# ပုပ္ပါးမယ်တော်မယ်ဝဏ္ဏ
နှင့်
# ဗျတ်ဝိဗျတ်တာ

ပန်းချီ
**သူရိန်**

ဇာတ်ညွှန်း
**မိုးနတ်သျှင်**

တန်ဖိုး
၁၅၀၀ကျပ်

တ... ကြောက်မက်ဖွယ်ရာ.... တစ်ကောင်နှယ် ပင်လယ်ပြင် လှုပ်ရှား နေခဲ့ သည်။
ပြင်းထန်သော မုန်တိုင်း ကြောင့် မိုးရော လေပါ... ပင်လယ် ပြင် အတွင်း တိုက်ခတ်ရွာ သွန်း နေခဲ့၏။

ပင်လယ်ပြင် အတွင်း ပြင်းထန်စွာ တိုက်ခတ် နေ သော လေမုန် တိုင်း ကြောင့် လှိုင်းတံပိုး များမှာ... ရေနဂါးကြီး များ အလား ရှိနေ၏ ။
လှိုင်းလုံး များ ကြား ဝါးဖောင် တစ်ခု ပေါ် ၌ ချည်ထား သော ကြိုးစများ အား မြဲမြဲ ဆုပ်ကိုင် ကာ လိုက်ပါ လာခဲ့ သော... အသက် နှစ်ဆယ် ဝန်း ကျင် ကလေး နှစ်ဦး ရှိနေ ခဲ့ သည်။

မကြောက်မရွံ့ ပင်
အသက် ဘေး ကို...
အံတုနေကြရှာလေသည်။

ပင်လယ်ပြင်မှာ မာယာဖျူးသော
မိန်းမပျို တစ်ဦးနှယ်....
လောကသည်
တဖြည်းဖြည်း ငြိမ်ကျ
သွားသည်။
ကောင်းကင်ပြင် တစ်ခုလုံး ဖုံးလွှား
မိုးတိမ် တို့ ကင်းစင်စ ပြုလေပြီ။
ကြီးမားသော လှိုင်းလုံးကြီးများ လည်း
မရှိတော့....
သို့သော်.... ရေစီး က
ကြမ်းနေဆဲပင်....

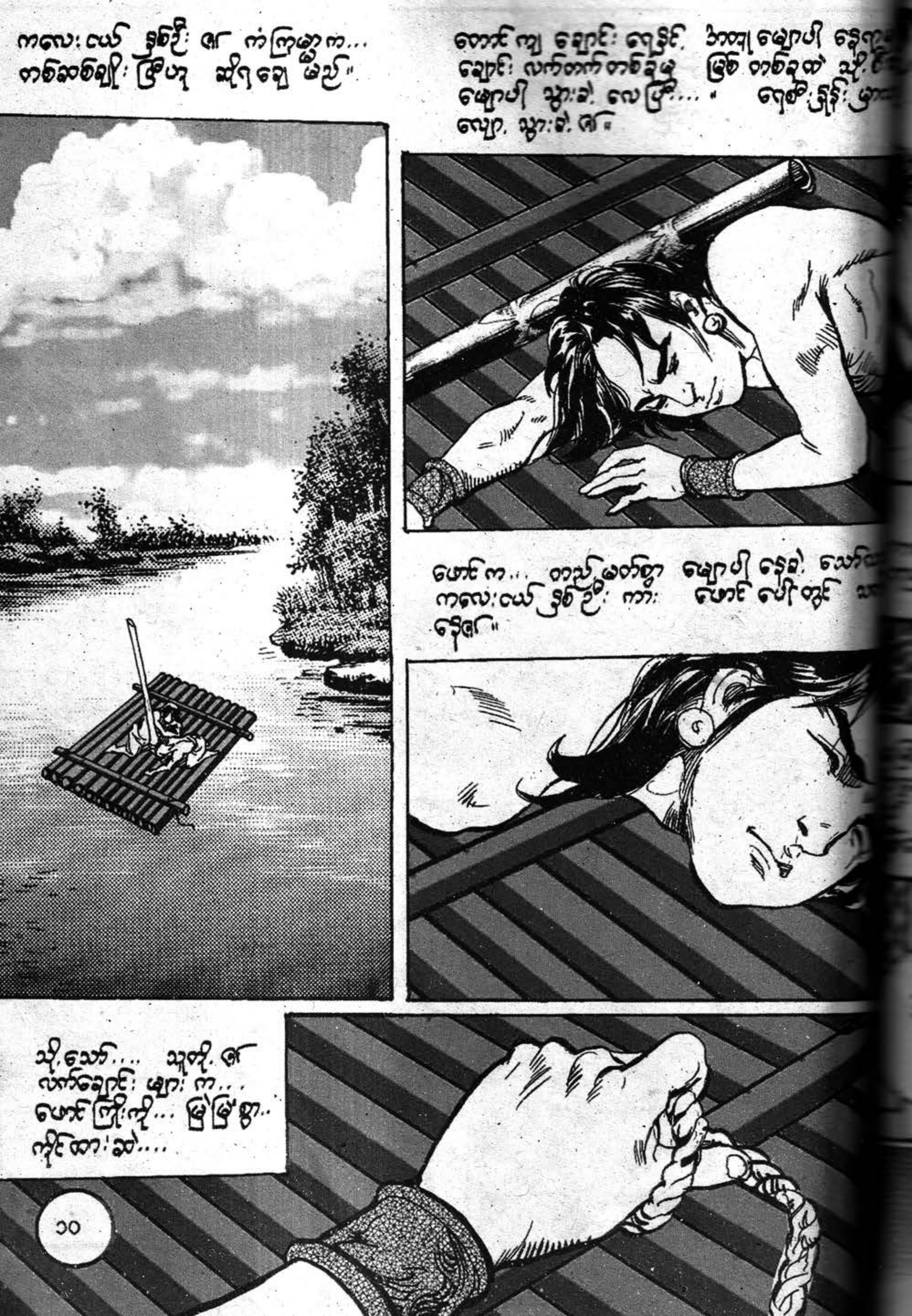
နှင့် အတူ ဝါးဖောင်လေးက
နေခဲ့သည်.... ကလေးဃယ်
ကလော. အသက်ရှင်ဖို့
ကို ဖက်တွယ် ထားခဲ့၏။
က... သန့်လှသည်။
ကလေးဃယ် နှစ်ဦးမှာ... တစ်ယောက်မျက်နှာ
တစ်ယောက် ကြည့်ရင်း....
ဆာလိုက်တာ... အစ်ကို....
အားတင်းထားပါ
ဦးလည်း ဆာတာပဲ
ညီလေး
၆

ရေစီးနှင့်မျောပါ သွားရင်း ငါတို့ကမ်း တစ်ခုခုကို ရောက်သွား မှာပဲ ညီလေး
ဟုတ်တယ် အစ်ကို... ငါတို့ကမ်း မရောက်တောင် လှေ..... သင်္ဘော တစ်စီးစီးနဲ့ တွေ့နိုင် သေးတာပဲ
ကလေးငယ် နှစ်ဦးကား အိန္ဒိယ နိုင်ငံမှ လူချို
ဖြစ်ကြသည်။
အန္တရာယ် ကြားမှာ ရှိနေ သော်လည်း စိတ်ဓာတ်က ခိုင်မာလှသည်။

ရေစီးလမ်း ကြောင်း ပြောင်း သွား ခဲ့ သည်။
အလွန် လျင်မြန် လှ သော.... ရေစီး ကြောင်း က.... ကြောက်မက်ဖွယ် ကောင်း လှချေ....
ညီလေး ရေ အခု ငါတို့ တောင်ကျ ချောင်းစွယ် ထဲကို ဖောင် မျော နေတာ.... ထင်တယ်....
ကိုင်ထား နော် ညီလေး

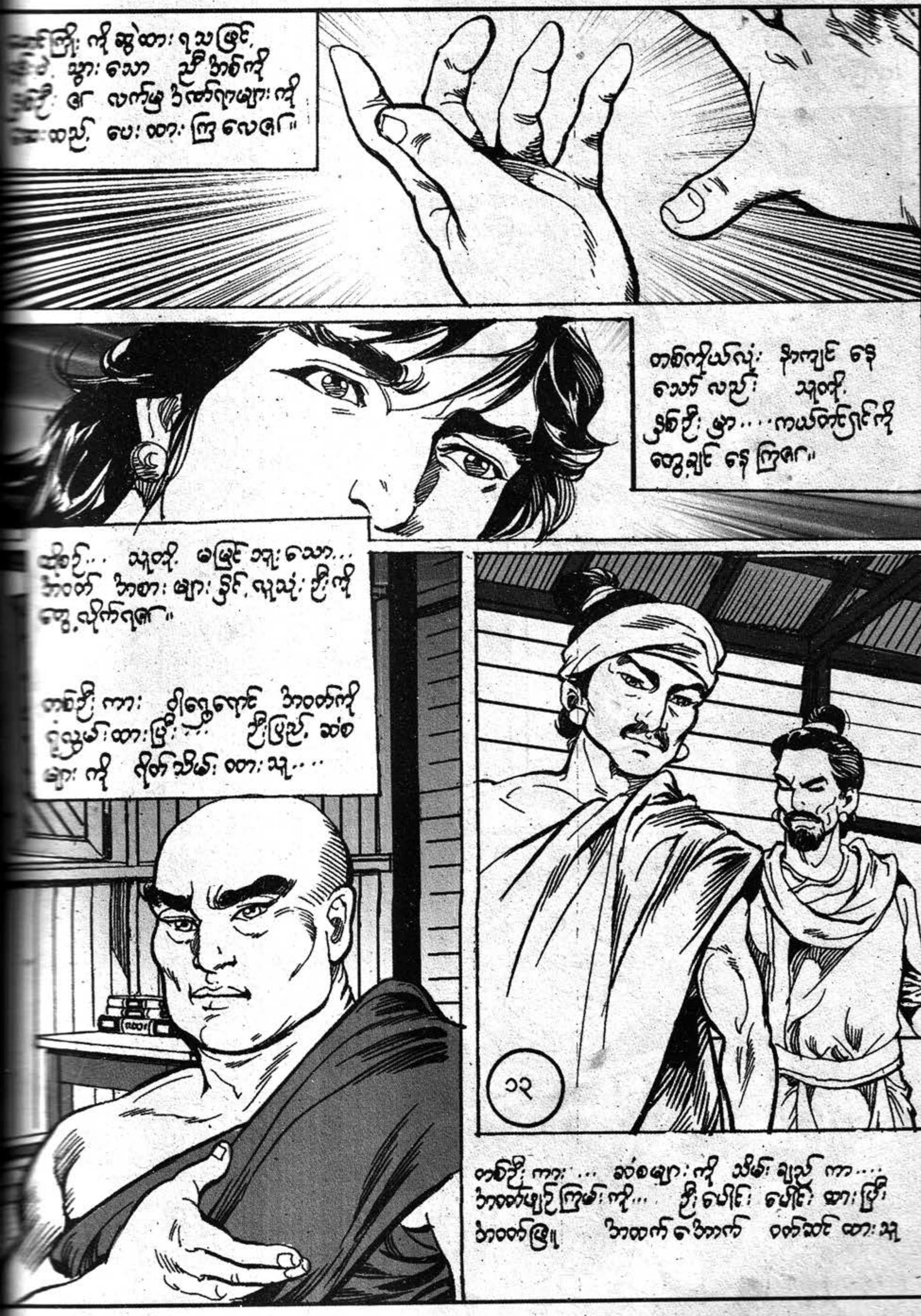
စိတ်ချ….
စိတ်… ချ…. ပါ…
အစ်ကို….
အားမလျော့ သော်လည်း
ညီဖြစ်သူ အသံက… တိုး
နေခဲ့ ချေပြီ….
လက်… လက်ပြုတ်
သွားရင် မလွယ်ဘူး
ညီလေး
အစ်ကို က… ညီဖြ
လှမ်း ပြောလိုက်

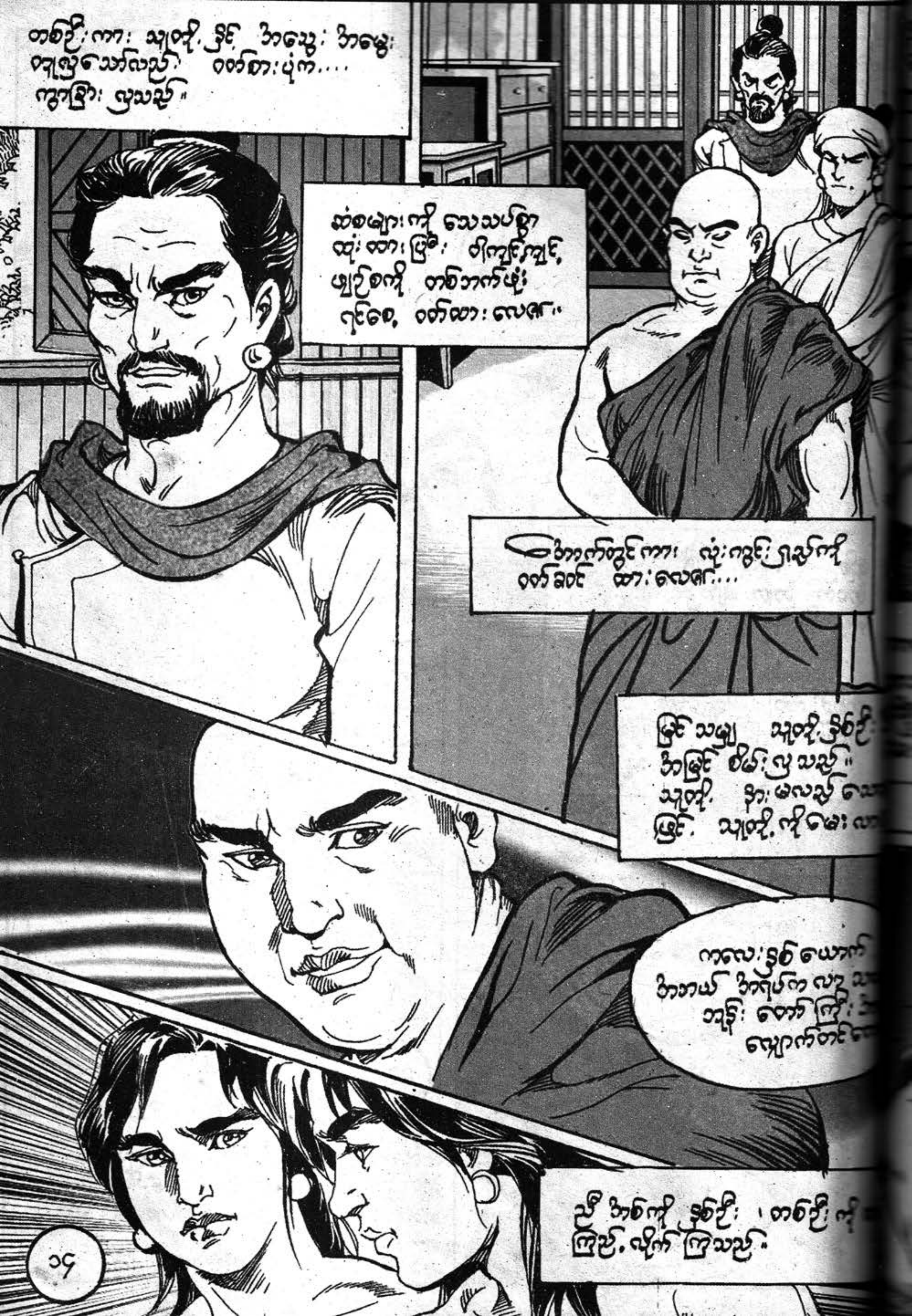
ကား တောင်ကျချောင်း ရေ
ထိန်းသိမ်းမည့် သူ
ထိန်း၍ ရမည်
ဝါးဖောင်ကလေးမှာ....
ကြမ်းတမ်းစွာစီးဆင်းနေသော
ရေဝဲလျဉ်တွင် မျောပါနေခဲ့
တော့၏....
ကလေးငယ်နှစ်ဦး ကတော့ဖောင် ကြိုးများကို
တင်းတင်း ဆုပ်ကိုင်ထား၍ လွင့်စင်သွား
ခဲ့ခြင်းမရှိပေ....


ကလေးငယ် နှစ်ဦး ၏ ကံကြမ္မာက...
တစ်ဆစ်ချိုး ပြီဟု ဆိုရပေမည်။
တောင်ကျ ချောင်း ရေစီး၌ ဘဝ၊ မျောပါ နေရ
ချောင်း လက်တက်တစ်ခုမှ မြစ် တစ်ခုထဲ သို့
မျောပါ သွားခဲ့ လေပြီ.... ။ ရေစီး ကြမ်း
လျော့ သွားခဲ့ ၏။
ဖောင်က... တည့်မတ်စွာ မျောပါ နေခဲ့ သော်
ကလေးငယ် နှစ်ဦး ကား ဖောင် ပေါ်တွင်
နေရှာ၏။
သို့သော်.... သူတို့ ၏
လက်ချောင်း များ က...
ဖောင်ကြိုးကို... မြဲမြံစွာ..
ကိုင်ထား ခဲ့....

ကျွတ်.. ကျွတ်
အား...
အင်း.... အင်း
ငယ် နှစ်ဦး ကား သတိလစ်နေ
သတိ ပြန် လည်စ ပြု လာရာ...
သော ဘုန်းတော်ကြီး ကျောင်း
အညီ မျှားကြောင့်
အစ်ကို... နှစ်ယောက် တအံ့ တသြ
ကြရာ...
အလို....
အစ်ကို... ငါတို့
ဘယ်ရောက်နေ
ကြတာလဲ...
အာ... ငါလည်း
မသိဘူး ညီလေး...
သေချာတာကတော့ ငါတို့
မသေသေးတာပဲ...
၁၁

ငါတို့ ရောက် နေတာက... ဘယ်နေရာပဲ ဖြစ်ဖြစ်....
ငါတို့ကို ကယ်တင် ထားတဲ့ ဘကြွက်.... လူကောင်းတွေ ဆိုတာ... သေချာပြီ...
ဟုတ်တယ် ဘစ်ကြီး ညီလေးတို့ ကယ်တင် ထားတာ... မဟုတ်တာတော့ သေချာတယ်
ထိုစဉ်... သူတို့ နှစ်ဦး ဂါရာသို့ လျှောက်လာသော... ခြေသံ များကို ကြားလိုက်ရ၏ ။

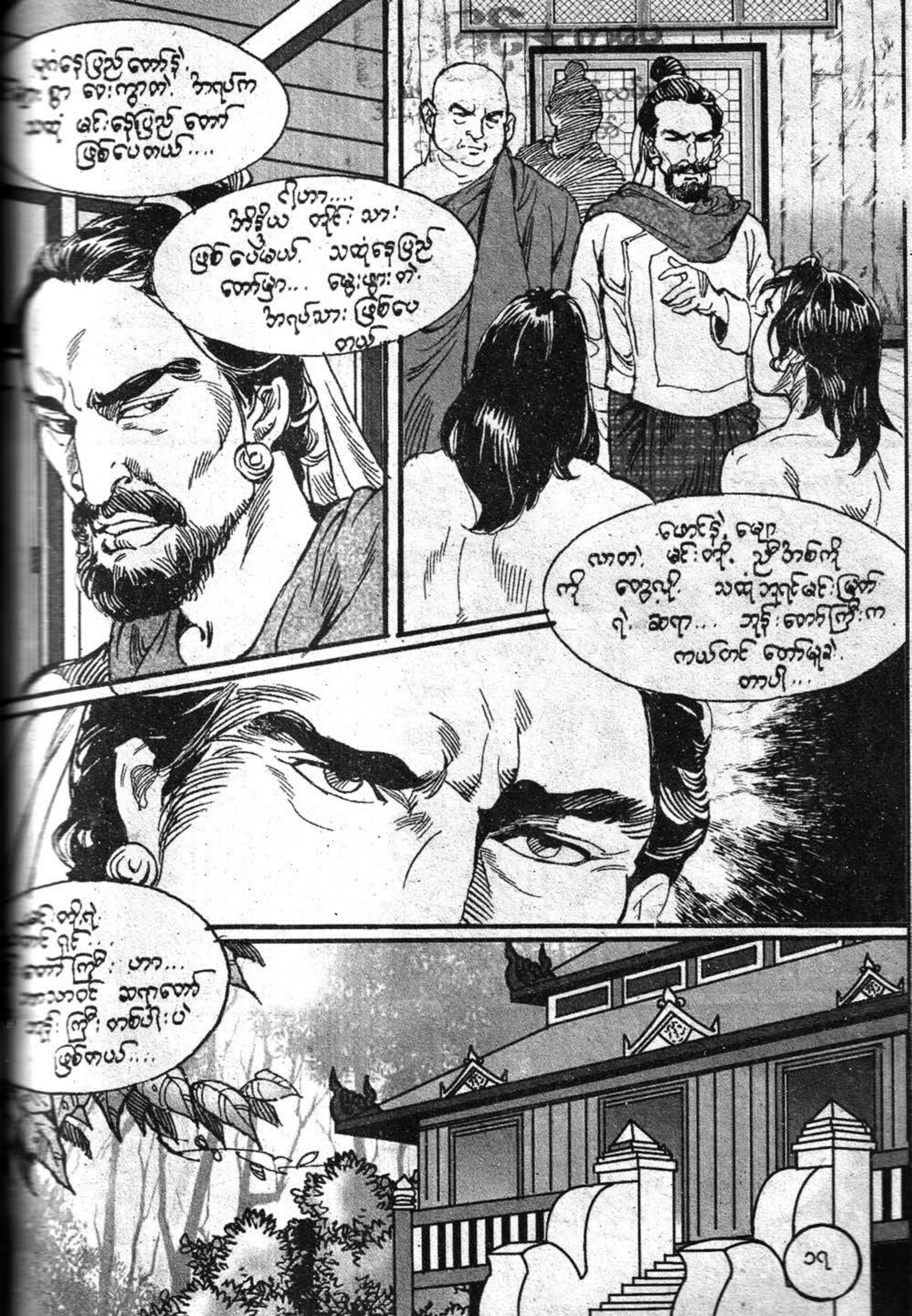

ကြိုး ကို ဆွဲထားရသဖြင့် သွားသော ညီအစ်ကို ၏ လက်မှ ဒဏ်ရာများကို ဆည့် ပေးထား ကြလေရ၏။
တစ်ကိုယ်လုံး နာကျင် နေသော် လည်း သူတို့ နှစ်ဦးမှာ... ကယ်တင်ရှင်ကို တွေ့ချင် နေ ကြရ၏။
သို့ငြား... သူတို့ မမြင်ဘူးသော... အဝတ် အစား များနှင့် လူသုံးဦးကို တွေ့လိုက်ရ၏။
တစ်ဦးကား ဝါရွှေရောင် အဝတ်ကို ရုံလွှမ်းထားပြီး... ဦးပြည်း ဆံစ များ ကို ရိတ်သိမ်း ထားသူ...
တစ်ဦးကား... ဆံစများကို သိမ်းချည် ကာ... အဝတ်ဖျင်ကြမ်းကို... ဦးပေါင်း ပေါင်း ထားပြီး အဝတ်ဖြူ၊ အထက်အောက် ဝတ်ဆင် ထားသူ

