

စိန်သန်း
ကာတွန်း
တင်တောင်နီ
ပြာဂလောင်၊ပြာလချောင်

ကောင်းမွန်

BURMESE
CLASSIC
.COM



ကာတွန်းတင်အောင်နီ

ပြာဂလေဘင်၊ ပြာဂချောင်း

ပါဝင်သော

ကေဠီ

ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း

ဒီနိုင်းစွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၆၆၇/၂၀၀၂ (၇)

မျက်နှာခုံးစွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၁၀၉၁/၂၀၀၂ (၁၀)

၇

ထုတ်ဝေသူ

ဦးတင်အောင်

တင်အောင်နီလစဉ်

၁၄၅၊ ရွှေသာစွာလမ်း၊ ရန်ကင်း၊ ရန်ကုန်။

၈

ဇာတ်နှစ်ပုံ၊ ပုံနှိပ်နှင့် အတွင်းပုံနှိပ်သူ

ဦးအောင်မြင့်သိန်း (၀၆၃၆၄)

အင်ကြင်းမြိုင်ပုံနှိပ်တိုက်၊ အမှတ် ၁၄၇၊

ဆိပ်ကမ်းသာလမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့။

၉

ပုံနှိပ်ခြင်း

ပထမအကြိမ် - နိုဝင်ဘာလ၊ ၂၀၀၂ ခုနှစ်

အုပ်စု - (၃၀၀)

တန်ဖိုး - ၄၀၀ ကျပ်

၁၀

မြန်.စီ.စု

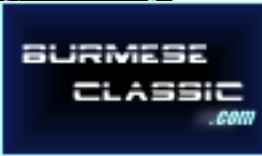
လုံခြုံရေးဦးစီးဌာန

၅၁၊ ဝေလကျွတ်လမ်း၊ ဝေလကျွတ်လမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့။





အင်း...
အသွတ်ဆွဲလာရမယ့်
အစကား နေရင်း
ငြိမ်နေတာပဲလား။



ပျူ အိုင်ရီတို့
အထိ ပျူစရာက ဂလောက်
ရှာဖွေသော။



စွယ်စုံအင်စိုက်
အောက်မှာတွေ့ပြီး ပျူတာ
နေမှာပေါ့လား။



ဒီအတွက် ဘာမှ
မပူနဲ့၊ မင်းတို့ အဖေကျ
စွပ်ချွပ်တော့
ရှိသားပဲ

BURMESE
CLASSIC
.com

မင်းကလေးနဲ့
အခြောက်မသိဘဲ
ပြောနေပြန်
ဦး







ဘယ်နှယ်၊
ကလေးငယ်ကလေး
မြောနေတာလဲ



ဒေသကွာ လပ မြစ်ကောင်း
ခေတ္တသင့်တာ အေးအေးနဲ့ပဲ
ကလေးကတာ ကာပါစေ
ယ ဟန်လက်လည်း နေ့စဉ်
သမို နေ ပါစေကွာ..

အင်္ဂလိပ်စာအုပ်တော့
ငါလေ့ရှိ သဘောထား
ငြိမ်းပါတယ်လို့ မပြစ်ဆိုတာ
မပြစ်ခံရဘဲ စေတနာနဲ့
ပြောတာပါ။

ပြောနေစဉ်တိုင်း
မျက်စိ သိပ်လှောင်ကြတာ
မဟုတ်ဘူး ခေါင်းလျှော်
ခြေသွင်း စက်သွင်း ချွတ်
ပေးရင် မတော်တာတွေ
ဖြစ်လေ့မှာ စိုးလို့ပါ။



စာအုပ် စာအုပ်
ရေပေးပါဟ။





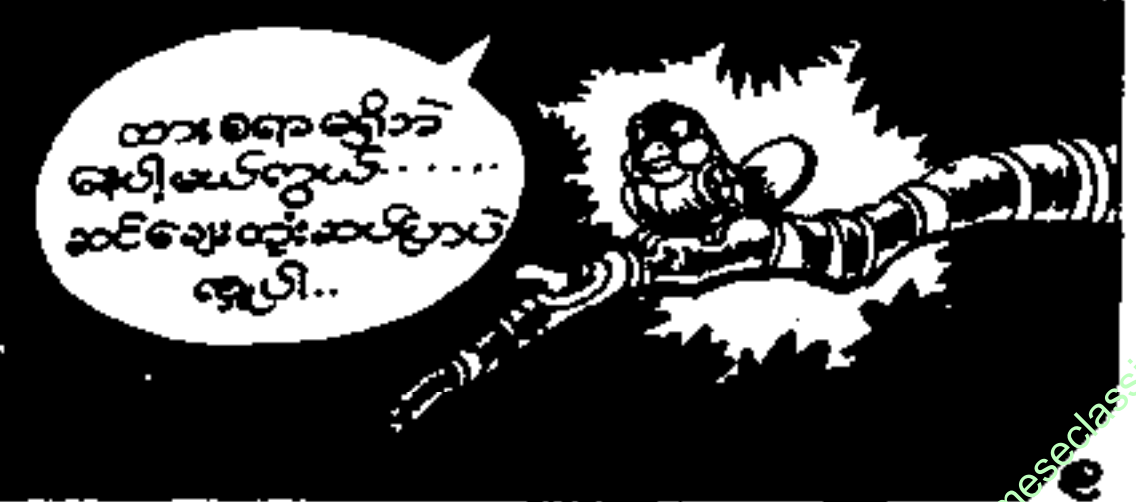


ဒေး မင်းတို့မြောတာ
မှိုပါဘယ် ငါကလေး
အဲဒါကို မရတတ်ပါဘူး

ဘာလို့
ဇွဲပြော ဒါမှ
လား



ကျွန်ုပ်တို့ကလေး
ပျက်ဆုံး၍လို့ က
ဆင်သက်နေ့ ကို
ကျွန်ုပ်တို့ကလေး



ထား စရာ မရှိဘဲ
နေပါ မယ်လွယ်.....
ဆင်ပေး ထုံးဆယ်မြာပဲ
ကျွန်ုပ်..

ဒါ မိတ်ကုသောတာဝာတာ
တို့လွယ်အားနဲ့ သင်္ကြန်မှာ
တစ်ခုခု ရှာဖို့ပါကွာ..



တော့ မိုက်ပေါ့က မိုက်ကွာ သနားစရာ
အာရေကြော့.. မိမိပြန်ပြီး ရှာဖို့လ်ပြာ
ဂရုစားစို့ ရှာဖို့မှ ရွေးရွေးကြတာ
ပေါ့ကွာ..





အခု ဝါးရေကုန်းပင်ကို
ပိတ်ဆွဲက ပြောပါလို့
အဖို့ကတော့ မလို့

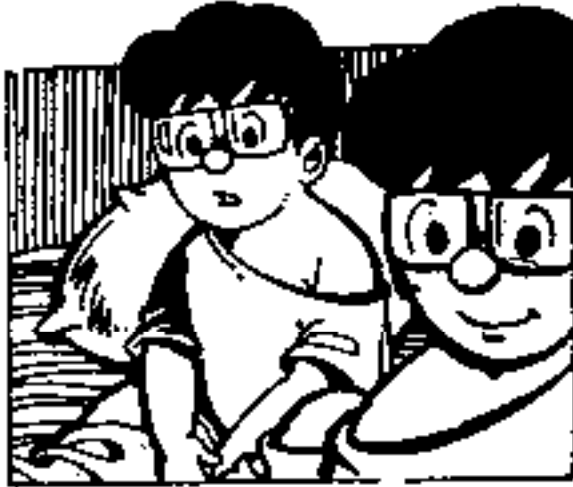
ပိတ်ဟတာနဲ့
ပြောစရာ ဖြစ်နေ
ပါလား

အွားတွေ
ရှိသမျှ အလွန်
ပေါ်နေတာ

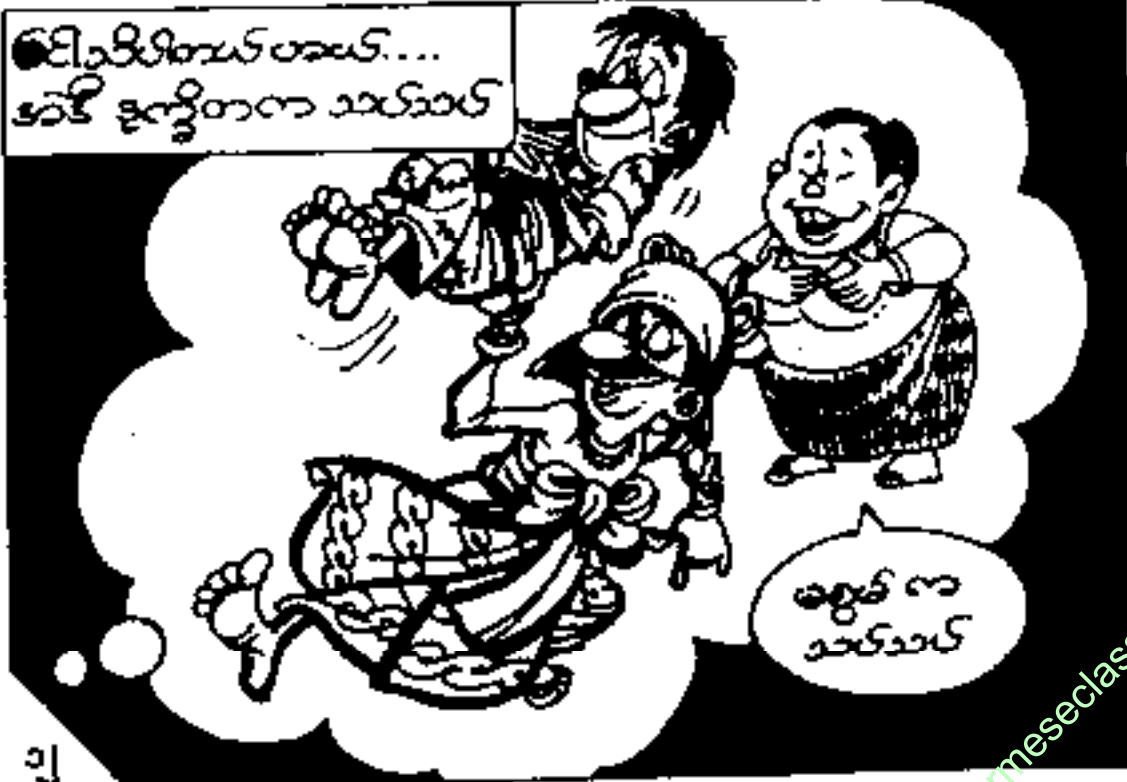
● အလစွတ်အလစိုင့်လွှာရင် ●
မျိုး ဗြဟ္မာစိန်မယ်တော်..



