္ဒြေရှင်ရဲ့ချစ်သူကောင်လေးကိုကြည့်ပြီး မျက်ဝန်းအိမ်ထဲ
တွင် မျက်ရည်ကြည်လေးတွေ ဝေ့သီခဲ့ရပြီ။

နောင်တ၊တရားတွေ ရင်ထဲအလုံးအရင်းတိုးဝင်လာ
ခဲ့သော်လည်း ပြန်ပြီးပြုပြင်ဖို့ အချိန်တွေနောက်အကျကြီးကျသွားပြီ
လေ။

မောင်မိုးသောင်ယံတစ်ယောက် လှိုင်းသန္တာဆိုတဲ့
မိဘတွေသဘောတူထားတဲ့မိန်းကလေးကို လက်ထပ်တော့မယ်ဆို
တဲ့အကြောင်း အိန္ဒြေရှင်သာကြားရင် ဘယ်လောက်မှားခံစားလိုက်
ရမလဲ။

မောင်မိုးသောင်ယံကို သမီးလေးရဲ့အနား ပြန်လာ

စေချင်ပေမယ့် အခုအချိန်မှာတော့ဘယ်လိုမှမဖြစ်နိုင်တော့ဘူးလေ။

အိန္ဒြေရှင်ရယ် ...
သမီးလေးရယ် ... ။

ဒက်ဒီက သမီးရဲ့ဘဝလေး လှပအေးချမ်းစေချင်လို့ ဘဝမှာ အမဲစက်ရာလေးတစ်ခုတောင် ရှိမနေစေချင်လို့ အထိန်းတော်ကြီးတွေ ကိုယ်ရံတော်ကြီးတွေနဲ့ စောင့်ကြပ်ခိုင်းပြီးတော့ကို ထားတာပါ။ ဒက်ဒီရဲ့စေတနာမေတ္တာတွေဟာ သမီးလေးရဲ့ဘဝလမ်းကြောင်းလေး ပျက်စီးတော့မတတ်ဖြစ်သွားရတဲ့အတွက် ဒက်ဒီတကယ်ပဲ စိတ်မကောင်းဖြစ်ရပါတယ် သမီးလေးရယ်။

နောင်တတွေလည်း အများကြီးရခဲ့ပါပြီ။
ဒါကြောင့် ...

မောင်မိုးသောင်ယံကို မြင်တွေ့လိုက်ရတဲ့ခဏမှာ သမီးလေးရဲ့ ဝမ်းနည်းအားငယ်မှုလေးတွေကို နှစ်သိမ့်ပေးဖို့တောင်းပန်မလို့ပါ။

ဒါပေမဲ့ ...
ဒက်ဒီရဲ့မိန့်မဲနဲ့မူတွေကို ကံကြမ္မာကဒဏ်ခတ်လိုက်

ပြီလေ။

မိုးသောင်ယံဆိုတဲ့ သမီးရဲ့ကောင်လေးကို ဘယ်လိုမှ မဆုံ့ညှော်နိုင်အောင် အခြေအနေလေးတစ်ခုနဲ့ ကာဆီးပစ်လိုက်ပြီ။ မိုးသောင်ယံရဲ့ စစ်မှန်တဲ့ချစ်ခြင်းမေတ္တာတွေကို ဝိဘာဝမှာပြန်ဖို့ ဒက်ဒီဘယ်လိုမှ မကြိုးစားပေးနိုင်တော့ဘူး အိန္ဒြေရှင်ရယ်။

ဒက်ဒီကြောင့် ...
ဆုံးရှုံးသွားတဲ့မေတ္တာတရားတွေကို ဒက်ဒီပြန်မယူပေးနိုင်တော့ဘူးကွယ်။

အဲဒီအတွက် ...
ဒက်ဒီကို ကြိုက်သလိုအဖြစ်တင်လိုက်ပါတော့ သမီးလေးရယ် ... ။

x x x x x

အိန္ဒြေရှင်တစ်ယောက်မှာတော့ အထိန်းတော်ကြီး ဒေါ်ဂျမ်းပြောနေသောအကြောင်းအရာများကိုနားထောင်ပြီး တုန်လှုပ်ချောက်ချားသွားရသည်။

မောင် ...
မောင်က လှိုင်းသန္တာဆိုတဲ့အမျိုးသမီးကလေးနဲ့ဒီနေ့ည ခုနစ်နာရီတိတိမှာ စေ့စပ်တော့မယ်တဲ့လေ ... ။

မြတ်စွာဘုရား ...
ဒါ ... ဒါ။

အိပ်မက်တစ်ခုလား။ တကယ်အဖြစ်အပျက်မှဟုတ်ပါရဲ့လားဟင်။

ဒီလောက်သွေးပျက်စရာကောင်းတဲ့အိပ်မက်မျိုးကြီးကို အိန္ဒြေရှင် မမက်ပါရစေနဲ့။ အိန္ဒြေရှင်လန့်နိုးပါရစေနော်။ အိန္ဒြေရှင်

ကို သွေးပျက်ရူးသွပ်သွားအောင် မခြောက်လှန့်လိုက်ပါနဲ့ကွယ်။
အိန္ဒြေရှင်အရမ်းကြောက်လို့ပါ။

“အိန္ဒြေရှင် သမီးလေး ... ”

ဒေါ်ဂျမ်းရဲ့ စိုးရိမ်တကြီးခေါ်သံကို အိန္ဒြေရှင်မကြား

တော့ပါ။

အိန္ဒြေရှင်ခံနိုင်ရည်မရှိ ယိုင်နဲ့စွာ ခုတင်လေးပေါ်
အရပ်ကြီးပျက်ထိုင်ကျသွားရသည်။ နှလုံးသားတစ်ခုလုံး နာကျင်
နေရ၏။ ရင်ထဲမှာ အံ့သြခြင်း၊ မယုံကြည်နိုင်ခြင်း၊ ကြေကွဲဝမ်းနည်း
ခြင်းများနှင့်ပြည့်သိပ်ကာ တင်းကျပ်နေခဲ့သည်။

ပါးပြင်လေးထက် တစ်ပေါက်ပေါက်လိမ့်ဆင်းကျ
လာသော မျက်ရည်များကိုလည်း သူမ သတိမထားမိတော့ပါ။

မောင့်ကို ...

အိန္ဒြေရှင် ဆုံးရှုံးရတော့မှာပါလားဆိုတဲ့အသိကြောင့်
စိတ်တွေ အရမ်းတုန်လှုပ်နေသည်။

“အိန္ဒြေရှင် သမီးလေးရယ် ... စိတ်ကိုထိန်းချုပ်ပါဦးကွယ်”

“အဟင့် ... ဟင့်”

“ဟင့် ... ဟင့်”

“ဒေါ်ကြီးဂျမ်းကိုယ်တိုင် နားနဲ့ဆတ်ဆတ်ကြားလိုက်ရတာ
ပါ ကလေးရယ် ... မောင်မိုးသောင်ယံကိုယ်တိုင် သမီးလေး
ရဲ့ဒက်ဒိုကိုပြောသွားတာပါ ... ဒါကြောင့် မောင်မိုးသောင်ယံ
အပေါ် တွယ်ပြီနေတဲ့ သံယောဇဉ်တွေကို ဖြတ်လိုက်ပါ

တော့နော် ... သမီးလေးရဲ့ဘဝကို အေးချမ်းမှုတွေနဲ့ရုပ်
တည်နိုင်အောင် ကြိုးစားလိုက်ပါသမီးလေးရယ် ... ”

“အဟင့် ... ဟင့်”

မောင် ...

မောင်ရယ် ... ။

တကယ်ပဲ ရင်ထိုးလေးကို ထားရက်ခဲ့ပြီနော်။

မောင်အခုလိုလုပ်လိုက်ရင် ရင်ထိုးလေးရူးသွပ်
မတတ်ခံစားသွားရလိမ့်မယ်လို့ မောင်နည်းနည်းလေးမှမတွေးမိဘူး
လားကွယ်။ မောင်စွန့်ပစ်သွားတဲ့ဘဝမှာ ဘယ်လိုရုပ်တည်မှုတွေနဲ့
ရင်ထိုးလေးအသက်ဆက်ရှင်သန်ရမလဲမောင်။

ရင်ထိုးလေးကို ...

မောင်ပြောပြပါဦးကွယ်။

ရင်ထိုးလေးကို မောင်တကယ်ပဲမချစ်တော့ဘူး
လားဟင်။

မိဘတွေရဲ့စကားကို မလွန်ဆန်ဘဲ နိုင်သိခံကိုရွေး
ချယ်လိုက်ပြီဆိုတဲ့ မှားယွင်းတဲ့သံသယအတွေးနဲ့ရင်ထိုးလေးကို မုန်း
မေ့လိုက်ပြီလား မောင်ရယ်။ တကယ်တော့ အချုပ်ခန်းလေးထဲမှာ
မောင်တစ်ယောက် ဝမ်းနည်းအားငယ်စွာနဲ့ရှိနေမှာကို ရင်ထိုးလေး
မကြည့်ရက်လို့ ဦးနိုင်သိခံနဲ့လက်ထပ်ဖို့ ခေါင်းညိတ်လိုက်ရတာပါ
မောင်။

ဒါကို ...