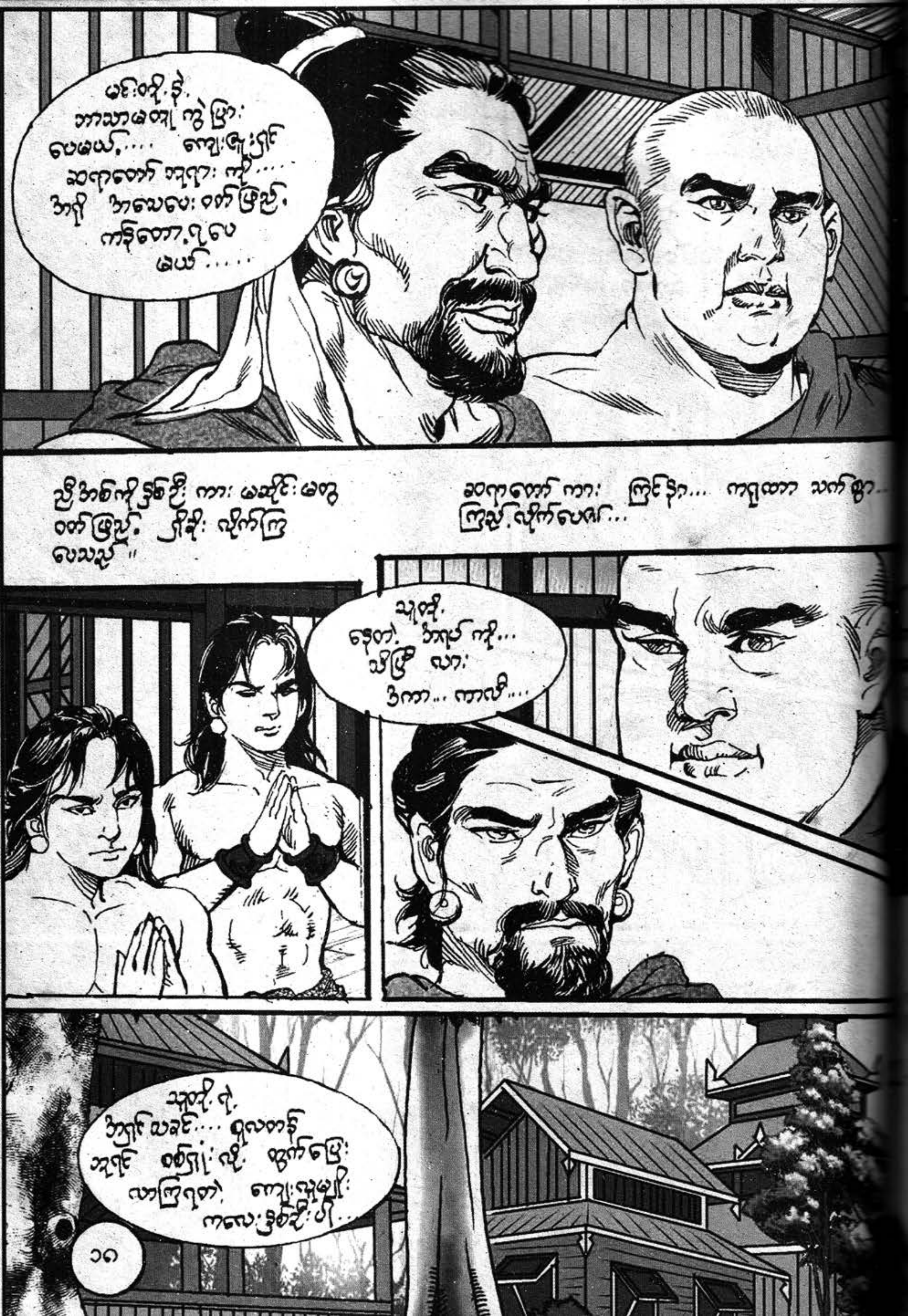


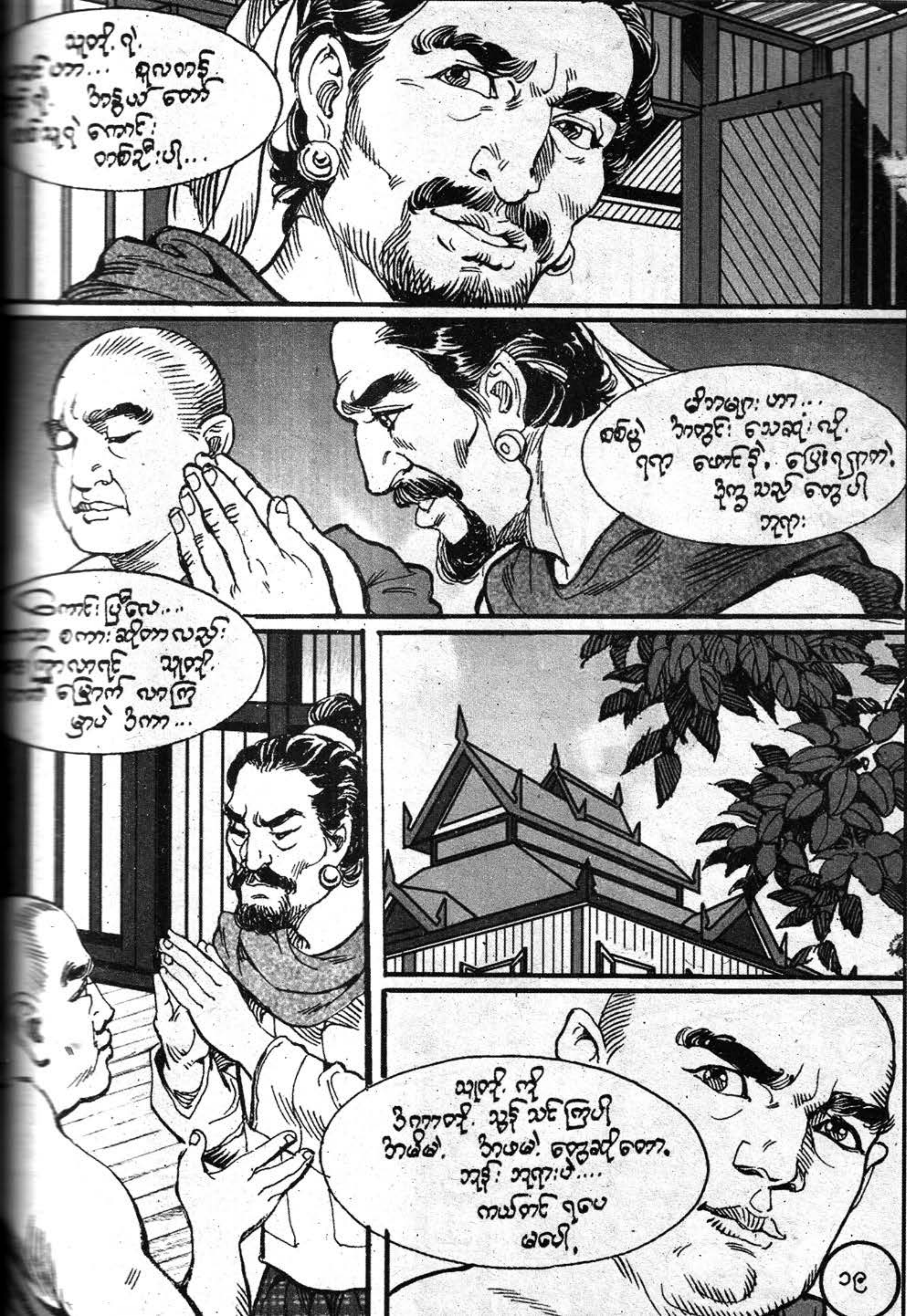
တစ်ဦးကား သူတို့နှင့် အသွေးအမွေး တူလှသော်လည်း ဝတ်စားပုံက.... ကွာခြားလှသည်။
ဆံစများကို သေသပ်စွာ ထုံးထားပြီး ဝါကျင့်ကျင့် ဖျဉ်စကို တစ်ဘက်ဖုံး ရင်စေ့ ဝတ်ထားလေ၏။
အောက်တွင်ကား လုံးကွင်းချည်ကို ဝတ်ဆင် ထားလေ၏....
မြင်သမျှ သူတို့နှစ်ဦး အမြင် စိမ်းလှသည်။ သူတို့ နားမလည်
ကလေးနှစ်ယောက် အဘယ် အရပ်က လာ ဘုန်းတော်ကြီး ကျောက်တင်
ညီအစ်ကို နှစ်ဦး ၊ တစ်ဦးကို ကြည့်လိုက်ကြသည်။

ကျောင်း ဒွိဇဦး စလုံး
လိုက် မိရ၏။
ဘုန်းဘုရား
မေးကာကို သူတို့လေး
တွေ မသိဘူး ဘုရား
တပည့်တော်မေးကြည့်
ပါဦးမယ်...
ကောင်းပြီ
ကာလိဒွာမိ အမေး
ရှိစမ်းကွယ်...
တင်ပါ့
ဘုရား
ဒွါမိက... ဒြဝိဍ
စကားဖြစ်သော...
စတန်ဒွိ စကားဖြင့်
တိရ၏...
မင်းတို့
ဘယ်က.... ရောက်လာ
ကြတာလဲ....

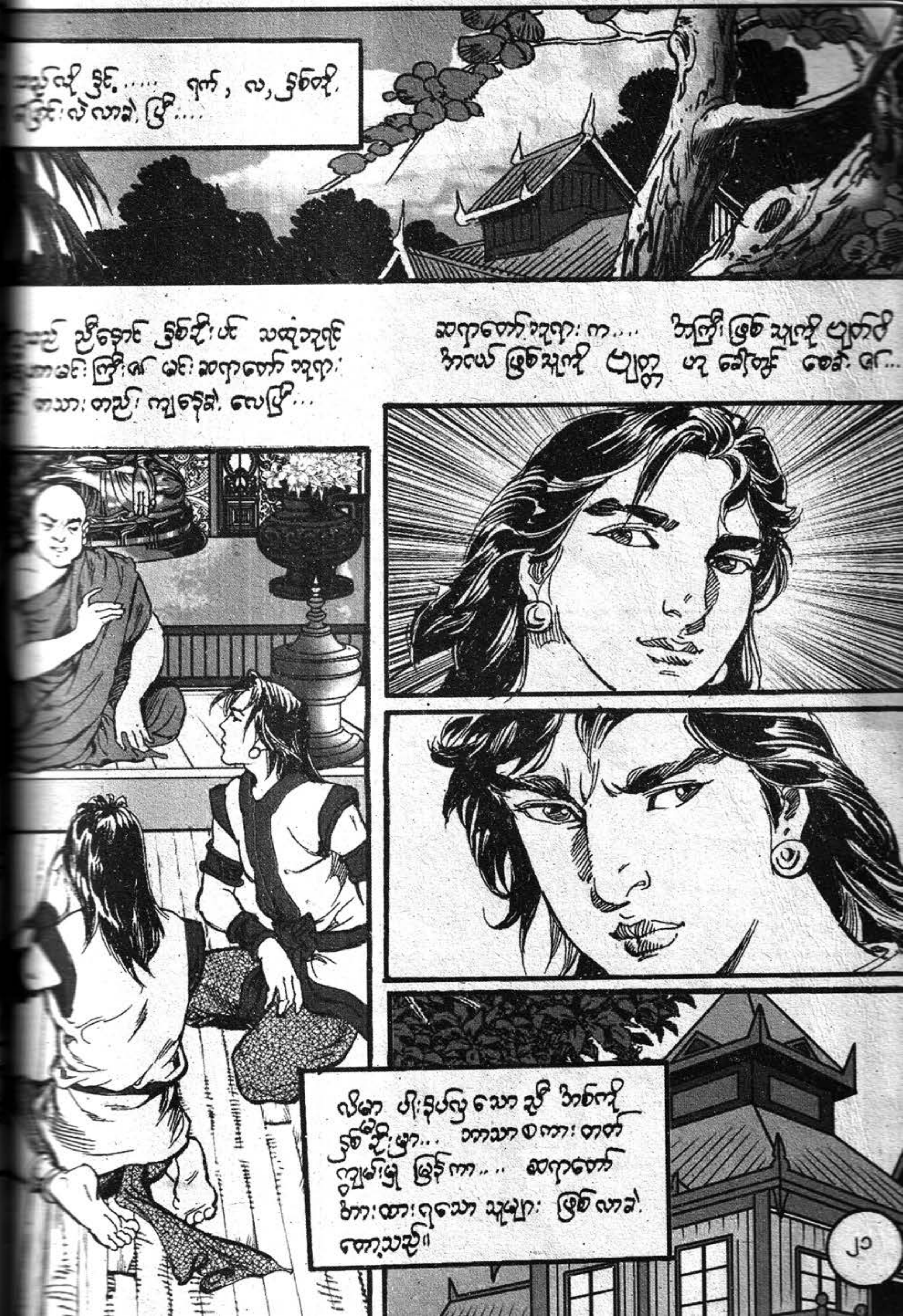
ကျုပ်တို့ ဦးအိမ်တော်ရိုး ဖြစ်ပါတယ် အခုအောက် အဆက်လား ဖြည့်နိုင်ကပါ...
ဘုန်းပါတို့ ရှလတန် စစ်ရှုံး လို့ တွေ့တဲ့ ဝါးတောင်နဲ့ ပြေးလာကြ တာပါ...
ကျုပ်တို့ ဖခင် ဟာ... ရှလတန် ရဲ့ မျိုးနွယ်...
စစ်သူကြီးတစ်ဦး ပါ...
ဖခင်ရော မိခင်ပါ... စစ် သေဆုံးခဲ့ ပါပြီ...
အင်း ကောင်းပြီ.... ကလေး တို့ အာရုံမှာမင်းတို နေထိုင် ကြီး ပြင်းခဲ့တဲ့ အမိနွယ် ထိုင်း နိုင် မပျောက်ပေ


နေပြည်တော်နဲ့ ဝေးကွာတဲ့ အရပ်က သထုံ မင်းနေပြည်တော် ဖြစ်ပေတယ်....
ဪဟာ.... အိန္ဒိယ တိုင်းသား ဖြစ်ပေမယ့် သထုံနေပြည်တော်မှာ... မွေးဖွားတဲ့ အရပ်သား ဖြစ်လေတယ်
ဖောင်နဲ့ မျောလာတဲ့ မင်းတို့ ညီအစ်ကို ကို တွေ့လို့ သထုံဘုရင်မင်းဖြစ် ရဲ့ ဆရာ... ဘုန်းတော်ကြီးက ကယ်တင် တော်မူခဲ့ တာပါ...
တို့ရဲ့ ရှင် တော်ကြီး ဟာ... သာဝင် ဆရာတော် ကြီး တစ်ပါး ပဲ ဖြစ်တယ်....


မင်းတို့နဲ့ အသားမတူကွဲပြား လေမယ်.... ကျေးဇူးရှင် ဆရာတော်ဘုရားကို.... အို အသေလေးဝတ်ဖြည့် ကန်တော့ရလေ မယ်....
ညီအစ်ကိုနှစ်ဦးကား မဆိုင်းမတွ ဝတ်ဖြည့် ဦးချလိုက်ကြလေသည်။
ဆရာတော်ကား ကြင်နာ... ကရုဏာသက်စွာ... ကြည့်လိုက်လေ၏...
သူတို့ နေတဲ့ ဝိဟာရကို... သိပြီလား ဒကာ... ကာလီ....
သူတို့ ဗို့ အကျင်ယခင်.... ရှုလတ်နဲ့ သူရင် စစ်ရှုံးလို့ ထွက်ပြေး လာကြရတဲ့ ကျေးဇူးရှင်မျိုး ကလေးနှစ်ဦးပါ...

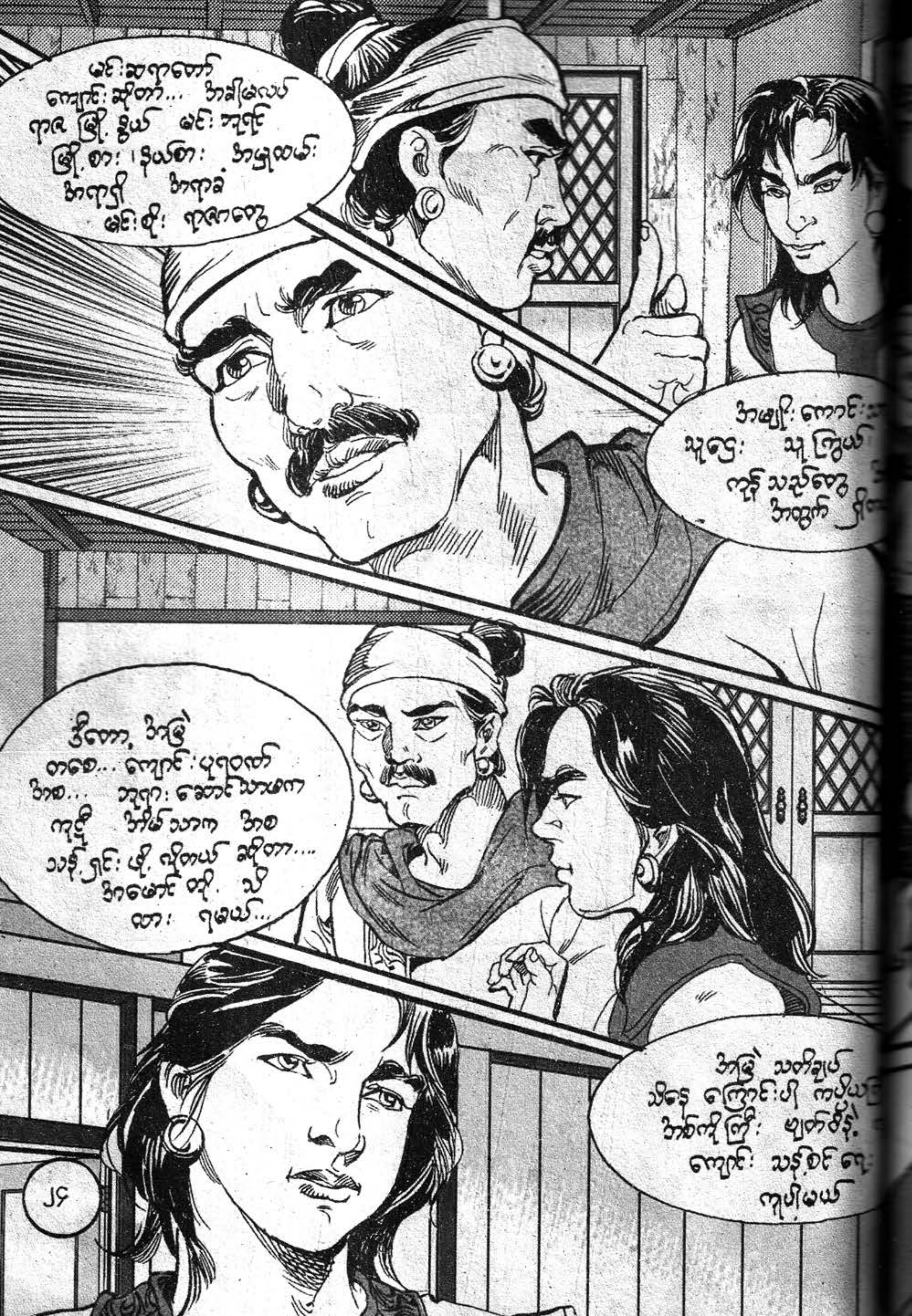

သူတို့ ရဲ့
တာ... ဆုလတန်
အနွယ်တော်
သူ့ရဲ့ ကောင်း
တစ်ဦးပါ...
မိဘများ ဟာ...
စစ်ပွဲ အတွင်း သေဆုံး လို့
ရကျ ဖောင်ဒီ့ ပြေးလာကာ
ဒီကွ သည် ဝေ့ပါ
ဘုရား
ကောင်း ဖြစ်လေ...
စကား ဆိုတာ လည်း
လာရင် သူတို့
မြောက် လာကြ
မှာပဲ ဒကာ...
သူတို့ ကို
ဒကာတို့ သွန် သင် ကြပါ
အမိမဲ့ အဖမဲ့ တွေဆိုတော့
ဘုန်း ဘုရားပဲ....
ကယ်တင် ရပေ
မပေါ့

တင်ပါ့ အရှင်ဘုရား
သူတို့ကို တပည့်တော်နဲ့ ကပ္ပိယကြီး နားလည်အောင်.... သွန်သင်ပါမယ် စိတ်ချတော်မူပါ ဘုရား
ကာလီ ဆွာမီက ဆရာတော် ဘုရား လျှောက်တင်လိုက်သည်။ ဦးကွ သည် နှစ်ဦး အား ဆရာတော် ဘုရားက,
သက်ပြာ... ကြည့်မိသည်။
ကလေး ငယ် နှစ်ဦး
ပေါ်တွင် မိတ် အမြဲ
စေလျှက် ပါလေပြီ....
ဆရာ့တော် ဘုရား
ဘုရားဆောင် သို့
သွားခဲ့လေပြီ...

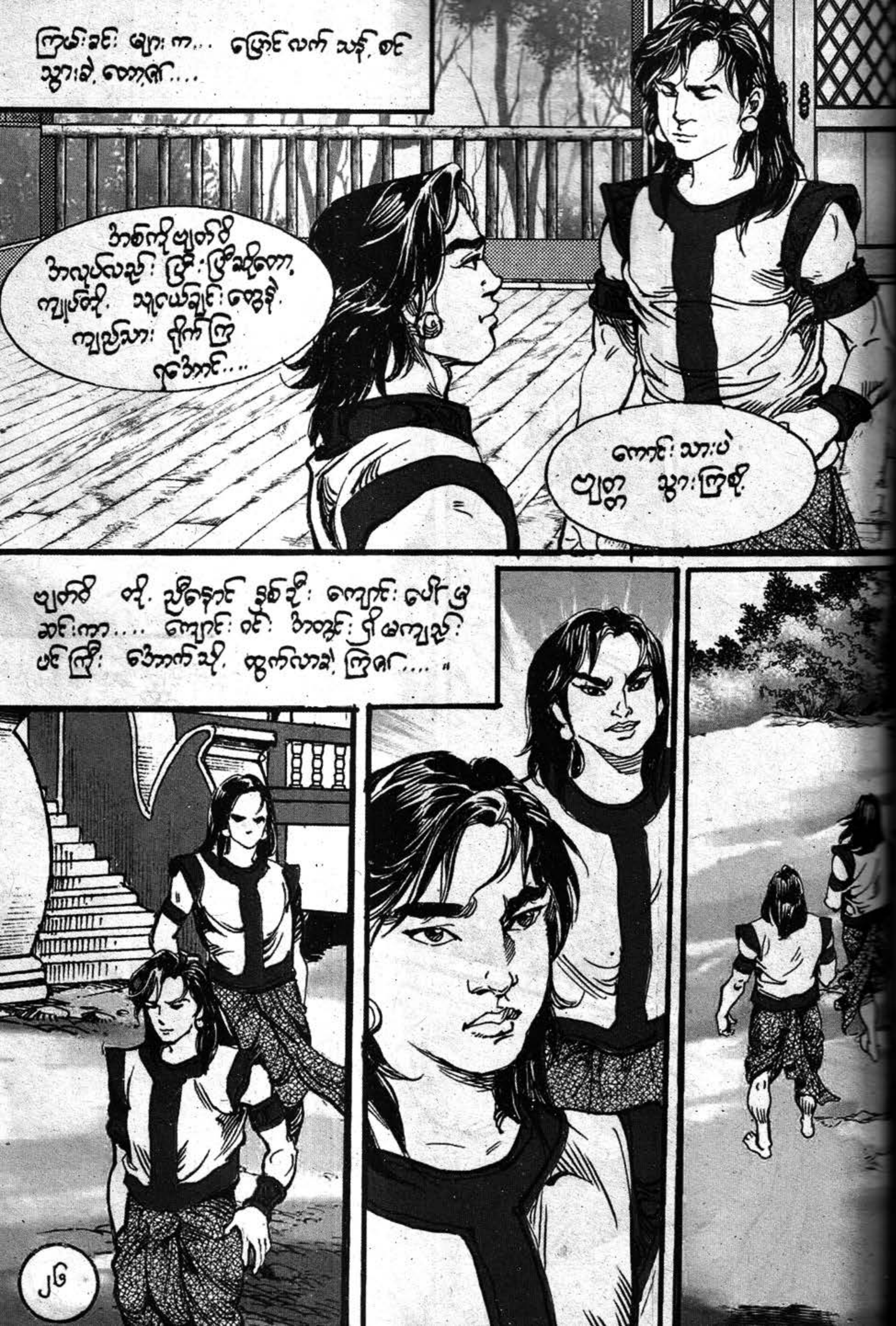

လို့ နှင့်..... ရက် , လ , နှစ်တို့
ပြောင်းလဲလာခဲ့ပြီ....
ညီနောင် နှစ်ဦးပင် သထုံဘုရင်
မင်းကြီး၏ မင်းဆက်တော်ဘုရား
သားတည်း ကျနေခဲ့လေပြီ...
ဆရာတော်ဘုရား က.... အကြီးဖြစ်သူကို ပုတ်တိ
အငယ်ဖြစ်သူကို ပုတ္တ ဟု ခေါ်တွင် စေခဲ့၏...
လိမ္မော ပါးနပ်လှသော ညီအစ်ကို
နှစ်ဦးမှာ... ဘာသာစကားတတ်
ကျွမ်းမှု မြန်ကာ.... ဆရာတော်
၏ အားထားရသော သူများ ဖြစ်လာခဲ့
တော့သည်။

ကျောင်း၌ ကပ္ပိယကြီးဖြိုး ချုပ် ဗျတ်ဝိ ဗျတ္တ ညီအစ်ကို နှစ်ဦးမှာ... ကျောင်းရှိဝေယျာဝစ္စ အားလုံးကို မညည်းမညူ လုပ်ကိုင်ခဲ့လေသည်။
ဗျတ်ဝိ ရေ ကျောင်းပေါ်မှာ သန့်ရှင်းအောင် ကြမ်းသုတ် ပါဦးဟေ့.
ဟုတ်ကဲ့ ကပ္ပိယကြီး
အဘယ်ကောင် ဗျတ္တ ရော...
ရှိပါတယ်... ဗျတ္တ ဘုရားခန်းမှာ သန့်ရှင်းရေး နေပါတယ်....

