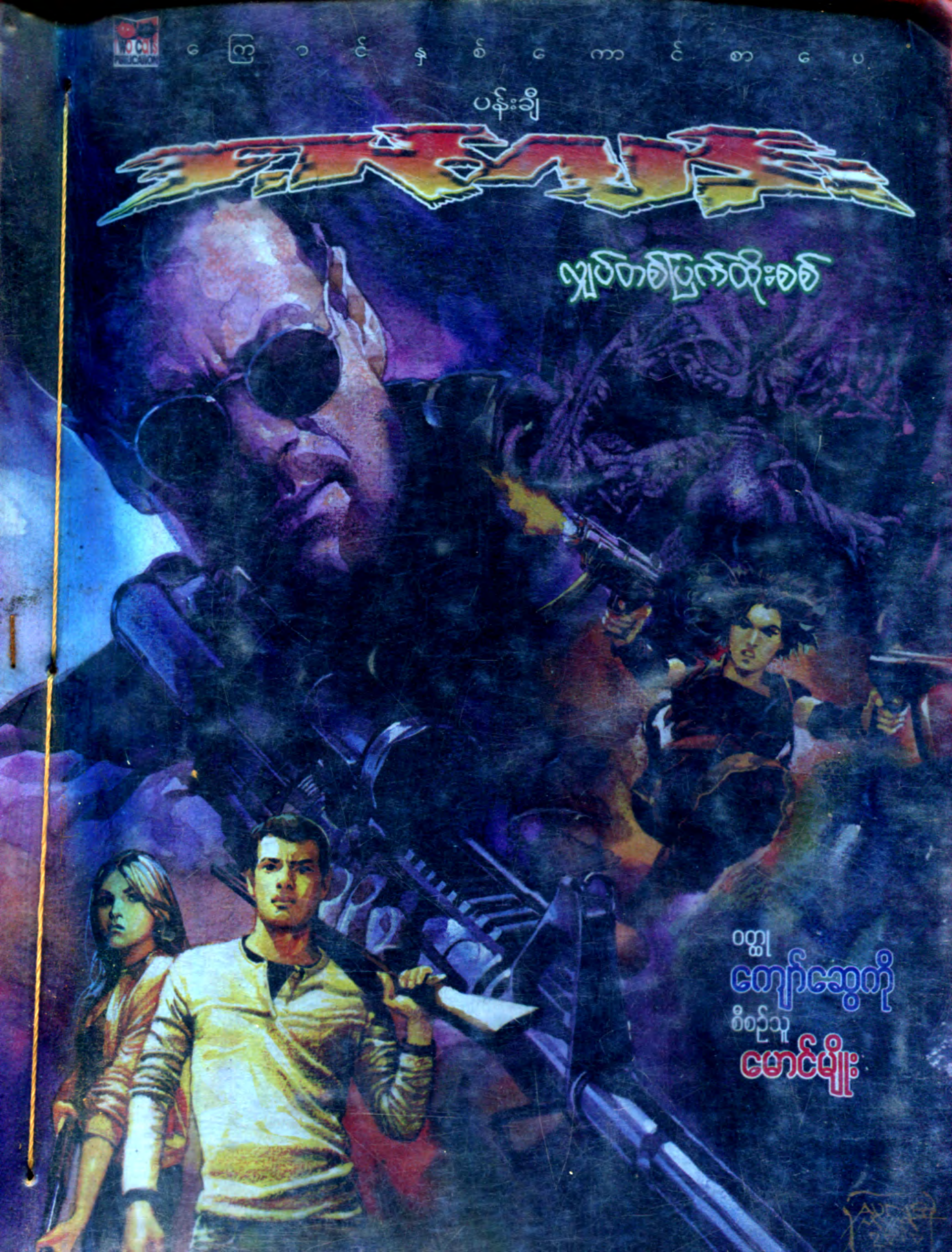
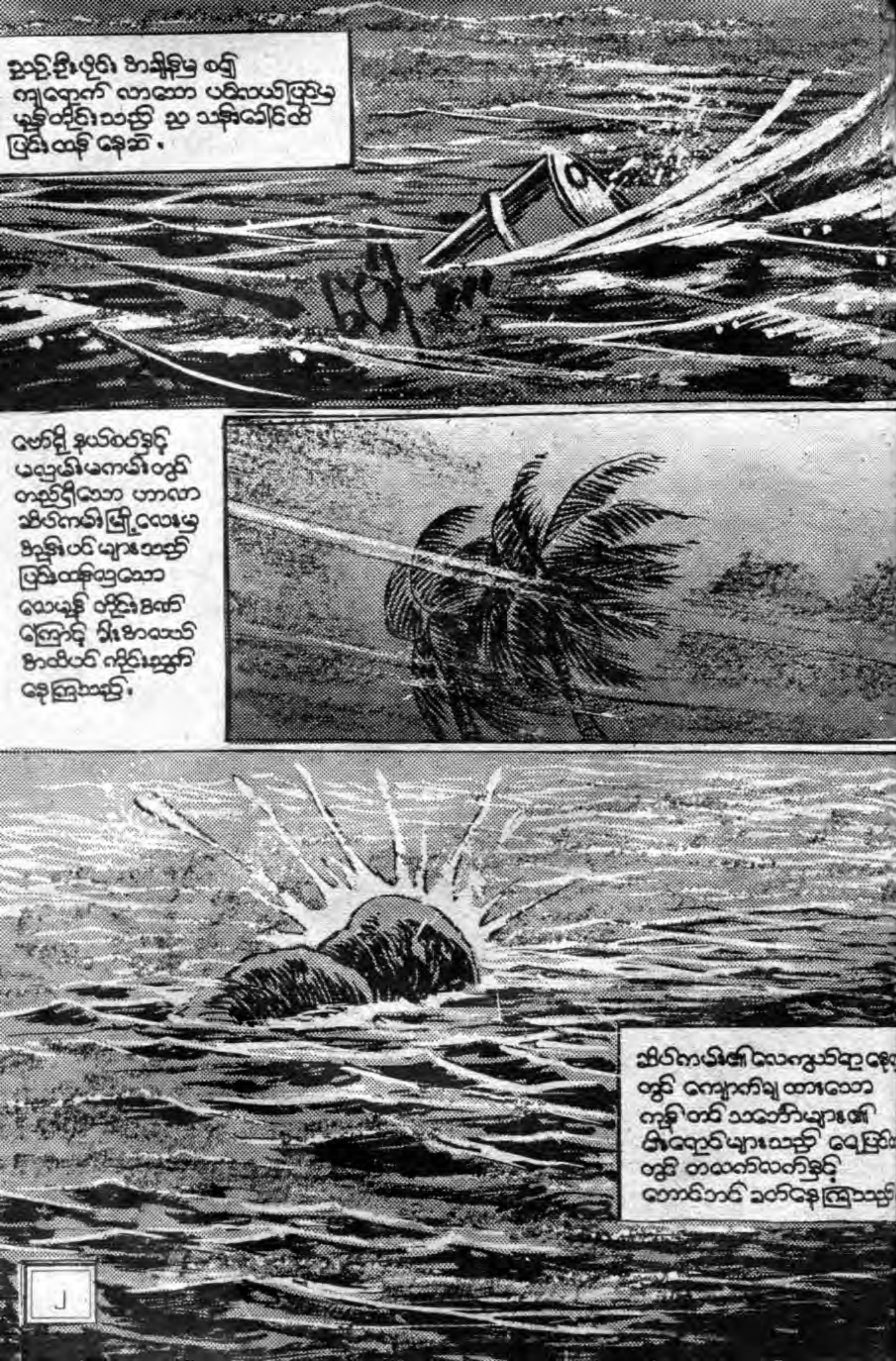
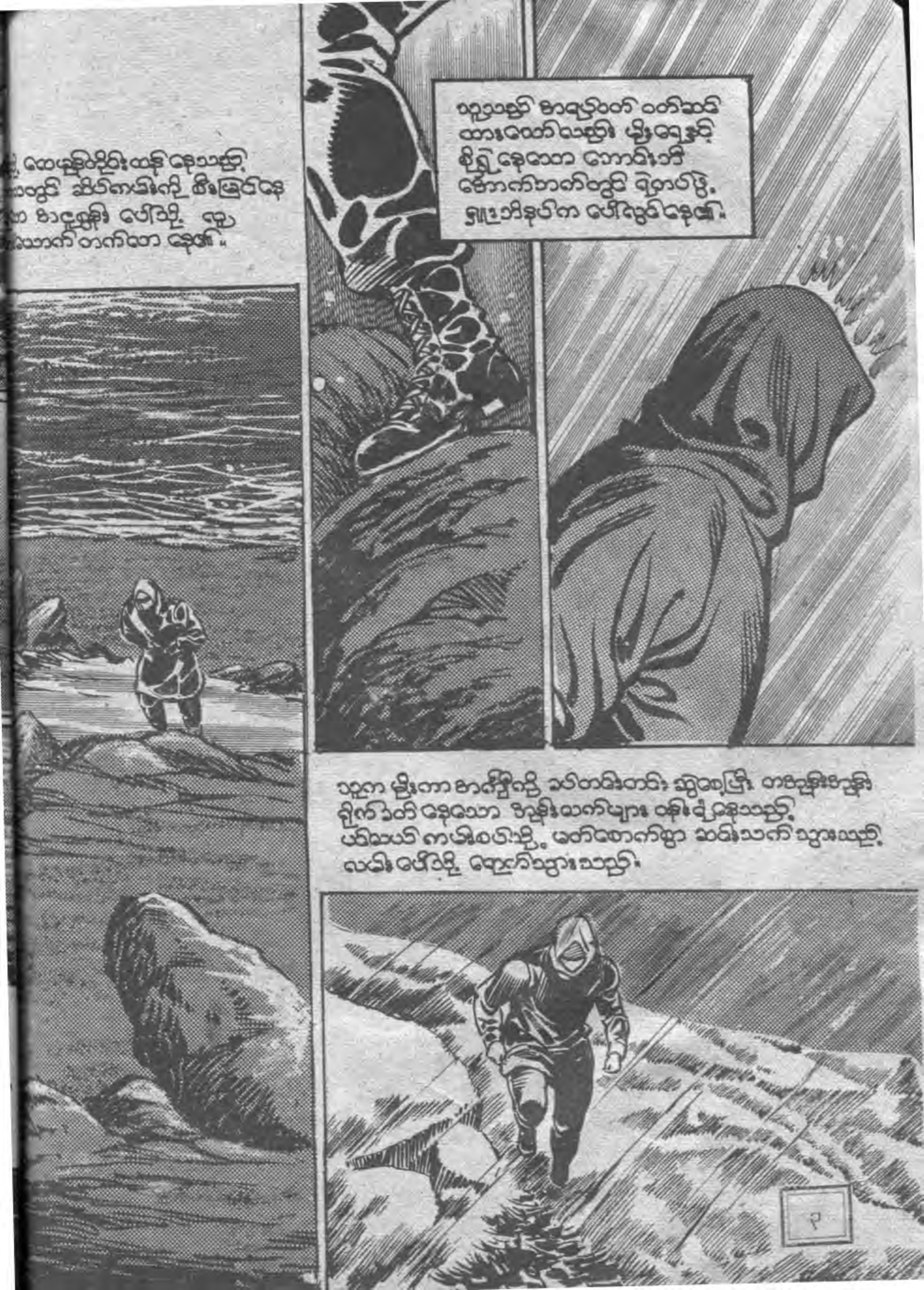

TWO CATS PUBLICATION
ကြောင်နှစ်ကောင်စာပေ
ပန်းချီ
လျှပ်တစ်ပြက်ထိုးစစ်
ဝတ္ထု
ကျော်ဆွေကို
စီစဉ်သူ
မောင်မျိုး

ကြောင်နှစ်ကောင်

ဟာပေပတိုက်


ညဉ့်ဦးပိုင်း အချိန်မှ စ၍ ကျရောက် လာသော ပင်လယ်ပြင်မှ မုန်တိုင်းသည် ညသန်းခေါင်ထိ ပြင်းထန် နေသည်။
ဖော်ဒီ နယ်စပ်နှင့် မလှမ်းမကမ်းတွင် တည်ရှိသော ဟာလာ ဆိပ်ကမ်းမြို့လေးမှ အုန်းပင်များသည် ပြင်းထန်လှသော လေမုန်တိုင်းဒဏ် ကြောင့် ဦးစလေယ် အသီးပင် ကိုင်းညွှတ် နေကြသည်။
ဆိပ်ကမ်း၏ လေကွယ်ရာ နေရာ တွင် ကျောက်ချ ထားသော ကုန်တင် သင်္ဘောများ၏ မီးရောင်များသည် ရေပြင် တွင် တလက်လက်နှင့် တောင်ဝင် ခတ်နေကြသည်



လမ်းက တဖြည်းဖြည်း နှိမ့်ဆင်း သွားရာ နောက်ဆုံးတွင် ပင်လယ် ကမ်းစပ်၌ ရပ်တန့် သွားလေသည်။
သူက လမ်းဆုံး နေရာတွင် ရပ်တန့်၍ စီးကရက် တစ်လိပ်ကို မီး ညှိလိုက်၏။ လေ တိုက်ခတ် နေသဖြင့် မီးကို မနည်း ကြိုးစား၍ ညှိ ယူရလေသည်။
သူက ပင်လယ်ပြင်ဘက်သို့ ကြည့်နေရာမှ မီးရောင်ဖိတ် ဖြာထွက် နေသော ဆိပ်ကမ်း မြို့ အစိတ်အပိုင်းကို တစ်ချက် လှမ်းကြည့် လိုက်သည်။ ပျော် သော ကမ်းစပ်ကို ဖြိုဖ်လာ သည့် အဖွဲ့လိုက် သမုဒ္ဒရာ လှိုင်းလုံးကြီးများက ကမ်းစပ် လာရောက် ရိုက်ခတ်ပြီး ကွဲကြေ ကျသွားသည်။

ထိုအချိုက်မှာပင် ရုတ်တရက်
လင်းထိန် သွားသော မီးရောင်
ကြောင့် သူ့ မျက်လုံးများ
တဖိတ် ဖြာဝေ သွားရသည်။
တခဏကြာသည်၌ မှာပင်
တစုံတည ပြောဆိုက်သော
လူတစ်ယောက်၏ အသံကိုပါ
ကြားလိုက် ရလေသည်။
ဟင် ဗိုလ်ချုပ်ကြီး
ကြုံ့ခိုင် သူ အချိန်မတော်
လေတွေ မိုးတွေ ထဲ
ဒီနေရာမှာ ဘာလာလုပ်
နေတာလဲ
ပြူ၍ဝင်သော ခေါင်းမီးရောင် အောက်တွင် ဖိုးကာ
ကျို ဝတ်ဆင်ထားသည့် တည်ငြိမ်သော
လူ ရုပ်တန့်နေသည်။
မိုးသံ လေသံများကြောင့်
သူ့ ခြေသံကို ဗိုလ်ချုပ်ကြီး
မကြားမိခဲ့ချေ။
ခင်ဗျား
ဒီနေရာမှာ ဘာ
လာလုပ်နေတာ
လဲ..

ထိုသူက ထပ်မံမေးလိုက်မှ ဗိုလ်မှူးကြီးက ဓာတ်မီးရောင်ကို လက်ဖြင့် ကာရင်း ဖြေလိုက်သည်။
ခင်ဗျားကို စောင့်နေတာလေ.. ကဲပါ ခင်ဗျား ဓာတ်မီးကြီးကို ပိတ်လိုက်စမ်းပါ ...
ကျုပ်ကို စောင့်နေတာ ဟုတ်လား ညဉ့်မိုး သောထဲမှာ ဒုက္ခခံ စောင့်နေမယ့် စာသား ကောင်းချီးတနိုး တပါပြ ကင်းတဲကို လာခဲ့ရောပေါ့ ဒါ မှာက ခြောက်ခြောက်သွေ့သွေ့ နွေးနွေးထွေးထွေး ရှိတဲ့အပြင် စားရက် တစ်ခွက်တစ်ဖလား သောက်လို့ ရဦးမယ်
ကျုပ်ကို ရှုပ်တွေ မဖြစ်စေချင်လို့ မလာတာပါ..
ဗျာ.. ရှု မဖြစ်စေချင်လို့ ဘာဖြစ်လို့လဲ ကျုပ် နားမလည်တော့ဘူး..

ပြောင်ရှင်း ဒေါ်မီဇော်တို့ ကွမ်းထွက်ဒေသ
ဒူး ဦးထွန်း ပေါ်ဖြ ပြီး ရေဇက်များ
သယ်ညွှာ ဖြာကျ သွားသည်။
ခင်ဗျား
ပြောတာတွေ ကျုပ် လုံးဝ
နားမလည်ဘူး ဒုလ္လီ၊ ညာယျိုးမှာ
ဘာမှ သတင်းပို့စရာ မပေါ်ဘူးလို့
ဘယ်လိုလုပ် ပြောနိုင်မယ်
ဘယ်သူကမှ ပြောနိုင်ဖို့
မသိ..
တယ်လီဂရမ် ကြေးနန်းက
ပြောတာလေ ဖဒို..
ဖြောက်သာတ်က ညွှန်ကြားချက်
တယ်လီဂရမ်စပ်..
ဖြစ်လို့ မရဘူး
ဖြတ်ပြီး မပြောရဘူး..
ဒါဖြင့် ဒါဆို
သတင်းပို့ တယ်လီဂရမ်
ကို ပြပါဦး..

မိုးကာ ဦးထုပ်
ဆက်ပြောသည်။
သင်များ ကျုပ်
ကားကို သိတယ် မဟုတ်လား
စီမကောက်ချုပ်ရဲ့ နောက်
ဘက်မှာ ရပ်ထားတယ်..
နောက်ဘက် စီးပုံးထည့် ဖွင့်
ထားတယ်.. အဲဒီ စီးထဲမှာ
အရက်သေတ္တာ
တစ်ခု ထည့်ထားတယ်
င်များ
အဲဒီ အရက်သေတ္တာ
တောင် ကမ်းပါး ထိပ်မှာ
ရှိတဲ့ သင်များရဲ့ ကမ်းတဲ့သီ
အရောက် ဘယ်ယူသွား
ချင်ဦး
သင်များ
ကမ်းလှည့်ပြီး ချိန်နှို့
ဖြစ်နေတာ တွေ့
ရပါပြီ မယ်.. ပြန်ရောက်
တာနဲ့ အစီရင်ခံစာ
ထဲမှာ.. အမိန့်ရင်ခံစာ
ဘာမှ မရှိလို့ သာ
ရေးထည့် ပေးလိုက်ပါ

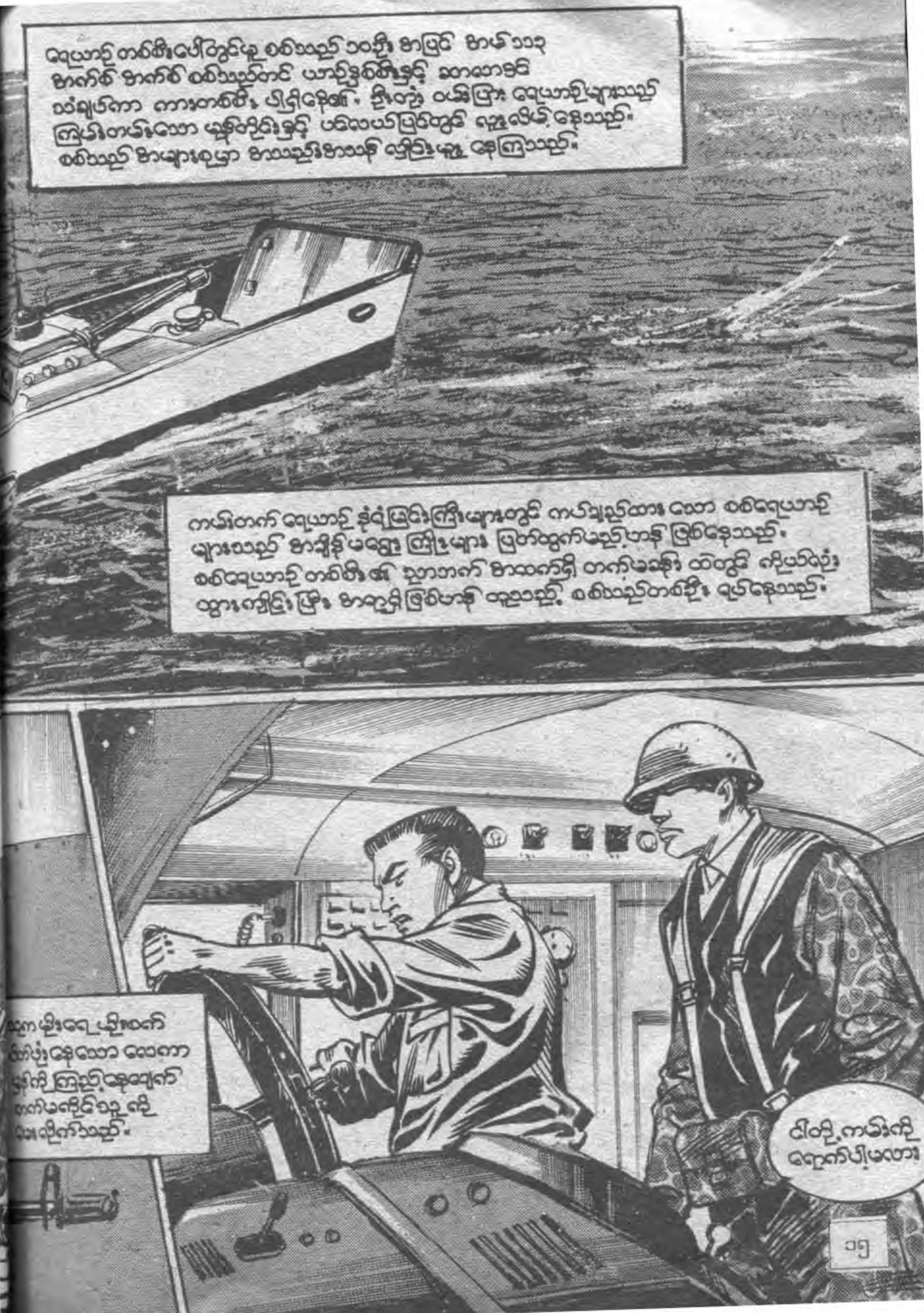
ဟုတ်ပြီလေ ဒါနဲ့ ဘာမှ မရှိတော့ သေချာပါတယ်ပါ နော်..
ဦးလို့ ရှုသိပ်ကျော့ချင်တဲ့ ညမှာ ဘာများ စိုးရိမ်ရမဲ့ စရာ ရှိနိုင်မလဲဗျ..
ရဲမှူးကြီးက ဖုန်းခွက်ကို ပြောလိုက်ပြီး .. သူ့ မိုးကာအင်္ကျီ အိတ်ထဲမှ လက်နှိုက်၍ စီးကရက်ဘူးကို ထုတ်ယူလိုက်လေသည်။
စီးကရက် သောက်ပါဦး
ကျေးဇူ
ကယ်ဖိုဒေါင့် စကော့သားက စီးကရက်ကို လှမ်းယူပြီး မီးညှိ ဖွာ ရှိုက်လိုက်လေသည်။

ပြောရင်းမှ
လေပြင်းထန်နေသော
ပင်လယ်ပြင် ဘက်သို့
မျှော်တော်မှ ကြည့်
လိုက်သည်။
ဘုရား..ရေ
ဘာလဲ
ဘာဖြစ်တာလဲ
ဗျ...
ဟို.. ဟို..
ပင်လယ်ပြင်ထဲမှာ
ကင်းထောက်ရေယာဉ်
နှစ်စင်းများ တွေ့မိ
လိုက်သလားရဲ့

ရဲမှူးကြီးက ပင်လယ်ဘက်သို့
မြူ၊ကြည့်နေသော ပြောင်းပြန်ကို
တစေ့တစောင်းဖြင့် ပြောလိုက်၏။
ယမှားသူ့
သေချာတယ်ဗျ
ကယ်ဖို့လွှဲ ပင်ဘက်မှာ
သဲကျွယ်နေတော့ မြင်
ရမှာပါတော.. ဒီပေမယ့်
သေသေချာချာ ကြည့်ရှု
ခင်ဗျား
ဒီမြင်ကွင်းကော
နေမှာပါ ...
မြူတွေကြောင့်
မိတ် ထင်ရတာပါ..

ပြော်ဗ်ရှင်းသည် ဗိုလ်မှူးကြီးကို ဓာတ္တမျှ တွေဝေစိုက်ကြည့် လိုက်သည်။
ဟုတ်ကဲ့ပါ ဖြူတွေကြောင့် ကျုပ် မမြင်ရှားတော့ယ် ဖြစ်မယ်..
ဖြူဖွေ့ ဝေါ်သွတ်စ်ချက်ထိုက်ခိုက်၍ ပြောကာ လှည့်သွားသောအခါ ဗိုလ်မှူးကြီးက ပြော်ဗ်ရှင်းကို စောင့်ကြည့်နေ၏။ ပြော်ဗ်ရှင်း မှာကောက်ချွန် ရုံးသာကတ်သို့ ဦးတည် သွားနေမှုမှာ သေချာတော့မှု သူလည်း မှာရေး တစ်ခါက် ရှုခိုင်းသို့ ခြေဦးတည် လိုက်သည်။
ရှုဒ္ဒ ကင်းရှင်းနေသော ကယ်လီစတ် တစ်ပြောက်တွင် ပစ်ယာယာ ရှိပြီ ကိုက်ပြုက် သံကာသာ ခေတ်ဝေသာ ညှိ နေ၏။ ခဲပြင်းသံများက ပိဿနိုက်ဒိုး မှာသောဂ် မှာသိရှိ ဆိုရိ လေချွန်ခိုနေ သကဲ့သို့ ပြင်းထန် နေလေသည်။

ကမ်းရိုးတန်းနှင့် တစ်မိုင်အကွာတွင် ရေကြောင်းလှေကြောင်းမှ စာသင်္ဘောပြ
နိုင်ငံ ယာသယ်ဆောင်ထားသည့် ကင်းထောက် ရေယာဉ် ခွဲစိတ်ထားသည့်
ပင်လယ်ပြင်ထက်တွင် ဟောင်ကောင် ခတ်ချက် ရှိသည်။
ရေယာဉ် တစ်စီး၏ အတွင်း စစ်သည် ၁၀ဦးခန့် ပါရှိပြီး
စစ်သား အဆောင်အယောင် အပြည့် ဝတ်ဆင်
ထားကြသည်။ ရေယာဉ် ပေါ်တွင် မော်တော်များ
ဘာဇူကာများ တင်ကားနှင့် သက်နိုက်များ
အတော်များများ ပါရှိသည်။

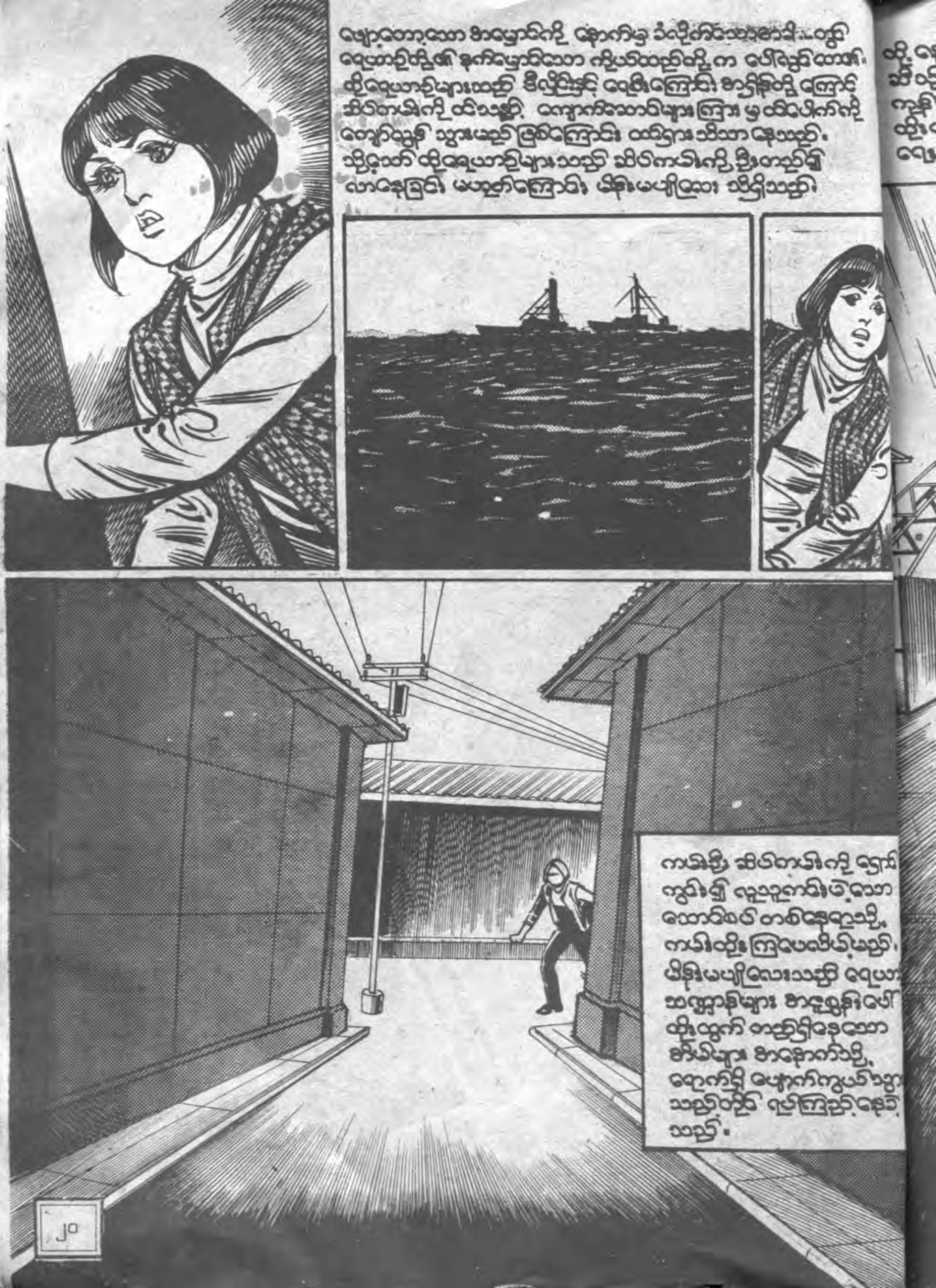

ရေယာဉ်တစ်စီးပေါ်တွင်ရှိ စစ်သည် ၁၀ဦး၊ အပြင် အမှတ် ၁၁၃
အက်စ် အက်စ် စစ်သည်တင် ယာဉ်ရှစ်စီးနှင့် အတူတော့ပင်
သံချပ်ကာ ကားတစ်စီး ပါရှိနေ၏။ ဦးတည်ရာ ဝေးပြီး ရေယာဉ်များသည်
ကြယ်ပွင့်တယ်နေသော ညကောင်းကင်နှင့် ပင်လယ်ပြင်တွင် ရွေ့လျား၍ နေသည်။
စစ်သည် အများစုမှာ အသည်းအသန် လှိုင်းမူး နေကြသည်။
ကမ်းတက် ရေယာဉ် နှံရုံဖြင့်ကြီးများတွင် ကပ်ချည်ထားသော စစ်ရေယာဉ်
များသည် အချိန်မရွေး ကြိုးများ ပြတ်ထွက်မည့်ဟန် ဖြစ်နေသည်။
စစ်ရေယာဉ် တစ်စီး၏ ညာဘက် အဆောက်ရှိ တက်မခန်း ထဲတွင် ကိုယ်လုံး
ထွားကျိုင်းပြီး အရာရှိ ဖြစ်ဟန် တူသည့် စစ်သည်တစ်ဦး ရပ်နေသည်။
သူက မိုးရေ ပြိုးစက်
ဝင်ပုံ့နေသော လေကာ
မှန်ကို ကြည့်နေရာက
တက်မကိုင်သူ ကို
မေး လိုက်သည်။
ငါတို့ ကမ်းကို ရောက်ပါမလား

တက်မကိုင်သည် ပဲ့ကို တွန့်လိုက်ပြီး
တရှိန်ထိုး ဝင်လာသော ဝဲဂယက်ကြီးကို
ကာကွယ်နိုင်ရန် အတွက် တက်မဘီးကို
ချာချာလည်အောင် အမြန်လှည့်လိုက်၏။
ကပ်တိန်
ဆောက်မဆောက် ဗိုလ်မှူးကြီးပဲ
မှန်းကြည့်ပေတော့ ဒီရေယာဉ်တွေက
ရေပြင် ပေါ်ပြေးတွင်းမှာ သာ
စီးသုံးဖို့ ဒီလိုဝဲထဲ ရောက်သွားခဲ့တာ
ခုလို ဗြောင်ဖျက်နိုင်မှုပုံစံမျိုးဆို
စက်နိုင်မရွေး ပင်လယ်ပြင်အောက်
ရောက်သွားနိုင်တယ် ဒါမှမဟုတ်
မနက်ဖြန် စီးထိ
မြှုပ်သော ဝဲဩဃသံကို ကျော်အောင်
အော်ပြောလိုက်သော တက်မကိုင်
ကပ်တိန်၏ ပဲ့ကို မှတ်၍ ဗိုလ်မှူးကြီး
ခိုင်သူက စိတ်သက်သာရာကို ရှာ၍
ပြန်ပြောသည်။
မနက်ဖြန်ပြင်ဘဲ
ရှိနိုင်သေးတယ်
ခုတော့ ကံပေါ်မှာ
မူတည်တာပဲ
ဗိုလ်မှူးကြီးရေ
ကံရော
ကျွမ်းကျင်မှုပါ မူတည်
ပါတယ် ငါတို့ကို ကယ်မ
ဖို့ရောက် ပို့ပေးနိုင်ပါလိမ့်
မယ်ဆို ယုံးကို လုံးဝ
ယုံကြည် ယုံကြည်ထားပါ
တယ်..

…တော့ ပညာပါပြီ
…မှုရှိလို့ ကတော့
ဟဲ့ဒီ ရေခဲကျောက်တွေ
ကြား ရောက်တော့မှ
တကယ့် ဒုက္ခ ရောက်
လိမ့်မယ်..

ဗိုလ်မှူးကြီးက နက်မှောင်နေသော
ကမ်းခြေ တစ်လျှောက်တွင် တည်ငြိမ်ပြီး
လှိုင်းဂါဆီ မြူများ ကြားတွင်
မှေးမှေး ပေါ်နေသော ကျောက်တန်း
များကို လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။
ဟဒီလောက် ဆိုးသလား…
ဗာချုပ်
ကျောက်ဆောင်ကြားထဲ
မှာ.. ဗာချုပ် လေကြောင်းကို
ရေကြောင်း ထဲမှာ သင်ပြား
စိတ်ကျေနပ်ပြီလား ဗာသိုး ခင်
ဗာခြေဗာလေ ထက်တောင်
ဆိုးပါးဦးမယ်.. ဗျို့

ပိုင်း ကတည်းကပင် ရဲမှူးကြီး
နှစ်ယောက်သို့ နောက်ယောင်ခံ လိုက်
သော မိန်းမပျိုလေးသည် ဆိပ်ကမ်း
ဒေါင်ရုံ တစ်ရုံ၏ အမှောင်ရိပ်ထဲတွင်
နေလေသည်။
သူသည် ရဲမှူးကြီးနှင့်
ကပ်ဦးတန်းတောင်
စစ်သား တို့ ဂျပန်
ဘာသာဖြင့် ပြောကြားသည့်
စကားများကို ကြားနိုင်
လောက်သည့် အနီးသို့
ချဉ်းကပ်နိုင်ခဲ့ချေ၊
သို့သော် ကမ်းတက်
ရေယာဉ်များ ရောက်သော
သည်ကို သူ သိနေခဲ့သည်။
သူသည် ပင်လယ်ပြင် ထိုးကျော်စက်ဝိုင်းရှိ ထက်သို့
လှိုင်းများ ပေါ်မှ ဖြတ်ကျော် သွားသော ရေယာဉ်
ခုတ်စက်းကို မှုန်မှုန် ဝါးဝါး မြင်နေရသည်။


ပျော့တော့သော အမှောင်ကို ဖောက်၍ ဝင်လိုက်သောအခါ၌ ကြွ
ရေယာဉ်တို့၏ နက်မှောင်သော ကိုယ်ထည်တို့က ပေါ်လွင်လာ၏။
ထိုရေယာဉ်များသည် ဒီလှိုင်းနှင့် ရေစီးကြောင်း စာချိန်တို့ ကြောင့်
ဆိပ်ကမ်းကို ထိသည်။ ကျောက်ဆောင်များကြား မှ ထင်ပေါ်ကို
ကျော်လွှား သွားမည် ဖြစ်ကြောင်း ထင်ရှားသိသာ နေသည်။
သို့သော် ထိုရေယာဉ်များသည် ဆိပ်ကမ်းကို ဦးတည်၍
လာနေခြင်း မဟုတ်ကြောင်း မိန်းမပျိုလေး သိရှိသည်။
ကမ်းခြေ ဆိပ်ကမ်းကို ရှာ
ကြံ၍ လှည့်လည်ကာ ဖြတ်သော
သောင်ခေါင် တစ်နေရာသို့
ကမ်းတိုး ကြည့်လိုက်သည်၊
မိန်းမပျိုလေးသည် ရေယာ
အကျွန်းများ စာရင်းနှင့်ပေါ်
ထို့ထွက် တည်ရှိနေသော
စာများ စာနောက်သို့၊
ကောက်ခြင်း ပျောက်ကွယ်သွာ
သည်အတိုင်း ရပ်ကြည့်နေ
သည်။

ထို့နောက် မီး‌ရောင် ထိန်ထိန်လင်းနေသော ဆိပ်ကမ်း ဆီသို့ လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။ ကုန်တင်ကရိန်းများက ကုန်သေတ္တာကြီးများ ကြားတွင် မည်းမည်းမှောင်မှောင် ထိုးထိုး ထောင်ထောင် တည်ရှိနေပြီး လူရိပ်လူယောင် ရေးရေးမျှပင် မမြင်ရချေ။

မိုးသံလေသံတို့သာ ဖုံးလွှမ်းနေခဲ့သည်။ မီနီ မပျိုလေးသည် သူ့ကို မည်သူမျှ မမြင်နိုင်ကြောင်း သိရှိသောအခါ ကျေနပ်သွားပြီး နောက်ကြောင်း ပြန်လှည့်ထွက် သွားလေသည်။

တောင်ကမ်းပါး၏ မျက်နှာစာ လေပြင်းကြား ထောင်ပံ့သို့ ချို
ကွေ့လိုက်သောအခါ ရုတ်ခြည်းပင် သောင်တင်ခက်ခြင်း ဒဏ်ကို
ခံရတော့သည်။ သူမ၏ အဝတ်အစားများကို လေက
ဆွဲဆုတ်ရန် ကြိုးစားနေသလို မိုးစက် မိုးပေါက်တို့က
ပို၍ကပ်နေစေရန် တဖျောက်ဖျောက် ရိုက်ခတ်နေခဲ့လေ
သည်။
သူမ သည် အင်္ကျီထဲ ဖိပါဝင်ယာတက်
ရှိနေသော အဝေအားဒဏ်ကို
အံကြိတ်ခံရင်း အပေါ်ဝတ်စုံကို
တင်းတင်း ဆုပ်ကိုင်၍ လွန်ခဲ့သော
အချိန် အတော်ကြာက ရင်မှာကြီး
ကြီးနစ် သင်းသွားသော လေပါး
အတိုင်း လိုက်သင်း သွားလေတော့၏

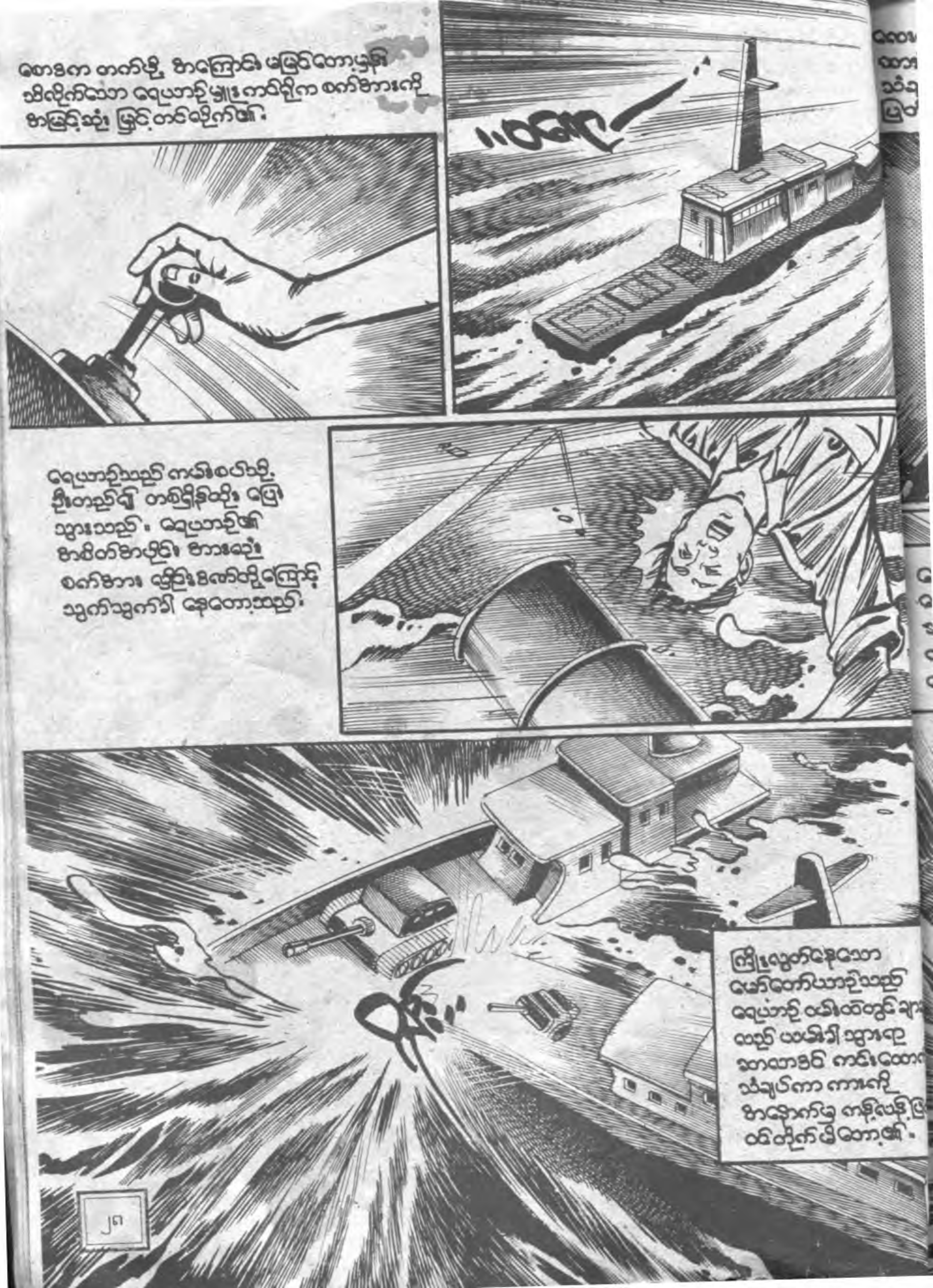
ဗိုလ်မှူးကြီးဟု ခေါ်အပ်ခံရသော ပုဂ္ဂိုလ်သည် အချက်ပြ မီးအိမ် တစ်ခုဖြင့် ကမ်းတက် ရေယာဉ်ကို အချက်ပြ နေခဲ့သည်။ သူ၏ ဖြိုး ကား အင်္ကျီပါ၊ မောက်တွင် စစ်ဗိုလ် ရှောင် စစ်ဝတ်စုံ ဝတ်ဆင် ထားသည်။ သို့သော် အင်္ကျီ လက်မောင်းတွင် မည်သို့သော တံဆိပ်မျှ မပါရှိ သကဲ့သို့ ပခုံးထောက် များ ပေါ်တွင်လည်း ရာထူး တံဆိပ်များ ရှိမနေချေ။
ထို့အခိုက် ကြောက်မက်ဖွယ်ကောင်းသော အော်မြည်သံကြီးဖြင့် လှိုင်းလုံးကြီး တစ်လုံးသည် ရေယာဉ်၏ ပဲ့ပိုင်းကို ကျော်လွှားကာ ကျလာလေ၏။
ရေယာဉ်ဝမ်းဗိုက်ထဲရှိ လူများနှင့် ယာဉ်များ အပေါ်သို့ ဖြောက်တောက်သွားပြီး ရေများ တဟောဟော ကျလာသည်။

အောက်ဘက်မှ လှေကားမှနေ၍ အော်ဟစ်သံများ ဆူဆူညံညံ ထွက်ပေါ်လာသဖြင့် ဗိုလ်မှူးကြီးက လှမ်း၍ အော်ပြော လိုက်သည်။
ဘာဖြစ်လို့လဲ ဟေ့
ကင်ရီက ပဲ့ကို ထိန်းရင်း ဖြတ်ပိုင်းပေါက်မှ ခေါင်းပြူ၍ ကြည့် လိုက်သည်။
ဒါပါ ဒဒ တစ်ယောက် ကြိုးဖြတ် သွားပြီ ..
ဟာ..ဒီကို ပြေးလာပြီ...
ဗိုလ်မှူးကြီးက
ကြည့်လိုက်သည်။

ဂိယာ ရေယာဉ်မှာ ဟာလာ
ကြားတွင် ရေလှိုင်း ကြီး
ဆင့် ကန့်လန့် ဖြတ်
ရောက်လာသော လှိုင်းလုံးကြီး
တစ်လုံး၏ ရိုက်ပုတ်ခြင်း
ကို ခံလိုက် ရသည်။
ထိုကယ်တက် ရေယာဉ်၏
ဦးပိုင်း သည် ရုတ်တရက်
မြုပ်ကောင်း ကောင်းသို့
ထိုးထောင် သွားရာ
ရေယာဉ် တစ်စီးလုံး
ရေထဲမှပင် ပျောက်ကွ
ယ်သွားသည်။
လှိုင်းလုံး လွန်သွားသည်နှင့်
ရေယာဉ် သည် ညာဘက်
သို့ တိမ်းစောင်း လျက်
ဒီချိန်ပြင်းမှာ ကျလာပြီး
ပျောက်သွားတော့သည်။

တက်မကျိုင် ကပ်ပီမှာ ဆူဇီယာ ကယ်ရန်တက်
ရေပြင်၌ နစ်မြုပ် ပျောက်ကွယ်သွားသော
နေရာကို တမော့်တမော် ငေးကြည့်နေသည်။
သူရ…, သူရ… သူတို့ ဒီအသက်မှာ ရှင်ကြပါ့မလား
မပြောတတ်ဘူး ငါတို့လည်း သူတို့လို မဖြစ်ခင် ကမ်းခြေကို ဦးတည်ပြီး အမြန်ဆုံး မောင်းပေတော့
တက်မကျိုင်သည် ရှေ့သို့ လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။
ယာဉ်တို့ကို ပြင်းပြင်း ထန်ထန် ရိုက်ခတ်နေသော
ရေလှိုင်းများ အလယ်၌ ကျောက်ဆောင်များ
ပေါ်တွင် တဖွားဖွား ဦးကွဲနေသော လှိုင်းပုံ
ဖွေးဖွေး များကို လှမ်းမြင်နေရသည်။
ရာသီဥတု နည်းနည်း ငြိမ် သွားတဲ့ အထိ စောင့်ရင်ကော

တခေး ဗာရေး မတွေ့ဘေါ ပါနီကွာ တို့မှာ ကျောက်တော့ဆိုတာ မရှိမှုမရှိ ပါရေ ငါရေ သိကြတာပဲ ဗိုလ်မသောက်ခင် အဲဒီ ကမ်းခြေက ရွှေရည်ပျောက် ဖို့ လိုတယ်..
ထိုအချိန်တွင် ကမ္ဘာ့ပတ်အား၍ ကြိုးဖြတ် လွှတ်သွားသော သယ်ယူပို့ဆောင်ရေး ရေယာဉ်သည် စစ်ရေရ ကိုရှုံ့တစ်ကောင်ဝဲ ရှေ့နောက် ယိမ်းထိုး ပြေးလွှား နေသဖြင့် စစ်သည်များက မယိုင်အောင် မနည်း ထိန်းကိုင်ကာ နေရသည်။ တက်ပကတိမှာ အာကော်ငါးများ ထွက်ကပ် လာသလို ခံစားနေရသည်။
ဖြစ်ပေမယ့် ဗိုလ်မှူးကြီးရယ် ဒီလို ကျောက်ဆောင်တွေ ကြားမှာ ရှုပ်နေတာပဲ့ကာ ပြီ...
ဒါဒီလို ရှုပ်နေပဲ့ တို့ကို ဗာလ စကြေးငွေ ပေးထားတာ မဟုတ် လား..