မောင်အထင်မလွဲလိုက်ပါနဲ့ကွယ်။
ရင်ထိုးလေး အသက်မကချစ်တာ မောင့်ကိုပါ။
မောင့်တစ်ယောက်တည်းကိုပါ။ မောင်ရယ်။ အဲ့ဒါကို
မောင်အကြွင်းမဲ့ယုံကြည်ပေးပါနော်။

မျက်ရည်တွေနဲ့ပြည့်နှက်နေတဲ့ အိန္ဒြေရှင်မျက်ဝန်း
လေးတွေက စားပွဲခုံလေးပေါ်ရှိ နာရီစင်လေးဆီသို့ရောက်သွား
သည်။ ပြီးနောက် အိပ်ရာပေါ်မှ ကပျာကယာထလိုက်၏။ အဝတ်
အစား ဗီရိုတွေဆီသို့လျှောက်သွားကာ တစ်ခုပြီးတစ်ခုဆွဲဖွင့်လိုက်ပါ
သည်။

“အိန္ဒြေရှင် ... ဒါ ... ဒါ ဘာလုပ်တာလဲ ... ”
ဒေါ်ကြီးဂျမ်းရဲ့အမေးကို အဖြေမပေးဘဲ အဝတ်
အစားတွေကို သေချာရွေးချယ်နေမိသည်။

“အိန္ဒြေရှင် ဒေါ်ကြီးဂျမ်းမေးနေတယ်လေ ... သမီးဘယ်
သွားမလို့လဲ ... ”

“မောင့်ရဲ့စေ့စပ်ပွဲကိုသွားမလို့ ဒေါ်ကြီးဂျမ်း ... ”

“ဘာရယ် ... ”

အိန္ဒြေရှင် ဘာမှမပြောတော့ဘဲ အဝတ်အစားတစ်စုံ
ထုတ်ယူပြီး ချက်ချင်းလဲလှယ်ပစ်လိုက်သည်။ အနက်ရောင်ဝမ်း
ဆက်လေးက ဖြူနုနေတဲ့ အိန္ဒြေရှင်အသားလေးပေါ်မှာ ထင်းနေ၏။
မျက်ရည်တွေကိုပွတ်သုတ်ကာ မှန်ရှေ့တွင်ရပ်လိုက်ပြီး ... ကရင်း
ပက်(စ)အနည်းငယ်ဖို့ကာ ခြောက်သွေ့သွေ့နှုတ်ခမ်းသားလေးကို

ပန်းနုရောင်ခပ်စိုစိုလေး ဆိုးလိုက်သည်။ ဆံနွယ်ဖြောင့်ဖြောင့်လေး
ကို သေသပ်အောင်ပြီးလိုက်၏။

ကြည့်စမ်း ကြေကွဲဝမ်းနည်းနေတဲ့ သူမရဲ့မျက်ဝန်း
လေးတွေက ရဲရဲနီစွေလို့နေတာပါလားနော်။ အိန္ဒြေရှင်မျက်နှာလေး
ကို မောင်မရိပ်မိသွားအောင် ဟန်ဆောင်ဖုံးကွယ်မှုတွေနဲ့ ရပ်တည်ပြု
နိုင်ပါ့မလား။ မောင့်ရှေ့မှာ အပြုံးတွေနဲ့ အိန္ဒြေရှင်နှုတ်ဆက်နိုင်ပါ
မလား။ အခုတောင် နှုတ်ခမ်းလေးတွေက တဆတ်ဆတ်တုန်ပြီး
မျက်လုံးအိမ်ထဲမှာ အရည်ကြည်လေးတွေက ဝေ့ချင်နေတာလေ။

အို ... ။ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ...

မောင့်ရဲ့စေ့စပ်ပွဲလေးကို ရောက်အောင်သွားရမယ်။

ဒါ ...

အိန္ဒြေရှင်အတွက် နောက်ဆုံးအခွင့်အရေးလေးတစ်
ခုလေ။

ဆုံးဖြတ်ချက်နဲ့အတူ အခန်းထဲကသွက်လက်စွာ
ထွက်လိုက်ပြီး အောက်ထပ်သို့ဆင်းခဲ့လိုက်သည်။

“အိန္ဒြေရှင် ... ”

ဧည့်ခန်းရှေ့မှဖြတ်အလျှောက် ဒက်ဒီခေါ်သံကြောင့်
အိန္ဒြေရှင်ခြေလှမ်းလေးတွေ ရပ်တန့်သွားရ၏။ သူမ လှည့်ကြည့်
လိုက်တော့ ကရုဏာသက်သောမျက်ဝန်းလေးတွေနှင့် ဒက်ဒီက
စိုက်ကြည့်နေပါသည်။

“သမီးလေး ... ”

“ဒက်ဒီ ...”

“မောင်မိုးသောင်ယံရဲ့စေ့စပ်ပွဲကို မသွားပါနဲ့ကွယ် ... အဲဒီကိုရောက်ရင် သမီးလေး ဒီထက်ပိုပြီးခံစားရလိမ့်မယ် ... ဒါကြောင့် ဒက်ဒီရဲ့တားမြစ်မှုကို သမီးလေးမှာခံပါကွယ်နော် သမီးလေး ...”

“ဟင့်အင်း ... ဒက်ဒီ”

အိန္ဒြေရှင် ခေါင်းလေးကိုတဆတ်ဆတ်ဆယ်ဆယ်ပစ်လိုက်သည်။ မျက်ဝန်းအိမ်မှစီးကျလာသောမျက်ရည်လေးတွေ လွင့်ခနဲကျသွား၏။ ဒက်ဒီကို အသနားခံသောမျက်နှာလေးနှင့်တောင်းပန်သလိုကြည့်ကာ ဒက်ဒီရှေ့တွင် ခူးလေးထောက်ချလိုက်ပါသည်။

“အိန္ဒြေရှင်ကို မတားပါနဲ့ဒက်ဒီရယ် ... သမီးတို့ရဲ့ချစ်သူဘဝ တစ်လျှောက်လုံး ဒက်ဒီနည်းမျိုးစုံနဲ့တားဆီးခဲ့ပြီးပါပြီ ... အခု ဘယ်လိုမှ ပြန်ဆုံတွေ့ခွင့်မရတော့မယ့် လမ်းမကြီးပေါ်မှာ သမီးတို့နှစ်ယောက် ခြေစုံရပ်နေရပါပြီ ဒက်ဒီရယ် ... တစ်ယောက်တစ်လမ်းစီကျောခိုင်းထွက်ခွာရမယ့်နှစ်ယောက်မှာ နောက်ဆုံးအကြိမ် တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် အားပေးနှစ်သိမ့်တဲ့အနေနဲ့ တစ်ချက်လောက် လှည့်ကြည့်ခွင့်လေးကို ဒက်ဒီမတားဆီးချင်ပါနဲ့တော့ ဒက်ဒီရယ် ... မောင့်ကို သမီး ဒီဘဝတစ်သက်တာလုံးအတွက် ဆုံးရှုံးလိုက်ရတော့မှာပါဒက်ဒီ ... မောင့်ဆီကချစ်ခြင်းမေတ္တာတွေကိုရရှိဖို့ နှစ်သိမ့်အားပေးမှုလေးတွေခံယူရဖို့ မျှော်လင့်လို့မရပေ

မယ့် မောင်ထားခဲ့တဲ့ဘဝမှာ သမီးအေးအေးချမ်းချမ်း နေခဲ့ပါ့မယ်ဆိုတဲ့ စိတ်ချယုံကြည်မှုလေးတွေရသွားအောင် အိန္ဒြေရှင် ပြုမူဖြစ်မယ်ဒက်ဒီ ... ဒါမှ မောင့်ရဲ့စိတ်တွေအေးချမ်းသွားမှာပါ ... အဲဒါကြောင့် အိန္ဒြေရှင် အဲဒီစေ့စပ်ပွဲလေးကို ရောက်အောင်သွားမယ် ဒက်ဒီ ...”

“သမီးလေးရယ် ... ဒက်ဒီက ...”

“အိန္ဒြေရှင်နှလုံးသားတွေက အစောကြီးကတည်းက ကြေမ္မာပျက်စီးခဲ့ရပြီးသားပါ ဒက်ဒီရယ် ... ဦးနိုင်သိခံကို လက်ထပ်ပါ့မယ်ဆိုတဲ့ကတိကိုပေးပြီးကတည်းက သမီးရဲ့နှလုံးသားတွေ သေဆုံးသွားပြီးသားပါ ... ခံစားခဲ့ရတဲ့နေ့ရက်တွေက အရမ်းကိုများလွန်းလို့ ... ဒီထက်ခံစားစရာမရှိတော့ပါဘူး ဒက်ဒီရယ် ...”

သမီးလေးရယ် ... ။

ဒက်ဒီ မှားပါတယ်ကွာ။

ဒက်ဒီရဲ့အမှားကို ဒက်ဒီသိလေ နောင်တတွေရလေပါပဲ အိန္ဒြေရှင်ရယ်။ ဒက်ဒီကြောင့် သိပ်ချစ်ကြတဲ့ သမီးတို့ချစ်သူနှစ်ဦး ဝေးခဲ့ရတာပါ။ အတ္တတွေ၊ မာနတွေနဲ့ တစ်ချိန်လုံးထွေးပိုက်ခဲ့တဲ့ ဒက်ဒီ။ အခုအချိန်မှာ ဘယ်လိုပဲပြင်ဆင်မှုတွေလုပ်လုပ် အားလုံးနောက်ကျသွားခဲ့ပြီဆိုတာ သိပါတယ် သမီးရယ်။

သမီးလေးပြောတာမှန်ပေမယ့် မောင်မိုးသောင်ယံနဲ့ စေ့စပ်မယ့်ကောင်မလေးရဲ့မျက်နှာကို ဒက်ဒီတို့ ထောက်ထား

ညာတာသင့်တယ်လေ။ သမီးလေးကြောင့်ဒီစေ့စပ်ပွဲလေး အကျဉ်း တန်ခွာ ပျက်ရပါတယ်ဆိုတဲ့အချက်ကို ဒက်ဒီတို့ မလိုချင်ဘူး အိန္ဒြေ ရှင်။ ဒါကြောင့် သမီးလေးမသွားချင်ပါနဲ့ကွယ်။

“ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် အဲဒီစေ့စပ်ပွဲလေးကို သမီးမသွားရဘူး အိန္ဒြေ ရှင် ...”

“အို ...”

“သမီးကြောင့်လို့ အမည်တပ်ခံရမယ့် ဘယ်လိုအဖြစ်ဆိုးမျိုး ကိုမှ ဒက်ဒီလက်မခံနိုင်ဘူး အိန္ဒြေရှင် ...”