ဗျတ္တ ရဲ့ ဗျတ္တ....
ကပ္ပိယ ကြီးက... သား ဖြစ်သူ ဗျတ္တ အား ခေါ် လိုက် သည်။
ဘုရား ဆောင် အတွင်း မှ မပြေး ရှုတယ်.... ဗျတ္တ ပြေးထွက် လာခဲ့၏။
လာပြီ ကပ္ပိယ ကြီး လာပါပြီ....
ကပ္ပိယ ကြီး ဘာများ ခိုင်း စရာ ရှိ လို့လဲ
မင်း ဆရာတော် ဘုရား ကျောင်း ဆိုတာ .... ဧည့် ပရိသတ်မပြတ် ရှိလေ့ တတ်တယ်.....
ဟုတ်ကဲ့ ယ ကြီး ပြောတာ အမှန့် ပဲပါ...
မောင်တို့ လည်း မိုး သောက် အရုဏ်တက် သမ်းချိန် ကစပြီး အလုပ် လုပ်ကြရတာဆိုတော့, ပင်ပန်း ကြမှာပဲ

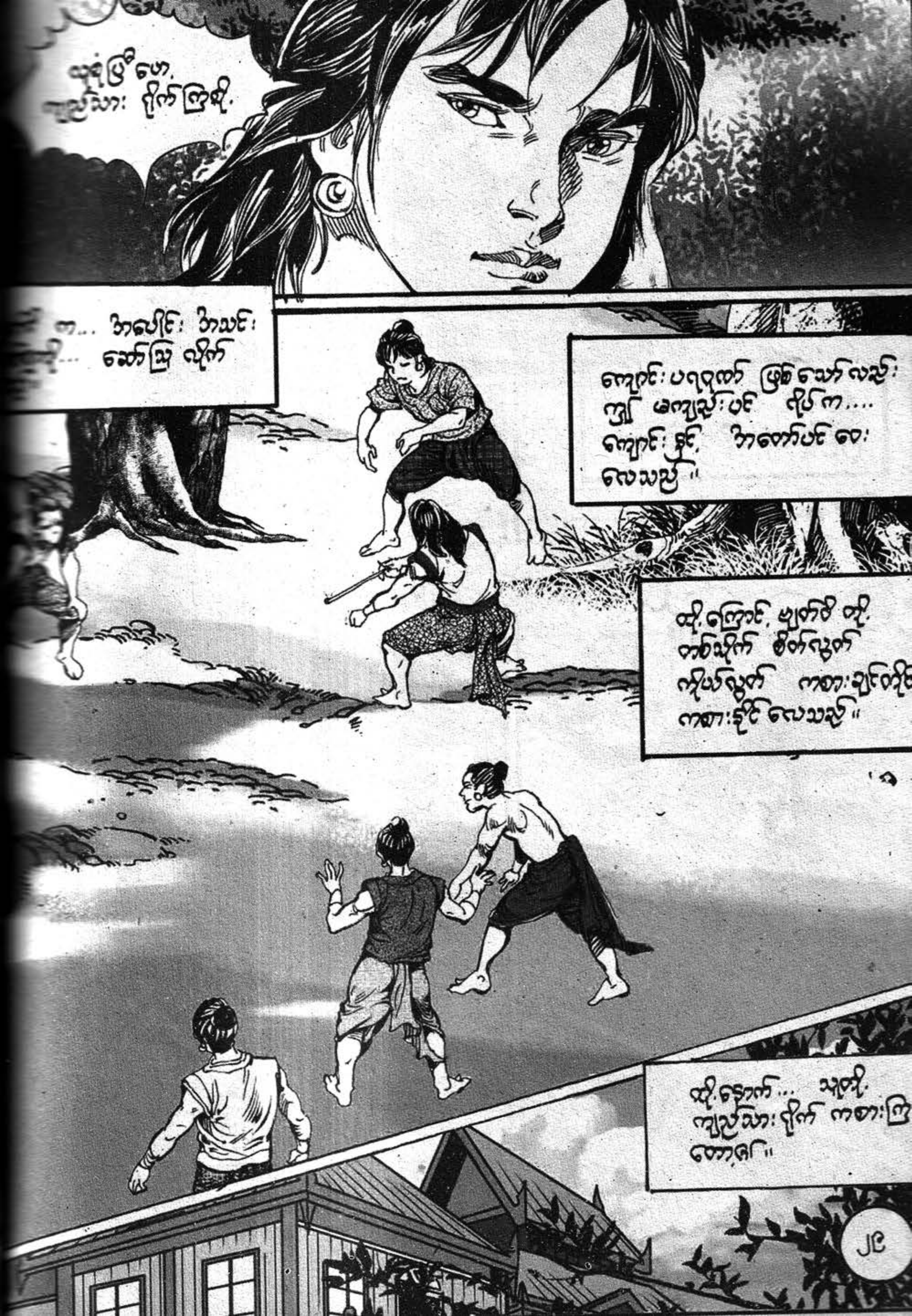

မင်းဆရာတော် ကျောင်းဆိုတာ... အခါမြဲလယ် ရာဇမျိုးနွယ် မင်းဘုရင် မြို့စား၊ နယ်စား အမှုထမ်း အရာရှိ အရာခံ မင်းစိုး ရာဇာတွေ
အမျိုးကောင်း သူဌေး သူကြွယ် ကုန်သည်တွေ အတွက်
ဒီတော့ အဖွဲ တစေ... ကျောင်းပရဝဏ် အစ... ဘုရားခေါင်းသားမက ကျွန် အမြဲသာက အစ သင့်ကျင်းဖို့ လိုတယ် ဆိုတာ.... အဖော်တို့ သိ ထား ရမယ်...
အဖွဲ သတိချပ် သိရေ့ ကြောင်းပါ ကပ်ယ အစ်ကိုကြီး မျက်စိနဲ့ ကျောင်း သန့်စင်ရေး ကူပါမယ်

အမောင် မျက်စိကိုပါ ပြုရ ပျိုးထောင် နှပ်ပါပေတယ်
ကျောက် ကြမ်းခင်းများ တိုက်ပြီးရင် အမောင်တို့ ကစားကြပေ တော့
မှန်ပါ့ ကပ္ပိယကြီး
ထို့နောက် မျက္ကာ သည် အစ်ကို ဖြစ်သူ မျက်စိ နှင့် အတူ ကျောက်ကြမ်းခင်းများ ကို ကျည်ကာ ရှေးသံ့ ဆိုစေ သည့်တိုင် အနှီးခွမ်းများဖြင့် ပွတ်တိုက်ကြတော့၏။


ကြယ်ခင်း များက... ဖြောင့်လက် သန့်စင် သွားခဲ့ တော့ရာ....
အစ်ကိုမျက်ဝိ အလုပ်လည်း ပြီးပြီဆိုတော့ ကျုပ်တို့ သူငယ်ချင်း တွေနဲ့ ကျည်သား ဂိုက်ကြ ရအောင်...
ကောင်းသားပဲ ပျတ္တ သွားကြစို့
ပျက်ဝိ တို့ ညီနောင် နှစ်ဦး ကျောင်းပေါ်မှ ဆင်းကာ.... ကျောင်းဝင်း အတွင်း ရှိ မြကျည်း ပင်ကြီး အောက်သို့ ထွက်လာခဲ့ ကြရာ.... ။

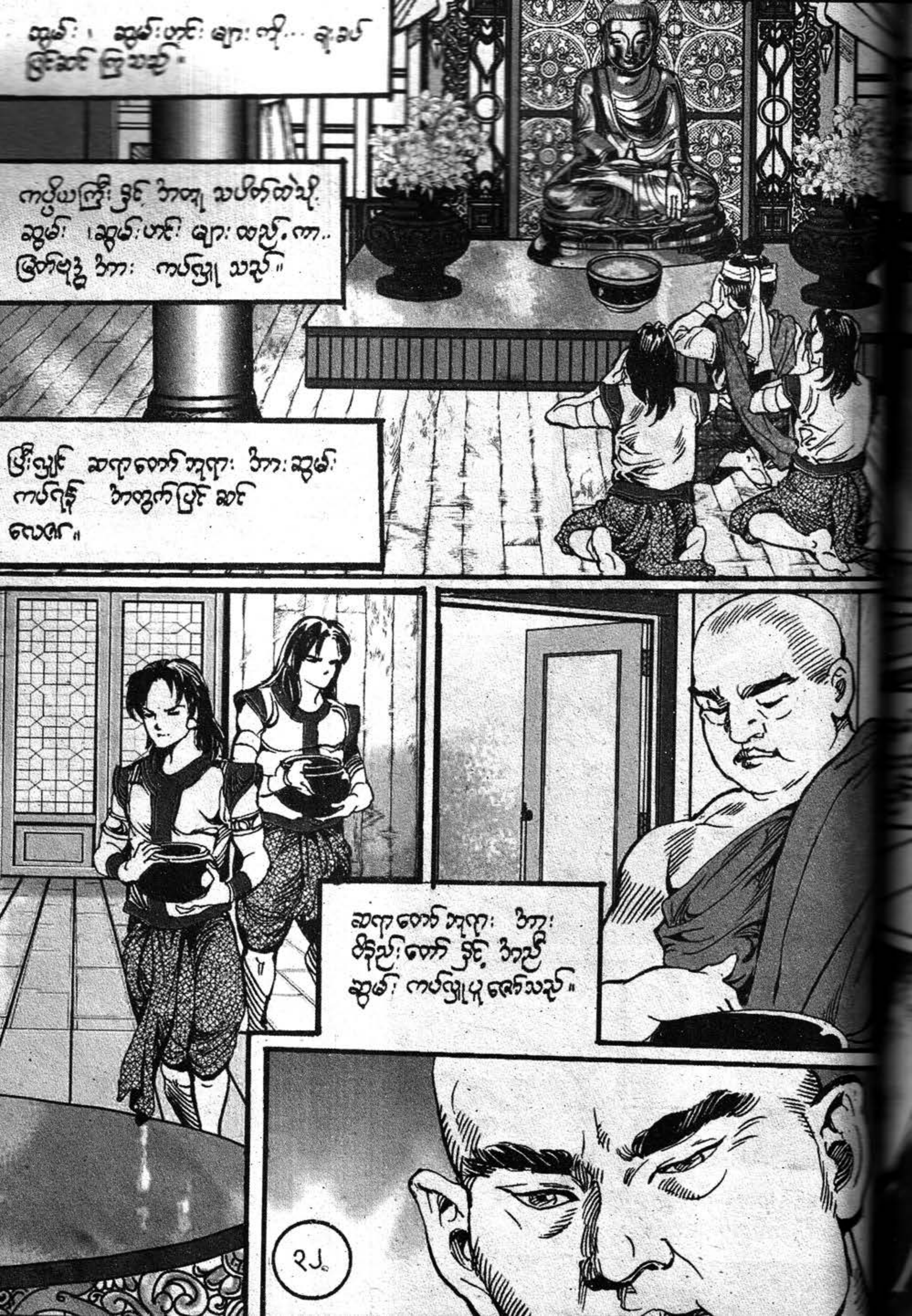
လူငယ် တစ်သိုက်မှာ...
မျှော်နေ ကြရ၏။
ဗျတ်ဝိ တို့ ညီအစ်ကို မလာကြ သေးဘူး သူတို့ လာမှ ကျည်သား ဂိုက်ကြ ရအောင်...
အေးပါကွာ... ငါလည်း ဗျတ်ဝိ တို့ကို မျှော်နေတာပါ...
ဟော.... ပြောရင်း ဆိုရင်း ဗျတ်ဝိ နဲ့ ဗျတ္တတို့ လာနေကြပြီ ဟေ့...

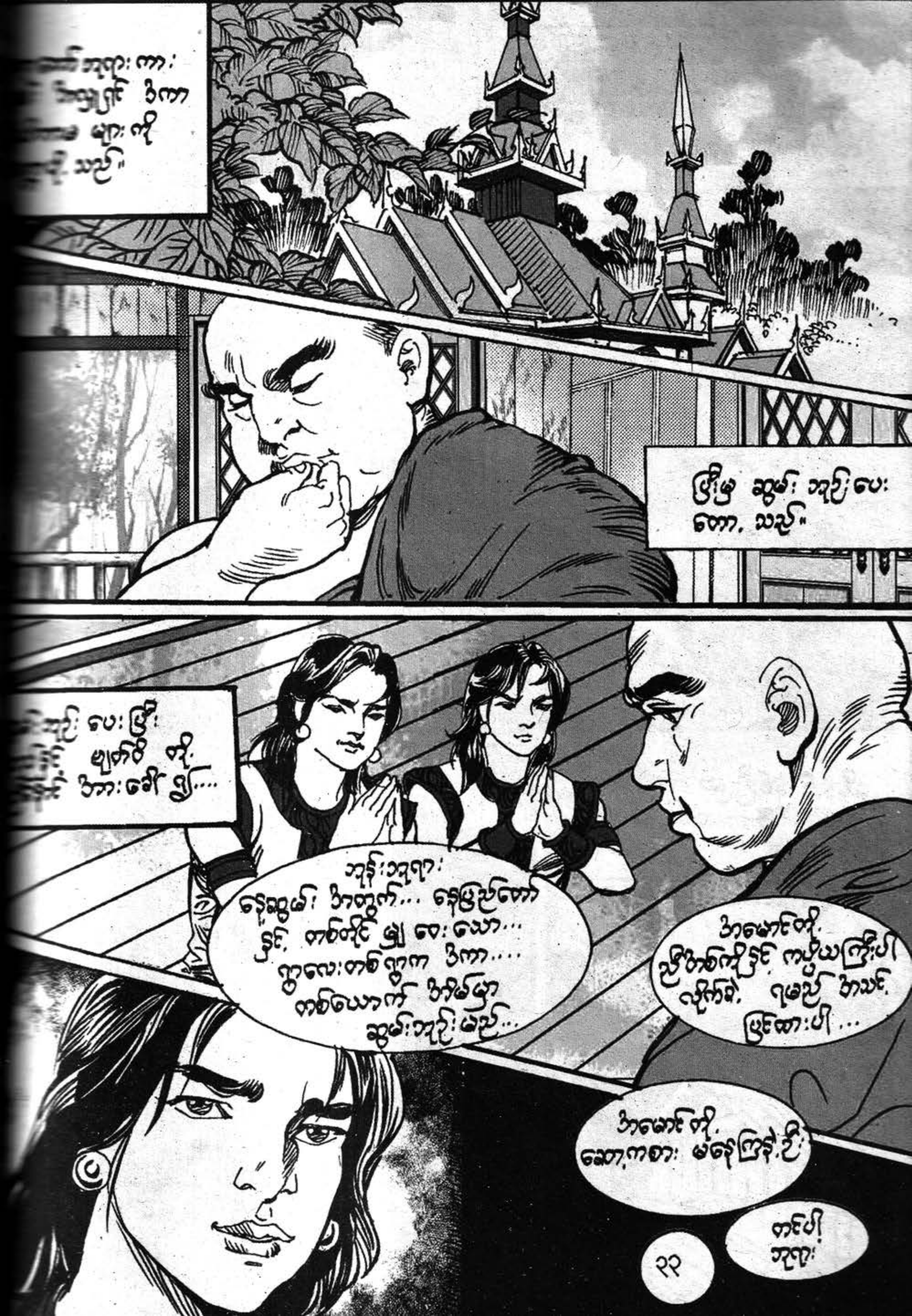
ဟေ့….
ဖျတ်ဝိနဲ့ ဖျတ္တတို့ မြန်မြန် လာကြ ပါကွ….
မင်းတို့ကို ဖျော်ဖြေနေတာ… အချိန်တောင် အတော်လင့် သွားပြီ….
လာချင်တာလဲ ဟာကောင်တွေရ… ဝေယျာဝစ္စတွေက ညီ အစ်ကိုပဲ ရတာကွ.
ဪ၊ ဒါလည်း ပျော်ပေ သားပဲ
ဖျတ်ဝိ က… အပေါင်း အသင်းတစ်စု အား လှမ်း ပြောလိုက်၏။
ကျည်သား ပဲ ပိုက်မယ် မပျော်လား ဖျတ္တ…
ဪ
၂၈


ထုံးဖြစ်ပေါ့
ကျည်သား ဂိုက်ကြစို့
က... အပေါင်း အသင်း
... ဆော်ကြ လိုက်
ကျောင်းပရဝုဏ် ဖြစ်သော်လည်း ကြို့ မကျည်းပင် ရိပ်က.... ကျောင်း နှင့် အတော်ပင် ဝေး လေသည်။
ထို့ကြောင့် မျက်စိ တို့ တစ်ချက် စိတ်လွှတ် ကိုယ်လွှတ် ကစားချင်စိ ကစားနိုင် လေသည်။
ထို့နောက်... သူတို့ ကျည်သား ဂိုက် ကစားကြ တော့၏။
၂၉

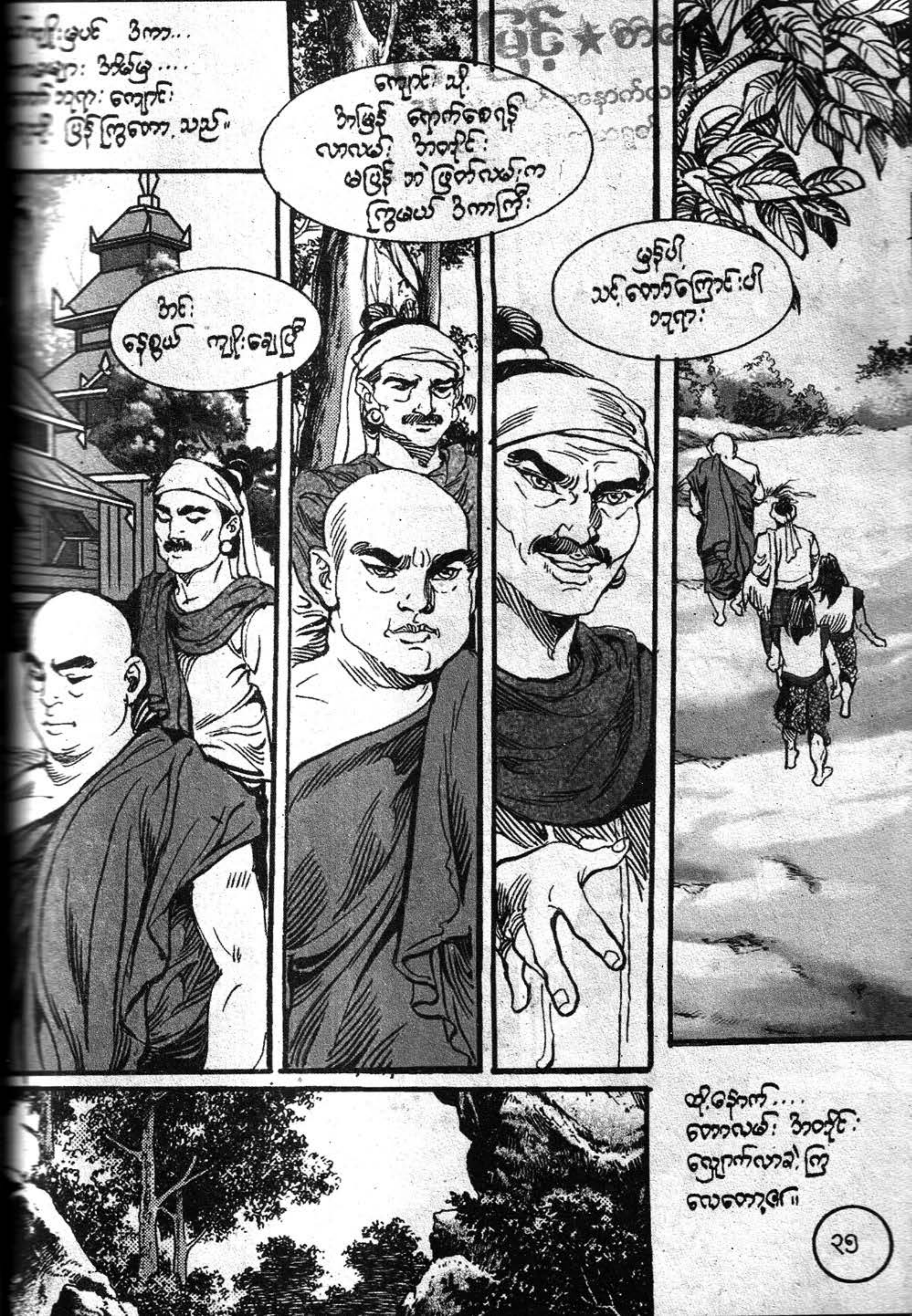
အရုဏ်ဦး တက်သံက
တစ်ခွင်ကို လွှမ်းခြုံ
ချေပြီ....
နံနက်ခင်း အရုဏ်ဝယ်
ကြည်နူးစရာ တို့က အပြည့်...
ပျော်ဝိုင်, မျက္ခု တို့မှာ ကာလတက် ခေါက်သံနှင့်
အတူ ဆွမ်းချက်နေ ကြလေပြီ.....။

လက်စွာပင် ဗျတ်ဝိတို့
ငါးရံ့ခြောက်ကို မီး ကင်သည်။
အငွေ့တော် ကျက်လျှင် သစ်သား ကျည်ပွေ့ဖြင့် အသာထုရိုက်ရ၏။
ပြီးမှ ငါးခြောက်ကို အသားမျှင် လေးတွေ ထွင်ဖြကြသည်။
ဒိုက်ထဲသို့ ထွင်ပြီး သား
ကက်ကို ထည့်ကာ...
ပွဲလေး ဆမ်းလိုက်ရ၏။
ဗွဲ့ နှင့် ဆရာတော်ဘုရား အား ကပ်လှူရန်
ဟင်း တစ်ခွက် ရလေ၏။

