

သတ္တဝါစာပေ

အမူအရာ

နှင့်

ပိုင်ဆိုင်ချက်

ကတ်ကမ်း:

ကောဏ္ဍန်းဂုဿဗုံ

နေမင်းလှလင်း

ထွန်းသိမ်းဦး (မြို့ပ)

ထွန်း - လိုက်ရွှီး



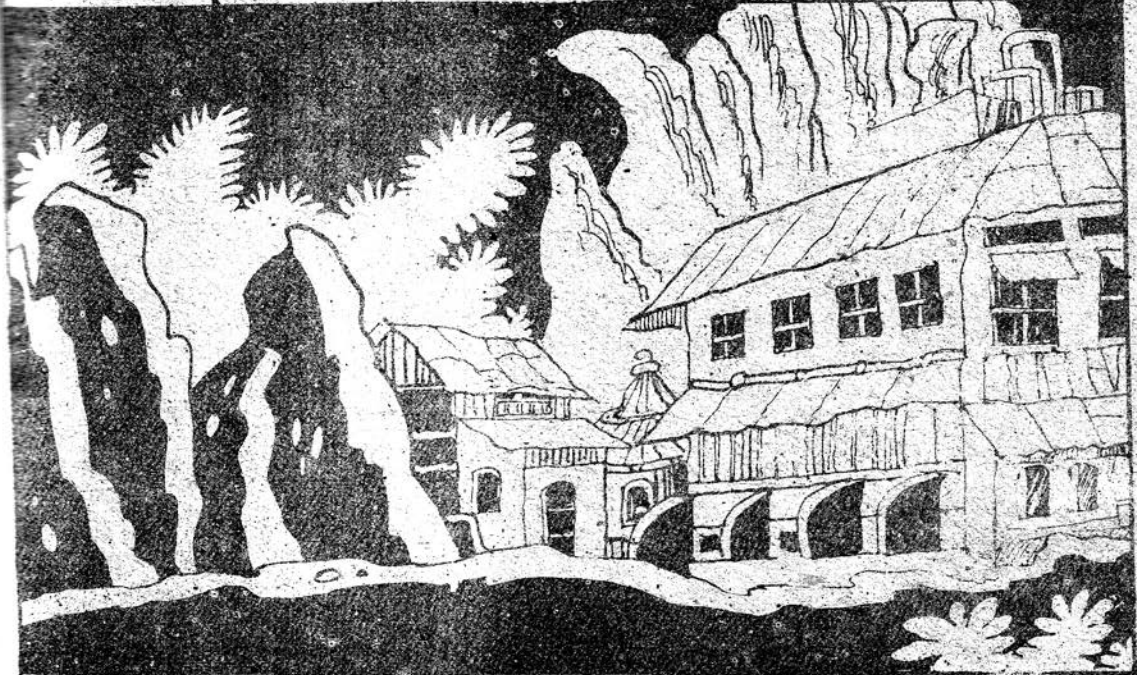
လွန်ခဲ့သော အတိတ်ကာလ . တစ်ချိန်တုန်းကပေါ့
 မီး နှင်လှာများနေထိုင် ကျက် စားရာ နယ်မြေရှိ
 "ရွက်ပုန်း" တွေးရွာကလေးတစ်ရွာတွင် ဖြစ်၏။



ထိုရွက်ပုန်း တွေးရွာကလေးသို့ အလွန်ကြောက်လန့်ဘွယ်ရာ
 တေးဆိုးကြီး မကြာမီ အချိန်ကာလအတွင်းလျှင် ရောက်လာသော
 မည်သူမည်သူမှ မခန့်မှန်းနိုင်ပေ။



ပထမညီ . အချိန်သည်ကား . နေဝင်ရီရော . ညနေစောင်း . အချိန်ပင်ဖြစ်
 ဆော့သည် . နေမင်းကြီးကား . အနောက်ဘက်ပွန်းပွန်းဆီသို့ဝင်သွား
 ဖြစ်၍ . အမှောင်ထူကား . ရွာကပုန်းရွာကလေးကို . ဖုံးလွှမ်းလာလေပြီ



အိမ်များ . ပင်မိန်းများထွန်းညှိလျက်
 ရှိနေချေတော့သည်



ထိုအချိန် . ရွာအနောက်ဘက်ဆီ
 ဖြူ . သတ္တဝါကြီးတစ်ကောင်ရဲ
 အော်သံ . ရူးရူးဝါးဝါးထွက်ပေါ်လာ
 ချေတော့ရာ .



ရွာသူရွာသားများ၊ လှောက်သီးရွေးညှင်းများ ထပ်ပြီး အလွန်မှပင် ကြောက်လန့်လျက် ရှိနေကြပြီ။

ထိုအချိန်တွင်

ဝံ့ ဝံ့ ဝံ့



အရေးပေါ်အချက်ပေးတုံ့ ခေါက် ဖြီး ရွာလူကြီး အချက်ပေးလေဒါ

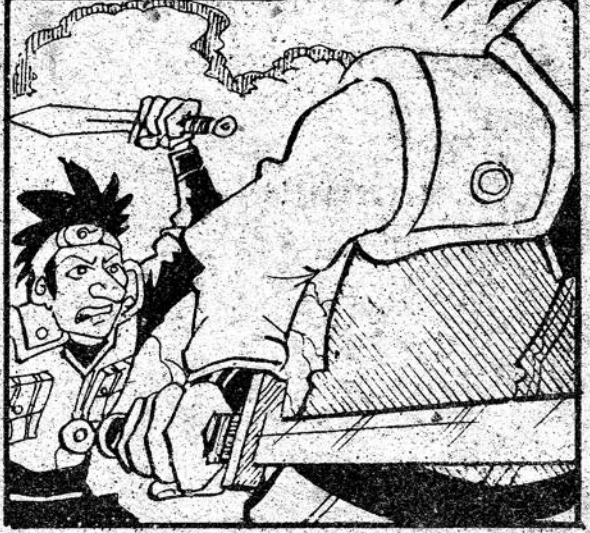
ဝံ့ ဝံ့ ဝံ့ ဝံ့



အားလုံး သတိ
ထားပြီး ငါ့နောက်ကို
လိုက်ခဲ့ကြတော့...



ရွက်ပုန်းရွာသားတို့လည်း ရွာလူ
ကြီးနောက်မှထပ်ချပ်မကွာလိုက်
ပါလားဘဲဤရာ



ရွာအနောက်ဘက်သို့ ရောက်ပါနိုး အချိန်မှာပင်



မိတ္တူငယ်ငယ်ကြီး ဒါရဲ့ စူးပါးပါးအော်ပံကြီးကား နိုးတစ်သထက်နိုး
ကပ်လိုလားချော့သော့ရာ

အ အ
ဂ ရား ကို
ဂါး

ရွက်ဖန်း၊ နှာထဲသို့ ဝါဖြည်းဖြည်းချည်းကပ်ဝင်ရောက်လာသော
 သတ္တဝါကောင်းကီးကား အမြီးကိုးခုပါရှိသော မိတ္တူဖြေခွေး
 ကောင်ကြီးပင် ဖြစ်လေတော့သည်။



ဟိရောမ မိတ္တူဖြေ
 ခွေးကောင်ကြီး



မျက်လုံး
 ကြီးကားရှိရဲ့လို့
 ခြောက်ရောကြီး

ထိုအချိန်တွင် မြေခွေးမိတ္တူကောင်ကြီးမှာ စူးစူးဝါးဝါးအော်လိုက်
 ပြီး အဖြိုးကိုးခုအား ဝှေ့ယမ်းလိုက်သောအခါတွင် မီးလျှံ
 မီးတောက်များ ထွက်ပေါ်လာ ပြီး



အနီးရှိကောက်ပဲယိုများ သစ်
 ဗင်များ အိမ်များကို မီးလျှံ
 များ ပြန့်ကျဲကျချေပျက်ကာ
 လောင်မြိုက်ကုန်ပြာပေတော့
 သာဥှင်။



အဖြိုးက မီးလျှံတွေ
 နဲ့ တိုရွာကို တိုက်ခိုက်နေ
 ပြီ တစ်ရွာလုံး မီးလောင်
 တိုက်သွင်းတော့
 မယ်



ဟေ့ဟေ့
အိုးဝါးတဲ၊ မိစ္ဆာ
ကောင်ကြီးပါ



ရွာထဲကို အဝင်ခံလို့
မဖြစ်ဘူး အားဖြန် ဆုံးသူ့ကို
ပိုင်းတိုက် ပြီးမောင်း
ထုတ်ကြာလော့

ရွက်ပုန်း၊ ရာသား၊ ချားလည်း ရွာလူကြီး အမိန့်ပေးလို့က်သတိနှင့် ခဲ
များ၊ တူကံ၊ ဂျား၊ ခါး၊ ချား လှံ များဖြင့် မိစ္ဆာကောင်ကြီးကို ပိုင်းဝန်း
ပစ်ခတ် ခိုက်ခတ်ကြာရာ



မိစ္ဆာမြေခွေးကောင်ကြီးမှာအ
လွန်အမင်းဒေါသထွက်လျက်
ရှိပြီး



ရှေးဆုံးမှ ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်နေ
သော ရွာလူကြီးအားကိုက်သတ်
လိုက်လေတော့သည်။



ဟဲ့ ငါတို့
ခေါင်းဆောင်ကြီးကို
မိစ္ဆာကောင်ကြီးလိုက်
သတ်လိုက်ပြီ



ရင်ဖြည့် မနေ
ညန့် တော့



ပိုင်းဆော်ပြ

ဤတွင် ရွာသားများသည် မိမိတို့ဆင်းဆောင် ရွာလူကြီးဝေဆုံး
သွားသည့်အတွက် အလွန်အမင်း ဝေဒါသထွက်လာပြီး ရဲဝံ့စွာ နှင့်
မိစ္ဆာကောင်ကြီးကို အပြင်းအထန်တိုက်ခိုက်ပြောပေ၏။





အနားကပ်
ငြိုးတိုက်ပြာ

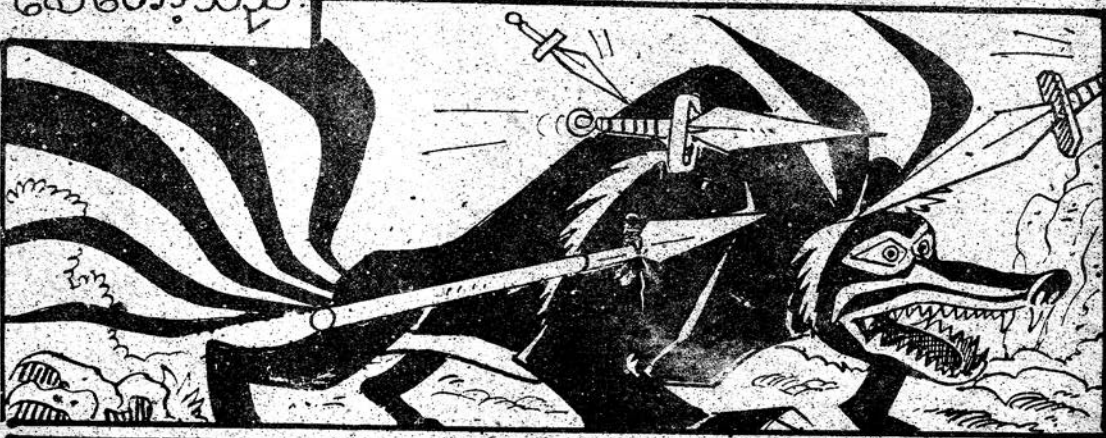


ငါတို့ ခေါင်း
သောင်ကြီးကိုသာ
တဲမိတ္တူကောင်သေ
ပေတော့



မိတ္တူကောင်
ကြီးတော်တော်
အထိ နှာနေငြိ

ဆောက်ဆုံး... မြေဆွေ... မိစ္ဆာကောင်ကြီးမှာ... ရှက်ဖုန်း... ရှာသား... တို့၏
 ပြင်းထန်စွာတိုက်ခိုက်သောကြောင့် ဒဏ်ရာဒဏ်ချက်များရကာ
 စူးစူးဝါးဝါးအော်ဟစ်လျက် တောအုပ်ထဲသို့ ထွက်ပြေးသွား
 လေတော့သည်။

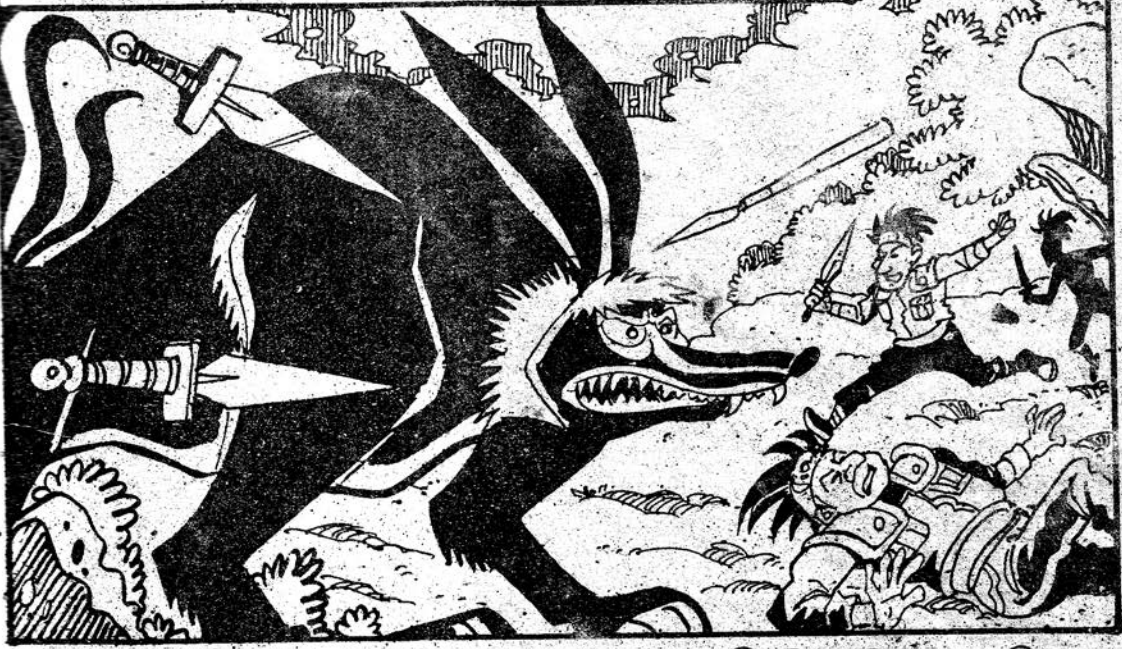


ဟေ့
 ဒေကင်ဖြိုကွ
 ဒေကင်ဖြို..



မိစ္ဆာကောင်
 ကြီး... ထွက်ပြေးသွား
 ပြီဟေ့..

ခွါသို့ဖြင့် မိစ္ဆာမြေဌေးကောင်ကြီးမှာ "ရွက်ပုန်း"ကျေးရွာကလေး
 သို့ လေးကြိမ်မြောက် ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်ရာခေါင်းဆောင်
 ရွာလူကြီး လေးယောက်တိတိ သေဆုံးပြီးနောက်။"

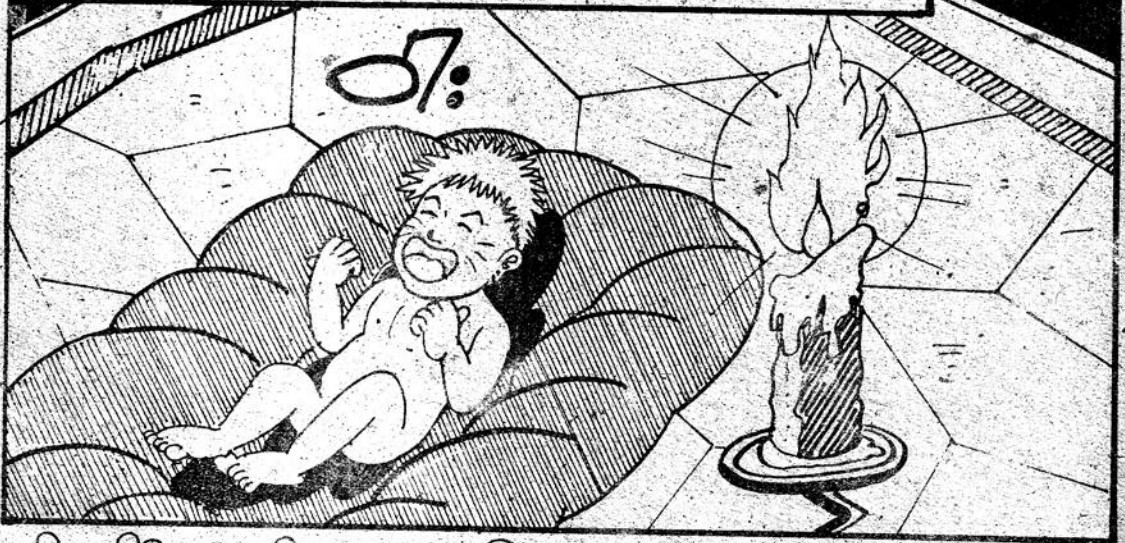


ထိုစတုတ္ထမြောက်အကြိမ်တွင်ပင် ရွာသားတို့၏လက်ချက်ဖြင့်
 အရေးမလွှဲတော့ပဲ ၎င်း၏ မိစ္ဆာမြေဌေးဘဝကိုပွန့်လွှတ်အသက်
 စတေးရတော့မည် ဖြစ်၏။"



ဟေ
 မိစ္ဆာကောင်ကြီး
 သေတေ့မယ်

တို့က်တို့က်ဆိုင်ဆိုင်ထိုအချိန်အတောအတွင်း ရွက်ပုန်းကျေးရွာ
ကလေးတွင်ကလေးငယ်တစ်ဦးမွေးဖွားလေတော့ရာ



ထိုအချိန်မှာပဲ မိစ္ဆာမြေခွေးကြီး သေဆုံးသွားသောအခါတွင်
၎င်း၏...ဝိညာဉ် အမှတ်အသားတံဆိပ် မြေခွေးတံမှထွက်ပေါ်လာသည်



၎င်းဝိညာဉ်အမှတ်အသားတံဆိပ်မှာ



ရွေးကင်းစကလေးငယ်တို့တွင်
ပါလာသော အမှတ်အသားနှင့်
တိုက်ဆိုင်လွန်းစွာ တူနေလေ၏။



ထိုကလေးငယ်မှာ (NARUTO)
"နာရူ" တို့ ဖြစ်ပြီး



၎င်း၏ခန္ဓာကိုယ်အတွင်း မြေရွေးမိစွာ အမှတ်အသားတံဆိပ်ပါရှိသည့်
လွှဲယူသော အများစုက သူတို့၏ ဝိညာဉ် ရွှောင်ရွှားပြာ၏။

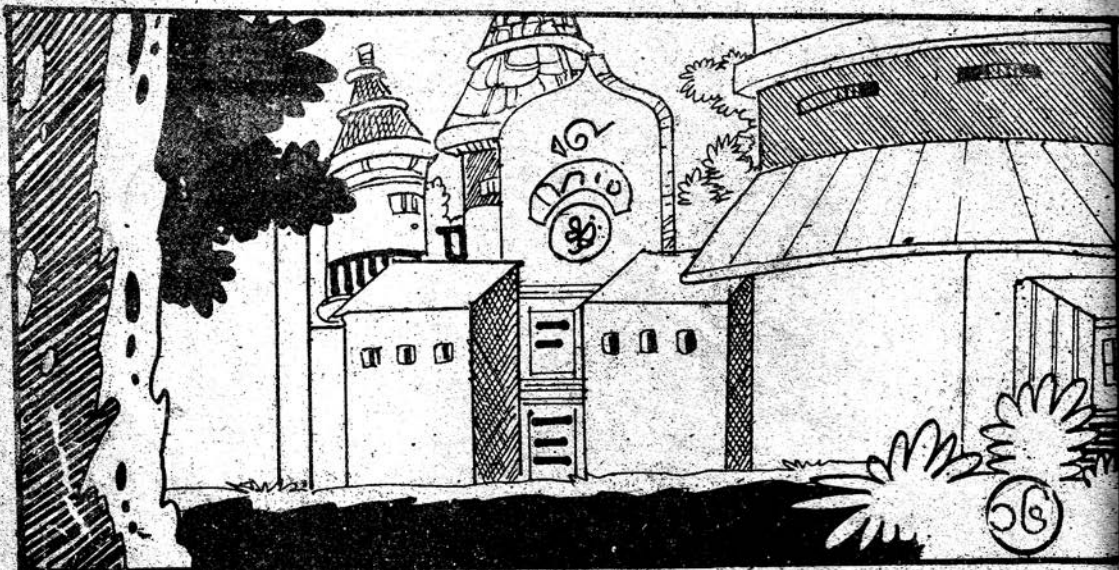


မြေရွေးအကျင့်
ခရိုက်ပါတဲ့... နာရူ တို့
ကိုပေါင်ပေါင်ရွေး... ပေးပေး
ရွှောင်ပြာလော့...

