လက်ဆွေ့

မဟာဒိပ်အင်းသိုက်

သိဒ္ဓိပီယံ၊ လာဘံဒေတု၊

အညွှန်းပြု၍၊ ဆုမြွတ်ပေါ်ကြွယ်၊ လူငယ်စီးပွား၊
အကျိုးများသို့၊ အင်းကားတစ်ဝ၊ စာမ,တစ်တန်၊
မန္တန်တစ်လီ၊ ဒေဝီရုပ်မှန်၊ ဇော်ပျံပြွမ်း၍၊
တောခန်းရုပ်ပျံ၊ ပထမံရုပ်ပွား၊
အစထားလျက်၊
တတ်ပွားပညာ၊ ရတနာဒီပံ၊ မဟာဒီပံ၊
သစ္စာဒီပံ၊ မဂ္ဂဒီပံ၊ လေးကျွန်းဒီပံ၊ ထေရ်ပျံ
ရဟန္တာ၊ တစ်ဖြာသီဝလိ၊ အစရှိသား၊ မဟိဒ္ဓိဒီပံ၊
အတန်တန်တို့ဖြင့်၊စီမံရေးထား၊ အများကောင်းကျိုး၊
ပင့်ဆောင်နှိုး၍၊ ခေါင်မျိုးကဝိ၊ သိဒ္ဓိဇေယျာ၊
မင်္ဂလာအဝဝနှင့် ပြည့်စုံနိုင်စေသော

လက်တွေ့မဟာဒီပံအင်းသိုက်ကြီး

မဟောသဓရက္ခိုဏ်း ဆရာကြီးဦးသက်ရှည်
ပြုစုစီရင်သည်

(မူပိုင်) ဦးသိန်း–ဒေါ်မြကြင်
ဇမ္ဗူ့သင်္ဂဟ ပိဋကတ်စာအုပ်ဆိုင်ကြီး
အမှတ် ၅၅-၅၆
ရွှေတိဂုံဘုရားကြီး၊ အရှေ့ဘက်စောင်းတန်း
ရန်ကုန်မြို့။

မာတိကာ

အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
နိဒါန်း	
ပဏ္ဏာမ	၁

အခန်း (၁)

အင်္ဂဝိဇ္ဇာ-ဓာတ်ရိုက်ဓာတ်ဆင်ခြင်း

အချိန်နာရီကောက်ယူခြင်း	၃
တန်ခူးလ အချိန်ပိုင်း	၃
ကဆုန်လ အချိန်ပိုင်း	၄
နယုန်လ အချိန်ပိုင်း	၅
ဝါဆိုလ အချိန်ပိုင်း	၆
ဝါခေါင်လ အချိန်ပိုင်း	၇
တော်သလင်းလ အချိန်ပိုင်း	၈
သီတင်းကျွတ်လ အချိန်ပိုင်း	၉
တန်ဆောင်မုန်းလ အချိန်ပိုင်း	၁၀
နတ်တော်လ အချိန်ပိုင်း	၁၁
ပြာသိုလ အချိန်ပိုင်း	၁၂
တပို့တွဲလ အချိန်ပိုင်း	၁၃
တပေါင်းလ အချိန်ပိုင်း	၁၄
တိုင်ထူခြင်း	၁၅
တိုင်စူပုံ	၁၅
အစိအဖုင်အထွက်အခါနှင့်ဓာတ်တိုင်ကိုပြခြင်း	၁၇

အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
ယတြာဘုရားရုပ်တုကိုးကွယ်နည်း	၁၉
ယတြာ သစ်ပင်စိုက်နည်း	၂၀
နံနှိပ် သစ်ပင်စိုက်နည်း	၂၁
ခုနစ်ရက်သားသမီးသာစေရန် ဓာတ်ရိုက်နည်း	၂၂
မလိုသူ ထွက်သွားရန် ဓာတ်ဆင်နည်း	၂၃
ဈေးခေါ် ရောင်းကုန် ဓာတ်ရိုက်နည်း	၂၅
နေ့အချိန် ဝါယောအခါပြခြင်း	၂၅
ခရီးသွားလျှင် အကြံအစည်အောင်မြင်စေရန် နံသင့် အသားဆောင်နည်း	၂၆

အခန်း (၂)

အဆောင် ပထမံပုတီးစီရင်နည်း	၂၇
ပုတီးစီရင်ပုံ	၃၃
ဒက္ခိဏာသာခါ အစီရင်တော်ကြီး	၃၄
ဓမ္မစက္ကနွေ ကိုးဂါထာ	၃၆

အခန်း (၃)

အင်းအစီအရင်များ	၄၀
ဂုဏ်တော်ပေါင်းချုပ်အင်း	၄၁
သရဏဂုံသုံးပါး လာဘ်ခေါ်အင်း	၄၅
လှုတ်တော့ ဈေးခေါ်အင်း	၄၆

အကြောင်းအရာ စာမျက်နှာ

ဉာဏ်တော်သုံးပါးအင်းတော်ကြီး ၄၇
ပီယသျှိအင်းကျော် ၄၈
နံနှိပ်အင်း ၄၉
ပီယမြှုပ်အင်း ၅၀
ဣစ္ဆသယ အင်းတော် ၅၁
အန္တရာယ်ကင်းအင်းလက်ဖွဲ့ ၅၂
ပုဏ္ဏက မှော်အင်း ၅၃
ပုဏ္ဏက ဂါထာ ၅၄
ဣစ္ဆာသယ အနုကုန်စိုက် ပီယအင်းတော်များ ၅၅

အခန်း (၄)

ဝိဇ္ဇာ(၁၂)ပါးမှော်အစီအရင် ၆၀
သစ္စာပြုရန် ၇၃

အခန်း (၅)
မီးတိုင်အစီအရင်များ

မဟာရတနာဒီပံမီးတိုင်ကြီး ၇၄
ရတနာဒီပံမီးတိုင်ကြီး ၇၅
မဟာရတနာဒီပံ(အချုပ်ပို) ၇၅
ရတနာဒီပံ အညွှန်း ၇၆
ရတနာဒီပံဆုတောင်း ၇၈
မဟာဒီပံ မီးတိုင်ကြီး ၈၂

မာတိကာ

အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
မဟာဒီပံ ဆုတောင်း	၈၂
မင်္ဂလာဒီပံမီးတိုင်ကြီး	၈၇
မင်္ဂလာဒီပံဆုတောင်း	၈၈
လောကဒီပံ မီးတိုင်ကြီး	၉၂
လောကဒီပံအညွှန်း	၉၂
လေးကျွန်းဒီပံ မီးတိုင်	၉၅
လေးကျွန်းဒီပံ အညွှန်း	၉၅
ပဒေသာမီးတိုင် နံပါတ်-၁	၉၈
ပဒေသာမီးတိုင် နံပါတ်-၂	၉၉
ရှင်သီဝလီ မီးတိုင်ကျော်	၁၀၁
ရဟန္တာမီးတိုင်ကြီး	၁၀၄
ရဟန္တာမီးတိုင်အညွှန်း	၁၀၄
ပီယသိဒ္ဓိမီးတိုင်	၁၀၅
စီးပွားရေးမီးတိုင်	၁၀၆
ရန်ပြေ မာန်ပြေမီးတိုင်	၁၀၇
ရတနာမီးတိုင်	၁၀၉
ပီယသိဒ္ဓိမီးတိုင် နံပါတ်-၂	၁၁၁
လက္ခဏာရေးသုံးပါးမီးတိုင်	၁၁၃
မဂ္ဂဒီပံမီးတိုင်	၁၁၅
ဃဋြာဒီပံမီးတိုင်	၁၁၇
ကာယကျည်လွှဲလက်ဖွဲ့	၁၁၉
မျက်နှာပွင့် သူရဿတီ အင်းစောင်များ	၁၁၉

အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
ရာဇာဂ္ဂတ္ထိယသျှိုကျော်စီရင်နည်း၊ ဓရာခကော်ဒေါင်း	၁၂၄
ရန်အောင်မြင်မီးတိုင်	၁၂၅
ဗုဒ္ဓဒီပံမီးတိုင်	၁၂၆
ပယောဂအန္တရာယ်ကင်းမီးတိုင်	၁၂၇
မီးတိုင်အတိတ်နိမိတ်ကောက်ခြင်း	၁၂၈

အခန်း (၆)

စာမှ အစီအရင်များ

ဗုဒ္ဓရုပ်ံ စာမှ ရုပ်ပွားတော် နံပါတ် (၁)	၁၃၀
ဗုဒ္ဓရုပ်ံ စာမှ ရုပ်ပွားတော် နံပါတ် (၂)	၁၃၂
မထမံ ရုပ်ပွားတော် စီရင်နည်း	၁၃၃
ဓတာခန်း စာမှ ရုပ်အညွှန်း	၁၃၇
ဓဒဝိပိုင်း စာမှ ရုပ်အညွှန်း	၁၄၆
ဇော်ဂျီ ကိုးပါး စာမှ ရုပ်အညွှန်း	၁၅၀
ဝိဇ္ဇာလေးပါး စာမှ ရုပ်အညွှန်း	၁၅၃
ရုပ်ချုပ် အင်းစီး ရုက္ခစိုး	၁၅၅

အကြောင်းအရာ စာမျက်နှာ

အခန်း (၇)

အထွေထွေ အစီအရင်များ

အနုကုန်တိုက်စီရင်နည်း ၁၅၆
ယောကျ်ား-မိန်းမ ပြန်ပေါင်းအောင် ၁၅၈
အန္တရာယ်ကာင်းလက်ဖွဲ့ ၁၅၉
ဥတိန္နမင်း အစီအရင် ၁၅၉
ကျွဲဖြူချိုအစစ်စီရင်နည်း ၁၀၆
ဂဝံမျက်နှာဖုံး စီရင်နည်း ၁၆၁
ဂဝံအသက်သွင်းဂါထာ ၁၆၁
ပထမံဝိဇ္ဇာလေးပါးဂါထာတော် ၁၆၂
ဆေး၊ အင်း၊ လက်ဖွဲ့ အဆောင်ဟူသမျှ သိဒ္ဓိတင်ရန်
ဂါထာများ ၁၆၃
ရှင်ဥပဂုတ္တစီရင်နည်း ၁၆၄
နိဂုံး ၁၆၆

နိဒါန်း

လောကီအရာ ပညာခန်းဝင် စီရင်ထုံးနည်း နိဿရည်း၌ အုံချီးလောက်စွာ ဂါထာမန္တန် အင်းပုံအစ, စာမတစ်ဖြာ မဟာဒေဒ္ဒီပ်၊အစွမ်းကြီးဘိ၊ခေါင်ကဝိဟု၊သိဒ္ဓိအမျိုးမျိုး စိတ်ရှိန်း၍၊ တန်ခိုးတေဇာ၊ ဂုဏ်ဝါလျှံကြွား၊ ဘား(၃)ဘားတွင် တစ်ပါးဝင်ခဲ့၊ ကျော်မျိုးခဲ့သား၊ ဘားမဲ့အကျော်၊ ဆရာတော်ဟု၊ အမော်တစ်ဆူ၊ ထားသည့်မူတွင်၊ ဆူဆူပုရပိုက်၊ ပေနိုက်ဖွေရှာ၊ပညာစုံလင်၊ကိုယ်တွေ့ဖော်ဥကာ၊ အစဉ်ကြိုးပမ်း၊ တက်လမ်းရှိတိုင်း၊ မဆိုင်းပေါက်မြောက်၊ တစ်ယောက်ဆရာ၊ ပညာဝါဟု ကျော်ညာထင်ရှား၊ ဆရာကြီးတစ်ပါး ဖြစ်သော ကျွန်ုပ် မဟေဿရ ဂိုဏ်းတော်ကြီးဆရာ ဦးသက်ရှည်ဿည်၊ ရာဇသဗ္ဗ ဣတ္ထိယနှင့် ပီယဆရာ၊ တစ်ဖြာလာဘ်၊ စနံ့ပေါ်ကြွယ်၊ အန္တရာယ်ကင်း၍၊ ကောင်းကျိုးရ၍၊ ထိုမှတစ်ဆင့် လင်နှင့်မယား၊ ကွဲပြားတုံလျဉ်း၊ ပြန်ကာချဉ်းရ၊ အခင်း တစ်ရပ်၊ တစ်ဖက်သတ်ဖြင့်၊ ဆက်စပ်ရ၊ ချစ်မမျှလည်း၊ ဒီပံမဟာ၊ ရတနာနှင့်၊.သစ္စာဒီပံ၊ အစဖန်လျက်၊ စီမံညှိထွန်း၊

နိဒါန်း

ရှောင်းဝါရှန်းက၊ နှုတ်ခွန်းချိုစွာ၊ ချစ်လိုလာခဲ့၊ ဆရာမဟော ရသေ့အမော်၊ပညာကျော်တို့၊ ထုတ်ဖော်ပြသွန်း၊ လေးကျွန်း ဒီပံ၊ လောကံတစ်ဖြာ၊ ရဟန္တာတည့်၊ ကေရာသိပေါ်၊ အစ ရှိသား၊ နဋ္ဌိဖိုးတန်၊ ဒီပံရတနာ၊ အဖြာဖြာနှင့်၊ အကွဲရာ စာမ၊ ရူမတစ်ထွေ၊ မငဟာဇော်ဂျီ၊ ပထမံရှုပ်ပွား၊ အစထား လျက်၊ အင်းများစုံစွာ၊ ဂါထာမန္တန်၊ အတန်တန်ဖြင့်၊ စီမံရေးထားအပ်သော ဤလက်တွေ့ **မဟာဒီပံ အင်းသိုက် ကျမ်းကြီး** ၏ ပညာလိုလား နောက်သား နောက်လာတို့၊ ဆရာဘစ်ခု၊ **အားကိုးပြု၍**၊ ဖတ်ရှုလေ့လာပြီး လက်တွေ့ ကျင့်သုံးနိုင်စေရန် ရည်သန်၍ နိဒါန်း စကား ရေးသား ဖော်ပြအပ်ပေသတည်း။

ဆရာကြီး ဦးသက်ရှည်

မဟောသရဂိုဏ်းဆောင်ကြီး

လက်တွေ့ မဟာဒိပံအင်းသိုက်ကြီး

နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော

သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ

ပဏာမ

ဤ နမောဗုဒ္ဓါယျ ပထမံ သဗ္ဗဝိဇ္ဇာဓရေဟိ

ပူဇိတံဗုဒ္ဓံ နမော သိဒ္ဓံ သုဟုတိ။

ပထမံ၊ ကျမ်းမပြုမီ ရှေးဦးစွာ၊ ဤ-ဤဂါထာသံ၊ သုံးကြိမ်မြွက်ထိ၊ ပန်လျှောက်တုံရှောင်း၊ ခွင့်တောင်းပြီး၍၊ သဗ္ဗဝိဇ္ဇာဓရေဟိ၊ အင်္ဂါပါဒ၊ လောဟ သစ္စာ၊ ဂါထာတတန် ထွက်ရပ်နိမ့်မြူ၊ ပန်ဆုယူ၍၊ ပူဇော်အပ်သော၊ ဝိဇ္ဇာဗုဒ္ဓံ၊ ပုဒ်အာတု၊ ဝိဇ္ဇာညာဏ်ရှင်၊ ဝိဇ္ဇာ ဘုရားသခင် ဖြစ်သော နမောဗုဒ္ဓါယျ၊ အက္ခရာစဉ်၊ သဲညာဘွဲ့သ၊ န·အက္ခရာ ဟူသော တကုသန်မြတ်စွာဘုရား၊ မော·အက္ခရာဟူသော ကောဏာဂုံ

မြတ်စွာဘုရား၊ ဗုံ-အက္ခရာဟူသော ကဿပမြတ်စွာဘုရား၊ ဒ္ဓါ-အက္ခရာဟူသော ဂေါတမ မြတ်စွာဘုရား၊ ယျ-အက္ခရာဟူသော အရိမေတ္တယျ မြတ်စွာဘုရား၊ (၀၁) ကကုသန်၊ ကောဏာဂုံ၊ ပဿပ၊ ဂေါတမ၊ အရိမေတ္တယျဟူသော ဘုရားငါးဆူကို၊ နမော၊ ရှိခိုးပါ၏၊ နမက္ကာရ နုဘာဝေန၊ ဘုရားငါးဆူကို ရှိခိုးပါရသော အာနုဘော်ကြောင့် သိဒ္ဓိ၊ အန္တရာယ် ကင်းပျောက်၊ ကျမ်းပြီးမြောက်ခြင်း၊၊ အစီရင်အများ၏ ပြီးမြောက်ခြင်းသည်၊ သွဟူ၊ မနှောင်းမကြာ၊ ကောင်းစွာဖြစ်ပါစေကြောင်း၊ ငါတို့ ဤသည်လျှင် ပဏာမတည်း၊

* * *

အခန်း (၁)

အင်္ဂဝိဇ္ဇာ ခေတ်ရိုက်ခေတ်ဆင်ခြင်း

အချိန်နာရီ ကောက်ယူခြင်း

တစ်ဆယ့်နှစ်လတွင် တစ်လလျှင်တစ်ကြိမ် ပြောင်းလွဲ၍ တစ်နေ့ရှစ်ကြိမ် အချိန်ပိုင်းယူခြင်းနှင့် ပတ်သက်၍ လ စဉ်အတိုင်း အချိန်ပိုင်း၍ ဖော်ရလျှင် —

တန်ခူးလအချိန်ပိုင်းခြင်း

(၁) တန်ခူးလမှာ နံနက် ၆-နာရီမှ ၇-နာရီ မိနစ် ၃၀-ထိ ပထမအချိန်၊

(၂) ၎င်း ၇-နာရီ မိနစ် ၃၀-မှ နံနက် ၉-နာရီ အထိ ဒုတိယအချိန်၊

(၃) ၎င်း ၉-နာရီမှ ၁၀-နာရီ ၃၀-မိနစ်အထိတတိယ အချိန်၊

(၄) ၎င်း ၁၀-နာရီမိနစ် ၃၀-မှ မွန်းတည့် ၁၂-နာရီ အထိ စတုတ္ထအချိန်၊

(၅) ၎င်း မွန်းတည့် ၁၂-နာရီမှ ၁-နာရီ မိနစ်၃၀-အထိ ပဉ္စမ အချိန်၊

(၆) ၎င်း ၁-နာရီ မိနစ် ၃၀-မှ ၃-နာရီ အထိ ဆဋ္ဌမ အချိန်၊

(၇) ၎င်း ၃-နာရီမှ ၄-နာရီ မိနစ် ၃၀-အထိ သတ္တမ အချိန်၊

(၈) ၎င်း ၄-နာရီ မိနစ် ၃၀-မှ နေဝင် ၆-နာရီအထိ အဋ္ဌမအချိန်၊

* * *

ကဆုန်လ အချိန်ပိုင်း

(၁) ကဆုန်လမှာ နံနက် ၅-နာရီ ၃၆-မိနစ်မှ ၇-နာရီ ၁၂-မိနစ်အထိ ပထမအချိန်၊

(၂) ၎င်း ၇-နာရီ ၁၂-မိနစ်မှ ၈-နာရီ ၄၈-မိနစ် အထိ ဒုတိယအချိန်၊

(၃) ၎င်း ၈-နာရီ ၄၈-မိနစ်မှ ၁၀-နာရီ ၂၄-မိနစ် အထိ တတိယအချိန်၊

(၄) ၎င်း ၁၀-နာရီ ၂၄-မိနစ်မှ ၁၂-နာရီ အထိ စတုတ္ထအချိန်၊

(၅) ၎င်း ၁၂-နာရီမှ ၁-နာရီ ၃၆-မိနစ်အထိ ပဥ္စမ အချိန်၊

(၆) ၎င်း ၁-နာရီ ၃၆-မိနစ်မှ ၃-နာရီ ၁၂-မိနစ် အထိ ဆဋ္ဌမအချိန်၊

(၇) ၎င်း ၃-နာရီ ၁၂-မိနစ်မှ ၄-နာရီ ၄၈-မိနစ် အထိ သတ္တမ အချိန်၊

(၈) ၎င်း ၄-နာရီ ၄၈-မိနစ်မှ ၆-နာရီ ၂၄-မိနစ် အထိ အဋ္ဌမ အချိန်၊

* * *

နယုန်လ အချိန်ပိုင်း

(၁) နယုန်လမှာ နံနက် ၅-နာရီ ၁၂-မိနစ်မှ ၆-နာရီ ၅၄-မိနစ်အထိ ပထမအချိန်၊

(၂) ၎င်း ၆-နာရီ ၅၄-မိနစ်မှ ၈-နာရီ ၃၆-မိနစ်အထိ ဒုတိယအချိန်၊

(၃) ၎င်း ၈-နာရီ ၃၆-မိနစ်မှ ၁၀-နာရီ ၁၈မိနစ်အထိ တတိယအချိန်၊

(၄) ၎င်း ၁၀-နာရီ ၁၈-မိနစ်မှ ၁၂-နာရီ အထိ စတုတ္ထ အချိန်၊

(၅) ၎င်း ၁၂-နာရီမှ ၁-နာရီ ၄၂-မိနစ် အထိပဥ္စမ အချိန်၊

(၆) ၎င်း ၁-နာရီ ၄၂-မိနစ်မှ ၃-နာရီ ၂၄-မိနစ် အထိ ဆဋ္ဌမအချိန်း

(၇) ၎င်း ၃-နာရီ ၂၄-မိနစ်မှ ၅-နာရီ ၆-မိနစ်အထိ သတ္တမအချိန်၊

(၈) ၎င်း ၅-နာရီ ၆-မိနစ်မှ ၆-နာရီ ၄၈-မိနစ် အထိ အဋ္ဌမအချိန်၊

* * *

ဝါဆိုလ အချိန့်ပိုင်း

(၁) ဝါဆိုလ္မှာ နံနက် ၄-နာရီ ၄၈-မိနစ်မှ ၆-နာရီ ၃၆-မိနစ် အထိ ပထမအချိန်၊

(၂) ၎င်း ၆-နာရီ ၃၆-မိနစ်မှ ၈-နာရီ ၂၄-မိနစ် အထိ ဒုတိယအချိန်၊

(၃) ၎င်း ၈-နာရီ ၂၄-မိနစ်မှ ၁၀-နာရီ ၁၂-မိနစ် အထိ တတိယအချိန်၊

(၄) ၎င်း ၁၀-နာရီ ၁၂-မိနစ်မှ ၁၂-နာရီအထိစတုတ္ထ အချိန်၊

(၅) ၎င်း ၁၂-နာရီမှ ၁-နာရီ ၄၈-မိနစ်အထိ ပဥ္စမ အချိန်၊

(၆) ၎င်း ၁-နာရီ ၄၈-မိနစ်မှ ၃-နာရီ ၃၆-မိနစ် အထိ ဆဋ္ဌမအချိန်၊

(၇) ၎င်း ၃-နာရီ ၃၆-မိနစ်မှ ၅-နာရီ ၂၄-မိနစ် အထိ သတ္တမအချိန်၊

(၈) ၎င်း ၅-နာရီ ၂၄-မိနစ်မှ ၇-နာရီ ၁၅-မိနစ် အထိ အဋ္ဌမအချိန်၊

* * *

ဝါခေါင်လ အချိန်ပိုင်း

(၁) ဝါခေါင်လမှာ နံနက် ၅-နာရီ ၁၂-မိနစ်မှ ၆-နာရီ ၅၄-မိနစ်အထိ ပထမအချိန်။

(၂) ၎င်း ၆-နာရီ ၅၄-မိနစ်မှ ၈-နာရီ ၃၆-မိနစ်အထိ ဒုတိယအချိန်။

(၃) ၎င်း ၈-နာရီ ၃၆-မိနစ်မှ ၁၀-နာရီ ၁၈-မိနစ် အထိ တတိယအချိန်။

(၄) ၎င်း ၁၀-နာရီ ၁၈-မိနစ်မှ ၁-နာရီ အထိ စတုတ္ထ အချိန်။

(၅) ၎င်း ၁၂-နာရီမှ ၁-နာရီ ၄၂-မိနစ် အထိပဉ္စမ အချိန်။

(၆) ၎င်း ၁-နာရီ ၄၂-မိနစ်မှ ၃-နာရီ ၂၄-မိနစ် အထိ ဆဋ္ဌမအချိန်။

(၇) ၎င်း ၃-နာရီ ၂၄-မိနစ်မှ ၅-နာရီ ၆-မိနစ်အထိ သတ္တမအချိန်။

(၈) ၎င်း ၅-နာရီ ၆-မိနစ်မှ ၆-နာရီ ၃၈-မိနစ် အထိ အဋ္ဌမအချိန်။

* * *

တော်သလင်းလ အချိန်ပိုင်း

(၁) တော်သလင်းလမှာ နံနက် ၅-နာရီ ၃၆-မိနစ်မှ ၇-နာရီ ၁၂-မိနစ်အထိ ပထမအချိန်၊

(၂) ၎င်း ၇-နာရီ ၁၂-မိနစ်မှ ၈-နာရီ ၄၈-မိနစ်အထိ ဒုတိယအချိန်၊

(၃) ၎င်း ၈-နာရီ ၄၈-မိနစ်မှ ၁၀-နာရီ ၂၄-မိနစ်အထိ တတိယအချိန်၊

(၄) ၎င်း ၁၀-နာရီ ၂၄-မိနစ်မှ ၁၂-နာရီ ၂၄-မိနစ်အထိ စတုတ္ထအချိန်၊

(၅) ၎င်း ၁၂-နာရီမှ ၁-နာရီ ၃၆-မိနစ်အထိ ပဉ္စမအချိန်၊

(၆) ၎င်း ၁-နာရီ ၃၆-မိနစ်မှ ၃-နာရီ ၁၂-မိနစ်အထိ ဆဋ္ဌမအချိန်၊

(၇) ၎င်း ၃-နာရီ ၁၂-မိနစ်မှ ၄-နာရီ ၄၈-မိနစ်အထိ သတ္တမ အချိန်၊

(၈) ၎င်း ၄-နာရီ ၄၈-မိနစ်မှ ၆-နာရီ ၂၄-မိနစ်အထိ အဋ္ဌမ အချိန်၊

* * *

သီတင်းကျွတ်လ အချိန်ပိုင်းခြင်း

(၁) သီတင်းကျွတ်လမှာ နံနက် ၆-နာရီမှ ၇-နာရီ မိနစ် ၃၀-အထိ ပထမ အချိန်။

(၂) ၎င်း ၇-နာရီ မိနစ် ၃၀-မှ နံနက် ၉-နာရီ အထိ ဒုတိယအချိန်။

(၃) ၎င်း ၉-နာရီမှ ၁၀-နာရီ ၃၀-မိနစ်အထိတတိယ အချိန်။

(၄) ၎င်း ၁၀-နာရီ မိနစ် ၃၀-မှ ၁၂-နာရီ အထိ စတုတ္ထအချိန်။

(၅) ၎င်း ၁၂-နာရီမှ ၁-နာရီ မိနစ် ၃၀-အထိ ပဥ္စမ အချိန်။

(၆) ၎င်း ၁-နာရီ မိနစ် ၃၀-မှ ၃-နာရီ အထိ ဆဋ္ဌမ အချိန်၊

(၇) ၎င်း ၃-နာရီမှ ၄-နာရီ မိနစ် ၃၀-အထိ သတ္တမ အချိန်၊

(၈) ၎င်း ၄-နာရီ မိနစ် ၃၀-မှ ၆-နာရီအထိ အဋ္ဌမ အချိန်။

* * *

တန်ဆောင်မုန်းလ အချိန်ပိုင်း

(၁) တန်ဆောင်မုန်းလမှာ နံနက် ၆-နာရီ ၂၄-မိနစ်မှ ၇-နာရီ၄၈-မိနစ် အထိ ပဌမအချိန်။

(၂) ၎င်း ၇-နာရီ ၄၈-မိနစ်မှ ၉-နာရီ ၁၂-မိနစ် အထိ ဒုတိယအချိန်။

(၃) ၎င်း ၉-နာရီ ၁၂-မိနစ်မှ ၁၀-နာရီ ၃၆-မိနစ် အထိ တတိယအချိန်။

(၄) ၎င်း ၁၀-နာရီ ၃၆-မိနစ်မှ ၁၂-နာရီအထိစတုတ္ထ အချိန်။

(၅) ၎င်း ၁၂-နာရီမှ ၁-နာရီ ၂၄-မိနစ်အထိ ပဥ္စမ အချိန်။

(၆) ၎င်း ၁-နာရီ ၂၄-မိနစ်မှ ၂-နာရီ ၄၈-မိနစ် အထိ ဆဋ္ဌမအချိန်။

(၇) ၎င်း ၂-နာရီ ၄၈-မိနစ်မှ ၄-နာရီ ၁၂-မိနစ် အထိ သတ္တမအချိန်။

(၈) ၎င်း ၄-နာရီ ၁၂-မိနစ်မှ ၅-နာရီ ၃၆-မိနစ် အထိ အဋ္ဌမအချိန်။

* * *

နတ်တော်လ အချိန်ပိုင်း

(၁) နတ်တော်လမှာ နံနက် ၆-နာရီ ၄၈-မိနစ်မှ ၈-နာရီ ၆-မိနစ်အထိ ပဌမ အချိန်။

(၂) ၎င်း ၈-နာရီ ၆-မိနစ်မှ ၉-နာရီ ၄၂-မိနစ် အထိ ဒုတိယအချိန်။

(၃) ၎င်း ၉-နာရီ ၂၄-မိနစ်မှ ၁၀-နာရီ ၄၂-မိနစ် အထိ တတိယ အချိန်။

(၄) ၎င်း ၁၀-နာရီ ၄၂-မိနစ်မှ ၁၂-နာရီ အထိစတုတ္ထ အချိန်။

(၅) ၎င်း ၁၂-နာရီမှ ၁-နာရီ ၁၈-မိနစ်အထိ ပဉ္စမ အချိန်။

(၆) ၎င်း ၁-နာရီ ၁၈-မိနစ်မှ ၂-နာရီ ၃၆-မိနစ်အထိ ဆဋ္ဌမအချိန်။

(၇) ၎င်း ၂-နာရီ ၃၆-မိနစ်မှ ၃-နာရီ ၅၄-မိနစ် အထိ သတ္တမအချိန်။

(၈) ၎င်း ၃-နာရီ ၅၄-မိနစ်မှ ၅-နာရီ ၁၂-မိနစ်အထိ အဋ္ဌမအချိန်။

* * *

ပြာသိုလ အချိန်ပိုင်း

(၁) ပြာသိုလမှာ နံနက် ၇-နာရီ ၁၂-မိနစ်မှ ၈-နာရီ ၂၄-မိနစ်အထိ ပထမအချိန်။

(၂) ၎င်း ၈-နာရီ ၂၄-မိနစ်မှ ၉-နာရီ ၃၆-မိနစ် အထိ ဒုတိယအချိန်။

(၃) ၎င်း ၉-နာရီ ၃၆-မိနစ်မှ ၁၀-နာရီ ၄၈-မိနစ် အထိ တတိယအချိန်။

(၄) ၎င်း ၁၀-နာရီ ၄၈-နစ်မှ ၁၂-နာရီအထိစတုတ္ထ အချိန်။

(၅) ၎င်း ၁၂-နာရီမှ ၁-နာရီ ၁၂-မိနစ်အထိ ပဉ္စမ အချိန်။

(၆) ၎င်း ၁-နာရီ ၁၂-မိနစ်မှ ၂-နာရီ ၂၄-မိနစ်အထိ ဆဋ္ဌမ အချိန်။

(၇) ၎င်း ၂-နာရီ ၂၄-မိနစ်မှ ၃-နာရီ ၃၆-မိနစ် အထိ သတ္တမ အချိန်။

(၈) ၎င်း ၃-နာရီ ၃၆-မိနစ်မှ ၄-နာရီ ၄၈-မိနစ်အထိ အဋ္ဌမအချိန်။

* * *

တပို့တွဲလ အချိန်ပိုင်း

(၁) တပို့တွဲလမှာ နံနက် ၆-နာရီ ၄၇-မိနစ်မှ ၈-နာရီ ၆-မိနစ်အထိ ပထမ အချိန်။

(၂) ၎င်း ၈-နာရီ ၆-မိနစ်မှ ၉-နာရီ ၂၄-မိနစ် အထိ ဒုတိယအချိန်၊

(၃) ၎င်း ၉-နာရီ ၂၄-မိနစ်မှ ၁၀-နာရီ ၄၂-မိနစ် အထိ တတိယ အချိန်၊

(၄) ၎င်း ၁၀-နာရီ ၄၂-မိနစ်မှ ၁၂-နာရီ အထိ စတုတ္ထ အချိန်၊

(၅) ၎င်း ၁၂-နာရီမှ ၁-နာရီ ၁၈-မိနစ် အထိ ပဉ္စမ အချိန်၊

(၆) ၎င်း ၁-နာရီ ၁၈-မိနစ်မှ ၂-နာရီ ၃၆-မိနစ် အထိ ဆဋ္ဌမ အချိန်။

(၇) ၎င်း ၂-နာရီ ၃၆-မိနစ်မှ ၃-နာရီ ၅၄-မိနစ် အထိ သတ္တမ အချိန်။

(၈) ၎င်း ၃-နာရီ ၅၄-မိနစ်မှ ၅-နာရီ ၁၂-မိနစ် အထိ အဋ္ဌမ အချိန်။

* * *

တပေါင်းလ အချိန်ပိုင်း

(၁) တပေါင်းလမှာ နံနက် ၆-နာရီ ၂၄-မိနစ်မှ ၇-နာရီ ၄၈-မိနစ် အထိ ပထမအချိန်။

(၂) ၎င်း ၇-နာရီ ၄၈-မိနစ်မှ ၉-နာရီ ၁၂-မိနစ် အထိ ဒုတိယ အချိန်။

(၃) ၎င်း ၉-နာရီ ၁၂-မိနစ်မှ ၁၀-နာရီ ၃၆-မိနစ် အထိ တတိယ အချိန်။

(၄) ၎င်း ၁၀-နာရီ ၃၆-မိနစ်မှ ၁၂-နာရီအထိစတုတ္ထ အချိန်။

(၅) ၎င်း ၁၂-နာရီမှ ၁-နာရီ ၂၄-မိနစ်အထိ ပဉ္စမ အချိန်။

(၆) ၎င်း ၁-နာရီ ၂၄-မိနစ်မှ ၂-နာရီ ၄၈-မိနစ် အထိ ဆဋ္ဌမ အချိန်။

(၇) ၎င်း ၂-နာရီ ၄၈-မိနစ်မှ ၄-နာရီ ၁၂-မိနစ် အထိ သတ္တမ အချိန်။

(၈) ၎င်း ၄-နာရီ ၁၂-မိနစ်မှ ၅-နာရီ ၃၆-မိနစ် အထိ အဋ္ဌမ အချိန်။

* * *

တိုင်ထူခြင်း

ပို၍ရှင်းလင်းစေရန် နေ့၌အရ တိုင်ထူ၍ရသော် ဥပမာ တနင်္ဂနွေနေ့အဖို့...

