



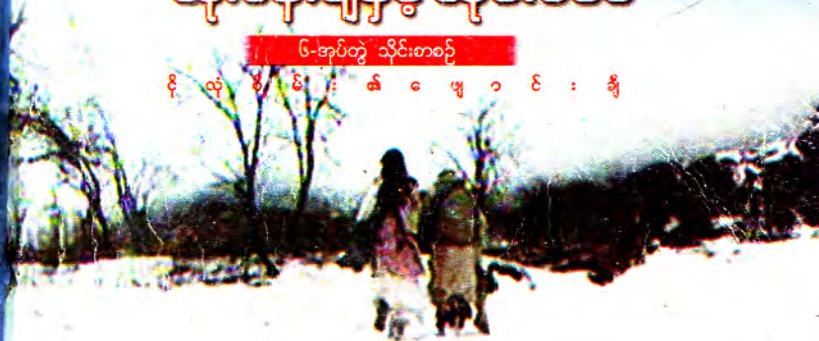
# မိုးတော်သူ

မှတ်ယူအကြိမ်

## သိုးပန်းချီနှင့် သိုင်းဇဒေဝီ

၆-အုပ်တွဲ သိုင်းတစ်စုံ

နို လုံ ဗို ဝင်း : ဇန် ဇေ ယူ ဝင်း : နို



မိုးကျော်သူ

---

သိုးပန်းချီနှင့်သိုင်းဒေဝီ

(၈၈၉-၅)

စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် ၅၀၀၉၃၅၀၆၀၇  
 မျက်နှာပုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ် ၅၀၀၈၉၆၀၆၀၈

၂၀၀၆ ခုနှစ်  
 ဒုတိယအကြိမ်၊ အုပ်ရေ ၅၀၀  
 တန်ဖိုး ၁၀၀/-ကျပ်

ထုတ်ဝေသူ  
 မြေကွဲကောသိုင်း (ချိုတေးသံစာပေ)  
 ရွှေနံ့သာကျေးရွာ၊ ပုလဲမြို့ ( ၃ )  
 မင်္ဂလာဒုံမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

မျက်နှာပုံးနှင့်  
 အတွင်းပုံနှိပ်သူ  
 ဦးသန်းဝင်း (ကျော် ပုံနှိပ်တိုက်)  
 အမှတ် ၂၃၉၊ ခေမာသီလမ်း၊  
 မြောက်ဥက္ကလာပမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

**ဒို့တာဝန်အရေးသုံးပါး**

- ★ ပြည်ထောင်စုမပြိုကွဲရေး ဒို့အရေး
- ★ တိုင်းရင်းသားစည်းလုံးညီညွတ်မှုမပြိုကွဲရေး ဒို့အရေး
- ★ အဇ္ဈိန်အခြာအာဏာ တည်တံ့ခိုင်မြဲရေး ဒို့အရေး

**ပြည်သူ့သဘောထား**

- ★ ပြည်ပအားကိုး ပုဆိန်ရိုး အဆိုးမြင်ဝါဒီများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ★ နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်အေးချမ်းရေးနှင့် နိုင်ငံတော်တိုးတက်ရေးကို နှောင့်ယှက်ဖျက်ဆီးသူများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ★ နိုင်ငံတော်၏ပြည်တွင်းရေးကို ဝင်ရောက်စွက်ဖက်နှောင့်ယှက်သော ပြည်ပနိုင်ငံများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ★ ပြည်တွင်းပြည်ပ အဖျက်သမားများအား တုံ့ရန်သူအဖြစ် သတ်မှတ်ချေမှုန်းကြ။

**နိုင်ငံရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်**

- ★ နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်ရေး၊ ရပ်ရွာအေးချမ်းသာယာရေးနှင့် တရားဥပဒေစိုးမိုးရေး။
- ★ အမျိုးသားပြန်လည်စည်းလုံးညီညွတ်ရေး။
- ★ နိုင်ငံမာသည့် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေသစ် ဖြစ်ပေါ်လာရေး။
- ★ ဖြစ်ပေါ်လာသည့် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေသစ်နှင့်အညီ ခေတ်မီဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်သော နိုင်ငံတော်သစ်တစ်ရပ်တည်ဆောက်ရေး။

**စီးပွားရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်**

- ★ စိုက်ပျိုးရေးကိုအခြေခံ၍ အခြားစီးပွားရေးကဏ္ဍများကိုလည်း ဘက်စုံဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး။
- ★ ရေ၊ ကွက်စီးပွားရေးစနစ် ပီပြင်စွာဖြစ်ပေါ်လာရေး။
- ★ ပြည်တွင်းပြည်ပမှ အတတ်ပညာနှင့် အရင်းအနှီးများဖိတ်ခေါ်၍ စီးပွားရေးဖွံ့ဖြိုး တိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး။
- ★ နိုင်ငံတော်စီးပွားရေးတစ်ရပ်လုံးကို ဖန်တီးနိုင်မှုစွမ်းအားသည် နိုင်ငံတော်နှင့်တိုင်အိုင်းသားပြည်သူတို့၏ လက်ဝယ်တွင်ရှိရေး။

**လူမှုရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်**

- ★ တစ်မျိုးသားလုံး၏ စိတ်ဓာတ်နှင့် အကျင့်စာရိတ္တမြှင့်မားရေး။
- ★ အမျိုးဂုဏ်ဓာတ်ဂုဏ်မြင့်မားရေးနှင့် ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်များ အမျိုးသားရေးလက္ခဏာများ မပျောက်ပျက်အောင် ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ရေး။
- ★ မျိုးချစ်စိတ်ဓာတ် ရှင်သန်ထက်မြက်ရေး။
- ★ တစ်မျိုးသားလုံး ကျန်းမာကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ပညာရည်မြှင့်မားရေး။

လေးကွက်ဝက်ပါ

အလွန်ကျယ်ဝန်းသော ဧည့်ခန်း၏ ဗဟိုအလယ်တွင် လူ  
လေးယောက်သည် တင်ပျဉ်ခွေထိုင်နေကြသည်။

ယင်းလူများသည် အနက်ရောင်ကိုယ်ကျပ်အင်္ကျီနှင့်  
ဘောင်းဘီများ ဝတ်ဆင်ထားကြပြီး..

ပါးစပ်နှင့် မျက်လုံးမှအပ ဦးခေါင်းတစ်ခုလုံးကို အနက်  
ရောင်ခေါင်းစွပ်ဖြင့် ဖွပ်ထားကြသည်။

ထူးခြားသည်မှာ သူတို့နေထိုင်ပုံမှာ တန်းစီ၍ ထိုင်ခြင်း



မဟုတ်ဘဲ ရှေ့နောက်တောင်မြောက်သို့ မျက်နှာမူ၍ ထိုင်နေကြခြင်းဖြစ်သည်။

သူတို့သည် တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက် အကွာအဝေးမှာ တစ်လံခန့်ခွာ၍ ထိုင်နေကြသောကြောင့် လူလေးယောက်၏ အလယ်တွင် တစ်လံခန့် ကျယ်သော ကွက်လပ်တစ်ခုကို တွေ့ရသည်။

ထိုလူများ၏ရှေ့တွင် ဓားတစ်လက်စီ ကိုယ်စီချထားသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

ထိုလူလေးယောက်သည် ကွမ်းကျုံးရုပ်တို့ ဝင်ရောက်လာသည်ကို မတွေ့မြင်သည့်အလား မည်သူကမျှ သူတို့ကို ကြည့်ရှုနေခြင်းမရှိပါ။

ကွမ်းကျုံးရုပ်က ထိုလူလေးယောက်အား ချောင်းတစ်ချက် ဟန့်လိုက်ပြီး...

“မိတ်ဆွေတို့ ထိမ့်ချူး ဘယ်မှာရှိလဲ”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က ယင်းသို့ မေးလိုက်သော်လည်း ထိုလူများမှာ တစ်ယောက်မျှ လှည့်မကြည့်ဘဲ ထိုင်မြဲတိုင်း ထိုင်နေကြသည်။

ကွမ်းကျုံးရုပ်က သူ့အားမျက်နှာမူ၍ ထိုင်နေသောလူကို စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး...

“မိတ်ဆွေ၊ မိတ်ဆွေကို ပြောနေတာ ကြားဘူးလား”

သို့သော် ထိုလူကလည်း မလှုပ်မယှက် ဆက်လက်ထိုင်ဆဲ ပင်ဖြစ်သည်။

ကွမ်းကျုံးရုပ်မှာ ဒေါသထွက်လာလေသည်။

“ကျုပ် မေးနေတာ မပြောရင် ကျုပ်အဆိုးမဆိုနဲ့နော်”

သူသည် ပြောပြီးသည်နှင့် ဓားမှစားငယ်တစ်လက်ယူပြီး လက်တစ်ဘက် ဝှေ့ယမ်းလိုက်ရာ...

“ခြမ်း”

ဟူသောအသံနှင့်အတူ ဓားငယ်တစ်လက်သည် တံခါးဝကို မျက်နှာမူ၍ ထိုင်နေသောလူထံသို့ ပစ်လွှင့်သွားလေသည်။

ထိုလူက ရှောင်တိမ်းခြင်းမပြုဘဲ ဓားငယ် သူထံသို့ရောက်သွားတော့မှ သူ၏လက်နှစ်ဘက်က လျင်မြန်စွာ မိမ်းယူလိုက်သည်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ကွမ်းကျုံးရုပ်မှာ ရင်ထိတ်သွားသည်။

ထိုလူလေးယောက်မှာ ထိပ်တန်းသိုင်းသမားများ ဖြစ်ကြသည်ကို အကဲခတ်လိုက်မိလေသည်။

ကွမ်းကျုံးရုပ် လူလေးယောက်အား မညံ့သို့စတင် တိုက်

ခိုက်ရမည်ကိုပင် ခက်ခဲသွားလေသည်။

ထိုစဉ် သူ့နောက်မှ ပြင်းသာသောအသံတစ်ခု ကျွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

“သူတို့က ကျွန်မကို စောင့်နေတာ မဟုတ်ဘူးရှင်”

\* \* \*

ကွမ်းကျုံးရုပ်နှင့် ယန်စစ်နီတို့သည် အသံလာရာသို့ ဖြိုင်တူလှည့်ကြည့်လိုက်သောအခါ ကွမ်းကျုံးရုပ်၏ မျက်နှာမှ စိုးရိမ်မှု များလျှော့ပါးသွားရလေသည်။ အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် ရန်သူ မဟုတ်ဘဲ အခန်းထဲသို့ ဝင်လာသူမှာ လျှူဝမ်းအော့ ဖြစ်နေသောကြောင့်ပင်။

ကွမ်းကျုံးရုပ်က လျှူဝမ်းအော့အား လှည့်ကြည့်လိုက်ပြီး..

“ဒါဖြင့် သူတို့က ဘယ်သူ့ကိုစောင့်နေလဲ”

“ထိခံ့ချူးကို ဖြစ်မှာပေါ့”

လျှူဝမ်းအော့သည် ပြောပြီး တံခါးပေါက်ဘက်သို့ မျက်နှာမူထားသူအား ပြုံးပြလိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ် မဟုတ်လားရှင်”

ထိုလူ၏ မျက်လုံးအစုံသည် လျှူဝမ်းအော့အား စူးရှစွာ တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီး ခေါင်းညိတ်ကာ မျက်နှာထားတည်တည်ဖြင့် ပြောလိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်၊ မင်းတို့ မသေချင်ရင် အခုနေထွက်သွားပါ။ အချိန်မီပါသေးတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ကျွန်မတို့က ထွက်သွားဖို့ လာတာမှ မဟုတ်ဘဲ”

ထိုလူက လျှူဝမ်းအော့အား စိုက်ကြည့်လိုက်ပြန်သည်။ ပြီးနောက် အေးဆေးသောလေသံဖြင့် ပြောလိုက်ပြန်လေသည်။

“မင်းက အသက်ငယ်ငယ်နဲ့ သေသွားရင် နှမြောစရာကောင်းပါတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ရယ်လိုက်သည်။

“ရှင်တို့က လေးကွက်ဝက်ပါသိုင်းကို တော်တော်အထင်ကြီးတာကိုးရှင့်”

ထိုလူ၏ မျက်လုံးအစုံသည် လျှူဝမ်းအော့၏ စကားကြောင့် ဒေါသရောင်သန်းလာသည်။

“မင်းက သေချင်လို့လား”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ကျွန်မ မသေနိုင်ပါဘူးရှင်”

ထိုလူသည် သူ၏ရှေ့တွင် ချထားသော ဓားကို ကောက်ကိုင်လိုက်သည်။

ထိုအခါ ကျန်သောလူသုံးယောက်သည်လည်း သူတို့ရှေ့တွင် ချထားသောစားကို ကိုယ်စီ ပြိုင်တူ ကောက်ကိုင်လိုက်ကြသည်။

သူတို့၏ လှုပ်ရှားမှုမှာ ထူးဆန်းလှသဖြင့် ကွမ်းကျုံးရုပ်နှင့်ယန်စုစိန်တို့ အံ့ဩထိတ်လန့်သွားကြလေသည်။

လျှူဝမ်းအော့က ကွမ်းကျုံးရုပ်တို့ အနားကပ်ပြီး လေသံတိုးတိုးဖြင့် ပြောလိုက်သည်။

“ဌာနမှူးတို့က ရုတ်တရက် သူတို့ကို မတိုက်ခိုက်တာ သိပ်ကံကောင်းသွားတယ်”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်ပြီး...

“သူတို့ ကြည့်ရတာ လူလေးယောက်တည်း ရှိပေမယ့် အမှန်တကယ် တိုက်ခိုက်လိုက်တဲ့အခါမှာ စွမ်းရည်ဟာ လေးဆပိုလာတတ်ပါတယ်။ တစ်ဆယ့်ခြောက်ယောက် တိုက်ခိုက်နေသလို ဖြစ်သွားတော့တာပဲ”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က ယင်းစကား ကြားလိုက်ရသောအခါ မယုံကြည်နိုင်လောက်အောင် ဖြစ်သွားသည်။

“ဒီလောက်တောင် အစွမ်းထက်သလား”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ဒါက လေးကွက်ဝက်ပါ တာဝန်ယူထားတဲ့ လူအပေါ် မှတည်ပါတယ်။ တချို့ကျတော့ သုံးဆယ့်နှစ်ယောက်ရဲ့ အစွမ်းလောက် တိုးပွားနိုင်သေးတယ်ရှင်”

ယန်စုစိန်က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“ကျုပ်တော့ မယုံကြည်ဘူး၊ ဒါမျိုးဆို သိပ်ပြီး စမ်းကြည့်ချင်တယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“မယုံရင် ရှင်တို့ စောင့်ကြည့်ပါ။ ကျွန်မ သူတို့ရဲ့လေးကွက်ဝက်ပါကို ထိုးဖောက်ဖျက်ဆီးပြမယ်”

“မသွားနဲ့”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က စိုးရိမ်ထိတ်လန့်စွာ ဟန်တားလိုက်သည်။

လျှူဝမ်းအော့က ကွမ်းကျုံးရုပ်အား လှည့်ကြည့်လိုက်ရင်း..

“ဘာဖြစ်လို့လဲရှင်”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က လျှူဝမ်းအော့နား ကပ်သွားကာ...

“ခင်ဗျား ရင်ဆိုင်စရာ မလိုဘူး၊ ကျုပ်ရင်ဆိုင်မယ်”

ယန်စုစိန်လည်း ရှေ့သို့ တိုးထွက်လာပြီး..

“ကျုပ်လည်း လိုက်မယ်လေ”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“ရှင်တို့က လေးကွက်ဝက်ပါအကြောင်းမှ မသိဘဲ၊ ဒုက္ခရောက်သွားမှာပေါ့”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“ခင်ဗျား နားလည်တယ်ပဲ ထားဦး၊ လေးယောက် တစ်ယောက်ဆိုတော့ ခင်ဗျားပဲ ရှုံးမှာပေါ့”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်ပြီး..

“ကျွန်မ မရှုံးနိုင်ပါဘူးရှင်”



ကွမ်းကျုံးရုပ်နှင့် ယန်စုစိန်တို့သည် လျှူဝမ်းအော့၏စကားကို နားမထောင်ဘဲ ထိုလူလေးယောက်ထံသို့ ပြေးလွှားသွားသည်။

“မသွားနဲ့”

လျှူဝမ်းအော့က လှမ်း၍ဟန်တားလိုက်သေးသည်။ သို့သော် နောက်ကျသွားချေပြီ။

ယန်စုစိန်နှင့် ကွမ်းကျုံးရုပ်တို့သည် ထိုလူလေးယောက်ထံသို့ ရောက်ရှိသွားပြီး ဖြစ်လေသည်။

ကွမ်းကျုံးရုပ်နှင့် ယန်စုစိန်တို့သည် အနက်ရောင် ဝတ်ဆင်ထားသောလူများကို ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

ထိုလူများက ရောင်တိမ်းလိုက်ပြီးနောက် သူတို့နှစ်ယောက်ကို ပိုင်းရံထားလိုက်ကြလေသည်။

ကွမ်းကျုံးရုပ်နှင့် ယန်စုစိန်တို့သည် ပထမတွင် တိုက်ခိုက်မှုအနေဖြင့် မည်သို့မျှမထူးသော်လည်း ပြင်းပြင်းထန်ထန် တိုက်ခိုက်လာသောအခါ ထိုလူလေးယောက်၏ တိုက်ခိုက်မှုမှာ တဖြည်းဖြည်း ဖိအားများလာသည်ကို ခံစားထိတွေ့လိုက်ရလေသည်။

တိုက်ခိုက်ရာ၌လည်း ထိုလူလေးယောက်က နေရာအမျိုးမျိုး ပြောင်းလဲ၍ တိုက်ခိုက်နေသောကြောင့်...

ကွမ်းကျုံးရုပ်နှင့် ယန်စုစိန်တို့မှာ ရန်သူ၏ဟာကွက်ကို ရှာမရနိုင်အောင် ဖြစ်နေကြသည်။

ထို့ပြင် ထိုလူများ၏ တိုက်ခိုက်မှုမှာ ပို၍အားကောင်းလာသည်ကို ခံစားလိုက်ရလေသည်။

ယခုမှ သူတို့သည် လျှူဝမ်းအော့၏စကားမှန်ကန်ကြောင်း

လက်ခံယုံကြည်လာကြတော့၏။

တိုက်ပွဲသည် တစထက်တစ ပြင်းထန်လာလေသည်။

ကွမ်းကျုံးရုပ်နှင့် ယန်စုစိန်တို့သည် တစ်ကိုယ်လုံး ခွေးများဖြင့်စိုရွဲလာ၏။ မောဟိုက်နှမ်းနယ်မှုကြောင့် အသက်ပြင်းပြင်း ရှူနေရသည်။

သို့သော် ရန်သူ၏တိုက်ခိုက်မှုမှာကား ယုတ်လျော့သွားသည်မရှိဘဲ တစထက်တစ တိုးလာနေသည်ကို ခံစားလိုက်ရသည်။

သူတို့သည် စိုးရိမ်ပူပန်နေစဉ်မှာပင် ရန်သူ၏တိုက်ခိုက်မှုမှာ ရုတ်တရက် အားလျော့သွားသည်ကို သိလိုက်ရသည်။

တဆက်တည်းမှာပင် လျှူဝမ်းအော့၏အသံကို ကြားလိုက်ရသည်။

“ဌာနမှူး အားမငယ်နဲ့၊ သူတို့ရဲ့ လေးကွက်ဝက်ပါကို ဖျက်ဆီးပစ်ကြရအောင်”

ကွမ်းကျုံးရုပ်နှင့် ယန်စုစိန်တို့ ထိုအသံ ကြားလိုက်ရသည်နှင့် အားတက်လာကြလေသည်။

ကွမ်းကျုံးရုပ်သည် သူ၏ရွှေစားကို ကျစ်ကျစ်ပါအောင် ဆုပ်ကိုင်ထားပြီး ပြန်လည် တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

ယန်စုစိန်ကလည်း သံမဏိစုတ်တံနှစ်လက်ဖြင့် ဝှေ့ယမ်း၍ ပြန်လည်တိုက်ခိုက်သည်။ မကြာမီမှာပင် အံ့သြဖွယ်ကောင်းလောက်အောင် ရန်သူများ အရေးနိမ့်သွားကြတော့သည်။

“ကျိုးဟို”

အနက်ရောင်ဝတ်ဆင်ထားသော လူတစ်ယောက်က ယင်း



သို့ အချက်ပေးလိုက်ရာ...

ကျန်သော အနက်ရောင် ဝတ်ဆင်ထားသည့် လူသုံး  
ယောက်မှာ သုံးဘက်သုံးတန်ခွဲ၍ ပြေးလွှားထွက်ခွာသွားကြတော့  
သည်။

\* \* \*

ကွမ်းကျုံးရုပ်က လေပူတစ်ချက် မှုတ်ထုတ်လိုက်သည်။  
“အင်း..လျှူဝမ်းအော့ ရောက်လာလို့တော်သွားတာပေါ့

ဗျာ”

ယန်စုစိန်က ချွေးသီးချွေးပေါက်များကို သုတ်လိုက်ပြီး..

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ဗျာ”

လျှူဝမ်းအော့ကို လှိုက်လှဲစွာ လှမ်းပြောလိုက်၏။

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်ပြီး..

“ကျေးဇူးတင်စရာ မလိုပါဘူးရှင်၊ ရှင်တို့ အခုလို ဝင်ပြီး  
တိုက်ခိုက်လိုက်လို့လည်း ကျွန်မက အမှတ်မထင် ထိုးဖောက် ဖျက်  
ဆီးနိုင်ခဲ့တာပါ”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က သူမအား စိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

“ခင်ဗျား ဆိုလိုတာက..”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“စိတ်မရှိပါနဲ့ရှင်၊ ကျွန်မက ရှင်တို့မခံချင်အောင် ပြောပြီး သူတို့က ဝင်တိုက်မှပဲ ကျွန်မက သူတို့ကို ဝင်ရောက်ထိုးဖောက်လို့ ရမှာကိုး”

ကွမ်းကျုံးရုပ်သည် ကြောင်အမ်းအမ်း မး ဖြစ်နေပြီးမှ သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်ကြတော့၏။

“ဟား ဟား ဟား”

အတန်ကြာအောင် ရယ်မောပြီးမှ ရပ်တန့်လိုက်သည်။

“ခင်ဗျားကိုတော့ ကျုပ်က လှိုက်လှိုက်လဲ့လဲ့ ချီးကျူးပါတယ်ဗျာ”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“အခု အခြေအနေကြည့်ရတာ သူတို့လေးကွက်ဝက်ပါဆင်ပြီး လူတစ်ယောက်ကို စောင့်နေတာ ထင်တယ်”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“ဘယ်သူများပါလိမ့်”

လျှူဝမ်းအော့က အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်၏။ ပြီးမှ...

“ထိမ့်ချူးနဲ့ တူတယ်”

ကွမ်းကျုံးရုပ် မျက်မှောင်ကြုတ်မိပြန်သည်။

“ဒီလိုဆိုရင် သူတို့က ထိမ့်ချူးကို ဖမ်းနိုင်အောင် ထောင်ချောက်ဆင်ထားတဲ့ သဘောပေါ့ ဟုတ်လား”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ပါတယ်ရှင်”

ယန်စုစိန်က ကြားဖြတ်လိုက်သည်။

“အခု ကျုပ်တို့ ဘာဆက်လုပ်ရမှာလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်သည်။

“အတော်ပဲ၊ ကျွန်မတို့ ထောင်ချောက်ပြန်ဆင်လိုက်မယ်

လေ..”

ကွမ်းကျုံးရုပ် သဘောကျသွားသည်။

ချက်ချင်းပင် ခေါင်းညိတ် ထောက်ခံလိုက်သည်။

“သိပ်ကောင်းတာပေါ့၊ ဘယ်လို ထောင်ချောက်ဆင်မှာလဲ”

လျှူဝမ်းအော့၏ စကားကြောင့် ယန်စုစိန် ခေါင်းကုတ်လိုက်သည်။

“ကျုပ်တော့ နားမလည်တော့ဘူးဗျာ၊ ခင်ဗျားပဲ စီစဉ်ပါတော့ဗျာ”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ဒါပေမယ့် ကျွန်မတို့မှာ သုံးယောက်ပဲရှိတာမို့ မြင်းလှည်းသမားကို ခေါ်ပြီး သုံးခုဖြစ်မယ်ထင်တယ်၊ နောက်ပြီး အဝတ်အစားနည်းနည်းလိုသေးတယ်၊ ရှင်တို့ခဏစောင့်နေ၊ ကျွန်မ သွားစီစဉ်လိုက်ဦးမယ်”

ပြောပြောဆိုဆိုဖြင့် လျှူဝမ်းအော့သည် ခြေလှမ်းသုတ်သုတ်ဖြင့် ထွက်သွားလေသည်။

သို့သော် သိပ်မကြာလိုက်ပေ။ တခဏအတွင်းမှာပင် လျှူ

ပမ်းအော့ ပြန်လည်ရောက်လာသည်။  
သူမ၏နောက်တွင် မြင်းလှည်းမောင်းသမား ပါလာသည်။  
မြင်းလှည်းသမား၏ လက်ထဲတွင် အနက်ရောင် အဝတ်  
အစားများ ပွေ့ပိုက်ထားသည်ကို မြင်တွေ့လိုက်ရလေသည်။

\* \* \*

ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး တိတ်ဆိတ်နေသည်။  
တခါတရံ လေတိုး၍ သစ်ရွက်များ လှုပ်ရှားသွားသံမှအပ  
တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်နေလေသည်။  
ကြီးမားသော သစ်ပင်တစ်ပင်၏ခြေရင်းတွင် လူငယ်တစ်  
ယောက် ရပ်နေသည်။ အစိမ်းရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားပြီး လက်ထဲ  
တွင် ဓားတစ်လက် ကိုင်ဆောင်ထားသည်။  
သူ၏မျက်နှာမှာ ချောမောစန့်ညားသော်လည်း အေးစက်  
၍ ရက်စက်သည့်အသွင် ဆောင်နေ၏။  
ထိုလူငယ်ကား ထိမ့်ချူးပင် ဖြစ်လေသည်။  
သူသည် ဤနေရာသို့ ရောက်ရှိလာသည်မှာ အတန်ကြာပြီ  
ဖြစ်သည်။ မလှုပ်မယှက် ရပ်လျက်ရှိသောကြောင့် တစ်စုံတစ်  
ယောက်ကို စောင့်မျှော်နေမှန်း သိသာသည်။  
မည်သူ့ကို စောင့်နေပါသနည်း။

ထိုစဉ်မှာပင် ငှက်တစ်သိုက်တို့သည် ချုံပင်ကြားမှ အလန်  
တကြား ထပ်သွားသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။  
ထိမ့်ချူး၏ မျက်လုံးအစုံသည် တစ်ချက် ဝင်းလက်သွား  
သည်။  
ထိုနေရာသို့ လှမ်းကြည့်လိုက်ရာ အလွန်လှပသော မိန်းက  
လေးတစ်ယောက် သူ့ထံသို့ လျှောက်လာနေသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်  
ရလေသည်။

\* \* \*

မိန်းကလေးသည် ထိမ့်ချူးနှင့် ဝါးတရိုက်ခန့်အကွာတွင်  
ရပ်တန့်လိုက်လေသည်။  
သူမ၏ မျက်လုံးအစုံသည် ထိမ့်ချူးအား စူးစိုက်စွာ ကြည့်  
လျက်ရှိ၏။  
“ရှင် ရောက်နေတာ ကြာပြီလား”  
“ခဏတော့ ကြာသွားပြီ”  
ထိမ့်ချူး၏အသံသည် ရေခဲကဲ့သို့ အေးစက်စက်နိုင်လှ၏။  
မိန်းကလေးက ပြုံးလိုက်သည်။  
“ရှင်ရဲ့ သတ္တိကိုတော့ ကျွန်မ ချီးကျူးပါတယ်”  
“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်”



ထိမ့်ချူးက တိုတိုတုတ်တုတ်ပင် ပြောလိုက်သည်။

“အခုလာတာ တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် မိတ်ဆက်ဖို့ မဟုတ်ဘူးဆိုတာ ခင်ဗျား နားလည်ပါတယ်”

ထိမ့်ချူးက မိန်းကလေးကို စူးစိုက်ကြည့်ယင်း ပြောလိုက်၏။

မိန်းကလေးက ပြုံးပြီး...

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် စကားတစ်ခွန်းတော့ ပြောချင်ပါသေးတယ်”

“ပြောပါ”

“ရှင့်ရဲ့ ပညာအရည်အချင်းမျိုးနဲ့ဆိုရင် ကျွန်မတို့ရှစ်ကွက်အင်းဂိုဏ်းမှာ လက်ထောက်ဂိုဏ်းချုပ် နေရာကို ရနိုင်ပါတယ်”

ထိမ့်ချူးက သူမအား တစ်ချက်ကြည့်လိုက်သည်။

“ကျုပ်လည်း စကားတစ်ခွန်း ပြောချင်ပါတယ်”

“ပြောပါရှင့်”

မိန်းကလေးက ထိမ့်ချူး၏စကားကို နားစွင့်မိသည်။

“ခင်ဗျားကသာ ရှစ်ကွက်အင်း ဂိုဏ်းချုပ်နေရာက ထွက်ပေးမယ်ဆိုရင် ကျုပ်က ခင်ဗျားနဲ့လက်တွဲပြီး ရတနာသိုက် လိုက်ရာပျံမယ်”

ရှစ်ကွက်အင်းဂိုဏ်းချုပ်က သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်၏။

ထို့နောက် မိန်းကလေးက ထိမ့်ချူးကို မဲပြုံးပြုံးပြလိုက်

ပြီး...

“အင်း...ရှင်ကြည့်ရတာ ရှင်နဲ့ကျွန်မနဲ့ အရုံးအနိုင်ကို ယှဉ်

ပြိုင်ပြီးမှ ရှေ့ကိုဘာလုပ်သင့်တယ်ဆိုတာ ဆုံးဖြတ်ရမလို့ ဖြစ်နေပြီ”  
ထိမ့်ချူးက မထီတရီအပြုံးဖြင့်...

“ဒါဖြင့် ဘာဖြစ်လို့ အချိန်ကုန်ခံနေရတာလဲ”

ထိမ့်ချူးသည် ထိုသို့ပြောပြီးသည်နှင့် လက်ထဲမှစားကို အသာအယာ မြှောက်ကိုင်ထားလိုက်လေသည်။

ရှစ်ကွက်အင်းဂိုဏ်းချုပ်က ထိမ့်ချူး အပြုအမူကိုကြည့်ပြီး မထီတရီပြုံးလိုက်ပြီး..

“ခဏနေပါဦးရှင့်”

ထိမ့်ချူးက မကျေမနပ်ဖြင့် မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“မင်း ဘာပြောချင်သေးလို့လဲ”

မိန်းကလေးက မျက်နှာထားတည့်တည့်ဖြင့်...

“ပြောစရာတစ်ခုတော့ ရှိတယ်”

“ပြောပါ”

“ကျွန်မတို့ဌာနချုပ်က နယ်စားကြီးဂေဟာထဲမှာတင် ရှိတာ မဟုတ်ပါဘူး၊ တခြားနေရာမှာလည်း ရှိပါတယ်”

ထိမ့်ချူးက မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“ခင်ဗျား ဌာနချုပ်က ဘယ်မှာလဲ”

“စိတ်ချပါ။ ရှင်သိချင်ရင် ကျွန်မ လိုက်ဖို့ပျံမယ်”

ထိမ့်ချူးက သူမ၏စကားကို အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်လေသည်။

“ကောင်းပြီလေ၊ ကျုပ်ကိုညာဏ်နိဗ္ဗာန်နက် ထုတ်ဖို့တော့

စိတ်မကူးနဲ့၊ ခင်ဗျားတို့ ဒုက္ခရောက်သွားမယ်”



ရှစ်ကွက်အင်းဂိုဏ်းချုပ်က ပြုံးလိုက်သည်။

“ရှင်ကယောက်ျားဖြစ်ပြီး ကျွန်မလို မိန်းကလေးတစ်ယောက်နဲ့ ရင်ဆိုင်ရတာတောင် တကယ့်ရန်သူကြီးလို ဟန်လုပ်နေတာ ရယ်စရာကောင်းလိုက်တာ”

ထိမ့်ချူးသည် သူမ၏စကားကြောင့် မျက်နှာနီရဲသွားပြီး ပြန်အော်လိုက်သည်။

“စကားမရှည်နဲ့”

ရှစ်ကွက်အင်းဂိုဏ်းချုပ်က ပြုံး၍ ရှေ့သို့ ခြေလှမ်းလှမ်းလိုက်သည်။

“ကဲ...ကျွန်မနောက် လိုက်ခွဲပါရှင်”

သူသည် ပြောပြီးသည်နှင့် ရှေ့မှလမ်းပြ၍ ခေါ်ဆောင်သွားလေတော့သည်။

\* \* \*

ရှစ်ကွက်အင်းဂိုဏ်းချုပ်နှင့် ထိမ့်ချူးသည် အတန်ကြာမျှ လျှောက်လာကြပြီးနောက် ကြီးမားသော အဆောက်အအုံရှေ့တွင် ခြေလှမ်းရပ်တန့် လိုက်သည်။

ထိမ့်ချူးကလည်း ခြေလှမ်းရပ်တန့် လိုက်သည်။

ရှစ်ကွက်အင်းဂိုဏ်းချုပ်က ထိမ့်ချူးကို ဟစ်ချက်လှည့်ကြည့်လိုက်ပြီး ပြောလိုက်သည်။

“ကျွန်မတို့ ရှစ်ကွက်အင်းဂိုဏ်းရဲ့ ဌာနချုပ်ကို ရောက်ပါပြီရှင်”

ထိမ့်ချူးက အဆောက်အအုံတစ်ခုလုံးအား အကဲခတ်ကြည့်

လိုက်သည်။ ထို့နောက် သူမအား မျက်မှောင်ကြုတ်၍ မေးလိုက်သည်။

“လူတစ်ယောက်မှ မတွေ့ရပါလား”

“ရှိပါတယ်၊ ရှင်မတွေ့လိုပါ”

သူမသည် ပြောပြောဆိုဆို ရှေ့သို့လျှောက်သွားပြီးလျှင် နံရံပေါ်မှ ဘုကလေးတစ်ခုအား လက်ဖြင့်နှိပ်လိုက်ရာ ခြံဝင်းတံခါးမကြီးသည် အလိုအလျှောက် တဖြည်းဖြည်း ပွင့်သွားလေသည်။

သူမသည် ထိခုံ့ချူးအား လှည့်ကြည့်လိုက်ပြီး ဖိတ်ခေါ်လိုက်သည်။

“အထဲကြပါရှင်”

သူမသည် ထိခုံ့ချူးအား ပြောပြီး အတွင်းသို့ လှမ်းဝင်လိုက်လေသည်။

ထိခုံ့ချူးက ပတ်ဝန်းကျင်ကို တစ်ချက်အကဲခတ်ကြည့်လိုက်ပြီးနောက် လှမ်းဝင်လိုက်လေသည်။

သူတို့သည် ကျယ်ဝန်းသော ခြံကိုကျော်ဖြတ်လိုက်ကြပြီး နောက် ဧည့်ခန်းသို့ရောက်လာသည်။

ဧည့်ခန်းရှေ့သို့ ရောက်သွားသည်နှင့် ရှစ်ကွက်အင်းဝိုင်းချုပ်က ထိခုံ့ချူးအား လှည့်ကြည့်လိုက်ပြန်သည်။

“အထဲကို ကြပါရှင်”

သူမသည် ပြောပြီးသည်နှင့် စေ့ထားသော တံခါးကို တွန်းဖွင့်၍ လှမ်းဝင်လိုက်လေသည်။

ထိခုံ့ချူးသည်လည်း နောက်မှ ထက်ကြပ်မကွာ လိုက်၍

ဝင်သွားလေသည်။ သူမ ခေါ်ရာ အတွင်းဘက်သို့ လှမ်းဝင်လိုက်သည်နှင့်...

ထိခုံ့ချူး၏ ခြေထောက်အစုံမှာ ရုတ်တရက် တန့်ခနဲ ရပ်တန့်သွားရလေသည်။

\* \* \*

ကျယ်ဝန်းသော ခန်းမ၏ အလယ်ဗဟိုတွင်...။

အနက်ရောင် ဝတ်ဆင်ထားသော လူလေးယောက်သည် ရှေ့နောက်တောင်မြောက်ဘက်သို့ မျက်နှာမူ၍ တင်ပျဉ်ခွေ ထိုင်နေသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

သူတို့၏ မျက်နှာပေါ်တွင် မျက်လုံးအစုံမှအပ အနက်ရောင် အဝတ်ဖြင့် စွပ်ထားသည်။

ထို့ပြင် သူတို့၏ရှေ့တွင် ဓားတစ်လက်စီ ကြမ်းပေါ်၌ ချထားသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

ထိခုံ့ချူးက မျက်မှောင်ကြုတ်သွားပြီး ခက်ထန်သော လေသံဖြင့် သူမအား လှမ်းပြောလိုက်သည်။

“ဪ... ခင်ဗျားက ကျုပ်ကို မျှားခေါ်လာတာကိုး”

ရှစ်ကွက်အင်းဝိုင်းချုပ်က သဘောကျစွာဖြင့် တဟားဟား ရယ်မောလိုက်လေသည်။

“ဟား... ဟား... ဟား...”

“ဟုတ်ပါတယ်... ရှင်က တခြားလူထက်ထူးလို့ အခုလို မျှား  
ခေါ်လာတာပါ”

ထိမ့်ချူးက အနက်ရောင် ဝတ်ဆင်ထားသော လူလေး  
ယောက်အား တစ်ချက်ဝှေ့ကြည့်လိုက်ပြီး မှဲပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“ခင်ဗျား လူလေးယောက်က ကျုပ်ကို မိအောင် ဖမ်းနိုင်ပါ  
မလား”

ရှစ်ကွက်အင်းရိုင်းချုပ်က မထီတရီဖြင့်...

“ဟင်း... ဟင်း...”

“တော်ကြာ ရှင် အကြောင်း သိလာပါလိမ့်မယ်”

ထိမ့်ချူးက လက်ထဲမှစားကို တစ်ချက်ဝှေ့ယမ်းလိုက်ပြီး  
နှုတ်မှလည်း ပြောလိုက်သည်။

“ဘာမဆို ကျုပ်က လက်တွေ့မှ ယုံကြည်တယ်ဗျ”

ရှစ်ကွက်အင်းရိုင်းချုပ်က ရယ်မောလိုက်သည်။

“ကဲပါရှင် စကားပြောနေတာ ကြာပါတယ်၊ အကြောင်း  
သိချင်ရင် ကျွန်မနောက်ကို လိုက်ခဲ့ပါ”

သူမသည် ထိုသို့ ပြောပြီးသည်နှင့် ထိုလူလေးယောက်  
ထိုင်နေသော အလယ်ဗဟိုသို့ ဝင်ရောက်သွားလေသည်။

ထိမ့်ချူးသည် မိန်းကလေး၏ စကားကို မခံချင်စိတ်ဖြင့်  
ပြောလိုက်သော်လည်း တကယ်တမ်း ရင်ဆိုင်ရန် ကြည့်လိုက်သော  
အခါ ထိုလူလေးယောက် ထိုင်နေပုံမှာ အလွန်ထူးဆန်းသည်ကို တွေ့  
မြင်လိုက်ရလေသည်။

ထိုလူလေးယောက် နေပုံထိုင်ပုံများမှာ ဝက်ပါတစ်ခု ဖြစ်ရ  
မည်ဟုလည်း ယုံကြည်လေသည်။

ထို့ကြောင့် ထိုလေးယောက် အတွင်းသို့ ဝင်သင့်မဝင်သင့်  
ကို တွေဝေစဉ်းစားနေ၏။

ရှစ်ကွက်အင်းရိုင်းချုပ်က သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်  
သည်။

“ဟား... ဟား...”

“ရှင် မလာဝံ့တော့ဘူး မဟုတ်လား၊ မလာချင်လည်း ကျွန်မ  
တို့က လာခဲ့ပါ့မယ်”

သူမသည် ထိုသို့ ပြောပြီးသည်နှင့် လက်ခုပ်တစ်ချက် တီး  
လိုက်သည်။

ထိုအခါ ထိုင်နေကြသော အနက်ရောင်ဝတ် လူလေး  
ယောက်မှာ ရှေ့တွင် ချထားသော စားများကို ကိုယ်စီ ပြိုင်တူ

ကောက်ကိုင်လိုက်ပြီး ပြိုင်တူထိုင်ရာမှ ထလိုက်ကြလေသည်။  
အနက်ရောင်ဝတ် လေးယောက်သည် စားကိုတစ်ချက် ဝှေ့

ယမ်းလိုက်ပြီးနောက် နေရာချင်း လဲလှယ်လိုက်ကြလေသည်။  
ထို့နောက် သူတို့၏ စားများသည် လျှပ်တပြက် ရှစ်ကွက်

အင်းရိုင်းချုပ်ဆီသို့ ဦးတည် ချိန်ရွယ်ထားလိုက်လေတော့သည်။  
အဖြစ်အပျက်သည် လျင်မြန်ပြီး မယုံကြည်နိုင်အောင် အံ့

ဩဖွယ်ရာ ကောင်းနေသောကြောင့် ရှစ်ကွက်အင်းရိုင်းချုပ်မှာ အံ့  
အားသင့်သွားသည်။

ထိမ့်ချူးသည်လည်း ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားလေ၏။



ရှစ်ကွက်အင်းဂိုဏ်းချုပ်မှာ ဒေါသခြောင်းခြောင်း ထွက်သွားပြီး အနက်ရောင်ဝတ် လူလေးယောက်အား လှမ်းအော်လိုက်သည်။

“ရှင်တို့ ဘယ်လို ဖြစ်နေတာလဲ၊ ရူးနေကြသလား”

အနက်ရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသူ လေးယောက်အနက် တစ်ယောက်က ခေါင်းစွပ်ကို ချွတ်လိုက်ယင်း...

“ကျုပ်တို့ မရူးဘူးဗျ”

ခေါင်းစွပ် ချွတ်လိုက်သောအခါ မမျှော်လင့်သော လူတစ်ယောက် ဖြစ်နေသည်။ ထိုလူမှာ ကွမ်းကျုံးရုပ် ဖြစ်နေလေသည်။

ရှစ်ကွက်အင်းဂိုဏ်းချုပ်မှာ အံ့သြလှန့်၍ ကြက်သေသေပြီး တွေဝေငေးငိုင်သွားရလေသည်။

ကျန်ရှိသော အနက်ရောင် ဝတ်ဆင်ထားသော လူများ သည်လည်း အနက်ရောင် ခေါင်းစွပ်များကို ချွတ်လိုက်ကြလေသည်။

ထိုအခါ... လျှူဝမ်းအော့၊ ယန်စုစိန်နှင့် မြင်းလှည်းမောင်း သမားတို့ ဖြစ်နေကြသည်။ ရှစ်ကွက်အင်းဂိုဏ်းချုပ်မှာ မယုံကြည် နိုင်စွာဖြင့် ငေးကြည့်နေတော့သည်။

\* \* \*

အဖြစ်အပျက်များက ထူးဆန်းလှသဖြင့်... ရှစ်ကွက်အင်းဂိုဏ်းချုပ်မှာ အတန်ကြာမျှ တွေဝေပြီး စကား ပြောလာနိုင်တော့သည်။

“ကျုပ် လူတွေ ဘယ်ရောက်ကုန်ပြီလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ကျွန်မတို့ မောင်းထုတ်လိုက်ပါတယ်”

ရှစ်ကွက်အင်းဂိုဏ်းချုပ်က မျက်မှောင်ကြုတ်သွားပြီး လျှူဝမ်းအော့အား မုန်းတီးစွာဖြင့် လှမ်းကြည့်လိုက်ကာ မေးလိုက်သည်။

“ညည်းက ဘယ်သူလဲ”



လျှူဝမ်းအော့က ပြီးလိုက်သည်။

“အခုအချိန်က ညည်း မေးရမယ့် အချိန် မဟုတ်တော့ဘူး၊ ကျုပ်ကမေးရမှာ”

“ညည်းက ဘာမေးမလို့လဲ”

“အခု ညည်း အသက်ဟာ ကျုပ်လက်ထဲမှာ ရှိနေတယ်ဆို တာ သိသလား”

ရှစ်ကွက်အင်းရိုက်ချုပ်က ပါးစပ်ပိတ်ထားလိုက်လေသည်။

လျှူဝမ်းအော့က စကားဆက်လိုက်သည်။

“ညည်း ရှစ်ကွက်အင်းရိုက်ကို ဖျက်သိမ်းလိုက်မလား၊ အ သက်သေခံမလား”

ရှစ်ကွက်အင်းရိုက်ချုပ်က လျှူဝမ်းအော့၏စကားကို နား ထောင်ရင်း မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“ညည်း အခုလို ဉာဏ်နီဉာဏ်နက် အသုံးပြုပြီး အနိုင်ယူ တာ ကျုပ်မကျေနပ်နိုင်ဘူး”

ထိုစဉ် သူမတို့၏ အခြေအနေကို တချိန်လုံး စကားမပြော ဘဲ စောင့်ကြည့်နေသော ထိမ့်ချူးက ကြားဖြတ်ဝင်ပြောလိုက်သည်။

“မင်းက ကျုပ်ကို (၁၀)ကွက်အထိ ခုခံနိုင်မယ်ဆိုရင် မင်းကို ကျုပ်လွှတ်လိုက်မယ်”

ရှစ်ကွက်အင်းရိုက်ချုပ်က မျက်နှာထား တည်စွာဖြင့် ထိမ့် ချူးအား စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး မေးလိုက်သည်။

“ရှင် တကယ် ပြောနေတာလား”

ထိမ့်ချူးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ကျုပ်က ကတိတစ်လုံး တည်ပါတယ်”

ရှစ်ကွက်အင်းရိုက်ချုပ်က လျှူဝမ်းအော့ဘက်သို့ လှည့် လိုက်ပြီး...

“ညည်းကရော ဘာပြောချင်သလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က ပခုံးတစ်ချက် တွန့်ပြလိုက်ပြီး...

“သူနဲ့ ယှဉ်ပြိုင်ပြီးရင် ကျုပ်နဲ့ ဆက်ရှင်းပေါ့”

ရှစ်ကွက်အင်းရိုက်ချုပ်က အတန်ကြာမျှ စဉ်းစားပြီး ခေါင်း ညိတ်လိုက်သည်။

“ကောင်းပြီလေ”

သူမသည် ထိုသို့ပြောပြီး ထိမ့်ချူးနှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင် ရပ်လိုက်လေသည်။ ထိမ့်ချူးက လက်နှစ်ဘက်ဆုပ်လိုက်သည်။

“ကဲ... ကျုပ်က အသင့်ရှိနေပြီ၊ မင်း တိုက်ခိုက်ဖို့သာ ပြင် ပေတော့”

ရှစ်ကွက်အင်းရိုက်ချုပ် ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ကောင်းပြီ အသင့်ရှိပါပြီ”

“ခင်ဗျား ကျုပ်ရဲ့ သိုင်းကွက်(၁၀)ကွက် ခံနိုင်အောင် ကြိုး စားပါ”

ရှစ်ကွက်အင်းရိုက်ချုပ်က ခေါင်းညိတ်လိုက်လေသည်။

ထို့နောက် သူမသည်တိုက်ခိုက်ရန် ဓားကို အသင့် ပြင်ထား လိုက်လေသည်။

\* \* \*

က တိုက်ခိုက်ခြင်း မပြုဘဲ ထိခံ့ချူးအား ပတ်၍ လျှောက်နေသည်ကို ကြည့်ကာ အံ့သြနေကြလေသည်။

လျှူဝမ်းအော့က လေသံတိုးတိုးဖြင့် ကွမ်းကျုံးရုပ်အား ပြောလိုက်သည်။

“ရှစ်ကွက်အင်းဝိုင်းချုပ်က တိုက်ခိုက်ဖို့ ချောင်းနေတာ အခွင့်မရှိသေးလို့ အချိန်ယူနေတာရှင့်”

ကွမ်းကျုံးရုပ်နှင့် ယန်စုစိန်တို့သည် လျှူဝမ်းအော့၏စကား ကြားလိုက်ရသော်လည်း စိတ်ထဲ၌ ယုံကြည်ခြင်း မရှိပါ။ (၈)ကွက် အင်းဝိုင်းချုပ်သည် ထိခံ့ချူးအား (၅)ပတ်ပတ်ပြီးသည့်နောက် ဓားကို မြေပြင်သို့ ချလိုက်ပြီး သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်လေသည်။

ထို့နောက် လက်နှစ်ဘက်ဆုပ်၍...

“ကျွန်မ အရှုံးပေးပါပြီရှင်”

လျှူဝမ်းအော့က ရှစ်ကွက်အင်းဝိုင်းချုပ်ရှေ့သို့ လျှောက်သွားလေသည်။

“ညည်း... မတိုက်ခိုက်ဘဲနဲ့ ဘာကြောင့် အရှုံးပေးရတာလဲ” ရှစ်ကွက်အင်းဝိုင်းချုပ်က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“ကျုပ်က သူ့ကို တိုက်ခိုက်ဖို့ ချောင်းနေပါတယ်။ ဒါပေမယ့် သူ့ရဲ့ အနေအထားကြောင့် ကျုပ် ဘယ်လို တိုက်ခိုက်ရမှန်း တောင် စဉ်းစားလို့ မရပါဘူးရှင်”

ထိခံ့ချူးက လျှူဝမ်းအော့အား အကဲခတ်ကြည့်လိုက်သည်။

“ခင်ဗျားရဲ့ ပညာကို လျှို့ဝှားတာကိုး”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

ထိခံ့ချူးသည် ဓားကို ခုခံသည့် အနေအထားဖြင့် ကိုင်လျက်ရပ်နေ၏။

ရှစ်ကွက်အင်းဝိုင်းချုပ်မှာ တိုက်ခိုက်ရန် ဓားကို ကိုင်လျက် ထိခံ့ချူးအား လှည့်ပတ်၍ တိုက်ခိုက်ရန် ဟန်ပြင်နေ၏။

သူမသည် တိုက်ခိုက်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်ပြီးမှ ရုတ်တရက် ရပ်တန့်သွားလေသည်။

သူမ၏ မျက်လုံးအစုံသည် ထိခံ့ချူးအား စိုက်၍ ကြည့်နေလေသည်။ ထိခံ့ချူးမှာမူ မလှုပ်မယှက် ရပ်လျက်နေ၏။

ကွမ်းကျုံးရုပ်နှင့် ယန်စုစိန်တို့သည် ရှစ်ကွက်အင်းဝိုင်းချုပ်

“ရှင်နဲ့ စကားပြောစရာ ရှိပါသေးတယ်၊ လောလောဆယ် တော့ (၈)ကွက်အင်းရိုက်ချုပ်ရဲ့ ပြဿနာ အရင်ဆုံး ဖြေရှင်းရအုံး မယ်”

ထိမ့်ချူးက နားမလည်စွာဖြင့် မေးလိုက်သည်။

“မင်း ဘယ်လို ဖြေရှင်းမလို့လဲ”

လျှူဝမ်းအော့က (၈)ကွက်အင်းရိုက်ချုပ်ဘက်သို့ လှည့် လိုက်သည်။ ထို့နောက် အေးဆေးစွာဖြင့် ပြောလိုက်သည်။

“ညည်း (၈)ကွက်အင်းရိုက်ကို ဖျက်သိမ်းလိုက်ပြီး ကျုပ် တို့ဆီ ဝင်ခဲ့ပါလား”

(၈)ကွက်အင်းရိုက်ချုပ်က သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

“ဒီကိစ္စ၊ ကျုပ်တစ်ယောက်တည်း လွယ်လွယ်နဲ့ ပြောလို့ မရပါဘူး၊ ကျုပ်တို့လူတွေနဲ့ တိုင်ပင်ရအုံးမယ်”

လျှူဝမ်းအော့က သဘောပေါက်စွာဖြင့် ခေါင်းညိတ်လိုက် လေသည်။

“ဒါလည်း ဟုတ်တယ်”

သူမသည် ထိမ့်ချူးကဘက်သို့ လှည့်လိုက်လေသည်။

“ရှင် သဘောက ဘယ်လိုလဲ”

ထိမ့်ချူးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ခင်ဗျား ကြိုက်သလို စီစဉ်နိုင်ပါတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က (၈)ကွက်အင်းရိုက်ချုပ်ဘက်သို့ လှည့် လိုက်လေသည်။

“ညည်းသွားနိုင်ပြီ၊ (၃)ရက်အတွင်းမှာ ဝင်ဘူးဝင်မယ်ဆို

က လာပြီးအကြောင်းပြန်ပါ”

(၈)ကွက်အင်းရိုက်ချုပ်က ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး ထွက်ခွာ နှစ်ခြေလှမ်းပြင်လိုက်လေသည်။ ထိုစဉ်...

“နေပါအုံး”

ထိမ့်ချူးက (၈)ကွက်အင်းရိုက်ချုပ်အား ဟန့်ထားလိုက် လေသည်။

(၈)ကွက်အင်းရိုက်ချုပ်က မှဲပြုံးပြုံးလိုက်လေသည်။

“ဘာလဲ၊ ရှင်က ကတိဖျက်မလို့လား”

ထိမ့်ချူးက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“မဟုတ်ပါဘူး၊ မင်းကို သတိပေးစရာရှိလို့”

(၈)ကွက်အင်းရိုက်ချုပ်က နားမလည်နိုင်စွာဖြင့် မျက် မှာင်ကြုတ်သွားသည်။

“ရှင် ဘာသတိပေးမှာလဲ”

ထိမ့်ချူးသည် ပြောလိုသည့် စကားကို တစ်လုံးချင်း ပြော လိုက်လေသည်။

“မင်း ကျုပ်တို့ကို လိမ်သွားမယ်ဆိုရင် တစ်နေ့မှာ ကျုပ် အကြောင်း ကောင်းကောင်းသိမယ်”

(၈)ကွက်အင်းရိုက်ချုပ်သည် နှုတ်ဆိတ်စွာဖြင့် တစ်လှမ်း ခြင်း ထွက်ခွာသွားလေတော့သည်။

\* \* \*



တေးဆကြံစည်ရင် သိရှိသိပ်မခက်ပါဘူး”

သူမ စကားကြောင့် ထိခုံ့ချူးက သူမအား စိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

“ဒါနဲ့ ခင်ဗျားက နယ်စားကြီးဂေဟာမှာ တွေ့တုန်းက သိုင်းပညာကို ဘာကြောင့် လျှို့ဝှက်ထားတာလဲ”

လျှို့ဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။ ထို့နောက် ရှင်းပြလိုက်သည်။

“အမှန်တော့ ကျွန်မ သိုင်းပညာတတ်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် နယ်စားကြီးရဲ့ ချွေးမတစ်ယောက် ဖြစ်လာတော့မယ့်အတွက် သိုင်းပညာအားလုံးကို မေ့ထားလိုက်ပါတယ်။ ဒီတသက်တာမှာလည်း သိုင်းပညာ လုံးဝအသုံးမပြုတော့ဘူးလို့လည်း ဆုံးဖြတ်ထားပါတယ်”

ထိခုံ့ချူးက ဆက်လက်မေးလိုက်သည်။

“အခုရော ဘာဖြစ်လို့ သိုင်းပညာကို အသုံးပြုရပြန်တာလဲ”

လျှို့ဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ကျွန်မက နယ်စားကြီးရဲ့ ချွေးမ မဟုတ်တော့ဘူးရှင်၊ နယ်စားကြီးဆီမှာ တာဝန်ထမ်းဆောင်နေတဲ့ အမှုထမ်းတစ်ယောက် ဖြစ်လာလို့ပါရှင်”

ထိခုံ့ချူးက တွေးလိုက်ပြီး ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ကောင်းပါတယ်။ နယ်စားကြီးအထွက် ကျွန်ုပ်က စိတ်ချရတာပေါ့ဗျာ”

ရှစ်ကွက်အင်းဂိုဏ်းချုပ်သည် သူတို့၏မြင်ကွင်းမှ ပျောက်ကွယ်သွားပြီးနောက် ထိခုံ့ချူးက ကွမ်းကျုံးရုပ်အား အရိုအသေ ပြုလိုက်သည်။

“ကျုပ် ဒီရောက်မယ်ဆိုတာ ခင်ဗျားတို့ ဘယ်လိုလုပ်သိသလဲ”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က လျှို့ဝမ်းအော့အား ညွှန်ပြလိုက်သည်။

“သူက ပြောလို့ဗျ”

ထိခုံ့ချူးက လျှို့ဝမ်းအော့ဘက်သို့ လှည့်လိုက်လေသည်။

လျှို့ဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်ပြီး ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်သည်။

“ဒါပေါ့ရှင်၊ ဘယ်ကိစ္စမျိုးမဆို တိကျမှန်ကန်တဲ့ အမြင်နဲ့”



လျှာဝမ်းအော့က ထိခုံ့ချူးကို လှည့်၍ မေးလိုက်သည်။

“ရှင်က နယ်စားကြီးရဲ့ လုပ်ငန်းကို မပါဝင်တော့ဘူးလား၊ ထိခုံ့ချူးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်၊ ကျုပ်မှာလည်း အရေးကြီးတဲ့ကိစ္စ ရှိနေလို့ သွားရဦးမယ်”

လျှာဝမ်းအော့က မျက်နှာမကောင်း ဖြစ်သွားလေသည်။

“ရှင်ပြောတာတွေ မှားနေပါပြီရှင်”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

လျှာဝမ်းအော့က အတန်ကြာမျှ တွေဝေငေးမောစွာ စဉ်းစားနေသည်။

ထို့နောက် သက်ပြင်းတစ်ချက်ချကာ...

“ကျွန်မ အမှန်အတိုင်း ပြောရင် ရှင်စိတ်ဆိုးမှာလား”

“ပြောပါ စိတ်မဆိုးပါဘူး”

လျှာဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်လေသည်။

“ယောက်ျားတစ်ယောက်ဆိုတာ ဘာပဲလုပ်လုပ် အစရှိရင် အဆုံးရှိရလိမ့်မယ်၊ တစ်ဝက်တစ်ပျက် ထွက်သွားရင် ယောက်ျားပီသ တဲ့သူ မဟုတ်ပါဘူး”

ထိခုံ့ချူးက မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

လျှာဝမ်းအော့၏ စကားကို နားလည်သဘောပေါက်သွား လေသည်။

“ကျုပ်က နယ်စားကြီးကို လေးစားလို့ ကူညီခဲ့တာပါ၊ ဘာ ကတိမှလည်း မပေးခဲ့ပါဘူး”

“ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် သူ့ခွဲဆန္ဒကို အကောင်အတည် ပေါ်လာ အောင် ရှင်ကူညီသင့်ပါတယ်”

“ကျုပ်လည်း ကူညီချင်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့်...”

“ဒါပေမယ့် ဘာဖြစ်သလဲ”

“ကျုပ်မှာ ကိစ္စရှိနေသေးလို့ ခရီးသွားရဦးမှာမို့ပါ”

“ဘာကိစ္စ ရှိတယ်ဆိုတာ ကျွန်မကို ပြောပြပါလားရှင်”

“ဝမ်းနည်းပါတယ်၊ ကျုပ်ပြောမပြနိုင်ပါဘူး”

လျှာဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။ ပြီး ဘောင်းပန်သော အကြည့်ဖြင့် ကြည့်လိုက်ယင်း...

“ပြောပြပါရှင် ကျွန်မ ကူညီနိုင်ရင်လည်း ကူညီမှာပေါ့”

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်... ခင်ဗျား မကူညီနိုင်ပါဘူးဗျာ”

“ကျွန်မကို ပြောပြလို့ အကျိုးမယုတ်ပါဘူးရှင်”

ထိခုံ့ချူးက လျှာဝမ်းအော့အား ထူးဆန်းသလို ကြည့်ပြီး မျက်မှောင်ကြွတ်သွားသည်။

“ခင်ဗျားက ဘာဖြစ်လို့ ဒီလောက်တောင် သိချင်ရတာလဲ”

“ရှင်ရဲ့ အခက်အခဲကို ပြောရင်းပေးချင်လို့ပါ”

သူမက ပြုံး၍ စကားဆက်လိုက်သည်။

“ရှင်က ကျွန်မကို မယုံကြည်ဘူး ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်၊ ကျုပ်ကိစ္စကို တခြားလူဆီက အကူအညီ မ တောင်းချင်ဘူး”

“ရှင်က ရှင်ကိစ္စကို ဘယ်သူမှ မကူညီနိုင်ဘူးလို့ ယူဆထား လို့လားရှင်”

ထိမ့်ချူးက မျက်မှောင်ကြွတ်သွားသည်။  
ထို့နောက် ဆက်လက်၍ မေးလိုက်ပြန်သည်။

“ရှင်က မပြောပြချင်ရင် ကျွန်မပြောကြည့်မယ်နော်၊ ဘယ်  
နယ်လဲ”

ထိမ့်ချူးက လေဗူတစ်ချက် မှုတ်ထုတ်လိုက်သည်။  
မိန်းကလေးသည် သူပြောချင်သော စကားများကို ပြောပါ

စေဟု စိတ်ရှည်ရှည်ဖြင့် နားထောင်ရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

“ကဲ ဒီလောက် ပြောချင်ရင်လည်း ပြောစမ်းပါ”

လျူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ကောင်းပြီလေ၊ ရှင့်ကို ကျွန်မ မေးမယ်”

ထိမ့်ချူးက သူမ၏စကားကို နားထောင်ရင်း ပါးစပ်ပိတ်  
ထားလိုက်သည်။

\* \* \*

လျူဝမ်းအော့က ထိမ့်ချူးအား စေ့စေ့စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး  
နောက် စကားကို စတင်မေးလိုက်သည်။

“ရှင် လူတစ်ယောက်ကို လိုက်ရှာနေတယ် မဟုတ်လား”  
ထိမ့်ချူးက မျက်မှောင်ကြွတ်သွားသည်။

“ခင်ဗျား စကားက ယေဘုယျ ကျလွန်းပါတယ်”  
လျူဝမ်းအော့က ပြောလိုက်သည်။

“ကျွန်မ ပြောတာ နီးစပ်သွားပြီ မဟုတ်လား”  
ထိမ့်ချူးက ပခုံးတစ်ချက် တွန့်လိုက်ပြီး...

“ဒါကတော့ ခေါင်းနည်းနည်း သုံးလိုက်ရင် ကျုပ်ဟာ လူ  
တစ်ယောက် လိုက်ရှာတယ်ဆိုတာ သိနိုင်ပါတယ်ဗျာ”

လျူဝမ်းအော့က သူ့စကားကြောင့် မခံချင်စိတ် ဖြစ်လာပြီး  
“ဒါဖြင့် ကျွန်မ ပိုပြီး တိကျနိုင်အောင် ပြောမယ်”

“ပြောပါ”  
“ရှင် လိုက်ရှာနေတဲ့လူဟာ ရှင်နဲ့ အလွန်ရင်းနှီးပြီး အရေး

ပါ အရာရောက်တဲ့လူ ဖြစ်ရမယ်”  
ထိမ့်ချူးက လျူဝမ်းအော့၏ စကားကြောင့် အံ့အားသင့်

သွားသည်။  
သူ၏ အေးစိမ့်သော မျက်နှာပေါ်တွင် အမှတ်မထင် ဝမ်း

နည်းသည့် အရိပ်အရောင်များ ဖြတ်သန်းလာသည်ကို တွေ့ရလေ  
သည်။

ကွမ်းကျုံးရုပ်မှာ သူတို့နှစ်ယောက်အား အကဲခတ်ကြည့်  
လိုက်သည်။

ထိုအခါ လျှူဝမ်းအော့၏ မျက်နှာပေါ်တွင်လည်း ဝမ်းနည်းသည့် အရိပ်အရောင်များ ပေါ်လွင်လာသည်ကို တွေ့ရလေတော့သည်။

\* \* \*

အတန်ကြာ တိတ်ဆိတ်နေပြီးနောက်...

ထိမ့်ချူးက သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်ပြီး စကားကို စတင်ပြောလိုက်သည်။

“လျှူဝမ်းအော့ ခင်ဗျားဟာ အတော့်ကို အသိဉာဏ် ကြွယ်ဝတဲ့ မိန်းကလေးတစ်ယောက်ပါလား”

လျှူဝမ်းအော့ကလည်း သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်သည်။

“ဟုတ်ပါတယ် ကျွန်မ သိထားတွေ အများကြီးရှိတယ်၊ ရှင်နဲ့ နောက်မှ တဖြည်းဖြည်း ဆွေးနွေးပါ့မယ်”

ထိမ့်ချူး သတိဝင်လာပြီး အကြံဉာဏ်ပေးလိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်၊ အခု ရောက်တုန်းရောက်ခိုက် ရှစ်ကွက်အင်းဌာနချုပ်ကို ဖျက်ဆီးပစ်လိုက်ရင် မကောင်းဘူးလား”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“မကောင်းဘူး ထင်ပါတယ်”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“ရှစ်ကွက်အင်းရိုက်ချုပ်က (၃)ရက်အတွင်းမှာ အကြောင်းပြန်မယ်လို့ ပြောထားတဲ့အတွက် သူ့ကိုစောင့်ရင် ကောင်းမယ် ထင်တယ်”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က ကြားဖြတ်ပြောလိုက်သည်။

“သူက လက်မခံဘူးလို့ အကြောင်းကြားရင် ဘယ်နှယ်လုပ်မလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က အတန်ကြာမျှ စဉ်းစားလိုက်သည်။

“သူက လက်မခံဘူးလို့ အကြောင်းပြန်တဲ့အခါကျမှ သူတို့ကို အတိအလင်း တိုက်ခိုက်ဖျက်ဆီးကြတာပေါ့ရှင်”

ယန်စုစိန်က မခံမရပ်နိုင်ဖြင့် ဝင်ပြောလိုက်ပြန်သည်။

“ရှုပ်ပါတယ်ဗျာ”

“အခွင့်အရေး ရတုန်းရခိုက် အခုပဲ ဖျက်ဆီးပစ်လိုက်တာပိုမကောင်းဘူးလား၊ အချိန်ဆွဲမနေချင်ဘူး”

လျှူဝမ်းအော့က ယန်စုစိန်၏စကားကြောင့် ခေါင်းခါယမ်းလိုက်ပြီး...

“ကိစ္စတစ်ခုကို အချိန်ဆွဲပြီးမှ ချင့်ချိန်ပြီး လုပ်ပါရှင်၊ မလောစမ်းပါနဲ့”

ယန်စုစိန်က သူမ၏စကားကြောင့် မကျေမနပ် မေးလိုက်ပြန်သည်။

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

လျှူဝမ်းအော့က အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်၏။

ထို့နောက် ယန်စုစိန်အား ရှင်းပြလိုက်သည်။



“ကျွန်မအမြင်နဲ့ ပြောရမယ်ဆိုရင် သူတို့ဌာနချုပ်တစ်ခု ဖြစ်ရက်နဲ့ လူတစ်ယောက်မှ မတွေ့ရဘူးဆိုတာ သူတို့မှာ အလွန် ကြောက်စရာကောင်းတဲ့ လျှို့ဝှက်တိုက်ခိုက်မှုမျိုး ရှိလိမ့်မယ်လို့ ယူဆထားလို့ပါ”

ထိမ့်ချူးက လျူဝမ်းအော့ စကားကို နားစွင့်လိုက်ပြီး နောက် ပြုံးလိုက်သည်။

“ကြောက်နေစရာ မလိုပါဘူးဗျာ၊ ဒီဂိုဏ်းကလူတွေကို ကျူပင်ခုတ် ကျူငှတ်မကျန် သုတ်သင်ရလိမ့်မယ်”

ထိမ့်ချူးက ပြောလက်စ စကားကို ရပ်တန့်လိုက်ပြီး...

လျူဝမ်းအော့ဘက်သို့ လှည့်လိုက်သည်။

ထို့နောက် ဆက်လက်ပြောလိုက်သည်။

“ဒီမှာ ခင်ဗျားတို့ ကြောက်ရင် အပြင်ထွက်သွားကြပါ။ ကျုပ် ကိုယ်တိုင် ဖျက်ဆီးလိုက်ပါ့မယ်”

လျူဝမ်းအော့ သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်သည်။

ပြောမရသည့်အဆုံး၌ လက်လျှော့ပေးလိုက်ရသည်။

“ကောင်းပါပြီရှင်၊ ဒါပေမယ့် သတိထားဖို့တော့ လိုအပ် ပါလိမ့်မယ်”

သူမသည် ပြောပြီးသည်နှင့် ကွမ်းကျုံးရုပ်၊ ယန်စုစိန်နှင့် မြင်းလှည်းသမားတို့ကို ခေါ်၍ အပြင်သို့ ထွက်ခွာသွားကြလေ သည်။

\* \* \*

လျူဝမ်းအော့တို့လူစုသည် အပြင်ဘက်သို့ ထွက်လာကြ သော်လည်း အဝေးသို့ မသွားဘဲ ဝန်းကျင်အား အကဲခတ်ယင်း ထိမ့်ချူးအား စိတ်မချစွာဖြင့် တံခါးဝ၌သာ ရပ်နေကြလေသည်။

လျူဝမ်းအော့တို့ ရပ်နေသော နေရာနှင့် အဆောက်အအုံ ၏ အတွင်းအခန်းထဲသို့ ကောင်းစွာ မြင်နိုင်လေသည်။

ထိုအချိန်တွင် ထိမ့်ချူးသည် ဓားကို ဝှေ့ယမ်းကာ အခန်းထဲ ၌ ရှစ်ကွက်အင်းဂိုဏ်းသားများ၏ အသုံးအဆောင် ပစ္စည်းများကို ရိုက်ခွဲဖျက်ဆီးပစ်လေသည်။

လျူဝမ်းအော့တို့လူစုမှာ ထိမ့်ချူး၏ လှုပ်ရှားမှုများကို ရပ် ၍ ကြည့်နေစဉ်မှာပင် ရုတ်တရက် ထူးခြားသော အသံတစ်ခု ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

ထို့ကြောင့် အသံလာရာသို့ နားစွင့်လိုက်လေသည်။

“ဝီ... ဝီ... ဝီ...”

ထိုအသံသည် တိတ်ဆိတ်သော ပတ်ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး အား ထိုးဖောက် ဟိန်းထွက်လာလေသည်။

ယင်းအသံ ကြားရသည်နှင့် ကွမ်းကျုံးရုပ်တို့မှာ အလိုလို ရင်ထိတ်လာမိလေသည်။

ထို့ကြောင့် ကွမ်းကျုံးရုပ်နှင့် ယန်စုစိန်တို့၏ မျက်လုံးအစုံ များမှာ အသံထွက်ပေါ်လာရာသို့ စူးစူးစိုက်စိုက် ရှာဖွေကြည့်ရှုနေ ၏။

လျူဝမ်းအော့မှာလည်း မျက်နှာကွက်ကနဲ ပျက်သွားသည်။

“ဟင်... အဆိပ်ပျားပိတုန်းတွေပါလား”

သူမ၏စကား မဆုံးမိမှာပင် ဧည့်ခန်းတွင်းသို့ ရုတ်တရက် ပျားပိတုန်းများ ဝင်ရောက်လာသည်ကို တွေ့မြင်ရလေသည်။

ထိုပျားပိတုန်းများသည် အနည်းဆုံး အကောင်(၂၀၀)ခန့် ရှိမည်ဟု ခန့်မှန်း၍ ရလေသည်။

ထိမ့်ချူးသည် ပျားပိတုန်းများကို တစ်ချက် ကြည့်လိုက်ကာ ဓားကို ဆွဲထုတ်လိုက်လေသည်။

ထိုပျားပိတုန်းများမှာလည်း တစ်ဝီဖြင့် ထိမ့်ချူးထံသို့ ဦးတည်ပျံသန်းသွားလေသည်။

“ယား...”

ထိမ့်ချူးက ယင်းသို့ တစ်ချက်အော်လိုက်ပြီး လက်ထဲမှ ဓားကို ဝှေ့ယမ်းလိုက်လေသည်။

ဓားရောင်များ လျှပ်စီးလက်သည့်အလား ဝင်းလက်သွားပြီး တစ်ဝီ မြည်နေသော ပျားများဆီသို့ တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

မကြာမီ ပျားပိတုန်းများသည် မိုးသီးမိုးပေါက်များ ရွာချလိုက်သည့်နယ် ပျားပိတုန်းများ၏ ဝန္ဒာကိုယ်များမှာ ထက်ပိုင်းပြတ်သွားပြီးလျှင် မြေပြင်ပေါ်သို့ တစ်ခုတည်း ပြုတ်ကျသွားလေသည်။

ကျန်ရှိသော ပျားပိတုန်းများသည် ထိမ့်ချူးထံသို့ မလာဝံ့တော့ဘဲ ရုတ်တရက် အတွင်းခန်းဘက်သို့ ပျံသွားကြလေသည်။

ထိမ့်ချူးသည် ဓားအိမ်ထဲသို့ ဓားကို ထိုးသွင်းလိုက်ပြီး ကိတ်ဆိတ်စွာ ရပ်နေ၏။

ကွမ်းကျုံးရုပ်နှင့် ယန်စုစိန်တို့သည် ထိမ့်ချူး၏ ဓားပညာကို တွေ့မြင်လိုက်သည်နှင့် အံ့ဩသွားလေသည်။

သို့သော် ထိမ့်ချူး၏ မျက်နှာပေါ်တွင် ကျေနပ်ဝမ်းသာသည့် အရိပ်အရောင်ကို လုံးဝမတွေ့ရသည့်အပြင် မျက်နှာမှာ ရှုံ့မဲ့နေသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ထို့နောက် ထိမ့်ချူးသည် အပြင်ဘက်သို့ တစ်လှမ်းချင်း လျှောက်၍ ထွက်လာ၏။ လျှူဝမ်းအော့က ဆီးကြိုပြုံးပြလိုက်ပြီး...

“ခဏနေပါအုံးရှင်၊ ကျွန်မ ပြောစရာစကား ရှိသေးလို့ပါ”

ထိမ့်ချူးက သူမအား လှည့်ပင်မကြည့်ဘဲ တည်ကြည်စွာဖြင့် လှမ်းပြောလိုက်သည်။

“ပြောစရာရှိရင် နောက်မှပြောပါ”

ပြောပြောဆိုဆိုနှင့်ပင် ကွမ်းကျုံးရုပ်တို့ကို နှုတ်မဆက်ဘဲ မြဲလှမ်းကျဲကျဲဖြင့် လျှူဝမ်းအော့တို့လူစုနှင့် ဝေးရာသို့ လျှောက်သွားလေတော့သည်။

\* \* \*

ထိမ့်ချူး ထွက်သွားသည်ကို လျှူဝမ်းအော့တို့ လူတစ်သိုက်  
မှာ စိတ်မကောင်းစွာဖြင့် ရပ်ကြည့်ကြ၏။

ကွမ်းကျုံးရုပ်က သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်ပြီး...  
“လျှူဝမ်းအော့”

လျှူဝမ်းအော့က ကွမ်းကျုံးရုပ်၏ ခေါ်သံကြောင့် လှည့်  
ကြည့်လိုက်ပြီး...

“ဘာလဲ၊ ရှင်က ထိမ့်ချူး ဘာကြောင့် စိတ်ဆိုးပြီး ထွက်  
သွားသလဲဆိုတာ မေးမလို့ မဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ”

“သူက အဆိပ်ပျားပိတုန်း အတုတ်ခံရလို့ ဒေါသထွက်သွား  
တာပါ”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က အံ့အားသင့်သွား၏။

နားမလည်နိုင်အောင်လည်း ဖြစ်သွားပြီး...

“သူ့ကို ကြည့်ရတာ ပျားပိတုန်းအားလုံးကို ထက်ပိုင်းပြတ်  
အောင် ခုတ်တာကို တွေ့ရတာပဲ”

လျှူဝမ်းအော့က သက်ပြင်းချလိုက်လေသည်။ ထိမ့်ချူးအ  
တွက် စိတ်မကောင်းလည်း ဖြစ်သွားပြီး ခေါင်းတညိတ်ညိတ်ဖြင့်  
ပြောလိုက်သည်။

“အင်း... ကောင်းပါတယ်လေ၊ သူက အတော့်ကို မာန်မာန  
ကြီးနေတာ အခုလို ထိသွားတာပဲ သူ့မာနကို ရိုက်ချိုးလိုက်တာနဲ့  
အတူတူပါပဲ”

ကွမ်းကျုံးရုပ်သည် သူမ၏စကားကို စိတ်ဝင်စားစွာဖြင့်

စွင့်နေသည်။

လျှူဝမ်းအော့သည် ပြုံး၍ စကားဆက်လိုက်ပြန်သည်။

“ဌာနမှူးလည်း ကျွန်မလို ထင်မြင်လိမ့်မယ်လို့ ယူဆပါ  
ယ်”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က လျှူဝမ်းအော့ စကားကြောင့် မည်သို့ပြော  
မသိ ဖြစ်နေသည်။

ယန်စုစိန်က ကြားဖြတ်ဝင်ပြောလိုက်သည်။

“ပျားပိတုန်းတွေဟာ အဆိပ်ရှိမယ်ဆိုရင် တော်ကြာ သူ  
့ရောက်မှာ စိုးရိမ်ရတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံး၍ ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“စိတ်ချ၊ ရှင်တို့လူက အဆိပ်လောက်နဲ့ မမှုပါဘူး”

သူမက စကားကို ဖြတ်လိုက်ပြီး အခြားအကြောင်းကို ပြော  
က်သည်။

“က... ကျွန်မတို့ ပြန်ကြရင် ကောင်းမယ် ထင်တယ်”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က လှမ်းမေးလိုက်သည်။

“ဘယ်ကို ပြန်မှာလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က ပန်းတစ်ချက် တွန့်ပြလိုက်ပြီး...

“နယ်စားကြီးဂေဟာကို ပြန်ရမှာပေါ့၊ ဒီအချိန်မှာ အခြေအ  
အတော်ဆိုးဝါးနေတယ်၊ တခုခု ဖြစ်ရင် ဆင်းပေတုကလည်း  
မှာမဟုတ်ဘူး”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က သဘောပေါက်သွားပြီး ခေါင်းညိတ်လိုက်  
ည်။



“ဒါလည်း ဟုတ်တယ်၊ ဒါဖြင့် ကျုပ်တို့ အမြန်သွားကြမယ်  
သူတို့(၃)ယောက်သည် မြင်းလှည်းပေါ်သို့ ခုန်တက်လိုက်  
ကြပြီး မြင်းလှည်းကို လာလမ်းအတိုင်း ပြန်လည်မောင်းနှင် ထွက်ခွာ  
သွားလေတော့သည်။

\* \* \*

ကွမ်းကျုံးရုပ်တို့လူစုသည် နယ်စားကြီးဂေဟာသို့ ရောက်  
ရှိလာသောအခါ ဆင်းပေတုသည် သူ၏ကိုယ်၌ ချွေးသီးချွေးပေါက်  
များဖြင့် လာရောက်ကြိုဆိုနေသည်ကို တွေ့ရသည်။

လျှူပမ်းအော့က စိုးရိမ်ထိတ်လန့်စွာဖြင့် အလျင်စလို မေး  
လိုက်သည်။

“ဘယ်လိုလဲ ဂေဟာထဲမှာ တစ်ခုခုဖြစ်နေပြီ ထင်တယ်”  
ဆင်းပေတုက မျက်နှာမသာမယာစွာဖြင့် ခေါင်းညိတ်  
လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်”

လျှူပမ်းအော့က စိုးရိမ်စွာဖြင့် မေးလိုက်ပြန်သည်။

“နယ်စားကြီး ဘာဖြစ်လေသလဲ”

ဆင်းပေတုက ခေါင်းခါယမ်းလှလိုက်သည်။

“ဘာမှ မဖြစ်ပါဘူး”

“ဒါဖြင့်”

“နယ်စားကြီးကတော် စိတ်ကယောင်ချောက်ချားများ ဖြစ်  
ပါတယ်”

လျှူပမ်းအော့က မျက်မှောင်ကြုတ်သွားပြီး...

“ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ”

“သူက သတိလစ်ပြီး ပါးစပ်က တောင်စဉ်ရေမရ ပြောပါ  
တယ်၊ နယ်စားကြီးလည်း အစောင့်စိတ်ပူနေပါတယ်”

“အခု သူဘယ်မှာလဲ”

“သူ့ကို မထိန်းနိုင်တာနဲ့ သွေးကြောပိတ်ပြီး အခန်းထဲမှာ  
ထားပါတယ်”

“နယ်စားကြီး ရှိသလား”

“ဟုတ်ကဲ့ ရှိပါတယ်”

“သွားကြရအောင်”

လျှူပမ်းအော့သည် ကွမ်းကျုံးရုပ်တို့အား လှည့်ပြောလိုက်  
ပြီး ဧည့်ခန်းရှိရာသို့ ခပ်သုတ်သုတ် လျှောက်သွားလေသည်။

\* \* \*

သူတို့ စကားပြောနေစဉ်...

လျှူဝမ်းအော့က အခန်းထဲမှ ထွက်လာသောအခါ ကွမ်းကုံးရုပ်က လှမ်းမေးလိုက်သည်။

“အခြေအနေ ဘယ်လိုလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က စိတ်မကောင်းစွာဖြင့် ခေါင်းခါယမ်းလိုက်လေသည်။

“အသက်အန္တရာယ် စိုးရိမ်မှုတော့ မရှိပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် ဖြေဆေးမှမရှိရင် ပျောက်ဖို့မလွယ်ဘူး”

ကွမ်းကုံးရုပ်က မျက်မှောက်ကြိုက်သွားသည်။

“ဒါဖြင့် ဘယ်လိုလုပ်မလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

ထို့နောက် ကွမ်းကုံးရုပ်အား ရှင်းပြလိုက်သည်။

“ရန်သူရဲ့ အကြံကတော့ ကျွန်မတို့အားလုံး စိတ်ပူသွားအောင် လုပ်တဲ့သဘောပါ။ ကျွန်မတို့ နယ်စားကြီးကတော်ရဲ့ ရောဂါကို အာရုံစူးစိုက်လုံးပန်းနေရင် သူတို့ရဲ့အကြံအစည်ကို ရော့ရော့မောမော လှုပ်ရှားနိုင်တာပေါ့ရှင်”

နယ်စားကြီးသည် သဘောပေါက်သွားသည်။

“ဒါလည်း ဟုတ်တယ်၊ ဒီတော့ သမီးအနေနဲ့ ဘယ်လိုစီစဉ်ချင်သလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်သည်။

“နယ်စားကြီးကတော်ကိုတော့ ဒီအတိုင်းထားပြီး ဂရုတစိုက်ပြုစုရမှာပဲ၊ နောက်မှ ဖြေဆေးလိုက်ပြီး ရှာဖို့ပဲရှိတော့တယ်”

ဧည့်ခန်းထဲ၌ သီးခြားအခန်းငယ်တစ်ခု ရှိသည်။  
နယ်စားကတော်သည် ထိုသီးသန့်အခန်းငယ်တွင် ရှိနေ၏။  
လျှူဝမ်းအော့က အခန်းထဲသို့ ဝင်လိုက်သောအခါ...  
နယ်စားကြီးမှာ အခန်းထဲမှ ထွက်လာသည်ကို တွေ့ရ၏။  
ကွမ်းကုံးရုပ်သည် နယ်စားကြီးအား ဦးညွှတ်လိုက်ရင်း...  
“နယ်စားကတော်ရဲ့ အခြေအနေ ဘယ်လိုရှိသလဲဗျာ”  
နယ်စားကြီးက သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်သည်။  
“ကျုပ်လည်း မပြောတတ်အောင် ဖြစ်နေပါတယ်”

နယ်စားကြီးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်၊ ဖေဖေမှာလည်း အရေးကြီးတဲ့ကိစ္စကို သိနဲ့ တိုင်ပင်ရဦးမယ်”

သူသည် ကွမ်းကျုံးရုပ်ဘက် လှည့်လိုက်သည်။

“အားလုံးထိုင်ကြပါဦး၊ အေးအေးဆေးဆေး တိုင်ပင်ကြတာပေါ့”

ကွမ်းကျုံးရုပ်နှင့် လျှူဝမ်းအော့တို့သည် ကုလားထိုင်ခင်းသီးသီး၌ နေရာယူ ထိုင်လိုက်ကြလေကော့သည်။

\* \* \*

စားပွဲပေါ်တွင် ဟင်းလျာများနှင့် အရက်များ အဆင်သင့် ပြင်ထားပြီး အားလုံး ဝိုင်းထိုင်နေကြသည်။

ဝန်းကျင်၌ တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်လျက်ရှိသည်။

ထိုအချိန်တွင် ဆင်းပေတုက တိတ်ဆိတ်မှုကို စတင်ဖြိုလိုက်သည်။

“အားလုံးစားသောက်ပြီးကြရင် နယ်စားကြီးမှာ အရမ်းအရေးကြီးတဲ့စကား တိုင်ပင်စရာရှိပါတယ်”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က သောက်လက်စ အရက်ခွက်ကို ပြန်လှည့်ချထားလိုက်ပြီး နယ်စားကြီးအား မေးလိုက်သည်။

“ကိစ္စက အရေးကြီးနေရင် အရင်ဆွေးနွေးပါခင်ဗျာ”

နယ်စားကြီးက ပြုံးလိုက်သည်။

ပြီးနောက် ချောင်းကန်ချက်ဟန် လိုက်ပြီး...

“ကျွန်ုပ်တို့ကို ကပ်ဟို့ လျှန်ရဲ့ ဖိတ်စာ ကောက်လာပါတယ်”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က ထိုနာမည်ကို ကြားရသောအခါ မျက်နှာမှာ တည်သွားပြီး..

“ဘယ်ဘုန်းက ကောက်လာတာလဲဗျ”

“သိပ်မကြာသေးပါဘူး”

“ဖိတ်စာမှာ ဘာတွေများ ရေးထားပါသလဲ”

“ဖိတ်စာပေါ်မှာ လူဆယ်ယောက် နာမည်ထိုးထားတယ်၊

နောက်ပြီး ကျွပ်ကို ထမင်းစားပွဲ ဖိတ်ပါတယ်”

ဆင်းပေတုက အေးဆေးတည်ငြိမ်စွာဖြင့်...

“မသွားဘဲနေရင် ကောင်းမယ်ထင်တယ်”

နယ်စားကြီးက ဆင်းပေတု၏အကြံကို ခံစားစရာ စဉ်းစားလိုက်ပြီး ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“ဒီလိုလည်း မဟုတ်သေးဘူး၊ ဒီကိစ္စမှာ အန္တရာယ်ရှိပေမယ့် အရဲစွန့်ပြီး သွားလိုက်ရင် ကျွပ်ကို အတွက် အကျိုးရှိမယ်လို့ ထင်တယ်”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က မျက်မှောင်ကြွတ်သွားသည်။

“သူတို့ဟာ တစ်ခုခုကို အကျပ်ကိုင်မယ်လို့ ခင်တယ်၊ ဒါ

ကြောင့် မသွားတာဘဲ ကောင်းမယ်ထင်ပါတယ်”

နယ်စားကြီးသည် သူတို့၏ အကြံပေးမှုကို နားထောင်ပါ



သည်။

သို့သော် အားလုံးအတွက် အကျိုးရှိလာမည့်ကိစ္စမို့...

“ခင်ဗျားတို့ရဲ့ စေတနာကို နားလည်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ကျုပ်တစ်ယောက်တည်း သွားမှာမှ မဟုတ်ဘဲ”

“နယ်စားကြီးက ဘယ်သူနဲ့ သွားဖို့ ဆုံးဖြတ်ထားသလဲ”

“ခင်ဗျားတို့နဲ့ ပဲသွားဖို့ ဆုံးဖြတ်ထားပါတယ်”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က တစ်ချက်မျှ စဉ်းစားလိုက်သည်။

“ဟုတ်ကဲ့ ကျုပ်က ကျုပ်ရဲ့ လူစုကို ခေါ်ပြီး လိုက်သွားမယ်။ ဒီလူစုနဲ့ လည်း မလုံလောက်သေးဘူးလို့ ယူဆပါတယ်”

နယ်စားကြီးက ပြုံးလိုက်ပြီး လျှူဝမ်းအော့ဘက်သို့ လှည့်ကြည့်ယင်း ပြောလိုက်သည်။

“ကိစ္စ မရှိပါဘူး သမီး လျှူဝမ်းအော့ကိုပါ ခေါ်သွားပါမယ်”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ် ဒီအကြံကောင်းပါတယ်။ လျှူဝမ်းအော့ဟာ

အတော့်ကို ဉာဏ်ပညာပြည့်စုံတဲ့ မိန်းကလေးတစ်ယောက်ပါ။ သူမရင် ကျုပ်တို့ အတော့်ကို စိတ်ချရတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ပခုံးတစ်ချက် တွန့်လိုက်ပြီး...

“ကျွန်မအပေါ် ဌာနမှူးက သိပ်ပြီး အားမကီးစေချင်ပါဘူး”

အကောင်းဆုံးက ထိမ့်ချူးကိုပါ ခေါ်ရင် ကောင်းမယ်”

“ဟုတ်တယ်... ထိမ့်ချူးသားပါရင် သိပ်ကောင်းတာပေါ့”

လျှူဝမ်းအော့က စိတ်ပျက်စွာဖြင့် ညည်းလိုက်သည်။

“ခက်တာက ထိမ့်ချူးကို ဘယ်လိုက်ရှာရမနန်း မသိတာ

ခက်တာပဲ”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က သူမအား ကြည့်လိုက်သည်။

“ခင်ဗျား ဒီကိစ္စကို နည်းနည်းစဉ်းစားပါ။ ထမင်းစားပိုင်းကို သွားရင်ကောင်းမလား၊ မသွားရင်ကောင်းမလား”

လျှူဝမ်းအော့က ကွမ်းကျုံးရုပ်၏ စကားကို မဆိုင်းမတွ ပြန်ပြောလိုက်သည်။

“မသွားလို့ ဘယ်ဖြစ်မလဲရှင်၊ သွားရမှာပေါ့”

“သွားမယ်ဆိုရင် ဘယ်သူ့ကို ခေါ်သင့်သလဲဆိုတာ ပြောပါ ကျုပ်သွားခေါ်ပါမယ်”

“မလိုပါဘူး၊ ကျွန်မရယ်... ရှင်ရယ်... နယ်စားကြီး (၃)

ယောက်ဆို လုံလောက်ပါပြီ”

ကွမ်းကျုံးရုပ်မှာ လျှူဝမ်းအော့ စကားကြောင့် အနည်းငယ် တွေဝေသွားသည်။

“သေသေချာချာ စဉ်းစားပါဦးဗျာ ကျုပ်တို့ (၃)ယောက် သွားလို့ ဖြစ်ပါ့မလား”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ဒီမှာ ဌာနမှူး... အရေအတွက်ထက် အရည်အချင်းရှိဖို့ လိုပါတယ်။ လူအများကြီး မလိုအပ်ပါဘူးရှင်”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ခင်ဗျားက သွားရမတော့ ကျုပ်က ပြောစရာ မလိုတော့ပါဘူး”

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ရှင်”

“ဒါနဲ့ ကျုပ်တို့ ဘယ်တော့သွားကြမှာလဲ”  
လျှူဝမ်းအော့က မတ်တတ်ရပ်လိုက်ပြီး...