နာရီ တို့ ကလေးမှာ ဖြေခွေးအကျင့်စဉ်က ခြံသော်လည်း ၎င်း၏ ပင်ကိုယ်စိတ်ဓါတ်မှာ အများကို ကူညီတတ်ခြင်း ၊ ရိုးသားခြင်း ၊ ကြိုးစားခြင်း ၊ အနှစ်နာခံခြင်း ၊ မဟုတ်မခံခြင်း စသောစိတ်ဓါတ်များက သူ့စိတ်အတွင်း ကိန်းအောင်းလျက် ခြံသည့်မှာ အမှန်ပင် ဖြစ်လေတော့၏။



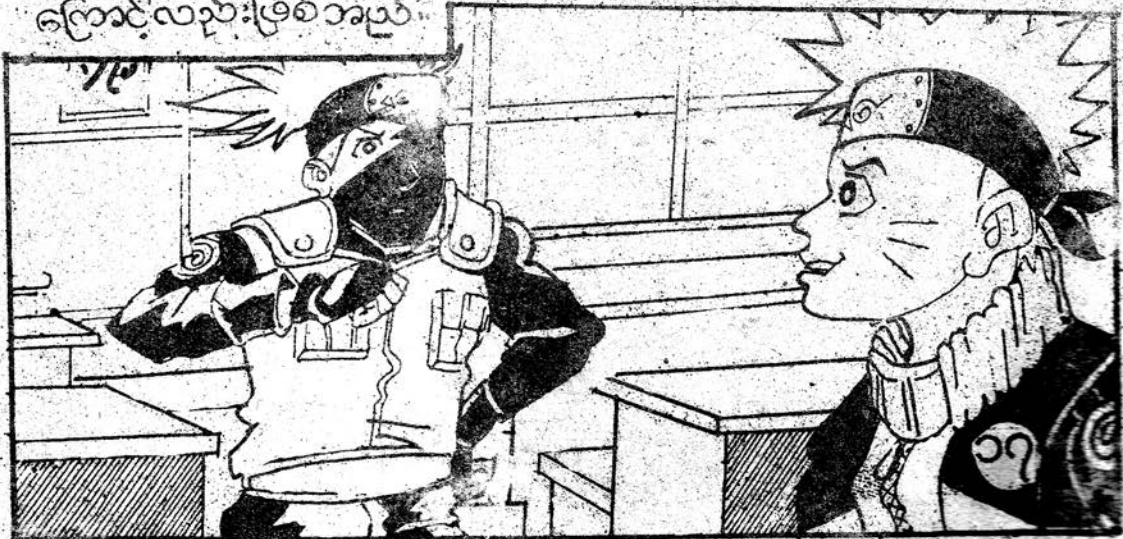
အရွယ်ရောက်သော် ။ ရွက်ပုန်းကျေးရွာ ။ နင်ဂျာ ကျောင်းတော်ကြီး ။ မညာသင်ယူတတ်မြောက်ပြီး လူလားမြောက်စေခဲ့တယ်။



နိဂါ ရှိ တို့ ဟာ အလွန်ထူးခြားပြီး ရုတ်ခြည်းဖြစ်ပေါ်လာတဲ့ စွမ်းအား
 များကြောင်း ဝိညိုကပွဲ များကို ဆင်ခြင်တွေးတောစရာမလိုပဲ အလွန်
 အင်အားသုံး ရှိ ကြမ်းတမ်းစွာတိုက်ခိုက် နိုင်တယ်။



ဒီလိုတိုက်ခိုက်နိုင်ခြင်းဟာ လိုအပ် ချင်လိုအပ်ဖေလို ဝါးနပ်လွတ်
 သူရဲဆရာ ကောကာဒွါ က သူ့ကို ပြည့်စုံအောင် ဆောင်ရွက်ပေးခြင်း
 ကြောင့်လည်းဖြစ်တယ်။



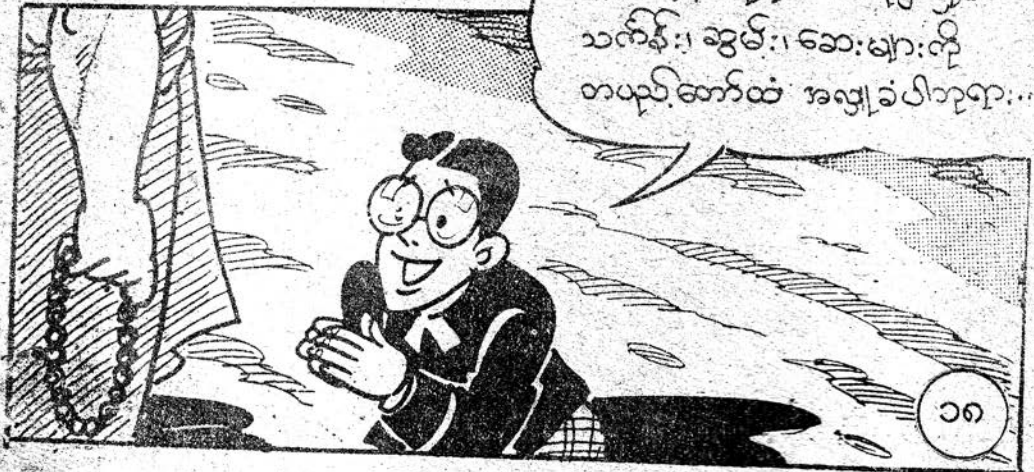
ကတွန်
ဇာတ်ကြီး (YNG)

ကောင်းကျောင်းပို့

ဈေး အခါက ခွေနေတစ်ယောက်သည်
ဘုန်းတော်ကြီး တစ်ပါး အား ကျောင်းဆောက်ဖို့
လိုးကွယ်လေသည်..



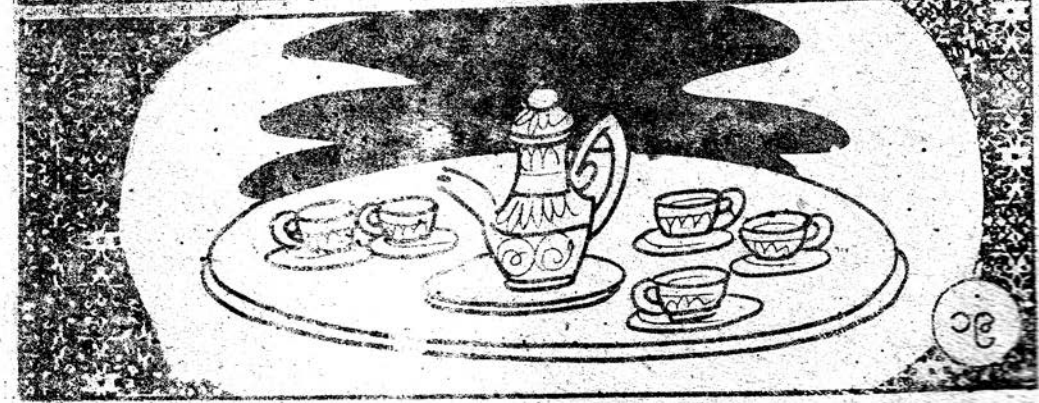
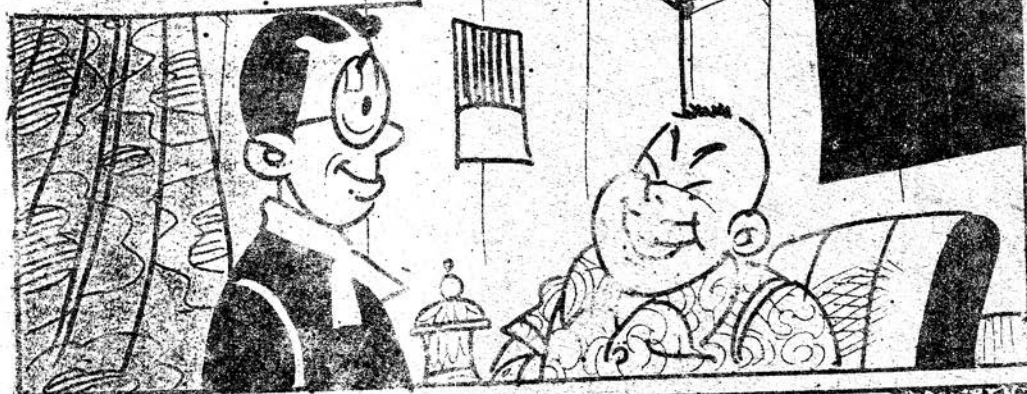
ဘုန်းဘုန်း ဘုရား အလိုရှိလျှင်
သင်္ကန်း၊ ဆွမ်း၊ ဆေးများကို
တပုညတော်ထံ အဖျါပေးပါဘုရား...



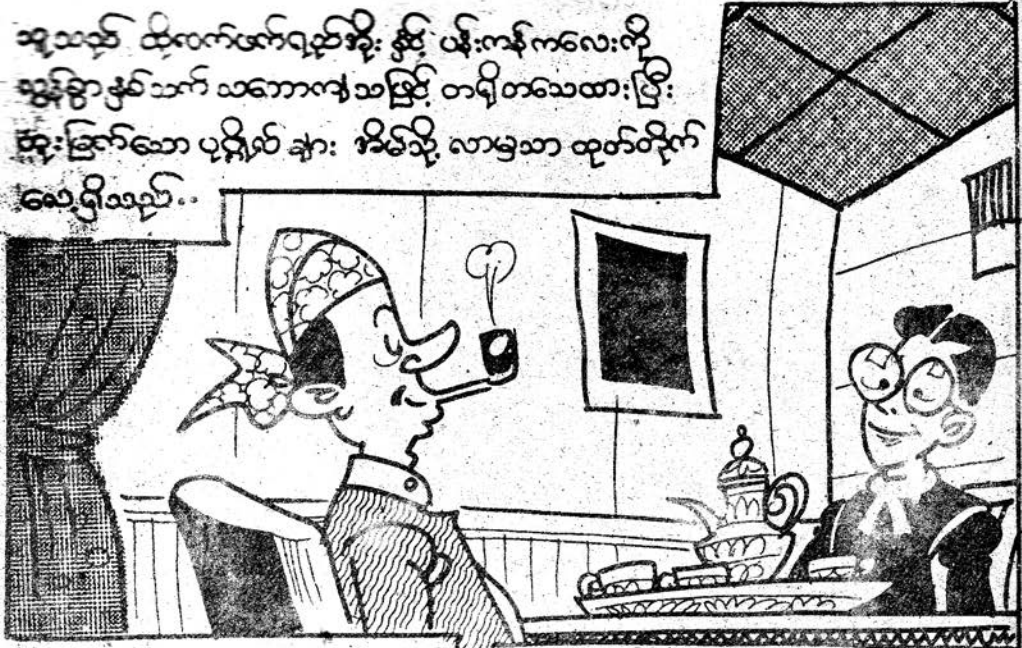
ဘုန်းတော်ကြီးကလည်း ဓမ္မဒေဝီ၏
ခေါ်ဝေါ်ကို လက်ခံဆက်လေသည်..



ဓမ္မဒေဝီ: ဗြိ တရုတ်အဖွဲ့သည် တစ်ဦးက
လက်ဆောင် ပေးထားသော အလွန်လှပ၍
အဖိုးတန်သည်. လက်ဖက်ရည်အိုး နှင့်
ယိုးကျွတ်တစ်ခွက် ပြုလေသည်..

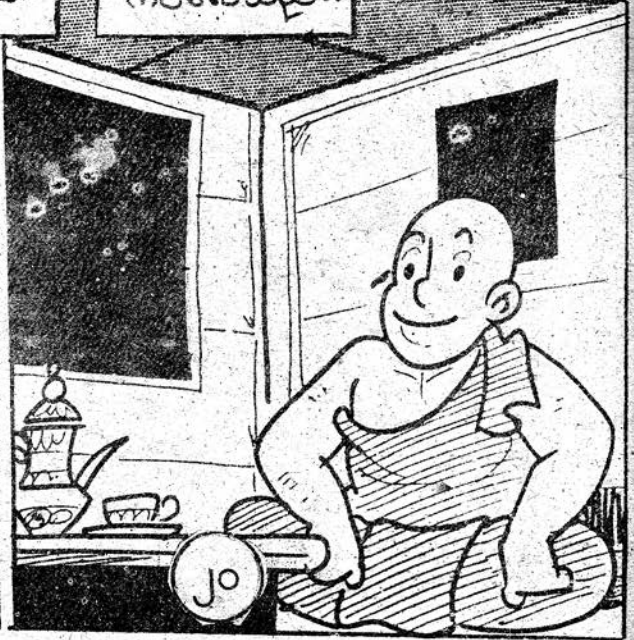


သူသည် ထိုလက်ဖက်ရည်ကို နှစ် ယိုးလန်ကလေးကို ဆွဲခွာ နှစ်သက် သဘောကဲ့သို့ တရုတ်သေထားပြီး ထိုးခြက်ထား ပုဂ္ဂိုလ် နား အိမ်သို့ လာခဲ့သာ ထုတ်တိုက် လေ့ရှိသည်..



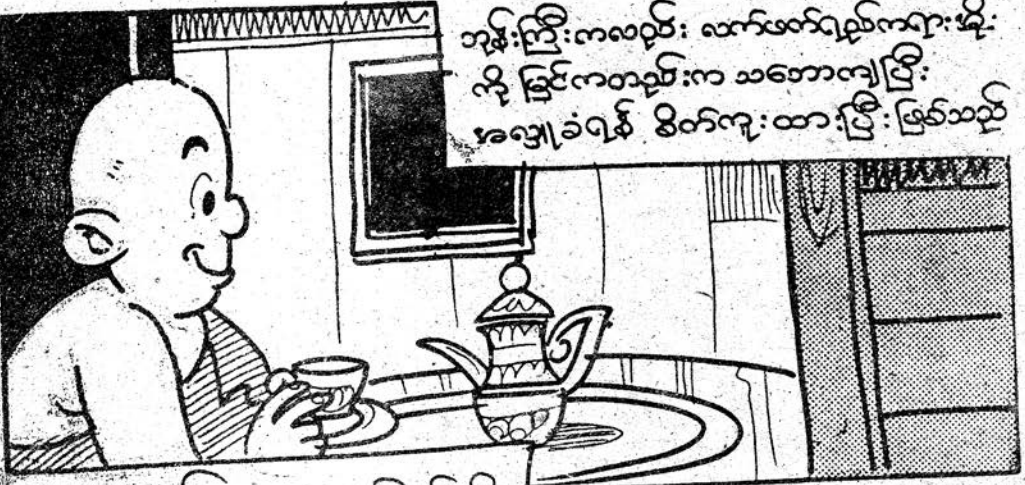
တစ်နေ့တွင် ရေခဲသောက်သည့် တုန်းတော်ကြီး အား တရုတ်သေ ယင်ဖိတ်ရုံ ဆွမ်းကပ်လေသည်..

ထိုအခါ သူသည် တရုတ်လက်ဖက်ရည် ပန်းလန် အနံ့ဖြင့် လက်ဖက်ရည် ကပ်လေသည်..

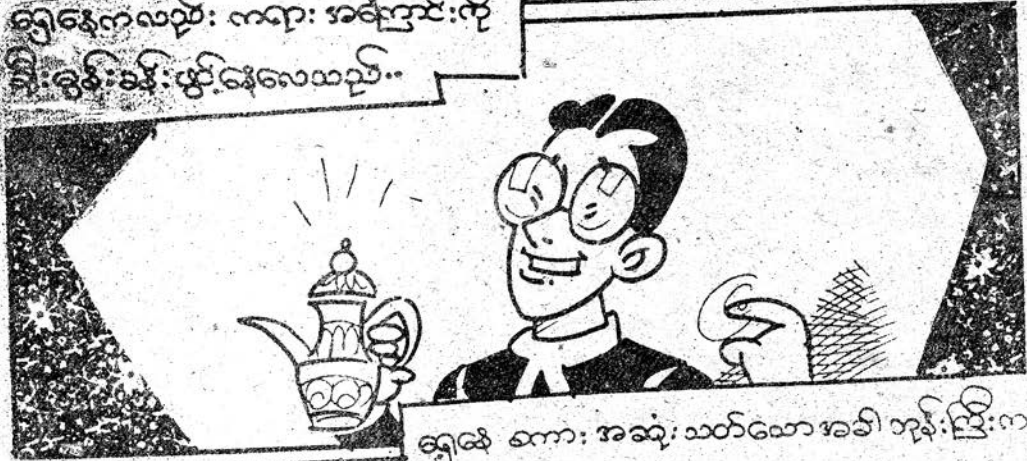


Jo

ဘုန်းကြီးကလည်း လက်ဖက်ရည်ကျားဆို
ကို ခြင်ကတည်းက ဆဘောကျပြီး
အဖျားခံရန် စိတ်ကူးထားပြီး ဖြစ်သည်

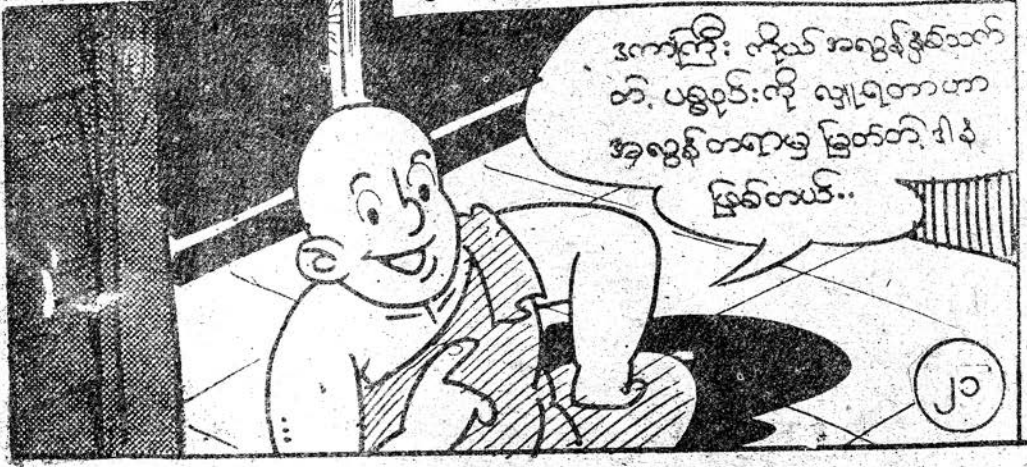


ဓမ္မာနကလည်း ကျား အန်ကြည်းကို
ခိုးခွမ်းခန်းဖွင့်နေလေသည်..



ဓမ္မာန ကား အဆုံး သတ်ယောအခါ ဘုန်းကြီးက

ကျော်ကြီး ကိုယ် အရွယ်နှစ်သက်
တိ ပစ္စည်းကို လျှာရတယာ
အစွဲရန် တကျမ ခြတ်တံ ဝါ ခံ
ဖြစ်လျက်..





ဒီနေ့မှာ ဒကာကြီး အလွန် နှစ်သက်တဲ့
 ဒီလက်ဖက်ရည်ကရာနဲ့ ယန်ကန်ပြား
 ကို ဘုန်းကြီးကို ပြောပါ ဘုန်းကြီး
 အပြောပဲပါတယ်..

ထိုအခါ ရွှေဆွဲကြီးက...

ခြံမြားကား မြား မကောင်းကျောင်း ပိုဆိုတဲ့ခင်းကားပုံ
 အစစ်ခွဲပါတယ် အခုတော့ ဒီလက်ဖက်ရည်ကရာ
 မကောင်းအနုပါပေးတယ် ဟိဟိ လက်ဖက်ရည်ကရာ
 မွန်းငါ့မီး ကိုင်းကိုးသွားတဲ့ အခါမှ အရှင်ဘုရားကျောင်း
 ကို ပို့လိုက်ပါမယ်...



ဖော်ဖော် စကားတတ်တတ်
 ဒကာကြီးမိ..