“သမီးသိပါတယ် ... အဟင့် ... ဟင့် ... ဒက် ... ဒက်ဒီပြော တဲ့အဓိပ္ပာယ်ကို သမီးနားလည်ပါတယ် ဒက်ဒီ ... ဒါကြောင့် အိန္ဒြေရှင်ကတိပေးပါတယ် ဒက်ဒီရယ် ... ဒက်ဒီ စိုးရိမ်သလို မျိုး ဘာအမှားကိုမှ သမီးမကျူးလွန်ပါဘူး ... တောင်းပန်ပါ တယ် ဒက်ဒီရယ် ... သမီးတောင်းပန်ပါတယ် ... သမီးကို ခဏလေးဖြစ်ဖြစ်သွားခွင့်ပြုပါနော် ... ပိုင်ဆိုင်ခွင့်မရပေမယ့် ကိုယ်သိပ်ချစ်ခဲ့ရသလို ကိုယ့်ကို သိပ်ချစ်တဲ့ယောက်ျားတစ် ယောက်ရဲ့ချစ်ခြင်းမေတ္တာကို လေးစားဂုဏ်ပြုတဲ့အနေနဲ့ သူ့ ရဲ့ စေ့စပ်ပွဲလေးကို သွားပြီးအသိအမှတ်ပြုပါရစေ ဒက်ဒီရယ်”

“ဟင့် ... ဟင့်”

“ဟင့် ... ဟင့်”

“ခွင့်ပြုပါ ဒက်ဒီရယ် ...”

“မောင့်မျက်နှာလေးကို နော်ကဆုံးအကြိမ်အဖြစ် ငေးမော

ကြည့်ရှုရရင်ပဲ သမီးကျေနပ်ပါပြီ ဒက်ဒီ ...”

သမီးလေးရယ် ...

ခြေသလုံးလေးဖက်ကာ ... ငိုယိုတောင်းပန်နေတဲ့ သမီးလေးရဲ့ပုံစံလေးကိုကြည့်ပြီး ဦးထွင်ခေါင်ရင်ထဲ နာကြည်းစွာ ခံစားလိုက်ရသည်။

“ဒက်ဒီ သမီးကိုသွားခွင့်ပြုပါနော် ... သမီးသွားပါရစေ ဒက်ဒီ ရယ် ...”

“ဟင့် ... ဟင့်”

“ဟင့် ... ဟင့်”

“ဒက်ဒီ ...”

“ထ ... သမီး”

“ရှင် ...”

“ဒက်ဒီနဲ့သမီးမာမီကိုယ်တိုင် သမီးကို မိုးသောင်ယတို့ဖြူရေ၊ ထိ လိုက်ဖို့ ... မယ် ...”

“ဟင် ... ဒက် ... ဒက်ဒီ”

“သမီးဘက်က ကတိတည်နော် ... စိတ်ရဲ့အလိုဆန္ဒကို မိုက် မိုက်မလိုက်ဖို့ မကြိုးစားပါဘူးလို့ ...”

“ဟုတ် ... ဟုတ်ကဲ့ပါ ဒက်ဒီ ... သမီး ကတိပေးပါတယ်”

“ကဲ ... ဒါဆို သွားရအောင် ...”

အို ...

ဒက်ဒိုစကားကြောင့် အိန္ဒြေရှင် ဖော်မပြနိုင်လောက်
အောင် ဝမ်းသာသွားရသည်။ နေရာလေးကနေ သွက်လက်စွာထ
လိုက်ပြီး ရှေ့ကနေ ဦးဆောင်ထွက်သွားသော ဒက်ဒိုနောက်သို့
မပြေးရုံတမယ် လိုက်သွားမိပါတော့သည်။

ရှင်ထဲမှာတော့ ...

ဒက်ဒိုရဲ့ နောက်ကျောပြင်လေးကိုငေးကြည့်ပြီး ...
ကျေးဇူးတင်စကားလေးကိုသာ အခါခါပြောနေမိပါတော့သည်။



အခန်း (၂၂)

ကြီးမားကျယ်ဝန်းသော ခြံကျယ်ကြီးထဲမှာတော့
မီးရောင်စုံတွေ လင်းလက်နေသည်။ နှစ်ဖက်သောမိဘများရဲ့ အစီ
အစဉ်ကြောင့် စေ့စပ်ပွဲအခမ်းအနားလေးက ထင်တာထက်ပင် ပို၍
ကြီးကျယ်နေ၏။ ဖိတ်ကြားထားတဲ့စဉ်သည်တွေကလည်း များ
လွန်းသဖြင့် စည်ကားလွန်းနေသည်။

ငွေကြေးချမ်းသာသော အသိုင်းအဝိုင်းကြောင့် မီး
ရောင်နှင့်အပြိုင် ရွှေရောင်၊ စိန်ရောင်တို့က လက်ထလို့နေပြန်၏။
ခြံဝင်းကြီးထဲက လှုပ်ရှားနေမှုတွေကိုကြည့်ပြီး ... အိန္ဒြေရှင်ရှင်ထံ
ကြေကွဲဝမ်းနည်းမှုတွေနှင့် ဆိုနှင့်နေရသည်။

လူတွေရဲ့နှုတ်ဖျားက ... သတို့သားလောင်းလေး
ဒေါက်တာမိုးသောင်ယံရဲ့အကြောင်းလေးတွေကြားရတိုင်း ငိုပစ်
လိုက်ချင်တာမပြောပါနဲ့တော့။ မောင့်ကို တကယ်တမ်းဆုံးရှုံးရ

တော့မှာပါလားဆိုတဲ့အသိကြောင့် အိန္ဒြေရှင်စိတ်တွေ သွေးပျက်
ချောက်ချားနေရသည်။

ဧည့်သည်တွေကြားထဲ ရောရောယောင်ယောင်နှင့်
ဝင်လာခဲ့ရပေမယ့် အိန္ဒြေရှင် ဘယ်သွားလို့ ဘယ်လာရမှန်းမသိပါ။
မောင့်ရဲ့ မျက်နှာလေးကို နောက်ဆုံးအကြိမ်အဖြစ် မြင်တွေ့ချင်တဲ့
ဆန္ဒလေးကြောင့်သာ ဒီစေ့စပ်ပွဲလေးကို အိန္ဒြေရှင် အရဲစွန့်ပြီးဝင်လာ
ခဲ့ရတာပါ။

မောင်ရယ် ...
အိန္ဒြေရှင်ကို ခွင့်ပြုပါနော်။

ကိုယ်နဲ့ဘဝတစ်သက်တာလုံး လက်တွဲခွင့်မရတဲ့
ချစ်သူကို နောက်ဆုံးအကြိမ်လေးမှာ ချစ်မြတ်နိုးစိတ်လေးနဲ့ ငေး
ကြည့်ခွင့်လေးပေးပါမောင်ရယ်။ မောင့်ဆီက ပေးဆပ်လာမယ့်
အရာအားလုံးကို အိန္ဒြေရှင် အရယူခွင့်မရခဲ့ပေမယ့် မောင်သိပ်ချစ်ခဲ့
တဲ့ မိနိုးကလေးတစ်ယောက်ဖြစ်ခွင့်ရခဲ့ပါလားဆိုတဲ့ အတွေ့လေးနဲ့
တင် ကျေနပ်နိုင်ပါပြီမောင်ရယ်။ မောင့်ကို အိန္ဒြေရှင် အရမ်းကျေးဇူး
တင်ပါတယ်မောင်ရယ်။ ပြီးတော့ အရမ်းလည်းချစ်တယ်။

မောင်ပြောသလိုပဲ မောင်သိပ်ချစ်တဲ့ ရင်ထိုးလေးကို
မောင့်ရဲ့ရင်ထဲက အသည်းနှလုံးလေးထဲမှာ ထာဝရသိမ်းဆည်းပေး
ထားပါနော်။ ရင်ထိုးလေးဆိုတဲ့ မိနိုးကလေးတစ်ယောက်ကို မောင်
ဓာယ်ဓတာ့မှ မပေပစ်လိုက်ပါနဲ့ကွယ်။

အိန္ဒြေရှင်ဓာတ်ယောက်။

မျက်ဝန်းထဲမှာ ဝေ့သီလာတဲ့မျက်ရည်စကလေး
များကို မျက်တောင်ရှည်ကော့ကော့လေးများနှင့် ထိန်းကာတားဆီး
နေရသည်။ ဧည့်သည်တွေ တဖြည်းဖြည်းများလာသဖြင့် စားပွဲဝိုင်း
တွေ ပြည့်နေ၏။

အိန္ဒြေရှင် အမှောင်ရိပ်ကွယ်နေတဲ့ ထောင့်ကျကျ
စားပွဲလေးကိုရွေးကာ တစ်ယောက်တည်းထိုင်နေမိသည်။ ထိုနေရာ
လေးသည် မီးရောင်စုံတွေနှင့် အနည်းငယ်ဝေးသော်လည်း မောင်
တို့ထွက်မည့် တိုက်ပေါက်ဝကလေးနှင့်ရော ထိုင်ကြမယ့်ထိုင်ခုံလေး
ရှိရာစတိတ်ခုံမြင့်ကလေးကိုရော ထင်ထင်ရှားရှား ရှင်းရှင်းလင်းလင်း
မြင်တွေ့နေရပါသည်။ မောင်တို့ထွက်လာပြီး စတိတ်ခုံလေးဆီသွား
မည်ဆိုလျှင် နံဘေးထောင့်ကျကျမှောင်ရိပ်ကွယ်သော စားပွဲဝိုင်း
လေးမှ အိန္ဒြေရှင်ကို သေသေချာချာကြည့်မည်ဆိုလျှင်တောင် သံသ
ကွဲကွဲမမြင်ရနိုင်ပါ။ တခြားမိနိုးကလေးတစ်ယောက်ထိုင်နေသည်ဟု
ပဲ မီးအလင်းရောင်အောက်ကနေ မောင်ထင်မှာပါပဲလေ။

ဒါလည်း ...