ပထမအခါ	သူရဇ္ဇ	(၁)	ကစ၍ထူ
ဒုတိယအခါ	သောကြာ	(၆)	။
တတိယအခါ	ဗုဒ္ဓ	(၄)	။
စတုတ္ထအခါ	စန္ဒြာ	(၂)	။
ပဉ္စမအခါ	သောရီ	(၀)	။
ဆဋ္ဌမအခါ	ဂုရု	(၂)	။
သတ္တမအခါ	ဘောမ	(၃)	။
အဋ္ဌမအခါ	သူရဇ္ဇ	(၁)	။

တိုင်ထူပုံ

(၁) သူရဇ္ဇတိုင်	(၂) သောကြာတိုင်	(၃) ဗုဒ္ဓဟူး
၅	၃	၁
၂	၀	၅
၆	၄	၂
-၀-	-၆-	-၄-
၄	၂	၀
၀	၅	၃
၃	၁	၆
(ပထမအခါ)	(ဒုတိယအခါ)	(တတိယအခါ

(၄) စန္ဒြာတိုင်	(၅) သောရိတိုင်	(၆) ဂုရုတိုင်
၆	၄	၂
၃	၁	၆
၀	၅	၃
—၂—	—၀—	—၅—
၅	၃	၁
၁	၆	၄
၄	၂	၀
(စတုတ္ထအခါ)	(ပဥ္စမအခါ)	(ဆဋ္ဌမအခါ)

(၇) သောမတိုင်	(၈) သူရဇ္ဇတိုင်
၀	၅
၃	၂
၁	၆
—၃—	—၁—
၆	၄
၂	၀
၅	၃
(သတ္တမအခါ)	(အဋ္ဌမအခါ)

ဤကား တနင်္ဂနွေနေ့အဖို့ဖြစ်၍ သူရဇ္ဇတိုင်ကစ၍ ထူရပုံကို ပြခြင်း။ ဖြစ်၏။

တနင်္လာနေ့ဖြစ်မူ စန္ဒြာကစ၍ စန္ဒြာတိုင် ပဌမအခါ သောရိတိုင် ဒုတိယအခါ၊ ဂုရုတိုင်တတိယအခါ၊ သောမတိုင်

စတုတ္ထအခါ၊ သူရဇ္ဇတိုင်ပဉ္စမအခါ၊ သောကြာတိုင်ဆဋ္ဌမအခါ၊ ဗုဒ္ဓတိုင် သတ္တမအခါ၊ စန္ဒြာတိုင် အဋ္ဌမအခါ။

ထို့အတူ အင်္ဂါနေ့အတွက်ဘောမ၊ သူရဇ္ဇ၊ သောကြာ၊ ဗုဒ္ဓ၊ စန္ဒြာ၊ သောရီ၊ ဂုရု၊ ဘောမဟူ၍ ထူလေ။

ဗုဒ္ဓဟူးနေ့အတွက်...ဗုဒ္ဓ၊ စန္ဒြာ၊ သောရီ၊ ဂုရု၊ ဘောမ၊ သူရဇ္ဇ၊ သောကြာ၊ ဗုဒ္ဓဟူ၍ ထူ။

ကြာသပတေးနေ့အတွက် ဂုရု၊ ဘောမ၊ သူရဇ္ဇ၊ သောကြာ၊ ဗုဒ္ဓ၊ စန္ဒြာ၊ သောရီ၊ ဂုရု ဟူ၍ ထူ။

သောကြာနေ့အတွက် သောကြာ၊ ဗုဒ္ဓ၊ စန္ဒြာ၊ သောရီ၊ ဂုရု၊ ဘောမ၊ သူရဇ္ဇ၊ သောကြာ ဟူ၍ ထူ။

စနေနေ့အတွက် သောရီ၊ ဂုရု၊ ဘောမ၊ သူရဇ္ဇ၊ သောကြာ၊ ဗုဒ္ဓ၊ စန္ဒြာ၊ သောရီ ဟူ၍ ထူ၊

* * *

အစီအရင် အတွက်

အခါတိုင်နှင့် ဓာတ်ကိုပြခြင်း

သူရဇ္ဇ (၁) သောရီ (၀) အခါတိုင်များကို အန္တော ဓာတ်တိုင်များဟု ဆိုစမှတ်ပြုကြသည်။ တေဇောဓာတ်ဖြစ်၍ ပူပန်စေတတ်ရာ ဝင်းနှင့်ဆိုင်သော ပယောဂစသော အစီအရင်များကို စီရင်လေ့။

စန္ဒြာ(၂)နှင့် ဂုရု (၅) အခါတိုင်များကို ဂဗ္ဘ ခေတ်တိုင်ဟုဆိုကြသည်။ အာဓပါခေတ်ဖြစ်၍ အေးချမ်းစေတတ်ရာ ၎င်းနှင့်ဆိုသော အနုစသည်ကို စီရင်လေ။

ဘောမ(၃)နှင့် ဗုဒ္ဓ (၄) အခါတို့၏ မွန်းလွဲပိုင်း ရာဟုချိန်တိုင်ကို စရေခေတ်တိုင်များဟု ဆိုကြ၍ ဝါယောဓာတ်ဖြစ်သဖြင့် လျှင်မြန်စေလိုသော ကိစ္စရပ်များကို စီရင်လေ။

ဗုဒ္ဓ(၄)နံနက်မှ မွန်းတည့်အထိ တိုင်နှင့် သောကြာ (၆) အခါတိုင်များကို ဝံသခေတ်များဟု ဆိုကြ၍ ပထဝီဓာတ် တည်မြဲစေလိုသော အစီအရင်များကို စီရင်လေ။

ဤကား ဖျမ်းမျှ အကြမ်းဖျဉ်း၍ အခါခေတ်အရခေတ်ယူပုံကို ပြခြင်း ဖြစ်သည်။

ဤမျှ ပြဆိုခြင်းဖြင့် အစီအမံပြုရန် နက္ခတ်စသည်ကြုံသော နေ့ဝယ် မိမိပြုလုပ်မည့်အချိန်ကို တိုင်ထူကြည့်လျက် ထိုတိုင်အရ ပြုလုပ်မည့်အစီအရင်နှင့် ခေတ်သဘော တိုက်ဆိုင်သည် မတိုက်ဆိုင်သည်ကို ကြည့်လေ။

(နက္ခတ်ကမ္ဘတ် အထွေ၏ အဝင် အကာဏ်း အမြင် စသည် အကျယ်သိလိုလျှင် ကျွန်ုပ်တို့တိုက်မှ ထုတ်ဝေသော ‘လက်တွေ့ ပယောဂအင်းကျမ်းကြီး’ တွင် ရှာဖွေကြည့်လေ.... ထုတ်ဝေသူ)

* * *

ယတြာဘုရား ရှိုပ်တု ကိုးကွယ်နည်း

၁။ တနင်္ဂနွေ သားသမီးများမှာ ညောင်သားကို ဘုရားထုပြီး ကိုးကွယ်ပါ။

၂။ တနင်္လာ သားသမီးများမှာ လင်းလွန်း၊ သို့မဟုတ် လင်းရေသားများကို ဘုရားထုပြီး ကိုးကွယ်ပါ။

၃။ အင်္ဂါသားသမီးများမှာ ပေါက်သားကို ဘုရားထုပြီး ကိုးကွယ်ပါ။

၄။ ဗုဒ္ဓဟူးသားသမီးများမှာ သီးသားကို ဘုရားထုပြီး ကိုးကွယ်ပါ။

၅။ ကြာသပတေးသားသမီးများမှာဒန်းသား၊ ထနောင်းသားများကို ဘုရားထုပြီး ကိုးကွယ်ပါ။

၆။ သောကြာသားသမီးများမှာ အင်သား၊ သို့မဟုတ် အင်ကြင်းသားကို ဘုရားထုပြီး ကိုးကွယ်ပါ။

၇။ စနေသားသမီးများမှာ ကျွန်းသားသို့မဟုတ် ငုသဒး ကို ဘုရားထုပြီး ကိုးကွယ်ပါ။

အထက်ပါ နံ့သစ်ယတြာဘုရားများ ကိုးကွယ်သူများမှာ ဘေးရန်ခပ်သိမ်း ကင်းပြီးလျှင် စီးပွားလာဘ်ရွှင် စည်းစိမ် ဥစ္စာတိုး၍ ဘုန်းတန်ခိုးကြီးပါလိမ့်မည်။

* * *

ယတြာသစ်ပင်စိုက်နည်း

၁။ တနင်္ဂနွေသားသမီးများ ကောင်းစေလိုပါမူ သစ်တိုပင်စိုက် ကောင်းစားမည်။

၂။ တနင်္လာသားသမီးများ ကောင်းစား စေလိုပါမူ ထင်းရှူးပင်စိုက်က ကောင်းစားမည်။

၃။ အင်္ဂါသားသမီးများ ကောင်းစားစေလိုမူ အုန်းပင်ကိုစိုက် ကောင်းစားမည်၊

၄။ ဗုဒ္ဓဟူး သားသမီးများ ကောင်းစား စေလိုပါမူ ကံ့ကော်ပင်စိုက်ပါက ကောင်းစားမည်။

၅။ ကြာသပတေးသားသမီးများ ကောင်းစားစေလိုပါမူ စွယ်တော်ပန်းပင်စိုက်ပါက ကောင်းစားမည်။

၆။ သောကြာသားသမီးများ ကောင်းစားစေလိုပါလျှင် လိမ္မော်ပင်စိုက် ကောင်းစားမည်။

၇။ စနေ သားသမီးများ ကောင်းစား စေလိုပါလျှင် မရန်းပင်စိုက် ကောင်းစားလိမ့်မည်။

× × ×

နံနိပ်သစ်ပင်စိုက်နည်း

၁။ တနင်္ဂနွေသားသမီးကိုနိုင်စေလိုသော် ကြာသပတေးအခါမှာ သောကြာသားသမီးကိုစေခိုင်း၍တနင်္ဂနွေနံ၏ နံသင့်ဖြစ်သော အုန်းပင်ကိုစိုက်ပါလေ၊ တနင်္ဂနွေသားသမီးများကို နိုင်၏။

၂။ တနင်္လာသားသမီးများကိုနိုင်စေလိုသော် တနင်္လာနေ့ သောကြာအခါမှာ စနေသားသမီးများကို စေခိုင်း၍ တနင်္လာ၏နံသင့်ဖြစ်သော ကွမ်းပင် သို့မဟုတ် ကြို့ပင်ရှာကိုစိုက် တနင်္လာသားသမီးများကို နိုင်၏။

၃။ အင်္ဂါသားသမီးများကို နိုင်စေလိုသော် အင်္ဂါနေ့စနေအခါတနင်္ဂနွေသားသမီးများကို စေခိုင်း၍ အင်္ဂါ၏ နံသင့်ဖြစ်သော ဆီးဖြူပင် သို့မဟုတ် ဆီးပင်ဖြစ်စေ စိုက်ပါလေ၊ အင်္ဂါသား အင်္ဂါသမီးကို နိုင်၏။

၄။ ဗုဒ္ဓဟူးသားသမီးများကို နိုင်စေလိုသော် ဗုဒ္ဓဟူးနေ့ တနင်္ဂနွေအခါမှာ တနင်္လာသားသမီးကိုစေခိုင်း၍ ဗုဒ္ဓဟူး၏ နံသင့်ဖြစ်သော လင်းလွန်းပင်စိုက် ဗုဒ္ဓဟူးသားသမီးများကို နိုင်၏။

၅။ ကြာသပတေး သားသမီးများကို နိုင်စေ လိုသော် ကြာသပတေးတနင်္လာအခါမှာ အင်္ဂါသားသမီးကိုစေခိုင်း၍ ဇက်သန်းပင်စိုက် ကြာသပတေးသား၊ ကြာသပတေး သမီးများကို နိုင်၏။

၆။ သောကြာသားသမီးများကိုနိုင်စေလိုသော်သောကြာနေ့အင်္ဂါအခါမှာ ဗုဒ္ဓဟူးသားသမီးကိုစေခိုင်း၍ သောကြာနံ့သင့်ဖြစ်သော သနပ်ပင်ကို စိုက်ပါက သောကြာသားသမီးများကို နိုင်၏။

၇။ စနေ သားသမီးများကို နိုင်စေလိုသော် စနေနေ့ဗုဒ္ဓဟူးအခါမှာ ကြာသပတေးသားသမီးများကို စေခိုင်း၍ စနေသား၏ နံသင့်ဖြစ်သော ထန်းပင်ကိုစိုက်၊ စနေသားသမီးများကို နိုင်၏။

* * *

ခုနစ်ရက်သားသမီးလာစေရန်

ဓာတ်ရိုက်နည်း

၁။ တနင်္ဂနွေသားသမီးကိုလာစေလိုသော် ကြာသပတေးအခါမှာ စနေနံဖြစ်သောထိန်သားကို လှေကားရင်းမှာထောင်၍ ထားပါက လာလိမ့်မည်။

၂။ တနင်္လာသားသမီးကိုလာစေလိုသော် ဗုဒ္ဓဟူးအခါမှာ စနေနံဖြစ်သော ပျဉ်းကတိုးသားကို လှေကားမှာထောင်၍ထားပါက လာမည် အမှန်တည်း။

(၃) အင်္ဂါသားသမီးကိုလာစေလိုသော် သောကြာအခါ မှာ သက်ရင်းကြီးသားကို လှေကားမှာထောင်၍ထား၊ ရောက် မည် ဧကန်တည်း။

(၄) ဗုဒ္ဓဟူးသားသမီးကို လာစေလိုသော် တနင်္လာ အခါမှာ သစ်ရာသားကို လှေကားရင်းမှာ ထောင်ပြီးထား၊ လာမည်မလွဲတည်း။

(၅) ကြာသပတေး သားသမီးကို လာစေလိုသော် တနင်္ဂနွေအခါမှာ မန်ကျည်းသားကို လှေကားရင်းမှာထောင် ၍ထား လာလိမ့်မည်။

(၆) သောကြာသားသမီးကို လာစေလိုသော်အင်္ဂါအခါ မှာ ဝါးကို လှေကားရင်းမှာ ထောင်၍ထားသော်လာ၏။

(၇) စနေသားသမီးကို လာစေလိုသော် ဗုဒ္ဓဟူးအခါမှာ အင်သားကို လှေကားအရင်းမှာ ထောင်၍ထားလာမည်မမှား အလွယ်ဆုံး ဓာတ်ရိုက်နည်းတည်း။

* * *

မလိုသူကို ထွက်သွားရန် ဓာတ်ဆင်နည်း

၁။ တနင်္ဂနွေသားသမီးကို ထွက်သွားစေလိုသော် ရန်ဖြစ် သောအင်္ဂါအခါမှာ ဓာတ်ဖြစ်သော စနေနံထင်းရှူးသားကို လှေကားရင်းတွင် စိုက်ပါလေ။

၂။ တနင်္လာသားသမီးကိုထွက်၍သွားစေလိုသော် ရန်ဖြစ်သောကြာသပတေးအခါမှာခတ်ဖြစ်သော ကြာသပတေး နံမအူသားကို လှေကားရင်တွင် စိုက်ပါလေ။

၃။ အင်္ဂါသားသမီးကို ထွက်၍သွားစေလိုသော် ရန်ဖြစ်သော တနင်္ဂနွေအခါမှာခတ်ဖြစ်သော ရာဟုနံရင်းတိုက်သားကို လှေကားရင်းတွင် စိုက်ပါလေ။

၄။ ဗုဒ္ဓဟူးသားသမီးကို သွားစေလိုသော် ရန်ဖြစ်သော ရာဟုအခါမှာ ဗုဒ္ဓဟူးအခါတွင် ခတ်ဖြစ်သော သောကြာနံသီးသားကို လှေကားရင်းတွင် စိုက်ပါလေ။

၅။ ကြာသပတေးသားသမီးကို သွားစေလိုသော် ရန်ဖြစ်သောတနင်္လာအခါမှာခတ်ဖြစ်သော တနင်္လာနံကံ့ကော်သားကို လှေကားရင်းတွင် စိုက်ပါလေ။

၆။ သောကြာ သားသမီးကို သွားစေလိုသော် ရန်ဖြစ်သော စနေအခါမှာ ခတ်ဖြစ်သော ဗုဒ္ဓဟူးနံ ဝါးကို လှေကားရင်းတွင် စိုက်ပါလေ။

၇။ စနေသားသမီးကို သွားစေလိုသော် ရန်ဖြစ်သော သောကြာအခါမှာ ခတ်ဖြစ်သော တနင်္ဂနွေနံ အုန်းသားကို လှေကားရင်းမှာ စိုက်ပါလေ။

× × ×

ဈေးခေါ် ရောင်းကုန်ခေတ်ရိုက်နည်း

၁။ ကုန်စွံချင်ဏ ပဌမ ရိုက်ပဝါယောခါ။

၂။ တနင်္ဂနွေ ဖက်သန်းပေ ကြွက်လေနည်းတူသာ။

၁။ နံပါတ်သံပေါက်၏အဓိပ္ပာယ်မှာ ရိုက်လိုသော ကုန်နံ၏ ငါးခု ခြောက်ခုမြောက် သစ်နံနှင့် လေအချိန်မှစ၍ တစ်နေ့ ၆ ကြိမ်ရိုက်ပေးပါ၊ တနင်္ဂနွေနံကုန်များမှာ ဖက်သန်းကိုင်းနှင့်ရိုက်၊ ဖက်-ကြာသပတေး၊ သန်း-သောကြာ ကြွင်းသော တနင်းလာနံ စသည်တို့မှာ လိုသောကုန်နံ၏ ငါးခု ခြောက်ခုမြောက် သစ်နံတို့နှင့်ရိုက်ရန်နည်းတူ သိပါလေ။

တနင်းလာနံကုန်များကို သနပ်ခါးဖြင့်			၇	ချက်ရိုက်
အင်္ဂါနံ	။	တောအုန်	၁	။
ဗုဒ္ဓဟူးနံ	။	အင်ကြွင်း	၂	။
ကြာသပတေးနံ	။	ကြာညို	၃	။
သောကြာနံ	။	ဇလပ်	၄	။
စနေနံ	။	လမု	၅	။

နေ့ခင်းအချိန် ဝါယောအခါပြုခြင်း

၁။ တနင်္ဂနွေနေ့	၇-နာရီခွဲမှ	၉-နာရီအတွင်း
၂။ တနင်းလာနေ့	၁-နာရီခွဲမှ	၃-နာရီအတွင်း
၃။ အင်္ဂါနေ့	၉-နာရီမှ	၁၀-နာရီခွဲအတွင်း
၄။ ဗုဒ္ဓဟူးနေ့	၃-နာရီခွဲမှ	၃-နာရီခွဲအတွင်း

၅။	ကြာသပတေး	၁၀-နာရီခွဲမှ	၁၂-နာရီအတွင်း
၆။	သောကြာနေ့	၆-နာရီမှ	၇-နာရီခွဲအတွင်း
၇။	စနေနေ့	၁၂-နာရီမှ	၁-နာရီခွဲအတွင်း

* *

ခရီးသွားလျှင် အကြံအစည် အောင်မြင်ရန် နံသင့်အသားဆောင်နည်း

ခရီးသွားလက္ခဏာ

၁။ ခမ်းသွားက လိုဆန္ဒ ပြည့်ကြစေခြင်းငှာ။

၂။ ခါတနင်္ဂနွေ စောင်းလျားပေ ဆောင်လေ့လေးခုသာ။

၂-နံပါတ် သံပေါက် အဓိပ္ပာယ်မှာ တနင်္ဂနွေအခါ ခရီးသွားလိုသော်....

ငှင်း၏ သုံးခု လေးခုမြောက်စောင်းလျားသားလေးခုဆောင်သွားပါလေ၊ ကြွင်းသော တနင်းလာနံ စသည်တို့မှာလည်း သွားလိုသော နံအခါ၏ သုံးခုလေးခုမြောက် သစ်နံ၏လေးခုမြောက်နံ အရေအတွက်ကို ဆောင်သွားပါလေ။

ဥပမာ- ၂-တနင်းလာ အခါ လက်ပံ ငါးခုဆောင်၊ အကျဉ်းမှတ်ရန် ဆောင်ပုဒ်။

ဂဠုန်စောင်းလျား၊ ကျားကားလက်ပံ၊ သီဟံဖက်သန်း၊ ဆင်ကြမ်းသနပ်၊ ကြွက်မှန်ထန်းအုန်း၊ ပူးတုန်အင်ကြင်း၊ နဂါးမင်းခူဆံ၊ ဆောင်ရန်ခါနှင့် သစ်နံတည်း။

အခန်း (၂)

အဆောင် ပထမံ ပုတီးစိရင်နည်း

၁။ သဗ္ဗညုတ ဉာဏသမ္ပန္နော ဗုဒ္ဓေါ၊
၂။ အနာဝရဏ သမ္ပန္နော ဗုဒ္ဓေါ၊
၃။ ရူပအစိန္တေယျ သမ္ပန္နော ဗုဒ္ဓေါ၊
၄။ ဝစန အစိန္တေယျ သမ္ပန္နော ဗုဒ္ဓေါ၊
၅။ ဣဒ္ဓိအစိန္တေယျ သမ္ပန္နော ဗုဒ္ဓေါ၊
၆။ ဉာဏအစိန္တေယျ သမ္ပန္နော ဗုဒ္ဓေါ၊
၇။ ဣဿရိယာဓိပစ္စယ ဘာဂျ သမ္ပန္နော ဗုဒ္ဓေါ၊
၈။ အနုတ္တရ ဘာဂျ သမ္ပန္နော ဗုဒ္ဓေါ၊
၉။ ဝိသုဒ္ဓယသ ဘာဂျ သမ္ပန္နော ဗုဒ္ဓေါ၊
၁၀။ အနန္တ သိရိလာဘ ဘာဂျ သမ္ပန္နော ဗုဒ္ဓေါ၊
၁၁။ ယထာ ကာမိဒ္ဓိက ဘာဂျ သမ္ပန္နော ဗုဒ္ဓေါ၊
၁၂။ အသာဒီဘပယတ္တံ ဘာဂျ သမ္ပန္နော ဗုဒ္ဓေါ၊
၁၃။ တဏှင်္ကရော လောကသေဋ္ဌော၊
၁၄။ မေဓင်္ကရော လောကသေဋ္ဌော၊
၁၅။ သရဏင်္ကရော အဂ္ဂ ပုဂ္ဂလော၊
၁၆။ ဒီပင်္ကရော ဟောမုနိန္ဒော၊

၁၇။ ကောဏ္ဍညော အတိဂုဏာစရော၊

၁၈။ မင်္ဂလော အနန္တသီရိ သမ္မန္တော၊

၁၉။ သုမနော အပ္ပဋိ ပုဂ္ဂလော း

၂၀။ ရေဝတော အဟောမုနိ ပုဂ္ဂလော၊

၂၁။ သောဘိတော အသသေရဏော၊

၂၂။ အနောမဒဿီ သီရိဟိနရ တိက္ကမော၊

၂၃။ ပဒုမော ကေန္တသာရဒေါ၊

၂၄။ နာရဒေါ တိလောကေ နာယကော၊

၂၅။ ပဒုမုတ္တရော တိ လောကဒီပေါ၊

၂၆။ သုမေဓော သမ္ဗုဒ္ဓော အင်္ဂီရသော၊

၂၇။ သုဇာတော သမ္ဗုဒ္ဓေါ မဟာဝီရော၊

၂၈။ ပိယဒဿီ ဘဂဝါ နရာဘတော၊

၂၉။ အတ္ထဒဿီ ဘဂဝါ ဓမ္မရာဇာ ဓမ္မိဿရော၊

၃၀။ ဓမ္မဒဿီ ဓမ္မသာမိ အညာလင်္ကာရော၊

၃၁။ သိဒ္ဓတ္ထော သုံဒေါယီ ပရိပုဏ္ဏ လက္ခဏော၊

၃၂။ တိဿော သမ္ဗုဒ္ဓေါ နရဒေဝဇေဟိ ပူဇိတော၊

၃၃။ ဖုဿော သမ္ဗုဒ္ဓေါ မဟာယသော။

၃၄။ ဝိပဿီ ဘဂဝါ မာရဗန္ဓနမောစယိ၊

၃၅။ သိခီ သမ္ဗုဒ္ဓေါ တိလောကဗန္ဓု။

၃၆။ ဝေဿဘူ သသမ္ဗုဒ္ဓေါ သုခါဝဟော၊

၃၇။ ကကုသန္ဓော မဟိဒ္ဓိကော၊

၃၈။ ကောဏာဂမဏော သဗ္ဗ နတနာဒါယကော၊

၃၉။ ကဿပေါ ဓမ္မရာဇာ ဝိနာယကော၊

၄၀။ မဟာဂေါတမော အနန္တ ဂုဏ သမန္နာဂတော၊

၄၁။ စတုသစ္စဉာဏ သမ္ပန္နာ သဗ္ဗေ ဗုဒ္ဓါ၊

၄၂။ ပဉ္စဂတိ ပရိစ္ဆေဒ ဉာဏသမ္ပန္နာ ဗုဒ္ဓါ၊

၄၃။ ဆဠာဘိညာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓေါ၊

၄၄။ အဋ္ဌအရိယ ဓမ္မသမ္ပန္နာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊

၄၅။ အဋ္ဌသုံပရိသာသု အကမ္ပနဉာဏိကာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊

၄၆။ နဝန္န ပုဗ္ဗသမပတ္တိ ဝိဟာရာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊

၄၇။ ဒသ အရိယဝါသုပေတာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊

၄၈။ ဒွါဒသ စက္ကာကာရဉာဏာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊

၄၉။ စုဒ္ဒသ ဗုဒ္ဓဉာဏုပေတော သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊

၅၀။ ပန္နရသစရဏုပေတော သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊

၅၁။ သောဠသဉာဏ ပရိယသမ္ပန္နာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓေါ၊

၅၂။ အဋ္ဌာရသ အာဝေဏိကဓမ္မေဟု ပေတော
သဗ္ဗေဗုဒ္ဓေါ၊

၅၃။ ဧကူန ဝီသတိ ပစ္စဝေက္ခဏ ဉာဏုပေတာ
သဗ္ဗေဗုဒ္ဓေါ၊

၅၄၊ စတုဒီသတိပစ္စယဝိဘာဝနုပေတာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊

၅၅။ ဗာတ္တိံသ မဟာပုရိသ လက္ခဏုပေတာ
သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊

၅၆၊ အသီတာနုဗျဉ္ဇန လက္ခဏုပေတော သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊

၅၇။ အဋ္ဌာဓိက သတပါဒ စက္ကေဟုပေတော သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊

၅၈။ သွက္ခာတ ဓမ္မဿ ဒေသကာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ

၅၉။ သန္ဒိဋ္ဌိက ဓမ္မဿ ဒေသကာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊

၆၀။ အကာလိက ဓမ္မဒေသကာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊

၆၁။ ဧဟိပဿိက ဓမ္မဿ ဒေသကာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊

၆၂။ ဩပနေယိက ဓမ္မဿ ဒေသကာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊

၆၃။ ပစ္စတ္တံဝေဒိတဗ္ဗ ဓမ္မဿ ဒေသကာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊

၆၄။ နဝဂုဏုပေတာ သင်္ဃပရိဝါရာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ။

၆၅။ ဟတာသံသာရစက္ကာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊

၆၆။ ဗောဓိပက္ခိယ ဓမ္မဒေသကာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊

၆၇။ ဆဗ္ဗဏ္ဏရသ္မီဟုပေတာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊

၆၈။ ဟောကရုဏာ ဉာဏသမ္ပန္နာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊

၆၉။ ဓမ္မစက္က ဒေသကာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊
၇၀။ ယာ၀တကံ ဥဌ ယျာသမ္မဒါ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊
၇၁။ ကာရုညာဏ ဖလုပေတာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊
၇၂။ အမသဓမ္မ ဒေသကာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊
၇၃။ ယမက ပဋိဟာရိယာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊
၇၄။ စရိယာ နုလောမ ဓမ္မ ဒေသကာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊
၇၅။ ဓမ္မသင်္ဂဏီ ဓမ္မာဒေသကာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊
၇၆။ ဝိဘင်္ဂ ဓမ္မဒေသကာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊
၇၇။ ဓာတုကထာ ဓမ္မ ဒေသကာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊
၇၈။ ပုဂ္ဂလညတ္တိ ဓမ္မ ဒေသကာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊
၇၉။ ကထာ၀တ္ထု ဓမ္မ ဒေသကာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊
၈၀။ ယမက ဓမ္မ ဒေသကာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊
၈၁။ မဟာပကရဏ ဓမ္မ ဒေသကာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊
၈၂။ အရဟာ ဂုဏုပေတာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊
၈၃။ သမ္မာ သမ္ဗုဒ္ဓ ဂုဏုပေတာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊
၈၄။ ဝိဇ္ဇာစရဏ ဂုဏုပေတာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊
၈၅။ သုဂတ ဂုဏုပေတာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊
၈၆။ လောကဝိဒူ ဂုဏုပေတာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊

၈၇။ အနုတ္တရော ပုရိသ ဓမ္မ သာရထိ ဂုဏ်ပေတာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊

၈၈ သတ္ထာဒေဝ မနုဿာန ဂုဏ်ပေတာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊

၈၉။ ဗုဒ္ဓ ဂုဏ်ပေတာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊

၉၀။ ဘဂဝါ ဂုဏ်ပေတာ သဗ္ဗေဗုဒ္ဓါ၊

၉၁။ တော် သဗ္ဗ ဗုဒ္ဓံ ဓမ္မံ သံဃံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ၊

၉၂။ သဗ္ဗ ဗုဒ္ဓါနံ မယှံ ဇီဝိတံ နိယျာတေမိ၊

၉၃။ သဗ္ဗ ဓမ္မာနံ မယှံ ဇီဝိတံ နိယျာတေမိ၊

၉၄။ သဗ္ဗေသောဝ သံဃာ မယှံ ဇီဝိတံ နိယျာတေမိ၊

၉၅။ သဗ္ဗဗုဒ္ဓါ နုဘာဝေန ရက္ခံ ဗန္ဓာမိ သမန္တတော၊

၉၆၊ သဗ္ဗ ဓမ္မာ နုဘာဝေန ရက္ခံ ဗန္ဓာ သမန္တတော၊

၉၇။ သဗ္ဗ သံဃာ နုဘာဝေန ရက္ခံ ဗန္ဓာမိ သမန္တတော၊

၉၈။ တေသံ တေဇသာ သဗ္ဗ အန္တရာယာ မေ ဝိနဿန္တု၊

၉၉။ တေသံ တေဇသာ သရံဝေရာ မံ မာဂစ္ဆန္တု၊

၁၀၀။ တေသံ တေဇသာ သဗ္ဗ ဝေရာ မံ မာဝိဒ္ဓံသေန္တု၊

၁၀၁။ တေသံ တေဇသာ သဗ္ဗ ဝေရီဇနာ မံ မာပဿန္တု၊

၁၀၂။ တေသံ တေဇသာ သဗ္ဗ ဒုက္ခ မုတ္တာ မေ ဟောန္တု၊

၁၀၃။ ဧတေသံ တေဇသာ သဗ္ဗ သုခါ မေ ဂစ္ဆန္တု။
၁၀၄။ ဧတေသံ တေဇသာ သဗ္ဗိစ္ဆိတာ မေ သိဃံ
သမိဇ္ဈန္တု။
၁၀၅။ ဧတေသံ တေဇသာ မဟိဒ္ဓိကာဒေဝါ သဒါ မေ
ပါလေန္တု။
၁၀၆။ ဧတေသံ တေဇသာ ရက္ခ ရက္ခသာ မံ မာဟိံ
သန္တု။
၁၀၇။ ဧတေသံ ေတဇသာ သဗ္ဗေသတ္တာ သဒါ မံ
ပါလေန္တု။
၁၀၈။ ဧတေသံ တေဇသာ သဗ္ဗေသတ္တာ သုခိတာ
ဘဝန္တု။

* * *

ပုတ္တီးစီရင်နည်း

၎င်းပုတီးကိုစီရင်ပါလျှင် ပထမံတက်သည့်နတ်ဆေးပေါင်း ကန့်ကူဆံအဖြူ၊ ၎င်းအနက်၊ မြေဖြူ၊ ဘုရားပန်း၊ ပရိတ်ပန်း၊ သိမ်စင်ပန်း၊ ဂမုန်းပေါင်း၊ အင်းပေါင်း၊ သခွေ့ပေါင်း၊ ရုပ်ပေါင်း၊ ပထမံအင်းတော်များထည့်၍ ကြိတ်ပြီး ပုတီးဖြစ်အောင် ပြုလုပ်ပါလေ၊ ပထမံ့ မန္တန်နှင့် (၃၇) အုပ်စုတိလေ။

၎င်းပုတီး၏ အကျိုးကား အရေးကြီးသော် လည်ပင်းမှာ စွပ်၊ ရန်သူမမြင်နိုင်၊ ရန်ရှိရာအရပ်သို့ လှည့်၍ ပုတီးကိုစိပ်၊ ရန်ပြေ၏၊ စုန်းပူး၊ နတ်ပူး၊ တစ္ဆေ၊ သရဲ၊ အစိမ်း၊ ပယောဂ မှန်လျှင် ၎င်းပုတီးကိုရေစိမ်၍ သစ္စာပြုပြီးတိုက်လေ၊ ကိုးဆယ့်ခြောက်ပါးသော ရောဂါကင်းရှင်း၏။

ယုံကြည် လေးမြတ်စွာဖြင့် အစဉ်သဖြင့် ဆောင်လေ၊ စိပ်လေ၊ သန့်ပြန့်၍ မြင့်မြတ်ရာမှာ ထားလေ၊ ယုတ်ညံ့သော အပြုအမူများကို ရှောင်လေ၊ ဂုဏ်ပါးပါး တတ်နိုင်သမျှ ထိန်းလေ။

* * *

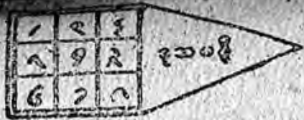
ဒက္ခိဏာသာခါ အစီအရင်တော်ကြီး

ဗောဓိညောင်တောင်ကိုင်းကို ကြာဖတ် ဆောင်းဟန်ပလ္လင်ခံ၍ မျက်မှောင်တော်စားထု၊ ပလ္လင်အောက်တွင် ရေကန်နှင့် ကြာငါးခိုင် ပါစေ၊ ခရုသင်းပါစေ။

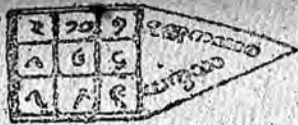
ပြီးလျှင် ရေကန်အလယ်မှနေ၍ ရင်ဘတ်တော်တိုင်အောင် လွန်ပူနှင့်ထွင်းကာ ပုံတွင်ပါသော အင်းကိုးခုကို ရွှေငွေပြား တွင်ရေး၍ ဌာပနာတွင် ထွင်းထားသောအဆာနှင့် သစ္စေးကို နယ်၍ ပြန်ပိတ်။

၎င်းနောက် ၎င်း (၉) အင်းကို အစဉ်မှန်စွာ အညွှန်း အတိုင်း ဆိုင်ရာ နေရာတွင် မြှုပ်နှံ ဌာပနာလေ။

