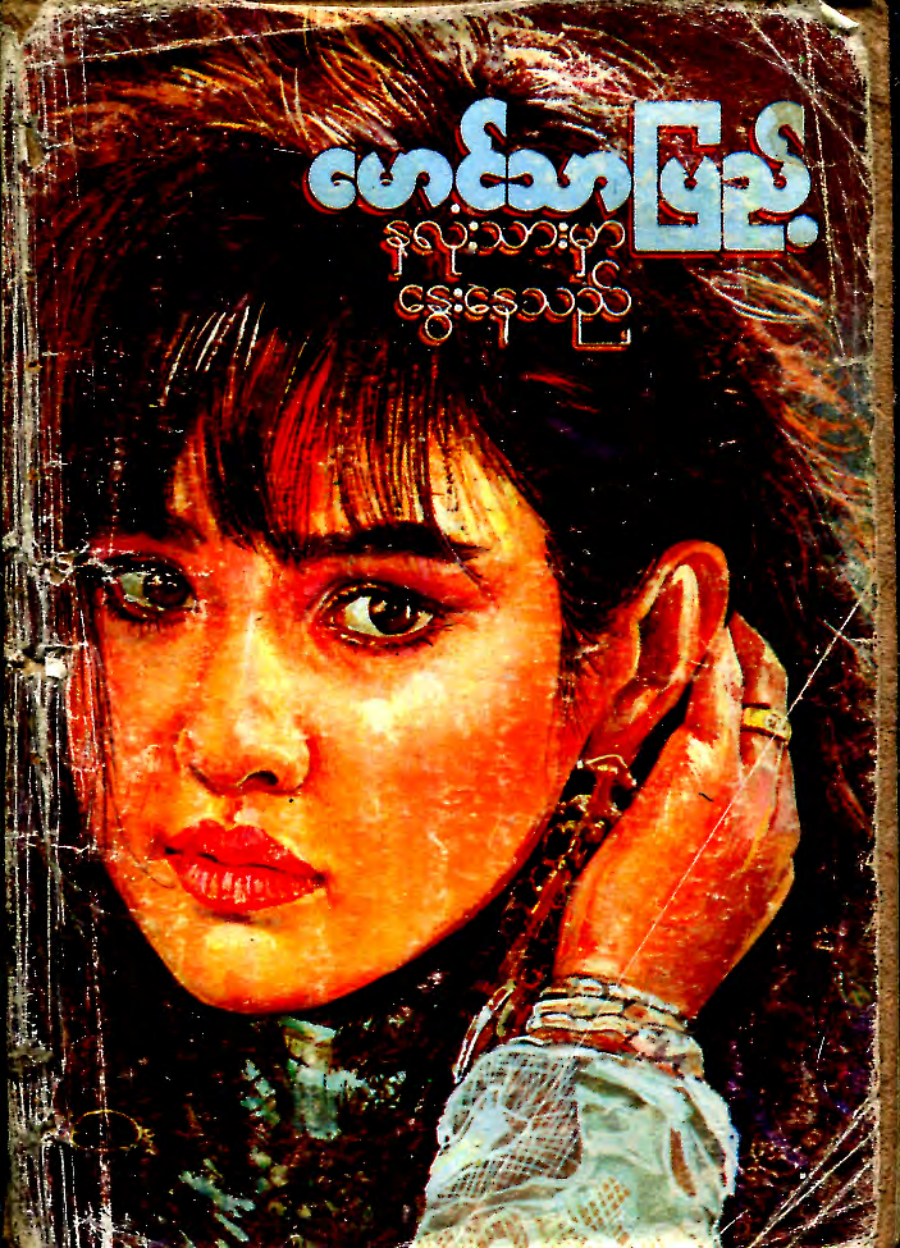


မောင်သာဖြူ

နုလှ:သား:မှာ
ငွေ:နေ:သင်္ဂြိုဟ်



ဟောင်းဟောင်းပြည်

နဂါးသားမှာ
မွေးနေသည်

Handwritten signature or mark

စာပေကမ္ဘာ

အမှတ်-၈၂၊ ၉၄-လ
ကန်တော်ကလေး၊ ရန်ကင်း







ည(၇)နာရီနေ့ဝက်ဆံ့တာ၍အပ်ပါ
သင့်ကဲ့သို့အဆွမ်းမတ်ချင်သူများ
စောင့်ဆိုင်းနေသည်။

ဒို့တာဝန်အရေးသုံးပါး

- ☆ ပြည်ထောင်စု မပြိုကွဲရေး ဒို့အရေး
- ☆ တိုင်းရင်းသားစည်းလုံးညီညွတ်မှု မပြိုကွဲရေး ဒို့အရေး
- ☆ အချုပ်အခြာအာဏာ တည်တံ့ခိုင်မြဲရေး ဒို့အရေး

နိုင်ငံတော်ဖွဲ့စည်းပုံ အခြေခံဥပဒေ ပေ၇ပေါက်ရေးသည်
ပြည်ထောင်စုသား အားလုံး၏
ပဝေနကျသော တာဝန်ဖြစ်သည်။

စိုက်ပျိုးရေး ဝန်ကြီးဌာန

အထူးစီမံကိန်းဌာန

ဖောင်ယာဖြူ

နှလုံးသားမှ နွေးနေသည်

(အသစ်စက်စက် စ-ဆုံး လုံးချင်း)

ထာဝရသတိရနေပါသည် နွေး။ ၆၈
အထူးသဖြင့် သစ်ရွက်တွေမြေသက်ကြွတဲ့ နွေရက်တွေ
ဆောက်တိုင်း ပိုလို့သတိရနေမိပြန်ပါတယ်။
နွေးနဲ့ပတ်သက်တဲ့....
တိုက်ဆိုင်မှုတွေ ကြုံကြိုက်တိုင်း ရင်မှာလှုပ်ခတ်မှု ဖြစ်ရတာ
ကိုလဲ ကိုယ့်ဘာသာ သတိထားမိခဲ့ပါတယ်။
သည်တိုက်ဆိုင်မှုတွေဖြစ်တိုင်း နှစ်ပေါင်းများစွာ ကြာခဲ့ပြီးမှ
ပျောက်ပျက်ဖို့ကောင်းနေတဲ့ ဝေဒနာတစ်ခုက ပြန်ထလာသလို
ခံစားမိတယ်လေ။

၆ မောင်သာပြည့်

နှလုံးသားမှာ ထင်ကျန်ခဲ့တဲ့ အမာရွတ်တစ်ခုကတော့ ကုစားရခက်နေပြီ နွေးရယ်။

အချစ်သစ်တစ်ခုကိုရှာဖွေ ကြိုးစားချင်ပါတယ်။
ဒါပေမယ့် နှလုံးသားက မတိုက်တွန်းဘူးလေ။
အသည်းထဲက စွဲနေအောင်ချစ်ချင်ပါတယ်။
နှလုံးသားက လက်မခံတော့ပါဘူး။

ကိုယ်အပေါ် ကြည်ဖြူစွာလက်ခံနိုင်မှန်း သိပေမယ့်လဲ နှလုံးသားက ငြင်းပယ်တတ်ခဲ့ပြီ နွေးရယ်။

တစ်ချိန်တုန်းက နွေးလည်း ကိုယ်အပေါ်လက်ခံနိုင်မယ် ထင်ပြီး ပြုစင်သန့်ရှင်းတဲ့ ကိုယ်နှလုံးသားထဲက အချစ်တွေကို တုံ့ပြန်ဖို့ ဆုံးဖြတ်ထားခဲ့တယ် မဟုတ်လားကွယ်။

သည့်အတွက်လည်း တစ်ခုတစ်ယောက်သောဆိုတာကို နွေးလက်မခံခဲ့ဘဲ ပြစ်ပါမယ်။

တွေ့စကတည်းက ဖြစ်တည်လာတဲ့ ရင်ထဲကအချစ်ကို မျိုသိပ်ထားနိုင်ရင် ကောင်းမွာပါလို့ နောင်တရတဲ့အချိန်မှာ ရင်ထဲမှာ တော့ နှမ်းခဲကြမှုတွေနဲ့ အလွမ်းတွေစုလို့နေပါပြီ နွေး။

ချစ်တဲ့စိတ်ကို မျိုသိပ်ဖို့ကြိုးစားရင် အဲဒီမျိုသိပ်ဖို့ကြိုးစားတဲ့ စိတ်ကဲ့ပဲ အချစ်စိတ်က ပေါက်ကွဲထွက်သွားစေခဲ့တယ်လေ။

သည်လိုပေါက်ကွဲခဲ့ပြီးမှ မျှော်လင့်တာတွေဖြစ်မလာဘဲ ကိုယ့်အတွက် အလွမ်းချည်းကျန်ခဲ့ပါတယ် နွေး။

(၀)

‘ဘာလိုလိုနဲ့ ကျောင်းဖွင့်တော့မယ်နော်၊ ရှေ့တစ်နှစ် ကြိုးစားလိုက်ရင် တက္ကသိုလ်ဆိုတဲ့ ကျောင်းကြီးကို တို့တက်ကြရမယ်’

တင်ဝင်းလူ စကားကြောင့် အကြည့်က သူ့ဆီရောက်သည်။
ဘောက်လက်စ လက်ဖက်ရည်ခွက်ကို အသာချပြီး....

‘ဟုတ်တယ်၊ တင်ဝင်းလူ၊ ငါတို့ဘဝကစ်သက်တာကို ဒီအတန်းကပဲ အဆုံးအဖြတ်ပေးမှာ၊ သေသေချာချာ’

တော့ လုပ်ရမယ်ကွာ၊ အိမ်ကလဲ ငါ့ကို အားကိုးတကြီးနဲ့
မျှော်လင့်ထားတာ၊ အသက်မွေးဝမ်းကျောင်း တစ်ခုခု

• တော့ ဝင်မှဖြစ်မှာ'

'မင်းက တော်ပြီးသားပါကွာ၊ အင်း...ကျူရှင်တောင်
ဖွင့်တော့မယ်နော်'

ငြိမ်းချမ်းထံမှ စကားကြားတော့ ခေါင်းထဲကို အခဲတူး
တစ်ခု ဖျတ်ခနဲ ဝင်လာသည်။

'ဒါနဲ့ မင်းတို့ကို ငါတစ်ခုပြောရဦးမယ်'

'ဘာကိုလဲ ရဲမင်းသူ'

ငြိမ်းချမ်းက သိချင်စိတ်နှင့် မေး၏။

'ဖေဖေက မနေ့က ငါ့ကိုပြောတယ်၊ ကျူရှင်တက်ဖို့ကိစ္စ
တဲ့ သူ့ သူငယ်ချင်း ကျူရှင်ဆရာတစ်ယောက် ရှိတယ်တဲ့၊
ဦးလှမြင့်တဲ့ ကြည့်မြင်တိုင်ကလို့ ပြောတယ်'

'ဟာ...အဲဒါ ငါတို့တက်မယ်ဆရာကွ'
တင်ဝင်းလူက ဝမ်းသာအားရပြောသည်။

'ဟုတ်လား၊ ဖေဖေနဲ့ ဆရာနဲ့တွေ့ပြီးခဲပြီကွ၊ ငါက သွား
တက်ရုံပဲ ဖေဖေ ဆေးပင်စင်နဲ့ အလုပ်ကနားတော့ သူ့
မိတ်ဆွေ သူငယ်ချင်းတွေ လွှာတွေကြတယ်လေ၊ အဲဒါ
ငါ့အဖေနဲ့ ဆရာနဲ့က ကျောင်းကတည်းက အတူသွား
အတူလာခဲ့တဲ့ သူငယ်ချင်းတွေတဲ့၊ ဆရာက ကျူရှင်ပြီ
နေလို့ အကူညီဘောင်းလိုက်တာ'

'မင်းအတွက် အရမ်းအဆင်ပြေတာပေါ့ကွ၊ ငါတို့က
တော့ ကုန်ဦးမယ်'

ငြိမ်းချမ်းက ညည်း၍ပြော၏။

'မင်းတို့က ချောင်လည်တော့ တော်သေးတာပေါ့ကွာ၊
မင်းဆို အမေတစ်ယောက်တည်းပေမယ့် အဒေါ်တွေက
ဖူးဖူးမှုတ်ထားတာ၊ ပြီးတော့ မင်းက သားတစ်ယောက်
တည်း၊ ညီအစ်ကိုမောင်နှမလဲ ရှိတာမဟုတ်ဘူး၊ မင်း
အတွက် အစစအရာရာပြည့်စုံပါတယ် ငြိမ်းချမ်းရာ၊
တင်ဝင်းလူဆိုလဲ အဖေရာအမေရာဝန်ထမ်း၊ မောင်နှမ
နှစ်ယောက်တည်းဆိုတော့ ဒီကောင်ကလဲ အဆင်ပြေတာ
ပဲ၊ ငါသာ မောင်နှမလေးယောက်ပြီးတော့ အကြီးဆုံး၊
ဖေဖေကလဲ ပင်စင်နဲ့နားနေ မေ့မေ့လစာတစ်ခုတည်းနဲ့
လုံလောက်အောင် သုံးနေရတာ ကျောင်းဖွင့်ရင် အငယ်
တွေကိုလဲ ကျောင်းအပ်ရဦးမယ်၊ ဒီတော့ ငါ့ကျူရှင်
စရိတ်က သက်သာမှုဖြစ်မှာ၊ ဖေဖေ သူငယ်ချင်းကိုလဲ
ငါအရမ်း ကျေးဇူးတင်နေတယ်'

ပြောပြီး လက်ဖက်ရည်ကို ငုံ့ သောက်လိုက်၏။
စကားခိုင်းက ခေတ္တတိတ်ဆိတ်သွားသည်။
အားလုံး၏စိတ်ထဲမှာတော့ အတွေးကိုယ်စီနှင့်...

'ငါ...ဆရာဝန် အရမ်းဖြစ်ချင်တယ်ကွာ'
တိတ်စိတ်ခြင်းကို သူကပင် စတင်ဖြိုခွဲလိုက်၏။
ဘယ်သူမှ ကောင်းမှုဟောင် စကားကိုဆက်လိုက်သည်။

‘ဖေဖေ ဆေးပင်စင်နဲ့ နားပြီးကတည်းက သိပ်မကျန်းမာ
ချင်ဘူး၊ ငါ့အဖေကို ငါ့ကိုယ်တိုင် ဆေးကုပေးချင်တယ်
ကွာ၊ အခြေအနေက ပေးပါ့မလားမသိဘူး’

‘ဘာလို့မပေးရမှာလဲရဲ့မင်းသူ၊ မင်းသာကြိုးစား အမှတ်
ကောင်းရင် ဆေးလှိုင်းရမယ်၊ အားမလျော့စမ်းပါနဲ့
ကွာ’

တင်ဝင်းလူက အားပေးစကားပြောသည်။

‘ဒါနဲ့ ကျူရှင်က နက်ဖြန်ညနေနော်၊ မင်းတို့လဲအပ်ရင်း
နဲ့ တစ်ခါတည်း လိုက်တက်ကွာ’

‘စိတ်ချ၊ ဘယ်နှစ်နာရီလဲ’

‘လေးနာရီစမှာတဲ့၊ သုံးနာရီခွဲလောက် ငါလာခဲ့မယ်
အိမ်ကပဲစောင့်နေ’

‘အေး...ဒါဆိုပြန်ကြမယ်’

တင်ဝင်းလူ စကားအဆုံး လှက်ဖက်ရည်ဖိုးရှင်းပြီး ထလိုက်
ကြသည်။

နက်ဖြန်ဆိုသော အနာဂတ်တစ်ခုသည် ဘဝ၏အဆုံးအဖြတ်
အတွက် ပထမ ခြေလှမ်းအစဟု တွေးမိလိုက်သည်။



(၂)

နောက်တစ်နေ့ညနေ ကျူရှင်ထောက်တော့ သူက ဆရာနှင့်
ဝင်တွေ့သည်။ တင်ဝင်းလူနှင့် ငြိမ်းချမ်းက ကျူရှင်စာရေးဆီမှ
ငွေသွင်းပြီး ကျူရှင်ကလပ်နေသည်။

ဆရာက သူ့ကိုဂရုတစိုက်နဲ့ စာရေးဆီမှာ လိုအပ်သမျှ
အကုန်လုပ်ပေးသည်။

ကိုစွဲတွေ့ပြီးတော့ သုံးယောက်သားစာသင်ခုံများ၏ အလယ်
နားကျကျမှာ ဝင်ထိုင်လိုက်သည်။

ကျူရှင်က ဖွင့်စမို့ လူကနည်းနေသည်။ ရေတွဲကြည့်တော့ သူတို့အပါအဝင် ဆယ်သုံးယောက်ပဲရှိ၏။

ခဏကြာတော့ ဆရာဝင်လာသည်။ ဆရာ့လက်ထဲမှာ စာအုပ် တွေပါလာတာတွေ့သည်။ ဘာစာအုပ်တွေမှန်းတော့မသိ၊ ဆရာ က စကားစသည်။

‘ဆရာတို့ ဂရမ်းမာ စသင်ရအောင်၊ အခု ဆရာ ဂရမ်းမာ စာအုပ်တွေ ရှိကံထားတယ်၊ လောလောဆယ် ဆယ်အုပ် ပဲ ရှိတယ်၊ သုံးယောက်ကတော့ နောက်မှယူ အတူတူ ကြည့်ကြပေါ့’

ဒီနေ့ အင်္ဂလိပ်ချိန်မို့ ဂရမ်းမာစာသင်မည်ဟု ဆရာက ကျူရှင် မတက်မိပြောထားသော စကားကိုပြန်ကြား၏။

ပြီးတော့ အတွေးကဆက်ဝင်သည် မိမိက အလကားတက်သူ သူများတွေက ဝိုက်ဆံပေးတက်သူ၊ စဉ်းစားပြီး ဆရာ့ကို လှမ်း ပြောဖို့ကြည့်လိုက်တော့ ဆရာက ရှေ့မှာ စာအုပ်ကို မျှတစွာ ခွဲပေးနေ၏။ အနားရောက်မှ...

‘ကျွန်တော့်ကို နောက်မှပေးပါဆရာ၊ ရပါတယ် ကျန်တဲ့ သူတွေကိုပဲ ပေးလိုက်ပါ’

‘ဟာ... ဘယ်ဟုတ်မလဲ၊ မင်းတို့က သုံးယောက်ဆိုတော့ တစ်အုပ်တော့ ရှိမှဖြစ်မှာ’

ဆရာကပြောပြီး စာအုပ်ကိုလှမ်းပေးသည်။

ထိုစဉ် မိန်းကလေးအတန်းတက်မှ အသံတစ်သံ ထွက်လာ၏။

‘ဆရာ၊ စာအုပ်တစ်အုပ် ဒီမှာပို့သွားပြီ၊ သမီးအစ်မဆီက စာအုပ်ပါလာတာ မေ့နေလို့၊ ပြန်ယူပါဆရာ လိုတဲ့သူ ပေးလိုက်ပါ’

အသံရှင်က ဆရာ့ကိုလှမ်း၍ စာအုပ်ပေးလိုက်သည်။ ဆရာ့ကို ကြည့်ရင်း အသံရှင်ဆီလှမ်းကြည့်ခိုက်မှာ မျက်လုံးချင်းဆုံမိ သည်။

မျက်လွှာလေး အသာအယာချသွားသောသူ့ကို ကြည့်ရင်း ရင်မှာ လှိုက်ခနဲဖြစ်သွားသည်။

‘ကဲ... ရော့၊ မင်းတို့နှစ်အုပ်ယူ မလုပ်ပါနဲ့ ရဲမင်းဘဝယ် တော်ကြာ မင်းအဖေက ငါ့သားကိုအလကားတက်လို့ နှိမ်တယ်ထင်နေပါဦးမယ်’

‘မထင်ပါဘူးဆရာ၊ ကျန်တဲ့လူတွေက ပိုက်ဆံပေးတက် တော့ သူတို့လဲ စာအုပ်အရင်ရချင်မှာပေါ့၊ ဒါကြောင့် ကျွန်တော်က မယူတာပါ’

‘ကဲပါကွာ၊ ယူထားလိုက်ပါ၊ ဆရာလဲစာသင်ရဦးမယ်၊ မင်းလဲဆရာ့တပည့်ပဲဟာ အတူတူပေါ့၊ မင်းဘာမှ အားငယ်မနေနဲ့’

ဆရာက သူ့စိတ်ကိုနားလည်စွာပြောပြီး ထွက်သွားသည်။
စာအုပ်နှစ်အုပ်ကိုလှမ်းယူရမ်း ငြိမ်းချမ်းနှင့် တစ်ဝင်းလူကို လှမ်း
ပေးလိုက်၏။

‘မင်းက စာမသင်ဘောဘူးလား၊ တစ်အုပ်ယူလေ့ ငါတို့
က တစ်အုပ်ဆို ဖြစ်ပါတယ်’

တစ်ဝင်းလူက ပြောပြီး တစ်အုပ်ပြန်ပေးသည်။

‘မင်းကလဲကွာ တွေးပြီးအားမဝယ်ရမ်းပါနဲ့၊ ကိုယ်က
ဆရာနဲ့သိဘယ်ဆိုပြီး ဂုဏ်ယူနေရမှာ’

ငြိမ်းချမ်းက အားပေးစကားပြောသည်။

‘ဒီကောင်က အလိုလိုမှ အားဝယ်ဝယ်ရယ်၊ အခုလဲ
အလကားတက်ဘယ်ဆိုပြီး စိတ်က ဘာတွေဖြစ်နေလဲ
မသိဘူး၊ လုပ်မနေနဲ့ ရဲမင်းသူ မင်းကို ဆရာကပြောသွား
တယ်မဟုတ်လား၊ မင်းကလဲသူ့ တပည့်ပါ၊ ကံပါကွာ
စာကိုအာရုံဝင်လိုက် အေးအေးဆေးဆေးပေါ့လျှောက်
တွေးမနေနဲ့’

တစ်ဝင်းလူ စကားအဆုံး သက်ပြင်းကို ဖမ်းခနဲချသည်။
သူပြောသောစကား၊ သူ့အမူအယာတွေကြည့်ပြီး သူငယ်ချင်း
တွေ အားပေးနေတာကို နားလည်ပါ၏။

တကယ်ဆို ဘာမှအားဝယ်စရာမရှိပါ။

ငြိမ်းချမ်းပြောသလို ဂုဏ်တောင်ယူရဦးမည်။ ပစ်ကိုင်းမိတ်က
အားဝယ်တတ်တာပဲ ဖြစ်မည်ဟုတွေးပြီး စာထဲမှာ စိတ်ကိုနှစ်
လိုက်၏။

စာအုပ်ဆီ အကြည့်ရောက်တော့ ဝိုဝိုထိုကို စာအုပ်ပေးလော့
သူထံ စိတ်ကရောက်သည်။

စိတ်ထဲမှာ ကျေးဇူးတော့ တင်နေမိပါ၏။ ဆရာဆီမှ
စာအုပ်တစ်အုပ်သာရလျှင် သုံးယောက်ခေါင်းချင်းဆိုင်ပြီးကြည့်
နေရမည်။

အခုကျတော့ အလယ်တစ်ယောက်က ဆေးနှစ်ထက်မှ
မျှကြည့်နိုင်သည်။

တွေးရင်း စာအုပ်ပေးသူကို လှမ်းကြည့်တော့...

သူကတော့ ခေါင်းလေးငုံ့ပြီး စာကိုကြည့်နေပါသည်။

ကျူရှင်ဆင်းတော့ ယောက်ျားလေးတွေ အရင်လွတ်သည်။
ငြိမ်းချမ်းနှင့် တင်ဝင်းလူကို ခဏစောင့်ခိုင်းထားပြီး မိန်းကလေး
များ ထွက်လာသည်ကို ရပ်ကြည့်နေမိ၏။

ခဏကြာတော့ သူတို့ကို စာအုပ်ပေးသော ကောင်မလေး
ထွက်လာသည်။

‘ဒီမှာ’

အနားကပ်ခေါ်ပြီး လွယ်အိတ်ထဲမှ စာအုပ်လေးကို ထုတ်
လိုက်သည်။

‘ရှင်....’

သူမ ပြန်လှည့်အကြည့်တွင်....
‘စာအုပ်ပြန်ပေးမလို့ပါ။ ဒီနေ့လေ့ကျင့်ခန်းမှမပါတာ၊
ဒီကစာအုပ်မဟုတ်လား။ မနက်ဖြန်တော့ ဆရာ့ဆီက
စာအုပ်တွေရမယ်ထင်တယ်၊ ရော့...ပြန်ယူနော်၊ ကျေးဇူး
ပါ။’

ပြောပြီး စာအုပ်ကိုလှမ်းပေးသည်။
သူမက ဝေးကြည့်နေ၏။

‘ဘူးခွင့်ပြုပါဦး’

ပြောပြီး ချာခနဲ လှည့်ထွက်ခဲ့၏။
တင်ဝင်းလူနှင့် ငြိမ်းချမ်းက ကြောင်ကြည့်နေပြီး အနား
ရောက်မှမေး၏။

‘ဟာဘူးလုပ်တာလဲ’
‘စာအုပ်သွားပေးတာလေကွာ၊ မမြင်ဘူးလား။ ဒီနေ့
သူက ဆရာ့ကိုပေးလိုက်တဲ့ ဂရုမာစာအုပ်ပြန်ပေးတာ’
‘ဘာလို့ ပြန်ပေးတာလဲ မင်းဟာက- ရိုးမှရိုးသားရှဲ့လား
ရဲမင်းသူ’

တင်ဝင်းလူက ပြုံးစိစိနှင့်မေး၏။

‘ရိုးသားပါတယ်ကွာ၊ သူ့ စာအုပ်မဟုတ်လား။ သူ့အိမ်
ဆီက စာအုပ်အဟောင်းပါလာလို့သာ တို့ကို...
မပါရင် သူ့စာအုပ်အသစ် တိုင်ချင်မှာပေါ့၊ ပြီးတော့
ငါတို့လဲ လိုမှမလိုတာ နောက်နေ့ဆို စာအုပ်ရချင်ရမှာ’

‘မပေးလဲ ရသားနဲ့ကွာ၊ နောက်နေ့ကျ ဆရာက မရသေး
တဲ့သူတွေ ပေးမှာပေါ့၊ ပြီးတော့ သူ့မှာလဲ စာအုပ်
အဟောင်းရှိနေတဲ့ဟာ၊ မရရင်တောင် ကိစ္စမရှိဘူး၊
မင်းပဲကြောင်ပြီး ပြန်ပေးလိုက်တာ တို့ဆို မပေးဘူး’

ငြိမ်းချမ်းမျက်နှာကို ရဲမင်းသူက ဖျတ်ခနဲကြည့်ပြီး....

‘အားနာလို့ကွ’

‘ဘာကိုအားနာရမှာလဲ၊ ငါ့ဆိုင်တောင်းတာလား။ သူက
ပေးတာလား။ မင်းစိတ်ကတစ်မျိုးပဲ ရဲမင်းသူ၊ ဘာလဲ
ကျေးဇူးတင်ရမှာမို့လို့လား။ ကျေးဇူးမတင်လဲ ဟိုဂ
မင်းကို ဂရုတောင်မခိုက်ဘူး’

ငြိမ်းချမ်းက မကျေမချမ်းပြော၏။

‘အေးကွာ၊ ဒီကောင်ကိုကြည့်ရတာ အားမရဘူး၊ ဒီနေ့ စာမသင်ခင်ကတည်းက သူ့ကိုယ်သူ့ ကျူးရှင်အလကား လာတက်တဲ့ကောင်ဆိုပြီး၊ အားငယ်လို့ငယ် အားမနာရ မယ့်ဟာလဲအားနာ၊ ကျေးဇူးမတင်ရတဲ့ဟာလဲ ကျေးဇူး တင်ချင် အဲဒီလိုကောင်မျိုးအပေါ် ကျေးဇူးများရှိရင် အဲဒီကျေးဇူးတွေတင်နေတဲ့လူကို ရဲမင်းသူ သူ့တစ်သက် သပ်လို့ကုန်မှာမဟုတ်ဘူးထင်တယ်၊ အခုလဲကောင်မလေး ဆီက စာအုပ်လေးရတာကိုများ သူ့စိတ်ထဲ ဧကျေးဇူး တင်နေသလားမှမသိတာ၊ အဲဒီတော့ ကျေးဇူးကြာကြာ မတင်ရအောင် ပြန်ပေးတာနေမှာပေါ့၊ မဟုတ်ဘူး လား’

တင်ဝင်းလူက ဝင်ပြောတော့ ခေါင်းငုံ့ပြီး ငြိမ်နေလိုက် သည်။ ပြီးမှ....

‘ကျေးဇူးတော့ တင်ပါတယ်ကွာ၊ ဒါပေမယ် ကြာကြာ တေင့်ရအောင် ပြန်ပေးတာမဟုတ်ပါဘူး’

‘ဇွေလား၊ မင်းပဲကျေးဇူးတင်နေ ရဲမင်းသူရေ၊ ငါတို့ ကတော့ စာအုပ်ကိုရရင်ကြည့်မယ်၊ မရရင်မကြည့်ဘူး၊ အဲ့...ရ ထားတာကိုတော့ ပြန်မပေးဘူး၊ မင်းဘာသာ ပေးချင်ပေး မပေးချင်နေ’

တင်ဝင်းလူက ငြိမ်ချမ်းကို ကြည့်ပြေးပြီး ရဲမင်းသူတက်လှည့် သည်။

‘သူ့မှာ စာအုပ်ဟောင်းရှိပေမယ် အသစ်ကို တမင် မပေးလဲရထားပါ၊ ဒါပေမယ် စာနာမှုနဲ့ပေးတာတော့ ကျေးဇူးတင်သင့်တယ်လို့ ငါထင်တယ်လေ၊ ဒါကြောင့် လဲ ကျေးဇူးတင်လိုက်တာပါ’

‘ကဲ...တော်တော့ကွာ မင်းဘာသာမင်း တင်ချင်တစ်၊ မတင်ချင်နေ၊ အိမ်လဲရောက်တော့မယ်၊ နက်ဖြန်ညနေ သုံးနာရီခွဲနေ’

ငြိမ်ချမ်းက စိတ်မရွည်စွာ စကားနှင့်တား၏။

‘ခါနဲ့ နေပါဦး၊ ဆရာက မင်းကဒီမှာ ဘယ်နှစ်ဘာသာ ရေးပေးထားလဲ’

‘လေးဘာသာ’

‘ဟာ...ဒီကောင်ကို လေးဘာသာလုံး အလကားတက် ခိုင်းတာပေါ့၊ ကံတရားကတော့ ရဲမင်းသူတို့ဘက်မှာ ရှိပါကွာ’

သူငယ်ချင်း နှစ်ယောက်က သူ့ကိုကြည့်ပြီး ပြုံးနေကြသည်။ ဆရာက ကျူးရှင်မတက်ခင် သူ့ကဒီပြားမှာ ဆိုင်းထိုးပေးပြီး

တက်ခွင့်ရသည်။ ဘာသာများနေရာမှာတော့ လေးဘာသာ
ရေးပေးထားတော့ သူ့အတိုင်းမသိ ဝမ်းမြောက်ရသည်။ ဆရာ
ကိုလည်း ကျေးဇူးတင်မိပါ၏။

သည်လိုအင်အားရပ်များနှင့်တော့ ဆယ်တန်းကို ဂုဏ်ထူး
များစွာနှင့် အောင်မည်ဟု ရဲမင်းသူ ကိုယ် ကိုယ်ကို ယုံကြည်
သည်။

‘ဟေ့ကောင်၊ ဘာတွေ့တူးနေတာလဲ၊ ငါပြောတာ
ကော ကြားရဲ့လား’

တင်ဝင်းလူ အသံကြားမှ သဘိဝင်၏။

‘ဘာလဲကွ’

‘လုပ်ပြီ မင်းစိတ်က ကျ ရှင်က ကောင်မလေးဆီ ရောက်
နေသလား ရဲမင်းသူ၊ နက်ဖြန်စောစောလာလို့ပြောတာ၊
ပြီးတော့ ဒီညလာဦးမှာလားလို့မေးတာ’
ရဲမင်းသူက ဝပ်ယံ ယုံ့ကလေးပြုံးပြီး....

‘ဒီညမလာတော့ဘူးကွာ၊ နက်ဖြန်တော့ စိတ်ချ စော
စောလာခဲ့မယ်’

တင်ဝင်းလူ စကားကိုပြန်ဖြေရင်း စိတ်က ကျရှင်က အခု
မလေးဆီ ရောက်သွားသည်။

စာအုပ်ပြန်ပေးတုန်းက ဝေးကြည့်နေသော သူ့မျက်နှာက
လှပ၍ ထူနှိမ်ရလွန်းသည်ကို ပြန်လည်အမှတ်ရ၏။

သူ့ကိုတွေ့ရင်း ရင်ခွန်လာရသည့် အဖြစ်ကိုတော့ ရဲမင်းသူ
ကိုယ် ကိုယ်ကိုလည်း အံ့သြပါ၏။



(၃)

ဖိနပ်ချွတ်ပြီး အိမ်ပေါ်လှမ်းတက်လိုက်၏။
ညှော်ခန်းမှာ ဖေဖေ သတင်းစာဖတ်နေသည်။ ခြေသံကြောင့်
ဖေဖေ မိမိကိုလှမ်းမြင်သွား၏။
‘ပြန်လာပြီလားသား၊ အဆင်ကောပြေခဲ့လား ဖေဖေ့ကို
ပြောစမ်းပါဦး’
ဖေဖေ့ကို ပြုံးပြပြီး ရှေ့ထိုင်ခုံလွတ်မှာ အသာဝင်ထိုင်လိုက်
သည်။

‘ပြေပါတယ် ဖေဖေ၊ ဆရာဦးလှမြင့်ကလဲ ဂရုစိုက်ပါ တယ်’

‘ဒါနဲ့ သား အဲ့ဒီမှာ ဘယ်နှစ်တာသာတက်ရမှာလဲ’

‘ဆရာတို့က လေးဘာသာပဲသင်တယ် ဖေဖေ၊ အဲ့ဒီ လေးဘာသာလုံး တက်ခွင့်ရပါတယ်၊ မြန်မာစာနဲ့ ရူပ နှစ်ခုပဲကျန်တယ်၊ မြန်မာစာက ကျက်စာမို့ ကိစ္စတော့ မရှိပါဘူး ရူပလဲ သားလိုက်နိုင်မှာပါ’

‘မလိုက်နိုင်လဲ ကျူရှင်ယူပေါ့ကွာ၊ တစ်ဘာသာလောက် တော့ သားကို ဖေဖေတို့ထားပေးနိုင်ပါတယ်’

‘ရပါတယ် ဖေဖေရာ၊ ဒီတစ်နှစ်ပဲဟာ’

‘အေး... အဲ့ဒီတစ်နှစ်ပဲမို့လို့ ပြောနေတာကွ၊ ဆယ်တန်း ဆိုတာကို မင်း ပေါ့သေးသေးထွက်လို့မရဘူး၊ သားကို ဖေဖေတို့ ဘယ်လောက်လဲ မျှော်လင့်ထားတယ်ဆိုတာ သား သိတာပဲဟာ၊ ဆရာဝန်လိုင်းဝင်အောင်လုပ် မဝင် လဲ အသက်ဇွေးဝမ်းကျောင်း တစ်ခုခုဝင်ရင် ပြီးတာပဲ၊ သားကို အားကိုးပါရစေကွာ’

စကားအဆုံးမှာ ဖေဖေ ကိုမေ့ကြည့်လိုက်၏။

မျှော်လင့်ချက်တို့နှင့် ဖေဖေ မျက်လုံးအရောင်က တောက် ပြောင်နေပါသည်လေ။

‘စိတ်ချပါဖေဖေ၊ သား အစွမ်းကုန်ကြိုးစားပါ့မယ်၊ ဒါပေမယ့် ရင်ထဲမှာတော့ တစ်မျိုးကြီးပဲ ဖေဖေ’

‘ဘာကို တစ်မျိုးကြီးတာလဲ သားရဲ့’

‘ကျူရှင်ကို အလကားတက်ရတော့ စိတ်ထဲမှာ အားငယ် သလို ခံစားရတယ် ဖေဖေရာ’

ဖေဖေ မျက်နှာ ကွက်ခနဲပျက်သွားတာမြင်သည်။

ဖေဖေက မျက်နှာကို ချက်ချင်းပြန်ပြင်ပြီး...

‘ဘာမှအားငယ်စရာမလိုပါဘူး သားရယ်၊ လှမြင့်ကြီး က သဘောလဲကောင်းတယ်၊ ကျောင်းမှာကတည်းက ဖေဖေနဲ့အတူတူလေ၊ အခုလဲ သူက လိုတဲ့အကူအညီ ရှိရင် ပြောဆိုလို့ ပြောလိုက်တာ၊ ငါ့သားက အားငယ် စရာမဟုတ်တာကို အားငယ်နေပြန်ပြီ၊ ငါ့ဆရာက ငါ့ အဖေ သူငယ်ချင်းပဲဆိုပြီး အားသာင်ပိုတက်ရမှာ’

‘သူငယ်ချင်းတွေကလဲ ဒီအတိုင်းပဲပြောပါတယ် ဖေဖေ၊ ဒါပေမယ့် ဖေဖေရာ သား ပင်ကိုစိတ်ကလဲ အရမ်း အားငယ်တတ်တာလားမသိဘူး’

‘အေးလေ... သားစိတ်ကို ဖေဖေသိသားပဲ၊ သားက အားလဲငယ်တတ်တယ်၊ အားလဲနာတတ်တယ်၊ ပြီးတော့ ကိုယ့်အပေါ် ကျေးဇူးတင်ခံရမှာကိုလဲ ကြောက်တယ်၊

လောကကြီးမှာ စိတ်ပျက်အားငယ်တယ်ဆိုတာ ဘဝ
အတွက် အန္တရာယ်ပဲ သား၊ ယောက်ျားတွေပဲကွာ၊
ဘာအားငယ်စရာလိုလဲ၊ ဖြစ်လာသမျှ ရဲကြီးရင်ဆိုင်
လိုက်ပေါ့

ဖေဖေ စကားကြောင့် စိတ်မှာ တစ်အားတော့ဖြစ်ရသည်။
တင်းကျပ် ပိတ်ဆို့နေသည့်အထဲမှ လွတ်မြောက်လာသကဲ့သို့
တစ်ကိုယ်လုံး ပေါ့ပါးသွား၏။

‘ကဲ...ကဲ...သား သွားနားတော့၊ တော်ကြာ ထမင်း
စားမယ်၊ စာတွေလို အခုကတည်းက မွန်မွန်လေး
လုပ်သွားပေါ့ကွာ’

ဟုတ်ကဲ့ဟု ပြောပြီး ဖေဖေ အနားမှခွာသည်။

လွယ်အိတ်ကို စာကြည့်စားပွဲပေါ်အတင်တွင် ကျူရှင်
အဆင်း စာအုပ်ပြန်ပေးလိုက်သည့်အဖြစ်ကို တွေးမိ၏။ တွေးပြီး
စိတ်က ရယ်ချင်ချင်ဖြစ်သွားရသေးသည်။ တင်ဝင်းလူတို့ပြော
သည့်အတိုင်း မပေးဘဲနေလျှင်လည်း ရပါ၏။ အခုတော့ မိမိ၏
ချိုတဲ့နေသောစိတ်ကြောင့်ဟု တွေးမိသည်။

အလှမလေးကတော့ ဘယ်လိုထင်မည်မသိ။

တွေးရင်းနှင့် အင်္ကျီကိုချွတ်လိုက်သည်။ ရင်သည် လွတ်လပ်
စွာဖြင့် ဖောင်းလင်းဖြစ်သွားသည်။ စိတ်မှာတော့ နေရထိုင်ရတာ

ပေါ့နေသလိုရှိသည်။ ဖေဖေ အားပေးစကားတွေကတော့
ရင်အနှံ့ဖြာဆင်းနေသည်။

နောက်ဖေးမှ မေမေ့အသံကြားတော့ ထမင်းစားဖို့ သတိ
ရသည်။ ထွက်သက်ကို ခပ်ပြင်းပြင်းမှတ်ထုတ်လိုက်၏။

အနာဂတ်အတွက် အားငယ်နေလို့ဖြစ်ပါ့မလား။

ယောက်ျားတစ်ယောက်ရဲ့မာနဆိုတာ ဘဝနဲ့ လျှော့ကကို
ရင်ဆိုင်ဝံ့ခြင်းပါပဲလေ့။



(၄)

‘ငါပြောထားတဲ့ မင်းဘာသာမင်း ဖြစ်ချင်သလိုဖြစ်
နေတာ’

နောက်တစ်နေ့ညနေ တင်ဝင်းလူနှင့် ငြိမ်းချမ်းကိုတွေ့တော့
ဖေဖေ စကားများကို ပြန်ပြောပြသည်။

‘အေးကွာ...ငါကလဲ အိမ်အခြေအနေနဲ့ ငါလုပ်ချင်
တာတွေနဲ့ နှိုင်းယှဉ်ပြီး အလိုလိုအားငယ်သွားတာလား
မသိပါဘူး။ ဖေဖေ စကားတွေကတော့ ငါ့ဘဝအတွက်
အင်အားတွေပါပဲ’

‘ဒါပေါ့’

ငြိမ်းချမ်းက လွယ်အိတ်ကိုနောက်သို့ဆွဲဖယ်ရင်း ပြောသည်။

‘မနေ့က စာအုပ်ပေးလိုက်တဲ့ကိစ္စလဲ ကာနမဟုတ်ဘဲနဲ့ ကြောင်သလိုဖြစ်သွားမသားမသိဘူး’

‘အခုမှ တွေးမိသလားကွာ၊ စာပေးပွဲခြံပြီးမှပဲ တွေး ပါတော့လား’

တင်ဝင်းလူက အရှဲ့ စကားပြော၏။

‘ငါလဲ ဘယ်လိုဖြစ်သွားမှန်းကိုမသိဘူး၊ ဒီနေ့တော့ စာအုပ်တွေရကောင်းပါနဲ့၊ မရချင်တော့ ပြုစုနာပဲ’

‘ကိုယ် ဘာသာပြန်ပေးပြီးတော့၊ ငါ့ကိုနဲ့အတူ လာ မကြည့်နဲ့ ကိုယ်လူ၊ ငြိမ်းချမ်းနဲ့ ငါနဲ့က နှစ်ယောက် တစ်အုပ်ပဲ’

တင်ဝင်းလူက ဘူ့ကို ခပ်တည်တည်နှင့်ပြော၏။

နောက်နေမှန်းကိုသည်း သိသည်။

‘မလုပ်ပါနဲ့ တင်ဝင်းလူက၊ ဘော်ကြာ ဆရာသား ရင် ငါ့က ပြုစုနာဘက်မှာ၊ မင်းတို့နဲ့ပဲ ကပ်ကြည့် ပါရစေကွာ’

တောင်းပန်သံနှင့် ပြောတော့ နှစ်ယောက်လုံးက လှည့် ကြည့်၏။

‘မင်းကွာ’

‘မတုန်တိုပါနဲ့ကွာ’

‘ကြည့်ကွာ...ကြည့်၊ ကျူရှင်ရောက်တော့မယ်၊ တကယ် လို ဆရာက စာအုပ်မရသေးဘူးဆို ပြန်တောင်းကြည့် ပေါ့’

‘ဘယ်သူ ဆီမှာလဲ’

‘ဟို...ငတိခလေးဆီကပေါ့ဟ’

ငြိမ်းချမ်းက စိတ်မရှည်စွာ အော်၏။

သည်လိုနှင့် ကျူရှင်ရောက်တော့ စာရေးအစ်ကိုကြီး ထံသို့ ကပ်ပြီး စုံစမ်းရသည်။

စာအုပ်တွေ အဖုံးမချုပ်ရသေးလို့ မပြီးသေးဆိုသောအခါ ရှင်မှာ ထိတ်ခနဲဖြစ်၏။

တင်ဝင်းလူနှင့်ငြိမ်းချမ်းက ဘယ် နယ်ရှိစ ဟူသော အကြည့် ဖြင့် ကြည့်ရင်း အတန်းထဲဝင်သွားသည်။

နောက်မှကပ်လိုက်သွားရင်း မနေ့က စာအုပ်ပေးသူထံ အကြင်ရောက်၏။

သူငယ်ချင်းတစ်ယောက်နှင့် စကားပြောနေသည်ကို တွေ့
တော့ သွားတောင်းရကောင်းနိုးနိုး စဉ်းစားရင်း ထိုင်ခုံမှာ
ဝင်ထိုင်လိုက်သည်။

ပြီး မတောင်းတော့ပါဘူးဟု ဆုံးဖြတ်ရင်း လွယ်အိတ်ထဲမှ
စာအုပ်ကိုထုတ်၍ မနေ့က ဆရာသင်သောစာများကို ပြန်ကြည့်
နေလိုက်သည်။

ထိုစဉ် မျက်ဝန်းထဲမှာ မိန်းကလေးတန်းဘက်မှ အိပ်
တစ်ခုကို လှစ်ခနဲ တွေ့လိုက်သည်။

အပြင်ထွက်မည့်သူပဲဟုထင်ကာ ဘာသိဘာသာနေခိုက် မိမိ
ရှေ့မှာလာရပ်တော့မှ မေ့ကြည့်ဖြစ်လိုက်၏။

သူ....
ဟုတ်ပါတယ်လေ....သူပါ။

သူ့ကို အံ့အားသင့်စွာ ငေးကြည့်မိစဉ်မှာပဲ....

‘စာရေးအစ်ကိုကြီးက စာအုပ်တွေမပြီးသေးဘူး ပြော
တယ်၊ ဒီစာအုပ်ကို ပြန်ယူထားလေ၊ ပြန်လဲ မဒေပ
နဲ့တော့၊ စာအုပ်တွေရမှပဲ ယူလိုက်တော့မယ်’

အိပ်မက်မှုဟုတ်ဟုလည်း လုံးဝ နားလည်လိုက်၏။

ထပ်မံအံ့ကြရင်း လက်က သူပေးသောစာအုပ်ကို ယူဖြစ်
သည်။

သူ လှည့်ထွက်သွားတော့ သို့ နောက်ပိုင်းအလှကို ငေး
ကြည့်နေမိလိုက်သည်။

‘ဘယ်လဲ အသိုက်သိပါလားကွ’

တင်ဝင်းလူက လက်ကို တံတောင်ဖြင့်တို့ရင်း ပြောသည်။

‘ကြားသွားပါဦးမယ်ကွ’

‘ကြားတော့ပိုအဆင်ပြေသွားတာပေါ့’

‘မင်းကလဲ’

‘အင်း....မနေ့က စာအုပ်သွားပေးလိုက်တာ ခပ်ကောင်း
ကောင်းပဲ၊ ဇာတ်လမ်းလေးဘာလေး စလို့ရတာပေါ့’

တင်ဝင်းလူက ပြုံးစပ်စပ်နှင့်ပြော၏။

‘ဘာဇာလမ်းမှ မစဘူး၊ စာပဲစိတ်ဝင်စားတယ်၊ အပို
တွေ ပြောမနေကြစမ်းပါနဲ့ကွာ၊ ဟိုမှာ ဆရာလာနေပြီ၊
စာသင်တော့မယ်’

ဆရာဝင်လာတာတွေ၍ တင်ဝင်းလူကို စကားဖြတ်လိုက်
ရသည်။ တင်ဝင်းလူက....

‘အေးပါ၊ အချိန်အခါကို စောင့်ကြည့်ရသေးတာပေါ့’
ပြောပြီး ငြိမ်းချမ်းဘက်လှည့်စကားပြောသည်။

ဆရာစာသင်ပြီး မကြာမီ လေ့ကျင့်ခန်းတွေလုပ်ခိုင်းတော့
အတွေးထဲမှာ စာအုပ်လာပေးသော သူ့ ကိုမြင်သည်။

ဖျတ်ခနဲမော့ကြည့်စဉ် နောက်ကို ပေတံလှည့်ပေးသောသူနှင့်
အကြည့်ချမ်းဆိုသည်။ သူမက ကပျာကယာမျက်လွှာချပြီး ရွှေ
လှည့်သွား၏။ ဘေးတိုက်မြင်နေရသော သူ့ မျက်နှာကို ငေးနေ
လိုက်မိသည်။

ထူထဲစွာ ဖြောင်တန်းသော မျက်ခုံးမွှေးတို့အောက်မှာ မျက်
တောက် ကော့တို့ဖြင့် ဖုံးအုပ်ထားသော မျက်ဝန်းက ရှုန်းလဲ
နေ၏။ နှာတံက မလုံးမချွန်ဘဲ သွယ်တန်းနေသည်။ နှုတ်ခမ်းပါး
ကလေးက ရဲနေပါ၏။ ဆံပင်တို့က ရှည်လျားစွာဖြင့် ဖြောင့်စင်း
နေသည်။

နဖူးပေါ် ဝဲကျနေသော ဆံပင်များက ပြတင်းပေါက်မှ
လေတစ်ချက်ဝေ တိုင်း လှုပ်ခတ်နေသည်ကို မြင်ရသည်။

‘ရဲမင်းသူ’

အသံကြောင့် ဖျတ်ခနဲသတိဝင်၏။

ဆရာ့ဆီ လှမ်းကြည့်ခိုက် စိတ်ကမလုံမလဲ ဖြစ်ရသေးသည်။

‘ဘာတွေ့စဉ်းစားနေတာလဲကွ၊ လေ့ကျင့်ခန်းပြီးရင်
ယူခဲ့လေကွာ’

ဆရာက အပြုံးနှင့်ပြောသည်။

တပည့်တွေကိုဆက်ဆံတိုင်း ဆရာသည် အပြုံးမျက်နှာမှာ
ထာဝရ တစ်ဆင်တား၏။

‘မပြီးသေးဘူးဆရာ’

‘ဒါဆို ဘာတွေ့တော့နေတယ်လဲ ရဲမင်းသူ ကြီးရ၊ စာထဲ
စိတ်ငင်စားပါကွာ။ ပြတင်းပေါက်ကိုငေးပြီး အပြင်က
လူတွေဆီ စိတ်ကောက်မနေနဲ့’

ဆရာက ပြတင်းပေါက်မှ အပြင်သို့ငေးသည်ထင်၍ စိတ်မှာ
သက်သားရာရသွားပါ၏။

အလှမလေးကို ငေးကြည့်နေမှန်း ဆရာသာသိရင်....

အတွေးနှင့် ရဲမင်းသူ ရင်တုန်နေရပါ၏။

ညည်းနေက ဆရာ့အသံကို ကြားရသည်။

‘ရဲမင်းသူတင်မဟုတ်ဘူး၊ အေးလုံးကို ဆရာပြောချင်
တယ်၊ ဆယ်တန်းဆိုတာ ဘဝရဲ့အဆုံးအဖြတ်တစ်ခု၊
တစ်နည်းဆိုရရင် မင်းတို့သူငယ်ချင်းချင်းအဆင့်အတန်း
အပိုင်းအခြားခွဲယှဉ်အတန်း၊ မင်းတို့လဲ နားလည်ပြီး

သားပါကွာ၊ ဆရာပြောချင်တာက ဒီဆယ်တန်းကို မင်းတို့
အားလုံး အဆင့်မြင့်မြင့်အောင်အောင် ကြိုးစားဖို့လို
တယ်၊ အဲဒီတော့ သင်သမျှတာသာ သင်သမျှအချိန်တိုင်း
မှာ ဂရုစိုက်ဖို့လိုတယ်၊ လွယ်တယ်ဆိုပြီး ပေါ့ပေါ့ထား
ရင် အဲဒီလွယ်တဲ့ဘာသာကပဲ ကိုယ့်ကို ဒုက္ခပြန်ပေးမှာပဲ၊
အဲဒီတော့ စာသင်ချိန်တိုင်းမှာ စိတ်ကို စာသင်မှာပဲ ရှိနေ
ပါစေ၊ က...ကိုယ်လေ ကျင့်ခန်း ကိုယ်ဆက်လုပ်ကြပါ'

ဆရာ့စကားသို့ဘို့က နား ထဲမှာ စွဲမြဲကျန်ခဲ့သည်။

သူ့ကိုကြည့်မိသည့် အကြည့်အဘူဂ်တော့ စိတ်မှာအေးသွား ၊
ခဲ့ရတာ အမှန်ပါပဲ။

ကျူရှင်ဆင်းတော့ ငြိမ်းချမ်းက စကားစသည်။

‘ရဲမင်းသူ့မင်းစာအုပ်အားတဲ့ ကောင်မလေးကို ကြည့်နေ
တာ မဟုတ်သား’

ရင်ထဲကို ထိုးဖောက်သည့်စကား။

မှန်ကန်နေသည့်အဘူဂ် အံ့ဩရ ခါ။

‘ဟုတ်တယ်ငြိမ်းချမ်း၊ တော်သေးတယ်ကွာ၊ သူက ပြတင်း
ပေါက်နားထိုင်နေတော့ ဆရာကငါ့ကို ပြတင်းပေါက်
အပြင်ဘက် ငေးနေတယ်ထင်သွားတာ’

ပြောပြီး သုံးယောက်သား ကြည့်မြင်တိုင်လမ်းမကြီးကို ကူး
လိုက်သည်။

‘မင်း အရမ်းစိတ်ဝင်စားသွားပြီလား’

တင်ဝင်းလူက ရဲမင်းသူ့မျက်နှာကို ကြည့်ပြီးမေး၏။

စာမသင်ခင်က စိတ်မဝင်စားဘူးလို့ ပြောခဲ့သည့်စကားကို
တမင်ရွဲ့ ပြီး မေးမှန်းသိသည်။

‘အမှန်တိုင်းပြောရမလား’

‘မင်းလိမ်ညာပြောလဲ တို့ကမင်းနှလုံးသားကို ထိုးဖောက်
ပြီး မြင်ထားတယ် ရဲမင်းသူ’

ရဲမင်းသူက ပြုံးပြီး....

‘ဟုတ်တယ်ကွာ၊ ငါ စိတ်ဝင်စားနေတယ်’

‘ကိုယ့်ကိုယ်ကို မလိမ်စမ်းပါနဲ့ကွာ၊ တို့နှစ်ယောက်က
မင်းစိတ် ယောက်ယက်ခတ်နေတာကိုကြည့်ပြီး သဘော
ပေါက်ထားပြီးသား’

တင်ဝင်းလူက....