“အခုပဲ သွားမယ်”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က စဉ်းစားလိုက်ပြီး...

“ထမင်းစားပွဲက ကနေ့ည ဖိတ်ထားတယ် မဟုတ်လား”

လျှူဝမ်းအော့က နားလည်သဘောပေါက်သည်။ သို့သော်

ရန်သူ၏ အခြေအနေကို အကဲခတ်ချင်သေးသည်။

“စောစော ကြိုသွားတော့ အခြေအနေကို ပိုပြီး သိနိုင်တာ  
ပေါ့ရှင်”

သူတို့သည် ထိုသို့ ပြောဆိုနေစဉ်မှာပင် နယ်စားကြီးက  
ထိုင်ရာမှ ထလိုက်ပြီး...

“မင်းတို့ ခဏစောင့်ကြည့် ကျုပ်အဝတ်အစား သွားလဲဦး  
မယ်”

ထမင်းစားပွဲ ပြီးဆုံးသွားပြီး...

အတန်ကြာသောအခါ နယ်စားကြီးသည် အဝတ်အစားလဲ  
ပြီး ထွက်လာလေသည်။

“ကဲ... သွားကြမယ်”

လျှူဝမ်းအော့က နယ်စားကြီးဘက် လှည့်၍ ပြောလိုက်၏။

“ဖေဖေရဲ့ ကိစ္စအဝဝကို ဆောင်ရွက်ဖို့ စီစဉ်ခဲ့ပါဦး”

နယ်စားကြီးက ခေါင်းညိတ်ပြီး ဆင်းပေတုဘက်သို့ လှည့်

သည်။

“မင်း ကိစ္စအားလုံး နားလည်ထားတယ် မဟုတ်လား”

ဆင်းပေတုက ဦးညွတ်၍ ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ကဲ့ နယ်စားကြီး”

နယ်စားကြီးက စေ့စေ့စပ်စပ် မှာကြားလေသည်။

“ငါ့စားပွဲ အံ့ဆွဲထဲမှာ ငါစာတစ်စောင် ရေးထားခဲ့တယ်၊ တ  
ကယ်လို့ ငါမွေးနေ့အမိ မပြန်နိုင်ရင် ဒီစာကို ဖတ်ပြီး စာထဲမှာ ပါ

တဲ့အတိုင်း ဆောင်ရွက်ပါ”

ဆင်းပေတုက ဦးညွတ်လိုက်သည်။

“အမိန့်အတိုင်း ဆောင်ရွက်ပါ့မယ် နယ်စားကြီး”

နယ်စားကြီးသည် အားလုံး မှာကြားပြီးနောက်...

ကွမ်းကျုံးရုပ်နှင့် လျှူဝမ်းအော့ဘက်သို့ လှည့်လိုက်သည်။

“ကဲ တို့သွားကြမယ်”

နယ်စားကြီးတို့ အားလုံးသည် မြင်းများ ရှည်ထားရာသို့  
ထွက်လာခဲ့ကြလေတော့သည်။

နယ်စားကြီး၊ ကွမ်းကျုံးရုပ်နှင့် လျှူဝမ်းအော့တို့သည် မြင်း  
ကိုယ်စီဖြင့် ထွက်လာကြလေသည်။ တဖြည်းဖြည်း မြင်းကို မောင်း

လာခဲ့ရာ မြို့ပြင်သို့ ရောက်လာလေသည်။ ထိုအခါ ကွမ်းကျုံးရုပ်က  
လျှူဝမ်းအော့နားသို့ အသံတိုးတိုးဖြင့် မေးလိုက်သည်။

“သူတို့ ဘယ်နေရာမှာ မှိန်းထားတာလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က မျက်မှောင်ကြုတ်၍ ခေါင်းခါယမ်းလိုက်  
သည်။

“ကျွန်မလည်း ဘယ်နေရာမှိန်းမှန်း မသိပါဘူး”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“ဒါဖြင့်...”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်ပြီး...

“ကပ်ဟို့လျှန်က လာပြီး ဆက်သွယ်မှာပေါ့ရှင်”

သူမသည် ကွမ်းကျုံးရုပ်အား ပြောပြီး အင်္ကျီအတွင်းကို လက်နှိုက်လိုက်ပြီး ဆေးလုံးတစ်လုံး လှမ်းပေးလိုက်သည်။

“အဲဒီ ဆေးလုံးကို ဆောင်ထားပါ”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က ဆေးလုံးအား လှမ်းယူယင်း မေးလိုက်သည်။

“အဲဒါ ဘာဆေးလုံးလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က ရှေ့သို့ တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ယင်း ပြောလိုက်သည်။

“တကယ်လို့များ ကပ်ဟို့လျှန်တို့ အကြိပက်စက်လာရင် တိုက်ပွဲ ဖြစ်နိုင်ပါတယ်”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က နားမလည်နိုင်စွာဖြင့်...

“တိုက်ပွဲ ဖြစ်တာနဲ့ ဒီဆေးလုံးနဲ့ ဘယ်လိုသက်ဆိုင်နေသလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ဌာနမှူးက ရန်သူနဲ့ တိုက်ခိုက်တဲ့အခါမှာ အင်အားကုန်ခမ်းလာရင် ဒီဆေးလုံးကို သောက်ပါ”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က ဆေးလုံးလေးကို တရိုတသေ သိမ်းရင်း ခေါင်းညှိတ်ပြလိုက်သည်။

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်”

သူတို့သည် ပြောပြောဆိုဆို မြင်းကို မောင်းနှင်လာကြလေသည်။

ထိုစဉ် ခပ်လှမ်းလှမ်းမှ မြင်းတစ်ကောင်သည် သူတို့ထံ အရှိန်ပြင်းစွာဖြင့် မောင်းနှင်လာသည်ကို တွေ့လိုက်လေသည်။

ကွမ်းကျုံးရုပ်က ကမန်းကတန်း နယ်စားကြီးရှေ့မှ မြင်းကို မောင်းနှင်၍ ကာကွယ်လိုက်သည်။

“ဟေ့ မင်း မြင်းစီးလာတာ မျက်လုံးမပါဘူးလား”

မြင်းပေါ်၌ အနက်ရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသော လူတစ်ယောက် ထိုင်နေ၏။

သူသည် ကွမ်းကျုံးရုပ်အား စူးစူးစိုက်စိုက် ကြည့်လိုက်ပြီး လှမ်းမေးလိုက်သည်။

“ခင်ဗျားက ဘယ်သူလဲဗျ”

“ကျုပ်က ကွမ်းကျုံးရုပ်ပါ”

ထိုလူသည် နယ်စားကြီးအား ကြည့်လိုက်ပြန်သည်။

“ဒါဖြင့် သူက နယ်စားကြီး ဟုတ်လား”

နယ်စားကြီးက ခေါင်းညှိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ် ကျုပ်ပါ”

ထိုလူက ဦးညွတ်လိုက်သည်။

“မင်းသားလေးကပ်ဟို့လျှန်က လာကြိုခိုင်းလို့ပါ”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က အနက်ရောင်ဝတ်လူအား လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

“ကပ်ဟို့လျှန်က ဘယ်မှာလဲ”



အနက်ရောင်ဝတ်လူက...

“ကျုပ်နောက်ကို လိုက်ခဲ့ပါ”

ထိုလူသည် မြင်းစက်ကြီးကို နောက်သို့ လှည့်၍ ထွက်ခွာ သွားလေသည်။

နယ်စားကြီးတို့လူစုသည် ထိုလူနောက်မှ လိုက်သွားကြ လေတော့သည်။

\* \* \*

အနက်ရောင် ဝတ်ဆင်ထားသောလူသည် ရှေ့မှ ဦးဆောင် ၍ လမ်းပြခေါ်လာရာ မကြာမီ ခိုင်ဖုန်းမြို့ထဲသို့ ပြန်လည်ဝင်ရောက် လာလေသည်။

ကွမ်းကျုံးရုပ်က မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“သူတို့က မြို့ထဲမှာ ဖိတ်ထားတာကိုး”

\* \* \*

အနက်ရောင် ဝတ်ဆင်ထားသောလူသည် လမ်း မကြီးနှစ် ခုကို ဖြတ်ကျော်လိုက်ပြီးနောက် အလွန်ကြီးမားသော အ ဆောက်အအုံ၏ရှေ့၌ ရပ်တန့်လိုက်လေသည်။

“ရှီး... ရှီး...”

အနက်ရောင်ဝတ်လူသည် လေချွန်လိုက်သည်။

မကြာမီ ဝင်းတံခါး ပွင့်သွားလေသည်။

ထိုလူက ခြံဝင်းထဲသို့ မြင်းကို မောင်းနှင်ဝင်ရောက်သွား လေသည်။

နယ်စားကြီးသည် ထိုအဆောက်အအုံအား မော့ကြည့်ကာ အံ့အားသင့်သွားလေသည်။

လျှူဝမ်းအော့က လေသံတိုးတိုးလေး မေးလိုက်သည်။

“ဘယ်သူ အိမ်လဲ ဖေဖေ”

နယ်စားကြီးက မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“ဒီအိမ်က မြို့တော်ဝန်ချွန်ရဲ့ နေအိမ်ပဲ၊ သူက သိုင်းလော ကသားတွေနဲ့ အဆက်အသွယ် ရှိနေတာကိုး”

နယ်စားကြီးသည် ထိုသို့ ပြောပြီးသည်နှင့် ထိုအနက်ရောင် ဝတ်လူ ခေါ်ဆောင်ရာ ခြံဝင်းတူင်းသို့ မောင်းနှင်ဝင်ရောက်ခဲ့လေ တော့သည်။

\* \* \*

ခြံဝင်းတံခါးသည် သူတို့ ဝင်ရောက်ပြီး မကြာမီ ပြန်လည် ပိတ်သွားလေသည်။

ထို့နောက် ခြံဝင်းတွင်းမှ အစိမ်းရောင် ဝတ်ဆင်ထားသော လူများက လာရောက်၍ မြင်းများကို ယူဆောင်သွားလေသည်။

သူတို့သည် ဆက်လက် လျှောက်လာခဲ့ကြရာ ဧည့်ခန်းမ ကြီးထဲသို့ လှမ်းဝင်လိုက်သည်။

ထိုအခါ ဧည့်ခန်းတွင်းမှ မင်းသားကပ်ဟို့လျန်က ပြုံး၍ ကြိုဆိုလိုက်လေသည်။

“နယ်စားကြီးက စောစောစီးစီး ရောက်လာတာကိုး”  
နယ်စားကြီးက ပြုံး၍ ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဒါပေါ့ဗျာ၊ စောစော ကြိုတင်လာတော့ ပိုကောင်းတာ ပေါ့”

ကပ်ဟို့လျန်က ဦးညွတ်လိုက်သည်။  
“အထဲကို ကြွပါဗျာ”

သူသည် ပြောပြီးသည်နှင့် လမ်းဖယ်ပေးလိုက်လေသည်။  
နယ်စားကြီးသည် ကွမ်းကျုံးရုပ်နှင့် လျှူဝမ်းအော့တို့ ခြံရံ

လျက် ဧည့်ခန်းထဲသို့ ဝင်သွားကြသည်။  
ကပ်ဟို့လျန်က လျှူဝမ်းအော့အား ကြည့်၍ ပြုံးပြလိုက်

သည်။  
“ခင်ဗျားကိုတော့ ကျုပ် လေးစားပါတယ်ဗျာ”  
လျှူဝမ်းအော့က မျက်မှောင်ကြုတ်၍...

“ဘာဖြစ်လို့လဲရှင်”

ကပ်ဟို့လျန်က အေးဆေးတည်ငြိမ်စွာ ပြောလိုက်သည်။

“ခင်ဗျားကို သိုင်းပညာ တတ်လိမ့်မယ်လို့ ကျုပ် အကဲခတ်

တယ်၊ ဒါပေမယ့် လက်တွေ့ အကဲခတ်တဲ့အခါမှာ ခင်ဗျား သိုင်းပ

ညာမတတ်ဘူးဆိုပြီး ကျုပ်ကယူဆလိုက်ပြန်တယ်”  
သူသည် သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်သည်။

“အင်း... ဒါပေမယ့် ခင်ဗျား အတော်ဟန်ဆောင်ကောင်းတဲ့

စိန်းကလေးတစ်ယောက်ပဲဗျာ”  
လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ကျွန်မက လိမ်ချင်လို့ မဟုတ်ပါဘူး၊ အခြေအနေအရ ပြော

တာပါရင်”  
ထိုသို့ စကားပြောရင်း လျှောက်လာရာ ခန်းမရှိရာသို့

ရောက်ရှိလာသည်။  
ဧည့်ခန်းထဲ၌ စားပွဲ(၃)-(၄)ဝိုင်း ချထားသည်ကို တွေ့ရ၏။

အချို့ စားပွဲဝိုင်းတွင် သိုင်းလောကသားများ ဝိုင်းဖွဲ့ထိုင်နေ

ကြသည်ကို တွေ့မြင်ကြရလေသည်။  
ကပ်ဟို့လျန်သည် နယ်စားကြီးတို့အား အလယ်ဗဟို စားပွဲ

ဝိုင်းသို့ နေရာထိုင်ခင်း ချထားပေးလိုက်သည်။  
ကွမ်းကျုံးရုပ်သည် ထိုင်နေကြသော လူများအား ဝေ့ကြည့်

လိုက်သည်။  
ထိုအခါ ခပ်လှမ်းလှမ်း စားပွဲဝိုင်းမှ အဘိုးအိုနှစ်ယောက်

အား သတိပြုမိလိုက်လေသည်။  
ထိုအဘိုးအိုနှစ်ယောက်မှာ ရေခဲမျက်နှာ သိုင်းသမား အ

မည်ဖြင့် သိုင်းလောက၌ လျှမ်းလျှမ်းတောက် ကျော်ကြားခဲ့သော ပုဂ္ဂိုလ်များ ဖြစ်ကြလေသည်။

ကွမ်းကျုံးရုပ်သည် ထိုသို့ အကဲခတ် ကြည့်နေစဉ်...

အဘိုးအိုနှစ်ယောက်က သူတို့ စားပွဲရှိရာသို့ လျှောက်လာသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

သူတို့နှစ်ယောက်သည် ကွမ်းကျုံးရုပ်အား စိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

“ဪ... ခင်ဗျားက ကျားမာန်အာမခံဌာနက ဌာနမှူးကိုး”

ကွမ်းကျုံးရုပ် လက်နှစ်ဘက်ဆုပ်၍ ဦးညွတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ၊ ကျွန်တော် ကွမ်းကျုံးရုပ်ပါ”

“ဘယ်နှယ် အာမခံဌာနမှူးက နယ်စားကြီးကိုပါ အာမခံပေးနေတာလား”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က မချီပြီး ပြုံးလိုက်သည်။

“ဟဲ... ဟဲ... အခြေအနေအရ စောင့်ရှောက်တာပါ”

ဗယ်ဘက်မှ ရပ်နေသော အဘိုးအိုက မျက်မှောင်ကြုတ်စွဲမေးလိုက်သည်။

“ဒါနဲ့ ဒီအရှုပ်အရှင်းထဲကို မင်းက ဘယ်လိုလုပ် ပါလားလဲဗျ”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က အဘိုးအိုနှစ်ယောက်အား ပြန်လည်မေးလိုက်သည်။

“ခင်ဗျားတို့ နှစ်ယောက်လည်း သိုင်းလောကမှာ အနားယူတဲ့လူတွေ တစ်ယောက်မှ မရှိတော့ဘူးလား”

လျှားတာ ကြာပြီပဲ၊ ဘယ်နှယ် ဒီအရှုပ်အရှင်းထဲကို ဘာကြောင့် ပါလာသလဲဗျ”

ဗယ်ဘက်မှ ရပ်နေသော အဘိုးအိုက ဒေါသထွက်လာပြီး...

“ငါက မေးနေတာကွ ဘာကြောင့် ငါတို့ကို ပြန်မေးနေတာလဲ”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က အပြုံးမပျက် ပြောလိုက်သည်။

“မေးရုံမေးတာပါဗျာ၊ မထိခိုက်ပါဘူး”

နယ်စားကြီးက ဖြတ်ပြောလိုက်သည်။

“ကျုပ် ဖိတ်ခေါ်လာတဲ့ ဧည့်သည်ပါ သူတို့ကို အပြစ်မတင်ပါနဲ့”

ဗယ်ဘက်မှ အဘိုးအိုက နယ်စားကြီးအား အကဲခတ်ကြည့်လိုက်သည်။

“ခင်ဗျားက နယ်စားကြီး ချီကျော့ကျုံး မဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်”

“ခင်ဗျားလဲ အတော် နာမည်ကောင်း ထွက်တယ်လို့ သတင်းကြားတယ်”

အဘိုးအို၏ ခပ်ရွဲ့ရွဲ့ စကားကြောင့် နယ်စားကြီး မျက်နှာပျက်သွားသည်။

“ခင်ဗျားက ကျုပ်ကို ဝေဖန်တဲ့ စကားပဲ ကြားမိတာကိုး”

အဘိုးအိုက နှာခေါင်းရှုံ့လိုက်သည်။

“ခင်ဗျားက နယ်စားကြီးတစ်ယောက် ဖြစ်ပြီး ဉာဏ်ပညာရှိတဲ့လူတွေ တစ်ယောက်မှ မရှိတော့ဘူးလား”



“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“ဉာဏ်ပညာရှိတဲ့ လူတွေရှိရင် ခင်ဗျားကို လာခိုင်းမှာ မဟုတ်ဘူး”

နယ်စားကြီးက အပြုံးမပျက် ပြောလိုက်သည်။

“သူတို့တွေက တားကြပါတယ်၊ ကျုပ်က လာချင်လို့ပါ အဘိုးအိုက မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“ခင်ဗျားက နယ်စားကြီးဆိုပြီး ကျုပ်တို့က မသတ်ရဲဘူး ထင်လို့လား”

နယ်စားကြီးက မျက်နှာထားတည်စွာဖြင့် ပြောလိုက်သည်။

“ဒီလိုတော့ မထင်ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် လူဆိုတာ ဦးနှောက်နဲ့ တယ် တိရစ္ဆာန်မှမဟုတ်ဘဲ၊ ဒါကြောင့် အကြောင်းမဲ့ သတ်ဖြတ်လို့ မရပါဘူး”

အဘိုးအိုက သူ၏စကားကို နှာခေါင်းရှုံ့လိုက်ပြီး...

“ကျုပ်တို့နှစ်ယောက်ကို သိုင်းလောကက ရေခဲဘီလူးလို ခေါ်ကြတယ်၊ ဒါကြောင့် ကျုပ်တို့မှာ လူစိတ်ဘယ်ရှိပါ့မလဲ”

နယ်စားကြီးက အေးစက်စက် လေသံဖြင့်...

“ခင်ဗျားတို့ ဘာကောင်ပဲဖြစ်ဖြစ် ကျုပ် နားမလည်ဘူး ကျုပ်လုပ်ငန်းအတွက် လာတာ”

အဘိုးအိုက ဒေါသတကြီး ကြိမ်းမောင်းပြောလိုက်သည်။

“ခင်ဗျားကိုယ်ခင်ဗျား တော်တော် ယုံကြည်တယ်ပေါ့ ဟုတ်လား”

နယ်စားကြီးက အဘိုးအိုအား စူးစူးစိုစိုနီနီ ကြည့်၍ ပြော

လိုက်သည်။

“ဒီမှာ ကျုပ်အခုလာတာ ကျုပ်ရဲ့ ကိုယ်ရေးကိုယ်တာ ကိစ္စ နဲ့ပေးပါဘူး၊ လူပေါင်းထောင်သောင်းမက ရှိနေတဲ့ ရေဘေးဒုက္ခ နှစ်ဆတော့အတွက်၊ အများအကျိုးအတွက် လာတယ်ဆိုတာ သိထားပါ”

ယာဘက်မှ အဘိုးအိုက မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်ပြီး...

“ဪ... ဒီလိုလား... ဒီမှာ ခင်ဗျား သူများကို မသနားနဲ့ ကိုယ့်အသက်ကိုယ် နှမြောဖို့ အရင်ဆုံးစဉ်းစားပါ”

နယ်စားကြီးက ရင်ကို ကော့၍...

“အများအတွက် ကောင်းစားမယ်ဆိုရင်၊ ကျုပ်က သေသွားစေ၊ ကိစ္စမရှိပါဘူး”

ဗယ်ဘက်မှ ရပ်နေသော အဘိုးအိုက မထိလေးစားဟန်

ဖြင့်...

“ခင်ဗျားအသက်ကို ကျုပ်တို့က အရေးမထားပါဘူး၊ ကျုပ်တို့ အရေးထားတာက ခင်ဗျားဆီက သိုးပန်းချီ ထုတ်ပေးဖို့ပါပဲ”

နယ်စားကြီး ပြုံးလိုက်သည်။

“ကျုပ်မှာ ပါမလာပါဘူးဗျာ”

ကပ်ဟိုလျန်က ကြားဖြတ်ပြောလိုက်သည်။

“ခင်ဗျားမှာ ပါမလာရင်လည်း အရေးမကြီးပါဘူး၊ ခင်ဗျား တက်ရေးနဲ့ စာတစ်စောင် ရေးပေးလိုက်ရင် သွားယူလို့ ရပါတယ်”

နယ်စားကြီးက ကပ်ဟိုလျန်အား အေးစက်သော လေသံ

ဖြင့်...

“ကျုပ်က ခင်ဗျားတို့ကို ပေးချင်မှတော့ ယူလာမှာပေါ့”  
ကပ်ဟိုလျန်က မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“ဘာပဲပြောပြော ကိုယ့်အသက်ထက်တော့ ဘယ်အရာမှ  
တန်ဖိုး မရှိနိုင်ပါဘူး။ စဉ်းစားကြည့်လေ နယ်စားကြီး သေဆုံးသွားရင်  
ဒီပန်းချီကားကို ပိုင်ဆိုင်နိုင်ပါ့မလား။”

တချိန်လုံး စကားမပြောဘဲ အကဲခတ် စောင့်ကြည့်နေသော  
လျူဝမ်းအော့က ခနဲပြုံးဖြင့် ပြုံးလိုက်ပြီး...

“ရှင်တို့ ပြောဆိုနေပုံထောက်တော့ ကျွန်မက ရှင်တို့ လက်  
ဓူးကနဲ သေရမှာပေါ့ ဟုတ်လား။”

ကပ်ဟိုလျန်က သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်ယင်း...

“ဟား... ဟား... ဟား...”

“ခင်ဗျားတို့ သုံးယောက်ထဲနဲ့ ကျုပ်တို့လက်က လွတ်  
မြောက်နိုင်ပါ့မလားဗျာ”

လျူဝမ်းအော့က ဒေါသကို ထိန်းချုပ်လိုက်ပြီး ကပ်ဟိုလျန်  
အား စူးစူးစိုက်စိုက် ကြည့်လိုက်သည်။

“ရှင်တို့ စကားပြောတာ ကြည့်ပြောပါ။ ကျွန်မစကား လက်  
ဆောင်တစ်ခု ပေးပါ့မယ်”

ကပ်ဟိုလျန်က နားစွင့်လိုက်ယင်း...

“ပြောပါ”

လျူဝမ်းအော့က ခါးထောက်ရပ်လိုက်သည်။

“စကားပုံတစ်ခု ရှိပါတယ်။ သတ္တိမရှိတဲ့လူက မလာဘူး။  
လာတဲ့လူက သတ္တိရှိပါတယ်”

ဗယ်ဘက်မှ ရပ်နေသော အဘိုးအိုက လျူဝမ်းအော့အား  
ဒေါသဖြင့် လှမ်းပြောလိုက်သည်။

“မိန်းကလေးက အသက်ငယ်ငယ်နဲ့ လေးလုံးထွားလှချည်  
လား။”

လျူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်ပြီး ရှေ့သို့ ဝှိုးလိုက်သည်။

“မယုံရင် ရှင်တို့ ရှေ့တိုးပြီး ယှဉ်ပြိုင်ကြည့်ပါလား။”

ဗယ်ဘက်မှ အဘိုးအိုသည် မဲ့ပြုံးပြုံး လိုက်ယင်း...

“ဟ မာလှချည်လား မိန်းကလေး။ မင်းက ဒီလောက် ယှဉ်  
ပြိုင်ချင်မှတော့ ဘယ်လိုယှဉ်ပြိုင်ရမှာလဲ ပြောအုံး”

လျူဝမ်းအော့က အဘိုးအိုနှစ်ယောက်ရှေ့၌ အသင့်ရပ်  
လိုက်ပြီး...

“ရှင်တို့ ယှဉ်ချင်သလို ယှဉ်ပေါ့”

ဗယ်ဘက်မှ ရပ်နေသော အဘိုးအိုက မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“ကောင်းပြီလေ”

အဘိုးအိုသည် ပြောပြီးသည်နှင့် စားပွဲပေါ်သို့ လက်ဝါးဖြင့်  
ကံချလိုက်လေသည်။ စားပွဲပေါ် အရက်အပြည့် ရှိနေသော ပန်းကန်

တစ်လုံးသည် အပေါ်သို့ ခုန်တက်လာပြီး ယျူဝမ်းအော့ မျက်နှာရှိ  
သလို တည့်မတ်စွာ ဝင်ရောက်လာလေသည်။

လျူဝမ်းအော့က တိုက်ခိုက်လာသော တိုက်ကွက်ကို ကြည့်  
တာ ရင်ထိတ်သွားသည်။

သူမသည် မျက်နှာတည့်တည့်သို့ ရောက်ရှိလာသော အ  
ကံရွက်အား သူမ၏လက်ခလယ်ဖြင့် လှမ်းထောက်လိုက်လေသည်။

ထိုအခါ အရက်ပန်းကန်လုံးသည် တဘက်သို့ ကွေ့ပိုက် သွားပြီး ကပ်ဟိုလျန်ထံသို့ ရောက်ရှိသွားလေသည်။

ကပ်ဟိုလျန်မှာ သူ့ဆီသို့ လာနေသော အရက်ခွက်အား ကမန်းကတန်း ယပ်တောင်ကို ဖြန့်လိုက်ပြီး ဖမ်းယူထားလိုက်ရ၏။ ဗယ်ဘက်မှ ရပ်နေသော အဘိုးအိုသည် မိန်းကလေး၏ ပြန်လည်ထိုးစစ်ကို အံ့ဩသွားလေသည်။

“ဒါကြောင့် မင်းက အခုလို လေလုံးထွားရတာကိုး”

လျူဝမ်းအော့က အားလုံးကို တစ်ချက်ဝေကြည့်လိုက် သည်။

“ဒီနေရာမှာ ရောက်ရှိလာကြတဲ့ လူကြီးမင်းများရှင်၊ နယ် စားကြီး ပြောတဲ့စကားကို သေသေချာချာ စဉ်းစားသင့်ပါတယ်ရှင်၊ လူ့ဘဝဟာ တိုတောင်းလှပါတယ်၊ အများအကျိုးရှိတဲ့ လုပ်ငန်း လုပ် ရတာ ကုသိုလ်လည်းရပါတယ်၊ စိတ်လည်းချမ်းသာပါတယ်၊ ဒါ ကြောင့် နယ်စားကြီးရဲ့ စကားကို သေသေချာချာ စဉ်းစားပြီး နား ထောင်စေချင်ပါတယ်”

ယာဘက်မှ အဘိုးအိုက ဒေါသတကြီး အော်လိုက်သည်။

“ကျုပ်တို့ နားမထောင်ဘူးဆိုရင်ကော”

လျူဝမ်းအော့က သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

“တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် ညှိနှိုင်းလို့ မရရင် ကျွန်မ တို့ သွားရုံရှိတာပေါ့”

သူမသည် ကပ်ဟိုလျန်ဘက်သို့ လှည့်လိုက်သည်။

“ကျွန်မတို့ သွားမယ်၊ လိုက်ပို့ပါ”

ကပ်ဟိုလျန်က ပန်းတစ်ချက် တွန့်လိုက်သည်။

“ကျုပ်တစ်ယောက်တည်းနဲ့ ဆုံးဖြတ်ပိုင်ခွင့် မရှိပါဘူး” လျူဝမ်းအော့က စူးစူးရဲရဲ ကြည့်လိုက်ပြီး...

“ဖိတ်စာမှာ ရှင်က အိမ်ရှင်အနေနဲ့ ဖိတ်ထားတယ်၊ အခု ရှင့်သဘော မပိုင်ဘူးဆိုရင် ရယ်စရာ မကောင်းဘူးလား”

ကပ်ဟိုလျန်က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“အခု ရောက်လာကြတဲ့ ဧည့်သည်တွေထဲမှာ ကျုပ်ထက် အသက်ကြီးပြီး ဝါရင့်တဲ့လူရှိပါတယ်၊ ဒါကြောင့် ကျုပ်သဘောနဲ့ လုပ်လို့ မရပါဘူး”

လျူဝမ်းအော့က အဘိုးအိုနှစ်ယောက်အား ကြည့်လိုက်၏။

“ရှင်တို့ကော ပြောပိုင်ခွင့် ရှိသလား”

ဗယ်ဘက်မှ အဘိုးအိုက ပြုံးလိုက်သည်။

“ဒါကတော့ ကိစ္စတစ်ရပ်ရဲ့ အခြေအနေပေါ်မှာ မူတည်နေ ပါတယ်”

လျူဝမ်းအော့က သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်လေသည်။

ထို့နောက် ကပ်ဟိုလျန်ဘက်သို့ လှည့်ပြီး ဒေါသဖြင့် လှမ်း ပြောလိုက်သည်။

“ရှင်တို့က သူများရဲ့ အခိုင်းအစေတွေပဲ၊ ဒါဖြင့် ကျွန်မ ဘယ်သူနဲ့ ပြောရမှာလဲရှင်”

သူမ၏စကားကြောင့် အလွန် အရှက်နည်းသော ကပ်ဟို လျန်ပင် မျက်နှာနီရဲသွားသည်။

ယာဘက်မှ အဘိုးအိုက မေးစေ့အား လက်ဖြင့် ပွတ်ယင်း



အေးစက်စက် မေးလိုက်သည်။

“မိန်းကလေး ဘာတွေများ ပြောချင်လို့လဲ”

လျှူဝမ်းအော့သည် အဘိုးအိုအား မချင့်မရဲဖြင့် ခပ်မာမာ ပြောလိုက်သည်။

“ရှင်တို့မှ ပြောပိုင်ခွင့်မရှိဘဲ၊ ကျွန်မပြောနေလို့ အပိုပါပဲ ပေါ့”

ဗယ်ဘက်မှ အဘိုးအိုက လျှူဝမ်းအော့ဘက်သို့ လှည့်၍ မေးလိုက်သည်။

“မိန်းကလေးက ဘာပြောချင်တယ်ဆိုတာလည်း ပြောမှ ပေါ့ဗျာ”

လျှူဝမ်းအော့က အဘိုးအို၏ လေသံအေးအေးကြောင့် ပြန်လည်၍ အေးအေးဆေးဆေး ပြောလိုက်လေသည်။

“သိုးပန်းချီအကြောင်းပဲ ပြောမှာပါပဲ၊ အခြားအကြောင်း ပြောတော့ ရှင်တို့က နားထောင်မှာတဲ့လား”

ဗယ်ဘက်အဘိုးအိုသည် မျက်နှာ ပြုံးရွှင်သွားပြီး လက်မ ထောင်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ပြီ... မိန်းကလေးကိုတော့ ကျုပ်တို့ လေးစားလာပြီ က ပြောပါ၊ သိုးပန်းချီအကြောင်း ကျုပ်တို့ နားထောင်နေပါတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းငုံ့ထားပြီး သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

“သိုးပန်းချီကို ကျွန်မတို့ ပေးပါမယ်ရှင်”

ဗယ်ဘက်မှာ အဘိုးအိုသည် သဘောကျစွာဖြင့် ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“တော်တယ်ဗျာ၊ မိန်းကလေးက စကားပြောကောင်းတဲ့ အပြင် အခြေအနေကိုလည်း သုံးသပ်တတ်ပါတယ်ဗျာ”

လျှူဝမ်းအော့က အဘိုးအိုအား တစ်ချက် ကြည့်လိုက်ပြီး... “ကျွန်မရဲ့ စကား မဆုံးသေးပါဘူး”

ယာဘက်မှ အဘိုးအိုက မျက်မှောင်ကြုတ်လိုက်ယင်း... “ဟာ... ဘာပြောစရာ ရှိသေးလို့လဲ”

လျှူဝမ်းအော့က အေးအေးဆေးဆေး တည်ငြိမ်စွာဖြင့် ပြောလိုက်၏။

“ကျွန်မတို့က သိုးပန်းချီကို ပေးပါမယ်၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်မတို့က တောင်းဆိုချင်တာတစ်ခု ပေးရလိမ့်မယ်”

ဗယ်ဘက်က အဘိုးအို၏ မျက်နှာမှာ ပြန်လည် ရင့်ကျက်လာပြန်သည်။

“ဘာကို တောင်းဆိုမှာလဲ ပြောပါ”

လျှူဝမ်းအော့က ပြန်လည်ထိုင်ချလိုက်ပြီး ခြေထောက်ကို ချိတ်ထိုင်လိုက်ပြီး...

“အင်... ရှင်တို့က ပြောပိုင်ခွင့်မှ မရှိဘဲ၊ ကျွန်မ ပြောလည်း အပိုပဲ”

ဗယ်ဘက်မှာ အဘိုးအိုက လျှူဝမ်းအော့အား အေးဆေးစွာ ပြောလိုက်သည်။

“မိန်းကလေးအနေနဲ့တော့ သိုင်းပညာ တော်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် မိန်းကလေးက နယ်စားကြီးရဲ့ အသက်အန္တရာယ်ကိုလည်း ထည့်ပြီး စဉ်းစားဖို့ မမေ့ပါနဲ့”

“ကျွန်မ မမေ့ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် ရှင်တို့ ခေါင်းဆောင်က ကျွန်မတို့နဲ့ ထွက်မတွေ့ဘူးဆိုရင် ကျွန်မပြောနေလည်း ဘာအကြောင်းထူးမှာလဲ”

ဗယ်ဘက်မှ အဘိုးအိုက မိန်းကလေးကို စူးစိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး...

“မိန်းကလေး... သေသေချာချာ စဉ်းစားပါ။ တစ်ယောက်နဲ့ တစ်ယောက် ပဋိပက္ခ ဖြစ်လာရင် မကောင်းပါဘူး”

လျှူဝမ်းအော့က မှဲပြုံးတစ်ချက် ပြုံးလိုက်သည်။

“ဟင်... ဟင်... ဒီလို ပြောလာရင် ဘယ်သူက ရှုံးမယ်၊ ဘယ်သူက နိုင်မယ် မသိနိုင်ပေမယ့် ရှင်တို့က သိုးပန်းချီ မရမှာတော့ သေချာတယ်”

ဗယ်ဘက်အဘိုးအိုက ပြုံးလိုက်သည်။

“မိန်းကလေးတို့ဘက်က နယ်စားကြီးရဲ့ အသက်တစ်ချောင်းဟာ သိုးပန်းချီထက် အများကြီး သာပါတယ်နော်”

လျှူဝမ်းအော့က စားပွဲပေါ်သို့ လက်ထောက်လိုက်ပြီး...

“ဒီမှာ ကျွန်မတို့ ဒီကို လာကတည်းက လုံခြုံရေး အခြေချပြီးမှ လာတာပါ။ နောက်ပြီး နယ်စားကြီးကိုလည်း ရှင်တို့ လက်ဖျားနဲ့ တောင် မတို့ရဲပါဘူး”

“ဘာကြောင့် မင်းက ဒီလို ပြောရတာလဲ”

“နယ်စားကြီးဟာ သိုးပန်းချီကားကို သိမ်းဆည်းထားသူပါ။ အသက်သေဆုံးသွားရင် ရှင်တို့ လိုချင်တဲ့ သိုးပန်းချီကို ဘယ်လိုလုပ်ရနိုင်မှာလဲရှင့်”

ကပ်ဟို့လျှန်က ကြားဖြတ် ဝင်ပြောလိုက်သည်။

“ခင်ဗျား ဒီလို ထင်ရင် မှားသွားမှာပေါ့”

လျှူဝမ်းအော့က ကပ်ဟို့လျှန်အား ကြည့်ကာ လေးလေးနက်နက် ပြောလိုက်သည်။

“မမှားပါဘူးရှင် ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုရင် ရှင်တို့ အခု ရောက်ရှိနေတဲ့သူတွေ ဘာမှ လုပ်ကိုင်ခွင့် မရှိပါဘူး၊ ရှင်တို့က နယ်စားကြီးကို သတ်လိုက်ရင် ရှင်တို့ခေါင်းဆောင်က ခွင့်လွှတ်နိုင်ပါ့မလား”

ရေခဲမျက်နှာဘီလူး သိုင်းသမားနှစ်ယောက်နှင့် ကပ်ဟို့လျှန်တို့သည် တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် အပြန်အလှန် ကြည့်လိုက်ပြီး မည်သို့မျှ မပြောနိုင်တော့ဘဲ နှုတ်ဆိတ်နေကြလေတော့သည်။

\* \* \*

ညှော်ခန်းတစ်ခုလုံးမှာ တိတ်ဆိတ်၍ နေပြီး အစ်ကျသံပင်ကြားလောက်အောင် ငြိမ်သက်နေသည်။

တစ်ခါတစ်ရံ အခန်း၏ ပြတင်းပေါက်မှ လေတိုးသံကိုပင် ကြားနေရလေသည်။

အခန်းတွင်းမှ ထိုင်နေကြသော လူအားလုံးမှာ စကားမပြောဘဲ ငြိမ်သက်နေကြသည်။

ကွမ်းကျုံးရုပ်မှာ အတွေ့အကြုံ ရင့်ကျက်သော သိုင်းသမား

တစ်ယောက် ဖြစ်နေသော်လည်း လက်ရှိ အခြေအနေမှာ မိမိအင်အားနှင့် ရန်သူ၏အင်အား မယှဉ်လောက်သော အခြေအနေတွင်...

စကားမပြောတော့ဘဲ စိတ်တွင်း၌ တိတ်တဆိတ် သိုးပန်းနီပေါ်မှ ဓားကွက်များကို စဉ်းစားနေ၏။

အကန်ကြာမျှ တိတ်ဆိတ်နေ စဉ် ကပ်ဟို့လျန်က ချောင်းတစ်ချက် ဟန့်လိုက်ပြီး စကားစတင် လိုက်တော့သည်။

“ဒီမှာ လျှူဝမ်းအော့ ခင်ဗျားက နယ်စားကြီးရဲ့ အသက်ကို ထည့်မစဉ်းစားဘူးဆိုတာ တကယ်ပဲလား”

လျှူဝမ်းအော့က ပန်းတစ်ချက် တွန့်လိုက်ပြီး...

“ကျွန်မ အယူအဆကို ကျွန်မ ယုံကြည်တယ်၊ ရှင်တို့က နယ်စားကြီးကို လက်ဖျားနဲ့တောင် မတို့ဝံ့ပါဘူး”

ကပ်ဟို့လျန်က မခံချင်စိတ် ဖြစ်လာပြီး မေးလိုက်သည်။

“ဒါဖြင့် ခင်ဗျားနဲ့ ကျုပ်နဲ့ လောင်းမလား”

လျှူဝမ်းအော့က ဖြည်းလေးစွာ ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“လုပ်ပိုင်ခွင့်မရှိတဲ့လူကို ကျွန်မ မလောင်းချင်ပါဘူး”

ဗယ်ဘက်မှ အဘိုးအိုက ထိုင်ရာမှ ထလိုက်သည်။

“ခဏထိုင်ပါ မိန်းကလေး၊ ဆုံးဖြတ်နိုင်တဲ့လူကို ကျုပ် အကြောင်းသွားကြား ပေးပါမယ်...”

အဘိုးအို ပြောပြောဆိုဆိုနှင့် အပြင်သို့ လျှောက်သွားလေသည်။

\* \* \*

လျှူဝမ်းအော့သည် အဘိုးအို ထွက်သွားသည်ကို ကြည့်ပြီး နောက် ရုတ်တရက် မတ်တတ်ရပ်လိုက်သည်။

ကပ်ဟို့လျန်က သူ၏လက်ထဲမှ ယပ်တောင်ကို တစ်ချက် ခတ်လိုက်ယင်း လျှူဝမ်းအော့အား လှမ်းမေးလိုက်၏။

“ခင်ဗျား ဘယ်သွားမလို့လဲ”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“အခုအချိန်အခါမှာ ရှင်နဲ့ ကျွန်မတို့က နှလုံးရည်တိုက်ပွဲ ဆင်နွှဲနေပါတယ်၊ ဒါကြောင့် ရှင့်ကို ဖွင့်ပြောစရာ မလိုဘူးထင်ပါတယ်”

ကပ်ဟို့လျန်က မျက်နှာတစ်ချက် ပျက်သွားပြီး လူ့ခြေဆည်ကာ...

“အကောင်းဆုံးကတော့ ခင်ဗျား အေးအေးဆေးဆေး ထိုင်နေပါဗျား၊ တော်ကြာ မလိုလားသင့်တဲ့ ပြဿနာတွေ ဖြစ်လာရင် မကောင်းဘူး”

လျှူဝမ်းအော့ ကပ်ဟို့လျန်အား ရွံ့မှန်းစွာ ကြည့်လိုက်သည်။

“ဘာလဲ ရှင်က ကျွန်မကို တားလို့ရမယ် ထင်နေသလား၊ ဟင်း... ဟင်း... ရှင် ကျွန်မကို တားလို့ မရဘူးဆိုတာ စမ်းကြည့်ချင်သေးသလား”

လျှူဝမ်းအော့သည် ပြောပြီး တံခါးရှိရာသို့ ဖြည်းလေးစွာ လျှောက်သွားလေသည်။

ကပ်ဟို့လျန်က လျှူဝမ်းအော့အား ကြည့်ကာ သက်ပြင်းချ



လိုက်ပြီး...

“ဘာလဲ ခင်ဗျား ထွက်သွားတော့ မလို့လား”

လှူဝမ်းအော့က လှည့်၍ ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“မဟုတ်ပါဘူး၊ ကျွန်မတို့ စစ်ကူရောက်လာပြီလားလို့ သွားကြည့်မလို့”

ယာဘက်မှ ထိုင်နေသော အဘိုးအိုက ထိုင်နေရာမှ ရုတ်တရက် ထလိုက်သည်။

သူသည် ခြေလှမ်းကျဲကျဲဖြင့် လှူဝမ်းအော့၏ သွားလမ်းကို ပိတ်လိုက်သည်။

“မိန်းကလေး မင်းအေးအေးဆေးဆေး ထိုင်နေရင် ကောင်းမယ်ထင်တယ်”

လှူဝမ်းအော့က ပြုံးပြလိုက်သည်။

“ကျွန်မ ဘယ်မှ မသွားပါဘူး၊ စစ်ကူတွေ ရောက်လာပြီလားဆိုတာ သွားကြည့်မလို့ပါ”

အဘိုးအိုက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“မိန်းကလေး ဘယ်မှ သွားခွင့်မရှိပါဘူး”

လှူဝမ်းအော့က မျက်နှာထားတည်စွာဖြင့် အဘိုးအိုအနီးသို့ ချဉ်းကပ်လိုက်သည်။

“ရှင်က ရေခဲမျက်နှာဘီလူး နှစ်ယောက်ထဲက ဓားဘီလူးမဟုတ်လား”

အဘိုးအိုက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်၊ ကျုပ်က ဓားဘီလူးမကျက် ပါပဲ”

လှူဝမ်းအော့က အေးတိအေးစက် အသံဖြင့်...

“ရှင်က ဓားဘီလူးပဲ ဘာလို့ ရှင့်ဓားကို မထုတ်တာလဲ”

ဓားဘီလူးမကျက် မျက်နှာနီရဲသွားပြီး...

“ကျုပ်လက်ဝါးကို နိုင်အောင် ကြိုးစားပါအုံး”

လှူဝမ်းအော့က ခနဲပြုံးပြုံးလိုက်ပြီး...

“ရှင်က ဓားကို မထုတ်လိုက်ရင် ဒီဘဝ တသက်တာမှာ ဘယ်တော့မှ ဓားသုံးပိုင်ခွင့် ရတော့မှာ မဟုတ်တော့ဘူးရှင့်”

သူမ၏စကားသည် အေးစက်စက် ပြတ်ပြတ်သားသား ပြောလိုက်သဖြင့် ဓားဘီလူးမကျက်မှာ နောက်သို့ ခြေတစ်လှမ်း

ထုတ်လိုက်ပြီး ဓားကို ဆွဲထုတ်လိုက်လေသည်။

ထိုဓားသည် အလွန်ပါးလွှာပြီး အစိမ်းရောင် ယှက်သန်းနေ၏။

သူ၏ဓားမှာ သာမန်ဓားထက်လည်း အနည်းငယ် ပိုရှည်သည်။

လှူဝမ်းအော့က သူ၏ဓားကို လှမ်းကြည့်လိုက်ပြီး...

“တော်တော်ကောင်းတဲ့ ဓားပါလား”

ဓားဘီလူးမကျက်က ပြုံးလိုက်ပြီး...

“မင်းက ဓားအကြောင်းလည်း နားလည်သားပဲ”

လှူဝမ်းအော့က စုတ်တစ်ချက် သတ်လိုက်သည်။

“ကျွတ်... ကျွတ်... အင်း... ဓားက ကောင်းပေမယ့် သူ့ကို အမှန်တရားဘက်က မသုံးဘဲ၊ ကြမ်းတမ်းယုတ်မာတဲ့ အလုပ်ကို လုပ်တဲ့အတွက် ဓားကို ဇော်ကားရာ ကျမနေဘူးလားရှင်”

“ကျုပ်က ဓားကို စော်ကားတယ် ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်၊ ဒီဓားကတော့ ပိုင်ရှင်အသစ်တစ်ယောက်လို့ သင့်ပြီထင်တယ်”

ဓားဘီလူးမာကျက်သည် သူ၏တသက်တာတွင် ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်သော တိုက်ပွဲများကို အကြိမ်ပေါင်းများစွာ ဆင်နွှဲခဲ့၏။ သူ၏ဓားချက်ကြောင့်လည်း သိုင်းသမားများစွား၏ အသက်များ ဆုံးရှုံးခဲ့ဖူးသည်။

တိုက်ပွဲပေါင်း များစွာ၌လည်း တုန်လှုပ်ခဲ့ခြင်း မရှိခဲ့ရေ သို့သော် သူသည် ယခု...

လျှူဝမ်းအော့နှင့် ရင်ဆိုင်လိုက်ရသောအခါတွင် ရုတ်တရက် ကြောက်ရွံ့လာသော စိတ်များ ပေါ်ပေါက်လာသည်ကို သူကိုယ်သူ ဆန်းစစ်ကြည့်မိလေသည်။

သူသည် လျှူဝမ်းအော့အား တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီး တကို ပြန်လည် ရုပ်သိမ်းလိုက်သည်။ မည်သို့မျှ မတိုက်ခိုက်တော့သော်လည်း ခေါင်းငိုက်စိုက်ချကာ ဘေးသို့ ဖယ်ပေးလိုက်လေတော့သည်။

\* \* \*

ကွမ်းကျုံးရုပ်သည် လျှူဝမ်းအော့အတွက် စိုးရိမ်ပူပန်နေရာမှ ဓားဘီလူးမာကျက်က နောက်ဆုတ်သွားသည်ကို တွေ့မြင်ရသောအခါ အလွန်ပင် အံ့ဩသွားလေသည်။

ကွမ်းကျုံးရုပ်၏အမြင်၌ လျှူဝမ်းအော့မှာ အလွန်လှပပြီး ဖျစ်စဖွယ် မိန်းကလေးတစ်ယောက်ဟူသာ တွေ့ရှိရလေသည်။

သို့သော် ဓားဘီလူးမာကျက်၏အမြင်၌ ဤသို့မဟုတ်ပါ။

လျှူဝမ်းအော့၏ အသွင်သဏ္ဍာန်မှာ လှပသော မိန်းကလေး ဖြစ်သော်လည်း သူ၏မျက်လုံးအစုံတွင် အေးစက်ပြီး ကြောက်ရွံ့စက်ဖွယ်ရာကောင်းသော အရိပ်အရောင် ရှိသည်ဟု တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။

သူ့ရင်ထဲ၌ ရုတ်တရက် ကြောက်ရွံ့စိတ်ဝင်လာပြီး ကိုယ့်  
ခန္ဓာတစ်ခုလုံးသည်လည်း သူမ၏အကြည့်ကြောင့် အေးစိမ့်သွား  
သည်ဟု ခံရခြင်းကြောင့် ဖြစ်သည်။

\* \* \*

လျှူဝမ်းအော့သည် အဘိုးအိုကို တစ်ချက်ကြည့်လိုက်  
အပြင်သို့ ထွက်ခွာသွားလေသည်။

ထို့နောက် ခန္ဓာကိုယ်အား တစ်ချက်လှုပ်ရှားလိုက်ကာ  
ခေါင်မိုးပေါ်သို့ ခုန်တက်သွားလေသည်။

ခေါင်မိုးပေါ်၌ အတန်ကြာ လမ်းလျှောက်လိုက်လေသည်  
မကြာမီ မြေပြင်သို့ ပေါ့ပါးစွာ ပြန်လည်ခုန်ချလိုက်လေ  
သည်။

အခန်းထဲမှ လူများသည် သူမ ထွက်သွားသည်ကို ငေး  
ကြည့်နေစဉ် သူမသည် ခည့်ခန်းထဲသို့ ပြန်လည်ဝင်ရောက်လာလေ  
သည်ကို အမှတ်မထင် တွေ့ရှိလိုက်ရလေတော့သည်။

\* \* \*

စားဘိလူးမာကျက်သည် မူလနေရာသို့ ပြန်လည်လျှောက်  
ဝေးပြီး ထိုင်နေပြီ ဖြစ်သည်။

“မိန်းကလေး... စစ်ကူရောက်လာပြီလား”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“မရောက်သေးပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် သူတို့ အမြန်ဆုံးလာဖို့  
နိမ့်အချက်ပြလိုက်ပါပြီ”

ကပ်ဟို့လျှန်က ပြုံးလိုက်သည်။

“ခင်ဗျားက ဘယ်လို စစ်ကူများ ခေါ်လာမယ်ဆိုတာ ကျုပ်  
စားလို့ မရဘူး”

လျှူဝမ်းအော့က ကုလားထိုင်ပေါ်သို့ အေးဆေးစွာ ထိုင်ချ  
က်ယင်း ကပ်ဟို့လျှန်အား ပြောလိုက်သည်။

“ဘယ်သူဘယ်ဝါဆိုတာ ကျွန်မ မပြောတော့ပါဘူး၊ အခြေ  
အုတ်ပေါ်မှာ မူတည်ပြီး စစ်ကူတောင်းရတာပေါ့ရှင်”

ကပ်ဟို့လျှန်က လျှူဝမ်းအော့အား စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး...

“ကျုပ်က လက်ရှိ ခိုင်ဖုန်းမြို့ထဲမှာ ရှိနေလို့ သိုင်းသမား  
အားလုံးလိုလို မသိသလောက် မရှိပါဘူး”

လျှူဝမ်းအော့က မှဲပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“ဒါတော့ လွန်တာပေါ့ရှင်၊ ခိုင်ဖုန်းမြို့ထဲမှာ ထိပ်တန်းသိုင်း  
ရှင်တွေ လျှို့ဝှက်နေထိုင်နေတာကို ရှင် မသိနိုင်ပါဘူး”

ကပ်ဟို့လျှန်က စိတ်ဝင်စားလာပြီး မေးလိုက်သည်။

“ကျုပ်ကို အနည်းအပါးလောက် ပြောပြပါလား”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်လေသည်။



“ဥပမာ ကျွန်မကို ရှင်က သိုင်းပညာ မတတ်ဘူးလို့ ထင်တယ် မဟုတ်လား”

ကပ်ဟိုလျန်က ခေါင်းညိတ်ထောက်ခံလိုက်သည်။

“ဒါလည်း ဟုတ်တယ်၊ နောက်ထပ် ဘယ်သူများ ရှိသေးသလဲ”

လျူဝမ်းအော့က အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်ပြီး ပြောလိုက်၏။

“ထိမ့်ချူးဆိုရင်ကော ရှင်... သူ့အကြောင်းကို ကောင်ကောင်း သိပါတယ်လေ”

ထိမ့်ချူးဟူသော အမည် ကြားလိုက်ရသောအခါ ကပ်ဟိုလျန်မှာ မျက်နှာကွက်ခနဲ ပျက်သွားလေသည်။

“ထားပါတော့လေ... တခြားကော ဘယ်သူတွေ ရှိသေးသလဲ”

လျူဝမ်းအော့က မျက်နှာထားတည်တည်ဖြင့် ဟောလိုက်သည်။

“ဘယ်လိုလဲရှင်၊ ကျွန်မတို့ အားလုံးက ရှင့်ကို စာရင်းတစ်လုပ်ပေးရဦးမှာလား”

ကပ်ဟိုလျန်က မချီပြီးပြုံးလိုက်သည်။

“မဟုတ်ပါဘူးဗျာ... ကျုပ်က မေးကြည့်ဟာပါ”

လျူဝမ်းအော့က အေးတိအေးစက်အသံဖြင့်...

“ရှင်မေးတာ များလွန်းနေပြီ”

ထိုစဉ်မှာပင် အေးစိမ့်သော အသံတစ်ခုက သူတို့၏ နောက်

ကပ်ဆီမှ ထွက်ပေါ်လာသံကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

“ငါ့ကို တွေ့ ဖျင်နေတယ်ဆိုတာ မိန်းကလေးများလား”

ထိုအသံနှင့်အတူ တကိုယ်လုံး ဖြူဖွေးသော အင်္ကျီ၊ အဖြူရောင် ဦးထုပ်ဖြင့် လူတစ်ယောက်သည် ဧည့်ခန်းထဲသို့ ဝင်ရောက်လာလေကော့သည်။

\* \* \*

ဧည့်ခန်းထဲ၌ ရှိနေကြသော လူများ၏ မျက်လုံးများကမူ  
တစ်ခါးရှိရာသို့ စုရုံးရောက်ရှိသွားကြလေသည်။

လျှူဝမ်းအော့၊ ကွမ်းကျုံးရုပ်နှင့် နယ်စားကြီးတို့သည် အ  
နီးထဲ လှမ်းဝင်လာသော အဖြူရောင်ဝတ်စုံနှင့် ပုဂ္ဂိုလ်အား အက  
တတ်ကြည့်နေ၏။

ရေခဲမျက်နှာ ဘီလူးသိုင်းသမားက ထိုအဖြူရောင်ဝတ်စုံနှင့်  
ပူတစ်ယောက်အား ခေါ်ဆောင်၍ ဧည့်ခန်းထဲသို့ ဝင်ရောက်လာ  
လှမ်း ဖြစ်သည်။

“ငါ့ကို တွေ့ချင်တယ်ဆိုတာ မိန်းကလေးလား”

ထိုအသံကြားရုံဖြင့် လူတိုင်း၏ တစ်ကိုယ်လုံးကို တုန်ခါသွား  
စေသည့်အလား ထင်မှတ်ရသည်။ ထိုလူ၏ပုံမှာလည်း လျှို့ဝှက်သည့်  
အငွေ့အသက် ရှိသည်ဟု ထင်ရလေသည်။

အဖြူရောင်အင်္ကျီ၊ အဖြူရောင်ဘောင်းဘီ၊ အဖြူရောင်ဦး  
ထုပ်၊ အဖြူရောင်ဖိနပ်၊ မျက်နှာတွင် ဖြူဖွေးပြီး နှုတ်ခမ်းမွှေး လုံးဝ  
မရှိ၊ အရပ်အမောင်းသည် သာမန်လူများ အရပ်ထက် ပိုမြင့်သည်။

နှုတ်ခမ်းမွှေး မရှိသော်လည်း ခန့်ထည်သည့် ရုပ်ရည် ရှိ  
သည်ဟု ခံစားရလေသည်။

သူ၏မျက်နှာတစ်ပြင်လုံးတွင်လည်း တစ်နှစ်ပတ်လုံး အ  
ညိုမပျော်နိုင်သော နှင်းဖွဲများပမာ ဖြူဖွေး၍နေ၏။

အထူးသဖြင့် သူ၏ခန္ဓာကိုယ်တွင် အေးစိမ့်သည့် အငွေ့အ  
သက်များ လွင့်ပျံ့နေသည်ဟု ထင်ရသည်။

ထိုလူ ဧည့်ခန်းထဲသို့ လှမ်းဝင်လိုက်သည်နှင့် အခန်းတစ်ခု

### သိုင်းလောကသားများ၏ ခေါင်းဆောင်

ဧည့်ခန်းတစ်ခုလုံးတွင် ကွမ်းကျုံးရုပ်၊ လျှူဝမ်းအော့၊ နယ်  
စားကြီးနှင့်ကကွ ရေခဲမျက်နှာ သိုင်းသမား၊ ကပ်ဟို၊ လျန်စသော  
လူများမှာ တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်စွာဖြင့် ထိုင်နေကြသည်။

မည်သူမျှ စကားသံ ထွက်ပေါ်လာခြင်း မရှိဘဲ တံခါးဝသို့  
သာ အာရုံစူးစိုက်စွာဖြင့် ကြည့်နေသည်။ ပတ်ဝန်းကျင်မှ လေတိုးသံ  
ပင် ရပ်တန့်သွားသည့်အလား ပကတိ တိတ်ဆိတ်နေ၏။

လေထုထဲ၌ ကျောချမ်းစေသော အငွေ့အသက်များ ပါလာ  
နေသလားဟုပင် ထင်မှတ်ရပေသည်။

လုံး အေးစိန်သွားသည်ဟု ခံစားလိုက်ရလေသည်။

\* \* \*

နယ်စားကြီးသည် တန်ခိုးအာဏာအရှိန် မြင့်မားသော ပုဂ္ဂိုလ်များစွာနှင့် သွားလာထိတွေ့ ဆက်ဆံခဲ့ဖူးသည်။

သို့သော် ဤကဲ့သို့ လူမျိုးနှင့် တစ်ကြိမ်တစ်ခါမျှ မတွေ့ဖူး မဆက်ဆံဖူးသဖြင့် ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်နေရလေသည်။

သိုင်းလောက၌ အတွေ့အကြုံ ဝါရင့်သော ကွမ်းကျွမ်းရုပ် သည်ပင် ထိုင်ရာမှ ဆတ်ခနဲ ထလိုက်ပြီး ဓားရိုးကို မြဲမြံစွာ ဆုပ်ကိုင် ထားမိပေသည်။

လျူဝမ်းအော့တစ်ယောက်သာလျှင် မတုန်မလှုပ်ဘဲ ဣန္ဒြေ မပျက် တည်ငြိမ်စွာ ထိုင်နေလေသည်။

“ဌာနမှူး ထိုင်နေပါရှင်”

သူမ၏အသံသည် ချို့လွင့်ပြီး သာယာလှပေသည်။

လျူဝမ်းအော့၏အသံ ကြားလိုက်ရတော့မှ ကွမ်းကျွမ်းရုပ်၏ ရင်ထဲမှာ အေးချမ်းသွားလေသည်။

သူသည် ဖြည်းညင်းစွာ ထိုင်ချလိုက်လေသည်။

“အင်... ငါတော်တော် ရုပ်ဆိုးသွားပါလား”

သူသည် ရင်ထဲ၌ ကြိတ်၍ မိမိကိုယ်မိမိ ဓကျေမနပ်ဖြင့်

အပြစ်တင်နေမိ၏။

အဖြူရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသောလူက မျက်နှာထား တည်ကြည်စွာဖြင့် တစ်လှမ်းချင်း လှမ်းလာနေ၏။

သူ၏ခြေလှမ်းများ တစ်လှမ်းလှမ်းလိုက်တိုင်း ကွမ်းကျွမ်းရုပ် ၏ရင်ထဲ၌ အဘယ်ကြောင့်မှန်းမသိ လေးလံသွားသည်ဟု ခံစားလိုက် ရလေသည်။

အဖြူရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသော လူသည် လူအများ ထိုင်နေသော စားပွဲအနီးသို့ ရောက်လာသောအခါ ခြေလှမ်းကို ရပ် တန့်လိုက်လေသည်။

ထို့နောက် အသံကြည်လင်စွာဖြင့် လှမ်းမေးလိုက်သည်။

“ငါ့ကို တွေ့ချင်တယ်ဆိုတာ ဘယ်သူလဲ”

သူ၏အသံသည် ကျယ်လွန်းလှသည် မဟုတ်သော်လည်း..

သူ၏ အေးစက်သောအသံကိုကြားလိုက်ရသည်နှင့် အလို လို ရင်ထိတ်သွားကြပေသည်။

လျူဝမ်းအော့က ထိုလူအား မော့ကြည့်လိုက်သည်။

“ကျွန်မပါ”

သူမ၏အသံ တည်ငြိမ်လှပေသည်။

သူမ၏အပြုံးမှာလည်း ချစ်စဖွယ်ကောင်းသည်။

အဖြူရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသောလူက လျူဝမ်းအော့ ၏အသံကို ကြားရသဖြင့် မျက်မှောင်ကြုတ်သွားလေတော့ သည်။

“မင်းက ငါ့ကို တွေ့ပြီး ဘာပြောချင်လို့လဲ”



လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ရှင်က ဒီလူတွေရဲ့ ခေါင်းဆောင် မဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်... မင်းက ဘယ်သူလဲ”

“ကျွန်မနာမည် လျှူဝမ်းအော့ပါ”

“ဒီနာမည် မကြားဖူးဘူး”

“ဟုတ်ကဲ့ရှင်၊ ကျွန်မလည်း အညတရ မိန်းကလေးတစ်ယောက်ပါ”

“မင်းက ငါ့ကို တွေ့တာတောင် ဣန္ဒြေမပျက် ထိုင်နေနိုင်တာ အညတရတစ်ယောက်တော့ မဟုတ်နိုင်ဘူး”

“ကျွန်မက သိုင်းလောကသားထဲက ပေါက်ဖွားလာခဲ့တဲ့ လူတစ်ယောက် မဟုတ်တော့ သိုင်းလောကရဲ့ အလေ့အထကို မခန့်မှန်းတတ်လို့ပါ”

အဖြူရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသောလူသည် မျက်နှာကြက်သို့ မော့ကြည့်လိုက်သည်။

“ငါ့ကို တွေ့ချင်တယ်ဆိုလို့ ငါလာခဲ့တာပဲ၊ ဘာအကြောင်းရှိသလဲ၊ ဘာပြောချင်လို့လဲ၊ ပြောစမ်းပါဦး”

“သိုးပန်းချီအကြောင်းကို ပြောချင်လို့ပါ”

“သိုးပန်းချီအကြောင်းကို ဘာတွေ ပြောမှာလဲ”

“သိုးပန်းချီထဲမှာ ရတနာသိုက် မြေပုံတစ်ခု ပါနေပါတယ်၊ အဲဒါ...”

“ဒီသတင်းစကားဟာ တိကျမှန်ကန်တယ်လို့ ဘယ်သူက ဆိုနိုင်သလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ဒီလိုဆိုရင် အခုလို နယ်စားကြီးကို ဖိတ်ခေါ်တဲ့ ကိစ္စက သိုးပန်းချီနဲ့ မပတ်သက်ဘူး ဆိုပါတော့”

အဖြူရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသောလူသည် နယ်စားကြီးအား တစ်ချက်လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။

“ကျုပ်ကတော့ သိုးပန်းချီထက် နယ်စားကြီးက ပိုပြီး အရေးကြီးတယ်လို့ ထင်ပါတယ်”

နယ်စားကြီးက နားမလည်နိုင်စွဲဖြင့် မျက်မှောင်ကြုတ်သွားပြီး ထိုအဖြူရောင်ဝတ်လူအား အံ့ဩတကြီး လှမ်းမေးလိုက်၏။

“ကျုပ်ကို ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်”

“ဘာဖြစ်လို့လဲဗျ”

“ခင်ဗျားကလည်း ရတနာသိုက်တစ်ခုပါပဲလေ”

နယ်စားကြီးက သူ၏စကားကြောင့် ဒေါသထွက်လာသည်။

“ခင်ဗျားက နေပြည်တော် အမှုထမ်းတစ်ယောက်ကို စော်ကားနေပါလား”

အဖြူရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသူက မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“အင်းလေ... ခင်ဗျားက နေပြည်တော်က အရာရှိကြီးတစ်ဦးဖြစ်နေလို့ ကျုပ်ကတန်ဖိုးရှိတယ်လို့ ပြောတာပေါ့ဗျာ”

လျှူဝမ်းအော့က မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။ ထို့နောက် မကျေနပ်စွာဖြင့် လှမ်းမေးလိုက်သည်။

“ရှင်းရှင်းပြောပါ။ ရှင်က ဘာသဘောနဲ့ ဒီကို ဖိတ်တာလဲ အဖြူရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသောလူက လျှူဝမ်းအေးအား စူးစူးစိုက်စိုက် ကြည့်ယင်း ပြောလိုက်သည်။

“အင်း... နယ်စားကြီးဂေဟာထဲမှာ ဒီလို မိန်းကလေးနဲ့ တစ်ယောက် ရှိလိမ့်မယ်လို့ ကျုပ်အစက မမျှော်လင့်ခဲ့ဘူး”

လျှူဝမ်းအေးက ထိုလူအား ခနဲဖြိုးဖြင့် ကြည့်ရင်း...

“ဘာလဲ... ရှင်က ကျွန်မကို သိပ်အထင်ကြီးနေတယ် ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်... ဒါကြောင့် ကျုပ်က အခု စိတ်ထားပြောင် သွားပြီဗျ”

“ဘယ်လို ပြောင်းသွားရတာလဲ”

“သိချင်ရင် နယ်စားကြီးကို ခေါ်ပြီး သီးခြားအခန်းထဲမှာ အေးအေးဆေးဆေး တိုင်ပင်ကြတာပေါ့”

“ဒီမှာ ဆွေးနွေးတော့ကော မဖြစ်နိုင်ဘူးလားရှင်”

အဖြူရောင်ဝတ်စုံနဲ့လူက ခေါင်းခါယမ်းယင်း...

“ဒီမှာ လူများတယ်၊ ပြောလို့ မဖြစ်ပါဘူး”

“ဘာကိစ္စမျိုးမဆို ဘယ်သူက ကြားကြား အရေးမကြီးပါဘူး ရှင်”

“ဒါတော့ ဒါပေါ့၊ ကျုပ်က ခင်ဗျားကို လေးစားလို့ ကျုပ် သီးသန့်အခန်းထဲကို ဖိတ်ခေါ်တာပါ။ ဗဟုသုတလည်းရအောင်ပေါ့ဗျာ”

“ဘယ်လို ဗဟုသုတလဲ”

“ခင်ဗျားက ဉာဏ်ကောင်းတဲ့ မိန်းကလေးတစ်ယောက်ပါ။ ကျုပ်ရဲ့ သီးသန့်အခန်းထဲရောက်ရင် သိမှာပါ”

လျှူဝမ်းအေးက နယ်စားကြီးအား ဦးညွတ်လိုက်သည်။ ပြီးနောက် နယ်စားကြီးအားလှမ်း၍ မေးလိုက်သည်။

“ဖေဖေရဲ့သဘော ဘယ်လိုရှိပါသလဲ”  
နယ်စားကြီးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“သွားကြည့်ကြတာပေါ့ကွယ်”  
လျှူဝမ်းအေးသည် အတန်ကြာမျှ စဉ်းစားလိုက်ပြီးနောက်

အဖြူရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသောလူအား လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။

“ကောင်းပြီလေ... ကျွန်မတို့ လာခဲ့တာ (၃)ယောက်လာတယ်၊ အခု သုံးယောက်လုံးကိုပါ ခေါ်မှ ကျွန်မတို့လိုက်ပါမယ်”

အဖြူရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသောလူသည် ကွမ်းကျုံးရုပ်ကို ကြည့်လိုက်သည်။

သူ၏စိတ်တွင်း၌ အခြားလူများကို ခေါ်စေ ချင်သော ဆန္ဒ မရှိချေ။

“ဌာနမှူးကရော လိုက်မလို့လား”  
ဌာနမှူးသည် အဖြူရောင်ဝတ်စုံနှင့်လူ၏ အမေးကြောင့်

မည်သို့ ပြန်ဖြေရမှန်းမသိ ဖြစ်နေစဉ် လျှူဝမ်းအေးက ကြားဖြတ်ဖြေလိုက်သည်။

“လိုက်ရမှာပေါ့ရှင်”  
အဖြူရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသောလူက အနည်းငယ်

စဉ်းစားလိုက်သည်။ ပြီးနောက် ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ကောင်းပြီလေ... လိုက်ကြည့်တယ်ဆိုရင်လည်း ကြည့်ပါ  
ထိုအခါ လျှူဝမ်းအော့က အလျင်ဦးစွာ ထိုင်ရာမှထလိုက်  
သည်။

“ဘယ်ကို သွားရမှာလဲ”

အဖြူရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသောလူသည် လျှူဝမ်း

အော့အား ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်သည်။

“ကျုပ်နောက်ကို လိုက်ခဲ့ပါ”

လျှူဝမ်းအော့၊ ကွမ်းကျုံးရုပ်နှင့် နယ်စားကြီးတို့သည်

ဖြူရောင်ဝတ်စုံနှင့် လူနောက်သို့ လိုက်ပါလာခဲ့လေတော့သည်။

\* \* \*

မကြာမီ အခန်းတစ်ခုသို့ ရောက်ရှိလာလေသည်။

အလွန်သပ်ရပ်လှပပြီး နေချင်စဖွယ် ဖွဲ့စည်းထား၏။ အ  
ဖွဲ့စည်းထားပုံမှာ စာပေသမားတစ်ယောက် (သို့မဟုတ်) အနု  
ညာရှင်တစ်ယောက်၏ အခန်းနှင့် တူလှပေသည်။

အခန်း၏နံရံပေါ်တွင် ပန်းချီကားချပ်များ၊ ကဗျာဆရာ၏  
ဓာတ်ပုံများ ချိတ်ဆွဲထားသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

“အားလုံး ထိုင်နိုင်ကြပါတယ်”

အဖြူရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသူက ခံနရာထိုင်ခင်း ပေး  
လိုက်သည်။

နယ်စားကြီး၊ ကွမ်းကျုံးရုပ်နှင့် လျှူဝမ်းအော့တို့သည် ကု  
သီးထိုင်အသီးသီး၌ ထိုင်ချလိုက်လေသည်။

နယ်စားကြီးသည် အခန်းတစ်ခုလုံးအား တစ်ချက်ဝေ၍  
ကံခတ် ကြည့်လိုက်သည်။ ပြီးနောက် အဖြူရောင်ဝတ်စုံနှင့်လူ  
သားလှမ်းမေးလိုက်သည်။

“ခင်ဗျား အခန်းမှာ ဘာတွေများ ထူးခြားနေလို့လဲ”

အဖြူရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသူက ပြုံးပြလိုက်ပြီး...

“ခင်ဗျားတို့ သေသေချာချာ လေ့လာကြည့်ပြီးပြီလား”

“ကြည့်ပြီးပါပြီ”

“ဘာတွေ တွေ့သလဲ”

“ဘာမှ မထူးခြားဘူးလို့ ထင်ပါတယ်”

“ဒါကတော့ ခင်ဗျား မမြင်လို့ ဖြစ်မှာပါ”

အဖြူရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသောလူက လျှူဝမ်းအော့



ဘက်သို့ လှည့်လိုက်သည်။

“ခင်ဗျားလည်း ထူးခြားတာ တွေ့မိလား”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်သည်။

“အင်း... ရှင့်ရဲ့အခန်းက အခြားအခန်းနဲ့ နည်းနည်းထူး

ခြားတဲ့ အချက်တစ်ချက်တော့ တွေ့တယ်ရှင့်”

“ခင်ဗျား မဆိုးဘူး ဘယ်အချက် တွေ့ထားသလဲ”

“ဒီအခန်းရဲ့ တည်ဆောက်ပုံက အခြားအခန်းထက် ပိုပြီး

ခိုင်ခံ့တယ်လို့ တွေ့ရတယ်”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ခင်ဗျားက အလွန်တော်တဲ့ မိန်းကလေး

တစ်ယောက်ပါပဲ”

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်”

“ခင်ဗျားဟာ သိုင်းလောကထဲ ဝင်မယ်ဆိုရင် သိပ်ပြီး နာမည်

မည်ကျော်ကြားလာနိုင်တဲ့ အရည်အချင်း ရှိတယ်”

“ကျွန်မက သိုင်းလောကနဲ့ မကျွမ်းပါဘူးရှင့်”

“တကယ်လို့ သိုင်းလောကထဲ ခြေချမယ်ဆိုရင် ကျုပ်ကြံ

ဆိုပါတယ်”

“ကျွန်မကို ဘာကြောင့် ကြိုဆိုတာလဲ”

“ကျုပ်နဲ့အတူ ပူးပေါင်းပြီး အလုပ်လုပ်ကြဖို့ပေါ့”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ရပါတယ်ရှင့်... ဒါပေမယ့် ရှင်က ကျွန်မရဲ့ တောင်းဆိုချက်

ကို လက်ခံနိုင်ပါ့မလား”

“တောင်းဆိုချက်က ဘာများ ထူးခြားနေမှာလဲ ဆိုစမ်းပါ

“ပထမ... သိုးပန်းချီက ရရှိတဲ့ ရတနာပစ္စည်းတွေကို ရေ

ဘားဒုက္ခသည်များ ကယ်ဆယ်ရန်အတွက် နယ်စားကြီးကို ပေးရ

မိမယ်”

အဖြူရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသူက ပြုံးလိုက်သည်။

“ခင်ဗျား လေသံက ဒုတိယ တောင်းဆိုချက် ရှိသေးတယ်နဲ့

တယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဒုတိယ အချက်တိုတော့ ကျွန်မကို စဉ်းစားဖို့ အချိန်ပေး

“ခင်ဗျား တောင်းဆိုတဲ့ အချက်နှစ်ခုထဲက တစ်ခုတော့ ပေး

“ဒုတိယ တောင်းဆိုချက်လားရှင့်”

“မဟုတ်ဘူး ပထမ တောင်းဆိုချက်ပါ။ သိုးပန်းချီမှာ ဖော်

ထားတဲ့ ရတနာသိုက် တွေတဲ့အခါမှာ ရွှေငွေ ရတနာများကို နယ်

စားကြီးလက် အပ်ပျံမယ်၊ ကျန်တဲ့ပစ္စည်းကိုတော့ ကျုပ်က ယူသား

မယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ဒါပဲလား...”

အဖြူရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသောလူက...

“ရှိပါသေးတယ်”

“ဒါဖြင့် ပြောပါ”

“ကျုပ်နဲ့ ပူးပေါင်းလုပ်မယ်ဆိုရင် သစ္စာမဖောက်ရပါဘူး  
လျှူဝမ်းအော့ အတန်ကြာမျှ စဉ်းစားလိုက်ပြီး...”

“အခု ကျွန်မ လက်ခံဖို့ စဉ်းစားပါဦးမယ်”

အဖြူရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသောလူက ခေါင်းညှိ  
လိုက်သည်။

“ခင်ဗျား လက်ခံလိမ့်မယ်လို့ ကျုပ် ယုံကြည်ပါ့မယ်”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“အခြေအနေကိုက ခင်ဗျား လက်ခံဖို့ ဖန်တီးလာတာကို”

အဖြူရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသောသူနှင့် စကားပြော  
နေယင်းမှ လျှူဝမ်းအော့၏ မျက်လုံးအစုံသည် အခန်းတစ်ခုလုံးအား  
ဝှေ့ကြည့်လိုက်လေသည်။

ပြီး မသင်္ကာသောကြောင့် လှမ်းမေးလိုက် သည်။

“ဒီအခန်းထဲမှာများ ကျွန်မကို လက်ခံလာအောင် တစ်ခု  
ရှိနေလို့လား”

“ဟုတ်တယ်၊ ခင်ဗျားတော်တော် ဉာဏ်ကောင်းတာပဲ”

အဖြူရောင် ဝတ်ဆင်ထားသောလူသည် စကားပြောယင်း  
ကုလားထိုင်လက်ကိုင်ကို လက်ဝါးဖြင့် ခပ်ဆတ်ဆတ် ရိုက်ချလိုက်  
သည်။

ရုတ်တရက် နံရံပေါ်၌ ချိတ်ဆွဲထားသော အဝတ်များသည်  
ဝဲယာနှစ်ဘက်သို့ ရွေ့ရှားသွားလေသည်။

လျှူဝမ်းအော့၊ ကွမ်းကျုံးရုပ်နှင့် နယ်စားကြီးတို့၏ မျက်  
လုံးအစုံသည် အဝတ်များ ရွေ့ရှားသွားသော နံရံပေါ်သို့ ကြည့်လိုက်

လေသည်။

တဆက်တည်းမှာပင် အဖြူရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထား  
သောလူက စကားဆက်လိုက်သည်။

“ဒီနံရံထဲမှာ ဘာတွေရှိတယ်ဆိုတာ ခင်ဗျားတို့ သိသလား”

လျှူဝမ်းအော့က တည်ကြည်စွာဖြင့် မေးလိုက်သည်။

“အဆိပ်အပ်တို့ မြားတံတို့ ဖြစ်မှာပေါ့ရှင်”

အဖြူရောင်ဝတ်ဆင်ထားသောလူက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်ပြီး

“ဒါက ဘာဆန်းလို့လဲ”

သူ၏စကားဆုံးသွားသည်နှင့် နံရံမှာ ရှိနေသော သံမဏိတံ  
တစ်ချပ်က အပေါ်သို့ တဖြည်းဖြည်း မြင့်တက်သွားလေသည်။

“ဝီ... ဝီ... ဝီ...”

ဟူသော အသံများသည် ဆူညံစွာ ကြားလိုက်ရလေသည်။

လျှူဝမ်းအော့က ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားယင်း နှုတ်မှ

တိုးတိုး ရွတ်ဆိုမိသည်။

“အဆိပ်ပျားပိတုန်း”

အဖြူရောင် ဝတ်ဆင်ထားသောလူက အေးတိအေးစက်  
လေသံဖြင့် ပြောလိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်၊ သူတို့က တံခါး ဖွင့်လိုက်တဲ့အတွက် ဒေါသ

ရွက်နေကြတာ၊ သူတို့ ထွက်လာရင်တော့ တွေ့သမျှ လူတွေကို  
ကျပေးတော့တာပဲ”

လျှူဝမ်းအော့က အဖြူရောင်ဝတ်စုံနှင့်လူအား လှည့်မေး

လိုက်သည်။

“ဒီလိုဆို ဒီပိတုန်းတွေ ထွက်လာရင် ရှင်လည်း အကိုက်ခံမှာပေါ့”

အဖြူရောင် ဝတ်ဆင်ထားသောလူက သဘောကျစွာဖြင့် တဟားဟား ရယ်မောလိုက်၏။

“ကျုပ် မွေးထားတဲ့ ပျားပိတုန်းတွေပဲ၊ သခင်ကိုတော့ ဘယ်ကိုက်ပျံလဲဗျာ”

လျှူဝမ်းအော့၏ရင်ထဲ၌ ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်သွားလေတော့သည်။

သို့သော် သူမသည် ဣန္ဒြေမပျက် ဟန်ဆောင်နေရ၏။ အဖြူရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသောလူက လျှူဝမ်းအော့အား

အား အကဲခတ်ရင်း လှမ်းမေးလိုက်လေသည်။

“ကဲ... ခင်ဗျား ဘယ်လိုဆုံးဖြတ်မလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က သူ၏စကားကြောင့် အမိပွယ်ကို နာလည်သွားလေသည်။

ထို့ကြောင့် မျက်နှာထား တင်းမာစွာဖြင့်...

“ဪ... ဟင်း... ဟင်း...”

“ဒီပျားပိတုန်းတွေက ကျွန်မကို ဒုက္ခပေးနိုင်မယ်လို့ ထင်သလား”

အဖြူရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသူက လျှူဝမ်းအော့အား ပြန်လည်ခြိမ်းခြောက်လိုက်ပြန်သည်။

“ကျုပ်ရဲ့ ပျားပိတုန်းတွေဟာ အနည်းဆုံး အကောင် တစ်ကောင်လောက် ရှိတယ်၊ ခင်ဗျားက ဒီအကောင်တစ်သောင်းကို

ဝတ်လို့ ကုန်နိုင်ပါ့မလား”

လျှူဝမ်းအော့သည် မိမိတို့ ဤအခန်းတွင်းသို့ လိုက်လာသည်မှာ မှားလေခြင်းဟု နောင်တရလာလေသည်။ သူမသည် ဣန္ဒြေမပျက် ပြုံးလိုက်ယင်း...

“ထားပါတော့လေ၊ အခု ရှင်က ဘာကို လိုချင်တာလဲဆိုတာ ပြောပါ”

အဖြူရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသောလူက...

“နယ်စားကြီးခီက သိုးပန်းချီကို ကျုပ်လက်ထဲ အပ်မယ်ဆိုရင် ခင်ဗျားတို့ သုံးယောက်ကို လွှတ်လိုက်ပါ့မယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ပခုံးတစ်ချက် တွန့်လိုက်ယင်း...

“ရှင်တစ်ခု မေ့နေပြီ ထင်တယ်”

“ဘာများလဲ”

“နယ်စားကြီး တစ်ခုခု ဖြစ်သွားရင် ရှင်က သိုးပန်းချီကို ရယ်မယ် ထင်လို့လား”

အဖြူရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသူက နယ်စားကြီးအား ကြည့်လိုက်သည်။

“နယ်စားကြီးဟာ တန်ဖိုးရှိတဲ့ လူတစ်ယောက်ပါ၊ အသက်အသေခံဖို့တော့ မသင့်ဘူး ထင်တယ်”

နယ်စားကြီးက ပြုံးလိုက်သည်။

“ကျုပ်က သေရမှာ မကြောက်လို့ အခုလို လာရဲတာပေါ့ဗျာ”

အဖြူရောင် ဝတ်ဆင်ထားသောလူက နယ်စားကြီးအား



ထေ့ငေါ့လိုက်သည်။

“နယ်စားကြီးက အလွန်သတ္တိကောင်းတယ်လို့ သတင်းကားကြားကာ အခု လက်တွေ့ကျမှ သိရတော့တယ်ဗျာ”

နယ်စားကြီးက လေသံမာမာဖြင့် ပြောလိုက်သည်။

“အများအကျိုးအတွက်ဆိုရင် ကျုပ်က အသက်စွန့်ရဲ့တယ်ဗျာ”

လျှူဝမ်းအော့သည် အခြေအနေကို နားလည်လိုက်သည်။ ထို့ကြောင့် ထိုင်ရာမှ ဆတ်ခနဲ ထလိုက်ပြီး...

“အင်... ရှင်က ကျွန်မတို့နဲ့ အေးအေးချမ်းချမ်း ပြေရှင်လို့ မရနိုင်ဘူး ထင်တယ်”

“ခင်ဗျားက ဘယ်လို ဆုံးဖြတ်ချင်သလဲ”

“ရှင်နဲ့ ကျွန်မနဲ့ အနိုင်အရှုံးအထိ ယှဉ်ပြိုင်မယ်”

အဖြူရောင်ဝတ်လူက ပြုံးကာ...

“ခင်ဗျားရဲ့ လေသံ ကြားရတာ ကျုပ်ကို နိုင်မယ်လို့ ထင်ထားသလိုပဲ”

“ကျွန်မ ဒီလိုတော့ အပိုင်မပြောရပါဘူး”

“ဒါဖြင့် ဘာဖြစ်လို့ ကျုပ်ကို စိန်ခေါ်တာလဲ”

“ဒီကိစ္စမှာ ရှင်နဲ့ ကျွန်မ တစ်ယောက်ယောက် သေမှပဲ ပြေရှင်းလို့ရမယ် ထင်လို့ပါ”

“ဘာလဲ ကျုပ်ကို မတိုက်ချင် တိုက်ချင်အောင် ပြောနေတာလား”

“ဒီနည်းကလွဲလို့ တခြားနည်း မရှိတော့ဘူးလို့ ထင်လို့ပါ”

လျှူဝမ်းအော့သည် ပြောလက်စဖြင့် စကားဆက်လိုက်ပြန်သည်။

“ရှင်နဲ့ ရှစ်ကွက်အင်းဂိုဏ်းနဲ့ အတော်ရင်းနှီးပုံရတယ်”

“ခင်ဗျား အထင်လွဲနေပြီ၊ ကျုပ်က ရှစ်ကွက်အင်းဂိုဏ်းသားမဟုတ်ဘူး”

“ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ရှင်နဲ့ ရှစ်ကွက်အင်းဂိုဏ်းချုပ်နဲ့ အတော်ရင်းနှီးမှုရှိတယ်လို့ ကျွန်မယူဆတယ်”

အဖြူရောင် ဝတ်ဆင်ထားသူက လျှူဝမ်းအော့အား အံ့အားသင့်စွာဖြင့် စူးစူးစိုက်စိုက် ကြည့်လိုက်လေသည်။

“ခင်ဗျားဟာ အသက်ငယ်ငယ်နဲ့ သိုင်းလောကအကြောင်း အတော်ကလေး နဲ့ စပ်အောင် သိထားပါလား”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ရှင် အခုလွှတ်မယ့် ပျားပိတုန်းမျိုးကို ရှစ်ကွက်အင်းဂိုဏ်းကျုပ်ကလည်း တစ်ကြိမ်လွှတ်ဖူးလို့ သိထားတာပါ”

အဖြူရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသောသူက ထိုင်ရာမှ ရုတ်တရက်ထလိုက်သည်။

“ဟုတ်လား၊ သူ အခုဘယ်မှာလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က စကားထောက်လိုက်၏။

“သူဆိုတာ ဘယ်သူ့ကို မေးတာလဲ”

“ရှစ်ကွက်အင်းဂိုဏ်းချုပ်”

“ရှင် ဝန်ခံပြီ မဟုတ်လား”

“ပြောပါဗျာ၊ သူ အခုဘယ်မှာလဲ”

“သူ အခုလူကောင်း ဖြစ်သွားပြီ၊ တစ်ရက် နှစ်ရက်အတွင်းမှာ ကျွန်မတို့နဲ့ ပူးပေါင်းဖို့ နယ်စားကြီးဂေဟာ ရောက်လာပါတော့မယ်”

အဖြူရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသောလူက မှူးပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“ဒီမှာ ကျုပ်က ခင်ဗျားကို လေးလေးစားစား ဆက်ဆံသလို ခင်ဗျားလည်း စကားကို ကောင်းကောင်းပြောပါ”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ရှင့်ကို ကောင်းကောင်း ပြောနေစရာ အချိန်မရှိပါဘူး၊ ရှင့်နဲ့ ကျွန်မဟာ အရုံးအနိုင် ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်ရတော့မှာပဲဟာ”

အဖြူရောင် ဝတ်ဆင်ထားသောလူက လေပူတစ်မျက်မှုတ်ထုတ်လိုက်သည်။

တဖန် လျှူဝမ်းအော့အား စူးစူးစိုက်စိုက် ကြည့် လိုက်သည်။

“ခင်ဗျားက ကျုပ်ကို ဒီလောက် စိန်ခေါ်နေတာ သေသေချာချာ နိုင်လိမ့်မယ်လို့ ယူဆထားသလား”

လျှူဝမ်းအော့က မထီတရီ အပြုံးဖြင့် ပြုံးပြလိုက်ယင်း...

“စမ်းကြည့်ရင်တော့ သိရမှာပေါ့ရှင်”

ထိုသို့ အခြေအတင် စကားပြောနေကြစဉ် အပြင်ဘက်မှ တံခါးခေါက်သံ ကြားလိုက်ရလေသည်။

အဖြူရောင် ဝတ်ဆင်ထားသောလူက မျက်မှောင်ကြွတ်သွားသည်။

သူသည် ကုလားထိုင်၏ လက်တန်းပေါ်သို့ လက်ဝါးဖြင့်

တစ်ချက်ပုတ်လိုက်ရာ...

အခန်းနံရံပေါ်တွင် လေးထောင့်အကွက် အပေါက်တစ်ခု ထွက်ပေါ်လာသည်။

ထိုအခါ ကပ်ဟို့ လျှန်၏မျက်နှာ ပေါ်လာသည်။

အဖြူရောင် ဝတ်ဆင်ထားသောလူက...