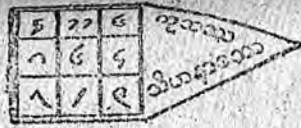
ခက္ခတာသဒ္ဒါ အမီအရင်တော်ကြီး



(၁) သင်းကျွမ်တွင်မြှုပ်



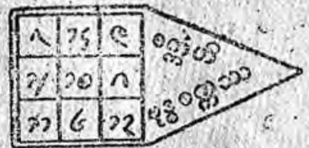
(၂) ညာလက်ရုံးတော်တွင်မြှုပ်



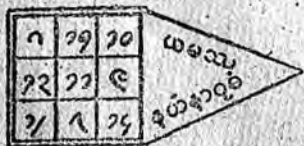
(၃) လက်ဝဲလက်ရုံးတွင်မြှုပ်

(၄) လက်ျာဘက်အောက်ထောင့်တွင်မြှုပ်

(၅) လက်ဝဲအောက်ထောင့်တွင်မြှုပ်

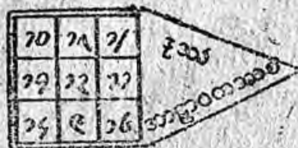


(၆) လက်ျာဘက်ပါးတော်မှာမြှုပ်



(၇) လက်ဝဲဘက်ပါးတော်မှာမြှုပ်

(၈) လက်ျာနားတော်မှာမြှုပ်



(၉) လက်ဝဲနားတော်မှာမြှုပ်

ငှင်းအားလုံး မြှုပ်နှံပြီးလျှင် မှို ၉ ချက်နှံလေ၊ ပြီးနောက် အောက်ပါ ဂါထာနှင့်စုတ်လေ။

ဂါထာ

ပုဏ္ဏာဘာသစယက္ခသာ၊ ကုသသ်သံဟာနာဒသာ၊
ဝိရှုဥ္စကဿစကုဒ္ဓေါ၊ သဒ္ဒေါအဧလကသာစ၊
စက္ကံဟိဗုဒ္ဓစက္ကသာ၊ ယမဿနုယနာဝစံ၊
နင္ဒေ့ာပေယဿဝဏ္ဏာဿပိ၊ ဒုဿံအာဠဗှုကဿစ။
၁၀၀၀ စုတ်လေ။

ဤဂါထာနှင့် ၁၀၀၀ ရုပ်ပြီးနောက် ၇ ရက်အတွင်း တွင် အောက်ပါ ဣစ္ဆိန္နော ၉ ဂါထာနှင့် ၁၀၀၀ ရုတ်လေ။

ဣစ္ဆိန္နော ၉ ဂါထာ

၁။ ဣစ္ဆိန္နော ယုဂန္ဓရမုဒ္ဓနိ၊ ဂစ္ဆိန္တိသူရိယစန္ဒ၊
ဇောတဝနေ သယနေဝ၊ ရောမဒသိ ဟတ္ထပါဒေန၊
ဗုဒ္ဓ ဓမ္မာ အဖောစ္ဆေရာ၊
တထာမေဟောတု မန္တဂုဏာ။

၂။ ဣစ္ဆိန္နော အသာဓုေကျာ၊ အနန္တ ဗုဒ္ဓနိမ္မိတံ၊
ဇေတ်မန္နော အဗိဋ္ဌေနု၊ မောဧသိဗန္ဓနာဇဟူ၊

ဗုဒ္ဓ မွော အဟာစ္ဆေရော၊
တထာဂမေ ဟောတု အနန္တဂုဏာ။

၃။ ဣစ္ဆန္တော ယာဝဟာဝဂ္ဂါ၊ သမိဒ္ဓိတံ ဗာဟံယထာ၊
စက်မတ် သိရိဒ္ဓိနာ၊ ဗုဒ္ဓ တေဇေန သံယုတာ၊
ဗုဒ္ဓ မွော အဟာစ္ဆေရာ၊
တထာဂမေ ဟောတု နန္တဂုဏာ။

၄။ ဣစ္ဆခန္တာ သဗ္ဗ စက္ကေသု၊ သမ္မာစက်မေ ဂန္ဓာနံ၊
ပဋ္ဌိဟာရ မကာရယီ နာနာ ဓမ္မေဇ ဒေသေတိ၊
ဗုဒ္ဓမွော အဟာစ္ဆေရာ၊တထာဂမေ့ ဟောတု အန္တဂုဏာ။

၅။ ဣစ္ဆန္တော ဘဂ္ဂ ဘဂ္ဂရော၊ တေဌ္ဌာ ပထဝီ ဘဝဂ္ဂ၊
အတ္ထိ အစိန္တိယာ ယေနံ၊ ဗုဒ္ဓလိကာယ ဓမ္မတာ။
ဗုဒ္ဓ မွော အဟေစ္ဆရာ၊
တထာဂမေ ဟောတု အနန္တဂုဏာ။

၆၊ ဣစ္ဆန္တော သာဿ ပဂဇ္ဇော၊
ဣဌတာ စိတော စက်မတိ၊
ဣစ္ဆန္တော စက္ကဝါဠမ္ဗိ၊ အတ္တ ဘာဝေ န ဆမဒယီ၊
ဗုဒ္ဓ မွော အဟာစ္ဆေရာ၊
တထာဂမေ ဟောတု အန္တဂုဏာ။

၇။ ဣစ္ဆန္တော စက္ကဝါဠမှို၊ တိဋ္ဌံ စက်မမှိစ၊
ယမှိသာသ ပဂမ္ဘန္တာ၊ အတ္တ ဘာဝေန နိက္ခမိ၊
ဗုဒ္ဓ မွော အဟာစ္ဆေရာ၊
တထာဂမေ ဟောတု အနန္တဂုဏာ။

၈။ ဂူဠ္ဌာဓန္တော အမိဋ္ဌ ဟိတွာ၊ နိရောဓံ သမာပဇ္ဇတိ၊
သမာပန္နောဂ္ဒီ တထာဃော၊ ပတိတ္ထုံပနန သက္ကာ၊
ဗုဒ္ဓ ဓမ္မာ အဟာဠ္ဌေရာ၊
ဓာထာမေ ဟောတု အန္တရုဏာ။

၉။ ဗုဒ္ဓွာ အနန္တာဒိ ဂုဏော၊
သဗ္ဗညုတ ဉာဏော လောကုတ္တရော၊
ဝရမေနာဿော ဓဗ္ဗဝိ မုတ္တမံ၊
စတုသစ္စံ အနန္တာဒိ ဂုဏံ၊
ဗုဒ္ဓံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ၊ အဟံ ဝန္ဒာမိ သဗ္ဗဒါ။

၎င်း ၉ ဂါထာနှင့်စုတ်ပြီးလျှင်ရွှေသုံးထပ်ချ၊ သံဃာတော် အနည်းဆုံး ငါးပါးနှင့် အနေကဇာတင်၍ ကိုးကွယ်လေ။

အကျိုးကား

ကပ်ကြီးသုံးပါးကို ကျော်နင်းနိုင်ခြင်း၊ ဘေးအန္တရာယ်များ တင်းဝေး ပပျောက်ရခြင်း၊ ရန်သူမျိုး ငါးပါးနှင့်မတွေ့ မကြုံရခြင်း၊ ကြံတိုင်းအောင်၍ မျက်နှာပွင့်လန်းခြင်း၊ စည်းစိမ် ဥစ္စာရတနာတို့ တိုးတက်ခြင်း၊ အမှုအခင်းများ ပေါ်ပေါက်က အနိုင်ရရှိခြင်း၊ ပစ္စည်းဥစ္စာ အိမ်ရာများ မီးမလောင်နိုင်ခြင်း၊ ကိုယ်စိတ်နှစ်ပါး အမြဲချမ်းသာခြင်း၊ ကောင်းသော သုဂတိ ဘဝသို့ လားရခြင်းနှင့်တကွ....

ဘီလူးဥပါ၊ မိစ္ဆာနတ်ဆိုး၊ စုန်းမျိုးကဝေ၊ တစ်ထွေ၊ ဇော်ဂနီကာကနီအစ ပယောဂအပေါင်းကို အောင်မြင် နိုင်နင်းခြင်း၊ ရေဘေးမီးဘေးမှအစ ကင်းခြင်းစသော ကောင်းကျိုးအပေါင်းနှင့် ပြည့်စုံနိုင်၏။

ငင်းဒက္ခိဏာသာခါ ရုပ်ပွားတော်ကို ရေသပ္ပာယ်၍ ၎င်းရေကို သောက်စေသော် ရောဂါဝေဒနာ အပေါင်းနှင့် ပယောဂ အဖမ်းအဆီးဟူသမျှ ကင်းလွတ်၏၊ မျက်နှာသစ်ရသော် မျက်နှာပွင့်လန်း၍ ဆောင်သမျှအောင်၏၊ လောကီအရာဝယ် ဉာဏ်ကျယ်သမျှ အကျိုးပေးနိုင်၏၊ အနန္တအကျိုးတည်း။

* * *

အခန်း (၃)

အင်းအစီအရင်များ

၁။ အင်းများစီရင်ရာဝယ် အင်းပေါင်တားသောအခါ်
ပဉ္စကုဉ္စနာမသောဒေဝါနံ။
ဟူ၍ ရွတ်ဆိုလေ။

၂။ အင်းပေါင်ပြတ်၍ ဆက်လိုလျှင်၊
ဥုံဗုဒ္ဓမာစေသော၊
ဟူ၍ ရွတ်ဆိုလေ။

၃။ အင်းဆန်အက္ခရာများ ရေးသွင်းလျှင်၊
အဋ္ဌမဂ္ဂါနိ ဇီပိဋကတ္တယံ သုညံစေဝ၊
ဘဝိဿတိ၊
ဟူ၍ ရွတ်ဆိုပြီး ရေးသွင်းလေ။

၄။ အင်းဆန် ဂဏန်း ရေးသွင်းလျှင်၊
ဥုံ မုတ္တာရုတ္တ ဝိနိစ္ဆေသ၊
ဟူ၍ ရွတ်ဆိုရေးသွင်းလေ။

* * *

အင်းတော်ပေါင်းချုပ်အင်း

(၁)

သု	ဟံ	ခ
အ	ဘုရား	သေ
ဟံ့	နွော	ဝ

(၂)

သံ	စ	သံ
က	ဘုရား	သ
သေ	ဘ	သံ

(၃)

အာ	အ	သော
ညှ	ဘုရား	မ
ဝ	ခြာ	ဇာ

(၄)

ဉီ	ရှ	ဝ
ဗု	ဘုရား	သေ
နိုံ	ဒ္ဓ	တ္တ

(၅)

ဝိ	ဝ	ရှု
ဝ	ဘုရား	ရာ
အိ	စံ	ပော

(၆)

ဉီ	မိ	မာ
ဗော	ဘုရား	သေ
ပဲ	ဋ္ဌဲ	ဝံ

(၇)

ဖော	ရ	မိ
ဝ	ဘုရား	က
အိမ်	ဏ	စိ

(၈)

သ	မိ	မှု
ဖော	ဘုရား	စိ
ယျ	အိမ်	ဒွေ

(၉)

ဣ	မာ	အ
ဥ	ဘုရား	ဝံ
ခြာ	ဝံ	မ

(၁၀)

ဥ	မိ	ဝ
ဖော	ဘုရား	စိ
နို	အိမ်	တံ

(၁၁)

သု	မှု	သု
သ	ဘုရား	ဒွေ
စာ	ယျ	ဋ္ဌ

(၁၂)

ဝ	ခါ	ဝ
သု	ဘုရား	ဝ
ဓာ	ဟံ	ဓာ

(၁၃)

ဖော	သ	စိ
သ	ဘုရား	သံ
ဋ္ဌံ	ေသ	ေသ

(၁၄)

ဝ	သော	ဦ
အာ	ဘုရား	မာ
က	ဝ	တ

(၁၅)

ဖော	သု	စိ
သု	ဘုရား	စာ
ဏ္ဍာ	တ	စိ

(၁၆)

အ	မ	ဘ
ဥ	ဘုရား	ဍွံ
ဍွော	နို	ေသ

(၁၇)

က	ရှု	စ
ဝိ	ဘုရား	ဟော
အ	ဏ္ဍိ	စ

ဎင်းဂုဏ်တော်ပေါင်းချုပ် အင်း (၁၇) သုံးကို ကမ္မတိ နက္ခတ် ကြုံသည့်နေ့တွင် ပွဲစုံခင်းကျင်း၍ ထိုးပါလေ။

အကျိုးကား ဓား၊ လှံ၊ သေနတ်၊ လေးမြား၊ မီးပေါက်မှ စ၍ လွဲကာနိုင်၏၊ သစ်၊ ကျား၊ ဆင်၊ မြင်း၊ မြွေ၊ ကင်းတို့မှ စ၍ ကာကွယ်နိုင်၏၊ ရေကူးသောအခါ ဆောင်အပ်၏၊ ရေ မမွန်း မနစ်နိုင်၊ လိပ်၊ ငါးမန်း၊ မိကျောင်း၊ လင်းပိုင်တို့ မနှိပ်စက်နိုင် သေအံ့သောဘေးမှ လွတ်၏၊ လက်ဖွဲ့ တန်ခိုး ကြောင့် ဘုန်းကြီးရာ၏၊ စီးပွားတိုး၏၊ မင်း၊ ခိုးသူ၊ လူကြီး၊ မိဘတို့ မျက်နှာမြင်လျှင် ချစ်ခင်မြတ်နိုး၏၊ လူနတ်တကာတို့ ချစ်ခင်မြတ်နိုး၏၊ ကျားတိုက်၊ မြွေတိုက်၊ ပုဏ္ဏကတိုက်၊ လူပြု၊ နတ်တိုက်၊ ခြေရာကောက်၊ ရုပ်မြှုပ်၊ အပင်းသွင်းကိုလည်း ကာကွယ်နိုင်၏၊ တရားတပေါင်တွေ့သော် လက်ဖွဲ့ကိုနံ့ သာရေ စိမ်၍ လိမ်းပြီးသွားလျှင် အမှုအခင်းနိုင်၏၊ စုန်းဖမ်းသော် လည်မှာစွပ်ပျောက်၏၊ ဎင်းလက်ဖွဲ့ထိုးသောအခါ စနေ၊ အင်္ဂါ နေ့မှာထိုး၊တန်ခိုးကြီး ဘုရားရှေ့တော်မှာ ဂုဏ်တော် ၁၀၀၈ စုတ်ပါလေ၊ အလုံးစုံပြီး၏။

* * *

သရဏဂုံသုံးပါး လှော်အိတ်ဝေါ်အင်း

၁	၂	၃	၄	၅	၄	၃	၂	၁
၂	ပု	ရ	ဿာ	ဗ	ဓ	ရ	ဿာ	၂
၃	ဂ	သံ	ဒ္ဓံ	ဂု	ဓ	ဂုံ	မ္မံ	၃
၄	သ	မိ	ဏံ	ဂ	သ	မိ	ဏံ	၄
၅	ဖ	ဂု	စ	ယျ	စ	ဂု	ဗ	၅
၄	ဒေ	ရ	ဿာ	ဂ	သံ	ရ	ဿာ	၄
၃	ဓ	မှ	ဝါ	ဂု	ဂ	ပ	ယံ	၃
၂	သ	မိ	ဏံ	ဗ	သ	မိ	ဏံ	၂
၁	၂	၃	၄	၅	၄	၃	၂	၁

ငှင်းသရဏဂုံလာဘ်ခေါ် အင်းကိုစီရင်သောအခါ ငါးပါးသီလခံယူပြီးလျှင် ဆွမ်း၊ ရေချမ်း၊ ကပ်လှူပြီးမှ လက်ဖွဲ့ကိုစီရင်ပါ....၊ မိမိလိုရာ အထမြောက် အောင်မြင်ပေလိမ့်မည်၊ ဇာတာစန်းလာဘ်ညံ့လျှင် ငှင်းအင်းကိုမိမိကြိုက်နှစ်သက်သောစက္ကူပေါ်တွင် မှန်ကန်စွာ ရေးချ၍ မြင့်မြတ်သော နေရာတွင်

ဇာတာနှင့်အတူ ထားပြီး သို့မဟုတ် ဘုရားစင်မှာ ထားပြီး မန်း ့ ရေချမ်း ကပ်လှူ၍ လိုရာဆုကိုတောင်းပါလျှင် ကောင်း သောဆု ပြည့်စုံအံ့၊ ရေကြောင်း၊ ရေး သွားလျှင် ဆောင်၍ သွား၊ လှိုင်းတံပိုးကြီးသော် ၎င်းလက်ဖွဲ့ကို ရေစိမ်၍ပက်၊ လှိုင်ငြိမ်၏၊ စုန်း ့ နတ် ့ ပယောဂ ဟူ၍ ပူးကပ်သော် လက်ဖွဲ့ ကို ရေစိမ်၍ပက် ပျောက်၏၊ လက်ဖွဲ့ကို အမြဲဆောင်၍ထား သော်.... ရန်သူမျိုးငါးပါး ကင်းရှင်း၏၊ (၉၆ပါး) ရောဂါ စွဲကပ်သူမှန်သမျှ ၎င်းလက်ဖွဲ့ကို ရေစိမ်၍တိုက်က ပျောက်၏၊ ယုံကြည်စွာ သုံးပါလေ၊

လက်တွေ့ ဈေးရောင်းအင်း

ဉ	ဧ	တံ	သ
ရ	ဝံ	သွား	ဟ
ဉ	ဧ	ကု	သ
ရ	ဝံ	သွား	ဟ

၎င်းအင်းကိုင် ရထားသွား၍ကျောက်ပြားမှာဖြစ်စေ၊ကြေ မြွားတွင်ဖြစ်စေ၊ စက္ကူတွင်ဖြစ်စေ၊ ရေစိမ်လျှင် ပျက်မည့် ဆေးမှင်ဖြင့် အင်းကို ရေးချပါလေ၊ ပြီးလျှင် ရေသန့်မှာ

စိမ်၍ထား၊ အင်းပျက်လျှင် ၎င်းဓရနှင့် ရောဇ်းကုန်ဟူသ၍ ပက်ဖျန်းလေ၊ သိသီသာသာကြီး ကုန်ရောင်းကောင်းမည်။
(လက်တွေ့)

ဉာဏ်တော်သုံးပါး အင်းတော်

		ဂ	ရ		
	န္တာ	ယ	သ	စ္ဆာ	
ဧ	ဒ္ဓံ	ဝ	မို	မ	ပ္ပ
ဝ	ဒါ	တံ	ဥ	တ္တိ	နို
	သာ	ယာ	ယျ	ဒါ	
		ယ	ဉ		

၎င်းအင်းဆန် ဂါထာ ဂစ္ဆာနိယျ ဒါယမတံ သောဥတ္တိ သပ္ပဒါယ ဥဒ္ဓံယာဝ ဝရန္တာမို။

ဤလက်ဖွဲ့ကို သုံးစွဲလိုလျှင်.... ရွှေပြား၊ ငွေပြား ရရာတွင် လက်ဖွဲ့သုံးလုံးထိုး၍ နံ့သာငါးပါးကို သွေး၍ ဖလားတွင် ထည့်ပြီးလျှင် လက်ဖွဲ့သုံးလုံးကို ထည့်၍ ပုဝါဖြူနှင့် အုပ်ပြီးလျှင် ၎င်းအင်းဆန် ဂါထာနှင့် ဘုရားရှေ့မှာ ၁၀၀၀စုတ်။

နံ့သာရေပေါ်မှာ လက်ဖွဲ့တစ်လုံးပေါ်မည်၊ ရေအလယ်မှာ တစ်လုံးနေမည်၊ ရေအောက်တွင် တစ်လုံးနေမည်၊ ရေပေါ်မှ ပေါ်နေသော အလုံးကား သျှို၊ ရေလယ်မှာနေသော အလုံးကား ကာယ၊ ရေအောက်မှာနေသော အလုံးကား အိပ်မွှေ့ကောင်းလှ၏။ (နက္ခတ် ကမ္ဘတ်ကြုံစေ)

ပီယသျှိုအင်းကျော်

	ဥုံ	ဣ	
ပွ	စိ	ယံ	ရာ
ပီ	ဇာ	တ္တိံ	ဿိံ
	နု	တ္တ	

အင်းဆန်ကား ဣတ္တိစိတ္တ ပီယံနုပွတ္တိ၊

၎င်းအင်းကို ကျောက်ဖျဉ်မှာ သေချာစွာရေးချပြီး နံ့သာငါးပါးကို သွေးလော့၊ သွေးပြီးလျှင်....

စုတ်ရန် မန္တန်ကား ဥုံသူရဿတိ စန္ဒိမယည်သို၊ လင်ကိုလို၏၊ လင်လှပေးမည်၊ ကာမတဏှာ၊ နတ်သူရာ၊ မကြာခဏ ထဆရာထ၊ ချဉ်းဆရာချဉ်း၊

၃၇ အုပ်စုံတ်၍ စားဖွယ် သောက်ဖွယ်မှာခပ်၊ အဝတ်မှာတို့၊ ကိုယ်မှာလိမ်း၊နံ့ သာနံ့နံ့လျှင် မနေနိုင်၊ ပီယအကျော်၊

နံ့နှိပ်အင်း

ဇ	ဍ္ဎ	ကျာ	ဇ	န္တော
မ	ဓ	ယ	နော	န်
ဝ	သ	င်္ဂလိ	ဗော	ယျော
မေ	တု	မူ	န္ဒိ	ဇ
လေ	ယ	ယ	ဟော	ဓိ

(အင်းဆန်) ဇယန္တော ဗောဓိမူလေ၊

သကျာနန္ဒိ ဝဍ္ဎနော၊

ဇယမေဝ ဇယျော မေဟာတု မင်္ဂလံ။

၎င်းအင်းကို တရားတပေါင်တွေ့ လျှင်သော်လည်းကောင်း၊ မလိုသူတို့ နှိမ့်လိုလျှင်လည်းကောင်း၊ စလောင်းဖုံးမှာ ချ၍ မီးထွန်းလေ။

တစ်ဖက်သောသူ စကားမဆိုနိုင်၊ မှိုင်၍ ကျရ၍ အဟန့် အဆီးကောင်း၏၊ နတ်၊ စုန်း၊ ပယောဂ အမျိုးမျိုးနိုင်၏၊ ဉာဏ်ရှိသမျှ သုံးလေ။

ပီယမြှုပ်အင်း

ဦ	မယ်	တော်
အို	ကျား	ဆွေ
နတ်	မ	လျှ

(အဖိုအင်း)

တော်	မယ်	ဦ
ဆွေ	မ	အို
လျှ	မ	နတ်

(အမအင်း)

၎င်းအင်းကို သိမ်ဝင်သပိတ်ကွဲမှာချ၊ အင်း နှစ်အင်း မျက်နှာချင်းအပ်၍ အဖိုအင်း အထက်က၊ အမအင်းအောက် ကထား။

ဆီ၊ ဆား၊ လှတ်၊ လက်ဖက်သား ကောင်းကောင်းကို ၂ ကျပ်သားမျှ ဖက်စိမ်းနှင့်ထုပ်၍ နတ်စင်မှာတင်။

၎င်းနတ်စင်အောက် အလယ်တည့်တည့်တွင် တွင်းတူး၍ မြှုပ်ပြီးလျှင်....

(မည်သူ)၏သမီး(မ....)သည်အကျွန်ုပ်နှင့်မင်္ဂလာဆောင် ပါမည်၊ အရှင်နတ်မင်းများ သိတော်မူကြပါ၊ စောင်မ တော်မူကြပါ၊ မကြည့်မရှု မနေပါနှင့်။

ဟုသုံးကြိမ်ပြောဆို ဆုတောင်းပြီးပြန်ခဲ့၊ ၇ ရက်အတွင်း မိမိ ပြုသောသူ၏ အတွေ့အမြင်ကို မခံပါနှင့် မနေနိုင်ဘဲ လာပါလိမ့်မည်၊ အသက်ထက်ဆုံး ကြင်နာစွာ သစ္စာနှင့် ပေါင်းဖက်နိုင်မှ ပြုလုပ်ပါလေ။

ဂုဏ္ဍာသယအင်းတော်

ဒု	မ	မ	မ
သ	နိ	သ	သ
နိ	နိ	ဒု	ဒု

(အင်းဆန်) ဒုသနိမ၊ သနိမဒု၊ နိမဒုသ၊

ရွှေ၊ ငွေ၊ သန့်သန့်ကို အပြားခတ်၍ လက်ဖွဲ့ထိုးပြီးဆောင်၊ ကောင်းကျိုးဟူသမျှ ပြည့်စုံ၏၊ ကျောက်ပြားမှာချ၍ ရေမှာပစ်၊ သောင်ထွန်း၏။

ကျောင်းတွင် စည်ပင်သာယာစေလိုသော်၊ ကျောက်ထုတ်စွန်းတွင်ချ၊ ဘုန်းတန်ခိုးကြီး၍ စည်ပင်သာယာ၏၊ အိမ်ခေါင်တိုင်မှာချလျှင် စီးပွားဥစ္စာ တိုးတက်၏။

ဤအင်းမှာ ဉာဏ်ရှိသမျှ သုံးနိုင်သော ဂုဏ္ဍာသယလိုတိုင်း၏ တ၊ တိုင်းဖြစ်သော အင်းမြတ်ဖြစ်ရာ ကျွန်ုပ်စွာစီရင်၍ အသုံးပြုလေ၊ အကျိုးအကျယ်ကို မညွှန်းတော့ပြီး။

အန္တရာယ်ကင်း အင်းလက်ဖွဲ့

သ	ဗ္ဗေ	ယ	က္ခာ	ပ
ယာ	၂	၉	၄	လာ
ဘ	၇	၅	၃	ယ
တော	၆	၁	၈	တ္တိ
ကု	က္ခော	ယ	တ္တိ	န

(အင်းဆန်) သဗ္ဗေယက္ခာပလာယန္တိ၊
နတ္တိယက္ခောကုတောဘယာ။
(လက်ယာရစ်ချလေ)

ရွှေပြား၊ ငွေပြားတွင်ချ၍ လက်ဖွဲ့ထိုးဆောင်၊ နတ်မိစ္ဆာ၊ ဖုတ်တစ္ဆေ၊ စုန်း၊ ပယောဂမှအစ မကပ်ဝံ့၊ ပယောဂဖမ်းသူအား ရေစိမ်တိုက်၊ ထိုနှင့်မှမရလျှင် လည်တွင်ဆွဲပေး၊ ဇွဲပေါ်ပါး ရောဂါဝေဒနာများပါ ကင်းရှင်း၏။

၎င်းလက်ဖွဲ့မှာ အသန့် အရှင်းကြိုက်ရာ သတိနှင့်ဆောင်လေ၊ ပျောက်တတ်၏၊ စုန်းနတ်များလည်း ခိုးဝှက်တတ်၏။

ပုဏ္ဏကာမှော်အင်း

လက်ယာအင်း

ဗ	ဓ	
မ	နှ	မ
	ဓ	ဗ

(၁)

ဓ	နှ	
ဗ	မ	ဗ
	နှ	ဓ

(၂)

နှ	မ	
ဓ	ဗ	ဓ
	မ	နှ

(၃)

လက်ဝဲအင်း

	ဓ	ဗ
မ	နှ	မ
ဗ	ဓ	

(၅)

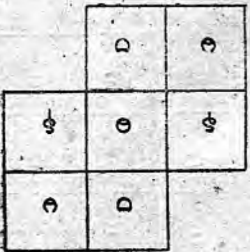
	နှ	ဓ
ဗ	မ	ဗ
ဓ	နှ	

(၆)

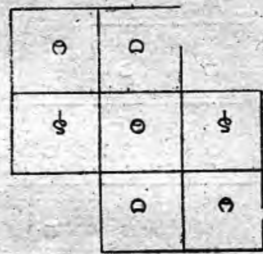
	မ	နှ
ဓ	ဗ	ဓ
နှ	မ	

(၇)

(၅)



(၆)



ပုဏ္ဏက ဂါထာ

ဉုံ နမောဒေဝရာဇာမဟာဂုရုစဃာဝရော၊
မဟာယက္ခောသေနပတိကပ်ဆရာကပ်၊
အင်းဆန် နမဗခ မဗမန ဗမနမ မနမဗ။

၎င်းပုဏ္ဏကံမှော် သွင်းလိုလျှင် ကြွေ ၄ လုံး၊ ခုံညင်း ၄ လုံး၊ ငွေ ၄ ကျပ်၊ ရွှေ ၄ ကျပ်၊ ဖဲ ၄ ချပ်။ ကွမ်း ၄ ရာ၊ လက်ဖက် ၄ ထုပ်၊ ပန်း ၄ ပွင့်၊ နံ့သာဖြူသွေးပြီး ၄ ပုံး မုန့်နီ ၄ ယှက်၊ မုန့်ဖြူ ၄ ယှက်၊ ငှက်ပျော ၄ လုံး၊ အုန်း တစ်လုံး၊ ပိတ်ဖြူ ၄ တောင်၊ ပိတ်နီ ၄ တောင်၊ နက္ခတ် အောင် ၎င်းအင်းကို နံ့သာငါးပါးနှင့်သောက်၊ ပုဏ္ဏက ဂါထာနှင့်(၃၇)အုပ်စုတ်၊ သောက်၊ ခုနစ်ရက်မြောက်သော အခါ အာဏာတည်၏၊ လောင်းကစားတန်း ဟူသရွေ့ ခေါ်တိုင်းရ၏၊ ငါသည် မည်မျှနိုင်လျှင် တော်ပြီဟူ၍ သစ္စာ ရှိရှိနှင့် ကစားပါ၊ ဖဲမှော်ကောင်းလှ၏၊ (သစ္စာ ရှိသူကိုမှ သွင်းပေးပါလေ၊

၎င်းကို လက်ဖွဲ့ထိုးလျှင်လည်း ရှစ်လုံးထိုးရမည်။

ပဌမအင်း

[illegible]	ဥ်၊	န္တီ	ဿ	ဂ	[illegible]
စ	ရ	အာ	ဘု	လိ	တိ
တိ	အ	န္တီ	ဠ္ဌ	ဿ	မှာ
သူ	န္တိ၊	ဝ	ရော	သူ	ကွေ
စ	ဿ	မ	ရ	ဒေ	ဝ
[illegible]	ဿ	ဝါ	ရ	မေ	[illegible]

ဒုတိယအင်း

[illegible]	သူ	တာ	ဿ	ပါ	[illegible]
လာ	ရ	ဥ	ရ	မေ	တိ
မွံ	မာ	ဘံ	ဒါ	ရ	ဿ
သူ	ယ	သူ	တိ	အ	မာ
မေ	က	စ	ဒေ	တိ	ဿ
[illegible]	ဟိ	စ	နု	တာ	[illegible]

တတိယအင်း

[illegible]	စ	တာ	ဒေ	ပါ	[illegible]
လာ	န္ဒိ	ဥ	န္ဒိ	မေ	ဝိ
မွံ	မှာ	ဘံ	ဒါ	န္ဒိ	ဒေ
စ	ယ	စ	ဝိ	အ	မှာ
မေ	က	စ	ဒေ	ဝိ	ဒေ
[illegible]	ဟိ	စ	နု	တာ	[illegible]

စတုတ္ထအင်း

[illegible]	စ	တာ	ဒေ	ပါ	[illegible]
လာ	န္ဒာ	ဥ	န္ဒာ	မေ	ဝိ
မွံ	မှာ	ဘံ	ဒါ	န္ဒာ	ဒေ
စ	ယ	စ	ဝိ	အ	မှာ
မေ	က	စ	ဒေ	တိ	[illegible]
[illegible]	ဟိ	စ	နု	တာ	[illegible]

ပဥ္စမအခင်း

[illegible]	မှာ	တာံ	ဒေ	ပါ	[illegible]
လာ	တာ	ဥ	တာ	မေ	ဝိ
မွံ့	မှာ	ဘံ	ဒါ	တာ	ဒေ
မှာ	ယ	မှာံ	ဝိ	အ	မှာံ
မေ	က	စ	ဒေ	ဝိ	ဒေ
[illegible]	ဟိ	စ	နု	တာ	[illegible]

ဆဋ္ဌမအခင်း

[illegible]	ဟိ	တာ	ဒေ	ပါ	[illegible]
လာ	ရံ	ဥ	ရံ	မေ	ဝိ
မွံ့	မှာ	ဘံ	ဒါ	ရံ	ဒေ
ဟိ	ယ	ဟိ	ဝိ	အ	မှာ
မေ	က	စ	ဒေ	ဝိ	ဒေ
[illegible]	ဟိ	စ	နု	တာ	[illegible]

သတ္တမအင်း

ရှ	မာ	တာ	ဒေ	ပါ	**သ**
လာ	ယာ	ဥ	ယာ	မေ	ဝိ
မွံ	မာ	ဘံ	ဒါ	ယာ	ဒေ
မာ	ယ	မာ	ဝိ	အ	မာ
မေ	ကာ	စ	ဒေ	ဝိ	ဒေ
ည	ဟိ	စ	နု	တာ	**က**

ဂူဠတ္ထာသယအနုကုန့်တိုက် မီယအင်းဆန့်ဂါထာများ

ပထမအင်းဆန့်ဂါထာ။

ဥုံ ဘုမ္မာဒေဝါ၏ အန္တလိက္ခေ မမ သူရဿတိ
သူရဿတိ အာဂစ္ဆန္တု စန္ဒီရဿဝဿဇရော၊

ဒုတိယ အင်းဆန့်ဂါထာ။

သူရဿတိစ မေမာတာ မေမာတာစ သူရဿတိ
အနုကမ္ပံ ဥပါဒါယ လာဘံဒေဟိ သူရဿတိ။

တတိယအင်းဆန့်ဂါထာ။

စန္ဒီဒေဝီစ မေမာတာ မေမာတာစ စန္ဒီဒေဝီ
အနုကမ္ပံ ဥပါဒါယ လာဘံဒေဟိ စန္ဒီဒေဝီ။

စတုတ္ထအင်းဆန်ဂါထာ။

စန္ဒာဒေဝီစ မေမာတာစ မေ့မာတာစ စန္ဒာဒေဝီ
အနုကမ္ပံ ဥပါဒါယ လာဘံဒေဟိ စန္ဒာဒေဝီ။

ပဉ္စမ အင်းဆန်ဂါထာ။

မာတာဒေဝီစ မေမာတာ မေမာတာစ မာတာဒေဝီ
အနုကမ္ပံ ဥပါဒါယ လာဘံဒေဟိ မာတာဒေဝီ။

ဆဋ္ဌမ အင်းဆန်ဂါထာ။

ဟိရံဒေဝီစ မေမာတာ မေမာတာစ ဟိရံဒေဝီ
အနုကမ္ပံ ဥပါဒါယ လာဘံဒေဟိ ဟိရံဒေဝီ၊

သတ္တမအင်းဆန်ဂါထာ။

မာယာဒေဝီစ မေမာယာ မေမာယာစ မာယာဒေဝီ၊
အနုကမ္ပံ ဥပါဒါယာ လာဘံဒေဟိ မာယာဒေဝီ။

၎င်းဤစတ္တာသယအင်းတော်များကို ရွှေပြား၊ ငွေပြား၊ ကြေးကမ္ဗလါများတွင်၎ မှန်ကန်စွာရေးချပြီးလျှင် ပထမ အလုံးမှ သတ္တမ အလုံးတိုင်အောင် အစဉ်လိုက် စီကုံးပြီး ဘုရားရှေ့တော်မှာ ငါးပါးသီလခံယူ၍ အင်းဆန် ဂါထာနှင့် ခုနစ်အုပ်စုတ်ပြီးဆောင်။

အကျိုးကား ဘုန်းတန်ခိုး အာနိသင်ကြီး၍ 'မိမိကြံစည်သမျှအောင်မြင်၏၊ မြင်မြင်သမျှ လူအပေါင်း ချစ်မြတ်နိုး၏၊ ရောင်းကုန်မစွ သော် ၎င်းလက်ဖွဲ့ကိုရေစိမ်၍ လက်နှင့်တောက်ပါက ကုန်ရောင်းကောင်း၏၊ ဤတ္တိယအနုဘက်တွင် ပြိုင်ဘက်

မရှိထူးခြားသော အင်းဖြစ်ကြောင်း သိသာရန် လက်တွေ့ သုံးကြည့်ပါက ဘုန်းတန်ခိုးကြီးကြောင်း ထင်ရှားစွာပြလိမ့် မည် ယုံကြည်စွာဆောင်ပါလေ။