● အခါပေါ့ ဂရု မစွတ် နတ်
မတယ် ဆိုတာ ● ● ဂရု
မစွတ်: နတ် မ ဟိ ကျိကျိရဲ့ ●



● ငါ့ပုဂံတယ်လည်း...
အဲဒီ ခုနက္ခိတလာ သပ်သပ်



စိတ္တဝါက ဘယ်နောက်မှ တာဝါလဲ
စိတ်စောက်ကားများ တာပျံတဲ
နတ်ဗွေစေ အာတော်စီးပွား
တတ်တယ် အဲဒါ သင်္ကြန်မှာ
အာရုံစူးစူးမရှိတဲတော်ရေ



ဘာတွေ
ပြောနေတာလဲ
ဒွ



ဘာမှမပူတဲ
ပါဘူးလွှာ ကိ..
အသိုက်ရဲတဲနိ..
ရွာရီးပျောက်ပြီ
ရကောင်..



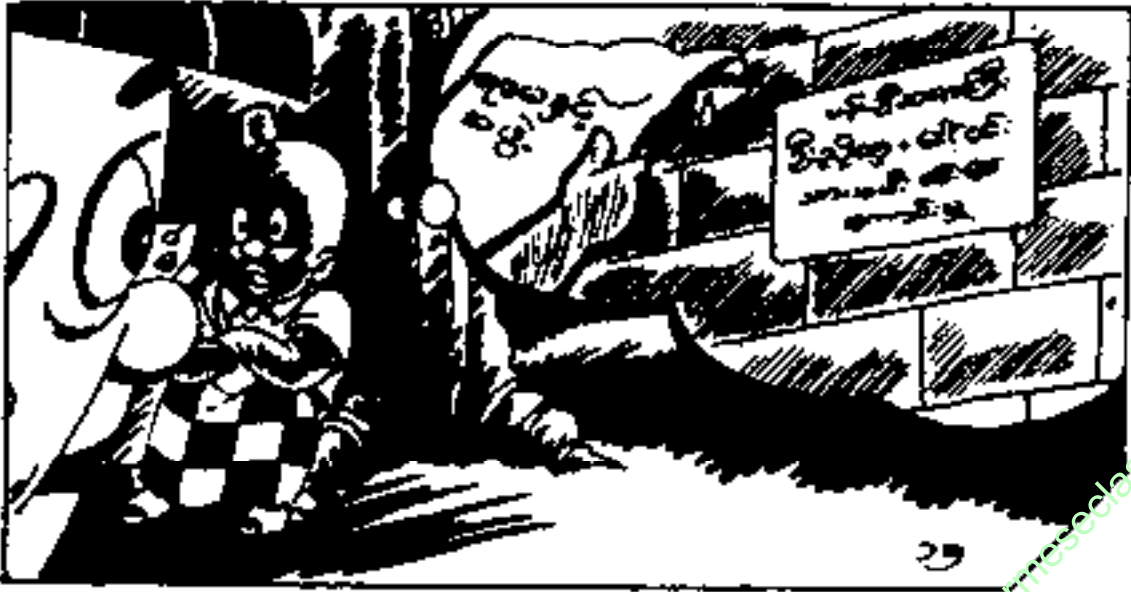
ကွမ်းရိုးသေဖို့လည်း လေ့ရှိသူ
ဒါလို့ သဘောမခံ ပါလ်ရင်
ရှေးထုံးအားနည်း



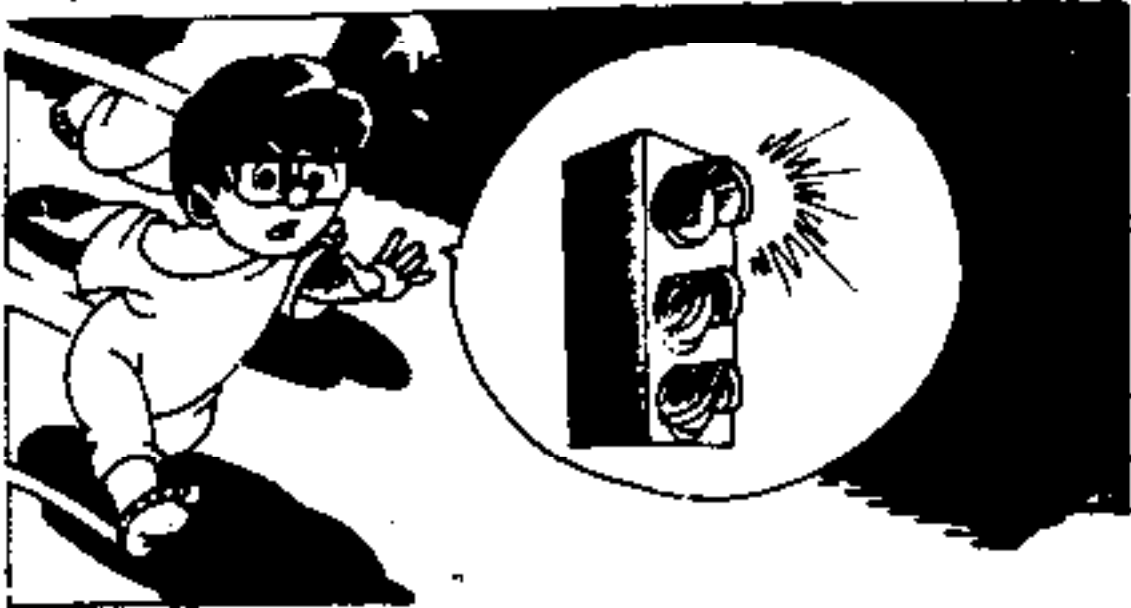
ကွမ်းရိုး
ဖြစ်လို့ ထုံးကျော
ကွမ်းရိုး စုံကျော
ပ

မာရ်လို့မလေ့
မလေ့လို့ မာရ်မလို့

အာရုံကြီးနဲ့လွှဲရမှာပဲ။ နေပါဦး၊ ပိုက်ဆံမလွန်ဘဲ အာရုံကြီး
လုပ်နိုင်ကောင် မပိက ဘယ်လိုလုပ်မှာလဲ၊ သူ့ဇာလှူထား
တို့ကမ္ဘာမှာ လှိုင်းနှာမလုပ် သွားလာရမှာလား။



● မိဘောင်ကားတွေ မပေးရဘဲ ငါ့အိမ်မှာလာ ပေးတို့မှာ
ဘာပါလဲ? ● ဝါးစပ်? ● အဲဒီ ဝါးစပ်ကြားမှာ ဘာပါလဲ? ●
● သွားတွေ? ● ပရိသတ်အားလုံး ပညာရှိအားလုံး... ●



● တောင်ကြားကားတွေ အရပ်ရပ်နေထိုင်တာကြောင့် လူ့
မိဘောင် ဘယ်လို ဖြစ်ကြတာလဲ? ● ကြားလို့ မရဘဲမှ
ခေါ်နေရသေးလား? ● အဲဒီ ဝါးစပ်ကြားက ပွဲစဉ် ပွဲစဉ်နဲ့... ●



ဝီဒီယိုအားလုံး
တစ်ဆူစာလောက်
အားပူအိုတယ်...