“ဘာကိစ္စ ရှိလို့လဲ”

“ယောက်ျားတစ်ယောက်နဲ့ မိန်းမတစ်ယောက် ဧည့်ခန်းထဲ ဝင်လာတယ်”

“ရန်သူလား၊ မိတ်ဆွေလား”

“ရန်သူပါ”

“ရန်သူဆိုရင် သတ်လိုက်ပေါ့၊ ကျုပ်ကို အကြောင်းကြားစရာ ဘာလိုသလဲ”

ကပ်ဟို့ လျှန်၏မျက်နှာမှာ ရှုံ့မဲ့သွားသည်။

“ကျုပ်က နိုင်မယ်ဆိုရင် အခုလို လာပြီး အကြောင်းကြားမှာ မဟုတ်ပါဘူး”

အဖြူရောင် ဝတ်ဆင်ထားသောလူက မျက်မှောင်ကြွတ်သွားလေသည်။

“သူတို့က ဘယ်သူတွေလဲဆိုတာ ခင်ဗျားမသိဘူးလား”

“ဟုတ်ကဲ့... သိလို့လည်း အခုလို လာပြီး သတင်းပို့တာပါ”

“ပြောစမ်း၊ ဘယ်သူလဲ”

“ကျုပ်တို့ကို ဒုက္ခပေးနေတဲ့ ထိမ့်ချူး”

အဖြူရောင် ဝတ်ဆင်ထားသောလူ၏ မျက်နှာမှာ တမု

ဟုတ်ချင်း ဒေါသရောင် သမ်းသွားလေသည်။

“လာပြန်ပြီလားကွ၊ ဒီတစ်ခါ ဒီကောင့်ကို သတ်ပစ်ရလိမ့်မယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ခနဲပြုံး ပြုံးလိုက်သည်။

“ရှင်တို့က ထိခံ့ချူးကို သတ်ဖို့ လွယ်မယ်လို့ ထင်နေလား”

လျှူဝမ်းအော့၏စကားကြောင့် အဖြူရောင် ဝတ်ဆင်ထားသော သူ၏မျက်နှာမှာ ဖြူဖွေးသွားသည်ဟု ထင်ရသည်။

သို့သော် ဣန္ဒြေမပျက်ပင် ကပ်ဟို့လျှန်ဘက်သို့ လှည့်ပြီး မေးလိုက်သည်။

“အမျိုးသမီးက ဘယ်သူလဲ”

“ရှစ်ကွက်အင်းဂိုဏ်းချုပ်နဲ့ တူတယ်”

ကပ်ဟို့လျှန်၏စကားကြောင့် အဖြူရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသောလူမှာ အံ့သြသွားပြီး ပို၍ ဒေါသထွက်လာလေသည်။

မယုံနိုင်ဟန်ဖြင့်...

“ဘယ်သူ...”

“ကျုပ် သိပ်တော့ မသေချာဘူး၊ ရှစ်ကွက်အင်းဂိုဏ်းချုပ်လို့ ထင်တာပဲ”

“ခင်ဗျားက ဘာကြောင့် သေသေချာချာ မပြောနိုင်ရတာလဲ”

“အရင်တစ်ခါ တွေ့တုန်းကနဲ့၊ အခုတွေ့တာနဲ့ လုံးဝမတူတော့လို့ပါ”

“ဘယ်လို မတူတာလဲ”

“အရင်တုန်းက သူဟာ အတော်လေး ဆန်းဆန်းပြားပြားပေအောင် ဝတ်ဆင်ထားတယ်”

“အခုကော...”

“အခုတော့ ရိုးရိုးသားသားပုံနဲ့ ဝတ်ဆင်ထားတာကို တွေ့တယ်”

အဖြူရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသောလူက မျက်မှောင်ညိုတ်သွားသည်။

“အင်း...ဘယ်လိုဖြစ်သွားတာလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က ကြားဖြတ်ပြောလိုက်သည်။

“လောကမှာ ဘယ်အရာမျိုးမဆို တာသမတ်ထဲ မှတ်လို့မရဘူးရှင်၊ ရှင်မယုံကြည်ရင် ရှစ်ကွက်အင်းဂိုဏ်းချုပ် ဟုတ်မဟုတ် သွားပြီးကြည့်ပါလား”

အဖြူရောင် ဝတ်ဆင်ထားသောလူက လျှူဝမ်းအော့ကို ကျေနပ်သလို ကြည့်လိုက်ပြီး...

“ဒီကိစ္စဟာ ကျုပ်ရဲ့ကိစ္စပါ၊ မင်းနဲ့မဆိုင်ပါဘူး”

ကပ်ဟို့လျှန်က စကားဆက်လိုက်သည်။

“ကျုပ်ခန့်မှန်းရတာကတော့ ထိခံ့ချူးနဲ့ ရှစ်ကွက်အင်းဂိုဏ်းချုပ်တို့ ပူးပေါင်းပြီးလာတယ်လို့ ယူဆရတယ်၊ သူတို့က ကျုပ်တို့လူ ငါးယောက်ကို အနိုင်ရသွားပြီဗျ”

အဖြူရောင် ဝတ်ဆင်ထားသောလူက လျှူဝမ်းအော့အား ကြည့်လိုက်သည်။



“အင်း...ကျုပ်ရဲ့အစီအစဉ်ကို ခဏသိမ်းထားရဦးမယ်”

“ခင်ဗျားတို့အဖို့ ကံကောင်းတယ်လို့ ဆိုရမှာပဲ”

ထိုလူသည် ပြောပြီးသည်နှင့် ကုလားထိုင် လက်တန်းပေါ်

သို့ လက်ဝါးတစ်ချက် ရိုက်ချလိုက်ရာ...။

အခန်းတံခါးပွင့်သွားလေသည်။

ထို့နောက် အဖြူရောင် ဝတ်ဆင်ထားသောလူသည် အ

ပြင်သို့ ခြေလှမ်းကျဲကျဲဖြင့် ထွက်ခွာသွားသည်။

လျှူဝမ်းအော့တို့ သုံးယောက်သည်လည်း ထိုအခန်းထဲမှ

ထွက်လာကြလေတော့သည်။



ခြံဝင်းထဲရှိ မြေကွက်လပ်ပေါ်တွင် သိုင်းသမားများသည် တန်းစီ၍ ငြိမ်သက်စွာ ရပ်တန့်နေကြသည်။ သူတို့လက်ထဲတွင် ဓားကိုယ်စီကိုင်ထားကြသည်။

ထိုသိုင်းသမားများ၏ ရှေ့၌ ရပ်နေသော ယောက်ျားတစ်ယောက်နှင့် မိန်းမပျိုမှာ အခြားမဟုတ်ချေ။

ထိမ့်ချူးနှင့် ရှစ်ကွက်အင်းငိုဏ်းချုပ်တို့ပင် ဖြစ်လေသည်။ အဖြူရောင် ဝတ်ဆင်ထားသောလူသည် ထိမ့်ချူးနှင့် ရှစ်ကွက်အင်းငိုဏ်းချုပ်တို့ထံ လျှောက်သွားလေသည်။

သူသည် ဓားကိုယ်စီဖြင့် ရပ်နေကြသော သူ၏လူများအား တစ်ချက်ကြည့်လိုက်သည်။

ထို့နောက် သိုင်းသမားများအား လှမ်း ပြောလိုက်သည်။

“မင်းတို့ ဖယ်ကြစမ်း”

ထိုအခါ ပိတ်ဆို့နေသော သိုင်းသမားများသည် ဦးညွတ်၍

ဖျောက်သို့ ဆုတ်သွားကြလေသည်။

အဖြူရောင် ဝတ်ဆင်ထားသောလူသည် ထိမ့်ချူးရှေ့သို့

တစ်လှမ်းချင်း လျှောက်သွားလေသည်။

ပြီးနောက် ထိမ့်ချူးအား စူးစူးစိုက်စိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

“ထိမ့်ချူး ဟုတ်လား”

ထိမ့်ချူးက ဂရုမစိုက်သည့်ပုံစံဖြင့် နေလိုက်ပြီး မျက်နှာ

ထားတည်စွာဖြင့် ပြောလိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်”

“ခင်ဗျားဟာ ဓားပညာ အလွန်တော်တယ်လို့ ကြားတယ်”

“မယုံရင် စမ်းကြည့်ပေါ့”

“ကျုပ် ဘယ်သူလဲဆိုတာ သိသလား”

“မသိဘူး၊ သိစရာလည်း မလိုပါဘူး”

အဖြူရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသောလူက ဒေါသကိုမ နှိပ်ချုပ်နိုင်တော့ပါ။ ထို့ကြောင့် တိုက်ခိုက်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်သည်။

“မသိချင်လည်း ပြောပြရဦးမှာပေါ့”

“အဖြူရောင်အင်္ကျီ သိုင်းသမား ရှုံ့ရှန်းဆိုတာ ကျုပ်ပဲ”

ထိုလူ၏စကားကြောင့် ထိမ့်ချူး အံ့အားသင့်သွားသည်။

“ခင်ဗျားက ဓားဝိဇ္ဇာသိုင်းသမား လေးယောက်ထဲက အဖြူရောင်သိုင်းသမား မဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်..ခင်ဗျားလည်း ကျုပ်နာမည်ကို သိတာကိုး ထိခုံ့ချူးက...”

“သိုင်းသမားလေးယောက်ထဲမှာ ခင်ဗျားဟာ အညံ့ဆုံးပဲ အဖြူရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသူက...”

“ခင်ဗျားက တော်တော်အပြောကြီးတဲ့လူပါလား”

ထိခုံ့ချူးက ပါးစပ်ပိတ်ထားလိုက်လေသည်။

ထိုစဉ် အဖြူရောင်အင်္ကျီဝတ်ဆင်ထားသူသည် ရှစ်ကွက်အင်းရိုက်ချုပ်ကို ကြည့်လိုက်သည်။

“ဘယ်လိုလဲ ခင်ဗျား သစ္စာဖောက်သွားပြီ ဟုတ်လား”

မိန်းကလေးက ပြုံးလိုက်သည်။

“ကျွန်မ ရှစ်ကွက်အင်းရိုက်ချုပ် မဟုတ်တော့ပါဘူး”

“ရှစ်ကွက်အင်းရိုက်ချုပ်က သေသွားပါပြီ”

အဖြူရောင်အင်္ကျီ သိုင်းသမား ရှုံ့ရှုန်းမှာ မျက်မှောင်ကုပ်သွားသည်။

“ခင်ဗျား အသက်ရှင်နေသေးတယ် မဟုတ်လား”

မိန်းကလေးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်၊ တချိန်တုန်းက ကျွန်မဟာ ရှစ်ကွက်အင်းရိုက်ချုပ် ဟုတ်ပေမယ့် အခုကျွန်မက လန်းရှောက်ရွက် ဖြစ်နေပါပြီ”

ထိုစဉ် ကပ်ဟို့လျန်က ကြားဖြတ်ဝင်ပြောသည်။

“ရှစ်ကွက်အင်း ရိုက်ကကော”

လန်းရှောက်ရွက်က...

“ဖျက်သိမ်းလိုက်ပါပြီ၊ အခုအချိန်ကစပြီး သိုင်းလောကမှာ ရှစ်ကွက်အင်းရိုက်ဆိုတာ မရှိတော့ပါဘူး”

ကပ်ဟို့လျန်က မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“ခင်ဗျားက ရှစ်ကွက်အင်းရိုက် တစ်ခုလုံးကို သစ္စာဖောက်သွားတာကိုး”

လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“ရှင်မှားနေပြီ၊ ကျွန်မက သစ္စာဖောက်တာ မဟုတ်ပါဘူး၊ ကျွန်မသဘောနဲ့ ကျွန်မ ဖျက်သိမ်းပစ်တာ မဟုတ်ပါဘူးရှင်”

ရှုံ့ရှုန်းက မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။ ပြီးနောက် မကျေမပီဖြင့် ပြောလိုက်သည်။

“ခင်ဗျားက ဂိုဏ်းချုပ်ပဲ..ခင်ဗျား သဘောမတူရင် ဘယ်သူက ဖျက်သိမ်းလို့ရမှာလဲ”

လန်းရှောက်ရွက်က ပြုံးလိုက်သည်။

“ကျွန်မ ဂိုဏ်းသားအားလုံးနဲ့ ဆွေးနွေးပြီးမှ အင်္ကျီမရှိတဲ့ အလုပ်မို့ စွန့်ပစ်ဖို့ အားလုံးကသဘောတူလို့ ဖျက်သိမ်းပစ်လိုက်တာပါ”

ကပ်ဟို့လျန်က...

“ခင်ဗျားတို့ဂိုဏ်းထဲမှာ ကျုပ်ရဲ့မိတ်ဆွေတွေ အများကြီးပါတယ်၊ အခု သူတို့ဘယ်ရောက်ကုန်ပြီလဲ”

“သူတို့ အားလုံးပြန်ကုန်ကြပါပြီ”

ရှုံ့ရှုန်းသည် ခေါင်းတညိတ်ညိတ်ဖြင့် ပြောလိုက်သည်။

“အင်း...မိန်းမတွေဟာ အတော့်ကို ယုံမှန်စွာခွဲကွဲတွေ  
လား”

လန်းရှာကကွက်က ပြုံးလိုက်သည်။

“ဒီလိုလည်း မဟုတ်ပါဘူး၊ ယောက်ျားပဲဖြစ်ဖြစ်၊ မိန်းမ  
ဖြစ်ဖြစ် ဘယ်သူမဆို သူ့ကိုယ်ပိုင် ဆုံးဖြတ်ပိုင်ခွင့်တော့ ရှိပါတယ်  
ကပ်ဟို့လျန်က မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်လေသည်။

“ခင်ဗျား အခုလိုဆုံးဖြတ်တာ ခင်ဗျားကိုယ်ခင်ဗျား အမှတ်  
တစ်ခုကို လုပ်နေတာနဲ့ အတူတူပါပဲ”

လျှူဝမ်းအော့က ကွမ်းကျုံးရပ်အား အချက်ပြလိုက်သည်  
ကွမ်းကျုံးရပ်သည် နယ်စားကြီးအား အကာအကွယ်ဖြင့်

ထိမဲ့ချူးအနီးသို့ လျှောက်သွားလေသည်။

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ရှင်တို့ ရခဲတဲ့ အခွင့်အရေးတစ်ခု လွတ်သွားပါပြီရှင်”

လျှူဝမ်းအော့၏စကားကို ရှဲ့ရှန်းက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်  
သည်။

“ကျုပ်တော့ ဒီလိုမထင်ပါဘူး”

လျှူဝမ်းအော့က ခနဲပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“ရှင်တို့က လူများပေမယ့် ကျွန်မတို့ကိုနိုင်ဖို့ မလွယ်ပါဘူး  
နောက်ပြီး နယ်စားကြီး အချိန်မီပြန်လာတာ မတွေ့ရင် မြင်းသွေး  
တော်သုံးထောင်က ဒီကိုအပြင်းခုန်းစိုင်းပြီး လိုက်လာပါလိမ့်မယ်  
ရှဲ့ရှန်း၏မျက်နှာပေါ်၌ တွေ့ပီပီမောနေပေသည်။  
သူသည် လျှူဝမ်းအော့၏ စကားကို စဉ်းစားဆင်ခြင်

သည်နှင့် တူလှပေသည်။

အတန်ကြာမှ ရှဲ့ရှန်းက လျှူဝမ်းအော့အား စိုက်ကြည့်လိုက်  
သည်။

“ခုနတုန်းက ခင်ဗျားက ကျုပ်နဲ့ ယှဉ်ပြိုင်ဖို့ စိန်ခေါ်ထား  
တယ်မဟုတ်လား”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်..ဘာဖြစ်သလဲ”

ရှဲ့ရှန်းက...

“အခုကော ကျုပ်နဲ့ ယှဉ်ပြိုင်ဖို့ ဆန္ဒရှိသေးရဲ့လား”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ရှိပါသေးတယ်၊ ဒါပေမယ့် သက်သက်မဲ့တော့ မယှဉ်ချင်  
ဘူး၊ တခုခုတော့ လောင်းကြေးစားကြေး လုပ်မှဖြစ်မယ်”

ရှဲ့ရှန်းက မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“ခင်ဗျားက ဘာများလောင်းကြေးစားကြေး လုပ်ချင်လို့လဲ”

လျှူဝမ်းအော့က...

“တကယ်လို့ ရှင်ရှုံးသွားခဲ့ရင် တစ်သက်လုံး ရှင်ကျွန်မ  
ကားကို နားထောင်ရလိမ့်မယ်”

ရှဲ့ရှန်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ကောင်းပြီလေ၊ ခင်ဗျား ရှုံးသွားရင်ကော”

လျှူဝမ်းအော့က ရှဲ့ရှန်းအား ကြည့်လိုက်ပြီး...

“ဒါက ရှင့်ရဲ့သဘောကို ပြောဦးမှပေါ့”

ရှဲ့ရှန်းက အတန်ကြာ စဉ်းစားလိုက်ပြီး...



၁၁၆ ❖ မိုးကျော်သူ

“ခင်ဗျားရုံးခွဲရင် ကျုပ်ခိုင်းတာကို တသဝေမတိမ်း ဆော့ရက်ရလိမ့်မယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ကောင်းပြီလေ၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်မကတော့ ရုံးမှာမဟုတ်ဘူး”

ရှုံ့ရှန်းက မှဲပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“ဒီအရုံးအနိုင်ဟာ ယှဉ်ပြိုင်တဲ့အခါမှာ အဖြေပေါ်လာလိမ့်မယ်”

ရှုံ့ရှန်းသည် ထိုသို့ပြောပြီးသည်နှင့် တိုက်ခိုက်ရန် အသံပြင်လိုက်လေသည်။

\* \* \*

သိုးပန်းချီနှင့် သိုင်းခေဓိ (၅) ❖ ၁၁၇

ရှုံ့ရှန်းသည် လျှူဝမ်းအော့အား တိုက်ခိုက်ရန် ရှေ့သို့ခြေစုံလှမ်းချင်း တိုးလိုက်သည်။ ထိုစဉ်...

“နေဦး”

ထိမ့်ချူးက ဟန့်တားလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

ရှုံ့ရှန်းက မကျေနပ်စွာဖြင့် မျက်မှောင်ကြွတ်သွားသည်။

“မင်းက ဘာပြောချင်လို့လဲ”

ထိမ့်ချူးသည် လျှူဝမ်းအော့၏ ရှေ့သို့ သွားရောက်ရပ်ဆိုင်းလိုက်သည်။

“ယောက်ျားတစ်ယောက်နဲ့ အားနဲ့တဲ့ မိန်းကလေးတစ်ယောက်တို့ ယှဉ်ပြိုင်တာ သဘာဝမကျပါဘူး၊ ယှဉ်ပြိုင်ချင်ရင် ကျုပ်ယှဉ်ပြိုင်ပါ”

လျှူဝမ်းအော့က ထိမ့်ချူးအား ကြည့်ကာ ပြုံးလိုက်သည်။

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ရှင်၊ ဒါပေမယ့်...”

ထိမ့်ချူးက လျှူဝမ်းအော့အား ကြားဖြတ်လိုက်သည်။

“ဒီလူရဲ့သိုင်းပညာဟာ အတော့်ကို ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်လှယ်၊ ခင်ဗျား ယှဉ်ပြိုင်လို့ သူ့ကိုနိုင်မှာမဟုတ်ဘူး”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ကိစ္စမရှိပါဘူးရှင်”

“ကျွန်မက မိန်းမသားဖြစ်ပေမယ့် ကတိစကားကို မဖျက်ပါဘူး”

ထိမ့်ချူးက...

“ခင်ဗျားတို့က မယှဉ်ပြိုင်ရသေးပါဘူး၊ ပြန်ပြီးဖျက်သိမ်း”

လို့ ရပါတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“ရှင့်ရဲ့စေတနာကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်ုပ်တို့ လက်မခံနိုင်ပါဘူးရှင်”

ထိမ့်ချူးက အံ့ဩစွာဖြင့်...

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

လျှူဝမ်းအော့က မျက်နှာထားတည်စွာဖြင့်...

“ကျွန်မရဲ့ ဆရာဟာ သိုင်းလောကမှာ အလွန်နာမည်ကျော်ကြားတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ယောက်ပါ။ ကျွန်မက ကတိဖျက်ရင် ကျွန်မဆရာနာမည်ပျက်မှာပေါ့”

ထိမ့်ချူးက သူမ၏စကားကြောင့် မကျေမနပ်ဖြစ်သွားတာကို တွေ့ရတာကို အားမရဘဲ...

“ခင်ဗျား စကားပြောတာ မလွန်လွန်းဘူးလားဗျ”

လျှူဝမ်းအော့က လက်ကာပြလိုက်သည်။

“ဒီကိစ္စတွေ ခဏထားလိုက်ပါဦး၊ ကျွန်မ ရှုံ့ရှန်းကို နိုင်ပြီးမှ အခါကျ အေးအေးဆေးဆေး ပြောကြတာပေါ့”

ထိမ့်ချူးက နှုတ်ခမ်းမဲ့လိုက်ပြီး လျှူဝမ်းအော့ကိုကြည့်ကာ သက်ပြင်းချလိုက်လေသည်။

“အင်း...လူတစ်ယောက်ဟာ ကိုယ့်ကိုကိုယ် အရုံးခံချင်တာတွေ မတတ်နိုင်ပါဘူးလေ”

လျှူဝမ်းအော့က ပခုံးတစ်ချက် တွန့်လိုက်သည်။

“ဘာလဲ ရှင်က ကျွန်မ အခိုင်းအစေ ဖြစ်သွားမှာစိုးလို့လား”

ထိမ့်ချူးက...

“ခင်ဗျား ကိုယ်တိုင်က အခိုင်းအစေဖြစ်ချင်နေကော့လည်း

အုပ်က ဘယ်ဘတ်နိုင်မလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“အင်း...ကျွန်မ အကြံရလာပြီ၊ ကျွန်မ အခိုင်းအစေ မဖြစ်ချင်တော့ဘဲ အခြားတစ်ခုတော့ ရှိပါတယ်”

“ဘယ်လို နည်းမျိုးလဲ”

“ဖွဲ့ပြိုင်လို ကျွန်မရုံးသွားရင် အခိုင်းအစေမဖြစ်အောင် အုပ်က ကျွန်မကိုသတ်လိုက်ပေါ့”

ထိမ့်ချူးက မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“ခင်ဗျားက အသက်နဲ့ လောင်းကြေးစားကြေး လုပ်နေတာ

...”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“မိန်းကလေးတစ်ယောက်ဟာ အသက်ထက် အရှက်ကပို

အရေးကြီးပါတယ်ရှင်”

ထိမ့်ချူးက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်ပြီး ခေါင်းငိုက်စိုက်

အားမရဘဲ နောက်သို့ ဆုတ်သွားလေသည်။

\* \* \*

ထိုအခါ လျှူဝမ်းအော့ မျက်လုံးအစုံမှာ ရှုံ့ရှန်းထံသို့ ပြန်

လည်ရောက်ရှိသွားလေသည်။

“ကဲ..ရှင်စပြီး တိုက်ခိုက်နိုင်ပါပြီ”

ရှုံ့ရှန်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး...

“ကောင်းပြီလေ၊ သတိထားပေတော့”

ရှုံ့ရှန်းသည် ပြောပြောဆိုဆိုဖြင့် လျှပ်တပြက် လက်ဝါးဖြင့်

ခုတ်ချလိုက်လေသည်။

တိုက်ခိုက်မှု၏ အားမာန်က ပြင်းထန်ခြင်းမရှိသော်လည်း

အေးစိမ့်သောအငွေ့များမှာ အခန်းတစ်ခုလုံးသို့ လွှမ်းသွားလေ၏။

\* \* \*

ကွမ်းကျုံးရုပ်သည် လျှူဝမ်းအော့နှင့်ရှုံ့ရှန်းတို့ ယှဉ်ပြိုင်

ကြသည်ကို ရင်တမမဖြင့် ကြည့်နေ၏။

တချိန်တုန်းက သူသည် လျှူဝမ်းအော့၌ သိုင်းပညာတတ်

သည်ဟု ယူဆထားသည်။

ယင်းသို့ ယူဆထားသောကြောင့် လျှူဝမ်းအော့အား

စေတစောင်း အမျိုးမျိုးအကဲခတ်ခဲ့လေသည်။

သူပင်မက ကပ်ဟို့လျှန်၊ ဖန်းကျင်းရှမ်းနှင့် ယန်စုစိန်တို့

လည်း စုံစမ်းလေ့လာခဲ့ကြသည်။

ယင်းသို့ စုံစမ်းလေ့လာသော်လည်း လျှူဝမ်းအော့သည်

လျှူဝမ်းအော့သည် မတတ်ကြောင်း တညီတညွတ်တည်း မှတ်ချက်ချခဲ့ကြ

လေသည်။

သို့သော် လျှူဝမ်းအော့မှာမူ ဉာဏ်နှင့် လုပ်ရည်ကိုင်ရည်

တို့သည် သူမတူအောင် ထူးချွန်သည်ကို တွေ့လာရလေသည်။

လျှူဝမ်းအော့သည် ဗဟုသုတ ကြွယ်ဝသည်။

ဉာဏ်ပညာ အမျှော်အမြင်ရှိသည်။

မည်သည့်ကိစ္စရပ်များမဆို ဆောင်ရွက်သောအခါ၌လည်း

ထိုကိစ္စရပ်တို့ထူးချွန်သည်ကို တွေ့ရသည်။ တဖန် သူမသိုင်းပညာတတ်

သည်ဟု ထုတ်ဖော်ပြောပြ၍ သိရလေသည်။

သို့သော် လျှူဝမ်းအော့၏ သိုင်းပညာရပ်များမှာ မည်မျှ

စွမ်းထက်သည်ကိုမူ တကြိမ်တခါမျှ မတွေ့မမြင်ဖူးသဖြင့် ခန့်မှန်း

မရခဲ့ပေ။

ထို့ကြောင့် လျှူဝမ်းအော့နှင့်ရှုံ့ရှန်းတို့ သိုင်းပညာယှဉ် ပြိုင်

စာသောအခါ ကွမ်းကျုံးရုပ် ရင်တမမနှင့် ကြည့်နေခြင်း ဖြစ်၏။

လျှူဝမ်းအော့သည် ရှုံ့ရှန်း၏တိုက်ခိုက်မှုကို ရှောင်တိမ်း

လိုက်သည်။

တဆက်တည်းမှာပင် ရှုံ့ရှန်း၏လက်ကောက်ဝတ် နေရာတို့

ကိုလက်ညှိုးတစ်ချောင်းဖြင့် လှမ်းထောက်လိုက်လေသည်။

ရှုံ့ရှန်း နှာခေါင်းရှုံ့လိုက်သည်။

သူ၏လက်ဝါးကုပ် သိုင်းကွက်ဖြင့် တိုက်ခိုက်လိုက်လေ

တော့သည်။

အေးစိမ့်သော အငွေ့အသက်များသည် ဆောင်းရာသီမှ



နှင်းဖွဲများပမာ အေးစိမ့်သွားသည်။  
အနီး၌ရပ်နေသော နယ်စားကြီး၏ တစ်ကိုယ်လုံးမှာ ချစ်  
စိမ့်တုန်ခါသွားသည်။

ကွမ်းကျုံးရုပ်သည် ဓားကိုဆွဲထုတ်လိုက်ပြီး နယ်စားကြီး  
ရှေ့တွင် သွားရောက် ကာကွယ်ရပ်တန့်နေလေသည်။

ထိမ့်ချူးနှင့် လန်းရှောက်ရွက်တို့သည် တိုက်ပွဲကို စိတ်ဝင်  
စားစွာ စူးစိုက်ကြည့်နေမိကြတော့သည်။

\* \* \*

တိုတောင်းလှသော အချိန်အတွင်း၌ လျှူဝမ်းအော့နှင့်ရှုံ့ရှန်း  
တို့သည် သိုင်းကွက်ပေါင်း ငါးဆယ်ကျော်မျှပင် တိုက်ခိုက်ခဲ့ပြီး ဖြစ်  
လေသည်။

တိုက်ပွဲ၏ အခြေအနေမှာလည်း တမျိုးတစုံ ပြောင်းလဲလာ  
သည်ကို တွေ့မြင်ရလေသည်။

ရှုံ့ရှန်း၏ ပြင်းထန်သော တိုက်ခိုက်မှုသည် တဖြည်းဖြည်း  
အားလျော့လာသည်။

လျှူဝမ်းအော့မှာ စိစစ်အနေအထားမှ တိုက်စစ်နေရာသို့  
ကူးပြောင်းလာလေသည်။

သူမ၏တိုက်ခိုက်မှုသည် ပို၍ပို၍ ပြင်းထန်လာလေသည်။

ချူးသည် လျှူဝမ်းအော့၏ တိုက်ခိုက်မှုကိုကြည့်ကာ သူ၏  
မျက်နှာပေါ်တွင် အံ့ဩသည့် အရိပ်အရောင်များ ပေါ်လွင်လာ  
သည်။

“အွတ်”

ဟူသောအသံနှင့်အတူ တိုက်ခိုက်နေကြသော လျှူဝမ်း  
အော့နှင့် ရှုံ့ရှန်းတို့သည် လူချင်းပူးနေရာမှ ကွဲကွာသွားလေသည်။

သူတို့နှစ်ယောက်သည် တိုက်ခိုက်မှုကို ရပ်တန့်လိုက်ပြီး  
မျက်နှာချင်းဆိုင် ရပ်လိုက်ကြလေသည်။

ကွမ်းကျုံးရုပ်က အကဲခတ်ကြည့်လိုက်သည်။

သူတို့နှစ်ယောက်မှာ မည်သူရုံးသည်၊ မည်သူနိုင်သည်ဟု  
မခွဲမရနိုင် ဖြစ်နေသည်။

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ဘယ်လိုလဲ၊ ရှင်ပေးတဲ့ကတိ တည်မယ်မဟုတ်လား”

ရှုံ့ရှန်းက လျှူဝမ်းအော့အား အံ့အားသင့်စွာ ကြည့်ရင်း  
ဆိုလက်ဝါးဖြင့် ဖိထားလိုက်သည်။

“ကျုပ် ဒဏ်ရာရသွားပါပြီ”

လျှူဝမ်းအော့က ခါးထောက်၍ ပြောလိုက်သည်။

“ကျွန်မ သိတယ်၊ ရှင့်ဒဏ်ရာက တော်တော်ပြင်းထန်တယ်”

ရှုံ့ရှန်းက ရှုံ့မဲ့နေရာမှ...

“ကျုပ်ပေးတဲ့ ကတိ မတည်နိုင်တော့ဘူးဗျ”

လျှူဝမ်းအော့က ရှုံ့ရှန်းအား ဆတ်ခနဲ လှည့်ကြည့်လိုက်၏။

“ဘာလဲ၊ ရှင်က ကတိဖျက်ချင်လို့လား”

ရှုံ့ရှန်းက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“မဟုတ်ပါဘူး၊ ကျုပ်ရတံ့ဒဏ်ရာကို အချိန်မီ ကုရဦးမဟုတ်လား”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဒါက လွယ်ပါတယ်၊ ကျွန်မဆီကို လာခဲ့ပါ။ ရှင့်ဒဏ်ရာ ကျွန်မကုပေးမယ်”

ရှုံ့ရှန်းက သူမအနီးသို့ လျှောက်သွားလေသည်။

လျှူဝမ်းအော့က သူမ၏လက်ဝါးဖြင့် ရှုံ့ရှန်း၏ရင်ဝသို့ ပြင်ပြင်းတစ်ချက် ရိုက်ချလိုက်လေသည်။

ရှုံ့ရှန်းမှာ လျှူဝမ်းအော့၏ အပြုအမူကြောင့် အံ့အားသင့်သွားသည်။

“ကျုပ်ရဲ့ ဒဏ်ရာကို ကုလိုက်တယ်ပေါ့ ဟုတ်လား”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“မဟုတ်ဘူး”

“ဒါဖြင့်..”

“ကျွန်မက ရှင်ကတိမတည်မှာ စိုးရိမ်လို့ ရှင့်ရဲ့သွေးကြောကို ပိတ်လိုက်တာ”

ရှုံ့ရှန်းက ဒေါသထွက်သွားသည်။

“ခင်ဗျားက တော်တော်ဉာဏ်များတဲ့ မိန်းကလေးပဲ”

လျှူဝမ်းအော့က အေးစက်မာကျောစွာဖြင့်..

“အခုချိန်ကစပြီး ရှင် ကျွန်မခိုင်းတာကို လုပ်ရမယ်၊ ကတိမတည်တာကို ပိတ်လိုက်တာ”

ဖျက်ရင်တော့ သေဖို့ပဲရှိတော့တယ်”

ရှုံ့ရှန်းက မည်သို့မျှပြန်မပြောတော့ဘဲ ပါးစပ်ပိတ်ထားကာ လေတော့သည်။

\* \* \*

လျှူဝမ်းအော့၏မျက်နှာမှာ တည်ကြည်လေးနက်နေသည်။

“ကျွန်မ ပထမဆုံးခိုင်းမယ့်အလုပ်က ကပ်ဟို့လျှန်ကို အရှင်က ပိတ်လတ် ဖမ်းပေးရမယ်”

ရှုံ့ရှန်းသည် သူမ၏စကားကို ကြားလိုက်ရသောအခါ ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားလေသည်။

ကပ်ဟို့လျှန်က သဘောကျစွာဖြင့် ရယ်မောလိုက်သည်။

“ဟား ဟား ဟား ခင်ဗျားခိုင်းတာကလည်း ကျုပ်ကို ပထမဆုံးဖမ်းဖို့ အမိန့်ထုတ်လိုက်တာကိုး”

သူသည် ရယ်မောနေသော်လည်း ရင်ထဲ၌ ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်နေ၏။ သူ၏လက်များ တုန်ယင်နေသည်မှာ သိသာနေသည်။

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“ဘယ်လိုလဲ ရှုံ့ရှန်းရဲ့၊ ကျွန်မရဲ့စကားကို မနာခံဘူးဟုတ်လား”

ရှုံ့ရှန်းက လျှူဝမ်းအော့အားကြည့်၍ နောက်သို့ ဆုတ်သွားလေသည်။

“ဒီမှာ ခင်ဗျားသေသေချာချာ စဉ်းစားပါ။ ခင်ဗျားက  
ကတိဖျက်နေတာပါ”

သူသည် ယင်းသို့ပြောရင်း နောက်သို့ ဆုတ်သွားပြန်သ  
ကပ်ဟိုလျှန်မှာ ယပ်တောင်အား ဖြန့်လိုက်သည်။  
ကိုယ့်ကိုယ်ကို ကာကွယ်ရင်း နောက်သို့ တဖြည်းဖြည်း

ဆုတ်သွားလေသည်။

သိုင်းသမားများသည် ကပ်ဟိုလျှန်နှင့် ရှုံ့ရန်းတို့ နောက်  
ဆုတ်သွားကြသည်ကို တွေ့ရသောအခါ သူတို့သည်လည်း အ  
အလျှို့ နောက်သို့ ဆုတ်သွားကြလေသည်။

ထိမ့်ချူးက သူတို့၏အခြေအနေကို နားလည်လိုက်သ  
ကြောင့် စိုက်ခိုက်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်လေသည်။

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းခါယံမ်းလိုက်သည်။

ပြီးထိမ့်ချူးအား ဟန့်တားလိုက်ပြန်သည်။

“သူတို့ကို မတိုက်နဲ့တော့”

ထိမ့်ချူးက မျက်မှောင်ကြုတ်သွားပြီး နားမလည်နိ  
စွာဖြင့် ကြည့်လိုက်သည်။

လျှူဝမ်းအော့က လေသံတိုးတိုးဖြင့် လှမ်းပြောလိုက်သည့်

“နယ်စားကြီးရဲ့ လုံခြုံရေးက အရေးကြီးပါတယ်။ ပြန်ပြန်

ပါနဲ့”

ထိမ့်ချူးက တခဏမျှ တွေ့ဝေနေပြီး ခေါင်းညိတ်လို  
လေသည်။

သူတို့သည် နယ်စားကြီးအား ခြံရံလျက် ထိုအဆောင်

ထိုမှ ထွက်ခွာသွားလေတော့သည်။

\* \* \*

နယ်စားကြီးဂေဟာသို့ လျှူဝမ်းအော့တို့လူစု ပြန်ရောက်  
သောအခါ နံနက်ချိန်ပင် ရောက်ရှိနေပေသည်။

သူတို့သည် ဧည့်ခန်းထဲတွင် အသီးသီးအနားယူကာ ထိုင်  
ကြလေသည်။

ဧည့်ခန်းထဲ၌ ခေတ္တမျှတိတ်ဆိတ်နေသည်။

မကြာပါချေ။ တိတ်ဆိတ်မှုအား စတင်ဖြိုခွင်းလိုက်သူမှာ  
ထိမ့်ချူးဖြစ်သည်။

သူက လျှူဝမ်းအော့အား အသံတိုးတိုးဖြင့်...

“ကျုပ် ခင်ဗျားနဲ့ အေးအေးဆေးဆေး စကားပြောချင်ပါ  
ဦး”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ဟုတ်ကဲ့ ပြောပါရှင်”

နယ်စားကြီးက ကွမ်းကျုံးရုပ်နှင့် လန်းရှောက်ရွက်တို့သည်  
ထိုတို့၏အခြေအနေကို နားလည်လိုက်သောကြောင့် တဘက်သို့  
ညှောက်၍ရှောင်သွားကြသည်။

လျှူဝမ်းအော့က ဝန်းကျင်သို့ တစ်ချက်ဝှေ့ကြည့်လိုက်၏။



“ကဲ..ရှင် ဘာပြောချင်သလဲဆိုတာ ပြောပါ”  
ထိမ့်ချူးက အတန်ကြာမျှ ချင့်ချိန်ပြီး စကားစတင်  
လိုက်သည်။

“ခင်ဗျားနဲ့ရှုံ့ရှန်း တိုက်ခိုက်တုန်းက အသုံးပြုတဲ့သိုင်းက  
တွေဟာ တကယ့်ထိပ်တန်းကျတဲ့ သိုင်းကွက်တွေပဲ၊ ကျုပ်တွေ  
ကျူးတယ်ဗျ”

လျူဝမ်းအေ့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ရှင်က ဘာကိုမေးချင်သလဲဆိုတာ ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း  
ပါ..”

ထိမ့်ချူးက မျက်နှာထားပြုံးချိုစွာဖြင့်...

“မေးရမှာ အားနာနေလို့ပါ”

“အားမနာပါနဲ့ရှင်၊ မေးချင်တာရှိရင် မေးပါ”

“ခင်ဗျားရဲ့ဆရာ ဘယ်သူလဲဆိုတာ ပြောနိုင်ရင်..”

သူ၏စကားမဆုံးမီ လျူဝမ်းအေ့က...

“ရှင်က ဘာမသင်္ကာစရာများ တွေ့ထားလို့လဲ”

ထိမ့်ချူးက စဉ်းစားနေပြီး..

“ခင်ဗျားရဲ့သိုင်းပညာ တိုက်ခိုက်ဟန်တွေဟာ ကျုပ်နဲ့  
နေလို့ပါ၊ ဒါကြောင့် ခင်ဗျားဆရာ ဘယ်သူလဲဆိုတာ မေးမိတာ

လျူဝမ်းအေ့က သူမ၏အိတ်တွင်းမှ နဂါးအလံကို ထုတ်  
လိုက်သည်။

“ရှင်က ဒီအလံကို သိသလား”

ထိမ့်ချူးက ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားသည်။

ပြီးနောက် အလံအားသေသေချာချာ စူးစိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး  
ကြွားဖြင့် မေးလိုက်လေသည်။

“ဒါက ကျုပ်ဆရာရဲ့ပစ္စည်းပဲ၊ ဘယ်နှယ်ကြောင့် ခင်ဗျား  
ကံထဲရောက်နေတာလဲ”

လျူဝမ်းအေ့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ဒီအလံပေးတဲ့လူဟာ ကျွန်မကို သိုင်းပညာသင်ပေးတဲ့  
ဆရာပါပဲ”

ထိမ့်ချူး၏ မျက်လုံးအစုံသည် ပြူးကျယ်သွားရင်း ဝမ်းသာ  
စားတက်စွာဖြင့်...

“ဒီလိုဆိုရင် ခင်ဗျားက ကျုပ်လိုက်ရာနေတဲ့ ညီမပဲ မဟုတ်  
ဘူး”

လျူဝမ်းအေ့က ဦးညွတ်၍ အရိုအသေပြုလိုက်သည်။

“အစ်ကိုကြီးကို ဂါရဝပြုပါတယ်ရှင်”

ထိမ့်ချူးက ဝမ်းသာသွားသည်။ သူ၏ရင်ထဲမှာတော့ ဖော်  
ပြနိုင်လောက်အောင် ဝမ်းသာသွားလေသည်။

“ဆရာ အခုဘယ်မှာရှိနေသလဲ”

လျူဝမ်းအေ့က...

“ဆရာ သိုးပန်းချီပေါ်မှာ ဖော်ပြထားတဲ့ ရတနာသိုက်ကို  
ဖော်ရာနေပါတယ်”

ထိမ့်ချူး မျက်မှောင်ကုပ်သွားလေသည်။

လျူဝမ်းအေ့က စကားဆက်လိုက်သည်။

“ဆရာက သွားခါနီးမှာ သူ ရတနာသိုက် တွေ့သည်ဖြစ်စေ၊

မတွေ့သည်ဖြစ်စေ တစ်နှစ်အတွင်းမှာ ပြန်လာပါမယ်၊ တကယ်တော့ တစ်နှစ်ကျော်မှ ပြန်မရောက်နိုင်ခဲ့ရင် သူ့အသက်ဟာ အန္တရာယ်ကြုံရပြီလို့ မှာလိုက်ပါတယ်”

ထိမ့်ချူး မျက်မှောင်ကုပ်၍ပြောလိုက်သည်။

“ဆရာရဲ့ သိုင်းပညာဟာ အလွန်တော်ပါတယ်၊ အသက်အန္တရာယ် မဖြစ်နိုင်ပါဘူး”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ဆရာထွက်သွားတာ နှစ်နှစ်ကျော်သွားပါပြီ၊ အခုထိလုံးဝ သတင်းမကြားရသေးဘူးရှင်”

ထိမ့်ချူးမှာ မည်သို့ပြောရမှန်း မသိအောင်ဖြစ်သွားလေသည်။ အတန်ကြာအောင် တွေ့ဝေနေမိသည်။ လျှူဝမ်းအော့စကားဆက်လိုက်ပြန်သည်။

“ဒီအတွက်နဲ့ ပတ်သက်ပြီး သိပ်လည်းမစိုးရိမ်ပါနဲ့၊ အစ်ကိုကြီး၊ အခု ကျွန်မတို့ မောင်နှမ ပြန်တွေ့ပြီပဲ၊ ဆရာကို မတွေ့တွေ့အောင်ရှာဖို့ ကြိုးစားကြရမယ်”

“ဟုတ်တော့ဟုတ်ပါတယ်၊ အစ်ကိုကြီးက နေရာအနဲ့ လိုက်ရှာခဲ့ပါတယ်၊ ဆရာရဲ့သတင်းအစအနကို ရှာမတွေ့သေးပါဘူး”

“အစ်ကိုကြီးက သဲလွန်စမှ မရှိဘဲ၊ ဘယ်ရှာတွေ့ပါ့မလဲ”

ထိမ့်ချူးက မျက်မှောင်ကုပ်သွားသည်။

“ဒါနဲ့ အစ်ကိုကြီးမှာ မရှင်းတာလေးတစ်ခု ရှိနေတယ်”

“ဘာများလဲ အစ်ကိုကြီး”

“သိုးပန်းချီဟာ နယ်စားကြီးလက်ထဲမှာ ရှိနေတာကို ဆရာက ဘယ်လိုလုပ် ရှာဖို့တွေ့မလဲ”

“ဒီသိုးပန်းချီနဲ့ ပတ်သက်ပြီး ဆရာက တော်တော်လေးလေး ထုတ်ထားပြီးပါပြီ၊ နောက်ပြီး ပုံတူတစ်ခုကူးပြီး ယူထားပါတယ်”

ထိမ့်ချူးက အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်သည်။

“ဒါနဲ့ ညီမလေးမှာ ဆရာကိုလိုက်ရှာဖို့ နည်းလမ်းများရှိပါသလား”

“ဟုတ်ကဲ့ ဆရာကို လိုက်ရှာချင်ရင် ရတနာသိုက်ရှိတဲ့နေရာသွားရှာရလိမ့်မယ်ထင်တယ်”

ထိမ့်ချူးက တစ်ချက်စဉ်းစားလိုက်ပြီး ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“ရတနာသိုက်နေရာကိုကော ညီမလေးကသိထားသလား”

“ဟုတ်ကဲ့ ဆရာက မြေပုံနှစ်ခုကူးထားပါတယ်၊ မြေပုံတစ်ခုမှာ မိမိမှာ ရှိပါတယ်”

“ဒီလိုဆိုရင် ညီမလေးက ရတနာသိုက်နေရာကို သိထားပြီးပါပြီ”

“မသိပါဘူးရှင်”

ထိမ့်ချူး အံ့အားသင့်သွားသည်။

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“မြေပုံမှာတော့ တောတောင်တွေကို ဖော်ပြထားပါတယ်၊ ပေမယ့် ညီမလေးက အယ်မှသိပ်မရောက်တော့ ဖော်ပြထားတဲ့နေရာဟာ ဘယ်နေရာမှန်း မသိလို့ပါ”

“အဲဒီမြေပုံ ဘယ်မှာရှိသလဲ”

“ညီမ သိမ်းထားပါတယ်၊ ဒီကက်စွဲပြီးသွားရင် အစ်ကိုကြီးပေးပါ့မယ်”

ထိမ့်ချူး အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်သည်။

“ညီမလေးက နယ်စားကြီးကို ဘယ်လိုကူညီဖို့ ဆုံးဖြတ်ထားသလဲ”

“ညီမလေး အစွမ်းကုန်ကူညီဖို့ ဆုံးဖြတ်ထားပါတယ်”

“တကယ်လို့ ရတနာသိုက် တူးဖော်ရရှိရင် ညီမလေးက ဘယ်လိုစဉ်းမလဲ”

“ဒီရတနာသိုက်ဟာ ပြည်သူတွေရဲ့ ပစ္စည်းတွေမို့ ပြည်တွေထဲ ပြန်ပေးရမှာပေါ့ရှင်”

“ထားပါတော့လေ၊ ရတနာသိုက်ထဲမှာ ရွှေငွေကျောက်၊ ပတ္တမြားအပြင် အလွန်ရှားပါးတဲ့ဆေးဝါးတွေ ပါတယ်လို့ သိရတယ် ဒါကြောင့် သိုင်းသမားတွေဟာ အသေအလဲ လိုချင်နေကြတာပါ”

လျှူဝမ်းအော့က အတန်ကြာစဉ်းစားလိုက်ပြီးနောက် ကျေနပ်သံဖြင့် ပြောလိုက်သည်။

“သူတို့က မတရားလုယူဖို့ ကြံစည်ရင် ကျွန်မတို့နဲ့ ထိတိုက်ရင်ဆိုင်ရမှာပဲ၊ အစ်ကိုကြီးက ညီမလေးကို ကူညီမလား”

ထိမ့်ချူးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“မင်းဟာ ငိုရဲ့ ညီမဖြစ်ပါတယ်၊ လောကပေါ်မှာ အရင်းဆုံးလူတစ်ယောက်ဆိုလည်း မမှားပါဘူး၊ ညီမကို အစ်ကိုကြီးစောရှောက်ဖို့ တာဝန်ရှိတယ်၊ ဒါကြောင့် အစ်ကိုကြီး အသက်နဲ့ထပ်ကာကွယ်ပေးပါမယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“အစ်ကိုကြီးကသာကူညီမယ်ဆိုရင် ညီမ အားရှိလာပါ

က်ပြီး..”

“နောက်ပြီး ဘာဖြစ်သလဲ”

“(၈)ကွက်အင်းဂိုဏ်းချုပ် လန်းရှောက်ရွက်လည်း ညီမတို့ဘက်မှာ ရောက်နေပြီလေ”

ထိမ့်ကချူးက ရှစ်ကွက်အင်းဂိုဏ်းချုပ်အကြောင်းကို စဉ်းစားလိုက်ကာ သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်သည်။

“အင်း..သူ့မှာလည်း အခက်အခဲတွေ အများကြီး ရှိနေပါလိမ့်”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ညီမ ဒီကိစ္စတွေ နားလည်ပါတယ်၊ သူကသာ အကြောင်းမရှိရင် (၈)ကွက်အင်း ဂိုဏ်းချုပ်လုပ်မှာ မဟုတ်ဘူး”

သူသည် ပြုံး၍စကားဆက်လိုက်သည်။

“ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် သူ အခုလိုအမြင်မှန်ရလာတာ အစ်ကိုကြီးက ကျေးဇူး အများကြီးပါပါတယ်”

ထိမ့်ချူးက မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“ညီမ ဘာတွေလျှောက်ပြောနေတာလဲ”

“ကျွန်မ အမှန်အတိုင်းပြောတာပါ”

ထိုစဉ်မှာပင် နယ်စားကြီး ရောက်လာသည်။

လျှူဝမ်းအော့သည် မိမိနှင့် ထိမ့်ချူးတို့မှာ ဆရာတစ်ဦး ဖြစ်၏ တာပည့်ဖြစ်ကြသည်ကို အားလုံးသိအောင် ပြောပြလိုက်သည်။

နယ်စားကြီးမှာ အကြောင်းစုံသိရ၍ ဝမ်းသာသွားသည်။



“အေးအချမ်းမင်းတို့ မောင်နှမပြန်ဆုံတွေ့တာ ဝမ်း  
စရာပဲကွာ”

ထိုသို့ဖြောနေရင်း နေရာထိုင်ခင်း ပေးလိုက်သည်။

\* \* \*

နယ်စားကြီးသည် ထိမ့်ချူးနှင့် လျှူဝမ်းအော့တို့အား  
ချက်ကြည့်လိုက်သည်။

“ဒီရတနာသိုက်ကို တူးဖော်နိုင်မယ်ဆိုရင် ကျုပ်  
အောက်မှာ ရှိနေတဲ့ ပြည်နယ်လေးခုလုံးဟာ အတော်လေးအက  
နိုင်ပါတယ်”

ထိမ့်ချူးက နယ်စားကြီးအား ကြည့်လိုက်ပြီး မေးသ

“နယ်စားကြီးက ဒီရတနာသိုက်ကို ဘယ်လိုအသုံးချဖို့  
ထားသလဲ”

“ငါ့အနေနဲ့ကတော့ လောလောဆယ် ပြည်နယ်လေး  
ရေဘေးဒုက္ခသည်ကို ကယ်ဆယ်မယ်၊ အဲဒီနောက်မှာ ဆည်ဖြ  
တွေဖော်မယ်၊ ရေဘေးမကျရောက်အောင် ကြိုတင်ပြင်ဆင်မှု  
စီစဉ်ထားပါတယ်”

ထိမ့်ချူးသည် နယ်စားကြီး၏စကားကြောင့် နယ်စား  
အပေါ် ပို၍ကြည်ညိုလေးစားလာလေသည်။

“နယ်စားကြီးရဲ့ အကြံအစည်ဟာ အလွန်သင့်မြတ် လျော်  
ကန်ပါတယ် ခင်ဗျာ”

\* \* \*

ယင်းစကားကို ကြားလိုက်ရသောအခါ ကွမ်းကျုံးရုပ်နှင့်  
လှူဝမ်းအော့တို့မှာ ပို၍စိတ်ဝင်စားလာသည်။

ထိုစိတ်ဝင်စားသူများထဲတွင် လှူဝမ်းအော့က ပို၍စိတ်ဝင်  
နေ၏။

သူက မျက်မှောင်ကြုတ်လိုက်ပြီး မေးလိုက်သည်။

“ဒီလိုဆိုရင် နိုင်ဖုန်းမြို့မှာ စုစည်းရောက်ရှိနေကြတဲ့ သိုင်း  
စားတွေဟာ လူတစ်ယောက်ရဲ့အမိန့်ကို နာခံကြရတယ်ဆိုပါ  
တာ”

လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ပါတယ်”

“သူက ဘယ်သူလဲ”

“သူ့နာမည်ကို ကျိထင်းကျင်းလို့ ခေါ်ပါတယ်”

လှူဝမ်းအော့က မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“အဲဒီ ကျိထင်းကျင်းဟာ ရှု့ရှုန်းတို့လူစုနဲ့ ယှဉ်ရင် ဘယ်သူ  
ထိုင်းပညာတော်သလဲ”

“ရှု့ရှုန်းက ကျိထင်းကျင်းရဲ့အမိန့်ကို နာခံရတဲ့သူဆိုတော့  
ထိုင်းကျင်းက နိုင်မယ်လို့ ထင်ပါတယ်”

“ဒါဖြင့် အစ်မကြီးက ကျိထင်းကျင်းကို တွေ့ဖူးတာပေါ့”

လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ကဲ့ တွေ့ဖူးပါတယ်”

လှူဝမ်းအော့က အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်သည်။

“ဒီလိုဆိုရင် ကျွန်မတို့က ကျိထင်းကျင်းကို အနိုင်တိုက်ခိုက်

ထိပ်တန်းချောင်းဆောင်

နောက်တစ်နေ့နံနက်။

ကွမ်းကျုံးရုပ်၊ လှူဝမ်းအော့နှင့် လန်းရှောက်ရွက်တို့သည်  
နယ်စားကြီး၏ ဧည့်ခန်းထဲ၌ စုဝေးထိုင်နေကြသည်။

သူတို့သည် ရန်သူ၏အခြေအနေများကို လေ့လာသုံးသပ်  
နေကြလေသည်။

လန်းရှောက်ရွက်က မိမိသည် ရှစ်ကွက်အင်းပိုင်းချုပ်ဖြစ်  
ပေမယ့် တကယ့်လက်တွေ့ အာဏာမရှိဘဲ လူတစ်ယောက်၏အမိန့်  
ကြောင့် နာခံရသည့်အကြောင်းများကို ထုတ်ဖော်ပြောပြလိုက်သည်။

နိုင်မယ်ဆိုရင် ကျန်တဲ့လူတွေလည်း တကွတပြားဖြစ်ပြီး ဒီရဲ  
 သိုက်ကို နှောင့်ယှက်ရဲမှာ မဟုတ်တော့ဘူးပေါ့”  
 လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။  
 “ဒီကိစ္စဟာ မဖြစ်နိုင်ဘူးလို့ ထင်တယ်”  
 “ဘာဖြစ်လို့ မဖြစ်နိုင်ရမှာလဲ”  
 “ကျီထင်းကျင်းက သိုင်းပညာတော်တဲ့အပြင် မှော်အဝ  
 လည်း ရတယ်ကွယ့်”  
 လျှူဝမ်းအော့က အံ့အားသင့်သွားသည်။  
 “ဘယ်လို...သူက မှော်အတတ်လည်းတတ်တယ် ပ  
 လား”  
 “ဟုတ်တယ်၊ သူက မှော်အတတ်လည်းတတ်တယ်၊ အ  
 လည်းကျွမ်းကျင်တယ်”  
 လျှူဝမ်းအော့က နားထောင်ရင်းမျက်မှောင်ကြွတ်သွား  
 “ကျွန်မတော့ နားမရှင်းတော့ဘူး”  
 လန်းရှောက်ရွက်က သက်ပြင်းချလိုက်သည်။  
 “ညီမကို ဥပမာတစ်ခု ပြောပြမယ်”  
 လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်၍ နားစွင့်နေ၏။  
 လန်းရှောက်ရွက်က စကားဆက်လိုက်သည်။  
 “သူ့မှာ ဓားကောက်တစ်လက်ရှိတယ်၊ နောက်ပြီး လူ  
 ယောက်ရဲ့ ဦးခေါင်းကို ခြေလှမ်း၁၀၀ အကွာမှာ ခုတ်ပစ်နိုင်တ  
 လျှူဝမ်းအော့က လန်းရှောက်ရွက်၏ စကားပြော  
 အမှတ်မထင် ထိတ်လန့်သွားမိသည်။

“သူ့ဓားက အဝေးကို ပျံ့လို့ ရတယ်ဆိုပါတော့”  
 လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။  
 “ဟုတ်တယ်၊ သူကဓားကို ပစ်လွှင့်လိုက်ရင် လေထဲမှာကွေ့  
 ပြီး လူတစ်ယောက် ဦးခေါင်းကို ဖြတ်နိုင်တယ်ကွယ့်”  
 လျှူဝမ်းအော့က သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်သည်။  
 “အင်း...ဒီပညာမျိုးကိုတော့ ကျွန်မ တစ်ခါမှမကြားဖူးဘူး”  
 လန်းရှောက်ရွက်က ပြုံးလိုက်သည်။  
 “ဒါက ဥပမာတစ်ခုတည်းပြတာပါ၊ သူ့မှာ ထူးဆန်းတဲ့  
 ပညာရပ်တွေ အများကြီးရှိပါသေးတယ်”  
 လျှူဝမ်းအော့က သက်ပြင်းချလိုက်သည်။  
 “မမပြောတဲ့အတိုင်းဆိုရင် ကျွန်မတောင် ရင်ဆိုင်ရမှာ ခတ်  
 လန့်လန့်ပါလား”  
 “မမက အမှန်အတိုင်းပြောတာပါ”  
 လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းတညိတ်ညိတ်ဖြင့် ပြောလိုက်သည်။  
 “ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်လေ၊ တစ်နေ့နေ့တော့ သူနဲ့ ရင်မဆိုင်လို့  
 မရတော့ပါဘူး၊ မတရားမှုမှန်သမျှဟာ တစ်နေ့တော့ ပဋုပျောက်ရ  
 မှာပါပဲ”  
 လန်းရှောက်ရွက်က လျှူဝမ်းအော့အား အကြံပေးလိုက်  
 သည်။  
 “မမသဘောကတော့ ထိမ့်ချူးကိုခေါ်ပြီး ဒီကိစ္စကိုတိုင်ပင်  
 ထားရင် မကောင်းဘူးလားလို့”  
 “ကောင်းပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် သူ့ကို အလုပ်ပင်ပန်းလွန်းလို့



ခဏလေး နားခိုင်းထားပါတယ်”

“ဒါနဲ့ ထိမ့်ချူးနဲ့ညီမက ဆရာတစ်ဦးတည်း တပည့်တွေ  
တာ ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ကျွန်မတို့က ဆရာတူမောင်နှမတွေပါ”

“အင်း...ညီမမှာ ခုလို ဆရာတူအစ်ကိုတစ်ယောက်ရထား  
တဲ့အတွက် ဝမ်းသာစရာပါပဲ”

“ဪ...ဒါနဲ့ စကားမစပ် မမဆီက အကူအညီတစ်  
တောင်းချင်ပါတယ်”

“ပြောပါညီမ”

“ညီမတို့က လူအင်အားအလွန်နည်းပါတယ်၊ တကယ်လို့  
များ မမဆီက လူအင်အားအကူအညီ ရမယ်ဆိုရင်..”

လန်းရှောက်ရွက်က ပြုံးလိုက်သည်။

“စိတ်ချပါ၊ မမဆီမှာ ထိပ်တန်းသိုင်းသမားဖိယောက်နဲ့  
အဖွဲ့ဝင်၃ဖိ ယောက်ကို စုစည်းထားပါတယ်၊ အရေးကြုံရင် သူတို့ကို  
အသုံးချနိုင်ပါတယ်”

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ် မမရယ်”

လျှူဝမ်းအော့သည် တခဏမျှ တွေးတောနေလေသည်။

အတန်ကြာသောအခါ လန်းရှောက်ရွက်ဘက်သို့ လှည့်၍  
ပြောလိုက်သည်။

“ကျိုထင်းကျင်းနဲ့ ပတ်သက်ပြီး ကျွန်မ စိတ်ထဲမှာ သံသယ  
ဖြစ်နေတယ်ရှင့်”

“ပြောပါညီမ”

“ကျိုထင်းကျင်းဟာ ဒီလောက်သိုင်းပညာ ထူးချွန်နေရင်  
လန်းရှောက်ရွက်က ကျော်ကြားတဲ့ သိုင်းပညာရှင်တစ်ယောက်ဖြစ်  
ပေပေါ့၊ အခုတော့ ကျိုထင်းကျင်းဆိုတဲ့နာမည်ကို ကျွန်မ တစ်ခါမှ  
ကြားဖူးဘူး”

လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ညီမပြောတာလည်း စဉ်းစားစရာပဲ”

“ညီမအထင်နဲ့ ပြောရမယ်ဆိုရင် ကျိုထင်းကျင်းဟာ နာ  
မည်ရင်း မဟုတ်ဘဲ နာမည်တူဖြစ်ရမယ်”

လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဒါလည်း ဖြစ်နိုင်ပါတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်သည်။

“အင်း ကျိုထင်းကျင်းဟာ ဘယ်သူလဲဆိုတာ ညီမသွားပြီး  
လေ့လာချင်တယ်”

“မဖြစ်ဘူး ထင်တယ် ညီမ၊ သူ့ကိုသွားတွေ့ဖို့ဆိုတာ အန္တ  
ရာရှိတယ်များပါတယ်”

“ဟုတ်တယ် ဒါပေမယ့် ထိမ့်ချူးက အနားယူနေတယ်ဆို  
တာ သူ့ကို အနှောင့်အယှက် မပေးချင်ဘူး”

“ညီမက သိပ်သွားချင်တယ်ဆိုရင် မမ လိုက်ဖို့မယ်”

“မမကို ဒုက္ခပေးသလို ဖြစ်နေပါပြီ”

“ကိစ္စမရှိပါဘူး၊ ဒါဖြင့် မမသွားပြီး စီစဉ် လိုက်ဦးမယ်၊ ည  
မှ သွားကြတာပေါ့”

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ် မမ”

လန်းရှောက်ရွက်က ပြုံးလိုက်သည်။  
“ကဲ... မမ သွားလိုက်ဦးမယ်”

\* \* \*

### ကျီထင်းကျင်း

ကွမ်းကျုံးရုပ်က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။  
“ဒီနာမည်ကို ကျုပ်တစ်ခါမှ မကြားဖူးဘူး”  
လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဌာနမှူးက တပြည်လုံး လျှောက်သွားနေတာ၊ ကျော်ကြား  
ပုဂ္ဂိုလ်တွေကို မသိသူ မရှိသလောက် အတွေ့အကြုံ ရင့်ကျက်တဲ့  
တာင် မကြားဖူးဘူးဆိုရင် ကျီထင်းကျင်းဆိုတဲ့ နာမည်ဟာ တစ်  
ဘက်ယောက်က နာမည်အတု တပ်ထားတာ ဖြစ်နိုင်တယ်”  
ကွမ်းကျုံးရုပ်တို့ မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။  
“မင်းဆိုလိုတာက ကျော်ကြားတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ယောက်

ယောက်က နာမည်ပြောင်းထားတယ်လို့ ဆိုချင်လို့လား”

“ဟုတ်တယ် ဌာနမှူး၊ အစ်မလန်းရှောက်ရွက် ပြောတိုင်းဆိုရင် သူဟာ ဒီလောက်တောင် သိုင်းပညာ ထူးချွန်နေတဲ့ သူ့နာမည် ကျော်ကြားမှာပေါ့”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က လျှူဝမ်းအော့အား မေးလိုက်သည်။

“ဒီကိစ္စကို မင်းကသိချင်လို့ သွားပြီး လေ့လာမလို့ မဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ကြိုတင် လေ့လာထားတာတော့ ကောင်းပါတယ်ဗျာ၊ လျှူဝမ်းအော့က တစ်စုံတစ်ခုကို သတိရလာသည်။

“ကျွန်မ တစ်ခု စိတ်ထဲမှာ သံသယ ဖြစ်နေတယ်ရှင့်”

“ဘာများလဲ”

“ရှောင်လင်ကျောင်းနဲ့ နိုင်ဖုန်းမြို့နဲ့ဟာ ခရီးမဝေးလှပါဘဲ နယ်စားကြီး စာပို့လိုက်တာကို ဘာကြောင့် အခုထိ အခြေအခံဘာမှ မထူးတာလဲဆိုတာ”

“ဟုတ်တယ်... ကျုပ်လည်း ဒီအတွက်နဲ့ စိတ်ထဲမှာ မဝေမကျ ဖြစ်နေတယ်”

“နယ်စားကြီး ပို့လိုက်တဲ့ စာကို လမ်းမှာ ဖြတ်လုရအောင် နယ်စားကြီးက ဒီလိုဖြစ်မှာ ကြိုတင်စိုးရိမ်လို့ လူလေးယောက်နဲ့ ခွဲပို့ခိုင်းလိုက်တယ်၊ အဲဒီ စာတွေထဲက စာတစ်စောင်တော့ ရောသင့်တာပေါ့”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဒါလည်း ဟုတ်တယ်၊ သူတို့ကများ ကျီထွင်းကျင်းကို ခြောက်နေရသလား”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“မဖြစ်နိုင်ဘူး၊ ရှောင်လင်ကျောင်းဟာ သိုင်းလောကမှာ ကျွန်ုပ်တို့အင်အား ဖြစ်ပါတယ်၊ ဆူက ဘယ်သူ့ကိုမှ ကြောက်မယ် မဖြစ်ပါဘူး”

လျှူဝမ်းအော့က အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်သည်။

“အခုလောလောဆယ် နယ်စားကြီးရဲ့ ဂေဟာကို ကာကွယ်ဖော်ဖော် အရေးကြီးနေပါတယ်၊ အဲဒီ တာဝန်ကို ဌာနမှူးက တာဝန်ယူနိုင်ပါ့မလား”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က အတန်ကြာ စဉ်းစားလိုက်ပြီး ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“တာဝန်က ကြီးလွန်းလို့ ကျုပ် ထမ်းဆောင်နိုင်လိမ့်မယ် မထင်ဘူး”

လျှူဝမ်းအော့က ကွမ်းကျုံးရုပ်ကို ကြည့်ကာ...

“ဒီတာဝန်ကို ဌာနမှူးက လွဲလို့ တခြားလူ ဆောင်ရွက်နိုင်မဟုတ်လို့ နယ်စားကြီးက ဌာနမှူးကို ကိုယ်ရံတော်ချုပ် ရာထူးပေးဖို့ ခန့်အပ်ဖို့ နေပြည်တော်ကို စာတင်ထားပြီးပါပြီ၊ ဒါကြောင့် တာဝန်ကို မငြင်းပယ်ပါနဲ့လို့ တောင်းပန်ပါတယ်”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်သည်။

“ကောင်းပြီလေ၊ ကျုပ် အတတ်နိုင်ဆုံး အစွမ်းကုန် ကြိုးစား



ပါမယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ဝမ်းသာသွားပြီး ထိုင်ရာမှ ထလိုက်သ

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ရှင်... ဒါဆိုရင် ကျွန်မ လုပ်စရာရှိ

တွေကို စိတ်ချလက်ချ လုပ်နိုင်ပါပြီ”

သူမသည် ထိုသို့ ပြောပြီး ကွမ်းကျုံးရုပ်အနီးမှ ဦးညွှတ်  
ထသွားလေတော့သည်။

\* \* \*

ကွမ်းကျုံးရုပ်သည် ကိုယ်ရံတော်ချုပ် ရာထူးအဖြစ် လ  
လိုက်ရလေသည်။

နယ်စားကြီးဂေဟာ၏ လုံခြုံရေးမှာ ကွမ်းကျုံးရုပ်က  
ဝန်ယူထားလိုက်ရသောကြောင့် နယ်စားကြီးဂေဟာ၏ လုံခြုံ  
အသစ်တဖန် ပြန်လည်စီစဉ်ရလေသည်။

ကျားမာန်အာမခံဌာနမှ သိုင်းသမားများကိုလည်း နယ်  
ကြီးဂေဟာသို့ ခေါ်ဆောင်၍ စောင့်ကြပ်ထားရလေသည်။

အထူးသဖြင့် နယ်စားကြီး နေထိုင်သော အဆောင်၏  
ဘက်လေးတန်တွင် လူအင်အား ပိုမို အစောင့်ချထားလေသ

သို့သော် ဉာဏ်ကောင်းသော လျှူဝမ်းအော့သည် နယ်  
ကြီးအား ဧည့်ခန်းထဲ၌ မထားတော့ဘဲ သီးသန့်အဆောင်တစ်

ပြောင်းထားလိုက်လေသည်။

\* \* \*

“ဒေါင်... ဒေါင်...”

ခပ်ဝေးဝေးမှ အုန်းမောင်းခေါက်သံ နှစ်ချက်တိတိ ထွက်  
ပေါ်လာသည်။

လျှူဝမ်းအော့သည် ကိုယ်ကျပ်အင်္ကျီ အသင့်ဝတ်ဆင်ထား  
ပြီး အသင့်ပြင်ဆင်၍ စောင့်နေသည်။

တခဏအကြာတွင် လန်းရှောက်ရွက်သည် လျှူဝမ်းအော့  
သံ ရောက်ရှိလာလေသည်။

သူမသည်လည်း ကိုယ်ကျပ်အင်္ကျီများ ဝတ်ဆင်ထားသည့်  
ပြင် မျက်နှာပေါ်တွင် မျက်နှာတုတ်စုံ တပ်ဆင်ထားသေး၏။

သူမ၏ ချိုင်းနှစ်ဘက်ကြား၌လည်း အထုပ်အပိုးနှစ်ခုစီ ပါ  
လာသည်ကို တွေ့ရသည်။

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်ပြီး လှမ်းမေးလိုက်သည်။

“မမက ပစ္စည်းအများကြီး ဘာလုပ်ဖို့လဲ”

လန်းရှောက်ရွက်က ပြုံးလိုက်သည်။

“ဒီပစ္စည်းတွေက ဘာမှ တန်ဖိုးမရှိပါဘူး၊ ကျီထွင်းကျင်းတို့  
တွေ့တဲ့အခါမှာ နည်းနည်းပါးပါး သုံးလို့ရသေးတယ်”

လှူဝမ်းအော့က ရယ်မောလိုက်သည်။

“ခုလိုဆိုရင် မမရဲ့ ပညာတွေကို တွေ့ရဦးမှာပေါ့နော်”

လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး လှူဝမ်းအော့

အား လေသံတိုးညှင်းစွာဖြင့်...

“ညီမကို သတိတစ်ခု ပေးရဦးမယ်”

“ဘာများလဲ မမ”

“ကျီထင်းကျင်းကို အထင်မသေးနဲ့နော်”

လန်းရှောက်ရွက် ထိုကဲ့သို့ မှာကြားလိုက်သည့်အတွက်

လှူဝမ်းအော့မှာ အနည်းငယ် ရင်ထိတ်သွားသည်။

“ဟုတ်ကဲ့ပါ... မမ”

လန်းရှောက်ရွက်က သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

“ကဲ... အချိန် မစောတော့ဘူး၊ သွားကြစို့”

\* \* \*

ကောင်းကင်ပြင်တစ်ခုလုံးသည် ကြယ်ကလေးများ ပြည့်  
တဲနေ၏။

ဝန်းကျင်မှ အေးစိမ့်သော လေများသည် တာ့န်သုန် ဆော့  
တိုက်ခတ်နေ၏။

လန်းရှောက်ရွက်နှင့် လှူဝမ်းအော့တို့သည် ကိုယ်ဖော့ ပ  
ကို အသုံးပြု၍ ရှေ့ဆင့် နောက်ဆင့် ခရီးနှင်လာခဲ့ကြလေ၏။

မကြာမီ သူတို့သည် မြို့ပြင်သို့ ရောက်ရှိလာကြလေသည်။  
နောက်ထပ် ငါးမိုင်ခန့် ပြေးလွှားသွားလိုက်သောအခါ အ

ကြီးမားပြီး ကျယ်ဝန်းသော ခြံဝင်းတစ်ခုရေ့သို့ ရောက်ရှိသွား၏။  
လန်းရှောက်ရွက်က စတင်ခြေလှမ်းရပ်တန့် လိုက်ပြီး လှူ

ဝမ်းအော့ဘက်သို့ လှည့်ကာ ပြောလိုက်သည်။

“ရောက်ပါပြီ”

သူမသည် မျက်နှာတုတ်တစ်ခုယူ၍ လျှူဝမ်းအော့အား လှပေးလိုက်သည်။

“ရော့... ညီမ၊ မျက်နှာတုတ်ကို တပ်လိုက်”

လျှူဝမ်းအော့က မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“မျက်နှာတုတ်ကို တပ်ရဦးမယ် ဟုတ်လား”

“ကျီထင်းကျင်းဟာ လူကြီးလူကောင်းတစ်ယောက် မဟုတ်ဘူး၊ သူနဲ့ ရင်ဆိုင်တဲ့အခါ ကိုယ့်မျက်နှာ မပြတာဘဲ ကောင်းတယ်လျှူဝမ်းအော့က မျက်နှာအတုကို ယူ၍ တပ်ဆင်လိုက်နေသည်။

ထို့နောက် သူတို့သည် ရှေ့ဆင့် နောက်ဆင့် ခြံဝင်းထဲဝင်ရောက်သွားကြလေသည်။

\* \* \*

ခြံဝင်းသည် အဆောင်သုံးခု ရှိသည်။

သို့သော် ခြံဝင်းတစ်ခုလုံးမှာ မှောင်မည်းနေ၏။

အဆောင် သုံးခုစလုံး၌လည်း မီးရောင်ကို မတွေ့ရပေ။ လျှူဝမ်းအော့က အံ့ဩနေ၏။

“မမ... အစောင့်အကြပ်တွေ တစ်ယောက်မှ မတွေ့

သူမသည် ဉာဏ်ပညာ အလွန်ကောင်းပေမယ့် သိုင်းလော့အတွေ့အကြုံမှာ အလွန်နုနယ်သေး၏။

လန်းရှောက်ရွက်မှာ သိုင်းလောက၏ အတွေ့အကြုံကို ကြိုတင်စုရသဖြင့် အစစအရာရာ အားလုံး နားလည်နေသည်။

သူမက လေသံတိုးတိုးဖြင့် လှမ်း၍ သတိပေးလိုက်သည်။

“သတိထား ညီမ၊ သူတို့က တို့ဝင်လာတာကို သိသွားပြီ”

လျှူဝမ်းအော့က မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“ကျွန်မ ဘာမှ မတွေ့ရပါလား”

“လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းညိတ်လိုက်ကာ ရှင်းပြလိုက်၏။

“အစောင့်အကြပ် များတဲ့နေရာဆိုရင် ကြောက်စရာ မ

ကောင်းဘူး၊ အခုလို အစောင့်အကြပ် လုံးဝမတွေ့တာက ပိုပြီး

ကြောက်စရာကောင်းတယ်ကွယ်”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ မမ”

“အစောင့်အကြပ် ရှိနေရင် မမတို့က ရှောင်တိမ်းနိုင်မယ်

ဟုတ်လား၊ အစောင့်အကြပ်ကို မတွေ့နိုင်ရင် မမတို့ ဘယ်လိုလုပ်

လုပ်ရားရမှန်းတောင် မသိဘူး မဟုတ်လား”

လျှူဝမ်းအော့က သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလှိုက်သည်။

“ဒီနေရာမျိုးမှာ မမက ကျွန်မထက် သာသွားပြန်ပြီ”

လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“တို့ လူစုခွဲပြီး သွားကြမယ်”

သူမ၏စကား ဆုံးသွားသည်နှင့် လျှပ်တပြက် အလင်း



ရောင်တန်းနှစ်ခုသည် သူမတို့နှစ်ယောက်ထံသို့ ပစ်လွှင့်လာသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

လန်းရှောက်ရွက်က လျှူဝမ်းအော့အား လှမ်းအော် ပြောလိုက်သည်။

“ညီမ သွားမဖမ်းလိုက်နဲ့”

သူမသည် ပြောပြီးသည်နှင့် လက်တစ်ချက် ဝှေ့ယမ်းလိုက်ရာ အရာဝတ္ထုတစ်ခုသည် ထိုအလင်းရောင်တန်း နှစ်ခုရှိရာသို့ ပစ်လွှင့်သွားလေသည်။

လွင့်ယုံ့လာသော အလင်းရောင်တန်းနှစ်ခုသည် ထိုအရာဝတ္ထုနှင့် တွေ့ဆုံလိုက်သောအခါ အသံလုံးဝမကြားဘဲ ပျောက်ကွယ်သွားသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

လျှူဝမ်းအော့က ချိုးကျူးလိုက်သည်။

“မမက ဘယ်ဆိုးလို့တုန်း”

လန်းရှောက်ရွက်က ပြုံး၍ လက်ပြန်ရုပ်သိမ်းလိုက်ရာ သူမလက်ထဲတွင် ဝိုက်ကွန်ငယ်တစ်ခုကို တွေ့ရှိရလေသည်။

ဝိုက်ကွန်ထဲ၌ ဓားငယ်နှစ်လက်သည် လုံးထွေးနေသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

လန်းရှောက်ရွက်က ပြုံးလိုက်သည်။

“ဒီလက်နက်ပုန်းကို မဖမ်းနဲ့ဆိုတာပဲ အဆိပ်များ လှူထားလို့ပဲ ညီမရဲ့”

သူတို့နှစ်ယောက် ထိုသို့ပြောဆိုနေစဉ်မှာပင် ပတ်ဝန်းကျင်ဘစ်လုံးသည် လျှပ်တပြက် မီးတုတ် (၁၄-၅)ခုဖြင့် ထွက်ပေါ်

လာသည်နှင့်အတူ မီးတုတ်များ ထိန်ထိန်လင်းလင်းနေသည်ကို တွေ့ရလေတော့သည်။

\* \* \*

ခြံဝင်းတစ်ခုသည် ပြန်လည်၍ မီးရောင်များဖြင့် လင်းထိန်သွားလေသည်။

လျှူဝမ်းအော့က ဝန်းကျင်အား သေသေချာချာ ကြည့်လိုက်သည်။

ထိုအခါ မီးတုတ်ကိုင်ထားကြသော လူများသည် အနက်ရောင် ကိုယ်ကျပ်အင်္ကျီများကို ဝတ်ဆင်ထားကြသည်။ လက်တစ်ဘက်စီ၌ မီးတုတ်ကိုင်ထားပြီး ကျန်ရှိသော လက်တစ်ဘက်တွင် နှစ်ဖခန့်ရှည်၍ ရှည်သွယ်တုတ်ခိုင်သော အရာဝတ္ထုကို ကိုင်ဆောင်ထားသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။ လန်းရှောက်ရွက်က လေသံကိုးတိုးဖြင့်...

“ညီမ သူ့လက်ထဲမှာ ကိုင်ထားတဲ့ သံပြွန်ကိုတွေ့သလား”

“တွေ့တယ်၊ အဲဒါ ဘာလက်နက်တွေပါလိမ့်”

“သူတို့ဟာ ကျီထင်းကျင်းရဲ့ အဆိပ်တပ်ဖွဲ့သား (၁၂)

ယောက်ဖြစ်တယ်၊ အနက်ရောင် သံပြွန်ထဲမှာ အဆိပ်ရည်တွေနဲ့ အဆိပ်အပ်တွေ ထည့်ထားတယ်၊ အတော် ကြောက်စရာကောင်းတဲ့

လက်နက်တွေ ဖြစ်တယ်”

လူ့ဝမ်းအော့က ထိုသူများကို ကြည့်ကာ...

“သူတို့ နေရာယူပြီး ရပ်နေပုံ ကြည့်ရတာ သူတို့ရဲ့ (၈)

ကွက်အင်း ဝက်ပါပုံသဏ္ဍာန်ဆောင်နေတာကို တွေ့ရကယ်”

လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး သတိပေးလိုက် ပြန်သည်။

“ညီမ သူတို့ကိုအထင်မသေးနဲ့ ဒီသိုင်းသမားတွေဟာ သူ တို့ရဲ့ ဝက်ပါထဲရောက်သွားရင် အသက်ရှင်ဖို့ လမ်းမမြင်ဘူး”

လူ့ဝမ်းအော့က မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“သူတို့ကိုတော့ ကြောက်စရာ မလိုပါဘူး၊ ခက်တာက သူ တို့ လက်ထဲမှာပါလာတဲ့ လက်နက်ပါပဲ”

လန်းရှောက်ရွက်က ပြုံးလိုက်သည်။

“သူတို့ အဆိပ်တပ်ဖွဲ့ (၁၂)ယောက်ကို ရင်ဆိုင်ဖို့က နည်း တစ်ခုပဲ ရှိတယ်”

“ဘာများလဲ မမ...”

“မမတို့လဲ အဆိပ်သုံးလိုက်မယ်”

“ကျွန်မ အဆိပ်ကို မသုံးတတ်ဘူး”

လန်းရှောက်ရွက်က ပြုံးလိုက်သည်။

ထို့နောက် လေသံတိုးတိုးဖြင့် ပြောလိုက်ပြန်သည်။

“သူတို့ကို ရင်ဆိုင်ဖို့ မမ တာဝန်ထားပါ။ ညီမက ကျီထွင်း ကျင်းကို မျက်ခြည်မပြတ် ကြည့်ထားပါ”

လန်းရှောက်ရွက်တို့ ပြောနေစဉ် အတွင်းမှာပင် လူ(၁၂)

ယောက်သည် သူမတို့ထံသို့ တဖြည်းဖြည်း ချဉ်းကပ်လာလေသည်။

လန်းရှောက်ရွက်က အခြေအနေ အားလုံးအား မျက်ခြည်မ ပြတ် စူးစူးစိုက်စိုက် ကြည့်ကာ သတိနှင့်ရပ်နေသည်။

တဖန် သူသည် အိတ်အတွင်းမှ ဆေးလုံးတစ်လုံး နှိုက်ယူပြီး လူ့ဝမ်းအော့အား လှမ်းပေးလိုက်သည်။

“ညီမ ဒီဆေးလုံး ငုံ့ထားလိုက်”

လူ့ဝမ်းအော့က လှမ်းယူလိုက်ပြီး ပါးစပ်ထဲ ထည့်ထား လိုက်သည်။

ထိုအချိန်မှာပင် အဆိပ်တပ်သား (၁၂)ယောက်တို့သည် လန်းရှောက်ရွက်အား ကြည့်ကာ ကြောက်ရွံ့ပုံရသည်။

သူတို့သည် လန်းရှောက်ရွက်ရှေ့ ပါးတစ်ရိုက်ခန့် အကွာ သို့ ရောက်သောအခါ ရပ်တန့်လိုက်လေသည်။

လန်းရှောက်ရွက်က အသံကို မြှင့်တင်လိုက်ပြီး...

“ရှင်တို့က အဆိပ်ကို ကျွမ်းကျင်တဲ့ လူတွေပဲ၊ ဒါပေမယ့် အဆိပ် အသုံးမပြုမီ သေသေချာချာ စဉ်းစားရင် ကောင်းမယ် ထင် တယ်”

ထိုစဉ် အမှောင်ထုထဲမှ အေးစိမ့်သော ရယ်မောသံတစ်ခု ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

“ဟား ဟား ဟား...”

ထိုရယ်မောသံသည် ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံးသို့ ပဲ့တင်ထပ်သွား လေသည်။

အဆိပ်တပ်သား (၁၂)ယောက်တို့သည် မီးတုတ်များကို

ချက်ချင်း ငြိမ်းသတ်လိုက်လေသည်။

ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံးသည် ပြန်လည် မှောင်မည်းသွားလေတော့သည်။

ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး မှောင်မည်းသွားသောကြောင့် လျှူဝမ်းအော့တို့မှာ ကြောက်မက်ဖွယ်ရာ အခြေအနေသို့ ရောက်ရှိနေလေသည်။

ထိုအချိန်မှာပင် အမှောင်တွင်းမှ အေးစိမ့်သော ရယ်မောသံများ ရပ်တန့်သွားပြန်လေသည်။

“မင်းက သစ္စာဖောက်တဲ့ ကလေးပဲ”

လျှူဝမ်းအော့က အသံလာရာဘက်သို့ မျက်နှာမူလိုက်သည်။

“ရှင်က ကျီထင်းကျင်း ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်၊ ကျုပ်ပါပဲ”

ကျီထင်းကျင်း စကားဆက်လိုက်ပြန်သည်။

“လန်းရှောက်ရွက်၊ မင်းက သတ္တိမနည်းပါလား”

လန်းရှောက်ရွက်က အသံတိုးတိုးဖြင့် လျှူဝမ်းအော့အား သတိပေးလိုက်ပြန်သည်။

“သတိထား ညီမ”

လန်းရှောက်ရွက်သည် ပြောယင်းမှ အိတ်ထဲသို့ လက်နှိုက်လိုက်ပြီး မြေပြင်သို့ ဖြန့်ကြဲလိုက်ရာ...

“ဖုတ်...”

ဟူသော အသံနှင့်အတူ သူမတို့ရှေ့ ဝါးနှစ်ရိုက်ခန့်အကွာ

မြေပြင်ပေါ်တွင် အစိမ်းဖန့်ဖန့်အရောင် စီးတောက်များ ဖြစ်ပေါ်လာလေသည်။

ယင်းစိမ်းဖန့်ဖန့်မီးများသည် သူတို့နှစ်ယောက် ရပ်တန့်နေသော နေရာသို့ စက်ဝိုင်းပမာ ဝိုင်းရံထားလိုက်လေတော့သည်။

\* \* \*

စိမ်းဖန့်ဖန့်မီးရောင်များသည် လေနှင့် တွေ့လိုက်သောအခါ ပို၍ တောက်လောင်လာသည်။ အဆိပ်တပ်ဖွဲ့ (၁၂)ယောက်တို့သည် မည်သို့ရောက်သွားသည် မသိ။ ကြွက်ပျောက်ငှက်ပျောက်ပျောက်ကွယ်သွားကြလေသည်။

လန်းရှောက်ရွက်က အသံကို မြှင့်တင်လိုက်ပြန်သည်။

“ကျီထင်းကျင်း... ကျွန်မတို့က ရှင်နဲ့တွေ့ပြီး ဆွေးနွေးချင်လို့ ရောက်လာတာပါ”

ကျီထင်းကျင်းက အေးတိအေးစက် အသံဖြင့်...

“မင်းတို့နဲ့ ငါနဲ့ဟာ မကြာမီ တိုက်ခိုက်ရတော့မှာပဲ ဒါကြောင့် ကျုပ်ကိုတွေ့စရာ မလိုပါဘူး”

လန်းရှောက်ရွက်က မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“ကျွန်မကိုတော့ ရှင်က နိုင်မယ်ဆိုတာ ကျွန်မ မငြင်းပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် ရှင်လူ ရှုံ့ရှန်းကို ဒဏ်ရာရအောင် လုပ်ခဲ့တာက ဟောဒီက



ညီမပါ”

ကျီထင်းကျင်းက လေသံမာမာဖြင့် မေးလိုက်ပြန်သည်။

“သူက ဘယ်သူလဲ”

လျှူဝမ်းအေ့က ရင်ကို ကော့၍...

“ကျွန်မနာမည် လျှူဝမ်းအေ့ပါ”

“လျှူဝမ်းအေ့”

လျှူဝမ်းအေ့က ပြုံးလိုက်သည်။

“စဉ်းစားမနေပါနဲ့... ရှင် ဦးနှောက်ခြောက်သွားတာတော့

ကျွန်မအကြောင်းကို စဉ်းစားလို့ ရမှာ မဟုတ်ဘူး”

ကျီထင်းကျင်းက ထပ်မံမေးလိုက်သည်။

“နေပါဦး... မင်း ဆရာက ဘယ်သူလဲ”

လျှူဝမ်းအေ့က ခနဲပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“ဟင်း... ဟင်း... ဟင်း... ကျွန်မ ပြောမပြနိုင်ပါဘူး။ အ

လာတဲ့ ကိစ္စကိုပဲ ပြောကြပါစို့”

“ကျွန်မက နယ်စားကြီးကိုယ်စား လာခဲ့တာပါ”

“ကောင်းသားပဲ... ဒီကိစ္စ ရှင်းပါတယ်။ ကျုပ်လက်ကို သို့

ပန်းချီအပ်လိုက်ရင် ကျုပ်တို့ ခိုင်ပုန်းမြို့က ချက်ချင်း ထွက်သွားမှာ

ပါ”

လျှူဝမ်းအေ့က မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“ဝမ်းနည်းပါတယ်ရှင်၊ နယ်စားကြီးက ပေးချင်တာတော့

ကျွန်မက ကန့်ကွက်မှာပဲ”

ကျီထင်းကျင်းက ဒေါသထွက်စွာဖြင့်...

“ဟင်း... လက်စသတ်တော့ မင်းက ကြားထဲကနေ နှောင့်

ယှက်နေတာကိုး”

“ဒါကတော့ ရှင်မှားနေပြီ”

“ဘာကွ... ကျုပ်ကမှားတယ် ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်”

“ပြောစမ်း ကျုပ်က ဘာမှားနေတာလဲ”

“နယ်စားကြီးလို အရာရှိ လူကြီးလူကောင်း တစ်ယောက်ကို

ဘယ်မှာရှာလို့ တွေ့မှာလဲ... ရှင်တို့က သိုင်းပညာ အားကိုးပြီး သူ့ကို

ဒုက္ခပေးတာ တနည်းအားဖြင့် ပြည်သူ့ကို ဒုက္ခပေးတာနဲ့ မတူဘူး

လား”

ကျီထင်းကျင်းက ဒေါသထွက်လာသည်။

“ဒီမှာ... မင်း ပါးစပ်ပိတ်ထားလိုက်စမ်း”

လျှူဝမ်းအေ့က မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်ပြီး...

“ကျွန်မ ပြောစရာရှိလို့လာတာ ပြောရမှာပဲ”

သူမသည် လန်းရှောက်ရွက်အား ညွှန်ပြလိုက်သည်။

“ဒီက မမဟာ (၈)ကွက်အင်း ဂိုဏ်းချုပ်တစ်ယောက် ဖြစ်

တယ်။ ဘာဖြစ်လို့ (၈)ကွက်အင်းဂိုဏ်း တစ်ခုလုံးကို ဖျက်သိမ်းလိုက်

သလဲဆိုတာ သိလား”

ကျီထင်းကျင်းက အေးတိအေးစက် အသံဖြင့်...