‘မင်းကို စာအုပ်ပြန်လာပေးတာကတော့ အရမ်းထူးခြားတယ်’

‘အေး....ဟုတ်တယ်၊ သူ့လာမပေးရင် ငါ့ဆရာ့ကို ပြန်ရှင်းနေရဦးမှာ၊ ငါ့ဗုဒ္ဓကို သူ့သိထားသလိုပဲကွာ၊ စာရေးအစစ်ကိုကြီးကိုလဲ မေးထားပုံရတယ်၊ စာအုပ်ပြန်လာပေးတာတောင် မရသေးတာသူသိနေတယ်၊ ပြန်မပေးနဲ့တော့တဲ့၊ နောက်စာအုပ်တွေကျမှပဲ ယူလိုက်တော့မယ်တဲ့’

‘အဲဒါနဲ့ အရမ်းစိတ်ဝင်စားသွားရော ဆိုပါတော့’

ငြိမ်းချမ်းက စကားအဆုံး ဝင်ပြော၏။

‘ငါ့ကို နားလည်နေသလိုပဲကွာ’

စကားကြောင့် သူတို့၏အကြည့် ရဲမင်းသူဆီဆောက်၏။

‘အင်း...ရဲမင်းသူ၊ ရဲမင်းသူ၊ အေးပေါ့လေ မင်းက အိမ်မှာအကြီးဆုံးဆိုတော့ အဖေ အမေတွေရဲ့ အယုအယတွေကို အငယ်တွေလို မခံစားရတော့ဘူး၊ ဒီတော့ မင်းကို နားလည်မယ် သူ ဟုယမယ်သူကို ရှာချင်လာတယ် ထင်ပါနဲ့’

တင်ဝင်းလူက လူကြီးတစ်ယောက်၏လေသံနှင့် တစ်ယောက်တည်းပြောသလိုပြော၏။

‘ဒီအရွယ်က စိတ်ကစားတတ်တယ် ရဲမင်းသူ’

‘ဘယ်လိုက တင်ဝင်းလူ၊ စိတ်ကစားရအောင် ငါက မင်းတို့ကို ဒီကောင်မလေးအပေါ် ချစ်သွားကြိုက်သွားပြီလို့ ပြောတာမှမဟုတ်တာ၊ စိတ်ဝင်စားလယ်ပဲ ပြောရသေးတာ’

‘မင်းအသိစိတ်က စိတ်ဝင်စားနေတယ်ပြောပေမယ့် မှုသိစိတ်ထဲကချစ်ရင်လဲချစ်နေမှာပဲ၊ အချစ်ဆိုတာဆန်းတယ်နော်၊ တွေ့တွေ့ချင်း မြင်မြင်ချင်လဲ ဖြစ်သွားနိုင်တာပဲ၊ နှစ်တွေကြာပြီးမှလဲ ဖြစ်ချင်ဖြစ်လာနိုင်တာပဲ’

တင်ဝင်းလူ စကားအဆုံး ဆရာ့စကားကိုပြန်ကြား၏။

ဆယ်တန်းဆိုတာ ဘဝရဲ့အဆုံးအဖြတ် တစ်ခုဆိုသော ဆရာ့စကားသည် နားထဲမှာ ပဲ တင်ထပ်နေ၏။

‘ငါ့ချစ်မိရင်တောင် မျှီသိပ်ဖို့ ကြိုးစားမှာ ပါကွာ၊ သည်နှစ်အောင်အောင် ငါ့ကြိုးစားရဦးမယ်၊ ဒါတွေ့စိတ်ကူးလို့မရသေးပါဘူး’

‘မထင်ဘူး’

‘ဘာကိုမထင်တာလဲ တင်ဝင်းလူ’

‘တကယ်ချစ်လာတဲ့ အခါကျမှ မျှီသိပ်ထားဖို့ခဲယဉ်းတယ်၊ သူ့သိပ်ပါစေတော့ သူ့ အချစ်မရရင်နေပါစေ၊ ကိုယ်ချစ်နေတာသိရင် တော်ပဲ ပြီးဆိုတဲ့လူချည်းပဲ၊ အခြေအနေ အရပ်ရပ်ကိုငဲ့လို့သာ သိမ်းထားမယ်၊ မျှီသိပ်ထားမယ်လုပ်တာ၊ ဖြစ်နိုင်ရင် ဖွင့်ပြောချင်တဲ့လူချည်းပဲ၊

စကားတွေက နားထဲဆို့ ညင်သာစွာတိုးဝင်သည်။

ငြိမ်းချမ်းကတော့ ငြိမ်ပြီးနားထောင်နေသည်။

ပြီးမှ....

‘အေးလေ၊ ဘာပဲပဲဖြစ်ဖြစ် ဆယ်တန်းဆိုတော့ ခဏတော့ ထိန်းသိမ်းထားရမှာပေါ့ မဟုတ်ဘူးလား၊ ထိန်းချုပ်ထားနိုင်ရင်တော့ အကောင်းဆုံးပေါ့ကွာ၊ ကဲပါ၊ အဲ့ဒါတွေတော့မနေနဲ့ ငါတို့နောက်တစ်ပတ်မှ ပြန်တက်ရမယ်နော် သွားမယ်၊ မင်းတို့အားရင် အိမ်လာခဲ့ကြဦးကွာ’

ငြိမ်းချမ်းက နှုတ်ဆက်ပြီးထွက်သွားသည်။

တင်ဝင်းလူနှင့် သူကတော့ အတွေးကိုယ်စီနှင့် စကားမပြောဖြစ်။ တင်ဝင်းလူက သူ့အိမ်နားထောက်တော့ နှုတ်ဆက်ပြီး ထွက်သွားသည်။ အိမ်သို့တစ်ယောက်တည်းပြန်ခဲ့၏။

နားထဲမှာတော့ သူငယ်ချင်းတွေပြောခဲ့သော စကားများကို ပြန်ကြားယောင်နေ၏။



နှေညမို့ အိုက်စပ်စပ်နှင့်ပင် အိပ်၍မပျော်။
ခေါင်းရင်းမှ ပြတင်းပေါက်ကို ဖွင့်လိုက်သောအခါ လရောင်က အခန်းထဲသို့ ထိုးကျလာ၏။

အခုမှ မတ်လပဲရှိသေးသည်။

နောက်ဆို ဒီထက်ပိုပူမှာပဲဟု တွေးလိုက်မိသည်။

ဘာလိုလို့နဲ့ ရှေ့လဆို သင်္ကြန်ကျတော့မှာပါလားဟု ဆက်တွေးမိ၏။

တွေးရင်း ခြံထောင့်က ပီဘောက်ပင်ကြီးဆီ အကြည့်ခရောက်သည်။

မိုးရွာရင် ပီဘောက်တွေပွင့်တော့မှာပါ။

သည် ပွင့်ပိတောက်တွေကို ကျူရှင်က အလှမလေးကိုပေးချင်
စိတ်တွေက ဘာလို့ဖြစ်ပေါ်လာရတာလဲ။

မရင်းနှီးသေးပါပဲနှင့် ဖျတ်ခနဲသတိတရ ရှိနေတတ်သော
မိမိစိတ်ကို အခါခါအံ့သြရ၏။

တည်ငြိမ်နေသော ရင်မှာ သူမချက်နှာကို မြင်ယောင်တိုင်း
လှုပ်ခတ်သွားရသည့်အဖြစ်တွေ။

ဝိတ်ဝင်စားသော အဆင့်ထက် ကျော်လွန်လို့နေပြီလား။
တွေ့တာနှစ်ရက်ပဲ ရှိပါသေးသည်။

တိကျသော အဖြေတစ်ခုကတော့ ထွက်မလာခဲ့။

ညက သိပ်သည်းစပြုလာ၏။ မြူမှုန်တို့က ဝိုးတဝါး၊ တံခါး
ကို ပိတ်လျက် အိပ်ပျော်ကြိုးစားသည်။

အတေးမှာ သူမက တရစ်ဝဲဝဲပေါ်လာပြန်သည်။

ခက်လိုက်တာလေ....



နောက်တစ်ပတ် တင်ဝင်းလူတို့နှင့် တွေ့တော့ ကျူရှင်မှ ကိစ္စ
ကို မေ့ထားပြီး တခြားအကြောင်းသာ ပြောဖြစ်ကြ၏။

ကျန်တဲ့သုံးဘာသာက သင်္ကြန်ပြီးမှပွင့်မှာလို့ ဆရာက
ပြောတယ်နော်၊ သင်္ကြန်ပြီးရင် တို့ ကိုးတန်းအောင်စာ
ရင်းတွေလဲထွက်ပြီ၊ အောင်တော့ အောင်ပြီးသားပါ။

ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ်လို့ ကြိုတောင်တက်နေသေးတာပဲ
တင်ဝင်းလူက ကျူရှင်ထဲဝင်ခင်ချင်း စကားစသည်။

ဆရာက သူ့ဘာသာဖြစ်သော အင်္ဂလိပ်စာကို ကြိုသင်ပေး
သည်။

ကျန်ဘာသာတွေက သင်္ကြန်ပြီးမှဖွင့်မည်ဟု ပြောခဲ့တာ
အမှတ်ရ၏။

‘ဪ...ဟေ့ ကောင်တွေ ငါကျူရှင်ဆင်းရင် မြေနီ
ကုန်း သွားစရာရှိတယ်၊ ငါ့အဖေမှာထားတဲ့ စာအုပ်ရှိ
မရှိ သွားကြည့်မလို့ လိုက်ခဲ့ကြကွာ’
တင်ဝင်းလူက အဖော်ညှိသည်။

‘အားသားပဲ ရတယ်လေ လိုက်ခဲ့မယ်’
ငြိမ်းချမ်းက တင်ဝင်းလူကို လှမ်းပြောသည်။

‘ငါတော့ မလိုက်တော့ဘူးကွာ၊ အိမ်မှာ မေမေ့ကို ကူလုပ်
ပေးလိုက်ဦးမယ်၊ ကျောင်းဖွင့်ရင် ဘာမှကူလုပ်ပေးနိုင်
မှာ မဟုတ်ဘူး၊ အခုနေ့တုန်း တတ်နိုင်သမျှ ကူလုပ်ပေး
ရမှာ’

‘ဒီလိုဆိုလဲ ငါနဲ့ငြိမ်းချမ်းနဲ့ပဲ သွားတော့မယ်၊ ဒီနေ့
တော့ မင်းဘာသာပဲပြန်တော့’
ခေါင်းကို အသာညိတ်သည်။

ဆရာစာသင်တော့ အသံတွေအားလုံး တိတ်သွား၏။

ကျူရှင်ဖြုတ်တော့ တင်ဝင်းလူနှင့် ငြိမ်းချမ်းက သွားမယ်
ဆိုပြီး ကားမှတ်တိုင်ရှိသည့် လမ်းတစ်ဘက်သို့ကူးသည်။

ရဲမင်းသူက အိမ်ဘက်သို့ဦးတည်ပြီး ဟိုကြည့်သည်ကြည့်နှုတ်
တစ်ယောက်တည်းပြန်လာခဲ့၏။

တစ်ယောက်တည်းပြန်သာမှ အဖော်ဆိုတာကို စိတ်ထဲစာ
နားလည်သဘောပေါက်လာသည်။

စကားပြောဖော်၊ သူငယ်ချင်းအဖော်၊ နှလုံးသားအဖော်
သည်အဖော်တွေက ဘဝမှာ အလိုအပ်ဆုံးသောအရာတွေပါ
လေ။

အတွေးစေခိုက် နောက်ပါးမှခြေသံကိုကြားသည်။

လှည့်မကြည့်မိခင်မှာ....

‘ဒီမှာ’

ခေါ်သံကြောင့် လှည့်ကြည့်မိတော့ မိမိအပေါ် ကောင်းရှာ
သည့် အလှမလေး။

‘ဪ...ဒီနေ့ စာအုပ်တွေပြန်ရပြီပဲ၊ ပြန်လဲမှလို့လွှား
ခဏနေဦးနော်’

ပြောလည်ပြော လွယ်အိတ်ထဲမှစာအုပ်ကိုလဲ ရှာသည်။

‘မဟုတ်ပါဘူး၊ အကူညီတောင်းချင်လို့’

‘ဗျာ....’

‘ဟုတ်တယ်၊ အကူအညီတောင်းမလို့၊ တိုတစ်ပတ်
ကျူရှင်အဆင်းမှာ ဘယ်က အကောင်တွေလဲမသိဘူး၊
လိုက်စကားပြောလို့’

စကားကြောစို့ ရင်မှာ ဒိဏ်ခနဲခုန်သွားသည်။
သူ့ကိုလိုက်စကားပြောတဲ့ သူ့ဘာဝင် ရှိနေပါသား။

‘အဲဒါဒီက ကို...’

‘ကျွန်တော် နာမည် ရဲမင်းသူပါ’

‘ကူညီနိုင်မလားဟင်’

‘ကျွန်တော်က ဘာကူညီရမှာလဲ၊ ဘာလဲ လိုက်စကား
ပြောတဲ့ ကောင်တွေကို သွားဆိုးရမှာလား၊ ကျွန်တော်
ဘာမှမတတ်ဘူးဗျ’

‘အဲသလိုလဲ မဟုတ်ပါဘူး။ နွေးမှာ အိမ်ပြန်အဖော်မရှိ
လို့ပါ။ လမ်းကြိုမယ်ဆိုရင် နွေးဘက်က လှည့်ပြန်ပေ
ပါလို့’

နွေးတဲ့။

သူ့နာမည်ကို စတိဒ်ဘဲနေပါမဲ။

‘နာမည်က နွေးလား’

‘ဟုတ်ပါတယ်၊ မွေးကဘည်းက နာမည်တစ်လုံးထဲကို
မေမေက ပေးထားတာ’

နွေးမျက်နှာကို စေ့စေ့ လေးကြည့်နေခိုက်မှာ

‘ကူညီမယ်မဟုတ်လား၊ နွေးတစ်ယောက်တည်း ပြန်ရမှာ
ကြောက်လို့ပါ’

‘နေပါဦး မနွေးက ကျွန်တော် ကိုယ့်လိုလား’

ရှေ့က မတပ်၍ခေါ်တော့ နွေးက မျက်လုံးဝိုင်းကလေးနှင့်
ကြည့်သည်။

ပြီးတော့ ပြုံးပါ၏။ ပြုံးရင်းနှင့်...

‘မ့တပ်ခေါ်လိုက်တော့ နာမည် လုလုလေးတောင်
ပျက်စီးသွားပြီ၊ နွေးလို့ပဲခေါ်ပါ’

ရင်မှာ လှိုက်ခနဲဖြစ်သွားရသည်ကို နွေးသိလိမ့်မည်မဟုတ်။

နွေးကို အချိုသာဆုံးတော့ ပြုံးပြလိုက်သည်။

‘ကျူရှင်တစ်ခုတည်းမှာ အတူတက်ကြတော့ မောင်နှမ
တွေဆိုလဲ မမှားဘူးလေ၊ ဒါကြောင့် နွေးက အကူအညီ
တောင်းတာပါ’

‘နွေးက ဘယ်လမ်းမှာနေတာလဲ’

ကျမ်းသိစမို့ တစ်လုံးတည်းသော နာမည်ကို အားယူပြီး
ခေါ်မိ၏။

နွေးက သူ့လမ်း ပိုပြီးပြောတာ မိမိသွားသည့်လမ်းမကြီး၏
လမ်းသွယ်တစ်ခုဖြစ်သည်ကို နွေးဘက်လိုက်သည်။

‘သွားမယ်လေ၊ လိုက်ပြောတဲ့ကောင်တွေ အတင်းတပ်
လာရင်တော့ ကိုယ်လွတ်မရုန်းနဲ့နော်’

‘ဘာကိုလဲ...ကိုရဲမင်းသူ’

‘ကိုက်ကြရင် ပြောတာပါ၊ ကျွန်တော့်ဘက်ကဝင်ကူပြီး
ဖိုက်ဖို့ ပြောတာ’

နွေး အသံလေးထွက်အောင်ရယ်၏။

ရယ်ရင်းနှင့် သူ့တေးမှယှဉ်ပြီး နွေး လိုက်လာ၏။

အတူယှဉ်လျှောက်ရင်း နွေး စကားတစ်လုံးမှ ထပ်မပြော
တော့။

လျှောက်ရသည်ကို အသက်မဲ့သလိုခံစားရင်း မိမိက စကား
စရမည်ကိုလည်း နားလည်လိုက်၏။

‘လမ်းကြောင်းတည့်တမ်းလေ၊ ဒါကြောင့် နွေးကိုကူ ညီ
နိုင်တာ’

‘ဪ...လမ်းကြောင်းမတည့်ရင် မကူညီနိုင်ဘူးပေါ့’

ပြောလိုက်သော မိမိစကားအဓိပ္ပာယ် မည်သို့သက်ရောက်
သွားသည်မသိ။

နွေးစကားကြောင့် အထိတ်တလန့်ဖြစ်သွားရသည်။

‘ဟာ... အဲဒီသဘောမျိုးပြောတာမဟုတ်ဘူး နွေး
ကျွန်တော်တတ်နိုင်သမျှကူညီမှာပါ၊ နွေးကိုဆို ပိုပြီး
ကူညီသင့်တာပေါ့’

‘ရှင်...’

‘မျက်လုံးကြီးပြူးပြီးမကြည့်နဲ့နော်၊ ကျွန်တော် ပြော
တာက ဒီလိုပါ။ ဟိုတစ်ပတ်က စာအုပ်ပြန်ပေးတော့
နောက်နေ့ နွေးက ကျွန်တော့်ကိုပြန်ပေးတာလေ၊ အဲဒီ
နေ့က နွေးသာပြန်မပေးရင် ဆရာ့ကို ထပ်ပြီးရှင်းနေရ
ဦးမှာ၊ နွေးကိုလဲ ပြန်ပေးပြီးမှ တောင်းရခက်နေတော့
ကျွန်တော် အကျပ်ရိုက်နေတယ်လေ၊ အဲဒီလိုဖြစ်နေတုန်း
နွေးက စာအုပ်ပြန်လာပေးတော့ ကျွန်တော် အဆင်
ပြေသွားတာပေါ့၊ တကယ်ပါဗျာ...အဲဒီနေ့က နွေးကို
အရမ်းကျေးဇူးတင်နေတာ’

‘နွေးလဲ ကျူရှင်ကိုရောက်ရောက်ချင်း ကျောင်းစာရေး
မြှောနေသံကြားလို့ ကိုရဲမင်းသူ စာအုပ်လိုမှာပဲလို့ တွေး
မိပြီး ပြန်ပေးတာပါ၊ ဒါနဲ့ ကိုရဲမင်းသူက နွေးကိုတာလို့
စာအုပ်ပြန်ပေးတာလဲ’

စာနာတတ်မှုကို နားလည်လိုက်သည်။
အမေးစကားအတွက်တော့ ခပ်ဝေဝေလေးဖြစ်သွားရ၏။

‘ဘာရယ်မဟုတ်ပါဘူး၊ နွေးလဲ စာအုပ်အသစ်ကိုင်ချင်
မှာပဲလို့ တွေးမိလို့ပါ’

မိမိအပြေစကားကို မိမိဘာသာ ကျေနပ်နေမိ၏။
တကယ်သော အားငယ်မှု အားနာမှုတွေ ဈေးပြန်မနေသည့်
ထိုနေ့က မိမိစိတ်ကို အသိမပေးချင်။
စကားတပြောပြောနှင့် နွေးတို့လမ်းထိပ်ရောက်လာ၏။
နွေးက အိမ်ကိုလိုက်ဖို့ခေါ်သော်လည်း အိမ်ပြန်နောက်ကျ
မည်စိုး၍ မဝင်တော့ဘဲပြောကာ အိမ်သို့တန်းပြန်ခဲ့သည်။
လမ်းတစ်လျှောက်မှာ ခြေလှမ်းတော့က သွက်လက်ပေါ့ပါး
လွန်းနေ၏။

ပျော်နေသည်ကိုလည်း မိမိကိုယ်ကို သိသည်။
စကားပြောရင်း အကြည့်ချင်းဆုံခိုက် မျက်လွှာလေးချသွား
တစ်သော နွေး၏ ပုံရိပ်က မျက်ဝန်းမှာငြိပ်ပါလာ၏။
နွေးစကားသံတွေကိုလည်း နားမှာ ပြန်ကြားနေသည်။
အိမ်ရောက်တော့ အပြုံးတွေထင်ကျန်နေသော သူ့မျက်နှာ
ကိုကြည့်ရင်း မေမေက...

‘ငါ့သား မျက်နှာရွှင်လို့ပါလား’
မေမေ့ကိုတော့ နည်းနည်းရှက်သွားရ၏။
ဘာမှမဟုတ်ပါဘူး မေမေဟု ပြန်ဖြေရင်း စိတ်ထဲမှာတော့
တင်ဝင်းလူနှင့် ငြိမ်းချမ်းကိုတွေ့ပြီး အကြောင်းစကားတွေ
ပြောချင်နေ၏။
နက်ဖြန် သူ့ငယ်ချင်းတွေနှင့်ဆုံရင်...
သည်အကြောင်းစကားပြောလို့ ယုံပါ့မလား။

အို... သူ မလိမ်တတ်ဘူးဆိုတာ သူငယ်ချင်းတွေအားလုံး
သိကြတာပဲ။
သည်ည အိပ်လို့တောင် ပျော်ပါ့မလား။
သည်လောက်ထိ နွေးက သူ့ကို ဘာလို့ စိုးမိုးနေရ
တာလဲ။



စာရွက်များစုတ်ဖြုတ်ခြင်းမပြုရန်
လေးနှစ်စွာမေတ္တာရပ်ခံပါသည်

စာရွက်များစုတ်ဖြုတ်ခြင်းပြုရန်
လေးနက်စွာကြည့်ရှုရပါသည်။

(၆)

‘အဲဒါနဲ့ ဇာတ်လမ်းက စခဲ့ပြီဆိုပါတော့’
ကျရှင်အပြန် နွေးနှင့် ပတ်သက် ခင်မင်ခွင့်ရခဲ့သည့်
အကြောင်းကို နောက်တစ်နေ့ညနေ ကျရှင်အသွားမှာ
ထင်ဝမ်းလူတို့ကို ပြန်ပြောပြသည်။

‘ဇာတ်လမ်းရယ်လို့ တော့မဟုတ်ပါဘူးကွာ’
ငြိမ်းချမ်းက ပြုံးပြီး....
‘ကိုယ်ရံတော်ရာထူးကိုတော့ မင်းရသွားပြီ ရဲမင်းသျှာ
အပြန်ကျရင်တော့ မင်း ငါတို့နဲ့ အတူပြန်လို့ မဖြစ်
တော့ဘူး’

‘ဘာဖြစ်လို့လဲကွ’

‘မိန်းကလေးတစ်ယောက် အနားမှာပါလာ တော့ စကားပြောရတာ ဘယ်လွတ်လပ်မှုရှိတော့ မလဲကွ၊ ပြီးတော့ သူ့ကို ရည်းစားစကားလိုက်ပြောတဲ့ကောင် တွေ ပြဿနာရှာရင် မင်းဘာသာခံ၊ ငါတို့တော့ မဆိုင်ဘဲနဲ့ ကြားဝင်မခံနိုင်ဘူး’

ပြောပြီး ငြိမ်းချမ်းက မျက်နှာကိုမော့တော့တော့လေး လှုပ်လိုက်သေး၏။

‘ရပါတယ်ကွာ၊ ငါကလဲ မင်းတို့အကူအညီမတောင်းပါဘူး’

ခင်တည်တည်ဖြင့် ပြန်ပြောလိုက်၏။

‘တွေ့လား...မနေ့တမှ စခင်တယ်၊ ဒီနေ့ ငါတို့ကို ကလန်ကဆန်လုပ်တယ်၊ အေး...နောက်မှ အကူအညီ တောင်းလို့ကတော့ အသေပဲ’

နှုတ်ဆိတ်နေတော့ တင်ဝင်းလူက....

‘ဒါနဲ့ ငါတို့ကို မိတ်ဆက်ပေးဦးလေကွာ၊ တို့နဲ့ အဆင်ပြေသွားတော့လဲ....ဟဲ့ ဖဲ....’

တင်ဝင်းလူကို မျက်မှောင်ကြုတ်ကြည့်လိုက်သည်။ မှန်သွားသောမျက်နှာကိုကြည့်ပြီး တင်ဝင်းလူက တဟားဟား ရယ်ပါ၏။

‘တကယ်ကောင်ကွာ၊ တို့က နွေးကိုချစ်တယ်လို့ တောင်မပြောရသေးဘူး၊ မျက်နှာကြီးက မှန်သွားလိုက်တာ ရဲမင်းသူရာ၊ မင်း ဟန်ဆောင်မနေစမ်းပါနဲ့၊ မင်းသူ့ကိုမြင်ကတည်းက ချစ်သွားတာမဟုတ်လား၊ မင်းကို ငြိမ်းချမ်းက ဟိုတစ်ခါတုန်းကတားတာ မှတ်မိသေးလား၊ ဆယ်တန်းဆိုတော့ ထိန်းချုပ်နိုင်ရင် အကောင်းဆုံးပဲတဲ့၊ ငါ အဲဒီတုန်းက ဘာပြောခဲ့သလဲ၊ ထိန်းချုပ်လို့ မရပါဘူးလို့ မပြောခဲ့ဘူးလား၊ မင်းက စိတ်ဝင်စားတာပဲရှိတယ်ဆိုပြီး အတင်းငြင်းသေးတယ်’

‘အေးလေ၊ အခုလဲ ဘာပြောသေးလို့လဲ’

‘ပြောတော့မပြောဘူးပေါ့၊ မင်း အ သိစိတ် ထဲမှာ ဆယ်တန်းဆိုတဲ့ ကန့်လန့်ကကြီးရှိနေတော့ မဖြစ်သေးပါဘူး၊ ဒါတွေ စိတ်မဝင်စားနိုင်သေးဘူးနဲ့ ငြင်းနေတယ်၊ မသိစိတ်ထဲမှာတော့ မင်းစိတ်က နွေးကို ချစ်နေပြီ၊ ဒါကို မင်းဘာသာ သေသေချာချာပြန်စစ်ဆေးကြည့်၊ သူနဲ့စတွေ့တည်းက မင်းစိတ်တွေ မရိုးဘူးဆိုတာ တော့ ဝန်ခံပါ’

တင်ဝင်းလူ စကားအဆုံးမှာ အသက်ရှူပင်မှားသလို ဖြစ်ချင်တာ၏။

ဖိုးကွယ်ထားသောအရာတစ်ခု တစ်ခုချင်း တစ်ခုချင်းပေါ်
ထွက်လာသလိုပါပဲ။

‘ဘယ်လိုလဲ ဝန်ခံတယ်မဟုတ်လား’

‘သူ့ကိုတွေ့ပြီးကတည်းက အမှတ်မထင်တော့သတိတရ
ရှိနေတတ်တာပဲကွာ၊ သူ့စာအုပ်ပြန်ပေးတဲ့ညကဆို အိပ်
လို့ကို မပျော်ဘူး’

‘ခြင်ကိုက်လို့လား’

‘ငြိမ်းချမ်းက ရယ်ရင်းနဲ့ပီဖောက်၏။

‘မင်းကလဲ သူ့ကိုမြင်ယောင်ပြီး အိပ်မပျော်တာပါ
ကွာ’

နှစ်ယောက်သား ရယ်ဖြစ်ကြ၏။

‘ရယ်ပြီးမှ တင်ဝင်းလူက မျက်နှာကိုတည်လိုက်ပြီး....

‘မင်းကိုယ်မင်း ညာတာလို့တော့ ငါမပြောချင်ဘူး၊
ဒီကိစ္စမျိုးက ဘေးလူဝင်ပြောမှ ကိုယ့်ဘာသာ ပြန်သတိ
ထားတတ်မိတယ်လေ၊ အခုလဲ ဒီအတိုင်းပဲ ငါ့အစ
ဖော် ပေးလိုက်တော့ မင်းဘာတွေဖြစ်နေတယ်ဆိုတာ
ဖွင့်ချလာပြီ မဟုတ်လား၊ အရင်တုန်းက မရင်းနှီးခင်
ကတည်းက မင်းစိတ်တွေ ယိုင်ချင်နေတာပါ၊ အခုလို
ရှင်းရှင်းနှိုးနှိုးနေလို့ပြီဆိုတော့ ပိုဆိုးလာမှာပဲ’

‘ငါအတတ်နိုင်ဆုံးတော့ ထိန်းချုပ်ထားမယ်ကွာ’

တင်ဝင်းလူ မျက်နှာကြည့်ပြီး ပြောလိုက်၏။

‘လာပြန်ပြီဒီစကား၊ တစ်ခါလဲ ငါပြောပြီးပြီ၊ မင်း မရ
ပါဘူးကွာ၊ အခုဆို အနေနီးတော့ပိုဆိုးမယ်၊ ဘယ်လိုမှ
မင်းစိတ်နဲ့ နှလုံးသားကို ထိန်းသိမ်းနိုင်မှာမဟုတ်ဘူး
ဘာဖြစ်လဲကွာ၊ ချစ်တာကိုဖွင့်ပြောလိုက်လို့ မင်းမှာ
နှစ်နာမသွားပါဘူး’

‘မှ ဟုတ် ဘူး လေ၊ မင်း အရမ်း မြောက် ပေး မနေ နဲ့
တင်ဝင်းလူ၊ တက္ကသိုလ်ဝင်နိုင်ဖို့အတွက် အဓိကရင်ဆိုင်
ဖို့ အတန်းကြီးက ရှိသေးတယ်မဟုတ်လား’

ငြိမ်းချမ်း ဝင်ပြောတော့ တင်ဝင်းလူကမည်း၊ ဟုတ်တယ်
ဟု ဝင်ပြောပြီး ခေါင်းညိတ်ပြသည်။

‘အဲဒါတော့ မင်းစိတ်ပေါ်မှာ မူတည်တယ်သေ၊ ငါတို့
က သူငယ်ချင်းအနေနဲ့ ထားသင့်တယ်ထင်လို့ တားပေ
မယ့် မင်းဘက်က မဆိန်းချုပ်နိုင်ရင်လဲလုပ်မှာပဲ၊ ဒါပေ
မယ် သူငယ်ချင်းအနေနဲ့ပဲ ထပ်ပြောမယ်၊ ချစ်တယ်
ဆိုရင် စိတ်ကိုအတတ်နိုင်ဆုံးချုပ်ကွာ၊ မရခဲတော့ဘူးဆိုရင်
လဲ မျှီသိပ်ပြီး ကြိတ်ခံမနေနဲ့ဖွင့်သာပြော၊ အဲဒီမျှီသိပ်
ထားတဲ့စိတ်က တစ်နှစ်လုံးစိတ်ကို ကောင်းကောင်းကြီး
ဒုက္ခပေးနေလိမ့်မယ်’

‘ဖွင့်ပြောပြီး ပြန်မချစ်ရင်ရော့ကွာ’

ငြိမ်းချမ်းက ကြားဖြတ်မေး၏။

‘ပြန်မချစ်တော့လဲခံစားရမှာပဲ၊ ဖွင့်ပြောထားတာတော့ ပိုကောင်းမယ်ထင်တယ်။ ဘာလို့လဲဆိုတော့ ဖွင့်ပြောတာက မျှီသိပ်ထားရတဲ့ ဒုက္ခရယ် ပြန်ချစ်မလားမချစ်ဘူးလား တွေးရတဲ့ဒုက္ခရယ်၊ နှစ်ခုဘောင်ခံစားရမှာ ဖွင့်ပြောထားတာက အဖြေက တစ်မျိုးပဲလေ၊ ပြန်မချစ်တာပဲ ဒီကောင်ခံစားရမှာပေါ့၊ ခံစားရတာချင်းအတူတူ ဖွင့်ပြောပြီး ခံစားမယ်ကွာ၊ ဒုလုံးသားကံခကောင်းရင် ချစ်ပါတယ်ဆိုတဲ့အဖြေရချင်ရနိုင်တာပဲ၊ ဒီကိစ္စကို စလိုက်ကတည်းက အနည်းနဲ့အများတော့ ခံစားရမှာပဲ၊ ဒါပေမယ့် နွေးကိုချစ်တယ်ဆိုတာ မင်းဝန်မခံသေးဘူးနော် ရဲမင်းသူ’

‘သူ့ဘာသူ့ အတတ်နိုင်ဆုံး ထိန်းချုပ်ထားမယ်လို့ ပြောတာ သူ့ချစ်နေတာကို ထိန်းချုပ်ထားမယ်လို့ ပြောတာ လော့ကွာ၊ ဒါ သူ့ဝန်ခံတာပေါ့၊ ကင်ဝင်းလူရ’

ငြိမ်းချမ်းက ဝင်ပြောတော့ သူ့ဘာပြောရမှန်းမသိ။

‘မဟုတ်သေးဘူးထင်တယ်ကွာ၊ သူ့ထိန်းချုပ်တယ်ဆိုတာ နွေးကိုချစ်ချင်တဲ့စိတ်ကို ထိန်းချုပ်ထားတာလား၊ ချစ်တယ်လို့ဖွင့်ပြောမှာကို ထိန်းချုပ်ထားတာလား အဲ့ဒါရှိသေးတယ်က’

‘ဘယ်လိုချစ်ချင်လဲ၊ စိတ်ကိုလဲ’

ငြိမ်းချမ်းက နားမရှင်းစွာမေး၏။

‘ချစ်ချင်တဲ့စိတ်ကို ထိန်းချုပ်ရင်တော့ ထိန်းချုပ်လို့မရဘူး၊ ရင်က သူ့အလိုလိုဖြစ်လာတဲ့ အချစ်ဆိုတာကို ဘာနဲ့မှ ထိန်းချုပ်လို့မရဘူးလေ၊ အဲ့...ပါးစပ်က ချစ်တယ်လို့ ဖွင့်ပြောဖို့ကျတော့ ကိုယ်မပြောလဲဖြစ်တာပဲ၊ ပါးစပ်က ဖွင့်မပြောတဲ့အခိုင်းက သူ့ရင်ထဲမှာ ချစ်နေပြီဆိုတာ သူ့ဘာသာ အသိပေးပြီးသား၊ ချစ်ချင်တဲ့စိတ်ကို ထိန်းချုပ်တာက သူ့ဘာသာ ဝေခွဲဆုံးဖြတ်မရတဲ့အချိန်မှာ အကြောင်းကြောင်းကြောင့် ချစ်ပါတယ်ဆိုတာကို ကိုယ်ဘာသာတောင် အသိမပေးနိုင်အောင်ဖြစ်နေတာ၊ အခု ငါက ဒါကိုသိချင်လို့’

တင်ဝင်းလူက သူ့စကားအဆုံး ရဲမင်းသူဘက်သို့လှည့်၏။

‘ငါ့စိတ်ထဲမှာတောင် ဝန်မခံရသေးပါဘူးကွာ၊ အဲဒီတော့ မင်းတို့ကိုလဲ ဖွင့်မပြောသင့်သေးဘူးထင်တယ်၊ ချစ်တယ်ထင်ပြီးဖွင့်ပြောလို့ကံမှတကယ်မခံစားလာရရင် ငါ့အဖို့မကောင်းဘူးကွာ’

‘ဒါတော့ဟုတ်တယ်ရဲမင်းသူ၊ မင်းကိုယ်တိုင်ဆုံးဖြတ်ပြီးမှ တို့ကိုပြောတာ ပိုကောင်းမယ်လို့ ငါ့လဲထင်တယ်’

တင်ဝင်းလူက စကားအဆုံးဝင်ပြော၏။

‘ဒီလိုဆို ဒီကောင်က မင်းပြောတဲ့အတိုင်း ချစ်ချင်တဲ့ စိတ်ကို ထိန်းချုပ်ထားဆဲပေါ့’

ငြိမ်းချမ်းက ရဲမင်းသူကို မေးငေါ့ပြပြီး တင်ဝင်းလူကို ပြော၏။

‘အေးလေ၊ သူ့ပညာရေး အကြောင်းကြောင်းတွေ ကြောင့် သူ့စိတ်ကို မလွှတ်ရဲသေးဘူးပေါ့’

‘ဟာ...ဒီလိုဆို မင်းပြောတဲ့အတိုင်းပဲ သူ့နှလုံးသားကို ဘယ်ထိန်းသိမ်းနိုင်မလဲကွ’

‘အေးပေါ့၊ ရင်ထဲက အလိုလိုဖြစ်လာပါတယ်ဆိုမှ ဖန်တီးယူတာမှ မဟုတ်တာ၊ ဒီမယ် စိတ်ကိုထိန်းချုပ်လို့ရပေမယ် နှလုံးသားကို ထိန်းသိမ်းလို့မလွယ်ဘူးကွ၊ အခု နွေးနဲ့သူနဲ့က ခင်မင်တဲ့အဆင့် နီး ဗပ် နေ သမျှ တော့ အသည်းနှလုံးက တိုက်တွန်းနေမှာပဲလေ’

‘ဒီလိုဆို ရဲမင်းသူက တစ်နေ့ဝန်ခံမှာပဲလို့ ဆိုလိုတာလား’

‘ဆိုလိုတာမဟုတ်ဘူး၊ အတိအကျပြောနေတာ၊ သူက ဝန်ခံသေးလို့သာ အင်း...ချစ်စိတ်ကို ချိုးနှိမ်ဖို့ဆိုတာ လွယ်တာမှတ်လို့ကွ’

တင်ဝင်းလူက ပြောတည်းပြော ရဲမင်းသူကိုလည်း ကြည့်ဆည်း။

‘မင်းပြောဖူးတယ်လေ၊ ချစ်သွားပြီဆိုရင် ဖွင့်မာပြာဘဲ မခန့်နိုင်ဘူးတဲ့၊ ခုနပြောတော့လဲ ကိုယ်ပေးစပ်က ဖွင့်မပြောလဲ ရတပဲတဲ့၊ အဲဒါကတော့ရော’

ငြိမ်းချမ်းက တင်ဝင်းလူကိုမေး၏။

‘တကယ်ချစ်ပြန်ရင်တော့ ဖွင့်ပြောရမှကွ၊ အဲဒီလိုပြောလို့ ဖွင့်မပြောတဲ့သူက တကယ်မချစ်ဘူးလို့ မထင်နဲ့ဦး၊ မင်းကြားဖူးမှာပေါ့၊ တိတ်တခိုးအချစ်တို့ ဘာတို့ဆိုတာလေ၊ အကြောင်းအမျိုးမျိုးကြောင့် ငဲ့ညှာပြီး သူ့မသိတဲ့ အချစ်နဲ့ တိတ်တိတ်ကလေး ချစ်ရတာလေ’

ငြိမ်းချမ်းကပြုံးတော့....

‘မပြုံးနဲ့ဟေ့ ကောင်၊ ဘယ်သူမဆို ကိုယ်ချစ်သူဆီက ချစ်ပါတယ်ဆိုတဲ့ အပြေပဲ ကြားချင်တာပေါ့၊ အဲဒီတော့လဲ ဖွင့်ပြောရင်ပြောမှာပဲ၊ အဲ...အများစုကတော့ ဖွင့်ပြောမှာပဲကွ၊ အချစ်စိတ်တွေ အရမ်း ဒီရေတက်နေရင်ပေါ့ကွာ၊ အစ်ခါတစ်လေကျတော့လဲ မရည်ရွယ်ဘဲ ပြောတတ်တာတွေရှိတယ်လေ၊ အဲဒါ အချစ်စိတ်က လှုံ့ဆော်နေတာကွ၊ ဖွင့်မပြောတာကတော့ တော်တော့ ကို ချုပ်တည်းထားနိုင်မှာ ငါ့သဘောဆိုရင်တော့ ချစ်နေရင် ဖွင့်ပြောမယ်’

‘မင်းက အချစ်အကြောင်း နေ့ကြော့နေပါ လာ
တင်ဝင်းလူ၊ ငါမင်းကို တော်တော်အားကြီးသွားပြီ
နေပါဦး မင်းမှာ အချစ်နဲ့ပတ်သက်တဲ့ အတွေ့အကြုံရှိနေ
လို့လား’

တင်ဝင်းလူက ခပ်ဟက်ဟက်ကလေးရယ်၏။

ရယ်ရင်းနှင့်.....

‘စွတ်အထိမကြီးနေနဲ့၊ လက်တွေ့မဟုတ်ဘူး၊ စာတွေတွေ
ကို ပြောနေတာ၊ ငါက အားရင်ဝတ္ထုပဲဖတ်တယ်လေ၊
ယနေ့ အချစ်ဝတ္ထုတွေမှာ အချစ်နဲ့ပတ်သက်တဲ့ ဒဿန
တွေ အများကြီးကွ’

စကားရှိန်တန်တော့ ကျူရှင်နားပင် ချောက်လို့လား၏။

ကျူရှင်ချောက်တော့ စကားတွေကိုဖြတ်သည်။

အခန်းထဲဝင်ဝင်ချင်း နွေးရိုရာကို လှမ်းကြည့်လိုက်တော့
နွေးက သူ့သူငယ်ချင်းနှင့် စကားပြောနေသည်။

နေရာမှာဝင်ထိုင်ပြီး ခဏကြာတော့ နွေးက သူ့ကိုလှမ်း
ကြည့်၏။

အကြည့်ချင်းဆိုတော့ နွေးက ထုံစံအတိုင်း မျက်လွှာကို
အသာချပြီး ရွှေကိုပြန်လှည့်သွားသည်။

ထြော်....ကြည့်ပြီးတော့မျက်လွှာကိုဘာလိုချင်ပါသလဲနွေး။
သည်ကလိုပဲ နွေးရင်ခွန်နေမလားဆိုတာကိုတော့ သိချင်ပါ
တယ်လေ။



ကျူရှင်ဆင်းတော့ တင်ဝင်းလူနှင့် ငြိမ်းချမ်းကို မိတ်ဆက်
ပေးလိုက်သည်။

ရယ်ပြီး အသိအမှတ်ပြုပြီး သူတို့နှစ်ယောက် ခွဲထွက်ပြန်သွား
တော့ နွေးနှင့်ရဲမင်းသူ နှစ်ဦးအတူပြန်ခဲ့ကြသည်။

အတူယှဉ်လျှောက်ရင်း တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် စကား
မပြောဖြစ်။

နွေးကတော့ ဘာတွေတွေးနေသည်မသိ။

ရဲမင်းသူကတော့ သူငယ်ချင်းများပြောခဲ့သည့် စကားများကို
နားမှာ အခါခါကြားနေသည်။

အတန်ကြာ လျှောက်မိတော့ နွေးက စကားစ၏။

‘ကိုရဲမင်းသူ၊ နွေးနဲ့ပြန်ရတာကို စိတ်ညစ်နေလားဟင်၊ ပြီးတော့ နွေးကို အတင်သေးနေသလား၊ စကားလဲ တစ်ခွန်းမှမပြောဘူး’

နွေး စကားကြားမှ လှုပ်လှုပ်ရှားရှားဖြစ်ရ၏။

‘ဟာ...မဟုတ်ပါဘူး နွေး၊ အဲဒါ လို့လဲ မတွေးပါနဲ့ ကျွန်တော်က သူငယ်ချင်းတွေနဲ့ ပြောဆိုတာတွေ ရေရှောက်တွေးနေတာပါ၊ နေပါဦး ကျွန်တော်က နွေးကို ဘာလို့ အထပ်သေးရမှာလဲ’

‘မဟုတ်ဘူးလေ၊ နွေးက ယောက်ျားလေးတစ်ယောက်နဲ့ အတူပြန်ရတယ်။ ယောက်ျားလေးတစ်ယောက်ကို အကူအညီ အတင်းတောင်းတယ်ဆိုပြီး အထပ်မသေးဘူးလား’

‘လိုအပ်လို့ အကူအညီတောင်းတာပဲနွေးရယ်၊ ကျွန်တော်ကူညီရမှာပေါ့၊ ပြီးတော့ တကူးတကကြီးလဲ မဟုတ်ပါဘူး၊ နွေးနဲ့ကျွန်တော်က အတန်းအတူတက် ကျောင်းသူကျောင်းသားချင်းလေ’

‘ဒီစကားကြားရတာ နွေး ဝမ်းလဲသာပါတယ် ကိုရဲမင်းသူကို လေးလည်းလေးစားပါတယ်’

နွေးက သူ့ ကိုကြည့်ပြီးပြော၏။

‘မတွေ့ဘူးနော်’

‘ဘာကိုလဲ ကိုရဲမင်းသူ’

‘နွေးကို လိုက်စကားပြောတဲ့ ကောင်တွေပါ၊ သူတို့တွေကို နွေး သိလို့လား’

‘ဟင်အင်း မသိဘူး၊ သူတို့စကားလက်ခံရအောင်ကလဲ နွေးက ဒါတွေလုံးဝထည့်မစဉ်းစားနိုင်သေးပါဘူး’

နွေးစကားကြောင့် အပျော်ကိုလည်း ခံစားရသည်။ အခမဲ့ကိုလည်း ခံစားရသည်။

အပျော်ဆိုသည်က နွေးနှလုံးသားမှာ နေရာဦးထားသူမရှိပါဆိုသည့်အသိနှင့်အပျော်။

အမောကတော့ နွေးသည် မိမိ၏နှလုံးသားကိစ္စကို ဝင်စားမှုရှိနိုင်ပါ့မလားဆိုသည့် အမော။

‘သူတို့က နွေးနဲ့ တကယ်ပတ်သက်မှု မရှိပါဘူးနော်’

‘ဘာကိုလဲ ကိုရဲမင်းသူ’

‘ပတ်သက်ခဲ့ရင် ကျွန်တော်နဲ့ ခုကို အတူပြန်တာကို ဟိုကောင်တွေ ဘယ်ကျေနပ်ပါ့မလဲ’

နွေးမျက်နှာတည်သွားသည်ကို သတိထားမိ၏။

၇၀ မောင်သာပြည့်

‘ပတ်သက်ခဲ့ရင် ကိုရဲမင်းသူကို ခုလို အကူအညီတောင် မခံတောင်းဘူး’

အသံကဆတ်နေသည်ကို သိ၏။

‘စိတ်ဆိုးနဲ့နော် နွေး၊ ကျွန်တော် အစိုးရိမ်ကြီးသွားတယ်’

မျက်လုံးကို လှန်ကြည့်သည်။

နွေးထံမှ ပင့်သက်ဖွဲ့ဖွဲ့ချသံကိုလည်း ကြားသည်။

အတန်ကြာတော့ နွေးက စိတ်လျှော့လိုက်ဟန်နှင့် အိမ်အကြောင်း မေးလာသည်။

ဘဝတိုပြောပြပြီး နွေးတို့ အဝန်းအဝိုင်းကိုလည်း မေးဖြစ်၏။

နွေးက အစ်မတစ်ယောက်ရှိကြောင်း၊ အဖေက ရုံးဝန်ထမ်း၊ အမေက အိမ်မှာ စဘိုးဆိုင်လေးဖွင့်ထားသည်ဟုလည်း နွေးက ပြော၏။

‘မမက တက္ကသိုလ်မှာ ပထမနှစ်လေး၊ နွေးနဲ့ဆို အထက်အောက်ပဲ’

ဟုတ်လားကု ပြန်ဖြေရင်း စာအကြောင်းပဲ ဆက်ဆေးနွေးဖြစ်တော့သည်။

နှလုံးသားမှာ နွေးနေသည် ၇၁

စကားတပြောပြောနုနီ နွေးထို့လမ်းထိပ်ကိုရောက်မှန်းမသိရောက်လာသည်။

‘အိမ်မှာ ဘယ်သူမူမအားကြဘူး၊ ဆိုင်ဆိုတင်ကလဲ ကိုရဲမင်းသူ သိတဲ့အတိုင်းပဲ၊ ခုလိုရတာမဟုတ်ဘူး၊ မသွေးကလဲ.... (ဩ... နွေးမနေမည်က သွေးတဲ့) နွေးတို့ ညီအစ်မနှစ်ယောက်က နာမည်တစ်လုံးစီမူညီထားတာ၊ ကြုံရင်တော့ ကိုရဲမင်းသူကို မမနဲ့မိတ်ဆက်ပေးပါမယ်’

နွေးက သူ့အစ်မနာမည်ပြောပြီး မိတ်ဆက်ပေးမည် ပြောသည်။

‘မမသွေးကလဲ ကျောင်းမသွားခင်နဲ့ ကျောင်းအပြန် ဆိုင်ထိုင်ပေးရသေးတာ၊ ဖေဖေကလဲ ပြန်လာတော့ ပင်ပန်းပြီး နားချင်တယ်လေ၊ ဒီတော့ နွေးက ဘယ်သူ့ကိုမှ ကျွန်ုပ်ရင်အပိုအကြိုမလုပ်ခိုင်းတော့ဘူး၊ နွေးထံ ကိုယ့်ကိုယ်ကို ထိန်းနိုင်ပါတယ်လို့ထင်မိတာလဲ ပါတယ်လေ’

နွေး စကားပြောရင်း မိမိဘက်ကိုလှည့်ကြည့်၏။

ရဲမင်းသူကတော့ နွေးမျက်နှာကိုကြည့်ရင်း နားထောင်ထားသက်သက်။

နွေးက ပ.သား ကိုပြန်သက်၏။

‘အဲဒါ ကျရှင်တက် ကက်ချင်း နောက်ဘဏ်နေပဲ၊ ဘယ်
က အကောင်က ဂွလဲမသိဘူး၊ စကားလဲလိုက်ပြောတယ်၊
စာလဲ အတင်းပေးတယ်၊ လူ့ကို ခြေဖျားသက်ဖျားတွေ
အေးပြီး တုန်နေတာ၊ ဘာလုပ်ရမှန်းကောင်းမသိဘူး၊
အရမ်းကြောက်စွားဘာပဲ၊ ဆွဲသားရမ်းသားလုပ်ရင်
ခုကွပ်လို့တော့ဒီကယ်၊ ဒါပေမယ့် အဲဒီနေ့အိမ်ပြန်ရတာ
တော်တော်ကော့ လူနွေပျက်စွားတယ်ရှင်၊ ကိုရဲမင်းသူ
တို့ ယောက်ျားလေးတွေ မကောင်းပါဘူး’

နွေးက ညည်းပြော ပြောသည်။

‘ယောက်ျားလေးတိုင်းလဲမဟုတ်ပါဘူး နွေးရယ်’

‘နွေးပြောတဲ့အထဲမှာ ကိုရဲမင်းသူ မပါပါဘူး’

နွေးက သူ့ကိုကြည့်ပြီး အပြုံးနှင့်ပြော၏။

‘တယ်လိုလုပ်သိလဲ’

ပြန်ပေးပြီး နွေးမျက်နှာကိုစုစုကြည့်၏။

‘လူကန်ယောက် ကိုကြည့်ရင် ရိုးသားတယ်မရိုးသားဘူး၊
ဖြစ်တယ် မဖြစ်ဘူးဆိုကာ သူ့ရုပ်ချည်မှာထင်ပေ
နေတတ်တာပဲ’

‘ဟန်ဆောင်နေတာဆိုရင်ကော’

နွေးကို သူ ထပ်မေးလိုက်၏။

‘ဟန်ဆောင်တာနဲ့ ပင်ကိုက ခွဲခြားသိသာနိုင်ပါတယ်
လေ၊ ကိုရဲမင်းသူ ရိုးသားဖြူစင်တယ်လို့ ကျွန်မ ယုံကြည်
နေတယ်’

နွေးက တစ်ခါတစ်ခါ သူ့ကိုယ်သူ ကျွန်မဟု နာမ်စား
သုံးသည်။

သည် ‘ကျွန်မ’ ဆိုသည့် အသုံးအနှုန်းကိုလည်း နားထောင်လို့
ကောင်းနေ၏။

‘လမ်းထဲထိုင်နေ’

ခေါင်းကိုညိတ်ပြသည်။

‘အိမ်ထဲထက်ဦးမလား’

နောက်မှဟု ပြောဖြစ်သည်။

သည်လိုနှင့် နွေးက သူ့အိမ်ရှေ့ရောက်တော့ နှုတ်ဆက်ပြီး
အိမ်ထဲဝင်သွား၏။

လှည့်ပြန်ခဲ့ပြီး လမ်းဟစ်လျှောက်မှာ နွေးအကြောင်း
ကိုသာ စဉ်းစားနေမိသည်။

၇၇ မောင်သာပြည့်

စိတ်တစ်ခုလုံး နွေးထိမ္မာကျန်ရစ်ခဲ့သည်ကိုလည်း ကိုယ့်ကိုယ်ကို သိ၏။

ဩတ်.....နွေးရယ်.....
နွေးကတော့ စိုးမိုးသူဖြစ်နေပါပြီ။

• • •

ညရောက်တော့ တစ်ယောက်တည်း အတွေးဝင်နေမိသည်။
ငါ သူ့ကိုချစ်များချစ်နေပြီလားဆိုသည့်အတွေး။

စိတ်ဝင်စားနေတာပဲဖြစ်မှာပါဟုကိုယ့်ကိုယ်ကိုဖြေဆိုခဲ့တော့
တွေးသော်လည်း သွားလာလှုပ်ရှားနေသမျှကာလမှာ သူ့
မျက်နှာ၊ သူ့ပိုရိုင်တို့နှင့် ထင်ဟပ်နေသည်။

ရင်ထဲမှ သောကအပူကို သူ့မျှယူနိုင်ပါ့မလားဟု တွေး
ရင်း ထက်ပြင်းချစ်၏။

သူနှင့်တွေ့ဆုံချိန် သူ့မျက်နှာကိုမြင်လိုက်ရလျှင် ရင်မှာ
တသိမ့်သိမ့်ဖြစ်သွားတတ်တာ မိမိစိတ်က ယျော့ညွှတ်တာပဲလား။
ချစ်ရသူအတွက် အရှုံးပေးခြင်းပဲလားမသိ တွေး၏။

နုလုံးသားမှာ နွေးနေသည် ၇၈

သူ့မျက်နှာကိုမြင်လိုက်ရသော တဒင်္ဂကို မည်သည့်အရာ
နှင့်မျှ မလဲနိုင်ပါ။

သူ့အပြုံးတစ်ချက်သည် ရင်ကို ထာဝရအေးမြသွားစေ
သကဲ့သို့ပင် သူ့စကားအသံကို တစ်ခွန်းမျှကြားရလျှင်ပင် နား
ထဲက ပြန်မထွက်တော့ပါ။

မချစ်ပါဘူးလို့ တင်းထားသောစိတ်သည်။ သူ့ကိုမြင်တိုင်း
အရည်ခဏခဏပျော်ခဲ့ပါ၏။

နွေးကိုချစ်နေပြီဟု မိမိဘာသာဝန်ခံလိုက်တော့သည်။



(၇)

ဝန်ခံစကားကြားတော့ တင်ဝင်းလူနှင့်ငြိမ်ချမ်းက မျက်နှာ
ကို စေ့စေ့ကြည့်သည်။

‘တကယ်နော်’

‘တကယ်ပါ တင်ဝင်းလူ၊ ငါ နွေးကိုချစ်နေမိပြီကွာ’

‘မင်းကိုယ်မင်း ဝန်ခံတာ အမှန်စကားပဲ ရဲမင်းသူ၊

ဒီတော့ မင်း ဘာလုပ်မယ်စိတ်ကူးလဲ၊ နွေးကိုဖွင့်ပြော

မလား’

တင်ဝင်းလူက မေးသည်။

‘စိတ်ထဲမှာ အဲဒီကိစ္စက ဗဝေဗဝါဖြစ်နေတယ်ကွာ’
‘မင်းကို ငါပြောသားပဲ၊ သိပ်ခံစားမနေနဲ့၊ ခံစား
တာချင်းအတူတူ မထူးတော့ဘူး၊ ဖွင့်သာပြော’
တင်ဝင်းလူ၏ တိုက်တွန်းစကား။

‘စပြီးမှတော့ဆုံးအောင်လုပ်ပေါ့ကွာ၊ ကျောင်းမဖွင့်ခင်
ပြတ်သွားလဲ ပြီးတာပေါ့၊ ရေရှည်ဆို မင်းမလွယ်ဘူး
နော်၊ ကျောင်းစာကတစ်ဖက်ရှိသေးတယ်၊ ဒါပေမယ့်
မင်းကို ငါတစ်ခုတော့ပြောထားမယ်၊ မင်းစိတ်ကိုမင်း
နိုင်ပါစေကွာ၊ အကယ်၍ သူပြန်ချစ်ချင်ချစ် မချစ်ရင်နေ
မင်းပညာရေးကို အထိခိုက်မခံဖို့တော့လိုတယ်နော်’
‘ငါ နားလည်ပြီးသားပါကွာ၊ ဖြစ်လာသမျှကို သူ့
အပိုင်းနဲ့သူ ငါ ခွဲခြားထားမှာပဲ’

တင်ဝင်းလူက မျက်နှာမှအကြည့်ကိုမခွာဘဲ စဉ်းစားဟန်ပြု
နေသည်။
ငြိမ်းချမ်းကတော့ နားထောင်ကောင်းဆဲ။
ခဏကြာတော့...