• ငါဆိုရတာက ကျွန်တော့်အဖေအဖို့ အိုင်ထဲမှာ ငါ့ဟန်
မရှိတဲ့ ငြိတော့ သင်္ကြန်မှာ ခိုဝင် အိပ်နေရတာပဲ...
• မင်းဆိုတာ အိုင်ထဲမှာလို့ ကောင်းပါတယ် အိပ်မယ်



• ခို! ကောင်းကင် လေ့ပ်မှာပေါ့... မိမိပေးမယ် တာဆိုတာတွေက
အကောင်အမြစ် ရောတတ်တယ် ရခို... ဦးစားပေးပြီးက မြော
တယ်ကွ့



စော့ ပိုမိုပိုင်းပျော့ဖူးတယ် စကားဆိုတဲ့လူကြီးက အစား
ကောင်းတွေစားပြီး အနိစ္စရောက်သွားသတဲ့ စကားတေးတောင်
စား နှိပ်ခရေစိုက်ဘူးတဲ့... ● ဘာပဲဆိုရမို့ သူကြီးက နှိပ်လာပြီ။



ဒါလိုပဲ အခုပဲ ဘာပဲဆိုမောင်မောင်ကြည့်မိမိ ရောက်ခဲ့သေးတယ်
ဘာဘာ အလှအညင်ဆိုတိုင်း သူ့ကို တူညီရပြန်ပါတဲ့ အမိဟာ
ကောင်းမှုပျို မှာရပြန်တယ် ● ဘာဘာစကား ဆို နားထောင်



ဒို့မောင်မောင်ကြောင်မှာ ကလေးဆန်သူ ရေပျိုကြီးမြစ်ဝဲပဲ...
တီထွင်မှုအဖွဲ့အစည်းဖြင့် ကလေးဝင်္ဂါန် အေးစာအဖွဲ့ကို နေရာပညာ
ဖြစ်ပါစို့ စံနဲ့ပျံ့ကွ တိုင်ကီတွေ ပေါ်မှ ရေပဲရမယ်..



• အကူအညီ လိုတု့သူကလည်း ငှားမှ ငှား ဖြစ်နေပါလား...
• ရေပျိုပေါ့ကွာ... တာဘိုကလေးပဲ၊ အကူအညီလိုပေးမယ်
ပြောမတွက်ဘူးကွ





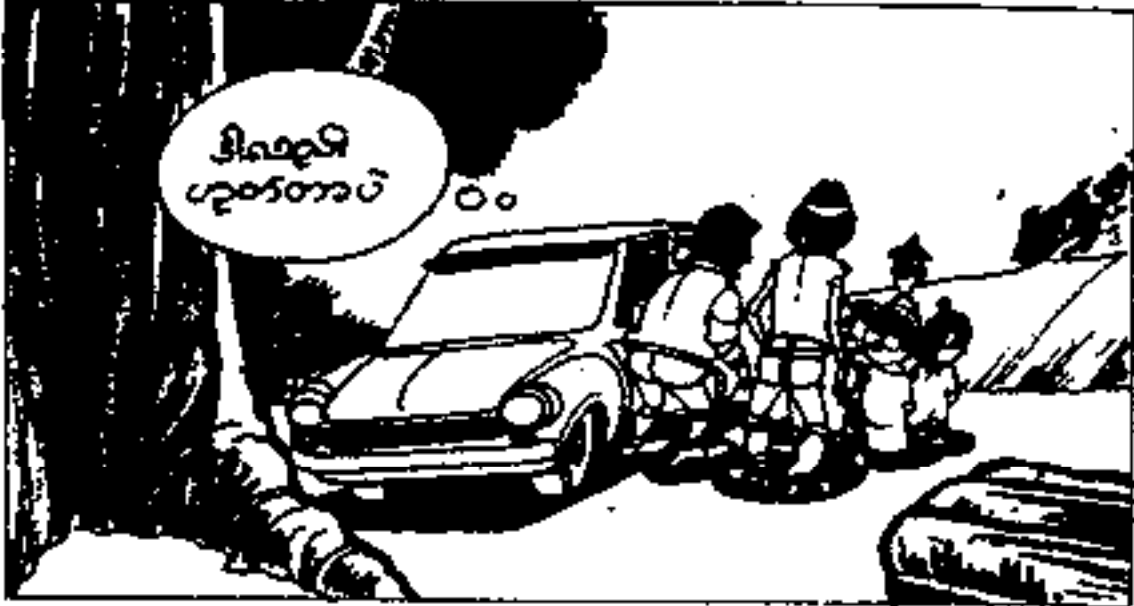
● ဆရာကြီး ဆရာကြီး ပုခိုမှာ လာလုပ်ကြိုက်.. ● ဘာ.. ဘာလဲ
ရဲတွေဟာ.. ● က.. ကလေးတွေ.. ● x x x အထဲမှာ လို့
ခေါ်လို့လုပ်ပါစား ● သူတို့က ငါ့ယောက်တောင် ဆရာကြီးရ



● x x x သောတို့မှာ စိတ်ထိန်းစမိ တို့လုပ်ငန်းက အာမခံကြီး
မင်းသားလို့ပဲ လူအင်စို့ မရသူတွေ တို့ ဘာလောက်မှန်း သိတာရဲ့
ရိုက်ချင်တဲ့ သူတွေက စရံမပေးဘဲ အလောဏ်ဆက်ခွာချင်ပဲ●



ဘာကြီး ကံပွတ်လို့လား လျှပ်စက်ထု ပိုမိုတွန်းပေးမယ်လေ
ဒါဟော့ ကျွန်ုပ်တို့ပဲ နေပါလို့လည်း ဒါကားလား ဒါလို့ပဲလည်း
ကော်စီဆိုင်ရင် လာသဖြင့် လူတွေ ဘာကြီး ဝှမ်းပြန်ရမှာပဲ..ဗျ..



ဒါကားမှာလျှပ်စက်ထု ဘာကြီးမှီတယ် မော်တော်ကားမပြောနဲ့
နဲ့ပဲလား ပြင်ဆင်တယ် ဘာကြီးက ကလေး ဆိပ်ဆွတ်တာ
လေ့ရှိကြိမ်.. ဝေ.. လူပျိုကြီးလား ဒါဆို ခေါ်ခဲကွာ..



၂၅

ရေပါဒို့ ဆရာငြီး လေ့ငြီး ဆိုတာနဲ့ ဘယ်လိုဖြစ်ပြီး
စောလွယ် ပိုသွားတာလဲ ဆရာ ငြီးတော့နဲ့ရော့ချစ်ပေးလို့



မင်းလေးက ခုခံတဲ့ကောင်တောင် မင်းလေးက မျှော်လင့်သော
ဒါကတော့ လွန်တော့တာမင်းလေးက ပေးလို့ကလေးပါ ဆရာငြီး



စောတာမှာ ဘဏ္ဍာရင်းထဲမှာ သိတာနဲ့ပတ်သက်တဲ့ မှန်ကန်တဲ့
အချက်တွေကို ဖြစ်တာတွေပဲ။ သိပ်တော့ထဲမှာ ခေါ်ပေး
ငါ့အော်ပွားမှာပေါ့ ရေခဲအေးအေးနဲ့ ရေခဲအေး အေးအေးပဲ။



ငါ့ ပြောတာ ဟုတ်၏ ပေဟုတ်၏
လောကီအင်္ဂါ မင်းတွေရမှာပဲ။
ဟော... ပြောရင်း ဆိုရင်း လာပြီအော့



ကောသိတိတြာဗုဂ်ပါဠိဆရာ ကားကား ဘယ်လိုဖြစ်သွားမရှိမသိဘူး
ဦးတြာဗုဂ်တာ မရဘူး မပုဂ်တော့ မပုဂ်တော့ ကို နား နား နား
တစ်စုံတစ်ခုဖြစ်ရင် နှစ်စုံစုံ နှစ်ခုဖြစ်ရင်တောင်.. မပုဂ်တော့



ခုပါဠိ
ဖြစ်ထိုက်ပါလေ
တယ်..



ကျွန်တော်က ရှေ့မှာသာ ဗြာဗုဂ်တတ်တာ သဘောရဲ့ နေပြောင်
ဒေါက်တာတို့ နားစုံ လေး ဆေးတစ် ယိဇ္ဇာပေါ့ ဒေါက်တာ
ပီတယ် အခု ယောက်ျားရသွားပြီ ဗြာဗုဂ်တယ် မခဲမခဲ..





အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ

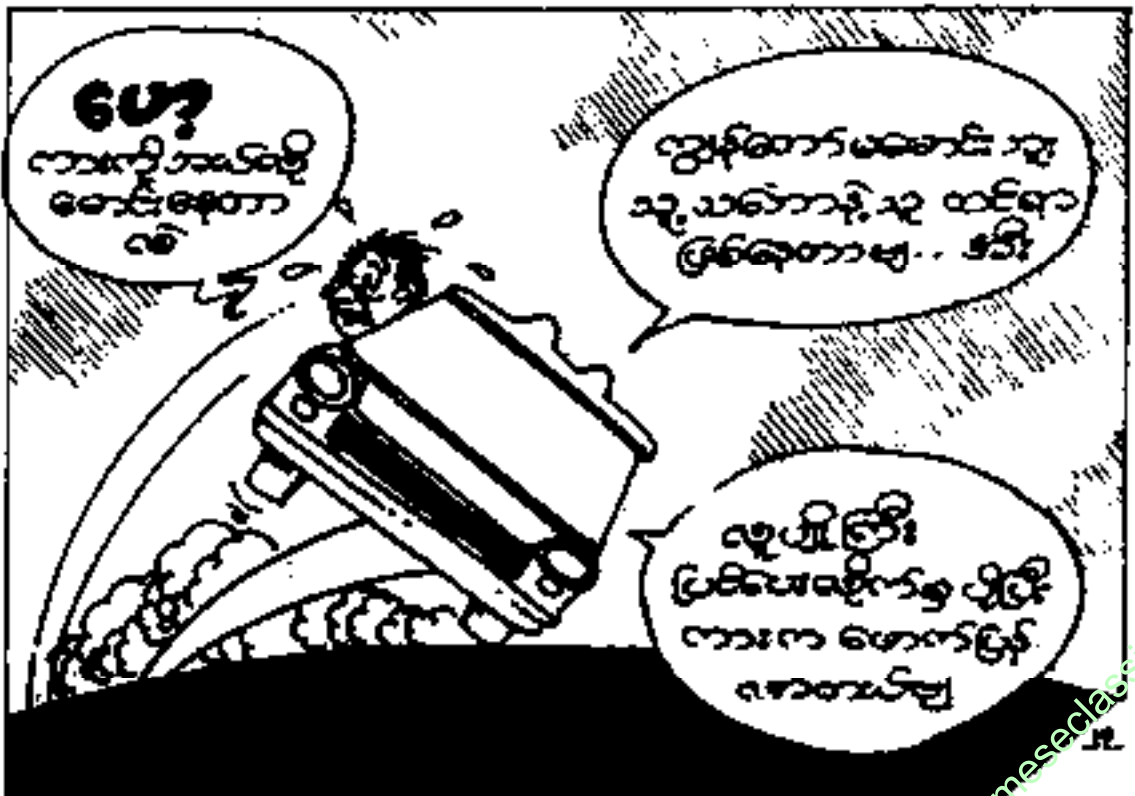
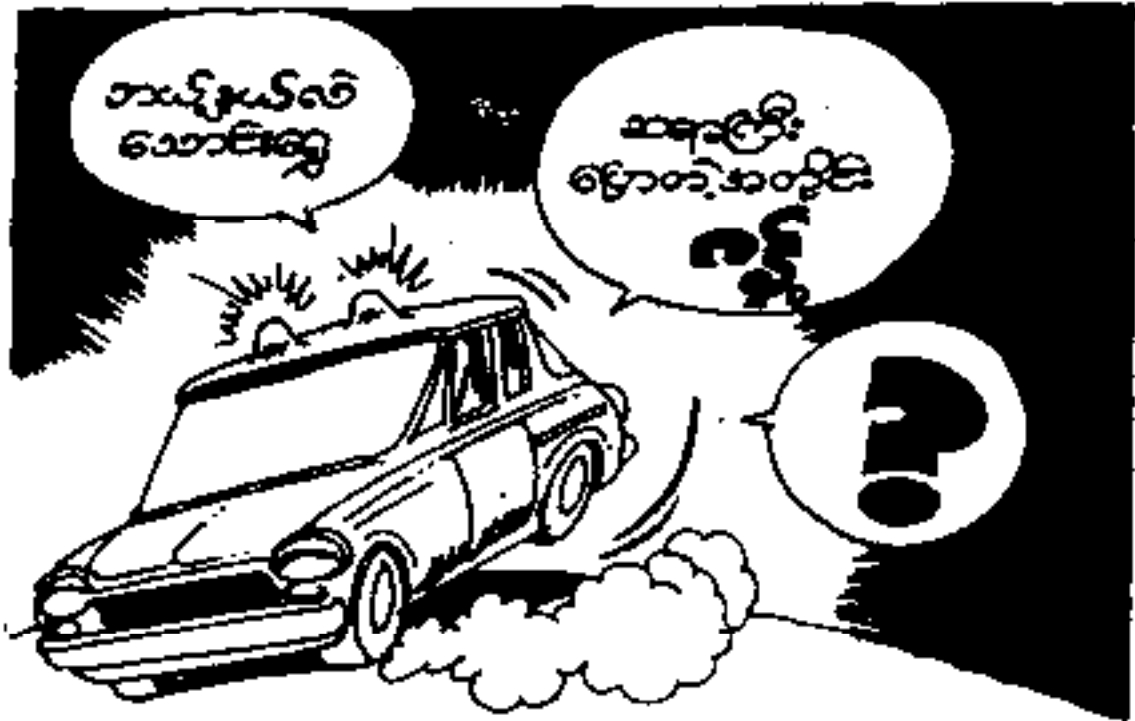


• သိဒ္ဓါး သိရဉ် လွတ်ရဉ်ကတော့ • ကားပြင်ပေးရဉ်က
တာပေ • ဒါ စဉ်ကဉ် အတ္တန်ပေါ်ဝဲ သိက ပေးတာပေ
စိတာပေ • သိဒ္ဓါး လူ ခါးပြီး ပြီးပေ •



• စေခဉ်ပြောပုဂ္ဂိုလ်ပါဉ် လိုအစိဆဲရယ် • • ဒိုလူပုဂ္ဂိုလ်
ရှောင်ပြောပုဂ္ဂိုလ် စိတာပေလုပွဲပြောပြီး တာပေပြောပေ •

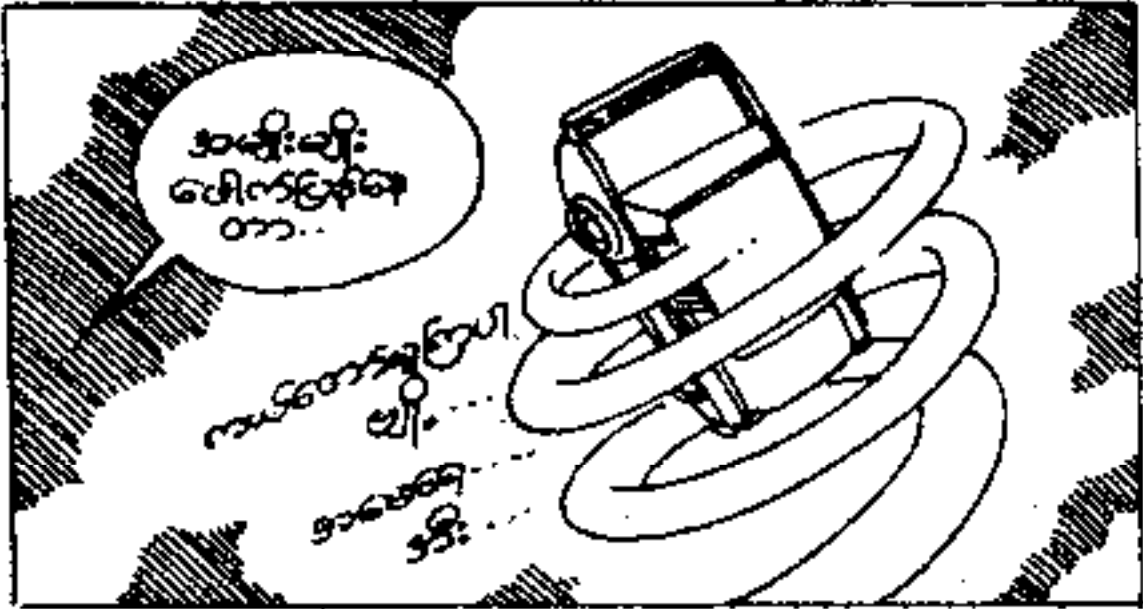




ဟော ဖော်ဖော်ကား၊ ဖြောင်းဖြောင်း၊ ခောင်းငြို၊
ဖြိုလှောင်ပေး၊ ခောင်းခောင်း ကျားသဖြောင်း၊ မောင်းကြွေပျံ၊ ခြေရင်



ကျွန်တော်က ခဏ... သေးတစ်ခုကို မှီကစားစား ရမို့ ပြီးတာရယ်
တစ်ခုတစ်ခုတာရယ်လို့ ဖြောင့် ဖြောင့် ပြောပြီး ကားကို
ကလေးကလေး ဂရုပြုရတာမျိုး... အဲဒါလို့ အခုလို့



မကြာမီ ပြည်သူ့ရဲများ
ရောက်လာကာ ဂရုဆိုင်
များကို ဖမ်းဆီး ခြားပါစို့



ဒို့သစ်ထိ ဒေါ်ခွေတို့က သူတို့ပစ္စည်းများ ပြန်ရရှိ ဝမ်းသာ
 ဆုငြာသည် သင်္ကြန်တွင် အထွေထွေ ပြန်လည်နိုင်မည် ဖြစ်၍
 ပို၍ ဝမ်းသာဆုငြာ၏။ ဝမ်းသာ ဖြော်ရှင်ဆုငြာသော ကာလအ
 တစ်သို့ကံမှာ သူတို့အချစ်တော် ဒို့သစ်မောင်ကြာညွှတ်ထံ
 စောဆုငြာပေးသည်။ သို့သော် ဒို့သစ်မောင်ကြာညွှတ် မချာ
 ဆွေခံဒို့သစ်သောကာလကို သောလွှာမစေတော့။ ကားမရှိမသိကံ
 ဖွက်ရမို့ဖျက်သိ ကာလမိသဖြင့် သူ့ပစ္စည်း ဧည့်ပယ်ခြင်းကို
 မခံကာ.. သူမတူဘောင် လွယ်နေရငှာသည် ထိုအကြောင်း
 ကိုသာ ဖြာကစောင့်တို့ ကစောကတစ်သို့ကံမှာ မသိဖြာ
 သူတို့ ကောထိ ခုအထွက်သာ ဖိတ်ဝေလျှောက်နှိမ့်ဆုငြာပေးသည်