ဓောဒက တက်ပြီး၊ စာကြောင်း ဖြောင့်တော့မှုကို
သိလိုက်သော ရေယာဉ်မှူး ကပ်ပိုင်က စက်ခိုင်းကို
အမြင့်ဆုံး မြှင့်တင်လိုက်၏။
ရေယာဉ်သည် ကမ်းစပ်သို့
ဦးတည်ကာ တစ်ရှိန်ထိုး ပြေး
သွားသည်။ ရေယာဉ်၏
အရှိန်အဟုန်၊ အားဆုံး
စက်အား ဖြည့်ဖိထားကြောင့်
သွက်သွက်ကြီး နေတော့သည်။
ကြိုးပြတ်နေသော
ယော်တော်ယာဉ်သည်
ရေယာဉ် ဝမ်းထဲတွင် ချာ
လည် ပတ်မိ၍ သွားရာ
သံချပ်ကာ ကားကို
ထိရောက်စွာ ကန့်လန့်ဖြ
ဝင်တိုက် မိတော့၏။

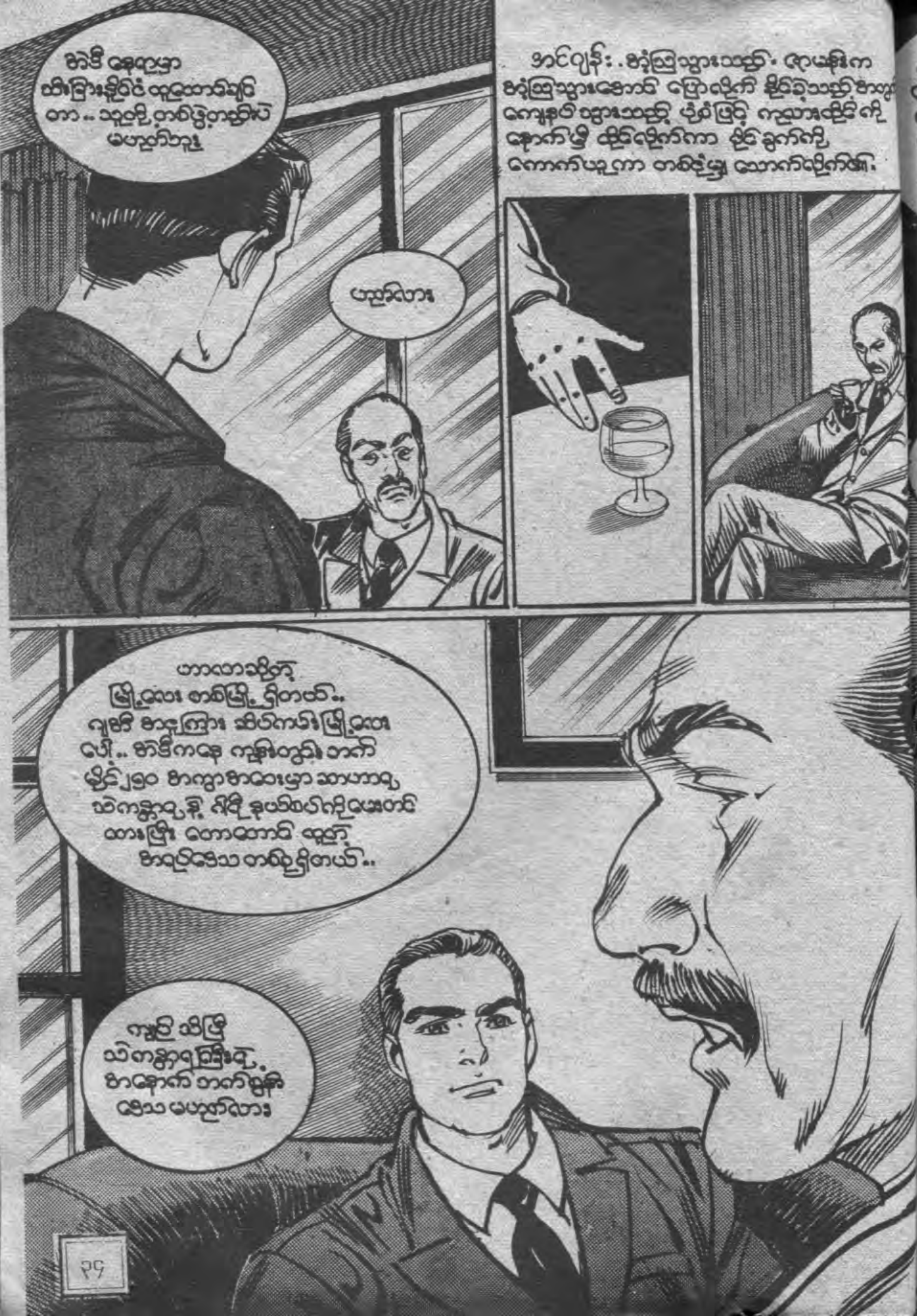
ယံသော ဂျစ်မီလီ ပီတာ စာရောက်တယ်ဆင်
ကျော်ပြီ ဖြဘီးတပ် ၁၀တန်လေးသည့်
ချပ်ကာ ကားမှ သိုင်းထားသော ကြိုးများ
ပြတ်ထွက် ကုန်လေ၏။
ဖြောင်း!!
ရေယာဉ်သည် ကြောက်မက်ဖွယ် ကောင်းလောက်အောင်
ဦးစိုက် သွား၏။ တစ်စီးနှင့် တစ်စီး ချိတ်မိ
နေသည့် ယာဉ်နှစ်စီးသည် နောက်တစ်ကြိမ်
ရေယာဉ် ကြွတက် သွားသောအခါ နောက်သို့
ပြန်လိမ့် သွားပြန်သည်။
နောက်တစ်ကြိမ်
ရေယာဉ် ရှေ့သို့ ဦးစိုက်
သွားသောအခါ ရှေ့သို့
တစ်ဟုန်ထိုး ပြေးဆောင့်
လိုက်သည်။

ကမ်းတက်သောအခါ ဖွင့်ချရသော
ရေယာဉ် ဦးပိုင်းသည် တန် ၂၀
စီလေး ချိန် ထိုးသော ကားခွဲကြီး၏
တိုက်ခြင်း ကို ခံရသဖြင့် ပွင့်ထွက်
သွားတော့၏။
ယာဉ်နှစ်စီး စလုံး ပင်လယ်
ထဲသို့ ထိုး ကျသွားပြီး နောက်
ရေယာဉ် တစ်ခုလုံး ရေလွှမ်း
သွားတော့သည်။
တစ်ဖြည်းဖြည်းချင်း ရေပြည့်သွ
သော ကမ်းတက်ရေယာဉ်မှ
စီးတွဲလာနိုင်ခဲ့ လှိုင်းလုံးမျ
ပေါ်သို့ စီးချွေးလိုက် ကျကာ
တစ်ချက်ချင်း လိမ့်သွားသည်။

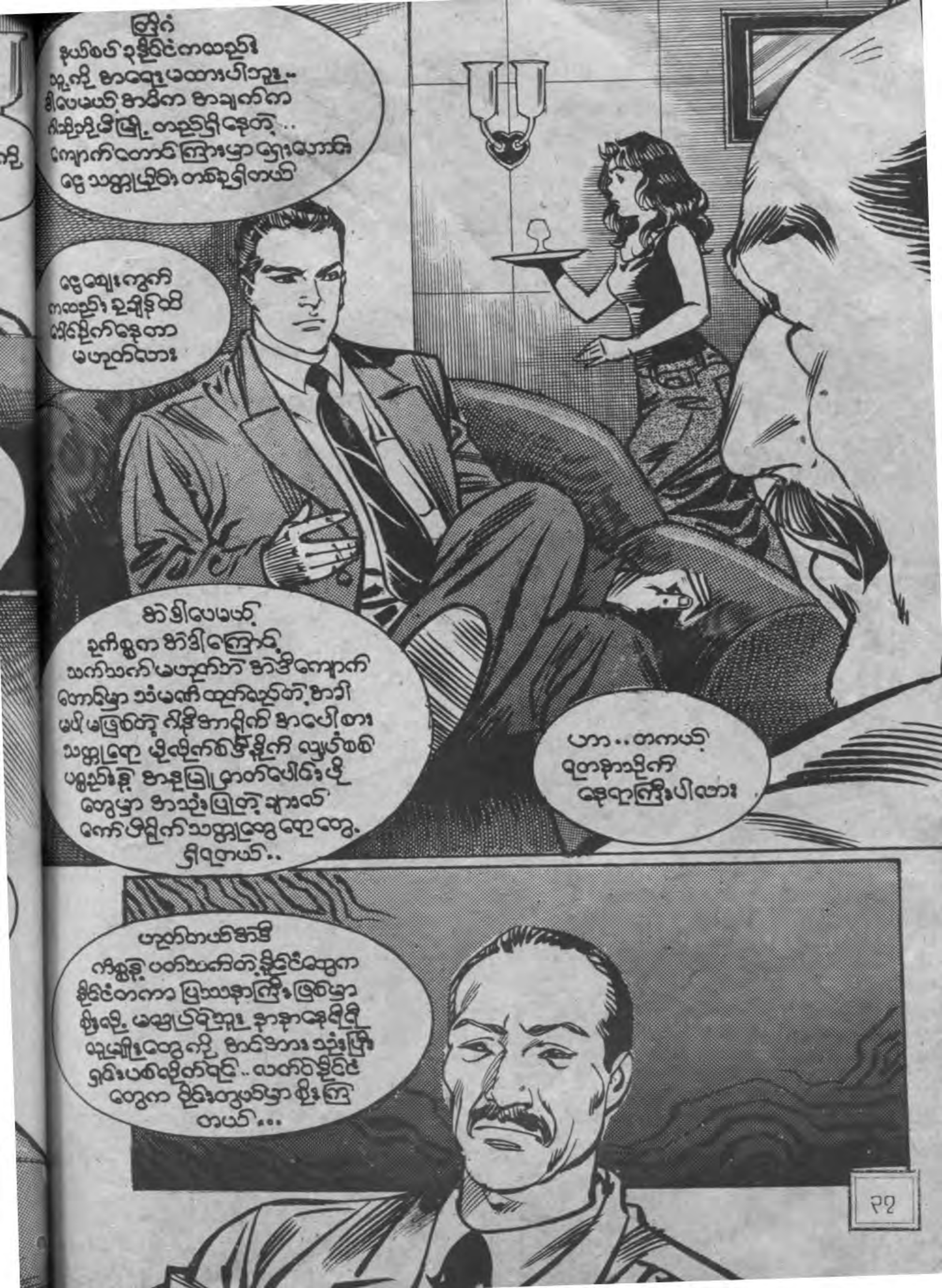
ရေယာဉ်မှူးနှင့် သူ၏
ဗိုလ်မှူးကြီး တို့သည်
အသက်လု ပြေးထွက်ရင်း
ရေယာဉ် လက်ရန်းတွင်
ချိတ်ဆွဲ ထားသော
အသက်ကယ် ဘောများကို
ဆွဲလိုက်သည်။
ဝဲကျင်တွင် ဖေါက်ပြန်သံများ ဆူညံ
သွားသည်။ ထို့နောက် သူ့ကို ဝိုင်းဝန်း
ရိုက်ခတ်နေသော လှိုင်းလုံးများနှင့် အတူ
ဗိုလ်မှူးကြီးမှာ အေးစက်သော
အမှောင် လောကကြီးကို ခံစားလိုက်ရ၏။
ဦးနှောက်များ ထုံသွားကာ သူသည်
အမှောင်ကို ဆန့်ကျင် တိုက်ခိုက်ရန်
ကြိုးစားလိုက်သည်။
ထို့နောက် အေးစက်လှသော တိုက်ဆိုင်မှုက
သာ ... သူ့ကို ဖွမ်းခြုံလိုက်လေတော့၏။

ဘရပ်ဆယ်မြို့ကို စီးမြင် နေရသော ဟိုတယ်ပါဝါ၏
ဘားသောက်ဆိုင် ပထမ ထပ်တွင် လူနှစ်ဦး တွေ့ဆုံ
နေကြသည်။
နိုင်ငံတကာ လက်နက် ကုန်သည်ပွဲစားကြီး
ရာယနိုး ဒုဂို တစ်ဦးက စစ်ပြန်
ဗိုလ်မှူးကြီးဟောင်း တစ်ဦး တစ်နည်းအားဖြင့်
ကြေးစား စစ်သည်တော် အင်ဂျွန်း ဖြစ်လေ
အင်ဂျွန်း ..က သူ့ကို ရာယနိုးက တွေ့ဆုံရန်
ချိန်းဆို ကတည်းက ဘာ အတွက် ဆိုသည်ကို
တွေးမိပြီး ဖြစ်သည်။

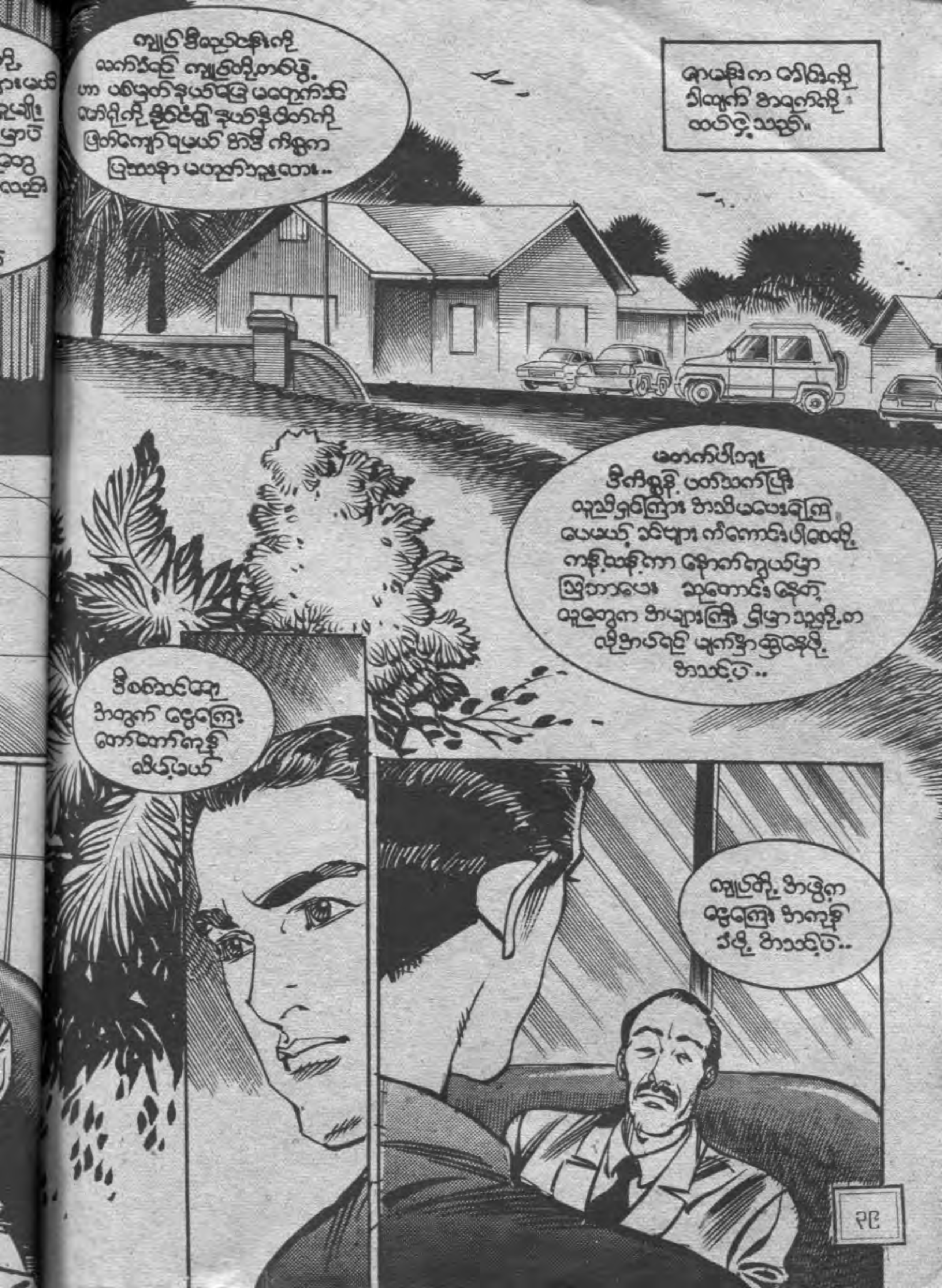
ဘယ်သူ့ကို ဘာအတွက် တိုက်ရမှာလဲ.. ပြီးတော့ နေရာကရော..
လက်ဝဲ ပြောက်ကျား တပ်သားစု ရှိတယ်...


အဲဒီ နေရာမှာ သီးခြားနိုင်ငံ ထူထောင်ချင်တာ .. သူတို့တစ်ဖွဲ့တည်းပဲ မဟုတ်ပါဘူး
အင်ဂျင်း..စုံဖြိုသွားသည်။ ဇာယနီက စုံဖြိုသွားအောင် ပြောလိုက် နိုင်ခဲ့သည့်စကာ ကျေနပ်သွားသည့် ပုံဖြင့် ကုလားထိုင်ကို နောက်မှီ ထိုင်လိုက်ကာ ဝိုင်ခွက်ကို ကောက်ယူကာ တစ်ငုံမျှ သောက်လိုက်၏။
ဟုတ်လား
ဟာလာသိုက်ဖို့ မြို့လေး တစ်မြို့ ရှိတယ်.. ဂျူဗီ အဂ္ဂကြီး ဆိပ်ကမ်းမြို့လေး ပေါ့.. ဒီဒီကနေ ကျွန်တော်တို့ ဘက်ကို မိုင်၂၅၀ အကွာအဝေးမှာ ဆာဟာရ သဲကန္တာရနဲ့ ရိုးရိုး နယ်ပယ်ပေါ်ကိုရောက်တယ် ထားပြီး တောတောင် ထူထပ် အရပ်ဒေသ တစ်ခုရှိတယ်..
ကျွန်ုပ် သိပြီ သဲကန္တာရကြီးရဲ့ အနောက် ဘက်ခြမ်း ဒေသ မဟုတ်လား

နာနာ ဒေ့ဗီးဗီး လို ဆေးတဲ့ ခြောသလို့ အိပ်ပေါ်တွင် လူမျိုးစု တွေပဲ ဆေးဝါး ဆောင်က စာတော် ကြမ်းရမ်းတဲ့ ရေဂျာစီယောက်ပဲ နာမည်က ဂေါ်ချွဲ့ပြီ ကွန်မြူနစ်စိတ်ဓာတ် စာဖြည့်ရှိတဲ့ ရှုပေါ်! ကျူးဘားမှာ နိုင်ငံရေး သင်တန်း တက်ခဲ့ပြီး စာဝိုင်ယာမှာ တိုက်ပွဲဝင်ခဲ့ တဲ့လူ..
ဟုတ်ပြီ.. အဲဒီ လူစားမျိုးကို ကျွန်ုပ် ကြားဖူး ပါတယ်
မောင်း လူ့ကို ဘယ်သူက ခြောက်ပေး လိုက်တယ် မသိဘူး သူက ဘာဘာ လူမျိုးတွေကို မောင်း ထုတ်လိုက်ပြီ ကြိုက် နယ်မြေသန်း ကျင် ခုနိုင်ငံရဲ့ နယ်နိမိတ်ကို ရယူဖို့ ကြိုးစား နေတယ်.. သီးခြားနိုင်ငံတစ်ခု တည်ထောင်မယ်ပေါ့
ဒီလူ ရှုနေတာ များလား အဲဒီဒေသမှာ ဘယ်တုန်းကမှ သီးခြား နိုင်ငံတစ်ခု မရှိခဲ့ဘူး


ဂြိဂ်
သူ့ကို စာရေးမထားပါဘူး..
ဒါပေမယ့် အဓိက အချက်က
ငွေ သဏ္ဍာန်
ငွေချေးကွက်
မဟုတ်လား
ဟာ.. တကယ့်
နေရာကြီးပါလား
ဟုတ်တယ်ဗော့စ်
တယ်...

တကယ်ဆိုတော့
နိုင်ငံတကာ အသင်းရှိတဲ့
ကုမ္ပဏီ တစ်ခုက
မှာပါ..
တွေ့ဆုံ၊ သူတို့ မြို့ကို သူတို့
ဒါပေမယ့်
ရှိတော့
ဖြစ်ဆောင်ရွက်ရမှာပဲ
ဒင်ဂျွန်း က အခြေအနေကို
သဘော ပေါက်ဟန်ဖြင့် ခေါင်း
တစ်ချက် ညိတ်လိုက်သည်။
အဲဒီကိစ္စကို
သက်ဆိုင်ရာ ပုဂ္ဂိုလ်တွေက
မလုပ်ရ မကိုင်ရတော့
ကြတယ်ပေါ့ ဟုတ်လား
အစစ်ပေါ့ဗျာ..


ဒီစစ်ဆင်ရေး အတွက် ငွေကြေး တော်တော်ကုန် လိမ့်မယ်
ကျုပ်တို့ အဖွဲ့က ငွေကြေး အကုန်ခံ ဖို့ အသင့်ပဲ..

နေပါဦး.. အစိုးရ အဖွဲ့တစ်ခုလား နိုင်ငံပေါင်းစုံ အဖွဲ့လား ကုန်သွယ်ရေး အဖွဲ့အစည်း တစ်ခုခုလား
နိုင်ငံတကာ ကုမ္ပဏီကြီး တစ်ခုလား ကျုပ် ဘယ်သူ့ အတွက် အလုပ် လုပ်ပေးရမှာ လဲ
ကျုပ်ရဲ့ ပိုက်ဆံ တချို့က ခင်ဗျား အကျိုးရှိရှိ အသုံး ဖြစ်နေတာကို မြင်ချင်တယ် လို့ပဲ ဆိုရင် ပိုမကောင်း ဘူးလား
ဂျာမန်းက ခပ်ပေါ့ပေါ့ ပြောလိုက်ရာ ဒင်ဂျုန်း.. ပြုံးလိုက်ပြီး အရက်ခွက်ကို ကောက်ကိုင် လိုက်လေ၏.
အင်းလေ.. ဒါဆိုရင်လည်း ဒီကိစ္စ ကျုပ် စဉ်းစားဖို့ အချိန် နည်းနည်းတော့ ပေးဦး မှ ပေါ့ ...

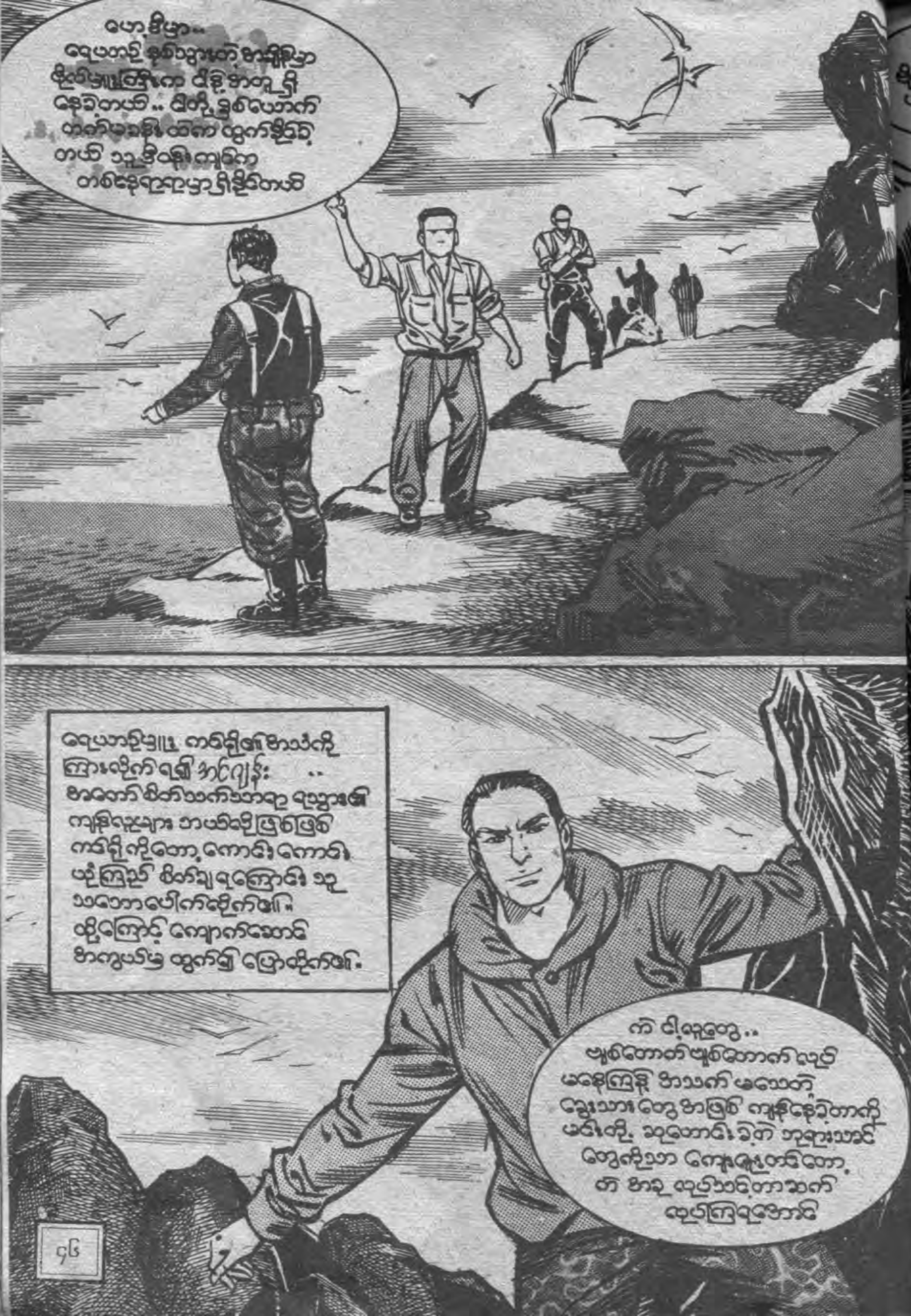
သူ ပထမ ဦးဆုံး သိရှိ ကြားလာရသည်မှာ သူ့ သောတ အာရုံကို မှုန်မှုန် ပြိုဟည့် ပေါက်ကွဲ နေသော အသံ တစ်ခု။
သူ့ ပါးစပ်ထဲတွင် သဲတွေ ပြည့် နေပြီး သူ့ နှာခေါင်းထဲ ဆားငံ ရေတွေ ရောက်နေသည်။ ရေစိုရွှဲ နေသော သူ့ ခန္ဓာ ကိုယ် တစ်ခုလုံး ဆိုက်ဆိုက် တုန်နေ၏။
သူက တစ်ချက်ဖြိုးပြီး ထ ထိုင်လိုက်၏။ ဝန်းကျင်က မှောင် မည်းနေ၏။ သူ လက်ဖဝါးပြင် တွင် သဲများ ရှိနေ၏ ဝှီးဝှီးရှဲ ဆော်မြည်တိုက်ခတ်နေသော လေပြင်းထဲတွင် လွင့်ပါနေသော သဲမှုန်စများက သူ့ မျက်နှာကို ပြင်းပြင်း ထန်ထန် ရိုက်ခတ်နေ၏။ သူ ဒယိမ်း ဒယိုင် ထရပ်ရာ ဒူးထောက် ကျသွားသည်။

အခုဂျ လိုက်တော့မှ အနည်းငယ် သက်သာလာ ရသွားပြီ၊
အမြဲအနေ အရှုပ်ရှုပ်ကို ပြန်လည် သတိ ရလာတော့
သူ ကြားနေ ရသော အသံမှာ ပင်လယ်ပြင်၏
အသံ ဖြစ်မှန်း သိရှိ လာ၏။
ဝေါ့.
ပင်လယ်ပြင်က သူ့ရှေ့ နီးနီးလေးပင်။ ကမ်းစပ်တစ်လျှောက် ရိုက်ခတ်နေသော လှိုင်းငယ်များကို တွေ့ရသည်။ လှိုင်းလုံးများက သူ့ ခြေထောက်ကို လာရိုက်ခတ်၏။ သူက.. မတ်တတ် ပြန်ရပ်ပြီး ဝန်းကျင်ကို အကဲခတ် နားထွင် လိုက်၏။ ကမ်းတက် ရေယာဉ် ခွစ်ပီး စသည့် ပျက်စီး နစ်မြုပ် သွားရပြီ။ သူ့ ရဲဘော်တွေ တစ်ယောက်မှ အသက် မရှင်ကြတော့ဘူးလား။
တဗြိတ်ကြိုး ဆိုကျော် သူ၏
စစ်သင်္ဘောကြီး တစ်ခု
ပျက်စီး သွားရလေပြီ။

...ဗိုက်ခေါက် ကျော့ရှာ ရေရှည်ပြီးများ
...တော်နေသော သံသောင်ပြင်
...ကို ကျော်ဖြတ်သွား၍
...ဖြင့် စာရှုနီး သို့ ပျောက်
...ခဲ့သည်။
ကိုက်ခဲမှု ပျောက်မိသော
စာဒီ သူ့စကားပြောသံများ
ကို ကြားလိုက်ရသဖြင့် သူ့
ကျောမှာ ယတ်သွားရှာ၏။
တောတောက ကျသင့်နေ
သော ဗိုက်ခေါက်များ
ချက်ချင်း ခိုးကြား တင်းကြွ
သွား၏။
သူ့ ရိုက်ကွက်များ စာသက် ရှမ်းပျက် ရှိနေသေး သည်ပဲ။
သူ့ လူများထံ ပျောက်သွားသော ဗိုလ်မှူးကြီး အင်ဂျင်နီး ၏
ပုံသွင်ကား ခေါင်းဆောင် ပီသမှု တစ်ပါး သူတို့ကို စာမိန့်
ပေးနေကျ စာမိန့် ချွန်မှုကို ကြုံတွေ့နေကျ ရှုထာစိုး၏
ဟန်ပန် စာပြည့် ရှိနေခဲ့သည်။

• အင်ဂျွန်း သည် တောင်ပြင် ဘက်သို့ ငေါ်ထွက်နေသော ကျောက် အစွန်းရှိ ရှေ့ပြီ အဖြောင်ထဲမှ အဝတ်များကို ဖိဖိပြင်ပြင် ကြားရလေပြီ.
ဟာ အကျွမ်းရှိပါလို့ ကျုပ်တို့ လက်ထဲမှာ ဟာလက်နက်မှ မရှိတော့ဘူး..
ဒီစစ်သတ်ဖျော် ရုပ်သိပ်ပါ ဗျာ..
နေဦးကွ အခုက်ရှု ဖျက်သိမ်း သတ်တာယော်လို့ ပြော ရပ်တောင် မင်းက ဘာကောင်ပျို့လဲ
လေပြင်နေပါ့ ဘိုဘိုရဲ့ မိုက်မှုကြီးသာ သေသွားပြီ ဆိုရင် ကျုပ်တို့ ဘယ်လိုလုပ်
• အင်ဂျွန်း . သေပြီလို့ ဘယ်သူ ပြောနိုင်လဲ .. ဒီ ကမ်းခြေ တစ်ခုလုံးကို ဘယ်သူ လိုက်ကြည့်ခဲ့ သေးလို့လဲ

သူ မသေသေးလေဘူး ကျုပ်တို့ ဘာတတ်နိုင်မှာလဲ ကျုပ်တို့မှာ ကြွက်စုတ်လို ပြန့်နှစ်နေတာက လွဲလို့ ဘာ လက်နက်မှ မရှိတော့တာ ..
နေပါဦး သူငယ်ချင်းတို့ မင်းတို့က စာမိက စာချက်ကို သတိ မမူပါကြဘူး
ကျုပ်စာမြင်က တော့ ဗျာ အင်ဂျင်း ရှိရှိ မရှိရှိ ဘာ လက်နက်မှ မရှိတော့တာ စာမိတော့ မြို့ထဲ ဝင်ပြီး ကျုပ်တို့ သဘော်နစ်ပြီး ရောက် လာတာလို့ ပြောတာ ... စာကောင်းဆုံး ဖြစ်မယ်ပဲ
ဟာ.. ပါးစပ် ပိတ်ထားစမ်း သေနတ် ကျုပ်မဖြစ်နိုင်တဲ့ စာသည်း လောက်နဲ့
ဘာဗျ ကျုပ်ကို ဘယ်သူ့ မိန်းလို ပြောတာ ပဲ .. ..


ဟော ဒီမှာ..
ရေပတ်လည် နစ်သွားတဲ့ စာချိုးငှက်
ဗိုလ်မှူးကြီးက ငါ့ကို စာတွေ့ရှိ
နေခဲ့တယ်.. ငါတို့ ခြစ်ပေါက်
တက်မခံခိုး ထဲက ထွက်ခဲ့ပြီး
တယ် ၁၃ ဒီလိုး ကျွန်က
တစ်နေရာရာမှာ ရှိခဲ့တယ်
ရေပတ်ဝိုင်း၊ ကမ်းခြေ၏ အသံကို
ကြားလိုက်ရ၏ ဘင်ဂျင်း ..
စာတော် စိတ်ဝင်စားစရာ ရည်သွား၏
ကျွန်ုပ်တို့များ အပေါ်သို့ ပြန်ပြောင်း
ကမ်းခြေကို တွေ့ ကောင်း ကောင်း
ယုံကြည် စိတ်ချရကြောင်း ၁၃
သဘောပေါက်လိုက်ပါ။
ထို့ကြောင့် ကျောက်ဆောင်
စာကြယ်မှ ထွက်ခဲ့ ပြောလိုက်ပါ။
ကဲ ငါ့ရှေ့မှာ..
ဟုတ်တောက် ဟုတ်တောက် လည်ပ
မနေကြနဲ့ အသက် မသေတဲ့
ငွေ့သားတွေ အဖြစ် ကျန်နေခဲ့တာကို
မင်းတို့ သူတော်ကောင်း ပဲ ဘုရားသခင်
တွေ့ကိုသာ ကျေးဇူးတင်တော့
ဟဲ အခု လုပ်သင့်တာ သက်
လုပ်ကြရအောင်

ဟာ... ဗိုလ်မှူးကြီး မလာဘူး
တော်သေးတာပေါ့..
ဒါ မပြောဘူးလား ကွ
တောက်တိက် မင်းတို့ တစ်ခါတွေ ဒီမှာ မရှိသင့်တာကို မေ့နေကြပြီလား
တစ်စုံတစ်ယောက်က အမှောင်ထဲမှ ပြောလိုက်ရာ ရီခဲ့သည့် ရယ်သံများကို အင်ဂျင်း . လှမ်းအော်ငေါက် ပြောလိုက်သည်။
ဘာများစု ကလည်းမရှိ ကြပါဘူး
ကောင်းပြီ တို့ ဘယ်နှစ်ယောက် ရှိကြလဲ

ဗိုလ်မှူးကြီး
မပါကြီးနဲ့ဆို ... ...
သုံးယောက်ရှိတယ်
ဒါပေမယ့် ရာချူက
ခြေထောက်ကျိုးနေ
တယ်
ဒါဆို
ရာချူးက
ဘယ်မှာလဲ
သူ့ကို
ကျောက်ဆောင်တစ်
နားမှာ ထားခဲ့တယ်
ကမ်းခြေအောက်..
ဘက်မှာ
လူဗိုလ်ယောက်
နှစ်သယ်ထဲက
ဒီပဲ ကျန်တော့
သလား
ကမ်းပါး စွန်း
နားမှာတော့ ၂ယော
တွေ့တယ် ဒီရေနဲ့
ပါသွားတာ သူတို့
မြေပုံ သစ်ခေါ
နေတယ်
မြေပုံ နာမည်ကြီးရဲ့
သဖြင့် အင်ဂျင်း စိတ်
သက်သာရ ရသွားသည်
မြေပုံက သူ့ စိတ်မှုထဲမှ
သဝတစ်ကျောက်
ဒီဘာ ဒီကို့ ရဆုံး
ယက်တောက် တစ်ခုထဲ
မှာ ဓာပါစိတ်ဝင်
မပျောက်ပါသော...

ကော..
အရိပ်
အယောင်တောင်
မတွေ့ရပါဘူး
ဗိုလ်မှူးကြီး
ဒင်ဂျန်း . မျက်ခုံးကို
ကြုံ့လိုက်မိသည်။ ဂျမဒီကို
ဆုံးရှုံးရခြင်း မှာလည်း သူ၏
ညာ လက်တစ်ဖက် ဆုံးရှုံး
ရသည်နှင့် မခြား ရှိလှသည်ကို
မယုတ်ပါလား ။
ကောင်းပြီ အခု
ငါတို့ အားလုံး ဒီမှာ
ရောက်နေပြီ ဒါပေမယ့်
တို့ အလုပ်ကို ပြီးပြတ်
အောင် ဆက်လုပ်ရမှာပဲ
ဟာ.. ဘယ်လိုလုပ်
ဖြစ်မှာလဲ ကျုပ်တို့မှာ
အင်အားတွေ လက်နက်ပေါ်
မရှိတော့ဘူး ဘယ်လိုလုပ်ပြီး
ဆက်လုပ်ရမှာလဲ
ဒါဟာ အရူးစကားပဲ
ဟုတ်တယ်
အေး...
မဖြစ်နိုင်တော
ပဲ..

အင်ဂျင်း ရှေ့သို့ တိုးသွားပြီး တော်ဝင်၍ ဆန့်ကျင်စကား ပြောသူ၏ ပါးကို ရင်ဘတ်စကို ဆွဲထိုးလိုက်၏ သူ့ရှေ့တွင်မတော့မီ ကပင် သွေးကြောင် စကား ပြောနေသော သူရှုတ်၏ အိုသူ ဖြစ်သည်။
သူရှုတ်၏ ဖေါ် မျက်နှာတည့်တည့်သို့ လက်သီး တစ်ချက် ပစ်သွင်း လိုက် လေသည်။
သူရှုတ်း သည် ဒါဒေါင်ပြုပြီ ပေါ်သို့ မြေကြီးပေါ် လက် ကားရား ပစ်ကျ သွားလေ၏။
ဖွန်ကောင်
ဒေါ့ ဒီနို့ကောင်

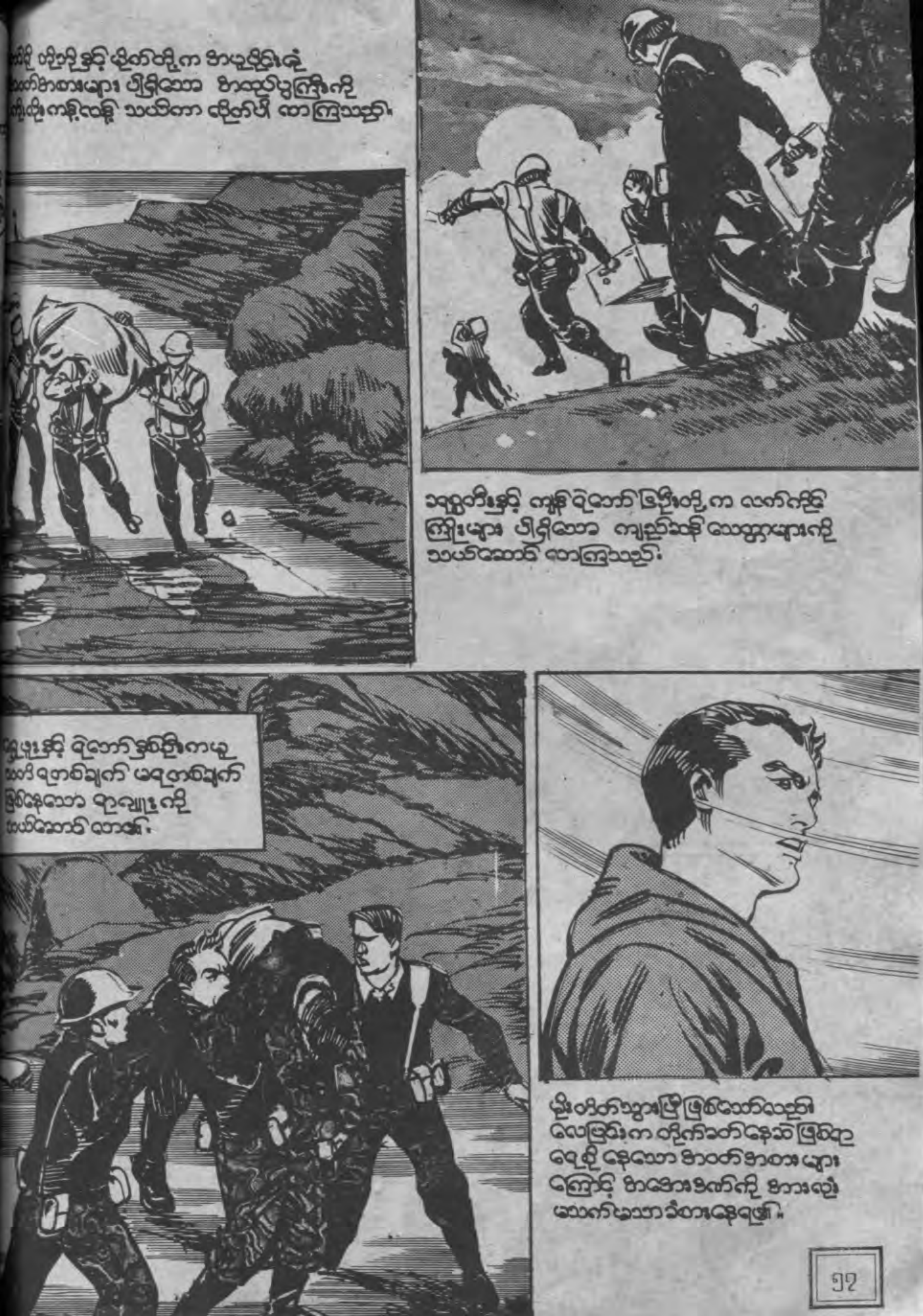
တို့ကို ဘာအတွက် ငွေပေးထားတာလဲ နှပ်ရှုံ့ မျက်ရည်သုတ်ပြီး ကျောက်တုံး တစ်တုံး မစားကင် ဝင် ယူနိုင်မို့လား တို့ ဒီ စာအုပ်ကို ဖြိုးစီးအောင် ဆောင်ရွက်ခဲ့ပြီ စာရှုံ့ပေး စကား နောက်ထပ် တစ်ခွန်းမှ ငါ ... မကြားချင်ဘူး
မှုရှိတာကို ရှိအောင် ရှာရမှာပေါ့ကွ လက်နက်ကြီးမို့ ငါ တာဝန်ထား.. ဒါပေမယ့် ပစ္စည်း ဘယ်လောက်ကျန် တယ် ဆိုတာ စာရင်း ကောက်ရအောင် ...

အင်ဂျင်း . ဖြောဖြောဆိုဆို ကာမီစပါသို့ လက်ညှိုး ထိုးပြသိုက်သည်။
ရေယာဉ်ပျက်မှ လွင့်မျောနေသော ပလ္လင်ကြီးများ လှိုင်းပုတ်မှုကြောင့် ကာမီစပါသို့ ရောက်စ ပြုနေပြီ။
ပထမ ကမ်းခြေကို မျောလာတဲ့ ပလ္လင်ကြီးတွေ လူဖြန့်ပြီး ကောက်ကြမယ် အဝတ်အစားတွေကို ဖို့ကတိ့ ထူးလာတာ မဟုတ်လား
သက်ဆိုင်ရာ ကျည်ခဲသန်တွေ တွေ့ရင် တွေ့မယ် ကဲ မြန်းတို့ကို တိုက်ကို အကျိုးပေး
ရဲဘော်များလုံး ရေထဲသို့ ဆင်းရှာ လာသောအခါ ဝိဘာပါကို ဆိုက်ဆဲ ဘာ ရှိသော ဖော်တော်မြောင်း တ ဝိဗာဆိုက် ကာဘိုင် ၃ သတ် ကျည်သန် သေတ္တာ တချို့ ဆိုင် အဝတ်အစား ဝိသိုက်ကို ရှာရှိသော

တစ်ဦးချင်းသည်လည်း ဗိုလ်သာမ ခုက ပန္တတို့ ကိုယ်ပိုင် ပင်လောပါကြသည်။ ဗိုလ်ကြီး ပန္တညီများ ရေတွင် ပါလာနိုင်သေးသည်။ သို့သော် ထိုပန္တညီများကို ကြာ စောင့်ဆိုင်း နေ၍ မဖြစ်ချေ။ ပိုများ ဘူမပေးတော့ ကျွန်းတစ်ခု တောင့် တပ်ဖွဲ့ဝင်များ ရောက်မလာခင်သူတို့ ပျောက်ရှာ ထိုသည်မှာ တွင်လား။
ထိုစဉ် ဗိုလ်ဆောင်း နှစ်လောင်းကို သွားရောက် စစ်ဆေးသော ရွှေပု ပြန်ရောက်လာသည်။
နှစ်ယောက်စလုံး သေနေကြပြီ..
ရွှေပုက ခပ်တိုးတိုးပင် ပြော၍ ဒင်ဂျင်း တို့ ပန္တတို့ နှစ်လောက် ကာမီပေါ်မဲ။
ဗိုလ်ဆောင်း တွေကိုဘာ ဆုပ်ခဲ့သလဲ
၅၃

ဟုတ်ကဲ့ မှတ်မိပြီ
ဟာလော မြို့ဘက်ကို
ဦးတည်နေပြီး ဘယ်ဘက်ကို
ကွေ့လိုက်ရင် နှစ်ဖာလုံ
လောက်မှာ သစ်ပင်ကြီး
တစ်ခု ရှိတယ်
သူ့ကို
ဘယ်သွားရှာမှာပဲ
ဘယ်ကို
သွားဖို့ ရည်ရွ
လဲ..

ဟုတ်ပြီ
တို့တစ်တွေ
ဒီနေရာက အမြန်ဆုံး
ထွက်ကြမယ်။


ထိုဒ် ပိုဘို့တွင် ရိုက်တပ်တို့က ဗီဘာမူပိုင်း၏
ပေါက်ဘာသားများ ပါရှိသော ဗီတာဆူပါပုံးကြီးကို
ကျိုးထိုး ကနို့လန်ခွဲ သယ်ပိုက်ကာ ဝိုက်ပါ ထားကြသည်။
ဒရုတ်ဗီးနှင့် ကျွန်ုပ် ဒေါက်တာ ဖြိုးတို့က လက်ကိုင်
ကြိုးများ ပါရှိသော ကျည်ပါသစ် သေတ္တာများကို
သယ်ဆောင် လာကြသည်။
ရှေ့ပူးနှင့် ဒေါက်တာ နှစ်ဦးက မှ
လော်ဒေးကာစိမ့်ချက် မဒေးကာစိမ့်ချက်
ဖြစ်နေသော ရာချု့ ကို
သယ်ဆောင် လာ၏။
မှိုင်းတိုက်သွားပြီ ဖြစ်သော်လည်း
လေပြင်းက တိုက်ခတ်နေဆဲ ဖြစ်၍
ရေစို နေသော အဝတ်အစား များ
ကြောင့် အအေးဒဏ်ကို အားလုံး
ယောက်မှသာ ခံစားနေရ၏။

သဲသောင်ပေါ်တွင် တည်ရှိသော ရှုသွား လေယာဉ်က မတ်စောက်သော ကမ်းပါး ထိပ်တွင် ဆုံးသွားလေ၏။
အင်ဂျင်း ·က ဒီးပက်မှ လက်နှိပ် ဓာတ်မီးကို ဖြတ်ချ၍ ကမ်းပါး စောက် အောက်ခြေသို့ လေအားကို ထိုးကြည့် လိုက်၏။ ဓာတ်မီး ပိတ်ချွှန် ပနိုင်ဖြင့်လိုက်ထင်မှာယင် ကျောက်ဆောင် လေယာဉ်
ဒီးရှာတွေ့ တစ်ခုကို ငုံ့ပြီး တွေ့ဖြင့်လိုက် ရသည်။
အင်ဂျင်း ·က တောင်ကမ်းပါး
ခပ်ဆုတ်ဆုတ် သတိထား၍ ဆိုပ္ပည
ကောက်ယူ လိုက်သည်။
ရှူမှောင် လင်းနှိုက် တီးဆေးရက် ဖူးညွှံ
ဓာတ်မီး မှောင် အောက်တွင်
ဒီမှောင် လက်ဖြာ ထွက်နေခဲ့
ရှေ့ရှုတ်ထိုက်ပါ သည်
ဒီဝတ်ထုတ်သည်
တာပါ ဦးဖုန်း၏ ဖြို့ယုံ
ရေ ယန် ဖြောက်ပေသွ
နေပါလား

သစ်စက်ဗိုလ်ဆောက်ဗိုလ်အဝင်ထဲတွင် ရဲဘော်များကို နေရာချထားပြီးနောက် အင်ဂျန်း ရှေ့ဆုံးမှ
ဂျမဒါတို့ သိပ်ပကာမြို့သို့ ပြန်ထွက်လာခဲ့ကြသည်။ မလေပြင်းက တိုက်ခတ်နေဆဲ။
ရေပြင်မှ ရောင်ပြန်ဖြာနေသော မီးရောင်ကြောင့် သိပ်ပကာမှာ တစ်ချိန် ပို၍ လင်းထိန်
နေသည် ဟု ထင်ရသည်။

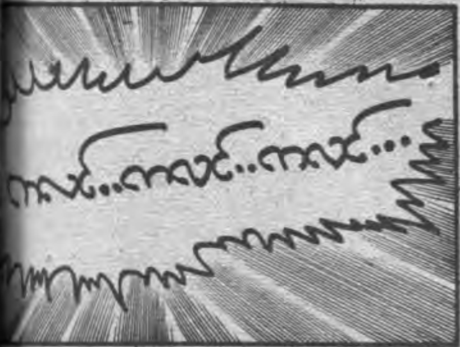
သိပ်ပကာမြို့ထိပ်ပိုင်း၏ ကုန်းသင်္ဘော
ဆိပ်ကမ်းတွင် ထရပ်ကားများ
ရပ်ထားပြီး လူသူ
ကင်းရှင်း နေသည်။

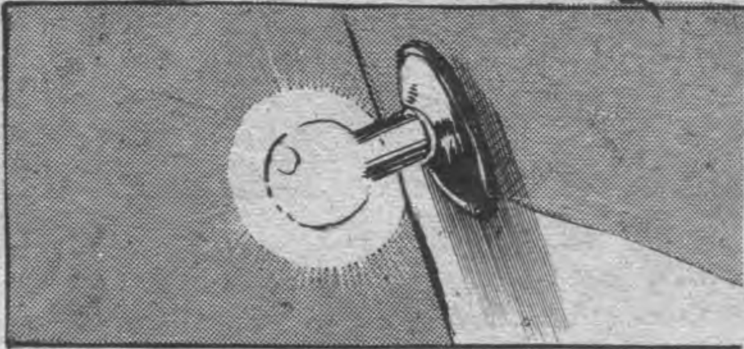
အင်ဂျင်း ..က ဘယ်ညာကို
ခပ်သွက်သွက် ကြည့်လိုက်သည်။
သူတို့ ခပ်သွက်သွက်ပင်
ပြေးဆင်း သွားကြသည်။
ကောင်းပြီ တို့သွားကြစို့. ခြံစည်းရိုးနား ကပ်သွား ရုံးခန်း အထိ ရောက်အောင် သွား.. အဲဒီ ရောက်သွားရင် ထရပ်ကားတွေ ကြားထဲ ပေါ်ပေါ်ထင်ထင်ပဲ ရပ် ကားပိုင်ရှင်လိုပေါ့!
ရုံးခန်း အကွယ်သို့
ရောက်သော အခါ
ရပ်တန့် လိုက်ကြ
ဝင်းထဲတွင် အသေးပြေး
ကား ခုနစ်စီး ခုတန်ကား
... ကို တွေ့ရသည်။
ဘယ်ကားကို
ခိုးမလဲ...