‘မင်း ဘယ်တော့လောက် ဖွင့်ပြောမယ်စိတ်ကူးသလဲ၊
သင်္ကြန်ဆို ကျူရှင်က တစ်ပတ်စိတ်မှာ’

စဉ်းစားစရာဖြစ်လာ၏။
သင်္ကြန်ကျရင် ကျောင်းကပိတ်ဦးမှာပဲ။ နွေးနဲ့ တစ်ပတ်
လောက် အလှမ်းကွာဝေးနေမည်။

သို့သော်လည်း နွေးကိုတွေ့ချင်လျှင် အိမ်သွားလျှင် ဖြစ်
ပါ၏။

နွေးက အိမ်ကိုဝင်ခွင့်ထွက်ခွင့်ပေးထားသည်ပဲ။
‘ငါ စဉ်းစားဦးမယ်ကွာ၊ ကျောင်းမပွင့်ခင်ဘာ ဖွင့်
ပြောမှာပါ’
‘သိပ်လဲစဉ်းစားမနေနဲ့ ရဲမင်းသူ၊ ဖူးစာဆိုကာ ဦးရာသူ
မှာ ပါတာပဲကွာ၊ အားလုံး ကိုယ့်ဘက်ချင်တဲ့သူတွေ
ချည်းပဲ’

ငြိမ်းချမ်းက ကြားဝင်ပြော၏။
‘ကဲ... အိမ်ရောက်မှစဉ်းစား၊ စာသင်ချိန်မှာ မင်း
နုလုံးသားကိစ္စကို ခေါင်းထဲကထုတ် ဘားလိုက်’
တင်ဝင်းလူက စကားကိုဖြတ်၏။
စကားပြတ်တော့ စိတ်ကို စာထဲနှစ်လိုက်သည်။
ဆရာ့ စာသင်သံ နားစည်ကို လာရောက်ရိုက်ခတ်သော်
လည်း နွေးကတော့ အတော့ထဲဝင်လာဖို့ကြိုးစားဆဲ။



(၈)

သင်္ကြန်ကျေမိ ကျ။ ရှင်ရက်များတွင်တော့ နွေးနှင့်ရင်းနှီးမှု ပိုလာခဲ့သည်။

နွေးကို သင်္ကြန်တွင်း ရေလှာလောင်းမည်ပြောတော့ နွေးက ရပါကယ်ဟုပြောပြီး လာခဲ့ရန်ခေါ်၏။

နွေးတို့အိမ်သို့ သွားရမည်ကို အနည်းငယ်ရှိန်နေသော်လည်း နွေးနှင့်ပတ်သက်မှုကြောင့် အားတွေ့က ပြည့်လာရ၏။

တင်ဝင်းလူနှင့် ငြိမ်းချမ်းကို အဖော်ညှိတော့ လိုက်မယ်ဟု ပြောသည်။

ကျရှင်နောက်ဆုံးနေ့မှာ ဆရာက သင်ကြားတောင်းခရီးထွက်မည်
ဖြစ်၍ ကျရှင်ကို နှစ်ပတ်ပိတ်သည်ပြောတော့ စိတ်မှာ ကြေးကြဲ
ကွဲကွဲလေးဖြစ်သွားရသည်။

နွေးနှင့်ထွေဒို့ ဝေးပြီဆိုသည့်အသိကလည်းစိတ်ကို ဘုဒ္ဓထောင်း
နှိပ်စက်၏။

သင်္ကြန်အကြိုနေ့မှာ ဘယ်မှမသွားဖြစ်ခဲ့။

အထက်နေ့ နံနက်မှာတော့ စောစောကတည်းက နီးခန
သည်။

ပြတမ်းပေါက်ကို ဖွင့်လိုက်တော့ ပိတောက်နံ့က နာဝသို့
လာထိ၏။

ညက မိုးရွာသည်ဆိုသည့် အသိကဝင်သည်။

နွေးကို ပိတောက်လက်ဆောင် ပေးရမည်ဆိုသည့် အတွေးက
လည်း ချက်ချင်းရောက်၏။

မျက်နှာကို မြန်မြန်သစ်ပြီး ပိတောက်သံအောက် လျှောက်ခဲ့
သည်။ ပြီးခါးတောင်းကိုကျိုက်ပြီး အပင်ပေါ်သို့ လွှားခနဲ
ခုန်ထက်၏။

ပိတောက်ခက်တွေလေ့.....

နွေး ဘယ်လောက် ဝမ်းသာလိမ့်မလဲ။

အတွေးနှင့် ပျော်ဆဲမှာ တင်ဝင်းလူတို့ အသံကိုကြားသည်။
'အန်တီ၊ ရဲမင်းသူမရှိဘူးလား'

'မင်းတို့သူငယ်ချင်းလေ စောစောစီးစီး ပိတောက်ပင်
သူများတက်ခူးမှာစိုးလို့ထင်ပါရဲ့၊ ခါးတောင်းကျိတ်ပြီး
အပင်ပေါ်တက်နေလေရဲ့'

မေ့မေ့ကားအဆုံးမှာ တင်ဝင်းလူတို့ အပင်အောက် ရောက်
လာ၏။

'ရဲမင်းသူ ဘယ်လိုလဲကွ၊ ဝီရိယကောင်းလှချည်လား'

တင်ဝင်းလူစကားကြားတော့ ခဏနေဦးဆိုပြီး လက်လှမ်းမှီ
သမျှ ပိတောက်ကိုင်းတွေခုတ်ပြီး အပင်ပေါ်မှ ဆင်းလိုက်၏။

မြေပေါ်ရောက်မှ ပိတောက်ခက်တွေလိုက်ကောက်ပြီး ရေ
စည် ရှိရာသွားသည်။

တင်ဝင်းလူနှင့် ငြိမ်းချမ်းက သေသေချာချာလိုက်ကြည့်နေ
သည်။

'ဪ...ဘုရားလူမယ်၊ ကုသိုလ်ယူမယ်လား၊ အခါဘူး
ဆိုတော့ အေးပေါ့လေ၊ အပြစ်ရှိသူဘာဆိုတော့ ကောင်း
မှုလေး ဘာလေး လုပ်ရတာပေါ့'

‘မင်းတို့လိုများမှတ်နေသလားကွ’

တင်ဝင်းလူကို ပြန်ဟောက်ပြီး အိမ်ပေါ်ကို ပို့တောက်ပန်း
တွေ တပွေ့တပိုက်နှင့် တက်လိုက်သည်။

မေမေ့ကို ဘုရားပန်းအတွက်ခွဲပေးပြီး မိမိလိုချင်သလောက်ကို
ယူလိုက်၏။

ကျန်တာကတော့ မေမေပန်ချင်လဲပန်။ အိမ်နီးချင်းတွေ
ပေးချင်လဲပေးဟု ဆုံးဖြတ်ပြီး အိမ်ပေါ်မှဆင်းလိုက်သည်။

အောက်ရောက်တော့ တင်ဝင်းလူက လက်ထဲမှပို့တောက်ပန်း
များကိုကြည့်ပြီး.....

‘ငါ့ဘွဲ့က ဘုရားကပ်ဖို့မှတ်နေတာ လက်စသည်တော့
သူက....’

‘စွတ်ပြောမနေနဲ့ ဟေ့ကောင်၊ ဘုရားကပ်ဖို့လဲ ထားခဲ့
ပြီးပြီ၊ အိမ်အတွက်လဲထားခဲ့ပြီ၊ ဒါက....’

စကားရှေ့မဆက်တော့ ငြိမ်းချမ်းက....

‘ဒါက နွေးအတွက်ဆိုပါတော့’

‘မင်းတို့ကွာ သိလျက်သားနဲ့ မေးနေရသေးတယ်’
သူတို့မျက်နှာမှာ အရယ်များထင်သည်။

‘မင်းတို့ ရေခဲဝယ်လာလား’

‘ဝယ်လာပါတယ်ကွ၊ ဒီပုံးထဲမှာ’

ငြိမ်းချမ်းက ပုံးကိုလက်နှိုးထိုးပြသည်။
သွားကြမယ်ဆိုပြီး နွေးတို့သက်ထွက်ခဲ့ကြ၏။

နွေးတို့အိမ်ရှေ့ရောက်တော့ သူတို့အိမ်ဘေးနားမှ မဏ္ဍပ်မှာ
နွေး ရေပက်နေတာတွေသည်။
သူတို့ကိုမြင်သည်နှင့် နွေး ရေပက်မဏ္ဍပ်မှ အပြင်ဘက်သို့
ထွက်လာ၏။

ငြိမ်းချမ်းဆီက ပုံးနှင့်ဖလားကိုဘောင်းတော့....

‘မင်း ရေလောင်းမလို့လား’

‘ရေမလောင်းလို့ ရေချိုးပေးရမှာလားကွ’

‘ကြည့်လဲလုပ်ဦး မဏ္ဍပ်ထဲကဘောင်တွေ တို့ကို ထွက်ထမ
လိုက်မှ ညနေစာခင်းဝေးသွားမယ်’

‘မင်းကလဲ ကာယကံရှင်ကိုယ်တိုင်က တို့သက်မှာပါ’

နွေး ထံပါးသို့ လျှောက်သွားသည်။

‘နွေး’

တိုးညှင်းစွာခေါ်တော့....

‘ရေလောင်းမလို့မဟုတ်လား’

၈၆ မောင်သာပြည့်

‘ပိတောက်ပန်းတွေလဲ ပေးချင်တယ်’

‘ယူမှပေါ့ ကိုရဲမင်းသူရယ်၊ ဘုရားလဲတင်မယ် နွေးလီ ပန်မယ်’

ပိတောက်ပန်းခက်တွေကို နွေးလက်ထဲထည့်သည်။

နွေးလက်ထဲမှာ ပိတောက်ပန်းတွေ တပွေ့တစ်ပိုက်နှင့်ရှိခိုက် နွေးကို ဖလားထဲမှရေနှင့် ညှပ်သာစွာလောင်းသည်။

‘ဟယ်...ရေခဲရေတွေ၊ အေးလိုက်တာ ကိုရဲမင်းသူရယ်’

နွေးကပြောပြီး သူ့ကိုမော့ကြည့်သည်။

အကြည့်ချင်းဆုံခိုက်မှာ ဝေသီနေသည့် မိမိမျက်ဝန်းတွေ၊ စိုက်ကြည့်မိသည်ကို နွေးက မျက်လွှာလေး အသာအယာချသွားသည်။

ရင်မှာ သိမ့်သိမ့်လေးခုန်လှုပ်မှုနှင့်အတူ....

‘နွေး’

ခေါ်သံကြောင့် နွေးက အသာအယာမော့ကြည့်သည်။

‘နွေးကို ကျွန်တော်ချစ်တယ်ဗျာ’

‘ရှင်’

နှလုံးသားမှာ နွေးနေသည် ၈၇

အသံကလေး ပွင့်နုထွက်ထွင် ရဲမင်းသူ့ကိုယ်ကို ချာကနဲ လှည့်လိုက်သည်။

လှမ်းအထွက်မှာ နွေးသည် ဝိုင်ကို မျက်တောင်မခတ်တန် ကြည့်နေပါလိမ့်မည်။

တင်ဝင်းလူတို့ဆီရောက်တော့ စကားမဆိုဖြစ်။

ခုန်နေသော ရင်က တည်ငြိမ်မှုမရှိသေး။

တင်ဝင်းလူနှင့် ငြိမ်းချမ်းက ဘေးမှကပ်လိုက်လာသည်။

‘ဘယ်လိုလဲ ငြိမ်လှချည်းလွှား နည်းနည်းပါးပါးပြောပြ ပါဦးကွ၊ ပန်းပေးပြီးရေလောင်းတဲ့ ဟန်ကလေးအ တော့ စာကယ်ကို ကြည့်လို့ကောင်းတယ် ရဲမင်းသူ’

ရဲမင်းသူ သက်မျှင်းကို ဟင်းကနဲချသည်။

မြီးမှ....

‘ငါ ချစ်တယ်လို့ သူ့ကို ဖွင့်ပြောလိုက်တယ်’

‘ဟာ...မြန်လှချည်လား’

ငြိမ်းချမ်းက အံ့ဩဟန်ဖြင့်ဆို၏။

စင်စင်းလူကတော့ စဉ်းစားနေသည့်ပုံပုံဖြင့် ခေါင်းကိုညှိတီ
သည်။

‘အေးလေ၊ မင်းရင်ထဲမှာ ပေါ့သွားတာပေါ့၊ ပြီးတာပဲ
ဒါများကွာ၊ စကားကောင်မပြောနိုင်ဘဲ သက်မြင်းတွေ
ဘာတွေ ချနေရသေးလား’

‘ငါ့ကိုများ စိတ်ဆိုးသွားလား မထိဘူးကွာ’

အထူးနှင့်ပင် ရင်က ဖောလာရ၏။

စကားပြောရင်း နွေးတို့မဏ္ဍပ်ဘက် ပြန်ကြည့်လိုက်တော့
မဏ္ဍပ်ထဲမှာ နွေးကိုမခတ္တ။ ရှက်ပြီး နွေးအိမ်ပြန်သွားပြီလား
မသိ။

‘အဲ့ဒါတွေ တွေးမနေစမ်းပါနဲ့ကွာ၊ ရင်ထဲမှာ ချစ်နေ
တာကို ချစ်ကန်လို့ ဖွင့်ပြောရမှာ မင်းတာဝန်ပဲလေး၊
အခုပြောပြီးသွားပြီ၊ သူကစိတ်ဆိုးတာကို ပြန်ချစ်တာ
တို့ မျှော်တာတို့က သူတို့အပိုင်း၊ သူတို့ခေါင်းနဲ့စဉ်းစားရ
မယ်ကိစ္စ၊ လျှောက်တူးမနေနဲ့ ဘာဆက်လုပ်မယ်ဆိုတာ
သာ စဉ်းစားထား’

‘အခုရက်ပိုင်းအကွင်းကော့ သူ့ကို မတွေ့ချင်သေးဘူး
ကွာ၊ မတွေ့ရဲဘူးဘဲဆိုရမလား၊ ဘာကယ်လို့ စိတ်မဆိုး
တဲ့ပုံဆိုရင်ကော့ အခြေအနေကြည့်ပြီး၊ ခရီးခရူဆက်ရ
မှာပဲ’

ပြောပြပြီးတော့ နွေးနှင့်တွေ့ဖို့ရက်ကိုတွေးပြီး ရင်ခုန်ချင်နေ
မိ၏။

ချစ်ပီတယ်ဆိုတဲ့ အပြေတစ်ခုသာ ပေးပါတော့ နွေးရယ်ဟု
စိတ်ထဲကပြောဖြစ်သည်။

အိမ်ရောက်သည်အထိ ရင်ခုန်က မပြတ်ချင်သေး။



(၉)

ပြတင်းပေါက်အပြင်ကို ဝေးကြည့်ရင်း နဖူးပေါ်ဝဲကျနေ
သည့် ဆံပင်ကို သပ်တင်လိုက်၏။

လေပြည်တစ်ချက် ဝေ့ခနဲအတိုက်မှာ ရှင်းသန့်သည့်လှေကို
အားရစွာ ရှုသွင်းလိုက်သည်။

မုန်းကျပ်လှသော နေ့ည၏အပူကအအိပ်ပျက်အောင်နှိပ်စက်
နေပြန်သည်။

မုန်ဝါးဝါးမြူခြည်တွေကြားမှာ စိုးရွံ့အားငယ်မှုတွေပြည့်
နေသော မျက်ဝန်းတစ်စုံကို သတိရနေမိသည်။

ဆရာနှင့်ပြောနေသောစကားများအရ ဆရာ့သုဇာတ်ချင်း
သား ဖြစ်နိုင်၏ဟု ကျရှင်စတက်သည့်နေ့ကတည်းက ကောက်
ချက်ချခဲ့မိသည်။

အင်္ဂလိပ် (ဂရမ်မာ) စာအုပ်ကို သူများတွေအား ပေးခိုင်း
နေသော သူ့အသံ သူ့မျက်ဝန်းတို့သည် အားငယ်မှု၊ အားနာ
မှုတွေ ရောပြင်းနေသည်လားမသိ။ ခိုင်းညိုညိုနှင့် တွေ့ဝေ
နေသလိုပါ။

ဆယ်တန်းအောင်သွားသော အစ်မဆီမှာ ဂရမ်မာစာအုပ်
အဟောင်းတစ်အုပ်ရှိ ထည့်ယူလာခဲ့ခြင်းသည် သူနှင့်
ပတ်သက်ဆက်သွယ်ဖို့များ ဖန်တီးလာသလားမသိ။

ကျရှင်အဆင်း စာအုပ်ပြန်လာပေးသောအခါ သူ့စိတ်ကို
နားမလည်နိုင်စွာ အံ့ဩရပြန်သည်။

မိမိကို အားနာင့်ညာ၍လား။

တစ်ပါးသူ၏ကျေးဇူးအတင်မခံလို၍လား။

ထိုနေ့က ကျေးဇူးတင်ပါဘယ်ဆိုသော စကားတစ်ခွန်း
ကိုတော့ ပြောသွားခဲ့သေးသည်။

ညိုသောအသားရေနှင့် မျက်ခုံးကောင်းကောင်း၊ နှာတံ
ဖြောင့်ဖြောင့်၊ နှုတ်ခမ်းအနည်းငယ်ထူသော သူ့မျက်နှာသည်
ယောက်ျားပီသလွန်းသည်ဟု တွေးမိ၏။

ဘေးခဲသားသောဆံပင်တိုတို့နှင့်မို့ သူ့မျက်နှာက ထာဝရ
ရှင်းသန့်လို့နေသည်။

အရပ်မြင့်မြင့်နှင့် ယောက်ျားပီသသော ကိုယ်အနေအထား
က မိန်းကလေးတစ်ယောက်အဖို့ အားကိုးချင်လောက်အောင်
ပင်။

နှုတ်ဆက်ပြီး လူညံ့ထွက်သွားသော သူ့အကြောင်းကို အဲဒီ
နေ့က မတွေ့မိဘဲ မနက်ဖြန် စာအုပ်မရရင် သူ့ဘာနဲ့ကြည့်ပါ
မလဲလို့ တွေးမိတဲ့စိတ်ကို အံ့ဩခြင်းကြီးစွာ ဖြစ်ရပါသေးသည်။

နောက်တစ်နေ့မှာ ကျရှင်စာရေးအဖတ်ကြီးနှင့် ကျောင်း
သားတစ်ယောက် ပြောနေသံကြား၍ စာအုပ်မရသေးကြောင်း
သိရသည့်အခါ သူ့အတွက် နားလည်စွာဖြင့် စာအုပ်သွားဒေပ
ခဲ့မိသည်ကို စိတ်ကပျော်နေခြင်းသည်မိမိ၏အားနည်းချက်တစ်ခု
ပေလားမသိ။ အံ့ဩစွာဝေးဒေမာကြည့်နေသော သူ့မျက်နှာ
မှာ ဝမ်းသာမှုနှင့်ပြည့်နေသည်ကို မြင်ရခိုက် ရင်မှာသိမ်သိမ်
ကလေး ခုန်ရသည်လေ။

လျှပ်တစ်ပြက် ခဏတာအကြည့်ချင်းဆုံခိုက်မှာ ရင်တွေ
ခုန်အောင် ကြည့်နိုင်စွမ်းတဲ့ သူ့အကြည့်ကို မကြည့်မိအောင်
သတိထားရင်း အဲဒီအကြည့်တွေကိုပဲ နှစ်သက်စုံမက်လို့ တမ်းတ
နေတတ်ပြန်ပါသည်။

ဆုံသိုက်သောအကြည့်ဘိုင်းမှာလည်း မိမိက အရှုံးပေး
မျက်လွှာချပစ်ခဲ့ရသည်သာ။

အဲသည်နေ့ ကျူရှင်အဆင်း ဘယ်ကမှန်းမသိသော
ကောင်နှစ်ကောင် စာပေး၊ စကားလိုက်ပြောခြင်းသည် သူနှင့်
ပတ်သက်ဆက်နွယ်မှုမှန်း မသိခဲ့။

မိန်းကလေးတစ်ယောက်၏ ဣန္ဒြေကို ပျက်စေသည်အထိ
အနှောင့်အယှက်ပေးနေသော ကောင်နှစ်ကောင်ကို တားဆီး
နိုင်ဖို့ အားကိုးအားထားရှာခဲ့သည်မှာ ဘယ်သူ့ကိုမှမတွေ့။
ပွင့်စကျူရှင်မို့ မိန်းကလေးချင်းလည်းကျွမ်းသိခြင်းမရှိ၊ သိကျွမ်း
မှုရှိပြန်တော့လည်း အပြန်ခရီးက မတူကြ၊ ကျူရှင်မှာ
ယောက်ျားလေးက မိန်းကလေးထက်ပင် ပိုနည်းနေသေး၏။

သည်လိုနှင့် နောက်တစ်ပတ် ကျူရှင်တက်ချိန် သူ့ကိုမြင်မှ
သူ့ကို အကူအညီတောင်းခံဖို့ စိတ်ထဲကဆိုးဖြတ်လိုက်မိသည်။
သူ့သူငယ်ချင်းနှစ်ယောက်နှင့်မို့ အိမ်အပြန် လမ်းချင်းတူလျှင်
ကောင်းမည်ဟုတွေးပြီး ကျူရှင်အဆင်း အကူအညီတောင်း
လိုက်သည်။

သူ့သူငယ်ချင်းနှစ်ယောက်ကတော့ လမ်းချင်းမတူသည်
ပဲလား မသိ၊ အပြန်မှာမတွေ့၊ သူနှင့်မိမိ ရင်းနှီးပြီးချိန်မှာ
လည်း အတူမပြန်။

သူ့ကို ယုံကြည်အားကိုးနေမိတဲ့စိတ်ကို အပြစ်တင်ချင်သည့်
တိုင် နည်းနည်းမှ တင်ခွင့်မရ၊ သူရိုးသားသည်ကိုတော့ အလိုလို
ယုံကြည်နေမိသည်။

နောက်တစ်နေ့မှာ သူ့နှုတ်ပြန်တော့ နှုတ်ဆိတ်နေတဲ့
သူ့ကိုကြည့်ရင်း မိမိအပေါ် အထင်သေးစိတ်များဝင်သွား
ပြီလားဟု စိုးရိမ်စိတ်ကလေး ဖြစ်ခဲ့ရသေးသည်။

စကားပြောရင်းနှင့် သူ့ မိသားစုအကြောင်း၊ သူ့ကို
အကြီးဆုံးဖြစ်၍ မည်မျှမျှော်မှန်းထားကြောင်း၊ သူ့ မိသားစု၏
စားဝတ်နေရေး အကြောင်းရာများကို ရှိရှိသားသားနှင့်
ပွင့်လင်းစွာပြောပြသွားသည့်အခိုက် သူ၏ ဟန်မဆောင်တတ်
သော ရိုးသားမှုကို အသိအမှတ်ပြုဖြစ်ပြန်၏။

ထို့ကြောင့်လည်း အဲဒီနေ့က သူရိုးသားဘာ ယုံကြည်နေ
တယ်ဆိုတဲ့ စကားကို နှုတ်မှပွင့်ပဲမိသည်။

သူနှင့်တွေ့ရသော အချိန်တိုင်းမှာ သူ့ကိုလွှဲစားစိတ်၊
ယုံကြည်စိတ်တွေက ဖြစ်ပေါ်နေစမြဲ။

သင်္ကြန်ကျရင် ရေလောင်းမယ်ပြောတုန်းက လာလောင်း
လေလို့ ဖိတ်ခေါ်ခဲ့မိသည့်အခါ ဝင်းပသွားသည့် သူ့မျက်နှာကို
ကြည့်ရင်း ရင်က ကြည်နူးနေခဲ့မိတာ ဘာကြောင့်မှန်းမသိ။

အချစ်ဆိုတာလွှားဟု စဉ်းစားမိတိုင်းမရေရာ။

သင်္ကြန်အတက်နေ့ ရေလှာလောင်းတော့ ပိတ်တောက်ပန်း
စော့ တပွေ့တပိုက်နှုတ် သူ့ပုံရိပ်ကို ယခုတိုင်မြင်နေဆဲ။

ရေလောင်းပြီး မထင်မှတ်ဘဲပြောသွားသော စကားတစ်ခွန်းက နှလုံးသားကို တုန်ခါသွားစေခဲ့တာ သူ့သိခန့်မှဟုတ်။

ပြောပြီး လှည့်ထွက်သွားသော သူ့ ကျောပြင်ကိုကြည့်ရင်း ရှက်ရှက်နှင့် အိမ်ထဲပြေးဝင်ခဲ့သော ထိုခန့်ကအဖြစ်ကို သူ့သိမှ သိပါစဟုတေးမိတိုင်း ချက်ချင်းလှည့်ထွက်သွားသော သူ့ကို စိတ်ဆိုးချင်နေခဲ့မိသည်။

နောက်နေ့တော့မှာ ရောက်လာဦးမလားလို့မျှော်တိုင်း သူ့ ရောက်မလာခဲ့။

မိမိကိုမခတ္တရံချိပဲလား၊ ရှက်ချိပဲလား။

သင်္ကြန်ပြီးတော့လည်း သူ့ကိုပဲ မျှော်နေခဲ့မိသေးသည်။

နောက်တစ်ပတ်မှာ ကျူရှင်ကမဖွင့်သေး။

သူ့ရောက်လာမလားမသိဘူးဟု မျှော်ရသည်က စိတ်၏ အားနည်းချက်။ ပြောညံ့ချက်ပဲ ဖြစ်မည်ဟုတေးသော်လည်း သူ့ကို ချစ်မိနေလို့ နေမှာပေါ့ဟုလည်း တေးဖြစ်၏။

ထိုသို့တေးတိုင်း အတေးမှာ သူ့ကိုမြင်ပြီး ရှက်ချင်နေပြန် သည်။

ရက်၏ သတ္တမဆိုသည်မှာ မကြာသော်ငြား စိတ်ထဲမှာတော့ ရှည်လျားလွန်း၏။

အိပ်မရသော ယခုလိုညီမျိုးမှာပင် သူ့အကြောင်းတေးရင်း နှင့် အခါခါ သတိရနေတတ်ပြန်သည်။

တစ်ရစ်ပြီးတစ်ရစ်နှင့် ချည်နှောင်လာသော သမုဒယပိုကြီး တို့က တိုး၍တင်းကျပ်ခိုင်မာနေစေပြန်သည်။

သူ့ ရည်မှန်းချက်တွေကို မိမိကြောင့် ပျက်ပြားစေချင်ပါ။ မိမိအပေါ် တိမ်းညွတ်နေသော သူ့ ဇိတ်ကို ထိန်းကျောင်း ပေးရင်း မိန်းကလေးတို့ လူ့န္ဒြေကိုစောင့်စားရင်း သူ့ကိုပြောဖို့ စကားတင်နေကြုံ ကြုံ၍ ဆုံးဖြတ်ထားလိုက်တော့သည်။

သို့သော် သူ့သိသော မိမိ၏ ခိုင်ယာရီစာအုပ်ထဲမှာတော့ သူ့ကိုချစ်တယ် ဟူသော စာတစ်ကြောင်းကို ရေးချခဲ့ပါ၏။



ကျူရှင်ဆင်းဆင်းချင်း ငြိမ်ချမ်းနှင့် တင်ဝင်းလူက ပြန်သွား
သည်။

နှေး ထွက်အလာကို ရပ်စောင့်ရင်း ရင်ခုန်နေ၏။ ကျူရှင်
စတက်ကတည်းက နှေးကိုမကြည့်ဘဲ တစ်ချိန်လုံး ခေါင်းကိုသာ
ငုံ့ထားနေမိသည်။

‘ကိုရဲမင်းသူ သွားမယ်လေ’

အသံကြားမှ နှေးထိပါးသို့ရောက်လာတာ သတိပြုမိသည်။

ပြီးတော့ နှစ်ယောက်သား ထွက်လာခဲ့ကြသည့်တိုင် စကား
မဆိုဖြစ်ခဲ့။

စက္ကန့်တော်တော်များများ လွန်မြောက်မှ မိမိကပင် စကား စလိုက်သည်။

‘နွေး ကျွန်တော့်ကို စိတ်ဆိုးနေပြီလားဟင်’

အားငယ်မှုများနှင့် ရောနေသော အသံကို သတိထား ဖြစ် လိုက်သည်။

‘ဘာကို စိတ်ဆိုးရမှလဲ ကိုရဲမင်းသူရဲ၊ နွေးလဲ မသိပါ လား’

‘သပြန်အတက်နေကိစ္စလေ’

ပြောပြီး နွေးကိုလှည့်ကြည့်ဖြစ်သည်။

နွေးက ခရုတူရူကိုဝေးရင်း စကားစသည်။

‘ကိုရဲမင်းသူ မှတ်မိမလားမသိဘူး၊ ကိုရဲမင်းသူကို နွေး ဘာလို့အကူအညီတောင်းသလဲဆိုတာ’

သူ့ကို ကောင်နှစ်ကောင် စကားလိုက်ပြော၊ စာလိုက်ပေး၍ အကူအညီတောင်းခဲ့သည်ကို အမှတ်ရသည်။

‘ဒီလိုဆို နွေးက ဒီ နိစ္စကို လုံးဝစိတ်မဝင်စားသေးဘူး ပေါ့၊ အဲဒီလိုတော့မှလုပ်ပါနဲ့ နွေးရယ်၊ ကျွန်တော် ကပေါ့ကားစာ နွေးအတောထားတစ်ခက် ပြုတ်ပြုတ်

သားသားသိပါရစေ၊ ကျွန်တော် အချစ်ကို နွေးမယုံလို့ လားဟင်၊ ကျွန်တော် နွေးကို တကယ်ချစ်တာပါဗျာ၊ နွေး ကျွန်တော် ကို နားလည်ပေးပါနော်’

‘နွေးယုံပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ကိုရဲမင်းသူရယ်၊ နွေးတို့ ပညာရေးဆိုတာကို ဦးစားပေးရဦးမယ်လေ’

‘ကျွန်တော်နားလည်ပါတယ်၊ ကျွန်တော် နွေးအဖြေ တစ်ခုတည်းပဲ သိပါရဗျော၊ ကျွန်တာတွေကို ခဏဝယ် ထားလိုက်ပါဦး၊ နွေး ကျွန်တော့်ကို အားမနာပဲ ဖြေပါ၊ နွေးဆီကအချစ်ကိုမရလို့ ကျွန်တော် မကူညီဘဲ နေပါ ဘူး၊ နွေးနဲ့ပတ်သက်ရင် အချစ်ကိုမရလဲ ချွတ်နားကပဲ နေမှာပါ၊ သူငယ်ချင်းအဖြစ်နဲ့ ဆက်ခင်သွားမှာပါ၊ ကျွန်တော် ဝေဒနာတွေကို ကျွန်တော် ကြိုးစားဖြေသိမ့် သွားမှာပါ’

နွေးဆီကအချစ်ကို မမျှော်လင့်နိုင်ပြီလားဟု ထင်မိ၍ ရင်ထဲ မှာရှိနေသော စကားတို့ကို ဆိုဖြစ်သည်။

‘အရေးကြီး အဓိကကျတဲ့ စာမေးပွဲကြီးဖြေပြီးမှ နွေးတို့ ဒီကိစ္စကို စဉ်းစားကြရအောင်နော်၊ နွေးလည်း ကြိုးစား မယ်၊ ကိုရဲမင်းသူလဲ ကြိုးစားပေါ့’

‘မဟုတ်ဘူးလေ နွေးရယ်၊ ကျွန်တော် စာမေးပွဲဖြေဒါလဲ ဖြေဒါပေါ့၊ ဒီကြားထဲ ကျွန်တော့်အချစ်ကို နွေး အသိ အမှတ်ပြု စဉ်းစားပေးပါဦးလို့’

မိမိစကားပင် မဆုံးလိုက်ရ၊ နွေးက တည်ကြည်သော မျက်နှာ
လေးဖြင့်။

‘ကိုရဲမင်းသူတို့ နွေးတို့ဟာ ငယ်ရွယ်ကြပါသေးတယ်၊
အချစ်ဆိုတဲ့ ဘာသားရပ်ကို၊ စဉ်းစားဆွေးနွေးနိုင်တဲ့
အသိဉာဏ် မရင့်ကျက်သေးပါဘူး၊ နွေးတို့ရဲ့ နုနယ်တဲ့
နှလုံးသားထဲမှာ အချစ်ကြောင့် မခံစားစေချင်ဘူး၊
မညစ်နှမ်းစေချင်ဘူး၊ ပညာရေးမှာ အချစ်ရေးဝင်လာ
ရင် ဘယ်လိုပဲ သီးသန့်စီတားတယ်ပြောပြော ထိခိုက်လာ
မှာ အမှန်ပဲ၊ နွေးက ပညာရေးကို လုံးဝအထိခိုက်မခံနိုင်
ဘူး၊ ဒါကြောင့် ပညာသင်ချိန်မှာ ဒီကိစ္စတွေ မစဉ်းစား
ပါရစေနဲ့’

နွေး၏ ပြတ်သားသောစကားကြောင့် ရှေ့ဆက်ပြောမည့်
စကားတို့ မပြောရဲတော့။

ရင်ထဲကတော့ မှန်းကျပ်နေ၏။ နှုတ်ဆက်ပြန်သွားသော
နွေးကိုကြည့်ရင်း ရင်မှာ လပ်ဟာမှုဖြင့် ကြေကွဲရပြန်သည်။

ဪ...နွေးရယ်

နွေးစကားက....

ပျော်ရသည်ခက်

မပျော်ရလည်း အခက်ပါလားကွယ်။

‘အဲဒါ နွေးက မင်းကိုတကယ်ချစ်လို့ပေါ့ ရဲမင်းသူရ’

ညရောက်တော့ တင်ဝင်းလူနှင့် ငြိမ်းချမ်းကို လက်ဖက်ရည်
ဆိုင်ခေါ်ပြီး ညနေကိစ္စကို ပြောဖြစ်သည်။ စကားကို နားထောင်
ပြီး တင်ဝင်းလူက ကောက်ချက်ချ၏။

‘မစဉ်းစားသေးပါဘူးလို့ ငြင်းနေတာ၊ ဘယ်လိုလုပ်ပြီး
ချစ်တာဖြစ်နိုင်မှာလဲကွာ’

စိတ်ပျက်သံဖြင့်ပြောတော့ တင်ဝင်းလူက ရဲမင်းသူမျက်နှာ
ကို သေသေချာချာကြည့်၏။

‘မင်းဟာ အရာရာကို မသိတတ်တဲ့ တောင်ပါလား
ရဲမင်းသူ၊ မင်းငါပြောတာ သေသေချာချာနားထောင်၊
မင်းဖွင့်ပြောလိုက်လို့ နွေးက မင်းကိုငိုစိုးဆိုးသွားသလား’
‘မဆိုးဘူး’

‘မင်းကို မချစ်ဘူးလို့ကောဖြေသလား’

‘မဖြေဘူး’

တင်ဝင်းလူရယ်တော့....

‘မချစ်ဘူးလို့ မဖြေတာနဲ့ ငါ့ကိုချစ်တယ်လို့ ဘယ်ပြောဇဉ်
ရမလဲကွာ’

‘ငါ့ကားဆုံးအောင် နားထောင်ပါဦး ရဲမင်းသူ့မင်းကို မချစ်ရင် စာမေးပွဲပြီးချိန်အထိတောင် အချိန်ဆွဲမသား သူး၊ သူမင်းကိုချစ်တယ်၊ ဒီကြားထဲမှာ တို့ဘဝတွေကို အဆုံးအဖြတ်ပေးမယ်။ စာမေးပွဲကရှိကော့ နှစ်ဦးလုံး ပညာရေးကိုပွဲပြီး မင်းကိုလဲ ကြိုးစားခိုင်းတယ်၊ သူလဲ ကြိုးစားမယ်ပြောတယ်။ မင်းကိုချစ်ပါဘယ်လို့ ပြော လိုက်ရင် ပညာရေးဘဝခိုင်းဘဝခန့် မင်းစိတ်လွတ်သွား မှာစိုးလို့ ဒီအကိုင်ပဲနေရအောင် ပြောတာပဲလို့ ငါထင် တယ်။ ဒီအကိုင်နေရတာရယ်၊ စာမေးပွဲပြီးမှ စဉ်းစားရ အောင်ခန့်လို့ ပြောတာရယ်က မင်းကို စာမေးပွဲပြီးမှ ချစ်ပါဘယ်ဆိုတဲ့အဖြေကို ပေးမယ်လို့ သွယ်ခိုက်ပြော တာက၊ မင်းမှာ မျှော်လင့်ချက်အပြည့်ရှိတယ်။ စိတ် မပျက်နဲ့’

ပြောပြီး ခရုနှေးကြမ်းခွက်ကို မော့သောက်သည်။ ပြီး စကား ကို ဝင်းလူ ပြန်ဆက်၏။

‘ငါ့သုံးသပ်ချက်ပေါ့ ရဲမင်းသူ၊ နွေးက မင်းကို တကယ် မချစ်ရင် အဲဒီ မစဉ်းစားသေးဘူးဆိုတာ ကို ဖြေသင့်တယ် လို့ ငါထင်တယ်။ မင်းအတွက် သူ့သည့်စဉ်းစားတာ မင်းမရိပ်မိအောင် ပြောသွားတာကိုက မင်းကို သူချစ် နေတယ်ဆိုတာကို တစ်ဖက်လှည့်နဲ့ ဖြေသွားတာပဲ။ ငါတော့ နွေးကိုချီးကျူးတယ်။ မင်းကတော့ အတင်းပဲ အဖြေလိုချင်နေတယ်ဆိုတော့ ဘယ်ရိပ်မိနိုင်မလဲ၊ ဘာပဲ’

ပြောပြော ဒီနှစ်စာမေးပွဲဟာ မင်းဘဝအတွက်ရော၊ နှလုံးသားအတွက်ပါ ဆုံးဖြတ်ပေးနိုင်တယ်လို့ ငါထင် တယ် ရဲမင်းသူ၊ မင်းသာကြိုးစားပေတော့’
‘ဘင်ဝင်းလူ စကားအဆုံး ရက်ထဲမှာတက်ကြွလာသည်။ တကယ်တော့ မိမိကိုနှလုံးလည်မှုနှင့် ဖေးမနေသော သူငယ် ချင်းတွေကို ကျေးဇူးတင်မိသည်။ ဆိုးတိုင်ပင် ကောင်းတိုင်ပင်မို့ သူငယ်ချင်းတွေက အားကိုးလို့ လည်းရပါ၏။’

ယခုလည်း ကိုယ်တွေ့မဟုတ်သည့်တိုင် ကြုံဖူးတွေ့ဖူးသော ဗဟုသုတနှင့် ပြောနေသော တင်ဝင်းလူ စကားတွေက ဘဝ အတွက်ရော နှလုံးသားအတွက်ပါ တကယ် အားအင်တွေပါပဲ။ နွေးသည် ဘဝအတွက် မျှော်လင့်ချက်ကိုပေးထားသည်ဟု စဉ်းစားမိတိုင်း ရင်မှာ အင်အားရပ်မျှား ဖြစ်တည်ရ၏။ ဘဝအတွက် ရည်မှန်းချက်ကြီးသော မိမိကို နွေးကထိန်းသိမ်း ပေးခဲ့သည်လေ။

‘ဪ...အတွေ့မျှားနှင့် နွေးကို ထပ်မံအထင်ကြီးနေမိပါ သည်။’



(၁၁)

ကိုးတန်း အောင်စာရင်းတွေ ထွက် ပြီး တော့ ကျန်သော
ဘာသာများ စ၍ဖွင့်သည်။

နှေးရော သူတို့အုပ်စုပါအောင်၍ ရှေ့နှစ်ကို တက္ကသိုလ်
ဆိုသည့် ကျောင်းကြီးကို လှမ်းမျှော်နိုင်ကြပါပြီ။

ကျရှင်ကို အင်နှင့်အားနှင့်တက်ပြီး နွေး၏မျက်နှာအလှကို
ဖူးတွေ့နေရသည်ကိုလည်း စိတ်ကကျေနပ်နေမိပါ၏။

နှေးက ရူပဗေဒကို တခြားမှာတက်သည်ကိုတော့ သိသည်။
မြန်မာစာကို နွေးက ကျရှင်မယူ။

မိမိက မြန်မာစာပေရာ ရှုပဗေဒပါ နှစ်ဘာသာစာလုံးမယူ၊
ကျောင်းဖွင့်ရင်တော့ အဆင်ပြေမှာပါဟု တွေးဖြစ်ခဲ့၏။
သည်လိုနှင့် ရာသီတစ်ခုဖြတ်ခန့်ကြေသွားသည်။
ပူပြင်းခြောက်သွေ့သောနေရာမှာ စိုစွတ်မှုတို့ အစားထိုး
လာ၏။

လီးတည်းကျန်နေသော ကိုင်းခြောက်တို့မှာ ပုရစ်နု ပုရစ်ဖူး
တွေ စီလာသည်။

ဝန်းကျင်တစ်ခွင်လုံး အစိမ်းရောင်သန်းလာသည်။
တိုက်တော်လာသောလေပြည်တွင် မိုးရွေ့အိုပါပြုလာ၏။
အရာရာတိုင်းက မိုးကို ငံ့သင့်နေသေးယာင်ပါပဲ။
နေရက်များလွန်မြောက်ရင်း မိုးစက်တို့ တင့်ဖွဲ့နှင့်ကျရောက်

လာသည်။
သုံးလေးလမျှငြိမ်သက်နေသော ကျောင်းတော်ကြီးသည်
လှုပ်ရှားသက်ဝင်စပြုလာ၏။
ဩော်...ကျောင်းတော်ဖွင့်ပြီ။

ကျောင်းဖွင့်စကတည်းက စာကို ဂရုတစိုက်နှင့် သင်ကြား
သည်။ ကျွန်မှတ်သည်။

ထိုသို့ လေ့လာကျက်မှတ်နေသည့်ကြားမှ ရှုပဗေဒမှာ
သူများထက်ကျန်နေသည်ကို သိသည်။

အိမ်စာပေး၍ တွက်ခိုင်းလိုက်လျှင် ဘယ်တော့မှ အဆင်
မပြေ၊ ကျောင်းရောက်တော့ တိုက်ကြည့်လျှင် တစ်ခုခုက
လွဲနေသည်။

သည်လိုနှင့် ကြာတော့ မရတာတွေက များလာ၏။

အကူအညီကို တင်ဝင်းလူနှင့် ငြိမ်းချမ်းဆီမှာတောင်းဖို့
ကလည်း သူတို့လည်း မိမိနည်းတူပါပဲ။

သို့သော် သူ မရှင်းသမျှဖြေနိုင်သူဘစ်ဦးတော့ရှိပါ၏။

သူက မင်းဇော်။

ကိုးတန်းတည်းက ရဲမင်းသူနှင့် ပြိုင်ဘက်။

စာနှင့်ပတ်သက်လာလျှင် သူတို့ အမြဲဘမ်းပြိုင်ခဲ့ကြသည်။

ပြိုင်ဘက်ချင်းဖြစ်သော်လည်း သူတို့မှာ ဝန်တို့မှတော့
ကင်းပါ၏။

မနာလိုစိတ်လည်း မရှိ။

ကိုးတန်းကတည်းက မိမိ နားမလည်တာရှိလျှင် သူ့ကို ရှင်းခိုင်း၊ သူ မရှင်းလျှင် မိမိကပြန်ရှင်းပြန်ငို နေခဲ့ကြသည်။

မင်းဇော်က သူ့တို့နောက်ဘက်ကလမ်းမှာ နေသည်။

သို့သော် သူတို့က ခြံနှင့်ဝင်းနှင့်နေသော ချမ်းသာသူတွေ့မှီ တင်ဝင်းလူတို့ ငြိမ်ချမ်းတို့လို သိပ်မတွဲဖြစ်။

မင်းဇော်အဖေက ဆရာဝန်ကြီး။

ဆရာဝန်ကြီးမှ ရိုးရိုးဆရာ ဝန်တောင်မဟုတ်ပါ။

မျက်စိ၊ နား၊ နှာခေါင်း၊ လည်ချောင်း အထူးကု။

အမေက ဘာမှမလုပ်သော်လည်း အတွေ့ထွက်စီးပွားရေး လုပ်ငန်းများကို ကိုယ်စီပိုင်ဆိုင်မှုရှိကြသည်။

ကားဆိုတာကတော့ ထည်လဲပါပဲ။

မကြေညက်သည်များကို မင်းဇော်ဆီ အမေးများလာတော့ အခြေအနေကို မင်းဇော်က နားလည်လာသည်ထင်ပါ၏။

‘ရဲမင်းသူ...မင်း ဖစ်ဆစ်ကို ကျူရှင်ဘယ်မှာယူလဲ’

‘ဘယ်မှာမှမတက်ဘူး၊ ဘာဖြစ်လို့လဲ’

‘မင်း ဒီအတိုင်း တစ်နှစ်လုံးသွားနေရင် မလွယ်ဘူး ဟေ့ကောင်၊ ငါ ရှင်းပြတယ်ဆိုတာလဲ ဆရာလိုတော့ အတိအကျကြီးဖြစ်မှာမဟုတ်ဘူး’

‘ငါ ရပါတယ်ကွာ၊ ငါနားလည်ရင်ပြီးတာပဲ၊ ဘာလဲ... မင်း ငါ့ကို စိတ်ညစ်နေပြီလား’

‘ဟာ... အဲ့ဒီသဘောနဲ့ ငါပြောတာ မဟုတ်ပါဘူး၊ မင်း ငါ့ကို တစ်နှစ်လုံးမေးနေဦး၊ ငါ ရှင်းပြမှာပဲ၊ ဒါပေမယ့် ဆရာတစ်ယောက်က သူ့ပုံစံနဲ့ သေသေ ချာချာ သင်တာလောက် နားစွဲပါ့မလားလို့ ငါစိုးရိမ် လို့ပါ၊ ဒီနှစ်က အရေးကြီးတယ်လေကွာ’

ခေါင်းကို အသာညိတ်သည်။

စိတ်တစ်ခုလုံးကတော့ ဝေနေရပါ၏။

အိမ်ကို ဖွင့်ပြောလျှင်တော့ သူ့ကို ကျူရှင်ထားပေးမှာ သေချာသည်။

စဉ်းစားကြည့်တော့ အိမ်အခြေအနေက စားလှောက် သောက်လှောက်ရုံပဲရှိသည်။

သူ့ ကျူရှင်စရိတ်က အနည်းဆုံး ငါးဆယ်တော့ ပေးရ မှုည်။

ဒါတောင် ပထမဆုံးလဆို ဝင်ကြေးက အစိတ်ယူချင် ယူသည်၊ ငါးဆယ်ယူချင်ယူသည်။

တွေးရင်း မွန်းကျပ်လာသောရင်မှ သက်ပြင်းကို ချဖြစ်သည်။

‘ဘာတွေစဉ်းစားနေတာလဲ ရဲမင်းသူ၊ ဒီလိုလုပ်ကွာ... အိမ်မှာ ငါ့ခြောက်ဘာသာလုံး ဝိုင်းသင်နေတာ မင်းသိသားပဲ၊ အဲဒီခြောက်ဘာသာထဲမှာ ဖစ်ဆစ်ရယ်၊ မြန်မာစာရယ်၊ ဘိုင်အိုရယ်က အရင်တုန်းက လူနည်းနည်းလေးရယ်၊ ငါတို့အိမ်ကပဲ အဲဒီဆရာတွေအတွက် လူရှာပေးခဲ့ရတယ်၊ ဆရာတွေက ကျေးဇူးတင်ပြီး ငါ့ကို ပိုက်ဆံမပေးနဲ့တောင်ပြောတာ၊ ငါက ခေါင်းခါပြီး ပေးတာ၊ အခု ငါ့အစား မင်းတက်ကွာ၊ ဆရာတွေက သဘောကောင်းပါတယ်၊ ပြီးတော့ မင်းက တစ်ဘာသာပဲ တက်မှာပဲဟာ၊ ဖစ်ဆစ်ဆရာကိုပြောကြည့်မယ်ကွာ၊ ရရင် ငါတို့နဲ့တက်၊ ဘာဖြစ်လဲ’

‘ငါက မင်းတစ်ယောက်တည်း သင်တယ်ထင်နေတာ’
‘အရင်တုန်းကဟုတ်တယ်၊ ဖေဖေက ငါတစ်ယောက်တည်း သင်ဖို့ခေါ်တာ၊ နောက်ခိုင်းကျ ဆရာတွေက လူလိုချင်တာရယ်၊ မအားတာတွေရယ် ဖြစ်လာတယ်လေ၊ ဆရာတွေက တစ်ယောက်တည်းအတွက် အချိန်ပေးရမှာ ခက်နေတယ်ထင်တယ်ကွ’

‘မင်းအတွက်တစ်ယောက်ခကို ဆရာတွေကျနပ်အောင် ပေးတယ်မှဟုတ်လား’

‘ပေးတာပေါ့၊ ဖေဖေဆို ငါ့အတွက် တစ်လနှစ်လမှာ နှစ်ထောင်ကျော်လောက် ကုန်နေပြီ၊ ဒါနဲ့ ငါလဲ စဉ်းစားပြီး ပိုက်ဆံလဲကုန်ဖယ်၊ တစ်ယောက်တည်း သင်လဲ ဒီစာပဲ၊ အချင်းနဲ့သင်လဲ ဒီစာပဲဆိုပြီး ဖေဖေ ကိုပြော လူရှာပေးလိုက်တာ၊ ဖေဖေ ကိုတော့ ငါပြော ပြလိုက်တယ်လေ၊ သားတို့က တစ်ဝိုင်းမှ ဆယ်ယောက် လောက်ရှိတာပဲ ဖေဖေရလို့၊ သင်လို့ဖြစ်ပါတယ်လို့၊ ဖေဖေက ငါ့ကို လူအများကြီးနဲ့မသင်စေချင်ဘူး၊ ငါလဲ အဲဒီလောက်ထိမလိုပါဘူးကွာ၊ ကိုယ်နားလည်အောင် ရှင်းပြနိုင်ရင် ပြီးတာပဲလို့ ထင်တာပဲ’
‘အေးလေ...’

‘ဒါနဲ့ ငါလဲ အိမ်မှာ ဝိုင်းနဲ့ လူဆယ်ယောက်လောက်နဲ့ ပေါ့ကွာ၊ ငါအိမ်ပြန်ရောက်ရင် ပြောပေးမယ်၊ မင်း ဘာမှအားမနာနဲ့၊ လိုက်သာလိုက်တက်...ဟုတ်လား’
မင်းဇော်စကားတွေက အားတက်သရော။
စိတ်ထဲမှာတော့ အရမ်းကျေးဇူးတင်နေမိသည်။
မင်းဇော်ပြောသည့်အတိုင်း အဆင်ပြေလျှင် အနာဂတ်ခရီး သည် ဖြောင့်ဖြူးမှာပဲဟု တွေး၏။
အဆင်ပြေပါစေလို့ပဲ ဆုတောင်းရတော့သည်။



(၁၂)

နောက်တစ်နေ့ကျောင်းဆောက်တော့ မင်းဇော်က ဝမ်းသာ
အားရ စကားဆိုသည်။

‘မင်း ဝမ်းသာတော့ ရဲမင်းသူ၊ အားလုံးအဆင်ပြေတယ်၊
မင်း တက်ဖို့ပဲကျန်တော့ဘယ်၊ ရော့... ဒီမှာ အချိန်
စာရင်း၊ တခြားကျူရှင်တွေနဲ့လဲ တိုက်နေဦးမယ်၊
သေသေချာချာကြည့်ဦး’

ပြောပြီး လက်ခဲကို အချိန်စာရင်းစာရွက်လေး ထည့်
သည်။

ရင်ထဲမှာ ဝမ်းသာမှုတွေနှင့် မင်းဇော်ကို ဘာပြန်ပြော
ရမည်မသိ ဖြစ်နေသည်။

‘ကျေး... ကျေးဇူးပါပဲကွာ၊ ငါ မှင်းကို အရမ်း
ကျေးဇူးတင်နေတယ် မင်းဇော်’

ပြောဖြစ်သည့်စကားမှာ အသံကတုန်ခါနေ၏။

ရှေ့ဆက် ရင်ဆိုင်ရမည့် အခက်အခဲကြောင်းကို တွေးရင်
အင်အားရပ်တွေက ရင်မှာဖြစ်တည်လာရသည်။

ကျောင်းကပြန်ခဏော့ ဖေဖေ့ကို ကျူရှင်ကိစ္စပြော ပြလိုက်
သည်။

‘ဒီလိုဆို မင်းသူငယ်ချင်းက တကယ်သူငယ်ချင်းစိတ်
ရှိတာပေါ့၊ မင်းနဲ့ပြိုင်ဘက်၊ ပြီးတော့ အတတ်စုံလုံးကို
အဆုံးအဖြတ်ပေးမယ့်အချိန်ကျမှ ကူညီတာ၊ တကယ်ဆို
သူ့ဘာသာ မသိသလိုနေလဲ ရနိုင်သားနဲ့၊ ဒီသူငယ်
ကိုတော့ သား လေးလေးနက်နက် ကျေးဇူးတင်ထိုက်
တယ်’

‘ဟုတ်တယ် ဖေဖေ၊ တကယ်ဆို သူက သားကို ပြိုင်ဆက်
ဆိုပြီး ထားခဲ့ရမှာ၊ အခု သူ့ကိုကျော်သွားမှာတို့၊
သူ့ထက် ပိုပိုတော်သွားမှာကို စိုးရိမ်တာတို့ မရှိဘူး။’

ဒီကောင်မို့ မနာလိုဝန်တိုစိတ်မရှိဘူး ဖေဖေ၊ သား
အပေါ် ဒီကောင် အရမ်းသဘောကောင်းတယ်’

‘လူမှာ ကျေးဇူးတရားကိုနားလည်ဖို့ အရေးကြီးတယ်
သား၊ ကဲ... သားမှာ အဘက်ဘက်ကအဆင်ပြေနေပြီ၊
ဖေဖေတို့ မျှော်မှန်းသားတဲ့ ပန်းတိုင်ကို သား အရောက်
သွားနိုင်ဖို့ပဲ လိုတော့တယ်’

‘စိတ်ချ ဖေဖေ၊ အအိမ်စာရင်းထွက်ရင် ဂုဏ်ထူးတွေ
တစ်သိတစ်တန်းကြီးပါလာရစေမယ်’

ရင်ကော့ပြီး ပြောဖြစ်သည့်စကား။

ဖေဖေကတော့ ပြုံးနေ၏။

တကယ်ပါဖေဖေ...

သားလူရှော်မဟုတ်ပါဘူး။

လူခတ်ပါ။



သည်လို့နှင့်ပါပဲ....