“သူက အသုံးမကျလို့ ဖြစ်မှာပါ”

လျှူဝမ်းအေ့က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“ရှင်မှားနေပြန်ပြီ”

“ကျုပ်က ဘာမှားနေလို့လဲ”

လျှူဝမ်းအော့က အသံကို မြင့်လိုက်သည်။

“အစ်မ လန်းရှောက်ရွက်ဟာ ရုပ်ဖျက်တဲ့ ပညာနဲ့ နယ်စားကြီးဂေဟာမှာ အတော်ကြာကြာ နေခဲ့ပါတယ်။ သူက နယ်စားကြီးဂေဟာ လုပ်ကြံမယ်ဆိုရင် အခွင့်အရေး အများကြီး ရနိုင်ပါတယ်။ သူက ဘာကြောင့် မလုပ်ကြံလိုက်လဲဆိုတာ သိသလား”

“ဟုတ်တယ် ကျုပ်လည်း သူ့ကို မေးချင်ပါတယ်”

“အဲဒါဟာ နယ်စားကြီးရဲ့ မြင့်မြတ်တဲ့ စိတ်ထားကို သိလို့ မလုပ်ကြံရက်လို့ပါ”

ကျိုထင်းကျင်းက မွဲပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“ချီကော့ကျုံးဟာ အရာရှိကောင်း တစ်ယောက်မှန်း သိလို့ ကျုပ်က မသတ်ဘဲထားခဲ့တာ အခုတော့ ကျုပ် စိတ်ထားပြောင်း သွားပြီ”

“ရှင်က ဘယ်လို စိတ်ထားပြောင်းသွားတာလဲ”

“သူ့ကို သတ်မယ်... မင်းက သူ့ကို ဘယ်လောက်ထိ ကာကွယ်နိုင်မလဲဆိုတာ စမ်းကြည့်တာပေါ့”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ရှင်တို့လို လူမျိုးတွေ မဖြစ်စလောက်နဲ့ နိုင်ငံတော်ရဲ့ တပ်မတော်နဲ့ ယှဉ်ပြိုင်ဝံ့တာကတော့ အတော့ကို သနားစရာ ကောင်း နေပါတယ်”

ကျိုထင်းကျင်းက ကျယ်လောင်စွာဖြင့် ရယ်မောလိုက်လေသည်။

“ဟား... ဟား... ဟား... မင်းတို့ တပ်မတော်က ကျုပ်ကို လိမ့်မယ်လို့ ထင်သလား”

လျှူဝမ်းအော့က မွဲပြုံးပြုံးလိုက်လေသည်။

“ရှင်လို မတရားမင်းမဲ့ ဝါဒလုပ်တဲ့ လူတစ်ယောက်ကို နိုင်ငံတပ်မတော် မပြောနဲ့ တရားမျှတတဲ့ သိုင်းသမားတွေကအစ နှိပ်ကို သတ်လိမ့်မယ်”

ကျိုထင်းကျင်းက သူမ၏စကားကြောင့် မခံမရပ်နိုင်အောင် ဒါသထွက်လာလေသည်။

သူက မချီပြုံးပြုံးကာ ပြောလိုက်သည်။

“ဟင်း... ဟင်း... ဟင်း... မင်းက ဘယ်ဆိုးလို့တုန်း၊ သိုင်းလောကမှာ ကျုပ်ကို ဒီလိုစကား ပြောဝံ့တဲ့လူ တစ်ယောက်မှ မရှိသေးဘူး”

“ဒါကတော့ရှင်၊ ကိုယ့်ကျိုးကြည့်တဲ့ သူကသာ ရှင်ကို ကြောက်မယ်၊ ကိုယ်ကျိုးမကြည့်တဲ့ သူမှန်ရင် ရှင်ကိုကြောက်မှာ ဟုတ်ဘူး”

“မင်းက ငါ့ကို မကြောက်ဘူး ဆိုပါတော့”

“ဟုတ်တယ်”

“ကျုပ် စကားကစ်ခွန်း ပြောမယ်၊ နားထောင်”

“ပြောပါ၊ နားထောင်နေပါတယ်”

“လူတစ်ယောက်ဟာ တစ်ခါပဲ သေနိုင်ပါတယ်”

“ဒီစကားကို ကလေးတောင် နားလည်ပါတယ်ရှင်”

“ကောင်းပြီလေ၊ မင်းက ဘယ်လောက် ခံနိုင်ရည်ရှိလဲဆို

တာ စမ်းကြည့်ကြသေးတာပေါ့”

“ကျွန်မ အခုလာခဲ့တာက ကိုယ့်အသက်ကိုယ် အဓိကထားလို့ လာခဲ့တာပဲ၊ ဒါပေမယ့် ရှင်တစ်ခုစဉ်းစားသင့်တယ်”

“ဘာများ စဉ်းစားရမှာလဲ”

“ရှင် သတ်လိုက်လို့ ကျွန်မ သေသွားရင် သိုင်းလောက ကျွန်မလို အညတရ သေသွားတာ ဘာမှ မဖြစ်သွားပါဘူး၊ ဒါပေမယ့်...”

“ဒါပေမယ့် ဘာဖြစ်သလဲ”

“ကံမကောင်းလို့ ရှင်က ကျွန်မကို မနိုင်ခဲ့ရင် ရှင်လိုလူမျိုးစားတောက် ကျော်ကြားတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်အတွက် လူရှေ့မှာ ဘယ်လောက်မျက်နှာပြန်နိုင်မှာလဲ”

ကျိထင်းကျင်းက သူမ၏စကားကြောင့် တွေဝေသွားသည် အတန်ကြာမှ မှဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်ပြီး...

“မင်းကိုတော့ ငါက အသာလေး သတ်လိုက်မှာပဲ”

လျှူဝမ်းအေ့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ဒါဖြင့်လည်း စမ်းကြည့်ပေါ့”

ကျိထင်းကျင်းသည် အမှောင်ထုကွယ်ရာမှ လျှူဝမ်းအေ့ထံသို့ တဖြည်းဖြည်း လျှောက်လာလေသည်။

ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံးသည် မှောင်မည်းနေသော်လည်း ကြယ်ကလေးများ၏ အလင်းရောင်ကြောင့် အရာအားလုံးကို မပီပိုးတတ်မြင်တွေ့နိုင်လေသည်။

ကျိထင်းကျင်းသည် လျှူဝမ်းအေ့ထံသို့ တလှမ်းချင်

လျှောက်လာသောအခါ သူ၏ကိုယ်ပေါ်၌ အေးစိန်သော အငွေ့အစိုကို ရုတ်တရက် ခံစားလိုက်ရသည်။

လန်းရှောက်ရွက်က အလိုအလျှောက် နောက်ဆုတ်သွားရသည်။

လျှူဝမ်းအေ့၏ မျက်နှာပေါ်တွင် တည်ကြည်လေးနက်၍ အရိပ်အရောင်များ ထွက်ပေါ်နေ၏။

သူမသည် လျှပ်တဖြက် ကျောပေါ်မှ ဓားကို ဆွဲထုတ်လိုက်လေသည်။

ကျိထင်းကျင်းသည် လျှူဝမ်းအေ့၏ရှေ့တွင် ရုတ်တရက် တန့်လိုက်သည်။

စူးရှသော မျက်လုံးအစုံသည် လျှူဝမ်းအေ့အား စူးစူးစိုက်စိုက် ကြည့်နေ၏။

လျှူဝမ်းအေ့သည် သတိလက်လွတ်မခံဘဲ ကျိထင်းကျင်းတစ်ကိုယ်လုံးကိုလည်း ပြန်လည်စူးစိုက် အကဲခတ်ကြည့်လိုက်သည်။

ထိုအခါ ကျိထင်းကျင်း၏ ယာဘက်ချိုင်းအောက်တွင် နှစ်ခန့်ရှည်သော ဓားတစ်လက် ချိတ်ထားသည်ကို တွေ့ရှိရသည်။

ဓားရိုးမှာ ရွှေရောင်းဖြင့် ပြုလုပ်ထားပြီး ဓားအိမ်သည် သည်း ရွှေရောင်ဖြင့် ပြုလုပ်ထား၏။ အစိမ်းရောင်ဖန့်ဖန့် မီးရောင်အောက်တွင် ရွှေရောင်ဓားမှာ တဖျပ်ဖျပ် တောက်ပနေလေသည်။

ဓားကို ကြည့်ရခြင်းအားဖြင့် အလွန်အဖိုးတန်သော ဓားတစ်လက် ဖြစ်ကြောင်းကို ခန့်မှန်းမိလေသည်။



ကျီထင်းကျင်းသည် လျှူဝမ်းအော့၏မျက်နှာကို စိုက်ကြည့်ပြီးနောက်...

“ကျုပ်က လှတဲ့မိန်းကလေး အများကြီး တွေ့ခဲ့ဖူးတယ် မင်းဟာ အလှဆုံးပါပဲ၊ မင်းရဲ့မျက်နှာက သိပ်မလှပေမယ့် ဖော်မိုနိုင်တဲ့ ဆွဲဆောင်မှုတွေ ရှိတယ်”

လျှူဝမ်းအော့သည် မမျှော်လင့်သော စကားများ ကြားလိုက်ရသောကြောင့် ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားသည်။

နားမလည် နိုင်အောင်လည်း ဖြစ်သွားလေသည်။

သူမ၏ တသက်တာ၌ ယင်းကဲ့သို့ ချီးကျူးခြင်းလည်း မခံပေ။

ထို့ကြောင့် သူမသည် မည်သို့ ပြန်ပြောရမှန်းမသိ ဖြစ်စေ ကျီထင်းကျင်းက စကားဆက်လိုက်လေသည်။

“အင်း... လူတွေဟာ အင်မတန် ကြောက်စရာကောင်းတဲ့အားနည်းချက်တွေ ရှိနေတာပဲ၊ အခုလည်းကျုပ်က မင်းကိုသတ်ချင်တဲ့စိတ်ပြောင်းသွားပါပြီ”

လျှူဝမ်းအော့က စိတ်ကို ပြန်လည် ထိန်းချုပ်လိုက်သည်။

“ရှင်က ကျွန်မကိုသတ်လို့ မရမှန်းသိလို့ ပြောနေတာလား”

ကျီထင်းကျင်းက ခဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“မင်း တော်တော် စိတ်ကူးယဉ်တဲ့ မိန်းကလေးပဲ”

“ဒါဖြင့်လည်း ကျွန်မနဲ့ရှင်နဲ့ အစွမ်းကုန် တိုက်ခိုက်အောင် မီးတုတ်တွေကို ထွန်းလိုက်ပါလား”

ကျီထင်းကျင်းက ရယ်မောလိုက်သည်။

“ကဲ... မီးတုတ်တွေ ထွန်းလိုက်စမ်းပါကွာ”

ဝာခဏအတွင်း မီးတုတ်များမှာ ပြန်လည် လင်းထိန်လာသည်။

ကျီထင်းကျင်းသည် လျှူဝမ်းအော့အား စိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

“မင်းနဲ့ ငါနဲ့ တိုက်ခိုက်တဲ့အခါမှာ ငါက မင်းကို မသတ်ချင်ဘူးအတွက် အခွင့်အရေးတစ်ခုတော့ ပေးမယ်”

“ဘယ်လို အခွင့်အရေး များပါလိမ့်”

“ငါက သိုင်းကွက် (၁၀)ကွက်ထုတ်ရင် မင်းက သိုင်းကွက် (၅)ကွက်လောက် ခံနိုင်ရည်ရှိရမယ်၊ ဒါဆို မင်းကိုငါလွှတ်မယ်”

“လန်းရှောက်ရွက်ကိုလည်း လွှတ်ပေးမှာလား”

လျှူဝမ်းအော့က မေးသည်။

ကျီထင်းကျင်းက ခေါင်းညိတ် လိုက်သည်။

“လွှတ်ပေးပါ့မယ်”

“တကယ်လို့ ကျွန်မ ရှုံးသွားရင်ကော”

“မင်းရှုံးသွားရင် ငါ့အနားမှာ ဝင်နေရမယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားသည်။

“ရှင်အနားမှာနေပြီး ဘာလုပ်ရမှာလဲ”

“ဒါ မင်းအလုပ်မဟုတ်ဘူး၊ ငါခိုင်းတာကို လုပ်ရမယ်”

လျှူဝမ်းအော့ မျက်မှောင်ကြွတ်သွားသည်။

“ဒါကို ကျွန်မ လက်မခံနိုင်ဘူး”

ကျိုထင်းကျင်းက မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“ဒါဖြင့် မင်းကဘာဖြစ်လို့ ငါ့ကို စိန်ခေါ်ရတာလဲ”

လျှူဝမ်းအော့မှာ ကိုယ့်စကားနှင့်ကိုယ် ဖြစ်နေသော

ကြောင့် မငြင်းသာဘဲ ဖြစ်သွား၏။

အဲကို တင်းတင်းကြိတ်လိုက်ပြီး မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“ကောင်းပြီလေ ကျွန်မ လက်ခံပါတယ်”

\* \* \*

ကျိုထင်းကျင်းသည် သူ၏ဓားကို ဆွဲထုတ်လိုက်သည်။

“ကဲ... မင်း သတိထားပေတော့”

သူသည် ပြောပြီးသည်နှင့် ဓားကို တစ်ချက်ဝှေ့ယမ်းလိုက်

ပြီး လျှူဝမ်းအော့၏ခေါင်းကို မိုး၍ ခုတ်ချလိုက်သည်။

လျှူဝမ်းအော့က ဓားဖြင့် ခံလိုက်၏။

“ခြမ်း...”

ဓားနှစ်လက် ပြင်းထန်စွာ ထိတွေ့သွားသည်။

လျှူဝမ်းအော့က နောက်သို့ ခြေလှမ်း (၃)-(၄)လှမ်းခန့်

ခုတ်သွားသည်။

ဓားကို ဘားသော လက်မှာလည်း ပြင်းထန်သော နာကျင်

မှုကို ခံစားလိုက်ရသည်။

လက်ထဲမှ ဓားကို လွင့်စဉ်မသွားစေရန် သတိထားလိုက်ရ

လေသည်။

ရင်ထဲ၌ တုန်လှုပ်ထိတ်လန့်သွားမိသည်။

ကျိုထင်းကျင်း၏ ဓားကွက် (၃)ကွက်ကို ခံနိုင်ရည် ရှိမည်

မဟုတ်ကြောင်း ချက်ချင်းပင် နားလည်သိရှိလိုက်၏။

ကျိုထင်းကျင်းက မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“သိုင်းလောကမှာ ငါ့ရဲ့ ဓားချက်ကို ခံနိုင်ရည်ရှိတဲ့လူ မရှိ

သလောက်ပါ။ မင်းက ငါ့ရဲ့ ဓားချက်ကို ခံနိုင်တယ်ဆိုတော့လည်း

တယ်ဆိုလို့ တုန်း”

လျှူဝမ်းအော့က မထိတင်ပြီး၍...

“စကားမများနဲ့၊ ရှင် ခုတ်မှာသာ ခုတ်ပါ”

ကျိုထင်းကျင်းက ဓားကို ဖြောက်လိုက်သည်။

“သတိထားပေတော့”

တဆက်တည်းမှာပင် သူသည် ဓားကို ထပ်မံခုတ်ချလိုက်

လေတော့၏။

လျှူဝမ်းအော့က ဓားဖြင့် ခံပေးလိုက်သည်။

“ခြမ်း...”

ပြင်းထန်သော ခြည်ဟီးသံ ထွက်ခေါ်လာသည်။

ဓားနှစ် လက်သည် ဒုတိယအကြိမ် အရှိန်ပြင်းစွာ ထိလေ သွားပြန်၏။

လျူဝမ်းအော့၏ ခန္ဓာကိုယ်သည် နောက်သို့ လွင့်စဉ်သို့ သည်။ လဲကျမသွားစေရန် ဓားဖြင့် မြေပေါ်ထောက်၍ ထိန်းထား လေသည်။

“ဟား... ဟား... ဟား...”

ကျီထင်းကျင်းက သဘောကျစွာဖြင့် ဟားတိုက် ရယ်လေ လိုက်၏။

လျူဝမ်းအော့သည် မောဟိုက်နေသဖြင့် အသက်ဝဝ ရ သွင်းလိုက်သည်။

ဓားကိုင်ထားသော လက်တွင် သွေးများ စီးဆင်းကျလာ စေ၏။

ကျီထင်းကျင်းက လှောင်သလို အပြုံးဖြင့်...

“ဘယ်လိုလဲ ကျုပ်ရဲ့ တတိယဓားချက်ကို ခံနိုင်ရည် ရှိပုံနဲ့ မလား”

လျူဝမ်းအော့က အံ့ကိုတင်းတင်း ကြိတ်လိုက်သည်။

“ကျွန်မ ကြိုးစားမယ်”

ကျီထင်းကျင်း၏မျက်နှာ တည်သွားသည်။

“မင်း လက်နက်ချပြီး အရှုံးပေးမလား”

အခွင့်အရေး ပေးသည့်အနေဖြင့် မေးမြန်းလိုက်၏။

သို့သော် လျူဝမ်းအော့က ခေါင်းခါယမ်းပြလိုက်သည်။

“ကျွန်မ အရှုံးမပေးဘူး”

ကျီထင်းကျင်းက လေးနက်စွာ...

“ဒီတစ်ခါ ကျုပ်ရဲ့ ဓားကပိုပြီး ပြင်းထန်လိမ့်မယ်၊ ဒါဆို မင်းအသက် သေဆုံးသွားနိုင်တယ် နားလည်လား”

လျူဝမ်းအော့က ခေါင်းတွင်တွင် ခါယမ်းလိုက်သည်။

နှုတ်မှလည်း လွန်စွာ မာနကြီးစွာဖြင့်...

“သေမှသေရော ကျွန်မဆက်ပြီး ယှဉ်ပြိုင်ပါ့မယ်”

လန်းရှောက်ရွက်သည် စာနာသည့် မျက်လုံးများဖြင့် လျူ ဝမ်းအော့အား ကြည့်လိုက်၏။

“ညီမ မမ ဝင်ပြီး သူ့ဓားချက်ကို ခုခံပေးမယ်လေ”

သို့သော်... လျူဝမ်းအော့က ခေါင်းခါယမ်းပြလိုက်သည်။

“မဖြစ်ဘူး ကျွန်မတို့ ကတိပျက်ရာ ကျမှာပေါ့”

လန်းရှောက်ရွက်က သက်ပြင်းတစ်ချက် လေးပင်စွာချကာ

“ဟုတ်တော့ ဟုတ်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ညီမက ခံနိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး”

လျူဝမ်းအော့က အေးစက်စက် လေသံဖြင့် ပြန်ပြော၏။

“မတတ်နိုင်ဘူး မမ၊ ကျွန်မအနေနဲ့ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ယှဉ်ပြိုင် ရတော့မှာပဲ”

ထို့နောက် သူမသည် လေကို အားရပါးရ ရှူလိုက်ပြီး မတ် မတ်ရပ်လိုက်လေသည်။

တဆက်တည်းမှာလည်း လက်ထဲမှ ဓားကို ကျစ်ကျစ်ပါ အောင် ဆုပ်ကိုင်လိုက်သည်။

ကျီထင်းကျင်းအား စူးရှစွာ ကြည့်၍...



“ကဲ... ကျွန်မ အဆင်သင့် ရှိနေပါပြီ”

ကျိုထင်းကျင်းက သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်သည်။

“တတိယ ဓားချက်ဟာ ကျုပ်ရဲ့ နာမည်ကို ထိခိုက်စေတယ်။ တတိယ ဓားချက်သွင်းလို့မှာ မင်း ခုခံနိုင်သေးတယ်ဆို ကျုပ်နာမည် ပျက်တော့မယ်။ ဒီတော့ ကျုပ် ညာမနေနိုင်တော့ဘူးလို့လျှောက်အော့က ပြုံး၍...”

“ကျွန်မရဲ့ ဆရာက ကျွန်မကို ဗေဒင်ဟောထားပါတယ်”

“သူက ဘယ်လို ဟောထားသလဲ”

“ကျွန်မအသက်ငယ်ငယ်နဲ့ မသေနိုင်ဘူးလို့ ပြောပါတယ်။ ကျိုထင်းကျင်းက ရယ်မောလိုက်သည်။

“မင်း ဆရာစကားကို ယုံကြည်ရင် မင်း မှားသွားမှာစရာ”

ကွာ”

လျှူဝမ်းအော့က ခပ်မဲ့မဲ့ပြုံး၍...

“ကဲပါရင်၊ ရှင် တိုက်မှာသာ တိုက်စမ်းပါတော့”

သူမသည် ယင်းသို့သာ မလျော့တမ်း ပြောနေသော်လည်း တကယ်တမ်းမှာမူ အားကုန်ခန်းကာ ချည့်နဲ့ သလို ဖြစ်နေ၏။ ထိုချက်ကို ရှိနေသူ အားလုံးက အကဲခတ်မိကြသည်။

မည်သို့ဆိုစေ... သူမ၏မျက်နှာမူ ရဲရင့် တည်ကြည်သော အရိပ်အရောင်များ ပေါ်လွင်နေ၏။

ထိုစဉ် ကျိုထင်းကျင်းက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်လေသည်။

“မင်းကို ငါ မသတ်ချင်ပါဘူးကွာ၊ ဒါပေမယ့် မင်းကို ညာလို့

ရောက်”

သူသည် ပြောပြီး ဓားကို ဖြည်းညင်းစွာဖြင့် ကန့်လန့်ဖြတ် ချလိုက်လေသည်။

သူ၏ဓားအရှိန်မှာ နှေးကွေးနေသော်လည်း တိုက်ခိုက်မှု ဓားမာန်မှာ ပြင်းထန်လှပေသည်။

ယခုတစ်ကြိမ်တွင်မူ လျှူဝမ်းအော့မှာ ကျိုထင်းကျင်း၏ဓားရောက်လာမီ သူမ၏ခန္ဓာကိုယ်သည် အပေါ်သို့ ခုန်တက်ပစ်လိုက်လေသည်။

ထို့နောက် သူမ၏လက်ထဲမှ ဓားသည် ကျိုထင်းကျင်း၏ ဓားအား ခံပေးလိုက်သည်။

သူမ၏ ခန္ဓာကိုယ်ကမူ ကျွမ်းတစ်ပတ် ပစ်ကာ ဓားပေါ်မှ ကျော်ထွက်သွားလေ၏။

ဤတွင်...

“ခြမ်း... ခြမ်း...”

နှစ်ချက်ဆင့် မြည်ဟည်းသံနှင့်အတူ လျှူဝမ်းအော့၏ဓားသည် အပိုင်းပိုင်း ကျိုးသွားလေတော့သည်။

လျှူဝမ်းအော့၏ မျက်နှာတစ်ခုလုံးမှာလည်း သွေးရောင် ပင်မရှိဘဲ ဖြူဖပ်ဖြူရော် ဖြစ်သွားသည်။

သို့သော် သူမသည် လဲကျမသွားဘဲ မားမားမတ်မတ် ရပ်တည်နိုင်ခဲ့လေသည်။

ကျိုထင်းကျင်း၏ မျက်နှာတပြင်လုံးမှာ အံ့သြခြင်းနှင့် ခံခြင်းခြင်း အရိပ်အရောင်များ ပေါ်လွင်လာသည်။

သူသည် ဓားကို ဓားအိမ်ထဲသို့ ဖြည်းညင်းစွာ ထိုးသွင်းလိုက်၏။

သူသည် လျှူဝမ်းအော့အား လှည့်ပင်မကြည့်ဘဲ လက်တစ်ချက် ဝှေ့ယမ်းပြလိုက်သည်။

သူ့ နှုတ်မှလည်း တုံးတိတ်ဖြင့်...

“မင်း သွားနိုင်ပြီ”

လျှူဝမ်းအော့က သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်သည်။

“လန်းရှောက်ရွက်ကိုပါ ခေါ်သွားမယ်”

“ခေါ်သွား၊ ကျုပ် စိတ်ထား မပြောင်းခင် အမြန်ဆုံး ထွက်သွား”

ကျီထင်းကျင်း၏အသံသည် ဟိန်းထွက်သွား၏။

လျှူဝမ်းအော့သည် လန်းရှောက်ရွက်၏ လက်ကို ဆွဲကာ ပြေးလွှားသွားလေတော့သည်။

\* \* \*

တရိပ်ရိပ် ပြေးလွှားနေသူ နှစ်ဦး။ ထိုလူနှစ်ယောက်မှာ လျှူဝမ်းအော့နှင့် လန်းရှောက်ရွက်တို့ပင် ဖြစ်၏။

သူတို့သည် မြို့အနီးသို့ ရောက်ရှိတော့မှ ခြေလှမ်းကို လျော့ချလိုက်လေသည်။

လန်းရှောက်ရွက်က လေပူတစ်ချက် မှုတ်ထုတ်လိုက်ယင်း...

“ညီမမှာ ဒဏ်ရာရထားတယ် မဟုတ်လား”

လျှူဝမ်းအော့က သက်ပြင်း ရှိုက်ချလိုက်သည်။

“အင်း... ဟုတ်တယ်၊ ဒါပေမယ့် သိပ်မပြင်းလှပါဘူး”

လန်းရှောက်ရွက်က ခုမှ စိတ်အေးရဟန်ဖြင့်...

“မမတို့ အပြေးမြန်ကြလို့နော်၊ တော်ကြာ သူ စိတ်ထား

ပြောင်းသွားရင် မလွယ်ဘူး”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ် ညီမ လူလည်ကျလိုက်လို့ အသက်ချမ်းသာ

ရာသွားတာ”

လန်းရှောက်ရွက်က လျှူဝမ်းအော့အား လေးစားစွာ စိုက်

ကြည့်ကာ...

“ညီမရဲ့ သိုင်းပညာက အတော်အံ့သြဖို့ ကောင်းတယ်၊

အားတော့ အပိုင်းပိုင်းကျိုးသွားပြီး လူကျတော့ ဘာမှမဖြစ်ဘူး”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ဟုတ်တယ် ကျွန်မ အသုံးပြုလိုက်တဲ့ ပညာကတော့ သူ့

တိုက်ခိုက်တဲ့ပညာကို လမ်းကြောင်းလွှဲပေးလိုက်တာပဲ မိန်းက

လေးတွေအဖို့ ဒီပညာကို အများဆုံး အားကိုးသင့်တယ်၊ အားတဲ့အခါ

မမကိုသင်ပေးပါ့မယ်”

လန်းရှောက်ရွက် ဝမ်းသာသွားမိ၏။

“ကျေးဇူးတင်လိုက်တာကွယ်”

သူတို့သည် ပြောပြောဆိုဆိုဖြင့်ပင် ခြေလှမ်းသွက်သွက်

လှမ်းကာ ခရီးဆက်လာခဲ့ကြ၏။

မကြာမီ... နယ်စားကြီး၏ ဂေဟာသို့ ရောက်ရှိလာကြတော့သည်။

လန်းရှောက်ရွက်က လျှူဝမ်းအော့အား တစ်ချက်ပြီး၍  
“ဒီကိစ္စကို ညီမရဲ့အစ်ကို ထိမ့်ချူးကို မပြောပါနဲ့။”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“ညီမရဲ့ အစ်ကိုဟာမာနခဲရှင် ကျီထင်းကျင်းဟာ သိုင်းပညာတော်တယ်လို့ ကြားရင် သွားပြီးယှဉ်ပြိုင်ဖို့ များတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ကျွန်မ နားလည်ပါပြီ...”

\* \* \*

လျှူဝမ်းအော့သည် အဝတ်အစား လဲပြီးသည့်နောက် ဧည့်ခန်းထဲသို့ လျှောက်သွားလေသည်။

လန်းရှောက်ရွက်မှာမူ ပြန်သွားပြီ ဖြစ်၏။

ဧည့်ခန်းထဲတွင်...

နယ်စားကြီးနှင့် ကွမ်းကျုံးရုပ်တို့ ထိုင်၍ စကားပြောနေကြ၏။ နယ်စားကြီးမှာ လျှူဝမ်းအော့ကို မြင်သောအခါ တစ်ချက်လှမ်း

ညှိလိုက်၏။

သို့သော် သူမ၏လက်တွင် ပတ်တီးစည်းထားသည်ကို ရှုရသဖြင့် အံ့ဩသွားသည်။

သူက မေးတစ်ချက်ဆတ်၍...

“သမီးလက်က ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“ဒဏ်ရာရလာလို့ပါ ဖေဖေ”

“ဘာကြောင့် ဒဏ်ရာရလာတာလဲ”

“ဒီလိုပါ ဖေဖေ”

ထို့နောက်တွင်မူ... လျှူဝမ်းအော့သည် လန်းရှောက်ရွက်အတူ ကျီထင်းကျင်းနှင့် ယှဉ်ပြိုင်ခဲ့သည့် အကြောင်းများကို အမှန်တိုင်း ပြန်လည်ကာ ပြောပြလိုက်လေတော့၏။

နယ်စားကြီးက မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“သူက မင်းအစ်ကိုနဲ့ ယှဉ်ရင် ဘယ်နှယ်နေမလဲ”

“သူ အများကြီးသာပါတယ် ဖေဖေ”

လျှူဝမ်းအော့က မှန်သည့်အတိုင်း ပြောဆိုလိုက်၏။

ကွမ်းကျုံးရုပ်မှာ မကျေမနပ် ဖြစ်သွားသည်။ သူသည် မျက်မှောင်ကြုတ်ကာ...

“အင်း... မင်းကို ဒဏ်ရာရအောင် တိုက်ခိုက်နိုင်တယ်ဆိုတာ တော်တော်ကို ခေတုလူ မဟုတ်ဘူးဆိုတာ ထင်ရှားတယ်”

ထိုစဉ် အသံတစ်ခု ကြားလိုက်သည်။

“ဘယ်သူလဲကွ ဒီလောက် တော်နေတာ”

အသံနှင့်အတူ ထိမ့်ချူးဇာစ်ယောက် ဧည့်ခန်းထဲသို့ ဝင်



ရောက်လာလေသည်။

သူသည် လျှို့ဝမ်းအခုလက်မှာ အဝတ်စည်းထားသည်ကို တွေ့ရသဖြင့်...

“ညီမက တခြားလူနဲ့ သွားပြီး တိုက်ခိုက်ခဲ့တယ် မဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ် အစ်ကို”

“ဘယ်သူနဲ့လဲ”

“အဲဒီလူရဲ့ သိုင်းပညာက သိပ်ကြောက်စရာကောင်းတယ် ကျွန်မရဲ့ စားတောင် အပိုင်းပိုင်း ကျိုးသွားတယ်”

ထိခုံ့ချူးက မကျေမနပ်ဖြင့် အံ့ကြိတ်ကာ...

“ဘယ်သူလဲဆိုတာ ပြောစမ်း”

“လန်းရှောက်ရွက်နဲ့ ကျွန်မ တိုင်ပင်ထားကြပြီးပြီ၊ ဒီကိစ္စအစ်ကို့ကို ပြောမပြုဖို့ နှစ်ဦးသဘောတူ ဆုံးဖြတ်ထားကြတယ်”

“လန်းရှောက်ရွက်က ဒီလိုပြောတယ် ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ သူက စေတနာနဲ့ ပြောတာပါ”

ထိခုံ့ချူးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“အစ်ကို နားလည်ပြီ၊ အစ်ကိုသွားပြီး ယှဉ်ပြိုင်မှုကို စိုရိမ်လို့ မဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ် အစ်ကို၊ အခုနေအခါမှာ သူတို့က လူပိုများနေတယ်၊ ဒါကြောင့် ကျွန်မတို့ အနေနဲ့ ခပ်အေးအေး ပြန်နေတာကို ကောင်းတယ်”

ထိခုံ့ချူးက ခပ်ပြုံးပြုံးဖြင့်...

“တို့ဘက်က လူတွေလည်း တစ်ရက်နှစ်ရက် အတွင်းမှာ ရောက်လာကြတော့မှာပါ”

“ဘယ်သူတွေများပါလိမ့်”

“ရှောင်လင်ကျောင်းက ဘုန်းတော်ကြီးတွေနဲ့ ခေတ်ပန်းတန်းကလူတွေ”

“အစ်ကိုက အကူအညီ တောင်းထားတာလား”

“မဟုတ်ပါဘူး၊ နယ်စားကြီးရဲ့ စာတွေရလို့ပါ”

နယ်စားကြီးက...

“ငါပို့လိုက်တဲ့ စာတွေကို ကြားဖြတ်အလုပ်ရတယ်လို့ ကြားရယ်”

“ဟုတ်ကဲ့၊ ဒါပေမယ့် တစ်စောင်တော့ ရောက်သွားပါရယ်”

“မင်း... ဘယ်လိုလုပ်သိသလဲ”

“ရှောင်လင်ကျောင်းက အငယ်ဆုံး ဘုန်းတော်ကြီးနှစ်ပါး ဖုန်းမြို့ကို ရောက်နေတာကို တွေ့ခဲ့ပါတယ်”

“သူတို့ ဘာကြောင့် ငါ့ဆီကို မလာသေးတာလဲ”

“သူတို့က ရုပ်ဖျက်လာကြတာ၊ အခြေအနေကို လေ့လာမနေနဲ့ တူပါတယ်”

နယ်စားကြီးက ခေါင်းတဆတ်ဆတ် ညိတ်ကာ...

“ရှောင်လင်ကျောင်း အကြောင်းကို ငါ မကြာခဏ ကြားဖူးရယ်၊ အင်း... သူတို့ကသာ ကူညီမယ်ဆိုရင်တော့ ဝမ်းသာစရာ”

ထိမ့်ချူးက တည်ကြည်စွာ ပြုံးကာ...

“ဒါကလည်း နယ်စားကြီးအပေါ် ကြည်ညိုလေးစားလို့ ဖြစ်ပါတယ်”

နယ်စားကြီးက...

“စစ်မြေပြင်မှာ တိုက်ခိုက်ရမယ်ဆိုရင် မကြောက်ပါဘူး ဒါပေမယ့် သိုင်းလောကသားတွေနဲ့ ရင်ဆိုင်ရမှာကိုတော့ ငါ့အနေနဲ့ မကျွမ်းကျင်ဘူး၊ ဒီတော့ မင်းပဲ ဦးစီးဦးဆောင်လုပ်ပါ”

ထိမ့်ချူးက ပြုံးလိုက်သည်။

ထို့နောက် လျှုပ်ဝမ်းအော့ဘက်သို့ လှည့်ကြည့်ကာ...

“ဒါကတော့ ညီမက ကျုပ်ထက်အများကြီး သာပါတယ် သူ့ကိုပဲ တာဝန်ပေးပါ”

လျှုပ်ဝမ်းအော့က ခပ်ပြုံးပြုံး မျက်နှာလေးဖြင့်...

“ညီမကို တာဝန်ပေးရင် အစ်ကိုကိုယ်တိုင်က ညီမရဲ့ အိမ်ကို နာခံရလိမ့်မယ်”

ထိမ့်ချူးက ရယ်မောလိုက်၏။

“နာခံ... မယ်ဗျာ”

ထိုသို့ သူတို့ စကားပြောနေစဉ်မှာပင် ဆင်းပေတုတ် ယောက် အခန်းထဲသို့ ရောက်ရှိလာသည်။

“နယ်စားကြီး ခင်ဗျာ၊ ခေတ်ပန်းဂိုဏ်းချုပ်က နယ်စားကြီးနဲ့ တွေ့ချင်လို့ ရောက်လာပါပြီ”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က...

“ခေတ်ပန်းဂိုဏ်းသားတွေဟာ နိုင်ငံအဝှမ်းမှာ ဖြန့်ထု

စိုရှိပါတယ်၊ သတင်းလည်း တော်တော်စုံစုံလင်လင် ရနိုင်ပါတယ်၊ တို့ဆီမှာ ထိပ်တန်းသိုင်းသမားတွေ အများကြီး ရှိပါတယ်၊ အခု ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကိုယ်တိုင် ရောက်လာတာကိုတော့..”

သူ့စကား မဆုံးခင်မှာပင်...

နယ်စားကြီးက ထိုင်ရာမှ ထလိုက်သည်။

“ကျုပ်ကိုယ်တိုင် သွားကြိုမယ်”

သူသည် ပြောပြီးသည်နှင့် ဆင်းပေတုနှင့်အတူ ထွက်ခွာ သွားလေတော့၏။

\* \* \*

ဧည့်ခန်းထဲ၌ နယ်စားကြီး၊ ကွမ်းကျုံးရုပ်၊ ထိမ့်ချူး၊ လျှုပ်ဝမ်းအော့တို့ ထိုင်နေကြသည်။

ထိမ့်ချူးသည် နိုင်ငံတစ်ဝှမ်း လျှမ်းလျှမ်းတောက် ကျော်လှမ်းနေသော ခေတ်ပန်းဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းအား အကဲခတ်သည့် မျက်နှာများဖြင့် ကြည့်ရှုနေလေသည်။

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းသည် မီးခိုးရောင်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသည်။ အပေါ်၌ ဖာတည်းထားသည်များ ရှိနေသော်လည်း သန့်သန့်ပြန့်ရှိသည်။

နယ်စားကြီးသည် ကွမ်းကျုံးရုပ်တို့ လူစုအား ဂိုဏ်းချုပ်

ဝမ်းနှင့် မိတ်ဆက်ပေးလိုက်သည်။

ထို့နောက်...

နယ်စားကြီးက ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းအား ပြုံးပြလိုက်လေသည်။

“အခုလို ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်း ကိုယ်တိုင် ကြွရောက်လာတာ

များကြီး ဝမ်းသာပါတယ်ဗျာ”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက ခပ်မိန့်မိန့်ပြုံး၍...

“နယ်စားကြီးဟာ ပြည်သူတွေအတွက် ကောင်းကျိုးပြု

တဲ့ အရာရှိကောင်းတစ်ယောက်ဆိုတော့ ကျုပ်တို့အနေနဲ့ သိက္ခာ

မိတ်ဆွေ ဖြစ်ရတာကိုပဲ အများကြီး ဂုဏ်ယူမိပါတယ်ဗျာ”

နယ်စားကြီးက လက်ကာပြလိုက်သည်။

“ကျုပ်က တိုင်းပြည်ရဲ့ ဆန်ကို စားထားတော့ လုပ်ပေး

မယ့် တာဝန်ရှိတယ်၊ ခင်ဗျားတို့က ကိုယ့်ထမင်းကိုယ် စားပြီး စေ

နာဝန်ထမ်း လုပ်ကိုင်ကြတာပါ”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက ဦးညွတ်လိုက်လေသည်။

“ဘယ်လူမျိုးမဆို ကိုယ့်နိုင်ငံ ကိုယ့်လူမျိုးအတွက် ထ

ဆောင်ပေးရမယ့် တာဝန် ရှိပါတယ်”

ထိုစဉ်...

ကွမ်းကျုံးရုပ်က ရုတ်တရက် ကြားဖြတ်မေးလိုက်၏။

“ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက အခုလို ဝေးလံတဲ့ နေရာကနေ ရော

လာတာဟာ နယ်စားကြီးကို ကူညီဖို့ မဟုတ်လား”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက ခေါင်းတစ်ချက်ညှိတ်၍...

“ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ”

“ဒီလို ကြားရတာ ဝမ်းသာစရာပါပဲ၊ ဒီကိစ္စနဲ့ ပတ်သက်ပြီး

ထမ်းချုပ်ဝမ်းက ဦးစီးဦးဆောင်လုပ်ဖို့ သင့်ပါတယ်”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက လက်ကာပြလိုက်သည်။

“နယ်စားကြီးရဲ့ လက်အောက်မှာ အလွန်တော်တဲ့လူတွေ

စာယ်လို့ ကျုပ်ကြားသိပြီးပါပြီ”

လျှူဝမ်းအော့က ခပ်အေးအေးလေသံဖြင့်...

“ကျွန်မတို့ တတွေဟာ အသက်လည်း ငယ်ပါတယ်၊ အ

ကွအကြံလည်း နုပါတယ်၊ ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းကိုယ်တိုင် ဦးစီးဦး

ဆောင်ပြုတာ အသင့်တော်ဆုံးပါပဲ”

နယ်စားကြီးက ခေါင်းညှိတ်လိုက်လေသည်။

“ကျုပ် ပေးလိုက်တဲ့ စာထဲမှာ အကြောင်းစုံတော့ ဖတ်ပြီး

လို့ ထင်ပါတယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ ဖတ်ပြီးပါပြီ”

“ဒီတော့ ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်း အနေနဲ့ ဘယ်လို သဘောရပါသ

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက လေးနက် တည်ကြည်သော မျက်နှာဖြင့်

“ရတနာသိုက် တူးဖော်လို့ တွေ့ရင် ပြည်သူအတွက် အ

ဖိုးရှိတဲ့ လုပ်ငန်းကို လုပ်မယ်ဆိုတာကိုတော့ ကျုပ်တို့ အနေနဲ့

မြောက်ဝမ်းသာ ကြိုဆိုလက်ခံပါတယ်”

နယ်စားကြီးက ပြုံးလိုက်လေသည်။

“ဒါကြောင့် ခင်ဗျားက ဦးဆောင်ပေးပါလို့ ကျုပ် တောင်း

ပါတယ်ဗျာ”



ဂိုဏ်းချုပ်က လက်နှစ်ဘက်ဆုပ်လိုက်သည်။  
 “နယ်စားကြီးက ကျုပ်ကို ဒီလောက် ယုံကြည်မှတော့ လေးစားစားနဲ့ လက်ခံရမှာပေါ့ဗျာ”  
 နယ်စားကြီးသည် ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက လက်ခံလိုက်သည်။  
 တွက် ဝမ်းသာသွားလေသည်။  
 “ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်း အနေနဲ့ ကျုပ် လက်အောက်မှာရှိတဲ့ ဖြစ်သည်တော်နဲ့ တိုက်ခိုက်တဲ့ သူများကို လိုသလို အသုံးချနိုင်ပါတယ်။  
 ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက ဦးညွတ်လိုက်သည်။  
 “ဟုတ်ကဲ့၊ မလိုအပ်ရင် အစိုးရတပ်တွေ အတတ်နိုင်အား အသုံးမပြုတာက ပိုကောင်းပါတယ်”  
 ထို့နောက်...  
 သူသည် လျှူဝမ်းအော့အား တစ်ချက်ကြည့် လိုက်သည်။  
 “ရှစ်ကွက်အင်းဂိုဏ်းချုပ်က ဒီမှာ ရောက်နေတယ်လို့ တယ် ဟုတ်လား”  
 လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်၏။  
 “ဟုတ်ပါတယ်”  
 “သူ့ကို တွေ့နိုင်ပါ့မလား”  
 “ဟုတ်ကဲ့... တွေ့နိုင်ပါတယ်”  
 “ဒါဖြင့် ကျုပ်က သူ့ကို တွေ့ချင်ပါတယ်”  
 “ဟုတ်ကဲ့... အခုပဲ သွားခေါ်ပေးပါမယ်ရှင်”

\* \* \*

ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဝမ်းသည် လုပ်ငန်းများကို စတင်အကောင်အထည် ဖော်လိုက်လေသည်။  
 ကွမ်းကျုံးရုပ်က နယ်စားကြီးပေဟာတစ်ခုလုံး၏ လုံခြုံမှုကို စာဝန်ယူထားသည်။  
 ထို့ကြောင့် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဝမ်းက ကွမ်းကျုံးရုပ်အား လုံခြုံရေး တာဝန်တစ်ခုလုံးကို ပေးထားလေသည်။  
 လျှူဝမ်းအော့ကိုမူ စာရွက်စာတမ်း ထိန်းသိမ်းရေးနှင့် စီမံခန့်ခွဲမှုတာဝန်များ ပေးထားလိုက်လေသည်။  
 ထိုမှ ချူးသည် လျှူဝမ်းအော့နှင့် ပြန်လည်တွေ့ဆုံပြီးသည့် နောက် များစွာပြောင်းလဲသွားလေသည်။ အခြားသော သိုင်းသမားများကို ထိခိုက်မှု မရှိစေရန် ထိပ်တန်းသိုင်းပညာရှင်တစ်ယောက် ဖြစ်နေသည်ကို လုံးဝသိရှိလိမ့်မည် မဟုတ်ပါ။  
 သိုင်းလောက အတွေ့အကြုံ အလွန်ရင့်ကျက်သော ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းကပင် မသိရှိလိုက်ချေ။  
 ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းသည် အားလုံးသော လူများနှင့် ထိတွေ့ဆွေးနွေးပြီးနောက် မိမိအားကူညီပေးနိုင်သူမှာ ရှစ်ကွက်အင်းဂိုဏ်းချုပ်လန်းရှောက်ရွက် တစ်ယောက်တည်းသာ ဖြစ်နေသည်ကို တွေ့ရ၏။  
 အကြောင်းမှာ လန်းရှောက်ရွက်သည် ရန်သူများနှင့် အတော်အသွယ်ရှိပြီး ရန်သူ၏ အတွင်းရေးများကို သိရှိထားသူ ဖြစ်လေသည်။  
 သူသည် လန်းရှောက်ရွက်အား ကြည့်လိုက်သည်။  
 “ခင်ဗျား ဒီမှာနေတာ အတော် ကြာသွားပြီ၊ ဒီတော့ နယ်

မြေအနေအထားကို ကျွမ်းကျင်လိမ့်မယ် ထင်တယ်”  
 “ဟုတ်ကဲ့ရှင့်”  
 ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်ပြီး...  
 “ရန်သူဘက်မှာ အင်အား ဘယ်လောက် ရှိတယ်ဆိုတာ သိလား”  
 “တိတိကျကျတော့ မသိဘူးရှင့်၊ ထိပ်တန်းသိုင်းသမားတွေ ချည်း တစ်ရာနီးပါးခန့် ရှိမယ်လို့ ထင်ပါတယ်”  
 “သူတို့ ခေါင်းဆောင်ရော သိသလား”  
 “သိပါတယ်”  
 “ဘယ်သူလဲ”  
 “ကျီထင်းကျင်းပါ”  
 “ခင်ဗျား သူ့ကို မြင်ဖူးသလား”  
 “မြင်ဖူးပါတယ်”  
 “သူ့ရဲ့ သိုင်းပညာ အဆင့်ကရော ဘယ်အခြေအနေမှာ ရှိသလဲ”  
 “တော်တော် ထူးချွန်ပါတယ်ရှင့်”  
 “ကျီထင်းကျင်းရဲ့ အကြောင်းတွေ ခင်ဗျား ဘာသိထား သေးလဲ”  
 “ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးက ဘာကို သိချင်တာလဲ”  
 “သူ့ရဲ့ ဆရာက ဘယ်သူလဲ၊ သူ့ရဲ့ သိုင်းပညာက ဘယ် ဂိုဏ်းကလဲ၊ ဒါတွေကို သိချင်တယ်”  
 လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“ဒီထိအောင်တော့ မသိဘူးရှင့်”  
 “တိုက်ပွဲတစ်ခု ဆင်နွှဲရာမှာ တစ်ဘက်က ရန်သူရဲ့ အ ကြောင်းကို ခရေစေ့ တွင်းကျသိဖို့ အလွန်အရေးကြီးတယ်”  
 လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။  
 “ဟုတ်ပါတယ်ရှင့်”  
 ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းသည် လန်းရှောက်ရွက်အား ကြည့်လိုက်၏။  
 “ကျုပ် ရန်သူအကြောင်းကို အရေးတကြီး လိုက်လံစုံစမ်းမှ နိုင်မယ်၊ ခင်ဗျား လိုက်ခဲ့ပါလားဗျာ”  
 “ဟုတ်ကဲ့ ဘယ်တော့သွားမှာလဲရှင့်”  
 “အခုချက်ချင်း သွားတာ အကောင်းဆုံးပဲ”  
 လန်းရှောက်ရွက်က လျှူဝမ်းအော့အား ကြည့်လိုက်၏။  
 “မမ လိုက်သွားပါဦးမယ်”  
 လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်သည်။  
 “ကောင်းပြီလေ စောစော ပြန်လာပေါ့”  
 လန်းရှောက်ရွက်သည် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဝမ်းနှင့်အတူ ထွက် ကာသည်။  
 လမ်းတစ်လျှောက်လုံးတွင် ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက စကားတစ် စကားမျှမပြောပါ။  
 သူတို့သည် မြို့ပြင်သို့ ထွက်လာကြပြီး ဘုံကျောင်း တစ်ခု ရှိသည့် ရောက်လာကြသည်။  
 ထိုနေရာသို့ အရောက်တွင် နှစ်ယောက်စလုံး ခြေလှမ်းရပ် ရင်း သွားကြလေသည်။

လန်းရှောက်ရွက်က ဘုမသိဘမသိ ဖြစ်နေသဖြင့်...

“ဂိုဏ်းချုပ်က ဘာလုပ်မလို့လဲ”

“လူတစ်ယောက်ကို သွားတွေ့မလို့”

“ဘယ်သူလဲရှင်”

“သူ့ကို တွေ့ရင် မိတ်ဆက်ပေးပါမယ်”

ကြည့်ရသည်မှာ ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းသည် ဤနေရာသို့ အကြံကြိမ် ရောက်ဖူးပုံရသည်။

သူသည် ကျွမ်းကျင်စွာဖြင့် ဘုံကျောင်း နောက်ဘက်သို့ ကွေ့ပတ်လျှောက်သွားပြီး သီးသန့်အဆောင်တစ်ခု ရှေ့တွင် ရတနာ့လိုက်လေသည်။

သူသည် ခြေလှမ်းစုံ ရပ်လိုက်ပြီးမှ အသံကျယ်လောင်စွာဖြင့် အော်ပြောလိုက်၏။

“ကျုပ်က ဝမ်းအိဝေပါ။ ကျုပ် ခင်ဗျားနဲ့ တွေ့ပါရစေဗျာ တွေ့ခွင့်ပေးပါ”

ထိုစကားကို နားထောင်ယင်းမှ လန်းရှောက်ရွက် အံ့ဩသွားမိသည်။

သိုင်းလောကတွင် ခေတ်ပန်းဂိုဏ်းချုပ်က ဤမျှရှိသေခံရသူမှာ ရှားပါးလှပေသည်။

ထို့ကြောင့် ယခု တွေ့ရှိမည့်သူမှာ အလွန် ကြီးကျယ်သော လူတစ်ယောက် ဖြစ်ရမည်ဟု ယုံကြည် သတ်မှတ်လိုက်မိလေတော့၏။

\* \* \*

ဝေဒနာရှင်

ခြံဝင်းတစ်ခုလုံးမှာ တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်ခြင်းကသာ စိုးမိုးနေ၏။

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက အော်၍ ပြောလိုက်သော်လည်း မည်သည့် တုံ့ပြန်မှုကိုမျှ မရှိခဲ့ပါ။

သို့သော် ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းကမူ စိတ်ပျက်ခြင်းမရှိပါ။

သူသည် စိတ်ရှည်စွာဖြင့်ပင် ရိုသေစွာ ရပ်နေသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

လန်းရှောက်ရွက်က မနေနိုင်တော့ပါ။



“ငိုဏ်းချုပ်ကြီး လူမရှိဘူးနဲ့ တူတယ်”

ငိုဏ်းချုပ်ကြီးဝမ်းက...

“လူရှိပါတယ်၊ စိတ်ရှည်ရှည် စောင့်ပါဗျာ”

“လူသာ ရှိနေရင် ငိုဏ်းချုပ်ကြီးကို ပြန်ထူးမှာပေါ့”

“သူ အိပ်ပျော်နေတယ်နဲ့ တူပါတယ်”

လန်းရှောက်ရွက် နှုတ်ပိတ်သွားရတော့၏။

လန်းရှောက်ရွက်သည် မကျေမနပ် ဖြစ်နေသော်လည်း

သည်းခံနေရသည်။

သူတို့နှစ်ယောက်သည် ဤအတိုင်းပင် ရပ်၍နေကြလေ

တော့သည်။

\* \* \*

နောက်ထပ် အတန်ကြာ စောင့်ရသည်။

ထို့နောက် ချောင်းဟန် သံတစ်ချက် ကြားလိုက်ရသည်။

တဆက်တည်းမှာပင် အသံတစ်ခု ထွက်ပေါ်လာသည်။

“ဝမ်းအိဝေလားဟေ့”

ငိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက ဦးညွတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ကဲ့ပါ”

“မင်းနဲ့ပါလာတဲ့ မိန်းကလေးက ဘယ်သူလဲ”

“ရှစ်ကွက်အင်း ငိုဏ်းချုပ်ပါ”

ငိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက ဆက်မဖြေနိုင်မိမှာပင် လန်းရှောက်ရွက်

က ဝင်ရောက်၍...

“ရှစ်ကွက်အင်းငိုဏ်းက ဖျက်သိမ်းလိုက်ပါပြီ၊ ကျွန်မနာမည်

လန်းရှောက်ရွက်ပါ”

သူမ၏စကား ဆုံးသွားသည်နှင့် အသံသည် တံခါးကြားမှ

ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

“ကောင်းပြီလေ မင်းတို့ ဝင်ခဲ့ကြပါ”

ထို့နောက်တွင်...

စေ့ထားသော တံခါးသည် ဖြည်းညင်းစွာ ပွင့်သွား၏။

သို့သော် တံခါးဖွင့်သူကို မတွေ့ရပါ။

ငိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက လန်းရှောက်ရွက်အား တစ်ချက်ကြည့်လိုက်

လေသည်။

ထို့နောက် ကိုယ်ကို ကိုင်းညွတ်ကာ ရှိသေစွာ ဝင်သွား၏။

ထိုအခါ လန်းရှောက်ရွက်မှာလည်း ငိုဏ်းချုပ်ဝမ်း နည်းတူ

ရိသေဟန်ပြကာ လိုက်လံဝင်ရောက်သွားရလေတော့သည်။

\* \* \*

ဤအခန်းသည် ကျယ်ဝန်းသော အခန်းတော့မဟုတ်ပါ။  
 အခန်းထဲ၌ ခုတင်တစ်လုံး ရှိသည်။  
 ခုတင်တစ်လုံးမှအပ အခြား မည်သည့် ပစ္စည်းမျှ မရှိပါ။  
 ဝှမ်းစောင်ခြုံထားသော လူနာတစ်ယောက်သည် ခုတင်  
 ခေါင်းရင်းကိုမှီကာ ထိုင်နေ၏။  
 ထိုလူ၏ပုံဟန်မှာ နှစ်ရှည်လများ ရောဂါ ခံစားနေရသော  
 ဝေဒနာရှင်တစ်ယောက်နှင့် တူလှပေသည်။  
 လန်းရှောက်ရွက်က အခန်းတစ်ခုလုံးအား မျက်လုံးဖြင့် တစ်  
 ချက်စေ့ကြည့်လိုက်သည်။  
 အခန်းထဲတွင် ထိုဝေဒနာရှင်မှ လွဲ၍ တစ် ဦးတစ်ယောက်မှ  
 မရှိပါ။  
 ဤသို့ဆိုလျှင် အခန်းတံခါးဖွင့်ပေးသူမှာ မည်သူ ဖြစ်နိုင်  
 သနည်း။

\* \* \*

ပိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက ရိသေလေးစားစွာ ဦးညွတ်လိုက်သည်။  
 “အခုလို လာမိတာ နှောင့်ယှက်သလို ဖြစ်သွားရင် ခွင့်လွှတ်

ပါဗျာ”

ဝေဒနာရှင်က အင်အားချည့်နဲ့စွာဖြင့် လက်မြှောက်ပြလိုက်  
 လေသည်။

“ကိစ္စမရှိပါဘူး၊ ကုလားထိုင်လဲ မရှိဘူး၊ မတ်တတ်သာရပ်  
 နေကြပါတော့”

လန်းရှောက်ရွက်က ကျမနပ် ဖြစ်သွားမိပြန်လေသည်။  
 သို့သော်...

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက ဦးညွတ်လိုက်သည်။

“ကျုပ်မှာ ခက်ခဲတဲ့ ပြဿနာတစ်ခုနဲ့ ရင်ဆိုင်နေရလို့...  
ပြီး အကူအညီ တောင်းတာပါ”

ဝေဒနာရှင်က လန်းရှောက်ရွက်အား အကဲခတ်သလို တုံ့  
ချက် ကြည့်လိုက်၏။

လန်းရှောက်ရွက်ကလည်း ဝေဒနာရှင်အား အကဲခတ်သလို  
ကြည့်လိုက်လေသည်။

ယင်းသို့ ကြည့်လိုက်သော အခါကျမှ သူမမှာ အံ့ဩသွား  
လေသည်။

ထိုဝေဒနာရှင်သည် အသက် သုံးဆယ်ကျော်ခန့် ရှိမည်ဟု  
ထင်ရလေသည်။

သို့သော် ကြည့်နေရင်းမှပင် အသက်လေးဆယ်ကျော်ခန့်  
ဟုလည်း ထင်ပြန်လေသည်။

သို့သော် ငါးဆယ်ကျော်ခန့် ရှိမည်ဟု ခန့်မှန်းလျှင်လည်း  
မမှားပါ။

ထို့ကြောင့် ထိုလူ၏ အသက်ကို ခန့်မှန်းရန် ခက်ခဲလှပေ  
သည်။

ဝေဒနာရှင်၏ လန်းရှောက်ရွက်ထံသို့ ရောက်ရှိနေသော  
မျက်လုံးများကမူ ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းထံသို့ ရွှေ့ရှားသွားသည်။

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးမှာ ဘာများအခက်အခဲ ရှိနေလို့လဲ”

ဝေဒနာရှင်က မေးလိုက်သည်။

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက ချောင်းတစ်ချက်ဟန့်၍...

“ကျီထင်းကျင်းဆိုတဲ့ လူရဲ့ အကြောင်းကို သိချင်လို့ပါဗျာ”

“မင်းက ရွှေစားကျီထင်းကျင်းကို ပြောနေတာလား”

“ဟုတ်ပါတယ်”

“အင်း... ကျီထင်းကျင်းက ဓားပညာတစ်မျိုး တတ်ထား

ယ်။ လူတစ်ယောက်ရဲ့ ခေါင်းကို ခြေလှမ်းတစ်ရာအတွင်းမှာ ဖြတ်  
ကာယ်လို့ သိရတယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ ယခု ခိုင်ဖုန်းမြို့ကို ရောက်နေပါပြီ”

“အဲဒါ ဘာဖြစ်သလဲ”

“သွေးချောင်းစီး သတ်ဖြတ်မှုတွေ ဖြစ်လာရတော့မယ်ဗျာ၊

ဒါ လက်ပိုက်ကြည့်နေတော့မှာလား”

“မင်းက ဘာကို ဆိုလိုတာလဲ”

“ရှင်းပါတယ်။ သိုင်းလောကသားတွေရဲ့ အသက်စည်းစိမ်

တွေကို ခင်ဗျားရဲ့ အကူအညီ လိုအပ်နေတယ်”

ဝေဒနာရှင်က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်၏။

“ရွှေစားကျီထင်းကျင်းကို ကျုပ်လည်း မနိုင်ပါဘူးဗျာ”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက...

“လက်ရှိ သိုင်းလောကမှာ သူနဲ့ ယှဉ်ပြိုင်ဖို့ဟာ ခင်ဗျား  
ထံယောက်ထံ ရှိတယ်ဗျာ”

ဝေဒနာရှင်က ခေါင်းကိုသာ အတွင်သာ ယမ်းခါကာ...

“လက်မခံနိုင်တာကို ဝမ်းနည်းပါတယ်”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက မကျေမနပ်ဖြင့် မျက်မှောင်ကြုတ်ကာ...

“ဒါဆို ဒီလူရဲ့ ရမ်းကားမှုကို ခုလိုပဲ လက်ပိုက်ကြည့်နေကြရ



တော့မှာလား”

ဝေဒနာရှင်က အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်သည်။

“ငါ စဉ်းစားပါရစေဦး”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ကဲ့ ကျီထင်းကျင်းကို နိုင်မယ့် နည်းလမ်းရမယ်

ရင် ဝမ်းသာလှပါပြီ”

ဝေဒနာရှင်က...

“မင်းတို့ ပြန်သွားကြဦး နောက် နှစ်နာရီကြာမှာ ထပ်မံ

ခဲ့ပါ”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက...

“ဟုတ်ကဲ့ ဒါဆိုလည်း ကျွန်တော်တို့ကို သွားခွင့်ပြုပါ

သူသည် ဝေဒနာရှင်အား နှုတ်ဆက်လိုက်ပြီး လန်းရှောက်

ရွက်နှင့်အတူ ဘုံကျောင်းထဲမှ ထွက်ခွာသွားလေသည်။

\* \* \*

နှစ်နာရီကြာပြီးသည့်နောက်...

ဘုံကျောင်းထဲသို့ တခေါက်ပြန်သွားရမည်ဖြစ်၍ ဂိုဏ်းချုပ်

နှင့် လန်းရှောက်ရွက်တို့သည် ဝေးဝေးလံလံ မသွားတော့ဘဲ

ဝမ်းဆုံးနေရာတွင်သာ ထိုင်နေကြလေသည်။

လန်းရှောက်ရွက်က ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းအား တစ်ချက်ကြည့်ကာ

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ဒီလူနဲ့ သိတာ ဘယ်လောက် ကြာပြီလဲ”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက...

“ဆယ်နှစ်ကျော်ပါပြီ”

“သူက ဘယ်သူလဲရှင်”

“သူ့နာမည်က အုမ္မန်ကျင့် ဖြစ်ပါတယ်၊ သိုင်းလောကသား

ထွက်တော့ သူ့ကိုဝေဒနာရှင် သိုင်းသမားလို့ ခေါ်ကြတယ်”

လန်းရှောက်ရွက်က မျက်မှောင်ကြွတ်သွားသည်။

“ကျွန်မတော့ သူ့ကို သိပ်ပြီး မသင်္ကာလှဘူး”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

သူက ပြောစရာရှိတာကို မပြောဘဲ နောက်ထပ် နှစ်နာရီ

နီးတာ ကျွန်မ ဘဝင်မကျဘူး”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက ပြုံးလိုက်သည်။

“ကျုပ်တို့ဘက်မှာ အခုလို အင်အားချည့်နဲ့ နေတဲ့ အချိန်မျိုး

သူ့လိုလူမျိုးကို စည်းရုံးထားသင့်တယ် မဟုတ်လား”

သူတို့သည် ယင်းသို့ ရောက်တတ်ရာရာ ပြောဆိုနေကြစဉ်

ထင် နှစ်နာရီဟူသော အချိန်မှာ ကုန်ဆုံးသွားရလေတော့သည်။

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းသည် လန်းရှောက်ရွက်အား ခေါ်ဆောင်၍

၁၉၆ ❖ မိုးကျော်သူ

ဘုံကျောင်းရှိရာသို့ ပြန်လည်ထွက်ခွာသွားလေသည်။

ယခုတစ်ကြိမ်တွင်မူ...

ဘုံကျောင်းတံခါးမှာ ပွင့်လျက် ရှိနေ၏။

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းနှင့် လန်းရှောက်ရွက်တို့သည် အထဲသို့ လှည့်ဝင်သွားလေတော့သည်။

ဝေဒနာရှင်သိုင်းသမား အုမ္မန်ကျင်း ခုတင်ပေါ်၌ ထိုင်လျက်နေသည်ကို တွေ့ရှိရလေသည်။

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက ဦးညွတ်လိုက်၏။

“ကျွန်တော်တို့ ပြန်ရောက်လာပါပြီ ခင်ဗျာ”

အုမ္မန်ကျင်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ကျီထင်းကျင်းနဲ့ ယှဉ်ပြိုင်ဖို့ နည်းလမ်းရပြီ”

ဂိုဏ်းချုပ်က ဝမ်းသာသွားသည်။

“ဟုတ်ကဲ့၊ အမိန့်ရှိပါ”

အုမ္မန်ကျင်းက လေးနက်စွာ ခေါင်းညိတ်၍...

“ကျီထင်းကျင်းနဲ့ ယှဉ်ပြိုင်ဖို့ နဂါးပတ်အလံရဲ့ တပည့်တယောက်ထဲပဲ ရှိတယ်၊ ဒါမှ မဟုတ်ရင် ရှောင်လင်ကျောင်းရဲ့ ဝန်ထမ်းသိုင်းကွက်ကသာ ယှဉ်ပြိုင်လို့ ရမယ်”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“နဂါးပတ်အလံရဲ့ အမွေဆက်ခံတဲ့ တပည့်ကို ဘယ်လိုရှာရမှာလဲဗျာ”

အုမ္မန်ကျင်းက...

“ဒါကတော့ မင်းတို့ အလုပ်ပါ”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းမှာ ပါးစပ်ပိတ်ကာ ငြိမ်သက် သွားရလေ

တော့၏။

ည...

မှောင်မိုက်သော ညတစ်ည ဖြစ်သည်။

ယခင် ယခင် ညများကဆိုလျှင် မီးရောင်များဖြင့် ထိန်ထိန်

လင်းနေသော နယ်စားကြီး၏ဂေဟာမှာ ယခုညတွင် ထူးထူးခြားခြား

မှောင်အတိကျနေ၏။

ခါတိုင်း ကင်းလှည့်နေကြသော လုံခြုံရေးတပ်ဖွဲ့သည် ယ

ခုည လှုပ်ရှားခြင်း လုံးဝမရှိသည်ကို ထူးခြားစွာ တွေ့ရနေ၏။

နယ်စားကြီး ဂေဟာတစ်ခုလုံးမှာ မှောင်နှင့်မည်းမည်း

နေ၏။

\* \* \*

နယ်စားကြီးဂေဟာအနီးသို့ ကိုက်တစ်ရာခန့် ရောက်လာ  
အခါ ရပ်တန့်လိုက်ကြပြန်လေသည်။

ထိုလူစုမှာ ကပ်ဟိုလျန်နှင့် စွန်းရှောက်ကန်းတို့ ဦးဆောင်  
သော လူစုများ ဖြစ်လေသည်။

သူတို့သည် နယ်စားကြီးဂေဟာတစ်ခုလုံး မှောင်အတိ ကျ  
သည်ကို တွေ့မြင်လိုက်သောအခါ နယ်စားတို့ဘက်မှ ကြိုတင်  
ကွယ်မှု ပြုထားသည်ဟု အကဲခတ်မိကြလေသည်။

ကပ်ဟိုလျန်က ရှေ့သို့ လျှောက်လာပြီးလျှင် အသံကျယ်  
တင်စွာဖြင့်...

“ဒီမှာ ကွမ်းကျုံးရုပ် ကျုပ်တို့ ကျီထင်းကျင်းရဲ့ အမိန့်အရ  
ပခုံးတာပါ။ ကျုပ်နဲ့ စကားပြောဖို့ ထွက်ခဲ့ပါ”

သူ၏စကား ဆုံးသွားသည်နှင့် နယ်စားကြီးဂေဟာတစ်ခု  
မှာ ရုတ်တရက် မီးထိန်ထိန် လင်းလာလေသည်။

ကွမ်းကျုံးရုပ်သည် ယိုလုံးနှင့် ကျွန်းအော့တို့ကို ခေါ်  
ကင်၍ ထွက်လာကြလေသည်။

သူ့နောက်တွင် လျှူဝမ်းအော့နှင့် လန်းရှောက်ရွက် ပါရှိလာ  
သည်။

ကွမ်းကျုံးရုပ်တို့သည် ကပ်ဟိုလျန်တို့လူစုနှင့် ဝါးတစ်ရိုက်  
အကွာတွင် ခြေလှမ်းရပ်တန့်လိုက်ကြသည်။

ကပ်ဟိုလျန်က လက်နှစ်ဘက် ဆုပ်လိုက်၏။

“အခုလို အချိန်မတော်လာပြီး နှောင့်ယှက်မိတာ ခွင့်လွှတ်  
မှာ”

“ဒေါင်... ဒေါင်... ဒေါင်...”

အုန်းမောင်းခေါက်သံ သုံးချက်တိတိ ထွက်ပေါ်လာသည်  
ထိုစဉ် လူတစ်စုသည် တိတ်ဆိတ်စွာဖြင့် နယ်စားကြီး  
ဟာသို့ ချဉ်းကပ်လာလေသည်။

ထိုလူစုသည် နယ်စားကြီးဂေဟာနှင့် ကိုက်လေးရာအကွာ  
ရောက်ရှိလာသောအခါ ခြေလှမ်းများ ရပ်တန့်လိုက်ကြ၏။

ထို့နောက် သူတို့သည် လူစုနှစ်စုခွဲကာ နယ်စားကြီးဂေဟာ  
သို့ နေရာနှစ်စုခွဲ၍ ချီတက်လာကြလေသည်။



ကွမ်းကျုံးရပ်က...

“ခင်ဗျား အခုလို အချိန်မတော် လူစုလူဝေးတွေနဲ့ ရော  
လာတာ ဘာကိစ္စများ ရှိနေလို့လဲ”

ကပ်ဟို့.လျန်က ပြုံးလိုက်သည်။

“ကျုပ်တို့က ကျီထင်းကျင်းရဲ့ အမိန့်ကြောင့် လာခဲ့တာ  
ပဲ”

လျူဝမ်းအော့က ကြားဖြတ်မေးလိုက်သည်။

“ရှင်တို့က နယ်စားကြီးဂေဟာကို အလစ်ဝင်တိုက်ဖို့ လ  
ကြတာ မဟုတ်လား၊ ကျွန်မတို့ဘက်က ကြိုတင်ပြင်ဆင်ထားတာ  
လည်း တွေ့ရော အတိအလင်း ယှဉ်ပြိုင်ဖို့ ဖြစ်လာတာပဲ မဟုတ်  
လား”

ကပ်ဟို့.လျန်က မချီပြုံးပြုံးလိုက်လေသည်။

“ဒါကတော့ဗျာ စစ်ပွဲဆိုတာ အခြေအနေကို ကြည့်ပြီး  
ပြောင်းလဲပြုပြင်ရမယ် မဟုတ်လား”

လျူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ရှင်တို့ ကျီထင်းကျင်းက ဘာကြောင့် ကိုယ်တိုင် မလာ  
တာလဲရှင်”

သူမ၏စကား ဆုံးသွားသည်နှင့် အသံတစ်ခု ပေါ်ထွက်လာ  
သည်ကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

“ကျုပ်... ရောက်နေပါပြီဗျာ”

ထိုအသံနှင့်အတူ လူတစ်ယောက်သည် ရှေ့သို့ လျှောက်  
လာလေတော့သည်။

လျူဝမ်းအော့က လှမ်းကြည့်လိုက်သောအခါ ကျီထင်းကျင်း

ဖြစ်နေသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

သူမသည် စိုးရိမ်ပူပန်သွားလေသည်။

ကျီထင်းကျင်း ရောက်လာလျှင် ထိခုံ့ချူးက ဝင်ရောက် ယှဉ်

င်တော့မည်မှာ သေချာလှ၏။

အကယ်၍ ထိခုံ့ချူးနှင့် ကျီထင်းကျင်းတို့ ယှဉ်ပြိုင်ခဲ့လျှင်

ထိခုံ့ချူးက ရှုံးနိမ့်သွားမည်ကို သူမက စိုးရိမ်မိသည်။

ထို့ကြောင့် သူမသည် ဖြစ်ပွားလာမည့် တိုက်ပွဲကို ဟန့်

တားနိုင်မည့် နည်းလမ်းကိုသာ လျှပ်တပြက် ရွေးချယ် စဉ်းစားနေရ

လေတော့၏။

သူမသည် ယင်းသို့ စဉ်းစားနေစဉ်မှာပင် ကျီထင်းကျင်းက အနီးသို့ ရောက်ရှိလာပြီ ဖြစ်သည်။

ကျီထင်းကျင်းသည် လျှူဝမ်းအော့အား တွေ့မြင်လိုက်သည် နှင့် ရယ်မောလိုက်လေသည်။

“ဟဲ... ဟဲ... ဘယ်လိုလဲ မိန်းကလေး ကျုပ်နဲ့ ထပ်ပြီ ယှဉ်ပြိုင်မလို့လား”

လျှူဝမ်းအော့သည် မိမိမှာ ကျီထင်းကျင်း၏ ဓားကွက်သံ ကွက်ပင် မယှဉ်နိုင်မှန်း သိထားသည်။

သို့သော် ယခုအချိန်တွင် ဤဂေဟာတစ်ခုလုံး၌ မိမိမှ လွဲ၍ ကျီထင်းကျင်းနှင့် ယှဉ်ပြိုင်နိုင်မည့်သူဟူ၍ တစ်ဦးတစ်ယောက်မှ မတွေ့မြင်ပါချေ။

မိမိသာလျှင် ခေတ္တထိန်းထားနိုင်မည်ဟု ယုံကြည်မိသည်။

ထို့ကြောင့်လည်း... “ဟုတ်ကဲ့ရှင့်... ကျွန်မ ယှဉ်ပြိုင်ဖို့ အဆင်သင့် ရှိပါတယ်”

“ဟား... ဟား... ဟား...” ကျီထင်းကျင်းက အားရပါးရ ရယ်မောလိုက်လေသည်။

“ဒီတစ်ခါတော့ မင်း ငါ့ကို လူလည်ကျလို့ မရနိုင်တော့ဘူး” ထိုသို့ ပြောပြီးသည်နှင့် သူ၏ ရွှေဓားကို ဆွဲထုတ်လိုက်လေသည်။

လျှူဝမ်းအော့ကလည်း ဓားကို ဖြည်းညင်းစွာ ဆွဲထုတ် လိုက်လေတော့သည်။

“ဒီမှာ ကျီထင်းကျင်း ကျွန်မ စကားတစ်ခွန်းပြောဖို့ ကျန် ပါတယ်”

“ပြောပါ” “ရှင်နဲ့ကျွန်မနဲ့ တိုက်ခိုက်တဲ့အခါမှာ ရှင့်ရဲ့ လူတွေကို မှာက်ဆုတ်ခိုင်းထားပါ”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ...” “တော်ကြာ ကျွန်မရှင်နဲ့ တိုက်ခိုက်နေတုန်း ရှင့်လူတွေ ဝင် နှောင့်ယှက်မှာ စိုးလို့ပါ။ ဒါဆိုရင် ရှင်နဲ့ကျွန်မ ကောင်းကောင်းတိုက် ခိုက်နိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး”

ကျီထင်းကျင်းက ရယ်မောလိုက်သည်။

“ရပါတယ်ဗျာ” သူသည် လက်မြှောက်လိုက်ပြီး နောက်သို့ ဖော်ပြော လိုက်သည်။

“ကပ်ဟို့လျန် တို့လူတွေအားလုံး နောက်ဆုတ်နေခိုင်းထား ချ”

ကပ်ဟို့လျန်သည် အချက်ပြလိုက်သည်။

ထိုအခါ သူ၏ လူစုများသည် နောက်သို့ ကိုက်တစ်ရာခန့် ဆုတ်သွားကြလေသည်။

ကျီထင်းကျင်းက ဓားကို တဖြည်းဖြည်းချင်း မြှောက်လိုက် သည်။

“ကဲ သတိထားပေတော့” ထိုစဉ်ခိုက်မှာပင် အေးစိမ့်သော အသံတစ်ခု ထွက်ပေါ်လာ

သည်ကို ကြားလိုက်ရလေသည်။  
“ရပ်လိုက်”

အသံနှင့်အတူ အစိမ်းရောင် ဝတ်ဆင်ထားသော လူတို့  
ယောက်သည် ဓားကိုကိုင်လျက် လျှောက်လာသည်ကို တွေ့လိုက်  
လေသည်။

\* \* \*

ကျီထင်းကျင်းသည် ထိုလူအား စူးရှစွာစိုက်ကြည့်လိုက်၏။  
“မင်းက ဘယ်သူလဲ”

ထိုလူသည် ကျီထင်းကျင်းရှေ့သို့ ရောက်ရှိလာပြီး ခြေလှမ်း  
တန်လိုက်သည်။

“ထိခုံ့ချူးပါ”

ကျီထင်းကျင်းက မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“အင်း..ဒီနာမည်ကိုတော့ ကြားဖူးသလိုပဲ”

လျှူဝမ်းအော့က စိုးရိမ်ကြီးစွာဖြင့် ထိခုံ့ချူးကို လှမ်းပြော  
လိုက်သည်။



“အစ်ကို ဘာဖြစ်လို့လာတာလဲ”

ထိမ့်ချူးက...

“ညီမလေး နင်ဖယ်နေစမ်း”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“မြို့စားကြီးဂေဟာမှာ ကျွန်မက တာဝန်အရှိဆုံးပါ။

ကြောင့် အစ်ကိုနောက်ဆုတ်နေပါ”

ထိမ့်ချူးက စကားမပြောပါ”

သူသည် လျှပ်တပြက် ကျိုထင်းကျင်းအား ဝင်ရောက်တို

ခိုက်လိုက်လေသည်။

“ခြွမ်”

ထိမ့်ချူးနှင့် ကျိုထင်းကျင်းတို့သည် ဓားချင်းယှဉ်၍ တို

ခိုက်လိုက်လေသည်။ ထို့နောက် လူဖျင်းခွဲ၍ မျက်နှာချင်းဆိုင် ရပ်တန့်လို

လေသည်။ သူတို့၏ လှုပ်ရှားမှုမှာ လျင်မြန်လှသဖြင့်...

တခြားလူများအနေဖြင့် သူတို့ မည်သို့တိုက်ခိုက်လို

သည်ကိုပင် မတွေ့မြင်လိုက်ကြရပါ။ ကျိုထင်းကျင်းက လွန်စွာ သဘောကျစွာဖြင့် ရယ်မ

လိုက်၏။ “ဟား ဟား ဘယ်ဆိုးလို့တုန်း၊ ကျုပ်ရဲ့တစ်သက်တာ

ယှဉ်ပြိုင်ဘက်ဆိုလို့ မင်းတစ်ယောက်ကိုပဲ တွေ့ဖူးတော့တယ်

လျှူဝမ်းအော့က ကြားဖြတ်ပြောလိုက်သည်။

“ရှင် အခုလာတဲ့ကိစ္စက သိုးပန်းချီ လိုချင်လို့ မဟုတ်လား”

ကျိုထင်းကျင်းက သူမအား လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။

“ပြောစရာလိုသေးလား”

လျှူဝမ်းအော့က... “နယ်စားကြီးအပေါ် ရှင် ဘယ်လိုမြင်လဲ”

ကျိုထင်းကျင်းက မျက်မှောင်ကြုတ်လျက်...

“မင်း ဘာတွေလျှောက်မေးနေတာလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ကျေးဇူးပြုပြီး ကျွန်မမေးတာကို အရင်ဖြေစမ်းပါ”

ကျိုထင်းကျင်းက...

“နယ်စားကြီးဟာ အတော့်ကို ကောင်းမွန်တဲ့ အရာရှိတစ်

ယောက်လို ကြားပါတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ဒါဖြင့် ဒီနေရာမှာ ဟိုက်ခိုက်ဖို့ မသင့်ဘူး”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“နယ်စားကြီးဟာ မင်းမူထမ်းတစ်ယောက် ဖြစ်ပါတယ်၊ သူ့

အန္တရာယ်ပေးရင် နေပြည်တော်က လက်ဝိုက်ကြည့်နေမှာ မဟုတ်

ကျိုထင်းကျင်းက...

“ဒါလွယ်ပါတယ်၊ သူ့အနေနဲ့ သိုးပန်းချီ ကျုပ်လက်ကို အပ်

ရင် ပြီးတာပါပဲ”

လျှူဝမ်းအော့က...

“နယ်စားကြီးဆီမှာ သိုးပန်းချီမရှိဘူး”

“ဒါဖြင့် ဘယ်သူ့ဆီမှာ ရှိသလဲ”

“ကျွန်မလက်ထဲမှာ..”

“ဒါဆို ကျုပ်ကိုပေးပါ...ကျုပ်ပြန်သွားမယ်”

လျှူဝမ်းအောက် ခေါင်းကိုအတွင်သာ ခါယမ်းလိုက်၏။

“ဒီလို ပေးလိုက်လို့ မဖြစ်သေးဘူး”

ကျိုထင်းကျင်းက မျက်မှောင်ကြုတ်လျက်...

“ဒါဖြင့် မင်းက ဘယ်လိုပေးမှာလဲ”

“ဒီသိုးပန်းချီထဲမှာဖော်ပြတဲ့ ရတနာသိုက် တူးဖော်လို့ရ

ရင် ပြည်နယ်(၄)ခုက ရေဘေးဒုက္ခသည်တွေအတွက် အသုံးချပါမ

လို့ ကတိပေးမှပေးမယ်”

ကျိုထင်းကျင်းက ရယ်မောလိုက်သည်။

“အမှန်ပြောရမယ်ဆိုရင် ကျုပ် ရတနာသိုက်ကို စိတ်မ

စားပါဘူး”

လျှူဝမ်းအောက်...

“ဒါဖြင့်..”

ကျိုထင်းကျင်းက...

“ရတနာသိုက်ထဲမှာ ဆေးဝါးပါတဲ့သေတ္တာတစ်လုံးရှိ

တယ်၊ အဲဒါ ကျုပ်ကိုပေးရင် ကျုပ်အနေနဲ့ ကျေနပ်ပါပြီ”

လျှူဝမ်းအောက်...

“ဒီဆေးဝါးသေတ္တာက တော်တော် တန်ဖိုးရှိမယ်ထင်တ

ကပ်ဟို့လျန်လည်း ဒီဆေးဝါးသေတ္တာကို တစ်ကြိမ်တောင်းဖူးတ

ကျိုထင်းကျင်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်...တန်ဖိုးရှိလို့လည်း ကျုပ်ကလုံချင်တာပေါ့”

လျှူဝမ်းအောက်...

“ကောင်းပြီ..ရှင်လိုချင်တဲ့ ဆေးဝါးသေတ္တာ ပေးပါမယ်”

ကျိုထင်းကျင်းက...

“နေပါဦး..မင်းမှာ အဲဒီလို ဆုံးဖြတ်ပိုင်ခွင့်ရော ရှိလို့လား”

“ရှိပါတယ်ရှင်”

ကျိုထင်းကျင်းသည် အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်သည်။

“သိုးပန်းချီကို ကျုပ်ကိုယ်တိုင် ကြည့်ချင်သေးတယ်”

“ရပါတယ်ရှင်”

“ဒါဖြင့် ပြပါ”

သို့သော် လျှူဝမ်းအောက် ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“အခု ကျွန်မဆီမှာ ဘယ်ပါလာမလဲရှင်”

“ဒါဖြင့် မနက်ဖြန် ပြန်ချိန်းမယ်၊ မင်းကြိုက်တဲ့နေရာ..တစ်

ရာမှာ ကျုပ်နဲ့တွေ့ပြီးသိုးပန်းချီပြပါ”

လျှူဝမ်းအောက် အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်သည်။

“ကောင်းပါပြီရှင်..မနက်ဖြန် စစ်ချီလေ့ကျင့်ကွင်းမှာ ဆုံကြ

မယ်၊ ကျွန်မ သိုးပန်းချီယူခဲ့မယ်”

ကျိုထင်းကျင်းက အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်၏။

သူသည် လျှူဝမ်းအောက်အား တစ်ချက်ကြည့်ကာ...

“တစ်ခုကျန်သေးတယ်”

“ပြောပါရှင်”

ကျီထင်းကျင်းက...

“ပထမအချက်က နယ်စားကြီးကိုယ်တိုင်..ကျုပ်ရှေ့မှာ  
ဆေးသေတ္တာ ပေးပို့ပို့မယ်ဆိုတာ ကတိပေးရမယ်”

လျှူဝမ်းအောက်...

“ဒုတိယအချက် ရှိသေးလား”

“ရှိတယ်”

“ပြောပါ”

“ဒုတိယအချက်က ရတနာသိုက် သွားရှာတဲ့အခါမှာ ကျုပ်  
ကိုပါ ခေါ်ရမယ်”

လျှူဝမ်းအောက် အေးဆေးစွာ ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“ရပါတယ်ရှင်”

ကျီထင်းကျင်းက ပြုံးလိုက်သည်။

“ကောင်းပြီ..မနက်ဖြန် ကျုပ်တို့ စစ်ချီလေ့ကျင့်ကွင်းမှာ  
ဆုံကြမယ်”

သူသည် ယင်းသို့ပြောပြီး လက်တစ်ချက်ငှေ့ယမ်းလိုက်ရာ  
ကပ်ဟို့လျှန်တို့ လူစုများသည် အလျှိုအလျှို ထွက်ခွာကွယ်ပျောက်  
သွားကြလေတော့သည်။

\* \* \*

ကွမ်းကျုံးရုပ်က သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်သည်။

“အင်...လျှူဝမ်းအောက် အလွန်တော်ပါတယ်ဗျာ”

လျှူဝမ်းအောက် ပြုံးလိုက်သည်။

“ဘာဖြစ်လို့လဲရှင်”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က...

“သူတို့က ပြင်းပြင်းထန်ထန် တိုက်ခိုက်ဖို့လာကြတာ၊ တ

ယ်လို့ တိုက်ပွဲဖြစ်ပွားခဲ့ရင် အသက်ပေါင်းများစွာ သေကြေပျက်စီး

နိုင်တယ်။ အခုတော့ လျှူဝမ်းအောက် အကွက်ကျကျ ပြော



လိုက်လို့ နောက်ဆုတ်သွားကြပြီ မဟုတ်လား”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်၏။

“အခု အေးချမ်းသွားပေမယ့် ဒီမီးက မငြိမ်းသေးဘူး  
ဒါကြောင့် အများကြီး သတိထားရဦးမယ်”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က တွေးတွေးဆဆဟန်ဖြင့်...

“ကျီထင်းကျင်းနဲ့ ထိမ့်ချူးတို့ ယှဉ်ပြိုင်လိုက်တဲ့အ  
ကျီထင်းကျင်းက ထိမ့်ချူးကို နိုင်လိမ့်မယ်လို့ မထင်တာနဲ့ အ  
သဘောထား ပြောင်းလဲသွားတာနဲ့ တူတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် မနက်ဖြန်တော့ သတိတော်တော်ထ  
လိမ့်မယ်”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ကဲ့ ကျုပ် အားလုံးစီစဉ်ထားပါမယ်”

\* \* \*

နောက်တစ်နေ့။

မွန်းတည့်ချိန်။

လျှူဝမ်းအော့ ထိမ့်ချူးနှင့် လန်းရှောက်ရွက်တို့သည် စစ်ချီ  
ကျင့်ကွင်းသို့ ရောက်ရှိလာကြသည်။

ကွမ်းကျုံးရုပ်နှင့် သူ၏ကျားမာန်အာမခံဌာနမှ သွေး  
တက်များသည် နယ်စားကြီးနေရာယူထားသော စင်မြင့်၏ဝဲဘက်  
တာဝန်ယူကာ စောင့်ကြပ်နေကြ၏။

ဆင်းပေတုနှင့် သူ၏လက်ရွေးစင် ကိုယ်ရံတော်တပ်ဖွဲ့များ  
စင်မြင့်၏ညာဘက်နေရာတွင် တာဝန်ယူကာ စောင့်ကြပ်နေကြ  
သည်။

ခေတ်ပန်းဂိုဏ်းချုပ်ဝမ် ဦးစီးသော ဂိုဏ်းသားများကမူ  
မြင့်၏အနီးတဝိုက်တွင် ဖြန့်ထားလေသည်။

အမှန်စင်စစ် သူတို့၏လုံခြုံရေး အစီအစဉ်သည် အလွန်  
တောင့်တင်းလေသည်။

ထို့ကြောင့် လျှူဝမ်းအော့က စိတ်ချလက်ချဖြင့် စစ်ချီကွင်း  
ပြင်ဘက်တွင် ကျီထင်းကျင်းတို့ လူစုအား စောင့်နေလေသည်။

\* \* \*

“သိုးပန်းချီ ပါလာသလား”

ဟုဆီးမေးလိုက်လေသည်။

လျှူဝမ်းအော့က သိုးပန်းချီအား မြောက်ပြလိုက်လေသည်။

“ဒီမှာ ပါလာပါတယ်”

ကျိုထင်းကျင်းက လက်ဝါးဖြန့်လိုက်သည်။

“ပြစမ်း”

သို့သော် လျှူဝမ်းအော့က လက်ကိုဖြန့်လည်ရုပ်သိမ်းလိုက်လေသည်။

“ကျွန်မ ပြမယ်၊ ဒါပေမယ့် ရှင့်လက်နဲ့ မထိရဘူး”

ကျိုထင်းကျင်းက ပြီးလိုက်သည်။

“ရပါတယ်ဗျာ၊ ကဲ...ပြပါ”

လျှူဝမ်းအော့က သိုးပန်းချီကားရှုပ်ကို ဖြန့်ပြလိုက်လေသည်။

ကျိုထင်းကျင်းက လက်နှစ်ဘက်နောက်ပစ်၍ သေချာစွာ ကြည့်လိုက်သည်။

ပန်းချီကားကိုကြည့်ကာ ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညိတ်နေ၏။

နှုတ်မှလည်း ကျေနပ်စွာဖြင့်...

“အင်း...အစစ်ပါပဲလေ”

ထို့နောက် လျှူဝမ်းအော့က သိုးပန်းချီအား လန်းရှောက်ရှောက်လက်သို့ အပ်လိုက်သည်။

တဆက်တည်းမှာလည်း လန်းရှောက်ရှောက်က ကွမ်းကျုံးရုပ်သို့ပစ်ပေးလိုက်သည်။

မွန်းတည့်ချိန် လွန်လာပြီးမှ ကပ်ဟိုလျှန်နှင့် သူ၏အောက် ကိုယ်ရံတော်လေးယောက်သည် ကျိုထင်းကျင်းအား လျက် ရောက်ရှိလာလေတော့သည်။

ကျိုထင်းကျင်းတို့ လူစုများရောက်လာသည်နှင့် ဆင်း၏လေးသမားတစ်ရာခန့်က စင်မြင့်၏ဝဲယာဝန်းကျင်တဝိုက်တွင် ရာယူထားလိုက်လေသည်။

ကျိုထင်းကျင်းက လျှူဝမ်းအော့အား တစ်ခုကြည့်လေသည်။

သူသည် ရှည်ရှည်ဝေးဝေး ပြောမနေတော့ပါ။ လိုသာ တိကျစွာဖြင့်...

သို့ရာတွင် ကွမ်းကျုံးရုပ်က ဆင်းပေတုထံသို့ ပစ်ပေးလိုက်  
ပြန်သည်။

နောက်ဆုံးတွင် ဆင်းပေတုသည် ထိုသိုးပန်းချီအား နုတ်  
စားကြီးလက်ထံသို့ ပေးအပ်လိုက်လေသည်။

“ဟား ဟား ဟား”

ကျိုထင်းကျင်းက အားရပါးရ ရယ်မောလိုက်သည်။

“မင်းတို့က ကျုပ်ကိုမယုံပဲကိုး”

သူ၏နှုတ်မှလည်း အေးတီအေးစက် ပြောဆိုလိုက်၏။

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ဘယ်ဟာမျိုးမဆို သေချာတာကောင်းပါတယ်”

ကျိုထင်းကျင်းက ရယ်မောရာမှ ရပ်တန့်လိုက်သည်။

“ကျုပ် တစ်ခုပြောချင်တယ်”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ပြောပါရှင်”

ကျိုထင်းကျင်းက...

“ကျုပ်ယုံကြည်အောင် ကျုပ်လူတစ်ယောက်တော့ မင်းတို့

ဆီမှာ ကိုယ်စားထားချင်တယ်”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ရပါတယ်၊ ရှင်က ဘယ်သူ့ကိုထားချင်လဲ”

ကျိုထင်းကျင်းက အနီး၌ရပ်လျက်ရှိနေသော ကပ်ဟိုလူ

၏ကျောပြင်သို့ တွန်းပုတ်လိုက်သည်။

“ကဲ...မင်းပဲ ဒီမှာနေခဲ့၊ ငါ့ရဲ့ကိုယ်စားလှယ်ပေါ့”

ကပ်ဟိုလူနံ့က ရှေ့သို့ယိမ်းယိုင်သွားလေသည်။

ကျိုထင်းကျင်းက စကားဆက်လိုက်သည်။

“ဒါနဲ့ ရတနာသိုက်တူးဖော်ဖို့ ဘယ်တော့စမှာလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က...