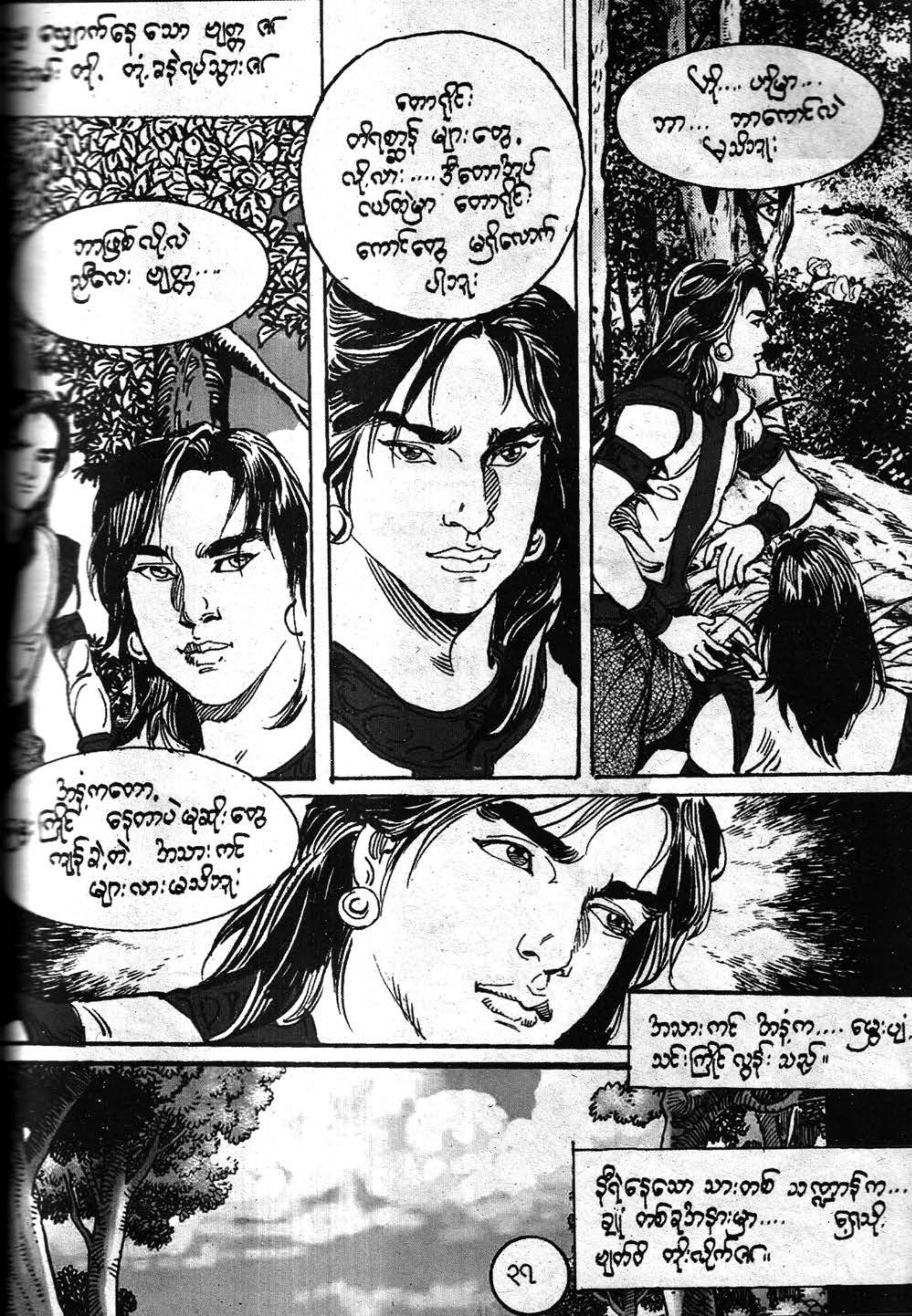

ဆွမ်း ၊ ဆွမ်းဟင်း များကို... ချခပ် ပြင်ဆင် ကြသည်။
ကပ္ပိယကြီး နှင့် ဘိက္ခု သပိတ်ထဲသို့ ဆွမ်း ၊ ဆွမ်းဟင်း များ ထည့်ကာ.. ဖြတ်မုန့် ဘုရား ကပ်လှူ သည်။
ဖိုးလျှင် ဆရာတော်ဘုရား ဘုရား ဆွမ်း ကပ်ရန် ဘိက္ခုက ပြင်ဆင် လေ၏။
ဆရာတော်ဘုရား ဘုရား ဝိနည်းတော် နှင့် ညီ ဆွမ်း ကပ်လှူမှု ခံသည်။


ဘုရားကား
ဒကာ
များကို
သည်။
ပြီးမှ ဆွမ်းဘုဉ်းပေး
တော့သည်။
ပေးပြီး
ညီနောင်တို့
သွားခေါ်၍...
ဘုန်းဘုရား
နေ့ဆွမ်း ဒကာက... နေပြည်တော်
နှင့် တစ်တိုင် မှ ဝေးသော...
ရွာလေးတစ်ရွာက ဒကာ....
တစ်ယောက် ဒါမှာ
ဆွမ်းဘုဉ်းမည်...
ဒကာမောင်တို့
ညီအစ်ကိုနှင့် ကပ္ပိယကြီးပါ
လိုက်ခဲ့၊ ဂုဏ်ပြည့် အသင့်
ဖြစ်ထားပါ...
ဒကာမောင်တို့
ဆော့ကစား မနေကြနဲ့ဦး
တင်ပါ့
ဘုရား

သထုံမင်း နေပြည်တော်နှင့် တစ်တိုင်ခွဲ
ဝေးသော ရွာလေးသို့ ဆရာတော်
ဘုရား နှင့် ဒကာ ဗျတ်ဝီ တို့ညီနောင်
လိုက်ပါလာခဲ့ကြရ၏။
ဆရာတော် ဆွမ်း စား ပြီး
သည်နှင့် ဗျတ်ဝီ၊ ဗျတ္တ နှင့်
ကပ္ပိယ ကြီး တို့ ထမင်း စား
ကြသည်။
ညီနောင် နှစ်ဦး မှာ ကစား သန်
သလို အစား လည်း သန်
ကြ၏။
ဆရာတော်ဘုရားမှာ ဆွမ်းစားပြီး သည်နှင့် ဒကာ၊ ဒါယ
ဖျာ့ဖျ အိပ်မြှုပ်ပင် ကျိန်းမာရေး ဒါလိုပြာ... ကျိန်း
မူလေ၏။


ဖြူပင် ဦးကာ...
ား ဦးမိဖြ....
ဘုရား ကျောင်း
ပြန်ကြလေသည်။
ကျောင်း သို့
ဦးဖြွန် ရောက်စေရန်
လာလမ်း ဦးဝိုင်း
မပြန် ဘဲ ဖြတ်လမ်းက
ကြွမယ် ဦးကာကြီး
ဦးင်း
နေစွယ် ကျိုးချေပြီ
မှန်ပါ့
သင့်တော်ကြောင်းပါ
ဘုရား
ထို့နောက်....
တောလမ်း ဦးဝိုင်း
ရှောက်လာခဲ့ကြ
လေတော့၏။

နေစွယ် ကျိုးနေပြီမို့ ခင်တန်းတောအုပ် ကလေး အတွင်း အလင်းရောင်ပင် ချို့တဲ့စ ပြုလေပြီ....
တောပန်းလေးများ၏ ရနံ့က လမ်းတလျှော
သင်းပျံ့လို့ နေခဲ့၏....
ဆရာတော်ဘုရား နှင့် ကပ္ပိယကြီးမှာ သက်တောင့် သက်သာ လျှောက် နေခဲ့၏။
မျက်စိ နှင့် မျက္ခု ကတော့ လှုပ်ယပ်ပိပိ တောပန်းလေး
ခူးယူ ဆော့ ကစားရင်း လိုက်ပါခဲ့ ကြလေ၏။

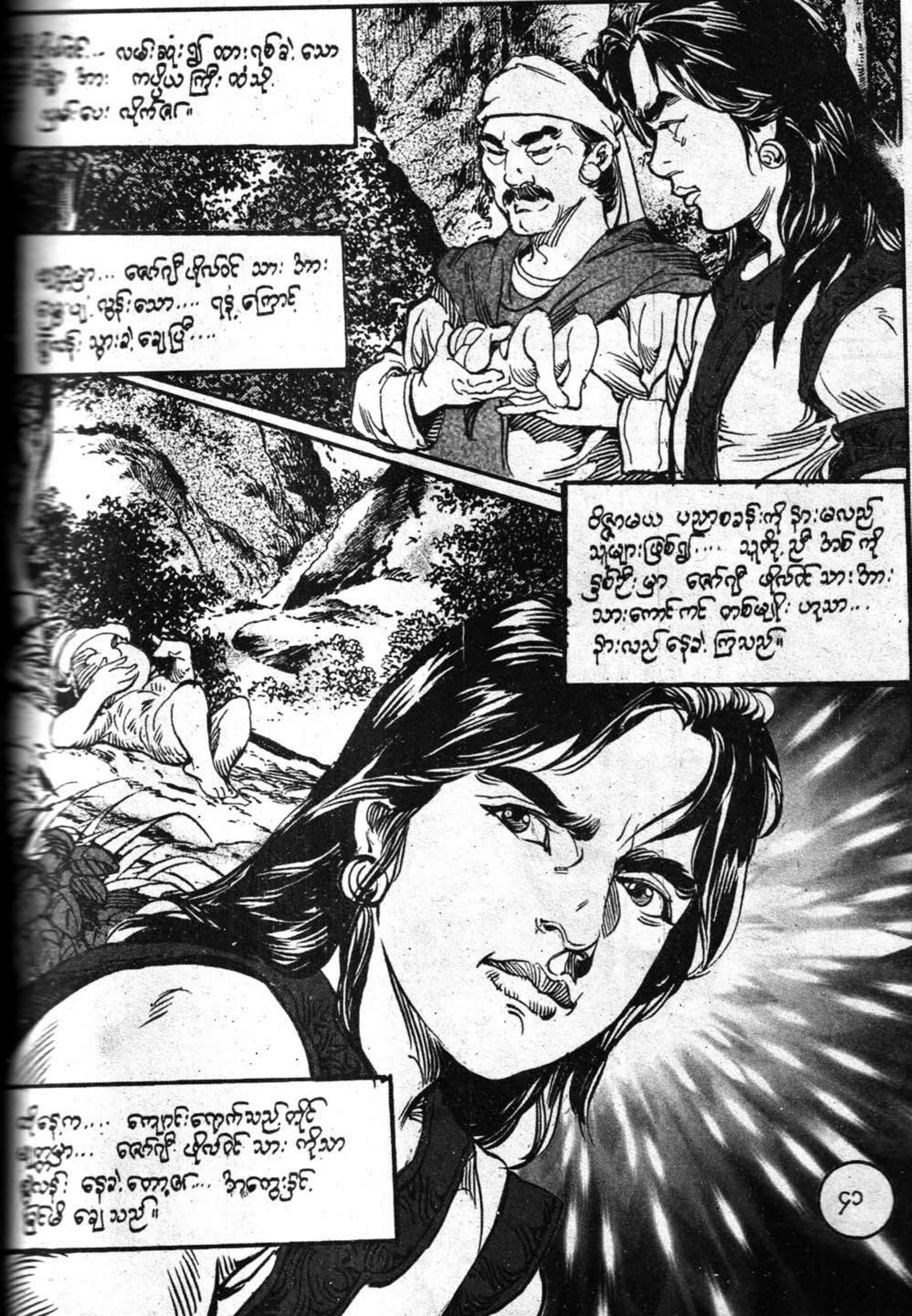


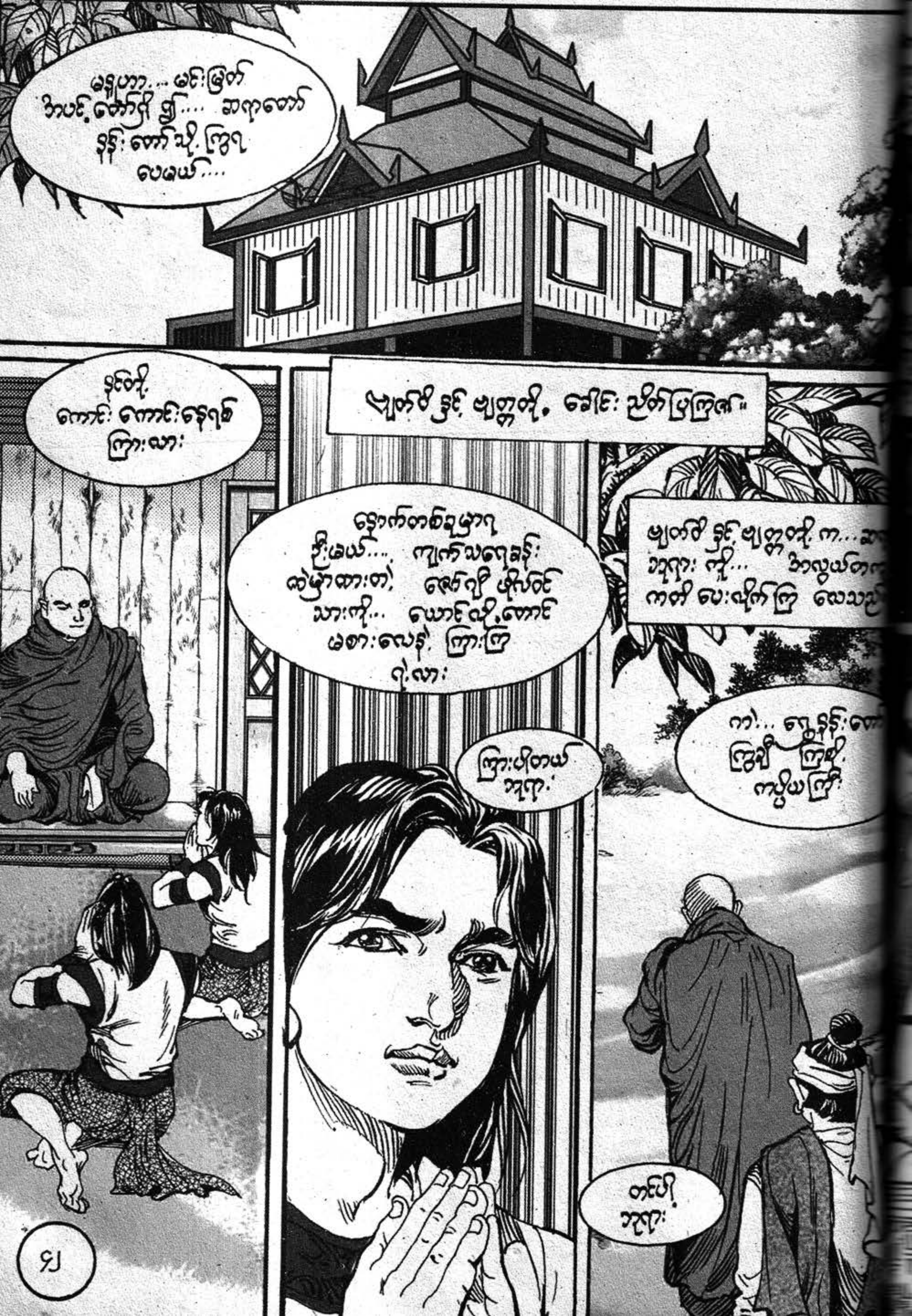
ပျောက်နေသော ဗျတ္တ၏
တို့ တုံ့ခနဲရပ်သွား၏
ဘာဖြစ်လို့လဲ ညီလေး ဗျတ္တ...
တောရိုင်း တိရစ္ဆာန် များတွေ့ လို့လား.... ဒီတောအုပ် ထဲမှာ တောရိုင်း ကောင်တွေ မရှိလောက် ပါဘူး
ဟို... ဟိုမှာ... ဘာ... ဘာကောင်လဲ မသိဘူး
အနံ့ကတော့ ကြိုင် နေတာပဲ မုဆိုးတွေ ကျန်ခဲ့တဲ့ အသားကင် များလားမသိဘူး
အသားကင် အနံ့က.... မွှေးပျံ့ သင်းကြိုင် လွင့်သည်။
ဒီရှိနေသော သားတစ် သဏ္ဍာန်က... ချုံ တစ်ခုအနားမှာ....

ထူးဆန်းသော မြင်ကွင်းကြောင့် ဂုတ်တာရာ မျက်စိ အံ့ဩ နေမိ၏....
မွှေးကြိုင်သောရနံ့များက ရှိုရှဲနေသော ကလေးတစ်ဦး ပုံသဏ္ဍာန် ရှိသော အသားတစ်မှ ပျံ့လွင့် လာခြင်း ဖြစ်သည်။
အဘယ်သူ့ကများ ကလေးငယ်ကို ဒီ ကင်ထား ပါလိမ့်,.... ဂရုစိုက် လှချည်.....။
စေ့စပ်စွာပင် ကောက်ယူကြည့်သည်။
အလို.... ဒီဖြူကြိုက်ထား တာ မဟုတ် ပါလား ကလေး ငယ်မှာ... ခေါင်းပေါ် အဝတ်စ ရှိ နေပါလား

အစ်ကို ... ကောင် ထူးဆန်း ... ယ်... ဂလေး အသေကောင် လို့ပါ....
ငါး.... ဟုတ်တယ် မျှော ဒီကောင် ထူးဆန်း တယ်....
အစ်ကိုလည်း ဒီလိုသားကောင်မျိုး တစ်ခါမှ မတွေ့ဖူးဘူး မုဆိုးကြီး တွေတော့ သိကြမယ် ထင်ပါ....
ဘိန္နားသို့ ဆရာတော် နှင့် ကပ္ပိယကြီးတို့ ပါလာခဲ့ကြသည်။
အလို.... ဒီ... ဒီ... ကောင်ကို ဖိုလ်ဝင် ထားတဲ့ ဂူပြကြီး သွား ပေပါ....
ဆရာတော်က... အံ့ဩစွာ... ဆိုမိချေသည်။

ကပ္ပိယကြီး ဓေက်ဂို့ ဖိုလ်ဝင် ရုပ်ကြွင်းကို ယူဆောင်ခဲ့ချေ…
မှန်ပါ! ဘုရ
ပေးစမ်း ဗျက်ဝိ ဒီ သားကောင် ကင် ဖဟုတ်ပေတော့
ဝိဇ္ဇာလမ်းပေါက် မြောက်သွားတဲ့ ရှင်ဥဂန္တကို ကျင်စဉ် နဲ့ ဖိုလ်ဝင်လမ်း ဆုံ သွားပြီး ခန္ဓာရုပ်ကြွင်းကိုတောင် ဂူစ် သွားတဲ့ ဓေက်ဂို့ ဖိုလ်ဝင် ရုပ်ကြွင်း ပေပဲ…
ဗျက်ဝိ နှင့် ဗုဒ္ဓမှာ… ကပ္ပိယကြီး ရှင်းလင်း ပြောဆို သော်လည်း နားလည် နိုင်ခြင်း မရှိ ပေ။


လမ်းဆုံး၌ တားရစ်ခဲ့သော
ကပ္ပိယကြီး ထံသို့
လေး လိုက်ရ၏။
ဇော်ဂျီ ဖိုလ်ဝင် သား
လှန်းသော.... ဂူနံ့ ကြောင့်
သွားခဲ့ချေပြီ....
ဝိဇ္ဇာမယ ပညာစခန်းကို နားမလည်
သူများဖြစ်၍....
ဇော်ဂျီ ဖိုလ်ဝင် သား
ဟူသော...
နားလည် နေခဲ့ကြသည်။
နေ့က.... ကျောက်ကျောက်သည့်တိုင်
ဇော်ဂျီ ဖိုလ်ဝင် သား ကိုသာ
နေခဲ့တော့၏....
ချေသည်။


မရှုပါ... မင်းဖြတ် အပင့်တော်ကို ခံ... ဆရာတော် နန်းတော်သို့ ကြွရ ပေမယ်...
နင်တို့ ကောင်းကောင်းနေရစ် ကြားလား
မျက်စိ နှင့် မျက္ကတို့ ခေါင်းညိတ်ပြကြ၏။
နောက်တစ်ခုမှာ ဦးဖယ်... ကျက်သရေခန်း ထဲမှာထားတဲ့ ဇော်ဂျီ ဖိုးလဝင် သားကို... ယောင်လို့တောင် မစားလေနဲ့ ကြားကြ ရဲ့လား
မျက်စိ နှင့် မျက္ကတို့ က... ဆ ဘုရား ကို... အလွယ်တ ကတိ ပေးလိုက်ကြ လေသည်
ကြားပါတယ် ဘုရား
ကဲ... ရှေ့နန်းတော် ကြွစို့ ကွဲ့ ကပ္ပိယကြီး
တပည့် ဘုရား

ပြီ ဖွားဆင်းကာ... ဆရာတော်ဘုရား နှင့်
ကြီး တို့ မြို့ဟာ မင်း ရဲ
တော်သို့ ကြွချီ တော်မူကြလေပြီ...
ကား ကျောင်းရဲ
သရဲခန်း ဘိုနီး သို့
သွားခါ မိသည်။
မွေးမြူသော... မောင်ကျို
ပိုလ်ဝင် သားရဲ ရန့် များ
မည်သို့ ပင် သိမ်း ထုပ် စေမူ
ကားဆီ ဖြစ်ကြ မရှမ်းသာလေ
ဖြေလဲ ကြား ရှိမျက္ခ လှည့်
ကြည့်ရ...
ဘိုနီး သို့ ရောက်လာ
သူမှာ... ဘိုးကိုဖြစ်သူ
ဖျက်ပါ....
၄၃

ချွေးလိုက်တာ
ပျက္က ရာ... မင်းစွဲလန်းမယ်
ဆိုလည်း စွဲလန်းလောက်
ပေတယ်....
ကျုပ်... ကျုပ်တော့
ဗိုလ်ဝင်သားဆိုတဲ့
နည်းနည်း
မြည်းစမ်းကြည့်
ငါ... ငါတော့
ဥဝရာတော် ဘုရား ရဲ့
ကြိမ် ဒဏ်တိ မှာ... စိုးရိမ်တယ်
ပျက္က....
လာပါကွာ... ငါတို့
ကျက်သရေ ခန်း ဘုံနားကနေ
သွား ကြပါစို့
မည်မျှပင် တိုက်တွန်း
သော်လည်း ပျက္က
ထိုနေရာမှ လုံးဝမရွေ့.
နည်းနည်း လောက်
မြည်းစမ်း ကြည့်ချင်... တော်
ပါပြီ... ဘဝကို
ဖျက်ဆီး....