စတားဖတ်
ကားကို ပဋ္ဌမယ်
စက်နှိုးဖို့ သော့မထိုးဘူး
ခလုတ်နှိပ်လိုက်ရုံ
ရတယ်..
ဆွဲထုတ် ခင်းခဲ့သော ဝါချက်
တစ်ခုကို တွေ့လိုက်ရ၏
ကားကို ဝင်းထဲမှ
ထုတ်ယူရန် ဖြစ်သည်။
ဝင်းဝကို ကမ်းတံတစ်ခုဖြင့်
အလုံအခွင့် ဖွင့်မှ ရသော
သံတန်း တစ်ခု ခံထား
လေသည်။
သောက်ကျိုးနည်း
ဝင်းကြီး တွက်ကြေး
ပေးရတဲ့ တံခါးပျိုးပါလား
ချိုပြုထားတဲ့ ကက်ဖြားကို
စက်ထိ တည့်လိုက်မှ
ထံတံခါး ဖွင့်တက်တဲ့
ဟာ မျိုးပါ...
ရှေ့မှုက
ဗိုက်ပျက်ရှာ ဒုတ္တိ
ထိုက်ခဲ့ ...ရာမငြိက
ဖော်ဆောင်ရှာပြီ
ဖြေလိုက်သည်။

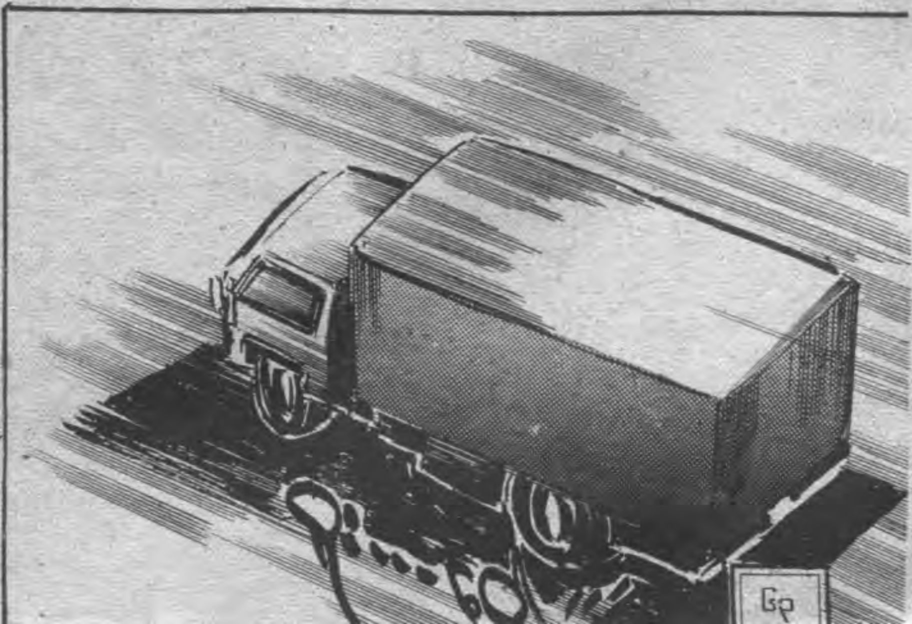
ဦးကံကြွ
ကျုပ်တာဝန် ထားပါ..
ကဲ သင်းများတို့ နှစ်ယောက်
ကားပေါ်တက်ကြတော့
မင်း
ဘယ်ပိုင်လည်း
မှာလဲ..
ကဲပါ ကားပေါ်တက်ပြီး
စက်ဘီးသန့်ထား ကျုပ်
စာချက်ပေးတာနဲ့ ဖိုးဒီ
တန်းဆီ မောင်းလာခဲ့...
စက်ယန္တရားနားမှာ ရပ်ပြီ
ကတ်ပြားထည့်တဲ့ ပုံးသေတ္တာ
လုပ်ချင်လုပ် ဒါမှမဟုတ်
ကားတစ်စီး ဖွင့်ထား
ရှမာဒါ ဘယ်ပိုင်ကြီးစည်ထား ဖွန်ချွေးဖူး
နှင့် အင်ဂျန်း စပ်တား ယရပ်ထော်တွေ
စကားဖက် ကားပေါ် တက်လိုက်ကြ
လေသည်။
ရှမာဒါက သံတန်းဆီ ခပ်သွက်သွက် လျှောက်
သံတန်းပြားကြီးသည် ဗြပေရှည်ပြီး တစ်ပေခန့်
ယန္တရားအက်ရှုံးတွင် ဗျက်ဖြလက်မခန့် ရှိသည်
တစ်ဘက်ရှုံး၌ ၃လက်မ ရှိ၏ . ရှမာဒါက လက်
စက်ခလုတ်ခုံကို တစ်ချက် ဆွဲလာလိုက်ပြီး
သံတန်း အောက်သို့ ကော်ကြွေဖြူ စင်ကာ ပဉ္စုံးဖြင့်
စာထက်သို့ ပစ်မည် လိုက်လေသည်။
၆၂

ဝိဘားကျွဲ မှ လိုက်သောစာအိ - သဘ္ဘုတံခါး ပွင့်သွားသံကို ကြားလိုက်ရပြီး သူ့ နောက်ဘက်မှ စတားဖက်ကား စက်နှိုးသံပါ ပေါ်ထွက်လာလေသည်။

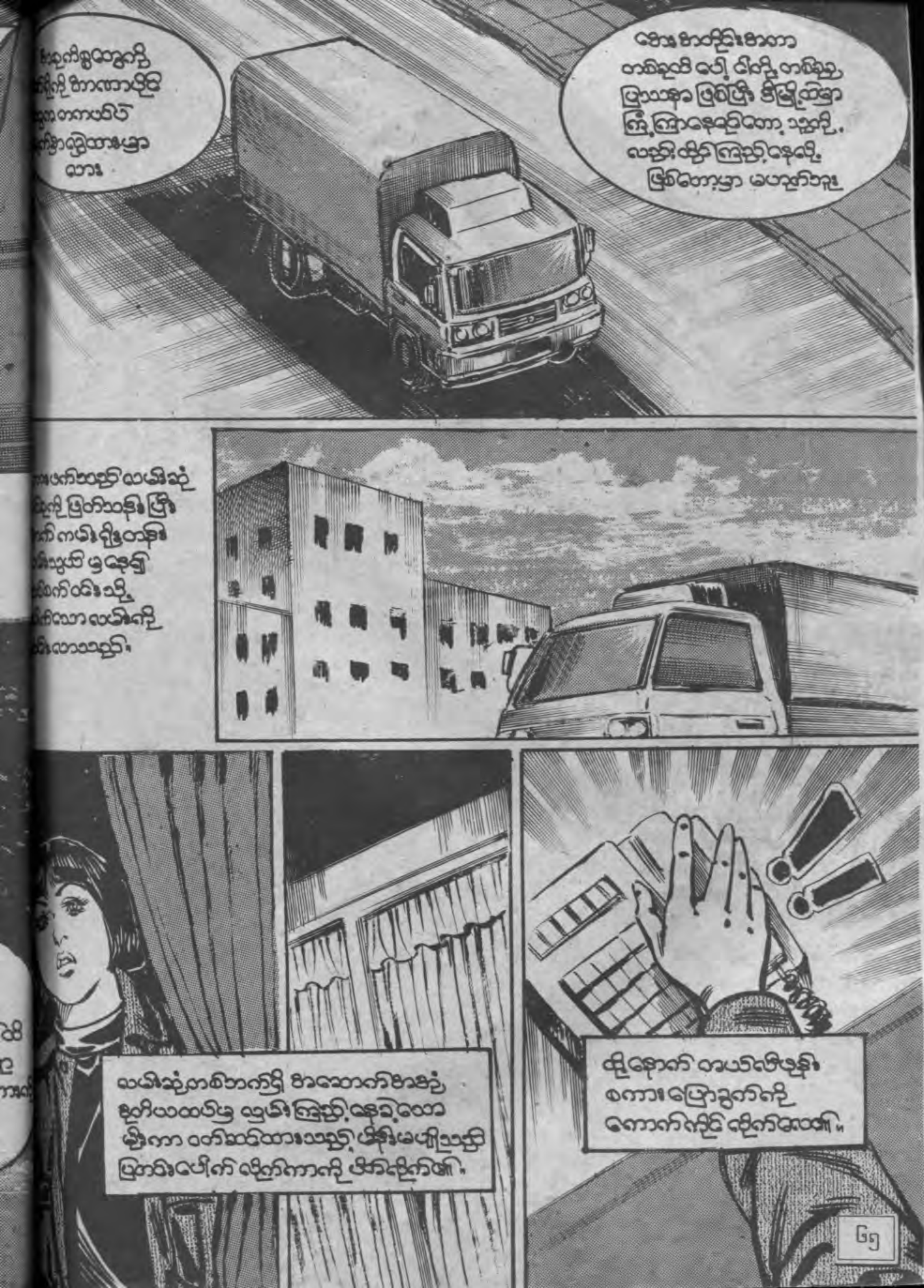




ထိုအချိန်မှာပင် အချက်ပေး ခေါင်းလောင်းသံ တစ်ခု ဆူဆူညံညံ ပေါ်လာကာ ဘဏ်တိုက်၏ နောက်ဖေး ရုံးခန်း တံခါးပေါ်မှ ပိန်ပိန်လေး တစ်လုံး ပွင့်လာ လာသည်။ ဘဏ်တိုက်အဦး တစ်ခုလုံး တံခါးပွင့် သွားပြီး လူအများ ပြေးထွက် လာကြသည်။ ပစ်ခတ်သံများ ကိုလည်း ကြားရ၏။



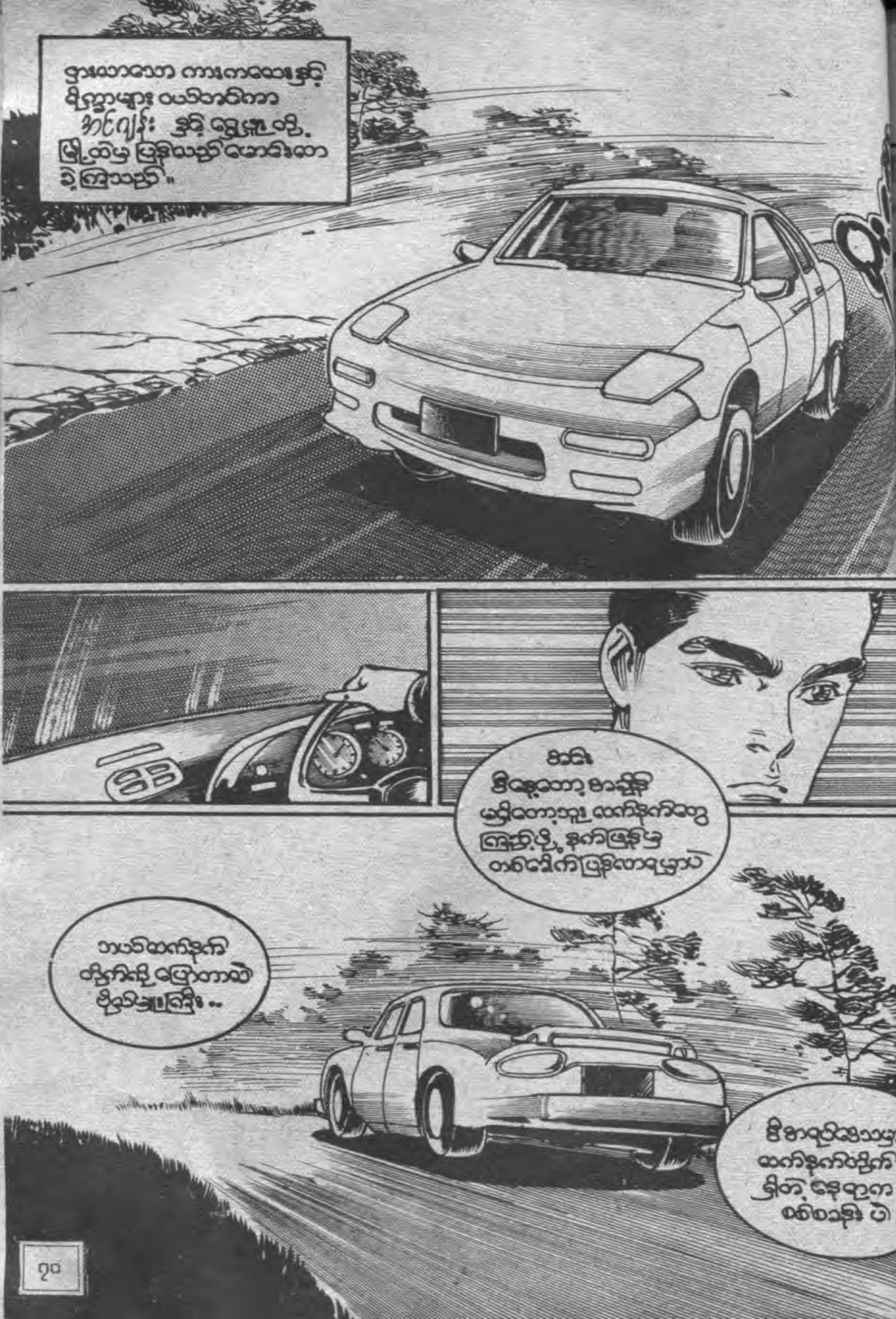
အင်ဂျုန်း .က စတေးဖက် ကားကို တစ်ပတ်နှစ်ပတ် မောင်းထွက် သော်လည်း ဂျပ်ဆာဒိုက
သံတံခါးကို တစ်ဘက်သို့ တွန်းဖယ်လိုက်ပြီး ကားပေါ်သို့ စာသင်ဖွင့်ထားသော
တံခါးပေါက်မှ ခုန်တက် လိုက်သည်။ စတေးဖက် ကားသည် ဝရုန်းမှ တစ်ပတ်နှစ်ပတ်
မောင်းထွက် လာပြီး အမှောင်ထုထဲ ကျနေသော လမ်းချိုးထဲ ကွေ့ဝင် သွားတော့သည်။


ထို့နောက် တယ်လီဖုန်း
စကား ပြောခွက်ကို
ကောက်ကိုင် လိုက်လေ၏။

ဒင်ဂျုံး၊ သည် သူ့တပည့်ဖွဲ့ကို
ဆူတွင်းချမ်းပင် စာက်ကလေက်
တောင်ခြေရှိ ကျောက်တွင်းပေါင်း
တစ်ခုတွင် ရှုပ်ပြောင်း၊ နေရာချထိုက်ပြီး နောက်-
ရွှေမှုံ တစ်ဦး၊ တည်း၊ ကျောက်ဘာ ဝေါ်ရှိ
စကားပေါက် ကားကို မြို့ဘက်ပြန်
မောင်းလာခဲ့သည်။
ကားကို မြို့ပြင် တစ်နေရာတွင်
ထွန်း ပစ်ထားခဲ့ပြီး မြို့ထဲသို့
ခြေလျင် လျှောက်လာခဲ့ကြသည်။
ဗိုလ်ချုပ်ကျော်ဝင်းရှိ ယနက်
မြို့တော်ဘက် အဝေးမ
ထွက်ပြည့်နီးတွင်
သူတို့သည် အိပ်ကယ်
မြို့လယ်သို့ ဦးတည်
လမ်းပေါ် ရောက်ရှိ
လေပြီ ။

...သည့် ရှေ့ကျောက်
...နေကြသည်။
သူတို့ စာတွက်စာမိက
ပြဿနာမှာ စားနပ်
ရိက္ခာ ဖြစ်သည်။
ထို့ကြောင့် ဦးရှေ့ပ
ကား စိတ္တသ ဂျေမ့်စ်ဘွဲ့
ကားတစ်စီး ဖြန့်ချိ
ရောက်သွားကြသည်။
စိတ္တားကား စာတွက်ပုံစံ
ပုံစံဖြည့်ပေးသော
ပန်းနုမေပျိုလေးမှာ ပေါ်ရွှ
ပျော့ရှာသော အပြုံးနှင့်
ဆွဲဆောင်မှုရှိသည်။
ရုပ်ရည် ရှုပကာ ပိုင်ရှင်
ဖြစ်လေသည်။

ရှေ့ကြီးမင်းတို့ ဘယ်နှစ်ရက်လောက်ထိ ကားကို အသုံးပြုမယ်ဆို ရည်ရွယ်ထားပါ သလဲ ရှင် ..
နှစ်ရက် လောက်ပါပဲ အချိန် သိပ်မရှိဘူး ..
ဟုတ်ကဲ့ ရှင် လိပ်စာက ရှေ့
ကျုပ်တို့ ဖာဆီ သင်္ဘော ကပါ .. ရေမြင့်မှာ ဈောက်ချထားတဲ့ ကုန်တင်သင်္ဘော တစ်စင်းကပါ ..


ဒွါးယာဓောဘ ကားကလေးနှင့်
ရှိုက္ကာများ ဝယ်ပါဘဝိကာ
အင်ဂျင်း နှင့် ဖွေ့ဖျူး ဝတ္ထု.
မြို့ထဲမှ ပြန်လည်ထောက်ခံတော
ခဲ့ကြသည်။
အင်း
ဦးနေ့ဘော့ မာချို
ဖျော်တော့သူ့ ဟက်ဒိုက်တွေ
ကြည့်ပြီး နက်ဖြန်မှ
တစ်ခေါက်ပြန်လာရမှာပဲ
ဘယ်ပါတက်ဒိုက်
တိုက်ကိုပြောတာလဲ
မိုးသိချင်ပြီး ..
ဦး မာရပ်ဖွေ့သဘော
ဟက်ဒိုက်ပိုက်
ရှိတဲ့ နေရာက
စစ်စခန်း ပဲ

မှူးမှူး ချက်ချင်း ပြုံး ချက်သန် ပြုံးနှင့် ဗိုလ်ဂျိုး ကို ကြည့်၍ တစ်ခွန်းတည်း မေးသည်။
ကျွန်တော်တို့ ဒီဒေသမှာ ပြဿနာ မဖြစ်အောင် နေ ရမှာပါဗျို့ ..
တို့ ရဲချုပ်ကြီး လက်နက်ကိုင် မြန်မြန် သွက်သွက် ပချုပ်ပြီး စစ်သား တွေကို ထိန်းချုပ်ထား ရအောင် မလုပ်ရင် ဒါဟာ ပြဿနာမှ မရှိဘူး
တောင်ပေါ်လေမှာ စစ်သန်း နေရတော့ ကျေနပ်ပြီ ပေါ့ ..
မြေပုံမှာ ငါ သေသေ ချာချာ ကြည့်ပြီးပြီ ဒီမြို့ရဲ့ မြောက်ဘက်ကျေးနီး မြို့မှာ လေ့ကျင့်ရေး စစ်စခန်း တစ်ခု ရှိတယ် ဒီအခြေအနေကို နက်ဖြန်မှပဲ သွားကြည့်ပြီးမှ ပြောနိုင်မယ်

သစ်ပင်ပုလေးများဖြင့် စစ်စခန်း
မှာတောက်မှာအုံ့များကို
သေချာစွာ
ကြည့်ရှု ပြတ်သားနေ၏။
စစ်စခန်း တောင်တန်းကြောနယ်နိမိတ်
မှာရှိသည့် ယက်စောက်ရှိသော
သစ်ကြီး တည်ရှိနေပြီး ရေစီး
ကြမ်းလှသော ချောင်းတစ်ခု
ရှိသည်။
တစ်နာရီ ကြာသော
သူတို့ စခန်း ဝန်း
ကို စေ့စေ့စပ်စ
မှတ်သားပြီးမှ
ကားပေါ်သို့
ပြန်တက်ခဲ့ကြသ

ို သူများ ပုန်းခိုရာ သတ္တုမိုင်း ဖောက်
ကားကို မောင်းပြန် လာရပါ
ဒင်ဂျုန်း ရွှေဖူးတို့ စစ်စခန်း မီးကွင်း
ဝင်ရောက်ခြင်းမပြုဘဲ အာခြေမီးနေကို
ပြီး လာခဲ့ကြသည်။
စခန်းသို့ ပြန်ရောက်လာပြီး ညစာ စားသောက်ပြီး
သည့်နောက် ဒင်ဂျုန်း က သူ့လူများကို ခေါ်ယူကာ
နောက်တစ်နေ့ တိုက်ခိုက်ရေး မဟာဗျူဟာကို
ရှင်းပြ ပြောကြားသည်။
နံနက် မိုးသောက်သည်နှင့်
ဒင်ဂျုန်း သည် သူ့လူများကို
တစ်သုတ်ပြီး တစ်သုတ်
မြို့ပြင် စီသို့ ကားနှင့် လိုက်ပို့
ရသည်။ ငှားထားသော ကားက
သေး၍ ခေါက်တုံ့ခေါက်
ပို့ပေး ရသည်။

ညစာချိန် နေဝင်သည်နှင့် သတ်မှတ်ထားသော နေရာတွင် စာသင့်ဦးနေ ကြရန် ညွှန်ကြား ထားပြီး ဖြစ်သည်။
နောက်ဆုံး စာပေါက်တွင် ကားရပ်ကြ ရှေ့ဦး ပါခဲ့သည်။ အင်ဂျင်း .. ရွှေပြည် ကမ်းခြီ ဘိုဘို့နှင့် ကျမာအိုတို့ ဖြစ်သည်။
ကားပေါ်တွင် ကာဘိုင်ဥလက် မော်တာနှင့် ကျည်ဆန်တချို့ တပ်ဆောင် လာပြီး ယာဉ်တို့ကို ချိတ်ဆွဲ၍ ဖြင့် ဖုံးအုပ်ထား၏ ဘာရုဏ်ကိုယ်ပူ ဒုက်ယူလာရန် မဖွယ်ကျ သည့်အဖြင့် အပိုးတန်သော လက်နက် ဖြစ်သောကြောင့် ယာဉ်ကို ဖိကပ်၍ ရထားသော ရာဇဝင် နှင့် စာတူ ကျောက်ကူထဲမှာပင် ထားရစ်ခဲ့လေသည်။
အင်ဂျင်း: တ ကားကို ဟာ သို့ တိုက်ရိုက် မောင်းသည်။ လမ်းမှ ချိုးကွေ့ ဝိုက်ပြီး ပ ညက သူနှင့် ရှေ့ဦးတို့ သ လာခဲ့သော ထမ်းသွယ်သို့ ထ လာခဲ့၏။

စစ်စခန်းကို ကျော်ဖြတ်နေရသော
နေရာသို့ ရောက်သောအခါ
ဂျူမဒါနှင့် ဘိုဘိုတို့ကို လက်နက်များ
ကျည်ဆံထုပ်များနှင့် စာတွေ ကားပေါ်မှ
ဆင်းစေသည်။
အချက်ပြတွေကို မမေ့နဲ့
ပိုက်နဲ့ ဘရွတ်စ်တို့က ပြန်လာတဲ့
ချိန်ရောက် ပစ်တို့ဆီ လာပါလိမ့်မယ်
နောက်ပြီး ဗိုလ်မှူးကြီးက လျှပ်တစ်ပြက်
ထိုးစစ်ဆင်တာ မမေ့နဲ့ သူတို့ရဲ့
တစ်ယောက်မှ မသေစေချင်ဘူး
နားလည်လား
နားလည်ပါတယ်
ဗိုလ်ချုပ်ကြီး
ဂျူမာဒါက သတိဖြင့် စာလေးပြုရင်း ပြောပြ-
ဒုံဂျွန်း က လက်ပြနှုတ်ဆက်ပြီး
ကားကိုပြန်လှည့် ထိုသို့ ဝင်သော လမ်းပေါ်
ပြန်မောင်းထွက်သည်။

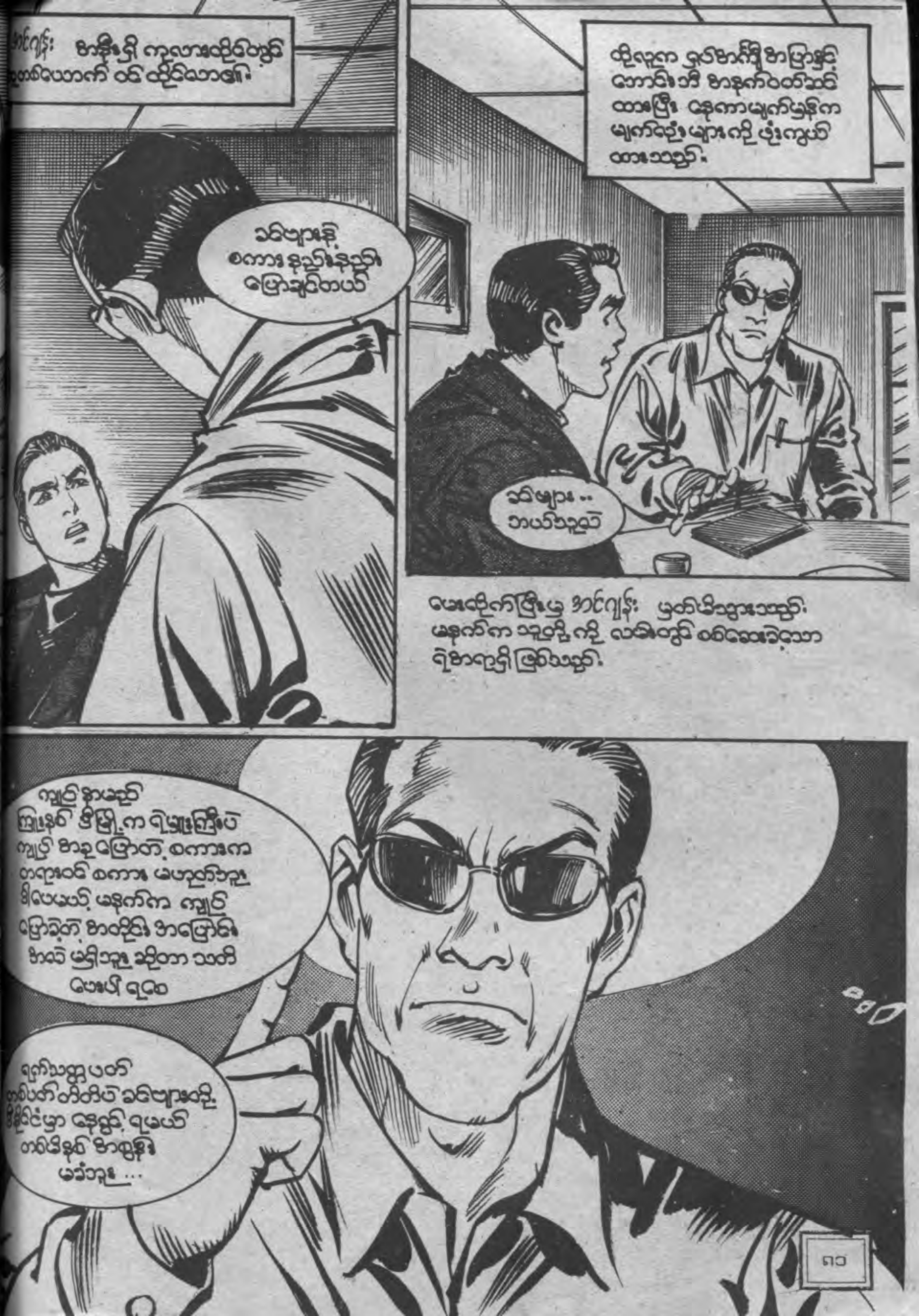
မြို့အဝင်နားတွင် လမ်းပိတ်ထား
သည်ကို တွေ့ရပြီး အပြာရောင်
ရဲကား တစ်စီး လမ်းဘေးတွင်
ရပ်ထားကာ ရဲကား အမိုးပေါ်မှ
မီးနီလေးက တဖျပ်ဖျပ် လင်း
နေသည်။ လမ်းဘေးတွင် ရဲ
၃ ဦး ရပ်နေပြီး ဒင်ဂျုန်း တို့
ကားကို လက်ပြ တားလိုက်၏။
ဒင်ဂျုန်း က ကားကို
ရပ်လိုက်သည်နှင့် ရဲ
တစ်ဦး ဒရိုင်ဘာ ဘေး
တံခါးပေါက်သို့ လျှောက်
လာသည်။
လူကြီးမင်းတို့ရဲ့
စာရွက်စာတမ်းတွေ
ကြည့်ပါရစေ..
ဒင်ဂျုန်းက ဒိုင်ဝင်ကျူ
လက်မှတ်ကို ဆွဲထုတ်ပြီး
မေးခွန်း တစ်ခု မေးလိုက်၏။
ဘာများ
ပြဿနာ ပေါ်လို့လဲ
မြို့ထဲမှာ ဘာကိစ္စများ
တိုက်ပွဲ ဖြစ်နေလို့လား

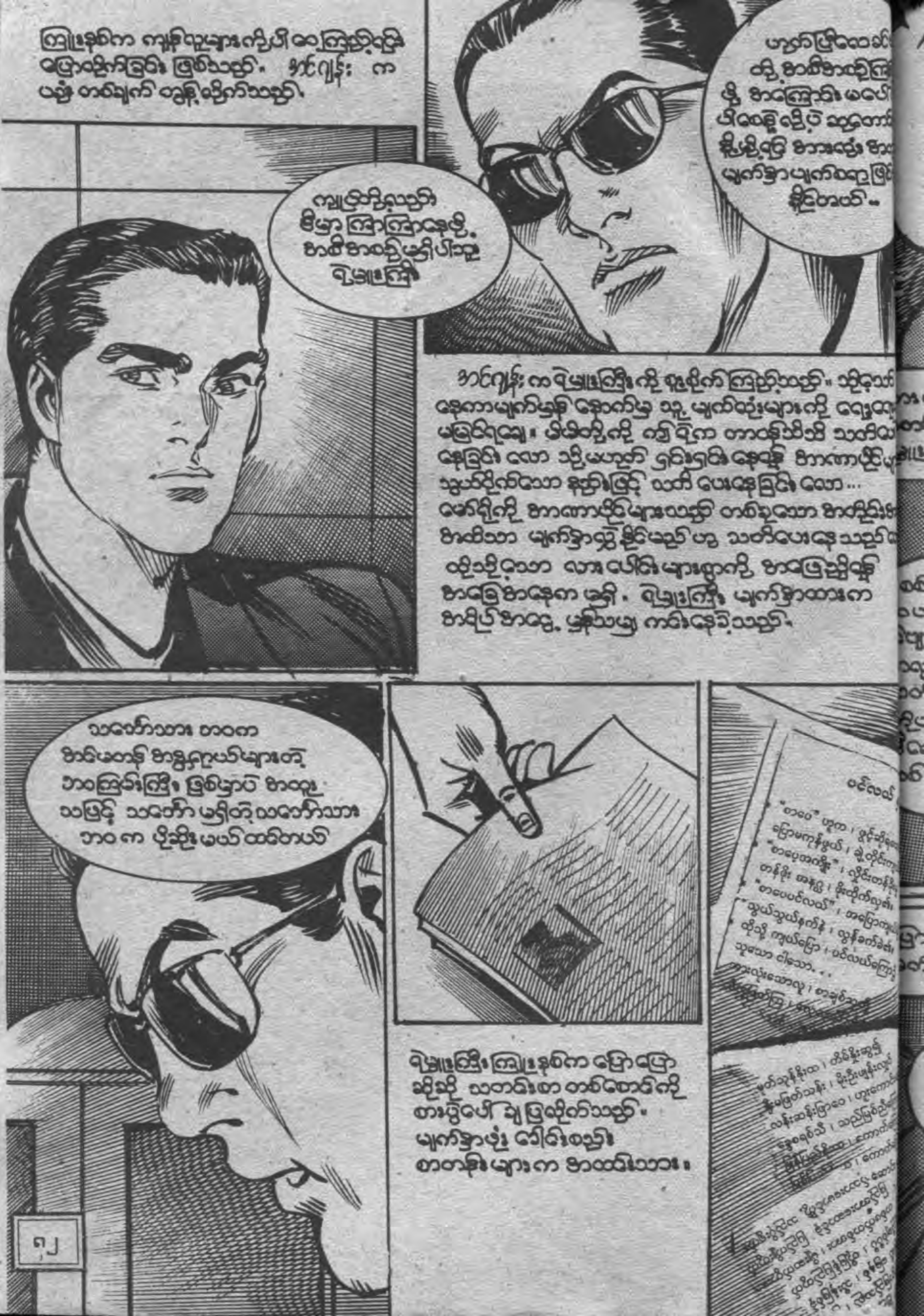
ဂျီက ဦးဝိုင်ကျူး လက်ဖြတ် ခုခုကို
သေးပြီး ကားထဲမှ လူများကိုပါ
ကြည့်လျက် ပြန်ပြောသည်။
ကျုပ်တို့က
ဖာဒါ သတော်ကလေး
သတော်ပြန်မထွက်ခင်
လျှပ်ပတ်နေကြတာ
ပါ..
လူကြီး လေ့ပါတဲ့
စစ်ဘေးယူ တစ်ခုပါ ဗျာ
ဒီနေ့ လူကြီး ပါတီတို့က
တာကာ ဗိုလ်တွက် ဟာလာပြီ
ကို ရှောက်နေ ပါသလဲ ..
ဗိုလ်ဂျွန်း နံဘေးတွင် ထိုင်နေသော ရွှေပျူက
ဝင်ပြောလိုက်ရာ ဗိုဟာရှေ့ဂျီက ပြုံးတစ်ချက် တွန့်လိုက်၏။
ဖာဒါ သတော်က
ဒီနေ့ ဗိုလ်ချုပ်ကြီး ဒီနေ့
ဗိုလ်တက်ရှာပဲ ထွက်သွား
သွားခဲ့ပါပြီ ..
ဂျွန်းကဗိုဟာရှေ့ဂျီကို
ကိုဆုံးချပြီး ဆိုင်ကြည့်၍
ပြောလိုက်သည်။
ဟုတ်ပါတယ်
ဗိုဟာရှေ့ဂျီကြီး ကျုပ်တို့.
ရှိပါတယ် ကျုပ်တို့.
ခုပေါက်ကို သတော်က ဆီ
နေခဲ့ကြတာပါ .. သတော်
ဗိုလ်ဆုပ်က သိပ်တွက်ချေ
မကိုက်ဘူး ဗျ ..

ဒါဖြင့် အခု ဘာလုပ်ဖို့ ရည်ရွယ်ထား သေးလဲ..
ဒီမှာ သုံး..လေးရက် လောက်နေပြီး အင်္ဂလန် အရှေ့ဦးမှာ မြောက်ဘက်မှာ ရှိတဲ့ တနိုင်ငံကို သွားချင် သွားကြမယ်
ရဲအရာရှိက ဒိုင်ခင်ကျ… လက်မှတ်များကို ပြန်ပေးရင်း သတိပေး လိုက်သည်။
ကျွန်တော်တို့ နယ်မြေက ယခုအား ချမ်းသာ အရေး တော… ချက်တွေ ချထားပါတယ် ခင်ဗျားတို့ ဒီမှာ တစ်ပတ်ထ… ပိုကြာမယ် ဆိုရင် ဒိုင်လုံ… အကြောင်းပြချက်နဲ့ ခွင့်ပြု… လျှောက်ရ ပါလိမ့်မယ်.
အခုလို သတိပေးတာ ကျေးဇူးတင်ပါ တယ်ဗျာ
ထိုစဉ် လက်နက်ကိုင် ရဲတစ်ဦးက အနောက်ဘက်သို့ လျှောက်သွားပြီး ဇင်ကား နောက်ပိုင်းကို မှတ်ကြည့်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်၏။ သို့သော် ရဲအရာရှိက သူ့ကို လက်ဖြေ့ယမ်း တားမြစ်လိုက်ပြီး အင်ဂျင်း တို့ကို ကား သက်ပေးသွား သွားခွင့် ပြုလိုက်၏။

အင်ဂျန်း တို့ ရုံးမှ မြို့လယ်မှ စားသောက်ဆိုင်
ဆိုင်တွင် စားသောက်နေကြစဉ် .. ပိန္နီမချောလေး
သူတို့ စားပွဲသို့ ရောက်လာသည်။
ရှင်တို့
ဆေးတော်နှံ့မောင်
သည်ကြံ ဖြို့ဖြ
လား
ပြုံးရွှင်နေသော မျက်နှာလေးကို
မြင်လိုက်သည်နှင့် ကား မီးဗွားဒြာနမှ
တာဝန်ခံ ပိန္နီ ကလေးမှာ ဒပ်လိုက်ပါ၏။
ဟေးကွာ ..
ဟိုနား ဒီနားလောက်
ပါပဲ .. လာလေ ..
တစ်ခုခု သောက်ပါဦး
မိန့် ပန်း နာမည်က
အင်ဂျန်း က လိုက်လိုက်လဲလဲ
ဖိတ်ခေါ်လိုက်ရာ ပိန္နီ ကလေးက
ခုံတစ်ခုံ တွင် ဝင်ထိုင်လိုက်သည်။
ကျွန်မ နာမည်
စိုးလှသောင်း ပါ .. ကျွန်မ
ဗိုလ်ချုပ် ဗိုလ်တွင်း ညနေမှာ
စားသောက်လာလို့
ဘာမှ မမှာပါနဲ့တော့ ...
ဪ ဒါနဲ့
မင်း ဒီမြို့မှာ စာရေး
လုပ်နေတာ ကြာပြီ
လား ..

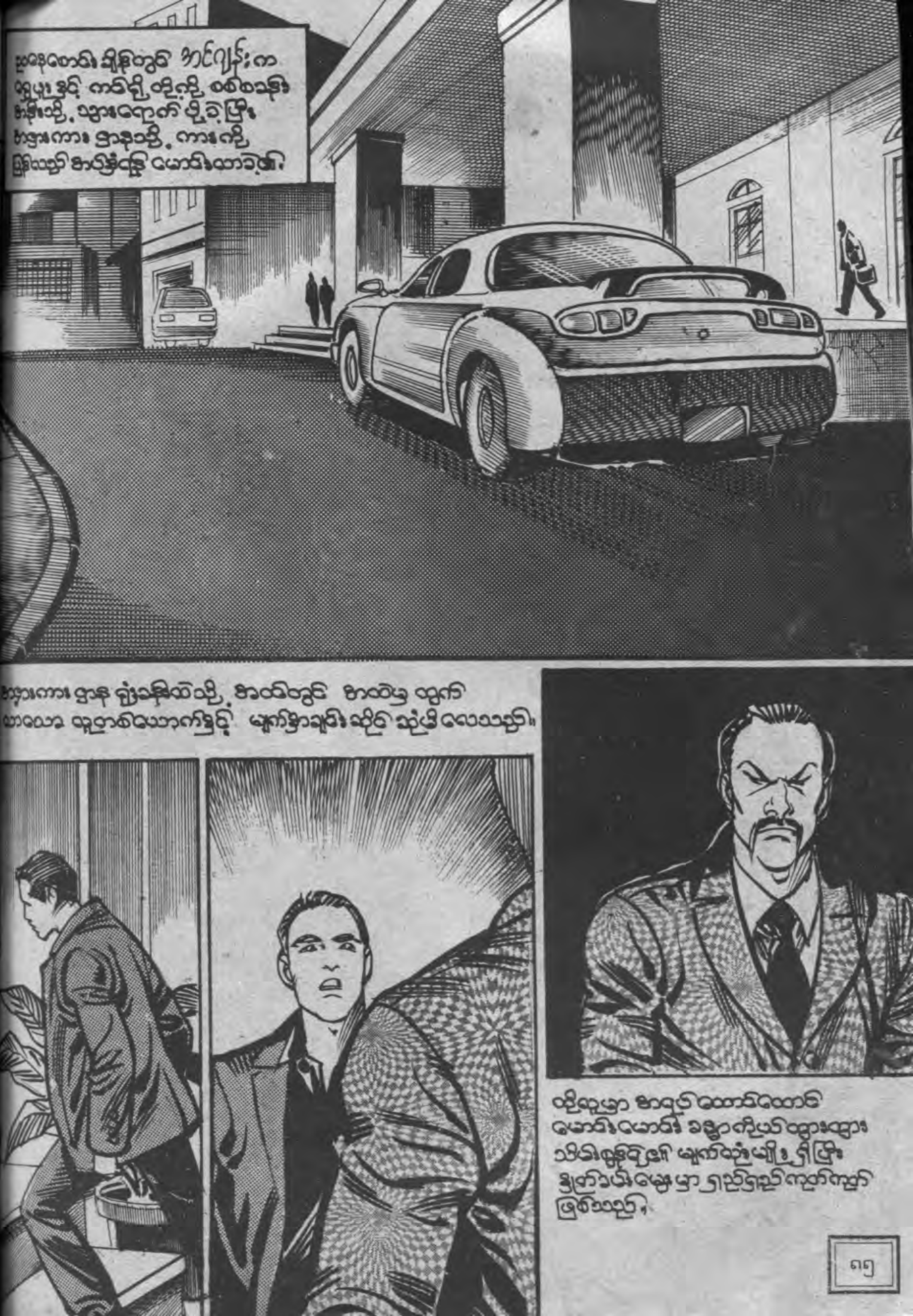
မကြာသေးပါဘူး ပထမ ဩစတေးလျနိုင်ငံ မှာ နောက် တန်ဂီယာမှ အခုတော့ ဒီမှာပေါ့
ဟင် အဲဒီ ရာထူး အဆင့်ဆင့် ကျွန်သွားသလို ဖြစ်မနေဘူးလား
မဟုတ်ပါဘူး ဒီမှာက ကျွန်မက ဌာနခွဲ အကြီးအကဲ ဖြစ်လေ ...
အဲဒါဖြင့် စကားပြောဆိုပြီးနောက် ဦးဂျေဘင်းက ရုံးသို့ ပြန်ရန် နှုတ်ဆက် စကားဆိုရင်း ထ ရပ်လိုက်၏။
ဘိုင့် ရှင် ဒီညနေ ကားသာ အပါတီမှာ မဟုတ်ရင်တော့ မျှော်နေမယ်နော်..
ဦးဂျေဘင်း ထွက်သွားပြီးနောက် အင်ဂျင်း အစားအသောက်ကို လက်စသတ်လိုက်ပြီး စားပွဲထိုးကို ကျသင့်ငွေ ရှင်းပေးပြီး ဟိုတယ်မှ ထွက်ခွာမည် ပြုစဉ်မှာ .. ။


အင်ဂျုန်း စိန့်ဂျွန် ကုလားထိုင်ပေါ်တွင်
တစ်ယောက် ဝင် ထိုင်သောအခါ
ခင်ဗျားနဲ့ စကား နည်းနည်း ပြောချင်တယ်
ထိုလူက ရှပ်အင်္ကျီ အဖြူနှင့် ဘောင်းဘီ အနက်ဝတ်ဆင် ထားပြီး နေကာမျက်မှန်က မျက်လုံး များကို ဖုံးကွယ် ထားသည်။
ခင်ဗျား ... ဘယ်သူလဲ
မေးလိုက်ပြီးမှ အင်ဂျုန်း မှတ်မိသွားသည်။ မနက်က သူတို့ကို လေဆိပ်တွင် စစ်ဆေးခဲ့သော ရဲအရာရှိ ဖြစ်သည်။
ကျွန်တော့်နာမည် ကြူးနစ် ဒီမြို့က ရဲမှူးကြီးပဲ ကျွန်ုပ် အခု ပြောတဲ့ စကားက တရားဝင် စကား မဟုတ်ဘူး ဒါပေမယ့် မနက်က ကျွန်တော် ပြောခဲ့တဲ့ အတိုင်း အပြောင်းအလဲ မရှိဘူး ဆိုတာ သတိ ပေးပါရစေ
ရက်သတ္တပတ် တစ်ပတ်တိတိပဲ ခင်ဗျားတို့ မြို့ပေါ်မှာ နေခွင့် ရမယ် တစ်မိနစ် အလွန် မခံဘူး ...


ကြူးနစ်က ကျွန်ုပ်လူများကိုပါ ဝေ့ကြည့်ပြီး ပြောလိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။ ဘွင်ဂျုန်း က ပခုံး တစ်ချက် တွန့်လိုက်သည်။
ကျုပ်တို့ရှာသည် ဒီမှာ ကြာကြာနေဖို့ အချိန်အလျှင်မရှိပါဘူး ရဲမှူးကြီး
ဟုတ်ပြီလေခင် တို့ အချိန်အလွန်ကြ ဖို့ အကြောင်း မပေါ် ပါစေနဲ့ ဒါ့ပြင် ဆရာတော် ကိုမှီရှိ အားတွေ့ အ မျက်နှာ ပျက်စရာ ဖြစ် နိုင်တယ်။
ဘွင်ဂျုန်း က ရဲမှူးကြီးကို စူးစိုက် ကြည့်သည်။ သို့သော် နေကာမျက်မှန် နောက်မှ သူ့ မျက်လုံးများကို မြင်ရ မမြင်ရချေ။ ... သတိပေးနေခြင်း လော ... သတိ ပေးနေခြင်း လော ... မျက်နှာ ... သတိပေးနေ သည် ... အဓိပ္ပာယ် ... ရဲမှူးကြီး မျက်နှာထားက အဓိပ္ပာယ် အပြည့် ဖုံးကွယ်ထား ...
သင်္ချိုင်းသား တဝက အင်မတန် အန္တရာယ်များတဲ့ ဘဝကြမ်းကြီး ဖြစ်မှာပါ အတူး သဖြင့် သင်္ချိုင်းမှာတဲ့ သင်္ချိုင်းသား ဘဝ က ပိုဆိုး မယ် ထင်တယ်
ပင်လယ်
ရဲမှူးကြီး ကြူးနစ်က ပြောပြော ဆိုဆို သတင်းစာ တစ်စောင်ကို စားပွဲပေါ် ချ ပြလိုက်သည်။ မျက်နှာဖုံး ခေါင်းစည်း စာတန်း များက အထင်းသား။

လုံး၏ မျက်လုံးများက
စူးစိုက်နေစဉ်
ကြီးက ဆက်ပြောသည်။
ကျွန်ုပ်
မဖြစ်ပါဘူး
ကျွန်ုပ်ဆိုလိုတာ
ကျွန်ုပ် ဆက်ပြီး
တော့ပါဘူး ..