အောင်လေးယုဂျီပွန်-မှ

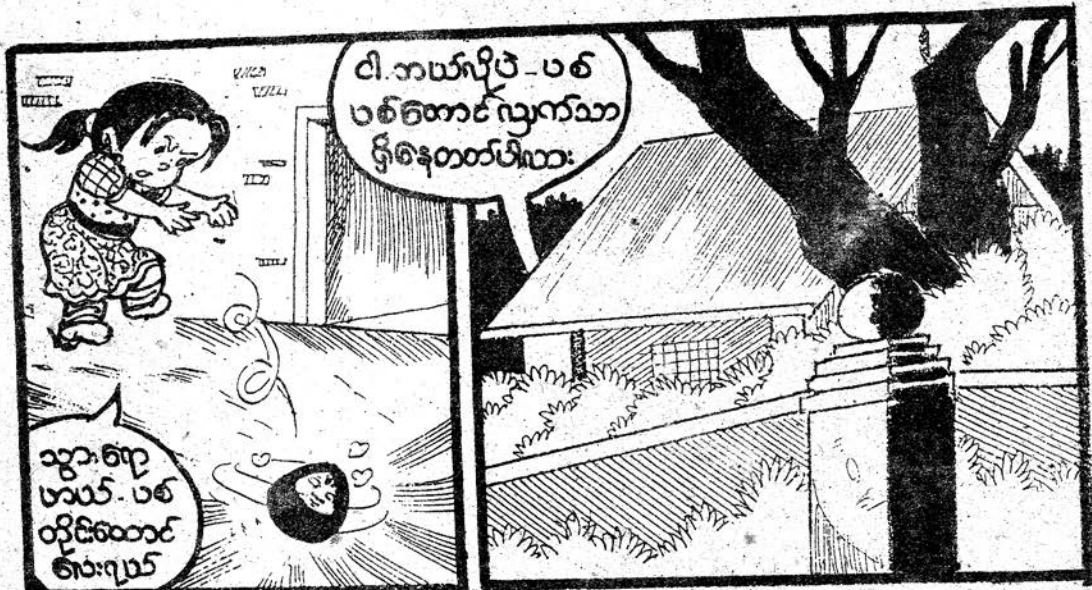
ပိုင်ဆိုင်ချက်

ပိုင်းစုံ: (၂၅)

ပစ်ခိုင်းယုံ

ဇာတ်လမ်း-
နေမင်းလှိုင် (အလှ)





ငါ့ကယ်လိုပီ - ပစ်
ပစ်စတောင်ကျက်သာ
ရှိနေတတ်ပါလား

သွားရော
ဟယ်. ပစ်
တိုင်စတောင်
ရမ်းရယ်



ဟဲ့. ဝိုင်းချစ်...
အခန်းထဲမှာတစ်
စိဘက်စိဘက်နဲ့
ဘာလုပ်နေလို့



ပစ်တိုင်ထောင့်
ရမ်းနဲ့ရိစာ
စိဒတာပါရမ်း
ရယ်



စာကျက်ချိန်ရောက
စိဘက်မယ်. အစောဆုံး
စိဘက်ရမ်း. ကစားမက်
တိုင်စတောင်ရမ်း. ဟွန်

စော့ရလွန်းကို
နဲ့ရမ်းတရား
ရမ်းလွန်ကို
ရ...



အို...
ငါဘယ်ရောက်
ဇနပါလိမ့်



ဟာ. ကျားကြီး
ငါမြင်သွားမှ ဖြင့်
ဘယ်မြေရမှာ
လည်းမသိဘူး...



ဝေါင်!

၂၅

ဝိုင်းခပ်ဝေးသည့်မြေမြေကပ်ပဲကျားကြီးရန်ကိုတွေ့ကြုံခဲ့ရာမှ ဒီအခန်းအတွက်
ဖြည့်ဆည်းပေးရလေတော့သည်...



ကျားကြီးအ
စာစိစာအဖြစ်
မခံဘူးဟေ့...



ပယောကျာ်း
လုံ့လပေးပါမိ
ကျေးဇူးမဟုတ်



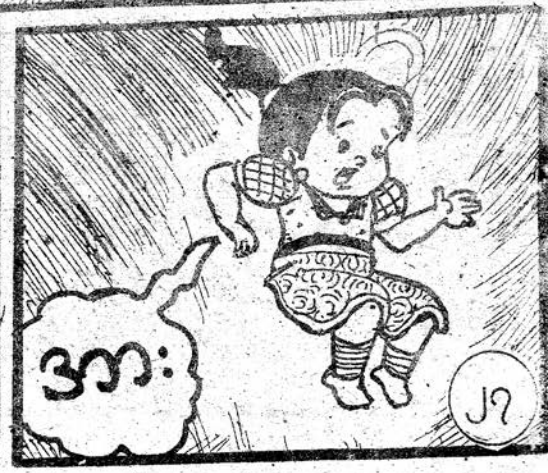
ဟိုက်...
ရဲရဲနဲ့ကျောက်
ကြီးပါလား...



ကျွန်တော့်အဖွဲ့
မခံဘူး-ကံ-တရာ-ပဲ



သေတဖြင့်
ရှင်ရွယ်-တဲက
လာဂါဝရော



အား

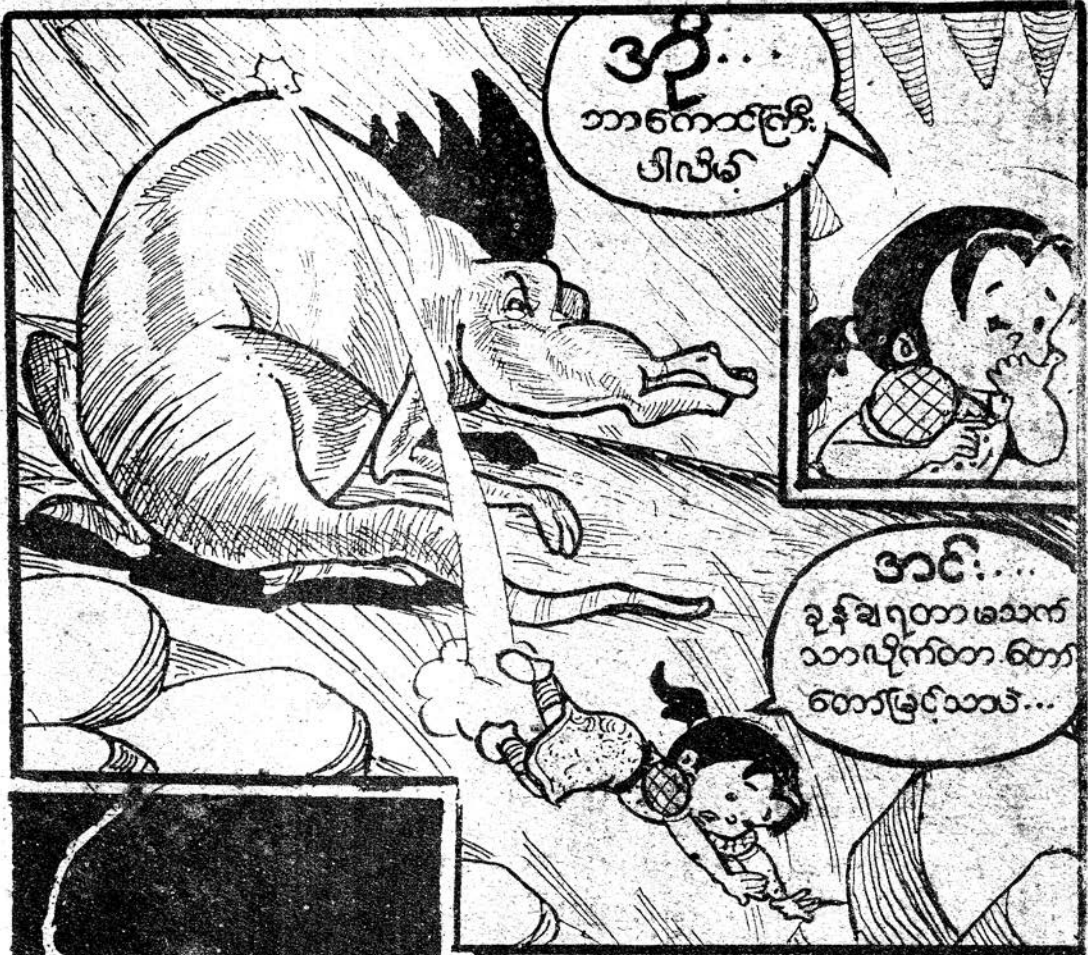


အင်...
အောက်က ပြော
စိစိနဲ့ပါလား...



ဟာဟာ.....
ဖြူဖြူခွားတဲါ **
အောက်အရာဟာ
ဘာပါလိမ့်...

ဝင်းချစ် ခုန့်ချစ်ဝိဘက်
ကျလာ သောအရာမှာ
နှစ်ချိလတာကောင်
ကြီး နိုင်ပို့ဆောအမျိုး
ဦးပါဝိသောအရာဖြစ်



အို...
ဘာကောင်လေး
ပါလိမ့်



အင်း...
ခုနစ်ဂုဏာမသက်
သာလျက်တာ တော်
တော်မြင့်သာပဲ...



ဟာဟာ...
ဒိုင်ဒိုင်ဆာအာမား
ဝင်သတ္တဝါလေး
ပါကား...



ဟာ...
ငါ့ကိုမြင်သွားပြီ
ထင်စားဟန်...

ဟိုက...
ငါ့ဖက်လွှဲညှိလာ
စေပြီ ဒုက္ခပဲ



အာနို့...
ငါ့ကိုလိုက်ဖခေ
မယ့်ဟန်ပါလာ
လစဉ်

အမေ့က...
ငါ့ကိုလိုက်ဖခေ
ပြီ... အာနို့...
ပုံပဲ အာနို့...
ဒုက္ခ

ဝိုင်းချစ်ဇာ: ယခုသတ္တဝါကြီး
ဂုဏ်အစွမ်းကုန်ပြောပြပေးမည်။



ဂုဏ်ကြီးကြီး
စွမ်းကုန်သတ္တဝါ
ဇာ: ကပြတော်မူ



ဟင်...
ဟောဟောဟော:
သွားပြီဟင်...



အို...
ထူးဆန်းတဲ့အပင်တွေ
ဟာ သဘာဝအာရုံကို
ဖန်ဆင်းထားသလိုပဲ



မြို့တွေက ကျောက်
ရောင်တွေပေါ်
မှာပေါက်လို့



ဟင်
ဒီကျောက်တောင်
ကတော့...
ပုဂံ



හැරි... තොර
වෙලාවේ...
තමා... වෙලාව...



තමා...
වෙලාවේ...
තමා... වෙලාව...



အာရီ.....
မစ်တိုင်စေတော်အယုဒြီ
ပါလာ.. ငါတည့်တည့်
လာ..လာ..လာနေပြီ



မစ်တိုင်
စေတော်ကအလား
နဲ့ဆိုစေတော်ရဲ့
ကြီးပါကား..

ဟော...
မင်းက ငါ့ကို
ပျက်စားပြန်
တယ်ပေါ့!



ငိုရာကောင်လို့
ဆိုတာပါပဲ။ စိတ်မရှိ
ပါနဲ့... ဗျာ...



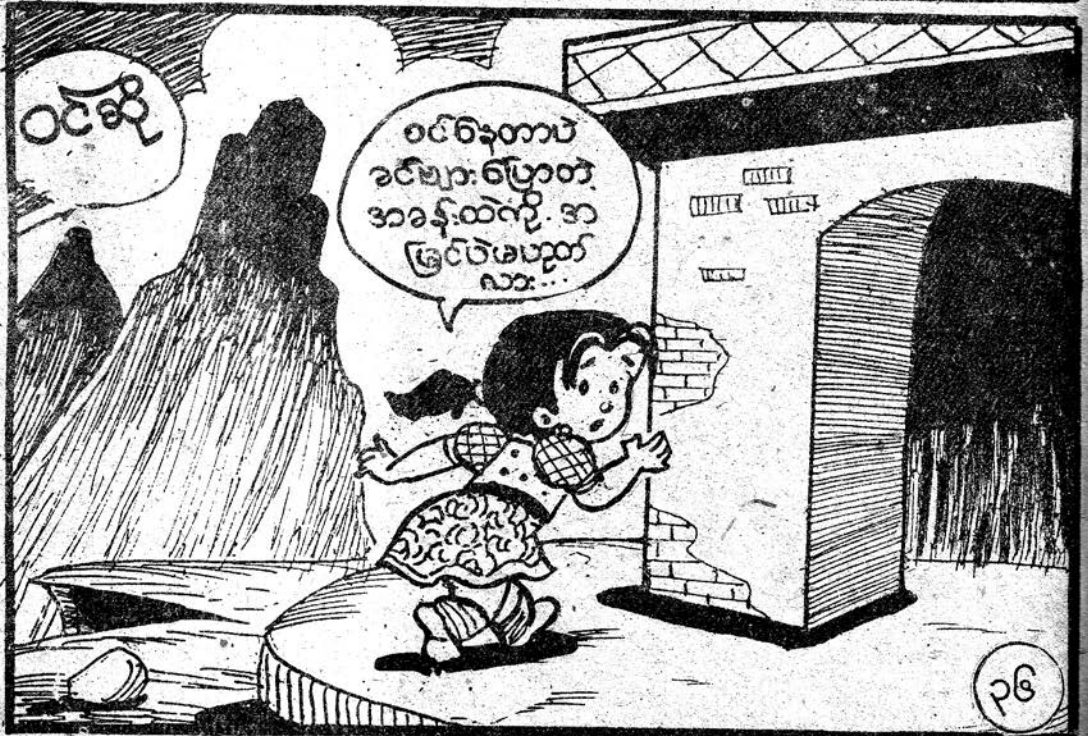
ဒါဆိုရင်
မင်းငါနဲ့ပျိုက်စိမ့်
ဟိုကျွန်ုပ်တို့မယ်-
လာနဲ့...



ဟော...
ပျိုရော့ကတော့မိန်းမဟာ
ငါတို့တို့အဆောက်အဦ
ပဲ။ ဟိုရောက်ရင်ဖြည်း
ဖြည်းဆင်းရော့



ပိုင်းချစ်တေးသည် ပစ်ခတ်စေတင်ပျံ့ပေး၏။ မိန်းမဆောင်ရာသို့ကန်လန် ကန်
ကန်ဖြင့်ပါသွားလေတော့သည်။





ဘာ...
အခုနီးထဲမှာ မြောင်လို့ပါ
လားလို့ ဝင်ရမှာ အသံထိတ်
စရာပေးဘာပေးနဲ့

အသံထိတ်စရာ ပေါ့ပါ
မြောင်မိနေတဲ့ အခုနီး
ဆိုတာ မမြင်ဘူးလား



ဒါဟာ ဒီပြင်္ဂမာရဲ့ အဖော်
အကဲမိမိ မင်းဟာ ငါ့ကို
ပျက်စီးပျက်စီးစေမယ်

ဒီလိုဝိညာဉ်အထိတ်
တဲသိတာနဲ့ မလုပ်ပါ
နဲ့အား ခင်အား ပုံကုန်ရာ
ကောင်းလို့ပါ ဟဲ့

ဘာ



ကောင်၊ ကောင်၊
တောင်ပန်ရဲ့ တာကို
မေတ္တာ နှစ်ရဲ့ အောင်
ဘာဖြစ်လို့လဲ..



ဘာဖြစ်လျှင်လဲ.. လာခဲ့
စမ်းပစ်တိုင်တောင်ထွက်



မင်းလှိုင်မိကလေး
ကို များစွာ ကျန်းမာ
ထင်လို့လား.....



မင်းထက်လျှင်တယ် ဒါက
ငါ့လက်လီးကွ. အဖြီးသင်္ဘော
ကျောက်ခဲကြာ ညှစ်မယ်!



ဟဲ့ မိုင်းချစ် ပစ်တိုင်
တောင်ကို ဘာဖြစ်လို့ထိမ်းကရဲ
ထုချင်တာလဲ.. ပစ်တိုင်တောင်
ကဖြင့်ကြောမူ ဝန်ပြို..

စိတ်ကူးယဉ်
သွားလို့ပါပဲ မေကြီး
ရယ် ဟဲ့.. ဟဲ့.. ဟဲ့



အမျိုးအမိန်းမ ဝိညာဉ်

ရွှေဝေဝေ

ကတိတ်: သိပ်နီ: (၁၅၈)

တတိလမ်း
နေ့မင်းလှလှ (၁၀၈)





ဝါး...
 ငါ့အလို့က်
 တာဝန်နော်

ဝါးကလေးက ပန်းခြံနဲ့ နှစ်ရက်အိပ်ထည့်ရာတွင် ကျောက်စီမှာ မပြည့်နိုင်လေ...။



ဟင်... ဘယ်
 နှစ်ရက်ကျခါး
 ထည့်ရမှာနဲ့
 မလဲ... မထည့်ဘူး...

တာဝန်ခံရအိပ်-အိပ်
 ထည့်လောက်မှာ
 လိုက်တာဝန်နော်...။



၃၀



ဘယ်နှယ်
ကုန်နှယ်...
ပြောင်

အား..အား

မိခင်ရောက်မယ့်အခါမှာ အိမ်ကွဲပြားလှစေရန်အတွက် အားထုတ်လေ့ရှိကြောင်း ဖော်ပြပေးသည်။



ဟား..ဟား
ရောက်မယ့်အခါ
ရေလို့တာအားခပ်ပြီ
လောင်အေးနဲ့နဲ့ဟ



ခပ်ရတာသူလည်း..
ကိုယ်ရင်းစားစမ်း
ပါအုန်း..ဟယ်
ဟွန်း



ရေချိုတာ.....
ရေမကုန်အောင်
ချိုးပေး...ဟာ..

အွန်



ငိုင်းချစ်ရာ...
နင်းကုသိုလ်
ရအောင်...မိ

ငိုင်းချစ်ရာ ရေကန်ချောင်းလဲမိ၊ ရေမကုန်အောင် နည်းဖြင့် ရေချိုးသည့် ကျိကြာည့်
ငိုင်း အံ့ဩမိလေသည်။



ကော့...ရော
ဟာ.....