တစ်မျိုးကောင်းသွားတာပေါ့မောင်။ မောင့်ရဲ့စေ့စပ်
ပွဲလေးကို ငေးကြည့်ပြီး ဝမ်းနည်းကြေကွဲစွာ ငိုရှိုက်နေမယ့် ရင်ထိုး
လေးရဲ့မျက်ရည်တွေကို မောင် မမြင်တွေ့ရတော့ဘူးပေါ့။ ချစ်သူရဲ့
မျက်ရည်စတွေကို သုတ်ဖယ်ပေးခွင့်မရဘဲ ဒီအတိုင်း အကြိတ်ကြည့်
နေရမယ့် အဖြစ်မျိုးလေး မောင့်ဆီမှာ ရှိမနေရတော့ဘူးပေါ့။

“ဟော ... သတို့သမီးလောင်းနဲ့ သတို့သားလောင်းတို့

ထွက်လာကြပြီဟဲ့ ... "

နံဘေးစားပွဲပိုင်းလေးဆီက အသံသဲ့သဲ့ကြောင့် ... အိန္ဒြေရှင် လှမ်းကြည့်လိုက်ပါသည်။ စေ့စပ်ပွဲအခမ်းအနား စင်မြင့်လေးဆီ ထွက်လာဖို့ လုပ်နေသော မောင်။ မောင်ကိုငေးကြည့်ပြီး သူမ ရင်တွေတထိတ်ထိတ်ခုန်လာရသည်။ ထို့အတူ ဝမ်းရည်းကြေကွဲမှုတွေကလည်း သူမရဲ့ ရင်ထဲအလုံးအရင်းတိုးဝင်လာကြ၏။ စိတ်တွေ အလှုပ်ရှားကြီး လှုပ်ရှားလာခဲ့သည်။ ပါးပြင်လေးထက် မျက်ရည်ကြည်လေးတွေ တပေါက်ပေါက်လိမ့်ဆင်းကျလာ၏။ မျက်ရည်လေးတွေကြောင့် အမြင်အာရုံလေးထဲတွင် မောင်မျက်နှာလေးက ဝေဝါးသွားသည်။

အိန္ဒြေရှင်စိတ်တွေကို အတတ်နိုင်ဆုံး ထိန်းချုပ်ထားနိုင်လိမ့်မည်ဟု ထင်ထားသောအတွေးများသည် မောင်မျက်နှာလေးကိုမြင်လိုက်ရသည့်အချိန်လေးမှာပင် အရမ်းမှားယွင်းသွားပြီ ဖြစ်ကြောင်း သူမကိုယ်သူမ သိလိုက်ရပါသည်။

မောင်ရင်ခွင်လေးထဲ ပြေးဝင်ဖက်တွယ်လိုက်ချင်တဲ့ စိတ်တွေက တားဆီးလို့မရ။ မောင်အနောက်နားကနေ ကပ်ကာလိုက်ထွက်လာတဲ့ မောင်ရဲ့သတို့သမီးလောင်းလေးရဲ့ ဂုဏ်သိက္ခာကို ငဲ့ညှာသောအားဖြင့် အိန္ဒြေရှင်ရဲ့သိစိတ်တွေကို မနည်းချုပ်တည်းထားရသည်။

တဖြည်းဖြည်း မောင်က မီးအလင်းရောင်အောက်သို့ ဝစ်ယောက်တည်းလျှောက်လာ၏။

မောင်ကို ထင်ထင်ရှားရှားတွေ့ရပါပြီ။

နုချောနေသောမောင်သည် အနောက်တိုင်းဝတ်စုံအဖြူရောင်ဝမ်းဆက်ကလေးနှင့် လိုက်ဖက်စွာ ခန့်ညားချောမောနေပါသည်။ သို့သော် မောင်မျက်နှာလေးမှာတော့ ပျော်ရွှင်ကြည်နူးနေတဲ့ သတို့သားလောင်းလေးရဲ့ အောင်မြင်တဲ့အပြုံးလေးတွေကို တစ်စက်ကလေးမှ မမြင်ရပါချေ။ စိုအိနေတဲ့မောင်နှုတ်ခမ်းလေးတွေက တင်းတင်းစေ့နေသလို မောင်မျက်ဝန်းလေးတွေထဲမှာ ကြေကွဲရိပ်လေးတွေသန်းနေသည်။ ထူးဆန်းစွာပဲ မောင်က အရင်ဦးဆုံး ရှေ့ကနေလျှောက်လာတာလေ။

အို ...

မောင်မျက်ဝန်းလေးထဲမှာ မျက်ရည်ကြည်လေးတွေ ဝဲတက်သွားတာပါလား။ မိုးကောင်းကင်ကြီးကို ဖျတ်ခနဲမော့ကြည့်နေတဲ့မောင်ကို ရင်ထိုးလေးမြင်တွေ့နေရသည်။ မောင်ကိုလှမ်းခေါ်လိုက်ချင်တဲ့စိတ်တွေက တဖွားဖွားပေါ်လာ၏။

မောင် ...

မောင်ရယ် ... ။ အိန္ဒြေရှင်တစ်ယောက် ရင်ထဲကနေ ကြိတ်ပြီး မောင်နှာမည်လေးကို အော်ခေါ်နေမိသည်။

မောင်လည်း အရမ်းကို ခံစားနေရတယ်နော်။

မောင် လိမ်ညာလို့မရလောက်အောင် အဲဒီအချက်ကို ရင်ထိုးလေးသိနေပါတယ်ကွယ်။ နှုတ်ခမ်းက လှုပ်ရှားခြင်းမရှိပေမယ့် မိုးကောင်းကင်ကြီးကိုမော့ကြည့်ပြီး မောင် စကားတွေကို

ရှင်ထဲက တိတ်တဆိတ် ပြောနေတာမဟုတ်လားဟင်။ မောင့်ရဲ့ ရှင်ထဲက စကားသံလေးတွေကို အိန္ဒြေရှင်နှလုံးသားတွေကကြားနေရတယ်မောင်ရယ်။ မောင့်ရဲ့မျက်နှာမူရာသည် အိန္ဒြေရှင်ထိုင်နေသော စားပွဲပိုင်းလေးတည့်တည့်ဖြစ်နေသည်မို့ ... အကယ်၍ မိုးကောင်းကင်ကြီးကိုမော့ကြည့်နေရာမှ အကြည့်လေးခွာလိုက်မည်ဆိုပါက သူမကို တန်းခနဲတွေ့သွားနိုင်ပါသည်။

အိန္ဒြေရှင်ကြောင့် မောင့်ရဲ့စိတ်တွေ မရှုပ်ထွေးစေချင်ပါဘူး။ မောင့်ရဲ့ရည်ရွယ်ချက်တွေ ဆုံးဖြတ်ချက်တွေ အိန္ဒြေရှင်ကြောင့် မပျက်စီးစေချင်ဘူးမောင်ရယ်။

ဟင် ... မောင် ... မောင် ... အိန္ဒြေရှင်ရှိနေတဲ့ စားပွဲပိုင်းလေးဘက်ကို တစ်ယောက်တည်းလျှောက်လာနေပြီ ... ဘုရား ဘုရား အိန္ဒြေရှင် ဘယ်လိုလုပ်ရတော့မလဲမောင်။ မောင်တွေ့သွားမှာကိုကြောက်ပြီး ထိုင်ခုံစားပွဲခင်းရှည်ကြီးတွေနဲ့ ဖုံးကွယ်နေတဲ့ စားပွဲကြီးအောက်ကို အိန္ဒြေရှင် ရုတ်တရက် ဝင်ပုန်းလိုက်သည်။

“မောင် ...”

“မောင်ရယ် ...”

ခုံအောက်လေးထဲတိုးဝင်ပြီး မောင့်နာမည်လေးကို အသံတိုးတိုးလေးနှင့် ခေါ်နေမိသည်။

“အဟင် ... ဟင် ...”

“ဟင် ... ဟင်”

စားပွဲပိုင်းလေးအောက်ကိုဝင်ပြီး ပါးစပ်ကို လက်ဝါးကလေးနှင့်အုပ်ကာ အိန္ဒြေရှင် တသိမ့်သိမ့်နှိုက်ငိုမိ၏။ ရှင်ထိုးလေးရဲ့ ငိုနှိုက်သံလေးတွေ မောင့်ကို မကြားစေချင်ဘူးလေ။

မိုးသောင်ယံတစ်ယောက်မှာတော့ မိုးကောင်းကင်ကြီးကိုမော့ကြည့်ပြီး ရှင်ထဲကစကားတွေကိုနှလုံးသားလေးနှင့်ပြောကာ တိုင်တည်သစ္စာဆိုနေမိသည်။

တကယ်တမ်းကျတော့ ...

မောင့်ကို သိပ်ချစ်ပါတယ်လို့ အခါခါဝန်ခံသော ရှင်ထိုးလေးသည် မိုးသောင်ယံကို အဆက်အသွယ်ဖြတ်ကာ မိဘတွေ သဘောတူသော နိုင်သိခံဆိုတဲ့ယောက်ျားတစ်ယောက်ရဲ့ ရင်ခွင်ထဲကို တိုးဝင်သွားခဲ့သည်လေ။

ဒါကို ... ရင်နာရပေမယ့် ရှင်ထိုးလေးအပေါ်ချစ်တဲ့ အချစ်စိတ်တွေက အခုထိတိုင် အဆောက်အအုံကြီးမားနေဆဲပင်။ မိဘတွေရဲ့ဆန္ဒအရ လှိုင်းသန္တာကို လက်ခံလိုက်ရပေမယ့် မိုးသောင်ယံ ရှင်ထဲမှာတော့ ရှင်ထိုးလေးကလွဲပြီး ဘယ်သူမှရှိမနေပါ။

ရှင်ထိုးလေးရယ် ...

မင်း သိပ်ပြီးရက်စက်တယ်ကွာ။

မောင့်ကို တစ်ယောက်တည်းချန်ရစ်ထားခဲ့ဖို့ မင်းတကယ်ပဲဆုံးဖြတ်ရက်တယ် ရှင်ထိုးလေးရယ်။ မောင် အရမ်းခံစားသွားရမယ်ဆိုတာ မင်းနည်းနည်းလေးမှ မစဉ်းစားတော့ဘူးလား ချစ်ရယ်။ မိုးကောင်းကင်ကြီးရယ် ...