ကျုပ်မှာ လည်စရာ ဇာချကြိုး ရှိနေတယ် ခင်ဗျားတို့ သူငယ်ချင်း လည်စရာ ဇာချကြိုး ရှိမယ် ထင်ပါတယ်...
အင်ဂျင်း တို့ ရှေ့မှာ ထွက်ခွာသွားသော ဝိဇ္ဇာကြီး ဆိုင် အပြင်ဘက် မြင်ကွင်းမှ ပျောက်ကွယ်သွားသည်အထိ စေ့စေ့ကြည့် နေပါသည်။
ကင်ဒီ၏ စကားပြောကြောင့် အင်ဂျင်း ပြုံးလိုက်၏။
မပြောချင်ဘူး ငါ့လည်း မဖြစ်တို့ လောကပါ နားထည့်တယ် မိုပေမယ့် လည်တယ်တယ် ဖြစ်သွားပြီ
က နာရီ တစ်ချက် ကြည့်လိုက်ပြီး ယတိပြတ် ပြောလိုက် လေသည်။


ညနေစောင်းချိန်တွင် ဘင်ဂျန်းက
လူပုံနှင့် ကားချိ တိုက်ကို စစ်ဆေးသူ
အနီးသို့ သွားရောက် ပို့ခဲ့ပြီး
ဟဗျားကား ဌာနသို့ ကားကို
မြင်သည် အပါဒ္ဒီရုံး ရောက်ခဲ့လေ၏
ဟဗျားကား ဌာန ရုံးခန်းထဲသို့ အဝင်တွင် အထဲမှ ထွက်
လာသော လူတစ်ယောက်နှင့် မျက်နှာချင်း ဆိုင် ဆုံမိလေသည်။
ထိုလူမှာ အရပ် ထောင်ထောင်
ယောင်ယောင် ခန္ဓာကိုယ် ထွားထွား
သိပ်သိပ်ရှိ၏ မျက်ခုံးကျိုး ရှိပြီး
နှုတ်ခမ်းမွေး မှာ ဂျည်ကြည် ကျစ်ကျစ်
ဖြစ်သည်။

မှောင်စပျိုးချိန်ဖြစ်သည်။ ဘိုင်ဂျန်း ကစစ်စခန်း
ဝင်ပေါက် တံခါးဝကြီး၏ ဘေးရှိ ချုံပုတ်များ
ကြားတွင် ပုန်းအောင်း စောင့်ဆိုင်း နေ၏။
ဂျိတ်ပိတ်ချိန်တွင် မြို့တွင်းမှ ပို့ကုန်သယ်ကားများ
သိုလှောင် ရေခဲသယ်ကားများ ပြန်ဝင်တတ်လေ့
ရှိကြောင်း .. ယနေ့က သတိပြုမိခဲ့ပြီး ဖြစ်သည်။
အာဝိုဝင်ကပ်ယင် မကြာမှီပင် သူမျှော်လင့်
ထားသည့်အတိုင်း သုံးတန် ထရပ်ကားကြီး
ဂိတ်ဆီ ဦးတည်ပြီး မောင်းလာချေပြီ။
ဂိတ်ဝ တံခါး အစောင့် ရပ်တန့် စစ်ဆေးနေချိန်တွင် ဘိုင်ဂျန်း က ဘေးဘက် ဘယ်ညာသို့
တစ်ချက်ကြည့် လိုက်ပြီး နောက်ဆုံး ထရပ်ကားကြီး၏ အောက်သို့ ဝပ်ဆင်း လိုက်သည်။
အိပ်ဇောသယ် ဘားတန်းကို ဆုပ်လိုက်ပြီး ခြေနှစ်ဘက်ကိုမူ ကန့်လန့် တန်း ပေါ်တွင်
ပစ်တင်လိုက်သည်။

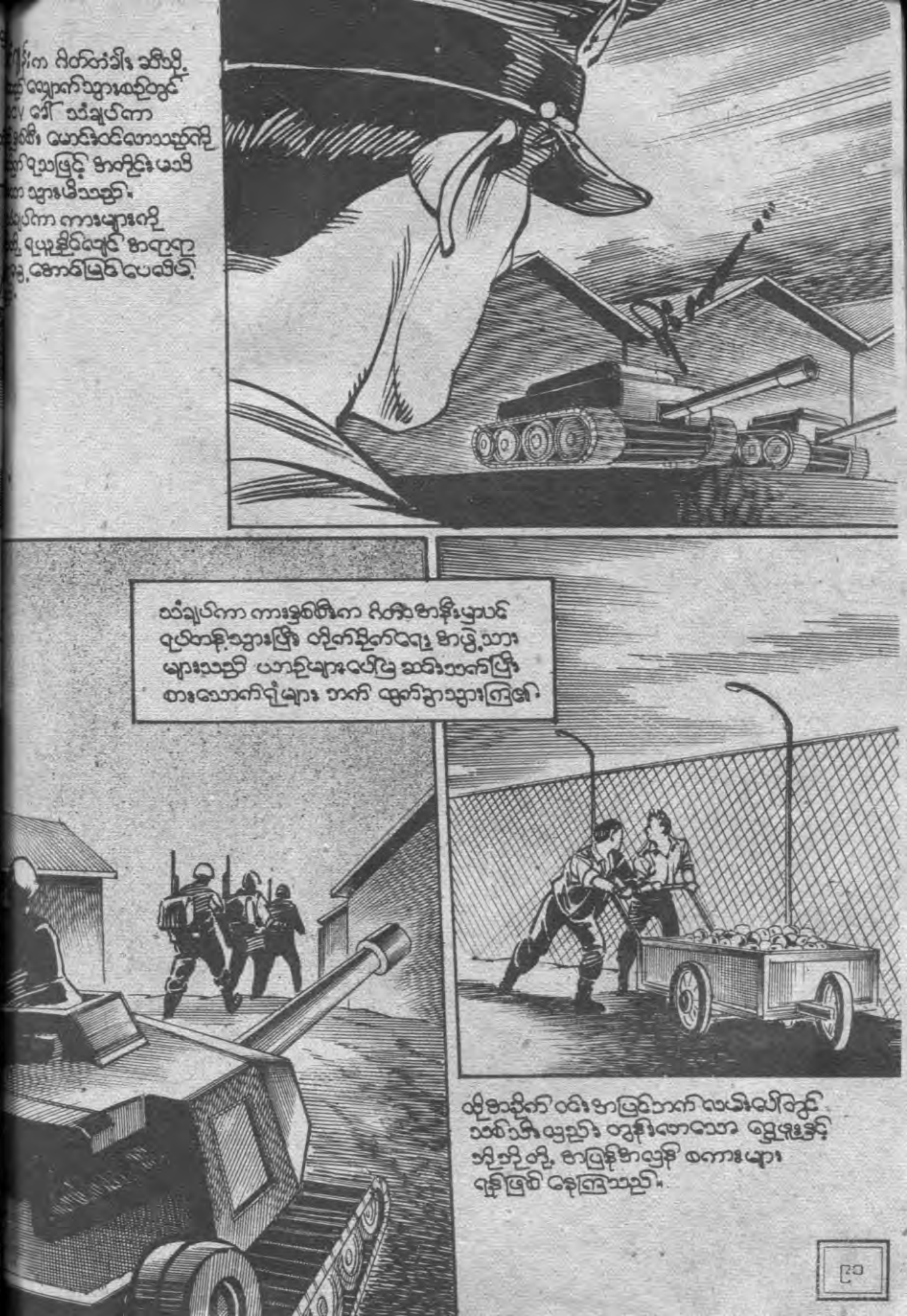
ဂိတ်ဝ တံခါးမှ အစောင့် စစ်သားတို့က စစ်ဆေး၍
ပြီးသွား သဖြင့် တံခါး ဖွင့် ပေးလိုက်သည်နှင့်
ကားကြီးများက မောင်းဝင် သွားကြသည်။
ထရပ်ကားများသည် စစ်တန်းလျား
အဆောက်အဦးများကို ကွေ့ပတ်၍
ဂိုဒေါင်များ အနီးတွင် တန်းစီ
ရပ်တန့် လိုက်ကြသည်။
ဂျိုး သည် ကားနောက်
ပုန်းခိုနေပြီး ကားပေါ်မှ
များ သယ်ယူချနေကြသော
သားများ၏ လှုပ်ရှားမှုကို
ကြည့်နေခဲ့သည်။
လုံး ကိစ္စ ပြီးဆုံး၍
ထွက်သွားသော အခါမှ
ဂျိုး က ကားနောက်ခန်းမှ
လာ ထွက်လိုက်သည်။
အမှောင်ရိပ်ကို ခို၍
စစ်တန်းလျား
အဆောက်အဦးများ
ဘက်သို့ ထွက်လာ
ခဲ့သည်။

စာကြည့်ဆောင် စာရေးခန်းတွင် သူ့
စာအုပ် ကိုကောင်းသွားသည်။
မြေညီထပ် ပြတင်းပေါက်မှ ချောင်း
ကြည့်သောအခါ တံခါးဝတွင် ချိတ်
ထားသော ယူနီဖောင်း တစ်စုံကို တွေ့ရ၏။
အခန်းထဲတွင် ရှိသူ ကတိုးရှင်းနေ
အင်ဂျင်နီယာ က ပြတင်းပေါက် ပေါ်မှ
ခုန်ကျော်ပြီး စစ်ယူနီဖောင်းကို
ဖြုတ်ယူသည်။
ယူနီဖောင်းမှာ သူ့ ခန္ဓာကိုယ်နှင့်
တိုင်းချုပ်ထားသလို ထပ်ရှောက်ပေါင်
ကွက်တိ ဖြစ်နေသည်။
ဗိုလ်ပါရသော တံခါးပေါက်ရှိ စာရေးရှိ ဦးထုပ်
တစ်ခုကို ကောက်ယူ ဆောင်းလိုက်ပြီး
အပြင်သို့ ပြန်ထွက် လာခဲ့သည်။

နေဝင်သွားလေပြီ လျှပ်တစ်ပြက်ထိုးစစ် ဆင်နွှဲရန် သတ်မှတ်ထားသော
အချိန်ပြည့်ဖို့ ၈ မိနစ်သာ လိုတော့၏။

ညနေစာ စားသောက်ချိန်ဖြစ်၍, စားသောက်ဆိုင်များတွင် လူသူစည်ကား
နေသဖြင့် သူ့အတွက် လှုပ်ရှားရန် လွယ်ကူသွားသည်။
တစ်ဦးဦးက သူ့ကို မြင်တွေ့သွားလျှင်သော်မှ ယော်ဒီကို
စစ်ဗိုလ်ကြီး တစ်ဦး ဟူ၍ပင် ထင်မှတ်သွားမည်မှာ မလွဲပေ။
သူက ဂိတ်တံခါးသို့ ပြန်ရောက်ချိန်တွင် ကံတရားက သူ့ဘက်မှာ ရှိနေခဲ့၏။

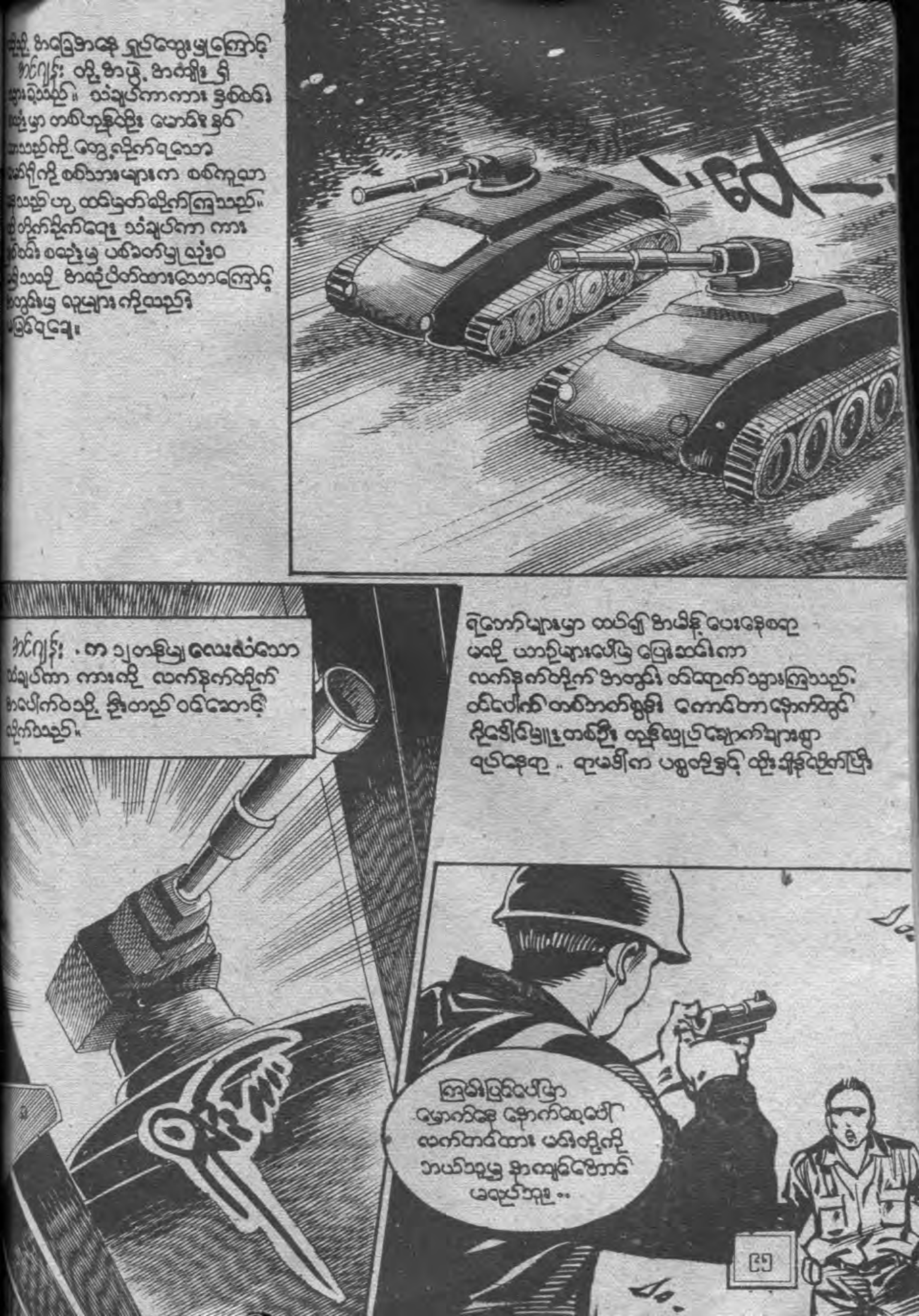
ထို့ကြောင့် ဂိတ်ဝမှ ခပ်ဖောဖော ပေါ့ထွက်လျှောက်
လာသည့် ပုံစံနှင့် မကျော်ဖြတ် ထွက်လာသော သူ့ကို
ဗိုလ်ဆောင့်တို့က အထူးတလည် သတိပြုမိပြီး
သံသယ ဖြစ်ပုံ မရှိချေ။
ဂိတ်ပေါက်ဝနှင့်
လယ်ချိုးနံဘေးရှိ
သုံးပွက်များ ကြားမှ
ပုန်းအောင်း နေသော CY
ရွှေဖူးနှင့် ရာမ်ဖီ
ထွက်ပေါ်လာ၏
ရွှေဖူးက သစ်ပင်ဝေလ်
တင်ထားသော ချေးစ်
တစ်စီးကို ကျွမ်းပူ
မော်ရိုကို
ဗိုလ်မှူးကြီးကို
ကြိုဆိုပါတယ်
နောက်မနေနဲ့
ဟော့ကောင်တွေ ကျုပ်တို့ စိတ်ပူ
အချက်လှမ်းပေးဆိုက
ဒါနိုင်ငံ တံတိုင်းမှာ ထိုးစစ်ဆေး
အခု ဥပဒေပါ ယိုကော့တယ်
မြန်မြန်လာပါ


ကြီးက ဂိတ်တံခါး ဆီသို့
ချောက်သွားစဉ်တွင်
ပေါ် သံချပ်ကာ
ယောင်းဝင်လာသည်ကို
ရသဖြင့် အကိုင်း မသိ
သွားဖြစ်သည်။
ချပ်ကာ ကားများကို
ရယူနိုင်ပျင် အရာရာ
အောင်မြင် ပေးသိပ်
သံချပ်ကာ ကားအုပ်စုကြီးက ဂိတ်တံခါးများပေါ်
ရုပ်တန့်သွားပြီး တိုက်ခိုက်ရေး အဖွဲ့သား
များသည် ယာဉ်များပေါ်မှ ဆင်းသက်ပြီး
တန်းဆောက်ရုံများ ဘက် ထွက်ခွာသွားကြ၏
ထိုအချိန် ဝင်းအပြင်ဘက် လမ်းပေါ်တွင်
သစ်သီးလှည်း တွန်းလာသော ရွှေဖူးနှင့်
ဘိုဘို တို့ အပြန်အလှန် စကားများ
ရန်ဖြစ် နေကြသည်။

ဒွန်းကြီး ဦးခေါင်ပေါ်စကားများရာမှ နောက်ဆုံး ထိုးကြိတ် ရန်ဖြစ် ကြတော့သည်။
ရန်ဖြစ်သတ်ပုတ်မှုကြောင့် သစ်သီးလှည်းကြီး မှောက်သွား သစ်သီးများ
ဂိတ်မှ စစ်သား၂ဦး စခန်း အပြင်ဘက်သို့ အပြေး အလွှား ထွက်သွားပြီး ရန်ဖြစ်နေသူ နှစ်ဦးကို ဆွဲ ဖျဉ်ရန် ကြိုးစားသည်။ ထိုစဉ်မှာပင် ဂျူမာစ်နှင့် ဒွဲအော်ဒင်ဦး က ကောစေပါထဲမှ အပြေး ထွက်ပေါ်လာ၏။ အပြင်ဘက်ပျက်က မြန်နိုင်သမျှ ပြေးသုံးသွားသည်။

ကဲ..ဟော့ ရွှေမှု
ပန်ဇာ ငါ ရှေ့က တင့်ကားနဲ့
လိုက်ခဲ့ ကျမ်းဒါ တို့ လူစုက
နောက် တင့်ကားကို
မောင်းခဲ့ ယောက်နောက်တိုက်သွား
သွားကြမယ်..
ယာဉ်တိုင်းတွင် စက်သေနတ် တစ်လက်နှင့် ၇၅ မီလီမီတာ ဖြောင့်တို့ ... ကျည်ဖြင့် ... တစ်လက်စီ ပါသည်။ ပင်မ စက်သနိ ... ပါရှိသည်။
သူတို့ ယာဉ်ခွစ်စီးကို စတင် မောင်းနှင် ချိန်မှာပင် ... သစ်ပင်များ အောက်မှ ... တစ်ချောင်းကို မီးခြစ်လိုက်၏။
... ကျည်တံသည် ကောင်းကင်ယံကို တစ်ဟုန်ထိုး တက်သွားပြီး ... ပေါက်ကွဲသွားသည်။ ထိုအခါ တောင်ကုန်း ပေါ်ရှိ သစ်ချုံပင်များ ကြား တွင် ရှိနေသော ... လိုက်ကြသည်။
၉၄

တစ်ချိန်တည်းမှာပင် တောင်ခြေရင်းမှ ရဲဘော်ခွဲတို့
စီကာဓာတ်ကြိုး ရိုင်ဖယ်များကို လေထဲသို့ ဖြေ့ယမ်း
ပစ်ခတ်ကြတော့သည်။
ဒိုင်း..
မော်တာကျည်ဆန်
များကိုလည်း တစ်လုံး
ပြီး တစ်လုံး နေရာ
ပြောင်း၍ ပစ်ကြသည်
ဘာလဲ ဘာခိုက် မရှိသေးရှင်
တယောက်တကောက်ပင် စခန်း
ဘာပြင် ဘက်ကိုသာ
ချိန်ရွယ်ပစ်ခတ်နေခြင်း
ဖြစ်သည်။
ဒိုင်း.. ဒိုင်း..
စစ်စခန်း စိတ်တွင်းမှာတော့ ကာစုဂယများ
ခြေဖြန့်၍ ကတုတ်ကျင်းများတွင်
နေရာယူပြီး စိတ်ဖြောင့်ထိသို့ ရန်သူအား
ပြန်လည် ပစ်ခတ်နေသည်။



ဟင်ဂျန်း - က ၁၂ တန်ခွဲ လေးလံသော သံချပ်ကာ ကားကို လက်နက်တိုက် ဘလေါက်ဝသို့ ဦးတည် ဝင်ရောက် ... သည်။
ရှေ့တော်များမှာ ... ပေးနေစဉ် မလို ယာဉ်များပေါ်မှ ပြေးဆင်းကာ လက်နက်တိုက် အတွင်း ဝင်ရောက် သွားကြသည်။
ကြမ်းပြင်ပေါ်မှာ မှောက်နေ ...
မလှုပ်ဘူး ..

ရဲဘော်များသည် လက်နက်များနှင့် ကျည်ဆံသေတ္တာများကို အမြန် သယ်ယူ၍ သံချပ်ကာ ကားများပေါ် တင်နေကြသည်။
ဒုစစ်ပြီးနှစ်ပဲ အချိန်ရှိတယ် မြန်မြန်လုပ်
ဗိုလ်ကြီးအနားတွင် ပေါ်လာသော ပေါက်ကွဲသံများ မကြားရတော့။ သေနတ်သံများသာ ကြိုကြား ကြိုကြား ထွက်ပေါ်နေသည်၊ အရှုံးကြီးတို့ ရှေ့မှ သတ်ဖြတ်ထားသော နေရာတွင် ဆုတ်ခွာ ဖော်ရှုံးခြင်း နေပေလိမ့်မည်။
ထိုစဉ် ဗိုလ်မြေ့ဇာနေကို သသောပေါ်က သွားမည့် ရသော စစ်သားတစ်ဦးက လက်နက်တိုက်ခဲ့ပြီ ဗိုလ်ဖြိုးတက် လာပြီး ပစ်ခတ်တော့သည်။

သတ်မှတ်ထားသော နေရာ
အရောက်တွင် အပြင်မှ
အသင့်စောင့်နေသော
ရဲဘော်များကို
သူ့ယာဉ် ရပ်တန့်၍
တက်ခိုင်း လိုက်သည်။
မပြတ်ပေါ်နေသည်။
ပစ်ခတ်နေသော သေနတ်
သံများ က တစ်ချို့ တစ်ချို့
ထွက်ပေါ် လာလေသည်။

အင်ဂျင်းတို့ အာရုံသည်
ကျွန်းတွင်းပိုင်း၌ သူတို့၏
ပစ်မှတ် ဖြစ်သော ပါဂိုသုံမီ
မြို့သို့ သုတ်သုတ်ချီတက်
ခဲ့ကြသည်။ သူတို့၏
ယာဉ်များ နောက်၌ မည်သည့်
လိုက်မလာခြင်းမှာ
အံ့ဩစရာ မဟုတ်ချေ။
အစိုးရ အဖွဲ့ထက်ပင်
အင်အားကြီးမား နေသော
စီးပွားရေး အဖွဲ့ကြီး၏
အသိုက်အမြုံ မောဂျီကို အစိုးရက
ယူကြ၍ ကြွနေပေလိမ့်မည်။
ဝေါ...
ဝေါ...
နှင့် တစ်ညှာ ခရီး
ပျောက်ဆဲ့ အသင်ပြေနေ
။ နောက်တစ်နေ့တွင်မူ
တောင်ကြားတစ်ခုကို ဖြတ်သန်းခဲ့ကြရာ တောင်ကြားတစ်ဘက်ကမ်းရှိ
ရွှံ့စေး မြေတို့ဖြင့် ဆောက်လုပ်ထားသော အိမ်ပြို အိမ်ပျက်များကို
တွေ့ရသည်။ လူသူ မနေထိုင်သော ရွာဟောင်း တစ်ရွာ ဖြစ်သည်။

အင်ဂျင်း ဒုတိယ ရှေ့ယာဉ်မှ ပိုက်ဝတ္ထု
သည် သံချပ်ကာ ကားထဲတွင် ပူလွန်း
သောကြောင့် အပြင်ဘက်သို့ ခေါင်းကို
ထုတ်၍ မောင်းနှင် လာကြသည်။
ဒီနေရာမှာ တယ်လီဆုံ
တစ်ခုဖြစ်ခဲ့ပုံရတယ် ပိုပြီး
ကြည့်ပါလေ၊ လယ်ကြောင်း
တစ်ခု ရေးရေး ဖြစ်နေတယ်
အင်ဂျင်းက ရှေ့ယာဉ်မောင်း ပိုက်
အောက် ဖြောင့်ပြီး ကိုယ်ကို ကိုင်း၍
မြေပြင်ကို သက်ညှိ၍ ထိုးပြမှ၊ ထို
ကိုင်း ပိုက်မှု ကြောင့် သူ့ ဗိုက်သက်
လွတ်သွားခဲ့သည်။ သူ့ ခေါင်းကို
ပစ်ရိုက်သော ကျည်ဆန်သည် သံချ
ဦးထုပ်ကို ထိမှန်ပြီး လေထဲ ပြန်ကန်
ထွက်သွားသည်။
အင့်
ရှေ့ယာဉ်မှ ပိုက်မှာ ကံမကောင်းခဲ့ချေ၊
ဦးတိုက်သော ကျည်ဆန်က သူ့ ရင်ဘတ်ကို
ဖောက်ဝင် သွားလေသည်။
ပိုက် ရှေ့သို့ ငိုက်
သွားပြီး ယာဉ်အ
ခုံပေါ်မှ မောင်းတံ
တစ်ခုကို ဖိမိသွား
အင့်
သံချိန်းသီးတို့
ချာချာလည်အ
ယက်ပေါ်သို့
ကျောက်ဖြူ
မှတကြိ သွား

တ် ညာဘက်သို့ တစ်ချက် တိမ်းယိမ်း
ကာ လျှိုကျသွားပြီး ရွှံ့ဗွက်မှ
ကျွံ သွားတော့သည်။
ဒုတိယ သံချပ်ကားထဲသို့ ဘင်ဂျုန်း အလျင်အမြန် ဝင်ပြီ အဖုံးကို ပိတ်ကာ .. ကားကို စက်သတ်လိုက်သည်။
သံချပ်ကာ ကားကိုယ်ထည်ကို ကျည်ဆံများ လာရောက်ထိမှန် သောကြောင့် ကားထဲတွင် ဆူညံ နေတော့သည်။ ဒုတိယရက်မို့ အခြေအနေကို နားမလည်သော ကင်ဂျီက ဗြုန်းခနဲ မေး လိုက်သည်။
ဘာဖြစ်တာလဲ ဗိုလ်မှူးကြီး
ဝေးကပြောင်း သေနတ်သံများ တွေက ညာဘက် ဒီတပ်ပေါ်က မြောက်ဆင်ထဲမှာ ငါ ကင်ကောင်း လို့ မယုံဘူးတာ .. ဖိုက်တော့ ထိသွား ဖြစ်ထင်တယ် ဒီ့ သံချပ်ကာ ကား လျှိုထဲကျသွားပြီ ...

အင်ဂျင်း က ချောင်းကြည့်ပေါက်မှ ချောင်းကြည့်လိုက်ရာ
သူတို့ကို လမ်းတစ်ဘက် တစ်ချက်မှ နေ၍ လက်နက်ငယ်များဖြင့်
ဝိုင်းဝန်း ပစ်ခတ်နေကြသည်။ ပျက်စီး ယိုယွင်းနေသော
အိမ်ပျက်ဟောင်း ထဲမှ သေနတ်မီးပွင့် သွားသည်ကို တွေ့ရသည်
ဒိုင်း
တစ်ဘက်တောင်ကြားမှ
ဂျီ ရေပုံးကျပါ စူးလိုက်ပြီး
စည်းဂိုးဆိုင်၏ နောက်
မှ နေ၍ ကျည်ဆန်များ
ထွက်လာသည်။
အင်ဂျင်း သူ့ ကိုယ်ဖိ
သူ ခေါင်းထွက်သွား
သည်။
ဒီလောက် ကျဉ်း
လှတဲ့ ချုံနွယ် တိုက်
ထဲကို တနင့်တပိုး
ယက်ဖက် ဝင်ပြီ
မှာကော် မှာသုံး
ငါ တို့ပဲ..
ကျုပ်တို့
ဒီ မှာတိုင်း ငုတ်တုတ်
ခံနေရတော့မှာလား
ကျုပ်တို့ရှေ့တွေ
မှာ မြွေ မှာနေကြည့်ရမယ်
ငါတို့ ကား ပေါ်က ၅ ယောက်
တစ်ချိန်တည်း တိုက်လို့ မဖြစ်ဘူး
ပို့ကားထဲက ရဲဘော်တွေ
မှာ မြဲ မှာနေ ၁၅ ရက်အောင် ငါ
ချိုတဲ့ ဆင်နွဲ့မယ်..
၁၀၂

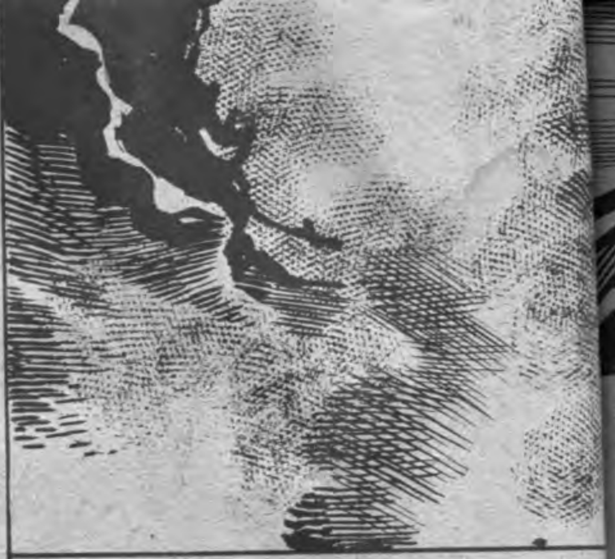
…ဂျိုးက ဗရင်း သေနတ်ဖြင့် ကျည်ကာ …ကို ချပေးလိုက်သည်။
ဂျိုကို စက်သေနတ်နဲ့ ကာပစ်ပေး ငါ လမ်းကို ဖြတ်ကူးနေတုန်း ဟိုသတ္တဝါတွေ ခေါင်းမဖော်နိုင်အောင် ပစ်ပေး..
ဘာဇူကာနဲ့ လှမ်းထုတာ မကောင်းဘူးလား
မလုပ်နဲ့ ကျည်ဖြုန်းလို့ မဖြစ်ဘူး ကဲ
ဘင်ဂျင်းက သံချပ်ကာ ကား၏ အနောက်ဘက် အဖုံးကို ဆွဲဖွင့်လိုက်သည်။ ဂျူမဒီက စက်သေနတ်ကို မြှောက်ယမ်း ပစ်ခတ်သည်။
…ပစ်ပေးသော အခါမှ …ဂျိုး ကားထဲမှ ခုန်ထွက်ပြီး …ပေါ်သို့ ပြေးချလိုက်သည်။
သူတို့ သံချပ်ကာ ကား အနောက်ဘက်တွင် ခဏ ဝပ်နေရ၏။ ဂျိုးက သူ၏ ညာဘက် ၁၀ ကိုက် အကွာတွင် ရှိနေသည်။

ဒိုက်..
ဒိုက်..
ဒိုက်..
သူက ဓော်ပါစ်လိုက်ပြီး
သေနတ်သံများ ဆူညံသွား
သည်နှင့် လျှို ခိုက်သို့ တစ်ဟုန်ထိုး
ပြေးသွား၏ ။ ခံတပ်မှ ပစ်ခတ်
လိုက်သော ကျည်ဆံများက
သူ့အနီး တဖွဲဖွဲ ကျလာ၏ ။
အင်ဂျင်း သည် ရှေ့ဆုံးရှိ ကျောက်သည်နှင့်
ပေ ၂၀ မျှ နက်သော ရှို ထဲသို့
ဇရွေးသော ပါး ခုန်ဆင်း လိုက်သည် ။
မြိုက်၏ ဘယ်ချပ်ကာကားမှာ
ပက်လက် လန်နေပြီး
ကိုယ်ထည်မှာ လွန့်လိမ်
နေသည့် အမြောက်မှာ
ကျွံထွက်နေသည် ။ ဘယ်ဘက်
ဆီခိုးဘလောက်ကြီး မှာလည်း
ပြုတ်ထွက်နေ၏ ။
ကား နောက်တွင် ဖြု
နေသော ဖျက်ခြာနှင့်
စစ်သား နှစ်ဦး ကို တွေ့ရ

အင်ဂျင်း က သူတို့ အနီးတွင်
ထင်ရှား ပေါ်လွင် လိုက်ရင်း
မောင်ကြီး ပန်းကြီး မေးသည်။
မိန်းမော သွားပြီ
ဗိုလ်ချုပ်ကြီး တော့ သတိ
မေ့နေတယ် ဒါပေမယ့်
မစိုးရိမ်ရပါဘူး
နောက်ခန်းထဲက
ရှုမွှကတော့ ဗာထဲမှာ
ဗာဒေါက်ကလေး ခလောက်
ဆန်း သွားလောက်ရုံပဲ
ထိခိုက်မှု ကြီးကြီးမားမား
မရှိပါဘူး..
တွန်းဖွင့်နေသော
ကို ဖွင့်၍... အထဲမှ
ကို ဆွဲထုတ်ကြသည်။
မှ လွှင့်ပြ ပြစ်ပြ
စိတ်ရှု မရကြချေ။
ဗိုလ်ကြီး မှ မည်သည့်မျှ
အကူအညီ မပေးနိုင်
တော့ချေ ။ ကျည်ဆံ နိုက
သူ့ရင်ဘတ်ကို ဖောက်
ထွက် သွားခဲ့ချေပြီ ။
ဗိုလ်ချုပ်မှာ သံချပ်ကာ ကား
ကိုယ်ထည်ကို မှီလျက်
ပါးစပ် ဟက်တက်ကြီး
နှင့် အားထင်စရာမှာ
ယောင်ပေါ်ကျိုင်း နေသော်။

ကာ ကားမှ အမြောက်သံ တစ်ချက်
ပေါ်လာပြီး ရှေ့ ဖိုးဖိုးတာ အမြောက်
ဆိုနက မျှော်စင် စောက်မြေကို
သွားသည်။ တဖက်မှ ခံတပ်တစ်ခုလုံး
များ ပျံ့သွားပြီး လွင့်ထွက်သည့်
ဆက်တို့ ကျောက်စများ လွင့်ကျလာသည်။
ဒိုး...
ဒက်..ဒက်..ဒက်
တစ်ချိန်တည်းမှာပင် ချုံခို တိုက်ခိုက်သူများ၏
သေနတ်သံများကို ဖုံးလွှမ်း၍
သေနတ်သံများကိုပါ ကြားလိုက်ရသည်။

ရွှေဖူးက စာမြောက်ချိန်တွယ်မှုကို
ပြန်ညှိလိုက်ပုံ ရသည်။ ဒုတိယ
စာမြောက်ဆန်ကာ ချော်ထွက်ကို
တိုက်ကြိုက် ထိမှန် ပေါက်ကွဲသွားလေသည်။

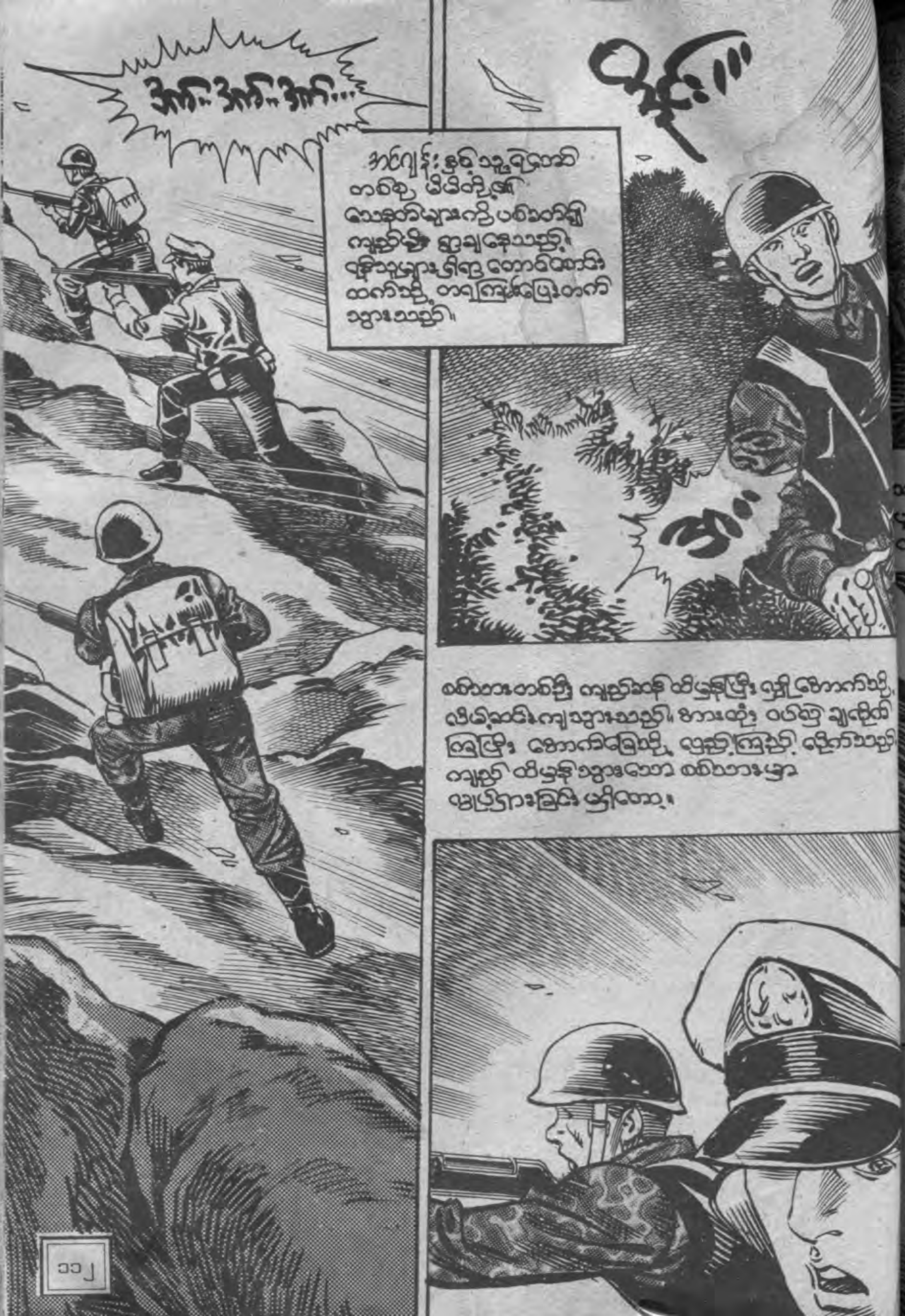


ပေါက်ကွဲသံများ၏ ပဲ့တင်သံများ ငြိမ်သက်သွား
လေမှ ပေါ်သို့ အမြှောက်ပျက်စာစများ ကျနေခဲ့
ဒင်ဂျုန်း က အော်လိုက်သည်။

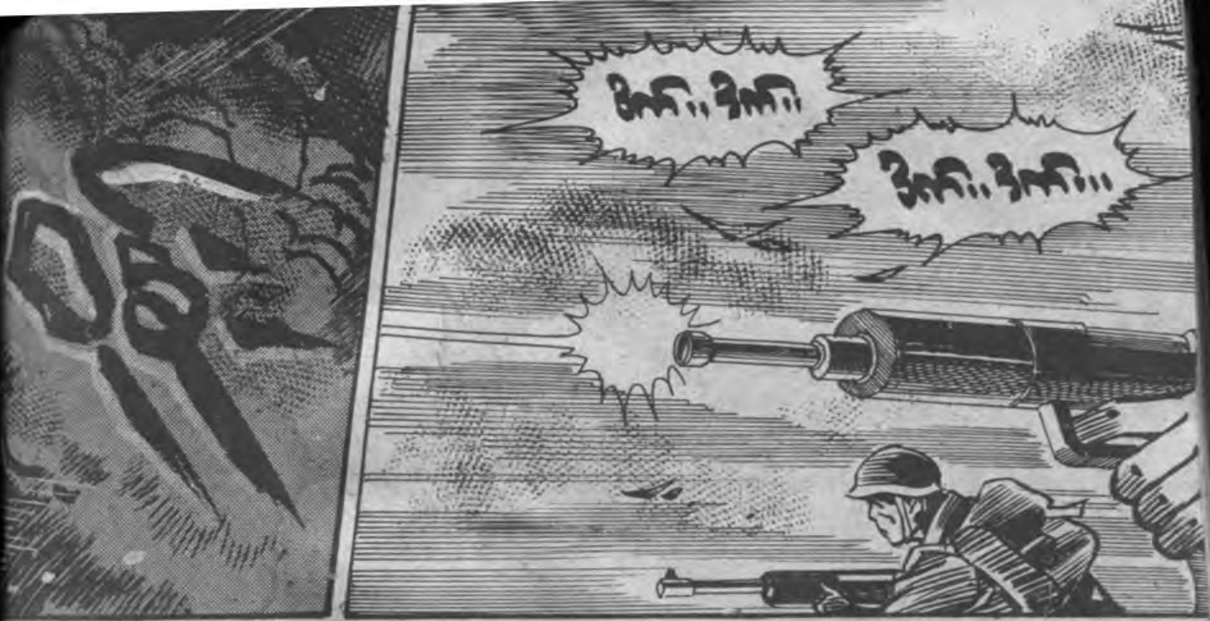
တစ်ခါတက်တည်းပင် ရှေ့မှ ဦးဆောင်ကာ ချော်ပြာတွ
ပြေးတက်သွားသည်။ သူ့ နောက်မှ တညီတည်း
ပြေးလိုက် လာကြသော စစ်ဖိနပ်သံများ
ပီပြင်စွာ ကြားရသည်။

ဒက်.. ဒက်... ဒက်...
သူတို့ကို ကာပစ်ပေးနေသော ဂျူဒီ၏ စက်သေနတ်သံက ထပ်ကြွပါ လိုက်တော့သည်။ ဒေါ့ဗွတ်၏ ကလေသွင်း ဆောဂ ၄၅ ရိုင်ဖယ် သေနတ်ဖြင့် နောက်မှ ကာပစ်ပေးနေသည်။
ဗိုလ်မှူး၏ နောက်ထပ်ပါ ပစ်ခတ်လိုက်သော ဟန်ဂြောက်သံစိ က မြေစင် အပြင်ပေါက် ဗုံးကျိုး ကိုယ် ပြိုပျက် သွားတော့သည်။
၁၀၉

ကျည်ဆံနှင့် ထိမှန်၍ ပဲ့ကြွေ
သွားသည့် ကျောက်ခဲစများက
သူတို့၏ ကိုယ်ခန္ဓာများကို
လာရောက် ထိမှန်ကြသည်။
ဒုတိယ သံချပ်ကာ ကားမှ ရဲမေဒီက
စက်သေနတ်ဖြင့် ပစ်မှတ်များကို
ရွေးချယ် ပစ်ခတ်လျက် ရှိသည်။
ဒိုင်း... ဒိုင်း... ဒိုင်း...
ခံတပ်၏ ဒီနီး သုံး
မျှော်စင်ထက်မှ လူနှစ်ဦး
လွင့်စဉ် ဝဲပျံ ကျသွားလေ၏။

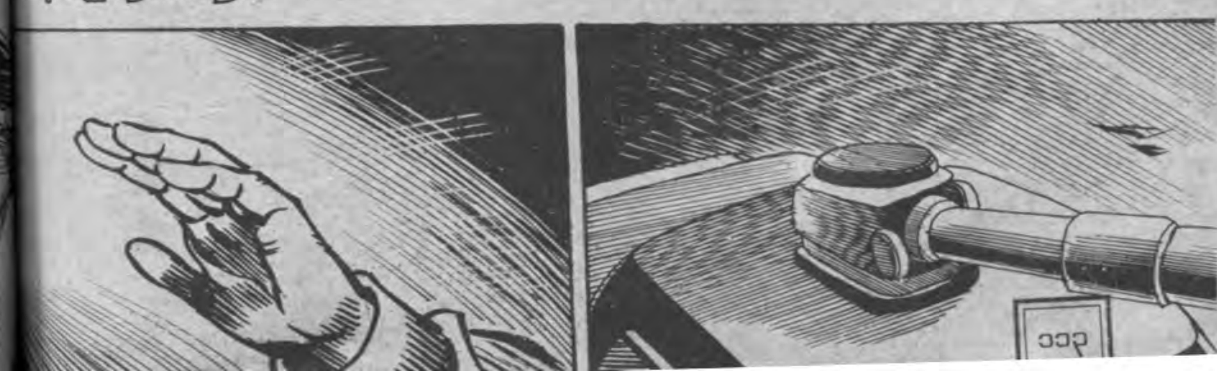


ဒက်..ဒက်..ဒက်...
အင်ဂျင်းနှစ်ခုပါသော တစ်စီး မိမိတို့၏ သေနတ်များကို ပစ်ခတ်၍ ကျည်ဆံ ရွာချနေသည်။ ရန်သူများရှိရာ တောင်ပေါ်ထက်သို့ တရကြမ်း ပြေးတက် သွားသည်။
စစ်သားတစ်ဦး ကျည်ဆံထိမှန်ပြီး ရှေ့ ဖောက်သို့ လိမ့်ဆင်းကျသွားသည်။ ဗားဆိုး ဝပ်လျက် ချဉ်းကပ် ပြီး မှောက်ခြင်းသို့ လှန်၍ ကြည့်လိုက်သည်။ ကျည်ထိမှန်သွားသော စစ်သားမှာ လှုပ်ရှားခြင်း မရှိတော့။



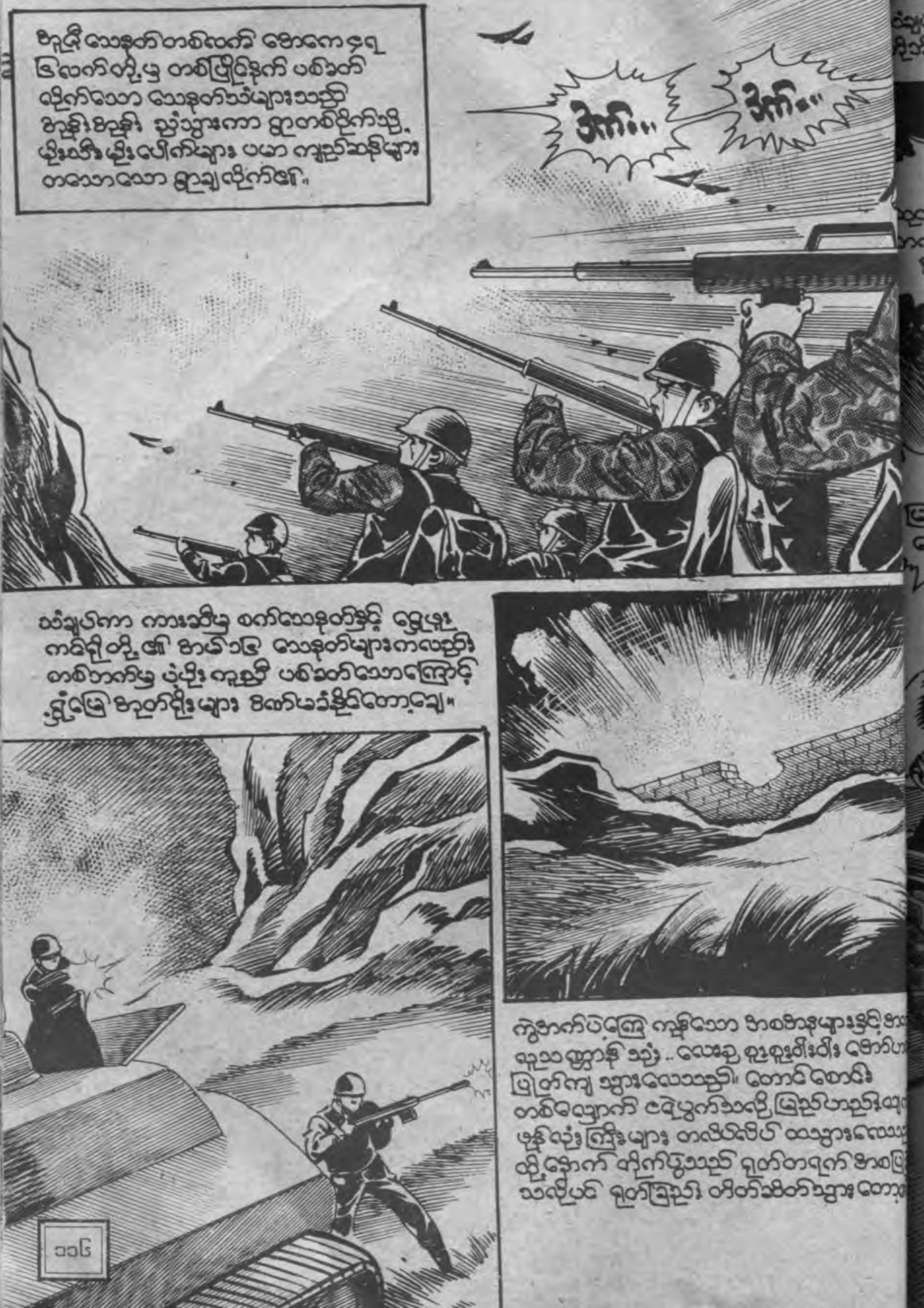
သံချပ်ကာ ကားဆီမှ ပစ်ခတ်လိုက်သော အမြောက်ကျည်ဆန်က တောင်ထိပ်ရှိ ရန်သူများ
ခိုအောင်းရာနေရာ စခန်းငယ်ကို တိုက်ရိုက် ထိမှန်သွားပြီး ရှေ့တန်းမှ စက်သေနတ်ကလည်း
တရစပ် မြှပ်နှံ ပစ်ခတ်လိုက်သည်။

ဗိုလ်ချုပ် က တောင်ကို ကြည့်လိုက်ပြီး ခေါင်းငြိမ့် ပြုလိုက်သည်။
တပ်သားများ ငြိမ်သက်နေပြီဖြစ်သည်။ သူက သံချပ်ကာ ကားကို ဆက်တက်ရန်
အချက်ပြလိုက်သည်။



သံချပ်ကာ ကား စတင် ရွေ့လျားချိန်မှာ
လက်တစ်ဘက် မြို့ရိုးပျက်များ ပေါ်
လူတစ်ယောက် ပေါ်လာတော့သည်။
ထိုလူက အင်ဂျင်း ကို
ဆိုက်ကပ်ပြီ မှန်ပြောင်းတပ်
ရိုင်ဖယ်ပါနှင့် ချိန်ရွယ်ပြီ
ပစ်ခတ်လိုက်ချိန်မှာပင်
သံချပ်ကာ ကားမှ ပစ်
လိုက်သော စက်သေနတ်
ကျည်ထိ မှန်ကာ
မြို့ရိုး ပေါ်မှ လွင့်ထွက်
ထွက်သွားလေသည်။

…ပုပ်ကာ ကားသည် စက်သံပြင်းပြင်းနှင့် ရှေ့သို့ တက်လာပြီး
…က်သေနတ်ဖြင့် ပစ်ချက်တို့. အသက်မပြတ် ပစ်ခတ်ပေးသည့်
…ဖူးနှင့် ကမြို့တို့ကသော့ချိုး အမ် ၁၆ မောင်းပြန်များ
…ချိတ်ချ၍ ပြေးဆင်း သွားကြသည်။
အင်ဂျင်း၊ က သူ့ စာနောက် ဘက်တွင် နေရာယူထားသော ရဲဘော်များကို လှည့်၍ ပြောလိုက်သည်။
တို့ ကျည်ကာဖြစ်ပေးထား၊ ကျန်ကြောင် ပစ်တက် သွားကြ မယ်…ပစ်မှတ်သေသေချာချာ ဖြိုချ၍ စိတ်ဓာတ်စစ်ဆင်ရေး ပေါ့
အင်ဂျင်း၊ က ဗီဂျူရီ သေနတ်ကို ကျည်ကာတင် လဲတစ် ဆွဲလိုက်ပြီး နားပိတ် ပေးလိုက်သည်။
ဒိုင်.. ဒိုင်..
တက်..
ဒိုင်..ဒိုင်..