အိမ်က
ရွှေကလေးငယ်
ဝင်းဝင်းဝါ



၃၃

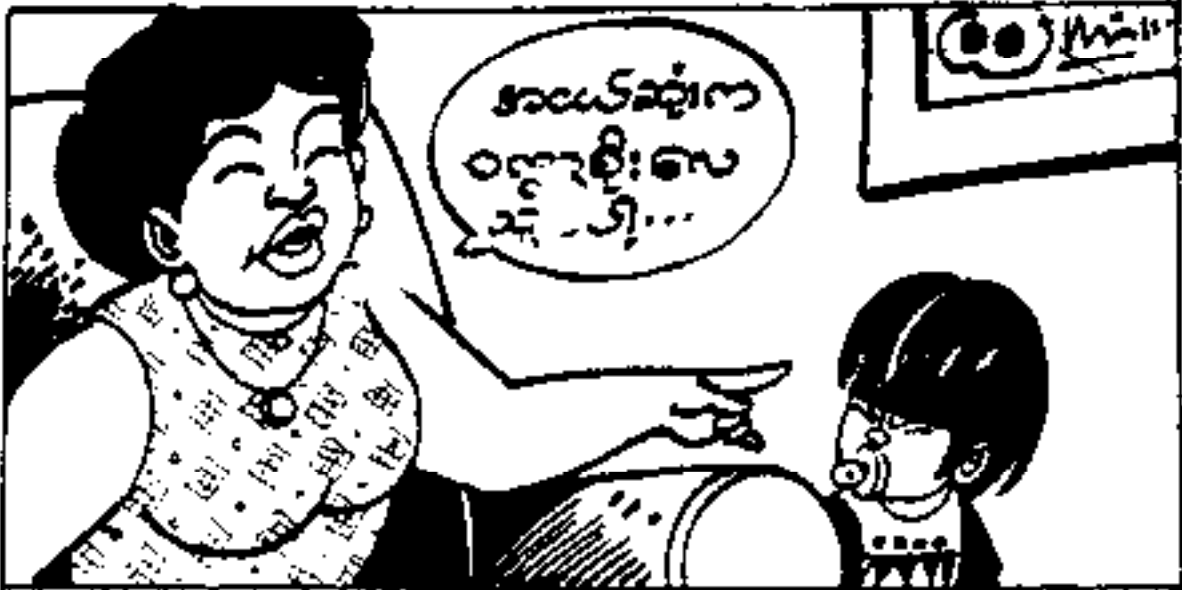
ပြာစာစာအုပ်
ပြာစာစာအုပ်
ပါဝင်အဖွဲ့

ပြာကစေတင်နှင့်မြောင်စေတင်တို့မှာ ခေါင်းလှိုက်ဆေး
အမျိုးမျိုးကို သတိရနေမိကြသခင်။ အကြောင်းမှာ
ခေါင်းလှိုက်စရာတွေ ပေါ်နေသောကြောင့် ဖြစ်ပါ၏။



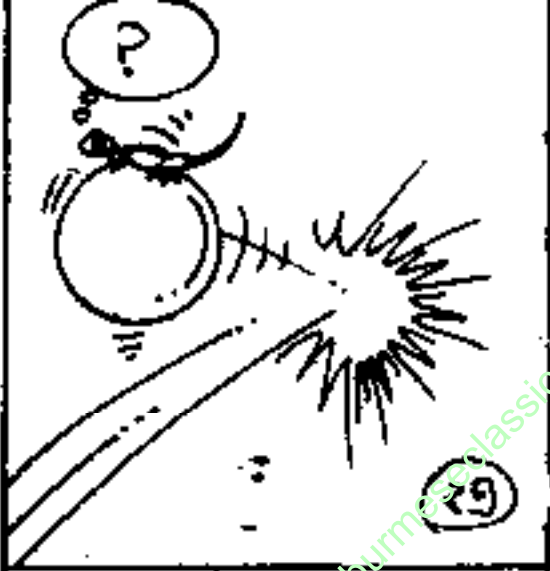
ကလေး
အစ်မ့ပုခက်ရဲ့လား
တခြားကမ္ဘာက...
မြောက်ဝိစာမှာလား
မသိ

အဖွားတော့ သူ့ကလေး၊ ဒါ တာဝန်မှာ သူ့အဖေ
ခေါ်စိုးစိုး၊ ဒါ တာဝန်မှာဖြစ်သူ ခေါ်စိုးစိုးမှာ သူ့တို့နှင့်
အခေါ်ခေါ်သူက ကိုယ့်ဆီမှာ ခေါ်စိုးစိုးကွဲဖြစ်သူ။



ပုသိမ်မှာရန်ကုန်သို့ခရီးစဉ်မှာ
ကုခြင်း ဖြစ်သည်အထူး
ကုန် လာပြတာပေ။

မြို့ထဲသို့ ဆေးကုထွက်
လွယ်တော့ အိမ်မှာ
ကလေးကို ထားခဲ့ဖို့

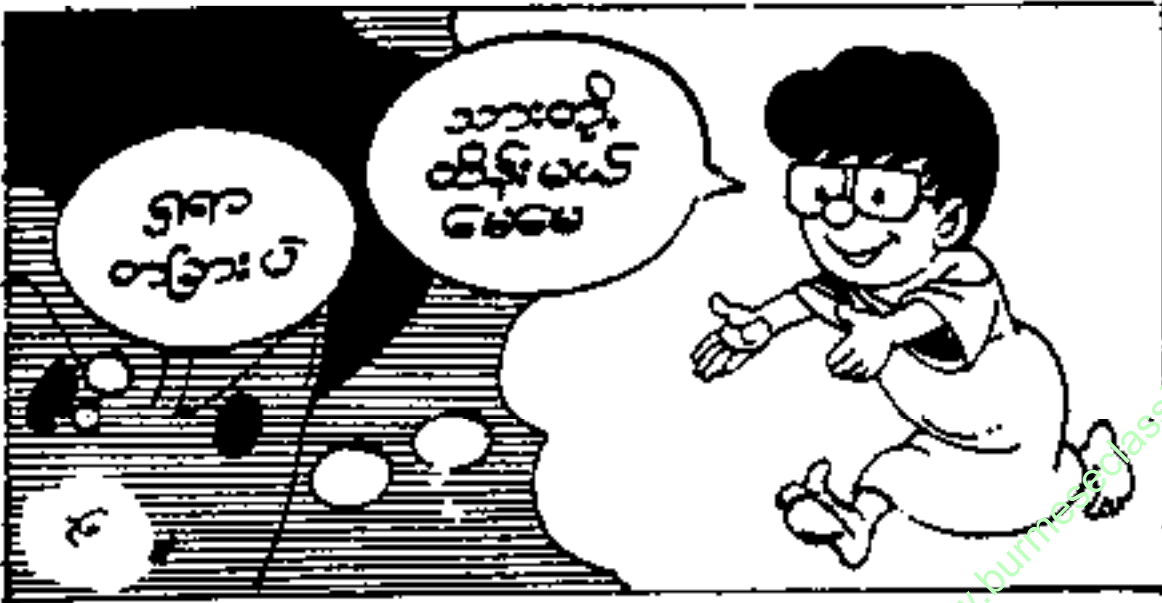


စနေတန်းခွဲ ဆိုလျှင်တော့
သင်တန်းရန်ပေးပေးယူ၏

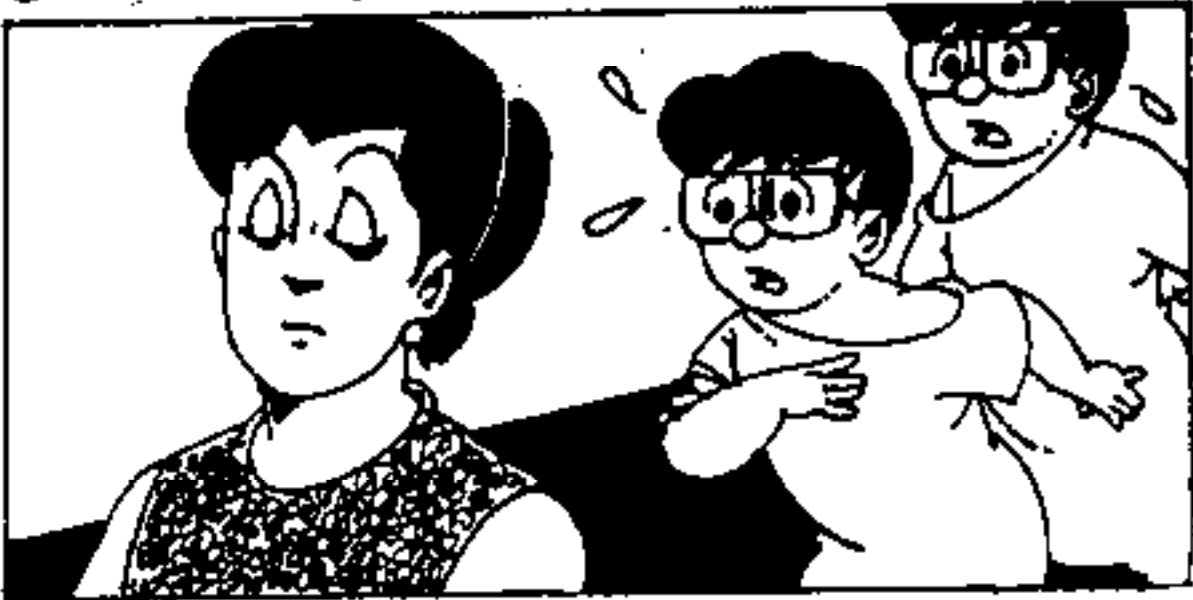
ကုန်အချိန်တွေကတော့
မေမေတာဝန်ဖြစ်သလား



ရေခဲပဲခဲတင် စားပြီးသောက်ပြီး တစ်ဖွေးရေတက်
မဖွေးရရင် အကြောတွေ တက်လာတာပဲ။
ဒီမှာ အထူးကုနဲ့ မြလို့က်ပေါ့ မေမေရဲ့။



မေခေါ်ပါဘူး၊ အထူးဒီပရိုက်ရှင် သက်သာသွားဖွယ်
ဒီတော့... * တာဝန်မှာ ဆင့်ဆင့် ပေးအပ်မှုတွေက
ပြောရတောင်တို့ နှိပ်စက်တို့ ဆီ ရောက်လာ၏။



ရေခဲလှေစားရဲ့ * ချော့စရာ * *
မိတ္တူစာလက်စောက်ကောက်က
ဟာ ကောက်ခါပါ * * *



ဘာဖြစ်လို့လဲ ဆိုင်းဆိုင်း
မပါလို့လား ?