လပတ်စာမေးပွဲများ၊ ပထမအစမ်း၊ ဒုတိယအစမ်းတို့တွင် ရဲမင်းသုန်း အမှတ်များတက်လာသည်။

မင်းဇော်က မြန်မာစာနှင့်ပတ်သက်၍လည်း လိုအပ်သော စာရွက်စာတမ်းများပေးသည်။

အဆင့်ဆိုလျှင်လည်း မင်းဇော်နှင့်သူက ရွှေဆင့်နောက်ဆင့် မင်းဇော်က တစ်မရလျှင်သူကတစ်၊ သူကတစ်မရလျှင် မင်းဇော်ကတစ်၊ တစ်ကျောင်းလုံးမှာ သူတို့ဆယ်တန်းအေ သဘင်းက မွေးနေသည်။

ဆရာတော်ကလည်း သူတို့နှစ်ယောက်ကို အားထားကြ၏။ ကျောင်းဂုဏ်ကိုဆောင်နိုင်ဖို့ ပို၍ကြိုးစားဖို့ တိုက်တွန်းကြသည်။

မင်းဇော်က သူ့မိဘများ မျှော်လင့်ထားမှုအတိုင်း ဖြစ်သော်လည်း ခံ့ကတော့ ဘဝအတွက်နှင့် နှလုံးသားအတွက်ဖြစ်သည်။

သည်တစ်ထစ်ကို ကျော်နိုင်လျှင် နွေး၏အချစ်ကို ရမည်ဆိုသည် မျှော်လင့်ချက်တော့။

ဤသို့နှင့်ပင် နောက်ဆုံးစာမေးပွဲကြီး ဖြေဆိုပြီးခဲ့ကြသည်။

စာမေးပွဲမဖြေခင် ကျူရှင်အချိန်တိုင်းမှာ နွေးနှင့်သူတို့ တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် အားပေးခဲ့ကြသည်။

စာအကြောင်းဆွေးနွေးခဲ့ကြသည်။

သူ့ယေချမ်းတစ်ယောက်က ကူညီခဲ့သည်ဆိုသည့်အကြောင်း ပြောပြတော့ နွေးက ကိုယ်စားကျေးဇူးဝင်တင်ပါသေး၏။

စာမေးပွဲအပြီးမှာ နွေးနှင့်မတူဖြစ်တာ ကြာသွားသည်။

တစ်နှစ်လုံးပင်ပန်းလာသမျှ အတိုးချဲ့နားသည်။

စာမေးပွဲကို အကောင်းဆုံးဖြေဆိုနိုင်ခဲ့သည်မို့ ရခမ်မှာ စိတ်ချ လက်ချတော့ ဖြစ်ရပါ၏။

ကျူရှင်အချိန်တိုင်း တွေ့နေရသော နွေးကိုမတွေ့ရ၍ တွေ့ချင် လာသည်။

သည်နေ့ နွေးဆီသွားတွေ့ပြီးမှပဲ ဆုံးဖြတ်ငြင်း တင်ဝင်းလူ တို့ အိမ်ဘက်ထွက်ခဲ့၏။ အိမ်ငရက်တော့ ငြိမ်းချမ်းပါ ရောက်နေ သည်ကိုတွေ့သည်။

‘ငါတို့ အပေလောတော့မလို့၊ ငြိမ်းချမ်းက မင်းဆီသွား မယ်ဆိုတာနဲ့ ငါ့ဇာတောင်ငိုင်းထားတာ’

ဝင်ဝင်ချမ်း တင်ဝင်းလူက ပြောသည်။

‘သွားမယ်လေ၊ ငါလဲ မင်းတို့ဆီထွက်လာတာ’

တင်ဝင်းလူက အင်္ကျီလဲသည်။

ပြီး သုံးယောက်သား ထွက်လာခဲ့ကြ၏။

‘ဘယ်သွားမလဲ လက်ဖက်ရည်ဆိုင်သား’

‘လက်ဖက်ရည်ဆိုင်ကို နောက်မှထိုင်မယ်ကွာ၊ အခု ငါ နွေးဆီသွားချင်ဗယ်’

ငြိမ်းချမ်းအမေးကို ပြန်ဖြေတော့ နှစ်ယောက်စလုံးက သူ့ကို ခပ်တည်တည်နှင့်ကြည့်၏။

‘လုပ်လာပြီ၊ အေးခဲလှ မင်းတို့က တစ်နှစ်လုံးမတွေ့ခဲ့ကြ ရှာပဲကို’

တင်ဝင်းလူ၏ အရှဲ့စကား...

ရဲမင်းသူက ပြုံးရင်း...

‘လိုက်ခဲ့ပါကွာ၊ ကျောင်းပိတ်ထဲကမတွေ့တာ နှစ်ပတ် သုံးပတ်လောက် ရှိသွားပြီ’

တောင်းပန်သည့် လှေသံကြောင့် သူတို့ချက်နှာ ပြုံးရိပ်သန်း လာ၏။

‘အေးလေ၊ လိုက်ဆိုမှတော့ လိုက်ရမှာပေါ့၊ အပြန်ကျ ရင်တော့ လက်ဖက်ရည်ဒကာမင်းပဲ’

‘ရပါတယ်ကွာ’

သုံးယောက်သား နွေးတို့အိမ်ဘက် ထွက်ခဲ့ကြသည်။

နွေးတို့လမ်းထဲရောက်တော့ နွေးနှင့် အစ်မကြီးတစ်ယောက် လျှောက်လာတာ တွေ့ရသည်။

သူတို့ဘက်က လျှောက်လာနေမှန်းသိ၍ ဆက်မသွားတော့ပဲ ရပ်စောင့်နေလိုက်ကြ၏။

အနားရောက်တော့ နွေးက အံ့ဩစွာနှင့်...

‘တူပါတယ် လို့ ကြည့် နေတာ၊ ဘယ် လာ တာလဲ ကိုရဲမင်းသူ’

‘ပျင်းတာနဲ့ သူငယ်ချင်းတွေခေါ်ပြီးလမ်းလျှောက်ထွက် လာတာ’

နွေးကိုကြည့်ပြီး ပြောလိုက်၏။

‘ဟေ့ကောင်’

ကြားဖြတ်ဝင်လာသည့် တင်ဝင်းလူအသံ။

လှည့်ကြည့်တော့...

‘ဝေ့လည်ကြောင်ပတ် လုပ်မနေနဲ့ အမှန်အတိုင်း ပြော လိုက်လေကွာ’

ရင်မှာ အေးခဲနဲ့ဖြစ်သွား၏။

နွေးမျက်နှာကိုလည်း ထိတ်ထိတ်ပျာပျာလေးကြည့်မိသည်။

‘ဒါဖြင့် ဘယ်ကိုလာတာလဲ’

နှေးကမေးတော့ သူ့ဘာဖြေရမှန်းမသိခင် တင်ဝင်းလူက....

‘လက်ဖက်ရည်ဆိုင်သွားမလို့ပါဗျာ’

မုက်နှာ ရယ်ကျဲကျဲနှင့် ဖြေသည့်ဝကား။ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ထက်ပြင်းကိုတော့ တင်းခနဲချသည်။

တင်ဝင်းလူဆိုသည့်ကောင်က ခပ်တည်တည်နှင့် နောက်တတ်သည့်ကောင်။

‘မိတ်ဆက်ပေးရဦးမယ်’

နှေး၏ နှုတ်ခမ်းလှုပ်ရှားမှုကို လိုက်ကြည့်နေဆဲမှာ....

‘ဒါ...နှေးအစ်မလေ မမသွေးတဲ့’

နှေးက သူ့ မမနှင့် မိတ်ဆက်ပေး၏။

‘တွေ့ရတာ ဝမ်းသာပါတယ်မမ၊ နှေးကို ညီမလေးတစ်ယောက်အဖြစ်ချစ် သလိုကျွန်တော်တို့ကိုမောင်လေးတွေလိုသဘောထားပြီး၊ အမြင်မတော်တာရှိရင် ဆုံးမနိုင်ပါတယ် ခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော် နာမည်က ရဲမင်းသူပါမမ’

‘...ဩ’

‘သူ့နာမည်က တင်ဝင်းလူ၊ သူကငြိမ်းချမ်း ကျွန်တော်တို့က နှေးသူငယ်ချင်းတွေပါ’

နှေးက မိတ်ဆက်မပေးခင် ကိုယ်တိုင်ပဲ မိတ်ဆက်လိုက်၏။ မမသွေးက ပြုံးပြုံးအသိမှတ်ပြုသည်။

‘ဒါနဲ့ နှေးတို့ဘယ်သွားမလို့လဲ’

‘မေမေခိုင်းလိုက်လို့ ကိုရဲမင်းသူ၊ ဟိုဘက်လမ်းထဲ ခဏသွားမလို့ ကိုရဲမင်းသူတို့ လက်ဖက်ရည်ဆိုင် သွားကြမယ် မဟုတ်လား၊ သွားလေ၊ နှေးတို့လဲ သွားလိုက်ဦးမယ်၊ ကိုတင်ဝင်းလူနဲ့ ကိုငြိမ်းချမ်း သွားမယ်နော်’

နှေးကနှုတ်ဆက်ပြီး အပြုံးနှင့်ထွက်ခွာသည်။

ရဲမင်းသူ ပဋိသက်ကို ဟူးခနဲချလိုက်၏။

သုံးယောက်သား လက်ဖက်ရည်ဆိုင်သို့ ထွက်ခဲ့ကြသည်။

ဆိုင်ကောက်တော့ လက်ဖက်ရည်သုံးခွက် လှမ်းမှာပြီး လမ်းတစ်ကျသည့် စားပွဲမှာဝင်ထိုင်လိုက်ကြ၏။

‘မင်း နှေးဆီကအဖြေကို ဘယ်တော့လောက် တောင်မယ် စိတ်ကူးလဲ’

တင်ဝင်းလူက အကြမ်းပန်းကန်လုံးကို ရေနှေးနှင့် ကျင်းဆေးရင်း မေးသည်။

‘ဝေါကတော့ အခုရအခုလိုချင်တာပေါ့ကွာ၊ ဒါပေမယ့် နှစ်ယောက်ချင်းမှ မတွေ့ရသေးတာ’

‘တွေ့ရင်တောင်းမှာလား’

ငြိမ်းချမ်းက ဖြတ်မေး၏။

‘ဆုံးဖြတ်ထားတယ်၊ ရင်ထဲမှာ သိမ်းဆည်းထားရတဲ့ ခုက္ခာဘယ်လောက်ကြီးသလဲ၊ စာမေးပွဲအောင်မှာပါ ငြိမ်းချမ်းကိုကြည့်ရင်း ဖြေသည်။

‘မင်း ဂုဏ်ထူးလေးဘာသာကော မမျှော်လင့်ဘူးလား၊ ဘယ်နှစ်ဘာသာလောက် မှန်းထားလဲ’

‘မှန်းတော့ မှန်းဘာပေါ့ကွာ၊ မြန်မာစာရယ်၊ အင်္ဂလိပ် စာရယ်၊ သင်္ချာရယ်က ပါနိုင်မယ်ထင်တာပဲ၊ နောက်ပြန် ဖစ်ဆစ်ကိုလဲ မျှော်လင့်ထားတယ် ကမ်မက်စ်ထရီနဲ့ ဘိုင်အိုတော့ သိပ်မမှန်းရဲဘူး’

‘ဒီလိုဆို လေးခုလောက်ပါမှာပေါ့’

မှန်းဘာပဲလေဟု ပြန်ဖြေရင်း လာချပေးသော လက်ဖက်ရည်ကို တစ်ခဲမော့သောက်၏။

‘ဒါနဲ့ မင်းတို့နှစ်ကောင်ကော’

‘ဖြေတော့ ဖြေနိုင်ပါတယ်ကွာ၊ဘိုင်အိုတော့ အကျေနပ် ဆုံးပဲ ငြိမ်းချမ်းလဲ ငါ့လိုပဲ’

‘ပျော်စရာပေါ့ကွာ၊ တို့တွေ ဂုဏ်ထူးတွေလဲ တစ်သိ တစ်တန်းကြီးရ၊ ဘေးရင်းနဲ့တောင် ပျော်စရာကြီး’

တက်ကြနေသည့် မျက်နှာကို တင်ဝင်းလူကကြည့်ပြီး....

‘မင်းက ပိုပျော်မှာပေါ့ကွာ၊ မှန်းထားသလို ဖြစ်လာရင် ဆရာဝန်လိုင်းလဲဝင်မယ်၊ နွေးဆီက အဖြေလဲရမယ်၊ မင်းလောက် ကံကောင်းတဲ့ကောင် တို့သူငယ်ချင်းတွေ ထဲမှာ ရှိမယ်တောင်မထင်ဘူး’

ငြိမ်းချမ်းက လက်ဖက်ရည်ခွက်ကို အသာယူရင်း....

‘ဒါနဲ့ မင်းဇော်ကရာ’

‘ဒီကောင်ကတော့ အထူးပေါ့ကွာ၊ ငါ့ထက်လဲ ပိုတော် တယ် ငြိမ်းချမ်း၊ စေ့စပ်တာတို့ သပ်ရပ်တာတို့ကျတော့ ငါတို့ လိုက်မို့ဘူး၊ ဒီကောင်က သင်္ချာဘရိန်းလဲကောင်း တယ်၊ ကျက်စာကျတော့လဲ ဒီကောင်ကပိုင်တယ်၊ ငါ သူနဲ့မတွေ့တာတောင်ကြားပြီ၊ သွားတော့တွေ့ဦးမှပဲ၊ ဒီကောင်ကျေးဇူးတွေ ငါ့အပေါ်မှာရှိတယ် ငြိမ်းချမ်း၊ ငါဖစ်ဆစ်တွေ ဖြေနိုင်တာလဲ ဒီကောင်ကြောင့်ပဲ’

‘အေး.... အဲဒါတော့ဟုတ်တယ်၊ မင်းဇော်ကို မင်းတကယ် ကျေးဇူးတင်သင့်တယ် ရဲမင်းသူ၊ မင်းအခက်အခဲကို ဒီကောင်ရှင်းပေးသွားတာပဲ’

ခေါင်းကို လေးနက်စွာညိတ်ပြုပြီး မင်းဇော်ကို သတိရနေ မိသည်။

မင်းဇော်နှင့် မဆုံဖြစ်သော်လည်း သူ့ကျေးဇူးတရားတွေကို ရင်မှာ အမှတ်ရနေပါ၏။

သူပြုခဲ့ဘူးသည့် ကျေးဇူးတွေ....

သည်ကျေးဇူးတွေကို တစ်နေ့ပြန်လည်တုန့်ပြန်နိုင်လိမ့်မယ်ဟု စိတ်က ယုံကြည်နေ၏။



(၁၂)

ဤဘေးနှမ်းစပြုနေသော ဒိုင်ယာရီစာအုပ်၏ စာမျက်နှာ
ပေါ်တွင် ရေးထားသော စာတန်းလေးကို အကြိမ်ကြိမ်
အထပ်ထပ် ပြန်ဖတ်နေမိသည်။

ရေးထားသည့် စာကြောင်းလေးသည် တစ်နှစ်တာကာလကို
ဖြတ်ကျော်ခဲ့ပြီးဖြစ်ပါ၏။

အတွေးတွေ ဝေ နေဆဲမှာ တံခါးဖွင့်သံကြားသည်။
လှည့်ကြည့်တော့ မမသွေး ဝင်လာတာကိုတွေ့၏။
စာအုပ်ကိုပိုမိုဖတ်ပြီး စာအုပ်ပိုထဲ ထိုးထည့်လိုက်သည်။

‘ဘာစာအုပ်မို့လို့ မမကို အသိမပေးချင်တာလဲနွေး’
မမက သူ့ကိုကြည့်ရင်း မေးသည်။

ပြီး...သူ့စားပွဲဘေးမှ ခုတင်ပေါ်တွင် ဝင်ထိုင်ပြီး သူ့ကို
မျက်နှာချင်းဆိုင်စေ၏။

‘မမကိုမှာ ဒီညီအစ်မနှစ်ယောက်ဘည်း ရှိဘာနော်’

‘ဘာဖြစ်လို့လဲ မမ’

‘မမကိုတောင် အသိမပေးချင်တော့ဘူးလားလို့ပါ’

‘မဟုတ်ပါဘူး မမရယ်’

အသံခြောက်သွေ့နေသည်ကို ကိုယ့်ဘာသာကိုယ်သိ၏။

‘ဒီလိုဆိုပြောလေ’

ပင့်သက်ကို ဖွဖွချသည်။

ပြီးတော့ ခိုင်ယာရီစာအုပ်လေးကိုယူပြီး မမ လက်ထဲထည့်
လိုက်၏။

ရဲမင်းသူနှင့်စတော့သည့်နေ့မှ ကျောင်းမပွင့်ခင်ထိအကြောင်း
တွေ့ရေထား၍ ခေါင်းကိုင့် ထားလိုက်မိသည်။

မမက သူ့ကိုမကြည့်ဘဲ စာကိုဖတ်နေသည်။

အတန်ကြာမှ....

‘သူဆိုတာ ဘယ်သူလဲညီမလေး’

‘မနက်က မမနဲ့တွေ့တဲ့ ကိုရဲမင်းသူပါမမ’

‘ဟို...ဆံပင်တိုတဲ့ ဘေးခွဲနဲ့ အရပ်ရည်ရည် ကောင်လေး
လား’

ဟုတ်ကဲ့ဟုပြန်ဖြေရင်း စိတ်မှာတုန်လှုပ်နေမိ၏။

စာအုပ်ကိုပြမိတာ မှားပြီလားဟုတွေးသည်။ စိတ်မှာ မလုံ
မလဲမို့ မမရွေ့မှာ နေရထိုင်ရတာ ကျဉ်းကျပ်လာသလိုရှိ၏။

ထိုင်ခုံမှထပြီး ပြတင်းပေါက်မှာ သွားရပ်နေမိသည်။ မမ
ခြေသံရွေ့လျားသံကိုကြားပြီး ထံပါးမှာလားရပ်တာသိ၏။

မမက သူ့ဆံပင်ကို နောက်မှကိုင်၍ ကြင်နာစွာဖွပေးသည်။

‘ညီမလေးကို မမ မဆူးပါဘူးကွယ်၊ စာမေးပွဲပြီးတဲ့
အချိန်ထိထိန်းသိမ်းထားတဲ့ ညီမလေးရဲ့ စိတ်ဓာတ်ကို
မမက ချီးကျူးနေပါတယ်’

ရင်မှာ နွေးထွေးသည့်စကား....

အပျော်စိတ်နှင့် မမကို လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။

‘တကယ်နော်မမ၊ မမ ညီမလေးကို စိတ်မဆိုးဘူးပေါ့
နော်၊ နွေး အရမ်းဝမ်းသာတာပဲ မမရယ်’

‘မမမှာ ဒီညီမလေးတစ်ယောက်ပဲရှိတာလေ့’

မမက ပြုံးရင်းပြော၏။

နှေးက မမမျက်နှာကို စူးစူးစိုက်စိုက်ကလေးကြည့်သည်။
မမက နှေး၏အကြည့်ကို ညှင်သာစွာလှည့်သွားရင်း...

‘ညီမလေးရေးထားတာတွေ အမှန်ပဲလား’

‘ဟုတ်ပါတယ်မမ၊ မမဆီက ဂရမ်မာစာအုပ်အဟောင်း
ယူသွားတာလေ၊ အဲဒီကနေ သိယာဇော်စသောတာ မမှ’

‘ဒါနဲ့ ညီမလေးကို ကောင်လေးတွေ လိုက်စကားပြော
တုန်းက ဘာလို့ အိမ်ကိုမပြောဘာလဲ’

‘မိသားစု စိတ်အနှောင့်အယှက်ဖြစ်မှာ စိုးလို့ပါ’

မမထံမှ သက်မျှင်းချသံကို ကြားသည်။

‘ညီမလေးရဲမင်းသူကို အဖြေပေးပြီးပြီလား’

‘မပေးရသေးပါဘူး၊ သူကလဲ မဒဲတောင်းသေးလို့ပါ၊
မနက်ကတော့ စာမေးပွဲခွဲပြီးရင် ပေးမယ်လို့ ပြောခဲ့
တယ်၊ သူနဲ့လဲ နှစ်ယောက်ချင်း မတွေ့ရသေးဘူး မမ၊
မနက်ကတွေ့တာ စာမေးပွဲအပြီးမှာ ပထမဆုံးတွေ့တာ’

‘မမခေးမယ်နော်’

‘မေးပါမမ’

‘ညီမလေး သူ့အကြောင်း ဘယ်လောက်သိသွဲ့’

‘သူပြောပြလို့ သူ့ မိသားစုအကြောင်း နှေးသိခဲ့ပါတယ်
မမ၊ သူကရိုးသားတယ်၊ လေးစားဖို့လည်းကောင်းတယ်၊
နှေးအတွက်ရော သူ့မိသားစုအတွက်ပါ စာကြိုးစား
တယ်’

မမက ပြတင်းပေါက်ဘက် လှည့်နေရာမှ သူ့ဘက်သို့ ပြန်
လှည့်လာ၏။

‘မမ တစ်ခုခုမေးမယ်၊ ညီမလေး မှန်မှန်ဖြေ၊ ညီမလေးကို
ရဲမင်းသူက အဖြေတောင်းပြီတဲ့၊ ညီမလေး သူ့ကို
ဘယ်လိုအဖြေမျိုးပေးမလဲ’

‘နှေး ခိုင်ယာရီထဲမှာရေးထားတဲ့အတိုင်းပဲ ဖြေမှာပါ’
ပြောပြီး ခေါင်းငုံ့လိုက်၏။

မမကိုရှက်စသည့်စိတ်ကလေးကတော့ ရင်မှာဝင်သည်။

‘မမ နောက်တစ်ခုသိချင်သေးတယ်၊ တကယ်လို့ ရဲမင်းသူ
က စာမေးပွဲမအောင်ပါဘူးတဲ့၊ အဲ့သလိုဆိုရင်ကော’

‘နှေး ခိုင်ယာရီထဲကရေးထားတဲ့စာဟာ နှေးအတွက်
ကိုရဲမင်းသူကို တစ်သက်လုံးထားနိုင်တဲ့ သဘောထားပါ
မမ၊ သူ့ ဆယ်တန်းမှာ စိတ်လေမသွားအောင်သာ
စာမေးပွဲပြီးမှဖြေမယ်လို့ ပြောထားခဲ့တာ၊ တကယ်တော့
နှေးက သူ့အပေါ် ဘာမျှော်လင့်ချက်မှမရှိပါဘူး၊ သူ
စာမေးပွဲအောင်တာ ကျတာ နှေးနဲ့မဆိုင်ပါဘူး၊ သူ
ဘယ်လိုပဲဖြစ်နေနေ နှေး သူ့ကို ချစ်နေမှာပါ မမ’
‘မမ ဝမ်းသာပါတယ်’

စကားကြောင့် မမမျက်နှာကို ဖျတ်ခနဲကြည့်သည်။

မမ ပြုံးနေ၏။

ညီမလေး စိတ်အမှန်ကိုစမ်းကြည့်တာပါ။ ရဲမင်းသူ့ကို ကြည့်ရတာလဲရိုးသားမယ်ပုံပါပဲ။ မမကတော့ ညီမလေး ဘက်ကနေ အမြဲစိုးရိမ်နေရမယ်လေ။ ဒါပေမယ့် ညီမလေး စိတ်နဲ့ ညီမလေး ဆုံးဖြတ်နိုင်ပြီမဲ့၊ ဘယ်လောက်ပဲ အဆီးတားရှိရှိ ညီမလေး ရဲမင်းသူ့ကို လက်ခံမှာပဲ မဟုတ်လား။

‘နွေး သူ့ကို တက်ယ့်ချစ်မိတာပါ’

‘မမ ယုံပါတယ်’

မမကပြောပြီး သူ့ ပခုံးကို ညှပ်သာစွာ ဆုပ်ဖက်သည်။

နွေးထေးသော မမရင်ခွင်မှာ ခေါင်းအပ်ရင်း မျက်ရည် စစ်ပွင့် ကြွေကျရသည်။

တကယ်တော့ မမသည် နွေးရဲ့ အုတ်မဆိုလည်းဟုတ်၊ သူငယ်ချင်း ဆိုလဲ ဟုတ်နေတာပါပဲလေ။



(၁၃)

သည်နေ့ မင်းဇော်ဆိုသွားမည်ဟု ဆုံးဖြတ်ရင် တမင်း စောစောစားလိုက်သည်။

ထမင်းစားသောက်ပြီး မင်းဇော်တို့ အိမ်တက်သို့ ထွက်ခဲ့၏။

မင်းဇော်နှင့်သူက တစ်လမ်းပဲခြားသည်။

သို့သော်လည်း လူနေမှုအဆင့်အတန်းကတော့ ကွာဟလွန်းပါ၏။

သူ့ဘိုရပ်ကွက်မှာ လက်လုပ်လက်စားတွေ များသလောက် မင်းဇော်တို့ဘက်မှာ ကုန်သည်တွေ အရာရှိအရာခံတွေများသည်။

ခြံရွာသို့ခရောက်တော့ ဒေါက်တာဦးဘဌ်ဇော် ဆိုသော အမည်နဲ့ အောက်မှာ ဘွဲ့ခံတူပါသော ကြေးဆိုင်းဘုတ်ကို တွေ့ရသည်။

ဝင်းတံခါးဟထားတာတွေရှိ အသာလေး တွန်းဝင်လိုက်သည်။

အိမ်ရှေ့ဆင်ဝင်အောက်ရောက်တော့ မင်းဇော်အစ်ကိုတွေ စီးနေကျ ပတ်ဘယ်စ် ကာ ကားအဖြူလေးရပ်ထားသည်ကို တွေ့ရ၏။

လူခေါ်ခဲလ်ကို အသာနှိပ်တော့ မင်းဇော်မေမေ အန်တီ ခေါ်လေးကြည် ထွက်လာသည်။

သူ့ကို ပြုံးပြုံး တံခါးဖွင့်ပေးသည်။

‘လာ...သား၊ မင်း သူငယ်ချင်းတွေ ခုနလေးတင် ဆိုင်ကပြန်လာတယ်’

‘ဒီကောင် ဆိုင်လိုက်ထိုင်နေတာလား အန်တီ’

‘ဟုတ်တယ် ရဲမင်းသူ၊ ဒါကြောင့် ငါမင်းဆီကိုမရောက်နိုင်တာ’

ဖြတ်ဝင်လာသည့်စကား။

ဆတ်ခနဲလှည့်ကြည့်တော့ မင်းဇော်ကိုတွေ့သည်။

‘ငါလဲ မင်းနဲ့မတွေ့တာကြာလို့ လာခဲ့တာ’

‘အန်တီတောင် မင်းအမေနဲ့ ဈေးမှာတွေ့သေးတယ်’

အန်တီကြည်က ကြားဖြတ်ဝင်ပြောသည်။

‘ဟုတ်တယ် အန်တီ၊ ငမေမေ မနက်က ဈေးကပြန်လှာ တုန်းကတောင် ပြေးနေသေးတယ်၊ အန်တီနဲ့ တွေ့တယ်တဲ့’

ကောင်းပွဲနေစဉ်မှာ အခန်းထဲမှ မင်းဇော် ဖေဖေ ထွက်လာ၏။

‘မောင်ရဲမင်းသူပါလားကွ၊ မင်းလဲ အခုမှပဲ ပေါ်လာတော့တယ်၊ ဘယ်လိုလဲ... စင်မေးပွဲဖြေနိုင်ရဲ့လား၊ မင်းသူငယ်ချင်းကတော့ အကုန်ငုတ်ပျောတာပဲ’

‘ဖြေနိုင်ပါတယ် အန်ကယ်၊ မင်းဇော်ကြီးက ကျောင်းမှာ စာအရေးတော်တာ၊ အောင်စာရင်းထွက်ရင် ‘ဒီ’ တွေ တန်းစီနေမှာပဲ’

မင်းဇော်ကိုပိုးပြုရင်း ဖြေသည်။

မင်းဇော်က....

‘အသစ်ကြီးရဲလိုက်ဘာကွာ၊ မဆိုးပါဘူး...လောကကြီးထဲမှာ ငါ့ကိုအသစ်ကြီးတဲ့သူဘယ်ယောက်ဘော့ ရှိနေသားပဲ’

မင်းဇော်ပေးဖက် သူ့သားစကားကို သဘောကျစွာဖြင့် ရယ်ပါ၏။

‘ဒါနဲ့ မင်းပေးဖက်က နေကောင်းရဲ့ ဟား၊ အန်ကယ်က မေးဘယ်လို့ပြောနော်’

‘ပေးဖက် နေကောင်းပါတယ်- အန်ကယ်၊ ဖေဖေကလဲ အန်ကယ်ကိုပေးပါတယ်’

ခေါင်းထညိတ်ညိတ်ပြုသည်။

အန်ကယ်ဦးဘင့်ဇော်နှင့် အန်တီဒေါ်လေးကြည့်ဘို့ အပေါ်ထပ်တက်သွားဘော့ မင်းဇော်က....

‘သင်္ကြန်ကျရင် ငါ့တို့လျှောက်သည်မယ်’

‘ကားက....’

‘အိမ်ကကားနဲ့ပေါ့၊ အဲ့ဒါ မင်းလိုက်ခဲ’

‘တကယ်လား၊ ဘယ်သူတွေပါသေးလဲ’

‘ငါ့အစ်ကိုတွေရယ်၊ ငါတို့သူ ငယ်ချင်းတွေရယ်ပဲ’

‘ဒါဆို တင်ဝင်းလူနဲ့ ငြိမ်းချမ်းပါ ခေါ်ခဲမယ်’

‘ခေါ်ခဲလေကွာ၊ သူငယ်ချင်းတွေပဲဟာ၊ ယောက်ျားလေးတွေချည်းပဲဆိုရင် ပိုတောင်လှောင်လို့ကောင်းသေးတယ်’

သည့်နောက် ရောက်တတ်ရာရာစကားတွေဆိုဖြစ်ပါ၏။

မင်းဇော်က လက်ဖက်ရည်ဆိုင်ထိုင်ဦးမလားလို့မေးတော့ ခေါင်းကို အသာယမ်းခါပြုပြီး....

‘နောက် နေ့မှထိုင်မယ်၊ ငါပြန်ဦးမယ်’

‘နေဦး...ဟေ့ ကောင်း၊ မင်း ငါ့ဆီသာတာ အသူးကိစ္စ များရှိလား’

‘မရှိပါဘူး၊ မင်းနဲ့မတွေ့ဘာကြာလို့၊ မင်းထဲ အားရင် တို့ဘက်လျှောက်လာဦးကွာ’

‘အင်း...ငါလဲ ခုတလော ညဘက်လောက်ပဲအားတာ ရဲမင်းသူ၊ တစ်နေ့ကုန် ဆိုင်ထိုင်နေရတာ’

‘သုဋ္ဌေးတွေက လောဘကြီးလိုက်တာကွာ’

မင်းဇော်ကပြုံးပြီး လက်မောင်းကို လက်သီးဆုပ်နှင့် ဖူဖူထိုးသည်။

‘အဲဒီ သုဋ္ဌေးဆိုတဲ့လူတွေ ငွေကောင်းကြောင်း အရမ်းထိလို လောဘတက်နေကြတာကွာ’

ပြုံးပြီး နှုတ်ဆက်ပြန်ခဲ့သည်။

ပထမ တင်ဝင်းလူတို့ဆီ ခြေဦးလှည့်ဖို့ ကြံစည်မိသေးသည်။
နောက်မှတော့မယ်ဟု ဆုံးဖြတ်ပြီး အိုမ်ဘက်ပြန်လှည့်ခဲ့၏။



‘ကိုကြီး...ကိုကြီး...ဖေကြီးရယ် မေ့လဲသွားလို့ ဆေးခန်းခေါ်သွားတယ်’

ခြေလှမ်းတွေ တုန်ဆိုင်းသွားသည်။

ညီမလေးမျက်နှာငိုမဲ့မဲ့။

‘မေမေရော’

‘မေမေပါ လိုက်သွားတယ်၊ ကိုကြီးလိုက်သွားလေ’

‘ဘယ်ဆေးခန်းလဲ’

‘သပြေဆေးခန်း’

‘ကိုကြီးလိုက်သွားမယ်၊ ညီမလေး အိမ်စောင့်နေနော်၊
ဟိုကောင်နှစ်ကောင်ကော’

‘ကိုလတ်နဲ့ကိုငယ် ကာတွန်းဆိုင်သွားတယ်ကိုကြီး’

‘ဒီနှစ်ကောင်ပြန်လာရင် အိမ်မှာနေခိုင်း၊ ကိုကြီးသွားမယ်’

ညီမငယ်ကိုမှာကြားပြီး ဆေးခန်းသို့ အပြေးကလေးလိုက်လာခဲ့၏။

ဆေးခန်းရောက်တော့ ဆရာဝန်က ဖေဖေ့ကို ဆေးထိုးပေးနေသည်။

မေမေက လှည့်အကြည့်မှာ သူ့ကိုမြင်တော့ အခန်းထဲဝင်ဖို့ခေါ်သည်။

မြေသံမကြားအောင် အနားကပ်သွားပြီး မေမေ့ကို တိုးတိုး
မေး၏။

‘ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ မေမေ၊ သတိကောရပြီလား?’

‘သတိတော့ရပြီ ဆရာဝန်က ဆေးထိုးပေးပြီး ခဏ
မှေးခိုင်းထားတာ၊ သားသွက်သွားပြီးမကြာဘူး အိမ်ရှေ့
မှာ သတင်းစာဖတ်နေရင်း မူးတယ်မူးဟယ်ပြောပြီး
လဲကျသွားတာပဲ၊ ဆရာဝန်ကတော့ အားနည်းနေလို့
ပါတဲ့၊ စိုးရိမ်စရာမလိုဘူးလို့ဘော့ ပြောတာပဲ’

ဖေဖေ့ကို လှမ်းကြည့်သည်။

ဖေဖေ မျက်လုံးကိုစုံတိတ်ပြီး မှေးနေတာတွေ၏။

ဆရာဝန်က သောက်ဆေးတွေရွေးနေ၏။ ထိုစဉ် ဆေးခန်းရှေ့
မှာ ကားတစ်စီးရပ်သံ တံခါးဖွင့်သံနှင့်ပိတ်သံကိုလည်း ကြားလိုက်
ရသည်။

အခန်းဝမှာ လူရိပ်ကိုမြင်တော့ မော့ကြည့်လိုက်၏။

‘ဟာ....အန်ကယ်’

မင်းဇော် ဖေဖေ့ကိုတွေ့သည်။

‘ဟင်....မောင်ရဲမင်းသူ၊ သားအမိသားအဖတွေပါလား
ဘယ်သူဘာဖြစ်လို့လဲ’

‘ဖေဖေ မူးလဲလို့အန်ကယ်’

‘စောစောကတင် မင်း အိမ်မှာ သားနဲ့ရှိနေတဲ့ဟာ’

‘ဟုတ်တယ် အန်ကယ်၊ အိမ်ပြန်ရောက်ရောက် ချင်း
ညီမလေးပြောပြလို့၊ ကျွန်တော် ဆေးခန်းကို ပြေးလိုက်
လာတာ အန်ကယ်ကိုတွေ့ရင် ဖေဖေအရမ်းအားရှိသွား
မှာပဲ’

‘ဒါက အန်ကယ် သူငယ်ချင်း ဒေါက်တာ၊ စိုးနိုင်လေး၊
တာမှ မစိုးရိမ်ပါနဲ့လေ၊ ရောဂါအခြေအနေကို အန်ကယ်
မေးကြည့်ပါဦးမယ်’

ပြောပြီး အန်ကယ်ဦးတင့်ဇော်က သူ့သူငယ်ချင်းဒေါက်တာ
ကို အကျိုးအကြောင်းမေးသည်။

သူနှင့် မေမေကတော့ ဖေဖေ အနားမှာ ရပ်စောင့်နေသည်။
ဖေဖေက ခဏကြာတော့ မျက်လုံးကိုအသာဖွင့်သည်။

ဒေါက်တာနှင့် အန်ကယ် ဦးတင့်ဇော် အနားသို့ရောက်လာ
သည်။

‘ဘာမှ မဝူပါနဲ့ကွာ၊ မင်းအဖေက နှလုံးအားနည်းတဲ့
ရောဂါအခံရှိလို့ပါ၊ အခုမူးလဲတာကလဲ စာဖတ်ရင်းမို့
အားနည်းပြီး မိုက်ခနဲဖြစ်သွားတာပါ၊ အိမ်ရောက်ရင်
ဆရာဝန်ပေးတဲ့ အညွှန်းအတိုင်းဆေးတိုက် ဟုတ်လား’

အန်ကယ် ဦးတင့်ဇော်က သူတို့ကိုပြုံးပြုံးပြောသည်။ ခုမှ
ဖေဖေ အတွက် အနည်းငယ် စိတ်အေးရပါ၏။

ဆရာဝန်က မေမေ့လက်ထဲ ဆေးထုပ်ကလေးတွေအပ်တော့
မေမေက သူ့ပိုက်ဆံအိတ် အရှည်ကလေးကို ဖွင့်သည်။

‘ရပါတယ်ဗျာ၊ မပေးပါနဲ့’

‘အို...မဟုတ်တာရင်’

‘ကိုတင့်ဇော် မိတ်ဆွေဆိုရင် ကျွန်တော် မိတ်ဆွေပါပဲ
အန်ကယ် ဦးတင့်ဇော်က ပြုံးရင်း....’

‘ကဲ...ကဲ အိမ်ကို ကျုပ်ကားနဲ့ပြန်လိုက်ဦးပေးမယ်၊ ကဲ...
ရဲမင်းသူမင်းနဲ့ အန်ကယ် မင်း ဖေဖေကို တွဲလိုက်ကြ
အောင်’

‘ကျွန်တော် တစ်ယောက်တည်းနိုင်ပါတယ် အန်ကယ်’

‘နှစ်ယောက်အားဆိုတော့ ပိုပြီးအဆင်ပြေတာပေါ့ကွာ
ဖေဖေကို ဝင်တဲ့သူသည်။...’

‘အားနာဖို့ကောင်းနေပြီရှင်’

‘မေမေ့ စကားကို အန်ကယ် ဦးတင့်ဇော်က ပြုံးလို့သ
နေပါ၏။’

အိမ်ရောက်တော့ အန်ကယ် ဦးတင့်ဇော်က ဖေဖေ အတွက်
လှိုအပ်တာတွေ မှာသည်။ ကျန်းမာရေးကို ပြန်စမ်းသပ်ပေး
သည်။

‘ဩ...သည်ကျေးဇူးတို့ကို ဘဝမှာ မေ့မေ့ ပျောက်
ပျောက်ထားလို့ ရပါ့မလားလေ။’



နောက်တစ်နေ့ညနေမှာ မင်းဇော်၊ တင်ဝင်းလူနှစ်ဦး ငြိမ်းချမ်းတို့
ရောက်လာသည်။

မင်းဇော်က ဖေဖေသောက်ဖို့ဆိုပြီး ပျော်ရည်ဖိုလင်းတွေ
ထူလာပေးသည်။

တင်ဝင်းလူနှင့် ငြိမ်းချမ်းက မုန့်ထုပ်ဝယ်လာ၏။

‘ဒါတွေ မလိုပါဘူးကွာ၊ မင်းတို့လာမေးဖော်ရလို့ ငါက
ကျေးဇူးတောင် တင်နေရတာပါ’

‘အယ်ဟုတ်မလဲ သူငယ်ချမ်းရာ၊ ကူညီရိုင်းပင်းမှမှာ
သည်လိုသိတတ်မှုလေးတွေလဲ ရှိရဦးမှာပေါ့’

မင်းဇော်က သူ့လက်ထဲမုန့်ခွေ ပုလင်းတွေထည့်ပြီးပြော
သည်။

သူငယ်ချင်းတွေအိ ခပ်မင်မူနှင့် ကျေးဇူးတရားကိုတော
တာဝန်နားလည်နေရပါသည်လော။

မင်းဇော်က စကားပြောရင်း နာရီကြည့်ကြည့်လုပ်
တော့....

‘မင်းမှာ အလုပ်ကိစ္စတွေ ရှိနေသေးတယ် မဟုတ်လား
မင်းဇော်၊ ပြန်ရင်ရတယ်နော်၊ သူ့ယံချင်းတွေ ဘာမှ
အားနာစရာမလိုဘူး’

‘ဟုတ်တယ် ရဲ့မင်းသူ၊ ဦးအိပ်ရင်လဲ အိပ်နေပါခစ မနေ့က
ဖေဖေပြန်လာတော့ဘဲကိုပြောပြလို့သိရတာ၊ တင်ဝင်းလူ
နဲ့ ငြိမ်းချမ်းကို ဝင်ခေါ်ပြီးလာခဲ့တာ၊ ဆိုက်ကိုပြန်သွားရ
ဦးမယ်’

တင်ဝင်းလူနှင့် ငြိမ်းချမ်းကိုပါနှုတ်ဆက်ပြီး မင်းဇော် အိမ်
ပေါ်မုဆင်းသည်။

ကားခက်သံကြားသဖြင့်....

‘ကားနဲ့လာတာလား’

‘ဟုတ်တယ် ရဲ့မင်းသူ၊ ဒီကောင် ကားနဲ့လာခေါ်တာ’

တင်ဝင်းလူက သူ့စကားကိုဝင်ဖြေ၏။

‘ဒါနဲ့ မင်း သင်္ကြန်လည်လို့ဖြစ်ပါ့မလား’

ငြိမ်းချမ်းက သူ့ကိုကြည့်ရင်းမေးသည်။

‘ဘာဆိုလို့လဲကွ’

တင်ဝင်းလူက စိတ်မရှည်သည့် လေသံဖြင့်ပြော၏။

‘မဟုတ်ဘူးလေ၊ သူ့အဖေက အခုလောလောဆယ်
အိပ်ရာထဲမှာ မဟုတ်လား ဒါကြောင့်ပါ’

‘ဦးက တစ်ရက်နှစ်ရက်ဆို အကောင်းပကတိဖြစ်သွား
မှာပါကွ၊ မင်း သင်္ကြန်က တစ်ပတ်လောက်လိုသေးတာ’

တင်ဝင်းလူနှင့် ငြိမ်းချမ်း စကားတစ်ယောက်တစ်ပြန်။

‘မင်းတို့ကို မင်းဇော် ပြောပြီးပြီလား’

ရဲ့မင်းသူက မေးလိုက်သည်။

‘အေးလေ...ကားပေါ်မှာပြောလာတာ’

သူ့ အမေးကို တစ်ဝင်းလူက ပြေ၏။

‘မင်းတို့ကို ငါလာပြောမလို့ပဲ၊ ဖေဖေ ဝေခနာ ပေါ်လာလို့ ငါ ရောက်မလာတာ၊ မင်းတို့ လိုက်မယ် မဟုတ်လား’

‘လိုက်မှာပေါ့ကွ၊ ကိုယ့်သူငယ်ချင်းကား အလကားလဲ့ စီးရဦးမယ်၊ ပျော်ဖို့လဲကောင်းမယ်ကိုစွဲ၊ ဟေ ကောင်... ဓာတ်ဆီဈေးတွေဘက်နေတယ်၊ လိုက်သာလိုက်... ငြင်းမနေနဲ့’

‘အေးကွ...၊ ကားတွေက တစ် ရက် ဘည်း တောင်နှစ်ထောင်လောက်ပေးနေရတာ၊ ဒါတောင် ဆီက ကိုယ့်ဘာသာထည့်ရတာကိုမှလို့ ငါတို့တွေ့ လိုက်မှာပဲ၊ မင်းခေတ်ကိုတွေ့ အရမ်းကျေးဇူးတင်တယ်... မဆိုးဘူးကွ၊ သူငယ် ချင်း တစ်ယောက် ကြီးပွားတွေ့လဲ အပေါင်းအသင်းတွေ အဆင်ပြေတာပေါ့’

ငြိမ်းချမ်းစကားက တက်ကြနေ၏။

သူ့ စကားအဆုံးမှာ အပြင်ကိုအကြည့်ရောက်၏။

အတွေးမှာ နွေးက ပေါ်လာသည်။

မတွေ့တာကြာပြီဟုလည်း တွေးမိ၏။

‘မင်းပါမဲ့ဖြစ်မယ် ရဲမင်းသူ၊ ဘောကတွေဝင်မနေစမ်း ပါနဲ့ကွာ၊ မင်းအဖေ နေကောင်းသွားမှာပါ’

တစ်ဝင်းလူကို လှမ်းကြည့်ပြီး...

‘ငါ လိုက်သင့်မလိုက်သင့် စဉ်းစားနေတာက အဲဒါ မဟုတ်ဘူး၊ နွေးကို ရေသွားလောင်းချင်လို့’

‘ဟာ...အေးပေး’

လက်သီးနှစ်လုံးက ပခုံးတစ်ဖက်စီပေါ်ကျလာသည်။

‘ငါတို့ကတွေ့ သူ့ အဖေအတွက် နေရစ်ခဲ့မှာလား ထင်ပြီး ပြောနေတာ၊ သူက နွေးကို ရေလောင်းချင် လို့တဲ့၊ တော်တော်ကောင်းတဲ့ကောင်၊ ရေလောင်းတာ နေ့တိုင်း သွားလောင်းမလို့လား၊ တစ်ရက်လောက် လောင်းရင် တော်ပြီပေါ့ကွ’

‘မတွေ့တာကြာလို့ အတိုးချပြီးတွေ့စလားလို့ပါ’
‘ရဲမင်းသူက မျက်နှာရယ်ကျဲကျဲနှင့် ပြောသည်။’

‘မတွေ့တာတစ်ပတ်လောက်ပဲရှိသေးတယ် ရဲမင်းသူရာ၊ အဖြစ်သည်းမနေစမ်းပါနဲ့၊ ဒီရက်ပိုင်းအတွင်းသွားတွေ ချင်လဲ တွေ့လို့ရတာပဲ’

‘ငါ ဒီရက်ပိုင်း အပြင်ထွက်လို့ရမှားမဟုတ်ဘူး၊ မေမေ့ကို ကူလုပ်ပေးရဦးမယ်၊ အငယ်ကောင်တွေကဘာမှဖြစ်မှား မဟုတ်ဘူး၊ ဒါနဲ့ မင်းဇော်က သုံးရက်လုံးလည်မှာလား မသိဘူး’

‘ဟုတ်တယ်...တစ်နေ့ကုန်ပဲ၊ ထမင်းစားပဲပြန်မယ်တဲ့၊ သုံးရက်လုံး ဒီအတိုင်းပဲ၊ ဒီလိုလုပ်ပါလား ရဲမင်းသူ’

တင်ဝင်းလူစကားကို နားစွင့်ထား၏။

‘မင်း နွေးကို အကြိုနေ့ညနေ ရေသွားလောင်း၊ သူများ တွေ့ မလောင်းခင် ဦးအောင်လောင်းနိုင်တော့ ပိုပြီး အမှတ်တရဖြစ်တာပေါ့ကွ၊ အဲဒါဆို သုံးရက်လုံး လည်လို့ပြီ၊ မင်း နွေးကို ရေလောင်းဖို့ ဘာမှ နောက်ဆံ့င်နေစရာမလိုတော့ဘူး’

‘အေး...မင်းအစီအစဉ်ကောင်းတယ်တင်ဝင်းလူ၊ အကြို နေ့ညနေကို ငါ နွေးဆိုသွားမယ်’

သည့်နောက် ဝကြိန်နှင့်ထိထက်အည့် အပျော်တွေပြော ကြသည်။

အချိန်ထေးထေးကြားမှ အသံလုံး ဝမ်းခွဲလိုက်ကြသည်။
‘... အတွေးနှင့်ပင် အပျော်တွေက ရင်ကိုင်ရက်နှင့်နေ ပါပြီ။’



(၁၅)

သင်္ကြန်အဇ္ဈအသက်နှင့်အတူ သင်္ကြန်အကြံ့နေ့ဆိုသည်က
စိတ်တစ်ခုလုံးကို ချုပ်ကိုင်ထား၏။

ခံစားရသည့် အပျော်နှင့်အတူ ရင်မှာ လှုပ်လှုပ်ခတ်ခတ်
ကလေးဖြစ်နေရသည်က နံနက်ဦးကတည်းကပါပဲ။

တင်ဝင်းလူနှင့် ငြိမ်းချမ်း ရောက်လာတော့ ပိတောက်ပန်း
တွေ ရေဆေးပြီးသွားသည်။

မိုးက တစ်ညလုံးရွာထားပြီး မိုးကောင်းကင်က ကြည်လင်
သန့်ရှင်းနေ၏။

နံနက်ဦးကတည်းကပိတောက်နံ့ တွေသင်းပြီး ပိတောက်ခတ်
ပွင့်တာကို စိတ်ကသိနေသည်။

သို့သော်လည်း ပိတောက်တွေကို နံနက်ဦးမှာ တက်မခူး
တာဖြင့် နွေးအတွက် ပိတောက်တွေ လန်းလန်းဆန်းဆန်းရှိစေ
ချင်၍ ညနေရောက်မှ အပပ်ပေါ်တက်၍ ခူးဖြစ်သည်။

ပလုတ်စတစ်ပုံးနှင့်ဖလားကိုယူပြီး ငြိမ်းချမ်း ဝယ်လာသော
ရေခဲကို ပျော်အော့ခံစောင့်သည်။

ဒါကလည်း ချစ်သူကို ထာဝရအေးမြခစချင်သည့်ခေတနာ
ကြောင့်ပါ။

သုံးယောက်သား နွေးတို့လှမ်းထဲရောက်တော့ မဏ္ဍပ်ကြီး
တစ်ခုတွေ့၍ အံ့ဩနေရသည်။

အရင်နှစ်တွေက စင်တွေဘာတွေမရှိ။

တအံ့တဩစကားတပြောပြောနှင့် နွေးတို့အိမ်နား ရောက်
သွားသည်။

နွေးတို့အိမ်ဘေးမှာ ဆိုင်းသံပုံသံတွေ ထွက်လာ၏။

တူးပို့...တူးပို့ သီချင်းလေးက မြူးကြွစွာပေါ်လာ၏။

ထီးဝိုင်းမှာ လူတွေအုံနေသည်။

နွေးတို့အိမ်ကိုဝင်မေးတော့ နွေးမမနှင့် တွေ့သည်။

‘နွေးကတော့ သင်္ကြန်မေလုပ်နေတယ် ရဲမင်းသူ’
မမသွေး စကားကို နားကမရှင်း။

‘ဘာကိုလဲ မမ’

‘ဟိုမှာလေ...နွေး ကနေတယ်၊ ရပ်ကွက်လူကြီးတွေ
မေတ္တာရပ်ခံလို့ မမတို့ကလဲ ခွင့်ပြုလိုက်တာ’

ရင်မှာတစ်မျိုးပါပဲလေ။

မမသွေးကိုနှုတ်ဆက်ပြီး လူအုပ်ထဲတိုးဝေ့သည်။

နွေးက အပြုံးမျက်နှာကလေးဖြင့် ဆိုင်းချက်နှင့်အညီ ကနေ
ပါ၏။

ပြီးတော့ နွေးကိုယ်မှာ ရေတွေ့ခိုသို့ပါလေ။

ဦးသူရှိနှင့်နေပြီလားဆိုသည့် အတွေးကလည်း ရင်ကို ပူပူ
လောင်လောင်ဖြစ်သွားရပါ၏။

အို...သည်အတာရေတွေက သူ့ သူငယ်ချင်းမတွေ လောင်း
သည့် အတာရေပဲဖြစ်ပါစေတော့။

ဆိုင်းချက်ဆုံးတော့ နွေးအကြည့်က လူအုပ်ထဲသို့ ဖျတ်ခနဲ
ရောက်သည်။

မိမိကိုမြင်သည်နှင့် နွေးမျက်နှာ ပြုံးရောင်သမ်းသည်။

ပြီး လူအုပ်ထဲမှတိုးထွက်သည်။

အားလုံး၏မျက်လုံး ကပ်ပါလာသည်ကို သိသည်။
'ကိုရဲမင်းသူ...ဘာလာလုပ်တာလဲ'

နွေးက အပြုံးနှင့် မေး၏။

'ရေလာလောင်းတာပါ'
'ဒါဆိုနှစ်ကြိမ်ရှိပြီနော်'

နွေးက သတိတရနှင့်ပြောသည်။

စွယ်တော်ပင်အောက်ရောက်တော့ နွေးမျက်နှာကို စေ့စေ့
ကြည့်မိပါ၏။

'နွေး သတိရနေတယ်နော်'

'နွေး မမေ့တတ်ပါဘူး'

'နွေးအတွက် ပိတောက်ပန်းတွေလေ့၊ ပိတောက်ပွင့်
လေးတွေက ကိုယ်စား စကားဝင်ပြောပေးရင် ကောင်း
မှာပဲနော်'

နွေးကမျက်နှာရွက်ရိပ်ကလေးနှင့် ခေါင်းကိုခုံ့ သည်။

အရပ်နှစ်ဘ နွေးကိုရေလောင်းရင်း ချစ်တယ်လို့ပြောခဲ့
သည်ကို အမှတ်ရ၏။

အခု အတာရေနှင့်အတူ အဖြေတောင်းလိုက်ရင် ကောင်း
မလား ဆိုသည့် အတွေးကလည်း ဝင်၏။

အို...စာမေးပွဲအောင်စာရမ်းတွေထွက်မှ အပျော်နှစ်ခုကို
တစ်ပြိုင်တည်းခံစားတာကောင်းပါတယ်လေ'

'နွေး...'

'ဟင်...'