ဗူဖြိ သေနတ်တစ်လက် တောကောင်ရ
ဖလက်တို့မှ တစ်ပြိုင်နက် ပစ်ခတ်
လိုက်သော သေနတ်သံများသည်
ဗုန်းဗုန်း ညံသွားကာ ရှုတစ်ပိုက်သို့
မြို့သင်း မြို့ပေါက်များ ပယ်ာ ကျည်ဆန်များ
တဝေါဝေါ ရွာချလိုက်ပါ၏။
ဒိုက်...
ဒိုက်...
သံချပ်ကာ ကားပေါ်မှ စက်သေနတ်နှင့် ရှေ့ပူး
ကာဗိုင်တို့၏ ဘယ်ဘက်မှ သေနတ်များကလည်း
တစ်ဘက်မှ ပံ့ပိုး ကူညီ ပစ်ခတ်သောကြောင့်
ရုံ့ဖြေ ဗိုလ်တပ်ဖွဲ့များ စိတ်မသန်နိုင်တော့ချေ။
ကွဲထွက်ပဲ့ကြွေ ကျသော ဗာစတိုနှများနှင့်
လူသေ ရွှေ့ဆို သည့် .. လေးခု ဂူတူးကင်း
ပြုတ်ကျ သွားလေသည်။ တောင်စောင်း
တစ်လျှောက် ငုံ့ပုန်းသည့် မြည်ဟည်း
ဖုန်လုံး ကြီးများ တလိပ်လိပ် ထသွားလေသ
ထို့နောက် ကိုက်ပွဲသည် ရုတ်တရက်
သလိုပင် ရုတ်ခြည်း တိတ်ဆိတ်သွားတော့

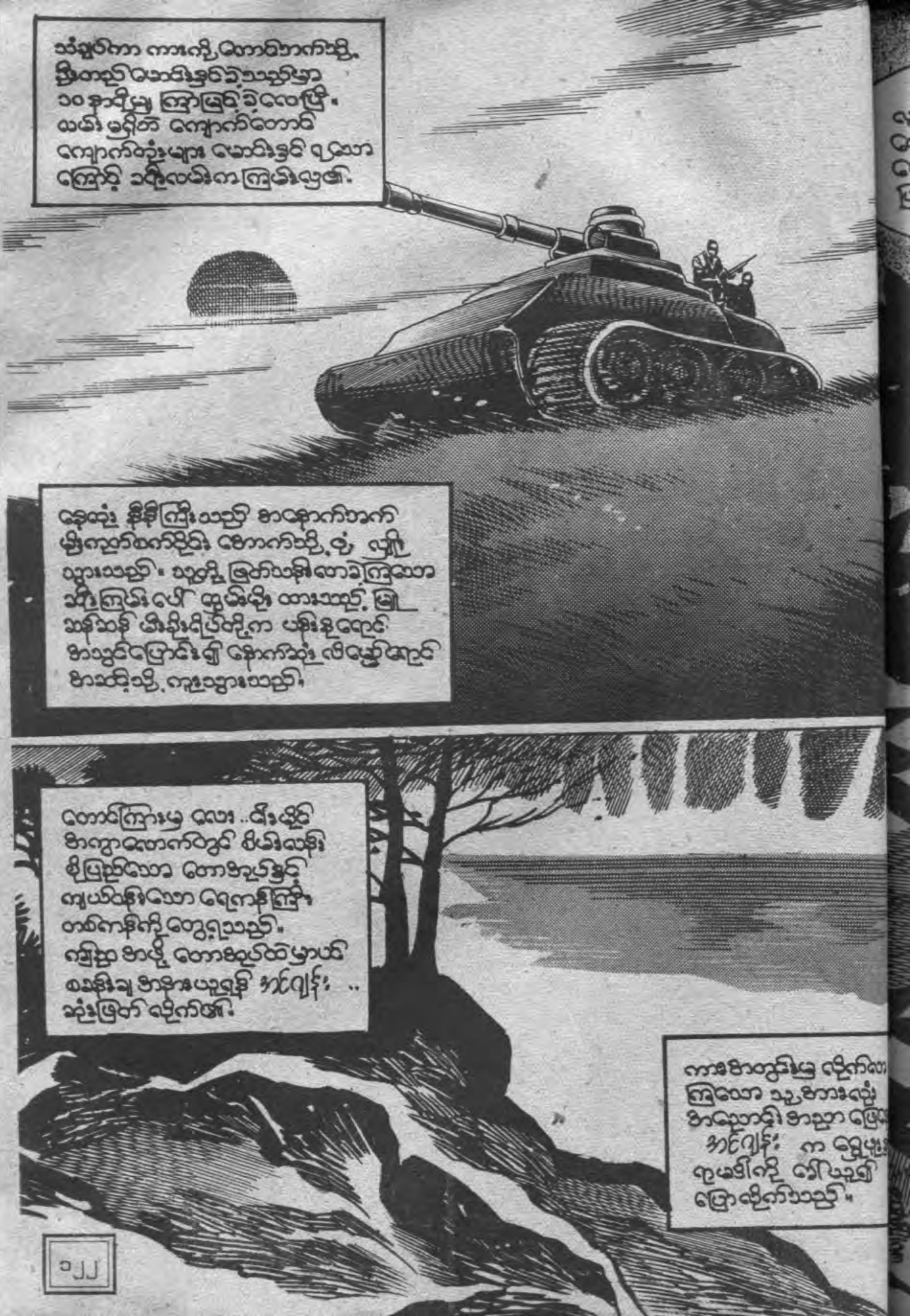
ကာ ကားထဲမှ
ကို ဖြင့် ဆောင်သည်။
ရန်သူတွေ ခံတပ်ထဲက
ပြေး ကုန်ပြီ တောင်စောင်း
ကို ပြေးဆင်း သွားတာ..
ဟိုဘက်မှာ မြင်းတွေ
ချည်ထားတယ်..
ဟာ..
မြင်းတွေ စီးပြီး
ပြေးကုန်ပြီ
အင်ဂျန်း က သူ့ လူများကို ခံတပ်စခန်းသို့
လူဖြန့် တက်ရန် အချက်ပြလိုက်ပြီး သူ
ကိုယ်တိုင်လည်း စိုင်ခဲများကြားသို့
ပြေးတက်သွားသည်။
ဒိုင်!
ဒိုင်!
ဂိုဟန်ဒ် လှည့်ပြကြောင့် ဦးခေါက်လိုက်ပြီး စက်ဖြင့်
ထိုးချိန် ပစ်လိုက်ရာ ဝတ်စုံနက်ဖြင့် ထွေတာစ်ယောက်
ဝေးနတ် တခြား လူတခြား ပစ်ကျသွားသည်။
ဒိုက်...
ဒိုက်...
ဒိုက်...

သူ့ ရဲဘော်များက လည်း သုတ်ခြာ ပြေးနေသော ရန်သူများ
လိုက်လံ ရှင်းလင်းနေသည်၊ ထို့နောက်တွင်
တောင်နံရိုးများ တစ်လျှောက် ပဲတင်လွင့်လာသော
မြင်းခွာသံများသာ ကြိုကြား ကြိုကြား ထွက်ပေါ်နေတော့
ခံတပ်စခန်းတွင်း လှည့်ပတ်
ရှင်းလင်းရင်း အင်ဂျင်း
သည် ကျောဘက် စခန်းဆုံး
ဘက်သို့ ရောက်ရှိ
သွားလေသည်။
ထိုစဉ်မှာပင် သူ့
နောက်ပါးမှ ခြေသံ
ဖွဖွကြား လိုက်ရသဖြင့်
ချာခနဲ လှည့်၍
သေနတ်မောင်းကို
ဆွဲညှစ်လိုက်သည်။
ချောက်...
..ချောက်...
သူ့ သေနတ်မှာ ကျည်ကုန်နေလေပြီ။ သူ့ အတွက်
အလွှင့်အရေးက မရှိတော့။ အရပ်ရှည်ရှည်
လူတစ်ယောက်သည် ခံတပ်ဝင်ပေါက်တစ်ခုတွင်
ရပ်လျက် ဝေါ်လ်တာ ပစ္စတိုနှင့် အင်ဂျင်း ရင်ဘတ်ကို
တည့်မတ်စွာ ချိန်ရွယ်ထား၏။

ပေါ်၏ မျက်နှာက ခက်ထန် မာနကြီးပုံ ရပြီး
ဖြဲ့က ဘိသိဂျွန်ကြက်၏ ဒုတ်သီးနှင့် တူသည်။
က ပစ္စတို ခလုတ်ကို ဆွဲညှစ်လိုက်သည်။
ဒိုင်း
ဒိုင်း
တက်ဆိုးဒါကြေးတွင် အင်ဂျန်း က ဆန္ဒာကိုယ်ကို လှမ်းချလိုက်သည်။ ကျည်ဆန်တို့က ပွတ်ကာသီကာ ဖြတ်သွားချိန် အင်ဂျန်း သည်မြေကို ဖြတ်ချပြီ ခါးပတ်မှ ပစ္စတိုကို ဆွဲထုတ်ပြီး ဖြစ်နေသည်။
ဒိုက်ပုံ တစ်ခု၏ အကွယ်တွင် ဖုံးကွယ်နေသော ဆန္ဒာကိုယ်ယာကို ရုပ်တန့်ရှိ ဒူး ထောက် အနေအထားနှင့် ပစ္စတိုကို ပစ်ချိန်ချိန်လိုက်သည်။

ဗိုလ်ချုပ်ကြီးမှာ ရှိမနေတော့ ခဏအကြာတွင် သံတပ်မှူးချုပ်ကြီး၏ မိဘပြည်သားကိုသို့ မိဘပြည်နှင့် ပြေးထွက်သွားသော မြင်းခွာသံကို ကြားလိုက် ရလာသည်။
နောက်ထပ် ဂျေမ်းနစ်သန့် အကြောင်း အင်ဂျင်း: သည်ကို သူ၏ကျန် စစ်သားများကို စုစည်းစစ်ဆေး ခရီးဆက်ရန် ပြင်ဆင်တော့သည်။
သံချပ်ကာ ကားက တစ်စီးတည်း ကျန်တော့ သဖြင့် အားလုံး ဝင်လိုက်ရန် မဖြစ်နိုင်ချေ။ ရထားသူ နှစ်ဦးနှင့် စစ်ဝတ် ရဲဘော် တစ်ဦး၊ ယာဉ် သိုသို တို့က အတွင်းမှ လိုက် အင်ဂျင်း: . ဂျူမီ .. ရှေ့ ကဝိမိ တို့က သံချပ်ကာ ကား ကိုယ်ထည်ပေါ်မှ ထိုင်လိုက် စီးလိုက်ရတော့သည်။

ချိန်း စိတ်ထဲတွင် ချိန်ပြီး သူ့ကို သတ်ခွင့် နိုးနိုး ဒါ ခွင့် ဒါရေး သွားသော ဒီအရပ်ကြီး ကြောင်းကို စဉ်းစား နေရာမှ ချက် ဒီမှတ် ရသွားသည်။
သူသည် ဗင်ကား ဓာတ်ခွဲဌာနသို့ ပြန့်ပို့စဉ်က တံခါးဝတွင် ထိတိုက်လုနီးနီး မျက်နှာချင်း ဆိုင် ဆုံတွေ့ခဲ့သော လူပင် ဖြစ်လေသည်။
ထိုစဉ် ကင်ဂရီက ဒုံ့ ဗိုနီးကို ကပ်လာပြီး မေးလိုက်သည်။
ထိုလိုမျိုးကြီး ကျွန်တော်တို့ကို တိုက်သွားတဲ့ ကောင်တွေဟာ ဘယ် ပွဲက ဖြစ်နိုင်လဲ
ငါတော့ ဒီအဖိုကို စဉ်းစား နေတာ တို့ တိုက်ခိုက်မှုကို ဘယ်သူ စီစဉ်ခဲ့ သိတာပဲ ဘာ့ကြောင့်လဲဆိုတော့ ငါတို့ကို တိုက်ခိုက်ခဲ့တဲ့ ကောင်တွေဟာ ဒေသရှိ လူမျိုးတွေ မဟုတ်ဘူး ဒီအရပ်ကလည်း မဟုတ်ဘူး
ဒီအာဖရိကာ လူမျိုးတွေကို ကူညီဖို့လာတဲ့ ဘာဘာလူမျိုးတွေ ဖြစ်နေမလဲ



သံချပ်ကာ ကားကို တောင်ဘက်သို့
ဦးတည် မောင်းနှင်ခဲ့သည်မှာ
၁၀ နာရီမျှ ကြာမြင့်ခဲ့လေပြီ။
ယခု မူကား ကျောက်တောင်
ကျောက်ဆောင်များ မောင်းနှင်ရသော
ကြောင့် ခရီးလမ်းက ကြမ်းလှ၏။
နေဝင်း နီနီကြီးသည် အနောက်ဘက်
မိုးကုပ်စက်ဝိုင်း အောက်သို့ ငုပ် လျှိုး
သွားသည်။ သူတို့ ဖြတ်သန်းလာခဲ့ကြသော
ခရီးကြမ်းပေါ် ဖုံးလွှမ်း ထားသည့် မြူ
သန်းသန်း မိုးခိုးရိပ်တို့က ပန်းနုရောင်
အသွင်ပြောင်း၍ နောက်ဆုံး လိမ္မော်ရောင်
အဆင့်သို့ ကူးသွားသည်။
တောင်ကြားမှ ထွက်လာ.. ငါးမိုင်
အကွာလောက်တွင် စိမ်းလန်း
စိုပြည်သော တောအုပ်တွင်
ကျယ်ဝန်းသော ရေကန်ကြီး
တစ်ကန်ကို တွေ့ရသည်။
ကျွန်ုပ် အဖို့ တောအုပ်ထဲမှာပင်
စခန်းချ အနားယူရန် ဘင်ဂျန်း ..
ဆုံးဖြတ် လိုက်၏။
ကားအတွင်းမှ လိုက်လာ
ကြသော သူ့အားလုံး
အလောင်း အညာ ဖြေ
ဘင်ဂျန်း က ရှေ့ပိုင်း
ကုမ္ပဏီကို ...
ပြောလိုက်သည်။

ဒီတောအုပ် လွန်ခါနီး
လူသွားလမ်းပဲ ရှိတော့တယ်
ကောင်းကြီးရဲ့ မြောက်ဘက် ၁၀ မိုင်
လောက်မှာ ဂါဘိုးသိုး မြို့ကို
ဖြတ်ကျူးပြီး တံတားတစ်ခု
ရှိတယ် ...
ကျုပ်တို့
စစ်ဆင်ရေး အစီအစဉ်
ဟာ ဒီ တံတားကို
ဖြို ရမှာ မဟုတ်လား
ဟုတ်တယ်
ငါတို့ တံတားနဲ့ ရန်သူ
ခံတပ်ကို တစ်ပြိုင်နက်
တည့်၊ တိုက်ကြရမှာ
ထိုနေ့ည မဆိုပ်ဖီ အင်ဂျိုး သည်
ဟိုးပုံဒေါ်းတွင် သူ့ လူများကို
ဝိုင်းပွဲ စေ၍ နယ်မြေပြ မြေပုံကို
ဖြန့်ခင်းပြီး ဗျူဟာတစ်ပြက် ထိုးစစ်
အတွက် အသေးစိတ် အစီအစဉ်
များကို ရှင်းပြနေလေသည်.

ရုတ်တရက် ရဟတ်ယာဉ်တစ်စင်း
စက်သံကြောင့် အင်ဂျင်း
ဘိုဘို ကို
ကားပေါ်မှ လိုက်ပါလာ သူများ
သစ်ပင်အုပ်များ
ပြေးဝင်ပုန်းခို လိုက်သည်။
ဘိုဘို....
စက်ရုပ်တွေ၊
လိုက် ဟေ့
မကြာမီ ရဟတ်ယာဉ်တစ်စင်း
ခပ်နိမ့်နိမ့် ပျံသန်းလာသည်ကို
တွေ့လိုက်ရသည်။
ရဟတ်ယာဉ်သည် အင်ဂျ
နေရာ
အပေါ်တွင်
ဝေ့ဝိုက် ပျံသန်း နေခဲ့

သံချပ်ကာ ကား၏ ဘီးရှုများ ထင်မကျန်စေရန် ကျောက်ထွာ မြေသားကို ရွေးချယ် မောင်းနှင် လာခဲ့သည်။ ခရီး စာတော် ပေါက် လာချိန်တွင် သံချပ်ကာ ကားက ဖွေဖောက် လာပြန်သည်။ မကြာ မကြာ စက်ရပ်သွားသဖြင့် ဘိုဘိုမှာ စာတော်ပင် ကြိုးစား မောင်းနှင် နေရသည်။ စက် ရပ်သွားပြောင် ဖြန့်ချိရန် အချိန် စာတော်ကုန်၏။

ကြာပင် သံချပ်ကာ ကား၏ သေနတ်ဒါ ခြောက်လုံး ဒီဇယ်စာဂျင် က ပေးကျူးရန် အင်္ဂါကြာ၏။ သို့ဖြင့် ရပ်တိုက် ဖြူဖြူလိုက် ဆက်မောင်း လိုက်ရဖြင့် အရှုံရ ခရီးဆက်ခဲ့လေသည်။

နောက်ဆုံးတွင် သံချပ်ကာ ကား
ပြင်းထန်သော မြည်ဟည်းသံ
ကြားလိုက်ရပြီး သွက်သွက်ခါ
လှုပ်သွားကာ မီးခိုးများ ဗူဗူ
လာလျက် ဒုံးဒုံး ရပ်သွားတော့
အင်ဂျင်း ကိုယ်ပိုင်စက်ခန်းထဲ ဝင်ရောက်စစ်ဆေးနေသည်။ တော်တော် ကြာပါသော်လည်း ပန်ကာ လည်ပတ်ခြင်း မရှိတော့ ။ လျှပ်စစ် ဆိုင်ရာ စက်ပစ္စည်း အပိုင်းများ ကောင်းစွာ အလုပ်လုပ်ပါ၏။ ဘက်ထရီ ချို့ယွင်းခြင်း မဟုတ်၊ ရေတိုင်ကီက ရေခန်းနေလေသလော။ ပြဿနာများကြီး ရှိနေသည်။
ဗိုလ်သားလွတ်ကြီး စိတ်ကျပြီ၊ ရပ် သွားတဲ့ စက်တိုင်ပဲ
သံချပ်ကာ ကားအောက်ကို ငုံ့ကြည့်လိုက်သော အခါမှ ဆီယိုက် ပေါက်နေသည်ကို တွေ့ရသည်။ လမ်းချို တစ်နေရာရာမှ ကားအောက်ပိုင်းနှင့် ကျောက်တုံးများ ထောင့်မိခဲ့သော ဖြစ်လေသည်။ ဆီတိုင်ကီ ထဲတွင် ဆီဖော့ဝ မရှိတော့ ။ ဆီပိုကလည်း ပါမလာချေ ။

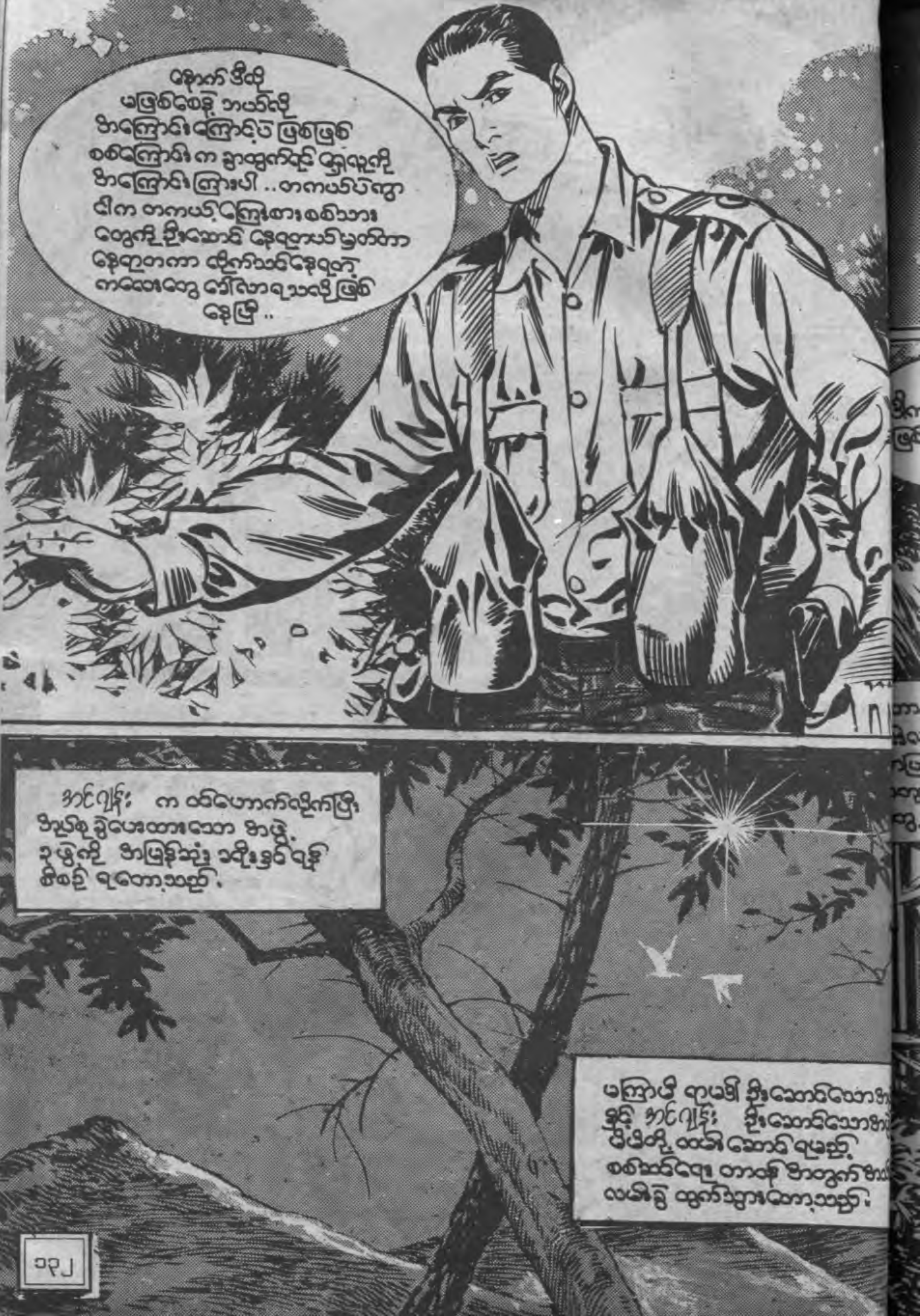
ကဲ အားလုံး ခြေချင်း ခရီးဆက်ဖို့ အသင့်ရှိကြပြီ
ဒါကတော့ ပါတ်ပါပြီ ဗိုလ်မှူးကြီး ကျွန်တော်တို့ ကိုယ့်ပစ္စည်း ကြိုးရှည် .. ကယ်ရီကြိုးတန်းကို ဘယ်လိုပြန်မလဲ
ငါတို့ဆိုပြီ ဖြိုက ကား တစ်စီးတော်ကို ထုတ်လာ ရမှာပေါ့!
မြစ်ကြောင်းအတိုင်း သန်တာကော်ပါ ကြည့်ပြီး တစ်နာရီခွဲ ခန့်ကြာတွင် တောင်ကြား စခန်းသို့ ရောက်ရှိ သွားသည်။ ထူထူသည် နာရီနောက်ကို ရှေ့ဆက်၍ နယ်မြေထဲ ရောက်ရှိပြီ ဖြစ်ကြောင်း ထင်ရှားလေ၏။
အခုချိန်က စပြီ
ငါတို့ ပစ္စည်းတွေ ဖြစ်ပြီးတက်
တောင်ကြား တစ်နေရာမှာ
ရှက်ထားခဲ့ယင် ရှိတော်ရာဝါကြော
ဒီမှာ စောင့်နေ....

ရာချူး စိတ်ခြေဦးအနေမှာ ဒိုးတစ်ယောက်
ပို့ရှိ သို့ရွား လာခဲ့သည်။ ထမ်းစင်ဖြင့်
သယ်ဆောင်လာခဲ့ ကြရသည်။
ကျွန်တော့်ကြောင့် ထိုဒဏ်ရာရပြီး ဖြစ်ရတာ စိတ် မကောင်းပါဘူး ဗိုလ်မှူးကြီး ဒီလို ဖြစ်နေမယ့် ဒီတစ်ခါ သွားတာမှ ကောင်းဦးမယ်
အဲဒီစကား မပြောပါနဲ့ ကျွန် ယခု မြေထောက်က မော ကောင်းကောင်းနဲ့ ကျွ ဒီလည်း ဒီလိုပြီး ပြန်ဖြ သွားမှာပါ...
သူတို့ လှူဖြန့် ရှာဖွေရာ တောင်ကြားပေါ်၊ ဒီထက် လမ်းကြောင်း ကိုက် ၃၀ စီကွာတွင် ကျောက်ဂူတစ်ခုကို တွေ့ ရသည်။ ဂူတံခါးဝတွင် ချုံပင်များက ထထကဝ စီရောက် ပုန်းအောင် ဖုံး ကွယ်ထားသည်။ ပထမည်းတချို့ဖြင့် ဒီတွင် ရာချူးကို ရှုတ်တွင် ထည့် ထားလိုက်ကြသည်။

နောက် အင်ဂျင်း က ူများကို စုဝေး ပြောလိုက်သည်။
ငါတို့ လေးဦးတစ်ဖွဲ့စီ ခွဲကြမယ် ကပ်ဗိုလ်က တစ်ဖွဲ့ ငါက တစ်ဖွဲ့ ဦးဆောင်ပြီး တံတား တစ်ဖက်တစ်ချက်မှာ နေရာယူမယ်...
ဂျပန်ဒါက တ်ယာဉ် အဖွဲ့ကို ဦးဆောင်ပြီး ဘက်ကို သွား ကာကွယ်ရေး တပ်မြဲအနေကို စနည်း နှိမ်ရမယ်..
ို့ လူစုခွဲ လိုက်သော အခါမှ ယဒါ အဖွဲ့ အတွက် လူငယ်တစ်ယောက် ပျောက်နေမှန်း သတိပြုမိ ကြတော့သည်။
ဟေ့.. အချွတ်ကြီး ဘယ်မှာလဲ
ဟုတ်တယ် အချွတ်ကြီးကို မတွေ့ဘူး သူ့ကို သတိမထားမိတာ အတော်ကြာပြီ..
အင်ဂျင်း ထေသည်း ထန်ခြေကျင်ကို မျက်လုံး ကစားလိုက်ပြီး ပေါ်သ ထွက်သွားသည်။

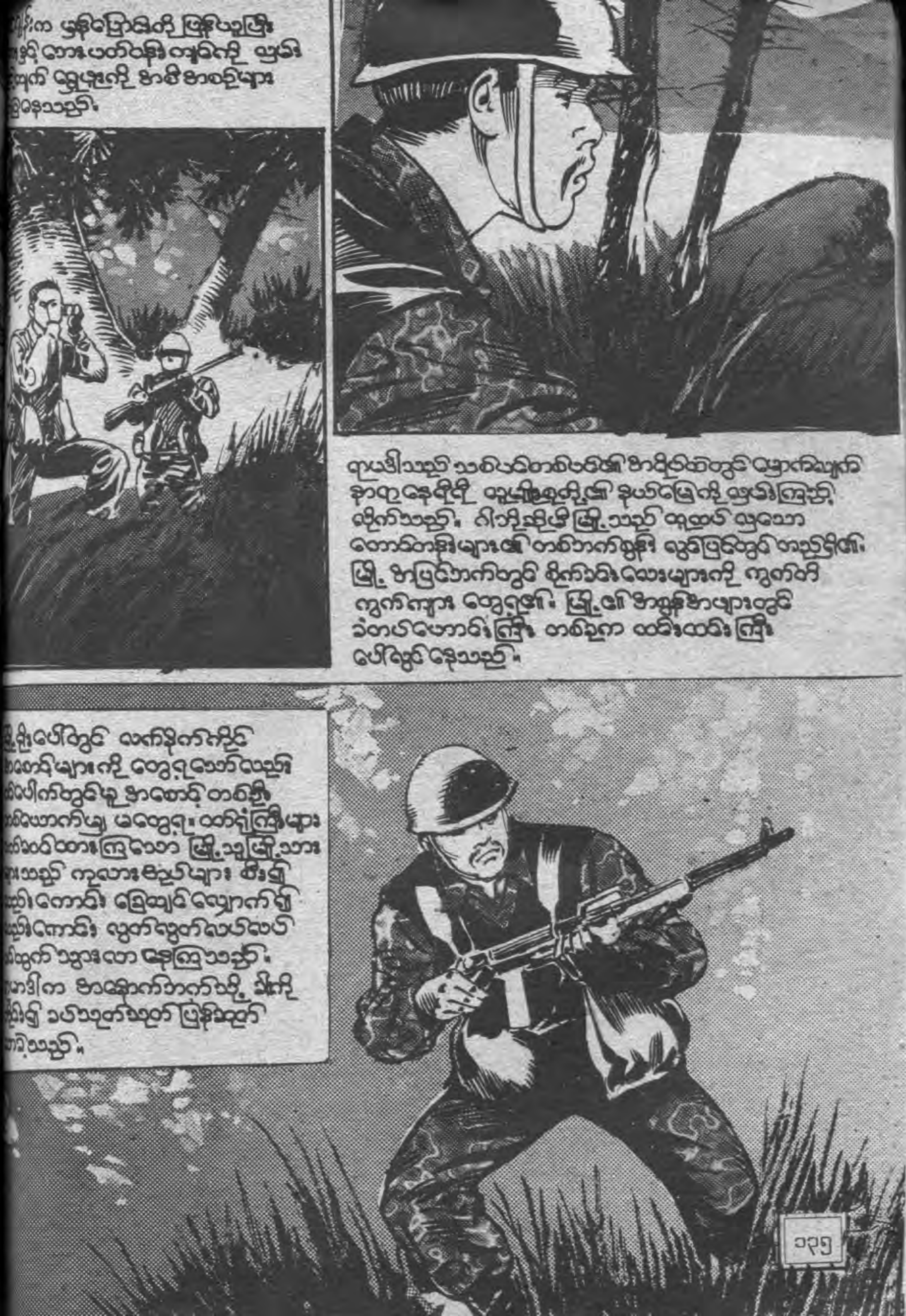
ဒီမွေးသား ကျည်ဖြစ်သေတ္တာ ထမ်းလာခဲ့တာ မယုံကြည်လား
သံခိုနီ ဆိုသော ရဲဘော်လေးက အင်ဂျင်း ကိုပြောသည်။
ကျွန်တော့် နောက်က ပါလာခဲ့တာပဲ ဒီပါတော့ ရှုမထားပါလိုက်ဘူး ဘာရှက်ကာတွေ ထမ်းနေရတော့ ကိုယ့်ဘာသာ မနည်းပြိုင်ပြီး လာခဲ့ရတယ် ကားဆိုရင်ရှေ့မှာ ဒီလောက်အဝေး ထမ်းသွားနေလား မသိဘူး ။
ကျုပ် သွားပြန်ခေါ်ကြည့် ရမလား ..

ရယ်ဒါက ထိုသို့ဟောက်လိုက်ရာ ဒရွတ်ဂီးက တဖျတ်တည်း
မော့ကြည့်လာသည်။
ဘယ်ပျောက်သွား နေလဲ ဟုတ်လား ကျုပ်ဘယ်မှ ပျောက် မသွားပါဘူး ခင်ဗျားတို့နောက် လိုက်လာ တာပါ...
ဒါဖြင့် ဘာလို့ ဒီလောက်နောက် ကျန်နေခဲ့တာလဲ.. ငါတို့ ဒီမှာ ရောက်နေ တာ..ကြာလှပြီ
ဒရွတ်ဂီးက ပခုံးပေါ်မှ သေတ္တာများကို မြေပေါ်သို့ချ လိုက်ပြီး ပင်ပန်းနွမ်းနယ် ဟန်ဖြင့် ပြောလိုက်၏။
သေတ္တာတွေက လေးလွန်းတော့ ပခုံးတွေ နာလာလို့ ခဏထိုင်နား လိုက်ရတယ်.. ခင်ဗျားတို့ သွားမယ့်နေရာသိလို့ နောက်က ဖြည်းဖြည်းပဲ လိုက်လာတာပါ။
ကျုပ်က အဝေး လှမ်းလှမ်းမှာ ကျန်ခဲ့နေ ခဲ့လို့ လှမ်းအော် ပြောလို့ မဖြစ်ဘူးလေ


နောက် ဒီလို မဖြစ်စေနဲ့ ဘယ်လို အကြောင်း ကြောင့်ပဲ ဖြစ်ဖြစ် စစ်ကြောင်း က ချာတွက်ပြီး ရှေ့ရှုကို အကြောင်း ကြားပါ .. တကယ်ပါကွာ ဒီက တကယ့် ကြေးစား စစ်သား တွေကို ဦးဆောင် နေရတယ်မှတ်ကြာ နေရတကာ လိုက်သင်နေရတာ ကလေးတွေ ကျောင်းဆရာလို ဖြစ် နေပြီ ..
အင်ဂျင်း က ဝင်ပြောလိုက်ပြီး အသံစူခွဲပေးထားသော အဖွဲ့ ၃ ဖွဲ့ကို အမြန်ဆုံး ခရီးနှင်ရန် စီစဉ် ရတော့သည်။
မကြာမီ ရာယမ်ဂျီ ဦးဆောင်သော အ နှင့် အင်ဂျင်း ဦးဆောင်သော အ ပိုင်တို့ တောင် ဆောင် ရမည့် စစ်ဆင်ရေး တာဝန် အသွက် အ လယ်ခွဲ ထွက်သွားတော့သည်။

ဟင်
ဘယ်လို
ဖြစ်သွားရတာလဲ
ဘာဖြစ်လို့လဲ
ဗိုလ်မှူးကြီး
တံတားရဲ့
ဟိုဘက်ဒီဘက်
ကြည့်စမ်းကွာ
တစ်ဘက်တစ်ချက်ရှိ တောစပ်ကို
ထားသည်ကို တွေ့ရပြီး လူဦးများ
ထိုအခြေအနေကို ကြည့်ပြီး
ရွှေဖူး သက်ပြင်း ချလိုက်သည်။
ကဲ ဒါတွေ
ကတော့ ကျွန်တော်တို့ တပ်ရင်း
တစ်ရင်းစာ ရေသောက်ကို
တိုက်ခိုက်နိုင်တဲ့ လူ
တာပါ
သံခမောက် ဆောင်းထားသော စစ်သားတစ်စု တံတားကို
ဖြတ်ကျော် လာနေ ကြသည်။ တစ်ဘက်ကမ်းရှိ
စခန်းဆောက်အဆောက်အဦများ ရှေ့တွင် စစ်ဘည်း ထရပ်ကား
နှစ်စီး ရပ်ထားသည်။

ငါတို့ ရထားတဲ့ ထောက်လှမ်းရေး ဓာတ်ပုံတွေမှာ အဲဒီ ကတုတ်ကျင်းတွေ မပါဘူး၊ အဲဒီဓာတ်ပုံတွေက လွန်ခဲ့တဲ့ ၁၀ ရက်လောက်ကမှ ရိုက်ထားတာ အခုသူပြင်ထားတာ တွေက ယာယီထပ်ဆောက်ထားတဲ့ အဆောက်အအုံတွေပဲ
သောက်လောက်ဖြ ပါ ရှိသေးတယ် ပဲ့ဘက်ဘေးမှာ ဘီလပ်မြေ ပျော်ဆက်တစ်ခု တွေ့တယ် မှတ်ထားသေး နောက်ပြီ ထိမိုက် ထပ်နေတဲ့ ကောင်တွေ
ကြည့်ရှုတာတော့ တို့လာမှာကို ကြိုစောင့်နေတဲ့ ပုံပဲ တစ်နေရာရာမှာတော့ သူတောင် ယိုင်ယိုက် ရှိနေပြီ သူတို့ တစ်ယောက်ယောက် ရှိနေပြီ
ကျနော်တော်တို့ အင်အားနဲ့ ဒီကောင်တွေကို ဖြိုနိုင်ပါ့မလား
မလွယ်ပါဘူး တို့မှာ ရှိသမျှ လက်နက် အင်အား အကုန်သုံးပြီး တိုက်ရင်တောင် ဖြိုသိမ်းတဲ့အခါ ကျည်ဆန် မရှိတော့ဘဲ ပြီးစပ် သေနတ် ပစ်ရုံပဲ ရှိတော့မယ်
ဒါဆို ဗိုလ်မှူးကြီး ဘယ်လိုစီစဉ်ထားသလဲ
ငါတို့ရဲ့ အဓိက ရည်ရွယ်ချက်က တံတားကို ချိုးဖျက်ဖို့ပဲ မဟုတ်လား



ဂျယမီသည် သစ်ပင်တစ်ပင်၏ အရိပ်အောက်တွင် ပျောက်ကွယ်
ခိုလှုံနေရင်း ၏ နယ်မြေကို လှမ်းကြည့်
လိုက်သည်။ မြို့သည် လှသော
တောင်တန်းများ၏ တစ်ဘက်ရှိ လွင်ပြင်တွင် တည်ရှိ၏။
မြို့ အပြင်ဘက်တွင် စိုက်ခင်းသေးများကို ကွက်ကွက်
ကွက်ကျား တွေ့ရ၏။ မြို့၏ အလယ်များတွင်
ခံတပ်ပေါင်းကြီး တစ်ခုက ထင်းထင်းကြီး
ပေါ်လွင်နေသည်။

လူတစ်ရပ်ခိုးပါး မြင့်သော မြက်ရိုင်းများ ကြားတွင် သူ့ရဲဘော် ၃ဦးက ဝပ်နေကြသည်။
ဒီက ကြည့်လို့ကတော့ စစ်ရေး အရ အသုံးဝင်မယ့် အချက် တစ်ချက်မှ မမြင်ရဘူး ဒီတော့ မြို့ထဲ ဝင်ကြည့်မှ ဖြစ်လိမ့်မယ်..
ဗျာ.. မြို့ထဲဝင် ကြမယ် ဟုတ်လား ရူးနေသလား ဒီပုံ ဝင်သွားလို့ က ဒို့ရှ ချက်ချင်း သွားမှာပေါ့
သရွှကြီး က ဆိတ်လွှပြင်းစွာဖြင့် ကန့်ကွက်လိုက်၏။ ထူမဒီက ပြုံးလိုက်ပြီး...။
သူတို့ ပုံစံ ဖမ်း မြို့ ဝင် သွားရင် ဖြစ်ပါတယ်-ကွာ..

ဗိုလ်ကြီးတွင် မြို့ပြင်ရှိ သင်္ချိုင်းမြေကွက်သို့ ပေါက်...
ဤအခါ တိတ်တဆိတ် ချဉ်းကပ်သွားလေ၏။
ကျောက်များ တူးဖော်နေသော
အလုပ်သမား တစ်စုရှိရာ ယင်းမှာပင်
ဗိုလ်ရောက် ဗိုလ်မြဲ ဗိုလ်နေကို
ဗိုလ်ကတ် ပိုက်သည်။
လုပ်သားတစ်ဦးက
ကြီး တစ်ချောင်းဖြင့်
ကျောက်စရစ်ခဲများကို
တစ်သုံ့ထဲ
ထည့်နေသည်။
ခါက သူ ပုန်းကွယ်နေ
သော ကျောက်တုံးကို
တစ်ချောင်းဖြင့်
တိရစ္ဆာန်တစ်ကောင်
ဗိုလ်ထုပ်သံ
ပြုံးဖိုက်သည်။
ဂျွမ်..ဂျွမ်..
ဂိုး
၁၃၇

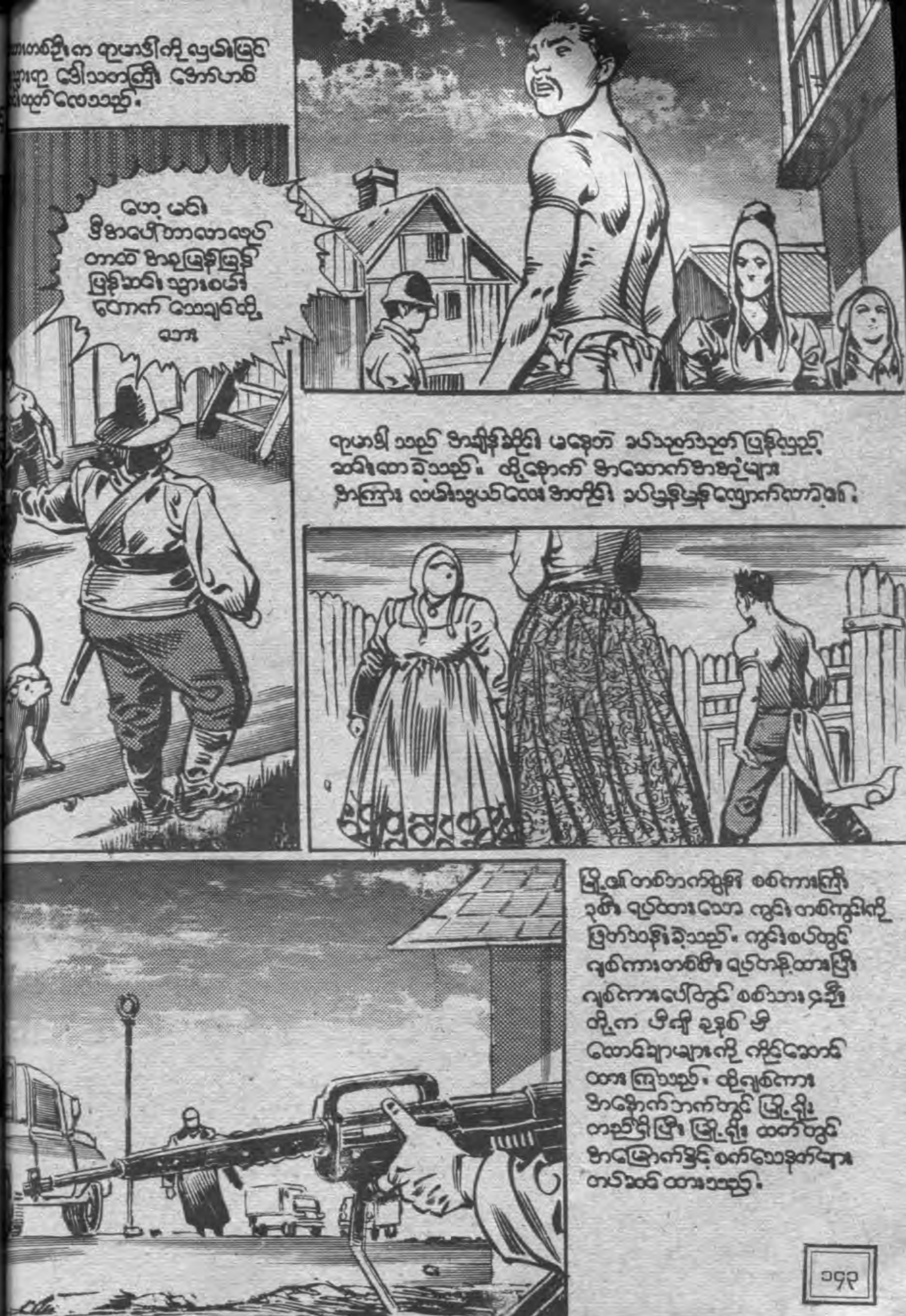
ဗိုလ်ချုပ်သေနားက ဗိုလ်ကြီးရှေ့ဘက်သို့ လှည့်ကြည့်သည်။ ရမာဒါက နောက်တစ်ကြိမ် ဗိုလ်သံ ပြုလိုက်ပြန်သည်။
ရှုး..ရှုး
ဗာလပုပ်သေနားသည် မျက်မှောင် တစ်ချက် ကျုတ်လိုက်ပြီး ထ ရပ်လိုက်သည်။ နောက် ရေပြ ကိုင်ထွယ်ချက် ဗိုလ်သံ ထွက် လာသည့် နေရာသို့ လျှောက်
ထိုသူ လျှောက်တဲ့ မိန်းသို့ ရောက်လာသည်နှင့် ရမာဒါက ချုံထွက်လာပြီး လည်ပျော်ကို လက်ဝါးစောင်း ခုတ်ချလိုက်ဖြင့်။
ဖတ်...
ဖြောက်
သို့သော် ထိုလူ တုံ့ပြန်မှုကြာလ ချောပြုန်သွားသည် ချော်ပြုန်မှာ ရော လိုက်သဖြင့် ရမ လက်ဝါးစောင်း ပခုံး ထွန်းကိုသာ သွားလေသည်။

...သည် တစ်ချက်မျှသာ ဖိုးမီအားသင့် ...ပြီး ချက်ချင်းပင် ဂူမာဒ္ဒါကို ...ပြား၍ ဖွဲ့ခိုက် လေသည်။
ဂူမာဒ္ဒါက ဦးညွှတ်ချ လိုက်သဖြင့် ဝေါ်ပြားက သူ့ခေါင်းပေါ်မှ ဖြတ်သန်း၍ သွားပြီး ကျောက်တုံး၌ ငြိ ပြင်းထန်စွာ ထိသွားကာ မီးပွားများပင် ပွင့် ထွက်သွားလေသည်။
...ပါသားသည် နောက်တစ်ကြိမ် ...ပြားကို လွှဲဘာမြှောက် ဂူမာဒ္ဒါက ...ချိုး၍ မြေဝင်ပြီး ထိုလူ၏ ...လက်နှစ်ဖက်နှင့် ညှပ်ယူလိုက်၏။
သူ၏ ခြေကျိုင် ပေါက်ရန် ချိန်ရွယ် သော်လည်း ဒီကျေပ်သားက ဝေါ်ပြားကို လွှတ်ချပြီး ဂူမာဒ္ဒါကို ပြန်ဖက်ပြိုက်ရ နှစ်ယောက် စလုံး နိပ္ပန်သားများ ကဲ့သို့ လုံးထွေး သတ်ပုတ် ကြတော့သည်။
ဖြိး..ဖား..

ဂျာမဒီမှာ အမိုးအရွားကျရောက်ပြီး ဗိုလ်သတ်ဒီပတ်တွင်
ဒီရှေ့ဒိတ်ကြီး ရှိထား သော်လေသည်း သူ့ဒီးပါး တွားကျပြ
ပြီး… ဝိုက်ရည်ဖိုက်ရည် ရှိနေသော ထိုသူကို
ရုတ်တရက် ဒိုင်းပိုင်သူရန် မလွှယ်ကူမှာ ဖြစ်နေရသည်။
တစ်ဦး လည်ပင်းကို တစ်ဦး ညှစ်နေကြစဉ် မှာပင်
ဒိုလဲပြီးသောအခါမှာ တစ်ချက်မျှ အော်ဟစ်ထိုက်ပြီး
ပျော့ရွှဲ ကျသွားသည်။
နောက်မှ ရောက်လာသော ဆနီနီက
သေနတ်ဒင်ဖြင့် ထုလိုက်ခြင်းကြောင့်
ဖြစ်သည်။
ကျေးဇူးပဲ ဆနီနီ
ဒီကောင်တွေကတော့
စစ်သွေး စစ်မာန်
ဒီတော်မြည့်တဲ့
ကောင်တွေပဲ
ထို့နောက် သတိမေ့နေသော စာဆပ်ဒသာကို
သူတို့ ရှေ့မှ ခိုင်ဘောင်းနေရာ မြက်တောထဲသို့
သယ်ဆောင် သွားကြသည်။

ထိုသူ၏ လက်ကို ကြိုးတစ်ချောင်းနှင့်
ခိုင်ခိုင်မြဲမြဲ တုပ်နှောင်ပေး
လိုက်သည်။
ဒီလူ့ အိမ်နားမှာ ငါ ပြန်
လာတဲ့ အထိ စောင့်နေပါ
သတင်း ရလာရင် ထပ်ပြီး
မေ့ဆေး ကျွေးလိုက်
များကို တာဝန်ခွဲဝေ
လိုက်သည်။
ပြီးတော့
တို့ရဲ့ စစ်ဆင်ရေးကို
နောက်ထပ် ၂၄ နာရီ
ထပ်ရွှေ့ပြီး အစီအစဉ်
အသေးစိတ် ဆွဲဖို့ပါ
သတင်းပို့လိုက်...