ဟာ ချိုရင်
မသတိဘူး
ဇွ



ဒါဆိုရင် မင်း သယ်တာကို သတိရလို့လား ပြော။
ဟာ.. ဒါတွေ ချစ်ချားနေမှ သယ်လို့လုပ်ပြီး နဲ့မှာ
အိပ်လို့ ရေချိုးပေးမလဲ ဒါ နာနဲ့ မချိုင်ဘူးလေ..

ပြောပုံက
ဆိုတဲ့ချစ်စရာ
လေး...



သိချင်မှန်မရတော့ ပုံပြောပြသင့်တဲ့ မောင်သိင်္ဂါကို
ဟာ...ဟာ... အိပ်မက်ရသူကို ဘယ်နှုန်း အိပ်မက်
ပုံစံကလေးတွေကလေး အရွယ်တိုက်ရတာလား။



တို့ပဲဟေ
မဟ

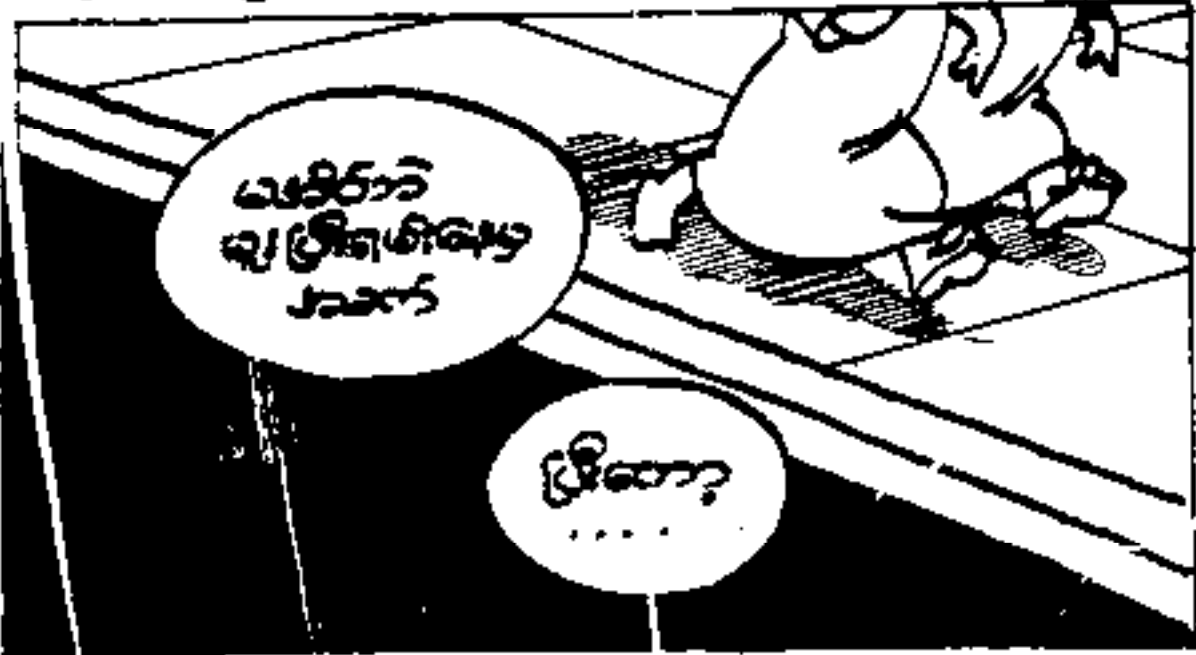




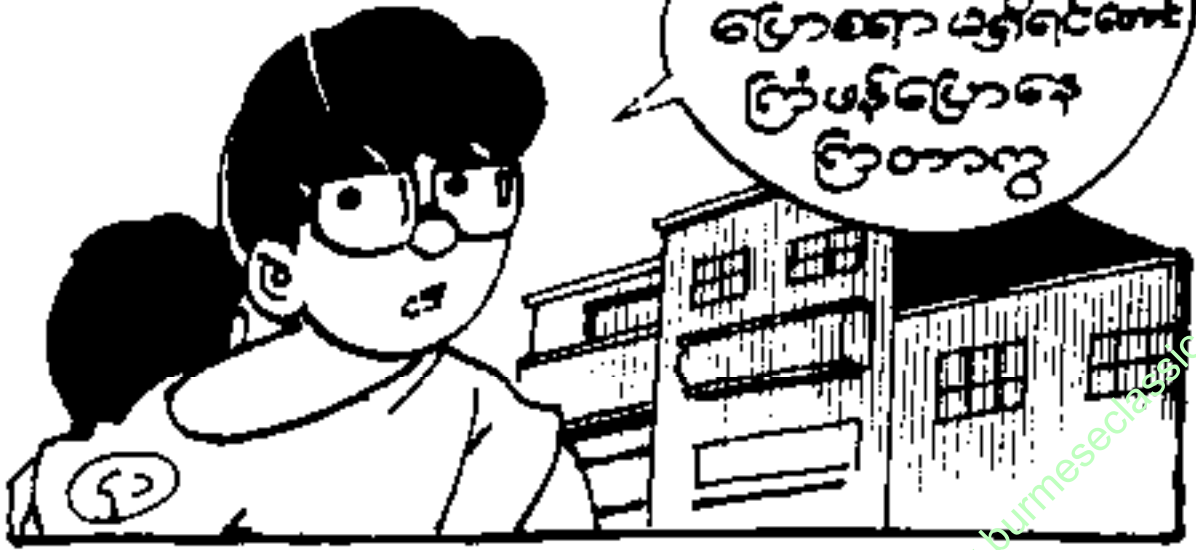
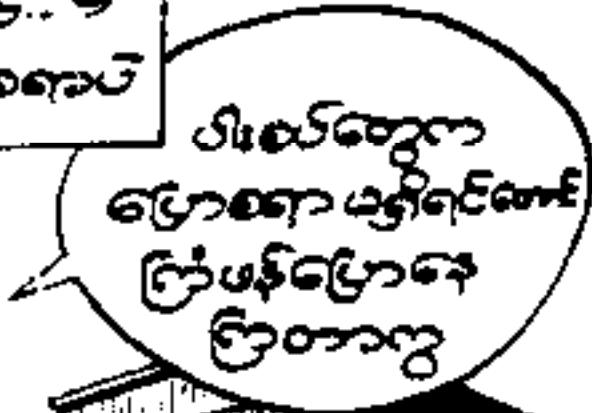
သုတ်လိမ္မာကို သူတို့နှစ်ယောက် ခေါင်း၊ ခုတ်၊ ဆိုင်ကြီး
ထိုင်ပင်ကြားထဲမှာ သုတ်တော့လည်း၊ တစ်ဖောင့်



အဆိုပါအတောအခင်းများသည် အချင်းအမိများ၏ အသုံးပြုမှုကြောင့် ဖြစ်ပေါ်ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။



မိခင်ကလေးများ မိခင်အဖေများနှင့် အတူတူပင် ဖြစ်သည်။ မိခင်ကလေးများ၏ အသုံးပြုမှုကြောင့် ဖြစ်ပေါ်ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။



စက်တကတ တို့က ဒါဆိုရင် သူက ဟိုဟာကွ၊
ကပ်ဖိုတို သဘောပေါ့ • ကပ်ဖိုရင် ကိုယ်က
အဆင်ပြေအောင် ရှာဖွေရဦးမယ်လို့။



သင်ရိုရိုက
မှာပဲ လေးလေး



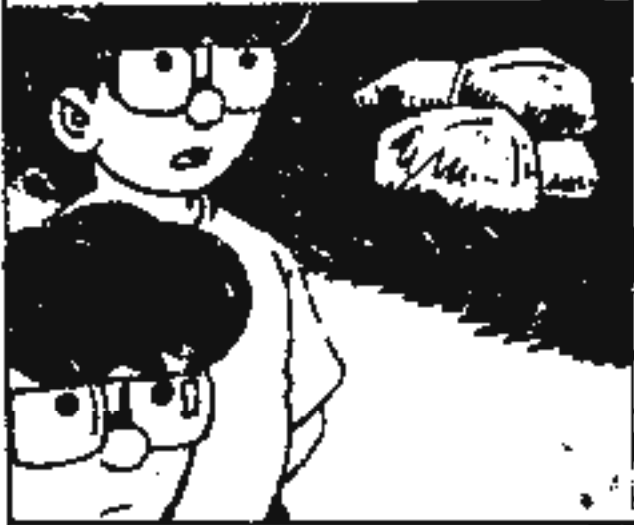
ဟိဟိ.. အစကတိုမှာ
မွတ်ချက်တစ်စုံဖြင့်
တယ်ကွ ယိုချိတ်လှေပေ



ပျက်နေတဲ့ ငါ့အဖေ့
ပြင်ဆင်တာပေါ့..