'ကိုယ် ရေလောင်းမယ်နော်'

နွေးက ဘာစကားမူမတုံ့။

ဆပင်လေးကိုဘေးသို့ဆွဲသိမ်းပေးသည်။

လည်ထားနုနုပေါ်သို့ ရေကြည်အေးကို အသာထွန်း
လောင်းသည်။

နွေးရင်မှာ ထာဝရအေးမြနိုင်ပါစေလေ။

'ကိုရဲမင်းသူကို မတွေ့ရတာ ကြာပြီနော်'

'ဖေဖေက ကျန်းမာရေးမကောင်းဘူး နွေး။ ဒါကြောင့်
ရောက်မလာတာပါ။ လူမရွောက်ပေမယ့် စိတ်က အမြဲ
ရောက်နေတယ်ဆိုတာတော့ နွေး ယုံပါ'

'အပြောကတော့ကောင်းတယ်နော်'

ချစ်သူဆိုတာ အဝေးဆုံးအရပ်တွေမှာရှိနေပေမယ့်၊ ဇနီးဆုံး
မှာပဲ ရှိနေတတ်ပါတယ် နွေးရယ်ဟု စိတ်ထဲကပြောဖြစ်သည်။

'ကျွန်တော် နောက်ရက်တွေလာနိုင်မှာ မဟုတ်လို့ အခု
ကြိုပြီးရောက်လာတာပါ'

'ကိုရဲမင်းသူ အယ်သွားမှာမို့ လို့လဲ'

'သူငယ်ချင်းတွေက ကားနဲ့လည်မို့ ခေါ်ထားလို့ပါ'

‘ဟုတ်တယ် နွေးရ၊ ဒီကောင်မလိုက်ရင် ဒီကောင်ကို
ဘယ်သူမှ ကျေနပ်မှာမဟုတ်ဘူး။ ဒါကြောင့် အခု
ကတည်းက နွေးကို ရေကြိုလောင်းခိုင်းတာလေ’
နောက်နားမှာ ရပ်နေသော တင်ဝင်းလူက ဝင်ပြော၏။

‘ဟုတ်လား၊ နွေးလဲ ဒီလမ်းထဲက မဏ္ဍပ်မှာ ကုရမယ်
ကိုရဲမင်းသူလာရင် တွေ့ပါမလားလို့တောင် စိုးရိမ်နေ
တာ၊ အခုတောင် အကတိုက်နေတာလေ’

‘ဪ...ဒီလိုဆို နွေးကတာကို မကြည့်ရတော့ဘူးပေါ့’
‘ကြည့်ပြီးသွားပြီလေ’
‘ဘယ်ဘုန်းကလဲ’
‘ခုနစ်’

ဟုတ်သားပဲဟု ပြောပြီး ပြိုင်တူရယ်ဖြစ်ကြသည်။

‘ခနူး’
‘ပြောလေ ကိုရဲမင်းသူ’
‘ပိတောက်တွေလေ၊ ကိုပန်ပေးမယ်’
‘အိုကွာ’

နွေးက ငြင်းဆန်ခြင်းမပြု။
ပိတောက်နှစ်ခက်ကို နွေး၏ ဆံစမှာ အသာထိုးစိုက်ပန်ပေး
သည်။
နောက်ပါးမှ ရယ်သံအုပ်အုပ်ကို ကြား၏။

‘နွေးရှက်တယ် ကိုရဲမင်းသူ’
မျက်နှာကို ငုံ့ကြည့်သည်။
ဪ...ရှက်သူရဲမျက်နှာမှာ အပြုံးတွေနဲ့ပါလေ။



နွေးနှင့်ပတ်သက်သည့် အကြောင်းအရာလေးကို ရေးထား
သည့် စာအုပ်ကိုပိတ်ပြီး အိပ်ရာပေါ် လှဲချလိုက်သည်။

နက်ဖြန်ဆိုရင် သင်္ကြန်ကျပါပြီ။ နွေးကိုချစ်တယ်လို့ပြောခဲ့
တာလဲ ကပ်နှစ်ပြည့်ပါပြီ။

အောင်စာရင်းတွေ မြန်မြန်ထွက်ပါတော့ ဟုလဲ ဆုခတောင်းမိ
သည်။

နွေး မင်းကိုချစ်နေတယ်ဆိုသော တင်ဝင်းလူစကားကိုလဲ
ပြန်ကြား၏။

မင်းပြောတဲ့အတိုင်းပဲ ဖြစ်မှာပါကွာလို့တွေးရင်း ပြုံးလိုက်
မိသည်။

အချိန်တွေ လင့်လာတော့ မျက်စိကိုအတင်းမိုတ်ပြီး အိပ်မို့
ကြိုးစား၏။ အပျော်တွေနှင့်မို့ အိပ်လို့ကိုမပျော်ပါ။



(၈၆)

အခု တစ်ရက်နှစ်ရက်အတွင်း ရဲမင်းသူလံာရင် ကောင်း
မယ်

မမမျက်နှာကို လှမ်းကြည့်သည်။

သူ့ကို သတိတရရှိနေမိသည်ကတော့ အမှန်ပါပဲ၊ ရဲမင်းသူ
သူ့ဆီရောက်မလာတာ ကြာပြီဟုတွေးဖြစ်သည်။

သင်္ကြန်မကျခင်တစ်ရက်ပဲ တွေ့ရပါ၏။ သင်္ကြန်အကြိုနေ့
ထုန်းက ရေလာလွှဲသင်းပြီး သင်္ကြန်မြီးရင်သာခဲမယ်လို့ သူပြော
သွားသည်။

ခုသကြိမ်ပြီးတော့ နှစ်ပတ်လောက်ရှိသွားပါပြီ။
သူ မိမိကိုက်ခင်းစားတော့ဘူးလား ဆိုသည့်အခင်း၊ ဒီလို
လည်းဖြစ်မည်မထင်ပါ။

သူ့ကို နွေးယုံကြည်သည် စိတ်အပြောင်းအလဲ ဖြစ်မည့်သူ
မဟုတ်မှန်းလည်း သိသည်။

ရိုးသားမှုတွေ အဆင်းသားပေါ်နေတဲ့ သူ့မျက်နှာက
တာဝရ ရှင်းသန့်နေသည်ပဲ။

သူ့လူလျှင် ပြောချင်တာတွေ ရင်မှာရှိနေသည်။
သကြိမ်မတိုင်မီတစ်ရက်ညက ကို စကားတွေပြောပြချင်နေ
ပါ၏။ သို့သော်လည်း ရဲမင်းသူ ရောက်လာတော့ သည်
အကြောင်းတွေကို သဘိမရခဲ့၊ တွေ့ရခြင်းရသည်အခိုက် မျက်နှာကို
တစ်မိမိမိကြည့်ရင်းမှ ပြောချင်တာတွေ မေ့မေ့ပျောက်ပျောက်
ဖြစ်ခဲ့သည်။

သကြိမ်ပြီးရင်လူ့ခဲမယ်ဆို၍ သူ့သာလျှင် ပြောပြမည်ဟု
ရည်ရွယ်ထားရာမှ သူ့ကရောက်မလာ။

အစိုးအခဲက ရင်မှာကြီးမားလာရသည်။ သို့ဖြင့် မမနှင့် 'ဗွဒီ
တိုင်ပင်လိုက်သည်။

အဖြစ်အပျက်က သူ့ကိုယ်တိုင်နှင့် သက်ဆိုင်နေသည်လေ။

နွေးတို့ စတိုးဆိုင်လေးက အရောင်းလိုက်ပါ၏။ ပစ္စည်းမျိုးစုံ
တင်ထားသဖြင့်လည်း ဝယ်ယူသူများ မျက်စိကျကြပါသည်။

သတိထားမိသည့် ရက်များအတွင်း ဆိုင်ကိုနေ့တိုင်း အယ်
မပျက် ရောက်လာသူက ညီအစ်ကိုသုံးယောက်၊ ရုပ်တူကိုကြည့်
ပြီး ညီအစ်ကိုဖြစ်မည်ဟု နွေးမှတ်ချက်ချခဲ့ဖူးသည်။

နွေးတို့ဆိုင်မှာ သူတို့ နွေးတိုင်းလာဝယ်တတ်သည်က အချို့
ရည်ဘူးနှင့် ဘီယာဘူးတွေ။

ရက်တွေကြာလာတော့ နွေး အထူးသတိထားမိတာ တစ်ခု
ရှိခဲ့ပါ၏။

အငယ်ဆုံးကောင်လေး....

အငယ်ဆုံးကောင်လေး ဆိုသော်လည်း အရွယ်ကရဲမင်းသူနှင့်
မတိုင်းပေမိမ်းပါ။

နွေးကို ခိုးကြည့်တတ်သည့် သူ့အကြည့်တွေ....

ပြီးတော့ ခင်မင်လို့ဟန်ပြလာသည့် သူ့သဏ္ဍာန်။

ပထမတော့ နွေးက မသိချင်ယောင်ဆောင်၍ နေသော်
လည်း သူ့အကြည့်တွေ ခါတိုင်းထက်ရဲတင်းလား၏။ သို့သော်
လည်း အကြည့်ရဲမှုထက်တော့ ဘာမှမပိုပါ။

၁၆၄ ပောင်သာပြည့်

မသက်ဆိုင်ချင်ပေမယ့် သက်ဆိုင်ချင်သူက သက်ဆိုင်လာပါသည်။

ထိုကောင်လေးက မိမိအိမ်ဘေးနားမှ နွယ်နွယ်နှင့်မိမိကို ဆက်သွယ်လာပါ၏။

နွယ်နွယ်က သူ့သူငယ်ချင်းပါဆိုပြီး မိတ်ဆက်ပေးသည်။

နာမည်က မင်းဇော်တဲ့သေ။

ပုံစံကတော့ အေးအေးဆေးဆေးသမားပါပဲ။ နွေးလို့ပဲ သူလည်း ဒီနှစ်ဆယ်တန်းဖြေထားတာပါတဲ့။

စကားသွက်သွက်နဲ့ သူ့အသက်ကိုပြောတော့ နွေးထက် နှစ်လလောက်ငယ်သည်။

စိတ်မဝင်စားသော်လည်း မိတ်ဆက်ပေးသူ၏ မျှော်နှာနှင့်မို့ အပြုံးတူများစွာကို ဖန်တီးပြီး ဟန်လုပ်ခဲ့ရသေးသည်။

သူ့ကို နွယ်နွယ်ကိုခင်သလို ခင်ပါပြောတော့ ရယ်ချင်မိပါသည်။

စတုရန်းက မိမိခိုးကြည့်နေသော ယောက်ျားလေး တစ်ယောက်က ခင်မုပေပါဆိုတော့ အဲဒီခနောက်မှပါလာနိုင်တဲ့ အကြောင်းကတော့ကိ နွေး မင်းဇော်တဲ့သေပါလား။

သို့သော်လည်း ခင်မင်ပြီးသား မိတ်ဆွေတစ်ယောက် အနေ နှင်တော့ ငြင်းဆန်ဖို့အားမရှိ။

သူ့ကို ငြင်းဆန် ဆန့်ကျင်ဖို့ဆိုတော့လည်း သူ့မှာ တာ အပြစ်မရှိသေး။

မိမိကို ချစ်တယ်ကြိုက်တယ်ပြောပြီးမှ ခင်ပင်ခွင့်တောင်း သည်မဟုတ်။

သို့သော်လည်း ထိုခင်မင်မှုကို မငြင်းဆန်ခဲ့မိသည်က သူ့ အဖို့ အခွင့်အရေးတစ်ခုကို ဖန်တီးပေးလိုက်သလို ဖြစ်နေသည်။

ညနေတိုင်း အိမ်ရောက်လာသည်။

ချမ်းသာသော သူတွေ့မှန်းလည်း အစကတည်းက သိပါ၏။

လာသည့်အခါ ကားကို သူ့ကိုယ်တိုင်မောင်းသည်။ တစ်ခါ တစ်ရံ ကားအမျိုးအစားတောင်ကွဲလွဲပါ၏။

တစ်ခါတစ်ခါတော့လည်း ပြိုင်ဘီးအနီးကလေးနှင့် ရောက် လာတတ်သည်။

မြင်သိကျွမ်းမှုရက်ကလေးရင့်လာတော့ သူက အညောင်းပြေ သဘောမျိုး လမ်းလျှောက်ခေါ်သည်။ ငြင်းပယ်မှုတွေအမျိုးမျိုး ကြားက အားမလျှော့တန်း ဖြစ်လာတော့ အားနာမှုနှင့် တစ်

၁၆၄ မောင်သာပြည့်

မသက်ဆိုင်ချင်ပေမယ့် သက်ဆိုင်ချင်သူက သက်ဆိုင်လာပါသည်။

ထိုကောင်လေးက မိမိအိမ်တေးနားမှ နွယ်နွယ်နှင့်မိမိကို ဆက်သွယ်လာပါ၏။

နွယ်နွယ်က သူ့သူငယ်ချင်းပါဆိုပြီး မိတ်ဆက်ပေးသည်။

နာမည်က မင်းဇော်တဲ့သေ။

ပုံစံကတော့ အေးအေးဆေးဆေးသမားပါပဲ။ နွေးလိုပဲ သူလည်း ဒီနှစ်ဆယ်တန်းဖြေထားတာပါတဲ့။

စကားသွက်သွက်နဲ့ သူ့အသက်ကိုပြောတော့ ဓနူးထက် နှစ်လလောက်ငယ်သည်။

စိတ်မဝင်စားသော်လည်း မိတ်ဆက်ပေးသူ၏ မျက်နှာနှင့်မို့ အပြုံးဘုများစွာကို ဖန်တီးပြီး ဟန်လုပ်ခဲ့ရသေးသည်။

သူ့ကို နွယ်နွယ်ကိုခင်သလို ခင်ပါပြောတော့ ရယ်ချင်မိပါသည်။

ခတွေ့ကတည်းက မိမိခိုးကြည့်နေသော ယောက်ျားလေး တစ်ယောက်က ခင်မင်ပါဆိုတော့ အဲဒီနောက်မှာပါလာနိုင်တဲ့ အကြောင်းတရားတွေကို နွေး မစဉ်းစားမိဘဲနေပါ့မလား။

သို့သော်လည်း ခင်မင်ပြီးသား မိတ်ဆွေတစ်ယောက် အနေ နှင့်တော့ ငြင်းဆန်ဖို့အားမရှိ။

သူ့ကို ငြင်းဆန် ဆန့်ကျင်ဖို့ဆိုတော့လည်း သူ့မှာ တာ အပြစ်မရှိသေး။

မိမိကို ချစ်တယ်ကြိုက်တယ်ပြောပြီးမှ ခင်မင်ခွင့်တောင်း သည်မဟုတ်။

သို့သော်လည်း ထိုခင်မင်မှုကို မငြင်းဆန်ခဲ့မိသည်က သူ့ အဖို့ အခွင့်အရေးတစ်ရပ်ကို ဖန်တီးပေးလိုက်သလို ဖြစ်နေသည်။

ညနေတိုင်း အိမ်ခရောက်လာသည်။

ချမ်းသာသော သူတွေ့မှန်းလည်း အစကတည်းက သိပါ၏။

လာသည့်အခါ ကားကို သူ့ကိုယ်တိုင်မောင်းသည်။ တစ်ခါ တစ်ရံ ကားအမျိုးအစားတောင်ကွဲလွဲပါ၏။

တစ်ခါတစ်ခါတော့လည်း ပြိုင်ဘီးအနီးကလေးနှင့် ရောက် လာတတ်သည်။

မြင်သိကျွမ်းမှုရက်ကလေးရင့်လာတော့ သူက အညောင်းပြေ သဘောမျိုး လမ်းလျှောက်ခေါ်သည်။ ငြင်းပယ်မှုတွေအမျိုးမျိုး ကြားက အားမလျော့တန်း ဖြစ်လာတော့ အားနာမှုနှင့် တစ်

ခေါက်ဘစ်ခါ လိုက်ပါလျှောက်မိသည်ကိုက မိမိအမှားတွေဟု
တွေးမိသော်လည်း မိမိကြောင့် လူတစ်ဖက်သား စိတ်ချမ်းသာ
သွားပါလားဆိုသည့် အတွေးနှင့် အရာရာကို မေ့ပျောက်ထား
လိုက်ရသည်။

သင်္ကြန်တွင်းမှာတော့ သူ ပေါ်မလာခဲ့။

နောက်ရက်ပိုင်းသင်္ကြန်ပြီးချိန်မှာတော့ မနက် သူ့အစ်ကို
တွေနှင့် ပါသွားလျှင် တစ်ခါ၊ ညနေအိမ်ကိုလာလျှင် တစ်ခါ
နှစ်ခါတော့ တွေ့ရစမြဲပါပဲ။

သူ အိမ်လာလျှင် ရဲမင်းသူ့အလာနှင့် ဆုံစည်းမှာကိုစိုးရိမ်
မိသော်လည်း မိမိစိတ်၏ မှန်ကန်မှုကြောင့် စိုးရိမ်မှုကို အလွန်
အကျတော့ မဖြစ်ခဲ့။

အခုထက်တိုင်လည်း သူက မိမိကို ချစ်ပါတယ်ဆိုတဲ့စကား
ဖွင့်ဟပြောလာခြင်းမရှိ။

ဒါပေမယ့် သူ့မျက်လုံးတွေ မရိုးသားတာကိုတော့ စိတ်က
သိနှင့်နေပါသည်လေ။

အဲဒီအခြေအနေကို ရဲမင်းသူ့ကို ပြောပြချင်ပါပြီ။

ရဲမင်းသူ သိရင် သူ့ကိုစိတ်ပျားဆိုးမလားဆိုသည့် အတွေး
ကိုလည်း တွေးမိ၏။

အဲသည်ကိစ္စကို စိုးရိမ်စိတ်ကြီးစွာနှင့် ရဲမင်းသူ သူ့ကို
အဖြေတောင်းလျှင်တော့ သူ့လက်ခံလိုက်မည်ဟု ဆုံးဖြတ်ထား
သည်။

နဂိုကတည်းက ချစ်စိတ်နှင့် လက်ခံခြင်းဖြင့်သူလို ရဲမင်းသူ
ကိုတရားဝင်အဖြေပေးပြီးချိန်မှာလည်း ထင်ပင်ကို အသိပေး
ပြီးသားဖြစ်အောင် နားလည်စွာ နောက်ဆုတ်သွားအောင်
သိမ်မွေ့စွာပြုမှုရမည် ဖြစ်ပါသည်။

သည်လိုအတွေးများနှင့် နွေး ရဲမင်းသူ့ကို မျှော်လင့်နေ
ပါသည်။

သို့သော်လည်း ရဲမင်းသူ့ဆီက ကောင်းအင်ကြားဖို့မဆိုထား
နှင့်၊ လူကိုပင် မမြင်ရ။

သည်တော့လည်း မမကို ဖွင့်တိုင်ပင်သည်က အကောင်းဆုံး
ဟု ဆုံးဖြတ်ပြီး တိုင်ပင်သည်။

နွေးစကားဆုံးတော့ မတေ တစ်ရက်နှင့်ရက်အတွင်း ရဲမင်းသူ
လာရင် ကောင်းမယ်ဆိုသည့်စကားကို ပြောသည်။

‘သူလာရင်တော့ သူ့ကို ပြောပြလိုက်ရင်ကောင်းမှယ်
ထင်တယ်နော်’

မမမျက်နှာကိုကြည့်ပြီး ပြောလိုက်မိသည်။

‘ညီမလေး’

‘ပြောလေ မမ’

‘ညီမလေးစိတ်ထဲမှာ ရဲမင်းသူ့ကို အရမ်းမျှော်လင့်ထားသလား ဟင်’

‘ရှင်....’

ဘာမှပြန်မပြောနိုင်အောင် ဆွံ့အနမိသည်။

မမရယ်.... လူ့ဘစ်ယောက်ကိုချစ်မိမှတော့ အဲ့သည် လူ့ချစ်အချစ်ကို လိုချင်တာ ချစ်ဘက်သူတွေနဲ့ သဘာဝပါ မမရယ် ဆိုသည့်စကားကိုတော့ စိတ်ကပြောနေမိသည်။

‘နွေး သူ့ကိုတကယ်ချစ်မိတာပါလို့ မမကိုပြောဖူးတယ်လေ’

အတန်ကြာမှ စကားကို သွယ်ဝိုက်၍ အဖြေပေးလိုက်သည်။

‘ညီမလေး အရမ်း ခံစားရမှာစိုးလို့ပါကွယ်၊ မမတို့ မိန်းမသားတွေမှာ ချစ်ဘက်ကို ချစ်တယ်လို့ ဖွင့်ပြောနိုင်ခွင့် မရှိဘူးလေ၊ မမဆိုလိုတာ ညီမလေး နားလည်လား၊ မမ ညီမလေးကို တားချင်တယ်၊ ဒါပေမယ့် ညီမလေး ရင်ထဲကအချစ်ကြောင့် မမ တားဖို့မရဲတော့ဘူးလေ’

‘ကိုရဲမင်းသူ့ကို နွေး တကယ်ချစ်တာလို့ နွေး ယုံကြည်နေစာယ်၊ သူ နွေးဆီကအဖြေကိုတောင်းလိမ့်မယ်လို့လဲ နွေး ထင်ထားတယ်၊ ဒီကြားထဲကဖြစ်လာတဲ့ကိစ္စတစ်ခုကြောင့်သာ ကိုရဲမင်းသူ စိတ်ဆိုးပြီးမလွှာတာဆိုရင်တော့ နွေးလိုက်ရှင်းပြမယ်၊ သူ့အပေါ်မှာ နွေး သံသယရှင်းပါတယ်၊ အဲဒီလိုပဲ သူလဲ နွေးအပေါ် သံသယရှင်းရမှာပေါ့’

မမက ငြိမ်ပြီးနားထောင်သည်။

နွေးအကြည့်ကို လမ်းမဘက်ရွေ့ လျားရင်း....

‘ကိုရဲမင်းသူ့မလွှာတာ အကြောင်းတစ်ခုခုကြောင့်နေပါလိမ့်မယ် မမရယ်၊ သူ့ကိုချစ်တော့လဲ နွေး မျှော်ရမှာပေါ့’

ရင်ထဲရှိသမျှ မမကို ပြောချပစ်လိုက်သည်။

မမကတော့ သူ့ကိုငေး၍ကြည့်နေ၏။

‘ညီမလေးကို မင်းဇော်က ဖွင့်ပြောလာတဲ့အချိန်၊ ရဲမင်းသူ့ကို အဖြေမပေးရသေးချိန်မှာ ညီမလေး ဘယ်လိုဆုံးဖြတ်မလဲ’

‘ကိုရဲမင်းသူ့သာ နွေးကိုချစ်ပါတယ်လို့ မပြောရသေးခင် ဆိုရင်တော့ မင်းဇော်ဟာ နွေး စဉ်းစားဖို့သင့်တဲ့ လူတစ်ယောက်ပါ မမ’

မမက ခေါင်းကီညိတ်ရင်း နားထောင့်၏။

ပြီးမှ....

‘ရဲမင်းသူ မရှိရင် မင်းဇော်ကို လက်ခံနိုင်တယ်ဆိုတဲ့ သဘောလား’

‘အဲ့သလိုမဟုတ်ပါဘူး၊ နွေး စဉ်းစားမှာပါ။ လူတစ်ဦး တစ်ယောက်က ချစ်ပါတယ်လို့ပြောလာတာကို ရင်မခွန် ရဘဲ အပေါ်ယံသာကြည့်ပြီး လက်ခံဖို့ နွေးဘယ်တော့မှ စိတ်ကူးမိမှာမဟုတ်ဘူး၊ ကိုရဲမင်းသူနဲ့မတွေ့ဘဲ မင်းဇော် နဲ့တွေ့ပြီး နွေးရင်ထဲက လက်ခံနိုင်ရင် လက်ခံလိုက်မိမှာ ပါ။ ဒါပေမယ့် အခု နွေးရင်ထဲမှာ ကိုရဲမင်းသူ ရှိနေ တယ် မေ၊ ဘယ်သူမှဝင်လာလို့မရတော့ပါဘူး’

ပြောပြီး သက်ပြင်းမောကိုချသည်။

‘နွေးဘက်ကသာ ရဲမင်းသူကို နှင့်နှင့်သီးသီးချစ်နေတာ တကယ်လို့ ရဲမင်းသူဘက်ကဖောက်သွားရင်ကော’

‘ကိုရဲမင်းသူ နွေးကို ဘယ်ခတခုမှ မမုန်းနိုင်ဘူးလို့ နွေး ယုံကြည်နေတယ်၊ တကယ်လို့ သူ့ဘက်ကဖောက်သွား ရင်လဲ နွေး သူ့ကိုချစ်တဲ့အချစ်နဲ့ နာကြည်းပြီး မုန်းနိုင် အောင် ကြိုးစားမှာပါ’

‘ဘယ်လို....သူ့ကိုချစ်တဲ့အချစ်နဲ့ နာကြည်းပြီး မုန်းနိုင် အောင် ကြိုးစားမယ် ဟုတ်လား’

‘ဟုတ်တယ် မမ၊ သူ့ကိုချစ်တဲ့အချစ်နဲ့ပဲ အမြဲတမ်း သတိရစေပြီး အမြဲတမ်း နာကြည်း မုန်းတီးနေနိုင်စေရ မယ်၊ ဒါပေမယ့် အဲ့ဒီလိုလဲ ဘယ်တော့မှဖြစ်မှာမဟုတ် ပါဘူး မမရယ်’

‘ညီမလေးက မုန်းဖို့ပြောပြီး မေ့ဖို့ ဘာလို့မပြော တာလဲ’

‘ချစ်သူဆိုတာ အမြဲတမ်း သတိရဖြစ်အောင် ဖန်တီး နေနိုင်သူပဲ မမရယ်၊ လွယ်လွယ်နဲ့ ဘယ်မေ့လို့ရမလဲ၊ အချိန်နဲ့ကုစားရင်ရမယ်ဆိုလဲ အဲ့ဒီအချိန်က ကြာချင် ကြာနေဦးမှာ၊ အဲ့ဒီအတွင်းမှာ သတိတရရှိနေပြန် တော့ ချစ်တဲ့စိတ်တွေနဲ့ ခွင့်လွှတ်ဖို့ဖြစ်ချင်လာမှာပဲ၊ အဲ့ဒါကြောင့် နွေးက နာကြည်း မုန်းတီးစိတ်ကို သတိ ရတဲ့စိတ်နဲ့ အတူ မွေးဖွားမယ်လို့ ပြောတာပါ၊ အချိန် ကြာလာရင် အဲ့ဒီမုန်းတီးစိတ်နဲ့ မေ့သွားနိုင်မယ်ထင် တာပဲ၊ နွေးစိတ်က အစွန်းများရောက်နေမလား မသိ ဘူးနော်’

မမက သူ့ကို ငေး၍ကြည့်နေသည်။

ပြီးမှ....

‘အေးလေ....နွေးနဲ့ ရဲမင်းသူ လက်တွဲနိုင်မှာပါ။ ကဲ.... မမသွားမယ်၊ ဟိုတေးဒီတေး တေးမနေနဲ့တော့၊ ရဲမင်းသူလာတော့ အဲ့ဒီအကြောင်းပြောပြလိုက်ပေါ့ ဟုတ်ပြီလား’

၁၅၂ မောင်သာပြည့်

ပြောပြီး မမအခန်းထဲမှ ထွက်သွားသည်။

တစ်ယောက်တည်းကျန်တော့ အစော့မှာ ရဲမင်းသူ ပေါ်လာသည်။

ပြီးတော့ မင်းဇော်....

စိတ်ထဲမှာ နောက်ကျိလာ၏။

သို့သော်လည်း ဆုံးဖြတ်ရတော့မည်ကို စိတ်ထဲက နှားလည်ထား၏။



(၁၇)

‘သား...ဘယ်လိုနေသေးလဲ’

မေမေ့အသံကြားတော့ ထိုင်နေရာမှ လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။

‘ဘယ်လိုမှမနေပါဘူး ဒီအတိုင်းပါပဲ မေမေ’

‘ဆေးခန်းသွားပြမလား၊ ပိုက်ဆံကုန်မှာတော့ဘာတွေ

တွေ့မနေနဲ့၊ ပြစ်လာရင်တော့ ကုန်သင့်တာကုန်ရမှာပဲ၊

ရေပက်ခံမထွက်ခင်က သားကို မေမေမှာပါတယ်။

မေမေ မျက်နှာကိုကြည့်နေမိသည်။

တစ်ဆက်တည်းသင်္ကြန်အကျနေ့ မင်းဇော်တို့အိမ်သွားကာနီး အချိန်ကိုပြန်သတိရသည်။

အဲသည်တုန်းက မေမေ သေသေချာချာမှာခဲ့သည်ပဲ။



‘သားသွားတော့မယ် မေမေ၊ ရှစ်နာရီထိုးနေပြီ၊ ဟိုကောင်တွေနဲ့ ချိန်းထားဘာ နောက်တောင်ကျနေပြီ’

အင်္ကျီကိုဆွဲဆန့်ရင်း မေမေ့ကိုအော်ပြောသည်။

မေမေက မီးဖိုခန်းမှထွက်လာ၏။

‘နေဦး’

‘ဘာလုပ်မလို့လဲ မေမေ’

‘တတက်ယူသွား’

ပြောပြီး ဗီရိုကိုဖွင့်နေ၏။

‘ဟာ...မေမေကလဲ မိန်းကလေးမှ ရေပက်တာမခံနိုင်လို့ တဘက်နဲ့ကာတာ သားတို့ကခံနိုင်ပါတယ်’

‘မင်းနားက ကောင်းတာပဟုတ်ဘူး၊ ကိုယ့်အခြေအနေလဲ သိလျက်သားနဲ့၊ မတော်တဆရေဝင်သွားရင် ဘယ်လို လုပ်မလဲ’

ကိုးတန်း မတက်ခင် သူ့ ရေကူးသစ်တန်း သွားဓာတ်တော့ အမှတ်ရ၏။

သင်တန်းတက်နေစဉ်မှာ နားက ဘာမှမဖြစ်၊ သင်တန်းပြီး ချိန်မှာ နားဆဲရေဝင်၍လားမသိ။ နားထဲက တဝီဝီနှင့်အော်နေ တော့သည်။

နှပ်ညှစ်လိုက်လျှင် နားက အလိုလိုပွင့်သွား၏။ သို့သော် နှစ်ဘက်စလုံးမဟုတ်၍ ကြားနေရသေးသည်။ ဖြစ်တာက ညာဘက်တစ်ဖက်ထဲ။

ဆရာဝန်သွားပြတော့ နားနှင့်နှာခေါင်းကို ဆက်သော အကြောယောင်သွားတာဟု ပြောသည်။

အဲသည်တုန်းကအဖြစ်ကို ရည်ရွယ်ပြီး မေမေပြောသည်ကို စတော့ပေါက်ပါ၏။

၁၇၆ မောင်သာပြည့်

ဆရာဝန်က နားထဲရေမစင်အောင် သတိထားဖို့ပြောသည်ကို လည်း အမှတ်ရနေသည်။

‘ယူသွားတာ မမှားဘူးပေါ့’

မေ့မေ့စကားကို မတုန်တော့ဘဲ တဘက်ကိုလှမ်းယူပြီးထွက်ခဲ့၏။

သည်လိုနှင့် ရေပက်ခံထွက်တော့ ပထမ မဏ္ဍပ်သုံးလေးခု လှောက်မှာတော့ တဘက်နှင့် နားကိုကာဖြစ်သည်။ နောက်ရေကဲများလာတော့ ဘယ်လိုမှမတတ်နိုင်။ ပက်သည့်သူကလည်း တဘက်ကိုဆွဲဖယ်ပြီး မျက်နှာကိုပိုက်နှင့်ထိုးသည်။

ကြာတော့ ရေမွန်းလာပြီး မျက်နှာကို လျှက်နှင့်သပ်ချချင်လာ၏။

သည်တော့ တဘက်ကို ဂုတ်ပေါ်တင်ထားမိသည်။

ရေတွေက ခေါင်းပေါ်ကိုကျပြန်သည်။ နားကို ရေဝင်မဝင် ဝရုမထားနိုင်တော့။

သင်္ကြန်သုံးရက်သာပြီးသွားသည် ဘာမှမဖြစ်ခဲ့။

နှစ်ဆန်းတစ်ရက်နေ့ တမနက်လုံးလည်း ကောင်းနေသေးသည်။

နှလုံးသားမှာ နွေးနေသည် ၁၇၇

နွေးဆီသွားမည်လုပ်ပြီး ရေချိုးကာမှ နားက တစ်ဖက်ပိတ်သွား၏။

ပြန်ပွင့်နိုင်တယ်ထင်ပြီး ရေကိုရိုက်ထုတ်ကြည့်လိုက်၊ နားကို ဆွဲချလိုက် လုပ်ကြည့်သေးသည်။

သို့သော် ရိုက်ထုတ်သော ခဏသာ ရေက နည်းနည်း စိမ့်စိမ့် ကျလာသည်။

နားရွက်ကို အောက်ဘက်ဆွဲချလိုက်စဉ် ခဏသာပွင့်သွားသည်။

ပြီးတော့ ဘာမှမထူး အရင်အတိုင်း ပြန်ပိတ်နေ၏။

ရေချိုးပြီး ဝေမေ့ကိုပြောတော့ မေမေက အုန်းဆီထည့်ပေးသည်။ ဘာမှထူးခြားမလာ။ သည့်နောက် အရင် နားဝေဒနာ ခံစားရစဉ်က ထည့်သောဆေးကို မေမေကရှာပြီး ထည့်ပေးသည်။

နား ဝေဒနာက ဘယ်လိုမှထူးခြားလာခြင်းမရှိ။

ရဲမင်းသူ ပင့်သက်ကိုဖွဲ့ချသည်။

အိပ်ရာပေါ် အသာမှေးစင်းလှဲသည်။ မေမေထံပါးသို့ရောက်
လာသည်ကိုသိ၏။

မှေးခနဲအိပ်ပျော်ပြီး ဆတ်ခနဲလန့်နိုးတော့ ခေါင်းအုံးမှာ
သွေးတွေပေနေတာတွေ့သည်။

သည်တော့ သူ့ကိုယ်တိုင်ပါ လန့်ကြောက်သွားသည်။

မေမေက မျက်စိပျက်မျက်နှာပျက်နှင့် ဆရာဝန်ပြုဖို့ ပြော
တော့ သူမငြင်းဖြစ်တော့။

မေမေက "ဆရာဝန်နှင့်တွေ့နိုင်ချိန်ကို စုံစမ်းမည်ပြောပြီး
အလုပ်သက်သွား၏။ သူ့ဘယ်မှမသွားဘဲ အိမ်မှာနေလိုက်ရသည်။"

ညနေ မေမေပြန်ရောက်တော့ နက်ဖြန်မနက် ဆေးခန်းသွား
မည်ပြောသည်။

စိတ်ညစ်ညစ်ရှိသည်နှင့် ခြံထဲဆင်းပြီး မာလကာပင်အောက်
မှာ ထိုင်နေမိသည်။

ဝင်းတံခါးဖွင့်သံကြား၍ လှည့်ကြည့်တော့ မင်းဇော်ဝင်လာ
တာတွေ့သည်။ ငါ့မိမှာဟုလှမ်းအော်တော့ မင်းဇော် သူ့ထံပါး
သို့ လျှောက်လာ၏။

အနားရောက်တော့ ထိုင်ခုံမှာဝင်ထိုင်ရင်း အပေါ်အင်္ကျီ
ကြယ်သီးဖြုတ်ပြီး လေမှုတ်သွင်းသည်။

‘ပူလိုက်တာကွာ’

‘ဘယ်ကလာတာလဲ’

‘ဆိုက်ကပြန်လာတာ၊ မင်းကို ချိန်းချင်လို့ထွက်လာတာ၊
ရေမချိုးရတော့ အိုက်စပ်စင်ကြီး စက်ဘီးနင်းတော့
ချွေးကိုပြန်ရော’

စက်ဘီးပါလာသည်ကို စဉ်းစားမိ၏။

စက်ဘီးကို အပြင်မှာထားခဲ့သည်ကိုလည်း သိလိုက်သည်။

‘သော့ခတ်ထားလား ပါသွားဦးမယ်’

‘မင်းကလဲ ငါက စက်ဘီးကို ဒီအတိုင်းထားပါ့မလား၊
ဒီမှာသော့’

မင်းဇော်က စက်ဘီးသော့ကို ထုတ်ပြသည်။

‘ကဲ...ဒါနဲ့နေပါဦး၊ မင်းက ငါ့ကိုချိန်းဖို့တာရင်အောင်
ဘာကိစ္စရှိလို့လဲ’

‘မင်းနဲ့ တိုင်ပင်စရာရှိလို့ကွာ၊ ငါ့မိအဖွဲ့ကလျင်တဲ ကိစ္စထစ်စွ
ပေါ့ကွာ’

‘တာကိုလဲ ဦးနှောက်ခြောက်မယ်ကိစ္စဆိုရင်တော့ ခဏ
ထားဦးကွာ၊ ငါ့မှာ သင်္ကြန်အလည်ကောင်းလို့ နားထိ
ရောင်လားမသိပါဘူး၊ တစ်ဖက်ပိတ်နေတယ် ဆေး
သောက်တာလဲမရဘူး၊ အဲဒါ နက်ဖြန်ဆေးခန်းသွားပြ
မလို့’

‘ဒီလိုဆိုလဲ နောက်မှပြောတော့မယ်၊ ဒါနဲ့ မင်းနားကို
ဖေဖေ့ကို ပြကြည့်ပါလား’

အတွေးမှာ မင်းဇော် ဖေဖေကိုမြင်လာ၏။

‘ဟုတ်သားပဲ၊ ငါ့မေ့နေတယ်ကွာ၊ အန်ကယ်က နား
နှာခေါင်း အထူးကုပဲဟာ’

‘ကောင်းတာပေါ့ကွာ၊ မင်းတို့က ရောဂါဖြစ်မှ သတိရ
တယ်ပေါ့ ဟုတ်လား’

‘မရှုံးပါနဲ့မင်းဇော်ရာ ငါ့လဲ မှန်ထူနေတာနဲ့ အန်ကယ်ကို
သတိမရဖြစ်သွားတာပါ’

အားနာသည့် လေသံဖြင့် ပြန်ပြောမှ မင်းဇော်က ရယ်ကျဲကျဲ
လုပ်သည်။

‘စတာပါကွာ၊ ကဲ...မင်း ငါ့နဲ့အခုလိုက်ခဲ့၊ အိမ်မှာ
ဖေဖေရှိတယ်၊ ပြကြည့်၊ အင်း...မင်းနားကောင်းမှပဲ’

ငါ့ပြောချင်တာတွေ ပြောပြတော့မယ်၊ အခုနေတုန်း
တော့ မင်းလဲ နားမကြားတာနဲ့ စိတ်ညစ်နေမှာပဲ’

‘ဟုတ်တယ် မင်းဇော် နဂိုကြားရတဲ့နားက ပိတ်နေတော့
တစ်ဆို့့ ဆို့့ကြီးဖြစ်ပြီး နေရထိုင်ရတာ စိတ်မသက်သာ
ဘူး၊ အရင်တစ်ခါတုန်းက နားထဲကအော်တယ်၊ အခု
နားထဲကသွေးထွက်တယ်၊ စိတ်ညစ်တယ်ကွာ ကောင်းမှ
ကောင်းလာပါတော့မလားမသိဘူး’

‘ကဲ...ဒီစကားတွေ ငါ့ရှေ့မှာမပြောနဲ့၊ ငါ့ဘာမှ မလုပ်
တတ် မကိုင်တတ်တာ မဟုတ်ဘူး၊ ဖေဖေ့ရှေ့မှာပြော၊
ဖေဖေက အထူးကုကြီးပါကွာ၊ မင်းနားကိုဟောသလို
လေး ကိုင်လိုက်တာနဲ့ မင်းရောဂါ တစ်ခါနည်း ပျောက်
သွားမှာပါ’

အရယ်နှင့်ပြောလာသည့် အားပေးစကား။

‘မင်းမေမေကို ပြောပြလိုက်ဦး’

မင်းဇော်နှင့်အတူ အိမ်ပေါ်တက်ပြီး မေမေ့ကို ပြောပြ
တော့....

‘အားနာစရာကြီးကွယ်’

‘ဘာမှ အားနာစရာမလိုပါဘူးအန်တီနာ၊ တခြားသူတွေ
မှ မဟုတ်တာ’

မေမေ မျက်နှာမှာ အားနာမှုတွေနှင့်အတူ ဝမ်းသာမှုတွေလဲ ရှိနေပါ၏။

မင်းဇော်နှင့်အတူ လိုက်ဖြစ်ခဲ့သည်။



အန်ကယ် တင့်ဇော်က မှန်အဝိုင်းပြားကို အလယ်မှာ အပေါက်ပါသော ကြိုးတပ်ထားသည့် အဝတ်ကြိုးကို ခေါင်းမှာ ဖွဲ့သည်။

ပြီးတော့ မီးအိမ်မှ အလင်းရောင်ဖြင့် သူ့နားကိုကြည့်သည်။ ခေါင်းမှာတပ်ထားသော မှန်မှတစ်ဆင့် အလင်းရောင်ကို အားပြု ထားပါ၏။

သူ့ကို ဧကားစောင်းထားပြီး လုပ်ပန်းထဲတွင် ထည့်ထားသော သံချွန်ရှည်ရှည်ဖြင့် ထိုးကြည့်သည်။

သူ့နား ချက်ချင်းပွင့်သွားသကဲ့သို့ ခံစားလိုက်ရ၏။

ပြီးတော့ ဝှမ်းနှင့် နားထဲကိုထိုးပြီး သံချွန်နှင့်မေ့လိုက်သည်။

နားထဲမှာ ရှင်းသွားသလို ခံစားရပြန်၏။

အန်ကယ် တင့်ဇော်က နားနှင့်ပတ်သက်သည့် ပစ္စည်း ကိရိယာတွေချပြီး ဗီရိုထဲမှ ဆေးပုလင်းတစ်ခုယူသည်။ နောက် ဆေးကို သူ့နားထဲထည့်သည်။

ဆေးကအရည်။

ဆေးဝင်သွားခိုက် ပူနွေးသွားတာ သတိထားမိလိုက်သည်။

ထည့်နောက် ဝှမ်းယူပြီးနားထဲကို ထည့်ထားပေးသည်။ အားလုံးပြီးစီးသွားချိန်က ခုယ်မိနစ်လေးကပ်ပါပဲ။

မင်းနားထဲမှာ အနားဖြစ်နေတော့ကွ၊ နဂိုအနာရှိတာကို အနာထပ်ပေါက်တာ အဲဒီတော့ပြည်ကထွက်၊ သွေးစာ ထွက်ပေါ့၊ အန်ကယ် ဆေးပေးလိုက်မယ်၊ သေဆေး ချာချာတော့သောက်၊ နောက်တစ်ခါလာလိုက်ရင်တော့ ပျောက်လောက်ပါတယ်၊ ဆေးကနည်းနည်းများမယ် နော်

စကားကိုနားထောင်ရင်း မျက်နှာက ကြည့်နေမိသည်။

အစူးကုဆိုသည့် အရည်အချင်းနှင့်အညီ ကိုင်တွယ်ပုံက ညင်သာသွက်လှက်လွန်းပါသည်။

‘ဒီကောင် ရေကူးသင်တန်းတက်တုန်းက တစ်ခါဖြစ်ဖူး
သေးတယ် ဖေဖေ၊ အခုဖြစ်တာ ဒုတိယအကြိမ်ပဲ’

သူ့ဘေးမှာရပ်နေသည့် မင်းခင်ကဝင်ပြောသည်။

အန်ကယ် တင့်ဇော်က ဩော်...ဟု ပြောပြီး ဆေး တွေ
ထည့်နေ၏။

‘အမ်ပက်စလင်က တစ်နေ့လေးကြိမ် လေ့လာရုံခြား၊
ပါရာစီတမော့ကလဲ ဒီအတိုင်းပဲ၊ မင်းနားကိုက်မှာစိုးလို့
ပြင်းတော့ပြင်းတယ်၊ ဘာမိတုန်းက တစ်နေ့နှစ်လုံးပဲ
သောက်၊ ကီးမို့စ်လဲလေးကြိမ်ပဲ၊ ကဲ...ရပြီ ဟာမှ စိတ်
ညစ်မနေနဲ့၊ ကောင်းသွားမှာပါကွ၊ အနာရီရင် ဆေးရုံ
ကမှာပေါ့’

‘အန်ကယ်’

အသံက ထိုးညှင်းနေ၏။

‘ဘာ ပဲ ပောင်ရဲ့မင်းသူ’

‘ဟို...ဟိုလေ...’

‘မင်းပြောမှာ ဆေးဖိုးဝါးခလား မလိုပါဘူးကွာ၊
စေတနာဆိုတာ အသပြာယူတာထက် သန့်ပါတယ်’

‘ကျွန်တော် အရမ်းအားနာတယ် အန်ကယ်၊ မေမေစာလဲ့
အရမ်းအားနာနေပါတယ်’

အန်ကယ် တင့်ဇော်က နှစ်လိုစွာပြုံးသည်။

‘မင်းဖေဖေနဲ့အန်ကယ်က ရင်းနှီးတယ်၊ အန်ကယ်သားနဲ့
မင်းနဲ့က သူငယ်ချင်း၊ ဒီနေရာမှာ စေတနာမေတ္တာကိုပဲ
လမ်းခင်းပေးရမှာပေါ့၊ မောင်ရဲ့မင်းသူရယ်’

‘ကျွန်တော် သဘောပေါက်ပါပြီ အန်ကယ်’

အန်ကယ်တင့်ဇော်က ပခုံးကိုဆုပ်ဖက်ဖျစ်ညှစ်သည်။

မင်းဇော်ကတော့ ရယ်ဘယ်ပြုံးပြုံးပါ။

ပြန်တော့ မင်းဇော်က အိမ်ထိလိုက်ပို့ပေးမည်ပြောသည်။

‘ရတယ် မင်းဇော်၊ အင်း...မင်းတို့မိသားစုရဲ့ ကျေးဇူး
တွေကတော့ ကြီးလှပါပြီကွာ’

‘ကျေးဇူးဆိုတဲ့စကားကြီးကို ထည့်မပြောစမ်းပါနဲ့ကွာ၊
ကူညီရတာကို ဖေဖေကလဲ ကျေနပ်တယ်၊ ငါကလဲ ဝမ်း
သာတယ်’

လမ်းထိပ်ထိလိုက်ပို့သည်။

‘မင်းလဲ ဆေးသောက်ပြီး အေးအေးဆေးဆေး အနား
ယူလိုက်ဦး၊ ငါပြောချင်တာတွေ နောက်မှပြောတော့
မယ်၊ ငါပြောတဲ့အချိန်မှာ မင်း နားကောင်းနေဖို့ပဲ
လိုတယ် ရဲမင်းသူ’

‘မင်း ဒီခလောက်ပျော့ချင်နေတာ အခုပြော၊ အေးအေး
ဆေးဆေးမှတော့ဘာတွေ လုပ်မနေနဲ့’

မင်းဇော်က တောက်တောက်ပပပြုံးသည်။

‘ရပါတယ်ကွာ၊ နောက်မှပါ၊ ပြီးတော့ မင်းဆီက အကူ
အညီတောင်းရမှာ’

‘စဉ်းစားရမယ်’

‘ဘာလဲ မင်းက အကူအညီမပေးဘူးပေါ့’

‘ဟားဟား...စဉ်းစားရမယ်ဆိုတာက အကူ အညီ ကို
ရှာကြပေးနိုင်ဖို့ စဉ်းစားရမယ်လို့ ပြောတာပါကွ’

နှစ်ယောက်သား လွတ်လပ်စွာရယ်ဖြစ်ကြ၏။

‘ငါက မင်းကျေးဇူးတူ ဆပ်ချင်နေတာ၊ မင်း ဘာပြော
ပြော ငါတတ်နိုင်သလောက် လုပ်ပေးဖို့အသင့်ပဲ’

‘ဘာလဲကွ၊ ဘာကျေးဇူးလဲ’

‘အများကြီးပါလေ၊ မင်း ငါ့ကို အကူအညီပေးခဲ့တာ
အများကြီးပါ’

မင်းဇော်က ရယ်သည်။

‘ဒါများကွာ... ကျေးဇူးစာရင်းထဲ ထည့်မနေစမ်းပါနဲ့၊
သူငယ်ချင်း အပေါင်းအသင်းဆိုတာ တစ်ယောက်နဲ့
တစ်ယောက် တတ်နိုင်သမျှ စွမ်းနိုင်သမျှ တူညီကြရမှာပဲ’

‘မဟုတ်ဘူးလေကွာ၊ ကျေးဇူးပြုသူက ပြုရင် အတင်ခံရ
သူက နားလည်မှ ကျေးဇူးရှင်ကို ကျေးဇူးရှင်မှန်း
သိတော့ ပိုကောင်းတာပေါ့၊ ကူညီတယ်ဆိုတာလဲ
ကျေးဇူးတရားနဲ့တော့ ဆက်နှယ်နေတာပဲလေကွာ’

‘အေးပါ...ထားပါတော့၊ ကဲ...သွားတော့၊ နောက်
တစ်ခေါက်လာမှပွဲရင်ထဲကစကားတွေကိုမင်းကိုပြောပြ
တော့မယ်’

လှည့်ထွက်ခဲ့သည်။

ရဲမင်းသူ ဆေးမှန်မှန်သောက်နေဟု လှမ်းအော်သောအသံ
ကြောင့် လှည့်ကြည့်ပြီး ခေါင်းညိတ်ပြုံးပြလိုက်သည်။

အပြန်လမ်းတစ်လျှောက်မှာ အတေးတော့ကတော့ ဝေ့
သည်။

ရင်ထဲက စကားတွေတဲ့။

မင်းဇော်ရင်ထဲမှာ မိမိကိုပြောဖို့ ဘာစကားတွေများ ရှိနေ
ပါလိမ့်။



(၁၀)

‘ဘောဇေဝပုံတ္တ၊ အို...နတ်သား။ ဂါရဝေ ၂၀ - ရိုသေ
ထိုက်သောသူတို့ကို ရိုသေရခြင်းသည် လည်းကောင်း။
နိဝါတော၅ - မိမိကိုယ်ကို နှိမ့်ချ ရခြင်းသည် လည်း
ကောင်း။ သန္တုဒ္ဓိ၅ - ရောင့်ရဲလွယ်ခြင်းသည် လည်း
ကောင်း။ ကတညုတ၅ - သူပြုဖူးသောကျေးဇူးကိုသိရ
ခြင်းသည် လည်းကောင်း။ ကာလေန-သဗ္ဗိတင်္ဂလျောက်
ပတ်သောအခါ၌။ ဓမ္မဿဝဏ္ဏ - သူတော်ကောင်း

တရားကို နာရခြင်းသည် လည်းကောင်း။ အတ္တိ-ရှိ၏။
တော်-ဤငါးပါးသောတရားသည်လျှင်။ ဥတ္တမံ-မြတ်စွာ
သော။ မဂ်လံ-မဂ်လာမည်၏။ ဟူ၍ တွ-သင်နတ်သား
သည်။ ဂဏှာဟိ-မှတ်လေလော့

‘အဲဒါ ဘာလဲ မေမေ’

‘မဂ်လသုတ်အနက်မှာပါတာလေ၊ သားတို့ ဗုဒ္ဓဘာသာ
သင်တန်းတွေ တက်ရရင် သင်ရလိမ့်မယ်၊ အခု
မေမေဖတ်ပြတာ အဲဒီ မဂ်လသုတ်ထဲက တစ်ပိုဒ်ပေါ့
သားရဲ့’

အိမ်ရှေ့မှာ မေမေနှင့် ကိုယ်တို့ စကားပြောသံကြား၍
ရဲမင်းသူ နားစွင့်ထားလိုက်သည်။

ခုနက ကိုယ် အလိမ္မာပုံပြင်များစွာအုပ်ဖတ်နေတာ တွေ
သည်။

ပုံပြင်ထဲက သူ မရှင်းသည့်အကြောင်းရာဆိုလျှင် မေမေ့ကို
မေးနေကျ၊ အခုလည်း ကျေးဇူးကန်းသောမုဆိုးအကြောင်း
ဖတ်ပြီး မေမေ့ကို မေးနေတာကို ဖောက်တည်းကကြားသည်။

ကျေးဇူးသိရင် ဘာဖြစ်လဲလို့ သူမေးတော့ မေမေက မဂ်လ
သုတ် စာအုပ်ကိယုပြီး ထိအပိန်ကို ရွတ်ပြခြင်းဖြစ်သည်။

‘မဂ်လာမည်၏ဆိုတာ ဘာလဲမေမေ’

ကိုယ်၏မေးသံကို ဆက်ကြားရသည်။

‘ကောင်းမှုအပေါင်းနဲ့ ပြည့်စုံနေတာကို ခေါ်တာပေါ့
သားရယ်၊ သား နားလည်အောင်ပြောရရင် သားတို့
ကျောင်းမှာ ဆရာမနဲ့တွေ့ရင် ဘယ်လိုနှုတ်ဆက်လဲ’

‘မဂ်လာပါ ဆရာမလို့ နှုတ်ဆက်တာပေါ့’

‘အေး...အဲဒါ ဆရာမနဲ့ ကောင်းသောတွေ့ခြင်းနဲ့တွေ့လို့
နှုတ်ဆက်တာပေါ့၊ ကောင်းမှုနဲ့ ပတ်သက်လာရင်
မဂ်လာဆိုတာကို သုံးတယ်၊ မကောင်းမှုကျတော့
အမဂ်လာနဲ့သုံးတယ်၊ မှတ်သားနော်၊ အခု အမဂ်လာ
မည်တယ်လို့ပြောတာက ခုနက မေမေရွတ်ပြသွားတဲ့
အတိုင်း လိုက်နာရင် သားတို့အဖို့ အကျိုးရှိမယ်လို့
ပြောတာပေါ့’

မေမေစကားအဆုံး အိမ်ရှေ့ကို သူလွှတ်လိုက်သည်။

ဆေးသောက်ဖို့စဉ်းစားမိပြီး ဆေးယူတော့ ဆေးကညနေဆို
ကုန်ပြီဟု သိလိုက်၏။

ရေအိုးစင်ဆီ ရေသွားခပ်တော့ ကိုယ်က လှမ်းနောက်
သည်။

‘ကိုကြီး...ဒီမင်္ဂလာသုတ်ထဲကအတိုင်းနေရဲ့လား၊ နေနိုင်အောင် ကြိုးစားနော်’

ပြုံးပြီးပြောနေသော ကိုငယ်ကိုကြည့်ရင်း ဆေးသောက်လိုက်သည်။

‘အေးပါကွာ၊ မနေနိုင်လဲ နေနိုင်အောင် ကြိုးစားပါမယ်’

ရေခွက်ကိုပြန်ချိတ်ရင်း ပြောလိုက်၏။

ပြီးတော့ ကုလားထိုင်မှာ ဝင်ထိုင်သည်။

‘သားက မင်းအစ်ကိုကို ပြောနေတာလား၊ မင်းအစ်ကိုက လိမ္မာပြီးသား၊ မင်းတို့သာ အဲဒီထဲကအတိုင်းနေ... ကြားလား’

ဖေဖေ အခန်း ထဲက ထွက်လာပြီး ကိုငယ်ကို ပြောတော့ ကိုငယ်က ခေါင်းညိတ်သည်။

‘မေမေ...သား ညနေကျရင် မင်းဇော်ဘွဲ့ခဖေခဖေထိ သွားရမယ်၊ ဆေးက ဒီည ကုန်ပြီ’

‘သွားလေ...အင်း...အားနာဖို့ကတော့ အရမ်းကောင်းနေပြီ၊ သားကို ဝရုတ်စိုက်ရုံဘယ်ကြားလေ ပိုပြီး အားနာရလေပါပဲ’

‘အန်ကယ်တင်ဇော်ကတော့ ဝေ တနာ အပြည့်ပါ မေမေ’

အခန်းထဲပြန်ဝင်ခဲ့သည်။

စာကြည့်စားပွဲမှာထိုင်ပြီး ဒိုင်ယာရီစာအုပ်ကိုလှန်တော့ နွေးနှင့်မတွေ့ရတာကြာပြီကို တေးမိသည်။

သင်္ကြန်ပြီးရင် လာခဲမယ်လို့ပြောတာ နွေး မျှော်နေမှာ ကတော့ အမှန်ပါပဲ။

မိမိကလည်း မိမိအကြောင်းနှင့်လေး နားပေခနာရကတည်းက ဘယ်မှမသွားခဲ့၊ တင်ဝင်းလူနှင့် ငြိမ်းချမ်းလာတော့ သူ့ရောဂါအကြောင်းပြောဖြစ်သေးသည်။

နွေးကိုတွေ့ချင်ကြောင်းပြောတော့ မင်း အနာပျောက်ရင် သွားတွေ့ပေါ့ ဆိုသည့်ကောက်ကို ပြောသည်။

မင်းဇော်ကတော့ သူ့ အလာကိုစောင့်နေသည် ထင်၏။

အန်ကယ်တင်ဇော်ပေးသော ဆေးများက ပြင်းသည်မို့ လူက နူးနေသည်။

အမ်ပက်ဝလင်က ဝမ်းသွားသည်မို့ သူ အိမ်ကမှခွာခဲ့တော့၊ လူကမူးပြီး အိပ်ရာထဲလှဲနေတာများသည်။

နေကောင်းရင် နွေးနှင့်တွေ့မည်လို့တေးပြီး ဒိုင်ယာရီထဲက နွေးနှင့်ပတ်သက်သမျှ မှတ်ထားတာတွေ ပြန်ဖတ်နေ၏။

အတွေးမှာတော့ အိပ်မက်တစ်ခုနယ်သား။

‘ပျောက်သွားပါပြီ၊ အန်ကယ် နောက်ထပ်ပေးမယ့် ဆေး
ကုန်ရင် ပြုစရာမလိုတော့ဘူးရပြီ’
ညနေရောက်တော့ မင်းဇော်တို့အိမ်သွားသည်။

မင်းဇော် ဆိုက်ကပြန်မှအရက်ခဲ ဘူးတူးဘု အန်ကယ်က ခိုဇော်
ကပြောသည်။

ပြီးတော့ အန်ကယ်က ခိုဇော်က သူ့ နားထဲကွင်းကို ထုတ်ပြီး
အနာကိုကြည့်သည်။ ခဲဘဲချားအောင်စစ်ဆေးပြီး ကောင်းသွားပြီ
သိရတော့ ရင်မှာ အရမ်းဝမ်းသာသွားရသည်။

အန်ကယ်က ခိုဇော်က ဆေးတွေခပ်ပေးပြီး သူ့ကို ဆေး
သောက်ချိန်ထပ်မှာ၏။

သည်တစ်ခါတော့ ဆေးတွေလျော့သွားသည်။

‘ဆေးက အခုမှထည့်တာဆိုတော့ နှစ်ဆယ့်လေးနာရီ
ပြည့်ရင် ထုတ်ပစ်လိုက်နော်’
‘ဟုတ်ကဲ့’

‘သားကိုစောင့်ဦးမလား’
‘မစောင့်တော့ဘူး အန်ကယ်၊ နောက်ခန့်တွေဦးမှာပါ’

နှုတ်ဆက်ပြီးပြန်ခဲ့သည်။
စိတ်တစ်ခုလုံး လွတ်လွပ်ပေါ့ပါးသလိုထဲ ခံစားနေရပါ၏။



(၁၉)

ထမင်းစားလက်ဆေးပြီး အိမ်ရှေ့ကိုထွက်ခဲ့သည်။
ဆေးသောက်ဖို့ကို သတိရ၏။
ဆေးတွေယူပြီး သောက်ချလိုက်သည်။ ဆေးရှိန်က မပြယ်
ချင်သေးသို့သော်လည်း သိပ်တော့မမူး။

‘ရဲမင်းသူ...ရဲမင်းသူ’
ခေ၂ သံကြား၍ ခြံဝကိုလှမ်းကြည့်တော့ မင်းဇော်ကို ရပ်နေ
လျက် တွေ့သည်။ ဝင်ရံလဲလဲကွာဟုပြောရင်း အိမ်ပေါက်ဝက
စောင့်နေလိုက်သည်။

ခြံထဲဝင်သော်၊ မြေလမ်းလေးအတိုင်း လျှောက်လာသော
မင်းဇော်ကို ကြည့်နေလိုက်၏။

စတစ်ကာနှင့် တီရှပ်ကိုဝတ်ထားပြီး ဂျင်းဘောင်းဘီနှင့်
သူ့အမြီးနေကျ စပေါ်တီဖီနပ်ကိုလည်း စီးထားသည်။

‘မို့ဒီဟိုရိုက်က ပြန်လာတာလား?’