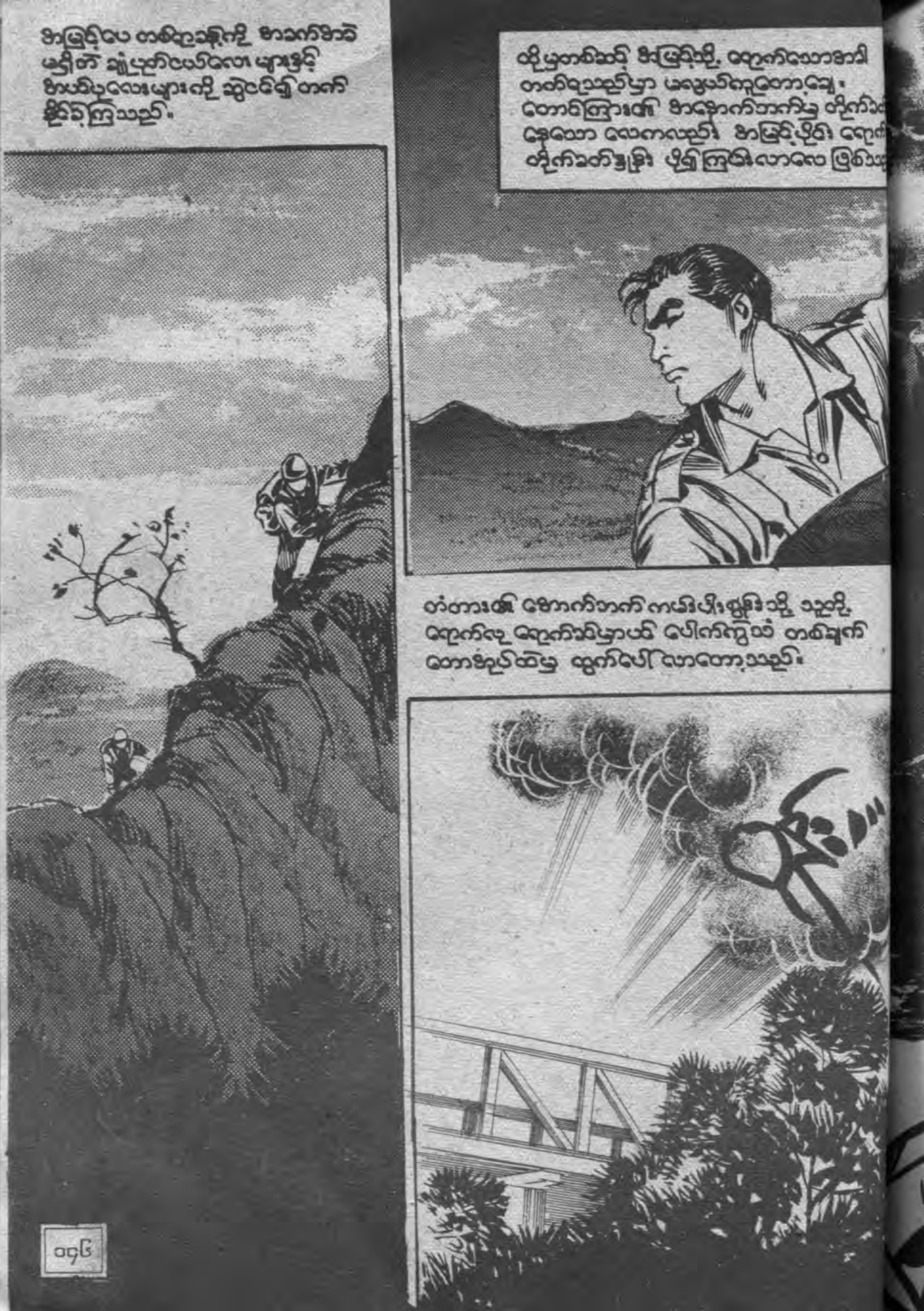
ဂူမာဒီသည် မြို့ထဲသို့ ဝိုင်းရပ်ပြီးသား တစ်စုသိုက်နှင့် အတူ ရောချ ဝင်ရောက် သွားလေသည်။
အဝတ်စင့်များက သူ့ကို သံသယ မဖြစ်စေချေ။ သူ အတန်ကြာသည် အထိ လူအုပ်နှင့် အတူ အတူ လျှောက်သွား နေခဲ့သည်
တောင်ကုန်းတစ်ခု၏ထိပ်ပိုင်းသို့ ပေါက်သော လမ်းကြားတစ်ခုသို့ အရောက်တွင် ဂူမာဒီက မပေါ်မသည်နှင့် လူအုပ်မှ ခွဲထွက်ကာ လမ်းကြား အတိုင်း တက်လာခဲ့လေသည်။
ထိုလမ်းကြား ထိပ်မှနေ၍ မြို့ဦးပေါ် မြင်ရသည်။ ယာဉ်နေရာတို့ အရပ် အရပ်သားများ တက်၍ မြှင့်ကြော ထားရှိသည်။
ယာဉ်နေရာတွင် စစ်သားတစ်စု ရှိနေသည်။ ၂၅ပေခန့် အပေါ်တွင် အမြောက် တစ်လက်နှင့် MG ၂၄ စက်သေနတ် နှစ်လက်က မြို့ရိုး အဝသို့ အသင့် ချိန်ရွယ်ထားသည်။

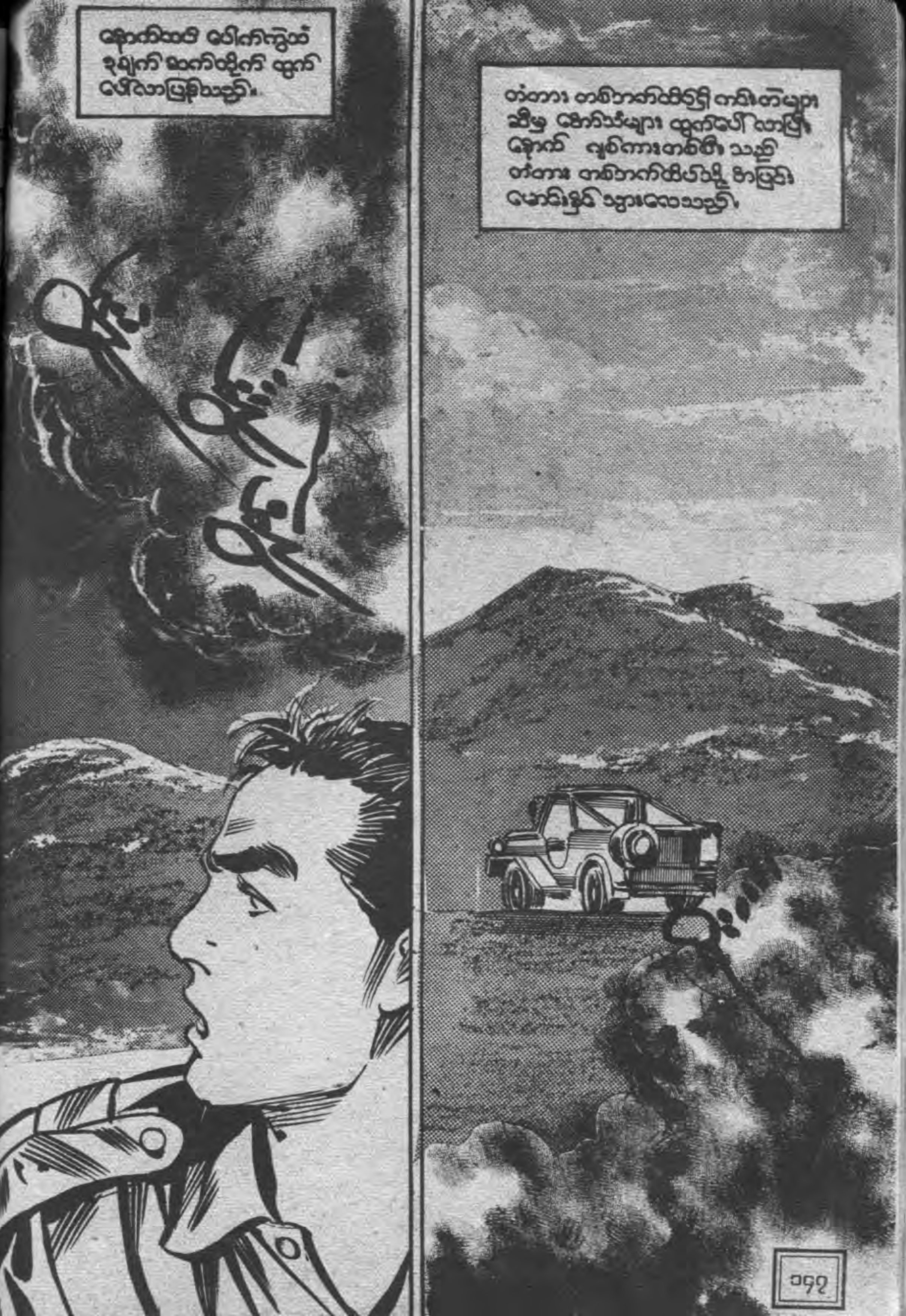

တစ်ဦးက ရာမာဒီကို လှေမှီးဖြင့်
ပြီးရှု ဒေါသတကြီး အော်ဟစ်
ထုတ်လေသည်။
ဟေ့ မင်း
ဒီအပေါ်ဘာလာလုပ်
တာလဲ အခုပြန်ပြန်
ပြန်သွင်း သွားစမ်း
ကောင် သေချင်လို့
လား
ရာမာဒီ သည် အချိန်ခဏငြိ မနေဘဲ ခပ်သုတ်သုတ် ပြန်လှည့်
ထွက်လာခဲ့သည်။ ထို့နောက် အဝေးက အမျိုးသမီးများ
အကြား လမ်းလျှောက်လေ အကြိမ် ခပ်ဖြန့်ဖြန့် လျှောက်လာခဲ့ရ၏။
မြို့ရဲ့ တစ်ဘက်ခြမ်းတွင် စစ်ကားကြီး
ခုံ ရပ်ထားသော ကွင်း တစ်ကွင်းကို
ဖြတ်သန်းခဲ့သည်။ ကွင်းစပ်တွင်
ဂျစ်ကား တစ်စီး ရပ်ထားပြီး
ဂျစ်ကားပေါ်တွင် စစ်သား ၄ ဦး
တို့က ဖီကျီ ခုနစ် မှ
လောင်ချာများကို ကိုင်ဆောင်
ထား ကြသည်။ ထိုဂျစ်ကား
အနောက်ဘက်တွင် မြို့ရိုး
တည်ရှိပြီး မြို့ရိုး ထက်တွင်
အမြောက်နှင့် စက်သေနတ်များ
တပ်ဆင် ထားသည်။

သည်ပတောက်ဆိုလျှင် ရှစ်သူစခန်းဝါ
ဗိုလ်မြဗိုလ်နောက်ကို ဗိုလ်ကြီးပါ ပျူဖါ မှတ်ပြီ
ပုံပျော်နိုင်ပြီးမှ ဂုမာဒီ သည်ဖြို့ဖြင့်ကို
ဦးတည်သော လယ်ယာဘက်သို့
ခပ်သွက်သွက် လျှောက်သွားခဲ့သည်။
ထိုဗိုလ်ချုပ်ကြီးပြောပြင် မောင်မြနှင့်သေနတ်
ကိုင်ဆောင်ထားသော စစ်သားများက
သူ့ရှေ့မှ ပိတ်ဆို့ ထိုက်ကြသည်။
ကိုင်ဆောင်ထားသော ဗိုလ်ကြီး တစ်ဦး
စစ်သားများ ကြားမှ တိုးထွက် လာပြီး
သပ်ပြုံးပြုံးဖြင့် ပြောလိုက်သည်။
တယ်ကြမ်းပါကြီး
ဂုမာဒီ ဖြစ်မယ်ထင်ပါတယ်
ကျုပ်တို့ ခုလိုက်လာခဲ့ပြီ
ဗိုလ်ချုပ် ဘာကြောင့် ဗိုလ်
ဒီနေရာကို ရောက်လာ
ရတဲ့ ဗိုလ်ကြောင်း ရှင်းပြ
စေချင် ပါတယ်

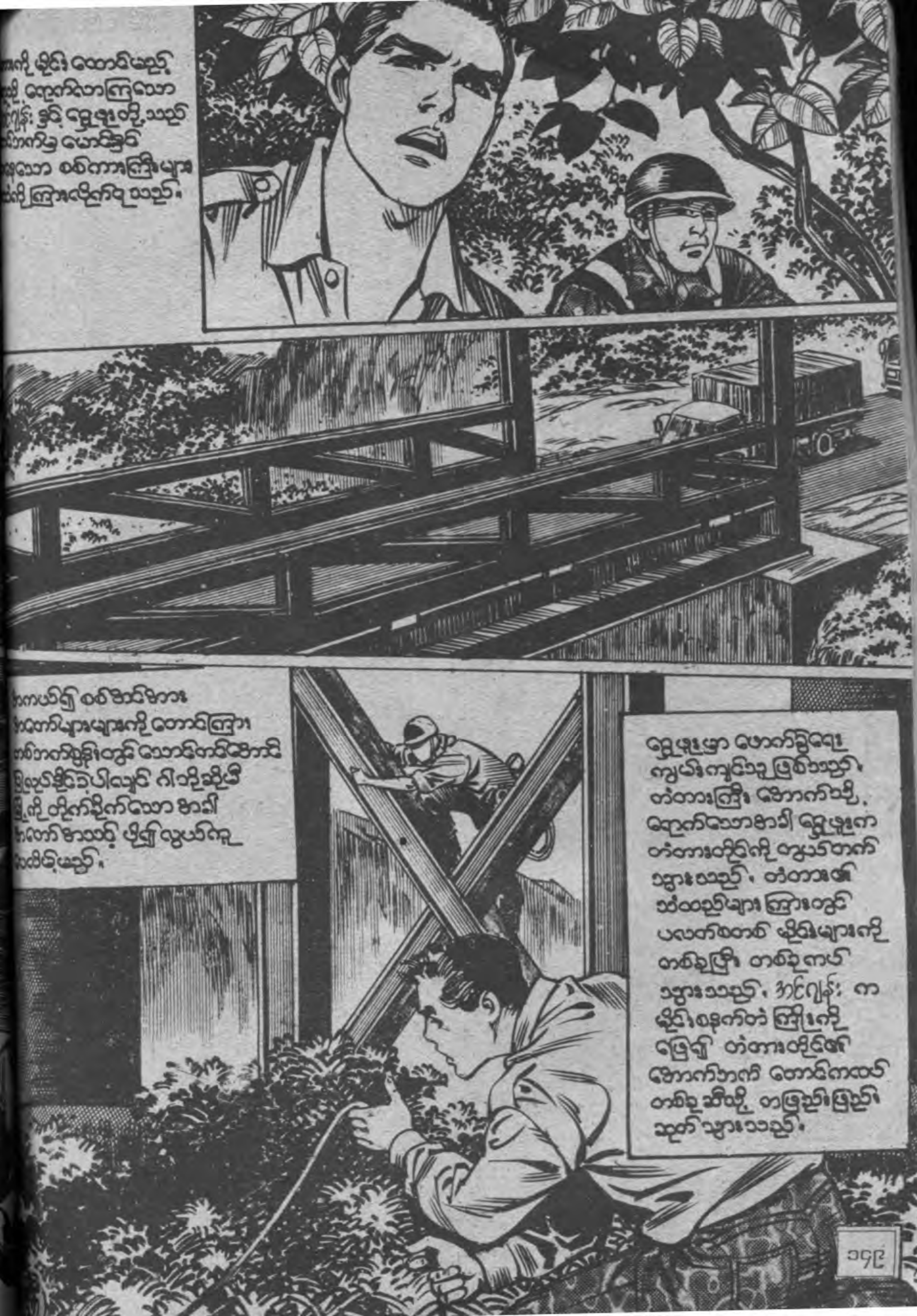
ပ် ၂၄ နာရီ စာကြာတွင် ဒင်ဂျန်း နှင့် ရွှေပုံတို့ သည်
ဖြင့်သော တောင်ကမ်းပါး ခေါက်ကြေသို့ ရောက်နေ
ဖြစ်သည်။ ကပ်ငိုက ကျောက်ဆောင်များကို ဦးဆောင်ကာ
တက်သည်။ ဦးဆောင် သွားနေပြီ ဖြစ်ပါ။
နှင့် ရွှေပုံတို့ တံတားကို ဖုံး ထောင်နေစဉ်
ပေါ်ရှိ စာစောင်များကို တောထဲသို့ စာရုံစိုက်စေရန်
တိုက်ခိုက်ရန် ဖြစ်သည်။

နေဝင်ချိန်ပြီ ဖြစ်သောကြောင့် တောင်ကြား
စာပိုင်က မှောင်မိုက် မိုးနေ၏ ဒင်ဂျန်း နှင့်
ရွှေပုံတို့က တောင်ကမ်းပါးကို တွယ်တက်
ကြသည်။ သူတို့သည် ပလတ်စတစ်အိတ်များ
ခံနက်တံများ တောင်တက်ရန်ကြိုးခွေ နှင့်
တောင်တက်ရာတွင် စာသုံးပြုသော
ပေါက်ပြန်းတို့သာ သယ်ဆောင် လာ၏။
သို့တွင် ပန္တကို တစ်ယောက်ထဲ ထွေး၏
စာပြား သာလောက်နက်မှ စာပို
မပါရှိချေ။


အမြင့်ပေ တစ်ရာခန့်ကို အသက်အောင့် မှီတွဲ ချုံပုတ်ငယ်လေး များနှင့် ဝါးပင်ပုလေး များကို ဆွဲကိုင်၍ တက်ခဲ့ကြသည်။
ထိုမှတစ်ဆင့် အမြင့်သို့ ရောက်သောအခါ တက်ရသည်မှာ မမောပန်းရတော့ချေ။ တောင်ကြား၏ အနောက်ဘက်၌ တိုက်ခ နေသော လေကလည်း အမြင့်ပိုင်း ရောက် တိုက်ခတ်နှုန်း ပို၍ ကြမ်းလာလေ ဖြစ်သ
တံတား၏ မြောက်ဘက် ကမ်းပါးစွန်းသို့ သူတို့ ရောက်လေ ရောက်ခါမှာပင် ပေါက်ကွဲသံ တစ်ချက် တောင်ခြေပိုင်းမှ ထွက်ပေါ်လာတော့သည်။


နောက်ထပ် ပေါက်ကွဲသံ ၃ချက် ဆက်တိုက် ထွက်ပေါ်လာပြန်သည်။
တံတား တစ်ဘက်ထိပ်၌ ကင်းတဲများဆီမှ မီးခိုးများ ထွက်ပေါ်လာပြီးနောက် ဂျစ်ကားတစ်စီး သည် တံတား တစ်ဘက်ထိပ်သို့ ဖြတ်ပြီး မောင်းနှင် သွားလေသည်။

အင်ဂျုံး က သူ့ ဇောက်ကျင်းမှ
တောစိမ့်တွင် ကွယ်၍ ရပ်နေသော
ရွှေမှူးကို ငုံ့ကြည့်သည်။ ရွှေမှူး က လက်မ
ထောင်ပြသည်။
ကဒ်ဒီတို့ ရှေ့မှ စက်သေနတ် စက်တိုင်း လက်
ပြနေပြီ ဖြစ်သည်။ တံတားစောင့် စစ်သား
ပို၍ ဗာရုံ ရုပ်ပေါ်ထွက်ပြီး
သူ့ လူများက ပေါက်ကွဲပြီး
ဖြစ်များကို နေရာသို့
ကြသော စစ်သားများကို သေနတ်ဖြင့် ပစ်
လိုက်ကြသည်။
ဒိုင်း.. ဒိုင်း.. ဒိုင်း
တံတားစောင့် စစ်သားများကလည်း
သေနတ်သံများ ပေါ်ထွက်လာရာ
နေရာသို့ ချိန်ရွယ်၍ ပြန်လည်
ပစ်ခတ်ကြလေသည်။


ကို ဗုံးဖြင့် ထောင်မည့်
တို့ ရောက်ရှိလာကြသော
ဂျန်း နှင့် ရွှေဖူးတို့သည်
ဘက်မှ ယောင်းချောင်း
သော စစ်ကားကြီးများ
ကို ကြားလိုက်ရ သည်။
ကာယပ်၍ စစ်ဗိုင်မှား
ဘက်များများကို တောင်ကြား
တစ်ဘက်ရှိ တွင် သောင်တင်အောင်
ဖြစ်ပေါ်လျှင် ဂါဘိုဆိုမ်
ကို တိုက်ခိုက်သော အခါ
တော် မှာသင့် ပို၍ လွယ်ကူ
ပေလိမ့်မည်။
ရွှေဖူးမှာ ဖောက်ခွဲရေး
ကျွမ်းကျင်သူ ဖြစ်သည်။
တံတားကြီး အောက်သို့
ရောက်သောအခါ ရွှေဖူးက
တံတားတိုင်ကို တွယ်တက်
သွားသည်။ တံတား၏
သံထည်များ ကြားတွင်
ပလတ်စတစ် ဗုံးများကို
တစ်ခုပြီး တစ်ခု ကပ်
သွားသည်။ ဘင်ဂျန်း က
ဗုံး၏ စနက်တံ ကြိုးကို
ဖြေ၍ တံတားတိုင်၏
အောက်ဘက် တောင်ကလပ်
တစ်ခု ဆီသို့ တဖြည်းဖြည်း
ဆုတ် သွားသည်။

မကြာမီမှာပင် ရွှေဖူးက သူ့ ဗိုလ်နားသို့
ရောက်လာ၏။ အင်ဂျင်း လက်ထဲတွင်
စနက်တံ ကြိုး စ ခြစ်ချက်ပူး၍ ပူး၏။
ထိုစဉ်မှာပင် ကျောက်တုံးတစ်တုံး
ဗိုက်မှက်ကာမှ ကန့်ပြီလိုက်ပြီ သွားသ
ကျောက်တုံး သည် တောင်ကမ်းပါး
ထိပ်ဆီသို့ သွားသည်။
ကမ်းပါးစောင်းကို ထိမှန်ကာ
ထိုမှ တစ်ဆင့် ဖောက်ကမှ
တောင်ကလေး ဆက်လျက် ထိမှန်
ကျယ်လောင်သော မြည်သံနှင့် အ
ချောက်ထဲသို့ ကျသွားလေသည်။
တံတားပေါ်တွင်
ပြေးလွှားနေသော
စစ်သားများက
သူတို့ကို တွေ့မြင်
သွားလေသည်။
ဝပ်...
အင်ဂျင်း နှ
ရွှေဖူးတို့ ပေါ်
စဉ်မှာပင် တံတ
မှ လှမ်းပစ်လိုက်
ကျည်ဆန် မိုး
များက ဗိုလ်ရှေ့
ပေါက်ကွဲပေါ
တော့သည်။

ဒိုင်း...
သူတို့ ခေါင်း ဒိထက်
နေရာများသို့ ထိမှန်
သောကြောင့် ကျောက်ခဲ
များ တဖွားဖွား
လွင့်စဉ် သွားလေသည်။
အင်ဂျင်း ကစားသမ္မ
ပေးလိုက်ရာ ရွှေဖူးက
ချိုင်း၌ မောင်းတံကို
ဖိချလိုက်လေသည်။
ဒိုင်း!
ပေါက်ကွဲ သံကြီး သည်
သူတို့ နှစ်ယောက်
စလုံး၏ နားအုံ များ
ပွင့်ထွက် သွားမတတ်
ခံစားလိုက်ရလေသည်။

ရှဲရှဲနီသော မီးတောက် မီးလျှံများက
ညအမှောင်ကို ဖြိုခွင်း ထိုးထွက်သည်။
တံတား၏ တစ်ဘက် ခြမ်းမှ မီးခိုးလုံးများ
မီးတောက်ပါကြီးများက ကောင်းကင်သို့
ဝေါခနဲ ထိုးတက် သွားလေသည်။
ထို့နောက် တံတားကြီး တစ်ခုလုံး
တဖြည်းဖြည်း ဖြင့် ချောက်ထဲသို့ ထိုးကျ
သွားလေသည်။
တောင်ပြိုသံ တောလဲသံကြီး ကဲ့သို့
ဗုံးသံကြီးသည် တောင်ကြားနှံ့ပါး
တစ်လျှောက် ပဲ့တင် ထပ်သွားလေ
သည်။

...ဒီ ဖူးဆီးရူ ဝါဒီဆောင် ပီကာဒေါ်ချုပ်သည်
...ထိုင်ပေလော၊ တစ်ခုပေါ်တွင် ထိုင်နေသည်။
...အသက် ၁၁နှစ်မာထွေး ကျင်ငြားသူ ဖြစ်သည်၊
...ယူညီကာချေ၊ အနီအနီ အင်္ကျီကို ဝတ်ထား ပြီး
...ပေါက်များတွင် ကြယ်ပွင့် ၅ ပွင့်ကို တပ်ထားပါ။
ထိုအခိုက် ခုံရုံးတော် အဆောင်၏ တံခါး ပွင့်
သွားပြီး ဂျမာဒါကို အစောင့် နှစ်ဦးက
နှစ်ဘက် ညှပ်၍ စောင့်ကြပ်ကာ ခေါ်ဆောင်
လာသည်။ ဂျမာဒါကို ဖမ်းဆီး ခဲ့သော
အရာရှိက မူ တံခါးပေါက် အဝင်၊ နံရံတွင်
မှီ၍ ဟေးဟေး ဟားဟား ရပ်ကြည့်
နေလေသည်။
...ဒီလို လူရှုပ်ကလေးတား
...တစ်ဦးက ဂိုဘ်ရှုသို့မှ
...နိုင်ငံတော်ထဲ အာယဝိုဒ်
...ပြီးများနဲ့ ရောက်လာ
...ဆိုတာ ဖြော့ပြုမယ်
ပါဦး ...
...ချုပ်၏ အမေးတို့
...က သပိတ်ညှိတည့်ပြင်
...ကြည့်ပြီး ဖြေလိုက်၏။
ဦးကိုဖွလေး
လောက်မှ မစဉ်းစားတတ်ဘဲနဲ့
မင်း ကိုယ်မင်း တိုင်းပြည်
တစ်ပြည်ရဲ့ ခေါင်းဆောင်လို့
ထင်နေတာ အံ့သြစရာပေါ့
ကွ ...

ရာမာဒီမှာ နှစ်ပေါင်းသောင်
ချောက်ဘက်ရှိ စာချုပ်ခန်းတွင်
တစ်ညနှင့် တစ်နေ့ ကြာပြီး စာချုပ်
ခံထားခဲ့ရသည်။ သူ့ ခေါင်းထဲတွင်
စာတွေးပေါင်းများစွာ ယောက်ယက်
ခတ်နေသည်။
ဖြို့ တဲ့ဆို့ သူ့ဝင်ရောက်
လာခြင်း နှင့် မိမိ နာမ
ပုံပန်း သဏ္ဌာန်ကို
ဘယ်ကဲ့သို့ စာတတ်
ရသနည်း။ သူ ချက်
သော ဝတ်စုံ ပိုင်ရှင်က
သရုပ်တို့ကို တန်ပြန်
ဖြို ..ထွက်ပြေးနိုင်သော
မိမိ နာမည်ကို ရရှိသူ
သိရသူ စာရေးကြောင်း
ဂျာမာဒီ၏ ချုပ်စ တံခါးဖြုန်
စကားကို ပီတာဂေါ်ချုပ်က
စာလေး မထားပါနှင့်ဖြင့်
ခပ်သဲ့သဲ့ ပြုံးလိုက်၏။
ဦးခေါင်းပေါင်းစုံ
စာဖွဲ့ထဲ ဦးခေါင်းတစ်ခုကို
တိုက်ခိုက်ဖို့ မင်းတို့ ဦးခေါင်းတကာ
ဝရုန်းပြေးတွေက စာရေးငွေ
ယူပြီး ဆောင်ရွက်တာဟာ
မျှော်ကန့်နိုင်တယ်လို့ ယူဆ
ရမယ်ထင်တယ်...
မင်း ဦးဇော်ကြီး
ကလော့ဆောက်ပဲ
တွေးငါ်တက်
သလားကွ ..
ကျုပ်ကို စာဒီ
လေတွေ လာပစ်မယ့်
စာရင်းရှင် လက်ပါ
အင်္ဂလိပ်ပ္ မို့ သူ့
ပိုင်ရှင် စာရေးကြောင်း
စားလုံး သိပြီးပြီ

ဗိုလ်မှူးပါ ဗိုလ်ချုပ်
ဟား
ဟား..
ဟား...

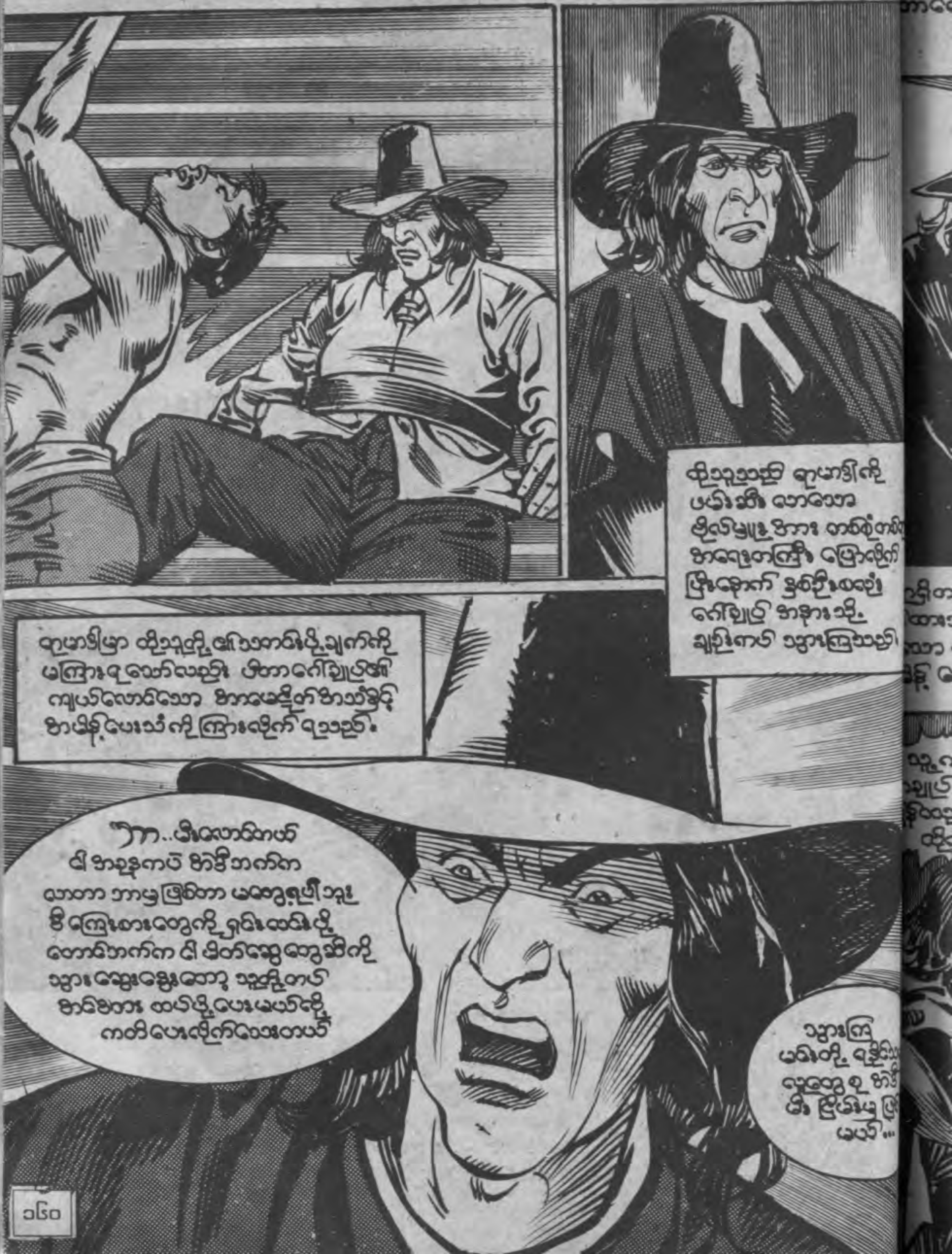
နိုဗင်တကာ စာပွဲဒ္ဒာစည်း တစ်ရပ်ရဲ့ ရုပ်သေး ရုပ်ပျက်ဖြစ်နေတဲ့ အင်ဂျင်းရဲ့ ပျော်လင့်ချက်မရှိတဲ့ ကိစ္စမှာ မင်းတို့ ကယ်တင်တက် ရေယာဉ်ခွစ်စင် နဲ့ လူ၁၀ယောက် တိုက်ခိုက်ရေးယာဉ်တွေ သုံးစင်း ပဲ့ပြီးပြီ...
လမ်းမှာ ချုံခိုတိုက်ခိုက်ခံရလို့ ခိုးလာတဲ့ ယာဉ်တွေ ပျက်စီးသွားခဲ့ပြီး မင်းတို့ လူအင်အား ၁၅ပါမှာရှိ တော့ဘူး ဒါကြောင့် မင်းက ငါ့ကို ပယာမသန့် လုပ်ပံ့ နေတယ်။
ဒီဘာမပါဥတ်တဲ့ စာပွဲက ကျုပ်တို့ လူစားကို အာခိုဘူ ဖြုန်းတီး ခိုင်မယ် တင်ပြနေလား မင်းတို့ရဲ့ စာဗြား စာရည်စာချင်း တစ်ပါ ယောက်ခဲ့ တာပြီး နာရာနေခဲ့ လူမျိုးတို့ရဲ့ ကောင်းဆောင် ၁၁၁၁၀ စာရည်စာချင်း ပါရင်ပြင် ကျုပ်ကို ဖြုန်းခဲ့သလား
ရုမာဒီက တစ်ချက် ကြည့်လိုက်ပြီး...
ဟာ သူနိုးက လူဟာစ် လို့ ပါလား တခြားလူမျိုး တွေရဲ့ နယ်မြေကို ဖောက်ပိုင်းဆီ၊ သေးတဲ့ လူ ကြေးစား စစ်သား စာ မကောင်း ပြောနေရသ တယ်

စကားကြောင့်
ကောင်ချုပ် အကြီးအကျယ်
သ ထွက်သွားတော
လုံး များပင် ပြုံးသွားလေ၏။
နှာရှုနေရုံရှိ
လူမျိုးတွေက အငြိမ်မတဲ့
ဘေးသင့်တဲ့ အမှောက်အဘယ်ဂဏ
ဘေးစစ်တွေပဲ ရှိခဲ့တဲ့ ရာစုနှစ်
ပေါ်မှာ .. အတော် ကြာကြာ ကဘာဦးက
ကျုပ်တို့ အဘိုးအဘွားတွေဟာ
ဒီ နယ်မြေကို ပိုင်ဆိုင်ခဲ့တာ
မင်းကို ဒီလို
ပြောတတ်အောင်
ကွန်မြူနစ်တွေက
သင်ပေးတာလား
နယ်ချဲ့တွေကြောင့်
ဆုံးရှုံးခဲ့ရတဲ့ ဒီ နယ်မြေကို
ကျုပ် ပြန်လည် ရယူတာဟာ
တရားသော နည်းလမ်း
ပါပဲ ။
တိုက်တစ်ခါ ခွေးကောင်
ယင်းဝဲ့ ပေါ်ကြာရ
အပြောအဆို တွေနဲ့
ငါ့ရဲ့ တန်ဖိုးရှိတဲ့ အချိန်
တွေကို ဖြုန်းနေတာပဲ
ဟေး မင်းကလေးရဲ့
ပညာမဲ့ ခြေသလုံး အိမ်ပါတိုင်
လူမျိုးစုတွေ အကြောင်း
လိုပ်လုံး ဖြစ်လုံးတွေနဲ့
ငါ့ရဲ့ တန်ဖိုးရှိတဲ့
အချိန်တွေကို ဖြုန်းနေ
တာပဲ ကွ ..

ဖောင်း...
ပီတာဂေါ်ချူဂါက ဂျယာဒီ မျက်နှာကို လက်ဖြင့် ရိုက်ချလိုက်သည်။ ဂျယာဒီမှာ ပီတာဂေါ်ချူဂါ၏ ရိုက်ချက်ကို ခံ၍ ပြုသွားသည်။ သူ့ခေါင်းကို တပတ် ခွာ ပသိုးဂါချောက် ဖောက်ထွက်သွားပြီး ကွဲသွား၍ ကြေကျလာသော ဓားသွားများကို ခံစားလိုက်ရ၏။
ဂျယာဒီက ဓိုးသွား၍ ဖြေ လိုက်ရာ ပီတာဂေါ်ချူ ပိုချ ဒေါသ ထွက်သွား သူ့ စစ်ဘား နှစ်ချက် ထွာဖိန့် ပေးလိုက်သ
ဒီစ...ယံပြီ့ စုတ်သက်ချည်ပြီ လား...ကွ

ဖောင်း
ပြင်းထန်လှသော
လက်သီးချက်ကြောင့်
ဂျပန်ဗိုလ် မိုသာကိရှူ
မှားသွားစဉ်မှာပင်
နောက်ထပ် လက်သီး
တစ်လုံး ထပ်ဝင်လာ
ပြန်သည်။
ဖောင်း
ယာဗိ ကြယ်ပြေ
ကို တုံ့ခန့်
သွားပြီး
ကြောသွ သလို
လိမ့် သွားသည်။
ဟော့ကောင် မှတ်ထား
မင်းတို့ ဗိုလ်ကြောင်း မင်းတို့
ထက်တောင် ရှိက ပိုသိ ထားလို့
ဘာမှ စစ်မေးမြန်းနေစရာ မလိုဘူး
ဟား နာရနေရိုး လူမျိုးရဲ့ ဗိုလ်ရှုံ
တစ်ယောက်ကို လေးလေးစားစား သက်သဲ
ရပြန်း မင်း သေတော ပေါက်တောင်
မင်းကို လူမြင်ကွင်းမှာ ကားစင်
တင် ကြာပွတ် ဒဏ်ခတ်မယ်

ရာမာဒါကို စစ်သားနှစ်ဦးက ပြန်လည်၍ ဝိုင်းရံ ဆွဲထူနေစဉ်၊ ဖြောက်ကျား စစ်ဝတ်စုံနှင့် စစ်သား တစ်ဦး အခန်းထဲသို့ ကတိုက်ကရိုက် ပုံစံဖြင့် ဝင်လာပြီး အလောပြု ပြောလိုက်သည်။

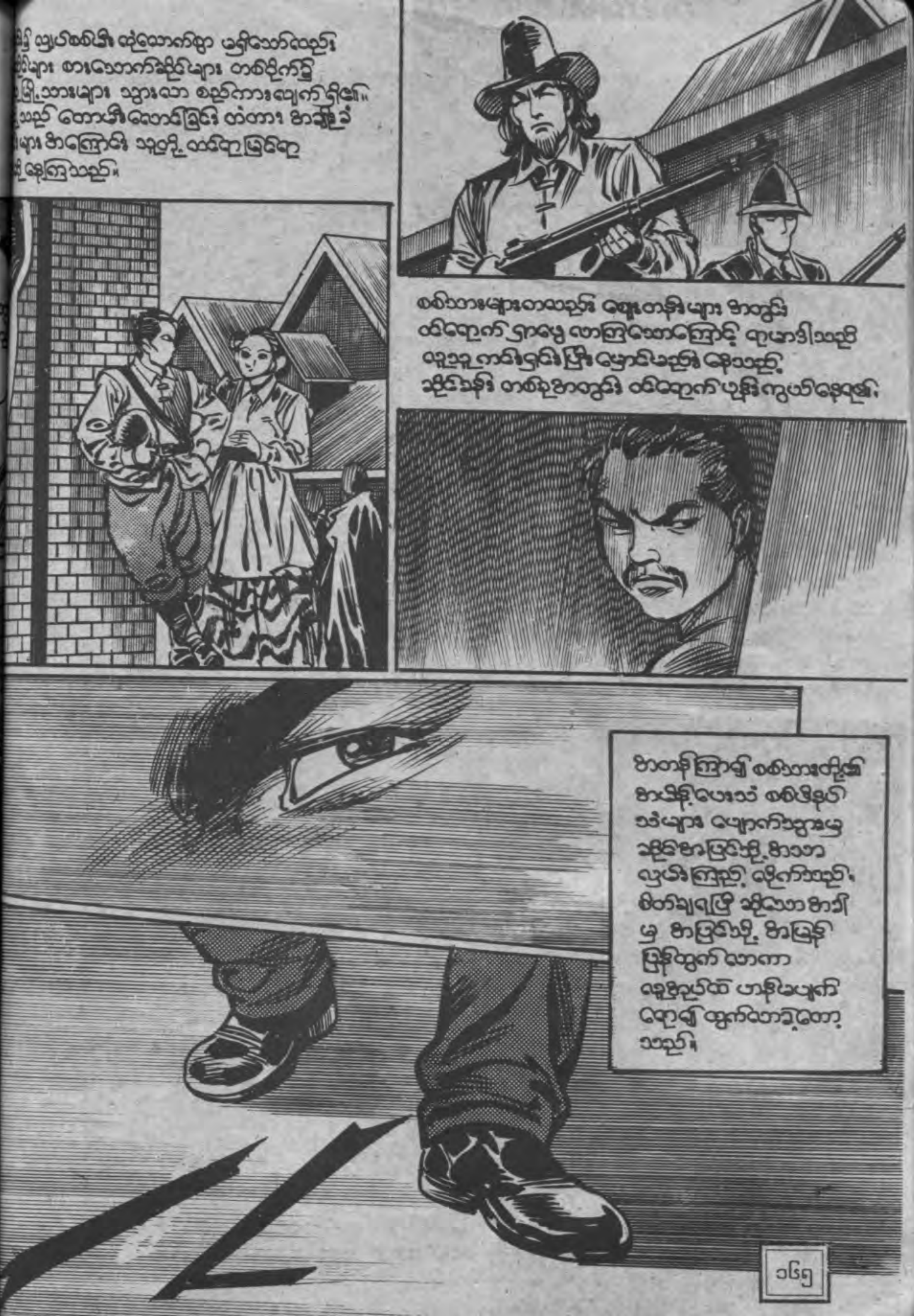


ဦ မှူးထံမှ စာရေးတော်ကြီး လေက်ပဒ်
ရှိ၍ စကားများကို နားထောင်ပြီး
ဂေါ်ချူပြီ မျက်နှာ ပြုံးလာ၏
သေနတ်သံတွေ ဟူထားတာ
ကောက်... တော်တော် စာဦး
မကျတဲ့ ကောင်တွေ သွား
တပ်ကူ ထပ်ပို့ နဲဒီတ်တားကို
မဖြစ်မနေ ကာကွယ်ရမယ်
ကျူး ကျော်သူတွေကို
ချေမှုန်းပစ်ရမယ်
တို့ ပိုက်ဆံတွေ
အဲဒီက ရောက်လာမယ့်
တပ်ကူတွေ စာတွက်စာဒီ
တ်တားမှာဖြစ်မယ်
သွားမြန်မြန် လေပါ
ဗီကာဂေါ်ချူ သည်
စာတွက်ဆောင်ထံသို့
သွီကြီး မောကြီး ဝင်ရောက်
သွားလေသည်။
ဦ တစ်ဦးက စာတော်ဒ္ဒုစ်ဦး ချူပ်
သားသည့် ကြားမှ ပျောဒွေ ကျ
သော ဂူမာဒီကို တစ်ချက် ကြည့်၍
ပေးလိုက်သည်။
ကို
ချူပ်ခန်းထဲ
သည့်ထောင်
ထိုက်...
စာဂူဒ္ဒီ ဒ္ဒုစ်ဦးသည် ချက်ချင်းပင် တံတားသိသို့
စစ်ကူ လွှတ်ရန် စာပြင်သို့ လျင်မြန်စွာ ထွက်ခွာ
သွားကြသည်။ စစ်သား ဒ္ဒုစ်ဦးက ဂူမာဒီ ကို
စာချူပ်ခန်းထဲ ပြန်ထည့်ရန် ဝင်ခဲ့တာပ် လာခဲ့သည်။
ဂူမာဒီမှာ သူ့ ကိုယ် သူ မဟာနိုင်ပါတော့သည့်
ပုံစံ၍ စာတော်ဒ္ဒုစ်ဦး၏ စာကြားတွင် စလွှတ်ပိုက်
နှံ့ပါး ပြီးသွားလေသည်။

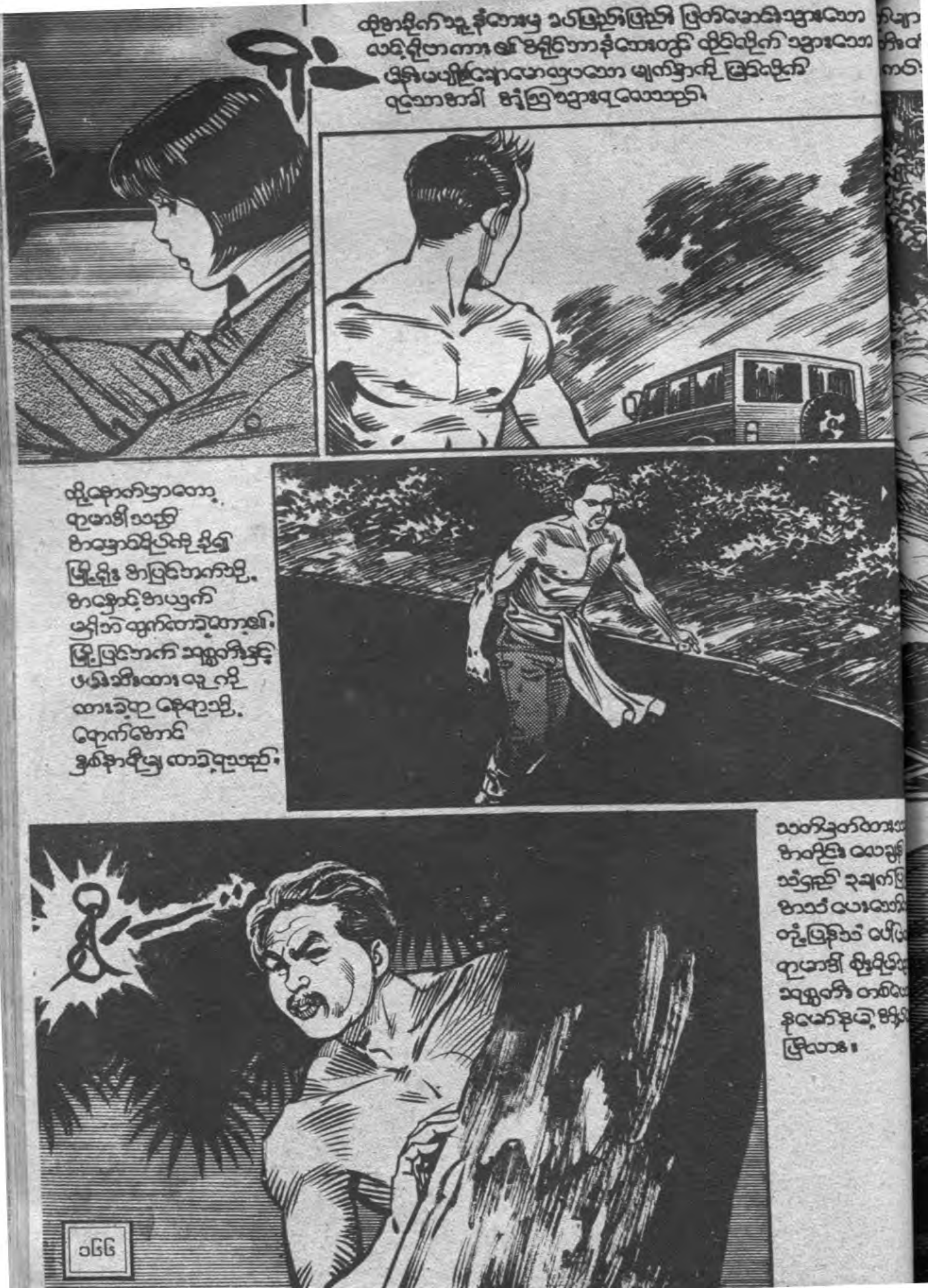
တကယ်ပါတော့ ဂျမာဒါမှာ ပီတာ ဝေါ်ချ်ပုဒ်ရဲ့ ထိုးနှက်ချက်များ ဗိုက်မှာ ပြောပလောက်အောင် မနာကျင်ပေ။ တယ်ဖ် ဟန်ဆောင် နေခြင်းသာ ဖြစ်၏။ မြေတိုက်ခန်း၏ လှေကားထစ်များ ရှိ စာချောက် ဂျမာဒါ က ရုတ်တရက် ဒူးထောက် ထိကျသလို ပြုလိုက်သည်။
ဟာဆောင့် ခွစ်ဦးက အဲ့ရှုမည်ပြုစဉ် ဘူဇာ ချက်ချင်းပင် ခုန်တက်လိုက်ပြီး ဟာဆောင့် ခွစ်ဦးကို ခေါင်းချင်း ဆိုင် ဆောင့်တိုက် ပစ်လိုက်တော့သည်။
အင့်
ဒုံး
ဒုံး

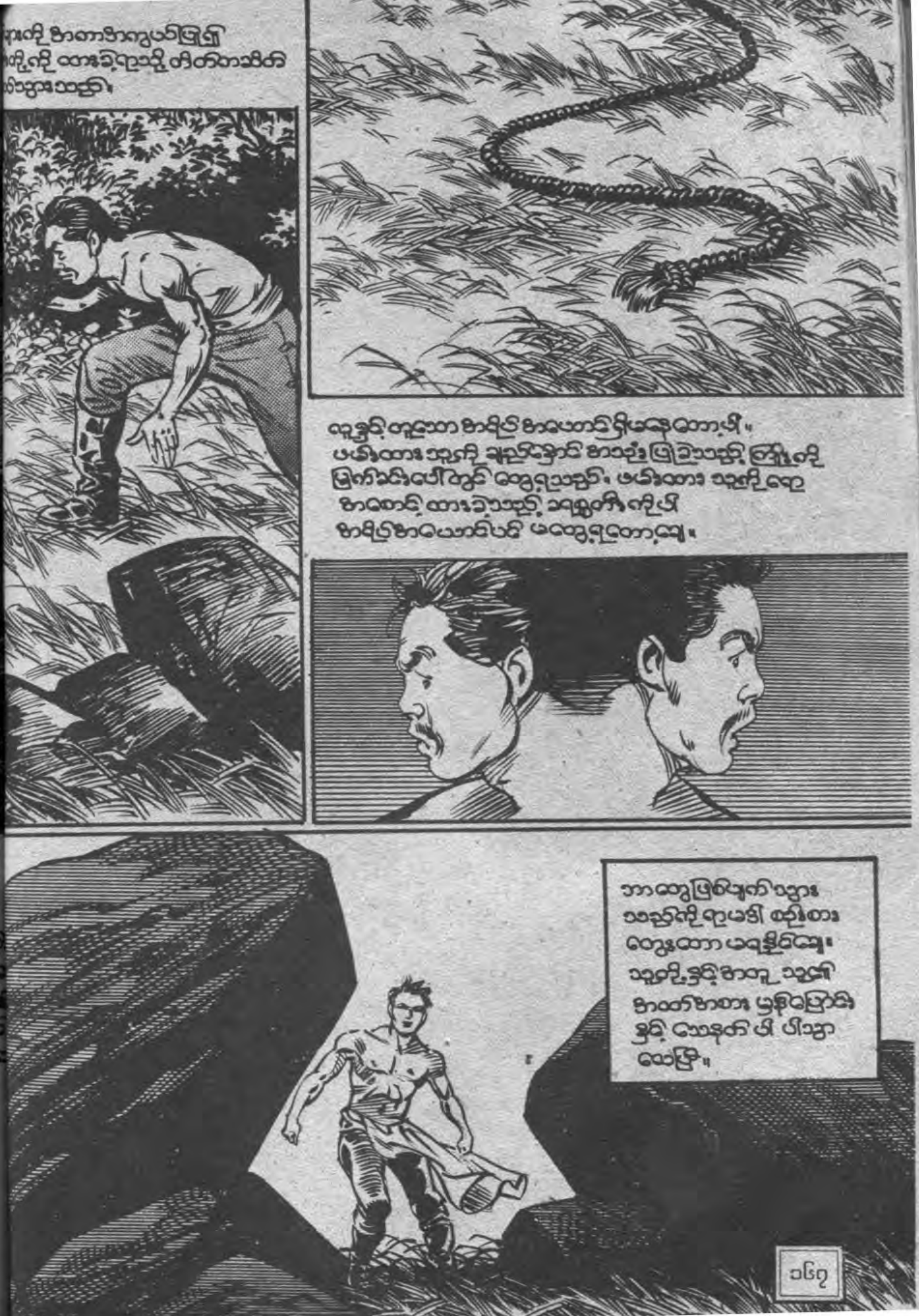
ဂူမာဒီသည် စင်္ကြံ
လမ်း အတိုင်း ပြေး
ထွက် လာခဲ့သည်
ထို့နောက်... အပေါ်ထပ် လှေသာခေါင်းသို့
ပေါက်သည့် လှေကားထစ်များကို ပြေးတက်
လာခဲ့စဉ် သူ့နောက်ဘက်မှ မောင်းပြန်သံနှင့်
သေနတ်သံ တစ်ချက် ပေါ်ထွက်လာလေသည်။
ဒိုင်း
ခေါင်းငုံ့ ပေါ်အတိုင်း
ဆက်ပြေးစဉ်
ကျည်ဆန်များက သူ့
ဦးခေါင်း တစ်ဝိုက်မှ
ဖြတ်သန်း သွားလေ၏။
ဒိုင်း...
ဒိုင်း....