“မြန်လေ ကောင်းလေပေါ့ရှင်”

ကျိုထင်းကျင်းက ပြုံးလိုက်ရင်း...

“အခု ငါ့လူတစ်ယောက်လည်း မင်းတို့ဆီမှာ ရှိနေပြီပဲ၊

ကျိုထင်းကျင်းက သူ့ကိုအကြောင်းကြားပါ”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ဟုတ်ကဲ့ရှင်၊ ရှင်ကိုလည်း ကျွန်မ တစ်ခုပြောရဦးမယ်”

“ပြောပါ”

“ရှင်လူတွေကို ခိုင်ဖုန်းဖြို့ကနေ အမြန်ဆုံး ထွက်သွားခိုင်း

ကံပါ”

ကျိုထင်းကျင်းက ပြုံးလိုက်လေသည်။

“စိတ်ချပါ၊ ကျုပ်ကို သွားခွင့်ပြုပါဦး”

သူသည် ပြောရင်း ခြေလှမ်းကျကျဖြင့် ထွက်ခွာသွားလေ

တာသည်။

\* \* \*



လျှူဝမ်းအေ့က မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“ကျီထင်းကျင်းဟာ အနက်ရောင် သိုင်းလောကသားတွေရဲ့ ခေါင်းဆောင်တစ်ယောက်ပဲ ကတိတည်ရမှာပေါ့”

ကပ်ဟို့လျန်က...

“သူကသာ စကားတည်မယ်ဆိုရင် အမည်းရောင်သိုင်းသားလို့ ဘယ်အခေါ်ခံရမလဲ”

လျှူဝမ်းအေ့က မျက်လုံးပြူးဖြင့်...

“ရှင်ပြောပုံဆိုရင် ကျီထင်းကျင်းဟာ အကောက်ကြံနေတာပေါ့”

ကပ်ဟို့လျန်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်”

လျှူဝမ်းအေ့က...

“ကျွန်မ စဉ်းစားလို့ မရပါလား”

လန်းရှောက်ရွက်က...

“ကပ်ဟို့လျန်က ကျွန်မတို့ထက် ဉာဏ်ကောင်းတယ်၊ ကျီထင်းကျင်း ဘယ်လိုအကောက်ကြံမယ်ဆိုတာ သူသိလိမ့်မယ် ထင်တယ်”

လျှူဝမ်းအေ့က ကပ်ဟို့လျန်အားတစ်ချက်ကြည့်လိုက်၏။

“ရှင်သိရင် ပြောပြစမ်းပါရှင်”

ကပ်ဟို့လျန်က...

“ခင်ဗျားတို့က ကျုပ်စကားကိုမှ မယုံကြဲပဲ”

လျှူဝမ်းအေ့က...

ကျီထင်းကျင်း ထွက်ခွာသွားသည်အထိ ကြည့်ပြီး ဝမ်းအေ့၏ ရင်ထဲ၌ မတင်မကျဖြစ်နေမိသည်။

ကပ်ဟို့လျန်ကလည်း ကျီထင်းကျင်း၏ နောက်ကျောကြည့်ကာ ငေးမောနေလေသည်။

လန်းရှောက်ရွက်က ချောင်းတစ်ချက် ဟန့်လိုက်၏။

သူမသည် ကပ်ဟို့လျန်အား လှမ်း၍...

“ကပ်ဟို့လျန် ရှင်ဘာတွေငေးနေတာလဲ”

ကပ်ဟို့လျန်က မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“ကျီထင်းကျင်းရဲ့ စကားကို ခင်ဗျားတို့ ယုံသလား”

“ယုံပါတယ်ရှင်၊ သူက ဘယ်လိုအကောက်ကြိမ်ယံဆိုတာ သာပြောပြပါ”

ကပ်ဟိုလျန်က တွေးတွေးဆဆဖြင့်...

“သူက သိုးပန်းချီကို ဖြစ်တဲ့နည်းနဲ့ ယူဖို့ ကြိုးစားလိမ့်မယ် ဟု...”

လျှူဝမ်းအော့က...

“သူ စိတ်ထားပြောင်းသွားပြီလေ”

ကပ်ဟိုလျန်က ခေါင်းကို သွက်လက်စွာ ခါယမ်းရင်း...

“ကျီထင်းကျင်းဆိုတဲ့လူဟာ သူ့ဆုံးဖြတ်မယ့် ကိစ္စတစ်ခုကို ဘယ်တော့မှ ပြောင်းလဲမှာ မဟုတ်ဘူး”

ထိမ့်ချူးက ရုတ်တရက် ကြားဖြတ်မေးလိုက်သည်။

“ကျုပ်တို့နှစ်ယောက် ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်ခဲ့ရင် ခင်ဗျားဘယ်လို မြင်သလဲ”

ကပ်ဟိုလျန်က...

“သူက ခင်ဗျားကို တစ်နည်းမဟုတ်တစ်နည်းနဲ့ သတ်ဖို့ အကြံထုတ်နေမှာပေါ့”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ဘယ်လိုအကြံမျိုး ထုတ်မလဲ မသိဘူးနော်”

ကပ်ဟိုလျန်က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“မသိဘူးဗျ”

သူသည် နောက်ကျောကို လက်ဖြင့် ဟိုစမ်းသည်စမ်း စမ်းနေလေသည်။

“ရှင် ဘာတွေ လုပ်နေတာလဲ”

ကပ်ဟိုလျန်က ဘယ်ဘက်ကျောတွင် တစ်ခုခု စမ်းမိသွားလေသည်။

“တွေ့ပြီဗျ၊ ဟောဒီမှာ”

သူ့စကားကြောင့် ထိမ့်ချူးနှင့် လန်းရှောက်ရွက်တို့ အံ့ဩသွားမိကြသည်။

လျှူဝမ်းအော့က မည်သို့မျှ နားမလည်နိုင်စွာဖြင့်...

“ဘာတွေဖြစ်နေတာလဲရှင်”

ကပ်ဟိုလျန်က အသံတိုးတိုးဖြင့်...

“ကျီထင်းကျင်း သွားပြီလားဆိုတာ အရင်ဆုံးကြည့်စမ်းပါဗျာ”

လျှူဝမ်းအော့က...

“သွားပါပြီ”

ကပ်ဟိုလျန်က မယုံကြည်နိုင်ဟန်ဖြင့်...

“အနီးအနားမှာ ရှိချင်ရှိဦးမှာ”

လန်းရှောက်ရွက်က...

“ဒါက လွယ်ပါတယ်”

သူမသည် ပြောပြီးသည်နှင့် အင်္ကျီလက်ထဲမှ အရာဝတ္ထုကို နှိုက်ယူလိုက်သည်။

တဆက်တည်း အပေါ်သို့ ထောင်၍ ပစ်တင်လိုက်လေသည်။

ထိုအရာဝတ္ထုသည် အပေါ်သို့ ထောင်တက်သွားပြီးနောက်

“ဖောက်”

ဟူသော အသံနှင့်အတူ ပေါက်ကွဲသွားလေသည်။

တဆက်တည်းမှာပင် အပြာရောင် မီးပန်းများသည် ဖြာ  
နံ ထွက်ပေါ်လာလေတော့၏။

ထိုမီးပန်းများ၏ အလင်းရောင်ကြောင့် ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး  
လင်းထိန်သွားလေသည်။

လန်းရှောက်ရွက်က ဘေးပတ်ဝန်းကျင်သို့ တချက် ကြည့်  
လိုက်သည်။

ထို့နောက် စိတ်အေးလက်အေးဖြင့်...

“ကဲ... စိတ်ချသာ ပြောပါ။ အနီးတဝိုက်မှာ လူတစ်ယောက်  
မှ မရှိပါဘူး”

ကပ်ဟို့.လျန်က သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်သည်။

“သူက ကျုပ်ရဲ့ ကျောပေါ်မှာ မီးယမ်းတစ်လုံး တပ်ထား  
တယ်”

လျူဝမ်းအော့က မျက်မှောင်တစ်ချက် ကြုတ်သွားလေ၏။

“မီးယမ်းဆိုတာ ဘာလဲရှင့်”

ကပ်ဟို့.လျန်က...

“မီးယမ်းဆိုတာ အလွန်ပြင်းထန်တဲ့ လက်နက်တစ်မျိုးပဲ  
ကျောက်တုံးကြီးများကိုပါ အပိုင်းပိုင်းအစစ ပေါက်ကွဲနိုင်စေတယ်ဗျာ”

လျူဝမ်းအော့က...

“အခု ရှင့်ကျောပေါ်မှာ ရှိတယ် ဟုတ်လား”

ကပ်ဟို့.လျန်က...

“ဟုတ်တယ်”

သူသည် သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်သည်။

“ကျီထင်းကျင်းက အတော့်ကို ရက်စက်တယ် အချင်းချင်း

ခိုလိုလုပ်ရက်တာ အံ့ဩစရာပါပဲဗျာ”

သူသည် ပြောပြီး ခြေလှမ်း သုတ်သုတ်ဖြင့် ထွက်ခွာသွား  
သည်။

လျူဝမ်းအော့က...

“ရှင် ဘယ်သွားမလို့လဲ”

ကပ်ဟို့.လျန်က ပြေးရင်းလွှားရင်းပင် နောက်သို့ လှည့်  
ညှိဘဲ ပြောလိုက်၏။

“ကျုပ်နောက်ကို လိုက်မလာနဲ့ ကျုပ် ကျောပေါ်က မီး  
ပေါက်ကွဲတော့မယ်ဗျာ”

သူသည် ယင်းသို့ အော်ပြောပြီး ပြေးလွှားထွက်သွားလေ  
သည်။

\* \* \*

ထိမ့်ချူးက မျက်မှောင်ကြုတ်နေမိ၏။

“ကပ်ဟို့.လျန်ရဲ့ စကားက ယုံရမှာလည်းခက် မယုံရမှာ  
ခက်တယ်ဗျာ”



လန်းရှောက်ရွက်က...

“ကျွန်မတော့ သူ့ကို မယုံဘူး”

လှူဝမ်းအော့က ခေါင်းကို ဖြည်းညင်းစွာ ယမ်းကာ...

“ဒီတစ်ခါတော့ သူ့ပရိယာယ်ဆင်တာ မဟုတ်နိုင်ဘူး”

ထိုစဉ်မှာပင်...

“ဝုန်း...”

ဟူသော အသံတစ်ခု ကြားလိုက်ရလေသည်။

လှူဝမ်းအော့က မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“ဟော ပေါက်ကွဲသံ ကြားတယ် သွားကြည့်ကြရအောင်”

သူမသည် ပြောပြီးသည်နှင့် အသံ ထွက်ပေါ်လာရာ

ပြေးလွှားသွားသည်။

ထိုမှဲ့ချူးနှင့် လန်းရှောက်ရွက်တို့သည် နောက်မှ ထပ်ကြ

မကွာ လိုက်သွားကြလေတော့သည်။

စာစဉ်(၅) ပြီး၏။

စာစဉ်(၆) ဇာတ်သိမ်း ဆက်လက်ဖတ်ရှုပါရန်။

မိုးကျော်သူ

---

သိုးပန်းချီနှင့်သိုင်းဒေဝီ

(စာစဉ်-၆-စာတံသိမ်း)

ဗာမုခွင့်ပြုချက်အမှတ် ၅၀၀၉၃၅၀၆၀၇  
မျက်နှာပုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ် ၅၀၀၈၉၆၀၆၀၈

၂၀၀၆ ခုနှစ်  
ဒုတိယအကြိမ်၊ အုပ်စု ၅၀၀  
တန်ဖိုး ၁၀၀/-ကျပ်

ထုတ်ဝေသူ  
ဒေါ်မိုးကေခိုင် (ချိုတေးသံစာပေ)  
ရွှေနံ့သာကျေးရွာ၊ ပုလဲမြို့ ( ၃ )  
မင်္ဂလာဒုံမြို့နယ်၊ ရန်ကင်းမြို့။

မျက်နှာပုံးနှင့်  
အကွင်းပုံနှိပ်သူ  
ဦးသန်းဆင်း (ကျော် ပုံနှိပ်တိုက်)  
အမှတ် ၂၃၉၊ ဒေဟသီလမ်း  
မြောက်ဥက္ကလာပမြို့နယ်၊ ရန်ကင်းမြို့။

**ဒို့တာဝန်အရေးသုံးပါး**

ပြည်ထောင်စုမပြိုကွဲရေး  
တိုင်းရင်းသားစည်းလုံးညီညွတ်မှုမပြိုကွဲရေး  
အချုပ်အခြာအာဏာ တည်တံ့ခိုင်မြဲရေး

ဒို့အရေး  
ဒို့အရေး  
ဒို့အရေး

**ပြည်သူ့သဘောထား**

ပြည်ပအားကိုး ပုဆိန်ရိုး အဆိုးမြင်ဝါဒီများအား ဆန့်ကျင်ကြ။  
နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်အေးချမ်းရေးနှင့် နိုင်ငံတော်တိုးတက်ရေးကို နှောင့်ယှက်ဖျက်ဆီး  
သူများအား ဆန့်ကျင်ကြ။  
နိုင်ငံတော်၏ပြည်တွင်းရေးကို ဝင်ရောက်စွက်ဖက်နှောင့်ယှက်သော ပြည်ပနိုင်ငံများအား  
ဆန့်ကျင်ကြ။  
ပြည်တွင်းပြည်ပ အဖျက်သမားများအား ဘုံရန်သူအဖြစ် သတ်မှတ်ချေမှုန်းကြ။

**နိုင်ငံရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်**

နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်ရေး၊ ရပ်ရွာအေးချမ်းသာယာရေးနှင့် တရားဥပဒေစိုးမိုးရေး။  
အမျိုးသားပြန်လည်စည်းလုံးညီညွတ်ရေး။  
နိုင်ငံသားတို့ ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေသစ် ဖြစ်ပေါ်လာရေး။  
ဖြစ်ပေါ်လာသည့် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေသစ်နှင့်အညီ ခေတ်စီမံဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်သော  
နိုင်ငံတော်သစ်တစ်ရပ်တည်ဆောက်ရေး။

**စီးပွားရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်**

ကိုယ်ပိုင်ရေးကိုအခြေခံ၍ အခြားစီးပွားရေးကဏ္ဍများကိုလည်း ဘက်စုံဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်  
အောင် တည်ဆောက်ရေး။  
ဈေးကွက်စီးပွားရေးစနစ် ပီပြင်စွာဖြစ်ပေါ်လာရေး။  
ပြည်တွင်းပြည်ပမှ အတတ်ပညာနှင့် အရင်းအနှီးများဖိတ်ခေါ်၍ စီးပွားရေးဖွံ့ဖြိုး တိုးတက်  
အောင် တည်ဆောက်ရေး။  
နိုင်ငံတော်စီးပွားရေးတစ်ရပ်လုံးကို ဖန်တီးနိုင်မှုစွမ်းအားသည် နိုင်ငံတော်နှင့်တိုင်းရင်းသား  
ပြည်သူတို့၏ လက်ဝယ်တွင်ရှိရေး။

**လူမှုရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်**

တစ်မျိုးသားလုံး၏ စိတ်ဓာတ်နှင့် အကျင့်စာရိတ္တမြှင့်မားရေး။  
အမျိုးဂုဏ်ဓာတ်ဂုဏ်မြှင့်မားရေးနှင့် ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်များ အမျိုးသားရေးလက္ခဏာ  
များ မပျောက်ပျက်အောင် ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ရေး။  
မျိုးချစ်စိတ်ဓာတ် ရှင်သန်ထက်မြက်ရေး။  
တစ်မျိုးသားလုံး ကျန်းမာကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ပညာရည်မြင့်မားရေး။



### လှည့်တွက်

“ဟော ပေါက်ကွဲသံကြားတယ်၊ သွားကြည့်ကြရအောင်”  
လျှူဝမ်းအော့သည် ပြောပြီးသည်နှင့် အသံထွက်ပေါ်  
ရာဆီသို့ ပြေးလွှားသွားသည်။

ထိမ့်ချူးနှင့် လန်းရှောက်ရွက်တို့သည် လျှူဝမ်းအော့၏  
စက်မှ ထက်ကြပ်မကွာ လိုက်သွားကြလေသည်။

သူတို့သည် အတန်ကြာ ပြေးလွှားလာရာ..လျှူဝမ်းအော့  
မြဲလှမ်းသည် ရုတ်တရက် ရပ်တန့်သွားလေသည်။

သူမရှေ့တွင်မူ လူတစ်ယောက် မြေပေါ်၌ လဲနေ၏။

ထိမ့်ကချူးက လဲနေသူအား လှမ်းမေးလိုက်သည်။

“ခင်ဗျား ကပ်ဟို့လျန် မဟုတ်လား”

ထိုအခါ ကပ်ဟို့လျန်က အသံချည့်နဲ့စွာဖြင့်...

“ဟုတ်တယ်”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ရှင်ဒဏ်ရာရသွားတယ် မဟုတ်လား”

ကပ်ဟို့လျန်က လူးလိမ့်ထလိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်”

ထိုစဉ် လန်းရှောက်ရွက်၏ စူးရှသောအသံ ထွက်ပေါ်  
လေသည်။

“ဒုက္ခပါပဲ၊ ကျွန်မတို့တော့ ကျီထင်းကျင်းရဲ့ လှည့်ကွက်  
အမိခံလိုက်ရပြီ”

အကြောင်းမှာ သူတို့ ပြေးထွက်ရာနောက်ဘက်တွင်ရှိ  
လေ့ကျင့်ကွင်းဘက်မှ ဆူညံစွာ တိုက်ခိုက်သံများ ထွက်ပေါ်လာ  
ကြောင့်ပင်ဖြစ်သည်။

လျှူဝမ်းအော့က ရင်ထိတ်သွားသည်။

စစ်ချီလေ့ကျင့်ကွင်း၌ နယ်စားကြီးရှိနေသေးသည် မဟုတ်  
ပါလော။

ကွမ်းကျုံးရပ်နှင့် ဆင်းပေတုတို့ စောင့်ကြပ်ထားပေ  
ကျီထင်းကျင်း၏ တိုက်ခိုက်မှုကို ခံနိုင်မည်မဟုတ်ဟု ယုံကြည်သံ

“အစ်ကို မြန်မြန်”

သူမသည် ထိမ့်ချူးအားခေါ်ကာ စစ်ချီလေ့ကျင့်ကွင်း

ပြန်လည် ပြေးလွှားသွားလေသည်။

ထိမ့်ချူးနှင့် လန်းရှောက်ရွက်တို့မှာလည်း လျှူဝမ်းအော့  
နောက်မှ ပြေးလွှားလိုက်သွားကြလေသည်။

စစ်ချီလေ့ကျင့်ကွင်းတွင် တိုက်ပွဲများ ပြင်းထန်နေ၏။

ကျီထင်းကျင်းနှင့် သူ၏အပေါင်းပါတို့သည် ကွမ်းကျုံးရပ်  
တို့လူစုအား ပြင်းထန်စွာ ဝိုင်းဝန်းတိုက်ခိုက်နေကြလေသည်။

လျှူဝမ်းအော့သည် ဓားကိုဆွဲထုတ်လိုက်ပြီး ကျီထင်းကျင်း  
ထံသို့ ပြေးဝင်သွားလေသည်။

ကျီထင်းကျင်းက သူမအား ဟန့်တားလိုက်သည်။

“ခြွမ်း”

သူတို့သည် သိုင်းကွက်တစ်ကွက်မျှ ယှဉ်ပြိုင်လိုက်ပြီး ရပ်  
တန့်သွားလေသည်။

ကျီထင်းကျင်းက မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“နယ်စားကြီးရဲ့ သိုးပန်းချီကို ကျုပ်တို့ရသွားပြီဗျ၊ မင်း  
ခေါင်းအေးအေးထားရင် ကောင်းမယ်ထင်တယ်”

လျှူဝမ်းအော့က မျက်နှာကို မဲ့မဲ့ပစ်လိုက်ကာ...

“ရှင်က အမည်းရောင်သိုင်းလောကရဲ့ ခေါင်းဆောင်ဖြစ်ပြီး  
ကတိမတည်ပါလား”

ကျီထင်းကျင်းက ခပ်ပြုံးပြုံး မျက်နှာပေးဖြင့်...

“ဒါကတော့ အခြေအနေပေါ်မှာ မူတည်နေပါတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က...

“အခု ရှင့်အလိုဆန္ဒပြည့်သွားပြီ မဟုတ်လား”

ကျီထင်းကျင်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“အခုတော့ ကျုပ်ဘက်က အသာရနေတယ်ဆိုတာ... မနားလည်သားပဲ”

လျူဝမ်းအော့က အေးတိအေးစက်အသံဖြင့်...

“ရှင် ဘာလုပ်ချင်သလဲဆိုတာ ပြောပါ”

“အခုလောလောဆယ် တိုက်ပွဲကို ရပ်လိုက်ပါ”

“နောက်ကော”

“မနက်ဖြန်... မွန်းတည့်ချိန်မှာ ဘာဆက်လုပ်မယ်ဆိုတာ မင်းတို့နဲ့ တိုင်ပင်ဖို့ ကျုပ်လူတစ်ယောက် လွှတ်လိုက်ပါ့မယ်”

ကျီထင်းကျင်းက အောင်နိုင်သူ၏အပြုံးဖြင့် ခပ်မိန့်မိ ပြောနေသည်။

လျူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ကောင်းပြီလေ... ရှင်လူတွေကိုသာ ရှင်ခေါ်သွားပေတော့ ကျီထင်းကျင်းက လက်တစ်ဘက်ကို ဝှေ့ယမ်းလိုက်၏။

“အားလုံး သွားကြမယ်”

သူ၏လူစုများသည် တိုက်ခိုက်ခြင်းမှ ရပ်တန့် လိုက်ကြပြီး ထိုနေရာမှ လျင်မြန်စွာ ဆုတ်ခွာသွားကြလေသည်။

ခဏအကြာတွင် သူတို့သည် လျင်မြန်စွာ ကွယ်ပျောက် သွားကြလေတော့သည်။

\* \* \*

လန်းရှောက်ရွက်က သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်သည်။

“ကျွန်မတို့ တစ်ချက်မှားသွားတာနဲ့ အရုံးနဲ့ ရင်ဆိုင်သွား

ထိမ့်ချူးက လူအားလုံး၏ မျက်နှာများကို တလှည့်စီကြည့်

“အခု ကျုပ်တို့ ဘာဆက်လုပ်ရမလဲ”

လန်းရှောက်ရွက်က...

“ကျွန်မတို့ လုပ်ရမယ့် လုပ်ငန်းကို အသစ်ပြန်ပြီး စီမံကြရ ပါ့ရှင်”

လျူဝမ်းအော့၏ မျက်လုံးအစုံက ပတ်ဝန်းကျင်သို့ တစ်ချက် ကြည့်လိုက်သည်။

“ခေတ်ပန်းဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းလည်း မတွေ့ပါလား”

လန်းရှောက်ရွက်က ထိုအခါကျမှ လှည့်ပတ်ကြည့်ရှုလိုက် သည်။

ထို့နောက် ခေါင်းတစ်ချက်ညိတ်၍...

“ဟုတ်တယ်... မတွေ့ပါလား”

သူမသည် စစ်ချီလေ့ကျင့်ကွင်းဘက်သို့ လှည့်ကြည့်လိုက်

“ကျွန်မတို့ ဟိုဘက်ကိုသွားရင် ကောင်းမယ်ထင်တယ်” သူမသည် လျူဝမ်းအော့နှင့်အတူ စစ်ချီလေ့ကျင့်ကွင်း ဘက်သို့ ခြေလှမ်းသုတ်သုတ်ဖြင့် ထွက်ခွာသွားကြလေတော့သည်။

\* \* \*



စင်မြင့် အနီးတဝိုက်တွင်မူ...

ကိုယ်ရံတော်တပ်ဖွဲ့နှင့် အာမခံဌာန၏လူများ ၁၄-  
ယောက်ခန့် သေဆုံးနေသည်ကို တွေ့ရသည်။

လျှူဝမ်းအော့သည် ကွမ်းကျုံးရုပ်တို့ကို သတိရလာသ

“ဌာနမှူး ဘယ်ရောက်သွားပါလိမ့်”

“ကျုပ် ဒီမှာရှိပါတယ်”

ယင်းမှာ စင်မြင့်ပေါ်မှ ကွမ်းကျုံးရုပ်၏ အသံဖြစ်သည်

လျှူဝမ်းအော့သည် စင်မြင့်ပေါ်သို့ ခုန်တက်သွားသ

\* \* \*

စင်မြင့်ပေါ်၌ ကွမ်းကျုံးရုပ်သည် စားပွဲကိုမှီကာ ထိုင်နေ  
သူ၏တကိုယ်လုံးမှာ သွေးချင်းချင်းနီရဲနေသည်။

သို့သော် အလွန်သတိကောင်းစွာ ရှိနေသေးသည်။

လျှူဝမ်းအော့က အနီးသို့ ချဉ်းကပ်သွားသည်။

“ဌာနမှူး ဒဏ်ရာရသွားတယ် ဟုတ်လား”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က...

“ဟုတ်တယ်”

“တော်တော် ပြင်းထန်သွားသလား”

“သိပ် မပြင်းထန်ဘူး၊ ဒါပေမယ့် ဒဏ်ရာက မသေးပါ”

လျှူဝမ်းအော့ မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ ဌာနမှူး”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က...

“ကျုပ်ရဲ့ဘဝတာလျှောက်လုံးမှာ ဒီလိုခားကွက်မျိုး တစ်ခါမှ  
မမြင်ဖူးဘူး၊ သူ့ခုတ်လိုက်တဲ့ ဓားချက်ကို မြင်လိုက်ရတယ်၊ ဒါပေမယ့်  
ငါ့ပင်လိမ့် မခုခံနိုင်ခဲ့ဘူး”

လန်းရှောက်ရွက်က ကွမ်းကျုံးရုပ်၏ ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်မှ ဒဏ်  
ရာများကို ဆေးထည့်ပေးရင်း..

“ရွှေရောင်ခား မဟုတ်လား”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“မဟုတ်ဘူး၊ ဓားရောင်က ဖြူဖွေးဝင်းလက်နေတာပဲ”

လျှူဝမ်းအော့၏ရင်ထဲ၌ ထိတ်ခနဲ တစ်ချက်ဖြစ်သွား၏။

“ဌာနမှူးကို တိုက်ခိုက်တာ ကျီထွင်းကျင်း မဟုတ်လား”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က ခေါင်းခါယမ်းပြလိုက်သည်။

“မဟုတ်ဘူး”

လျှူဝမ်းအော့က မျက်မှောင်ကြုတ်သွား၏။

“ဒါဆို တယ်လူလဲ”

ကွမ်းကျုံးရုပ်က သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်သည်။

“ပြောရမှာတောင် ရှက်ပါတယ်ဗျာ၊ ဓားရောင်ကိုသာတွေ့  
လိုက်တယ်၊ ကျုပ်ဒဏ်ရာရသွားတာပါပဲ၊ ဘယ်သူ့ဘယ်ဝါဆိုတာ  
တောင် မတွေ့လိုက်ရတော့ဘူး”

ထိုစဉ် ထိခံ့ချူးက လိုက်လံစစ်ဆေးကြည့်သည်။ ထိုအခါ

ယိုလုံး၊ ကျွန်းအော့၊ ဖန်းကျင်းရှမ်းနှင့် ဆင်းပေတုတို့ အားလုံး ဒဏ်ရာ ပြင်းထန်စွာ ရရှိနေကြသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

အထူးသဖြင့် ဆင်းပေတုမှာ ပို၍ဒဏ်ရာပြင်းထန်လှပေ၏။ သူ၏လက်မောင်းတစ်ဘက် တိကနဲ ပြတ်သွားသည်ကို တွေ့ရသည်။

ဖန်းကျင်းရှမ်းမှာလည်း ရင်ဝဋ် ဗယ်ဘက်နံရိုးမှာ ဒဏ်ရာ ရှိသွားပြီး သူ၏လက်ထဲတွင် ရွှေကွင်းကလေး ကိုင်ထားသည်။

သူသည် ယင်းရွှေကွင်းအား မပစ်လွှင့်နိုင်သေးခင်မှာပင် ဒဏ်ရာရသွားပုံရသည်။

ထိခွံ့ချူးက သူ့အား ဖေးမလိုက်ပြီး ဆေးလုံးတစ်လုံး တိုက်ကျွေးလိုက်လေသည်။

ဖန်းကျင်းရှမ်းက လေပူတစ်ချက် မှုတ်ထုတ်လိုက်ပြီး မျက်လုံးစုံမှိတ်ကာ အမောဖြေနေ၏။

ထိုစဉ် ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းနှင့် တောင်စုးကိုင်ထားသော အဘိုးအိုလေးယောက် ပြေးလွှားလာကြသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေ၏။

ထိခွံ့ချူးက ဒဏ်ရာရရှိသူများကို ကြည့်လိုက်ပြီး သူ၏မျက်နှာပေါ်တွင် ဝမ်းနည်းကြေကွဲသည့် အရိပ်အရောင်များ ပေါ်လွင်နေ၏။

လျှူဝမ်းအော့က သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်သည်။

“သူတို့ အလေ့စဉ်အတိုင်း အုပ်စုထဲမှာ ထိပ်တန်းသိုင်းသမားတွေ အများကြီး ပါနေတယ်ဆိုတာတော့ သေချာပါတယ်”

လန်းရှောက်ရွက်က သက်ပြင်းတစ်ချက်ချကာ...

“ဖြစ်ပွားချိန်က အချိန် အလွန်တိုတောင်းတယ်၊ ကွမ်းကျုံးပုပ်တို့ရဲ့ သိုင်းပညာလည်း မခေပါဘူး၊ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ကျီထင်းကျင်းကို ခဏကလေးတော့ ခုခံနိုင်မယ်”

ထိခွံ့ချူးက ခေါင်းခါယမ်းပြလိုက်သည်။

“အခု အခြေအနေ ကြည့်ရတာ ဌာနမှူးတို့က ခုခံနိုင်တဲ့ အချိန် လုံးဝမရလိုက်ဘူးနဲ့ တူတယ်”

လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်၊ ကျွန်မတော့ အံ့ဩမိတယ်”

ထိခွံ့ချူးက...

“မဟုတ်မှ လွဲရော သူတို့က မတိုက်ခိုက်မိမှာဘဲ တစ်ခုခု ပုပ်ကြိခံလိုက်ရတာနဲ့ တူတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းဟာ အတွေ့အကြုံ ကြွယ်ဝတဲ့ လူတစ်ယောက်ပါ။ ဒီကိစ္စနဲ့ ပတ်သက်ပြီး ဘယ်လို မြင်ထားတာ ရှိသလဲ”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက မျက်မှောင်ကြွတ်သွားမိသည်။

“အင်း... မယုံနိုင်စရာများ ရုတ်တရက် ဖြစ်လိုက်သလိုပဲ”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ဘယ်လို ရုတ်တရက် ဖြစ်တာလဲ”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက...

“မင်းတို့ ကပ်ဟို့လျှန်နောက်ကို လိုက်သွားတဲ့အခါ သူတို့လည်း ကျုပ်ကိုများခေါ်သွားတာ ခံလိုက်ရတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က...

“သူတို့က ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကို ဘယ်လိုလုပ်ပြီး များခေါ်သွားတာလဲ”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက...

“ကျုပ် စောင့်ကြပ်နေတုန်းမှာပဲ လူတစ်ယောက် သိုးပန်းချီကို လုယူပြီး ထွက်ပြေးသွားလို့”

လန်းရှောက်ရွက်က မျက်မှောင်ကြွတ်ကာ...

“စင်မြင့်အနီးတစ်ဝိုက်မှာ လေးသမားတွေ ရှိတယ်၊ အစောင့်အကြပ်တွေ ရှိတယ်၊ သိုးပန်းချီကို ဘယ်လိုလုပ် လုသွားတာလဲ”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက...

“လေးသမားထဲမှာ သူတို့ သူလျှိုရှိနေတာကိုး”

လန်းရှောက်ရွက်က သူ့အား သေချာစွာ စူးစိုက်ကြည့်ရှုကာ

“ဒီလေးသမားတွေဟာ ဆင်းပေတုကိုယ်တိုင် ရွေးချယ်ထားတဲ့ လူယုံတွေပဲ၊ သူလျှိုက ဘယ်လိုလုပ် ဝင်လာနိုင်တာလဲ”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက...

“ဒါတော့ မပြောတတ်ဘူး၊ လေးသမားထဲက လူတစ်ယောက်ဟာ ရုတ်တရက် စင်မြင့်ပေါ်တက်သွားပြီး သိုးပန်းချီကို ယူသွားတာတော့ ကိုယ်တိုင် မြင်တွေ့လိုက်ပါတယ်”

လန်းရှောက်ရွက်က...

“ဒါနဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးက လိုက်သွားတယ်ဆိုပါတော့ ဟုတ်လား”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက...

“ဟုတ်ပါတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က...

“အဲဒီ လူက ဘယ်လို ပုံသဏ္ဍာန်လဲ”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက...

“ကိုယ်လုံး ကိုယ်ပေါက်ကတော့ သာမန် လူတစ်ယောက်

မျက်နှာကိုတော့ မမြင်ရဘူး”

လန်းရှောက်ရွက်က...

“ဒီလူရဲ့ သိုင်းပညာ ဘယ်လို အခြေအနေ ရှိပါသလဲရှင်”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက...

“သူ့ရဲ့ ကိုယ်ဖော့ပညာကို အကဲခတ် ကြည့်တာနဲ့ပဲ ထိပ်

သိုင်းသမားတစ်ယောက် ဖြစ်တယ်ဆိုတာ သိနိုင်ပါတယ်”

လန်းရှောက်ရွက်က...

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးက လိုက်လို့ မိခဲ့ရဲ့လား”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက...

“ပြောရမှာတောင် ငှက်ပါတယ်၊ ကျုပ် အစွမ်းကုန် လိုက်တောင် မမီဘူး”

တဆက်တည်းမှာလည်း သူနှင့်အတူ ပါလာသော အဘိုးအို ယောက်အား ညွှန်ပြလိုက်သည်။

“ကျုပ်တို့အဖွဲ့က လူတွေ နေရာအနံ့ ပြန်ကြနေတယ်၊ အရက် စုလို့ မရတာနဲ့ အကူအညီရအောင် သူတို့ကို ခေါ်ခဲ့ပါ”

လျှူဝမ်းအော့က...



“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးက ဟိုလူနောက်လိုက်ရင်း သူတို့ကို တယ် ဟုတ်လား”

လျှူဝမ်းအော့ မေးပုံက စေ့စပ်တိကျလှသည်။

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်း ဇဝေဇဝါ ဖြစ်သွား၏။

“ခင်ဗျားရဲ့ လေသံက ကျုပ်ကို သံသယ ဖြစ်နေပုံရတယ်”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက လျှူဝမ်းအော့ကို ကြည့်ကာ မကျေမနပ် ပြောလိုက်၏။

လျှူဝမ်းအော့က...

“အထင်မလွဲပါနဲ့ရှင်... ကျွန်မပိုပြီးတော့ အသေးစိတ် ချင်လို့ မေးမိတာပါ”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက...

“ဒါဖြင့် ကျုပ် ပြောတဲ့ စကားကို ခင်ဗျား ယုံကြည်နိုင်ပါလား”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ယုံကြည်ပါတယ်ရှင်... အဖြစ်အပျက်က မြန်ဆန်လွန်းတဲ့ ကျွန်မလည်း မစဉ်းစားတတ်လောက်အောင် ဖြစ်နေလို့ပါရှင်”

ထိုစဉ် ထိမ့်ချူးက ကြားဖြတ်ပြောလိုက်သည်။

“ကဲ... ဖြစ်ခဲ့တာလည်း ဖြစ်ပြီးပါပြီ၊ ကျုပ်တို့ ဆရာလေး ပြောလေ့ ရှိတဲ့ စကားတစ်ခွန်းကို ကျုပ် သတိရလာတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က နားစွင့်နေ၏။

ထိမ့်ချူးက စကားဆက်လိုက်သည်။

“အခြေအနေ ဆိုးရွားလေလေ ခေါင်းကို စိုပြီး အေးအေး

ရလေလေပဲလို့ ဆရာ ပြောဖူးပါတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ကဲ့... ကျွန်မ မှတ်ထားပါ့မယ်”

ထိမ့်ချူးက...

“ကျုပ် တစ်ခုတော့ လုပ်လိုက်ချင်တယ်”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ပြောပါ အစ်ကို”

ထိမ့်ချူးက...

“ကျုပ်ကတော့ ကျီထွင်းကျင်းနဲ့ သူသေကိုယ်သေ ယှဉ်ပြိုင် ကောင်းမလားလို့”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းခါယမ်းပြလိုက်သည်။

“အခု ကျွန်မတို့ အရေးနိမ့်သွားတာဟာ အတွေ့အကြုံ နည်းနည်းလို့ ဖြစ်ပါတယ်၊ ကျီထွင်းကျင်းဟာ အလွန် ကောက်ကျစ်စဉ်း

တဲ့ လူတစ်ယောက်ပါ။ သိုးပန်းချီ သူ့လက်ထဲ ရောက်နေမှတော့ ကျုပ် ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်မှာ မဟုတ်တော့ဘူး”

လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းကို သွက်လက်စွာ ညိတ်ကာ...

“မှန်တယ်... အထူးသဖြင့် နယ်စားကြီးတစ်ယောက်လုံး သူ့လက်ထဲမှာ ရောက်နေတော့ သူက အထက်စီးမှာ ရှိနေပြီ မဟုတ်တော့ဘူး”

ထိမ့်ချူးက ပြုံး၍...

“ဒါဖြင့် ညီမမှာ ဘာတွေ အကြံရှိထားသလဲ”

လျှူဝမ်းအော့သည် ခေါင်းကို ယမ်းခါပြုယင်း...

“အခုလောလောဆယ်တော့ ဘာမှ မစဉ်းစားတတ်အောင် ဖြစ်နေပါတယ်”

သူမသည် ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းဘက်သို့ လှည့်လိုက်သည်။

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး အနေနဲ့ကတော့... ဘာများ အကြံဉာဏ် ပေးနိုင်မလဲရှင်”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“ကျုပ် သဘောအရ ပြောရမယ်ဆိုရင် နယ်စားကြီးရဲ့ အသက်အန္တရာယ် ကင်းဖို့ အရေးကြီးနေပါတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ပါတယ်ရှင်”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက...

“သူတို့ ရတနာသိုက် မတွေ့ခင် အချိန်ထိတော့ နယ်စား ကြီးရဲ့ အသက်အန္တရာယ်ကို မစိုးရိမ်ရဘူးလို့ ထင်ပါတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းအား မျက်နှာမော့ကြည့်ပြီး

“ဘာဖြစ်လို့လဲရှင်”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက...

“အခု သူ့လက်ထဲမှာ နယ်စားကြီးတစ်ယောက်လုံးကို ချုပ်ကိုင်ထားတော့ ကျုပ်တို့က သူတို့ကို ပြင်းပြင်းထန်ထန် မတိုက်ခိုက်ရဲဘူး မဟုတ်လား”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ပါတယ်”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက...

“သူတို့က နယ်စားကြီးကို သတ်လိုက်ရင် ကျုပ်တို့အနေနဲ့ အာဏာပိုင်တွေကို တင်ပြပြီး စစ်သည်တော်တွေနဲ့ သူတို့ကို အတင်း တိုက်ခိုက်လိမ့်မယ်ဆိုတာ သူတို့ နားလည်ထားပါတယ်”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်း ယူဆပုံက မဆိုးလှပါ။

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရဲ့ အယူအဆဟာ မှန်ကန်ပါတယ်”

သူမသည် သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်သည်။

“အခု ကျွန်မတို့ ဘာဆက်လုပ်ကြရင် ကောင်းမလဲ”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက အဝေးသို့ တစ်ချက်ကြည့်ယင်း...

“အစိုးရ တပ်မကြီးက လွဲလို့ ကိုယ်ရဲတော်တပ်ဖွဲ့တွေတော့

သူတို့ကို နိုင်လိမ့်မယ် မထင်ဘူး”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ပါတယ်ရှင်”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက...

“လောလောဆယ် သူတို့ကို တိုက်ခိုက်နိုင်ဖို့ ထိပ်တန်း

တိုင်းသမား အများကြီး လိုအပ်နေပါတယ်... အဲ... အဲ ဒီလူတွေက တော့ ရှောင်လင်ကျောင်းနဲ့ ကျုပ်တို့ ဂိုဏ်းမှာပဲ ရှိပါတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ဟုတ်ပါတယ်ရှင်... ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးတို့ရဲ့ လူစုနဲ့ ရှောင်လင်

ကျောင်းနဲ့ ပေါင်းလိုက်ရင် သူတို့ကို တိုက်ဖို့ အင်အားလုံလောက် လိမ့်မယ်”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက...

“ဟုတ်ပါတယ်... ဒါပေမယ့် လက်ရှိ ကျုပ်တို့ဂိုဏ်းက လူတွေကို စုဖို့ဆိုတာက တော်တော်နဲ့ရမှာ မဟုတ်ဘူး”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ဒီလိုဆို ရှောင်လင်ကျောင်းကိုပဲ အားကိုးရမှာပဲ”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက လျှူဝမ်းအော့အား တစ်ချက်ကြည့်လိုက်လေသည်။

“ဒါကြောင့် ရှောင်လင်ကျောင်းနဲ့ အမြန်ဆုံး ဆက်သွယ်ဖို့ လိုအပ်ပါလိမ့်မယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ပြောတာ မှန်ပါတယ်”

ပြောယင်းမှပင် သူမသည် မျက်မှောင်ကြုတ်၍...

“ကျွန်မ တစ်ခု အံ့ဩနေပါတယ်”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက...

“ဘာများလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က...

“တခြားလူ မဆိုထားနဲ့ ကွမ်းကျုံးရပ်တို့ လူစု စုပေါင်းလိုက်ရင် ကျီထွင်းကျင်းရဲ့ သိုင်းကွက်ကို အနည်းဆုံး (၁၀)ကွက် လောက်တော့ ခံနိုင်ရည်ရှိပါတယ်... အဲဒါ သူတို့က တစ်ကွက်မှ မတိုက်ခိုက်ဘဲ ဒဏ်ရာရသွားကြတာ ဘာကြောင့်လဲ၊ ဒီအချက်ကို ကျွန်မ တွေးမရဘူး”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက တအံ့တဩ လေသံဖြင့်...

“ဟုတ်တယ် တော်တော်ကို အံ့ဩစရာ ကောင်းပါတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ဒါကြောင့် ဒီကိစ္စမှာ ထူးခြားတဲ့ အကြောင်းရင်း တစ်ခုခု တော့ ရှိပါလိမ့်မယ်”

သူမက တွေးတွေးဆဆ ပြောဆိုလိုက်၏။

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းသည် လျှူဝမ်းအော့အား ကြည့်ကာ...

“ခင်ဗျား ဘယ်လို သဘောရသလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က...

“နယ်စားကြီးကို ကာကွယ်တဲ့ လူတွေအားလုံးဟာ မတိုက်စက်မိကပဲ တိုက်ခိုက်မှုအင်အား ဆုံးရှုံးနေတာ ဖြစ်ရမယ်”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ခင်ဗျား ပြောတာ ဖြစ်နိုင်ပါတယ်”

လန်းရှောက်ရွက်က ကြားဖြတ်ပြောလိုက်သည်။

“တကယ်လို့များ သူတို့က မေ့ဆေးတွေကို မီးတုတ်ထဲမှာ ညှို့ထားလိုက်ရင်ကော နယ်စားကြီးကို ကာကွယ်တဲ့ လူစုတွေဟာ ငွေ့အသက် ရှူရှိုက်လိုက်မိတာနဲ့ အားအင်ချည့်နဲ့ သွားနိုင်ပါလိမ့်မယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဒီအယူအဆဟာ တကယ် ဖြစ်ရပ်မှန်နဲ့ တော်တော် နီးစပ်လိမ့်မယ်လို့ ထင်ပါတယ်”

ထိမ့်ချူးက ခံစားမှု ကင်းမဲ့သော မျက်နှာဖြင့်...

“တို့က ရှုံးခဲ့ပြီပဲ၊ ဒါတွေ စဉ်းစားနေလို့ ဘာအကြောင်းထူးလဲ”



လျှူဝမ်းအော့သည် ခေါင်းကို လေးဖင့်စွာ ညှိတ်ကာ...

“ဟုတ်ပါတယ်ရှင် ကျွန်မလည်း မစဉ်းစားတတ်လော့  
အောင် ခေါင်းရှုပ်နေပါတယ်”

ထိမ့်ချူးက...

“အခု အရေးကြီးဆုံးက ဒဏ်ရာရတဲ့ လူတွေကို ကုသ  
ရယ်၊ သေဆုံးတဲ့ လူတွေကို မြေမြှုပ်ဖို့ အရေးကြီးနေပါတယ်”

လန်းရှောက်ရွက်က အိတ်ထဲမှ ပလွေတစ်ချောင်းကို ယူ  
မှုတ်လိုက်လေသည်။ ထိုအခါ...

“ရွီး”

ပလွေသံသည် စူးရှစွာ ပေါ်ထွက်လာလေသည်။

ပလွေသံ ဆုံးသွားသည်နှင့် အနက်ရောင်ဝတ်စုံ ဝတ်ဆင်  
ထားသော လူ(၄၀)ခန့်တို့သည် ပုန်းကွယ်နေရာမှ ထွက်လာကြ  
သည်။

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

သူသည် လျှူဝမ်းအော့အား ကြည့်ကာ...

“ဒါတွေက ရှစ်ကွက်အင်းဂိုဏ်းက လူစုတွေ မဟုတ်လား  
လန်းရှောက်ရွက်က ကြားဖြတ်ဖြေဆိုသည်။

“အရင်တုန်းက ဟုတ်ပါတယ်၊ အခုတော့ သူတို့လည်း  
ကောင်းတွေ ဖြစ်လာကြပါပြီ”

သူမသည် ပြောပြီး သူမ၏ ဂိုဏ်းသားများကို သေဆုံး  
သော အလောင်းများအား မြေမြှုပ်ရန် အမိန့်ပေးလိုက်လေသည်။

\* \* \*

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းသည် လျှူဝမ်းအော့အား ကြည့်လိုက်၏။

“ကျုပ် ရင်ထဲမှာ မရှင်းတဲ့ အချက်တစ်ခု ရှိပါတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က သူ့အား ပြန်မော့ကြည့်လိုက်၏။

“ပြောပါရှင်”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းသည် စင်မြိုင်တစ်ခုလုံးကို တစ်ချက် ဝှေ့ကြည့်  
ကာ...

“ရှောင်လင်ကျောင်းက ဘုန်းတော်ကြီးတွေဟာ ခိုင်ဖုန်းမြို့  
ကို ရောက်နေတာ မနည်းတော့ပါဘူး... သူတို့ ဘာဖြစ်လို့ မလာကြ  
သေးတာလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ကျွန်မ သိုင်းလောကရဲ့ အတွေ့အကြုံ နည်းပါတယ်...

ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကပဲ ပြောပါရှင်”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက လေးနက်တည်ကြည်သော မျက်နှာထား  
နှင့်...

“ကျုပ် ထင်ထားတာ တစ်ခုတော့ ရှိတယ်... ပြောသင့် မ  
ပြောသင့်ဆိုတာ စဉ်းစားနေပါတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ပြောပါရှင်”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက လန်းရှောက်ရွက်အား လှည့်ကြည့်လိုက်  
သည်။

“ရှောင်လင်ကျောင်းဟာ အလွန်နာမည်ကြီးပြီး အမှန်တ  
အတိုင်းကိုယ်စားပြုတဲ့ ဂိုဏ်းတစ်ဂိုဏ်း ဖြစ်ပါတယ်... သူတို့က (၈)

ကွက်အင်းဂိုဏ်းနဲ့ အဆက်အသွယ် မလုပ်ချင်လို့သာ ခိုင်ဖုန်းမြို့ရပ်  
ရောက်နေလျက်နဲ့ ဒီကို မလာတာ ဖြစ်မယ်လို့ ယူဆထားပါတယ်။

ထိုအခါ လန်းရှောက်ရွက်က...

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ပြောတဲ့ အတိုင်းမှန်ရင် ကျွန်မတို့ နောက်  
ဆုတ်ပေးပါမယ်ရှင်”

လျှုပ်ဝမ်းအော့က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။  
သူမသည် လန်းရှောက်ရွက်အား တားမြစ်လိုက်၏။

“မမကလည်း အလျင်စလို မဆုံးဖြတ်ပါနဲ့ဦး”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက အေးတိအေးစက် လေသံဖြင့်...

“ရှင်းရှင်းပြောရမယ်ဆိုရင် ကျုပ်တို့ဂိုဏ်းကလည်း ရှစ်  
ကွက်အင်းဂိုဏ်းနဲ့ လက်တွဲဖို့ ဆိုတာကို စဉ်းစားနေကြရပါတယ်။

လန်းရှောက်ရွက်သည် ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းအား လှည့်ကြည့်

လိုက်၏။

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဆိုတာက ကျွန်မတို့ ရှစ်ကွက်အင်းဂိုဏ်း  
နောက်ဆုတ်သွားရင် ရှောင်လင်ဂိုဏ်းနဲ့ ခေတ်ပန်းဂိုဏ်းအားလုံး  
ရောက်လိမ့်မယ်ဆိုတဲ့ သဘောပေါ့ ဟုတ်လား”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်သည်။

“လက်ရှိ အခြေအနေအရ ဒီလို ရှိနေပါတယ်”

လန်းရှောက်ရွက်က...

“ကောင်းပြီလေ... ဒီလိုဆိုရင် ကျွန်မရဲ့ အဖွဲ့သားတွေ

ခေါ်ပြီး ထွက်ခွာသွားပါမယ်”  
ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ခင်ဗျား အခုလို သဘောပေါက်တာကို လေးစားပါတယ်

ဗျာ”

ထိမ့်ချူးက ရုတ်တရက် ကြားဖြတ်ပြောလိုက်၏။

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကို တစ်ခု မေးချင်ပါတယ်”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက...

“မေးပါ”

ထိမ့်ချူးက...

“ခင်ဗျားတို့ဂိုဏ်းနဲ့ ရှောင်လင်ဂိုဏ်းကို လက်တွဲလိုက်ရင်...

ကျီထင်းကျင်းကို တကယ်နိုင်ပါ့မလား”

မမျှော်လင့်သော မေးခွန်း ဖြစ်၏။

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်း ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားသည်။

“ဒါကို ကျုပ် အသေအခြာတော့ မပြောနိုင်ဘူး”

ထိမ့်ချူးက...

“ကျုပ် ထပ်ပြီး မေးပါရစေ”

“မေးပါ”

“ရှစ်ကွက်အင်းရဲ့အင်အားက ဘယ်လိုအခြေအနေ ရှိသလဲ”

“အင်အားတော့ အလွန်တောင့်ပါတယ်”

“ကျုပ်တို့က သူတို့ကို အသုံးမပြုဘဲ ကျီထင်းကျင်းဘက်

ကို ပါသွားရင် ဘယ်လိုအကျိုး ဖြစ်လာနိုင်သလဲ”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်း အဖြေရ ကျပ်သွား၏။

“ဒါကတော့...”

ထိမ့်ချူးက အေးဆေးစွာ ပြုံးကာ...

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးက ဒီကိစ္စကို သေသေချာချာ စဉ်းစားပြီး ရှောင်လင်ကျောင်းထိုင်ကို ပြောပြစေချင်ပါတယ်”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ကောင်းပါပြီဗျာ၊ ခင်ဗျားတို့ရဲ့ သဘောထားကို ပြောပြလိုက်ပါမယ်”

ထိမ့်ချူးက...

“ကျီထင်းကျင်းအနေနဲ့ ရတနာသိုက်ကို တူးဖော်ရရှိသွားရင် တင်းတိမ်ရောင့်ရဲနိုင်ပါ့မလား။ သိုင်းလောကတစ်ခုလုံးကို မလွှမ်းမိုးပါဘူးလို့ ဘယ်သူက ပြောနိုင်မှာလဲ”

ထိုစကားကိုမူ ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက ခေါင်းတညိတ်ညိတ်ဖြင့် သဘောပေါက်စွာ ထောက်ခံလိုက်၏။

“ခင်ဗျားပြောတာ သိပ်မှန်တာပဲ”

လျှူဝမ်းအော့က ကြားဖြတ်ပြောလိုက်လေသည်။

“ဒီလို လုပ်ပါလေ၊ ဂိုဏ်းချုပ်က ကျေးဇူးပြုပြီး ရှောင်လင်က ပုဂ္ဂိုလ်တွေကို မေးလိုက်ပါ။ သူတို့က ကျွန်မတို့ကို ကူညီမယ်ဆိုရင် ခြွင်းချက်မရှိ ကူညီပါ။ မကူညီနိုင်ဘူးဆိုရင် အတိအလင်း ပြောပါလို့”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက...

“ကောင်းပါပြီလေ၊ ကျုပ် ပြောဖြစ်အောင် ပြောလိုက်ပါမယ်”

ထိမ့်ချူးက ဝင်ပြောလိုက်ပြန်၏။

“ခင်ဗျားတို့ ခေတ်ပန်းဂိုဏ်းရဲ့ သဘောထားကိုလည်း

တစ်ခါတည်း အကြောင်း ပြန်စေချင်ပါတယ်”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ကောင်းပြီလေ၊ ကျုပ်က မလာနိုင်ရင် ဂိုဏ်းသားတစ်ယောက်ကို အကြောင်းပြန်ခိုင်းလိုက်ပါ့မယ်”

ထို့နောက်တွင် သူသည် လက်နှစ်ဘက်ဆုပ်လိုက်လေ၏။

“ကျုပ်ကို သွားခွင့်ပြုပါဦး”

လျှူဝမ်းအော့ကလည်း ပြန်လည် ဦးညွတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ကဲ့ပါရှင်”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းသည် ချာကနဲလှည့်ကာ ထွက်ခွာသွားလေတော့၏။

\* \* \*

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်း ထွက်ခွာသွားပြီးနောက် လန်းရှောက်ရွက် အကြံပြုလိုက်လေသည်။

“မမအနေနဲ့ အကြံတစ်ခု ပေးချင်ပါတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က သူမအား ကြည့်လိုက်၏။

“မမက ဘာပြောချင်လို့လဲ”

လန်းရှောက်ရွက်က ထိမ့်ချူးအား ကြည့်ကာ...

“ကျွန်မတို့ ရှိနေရင် ရှောင်လင်ဂိုဏ်းနဲ့ ခေတ်ပန်းဂိုဏ်းတို့



က ကူညီကြမှာ မဟုတ်ဘူးဆိုတာ ကျွန်မယုံကြည်တယ်”

ထိမ့်ချူးက မကျေမနပ်ဖြင့်...

“သူတို့က ဂိုဏ်းကြီးတွေပဲ ဘာဖြစ်လို့ ဒီလောကတောင်

စိတ်သဘောထား သေးသိမ်နေတာတဲ့လဲ”

လန်းရှောက်ရွက်က...

“ဒါကတော့ သူတို့ကို အပြစ်တင်လို့ မဖြစ်ပါဘူး၊ ရှစ်ကွက်

အင်းဂိုဏ်းဟာ တချိန်တုန်းက အတော့်ကို နာမည်ပျက်ခဲ့တာကိုး”

လျူဝမ်းအော့က...

“မမမှာ တခြား ဘယ်လို အကြံများ ရှိနေသေးလဲဟင်”

လန်းရှောက်ရွက်က လေးနက်စွာ...

“မမနဲ့ အဖွဲ့သားအားလုံး ခေတ္တယာယီ နောက်ဆုတ်သွား

မယ်... အဲဒီတော့ ရောင်လင်နဲ့ ခေတ်ပန်းဂိုဏ်းတို့က မလွဲမရှောင်

သာဘဲ ညီမတို့ကို လာကူညီလိမ့်မယ်၊ မမကတော့ မမရဲ့လူစု

တွေကို ဦးဆောင်ပြီး တိတ်တဆိတ် ကူညီပါ့မယ်”

လျူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“မမရဲ့ စိတ်ထားကိုတော့ လေးစားပါတယ်၊ အခုတော့

ကျွန်မတို့ နယ်စားကြီးဂေဟာ ပြန်ကြပါစို့၊ သူတို့ အကြောင်း လာ

ကြားတော့မှ အခြေအနေ ကြည့်ပြီး စီစဉ်ကြတာပေါ့”

လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

ပြောပြီးသည်နှင့် သူမ၏ အဖွဲ့သားများအား ပြန်လည်

ထွက်ခွာသွားရန် အမိန့်ပေးလိုက်လေသည်။

\* \* \*

ထိမ့်ချူးသည် လန်းရှောက်ရွက်၏ ကျောပြင်ကို ကြည့်

ပေးမော၍ ကျန်ရစ်ခဲ့လေသည်။

အတန်ကြာသည့်တိုင်အောင်ပင် ငေးကြည့်နေမိခြင်း ဖြစ်

ထို့နောက် သူ၏မျက်လုံးအစုံသည် လျူဝမ်းအော့ဘက်သို့

လိုက်လေသည်။

ထို့နောက် သက်ပြင်းရှည်တစ်ချက် ချလိုက်သည်။

လျူဝမ်းအော့က မချီပြီးပြီးလိုက်သည်။

“ကျွန်မတို့ ဘာဆက်လုပ်မလဲ”

ထိမ့်ချူးက...

“အခု အရေးအကြီးဆုံးကတော့ နယ်စားကြီးကို ကယ်ထုတ်ဖို့ပဲ၊ ရတနာသိုက် ကိစ္စကိုတော့ နောက်မှစဉ်းစားရင် ကောင်းမယ်ထင်တယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ် အစ်ကို၊ အခု ကျွန်မစိုးရိမ်တာက သူတို့က နယ်စားကြီးကို ပြုပြီး ကျွန်မတို့ကို ခြိမ်းခြောက်မှာပဲ၊ အင်း... အဲဒါပဲ သေချာတယ်”

ထိမ့်ချူးက...

“ဟုတ်ပါတယ်၊ အစ်ကိုတို့ရဲ့ လက်ရှိ အခြေအနေကတော့ အတော့ကို ဆိုးရွားနေပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ခေါင်းအေးအေးထားပြီး စဉ်းစားရမှာပဲ”

သူတို့သည် စကားပြောဆိုနေစဉ် အစောင့်များက လူတစ်ယောက်ကို ခေါ်ဆောင်၍ ဝင်ရောက်လာလေသည်။

ထိမ့်ချူးက မျက်မှောင်ကြုတ်သွား၏။

“ဘယ်သူလဲဟေ့”

“ကျုပ်ပါ... ကပ်ဟို့လျန်”

ထိုအသံနှင့်အတူ ကပ်ဟို့လျန်သည် ခြေလှမ်းနှေးကွေးဖြင့် ဝင်ရောက်လာလေသည်။

သူ၏ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံးမှာ သွေးများ ခြင်းခြင်း နီနေထိမ့်ချူးက မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“ခင်ဗျား မသေသေးဘဲကိုး”

ကပ်ဟို့လျန်က ပခုံးတစ်ချက် တွန့်လိုက်၏။

“ကျုပ် ကံကောင်းပါတယ်”

ထိမ့်ချူးက သူ့အား စိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

“အခုလို ဖြစ်ပွားတဲ့ ကိစ္စမှာ ခင်ဗျား မပါပါဘူးလို့ ဘယ်လိုလုပ် ယုံကြည်ရမှာလဲ”

ကပ်ဟို့လျန်က လျှူဝမ်းအော့အား တစ်ချက် ကြည့်လိုက်ပြီး ပြုံးလိုက်သည်။

“ကျုပ်ကသာ သူတို့ဘက်ကပါရင် အနည်းဆုံးတော့ လူ(၂)ယောက် သေသွားလိမ့်မယ်”

“ဘယ်သူသေမှာလဲ”

ကပ်ဟို့လျန်က နှစ်ယောက်စလုံးကို မေးငြေ့ပြလိုက်၏။

“ခင်ဗျားနဲ့ ဟောဒီ မိန်းကလေး”

လျှူဝမ်းအော့က မျက်မှောင်ကြုတ်သွားလေသည်။

ကပ်ဟို့လျန်က စကားဆက်လိုက်ပြန်သည်။

“ကျုပ်ကိုယ်ပေါ်မှာ ယမ်းမီးလုံး စမ်းမိတာနဲ့ တခြားတစ်ရာ မသွားဘဲ အဲဒီကပဲ ပစ်ပေါက်လိုက်ရင် ခင်ဗျားတို့ (၂)ယောက် ရှောင်တိမ်းလို့ ရနိုင်ပါ့မလား”

ထိမ့်ချူးနှင့် လျှူဝမ်းအော့တို့က တစ်ယောက်မျက်နှာတစ်ယောက် ကြည့်လိုက်မိကြလေသည်။

လျှူဝမ်းအော့က...

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ရှင်”

ကပ်ဟို့လျန်က ပြုံးလိုက်၏။

“လက်ရှိအခြေအနေမှာ ကျုပ်ဟာ ခင်ဗျားတို့အတွက် အလွန်အရေးကြီးတဲ့ လူတစ်ယောက်ပါ”

သူ့စကားကို အလေးအနက် မထား၍ မဖြစ်တော့ပါ။

ထို့ကြောင့်လည်း လျှူဝမ်းအော့က သက်ပြင်းတစ်ချက် လိုက်သည်။

“ရှင် အခုလို ပြုပြင်ပြောင်းလဲ လာမယ်ဆိုရင် ကျွန်မတို့ လက်ခံဖို့ စဉ်းစားပါဦးမယ်”

ကပ်ဟို့လျန်က အေးတိအေးစက်သော အသံဖြင့်...

“ရပါတယ်ဗျာ၊ တကယ်လို့ ကျုပ်ကို လက်မခံနိုင်ဘူးဆိုရင်လည်း ကျုပ်သွားပါ့မယ်”

လျှူဝမ်းအော့က မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“ရှင် ဘယ်သွားမလို့လဲ”

ကပ်ဟို့လျန်က...

“ခင်ဗျားတို့က ကျုပ်ကို လက်မခံဘူးဆိုရင် ကျုပ်ကို လက်ခံမယ်လူ ရှိပါတယ်ဗျာ”

သူသည် ပြောပြီးသည်နှင့် ချာခနဲလှည့်ကာ ခြေလှမ်းကွေးစွာဖြင့် ထွက်ခွာသွားရာ...

“ခဏ”

ထိမ့်ချူးက ဟန့်တားလိုက်သည်။

ကပ်ဟို့လျန်က ခြေလှမ်းရပ်တန့် လိုက်သည်။

ထိမ့်ချူးက သူ့အား စိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

“ခင်ဗျားကို ကျုပ်တို့က လက်ခံပါ့မယ်၊ ကျုပ်တို့နဲ့

ပေါင်းတဲ့အတွက် ခင်ဗျားက ဘယ်လို အကျိုးကျေးဇူးများ မျှော်လင့်နေလဲ ဆိုတာကိုလည်း ပြောပါ”

ကပ်ဟို့လျန်က ပခုံးတစ်ချက် တွန့်လိုက်၏။

“ကျုပ် ဘာမှ မလိုချင်တော့ပါဘူး၊ ကျီထွင်းကျင်းကို လက်စားချေနိုင်ရင် တော်ပါပြီ”

ထိမ့်ချူးက...

“ကောင်းပြီလေ၊ ကျုပ် ခင်ဗျားကို ယုံကြည်ပါတယ်”

ကပ်ဟို့လျန်က ပြုံးလိုက်၏။

“အခုလို ကြားရတာ ဝမ်းသာပါတယ်”

သူသည် ပခုံးတစ်ချက် တွန့်လိုက်ပြန်သည်။

“လောလောဆယ်တော့ ကျုပ်ရထားတဲ့ ဒဏ်ရာတွေကို ပျောက်အောင် ကုရဦးမယ်”

ထိမ့်ချူးက ဆေးတစ်လုံးနှိုက်၍ လှမ်းပေးလိုက်လေသည်။

ကပ်ဟို့လျန်သည် ဆေးလုံးကို လှမ်းယူပြီး ဦးညွတ်လိုက်

၏။

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ဗျာ”

သူသည် ပြောပြီးသည်နှင့် ထွက်ခွာသွားလေတော့သည်။

ထိမ့်ချူးသည် ကုလားထိုင်တစ်လုံးပေါ်၌ ထိုင်နေ၏။ သူ

၏မျက်နှာပေါ်တွင် ဟန့်အမူအရာအမျိုးမျိုး ပြောင်းလဲ၍ နေပေ၏။

သူသည် အလွန်အရေးကြီးသော ကိစ္စတစ်ခုကို စဉ်းစားနေ

ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

လျှူဝမ်းအော့က သူ့အား တချိန်လုံး စောင့်ကြည့်နေ၏။



သူမအနေဖြင့် စကားတစ်ခွန်းမျှ မပြောပါ။  
ထိမ့်ချူးကိုသာ စောင့်ကြည့်နေသည်။  
အခန်းတစ်ခုလုံးမှာ ထူးထူးခြားခြား တိတ်ဆိတ်နေသည်။  
အပ်ကျသံပင် ကြားရလောက်အောင် တိတ်ဆိတ်နေခြင်း  
ဖြစ်ပေသည်။

အတန်ကြာတော့မှ လျှူဝမ်းအော့က စိတ်မရှည်စွာ မေ  
မြန်းလိုက်လေသည်။

“အစ်ကိုကြီး ဘာတွေ ဒီလောက်တောင် စဉ်းစားနေရတာ  
လဲ”

ထိမ့်ချူးက သက်ပြင်းရှည်တစ်ချက်ချလိုက်သည်။

“ကျီထင်းကျင်းရဲ့ အကြောင်းကို စဉ်းစားနေတာပါ”

“ဘာအကြောင်းများလဲ ပြောပါဦး”

“အခု ရန်သူဘက်မှာ သိုင်းပညာ အတော်ဆုံးလူဟာ က  
ထင်းကျင်းပဲ ဖြစ်တယ်မဟုတ်လား”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်ပြ၏။

“ဟုတ်ပါတယ်... အစ်ကို”

“ကျီထင်းကျင်းကို ညီမလေးက သိုင်းကွက်(၃)ကွက်  
လောက်ပဲ ခံနိုင်ရည်ရှိတယ် မဟုတ်လား”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြန်သည်။

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် အမှန်အတိုင်း ဟိုက်ခိုက်မယ်ခ  
ရင် သိုင်းကွက်(၂)ကွက်ကိုတောင် မနည်းခုခံနေရတယ်”  
ထိမ့်ချူးက သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်သည်။

“အစ်ကို့အနေနဲ့ သူနဲ့ (၂)ကွက်လောက်ပဲ ယှဉ်ခဲ့ဖူးတယ်  
အလွန်ဆုံး ခံနိုင်ရည်ရှိရင် (၁၀)ကွက်ထက်တော့ မကျော်ဘူး”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်နိုင်ပါတယ်”

ထိမ့်ချူးက...

“တို့ဘက်မှာ ကျီထင်းကျင်းကို နိုင်မယ့်လူရှိဖို့ မဆိုထားနဲ့  
ခံဟန်တားနိုင်တဲ့လူတောင် မရှိသလောက် ဖြစ်နေတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်အစ်ကို”

ထိမ့်ချူးက...

“တို့က နယ်စားကြီးကို ကယ်ထုတ်ဖို့နဲ့ သိုးပန်းချီကို ပြန်ရ  
ဖို့ဟာ ကျီထင်းကျင်းကို နိုင်မှ ဖြစ်လိမ့်မယ်”

“ဟုတ်ပါတယ်ရှင်”

ထိမ့်ချူးသည် လျှူဝမ်းအော့အား စိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

“ဒီမှာ ညီမ အစ်ကို တစ်ခုမေးတယ်”

“မေးပါအစ်ကို”

“ဆရာက ညီမကို လူ(၂)ယောက် ပေါင်းပြီး တိုက်ခိုက်တဲ့  
သိုင်းကွက်ကို သင်ပေးဖူးသလား”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“မသင်ပေးဘူးပါလား”

ထိမ့်ချူးက...

“ငါတို့ ဆရာဟာ အလွန်ထူးချွန်တဲ့ လူတစ်ယောက်ပါ သိုင်း

ပညာနဲ့ ပတ်သက်ပြီး တရားမျှတတဲ့ သိုင်းပညာနဲ့ အကျင့်စားလား”  
ပျက်ပြားစေတဲ့ သိုင်းပညာများကို အတော်ကလေး လေ့လာတယ်”

ထိမ့်ချူးက အလေးအနက် ပြောဆိုနေ၏။  
လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ပါတယ်... လူတစ်ယောက်ဟာ စိတ်ဓာတ် ညံ့လာရင် သူ့ရဲ့ သိုင်းပညာရပ်မှာလည်း ယုတ်မာ ရက်စက်လာတယ်လို့ ဆရာက ပြောဖူးပါတယ်”

ထိမ့်ချူးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။  
“ဖို-မ ဓားပညာဆိုတာ ညီမ ကြားဖူးသလား”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းခါယမ်းပြလိုက်၏။  
“မကြားဖူးပါဘူး”

ထိုစဉ်ခိုက်မှာပင် လန်းရှောက်ရွက်က ပြန်လည်ရောလောလေသည်။

သူမက မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။  
“ဓားပညာ နာမည်ကလည်း ဆန်းလိုက်တာ”

ထိမ့်ချူးက စကားဆက်လိုက်သည်။  
“အဲဒီ ဖို-မ ဓားပညာဆိုတာ အတော့်ကို ထက်မြက်စေ

အထူးခြားဆုံးကတော့ ဓား(၂)လက်ဟာ ရန်သူရဲ့ ကာကွယ်လွယ်တဲ့ နေရာကို ဖြိုင်တူ တိုက်ခိုက်နိုင်တဲ့အပြင် ကိုယ့်ကိုကလည်း ကာကွယ်ပြီးသား ဖြစ်သွားပါတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က စိတ်ဝင်စားလာလေသည်။

“ဟုတ်လား... အတော့်ကို ထူးဆန်းတဲ့ ဓားပညာ တစ်မျိုးလား”

ထိမ့်ချူးက...  
“ဟုတ်တယ် ကျိုထင်းကျင်းကို အနိုင် ရရှိနိုင်တာက ဒီဖိုမပညာနဲ့ပဲ အနိုင်ရလိမ့်မယ်လို့ အစ်ကို စဉ်းစားမိလို့ပါ”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်လေသည်။  
“လက်တွေ့ ဘယ်လိုဖြစ်မလဲတော့ မပြောတတ်ဘူး၊ အခုကို ပြောပြတာကိုပဲ ကျွန်မ တော်တော် သဘောကျသွားပြီ”

သူမသည် ထိုင်ရာမှ ထလိုက်သည်။  
“ဒီဓားပညာသင်ဖို့ တော်တော်ခက်သလား အစ်ကို”

“ခက်ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့်...”  
“ဒါပေမယ့် ဘာဖြစ်သလဲ”

ထိမ့်ချူးက ထစ်ထစ်ငေါ့ငေါ့ ဖြစ်သွားလေသည်။  
“ဒီဓားပညာကို အစ်ကိုက ရှစ်နှစ်လုံးလုံး လေ့လာခဲ့တယ်၊

တတ်ကလေးကို တတ်ထားတယ်ဆိုပါတော့၊ အဲ... ခက်တာက”  
ထိမ့်ချူးက ပြောသင့်မပြောသင့် ချိန်ဆဟန်ဖြင့် စကားလုံး

ထုတ်နေသည်။  
လျှူဝမ်းအော့က စိတ်မရှည်နိုင်တော့ပါ။

“အစ်ကိုက ဘာဖြစ်နေတာလဲ၊ ခါတိုင်း ပြတ်ပြတ်သားသားလာက အခု ဘာဖြစ်လို့ ထစ်ထစ်ငေါ့ငေါ့ ဖြစ်နေတာလဲ”

ထိမ့်ချူးက...  
“ဖိုမ ဓားပညာဆိုတာ ယောက်ျားတစ်ယောက်နဲ့ မိန်းမ

တစ်ယောက်ပေါင်းပြီး တိုက်ခိုက်တဲ့ ဓားပညာတမျိုးပါ”  
 လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။  
 “ဒီဓားပညာနဲ့ ကျီထွင်းကျင်းကို နိုင်မယ်ဆိုတာ အစ်ကို  
 သေချာရဲ့လား”  
 ထိမ့်ချူးက လွန်စွာ ယုံကြည်စိတ်ချာသည့် လေသံဖြင့်  
 “အစ်ကို သိသလောက်ဆိုရင် ဒီဖိုမ ဓားပညာဟာ ရှိရှိ  
 သိုင်းကွက်အားလုံးကို ယှဉ်နိုင်တယ်လို့ ယုံကြည်တယ်”  
 လျှူဝမ်းအော့က ဝမ်းသာသွားသည်။  
 “ဒါဖြင့် ကျွန်မနဲ့ အစ်ကိုနဲ့ ဒီဓားပညာ လေ့ကျင့်ကြမယ်  
 ထိမ့်ချူးက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။  
 သူသည် လန်းရှောက်ရွက်အား တစ်ချက်ကြည့်ကာ...  
 “မဖြစ်ဘူး၊ အစ်ကိုက လန်းရှောက်ရွက်နဲ့အတူ လေ့ကျင့်  
 စိတ်ကူးထားတယ်”  
 လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းငုံ့သွားသည်။  
 လျှူဝမ်းအော့၏ မျက်နှာပေါ်တွင် အံ့ဩသည့်အရောင်  
 ရောင်များ ပေါ်လွင်လာပေသည်။  
 သို့သော် ချက်ချင်းပင် ဣန္ဒြေဆည်လိုက်လေသည်။  
 “ဒါလည်း ကောင်းသားပဲ”  
 လန်းရှောက်ရွက်က...  
 “မဖြစ်ဘူး ထင်တယ်၊ ကျွန်မက ဉာဏ်ထိုင်းပါတယ်  
 ထိမ့်ချူးက...  
 “ဒီမှာ ညီမ၊ ဒီဓားပညာ မလေ့ကျင့်မီမှာ အစ်ကိုကို

ကူညီရလိမ့်ဦးမယ်”  
 ထိမ့်ချူးကတော့ ဇွတ်တရွတ်ပင်။  
 သူပြောချင်ရာ ဆက်ပြောလိုက်၏။  
 လျှူဝမ်းအော့က ရင်ထဲ၌ ဖြစ်ပေါ်နေသော လှုပ်ရှားမှုများ  
 ကို အတတ်နိုင်ဆုံး ထိန်းချုပ်ထားသော်လည်း အသံမှာမူ အနည်း  
 ငယ် တုန်ခါနေပေသည်။  
 “ဘာကူညီရမလဲဆိုတာ ပြောပါအစ်ကို”  
 ထိမ့်ချူးက လန်းရှောက်ရွက်ဘက်သို့ လှည့်လိုက်သည်။  
 “ကျုပ် ပြောမယ့်စကား လွန်သွားလို့ရှိရင် ခွင့်လွှတ်ဖို့ ကြို  
 တင်တောင်းပန်ပါတယ်”  
 လန်းရှောက်ရွက်က...  
 “ပြောပါရှင်”  
 ထိမ့်ချူးက...  
 “ကျုပ်အပေါ်မှာ ခင်ဗျား ဘယ်လိုမြင်သလဲ”  
 လန်းရှောက်ရွက်က ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားသည်။  
 “ရှင်ဟာ အလွန်တော်တဲ့ ယောက်ျားကောင်းတစ်ယောက်  
 လို့ မြင်ပါတယ်ရှင်”  
 လန်းရှောက်ရွက်က ထိမ့်ချူးအား မကြည့်ဘဲ ပြောလိုက်  
 ၏။  
 ထိမ့်ချူးက...  
 “ကျုပ်နဲ့အတူ ဖိုမ ဓားပညာ လေ့ကျင့်တာကို သဘောတူ  
 မယ် မဟုတ်လား”



လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“သဘောတူပါတယ်ရှင်”

ထိမ့်ချူးက...

“ဒီဓားပညာကို သင်ကြားလေ့ကျင့်တဲ့အခါမှာ ရှက်နေလို့

မဖြစ်ဘူး ထင်တယ်”

လန်းရှောက်ရွက် မျက်နှာပေါ်တွင် အနီရောင် သမ်းလာ၏။

“ကျွန်မရဲ့ဘဝက ယောက်ျားတွေနဲ့ ထိတွေ့မှု များခဲ့ပါတယ်။ ဒါကြောင့် ကျွန်မ စိတ်အာရုံစူးစိုက်ပြီး လေ့ကျင့်နိုင်လိမ့်မယ်လို့ မျှော်လင့်ပါတယ်”

ယခုအခါ ထိမ့်ချူးက လျှူဝမ်းအော့ဘက်သို့ လှည့်လိုက်လေသည်။

“ဒီလိုဆိုရင် ညီမလေးကို အကူအညီ တောင်းရမယ်”

လျှူဝမ်းအော့သည် ထိမ့်ချူးက မည်သို့ တောင်းဆိုမည်ကို မသိသဖြင့် ခပ်ထွေထွေ ဖြစ်နေမိသည်။

သို့သော် ချက်ချင်းပင် သူမသည် ထိမ့်ချူးအား လှမ်း၍...

“ရပါတယ် ပြောပါ အစ်ကို”

“လန်းရှောက်ရွက်ကို အစ်ကို့အတွက် တောင်းပေးပါဗျာ”

ယင်းစကား ကြားလိုက်ရသောအခါ လျှူဝမ်းအော့က အံ့အားသင့်သွားသည်။

လန်းရှောက်ရွက်ကလည်း ရှက်သွေးမွန်ကာ တွေဝေသွားလေသည်။

လျှူဝမ်းအော့က သူ့အား စိုက်ကြည့်လိုက်၏။

“အစ်ကိုက မမကို လက်ထပ်ချင်လို့ ဟုတ်လား”

သေချာသထက် သေချာသွားစေရန် မေးလိုက်သည်။

ထိမ့်ချူးက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“ဟုတ်ပါတယ်”

ဤတွင် လျှူဝမ်းအော့သည် လန်းရှောက်ရွက်ဘက်သို့ လှည့်လိုက်၏။

“ကဲ... မမ ကြားတဲ့အတိုင်းပဲ”

လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“ကျွန်မ လက်မခံနိုင်ပါဘူး”

လျှူဝမ်းအော့က အံ့အားသင့်သွားပြန်သည်။

လန်းရှောက် ရွက်အား မယုံနိုင်စွာ ကြည့်လိုက်၏။

“မမက လက်မခံနိုင်ဘူး ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်”

“ဘာဖြစ်လို့လဲဟင်”

“မမက ညီမရဲ့ အစ်ကိုနဲ့ မတန်လို့ပါ”

ထိမ့်ချူးက သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်သည်။

“မတန်ဘူးဆိုတဲ့ စကား မပြောပါနဲ့ဗျာ၊ ကျုပ်ကို ခင်ဗျား ယောက်ျားတစ်ယောက်အနေနဲ့ အရည်အချင်း ရှိတယ်လို့ ယူဆတာ လက်ခံပါ”

လန်းရှောက်ရွက်က သက်ပြင်းတစ်ချက် ရှိုက်ထုတ်ယင်း...

“တခြား ဘာကိစ္စဖြစ်ဖြစ် ကျွန်မ တစ်ချက် မငြင်းပါဘူး၊ ကိုတော့ သေသေချာချာ စဉ်းစားစေချင်ပါတယ်”

ထိမ့်ချူးက...

“ကျုပ်မှာ မိဘလည်းမရှိဘူး၊ ဆွေးမျိုးလည်းမရှိဘူး၊ နီးတဲ့လူ ဆိုရင် ညီမတစ်ယောက်ပဲ ရှိပါတယ်၊ ဒါကြောင့် သူ့လူကြီးအရာထားပြီး တောင်းခိုင်းလိုက်တာပါ။ လက်ခံမယ် လက်ခံဆိုတာသာ ပြောပါ”

လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းငုံ့ထားလိုက်လေသည်။

“ကျွန်မ... ကျွန်မကို အထင်မသေးဘူးဆိုရင် ကျွန်မသာစွာနဲ့ပဲ လက်ခံပါမယ်”

ယခု စကားပြောလိုက်သောအခါ သူမ၏အသံမှာ သိသာသာ တုန်ယင်နေ၏။

လန်းရှောက်ရွက်သည် ပြောရင်း မျက်ရည်များပင်ဆင်းလာလေသည်။

ဝမ်းသာသော မျက်ရည်ပင် ဖြစ်သည်။

လျှူဝမ်းအော့က လက်ခုတ်တစ်ချက်တီးလိုက်၏။

“ကဲ... အခုလို ကြားရတာ ညီမတော့ သိပ်ဝမ်းသာတတ်တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် လက်တွဲဖော်အဖြစ် သတ်မှတ်တဲ့ အသိအမှတ် ပြုတဲ့အနေနဲ့ ညစာကျွေးဖို့ ကျွန်မ သွားစီစဉ်လိုက်ပါမယ်ရှင်”

သူမသည် ပြောပြောဆိုဆိုနှင့် ထသွားလေတော့သည်။

\* \* \*

ထိမ့်ချူးသည် ခေါင်းငုံ့၍ ရပ်နေ၏။

လန်းရှောက်ရွက်သည်လည်း ခေါင်းမော့မထားပါ။

သူတို့နှစ်ယောက်သည် အတန်ကြာ ရပ်နေရာမှ လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းမော့လိုက်လေသည်။

“အစ်ကို”

တုန်ယင်လိုက်မော့စွာ ခေါ်ဆိုလိုက်၏။

ထိမ့်ချူးက သူမအား ကြည့်လိုက်သည်။

“ညီမ...”

လန်းရှောက်ရွက်က သူ့ထံသို့ ချဉ်းကပ်သွားသည်။

“ဖို-မ ဓားပညာ လေ့ကျင့်ရတာ အခုလို လက်ထပ်ပြီးမှ

လေ့ကျင့်လို့ရတယ် ဟုတ်လား”

ထိမ့်ချူးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်”

“လက်မထပ်ဘဲ လေ့ကျင့်လို့ မရနိုင်ဘူးလား”

ထိမ့်ချူးက ခေါင်းခါယမ်းပြသည်။

“မရနိုင်ဘူး”

“ဘာဖြစ်လို့လဲရှင့်”

“ဒီဓားပညာက တစ်မျိုးပဲ မိန်းမနဲ့ ယောက်ျားနဲ့ ပေါင်းပြီး မှ တိုက်ခိုက်ရတဲ့ ပညာရပ်တစ်မျိုးဆိုတော့ ဒီဓားပညာ လေ့ကျင့်ရ တဲ့ အခါမှာ... ယောက်ျားနဲ့ မိန်းမဟာ ပူးပူးကပ်ကပ် ထိထိတွေ့ တွေ့နဲ့ လေ့ကျင့်ရတဲ့အတွက် အခုလို လက်ထပ်ပြီးမှ လေ့ကျင့်ရင် တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် ရှက်စရာလည်း မလိုတော့ဘူး။ သူများ ဝေ ဖန်ပြောဆိုတာကိုလည်း မခံရတော့ဘူး မဟုတ်လား”

ထိမ့်ချူးက အခြေအနေကို ခပ်ရှင်းရှင်းပင် ဖွင့်ပြောလိုက် လေသည်။

လန်းရှောက်ရွက်က သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်သည်။

“အစ်ကိုဟာ တော်တော် ယောက်ျားပီသပါပေတယ်”

သူမ၏ရင်ထဲမှ စကားလုံးများပင် ဖြစ်ပေသည်။

ထိုစကား လုံးများသည် နှုတ်ဖျားမှ အရိုးခံအတိုင်း ထွက်

ပေါ်လာခြင်း ဖြစ်၏။

ထိမ့်ချူးက...

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်”

ထိုစဉ် အခန်းတွင်းသို့ လျှူဝမ်းအော့က ပြန်လည်ဝင်ရောက် လာပြန်သည်။

လျှူဝမ်းအော့က ထိမ့်ချူးအား တစ်ချက်မော့ကြည့်ကာ...

“ဒါနဲ့ သိုင်းပညာ လေ့ကျင့်မှုက ဘယ်တော့စမှာလဲ”

ထိမ့်ချူးသည် လန်းရှောက်ရွက်အား လှမ်းကြည့်လိုက်ပြန် လေသည်။

“မြန်လေ ကောင်းလေပဲ”

လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းငုံ့နေသည်။

လျှူဝမ်းအော့က...

“ဒါနဲ့ ဘယ်နေရာမှာ လေ့ကျင့်ဖို့ စီစဉ်ထားသလဲ”

လန်းရှောက်ရွက်သည် ထိမ့်ချူးအား လှမ်းကြည့်လိုက်ပြန် ။

ထိမ့်ချူးက အဝေးသို့ တစ်ချက်ကြည့်ကာ...

“လူသူကင်းဝေးတဲ့ နေရာဆိုရင် ပိုကောင်းပါတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က...

“စကားမစပ် ကျွန်မ တစ်ခု မေးချင်ပါတယ်”

“မေးပါဦးမ”

“ဆရာ သင်ပေးတဲ့ သိုင်းပညာ တခြားလူကို သင်ပေးပိုင် နဲ့ ရှိသလား”

ထိမ့်ချူးက မျက်မှောင်ကြုတ်သွားမိသည်။

“ညီမက ဘာကိုဆိုလိုသလဲ”

သူသည် လျှူဝမ်းအော့၏ ဆိုလိုရင်း အဓိပါယ်ကို



လည်နိုင်စွာ မေးလိုက်၏။

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ကျွန်မ အချိန်ရတုန်း သိုင်းကွက်အချို့ကို ကွမ်းကျုံးရုပ်

လူစုကို သင်ပေးရင် ကောင်းမလားလို့”

ထိမ့်ချူးက ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်သည်။

“ရပါတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ဒါဖြင့်... အစ်ကိုတို့ ဟိုမှာ ဓားပညာ သင်နေတဲ့အချိန်မှာ

ကျွန်မက ကွမ်းကျုံးရုပ်တို့ လူစုကို သိုင်းပညာအချို့ သင်ပေးလိုက်  
မယ်နော်”

ထိမ့်ချူးက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“ညီမအကြံ ကောင်းပါတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က တစ်စုံတစ်ရာ သတိရဟန်ဖြင့်...

“ဒါနဲ့ အစ်ကိုတို့ ဓားပညာက ဘယ်လောက်ကြာကြာ

ကျင့်ရမှာလဲ”

ထိမ့်ချူးက...

“ဒါကတော့ လန်းရှောက်ရွက်ရဲ့ အသိဉာဏ်ပေါ်မှာ

တည်နေပါတယ်... မြန်ရင် (၃)ရက် နှေးရင် (၇)ရက်ပေါ့”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ဒါနဲ့ အစ်ကိုတို့က ဘယ်မှာသွားပြီး လေ့ကျင့်မှာလဲဟင်

ထိမ့်ချူးက သက်ပြင်းအသာချကာ...

“အစ်ကိုလည်း အဲဒါကိုပဲ စဉ်းစားနေတာပါ”

လန်းရှောက်ရွက်က...

“ကျွန်မ သိထားတဲ့ နေရာတစ်ခုတော့ ရှိတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ဘယ်မှာလဲ”

လန်းရှောက်ရွက်က...

“ဘုရားဆောင်ထဲမှာ”

လျှူဝမ်းအော့က မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“ဘုရားဆောင်က လုံခြုံပါ့မလား”

လန်းရှောက်ရွက်က...

“ဘုရားဆောင်ရဲ့ အောက်တည့်တည့်မှာ မြေအောက် ခန်း

ပါတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ကောင်းပြီ အဲဒီကို အစ်ကိုတို့ သွားကြတော့”

ထိမ့်ချူးက ခေါင်းညိတ်လိုက်လေသည်။

“တို့သွားကြမယ်”

သူသည် ပြောပြီးသည်နှင့် အခန်းထဲမှလှမ်းထွက်လိုက်၏

ဘုရားဆောင်အတွင်းမှာ သန့်ရှင်းစွာ ဝိတ်ဆိတ် ငြိမ်

ကနေ၏။

ထိုနေရာတွင် လူသူတစ်ယောက်မျှ မရှိပါ။

ဘုရားဆင်းတုတော်ရှေ့တွင် အမွှေးတိုင်များထွန်းထား၏။

သို့ဖြင့်... အခန်းတစ်ခုလုံးမှာ အမွှေးတိုင်၏ အခိုးအငွေ့

ဖြင့် လွှမ်းမိုးထားလေသည်။

လန်းရှောက်ရွက်သည် ထိမ့်ချူးအား လမ်းပြု၍ ဆောင်ထဲသို့ ဝင်ရောက်လာကြလေသည်။

သူမသည် ဘုရားဆင်းတုတော်ရှေ့တွင် ရှိသော စတစ်နေရာသို့ လက်ဖြင့် နှိပ်လိုက်ရာ ကျောက်ပြားများ ခပ်သော ကြမ်းပြင်သည် ရုတ်တရက် လေးထောင့်ကျကျ အပေါ်စုပေါ်ထွက်လာသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

လန်းရှောက်ရွက်သည် ထိမ့်ချူးအား တစ်ချက်ကြည့်ကာ ခေါင်းညိတ်ပြ၏။

ထို့နောက် သူမက ထိုအပေါက်မှ ဆင်းသွားလေသလို ထိမ့်ချူးကလည်း လိုက်၍ ဆင်းသွားသည်။

ကျောက်လှေကားထစ်များ ဆုံးသွားသည်နှင့် သူတို့စကြိုလမ်းတစ်ခုအား တွေ့မြင်ရလေသည်။

လန်းရှောက်ရွက်သည် လျှို့ဝှက်တံခါး (၃)ခု ကျောက်ဇာပြီးနောက် မကျဉ်းမကျယ် မြေအောက်ခန်းတစ်ခုသို့ ရောက်လာလေသည်။

ထိုနေရာသို့ ရောက်သောအခါ လန်းရှောက်ရွက်က လိုက်သည်။

“ဒီနေရာကို ကြိုက်သလား အစ်ကို့”

ထိမ့်ချူးက အခန်းတစ်ခုလုံး ဝှေ့ကြည့်လိုက်သည်။

“ကောင်းပါတယ်”

ထိမ့်ချူးက ခပ်တိုးတိုး ပြန်ဖြေလိုက်၏။

လန်းရှောက်ရွက်က မြေအောက်ခန်းတံခါးကို ပိတ်လိုက်

သူမသည် ထိမ့်ချူးအား တစ်ချက်ကြည့်ကာ...