ညှိမရလေ ငိုင်းချစ်ကိုသာနားလို့
ရေလည်းဝရအောင်ချိုးရ... ရေ
လည်းမကုန်အောင်ချိုးတာပါ

၄၂

၆၀

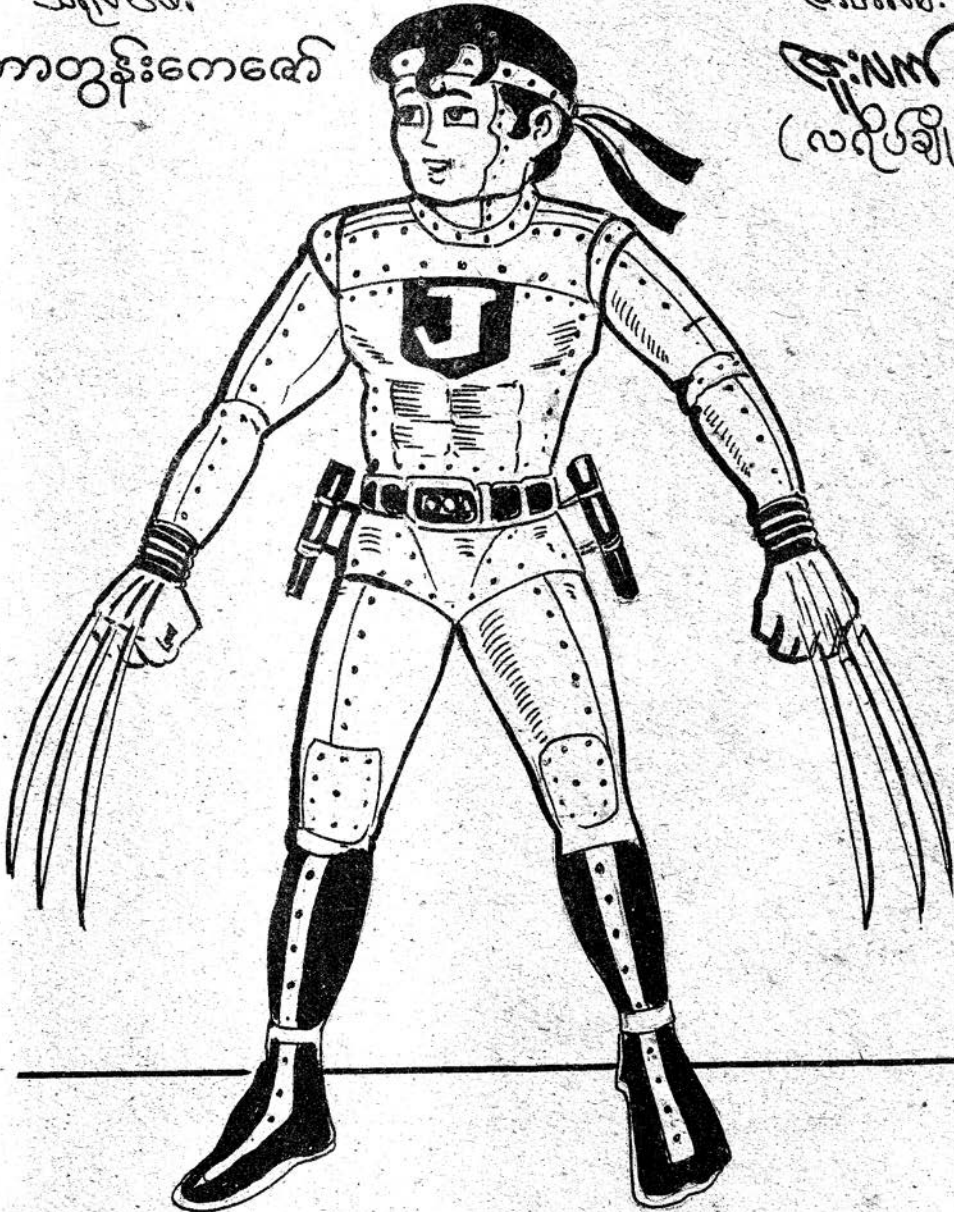
ဝိကရိယာဗျား

ဝိပါနာဗျား

ဗျားဗျား

သရုပ်ဖော်
ကာတွန်းကေဇော်

ဒဏ္ဍာရီ
ဗျားဗျား
(လူပုဂ္ဂိုလ်)



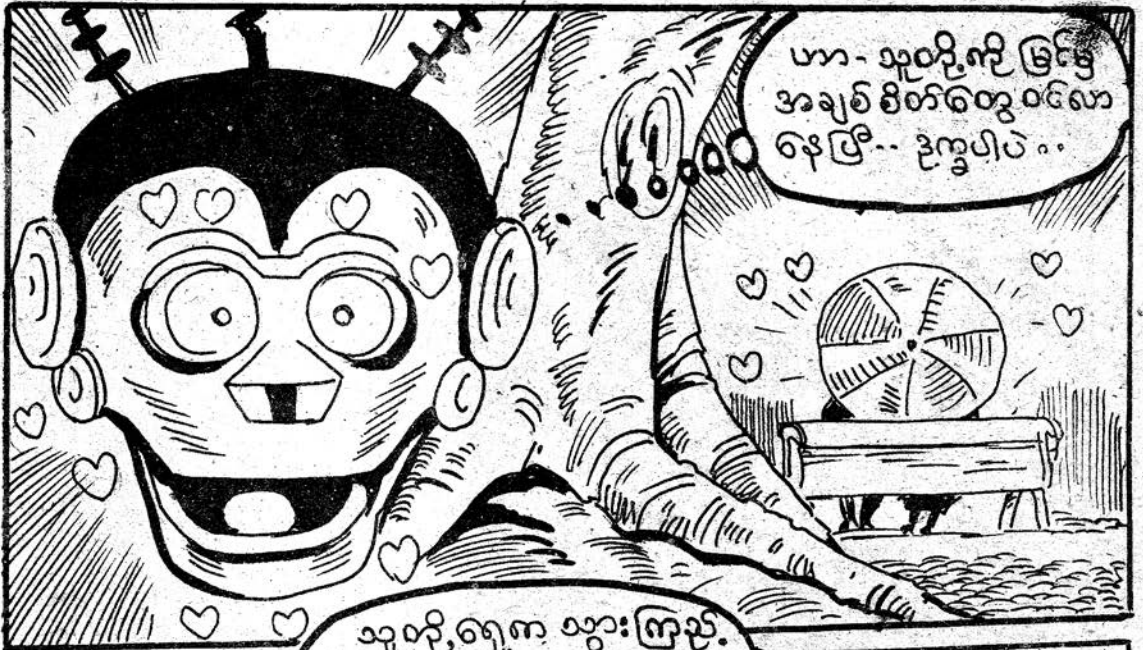
စိန်တစ်လုံး ဂြိုဟ်သားသစ် လူသားများ
ကို-စမ်းသပ်ရန် အတွက် သူ့ယာဉ်ပျံရေး
နှင့် အတူ... စက်ရုပ်တစ်ရုပ်ပါလာလေ
သည့်။

ဟီးဟီး
ဟီးဟီး

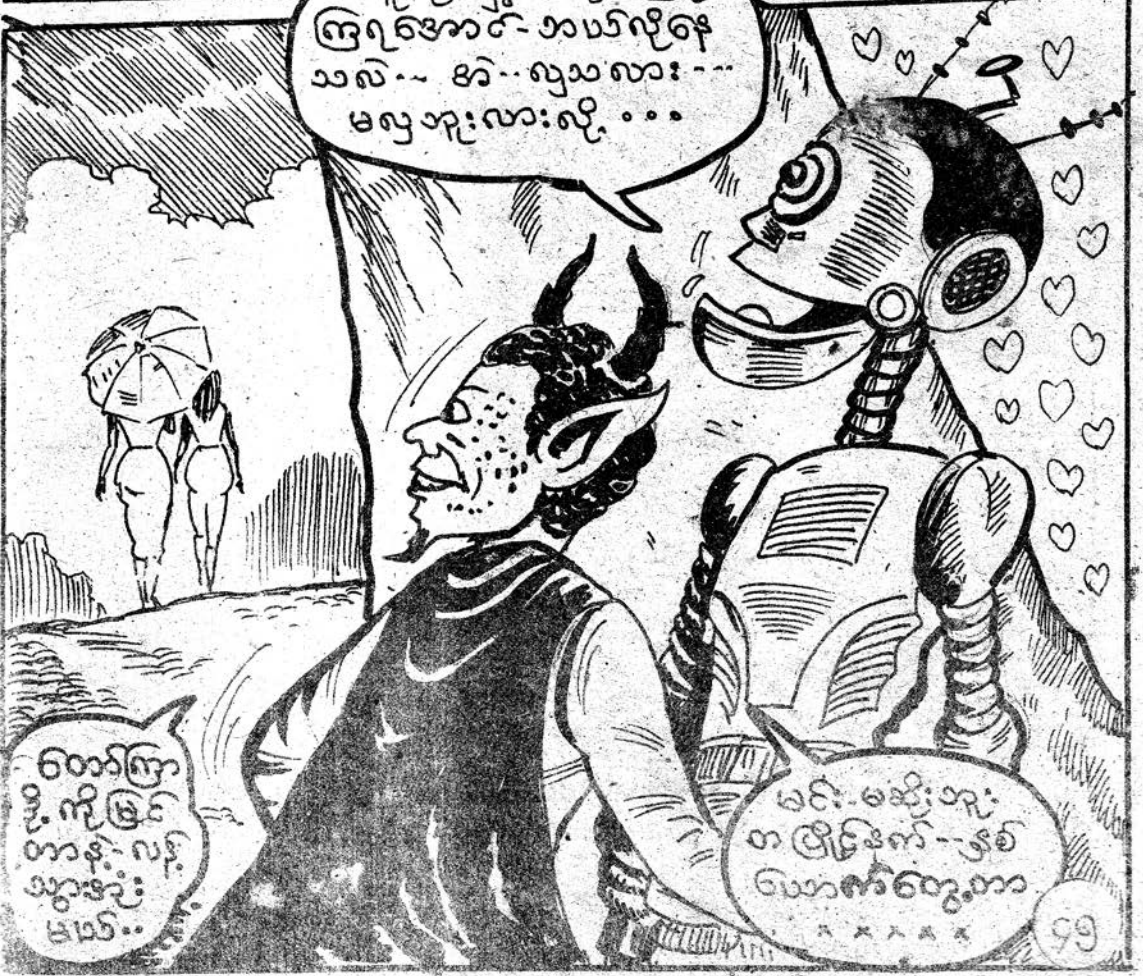
ဟေ့ ဟေ့
ဟေ့ ဟေ့

တပည့် ငြိုး...
တိအမိတ္တ လူသားတွေ
ကို-များများ ရအောင်
ဖမ်းပြီး မှ-စမ်းသပ်
ဗြ-ဖြုတ်မယ် -- သူတို့
ဘကြောင့် ချော
တယ်ဆိုတာ
သိရအောင်..

ငါတို့- ဂြိုဟ်ကမ္ဘာ
သားတွေကို သူတို့လို
ဝမ်းနယ်လာ မျက်နှာ
ရေးတွေ ဖြစ်
အောင် လုပ်ရ
မယ်ကွ..



ဟာ - သူတို့ကို မြင်ဖွဲ့
အချစ်စိတ်တွေဝင်လာ
နေပြီ... ဦးကွဲပါပဲ...



သူတို့တွေက သွားကြည့်၊
ကြည့်အောင်- သာမန်လိုနေ
သလဲ... အဲ... လှသလား...
မလှဘူးလားလို့...

တောင်ကြာ
ဦးကို မြင်
တာနဲ့- လူနဲ့
သွားအင်း
မဟုတ်...

မင်း-မဆိုးဘူး
တဖြည်းခက်-- ဖြစ်
ပေတာစိတ်တွေတာ



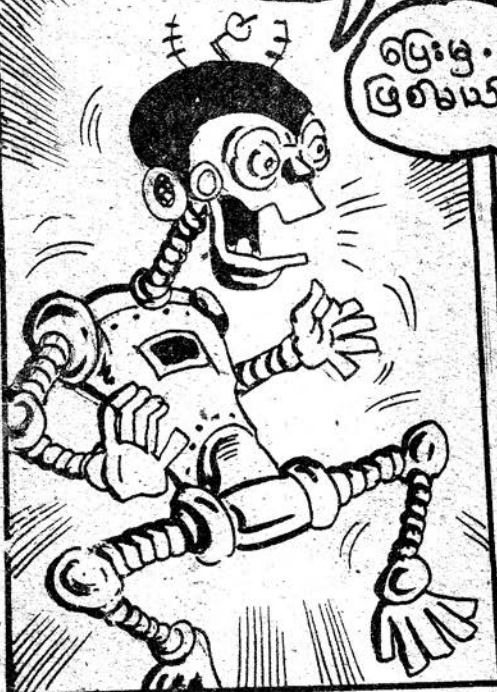
အိုပါ: ငေး: အိုပါ:

တယ်ဟုတ်တဲ့ - စက်ရုပ်ပါလား -
ငါ့ထက်စွဲတယ် - တော်လှိုက်တဲ့
တပည့်ကြီး...

အယ် - ငါ့ကွန်ပျူတာက
လာတိလေးနဲ့တယ် - ဒါတွေ
က - ဂျော့ယဗလ္လံ တွေပဲ။

ဟယ် -
အိုပါ: ငေး: က - ငါတို့
ခြင်တာနဲ့ - အာဖြစ်တာလဲ။
ဗား - လူဆိုးလေး
ဒါ - ပြေးစရာလား:

ပြေးမှ
ဖြစ်မယ်





အာစရိ- ပြောတာ
ဒါမျိုးလေးလား...
လန့်တယ်နော်..

ကိုကိုကလည်း ကြာ
လိုက်တာ... ..

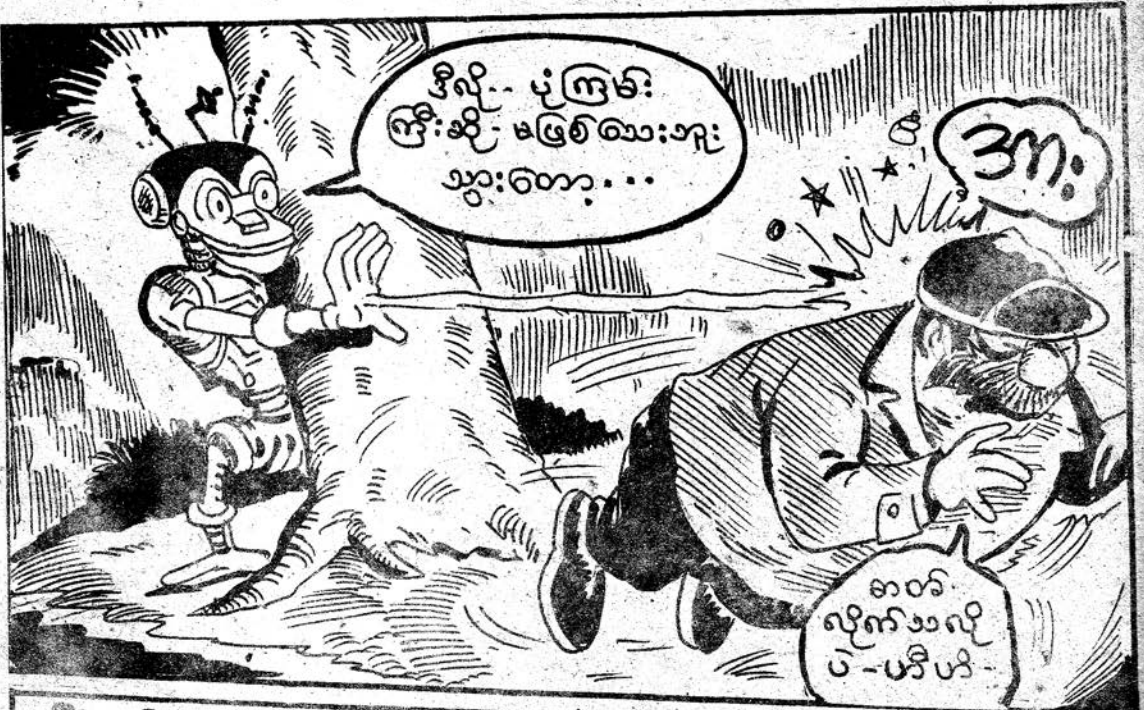
အိုးပါး
ကလည်း

ဟိုလူလား
လည်း - ဒါတို့လို
လား - မေမိတို့

လျှိုး
တယ်က
ဒါဟီး

ဗိုက် - ဘာကောင်
ကြီးပါလိမ့်...
ဖြေးဖြေး -

ဒါကိုစွဲရင်...
မင်းဝင်ပြန်ရင်
ထင်တယ်...
ဒီတော့..



ဒီလို... ပုံကြမ်း
 ငြိုးဆို... မဖြစ်သေးဘူး
 သွားတော့...

အား

ဟဟ
 လိုက်သလို
 ပဲ-ပဲပဲ

ဟိ အစ်ကို့၊ ရှေ့တွင်အတွဲချောင်းနေစဉ်
 ကောက်ခြံနေ၍ - ကမ္ဘာသား
 တစ်ယောက်က... ..



ကိစ္စာ-အုဗျား
 အတွဲချောင်းချင်အုံး
 အနောက်အဟွက်စား
 တဲ-ကောင်

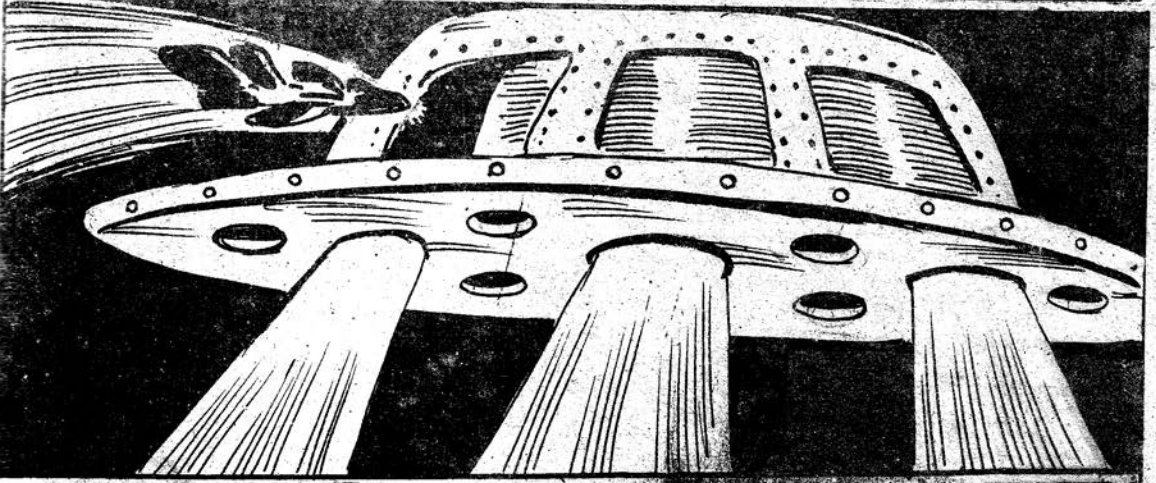
ဟေ့-အစ်ကို့



ပုလဲ
အကုန်
ဖြေ..

ဖြေဖြေ -
ဖြေဖြေ
မယ် - ဆင်
တယ်

စက်ရုပ်ကြီး - ခြောက်နေတုန်း
ဖြေဖြေ - နောက်က - သူ့ဆရာ -
ထင်တယ်ဟေ့ -- ဖြေ -
ခြောက်နေကြီး...



ဟာ - ဟိုရွှေက - တောင်တန်းထဲကို -
ပုဂံ ပြားပျံ ဝင်သွားတယ် - မသင်္ကာဘူး
လို့ကံကြေညာရမယ် - ကမ္ဘာကို ကျူးကျော်
လာတာများလား - မသိဘူး ...

စက်မှုလုပ်ငန်းများ: လေးစွဲပါ ကျော့ကျော့ သည် - ထူးဆန်း: သောယာဉ်ပျံ ကြီး: ..
 နောက်ဆုံးလှိုင်းကြီး: - ကြီးမားသော ကြီး: ထဲသို့ ရောက်ခဲ့: သော: ရုတ်တရက်
 မျက်လုံး: တစ်လုံးနှင့် ကြိုတင်ထား: ကြီး: ဇာ: ထူးဆန်း: သော ရောင်ခြည်
 တစ်မျိုး: ဇာ: ထိုး: လိုက်ခြင်းကို: ခံနိုင်သ ဖြစ်



ဒီကြိုတင်ထား
 က- နဲ့ စကား
 တတ်တယ်
 ဟာ ..

ဒီရောင်ခြည်
 ကောင်းစားကြည့်
 ပါအုံး



ဟာ - ရောင်ခြည်
 ထိမိတာ - ပါပေါင်း
 ထ - မူးနေတာနဲ့
 ဖြစ်လာပြီ.. ဒါဟာ
 မူးလိုက်တာ..



မင်းတို့ ကမ္ဘာသားတွေကို
 ခွဲကွဲပေးမယ်- တစ်ခြားကမ္ဘာ
 က-ချစ်သူမိန်း... အေး...
 ငြိုဟ်သားလေး မိန်းတစ်ကောင်
 ပါပ...

ရောင်ခြည်ထိမိလော- ချပါရော့ရှာ
 ဝါဒင်းအသွယ်- မုဂ္ဂလောတော့ဇာ...



အေး
 မုဂ္ဂလော
 တော...



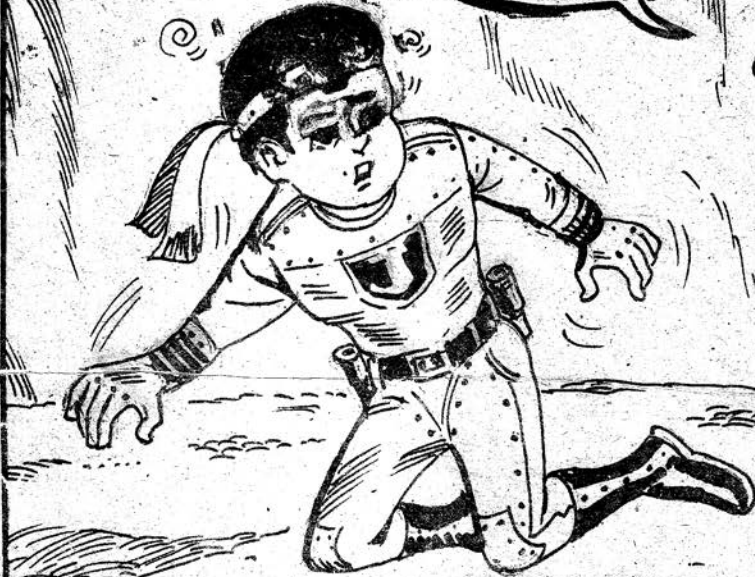
ဟား ဟား
 ဟား တော
 အားဖြိုး တော်
 တော်ခွ- စင်
 နှာ- မဟုတ်
 အား...