ယခု အမိုးထက် နိမ့်သော ခေါင်မိုးပေါ်
ထပ်ခုန်ချလိုက်ပြီး ကိုယ်ကို ဝပ်ကာ
ဝန်းကျင်ကို စောင့်ကြည့်လိုက်သည်။
နေဝင်စ အချိန်ကာလ၏ ကောင်းကင်ယံသို့
ထိုးပြီး ထွက်နေသော တောစပ် အတွင်းမှ
လိမ္မော်ရောင် ပန်းတောက်ဖိုးဖြဲများကို
တွေ့လိုက်ရသည်။
သူ မကျေနပ်စွာ ဝေ့ကြည့်လိုက်စဉ် နောက်ဘက်
ခြံမှ အသံဗလံများကြောင့် ကြောင်ရည်
ဝယ်းသာ မနေနိုင်ဘဲ နန်းတော် အနောက်ဘက်
လမ်းကျဉ်းလေး ထံသို့ ခုန်ချလိုက်လေ
တော့သည်။
ထိုလမ်းသည် ချောင်းရှေ့ ရေကျက်သို့ ပေါက်သော လမ်း
ဖြစ်ကြောင်း မှတ်မိလိုက်သည်နှင့် အချိန်ဆိုင်း
မနေတော့ဘဲ သုတ်ခြေတင်တော့၏။



လျှပ်စစ်မီး လုံလောက်စွာ မရှိသော်လည်း
ဆိုင်များ စားသောက်ဆိုင်များ တစ်ဝိုက်၌
မြို့သားများ သွားလာ စည်ကားလျက်ရှိ၏။
သည် တောမီးလောင်ခြင်း အချို့
များ အကြောင်း သူတို့ ထင်ရာမြင်ရာ
ပြောနေကြသည်။
စစ်သားများ တသီတတန်း ဈေးတန်းများ အတွင်း ဝင်ရောက် ရှာဖွေ လာကြသောကြောင့် ဂျယာဒါသည် ထူပူ ကာ ရှင်းပြီး ပျောက်ချည်း နေသည်။ ဆိုင်ခန်း တစ်ခုအတွင်း ဝင်ရောက် ပုန်းကွယ်နေရ၏
အတန်ကြာ၍ စစ်သားတို့၏ အသံနှင့်ပေးသံ စစ်ဖိနပ် သံများ ပျောက်သွားမှ ဆိုင်ခန်းအပြင်သို့ အသာ လှမ်းကြည့် လိုက်သည်။ စိတ်ချရပြီ ဆိုသော အခါ မှ အပြင်သို့ အပြန် ပြန်ထွက် လာကာ ထွက်သွားခဲ့တော့ သည်။

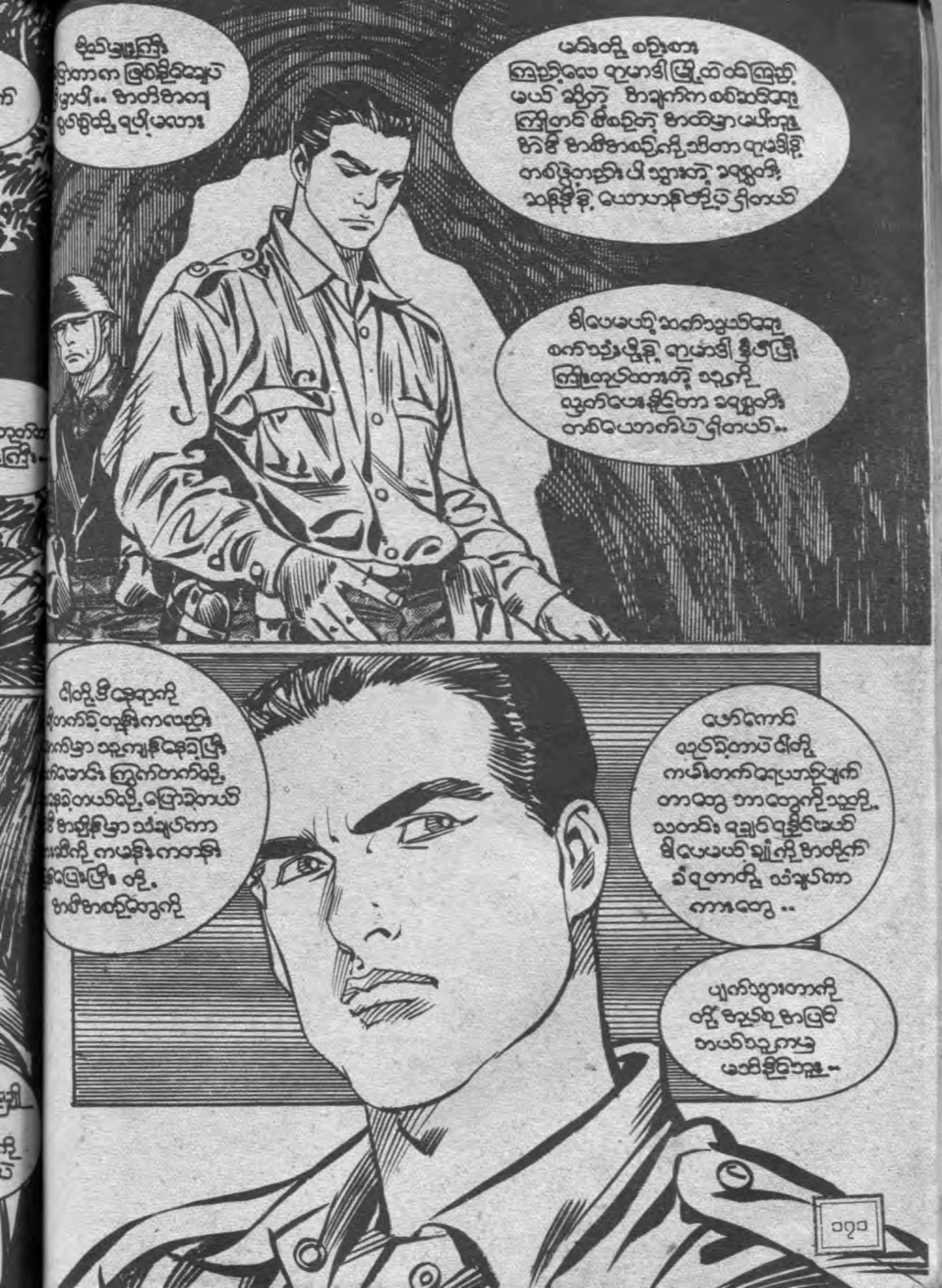

ထိုအခိုက် ဘူနံ့ဘေးမှ ခပ်ဖြည်းဖြည်း ဖြတ်မောင်းသွားသော
လင့်ခရူဇာကား၏ ရှေ့ခုံဘက်နံဘေးတွင် ထိုင်လိုက်သွားသော
ဖြူနီးမပျိုချောမောလှပသော မျက်နှာကို မြင်လိုက်
ရသောအခါ အံ့ဩသွားရလေသည်။
ထို့နောက်မှာတော့
ရာမာဒီ သည်
စိတ်တွေသိမ်းပြီးကို ချိ၍
မြို့ရိုး စာဖြင့်ထားကာသို့
စိတ်ချောင်း စာယှက်
ဖျောက်ဘဲ လျှောက်လာခဲ့တော့၏။
မြို့ပြင်ဘက် သစ်တောကြီးနှင့်
ပလိပ်ဘီးတော လူ ကိုင်
လေးခွဲ ရေ နေရသည်။
ရောက်ချောင်
နှစ်နာရီမျှ လာခဲ့ရသည်။
သတ္တိချက်ခံတား
အကျိုး လေချွန်
သံ့ရှည် ခုချက်ပြ
အာသံ ပေးလော
တုံ့ပြန်သံ ပေါ်
ရာမာဒီ ကိုယ့်ကိုယ်
သစ္စာရှင် တစ်ခေ
နဲ့ဝေါ်နဲ့ပဲ မိ
ဖြစ်လေး။
၁၆၆



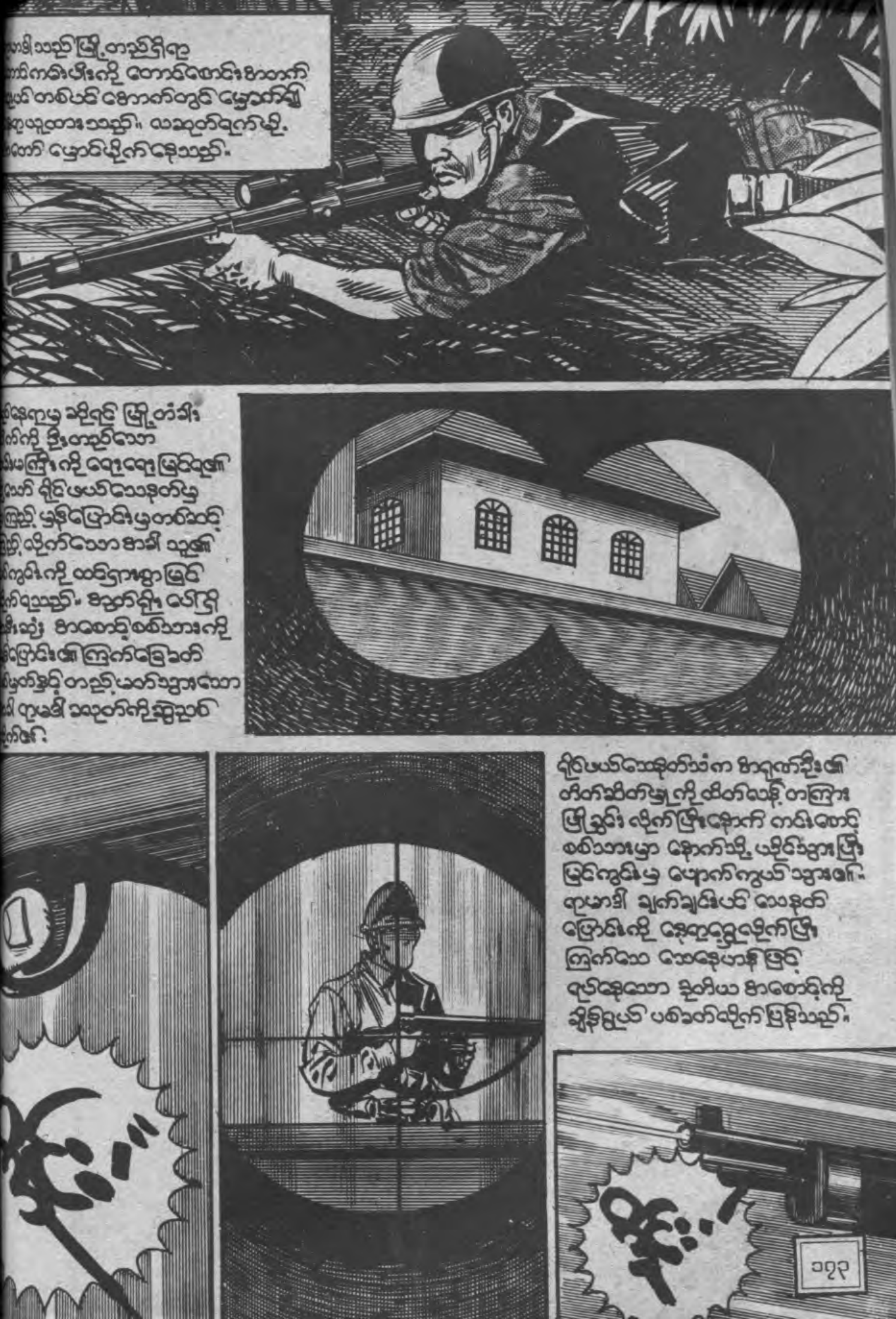
…ကို ဖိကာဖိကာ ပေါ်ဖြင့်
…ကို ထားခဲ့ရာသို့ ဖိတ်ကာသိတ်
…သွားသည်။
လူ့ခြင့်တူသော အရိပ် အပေါက်ရှိမနေတော့ပါ ။
ပယ်ထား သူ့ကို ချည်နှောင်ရာတွင် အသုံးပြုခဲ့သည့် ကြိုးကို
မြက်ခင်းပေါ်တွင် တွေ့ရသည်။ ဖယ်ထား သူ့ကို ရော
အစောင့် ထားခဲ့သည့် ခရုဏ်ကိုပါ
အရိပ်အယောင်ပင် မတွေ့ရတော့ချေ။
ဘာတွေဖြစ်ချက် သွား
သည်ကို ရှာမရ၍ စဉ်းစား
တွေးတော ယခုဖြင့်ဖြင့်။
သူတို့နှင့် အတူ သူ၏
အဝတ်အစား ပုဆိုးပြောင်
နှင့် သေနတ် ပါ ပါသွား
လေပြီ။

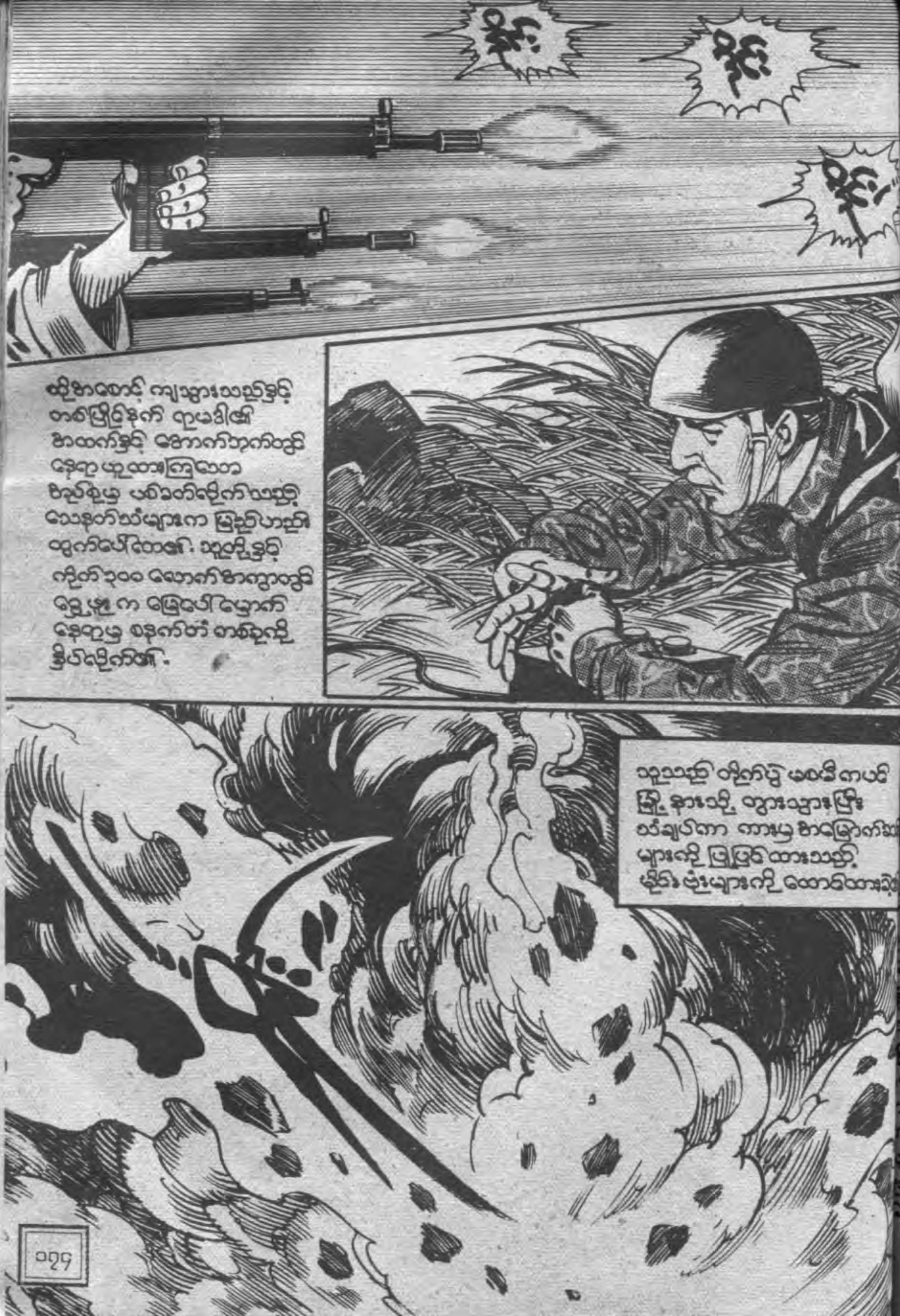
သော်နိုက်ချား ဒဗ်ဗီ သည်ဂူ၏
တားသော ဂူရှိရာသို့
ရာယဒီ ပြန်ရောက်သွားချိန်၌
အင်ဂျင်း တို့ရောင်စု နှင့်
ကဗိုလ်တို့ ရောင်စုံ စုံစုံ
ညီညီ ပြန်ရောက်နေပေပြီ။
ရာယဒီက သူကြုံတွေ့ခဲ့
သင်္ချိုင်း စာဖြစ်စာပျက်
ပြောပြ မြို့သော စာဒ်ပြ
သင်္ချုပ်ကာ ကားပျက်
အင်ဂျင်း စေလွှတ်လိုက်
ရိုသော် ရှစ်ဦးမှာ ရှာ
ဖို့ကာ စာဖြောက်အိုး
များကို ယူပိုလာနိုင်
သယ်ပိုဆိုကာ ပြန်ရော
လာသောသည်။
ဒီသော်က
စာဖြောက်အိုးတွေ
ပြန်ရ လာရဲ့
တော်သေးတာ
ပေါ့ ...
သာသာဝေ့မျိုးတွေ
တွေ့သွားမြီး ဂူ သင်္ချ
သင်ထည်ဝိ ပန်းညီးတွေ
ဖြတ်ပဲသွားပြီ
မှတ်တာ
စာဝဲချိန်က စာဖြောက်အိုးများ
ရလာသဖြင့် တော့နယ်မှာ ပြော
ခိုးဘာဝိက ပန်းညီးများကို
မြေပေါ်ချရင်း ပြန်ပြောသည်.
သူတို့ ကားကို
တွေ့သွားကြပုံတော့ရတယ်
ဘာပန်းညီးမှတော့ ပရ
မသွားကြဘူး ဒီပေမယ့်
စာထပ်ပြီး စပ်စပ်စုစု
လျှောက်လှည့်သွားခဲ့ပုံ
ရတယ်
မင်းက
ဘာကြောင့်
ပြောနိုင်တာလဲ

ကျွန်တော့် အရင် ယောက်ပေတက် အဲဒီ ကို ရောက်သွားခဲ့တယ် ကာကားကို ဖုံးကွယ်ထားတဲ့ ကိုင်းတွေကို ဖယ်ထားပြီး ကို ဝင်တဲ့ စက်ပုံနှိပ်ကို ဖွင့်ထား ယ် ပြီးတော့ ရေဒီယိုစက်ကို အသုံးပြုသွားပုံ ရတယ်
ရေဒီယို ဟုတ်လား
ကာဗီနီ ရွှေဖူးနှင့် ရာမာဒီတို့ မြို့ပြင်ဘက် ရွေ့လျားမည်ကို ကြားရ၍ အင်ဂျင်နီယာ ကို လှည့်ကြည့်ပါကြသည်။ အင်ဂျင်နီယာ က ခေါင်းလေးကို ငြိမ့်ပြသည်
ကဲ ဆက် ပြောပေးပါဦး
အသံလွှင့်တိုင်က ထောင်လျက်သား ရှိနေတယ် ဘတ္တရီ အိုးကို ပါတ်ထား ပေးတယ်
ရေဒီယိုမှာတော့ အသံလွှင့် ခလုတ်ဖွင့်ပြီး ထားခဲ့တယ် အရင်လို နေတော့ လူတစ်ယောက်ရဲ့ လက်ရာများပဲ ..

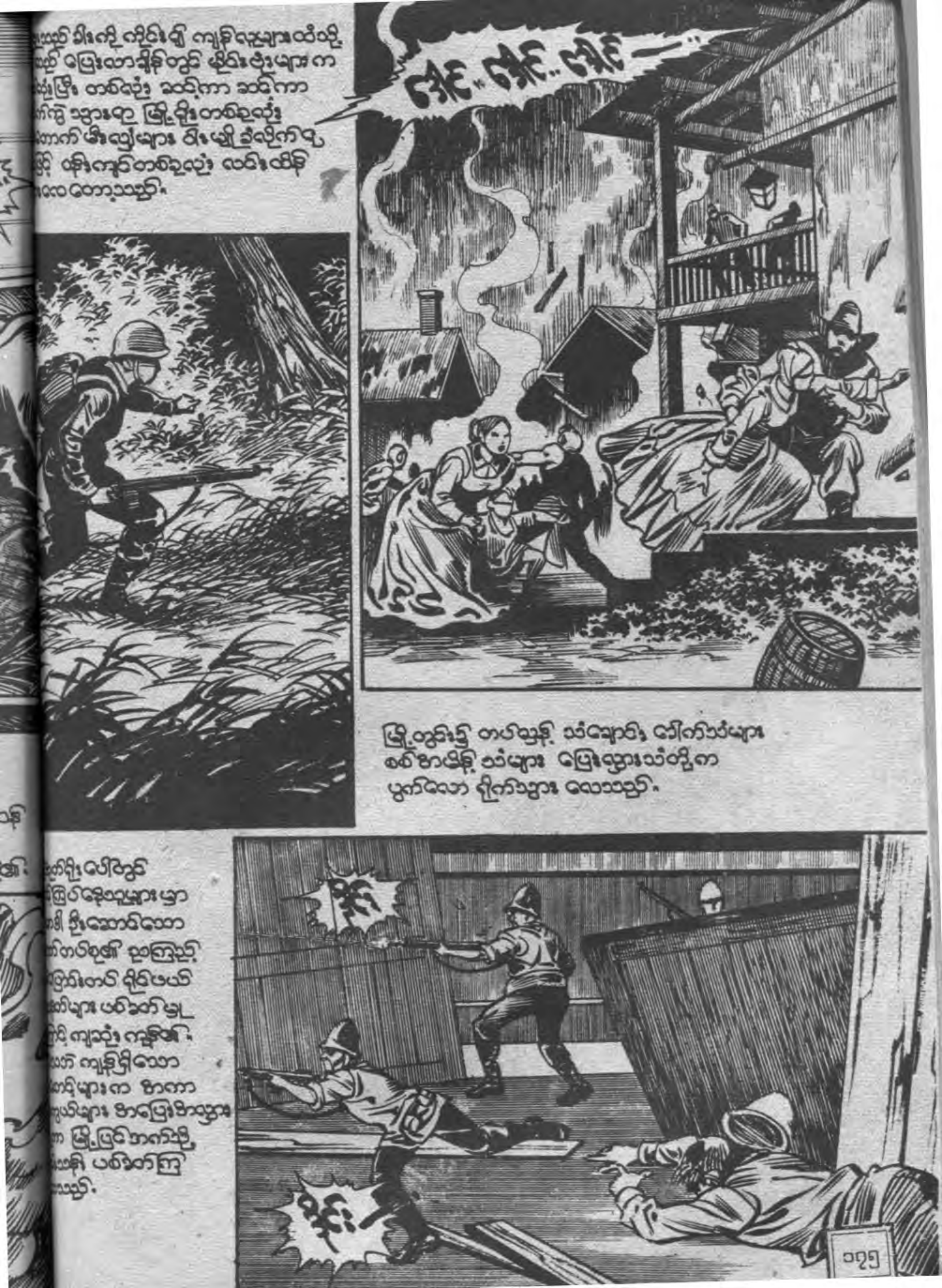


ဒီ သတင်း
နှာရှေ့နေရိုင်ကို တွေ့ပြီ
ရောက်သွားတာ မြန်လွန်း
နေတယ်ပါ ဒီတော့ ဆက်သွယ်ပြီး
စက်နဲ့ သတင်းပို့ပေးခဲ့
လိုက်ပေါ့ ..
အင်ဂျင်း ကော် ရှင်းလင်းသော
သုံးသပ်ချက် ဖြင့်သာ ဘိုဘို
ဗိုလ်သက်ကြီး ပြောလိုက်၏။
ဦးစံပတ်
စုတ်ပဲ့တဲ့ ခွေးသား
ဘာကြောင့်များ ညှိပို
သစ္စာ ဖောက်ရ
တာလဲ
မယုံပါနဲ့ကွာ
သူ့ကို တွေ့ရင်
သိကြရမှာပါ


ဒါ သည် မြို့တည်ရှိရာ
ကားလမ်းမကြီးကို တောင်စောင်းစီတက်
ယဉ် တစ်ပင် အောက်တွင် မှောက်လျှ
ကွယ်ထားသည်။ လဆုတ်ရက်မို့
တော် မှောင်မိုက်နေသည်။
နေရာမှ ဒိုရှင် မြို့တံခါး
ကို ဖြတ်တည်သော
မကြီးကို ရေးရေး မြင်ရ၏
သော် ရိုင်ဖယ်သေနတ်မှ
ကြည့် မှန်ပြောင်းမှ တစ်ဆင့်
ကြည့်လိုက်သော အခါ သူ၏
ကွင်းကို ထင်ရှားစွာ မြင်
ရသည်။ အတော်ကြီး ပေါ်ပြီ
ဆုံ စာစောင့်စစ်သားကို
ပြောင်း၏ ကြက်ခြေခတ်
မှတ်နှင့် တည့်တည့်ယှဉ်သွားသော
ဂျုမဒီ သေနတ်ကိုချိန်ရွယ်
လိုက်၏
ရိုင်ဖယ်သေနတ်သံက စာရေးကြီး၏
တိတ်ဆိတ်မှုကို ထိတ်လန့် တကြား
ဖြိုခွင်း လိုက်ပြီးနောက် ကင်းစောင့်
စစ်သားမှာ နောက်သို့ ယိုင်သွားပြီး
မြင်ကွင်းမှ ပျောက်ကွယ်သွားလေ၏။
ဂျာမဒ် ချက်ချင်းပင် သေနတ်
ပြောင်းကို နောက်ရွှေ့လိုက်ပြီး
ကြက်သော သေနေပြန် ဖြင့်
ရပ်နေသော ဒုတိယ စာစောင့်ကို
ချိန်ရွယ် ပစ်ခတ်လိုက်ပြန်သည်။
ဒိုင်း
ဒိုင်း

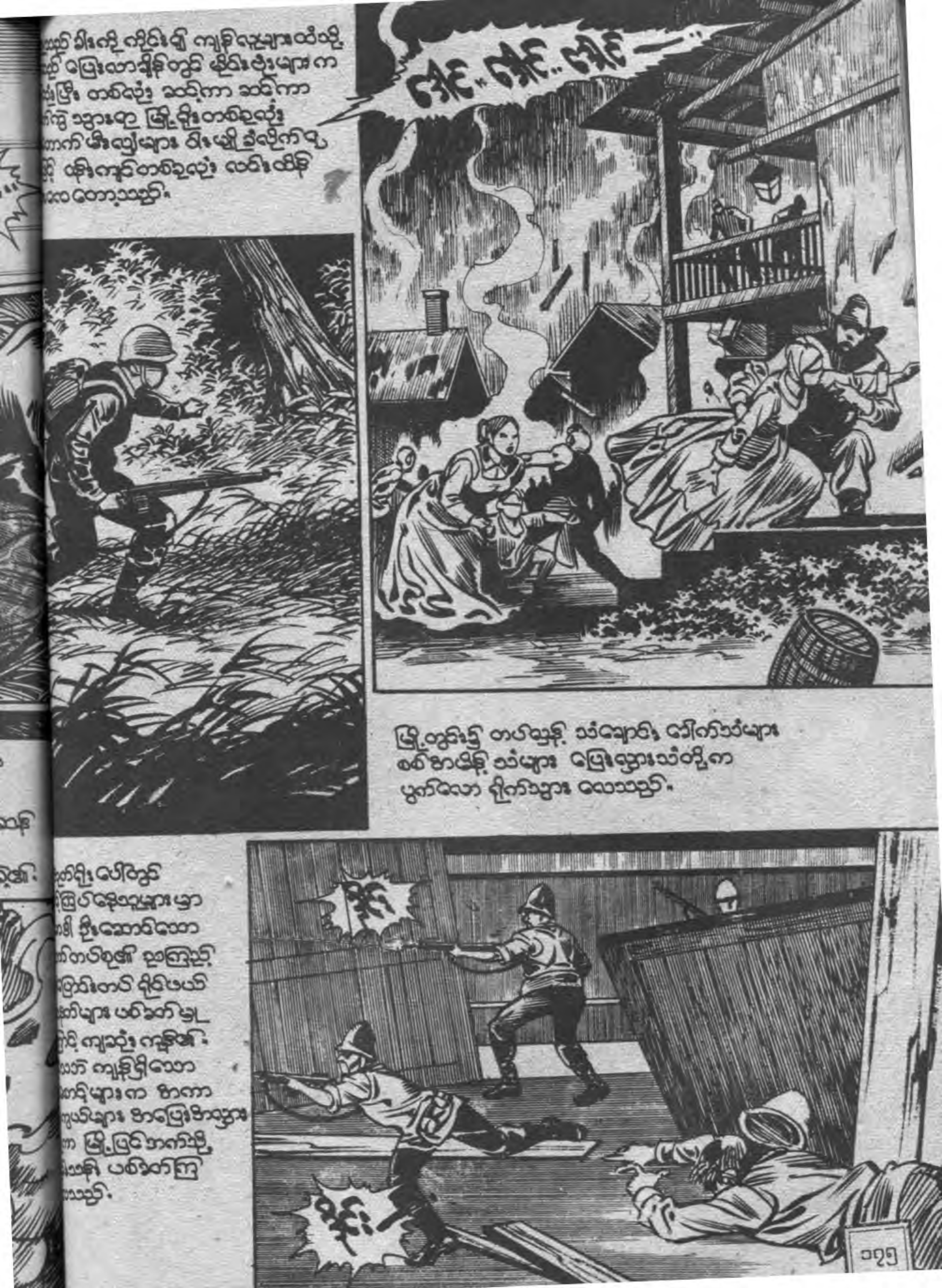


ဒိုင်း
ဒိုင်း
ဒိုင်း
ထိုစာခေါင့် ကျသွားသည်နှင့် တစ်ပြိုင်နက် ဂျမနီ၏ စာထက်နှင့် မြောက်ဘက်တွင် နေရာယူထားကြသော စီဒီရူမှ ပစ်ခတ်ပေါက်သည့် သေနတ်သံများက မြည်ဟည်းလာပြီ ထွက်ပေါ်လာ၏။ သူတို့နှင့် ကိုက် ၃၀၀ ဝေးကွာ စာကျွတွင် ရှိ ယူ က မြေပေါ် မှောက် နေရာမှ စနက်တံ တစ်ခုကို နှိပ်လိုက်၏။
သူသည် တိုက်ပွဲ မစမီ ကပင် မြို့ နားသို့ သွားသွားပြီး စဉ်းချပါကာ ကားမှ စာမြောက် များကို ဖြုတ်ထားသည့် မိုင်း ဗုံးများကို ထောင်ထားခဲ့



...ညသည် ဒါးကို ကိုင်၍ ကျန်ရစ်သူများထံသို့
...ပြေးလာချိန်တွင် မီးလုံးများက
...ကြီး တစ်လုံး ခဝဲကာ ခဝဲကာ
...ကျ သွားရာ မြို့ကြီး တစ်ခုလုံး
...တက် မီးလျှံများ ပါး ...လိုက်ရှ
...ပြည့် ...ကျင်တစ်ခုလုံး လင်းထိန်
...လေတော့သည်။
ဒိုင်း.. ဒိုင်း.. ဒိုင်း —
မြို့တွင်း၌ တပ်သွန့်ရှိ သံချောင်း ပေါက်သံများ
စစ်ဗာယိန့် သံများ ပြေးလွှားသံတို့က
ပွက်လောရိုက်သွားလေသည်။
...တ်ရုံး ပေါ်တွင်
...ကြပ်နေသူများ မှာ
...ဒ် ဦးဆောင်သော
...တ်တပ်စု၏ ညှာကြည့်
...တ်ပြည်တပ် ရိုင်ဖယ်
...ကျ ပစ်ခတ်မှု
...ကျသည်။
...ကျန်ရှိသော
...များက စိတ်ကြ
...ယ်များ စိတ်ပြေးစိတ်လွှား
...က မြို့ပြင်အကပ်သို့
...ပစ်ခတ်ကြ
...သည်။

ထိုအခေါင့် ကျဲသွားသည်ခွင့်
တစ်ပြိုင်နက် ရယဒါ၏
အထက်ခွင့် မြောက်ဘက်တွင်
နေရာယူထားကြသော
ဗိုလ်ချုပ်မှ ပစ်ခတ်လိုက်သည့်
သေနတ်သံများက မြည်ဟည်း
ထွက်ပေါ်လာ၏ - သူတို့နှင့်
ကိုက် ၃၀၀ လောက် အကွာတွင်
ရှုပူ က မြေပေါ် မှောက်
နေရာမှ ခလုတ်တံ တစ်ခုကို
နှိပ်လိုက်၏ -
သူသည်ဤ တိုက်ပွဲ မစမီ ကပင်
မြို့နားသို့ သွားသွားပြီး
ဝံချပါကာ ကားမှ အမြောက်
များကို ဖြုတ်ထားသည့်
ပိုက်ဗုံး များကို ထောင်ထားခဲ့

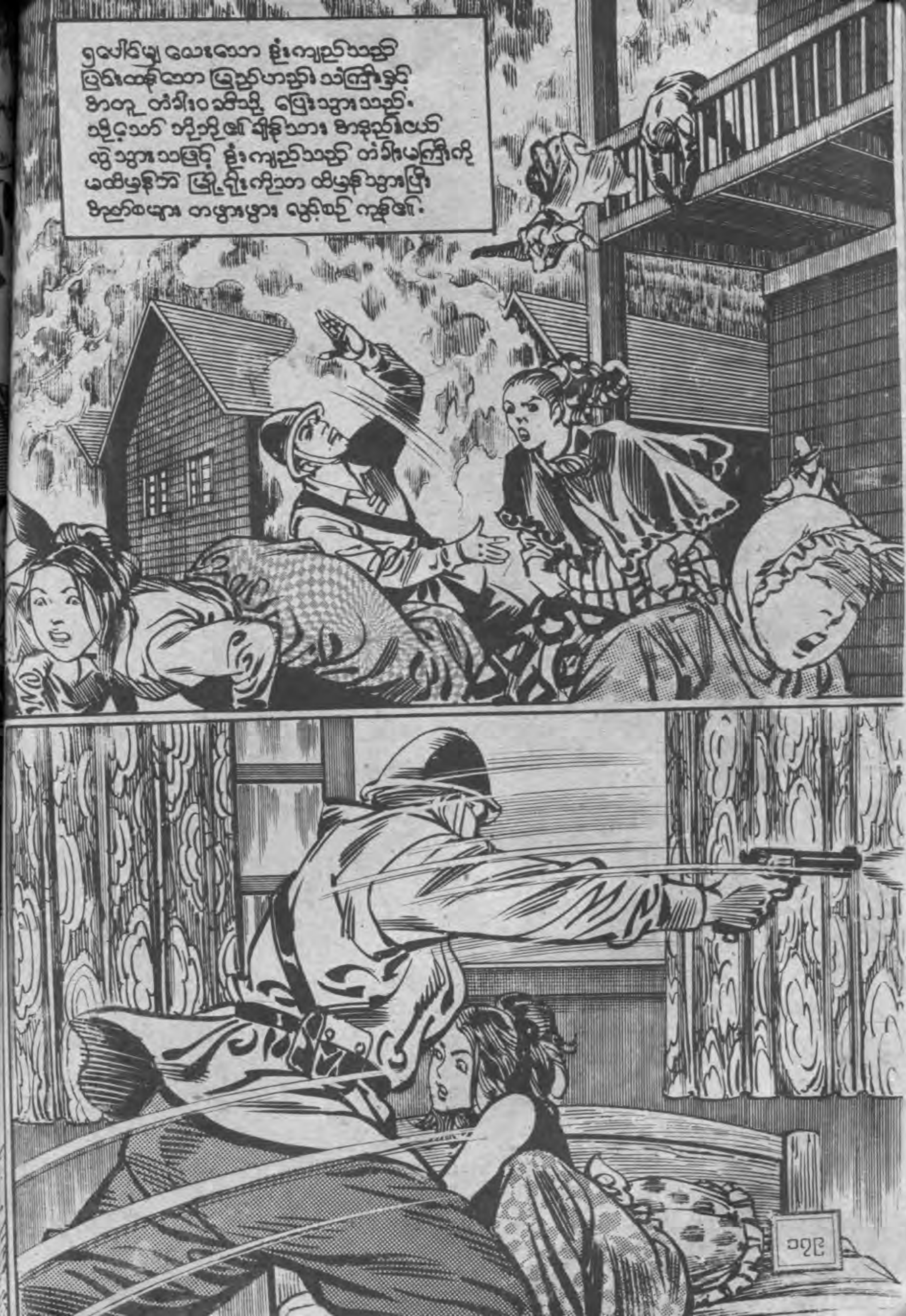


သည် ဓါးကို ကိုင်၍ ကျန်လူများထံသို့
ပြေးလာချိန်တွင် မီးလုံးများက
တစ်လုံး ဒိုင်ကာ ဒိုင်ကာ
သွားရာ မြို့ရိုးတစ်ခုလုံး
မီးလျှံများ ဝါးမျို ခံလိုက်ရ
ကျင်တစ်ခုလုံး လင်းထိန်
တော့သည်။
ဒိုင်း.. ဒိုင်း.. ဒိုင်း ―
မြို့တွင်း၌ တဟုန်ထိုး သံချောင်းခေါက်သံများ
စစ်ခရာမှုတ်သံများ ပြေးလွှားသံတို့က
ပွက်လောရိုက်သွားလေသည်။
ရှိုး ပေါ်တွင်
ခြံဝင်နေသူများမှာ
ဦးဆောင်သော
တပ်စု၏ ညွှန်ကြားချက်
ပစ်ခတ်သူများ
ကျသည်
ကျန်ရှိသော
များက စာကာ
များ စာပြေးစာလွှား
မြို့ပြင်ဘက်သို့
ပစ်ခတ်ကြ
သည်။

အင်ဂျန်း နှင့် ဗိုဘိုဗို့က
ကျောက်တုံး တစ်တုံး နောက်တွင်
စာသင့်ချ ထားသော အရှေ့ဘက်သို
ပြေးသွား ကြသည်။
ဂျာမဲနှင့် သခိုနီက တစ်ဘက်တောင်ပံ့ရှိ
ဥတ္တရ အရှေ့ကာ ရှိရာ ပြေးသွား ကြသည်၊
အင်ဂျန်း တို့၏ အနောက်ဘက်ရှိ
သစ်ပင်များ ကြား တွင် ရှေ့ပုန်းနှင့် ယောဟန်
တို့က မော်တာကို ပစ်ခတ်ရန် နေရာယူလိုက်
ကင်ရိုဗို့ လူစုက တော
စာတွဲ့မှ မောင်းပြန်
ရိုင်ဖယ်များနှင့် ဗြိ
ချိန်ရွယ် လိုက်ကြသည်။

ဗိုတော် မြစ်ဦးက တောင်စောင်း တစ်လျှောက်
ပြေးလွှား ပစ်ခတ်ရင်း တာဝန်ထမ်းထားသည်။
ပီပီကျိုတွင် ရှိသည့် စိုင်စီဘားထက် ပိုမို
များပြားသည် ဟု ရန်သူက ထင်သောင်
ထင်မှား ဖြစ်စေသောင် ဖြည့်ကွက် ဖြည့်ရင်
ထားခြင်း ဖြစ်သည်။
ဒိုင်း.. ဒိုင်း.. ဒိုင်း
ဒိုက်.. ဒိုက်.. ဒိုက်
၁၇၇

ဒိုဘိုက သူ၏ ဘာဇူကာဖြင့်
မြို့ရိုးတံခါးကြီး အားကို
ချိန်ရွယ် ပစ်ခတ်လိုက်သည်။


ရပေါ်မြှ ဃေးသော ဦးကျည်သည်
ပြင်းထန်သော မြည်ဟည်းသံကြီးနှင့်
အတူ တံခါးဝ ဆီသို့ ပြေးသွားသည်။
သို့ရာတွင် ဘိုဘိုဖေ ချိန်သား အနည်းငယ်
လွဲသွားသဖြင့် ဦးကျည်သည် တံခါးမကြီးကို
မထိမှန်ဘဲ မြို့ရိုးကိုသာ ထိမှန်သွားပြီး
အုတ်စများ တဖွားဖွား လွင့်စဉ် ကျလေ၏။
၁၇၉

ရွှေဖူး ပစ်ခတ်လိုက်သော ဗုံးကျည်က
မြို့ရိုး စီတာက်ရှိ စက်သေနတ်ပစ်စင်ကို
ထိမှန် သွားလေသည်။
バァン
ガオ
တစ်ဆက်တည်းမှာပင် ရွှေဖူးနှင့်
ပေတာပါန် တို့ ပစ်ခတ်လိုက်သော
မော်တာ ကျည်ဆန်များက မြို့ရိုး
စီတာက်တွင် ဆက်တိုက် ပေါက်ကွဲ
သွားသည်။

ဂျွန်က ဘိုးဘိုး၏
ကာတွင် ရှတ်ပသ ဒုံးကျည်
ကို တပ်ဆင် ပေး
သည်။
バン
တစ်ပေါ်တော့ ချိန်သော
သွားသည်။ ဒုံးကျည်သည်
ကျောက်ကို ဖော် ဖြစ်သနိုးဖူးခွဲ
ပို ဗုံးစိတ်စိတ်
ကျမ်း ရွေ့ သွားစေကာ
မှ ပြုတ်ထွက်သွားလေ၏။
ズザ
ズザ
ザザ
စက်သေနတ်သံများ
ပေါင်းပြန် သေနတ်
သံများ ပရုပုံးနေသော
ကျည်ဆံများကြားမှ
အင်ဂျွန်း တို့
လူစုသည် ပြေးသပ်၍
နေရာ ပြောင်းယူကြ
ကြသည်။

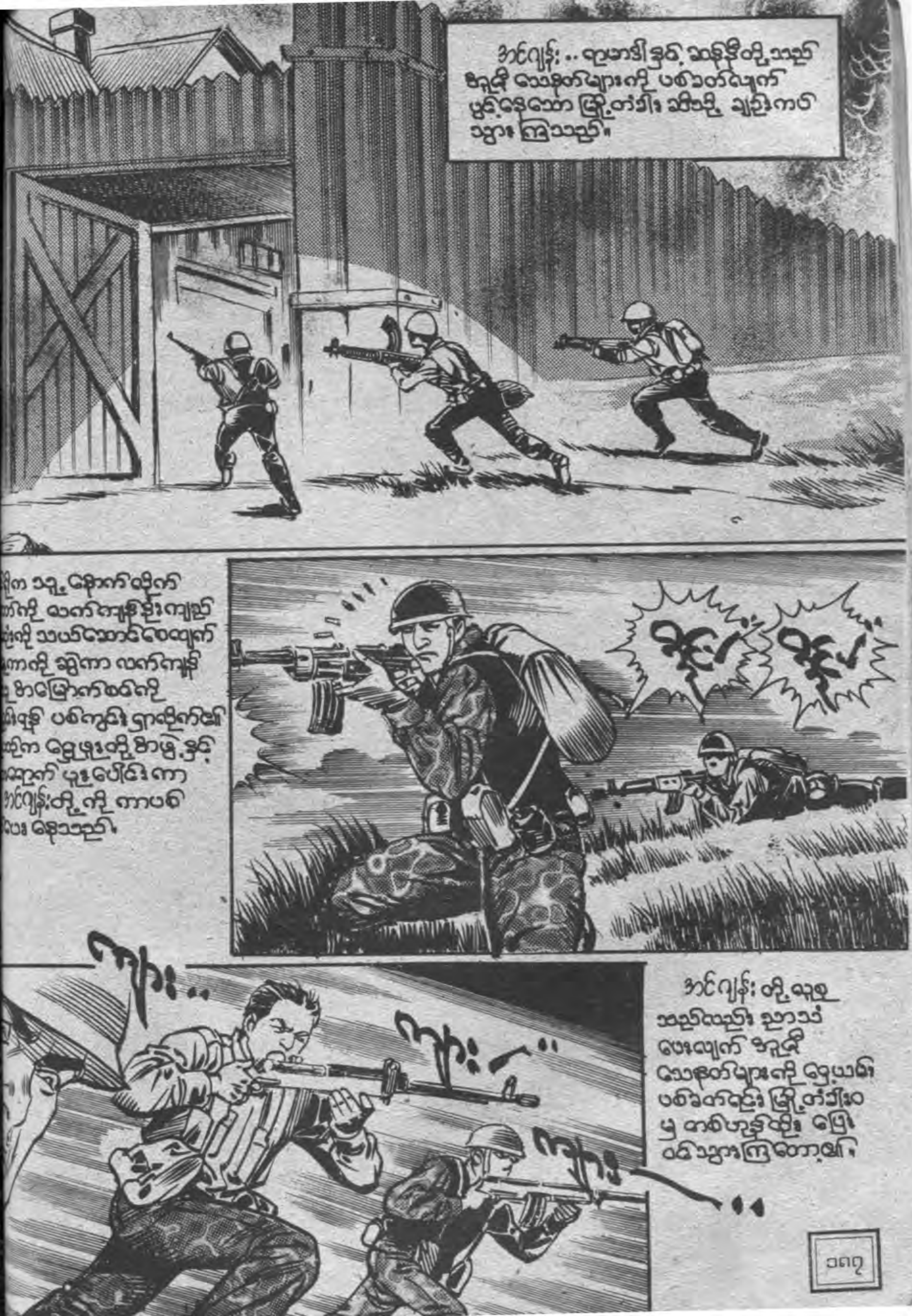
ညဥ့်အမှောင်ထဲတွင် သေနတ်ပြောင်းမှ မီးပွင့်
ဖြာဖြာတို့က ၅၇ ရာနေဒီဗို့ သေနတ်သံများတို့ကို
ပစ်ခတ်ပြ သကဲ့သို့ ရှိနေသည်။ ထို့ကြောင့်
ရန်သူတို့သည် အင်ဂျင်း တို့ လူစု ပုန်းကွယ်
နေသော နေရာသို့ ဗီဗော်သွန် မာမြောက် ပစ်ခတ်
ကြလေတော့သည်။
၂၅ပေါင် အမြောက်ဆံများက
လည်း တောင်စောင်း အနှံ့
တချိန်းချိန်း ကျရောက် ပေါက်ကွဲ
နေသံ များက ဆောက်ချားဖွယ်
ကောင်းလှသည်။ အင်ဂျင်း တို့
လူစုမှာ တုံ့ပြန် ပစ်ခတ်ခြင်း
မပြုနိုင်တော့ဘဲ ခေါင်း မဖော်
ဝံ့ဘဲ ဝပ်နေကြရ အမြောက်ဆံ
ပေါက်ကွဲမှုကြောင့် လွင့်လာ
သော ကျောက်စကျောက်မှုန့်
တို့က သူတို့အပေါ်တဖွဲဖွဲ ကျနေ၏။
မြို့ထဲပါဝင်ပြ ပစ်လွှတ်
လိုက်သော ဗုံးကျတ်ပြမီး
တစ်လုံး ပေါက်ကွဲမှုကြော
တောင်ခြေ သစ်တော
လောင်ကျွမ်းသွားသဖြင့်
အင်ဂျင်း တို့ လူစု
တုတ်တုတ်မျှ မလှုပ်
ကြချေ။