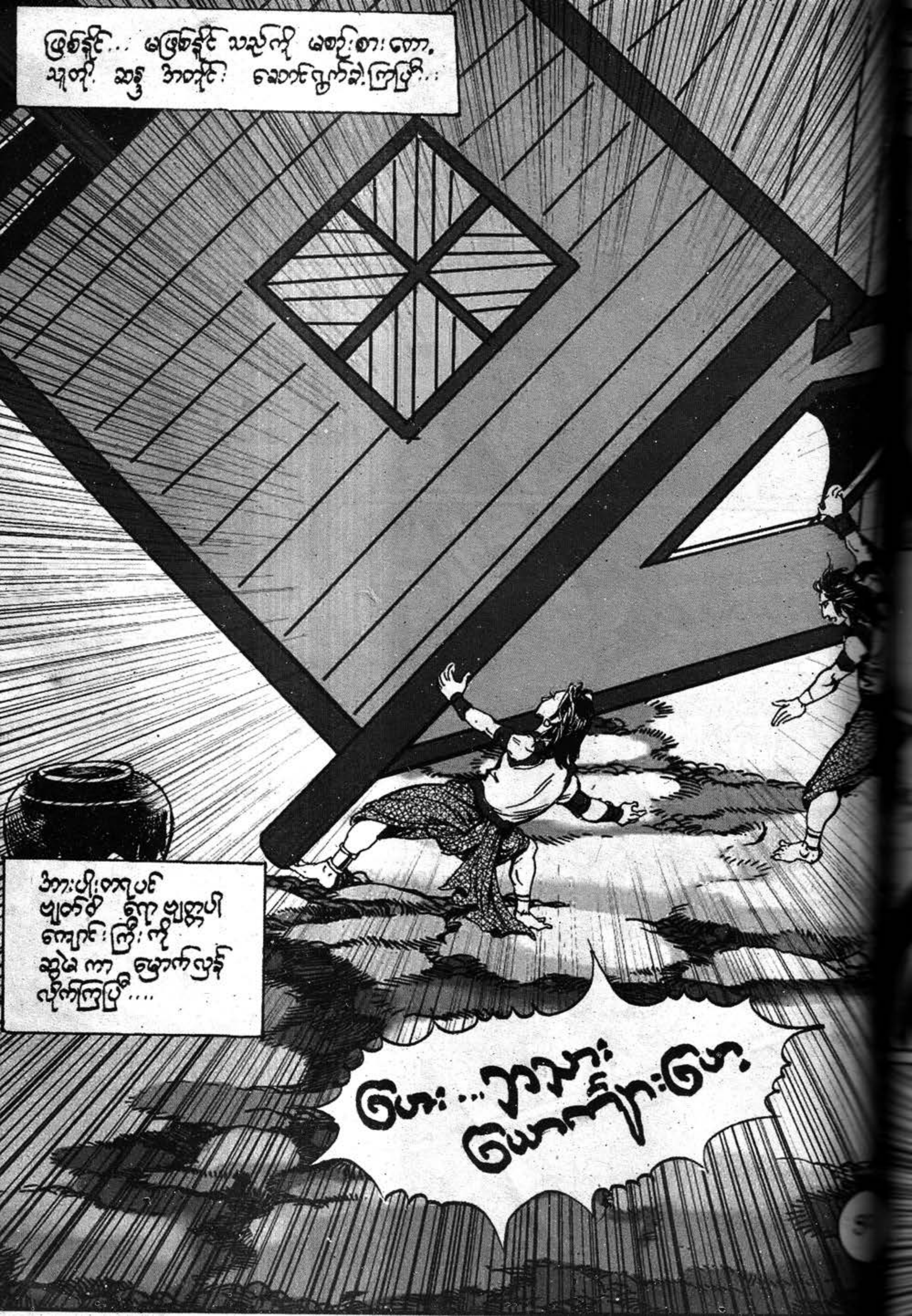
ရွဲလန်းဖွဲ့ကို ဖျတ်ခနဲ
...တော့
ကဲ... ဖြစ်ချင်ရာဖြစ် နည်းနည်းပါးပါး ဖွင့် ဖြည်းဖြည်း ကြည့်ရင်တော့ ဆရာတော် မသိလောက်ပါဘူး
ဟာ... ဗုဒ္ဓ ကျက်သရေခန်း တံခါးကို ဖွင့်ပြီး ဝင်စို့
တံခါးမင်းတုန်းကို ဖျတ်ခနဲ ဖွင့်လိုက်၏
...သို့ ကျောက်သည်နှင့် စဉ့်အိုး အတွင်း ...ထားသော... ရော်ဂျီ ဖိုးလ်ဝင်သားကို ...ခနဲ ထုတ်ယူလိုက်၏
ဖိုလ်ဝင်သား အနည်းငယ်ကိုဖဲ့ လိုက်သည်။

မျက်စိ အနည်းငယ် စားလိုက်ပြီး ကျန် အသားစကို မျဉ္ဇ ထံလှမ်းလိုက်ရာ။
အားပါး တယ်ကောင်းတဲ့ အရသာပဲ မျဉ္ဇ....
ဟုတ်တယ် အစ်ကို မျက်စိ ကောင်းလိုက်တဲ့ အသားဖြယ်....
စားကောင်းဖွန်း သိသွား ဉီ အစ်ကို ဒွိဉ်း မသတ်နိုင် တော့ပေ....
ဇော်ဂျီ ဖိုလ်ဝင်သား အား သူတစ်ဖဲ့ ငါတစ်ဖဲ့ စားကောင်းကောင်းဖြင့် စားလိုက်မိကြလေပြီ....

မျှတ္တ ဒီကား ဟန့်တား ဖို့
လျှပြင် ယှဉ်ငင်စားသောက်
ထိုသို့ဖြင့် ဇော်ဂျီ ဖိုလ်ဝင် သားဖြာ.... ဒီစ, ဒီနပင်.... မကျန် တော့ချေ....
ကောင်းလိုက်တာ တပ်စား ချင်ပါသေးရဲ့.
ဟုတ်ပ ဒီစကားကိုမျက်ဝိ ို့ တော်ဈေး ဒီတွင်း း ကျင်းလို့ ကျောင်းတားမှာ တွေ့ရင် ထယ်စားချင် စမ်းပါဘိ...
ဟာ... တို့တော့, ဒီဥပ်... ဆရာတော်ဘုရား ကြိမ်ဒဏ်ထိဖို့ ကတော့, သေချာနေပြီ လာ,

ဗျတ္တ ကား စားချင်တာကို စားလိုက်ရသဖြင့် တုန်လှုပ်ခြင်း ကင်းသည်။
မတတ်နိုင်ဘူး အစ်ကို ဗျတ္တ လေးလာတာ အမြဲ ဒီကောင် ရဲရဲဝံ့ဝံ့ ခံလိုက်ရုံ ပေါ့
မနေနိုင် လွန်းလို့ စားမိတာ၊ အမြဲ ခံရုံပ
အော် လွန်မိမှတော့ ဆရာတော် လေးချင်တာ အမြဲ လေးသာလေး ခံကြရုံပဲပေါ့
ထိုစကားများ... သူတို့ ခန္ဓာကိုယ်မှာ... တော်လှ ရှိ အစွမ်းက ပြလေ
ဟာ... ငါ့ ခန္ဓာကိုယ်က... ပေါ့ပါး လန်းဆန်း နေ သလိုပဲ ဗျတ္တရေ...

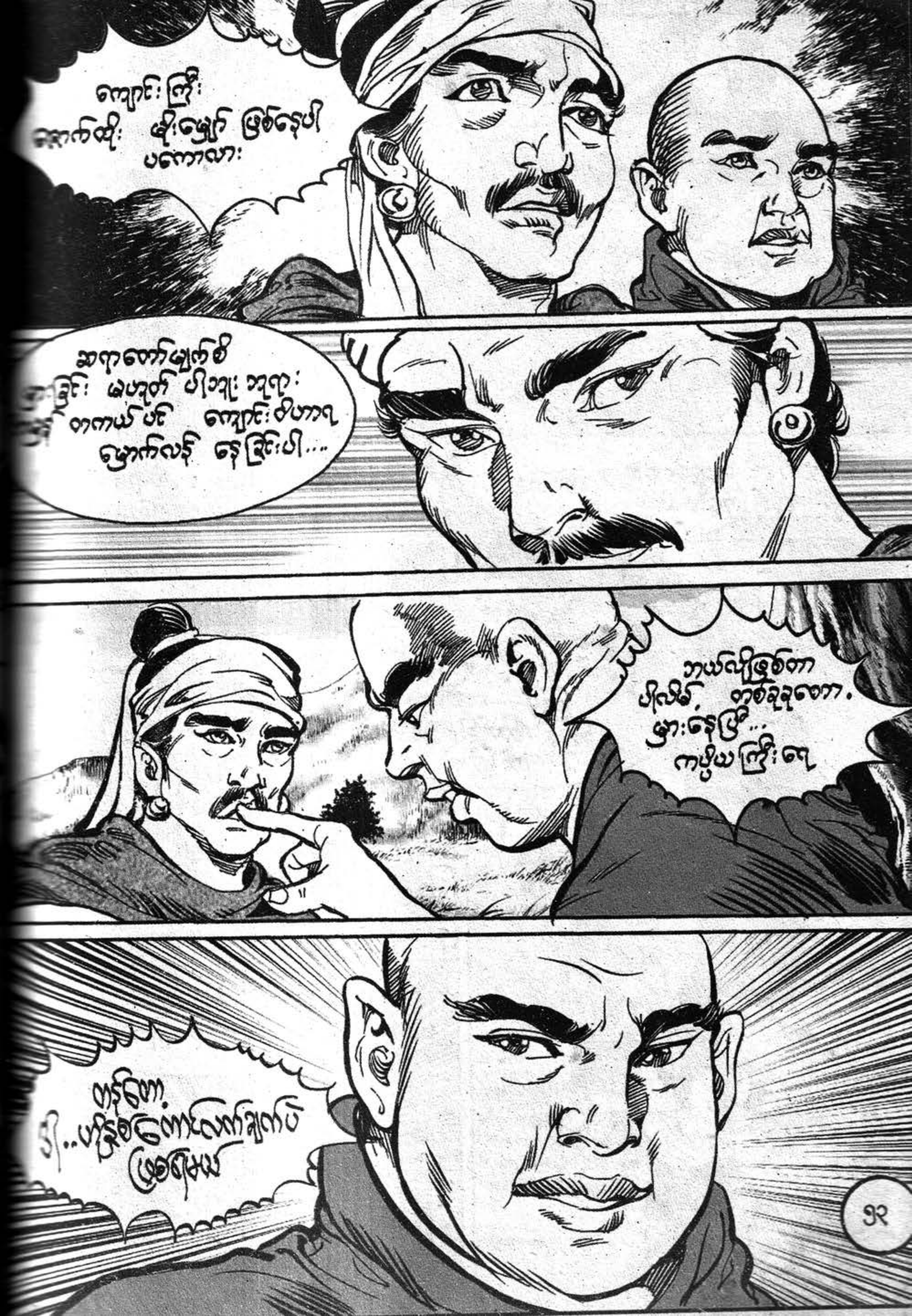
ဟုတ်တယ် ဗျတ်ပိ, ကျုပ်လည်း လန်းဆန်း နေသလိုပဲ အား အင်တွေ လည်း ပြည့်ဖြိုး လာသလိုပဲဗျာ
အင်း... ထူးဖြိုး ဆန်းနေဖြ... ဗျတ္တာရဲ့ ငါတော့ ပေတဝိ ကျောင်းကြီးကို ဆွဲဖြောက်ထားချင် လိုက်တာ....
ဟုတ်တယ်.... ဒီစကို ဗျတ်ပိ.... ကျုပ်လည်း ခန္ဓာကိုယ်ထဲမှာ.... ဖြိုးဖြိုး ဖျင်းဖျင်းနဲ့
ကြာတယ်ကွာ... ပေါ့... ဗျတ္တ... မင်းနဲ့ ငါ နှစ်ယောက် ပေါင်းပြီး.... ကျောင်းကြီးကို ဖြောင်းပြန်လှန် ကြစို့....
ညီအစ်ကို နှစ်ဦး ကတော့ သောက်စားချင်မိ ကြပြီ....



ဖြစ်နိုင်... မဖြစ်နိုင် သည်ကို မစဉ်းစားတော့
သူတို့ ဆန္ဒ အတိုင်း ဆောင်ရွက်ခဲ့ကြပြီ...
အားပါးတရပင် မျက်စိ ရှေ့မှာပါ ကျောင်းကြီးကို ဆွဲမကာ မှောက်လှန် လိုက်ကြပြီ....
ဟေး... ဘသား ယောက်ျားဟေ့

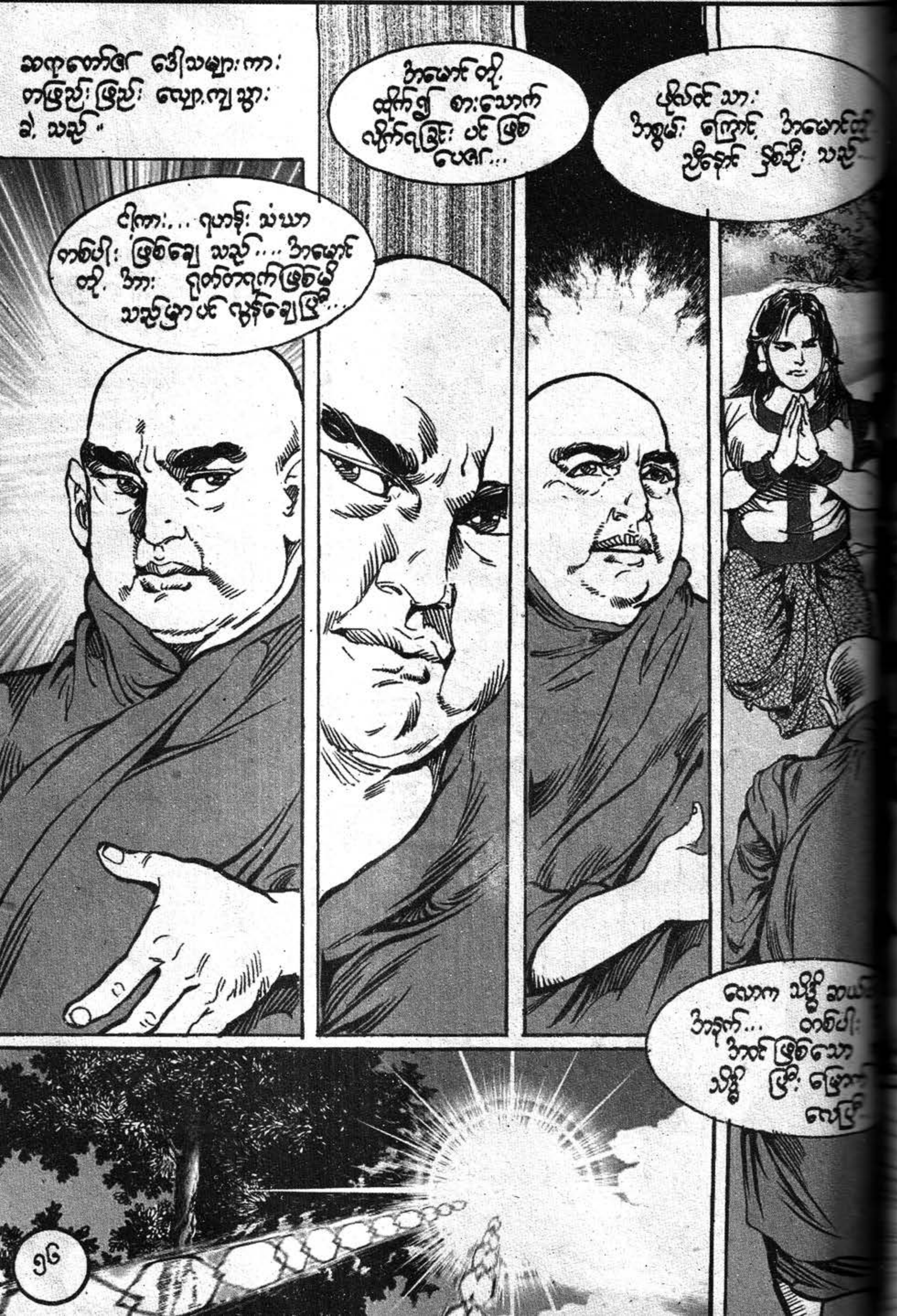
ကြီး ကား တကယ်ပင် အထက်ကမှ ပေါက်
ဖြစ်သွားချေပြီ ။
မျက်စိကျော မျက်နှာပါ သူတို့ အင်အားကို
အံ့သြခြင်း ဖြင့်... အံ့သြနေမိကြလေ၏
ထိုစဉ် သူတို့၏ အပေါင်းအသင်း
တစ်စု ရောက်ရှိလာခဲ့ကြသည် ။
ဟာ
ဟင်... ဘယ်လို
ဖြစ်တာလဲ
ဟုတ်ပ....
မကြော့ဘူး ရှုံးတဲ့
ပါဘဲ
အမိမကလား
ကျောင်းကြီးပြောင်းပြန်လန်
နေပါပကော..

မင်းတို့ အံ့ဩ နေကြသလား ... အဲဒီ ငါတို့ ညီနောင် လှန် လိုက်တာ....
ဟုတ်ပါ့မလား မျက်စိ ဂယ် မဖြစ်နိုင်တာ....
ဖြစ်နိုင်သလား မဖြစ်နိုင် သလားတော့ မသိဘူး ငါ့ရဲ့ အစ်ကို မျက်စိ... ကျောင်း မှောက်ပြီး သော့ချင်တာနဲ့ မှောက်ကြည့်ကြတာ
ထိုစဉ်.... ကျောင်းဝင်း အတွင်းသို့ ဆရာတော်ဘု ကာပ္ပိယ ကြီးတို့ ရောက်ရှိ လာခဲ့ကြသည်။
အလို ငါ့မျက်စိ မှား... မှား မှားနေရောလား


ကျောင်းကြီး ဆောက်တို့ မိုးမျှော် ဖြစ်နေပါပကောလား
ဆရာတော်မျက်စိ မှားခြင်း မဟုတ်ပါဘူး ဘုရား တကယ်ပင် ကျောင်းဝိဟာရ ပျောက်လန့် နေခြင်းပါ....
ဘယ်လိုဖြစ်တာ ပါလိမ့်၊ တစ်ခုခုတော့ မှားနေပြီ... ကပ္ပိယကြီးရေ
တနင်္ဂနွေ ဒါ... ပရိဒ်စာပေါ်လက်ချက်ပဲ ဖြစ်ရမယ်

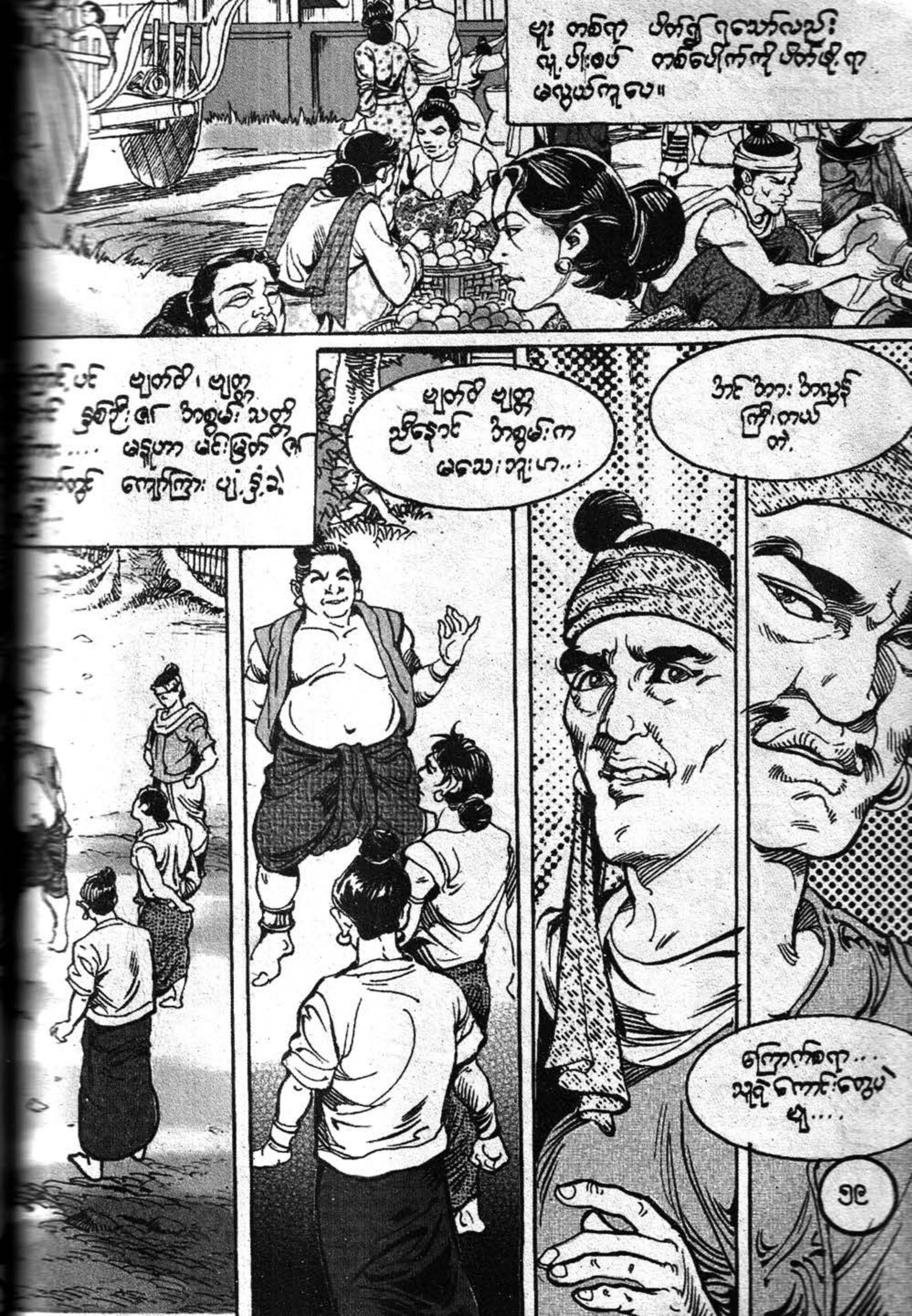
ဆရာတော်ကား ... ဖြင်းစွာ ပြောသဖြစ်ချေပြီ...
ဗျတ်ဝိ... ဗျတ္တ မင်းတို့ နှစ်ယောက်စလုံး ဒူးထောက်ကြစမ်း
မဆိုင်းမတွပင် ဆရာတော်ဘုရား၏ရှေ့တွင်.... ဒူးထောက် နေခဲ့ကြလေသည်။
ဗျတ်ဝိ နှင့် ဗျတ္တမှာ... ဆရာတော် ဘ ရိုကျိုးစွာ.... ဦးခိုက်လိုက်ကြသည်။
ဘဲမောင်တို့ နှစ်ယောက်... ဇော်ဂျီ ဖိုလ်ဝင် သားကို စားလိုက်ကြပြီ ဟုတ်စ ဘာမှန် ဘာတိုင်း လျှောက်တင်ကြ...
ဖြီးနေကာ ရှုံ့စွာပင...
မကွယ် မဝှက် လျှောက်တင်ရရင်... ဇော်ဂျီ ဖိုလ်ဝင် သားရဲ့ အနံ့ဟာ.... အင်မတန် မွှေးပျံ့လှပါတယ် ဘုရား
၅၄

မစားရ ...နိုင် ဖြစ်အောင် ...ဆောင် နိုင်လွန်း ပါတယ်....
အနည်းငယ်မျှသာ ဖြည်းစမ်းကြည့်ရုံ စားကြည့် ပါသည် ဘုရား
သို့ပေတည့် ဖော်ပြခြင်း ငှာ... မစွမ်းသာ... လောက်အောင် အရသာ ရှိလှတာမို့
မှန်ဦး တပည့်တော်တို့ အာသာရမ္မက်ကိုမထိန်းနိုင်ဘဲ တစ်ကောင်လုံး မကျန်အောင်မျှ စားသောက်မိကြတယ်....
ဆရာတော်ပေး သမျှ အပြစ်ဒဏ်တော်ကို ခံဖို့ အသင့် ပါပဲ ဘုရား
မိုက်ဂိုင်း စော်ကားလိုက်တဲ့ စိတ်ဖျိုးနဲ့ မဟုတ်ဘဲ... လောကျင်း ဖို့သစ္စာ... အပြစ်ကိုဝန်ခံခြင်းသာ ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား


ဆရာတော်ကြီး၏ ဒေါသများကား တဖြည်းဖြည်း လျော့ကျသွားခဲ့သည်"
ဒါကား... ရဟန်း သံဃာ တစ်ပါး ဖြစ်ချေ သည်.... ဘယောင်တို့ ဘား ဂုဏ်တရက်ဖြစ်မှီ သည်မှာပင် လွန်ချေပြီ...
ဘယောင်တို့ ထိုက်၍ စားသောက် လိုက်ရခြင်း ပင် ဖြစ်ပေရာ...
ပုဂ္ဂိုလ်ဝင် သား ဘာစွမ်း ကြောင့် ဘာမောင်တို့ ညီနောင် နှစ်ဦး သည်
လောက သိဒ္ဓိ ဆယ်
ဘာခုက်... တစ်ပါး
ဘာဝင် ဖြစ်သော

ကွယ်မြောက် သို့ အလွမ်းကို တကာမပြု သင့်ချေ....
ပြသမိချေက.... တိုင်းနိုင်ငံဝယ်.... အံ့ဩဘနန်း ဖြစ်သည်တက် မင်းဧကရာဇ် တို့၏ စိုးရိမ် ကြောင့်ကြ ခြင်းကို ခံရပေအံ့.
မင်းဖြစ် မင်း ဒိတ် မလွဲမကန် ကျက်လတ္တံ့ ငါသို့သော... မင်းဆရာ ဘုန်းကြီး၏ စကားကို မှတ်လော.
နာယူပါမည် အရှင်ဘုရား
ကောင်းလေပြီ...