ပြောင်းပြန်ကြီး သွားနေ
ပါရောဟေ့.. • • • ဒီတော့
တေးလေးက အဆင်ပြေ
တောင် အယ်ရီရပ်ဂရီးနပ်



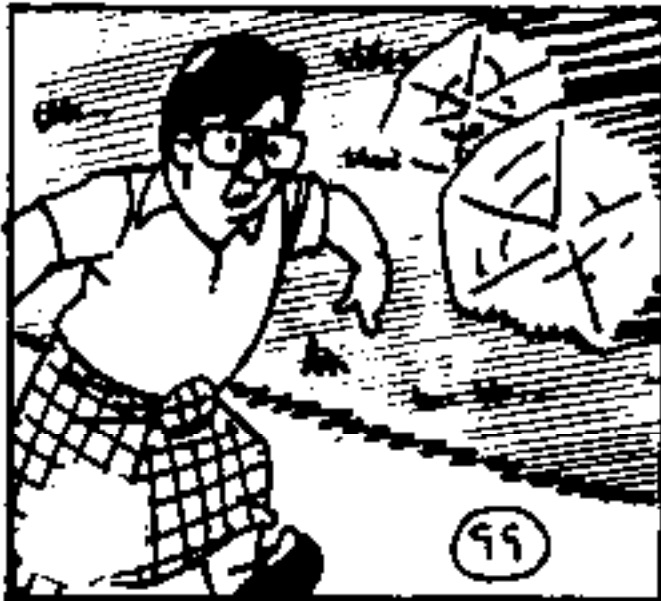
စက်ကို ပဲ့ပို့ပြီးမှာ မတတ်ဘဲ နို့ပို့ပြီး မှာပြောင်း
တပ်ရောက်တာပေါ့ကွ.. • • • ဟင် ငြာညိုရတာ
တစ်ဖို့ကြီးပဲ • • • အပြင်ပြေပျံ့ဆက် အဆင်ပြေပျံ့က



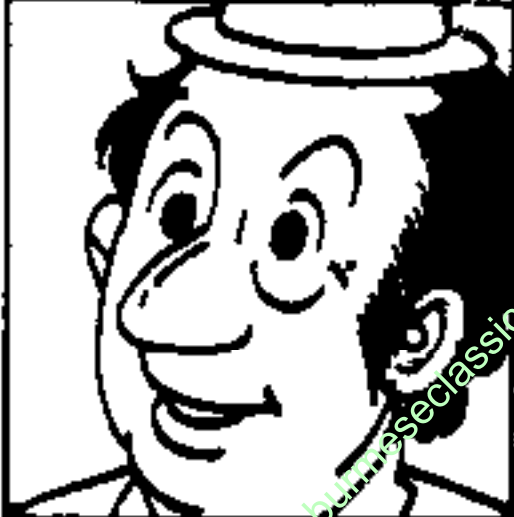
မင်းမင်းတို့ အငြိမ်းလှူငွေတော်တွေ စတာစတာဖြတ်တာတွေ ဟုမ္မာပေါ့.. ဒီကောင်မလေး အားကြီး ကပ်ဖိုတယ် ငါ့အဖေစာနဲ့ လစာတယ် ငါ့အသားဖယ်နဲ့ ထိတယ်



အောင်မြင်တဲ့ ကလေးတွေကို မဟုတ်တာတွေ သင်နေတာလို့ ကိုမောင်မောင်ပြောခဲ့ရင်..



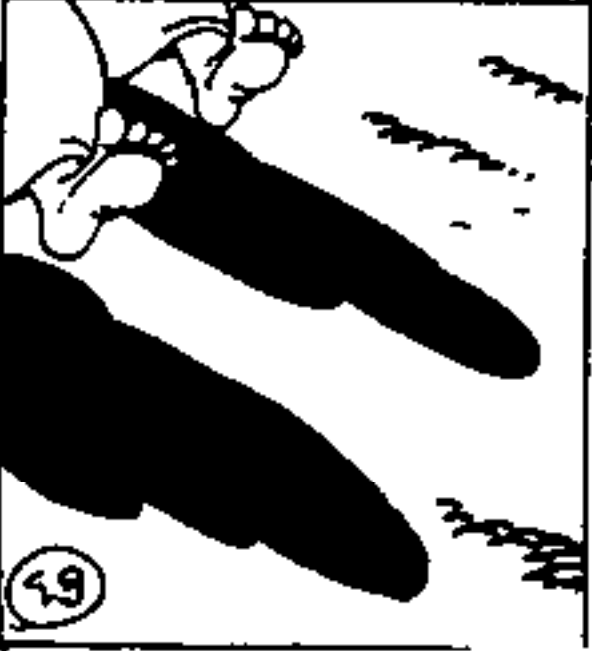
အောင်မြင်ပြီး ငါ့ငယ်ငယ်တုန်းကတော့ ဒုဗ်ပီ သင်ပေးပြီး အောင်မြင်တာတွေ ပြောနေမယ်..



ကဲ.. မင်းတို့ အိမ်ပြန်ပြီး လာရောထိန်းကြည့်..
ပေပေ မွှာချမှာ အစဉ်အတော်ရှိရမို့ သွားရမယ်
စောလှည့်ရတာကို ထူးဆန်းရဲ့။ ကျွန်ုပ်တို့

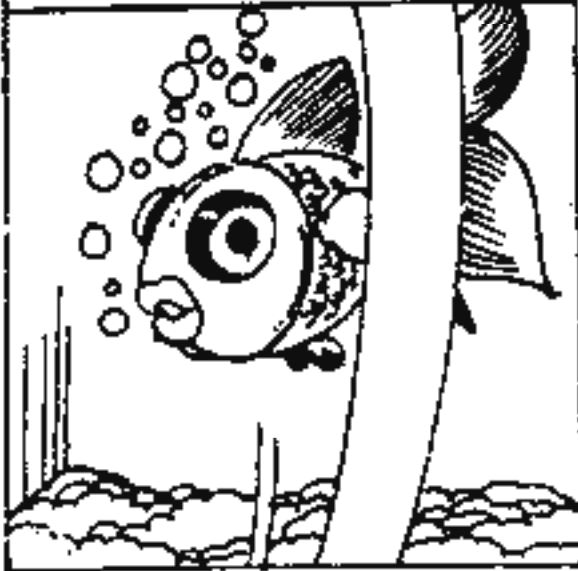


မြောင်ချောင်း၊ ဆိပ်၊
ငါ့တော့ အပြစ်ရှိပြီလို့



စတော့ ပြာကလေးတစ်...
အွယ်လေးတွေဟာအောက်က
မမြိုင်ဘဲ ပြေးနေလို့.

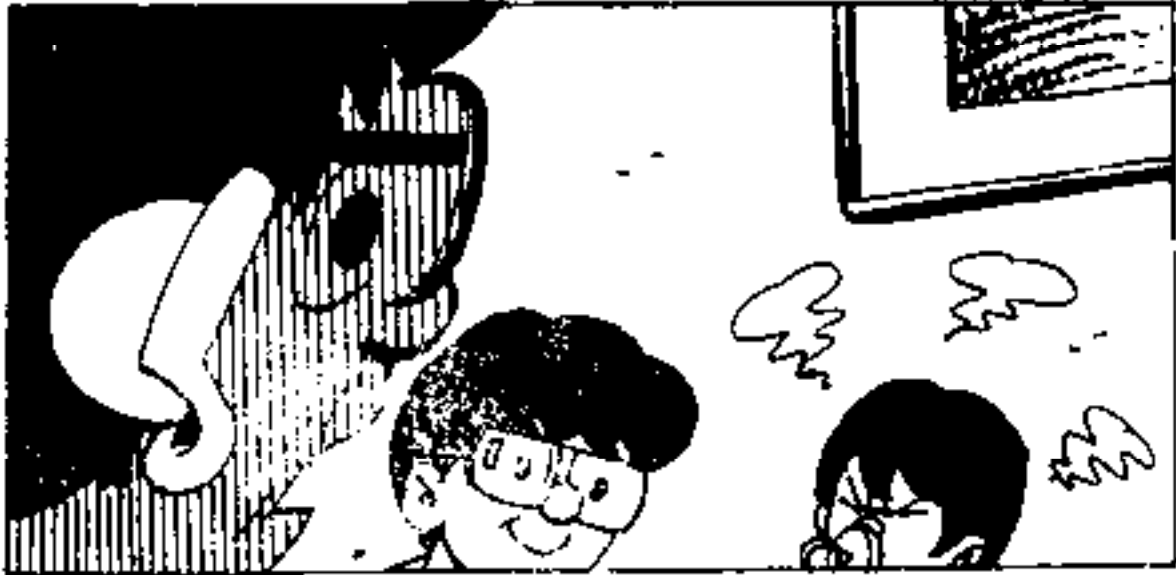
အခုကလေး
အောက်ကဟာ
ဘဲ.