ကျည် ထပ်၍ နေနိုက်
ရိုး စီထက်မှ ပစ်ခတ်သံ က
ပြင်း ပြင်း ထန် လာ၏·
ပေါက်ကွဲသံများ က
ရှည် ဝဲနေ၏။ မြို့ရိုးရှိ
ကင်းစောင့် တစ်ခုလုံး
တောက် မီးလျှံများဖြင့်
လင်းချင်း သွားတော့သည်·
ဒိုင်း — ဒိုင်း
ကျည်ငြိမ်းသွား
ည်မှာ အင်ဂျင်း တို့
ရှောသို့ ပြေးတက်ကာ
ရိုးသီ တစ်ပြိုင်နက်
ပစ်ခတ် ပြနေသည်။
ဒိုင်း
ဒိုင်း
ဒိုင်း
ဒိုင်း
ပေါက်ကွဲ မီးလောင်မှုကြောင့် ပျက်စီးနေသော မြို့ရိုး
တံခါး ပေါက်ဝမှ တရကြမ်း မောင်းထွက်လာသော
စစ်သား အပြည့် နှင့် ထရပ်ကား တစ်စီးကို မြင်လိုက်
ကြရသည်။ ရွှေပုံ က ဘဇူကာ ဦး ကျည်ဖြင့်
ထို ထရပ်ကားကို ချိန်ရွယ် ပစ်ခတ်လိုက်တော့၏။

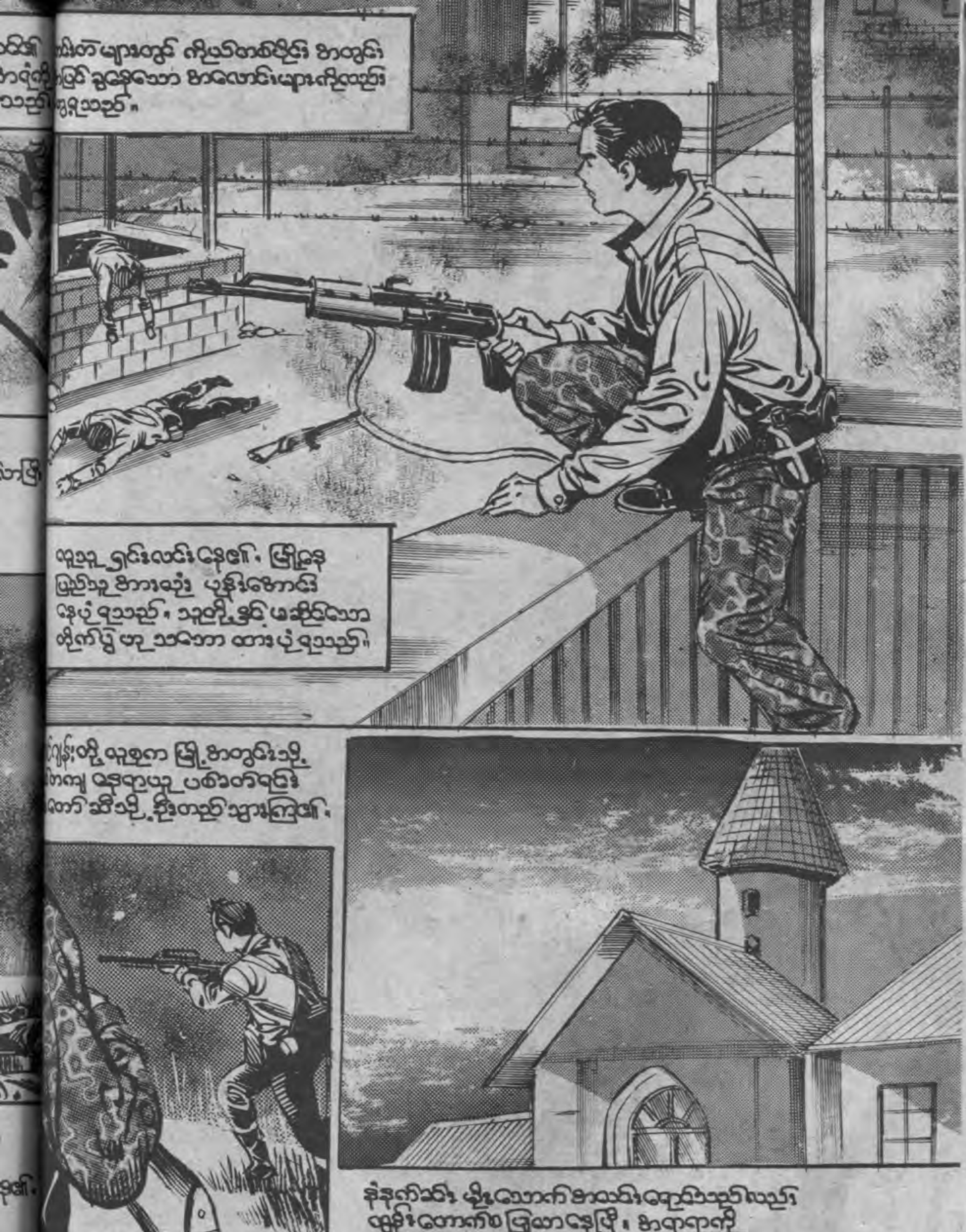
စစ်ကားမှာတစ်စစ်စနိုးပါး
လွင့်သွားပြီး မီးလျှံ ဗာသွင်
ပြောင်း သွားသည်။
ဘိုး...
မီးကျည်တစ်စင်း၏
တောက်လောပြုနိုသဖြင့်
အင်ဂျင်း တို့
ငြိမ်နေကြပြန်၏၊
ရန်သူတို့က သဲသဲ
မဲမဲ ပစ်ပါသည်။
ဒိုက်..
ဒိုက်..
ဒိုက်...
ဘိုဘိုတို့ မော်တာ
ဗုံးပွဲ၏ ရှိနိုသော
ကျိုက်မှုကြောင့်
တောစပ်တွင် မီးနှီးသည့်
ရန်သူတို့၏ ကာတညတ်ကျင်းများ
ဗာလေပြောက်တွင် ဇက်သေနတ်
တပ်ပွဲ့များ တစ်တပ်လုံး
ပြုတ်သွားသည်။
ဝုန်

…က မော်တာကျည်ဆန်ထယ်ဒ
…ဖြစ်သော သူယာဉ် ကို
…ပေးလိုက်သည်။
…မှာ ကျည် ၅စလုံး
…ကပ် ကျန် တော့တယ်
…ဟိုဘက် တောင်စွန်း ကို
…မယ် ဗိုဒီ နေရာက
…ပစ်ကွင်း ပိုကောင်းတယ်
…ငယ်က ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး
…ပါတ ကျည်ဆံ ၅ စလုံးကို
…ကောက် ဆွဲလိုက်သည်။
…ကို ခုစဉ်၊ ရန်သူ၏ ၂၅ပေါင် စာမြောက်မှ ပစ်ခတ်
…က်သော ကျည်ဆန်ကြောင့် ပေါက်ကွဲ လွင့်စဉ်
…သော သစ်ပင် အပိုင်းအစ များကို တစ်ချက်
…ရှောင်လိုက်ပြီး နောက် တောင်စွန်းသို့
…ပြေးသွားကြလေသည်။
အမြောက်စင် ကို ဖြိုချရန် ဆန္ဒ
စောနေသော ဘိုဘိုမှာ အများကို
ကျူးကျော် လိုက်လေသည်။
ဗီးကျည် မပြီးမီခင် မော်တာ
အနေအထား ပြောင်းလိုက် ပါခြင်း
ဖြစ်သည်။

မြို့ရိုးထက်ရှိ ဒါမြောက်
စခန်းမှ ရန်သူက ဘိုဘို၏
လှုပ်ရှားမှုကို မြင်ပြီးသော
မီးကျည် ဆံထောင်ရောင်
ဒိုင် ရိုးတို့၊ ပိုင်တိုက်
တွေ့ မြင် သွားသည်နှင့်
ထိုနေရာသို့ ဒုံးကျည်များ
ပစ်လွှတ် လိုက်လေ
တော့သည်။
ဘိုဘို ပွဲချင်းပြီး ကျဆုံးသွားပြီး
သူ့ ဘေးမှ ရဲဘော်တစ်ဦး
မှာလည်း ဒဏ်ရာ ပျောက်
သွားသည်။ သူ့ပါးမှာ
သူ့ မျက်စိ အောက်မှ မြင်ကွင်းကို
မယုံကြည်နိုင် ဟန်ဖြင့် ပေး ကြောင်
ကြည့်နေ ပြီးနောက် .. ဒီသည်
မကျ တော့သော ဒုံးကျည်ကျင်းကို
လွှတ်လျက်ကာ ကျော်ကွင်း လှုပ်
ထားသော အိုဂျာ ...
တောင်စောင်း
အောက်ဘက်မှ
ခရာမှုတ်သံ ထွက်
ပေါ်လာသည်။
နောက်ဆုံး စစ်ဆင်ရေး
စတင်ရန် အချက်
ပေးလိုက်သံ ဖြစ်၏။
ブル
ブルブル

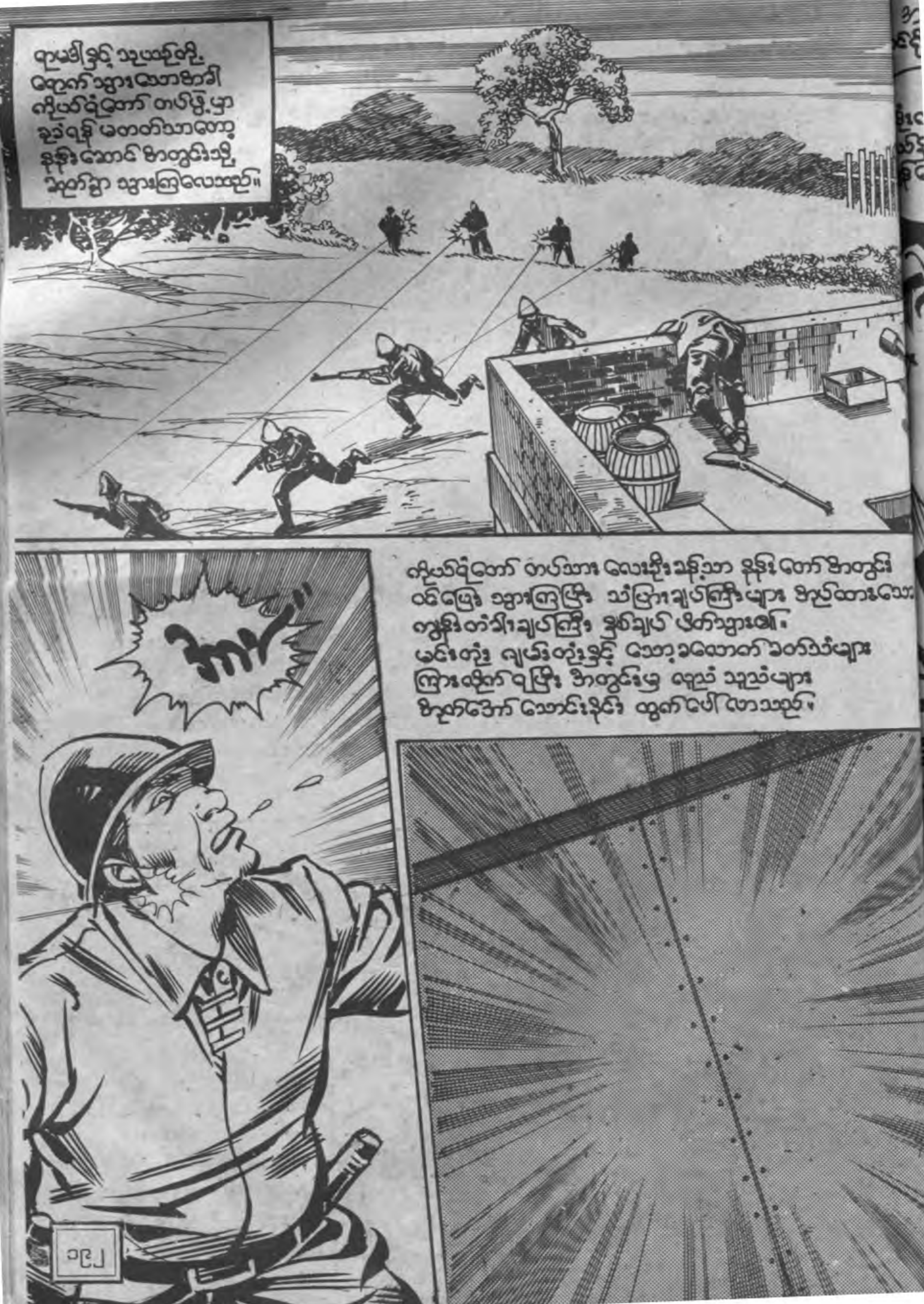

အင်ဂျင်း .. ရဟာဒါ နှင့် သခင်နီတို့သည် ဗီယက် သေနတ်များကို ပစ်ခတ်လျက် ပွင့်နေသော မြို့တံခါး အဝသို့ ချဉ်းကပ် သွားကြသည်။
ဂျိုက သူ့နောက်လိုက် ကို လက်ကျန်ဦးကျည် ဆုံးကို သယ်ဆောင်စေလျက် ကာကို ဆွဲကာ လက်ကျန် ပြီးလျှင် ပစ်ကူညီ ကြက ရွေးပုံတို့ နှင့် ပုံ ပေါ်ပြီးကာ အင်ဂျင်းတို့ကို ကာပစ် ပေး နေသည်။
ဒိုင်း
ဒိုင်း
ကျား..
ကျား..
ကျား
အင်ဂျင်း တို့ ရှေ့ရှု အသည်းလည်း ညာသံ ပေးလျက် ဗီယက် သေနတ်များကို ရှေ့ယမ်း ပစ်ခတ်ရင်း မြို့တံခါးဝ မှ တစ်ဟုန်ထိုး ပြေး ဝင်သွားကြတော့၏။

ကပ်ပီက ဘဇူကာကို ပခုံးတွင် တင်၍
သေချာစွာ ချိန်ရွယ် ပစ်ခတ် လိုက်သည်။
ဗုံးကျည်က အမြောက်ဖို
အဆောက်အအုံ အကာအ
ထိမှန် ပေါက်ကွဲ သွားသ
ထို့နောက် အဆက်မပြတ် ပေါက်ကွဲသံများ ထွက်ပေါ်လာ
အမြောက်ဖို တစ်ခုလုံး ချိုးဖြိုသကဲ့သို့
ပြိုကျ သွားလေသည်။
ဟာ
သူတို့ အမြောက်အဖို
တွေကို ထိသွားတယ်
ထင်တယ်
ကောင်းပြီ
တို့လည်း မြို့ထဲ
လိုက်ဝင်ကြစို့
မြို့တွင်းရှိ အပျက်အစီးများမှာ
မြင်မကောင်း ရှုမကောင်း။
အလောင်းများကလည်း ပြန့်ကျဲ
အဆောက်အအုံတွေက မီးခိုး
တလူလူ နှင့် --။


ဆီးတဲများတွင် ကိုယ်ပါတစ်ပိုင်း၊ ခါတွင်း၊
ဖြင့် ချိတ်နေသော အလောင်းများကိုလည်း
တွေ့ရှိသည်။
ဂျူဒို ရှင်းလင်းနေ၏၊ မြို့နှင့်
ပြည်သူ အားလုံး၏ ပုန်းအောင်း
နေပုံရသည်၊ သူတို့နှင့် မဆိုင်သော
တိုက်ပွဲဟု သဘောထား ပုံရသည်။
ဂျုန်းတို့ လူစုက မြို့အတွင်းသို့
တကျ နေရာယူ ပစ်ခတ်ရင်း
တော်ဆီသို့ ဦးတည်သွားကြ၏၊
နံနက်ခင်း မိုးသောက် စာသင်းချောင်းသည်လည်း
လှုပ်းတောက်ပ ဖြာလာနေပြီ၊ အလျားရာကို
ပီပြင်ပြတ်ပြတ် မြင်ယာချုံ ဖြစ်၏၊

ငြိမ်သက်နေရာမှ ရုတ်ခြည်းပင် ရန်သူ
ဖွင့်ဦးတိုက်ခိုက် ပစ်ခတ်သံများ
ထွက်ပေါ်လာသည်။
ဒိုက်... ဒိုက်... ဒိုက်
ဂျာမာဒါ၏ နူးသစ်ကို
ကျည်ဆံ ဖောက်ဝင်
သွားသဖြင့် နိုးတည်
ကျသွားမြဲ ဒေါကော
ငရဲ သေနတ်ကို
ပင့်မြှောက်၍ တံ့ပြန်
မွှေ့ယမ်း ပစ်ခတ်
လိုက်သည်။
ဒိုက်.. ဒိုက်
အိမ်မိုးစွန်း တစ်ခုမှ ရန်သူတစ်ဦး
မြေပြင်ပေါ်သို့ ပြုတ်ကျ သွားလေသည်။
ဒိုက်

ကွက်လပ်ကို ဖြတ်ပြေး သွားသော သနိုင်မှာ
ပစ်ကွင်းထဲ တိုးဝင်မိ သွားသည်။ ကျည်ဆန်တို့က
သူ့ ခန္ဓာကိုယ် မှန်၍ ဖောက်ဝင် သွားရာ
လဲပြီး မှောက်လျက် လိမ့်ဆင်း သွားပြီး ငြိမ်သက် သွားတော့၏။


ရာမဒီ ခွင့် သူပုန်တို့
ရောက်သွား သောအခါ
ကိုယ်ပိုင်ရုံတော် တပ်ဖွဲ့မှာ
ခုခံရန် မတတ်သာတော့
နန်းဆောင် အတွင်းသို့
ဆုတ်ခွာ သွားကြလေသည်။
ကိုယ်ပိုင်ရုံတော် တပ်သား လေးဦး သန့်သာ နန်းတော် အတွင်း
ဝင်ပြေး သွားကြပြီး သံပြား ချပ်ကြီး များ အုပ်ထားသော
ကျွန်းတံခါး ချပ်ကြီး နှစ်ချပ် ပိတ်သွားပါ။
မင်းတုံး ဂျပန်တုံး နှင့် သော့ခလောက် ခတ်သံများ
ကြားလိုက်ရပြီး အတွင်းမှ ရေညံ သူညံများ
စိုးရက်အော် သောင်းနင်း ထွက်ပေါ်လာသည်။

ဂျင်နီက ဘာဇူကာကို လွယ်ထားသော
အား လှမ်းပြော လိုက်သည်။
တစ်လုံး
.. ....
ဟိုဒါကို သုံးလိုက် ဦးမှ သိပ်နောက်ကျ သွားလိမ့်မယ်
အနီးကပ် ပစ်ခတ်မှု ဗုံးကို သံပြား ကာထားသော တင့်ကားကြီး ပင် မခံနိုင်တော့ဘဲ လေးပေမျှ ကျယ်သော ဗုံးပေါက်ကြီး တစ်ပေါက် ပေါက်ထွက် သွားပြီး ကျန် တင့်ကားရှက် တစ်ဘက်မှာ နန်းတော်ဝင်း အထဲသို့ လွင့်စဉ် သွားလေသည်။
အင်ဂျင်နီ တို့ လူစု သေနတ်များကို ဖြတ်ကျော် ပယ်နိုက်ကျည် ပစ်ခတ်ရင်း နန်းတော် အတွင်း ပြေးဝင် သွားကြသည်။

ရန်သူသုံး လေးဦး လှေကားထစ်မှ ပြုတ်ကျသွား၏။
ကျန် လူများမှာ ခုခံခြင်း မရှိတော့ဘဲ
ချောင်များတွင် ကြောက်လန့်စွာ ပုန်းခို
နေကြလေသည်။
အင်ဂျုန်း တို
စီးသင့် စီးနေမှာ
ဝန်းကျင်ကို စ
လိုက်ပြီး၊ စီမံ
လိုက်သည်။
ဟာ...
လက်နက်တွေ
တင်ပြီး၊ ထွက်
ချက်ချင်း ဆိုသလိုပင်
လူ တစ်ဒါဇင်ခန့်
ထွက်လာကြသည်
ထို အထဲတွင်
ပါလာသည်။

ဒီခုလို
သူရဲဘောကြောင်တဲ့
မတရား ပြုမူမှုကို
ကုလသမဂ္ဂ ရုံး
တင်ရမယ် ...
ဃောကျယ်
မနေစပါနဲ့ မင်း သူများ
ဖိုင်နက်ထဲ ဝင် .. ..
သိပ်ခိုးတာပဲ ဖော်ရိုကို
ခုံရုံးကျမှပဲ အဲဒီစကား
ပြောဖို့ သိပ်သွားလား ..
ယိုက်
အင်ဂျန်း က အကျဉ်းသားများကို
ထည့်ခဲ့နှိပ်ထောင် တစ်ခု အတွင်း စုဝေးစေပြီး
သူ့ ရဲဘော်များက တစ်ခန်းဝင်
တစ်ခန်းထွက် ရှိသူ လက်ကျန်များကို
ရှာဖွေ ရှင်းလင်း နေကြသည်။
၁၉၅

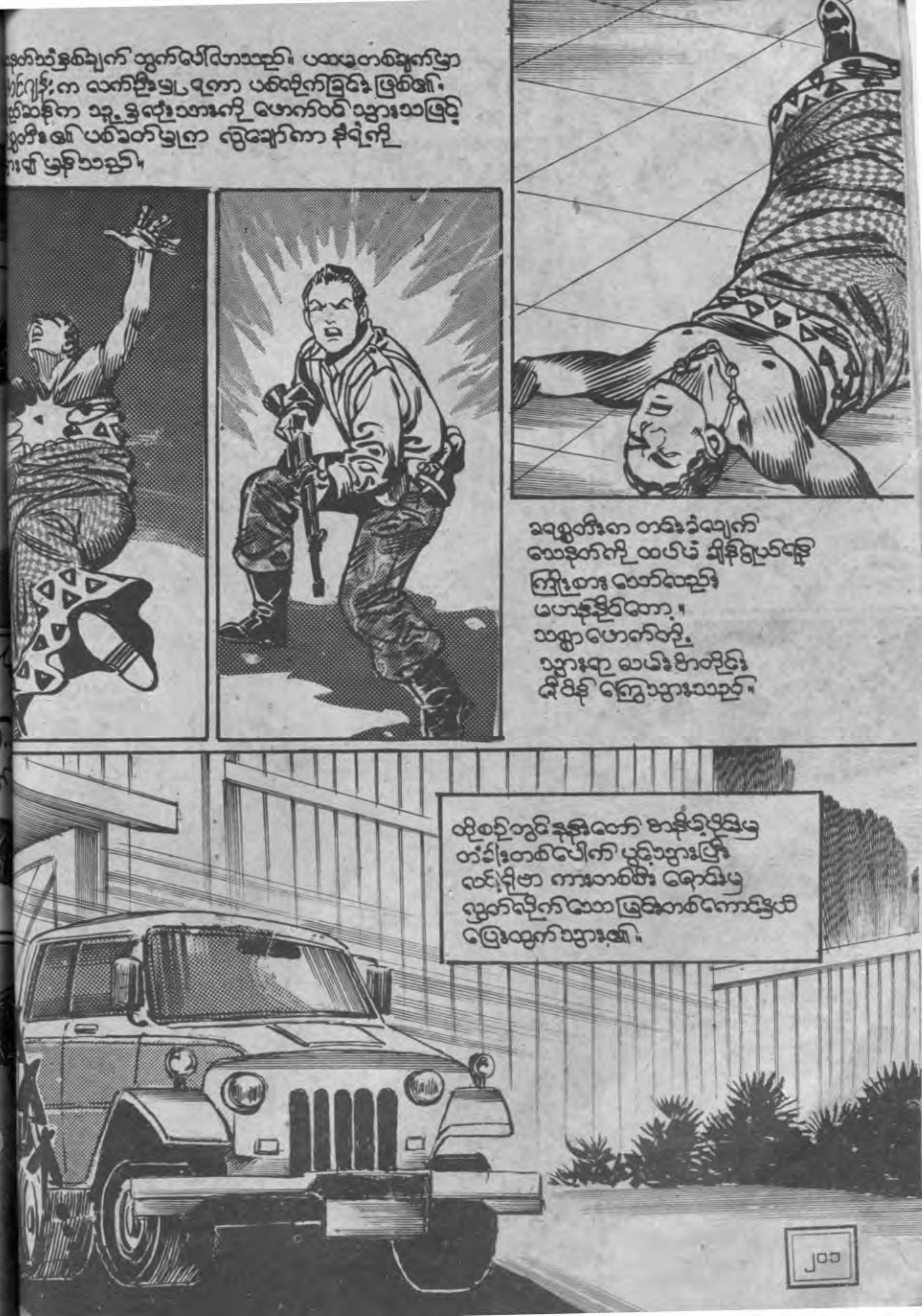
ထိုစဉ် ရဟတ်ယာဉ် တစ်စင်း၏ စက်သံကို သူတို့ ကြားလိုက်ရ၏။
မနက်ခင်း နေက ထိန်ထိ
ရှိန်ရှိန်၊ ဖြာနေ ချိန်မှ
နှင်းတောခင်း အပေါ်မှ
ဖြတ်သန်း၍ ပျံသွားသော
ရဟတ်ယာဉ်၏ အရိပ်
အင်ဂျင်း တွေ့လိုက်ရ
ရဟတ်ယာဉ်သည် မြို့ရိုး၏ တစ်ဘက်တွင် ဆင်းသက်သွားချိန်၌ နန်းတော်၏ တောင်ဘက် တစ်နေရာမှ အတော် မိုင်အား ကောင်းသော ကားတစ်စီး၏ စက်နှိုးသံကို ကြားလိုက်ရသည်။

ဂျုန်း၏ ရဲဘော်များ ဗဟိုမြောက်သို့ ဗိုလ်ရုံ
က်နေစဉ် ဗိုလ်ချုပ်ကောင်း ယူ၍ ဗိတာဂေါ်ချုပ်
၀သို့ တစ်ဟုန်ထိုး ပြေးထွက် သွားသည်။
ဟော... မပစ်နဲ့
ရဲဘော်တစ်ဦးက ဗိတာဂေါ်ချုပ်ကို သေနတ်ဖြင့် ပစ်ရန် ချိန်ရွယ်လိုက် သဖြင့် အင်ဂျုန်း က လှမ်းတားလိုက်၏။
ါး၀မှ ရူမာဒီက
က်သို့ ထားလိုက်သော
ကြောင့် ဖြစ်သည်။
ရူမာဒီက ခြေထောက်
ကြ ရထားသော်လည်း
ကြိုး၍ ဗိတာဂေါ်ချုပ်
ကိုက်ကို လက်သီး
တစ်ချက် ပစ်သွင်းလိုက်
သည်။
၁၉၇

မင်း ငါ့ကို
လုပ်တာတော့ အကြွေး
ရှိတယ်လေကွာ
ပြောပြောဆိုဆို
ပင့်လက်သီး
တစ်လုံးဖြင့်
ပီတာဂေါ်ချုပ်ကို
ကြမ်းပြင်ပေါ်
ပစ်ကျသွားစေ၏။
သို့သော် ပီတာဂေါ်ချုပ်
ကိုယ်ကို ညွှတ်၍ ခြေ
လှမ်းကန်ခဲ့သည်။
ဂျမာဒီ၏ ခြေထောက်မှ
ဓားရှည်ကို ကန်ပစ်သွားသဖြင့်
ဂျမာဒီ အံ့သြသည်နှင့် ချက်ချင်း
သွားလေသည်။
ပီတာဂေါ်ချုပ်က
ချက်ချင်း ခုန်ထလိုက်ပြီး
ဂျမာဒီ၏ မျက်နှာကို
လှမ်းထိုးသည်။

ဒါက ဗိုလ်သာ ရှောင်တိမ်းလိုက်ပြီး
ကာတော်ချုပ်ကြီး၏ ရှက်ပြီးကို
ကိုင်ဖြောင်း ဖြုတ်
လိုက်သည်။
ဒုတ်
ပီတာဂေါ်ချုပ်ကြီးမှာ ဖြေကားထပ်
များ ဗိုလ်ပြီး တလိမ့်ခေါက်ကွေး
ကျသွားသည်။
ဂျပန်ဗိုလ်က ဖြေကားထပ်များ
ဗိုလ်ပေါ် ခြေချလိုက်ရင်ပြာပင်
နံရံတစ်ဘက် ဗိုလ်ကွေ့မှ
သေနတ်တစ်လက် ကိုင်ဆောင်
လျက် သူ့ရှေ့သို့ ထွက်ပေါ်
လာ၏။

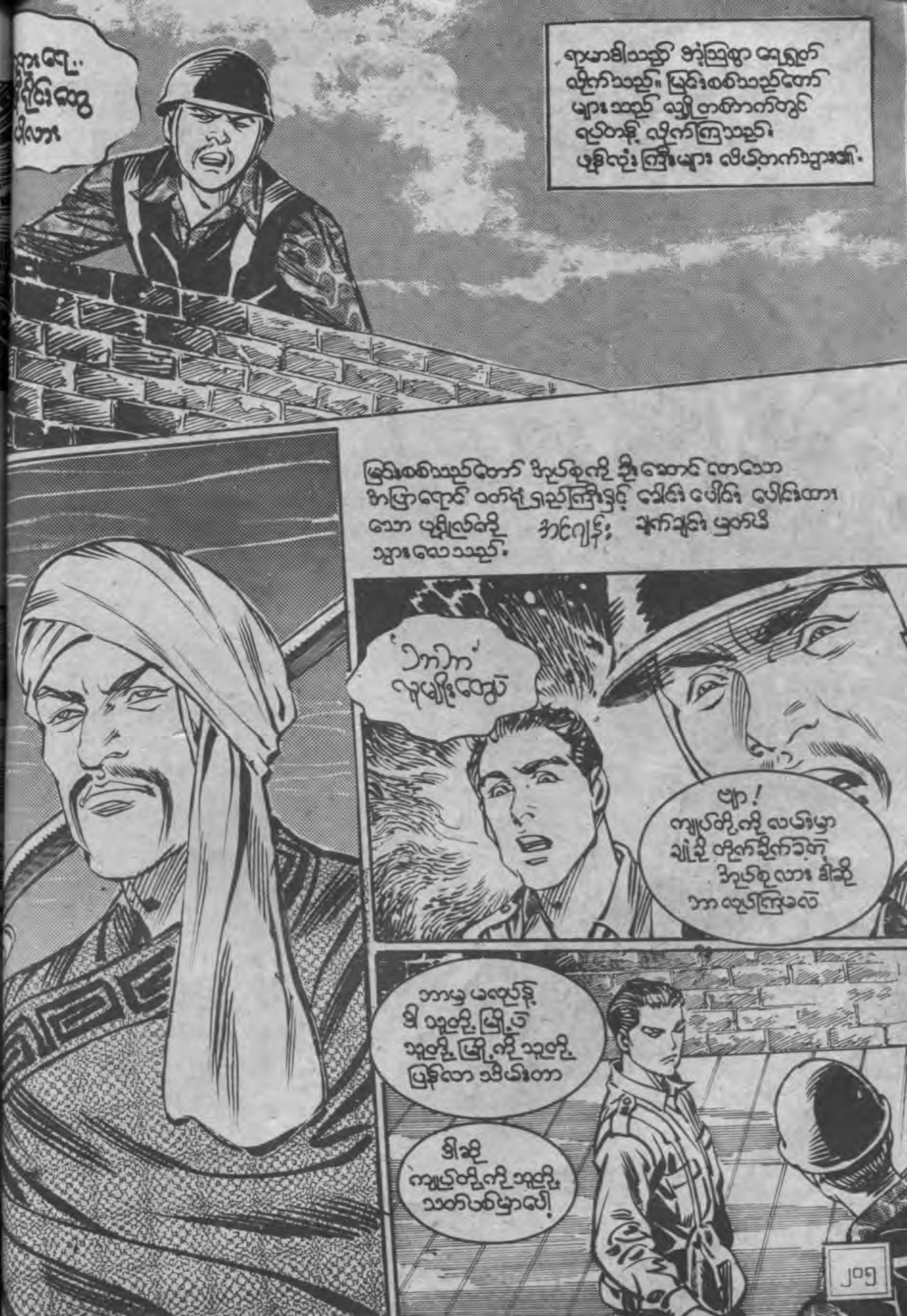
ခရုရွတ်ကြီး က နာရာနေဒီရဲ့ ရှုချို့ဝတ်စုံကို ဝတ်ဆင်ထားပြီး
ကြောက်မနိုင်ခဲ့ပေ၊ ထိုသူဖြစ်နေ ဟန်က မျက်နှာတွင်
စာထင်းသား ပေါ်လွင်နေ၏။
ဂူမာဒီ သတိထား
ဂူမာဒီက သေနတ်ရေးတိုင်းထွာ
လိုက်သည်နှင့် ခရုရွတ်ကြီး က
ဂူမာဒီ၏ ဦးခေါင်းကို
ချောက်လုံးပြူးနှင့် ပစ်ချိန်
လိုက်တော့သည်။
ဒိုင်း
ဒိုင်း


သေနတ်သံ နှစ်ချက် ထွက်ပေါ်လာသည်။ ပထမတစ်ချက်မှာ
ဂျင်းက လက်ညှိုးမှ ရဲဘော ပစ်လိုက်ခြင်း ဖြစ်၏။
ဒုတိယသံကား သူ့ ဦးခေါင်းကို ဖောက်ဝင် သွားသဖြင့်
ဂျင်း၏ ပစ်ခတ်မှုက လွဲချော်ကာ နံရံကို
ထိမှန်သည်။
ခရစ္စတီးက တအံ့တသြ
သေနတ်ကို ထပ်မံ ချိန်ရွယ်ရန်
ကြိုးစား သော်လည်း
မဟာနန်ဦးကော့။
သချ္ချာ ဖောက်လို့
သွားရာ လမ်းမတိုင်း
ထိုထိန် ကြွေသွားသည်။
ထိုစဉ် ဘွင်နှင့်ဂေါ် စာနိုးပိုင်ပြီမှ
တံခါးတစ်ပေါက် ပွင့်သွားပြီး
လင်းရိပ်ဖျာ ကားတစ်စီး ဈေးမှ
လျှောက်လိုက်သော ဖြစ်တစ်ကောင်နှယ်
ပြေးထွက်သွား၏။

လင်ဒ်ဗြာ ကားကို မောင်းနှင်
သွားသူမှာ ပန်းကလေး
ဖြစ်ပြီး ၎င်းအား ထိုင်ခုံတွင်
ပီတာ ဂေါ်ချုပ် ပါရှိသွား
လေသည်။
လင်ဒ်ဗြာ ကားသည် မြို့ပြင်
အနီးသို့ တရှိန်ထိုး
မောင်းနှင်သွားပြီး
ကောင်းကင်ထက်တွင်
ရပ်တန့်နေသော ရဟတ်
ယာဉ် အောက်တွင်
တန့်၍ ရပ်လိုက်လေ၏။
ရဟတ်ယာဉ် ပေါ်မှ ကြိုးလှေကား တစ်ခု ကျလာပြီး
ပီတာ ဂေါ်ချုပ်က ဦးစွာ တွယ်တက်သွား၏။
ပြီးလျှင် ဒိုရီဒါ ပန်းကလေး တွယ်တက်
သွားလေ၏။ ထိုပန်းကလေးမှာ ဟာလာမြို့
ဟော်တော် ယာဉ် စီးသွားသူမှ ပန်းကလေး
ဖြစ်နေကြောင်း အံ့ဩစွာ တွေ့ရှိလိုက်ကြရသည်။

...တို့တွင် လက်နက်ကြီး၊
...ရှိမနေတော့သဖြင့်
...နေရုံသာ တတ်နိုင်ကြ
...တော့သည်။
ထို့နောက် ရဟတ်ယာဉ်သည် အထက်သို့ ဖြောင့်တက်၍ ဝဲပျံ ထွက်သွားလေတော့၏။

ဟာ..မိုးခြိမ်းသံကြီး
ဟိုမှာကြည့်ပါဦး
နိုးတော်ဝင်ခဲ့တာ အိပ်မှ ကာဗိုး၏ ဆော်ပြောသံ ကြောင့်
အင်ဂျန်း လှမ်းကြည့်လိုက်၏။
မြို့ရိုးရှေ့ရှိ ကွင်းပြင်တွင် မြင်းစစ်သည်တော် ဗိုလ်ချုပ်ကြီးသည်
မြို့ဆီသို့ တစ်ဟုန်ထိုး ချီတက်လာနေကြသည်။
မြင်းစစ်သည်တော် ရာထောင် ချီပေမည်။
သေနတ်များကို ပင့်မြှောက်၍ ဥဩသံ ပေးလာကြသည်။
သူတို့၏ ဝတ်ရုံကြီးများနှင့် မြင်း လည်ဆံမွေးများက
တံခွန်များ ကဲ့သို့ လေတွင် တဖျားဖျား လွင့်နေသည်။



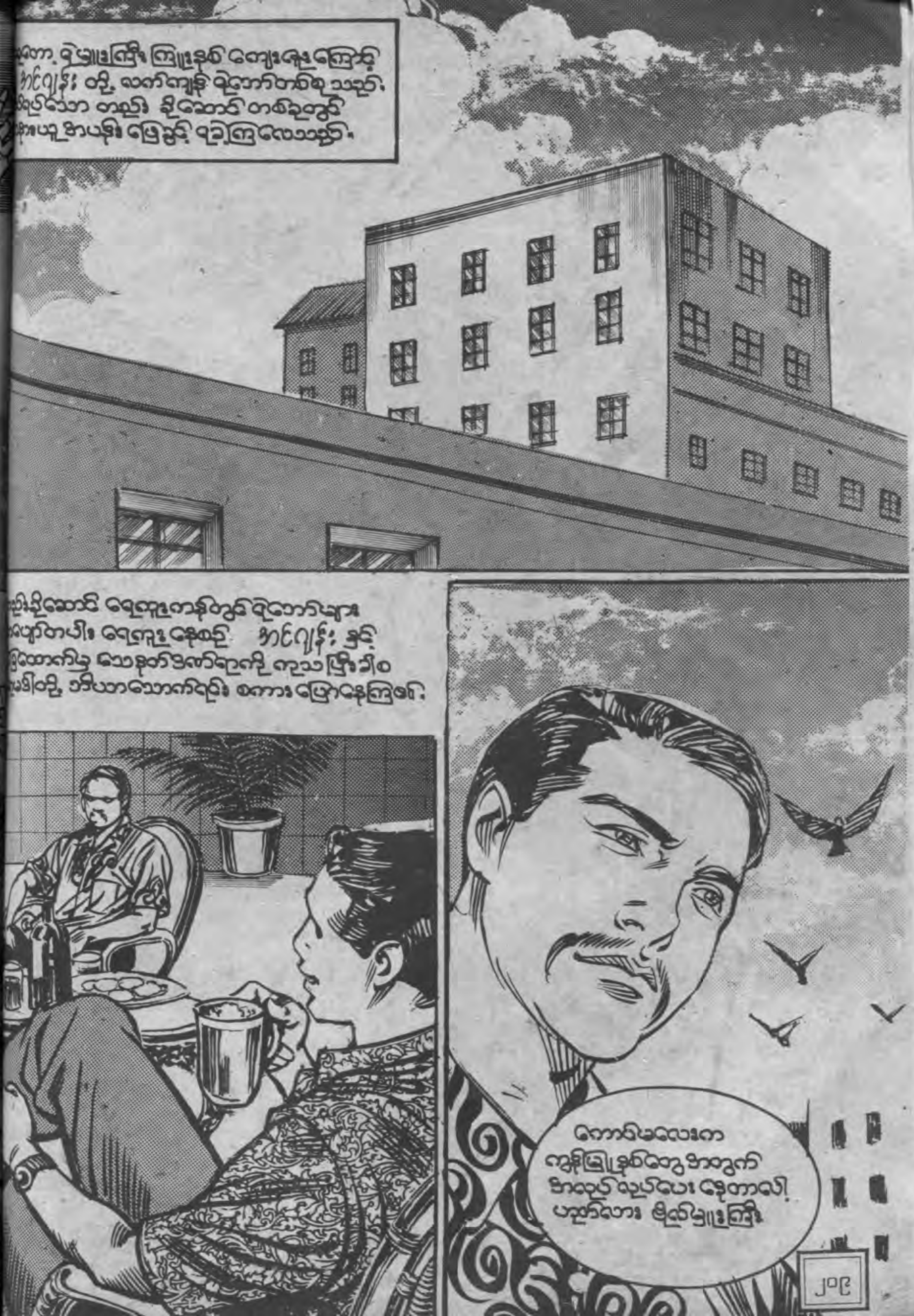
ရေ..
ပါလား
ရာမာဇီသည် အံ့သြစွာ ရေရွတ် လိုက်သည်။ မြင်းစစ်သည်တော် များသည် ချိုင့်တစ်ဘက်တွင် ရပ်တန့် လိုက်ကြသည်။ ဖုန်လုံးကြီးများ လိပ်တက်သွားသည်။
မြင်းစစ်သည်တော် အုပ်စုကို ဦးဆောင် လာသော အပြာရောင် ဝတ်ရုံရှည်ကြီးနှင့် ခေါင်း ပေါင်း ပေါင်းထား သော ပုဂ္ဂိုလ်ကို အင်ဂျန်း ချက်ချင်း မှတ်မိ သွားလေသည်။
'ဘါဘာ' လူမျိုးတွေပဲ
ဟာ!
ကျုပ်တို့ကို လမ်းမှာ ချုံခို တိုက်ခိုက်ခဲ့တဲ့ အုပ်စု လား ဒါဆို ဘာ လုပ်ကြမလဲ
ဘာမှ မလုပ်နဲ့ ဒီ သူတို့ မြို့ပဲ သူတို့ မြို့ကို သူတို့ ပြန်လာ သိမ်းတာ
ဒါဆို ကျုပ်တို့ကို သူတို့ သတ်ပစ်မှာပေါ့

ခဏအကြာတွင် ကင်းရှိသည့် အဖြူရောင်
အဝတ်စ တစ်ခုကို ဒေသခံလျက် နန့်နောက်
ရှေ့သို့ ထွက်လာ သူအား လေသည်။

ဘာဘာဘာလူမျိုးစု ခေါင်းဆောင်က တစ်ယောက်တည်း
မြင်းကို စီးလျက် ရှေ့သို့ ထွက်လာပြီး
အပြန်အလှန် စကားပြောနေ ကြလေသည်။

တိုက် ဘင်ဂျမ်း သည်
ရိုးတန်းဘက် ပေါက်သော
ဖွဲ့လိုက်ကြေး
လိုပ် တက်လာ သည်ကို
တွေ့လိုက် ရသည်။
ကြီး တစ်ဘက် ပျက်စီးနေသော
တား ထိပ်တွင် ဗြိတိသျှတပ် ထရပ်ကားကြီး
ဝင်၍ ရပ်တန့်သွားသည်။
ခုံတာရှေ့ရှိ ဝတ်စုံကို သေသပ်ကျနစွာ
ဝတ်ဆင်ထားသော ရဲမှူးပါကျီ ၊ ကြေးနှစ်
ဆင်းလာ လေသည်။

အင်ဂျန်း က နန်းတော်
လေသာဆောင် ထက်မှ နေ၍
ဗိုလ်မှူးကြီး ကြူ့နစ်ကို လက်ပြ
နှုတ်ဆက်လိုက် လေသည်။
ထိုစဉ် ဘာဘာ ရေချိုးစု ဝေါ်ဝေ့ဆောင်ပြင့်
သွားရောက် စကားပြောပြီး ပြန်
သွားသော ကာဗိုက ရယ်မော လျက်
လှမ်း၍ အော်ပြော လေသည်။
ဟား..ဟား.. ကျုပ်တို့ကို
ဘူဂို ဘာလို့ ချုပ်တိုက်ရလဲ
သိသား.. ကျုပ်တို့ ဒီမြို့ကိုတိုက်
လာတာ မဟုတ်ဘူး ပီကာဂေါ်ချုပ်
ဒီဗိုင်အားဖြည့်ပေးဖို့ လာနေတာ
တစ်ယောက်ယောက်က သတင်း
ပေးလိုက်တဲ့ ပါး


ကာ ရန်ကုန်မြို့ကြီး ကြူးနစ် ကျေးရွာကျောင်း
အင်ဂျင်း တို့ လက်ကျန် ခုံဘော်တစ်စု သည်
ရှိသော တစ်ညီ ဆိုင်ဆောင် တစ်ခုတွင်
ယူ အပန်း ဖြေနိုင် ရှိကြလေသည်။
ဆိုင်ဆောင် ရေကူးကန်တွင် ခုံဘော်များ
ပျော်တပါး ရေကူးနေသည် အင်ဂျင်း နှင့်
ဘောက်ချီ ဆွေနှုတ်ဆက်ရင်ကို ကူညီ ပြီးနောက်
ပါတို့ ဘိယာ သောက်ရင်း စကား ပြောနေကြ၏
ကောင်မလေးက
ကျွန်ုပ်မြို့နှစ်ကြောင့် အားတွက်
အားပေး လှုပ်ပေး နေတာလေ
ပြောလို့လား ဗိုလ်မှူးကြီး

ဗဒါ
နိုင်ငံတစ်ခုစီအတွက် ကိုယ်စား
မဟုတ်တောင် အဖွဲ့အစည်း
တစ်ခုခု အတွက် ကန့်ကွက်ဆန္ဒပြလုပ်ပြမှုနဲ့
ပတ်သက်တဲ့ လက်ဝဲ အဖွဲ့အစည်း
တစ်ရပ်ရပ်အတွက် ဖြစ်ကောင်း
ဖြစ်နိုင်တယ် သူတို့က ငွေတို့ကကြား
တွင်းထွက် သတ္တုတွေကို
လိုအပ်နေကြတာ မဟုတ်လား
ဒီပေမယ့်
အဲဒီ အမျိုးသမီး ပါတဲ့ အသင်း
၈ ယောက်ကို ကျော် မရှိဘူး
သူ ဘာလုပ်ဖို့ ကြိုးစားနေခဲ့
တာလဲ
တိတိကျကျတော့ ရှိဝုံ မရှိဘူး
ဒီကိစ္စ တစ်ခုလုံး ရုပ်ဆန်းအောင်
လုပ်ပြီး ငါတို့ စစ်ဆင်ရေးကို
တတ်နိုင် သလောက် နည်းတွေ သုံးပြီး
ဖျက်ဖို့ ရည်ရွယ်ထားပုံရတယ်
ဒီလို လုပ်တော့
ဘာ အကျိုးရှိ
မှာလဲ ..

မာမှုနိုပေါ့ကွ ငါ ကား သွားဖြန့်မှာပါတော့ ရုံးခန်း အဝင်မှာ ငါ ဘာဘာ လူမျိုးစုခေါင်းဆောင် နဲ့ ပက်ပက်တိုးခဲ့သေး တယ်ဗျ
ဒီဆိုရင် ဗီတာဂေါ်ချပ်ကို ကယ်တင်ဖို့နဲ့ ကျုပ် တို့ကို ကင်းထောက်ဖို့ ရဟတ်ယာဉ် စီစဉ်တာ သူပဲ ပေါ့
ဒါပေါ့ပြောရရင် ဟိုဘက် ဒီဘက် မိုးမည်း သုတ်ပြီး ကစားသွားတာ ငါတို့က အလယ်က ညှပ်သွားတာ
ဦးကြီးထဲ ဗီတာဂေါ်ချပ်ရဲ့ မိတ်ဆက် ငါတို့ အတွင်း လူဖြစ်နေ တော့ သူ့ အတွက်

အခု ရဟတ်ယာဉ်က
ဘယ်က လာတာ
ဖြစ်နိုင်မလဲ ဒါဆိုရင်ကော
ဘယ်ကို သွားတာလဲ
ဝင်ကျွန်း က သောက်ကျန်ခဲ့ ဘီယာကို
ချက်တည်း မော့လိုက်ပြီးနောက်
အေးနှင့် ပြောလိုက်သည်။
ဘယ်သူ သိနိုင်မှာလဲ
ဒီလောကမှာ ခြေရာပျောက်စရာ
အများကြီး ရှိနေတာပဲ သူတို့
စစ်ပွဲ တစ်ပွဲ ရှုံးသွား ပေမယ့်
စစ်သူကြီးကို ကယ်ထုတ်
သွားနိုင်ခဲ့တယ် ပွဲဆက်ချဖို့
ဆက်ပို့ အခွင့်အရေး ထပ်
ရသွားတာပေါ့
ပြီးပါပြီ

* စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် – ၃၀၀၁၈၂၀၆၁၁
* မျက်နှာဖုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၃၀၀၇၀၁၀၇၁၁
* ထုတ်ဝေသူ
ဦးမောင်မျိုး (၃၄၇၆)
ကြောင်လေးလစခွဲ

* ပုံနှိပ်သူ
ဦးမောင်မျိုး
ကြောင်နှစ်ကောင်ပုံနှိပ်တိုက်

* ပထမအကြိမ် – ၂၀၁၁ ခုနှစ် ဩဂုတ်လ
အုပ်ရေ – ၅၀၀၊ တန်ဖိုး (၃၀) ကျပ်

--- --- --- --- --- --- --- --- ---

စီစဉ်သူ
မောင်မျိုး (ကြောင်နှစ်ကောင်စာပေ)