× × ×

အခန်း (၄)

ဝိဇ္ဇာ (၁၂)ပါး မှော် အစီအရင်

အင်းနှင်း ဝိဇ္ဇာ (၁၂) ပါးကို သွင်းနှံ့လိုသည့် အခါ နံ့း ချောဖျာပေါ်မှာ သင်ဖြူးခင်း၊ ပွဲစုံ ၁၂ ပွဲ ပြင်၍ တံခွန် ကြက်လျှာပါစေ၊ သင်ဖြူးပေါ်တွင် ပိတ်ဖြူ ငါးတောင်ခင်း၊ ထီးဖြူနှစ်လက်၊ ထီးနီနှစ်လက်စီထည့် ၊ဆွမ်းရေချမ်း၊ ပန်းတင် ပြီး ငါးပါးသီလ ဆောက်တည်၍ ဝိဇ္ဇာလေးပါးနှင့် ပုံကျ အောင်ရေး၊ ထိန်းသိမ်းနိုင်သော ကံ တစ်ပါးပါးကို သစ္စာ ခံယူပြီး မိမိမွေးနေ့ကစ၍ တစ်နေ့တစ်ပါး ဆောက်လေ။

အကျိုးကား ရန်အပေါင်းကို တားဆီးနိုင်၏၊ လူမျိုး အပေါင်းတို့ ကြံစည်၍မဖြစ်နိုင်၊ စုန်းဆိုး နတ်ဆိုး ပယောဂ အပေါင်းတို့ မိမိပြောဆိုသော စကားများကို ကြောက်ရွံ့၏၊ နားမထောင်လျှင် ဝိဇ္ဇာမင်းတို့ကို တောင့်တ၍ အလိုရှိရာကို စေခိုင်းလေ၊ ငါးပါးသီလမြဲစေ၊ (ဝိဇ္ဇာလေးပါး ဆေးကို လက်တွေ့ ပယောဂအင်းကျမ်းကြီးတွင် ကြည့်လေ။)

အင်း ရှင်းဗိုရွှာ (၁)

အင်းနှင်းဇိန္နာ(၁)။

အင်းနှင်းဇီရှာ(၃)

အင်းနှင်းစိစ္စာ(၄)

ဘင်းနှင်းဝိဇ္ဇာ (၅)

အင်းနှင်းဝိဇ္ဇာ၄၆

ဆင်းနှင်းဝိဇ္ဇာ(၇)

အင်းနှင်းဝိဇ္ဇာ(၈)

ဆင်းနှင်းဝိဇ္ဇာ (၉)

အင်းနှင်းဗိဋ္ဌာ (၁၀)

ဆင်းနှင်းဝိဇ္ဇာ (၁၁)

အင်းနှင်းဝိဇ္ဇာ (၁၂၅)

သစ္စာပြုရန်

၁။ ဗုဒ္ဓံပုညာဘာဂဋ္ဌ၊ ဤကောင်းမှု၏ အဖို့ဘာဂကိုလည်း သဗ္ဗေ၊ ခပ်သိမ်းကုန်သော သဗ္ဗသတ္တာနံ၊ အလုံးစုံသောဝေနေယျကြာ သတ္တဝါအပေါင်းတို့အား၊ဘာဇေမ၊ အမျှပေးဝေပါကုန်၏၊ တေသတ္တာထိုသတ္တဝါ အပေါင်းတို့သည်၊ မေမမယာ၊ အကျွန်ုပ်နှင့်၊သမံ၊ထပ်တူထပ်မျှ၊ပုညဘာဂံ၊ ကုသိုလ်ကောင်းမှု၏ အဖို့ကို၊ လဘန္တု၊ အမျှ ရကြသည် ဖြစ်စေ ကုန်သတည်း။

၂။ ဝသုန္ဒြေ၊ နှစ်သိန်းလေးသောင်းအထုရှိသော ဤမြေပထဝီကို စောင့်သောနတ်သည်၊ (အကျွန်ုပ် ပြုပြုသမျှသော ကုသိုလ်ကောင်းမှု၏ တန်ခိုးရှိန်စော် သစ္စာတော်အာနုဘော်သည် နောင်ခါကာလသံသရာရှည်လျား၍ မေ့ပျော့မျောပါး နေခဲ့ငြားအံ့) သစ္စိဋ္ဌာနေ၊သက်သေအရာ၌၊ တိဋ္ဌတု တည်ပါစေသတည်း၊မာတာ‌ပိတု အာစရိယာဒိနံ၊ မိခင်ဘခင် ကျေးဇူးရှင်တို့မှ စ၍ အင်းဝိဇ္ဇာ၊ ဆေးဝိဇ္ဇာ၊ ပြဒါးဝိဇ္ဇာ၊ သံဝိဇ္ဇာ၊ အိုးအိုးအောင်၊ ဝိဇ္ဇာအပေါင်း ရှစ်သောင်းတို့နှင့်—ထွက်ရပ်ပေါက် အထက်ဆရာကြီး အပေါင်းကိုအား ဘာဇေမ အမျှပေးဝေပါကုန်၏၊ သဗ္ဗေ၊ခပ်သိမ်းကုန်သော၊ သဗ္ဗဒေဝတာနံ၊ စတုလောကပါလ သာသနာစောင့် နတ်ကြီးလေးပါးတို့နှင့် တကွ အလုံးစုံသော သိကြား ဗြဟ္မာ နတ်ဒေဝါ အပေါင်းတို့အား ဘာဇေမ၊ အမျှပေးဝေပါကုန်၏။

၃။ အကျွန်ုပ် ... ပြုပြုသမျှသော ကုသိုလ်ကောင်းမှုအဖို့ဘာဂကိုလည်း သာဓု သာဓု သာဓု ဟု၊ အနုမောဒနာပြုနိုင်

ကြပါစေသော်၊ အသင်တို့ကို အမျှပေးဝေရသော ကောင်းမှုကြောင့် အကျွန်ုပ်အားလည်း အလိုရှိအပ်သော တော်င့်တအပ်သော ဆုထူး ဆုမြတ်အပေါင်း မင်္ဂလာအပေါင်းနှင့် ပြည့်စုံပြီးလျှင် ယခုလုပ်ကိုင်ဆောင်ရွက်လျက်ရှိသော အင်း၊ အိုင်၊ ခလှဲ့၊ လက်ဖွဲ့၊ ဂါထာမန္တရားများကို စွမ်းအား ထက်မြက်ပြီး သိဒ္ဓိ အမျိုးမျိုးဝင်စေခြင်းငှာ ရှင်သကြားနှင့် နတ်များဒေဝါဝိဇ္ဇာ ဆရာကြီးတို့သည် ကူညီညာဝိုင်း၍ မှိုင်းမတော် မူကြပါစေ သော။

* * *

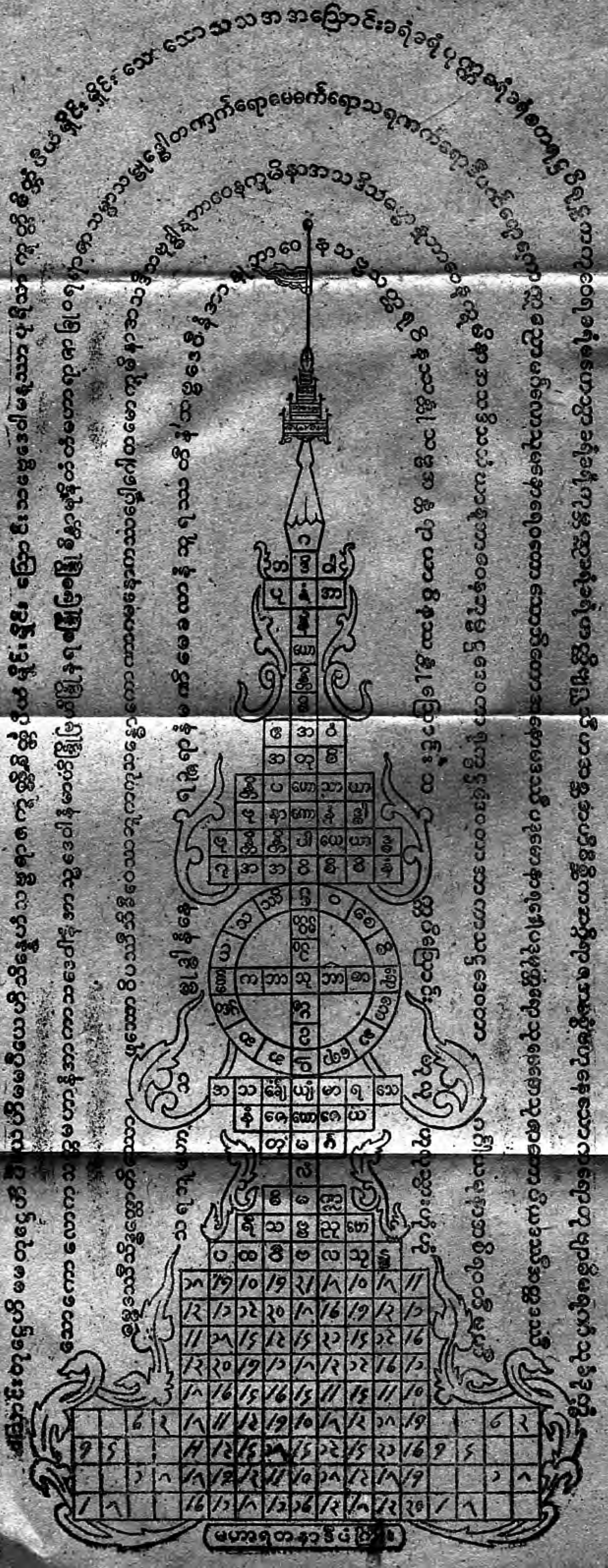
မျှော် ထွက် စော့ မည်

ပုပ္ပားဆရာတော်၊ ဘုန်းတော်ကြီး၊ သက်တော် (၈၆) ဝါတော်(၆၇)တိုင်တိုင် ဒိဋ္ဌ ကိုယ်တော်တိုင် ပွဲတွေ့ လက်တွေ့ နည်းပေါင်းစုံတို့ဖြင့်ရွေးသိဒ္ဓိရှဆရာတော်ကြီးများ၊ နတ်ဝိဇ္ဇာ၊ လူဝိဇ္ဇာ ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးတို့၏ လက်သုံးအဖုံဖုံ နည်းမျိုးစုံတို့ကို ရေးသားထုတ်ဝေအပ်သော....

လက်တွေ့

သိဒ္ဓိအဖုံဖုံညွှန့်ပေါင်းကျမ်း

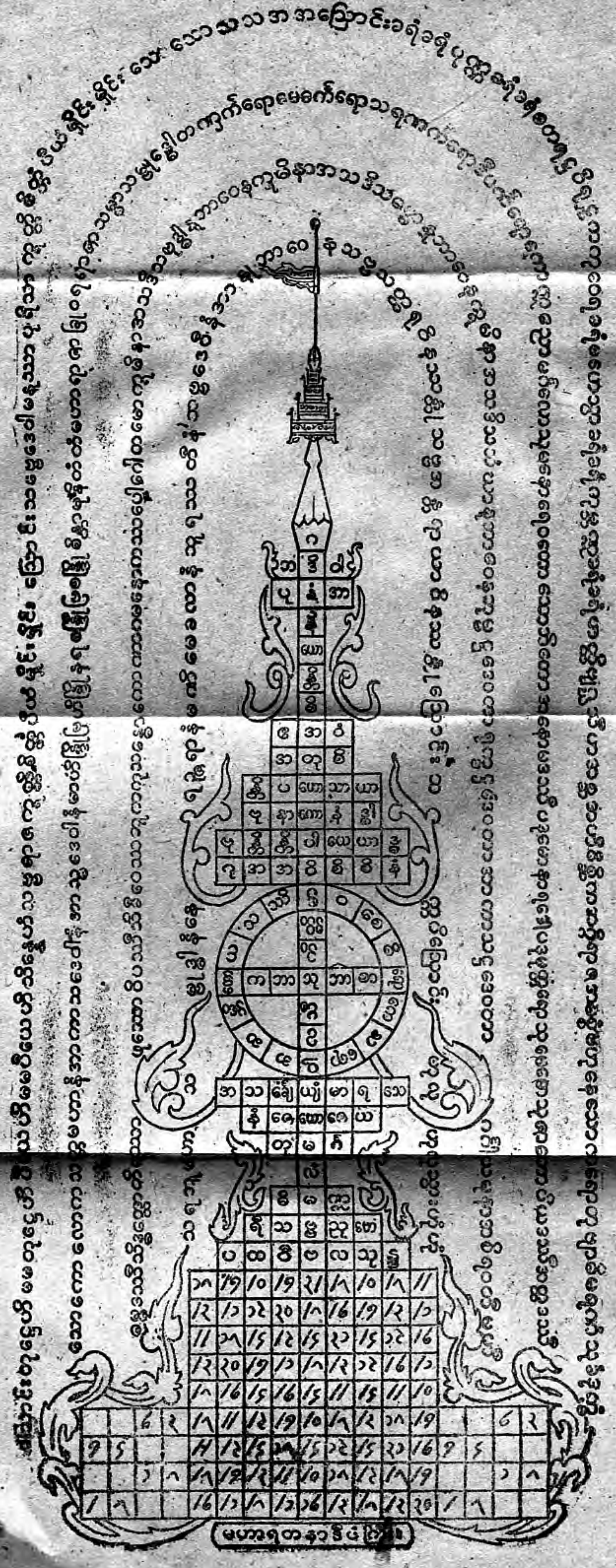
အချမ်ပို....လာဘ်ခေါ် ခေတ်ယတြာအမျိုးမျိုးသုံးနိုင်သော လက်ဖွဲ့
မဟာရတနာဒီပံကြီး ဖယောင်းမီးစာကအစ လောကီဒီပံကဲ့သို့ စီရင်လေ
စာမျက်နှာ (၇၅) တွင် ကြည့်ပါ

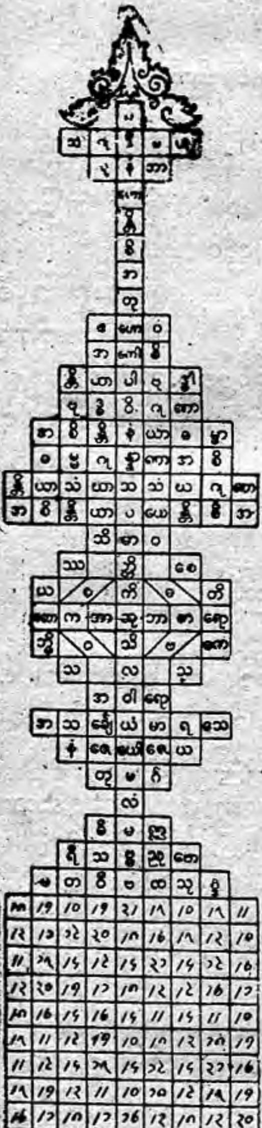


အချပ်ပို....လာဘ်ခေါ် ဓာတ်ယတြာအမျိုးမျိုးသုံးနိုင်သော လက်ဖွဲ့

မဟာရတနာဒီပံကြီး ဖယောင်းမီးစာကအစ လောကီဒီပံကွဲသို့ စီရင်လေ

စာမျက်နှာ (၄၅) တွင် ကြည့်ပါ





ရတနာဒီပံ

အခန်း (၅)

မီးတိုင်အစီအရင်များ

ရတနာဒီပံမီးတိုင်ကြီး

(၁) ရတနာဒီပံ အတွင်းရှိ ဂါထာ-ဥုံတုဠွေဟိ မေတုဠွေဟ် ပီယေဟိမမ ဗီယေဟိသိန္နေဟံ မမ သိန္နေဟံ၊ ဩြောင်း....ရာဇာ သဗ္ဗ ဣတ္တိပုရိသ ဒေဝမနုဿ စိတ္တံပီယံ မှိုင်းမှိုင်း အဂ္ဂေ၁ ဇုဒွေ၁ ဓမ္မော အဂ္ဂေ၁ သံဃော် အနုတ္တရောဓိပါ ကော ဟောတု ဣစ္ဆာ သမိဇ္ဈန္တု သွား ဟယျကာပ်။

(၂) အလည်ရှိ ဂါထာ- ဥုံ ဗုဒ္ဓံဝါ ဓမ္မံ ဝါ သံဃံ ဝါ ရာဇိ ရာဇဿ ကုမာရီ ကုမ္မာ ရဿ ဩြောင်းသဗ္ဗေယုတ္တံသွားတယျကာပ် အဃောရီအဃောရူပေန သရဿ ဗုဒ္ဓဝန္ဒနာ သဗ္ဗဒုက္ခာအဟံ မုစ္ဆာ အဃေ၊ ရာဇာနုမောဒနာ ဟော မိတ္တံ ဟေိလာဘံ ဟေိပုညံ ယဆော ယမစိကတံဩြောင်းကာယ မနုတ္တိ မနုတ္တာယ သဟာဿ ပရိဝါယဝိသ ဃာယ ဗောဓိ အတ္တာယ ဃဗ္ဗ

နဂရေသရံဇနာနံ စိတ္တံ ဝဘတိ မမသန္တိကေ ဗီဟိဟေ ပုပ္ဖဝါ ဖလံဝါ ရာဇာ ရာဇသော ဒေဝါတိဒေဝါ ဗြဟ္မာတိဗြဟ္မာ သဗ္ဗလူတ္တံပူရိသ ဒေဝမနုဿ ဟာန္တု သေတ္တိမေသဒါ။

(၃) အပြင်ရံဂါထာ ... ပဌမံသက လက္ခဏမေကပဒံ ဒုတိယာ ဒီပဒဿနံဒဿနတေသမနိဒုနိမာ သံမဒု ဝိအာဇေကမတော ပဌမေနဝိနာ တထာ သဗ္ဗေဝိဇ္ဇာ ရောမံပဿန္တေစဝါ သုတေစ ပိ သုမတ္တံကေ အတ္ထံသိပ္ပကာသေတ္တာသိက္ခန္တုတေ သဒါဒက္ခန္တု ပရိ ဝါ ရေတ္တာ၊ နိသိန္နော မတ္တံ ဂရုံဏာရောဂန္တော၊ ဝဟန္တုစော အမိပေါဟံ သဗ္ဗ ဝိဇ္ဇာပယုတ္တာနံ။

ရတနာဒီပံ အညွန်း

ရတနာဒီပံ တည်ဟန်အစ၊ သောဠသကို၊ တည်ထအောက်ဆုံး၊ ပေါင်းရုံးတောင်မြောက်၊ ရှေ့နောက်ဝန်းကျင်၊ ခေါ်တွင် စမ္မာနာဝ (၂၁၆)ခုကယ်မှ၊ တည်ထပလ္လင်၊အောက်တွင်အညီ၊ပထဝီနှင့် စုံညီသိပ်သိပ်၊ သုကိတ္တိမာ၊ စက်ဝန်းရာတပါဘာဒရေး၊ဝေံအဝိန္တိယာ၊ဒုပိကာပိတ်၊စွန်းထိပ်ခေါင်ဖျား၊ ပုဒ်အာနှင့်၊ သညာတာသိ၊မိမိနံပင်၊ အလယ်ခွင်ဝယ်၊ မြပင်သွတ်ဒလေ၊ စီရင်ပေမူ၊ လုံစေဘုံဘိ၊ ဟေမိတ္တံ၊စုဇာ်နိုးဟန်တားနှိုင်းစံမမျှော်၊ ဂုဏ်တော်ကိုးပါး၊ နောက်က တုဌေဟိ၊ ချုပ်စေလော့ ချရေးမှတ်၊ ဆေးမြတ် ဟသ်ာပြဒါး၊ ပန်းပေါင်းများနှင့်၊ ခန့်ထားစီရင်၊ အင်္ဂါစနေ၊ နက္ခတ်မြတ်၊ ကမ္ဗတ်၊ တကြောင်း၊ ချိန်ခါကောင်းဝယ်၊ နက်လောင်း နံတ်ရကာ

ခွစင်ငါးကျပ်၊ ဆုလာဘ်အုန်းသီး၊ နှက်ပျော့ဖီးနှင့်၊ မုန့်ကြီး
နှင့်ငယ်၊ ကြွင်းမွှေးနံ့သာ၊ ကွမ်းယာလက်ဖက်၊ မပျက်စေရာ၊
လေးခုသာတည်း၊ ဆရာပြုသူ၊ ဖြူစွာအစတ်၊ လဲချတ်စီရင်
လုပ်ပြင်စော့၊ ချည်မျှင်မီးစာ၊ သတ္တိသားစစ်၊ တည်တုံ
စစ်မှ၊ ဆေးဒသနှင့်၊ နာမတမူ၊ ငဖြူကြီး-ငဖြူငယ်၊ ငနက်
ကြီး၊ ငနက်ငယ်၊ လေမီးမိုးဖျား၊ ဆေးခြောက်ပါးတွင်၊ ဆင့်
ပွားလင်း၊ဆိပ်၊ဆေးကျိပ်သွင်းမူ၊ ရောတုံပြုမူ၊ စတုကဋ္ဌ၊ သီသ
နှလျှင်၊ မြေတွင်းဖယောင်း၊ အပေါ်လောင်းလေ၊ ကောင်း
ထွစိမ်သော၊ နှမ်းဆီရော၍၊ ချည်ချောကိုပွတ်၊ မွတ်မွတ်ချော
ချော၊ ရေးသောစက္ကူ၊ အင်းကိုယူလော့၊ လိမ်မူကြပ်ကြပ်၊
ပါးကျပ်ဖယောင်းလောင်း၊ အပေါင်းထိန်ထိန်၊ ရွှေဘိန်းချ
ပြောက်၊ ဝါးကျည်တောက်တွင်၊ သူတို့လေချင်က၊ လိုအင်ဆန္ဒ
သမျှအို၊ စိတ်ကရှတ်ဖတ်၊ ဆုတောင်းလတ်ခါ၊ ရာဇမင်းထံ၊
စားမှန်မူ၊ ထိုသသူကို၊ ဆုယူတောင်းက၊ သားပုတ္တာသို့၊
ဒသမျက်မြေ၊ ချစ်ကြိုးခွေ၍၊ ကြီးထွေမြောက်ထ၊ ရွှာပြည်
ထိမ့်၊ ဒေဝပီယံ၊ တွန်းလျှံအငွေ့၊ တန်ခိုးဝှေ့က၊ ငြိမ်းစွ
ပြည်သို၊ မေတ္တာပိုသည်၊ မင်းဆိုးသမျှ၊ အောင်အပ်လှ၏၊
ဇဋ္ဌတ္တိ၊ သျှိုသိန္ဓိလည်း၊ ပြီးဘိတေဇာ၊ မေတ္တာ သိန္ဓေ၊
ကြို ခွေသည်၊ သွေရာသောင်းပြောင်း၊ ကုန်ရောင်းကုန်
ဝယ်၊ သွယ်သောဥစ္စာ၊ မြတ်စွန်းရာ၏၊ ရောဂါဒုက္ခ၊ ကိုယ့်ပ
ကိုယ်တွင်း၊ မသန့်ရှင်း၍၊ အိမ်ထွင်းအိမ်ပြင်၊ စုန်းမှင်နတ်ရိ၊
သွမ်းမိစ္ဆာ၊ သီဟဗျဂ္ဃ၊ အနိဋ္ဌပေါင်း၊ မကောင်းရန်သူ၊
စစ်ယူဇနာ၊ ဆုတ်ခွာကဲမြောက်၊ ဘုန်းတောက်ရောင်လင်း၊

လွှချင်၊သူပြု၊ ပညာမှုသည်း၊ ဂုရုဆရာ၊ ဟုတ်တိုင်းမှာသည်၊ ဇာတာအာယု၊ မိတ္တုဆင်တိုင်၊ ယိမ်းယိုင်ယွင်းဖောက်၊ သက်ရောက်သက်ခတ်၊ စန်းလွန်းပြတ်နှင့်၊ ဥပါဒ်မိတ္တု၊ စန်းလက်မှုလည်း၊ တစ်ခုမကပ်၊ ကင်းစေတတ်သည်၊ မြတ်သောဆရာပညာတည်း။

ဖြေကြီးဆိုသည်မှာ၊ ဘုရားအင်္ဂတေကို ဆိုသည်၊
ဖြေငယ်ဆိုသည်မှာ သိမ်ဝင်ဆန်ကို ဆိုသည်၊
နေက်ကြီးဆိုသည်မှာ စနေမီးသွေးကို ဆိုသည်၊
နေက်ငယ် ဆိုသည်မှာ သိမ်ဝင်သပိတ်ကွဲကို ဆိုသည်၊

ရတနာဒိပ ဆုတောင်း

၁။ သတ္တန္နံ၊ ခုနစ်ဆူကုန်သော၊ သမ္ဗုဒ္ဓါနံ၊ မြတ်စွာဘုရားတို့အား၊ နမော၊ ရှိခိုးပါ၏၊

၂။ ရတနာဒိပ၊ တန်ခိုးလျှံသည့်၊ မဟာဂ္ဂဏ်၊ မြူမှုန်မှောင်ခွင်း၊ မင်းမင်းဆရာ၊ ပညာစိစဉ်၊ အညွန်းယှဉ်၍၊ကြည်ရှင်ထွန်းညှိ၊ ပူဇော်ဘိသား၊ သိဒ္ဓိအစု၊ ပညာမှုကြောဝီ၊ဃခုဆောစွာ၊ ဘယာပဉ္စဝီ၊ ငါးလီရန်မျိုး၊ ကြမ္မာညှိုး သုံးဆယ့်နှစ်၊ ရပ်ပြစ်ရှစ်တန် ဒဏ်လည်းဆယ်ထွေ၊ များထွေ့ဥပါဒ်၊ မကာဖ်မငြိ၊ ပြတတီသည်၊ ဆနဝုတိ ကင်းစေသောဝ်၊

၃။ ရပ်ရှစ်မျက်နှာ၊ သွားလေရာသည်၊ ဇနာလူများ၊ ကြင်နာပွား၍၊ သားရင်းအသွင်၊ မေတ္တာဝင်သည်၊ မြင်မြင်သမျှ ချစ်စေသောဝ်၊

၄၊ လောကပါလာ၊ နတ်လေးဖြာနှင့်၊ ဣန္ဒာ အကြား၊ အစထားသည်၊ နတ်များစောင့်ရှောက်၊ မ စေသောဝ်၊

၅။ သူရဿတီမယ်ဒေဝီနှင့်၊ စန္ဒီရက္ခာ၊ မိန္နရာမေ၊ စရှိပေ
သား၊ ကိုးဌထွဒေပီ၊ မဟေသီတို့၊ ပီဿဓမေတ္တာ၊ သားပမာ
လျှင်၊ မချာနိစ္စ မ,စေသောဝ်။

၆။ သူ့ဇံ့ပ,မ၊ ဂေါမန္တဟု၊ ဒေဝါဒါးဖြာ၊ နတ်သမာ
လည်း၊လိုရာအောင်ဆ ပေးစေသောဝ်။

၇။ သတ္တဘာဂ၊ ဝါမသူရာ၊ အစဖြာသား၊ မြဲစွာစောင့်
ကြပ်၊ ကိုယ်စောင့်နတ်ဟု၊ ခေါ်မှတ်တွင်လစ်၊ တစ်ကျိပ်နှစ်
လည်း၊ ကြင်ချစ်မြဲစွာ၊ကရုဏာဖြင့်၊မကွာနေ့ည၊မ့စေသောဝ်။

၈။ ဘုမ္မာရုက္ခ၊ အာကာသနှင့်၊ ပုဗ္ဗတအခေါင်၊ ဂူချောင်
မကျန်၊ ဘုံဗိမာန်၌၊ ပျော်စံနေပေ၊ ဒေဝဒေဝါ၊ နတ်များ
စွာလည်း၊သတ္တာတိသ၊ နတ်ဒေဝနှင့်၊ တကွအတူ၊ ချစ်ကြည်
ဖြူ၍ ထို့တူကောင်းကျိုး ပေးစေသောဝ်။

၉။ မိစ္ဆာဒေဝ၊ပေတ့အသုရကာယ်၊သွယ်သွယ်များပြား၊
ဓိမ်းအဝါးနှင့်၊ စုန်းကားတထွေ၊ ကဝေ့ဇော်ဂနီ၊ ယှဉ်မှီ
ဖမ်းစား၊ ဆိုးဝါးပယောဂ။ ဟူသမျှလည်း၊ ဒူရ့ဝေးစွာ
ရှိစေသောဝ်။

၁၀။ ဒုန္နိမိတ်မျိုး၊ ငှက်ဆိုးအစ။ နက္ခတ္တနှင့်၊ ပါပဂြဟာ၊
အမနာပ၊ အဝမင်္ဂလာ၊ အဖြာဖြာလည်း၊ လျှင်စွာ ယုံ
ပျောက်စေသောဝ်။

၁၁။ စီးပွားဥစ္စာ၊ မဟာလာဘ၊ လာဘ်ကြီးရ၍၊ ဒိန့်
ဒိန့်၊ ဆန်ရေစပါး၊ ပေါကြွယ်ဖြားသည်၊ စီးပွားလိုတိုင်း
တက်စေသောဝ်။

၁၂။ မင်းစိုးရာဇာ၊ ပေါင်းများစွာလည်း၊ မြင်သာ တခဏ၊ ဘိနေဟာ့ဖြင့်၊ ပီယမေတ္တာ၊ မိုးသို့ရွာသည်၊ ကြင်နာ အမြဲရှိစေသောဝ်။

၁၃။ ဂါထာမန္တရား၊ ဆေးဝါးအင်းပျံ၊ အတန်တန် လည်း၊ ဥုံခံမန်းမှုတ်၊ အားထုတ်လေဘိ၊ တဏှာဒ္ဒိဖြင့်၊ သိဒ္ဓိ စုံလင်၊ အကျိုးထင်သည်၊ စီရင်သမျှ ပြီးစေသောဝ်။

၁၄။ ကာယာသိဒ္ဓိ၊ ခေါင်တိုင်ဘို၍၊ မဆိမယ့်၊ အာဝုဓ မျိုး၊ ယမ်းထိုးသေနတ်၊ ပစ်ခတ်မှုပေါက်၊ အမြောက် စိန် ပြောင်း၊ ဓားကောင်းလေး၊ လေး၊ လှံ၊သစ်ချွန်၊ ဆူးငြောင့်၊ မနှောင့်နိုင်ဘိ၊ ဘေးမရှိသည်၊ မထိမရောက်၊ ကင်းစေသောဝ်။

၁၅။ အကျဉ်းအကြပ်၊ ထိပ်ခပ်ချည်နှောင်၊ အလှောင် အိပ်မျိုး၊ အကျိုးမရှိ၊ ပကတိ၊ မိမိကင်းလွတ်ရှိစေသောဝ်။

၁၆။ အို....ဟယ်အချင်း၊ မောင်မင်း-သံဟန်၊ တစ်တိုင်း တန့်သည့်၊ ကြောက်လန့်ရန်သူ ပြေးစေသောဝ်။

၁၇။ သားရဲတိရစ္ဆာန်၊ အတန်တန်နှင့်၊ မျက်မာန်ကြီးစွ၊ နာဂမျိုးရိုး၊ မြွေဆိုးမြွေကြမ်း၊ ဘေးဘယမ်း၊ အေးချမ်း အစဉ် ရှိစေသောဝ်။

ပြောင်း နမောဗုဒ္ဓာယျ သဗ္ဗသတ္တာ ဝိနဿန္တု။

× × ×

ထွက်တော့မည်

စီးပွားရေးလမ်းညွှန်ခေါ်

လောကီသိပ္ပံ စွယ်စုံကျမ်းကြီး ထွက်တော့မည်

ဤစာအုပ်တွင် ပါဝင်သော ကဏ္ဍများ

ရွှေရည်စိမ်နည်း
ငွေရည်စိမ်နည်း
နီကယ်ရောင်စိမ်နည်း
လျှပ်စစ်မီးသွယ်နည်း
မော်တာအမျိုးမျိုးပြုပြင်နည်း
အင်္ဂလိပ်ဆေးကျမ်း
ဗေဒင်ကျမ်း
အိမ်ဆောက်ကျမ်းအပြင်

လောကီပညာ စွယ်စုံပါဝင်သော စီးပွားရေး

လမ်းညွှန်စာအုပ်ဖြစ်ပေသည်။

မဟာဒီပံ မီးတိုင်ကြီး

အစီအရင်မှာ ရတနာဒီပံကဲ့သို့ပင် စီရင်လေ၊ ဖယောင်း မီးစာက အစ အလားတူပင် ပွဲမှာလည်း အလားတူပင် ဖြစ်ရာ စီရင်ပုံကို အကျယ်မညွှန်းတော့ပြီ။

မဟာဒီပံဆုတောင်းကိုသာလျှင် ပြပေအံ့။

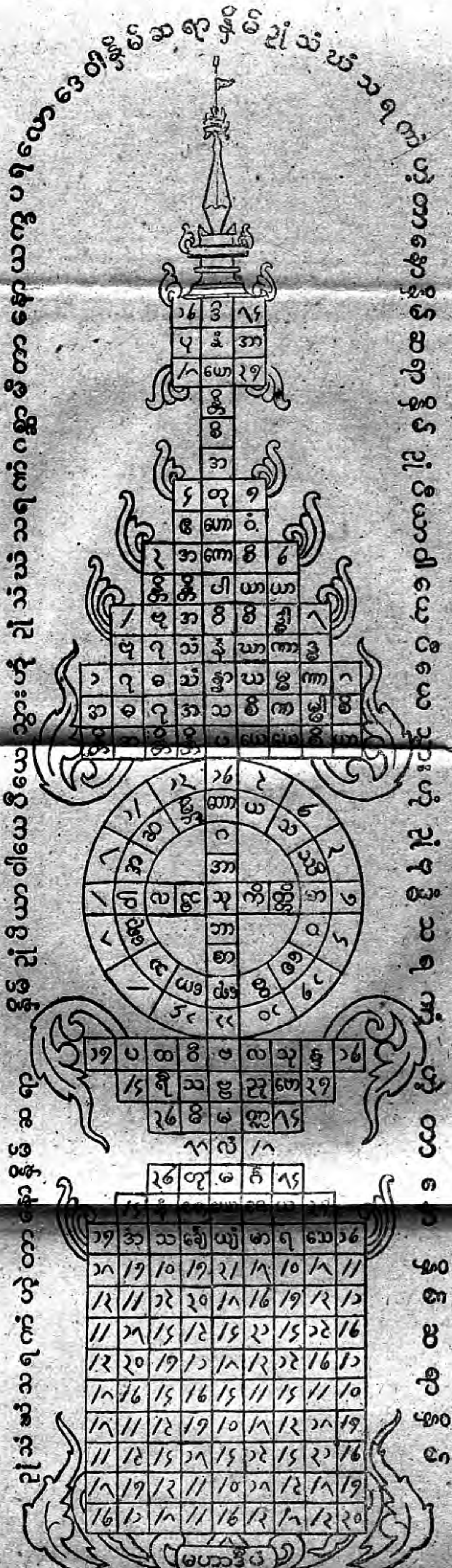
မဟာဒီပံ ဆုတောင်း

၁။ အနန္တလေးပါးတို့၏ ထွတ်ချာမဟာဓမ္မရာဇ်အစစ်ဖြစ်တော်မူကုန်သော ကကုသန်၊ ကောဏာဂုံ၊ ကဿပ၊ ဂေါတမ အရိမေတ္တေယျ ဟူသော ငါးဆူသော ဘုရားရတနာ၊ ဓမ္မက္ခန္ဓာ ပေါင်း ရှစ်သောင်း လေးထောင်ကုန်သော တရားရတနာ၊ မဂ်၄ တည်သော ပုဂ္ဂိုလ်လေးယောက်၊ ဖိုလ်၄တည်သော ပုဂ္ဂိုလ်လေးယောက်၊ သာသနာတော်မြတ်ကို ချီးမြှောက် ဆောင်ရွက်တော် မူကြကုန်သော သမုတိသံဃာတော် မြတ်အား ကျွန်ုပ်ရှိခိုးပါ၏။