‘နောက်မနေစမ်းပါနဲ့ကွာ၊ ငါက ဒါတွေ့ဝါသနာပါ
တာ မဟုတ်ဘူး’

‘မျက်စိထဲမှာ အရမ်းကြည့်ကောင်းနေလို့’

‘လက်ဖက်ရည်ဘိုက်ဖို့ အစီအစဉ်ရှိပြီးသား ဟေ့ ကောင်
သိပ်မြောက်မနေနဲ့’

အိမ်ပေါ်တက်လေ့ဆိုတော့ မင်းဇော်က လက်ကာပြသည်။

‘မင်းကို ပြောစရာရှိဘယ်ဆိုတဲ့ကိစ္စ ဒီညပြောမလို့ကွာ
ညနေက မင်းလာသွားတယ်လို့ ဖေဖေပြောတယ်၊ ဘယ်
လိုလဲ နေလို့ထိုင်လို့ ကောင်းသွားပြီမဟုတ်လား?’

ခေါင်းကို အသာညိတ်တော့....

‘ဝမ်းသာတယ်ကွာ၊ ဒါဆို ငါ့ရှင်ထဲက စကားတွေကို
မမ်းရှင်းရှင်းလင်းလင်း ကြားနိုင်ပါပြီ’

‘ငါ့လဲ နားထောင်ချင်နေတာပါ မင်းဇော်’

နှစ်ယောက်အတူ ခြံထဲမှထွက်သည်။

လမ်းမပေါ်ရောက်တော့....

‘ဘယ်သွားထိုင်မလဲ’

‘စီးတီးဘူိုင်းသွားထိုင်မယ်လေ၊ ငါပြောချင်တဲ့ စကား
တွေက လူ့ရှုပ်ရှုပ်ထွေးထွေးနေရာမှာ ပြောလို့ဖြစ်မှာ
မဟုတ်ဘူး’

အတူယှဉ်းလျှောက်ရင်း တစ်ဖက်လမ်းမကိုကူးသည်။

ဆိုက်ကိုရောက်တော့ ကွင်းစပ်ကျသော စားပွဲမှာ ဝင်ထိုင်
လိုက်ကြ၏။

‘လက်ဖက်ရည်နော်’

ခေါင်းကို အသာခါရမ်းပြီး....

‘ငါ ကော်ဖီခါးခါးပဲသောက်ချင်တယ်’

မင်းဇော်က စားပွဲထိုးလေးကို လှမ်းခေါ်သည်။

လွက်ဖက်ရည် ချိုပေါ့တစ်ခွက်နှင့် ကော်ဖီခါးခါးတစ်ခွက်
မှာသည်။

‘ခါထိုင်း မင်းကော်ဖီခါးခါး မသောက်ပါဘူး’

‘သည်နေ့မှ သောက်ချင်စိတ်ကဖြစ်တာ၊ ကဲ...ဆိုစမ်းပါဦး၊ မင်းပြောမယ်စကား’

စကားကို အစဖော်ခပေးသည်။

မင်းဇော်က သက်မျှမ်းကိုဖွဲ့ဖျဲပြီး၊ မိုးပြင်ကိုမော့ကြည့်လိုက်သည်။

ကွင်းကိုဖြတ်တိုက်လာသည့် လေးအေးကို မြတ်နိုးစွာခံစားရသည်။

‘နားထောင်ကွာ’

‘နားထောင်နေပါသယ်’

‘ပါမိန်းကလေးဟစ်ယောက်ကို စွဲစွဲလန်းလန်းနဲ့ကိုချစ်မိနေတယ် ရဲမင်းသူ’

‘ဘာ့ချားလဲသူ့ကွာ၊ ယောကျ်ားလေးတစ်ယောက်က မိန်းကလေး တစ်ယောက်ကိုချစ်ဘာ ဆန်းသလားကွ၊ အေး...ဒါပေမယ့် နည်းနည်းတော့ ဆန်းချင်တယ်’

‘ဘာကိုဆန်းချင်တာလဲ’

‘မင်းက တစ်ချိန်လုံး ကျောင်းစာနဲ့ နပန်းလုံးနေတဲ့ ကောင်၊ စာမေးပွဲပြီးတော့လဲ စီးပွားရေးမှာ စိတ်ကို နှစ်ထားတယ်၊ အဲသလိုကောင်က ချစ်စကားပြောတော့ နည်းနည်းဆန်းနေတယ်ကွာ’

အကြမ်းပန်းကန်ထဲ ရေနွေးငွေ့ငင်းပြောလိုက်၏။ အိုးက ဣလွန်းသည်ကို သတိထားမိလိုက်၏။

‘စွဲစွဲလန်းလန်းချင်တယ်ဆိုတာက ငါက တစ်ဖက်သတ် စွဲလန်းနေတာပဲ၊ ရဲမင်းသူ၊ ဒါကိုထုလုပ်သိတယ်၊ ဒါပေမယ့် သူ့အရိပ်အယောင်တွေမှာ ငါ့အလိုလားတဲ့အရိပ် အယောင်တွေပါနေတယ် ရဲမင်းသူ’

ခံစားချက်တွေပေါ်လာသည်ကို သတိထားမိသည်။

သူ့အသံ တုန်တော်နေသည်ကို ကြည့်ပြီး သူ့ကိုအဝေးသား ကြည့်နေမိ၏။

သူ ရင်ထဲရှိတာတွေ ပြောပါစေတာဟု ဆုံးဖြတ်ရင်း ဘာမှ ဝင်မပြောဖြစ်။

သူ့ခံစားမှုစကားပြီးဆုံးမှ အကြံဉာဏ်ပေးသင့်တာ ပေးမည် ဟု ဆုံးဖြတ်သည်။

‘ငါ့ဘယ်သူ့ကိုမှ စိတ်မဝင်စားခဲ့တာ မင်းသိပါတယ် ရဲမင်းသူရာ၊ တစ်ချိန်လုံး စာနဲ့နပန်းလုံးနေခဲ့တာ၊ အခု မထင်မှတ်ဘဲထွေလိုက်တဲ့ အချိန်လေးမှာ ငါ့စိတ်တွေ ဘယ်လိုဖြစ်သွားမှန်း မသိဘူးကွာ၊ ငါ့သူ့ကို တကယ် ချစ်တယ်ဆိုတာတော့ မင်းယုံပေးပါ’

‘ငါယုံပေးဖို့ဘက် မင်းချစ်တဲ့ကောင်မလေးက ယုံဖို့ အရေးကြီးတယ်လေ’

‘သူယုံဖို့အတွက် ငါဖွင့်ပြောဖို့ အခွင့်မသာခွဲဘူး’
‘နေပါဦး၊ မင်း သူ့ကိုဘယ်မှာတွေ့တာလဲ၊ ဘယ်သူလဲ၊ ဘယ်ကလဲ၊ ဘယ်အရွယ်လဲ’

သူ ပင်သက်ဖွဲ့ချနေတာတွေ့သည်။

‘စာမေးပွဲပြီးကတည်းက ငါ ဆိုခိုခိုနုနုဘာ မင်းသိ တယ် မဟုတ်လား’

ခေါင်းညိတ်ပြီး ရေနှေးခွက်ကိုစမ်းကြည့်တော့ ပူနေတုန်း။
မင်းဒေဝကားမှာ စိတ်ဝင်စားနေသည်မို့ လက်ဖက်ရည် လာချသွားတာ သတိမထားဖြစ်လိုက်။

‘မင်း သတိထားမိချက် ထားမိမှာပါ ရဲမင်းသူ’

မျက်လုံးလှန်ကြည့်လိုက်သည်။

စကားကို နားကမရှင်း။

‘ညီအစ်မနှစ်ယောက်ရှိတယ်၊ အမြတ်ခွန်ရုံးဘေးက လမ်း ကလေ’

ရင်မာ ထိတ်ခနဲဖြစ်သားဆဲမာ....

‘သူတို့က စတိုးဆိုင်ဖွင့်တယ်၊ ငါ့အစ်ကိုတွေ ဘီယာဘူး၊ အချိုရည်ဘူးဝယ်တာ လိုက် သွား ရင်း က တွေ့တာ ရဲမင်းသူ’

‘နာမည်က’

‘နွေးတဲ့’

ရင်တစ်ခုလုံး လှုပ်ခတ်သွားရသည့်အဖြစ်။

ချောက်ချားခြင်း ဝေဒနာကို ဘဝမှာ စတင်ခံစားရသည့် နွေးလည်းဖြစ်ပါသည်။

မင်းဇော်မျက်နှာကို ငေးကြောင်ကြောင် ကြည့်နေဆဲမှာ နွေးနှင့်သူနှင့် ပတ်သက်သည့်စကားတွေကို မင်းဇော်က ယုံကြည် စိတ်ချစွာပြောနေပါ၏။

‘အဲသလိုနဲ့ ခင်မင်မှုကို သူ့အသိအမှတ်ပြုတယ်လို့ပဲ ပြော ရမှာပေါ့၊ ဒါပေမယ့် သူ့အပြုံးတွေက ဟန်ဆောင် အပြုံးတွေမှန်း ငါရိပ်မိတယ်၊ ဒီလိုနဲ့ ငါလဲ နောက်ရက် တွေ့ကျတော့ သူ့ကို အိမ်သွားခေါ် အပြင်မှတစ်ခုခွဲ ထွက်စားမယ်ပြောတော့ သူ့ငါ့ကို ခဏခဏငြင်းတယ်၊ ခေါင်းကိုက်လို့ နေမကောင်းလို့၊ မလိုက်ချင်လို့နဲ့၊ တစ်ခါတစ်ခါတော့လဲ သူ့ငါ့ကို အားနာတယ်ထင်ပါရဲ့ လေ၊ မဝံ့မရဲနဲ့ လိုက်ရှာပါတယ်၊ အဲဒီအချိန်မှာ ငါ’

ဘယ်လောက်ပျော်နေမယ်ဆိုတာ မင်း စဉ်းစားကြည့်
ကွာ၊ ငါက သူ့နဲ့စကားပြောနေရရင် သူ့ အသံကြားနေ
ရရင် ကျေနပ်နေတဲ့ကောင် မဟုတ်လား

စကားလုံးတွေက ရင်ထဲသို့ ပူပြင်းစွာစီးဝင်သည်။

‘သူ့ မှာ ဦးသူရှိမယ်ထဲ ငါမထင်ဘူး၊ သွားတိုင်း အိမ်မှာ
ချည်းပဲထွေတယ်၊ အခု ငါမင်းကိုယ်တိုင်ပင်တာက ငါ
သူ့ကို ဘယ်လိုဖွင့်ပြောရင် ကောင်းမလဲလို့ တိုင်ပင်တာ’

ပြောပြီး သူ့က မျက်နှာကိုလှမ်းကြည့်သည်။

ပျက်ချင်နေသည့်ရုပ်ကို ချက်ချင်းထိန်းသိမ်းလိုက်ပါ၏။

‘မင်း ဘယ်လိုလုပ်ချင်လို့လဲ’

အသံကိုထိန်းပြီးပြောသည်။

မင်းဇော်က စဉ်းစားဟန်ပြုပြီး.....

‘ကောင်းနဲ့ ဖွင့်ပြောဖို့တော့ ငါမူရဲဘူး၊ စာဆိုရင်တော့
နွယ်နွယ်ကို ပေးခိုင်းလိုက်ရင်ရတယ်’

‘ဒါဆို ရေးပြီးပေးလိုက်လေ’

‘ပြဿနာပါပဲ၊ အသားကိုရမလားလို့ ခေါ်တိုင်ပင်တာ
မင်းဟာက ခေါင်းပဲညိတ်နေတာပဲ၊ ငါက ရည်းစားစာမူ

မရေးတတ်တာ၊ မင်းကိုကျွမ်းကျင်မယ်လို့ထင်တယ်ကွာ၊
ငါ့ကိုကူညီပါဦး’

အသက်ရှူပင် မှားချင်လာ၏။

မိမိအသက်နှင့် ထပ်တူချစ်မြတ်နိုးရသော မိန်းကလေး တစ်
ယောက်ကို မိမိ၏သူငယ်ချင်း မိမိဘဝ တက်လမ်းအတွက် အကူညီ
ပေးထားသူ၊ ကျေးဇူးရှိသူ သူငယ်ချင်းက ချစ်ပါသည်ဟု မိမိ
ရွှေ့တွင်ပြောပြီး ထိုမိန်းကလေးကို ချစ်သည့်အကြောင်း စာရေး
ပေးဖို့ ပြောလာသည့်အခါ ရင်ထဲမှာ နေဆယ်စင်းလင်းသည်
ထက် ဆိုးမည်တင်ပါ၏။

ရင်တစ်ခုလုံးက တကယ်ကို တည်ငြိမ်းခြင်းခံရှိတော့။

သူငယ်ချင်း၏ ကျေးဇူးတရား.....

နွေးကိုချစ်သည့် မေတ္တာတရား.....

သည်နှစ်ဘက်ကြားမှာ သူ့ကို သံယောဇဉ်ကြိုးတော့နှင့် ရစ်
သွယ်၍ ဆွဲခေါ်နေကြသည်။

အတေးမှာပေါ်လာသည့် နွေးပုံရိပ်.....

ပြီးတော့ မင်းဇော်၏ စေတနာ၊ မင်းဇော်ဖေဖေ၏ မေတ္တာ
သည်အရာတွေအတွက် နှလုံးသားကို နှင်းချေပစ်ရမည်လား။

အတွေးနှင့် ဇောချွေးတွေကပြန်လာ၏။
မင်းဇော် မျက်နှာကို ရဲမင်းသူ ခပ်တော့တော့လေးကြည့်သည်။
မိမိအပေါ်ကောင်းခဲ့သည့် သူငယ်ချင်း...
အို... ဒီသူငယ်ချင်းအတွက် နှလုံးသားကို ဘာလို့မထုခြေရဲရ
မှာလဲ။

ရဲမင်းသူ ဆုံးဖြတ်ချက်ကို ခိုင်မာစွာချလိုက်ပါ၏။

‘ရဲမင်းသူ’

‘ဟင်’

‘မင်း ဘာတော့စဉ်းစားနေတာလဲ’

သတိကို ပြန်လည်စုစည်းသည်။

‘မင်းကိစ္စအတွက် စဉ်းစားနေတာပါ’

‘အဲသလိုလုပ်စမ်းပါ သူငယ်ချင်းရာ၊ ငါ့မှာ အရင်းနှီးဆုံး
သူငယ်ချင်းဆိုလို့ မင်းပဲရှိတယ်ဆိုတာ မင်းသိပါတယ်’

‘မင်း ဘာမှမပုနဲ့၊ မင်းရင်ထဲက စကားတွေကို ငါ့ကိုယ်
တိုင် စားရေးပေးမယ်၊ မင်းပြန်ကူးပေါ့’

‘ငါ ဘယ်တော့လောက်လာယူရမလဲ’

စကားတွေက ကြားတစ်ချက် မကြားတစ်ချက်ဖြစ်လာ
သည်။

အတွေးမှာ စွန့်လွှတ်ရတော့မယ်ဆိုတဲ့အသိနဲ့ တုန်လှုပ်စိတ်
တွေဖြစ်နေ၏။

လူက မိုက်ခနဲဖြစ်ပြီး ယိုင်ချင်သွားသည်။

‘ရဲမင်းသူ၊ ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ’

မင်းဇော်က လက်မောင်းကို ဆုပ်ကိုင်ထားသည်။

‘ဆေးသောက်ထားလို့ နူးနေတာ၊ ရပါဘယ် ငါ့သည်
လိုပဲ မူးခနဲမိုက်ခနဲဖြစ်တတ်တယ်’

‘မင်း အားများနည်းနေလား’

နှလုံးအားအားနည်းတာပါ သူငယ်ချင်းရာဆိုသည့် စကား
ကိုတော့ စိတ်ကပြောလိုက်မိပါ၏။

‘စာကို မင်း သက်တောင့်သက်သာဖြစ်မှရေးကွာ၊ လာ
လာပြန်မယ် မင်း အိပ်ပြန်ပြီးမွေးနေဖို့ လို့အပ်နေပြီ’

မင်းဇော်က လက်ဖက်ချည်ဖွဲ့ကို ကပျာကယာရှင်းသည်။

ထိုင်ရာက ရဲမင်းသူ မထနိုင်သေး။ လူတစ်ကိုယ်လုံး ဝန်ထုပ်
ဝန်ပိုးတွေ ဖိစီးနေသကဲ့သို့ ဝေဒနာတွေက ရင်ထဲမှာ တည်နေ
ပြီပဲ။

၂၀၆ မောင်သာပြည့်

လက်မောင်းကိုဆွဲမမှ ထိုင်ရာမှထဖြစ်သည်။
အိမ်အပြန်လမ်းမှာ ခြေလှမ်းတွေက လေးလံနေ၏။
ဪ...နွေးရယ်။
ဝေဒနာကို စတင်ခံစားနေရပြီဆိုတာ နားလည်လိုက်တယ်။



(၂၀)

‘ဘာပြောတယ်၊ မင်းဇော်က နွေးကို ခာပေးဖို့ မင်းက
ရေးပေးမယ် ဟုတ်လား’

ပြန်ပြောဖြစ်လည် စကားများအပေါ်မှာ တစ်ဝင်းလူနှင့်
ငြိမ်းချမ်း အံ့အံ့သြသြဖြစ်နေသည်။

ရဲမင်းသူမျက်နှာကိုလည်း စေ့စေ့ ကြည့်ပြီး မေးပါ၏။
‘ဟုတ်တယ်၊ ငါ့ကိုယ်တိုင် ပြောလိုက်တာပဲ၊ ငါရေး
ပေးမယ်လို့’

‘နေပါဦး...မင်းက ဘာလို့ အဲဒီကောင်ကို လိုက်လျော့
နေရတာလဲ၊ နွေးကို မင်း ဘယ်လောက်အထိချစ်တယ်
ဆိုတာ ငါတို့အသိပဲ ရဲမင်းသူ၊ မင်းဇော်ကူညီလို့ မင်း
ကျူရှင်အလကားတက်ရတယ်ဆိုတာလဲ ငါတို့သိတာပဲ၊
မင်းဇော်အဖေ ကျေးဇူးခံတို့ မင်းတို့ဆီမှာ ရှိတာလဲ
ငါတို့အသိပဲ၊ အဲဒီကျေးဇူးတွေအတွက် မင်း ကျေးဇူး
ဆပ်ပါ၊ မဆပ်ပါနဲ့လို့ ငါ မပြောပါဘူး။ ဒါပေမယ့်
ကွာ... တခြားစိစွမ်းနဲ့သာ တင်ထားတဲ့ကျေးဇူးကို
ဆပ်ပါရဲမင်းသူနာ၊ မင်းပဲ နွေးကို တစ်နှစ်လုံးဒုက္ခခံပြီ
စောင့်လာတာမဟုတ်လား၊ အခု သူ့ ဆီကအပြေတောင်
မရသေးဘူး၊ စွန့်လွှတ်ရသော့မယ်ဆိုတော့ မင်းဟာ
သိပ်အဓိပ္ပာယ်မရှိပါဘူး၊ မင်းဆုံးဖြတ်ချက်ကို လူတွေ
သာသိရင် ဘယ်လောက်ဟားမလဲ’

‘ကျေးဇူးဆိုတာ ပြန်ဆပ်ခွင့်ကြုံမှ ဆပ်လို့ရတာလို့
ထင်တယ်လေ၊ ငါ နွေးကိုစွန့်လွှတ်လိုက်လို့ ခံစားရမယ့်
ဒုက္ခက ကြာရင် ပျောက်သွားမှာပါကွာ၊ မင်းဇော်
ထားခဲ့ပြီး ငါ နွေးကို လက်တွဲဖို့ကျတော့ မဖြစ်သင့်
လို့ ငါထင်တယ်လေ၊ မင်းဇော်က ငါ့ကို ဘယ်လို
သွားမလဲ’

‘ဘယ်လိုထင်ထင်ကွာ၊ သူနဲ့မင်းနဲ့ နွေးကို ဘယ်
အရင်တွေ့တာလဲ၊ မင်းတွေ့လို့ မင်းကြိုက်တယ်၊
ဘာဖြစ်လို့’

ဖြတ်ဝင်လာသည့် ငြိမ်းချမ်းစကား။

ရဲမင်းသူက ခေါင်းကိုခါသည်။

‘မဟုတ်သေးဘူးကွာ၊ အေးလေ...မင်းတို့က ကျေးဇူး
အတင်ခံရမယ့်သူမရှိသေးတာ၊ ငါ့ဘက်ကိုလဲ ထည့်
တူကံဦးလေ၊ ငါ့လဲ နွေးကို ဘယ်စွန့်လွှတ်ချင်မှာလဲ၊
နွေးဆီကအပြေကို ရနိုင်တာပဲ’

တင်ဝင်းလူနှင့် ငြိမ်းချမ်း တစ်ယောက်မျက်နှာတစ်ယောက်
ကြည့်ပြီး ခေါင်းခါကြသည်။

‘မင်းဇော်ကို လိုက်လျော့ရဲတဲ့ကိစ္စကတော့ မင်းကို တို့
တော်တော်အံ့ဩတယ် ရဲမင်းသူ၊ တကယ်ဆို မင်းဇော်
ပြောတုန်းက ပြောလိုက်ပါလားကွာ၊ အဲဒါ ငါ့ အမျိုး
သမီးလို့’

‘နွေးအချစ်ကို မရသေးဘဲနဲ့ ပြောရင် နွေးဆီကွာကို
စော်ကားသလိုဖြစ်နေမှာပေါ့ကွာ’

‘ထားပါတော့၊ မင်းက အခုမပြောပါဘူးတဲ့၊ မင်းဇော်
ရဲ့ သူငယ်ချင်း နွယ်နွယ်က မင်းနဲ့ နွေးအကြောင်း ပြန်
ပြောပါပြီတဲ့၊ ဘယ်လိုလုပ်မလို့’

‘နေပါဦး...မင်းက ဘာလို့ အဲဒီကောင်ကို လိုက်လျော
နေရတာလဲ၊ နွေးကို မင်း ဘယ်လောက်အထိချစ်တယ်
ဆိုတာ ငါတို့အသိပဲ ရဲမင်းသူ၊ မင်းဇော်ကူညီလို့ မင်း
ကျူးရှင်အလကားတက်ရတယ်ဆိုတာလဲ ငါတို့သိတာပဲ၊
မင်းဇော်အဖေ ကျေးဇူးတွေ မင်းတို့ဆီမှာ ချိတာလဲ
ငါတို့အသိပဲ၊ အဲဒီကျေးဇူးတွေအတွက် မင်း ကျေးဇူး
ဆပ်ပါ၊ မဆပ်ပါနဲ့လို့ ငါ မပြောပါဘူး၊ ဒါပေမယ့်
ကွာ... တခြား နိစ္စမျိုးနဲ့သာ တင်ထားတဲ့ကျေးဇူးကို
ဆပ်ပါရဲမင်းသူ၊ မင်းပဲ နွေးကို တစ်နှစ်လုံးဒုက္ခခံပြီး
စောင့်လာတာမဟုတ်လား၊ အခု သူ့ ဆီကအဖြေတောင်း
မရသေးဘူး၊ စွန့်လွှတ်ရဘော့မယ်ဆိုတော့ မင်းဟာက
သိပ်အဓိပ္ပာယ်မရှိပါဘူး၊ မင်းဆုံးဖြတ်ချက်ကို လူတွေ
သာသိရင် ဘယ်လောက်ဟားမလဲ’

‘ကျေးဇူးဆိုတာ ပြန်ဆပ်ခွင့်ကြုံမှ ဆပ်လို့ရတာလို့ ငါ
ထင်တယ်လေ၊ ငါ နွေးကိုစွန့်လွှတ်လိုက်လို့ ခံစားရမယ့်
ဒုက္ခက ကြာရင် ပျောက်သွားမှာပါကွာ၊ မင်းဇော်က
ထားခဲ့ပြီး ငါ နွေးကို လက်တွဲဖို့ကျတော့ မဖြစ်သင့်ဘူး
လို့ ငါထင်တယ်လေ၊ မင်းဇော်က ငါ့ကို ဘယ်လိုထင်
သွားမလဲ’

‘ဘယ်လိုထင်ထင်ကွာ၊ သူနဲ့မင်းနဲ့ နွေးကို ဘယ်
အရင်တွေ့တာလဲ၊ မင်းတွေ့လို့ မင်းကြိုက်တယ်၊ ဒါ
ဘာဖြစ်လို့’

ဖြတ်ဝင်လာသည့် ငြိမ်းချမ်းစကား။

ရဲမင်းသူက ခေါင်းကိုခါသည်။

‘မဟုတ်သေးဘူးကွာ၊ အေးလေ...မင်းတို့က ကျေးဇူး
အတင်ခံရမယ့်သူမရှိသေးတာ၊ ငါ့ဘက်ကိုလဲ ထည့်
တူကံဦးလေ၊ ငါလဲ နွေးကို ဘယ်စွန့်လွှတ်ချင်မှာလဲ၊
နွေးဆီကအဖြေကို ရနိုင်တာပဲ’

တင်ဝင်းလူနှင့် ငြိမ်းချမ်း တစ်ယောက်မျက်နှာတစ်ယောက်
ကြည့်ပြီး ခေါင်းခါကြသည်။

‘မင်းဇော်ကို လိုက်လျောရဲတဲ့ကိစ္စကတော့ မင်းကို တို့
တော်တော်အံ့ဩတယ် ရဲမင်းသူ၊ တကယ်ဆို မင်းဇော်
ပြောတုန်းက ပြောလိုက်ပါလားကွာ၊ အဲဒါ ငါ့ အမျိုး
သမီးလို့’

‘နွေးအချစ်ကို မရသေးဘဲနဲ့ ပြောရင် နွေးသိကွာကို
စော်ကားသလိုဖြစ်နေမှာပေါ့ကွာ’

‘ထားပါတော့၊ မင်းက အခုမပြောပါဘူးတဲ့၊ မင်းဇော်
ရဲ့ သူငယ်ချင်း နွယ်နွယ်က မင်းနဲ့ နွေးအကြောင်း ပြန်
ပြောပါပြီတဲ့၊ ဘယ်လိုလုပ်မလဲ’

‘မပြောပါစေနဲ့လို့ ဆူးကောင်းနေရမှာပဲ၊ ပြောမိ သွားရင်လဲ နောင်ဖြစ်လာမယ်ပြဿနာကို ရင်ဆိုင် ရှင်းလိုက်ရုံပဲပေါ့ကွာ’

‘မင်းစကားကိုလည်းလည်းမပြောနဲ့ ရဲမင်းသူ၊ နေပါဦး... မင်းက စာကိုတကယ်ရေးပေးမှာလား’

တင်ဝင်းလူစကားကို ဖြေဖို့ အနည်းငယ်ဆွဲအားလို ဖြစ် သွား၏။

‘မင်းခေတ် စိတ်ချမ်းသာဖို့ ရေးပေးမယ်ပြောခဲ့တာ၊ တကယ်ဆို ငါ့အားချမ်းသာပေးမယ်ကွာ၊ ငါပြောပြီး ပြီပဲ၊ နွေးကို ငါ့ စွန့်လွှတ်ဖို့အတွက် တစ်ခါလည်း မင်းခေတ်ကို ငါ့နောက်ဆုံးအထိ ငါ့အားနဲ့ နွေး ကို ခေါ်လို့ မဖြစ်လို့ပါ။ မင်းခေတ်နဲ့လည်း လက်တွဲဖွဲ့ နိုင်ရင် နွေးက အေးချမ်းငြိမ်းချမ်းမှာပါ။ ငါ့အားနဲ့ ဆိုရင် သူ့အဖေ ဘယ်လိုမှ သက်သက်သာသာနေရမှာ မဟုတ် တဲ့လေ’

‘မင်း ဒီစကားပြောတာတော့ ငါက မင်းကို မေးရ မယ်’

‘မေးကွာ’

‘ဒါဖြစ်ရင် မင်း ဘာလို့ ချစ်တယ်ဆိုတဲ့စကား နွေးကို ပြောရတာလဲ’

‘အစက ဒီလိုဖြစ်လာမယ်မုန်းသိရင် ဘယ်စွန့်ပြောခဲ့ မှာလဲကွာ၊ ငါလဲ မျှိုသိပ်ဖို့ ကြိုးစားခဲ့သေးတာပဲ၊ ဒါပေမယ့် မင်းပြောသလိုပေါ့ နီးနေထောင့်ထောင့် က ဝိတုယ်ပြီး ဖွင့်ပြောဖြစ်ခဲ့တာ၊ တကယ်လဲ ချစ်ခဲ့တာ ပဲလေ’

အေးခက်နေသော လက်ဖက်ရည်ကို ငိုသောက်လိုက်သည်။ သည် လက်ဖက် ရည် ဆိုင်မှာ နွေးနှင့် ပတ်သက်သော အကြောင်းစကားတွေပြောရတာ ခဏခဏပါပဲ၊ ဘဝဓမ္မိ အတွက် စကားတွေလည်း သည်လက်ဖက်ရည်ဆိုင်မှာ သူငယ် ချမ်းတော့နဲ့ ပြောဖြစ်ခဲ့တာပဲလေ။

‘နေပါဦး...မင်းအိမ်က မင်းကို ကျောင်းဆက်မထား နိုင် တော့ လို့ လား ဟင်၊ မင်းက အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းတစ်ခုခုရပါပြီတဲ့၊ မင်း ကြိုးစားရင် ဖြစ် လာမှာပေါ့’

‘ကျောင်းလဲ ဆက်ထားနိုင်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် နဂို ကတည်းက ချမ်းသာတဲ့သူနဲ့ တစ်ကို စုရုန်းကန်ရယ် သူနဲ့ကျတော့ အနေအထားချင်းကတယ်လေကွာ’

‘မင်းရဲ့ ပင်ကိုစိတ်ထားကိုက အားလျော့တတ်တာပဲ
ရဲမင်းသူ၊ မင်းဇော်ကို လိုက်လျောတာလဲ မင်းရဲ့
ပျော့ညံ့မှု ဘယ်ခဲလို့ ငါထင်တယ်’

တင်ဝင်းလူ၏ အပြစ်ဟင်စကား။

ပျော့ညံ့ဘာမဟုတ်ပါဘူးကွာ၊ ချစ်သူအတွက် ပြတ်သား
ရဲတာ၊ ချစ်သူဘဝအေးချမ်းဖို့ စွန့်လွှတ်ရဲတာပါဆိုသည့်စကား
ကိုတော့ စိတ်ထဲကပြောမိသည်။

‘ငါ အရပ်လို ပျော့ညံ့စိတ်တို့ အားငယ်တာတို့ မရှိ
ဘော့ပါဘူးကွာ၊ ငါ့မှာ မာန်ကျွေးရှိပါတယ်’

‘တကယ်လို့ နွေးက မင်းဇော်ကိုမကြိုက်ဘဲ ချစ်ရေး
ဆိုထားတဲ့ မင်းကိုပဲ ချစ်ပါတယ်ဆိုရင်ကော’

‘နွေးကို မင်းဇော် စာမပေးခင် ငါ နွေးကိုပြောထားတဲ့
စကားကို ပြန်ရုပ်သိမ်းလိုက်မယ်လေ’

‘ငါတို့ဘော့ မင်းကို နားလည်ရခက်ပြီ ရဲမင်းသူ’
‘မင်းတို့ အချစ်ဆိုတာကိုတော့ ဘယ်နှ ငါ့အပေါ် နား
လည်နိုင်ကြမှာပါ’

‘အေးလေ...မင်းဆုံးဖြတ်ချက်နဲ့ မင်းလုပ်တာ ငါတို့
တားတာတောင်မရတော့ ဘယ်ဘက်နိုင်မလဲ’

စကားဝိုင်းက တိတ်ဆိတ်သွားသည်။

တင်ဝင်းလူနှင့် ငြိမ်းချမ်းက ကရုဏာဧေါသနှင့် စကား
ဆိတ်ခြင်းဖြစ်ပါလိမ့်မည်။

မိမိရင်ထဲမှာတော့ မှုန်းကျပ်ခြင်းများနှင့် ဆိုရန်စကားပင်
ပွင့်ထွက်ရန် ခက်ခဲနေ၏။

အတန်ကြာမှ....

‘မင်းဘာသာ ခံနိုင်ရည်ရှိအောင်ကြိုးစားပေါ့ကွာ’

‘ငါ နားလည်ပါတယ်လေ၊ အင်း...အဝကတည်းက
မတွေ့ခဲ့ မချစ်ခဲ့ရင် ကောင်းမယ်နော်’

‘ဒါကတော့ကွာ၊ မင်းဖြစ်ချင်တိုင်းဖြစ်လိုမှ မရတာ၊
ကံတရားအတိုင်းပဲပေါ့လေ၊ ကဲ...ပြန်ကြမယ်’

လက်ဖက်ရည်ဖိုးရှင်းပြီး သုံးယောက်သား ထပြန်ခဲ့ကြသည်။
ဝေးကွာခြင်းဆိုတဲ့ လမ်းမပေါ်မှာ နွေးနှင့်သူ့ရောက်နေပြီပဲ
ဟု တွေးဖြစ်သည်။

ရင်ထဲမှာတော့ ကျမ်းမြတ်လောင်မြိုက်စွာ ခံစားရပြန်ပါ
သည်။



အနုအလှများယုက်သန်းခနသော သမုဒယလမ်းမှာလျှောက်
လှမ်းဖို့ ချစ်သူကိုချစ်တယ်ဆိုတဲ့စကား ပြောထွက်ခဲ့ပါတယ်။
ချစ်သူတွေရဲ့ဘဝလမ်းမှာ အဆင်ပြေချောမွေ့ခြင်းဆိုတာ
တွေ့ခဲ့လှပါတယ်လေ။

ကြုံလာရမယ့် ခရီးကကြမ်းတမ်းတဲ့ ခရီးဆိုရင်လည်း ချစ်သူနဲ့
လက်တွဲလို့ ကျော်ဖြတ်လျှောက်လှမ်းရဲ့တဲ့ သတ္တိတွေ ရှိလာလိမ့်
မယ်လို့ ယုံကြည်မိပါတယ်။

အဲဒီယုံကြည်မှုတွေနဲ့ ချစ်သူကို တဝထဲဆွဲခေါ်ဖို့ ချစ်ပါ
တယ်ဆိုတဲ့ စကားပြောထွက်ခဲ့တာပါ။

ခရီးလမ်းတယ်လုပ်ပင် ကြမ်းတမ်းပါစေ လျှောက်လှမ်းမှာပဲလို့
ဆုံးဖြတ်ပြီး ချစ်သူကို ရင်ထဲကရည်မှန်းစိတ်ကလေးတွေနဲ့ ရင်ဖို့
ထားခဲ့မိတယ်လေ။

နာလည်မှုလေးတွေနဲ့ ကြင်နာယုယတာတွေ တစ်ယောက်နဲ့
တစ်ယောက် ဖေးဖွဲ့ဆိုတာတွေ တွေးမိတိုင်း ကြည်နူးဖြစ်ခဲ့
သည်။

လှပတဲ့ အနာဂတ်တစ်ခုမှာ ပျော်ရွှင်စရာဘဝလေးကို ပိုင်း
ဆိုင်လိုပေမယ့် မပြည့်စုံသူတစ်ယောက်ရဲ့ ရင်ခွင်မှာ ချစ်သူ
ပျော်နိုင်ပါ့မလားလို့ တွေးမိတိုင်း ကြေကွဲမိနည်းရပြန်ပါ
တယ်။

ချစ်သူ ခြေဖဝါးမှာ သွေးခြည်များဥသွားရင် ချစ်သူနဖူး
ပြင်မှာ ချွေးပွင့်လေးတွေ တွဲလှုံ့ခိုရင်ဆိုတဲ့ အတွေးတွေက လှပတဲ့
အနာဂတ်တစ်ခုကို ပျက်စီးသွားစေပြန်ပါတယ်။

ဒီတော့လဲ...
ချစ်သူကို မြင်ရာကနိမ့်ရာကို ဆွဲခေါ်သလိုဖြစ်နေပြီလို့ တွေး
မိတိုင်း ဘဝထဲက ဆွဲခေါ်ဖို့အင်အားတွေ ယုတ်လျော့ပျက်ပြယ်
သွားခဲ့ရပြန်ပါပြီလေ။

ကိုယ်သာ ခရီးကြမ်းမှ ပင်ပန်းနေပါစေ။ သူ့ချစ်သူလေး
ထာဝရလန်းဆန်းနေစေရမယ်လို့ ဖိတ်ကူးမိတိုင်း ရင်ထဲမှာ
အကြင်နာသစ်တွေက အစဉ်သားဖြစ်လို့နေပြီဆိုတာ ချစ်သူခံစား
နားလည်ပေးပါကွယ်။

အဲဒီအကြင်နာသစ်တွေနဲ့ပဲ ချစ်သူကိုစွန့်လို့ကိုယ်တစ်ယောက်
တည်း ဘဝအမောမှာ လျှောက်တော့မယ်လို့ ဆုံးဖြတ်မိပြန်
တယ်လေ။

နှလုံးသားတစ်ခုလုံးနဲ့ရင်းငြီး ပြောထွက်ခဲ့တဲ့ ကောင်းတစ်ခုနဲ့
ဟာ တစ်ဖက်တဲ့ သမုဒယတွေနဲ့မို့ အဖြတ်ခက်လှပါတယ်ကွယ်။

စိမ်းလွန်းတဲ့ နွယ်တစ်ပင်ကိုဖြတ်လိုက်ချင်ပြင်မယ်။ အစပဲ
ဆပ် တွယ်ငပ်ရစ်ချည်ထားတဲ့ သမုဒယဆိုတဲ့ နွယ်ပင်ကိုတော့
ဘယ်လိုမှဖြတ်တောက်သွားအောင် မစွမ်းဆောင်နိုင်တာ သိနေ
ပါတယ်လေ။

တစ်သက်စာအရေးကို တွေးမိရင် ချစ်ပါတယ်ဆိုတဲ့ စကား
တစ်ခုနဲ့ဟာ ရေပေါ်မှာ အရပ်ရေးလိုက်သလိုပဲ ဖြစ်သွားရပါ
ပြီ။

အခြေအနေအကြောင်းကြောင်းကြောင့် နောက်ဆုံး အရှုံး
ပေးလိုက်ရတာ ချစ်သူပေးမယ့် အဖြေတစ်ခုကို သိနေလျက်နဲ့

၅၁၆ မောင်သာပြည့်

မလိုချင်တော့ဘာ ဒါကိုချစ်သူသိတဲ့နေ့ နားလည်မှုနဲ့ မေ့နိုင်
အောင် ကြိုးစားနေပြီဆိုတာ ချစ်သူသိပါစေလို့ ဆုတောင်းမိ
တိုင်း ကျွမ်းမြေ့လောင်မြိုက်စွာ ခံစားရပါတယ်။

ချစ်သူနဲ့ပတ်သက်လို့ ခံစားလာရသမျှ တမ်းတမ်းတတနဲ့
သတိရစေဖို့ပဲလို့ ထင်မှတ်ပြီး ကြိတ်မှိတ်ခံစားသွားပါမယ်။

ချစ်သူ့ဘဝ ပျော်ရွှင်စေဖို့ အနာဂတ်ခရီးကိုကြည့်ပြီး ချစ်
ပါဘယ်ဆိုတဲ့စကား ရုပ်သိမ်းရမှာကို ချစ်သူကမကျန်နာဘဲ
တမင်စိမ်းကားမှာလားလို့ တွေးမိတိုင်း အားငယ်ဝမ်းနည်းရပါ
တယ်။

ဒါတွေဟာ....

မချစ်လို့မဟုတ်ပဲ ချစ်လွန်းလို့ဆိုတာကိုတော့ ချစ်သူနားလည်
ပေးပါတော့။ နားလည်ပေးလိုက်ပါတော့။



(၂၁)

ငြိမ်းချမ်းနှင့် တင်ဝင်းလူကို သွားခေါ်ပြီး နွေးတို့အိမ်ဘက်
ဆွက်ခဲ့သည်။

ခြေလှမ်းတိုင်းက အသက်မပါ။ ရွှေ့လျားနေသည့်အခိုက်
ပင် လူနှင့်စိတ်က အတူမရှိ။

စွန့်ခွာရတော့မှာပါလားဆိုသည့် အသိက ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်
စေပြန်သည်။

ခံနိုင်ရည်ရှိအောင် ကြိုးစားတာပေါ့ဆိုသည့် တင်ဝင်းလူ စကားကိုပြန်ကြားသည်။

ရင်မှာတော့ လပ်ဟာမှတ်သိပ်မှုဖြင့် ခံရခက်သည်။ တစ်သက် တာအတွက်လည်း လက်တံ့ပို့ဆုံးဖြတ်ပြီးမှ ကမ်းသည့်လက်ကို ပြန်ရုပ်သိမ်းပြေဆိုတော့ မိမိအပြစ်ပဲလို့ ကြေကွဲမှုများ ဖြစ်ရ သည်။

နွေးဆီသို့လှမ်းနေသော ခြေလှမ်းတိုင်းက နွေးနှင့်သူ့ ဘဝ ကို ဝေးသွားစေနိုင်သည်မှန်း သိနေသည်ပဲ။

‘ရဲမင်းသူ’

‘ဟင်....’

‘ဟိုမှာနွေး’

တင်ဝင်းလူ တံတောင်နှင့်တက်ပြောမှ နွေးတို့အိမ်ရွှေရောက် သည်ကို ထတီထားမိသည်။

အချိုရည်ဘူးထောင်းနေသည့် နွေးက သူ့ကိုမြင်သွား၏။

ဝင်းကနဲလက်သွားသော မျက်နှာအလှကိုကြည့်ရင်း ထိခိုက် ကြေကွဲရပြန်သည်။

‘ကိုရဲမင်းသူ’

နွေး၊ ထံပါးသို့ရောက်လာ၏။

အားမပါသော အပြုံးတစ်ခုကို ပြုံးပြလိုက်သည်။

‘ဘယ်တွေ့သွားနေတာလဲဟင်၊ ရောက်ကိုမလာတော့ ဘူး’

‘နွေး’

ရဲမင်းသူ ခေါ်သံက တုန်ခတ်နေ၏။

နွေးက မျက်တောင်ကော့ကြမ်းများကို လှုပ်ကြည့်ပြီး....

‘ပြောလေ၊ ကိုရဲမင်းသူ’

‘နွေးနဲ့စကားပြောချင်လို့’

‘နွေးလဲ ကိုရဲမင်းသူကို ပြောစရာတွေရှိနေတယ်၊ ခဏ လေးနေ’

နွေး အခန်းလဲဝင်သွားသည်။

နွေးပြန်ထွက်လာတော့ နွေးမမပါ နောက်ပါးကပါလာ၏။ ရဲမင်းသူက ပြုံးပြတော့....

‘ဘယ်တွေ့ခရီးလွန်နေလဲ ရဲမင်းသူ၊ အရိပ်အရောင်လေး တောင် မခတ္တဘူး’

‘နေမကောင်းလို့ပါ မမသွေး’

‘ဟုတ်လား၊ မမတို့က မသိပါဘူးကွာ မင်းများ ခရီး ထွက်နေသလားလို့’

ပြုံးနေဆဲမှာ နွေးက....

‘မမ နွေးတို့ အပြင်ခဏထွက်မယ်နော်’

‘မကြာစေနဲ့နော်’

နွေးက ခေါင်းညိတ်ပြု၏။

အပြင်ရောက်တော့ ရဲမင်းသူက ပင့်သက်ကိုချသည်။

နွေးက လှည့်အကြည့်မှာ....

‘လင်းလျှောက်ရင်း စကားပြောကြတာပေါ့နော်’

နွေး ခေါင်းလေးတညိတ်မှာ တင်ဝင်းလူက....

‘ရဲမင်းသူ ငါတို့လက်ဖက်ရည်ဆိုင်ကစောင့်မယ်၊ အဲဒီကို လိုက်ခဲ့နော်’

သူငယ်ချင်းနှစ်ယောက် ရှောင်ထွက်ပေးသည်။

ခရေပင်များရှိသည့် မြေနီလမ်းချိုးကလေးရောက်သည်ထိ စကားမဆိုဖြစ်။

လမ်းပေါ်မှာ လေနှင့်အတူ မျောပါသွားသော ရွက်ကြွေ ခလေးတွေကို ဘာရယ်မဟုတ် လိုက်ကြည့်နေမိသည်။

‘ပြောစရာရှိတယ်ဆို’

နွေးက အသံပွင့်ထွက်လာ၏။

နွေးစကားစမှ ဆိုရန်စကားတွေနှုတ်ကမထွက်တော့၊ နှုတ်ခမ်း တွေက ခြောက်သွေ့စပြုလာသည်။

‘နွေး’

အခါခါအထပ်ထပ် နှလုံးသားမှာ ‘ပဲ’ တင်ထပ်နေနိုင်မည့် အသံတစ်ခုကို မိမိဘာသာ ပန်ကြားလိုက်ရသည်။

သူ့ခေါ်သံကြားတော့ နွေးက ရှင်ဆိုပြီးမော့ကြည့်၏။

မော့ကြည့်ရင်း နွေးက သူ့လက်ထဲမှ လက်ကိုင်ပဝါလေးကို လုံးချောနေသည်။

‘ကျွန်တော် နွေးကို ချစ်တယ်လို့ပြောခဲ့တယ်နော်’

နွေးက ခေါင်းညိတ်ပြုသည်။

ပြီးတော့ စကားကိုနားစွင့်နေပါ၏။

ကြွေရွက်တစ်ခုကို နှင်းဖိရင်း ဘဝတစ်သက်တာအဖို့ မမေ့နိုင် သော စကားတစ်ခုနဲ့ ပြောဖို့အားယူသည်။

‘အဲဒီစကားကို ကျွန်တော် ပြန်ရင်သိမ်းပါတယ် နွေး’

ခံစားမှု စူးရှမှုများစွာနှင့် နွေးကိုမကြည့်ဘဲ ပြောချလိုက် သည်။

‘ဘယ်လို ကိုရဲမင်းသူဘယ်လို’

‘နွေးကို ကျွန်တော်ချစ်တယ်ဆိုတဲ့စကားကို ပြန်ရုပ်သိမ်းတယ်လို့ ပြောတာပါ’

‘ပြန်ရုပ်သိမ်းတယ်ဟုတ်လား’

နွေးက တစ်ယောက်တည်းပြောသလိုပြော၏။

‘ဟုတ်ဘယ်၊ နွေးကို ကျွန်တော် ချစ်လို့မရဘော့လို့ပါ။ နွေး ကျွန်တော် ကိုထည့်ပြီး စဉ်းစားစရာမလိုတော့ပါဘူး။ တကယ်လို့ နွေးမှာ နွေးအချစ်ကို တောင်းခံသူတွေရှိနေရင် ကျွန်တော် ကို ထည့်စဉ်းစားစရာ မလိုတော့ဘူးပေါ့’

နွေးအကြည့်ကို ရင်မဆိုင်ရဲသော်လည်း ဆုံးဖြတ်ချက်နှင့် နွေးမျက်လုံးကို စူးစိုက်ကြည့်ပြီးပြောလိုက်သည်။

အံ့ဩမှုတွေ ထင်ဟပ်နေသော နွေးမျက်နှာက ရုတ်ချည်းတင်းမာသွားသည်။

အဆုံးစွန်သော အခြေအနေကို ရောက်ပြီလားဟုတွေးရင်း စိတ်တစ်ခုလုံး ထိခိုက်ကြေကွဲလာ၏။

‘ကိုရဲမင်းသူ’

နွေးကခေါ်သည်။

အသံက အေးစက်နေ၏။

လှည့်ကြည့်တော့....

‘ကိုရဲမင်းသူနဲ့ နွေးနဲ့က ဘာမှဖြစ်သေးတာမှမဟုတ်ပါ။ ကိစ္စမရှိပါဘူး လွယ်လွယ်နဲ့ကြိုက်၊ လွယ်လွယ်နဲ့မေ့တတ်တာ ယောက်ျားလေးတွေ သဘာဝပဲလ’

အဲဒီအထဲမှာ ကျွန်တော်မပါဘူး နွေး ဆိုသည့်စကားက နှုတ်မပွင့်ထွက်မလာ။

ရင်မှာ အသံလှိုင်းများ ပဲ့တင်ထပ်နေ၏။

‘ကိုရဲမင်းသူဆီက နွေးတစ်ခုတော့ သိချင်ပါတယ်၊ မဆိုင်တော့ပေမယ့် သိချင်စိတ်က ပြင်းပြနေလို့ပါ။ ကိုရဲမင်းသူ ပြောပြီးတဲ့စကားကို ဘာလို့ပြန်ရုပ်သိမ်းတာလဲ၊ အဲဒါကိုတော့ ဖြေပေးပါ’

မဆိုင်တော့ဘူးတဲ့လား နွေး....

အခုထဲက နွေးက မဆိုင်တော့ဘူးလို့ သတ်မှတ်နိုင်ပြီလား။

နှုတ်ဖျားကအချစ်ကို ရုပ်သိမ်းခဲ့ပေမယ့် နှလုံးသားမှာ နွေးကို ထာဝရ ချစ်နေတယ်ဆိုတာကိုတော့ နွေး ဘယ်သိနိုင်ပါ့မလဲ။

‘ကျွန်တော့် ပြောပြီးပြီပဲ၊ ကျွန်တော် နွေးကိုချစ်လို့ မရတော့လို့ပါ နွေးပြောသလိုပဲပေါ့၊ လွယ်လွယ်နဲ့ ကြိုက်မိတော့လဲ လွယ်လွယ်မေ သားတာ နေမှာပေါ့’

နှေးမုန်းတီးနိုင်လောက်သည့် အပြုံးကိုပြုံးရင်း နှေးကို ပြောလိုက်သည်။

အကြည့်ကို ခရေပင်ရွက်များဆီ ရွေ့လျားပြီး နှေး မျက်နှာကို ထပ်မံကြည့်တော့....

အို...နှေးပါးမှာ မျက်ရည်စတွေနဲ့ပါလား....

နှေးရယ်....

သည်မျက်ရည်တွေက ကိုယ့်အသည်းနှလုံးကို မှုမ့ကြေအောင် ချေဖျက်လိုက်စာယ်ဆိုတာ နှေးကသိတော့မှာ မဟုတ်ပါဘူး။

နှလုံးသားတစ်ခုလုံးနဲ့ ရင်းပြောနေရတဲ့ စကားတွေပါ နှေး၊ အသည်းတွေကြေမှုခံပြီး ပြောနေရတဲ့ စကားတွေပါ။

‘နားလည်အောင် ထပ်ပြောဦးမယ်လေ’

နှေးက မျက်နှာကို ဖျတ်ခနဲကြည့်၏။

‘ကျွန်တော် မှာ နှေးထက်ချစ်ရမယ့်သူ ရှိနေပြီလေ၊ ဒါကြောင့်ပါ ကျွန်တော် နှေးကိုဆက်ပြီးတော့လဲ မညာချင်တော့ဘူး’

နာကြည်းလောက်ပြီ ထင်မိ၏။

မုန်းတီးနိုင်လောက်ပြီလဲ ထင်ပါ၏။

‘ကျွန်မ ကိုရဲမင်းသူ့ကို အထင်ကြီးလေးစားခဲ့တာတွေ အလကားပါပဲရှင်၊ ဒီမှာကိုရဲမင်းသူ....’