ငါ့ရဲ့ ခမ်းသပ်နယ်မြေ
ထဲကို - ဘာကြောင်ကျားကျော်
လာသလဲ ဆိုတာ - သတိရပြီ -
ဝေးရအုံးမယ်...

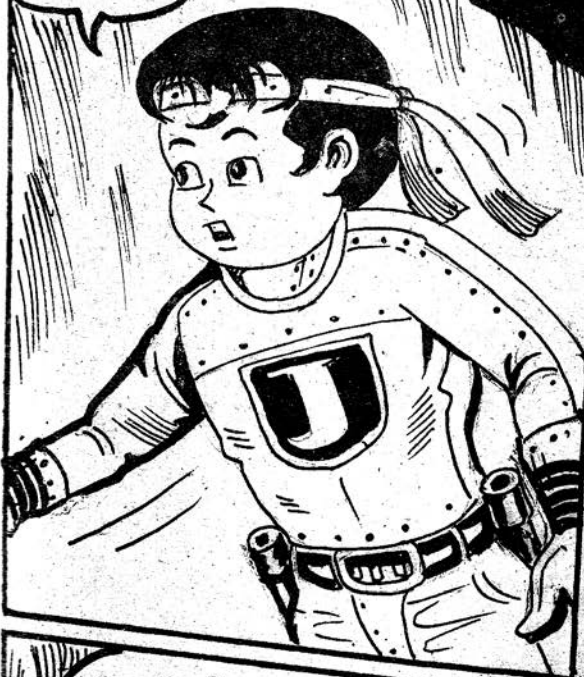
သတိရစေတဲ့ ကျေးဇူးပြုနဲ့
ရောက်တစ်ခါ ထပ်ထိုး
လိုက်မယ်. ကဲ...

မကြာမီ - ကျွန်ုပ်
ခြေတစ်ဖျား ကြောင်
သတိ ပြန်ရလေ၏...

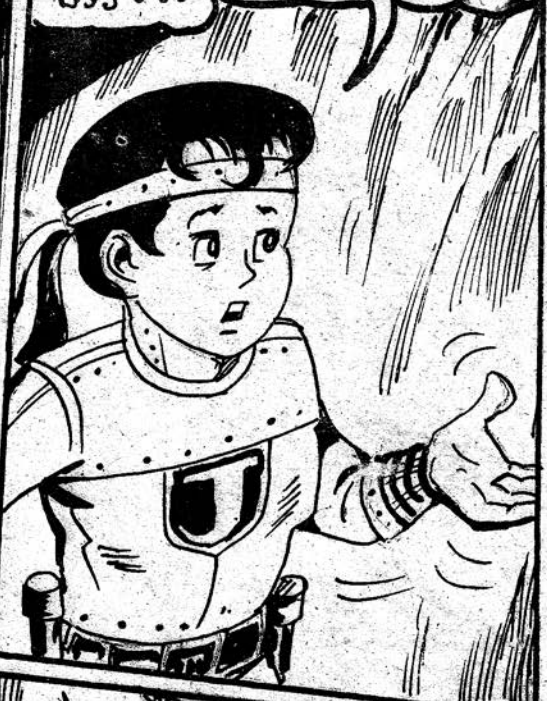
ဘယ်လိုလဲ..
တစ်ခုသာ - ထိုင်လာ
ပြီးမှား ငြိလား
ပြောခမ်းပါအုံး



ကဲ-ဗိုလ်ဗျားက-ကျပ်တို့ကမ္ဘာကို...
သာလို့လာရတာလဲ-နောက်ဖြိုး...
သာဖြစ်လို့-ကျပ်တို့စကားတတ်ရ
တာလဲ..



ခင်ဗျားက-လူသတ္တဝါတွေကို-
သေမင်းဆုတ်နဲ့တွေ့နဲ့-ဖန်
တီးဖြိုး... ဒုက္ခပေးနေတဲ့အ
တွက်... မသက်လို့လာကြည့်
တာ... ..



အော်- ဒီလို့လား- ဒါကြောင့်ကိုး!
ခွဲတော့-- မင်းသာတော့နဲ့
သေးလဲ- ဟင်- ပြောစမ်း..



အိပ်-တတ်
ခွဲတော့ရပါ



ကမ္ဘာကြီးကို ဒုက္ခပေးမယ် သူကိုတော့
အစွမ်းကုန်-တား ဖြစ်ရဦးမယ်..

ကပါ..
မင်းအဖေကို
ဒီမိဒင်းမလဲ
ပြောပါအုံး
ဟဲ့..ဟဲ့..



ဟော ဒီလို-ထိုးမယ်
ပြောလို့ရင်-ပြောင်
ပေတော့ ...

ဒီဘက်က-ဖိတ်တော့
ဒီဘက်က-လှည့်
ထွက်မယ် ..



ပျင်းတောက်
ပျင်းတေးတယ်
ဟဲ့..ဟဲ့..

တော်တော်ဆူကန်များ တွဲ-ဖြိုဖျက်
တစ်လုံး - အယ်တို့နိုးကတို့နိုးက
လုပ်ထားလဲအယ်တို့...



နဲ့ရဲတွေက
ခြေကြီးထဲက
ထွက်ထွက်
လာတယ်.

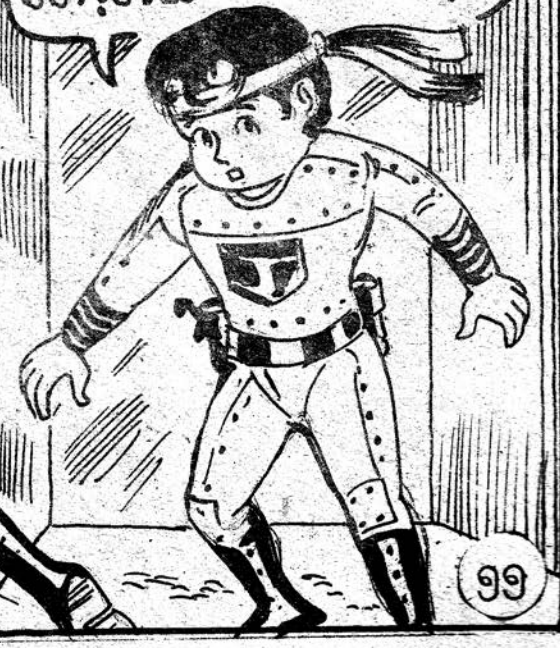
ဟယ် ခြောက်ကလေး - နဲ့ရဲ
ကြီးတစ်ခု ထွက်လာပါလား
ဝေးဝေးချာချာလုပ်ထား
တာပဲ - ဖြစ်ရမယ်...



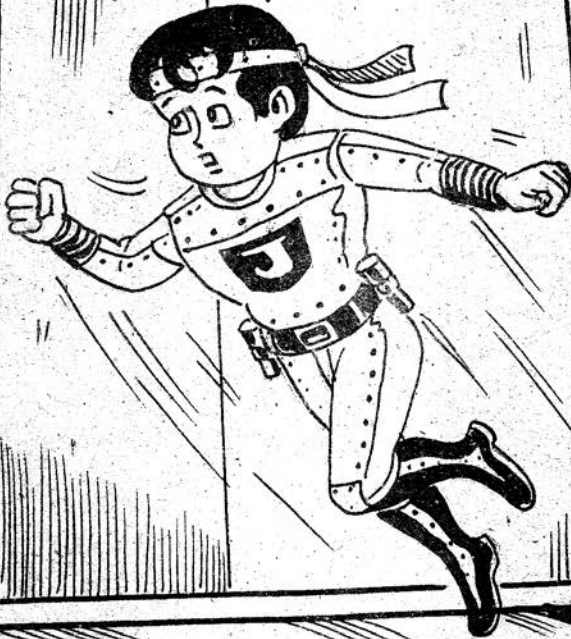
ခြောက်က
တစ်ပါး - ပြန်
ထွက်၍...



ဝေးဆက်-ဝေးတန်း - နဲ့ရဲတွေ
ကလျက်ဖြို-အပေါ်ပျံ့
တော့တယ် ... ဒီတော့...



ဘာရမလဲ-အပေါ်က
မှင့်နေတာဆိုတော့-အပေါ်
ကပ် ... တက်ဗြာပေါ့-



တော်တော်
လည်တဲ-ဂျုတ်-
အပေါ်ကလည်း
ဒီတိုင်းက
ဖြူဖြူ-



ဟား-ဟား-ဟား
မင်းအကြံလောက်တော့
ပျင်းတယ်.. အယ်ဒွယ်လဲ-
အွားလို့-ရသေးလားကွ-



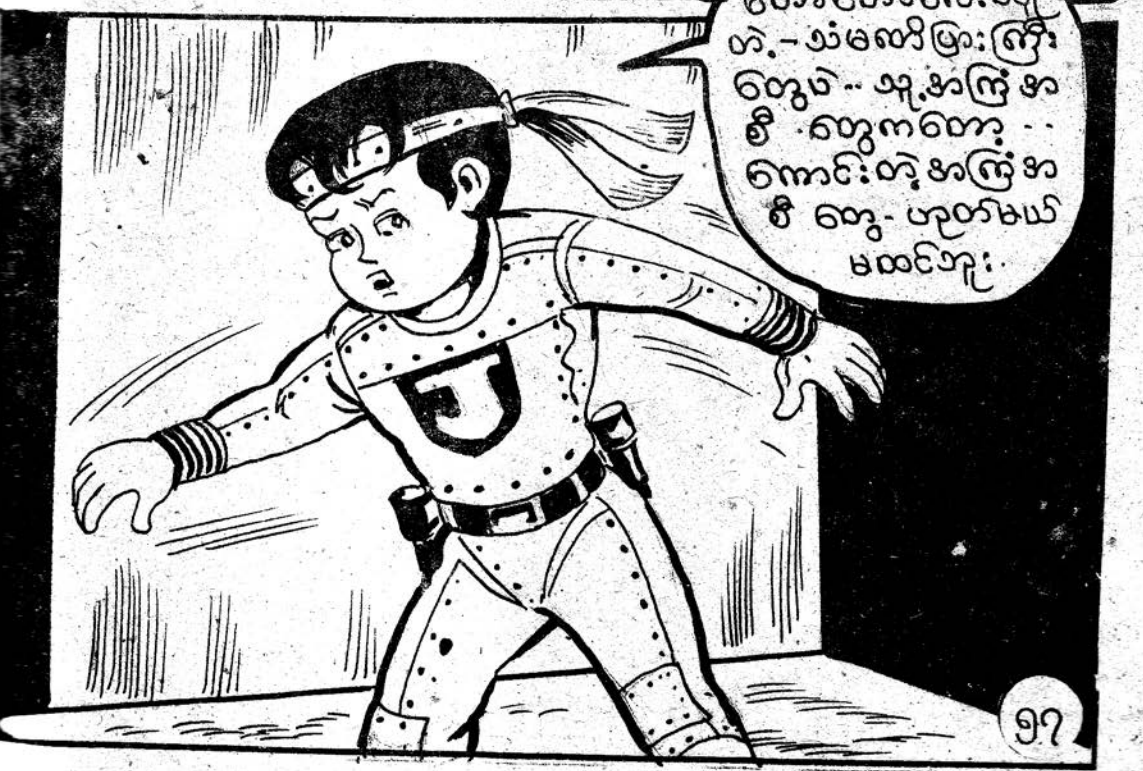
အွား
လို့
ကွ-

အေး - အဲဒီအထဲမှာပဲ - ဝေအုံး...
 ငါ့အဖွား - ခရာတွေ - ရှိသေးတယ် - ဖြိုလာ
 မှု - မင်းကို အာဟိန်စိုစိုရင်ရဲမယ်ဆိုတာ
 စဉ်းစားရအုံးမယ်... ဟဲ - ဟဲ...
 ဟဲ - ဟဲ - ဟဲ...

ဒီအတိုင်းသာဆို...
 မရယ်ဘူး - တစ်ခုခုတော့
 လုပ်ဖွံ့ ဖြစ်မယ်..



တော်တော်ပေးလို့
 ဟဲ - သံမဏိဖြားကြီး
 တွေပဲ... အူ့အကြံအ
 စီ - တွေကတော့...
 ကောင်းတဲ့အကြံအ
 စီတွေ - ဟုတ်မယ်
 မထင်ဘူး.



ဒီတော့-ဒီလိုပဲ အားပျော့
 နေလို့ မဖြစ်ဘူး ငါ့ရဲ့ ချုပ်
 ဂျက်-ထွန်းအား ဒဏ်ကို
 ခံနိုင်မယ်- မထင်ဘူး..
 စမ်းကြည့်အုံး ဖြစ်ပေ..

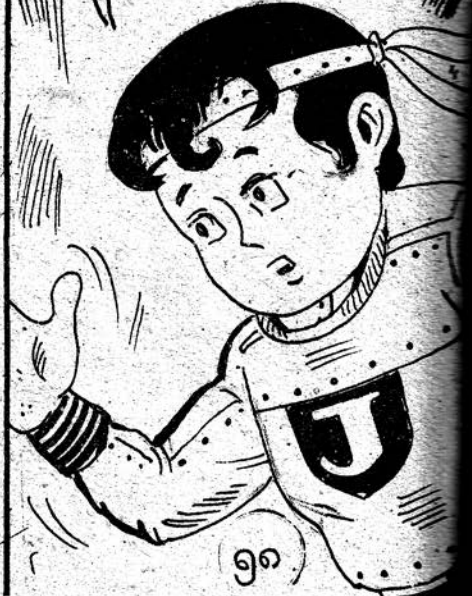


ကဲ- ချုပ်
 ပျော့နိုး- ထွန်း
 အား- ဝေး- ကို
 ကြည့်ပါအုံး



တိုက်တစ်လုံးရယ်- မင်း
 လောက်တော့- စက်ရုပ်ရေ
 သား- ပျံပါပျော့ပျောက်- အပျော့
 ပဲ-- ဟား- ဟား-

ဟင်- ဘာကောင်
 ကြီးမွန်းမသိဘူး...
 မျက်လုံး- တစ်လုံး- ငြိမ့်
 သား- စမ်း- သပ်ထားတဲ့
 ကောင်ပဲ- ဖြစ်ရ
 မယ်..





သူ့လက်ထဲမှာလဲ -
ရောဂါခြေခံသေဆုတ်နဲ့ပါလာ...
သတိထားပြီး- ရှောင်ရမယ်-
လူနား ဝက်ရယ်...

ဝေပ
တော့- အဲ...
သေပေတော့
နဲ့: ..

လက်ထဲက
ရောဂါခြေခံလက်နက်
နဲ့- ပစ်တယ်ဟာ-
အရှောင် ဖြစ်
ပေလို့

အနားကပ်ပြီး လက်ကိုင်ပြီက
ချလို့ကိစ္စ- ... အား- ဆက်
လုပ်နဲ့မလဲ...



ဦးတော့ လက်ကို ဆွဲပြီး ကိုင်ပေါက် လိုက်မယ်..



ကျောက်နံရံ ဆီကို မိတ်ဆက်လေးလိုက် မယ်.. ဒါး ကြည့်လေတော့... ဂြိုဟ်အား စီနီတစ်ကူးရဲ့ ဝယ်ပွဲရဲ့ရေ..



ကဲကွဲ

ခုလိုဆိုတော့လဲ လွယ်လိုက်တာ... အသားလေးပဲ နံရံကို တော့ - သူ့အံ့မတူ နိုတော့ - ဒီဝိပွား ဦး - မဟုတ်လား





အဖြူဖြူ-ဘာတွေများ
တောင်းကျန်၊ ခွေဖြိုလဲ-မသိ
ဘူး-အခြေခံလိုက်မှပဲ..



ငါ့မထွက်နိုင်ဘဲအောင်-ရှောင်စုံ
ရှောင်ဖြည့်တွေ-ဖွင့်ထား-ခဲတံကို
ဖိတ်တဲ ခလုတ်-လှိုက်ရှာအုံး-ဗွ



အဲ-သိဖြူ-စောစော
က-သူ့ကိုင်နေတဲ့-ယန္တရား
ခလုတ်-တွေကို-ဆွဲကြည့်ရင်
ကောင်းမယ့်ထင်တယ်
ဟုတ်ကဲ့-ဟုတ်ဖြားပါ!



ဟိုဗြာ-သူ့ဖန်စီးထားတဲ့
စက်ခလုတ်-ဘူး-စမ်းကြည့်မယ်
တော်တော်-အကြံယုတ်မှာ
တာပဲ..



ခလုပ်-သုံးခုထိက
တစ်ခုခုပဲ... အားလုံး
အွဲချလောက်မယ် ဖြစ်ချင်
ရာ-ဖြစ်ပါစေ့စေ့...



ပထမဦးဆုံး ခလုပ်
ကို- အွဲချကြည့်မယ်...
စောကမ္ဘာ- ကျန်တဲ့ခလုပ်တွေ
အွဲချ-ရမယ်...



တော်ပါသေးရဲ့...
ရောင်စုံရောင်ခြည်တွေ...
အားလုံး ရုတ်သွားပြီ... ဟု...
တော်ပါသေးရဲ့...



အပြင်အား ခြံစွက်
မ - တော်ကြာ - ဒီကောင်
ကြီး - ပြန်မလာရဘူး...
မလွယ်ဘူး...

ဂူဝဲဆို - ရောက်သော်လည်း...
အပေါက်တွင်း - ဖိတ်ထား - ပြန်သင့်



အာရီ



ဂူဝဲမှာလည်း
တံခါး - ဖိတ်ထားပါ
လား - စုပါလျက်နဲ့ ငါ
ရဲ့ ခွင့်အား ကိုယ့်
အားကိုးရမယ်

ဘာပဲ ဖြစ်ဖြစ် --
အတားအဆီးတွေကို
ကျော်လွှားမှ ကမ္ဘာသားတွေ
အန္တရာယ်ကင်းစွာ



ပြောနေကြသေး...
ဒီတံခါးလောက်တော့...
အသာလေးပဲ ခုပါကျေကျေကို
တားလို့ရတာဆိုသွားမယ်



လို့အချိန်တွင် ၁၀၀၀ ၀၀၀၀

ဟာ... အဖြင့်က...
အသံကြားတယ်... ဘာသံ
များပါလိမ့်...



အော်... စိန်တစ်လုံး
ပြုပြင်သား - ယာရိပျံတစ်
စီးနဲ့ - ဘယ်ကပြန်လာပါ
လိမ့်...