၂။ မဟာဒီပံ၊ တန်ခိုးထန်သော၊ မီးလျှံပြောင်စင်း၊ ပူဇော်ခြင်းကြောင့်၊ ခပင်းရောဂါ၊ များစွာရန်သူ၊ ဆယ်မူဘေးဒဏ်၊ ရှစ်တန်သောအပြစ်၊ မနှစ်ပယ်ရှား၊ နှစ်ဆယ့်ငါးပါးသော ဘေး၊ ဝေးဝေးကင်းကွာ၊ ၁၆ဖြာသော မဟာဥပဒ်၊ မကပ်စေရ၊ ဒွတ္တိံသဟု၊ နှစ်ဆသုံးဆယ်၊ ဖယ်လေကြမ္မာ၊ ရောဂါ ဆနဝုတိ၊ ကင်းစင်ဘိ၍၊ မထိကိုယ်ဝယ်၊ လွင့်ပြောက်ပယ်၍၊ မတွယ်ရှင်းရှင်း ကာစေသော်။

နိုင်သော လက်တွေ့မဟာဒီပကြီး၏ အညွှန်းကို

စာမျက်နှာနံပါတ် (၈၂) တွင် ကြည့်ပါလေ



၃။ ရှစ်ရပ်ဒီတာ၊ သွားလေရာလည်း၊ ကြင်နာသက်မျှ၊ သာဘာ-လာဘာ၊ လာဘ်မိုးရွာ၍၊ ချမ်းသာစီးပွား၊ ရောက်စေသောဝ်။

၄။ မာဃဏ္ဍန္ဒာ၊ အသူရာနှင့်၊ ဒေဓါဒေဝ၊ စသည်ကျော်သောင်း၊ နတ်အပေါင်းလည်း၊ ကောင်းချီးယခု မစေသော်။

၅။ သူရဿတီ၊ စန္ဒီပရမီသွာ၊ မဟာပိန္နဲ၊ လွန်ကဲကျော်စော၊ ဂေါရမန္တ၊ ဒေဝသမာ၊ နတ်တကာလည်း၊ လိုရာယခုပေးစေသောဝ်။

၆။ တစ်ဆယ့်နှစ်ပါး၊ ထင်ရှားတုန်လတ်၊ ကိုယ်စောင့်နတ်၊ စသည့်ဒေဝီ၊ အညီကိုးပါး၊ မတ်မင်းများလည်း၊ ဆပွားင်နှာ၊ မေတ္တာဆု၊ ယခုပေးစေသောဝ်။

၇။ သုံးဆယ့်တစ်တန်၊ ဝေယံဘုံဖျား၊ နတ်အများလည်း စုစေသောဝ်။

၈။ ဇမ္ဗူဒီပါ၊ မြေမျက်နှာထက်၊ တစ်ကိုင်းတစ်ခက်၊ တစ်ရွက်မလပ်၊ စောင့်ကြပ်နေထ၊ ရုက္ခဒေဝါ၊ ဘုမ္မာကာသ၊ ကြီးစွာတောဇာ၊ စိုးအုပ်ကာဖြင့်၊ မဟာဂီရိ၊ နှံ့သိကျော်လှတ်၊ အိမ်စောင့်နတ်က၊ မလပတစ်သီး၊ ဘုန်းကြီး-ဘုန်းငယ်၊ သုံးဆယ့်ခုနစ်ပါး၊ ဤနတ်များလည်း၊ ထင်ရှားကောင်းကျိုးဆောင်စေသောဝ်။

၉။ မဟာဒီပံ၊ မီးလျှံထိန်ဝါ၊ မောက်ဖြိုးကွာသို၊ မျက်မာန်ကြွမ်းကြုတ်၊ ကျွန်ုပ်ရန်သူ၊ ဟူဟူသမျှ၊ ခွာထဝေးစွာ၊ ယူဇနာလျှင်၊ တစ်ရာမျှလောက်၊ လွင့်ပါးပျောက်စေသောဝ်။

၁၀။ အိမ်တွင်း-အိမ်ပြင်၊ စုန်းလှုင်နတ်ရဲ၊ ခွာရှဲမိစ္ဆာ၊ သီဟာဗျူလ္လ၊ ဝါဋ္ဋစံခံအောင်း၊ မကောင်းအသံ၊ ငှက်ပျံ-ငှက်ဝဲ၊ ကြွက်ခဲတဝ၊ ဂြိုဟ်ပါပတို၊ သီရိဖြိုးဝေ ပျောက်စေသောဝ်။

၁၁။ ရောင်းဝယ်ဖောက်ကား၊ စီးပွားချမ်းသာ၊ ကုန်သွယ်ရာလည်း၊ ရာထောင်မကာ၊ လိုတိုင်းတချို ရစေသော်ဝ်။

၁၂။ သီးနှံကောက်ပဲ၊ မြောက်ကာကြွဘိ၊ မလွဲမြေဝယ်၊ ပင်ဖြစ်လွယ်ခဲ့၊ သီးနှံကောင်း၍ ရစေသောဝ်။

၁၃။ ရာဇစိုးမြတ်၊ မှိုခိုကပ်လှည်း၊ ချစ်အပ်ကြည်ဖြူ၊ သားအတူလျှင်၊ ကြည်ဖြူမေတ္တာ မျှစေသောဝ်။

၁၄။ ဆေးဝါးမန္တာ၊ ရွတ်သံဖွားဖွား၊ ပညာများလည်း၊ စိတ်ကချွယ်တိုင်း ပြီးစေသောဝ်။

၁၅။ ဘားနာ-စိန်-ဒန်း၊ သံနှင့်ပြဒါး၊ ဆေးဒန်း-ဒုတ္တာ၊ ယမ်းဆပ်ပြာဟု၊ သီလာ ကျောက်မျိုး၊ ပြရိုးတာယ၊ အစွင်းစကား၊ မြုပ်ထအမှု၊ ရှု-နှ-နတ်ဆေး၊ ရုပ်ဆေးလက်ဖွဲ၊ ခလွဲအဆောင်၊ ကြံတိုင်းအောင်၍၊ ဆောင်ဖိတိုင်း မြောက်စေသောဝ်။

၁၆။ သိဒ္ဓိဇေယံ၊ ထိုဒီပံတွင်၊ မီးဆွံထိန်စေ၊ မှောင်မျိုးချွေသို၊ စေနေသတ္တဝါ၊ ဘုံသုံးရွာတွင်၊ ချမ်းသာသုံခါ၊ ရောက်စေသောဝ်။

၁၇။ လေးသချာစေယ်၊ တစ်သိန်းကယ်သို၊ ဘုန်းကြွယ်မြတ်စွာ၊ ပြစေကာလျှင်၊ လိုရာခဏ၊ ဂြိုဟ်ဖွန်းပသို၊ ဘာစမျက်မှောက်၊ ကြံတိုင်း ပေါက်စေသောဝ်။

၁၈။ ဩောင်းအဌဝိသတိသမ္ဗုဒ္ဓါနံ၊ နဝလောကုတ္တရာ ဓမ္မံ၊ အသီညံမဟာသာဝကာနံ၊ နိယံမသွေ၊ ငါ့ဥကွောင်းဝယ် လျှောင်းစက်နေ၏၊ မဖောသကျ၊ သုဇမ္ပတိ၊ ဘုန်းရှိသိကြား၊ သုံးပါးသုံးကျိပ်၊ ရွှေဝယ်အိပ်၏၊ လျှံထိန်ဝင်းဝါ၊ ဗြဟ္မာနှစ် ဆယ်၊ နှောင်ဝယ်မသွေ၊ အမြဲနေ့နေ၏၊ မုခေထောတာ၊ စကြွ စသည့်၊ လောကပါလာ၊ ဒေဝါမည်မှတ်၊ သူရဿတီ၊ တစ်လီ စက္ကာဝါ၊ နေကာနတ်က၊ ရင်ဝယ်သ၊၏၊ လက်ကပိသနိုး၊ တန်ခိုး ကြီးလှ၊ ကေသရာ့နှင့်၊ အနန္တစကြာဝဠာ၊ များစွာသိန်း သောင်း၊ နတ်ပေါင်းကုဋေ၊ ရလျက်နေ၏၊ ခြေဝယ်ဂဠုန်၊ ခေါင်းမှဂနဂါး၊ အမြဲထား၏၊ များသည့်ယက္ခ၊ စသည့်ဂုမ္ဘဏ်၊ ပဏ္ဏုကာလ၊ ကေသရနှင့်၊ တိဏဟူသည်၊ လေးဆူစောင့် ရှောက်၊ ဆီး၍ဖောက်သည့်၊ ထွန်းတောက်စောဇော၊ အာန အောင်ကြောင့်၊ ဓား၊လှံ၊လေးမြား၊ မီးမွှားသေနတ်၊ ပစ်ခတ် မမှန်၊ သစ်ချွန်သန၊ ဆူးငြောင့် စသည်၊ မရှမီးပေါက် ■ီးစေသောဝ်။

၁၉။ ကြည့်လျှင်မမြင်၊ ဖမ်းလျှင်မမိ၊ ဇ■■အရော၊ မိန်းမမှာ လှည်း၊ မျက်နှာမြင်တိုင်း၊ ချစ်စေသောဝ်။

၂၀။ အမှောင့်အဟန့်၊ ဟာစ်တိုင်းတန့်သည်၊ ကြောက်ဆန့် ရန်သူ ဝေးစေသောဝ်။

၂၁။ တောဝယ်ဇနြွား၊ မြွေကင်းသား၊ သစ်၊ ကျား၊ ကြွံ့ဆင်၊ ကြည့်မမြင်သည်၊ နတ်ရှင်ဆီး၍ တားစေသောဝ်။

၂၂။ ကြိုးနှောင်ထိပ်ခတ်၊ သံခြေကျင်းလည်း၊ အကွင်း ■ျက်၍ ကျစေသောဝ်။

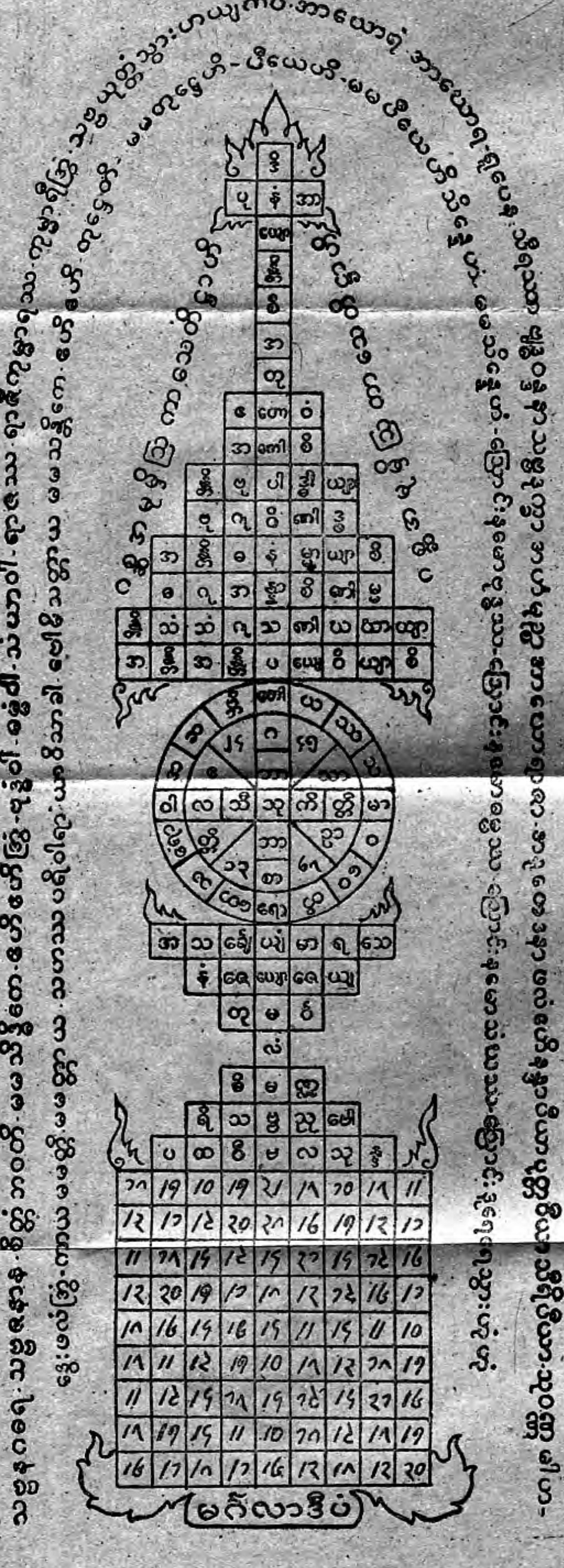
၂၃။ အိပ်မွေ့ဆာယာ၊ ကိုယ်တွင်ပ ါ၍၊ များစွာခွေးဝက်၊ သူအိမ်တက်က၊ ဟောင်ချက်မရှိ၊ မသိလူသူ၊ သေသောသူသို့၊ အိပ်မူမထ၊ နားကမကြား၊ အ့ သောလားသို့၊ နုတ်ကျားပိတ်ပင်၊ ဟန့်တား စေသောစ်။

၂၄။ အတတ်ဆေးဝါး၊ မန္တရားလည်း၊ စိတ်ထလိုတိုင်း ပြီးစေသောဝ်။

ဩြောင်း ဗုဒ္ဓံ ဓမ္မံ သံဃံ မံ ရက္ခတု ဩြောင်း။

* * *

အချုပ်ပို....ဘေးရန်ပျောက်ကင်း လာဘ်ခေါ်ခြင်းနှင့်
စီးပွားလာဘ်ရှင်နတ်လူ့အများ ချစ်သနားမည့် လက်တွေ့
မင်္ဂလာဒီပံအညွန်းကိုစာမျက်နှာ (၁၇)တွင် ကြည့်ပါလေ



မင်္ဂလာဒီပံမီးတိုင်ကြီး

စီရင်ပုံကား

၁။ ဥုံ ဗုဒ္ဓော လောကေ သမုပ္ပန္နော၊
ဟိတာယ သဗ္ဗပါဏိနံ။
ဧတေန ဗုဒ္ဓ တေဇေန၊ သဒါဟောန္တု ပီယံမမ။
၂။ ဥုံ ဓမ္မောလောကေ သမုပ္ပန္နော၊
ဟိတာယ သဗ္ဗပါဏိနံ။
ဧတေန ဓမ္မ တေဇေန၊ သဒါဟောန္တု ပီယံမမ။
၃။ ဥုံ သံဃောလောကေ သမုပ္ပန္နော၊
ပုညာယ သဗ္ဗပါဏိနံ၊
ဧတေန သံဃ တေဇေန၊ သဒါဟောန္တု ပီယံမမ။
၄။ ဥုံ ဒေဝေါလောကေ သမုပ္ပန္နော၊
လာဘာယ သဗ္ဗပါဏိနံ။
ဧတေန ဒေဝ တေဇေန၊ သဒါဟောန္တု ပီယံမမ။

၎င်းလေးဂါထာကို မိမိပြုလုပ်သော ဖယောင်းတိုင်ကို အောက်မှ အထက်သို့လှန်ပြီး ရေးလေ၊ မည်သူမဆို ချည်မျှင် (၃၇)မျှင်ကို တစ်လုံးလုံး၍ ညာဘက်ကချည်မျှင်ကို အောက်က ထား၍ပတ်ရမည်။ ပျားဖယောင်း စစ်ပြီးသား ၂၅ ကျပ်သားဖြင့် ပြုလုပ်ရမည်၊ ဖယောင်းတိုင်တွင် လေးဂါထာရေးပြီးလျှင်ရွှေကိုးကျပ်ချပ်ချ၍တစ်နေ့လျှင် လက်နှစ်ဆစ်ခန့်ထွန်း။ မီးတိုင်ငြိမ်းလိုသျှင် ကွမ်းရွက်ကန်တော့ဖြင့် ငြိမ်းသတ်ရမည်၊

တန်ခိုးကြီးလိုလျှင် တော၏ အရပ်ကထွန်း၊ (အနောက်တောင်အရပ်)၊ ကျက်သရေမင်္ဂလာ တိုးတက်လိုသော် သီရိခေါင်အရပ်ကထွန်း(မြောက်အရပ်)၊ စီးပွားဥစ္စာကိုလိုသော် ခေါင်းရင်းတွင်ထွန်း၊ မိမိနှင့်ကွဲကွာနေသူတို့ ပြန်လာစေလိုလျှင် ဘုရားရှေ့တော်မှာထွန်း၊ လယ်၊ ယာ၊ ကိုင်း၊ ကျွန်း ပျက်စီးလျှင် ၎င်းမီးတိုင်ကို ထွန်းပါလေ၊ ဘေးအပေါင်း ရန်တတာ ကင်းရှင်းပြီး စီးပွားလာဘ်ရှင် လူချစ် လူခင်ပေါများပြီး ကျက်သရေမင်္ဂလာအပေါင်းတို့နှင့် ပြည့်ဝအောင်မြင်စေလိမ့်မည်၊ အကျိုးကား အနန္တတည်း၊

၎င်းမီးတိုင်ကို ထွန်းသောအခါ ဆဒိသပါလသုတ်ကို တတ်အားသမျှ ရွတ်ပါလေ၊ မီးပူဇော်သည့်အချိန်မှ မီးငြိမ်းသည့်အထိ ရွတ်ဖတ်သရဇ္ဈာယ်နိုင်လျှင် ပို၍ကောင်း၏၊

× × ×

မင်္ဂလာဒီပံ့ ဆုတောင်း

၁၊ အနန္တလေးပါးတို့၏ ကွန်ချာဓမ္မရာဇ်အစစ် ဖြစ်တော်မူသော ဝိပဿီ၊ သိခီ၊ ဝေဿဘူ၊ ကကုသန်၊ ကောဏာဂုံ၊ ကဿပ၊ ဂေါတမ ဟူသော ခုနစ်ပါးကုန်သော အစိန္တေယျတို့နှင့်ပြည့်စုံတော်မူသော ဘုရားရတနာ၊ တရားရတနာ၊ သံဃာရတနာ ဓမ္မက္ခန္ဓာအပေါင်း ရှစ်သောင်းလေးထောင်၊ အရိယာသံဃာတော်မြတ်တို့နှင့်တကွ ယခုထက်တိုင် သာသနာတော်မြတ်ကို အစွန်နိုပ် ရှိခိုးပူဇော် ဖူးမြော်ကန်တော့ပါ၏၊

၂။ ဤသို့ ကန်တော့ဖြီးလျှင် အံ့ချီးစရာ၊ မင်္ဂလာဒီပံ၊ မီးလျှံဝင်းဝင်း၊ ပူဇော်ခြင်းကြောင့်၊ ကင်းစင်းရောဂါ၊ ငါးဖြာရန်သူ၊ ဆယ်ပါးသောဒဏ်၊ ရှစ်တန်သောအပြစ်၊ မနှင်ပယ်ရှား၊ နှစ်ဆယ့်ငါးပါးသောဘေး၊ ဝေးစေကင်းကွာ၊ ၁၆ ဖြာသော မဟာဥပဒ်၊ မကပ်ဒွတ္တိသ္သ၊ ၁၂ ပါးသော ကံကြမ္မာ၊ ရောဂါဆနပုတိ၊ မရှိကိုယ်ဝယ်၊ လွှံန်မြောက်ပယ်၍ မတွယ်ရှင်းကွာ ဖြစ်စေသောဝ်၊

၃။ ရပ်ရှစ်ဒီသာ၊ သွားလေရာလည်း၊ ကြင်နာသက်မျှ၊ လာဘ-လာဘာ၊ လာဘ်မိုးရွာ၍၊ ချမ်းသာသုခ ရပေသောဝ်၊

၄။ ကြွက်ပွေးနဂါး၊ ယောကျ်ား မိန်းမ၊ မြင်တနှစ်သက်၊ တစ်ဝမ်းထွက်သို့၊ မပျက်မေတ္တာ မျှစေသောဝ်။

၅။ မာဃဏ္ဍာနဲ့၊ အသူရာနှင့်၊ ဒေဝါ ဒေဝ စသည် ကျော်သောင်း၊ နတ်အပေါင်းလည်း၊ စောင်းကျိုးစောင်မ လိုက်စေသောဝ်၊

၆။ တင်ကျိပ်နှစ်ပါး၊ ထင်ရှားကုန်လတ်၊ ကိုယ်စောင့်နတ်က စသည်အညီ၊ ဒေဝီကိုးပါး၊ မယ်မင်းများလည်း၊ သနားအောင် ဆုပေးစေသောဝ်၊

၇။ သူရဿတီ၊ စန္ဒီပရမီသွာ၊ မဟာပိန္နဲ၊ လွန်ကဲကျော်စောဂေါရမန္တ၊ ဒေဝသမာ၊ နတ်ငါးဖြာတို့၊ လိုရာတောင်းဆု ပေးစေသောဝ်၊

၈။ ဇမ္ဗူဒီပါ၊ မြေမျက်နှာထက်၊ တစ်ကိုင်းတစ်ခက်၊ တစ်ရွက်မလပ်၊ စောင့်ကြပ်နေ့ထ၊ ဘုမ္မရုက္ခ၊ အာကာသစိုး၊ ပိသာနိုးနှင့် တန်ခိုးကြီးစွာ၊ မဟာဂီရိ၊ နှံ့သိကျော်လတ်၊ အိမ်စောင့်နတ်က စသည့်တစ်သီး၊ ဘုန်းကြီးဘုန်းဝယ်၊ သုံးဆယ်ခုနစ်ပါ၊ နတ်မင်းများလည်း၊ ထင်ရှားအောင် ဆုပေးစေသောဝ်၊

၉။ မင်္ဂလာဒီပံ၊ မီးသျှိုဝါ၊ မှောင်မျိုးကွာသို့၊ မျက်ပါကြုတ်ကြုတ်၊ အကျွန်ုပ်ရန်သူ၊ ဟူဟူသမျှ၊ ခွာထဝေးစွာ၊ ယူဇနာလျှင်၊ တစ်ရာမျှလောက်၊ လွှင့်ပါးပျောက်၍၊ ရောက်စေသောဝ်၊

၁၀။ အိမ်တွင်းအိမ်ပြင်၊ စုန်းမင်းနတ်ရဲ၊ ကျွတ်ခဲတစ်ဝ၊ ဂြိုဟ်ပါပနှင့်၊ ဆနပုတ်၊ ကင်းစေဘိ၍၊ သီရိဖြိုးဝေ မောက်စေသောဝ်၊

၁၁။ ရောင်းဝယ်ဖောက်ကား၊ စီးပွားချမ်းသာ၊ ကုန်သွယ်ပါလည်း၊ ရာထောင်မက၊ လိုတိုင်းတက ရစေသောဝ်၊

၁၂။ ရာဇာစိုးမြစ်၊ မှီခိုလာဘ်မူ သက်မျှကြွယ်ဖွံ့၊ သားအတူလျှင်၊ စင်ဖြူရေတွာ မျှစေသောဝ်၊

၁၃။ ဆေးဝါးမန္တန်၊ ရွတ်အံ့ဖွားဖွား၊ ပညာများ လှည်း စိတ်ကားရွတ်ဆိုတိုင်း၊ ရစေသောဝ်။

၁၄။ ကုန်စိုက်-အနု၊ ပြီးမျိုးကာယ၊ အင်းမြှုပ်စေ သည့်၊ မန္တန်နတ်ဆေး၊ ရှပ်ဆေးလက်ဖွဲ့၊ ခလှဲ့အဆောင်၊ ကြံတိုင်းအောင်၍၊ ဆောင်တိုင်းမကြွာ၊ မြောက်စေသောဝ်၊

၁၅။ သိဒ္ဓိစေလျှံ၊ ထိုဒီပံကို၊ မိုးလျှံထိန်ဝေ၊ မှောင်မျိုးချေ၍၊ ဝေနေသဏ္ဌာန်ဝါ၊ ဘုံးသုံးရွာတွင်၊ ချမ်းသာသုခ၊ ရစေသောဝ်။

၁၆။ နှစ်သချော်ဝယ်၊ တစ်သိန်းကယ်စာည်း။ ဘုန်းကြွယ်မြတ်စွာ၊ မကြာခဏ၊ ဖူးတွေ့ရ၍၊ ယခုဘဝ၊ မျက်မှောက်တွင်ကြုံတိုင်းအောင်၍၊ ဆောင်တိုင်းမကြာ မြောက်စေသောဝ်။

* * *

လောကဒီပံမီးတိုင်

ရတနာဒီပံကဲ့သို့ ဖယောင်းစသည် စီရင်ပြီးလျှင် မီးစာမှာ ရုပ်ပြစ်ရှစ်ပါးကိုရည်၍ ရှစ်မျှင်၊ တန်ခိုးတော်ဆယ်ပါးတို့ရည်၍ ၁၀ မျှင်၊ တစ်ဆယ့်ခြောက်ပါးသော ဥပဒ်ကိုမြင်၍ ၁၆ မျှင်၊ နှစ်ဆယ့်ငါးပါးသော ဘေးကိုရည်၍ ၂၅ မျှင်၊ ဒွတ္တိံသ ကြမ္မာကိုရည်၍ ၃၂ မျှင်၊ ဆနဝုတိ ရောဂါကိုရည်၍ ၉၆ မျှင်ထည့်လေ။

လောကဒီပံအညွှန်း

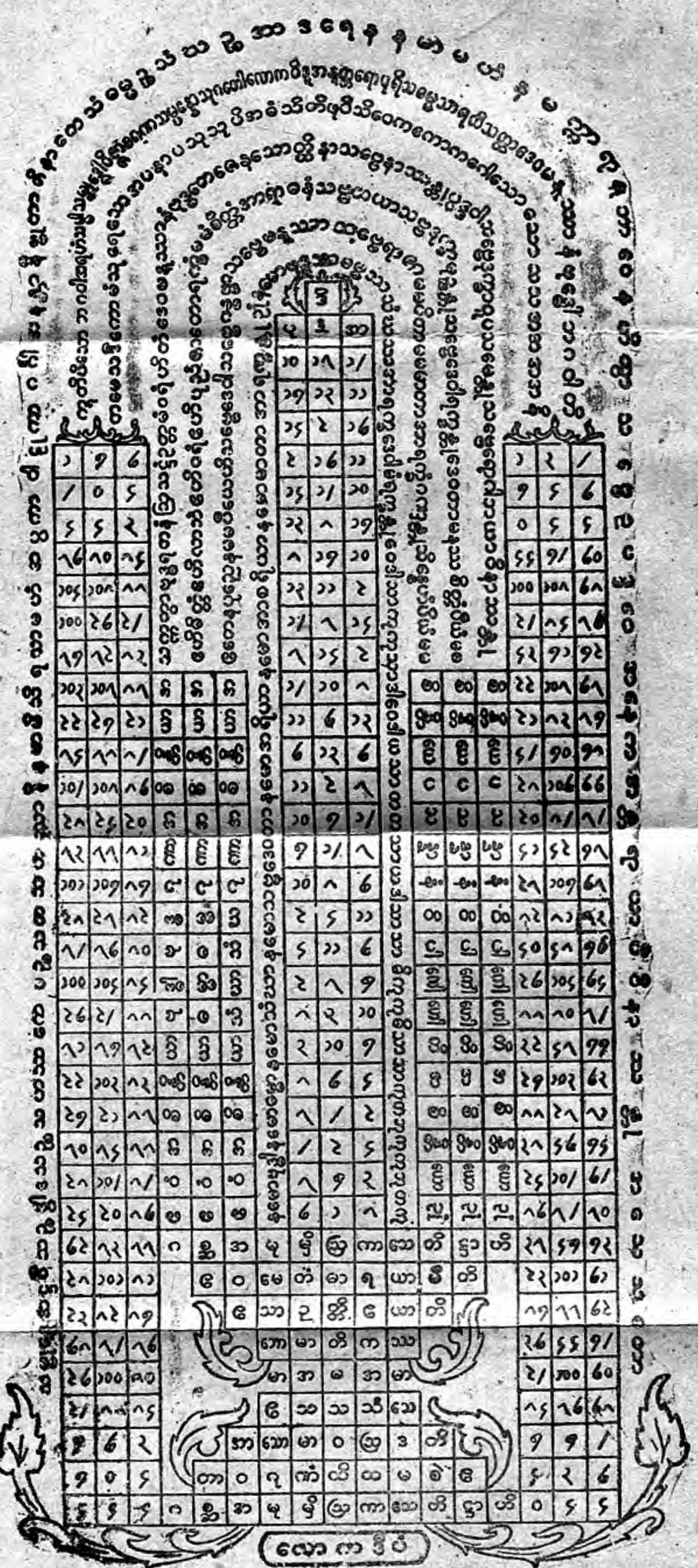
ဇမ္ဗူဒီပါကျွန်းလက်ယာဝယ်၊ အာဏာတန်ခိုး၊ ဆင့်ဆင့်တိုးသား၊ရန်မျိုးကျလျော၊ ထင်ကျော်စောသည်၊ လောကဒီပံထွန်းလျှံပြောင်ညီး၊ မြတ်ဆီမီး၏၊ ကြီးဘိအကျိုး၊ ဘုန်း၊တန်ခိုးကို၊ အမျိုးလေးဖြာ၊ မှယ်သားလော့။

ရပ်ရွာစည်ပင်၊ သာစေချင်သော်၊ ရွာလယ်တွင်တီ၊ တစ်တိုင်ညှိလော့။

တစ်စီသူသာ၊ ကြံသောခါလည်း၊ ဆည်းဆာနေဝင်၊ ရှေ့ရပ်ခွင်က၊ ဆောလျှင်မကြာ၊ ညှိထွန်းပါလော့။

ဂုဏ်ဝါတစ်သီး၊ စစ်သူကြီးနှင့်၊ မတ်ကြီးမတ်ရာ၊ ကြံပြန်ပါလည်း၊ နေရာရပ်တွင်၊ ရှေ့တောင်ခွင်က၊ ရောင်ထင်လင်းလင်းထွန်းညှိလျှင်းလော့။

အချပ်ပို.... လောကဒီပံ မီးတိုင်ကြီး အညွှန်းကို
စာမျက်နှာနံပါတ် (၉၂)တွင် ကြည့်ပါလေ



အင်းနှင့်အရှင်၊ ကျစေချင်လည်း၊ လျှင်လျှင် ဖြေတင်၊ နောက်မြောက်ခွင်က၊ ကြည်စွာသဒ္ဒါ၊ ရှိတုံငြားတဲ၊ အိမ်ပါး ခန်းတွင်း၊ ခြေရင်းကထွန်း။

မှူခင်းတစ်ခြား၊ ဆန်စိမ်းဝါးနှင့်၊ ရေလား မီးငုံ၊ တွေ့ကာ ကြုံမူ၊ ဝသုန္ဒရေ၊ တိုင်လေပြီးကာ-တွင်းမှာ တစ်ထောင်၊ မှန်အောင်တူးလျက်၊ ရေစက်လည်းချ၊ တွင်းထဲကပင်၊ တော၀ ရှန်းရှန်းညှိကာထွန်းလော့။

တစ်ခန်းတစ်ရပ်၊ ကြီးမြတ်သသူ၊ ကြံတို့မူက၊ တစ်တောင် ထွာမှာ၊ ဖြစ်စေရာ၏၊ ဒေဝါတစ်ဖန်၊ နတ်ဆိုးကြံမူ၊ တမိုက် ဟူ၏၊ ကြီးသူမိဘ၊ ဆရာစသား၊ သုံးပါးရတနာ၊ ပြစ်မှား ပါမူ၊ ဆောင်ယူအပ်ထပီ၊ အိမ်ကိုပတ်၍၊ သုံးထပ်စေ အောင်၊ လှည့်ပြီးနောင်မှ၊ ညီးအောင်ရှန်းရှန်း၊ ကောင်းစွာထွန်း လော့။

ပတ်ဝန်းကျင်တွင်း၊ ဆရာချင်းမှန်၊ ပြုလုပ်ကြံသော်၊ တကဲ့သန်ထင်ရှား၊ မြတ်သူရားကို၊ တိုင်းသားဆုယူ ညှိပူဇော် လော့။

ရန်ဖော်စစ်ရောက်၊ ပစ်ဖောက်ရှာဖွေ၊ ဝင်မွေတိုက်ဖျက်၊ အရေးခက်လျှင်၊ နတ်ကြိုးစင်မှာ၊ ထွန်းချင်မှန်မှန်၊ ပြန်မှုကြည့် ဘဲ ညှိထွန်းမြဲတည့်။

အထဲမဏ္ဍာ၊ ကိုယ်ဥစ္စာကို၊ ခိုးလာယူသွား၊ ရှိအံ့ငြားမူ၊ တံခါးတွင်၊ ထွန်းစေချင်မှ၊ မီးလျှင်ကျမ်းလျှင်း၊ မယွင်း အမှန် ပို့လာပြန်၏။

မြမြဲစည်းစိမ်၊ အိမ်ရာတိုးပွား၊ များလိုဌြားမူ၊ ညွှတ်တွား
အစဥ်၊ ခေါင်းရင်းတွင်တည်၊နံပင်တည်ထား၊ ထွန်းတုံဌြားက၊
ပွားများစည်မြိုင်၊ ကြီးခိုင်သည်သာ။

အရာအထူး၊ မူးကြီးမတ်ရာ၊ သဲဒ္ဒါစေလို၊ စိတ်ကြည်ညိုက၊
ကိုယ့်နံအထက်၊ ခြောက်ရက်နံကား၊ အောက်ဌထားချ်၊ ခုနစ်
ပါးနံသွင်း၊ ထွန်းညိုလျှင်နူး၊ မယွင်းမုချ၊ လိုတိုင်းရ၏။

ဘယဘေးဒဏ်၊ ခပ်သိမ်းရန်လည်း၊ မီးသံခြစ်စစ်၊ မြေ
ပေါက်လှစ်က၊ ရှစ်ပေါက်ပြ၏၊ တေဇလျှံညီး၊ မြတ်ဆီမီးကို၊
သူကြီးမင်းတို့၊ ထွန်တုံးမြိုက၊ သုဝဏ္ဏတည့်၊ရွှေလှကောင်းမြတ်၊
ဆယ့်ငါးကျပ်တီ၊ပုဇော်ဘိဟူ၊ ရှေးသူဆရာ၊ ထားခဲ့မှာသည့်၊
ရောင်ဝါနေသို့ ထွန်းလင်းတည့်။

* * *

လေးကျွန်းဒီပံမီးတိုင်

ဖယောင်းမီး၊စာ စသော အစီအရင်များကို ရတနာ ဒီပံ အလားတူ စီရင်လေ၊

လေးကျွန်းဒီပံ အညွှန်း၊

ပြုဗ္ဗာဝိဒေ၊အာပရဂေါယာ၊ ဒီပေဇမ္ဗူ၊ ကုရုမြောက် စွန်း၊ ရောက်လျှံရွှန်းသည်၊ လေး ကျွန်း ဒီ ပံ၊ ဆီ မီး လျှံမူ။