ကျွန်တော်သိပ်ချစ်တဲ့ ရင်ထိုးလေးကိုပြောပေးပါဗျာ
 ကျွန်တော် အခုစိတ်တွေအရမ်းညစ်နေရတယ်လို့လေ။ ရင်ထိုးလေး
 နဲ့တဖြည်းဖြည်း ဝေးရလေ ရင်ထိုးလေးအပေါ် ချစ်ခဲ့မိတဲ့ခံစားမှု
 လေးရဲ့ ထုထည်ကြီးမားမှုကိုသိလေပါပဲ ...။ ပျော်ရွှင်စရာတစ်စက်
 ကလေးမှမကောင်းတဲ့ ဒီစေ့စပ်ပွဲလေးကနေ ပြေးထွက်ချင်ပေမယ့်
 ရင်ထိုးလေးရဲ့ အိမ်ထောင်ရေးလေး အေးချမ်းသာယာလှပပြီး စိတ်
 လုံခြုံနိုင်ဖို့ သူ့ရဲ့နှလုံးသားတွေကိုရင်းပြီး လမ်းခင်းပေးလိုက်ပါပြီ။

ဒီမင်္ဂလာသတင်းလေးကို ရင်ထိုးလေးကြားပြီး ...
 ကျေနပ်ပါတော့လို့ ပြောပေးပါ မိုးကောင်းကင်ကြီးရယ်။ ပြီးတော့
 သတို့သားလောင်းလေး မိုးသောင်ယံတစ်ယောက် စေ့စပ်ပွဲလေး
 မကျင်းပသေးခင်အချိန်အထိ ချစ်စွာသောရင်ထိုးလေးကို တမ်းတပြီး
 မျှော်လင့်စောင့်စားနေခဲ့တဲ့အကြောင်းလေးကိုပါ ထည့်ပြောပေးပါ
 မိုးကောင်းကင်ကြီးရယ် ...။

“ဒီမှာ ကိုမိုးသောင်ယံ ...”

ဟင် ...။

မိုးသောင်ယံ လှည့်ကြည့်လိုက်တော့ ... အနားမှာ
 ရောက်နေတာက လှိုင်းသန္တာ။

“ရှင် ... ရှင် ... ဒါ ဘာလုပ်တာလဲဟင် ... ရှင် ဘာအချိုး
 ချိုးတာလဲ မိုးသောင်ယံ ...”

ဒေါသတကြီးမေးလိုက်တဲ့ လှိုင်းသန္တာကိုကြည့်ပြီး
 မိုးသောင်ယံ ဘာမှနားမလည်။

“ကိုယ်ဘာလုပ်မိလို့လဲ လှိုင်းသန္တာ ...”

“ဪ ... ရှင်လုပ်ရပ်ကို ရှင်ကမသိဘူးပေါ့လေ ဟုတ်သား၊
 ဧည့်ပရိသတ်တွေကြားထဲ တစ်ယောက်တည်း ရှေ့ကနေ
 ထွက်သွားတာ ဘာအဓိပ္ပာယ်လဲ မိုးသောင်ယံ ... ပြီးတော့
 ရှင်လက်ကိုတွဲမဲ့ ကျွန်မလက်တွေကို ရှောင်သွားသေးတယ်
 လေ ... ရှင်သိထားဖို့က လှိုင်းသန္တာဆိုတဲ့ကျွန်မက ခပ်ညံ့ညံ့
 မိန်းမတစ်ယောက်မဟုတ်ဘူးရှင် ... ဒီလိုဆက်ဆံမှုမျိုးနဲ့လာ
 မဆက်ဆံနဲ့မရဘူး ... ပြီးတော့ အခုကျင်းပတဲ့စေ့စပ်ပွဲဟာ
 ရှင်ကိုယ်တိုင် ကျေနပ်လက်ခံလို့ ကျင်းပတာမိုးသောင်ယံ၊
 ဒါကို စိတ်မပါသလို အတင်းအဓမ္မတောင်းဆိုမှုကြောင့်ပဲ
 လက်ခံရတဲ့ပုံစံမျိုး လုပ်ပြနေတာကို ကျွန်မ သည်းညည်းမခံ
 နိုင်တော့ဘူး မိုးသောင်ယံ ...”

“အို ...”

“ဟယ် ...”

“ဟင် ...”

သတို့သမီးလောင်း လှိုင်းသန္တာဆီက ရန်တွေ့သံ
 လေးကြောင့် စောစောက ရယ်မောပျော်ရွှင်နေကြသော ဧည့်သည်
 တွေအားလုံး တိခနဲရပ်တန့်သွားတော့သည်။

အံ့ဩငေးမောစွာ စေ့စပ်ကြမယ့်သူနှစ်ဦးထံသို့ ငေး
 စိုက်ကြည့်နေကြ၏။

“ဟဲ့ ... ဟဲ့”

“ဒါက ဘယ်လိုတွေဖြစ်နေကြတာလဲ ... ဧည့်သည်တွေရှေ့မှာ ကွယ် ... သမီးလှိုင်းသန္တာကလည်း ထိန်းဦးမှပေါ့ ... ”
 “အို ... အန်တီပုလဲရဲ့သားလုပ်ပုံက ဟုတ်မှမဟုတ်တာ ... ဒါကို ဘယ်လိုစိတ်ဓာတ်မျိုးနဲ့ ကျွန်မကနားလည်ပေးလို့ရမှာလဲ ... ”
 “ဟင် ... ”
 “ဟဲ့ ... သမီးလှိုင်းသန္တာ ဒါက ဘယ်လိုဖြစ်ရတာလဲဟင်”
 “ဘယ်လိုဖြစ်ရမှာလဲ မေမေ ... သတို့သားလောင်းရဲ့ပုံစံကို ကြည့်ပါဦး ... သမီးရဲ့မျက်နှာကိုမှမထောက် ဝမ်းနည်းကြေကွဲပြနေတာ မမြင်ဘူးလား ... လှိုင်းက မိကောင်းဖခင်သားသမီးပါ ... ဘယ်လိုအကြောင်းမျိုးနဲ့ပဲယူယူ ဧည့်သည်တွေကြားထဲမှာ လှိုင်းရဲ့ဂုဏ်သိက္ခာကို ပုတ်ချပြီး ဖော်ကားတာတော့ မကောင်းဘူးလေ ... လှိုင်းရဲ့လက်ကိုပုတ်ချပြီး ရှေ့ကနေထွက်သွားတာ သမီး သိပ်စိတ်ဆိုးတယ်မေမေ”
 “ဟင် ... ဒါ ... ဒါ ... တကယ်ပဲလား ... မောင်မိုးသောင်ယံ ... ”

သမီးဖြစ်သူရဲ့ တိုင်တန်းချက်ကြောင့် ဒေါ်ထားတစ်ယောက် ဆွေဆွေခုန်မတတ် ဒေါသတွေဖြစ်သွားရသည်။ မြားဦးက မိုးသောင်ယံဘက် ချက်ချင်းပြောင်းသွား၏။

“မေးနေလို့ အပိုပဲမေမေ ... ”

ဟာ ... ။

လှိုင်းသန္တာရဲ့လက်ညှိုးလေးကမိုးသောင်ယံရင်ဘတ်မှာ ထိုးစိုက်ထားသောနှင်းဆီရင်ထိုးလေးဆီသို့ အကြည့်တွေက စုပြုံရောက်သွား၏။

“ဒီမှာ မိုးသောင်ယံ ... ”

“အခုအချိန်ထိ ဒါကြီးကိုထိုးစိုက်လာခဲ့တာ ဘာသဘောလဲ၊ ဒါဟာ သက်သေပဲ မိုးသောင်ယံ ... လှိုင်းရဲ့စိတ်တွေကို တစ်သက်လုံး ချောက်ချားသွေးပျက်စေမယ့် လက်ဆောင်ကို ရှင် တမင်ရွေးချယ်ပြီး နှလုံးသားနဲ့အနီးဆုံး ဘယ်ဘက်ရင်အုံလေးပေါ်မှာ ထိုးစိုက်လာခဲ့တာမဟုတ်လား ... ရှင် ကျွန်မကို သိပ်ပြီးစော်ကားလွန်းတယ် မိုးသောင်ယံ ... အဲ့ဒါကြီးကိုကြည့်ပြီး ဒေါသထွက်လို့မဆုံးဘူး ... ပေးစမ်း ... အဲဒီရင်ထိုး ... ”

“ဟာ ... မလုပ်နဲ့ ... ”

“ကဲဟာ ... ”

သွားပြီ ...

ဒေါသတကြီးဆွဲဖြုတ်လိုက်တဲ့ လှိုင်းသန္တာရဲ့လက်ထဲ မိုးသောင်ယံရဲ့ရင်ထိုးလေးပါသွားပြီး အဝေးကိုလွှင့်ပစ်လိုက်ခြင်းကြောင့် မိုးသောင်ယံ စိတ်တွေ ဝုန်းခနဲပေါက်ကွဲသွားရသည်။ လှိုင်းသန္တာရဲ့လုပ်ရပ်က မြန်ဆန်လွန်းတာကြောင့် သူ တားဆီးဖို့အချိန်မမီတော့။

“မင်း ... မင်း ... ဘယ်လိုလုပ်လိုက်တာဟင် ... ဘယ်လို

လုပ်လိုက်တာလဲ လှိုင်းသန္တာ ...
လှိုင်းသန္တာရှေ့ ဆတ်ခနဲတိုးကပ်သွားပြီး ဒေါသတကြီး မေးလိုက်မိသည်။

“မမြင်ဘူးလား ... ရှင်မမြင်ဘူးလား မိုးသောင်ယံ ... ဒီပစ္စည်းကို မမြင်ချင်လို့ ရှင်ဆီမှာရှိမနေစေချင်လို့ လွှင့်ပစ်လိုက်တာလေ ... အဲဒါ ဘာဖြစ်လဲ ...”
“မင်း ... မင်း ... ဟာကွာ ... တောက်”
“ဟဲ့ ... သား”

မိုးသောင်ယံရဲ့ လက်သီးဆုပ်လေးက လှိုင်းသန္တာဆီ မရောက်ခင် လေထဲမှာပဲ ရပ်တန့်သွားသည်။ မာမိသည် မယုံကြည်နိုင်သောမျက်ဝန်းများနှင့် မိုးသောင်ယံကိုကြည့်နေ၏။

“ကြည့်စမ်း ... ရှင် ... ရှင်က ကျွန်မကို”
“လှိုင်းသန္တာ မင်းနဲ့အခုလိုစေ့စပ်ဖို့ကိစ္စကို ငါ မငြင်းဆိုခဲ့ဘူးဆိုတာ မိဘတွေရဲ့စိတ်ချမ်းသာမှုကြောင့်ကွ ... မင်းလည်း ငါ့အကြောင်းတွေကို သိသိကြီးနဲ့ အခုလိုရှေ့တိုးဖို့လက်ခံခဲ့တာပဲမဟုတ်လား ... အခုမှ ဘာတွေအထူးအဆန်းဖြစ်နေရတာလဲ လှိုင်းသန္တာ ... ဒီရင်ထိုးလေးဟာ ငါ့ဘဝအတွက် အရေးအကြီးဆုံးပစ္စည်းလေးတစ်ခုကွ ... ငါ့ခန္ဓာကိုယ်ထဲက သွေးတွေ ထာဝစဉ်လည်ပတ်စီးဆင်းနိုင်ဖို့ ငါ့အသက်ရှင်သန်ခြင်းအတွက် ဒီရင်ထိုးလေးမရှိလို့ မဖြစ်ဘူး လှိုင်းသန္တာ ... ဒီရင်ထိုးလေးဟာ ငါ့ရဲ့အသည်းနှလုံးပဲ ...”