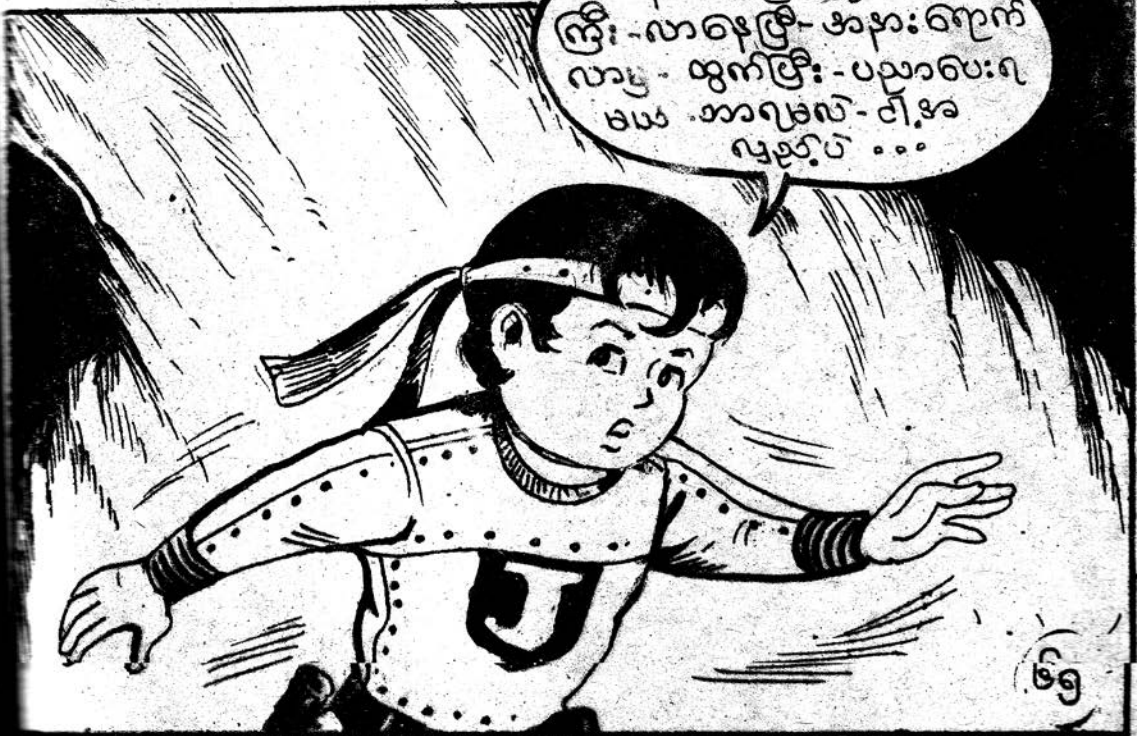
ထွက်ဖွားရှင်- အူနို.
ထိပ်တိုက်စဉ်းစွာ- ဂူအာတွင်း
ဘက်- တစ်နေရာမှာ... အသား
ကပ်နေရဗယ်- ချောက်မြ



ပုခိုကောင်... ခု
ရောက်ဆို သတိရလောက်
ဖြူ- ကမ္ဘာသားတွေ... အ
ကြောင်းမေးရဗယ်- သတ်
ပစ်လို့- မရသေးဘူး



စိန်တစ်လုံး ပြိုဟ်သား
ကြီး- လာနေဖြူ- အနားရောက်
လာဗျ - ထွက်ဖြီး- ပညာပေးရ
ဗယ် . ဘာရဗယ်- ငါ့အ
လျှောက်ပဲ ...





ကလေးလေး
ခြေကြည့်ပါ

အား

တော်တော်
လက်သံဖြောင့်
တာဝံ..



အဖတ်နှစ်လည်း
နေသာ-ဆိုင်သာ ဤအခွား
မြို့လာ- အုဗျား ကမ္ဘာကို
အပြုံး ကျားကျော်ချင်အား



အဖတ်လို့ လွတ်ထွက်လာတာပါ
လိမ့်... အပြင်မှာလည်း အဆင်
မပြေဘူး - လှောက်ယှက်တံ...
ကောင်တွေပဲ တို့နေတာပဲ...
တော့...



အား မျက်နှာကြီးတပ်ပြီး - အာရော
 လျှင်ဆုံးမလိုလဲ မဆိုဘူး - သူတို့တား
 မြဲဖြစ်မယ် - ဟာ... ရှောင်ခြင်း
 ရှောင်...

အဲ - လူဆိုရင်
 မှီခြင်း အတိုင်း
 အာရုံနှစ်ခြင်းအား
 မြဲ - ဟာ - ဟာ
 ဟာ...



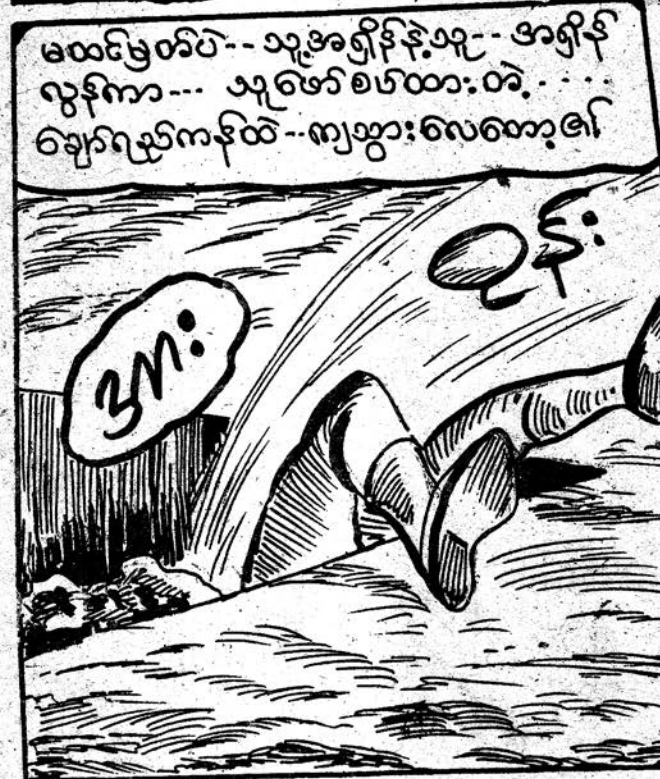
အဲမြန်
 ရှောင်ခြင်း



ရှောင်ရုံအင်မကသူ့- မျက်မှန်ကို
 လောဒီလို့- လက်ဖီးနဲ့ ထိုးခွံလိုက်
 တော့- ဂုဏ်သားလား- စိန်တစ်လုံးဖြိုက်
 သားရဲ့- ကဲကွာ...



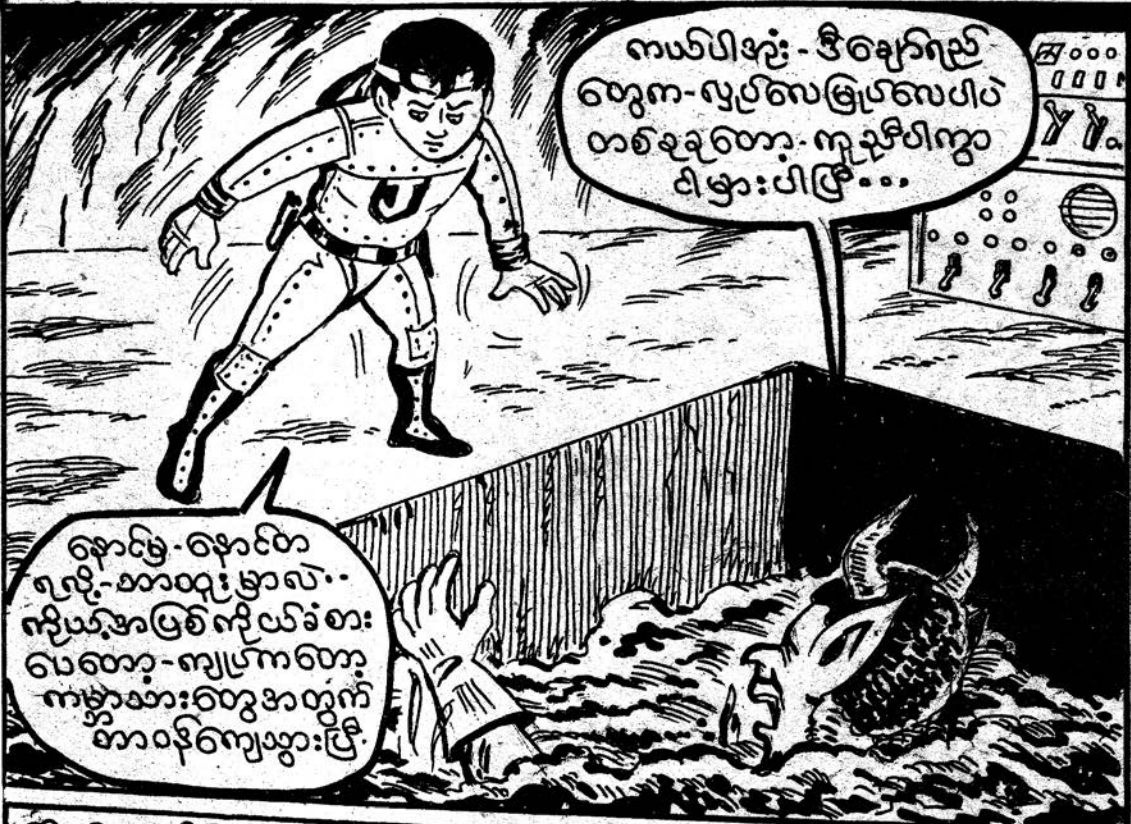
ခင်ဗျားဖန်တီးထားတဲ့... သေမင်း
 ချောက်ရည်ထဲမှာ- ကူးလေအုံးတော့
 ဒါမှ- ကမ္ဘာသားတွေရဲ့- လက်သံကို
 သိသွားမှာ- ရော့-



မထင်မှတ်ပဲ-- သူ့အစွန်နဲ့သူ့- အစွန်
 လွန်ကာ... သူဖော်စပ်ထားတဲ့...
 ချောက်ရည်ကန်ထိ-- ကျဆုံးလေတော့မိ



မကောင်းတဲ့သူကတော့
 မကောင်းတဲ့ ဇာတ်ဖိုဖို
 တာကတော့- မဆန်းတော့
 ပါအူး- ခုတော့ သေမင်း
 ချောက်ရည်ထဲမှာ ရှောင်မိ
 နှစ်နေပြီ...



ကယ်ပါအုံး - ဒီချော့ဂျည်
တွေက-လှုပ်လေကြပ်လေပါပဲ
တစ်ခုခုတော့- ကျွန်ုပ်ပါကွာ
ငါ့အားပါဖြေ...

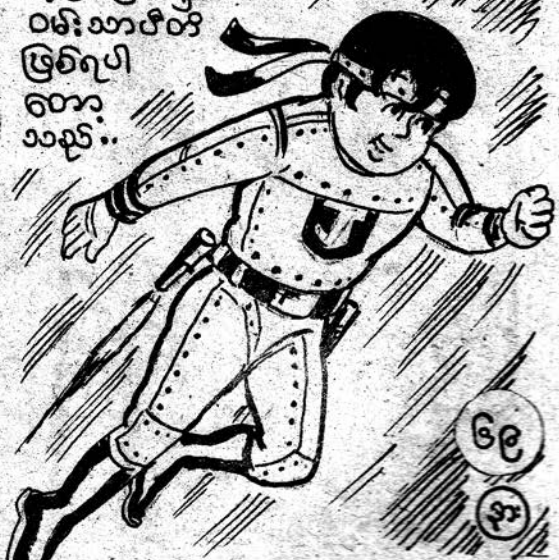
ချော့မြေ-ချော့တော
ရဟိ-သာထူးမြာလ်-
ကျိယာအဖြစ်ကိုယ်ခံစား
ပေတော့-ကျပြကတော့
ကမ္ဘာအားတွေအတွက်
တာဝန်ကျေအားဖြေ

ဗြိုဟ်အားစိန်တစ်လုံးမှာ-တဖြည်းဖြည်း
လေးခင်းချော့ဂျည်ထံ နတ်မြဲလ်အားလေ၏

ထို့နောက်-စက်ရုပ်လူအားလေးဂူပါ
ကျေကျ-တစ်လောက်ကမ္ဘာကြီးရဲ့
အန္တရာယ်ကို
ကယ်တင်နိုင်
ခဲ့ဖြေဖြစ်ပြီ
ဝမ်းသာဖိတ်
ဖြစ်ရပါ
တော့
သန့်..



တော်တော်လှ
ချင်အုံး - ခုတော့
တစ်သက်လုံးမလှ
နိုင်တော့အုံး



ယမင်းရွှေစင်

၃၃



လွှဲပေးအပ်လျှင်... နေရာက... နေရာက... နေရာက...

လွှဲပေးအပ်လျှင်... နေရာက... နေရာက... နေရာက...



ယမင်းရွှေစင်လေးကားလေးစဉ်စကားစပြော
စကားချိန်မှစပြီးစကားကိုမပီမသပြောတယ်
လေးစဉ်ကလေးမို့ မပီကလာဘ်ကလာ
ပြောသလေးကချစ်စရာကောင်းပေမယ်



ကြီးလာတော့ ရယ်စရာဟာ့စရာ
အနေနဲ့ သူ့ သူငယ်ချင်းတွေက
ပိုင်းစကြာတယ်



ယမင်းရွှေစင်လေးလည်း
ရှက်ပြီးငိုနေတော့
မေကြီးကချော့ပြီးရှင်း ပြုပေးမယ်



သူ့တို့ကချစ်
လို့စတာပါကွဲ့

အဟင်



၇၁

ယမင်းရွှေစင်လေးကအရှက်
မပြယ်ဘဲဆက်ငိုနေတယ်လေ

သူ့အချစ်တော်ကြောင်ဖြူမလေးက
ဝရုဏာအပြည်နဲ့ မငိုဖို့ တားတယ်



ငိုနေတာမောမှာပေါ့!
တိတ်တော့နော်



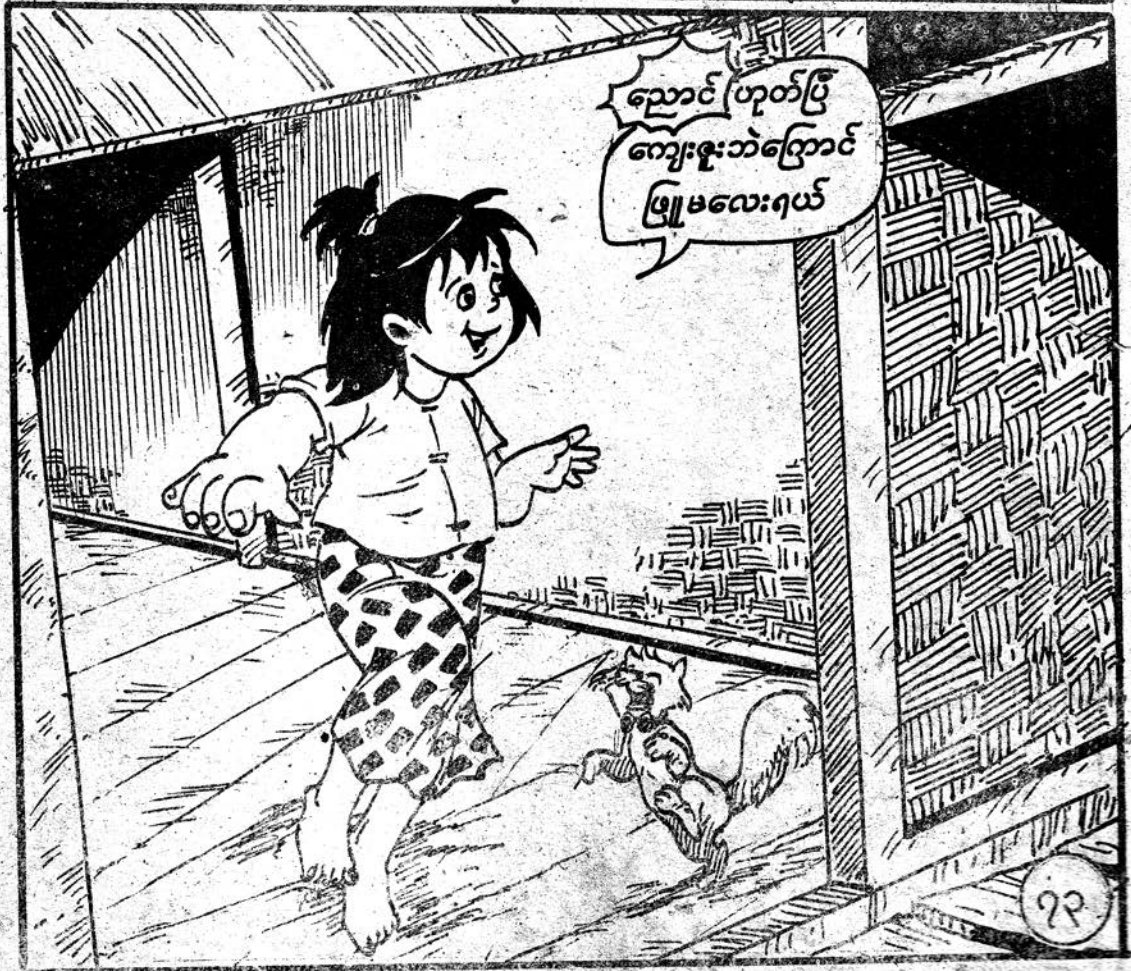
ငါကနင်လိုပီသတဲ့
အသံမရှိလို့ဝိုင်းဟား
ခံရတာပေါ့!



ဟုတ်လား ဒါဆိုရင် နင်
အဟားမခံရအောင်
ငါ့အသံကို ဟူလေ



ညောင်ညောင်
ညောင်



ညောင် (ဟုတ်ပြီ
ကျေးဇူးဘဲကြောင်
ဖြူမလေးရယ်



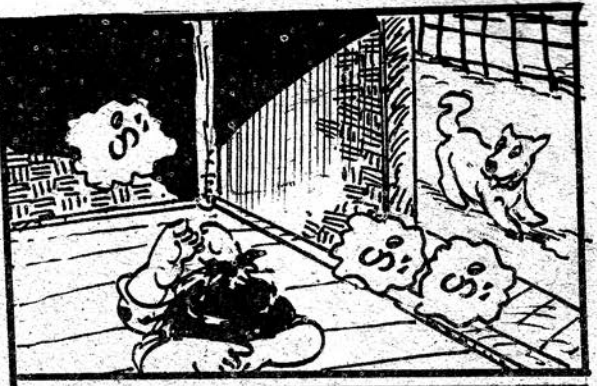
ကျောင်း

ယမင်းရွှေစင်ဟာဝမ်းသာအားရနဲ့
သူကိုပိုင်းဟားပြာတဲ့သူတွေရှေ့မှာ
အသံထွက်ပြီးစကားပြောချလိုက်တယ်



ယမင်းကလူမှမဟုတ်တာ
ညောင်မလေးတွေ

ယမင်းရှက်လွန်လို့ ငိုပြီး
အိမ်ကိုပြန်ပြေးတော့တာပေါ့!



သူ့အသံကကြောင်သံ
ဖြစ်သွားလို့အဟားခံရ
ပုံကိုခွေးညှိသီအောင်
ဖြောဖြလှိုက်တယ်



ကြောင်ဖြူမကတော့
လုပ်ချလိုက်ပြန်ပြီ



သူအသံညောင်ညက်ညက်ကို
အဟုတ်မှတ်ပြီးအော်ခိုင်းတော့
အရှက်ကွဲရတာပေါ့! ဟဲ့



အသံဆိုတာငါအသံလို
လွှဲစာရှိမှပေါ့!



၄၀၈
၄၀၈
၄၀၈
၇၆



ယမင်းရွှေစင်လေးဟာခွေးညှို့ရဲ့
အသံကိုယူပြီးစကားသွားပြော
ပြန်တော့လဲ

ယမင်းရွှေစင်နှုတ်ကလူအသံ
မထွက်ဘဲခွေးဟောင်သံထွက်
လာလို့အားလုံးလန့်ပြီးပြေးကြာ
တယ်



ယမင်းခွေးလိုဟောင်ပြီး
လိုက်တိုက်ရင်ချက်မှာ
ခွေးဂူးဆေးပတ်လည်ထိုး
ရလိမ့်မယ်

ဟဲ့...
ခွေးမလေး...