ကံကြမ္မာမျိုး၊ ဂြိုဟ်ဆိုး စီးမြင်၊ အယှဉ် အ.ကပ် နက္ခတ်ပါဒ်ခိုက်၊ဥပဒ်ကြိုက် နှင့်၊ ဆိုးမိုက်မိစ္ဆာ၊ ပေမာ

နီက၊ပေတသူရာ၊ ဇုဏှာကဲဝေ၊ လေးထွေဇော်ဂနီ၊ ကာကနီ ကာကနဲ့၊ ပြုမြဲမှန်လှ၊ ပယောဂယုတ်၊ ဆရာယုတ်တို့၊ ပြုလုပ် တတ်ငြား၊ရုပ်ထားနံယှဉ်၊ မြေတွင်အင်းမြှုပ်၊ရုပ်မြှုပ်တဆိတ်၊ ခရုပိတ်၊ ကြိတ်လိတ်သေ၊ ခြေရာကောက်မျိုး၊ ဆိုးထွေများ ပြား၊ တလားကြီး၊ တလားငယ်၊ သွယ်သွယ်ဝဝ၊ ပြုထတုံငြား၊ အန္တရာက်များကို၊ ဘုရားငါးဆူ၊ ပန်ဆုယူ၍၊ အိမ်မှဦးရင်း၊ ခေါင်းရင်း၌၊ ထိန်လင်းလျှံငြိ၊ ပူဇော်ဘိက၊ မငြိဥပဒ်၊ တင်းပြတ်အန္တရာယ်၊ ဘေးမျိုးကွယ်လိမ့်။

ရွာလယ်ရပ်ခွင်၊ ကပ်ဆိုက်သွင်သို့၊ အကြင်အခါ၊ ရောဂါ ဥပါဒ်၊ ငြီကပ်တုံမြန်၊ သတ္တန္တရ၊ ဒုဘိက္ခဘည့်၊ အန္တရာကပ်မျိုး၊ ကြိမ်လေနိုးက၊ ကိုးဆူဘုရား၊ ရှိညွှတ်တွားလျက်၊ ထွန်းငြား မနှောင့်၊ ရွာလေးထောင့်တည့်၊ အမှောင့်ကင်းကွာ၊ စည်ပင် သာလိမ့်။

ရာဇာတစ်မျိုး၊ခိုးသားခားပြ အပအန္တရာယ်၊ မကြုံလွယ်ဖို့၊ ကိုယ်ဝယ်ရန်သူ၊ ကင်းစေဟူသော်၊ အိမ်မှုဗဟို၊ လယ်ချက် သို့၌၊ ဆောင်စိုလျှံရွှန်း၊ ညှိကာထွန်းလော့။

ပြည့်ဝအသရေ၊ ရွှေငွေစေနံ၊ ဆန်ရေစပါး၊ ပေါများ ကြွယ်ဝေ၊ ကောဋ္ဌဂါရာ၊ အိမ်ရာကျောင်းဟူ၊ လာဘ်ထောင်း ဖြိုးဝေ၊ ရလိုပေသော်၊ မသွေရှင်မြှုး၊ အရှေ့ဦး၌၊ တင့်ထူ လျှံရွှန်း၊ ညှိကာထွန်းလော့။

ဝန်းကျင်များစွာ၊ရာဇသဗ္ဗ၊ ဣတ္ထိယနှင့်၊ဇနပုဒ၊ ပြည်ရွာ အလုံး၊ ရှင်ပြုံးကြည်ညို၊ ချစ်စေလိုသော်၊ ကိုယ့်နံအပေါ်၊

ခြောက်သောင်နံများ၊ အောက်ကထား၍၊ မြတ်ဖျားရှေ့တွင် ထွန်းစီရင်လော့။

အကြင်သသူ၊ သည်းအူပြောင်းပြန်၊ အခံခက်လှ၊ ရောဂါရ၍၊ သေမျှနီးပါး၊ ခံစားတုံဘိ၊ နေမရှိမှု၊ ထိုထည့်သူ၏၊ နံမူထည့်ကာ၊ အိမ်ရာခေါင်းရင်း၊ ထွန်းတုံလျှင်း၍၊ ရှတ်ခြင်းအမှန်၊ ဂုဏ်တော်ပျံနှင့်၊ သမ္ဗုဒ္ဓေထည့်၊ ထွက်ရေကိုးခေါက်၊ ရွတ်လေမြောက်က၊ ချမ်းသာရအံ့။

ဒီပရတနာ၊ သညာမှည့်ရှန်း၊ လေးကျွန်းဒီပ၊ ဂုဏ်ဂုဏ်ကား၊ ဆိုရန်ခဲခက်၊နဲနက်သိမ်မွေ့၊ မကုန်လေကြောင့်၊ ဤရွှေ့ရှုသာ၊ ဆိုတုံပါတည်း၊ ပညာသခင်၊ ဉာဏ်လျှင်ကြီးစွာ၊ ထိုဆရာတို့၊ ခွင့်ခါမြှော်ခေါ်၊ ထွန်းညှိတော်မူ၊ အဟောင်စာဝ၊ ဣတ္ထိတစ်မျိုး၊ သိဒ္ဓိနှီးလိမ့်၊ ထက်မိုးအာကာ၊ မဆံ့ရာတည်း၊ ဧကာဇာလေးကျွန်း ဒီပတည်း။

* * *

ပဒေသာမိုးတိုင်

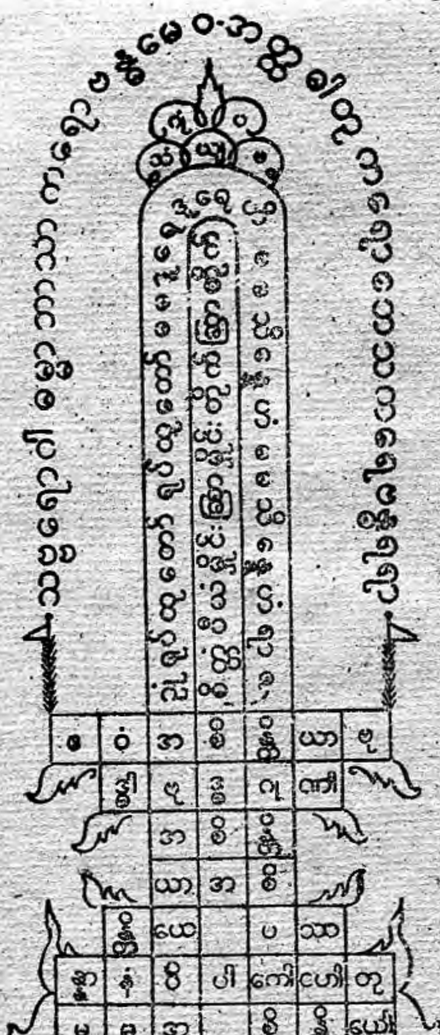
ရင်းမီးတိုင်ကို စီရင်လိုသော် နက္ခတ်ကြုံသည့်နေ့တွင် မှိုင်းကိုင်းစက္ကူတွင်၊ သေချာရေးချပြီး၊ မိမိလိုသူ၏နံကို အောက်ကွက်မှာသွတ်၊ ကိုယ့်နံသို့ အပေါ်ကသွတ်ပြီး ပျားဖယောင်းငါးမတ်သားကို ဖယောင်းတိုင်ပြုလုပ်ရမည်။ မီးစာမှာ ပရိတ်ချည်မျှင်ကို သက်စေ့ထည့်အင်းသုံးအင်းခံ၍ ဖယောင်းတိုင်သုံးတိုင်လုပ်၊ သုံးရက်ဆက်ပြီးထွန်း၊ မိမိကိုယ်၌ ဘေးအန္တရာယ်ရှိသော် အကြံအစည် မအောင်သော် ဘုရားကို ရည်မှန်းပြီးခေါင်းရင်းမှာထွန်း၊ တရားတပေါင်တွေ့သော် မြေကို တစ်ထွာခန့်တူး၍ ကြင်းထဲမှာထွန်း၊ ဝသုန္ဓြေကို တိုင်တည်ပြီးထွန်း၊ တရား တပေါင်နိုင်၏။ ပစ္စည်းပျောက်သော် တံခါးဝမှာထွန်းလျှင် ပြန်၍ရမည်။ ဆရာချင်းကြံသော် ဘုရားရှေ့တော်မှာ ထွန်းနိုင်၏၊ ရွာစည်ကားလိုသော် ရွာလယ် မြို့လယ်မှာထွန်း၊ အရာအထူး တိုးစေသော် အရှေ့တောင်ထောင့်မှာထွန်း၊ အကြီးအကဲ ဖြစ်လိုသော် အရှေ့မြောက်ထောင့်မှာထွန်း၊ တန်ခိုးကြီးလိုသော် ဒေတဇအရပ်မှာထွန်း၊ ဘုန်းကျက်သရေ တိုးတက်စေလိုသော် သီရိအရပ်မှာထွန်း၊ မီးတိုင်ကို ဂုဏ်တော် ၃၇ အုပ်စုတီပြီးမှ ထွန်းပါလေ။

* * *

ဤပဒေသာမီးတိုင်ကိုသဘော်ာစက္ကူတွင် ကောင်းစွာရေး၍ ပျော့ဖယောင်း ၅ ကျပ်သား မှန်စွာနှင့် သက်စော် (၈၀) ချည်မျှင်ကိုမီးစာပြု၍ မီးတိုင်လုပ်ပြီးနံ့ သာဝါးပါးရေနှင့်မက်၊ အရံ၈ ါထာနှင့် ၇ အုပ်စုတ်၍ထွန်း၊ ရန်ဘေးကင်း၏။

ဂုတ္တိယလိုသော် လိုသူ၏နံကိုထည့်ပြီး မီးစာကို မိမိသက် စေ့ထည့်၊ မွဲတစ်ပွဲပေး၊ ၎င်းပွဲကို နံ့သာဝါးပါး ရေပက်ပြီး လိုရာဆုကိုတောင်း၍ထွန်း၊ ပွဲတွေ့အကျော်တည်း။

× × ×



ပဒေသာမီးတိုင်

မဟာသီဝလိမီးတိုင်ကျော်

၎င်းမီးတိုင်စီရင်ရန်မှာ ပန်းပေါင်း၊ မင်းပေါင်း၊ ဂမုန်းပေါင်း၊ နတ်ဆေးပေါင်းများနှင့်ဖျော်၍ မဟာသီဝလိမီးတိုင်ကို လိုသူ၏ လက်နှင့် တစ်ထောင် မှန်မှန်ယူ မြတ်သောနေ့နက္ခတ် ကမ္ဗတ် တွက်ချက်၍ အဝင်နက္ခတ် ကြုံသည့် အခါမှာ ၎င်းအင်းကိုရေးချလေ၊ ၎င်းမဟာသီဝလိမီးတိုင်တွင် မီးစာထည့်မန်မှာ မင်းကိုချည်-သိမ်ဝင် ချည်-ပရိတ်ချည် ရရာကို ထိုသူ၏သက်စေ့ ချည်မျှင်ကိုရေပြီး၍ ပျားဖယောင်း ၅-ကျပ်သားကို သုံးထပ်စစ်၍ ဖယောင်းတိုင်သဏ္ဍာန် ပြုလုပ်ပြီးလျှင် ရွှေပိန်းချပြီး အရံဂါထာနှင့် (၃၇)အုပ်စုတ်ပြီးသော အခါ စုံစုံစွာဖြင့် ငွေ ၂-ကျပ်တင်၍ မီးထွန်းလေ၊ ဖယောင်းတိုင် မီးမထွန်းမီ နံနက်ကို ရှင်သီဝလိကိုရည်မှန်း၍ ဆွမ်းရေချမ်း ကပ်လှူပြီးမှ ထွန်းပါလေ။ ဣစ္ဆိတံ ၇ ရက်အတွင်းမှာသိရပါလိမ့်မည်။

မီးထွန်းသော အခါမှာ လာဘ- မီယ- ကာယ- အနုအကြမ်း လိုရာဆုတောင်းပြီး ထွန်းပါက ၇ ရက်အတွင်းမှာ မိမိလိုရာပြီးမြောက် အောင်မြင်ပါလိမ့်မည်။

* * *

ရဟန္တာမီးအိုင်

ဤရဟန္တာမီးတိုင်ကို မှန်ကန်စွာရေး၍ စနေနေ့-အင်္ဂါနေ့များကို မွဲစုံတင်ပြီး သူရဿတီကိုကန်တော့၍ ၎င်းအင်းကို ပြာချ၊ ပြာချပြီးလျှင် ၎င်းပြာကို စားဖွယ်သောက်ဖွယ်ဟူသမျှကို လက်ယာရင်သွေးနှင့် ပန်းညိုအညွန့် ရေနှင့်ရော၍ခပ်၊ ဂွတ္ထိယစွဲ၏၊ မီးထွန်းလိုသော် မျှားဖယောင်း ၅ ကျပ်နှင့် ပရိတ်ချည်မျှင်ကို မီးစာသက်စေ လုပ် ထွန်း၊ လိုသူ၏ နံ ထည့်၍ထွန်း။

ရဟန္တာမီးတိုင်အညွှန်း

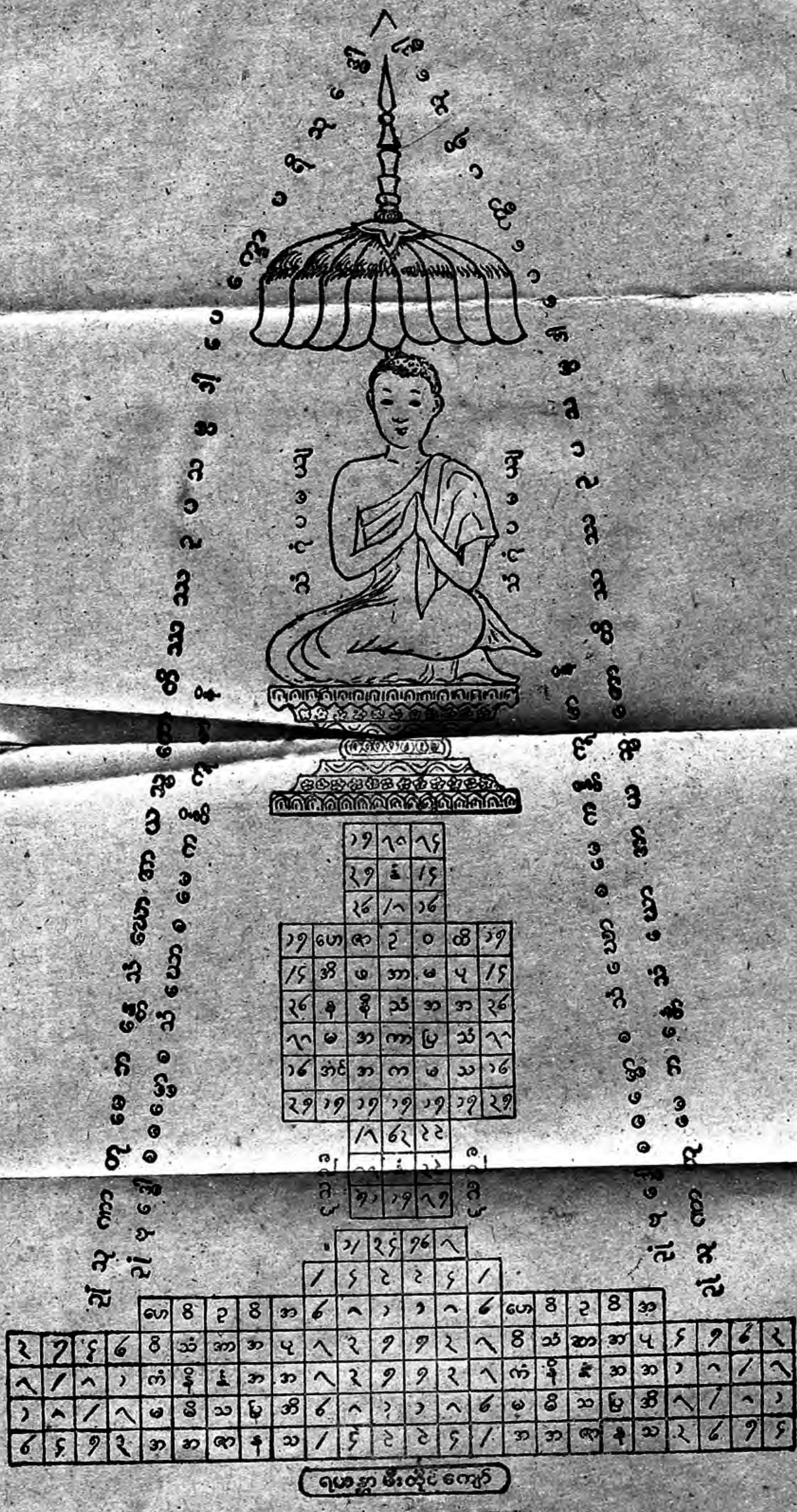
၎င်းရဟန္တာမီးတိုင်သည် အပြုစားမျိုး (၄၀) တန်ပြန်နိုင်၏၊ ရောဂါကင်းရှင်း၏၊ အရာအထူးတိုး၏၊ ဥစ္စာပျက်စီးသော် ၎င်းမီးတိုင်ကိုထွန်း၊ ပြန်၍တိုးတက်၏၊ တန်ခိုးကြီး၏၊ ကြံတိုင်းအောင်၏။

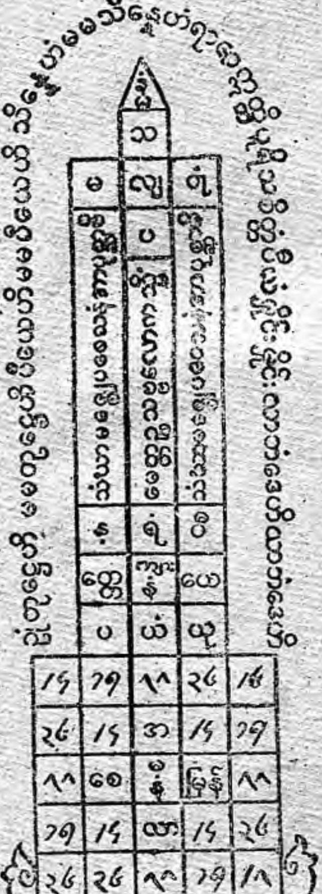
ခရီးသွားလျှင် ၎င်းမီးတိုင်ကိုထွန်း၍ကြည့် မီးမတောက်လျှင် မသွားနှင့်၊ မီးတောက်လျှင် သွားလေ၊ လှူဘ်သပ္ပကာပွားများ၏စီးပွားရေးတိုးတက်၏၊ စုတ်ရတတ်၏၊ အကျိုးကြီးသော ရဟန္တာမီးတိုင်ကျော် ဤမီးတိုင်ကို ပူဇော်ပြီးသည့်နေ့မှစ၍ ပစ္စည်းဥစ္စာများသည် သိသိသာသာကြီး တိုးတက်လိမ့်မည်၊ ပီယမှာ အကျော်၊ လာဘမှာအမော်၊ လက်တွေ့ပူဇော်ပါက ရဟန္တာကို ဆုတောင်းသကဲ့သို့ အမှုပေါင်း တို့ကို အောင်မြင်စေမည်။

* * *

အချုပ်ပို .. ရဟန္တာမီးတိုင်တော်ကြီး

အညွှန်းကို စာမျက်နှာ ၁၀၄ တွင် ကြည့်ပါ

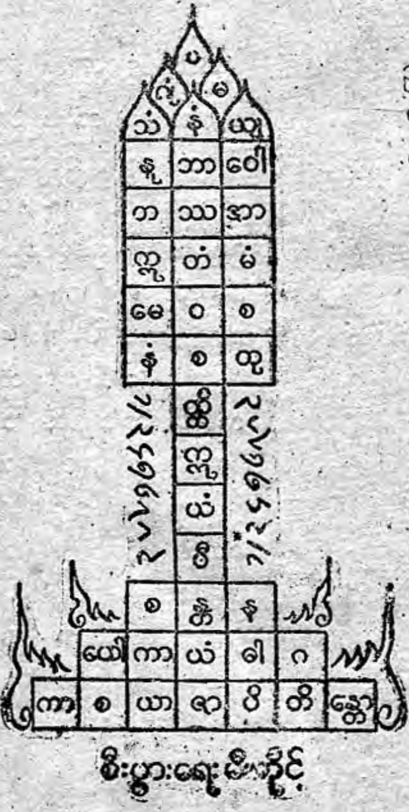




ပိယသိဒ္ဓိမီးတိုင်

ရင်းမီးတိုင်ကို ပုံတွင်ပါ သ ညို အ ထိုင်း သဘော်ဝစက္ကူ ရေးချ၍ ပျားဖယောင်း ၅-ကျပ် ရှစ်ပဲသား၊ မှန်မှန်ချိန်၍ မိမိ အဝတ် စ ကို ပေါင်း စပ်၍ ကျစ် ပြီး မီး စာ လုပ်၊ ဖ ယော င်း တိုင် လုပ်ပြီး လျှင် (ထံ ဃ မဈေ) ၃၇ အုပ်စုတ်၊ (မေတ္တာသွဲ) ၃၇ အုပ် စုတ်၊ (သံဂုံပမယျ) ၃၇ အုပ် စုတ်၊ (နယေပရံ ယုတ္တေပီယံ) ၃၇ အုပ် စုတ် ၍ ဓီ ရင် ပါ လေ၊ (သ စ္စာ ထိန်း နိုင် မှု ထွန်းလေ)

စီးပွားရေးမီးတိုင်



စီးပွားရေးမီးတိုင်

၎င်း မီး တိုင် အ ညွှန်းကား မှိုင်း ကိုင်း စက္ကူ မှာ မှန် ကန် စွာ ရေး ၍ ပျား ဖ ယောင်း စစ် ဖြင့် တစ် ကျပ် လေး ပဲ၊ ပရိတ် ချည်မျှင် ၃၇ မျှင်ကို မီး စာ လုပ် ၍ စီး ပွား ဥစ္စာ ကို လို သော် မိမိ ခေါင်းရင်း တွင် ဆု တောင်း ပြီး ထွန်း ဣတ္ထိယ ကို လို သော် မိမိအဝတ်စနှင့် လိုသူ၏ အ ဝတ်စ ကို ပေါင်းစပ်၍ မီးစာပြု လုပ် ပြီး ဘုရား ရှေ့ တော်မှာထွန်းသော်မိမိ လိုရာသို့ ရောက်မည်၊ သစ္စာရှိလေ၊

၆	၇	၂	ဇိနပါပ်ဇိန်သေဍ္ဍော	
၁	၅	၉	ဇိနပါပ်ဇိန်ဓမ္မော	ဇိနေ့ာရသံ ဇိန်ဂူရှ ဇိနပိဇံ ဇိန်နမေ
၈	၃	၄	ဇိနပါပ်ဇိန်သံယော	

ငှင်းမီးတိုင်ကို စီရင်သောအခါမှာ အင်းဂဏန်း သွင်းပြီးမှ စီရင်ပါ၊ မီးတိုင်မှာ ပျားဖယောင်းစစ်ပြီး ငါးတံ၊ မီး၈ါ မှာ ပရိုတ်ချည်မျှင်ကို သက်စေ့ထည့် မီးတိုင်မှ၁တစ်ထွာ၊တစ် နေ့လျှင် လက်တစ်ဆစ်ခန့်ထွန်း၊ မကောင်းသော ဂြိုဟ်စီးကြိမ် နှင်း ကင်းစင်ပပျောက်ပြီး ကံဇာတာကောင်းပြီးလျှင် စီးပွား လာဘ်ရှင်ရမည်၊ ချစ်ခင်သူပေါများရမည်၊ ဘေးအပေါင်း ရန်အပေါင်းတို့ကို ပြေစေသည်၊လူမမာများကို ချမ်းသာစေ လိုလျှင် စမ္ပာနဝင်းခံ၍ ထွန်းပါလေ၊ ကိုးဆယ့်ခြောက်ပါး ရောဂါ ကင်းရှင်မည်။

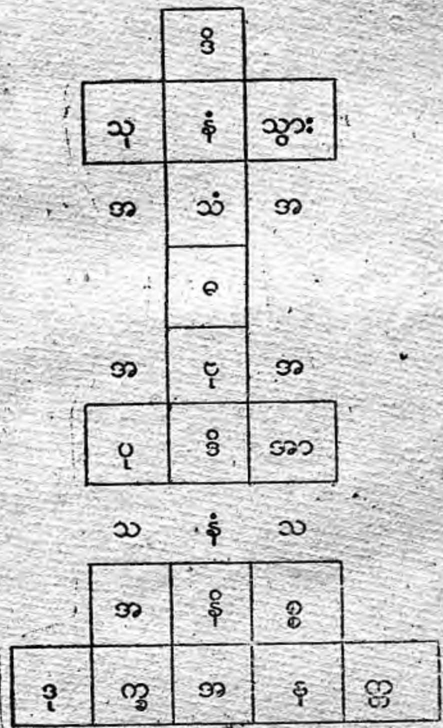
ထွက်ရပ်ပထမံဝိဇ္ဇာဆေးပါး ဂိုဏ်းတော်ကြီးမှ ဆရာတော်ဦး၊ရေဝတ၏

လက်တွေ့ပယောဂအင်းကျမ်းကြီး

ရုပ်ပုံအင်းတော်ကြီးပေါင်း တရာကျော်ကျော်နှင့် အင်း ဝိဇ္ဇာ ၁၂ ပါးပုံ၊ ဒေဝီခုနစ်ပါးရုပ်ပုံ၊ ရွှေဖျင်းညီနောင်ရုပ်ပုံ၊ မဏ်းတော ညီနောင်ရုပ်ပုံ၊ ရှင်သီဝလိ မီးတိုင်တော်များ၊ ရဟန္တာ မီးတိုင်တော်များအပြင် အင်းလက်ဖွဲ့ အမျိုးမျိုး၊ ကာယသိဒ္ဓိ၊ ပီယသိဒ္ဓိ၊ မနသိဒ္ဓိ၊ လိုလေသေးမရှိ သျှိပေါင်း စုံပါဝင်သော လက်တွေ့ ပယောဂကျမ်းကြီး။

လက်ကျန်စာအုပ် အနည်းအငယ်မျှသာ ကျန်ပါသဖြင့် မရ သေးသော မိတ်သင်္ဂဟအပေါင်း အမြန်မှာကြားတော် မူကြ မါမည့်အကြောင်း။

ရတနာမီးတိုင်



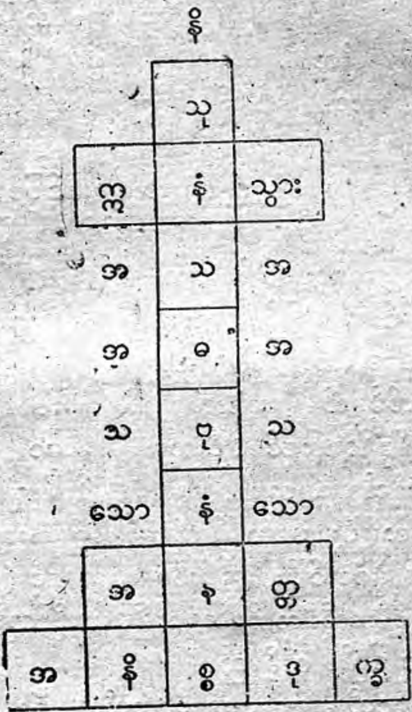
၎င်းရတနာ မီးတိုင်အင်းကို မှိုင်းကိုင်း စက္ကူတွင်ချ ဖယောင်းတိုင်ပြုလုပ်၍ မီးထွန်းရမည်။

စီရင်သောအခါ ပျားဖယောင်းစစ်စစ်နှင့် ပြုလုပ်ပါလေ၊ ဖယောင်းအချိန်ကို ကန့်သတ်ရန်မလို၊ မီးတိုင်မှာ တညီဖြစ်ရမည်၊ ပြုလုပ်သောအခါမှာ ယောကျ်ားနံကို အပေါ်ကွက်မှာသွတ်ပါ၊ မိမိလိုသော မိန်းမနံကိုအောက်ကွက်မှာ သွတ်ပါလေ၊ မလာလျှင် မနေနိုင် ဒိဌလာမည်။

လူပျောက်၊ ကျွဲပျောက်၊ နွားပျောက်ရှိခဲ့ပါမူ လူပျောက်၏နံ့၊ ကျွဲပျောက်၏နံ့၊ နွားပျောက်၏နံ့၊ အောက်ကွက်မှာသွတ်၊ ကျွဲရှင် နွားရှင်၏နံကို အပေါ်ကွက်မှာသွတ်ပြီးဘုရားရှေ့မှာ ထွန်းပါလေ၊ ပြန်ရောက်လာပါလိမ့်မည်။

ဣတ္ထိယအတွက်ဆိုပါလျှင် သစ္စာရှိပါလေ၊ သစ္စာမရှိသော သူများကိုပြုလုပ်၍ မူဇေးနှင့် မွဲတေ့အကျော်။

* * *



ဤပီယသိဒ္ဓိ မီးတိုင်အညွန်းကား ယောကျ်ားက ဖြစ်စေ မိန်းမက ဖြစ်စေ ချစ်ခင်စုံမက် မတ္တာသက်ဝင်၍ ပေါင်းဖော်ပြီးကာမှ ဘေးလူများက နှောင့်ယှက် ဖျက်ဆီးခြင်း

ကြောင့် ဖြစ်စေ၊ မိမိ၏ ယောကျ်ားကဖြစ်စေ၊ မိန်းမက ဖြစ်စေ မချစ်မနှစ်သက်၍ ကွဲကွာရှောင်တိမ်း နေပါလျှင် ဖြင့်စေ၊ အ ပျိုလူပျိုများ ချစ်ခင် စွဲမက်စေလိုလျှင်ဖြစ်စေ၊ ၎င်းမီးတိုင်တော်ကို မှိုင်းကိုင်းစက္ကူပေါ်တွင် ရေးချ၍ စီရင်ပါလေ၊

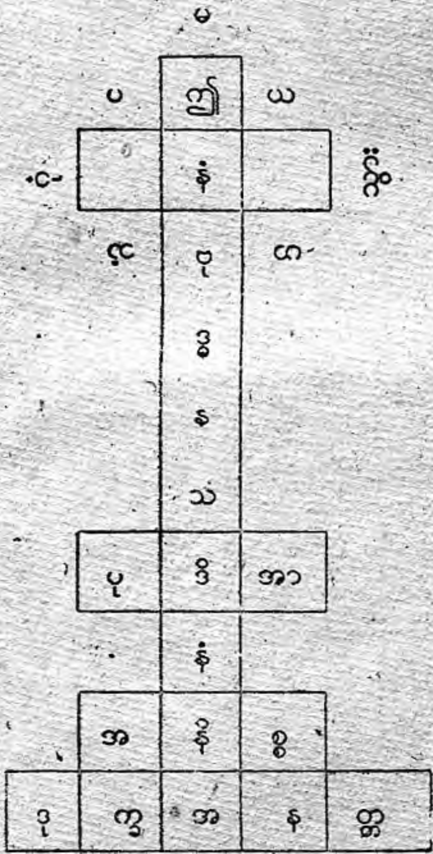
အင်းချသောအခါ ပန်းပေါင်းများနှင့်ဖြစ်စေ၊ သို့မဟုတ် ရမုန်းပေါင်းနှင့် ဖြစ်စေ၊ မင်းပေါင်းနှင့် ဖြစ်စေ ရရာကို တှသ်ာပြဒါးရေနှင့် ဖျော်ပါလေ၊

၎င်းအင်းကို ချ၍ပြီးသော် မီးမထွန်းလိုသော် မိမိနေထိုင်သော အိမ်ခေါင်တိုင်ခြေမှာ မြှုပ်၍ထားပါက မိမိလိုအင်ဆန္ဒ ပြည့်ဝပါလိမ့်မည်၊ မီးထွန်းလိုသော် ပျားဖယောင်း၊ ငါးမတ်သား မှန်မှန်ရအောင်စစ်ပြီးယူ၊ မီးစာမှာ မိမိစတ်အော အစတ်စနှင့်ဆိုသူ၏ အစတ်ကိုနှစ်ခုပေါင်း၍ကျစ်၊ ဖယောင်းတိုင်မီးစာလုပ်ပြီး၊ ဖယောင်းတိုင်ကို ရွှေဘိန်းချပြီးလျှင် နတ်ကြီးစင်မှာ ပွဲစုံတင်ပြီး အောက်ပါဂါထာနှင့် (၃၃)အုပ်စုံတ် ပြီးလျှင် မိမိအလိုရှိရာကိုတောင်း၍ မီးတိုင်ကုန်ထွန်းပါလေ၊ လိုသောဆု ပြည့်ပါလိမ့်မည်၊

ဥုံ တုဋ္ဌေဟိ မနုတုဋ္ဌေဟိ ပီယေဟိ မမပီယေဟိ ဩြောင်း သဗ္ဗဗုဒ္ဓါနုတ္တံ ပူရိသံ့စိတ္တံ ပီယံမှိုင်းမှိုင်း၊

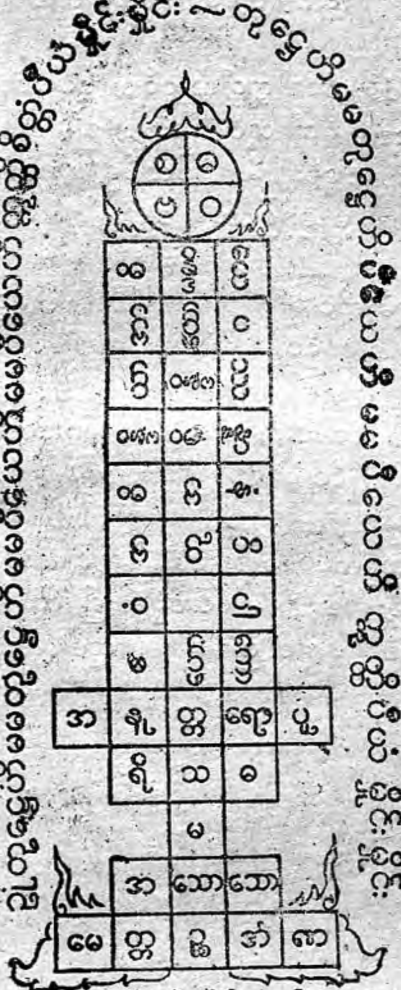
၎င်းဂါထာ (၃၃) အုပ်စုတ်၊

* * *



ငှင်းမီးတိုင်ကို စီရင်လိုမူ သဘော်ဘစက္ကူ၌တွင် မင်းပေါင်း ဂမုန်းပေါင်းများနှင့် ဖျော်၍အင်းချပါ၊ စီရင်သောအခါ အပေါ်နံအကွက်တွင် ပြုလုပ်သူ၏ နံသွတ်ပါ၊ အောက်ကွက် တွင် မိမိလိုသူနံသွတ်ပါ၊ ပျားဖယောင်းတစ်ကျပ်လေးပဲမှန်မှန် ချိန်ပြီး မီးစာမှာ ပရိတ်ချည်ကို သက်စေ ထည့်ဖယောင်းတိုင် လုပ်၊ ငှင်းဖယောင်းတိုင်တွင် ပရိတ်ချည် ၂၈ မျှင် ရစ်၍ ဘုရားငါးဆူကိုရည်မှန်းပြီး ထွန်းပါလျှင် လင်ကွဲ မယားကွဲ များအတွက် ခတ်ရိုက် ယတြာကောင်းလှ၏၊ ကံဇာတာ နိမ့်၍ဆော်လည်းကောင်း၊ ဘေးရန် ကင်းစေလိုသော်လည်း၊ ကောင်း၊ ငှက်တော်ဝင်ခြင်း၊ လင်းတနားခြင်း၊ ပျားစွဲခြင်း၊ သူပြုမကောင်းကြံခြင်း၊ ရှဉ်ထား၊ နံထား၊ အင်းမြှုပ်၊ အင်းထား များ၊ ငှင်းမီးတိုင်ထွန်းလျှင် ပြေပျောက် အေးငြိမ်းစေ၏၊ စည်းစိမ်ဥစ္စာ ပျက်စီးသော် အိမ်ရာခေါင်းရင်း၌တွင် ထွန်း၊ စီးပွားတက်၏၊ ရန်ရှိသောအခါထွန်းနှ်၊ အတိတ်နိမိတ် ပြလိမ့် မည်၊ ဘေးခပ်သိမ်း ကင်းငြိမ်း လွင့်ပျောက်စေသည် ပွဲနတ် ယကာတင်၍ ထွန်းလေ၊