ယခုပင် လျှင်
အာဖောင် တို့ ဆော့ကစား
ထားသော.... ကျောင်းဓမ္မာရုံကို
မူလ အတိုင်း ပြန်လည်
ချပေးတော့
မုတ်တိ မုဋ္ဌ ဥဒ္ဒိနှောင် (၂)
ဖြင့်ဝင်ချပင်.... ကျောင်းတော
မူလအတိုင်း တည့်မတ်
ဆောင်ရွက်ခဲ့ ကြတော့ သည်
အံ့ဖွယ် သူရဲ့ အဖြစ်မို့
သူတို့ ၈၄ ကျောင်း ရှင်း
တစ်သိုက် ကား ရှင်သပ်
ရှုမော ဖြစ်နေ ကြတော့၏။


မုခ် တစ်ရာ ပိတ်၍ ရသော်လည်း လူ့ပါးစပ် တစ်ပေါက်ကို ပိတ်ဖို့ရာ မလွယ်ကူလေ။
ပင် ဗျတ်ဝိ၊ ဗျတ္တ နှစ်ဦး၏ သတင်း သတ္တိ ... မနုဟာ မင်းဖြစ်၏ တွင် ကျော်ကြား ပျံ့နှံ့၍
ဗျတ်ဝိ ဗျတ္တ ညီနောင် သတင်းက မသေးဘူးဟ...
အင်း အား အားလွန် ကြီးတယ်တဲ့
ကြောက်စရာ... သူ့ရဲ ကောင်းတွေပဲ ဗျ.....

မဟုတ်မှ လွဲရော... ကြုံ သူငယ်... ခွဲတင်ယောက်ဟာ နတ်သိကြား တန်ခိုးများ ရလေရော့ သလားဗျာ
နတ်သိကြား တန်ခိုး တမျှ ဘုန်းကြမ်း ထက်လှတဲ့ ဇော်ဂျီ ပိုလ်ဝင်သား စားမိ ပြီး ကာယ သိဒ္ဓိ ပေါက်သတဲ့ ကျောင်း ရှင် တို့ ရေ
ကျုပ်တို့
ချေမယ်
တော်စမ်း ကံကောင်းလွန်းလို့ ဇော်ဂျီ ပိုလ်ဝင် စားရတာ
လူတစ်သောင်း တစ်ယောက် မဆိုထားခဲ့ တစ်သောင်း တစ်သိန်း တောင် တွေ့ခဲ့ပါဘူး....

မြို့တော် ဒဂုံကြီးရော မြို့ဝန်မင်း ဆီသို့ သတင်း ပေါက်ကြား သွားခဲ့ သည်။
မှာ... စိုးထိတ်မှုကို
ဟဲ့ ဒါထောက်တော်တွေ ဤ သတင်း မှန်... မမှန် စုံစမ်း ကြစေ....
စုံစမ်းစရာမလို ပါဘူးဘုရား မျက်ဝိ မျတ္တ ဥဒ္ဒေါင်မှာ... ကာယသိဒ္ဓိ အမှုန်ပင် ပေါက်မြောက် နေ သော... လူစွမ်းကောင်း များ ဖြစ်တာ... သေချာပါတယ် ဘုရား
အင်း... ကိုယ်မြို့ ကိုယ့်ဌာနေမှာ... လူစွမ်းကောင်း ရှိတော့လည်း တကြား နိုင်ငံ က... ကျူးကျော် လာခဲ့ရင်... အားကိုး အားထား ပြုနိုင် သပ... ရှိစေတော့ ဒါထောက်တော်တို့

မင်းမှုထမ်းများရှေ့တွင် သဏ္ဍာပြ၍ တည်ငြိမ် ဟန်ဆောင်ခဲ့သော်လည်း နေ့စဉ် ဦးဇာရှု သူ့နေရာ အား သိမ်းပိုက်မည်ကို စိုးရွံ့ နေမိ၏ ။
အင်း... ဒီ သူရဲကောင်း နှစ်ယောက်ကို အခါ အခွင့် သင့်တာနဲ့ အသက် သေအောင် ကြံဆောင် လေမှ တော်ကာကျ ပေမည်
သူတို့ ရဲ့ အစွမ်း ကြောင့် မင်း မရှိဟာ.... တစ်နေ့ တစ်ချိန်ချိန် တော် ဖြောင်း တယ်...
မတော်လို့များ လူစွမ်း ကောင်း တွေကို ချီးမြှင့် မမြှောက်စား အုံးလို့ ဘယ်ပြောနိုင် ပါ့မလဲ

သည်တော့
နေ့ တစ်ချိန်ချိန်
အရေး ရှိခဲ့ရင်..တော့
ကြုံမှပါ....
ရှိနေခဲ့ရင်... ငါ့ရဲ့ မြို့ဝန်
ရာထူး မတည်မြဲနိုင်
ဒင်းတို့ကို
နေ့ မဟုတ်....
တော့ ကြံစည်နိုင်အောင်
မျက်စိဖွင့် နားစွင့်
သထုံမြို့ဝန် မင်းမှာရင်တွင်း ဆန္ဒကို ဖြိုသိပ်ပြီး အရွှင် ကောင်းကို ဆောင်နေခဲ့ လေ၏။

တစ်နေ့.... မြို့ဝန်မင်း ရဲ့ အထောက်တော် တစ်ဦးမှာ... သူသိထားသမျှ.... သတင်းပေး လျှောက်တင်ခဲ့သည်။
မြို့ဝန်မင်းဘုရားရဲ့ သမီးတော်... မအိုဇာ ဟာ... လူစွမ်းကောင်း ဗျတ်ဝိနဲ့ ချစ်ကြိုက်နေ ပါတယ် ဘုရား
ဟေ... ဒီသတင်း အမှန်ပဲလား မောင်မင်း
အကျွန်ုပ်စကားကို မယုံလျှင် ဖြင့် အရှင် ကိုယ်တိုင်... စောင့်ကြည့် စေလိုပါတယ်....

နေရာကျပြီ...
ချစ်သူဟာ... ငါ့ရဲ့
သမီး မြဲဥဂိုရာတဲ့
ဂိုရာ ကို
တော်ပြီး အင်းဝ ကို
ဖမ်း ရရင်
ခံနိုင်ပြီး လား
ကောင်းပြီ
ဘဏ္ဍာထိန်း
သိက.... ငွေ
တစ်ရာ
ထုတ်ယူစေ....
အသင့်ရဲ့ စကား
တစ်ခွန်း က.... ရွှေနန်းတော်မှာ
ထိုက်သင့်သော ရာထူး
ရာခံဖြင့် အမှုတော် ထမ်းဖို့
ရှင် ဘုရင် စီစဉ်
ပေးပါမယ်
ဝမ်းသာမိကြောင်းပါ
ဘုရား

သမီးတော် မေဒိုရာ... ဘ... ဘုရား ကို မကွယ် မဝှက်.... လျှောက်တင်စမ်း
ဖခင် တစ်ဦး ဘနေနဲ့ မှား သင်တာ မှားရအောင် ထိန်း ကျောင်း ရမယ်...
ဘယ်ယောက်တော် တစ်ဦး ဆီက... ကြားရတယ်... သိရှိလိုတယ်.... မျက်နှာတော် ရလျှင်....
သမီးလေးဟာ လူရွှမ်း ကောင်း ချစ် ကြိုက်
ပါ... ဟို မဟုတ်ကြောင်း ပါ ခမည်းတော်ဘုရား
ဒေါသ အမျက်ကို ဖိနှိပ်ထားပင်... မြို့ဝန်မင်း ဖုံးကွယ် လိုက်ရ။

သမီးတော်ရယ်
ဘုရမ်း ကျော်ကြား
လူစွမ်းကောင်း ဗျတ္တိဝိလို
ရွာသားမောက် တော်ချင်သူ
တွေက... ဒုနဲ့ဒေးပဲ
ခမည်းတော်
ဘုရား လည်း ဘာသားနဲ့
တူတာ တာမို့
လူစွမ်းကောင်း လေးကို
သားမက်ဖြစ်တော် ချင်ပြီ
ပါမလဲ...
ဗျတ္တိဝိ လို
လူစွမ်းကောင်း သာဆို
ဖခမည်းတော် သဘောကျ
ပြီးသားပါကွယ်...
ဟို.... ဟို
တကယ်ပြောတာနော်
ဘုရား
တကယ်ပါ...
သမီးတော်... တ, ဘုရားက
လိမ်ပါ့မလား လို့
ဟင်း ...ဟင်း

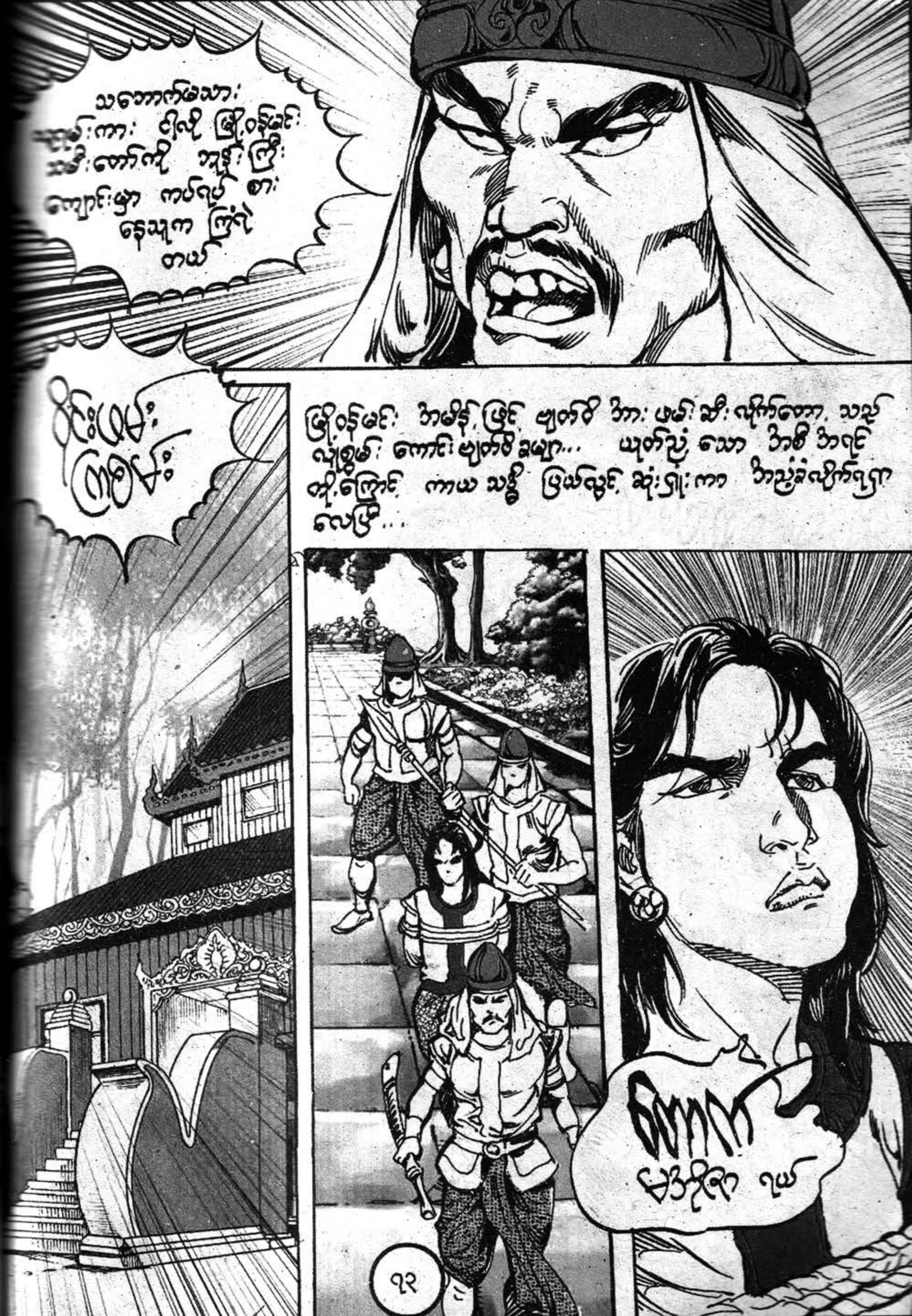
ဟုတ်... ဟုတ်ပါတယ် ဖခမည်းတော်...မင်းဆရာတော် ကျောင်းကို... ဆွမ်းပို့သွားရင်း ဂုညင် ချစ်ကြိုက် ခဲ့ပါတယ်...
ဘုရား.... သမီးတော်ရဲ့ ချစ်သူ ဗျတ်ဝိ ကို ခမည်း သဘောတူပါ ပေတာယ်....
ဗျတ်ဝိ အရိ ကောင်းကို
ရှေ့နန်းတော်မှာ အမှုထမ်း ဆူရှိ ဝါ့ကြောင် ဘ’ ဘုရား စီစဉ်ပေးမယ်...

ရယ် သဘော
ဘူး လို့
ထင်ခဲ့
တာ...
သူက
လူစွမ်းကောင်း
လမယ်... ဘုန်းကြီး
ကျောင်း သား
မဟုတ်လား
မလိုပါဘူး
သမီးတော် ရယ်
လူစွမ်းကောင်း ဟာ...
လူစွမ်းကောင်း
ပါပဲ
ဘုန်းကြီး
ကျောင်း သားမို့
လူစွမ်း မကောင်း ရဘူး
တဲ့လား
ရှေ့နန်းတော်မှာ...
စီမံပေးမယ်

လာမယ့်
လပြည့် နေ့ကျရင်
သမီးတော် ချိန်းဆိုပြီး
ဘ, ဘုရား ရဲ့ ဝိ
အဖ ကိုပြောပလော
ချစ်သူ ရည်းစား
ဆိုတာ... မိန်းမသားများက
ပျိုးနပ်ရမယ်... အမိတော်
ထိန်း ကို လှုပ်ပြီး အကြောင်း
ကြားစေပါ...
မှန့် အင်း
အမိဆာ ကိုယ်တ
ချိန်း မယ်...
အဲဒီနေ့ကျရင်
ကိုမျှတ်ဝိ နှံ့ ပါ ခမည်း
ဘုရားကို ဆုံဆည်း
စီမံ ပါမယ်
အမိမ်း
သမီး အလိမ္မာလေးပါ
ကြိုက်သလို စီမံ
ပါလော့

သည် သမီး
မသိရလေအောင်
သော အစီ အမံများ
သည်။
အိမ်တော်ပါ အချို့ သမီး
အမှုထမ်းများ အား
မှသန့်ရှင်းသော မိန်းမ
လုံချည် စများဖြင့်
ကာရံစေ၏။
အစီ အရင် ပြုလုပ် ထား
မပေါက် ကြား စေရန်
ကြထား၏....
အကြံ အစည်
ပေါက်ကြားရင် အသက်
ခံရမယ် ကြားကြ
ရဲ့လား
မှန်ပါ
ဝန်မင်း ဘုရား
၇၃

ချိန်းဆိုထားသည့် နေ့တွင် မဒ်ဒိုဗြာထံ ဗျတ်ဝိ ရောက်လာခဲ့သည်။
မြို့ဝန်မင်းမှာ... အကြံရှိသည့် အတိုင်း သမီးဖြစ်သူ မဒ်ဒိုဗြာ၏ အဆောင်အား ရဲမက်များနှင့် ဝိုင်းထားခဲ့၏။
လာလေ မောင်ကြီး ဗျတ်ဝိ
ချစ်သူ မဒ်ဒိုဗြာထံ မဆင်မခြင် ဝင်ရောက် သည် နှင့် ဗျတ်ဝိ၏ ကာယသတ္တိ အစွမ်း ခဲ့လေ ပြီ...
ငါ့ခွန်အားတွေ ဆုတ်ယုတ် သွားပါ ပေါ့လား
ထိုစဉ် ရဲမက်များ က လိုက်ရတော့ သည်


သဘောက်မြသား ချမ်းကား ငါလို မြို့ဝန်မင်း သမီးတော်ကို ဘုန်းကြီး ကျောင်းမှာ ကပ်ရပ် စား နေသူက ကြံ့ရဲ တယ်
ဝိုးဖမ်း ကြဝမ်း
မြို့ဝန်မင်း အမိန့်ဖြင့် ဗျတ်ဝိ အား ဖမ်းဆီးလိုက်သော သည် လူရွှင်မ ကောင်း ဗျတ်ဝိ ခမျာ... ယုတ်ညံ့ သော အစီ အရင် တို့ကြောင့် ကာယ သစ္စာ ပြယ်လွင့် ဆုံးရှုံးကာ အညံ့ခံလိုက်ရှာ လေပြီ...
ကော!
မဒိုရာ ဂုယ်

အဲဒီ ငမိုက်သားကို ရိုက်စမ်း... ကာယသူ့ အစွမ်းနဲ့ ရွှမ်းကောင်း လုပ်ပြနေတာ..
အေးကွ.. ဘုရင်မင်းမြတ်ကြီး ထီးဖြူ နန်းပြိုကို တော် လုပ်ယူချင်နေတာ
မည်သို့ပင် ဓား လှံ လက်နက်ဖြင့် ထိုးသတ်သော်လည်း စိတ်ကိုတင်း ထား၍ မျက်စိ မသေနိုင်ပေ
အင်း... ဒင်းကို စိတ်ချော့ ဒေါင် ကြံစည် ဦးမှပဲ....

သမီးတော် ဘုရား တော် တွေကြောင့် ပေးထား တဲ့ ဖျက်ရလေ တယ်
သမီး ရဲ့ ချစ်သူက ထီးဘုရား မနူဟာ ရဲ့ နန်း ကို ကြံစည်မတဲ့လေ
ဘ, ဘုရားက ထီး ဘုရား ရဲ့ ကျွန်တော် ပြီး
သူ့ ဆန္ဒကို စားရင် ရှိရပေမတဲ့ စိတ်မကောင်းပါဘူး မအိုရှာ သမီး ရယ်
ဖြစ်မဖြစ် မသိရပေမယ့် ကိုယ့်ဘက် စိတ်က သည်လောက် မရိုး ပါဘူး ဘုရင့် မောင်...

ကဲကွယ် သမီး အိုဇာ မငိုနဲ့တော့ ထီးဘုရား ကို အကျိုး အကြောင်း ရအောင် လျှောက်တင် ပေးမယ်....
ကောင်းပြီ ကွမ်းနဲ့ ရေတစ်မှုတ် တိုက်လိုက် ပါ..
သူ့ခမျာ... အချုပ်စက် ခံထား အပန်းပြေပါ စေကွယ်..
မဒိုဇာ သည်... မသန့်ရှ သော... ရေ၊ မသန့်ရှင်း ကွမ်း ဆိုသည် ကို မသိ အချုပ်ထောင် သို့ ဧော ထွက်လာခဲ့၏။
၇၆
မဒိုဇာ အား မြင်သည် နှင့် ရဲမက် များက အချုပ်ထောင် အား ဖွင့်ပေး လိုက်သည်။

မောင်ကြီးရယ် က.. ထီးဘုရားမင်း ကို အကြောင်းစုံ လျှောက်တင်ပေးမတတ်
ကြည့်စမ်းပါဦး သူသတ် တွေနှိပ်စက်ထားလိုက်တာ... မြင်ရက်စရာတောင် မရှိဘူး
ဟော့ဒီက... ကွမ်းနဲ့ ရေကို အမောပြေစားပါဦး မောင်ကြီး.... ဖြီးမှ အချုပ်ထောင်ကထွက် ရတော့တယ်ပါ...
ယုံကြည်ရသူမို့ စိတ်လျှော့ချလိုက်ကာ ကွမ်းတစ်ယာ ရေတစ်ဖွက် ကို.... ဖျတ်ဖိ သောက်ချလိုက်လေ၏။

အနီးရှိ သူသတ်တစ်ဦး အား ရဲမက် အကြီး
အကဲမှ မျက်ရိပ်ပြ သည် နှင့် လက်မနှေးဘဲ
ဗျတ်ဝိ အား ဓားဖြင့် ထိုးချ လိုက်လေ၏။
အကျင့်ရူး ဂုရှာ...
ခြုံလုံး၊ သည်း မှုတ်တို့
ခံလိုက်ရပြီ... မအိုရော
သတ်လစ် မေ့မျော
လေပြီ...
ဗျတ်ဝိကား သွေးအိုင်
လူးလဲကာ...
မအိုရော ရင်ခွင်ထဲ သို့
သွားကာ
လေပြီ....