“မပြောနဲ့ ... ရှင်ဆက်ပြီးမပြောနဲ့တော့ မိုးသောင်ယံ ... ကျွန်မ မကြားချင်ဘူး ...”

“ပြောရမှာပဲ ... ဒီရင်ထိုးလေးကို ငါ့အသက်ထက်တောင် ငါပိုပြီး တန်ဖိုးထားတာကွ သိရဲ့လား ... ဒါကို မင်းက အခုလို လုပ်လိုက်တယ်ဆိုတော့ မင်းသိပ်ကိုတရားလွန်သွားပြီ”
“ဒီမှာ မိုးသောင်ယံ ...”
“ပြောစမ်းကွာ ...”

“ရှင် အခုလိုစကားတွေပြောနေတာ ... ဘယ်သူ့ရှေ့မှာလဲဆိုတာ ပြန်ပြီးသုံးသပ်ပါဦးရှင် ... ဟင်း ... ဟင်း ... လှိုင်းသန္တာ ဆိုတဲ့ကျွန်မက ရှင်ကိုယ်တိုင် လက်ထပ်ပါ့မယ်လို့ ကတိပြုထားတဲ့မိန်းမပါ ... ရှင်ကို တရားဝင်ပိုင်ဆိုင်ခွင့်မရသေးပေမယ့် ပိုင်ဆိုင်ခွင့် ခွင့်လက်မှတ် အပ်နှင်းခြင်းခံရတော့မယ့် မိန်းမတစ်ယောက်ပါ ... လူကိုတောင် အပိုင်ရတော့မယ့် မိန်းမတစ်ယောက်ဟာ ဒီလိုလုပ်လိုက်တာ ဘာမှားလို့လဲ၊ ကျွန်မမှာ လုပ်ပိုင်ခွင့်ရှိတာပဲလေ ... ရည်းစားဟောင်းဆီက အစုတ်အပျက်ပစ္စည်းတစ်ခုကို အမြတ်တနိုးသိမ်းဆည်းထားတာ မသင့်လျော်ဘူးထင်လို့ အခုလို လွှင့်ပစ်တာ ဘာဖြစ်လဲ မိုးသောင်ယံ ...”

“ဟ ... မင်း လွှင့်ပစ်လိုက်တာ ငါသိပ်မြတ်နိုးရတဲ့ပစ္စည်းလေးလေ ... ငါ့ရဲ့နှလုံးသားကို အရှင်လတ်လတ်ဆွဲထုတ်ပြီး လွှင့်ပစ်ခံလိုက်ရသလိုပဲ ... ခံစားရတယ်လှိုင်းသန္တာ ... ငါ

ရှင်ထိုးလေးကို သိပ်ချစ်တယ် ... ရှင်ထိုးလေးဟာ ငါ့ဘဝ၊ ငါ့အနာဂတ်၊ ငါ့အသက်ရှင်သန်ခြင်းပဲ လှိုင်းသန္တာ ... အဲဒါကို မင်းမြဲမြဲမှတ်ထားလိုက် ... ”

“ရှင် ... ရှင်”

“မင်း မကျေနပ်ရင် ကြိုက်သလိုလုပ်နိုင်တယ် လှိုင်းသန္တာ၊ ရှင်ထိုးလေးနဲ့ယှဉ်ပြိုင်ပြီး ငါ့နလုံးသားထဲတိုးဝင်ဖို့ မင်း မကြိုးစားနဲ့ငါ့နလုံးသားမှာနေရာလပ်မကျန်တော့ဘူး လှိုင်းသန္တာ”

“ရှင် ... ရှင် ... ကျွန်မကို စိန်ခေါ်လိုက်တယ်ပေါ့လေ ဟုတ်လား ... ဟင်း ... ဟင်း ... ဒီမှာမိုးသောင်ယံ ရှင်သိထားဖို့ က လှိုင်းသန္တာဆိုတဲ့ ကျွန်မကလည်း ကိုယ့်ကိုနှစ်သက်မြတ်နိုးမှုမရှိတဲ့ ရှင်လိုလူမျိုးကို ဘဝလက်တွဲဖော်အဖြစ်နဲ့ မိုက်မိုက်ရှူးရှူးလက်ခံမယ်ထင်လို့လား ... အန်တီပုလဲရဲ့မျက်နှာကြောင့် ရှင်ကို အောင့်အည်းပြီး လက်ထပ်ဖို့ ဆုံးဖြတ်ခဲ့တာ ရှင်၊ သိပ်ပြီးချစ်လို့ ... ခင်လို့ထင်မနေနဲ့ ... အခုအချိန်ကစပြီး ဒီစေ့စပ်ပွဲကို လှိုင်းသန္တာဆိုတဲ့ ကျွန်မဘက်က ဖျက်သိမ်းတယ် ... ”

“အို ... ”

“ဟင် ... ”

“ဟယ် ... ”

လှိုင်းသန္တာရဲ့စကားကြောင့် ဧည့်သည်တွေဆီက

အာမေဇိုင်တံသံတွေ စီခနဲ ထွက်လာ၏။

“အိုကေ ... လှိုင်းသန္တာ ကိုယ့်ဘက်ကလည်း မင်းရဲ့ဆုံးဖြတ်ချက်ကို ကျေကျေနပ်နပ်ကြီး လက်ခံတယ် ... ဟုတ်ပြီလား ... ”

မိုးသောင်ယံ ခပ်ရှင်းရှင်းပဲ ပြောချပစ်လိုက်သည်။

“ရှင် ... ရှင် ... တောက် ... လာ ... မေမေ ... ဒီလိုလူမျိုးတွေနဲ့ မျက်နှာချင်းမဆိုင်တာ အကောင်းဆုံးပဲ ... ”

“သမီးရယ် ပုလဲကို အားနာဖို့ကောင်းလိုက်တာ ... ”

ဒေါသတွေနဲ့ စူဝေနေတဲ့ သတို့သမီးလောင်း လှိုင်းသန္တာနှင့် သူ့အမေတို့ စေ့စပ်ပွဲကို ဖျက်သိမ်းကာ ထွက်သွားကြသည်။ ဧည့်သည်တွေရဲ့ အာရုံတွေက လှိုင်းသန္တာတို့သားအမိထွက်သွားတာကိုအတင်းတောင်းပန်ကာချော့မော့နေသည့် မိုးသောင်ယံ မိဘများဆီ ရောက်သွားသည်။

အရေးမစိုက်စွာ ရှိနေသူတစ်ယောက်ကတော့ မိုးသောင်ယံတစ်ယောက်သာ ... ။ အစကတည်းကမှ လှိုင်းသန္တာကို လက်မထပ်ချင်တဲ့ဟာ။ ဒါကို မာမီနဲ့ ဒက်ဒီတို့ အတင်းအစီအစဉ်တွေ လုပ်ထားပြီးလို့ ငြိမ်နေရတာလေ ... ။

သူ လုံးဝစိတ်မပါတဲ့ စေ့စပ်ပွဲကြီးက အခုတော့ ပျက်သွားပြီလေ။

လှိုင်းသန္တာ လွင့်ပစ်လိုက်သော ရှင်ထိုးလေးကို ည

အမှောင်ရဲ့ မြက်ခင်းပြင်စိမ်းထူထူလေးထဲမှာ လိုက်ရှာနေမိသည်။

အိန္ဒြေရှင်တစ်ယောက်မှာတော့ ...

“အဟင် ... ဟင် ... ”

မထင်မှတ်ပဲ သူမပုန်းကွယ်နေရာ စားပွဲလေးနားကို ကျလာတဲ့ ရင်ထိုးလေးကိုကိုင်းပြီး ... စားပွဲခုံအောက်လေးထဲတွင် ဝမ်းနည်းကြေကွဲစွာ ရှိုက်ငိုနေဆဲရယ်ပါ။

မောင်နဲ့ လှိုင်းသန္တာတို့ရဲ့ စကားများသံတွေကို ကြားလိုက်ရသဖြင့် သူမ စိတ်မကောင်းဖြစ်နေမိသည်။ သို့သော် အပြင်ကို လူလုံးထွက်ပြပြီး ရင်ဆိုင်ရမှာလည်း မရဲ့ပါ။ သိပ်ချစ်တဲ့ မောင့်ဆီက သူမအပေါ် ချစ်မြတ်နိုးမှုလေးတွေ သိခွင့်ရလိုက်တာ ကြောင့်လည်း အိန္ဒြေရှင်နဲ့လုံးသားလေး ပို၍ပင် စပ်ဖျင်းနာကျင် သွားရပါသည်။

သိပ်မကြာပါ ...