* * *



မဂ္ဂဒီပံမီးတိုင်ကျော်

ဤမဂ္ဂဒီပံမီးတိုင်ကို ဇွတ္တီယ ပူရိသ နှစ်ဆောင်၏ အဝတ်စကိုယူပြီး ၎င်းအဝတ်စတွင် အင်းချရမည်၊ အင်းကို မှန်ကန်စွာရေးချပြီးလျှင် ၎င်းကိုမီးစာပြုလုပ်၍ မျှားဖယောင်းစစ်ပြီး ၅ ကျပ်သားကို မှန်မှန်ပြုလုပ်၍ ထွန်းပါလေ။

ဇွတ္တိသျှိမီးတိုင်အကျော်၊ အတည်ပေါင်းမည့်သူမှ ပြုလုပ်ပေးပါလေ၊ သစ္စာရှိပါစေ။

အဖြေမှာ ခေါင်းကဆံပင် ခုနစ်ပင်ကိုနှုတ်၍ နွားခြေရာတွင်ထည့်ပြီး ကျင်ငယ်ရေနှင့်ပန်းလေ၊ ပြေ၏။

အတည်ယူမှုလုပ်ပါလေ၊ မယူနိုင်လျှင် မလုပ်ပါနှင့် အပြစ်အင်မတန်ကြီးပါသည်၊ ပွဲတစ်ပွဲပေး၍ ထွန်းပါလေ၊ ငွေ ၅ ကျပ်ပါစေ၊ နက္ခတ်ကြုံစေ၊ ပွဲတွေအကျော်။

* * *

ဦးတုဋ္ဌေဟိ မမတုဋ္ဌေဟိ ဝိယေဟိ မမဝိယေဟိ သိဋ္ဌေဟံ မသိဋ္ဌေဟံ

ဏ္ဍိ														
ဓူ	ဌူ		သု	ကိ	ဏ္ဍိ	ဓာ	ဘူ	ဘာ	ခါ	ရော	သု	သိ	ရ	မဝ
ဇ	၁	ဆ·	ဉာ	သ	ရော	ဝါ	ဆ·	အ	သ	ဏ္ဍိ	တော	ဆ·	ဝါ	ဧ
ဣ	ဗ		ဗ	ဒေ	ဝ	မ	ဏွ	လ	က	ယော	ပ	ယေ	ဣ	ဘူ
ဒူ														

ကြောင်းကတ္တသူမဇောရေဒါကုက္ကိသဇ္ဇစိတ္တံမပဝီယံမှိုင်းမှိုင်းကပ်ဆြာကပ်သွားဟ

ယတြာဒိပ်

ၵ္ၕင်းမီးတိုင်မှာ ပျားဖယောင်း ၅ ကျပ်သား မှန်မှန်ချိန်၍ ပြုလုပ်ပါလေ၊ ၵ္ၕင်းပုံကို မှိုင်းကိုင်းစက္ကူတွင် ပန်းပေါင်း၊ ဂမုန်းပေါင်း၊ မင်းပေါင်းများကို ဟသ်တာပြဒါးနှင့် ဖျော်၍ သချာ စွာရေး၊ မိမိလိုသူ၏ဆံပင်ကို အလယ်ကွက်တွင်ထည့်၊ အောက်ကွက်တွင် သူ့နံကိုယ့်နံထည့်၊ ပေါင်း၍ ထွန်းလျှင် လာ၍ခေါ်၏။

လင်မယားကွဲကွာစေလိုသော် အလယ်ကွက်တွင် မိန်းမနံ အပေါ်ကွက်တွင် ယောကျ်ားနံ ထည့်၍ ထွန်းပါလျှင် ကွဲကွာ၏။

* * *

ကာယကျည်လွှဲလက်ဖွဲ့

	သံ	
မ	ယျ	ဂုံ
	ပ	

ဦ တိလော မာလောဇ
ဦ ဇာရှလာ မာတိလော
ဗယာမိန့် ဿောဉ္ဆိ

မှာယော်မှ
ဿဒယေကြ မှဂံဿ ဗိလ
ယလာဗမှ ဟဃလာဗဃ ပဋ
ဟဃလာဗ ဟဃလာဗမှ ပဋ

	သံ	
မ	ယျ	ဂုံ
	ပ	

အထက်ပါ ပုံအတိုင်းရွှေပြား၊ ငွေပြားများတွင် ပီသစွာ ရေး၍ လက်ဖွဲ့ထိုးပြီးလျှင် ဂုဏ်တော်ကိုးပါးနှင့် တစ်ထောင် တ်ပြီးဆောင်၊ အကျိုးကား လူအများဝိုင်း၍ ဖမ်းသော် ည်း မမိနိုင်၊ ရိုက်နှက်သော်လည်း မထိခိုက်နိုင်၊ လက်နက် တူသမျှ လွဲ၏။

မျက်နှာပွင့် သူရဿတီအင်း

၃၉	၃၂	၆	၃
၅	၄	၃၈	၃၃
၃၄	၃၇	၁	၈
၂	၇	၃၅	၃၆

၇၅	၆၈	၆	၃
၅	၄	၇၄	၆၉
၇၀	၇၃	၁	၈
၂	၇	၇၁	၇၂

၁၀၂	၉၅	၆	၃
၅	၄	၁၀၁	၉၆
၉၇	၁၀၀	၁	၈
၂	၇	၉၈	၉၉

၅၅	၄၈	၆	၃
၅	၄	၅၄	၄၉
၅၀	၅၃	၁	၈
၂	၇	၅၁	၅၂

၃၉	၃၂	၆	၃
၅	၄	၃၈	၃၃
၃၄	၃၇	၁	၈
၂	၇	၃၅	၃၆

၅၅	၄၈	၆	၃
၅	၄	၅၄	၄၉
၅၀	၅၃	၁	၈
၂	၇	၅၁	၅၂

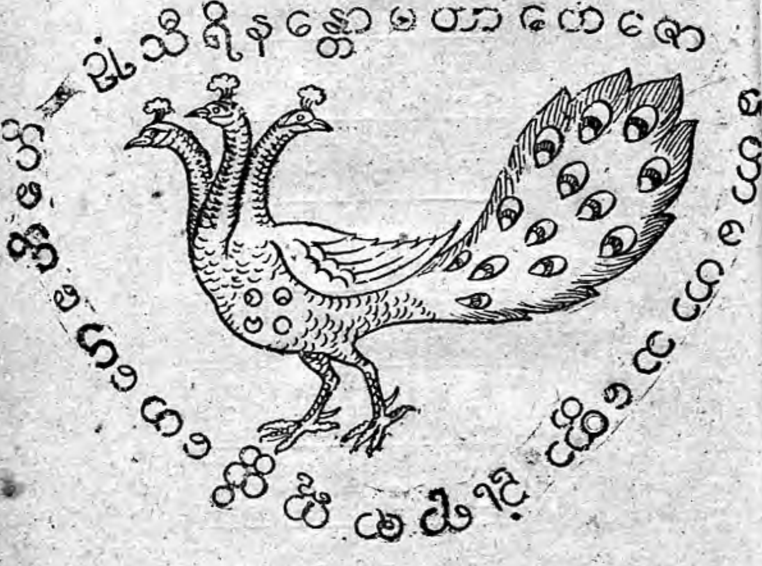
၃၆	၂၉	၆	၃
၅	၄	၃၅	၃၀
၃၁	၃၄	၁	၈
၂	၇	၃၂	၃၃

၄၄	၃၇	၆	၃
၅	၄	၄၃	၃၈
၃၉	၄၂	၁	၈
၂	၇	၄၀	၄၁

၂၅	၁၈	၆	၃
၅	၄	၂၄	၁၉
၂၀	၂၃	၁	၈
၂	၇	၂၁	၂၂

အင်းဆန် ဆံသွယ်မြတ်လေ ဥသျှောင် ကျွေးနှင့်။

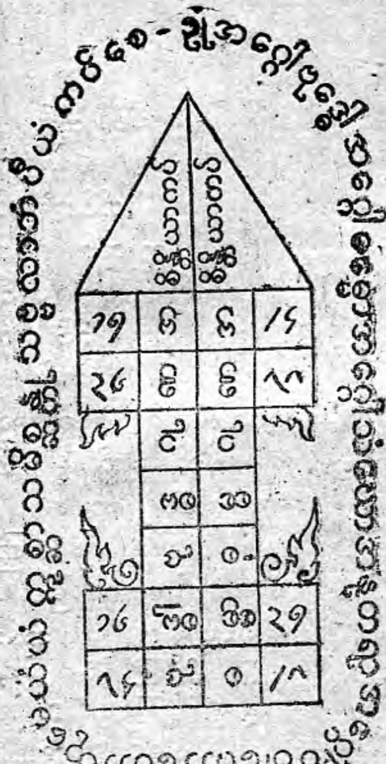
ငင်း... သူရဿတီ ကိုးအင်းကို မှိုင်းကိုင်၊ စက္ကူမှာ ချ၍ နံ့သာ ငါးပါးနှင့် တစ်နေ့တစ်အင်း ကိုးရက် စေ အောင် သောက်၊ မျက်နှာပွင့်လန်း၏၊ အသံကြားရုံမျှနှင့် ချစ်ခင်၏။ ပြောသမျှအောင်၏၊ အာဏာတည်၏၊



အထက်ဖော်ပြပါ ရောဝဏ်ဒေါင်းကို ဓိရင်သေအာခါမှာ ပန်းပေါင်း၊ ဂမုန်းပေါင်း၊ မင်းပေါင်းများနှင့် ပွဲတင်၍ထိုး၊ ထိုးသော်အခါ ငွေ ၁၇ ကျပ်တင်မှ ထိုးပါလေ၊ သစ္စာရှိသော သူကိုမှ ထိုး၍ ပေးပါလေ၊ ကြံသမျှပြီး၏။

ရာဇာဝ္လတ္ထိယသျှို့ကျော်တည်း။

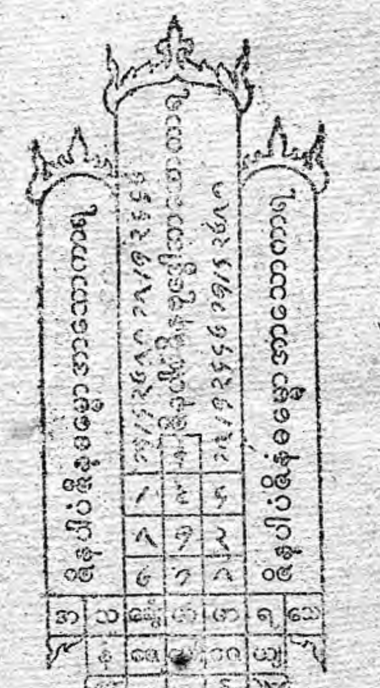
ၐင်း ရောဝဏ်ဒေါင်းကို လက်ဖွဲ့ ထိုး၊လိုလျှင် ပုံတွင်ပါသည့်အတိုင်း မှန်ကန်စွာရေး၍ တန်ခိုးကြီး ဘုရားရှေ့တွင် အရုံဂါထာနှင့် တစ်ထောင်စုတ် ဆောင်ပါလေ။



ရန်အောင်မြင်မီးတိုင်

ငှင်း....မီး တိုင် ကို မှိုဗ်း ကိုင်း စက္ကူ တွင် ကောင်း စွာ ရေး စပ် ပြီး ပျား ဖ ယောင်း ၅ ကျပ် သား ဖြင့် မီး တိုင် လုပ် မီး စာ မှာ သ ကဲ် တော် (၁၀) ချည်မျှင် ကို သက် စေ ထည့်၊ အ ရံ နှင့် ၃၇ အုပ်စုတ်၊ လို သူ၏.... မွေးနံ ထောင့် က ထွန်း လေ။

ဖျားနာခြင်း၊ စန်းပြုတ်လွန်းပြုတ် ဂြိုဟ်စီး ဂြိုဟ်နင်းမှစ၍ ယတြာအမျိုးမျိုး ချေနိုင်သည်၊ အကျိုးအနန္တ။

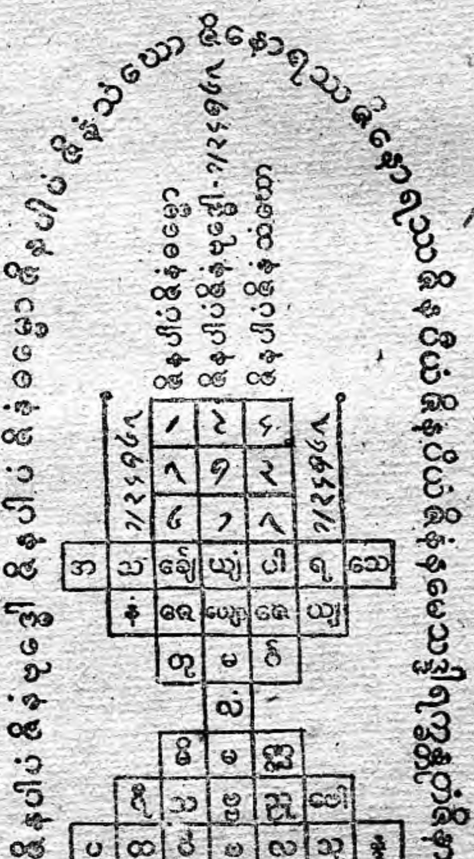


ဗုဒ္ဓဒီပံ

ဗုဒ္ဓဒီပံမီးတိုင်

ဤ မီးတိုင် ကို မှိုင်း ကိုင် စက္ကူတွင် ဂမုန်း ပေါင်း၊ ပန်း ပေါင်း နှင့် ရေး စီ ရင် လေ၊ ပျား ဖ ယောင်း ၂ ကျပ် ရှစ် ပဲ ချိန် ၍ ပ ရိတ် ချည် မျှင် ကို သက်စေ မီးစာပြု။

အကျိုး ကား အကြံ အစည် အောင် မြင်၏။ စီး ပွား တက် ၏။ ဘုန်း တန် ခိုး ကြီး ၏။ ဘေး ရန် အ ပေါင်း ကို အောင် နိုင် ၏။ ရှိသေ စွာ ထွန်းညှိလေ။



ငှင်းမီးတိုင်ကို မှိုင်းကိုင်းစက္ကူတွင် ပန်းပေါင်း၊ ဂမုန်းပေါင်းနှင့် ကောင်းစွာရေး၊ သိမ်ဝင်ချည်မျှင်ကို လူနာ၏ လက်နှင့် ခုနစ်ထွာတိုင်းပြီးယူ၊ အင်းနှင့်လိပ်၍ မီးစာလုပ် ပျားဖယောင်း ၅ ကျပ် ရှစ်ပဲသားနှင့် ဖယောင်းတိုင်လုပ်။

လူနာကို လက်ယာရစ်သုံးပတ်လှည့်၍ ငှင်း၏ခေါင်းရင်း တွင် ထွန်းညှိလေ။

ငှင်းမီးတိုင်ကို အင်းဆန် အရံနှင့် ၃၇ အုပ်စုတ်လေ။

စုန်၊ ပင်း၊ နတ်ပင်း၊ တောပင်း၊ ရေပင်း၊ မြေပင်း၊ အစာ ပင်းအပင်းဟူသမျှ နိုင်၏၊ သုံးပုံ တစ်ပုံသာ ထွန်းပါလေ၊ တစ်ဝက်ထိ မထွန်းလေနှင့်။

မီးတိုင်၏ အတိတ် နိမိတ်

ငှင်းမီးတိုင်ကို ထွန်းညှိရာဝယ် မီးတောက် နှစ်ဖြာ ကွဲမူ ရှာသူဖမ်းစားခြင်းဖြစ်သည်၊ မီးတောက်တစ်ခုတည်း တောင် ယိမ်း မြောက်ယိုင်ရှိမူ ရှာသူနှင့်နတ် ပူးပေါင်း၍ လုပ်ခြင်း ဖြစ်သည်၊ မီးယိမ်းရာအရပ်မှ ဖြစ်သည်။

မီးတောက် မတ်မတ်တောက်ပြီး ပြတ်၍ ပြတ်၍ တက် သော်၊ မီးရောင် မနီသော် ရှာသက်သက် ပြုခြင်း ဖြစ်သည်၊ သကြေအောင် အမျက်ကြီးသည်ဟု သိလေ။

မီးကြည်၍ လင်းပြီး အရောင်ဖြူမူ၊ မမှိန်ဘဲတောက်မူ အန္တရာယ်မရှိ အကျိုးဖြစ်လိမ့်မည်။

မီး မှိန်သော် ရန်သူဒေါသ မပြေသေး၊ မီးတောက် ဟုတ်ခနဲရှိမူ သူပြုဟုမှတ်၊ တန်ပြန်လေ၊ ဖယောင်းတိုင်ကို လက်တစ်ဆစ်ချန်၍ စောက်ထိုးထွန်း။

ဥစ္စာလိုလျှင် ဦးရှူတိုင်မှာထွန်း၊ ပြည်ရွာလိုလျှင် နာဂရ အရပ်မှာ ထွန်း၊ ရန်သူရှိလျှင် နတ်စင်၊ သချိုင်းမှာ ထွန်း၊ အခြွေအရံလိုသော် ဘုမ္မိအရပ်မှာထွန်း၊ ရန်ပြေစေလိုသော် လှေကားမှာထွန်း၊ လူကြီး နာဖျားသော် ခေါင်းရင်းမှာ ထွန်း၊ လူငယ်နာဖျားသော် ခြေရင်းမှာထွန်း၊ မကောင်း နိမိတ်တွေ့မူ အိမ်ဦးမှာထွန်း၊ ကုန်ရှုံးကြွေးတင်မူ စားဖိုဆောင် မှာထွန်းလေ။

× × ×

အခန်း (၆)

စာမ္မ အစီအရင်များ

ဗုဒ္ဓရူပံစာမ္မ ရုပ်ပွားတော် (၁)

အဟိန်း (စ) စကာရောစ ဗုဒ္ဓရူပံ စ ဒုက္ခံ ကုသလံ ခမ္မံ နမောဗုဒ္ဓါယျစ။
(ခ) ခကာရောစ ဗုဒ္ဓရူပံ ခ ဒုက္ခံ ကုသလံ ခဒ္ဓံ နမောဗုဒ္ဓါယျခ။
(ဗ) ဗကာရောစ ဗုဒ္ဓရူပံ ဗ ဒုက္ခံ ကုသလံ ခဒ္ဓံ နမောဗုဒ္ဓါယျဗ။
(ဝ) ဝကာရောစ ဗုဒ္ဓရူပံ ဝ ဒုက္ခံ ကုသလံ ခဒ္ဓံ နမောဗုဒ္ဓါယျဝ။

ကျန်အက္ခရာများ အဟိန်း။

အက္ခရာမကာဠ ဗုဒ္ဓရူပံ ဗုဒ္ဓံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ။

စီရင်ပြီးလျှင် အခြေပလ္လင်ကစ၍လီပ်၊ ကြိုးမတတ်ရ၊ ညဥ့်သန်းခေါင်ကျော်လျှင် သရဏဂုံ(၁၀၀၀)ရွတ်။

ကိုယ်မှမက္ခဆောင်၊ အမြောက်၊ စိန်ပြောင်း၊ မီးဖောက်၊ သေနတ် မီးမကူး။

မဏိတော်က စ၍လိပ်သော်တုတ်၊ အုတ်၊ တစ်ထောင်ကပ်ဖို၊ ပယောဂ ကောင်းလှ၏။

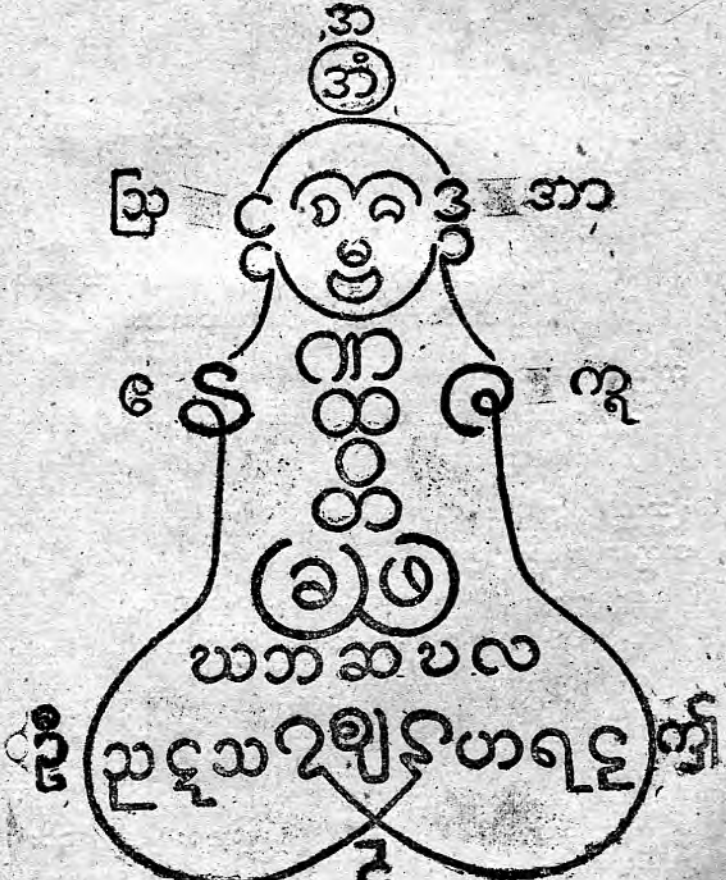
သရဏဂုံ (၉)ဘုရားဂုဏ်တော် (၉) သမ္ဗုဒ္ဓေ (၂၇)အုပ် ရွတ်၍ အနေကဇာပါ တင်လေ။

× × ×

၎င်းစာမဘုရားကို မှန်ကန်စွာရေးပြီး ဉာဏ်တော် ခြောက်ပါးရုံလေ။

မှော်သွင်း၊ ဂါထာ— ဥုံ ဣဒ္ဓိဝိဓ ပရစိတ္တ ဝိဇာနန ပုဗ္ဗေနိ ဝါ သာ နု ဿ တိ ဒိ ဗ္ဗ စက္ခု ဒိ ဗ္ဗ သော တ အာသဝက္ခယညာဏံ မမ အဟံ မမ ဒိဋ္ဌဓမ္မ ဝေ ဒနိယ ကံ ဣဟတ်-ဣဟတ်။

တစ်ခါသောက် ကိုးရှပ် အနေကဇာတင်ပြီး နံ့သာငါးပါးရေနှင့် သောက်လေ။ မိမိ မွေးနေ့ကစ၍ ကိုးရက်သောက်၊ အကျိုးကား အနန္တတည်း။



ဤရုပ်ပွားတော် အက္ခရာဘစ်လုံးရေးသောအခါ၊
အက္ခရာ ကေမေကဥ ဗုဒ္ဓရူပံ၊
ဟု ဆို၍ ရေးပါ။

သုံးဂဏန်းကိုရေးသောအခါ၊
ပိဋကတ္တယံ တိဒ္ဒတု ပိဋကတ်သုံးပုံ ဤတွင်.... တည်စေသတည်း။

လေးဂဏန်းကို ရေးသောအခါ၊
စတုကောသ ဓာတုယော တိဗ္ဗန္တု၊ လေးပါးသော ဆံတော်မြတ်တို့သည် တည်တော်မူကြပါစေကုန်သတည်း။

သုညကို ရေးသောအခါ၊
သုညံဗုဒ္ဓေါ ဘဝိဿတိ၊
ဟု ဆို၍ ရေးလေ။
(သုညကိုရေးလျှင် လက်ဝဲရစ် ရေးရမည်)
အက္ခရာ အစဉ်ကား။
ဂ-က-စ-ခ-ဝ-ဒ-ဉ- ဇ-င-ဌ- န-ပ-ဗ-မ-ဏ-ထ
ဝ-တ-ယ-ခ-ဖ-ဍ-ဌ-ဃ-ဘ-ဆ-ဓ-လ-ည-ဋ-သ
ဈ-ဟ-ရ-ဋ္ဌ-အ။
အရံဂါထာ—
အအာ-ဤဣ-ဥဦ-ဧဩ။
ဤအက္ခရာအစဉ်အတိုင်း ပီသစွာရေးသားရမည်၊ ၎င်းပုံတော်ကို အနေကဇာ သုံးကြိမ်ဘင်ပြီး ကိုးကွယ်ပါလေ။

ငှင်းရုပ်ပွားတော်ကို ကိုးကွယ် ဆောင်ရွက်ရသော အကျိုးကား သိမ်ဝင်သပိတ်ကဲ့တွင်ရေး၍ ရှိသေစွာဆောင်ရသော် ရန်အမျိုးမျိုးပ ပျောက်၏၊ မီးပေါက်၊ လုံ့ ခေါး၊ ကျား၊ ခြသေ့တို့ကို ရင်ဆိုင်တွေ့သော် မိမိထိပ်၌ ဆောင်သော်နိုင်၏။ နတ် မိစ္ဆာ၊ နာနာဘာဝ၊ စုန်း၊ ပယောဂ မှီကပ်၍ နေသော် တစ်စက်သက်ပြန့်ရေနှင့်စိမ်၍တိုက်ပျောက်၏။ ရွှေ၊ ငွေ၊ ကြေးကမ္ဘဝါတွင် မှန်ကန်စွာရေး၍ ခြေကစပြီးလိပ်၊ ကြိုးမတပ်ရ၊ သရဏဂုံ တစ်ထောင်စုတ်၊ တတ်နိုင်ပါလျှင် တစ်သောင်းစုတ်၊ ရှိန်းဆာယာ အပြီးသို့ရောက်၏။ အမြောက်နှင့်ချိန်၍ ပစ်ကမီးမထွက်၊ သဗ္ဗပီယသျှို သုံးဖြာသည် ဒေဝါ သက္ကပုရိသနှင့် ဈာထ္ထိယမှု အထူးပင် ချစ်ကျွမ်းဝင်၏။

ရွှေပြား၊ ငွေပြားတွင် ရေး၍ အနေကဇာတိ သံသာရံ စသော ဥဒါန်းကို ၁ဂ ခေါက်၊ မယုတ်မလွန် အကျိုးညွှန်သော် မိုးစွန်အထွတ် ကြယ်ကိုဆွတ်က မုချမှင်းရတုံ့ငြားလိမ့်၊ ဘေးများလွတ်ကင်း အပင်းမဝင်၊ မီးလျှင်မလောင်၊ ပြီးစီးအောင်အံ့။

ကျောက်ပြားပေါ်တွင် ရေး၍ မြို့၌ဖြစ်စေ၊ ရွာ၌ဖြစ်စေ၊ အိမ်၌ဖြစ်စေ၊ ကျောင်း၌ဖြစ်စေ၊ ထောင့်လေးထောင့်တွင် မြှုပ်သော် ရန်သူ အနှောင့် အယှက်တို့ အဘယ်မျှလောက်ကြံစည်သော်လည်း ကြံ၍ မရနိုင်။

တန်ပြန်လိုသော် ပေဖူးပေရွက်ပေါ်တွင် ရေးချ၍ မီးနှင့်တိုက်သော် လူတို့၌ကပ်သော စုန်းတိုက်၊ နတ်တိုက်၊ ပယောဂ အပေါင်း တန်ပြန်၏။

အိုးထိန်းလက်စက်မြေကို မီးခွက်ပြုလုပ်၍ ရုပ်ပွားတော်ပုံ ရေးပြီး အိမ်၊ ကျောင်းစသည်တို့၌ မီးထွန်းရသော် ရတနာ ခုနစ်ပါးရမည်၊ များစွာသော ပစ္စည်းဥစ္စာရမည်။

၎င်းရုပ်ပွားတော်ကို တစပုဆိုးတွင် မှင်နက်ဖြင့် ရေး၍ ပျားဖယောင်း ၅-ကျပ်သားနှင့် ဆက် ရှစ်သစ်ရှိ ဖယောင်း တိုင်ပုံလုပ်ပြီး မြေမှာချ၍ထွန်းသော် တောသားမိစ္ဆာ၊ နာနာ ရုပ်နှင့်တကွ ဆိုင်ရာအစောင့်တို့သည် ပို့လာ၍ ၎င်းတို့အားလုံး ကို ပိုင်၏။ တရားနိုင်လို၍ သော်လည်းကောင်း၊ အကြံအစည် အောင်မြင်ရန်ကိုလည်းကောင်း၊ မိမိနှုတ်မှ ပြောဆိုတိုင်း ပြီး စေရန် ခဲမဖြူပေါ်တွင် ထိုပုံတော်ကိုရေးပြီး တန်ခိုးကြီးဘုရား ရှေ့တော်မှာ ဆုတောင်း ဦးခေါင်းထက်၌ ပန်၍သွားပါက မိမိအလိုရှိတိုင်းပြီး၏၊

ပြဒါးသေ သံသေတို့တွင် ထိုရုပ်ပွားတော်ကို ရေး၍ နဘာယံ ဂါထာနှင့် ငါးထောင်စုတ်ပြီးလျှင် နှုတ်တွင်ဆောင်က ဆင်ပြောင်ဆယ်စီး အားမာန်ကြီး၏။

တစ်နည်းတစ်လီ၊ မြေမှိုမကင်း၊ ကောင်းကင်တွင်း၌၊ မင်း ဝိဇ္ဇာကျော်၊ သူယောင်ပျော်လိမ့်၊ မှော်ဝင်စုန်းနတ်၊ ကြီးပြတ် စေခြင်းငှာ၊ ပေမှာသာချ မမှားပြာယူ၊ ကိုယ်မူသုတ်လိမ်း၊ မြေဖုတ်တစ်ရပ် နှာနှပ်မျက်စင်းခပ်၊ ပြီးတုံလျှင်းက၊ ချမ်း သာရလိမ့်၊ သုံခမှီတွေ့၊ ရေမှာကူးလျှင်၊ ခါးမှာဆောင်လေ၊ ရေသတ္တဝါအပေါင်း၊ ဘေးမှလွတ်ကင်းပြီး၊ ရေမမွန်းနိုင်။

မှတ်ချက်။ ။မေထုန်ပေါင်းဖော်၊ ပြုသော်အရာ၊ လွဲရှောင် ပါဖော့၊ ငါးပါးအကွာရာ၊ပညာပါရမီ၊ စာဂီတစ်ရပ်၊ ပြီးစီး လတ်သို့၊သူမြတ်ဆရာ၊မိန့်ခဲ့မှာဇည်၊ ပညာနေသို့ထွန်း၏တည်း။

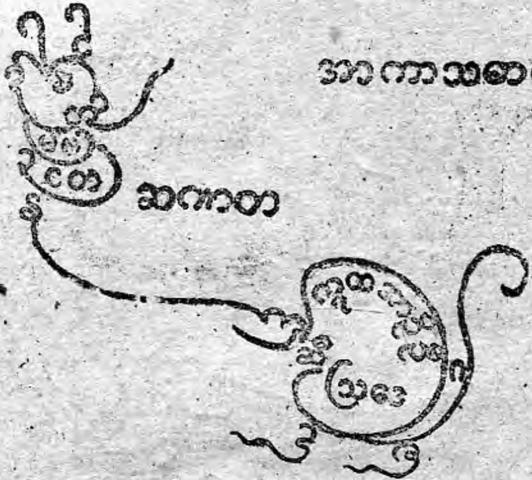
အာဒေါဇာတ
ဥဏှရှိပါ

(၁) ပဏ္ဍုကာရာဇား

ပဆစီဝေဒ-
တမ္ဗရှိပါ-

(၂) ဿီန့်ရာဇာ။

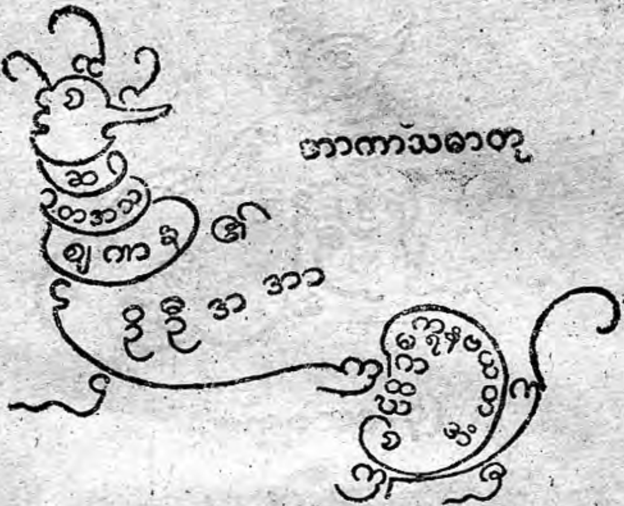
အာကာသဓာတု



(၃) ကုကောသရာရှား

ဗျဒ္ဒီသရဓာတု-
လေးကျွန်းအာလယ်တညီ

(၄)မေရု



(၅) ကူဋ္ဌိကောသရာဇာ။

ဗျာဒိဿရကျွန်း
အလယ်၌ တည်သော —

(၆) မေရု။

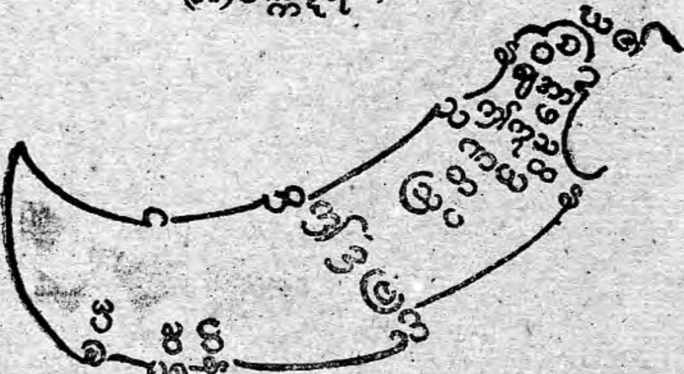
(၇) မောရရာဇာ

(၈) ကောဉ္စရာဇာ

(၉)စိတြာရက္ခ။

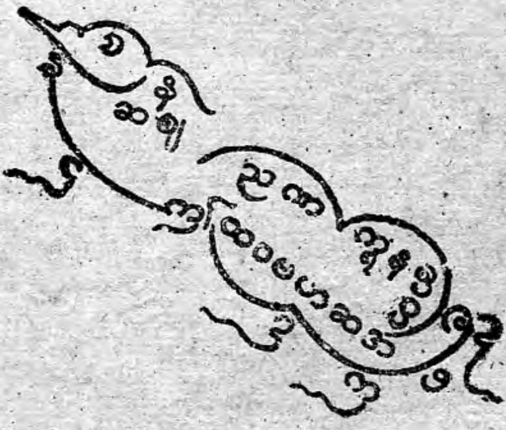
(၁၀)သုပဏ္ဏရာဇာ။

(၁၁)မက္ကဋရာရှာ။



(၁၂) နာဂရာရှာ။

(၁၃) ကုရုင်္ဂရာဇာ။



(၁၄) ဥဿဘရာဇာ။

(၁၇) ဈူဿရုဘာ။

(၁၈) သသရောအ။

ဥတ္တရဒီပါ၊ မြောက်ကျွန်းသာကာ၊ ရေ့အာပေါ်ခေတ်၊ သိမှတ်ခေါ်မူ၊ ပက္ကူကာရာဇာ၊ အစစ္စာတည့်၊ ဗျူဟကျားမင်း၊ သောက်တုံလျှင်းမှ၊ သောဠသမြောက်၊ ထွန်းတောက်ရောင်ရှိန်၊ သုခမိန်ဟု၊ ပုဏ္ဏိုန့်ဝန်းမှ၊ အမှတ်ပြုသည့်၊ သံသရာဇာ၊ အချာယုန်မင်း၊ အချုပ်နှင်း၍၊ စုတ်ခြင်းတစ်တန်၊ မန္တန်ပျံကား၊

အရှုံ…ဥတ္တရဒီပါ၊ ကုံရှချာက၊ ဒေဝါနတ်ကြီး၊ နတ်မင်းကြီး၊ မင်းကြီးပိုင်သေ၊ ဝနပ္ပဂုံ၊ ရိပ်မြုံသာမော၊ ထိုသည့်တောတာ၊ လျှင်ဆောယခုသက်၊ ဟုလု-ဟုလု၊ ကုလု-ကုလု၊ မြောက်ဆရာ မြှောက်။

ရာ့ရှစ်ခေါင်လျှင်၊ ဟိန်းဟောက်ရွှတ်ဖတ်၊ သောက်တုံလတ်က….