အမိန့်ဖြင့် လူစွမ်းကောင်း
ရှင်ကိုခွဲစေ၍ အိုးအသည်း
ပုံ ၊ ပုံစေ၏။
သထုံမြို့ ဂိုးလေးဆောင့်
ပတ်တို့ အား ဖြုပ်၍
လူစွမ်းကောင်း ဗျာတ်ပိ ... သင် သည် ထီးဘုရား၏ အမိန့် အာဏာစက် တော်ကြီး တည်ရှိ ပေသည်
ဤပြန့်မှ စ၍... အသင် ဗျာတ်ပိ သထုံမြို့ အား စောင့်ရှောက်ရပေ မည်...
အမိန့် နာခံပေ....
အမိန့် ဖြန့်တမ်း အား ဖတ်ကြား၍ မြို့ အား စောင့်ရှောက်စေခဲ့တော့၏။

ထိုသတင်းကို မင်းဆရာ ဘုန်းကြီး ကြားသိ
လေသော်... ဗုဒ္ဓ ဘား သတိဝိဝိယ
ထား၍ တမ်း ကြောင် စေလေ ပြီ....
အမောင် ဗုဒ္ဓ
အမောင်၏ အစ်ကို ဗုဒ္ဓတိ
မြို့ဝန် လက်ချက်ဖြင့်
သေဆုံးရာပြီ....
သေဆုံး သည့်တိုင်
မြို့ အား အမိန့် အာဏာ
ဖြန့်ကာ.... မြို့ကို
စောင့်ရှောက် ခိုင်းခဲ့ပြီ...
အမောင်
ဗုဒ္ဓ အားလည်း
မကြံစည် ဘဲ မဆို
နိုင်လေ
သည့် အတွက်
မထင် မရှား အသွင်ဖြင့်
မြို့ အတွင်း ပုန်း၍
နေထိုင် ပေတော့.
တင်...
တင်ပါ

ဖြစ်ပျက် နေစဉ် ကာလ၌ သထုံ ပြည့်ရှင် မနူဟာမင်း ထံ ခေတ်ပြိုင် ထီးဘုရင်မင်းမြတ်
သော ပုဂံပြည့်ရှင် အနော်ရထာ ဘုရင် သည်... ရှင်အရဟံ၏ ညွှန်ကြားမိန့်ဆိုမှုကြောင့်
၏ ပိဋကတ် သုံးပုံကို တောင်းခံခဲ့လေသည်။
အနော်ရထာမင်းမြတ်မှ တော်မူပြီး သံတမန် တို့အား ၌ ဗုဒ္ဓ၏ ကျမ်းဂန် မြတ် ပိဋကတ်သုံးပုံ အား တောင်းခံ စေခိုင်း ပါသည်... မနူဟာ... ဘုရင်မင်းမြတ်...
ဟယ်... အရိုင်းအစိုင်း အရပ်မှ ဘုရင် တောင်းတိုင်း ကျုပ် မပေးနိုင်ဘူး...
မောင်မင်းတို့ ဘုရင် ထံ ပြန် ၍ လျှောက် တင်လေတော့။
ကောင်းပါပြီ... အရှင်မင်း မြတ်
သံတမန် တို့ မျက်နှာ မလှရှာ... ပုဂံ ပြည်သို့ ပြန်ခဲ့ရတော့၏။
၈၁

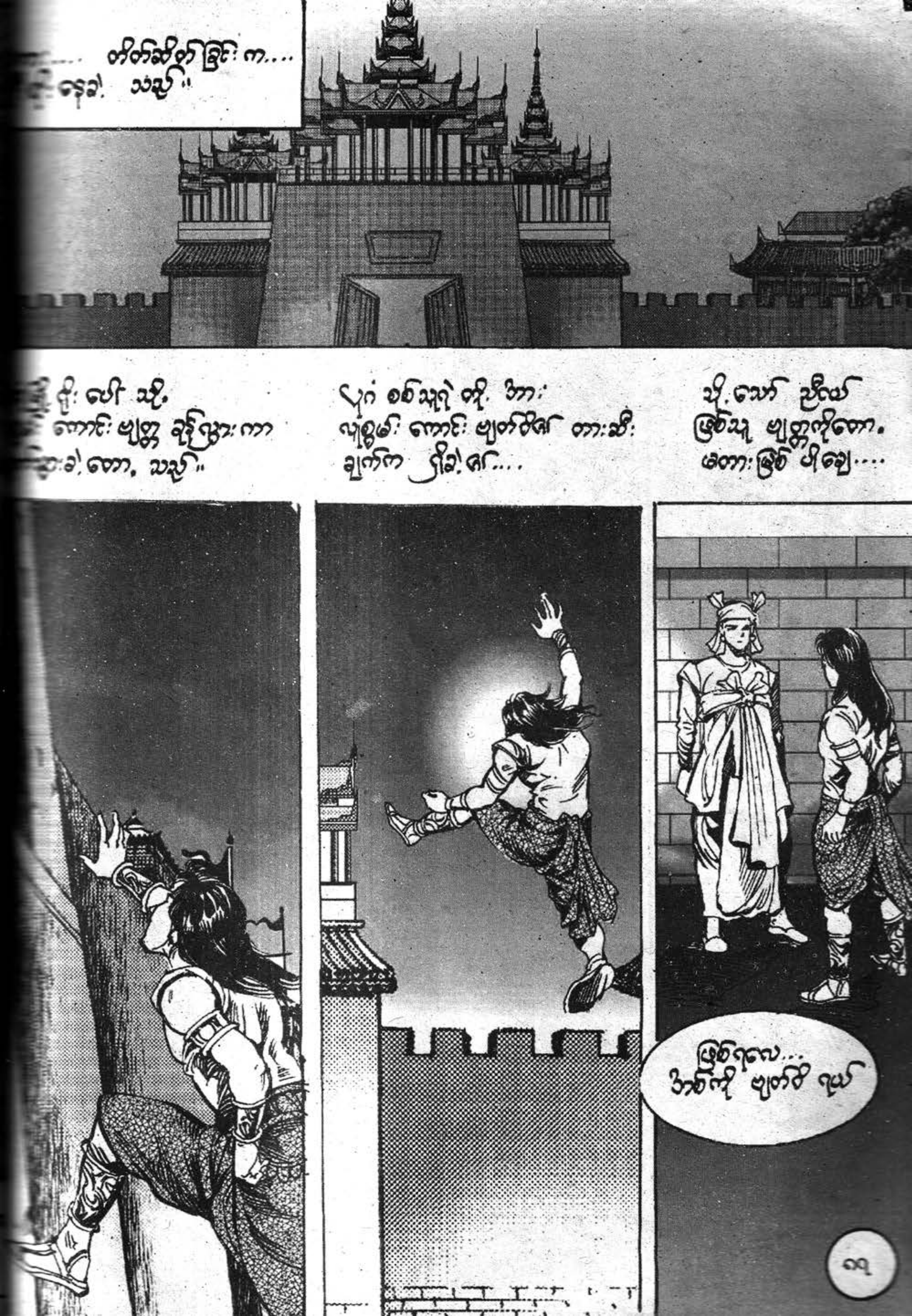
မချေမှင့် ရိုင်းပြစွာ ဆက်ဆံတဲ့ သထုံပြည့်ရှင်... မင်း နေပြည်တော်ကို... အမြန်ဆုံး စစ်ဖွင့်ကြစေ...
စစ်အောင်နိုင်က... ပညာရှိ လူစွမ်းကောင်းမချန် မြတ်ဗုဒ္ဓရဲ့ ကျမ်းဂန်တော်နဲ့ တပါတည်း ဆောင်ယူကြစေ....
ကောင်းလှပါပြီ ထိ: ဘုရား
ပုဂံ ပြည့်ရှင် အနော်ရ
အမျက် ဒေါသထွက် လေ
.....

ရှင် အနော်ရထာမင်း ၏ တော်များ သထုံမြို့အား အထဝန်.... တိုက်ခိုက် ကြလေ၏။
မြို့တံခါး အား မည်သည့် ဝင်ရောက် ထိုးဖောက် မတတ် နိုင် ချေ....
သူ့ အား မည်သို့ မျှ တိုက်ခိုက်၍ မရချေ....
မမြင်ရ သော.... စစ်သည် တစ်ဦး က.... မြို့ရိုးကို ကာကွယ်နေခဲ့၏....
စစ် သည်တော် အစစ်မှ ဟုတ်ပါ လေစ....
မှန်ပါ့ သေနာပတိ.... ဆင်ချင် သင့်ကြောင်းပါ....

ကောင်းပြီ... သည်
ကိစ္စကို သိဖို့ရန်.... အဒီ
တစ်ဝိုက် ရွာများမှာ ရုပ်ဖျက်
စောက်လှမ်းရမည်....
စစ်သူကြီးမှ လိမ္မာပါးနပ် သော
အထောက်တော်များကို စုံစမ်း
စေခဲ့ သည်....
အထောက်တော်များ
စုံစမ်းခဲ့ရာ... မထင်
မျှတ်ဝိုင် ပျီလယ်...
ဆုံခဲ့ရလေ၏....
အင်း...ဒီကြောင့်
လေပါ... အကြည်တော်....
စစ်သူကြီး ရှာဖော်
အခါတ ငပါလေ..

ကောင်း မျက်ဝါး သည်းများ အား ဖြို့ ကိုဆောင်း ရှိလျှင် မည်သို့ သည် နည်း ပျက္ကယ်...
အချက်သိလျှင် လွယ်ပါသည် စစ်သူကြီး
အစ်ကို မျက်ဝါး ငြိယ် ကျွန်ုပ် မျက္ကာ ဝင်ရောက်မည် ဆိုက...
ပုရဏောကသာ၊ အပါယ်လေးဘုံမှ ဖြစ်ကွာ ဖြစ် ရှေ့ကျသော အစ်ကို မျက်ဝါ ရှိ ပြုမည် မဟုတ်ပါ...
ကျွန်ုပ် ကိုယ်တိုင် ဝင်ရောက် ဖြီး ထောက် အိုးယော် ဖြင့် ပြုပြင် သော အစ် ကိုမျက်ဝါ ၏ ဂုဏ်တွင်း အကျိ များ မယ်ကြား ပါမည်...

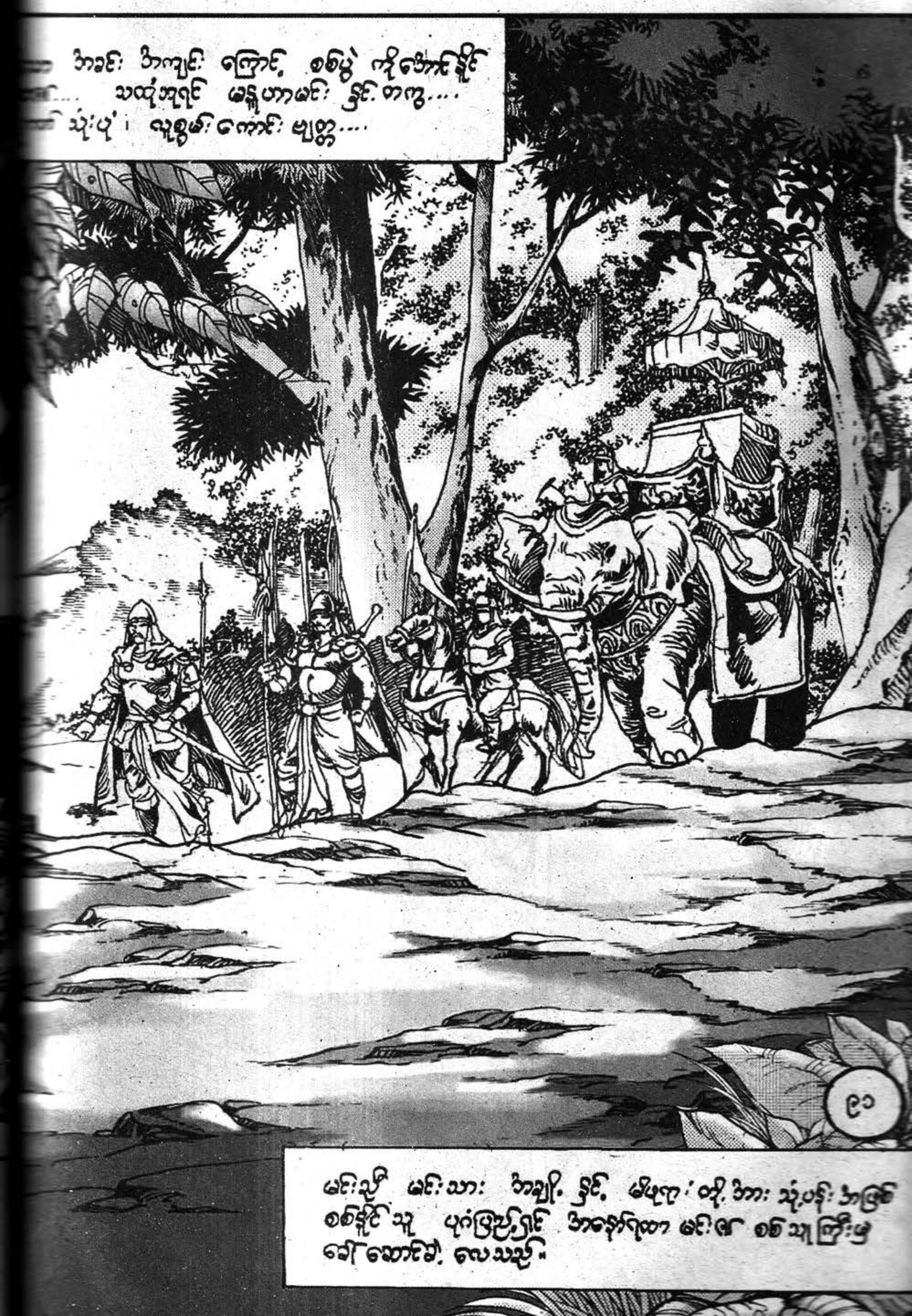
ကောင်းကျွန့်ရာ ဖြစ်သော... နေရာဌာနသို့ အချုပ်လေပါက.... အကောင့်ဘဝမှ ကျွတ်လွတ်နိုင်ပါ မည်....
ကျွန်သို့ဆောင်ရ ဖြိုးစီးပါက... ကျွန်ုပ်ပ ပြသော် ဝင်ရော တိုက်ခိုက်တော်
ထိုအခါမှ သာလျှင် စစ်ပွဲအောင်မြင်မှာ... မလွဲ ဧကန်ဖြစ်ပါ လိမ့်မည်....
ကောင်းလေသည် အမောင် မုတ္တ ဆောင် ရွက်ပါလော့
စစ်သူကြီး ကား ဝမ်းသာ အားရနှင့် ဖြ... သည်။


... တိတ်ဆိတ်ခြင်း က...
နေခဲ့ သည်။
ဦး ပေါ် သို့
ကောင်း မျက္ခ ခုန်ပျံသွားကာ
သွားခဲ့ တော့ သည်။
ပုဂံ စစ်သူရဲ တို့ အား
လျှို့ဝှက် ကောင်း မျက်စိ တားဆီး
ချက်က ပြိုခဲ့ရ...
သို့သော် ဦးဆယ်
ဖြစ်သူ မျက္ခကိုတော့
မတားဖြစ် ပါချေ...
ဖြစ်ရလေ...
ဘာစကို ဖျက်စီ ရယ်

ညီအား အား ဝင်ရောက်ခွင့် ပြုပြီ
ညီအား ဝင်ရောက် ခြင်းက... အစ်ကို ဗျူဟာဝိ အဝသိုးဖြ လွတ် မြောက် ပါ အံ့
ဗျူဟာ သည် အပါယ်ဘုံ သား ရောက် ဗျူဟာဝိ အား ပြောဆိုကာ.... မြို့ ချုံ ချွ သွားခဲ့လေ၏။
သထုံ မြို့ စောင့် လူစွမ်း ကောင်း စောင့် သည် ဟူ အသိ ဖြင့်, ငြိမ်နေခဲ့ ဖြ... အားလုံး အိပ် နေ ကြသည်။
ဗျူဟာကား မြို့စော တစ်နေရာ၌ အစ် သူရဲ ရင်တွင်း ပါသော စဉ့် အိုး ရှာဖော်လေ၏...

ပြီး သော်
အစ်ကို ဖျက်ဝံ ရှင့် ညီငယ်တို့ မင်း တော် ဘုရား ကြီးထံတွင် အတွေ့ ဖြတ်မှုရှိ အား ကပ်ခြင်း ၊ ဆွမ်းကပ်ခြင်း တို့ကို အမြတ်ရပါ လော့.
ထိုသို့ ကုသိုလ် ကောင်းမှုကို အမြတ် ရသည် ထိုကုသိုလ် ကောင်းမှု ထဲမှ အမျှကိုဝေငှ ပါသည်...
အမျှ.... အမျှ အမျှ
အမျှ ယူပါလော့. အစ်ကို ဖျက်ဝံ...
ထိုအခါ၌ ပင် ရယ်သံ ကို ကြားလိုက် ရလေတော့ သည်...
ဟား... ဟား ဟား... ဟား...

မြှားတွေ သည် မြို့တံခါး အား ရိုက်ချိုး ဖျက်ဆီး ပစ် လိုက်တော့ မှာ ။
ဝှီး
လက်ထဲမှ မြှား အား မီးရှို့ ပစ်လွှတ် လိုက်ရာ...
ပုဂံ စစ်သူရဲ တို့ အလုံး အရင်းဖြင့် ဝင်ရောက် တိုက်ခိုက်ခဲ့ ကြလေ၏ ။
အော်သံ ဟစ်သံ ဖြင့် ဟိန်း ၊ စစ်လှုန့် သံစုံ ကာ ဆူညံ နေခဲ့ လေ၏...


အခင်း အကျင်း ကြောင့် စစ်ပွဲ ကိုအောင်နိုင်
သထုံဘုရင် မနုဟာမင်း နှင့်တကွ....
သုံးပုံ၊ လူစွမ်းကောင်း များ....
၉၁
မင်းညီ မင်းသား အချို့ နှင့် မိဖုရား တို့ အား သုံ့ပန်း အဖြစ်
စစ်နိုင်သူ ပုဂံပြည့်ရှင် အနော်ရထာ မင်း၏ စစ်သူကြီးမှ
ခေါ် ဆောင်ခဲ့ လေသည်။

အနော်ရထာမင်း သည် လူစွမ်းကောင်း
ဗျတ္တ အား နှစ်သက်တော်မူ သဖြင့်
ပန်းဆက်ရာထူး ၌ ခန့် အပ်ထားလေသည်"
နေပြည်တော် နှင့် အလှမ်းကွာဝေး
လှသော ပုပ္ပါးတောင်မှ ပန်းမျိုးစုံ
အားချုံးကာ ဗျတ္တသည်...ရွှေနန်း
တော်သို့ အချိန်မှီ ဆက်သရလေ
၏....
လူစွမ်းကောင်းဖြစ်၍ လေး အလျင်
မြန် သန်သော ဗျတ္တ အတွက် အခက်
မရှိပေ....

လှစွမ်း ကောင်းမှုများကို ချီး မြှောက်လေ့ ရှိသော... အနော်ရထာမှာ... ကြာသော် ဗျတ္တကို သား အရင်းကဲ့ သို့ မှတ်ယူ လေရာ...
ဗျတ္တမှာ ပုပ္ပါးတောင်တော် အား အစိုးရသော... ပန်းစားဘီလူး မယ်ဝဏ္ဏနှင့် တွေ့ဆုံ ချစ်ကြိုက် မိတော့ရာ....
နှမတော် ဟာ... ရုပ်အဆင်း ချောမောကာ.... ပန်း အမျိုးမျိုး ကို သာ စားသုံး ရသော ပန်းစား ဘီလူး အနွယ် ဖြစ် ပါသည်....မောင်တော် ဗျတ္တ....
ဤသို့သော ဘီလူး အနွယ် ဖြစ်၍ နှမတော်ဟာ.... ရုပ် အဆင်း ချောမော နေတာလေပဲ
မှန်ပါတယ်မောင်တော် သို့သော် အမျိုးဇာတ် နွယ်မတူ သဖြင့် ရွှေနန်း တော်သို့ လိုက်ပါ ခြင်းငှာ မစွမ်းသာပါ

ကောင်းပြီ နှမတော်
မလိုက်လိုက... နေရစ်ပါ
ခြင်းက အခါကပါ... နှမ
အပိုင်စားရတဲ့ တောင်
ကြတာပေါ့
သင့်မြတ်
ကြောင်းပါ... မောင်တော်
ထိုသို့ ပေါင်း သင်း လာခဲ့ ရာ
မယ်ဝဏ္ဏာတွင် ကိုယ်ဝန်
အယာ ရှိခဲ့တော့ရာ...
ထို့ကြောင့်ပင်... မယား
သားဇောကြောင့်
ပန်းဆက် အချိန် မမှန်တော့

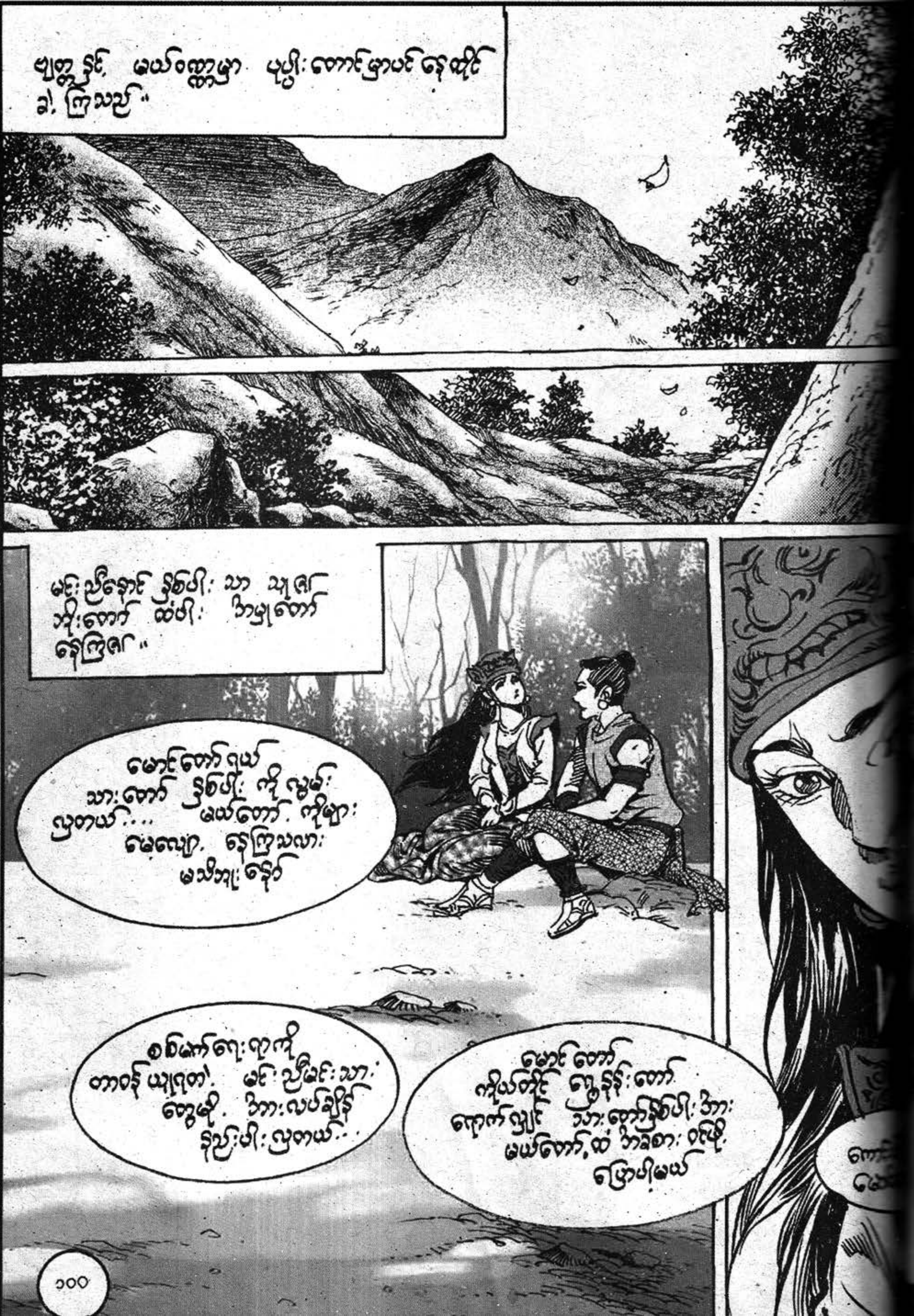
သားတော်များတို့ ... ကြောင့် ပန်းဆက် ... သနည်း... ဟုတ်တိုင်း မှန်ကိုက် လျှောက် တင်လော့.
မှန်ပါ့ ခမည်းတော် ဘုရင် မင်းမြတ်... သားတော်မှာ ချစ်မယား ရှိနေပါပြီ..... သူသည်ပင် ကိုယ်ဝန် အရင့်အမာ ရှိနေ ပါပြီ....
အို.... ကျွန်းတော် ခေါ်ခဲ့! ကြာပေါ့ သွက် ပါဘိ...
မှန်ပါ့ သားတော်မောင် ၏ ကြင်ဖက်မှာ... ရုပ် အဆင်း ချောမော သော်လည်း မျိုးမတူ ရောတွက်သည့် ပန်းစား ဘီလူး မယ်ဝန္တာ ပါ ဘုရား!
ဤ အကြောင်းကြောင့် ကျွန်းတော် သို့ မခေါ်ယူခဲ့! တာပါ...
ကောင်းလေပြီ သားတော် သဘော အတိုင်းသာ ပြုစေတော့.