“အစ်ကို့ကို စကားတစ်ခွန်း မေးချင်တယ်”

ထိမ့်ချူးက...

“မေးပါ မေးနိုင်ပါတယ်”

“ဖိုမဓားပညာကို ယောက်ျားနဲ့ မိန်းမပေါင်းပြီးမှ လေ့ကျင့်ရတယ် မဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်”

“ဒါဖြင့် ညီမလေး လျှို့ဝမ်းအော့ဟာ ကျွန်မထက် ပညာအချင်း အများကြီး သာပါတယ်။ ရှင်က ဘာဖြစ်လို့ သူ့ကို လေ့

နဲ့ဖို့ မပြောတာလဲ”

ထိမ့်ချူးက ပြုံးလိုက်ရာတွင် အဓိပ္ပါယ်များစွာ ပါဝင်နေ၏။

“တော်တော်ကြာ တို့ လေ့ကျင့်တဲ့အခါမှာ သိလာမှာပါ”

လန်းရှောက်ရွက်က မျက်မှောင်ကြုတ်ကာ...

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“ဒီလိုပါ ကျုပ်နာမည်က ထိမ့်ချူးလို မှည့်ပေးတာ ကျုပ်ဆရာပါ။ ကျုပ်မိဘကို တစ်ခါမှ မမြင်ဖူးခဲ့ပါဘူး။ ဒါကြောင့်

ကပေါ်မှာ ကျုပ် အရင်းနှီးဆုံး (၂)ယောက် ရှိပါတယ်။ တစ်

ကတော့ ကျုပ် ဆရာပါ။ ကျန်တစ်ယောက်ကတော့ ညီမလေး လျှို့ဝမ်းအော့ပါ ဒါကြောင့်...”

လန်းရှောက်ရွက်က သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်သည်။

“အစ်ကိုဟာ မျက်နှာထား တင်းမာသလောက် အစစအ

ရာရာမှာ သူများအတွက်ပါ ထည့်ပြီး စဉ်းစားနေတာကိုး”

ထိမ့်ချူးက...

“မျက်နှာထား တင်းတင်းထားတဲ့လူမှာ အသည်းနှလုံး မရှိဘူးလို့ ဘယ်သူပြောရဲသလဲ”

လန်းရှောက်ရွက်က ခပ်ပြုံးပြုံး မျက်နှာလေးဖြင့် သူ့အဖေစိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

“ကဲ... ကဲ ဒါတွေ ထားလိုက်ပါတော့ ကျွန်မတို့ ဖိုမဓားပညာကိုစပြီး လေ့ကျင့်ကြပါစို့။”

\* \* \*

ထိမ့်ချူးသည် လန်းရှောက်ရွက်အား ပြုံးပြလိုက်တော့၏။

“ညီမ... ညီမဟာ အလွန်ရိုးသားတဲ့ မိန်းကလေးတစ်ယောက်ဆိုတာ အစ်ကို တဖြည်းဖြည်းနဲ့ သိလာတော့တယ်”

လန်းရှောက်ရွက်က ပြုံး၍...

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ရှင်”

သူမသည် ထိမ့်ချူး၏ မျက်နှာကို စိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

“ကျွန်မတို့ စပြီး လေ့ကျင့်ကြပါစို့လား”

“ကောင်းပြီလေ... ညီမကို နှုတ်တိုက်ကျက်ဖို့ စပြီး သင်ပေးမယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ ကျွန်မ နားထောင်နေပါတယ်”

ထိမ့်ချူးသည် ဖိုမဓားပညာ၏ အနှစ်သာရပိုင်းမှ စတင်ကာ ရှင်းပြလေသည်။

“ဖိုမဓားပညာဆိုတာ သိုင်းကွက်(၇)ကွက်ပဲ ရှိတယ်... ဒါပေမယ့် အပြန်အလှန် အသုံးပြုလိုက်ရင် သိုင်းကွက်(၄၉)ကွက်အထိ တိုးလာနိုင်ပါတယ်”

သူသည် ဓေတ္တနားလိုက်ပြီးမှ စကားဆက်လိုက်သည်။

“ဖိုမဓားပညာက တစ်ယောက်ချင်း တိုက်ခိုက်ရင်လည်း ခက်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့်လို့ နှစ်ယောက် ပေါင်းလိုက်ရင်တော့ လောကမှာ အပြင်းထန်ဆုံး တိုက်ခိုက်မှု ဖြစ်လာပါလိမ့်မယ်”

လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ကျွန်မကို သိပ်ပြီး အထင်မကြီးပါနဲ့ တဖြည်းဖြည်း သင်ပြနေနော်”

“ပထမ သိုင်းကွက်က ဖိုမလမ်းခွဲလို့ ခေါ်တယ်”

ပြောယင်းမှပင်... သူသည် ဓားကို တိုက်ခိုက်သည့် အနေအထားသို့ ပြသလိုက်လေသည်။

လန်းရှောက်ရွက်က အာရုံစူးစိုက်စွာဖြင့် ကြည့်ရှုနားထောင်၏။

ထိမ့်ချူးက နောက်ထပ် အနေအထားတစ်ခု လှုပ်ရှားပြသလိုက်ပြန်လေသည်။

“ဒုတိယ သိုင်းကွက်ကတော့ အဖိုရှေ့ အမနောက် သိုင်းကွက် ဖြစ်ပါတယ်”



ပြာနေယင်းမှပင် သူသည် လန်းရှောက်ရွက်အား လှမ်း  
ပြုံးပြလိုက်၏။

“ကဲ... ညီမ လက်တွေ့ လေ့ကျင့်ကြည့်ပေါ့”

သူသည် ယင်းသို့ဖြင့် ဖိုမသိုင်းကွက် (၇)ကွက်ကို သေ  
ချာချာ ရှင်းပြလိုက်လေသည်။

“အရေးကြီးဆုံးကတော့ သိုင်းကွက်လမ်းကြောင်း ပြေ  
လဲပုံနဲ့ မိမိတိုက်ခိုက်မယ့် နေရာကို ရန်သူ မသိအောင် ဘယ်  
ဖုံးကွယ်ထားမယ်ဆိုတာ သဘောပေါက်ဖို့ လိုအပ်ပါတယ်”

လန်းရှောက်ရွက်သည် နားထောင်ယင်း ဖိုမ သိုင်းကွက်  
ကွက်ကို တစ်ကွက်ပြီးတစ်ကွက် လေ့ကျင့်နေပေသည်။

ထိမ့်ချူးကလည်း သူမနှင့်အတူ လိုက်လံလေ့ကျင့်နေ  
နှစ်ယောက်သား အတူတကွ လေ့ကျင့်နေကြရင်းမှ

ချူးသည် လန်းရှောက်ရွက်၏ လေ့ကျင့်မှုများကို ပြုပြင်ပေးသ  
ဖိုမ ဓားပညာ၏ သဘောတရားများကို အသေးစိတ်

ပြလိုက်လေသည်။

သူမသည် ကြိုးစား၍ လေ့ကျင့်နေသဖြင့် ယင်းသိုင်း  
(၇)ကွက်များကို အကြမ်းအားဖြင့် နားလည်လိုက်လေတော့

\* \* \*

### ဖိုမ ဓားပညာ

အချိန်သည် တရွေ့ရွေ့ ကုန်ဆုံးသွားသည်။

ထိမ့်ချူးနှင့် လန်းရှောက်ရွက်တို့ သိုင်းပညာ လေ့ကျင့်နေ

သည်မှာ (၅)ရက်ပင် ကျော်လွန်သွားလေသည်။

ကုန်လွန်ခဲ့သည် (၅)ရက်တာ ကာလအတွင်း... လန်း

ရှောက်ရွက်နှင့် ထိမ့်ချူးတို့၏ ဖိုမ ဓားပညာများမှာ သာလွန်တိုး

တက်လာသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

ထိမ့်ချူးက လန်းရှောက်ရွက်အား ကြည့်ကာမေးလိုက်

သည်။

“ညီမ ဓားကွက်ကို ကောင်းကောင်း မှတ်မိပြီလား”  
လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“မှတ်တော့ မှတ်မိပါပြီ၊ ဒါပေမယ့် ရန်သူနဲ့ ရင်ဆိုင်တဲ့အခါမှာ စိတ်တိုင်းကျ တိုက်ခိုက်နိုင်ပျံ့မလားဆိုတာတော့ မသိဘူးလေ ထိခုံ့ချူးက...”

“ဒီလောက် ကျက်မှတ်ထားရင် ပူစရာ မလိုတော့ပါဘူး ပြောရင်းမှ သူသည် တစ်ချက် ပြုံးလိုက်သည်။  
ထို့နောက် လန်းရှောက်ရွက်အား လှမ်းမေးလိုက်၏။

“တို့ မြေအောက်ခန်းရောက်တာ ဘယ်လောက် ကြာပြီလဲ”  
လန်းရှောက်ရွက်က...

“ငါးရက်လောက် ရှိပြီ ထင်တယ်”

ထိခုံ့ချူးက မျက်မှောင်တွန့်၍...

“အင်း ငါးရက်ဆိုရင် အပြင်မှာ ဘာတွေ ဖြစ်ပျက်နေသလဲ”  
မသိဘူး”

လန်းရှောက်ရွက်က...

“ကျွန်မတို့ လျှူဝမ်းအော့ရဲ့ အခြေအနေကို သွားကြည့်သင့်ပြီ ထင်တယ်”

ထိခုံ့ချူးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ကောင်းသားပဲ”

\* \* \*

လန်းရှောက်ရွက်နှင့် ထိခုံ့ချူးတို့သည် အခန်းထဲမှ ထွက်လာသောအခါ နေရောင်များသည် မျက်လုံးများအား စူးရှသွားစေကာမူ အင်းထိန်၍နေ၏။

အချိန်ကား မွန်းတည့်ချိန်ပင် ဖြစ်ပေသည်။

သူတို့သည် ဘုရားဆောင်မှ ထွက်လာသောအခါ လူတစ်ဦးကန်နှင့် ပက်ပင်း တိုးမိသွားလေသည်။

ထိုလူမှာ အခြားသူ မဟုတ်ပါ။

ကပ်ဟိုလျန်ပင် ဖြစ်သည်။

ထိခုံ့ချူးက ကပ်ဟိုလျန်အား ကြည့်နေလိုက်သည်။

ကပ်ဟို့လျန်သည် ထိမ့်ချူးအား တွေ့မြင်လိုက်သည်နှင့်  
“ခင်ဗျားတို့ နှစ်ယောက် ထွက်လာမှကိုး”

ကပ်ဟို့လျန်သည် ခါတိုင်းကဲ့သို့ မတူ တမူထူးခြား နေ  
သူ၏ ချောမောလှပသော မျက်နှာပေါ်တွင် အမာရွတ်  
ခု ပေါ်လာသည်။

သူ ဝတ်ပုံစားပုံကလည်း ပြောင်းလဲနေ၏။

ယခင်ကဲ့သို့ လှပသော အဝတ်အစားအများ ဝတ်ဆင်ခြ  
မရှိတော့ဘဲ ဟောင်းနွမ်းသော အဝတ်အစားကိုသာ ဝတ်ဆင်ထ  
သည်ကို တွေ့ရသည်။

ထိမ့်ချူးသည် ကပ်ဟို့လျန်၏ ပြောင်းလဲပုံကို အံ့ဩနေ  
“ခင်ဗျား ဒဏ်ရာ ပျောက်သွားပြီလား”

ထိမ့်ချူးက မေးလိုက်သည်။

ကပ်ဟို့လျန်က ပခုံးတစ်ချက် တွန့်ပြလိုက်သည်။

“ဒဏ်ရာကတော့ ပျောက်ပါပြီ၊ ဒါပေမယ့်...”

“ဒါပေမယ့် ဘာဖြစ်သလဲ”

“လျူဝမ်းအော့က ဒဏ်ရာရသွားတယ်ဗျ”

ကပ်ဟို့လျန်က အံ့ကြိတ်ကာ ပြောဆိုလိုက်၏။

လန်းရှောက်ရွက်က ထိတ်လန့်သွားသည်။

“သူ့ဒဏ်ရာ တော်တော် ပြင်းထန်သလား”

ကပ်ဟို့လျန်က...

“ပြင်းထန်လှတယ်လို့ မဟုတ်ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် ပေါ့ပေါ့

တန် သဘောထားလို့ မရဘူး”

လန်းရှောက်ရွက်က...

“သူက ဘယ်မှာ ဒဏ်ရာရသွားတာလဲ”

ထိုစဉ်မှာပင် လျူဝမ်းအော့က ရောက်လာလေသည်။

“ကျွန်မ ဒဏ်ရာက မပြောပလောက်ပါဘူး”

ထိမ့်ချူးနှင့် လန်းရှောက်ရွက်တို့၏ မျက်လုံးများသည်

လျူဝမ်းအော့၏ မျက်နှာပေါ်သို့ ရောက်ရှိသွားကြသည်။

လန်းရှောက်ရွက်က သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

“ညီမ ဘယ်နေရာမှာ ဒဏ်ရာရသွားသလဲဟင်”

လန်းရှောက်ရွက်က စိုးရိမ်ကြီးစွာ လှမ်းမေးလိုက်သည်။

လျူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“သိပ်မပြောပလောက်ပါဘူး မမရယ်”

ထိမ့်ချူးက မျက်မှောင်ကြုတ်ကာ...

“ကျီထင်းကျင်းတို့ လူစု ထပ်ပြီး ရောက်လာကြသေးတယ်

ဟုတ်လား”

လျူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်”

သူမသည် စကားဦး လှည့်လိုက်လေသည်။

“ဒါနဲ့ အစ်ကိုတို့က ဖိုမစားပညာကို လေ့ကျင့်လို့ ရပြီ

ကား”

လျူဝမ်းအော့က မေးလိုက်သည်။

လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းညိတ်ပြ၏။

“ရပါပြီ ဒါပေမယ့် မမက ဉာဏ်ထိုင်းတော့ စားပညာရဲ့



အနှစ်သာရကို ဖော်နိုင်ဖို့ မလွယ်ဘူး ထင်တယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ထိမ့်ချူးအား မေးဆတ်ပြကာ....

“အရေးမကြီးပါဘူး အစ်ကိုကြီးက ဖြည့်ပေးမှာပေါ့”

သူမသည် ပြောရင်း ကပ်ဟို့လျန်ဘက်သို့ လှမ်းကြည့်လိုက်လေသည်။

“အခုတခါ သူက တိတ်တဆိတ် မကျညီခွဲရင် ညီမ ဒဏ်တော်တော် ရသွားလိမ့်မယ် ထင်တယ်”

ကပ်ဟို့လျန်ကမူ ခေါင်းငုံ့နေ၏။ သူ ငြိမ်သက်နေသည် ထိမ့်ချူးက...

“သူတို့လူ ဘယ်လောက်များများ ရောက်လာလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က...

“လူအများကြီးပါပဲ”

ကပ်ဟို့လျန်က လျှူဝမ်းအော့အား လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

“လျှူဝမ်းအော့ရဲ့ ဓားပညာက သိပ်ကို တော်ပါတယ်၊ ထိတန်းသိုင်းသမားများကို တစ်ယောက်တည်းနဲ့ တွန်းလှန်ပစ်လိုက်တာပါ”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ရှင်ကသာ တိတ်တဆိတ် မကျညီရင် ကျွန်မ အခုထက် ပိုဆိုးဖို့ ရှိပါတယ်”

ကပ်ဟို့လျန်က မျက်နှာမထားတတ်စွာဖြင့်...

“ကျုပ်ကတော့ အချောင်ဝင်ပြီး ကျေးဇူးတင် ခံရတာပါဗျာ၊ ထိမ့်ချူးက အိတ်ထဲမှ ဆေးလုံးတစ်လုံး ထုတ်ယူလိုက်ပြီ”

လျှူဝမ်းအော့၏ ပါးစပ်ထဲသို့ ထည့်ပေးလိုက်သည်။

နှုတ်မှလည်း အမိန့်ပေးလိုက်၏။

“မိုးချလိုက်”

လျှူဝမ်းအော့က မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“ဘာမှ မဖြစ်ပါဘူး”

ထိမ့်ချူးက မျက်မှောင်ကြုတ်ကာ...

“စကားမပြောနဲ့”

သူသည် လျှူဝမ်းအော့၏ လက်ကောက်ဝတ်ကို ဆတ်ခနဲ ဖိနှိပ်ဆုပ်၏။ ထို့နောက် အံကို တင်းနေအောင် ကြိတ်ကာ...

“ဒဏ်ရာ ဒီလောက် ရထားတာတောင် ဖုံးကွယ်ထားဦးမလို့လား”

သူသည် လန်းရှောက်ရွက်ဘက်သို့ လှည့်လိုက်သည်။

“ညီမ... သူ့ကို အခန်းထဲ ပို့လိုက်”

လျှူဝမ်းအော့မှာ မည်သည့် စကားမျှ မပြောနိုင်တော့ဘဲ လိုက်ပါသွားရလေသည်။

\* \* \*

လျှူဝမ်းအော့၏ ဒဏ်ရာသည် ကျောပြင်ပေါ်၌ ဖြစ်သည်။  
 လန်းရှောင်ရွက်သည် လျှူဝမ်းအော့၏ ကျောပြင်ကို နေရာ  
 ချာစွာ စဉ်းစားကြည့်လိုက်သောအခါ လက်ဝါးရာတစ်ခုကို ထင်ထင်  
 ရှားရှား တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။  
 သူမသည် တံခါးဝ၌ ရပ်စောင့်နေသော ထိမ့်ချူးနှင့် က  
 ဟို့လျှန်တို့ ဘက်သို့ လှည့်လိုက်သည်။  
 “ညီမရဲ့ ဒဏ်ရာဟာ ကျွန်မ သိသလောက်ဆိုရင် သိမ်းငှက်  
 ခြေသည်းရဲ့ လက်ချက် ဖြစ်ရမယ်”  
 ထိမ့်ချူးက မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။  
 “ဒုက္ခပဲ၊ ဒါဖြင့် ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲ”

လန်းရှောင်ရွက်က သက်ပြင်းတစ်ချက်ချကာ...  
 “သိမ်းငှက်ခြေသည်းဆီက ဖြေဆေးကို တောင်းရုံပဲ ရှိတော့  
 ရာပေါ့”  
 ထိမ့်ချူးက...  
 “သိမ်းငှက်ခြေသည်း အခု ဘယ်မှာရှိသလဲ”  
 ကပ်ဟို့လျှန်က ထိမ့်ချူးအား ကြည့်ကာ...  
 “ကျုပ်ကိုယ့်ရင် လိုက်ပြပေးပါ့မယ်”  
 “ကောင်းပြီလေ ဘယ်တော့ သွားကြမလဲ”  
 “ညမှသွားရင် ကောင်းမယ်၊ ကျွန်တော် ပြန်ပြီး အစီအစဉ်  
 ပြင်လိုက်ပါဦးမယ်”  
 သူသည် ခြေလှမ်းကို နှစ်လှမ်းခန့် လှမ်းလိုက်ပြီး လည်ပြန်  
 ကြည့်ကာ...  
 “ဪ... ဒါနဲ့ လျှူဝမ်းအော့ရဲ့ ဒဏ်ရာ အတော်ပြင်းထန်  
 နာတယ် ဟုတ်လား”  
 သူ့ လေသံတွင် စိုးရိမ်ဟန်အပြည့် ပါရှိနေ၏။  
 ထိမ့်ချူးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။  
 “ဟုတ်တယ်၊ သူက ရရှိထားတဲ့ အဆိပ်ကို ပါးပါးနပ်နပ်နဲ့  
 တစ်နေရာကို အတွင်းအားနဲ့ စုထားလိုက်လို့ အသည်းနှလုံးကို သွား  
 ထိဘဲ ခံနိုင်ရည် ရှိနေတာ”  
 ကပ်ဟို့လျှန်က...  
 “ဒဏ်ရာက ဘယ်လောက်ကြာကြာ ခံနိုင်သေးသလဲ”  
 ထိမ့်ချူးက မျက်လွှာချကာ...

၆၂ ❖ မိုးကျော်သူ

“ကျုပ်က သူ့ရဲ့ သွေးကြော ဆယ့်လေးနေရာကို ပိတ်ထားလိုက်တဲ့အတွက် အနည်းဆုံး တစ်ပတ်လောက်တော့ အဆိပ်ကို ထိထားနိုင်သေးတယ်”

ကပ်ဟို့လျန်က...

“ဒါဖြင့် ကျွန်တော် ပြန်လိုက်ပါဦးမယ်၊ ညကျမှ လာခဲ့မယ်”

သူသည် ပြောပြီးသည်နှင့် ထွက်ခွာသွားလေတော့သည်။

\* \* \*

လန်းရှောက်ရွက်သည် ကပ်ဟို့လျန် ပျောက်သွားသည်အကြည့်ပြီးနောက် သက်ပြင်းအသာချလိုက်သည်။

“အစ်ကို တွေ့လိုက်သလား”

ထိရဲ့ချူးက...

“ဘာကို တွေ့ရမှာလဲ”

လန်းရှောက်ရွက်က...

“ကပ်ဟို့လျန်က လျှူဝမ်းအော့အပေါ် ဂရုစိုက်တာ မလွန်နိုးဘူးလား”



ထိမ့်ချူးက မျက်မှောင်ကြုတ်၍...

“အဲဒါ ဘာဖြစ်လို့လဲ”

လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းကုတ်ရင်း မကျေနပ်ဖြင့်...

“အစ်ကိုကလည်း နားဝေးလိုက်တာ ကပ်ဟို့ လျန်ဟာ အကျင့်စာရိတ္တ မကောင်းဘူးရှင့်”

ထိမ့်ချူးက ပြုံးလိုက်သည်။

“လျူဝမ်းအော့ရဲ့ အကြောင်းကို သူ ကောင်းကောင်း သိတယ်ကွာ၊ သွားစမိရင် သူပဲ ဒုက္ခရောက်မှာပဲ”

လန်းရှောက်ရွက်က သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်သည်။

“တစ်ယောက်ရဲ့ အခက်အခဲကို တစ်ယောက်က အကူအညီပေးတဲ့အခါမှာ သံယောဇဉ်ကြီးဆိုတာ တွယ်တတ်ပါတယ်”

ထိမ့်ချူးကတော့ ခပ်အေးအေးပင်။

“ငါ့ ညီမက မိန်းကလေးဆိုပေမယ့် ယောက်ျားစိတ် ရှိနေတယ်၊ ဒါကြောင့် သူ့ကိုယ်သူ ထိန်းနိုင်မယ်လို့ ယူဆတယ်”

ထိမ့်ချူးက ပြုံးယင်း လန်းရှောက်ရွက်အား ကြည့်ကာ...

“ညီမက လျူဝမ်းအော့အပေါ် အတော် သံယောဇဉ် ရှိပြီထင်တယ်”

လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်၏။

“ဟုတ်တယ်၊ ကျွန်မ သူ့ကို သံယောဇဉ်ရှိတယ်၊ အင်း... သံယောဇဉ်ရှိစရာ အကြောင်းလည်း ရှိနေတယ်လေ”

ထိမ့်ချူးက မျက်ခုံးတွန့်၍...

“ဘာအကြောင်းများလဲ”

“အစ်ကိုတို့ရဲ့ ဆရာဟာ နဂါးပတ်အလံပိုင်ရှင် မဟုတ်ဘူး”

“ဟုတ်တယ်”

“အစ်ကိုတို့ ဆရာက တပည့်ဆိုလို့ အစ်ကိုနဲ့ လျူဝမ်းအော့ ယောက်တည်းပဲ ရှိတယ် မဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်”

“နဂါးပတ်အလံပိုင်ရှင်ဟာ ယောက်ျားတပည့် တစ်ယောက်ပဲလက်ခံခဲ့တဲ့ ထုံးစံရှိတယ် မဟုတ်လား”

“ဒါဖြင့် သူက တပည့်တစ်ယောက် ရရှိပြီးမှ နောက်ထပ် တပည့်ကို လက်ခံခဲ့တယ်၊ လက်ခံခဲ့တဲ့ တပည့်ဟာလည်း မိန်းကလေးဖြစ်နေတယ်ဆိုတော့ အကြောင်းမရှိလို့ မဖြစ်ဘူး ထင်တယ်”

ထိမ့်ချူးသည် မိမိ၏ဆရာက နောက်ထပ် မိန်းကလေးတစ်ယောက်ကို တပည့်အဖြစ် လက်ခံခဲ့သည်ကို အံ့သြမိသော်...

...မည်သို့မျှ စဉ်းစားခြင်း မပြုခဲ့ပါ။

ယခု လန်းရှောက်ရွက် ပြောလိုက်တော့မှ ပို၍ အံ့အားသင့်စဉ်းစားနေမိ၏။

အတန်ကြာသည့်တိုင် ခပ်ထွေထွေ ဖြစ်နေမိရင်းမှ လန်းရှောက်ရွက်ကို တစ်ချက်ကြည့်လိုက်၏။

“ဟုတ်တယ်... အကြောင်းတော့ ရှိမယ် ထင်တယ်”

လန်းရှောက်ရွက်က...

“ဒီအကြောင်းနဲ့ ပတ်သက်ပြီး လျူဝမ်းအော့က သိချင်သိမယ်၊ မသိချင်လည်း မသိဘူး”

ထိမ့်ချူးက ပြုံး၍...

“သိရင် ပြောပြလိမ့်မယ် ထင်တယ်”

လန်းရှောက်ရွက်က...

“အဲဒီ အကြောင်းရင်းကို အစ်ကိုက ဂရုစိုက်ပြီး ရှာဖွေဖော်ထုတ်မယ်ဆိုရင် တွေ့ရှိနိုင်မယ်လို့ ထင်ပါတယ်”

ထိမ့်ချူးက...

“ကျုပ် ဆရာက သိုင်းပညာဘက်မှာ အတော် ထူးချွန်ပါတယ်။ ဒါ့အပြင် ဉာဏ်ပညာမှာလည်း မိနိုင်တဲ့လူ မရှိသလောက်ပါပဲ”

လျှူဝမ်းအော့ရဲ့ အရည်အချင်းကကော”

ထိမ့်ချူးက လန်းရှောက်ရွက်အား ပြုံး၍ ကြည့်ကာ...

“အမှန်အတိုင်း ဝန်ခံရမယ်ဆိုရင် ကျုပ်ထက် အများကြီးသာပါတယ်”

“အစ်ကိုထက် မသာသည့်တိုင်အောင် အစ်ကို့ထက် မညာဘူးဆိုတာ ကျွန်မ ယုံကြည်တယ်။ ဒါပေမယ့် သိုင်းလောက အထဲမှာ အကြံ နုနယ်သေးတယ်။ ဒါကြောင့် ကပ်ဟို့လျှန်ကို သတိထားသင့်တယ်”

ထိမ့်ချူးသည် သက်ပြင်းတစ်ချက် ရှိုက်ထုတ်လိုက်မိ...

“အင်း... ညီမ ပြောသလိုဆိုရင် သူ့ကို ဒီအတိုင်း ပစ်ထားလို့တော့ မဖြစ်ဘူး”

လန်းရှောက်ရွက်က ပြုံးလိုက်သည်။

“ကျွန်မက (၈)ကွက်အင်းဂိုဏ်းချုပ် ဖြစ်ခဲ့တယ်ဆိုတော့

ကင်းတဲ့ ဉာဏ်တွေ သူများထက် များတယ်လေ။ ဒီတော့ ဘယ်လိုမျိုးမဆို အဆိုးဘက်က တွက်ထားတာပါ”

ထိမ့်ချူးက ပြုံးလိုက်လေသည်။

“ညီမက အစ်ကို့ထက် ပိုပြီး အမြော်အမြင် ကြီးတယ်လို့ပဲ ယူဆတော့မှာ ထင်ပါရဲ့ကွာ”

သူသည် ထိုင်ရာမှ ထလိုက်သည်။

“ကဲ... ညီမက လျှူဝမ်းအော့ကို စောင့်ထားလိုက်ပါဦး။ အစ်ကို့အစဉ် သွားလုပ်လိုက်ပါဦးမယ်။ ကပ်ဟို့လျှန်က အစ်ကို့ကို ခင်ချောက်ထဲ များခေါ်ရင် ခေါ်သွားမှာ”

လန်းရှောက်ရွက်က...

“ကပ်ဟို့လျှန်ဆိုတဲ့ လူကို မှန်းဆရတာ ခက်တယ်။ သူ့လိုလုပ်မယ်ဆိုတာ သိဖို့ မလွယ်ပါဘူး”

လန်းရှောက်ရွက်က တွေးတွေးဆဆ ပြောလိုက်၏။

ထိမ့်ချူးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဒါ ဟုတ်တယ်”

လန်းရှောက်ရွက်က...

“သူဟာ အလွန်တော် အလွန်ကောင်းတဲ့ လူတစ်ယောက်။ ကာထက်တောင် ကောင်းတဲ့လူတစ်ယောက် ဖြစ်လာချင် ဖြစ်လိုက်တယ်။ ဒါပေမယ့် ကျွန်မတို့က အဆိုးဘက်က တွေးရမှာပဲ”

ထိမ့်ချူးက အေးဆေးစွာဖြင့်...

“ညီမ စိတ်မပူပါနဲ့။ သူသာ မကောင်းတာ ကြံစည်တာကို အစ်ကို သူ့ကို သတ်ပစ်လိုက်မှာပဲ”

သူသည် ပြောပြီးသည်နှင့် ပြင်ဆင်ရန် ထွက်ခွာသွားလေသည်။

\* \* \*

လန်းရှောက်ရွက်သည် ရင်ထဲ၌ လေးလံနေ၏။

ယခု လျှူဝမ်းအော့က ဒဏ်ရာ ပြင်းထန်စွာ ရနေ၏။

ထိမ့်ချူးက ဖြေဆေး ရနိုင်ရန်အတွက် ကပ်ဟို့လျန်နုအတူတူ သွားရတော့မည် ဖြစ်သည်။

လောလောဆယ်တွင် ကွမ်းကျုံးရုပ် ဦးဆောင်ခဲ့သော ကျားမာန်အာမခံဌာန၏ အင်အားများမှာလည်း အလွန်အားနည်းသော အခြေအနေ၌ ရှိနေ၏။

နယ်စားကြီး၏ ဂေဟာတွင် ကိုယ်ရံတော် တပ်ဖွဲ့များ ရှိသော်လည်း ယင်းတို့၏ သိုင်းပညာမှာ ရန်သူ၏ အင်အားနှင့် ယှဉ်နိုင်လိမ့်မည် မဟုတ်ပါ။

အဘက်ဘက်မှ တွေးကြည့်မိလေတိုင်း လန်းရှောက်ရွက်သည် သက်ပြင်းကိုသာ အခါခါ ချနေမိ၏။

အမှန်စင်စစ် နယ်စားကြီးဂေဟာ တစ်ခုလုံး၏ လုံခြုံရေးတာဝန်မှာ မိမိ ခေါင်းပေါ်၌ ကျရောက်နေသည်ကို နားလည်လိုလေသည်။

ထို့ကြောင့် ထိမ့်ချူး ထွက်ခွာသွားပြီးနောက် သူသည် နယ်စားကြီးဂေဟာ၏ လုံခြုံရေးကို အသစ်တဖန် ပြန်လည် စီစဉ်ရလေ၏။

လန်းရှောက်ရွက်သည် သိုင်းလောကတွင် ကျင်လည်ကျက်စားခဲ့သည်မှာ နှစ်ပေါင်း အတန်ကြာပြီ ဖြစ်၏။

ပရိယာယ် ဆင်ခြင်း၊ ဉာဏ်စမ်းပြိုင်ခြင်း စသည်များတွင် များထက် ပို၍ ထူးချွန်နေ၏။

ထို့ကြောင့် သူမသည် လျှူဝမ်းအော့၏ လုံခြုံရေးကိုပါ တစ်ဖန် စီစဉ်လိုက်သည်။

ရှေးဦးစွာ လန်းရှောက်ရွက်သည် လျှူဝမ်းအော့အား လျှို့ဝှက်သော နေရာတစ်ခုသို့ ပို့ထားလိုက်သည်။

ထို့နောက် သူမ၏ ဂိုဏ်းသားထဲမှ သိုင်းပညာ အတော်ဆုံးဟာ မိန်းကလေးတစ်ယောက်အား လျှူဝမ်းအော့အဖြစ် ရုပ်ဖျက်ပစ်ပစ် ဖန်ဆောင်ရုပ်ပြထား၏။

သူမကိုယ်တိုင်လည်း အိမ်ဖော်တစ်ယောက်အဖြစ် ရုပ်ဖျက်ပစ်လိုက်သည်။

\* \* \*



ထိမ့်ချူးသည် ကြိုတင်ပြင်ဆင်မှုများ ပြုလုပ်ပြီး  
ကပ်ဟို့လျန်သည် သာမန်ကုန်သည်တစ်ယောက် အနေဖြင့် ဝတ်  
ထားပြီး ရောက်ရှိလာသည်။

ထိမ့်ချူးက မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“ခင်ဗျား ရုပ်ဖျက်သွားမယ် ဟုတ်လား”

ကပ်ဟို့လျန်က မျက်နှာတုတ်တစ်ခုကို ယူ၍ မျက်နှာပေါ်  
တပ်ဆင်လိုက်လေသည်။

“ဒီမျက်နှာကို သေချာ မှတ်ထားပါ”

ထိမ့်ချူးက မျက်ခုံးတွန့်ကာ...

“သူက ဘယ်သူလဲ”

ကပ်ဟို့လျန်က ရှင်းပြလိုက်၏။

“ဒီမျက်နှာပိုင်ရှင်ဟာ ကျီထင်းကျင်းရဲ့ အားအထားရဆုံး  
တပည့်သုံးယောက်အနက် တပည့်အငယ်ဆုံး ဖြစ်ပါတယ်”

ထိမ့်ချူးက ပြုံးလိုက်သည်။

“ခင်ဗျား အခုလို ကြိုတင် ပြင်ဆင်ထားပုံ ထောက်တော့”

စကားကို အဆုံးမသတ်ဘဲ အဖြေစောင့်မျှော်သည့် အ  
ကြည့်ဖြင့် လှမ်းကြည့်သည်။

ကပ်ဟို့လျန်က အေးစိမ့်သော အသံဖြင့်...

“သူတို့က ကျုပ်ကို အထင်သေးတယ်။ ကျုပ်ရဲ့ သိုင်းပညာ  
က သူတို့လောက် မတော်ပေမယ့် သိုင်းလောကမှာ ဖြစ်ပျက်နေတဲ့  
အကြောင်းအရာတွေဟာ သိုင်းပညာချည်းပဲ အားကိုးလို့ မရဘူးဗျ”

ထိမ့်ချူးက ပြုံးလိုက်သည်။

“ကဲ... တို့ သွားကြမယ်”

ကပ်ဟို့လျန်က လက်ကာပြလိုက်လေသည်။

“နေဦး ကျုပ်ရဲ့ လှုပ်ရှားမှုကို ပြောပြရဦးမယ်”

“ပြောပါ”

“အခု ကျုပ်တို့က ရန်သူရဲ့ နယ်မြေထဲကို ဝင်ရောက်တဲ့အ  
ခါမှာ ခင်ဗျားအနေနဲ့ ကျုပ်ကို ထောက်ပံ့ကူညီဖို့သာ တာဝန်ယူရပါ  
မယ်”

ထိမ့်ချူးက မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“ခင်ဗျားတစ်ယောက်တည်း သွားမလို့ ဟုတ်လား”

ကပ်ဟို့လျန်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်၊ ခင်ဗျားနဲ့ ကျုပ်နဲ့တွေ့ဆုံ ဆက်သွယ်နေရာတစ်ခု သတ်မှတ်ထားရင် လုံလောက်ပါပြီ”

ထိမ့်ချူးက မဝံ့မရဲ လေသံဖြင့်...

“ဖြစ်ပါ့မလားဗျာ”

ကပ်ဟို့လျန်သည် ထိမ့်ချူးအား ပြုံးပြလိုက်၏။

“ခင်ဗျားရဲ့ သိုင်းပညာဟာ ကျုပ်ထက် အဆပေါင်းများသာပါတယ်ဗျာ၊ ဒါပေမယ့် ဒီတစ်ခါ ကျုပ် လုပ်ဆောင်ရမယ့် တာဝန်ဟာ သူတို့နဲ့ တိုက်ခိုက်ဖို့ မဟုတ်ပါဘူး”

ထိမ့်ချူးက အံ့အားသင့်သွားလေသည်။

“ဒါဖြင့် ခင်ဗျား ဘာလုပ်မလို့လဲ”

ကပ်ဟို့လျန်က ခပ်ပြုံးပြုံး မျက်နှာလေးဖြင့်...

“ကြိုတင် ပြောမပြနိုင်တာကိုတော့ ခွင့်လွှတ်ပါ”

ထိမ့်ချူးက...

“ကျုပ် သဘောပေါက်ပါပြီ၊ ခင်ဗျားက သူတို့ဆီကို ဝင်ပြီးတော့ လုပ်ကြံမယ် ဟုတ်လား”

“ဒီလို ပြောလို့လည်း ရပါတယ်”

သူသည် ပြောပြီးသည်နှင့် ထွက်ခွာသွားလေသည်။

ထိမ့်ချူးက သူ့နောက်မှ ထပ်ကြပ်မကွာ လိုက်သွားလေသည်။

\* \* \*

ကြိုတင် စီစဉ်ထားသည့်အတိုင်း ညအမှောင်ထုကို အကာအကွယ်ယူကာ ကပ်ဟို့လျန်သည် ထိမ့်ချူးအား အလွန်ကြီးမားသော ခြံဝင်းတစ်ခုသို့ ခေါ်ဆောင်သွားလေသည်။

“ဒီမှာ ခဏစောင့်ပါ”

ထိမ့်ချူးက ခြေလှမ်းရပ်တန့်လိုက်၏။

“ခြံဝင်းအပြင်ကနေ စောင့်နေရမှာလား”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ကျုပ် ခဏ ဝင်သွားကြည့်မယ်”

“ဘာကို ကြည့်မလို့လဲ”

“ကျီထင်းကျင်းရဲ့ တပည့်ဟာ ဒီမှာ ရှိနေသလားဆိုတာ ကြည့်မလို့ပါ”

“ခင်ဗျား ဘာလုပ်မလို့လဲ”

“သူတို့ ဒီမှာ ရှိနေရင် သူတို့အဖြစ် ဟန်ဆောင်ပြီး ကျိထင်းဆီကို သွားမလို့ပါ”

“ကျိထင်းကျင်းက ဒီမှာ မနေဘူးလား”

“မနေပါဘူး”

“တကယ်လို့များ သူ့ တပည့်တွေ မရှိဘူးဆိုရင်ကော”

“သူတို့ မရှိဘူးဆိုရင်တော့ တခြားနည်းလမ်း ရှာရမှာပဲ။ သူ့စကားက လွန်စွာ မရေမရာ နိုင်လွန်းလှ၏။

ထိမ့်ချူးက မျက်မှောင်ကြတ်သွားမိသည်။

သူသည် ကပ်ဟို့လျန်အား တစ်ချက်ကြည့်ကာ...

“ကျိထင်းကျင်းရဲ့ တပည့်တွေ ဘာကြောင့် ဒီမှာ နေရ

လဲ”

ကပ်ဟို့လျန်က...

“ကျုပ် တွေးမိတာတော့ ကျိထင်းကျင်းက တော်တော် ဖိဒိုတဲ့ ပစ္စည်းတွေကို ဒီမှာလာထားလို့ သူ့တပည့်သုံးယောက် အစောင့်ချထားတာ ဖြစ်နိုင်တယ်”

ထိမ့်ချူးက...

“ကဲ... ကျုပ်က ဘာလုပ်ရမလဲ ပြော”

ကပ်ဟို့လျန်က...

“ခင်ဗျား လမ်းခွဆုံမှာ စောင့်နေပါ။ ကျုပ်နောက်ကို လိုက်လာတာ တွေ့ရင် အဲဒီလူတွေကို တိုက်ထုတ်ပေးပါ”

ထိမ့်ချူးက ပါးစပ်ပိတ်ထားလိုက်၏။

\* \* \*

ကပ်ဟို့လျန်သည် အုတ်နံရံကို ကျော်၍ အထဲသို့ ဝင် ရောက်သွားသည်။

ကပ်ဟို့လျန်တစ်ယောက် မြင်ကွင်းမှ ပျောက်ကွယ်သွား သည်နှင့် ထိမ့်ချူးသည် ကပ်ဟို့လျန် မှာကြားသည့်အတိုင်း လိုက်မ လုပ်ဘဲ အနီးရှိ အိမ်ခေါင်မိုးပေါ်သို့ တက်သွားလေသည်။

သူသည် အိမ်ခေါင်မိုး၌ ထိုင်ချလိုက်ပြီး အခြေအနေကို စောင့်ကြည့်နေ၏။

နာရီဝက်ခန့် အကြာတွင် အခြား ခေါင်မိုးပေါ်မှ လူရိပ်တစ် ခုသည် အောက်သို့ ခုန်ဆင်းလာသည်ကို တွေ့ရလေ၏။

ထိုလူသည် ဘေးဘီသို့ တစ်ချက် ကြည့်လိုက်သည်။ ပြီး နောက် တောင်ဘက်သို့ လျှောက်သွားလေသည်။



ထိမ့်ချူးသည် ထိုလူအား သေချာစွာ ကြည့်လိုက်သော  
ခါ ထိုသူမှာ ရုပ်ဖျက်ထားသော ကပ်ဟိုလျှန် ဖြစ်နေသည်ကို တွေ့  
မြင်လိုက်လေသည်။

သူသည် ခေါင်းမိုးပေါ်မှ ခုန်ချလိုက်လေ၏။

အောက်သို့ ရောက်သည်နှင့်

“ကပ်ဟိုလျှန်...”

သူသည် ခေါ်ရင်း အနီးသို့ ချဉ်းကပ်သွားသည်။

ထိုလူက ခြေလှမ်း ရပ်တန့်လိုက်ပြီး နောက်သို့ လှည့်၍  
ပြုံးပြလိုက်သည်။

ရုတ်တရက် ဓားရောင်တစ်ချက် ဝင်းလက်သွား၏။

ဓားသည် ထိမ့်ချူးအား လျှပ်တပြက် တိုက်ခိုက်လိုက်၏။

ထိုတိုက်ခိုက်မှုမှာ အလွန် လျင်မြန်လှပေသည်။

ဤတိုက်ခိုက်မှုမျိုးကို မည်သူကမျှ ရှောင်တိမ်းနိုင်မည် မ  
ဟုတ်ပါ။

သို့သော် ထိမ့်ချူးက အရှိန်ကို ရုတ်တရက် သတ်လိုက်ပြီး လိုက်၏။  
ရှောင်တိမ်းလိုက်လေသည်။

တဆက်တည်းမှာပင် ဓားကို ဆွဲထုတ်လိုက်ပြီး ပြန်လည်  
တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

\* \* \*

သူတို့နှစ်ယောက်သည် သိုင်းကွက်(၃)ကွက်မျှသာ တိုက်

လိုက်၏။

ထိမ့်ချူးမှာ အသာ ရရှိလိုက်သည်။

သူသည် တိုက်ခိုက်ယင်း အသံတိုးတိုးဖြင့်...

“ခင်ဗျားက ကပ်ဟိုလျှန် မဟုတ်ဘူးလား”

ထိမ့်ချူးက မကျေမနပ်မေးသော်လည်း ထိုသူက မဖြေပါ။

ထိုစဉ် ကပ်ဟိုလျှန်၏ အသံသည် သူ့နောက်မှ ထွက်ပေါ်  
လေသည်။

“ကျူးပင်ခုတ် ကျူးငုတ်မကျန်အောင် သုတ်သင်ပစ်လိုက်ပါ”

ထိမ့်ချူးက ဓားကွက်တစ်ချက် ပြောင်းလိုက်ပြီး တိုက်ခိုက်  
လိုက်ရာ၊ ဤတွင် သူ၏ ဓားသည် ထိုလူ၏ ရင်ဝသို့ စိုက်ဝင်သွားလေ  
တော့သည်။

ထိမ့်ချူးသည် ဓားကို ပြန်သိမ်းဆည်းလိုက်ပြီး နောက်ကို  
လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။

သူ့နောက်ပါးတစ်ရိုက်ခန့် အကွာတွင် ဓားထိမှန်၍ သေ  
ဆုံးသော လူနှင့် ရုပ်ချင်း အဝတ်စားချင်း ပုံတူသော လူတစ်ယောက်  
ရပ်နေသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

ထိမ့်ချူးက သေချာစွာ ကြည့်လိုက်၏။

သူတို့သည် အဝတ်အစားနှင့် ရုပ်သွင်များသည် ရွေးမရ  
အောင် ဖြစ်နေသဖြင့် မျက်မှောင်ကြုတ်သွားလေသည်။

“ခင်ဗျားက ကပ်ဟို့လျှန် မဟုတ်လား”

ထိမ့်ချူးက သေချာစေရန် မေးလိုက်၏။

ထိုလူက အသံတိုးတိုးဖြင့်...

“ဟုတ်ပါတယ်... ဒီအလောင်းကို အမြန်ဆုံး မြှုပ်ပစ်မှ ဖြစ်  
မယ်”

သူသည် ပြောရင်း သေဆုံးသွားသော အလောင်းအား  
ဆွဲယူသွားပြီးလျှင် ထူထပ်သော ချုံဖုတ်ထဲသို့ ပစ်ထားလိုက်လေ၏။

\* \* \*

အလောင်းအား ဝှက်ထားပြီးသည့်နောက် ထိမ့်ချူးက မျက်  
မှောင်ကြုတ်လျက်...

“အခု ကျုပ်တို့ ဘာဆက်လုပ်ရမှာလဲ”

ကပ်ဟို့လျှန်က...

“အခု သေဆုံးသွားတဲ့ လူဟာ ကျီထွင်းကျင်းရဲ့ အားအ  
ရဆုံး တပည့်တစ်ယောက် ဖြစ်တယ်၊ ဒါကြောင့် ကျုပ်အဖို့  
ထွင်းကျင်းဆီသွားဖို့ အဆင်ပြေသွားတာပေါ့”

ကပ်ဟို့လျှန်က သူ့ အစီအစဉ်ကို သဘောကျစွာ ပြော  
ကံသည်။

ထိမ့်ချူးက...

“အခု ကျုပ်က ခင်ဗျားနောက်ကို လိုက်ရမှာလား”

“မလိုပါဘူး၊ ခင်ဗျား လမ်းဆုံလမ်းခွဲမှာပဲ စောင့်ပါ။ ကျုပ်က

ဖြေဆေးရအောင် ယူမယ်၊ အဲ... ရပြီးတဲ့ အခါကျမှ ကျုပ်နောက်ကို လိုက်နှောင့်ယှက်တဲ့လူကို ဝင်ပြီး ရှင်းပေးပါ။ တကယ်လို့ များမိုးလင်းတဲ့အထိ ကျုပ်က ပြန်ရောက် မလာဘူးဆိုရင် ခင်ဗျား ဖြေသွားပါတော့”

သူသည် ပြောပြီးသည်နှင့် ချာခနဲလှည့်ကာ လျှောက်သွားလေသည်။

ထိမ့်ချူးက ကပ်ဟို့လျန်အပေါ် သံသယ ရှိနေသဖြင့်...

“နေပါဦးဗျာ ကျုပ်က ဘယ်မှာ စောင့်ရမယ်ဆိုတာ သေသေချာချာ ပြောပြပါဦး”

ကပ်ဟို့လျန်က...

“ကောင်းပြီလေ ကျုပ် လိုက်ပြပြီးမှ သွားပါမယ်”

ဤနေရာသည် လမ်းသုံးခွဆုံရာ နေရာဖြစ်၏။

ကပ်ဟို့လျန်သည် ကျီထင်းကျင်း၏ အကြောင်းကို အတော်အတန် သိထားဟန် ရှိသည်။

ကပ်ဟို့လျန်သည် ခြေလှမ်း ရပ်တန့်လိုက်ပြီး အဆောက်အအုံတစ်ခုအား ညွှန်ပြလိုက်သည်။

“ခင်ဗျား ဟောဒီမှာ စောင့်ပါ။ ကျုပ် ပြောတဲ့အတိုင်း မိုးလင်းမှ ပြန်မရောက်လာရင် ခင်ဗျား ကျုပ်ကို မစောင့်တော့ဘဲ ဖြေသွားပါဗျာ”

သူသည် ပြောပြီးသည်နှင့် ထွက်ခွာသွားလေသည်။

ထိမ့်ချူးသည် ကပ်ဟို့လျန်တစ်ယောက် အတော်ဝေးဝေး ရှိ ရောက်သွားတော့မှ အနီးရှိ အဆောက်အအုံတစ်ခုထဲသို့ ချဉ်းကပ်ကာ ဝင်ရောက်ပုန်းကွယ်လိုက်လေသည်။



ထိမ့်ချူးသည် အတန်ကြာ စောင့်နေရာမှ လူနှစ်ယောက်သည် လမ်းခွဆုံသို့ ရောက်ရှိလာကြသည်ကို ကွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ထိုလူနှစ်ယောက်မှာ သာမန်လူများ မဟုတ်ကြပါ။

သူတောင်းစားကလေးနှစ်ယောက် ဖြစ်သည်။

ထိမ့်ချူးသည် ထိုလူနှစ်ယောက် အခြေအနေကို သေချာစွာ အကဲခတ်ကြည့်နေ၏။ သူတောင်းစားနှစ်ယောက်အနက် ယာဇာန်မှ နေသောသူက...

“ဟေ့ ညီလေး သူတို့ စခန်းက ဒီအနီးတစ်ဝိုက်မှာ ရှိတယ်လို့ သိထားတယ်ကွ”

ထိုအခါ ဝဲဘက်မှ ရှိနေသော လူငယ်က...

“ဒီလို ပြောလို့ ဘယ်ရမလဲ၊ တိတိကျကျ ပြောမှ ဖြစ်မှာ”



ယခု ထိမ့်ချူးသည် ထိုသူတောင်းစားနှစ်ယောက်မှာ မည်သူမည်ဝါ ဖြစ်သည်ကို ခန့်မှန်း၍ ရလေသည်။

သူသည် ထိုခန့်မှန်းချက်ကို လွန်စွာ သဘောကျစွာ ဖြစ်ခေါင်းတညိတ်ညိတ် ပြုကာ ပြုံး နေ၏။

သူ့အဖွဲ့ဖြင့် ဤလူငယ် သူတောင်းစားနှစ်ယောက် ခေတ်ပန်းဂိုဏ်းအဖွဲ့အစည်းအဖွဲ့အစည်း အားထားရသော မိုးမြေနဂါးတို့ ဖြစ်မည်ဟု ယုံကြည်လေသည်။

\* \* \*

ထိမ့်ချူး တွေးထင်ထားသည့်အတိုင်းလည်း မှန်ကန်ခဲ့လေသည်။

ထိုလူငယ် သူတောင်းစားနှစ်ယောက်မှာ မိုးနဂါးပေါင်းချိန်နှင့် မြေနဂါးဖန်းကျင့်တို့ပင် ဖြစ်ကြ၏။

ရပ်နေကြရင်းမှ မြေနဂါးဖန်းကျင့်က...

“သူတို့ရဲ့ စခန်းနေရာကို သေချာစုံစမ်းရင်တော့ ရပါတယ် ဒါပေမယ့် သူတို့ကလည်း ကင်းပုန်းတွေ ထားမှာပေါ့”

မိုးနဂါးပေါင်းချိန်က...

“ဒါဖြင့် ညီလေးက ဘယ်လိုလုပ်ချင်သလဲ”

မြေနဂါးဖန်းကျင့်က...

“ညီလေးရဲ့ သဘောကတော့ ဟောဒီနေရာမှာ ပုန်းပြီး တော့ စောင့်ကြည့်နေရင် သဲလွန်စရာမယ်လို့ ယုံကြည်တယ်”

သူ၏ ထင်မြင်ချက်ကို ပြောပြယင်း ဆန္ဒတောင်းခံသလို မှာကြည့်လိုက်၏။

မိုးနဂါးပေါင်းချိန်က ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“ညီလေး ပြောတာ မှန်တယ်၊ ဒီနေရာမှာ လမ်းသုံးခွဆုံ ခုတ်အတွက် ဘယ်သူမဆို ဒီလမ်းကနေ သွားလာကြမှာပဲ”

သူတို့နှစ်ယောက်သည် ယင်းသို့ ပြောပြီးသည်နှင့် အထက်အအုံ ရှိရာသို့ ပြေးဝင်လာပြီး ပုန်းကွယ်လိုက်လေသည်။

ထိုလူနှစ်ယောက် ပုန်းကွယ်နေသော နေရာသည် ထိမ့်ချူး မှုန်သော နေရာနှင့် ဝါးနှစ်ရိုက်အကွာတွင် ရှိ၏။

အသက်ပြင်းပြင်း ရှူလိုက်သည်နှင့် တစ်ဘက်လူက သိမ်းနိုင်သည်။

ထို့ကြောင့် ထိမ့်ချူးသည် အသက်ပြင်းပြင်း မရှူဘဲ နေရမည်။

\* \* \*



ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံးသည် တိတ်ဆိတ်၍ နေ၏။  
 သုံးခွဆုံလမ်းမတစ်ခုလုံးတွင်လည်း ဖြတ်သန်းသွားလာ  
 လုံးဝမရှိပါ။  
 ထိမ့်ချူးသည် စိတ်ရှည်စွာ စောင့်နေ၏။  
 မကြာပါချေ။  
 လူရိပ်နှစ်ခုသည် သုံးခွဆုံလမ်းမသို့ ရောက်ရှိ လာကြ  
 သည်။  
 သူတို့သည် ခေတ္တရပ်နားပြီးနောက် ယာဘက်လမ်း  
 တိုင်း ပြန်လျှောက်သွားပြန်လေသည်။

ယင်းလူနှစ်ယောက်မှာ ကျီထင်းကျင်းလက်အောက်ရှိ ကိုယ်  
 တော် လေးယောက်အနက် ဓားပျံပူးစင့်နှင့် အဖြူရောင်အင်္ကျီ သိုင်း  
 ဝေး ဂွံ့ရှန်း ဖြစ်သည်။  
 သူတို့နှစ်ယောက် သွားသောနေရာသည် မြို့ထဲသို့ ဝင်  
 ရောက်မည့်လမ်းမ ဖြစ်သည်။  
 ထိမ့်ချူးသည် လန်းရှောက်ရွက်အဝှေ့ စိမ့်ပူပန်လာမိ  
 သည်။  
 တကယ်၍ ယင်းလူနှစ်ယောက်သည် နယ်စားကြီးဂေဟာ  
 သို့ ဝင်ရောက် တိုက်ခိုက်မည်ဆိုလျှင် လန်းရှောက်ရွက် ဒုက္ခရောက်  
 ည့်ကို စိတ်ပူမိလေသည်။  
 သူသည် ယင်းသို့ စိုးရိမ်ပူပန်နေစဉ် အမှောင်ထုထဲ၌ ပုန်း  
 ဖွယ်နေသော မိုးနဂါးနှင့် မြေနဂါးတို့သည် ထိုလူနှစ်ယောက်၏  
 နောက်သို့ မယောင်မလည် လိုက်သွားသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရ  
 သည်။  
 ထိမ့်ချူးသည် စိုးရိမ်နေသော စိတ်များကို ထိန်းချုပ်ထား  
 သည်။  
 သူသည် စိတ်ရှည်စွာဖြင့် ဆက်လက် စောင့်နေလေတော့  
 သည်။

\* \* \*

နောက်ထပ် အတန်ကြာ စောင့်နေပြီးနောက် လူရိပ်တစ်  
 လာနေသည်ကို ထပ်မံတွေ့လိုက်ရပြန်၏။  
 ထိမ့်ချူးက သေချာစွာ ကြည့်လိုက်ရာ ယင်းလူမှာ ကပ်ဟို  
 လျန်ပင် ဖြစ်လေသည်။  
 ကပ်ဟိုလျန်သည် မှောင်ရိပ်ထဲ၌ပင် အခြေအနေကို အက  
 ဓတ်သလို ငြိမ်သက်နေလိုက်၏။ အတန်ကြာတော့မှ အသံတိုးတိုး  
 ဖြင့် ခေါ်လိုက်၏။  
 “ထိမ့်ချူး”  
 သူအသံက ခပ်အုပ်အုပ် ထွက်ပေါ်လာသည်။

ထိမ့်ချူးသည် ရုတ်တရက် မထူးဘဲ စောင့်ဆိုင်းနေသေး  
 ၏။  
 “ထိမ့်ချူး... ကျုပ် ကပ်ဟိုလျန်ပါ”  
 ကပ်ဟိုလျန်က ထပ်မံ ခေါ်လိုက်တော့မှ ထိမ့်ချူးက ပုန်း  
 ကွယ်ရာမှ ထွက်လာလေသည်။  
 ကပ်ဟိုလျန်က အသံတိုးတိုးဖြင့်...  
 “ကံကောင်းထောက်မလို့ ဖြေဆေးရ  
 သူသည်ပြောပြီး အထုပ်ကလေးတစ်ထုပ်ကို လှမ်းပေး  
 လိုက်လေသည်။  
 အထုပ်ကလေး ထိမ့်ချူး လက်ထဲသို့ ရောက်သောအခါ  
 ကပ်ဟိုလျန်က...  
 “ကဲ... ခင်ဗျား ပြန်သွားနိုင်ပါပြီ”  
 ထိမ့်ချူးက နားမလည်နိုင်စွာဖြင့်...  
 “ခင်ဗျားကော မပြန်သေးဘူးလား”  
 ကပ်ဟိုလျန်က...  
 “ကျုပ်ရဲ့ သိုင်းပညာအဆင့်နဲ့ ကျီထွင်းကျင်းနဲ့ ထိပ်တိုက်  
 ရင်ဆိုင်ရရင် ဘယ်လိုမှ ခံနိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး၊ ဟိုမှာ နေခဲ့တာ အများ  
 တြီး အကျိုးရှိမယ်”  
 ထိမ့်ချူးက...  
 “ကျီထွင်းကျင်းဟာ ခေတဲ့လူ မဟုတ်ဘူးနော်၊ တော်ကြာ  
 မင်းကို တွေ့သွားရင် မလွယ်ဘူး”  
 ကပ်ဟိုလျန်က...



“ဟုတ်တယ်... ခင်ဗျား မှတ်ထားဖို့က ကျုပ်ဟာ ကိုယ်  
ကျင်းရဲ့ တတိယတည့် ဖြစ်တယ်၊ နာမည်က ဘစ်နီ ဖြစ်တယ်၊  
ဗျား မှတ်မိနိုင်ဖို့ ကျုပ်ရဲ့ ဗယ်ဘက်လက်ပေါ်မှာ အမှတ်အသား  
တစ်ခုရှိမယ်”

“ကျုပ်က တစ်လုံးချင်း တိကျစွာ ပြောပြနေ၏။  
အဲဒါက ပြောပြီးသည်နှင့် သူ၏ ဗယ်လက်မှ အမှတ်အသား  
သားကို ဖြည့်လေသည်။

ထိမ့်ချူးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ကဲ့... မှတ်ထားပါတယ်”

သူသည် စကားဆက်လိုက်၏။

“ခုနတုန်းက ဓားပျံပူးစဉ်နဲ့ အင်္ကျီဖြူ သိုင်းသံမား ရှုရှန်းတို့  
ရောက်လာသေးတယ်”

ကပ်ဟိုလျန်က ခေါင်းတဆတ်ဆတ် ညိတ်ကာ...

“ဒါ ကျုပ် သိတယ်”

ထိမ့်ချူးက စကားဆက်ပြောလိုက်ပြန်၏။

“ခေတ်ပန်းဂိုဏ်းက မိုးနဂါးနဲ့ မြေနဂါးနှစ်ယောက်၊ သူတို့  
နောက်ကို လိုက်သွားတာ တွေ့ရတယ်”

ကပ်ဟိုလျန်က မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“ဒီလိုဆိုရင် ခေတ်ပန်းဂိုဏ်းက လူတွေဟာ လက်ဝိုက်  
ကြည့် မနေဘူးဆိုတာ ထင်ရှားတယ်”

ထိမ့်ချူးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဒါလည်း ဖြစ်နိုင်တယ်”

ကပ်ဟိုလျန်က လက်ဝှေ့ယမ်းပြလိုက်ရင်း...

“ကျုပ် သွားတော့မယ်”

သူသည် ပြောပြီးသည်နှင့် လာလမ်းအတိုင်း ပြေးလွှား  
ကန်ရွာသွားလေသည်။

\* \* \*

ထိမ့်ချူးသည် ခြေလှမ်းသုတ်သုတ်ဖြင့် နယ်စားကြီးဂေဟာ  
ပြန်လည် ရောက်ရှိလာလေသည်။

ဂေဟာထဲသို့ မဝင်ရောက်မီ ဂေဟာတံခါးဝတွင် အကဲခတ်  
ဝလို ရုပ်တုနဲ့ကာ ကြည့်လိုက်၏။

ဂေဟာတစ်ခုလုံးမှာ တိတ်ဆိတ်အေးချမ်းနေသည်ကို တွေ့  
ယူဖြင့် စိတ်သက်သာရာရသွားလေသည်။

သို့ဖြင့် ထိမ့်ချူးသည် ဧည့်ခန်းထဲသို့ ဝင်ရောက်သွားပြီး  
နောက် လျှူဝမ်းအော့ အခန်းသို့ ဆက်လက် လျှောက်သွားလေ  
သည်။

အခန်းဝသို့ ရောက်သောအခါ အခန်းထဲ၌ မီးရောင်များ  
ကြန့်ကြန့် ဖြစ်နေ၏။

ထိုဝါကြန့်ကြန့် မီးရောင်အောက်၌ လျှူဝမ်းအော့တစ်  
ယောက် တံခါးဝကို ကျောပေးပြီး ပက်လက်ကုလားထိုင်ပေါ်တွင်

ထိုင်နေသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

ကြည့်ရသည်မှာ လျှူဝမ်းအော့ အိပ်ပျော်နေပုံ ရလေသည်။  
လျှူဝမ်းအော့၏ အနီးတွင် လန်းရှောက်ရွက်အား မတွေ့

ပါ။

သည် အခန်းဝသို့ လှမ်းဝင်လိုက်ယင်း ချောင်းတစ်ခု

ရှိသည်။ သို့သော် သူက သုံးလေးခွန်းမျှ ခေါ်လိုက်သော်လည်း ဝမ်းအော့က လှုပ်ပင်မလှုပ်ပါ။

သူသည် အံ့ဩသွားသည်။  
လျှူဝမ်းအော့၏ စခန်းအား ဖမ်းဆွဲရန် လက်ဆန့်လိုက်သည်။ ထိုစဉ်...

“သွားမထိနဲ့”  
အသံတစ်ခုက ထွက်ပေါ်လာသည်။

ထိမ့်ချူးက ချာခနဲ လှည့်ကြည့်၏။  
ထိုအခါ လန်းရှောက် ရွက်ကို တွေ့လိုက်ရလေတော့သည်။

လန်းရှောက်ရွက်သည် ထိမ့်ချူး ပြန်လာသည်ကို တွေ့သောအခါ သူမ၏ မျက်နှာပေါ်တွင် ဝမ်းသာသည့် အရိပ်အပေးများ ပေါ်လွင်နေသည်။

“အစ်ကို ပြန်လာပြီ”  
“ဟုတ်တယ်”

“ဟုတ်တယ်”

“အစ်ကို သူ့ကို သွားထိသေးသလား”

“မထိသေးပါဘူး”  
လန်းရှောက်ရွက်က ပြုံးယင်းမှ...

“အဲဒါ လူအစစ် မဟုတ်ဘူး”  
“မမျှော်လင့်ဘဲ ကြားလိုက်ရသော စကားကြောင့် အမ်းအမ်းပင် ဖြစ်သွား၏။

“ဟောဗျာ”  
လန်းရှောက်ရွက်က စကားဆက်လိုက်ပြန်၏။

“ဒီအရပ်ပေါ်မှာ ကျွန်မ လက်နက်ပုန်းတွေ ထည့်ထားတယ်။ အကြောင်း မသိဘဲ သွားထိတဲ့လူက လက်နက်ပုန်းစာ မိသွားလိမ့်မယ်”

ထိမ့်ချူးက မျက်လုံးပြူး မျက်ဆန်ပြူးဖြင့်...

“ဟောဗျာ... အစ်ကိုက ကံကောင်းသွားတာပေါ့”  
သူသည် အခန်းထဲ၌ ဟိုသည် လှည့်ပတ်ကြည့်လိုက်၏။

“ဒါနဲ့ လျှူဝမ်းအော့ အခြေအနေက ဘယ်လိုလဲ”  
“ဒီအတိုင်းပါပဲ”

“ကဲ... ကျုပ် သူ့ကို သွားတွေ့ချင်တယ်”  
လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်သည်။

\* \* \*

လန်းရှောက်ရွက်သည် ထိမ့်ချူးအား အိမ်တန်းများ ရှိ  
သို့ ခေါ်ဆောင်သွားလေသည်။

ယင်းအိမ်တန်းများသည် နယ်စားကြီးဂေဟာ၏ လ  
အောက်ငယ်သားများ နေထိုင်သော တန်းလျားပင် ဖြစ်သည်။

လန်းရှောက်ရွက်သည် အစွန်ဆုံး တန်းလျားအခန်း  
လျှောက်သွားသည်။

ထို့နောက် တံခါးကို သုံးချက်တိတိ ခေါက်လိုက်လေသည်။  
“ဒေါက်... ဒေါက်... ဒေါက်”

အခန်းတံခါး ပွင့်သွားသည်။

အခန်းတံခါး ပွင့်သွားသည်နှင့် စားငယ်ကိုယ်စီ ကိုင်ဆောင်  
ထားသော မိန်းကလေးနှစ်ယောက်သည် တံခါး၏ ဝဲယာတစ်ဘက်  
တစ်ချက်တွင် ရန်သူအား အသင့်တိုက်ခိုက်ရန် နေရာ ယူထားကြ  
သည်။

ယင်းစားငယ်များသည် ကျဉ်းမြောင်း  
တိုက်ခိုက်ရန် အသင့်လျော်ဆုံးသော လက်နက်

ထိုမိန်းကလေးနှစ်ယောက်သည် လန်း  
တွေ့မြင်လိုက်သည်နှင့် အရိုအသေ ပြုလိုက်ကြသည်။

လန်းရှောက်ရွက်က စားပွဲပေါ်မှ မီးအိမ်ကို ထွန်းညှိလိုက်  
သည်။

ယခုမှ လျှူဝမ်းအော့က ကွပ်ပျစ်တစ်လုံးပေါ်၌ ပက်လက်  
အိပ်နေသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ထိမ့်ချူးက အနီးသို့ လျှောက်သွားသည်။  
သူသည် လျှူဝမ်းအော့၏ မျက်နှာကို အပေါ်မှ မိုးကြည့်

ပြောလိုက်သည်။  
“ညီမလေး... အခြေအနေ ဘယ်လိုလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က မျက်လုံး ဖွင့်လိုက်သည်။  
“ဒဏ်ရာကတော့ အတော် ထူးဆန်းတယ် အစ်ကိုရေ”

“ဘယ်လိုထူးဆန်းတာလဲ ညီမ”  
“ကျွန်မ အတွင်းအားနဲ့ သူ့ကိုညှစ်ထုတ်တဲ့အခါမှာ ဝေဒနာ

ပြင်းထန်လာတယ်”  
“ဟုတ်လား...အခု ဘယ်နှယ်နေသေးလဲ”



လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“နောက်တော့ ကျွန်မ ပါးသွားတာပေါ့၊ ဒီအတိုင်းပဲ လိုက်တော့တယ်”

ထိမ့်ချူးက အထုပ်ကလေးတစ်ထုပ် လှမ်းပေးလိုက်တော့

“ကျွန်မက ပေးလိုက်တာ၊ သူ့ကတော့ ဖြေဆေးပေးတာပဲ”

သူ့လေသံထဲတွင် သံသယအရိပ်အငွေ့များ ယှက်သန်းလေသည်။

လျှူဝမ်းအော့က ထိမ့်ချူးမျက်နှာကို ကြည့်လိုက်သည်။

“အစ်ကို သူ့ကိုမယ့်ဘူး ဟုတ်လား”

ထိမ့်ချူးက သက်ပြင်းတစ်ချက်ချရင်း...

“ဒါကတော့ ညီမရဲ့အသက်နဲ့ စွန့်ပြီး လုပ်ရမှာမို့ သိပ်မရဲ့ပါဘူး”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ကျွန်မကို ပြစမ်း”

ထိမ့်ချူးက အထုပ်ကလေးကို လျှူဝမ်းအော့လက်ပေါ်တင်ပေးလိုက်လေသည်။

လျှူဝမ်းအော့က အထုပ်ကို ဖြေကြည့်လိုက်ရာ ရှေးဦးအထုပ်ထဲ၌ ကြွေပူးတစ်ပူး ရှိနေသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

လျှူဝမ်းအော့က ကြွေပူးအဖုံးကို ဖွင့်လိုက်ပြီး လက်ဝါးပေးသို့ သွန်ချလိုက်ရာ အဖြူရောင်ဆေးလုံး ၂ လုံးသည် လက်ဝါးပေး

ပျက်ရှိလာလေသည်။

လန်းရှောက်ရွက်က ထိုဆေး ၂ လုံးကို လျှင်မြန်စွာ လှမ်းယူလိုက်သည်။

လျှူဝမ်းအော့မှာ ကြောင်အမ်းအမ်းဖြစ်သွားမိ၏။ သူမသည် လန်းရှောက်ရွက်အား မော့မော့စရာမရှိဘဲ

“ဘာလုပ်တာလဲ မမ”

လန်းရှောက်ရွက်သည် ဆေးလုံးများကို လှမ်းယူလိုက်သည်။

“မမက စစ်ဆေးကြည့်မလို့ပါ”

ထို့နောက် သူမသည် လျှူဝမ်းအော့လက်ထဲသို့ ဆေးလုံးများ ပြန်ထည့်ပေးလိုက်သည်။

“ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ဒီဆေးလုံးဟာ အဆိပ်တော့ မဖြစ်နိုင်ဘူး”

လျှူဝမ်းအော့က သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်ပြီး ဆေးလုံးများကို မြို့ချလိုက်သည်။

တခဏအကြာတွင် လျှူဝမ်းအော့၏ တကိုယ်လုံး၌ ချွေးအုံ့လာသည်။

ထိမ့်ချူးက စိုးရိမ်စွာဖြင့်...

“ညီမလေး ဘာယုံနယ်နေသေးလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးပြလိုက်သည်။

“သက်တော့ သက်သာသားပဲ”

လန်းရှောက်ရွက်က ထိမ့်ချူးအား ပြုံးပြလိုက်သည်။

“ကဲ အစ်ကိုထွက်သွားပါ၊ ညီမကို အဝတ်အစား လဲပေးရဦး”

မယ်”

ထိမှံ့ချူးက အခန်းထဲမှ ထွက်သွားလေတော့သည်။

\* \* \*

နောက်တစ်နေ့နံနက် လျှူဝမ်းအော့သည် အတော်သာ သာသွားပြီ ဖြစ်သည်။

ရေမိုးချိုးပြီး အဝတ်အစား လဲလိုက်သောအခါ လျှူဝမ်းအော့သည် အလွန်လှပချောမောသော မိန်းကလေးတစ်ယောက် ဖြစ်လာလေသည်။

လန်းရှောက်ရွက်ပင် သူမအား ငေးမော၍ ကြည့်နေမိလေသည်။

လျှူဝမ်းအော့က မနေတတ်သလို ရှက်ပြုံးဖြင့်...

“မမက ဘာဖြစ်လို့ ဒီလောက်တောင် ကြည့်နေတာလဲ၊ လန်းရှောက်ရွက်က သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်သည်။ နှုတ်မှလည်း အရိုးခံအတိုင်း မှတ်ချက်ချနေပြန်၏။

“ညီမဟာ လောကမှာ အလှဆုံး မိန်းကလေးတစ်ယောက် ဖြစ်ပါတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“မဟုတ်သေးပါဘူး၊ မမက ပိုပြီးလှပါတယ်”

လန်းရှောက်ရွက်က သူမနည်းတူ ခေါင်းကို ဗယ်ညာခါ ယမ်းကာ...

“မဖြစ်နိုင်ပါဘူး၊ လန်းရှောက်ရွက် (၁၀)ယောက်နဲ့ လျှူဝမ်းအော့တစ်ယောက် ယှဉ်လို့ မရပါဘူး”

“ဒီလို မပြောနဲ့ ဘယ်သူ့ကိုမှ အထင်မထားနဲ့ လျှူးကတောင် မမကိုချစ်လို့ လက်ထပ်လိုက်ပြန်”

လန်းရှောက်ရွက်၏ မျက်ဝန်းအစုံတွင် မျက်ရောင်လှောင်လာ၏။

လက်ထပ်လိုက်တာ မဟုတ်လား မေးရုံဖြင့် ငိုတော့မလို ဖြစ်လေသည်။

လျှူဝမ်းအော့ အံ့ဩသွားသည်။

“ဘာဖြစ်သွားတာလဲ မမ”

လန်းရှောက်ရွက်က...

“မမ အခုလို လူကောင်း၁၀ ရောက်လာအောင် ပို့ပေးတဲ့ ဦးမတို့ကို ကျေးဇူးတင်လွန်းလို့ မျက်ရည်ကျမိတာပါ”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“မမကို စကားတစ်ခွန်း ပြောထားရဦးမယ်”

“ပြောပါ ညီမ”

“ကျွန်မ အစ်ကိုဟာ စိတ်ဆန္ဒ အလွန်ပြင်းထန်တယ်၊ သူ့ရဲ့ ဝိညာဏ်မှာလည်း ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်တာကို တွေ့ရတယ်”

“အဲဒါ ဘာဖြစ်သလဲ ညီမ”

“သူက သိုင်းလောကမှာ ခြေချမယ်ဆိုရင် သူ့ရဲ့ ဓားချက်

ကြောင့် လူ့အသက်ပေါင်းများစွာ အသက်ဆုံးရှုံးနိုင်ပါတယ်”  
လန်းရှောက်ရွက်က မျက်မှောင်ကြဲကြဲသွားသည်။  
လျှူဝမ်းအော့ ဘာကို ဆိုပါသလဲ။ သူမ နားမလည်

သိလို့...  
“...လုပ်ရမှာလဲ ပြောပါ”  
...ပြီးရင် သူ့ကို သိုင်းလောကက ထွက်ခိုင်း  
...လို့ ကျွန်မ ယူဆမိပါတယ်”  
လျှူဝမ်းအော့က စကားဖြတ်၍ မျက်လွှာချကာ ငြိမ်နေ

လန်းရှောက်ရွက်က နားစွင့်နေ၏။  
လျှူဝမ်းအော့က စကားဆက်လိုက်သည်။

“နောက်ပြီး ကျွန်မတို့ မိန်းကလေးတွေဟာ ဓားကို

ကိုင်ပြီး သတ်ဖြတ်တဲ့အလုပ်တို့ကို မလုပ်သင့်ပါဘူး”  
လန်းရှောက်ရွက်က သတ်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်သည်။  
“ဟုတ်ပါတယ် ညီမ...”

လျှူဝမ်းအော့က...  
“ကျွန်မတို့ မိန်းကလေးတွေဟာ ဓားကို ချလိုက်ပြီး

ဆောင်ထဲမှာ အသုံးချဖို့ သင့်တယ်။ ကိုယ့်ခင်ပွန်းကို ဟင်း

ကောင်းကောင်း ချက်ကျွေးပြီး အေးအေးချမ်းချမ်း နေကြရင်

ရွှင်မှု ရှိမယ်လို့ ကျွန်မ ယုံကြည်တယ်”  
လန်းရှောက်ရွက်က မချီပြီးပြုံးလိုက်လေသည်။  
“ညီမ ပြောဟာ မှန်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့်...”  
“ဒါပေမယ့် ဘာဖြစ်သလဲ”

“မမ တွေးမိတာကတော့ ညီမရဲ့ ဆရာက ညီမကို တပည့်  
ဖြစ် လက်ခံလိုက်တာက အကြောင်းတစ်ခု ရှိမယ်လို့ ယူဆထားပါ  
ယ်”

လန်းရှောက်ရွက် ဆိုလိုသည့် အဓိပ္ပာယ်ကို နားမလည်  
ကြောင့်လည်း လျှူဝမ်းအော့က ပြုံး၍...

“ဒါတွေကို မစဉ်းစားနဲ့တော့၊ မမက... ”  
...ကိုး အစ်ကို့ကို အတတ်နိုင်ဆုံး ဖျောင်းဖျပေးပါ

ပါတယ်”  
လန်းရှောက်ရွက်က...

“ပြောစရာရှိရင် ညီမ ပြောတာက ပိုပြီး အရာရောက်မယ်  
ထင်ပါတယ်”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”  
“အစ်ကိုက ညီမကို အလွန်ချစ်ခင်တာကို တွေ့ရတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးပြလိုက်သည်။  
“ဒါကတော့ မမရယ်... မောင်နှမ မဟုတ်လား၊ ကျွန်မတ

ည်း သူ့ကို ချစ်ခင်ပါတယ်”  
လန်းရှောက်ရွက်က သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်သည်။

“ညီမဟာ အလွန်ပါးနပ်တဲ့ မိန်းကလေးတစ်ယောက်ပါ၊ မမ  
ဒါကို ထုတ်ဖော်ပြောစရာတောင် မလိုပါဘူး”

လျှူဝမ်းအော့က စကားလမ်းကြောင်း ပြောင်းလွှဲပစ်လိုက်

“ကဲ... ထားပါတော့လေ၊ အစ်ကို့ကို အခု သွားခေါ်လိုက်ပါ။



၁၀၀ ❖ မိုးကျော်သူ

ဖေဖေ နယ်စားကြီးကို ကယ်တင်ဖို့ ဆွေးနွေးရအောင်”  
လန်းရှောက်ရွက်က ပခုံးတစ်ချက် တွန့်လိုက်ပြီး ထွက်  
သွားသည်။

\* \* \*

သိုးပန်းစုံနှင့် သိုင်းခေမိ (၆) ❖ ၁၀၀

တခဏ အကြာတွင် လန်းရှောက်ရွက်နှင့် ထိမ့်ချူးတို့  
တက်ရှိလာကြသည်။

ထိမ့်ချူးက ကွပ်ပုစ်အနီး၌ ထိုင်ချလိုက်၏။

“ညီမလေး သက်သာသွားပြီလား”

“ဟုတ်ကဲ့... အစ်ကို့ရဲ့ ကျေးဇူးကြောင့် သက်သာသွားပါပြီ”

လန်းရှောက်ရွက်က လန်းဆန်းစွာပြုံးကာ ပြောဆိုလိုက်

သည်။

ထိမ့်ချူးက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“အစ်ကို့ကြောင့် မဟုတ်ပါဘူး၊ ကပ်ဟို့လျန်ကို ကျေးဇူး

ရမှာပါ”

လျှူဝမ်းအော့က သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

“ကပ်ဟိုလျန်ကတော့ ဆိုးသွမ်းခဲ့သလောက် လူကေ  
ပြန်ဖြစ်ဖို့ အခွင့်အရေးရသွားပြီ”

သူမ ပြောပုံက လွန်စွာအေးဆေးလှ၏။

“...က...”

“...ကိုကို ခေါ်တဲ့ကိစ္စ”

“...နယ်စားကြီးကို ကယ်တင်ဖို့ တိုင်ပင်မလို့ပါ”

ထိမ့်ချူးက...

“အခုအခါမှာ ကျီထင်းကျင်းက အသာဘက်ရတဲ့အတွက်  
အရှိန်အဝါ အတော်ကြီးနေပါတယ်။ သူ့လက်အောက်မှာလဲ  
တန်းသိုင်းသမား အတော်များနေတယ်။ သူ့ကို တိုက်ခိုက်ဖို့ဆို  
လွယ်ပျံ့မလား”

ထိမ့်ချူး ပြောပုံက တွေးစရာပင် ဖြစ်၏။

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းကို လေးစားစွာ ညှိတ်ကာ...

“အစ်ကိုရဲ့ အတွေးအခေါ်ဟာ အတော်လေး ရင့်ကျက်  
တွေ့ရပါတယ်”

ထိမ့်ချူးက ပြုံးလိုက်၏။

“အစ်ကို့ အတွေးအခေါ် တိုးတက်လာတယ်လို့ ညီမ  
ဆိုလိုတာလား”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ဟုတ်တယ် အစ်ကိုဟာ အရင်တုန်းကနဲ့ မတူဘူး”

“ဘယ်လို မတူတာလဲဆိုတာ ပြောစမ်းပါ”

“အစ်ကိုနဲ့ တွေ့ခါစတုန်းက အလွန် မာနကြီးဟယ်။ မိမိရဲ့  
သဘောကိုသာ ဦးစားပေးတယ်။ မာန ဝေစာင်လွှားတယ်။ ဒါပေမယ့်  
အထိအတွေ့ များလာတဲ့အခါမှာ ပြုပြင်လာတာကို တွေ့ရတယ်”  
သူမသည် ပြုံး၍ စကားဆက်လိုက်ပြန်၏။

“ဒါလည်း အစ်ကို့ကို အပြစ်တင်လို့

ထိမ့်ချူးက ပြုံးလိုက်သည်။

“အစ်ကို့ကို ဝေဖန်စရာရှိရင် ဝေဖန်န

သူသည် လျှူဝမ်းအော့အား ဝေဖန်ရေးလမ်း ၈

လျှူဝမ်းအော့က...

“တို့ ဆရာဟာ ငယ်ငယ်တုန်းကနဲ့ အသက်ကြီးလာတဲ့အ  
ချိန်မှာ သိုင်းပညာရပ်များဟာ လုံးဝမတူတာ တွေ့ရတယ်”

ထိမ့်ချူးက နားစွင့်နေ၏။

လျှူဝမ်းအော့က စကားဆက်လိုက်၏။

“တို့ ဆရာ ငယ်ငယ်တုန်းက ကျင့်သုံးတဲ့ သိုင်းပညာဟာ  
အားမာန်နဲ့ ပြင်းပြင်းထန်ထန် တိုက်ခိုက်တာကို အားထားတယ်။  
သက်လတ်ပိုင်း ရောက်လာတဲ့အခါ သိုင်းပညာ ပိုပြီး ကျွမ်းကျင်လာ

တယ်။ သိုင်းပညာဟာ အရင်လို ရက်စက်မှု မရှိတော့ဘူး”

ထိမ့်ချူးက ခေါင်းညှိတ်လိုက်သည်။

“ဒါကို အစ်ကိုလည်း ရိပ်စားမိပါတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ထိမ့်ချူးအား မော့ကြည့်ကာ...

“ဒါကြောင့် အစ်ကိုနဲ့ ကျွန်မတို့ဟာ ဆရာတစ်ဦးတည်း

ဖြစ်ပေမယ့် သိုင်းပညာရပ်မှာ မူကွဲနေတာကို တွေ့ရတယ်”  
ထိမ့်ချူးက ပြုံးလိုက်သည်။

သူသည် လျှူဝမ်းအော့ ဝေလည်ချောင်ပတ်လုပ်ကာ ဘာ  
ဆိုလိုမှန်းမသိ။ ဆိုနေခြင်းအား စိတ်မရှည်စွာဖြင့်...

ချောင်တာကို ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ပြောလိုက်ပါ”  
လျှူဝမ်းအော့အား လမ်းဖွင့်ပေးလိုက်လေ

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းကို အေးဆေးစွာ ညိတ်လိုက်သည်။  
“ညီမ ပြောချင်တာက အစ်ကိုရဲ့ ဓားပညာဟာ အတော်

ပြင်းထန်ပြီး ရက်စက်လွန်းတယ်လို့ ထင်ပါတယ်”

ထိမ့်ချူးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။  
“ဟုတ်တယ်... ဒါကိုလည်း အစ်ကိုသိတယ်၊ ဒါပေမယ့်

တိုက်ခိုက်တဲ့အခါမှာ သိလျက်နဲ့ စိတ်ကို မထိန်းနိုင်ခဲ့ဘူး”  
လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“အစ်ကိုကြီး အခုလို ကိုယ့်ချွတ်ယွင်းချက်ကို သိထားရင်  
တိုးတက်ဖို့ လမ်းစပါပဲ”

ထိမ့်ချူးက သူ့အနေဖြင့် စိတ်ပူနေသော အရာကို ပြောပြ  
လိုက်၏။

“အခု နယ်စားကြီးကို ဘယ်လို ကယ်တင်ရမလဲဆိုတာ စဉ်း  
စားရင် ကောင်းမယ်ထင်တယ်”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ကျွန်မ အကြံအစည်တစ်ခုတော့ ကြံစည်ထားပါတယ်”

“ပြောပါ ညီမ”

လျှူဝမ်းအော့က လေပူတစ်ချက် မှုတ်ထုတ်လိုက်လေ  
သည်။

“ကျွန်မက သက်ဆိုင်ရာ အာဏာပိုင်နဲ့ ဆွေးနွေးပြီးပါပြီ၊  
သည်တော် ငါးသောင်းအထိလည်း တိတ်တဆိတ်

တယ်၊ အခြေအနေ လိုအပ်လာရင် နယ်စားကြီး  
ကြံငြာလိုက်မယ်၊ ဒီလို ကြံငြာလိုက်တာနဲ့

သောင်းတို့ဟာ ကြံငြာချက်အပေါ် ဆန့်ကျင်တဲ့ လူ  
လှုပ်နိုင်အောင် ထားမှာပဲ”

ထိမ့်ချူးက...

“ဒါကတော့ နောက်ဆုံး မတတ်နိုင်လို့ အသုံးပြုရမယ့် အ  
ဖြစ်ပါတယ်၊ အသုံးမပြုဘဲ အောင်မြင်ရင် ကောင်းပါလိမ့်မယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဒါဆိုလည်း ကျွန်မ နားလည်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် အ  
ကောင်းဆုံးကတော့ ကျွန်မအဖေကို မထိခိုက်ဖို့က အရေးကြီး  
တယ်”

လျှူဝမ်းအော့ တွေးဆပုံကလည်း စဉ်းစားစရာပင်။  
သူမသည် သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်သည်။

“ကျွန်မရဲ့ မွေးစားအဖေဟာ သားတစ်ယောက်တည်းပဲ  
ပါတယ်၊ ကံဆိုးပြီး လေဖြတ်တဲ့ ရောဂါ ရရှိထားပါတယ်၊ ဒါကြောင့်

ကျွန်မဟာ အရင်းနှီးဆုံး လူတစ်ယောက် ဖြစ်နေပါတယ်”  
သူမသည် ပြောရင်း ပြောရင်း စိတ်လှုပ်ရှားလာလေသည်။



“ဒါကြောင့် ကျွန်မဟာ စိတ်ထားမွန်မြတ်ပြီး တာဝန်ပေးပွန်တဲ့ အရာရှိတစ်ယောက်လည်း ဖြစ်ပြီး ကျွန်မရဲ့ ကျေးဇူးရှင်လည်း ဖြစ်တဲ့ သူ့ကို ကယ်တင်ရမယ်၊ ဒီမိသားစုကိုလည်း အစွမ်းကုန်ကာကွယ်ပေးဖို့ ဆုံးဖြတ်ထားပါတယ်၊ နောက်ဆုံး ဖေဖေ မျှော်မှန်းလိုက် တူးဖော်ပြီး ရေဘေးဒုက္ခသည်တွေကို ကယ်တင်ပို့သွားဖို့ ကျွန်မ ချွေးနဲ့ သွေးနဲ့ ရင်းပြီး ဆော့ထားပါတယ်”

သူမသည် ပြောရင်းပင် အသံတိမ်ဝင်လာသည်။

“တကယ်လို့များ သူတို့က ကျွန်မ မွေးစားအဖေကို သေလိုက်တယ်ဆိုရင် ဒါဟာ လူမဆန်တဲ့ ရက်စက်မှုပဲ၊ သူတို့ကို လူစားချေရမှ ကျေနပ်မယ်”

လျှူဝမ်းအေ့က အံတကြိတ်ကြိတ်ဖြင့် ကြွေးဝါးလိုက်၏ ထိမ့်ချူးက မျက်မှောင်ထွန်ကာ...

“ကလဲ့စားချေမယ် ဟုတ်လား”

လျှူဝမ်းအေ့က လက်သီးကျစ်ကျစ်ပါအောင် ဆုပ်လိုက်၏။

“ဟုတ်တယ်... ကျွန်မက စစ်သည်နတ် နှစ်သိန်းလော အသုံးပြုပြီး သိုင်းလောကသားတွေကို တိုက်ခိုက်မှာပဲ၊ ဒီလိုလုပ်ရင် သိုင်းလောကသားအားလုံး သွေးချောင်းနီးမှာတော့ သေချာတယ် သူမသည် ယင်းသို့ ပြောနေသော်လည်း သူမ၏ မျက်စိပေါ်တွင် စိတ်နှလုံး ပြင်းထန်စွာ ခံစားနေရသည့် အရိပ်အရောင်ပေါ်လွင်နေသည်။

လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“ညီမက ဆန္ဒသိပ်စောနေတာကိုး”

လန်းရှောက်ရွက်က လေသံအေးအေးဖြင့် ပြောလိုက်၏။

လျှူဝမ်းအေ့က မျက်မှောင်ထွန်ကာ...

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

လန်းရှောက်ရွက်က...

“ညီမ ခုနပ် ပြောတယ်၊ အစ်ကို့ရဲ့ ဓား...”

ကြမ်းကြုတ်တယ်ဆို”

“ဟုတ်တယ်လေ”

“အခု ညီမရဲ့ စိမ့်ချက်တွေကျတော့ ပိုပြီး မရက်စက်ဘူးလား”

လျှူဝမ်းအေ့က...

“သိုင်းလောကမှာ လောဘသားကောင်တွေ များပါတယ်၊ အမှန်တရားဘက် ရပ်တည်နိုင်တဲ့ လူတွေဟာ ကျွန်မတို့ သုံးယောက်ပဲ ရှိပါတယ်”

လန်းရှောက်ရွက်က...