ရှပ်မြွတ်စာဓ၊ ဝဏ္ဏအက္ခရာ၊ ပညာတန်ခိုး၊ သိဒ္ဓိနိုး၍၊ ကျော်မျိုးအတိ၊ ထွန်းတောက်ဘိသား၊ မိမိသြဇာ၊ အာဏာစူးရှ၊ ပဋယာဂဖြိမ်း၊ ငေါက်ငမ်းရုံမျှ၊ ပ့ပျောက်ရလျက်၊ သဗ္ဗရာဇာ၊ ဠုတ္တိသာနှင့်၊ ဠုစ္ဆာပြည့်ပွား၊ အကျိုးများလှတ္တုံ။ ဤကား…ဘောခန်းစီခင်တည်း၊

ဤတောခန်း ပထမ သောက်လေ။

* * *

(၁) ပါကင့်ကုဋ္ဌီး

(၂) ရသာကုဋ္ဌီး

(၃) ဝိစ္ဆာရိကကုဋ္ဌီး

(၄) အာရက္ခကုဋ္ဌီး

(၅) ဒေဝကညာ။

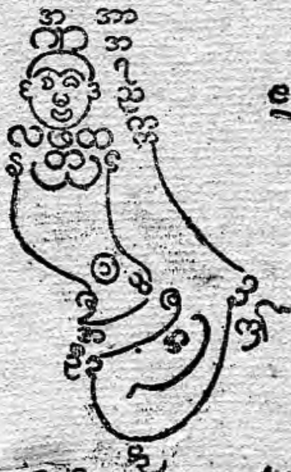
(၆) ဒေဝကိန္နရာ။

(၇) ဒေဝကိန္နရီ။

(၈) သရကာကိန္နရာ။

(၉) ဒေဝကုမ္ဘာရီ။

(၁၀) ဒဏ္ဍမာကာဝီ၊



(၁၂) စုက္ကကိန္နရီ၊

(၁၁) သုဗ္ဗရတိန္ဒရီ။

သူရဿတီ၊ အပွားညီသာ၊ ဒေဝီရုပ်မြတ်၊ဆယ့်နှစ်ရပ်တွင်၊ မလပ်စေရ၊ အစဉ်ပြုတိုင်း၊ ပါကဋ္ဌတ္ထိ၊ အစချီလျက်၊ ပြီး[illegible]တသ၊ စာမ့အက္ခရာ၊ ရုပ်ဝါသဏ္ဍာန်၊ ရေးစီမံ၍။

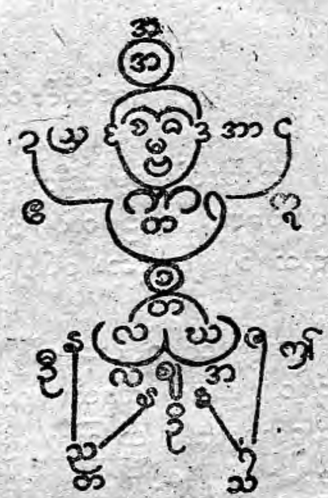
အရှုံ့ဒေဝီဒေဝယာ၊ ကိန္နရီ့ကိန္နရာ၊ မှာတာပီတု၊ ကြန်ညီစုံစွာ၊ ကလျာနတ်နွယ်၊ ဒေဝီမယ်ဘို့၊ ဝိဇ္ဇာရူပေ၊ ဝိလေ့ဝိယ၊ တိင္ဂတုံ့စ္ဆုကော၊ မယုံ ဩြက္ကာ မန္တိ ဗုဒ္ဓ သာသနေ၊ သူရဿတီ၊ စာမမေတာ၊ မာတာ စမေသူရဿတီ၊ အနုတမ္ပံ ဥပါဒါယ၊ သဗ္ဗပီယံ သဗ္ဗကိစ္စံ သိဒ္ဓာ ဘဝန္တု သွာဟတု။

တစ်ရာ့အပေါ်၊ ရှစ်ကြိမ်ကျော်၍၊ ရှုတ်သော်မမှား၊ ပြာပြုငြားလျက်၊ ဤကားမွေးနေ့၊ စ့ပြုံရွှေ့လျှင်၊ စံဓေတခဏ၊ တစ်ရုပ်ကျဖြင့်၊ ဒွါဒသမြောက်၊ နေ့သို့ရောက်အောင်၊ သောက်ရတုံမူ၊ အကြွင်းသူကား၊ လူတွင်မကာ၊ ဒေဝနတ်ထံ၊ ကောင်းချီးညံ့လျက်၊ တရံမကွာ၊ ဒေဝါဒေဝီ၊ ယှဉ်ကပ်မှီသို့၊ ပီယေပီယာ၊ ရာဇသဗ္ဗ၊ သျှိုသုံးဝလည်း၊ လိုတ့ပြည့်ဖြာန်၊ ရန်အန္တရာယ်၊ သွယ်သွယ်ကင်း၍၊ နှံ့သိထင်ရှား၊ ကောင်းကျိုးပွားသည်၊ ဤကား ဒေဝီ စာမတည်း။

ဒုတိယ သောက်လေ။

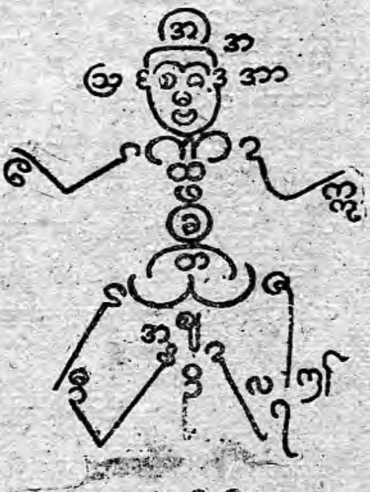
× × ×

(၁) နရဇော်ပျံ။



(၂) ဒေဝဇော်ပျံ။

(၃) သေသဇော်ချီ။



(၄) ဝေဠုဇော်ချီ။

(၅)ဇော်ဂျီပျံတက္ကသိုလ်။ (၆) ဒိဗ္ဗဇော်ဂျီ။

(၇) ဇော်ဂျီ-
မနောမယတက္ကသိုလ်။ (၈) ဒိဗ္ဗဒူတဇော်ဂျီ။

(၉) ကုန္ဒမယဧော်ဂျီ

ပထဝီဥဒက်၊ အာကာသနှင့်၊ ဓနံတစ်ဖြာ၊ ပီယာကာယ၊ အစ ဝထည့်၊ ထိုမျှသိဒ္ဓိ၊ အစွမ်းရှိသား၊ ဣသိပညာ၊ အက္ခရာစာမ၊ ရုပ်နဝတွင်၊ နရဇော်ပျို၊ အစဖန်လျက်၊ ကော် အက္ခရာ၊ တစ်လုံး စာလည်း၊ ဝိဇ္ဇာရှုပ၊ သိဒ္ဓိမျှဟု၊ အတ္ထအနက်၊ ကျယ်ပြောချက်ကို၊ ဉာဏ်သက်ဝင်ကာ၊ စဉ်တိုင်းသာလျှင်၊ ပြီးစွာဝဏ္ဏ၊ ရေးကုန်ကြလျက်၊ နှုတ်မှတွတ်တွတ်၊ ရွတ်ဖတ် ဥုံခံ၊ ဂါထာပျိုကား။

ဥုံ....အရဟံ၊ ဗောဓိသတ္တော၊ ယောဂါစရိယေန၊ ဝိဇ္ဇာဓရေန၊ ဣသိ သိဇေ္ဇါ၊ ဒေဝေါ၊ ဣဟာဝတ္ထု၊ ဣဟာဝတ္ထု။

သတာသင်္ချာ၊ တရားတိကျ၊ စိတ်ပြီးမှလျှင်၊ ငရမမြူ၊ ပြာမှုန်ပြုလျက်၊ကိုးခုမြောက်ထိ၊ သောက်ရဘိမူ၊ ဣဒ္ဓိတန်ခိုး၊ သိဒ္ဓိမျိုးကို၊နိုင်းနိုးထန်ရာ၊မမြင်သာ၍၊ကျယ်စွာနက်ရှိုင်း၊ ဂုဏ်အလှိုင်းဖြင့်၊ အတိုင်းမသိ၊ အကျိုးရှိသည်၊ နဂ္ဂိဖိုးထိုက် မညာတည်း။

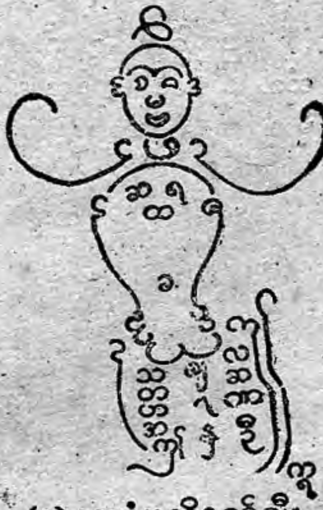
တတိယ သောက်လေ။

* * *

(၁) ဒေဝဝိဇ္ဇာ။

(၂) ဝိဇ္ဇာမယိန္ဒီး။

(၃) ကုဏ္ဍိဒေဝဝိဇ္ဇာ။



(၄) သဟံပတိဇော်ဂျီ။

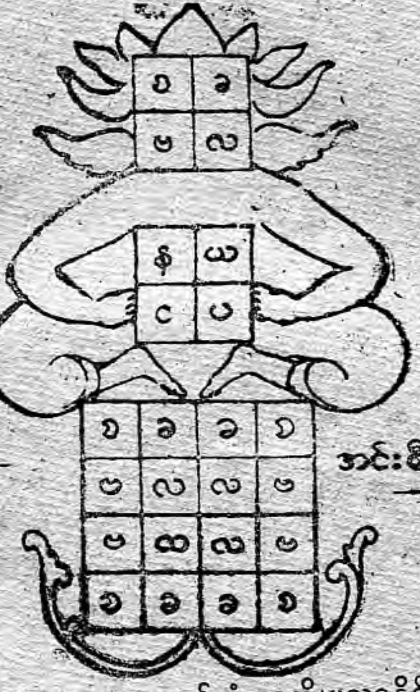
အနဂ္ဂိုဟ်မှာ၊ ဣလိပညာ၊ ဝိဇ္ဇာအတတ်၊ ရှုတ်မြတ်စာပေ၊ ဒေဇဝိဇ္ဇာ၊ အက္ခရာ၏၊ နက်စွာကျယ်ပြော၊ ဂုဏ်သဘောကား၊ အတောအဆွေ၊ ဉာဏ်နှင့်မွေတိုင်း၊ ဆုံးလေမမြင်၊ သိဒ္ဓိတင်ခဲ့၊ အကြင်အခါ၊ လေးဖြာစာမ၊ လေးဝရှတ်မြတ်၊ လေးရပ်ဝိဇ္ဇာ၊ အက္ခရာကို၊ ပညာအလျောက်၊ စီရင်ခမြောက်၍ မလျောက်ဥါြ၊ သဘောတံထွာ၊ ဌာန်ညီစွာဖြင့်။

ဟော ဓိဇ္ဇာ ရော စရိယေန၊ သဗ္ဗကိစ္စံ သိဒ္ဓိကမ္မံ၊ သံဃံ ဝဟာစု၊ ဟုလု၊ ဟုလု၊ သွာဟာယျ၊ သွာဟုံ။

ရာပြည့်ခြုံ၍၊ အာဂုံနှုတ်ရွ၊ စိတ်ပြီးမှလျှင်၊ သောက်ရ တုံဘိ သိဒ္ဓိဖြင့်၊ ဣစ္ဆိတ မျိုး၊ ထပ်ထပ်တိုးသည်၊ မြေလျှိုး မိုးပျံ အခေါင်တည်း။

စတုတ္ထ သောက်လေ။

* * *



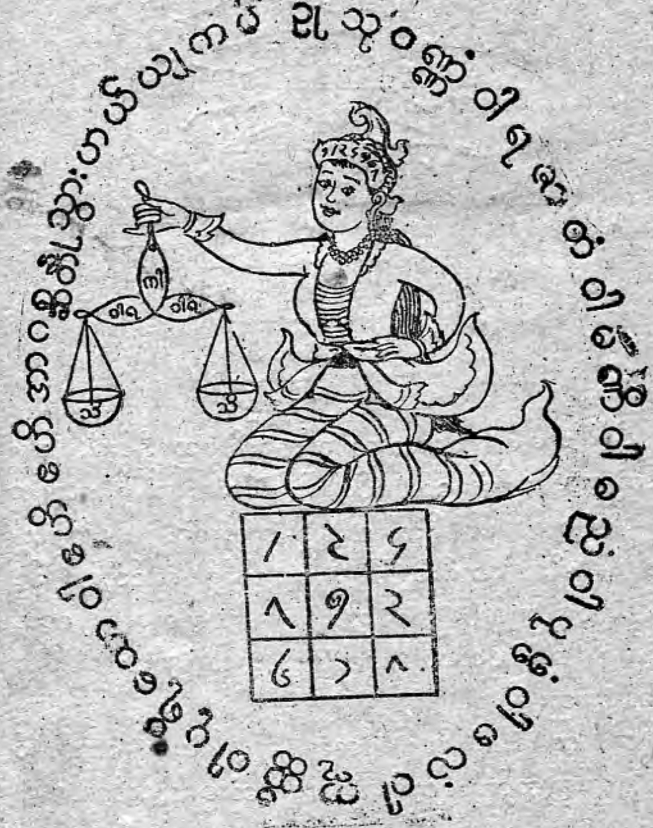
တားလုံးချုပ်ချုပ်— အင်းစီးရက္ခစိုဝ်း

ဗိန္ဒု၊ ထမ၊ ကေအက္ခရာ၊ တစ်လုံးစာကို၊ ပညာနိုင်းချိန်၊ သုခမိန်ဟု၊ ဣသိန်ရှင်ပျံ၊ ခေါ်ရုပ်ဖန်၍၊ စီမံထားလေ၊ ရုပ်တွေထွေကို၊ ချုပ်လေအပြီး၊ နိသျှည်းဖြင့်၊ အတီးရှေးက၊ ရက္ခဌာဟု၊ ဒေဝနတ်မျိုး၊ ရက္ခစိုးသည့်၊ နှိုးလော့သိဒ္ဓိ၊ စီရင်ဘိဟု၊ နိဂ္ဂြိ အချုပ်ဉာဏ်ဖြင့်အုပ်၍၊ ရုပ်တို့အချော၊ အက္ခရာမူလ၊ ခေတ်စာမှုကို၊ ညွှန်းပြသံရှင်၊ ပေထက်တင်သည်၊ ဤလျှင်ရုပ်များ အချုပ်တည်း။

ဤတကျွာများ၌ ရုပ်၏ အချုပ်မှာ အင်းစီး ရက္ခစိုးပင်ဖြစ်သည်။ ဤအင်းစီးရက္ခစိုးကို နောက်ဆုံးမှသောက်လေ။

အခန်း (၃)

အနုကုန်တိုက် အစီအရင်



၎င်း သူရဿတီပုံကို မိမိနံသင့် သစ်သားကို ပုံကျအောင် ထု၍ဆောင်၊ ပွဲတင်၍ အရှံဂါထာနှင့် ၃၇ အုပ်စုတ်၍ဆောင် ပါလေ၊ အသက်သွင်းလေ။

ရှုပ်တုအသက်သွင်းဂါထာ

ဥုံ သူရဿတီ မယ်စန္ဒီ၊ ထကြွ လှုပ်ရှား သိကြားအသွင် လျှင်လျှင်ထကြွ ကြွဆရာကြွ။

ရွှေပြား ငွေပြားများတွင် ပီသစွာရေးချ၍ လက်ဖွဲ့ထိုး၍ ဆောင်၊ အနုကုန်တိုက် ဗီယသိဒ္ဓိ ကောင်းလှ၏။ ဈေးခေါ် ကောင်းလှ၏။

၎င်းလက်ဖွဲ့ကို မဆစ်ဆီတွင် စိမ်ပြီး စားဖွယ်သောက်ဖွယ် မှာခပ်၊ သျှိသုံးပါးကောင်း၏။နံ့သာရေတွင်စိမ်၍၎င်းနံ့သာ ရေကိုနတ်စင်တွင်တင်၍ မိမိလက်နှင့် နံ့သာရေဖြင့်ပက်ဖြန်း၍ လိုရာဆုကိုတောင်း၊ ပြည့်စုံ၏။ ရေမွှေးတွင်စိမ်ပြီး၎င်းရေမွှေး ကို ကိုယ်မှာလိမ်း၊ ၎င်းရေမွှေးနံ့ကို ရှူမိသူတိုင်း ချစ်မြတ် နိုး၏။

* * *

က	ယ	ဈ	နံ	ဂ
ဘ	ဓ	ခ	ဏ	ည
ဋ္ဌ	ဇ	နံ	ဃ	ပ
ဒ	ဗ	စ	ဠ	တ
ဆ	ဍ	ထ	ဖ	င

ယောကျ်ား၊ မိန်းမ ပြန်ပေါင်းအင်းတော်

၎င်းပြန်ပေါင်းအင်းကို နက္ခတ်ကြုံသည့်အချိန်တွင် မြေဆီမီးခွက်မှာ သေချာစွာရေး၍ အလယ်ဂျက်တွင် နှစ်ပါးနံ ထည့်ပြီး မိမိလိုသူ၏ အဝတ်စက်မီးစာလုပ်ပြီးလျှင်မဆစ်ဆီနှင့် ဘုရားရှေ့တော်မှာဆုတောင်းပြီးထွန်း၊အနည်းဆုံးမွေးနေ့က စ၍ ခုနစ်ရက်ပူဇော်ပါလေ၊ ယောကျ်ားများက မိန်းမအတွက် ပြုလုပ်လိုသော် မိမိလိုသူ၏ အတွင်းခံ အင်္ကျီရလျှင်ပို၍ ခရီးရောက်သည်၊ လင်ကွဲ မယားကွဲ များအတွက် ဆိုလျှင် ယောကျ်ားကဖြစ်စေ၊ မိန်းမကဖြစ်စေ ၎င်းအင်းတော်နှင့် မီးပူဇော်မိပါလျှင် ဘယ်လောက်ပင်မုန်း၍ နေသော်လည်း မမြင်ရလျှင် မနေနိုင်၊ ပြန်ပေါင်းရ၏၊ ပွဲတော်။

ညဉ့်ပူဇော်နိုင်ပါလျှင် ပို၍ကောင်း၏။

* * *

အန္တရာယ်ကင်းလက်ဖွဲ့

ဥုံဟိတောပစ္စရုံသွားဟ

ရှင်းဂါထာကို ရွှေပြား ငွေပြားမှာ ရေးပြီး လက်ဖွဲ့ ထိုး၍ အမြဲဆောင်ပြီးထား၊ ရှာသူပယောဂများကို နိုင်၏။ အရေးကြုံပါလှင် ရှင်းလက်ဖွဲ့ကို ရေစိမ်တိုက်၊ ပယောဂ ပူး၍မထွက်လျှင် ရှင်းလက်ဖွဲ့ကို ရေစိမ်ပြီးတိုက်ထွက်၏၊ တစ္ဆေ မြေဖုတ်ဖမ်းစားလျှင် တစ်စက်လက်ပြန်ရေနှင့်စိမ်ပြီး လက်နှင့် တောက် ပျောက်၏။ ခရီးသွားလျှင်ဆောင်၍သွား၊ အခြောက် အလှန့်မရှိ၊ ဘေးကင်း၏။

* * *

ဥတိန္ဒအစီအရင်

ဆင်မာန်စွယ်ကိုဥတိန္ဒနတ်မင်းဆင်စီးပြီးစောင်းတီးနေဟန် ထု ဆင်မာန်စွယ်မရလျှင် နံ့သာဖြူသားကို ထုလုပ်၍ စီရင်ပါ၊ သို့မဟုတ်ရွှေပြားငွေပြားများတွင် ဥတိန္ဒမင်းဆင်စီး၍ စောင်း ကိုပိုက်ပြီးတီးနေဟန် ပီသစွာထုပြီးလျှင် လက်ဖွဲ့ထိုး၍ ဆောင်။

စုံတ်ရန် မန္တန်ကား

ဥုံ ဟိမဝန္တာ၊ တောသုံးတောင်ကို အစိုးရသည် နတ်လှ ကျော်ထင် တို့သခင် နတ်ရှင်တို့ရှေ့ နေ့ပါး စွယ်ဖျားသုတ်သင် မ ကိုခင်သည် လာခဲ့ဆင်ပြောင် မယ်ချစ်မောင် **နှိမ်ဆရာနှိမ်** မှိန်ဆရာမှိန်။

၎င်းမန္တန်နှင့် အရှုပ်ဖြစ်စေ၊ လှက်ဖွဲ့ဖြစ်စေ မွဲစုံစွာနှင့် (၃၇) အုပ်စုတ်။

အနှိုးမန္တန်ကား

ဥုံ မှုဒ္ဒံ ဟေ ဥုံ ဓမ္မံ ဟေ ဥုံ သံဃံ ဟေ ထ ဆရာ ထ ကြွ ဆရာ ကြွ။

မိမိလက်တွင်းမှာဆုပ်၍(၃၇)အုပ်နှိုး၊ တန်ခိုးကြီး ဘုရား ရှေ့တော်တွင် စီရင်ပါလေ၊ (ပီယပွဲတွေ့အကျော်)။

* * *

ကျွဲဖြူချိအစစ် စီရင်နည်း

၎င်းကျွဲချိကို စီရင်နည်းမှာ ချိကို ဆိတ်ရှပ်နှင့် တူအောင် ထုပြီး နံ့သာရေစိမ်၍ အောက်ပါမန္တန်နှင့် တစ်ထောင်စုံတ်။ ပေန္တာဆာယာယံ ဂူဟူတ်ဟုတ်ဟာတဟုန်။

အနှိုးဂါထာ

ဥုံ မိုက်မှိုင်းမှိုင်းသသတ် ဂူဂူ သွားဟာ။

၎င်းမန္တန်နှင့်(၃၇)အုပ်နှိုး၍ ဆောင်လေ၊ **အနုအကြမ်း** ကောင်းလှ၏။

ဂဝံမျက်နှာဖုံးစီရင်နည်း

ဆင်မာန်စွယ် ဂဝံမျက်နှာဖုံး နေဟန်ထု၊ တံနိုးကြီး ဘုရားမှာ ဆွမ်းသက်စေ၊ မီးသက်စေ၊ ရေသက်စေ၊ ကြက်လျှာ တံခွန်ပါစေ၊ ကွမ်းလက်ဖက်စုံကပ်လှူ၍ငါးပါးသီလဆောက် တည်ပြီး သမ္ဗုဒ္ဓေ တစ်ထောင်စုတ်၊ ၎င်းနောက် ပဟာ ပစ္စယော တစ်ထောင်စုတ်၊ နောက်ဆုံး ဇူတဇိမိသော တစ် ထောင်စုတ်ပြီးလျှင် အသက်သွင်းလေ။

ဂဝံအသက်သွင်းဂါထာ

ဥုံဂဝံပတိလာခဲ့-လာခဲ့-ဩောင်း-မင်းဆရာမင်းထဲဆရာထ ဩောင်း-သိဒ္ဓိအပေါင်း ရှစ်သောင်းလေးထောင် ထင်ဆရာ ထင်။

၎င်းဂါထာနှင့် အသက်သွင်းလေ ရွှေကြုတ်, ငွေကြုတ် နှင့် ထည့်၍ ဆောင်လေ၊

အကျိုးကား

၎င်းဂဝံရုပ်ကို နှုတ်မှာ ငုံပြီးသွားသော် တရားတပေါင် အခက်အခဲပင်ဖြစ်စေ အောင်မြင်၏၊ ဂဝံကြုတ်ကို လည်ပင်း တွင် ဆွဲ၍သွားသော် ရန်သူအပေါင်း မမြင်နိုင်၊

ဂဝံကို တံခါးပေါက်မှာတင်ပြီး ဆရာဂဝံ တံခါးဖွင့်ဟု ဆိုလျှင် တံခါးပွင့်၏။ ခရီးသွားသောသူ၊ ပျောက်သောသူတို့ ကို တွေ့လျှင် ဂဝံရုပ်ကို တိုင်တည်ပါလျှင် တွေ့၏။

ဂဝံရုပ်ကိုဆီစိမ်ပြီး သောက်လိမ်းသော် သေနတ်၊ လှံ၊ ဓား မစူးမပေါက်နိုင် ၎င်းဂဝံရုပ်ကိုနံ့သာရေဖြင့် စိမ်၍သောက် လိမ်းပါလျှင် မြင်မြင်သမျှသောသူသည် စွဲမက်လာ၏။

ဂဝံရုပ်ကို အိမ်ခေါင်တွင်ထားသော် မီးမလောင်နိုင်၊ ၎င်းဂဝံရုပ်ကိုလည်တွင်ဆွဲပြီး ရေကူးသော် ရေပေါ်၌ ရေမနစ်နိုင်၊ ၎င်းဂဝံရုပ်ကို ပေါလည်ရာ၌ ဆောင်၍ သွားသော် ကျား၊ ဆင် မကိုက်ဝံ့ ရှောင်ဖယ်ပုန်းခပ်နေ၏၊ စုန်း၊ နတ်ပယောဂ ပြေးစေလိုသော် ၎င်းဂဝံရုပ်ကို ခုနှစ်ရက်ရေစိမ်ပြီး အစွဲရှိသူကိုပက်၊ ပြေး၏။

သျှိုကိုလိုသော် မိမိလိုသောသူ၏ နာမည်ကိုခေါ်၍ (မည်သူသည်) ကျွန်ုပ်ကိုချစ်ပါစေဟု အမည်ကိုထုတ်ဖော်၍ မိမိခေါင်းရင်းမှာ ထားပြီး ဆန်မှုန်း ပေါက်ပေါက် များနှင့်ပူဇော်ပြီး ဆုတောင်းလေ ရေမြေပင် ခြားသော်လည်း မနေနိုင် အမြန်လာရ၏။

* * *

ပထမံပုတီး ဂါထာစုတ်ရန်

ပထမံ ဝိဇ္ဇာလေးပါး ဂါထာတော်

ပြဒါးဝိဇ္ဇာ ဩ မဟာနုတာဝေါ တေဇောဓာတု၊ သမဏော သဗ္ဗသိဒ္ဓိ ပူရဏော ဝိဇ္ဇာရောစရိယော၊ မှဟိဒ္ဓိ သိဒ္ဓိကိစ္စံ သွဟာယျ သွဟုံ။

ဆေးဝိဇ္ဇာ ဩစတုဓာတု ပသိဒ္ဓံ၊ မဟောသဓံ သင်္ခတာ ဥဇ္ဇာ ရေဝံ သဗ္ဗသိဒ္ဓိသွဟုံ။

သံဝိဇ္ဇာ ဥုံ မဟာဝိဇ္ဇာခရာ စရိယေန-ပထမံ အသမ္ဘိန္န
လောဟာဓာတု ပသိဒ္ဓိ သဗ္ဗသိဒ္ဓိသွာဟုံ။

အင်းဝိဇ္ဇာ ဥုံ အဂ္ဂဗိန္ဒုစ ပထမံ စတုက္ခရံ စတုမာတုံ အင်္ဂ
ဝိဇ္ဇာမရေန သဗ္ဗသိဒ္ဓိဇယော ဇယတု သွာဟာယုံ၊
သွာဟုံ။

* * *

ဆေး၊ အင်း၊ လက်ဖွဲ့ အဆောင်ဟူသမျှ သိဒ္ဓိတင် ဂါထာများ

(၁) ပုဗ္ဗေစ အရိယာသီသော၊ လာဘိကာလော သိဒ္ဓေ ဟဒကာ၊ ဧတေန သိဒ္ဓိတေဇေန၊ သဗ္ဗသိဒ္ဓိဘဝ တုမေ။

(၂) ဗြဟ္မာပါရိ သင်္ဃာစေဝ၊ ဗြဟ္မပုရောဟိတာပိစ မဟာ ဗြဟ္မာစ သိဒ္ဓိကိုစ၊ ပရိတ္တာဘာ အပ္ပမာဏာဘာ၊ အာဘာဿရာစ၊ သိဒ္ဓိကာ။

(၃) သိဒ္ဓိဗုဒ္ဓါ သိဒ္ဓိဓမ္မာ၊ သိဒ္ဓိသံဃာ ဥတ္တမာစ၊ သိဒ္ဓိသဗ္ဗ သရိယာနံ၊ သဗ္ဗသိဒ္ဓိ ဘဝန္တု မေ။

အထက်ပါ သုံးဂါထာကို ဆေး၊ အင်း၊ လက်ဖွဲ့၊ အနုကုန် တိုက်၊ သူရဿတီရုပ်ထု၊ ရှင်သီဝလိမှစ၍ အဆောင်အမျိုးမျိုး တို့ကို မိမိကြိုက်နှစ်သက်ရာ ဂါထာဖြင့် သိဒ္ဓိတင်လေ။

× × ×

ရှင်ဥပဂုတ္တ စီရင်နည်း

တံငါသည်များ အသုံးပြုသော ပိုက်ကွန်မှ ဆွဲထားသော ခဲသီးကို တိတ်တဆိတ်အရယူ၊ လိုသလောက်ရလျှင် ရှင်ဥပဂုတ္တ ပုံသဏ္ဍာန်ထု။

ထုရန်ပုံသဏ္ဍာန်ကားသပိတ်တော်ကို လက်ဝဲလက်ပေါ်တွင် တင်၍ လက်ယာလက်တော်ဖြင့် နှိုက်လျက် နေမင်းကို မော့ လျက် စောင်းငဲ့ကြည့်နေဟန် တင်ပလ္လင်ခွေပုံထု၊ အောက်ခံ ပလ္လင်ပါရစေမည်။

ပလ္လင်အောက် အလယ်ဗကိုတွင် လေးကွက်အင်းချ၍ (စ-ဓ၊ဗ-ဝ)အင်းဆန်သွတ်၊ နဖူးတော်တွင်(သုည)ရေး၊သိမ် အတွင်း၌တွင် အောက်ပါ ဂါထာနှင့် တစ်ထောင်စုတ်။

ဥုံ ဒိန္နေ ဒိန္နေ နမာမဟာ၊ ဥပဂုတ္တမဟာထေရ၊ မာရံဗန္ဓေန ဗန္ဓိတံ ရူဒ္ဓိမန္တံ၊ သောနောဋ္ဌာနံ၊ အာဂစ္ဆတု၊ အန္တရာယာ ဝိနာသန္တု၊ ဝိဿာသာမိတ္တာဝါဝဟာတု၊ သုခံဒေတု ပုရာပုဏ္ဏံ။

၎င်းဂါထာနှင့်စုတ်ပြီးလျှင် ဘုရားရွှေတော်ဝယ်သမ္ဗုဒ္ဓေ ၁၀ဂ၊ ဣတိပိသော ၁၀ဂ၊ သုပ္ပဒို ပဋ္ဌာန ၁၀ဂ စုတ်၍ ဆောင်လေ။

၎င်းရှင်ဥပဂုတ္တရုပ်ထုတော်ကို ညဉ့်စဉ်အိပ်ရာမဝင်မီ ဆီမီး ရေချမ်း ကပ်လှူပြီး ငါးပါးသီလခံယူ၍ ရှင်ဥပဂုတ္တ ဂါထာကို ပါ ခုနစ်ခေါက်ရွတ်၍ အိပ်လေ။

ဇောဂါဘယအပေါင်း ကင်းရှင်း၍ ရန်အမျိုးမျိုးမှ လွတ်ငြိမ်းလိမ့်မည်၊ ဘုန်းကျက်သရေ ဩဇာတန်ခိုးရှိမည်၊ သူ မကြံဝံ့၊ မကောင်းဆိုးဝါးများ မချဉ်းကပ်ဝံ့၊ တစ်နေ့ စာစ်ခြား စီးပွားတက်မည်။

အိပ်မက်ကောင်း အတိတ်ကောင်းယူလိုက ဆီမီးနှင့် ရေချမ်းကပ်ပြီး အဓိဋ္ဌာန်ဆုတောင်း၍ ယူလေ။

× × ×

နိဂုံး

သာသနာလျှင်၊ ဗျတ္တာအစ၊ ရေနာဂနှင့်၊ ဥဒ္ဒုံရနောက်၊ ကျွားမင်းရောက်သော်၊ ထွန်းတောက်ကြတ္တိ၊ နဘာံဆီထည့်၊ ထို ဤလူပိုလ်၊ မျှားထိုထိုတို့၊ မြင့်မိုရ်မီးပွဲ၊ ဆင်ကာနွဲ့ခိုက်၊ ဝမ်းထဲ ရှင်ခွေ့၊ ပြုစုလေ့ဖြင့်၊ လက်တွေ့ပညာ၊ မဟာဒီပံ၊ ရောင်လျှံ မြူးကြိုက်၊ ဤအင်းသိုက်မူ၊ လူနိုက်ကောင်းကျိုး၊ ပင့်ဆော်နိုး ဖို့၊ ကြိုးပမ်းစီကုံး၊ ရှင်ပြုံးပြုံးလျှင်၊ နိဂုံးကာမှတ်၊ အဆုံးသတ်ခဲ့၊ နတ်လျှင်ကြည်ဖြူ၊ လူလျှင်လိုလား၊ ပညာများကို၊ နောက် သားလူရှင်၊ ကောင်းကျိုးမြင်၍ စီစဉ်သိုက်မြိုက်၊ ပုံနှိပ်ရိုက် သည်၊ လူ၌ကောင်းကျိုး များစေသောဝ်၊

ဤတွင်....

လွှက်တွေ့မဟာဒီပံအင်းသိုက်ကျမ်းကြီး

အပြီးသို့ ရောက်သတည်း၊

ဆရာ-ဦးသက်ရှည်

မဟောသရဂိုဏ်းတော်ကြီးဆရာ

ဗဟန်း၊ ရန်ကုန်မြို့၊