တစ်နေ့... အထူးပင် နောက်ကျရာ ဘုရင်မင်းမြတ် အနော်ရထာ အမေး ရှိသော်.... မျှတမှာ... ဝမ်းသာအား ရ လျှောက်တင်လေ၏။
နောက်ကျရခြင်းမှာ... အမွှာညီနောင် သား နှစ်ပါး ဖွားမြင် နေခြင်း ကြောင့်ပါ ဘုရား
ဝမ်းသာတော်မူလှတယ်.... သားတော်မောင် မွေးဖွားက... ငါ့ရဲ့ မြေးတော်များပင် ဖြစ်ပေတယ်
သားတော်မျှတ ပုပ္ပါးတောင် သို့ ယူဆောင်ချေ....
ကြောင်းပါ

ရိုက်မှ ရွှေဖျင်း အိုး နှစ်အိုး
ဗျတ္တ တောင်တော်ပုပ္ပါး သို့
လေသည်....
ရွှေဖျင်း အိုး နှစ်အိုး ကို အဖွဲ့ဖြေကာ... အမွှာ
ညီနောင် သားနှစ်ပါး အား ရွှေဖျင်းကြီး
ရွှေဖျင်းလေး ဟု ခေါ်ဝေါ် ခဲ့ကြ၏။
မောင်တော်ရေ
သားတော်နှစ်ပါး အရွယ်
ရောက်ရင် သူတို့ရဲ့ ဘိုးတော်
ထံပါး မှာ ခစားပါစေ...
မပူပါနဲ့
နှမတော်.... မြေးတော်များ
ဖြစ်လို့
ဖခမည်းတော်က
အချိန်တန် လျှင် ရွှေနန်းတော်
သို့ ခေါ်ယူမှာပါ
နှမတော်

မိခင်လက်မှ လွတ်ခွာချိန် သို့ ရောက်သော..... မင်း အနော်ရထာမှာ... မင်းညီ မင်းသား အဆောက် အယောင် လေးကာ.... မြေးတော်များ အား မွေးစားခဲ့တော့၏....
ငါ့၏ မြေးတော် များအား စိတ် မငြို မငြင် ရှိစေရမည်....
မြေးတော်များ တစ်စုံ တစ်ခု အလိုမကျ ပါက.... ဘေးအန္တရာယ် ဖြစ်စေက... ကြီးလေး သော အပြစ်ဒဏ် ခံယူစေရမည်....
အနော်ရထာမင်း ဖြတ် အမိန့်တော် ထုတ်ကာ အားလုံး သိစေအပ်

ာက်သော် မင်းညီနောင်
သုတကာ ထက် ထူးချွန်
ဓားရေး ၊ လှံရေး ၊ မြား ပစ် ကျွမ်းကျင်ကာ ရဲရင့် သတ္တိ ရှိ လှသော ကြောင့် ဘုရင့် အမှုတော် ထမ်းများ ဖြစ် လာ ကြရ၏...
ရွှေဖျင်းကြီး ၊ ရွှေဖျင်းလေး တဲ့ဟော့
ဘိုးတော် ပိုင်ဆိုင် ရာ ပုဂံ နေပြည်တော် အား ထိပါး ရဲသူများ အား အဖြစ် မကျန် ချေမှုန်း ရအံ့
ကောင်း မြေးတော်များ အဖြစ် ဖြတ် အခေါ် ရထာအဆူးပင် ဖြတ်ရိုး တော်မူ သည်...


ဗျတ္တနှင့် မယ်ဝဏ္ဏာမှာ ပုပ္ပါးတောင်ခြေပင် နေထိုင်ခဲ့ကြသည်။
မင်းညီနောင် နှစ်ပါးသာ သူရဲ ဘိုးတော် ထံပါး အမှုတော် နေကြရ။
မောင်တော်ရယ် သားတော် နှစ်ပါးကို လွမ်းလှတယ်.... မယ်တော့်ကိုများ မေ့လျော့နေကြသလား မသိဘူးနော်
စစ်မက်ရေးရာကို တာဝန်ယူရတဲ့ မင်းညီမင်းသား တွေမို့ အားလပ်ချိန် နည်းပါးလှတယ်..
မောင်တော် ကိုယ်တိုင် ရွှေနန်းတော် ရောက်လျှင် သားတော်နှစ်ပါးအား မယ်တော့်ထံ အခါစား ဝင်ဖို့ ပြောပါ့မယ်

ရုံဘို(ခေါ်)ဥက္ကာညိဘွား အရှင်ထံတွင်
မြတ်ကို တောင်းခိုး ရာ... အရှင်
သံအာလုပ်ရိုက်တို့ အား မချေမှင့် ဆက်ဆံခဲ့.
သင်တို့
တိုင်းတစ်ပါးသားတွေကို
မြင့်မြတ်သော မုဋ္ဌိရဲ့ ရွယ်တော်ကို
မပေးနိုင်ဘူး
အသင်တို့
ပြန်ကြလော့.
ကောင်းပါပြီ
အရှင်မင်းမြတ်...

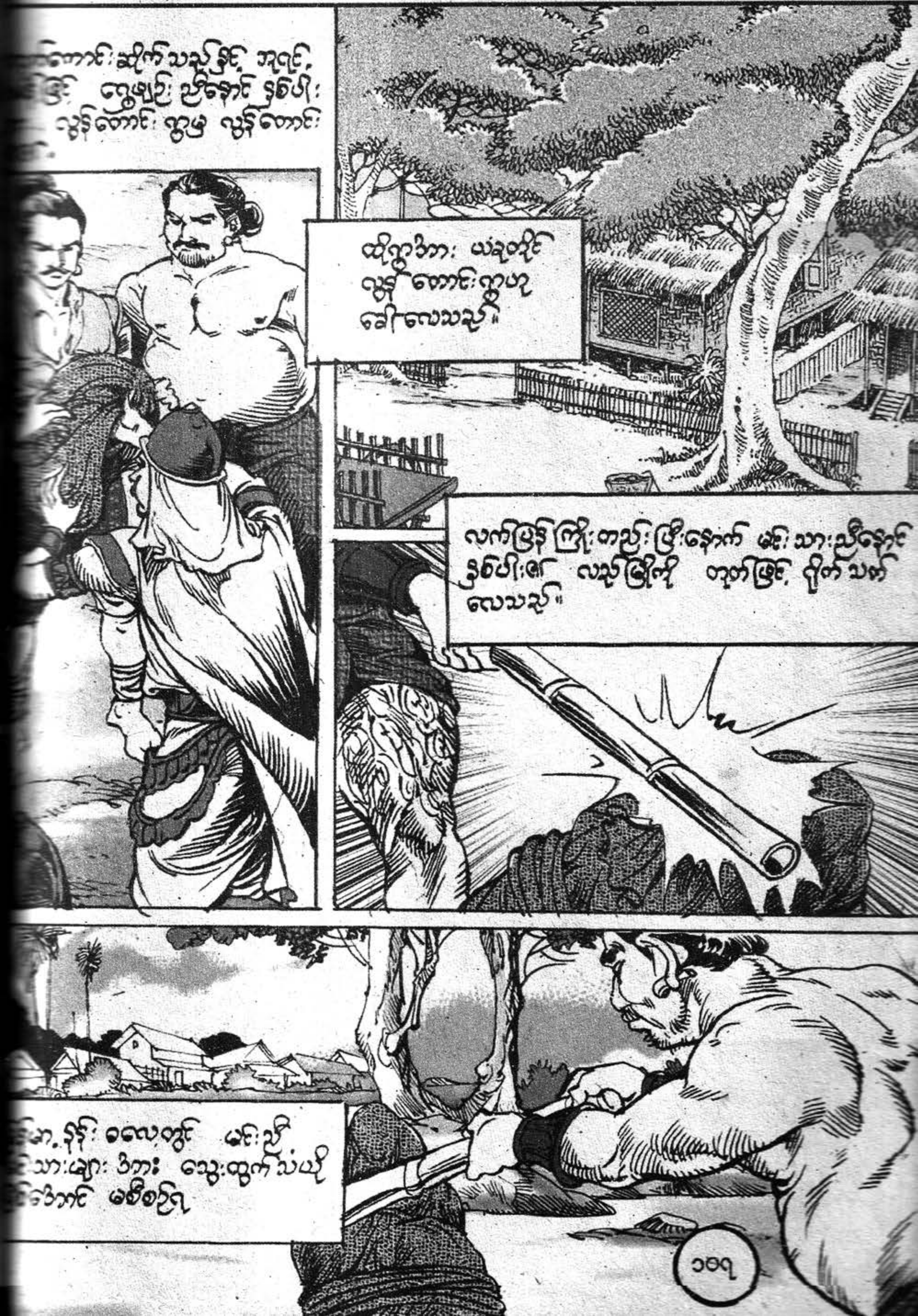
ဥတ္တည်ဘွား ဘုရင် ဒိဘား မချေမှုန်း ဆက်ဆံ ရ ကောင်း လား ဟု အာခံ ရသော ဒိဘား မျက်ထွက်ကာ.... ပုဂံ့ငြိ စစ်သည် ရဲမက်များဖြင့် တိုက်ခိုက်စေ သည်။
ဂွမ်းဖြူ ညီနောင် သူတကာ ထက် စွမ်း တိုက်ခိုက် ၍ တွင်... ဘုရင်မင်း ဆုတော် လာဘ်တော် ပေးလေရာ...
ငါ့ရဲ့ ရဲမြေးတော် နှစ်ပါး ဒိဘား ကွမ်းတိုက် ဝန်မှူး ဆုလာဘ် ပေးစေ

စား လျှင် မနောလို
များ မှာ လောကဒ္ဓိ
ဖြစ် လေရာ....
ရွှေမျဉ်းညီနောင်
ချောက်တွန်းလျှင်
သို့သော် မင်းနှစ်ပါး ကား ငယ်ရွယ်သူ
များမို့ သတိမထား မိကြချေ...
အေးလေ
တစ်နေ့ သူတို့ ကံ
နိမ့်ပါးချိန် ရောက်လာမှာပါ
အဲ့ဒီ တော့မှ မင်းညီနောင်
နှစ်ပါး တွေ့ကြ
ရောပေါ့
မှန်တယ်
ကျောင်းရှင်....
ဟုတ်ပ... ဟုတ်ပ..
အခု အချိန် တော့
ခါး ဆက်သပေါ့ လေ
ဟင်း... ဟင်း

စစ်အောင်နိုင်ပြီး အပြန်.... မဂ္ဂုရာမြို့ အနီးတွင် မင်း အနော်ရထာမှ စစ်နိုင် သည့် အထိမ်းအမှတ်နှင့် စေတီ တစ်ဆူ တည်ခဲ့ လေရာ....
ထို့သို့တည်ရာတွင် အနော်ရထာမင်းမြတ်က.... ဤသို့ မိန့်တော်မူခဲ့ရာ။
ငါ၏ အမှုတော် ထမ်းဖြစ်သော.... မင်းညို မင်းသား ဖြို့ နှယ်စား နှင့်တကွ ရဲမက် မကျန် အုတ်ချပ်များကို တစ်ယောက်မကျန် သယ်စေ ရမည် အမိန့်တော်...
ထို အမိန့်ကို ချမှတ်ခဲ့ သော်လည်း ရွှေဖျင်း ညီနောင်မှာ အပျော် လိုက်နေ၍ သယ်ဆောင် မိခဲ့ခြင်း မရှိ ချေ။

မင်း မြတ် သည် စေတီတော်
ပြီးစီး၍ ဖူးမြော် လေသော်
လပ်နေ သည်ကို တွေ့ရ…
သယ်… ဒီအုတ်
အကာယ် ကျောင်း လစ်ဟာ
နေရာ သနည်း မှန်ရာကို
လျှောက်တင်စေ…
မှန်ပါ
လစ်ဟာ နေရာ ခြင်း မှာ…
ညီနောင် မင်းသား နှစ်ပါး
မသယ် ဆောင် ၍
လစ်ဟာ နေရာ ကျောင်းပါ
ငါ၏
မြေးတော်များ ဖြစ်၍
အမိန့် ဖျက်ခဲ့ သည့် မင်းသား
တို့ကို မှတ်လောက်အောင်
ဆုံးမကြ
အမိန့်တော်မြတ်
အတိုင်း ပါ ဘုရား

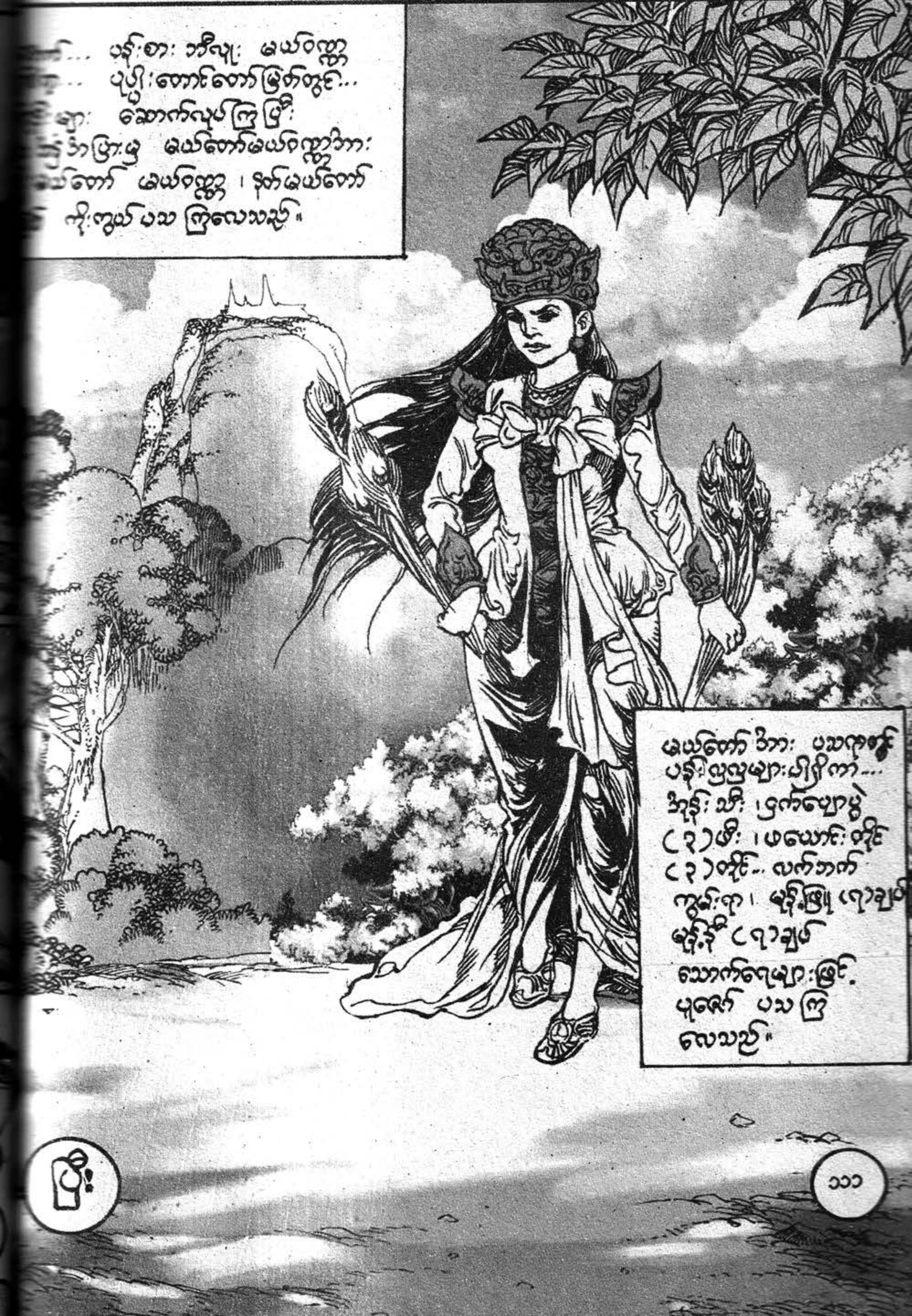
အကြက်တော့ ဆိုက်ပြီ... ကျောင်းရှင်းတို့
မင်းဖြတ်က... အတော် နှစ်ချုပ်လပ်လို့ လောက်ခေါ်အောင် သုံးမ ရှိုး တယ်...
အဲဒီတော့ ငါတို့က... သူတို့ မင်းညီနောင် နှစ်ပါး ဆီမှ ဖြတ်အောင် တစ်ခါတည်း အသေသတ် ကြမယ်
မနောလို ဖျက်စီး သူများက အဆုံး စီရင် ကြံစည်ခဲ့ ကြလေပြီ...


ကောင်းဆိုက်သည်နှင့် အရှင့်
ခွေဖျင်း ညိုနောင် နှစ်ပါး
လှန်တောင်း ရွာမှ လှန်တောင်း
ထိုရွာဒိဘား ယံ့ခုဝိုင်
လှန့်တောင်းရွာဟု
ခေါ်လေသည်။
လက်မြန်ကြိုးတည်းဖြိုးနောက် မင်းသားညိုနောင်
နှစ်ပါး၏ လည်မြိုကို တုတ်ဖြင့် ရိုက်သတ်
လေသည်။
မှာ၊ နိုင်းဝလေ့တွင် မင်းညို
သားများ ဒိဘား သွေးထွက်သံယို
ဘောင် မစီစဉ်ရ

မင်းညီမင်းသားကို ရှာသွေး၊ ဖြေမကျေကောင်း ပဉ္စမ္မ အယုဝေဿဂိရိ... မင်းညီမင်းသားတို့ အားကွပ်မျက်ကာ ဓားလှလက်နက်ဖြင့် မစိုက်ဘဲ... ဦးခေါင်းကို အပ်နှံ၍ သတ်ရလေ၏
အိတ်မှာ ကတ္တီပါ အနှက်ရောင် အိတ်ဖြစ် လေသည်။
အနီး အပါး ရွာမှပင် ဝါးရင်းတုတ် ကောင်းက ထိုရွာအား ယခုအချိန် ထ ဝါးရင်းတုတ်ရွာဟု ခေါ်ခဲ့ကြသည်။
ထို့နောက် မင်းနှစ်ပါး အား လည်မျိုကို တုတ်ဖြင့် ရိုက်ကာ အဆုံးစီရင်ခဲ့ လေသ

ဘုရား…. ဘုရား သားတော် နှစ်ပါး ကွယ်ပျောက် ခဲ့ရပြီတဲ့လား
ဘိုးတော်စကားကို မယုံမှားခဲ့တဲ့ မြေးတော် နှစ်ပါး ဘာပျော့လွန်လို့ သေပွဲဝင်ခဲ့ကြရ သတဲ့
သူ့ဘဝက် မနာလို ကျေစိမ့် သူရဲ့ အာဃာတ ကောင်းယူ လုပ်ကြံလို့ သေရှာပြီ…. သားတော် နှစ်ပါးကို မယ်တော် လွမ်းလှချည်ရဲ့
မယ်ဝဏ္ဏာ စိတ်ကိုထိန်းပါ…. နှမတော်

မယ်တော် မယ်ဝဏ္ဏာမှာ ချစ်ပျော်ရ နှိုး ဖြာနှုဒ်ပြင် ရင်ကွဲပက်လက်ဖြစ်ကာ သေပွဲဝင်ရှာသည်။
ဖြစ်မှ ဖြစ်ရလေ မယ်ဝဏ္ဏာရယ်
ဖြစ်ရရှာလေ တယ်
သေလွန်သော ခန္ဓာစဲချုပ် ခဲ့ခြင်း နတ်ဘဝသို့ ကူးပြောင်း ရောက်ရှိသွားခဲ့လေသည်။
အို... နှမတော် ဘဝပြောင်းရှာလေပြီ တကား
မောင်တော်သိစေ အပါသည် မောင်တော် နှမ ကြင်ဖက် မယ်ဝဏ္ဏာ... နတ် အဖြစ်သို့ ရောက်ရှိခြင်း ဖြင့် မောင်တော်မှ တစ်ဆင့် သိပါစေလော့.
ကောင်းလေပြီ နှမတော်.... သိစေ


ပန်းစား ဘီလူး မယ်ဝဏ္ဏာ
ပုပ္ပါး တောင်တော်မြင့်တွင်...
ဆောက်လုပ်ကြပြီး
ပြားမှ မယ်တော်မယ်ဝဏ္ဏာဘွား
မယ်တော် မယ်ဝဏ္ဏာ ၊ နတ်မယ်တော်
ကိုးကွယ် ပသ ကြလေသည်။
မယ်တော် ဘွား ပသရာ၌
ပန်း လှလှများ မဟုတ်ကာ...
အုန်းသီး ငှက်ပျောပွဲ
(၃)ဖီး ၊ ဖယောင်းတိုင်
(၃)တိုင်... လက်ဘက်
ကွမ်းယာ ၊ မုန့်ဖြူ (၇)ချပ်
မုန့်နီ (၇)ချပ်
သောက်ရေများဖြင့်
ပူဇော် ပသ ကြ
လေသည်။
ပြီး

ထုတ်ဝေသူ
ဦးတင်ဌေး (၀၄၈၂၄)
(နဂါးပျံလစဉ်)
အမှတ်(၉၆/ဘီ)၊ လမ်းသစ်လမ်း၊ လမ်းမတော်မြို့နယ်
ရန်ကုန်မြို့။

မျက်နှာဖုံးပုံနှိပ်
ဦးဇော်အောင် (မြ - ၀၀၇၅၁)
(ရတနာဆွေပုံနှိပ်တိုက်)
အမှတ်(၂၉၃ဘီ)၊ လမ်း၄၀၊ ကျောက်တံတားမြို့နယ်
ရန်ကုန်မြို့

အတွင်းပုံနှိပ်
ဦးမျိုးညွန့်
စာပေလောက ပုံနှိပ်တိုက် (မြ - ၀၀၄၃၀)
အမှတ် - ၁၇၃၊ ၃၃လမ်း၊ ကျောက်တံတားမြို့နယ်
ရန်ကုန်မြို့။

ထုတ်ဝေသည့်ခုနှစ်
၂၀၁၇ ခုနှစ်၊နိုဝင်ဘာလ
အုပ်ရေ(၁၀၀၀) **တန်ဖိုး ၁၅၀၀ကျပ်**

ဇာတ်ညွှန်း
မိုးနတ်သျှင်
အတွင်းပန်းချီ (ခဲ)
ဦးမင်းဦး
အတွင်းပန်းချီ (မင်)
ကိုစိုးရင်

မျက်နှာဖုံးကွန်ပျူတာဂရပ်ဖစ်
သိန်းရွှေကြည်
အတွင်းကွန်ပျူတာဂရပ်ဖစ်
ဝိုင်းမော်

အတွင်းစာလုံး
ကိုစန်းမြင့်

မျက်နှာဖုံးနှင့်အတွင်း CTP
EAGLE

ဖြန့်ချိရေး
**သူရိန်စာပေ**
**ဖုန်း - ၀၉ ၄၃၀၆၉၉၃၂**