နှေးက ခေါ်လည်းခေါ် သူ့ကိုလည်းကြည့်သည်။

နှေးအကြည့်တွေကို ရင်မဆိုင်ရဲတာ နှေးနားလည်နိုင်ပါ့မူလား။

ဘယ်အခါကာလမှ မပျောက်ပျက်နိုင်တဲ့ရွှန်းလဲ တဲ့မျက်ဝန်း တစ်စုံကို တစ်ခါပြန်ကြည့်နိုင်စွမ်း မရှိတော့ပါဘူး နှေးရယ်။

‘ကျွန်မကို သူငယ်ချင်းတစ်ယောက်၊ နှမတစ်ယောက်လို စောင့်ရှောက်ကူညီလာခဲ့တဲ့ ကျေးဇူးတွေကိုဘယ်တော့မှ မမေ့ပါဘူး၊ ကျေးဇူးတင်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်မ စိတ်ထဲမှာ အထင်ကြီးလေးစားမှု လုံးဝမရှိတော့တဲ့၊ ရိုးသားမှုကင်းမဲ့တဲ့ လူတစ်ယောက်ကိုသူငယ်ချင်းအဖြစ်နဲ့ တောင် ဆက်ပြီး မခင်မင်နိုင်တော့ပါဘူး၊ ကျွန်မကို နောက်တစ်ခါတွေ့ရင် ဘယ်တော့မှ နှုတ်မဆက်ပါနဲ့’

အစိမ်းဆုံးသော စကားတွေမှန်းသိသည်။

သူငယ်ချင်းအဖြစ်တောင် ခင်ခွင့်မရတော့ဘူးလား။

ဘယ်တော့မှလဲ နှုတ်မဆက်ပါနဲ့တဲ့လေ၊ တစ်ချိန်တုန်းက နားထောင်လို့ကောင်းခဲ့တဲ့ ‘ကျွန်မ’ဆိုတဲ့ နှေးပြောခဲ့တဲ့ စကားလုံးလေးက အခုတော့ ခက်ထန်မာကျောလို့နေပါပြီ။

‘ကိုရိုမင်းသူ...ကျွန်မမျက်နှာကို သေသေချာချာကြည့်
မပါဦး၊ ကျွန်မပြောစရာရှိတာတွေ သဲ ပြောဦးမှာပေါ့’

နွေးကို မေ့ကြည့်ဖြစ်သည်။

မျက်ရည်တို့ကိုမမြင်ရတော့။

အံ့ကလေးကြိတ်သားသည်ကိုတော့ တွေ့သည်။

‘ကျွန်မကို လူတစ်ယောက်က ချစ်ရေးဆိုသားတယ်၊
အရင်တုန်းကဆိုရင်တော့ သူနဲ့ဆို နှစ်ယောက်ကို ကျွန်မ
စဉ်းစားရမှာ၊ အခုတော့လဲ တစ်ယောက်တည်းကိုပဲ
စဉ်းစားရတော့မှာပေါ့လေ၊ သူကချမ်းသာဘယ်၊ ကိုရို
မင်းသူလိပ် စာတော်တယ်၊ ကျွန်မကိုလဲ မြတ်မြတ်နိုးနိုး
ရှိတဲ့ပုံပေါ့’

စကားမှာ နှိုင်းယှဉ်မှုများပါနေသည်ကို သိသည်။

နာကြည်းမုန်းတီးသမျှ နွေးစိတ်ထဲမှာ ခံစားရသမျှပြောချင်
တာတွေပြောပါစေတော့။

‘ကိုရိုမင်းသူ နောက်တစ်ယောက်ဆီ စိတ်ဆောက်နေတဲ့
အချိန်မှာ သူနဲ့တွေ့ရတာပဲ၊ ကျွန်မ မျက်နှာမများတတ်
ပါဘူး၊ တစ်ဖက်သတ် သဲ မဆုံးဖြတ်တတ်ပါဘူး’

တမင်ရဲ့ နေမုန်း သိသည်။

‘ကျွန်မကို ချစ်ရေးဆိုထားတဲ့သူမှန်သမျှ စဉ်းစား
ရွေးချယ်ရမှာပဲ၊ အခုဆို ကျွန်မလူ့ ကိုလက်ခံဖို့ဖြစ်လာ
တော့တာပဲလေ၊ ဝမ်းလဲဝမ်းသာစရာပါပဲ၊ သူတို့က
ချမ်းသာတယ်၊ ကျွန်မအဖို့ ကံကောင်းတယ်လို့ ဆိုရမှာ
ပါပဲ’

ပြောပြီး တွန့်လှုပ်သွားသည့် နှုတ်ခမ်းတစ်စုံကို သတိထားမိ
ပါ၏။

‘ကျွန်မ တကယ်စိတ်ချမ်းသာနေတယ် သိလား’

စိတ်ချမ်းသာပါ နွေး။

ဒါပေမယ့် အဲသလို စိတ်ချမ်းသာရအောင် စွန့်လွှတ်
အနစ်နာခံလိုက်တဲ့ လူတစ်ဦးရဲ့ နှလုံးသားကိုတော့ နွေး ဖယ်သိ
နိုင်ပါ့မလဲနော်။

နွေး အထင်ကြီးလေးစားတယ်ဆိုတဲ့ ကိုယ်ရဲ့ ရိုးသားမှုတွေ
ကို ကျေးဇူးတရားအတွက် အဆုံးရှုံးခံ လဲလှယ်လိုက်ရတာ နွေး
သိရင် ဒီစကားတွေ ပြောသူကမှာမဟုတ်ပါဘူးလို့ ကိုယ်ထင်
ပါတယ်။

‘ကိုရိုမင်းသူလဲ ကိုယ်ချစ်သူနဲ့သက်တွဲနိုင်မှာပါ၊ ဒီတစ်ခါ
တော့ မြဲနိုင်ပါစေလို့ ကျွန်မ ဆုတောင်းပေးလိုက်ပါ
မယ်၊ ကျွန်မ နောက်ဆုံးတစ်ပြောပဲလို့ ကိုရိုမင်းသူ

၅၅၀ မောင်သာပြည့်

လွယ်လွယ်မေ့တတ်တဲ့အကျင့်ကို ဖျောက်ပါလို့၊ ဒါဆို
ကိုရဲမင်းသူ ယောက်ျားကောင်းတစ်ယောက် ဖြစ်သွား
မှာပါ။ ဒါ့အပြင် ကျွန်မ သွားမယ်

ထာဝရနှုတ်ဆက်ပြီဟု သိလိုက်သည်။

ထံပါးမှပြေးထွက်သွားသော နွေးကို ဝေသီသောအကြည့်

များနှင့် လိုက်ကြည့်မိပါသေး၏။

ဪ...ဝေးကြပါပြီ နွေး။



(၅၅)

‘အဲ့ဒါ အစအဆုံးအကြောင်းစကားတွေပဲ ငြိမ်ချမ်းနဲ့
တင်ဝင်းလူ၊ နွေးကတော့ ငါ့ကို တော်တော်နာကြည်း
သွားပြီ’

သူ့စဉ်း ပင့်သက်ချသည်။

သူ့အတွက်မှာထားသည့် လက်ဖက်ရည်ခွက်ကို ရှေ့ကို
အသာစွန်းရွှေ့ ပေးရင်း....

(၂၃)

ဟန်ဆောင်ခြင်းဖြင့် လှည့်စားသည့်အတတ်ကို ကျွမ်းကျင်
ပိုင်နိုင်စွာ အသုံးချခဲ့ပြီ။

သစ္စာမဲ့သူဟု ဆိုရလောက်အောင်လည်း ချစ်ပါတယ်
ဆိုသောအဖြေကို မပေးခဲ့သေး။

မိန်းကလေးတစ်ယောက်၏ဘဝကို စာနာစွာနှင့် ထားရစ်
ခဲ့သည်ကိုပဲ ကံကောင်းလှေ့ခြင်းဟု မှတ်ရမလား။

ငါးနှစ်ကောင်ကို တစ်ပြိုင်တည်းမဖမ်းသည်က မိမိအတွက် ကံကြီးသည်ဟု ထင်မိ၏။

သူ့နာမည်ရှေ့မှာ 'ကို' တပ်ခေါ်သည်ထိ ထာဝရလေးစား နေမိခဲ့သည်မှာ အမှားတစ်ခုဖြစ်ပါပြီ။

အခုတော့ သူ့အပေါ် အမြဲတမ်း တန်ဖိုးထား အထင်ကြီး လေးစားခဲ့သော ရိုးသားမှုတို့သည် ဘယ်နေရာသို့ ပုန်းခိုသွား ကြပါသလဲ။

ယခုထက်တိုင် နာကြည်းစိတ်နှင့်ယှဉ်သော ဝမ်းနည်းမှုတို့ကို ခံစားနေရပါသေးသည်။

နောက်ဆုံးစကားတို့ကို ကြားနေရသည့်တိုင် လားလားမျှ မယုံချင်မိ။

ရှိနေသော သံယောဇဉ်နှောင်ကြီးတို့ကြောင့်လည်း ဘာလို့ ပြန်ရုပ်သိမ်းရတာလဲ ဆိုသည့် စကားကို မေးဖြစ်ခဲ့သေးသည်။

မာနနှင့် တင်းထားသည့်ကြားမှ အထင်မကြီးသူအတွက် ကျခဲသည့် မျက်ရည်တို့ကို နှမြောခြင်းကြီးစွာ ဖြစ်ရလေသည်။

မိမိထက်ချစ်ရမည့်သူရှိနေပြီပဲ ဆိုသောအသိကို သိစဉ်မှာ တော့ ကြေကွဲဝမ်းနည်းခြင်းများစွာက ကြီးစိုးသွားပြန်တော့ သည်။

နာကြည်းမှုနိုးထီးစိတ်နှင့် ရင်ထဲကစကားတွေပြောစဉ်မှာ အပြစ်ရှိသူတစ်ယောက်လို ခေါင်းငုံ့ ထားသော သူ့ကို နာမည် ခေါ်ရင်း သေသေချာချာကြည့်ဖို့ပြောတော့ သူ့မျက်ဝန်းတွေ ရီဝေနေတာကိုလည်း သတိထားမိပါသည်။

ရှက်ရွံ့ခြင်း ခံပြင်းခြင်းတွေနှင့် ကျလာသော သူ့မျက်ရည် တွေကို ကြည့်ရင်း အခါးသီးဆုံးစကားများကို ဖွင့်အန်ထုတ်ချ လိုက်စဉ်မှာတော့ သူ မမြင်အောင်သုတ်ခဲ့တဲ့ မျက်ရည်တွေက ခြောက်သွေ့နေပါပြီ။

ရင်ထဲက မိန်းကလေးတစ်ယောက်၏မာနကို ထုတ်ပြုရင်း နောက်တစ်ယောက်ကိုလွှဲကန်ခံတော့မယ်လို့ သူ့ကိုပြောခဲ့ချိန်မှာ ရင်ထဲက နှင့်နှင့်သည်းသည်းခံစားခဲ့ရတာတော့ ဘယ်လိုမှ မမေ့ နိုင်ပါ။

နှုတ်ဆက်စကားဆိုပြီး လှည့်ထွက်စဉ်မှာ သူမမြင်အောင် တိတ်တဆိတ်ကျခဲ့ရတဲ့ မျက်ရည်တွေ အခုထိ မခြောက်သေးတာ တော့သူ့ဘယ်သိနိုင်ပါ့မလဲလေ။

နာကြည်းစိတ်နဲ့ မေ့ဖို့ကြီးစားပေမယ့် မမေ့နိုင်တာက ခုမှ မဟုတ်သည်။

ပါးပြင်ပေါ် လိမ်ဆင်းလာသော မျက်ရည်တို့ကိုသုတ်၍ စားပွဲပေါ်မှာ ဒိုင်ယာရီစာအုပ်လေးကိုယူသည်။ စာအုပ်ကြား မှာ ညှပ်ထားသော ပိတောက်ခက်လေး သုံးခက်ကိုကြည့်မိ၏။

ပထမ တစ်ခါပေးတော့ တစ်ခက်၊ ဒုတိယတစ်ခါ ထပ်ပေး
တော့ နှစ်ခက်၊ အဲဒီလို သူပေးတိုင်းသိမ်းထားမယ်ဆိုတဲ့ ရည်ရွယ်
ချက်တွေလဲ ပျောက်ကွယ်ဖို့ဖြစ်လာပြီပဲလို့ တွေးရင်းဝမ်းနည်းရ
သည်။

ဘာမှမပတ်သက် မသက်ဆိုင်သူအတွက် ဝမ်းနည်းနေစရာ
မလိုပါဘူးဟုတွေးရင်း အမြဲတမ်းနာကြည်းနေစေနိုင်ဖို့ သိမ်း
ထားရင် ကောင်းမလားတွေးသည်။

နှလုံးသားမှာ စွဲထင်အောင်နာကြည်းပြီး ဘယ်အရာမှ
ခြေရာထင်ကျန်နေစရာ မလိုတော့ပါဘူးလေဟု တွေးရင်း
ပိတောက်ခြောက်ကလေးများကိုယူသည်။

ဒိုင်ယာရီစာအုပ်ထဲမှာ သူနှင့်ပတ်သက်သမျှကိုယူပြီး ရေချိုး
ခန်းထဲမှာ မီးရှို့ ပစ်လိုက်သည်။

‘သူ့ ကိုချစ်တယ်’ ဆိုသော စာကြောင်းလေးရေးထားသည့်
စာရွက်ကို မီးထည့်ထဲစဉ်မှာ နှလုံးသားတမြေ့မြေ့နှင့် လောင်
ကျွမ်းရပြန်သည်။

ပြာဖြစ်သွားသော စက္ကူပုံပြာကိုကြည့်ပြီး ရေလောင်းချ
လိုက်သည်။

သူနှင့်ပတ်သက်သမျှတော့ ရေထဲမှာ မျောပါသွားချေပြီ။
နှလုံးသားမှာထင်ကျန်ခဲ့တဲ့ ဝေဒနာတွေလည်း ရေနဲ့မျောလို့ရရင်
ဘယ်လောက်များ ကောင်းပါလေမလဲ။

အိမ်ခန်းထဲကို ပြန်ဝင်ရင်း ပြတင်းပေါက်အပြင်ကို ငေးကြည့်
နေမိသည်။

မျှော်လင့်ခြင်းကြီးခဲ့သည့် မိမိအဖြစ်ကို နောင်တရမိသည့်
အခါ ဝေဒနာက ရင်မှာခိုဝင်နေပြီဟု တွေးတိုင်း မမပြောခဲ့
သော စကားတို့ပြန်ကြားသည်။

ပြတင်းပေါက်မှခွာပြီး အိပ်ရာမှာလှဲ၏။
တကယ်ချစ်ခဲ့လို့ တကယ်ခံစားရပြီထင်ပါရဲ့။



ယောက်ျားတစ်ယောက်အတွက် အဲဒီလောက် ခံစား
မခန့်စမ်းပါနဲ့။ ညီမလေးရယ်၊ ညီမလေးကိုလဲပြောသား
ပဲ။ ညီမလေးသူ့ကို အရမ်းမျှော်လင့်ထားသလားလို့ မမ
တားချင်ပေမယ့် ညီမလေးက သူ့ကိုချစ်တယ်၊ တကယ်
ချစ်တာပါဆိုတော့ မပြောခဲ့ဖူးတယ်လေ။ ညီမလေးတို့
အရွယ်က စိတ်ကစားတတ်တဲ့အရွယ်၊ တကယ်ခံစားတာ
တို့ မခံစားတာတို့ သိနိုင်ပါ့မလား။ အဲဒီတော့ ရဲမင်းသူ
ကိုလဲ မမ အပြစ်မပြောချင်ပါဘူး။ ယောက်ျားလေး

တစ်ယောက်ရှိ သဘာဝအတိုင်းပဲ လိုက်နာသွားတယ်လို့ သဘောထားလိုက်ပေါ့၊ ဒါပေမယ့် ညီမလေး မှာ အကြောင်းအရာတစ်ရပ် ကျန်သေးတယ်

‘ဘာကိုလဲမမ’

‘မင်းဇော်ကို ညီမလေး ဘယ်လိုဆုံးဖြတ်မလဲ’

မမကို ဖွင့်မပြောဖြစ်သည့်စကား။

သည်မမသာလျှင် မိမိဘဝအတွက် ဆိုးတိုင်ပင်ကောင်းတိုင်ပင် အဖော်တစ်ယောက်ဖြစ်ပါ၏။

‘နွေးတို့ ခံစားတတ်ပါတယ်မမ၊ ခံစားတတ်လို့လဲ အခြေအနေ ဒီလောက်ထိဖြစ်လာတာမလေ၊ နွေး မမကို တစ်ခုပြောပြမယ်၊ နွေး မင်းဇော်ကို လက်ခံလိုက်မယ်၊ ရဲမင်းသူပြောခဲ့တဲ့စကားကို အမှန်အတိုင်းဖြစ်စေရမယ် ထူထက်သာတာ တုံ့ပြန်လိုက်မယ်ဆိုတဲ့ မမစကားကို နာခံတာတွေ မဟုတ်ဘူးနော်၊ နွေး ဘာကိုမှမကြည့်တော့ဘူး’
‘အဲဒီလိုဆို နွေးမှားမှားပေါ့၊ မိန်းကလေးတစ်ယောက်ရှိဘဝမှာ အရေးကြီးတဲ့ အိမ်ထောင်ဖက်တစ်ယောက်ကို သေသေချာချာလေ့လာပြီး လက်ခံသင့်တာပေါ့၊ အေးလေ မင်းဇော်ကို လက်ခံမှာဆိုရင်တော့ မမဘာမှ မပြောလိုပါဘူး၊ မင်းဇော်က စာတော်တယ်၊ ချမ်းသာတယ်၊ ဒါတွေကို ဘေးဖယ်ထားလိုက်ဦး၊ တည်တည်ငြိမ်ငြိမ်ပုံစံ

ဆိုတော့ ရဲမင်းသူလိုတော့ မဖြစ်တန်စောင်းပါဘူး၊ အင်း...ရဲမင်းသူ နွေးဆီရောက်မလာတာ မမအခုမှ သဘောပေါက်တယ်၊ သူက မူကော...လူကော...နုလုံးသားကော ပျက်နေတာကိုး’

‘တော်ပြီမမ၊ နွေး သူ့အကြောင်း မကြားချင်တော့ဘူး’

ဝေဒနာတွေ နိုးထမလာပါနှင့်တော့။

ဆုံးဖြတ်ချက်တစ်ခုနှင့်တော့ နွေး အကြိတ်သည်။

ခံပြင်းလိုက်တာကတော့ အရမ်းပါပဲလေ။



(၂၅)

‘ရဲမင်းသူ ရဲမင်းသူ’

ခြံဝမှခေါ်သံကြားသည်။

အိမ်ပေါက်ဝကို ထွက်ကြည့်တော့ မင်းဇော်ကိုတွေ့သည်။

စင်ခုံလေကွာဟုပြောရင်း ခြံထဲကိုဆင်းလိုက်သည်။

မင်းဇော်နှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင်ဖို့အတွက် အားကိုမူးထားရ
ပါ၏။

‘မင်းကို စာရေးခိုင်းထားတာလေ မေ့နေပြီလား’

မမေ့သော်လည်း မကြားချင်ဆိုးသောကေား။

‘မင်းက နောက်တစ်ယောက်တွေ့တာတွေ ဘာတွေ
လျှောက်ပြောတာကိုးကွ’

‘သူက ငါ့ကိုမေးတယ် တင်ဝင်းလူ၊ ဘာလို့ပြန်ရုပ်သိမ်း
တာလဲတဲ့၊ အဲဒီမေးခွန်းကို ငါဘယ်လိုဖြေရမှန်းမသိ
အောင် ဖြစ်သွားတယ်ကွာ၊ ဒါနဲ့ သူပြောတဲ့စကားကို
ထောက်ပြီး လွယ်လွယ်နဲ့ကြိုက်လို့ လွယ်လွယ်မေ့တာလို့
ပြောလိုက်တယ်၊ ဒါပေမယ့် မခိုင်လုံမှာစိုးလို့ မရည်ရွယ်
ပဲနဲ့ တစ်ယောက်ကိုချစ်မိသွားတယ်ဆိုတာ ပြောလိုက်
မိတယ်’

တင်ဝင်းလူနှင့် ငြိမ်းချမ်းက သူ့ မျက်နှာကို သေသေချာချာ
စိုက်ကြည့်နေ၏။

စိတ်မကောင်းသည့်ဟန်တွေက မျက်နှာမှာ ပေါ်လွင်နေ
သည်။

‘မင်းအဖြစ်က ဝတ္ထုတွေ ရုပ်ရှင်တွေထဲကလိုဖြစ်နေတယ်
ရဲ့မင်းသူ၊ အေးလေ... ကံစီမံရာ နှာခံကြရတာပဲ၊ ဘယ်
တတ်နိုင်မလဲ၊ မင်းတော့ ဘယ်လိုနေမလဲမသိဘူး၊ ငါတို့
တော့ စိတ်မကောင်းဘူးကွာ၊ တစ်နှစ်လုံး အတူတူလာ
ချစ်ခွင့်ပန် အဖြေစောင့်၊ မျှော်လင့်ချက်တွေနဲ့ နေခဲ့ပြီး
မှ မထင်မှတ်ဘဲဖြစ်လာတဲ့ အဖြစ်အပျက်တွေကြောင့်
အားလုံးပြောင်းလဲသွားကြတယ်၊ အေးလေ... မထင်
မှတ်ပဲ ပြန်မဆိုစည်းနိုင်ဘူးလို့ မပြောနိုင်ပါဘူး’

‘ငယ်လီမှ မဆုံးရှုံးနိုင်တော့ပါဘူးကွာ၊ မင်းတော်ကို
လက်ခံမယ်လို့ သူ ပြောသွားပြီပဲ၊ မင်းတော်ကလဲ
တည်တည်ငြိမ်ငြိမ်သမားမဲလေ၊ သူတို့ ရေရှည်လက်တွဲ
သွားနိုင်မှာပါ’

‘ဖြစ်သမျှအကြောင်း အကောင်းရည်းပဲလို့ သဘော
ထားလိုက်ကွာ၊ ဝေဒနာဆိုတာကတော့ အချိန်ခါနာ
ကုစားသွားမှပေါ့၊ မင်းစိတ်တွေ လေမသွားဖို့တော့
လိုတယ် နော်’

‘ငါ ငါနိုးနိုင်ပါ’ ငယ်၊ နွေးကို စိမ်းလိုက်ရတာ ဆိုးပြော၊
ချက်နဲ့ပါကွာ’

ရင်မှာတော့ ထိခိုက်ကြေကွဲနေရသည်။
ဘဝမှာ အပျော်ဆိုတာရှိပါတော့လော့လို့ တွေးပူ၏။



(၂၅)

‘ရဲမင်းသူ ရဲမင်းသူ’
ခြံမုဆေါ်သံကြားသည်။
အိမ်ပေါက်ဝကို ထွက်ကြည့်တော့ မင်းဇော်ကိုတွေ့သည်။
စင်ခုံလေကွာဟုပြောရင်း ခြံထဲကိုဆင်းလိုက်သည်။
မင်းဇော်နှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင်ဖို့အတွက် အားကိုမေးထားရ
ပါ၏။

‘မင်းကို စာရေးခိုင်းထားတာလေ မေ့နေပြီလား’
မမေ့သော်လည်း မကြားချင်ဆုံးသောစကား။

သူ့မျက်နှာကို အငေးသားကြည့်နေခိုက်မှာ...
အဲဒါ ငါပေးပြီးသွားပြီ၊ မင်းမရေးနဲ့ဘော့ မင်းကို
ပြောပြီးနောက်တစ်နေ့မှာ ငါပေးလိုက်တာကဲ့
ငြိမ်းချမ်းတို့ကို ဖွင့်တိုင်ပင်သောနေ့ဟု သိသည်။
ဒီလိုဆို နွေးကို သူ့သွားမပြောခင် မင်းဇော်က နွေးကိုစာပေး
ပြီးပြီဟု သိလိုက်၏။

အေးကွာ၊ ငါလဲနေမကောင်းတာနဲ့ မအားတာနဲ့ မရေး
ဖြစ်တာပါ။ မင်းဘာသာရေးပြီးပေးတော့ ပိုကောင်း
တာပေါ့ မင်းဇော်၊ ပိုလဲလေးနက်တာပေါ့၊

ပျက်ချင်ချင်ဖြစ်နေသော မျက်နှာကိုထိန်းရင်း ပြောသည်။
‘တကယ်လို့ သူကချစ်ပါတယ်လို့ဖြေရင် ဘဝတစ်သက်
တာအတွက် ကိုယ့်ချစ်သူလက်ထဲမှာ ကိုယ် စာကို အမှတ်
တရ ရရှိစေချင်တဲ့ ဆန္ဒပေါ်လာလို့ကွ၊ ပြန်မချစ်လဲ
ကိုယ် ရင်ထဲက ခံစားချက်တွေသိသွားရင် ကျေနပ်ပါပြီ
ဆိုပြီး ကိုယ် ဘာသာပဲ ရေးပေးလိုက်တာကွာ၊ ကို
ကောင်းပါစေလို့ ဆုတောင်းနေရတာပဲ’
‘မင်းကို နွေးချစ်နိုင်မှာပါ’

‘မင်းက အတတ်ဟောကိန်းထုတ်နေပါလား၊ အကြောင်း
က’

‘ဖြစ်နိုင်ခြေကိုထွက်ပြီး ပြောတာပါ။ မင်းလိုလူမျိုးကိုမှ
လွန်မခဲရင် နွေး ဘယ်သူ့ကို သွားစာကံခံမလဲ
‘မင်းစကားကြားရတာ ငါပျော်စာယ်ကွာ’

ရင်မှာ လှိုက်ခနဲခံစားရသည့် ဝေဒနာ။
ပျော်ပါ သူငယ်ချင်း။
ငါ့အပေါ်ထားခဲ့တဲ့ ဘာမျှော်လင့်ချက်မှ မထားခဲ့တဲ့ မင်း
ကျေးဇူးတွေကို မင်းမသိအောင် ငါ့ဘဝတစ်ခုလုံး၊ ငါ့နှလုံးသား
တစ်ခုလုံးနဲ့ရင်းပြီး ဆပ်လိုက်ပါတယ် သူငယ်ချင်း။
မင်းပျော်နေသလို...
ငါလဲပျော်နေပါတယ်ကွာ။



(၂၆)

‘ဘယ်လို၊ နွေးမှာ အရင်တုန်းက တရင်းတနီးခွဲခွဲစွာတဲ့
သူတစ်ယောက်ရှိတယ် ဟုတ်လား’

‘ခုတိယလူပါလားဆိုသောအသိက ဒေါ်သကို ပေါက်ကွဲထွက်
စေသည်။’

ငယ်ငယ်ကတည်းက လိုချင်သောအရာဆိုလျှင် အရင်ဦးဆုံး
ရုရုမှုကျေနပ်ခဲ့သည်ပဲ။

နှယ်နှယ်ဆိုက ကြားရသောကားကိုယုံချင်။

‘ဟုတ်တယ်၊ နွေးတို့ ဆယ်တန်းမတက်ခင်ကတည်းက ကျူရှင်အတူသွား အတူဘက်ပါ။ အဲဒါဘယ်သူလို့ထင်လို့ မင်းဇော်’

ဝမ်းနည်းခြင်းနှင့် နားစွင့်နေမိသည်။

‘နင် ဖစ်ဆစ်ဖက်ဖို့ ခေါ်လာတဲ့ ရဲမင်းသူပေါ့ဟ’
‘ဘာ’

မယ့်နိုင်မှုနှင့် အံ့ဩခြင်းကြီးစွာဖြစ်ရသည်။

ဒီလိုဆို ရင်ဖွင့်ခဲ့စဉ်က ရဲမင်းသူက ဘာလို့ သူနဲ့သိပ်တယ်လို့ အသိမပေးရတာလဲ။

နွေးနဲ့ရော ဘယ်လိုပတ်သက်နေတာလဲ။ တကယ်ဆို ဖွင့်ပြောဖို့ကောင်းတာပေါ့။

သူ့ကို အရူးလုပ်ချင်လို့လား။ ရဲမင်းသူမှာ ဒီလိုစိတ်မျိုးလည်း ရှိမှာ မဟုတ်ပါဘူး။

အတွေးတွေကဝေသည်။

စဉ်းစားလို့မရအောင်လဲ စိတ်တစ်ခုလုံး နောက်ကျသွားပါ။
‘နေပါဦးနွယ်နွယ်၊ နင်က ရဲမင်းသူမှန်း ဘယ်လိုလုပ်သိလဲ’

‘ငါတို့ ဘိုင်းအိုဆရာ အချိန်တွေပြောင်းခေါ်ဘော့ နင်တို့ ဖစ်ဆစ်သင်းပြီးချိန်ကို ရောက်သွားဘယ်လဲ။ အဲဒီအနွေမှာ ငါ နင့်ကိုခေးတာ မှတ်မိသေးလား။ ဖစ်ဆစ်ကျူရှင် ဆင်းတော့ ဘိုင်းအိုသင်းဖို့ ငါ့ဘိုင်းအိုဘယ်လဲ။ ငါက လူတစ်ယောက်တိုးလာတယ်နော်လို့ ပြောခဲ့တာ နင်က’

‘ငါ့ဆူငယ်ချင်းလေ ကျောင်းကတု၊ ရဲမင်းသူလို့ခေါ်တယ် ဆိုပြီး ပြောခဲ့တာ အရင်နင်တို့အိမ်လာတော့ ဖစ်ဆစ် ဆင်ချိန်ဆို အရင်လူတွေကို ငါ့မြင်ဖူးနေတာပဲ။ နင်က ခေါ်လာတာဆိုတော့ ပိုမှတ်မိနေတယ်လေ’

နွယ်နွယ် သူ့ အိမ်မှာစာလာမေးသည့်အခါ သူ့လိုချင်သော စာအုပ်ရှိရှိလာသည့်အခါ ကျူရှင်ချိန်တွေနှင့် ကြုံရတတ်သည်။

‘နင် မနွေးကိုမေးဖူးလား၊ သူနဲ့ ဘယ်လိုပတ်သက်နေ သလဲဆိုတာ’

‘အရင်ကတော့မမေးဖူးဘူး၊ နင်သိချင်မေးပေးမယ်လေ’

‘မေးပေးဟာ၊ ငါ့ကိုအကြောင်ရိုက်တာတော့မဟုတ်နိုင် ပါဘူး၊ ရဲမင်းသူမှာလဲ ဒီလိုစိတ်မျိုးမရှိနိုင်ပါဘူး၊ ဒါနဲ့ နင်က ငါ့ကိုအစက ဘာလို့မပြောတာလဲ’

‘နင်က မှန်နေတာကိုဟ၊ ‘အခုချက်ချင်းပဲ မိတ်ဆွေဖွဲ့ ပေးပါ။ ခင်ချင်လို့ပါဘာညာနဲ့၊ နောက်တော့ မနွေးဆို သာ လာနေတာ ငါ့ဆီတောင်ဝင်လို့လား’

‘အေးဟာ၊ ဒီလိုဆို ငါ့ရဲမင်းသူကို ပြန်မေးကြည့်ဦးမယ်၊ ခုနလေးတင် ဒီကောင်အိမ်က ငါ့ပြန်လာတာ၊ ဒီကောင် ကတော့ ဘာမှမဖြစ်သလိုဘဲ၊ ဖြစ်လဲမဖြစ်ပါစေနဲ့လို့ ဆိုတောင်းရမှာပဲ’

၅၅၀ မောင်သာပြည့်

‘တကယ်လို့ ဖြစ်နေရင်ကော’

‘အချစ်ဆုံးသူငယ်ချမ်းနဲ့ အချစ်ဆုံးသူပဲဟာ၊ ငါမိန်းသာ
ပေးရမှာပေါ့ သွားမယ်ဗာ’

ပြောပြီး လှည့်ထွက်ခဲ့သည်။

ရဲမင်းသူထံက စကားတွေကိုတော့ ကြားချင်နေ၏။



(၂၅)

‘မင်းအဖြစ်ကလဲ လိမ်ပြုံးရင်းလိမ်ရင်းပါလားကွာ’

တင်ဝင်းလူနှင့် ငြိမ်းချမ်းထံမှ ဒီစကားတွေကြားလာရလိမ့်
မယ်လို့ မျှော်လင့်ထားပြီးသား။

မနေ့က မင်းဇော် နှစ်ခေါက်လာသွားတာ ပြောပြဖြစ်သည်
ပဲ။ အတွေးမှာ မနေ့က မင်းဇော်နောက်တစ်ခါလာတာပြန်မြင်
သည်။

‘မင်းကိုမေးစရာရှိလို့ ပြန်လာတာက’

မင်းဇော်က ဝင်လာလာခြင်း စကားဆို၏။

မျက်နှာရိပ်ကိုကြည့်ပြီး အကြောင်းအရာတစ်ခု ထူးခြားမှု ပါလာပြီကို စိတ်ကသိလိုက်သည်။

‘ဘာများလဲမင်းဇော်’

‘မင်းနဲ့မနှေးနဲ့ သိတယ်ဆို’

မထင်မှတ်သော အမေးစကားကြောင့် ခပ်ယောင်ယောင် ဖြစ်သွားမိသည်။ ဖြေရန်အဖြေကိုလည်း ဘယ်လိုမှ စဉ်းစားလို့ မရ။

မိမိနှင့် နှေးအကြောင်း.....

တစ်စုံတစ်ယောက်၏ စကားကို မင်းဇော်ကြားသိလာပြီကို တော့ စိတ်ကနားလည်လိုက်သည်။

အတေးမှာ မင်းဇော်ပြောဖူးသော နှေးတို့အိမ်ဘေးက ကောင်မလေးကို အမှတ်ရလိုက်၏။

‘ငါ့ကို ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းပြော ရဲမင်းသူ’

ပင့်သက်ကိုချသည်။

ဆိုရန်စကားက နှစ်ဦးနှစ်ဖက် သိက္ခာကိုခွဲ၍ ဖြေရမည့်အဖြေ၊ စဉ်းစဉ်းစားစားပြောသင့်သည်ဟု နားလည်သည်။

‘ငါ မင်းကို ဘာတွေ ပွင့် ပွင့် လင်း လင်း ပြော ရ မှာ လဲ မင်းဇော်’

‘မင်းနဲ့မနှေး သိတယ်မဟုတ်လား’

‘ဟုတ်တယ်လေ’

‘မင်းကို ငါ့ဖွင့်ပြောတော့ မင်းကမသိဘူးဆို၊ အခု နှယ်နှယ်ကပြောတော့ မင်းနဲ့သူက ကျူရှင်တောင် အတူ သွား အတူပြန်ဆို’

ပြောတဲ့သူက အကုန်ပြောပြထားလိုက်ပြီဟု သိလိုက်၏။

သို့သော်လည်း အမြင်လောက်သာပြောနိုင်တာ ဖြစ်ပါလိမ့် မည်။ နှေးနှင့်သူနှင့် ကိစ္စကိုတော့ တင်ဝင်းလူနှင့် ငြိမ်းချမ်း အပါအဝင် သူနှင့်နှေးသာသိသည့်ကိစ္စပဲ။

‘သူငယ်ချင်းအဖြစ်နဲ့ ခင်မင်ခဲ့ကြတာပါ။ သူငယ်ချင်းချင်း ဆိုတော့ မင်းကသူ့ကို ငါ့အကြောင်းသွားပြောမိရင် ငါက မင်းကိုမြှောက်ပေးတယ်ထင်မှာ စိုးလို့ပါ’

မင်းဇော်က သူ့ ခေါ် သံသယမျက်လုံးနှင့်ကြည့်သည်။

သူက အကြည့်ကိုလွဲလိုက်သည်။

‘မင်းပြောနေတာ တကယ်နော် ရဲမင်းသူ’
‘တကယ်ပါ’

‘ဒါပေမယ် ငါမယုံဘူး’

‘ဟာကွာ’

‘မဟာကွာနဲ့၊ ကဲ...မင်းနဲ့ ဘယ်အခြေအနေထိဖြစ်ခဲ့လဲ၊
သူငယ်ချင်းအဆင့်ထက် ကျော်ခဲ့သလား၊ ငါ့ကိုတော့
မင်း မှန်မှန်ပြောပေးပါရဲမင်းသူ၊ ပြီးတော့ မင်းနဲ့ဘယ်လို
စသိတာလဲ၊ ငါအဲဒါတွေ သိချင်တယ်ကွာ၊ မင်း ငါ့ကို
ခင်ရင် အမှန်အတိုင်းပြောပါ’

သူ ပင့်သက်ကိုဖုဖုချသည်။

သူ အခြေအနေတွေကိုသိနေပြီလား။

ခုံချိန်မှာ မုသားစကားတွေကိုလဲ ရဲမင်းသူ ပြောခန့်နေပါပြီ။
နားထောင်ကွာဟု စကားအစချီပြီး....

‘အဲဒါပဲမင်းဇော်၊ မင်းကို ငါ့အခုပြောပြတာ အမှန်
စကားတွေ၊ ငါက အတန်းထဲက သူငယ်ချင်းမိသွား
တယ်၊ ပထမ နွေးကိုချစ်မိတယ်ထင်ပြီး တွဲနေတာ၊ အနေနီး
တော့ သံယောဇဉ်တွယ်မိသွားတာပေါ့ကွာ၊ အခုတော့
သူ့ဆီကစကားကိုလဲ ပြန်ရုပ်သိမ်းပြီးသွားပြီ၊ ငါလဲသတိ
ကို ဆက်လိုက်ဖို့ ဆုံးဖြတ်ပြီးသား’

‘မင်း တကယ်ပြောတာနော် ရဲမင်းသူ’

‘ဒီအခြေအနေထိ ပြောပြပြီးပြီပဲကွာ၊ မင်း မယုံသေး
ရင် မင်း နွေးကို သေသေချာချာမေးကြည့်၊ တစ်ခုတော့
ရှိတယ်၊ ငါ နွေးကို ချစ်ခဲ့ပါလားဆိုတဲ့ အသိမျိုးတော့
မင်း မတွေ့နဲ့နော်၊ အခု ငါနဲ့သူနဲ့ ဘာမှဆိုင်စော့တာ
မဟုတ်ဘူး၊ နွေးကလဲ ငါ့ကို အပေါင်းအသင်းအဖြစ်
တောင် လက်မခံတော့ဘူး၊ ငါကလဲ မဟုတ်တာလုပ်ခဲ့
တာကိုး၊ ကဲပါ...မင်းသာ စိတ်သန့်သန့်နဲ့ နွေးကိုချစ်ပါ၊
ငါ့ထိုက် ရည်းစားတောင်ဖြစ်ခဲ့ကြတာမှမဟုတ်တာ’

စကားတွေကို ဖားယူပြီးပြောရသည်။

နုလုံးသားတစ်ခုလုံး ချွန်ထက်သည့်နူးနှင့် ထိုးနေသကဲ့သို့
တသစ်ဆစ်နာ၏။

‘ဒီလိုဆို ငါယုံပြီ၊ ယုံတာကလဲ မင်းကိုယုံတာနော်
ရဲမင်းသူ၊ မနွေးက မင်းကို သူငယ်ချင်းအဖြစ် လက်မခံ
နိုင်တော့တာကိုတော့ ငါ စိတ်မူစောင်းပါဘူး’

‘ဘယ်တတ်နိုင်မလဲကွာ’

‘ငါက နွယ်နွယ်ကိုတောင် မေးခိုင်းထားတာကဲကွာ...
ငါ့သားမယ်၊ မင်းကိစ္စလဲ အဆင်ပြေမှာပါ။ ငါ့ဖေ
နှေးနဲ့ အဆင်ပြေမှပြောပါလားမသိဘူး’

‘ပြေမှာပါ’

နွတ်ဆက်ပြီး မင်းဖော်ထွက်သွားသည်။

နောက်ကျောပြင်ကို ငေးကြည့်ရင်း ရင်ထဲမှာ နှင့်နှ ဝီနက်
နက် ခံစားနေရတာ အမှန်ပါ။



‘ဟေ့ကောင်...လက်ဖက်ရည်သောက်ဦးလေ၊ အေး
ပြီ၊ ဘာတွေစဉ်းစားနေတာလဲ’

တင်ဝင်းလူအသံကြားမှ အတွေးပျောက်သည်။

လက်ဖက်ရည်ခွက်ကို မယူပြီး ပြီး မေ့သောက်လိုက်
ချီအိအိနှင့် ရင်ထဲကိုဆီမိုဝင်သွား၏။

‘ရွှေအပတ်တနင်္ဂနွေ အောင်စာရင်းတွေထွက်တော့မယ်
တဲ့၊ ငါ့တို့ကြားတယ်’

လက်ဖက်ရည်ခွက်ကို အသာချပြီး ငြိမ်းချမ်းစကားကို အာရုံ
စိုက်လိုက်၏။

‘ရင်တွေဘာတွေတော့ ခုန့်ထားကွာ၊ ဘယ်လိုလဲ ရဲမင်းသူ၊
မင်းကော မခုန်ဘူးလား’

‘အရင်အခြေအနေနဲ့ဆိုရင်တော့ ခုန်ချင်ခုန်လိမ့်မယ်၊
အခုတော့ ဘာမှမထူးခြားပါဘူးကွာ’

‘မင်းကလဲ အချိန်တိုင်း ဒီအကြောင်းတွေးမနေနဲ့၊ မင်း
ဆယ်တန်းကို ရည်မှန်းချက်ကြီးကြီးနဲ့ ကြိုးစားထားတာ
မဟုတ်လား၊ ဒီမှာ ရဲမင်းသူ၊ ငါဖတ်ဖူးတဲ့ စာလေး
တစ်ခုရှိတယ်၊ ငါပြောပြမယ်၊ ‘ဘဝဟာ တိုသထက်
တိုလာတယ်၊ နေ့ရက်များက အကုန်မြန်သထက်မြန်
လာကြတယ်၊ တို့တစ်တွေ နေ့ရောညပါ ပျော်သထက်
ပျော်အောင် နေထိုင်ကြပါစို့’ တဲ့၊ အဒါ အမ်ဂေါ်ကီ
ရေးတာ၊ ငါပြောချင်တာ အဲဒီ စာသားလေးထဲက
အတိုင်းပဲ၊ နေ့ရောညပါ ပျော်သထက် ပျော်အောင်
နေရမယ့်အချိန်မှာ မင်းက နေ့ရောညပါ လွမ်းနေ
မလို့လား၊ အချိန်ကြာရင် ဝေဒနာပျောက်သွားမယ်
ဆိုပေမယ့် မင်း အခုခံစားနေရတာ တကယ်ပင်ပန်းပါ
တယ်ကွာ၊ လူ့ဘဝဆိုတာ တိုတိုလေးရယ်၊ ဘာဖြစ်လို့...
ပျော်ဖျော်ပေါကွာ’

စကားကိုတန့်ပြီး တင်ဝင်းလူက ရေးနူးကို အကြမ်းပန်းကန် လုံးထဲ ဝှဲသောက်သည်။ ပြီး စကားကိုဆက်ပြန်၏။

‘ဆိုးရှုံးမှုဆိုတာကတော့ လူ့ဘဝကြီးနုနုကတည်းပဲလေ။ ဒါကို စိတ်ပျက်စိမ်းနည်းနုနု ဖြစ်သွား၊ ဘုရားက တောင် ဟောထားသေးတယ်။ အကြိမ်တစ်ဆုံးဆိုးရှုံး ပြီးလျှင် တစ်ခုတစ်ကြိမ်မြောက် ကြိုးစားရန်အတွက် အသင့်ကြိုတင်ပြင်ဆင်ထားပါတဲ့။ မင်းက အခုမှတစ်ခါပဲ ရှိပါသေးတယ် ရဲမင်းသူ့မှာ နှလုံးသားနဲ့ယှဉ်လို့ ဘာနဲ့ ယှဉ်လို့ မင်းဆိုးရှုံးမှုကို ကြီးမားတယ်လို့ခံတော့မထင်နဲ့၊ ဘယ်သူမှ ဆိုးရှုံးမှုကိုလိုချင်တဲ့သူတွေမဟုတ်ဘူး။ အနိုင် တော့ ရချင်တာပဲ။ မဟုတ်ဘူးလား၊ ဆိုးရှုံးသို့ဆိုးရှုံး ထိုက်လို့သာ အချိုးခံလိုက်ရတာ၊ မင်းဆိုရင် ဂုဏ်တောင် ယူရဦးမယ်။ ဘာဖြစ်လို့လဲ သိသား’

တင်ဝင်းလူ ခေါင်းခါပြလိုက်သည်။

‘သူများတွေဆို ကိုယ့်ချစ်သူကို ကယ်လို့စွန့်လွှတ်မလဲ။ မင်း ကျတော့ ကိုယ်ပေါ်တင်ထားတဲ့ ကျေးဇူးတရားကို ချစ်သူကိုစွန့်လွှတ်ခြင်းနဲ့ ပေးဆပ်လိုက်ရတယ်။ ချစ်သူကို အချစ်လေးတစ်ချပ်လို သဒကားထားပြီး စွန့်လွှတ်လိုက် စာမမှ မဟုတ်ဘဲ၊ ချစ်သူက တစ်တော့တင်တင်တယ် ဖြစ်ဖို့ရယ်။ ပြန်ဖူးတဲ့ ကျေးဇူးကိုပြန်ပြီးဆပ်ချင်လို့ရယ်။

ကျေးဇူးကို သိနားလည်သူအဖြစ် ဂုဏ်ယူနေရမ်းပါကွာ၊ အားငယ်ဝမ်းနည်းတယ်ဆိုတာတွေမဖြစ်သင့်ပါဘူး။ စကားအဆုံးမှာ လမ်းမဘက်ကို အကြည့်ပို့သည်။

‘ဝေဒနာက ခံစားရတာ မကြာသေးတော့ ဘယ်လို လုပ် လွယ်လွယ်နဲ့ ဖျောက်ဖျက်ရမလဲ တင်ဝင်းလူရာ၊ အေးလေ...ရဲမင်းသူကလဲ အချိန်တိုင်းကြီးတော့ တွေး မနေနဲ့ပေါ့။ ကိုယ်ပဲဒုက္ခဖြစ်မှာ’

ငြိမ်းချမ်းက စကားဝင်သည်။

အကြည့်ကို လမ်းမဘက်မှ ပြန်ရပ်သိမ်းပြီး....

‘ငါ့ကို နွေးပြောသွားတဲ့ စကားတစ်ခွန်း မှင်းတို့မှတ်မိ ဦးမလား မသိဘူး’
‘ဘာများလဲ’

‘လွယ်လွယ်နဲ့ကြိုက်တော့လဲ လွယ်လွယ်နဲ့ မေ့သွားတာ ပေါ့တဲ့၊ ငါ အခု ခံစားနေရတာ အဲဒါနဲ့ဆန့်ကျင်ဘက် ဖြစ်နေတယ်ကွာ’

‘လွယ်လွယ်နဲ့မကြိုက်ခဲ့လို့ လွယ်လွယ်နဲ့ မေ့လို့မရဘူးလို့ မင်းပြောချင်တာလား ရဲမင်းသူ’

တင်ဝင်းလူကို ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်၏။
တင်ဝင်းလူနှင့် ငြိမ်းချမ်း တစ်ယောက်မျက်နှာတစ်ယောက် ကြည့်ကြသည်။

စကားကိုတန့်ပြီး တင်ဝင်းလူက ရေခန်းကို အကြမ်းပန်းကန် လုံးထဲ ဝှဲသောက်သည်။ ပြီး စကားကိုဆက်ပြန်၏။

‘ဆုံးရှုံးမှုဆိုတာက တော့ လူ့ဘဝကြီးနဲ့နာကျင်တာပဲလေ။ ဒါကို စိတ်ချက်ဝမ်းနည်းနေလို့ ဖြစ်လာတာ။ တုရားက တောင် ဟောသားဘေးဘယ်၊ အကြိမ်ဘန်ဆုံးရှုံး ပြီးလျှင် တစ်ခုဘန်ကြိမ်မြောက် ကြိုးစားရန်အတွက် အသင့်ကြိုတင်ပြင်ဆင်ထားပါတဲ့။ မင်းက အခုမှတစ်ခါပဲ ရှိပါသေးတယ် ရဲမင်းသူ့ဆု၊ နှလုံးသားနဲ့ ဟုတ်လို့ ဘာနဲ့ ယှဉ်လို့ မင်းဆုံးရှုံးမှုကို ကြီးမားတယ်လို့ တော့မထင်နဲ့၊ ဘယ်သူမှ ဆုံးရှုံးမှုကို လိုချင်တဲ့သူက မဟုတ်ဘူး။ အနိုင် တော့ ရချင်တာပဲ၊ မဟုတ်ဘူးလား၊ ဆုံးရှုံးသင့်ဆုံးရှုံး ထိုက်လို့သာ အရှုံးခံလိုက်ရတာ၊ မင်းဆိုခင် ဂုဏ်တောင် ယူရဦးမယ်၊ ဘာဖြစ်လို့လဲ သိလား’

တင်ဝင်းလူ ခေါင်းခါပြလိုက်သည်။

‘သူများတွေဆို ကိုယ့်ချစ်သူကို ဘယ်လိုစွန့်လွှတ်မလဲ၊ မင်း ကျတော့ ကိုယ်ပေါ်တင်ထားတဲ့ ကျေးဇူးတရားကို ချစ်သူကို စွန့်လွှတ်ခြင်းနဲ့ ပေးဆပ်လို့ ကံရဘယ်၊ ချစ်သူကို အချစ်လေးတစ်ခုလို သဘောထားပြီး စွန့်လွှတ်လို့ ကံ တာမှ မဟုတ်ဘဲ၊ ချစ်သူက တစ်ဘက်တည်းတင်ထား ဖြစ်ဖို့ရယ်၊ ပြန်ဖူးတဲ့ ကျေးဇူးကို ပြန်ပြီး ဆင်ခြင်လို့ရယ်၊ ဒါတွေအတွက် စွန့်လွှတ် အဆုံးရှုံးခံလိုက်ရတာ၊

ကျေးဇူးကို သိနားလည်သူအဖြစ် ဂုဏ်ယူနေရမ်းပါကွာ၊ အားငယ်ဝမ်းနည်းတယ်ဆိုတာတွေ မဖြစ်သင့်ပါဘူး၊ စကားအဆုံးမှာ လမ်းမဘက်ကို အကြည့်ပို့သည်။

‘ဝေဒနာက ခံစားရတာ မကြာသေးတော့ ဘယ်လို လုပ် လွယ်လွယ်နဲ့ ဖျောက်ဖျက်ရမလဲ တင်ဝင်းလူ၊ အေးလေ...ရဲမင်းသူကလဲ အချိန်တိုင်းကြီးတော့ တွေး မနေနဲ့ပေါ့၊ ကိုယ်ပဲဒုက္ခဖြစ်မှာ’

ငြိမ်းချမ်းက စကားဝင်သည်။

အကြည့်ကို လမ်းမဘက်မှ ပြန်ရုပ်သိမ်းပြီး....

‘ငါ့ကို နွေးပြောလွှားတဲ့ စကားတစ်ခွန်း မင်းတို့ မှတ်မိ ဦးမလား မသိဘူး၊ ‘ဘာများလဲ’

‘လွယ်လွယ်နဲ့ ကြိုက်တော့လဲ လွယ်လွယ်နဲ့ မေ့သွားတာ ပေါ့တဲ့၊ ငါ အခု ခံစားနေရတာ အဲဒါနဲ့ ဆန့်ကျင်ဘက် ဖြစ်နေတယ်ကွာ’

‘လွယ်လွယ်နဲ့ မကြိုက်ခဲ့လို့ လွယ်လွယ်နဲ့ မေ့လို့မရဘူးလို့ မင်းပြောချင်တာလား ရဲမင်းသူ’

တင်ဝင်းလူကို ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်၏။

တင်ဝင်းလူနှင့် ငြိမ်းချမ်း တစ်ယောက်မျက်နှာတစ်ယောက် ကြည့်ကြသည်။

ပင့်သက်ချပြီး စိုင်းစရွက် မာဒီပင်ဆီ အကြည့်ရောက်သည်

စကားကိုတန့်ပြီး တင်ဝင်းလူက ရေခန်းကို အကြမ်းပန်းကန် လုံးထဲ ငွေသောက်သည်။ ပြီး စကားကိုဆက်ပြန်၏။

‘ဆုံးရှုံးမှုဆိုတာကတော့ လူ့ဘဝကြီးနဲ့နာရတာပဲလေ။ ဒါကို စိတ်ချက်ဝမ်းနည်းနေလို့ ဖြစ်လာတာ။ ဘုရားက တောင် ဟောထားတော့တယ်။ အကြိမ်တစ်ဆုံးရှုံးပြီးလျှင် တစ်ခုတစ်ကြိမ်မြောက် ကြိုးစားရန်အတွက် အသင့်ကြိုတင်ပြင်ဆင်ထားပါတဲ့။ မင်းက အခုမှတစ်ခါပဲ ရှိပါသေးတယ် ရဲမင်းသူ့မှာ နှလုံးသားနဲ့ ဘုရားလို့ ဘာနဲ့ ယှဉ်လို့ မင်းဆုံးရှုံးမှုကို ကြီးမားတယ်လို့ တော့မထင်နဲ့။ ဘယ်သူမှ ဆုံးရှုံးမှုကိုလိုချင်တဲ့သူကတော့မဟုတ်ဘူး။ အနိုင် တော့ ရချင်တာပဲ။ မဟုတ်ဘူးလား။ ဆုံးရှုံးသဒ္ဓါဆုံးရှုံး ထိုက်လို့သာ အရှုံးခံလိုက်ရတာ။ မင်းဆိုချင် ဂုဏ်တောင် ယူရဦးမယ်။ ဘာဖြစ်လို့လဲ သိလား’

တင်ဝင်းလူ ခေါင်းခါပြလိုက်သည်။

‘သူများတွေဆို ကိုယ့်ချစ်သူကို ဘယ်လိုစွန့်လွှတ်မလဲ။ မင်း ကျတော့ ကိုယ်ပေါ်တင်ထားတဲ့ ကျေးဇူးတရားကို ချစ်သူကိုစွန့်လွှတ်ခြင်းနဲ့ ပေးဆပ်လိုက်ရတယ်။ ချစ်သူကို အချစ်လေးတစ်ချစ်လို သဘောထားပြီး စွန့်လွှတ်လိုက် တာမှ မဟုတ်ဘူး။ ချစ်သူက တစ်ဘက်တစ်တင်တယ် ဖြစ်ဖို့ရယ်။ ပြန်ဖူးတဲ့ ကျေးဇူးကိုပြန်ပြီးဆပ်ချင်လို့ရယ်။ ဒါတော့အတွက် စွန့်လွှတ် အဆုံးရှုံးခံလိုက်ရတာ။

ကျေးဇူးကို သိနားလည်သူအဖြစ် ဂုဏ်ယူနေရမ်းပါကွာ။ အားငယ်ဝမ်းနည်းတယ်ဆိုတာတွေမဖြစ်သင့်ပါဘူး။ စကားအဆုံးမှာ လမ်းမဘက်ကို အကြည့်ပို့သည်။

‘ဝေဒနာက ခံစားရတာ မကြာသေးတော့ ဘယ်လို လုပ် လွယ်လွယ်နဲ့ ဖျောက်ခွဲရမလဲ တင်ဝင်းလူရာ။ အေးလေ...ရဲမင်းသူကလဲ အချိန်တိုင်းကြီးတော့ တွေး မနေနဲ့ပေါ့။ ကိုယ်ပဲဒုက္ခဖြစ်မှာ’

ငြိမ်းချမ်းက စကားဝင်သည်။

အကြည့်ကို လမ်းမဘက်မှ ပြန်ရှုပုံသိမ်းပြီး...

‘ငါ့ကို နွေးပြောသွားတဲ့ စကားတစ်ခွန်း မင်းတို့ မှတ်မိ ဦးမလား မသိဘူး။ ဘာများလဲ’

‘လွယ်လွယ်နဲ့ ကြိုက်တော့လဲ လွယ်လွယ်နဲ့ မေ့သွားတာ ပေါ့တဲ့။ ငါ အခု ခံစားနေရတာ အဲဒါနဲ့ဆန့်ကျင်ဘက် ဖြစ်နေတယ်ကွာ’

‘လွယ်လွယ်နဲ့မကြိုက်ခဲ့လို့ လွယ်လွယ်နဲ့ မေ့လို့မရဘူးလို့ မင်းပြောချင်တာလား ရဲမင်းသူ’

တင်ဝင်းလူကို ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်၏။
တင်ဝင်းလူနှင့် ငြိမ်းချမ်း တစ်ယောက်မျက်နှာတစ်ယောက် ကြည့်ကြသည်။
ပင့်သက်ချပြီး ဆိုင်ရှေ့က မာဒီပင်ဆီ အကြည့်ရောက်သည်။

၂၆၀ မောင်သာပြည့်

အပင်ပေ၇ မှာ အရွက်လေးတွေဝါကျင်ခြောက်သွေ့နေတာ
တွေ့သည်။

မကြာခင် မိုးရောက်တော့မှာပဲ။
လေအတိုက်မှာ ရွက်ဝါလေးတွေ ကြွေကုန်သည်။
ဘာရယ်မဟုတ်။
ငေးတော့ ငေးနေမိသည်လေ။



(၂၀)

‘သား...ရဲမင်းသူ’
မေမေအသံ။
ဘာလဲ မေမေဟု အသံပြန်ပြုတော့....
‘အောင်စာရင်းတွေထွက်နေပြီပြောတယ်၊ သွားကြည့်
တော့လေ’
အိပ်ရာက ကမန်းကတန်း ထလိုက်၏။
သွားတိုက် မျက်နှာသစ်ပြီး အဝတ်အစားလဲသည်။ အောင်
စာရင်းထွက်ပြီဆိုတော့ အောင်မည်သိလျက်နှင့် ရင်က အခုန်
မြှန်နေ၏။

တင်ဝင်းလူနှင့် ငြိမ်းချမ်းကိုဝင်ခေါ်တော့ သွားနှင့်ပြီပြော
သည်။

ရဲမင်းသူ ခြေလှမ်းကို တင်လိုက်၏။
အောင်စာရင်းကပ်သည့်နေရာရောက်တော့ လူတွေပြုံးတိုး
နေတာ တွေ့သည်။

တင်ဝင်းလူနှင့် ငြိမ်းချမ်းက လူအုပ်နောက်နားမှာ ရပ်
လျက်....