“သိုင်းလောကမှာ ညီမတို့ကို မကူညီတဲ့လူ မရှိပါဘူး၊ မမက နာမည်ပျက်ရှိလို့ ပူးပေါင်းဖို့ ခက်နေပါတယ်”

လျှူဝမ်းအေ့က အဝေးသို့ ရီဝေစွာ တစ်ချက်မျှ ငေးကြည့်နေရင်းမှ...

“ရှောင်လင်နဲ့ ခေတ်ပန်းဂိုဏ်းတို့ဟာ နာမည်ကောင်းကြပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် သူတို့ လုပ်ရပ်တွေဟာ မမထက် သာလိမ့်မယ်”

လို့ ကျွန်မတော့ မထင်ဘူး”

လန်းရှောက်ရွက်က ပြုံးလိုက်၏။

“ဒါကတော့ တချိန်တုန်းက (၈)ကွက်အင်းငိုဏ်းဟာ မည်ပျက်ခဲ့တာကိုး”

“အဲဒါ ကြားဖြတ် ပြောလိုက်၏။

“အစ်ကိုဟာ မိဘမဲ့တစ်ယောက်ပါ။ လောက  
နဲ့ ညီမတစ်ယောက်ပဲ ရှိတယ်။ ဒါကြောင့် အစ်  
ကို့ကိုယ်တိုင်ဟာ ညီမရဲ့ ဆန္ဒကို အစွမ်းကုန် ဖြည့်ပေး  
ပေးမယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ဦးညွတ်လိုက်သည်။

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်”

သို့ဖြင့်...

\* \* \*

သို့ဖြင့် ထိမ့်ချူ။ လျှူဝမ်းအော့နှင့် လန်းရှောက်ရွက်တို့  
သည် အခြေအနေများကို ပြန်လည် သုံးသပ်ကြလေသည်။

လန်းရှောက်ရွက်က သူမ၏သဘောထားကို တင်ပြလိုက်  
သည်။

“ဒီတခါ မမတို့ အနေနဲ့ အရှုံးကြီးရုံးခဲ့တယ်လို့ ဆိုရမှာပဲ”  
ထိုတင်ပြချက်နှင့် ပတ်သက်၍မူ ငြင်းဆိုဖွယ်ရာ မရှိပါ။

ထို့ကြောင့် လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်... သိုးပန်းချီ အလှခံရတဲ့အပြင် နယ်စားကြီး  
သည် အဖမ်းခံရတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ဖြည့်စွက်ပြောဆိုလိုက်သည်။  
လန်းရှောက်ရွက်က...

“ဒါပေမယ့် လက်ရှိအခြေအနေကတော့ ပြောင်းလဲလာ  
လို့ မမယဆတယ်”

လန်းရှောက်ရွက်အား လှမ်းကြည့်လိုက်သည့်  
အခါမှာ “ဟယ်လို့ယူဆသလဲ”

“အခြေအနေက ကျွန်မတို့အဖို့ ကောင်းမယ့် လ  
ရတယ်”

သူမသည် စကားခေတ္တ ရပ်တန့်လိုက်ပြီးမှ...

“ကျွန်မ မရှင်းတာ တစ်ခုတော့ရှိတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ဘယ်ဟာ မရှင်းတာလဲ”

လန်းရှောက်ရွက်က...

“တကယ်လို့ ကျီထွင်းကျင်းဟာ ဒီရက်ပိုင်းအတွင်းမှာ အ  
နဲ့အားနဲ့ လာတိုက်ခိုက်ရင် ကျွန်မတို့ ခုခံနိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး”

လျှူဝမ်းအော့က...

“သူတို့လာတိုက်ခိုက်လို့လည်း ကျွန်မ ဒဏ်ရာရခဲ့တ  
မဟုတ်လား”

လန်းရှောက်ရွက်က...

“ညီမ ဒဏ်ရာရတဲ့အချိန်မှာ တခါထပ်လာပြီး တိုက်ခို  
ရင်ကော”

လန်းရှောက်ရွက်၏ အမေးကြောင့် လျှူဝမ်းအော့မှာ ကြောက်

မ်းအမ်းဖြစ်သွားမိသည်။

“ဒါတော့ မတွေးဝံ့အောင်ပါပဲ”

လန်းရှောက်ရွက်သည် လျှူဝမ်းအော့အား လှမ်းကြည့်ကာ  
မသိလိုရာကို ကောက်ကာငင်ကာ မေးချလိုက်၏။

“ကျီထွင်းကျင်းဟာ ခေတဲ့လူတစ်ယောက်ပေ

တို့ သိလျက်သားနဲ့ ဘာကြောင့် မလာတာလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က မျက်မှောင်ကြုတ်သွား

“ကျွန်မတို့ကို တိတ်တဆိတ်ကူညီတဲ့လူများ ရှိနေလို့

လျှူဝမ်းအော့က ထင်မြင်ချက်ပေးသည်။

လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းကို မသိမသာခါယမ်းကာ...

“ဒါတော့ ကျွန်မလည်း မသိဘူး၊ ဒါပေမယ့် ကျီထွင်းကျင်း

တပြီး မတိုက်ခိုက်တာတော့ အကြောင်းတခုခု ရှိလို့ ဖြစ်ရမယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဒါလည်း ဟုတ်တယ်”

ထိမ့်ချူးက တစုံတရာကို တွေးမိဟန်ဖြင့်...

“ဟေး...သူတို့မလာခင်မှာ တို့ဘက်က တခုခု လုပ်ထားကြ

အောင်”

လျှူဝမ်းအော့က ထိမ့်ချူးအား ကြည့်ကာ...

“အစ်ကို့သဘောကို အရင်ပြောဦးလေ”

ထိမ့်ချူးက...

“တိုက်စစ်ဟာ အကောင်းဆုံး ခံစစ်လို့ ပညာရှိတွေက ပြော

တယ် မဟုတ်လား”



လျှူဝမ်းအော့သည် မျက်မှောင်တွန့်လိုက်မိရင်း...  
“ကျွန်မတို့ သုံးယောက်တည်းနဲ့ ဖြစ်ပါ့မလား”

ထိရဲ့ချူးက...

“ခါကတော့ ပရိယာယ်သုံးရမှာပေါ့”

အခုက...

“ပရိယာယ် သုံးရမှာလဲ”

ထိရဲ့ချူးက...

“ကျုပ်တို့သုံးယောက်က အမျိုးမျိုး ရုပ်ဖျက်ပြီး သွားနေ  
ယှက်မှာပေါ့”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်လေသည်။

သူသည် လန်းရှောက်ရွက်ကို တစ်ချက်ကြည့်ကာ...

“အင်း...ဒီအကြံလည်း မဆိုးဘူး”

လန်းရှောက်ရွက်က မည်သို့မျှမပြောဘဲ ငြိမ်သက်နေ  
ထိရဲ့ချူးက...

“ညီမက သဘောတူမယ်ဆိုရင် အသေးစိတ် တိုင်ပင်

ချက်ချင်း အကောင်အထည် ဖော်လိုက်တာပေါ့”

လန်းရှောက်ရွက်က...

“တစ်ရက် နှစ်ရက်တော့ စောင့်စေချင်သေးတယ်”

ဝင်ရောက်ပြောဆိုလာသူ လန်းရှောက်ရွက်အား ထိရဲ့  
ကကြည့်လိုက်သည်။

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

လန်းရှောက်ရွက်က လျှူဝမ်းအော့အား မေးငေါ့ပြသ

“ညီမလေးက အခုမှ နာလန်ထစဆိုတော့ နည်းနည်းတော့  
အနားပေးဦးမှပေါ့”

လန်းရှောက်ရွက်၏ ထင်မြင်ချက်က မဆိုးလှပါ။

ထိရဲ့ချူးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဇာတ်တယ်...ညီမလေးက အနားယူရ

ရတာဝန် ယူလိုက်ဦးမယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ကောင်းပါပြီ၊ တစ်ရက်လောက် အချိန်ရရင် အခြေ

ကုန်လုံးကောင်းသွားပါပြီ”

ထိရဲ့ချူးက ထိုင်ရာမှ ထလိုက်သည်။

“ဒါဖြင့် ညီမ အနားယူပေတော့၊ အစ်ကို တစ်ပတ်လှည့်ပြီး

ပြန်လိုက်ဦးမယ်”

\* \* \*

ယခု လျှူဝမ်းအော့သည် အနားယူနေ၏။

ထိရဲ့ချူးသည် နယ်စားဂေဟာ တစ်ခုလုံး၏ လုံခြုံရေးတာ

ကို ယူထားရလေသည်။

လန်းရှောက်ရွက်မှာမူ လျှူဝမ်းအော့အား စောင့်ရှောက်နေ  
သည်။

ဤသို့ဖြင့် နှစ်ရက်အကြာတွင် လျှူဝမ်းအော့သည် ပက  
လူကောင်းအတိုင်း သက်သာ ကောင်းမွန်သွားပြီ ဖြစ်လေသည်။  
လန်းရှောက်ရွက်က လျှူဝမ်းအော့အား ဆေးတိုက်ကျွေး

ရောက်လာသောအခါ ထိမ့်ချူးက လှမ်း  
အခြေအနေ တော်တော်ကောင်းမွန်သွားပြီလား  
လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်သည်။

“ဟုတ်ကဲ့..အတော် ကောင်းသွားပါပြီ”  
ထိမ့်ချူးက လန်းရှောက်ရွက်အား တစ်ချက်ကြည့်ကာ  
“ရှောင်လင်ကလူတွေနဲ့ ခေတ်ပန်းဂိုဏ်းက လူစုတွေ တော်  
တော်ငြိမ်သက်နေကြတယ်။ သူတို့ ဘာလုပ်နေကြသလဲဆိုတာ သူ  
စုံစမ်းရင် ကောင်းမလား”

မေးသလိုလိုနဲ့ သဘောထားတင်ပြ တောင်းခံလိုက်ပြန်  
ဖြစ်သည်။

လန်းရှောက်ရွက်က...  
“အကောင်းဆုံးကတော့ ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းနဲ့ သွားဆွေးနွေး  
ကောင်းမယ်ထင်တယ်”

“ဟုတ်တယ်...ဒါပေမယ့် ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းကို ဘယ်လိုက  
ရမလဲဆိုတာ မသိတာခက်တယ်”

“သူ့ကိုတွေ့ချင်ရင် မြို့ပြင်မှာ လူတစ်ယောက်ရှိတယ်။  
ကိုသွားမေးရင်တော့ သိနိုင်ပါလိမ့်မယ်”

“ဘယ်ကိုသွားရမှာလဲ၊ ဘယ်သူ့ဆီကို သွားရမှာလဲ”

“မြို့ပြင်တောင်ဘက်မှာ ဘုံကျောင်းတစ်ခုရှိတယ်။ အဲဒီမှာ  
မွန်ကျင့်ဆိုတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ယောက်ရှိတယ်။ သူ့ကိုသွားမေးရင်  
ဝမ်းချုပ်ဝမ်းရဲ့အကြောင်းကို သိနိုင်ပါတယ်”

ထိမ့်ချူးက လန်းရှောက်ရွက်အား ကြား  
“ညီမက သူ့ကိုတွေ့ဖူးသလား”

“ဟုတ်ကဲ့ တစ်ခါတော့ တွေ့ဖူးတယ်”

“သူက ဘယ်လို ရုပ်ဆင်းသဏ္ဍာန်ရှိသလဲ”

“သူဟာ ဝေဒနာရှင်တစ်ယောက်နဲ့ တူတယ်။ ဒါပေမယ့်  
ပုံတန်းသိုင်းပညာရှင် တစ်ယောက်ဖြစ်တာ သေချာတယ်”

ထိမ့်ချူးက မျက်မှောင်ကြုတ်သွားမိသည်။  
သူတစ်ယောက်တည်း ဘုံကျောင်းထဲမှာ နေထိုင်တယ်  
ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်ရှင့်”

ထိမ့်ချူးက မျက်မှောင်ကြုတ်ရင်းမှ တွေးတွေးဆဆဖြင့်..

“အင်..ဒီလူတစ်ယောက်တည်း ဘုံကျောင်းထဲမှာ နေတယ်  
တော့ မရိုးဘူးထင်တယ်”

ပြောပြီးနောက် လန်းရှောက်ရွက်ထံမှ မှတ်ချက်ကို ကြားလို  
မျက်လုံးဖြင့် လှမ်းကြည့်လိုက်၏။

လန်းရှောက်ရွက်က ပြုံးလိုက်လေသည်။

“အစ်ကိုကလည်း လူတစ်ယောက်အပေါ် လွယ်လွယ်က  
စွဲချက်တင်နေပြန်ပြီ”

ထိမ့်ချူးသည် အလွန်မာနကြီးသော လူတစ်ယောက်  
လေသည်။

သို့သော် လန်းရှောက်ရွက်နှင့် တွေ့ဆုံရသောအခါ အ  
သွေးသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

လန်းရှောက်ရွက်ထံမှ ဝေဖန်သံကို ကြားရသော  
ပွားပြုံးလိုက်၏။

“ကောင်းပြီလေ၊ ကျုပ်သွားလိုက်ပါဦးမယ်”  
လန်းရှောက်ရွက်က လက်ကာပြလိုက်သည်။

“ခဏ”  
ထိမ့်ချူးက မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“ညီမ ဘာပြောစရာ ရှိသေးလို့လဲ”  
လန်းရှောက်ရွက်က...

“သတိထားသွားနော်၊ တတ်နိုင်ရင် ဘယ်သူနဲ့မှ ရန်  
ပါနဲ့၊ ဒါပေမယ့်လည်း သူများကိုလည်း သိပ်မယုံနဲ့”

လန်းရှောက်ရွက်မှာပုံက စိတ်မချဟန် အပြည့်ပါသ  
ထိမ့်ချူးက ပြုံးလိုက်သည်။

“ကောင်းပါပြီဗျာ”  
သူသည် ပြောပြီးသည်နှင့် ထွက်ခွာသွားလေတော့သည်။

\* \* \*

ခိုင်ဖုန်းမြို့၏ မြို့ပြင်တောင်ဘက်တွင် ဘုံကျောင်းမှာ တစ်  
ညည်းသာရှိ၏။

ထို့ကြောင့် ထိမ့်ချူးသည် အုမ္မန်ကျင့်အား အလွယ်တကူ  
ဆုံခဲ့လေသည်။

အုမ္မန်ကျင့်က သူ့အားမြင်သည်နှင့် စတင်မေးမြန်းလိုက်  
သည်။

“ခင်ဗျား ဘယ်သူလဲဗျ”  
ထိမ့်ချူးက အရိုအသေပြုလိုက်သည်။

“ကျုပ်..ထိမ့်ချူးပါ”  
“ဟုတ်ကဲ့..ဘာကိစ္စရှိလို့ပါလိမ့်”



“ခေတ်ပန်းဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းကို တွေ့ချင်လို့ပါ”

“ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်း အခုလာပါလိမ့်မယ်၊ ဘာကိစ္စများ ရှိလိမ့်”

ထိမ့်ချူးက အမှန်ကျင့်အား အကဲခတ်သလို တစ်ခု

ထိမ့်ချူးက အကူအညီတစ်ခု တောင်းချင်ပါတယ်”

“ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ”

“ခင်ဗျားက ရှောင်လင်ဂိုဏ်းနဲ့ ခေတ်ပန်းဂိုဏ်းကို တွေ့

တော်ရင်းနှီးတယ်လို့ ကြားတယ်”

“ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ”

“ဒါဖြင့် ကျေးဇူးပြုပြီး သူတို့ကို ပြောပေးပါလားဗျာ”

အမှန်ကျင့်က ရယ်မောလိုက်သည်။

“ခင်ဗျားက ဘာမှရေရေရာရာ တိတိကျကျ မပြော

ကျုပ်က ဘယ်လိုကူညီရမှာလဲ”

ထိုစဉ် ခြေသံတခု ကြားလိုက်ရလေသည်။

အမှန်ကျင့်က ခပ်ပြုံးပြုံးမျက်နှာပေးဖြင့် မေးဆတ်ပြလ

လေသည်။

“ဟော ပြောရင်းဆိုရင်း ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းတောင် ရောက်

ပြီနဲ့တူတယ်”

\* \* \*

အမှန်ပင် ဘုံကျောင်းထဲသို့ ဝင်ရောက်လာသူမှာ ဂိုဏ်း

ချုပ်ဝမ်းပင် ဖြစ်လေသည်။

ထိမ့်ချူးက တောင်နှုတ်ဆက်လိုက်၏။

“အတော်ပဲ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဝမ်းကို မတွေ့ရတာ အတော်

နားပြီ”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက အံ့အားသင့်သွားသည်။

“ခင်ဗျား ဘယ်လိုလုပ် ဒီကိုရောက်လာတာလဲ”

ထိမ့်ချူးက ဦးညွတ်လိုက်ရင်း...

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးနဲ့ တွေ့ချင်လို့ ဒီကိုလာမေးတာပါ”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက ပြုံး၍...

“ဘာပြောချင်လို့လဲ၊ ပြောပါဗျာ”

အုမ္မန်ကျင့်သည် ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းနှင့် ထိမ့်ချူးကို မမှိတ်သုန် အကဲခတ်ကြည့်နေ၏။

ထိမ့်ချူးက...

“...ကားကြီးကို ကျီထင်းကျင်းက ဖမ်းသွားတယ်ဗျာ”

“...စကားကြောင့် ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းမှာ ထူးပြီးတုန်း”

“...ချုပ်ဝမ်းက...”

“ဒါ ကျုပ်သိပြီးပါပြီ”

ထိမ့်ချူးက ဆက်လက်၍...

“သိုးပန်းချီလည်း ပါသွားတယ်”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက ခေါင်းတစ်ချက်ညိတ်ကာ...

“ဒါလည်း ကျုပ်သိပြီးပါပြီ”

ထိမ့်ချူးက ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းအား လှမ်းကြည့်မိသည်။

“ခင်ဗျား သိထားတယ်ဆိုရင် အယ်လိုအစီအစဉ်ရှိတယ်ဆိုတာပြောပြပါလားဗျာ”

တာပြောပြပါလားဗျာ”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက ခေါင်းခါယမ်းပြလိုက်သည်။

“ဒီကိစ္စနဲ့ ပတ်သက်ပြီး ကျုပ်တို့ဂိုဏ်းက ဘာမှအစီအစဉ်မရှိသေးပါဘူး”

ထိမ့်ချူးက ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းအား နားမလည်စွာ ကြည့်လိုက်မိသည်။

မိသည်။

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက...

“ကျုပ်တို့ ခေတ်ပန်းဂိုဏ်းလည်း သူတို့ကိုမယှဉ်သာလို့ပါ”

ထိမ့်ချူးက...

“ရှောင်လင်ဂိုဏ်းကကော ဘယ်လိုသဘောထားသလဲ

တာ သိသလားဗျာ”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက ခေါင်းခါယမ်းပြလိုက်

“ကျုပ်လည်း ဘာသတင်းမှ မကြားပါ...”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်း၏လေသံမှာ ဥပေက္ခာပြုထားသော

ဖြစ်သည်။

ထိမ့်ချူးက...

“ကျေးဇူးပြုပြီး သူတို့သဘောထားကိုလည်း မေးပေးစမ်း

ဗျာ”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“ကောင်းပြီလေ၊ ကျုပ် ဒီကနေ့ည ရှောင်လင်ဂိုဏ်းချုပ်နဲ့

တွေ့စရာရှိတယ်၊ တခါတည်းမေးပေးပါမယ်”

ထိုစဉ် တချိန်လုံးနားထောင်နေသော အုမ္မန်ကျင့်က ကြား

တကာ ပြောလိုက်လေသည်။

“ဒီကိစ္စနဲ့ ပတ်သက်ပြီး ကျုပ်ရဲ့သဘောထားကို တင်ပြ

ရမယ်ဆိုရင်..”

သူသည် စကားခေတ္တဖြတ်ကာ ထိမ့်ချူးအား တစ်ချက်

မီးကြည့်လိုက်သည်။

ထိမ့်ချူးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ရပါတယ်ခင်ဗျာ၊ ခုအချိန်ခါဟာ ကျုပ်တို့မှာ အကြံဉာဏ် အများကြီး လိုအပ်တဲ့အချိန်ပါ”

အုမ္မန်ကျင့်က ပြုံးလိုက်သည်။

“ဒါဖြင့် ထိုင်ကြပါဗျာ၊ အေးအေးဆေးဆေး ဆွေးနွေးကြ

တော့... ချစ်စကားဆက်လိုက်သည်။

...ပိုင်တော့ မရှိဘူးဗျာ၊ အောက်မှာပဲ ထိုင်ကြတာ

သို့ဖြင့် သူတို့သုံးယောက်သည် ကြမ်းပြင်ပေါ်၌ တင်ပူ ခွေ ထိုင်လိုက်ကြလေသည်။

\* \* \*

အုမ္မန်ကျင့်က ချောင်းတစ်ချက် ဟန့်လိုက်သည်။

ထို့နောက် ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းအား စတင် မေးမြန်းလိုက်လေ သည်။

“ကျီထင်းကျင်းရဲ့ လှုပ်ရှားမှုကို ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးက စော ကြည့်ခိုင်းထားသလား”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ကဲ့... လက်ရွေးစင် တစ်ဆယ့်ရှစ်ယောက် လွှတ်ထား

ပါတယ်”

အုမ္မန်ကျင့်က...

“ကျီထင်းကျင်း ဘာတွေ ဆက်လှုပ်ရှားနေတာ တွေ့လဲ”

အုမ္မန်ကျင့်၏ မေးခွန်းကို ထိမ့်ချူးက ဂရုတစိုက် နားစွင့်နေ

၏။

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းသည် ခေါင်းကို အသား

သူတို့က အံ့ဩစရာ ကောင်းလောက်... အဆိုလိုက်

ဗျ”

အုမ္မန်ကျင့်က...

“နယ်စားကြီးမှာ အသက်အန္တရာယ် ရှိနိုင်လား”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက ခေါင်းခါယမ်းပြလိုက်၏။

“သူတို့ စခန်းထဲကို ဘယ်သူမှ ဝင်လို့မရဘူး၊ ဒါကြောင့်

နယ်စားကြီးရဲ့ အခြေအနေကို မသိနိုင်ဘူး ဖြစ်နေတယ်”

အုမ္မန်ကျင့်က...

“ဒါဆို သူတို့ရဲ့ အစောင့်အကြပ်က တော်တော်ကို တင်း ကျပ်တယ် ဆိုပါတော့”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်၏။

“ဟုတ်ပါတယ်... သူတို့ ကင်းပုန်းဝင်ဖို့ လျှို့ဝှက်စကားတွေ

လည်း မကြာခဏ ပြောင်းလဲတယ်၊ သတင်းအရဆိုရင် သူတို့က

စွတ်ဝင်လာတဲ့ လူလေး-ငါးယောက်ကို သတ်ပစ်လိုက်တယ်လို့

ကြားပါတယ်”

“အသတ်ခံရသူတွေက ဘယ်သူတွေများပါလိမ့်”



“မသိဘူး”

“ရှောင်လင်ဂိုဏ်းက လူမဟုတ်ရင် နယ်စားဂေဟာက လူတွေ ဖြစ်မှာပေါ့”

အုမ္မန်ကျင့်က မှတ်ချက်ချလိုက်၏။

စကားမပြောဘဲ နှုတ်ဆိတ်နေသည်။

“... က ဘာမှ မလှုပ်ရှားဘူးဆိုရင် အဝင်အထွက် ပေါ့”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက ခေါင်းခါယမ်းပြသည်။

“အဲဒီလိုလည်း မဟုတ်ဘူး၊ အဝင်အထွက်တော့ ရှိတယ်”

“သူတို့ ဘာတွေ လုပ်ကြသလဲ”

“သူတို့က ပစ္စည်းတွေ ဝယ်ကြတယ်လေ၊ ဝယ်တာမှ တော်

တော်များများကို ဝယ်တာပါပဲ”

အုမ္မန်ကျင့်က သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်သည်။

သူသည် ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းအား စိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

“ဒီမှာ ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်း... ကျုပ်တို့ဟာ သူတို့ရဲ့ ပရိယာယ်ထဲ

မှာ ဆင်းသက်မိနေပြီဗျ”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်း ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားမိသည်။

“ဗျာ... ဘယ်လို ပရိယာယ်ထဲ သက်ဆင်းမိသွားလို့လဲ”

အုမ္မန်ကျင့်က...

“ရှေ့မှာ တစ်မျိုးပြပြီး နောက်မှာ တိတ်တဆိတ် လှုပ်ရှား

ရင်လည်း လှုပ်ရှားနေမှာပေါ့”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက မျက်မှောင်တွန့်ကာ...

“ခင်ဗျား ဆိုလိုတာက”

အုမ္မန်ကျင့်က...

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးပဲ စဉ်းစားကြည့်လေ၊ သူ့... ကား

တာပဲ၊ ဘာဖြစ်လို့ ဆက်ပြီး မလှုပ်ရှားတာလဲ”

အုမ္မန်ကျင့်၏ တင်ပြချက်က စဉ်းစား... ဆိုလိုက်တာ

“ဒါ ဟုတ်တယ်”

အုမ္မန်ကျင့်က စကားဆက်လိုက်ပြန်၏။

ယခုအခါတွင်မူ သူသည် မည်သူ့ကိုမျှ မကြည့်ဘဲ...

“သူက လှုပ်ရှားသင့်လျက်နဲ့ မလှုပ်ရှားဘဲ နေတယ်ဆို

တော့ သူတို့ ဒီမှာ ရှိသေးသလား ဆိုတာတောင် စဉ်းစားစရာ ဖြစ်

နေပြီ”

ထိုအခါ ထိမ့်ချူးက ကြားမှဖြတ်ကာ ဝင်မေးသည်။

“ခင်ဗျား ဆိုလိုတာက သူတို့ဟာ ရတနာသိုက် တူးဖော်ဖို့

ထွက်ခွာသွားကြပြီပေါ့ ဟုတ်လား”

ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းက ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားလေသည်။

သူသည် ချက်ချင်းပင် မြေပြင်ကို လက်သီးဖြင့် ထုကာ...

“ဒါ... ဖြစ်နိုင်တယ်၊ ကျုပ် ချက်ချင်း လိုက်သွားမှ ဖြစ်မယ်

ထင်တယ်”

အုမ္မန်ကျင့်က ခေါင်းခါယမ်းပြလိုက်၏။

သူက ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းအား ခပ်ပြုံးပြုံးကြည့်ယင်း...

“သေသေချာချာ မသိရသေးဘဲ လိုက်လို့ ဘယ်ဖြစ်ဦးမှာ



အုမ္မန်ကျင့်က လေးနက်စွာ ပြောဆိုလိုက်၏။  
သို့သော် ထိမ့်ချူးက ပြုံး၍...  
“သူတို့ စခန်းကို ထိုးဖောက်ပြီး ဝင်ကြည့်မလို့လား”  
“ကတ်တယ်... ခင်ဗျားသဘော ဘယ်လိုရသလဲ”  
“အုမ္မန်ကော”  
“နစ်ယောက် အတူသွားမယ်လေ၊ ဘယ်နှယ်လဲ”  
“မုမုချူးက ခပ်ပြုံးပြုံး မျက်နှာလေးဖြင့်ပင် ခေါင်းညှိ  
ပုဂ္ဂိုလ်၏။

“အင်း... ခင်ဗျားက ဒီလောက် သတ္တိရှိမှတော့ ကျုပ်က  
လိုက်ရမှာပေါ့ဗျာ”

သူ့လေသံကလည်း တက်ကြွပေါ့ပါးနေ၏။  
အုမ္မန်ကျင့်က လက်ကာပြလိုက်သည်။  
“ဒါပေမယ့် ကျုပ်ကတော့ အကြံတစ်ခု ပေးချင်ပါတယ်”  
“ပြောပါဗျာ”  
“ပထမ အတတ်နိုင်ဆုံး သူတို့နဲ့ ထိပ်တိုက်မတွေ့ဖို့ ကြိုတင်  
စားရမယ်”

“ဆက်ပြောပါ”  
“ဒုတိယ အချက်ကတော့ ကျုပ်တို့ ရုပ်ဖျက်သွားမယ်”  
ထိမ့်ချူးက မျက်မှောင်ကြုတ်သွားမိသည်။  
“ရုပ်ဖျက်သွားရင် ကျီထင်းကျင်းက မမှတ်မိနိုင်တော့ဘူး  
လား”  
“ကျွမ်းကျင်တဲ့ ရုပ်ဖျက်ပညာရှိရင်တော့ ဘယ်သူကမှ မှတ်

င်စရာ မရှိဘူး”  
“ခင်ဗျား ပြောပုံထောက်တော့ ရုပ်ဖျက်ပညာ အတော်  
မ်းကျင်တယ်နဲ့ တူတယ်”

အုမ္မန်ကျင့်က ပြုံးလိုက်၏။  
“ကျုပ် သိုင်းလောကမှာ ကျင်လည်ခဲ့တ  
မ်း ကျင်ကျင်ကို ကျင်လည်ခဲ့တာ၊ နှစ်ပေ... ခေါ်လိုက်  
တာဘူး၊ (၁၀)နှစ်အတွင်း ကျုပ် ခိုကပ်တဲ့ နေရာနှစ်ခုပ  
ထိမ့်ချူးက နားစွင့်နေသည်။

အုမ္မန်ကျင့်က အခန်းတစ်ခုလုံးကို ဝေ့ကြည့်လိုက်၏။  
“ဥပမာ ဗျာ ဒီဘုံကျောင်းမျိုးပေါ့”  
ထိမ့်ချူးက မျက်ခုံးပင့်၍...  
“နောက် တစ်ခုကကော”  
အုမ္မန်ကျင့်က...  
“နောက်တစ်ခုကတော့ သိုင်းလောကမှာ ဆိုးသွမ်းတဲ့ လူ  
ကုရဲ့အိမ်မှာ”

သူသည် ရယ်မောယင်း စကားဆက်လိုက်သည်။  
“ဥပမာ ကျီထင်းကျင်း အိမ်မှာလည်း ကျုပ် တစ်လနှစ်လ  
ကောင် နေခဲ့သေးတယ်”  
အုမ္မန်ကျင့်က ဘာမှ မထူးခြားသလို ပြောနေ၏။  
ထိမ့်ချူးကမူ အလွန်တရာ စိတ်ဝင်စားစွာဖြင့်...  
“ဒါဖြင့် ကျီထင်းကျင်းရဲ့ အကြောင်းကို ခင်ဗျား ကောင်း  
ကောင်း သိတာပေါ့”



“သူက ဘယ်လိုလူလဲရှင့်”

“စကားပြော ကောင်းတယ်၊ ဉာဏ်ပညာလဲ ရှိတယ်၊ ဒါပေမယ့် သူ့ကို ခန့်မှန်းလို့ မရအောင် နက်ရှိုင်းတယ်”

ထို့နောက်တွင် သူသည် အမွန်ကျင့်နှင့် တွေ့ဆုံရသည့် အကြောင်းကို အသေးစိတ် ပြန်လည်ပြောပြလိုက်လေသည်။

\* \* \*

လျှူဝမ်းအော့သည် ထိမ့်ချူး၏ စကားများကို သေချာစွာ နားစွင့်ပြီးနောက် အစ်ကိုဖြစ်သူအား ပူဆာလိုက်၏။

“ဒါဖြင့် ညီမလေးလည်း လိုက်မယ်”

မမျှော်လင့်သော စကားကို ကြားလိုက်ရခြင်းပင် ဖြစ်၏။ ထိမ့်ချူး၏ မျက်လုံးအစုံသည် ပြူးကျယ်သွားလေသည်။

“ညီမလေး လိုက်လို့ ဖြစ်ပါ့မလား”

“ဖြစ်ပါတယ် ကျွန်မ နေထိုင်ကောင်းသွားပါပြီ”

ထိုစဉ်...

လန်းရှောက်ရွက်က...

“အစ်ကိုနဲ့ ဟိုလူနဲ့ ဘယ်နေရာမှာ ချိန်းထားလို့လဲ”

“မျှော်စင်အောက်မှာ”

“ဘယ်အချိန်လဲ”

“အုန်းမောင်းခေါက်သံ (၃)ချက်တိတ်”

“ဒါဖြင့် အစ်ကို ထွက်သွားပါ၊ ညီမလေး အနားယူပါစေ”  
လန်းရှောက်ရွက်က ဝင်ရောက် ပြောဆိုလိုက်၏။

ထိမ့်ချူးက ပြုံး၍ ထွက်ခွာသွားလေသည်။

\* \* \*

လျှူဝမ်းအော့က သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်လေသည်။ သူမသည် လန်းရှောက်ရွက်အား ခပ်ပြုံးပြုံး လှမ်းကြည့်လိုက်၏။

“မမက ဘယ်ဆိုးလို့တုန်း”

လန်းရှောက်ရွက်က မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“ညီမက ဘာကို ဆိုလိုတာလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ချစ်ခြင်းမေတ္တာဟာ လူတစ်ယောက်ရဲ့ စိတ်နေသဘောကို ပြောင်းလဲပစ်နိုင်တယ်ဆိုတာ တယ်မှန်ပါလား”

သူမသည် ခပ်ပြုံးပြုံး မျက်နှာလေးဖြင့် စကားဆက်ပြန်၏။

“အခု ကြည့်လေ အစ်ကိုကြီးဟာ အတော် စိတ်ဓာတ်ပြင်းတဲ့ လူတစ်ယောက်ပါ၊ ဒါပေမယ့် မမရဲ့ စကားကိုတော့ တသဝေ နားထောင်ပြီး ပျော့ပျော့ပြောင်းပြောင်း ဖြစ်လာတယ် မ

တဲ့ နှစ်(၂၀)တုန်းကလည်း ဒီလို လူမျိုးတစ်ယောက် ရှိခဲ့ပါတယ်”  
ထိမ့်ချူးက...

“ဘယ်သူများပါလိမ့်”

“အဖေ့ကျင့်က...”

“အလံပိုင်ရှင်ပေါ့”

“အဖေ့ကျင့်က သူ့အား တအံ့တဩ ငေးကြည့်နေစဉ်မှာပင် စကားအက်ပြန်သည်။

“နဂါးပတ်အလံဟာ သိုင်းလောကမှာ လျှမ်းလျှမ်းတောက်ကျော်ကြားခဲ့ပေမယ့် နဂါးပတ်အလံပိုင်ရှင်ကို အခုထိ ဘယ်သူမှ မသိဘူး”

ထိမ့်ချူးက ပြုံးလိုက်ယင်း...

“ခင်ဗျားက နဂါးပတ်အလံအကြောင်းကို အများကြီး သိထားတာကိုး”

ထိမ့်ချူးက စကားစရာလိုပြား တောက်ကြည့်လိုက်မိခြင်းဖြစ်၏။

အုမ္မန်ကျင့်က ရှုံ့တာမဲ့တာဖြင့်...

“နည်းနည်းပါးပါးလေ၊ ကျုပ်က (၃)နှစ် အချိန်ကုန်ခံပြီး စုံစမ်းလေ့လာခဲ့တယ်၊ ဒါပေမယ့် မအောင်မြင်ခဲ့ပါဘူး”

ထိမ့်ချူးက...

“ခင်ဗျားက နဂါးပတ်အလံပိုင်ရှင်ကို တွေ့မြင်တဲ့တိုင်အောင် သိမှာ မဟုတ်ဘဲ”

အုမ္မန်ကျင့်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ပါလိမ့်မယ်”

ထိမ့်ချူးသည် အုမ္မန်ကျင့်အပေါ် ကြည့်ညိုလေးစားလာလေသည်။ သူသည် အုမ္မန်ကျင့်အား လေးစားစွာ ဂါရဝပြုလိုက်၏။

“ကဲ... ကျုပ်သွားပြီး ညမှာ တွေ့ကြတာပေါ့”

ပြောပြီးသည်နှင့် ချာခနဲ လှည့်လိုက်ပြီး တစ်လှည့်လေသည်။

\* \* \*

လျှူဝမ်းအေ့သည် လန်းရှောက်ရွက်ထံမှ တစ်ဆင့် ထိမ့်ချူးတစ်ယောက် အုမ္မန်ကျင့်ဆိုသူနှင့် တွေ့ဆုံရန် ထွက်ခွာသွားကြောင်းကို သိထားပြီး ဖြစ်လေသည်။

ထို့ကြောင့် ထိမ့်ချူး ပြန်လာ သည်ကို တွေ့မြင်လိုက်သည်နှင့် ပြုံး၍ နှုတ်ဆက်လိုက်၏။

“အစ်ကိုတောင် ပြန်လာပြီ”

ထိမ့်ချူးက ပြုံးလိုက်သည်။

“အေး ပြန်လာပြီ၊ ညီမကော နေကောင်းသွားပြီလား”

“ကောင်းပါပြီရှင်၊ ဒါနဲ့ အုမ္မန်ကျင့်ဆိုတဲ့လူကို တွေ့ခဲ့ရဲ့လား”

“တွေ့ခဲ့ပါတယ်”

ဟန်မဆောင်နိုင်ဘဲ မေးလိုက်မိလေသည်။  
အုမ္မန်ကျင့်က...

“ကျုပ် လုပ်တဲ့ အလုပ်ဟာ လက်အောက် ငယ်သားတွေ  
အလုပ်ပေးပါ။ ကျီထွင်းကျင်းနဲ့တော့ မတွေ့ခဲ့ပါဘူး။ ဒါပေမယ့်  
အလုပ်ပေးတာနဲ့ ကြားခဲ့တာပေါ့ဗျာ”

“အခု ခင်ဗျားက ကျီထွင်းကျင်းအိမ်ကို ထပ်ပြီး သွား  
ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်... ခင်ဗျားကော လိုက်ခွဲပျံ့မလား”  
“ခင်ဗျား ဘယ်တော့ သွားဖို့ စိတ်ကူးထားသလဲ”  
“အချိန်မရွေး သွားလို့ ရပါတယ်၊ ဒါပေမယ့်...”  
“ဒါပေမယ့် ဘာဖြစ်သလဲ”

“ကျုပ်က ကျီထွင်းကျင်းဆီ ရောက်သွားရင် တံမြက်စ  
လှည်းတဲ့လူ ဖြစ်ချင်လည်းဖြစ်မယ်၊ ထမင်းချက် ဖြစ်ရင်လည်း  
မယ်၊ ခင်ဗျား မလိုက်ချင်ရင်လည်း နေနိုင်ပါတယ်”

ထိမ့်ချူးက အုမ္မန်ကျင့်၏ မျက်နှာကို မော့ကြည့်လို  
သည်။

“ကျုပ် လိုက်ချင်ပါတယ်ဗျာ၊ ဒါပေမယ့် နယ်စားကြီးက  
ကိုတော့ တစ်ခေါက် ပြန်ရဦးမယ်”

အုမ္မန်ကျင့်က ပြုံး၍...

“ကျုပ်က ဝိုက်ချုပ်ဝမ်းကို မျှော်စင်အောက်မှာ ချိန်းဝ  
တယ်၊ အင်း... ခင်ဗျား ပါလာရင် သိပ်ကောင်းမှာပဲ”

ထိမ့်ချူးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ကောင်းပြီလေ၊ ကျုပ် လာဖြစ်အောင် ကြိုးစားပါ့မယ်”  
အုမ္မန်ကျင့်က ခပ်ပြုံးပြုံး မျက်နှာလေးဖြင့်...

“ခင်ဗျားအနေနဲ့ ကျုပ်အပေါ်မှာ ဘာများ... ခင်ဗျား  
သလဲ”

ထိမ့်ချူးက...  
“သံသယ ဖြစ်စရာတော့ မရှိပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် စိတ်ထဲ  
ထူးဆန်းတယ် ထင်လို့ပါ”

အုမ္မန်ကျင့်က မျက်မှောင်တွန့်၍...  
“ဘယ်လို ထူးဆန်းတာလဲ”

“ဒီလိုပါ၊ ခင်ဗျားလို ပညာရှိတစ်ယောက်ဟာ သိုင်းလောက  
မှာ ဘာကြောင့် ကျော်ကြားမှု မရှိသလဲဆိုတာ အံ့ဩနေလို့ပါ”  
အုမ္မန်ကျင့်က ပြုံး၍...

“လူတွေဟာ ကျော်ကြားမှုနောက်ကိုပဲ လိုက်နေကြတယ်၊  
ကျုပ် နာမည်ကြီးနေရင် အလုပ်လုပ်ဖို့ ဘယ်လွယ်ကူပါ့မလဲ”  
မမျှော်လင့်သော အဖြေစကားကြောင့် ထိမ့်ချူးပင်

ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားမိ၏။  
အတန်ကြာ ငိုငွေ့ပြီးမှ ခေါင်းတဆတ်ဆတ် ညိတ်ကာ...

“ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ၊ လောကမှာ ကျော်ကြားမှု မလိုလားတဲ့  
လူတွေ အတော်ရှားပါတယ်”  
ထိမ့်ချူးက ပြုံးလိုက်သည်။

“လောကမှာ ကျုပ်လို လူမျိုး အများကြီး ရှိပါတယ်၊ လွန်ခဲ့



ဟုတ်လား”

လျှူဝမ်းအော့က လူငယ်ပီပီ ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ပြောချလိုက်သည်။

လန်းရှောက်ရွက်၏ မျက်နှာတစ်ခုလုံး နီရဲသွားလေသည်။

“အဲဒါက ဘာတွေ လျှောက်ပြောနေတာလဲ”

“အဲဒါက ဆေးလုံးကို လှမ်းပေးလိုက်ပါသည်။”

“အဲဒါက ဆေးလုံးကို သောက်ပြီး အားရှိသွားအောင် အိပ်လိုက်ပါဦး”

လျှူဝမ်းအော့က ဆေးလုံးကိုယူကာ မော့သောက်လိုက်၏။

\* \* \*

လျှူဝမ်းအော့သည် အိပ်ရာ နိုးလာသောအခါ... အခန်းတစ်ခုလုံး မှောင်မည်းနေသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်သည်။

“မမ...”

သူမက ယင်းသို့ ခေါ်အော်လိုက်သောအခါ... လန်းရှောက်ရွက်က အခန်းထဲသို့ ဝင်လာပြီး ဖယောင်းတို

မီးထွန်းညှိလိုက်လေသည်။

“ညီမ နိုးလာပြီလား”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ် အခု ဘယ်အချိန်ရှိပြီလဲ”

“အချိန် လိုပါသေးတယ်”

“အစ်ကိုကြီးကော”

“သူ ဧည့်ခန်းထဲမှာ စောင့်နေပါတယ်”

“ဒါဖြင့် မမ အဝတ်အစား သွားလဲဦးလေ”

လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“မမ မလိုက်တော့ဘူး”

လျှူဝမ်းအော့က အံ့အားသင့်သွားမိ၏။

လျှူဝမ်းအော့က မျက်မှောင်ကြွတ်ယင်း...

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းကို အသာအယာ ခါယမ်းပြသည်။

“မမ ပါသွားရင် ခေတ်ပန်းဂိုဏ်းနဲ့ ရှောင်လင်ဂိုဏ်းတို့က လက်ခံမှာ မဟုတ်ဘူး”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“မဖြစ်ဘူး မမ လိုက်ကို လိုက်ရမယ်”

သူမက ဇွတ်တရွတ်ပင် ပြောဆိုလိုက်သည်။

လန်းရှောက်ရွက်က မချီပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

လေသံ ခပ် အေးအေးဖြင့်...

အမွန်ကျင့်က ပြုံးလိုက်သည်။

“ဒါက ချီးကျူးထိုက်တဲ့လူကို ချီးကျူးတာပါ”  
လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ဘာကြောင့် ချီးကျူးထိုက်တယ်ဆိုတာ အစိုးရအဖွဲ့ရင်”  
အမွန်ကျင့်က ရယ်ရယ်မောမောဖြင့်...

“မိန်းကလေးက အတော့်ကို စကားတတ်ဆိုလိုက်တာ”  
အကြောင်း မပြနိုင်ရင် အရှက်ကွဲရဦးမယ် ထင်တယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ခပ်အေးအေးပင် ပြုံးနေ၏။  
အမွန်ကျင့်က စကားဆက်လိုက်ပြန်သည်။

ယခုအခါတွင်မူ သူ့အသံသည် လေးနက်တည်ကြည်  
စွာဖြင့်...

“ရွှေစား ကျီထင်းကျင်း ကိုယ်တိုင်က ပြောတာ၊ မင်းဟာ  
သူတွေ့ခဲ့သမျှ ရန်သူတွေထဲမှာ ကြောက်စရာ အကောင်းဆုံး ရန်သူ  
လို့ ပြောသွားတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးသည်။

“ရှင် ကျီထင်းကျင်းကို တွေ့လို့ ကြားခဲ့တယ် ဟုတ်လား”  
အမွန်ကျင့်က...

“နားနဲ့ ဆတ်ဆတ် ကြားတာပဲ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုရင် ငါ  
ကျီထင်းကျင်းဆီက ပြန်လာတာ မကြာသေးပါဘူး”

လျှူဝမ်းအော့က အမွန်ကျင့်အား တစ်ချက်ကြည့်ကာ မေး  
လိုက်သည်။

“သူတို့ဆီမှာ အစောင့်အကြပ်တွေ တော်တော်လေး တင်း

လျှူဝမ်းအော့သည် အမွန်ကျင့်အား အရိုအသေ ပြုလုပ်  
လေသည်။

နှုတ်မှလည်း သာယာချေငံစွာဖြင့်...

“ကျွန်မ ဂါရဝ ပြုပါတယ်ရှင်”

အမွန်ကျင့်က သူမအား အကဲခတ် ကြည့်လိုက်သည်။

“မင်းနာမည်ကတော့ အတော်လေး ကျော်ကြားတယ်  
သိရတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်”

ထိမ့်ချူးသည် မျှော်စင်အောက်သို့ ရောက်ရှိသွားသော  
ခါ ချောင်းတစ်ချက် ဟန့်လိုက်လေသည်။

“အဘ အုမ္မန်ကျင့်”

သူ၏အသံ ဆုံးသွားသည်နှင့် အုမ္မန်ကျင့်က အမှောင်  
ကွယ်ထွက်လာသည်။

“အုမ္မန်ကျင့်က သူ့အား လှမ်းမေးလိုက်သည်။

“အုမ္မန်ကျင့်က သူ့အား လှမ်းမေးလိုက်သည်။

“အုမ္မန်ကျင့်က သူ့အား လှမ်းမေးလိုက်သည်။

ဤမျှ မှောင်မိုက်သော ညမှာ...

ဤမျှ ဝေးလံသော နေရာသို့ မြင်တွေ့နိုင်သော အုမ္မန်ကျင့်

အပေါ် ထိမ့်ချူးက ချီးကျူးမိလေသည်။

“သူတို့... တစ်ယောက်က လျှူဝမ်းအော့ပါ။ ကျန်တစ်

ယောက်က လန်းရှောက်ရွက်ပါ”

အုမ္မန်ကျင့်က ပြုံးလိုက်သည်။

“လန်းရှောက်ရွက်ဆိုတာ...”

သူသည် စကားမဆက်ဘဲ ရပ်ကာ စောင့်နေလိုက်သည်။

ထိမ့်ချူးက စကားဆက်ပေးလိုက်သည်။

“အရင်တုန်းက ရှစ်ကွက်အင်းရိုက်ချုပ်ပါ”

အုမ္မန်ကျင့်က ခေါင်းညှိတ်လိုက်သည်။

“အေးပေါ့လေ... ရှောင်လင်ရိုက်နဲ့ ခေတ်ပန်းရိုက်က

တို့ လက်မခံစုံပေမယ့် ကျုပ်ကတော့ ပူးပေါင်းဖို့ လက်ခံပါတယ်

ထိမ့်ချူးက ဝမ်းသာသွားသည်။

“ခင်ဗျား သူ့ကို လက်ခံမယ် ဟုတ်လား”

သေချာစေရန် ထပ်မေးလိုက်သည်။

အုမ္မန်ကျင့်က ခေါင်းညှိတ်ပြလိုက်သည်။

“သူကလူကောင်း ဖြစ်လာပြီပဲ။ ကျုပ်က ဘာကြောင့်

လက်မခံရမှာလဲ”

အုမ္မန်ကျင့်က အေးအေးဆေးဆေးပင် ပြောဆိုလိုက်

သည်။

ထိုစဉ်မှာပင် လျှူဝမ်းအော့နှင့် လန်းရှောက်ရွက်တို့ ရောက်

လာကြလေသည်။

ထိမ့်ချူးက သူမတို့အား အုမ္မန်ကျင့်နှင့် မိတ်ဆက်ပေး

လိုက်လေသည်။

အုမ္မန်ကျင့်က ပြုံး၍ ခေါင်းညှိတ်လိုက်၏။

“ကျုပ်ကတော့ သိုင်းလောကရဲ့ အရှုပ်အရှင်းကို မပါဝင်

တာဘူးလို့ ဆုံးဖြတ်ထားတယ်။ အခုတော့ မပါလို့ မရတော့ပါဘူး။

ကိစ္စပြီးရင် သိုင်းလောကမှာ အနှစ် နှစ်ဆယ်လောက် အေးချမ်း

စားပါလိမ့်မယ်။ ဒါကြောင့် ကျုပ်က ဒီကိစ္စ ပါဝင်လို့ အသက်သေ

စားလည်း သေပျော်ပါတယ်လေ”

ထိမ့်ချူးက အုမ္မန်ကျင့်၏ စကားများသည် များစွာ

မိပွယ်ရှိသည်ဟု သဘောပေါက်လာသည်။

အုမ္မန်ကျင့်အပေါ် ပို၍ပင် လေးစားလာမိလေတော့သည်။



“မမက မလိုက်ချင်လို့ မဟုတ်ပါဘူးလေ မမ ပါသွားရင် သူတို့က တစ်မျိုးမြင်နေမှာ စိုးလို့ပါ”

လျှူဝမ်းအော့ နားလည်အောင် ရှင်းပြသည်။  
သို့သော် လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“အခုသွားမယ့် ကိစ္စက ရှောင်လင်နဲ့ ခေတ်ပန်းကိစ္စ သွားဖို့ မဟုတ်ဘူး၊ ကျီထင်းကျင်းဟာ ခိုင်ဖုန်းမြို့ထဲမှာ ရှိမရှိဆိုတာ စုံဖို့ပါပဲ”

လန်းရှောက်ရွက်က အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်၏။  
ထို့နောက် ခေါင်းတစ်ချက်ညိတ်ကာ...

“ဒါဖြင့်လည်း မမသွားဖို့ အစီအစဉ် လုပ်လိုက်ဦးမယ်”  
လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဒီလိုမှပေါ့၊ မမဆီက လက်နက်တွေ အစုံအလင် ယူလာဖို့

မမေ့နဲ့”

လန်းရှောက်ရွက်က မျက်မှောင်ကြုတ်သွားမိ၏။

“လက်နက်ပုန်းတွေ ယူလာဖို့ လိုသေးသလား”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံး၍...

“လိုတာပေါ့ရှင်၊ ကိုယ်က သူများကို အကောက်မကြံပေ

မယ့် သူများ အကောက်ကြံတာတော့ ကြိုတင်ကာကွယ်ရမယ် မဟုတ်လား”

လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဒါဖြင့် မမ သွားပြီး စီစဉ်လိုက်ပါ့မယ်”

\* \* \*

မှောင်မိုက်သော ည ဖြစ်သည်။

လူရိပ်သုံးရိပ်သည် မျှော်စင်ရှိရာသို့ ဦးတည်ကာ လျှောက်ဝေးနေ၏။

အမှန်စင်စစ်မူ...

ထိုလူရိပ်သုံးခုမှာ နှစ်သုတ်ခွဲ၍ သွားနေခြင်း ဖြစ်သည်။

ရှေ့ဆုံးမှ သွားနေသောလူမှာ ထိမှံချူး ဖြစ်သည်။

နောက်မှလိုက်နေသော လူနှစ်ယောက်မှာ လန်းရှောက်

နှင့် လျှူဝမ်းအော့တို့ပင် ဖြစ်ကြ၏။ သူတို့သည် တစ်ယောက်

တစ်ယောက် မည်သည့်စကားမျှ မဆိုပဲ တိတ်ဆိတ်စွာသာ

လှုပ်လှမ်းလာကြ၏။

တင်းကျပ်ကျပ် ချထားလိမ့်မယ်လို့ ထင်ပါတယ်”  
လျှူဝမ်းအော့သည် မေးလိုရာကို တိုက်ရိုက်မမေးဘဲ သွယ်  
ကာဝိုက်ကာ မေးနေ၏။

အုမ္မန်ကျင့်က...

“ဟုတ်တာပေါ့ တကယ်ပဲ ဝင်ထွက်ဖို့ မလွယ်ပါဘူး”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ဒီလောက် တင်းကျပ်တဲ့ အထဲမှာ ရှင်က အလွယ်တကူနဲ့  
ဝင်ထွက်နိုင်တာ အံ့စရာပါပဲရှင်”

အုမ္မန်ကျင့်က ခပ်အေးအေးပင် ပြန်လည် ဖြေဆိုသည်။

“ကျီထင်းကျင်းရဲ့ လက်အောက်မှာ ငါ့ရဲ့ မိတ်ဆွေဟောင်း  
များ ရှိပါတယ်၊ သူတို့ အကူအညီ ရတယ် ဆိုပါတော့”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းတဆတ်ဆတ် ညိတ်ကာ မှတ်ချက်  
ချလိုက်၏။

“ရှင့် အပေါင်းအသင်း အတော်များတာကိုး”

အုမ္မန်ကျင့်က ပြုံးလိုက်၏။

“ခက်တာက ကျုပ်ကို သိတဲ့လူ အလွန်နည်းပါတယ်ဗျာ”  
လျှူဝမ်းအော့သည် အုမ္မန်ကျင့်အား တစ်ချက်မျှ စိုက်ကြည့်  
လိုက်၏။

“ဒါနဲ့ ရှင်က ကျီထင်းကျင်းကို သိကျွမ်းသလား”

အုမ္မန်ကျင့်က ခေါင်းကို ဆတ်ကနဲ ညိတ်ကာ...

“သိကျွမ်းပါတယ်၊ ဒါပေမယ့်...”

လျှူဝမ်းအော့က မျက်မှောင်တွန့်၍...

“ဒါပေမယ့် ဘာဖြစ်သလဲ”

“ဒါပေမယ့် သူက ငါ့ကို မသိဘူးကွဲ့”

လျှူဝမ်းအော့၏စိတ်ထဲ၌ မထင်မကျသလို ပြောချင်နေ၏။  
သူမသည် ပွင့်လင်းသူပီပီ ခေါင်းကို ခါယမ်းကာ...

“ကျွန်မတော့ ယုံရမှာ ခပ်ခက်ခက်ပဲ”

အုမ္မန်ကျင့်က ပြုံးလိုက်သည်။

“မင်းဟာ အလွန် ဉာဏ်ကောင်းပါတယ်၊ အေး တခြားလူ  
ပေါ် အယုံအကြည် မဲ့လွန်းတာကတော့ ခက်ဗယ်”

လျှူဝမ်းအော့က သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်၏။

“လူတွေဟာ စိတ်အမျိုးမျိုး မဟုတ်လား၊ ယုံဖို့ရာ မလွယ်  
တူးရှင်”

အုမ္မန်ကျင့်က လက်နှစ်ဘက်ထောက်ကာ...

“ကဲ ကျုပ်အပေါ်ရော ဘာများ သံသယ ရှိသေးသလဲ  
ပြောပါ”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ဘယ်အရာမျိုးမဆို သက်သေ အထောက်အထား မရှိရင်  
မအနေနဲ့ သံသယ ဖြစ်နေဦးမှာပဲ”

အုမ္မန်ကျင့်က ပြုံးလိုက်သည်။

“ဒီမှာ မိန်းကလေး၊ မင်းရဲ့ အယူအဆ မဆိုးပါဘူး၊ ဒါပေ  
မယ့် လူတကာကို သံသယ ဖြစ်နေလွန်းရင်တော့ ဘာအလုပ်မှ မဖြစ်

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ရှင်ပြောတာ မှန်ပါတယ်၊ ကျွန်မတို့ ဘာလုပ်ရင် ကေ  
မလဲ”

အုမ္မန်ကျင့်က...

“မင်းက ငါ့ကို သံသယ မဖြစ်တော့ဘူးလား”

လျှူဝမ်းအော့က ခပ်ပြုံးပြုံး မျက်နှာလေးဖြင့်ပင်...

“ရှင့်ကို ကျွန်မ ယုံကြည်သင့်တယ်လို့ ယူဆလိုက်ပါတယ်”

လျှူဝမ်းအော့ လေသံက အမှန်ပင် တင်းမာမြင့်မာ

သည်။

အုမ္မန်ကျင့်က အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်၏။

“ရှောင်လင်နဲ့ ခေတ်ပန်းတို့က အမှန်တော့ လှုပ်ရှား

ပြီ ဒါပေမယ့် အလုံးအရင်းနဲ့ တိုက်ခိုက်ဖို့ အချိန် မရောက်သေး  
ဘူး”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ရှောင်လင်နဲ့ ခေတ်ပန်းတို့က လန်းရှောက်ရွက်ကို

ကြောင်းပြပြီး ကျွန်မတို့ကို ပူးပေါင်းဖို့ ငြင်းပယ်လိုက်တယ်၊ သူ  
များလည်း တခြား အကြံအစည် မရှိဘူးလို့ ဘယ်ပြောနိုင်ပါ့မလဲ”

အုမ္မန်ကျင့်က မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

သူသည် လွန်စွာ စိတ်ဝင်စားဟန်ဖြင့်...

“မင်းက ဘာကို ဆိုလိုတာလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးပြလိုက်၏။

“ဒါတွေ ထားလိုက်ပါတော့လေ၊ အခု ရှင်နဲ့ ကျွန်မတို့

ပေါင်းဖို့ သဘောတူပြီ မဟုတ်လား”

အုမ္မန်ကျင့်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်”

ထိမ့်ချူးသည် အုမ္မန်ကျင့်အား ကြည့်ကာ...

“အခု ကျုပ်တို့ ဘယ်လို လှုပ်ရှားမလဲဆိုတာ ဆွေးနွေးကြ

ရင် ကောင်းမယ် ထင်တယ်”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ကျွန်မ စိတ်ပူနေမိတာက နယ်စားကြီး ကိစ္စပါ၊ နယ်စား

ကြီးဟာ သူတို့လက်ထဲမှာ လောလောဆယ် ရောက်နေတယ် မ  
ဟုတ်လား”

အုမ္မန်ကျင့်က သူမအား ကြည့်လိုက်ရင်း...

“မင်း ဘာလုပ်ချင်သလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ကျွန်မကတော့ နယ်စားကြီးကို အရင်ဆုံး ကယ်ထုတ်နိုင်မှ

အလုပ်လုပ်တဲ့ နေရာမှာ စိတ်ချလက်ချ လုပ်နိုင်မယ်လို့ ထင်တယ်”

အုမ္မန်ကျင့်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ကောင်းပြီလေ ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲဆိုတဲ့ နည်းလမ်းကို

ဦးစားထားလိုက်ပါ”

အုမ္မန်ကျင့်က လေးနက်စွာ ပြောဆိုလိုက်၏။

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ကဲ့... ရှင်ကသာ ကူညီမယ်ဆိုရင် အောင်မြင်နိုင်လိမ့်

မလို့ ကျွန်မ ယုံကြည်ပါတယ်”

အုမ္မန်ကျင့်က...



“မင်းက ကျုပ်ကို သိပ်အထင်ကြီးတာကိုး”

သို့သော် သူ့မျက်နှာကမူ သဘောကျစွာ ပြုံးနေ၏။

လျှူဝမ်းအော့က ခပ်အေးအေးပင် ပြုံး၍...

“အထင်ကြီးထိုက်လို့လည်း အထင်ကြီးတာပါ”

အုမ္မန်ကျင့်က ပြုံးလိုက်သည်။

“ဒါဖြင့် ပြောပါဦးလော့၊ ငါက ဘာလုပ်ပေးရမှာလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ကျွန်မကို ကိုထင်းကျင်းရဲ့ ဂေဟာထဲ ရောက်အောင် သွားစေချင်တယ်”

အုမ္မန်ကျင့်က မျက်မှောင်ကြုတ်သွားမိသည်။

“ဘာလုပ်မလို့လဲ”

“နယ်စားကြီးကို ကယ်ထုတ်မယ်”

“မင်းတို့ သုံးယောက်စလုံး ခေါ်သွားရမယ် ဟုတ်လား”

“မဟုတ်ပါဘူး၊ ကျွန်မတစ်ယောက်တည်းကိုပါ”

အုမ္မန်ကျင့်က ခေတ္တမျှ စဉ်းစားလိုက်၏။

ထို့နောက် ခေါင်းကို ဆတ်ခနဲ ညိတ်ကာ...

“ခေါ်သွားလို့တော့ ဟုတ်ပါပြီ၊ သူတို့ အစောင့်အကြပ်

က အထပ်ထပ်ချထားတယ်၊ ကယ်ထုတ်ဖို့ မလွယ်ဘူး ထင်တာ

လျှူဝမ်းအော့က ခပ်အေးအေးပင်...

“လောကမှာ ဘယ်အရာမျိုးမဆို လုပ်ရင် ဖြစ်မလာ

တာ မရှိပါဘူးရှင်”

လန်းရှောက်ရွက်ကလည်း...

“ဒါတော့ ကြိုးစားရမှာပေါ့ရှင်”

အုမ္မန်ကျင့်သည် မိန်းကလေးနှစ်ယောက်စလုံးအား ခေါင်း  
တဆတ်ဆတ် ညိတ်ကာ ကြည့်နေမိ၏။

“နယ်စားကြီးကို ကယ်ထုတ်တာတော့ ဟုတ်ပါပြီ၊ သူ့ကို  
လုံလုံခြုံခြုံထားဖို့ လွယ်မှာ မဟုတ်ဘူး”

အုမ္မန်ကျင့်က သွေးတိုးစမ်းသလို မေးလိုက်၏။

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံး၍...

“အခု မြို့ပြင်မှာ စစ်သည်တော် တစ်သောင်းလောက် စ  
နန်းချထားပါတယ်၊ ကျီထင်းကျင်းရဲ့ အင်အား ဘယ်လောက်ကောင်း  
ကောင်း ဝင်တိုက်ရဲမှာ မဟုတ်ဘူး”

အုမ္မန်ကျင့်က မျက်မှောင်တစ်ချက်တွန့်ကာ...

“နယ်စားကြီးကို စစ်သည်တော်တွေ ရှိတဲ့နေရာ ပို့ထားမ  
လို့ ဟုတ်လား”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ပါတယ်၊ တခြား ဒီထက် ကောင်းတဲ့နည်းလမ်း မရှိ  
ဘူးလို့ ထင်ပါတယ်”

အုမ္မန်ကျင့်က လေပူတစ်ချက် မှုတ်ထုတ်လိုက်သည်။

“နယ်စားကြီးက လူတော်လူကောင်းတစ်ယောက်ပါ၊ သူ့ကို  
တော့ ကယ်သင့်ပါတယ်၊ အေးလေး ငါကူညီပျံမယ်”

အုမ္မန်ကျင့်က ခိုင်မာစွာ ပြောလိုက်သည်။

လျှူဝမ်းအော့က ဦးညွတ်လိုက်သည်။

“အခုလို ကူညီမယ်လို့ ကြားရတာ ဝမ်းသာလှပါပြီရှင်”

အုမ္မန်ကျင့်က ပခုံးတစ်ချက် တွန့်လိုက်လေသည်။

“ကဲ မင်းတို့ အကြံရှိလည်း ပြောပြပါ။ ဆွေးနွေးတိုင်ပင်ကြတာပေါ့”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။

“ကျွန်မကတော့ နယ်စားကြီးကို ကယ်တင်ဖို့ စီမံကိန်းတစ်ခု ရေးဆွဲထားပါတယ်”

သူမသည် ပြောပြီးသည်နှင့် ခါးကိုင်လိုက်ကာ မြေပြင်ပေါ်သို့ မြေပုံတစ်ခု ဆွဲလိုက်ပြီး သူမ၏ အကြံအစည်များကို အသေးစိတ် ပြောပြလိုက်လေသည်။

အုမ္မန်ကျင့်က အတန်ကြာ ကြည့်ပြီးမှ ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

သူသည် လျှူဝမ်းအော့အား ကြည့်ကာ လေးနက်စွာဖြင့်...

“အင်း... မင်းရေးပြတဲ့ မြေပုံလမ်းကြောင်း အားလုံး မဆိုးဘူး၊ စစ်ကူပို့ဖို့ နေရာလည်း မှန်ကန်တယ်”

အုမ္မန်ကျင့်ထံမှ သဘောတူညီမှု ရလေပြီ။

လျှူဝမ်းအော့က...

“ရှင်က ကောင်းတယ်လို့ ယူဆရင် အားကိုးပါရစေ”

အုမ္မန်ကျင့်က...

“ဒါပေမယ့် ကျုပ်တို့နှစ်ယောက် နောက်ဆုတ်မယ့် လမ်းကြောင်းကို ကျုပ်က ပြန်ပြင်ချင်တယ်”

လျှူဝမ်းအော့က အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်သည်။

ထို့နောက် ခေါင်းကို ဆတ်ခနဲ ညိတ်ကာ...

“ပြုပြင်ပါ ရပါတယ်”

အုမ္မန်ကျင့်သည် လျှူဝမ်းအော့၏ မြေပုံလမ်းကြောင်းပေါ် မြေပုံတစ်ခု ပြန်လည်ပြုပြင် ရေးဆွဲလိုက်လေသည်။

ထိမ့်ချူးနှင့် လန်းရှောက်ရွက်တို့သည်...

အုမ္မန်ကျင့် ပြုပြင်သော လမ်းကြောင်းများကို မနှစ်သက်သော်လည်း လျှူဝမ်းအော့မှာမူ ခေါင်းညိတ်၍ သဘောတူလိုက်သည်။

“ကောင်းပါတယ်၊ ကျွန်မ သဘောတူတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က သွက်လက်စွာ ပြောလိုက်၏။

သူမသည် ထိမ့်ချူးနှင့် လန်းရှောက်ရွက်တို့ဘက်သို့ လှည့်လိုက်သည်။

“အစ်ကိုကြီးနဲ့ မမတို့ နေရာယူမယ့်နေရာကို သေသေချာချာ ကြည့်ထားပါ”

ထိမ့်ချူးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“စိတ်ချပါ၊ တို့အဆင်သင့် ရှိနေပါ့မယ်”

လန်းရှောက်ရွက်က...

“ညီမလေးက ဘယ်အချိန်မှ ပြန်ရောက်လာမှာလဲ”

“ကနေ့ညမှ ပြန်မလာရင် မနက်ဖြန်ညမှပဲ ပြန်ရောက်မယ် ထင်တာပဲ”

ထိမ့်ချူးက ခေါင်းတညိတ်ညိတ်ဖြင့်...

“ကောင်းပြီလေ၊ မိုးလင်းတာနဲ့ အစ်ကိုတို့သွားမယ်၊ မနက်ညမှပဲ ညီမလေးကို ပြန်စောင့်မယ်”

ထိုအစီအစဉ်ကို လျှူဝမ်းအော့ကလည်း ကျေနပ်သည်။  
လျှူဝမ်းအော့သည် ခေါင်းကိုအေးဆေးစွာ ညိတ်ကာ...  
“ကောင်းပြီလေ၊ ကျွန်မသွားတော့မယ်”  
သူမသည် အမှန်ကျင့်ဘက်သို့ လှည့်လိုက်သည်။  
“ကဲ ကျွန်မတို့ သွားကြမယ်”  
သို့ဖြင့် သူတို့သည် ထွက်ခွာသွားကြလေတော့သည်။

\* \* \*

ထိမ့်ချူးသည် လျှူဝမ်းအော့ ကွယ်ပျောက်သွားသည်  
အထိကြည့်ကာ သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်သည်။  
“ငါ့ညီမကတော့ ငါ့ထက်အများကြီး သာတယ်”  
လန်းရှောက်ရွက်က ပြုံးလိုက်သည်။  
“ဟုတ်တယ်လေ၊ အဲဒါ ဘာဖြစ်သလဲ”  
ထိမ့်ချူးက ပြုံးလိုက်သည်။  
“ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ၊ ဒါပေမယ့် အစ်ကိုကတော့ သိပ်ပြီး စိတ်...  
မချဘူး”  
လန်းရှောက်ရွက်က ထိမ့်ချူးအား မော့ကြည့်လိုက်သည်။  
“အစ်ကို ဘာလုပ်ချင်လို့လဲ”  
ထိမ့်ချူးက...  
“တို့နှစ်ယောက် ရုပ်ဖျက်ပြီး အနီးအနားမှာ သွားစောင့်ရင်  
ကောင်းမလား”  
လန်းရှောက်ရွက်က ပြုံးလိုက်သည်။  
“ကောင်းတယ်၊ ကျွန်မက ကျွန်မအဖွဲ့သားတွေကို နေရာချ  
ထားပြီး သွားကြတာပေါ့”

\* \* \*



တစ်နာရီခန့်အကြာတွင် အရပ် ထောင်ထောင်မောင်း  
မောင်း အသက် လေးဆယ်ကျော်ခန့်ရှိသော လူတစ်ယောက်နှင့်  
ကိုယ်လုံးကိုယ်သွယ် သေးသေးရှိသော အဘိုးအိုတစ်ယောက်သည်  
ကျီထင်းကျင်းနေထိုင်သော နေရာတစ်ခုသို့ ချဉ်းကပ်သွားလေ  
သည်။

အမှန်စင်စစ်မူ...

ယင်းလူနှစ်ယောက်မှာ ထိခံ့ချူးနှင့် လန်းရှောက်ရွက်တို့  
ရုပ်ဖျက်ထားကြခြင်းပင် ဖြစ်လေသည်။

သူတို့သည် တစ်ယောက်ကို တစ်ယောက် ခပ်တည်တည်  
အသိအမှတ်ပြုကာ လျှောက်လာကြ၏။

ထိခံ့ချူးတို့သည် ကျီထင်း ကျင်းနေအိမ်အနီးရှိ အလွန်  
ကြီးမားသော သစ်ပင်တစ်ပင် အနီးသို့ ရောက်ရှိသွားကြလေသည်။  
သစ်ပင်အောက်သို့ ရောက်သောအခါ...

ထိခံ့ချူးက ထိုသစ်ပင်အား မော့ကြည့်လိုက်သည်။

“ဒီသစ်ပင်ပေါ်ကနေပြီး စောင့်ကြည့်မယ်ဆိုရင် ကျီထင်း  
ကျင်းရဲ့ ခြံဝင်းထဲမှာ လှုပ်ရှားမှုအားလုံးကို မြင်တွေ့နိုင်လိမ့်မယ်”  
လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းတစ်ချက်ညိတ်၍...

“ဟုတ်တယ်၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်မတို့ထက် ဦးသူရှိချင် ရှိနေ

ထိခံ့ချူးက မျက်မှောင်ကြွတ်သွားသည်။

“ဘယ်သူများ ဖြစ်နိုင်ပါလိမ့်”

လန်းရှောက်ရွက်က...

“ခေတ်ပန်းဂိုဏ်း ဒါမှမဟုတ် ရောင်လင်ဂိုဏ်းက လူတွေ  
နိုင်တယ်”

လန်းရှောက်ရွက် ပြောလိုက်သော စကားကြောင့် ထိခံ့ချူး  
စားရကျပ်သွားသည်။

ထိခံ့ချူးက...

“ဒါဖြင့် တို့ဘယ်လိုလုပ်မလဲ”

လန်းရှောက်ရွက်က သစ်ပင်ကို တစ်ခါထပ်၍ မော့ကြည့်

“ဒီအပင်က မြင့်လည်းမြင့်တယ်၊ အရွက်လည်းထူတယ်၊  
မတို့နှစ်ယောက် အတွက်တော့ ခိုအောင်းလို့ ရပါလိမ့်မယ်”

ထိမ့်ချူးက...

“ဒါဖြင့် အစ်ကို တက်သွားကြည့်ဦးမယ်”

လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းခါကာ...

“ကျွန်မ တက်မယ်”

ထိမ့်ချူးက ခေါင်းခါယမ်းကာ...

“အစ်ကိုပဲ တက်မယ်”

နှစ်ယောက်စလုံး တစ်ယောက်မျက်နှာ တစ်ယောက်ကြည့်

မိကြသည်။

လန်းရှောက်ရွက်က ပြုံးလိုက်သည်။

“(၈)ကွက်အင်းရိုက်မှာ နည်းပရိယာယ်တွေ အတော်များများရှိတယ်၊ ကျွန်မ တက်သွားရင် ဘယ်သူမှသိမှာ မဟုတ်ဘူး”

လန်းရှောက်ရွက် ပြောပုံက လွန်စွာ အချက်ကျလှ၏။

ထို့ပြင် ထိမ့်ချူး မည်သို့မျှ မပြောနိုင်ခင်မှာပင် သူသည် သစ်ပင်ပေါ်သို့ ခုန်တက်သွားလေတော့သည်။

သစ်ကိုင်းပေါ်ရောက်မှ ခပ်ပြုံးပြုံး မျက်နှာဖြင့် အောက်သို့ ကြည့်လိုက်၏။

ထိမ့်ချူးက...

“သတိထားပါ ညီမ”

\* \* \*

ထိမ့်ချူးသည် လန်းရှောက်ရွက် တက်သွားသော သစ်ပင်ပေါ်သို့ မျက်တောင်မခပ် စိုက်ကြည့်နေ၏။

ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်နေသဖြင့် မည်သည့်ထူးခြားချက်မှ မတွေ့ရပါ။

ထိမ့်ချူးက စိတ်ရှည်စွာဖြင့် စောင့်နေ၏။

တစ်နာရီကျော်ခန့် စောင့်ကြည့်နေသော်လည်း ယခုချိန်ထိ လန်းရှောက်ရွက် ဆင်းလာသည်ကို မတွေ့ရပါ။

ထို့ပြင် လျှူဝမ်းအော့လည်း လုံးဝပြန်ထွက်လာသည်ကို လည်း မတွေ့ရပါ။

ထိမ့်ချူးသည် အနည်းငယ် စိုးရိမ်လာလေသည်။

သစ်ပင်ပေါ်သို့ တက်ရောက်ရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်လေသည်။

ထိုစဉ်မှာပင် လူရိပ်တစ်ခုက သစ်ပင်ပေါ်မှ ဆင်းလာသည်ကိုတွေ့မြင်ရလေသည်။

သစ်ပင်ပေါ်မှ ဆင်းလာသူသည် လန်းရှောက်ရွက်ပင် ဖြစ်သည်။

ထိမ့်ချူးက ဝမ်းသာသွားသည်။

“ညီမ ဘာတွေ့သလဲ”

ထိမ့်ချူးက မေးလိုက်၏။

လန်းရှောက်ရွက်က လေပူတစ်ချက် မှုတ်ထုတ်လိုက်သည်။

“ကျီထင်းကျင်းရဲ ခြံဝင်းထဲမှာ တခုခုဖြစ်နေသလိုပဲ၊ လူတွေ မီးတုတ်ကိုင်ပြီး ရှာဖွေနေတာ တွေ့ရတယ်”

ထိမ့်ချူးက...

“ညီမကို လိုက်ရှာနေသလားမှ မသိဘဲ”  
လန်းရှောက်ရွက်က...

“အခြေအနေကြည့်ရတာ ညီမတို့ဘက်ကလူတွေ နယ်စာ  
ကြီးကို ကယ်ထုတ်လိုက်ပြီနဲ့ တူတယ်”  
လန်းရှောက်ရွက်ပြောသော သူတို့ဘက်မှ လူတွေဆိုသည်  
မှာ လျှူဝမ်းအော့ကို ဆိုလိုခြင်းဖြစ်သည်။

ထိမ့်ချူးက...

“ဒါဖြင့် အစ်ကိုတို့ သွားအကူအညီပေးရအောင်”

\*ထိမ့်ချူးက ဆော်သြလိုက်သည်။

သို့သော် လန်းရှောက်ရွက်က...

“အခြေအနေ စောင့်ကြည့်ရင် ကောင်းမယ်ထင်တယ်”

သူတို့သည် ယင်းသို့ ပြောဆိုနေစဉ်မှာပင်...

မီးတုတ်ကိုင်ဆောင်ထားသော လူတစ်ယောက်သည်သူတို့  
ဘက်ဆီသို့ ခြေလှမ်းကျဲကျဲဖြင့် လျှောက်လာနေသည်ကို တွေ့ရ  
ထိုလူ၏နောက်တွင် လူတစ်ယောက် ပါလာသည်ကို တွေ့  
သည်။

ယင်းလူမှာ ကျိုထင်းကျင်း၏ အားအထားရဆုံး တပည့်  
ဘစ်နီပင် ဖြစ်သည်။

ထိမ့်ချူးသည် ကျိုထင်းကျင်း၏တပည့်များကို မသိကျွ  
ပါ။

မီးတုတ်ကိုင်ဆောင်ထားသော လူနောက်မှ လိုက်လာ  
သော ဘစ်နီမှာ ကပ်ဟို့လျှန်က ရုပ်ဖျက်ထားခြင်း ဖြစ်သည်ကို

သိထားလေသည်။

ထိမ့်ချူးနှင့် လန်းရှောက်ရွက်တို့သည် ကမန်းကတန်း ပုန်း  
ကွယ်လိုက်လေသည်။

မကြာပါချေ။

ကပ်ဟို့လျှန်နှင့် မီးတုတ်ကိုင်ဆောင်ထားသော လူက သစ်  
ပင်အောက်သို့ ရောက်ရှိလာလေသည်။

\* \* \*

မီးတုတ်ကိုင်ဆောင်ထားသော လူသည် မီးတုတ်ကို အ  
ပေါ်မြှောက်လိုက်ပြီး နောက်မှလူကို လှည့်ပြောလိုက်သည်။

“ဘစ်နီ သစ်ပင်ပေါ်မှာ လူတွေ ပုန်းနေသလား မသိဘူး”  
ကပ်ဟို့လျှန်က...

“ကျွန်တော် သွားကြည့်လိုက်မယ်”

သူသည် ယင်းသို့ ပြောပြီးသည်နှင့် သစ်ပင်ပေါ်သို့ လျင်  
မြန်စွာ ခုန်တက်သွားလေသည်။

သူသစ်ပင်ပေါ် တက်သွားသည့်အ ချိန်မှာ သိပ်မကြာလှပါ။  
တခဏအကြာတွင် သူသည် အောက်သို့ ပြန်လည်ခုန်ဆင်း

လိုက်လေသည်။

ထို့နောက်...



မီးတုတ်ကိုငံထားသော လူအား အသံတိုးတိုးဖြင့် ပြောဆိုလိုက်၏။

“ကျုပ်တို့ ဟိုဘက်ကို သွားရှာကြည့်ရအောင်”

သူသည် ယင်းသို့ ပြောယင်း လျှပ်တပြက် ဓားဖြင့် ခုတ်ချလိုက်ရာ ထိုလူသည် အော်ပင် မအော်နိုင်တော့ဘဲ မြေပေါ်သို့ ဘိုင်းခနဲလဲကျကာ သေဆုံးသွားရလေသည်။

ကပ်ဟို့လျန်က မီးတုတ်ကို ကောက်ယူ၍ အပေါ်သို့ မြှောက်ပြလိုက်ပြီး သုံးကြိမ်တိတိ အချက်ပြလိုက်လေသည်။

ထိမ့်ချူးက မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“ဘယ်လိုလည်း ကပ်ဟို့လျန်က သစ္စာဖောက်သွားပြီလား”

သူသည် ယင်းသို့ တိုးတိုးပြောနေစဉ်...

လူရိပ်နှစ်ခုသည် ကပ်ဟို့လျန်ထံသို့ ပြေးလွှားနေသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

ထိမ့်ချူးသည် ထိုလူနှစ်ယောက်အား စိုက်ကြည့်ရင်း နားစွင့်နေ၏။

\* \* \*

ကပ်ဟို့လျန်ထံသို့ ရောက်ရှိလာသော လူနှစ်ယောက်မှာ တိုယ်ကျပ်အင်္ကျီ ဝတ်ဆင်ထားသည်။

မျက်လုံးနှစ်ပေါက်သာ ချန်ထားပြီး ဦးခေါင်းပေါ်မှာ အနက်ရောင်အဝတ်ဖြင့် အုပ်ထားသည်ကို တွေ့ရသည်။

ကပ်ဟို့လျန်က စတင်မေးလိုက်သည်။

“ခင်ဗျားတို့ နှစ်ယောက်မှာ ပါလာရဲ့လား”

ထိုလူနှစ်ယောက်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ပါလာပါတယ်၊ ခင်ဗျားလည်း ပါလာရဲ့လား”

ကပ်ဟို့လျန်က...

“ဟုတ်ကဲ့... ပါလာပါတယ်”

ရောက်ရှိလာသော လူနှစ်ယောက်အား ကြည့်ကာ ပြောဆိုလိုက်သည်။

ထို့နောက် သူသည် မီးတုတ်ကို ငြိမ်းလိုက်ပြီး အိတ်ထဲမှ ပစ္စည်းတစ်ခုကို နှိုက်ယူလိုက်သည်။

သူသည် ထိုပစ္စည်းကို လှမ်းမပေးမီ အဆိုပါလူနှစ်ယောက်အားလှမ်း၍...

“ခင်ဗျားတို့ ပစ္စည်း ပြပါဦး”

ထိုလူနှစ်ယောက်သည် ကတ္တီပါဗူးကလေးအား ထုတ်ပြလိုက်သည်။

“ဟောဒီမှာ ကြည့်လိုက်ပါလေ”

ကပ်ဟို့လျန်က ကတ္တီပါဗူးအား တစ်ချက် ခေါက်ကြည့်လိုက်ပြီး အဖုံးဖွင့်ကြည့်လိုက်လေသည်။

ထို့နောက် ယင်းကတ္တီပါဗူးအား လှမ်းမပေးမီ အနက်ရောင်အိတ်ကလေးတစ်လုံးကို ထိုလူနှစ်ယောက်သို့ လှမ်းပေးလိုက်သည်။

ဤတွင် ထိုလူနှစ်ယောက်သည် အိတ်ကလေး လှမ်းပေးလိုက်ပြီးနောက် ချာခနဲလှည့်ကာ ပြေးလွှား ထွက်ခွာသွားလေတော့၏။

\* \* \*

ကပ်ဟို့လျန်သည် ထိုလူနှစ်ယောက် ပျောက်ကွယ်သွားသည်အထိ ကြည့်ပြီးမှ ပြန်လှည့်လိုက်၏။

ထိုအခါ ရုတ်တရက် သူ့ရှေ့တွင် လူတစ်ယောက် ဂုဏ်နေသည်ကို တွေ့မြင်ရလေသည်။

“ဘယ်သူလဲ”

ကပ်ဟို့လျန်က အသင့်ပြင်ဆင်ကာ မေးလိုက်၏။ ထိုလူက မျက်နှာပေါ်မှာ တပ်ဆင်ထားသော မျက်နှာတူစွာချလိုက်သည်။

“ကျုပ်ပါ”

မျက်နှာဖုံး ကွာသွားသောအခါ မျက်နှာအစစ် ထွက်ပေါ်လာ၏။

ကပ်ဟို့လျန်က အံ့အားသင့်သွား၏။

“ထိမ့်ချူးကိုး”

“ဟုတ်ပါတယ်”

“ဒါနဲ့ ခင်ဗျား ဘာကိစ္စနဲ့ လာတာလဲဗျ”

ထိမ့်ချူးက အဖြေမပေးဘဲ ပြန်မေးလိုက်သည်။

“ခုနက လူနှစ်ယောက်က ဘယ်သူလဲဗျ”

သူသည် သူလိုရာကိုသာ တိုက်ရိုက်မေးမြန်းလိုက်၏။

ကပ်ဟို့လျန်က...

“ရှောင်လင်ကျောင်းက”

ထိမ့်ချူးက အံ့အားသင့်သွားသည်။ ပဲ့တင်သံ ထွက်သလို...

ထပ်မံ၍...

“ရှောင်လင်ကျောင်းက ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်... ဒါကြောင့် သူတို့ ခေါင်းကို အဝတ်နက်

အုပ်ထားတာ”

“သူတို့က ဘာလာလုပ်ကြတာလဲ”

“ပစ္စည်းဖလှယ်တာလေ”

“သူတို့ ပေးသွားတဲ့ ကတ္တီပါမူးထဲမှာ ဘာပါလို့လဲ”

“ရှောင်လင်ကျောင်းနဲ့ လျှို့ဝှက်သိုင်းပညာတစ်မျိုးပါ”

ကပ်ဟို့လျန်က အေးဆေးစွာ ဖြေဆိုလိုက်သည်။

ထိမ့်ချူးမှာ ကြောင်အမ်းအမ်းပင် ဖြစ်သွားသည်။

“သူတို့က ဘာကြောင့် ပေးရတာလဲ”

“သူတို့က ကျီထင်းကျင်းဆီက ဆေးဝါးတစ်မျိုး လာလဲ

တာ”

“သူတို့ အဲဒီလိုပဲ အဆက်အသွယ် ရှိတယ် ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်”

ထိမ့်ချူးက မျက်မှောင်ကြုတ်ယင်း သေချာစေရန် ထပ်

မေးပြန်၏။

“ဒါဖြင့် ရှောင်လင်ကျောင်းနဲ့ ကျီထင်းကျင်းတို့က အဆက်

အသွယ် ရှိတာပေါ့”

ကပ်ဟို့လျန်က သက်ပြင်းအသာချကာ...

“ရှောင်လင်ကျောင်းက လူတွေဆိုပေမယ့် ရှောင်လင်

ကျောင်းကို ကိုယ်စားပြုတဲ့ လူတွေမဟုတ်ဘူး”

သူ့စကားကြောင့် ပထမတော့ ထိမ့်ချူးနားရှုပ်သွား၏။

အတန်ကြာမှ သဘောကျစွာ ခေါင်းတဆတ်ဆတ် ညိတ်ကာ...

“ဒီလိုဆိုရင် ရှောင်လင်ကျောင်းမှာ သူလျှို့ရှိတာပေါ့”

“ဟုတ်တာပေါ့”

“ညော် ဒါနဲ့ ခင်ဗျား အခု ဘယ်သူ့ကို လိုက်ရှာနေတာလဲ”

ထိမ့်ချူးက မေးလိုက်ခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

“ခုနတုန်းက နယ်စားကြီးကို လူတချို့က ကယ်ထုတ်သွား

လို့ လိုက်ရှာနေတာ”

ကပ်ဟို့လျန်က အဝေးသို့ လှမ်းကြည့်ယင်း ပြောလိုက်၏။

ထိမ့်ချူးက ပြုံးလိုက်သည်။



“မရှာပါနဲ့တော့ဗျာ”

သူသည် ကပ်ဟို့လျန်အား ခပ်အေးအေးပင် ပြောလိုက်သည်။

ကပ်ဟို့လျန်က မျက်မှောင်ကြုတ်သွား၏။  
ထို့နောက် သဘောပေါက်လာဟန်ဖြင့် ပြုံး၍...

“ခင်ဗျားတို့ရဲ့ လက်ချက် မဟုတ်လား”

“မှန်ပါတယ်”

ထိမ့်ချူးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“တိတိကျကျ ပြောရရင် ကျုပ် ညီမ လျှူဝမ်းအော့ရဲ့ လက်ချက်ပါ”

ကပ်ဟို့လျန်က အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်သည်။

“လျှူဝမ်းအော့ကတော့ တကယ်တော်တဲ့ မိန်းကလေးတစ်ယောက်ပါပဲ”

သူသည် လက်နှစ်ဘက်ဆုပ်လိုက်သည်။

“ဒါဖြင့် ကျုပ် ပြန်သွားတော့မယ်”

ထိမ့်ချူးက...

“သူတို့ကို တွေ့ရင်လည်း အကူအညီ ပေးပါ”

ကပ်ဟို့လျန်က ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး ခြေလှမ်းသုတ်သုတ်ဖြင့် ထွက်ခွာသွားလေသည်။

\* \* \*

လန်းရှောက်ရွက်သည် အမှောင်ထုထဲမှ လှမ်းထွက်လိုက်သည်။

“သူဟာ ကပ်ဟို့လျန် ရုပ်ဖျက်ထားတဲ့ လူလား”

ထိမ့်ချူးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်”

ထိုအခါ လန်းရှောက်ရွက်က...

“သူ ဘာပြောသွားသလဲ”

လန်းရှောက်ရွက်က မေးလိုက်၏။

ထိမ့်ချူးက...

“ညီမ လျှူဝမ်းအော့တို့ နယ်စားကြီးကို ကယ်ထုတ်သွား”

တယ်လို့ပြောတယ်”

ထိုသတင်း ကြားရသောအခါ လန်းရှောက်ရွက်မှာ ဝမ်းသာ  
သွားသည်။

“ဟုတ်လား... ဒါဖြင့် ညီမတို့ဆီ ပြန်သွားကြမယ်”  
လန်းရှောက်ရွက်က လောဆော်လိုက်သည်။

ထိမ့်ချူးက ခေါင်းညိတ်၏။

သူ့နှုတ်မှလည်း...

“ဟုတ်တယ် အခုလောက်ဆိုရင် သူတို့က ပြန်ရောက်နေ  
လောက်ပြီ”

\* \* \*

လန်းရှောက်ရွက်နှင့် ထိမ့်ချူးတို့သည် နယ်စားကြီးဂေဟာ  
သို့ ပြန်လည် ရောက်ရှိလာကြသည်။

သို့သော် မျှော်လင့်ထားသလို လျှို့ဝမ်းအောက်မူ ရောက်မ  
လာသေးပါ။

နယ်စားကြီးကိုလည်း မတွေ့ရသေးပါ။

လန်းရှောက်ရွက်က သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်၏။

“ခက်တာပဲ ညီမလေးက အန္တရာယ်နဲ့ ရင်ဆိုင်နေရသလား  
မသိဘူး”

စိုးရိမ်ပူပန်စွာဖြင့်လည်း ပြောလိုက်မိသည်။

ထိမ့်ချူးက...

“ကျီထင်းကျင်းကိုယ်တိုင် သူတို့နောက် မလိုက်ရင်တော့  
စိုးရိမ်စရာ မရှိဘူး”

လန်းရှောက်ရွက်က...

“ကပ်ဟို့လျန်က နယ်စားကြီးကို ကယ်ထုတ်သွားပြီလို့  
ပြောတယ် ဒီကိုရောက်တော့ မတွေ့ဘူး၊ ဒါဘာသမုဘာလဲ ကျွန်မ  
တော့ စိတ်ပူလာပြီ”

ထိမ့်ချူးက...