၇၇



အလွယ်ဆုံး
ဟာကိုများ



မင်းတို့အားလုံးတစ်လွှဲ
တွေချည်းဘဲလုပ်တယ်



မှတ်ထားလူတွေလိုပြောတတ်
ဆိုတတ်ပြီးလူတွေကငါပြော
တာကိုဘဲသိကြတာမင်းတို့
အသိဘဲမဟုတ်လား



မသိရင်ငါ့ကိုဆရာ
တင်မှပေါ့



၇၅



ငါအသံယူပြီးသွား
ပြောလိုက်



ကွဲစိကွဲစိနဲ့ ဘာအသံနဲ့
လာပြောနေတာလဲ



ဟား

ဟား

ဟား

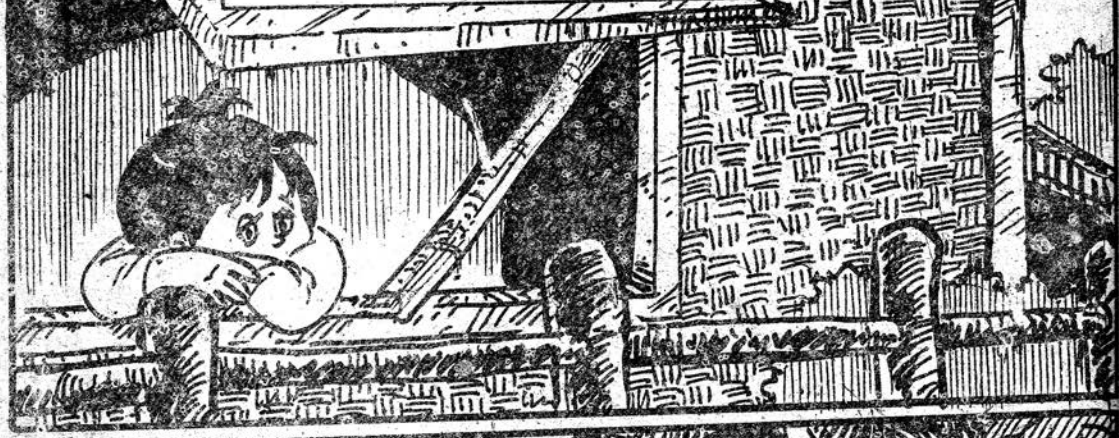


ဟမင်းရွှေစင်လေးမှာပိုပိုပြီးအရှက်တွေ
ထပ်ကွဲတော့ချိုးပွဲချင်တော့တာပေါ့

ဟား

ဟား

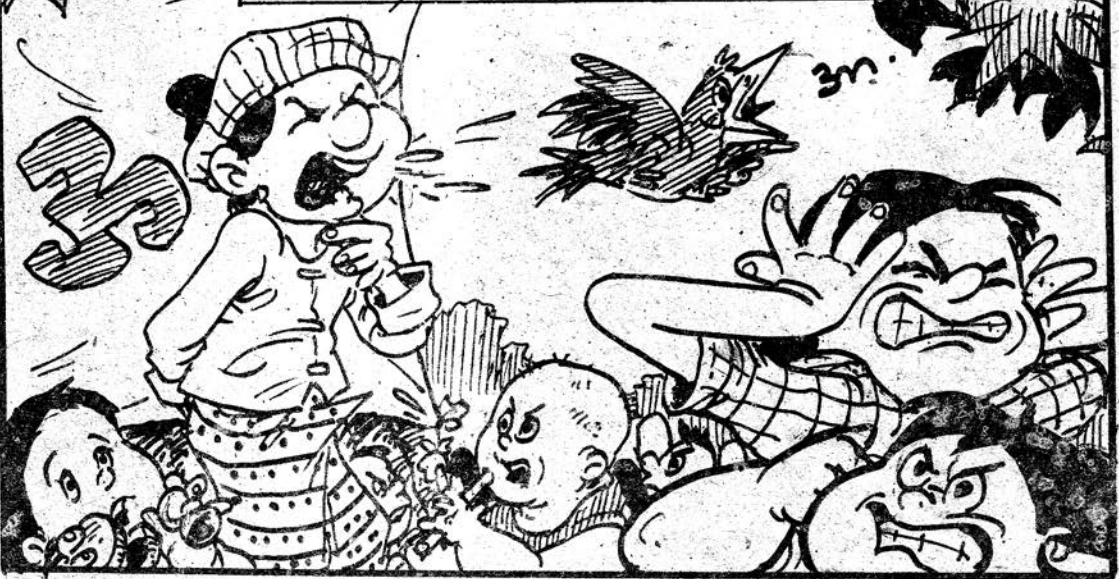
ယမင်းရွှေစင်လေးဟာမပီမသပြောတတ်တဲ့အားနည်းချက်ကြောင့်
လူတောမတိုးရဲဘဲအထီးကျန်စွာအားငယ်နေရှာသတဲ့ကွယ်



တစ်နေ့တော့သူတို့နေတဲ့အရပ်မှာ
တေးဆိုပြိုင်ပွဲကျင်းပတယ်



မြိုင်ပွဲဝင်လာသူတွေဆိုတဲ့တေးသီချင်းတွေဟာနားဆင်နေသူတွေ
အတွက်ဘဝင်မ ညှိ ဆဲဆူညံနေတာမို့ လက်မခံကြာလို့.



ဆက်မဆို
ပါနဲ့တော့



နားကွဲ
ပါပြီ

တော်ပါ
တော်ပါ

သီချင်းဆိုဝါသနာပါတဲ့ယမင်းလည်း
သူမေကြီးနဲ့ခပ်လှမ်းလှမ်းသစ်ပင်
ခုယ်ကကြည့်နေရှာတယ်



မြေးလေး
ဝင်ဆိုပါလား

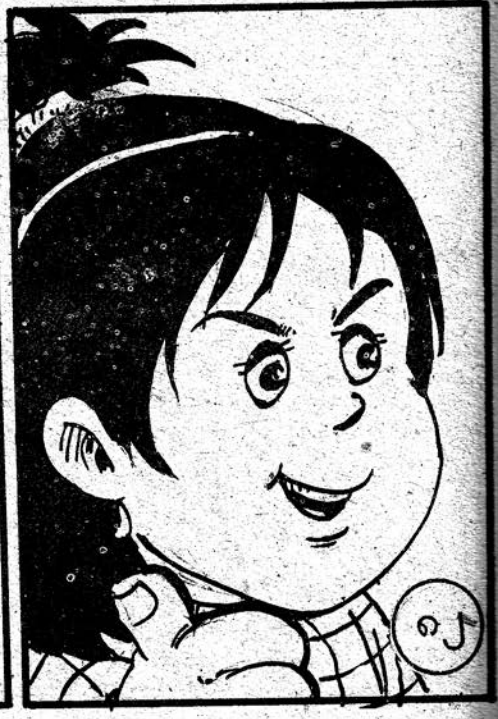


ဟင်္အင်း
ယမင်းအသံကပီမှမပီဘဲ
ဝိုင်းအဟားခံရမှာပေါ့!



သမီးကစကားပြောလောကြီးပြီး
စကားပြောရင်ချဲ့တတ်လို့. ပါ
သတိထားလိုက်ရင်အသံက
နားထောင်လို့. ကောင်းမှာပေါ့!

တစ်ခါတစ်လေအိမ်မှာ
မြေးလေးသီချင်းငြီးနေ
သံလေးကအလွန်သာ
ယာတယ်ကြိုးစားကြည့်
ပါလားကွယ်





ခုယမင်းရွှေစင်ကမပီကလာ
ပီကလာတေးသံချိုလေးနဲ့သီ
ဆိုပါတော့မယ်ခင်ဗျား

အားပေး
ဣပါ

တေးဆိုဖို့ စင်ပေးတက်လာတဲ့
ယမင်းကိုသူ့ သူငယ်ချင်းတွေက
ဝိုင်းရယ်ကြပေမယ့်



ဟား



ဟား

ဟား



ယမင်းရွှေစင်တွေ့ဖို့နေပေမယ့်ပရိသတ်တွေ
ကြားကမမြင်ရဲအားပေးအပြုံးကအင်အားဖြစ်ပြီး

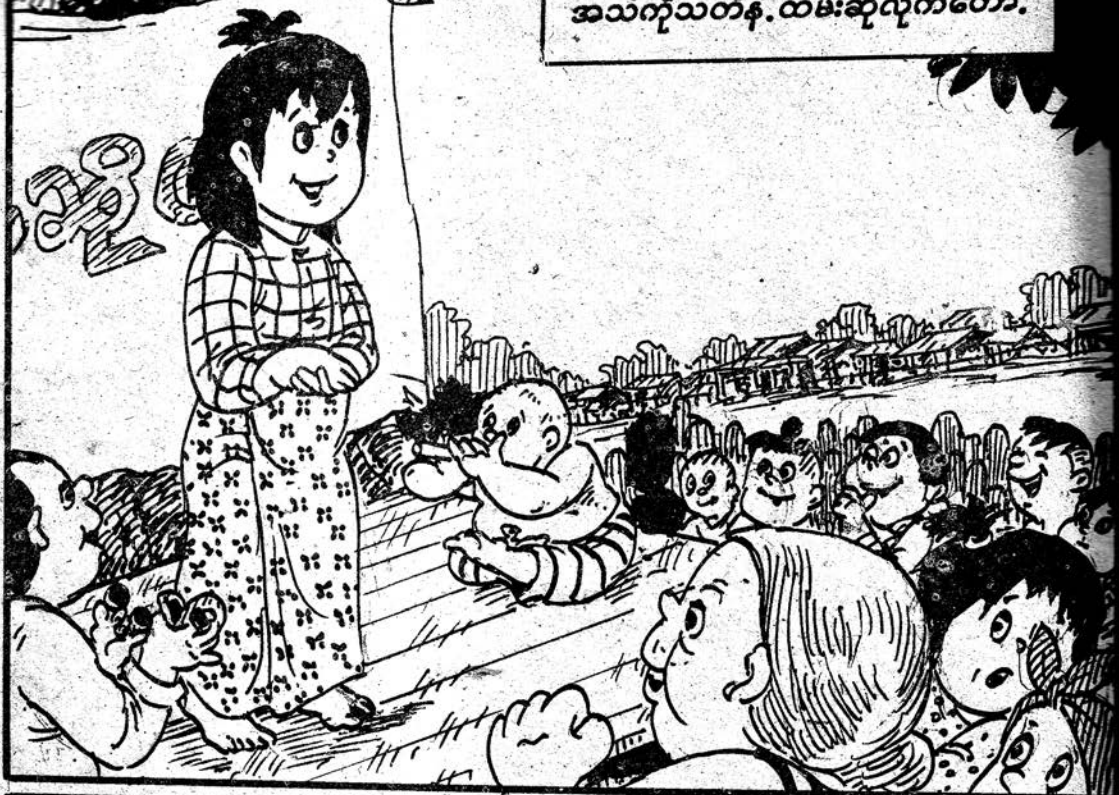
ဟား

ပီအောင်
ဆိုပါချို့

ဟား

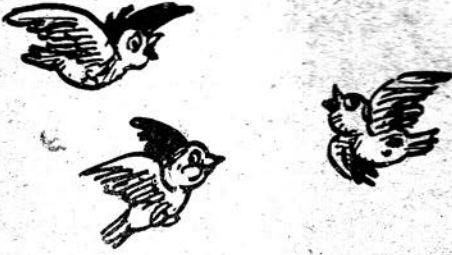
၈၃

စိတ်ကိုတည်တည်ငြိမ်ငြိမ်ထားပြီး
အသံကိုသတိနဲ့ ထိန်းဆိုလိုက်တော့။



ပီပီသသချိုသာအေးမြတဲ့တေးသံလေးဟာ
နားဆင်နေသူတွေရဲ့ ဘဝင်နှလုံးကိုစွဲညှိ
သွားပြီပေါ့ကွယ်





မပီတပီအသံကိုသတိနဲ့ထိန်းဆိုလိုက်တဲ့
 အေးမြသာယာလှတဲ့တေးသီသံများဟာ
 တစ်ရွာလုံးဖုံးလွှမ်းသွားသလိုနားထောင်
 နေသူတွေရဲ့ ဘဝင်နှလုံးမှာစွဲညှိကာ
 ဩဘာချီးကျူးသံတွေပြည့်လျှံသွား
 ပြီပေါ့ကွယ်..



ကျေးဇူးတင်
 ကျေးဇူးတင်

အိမ်ထောင်ရေး

ကာတွန်း-သိမ်းဦး (မြို့မ)

ဇာတ်လမ်း-နေမင်းလှလင်း (အလုံ)



အကျွန်ုပ်တို့နှစ်ယောက်ကတော့... အောင်မြင်စွာကျွန်ုပ်တို့နှစ်ယောက်က... မိမိတို့နှစ်ယောက်က... အကျွန်ုပ်တို့နှစ်ယောက်က... အကျွန်ုပ်တို့နှစ်ယောက်က...



မိမိတို့နှစ်ယောက်က... အကျွန်ုပ်တို့နှစ်ယောက်က...





အာပျူ၊ ခြေတံ
ကောင်းကောင်းစား
ရမှာပေါ့...

တံဝံ့ကို
ကားပစ်လိုက်
ဦးမှာ

စားရင်ကုန်...
ဒီတိုင်းနဲ့ စားရတယ်
မေးနဲ့ မိငါ့မိ...

သို့မ နှစ်ဂဗာကသည့် မိဘာချား ဝါခိုဆုံးမကျ ဖြစ်သော သွား ဒီတိုင်း စား ဒီတိုင်း
ယူလော့- စကား သံချားကို သတိပြုလျှင် သွား ဖြစ်ပေသည်...



ခေတ်ယုတ်
အဝတ်အစားကို
မပေစေနဲ့

မိတံ့ချ်ဗီ
ဘာမှ အစွန့်အ
ထစ်မဖြစ်ရဘူး



တောက်
ငါ့တောင်ညွှားရည်
ကျလာပြီ...



ဟဟ. နှင်း. နှင်း. နှင်း
က. သာ. နှင်း. နှင်း. နှင်း
ဖက်. ရာ. နှင်း. နှင်း. နှင်း
ဖက်. နှင်း. နှင်း.

နှင်း. နှင်း
နှင်း. နှင်း. နှင်း
ဟဟ

ဤတစ်စုံတစ်ရာကိုသာ မိမိတို့၏ အတွေ့အကြုံနှင့် အခြားအရာများကို သိရှိရန်



ဟိုနှင်း. နှင်း. နှင်း
မိမိတို့၏အတွက်
သာ. နှင်း. နှင်း. နှင်း
မဟုတ်.



ဟဟ. နှင်း. နှင်း. နှင်း
နှင်း. နှင်း. နှင်း
ဟဟ

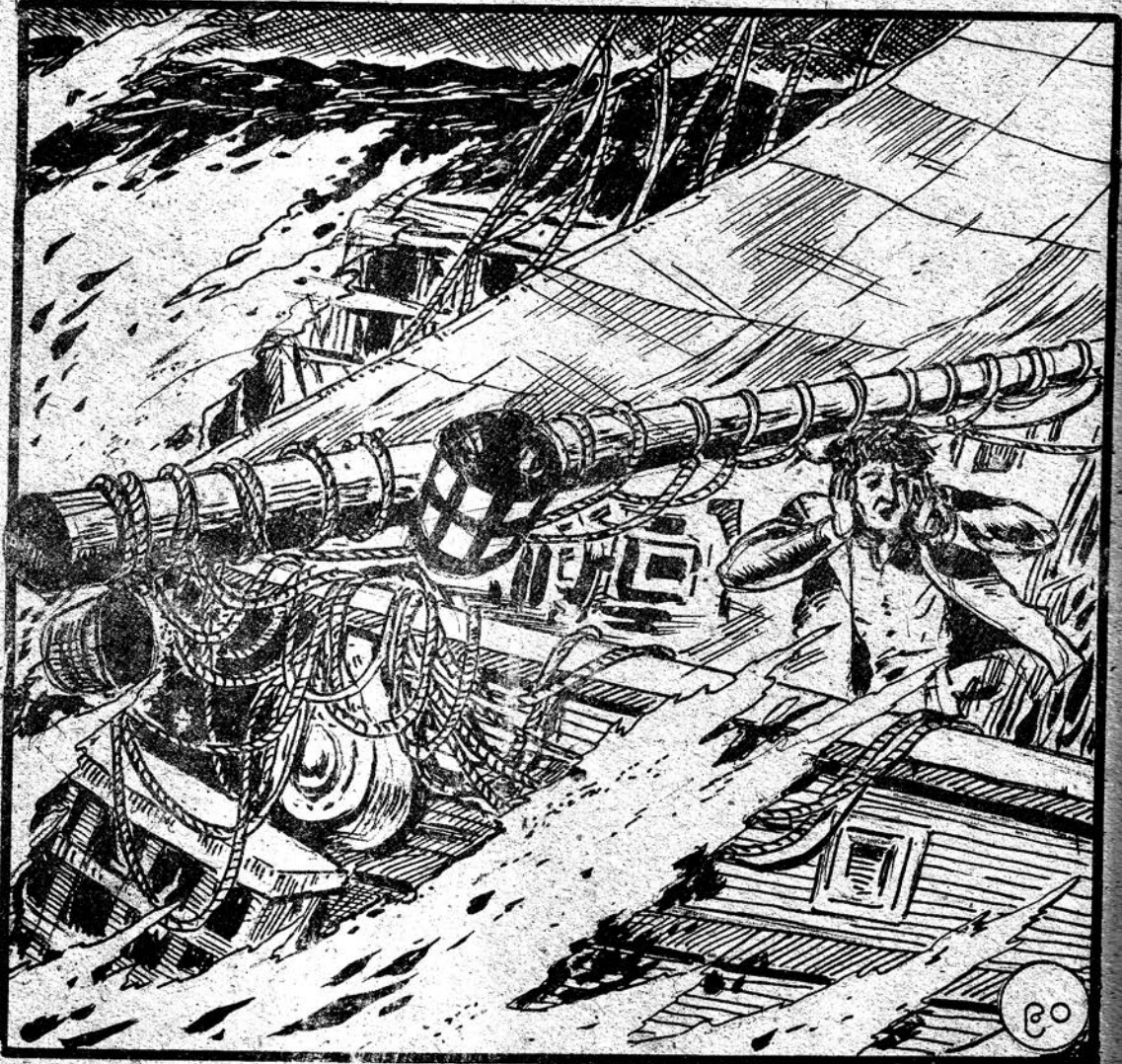
ဟိုနှင်း. နှင်း. နှင်း
သာ. နှင်း. နှင်း. နှင်း
မဟုတ်.

၈၉

၉၀

အိမ်ချိုဝမ်းကြီးတွေ

အမည်ဖော်: မိုက်ကလေးတင်လွင်. အော်လမ်း: ရဲမင်းလှလင်
(အာလုံ)



အာဖရိက ဓါတုသိပ္ပံမှာ... ဂေဟဗေဒ: မြန်မာ့နိုင်ငံ၊ နွေရာသီမြန်မာနိုင်ငံ၊ မြောက်ပိုင်းစားရပ်ကား...
ဥပမာရပ်တီ ဖြစ်တော့သည်။ ဂေဟဗေဒ: အာရှ၊ မြောက်ပိုင်း၊ မြောက်ပိုင်း၊ မြောက်ပိုင်း...
သွားလာရင်း သံမြန်မာနိုင်ငံ၊ နွေရာသီ၊ မြန်မာနိုင်ငံ၊ တို့ကိုတွေ့ရှိရုံပင်သာသည်။

ထွန်းထွန်းပါသာသာတိုင်းစွာနဲ့များသည့်
အေးအေးဆေးဆေးအောင်ပြုလုပ်ထွက်ခဲ့လော့သည်...



ဟေ့...ဟေ့...
ဖြိုးဖြိုးထွက်
ကြပါကွာအို



ကမ်းမယ်
ပေါက်နေပါ
များဖို့ပါများခါတ
ပျောက်ကယ်...



ရေခဲကို
ကျောက်ချဖို့
ကမ်းကိုစောင့်နဲ့ကူး
များသား...အန်ကယ်
ဟာထင်ကား...

အေးကွ...ရေ
တိမ်တော့ ရေ
ဝမ်းနဲ့ကျောရဲ့
အောက်ကပ်ကြို
ထိဒြားနဲ့...ဟို



ကုန်ကြေး
 ဝေးဝေး ဆွဲဝင်ပါ
 ဝေးဝေးပါ ကိုမဝက်
 များကို ကြောက်စာမယ်
 နှလုံး...ဟင်

ရိက္ခာ
 တက်ပါ...သွန်
 ပေါ်ခြံအနံ့
 ကြေး...ကို
 ရိက္ခာအတွက်
 နှိပ်စား

ပျက်စားပျက်စီးခြင်းဖြစ်ပါက သောဓု ကြက်...ဝက်...ဘဲ...နွား...စသည့်ရိက္ခာများကို
 ဝေးဝေးပါကိုင်ပြီး... ပျက်စီးခြင်းများ...အား... ဝေးဝေးပါကိုင်ရန်ဖြစ်ပါစေ
 ချ... ကမ်း...စာ...သို့...တည်ရာမှ...ခတ်...ဝေး...သည့်...

ဖောင်ထိုးသားတို့သည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ဧကန်ပြန်ပြရာသို့ ဖောင်အား အလှောက်တွန်းထိုး ရွာမှအဝတ်ကြရာ ခရောက်ဆုံးထိုကျွန်းပါသို့ရောက်ခဲ့ကြပြီး ခခန်းချနေထိုင်ကြစော့စော့သော...-



က-က-
 ရွှေမြွေရှိတဲ့အနီးဆုံး
 ကျွန်မြွေဖောင်ကိုကပ်မယ်
 ပါလာတဲ့ဂိုက္ကွာတွေကိုစုံနှစ်
 တကျသယာ်ကြရမယ် အ
 ဓာအာပွင့်ခြေရှိစေနဲ့

ပါလာတဲ့
 ကြက်.ဘဲ.ဝက်.နွား
 တွေကိုစုံနှစ်တကျ
 ဖြေခတ်ထားရင် ပို
 ပြီးကောင်းမယ်
 ထင်တယ်

ဟာ
 ရွှေမြွေ-မှန်
 ကြီး-မြေထဲ
 မပါကုန်ပြီ



ပါလာသောငှက်ကွေးများထဲ၌အချို့ကိုချက်ပြုတ်ပြီး အဖွဲ့ခေါင်းစေတင်စေပြီး
 ကော်ချက်အရ ကရားလူကြီးတို့ကိုခွဲတမ်း ဖြင့်ကွေးကြာရသောအထိ...
 ထိုထဲတွင်ကျွန်းပေါ်တွင်ရောက်၍ ဝေခဲသောမုဆိုးကျော်တို့ကို...