‘ဟေ့ ကောင်တွေ ကြည့်ပြီးပြီလား။ ဘယ်လိုလဲ’

‘လူများနေလို့ မတိုးရသေးဘူးကွ။ ပြီးရင်တော့ တိုး
မယ်’

ကျောင်းသားတစ်အုပ်က တိုးကောင်းတုန်း....

‘ကြာဘယ်ကွာ၊ ရပ်နေလို့ကတော့ အဖြေကိုဘယ်လိုမှ
သိမှာမဟုတ်ဘူး၊ လာကွာ.... ဝင်တိုးမယ်’

တင်ဝင်းလူနှင့် ငြိမ်းချမ်းကို ဆွဲခေါ်ပြီး လူအုပ်ကြားထဲ
တိုးဝှေ့ဝင်သည်။

ချွေးကတော့ ပြန်လာ၏။

သိချင်စိတ်နှင့် မည်သူ့ကိုမျှ ဂရုမထားနိုင်။ တိုးဝှေ့ရင်း
အောင်စာရင်းကပ်ထားသည့် ကျောက်သင်ပုန်းကို မြင်ရသည်။

ချွေးသံရွဲစိုနှင့် ကျောက်သင်ပုန်းနားရောက်တော့ ကိုယ့်
ကျောင်းကို ရှာသည်။

တွေ့တော့ ခုံနံပါတ်ကို အလောတကြီးရှာ၏။

တွေ့ပြီပဲ....

နာမည်က ရဲမင်းသူ။ နောက်ဆုံးက ဂုဏ်ထူးတွေနှင့်။
မြန်မာစာ၊ အင်္ဂလိပ်စာ၊ ဖင်ဆင်နှင့် မက်စ်။

ရင်မှာ အရမ်းပျော်သွားသည်။

ဘယ်လိုလဲ.... တွေ့ပြီးလားဆိုသည့် အသံကြားမှ တင်ဝင်းလူကို
ရွှေ့ကိုဆွဲခေါ်ပြီး ဒီမှာဟု ပြလိုက်၏။

အောင်ပြီဆိုသည့် ဝမ်းသာစိတ်နှင့် လူအုပ်ထဲမှ တိုးထွက်
ဆိုက်ကြ၏။

မျက်နှာမှ ချွေးသံများကို သပ်ချနေဆဲဝယ် ရွှေတည်တည်
ကားတစ်စီးလာရပ်သည်။

ဇျတ်ခနဲကြည့်တော့ မင်းဇော်။

သူ့ပေးမှာ ကောင်မလေးတစ်ယောက်။

တစ်ခါကိုပွင့်ပြီးဆင်းလာမှ မျက်နှာကိုသေသေချာချာကြည့်
ရသည်။

နွေးပါလား။

တစ်သက်တာ ထာဝရ ငွေမရနိုင်တဲ့ နွေးပါလေ။

မင်းဇော်က သူ့ကိုမြင်သွားပြီး ထံပါးသို့ အပြေးကလေး
ထောက်လာ၏။

‘ရဲမင်းသူ.... မင်း ဒီဘယ်နှင်ခုလဲ၊ ကြည့်ပြီးပြီလား’

‘ဒီလေးရပါတယ် မင်းဇော်၊ ကယ်မယ်စကြို နဲ့တိုင်ဆို
မပါဘူး၊ ဖင်ဆင်ပါလားတယ်၊ မင်းကို အရမ်းကျေးဇူး
တင်တယ်ကွာ၊ မင်း ကျေးဇူးတွေပဲ’

‘မင်းတော်လို့ ရတာပါ’

‘မဟုတ်ဘူးလေ၊ မင်းရဲ့ စေတနာကို ဝါ လေးစားရမယ်’

မင်းဇော်က ပခုံးကို ဆုပ်ကိုင်ညှစ်ပြီး....

‘ဝမ်းသာတယ်ကွာ၊ ကျေးဇူးတင်ဖို့မလိုဘူး၊ ဝါတို့ လိုချင်တဲ့လိုင်းခရာကိစ္စပဲ မဟုတ်လား၊ နေဦးကွ...ဝါ မကြည့်ရသေးဘူး၊ ဟိုမှာ မနှေးလဲ ပါလာတယ်’

‘အဆင်ပြေပြီနော်’

‘ဒီနေ့မှ အခြေအရာပယ်ပြောအယ်’

‘ဪ...နှေးက မင်းကို အခြေအပေးတော့မှာတဲ့သား။’

မင်းဇော်ထွက်သွားတော့ နွေးကို လှမ်းကြည့်မိသည်။

ကားနားမှာ ခေါင်းရုံရပ်နေတာ ဘွေအို။

သူက ခပ်လှမ်းလှမ်းမှာသွားရပ်ပြီး နွေးကို ကျောခိုင်းထားလိုက်သည်။

မမြင်တွေ့ချင်လို့ တမင်ကွေ့ရှောင်ပါသော်လည်း ရှောင်လို့ မရသူတွေကို မြင်နေရသည်ပဲလေ။

တယ်တော့မှ ပြန်အနိုင်ခံတာတဲ့ အရာကန်ကို နောက်ဆုံး အကြိမ် တရှိုက်မက်မက်ကြည့်နေဖို့ ခုန်အားမရှိတော့ပြီပဲ။

‘ရဲမင်းသူ...ငါတို့အိုဘိကယ်၊ ငြိမ်းချမ်းက ဖန်ဆင်းပါတယ်’

တင်ဝင်းလူအသံကြားမှ တင်ဝင်းလူဘို့ ပြန်ထွက်လာတာ သတိထားဖြစ်သည်။

ဝမ်းသာစရာကြီးပေါ့ကွာ ဟု ပြောပြီး သွားဖို့ပြင်သည်။

သည်တွင် တင်ဝင်းလူနှင့် ငြိမ်းချမ်းက နွေးကိုမြင်သွားပြီး သူ့ကို လက်တို့သည်။

‘ငါ မြင်ပြီးပါပြီ’

ခြေလှမ်းကို လှမ်းထွက်သည်။

ရင်ထဲကမုန်တိုင်းကိုတော့ ကို ယုံတာသာသိပါ၏။

‘မင်းဇော်က ဒီခြောက်ခုတောင် ရဲမင်းသူ၊ ဒီကောင်ကတော့ ကံကောင်းပြီးရင် : ကံကောင်းပဲ’

ဘေးမှ ယှဉ်ပါလာရင်း တင်ဝင်းလူက ပြောသည်။

လမ်းတစ်လျှောက်မှာ နှုတ်ဆိတ်နေရသည့်အဖြစ်။

ပျော်တစ်ဝက် မပျော်တစ်ဝက် ခံစားရသည့်အဖြစ်တွေ။

အို...ကိုယ့်ကိုယ်ကို တကယ် မကျေနပ်ခဲ့ပါဘူး။



ချစ်သူအတွက် ငဲ့ညှာစရာရှိတယ်ဆိုတာကိုသိခဲ့ရင် ကျေးဇူး
တရားနဲ့ပတ်သက်ပြီး ငဲ့ကွက်စရာရှိတယ်ဆိုတာသိခဲ့ရင် 'ချစ်တယ်'
ဆိုတဲ့ စကား ကိုယ်ပြောထွက်မှာမဟုတ်ပါဘူး နွေး။

သမုဒယအပူသစ်တွေနဲ့ ယခုဘဝလူဖြစ်အောင် ကံကြမ္မာက
ဖန်လာတော့ အပူလမ်းမှာ တစ်ယောက်တည်းလျှောက်လှမ်းရ
တော့မှာပါလေ။

ဒါပေမယ့် တွေ့စကတည်းက မေ့မရခဲ့တဲ့ 'နွေး' ဆိုတဲ့
ကောင်မလေးတစ်ယောက်ကတော့ နှလုံးသားမှာ ထာဝရ
အမြဲ တည်ရှိနေမယ်လို့ ယုံကြည်နေဆဲပါ။

ဟုတ်ပါတယ်လေ။

နှလုံးသားထဲမှာ နွေးတစ်ယောက် ထာဝရရှိနေဦးမှာ
ပါပဲ။

နှလုံးသားမှာ နွေး ရှိနေဦးမှာပါပဲ။



အပိုင်း-၅၆

(၃၀)

တယ်ပြိုင်ရင်ထဲ
ကြေကွဲကျမ်းမြိုက်၊ လွမ်းလှိုက်ပူဆွေး
ငိုကြွေးကျမ်းမြေ့၊ ရွေ့ရွေ့ဖြတ်သန်း
အပူလမ်းမှာ၊ လွမ်း၍မဆုံး
အမှန်းမျှားစွာပေးလေပြီ
ထြော်....
နှလုံးသားမှာ နွေးနေသည်။

ဟောင်းနှမ်းနေသော ခိုင်ယာရီစာအုပ်လေးပေါ်မှ နွေးနွေး
လမ်းခွဲချိန်မှာ ရေးခဲ့သော ကဗျာလေးကို အထပ်ထပ်ဖတ်ရင်း
ရင်မှာ ထိခိုက်ရသည်။

လွန်ခဲ့သော အတိတ်ကိုလည်း ပြန်လည် သတိရနေပြန်
ပါ၏။

နွေးနွေး မင်းဇော် တူမခွဲ တက္ကသိုလ်ပြောခဲ့တဲ့ တင်ဝင်းလူ
စကားတွေ ပြန်ကြားသည်။

သူတို့ လက်တွဲဖြစ်ပြီလို့လည်း တွေးပါ၏။
ကျောင်းတွေမှတက်ရသေးသရွေ့ ကာလမှာ ထာဝရ မခမ့်
နိုင်အောင် တွေ့ပိုင်ခွင့်က သတိချခြင်းပဲဖြစ်နေသည်လေ။

စာအုပ်ဆိုင်ဖွင့်ပြီး အိမ်ဆိုင်လေးတည်ထားကာ အိမ်၏
စီးပွားရေး အထောက်အကူတစ်ခုအတွက်ခရာ မိမိ ပညာရေး
အတွက်ခရာ ကူညီလုပ်ပေးနေခဲ့သည်။

အလုပ်လုပ်နေသည့် အချိန်မှာသာ အလုပ်ထဲကို စိတ်က
ရောက်သည်။

ကျန်အချိန်တွေမှာတော့ တိုက်ဆိုင်သည်ဖြစ်စေ မတိုက်ဆိုင်
သည်ဖြစ်စေ သတိရလို့နေပါသေး၏။

မင်းဇော် မိမိဘ် အလွန်ကျသော်လည်း တင်ဝင်းလူနှင့်
ငြိမ်းချမ်းကတော့ အမြဲရောက်နေခဲ့သည်။

အိမ်ပြင်သို့ထွက်ခဲ့လှသော သူ့ကို သူငယ်ချင်းနှစ်ယောက်က
ကြားရသမျှ ဖောက်သည်ချသည်။

နောက်ပိုင်းမှာတော့ သူ့ကို နားလည်စွာနှင့် နွေးတို့
အကြောင်း တစ်ခွန်းမှမပြောတော့။

ဆုံစည်းလျှင် တခြားအကြောင်းကိုသာ ပြောဖြစ်ကြသည်။
သူငယ်ချင်းတွေနှင့်ဆုံစည်းချိန်၊ အလုပ်မှာ စိတ်နှစ်ချိန်များ
တွင်သာ သူ့ဝေဒနာကို ကုစားနိုင်ခဲ့သည်။
သည်လိုမှ မကုစားနိုင်ခဲ့လျှင်လည်းလေ....



(၃၁)

‘ရဲမင်းသူ...ရဲမင်းသူ’

ခေါ်သံမှာ ထိတ်လန့်မှုတွေပေါ်နေ၏။

ခြံထဲကိုပြေးဝင်လာသော တင်ဝင်းလူကိုမြင်တော့ အံ့အား
သဏ္ဍိစွာ ကြည့်နေမိသည်။

‘ဟေ့ကောင်...မင်းဇော်လေ...မင်းဇော်’

‘တင်...မင်းဇော်ဘာဖြစ်လို့လဲ တင်ဝင်းလူ၊ ပြောမိ
ပါကွ၊ မင်းဇော် ဘာဖြစ်လို့လဲ’

၅၇၈ မောင်သာပြည့်

‘မင်းဇော် ကားမောက်လို့...’

‘ဟင်...’

ရင်မှာ ထိတ်ခနဲဖြစ်သည်။

တင်ဝင်းလူလက်မောင်းကို ကိုင်လှုပ်ရင်း...

‘မင်း ဘယ်ကကြားလာတာလဲ’

‘ငါ မင်းဆီကိုလာတော့ မင်းဇော်တို့လမ်းထိပ်က ဖြတ်လာတာ၊ လမ်းထိပ်ရောက်တော့ မင်းဇော် အဖေရယ် အမေရယ် ကားနဲ့ ရေးကြီးသုတ်ပျာထွက်လာတာ ငါက ဘယ်သွားမလို့လဲ ဦးလို့ မေးတော့ မင်းတို့သူငယ်ချင်း ကားမောက်လို့ ဆေးရုံရောက်နေတယ်တဲ့၊ အဲဒါ သွားမလို့ ဆိုတာနဲ့ ငါလဲ မင်းဆီပြေးလာတာ၊ အသေးစိပ်တော့ ဘာမှမသိရသေးဘူး၊ မင်းဇော်အမေကတော့ ဝိုဏ်း ရဲမင်းသူ’

‘ဒုက္ခပဲကွာ၊ ဒါဆို တို့ ဆေးရုံလိုက်သွားရအောင်’

ဖေဖေနှင့် မေမေကို အသိပေးပြီး အင်္ကျီကို ကမန်းကတန်းလဲသည်။ နှစ်ယောက်သား ငြိမ်းချမ်းဆီသို့ အပြေးကလေးထွက်ခဲ့ကြ၏။ ငြိမ်းချမ်းကို အဆင်သင့်တွေ့ပြီး အကျိုးအကြောင်းပြောပြသည်။

‘ဟာ...ဘယ်လိုဖြစ်ရတာလဲကွာ၊ ဒီကောင် ကားမောင်း...’

စကားဆက်မဆိုဖြစ်။

ဆေးရုံရောက်တော့ အန်ကယ်တင့်ဇော်နှင့် အန်တီကြည်ကို တွေ့သည်။

‘ကျွန်တော်တို့သိသိချင်းလိုက်လာကြတာပါ အန်ကယ်၊ မင်းဇော် ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ အန်ကယ်ရယ်၊ သူ့နေ့တိုင်း ဆိုင်သွားနေတာပဲ မဟုတ်လား’

‘သူ ဆိုင်မလိုက်တာကြာပြီ ရဲမင်းသူ၊ သူ့အစ်ကိုတွေနဲ့ လိုက်ချင်တဲ့နေ့ လိုက်၊ မလိုက်ချင်တဲ့နေ့ မလိုက်နဲ့ အန်ကယ်တို့လဲ သူ့ကို အောင်စာရင်းထွက်ပြီးကတည်းက သူ့လုပ်ချင်တာလုပ်ပါစေခိုပြီး လွတ်ထားတာ မှားသွားတယ်ကွာ၊ ကားတစ်စီးနဲ့လျှောက်သွား၊ ဒီကြားထဲ ကောင်မလေးတွေနဲ့ တွဲလိုက်သေးတယ်’

စကားကိုတန့်ပြီး အန်ကယ်တင့်ဇော်က မျက်နှာမူ ချွေးစများကို လှက်ကိုင်ပဝါနှင့်သုတ်သည်။ ဆက်လာမည့်စကားကို ရဲမင်းသူတို့ နားစွင့်လိုက်ကြ၏။

‘သူ ကောင်မလေးတစ်ယောက်ကို ကားပေါ်တင်ပြီး လျှောက်သွားနေတာ အန်ကယ်တို့သိတယ်၊ ဒါပေမယ့် မသိချင်ယောင်ဆောင်နေခဲ့ပါတယ်၊ သီးချိန်တန်သီးပွင့်ချိန်တန်ပွင့်တာ အန်ကယ်တို့ နားလည်ပါတယ်၊ အခုလဲ ကားနဲ့လျှောက်လည်ပြီး အပြန်မှာဖြစ်တာ ထင်တယ်၊ မီးပွင့်မှာ အရှိန်မထိန်းနိုင်ဘဲ ဖြစ်အသွားမှာ ကုန်တင်ကားက ဖြတ်တိုက်တာ’

‘မင်းဇော်အခြေအနေ ကိုသိပါရစေ အန်ကယ်’
‘အခုခွဲစိတ်ခန်းထဲမှာ ကောင်မလေးကဘော့ သတိလစ်
သွားတယ်၊ သူကဘော့ ပန်းရုံပုံရုံလောက်ပဲ၊ အခု အဲဒီ
ကောင်မလေးအိမ်လဲ အကြောင်းကြားခိုင်းလိုက်ပြီ’
‘ကောင်မလေးလဲပါဘယ်ဟုတ်လား အန်ကယ်’

အန်ကယ်တငိုဇော်က ခေါင်းညိတ်မြဲသည်။
အတွေးမှာမြင်လာသည့် နွေး၏ ပုံရိပ်။
‘အန်ကယ်.... အဲဒီကောင်မလေးဆိုတာ ကျွန်တော်တို့
သူငယ်ချင်းပါပဲ အန်ကယ်’
‘ဟုတ်လား၊ ဟိုခရူကအခန်းပဲကွာ၊ အန်ကယ်တို့လဲ
စိတ်ကို အတော်နောက်ကျီ သွားရတာပါပဲ’

အန်ကယ်ဟာဒီဇော် ပျော်ပြီသည့်အခန်းသို့ သုံးယောက်သား
ခပ်သွက်သွက်လျှောက်ခဲ့ကြသည်။
အခန်းဝရောက်တော့ အိပ်ဆုပေါ်မှာ ပတ်ဘီးများ စည်း
ထားသော နွေးကို မြင်သည်။

သူတို့ကိုမြင်တော့ နွေး အံ့သြသွားသည်သိပါ၏။
ငေးကြောင်ကြောင်ကြည့်နေရာမှ ခေါင်းကိုငုံ့ပြီး နွေး
ငိုတော့သည်။

‘နွေး’
ခေါ်တော့ နွေးက မျက်နှာပြည့်သျှ နေသည့် မျက်လုံးနှစ်
မော့ကြည့်သည်။

‘ကျွန်တော်တို့ နွေးကို သတင်းလာမေးတာပါ၊ နွေး
အိမ်ကို အကြောင်းကြားပြီးပြီလို့ မင်းဇော်ပေးပေးက
ပြောပါတယ်၊ ဘာမှစိတ်မပူနဲ့နော်၊ မင်းဇော်လဲ
တော်တော်ကြာဆို အခြေအနေသိရမှာပါ၊ အခြေ
အနေလဲ ကောင်းမှာပါ၊ နွေး အခု ဘာလုပ်ချင်သလဲ၊
ကျွန်တော်တို့ကို သူငယ်ချင်းတွေအနေနဲ့ ပြောစရာရှိတာ
ပြောပါ၊ ခိုင်းစရာရှိတာ ခိုင်းပါ’

နွေးထံမှ စကားသံမထွက်။
ရှိုက်သံပင့်ထွက်လာသည်။

အတန်ကြာမှ နွေးက....
‘ဘာမှမလိုပါဘူး၊ ကျေးဇူးတင်ပါတယ်၊ သူ....သူ....
တယ်လိုနေလဲဟင်၊ အဲ့ဒါကိုပဲ နွေး သိချင်ပါတယ်’
စကားနှင့်အတူ သွန်ကျလာသည့်မျက်ရည်တွေ။

ရဲမင်းသူ နွေးမျက်နှာကို ကရုဏာသက်စွာ ကြည့်မိပါ၏။
နွေးကို စကားဆိုရန် နှုတ်ခမ်းတုန့်အလှုပ်တွင် နောက်ပါးမူ
အခြေသံနှင့် အသံများကိုကြားသည်။

လှည့်ကြည့်တော့ နွေးမမနှင့် မေခမ။
နွေး ငိုအားသန်နေဆဲဝယ် ရဲမင်းသူက မမသွေးမျက်နှာကို
တစ်ချက်ဝေ ကြည့်ပြီး ခြေလှမ်းကို ရွှေ့လျားသည်။
နံဘေးမှ တင်ဝင်းလူနှစ် ငြိမ်းချမ်း ကပ်လိုက်လာသည်။
ခြေလှမ်းဆယ်လှမ်းမြောက်တွင် တင်ဝင်းလူက....

‘မင်း နွေးကိုရော မင်းဇော်ကိုရော မနာကြည်းသေးဘူး
လား ရဲမင်းသူ’
‘သူတို့နှစ်ယောက် အဆင်ပြေအောင် ငါကနောက်ဆုတ်
ပေးလိုက်တာပဲကွာ၊ နာကြည်းစရာအကြောင်း ဘာမှ
မရှိပါဘူး’

အမေးကို မျက်နှာလှမ်းမကြည့်ဘဲ ဖြေသည်။

‘မင်းဇော်က မင်းအပေါ်ဆို အရမ်းကောင်းပါတယ်’
‘မင်းတို့မသိတဲ့ ကောင်းတာတွေရှိသေးတယ် တင်ဝင်း
လူ၊ မင်းဇော်အတွက် ငါ့နှလုံးသားကိုစတေးရတာ ငါ
မပျော်တောင် သူ့အတွက်ဝမ်းသာပါတယ်’

လှမ်းနေသည့် ခြေလှမ်းတွေ....

ပင့်သက်ကို ခပ်ကြမ်းကြမ်းအချတောင် ရှိုက်ငိုသံတွေက
နားဆီသို့ စည်ခနဲ ရောက်လာ၏။

‘ဟာ’

ရင်မှာ ထိတ်ထိတ်ပျာပျာဖြစ်မှုနှင့်အတူ ရဲမင်းသူတို့ အပြေး
စလေးသွားသည်။ အန်ကယ်တင့်ဇော်၏ ခေါင်းငိုက်စိုက်ချ
စားသည့်ဟန်။ အန်တီကြည်၏ ထိန်းသိမ်းမရစွာ ငိုကြွေးမှု။

‘အန်တီ....အန်တီ’

‘သားတို့ရယ်.... မင်းတို့သူငယ်ချင်းလေ ဆုံးပြီကွယ်....

ဆုံးပြီ’

‘ဗျာ....’

စိတ်တစ်ခုလုံးကို ထိန်းချုပ်နိုင်စွမ်းမရှိခဲ့ဘူး။ တင်ဝင်း
နှင့် ငြိမ်းချမ်း ချက်လွှာကို အသာချသည်။

‘ရဲမင်းသူ လက်သီးကို ကျစ်ကျစ်ပါအောင်ဆုပ်၏။
ဆုံးပြီတဲ့။’

လူ့ဘဝလူ့လောကကြီးထဲမှာ သူငယ်ချင်း မရှိတော့ဘူး
ပေါ့။

အံ့ကိုတင်းတင်းကြိတ်လိုက်သည်။
မျက်ရည်ပေါက်များက ပါးပြင်ပေါ်လိမ့်ကျလာ၏။
တင်ဝင်းလူနှင့် ငြိမ်းချမ်းက ရဲမင်းသူကိုဆွဲခေါ်လာသည်။

‘ကံစားပဲ သူငယ်ချင်းရာ၊ တို့ဘစ်တွေ အားလုံး
ဝမ်းနည်းကြပါတယ်’
ခေါင်းကို ငိုက်စိုက်ချလိုက်၏။
အိပ်မက်တစ်ခုမဟုတ်သည်ကိုလည်း စိတ်က သိလိုက်သည်။



(၃၂)

‘ထို့ပြောနေတာ မင်းအတွယ် ရဲမင်းသူ၊ မင်း ခံစားနေရတာ မကြည့်ရက်လို့’

မင်းဇော် အသုဘအခမ်းအနားပြီးသည့်အထိ သွားပြီး ဝိုင်းပုပ်ပေးခဲ့သည်။ သူငယ်ချင်းတွေကို မြင်တော့ မင်းဇော် ကြောင်းတေးပြီး စိတ်ကကောင်းနိုင်ခြင်းမရှိ။

ကိစ္စဝိဇ္ဇာအားလုံးပြီးမှ အိမ်ပြန်ရောက်သည်။ နောက်ရက်တွေမှာ တင်ဝင်းလူတို့နှင့် မတွေ့ဖြစ်၊ သည်နေ့မှ အာဖိတီကူးပေါက်

ပြီး ရောက်လာကြသည်မသိ။ လက်ဖက်ရည်ဆိုင်ဆွဲခေါ်ပြီး ပြီးခဲ့သည့် အကြောင်းရာများကို နွေးကို ပြန်ရှင်းပြဖို့တိုက်တွန်းကြသည်။

‘တို့နှစ်ယောက်ပြောနေတာ မင်းအတွက်ဆိုတာတော့ နားလည်ပေးကွာ’

‘နားလည်ပါတယ်ကွာ၊ ဒါပေမယ့် မင်းဇော်ဆုံးတာ တစ်လကျော်ကျော်ပဲရှိသေးတယ်၊ နှစ်လတောင်မပြည့်သေးဘူး၊ ငါ့အနေနဲ့ သစ္စာမဲ့ရာကျမှာပေါ့၊ ပြီးတော့ နွေးရင်ထဲမှာ မင်းဇော်ကလွဲလို့ ဘယ်သူ့ကိုမှ အစားထိုးနိုင်မှာ မဟုတ်သေးဘူး’

‘ဘာဆိုလဲကွာ၊ မင်း တစ်ဖက်သတ်အတော့တော့နဲ့မပြောစမ်းပါနဲ့၊ မင်းဇော်နဲ့ သူနဲ့ လက်ထပ်ထားတာမှ မဟုတ်တာ၊ မင်းဇော်ဆုံးတာ ဘယ်လောက်ပဲကြာကြာ မကြာကြာ၊ မင်းက ချစ်လို့ထားခဲ့ရတာ၊ မင်းပဲ မင်းဇော်ကို ကျေးဇူးဆပ်ချင်လို့ဆို၊ အခု မင်း အနစ်နာခံခဲ့ပြီးပြီပဲ၊ မင်းဇော်နဲ့ နွေးနဲ့ လက်တွဲတယ်၊ မင်းစိတ်တိုင်းကျပဲ၊ အခု မင်းဇော်မရှိတော့ဘူး၊ ဒီတော့ မင်းက နွေးကို အဖြစ်မှန်တွေပြန်ရှင်းပြပြီး ပြန်ဆက်သလိုတယ်လို့ ထင်တယ်၊ အေး...တစ်ခုတော့ရှိတယ်၊ မင်းပြောသလိုပေါ့၊ နွေး ရင်ထဲမှာ မင်းဇော်အရိပ် ရှိနေသေးရင် မင်း သည်းတော့ခံရမှာပေါ့’

‘နွေးနဲ့ပတ်သက်ရင် အရာရာကို ခွင့်လွှတ်ပြီးသားပါ တင်ဝင်းလူ’

ချစ်ဖြစ်သည့် ပင့်သက်မှာ အမောတွေပါနေသည်။ အပေါ်ရည်တင်းနေသော လက်ဖက်ရည်ခွက်ဆီ အကြည့်ပို့ပြီး...

‘နွေးကို ငါက ချစ်တယ်လို့ နောက်တစ်ခါထပ်ပြောရမှာလား တင်ဝင်းလူ၊ မဖြစ်ဘူးထင်တယ်ကွာ၊ နွေးက ငါ့ကို သူငယ်ချင်းအဖြစ်တောင် လက်ခံနိုင်တဲ့အဆင့်မရှိတော့ဘူးဆိုတာ မင်းတို့အသိပဲ’

‘ချစ်တယ်လို့ ထပ်ပြောဖို့ ငါတို့မဆိုလိုပါဘူး၊ လက်ခံတာ မခံတာက နွေးအပိုင်းပဲ၊ ရှင်းပြဖို့ကတော့ မစီးတာဝန်လော၊ နွေးသံသယရှင်းတယ်ဆိုရင် မင်းကိစ္စက တစ်မျိုးပြောင်းသွားနိုင်တယ် မဟုတ်ဘူးလား’

အတော့တော့ ထွေလာရ၏။ နွေးကို ရှင်းပြရလျှင် နွေးနားလည်နိုင်ပါ့မလား၊ လက်ခံနိုင်ပါ့မလား။ ဒါတွေကို နွေးနှင့် စော့မှ သိရပါမည်။

တင်ဝင်းလူက သူ့စကားကို ဆက်၏။

‘ငါတို့က မင်းနဲ့ နွေးက အစကတည်းက သဘောတူကြတာ၊ မထင်မှတ်ဘဲ ဖြစ်လာတဲ့အခြေအနေကြောင့် ကဲ့သွားတာကို လက်မခံချင်ဘဲ ကာယကံရှင် မင်းဘက်က နာခဲ့သေးတာ၊ အခု မင်းကိုတိုက်တွန်းဖို့ ငါတို့မှာ တာဝန်ရှိတယ်ထင်တယ်လော့၊ မင်း နွေးကို သေသေချာချာ ရှင်းပြပါ ရဲမင်းသူ၊ ယောက်ျားတစ်ယောက်ရှိ’

မာနကို အောက်ချပြီးသွားတာမဟုတ်ဘူး၊ မင်းချစ်တဲ့ သူ့ကို ပြောသင့်ပြောထိုက်တဲ့စကား သွားပြောတာ၊ ဒါ မင်းအတွက် ရှက်စရာမလိုဘူး'

'တကယ်လို့ နွေးကလက်ခံရင်ကောင်းတယ်၊ လက်မခံရင် ငါ့ဖဲ ထပ်ခံစားရမှာ တင်ဝင်းလူ'

'လက်မခံရင် ချစ်သူက မှင်းအပေါ် အမြင်ရှင်းစေတဲ့ နောက်ဆုံးစကားဖြစ်သွားမှာပဲ၊ လက်ခံရင်တော့ ချစ်သူ ဆီမှာ အဖြေတောင်းတဲ့စကား ဖြစ်သွားမယ်၊ အဲဒါ ကတော့ နွေးရဲ့စိတ်နဲ့ သက်ဆိုင်တယ်လေ၊ ဒါပေမယ့် မင်းအပေါ်ထားခဲ့တဲ့ သံယောဇဉ်နဲ့ မရက်စက်ဘူးလို့ ထင်တာပဲ၊ သူ့ကိုယ်တိုင်မုန်းခဲ့တာမှမဟုတ်တာ၊ မင်းက ပြောပြီးသားစကား ရှိမိသိမ်းသွားတာ၊ အဲဒီတော့ သွားသာရှင်းပြတာ၊ မင်းကံကောင်းမှာပါ၊ အဖြစ်မှန် ကို သူ နားလည်ရင် ခွင့်လွှတ်စိတ်နဲ့ မနာကြည်းနိုင် တော့ဘူးလို့ ငါ ထင်တယ်'

'အေးလေ....ငါက နွေးကို တကယ်ချစ်တဲ့သူဆိုတော့ သူ့လက်ခံခံ မခံခံ ရှင်းတော့ပြရမှာပဲ၊ ကြိုးတော့ ကြိုးစားကြည့်ပါဦးမယ်ကွာ'

ပြောပြီး လက်ဖက်ရည်ခွက်ကို မ ယူသောက်သန့်။

အနာဂတ်သည် မျှော်လင့်သလိုဖြစ်နိုင်ပါ့မလား တွေး၏။

အတွေးနှင့်ပင် ရင်ကမောလာရသန့်။



(၃၃)

'ကံတရားက မင်းထက်မှာရှိလာပြီ ရဲမင်းသူ'

'ဘာဖြစ်လို့လဲ'

'ဟိုမှာ နွေးတစ်ယောက်တည်း ထွက်လာပြီ'

ရင်မှာ အေးခနဲခံစားရသည်။

နွေးနှင့်တွေ့ဖို့ စောင့်စားလာရသည့်ရိုက်တွေ မနည်းတော့ ပါဘူး။ နွေးကလည်း အပြင်လောကနှင့်အဆက်ဖြတ်ထားသည် ထင်ပါတယ်လေ။

စွယ်စောင်ပင်အောက်မှာ ခပ်ကြုံကြုံ ဘေးသားရင်ခနဲမိသ ညှိ
အဖြစ်၊ နွေး သူ့ကိုကျော်သွားတော့....

‘လိုက်...ရဲမင်းသူ၊ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် အဖြစ်မှန်ကို မင်း
ရဲရဲဝံ့ ဂွင်းပြရဲမယ်’

ဦးမိုးချမ်းနှင့် တင်ဝင်းလူက တွန်းထိုးသည်။

ခြေလှမ်းကိုရွေ့လျားလိုက်ပြီး နွေးခနောက်မှ ခပ်ခွာခွာလိုက်
သည်။

နွေးက သူ့ကို သဘိသားမိဟန်မဘူ။ လွှမ်းကို ဖြည်းဖြည်း
မုန်မုန်ပင် လျှောက်ခနဲအိ။ မြေနီလွှမ်းချိုးခေ့ လေးမှာ လူရှင်း
ပြတီသည်ကို သဘိသားမိသည်။ သူ နွေးနောက်ကို မိခင်အောင်
လိုက်၏။

‘နွေး....’

ခေT သံကို နွေး ကြားသည်။

ဖျတ်ခနဲ လှည့်အကြည့်မှာ အံ့ကြရိပ်များလွှမ်းသွားသော
မျက်နှာကို မြင်ရသည်။ သို့သော် နွေးမျက်နှာသည် ရွတ်ခြည်း
တင်းမာသွားပါ၏။

‘ယူ ဘာလုပ်မလို့လဲ၊ ယူ တို့နဲ့ ပတ်သက်စရာမရှိဘူး’

ပြောပြီး နွေးက လှည့်ထွက်၏။

သည်နေရာမှာ စွန့်စားခြင်းကို ရဲမင်းသူ လုပ်သည်။

နွေးလက်ကို လှမ်းဆွဲထားလိုက်၏။ နွေးက အတင်းရုန်း
သည်။

‘နွေးကို ရှင်းပြပြီးရင် ကိုယ်သွားမှာပါ။ ကိုယ်ရှင်းပြ
တာကို မကျေနပ်ဘူး၊ လက်မခံဘူးဆိုရင် နွေး လက်နဲ့
ကိုယ်ပါးကို ဘယ်ပြန်ညာပြန်ရိုက်ပစ်လိုက်ပါ။ ကိုယ်
ရှင်းပြတာကိုတော့ နွေး နားထောင်ပါ’

နွေးအကြည့်က ရဲမင်းသူမျက်နှာဆီ ခပ်စိန်းစိန်းရောက်
သည်။ အနေအထားက ဇုတ်ထားခဲ့ပြီးထွက်သွားလို့ မဖြစ်သည်
ကို နွေး သဘောပေါက်လိုက်၏။ သူ စကားကို နားမထောင်
လျှင် အရာရာကို ရင်ဆိုင်မည်ဆိုသည့် ယောက်ျားတစ်ယောက်
၏ သတ္တိမှာ နုတွေ့ ရဲမင်းသူမျက်နှာမှာ ပေT နေ၏။

‘ပြောစရာရှိရင် မြန်မြန်ပြော၊ အပြင်ထွက်လွှာတာ ယူ
စကားနားထောင်ဖို့ မဟုတ်ဘူး၊ သည်လိုစောင့်နေမုန်း
သိရင် တစ်သက်လုံး အိမ်အပြင်ကို မထွက်ဘဲနေတယ်’

ပြောပြီး နွေးက မျက်နှာကို လှည့်သည်။

‘နားထောင်ပါနဲ့။ ခုပြောမယ့်စကားတွေဟာ ရေထု
မြေထုကိုသက်သေတည်ဝန်တဲ့ ယောကျ်ားတစ်ယောက်ရဲ့
အမှန်စကားတွေပါဟု စကားအစချီပြီး....’

‘ခုပြောတာတွေဟာ အမှန်စကားပါနဲ့။ နွေး ကိုယ့်
အပေါ်ထားတဲ့ အမျက်တွေပြေပါစေဖို့ ရည်ရွယ်ပြီး
ကိုယ်လာပြောတာပါ။ နွေး အထင်ကြီးလေးစားတယ်
ဆိုတဲ့လူမှာ ယုတ်ညံ့တဲ့ စိတ်ထားမျိုးတွေ မရှိခဲ့ပါဘူး
နဲ့။ ကိုယ် လွယ်လွယ်နဲ့ ချစ်ခဲ့တာမဟုတ်လို့ လွယ်လွယ်
နဲ့ မေ့လို့မရခဲ့ဘူးဆိုတာတော့ နွေးယုံပေးပါ။ ကိုယ့်
အပေါ်ကောင်းခဲ့တဲ့ သူငယ်ချင်းအတွက် နှလုံးသားကို
စတေးပေးလိုက်တဲ့သူဆိုတာကိုတော့ နွေး အသိအမှတ်ပြု
ပေးပါ’

စကားတွေကို နားထောင်ရင်း နွေးမျက်နှာက အပြောင်း
အလဲတွေကို သတိထားမိသည်။ တင်းမာသည့်မာန်များ တဖြည်း
ဖြည်း ယုတ်လျော့သွားပါ၏။

‘ယုံပါလို့ ကိုယ်ထပ်ပြောပါရစေ နွေးရယ်’

‘အဲဒါတွေ အမှန်နော်’

‘အမှန်ပါ။ ရဲမင်းသူဆိုတဲ့ကောင်ရဲ့ ရင်ထဲမှာ အမှန်
တရားနဲ့ သစ္စာတရားတွေ အစဉ်ထာဝရရှိပါတယ်နွေး’

ခပြာပြီး နွေးကိုကြည့်သည်။

နွေးက အကြည့်ကို ညှပ်သာစွာလှဲ၏။

‘နွေး’

ထပ်ခေါ်တော့ နွေးက မော့ကြည့်၏။

‘ကိုယ့်ကို နွေးခွင့်လွှတ်ပါတယ်နော်’

‘တာမှ မပြောရသေးပါဟုနဲ့’

‘နွေးရယ်၊ နွေးမျက်လုံးထဲ သိယောဇဉ် အဖဇ္ဇာအသက်
တွေကို ကိုယ်မြင်ပါတယ်။ နွေးမျက်နှာမှာ ဒေါသတွေ
ကင်းမဲ့သွားတာကိုက ခွင့်လွှတ်ခြင်းပဲ မဟုတ်လား နွေး
ရယ်’

နွေးမျက်နှာမှာ တည်ငြိမ်မှုတွေ စုစည်းလာ၏။

‘နွေး’

စကားကို နွေးနားစွင့်နေသည်ကိုသိ၏။

‘ကိုယ်တောင်းခံပါရစေ နွေးရယ်’

‘ဘာကိုလဲ ကိုရဲမင်းသူ’

‘မရနိုင်မှန်းသိလို့ အတင်းတောင်းတာ မဟုတ်ပါဘူး။ ရနိုင်လိမ့်မယ်ဆိုတဲ့ မျှော်လင့်ချက်နဲ့ပါ နွေးကို ချစ်ခဲ့တာ ဘယ်အတိုင်းအတာထိဆိုတာ နွေးသိပါတယ်’

‘ဟုတ်ပါပြီလေ ကိုရဲမင်းသူလိုရင်းက....’

‘ကိုယ် နွေးဆီက အဖြေကိုတောင်းခံပါရစေ၊ ကိုယ့်မှာ အပြစ်တွေရှိတယ်လို့ နွေးကသုံးသပ်ရင်လဲ ခွင့်လွှတ်နိုင်ပါစေ’

‘ကိုရဲမင်းသူကို နွေးခွင့်လွှတ်ပါတယ်။ အရင်တုန်းက ရိုးသားမှုနဲ့ ကူညီခဲ့တဲ့အပြစ်တွေကို ဓားစားခဲ့သလို အခု ကျေးဇူးတရားကို သိနားလည်တတ်သူ တစ်ဦးအဖြစ် နွေး ထပ်ပြီးလေးစားသွားပါမယ်။ ဒါပေမယ့် ကိုရဲမင်းသူ ကို အဖြေပေးဖို့ကျတော့....’

စကားကိုတန့်ပြီး နွေးက စဉ်းစားဟန်ပြုသည်။

မျှော်လင့်ခြင်းကြီးစွာနဲ့ မျက်နှာကိုကြည့်နေမိ၏။ ရင်က တော့ အထိန်းချုပ်မိစွာ တုန်ခတ်နေပါသည်လေ။

‘ကိုရဲမင်းသူကို မချစ်နိုင်တော့ပါဘူးလို့ပဲ ဖြေပါရစေ’
‘ဗျာ’

စိုးရွှံထိတ်လန့်ခြင်းများနှင့် စိတ်တစ်ခုလုံး ခြောက်ခြားစပြုသည်။ သုံးရှုံးပြီဆိုသောအသိက ခေါင်းထဲငင်လာ၏။

‘ကိုရဲမင်းသူနဲ့ ပတ်သက်လို့ နွေးရန် ခုန် ခဲ့ဖူးတယ်။ ကိုရဲမင်းသူဆီက ပြန်ရုပ်သိမ်းတယ်ဆိုတဲ့ စကားကြားရတော့ ရှက်တာနဲ့ ပြိုင်ပြီး မာနက ထူလာတယ်။ နာကြည်းစိတ်နဲ့ မေ့ပျောက်ဖို့ကြိုးစားတယ်။ မုန်းဖို့ကြိုးစားတယ်။ ကိုရဲမင်းသူနဲ့ ပတ်သက်ခဲ့သမျှ ပျောက်ဖျက်ပစ်ခဲ့တယ်။ အမှန်အတိုင်းပြောရရင် ကိုမင်းဇော်ကို လက်ခံခဲ့တာကို ကိုရဲမင်းသူပြောခဲ့တဲ့စကားကြောင့်ပဲ။ ကိုရဲမင်းသူနောက်တစ်ယောက်နဲ့တဲ့သွားလို့ နွေးကတို့ပြတယ်လို့တော့မဆင်နဲ့ ကိုမင်းဇော်ကို လက်ခံပြီးချိန်အထိ နွေးစိတ်မှာ နာကြည်းနေစဉ် ရှိပါသေးတယ်။ အစွဲအလမ်းကြီးတယ်ပဲ ပြောရမလားမသိဘူး။ ဒါနဲ့ နောက် မိုင်းကျတော့ ကိုမင်းဇော်ရဲ့အကြင်နာတွေ၊ အယုအယတွေကြားမှာ နွေးကြည်နူးခဲ့တယ်။ ကိုမင်းဇော်က နွေးကို မြတ်မြတ်နိုးနိုးကိုချစ်ပါ့မယ်။ နွေးပထမ အဲ့သလောက်မထင်ဘူး။ စိတ်ထဲမှာလဲ ဘာမှမခံစားရဘူး။ နောက်တော့ကိုရဲမင်းသူကို မေ့ချင် မုန်းချင် နာကြည်းချင်တဲ့စိတ်တွေကပဲ သူ့အပေါ် ချစ်တတ်သွားအောင် ပြောင်းလဲပေးလိုက်တယ်ထင်ပါတယ်’

‘ဘာ...ဘာပြောတယ်နွေး’

နှေးကိုကြည့်ရင်း အံ့ကြံစွာမေးသည်။

‘ဟုတ်တယ်၊ နှေး ကိုမင်းဇော်ကို တကယ်ချစ်မိသွားတယ်၊ အပြောင်းအလဲမြန်တဲ့ မိန်းကလေး တစ်ယောက် လို့ ကိုရဲမင်းသူ သတ်မှတ် ချင်သတ်မှတ်နိုင်ပါတယ်။ အခန့်နိုးသူတွေဆိုတော့ နှေး သူ့အပေါ် ချစ်မိသွားတယ်လေ့ သူ့ကားတိုက်ပြီး သေဆုံးသွားတော့ နှေးဘယ်လိုမှဖြေလို့ မရဘူး။ ဒါနဲ့ သုံးလလောက် ခရီးဆွဲပြီး စိတ်ဖြေတယ်။ အိမ်ပြန်ခရောက်တော့လဲ ခန့်အပြန်ကို လုံးဝမတွက်ဘူး’

နှေးကို မျက်လုံးအငိုင်းသားနှင့် ကြည့်နေမိသည်။

‘ဒါလဲ မေ့လို့မရပါဘူး။ သူ့ကိုချစ်တဲ့အချစ်က အင်အားကြီးသွားတာ သိလိုက်ပြီလေ။ အဲဒီအချိန်မှာ ကိုရဲမင်းသူ ကို တယ်လို့မှ သတ်မှတ်နိုင်တော့ပါဘူး။ အချိန်တိုကို အကွင်းမှာ နာကြည့်ခဲ့ရသူဆိုတော့ သတိရရင်လဲ နာကြည့်နေရတော့ ချစ်ဖို့မကြိုးစားမိဘူးဘူးလေ။ အခု အခြေအနေမှန်ကို သိရချိန်မှာ ကိုရဲမင်းသူ ကို ခွင့်လွှတ်နိုင်ပေမယ့် နှေးရဲ့ ရင်ထဲမှာ ကိုမင်းဇော်ရှိနေပြီ။ နှေး ကိုရဲမင်းသူအတွက် တကယ်စိတ်အကောင်းပါဘူး’

‘မင်းဇော် လူ့ဘဝ လူ့လောကကြီးက အပြီးအပိုင် စွန့်ခွာသွားလို့ အချောစိတ်နဲ့ ကြားဝင်ဘယ်ညို့တော့ နှေးမထင်ပါနဲ့နော်။ ကိုယ် ရင်ထဲမှာ နှေး အမြဲသာဝေ

ရှိနေပါတယ်။ ဒါကြောင့်လဲ ကိုယ် အဖြေကို ပြန်လည် မျှော်လင့်မိတာပါ’

‘နှေး နားလည်မိတယ်။ ကိုရဲမင်းသူကို နှေးမချစ်နိုင်လို့ ပြောတာပါ။ မုန်းလို့မဟုတ်ပါဘူး။ နှေးကို သူငယ်ချင်း အဖြစ်ပဲ ခင်မင်ပါလား ကိုရဲမင်းသူရယ်။ အဲဒါကိုတော့ နှေး လိုလိုလားလား ခွင့်ပြုနိုင်ပါတယ်’

ရင်မှာ လှုပ်ဟာသွားရသည့်အဖြစ်ကို နှေးသိချင်မှု သိပါမည်။

သူငယ်ချင်းအဖြစ်တဲ့လေ။ နှေး စိတ်ကျေနပ်အောင် ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်ပဲထား။ နုလုံးသားကို ဘယ်လိုလုပ် လိမ့်ညာလိမ့်မောလဲ။

‘နှေး’

ဆိုးညှင်းစွာခေါ်မိသည်။ နှေးက မျက်နှာကိုမော့ကြည့်၏။

‘ကိုယ် နှေးကိုချစ်တယ်။ သည့်စကားကို ကိုယ် ဘယ်တစ်ခါမှ တစ်ထက်တာမှာ ရုပ်သိမ်းမှုမရှိတဲ့ စကားလဲ ဖြစ်နေရပါစေ့မယ်’

‘ပဲဖြစ်နိုင်တော့ပါဘူး။ ပထမတစ်ခါ ကိုရဲမင်းသူနဲ့တုန်းကလဲ ခံစားခဲ့ရတယ်။ ဒုတိယတစ်ခါ မင်းဇော်နဲ့ကျတော့လဲ ခံစားခဲ့ရတယ်။ ဒီတစ်ခါ ထပ်ခံစားရတဲ့ ဝေဒနာက နှေးကို အမြဲနှိပ်စက်နေဦးမှာပါ။ နှေးဘဝ အေးငြိမ်းဖို့

ဆိုတာ ကြာဦးမှာပါ။ နွေးကို နားလည်ပေးပါ။ နွေး
ခံစားရတာနဲ့ထပ်တူ ကိုရဲမင်းသူ ဘာလို့ခံစားနေမှာလဲ။
နွေး...နွေး သွားပါရစေ ကိုရဲမင်းသူ
ထံပါးမှ နွေး အပြေးကလေးထွက်သည်။

‘နွေး...နွေး’

လှမ်းခေါ်တော့ နွေး ခြေအစုံတန်သွားသည်။
နွေး လည်းပြန်လှည့်ကြည့်ပါ၏။

‘နွေးနောက်ကို ပြေးလိုက်ဖို့ မကြိုးစားပါနဲ့ ကိုရဲမင်းသူ။
နွေးရင်ထဲကအပူကို ကူပြီးနားလည်ပေးပါရဲ့။ သည်မြေ
သည်ဒေသမှာ ကိုရဲမင်းသူ နွေးကို နောက်ဆုံးတွေ့ခြင်းပဲ။
နွေး နွေးလေ၊ ကိုရဲမင်းသူကို နှုတ်ဆက်လိုက်ပါတယ်’

ကျောခိုင်း ပြေးထွက်သည်။

နွေး၏ ရှိုက်သံအပိုင်းအစများက နှလုံးသားဝန်ကျင်မှာ
ပဲ့တင်ထပ်ကျန်ခဲ့ပါ၏။

ဪ...နွေးရယ်။

တကယ်ပေးပြီဆိုတာကို နားလည်လိုက်ပါတယ်။



ခံစားမှုများစွာနှင့် ရင်အား စူးနစ်ဝင်ရောက်သည်အထိ စွဲ
စွာ ချစ်ခဲ့ပါသည်နွေး။

ထာဝရအတွက် မဖြစ်ခဲ့သော်ငြား မကြာခဏတော့ အချစ်
ပတ်သက်သမျှ တပ်မက်လှစွာ သတိရနေပြန်ပါသည်လေ။

နာကြည်းစရာ စကားတွေဆိုခဲ့တာတောင် ခါးသီးခဲ့သူ၊
မဟုတ်တာ ခုန့်လွတ်နိုင်တဲ့စကားတွေဆိုတော့ တယ်လို့
ပျောက်ပျက်မသွားနိုင်တာကို သိလိုက်ပါတော့နွေး။

ကာလ ဘယ်လိုရွှေ့ရွှေ့ ထာဝရ ကိုယ် မမေ့နိုင်တာ
နွေးတစ်ယောက် သိပါစေလို့ ဆုတောင်းနေမိပါတယ်။

နှလုံးသားမှာ နေရာရပြီးမှ ဖယ်ခွာခဲ့ရတဲ့ ကိုယ့်အဖြစ်၊
မချစ်လို့မဟုတ်ဘဲ တမင်ပစ်ခဲ့ရတဲ့အဖြစ်တွေကို တွေးမိတိုင်း
မျက်ရည်ဝိုင်းဆဲပါနွေး။

ခြံထောင့်က ပိတောက်ပင်မှာ ပိတောက်တွေဝေတိုင်း
နေ့ကိုရောက်တိုင်း၊ သင်္ကြန်ကိုမြင်တိုင်း အမှတ်တရ ခြေရာတွေ
ဖြစ်လို့ ဝေဒနာတွေ သစ်ကုန်ပါပြီလေ။

အခါမလုပ် ကြားနေရတဲ့ နွေးအသံ၊ အခါမလုပ်မြင်နေတဲ့
နွေးပုံရိပ်၊ အခါမလုပ်ရရှိနေတဲ့ နွေးရဲ့ကိုယ်သင်းနဲ့၊ ဒါတွေကို
ပြန်ခံစားမိတိုင်း ဘယ်အခါမှ ပြန်မမေ့နိုင်တဲ့ အိပ်မက်တစ်ခု
နယ်ပါနွေး။

ခွင့်လွှတ်စိတ်နဲ့ထပ်တူဖြစ်တဲ့အချစ်ဆိုတဲ့အရာ၊ ကာလဘယ်လို
ကြာလို့ သစ်ပင်မယ် ထာဝရနွယ်လို့သာ ရပ်ပတ်နေဆဲပါနွေး။
အဝေးကိုပြေးသော်လည်း အနီးမှာပဲ ရှိပါသေးတယ်လေ။

မျက်ဝန်းထဲက မထွက်နိုင်သေးတဲ့ အရိပ်တွေ။ နွေးနဲ့အသံ
သွားလာခဲ့ စကားဖွဲ့ခဲ့တာတွေကို သတိရတိုင်း နွေးကို လွမ်းနေ
မယ်ဆိုတာ ယုံပါနွေး။

ခံစားလို့ ကျမ်းမြေ့သမျှ နွေးကိုလွမ်း၍ မဝလို့သာပဲထင်ပါ
တယ်။ နှလုံးသားမှာ ပူလောင်မှုတွေ ကြီးစိုးနေပါပြီနွေး။ ထုသိ

ဘယ်လိုပြောင်းပေမယ့်လဲ ကြာပြီဆိုပြီး ဟောင်းမှမသွားတာ
နွေးရယ်။

နွေးအခါ သစ်ရွက်လေးတွေကြော့လို့ ဥသြငှက်ငယ်ရဲ့ အသံကို
နားထောင်ကြည့်ပါနွေး။ ချစ်သူကို တမ်းတနေတဲ့ကောင်လေး
တစ်ယောက်ရဲ့ ငိုသံသံ သံ ကို ကြားရပါလိမ့်မယ်။

မိုးအခါ မိုးစက်လေးတွေကြော့လို့ တိမ်တိုက်တွေ မာန်ဟုန်
စာင်းချိန်မှာ ကိုယ် အငြိုးကြောင့် ရွာတယ်လို့ မထင်လိုက်ပါနဲ့။
နွေးကို ထာဝရခွင့်လွှတ်ချစ်ပြတတ်တဲ့ ကိုယ် ရဲ့ရင်ထဲကလာတဲ့
မျက်ရည်စက်တွေကို မိုးစက်အဖြစ် ကူးပြောင်းစေခဲ့တာလို့
သိလိုက်ပါ။

ဆောင်းအခါ နှင်းပွင့်လေးတွေ ကြော့ကျလာရင် ချစ်သူကို
တမ်းတနေတဲ့ မျက်နှာစာစ်ခုကို နှင်းထူကြားထဲမှာ မြင်ယောင်
လိုက်ပါ။ ရင်ထဲကအပူတွေ နှင်းစက်လေးတွေပေါ် ကူးဖြတ်
ပေမယ့် နွေးကိုတော့ အေးမြစေမှာပါလေ။

ထာဝရအတွက် ကြေကွဲရင်း ထာဝရအတွက် ခံစားနေရ
ဆဲပါ။

ဟိုအရင် ချစ်သူဘဝကို ရောက်ခဲ့ရင်ဆိုတဲ့ အတွေးတွေဝေးလို့
အဆွေးဆိုတဲ့ ဒုတိယကို ကိုယ်ရရှိနေပါပြီ။

၃၀၂ မောင်သာပြည့်

နှေးရယ်....

ဘယ်လိုပဲမုန်းမုန်း

ခံစားပြီး နှလုံးသားထဲမှာ နှေးရှိတယ်ဆိုတာရယ်၊ နှေး
ပေးသွားတဲ့ ဝေဒနာကြောင့် နှလုံးသားလေး နှေး ကျန်ရစ်ခဲ့
တာရယ်....

ဒါကြောင့်လေ....

နှလုံးသားမှာ နှေးနေသည်....လို့ပဲ.....



မောင်သာပြည့်