သူမရှိနေသော စားပွဲပိုင်းလေးအောက်သို့ ပစ္စည်း လေးတစ်ခု ဝင်လာသဖြင့် အိန္ဒြေရှင် ညင်သာစွာ ကောက်ယူကြည့် လိုက်တော့ ရင်ထိုးလေးတစ်ခု ဖြစ်နေ၏။

ခါ ...

သူမရဲ့ ရင်ထိုးလေးပဲ။

မောင်နဲ့ ကုန်တိုက်ကြီးထဲမှာ ဝင်တိုက်မိစဉ်က ပြုတ် ကျပြီး မောင့်ရဲ့ ဘောင်းဘီအောက်အနားစလေးတွင် ချိတ်မိကာ

ပါသွားခဲ့တဲ့ ရင်ထိုးလေးလေး။ ရင်ထိုးလေးကို အံ့သြငေးကြောင်စွာ ကြည့်မိနေရင်းမှ အပြင်က ရန်ဖြစ်သံစူးစူးတွေပါ ကြားရသည်။

အမိက ...

မောင့်ရဲ့ ရင်ပွင့်သံတွေ ကြားရခြင်းပါပဲ။ မောင့်ရင် ထဲက ချစ်ခြင်းမေတ္တာနက်ရှိုင်းမှုကို အိန္ဒြေရှင် သိလိုက်ရပြီလေ။

မောင်ရယ် ...

ရင်ထိုးလေးကို အဲဒီလောက်တောင်ပဲ ချစ်သတဲ့ လားရှင်။ အတွေးလေးကြောင့် ပို၍ပင် ဝမ်းနည်းကြေကွဲစွာ ငိုရှိုက် ပစ်လိုက်မိပါတော့သည်။

“အဟင် ... ဟင် ... ”

ဟာ ...

ငိုရှိုက်သံသဲ့သဲ့လေးကို ကြားလိုက်ရသဖြင့် ... မိုး သောင်ယံတစ်ယောက် အံ့သြသွားရသည်။ လူတစ်ယောက်မှ ထိုင် မနေသော အမှောင်ရိပ်ကွယ်နေသည့် ... စားပွဲခုံလွတ်လေးဆီက ထွက်လာသောအသံက ... လေးမို့ ပို၍ပင် စိတ်ဝင်စားသွားရကာ မိုး သောင်ယံ အနားတိုးကပ်သွားမိသည်။

“အဟင် ... ဟင် ... ”

ဟာ ...

မထင်မှတ်ပဲ စားပွဲခုံလေးအောက်က ပေါ်ထွက် လာနေတဲ့ ရှိုက်သံလေးမို့ စားပွဲခင်းရှည်ကြီးကို ဆွဲဖယ်ကြည့်လိုက်

တော့ ...

အို ... ရင်ထိုးလေး ...

“ရင်ထိုးလေး ...”

“ရင်ထိုးလေးရေ ...”

ဝမ်းသာလွန်းစွာ မိုးသောင်ယံရင်ထဲက လှိုက်ဖြာမှုများနှင့် ခေါ်လိုက်သည်။

အို ...

စားပွဲခုံကြီးကို ဝန်းခနဲ တွန်းလှန်လိုက်တဲ့ အချိန်မှာ တော့ ချစ်သူ ရင်ထိုးလေးရယ်လေ ... မြက်ခင်းပြင်လေးမှာထိုင်လျက် ကလေးငယ်တစ်ယောက်သဖွယ် တအိးအိး ငိုလို့နေရာမှ မိုးသောင်ယံဆီ မော့ကြည့်လေသည်။

“ရင်ထိုးလေးရယ် ...”

“မောင် ... မောင်ရယ် ... ရင်ထိုးလေးကို ခွင့်လွှတ်ပါနော်၊ ရင်ထိုးလေးလေ ... မောင်ရဲ့ ဓမ္မစပ်ပွဲကလေးပျက်သွားအောင် အနှောင့်အယှက်ပေးလိုတဲ့ ရုပ်ညံ့တဲ့ စိတ်ထားနဲ့ ဒီကို ရောက်လာခဲ့တာမဟုတ်ပါဘူးကွယ် ... ရင်ထိုးလေးရင်ထိုးလေးလေ ဘဝတစ်သက်တာလုံးအတွက် ဘယ်သောအခါမှ ပိုင်ဆိုင်ခွင့်မရတော့မှ မောင်ရဲ့ မျက်နှာလေးကို မြင်တွေ့ချင်လွန်းလို့သာ ... ဒီခြံကြီးထဲကို ခိုးဝင်လာခဲ့တာပါ။ အဲဒါကို ... မောင် နားလည်ပေးပါနော် ...”

ဟာ ...

မိုးသောင်ယံရင်ထဲ ... လှစ်ခနဲ ဟာတက်သွားရပါ

သည်။

“မင်း ... မင်း ဦးနိုင်သိခံနဲ့လက်ထပ်တော့မယ်ဆို ... မင်းမင်း ... ဘာလာလုပ်တာလဲဟင် ရင်ထိုးလေး ... ဘာဖြစ်လို့ ဒီခြံထဲကို လိုက်လာရတာလဲ ...”

“မောင် ... နေပါဦး ... ခဏလေးနေပါဦးကွယ် ... အိမ်ခြံရှင် ပြောပြမယ့်စကားလေးတွေကို မောင် တဆိတ်လောက်နားထောင်ပေးပါဦး မောင်ရယ် ... မော့ထင်သလို ရင်ထိုးလေးက မလာသင့်တဲ့ ဒီနေ့ပွဲလေးကို ရောက်လာတာ မဟုတ်ပါဘူးကွယ် ... မောင်ကို သိပ်ချစ်လွန်းလို့ ... မောင်နဲ့ ထာဝရဝေးကွာရတော့မယ်ဆိုတဲ့ ခံစားချက်လေးကြောင့် မောင်ရဲ့ မင်္ဂလာစေ့စပ်ပွဲကလေးထဲကို ခိုးဝင်ပြီး လာခဲ့တာပါ ... မောင်ရဲ့ မျက်နှာလေးကို တစ်ခဏတာလေး ငေးကြည့်ခွင့်ရဖို့ အရဲစွန့်ပြီး ရောက်လာခဲ့တာပါ မောင် ... မောင်ထင်သလို နိုင်သိခံနဲ့ ရင်ထိုးလေးရဲ့ ပတ်သက်မှုဟာ ရင်းနှီးမနေခဲ့ပါဘူး မောင်ရယ် ...”

“ဘာ ... ဘာရယ် ရင်ထိုးလေး ...”

“ရင်ထိုးလေးရဲ့ နှလုံးသားထဲမှာ မိုးသောင်ယံဆိုတဲ့ ချစ်သူက နေရာလေး အပြည့်သိမ်းပိုက်ယူငင်သွားတာလေ ...”

တခြားတစ်ယောက်အတွက် နေရာလပ်ဆိုတာ ရှိပါဦးတော့
မလား မောင်ရယ် ... ”

“ဟာ ... ဒါ ... ဒါဆို ... ”

“ဦးနိုင်သိခံကို လက်ထပ်ဖို့ သဘောတူလိုက်တာ မောင့်
ကြောင့်ပါ ... မောင့်ကို ဒက်ဒီ ဖမ်းချုပ်တရားမစွဲအောင်
လိုက်လျောပြီး ခေါင်းညိတ်ခဲ့ရတာပါ မောင်ရယ် ... ရင်ထိုး
လေးကြောင့် ... မောင် ဒုက္ခတွေ ခံစားရမှာစိုးလို့ပါ မောင်
ရယ် ... ခုတော့လည်း ဦးနိုင်သိခံဆိုတဲ့ လူယုတ်မာဟာ
ရင်ထိုးလေးတို့မိသားစုဘဝထဲမှာ မရှိတော့ပါဘူး ... ”

“ဟာ ... ဟာကွာ ... ရင်ထိုးလေးရယ် ... မောင် ... မောင်
ကလေး မောင့်ကိုထားခဲ့ပြီး ရင်ထိုးလေး အဝေးဆီ ကျော
ခိုင်းသွားပြီလို့ ထင်နေတာလေ ... ”

“မောင်ရယ် ... အဲဒီလို တကယ်ထင်ရက်တယ်နော် ... ရင်
ထိုးလေးရဲ့ အချစ်တွေကို မောင် အထင်သွေးလိုက်တာ
ကွယ် ... ”

“ဆောရီးပါပဲ ချစ်ရယ် ... မောင် မှားပါတယ်ကွာ ... မောင်
သိပ်ပြီး မှားယွင်းသွားပါတယ် ချစ်ရယ် ... မောင်က ရင်ထိုး
လေးရဲ့ အချစ်တွေကို အထင်လွဲမှားသွားခဲ့မိတာကို ...
မောင့်ကို ခွင့်လွှတ်ပါနော် ... ”

မောင်ရယ် ... ရင်ထိုးလေးက မောင့်ကို အမြဲတမ်း

ခွင့်လွှတ်နားလည်ပြီးသားပါကွယ်။

မိုးသောင်ယံ ရင်ခွင်လေးထဲသို့ အိမ်ခြေရှင် တိုးဝင်
လိုက်မိသည်။ ပြီးနောက်မှာတော့ မောင့်ရဲ့ ဆွဲခေါ်မှုနောက်လေး
သို့ အိမ်ခြေရှင် လှိုက်သွားမိ၏။

“မောင် ... ဒါ ... ဒါက ... ”

“ရှား ... ”

“ဟင် ... ”

တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် တင်းကျပ်စွာ ပွေ့ဖက်
ထားရင်း စတိတ်စင်လေးပေါ် တက်လာသော ကောင်လေးနှင့်
ကောင်မလေးတို့ကိုကြည့်ပြီး အားလုံး အံ့သြသွားကြသည်။ ဧည့်
သည်တွေရဲ့အကြည့်လေးတွေထဲမှာ စူးစမ်းမှုတွေနှင့် ပြည့်နက်နေ
၏။

“ကျေးဇူးပြုပြီး ကျွန်တော့်ကို စကားလေးနည်းနည်းပြောခွင့်
ပြုပါ ခင်ဗျာ ... ”