“ကျုပ်ကတော့ အမှန်ကျင့်ကို စိတ်မချဘူး”

လန်းရှောက်ရွက်က...

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

လန်းရှောက်ရွက်သည် ထိမ့်ချူးအား တအံ့တဩ လှမ်း  
ညွှန်ယင်း မေးသည်။

ထိမ့်ချူးက သူ၏ ထင်မြင်ချက်ကို ပြောလိုက်၏။

“သူဟာ လမ်းကြောင်းကို ပြုပြင်ပြောင်းလဲတာ အဓိပ္ပါယ်ရှိ  
တယ် ထင်တယ်”

နှစ်ယောက်သား တိတ်ဆိတ်သွားကြပြန်သည်။ အတန်  
အခါမှ လန်းရှောက်ရွက်က...

“အစ်ကို ဘယ်လို မြင်လို့လဲ”

ထိမ့်ချူးက...

“သူပြုပြင်လိုက်တဲ့ လမ်းကြောင်းဟာ ကွေ့ကောက်နေတာ

ညီမ မတွေ့ဘူးလား”

လန်းရှောက်ရွက်က ထိမ့်ချူးအား တစ်ချက်ကြည့်ကာ...

“ဒါဖြင့် ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲ”

ထိမ့်ချူးက...

“တို့ နောက်တစ်ခေါက်သွားရင် ကောင်းမယ် ထင်တယ်”

လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ကောင်းပြီလေ သွားကြမယ်”

ထိုစဉ်ခိုက်မှာပင် လူရိပ်တစ်ခု ရောက်ရှိလာသည်။

ထိုလူက အေးအေးဆေးဆေးပင် ပြောလိုက်၏။

“ကျွန်မ ပြန်လာပါပြီရှင်...”

\* \* \*

လျှူဝမ်းအော့ပင် ဖြစ်သည်။

ထိမ့်ချူးနှင့် လန်းရှောက်ရွက်တို့ ဝမ်းသာသွားကြသည်။

လန်းရှောက်ရွက်က သူမ၏လက်ကို ဖမ်းဆွဲလိုက်သည်။

“ညီမလေး ဘာမှမဖြစ်ဘူးနော်”

လျှူဝမ်းအော့က ပြုံး၍...

“ကံကောင်းထောက်မလို အားလုံး ချောချောမောမော”

လျှူဝမ်းအော့က လန်းရှောက်ရွက်လက်ကို ပြန်ဆုပ်ယင်း ပြောလိုက်၏။

ထိမ့်ချူးက အရေးတကြီး သိလိုသော ကိစ္စကိုသာ ဖမ်းမေး လိုက်သည်။

“ဒါနဲ့ နယ်စားကြီးကော”

လျှူဝမ်းအော့က ခပ်အေးအေးပင် ဖြေဆိုလိုက်၏။

“သူ့ကို စစ်သည်တော်စခန်းကို ဝိုင်းထားလိုက်ပါပြီ”

ထိမ့်ချူးက ထပ်မံ၍...

“ဒါနဲ့ အုမ္မန်ကျင့်ကော”

လျှူဝမ်းအော့က...

“သူက နယ်စားကြီး ကုစို့ နေခဲ့ပါတယ်”

ထိမ့်ချူးက မျက်မှောင်ကြုတ်ယင်း...

“နယ်စားကြီး ဒဏ်ရာရသွားတယ် ဟုတ်လား”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဒါပေမယ့် အခု အတော်လေး သက်သာသွားပါပြီ”

ထိမ့်ချူးက...

“ညီမလေးတို့ နယ်စားကြီးကို ကယ်ထုတ်ခဲ့တာ ကျိုထင်း”

ကျင်းက မလိုက်ဘူးလား”

လျှူဝမ်းအော့က သူ့မေးခွန်းကို ချက်ချင်းမဖြေသေးဘဲ...

“ဒါနဲ့ အစ်ကိုကြီးက အုမ္မန်ကျင့် ပြုပြင်တဲ့ လမ်းကြောင်းကို”

တိရသေးသလား”

ထိမ့်ချူးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။



“မှတ်မိတာပေါ့”

လျှူဝမ်းအော့ ပြုံးရယ်ကာ...

“သူပြုပြင်လိုက်တဲ့ လမ်းကြောင်းမှာ သူ့လူတွေ အဆင်သင့်ချထားလို့ ညီမလေးနောက် လိုက်တဲ့လူတွေ လူစုကွဲသွားပြီး မျက်ချည်ပြတ်သွားကြတာပေါ့”

ထိုအခါကျမှပင် လန်းရှောက်ရွက်ရော ထိခုံ့ချူးပါ အုမ္မန်ကျင့်အား အထင်လွဲမိသည်ကို သတိရကာ စိတ်မကောင်း ဖြစ်နေမိကြ၏။

ထိုစဉ် ထိခုံ့ချူးက...

“ဒါနဲ့ ညီမလေး ကျီထင်းကျင်းကို မတွေ့ခဲ့ဘူး မဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်”

“ဒါကို အုံ့ဩစရာ မကောင်းဘူးလား”

လျှူဝမ်းအော့က ရုတ်တရက် သတိရလာသည်။

“ဟုတ်တယ် အစ်ကိုကြီး ပြောတော့မှ သတိရတယ်”

ထိခုံ့ချူးက သူ၏ထင်မြင်ချက်ကို ထပ်မံဖြည့်စွက် ပြောလိုက်သည်။

“မဟုတ်မှလွဲရော ကျီထင်းကျင်းတို့ လူစုဟာ ရတနာသို့ကို သွားဖော်ပြီနဲ့ တူတယ်”

သူတို့သည် စကားပြောနေစဉ် အပြင်ဘက်မှ မြားဖြင့် လိုက်သော အသံ ကြားလိုက်ရလေသည်။

လန်းရှောက်ရွက်က နှစ်ယောက်စလုံးကို လှမ်းကြည့်ကာ

“ရန်သူတွေ လိုက်လာပြီနဲ့ တူတယ်”

သူမ၏စကား မဆုံးမီ လူတစ်ယောက်သည် လက်နှစ်ဘက် ခွဲ မြား(၆)စင်းကိုင်၍ ဝင်လာသည်ကို တွေ့ရသည်။

\* \* \*

အခန်းထဲသို့ ဝင်လာသူမှာ အုမ္မန်ကျင့်ပင် ဖြစ်သည်။

ထိခုံ့ချူးက အံ့အားသင့်သွားသည်။

“ခင်ဗျားကိုး”

အုမ္မန်ကျင့်က ပြုံးလိုက်သည်။

“ခင်ဗျား ဒီက လုံခြုံရေးအစီအစဉ်က ဘယ်ဆိုးလို့တုန်း”

လန်းရှောက်ရွက်က နေရာထိုင်ခင်း ပေးလိုက်လေသည်။

ထိခုံ့ချူးက အုမ္မန်ကျင့်အား စိုက်ကြည့်လိုက်၏။

“ညီမလေးက ပြောတယ် ကျီထင်းကျင်းကို မတွေ့ခဲ့ဘူးဆိုတာ ဟုတ်လား”

ထိခုံ့ချူးက မေးမြန်းလိုက်သည်။

အုမ္မန်ကျင့်က ခေါင်း ညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်”

ထိခုံ့ချူးရော လန်းရှောက်ရွက်ပါ တစ်ယောက်မျက်နှာတစ်

ယောက် ကြည့်မိကြ၏။

လျှူဝမ်းအော့က...

“သူ့ကို မတွေ့တာထောက်တော့ သူတို့ ရတနာသိုက် တူးဖော်ဖို့ သွားကြပြီလို့ သံသယဖြစ်တယ်”

ထိမ့်ချူးက မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“ဒါ ဖြစ်နိုင်တယ်”

လျူဝမ်းအော့၏ ထင်မြင်ချက်ကို ထောက်ခံလိုက်သည်။

ထို့နောက် ထိမ့်ချူးက...

“ဒါဖြင့် ကျုပ်တို့လေးယောက် လိုက်သွားမှနဲ့ တူတယ်”

အုမွန်ကျင့်သည် သူတို့အား တစ်ချက်ဝှေ့၍ ကြည့်လိုက်၏။

“ကျုပ်တို့လေးယောက် ဟုတ်လား”

လျူဝမ်းအော့က အုမွန်ကျင့်အား လှမ်း၍...

“ရှင့်သဘောက ဘယ်လိုလုပ်ရင် ကောင်းမယ် ထင်သလဲ”

အုမွန်ကျင့်က အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်သည်။

“ကျားမာန်အာမခံဋ္ဌာနက ကွမ်းကျုံးရုပ်တို့လူစု တစ်ရက်မယ်”

နှစ်ရက်အတွင်းမှာ ကောင်းသွားမှာပါ။ ဒါကြောင့် တစ်ရက်နှစ်ရက်

လှုပ်ရှားရင် ကောင်းမယ်ထင်တယ်”

လျူဝမ်းအော့က...

“ကောင်းတော့ ကောင်းပါတယ်၊ နောက်များ ကျနေမလား”

လို့”

လျူဝမ်းအော့က ခပ်တွေတွေ အမူအရာဖြင့် ပြောဆိုလိုက်

သည်။

အုမွန်ကျင့်က လျူဝမ်းအော့အား တစ်ချက်ကြည့်သည်။

“ဒါဆို မင်းသဘောကို ပြောလေ”

လျူဝမ်းအော့က...

“ကျီထင်းကျင်းဟာ သူ့ရဲ့အကြံကို ကျွန်မတို့ မသိဘူးလို့

ထင်နေပါတယ်၊ ဒါကြောင့် ကျွန်မတို့က ချက်ချင်းလိုက်သွားပြီး အ

လစ်ဝင်တိုက်ခိုက်ရင် ကောင်းမလားလို့”

လျူဝမ်းအော့က သူမ၏စိတ်ကူးကို ပြောဆိုလိုက်၏။

အုမွန်ကျင့်က...

“ကောင်းတယ်၊ ဒါပေမယ့် ကျုပ်တို့ လူလေးယောက်နဲ့

ဖြစ်ပါ့မလား”

ထိမ့်ချူးက ခေါင်းတစ်ချက် ဆတ်ခနဲ ညိတ်ကာ...

“လုံလောက်ပြီလို့ ထင်ပါတယ်”

လျူဝမ်းအော့က...

“လိုအပ်ရင် စစ်သည်တော်တွေကို အကူအညီ တောင်းရ

မယ်”

အုမွန်ကျင့်က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“စစ်သည်တော်ကိုတော့ အသုံးမပြုပါနဲ့ဗျာ၊ ကျုပ်အထင်နဲ့

တော့

ခေတ်ပန်းဝိုက်က ခြေရာခံပြီး လိုက်သွားလိမ့်မယ် ထင်

တယ်”

အုမွန်ကျင့်က ပြုံးလိုက်၏။

လျူဝမ်းအော့က...

“သူတို့ကိုတော့ အားကိုးမနေပါနဲ့၊ ကျွန်မတို့လေးယောက်

ပြီး

စားလိုက်ရင် မရှုံးနိုင်ဘူးလို့ ထင်ပါတယ်”

အုမွန်ကျင့်က ရင်ကော့လိုက်သည်။

“မင်းတို့ကတောင် ဒီလောက် စွန့်စားရဲနေမှတော့ ကျုပ်လည်း လိုက်ရမှာပေါ့”

လန်းရှောက်ရွက်၊ ထိမ့်ချူးနှင့် အုမ္မန်ကျင့်တို့အား တစ်လှည့်စီ ကြည့်ကာ...

“ကောင်းပြီ... ဘယ်တော့ သွားမှာလဲ”  
အုမ္မန်ကျင့်က မည်သို့မျှ မဖြေပါ။  
ရှေ့ကိုသာ ခပ်တည် တည် စိုက်ကြည့်နေ၏။  
ထိမ့်ချူးကသာ ဖြေဆိုသည်။  
“ဖြစ်နိုင်ရင် အခုချက်ချင်း သွားမယ်”  
လန်းရှောက်ရွက် မျက်ခုံးတွန့်ကာ...  
“ဖြစ်ပါ့မလားရှင်”

လျှူဝမ်းအော့က ဝင်ရောက်၍...  
“ဖြစ်တာပေါ့၊ ကျွန်မတို့ လိုက်သွားလိမ့်မယ်လို့ သူတို့က

မယူဆဘူး၊ ဒါကြောင့် အမြန်ဆုံး သွားသင့်တယ်”  
ထိမ့်ချူးကလည်း သူမ၏စကားကို ခေါင်းတညိတ်ညိတ်ဖြင့် ထောက်ခံနေ၏။

အုမ္မန်ကျင့်က မျက်နှာတုတ်တစ်ခုယူပြီး မျက်နှာပေါ်သို့ တဆင်လိုက်သည်။

“ကဲ... သွားကြမယ်”

ထို့နောက်တွင်မူ သူတို့လေးယောက်သည် နယ်စားဂေဟာမှ ထွက်ခွာသွားကြလေသည်။

\* \* \*

လူလေးယောက်...  
ထိမ့်ချူးတို့ လူလေးယောက် ဖြစ်သည်။  
သူတို့လေးယောက်သည် နယ်စားကြီးဂေဟာမှ ထွက်ခွာ

လာကြသည်။

ထိမ့်ချူးက အုမ္မန်ကျင့်အား ကြည့်ကာ...  
“ကျုပ်တို့ အခု ဘယ်ကို အရင်ဆုံး သွားကြမလဲ”  
အုမ္မန်ကျင့်က...  
“ကျီထုင်းကျင်းရဲ့ ခြံပဲပေါ့”

လန်းရှောက်ရွက်က မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။



“ဘာကြောင့် ဟိုကို ထပ်သွားချင်တာလဲ”

အုမ္မန်ကျင့်က ပြုံးလိုက်သည်။

“ကျီထင်းကျင်းတို့ တကယ်သွား မသွားဆိုတာ သေချာအောင်ကြည့်ရမယ် မဟုတ်လား”

အုမ္မန်ကျင့် ပြောပုံက သဘာဝကျပါသည်။

လူ့ဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“ဟုတ်တယ်... သေချာအောင် သူတို့ဆီသွားရင် သူတို့အဖွဲ့ကိုလည်း တခါတည်း ဖြိုပစ်လိုက်မယ်”

\* \* \*

မိုးလင်းလာပြီ ဖြစ်၏။

မည်သည့် စစ်ဆင်ရေးမဆို ညဘက်သာ တိုက်ခိုက်သည်က များသည်။

သို့သော် ယခုမူ အုမ္မန်ကျင့် ဦးဆောင်သော လူလေးဦးအဖွဲ့သည် နေ့ခင်းကြောင်တောင် ရန်သူစခန်းသို့ သွားရောက်တိုက်ခိုက်ရန် ချီတက်နေ၏။

ကျီထင်းကျင်း၏ ခြံဝင်းရှေ့သို့ ရောက်လာသည့်တိုင် လမ်းဟာလျှောက်တွင် တစ်စုံတစ်ယောက်၏ ဟန့်တားတိုက်ခိုက်မှုကိုမူ မခံရပါချေ။

သူတို့သည် ခြံဝင်းထဲသို့ ပင် ချောချောမောမော ဝင်ရောက်နိုင်ခဲ့လေသည်။

သို့သော် ခြံဝင်းထဲသို့ ခြေလှမ်းလှမ်းလိုက်သည်နှင့် အနက်ရောင် ဝတ်ဆင်ထားသော လူလေးယောက်က ဓားကိုယ်စီဖြင့် ဟန့်တားလိုက်သည်။

“ရပ်လိုက်”

ထိမ့်ချူးက ရှေ့သို့ လျှောက်သွားသည်။

လျှောက်သွားရင်းမှလည်း သူ၏နှုတ်မှ...

“ဖယ်စမ်း”

ဟု အော်ငေါက်လိုက်လေသည်။

ဤတွင် ထိုလူလေးယောက်တို့သည် စကားဆက်မပြော

ထိမ့်ချူးအား တိုက်ခိုက်လိုက်ကြလေ၏။

ထိမ့်ချူးက ဓားကို ဆွဲထုတ်လိုက်သည်။

ဓားရောင် ဝင်းလက်သွားသည်။

“အား”

ဟု စူးရှသော အသံထွက်ပေါ်လာပြီး အနက်ရောင် ဝတ်ဆင်ထားသော လူလေးယောက်အနက် လူသုံးယောက်မှာ မြေပေါ်လဲကျသွားရလေ၏။

ကျန်ရှိသော တစ်ယောက်က ကြောင်အမ်းအမ်းဖြင့် ရပ်နေသည်။

“မင်း သေချင်လို့လား”

ထိုလူသည် လက်ထဲမှ ဓားကို လွှတ်ချလိုက်ပြီး ထွက်ပြေး

တိမ်းရှောင် သွားလေတော့သည်။  
 အမွန်ကျင့်က သက်ပြင်းတစ်ချက် ရှိုက်ထုတ်လိုက်သည်  
 နှုတ်မှလည်း...  
 “မြန်လိုက်တဲ့ဓား”  
 ဟု ထုတ်ဖော် ပြောလိုက်မိ၏။  
 လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးလိုက်သည်။  
 “အဲဒီလို မြန်တဲ့ ဓားမျိုးကို ရှင်က မမြင်ဘူးလို့လား”  
 အမွန်ကျင့်က...  
 “ဒီလောက် မြန်တဲ့ဓားမျိုး အသုံးပြုနိုင်တာ ဒီလောက်  
 မှာ တစ်ယောက်ပဲ ရှိတယ်လို့ ထင်ခဲ့မိတာ”  
 လျှူဝမ်းအော့က မျက်ခုံးတွန့်ကာ...  
 “ဘယ်သူများပါလိမ့်ရှင်”  
 “နဂါးပတ် အလံပိုင်ရှင်ပါ”  
 ထိမ့်ချူးက ပြုံးလိုက်သည်။  
 “လက်ရှိ အခြေအနေမှာ ကျုပ်နဲ့ ယှဉ်ပြိုင်နိုင်တဲ့လူ  
 ယောက် ရှိပါသေးတယ်”  
 “ဘယ်သူများပါလိမ့်”  
 “ကျုပ် ညီမလေး လျှူဝမ်းအော့ပါ”  
 အမွန်ကျင့် မျက်မှောင်ကြွတ်သွားမိသည်။  
 “ခင်ဗျားတို့ နှစ်ယောက်က တစ်ဆရာထဲပဲလား”  
 ထိမ့်ချူးက ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်၏။  
 “ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ”

သူတို့သည် စကားပြောရင်း လျှောက်သွားရာ...  
 ဧည့်ခန်းမကြီးထဲသို့ ရောက်ရှိသွားလေသည်။  
 ဧည့်ခန်းမထဲသို့ အဝင်တွင်...  
 မှောင်ရိပ်ထဲမှ လူနှစ်ယောက်သည် ထိမ့်ချူးထံသို့ လျှပ်  
 စပြက် ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။  
 ထိမ့်ချူးက ခုခံခြင်းမပြုဘဲ ရှောင်တိမ်းလိုက်လေသည်။  
 ထိုလူနှစ်ယောက်သည် အရှိန်မသတ်နိုင်ဘဲ လျှူဝမ်းအော့  
 ထံသို့ တစ်ဆက်တည်း တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။  
 လျှူဝမ်းအော့သည် ဓားကို ဆွဲထုတ်လိုက်သည်။  
 ဓားရောင် ဖွေးကနဲ လက်သွားသည်။  
 “အာ...”  
 ထိုလူနှစ်ယောက်မှာ မြေပေါ်သို့ လဲကျသွားရလေ၏။  
 အမွန်ကျင့်က လှည့်ကြည့်လိုက်ရာ...  
 လျှူဝမ်းအော့၏ဓားသည် ဓားအိမ်ထဲသို့ ပြန်လည်ထိုးသွင်း  
 ထားပြီး ဖြစ်သည်။  
 အမွန်ကျင့်က ပြုံးလိုက်သည်။  
 “မြန်လိုက်တဲ့ ဓားဗျ၊ ဒါပေမယ့်”  
 နောက်ဆက်တွဲ စကားကြောင့် သုံးယောက်စလုံး သူ့အား  
 ခန်းကြည့်မိကြ၏။  
 ထိမ့်ချူးက...  
 “ဒါပေမယ့် ဘာဖြစ်သလဲ”  
 အမွန်ကျင့်က ခပ်ပြုံးပြုံး မျက်နှာလေးဖြင့် အေးအေးစွာ...

“ခါပေမယ့် တည်ငြိမ်ဖို့ နည်းနည်းလိုသေးတယ်”  
လျှူပမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်လေသည်။

“ဟုတ်ပါတယ်ရှင်၊ ကျွန်မတို့ ဓားပညာမှာ နည်းနည်းလို  
သေးတယ်လို့ သိထားပါတယ်”

ထိုစဉ် ထိမ့်ချူးသည် ခန်းမတံခါးကို အသာအယာ တွေ့  
ဖွင့်လိုက်လေသည်။

\* \* \*

ထိမ့်ချူးသည် အခန်းတံခါး တွန်းဖွင့်လိုက်၏။

သူ၏ ခြေလှမ်းများသည် တန့်ခနဲ ရပ်တန့်သွားလေ၏။  
အုမ္မန်ကျင့်သည် ခြေတလှမ်း တိုးလိုက်ပြီး ထိမ့်ချူးမှာ  
ပခုံးချင်းယှဉ်၍ ရပ်လိုက်သည်။

ခန်းမထဲသို့ သေချာစွာ ကြည့်လိုက်လေသည်။

\* \* \*

ခန်းမထဲ၌ အဖြူရောင် အခိုးငွေ့များ လှမ်းမိုးနေ၏။  
မိုးလင်းနေပြီ ဖြစ်သော်လည်း နေရောင်က မရှိသေးပါ။  
ထို့ကြောင့် အဖြူရောင်အငွေ့ လှမ်းမိုးထားသော အခန်းထဲ  
တွင် မည်သည့်အရာ ရှိနေသည်ကို မတွေ့မသိနိုင်ဘဲ ဖြစ်နေရ၏။  
ထိမ့်ချူးသည် ဓားကို အသင့်ကိုင်ထားပြီး ခန်းမထဲသို့  
လှမ်းဝင်လိုက်သည်။

သို့သော် ရုတ်တရက် ခြေလှမ်းရပ်သွားသည်။  
အုမ္မန်ကျင့် က သူ၏လက်ကို ဖမ်းဆွဲထားလိုက်ခြင်းကြောင့်

ဖြစ်၏။



အုမ္မန်ကျင့်က...

“အရမ်း မဝင်နဲ့”

ထိမ့်ချူးက ခြေလှမ်းရပ်တန့်ရင်း ငြိမ်သက်နေလိုက်၏။  
လန်းရှောက်ရွက်က ရှေ့သို့ လျှောက်လာပြီးလျှင် လက်  
တစ်ချက် ဝှေ့ယမ်းလိုက်ရာ အပြာရောင် အလင်းရောင်တန်းတစ်ခု  
သည် ခန်းမထဲသို့ လွင့်ကျသွားလေသည်။

“ထောက်”

မြေပေါ်သို့ ကျသွားသည်နှင့်..

အပြာရောင် မီးအိမ်သုံးခုမာ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

အပြာရောင်၏ မီးရောင်ကြောင့် အခန်းတစ်ခုလုံး နေရာအ  
နံ့ ကောင်းစွာ မြင်စေနိုင်လေသည်။

အခန်းတစ်ခုလုံးမှာ မည်သည့်အရာကိုမျှ မတွေ့ဘဲ ဖြစ်နေ  
လေသည်။

ထိမ့်ချူးက အခန်းထဲသို့ ဝင်ရောက်ရန် ခြေလှမ်း ထပ်မံ  
လှမ်းလိုက်ပြန်လေသည်။

အုမ္မန်ကျင့်က သူ့အားဆွဲထားပြန်သည်။

“ထိမ့်ချူး အခန်းထဲမှာ ဘာမှမရှိပေမယ့် အဖြူရောင် အခိုး  
အငွေ့ကို ကျုပ်မကြိုက်ဘူးဗျ”

အုမ္မန်ကျင့်က ပြောဆိုလိုက်၏။

လျူဝမ်းအော့က အုမ္မန်ကျင့်ဘက် လှည့်ကာ...

“ရှင်က ဘယ်လို ယူဆလို့လဲ”

အုမ္မန်ကျင့်က...

“ဒီအခိုးအငွေ့တွေဟာ အဆိပ်များ ရှိနေမလားလို့”

လျူဝမ်းအော့က...

“ကျွန်မ ထင်တာတော့ အဆိပ်ငွေ့ မဟုတ်ဘူးလို့ ယုံကြည်

တယ်”

အုမ္မန်ကျင့်က...

“မင်းက ဘယ်လိုလုပ် ပြောနိုင်သလဲ”

အုမ္မန်ကျင့်၏အသံတွင် အနည်းငယ် မကျေနပ်ဟန် ပါနေ  
လေသည်။

လျူဝမ်းအော့က ခပ်ပြုံးပြုံး မျက်နှာလေးဖြင့်...

“အဲဒီ အခိုးငွေ့တွေဟာ အဆိပ်ရှိတယ်ဆိုရင် ကျွန်မတို့

အခု အဆိပ်မိပြီးရောပေါ့”

အုမ္မန်ကျင့်က မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“ဒါဆို ဒီအငွေ့တွေနဲ့ ပတ်သက်ပြီး မင်းက ဘယ်လိုယူဆ

သလဲ”

လျူဝမ်းအော့က...

“တစ်ခုခုတော့ တစ်ခုခုပဲ၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်မလည်း မပြော

တတ်ဘူး”

ထိမ့်ချူးက ပြုံးလိုက်၏။

“ဒါက လွယ်ပါတယ် ဝင်ပြီး ကြည့်လိုက်ရုံပေါ့”

သူက ကိုယ်တိုင်စမ်းသပ်ကြည့်မှ သိရမည်ဟူသော လူစား

ဖြစ်၏။

သို့သော် လျူဝမ်းအော့က လက်ကာပြလိုက်သည်။

“မလိုပါဘူး”

အားလုံးသော လူများ၏ မျက်လုံးအကြည့်က သူမထံ ရောက်သွား၏။

သူမသည် ပြောပြီးသည်နှင့် မြေပေါ်လဲကျနေသော လူနှစ်ယောက်၏ အလောင်းကို ညွှန်ပြလိုက်သည်။

“ဟောဒီ လူနှစ်ယောက်ရဲ့ အလောင်းကို ပစ်ထည့်ပြီး စမ်းကြည့်ပါလား”

ထိမ့်ချူးက ပြုံးလိုက်သည်။

“ညီမရဲ့အကြံ ဘယ်ဆိုးလို့လဲ”

ထို့နောက်တွင် မြေပေါ်၌ လဲကျနေသော လူနှစ်ယောက်၏ အလောင်းအား ဆွဲကာ ခန်းမထဲသို့ ပစ်သွင်းလိုက်လေသည်။

အုမ္မန်ကျင့်၊ ထိမ့်ချူးနှင့် လျှူဝမ်းအော့တို့သည် မီးရောင်အောက်တွင် ထိုလူများ၏ အလောင်းပေါ်၌ အဖြူစက်ကလေးများ ပြည့်နှက်နေသည်ကို တွေ့မြင်ရလေသည်။

အုမ္မန်ကျင့်က ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်သွားသည်။

“တော်တော်ကို ရက်စက်တဲ့ အကြံပါလား”

အုမ္မန်ကျင့်က ချောက်ချားစွာ ရေရွတ်လိုက်၏။

ထိမ့်ချူးက အုမ္မန်ကျင့်ဘက်သို့ လှည့်ကာ...

“ခင်ဗျား ဘာကို တွေ့လို့လဲ”

အုမ္မန်ကျင့်က ထိတ်လန့်နေဆဲ အမူအရာဖြင့်...

“သွေးစုပ်ပင့်ကူကွေလေ”

လျှူဝမ်းအော့ မျက်မှောင်ကြုတ်သွားမိသည်။

သူမသည်လည်း အုမ္မန်ကျင့်အား ကြည့်ကာ...

“အဖြူရောင် ပင့်ကူတွေ မဟုတ်လား”

အုမ္မန်ကျင့်က ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“ဟုတ်တယ်... ဒီပင့်ကူဖြူဟာ အတော့ကို အဆိပ်ပြင်း

တယ် တစ်ချက်ကိုက်မိတာနဲ့ တစ်ကိုယ်လုံး သွေးကြောတွေ ထုံကျဉ်သွားပြီး လှုပ်ရှားနိုင်မှာ မဟုတ်တော့ဘူး”

အားလုံးသော လူတို့မှာ အခန်းထဲသို့သာ မှင်တက်မိသလို တုန်လှုပ်စွာ ကြည့်နေမိကြ၏။

အတန်ကြာမှ လျှူဝမ်းအော့က...

“ဒါတွေ ကျီထွင်းကျင်းက မွေးထားတယ် ထင်တယ်”

အုမ္မန်ကျင့်က ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“ဟုတ်တယ်”

ထိမ့်ချူးက...

“သူတို့ကို ဘယ်လိုလုပ် ဖျက်ဆီးရမလဲဗျာ”

အုမ္မန်ကျင့်က...

“မီးနဲ့ ရှို့ကြည့်ရင်ရမလား မပြောတတ်ဘူး”

လန်းရှောက်ရွက်က အခန်းထဲသို့ တစ်ချက်ကြည့်ကာ...

“မီးနဲ့ရှို့လို့ ရမယ်ဆိုရင် ကျွန်မ မီးနဲ့ရှို့ပါမယ်၊ ဒါပေမယ့်

အဲဒီ အဖြူရောင် အမိုးအငွေ့တွေက ဘာမှန်း မသိဘူး”

အုမ္မန်ကျင့်က...

“ဒါကတော့ အဖြူရောင် ပင့်ကူတွေကို လူမတွေ့နိုင်

အောင် ကာကွယ်ပေးတဲ့သဘော ဖြစ်ပါလိမ့်မယ်”

လန်းရှောက်ရွက် လက်တစ်ချက် ဝေယမ်းလိုက်၏။  
ထိုအခါ သူမ၏လက်ထဲမှ အပြာရောင် မီးကျည်တစ်ခု  
သည် ခန်းမထဲသို့ လွင့်ပျံသွားလေတော့သည်။

ထိုမီးကျည်များသည် မြေပေါ်သို့ ကျသွားသည်နှင့်...  
“ဖြောက်”

“ဖောက်”

ဆက်တိုက်ဆိုသလို ဖောက်ကွဲသွားလေ၏။

ချက်ချင်းလိုလို ပင် မီးတောက်မီးလျှံများ အဖြစ်သို့  
ပြောင်းလဲသွားလေတော့သည်။

အမွန်ကျင့်က အသံတိုးတိုးဖြင့် ပြောလိုက်၏။

“တော်ကြာ ပင့်ကူတွေ ထွက်လာဦးမယ်၊ နောက်ဆုတ်ကြ

ပါ”

သူတို့သည် နောက်သို့ ဆုတ်သွားကြသည်။

မီးတောက်မီးလျှံများသည် အခန်းတစ်ခုလုံးကို လောင်  
ကျွမ်းသွားလေ၏။

တခဏ ကြာသွားတော့မှ မီးတောက်မီးလျှံများ ငြိမ်သက်  
သွားသည်။

ထိုစဉ် နေရောင်ခြည်များ အခန်းထဲသို့ ထိုးကျလာပြီဖြစ်ရာ  
ခန်းမတစ်ခုလုံး ထင်ထင်ရှားရှား မြင်တွေ့ရလေသည်။

အခန်းထဲတွင် အလောင်းနှစ်လောင်းစလုံး လောင်ကျွမ်း  
သွားသည့်အပြင်...

မီးလောင်ကျွမ်းသော ပင့်ကူများ ပြည့်လျက်နေသည်ကို

တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ထိခုံ့ချူးက ဓားကို ဆွဲထုတ်လိုက်ပြီး အခန်းထဲသို့ ဝင်သွား  
လေသည်။

အတွင်းခန်းဘက်သို့ ရောက်ရှိလာသည်။

\* \* \*



အတွင်းခန်း၏ တံခါးများ ပိတ်လျက် ရှိနေ၏။  
 အုမ္မန်ကျင့်က လက်တစ်ချက် ဝေယမ်းလိုက်၏။  
 ထိုအခါ သူ၏လက်ထဲမှ သံလုံးတစ်လုံးသည် ထိုတံခါးထဲ  
 သို့ အရှိန်ပြင်းစွာ ပြေးလွှားဝင်ရောက်သွားလေသည်။  
 သံလုံးက တံခါးအား ပြင်းထန်စွာ ထိမိသည်နှင့်...  
 “ဝုန်း”  
 ဟူသော မြည်သံနှင့်အတူ တံခါးပွင့်ထွက်သွား၏။  
 ထိမ့်ချူးက လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။  
 အတွင်းခန်းဘက်မှလည်း လူသူ တစ်စုံတစ်ယောက်မျှ မ  
 တွေ့ရပါ။

အုမ္မန်ကျင့်သည် အခန်းထဲသို့ လှမ်းဝင်လိုက်သည်။  
 တံခါးပေါ်၌ စိုက်ဝင်နေသော သံလုံးကို ပြန်ယူလိုက်လေ  
 သည်။

ထိမ့်ချူးတို့ကလည်း အခန်းထဲသို့ လှမ်းဝင်လိုက်လေ၏။  
 လျှူဝမ်းအေ့က သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်သည်။  
 “ကျီထင်းကျင်းက ပင့်ကူဖြူနဲ့ အပြင်က အစောင့်တွေကို  
 ချထားပြီး သူကျတော့ မရှိတော့ပါလား”

အုမ္မန်ကျင့်က...  
 “သူတို့ ဘယ်ရောက်သွားပါလိမ့်”  
 လျှူဝမ်းအေ့က ပြုံးလိုက်၏။

“ရတနာသိုက် သွားရှာတာ ဖြစ်မှာပေါ့”  
 ထိမ့်ချူးက လျှူဝမ်းအေ့အား ကြည့်ကာ...  
 “သိုးပန်းချီကားဟာ အတော် လျှို့ဝှက်ပါတယ် ကျီထင်း

ကျင်းက ရှာလို့ တွေ့ပါ့မလား”  
 လျှူဝမ်းအေ့က...  
 “သူတို့ကို အထင်မသေးပါနဲ့ သံလွန်စ ရလိုက်တာနဲ့ သူ

...”  
 ထိမ့်ချူးက စကားဆက်လိုက်၏။  
 “သူက ရတနာသိုက်ကို ရှာတွေ့မယ်လို့ ဆိုလိုသလား”  
 လျှူဝမ်းအေ့က...

“ဟုတ်တယ် ဒါကြောင့် သူ့နောက်ကို ကျွန်မအနေနဲ့ အ  
 ဆုံး လိုက်ရမယ်”

အမွန်ကျင့်က အခန်းတစ်ခုလုံးကို လေ့လာကြည့်လိုက်၏။  
 အခန်းတစ်ခုလုံးအား နဲ့နဲ့စပ်စပ် လေ့လာကြည့်ပြီးနောက်  
 သူသည် ခေါင်းတညိတ်ညိတ်ဖြင့်...  
 “ဟုတ်တယ် နို့မဟုတ်ရင် ကျွန်မတို့ နယ်စားကြီးကို လာ  
 ကယ်တုန်းက ဘယ်နည်းနဲ့မဆို တားမှာပဲ”  
 အမွန်ကျင့်က...  
 “ဒီလိုဆိုရင် အမြန်ဆုံး သွားကြမယ်”  
 ထိမ့်ချူးက...  
 “သွားတာတော့ ဟုတ်ပါပြီ၊ မြေပုံမှမရှိဘဲ ဘယ်နေရာကို  
 လိုက်ကြမလဲ”  
 လျှူဝမ်းအော့က...  
 “ဒီမြေပုံကိုတော့ ကျွန်မခေါင်းထဲမှာ ကျက်မှတ်ထားပါ  
 တယ်”  
 ထိမ့်ချူးက အံ့အားသင့်သွားသည်။  
 “ညီမလေး ဆိုလိုတာက သိုးပန်းချီမပါဘဲနဲ့ ရတနာသိုက်  
 နေရာကို သိတယ်ဟုတ်လား”  
 ထိမ့်ချူးက တအံ့တဩ လှမ်းမေးလိုက်သည်။  
 လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။  
 “မဟုတ်ဘူး၊ ညီမက သိုးပန်းချီမှာပါတဲ့ မြေပုံကို ကောင်  
 ကောင်း ကျက်မှတ်ထားတယ်လို့ ပြောတာပါ”  
 သူမသည် ပြောပြီးသည်နှင့် လက်ထဲမှစားဖြင့် ကြမ်းပေ  
 မြွေ မြေပုံတစ်ခု ရေးဆွဲလိုက်သည်။

သူမသည် ရေးခြစ်ပြီးနောက် အမွန်ကျင့်အား ကြည့်လိုက်  
 သည်။  
 “ရှင်က နေရာအနံ့သွားနေတယ်ဆိုတော့ ကျွန်မ အခုဆွဲတဲ့  
 နေရာကို သိသလားရှင်”  
 အမွန်ကျင့်သည် လျှူဝမ်းအော့က ရေးဆွဲပြသောမြေပုံအား  
 အတန်ကြာမျှ လေ့လာကြည့်ရှုလိုက်၏။  
 ထို့နောက် ဦးခေါင်းကိုမော့ကာ...  
 “ဒီမြေပုံထဲမှာ တောင်တန်းလည်းပါတယ်၊ ချောင်းရေ  
 လည်းပါတယ်”  
 လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းတစ်ချက် ဆတ်ခနဲ ညိတ်လိုက်၏။  
 “ဟုတ်ကဲ့ အလွန်သာယာတဲ့ နေရာတစ်ခုပါပဲ၊ ဒါပေမယ့်  
 ဘယ်နေရာလဲဆိုတာ ကျွန်မ မပြောတတ်ဘူး”  
 အမွန်ကျင့်သည် မြေပုံကို အတန်ကြာစိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး  
 နောက် နှုတ်မှ...  
 “ဒီနေရာကို ကျုပ် ရင်းနှီးသလိုပဲ”  
 အားလုံးသောလူများ သူ့ထံ မျက်လုံးရောက်သွားကြ၏။  
 လျှူဝမ်းအော့က...  
 “တွေ့ဖူးတယ် ဟုတ်လား”  
 အမွန်ကျင့်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။  
 “ဟုတ်တယ်”  
 လျှူဝမ်းအော့က စိတ်အားတက်လာလေသည်။  
 “ဒါဖြင့် သေသေချာချာ စဉ်းစားပါရှင်”

အုမ္မန်ကျင့်က နောက်ထပ် အတန်ကြာ စဉ်းစားလိုက်သည်။

သူက လျှူဝမ်းအော့အား လှမ်း၍...

“ဒါနဲ့ မင်း ကောင်းဆန်းတောင်တန်းကို ရောက်ဖူးသလား”

လျှူဝမ်းအော့က မျက်မှောင်တွန့်ရင်း...

“ရှင်က ရှောင်လင်ကျောင်းကို ဆိုလိုတာလား”

အုမ္မန်ကျင့်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်၊ မင်းရေးဆွဲတဲ့နေရာဟာ ရှောင်လင်ကျောင်း

ရဲ့ ဒါမူအောက်ကျောင်းနဲ့ သိပ်တူတူပဲ”

လန်းရှောက်ရွက်က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“မဖြစ်နိုင်ဘူး၊ အဲဒီနေရာမှာ ဘုန်းကြီးတွေ စုဝေးတဲ့နေရာ

ပဲ၊ ရတနာသိုက် ဘယ်လိုလုပ်ရှိမှာလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

သူမသည် အဓိပ္ပာယ်ပါသော မျက်ဝန်းများဖြင့် အားလုံးကို

မြို့ကြည့်ကာ...

“ဒါကြောင့်လည်း လူတော်တော်များများဟာ သိုးပန်းချီ ရှိလျက်နဲ့ ရတနာသိုက်ကို ရှာမတွေ့ကြတာ နေမှာပေါ့”

မှန်သည် ။ တရားဓမ္မများရှိရာ ဘုန်းတော်ကြီးကျောင်း၌

လောက၏ ပစ္စည်းဥစ္စာများ တည်ရှိနေလိမ့်မည်ဟု မည်သူက တွေး ထင်နိုင်ပါမည်နည်း။

“ဟုတ်တယ်၊ ဒါမူအောက်ကျောင်းမှာ ရတနာသိုက် ရှိပုံမ

ရဘူး”

လျှူဝမ်းအော့က...

“ဒါနဲ့ ကျွန်မ ရေးဆွဲတဲ့ပုံဟာ ဒါမူအောက်ကျောင်းဆိုတာ သေချာရဲ့လား”

အုမ္မန်ကျင့်က ခေါင်းတစ်ချက် ဆတ်ခနဲညိတ်ကာ...

“မြေပုံပါတဲ့အတိုင်းဆိုရင် ဒါမူအောက်ကျောင်းဆိုတာ သေ ချာတယ်”

လျှူဝမ်းအော့က လေပူတစ်ချက် မှုတ်ထုတ်လိုက်၏။

“ခဏပဲဖြစ်ဖြစ် သွားကြည့်တာ မမှားပါဘူးလေ”

အုမ္မန်ကျင့်က အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်သည်။

“ကောင်းပြီလေ၊ နယ်စားကြီးကို အကြောင်းကြားရဦး လား”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်သည်။

“ဟုတ်ကဲ့ ကျွန်မတို့ သွားမယ့်အကြောင်း ကျေးဇူးပြုပြီး ပြောပြလိုက်ပါရှင်”

သူမသည် ထိမ့်ချူးနှင့် လန်းရှောက်ရွက်ဘက်သို့ လှည့် လိုက်သည်။

“အစ်ကိုကြီးနဲ့ မမတို့ လမ်းခရီးမှာ စားဖို့ သောက်ဖို့နဲ့ အပ်တဲ့ပစ္စည်းတွေကို သွားဝယ်ကြပါ၊ ညနေ မြို့ရဲ့အနောက်ဘက် မြစ်ခါးမှာ ဆုံကြမယ်”

\* \* \*



လျှူဝမ်းအော့သည် မြို့ရိုးအနောက်ဘက် တံခါးသို့ ရောက်  
 ရှိလာသောအခါ အုမ္မန်ကျင့်၊ ထိမဲ့ချူးနှင့် လန်းရှောက်ရွက်တို့ အ  
 သင့်စောင့်နေကြသည်ကို တွေ့မြင်ရလေသည်။  
 ထို့ပြင် ခရီးထွက်ရန် မြင်း(၄)ကောင်နှင့် အသုံးအဆောင်  
 ပစ္စည်းများလည်း အသင့်ပါလာသည်။  
 လျှူဝမ်းအော့သည် ယောက်ျားလေးအရွယ် ဝတ်ဆင်ထား  
 သည်။  
 သူမသည် အုမ္မန်ကျင့်အား ပြုံးပြလိုက်ရင်း...  
 “ခရီးသွားရလွယ်ကူအောင် ယောက်ျားလေးလို ဝတ်ထား  
 တာ သည်းခံပါရင်”

အုမ္မန်ကျင့်က ပြုံးလိုက်သည်။  
 “ရပါတယ်၊ ဒါပေမယ့်...”  
 သူဆက်ပြောလိုသည့် စကားအဓိပ္ပါယ်ကို နားလည်ဟန်ဖြင့်  
 လျှူဝမ်းအော့က ပြုံးရယ်ကာ...  
 “ဒါမူအောက်ကျောင်းမှာ ရတနာသိုက် ရှိတယ်ဆိုတာ ရှင်  
 မယုံဘူးနဲ့ တူတယ်”  
 အုမ္မန်ကျင့်က ခပ်ပြုံးပြုံး မျက်နှာပေးဖြင့်ပင်...  
 “အမှန်ပြောရရင် လိုက်မယ်ဆိုလို့သာ လိုက်ခဲ့ရတာပါ။  
 စိတ်ထဲမှာတော့ မယုံဘူး”  
 လျှူဝမ်းအော့က...  
 “ရှင် မယုံဘူးသာ ပြောနေတယ်၊ ရှောင်လင်ကျောင်းကို  
 အကြောင်းကြားပြီးပြီနဲ့ တူတယ်”  
 အုမ္မန်ကျင့်က ရယ်မောလိုက်သည်။  
 “ဟုတ်ပါတယ် တော်ကြာ ကျီထင်းကျင်းတို့ လက်ဦးသွား  
 မှာစိုးလို့ ကြိုတင် အကြောင်းကြားထားတာပါ”  
 လျှူဝမ်းအော့က...  
 “သူတို့ ရှင့်ရဲ့ အကြောင်းကြားချက်ကို ယုံကြည်ရင်တော့  
 ကောင်းသားပဲ”  
 အုမ္မန်ကျင့်က...  
 “ရတနာသိုက်ဟာ ဒါမူအောက်ကျောင်းမှာ ရှိတယ်ဆိုတာ  
 သေချာရဲ့လား”  
 သူသည် ရင်ထဲမှ သံသယရိပ်ကို ဖုံးကွယ်ပေးလိုက်ခြင်းဖြစ်

လေသည်။

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဒီလိုပါ၊ ဒီပန်းချီကို ကျွန်မ သေသေချာချာ လေ့လာကြည့် တဲ့ခါမှာ သိုးပန်းချီရဲ့ အဓိကအချက်ထဲမှာ သိုးရဲ့ချို့နဲ့ သိုးရဲ့ကိုယ် ဟာ အဆောက်အအုံပုံကို ကိုယ်စားပြုထားတယ်၊ ရှည်လျားတဲ့ သိုးမွေးတွေဟာ ချောင်း အိုင်လို၊ ယူဆရမယ်၊ သိုးရဲ့ခြေထောက်နဲ့ သိုးကျောင်းတဲ့ ကျာပွတ်တွေဟာ တောင်တန်းအနေနဲ့ မြင်ထားပါ တယ်၊ ဒါကြောင့် ဒါတွေကို ကျွန်မက မြေပုံအဖြစ် ရေးခြစ်လိုက်တဲ့အ ခါမှာ ဒါမူအောက်ကျောင်းနဲ့ တထပ်တည်း တူနေတာကို ရှင်ကတွေ့ ရှိတယ် မဟုတ်လား”

လျှူဝမ်းအော့က အေးဆေးတည်ငြိမ်စွာ ရှင်းပြလိုက်သည်။

အုမ္မန်ကျင့်က...

“ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ဒါဟာ အဓိကသံလွန်စဖြစ်တဲ့အတွက် ကျုပ်တို့ သွားကြည့်ကြဖို့ ကောင်းပါတယ်”

ထိခုံ့ချူးနှင့် လန်းရှောက်ရွက်တို့ကလည်း ထိုအတိုင်းပင် ယူဆလက်ခံထား၏။

သူတို့သည် ပြောပြီး မြင်းပေါ်သို့ တက်ကြသည်။

ထို့နောက် ရှောင်လင်ကျောင်းသို့ ဦးတည်၍ ထွက်ခွာသွား ကြလေတော့သည်။

\* \* \*

လူလေးယောက်...

မြင်းလေးကောင်..

လူလေးယောက်သည် မြင်းလေးကောင်ကို ဒုန်းခိုင်းမောင်း နှင်နေကြသည်။

သူတို့သည် ပြင်းထန်စွာ ခရီးနှင်လာရာ မကြာမီ ရက်ပိုင်း အတွင်းမှာပင် ရှောင်လင်ကျောင်းတော်အနီးသို့ ချဉ်းကပ်လာတော့ သည်။

\* \* \*

မွန်းတည့်ချိန်ရောက်လာသောအခါ...  
 အုမ္မန်ကျင့်တို့လူစုသည် ရှောင်လင်ကျောင်းတော်အနီးသို့  
 ရောက်လာကြသည်။  
 သူတို့သည် မြင်းလေးကောင်ကို လယ်သမားတစ်ဦး၏အိမ်  
 ၌ ထားခဲ့ပြီးလျှင် တောင်ပေါ်သို့ ခြေကျင်တက်သွားကြတော့သည်။  
 ခြေကျင်တက်လာကြရင်းမှ လျှူဝမ်းအော့က အုမ္မန်ကျင့်  
 ဘက်သို့ လှည့်ကာ မေးလိုက်၏။  
 “ကျွန်မတို့ ဒါမူအောက်ကျောင်းကို ရောက်အောင်သွား  
 ဖြစ်မယ်၊ အေးအေးချမ်းချမ်း သွားနိုင်အောင် ရှင့်မှာ ဘာအကြံ  
 သလဲ”

အုမ္မန်ကျင့်က...  
 “ကျီထင်းကျင်းက အနှောင့်အယှက် လာမပေးရင် ကျုပ်  
 တို့က ဘုရားဖူးအနေနဲ့ သွားကြည့်တာပေါ့”  
 ထိမ့်ချူးက ထိုအကြံကို ခေါင်းညိတ် ထောက်ခံလိုက်သည်။  
 “ဟုတ်တယ်...တကယ်လို့ ကျီထင်းကျင်းက လာနှောင့်  
 သွက်ရင်လည်း ရှောင်လင်ကျောင်းက ကူတိုက်လိမ့်မယ်”  
 သူတို့လေးယောက်သည် ထိုသို့ တိုင်ပင်ပြီးနောက် ရှောင်  
 လင်ကျောင်းသို့ ဦးတည်ကာ လျှောက်သွားကြလေသည်။

\* \* \*

ဒါမူအောက်ကျောင်း။  
 ဒါမူအောက်ကျောင်းဆိုသည်မှာ...  
 ရှောင်လင်ကျောင်း၏ ဘုရားဆောင်တစ်ခုမျှသာ ဖြစ်လေ  
 သည်။  
 ယင်းဘုရားဆောင်သည် နေရာအလွန်ကျယ်ဝန်းသည်။  
 ယင်းဒါမူအောက်ကျောင်းသည် ရှောင်လင်ကျောင်း  
 ဆောင်များအနက် သီးခြားတည်ရှိသော အဆောင်တစ်ခုလည်းဖြစ်  
 သည်။  
 ထိမ့်ချူးတို့သည် ရှောင်လင်ကျောင်းဝင်းသို့ ရောက်ရှိ



လိုက်သည်နှင့် ရှောင်လင်ကျောင်းမှာ အရင်နှင့်မတူ၊ တမူထူးခြား  
နေသည်ကို တွေ့မြင်ရလေသည်။

ရှောင်လင်ကျောင်း၏ အဝင်ဝများတွင် အစောင့်အကြပ်  
များရှိနေသည်ကို တွေ့မြင်ရလေသည်။

သူတို့သည် ခြံဝင်းထဲရောက်သွားသည်နှင့်...

ဘုန်းကြီးတစ်ပါးက သူတို့အား ဟန်တားရန် ဟန်ပြင်နေ  
သည်ကို တွေ့ရလေသည်။

လျှူဝမ်းအေဒုက လက်နှစ်ဘက်ဆုပ်ကာ ဂါရဝပြု နှုတ်  
ဆက်လိုက်၏။

“တပည့်တော်တို့ ကုန်သည်တွေပါ။ လမ်းကြိုရင်း ရှောင်  
လင်ကျောင်းရဲ့ ကျော်ကြားမှုကို ကြားသိခဲ့ရလို့ ဝင်ရောက်ဖူးမျှော်  
တာပါ”

\* \* \*

လျှူဝမ်းအေဒု၏နှုတ်မှ အထက်ပါစကားလုံးများ  
အစဉ်တစိုက် ထွက်သွား၏။

လူကိုယ်တိုင်ကမူ ပြောရင်း လျင်မြန်စွာလျှောက်သွား  
လေသည်။

ထိမ့်ချူးသည် ဘုန်းတော်ကြီးအား ဖြတ်ကျော်၍ ဝင်  
ရောက်သွားသည်။

ထိုနေ့မှာ ဗုဒ္ဓဘာသာဝင်များအတွက် ဖူးမျှော်နိုင်ရန် ရှောင်  
လင်ကျောင်းတံခါးဖွင့်ထားသောအချိန် ဖြစ်လေသည်။

ထို့ကြောင့် ဘုရားဖူးများသည် အလွန်အကျွံ များပြား  
လှပေသည်။

လျှူဝမ်းအေဒုတို့ လူစုသည် ဘုရားဖူးများကြားမှ တိုး  
ဝင်ပြီးလျှင် ကျောင်းထဲ ဝင်ရောက်သွားကြလေသည်။

\* \* \*

အုမ္ဇန်ကျင့်သည် ရှောင်လင်ကျောင်းသို့ အခေါက်ခေါက်  
 အခါခါ ရောက်ဖူးသဖြင့် သူကပင် ဦးဆောင်ခေါ်လာသည်။  
 မကြာမီ ဒါမူအောက်ကျောင်းသို့ ရောက်သွားလေတော့  
 သည်။  
 ဒါမူအောက်ကျောင်းမှာ ဘုရားဖူးများ အလွန်နည်းပါ  
 လေသည်။  
 ဘုန်းကြီးအိုတစ်ပါးနှင့် ကိုရင် သုံး လေးပါးမှအပ မည်သူ  
 ဘုန်းကြီးကိုမှ မတွေ့ရပါ။  
 လျှူဝမ်းအော့သည် ဘုရားဖူးမျှော်ပြီးမှ အလှူငွေများထည့်  
 ရင်း ဘုန်းတော်ကြီးအား မေးမြန်းလိုက်၏။  
 “ဒါနဲ့ ဦးပဉ္စင်းက ဒီကျောင်းက တာဝန်ခံ မဟုတ်လား”

ဘုန်းတော်ကြီးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။  
 “ဟုတ်ပါတယ်”  
 လျှူဝမ်းအော့က လက်အုပ်ချီလိုက်သည်။  
 “တပည့်တော်က ဒီအဆောင်ရဲ့ မြေပုံကို ကြည့်ချင်လို့ပါ  
 ဖြစ်နိုင်မယ်ဆိုရင်..”  
 ဘုန်းတော်ကြီးသည် နံရံပေါ်မှချိတ်ထားသော မြေပုံတစ်ခု  
 အား ညွှန်ပြလိုက်သည်။  
 “ဟောဒီမှာ မြေပုံချိတ်ထားပါတယ်၊ ကြည့်မလား”  
 ဘုန်းတော်ကြီးက မိန့်ဆိုလိုက်သည်။  
 လျှူဝမ်းအော့သည် နံရံအနီးသို့ လျှောက်သွားပြီး မြေပုံအား  
 ခိုက်ကြည့်နေလေသည်။  
 ထိမ့်ချူ။ အုမ္ဇန်ကျင့်နှင့် လန်းရှောက်ရွက်တို့ကလည်း  
 တကယ့်ဘုရားဖူးများကဲ့သို့ ဟန်ပန်အပြည့်ဖြင့် သူမ၏နောက်  
 တက်မှရပ်၍ ကြည့်နေကြ၏။  
 လျှူဝမ်းအော့က အတန်ကြာ ကြည့်ပြီးမှ...  
 သူမ၏မျက်နှာပေါ်တွင် ပြုံးရောင်သစ်လော့သည်။  
 ထို့နောက် သူမသည် ဘုရားဆောင်အလယ်ရှိ ငွေစက္ကူ  
 များလှူနိုင်ရန် ချထားသည့် ကြီးမားသည့် ဒယ်အိုးရှေ့သို့ ရောက်ရှိ  
 သွားလေသည်။  
 သူမ၏မျက်လုံးအစုံသည် ဒယ်အိုးမှနေပြီး ဘုရားဆင်းတု  
 တော်ထံသို့ လှမ်းကြည့်လိုက်လေသည်။  
 သူမသည် စဉ်းစားလိုက် ဒယ်အိုးအား ကြည့်လိုက်၊ တဖန်

ဆင်းတုတော်အား ကြည့်လိုက်ဖြင့် ထိုနေရာမှာပင် အတန်ကြာမျှ ရပ်နေမိ၏။

ဘုန်းတော်ကြီးကလည်း လျှူဝမ်းအော့၏ ဟန်မူရာကြည့်ကာ ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်နေ၏။

လျှူဝမ်းအော့သည် အတန်ကြာ စိုက်ကြည့်ပြီးမှ ဒယ်အိုးရှေ့တွင် ရုတ်တရက် ထိုင်ချလိုက်လေသည်။

ထို့နောက် မျက်လုံးအစုံ မှိတ်ထားလိုက်လေသည်။

လန်းရှောက်ရွက်၊ အုမုန်ကျင့်နှင့် ထိမ့်ချူးတို့က သူမ၏အမူအရာနှင့် လုပ်ဆောင်ချက်ကို မည်သို့မျှ နားမလည်နိုင်အောင် ဖြစ်သွားကြ၏။

အကြောင်းမှာ လျှူဝမ်းအော့၏ ဟန်မူရာမှာ အချိန်ကြာမြင့်စွာ ထိုင်နေမည့် ဟန်မူရာ ဖြစ်နေ၏။

ဤသို့ဖြင့် ထမင်းတအိုးကျက်ခန့် အကြာတွင်...

လျှူဝမ်းအော့က ရုတ်တရက် မတ်တတ်ရပ်လိုက်လေသည်။

သူမသည် ဘုရားဆင်းတုတော်ဆီသို့ တည့်မတ်စွာ လျှောက်သွားသည်။

ဘုန်းတော်ကြီးက မည်သို့ ပြောရမည် မိန့်ရမည် မသိဘဲ ကြည့်နေမိစဉ်မှာပင်...

လျှူဝမ်းအော့သည် ဘုရားစင်မှ ပြန်လည် ထွက်လာသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ဘုန်းတော်ကြီးက မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

ယောက်ျားလေးအသွင် ဝတ်ဆင်ထားသော လျှူဝမ်းအော့အား ယောက်ျားလေးဟုပင် ထင်မှတ်ကာ...

“တကာလေးက ဘာတွေ လုပ်နေတာလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က လက်အုပ်ချီကာ...

“တပည့်တော်တို့ သွားခွင့်ပြုပါဦး”

သူမသည် ပြောပြီးသည်နှင့် ဒါမူအောက်ကျောင်းမှ ထွက်လာခဲ့သည်။

လန်းရှောက်ရွက်၊ ထိမ့်ချူးတို့သည် ဘုမသိ ဘမသိဖြင့် သူမနောက်သို့ လိုက်သွားကြသည်။

အတွေ့အကြုံ အလွန်ရင့်ကျက်သော အုမုန်ကျင့်မှာပင် လျှူဝမ်းအော့၏ လှုပ်ရှားမှုကို လုံးဝ နားမလည်နိုင်ဘဲ ဖြစ်နေရလေ၏။

\* \* \*

အုမုန်ကျင့်တို့သည် ဖြစ်ပေါ်နေသော သံသယများကို မျှိုပိုထားပြီး ရှောင်လင်ကျောင်းမှ ထွက်လာခဲ့ရာ အတော်ဝေးဝေး ဝက်တော့မှ အုမုန်ကျင့်က လှည့်မေးလိုက်လေသည်။

“မိန်းကလေး ရှာလို့ တွေ့ရဲ့လား”

လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

နှုတ်မှလည်း ပိုင်နိုင်အေးဆေးစွာဖြင့်...



“တွေ့ပြီ”

ဟု ပြောဆိုလိုက်၏။

ထိမ့်ချူးက သေချာစေရန် ထပ်မေးပြန်သည်။

“ရတနာသိုက်ကို တွေ့ခဲ့တယ် ဟုတ်လား”

သို့သော် ယခု လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“မဟုတ်ဘူး၊ ရတနာသိုက်ကို ညွှန်ပြတဲ့ မြေပုံကို တွေ့တယ်

ပြောတာ”

အုမ္မန်ကျင့်က...

“ဟုတ်လား၊ ငါ့ကို ပြောစမ်းပါဦး”

အုမ္မန်ကျင့်တင်မကပါ ထိမ့်ချူးနှင့် လန်းရှောက်ရွက်တို့ပါ

စိတ်ဝင်စားစွာ နားစွင့်နေကြ၏။

လျှူဝမ်းအော့က အသံတိုးတိုးဖြင့်...

“ဒီမှာ စိတ်မချဘူး ခပ်ဝေးဝေး ရောက်မှပဲ ကြည့်ကြတာ

ပေါ့”

အားလုံး သက်ပြင်းကိုယ်စီချကာ သူမ၏နောက်မှ လိုက်ကြ

ရပြန်၏။

\* \* \*

ဤနေရာသည် ညီညာသော မြက်ခင်းပြင်တစ်ခု ဖြစ်သည်။

ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံးမှာ လူသူကင်းရှင်းနေ၏။

လျှူဝမ်းအော့သည် လျှောက်လှမ်းနေသော မြေလှမ်းများကို ရပ်တန့်လိုက်လေသည်။

သူမက ခပ်အေးအေး ပြုံး၍...

“အဲဒီ နေရာမှာ ကောင်းတယ် ပတ်ဝန်းကျင်မှာ ပုန်းကွယ်စရာ နေရာမရှိဘူး၊ ထိပ်တန်းသိုင်းသမားများ ယှဉ်ပြိုင်ကြမယ်ဆိုရင်လည်း အလွန်သင့်တော်တဲ့ နေရာတစ်ခု ဖြစ်တယ်”

ထို့နောက် သူမသည် အိတ်ထဲမှ ဝါကျင့်ကျင့် ပဝါတထည် ထုတ်ယူလိုက်ပြီး မြက်ခင်းပေါ်သို့ ဖြန့်ထားလိုက်လေသည်။

အုမ္မန်ကျင့်က...

“ဒါမူအောက်ကျောင်းမှာ ရတနာသိုက် မရှိနိုင်ဘူးဆိုတာ တော့ သိသားပဲ၊ ဒါပေမယ့် လမ်းညွှန်မြေပုံ ရှိတာကို မစဉ်းစားမိဘူး” လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ပါတယ်ရှင်... ပထမတုန်းကလည်း ကျွန်မ စိတ်ဓာတ် ကျသွားပါတယ်၊ ပြန်ထွက်လာမယ် လုပ်တုန်းမှာ မြေပေါ်ကို ထိုးကျနေတဲ့ ဒယ်အိုးရဲ့ အရိပ်ကို ပြန်လည်တွေးမိတယ်၊ ဒါပေမယ့်...”

လန်းရှောက်ရွက်က မျက်မှောင်ကြွတ်ကာ...

“အဲဒီ ဒယ်အိုးရဲ့ အရိပ်က ဘာကို ဖော်ပြထားသလဲ”

လျှူဝမ်းအော့က...

“နေရောင်ထိုးပြီး မြေပေါ်မှာ ကျနေတဲ့ ဒယ်အိုးအရိပ်ဟာ သိုးပန်းချီပေါ်မှာ သိုးကျောင်းတဲ့ ကျာပွတ်နဲ့ အတော်တူနေလို့

ကျွန်မက ရုတ်တရက် သဘောပေါက်သွားတာပါ။ ဒါကြောင့် ကိစ္စတစ်ခုဟာ ကံတရားဆိုတာလည်း အထောက်အကူ ပြုပါတယ်။ တကယ်လို့ တခြားအချိန်လာရင် ဒီလို အရိပ်မျိုးလည်း တွေ့မှာမဟုတ်ဘူး”

အားလုံးသော လူများမှာ သူမ၏စကားကိုသာ စိတ်ဝင်စားစွာ နားစွင့်နေမိကြ၏။

သူမသည် ပြောရင်း စကားဆက်လိုက်သည်။

“ကျွန်မ စိတ်ထဲမှာ ဒီလို ဆက်စပ်မှုကို တွေ့လိုက်တာနဲ့ ဒယ်အိုးကို သေချာစွာ ကြည့်လိုက်ပါတယ်”

သူမသည် ထိမ့်ချူးဘက်သို့ လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။

“သိုးကျောင်းတဲ့ ကျာပွတ်အဖျားဟာ ဘယ်ကို ရောက်နေသလဲဆိုတာ အစ်ကိုကြီး မှတ်မိသလား”

လျူဝမ်းအေဘုက ထိမ့်ချူးအား မေးမြန်းလိုက်၏။

ထိမ့်ချူးက အနည်းငယ် စဉ်းစားလျက်သည်။

“သိုးတစ်ကောင်ရဲ့ ချိုပေါ်မှာ ကျရောက်နေတယ်လို့ ထင်မိတာပဲ”

လျူဝမ်းအေဘုက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်သယ် ဒယ်အိုးရေမှာ ထိုင်ပြီး ကြည့်လိုက်ရင် ဒယ်အိုးကိုယ်ရဲ့ အပေါက်ဟည့်ကည့်က ကြည့်မှ ဘုရားဆင်းတုလော်ရဲ့ဖဝါးကောက်ကို တွေ့ရတယ်။ အဲဒါကို ကျွန်မက တစ်ခု သဘောပေါက်ပြီး ဘုရားဆင်းတုလော်ရဲ့ ဖဝါးအောက်ကို သွားရှာတဲ့အခါမှာ ဖဝါးကောက်ရဲ့ အောက်မှာ အုတ်တစ်စုံ ဆွဲထုတ်လို့ ရတာကို တွေ့ရတယ်။ ကျွန်မက အဲဒီအုတ်တစ်ချပ်ကို ဆွဲထုတ်လိုက်တာနဲ့ ဟောဒီ ညွှန်ပြတယ်”

မြေပုံကို တွေ့ခဲ့ရတော့တာပဲရှင်”  
အုမ္မန်ကျင့်က သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်လေသည်။

“သိုးပန်းချီဆွဲတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်ဟာ အတော့်ကို ပညာပါတာကိုး။ ဒါကြောင့်လည်း သိုးပန်းချီမှာ ရတနာသိုက်မြေပုံသိရဲ့နဲ့ ရတနာသိုက်လိုက်ရှာလို့ မတွေ့ကြတော့ပဲကိုး”

ထိုကဲ့သို့ စကားပြောနေစဉ် ရုတ်တရက် ဖြန့်ခင်းထားသော ပဝါမှာ လျူဝမ်းအေဘု၏ သိမ်းဆည်းကောက်ယူခြင်းကို ခံလိုက်ရလေသည်။

အုမ္မန်ကျင့်က ဝန်းကျင်သို့ လှည့်ကြည့်လိုက်ရာ...

မြက်ခင်းပြင်၏ လေးဘက်လေးတန်တွင် လူများ စုရုံးရောက်ရှိလာကြသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

\* \* \*

မြက်ခင်းပြင်သို့ ရောက်လာကြသော သူများမှာ ကျီထင်းကျင်းတို့ လူစုများပင် ဖြစ်သည်။

“ဟား... ဟား... ဟား”

ကျီထင်းကျင်း၏ ရယ်မောသံမှာ လွင်ပြင်တစ်ခုလုံးသို့ လွင့်ပျံ ပျံ့နှံ့သွားလေသည်။

လျူဝမ်းအေဘုက တစ်ချက်ဝှေ့ကြည့်လိုက်သည်။

ယခု ရောက်ရှိလာကြသူများမှာ ကျီထင်းကျင်း အပါအဝင် ကျီထင်း၏ ကိုယ်ရံတော်နှစ်ယောက်...

အထူးအားထားရသော တပည့်တစ်ယောက်နှင့် သူ၏ လက်ရွေးစင်ထိပ်တန်း အဆိပ်ပါရဂူဆယ်ယောက်တို့ပင် ဖြစ်လေ၏။

ထိုလူများသည် တဖြည်းဖြည်းဖြင့် သူတို့အား ဝိုင်းရံလာ ကြလေသည်။

လျှူဝမ်းအော့က ကျီထင်းကျင်းအား အေးတီအေးစက်ဖြင့် ကြည့်လိုက်လေသည်။

“ရှင် နောက်ကျသွားပါပြီ”  
ကျီထင်းကျင်းက ရယ်မောလိုက်သည်။

“ကျုပ်က နောက်မကျဘူး”  
လျှူဝမ်းအော့က မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“ဘာဖြစ်လို့လဲရှင်”  
ကျီထင်းကျင်းက ရယ်မောရာမှ ရပ်တန့်လိုက်လေသည်။

ထို့နောက် လျှူဝမ်းအော့ လက်ထဲရှိ ပဝါကို မေးငေါ့ပြရင်း

“ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုရင် မင်းလက်ထဲမှာ ရရှိထားတဲ့ မြေပုံဟာ ကြောမိ ငါ့လက်ထဲ ရောက်လာတော့မယ် မဟုတ်လား”

လျှူဝမ်းအော့က လက်ထဲမှ ဝါကျင့်ကျင့် ပဝါကို မြှောက်ပြ လိုက်လေသည်။

“ဒါကို ပြောတာလား”  
လျှူဝမ်းအော့က မထီမရီ အပြုံးဖြင့် မေးမြန်းလိုက်၏။  
ကျီထင်းကျင်းက ရှေ့သို့ မြေတစ်လှမ်း တိုးလိုက်သည်။

“မင်းတို့ အသက်ချမ်းသာစေချင်ရင် မြေပုံကို ငါ့လက်ထဲ အပ်ပါ”

သို့သော် ထိမ့်ချူးက ဓားကို ဆွဲထုတ်လိုက်၏။  
“ခြမ်း...”

“ခင်ဗျားကို ကျုပ်တို့က ကြောက်နေရမှာလား”  
ထိမ့်ချူးက ပြောဆိုလိုက်သည်။

ကျီထင်းကျင်းက ရယ်မောလိုက်သည်။  
သူသည် လျှူဝမ်းအော့အား ကြည့်ကာ...

“မင်းက ငါ့ရဲ့ တိုက်ကွက်သုံးကွက်တောင် မခံနိုင်ပါဘူး”  
လျှူဝမ်းအော့က ကြားဖြတ်ပြောလိုက်၏။

“နေပါဦး ကျီထင်းကျင်း အခု ယှဉ်ပြိုင်မှာက ရှင်နဲ့ ကျွန်မ ယှဉ်ပြိုင်မှာလား၊ ဒါမှမဟုတ် စည်းကမ်းမစောင့်ဘဲ လူအများစုက တိုက်ခိုက်မှာလား”

ကျီထင်းကျင်းက ပြုံးလိုက်၏။

“ကျုပ်တစ်ယောက်တည်းနဲ့ မင်းတို့လေးယောက်ကို အ သေသတ်နိုင်ပါတယ်၊ ဒါကြောင့်”

သူသည် လျှူဝမ်းအော့အား လှည့်ကြည့်လိုက်၏။

“မင်းတို့ အသက်မသေချင်ရင် မြေပုံ ငါ့လက်ထဲကို အပ်ပါ”  
လျှူဝမ်းအော့က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

သူ့နှုတ်မှလည်း အေးတီအေးစက်ဖြင့်...

“ဘယ်နည်းနဲ့မဆို ကျွန်မ ပေးဖို့ လုံးဝ စိတ်မကူးပါဘူး”  
ကျီထင်းကျင်းက ရယ်မောလိုက်လေသည်။



“ကောင်းပြီလေ မင်းတို့က အသက်သေချင်တာကိုး”  
သူသည် ပြောပြီးသည်နှင့် လျှူဝမ်းအော့အား တိုက်ခိုက်  
လိုက်၏။

လျှူဝမ်းအော့က ကမန်းကတန်း ရှောင်တိမ်းလိုက်သည်။  
ကျီထင်းကျင်းသည် သူ၏ဓားဖြင့် ဆက်လက် တိုက်ခိုက်  
လိုက်ရာ လျှူဝမ်းအော့က ရှောင်တိမ်း၍မရဘဲ ဖြစ်နေ၏။

တဒင်္ဂါမျှ ကြာသော အချိန်အတွင်းမှာပင် ကျီထင်းကျင်း၏  
ဓားသည် လျှူဝမ်းအော့၏ တစ်ကိုယ်လုံးသို့ လွှမ်းခြုံ၍ တိုက်ခိုက်  
လိုက်လေသည်။

ထိခံ့ချူးသည် မဟန်မှန်း သိလိုက်သဖြင့် လျှူဝမ်းအော့  
ဘက်မှ ကမန်းကတန်း ဝင်ရောက် တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

“ခြွမ်း...”

ဓား ဓားချင်း ထိခိုက်သံများ အဆက်မပြတ် ထွက်ပေါ်လာ  
၏။

တဆက်တည်းမှာလည်း...

“ဝုန်း...”

ထိခံ့ချူး၏ ခန္ဓာကိုယ်သည် အဝေးသို့ လွင့်စဉ်သွားလေ  
သည်။

ထိခံ့ချူးလိုလူပင် ကျီထင်းကျင်းအား လုံးဝမယှဉ်နိုင်  
ဖြစ်နေ၏။

လန်းရှောက်ရွက်က ထိတ်လန့် တုန်လှုပ်သွားသည်။  
သူမသည် ဓားကို ဆွဲကိုင်၍ ကျီထင်းကျင်းအား ခုတ်လိုက်

လေသည်။

ကျီထင်းကျင်းက ဓားကို နောက်သို့ ဝေ့ယမ်းလိုက်ရာ...  
“ခြွမ်း...”

ဟူသော မြည်သံနှင့်အတူ..

လန်းရှောက်ရွက်၏ ဓားသည် အဝေးသို့ လွင့်စဉ် သွားပြန်

လေသည်။

အုမွန်ကျင့်က ကမန်းကတန်း ပြေးဝင်သွားသည်။

သို့သော် သူသည် သိုင်းကွက်နှစ်ကွက်ပင် ခံနိုင်ရည် မရှိပါ။

သူ၏ ခန္ဓာကိုယ်သည် အဝေးသို့ လွင့်စဉ်သွားရလေဟော့  
သည်။

အုမွန်ကျင့်သည် လက်ဝါးနှစ်ခုဖြင့် တိုက်ခိုက်ရသောကြောင့်  
ဤမျှ လျင်မြန်စွာ ရှုံးနိမ့်သွားရလေသည်။

\* \* \*

ကျီထင်းကျင်းသည် ဓားကို ဝေ့ယမ်း၍ တိုက်ခိုက်သဖြင့်  
ထိခံ့ချူး၊ လျှူဝမ်းအော့၊ အုမွန်ကျင့်နှင့် လန်းရှောက်ရွက်တို့သည်  
တစ်ယောက်တလှည့် ဝင်ရောက်၍ တိုက်ခိုက်လိုက်ကြလေသည်။

သို့သော် သူတို့လေးယောက်သည် ကျီထင်းကျင်းအား မ  
ယှဉ်သာအောင် ဖြစ်နေကြသည်။

ထိုသို့ဖြင့် သူတို့လူစုမှာ အခက်အခဲဖြင့် ကြုံတွေ့နေကြရ စဉ်...

လူတစ်စုသည် ထိုးဖောက် ဝင်ရောက်လာနေသည်ကို တွေ့ မြင်လိုက်ရလေသည်။

လျှူဝမ်းအော့က လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။

သူမ၏ မျက်လုံးများ ဝင်းလက်သွား၏။

အမှန်စင်စစ် ကွမ်းကျုံးရပ်တို့ လူစုများ စစ်ကူ ရောက်ရှိ လာကြသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရသောကြောင့်ပင် ဖြစ်လေသည်။

ထို့ပြင် ရှောင်လင်ကျောင်းထိုင် ဆရာတော်ကိုယ်တိုင် ဦးစီး လာသော ရှောင်လင်ကျောင်းသား အချို့လည်း ပါဝင်လာသည်။

ထို့ပြင် ဂိုဏ်းချုပ်ဝမ်းတို့ ဦးဆောင်လာသော ခေတ်ပန်း ဂိုဏ်းသားတို့လည်း ရောက်ရှိလာသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေ၏။

သူမသည် စိတ်အား တက်ကြွလာသည်။

ကျီထင်းကျင်း၏ ဂိုဏ်းသားများသည် စစ်ကူ ရောက်လာ သည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရသဖြင့် သူတို့လည်း တိုက်ပွဲအတွင်းသို့ ဝင် ရောက်လာကြလေသည်။

ဤသို့ဖြင့် ထိုနေရာတဝိုက်တွင် ပြင်းထန်သော တိုက်ပွဲ များ ဖြစ်ပေါ်လာသည်။

ကျီထင်းကျင်း၏ ဂိုဏ်းသားများသည် တစ်ယောက်ပြီးတစ် ယောက် ကျဆုံးသွားသည်။

သို့သော် ကျီထင်းကျင်းက မမူပါ။

သူသည် လျှူဝမ်းအော့ထံမှာ မြေပုံ ရရှိနိုင်ရန်အတွက် လျှူ

ဝမ်းအော့အား ပြင်းပြင်းထန်ထန် တိုက်ခိုက်နေ၏။

ထိုစဉ်ခိုက်မှာပင် ထိမ့်ချူးနှင့် လန်းရှောက်ရွက်တို့သည်

ဖို-မစားပညာကို အသုံးပြုလိုက်လေသည်။

သူတို့နှစ်ယောက်သည် ပခုံးချင်းယှဉ်၍ ရပ်နေ၏။

ကျီထင်းကျင်းက ဓားကို ဝေပယမ်းလိုက်ပြီး ခုတ်ချလိုက် သည်။

ထိမ့်ချူးနှင့် လန်းရှောက်ရွက်တို့သည် လူစုခွဲပြီး ရှောင် တိမ်းလိုက်လေသည်။

တစ်ဆက်တည်းမှာပင် ကျီထင်းကျင်း၏ ရှေ့နှင့် နောက်သို့ တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

ထိုတိုက်ကွက် မြင်သောအခါ ကျီထင်းကျင်းက အံ့အားသင့် သွားသည်။

သူ၏နှုတ်မှ ထိတ်လန့်စွာဖြင့်...

“ဖို-မစား”

ဟု လွှတ်ခနဲ အော်လိုက်လေသည်။

သူသည် လက်ထဲမှ ဓားကို ဖြည်းညင်းစွာ မြှောက်ထား လိုက်သည်။

သို့သော် ဓားကို ဆုပ်ကိုင်ထားသော လက်သည် အနည်း ငယ် တုန်ခါနေ၏။

ပထမဆုံးအကြိမ်အဖြစ် ကျီထင်းကျင်း၏ ရင်ထဲ၌ ကြောက် ရွံ့သော စိတ်များ ဖြစ်ပေါ်လာသည်။

သူသည် မြှောက်ထားသော ဓားဖြင့် လန်းရှောက်ရွက်အား

ခုတ်ချလိုက်သည်။

လန်းရှောက်ရွက်သည် ထိမ့်ချူးနှင့် ပခုံးချင်းယှဉ်၍ ဓားနှစ်လက်ဖြင့် ခံပေးလိုက်သည်။

ကျီထင်းကျင်း၏ လက်တစ်ဘက်သည် ထိမ့်ချူး၏ ရင်သို့ တွန်းထုတ်လိုက်သည်။

ထိမ့်ချူးက ကမန်းကတန်း လက်တစ်ဘက်ဖြင့် ခံပေးလိုက်ရာ လက်ဝါးချင်းနှစ်ခု ထိတွေ့လိုက်တော့မှ ထိမ့်ချူးက သူ၏အမှားကို သိရှိလိုက်လေတော့သည်။

အကြောင်းမှာ ကျီထင်းကျင်း၏ လက်ဝါးသည် ထိမ့်ချူး၏ လက်ဝါးနှင့် ထိတွေ့သောအခါ...

သူသည် အတွင်းအားများကို လက်ဝါးသို့ ပို့ဆောင်လိုက်လေသည်။

ထိမ့်ချူးကလည်း အတွင်းအားဖြင့် ခုခံလိုက်၏။

ထိုအချိန်မှစကာ...

သူတို့သုံးယောက်သည် ဓားချင်း ယှဉ်ပြိုင်သည် မဟုတ်တော့ဘဲ အတွင်းအား ယှဉ်ပြိုင်သည့်ဘက်သို့ ရောက်ရှိသွားလေတော့သည်။

အတွင်းအား ပြိုင်ခြင်းသည် ကျီထင်းကျင်း၏ စိတ်ကြိုက်ပင် ဖြစ်သည်။

“ဟား... ဟား... ဟား...”

ကျီထင်းကျင်းက ရယ်မောလိုက်သည်။

“ထိမ့်ချူး... မင်းက ဖို-မစားနဲ့. ငါ့ကို ယှဉ်ပြိုင်ရင် မျှော်

လင့်ချက် ရှိသေးတယ်၊ အခုတော့ ငါနဲ့ အတွင်းအား ယှဉ်ပြိုင်တာ မင်းသေဖို့ ပါပဲလေ”

ကျီထင်းကျင်းက သဘောကျစွာဖြင့် ပြောဆိုလိုက်လေသည်။

ထိမ့်ချူး၏ နဖူးပေါ်တွင် ရွေးများ လိမ့်ဆင်းနေ၏။

တစ်ဘက်တွင်မူ လျှူဝမ်းအော့နှင့် အုမ္မန်ကျင့်တို့မှာလည်း ကျီထင်းကျင်း၏ ကိုယ်ရံတော်နှစ်ယောက်က ဟန့်တား၍ တိုက်ခိုက်နေသဖြင့် ရုတ်တရက် မကူညီနိုင်ဘဲ ဖြစ်နေ၏။

ကျီထင်းကျင်းသည် သူ့အနီးတွင် ရပ်နေသော အားထားရဆုံးသော တပည့်ဖြစ်သူ ဘစိန်အား ခေါ်လိုက်သည်။

“ဘစိန်”

ဤအခါ ခေါ်သံအဆုံး၌ ဘစိန်ဆိုသူသည် အနီးသို့ ချဉ်းကပ်လာသည်။

“အမိန့်ရှိပါ ဆရာ”

ကျီထင်းကျင်းက ထိမ့်ချူးအား ညွှန်ပြလိုက်သည်။

“တို့ အချိန်မရဘူးကွ၊ သူ့ရဲ့ ချိုင်းအောက်ကို မင်းဓားနဲ့ ထိုးလိုက်စမ်း”

“ဟုတ်ကဲ့ ဆရာ”

ဘစိန်က အေးစက်စွာ ပြောဆိုလိုက်သည်။

ဘစိန်သည် ယင်းသို့ ပြောပြီးသည်နှင့် ရုတ်တရက် လက်ထဲမှ ဓားဖြင့် ကျီထင်းကျင်း၏ ချိုင်းအောက်သို့ ထိုးသွင်းလိုက်၏။ မမျှော်လင့်ဘဲ ခံလိုက်ရသဖြင့် ကျီထင်းကျင်း နောက်သို့



ဆုတ်သွားသည်။

သူ၏စားသည် ဘစ်နီအား ခုတ်ချလိုက်သည်။

ဘစ်နီက ကျွမ်းတစ်ပတ် ခုန်၍ နောက်ဆုတ်သွားသည်။

သူသည် အသက်ချမ်းသာရာ ရသွားသော်လည်း လက်တစ်ဘက် တိကနဲ ပြတ်ထွက်သွားလေသည်။

မမျှော်လင့်သော အဖြစ်အပျက်ကြောင့် ထိမ့်ချူးနှင့် လန်းရှောက်ရွက်တို့က ကြက်သေသေ ဖြစ်သွားကြသည်။

ကျီထင်းကျင်းက ဒေါသထွက်ခြင်း၊ ခံပြင်းခြင်း၊ အံ့ဩခြင်း စသော အကြည့်များဖြင့် ဘစ်နီအား စိုက်ကြည့်ယင်း နှုတ်မှ မဝိမသ ရေရွတ်ကြိမ်းဝါးလိုက်သည်။

“မင်း... မင်းက ဘာဖြစ်လို့ သစ္စာဖောက်တာလဲ”

ဤတွင် ဘစ်နီက မျက်နှာပေါ်မှ တပ်ဆင်ထားသော မျက်နှာတူအား ခွာလိုက်သည်။

နှုတ်မှလည်း အေးတိအေးစက်ဖြင့်...

“ကျုပ်က ခင်ဗျားရဲ့ တပည့်မှ မဟုတ်ဘဲ”

ကျီထင်းကျင်းမှာ ထိုမျက်နှာကို ကြည့်ကာ မျက်လုံးများ ပြူးကျယ်သွား၏။

သူ့နှုတ်မှလည်း...

“ကပ်ဟို့လျန်”

ကျီထင်းကျင်း၏ ခေါ်လိုက်သော အသံ ဖြစ်သည်။

“ဝုန်း...”

သူ၏ ခန္ဓာကိုယ်မှလည်း မြေပေါ်သို့ လဲကျသွားလေ၏။

နယ်စားကြီး ဦးဆောင်သော နေပြည်တော်က မြင်းသည် တော်များသည် အချိန်မီ ရောက်ရှိလာကြလေသည်။

မြင်းသည်တော်များ အနေဖြင့် သွေးထွက်သံယိုမှုများကို အချိန်မီ ဟန့်တားနိုင်ခဲ့သည်။

ရှောင်လင်ကျောင်းမှ လူစုများနှင့် ခေတ်ပန်းဂိုဏ်းက လူစုများတို့သည် အလျှိုလျှို ထွက်ခွာသွားကြလေသည်။

နယ်စားကြီးသည် ကျီထင်းကျင်း၏ လက်အောက်ငယ်သားများကို လက်နက်ချခိုင်းစေပြီး တရားဥပဒေအရ အရေးယူနိုင်ရန် ခေါ်ဆောင်သွားလေသည်။

ကပ်ဟို့လျန်သည် လက်တစ်ဘက် ပြတ်သွားသော်လည်း အများ၏ လေးစားခြင်းကို ခံနေရသည်။

အုမ္မန်ကျင့်တစ်ယောက် သိုင်းသမားပီပီ မည်သူ့ကိုမျှ နှုတ်ဆက်ခြင်းမပြုဘဲ ထွက်ခွာကွယ်ပျောက်သွားလေသည်။

ကိစ္စဝိစ္စများ ပြီးသောအခါ နယ်စားကြီးက ကျေနပ်စွာဖြင့် လျှူဝမ်းအေ့အား ကြည့်လိုက်သည်။

“ကဲ... သမီး ဘာတွေ ဆက်လုပ်ကြမလဲ”

လျှူဝမ်းအေ့က ဦးညွတ်လိုက်သည်။

“သမီးတို့မှာ ရတနာ တူးဖော်ဖို့ တာဝန် ကျန်သေးတယ်”

လျှူဝမ်းအေ့က ပြောလိုက်သည်။

နယ်စားကြီးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ကောင်းပြီလေ... သမီးတို့ နောက်ကို ဘယ်သူက လိုက်မှာလဲ”

ရှေးဦးစွာ ထိမ့်ချူးက ဦးညွတ်လိုက်သည်။

“ရတနာ တူးဖော်ဖို့ တာဝန်ဟာ ကျွန်တော်မျိုးရဲ့ ဆရာက ပေးခဲ့တဲ့ တာဝန်ပါ။ ဒါကြောင့် ကျွန်တော် လိုက်ပါမယ်”

ထိမ့်ချူးက တည်ကြည်စွာ ပြောသည်။

လန်းရှောက်ရွက်က သူ့အား လှည့်၍ ပြုံးပြလိုက်သည်။

“ကျွန်မလည်း လိုက်မယ်”

ထိမ့်ချူးက သူမအား ကျေနပ်စွာ ပြုံးပြလိုက်လေသည်။

ထိမ့်ချူးရော လန်းရှောက်ရွက်ပါ မျက်နှာတွင် အပြုံးပန်း ကိုယ်စီ ပွင့်နေကြ၏။

သူတို့နှစ်ယောက်သည် တစ်ယောက်လက်ကိုတစ်ယောက် ဆုပ်ကိုင်ထားလိုက်သည်။

ထိုစဉ် ကပ်ဟိုလျန်က သူ၏ ကျန်ရှိသော လက်တစ်ဘက် ကို မြှောက်ပြလိုက်သည်။

“ကျွန်တော်မျိုးလည်း လိုက်မယ်”

ကပ်ဟိုလျန်က တက်ကြွစွာ ပြောဆိုလိုက်၏။

နယ်စားကြီးက ခေါင်းညိတ်လိုက်လေသည်။

“ကောင်းပြီလေ... အားလုံး အနားယူကြဦး။ ရတနာသိုက် တူးဖော်ဖို့ လိုအပ်တဲ့ စားနပ်ရိက္ခာနဲ့ လိုအပ်တဲ့ ပစ္စည်း၊ ကျွမ်းကျင် တဲ့ လမ်းပြကိုပါ ထည့်ပေးလိုက်ပါမယ်”

နယ်စားကြီးက မိန့်ဆိုလိုက်၏။

\* \* \*

ထိမ့်ချူး ဦးဆောင်သော လူစုတို့သည် နောက်ထပ် ထိုက် ဟန်တောင်ပေါ်မှ ခါးကုန်းကြီး၏ အကူအညီ ရရှိပြီး ရတနာသိုက် အား ရောမောစွာ တူးဖော်ရရှိလေသည်။

ပြည်နယ် (၄)နယ်မှ ရေဘေး ဒုက္ခသည်များ အငတ်ဘေးမှ လွတ်မြောက်သွားကြသည့်အပြင် ရေကြောင်းလမ်းများကို ငွေကုန် ကြေးကုန် ကျခံပြီး ပြုပြင်ရလေသည်။

လျှူဝမ်းအော့သည် ရတနာသိုက်ထဲမှ ဆေးဝါး ရရှိသည့်အ တွက် ထိုဆေးဝါးများနှင့် မိမိ၏ ခန္ဓာကိုယ်မှ သွေးများကို ထုတ်ယူ ပေါင်းစပ်ကာ ဆေးဖော်သည်။

ထိုဆေးဖြင့် နယ်စားကြီး၏ သားကို ကုသပေးခဲ့၏။

ဆေးကုချိန် မြောက်လခန့် ကြာသောအခါ နယ်စားကြီး၏ သားသည် ပကတိ ကောင်းမွန်လာလေတော့သည်။

ထိမ့်ချူးသည် နဂါးပတ်အလံ အမွေခံယူပြီးလျှင် လန်း ရှောက်ရွက်နှင့်အတူ သိုင်းလောကသို့ ခြေချလေသည်။

ကွမ်းကျုံးရုပ်၊ ဖန်းကျင်းရှမ်းတို့သည် ကျားမာန်အာမခံဌာနကို ဖျက်သိမ်းလိုက်ပြီး နယ်စားကြီး၏ ကိုယ်ရံတော် တပ်မှူးရာထူးကို လက်ခံလိုက်လေသည်။

ဤသို့ဖြင့် ရှုပ်ထွေးပွေလီသော သိုင်းလောကသည် ပြန်လည် တည်ငြိမ်လာသည်။

ကပ်ဟိုလျန်သည် လက်တစ်ဘက်ပြတ် သိုင်းသမား အမည်ဖြင့် သိုင်းလောကတွင် လျှမ်းလျှမ်းတောက် ကျော်ကြားခဲ့ရာ လူတကာ လေးစားသော သိုင်းသမားတစ်ယောက် ဖြစ်လာလေတော့သည်။

ပြီးပါပြီ။