ဟာ...
 ကတော့ငယ်
 ၁၀-အားလုံးစား
 ဖြစ်သော်လည်း
 စားကြပါ-

အော
 ဟာ...နံ့စား
 ကရီးရဲနံ့စား
 ပြန်ထဲက-ဟာ
 ဟာ...ဟာနံ့စား
 ချင်ရောပဲ...

မစ္စတာ
 တွက်ကြီးက အခု
 ရောက်နေတာ...ဟော
 အင်ကြားသိမှာပေါ့!

ဟုတ်
 တယ်-ကျုပ်က
 မုဆိုးဆိုတာ...ဒီ
 စောအင်ကြား
 ကိုပြောတာပေါ့
 ဟော-ဟော...





မုဆိုးကျော်ထွက်ပြီး ခါးစိမ်းမြစ်ဘက်တွင်
ထိုအဖွဲ့သည် ရုပ်တုတည်ရုံထဲဖြင့် နေထိုင်
ရာ ဝန်ထုပ်ကိုင်စားကင်းစွာ ရွေးချယ်ကြ
စေဘဲ စေ့စပ်...



ကောင်
လို့ ခိုင်ခိုင်ခန့်ခန့်
စေ့စပ်ခြင်းကို
နေရမှာပဲ...

သာ ကောင်ချား
ခါးစိမ်း မြစ်ကွယ်
ကင်းရာ ကြီးမား
စေ့စပ်စေ
ဂါးပင်တွေကြောင့်
ကင်းထိုး၍ နေ
ရန် ဖန်တီးကြ
ရစေဘဲ စေ့
စပ်...



ခါး
ကောင်
လို့ ကံတော်
အကြီး...

သစ်ပင်တို့ထဲသို့ ဝါးပင်တို့ထဲသို့ ကျွန်ုပ်တို့၏ ခုခံမှု
 တို့သည် ဝင်ရောက် ဖြစ်ကြောင်း ကျွန်ုပ်တို့၏ နားထောင်မှုနှင့်
 ကြီးထွားမှုတို့ကို သိသည့်အခါ ကျွန်ုပ်တို့၏ နားထောင်မှုနှင့်
 ဖြစ်စေရန် ကျွန်ုပ်တို့၏ နားထောင်မှုနှင့်...



ဝေဆုံးသွားသောမြည်းငယ်ကား
 ကောင်းမွန်စွာပေးပြန်သောငှါပျက်
 ကြဲစေသည့်...



က.က
 ယန်ကြဉ်

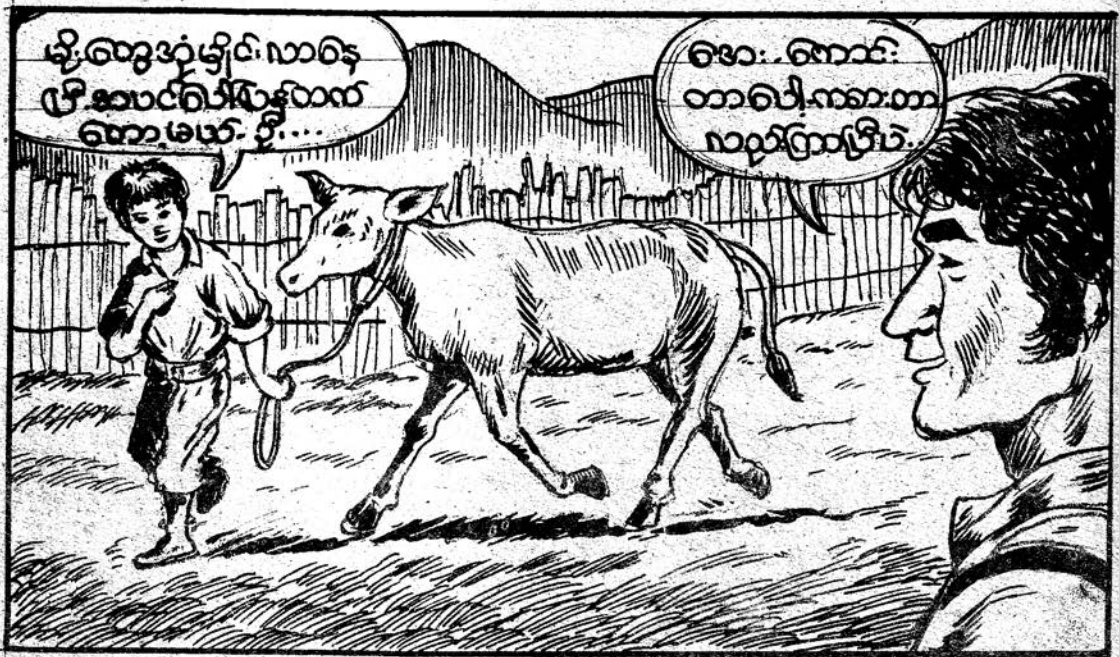
သုကတ်
 တုံ့လိုက်က
 ပါစေ



ဒီမြည်းကြီးကို အ
 မြတ်တရအိုပေါ်ကိုသာ
 သွား မြင်ကြည့်သူတွေ
 မြင်ကြမှာ...

၁၁၁

မြည်းကြီးကို မပျက်စီးပျက်စီးဘဲ အသေအချာပေးလိုချင်
 အယန်ခရီးတွင် ဝေဆုံးသွားသော သူတို့အား
 စိတ်ဝင်အားဖြင့် ပေးသွားကြစေသည့် ဖြစ်ရပ်များ



မိုးတွေအုံ့ဖျိုင်းလာနေ
ပြီအောင်ပြန်ပြန်လောက်
ကော့မဟုတ်ဘူး...

ဟေ့... ကောင်း
တာပေါ့ကော့တာ
လည်းကွာပြီပဲ...

သစ်ပင်ပေါ်ကွဲကျပြီးတို့
မြွေမရွတ်တာတွေကားကွဲ
လှဲရဲတာပဲအခုကွဲ
ရိယောင်းတွေလည်းပင်
ကြဲကော့သလောက်....

ခုနေကျပြ
တို့မိုးရွာရင်အမိုး
မရှိလို့အားလုံးရွာ
ကုန်မှာပါပဲ
အင်း...

ကဲ... ဒီအချိန်ကော့
သလောက်ခဲပြီး... မိုးစိုခဲ
လို့ကဲကွဲစိုပါ...
ဟဲ...ဟဲ...ဟဲ...



ဟုတ်တယ် -
အားလုံးမီးခိုကုန်
မှာပေါ့ဗျာ... ၁၀၂



ကံ ပြောရင်...
ဆိုရင် မိုးတော့ဝှာလာ
ဖို့ အားလုံးနဲ့ ဝှိုကုန်
ရေဖို့ ပေါ့...

ဒါလည်း
မမြင်ရဲ့ အ
ခုသာတစ်ခုလို့
ပြသတော့
လို့ကပြပါ

ဒီထက်
လုံခြုံတဲ့ ဝှေ
ရာကိုလျှာ
ရှာပါ မဟာ
ဗျာ...

မကြာလင်လောမို့ ဒါထက်ကိုင်ခဲ လိုက်ကရသာဖြင့်ထိုဝှေရာမှာမို့လို့...
ဝှေလုံခြုံရာမဟာဝှေကောင်းထိုအဖွဲ့သိလိုက်ကရဝှေတာပဲ...



အင်း? ...
ဂူတစ်ခုအင်အင်
ဝှေရာကိုရှာရမို့
အေး အေး အေး အေး
ဝှေနိုင်မှာပါကား
ဂျ... ..

မုဆိုး၊ ကျောက်မရွတ်တာတွေဟာ ငြိမ်း၊ ရွာရွာရရှိခဲ့တာ ရန်ကုန်မှာ -
 ဝါးပင်နှင့် ဝါးကွာဝါး အဖွဲ့က ဝါးပင်ကို ဝါးပင်ကို အဖွဲ့က အဖွဲ့က အဖွဲ့က
 ငြိမ်း၊ ကျောက်မရွတ်တာတွေဟာ ငြိမ်း၊ ရွာရွာရရှိခဲ့တာ ရန်ကုန်မှာ -
 ဝါးပင်နှင့် ဝါးကွာဝါး အဖွဲ့က ဝါးပင်ကို ဝါးပင်ကို အဖွဲ့က အဖွဲ့က အဖွဲ့က
 ငြိမ်း၊ ကျောက်မရွတ်တာတွေဟာ ငြိမ်း၊ ရွာရွာရရှိခဲ့တာ ရန်ကုန်မှာ -
 ဝါးပင်နှင့် ဝါးကွာဝါး အဖွဲ့က ဝါးပင်ကို ဝါးပင်ကို အဖွဲ့က အဖွဲ့က အဖွဲ့က



ဒီနေရာကို
 ပြန်လည်ရောက်ရှိရန်
 မှီလှုံရောလှုံအနား
 ငြိမ်းပါ.....

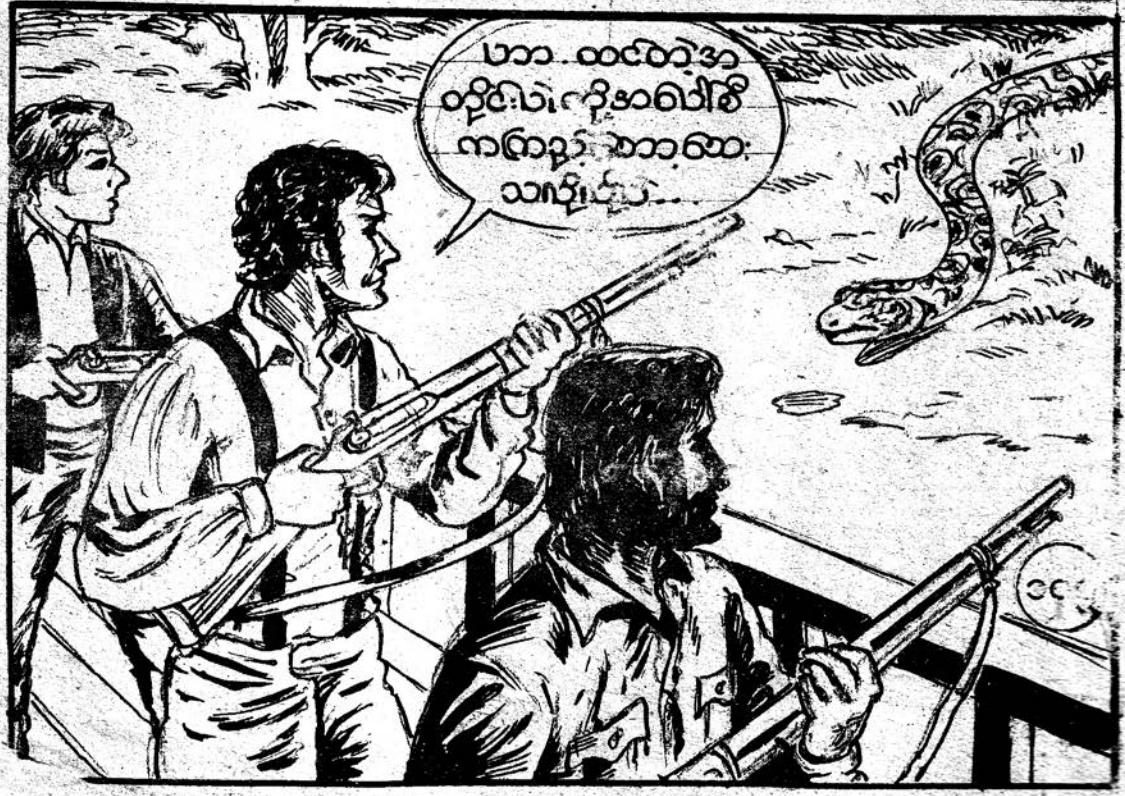
အရင်က
 ကလေးတွေကို
 ရင်ဘယ်ကောင်
 ကောင်ကို
 မသိဘူး.....



မရွတ်တာတွေဟာ
 ဒီတစ်ခါက
 ကိုယ်တာ

ကောတွင် အဖွဲ့
 အဖွဲ့ရရှိကျက်တာ
 ဟာနယ် ဝါးပင်
 တတ်ဖို့ပဲ

၎င်းတို့စခန်းချသော သို့မဟုတ် ဖြောင့် နှစ်
ချိန်ဖြင့် ဤသို့လုပ်ငန်းများ ပြုလုပ်...



ရေကြီးသည့်ရက်အနည်းငယ်မျှကာလတွင်အစာထွက်ကြာနေရာမှ...
 ဖြန့်လာစိစာအခါ သူ့ဂုထိကိုလျှာသားများဝင်နေသည့်ကိုတွေ့ရာမှ



သားကလေးသားတွေ
 ငါ့ဂုထိမှာရာရာစေ
 သူတို့နေရာမှထွက်
 ကြစေဟန်



ပါးဖြင်းစေထင်
 ကိုက်စော့မြေနှုတ်ထဲ
 ဝင်ကောင်ကြီးမေ့တတ်
 ဒီနေရာဟာသူ့နေရာ
 ထင်စေဟန်...

ရေကြီးသည့်သူ့နေရာကို
 မရွံ့ကာတွတ်ကြီးတို့ဝင်နေ
 သည့်ကိုခေါ်ပွဲနေစော့သည့်



ငါ့ဂုထိမှာ
 ဝင်နေတံ့ကောင်
 မိတ္တူဖာဝါဆိုးနဲ့
 ဝါသကြာစော့မှာ
 ပါး ဂျိုး...

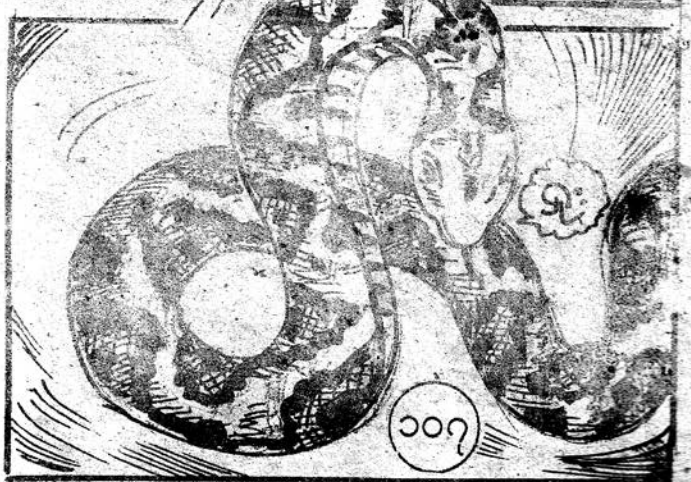
မေတ္တာတတ်ကြီးတို့အဖို့
 သပွတ်. ဂူနားဆိုမြေကြီးမှာ
 ကပ်လာမည်ကိုယ်၍အဝေး
 မြေသနပ်ဖြင့်ကွန်. ပစ်တာ
 သပွတ်....

အသေပစ်
 ကြေညာ. ချတ.
 ကောင်ကိုပစ်
 ဖြစ်မယ်ကွ
 ပစ်. ဖြစ်

ချက်ကောင်
 ဆို. ဦး. ဝေါင်း. ပ
 ဖြစ်မယ်. ဦး
 ဝေါင်းကိုပစ်



ထိကော
 ပစ်တာ
 မြေသနပ်



ရေခဲအုတ်ကြီးကိုပစ်ခတ်နေစဉ်အကြောင်းကို
 သိသောမြွေတစ်ကောင်မှာလည်းလှုပ်လှုပ်
 ခေါက်ခေါက်ခွာသွားဝင်ပျက်ကွဲသွားသလို





ပါးပေါ်ဟာတုန့်
ပါးပေါ်ထဲကိုတည့်
တည့်ပစ်ဖြာကိုစွဲ
တုံးဖြာ.....

ငါး



ချက်ကောင်
ဝါတာထိသွား
ဖို့လော့



က.က.တို့တစ်တွေ
အနားကပ်ဖို့သွားပြန်
ကောရအောင်သတိထား
ဖို့ဆင်ကြည့်ကြ
ဟွ့.....

၁၀၉

ဝဲဖြဲလိးဖြာ အာခံတွင်းသို့ကျညှာဆံ-
မျော့အာဆက်မေတ်အာပစ်ခံလျှာစား-
မေညှာဖြဲညှာလေဟအာမေးဖိဝါတာ့ဟ
ကိုဟဟဟဲ့ နှင်သာရစ်ပါတ်ထားခဲရသညှာ

နက်အာဂုံတက်၍ ညာဝန် စောင်းဒေဝီအာချို၊ စိတ်ဝါဂါ၊ ကာဂျေးသျှ၊ ညာ
 သည်မြေပင်တွင်ကွတ်ကပ်စွာသွားလာလျှပ်ရှား၊ ရေစိတ်ကပ်... မှုအိ
 စကော်တို့တိုက်၊ မြာစွေးထေး၊ စေ့ကပ်၊ ညာနီနှင့်နယ်စိတ်ပုံ၊ မှုလိုသတ်
 ထား၊ ဇိန် စိတ်သတ်... - -



ကင်းယုန်လီးရေ- ဒီ
 နယ်စိတ်မှအာနုကယ်ချား
 ရှိ-မရှိ. သံဇိ-ရန်သုကိုမှာ
 လေးပါကွာ-မထိုက်ယုန်
 ဒားထို-ပါထယ်



မစွတာတို့တိုက်၊ ဒေဂုဏ်အ
 ချင်းကိုဝန်သိလို့ကွတ်ကွတ်ကပ်
 ကပ်ကစား-ငါလေး.....



ခ ရေး-လယ်ချား-မြာ-စကော်
 နှင့်ငှက်ကုလား-ဒုဏ်တို့အား-စိတ်
 စေ့ကပ်ပါးပါး-ကစား-စရာပုံ

လေး-လျာ
 လိုက်လှန်
 လေး...

ဖြော့ငယ်မှာဖြော့ကြီးရစ်ပါတ်ခဲတောအီက
 ကျဲခဲခိုင်တောဝယညာအဝွက်ဖြော့ကျီယထ
 တွင်ဒဝသက်ဝွက်ခဲပဲတောဝယညာ...

ဟော့ဖြော့
 ဖြော့အနားကပ
 ကြဲ-ကွ...



ဖြော့ပေး
 တောင်ခဲစား
 သွားရှာခူးဖြော့
 ကြီးရယ်သတ်
 ထားကြ

ဝေး
 သွားပါ
 ဖြော့...

တောင်တောင်
 ကြီးတောင်



ခဲစား...
 ဖြော့ကြီးဆို
 ဝေးဒါဝထင်
 တယ်...



နာဂူတို နှင့် ပိုင်းချစ်

ကာတွန်းရုပ်ပုံ

ပုံနှိပ်ခြင်း - ပထမအကြိမ်
၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ မတ်လ

အုပ်စု - ၅၀၀

တန်ဖိုး - ၈၀၀ ကျပ်

စီစဉ်သူ - ကိုသက်မော်ဦး (သာယာဝတီ)

ထုတ်ဝေသူ - ဦးဟန်စိန်(ကျိတော်လစဉ်)
တိုက်(၂၆)၊ အခန်း(၄၀၁)၊
၁၂-လမ်း(ဘီ)၊ ဒဂုံဆိပ်ကမ်း။

မျက်နှာပုံနှင့် - ဦးစည်သူကိုကို

အတွင်းပုံနှိပ်သူ - တော်ဝင်ထွန်းပုံနှိပ်တိုက်
အမှတ်-၁၇၊ (၅၂)လမ်း၊
ဗိုလ်တထောင်မြို့နယ်။

ဖြန့်ချိရေး - ရွှေသစ္စာစာပေ

ဖုန်း - ၀၉ ၅၃၆၀၇၃၆
၀၉ ၃၁၀၃၉၈၈၅