စောစောက ဆူညံပွက်လောရိုက်နေသော စကား
သံလေးက တိခနဲ ငြိမ်ကျသွား၏။ သတို့သားလောင်းလေး ... မိုး
သောင်ယံကို စိတ်ပါဝင်စားစွာ ငေးမောကြည့်နေကြသည်။ မိုး
သောင်ယံ စိတ်တွေကို တင်းပစ်လိုက်ပြီး စကားလေးစလိုက်သည်။

“ဒါကကျွန်တော်သိပ်ချစ်တဲ့ကျွန်တော့်ချစ်သူရင်ထိုးလေးပါ”

“ဟင် ... ”

“ဟယ် ... ချစ်စရာလေးတော့ ... ”

“လိုက်ဖက်ညီလိုက်တဲ့ စုံတွဲလေးပဲ ... ”

ဝေဖန်သုံးသပ်သံတွေက ထွက်လာပြန်ပါ၏။

“ရင်ထိုးလေးကို ... ကျွန်တော် သိပ်ချစ်ပါတယ် ... ဘယ်
 လောက်ထိချစ်သလဲဆိုရင် ကျွန်တော့်အသက်နဲ့ လဲရဲတဲ့
 အထိ ရင်ထိုးလေးတစ်ယောက်ကို နှစ်နှစ်ကာကာ ချစ်ခဲ့မိ
 တာပါ ... ဒါပေမဲ့ ... မိဘတွေရဲ့စကားကို မပယ်ရှားရက်စွာ
 နဲ့ လှိုင်းသန္တာဆိုတဲ့ မိန်းကလေးကို လက်ခံခဲ့ရပါတယ် ...
 ဒါပေမဲ့ ... ကျွန်တော့်ရင်ထဲမှာ ထာဝရ ရှိနေတာက ရင်
 ထိုးလေးပါပဲ ... ချစ်ဖူးတဲ့လူတိုင်း ကိုယ့်ချစ်သူနဲ့သာ လက်
 တွဲချင်တာ ... ချစ်သူတွေရဲ့ ရင်ထဲကဆန္ဒလေးပါပဲဗျာ ...
 ဒါကို ကျွန်တော်တစ်ယောက်တည်းကိုမှ ပိတ်ပင်တားဆီး
 ခံရတာ တရားမျှတပါရဲ့လားဆိုတာ ပြန်စဉ်းစားပေးကြပါ
 ဦးဗျာ ... ”

“ချစ်သူကို သိပ်ချစ်ပါလျက်နဲ့ လမ်းခွဲကျောခိုင်းစေတာ ...
 ရက်စက်ရာ ကျလွန်းပါတယ်ဗျာ ... ဒါကို အားလုံးလည်း
 ခံစားနားလည်နိုင်ကြမှာပါ ... ”

“ဒါကြောင့် ... ကျွန်တော် ရဲဝံ့ပြတ်သားစွာ ဆုံးဖြတ်လိုက်
 ပါပြီ ... ”

“ဒီနေ့ကစပြီး ရင်ထိုးလေးကို လုံးဝမခွဲတော့ဘူးလို့လေ”

“စိတ်ထဲကမပါဘဲ ကျင်းပခဲ့ရတဲ့ ဧည့်သည်ကြီးဟာ ... ပျက်
 စီးသွားခဲ့ပေမဲ့ ... သိပ်ချစ်တဲ့ ချစ်သူနှစ်ဦးရဲ့ သဘောတူ
 ကြည်ဖြူမှုနဲ့ အရမ်းကို သာယာလှပတဲ့ ဧည့်သည်လေးက

အခုမှပဲ စတင်ခဲ့တာပါ ... ”

“ဟယ် ... ”

“ဟာ ... ”

“ဧည့်သည်တော်ကြီးတွေကလည်း ... ကျွန်တော်တို့ နှစ်
 ယောက်ရဲ့ မင်္ဂလာစေ့စပ်ပွဲလေးကို လက်ခံပေးတဲ့အနေနဲ့
 လက်ခုပ်ဩဘာ ချီးမြှင့်ပေးကြပါလို့ ... ဒီစင်မြင့်ပေါ်လေး
 ကနေ ကျွန်တော် တောင်းဆိုပါရစေ ခင်ဗျာ ... ”

“ကျွန်တော်တို့ သိပ်ချစ်ကြတဲ့ ချစ်သူနှစ်ယောက်ရဲ့ ... ဧ
 ဧစပ်ပွဲလေး အောင်မြင်စွာ ကျင်းပနိုင်တဲ့အထိမ်းအမှတ်နဲ့
 လက်ခုပ်တီးပေးကြပါ ခင်ဗျာ ... ”

မိုးသောင်ယံရဲ့စကားအဆုံး ခြုံကြီးတစ်ခုလုံး အပ်
 ကျသံပင် မကြားရလောက်အောင် တိတ်ဆိတ်သွားပါသည်။ ဧည့်
 ပရိသတ်တွေရဲ့အလယ်တွင် အားငယ်ဖျော့တော့သော မျက်နှာ
 ခလေးတွေနဲ့ ရှိနေတဲ့ ချစ်သူနှစ်ယောက် ... ။

တစ်ယောက်လက်ကိုတစ်ယောက် တင်းနေအောင်
 ဆုပ်ကိုင်ပြီး အသိအမှတ်ပြုကာ ... တီးခတ်လာမယ့် လက်ခုပ်သံ
 ကလေးတွေကို စောင့်မျှော်နေဆဲပင်။

ထိုစဉ် ...

“ဖြောင်း ... ဖြောင်း ... ဖြောင်း ... ”

“ဟင် ... အန်ကယ်ထွဋ်ခေါင် ... ”

“ဒက်ဒီနဲ့ မာမီ ... ”

ပထမဦးဆုံး လက်ခုပ်တီးပြီး အားပေးနေသူသည် အန်ကယ်ထွင်ခေါင်ဖြစ်နေပြီး မျက်နှာလေးတွင်လည်း ကျေနပ်ပီတိ ပြုံးတွေ့နဲ့ လိုက်ဝေလိုနေသည်။ သမီးလေး အိန္ဒြေရှင်ကို စိတ်မချလို ဦးထွင်ခေါင်ကိုယ်တိုင် ခြံကြီးထဲကို ဝင်လိုက်လာခဲ့တာပါ။

“ဖြောင်း ... ဖြောင်း ... ဖြောင်း ... ”

ဒီတစ်ခါ ထပ်ပြီးထွက်လာတဲ့ လက်ခုပ်သံလေးက တော့ မိုးသောင်ယံရဲ့ဒက်ဒီ ဦးမိုးမြင့်ဆီက ဖြစ်ပါ၏။ ဦးမိုးမြင့်ရဲ့ မျက်နှာလေးကလည်း ပြုံးပျော်လို့နေ၏။ သားဖြစ်သူ သိပ်ချစ်ခဲ့တဲ့ ရင်ထိုးလေးဆိုတာ မိမိရဲ့ ငယ်သူငယ်ချင်း အရင်းခေါက်ခေါက်ဖြစ်တဲ့ ထွင်ခေါင်ရဲ့ သမီးဆိုတာ ခုမှပဲ ဦးမိုးမြင့်သိလိုက်ရလို့လေ။

“ဖြောင်း ... ဖြောင်း ... ”

“ဖြောင်း ... ဖြောင်း ... ”

လက်ခုပ်သံတွေက အဆက်မပြတ်ဆိုသလို ဟိန်းပြီး ထွက်လာချိန်မှာတော့ ... မိုးသောင်ယံရင်ထဲ ကြည့်နူးပီတိလှိုင်း တွေ တလိမ့်လိမ့်မြင့်တက်လာရတော့သည်။ ချစ်သူ ရင်ထိုးလေးကို ပွေ့ဖက်ရင်း ထောက်ခံအားပေးလာသော လက်ခုပ်သံများကို ခံ ယူလိုက်သည်။ အိန္ဒြေရှင်ကတော့မောင့်ရင်ခွင်လေးထဲကနေ မိုး ကောင်းကင်ကြီးကို သူမ မော့ကြည့်လိုက်မိ၏။

ရောင်စုံမီးရောင်များနှင့် လင်းလက်နေသော ... မိုး သောင်ယံနဲ့ အိန္ဒြေရှင်တို့ရဲ့ စေ့စပ်မင်္ဂလာပွဲကြီးကို ငုံ့ကြည့်ပြီး ... မိုး ကောင်းကင်ကြီးက ကျေနပ်စွာ ပြုံးသွားသည်ဟု ထင်မိသည်။

ပြီး တော့ ... မောင့်ရဲ့ ချစ်ခြင်းမေတ္တာတွေကို အကြွင်းမဲ့ယုံကြည်ဖို့ အိန္ဒြေရှင်ကို ပြောပြနေတယ်လေ ... ။ မိုးကောင်းကင်ကြီးရယ် အိန္ဒြေရှင် ယုံကြည်ပါပြီရှင် ... ။

မောင်ရယ် ...

မောင် တိုင်တည်သစ္စာဆိုထားတဲ့ မိုးကောင်းကင် ကြီးက မောင့်ရဲ့ ချစ်ခြင်းမေတ္တာတွေ ရင်ထိုးလေးကို ပြောပြနေကြ တယ်လေ။ အိန္ဒြေရှင်နှလုံးသားက ကြားနေရတယ် မောင်။

အဲဒီလိုပဲ ...

အိန္ဒြေရှင်ဆိုတဲ့ မောင်သိပ်ချစ်တဲ့ ရင်ထိုးလေးရဲ့ ရင် ထဲက ချစ်ခြင်းမေတ္တာတွေအကြောင်းကိုလည်း မိုးကောင်းကင်ကြီး က သိနေပါတယ်ကွယ်။

အဲဒါကို ...

မောင်ကိုယ်တိုင်ပဲ မေးကြည့်နော်။

မိုးကောင်းကင်ကြီး သံပါတယ် မောင်ရယ် ... ။

ရင်ခုန်သံမရပ်သရွေ့...
အမြဲချစ်တာတ်နေမယ့် ...

ရှင်မြတ်နိုး