အထိပ္ပာယ်မချိတာ မပေါ်နဲ့ နားအရသာပျောက်တယ်
ဟာ အထိပ္ပာယ်ရှိလို့ ပြောတာလွှာ.. မင်း လက်မခံရင်
ပေးပေါ့ ! စတော့ လုံး.....ဝ လက်မခံဘူး



မြစ်ပါးစား ငါးကျောင်းတို့၊ ငါးဖြေမတို့၊ ငါးရတို့၊
ဘာရို့ မမြစ်စေ။ ငါ့ဟာ သူတို့က ခွေငါးလို့ မဟုတ်
ကျန်တာမှ မဟုတ်ဘူး။ ငါ့အိမ်ကွဲ။



တို့ကော့ ရွှေမာဆင်းနဲ့ ဝင်းဝင်းဝင်း ဝါးစားကောင်အွေငါး
စော့အွေလို့ ကျန်မယ် မင်းကော့ မအိပ်မယ့်အတိုင်း
ကျန်ပါစားကွဲ။ မကျန်ဘူး ရှုံးဝ မကျန်ဘူး။



ပြောပြောဆိုဆိုဖြင့် ဂျစ်ဂျစ်ဂေးက မျက်စိကို ငါ
ရိုက်၏ သူ့ညို့နှစ်ဦး ပြိုင်သူဖြင့် မိသားစုမှာ တစ်
ဧကသောအခါ ဂျစ်ဂျစ်ဂေး မိတ်ပျော်သွားလော့၏။



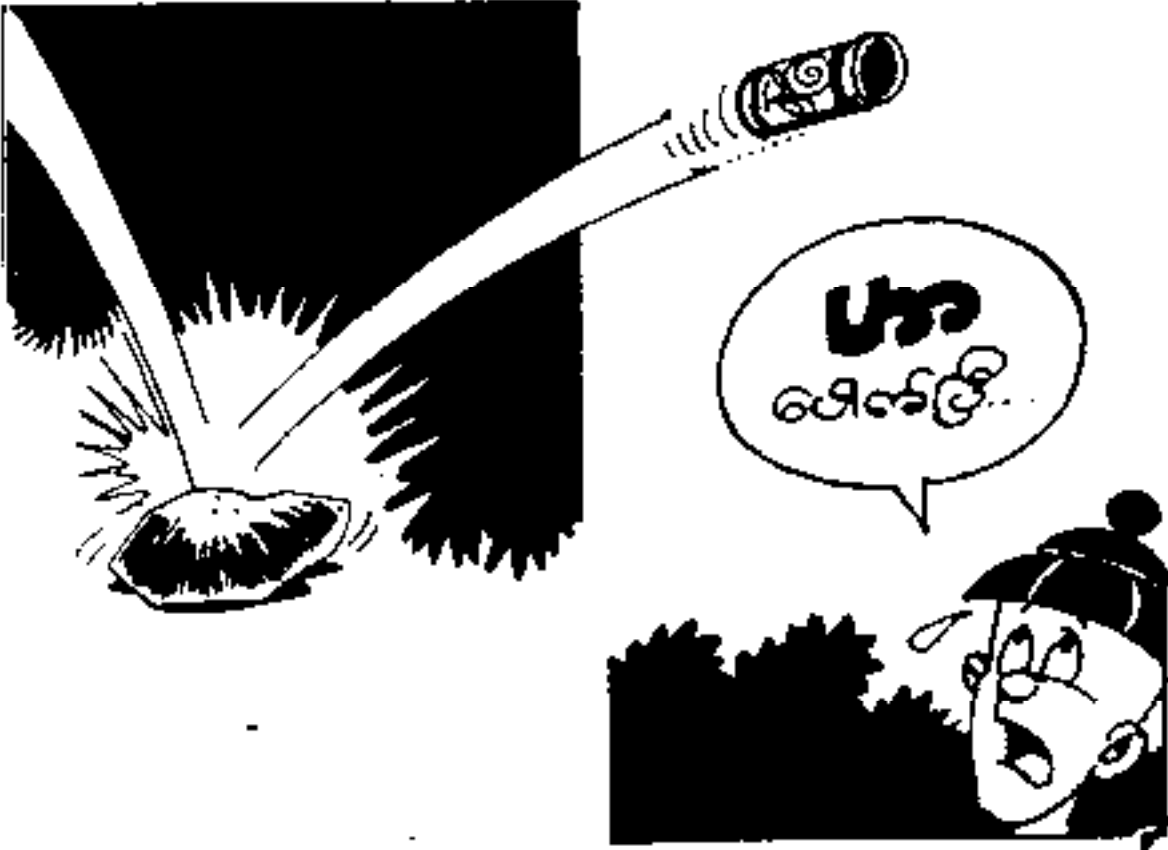




ဟာဟ
ဟော
ဟော







ဒေသနာ အားလုံးပေါ်မှာ နှစ်ဆေးတင်တာ ထိပ်ပြောင်
ဘိုးဘေးဘီပြောင် ဆေးဘူးလေ.. ?

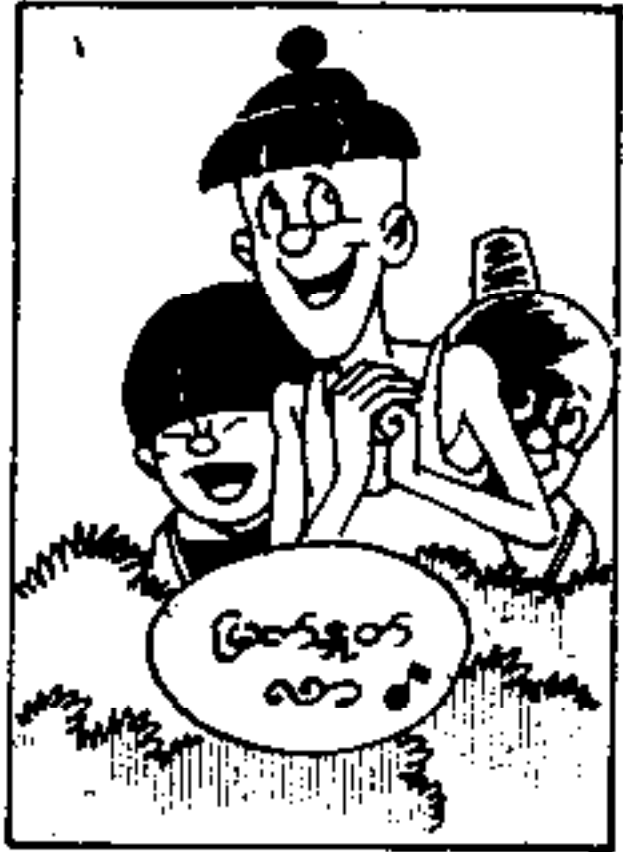




အေးမြေးကလေး မှန်ရင်
ကောသရာဇာ ခြင်္သေ့၊
မင်းတောင်ပေါင်ဒါဘူးထဲ
မှန်းချင်လောက်အောင်
မြှောင်သွားစေမယ်...!



သိတိကလေး
ရှင်သန်စေမှာ



မြေနှုတ်
လာ

● ကလေးများလို့ x ကြေညှပ်လစ်စေမှာ x ● မွန်
ဖုတ်ပါ ● စတုတ်ကောက်လာ x စတုတ်ကောက်လာ ●



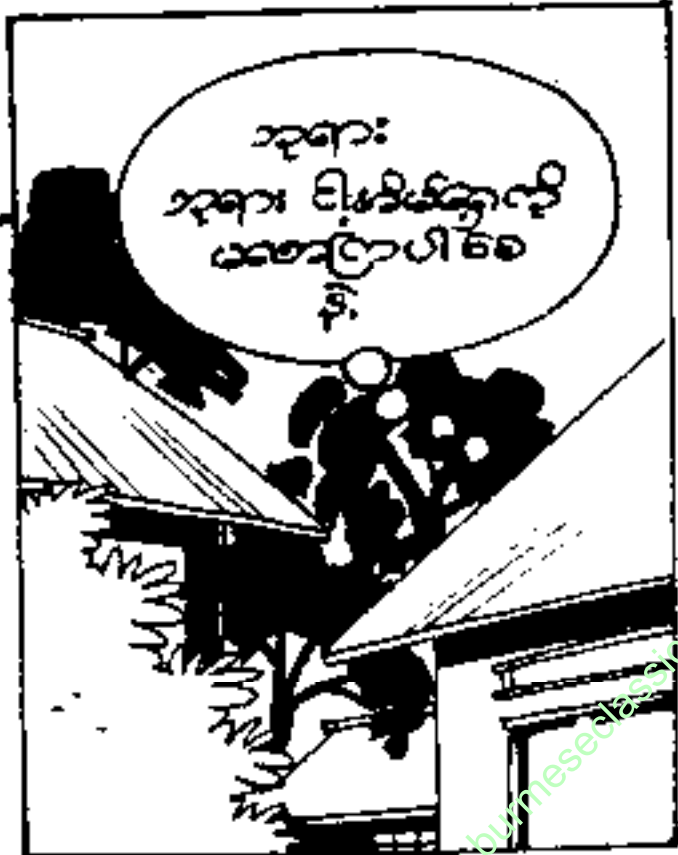
ဟို ပါးစပ်ပေါက်တွေ ဝိတ်ထားကြစမ်း
 တကယ်တော့ တော်.. ပွက်လှောင်ကို
 ရှိကတော့ပဲ.. တော်ရာမှာ သွားလာစားကြ



စောလွှာ
 တော်ရာကို
 သွားကြမယ်



၅၅



ဘုရား
 ဘုရား ပါးစပ်ပေါက်ကို
 မစားကြပါစေ
 နဲ့

အဖျော့အာဆို
ညွှတ်တဲ့ ရှေးရာပဲ
ကောင်းပါတယ်
ဇာ

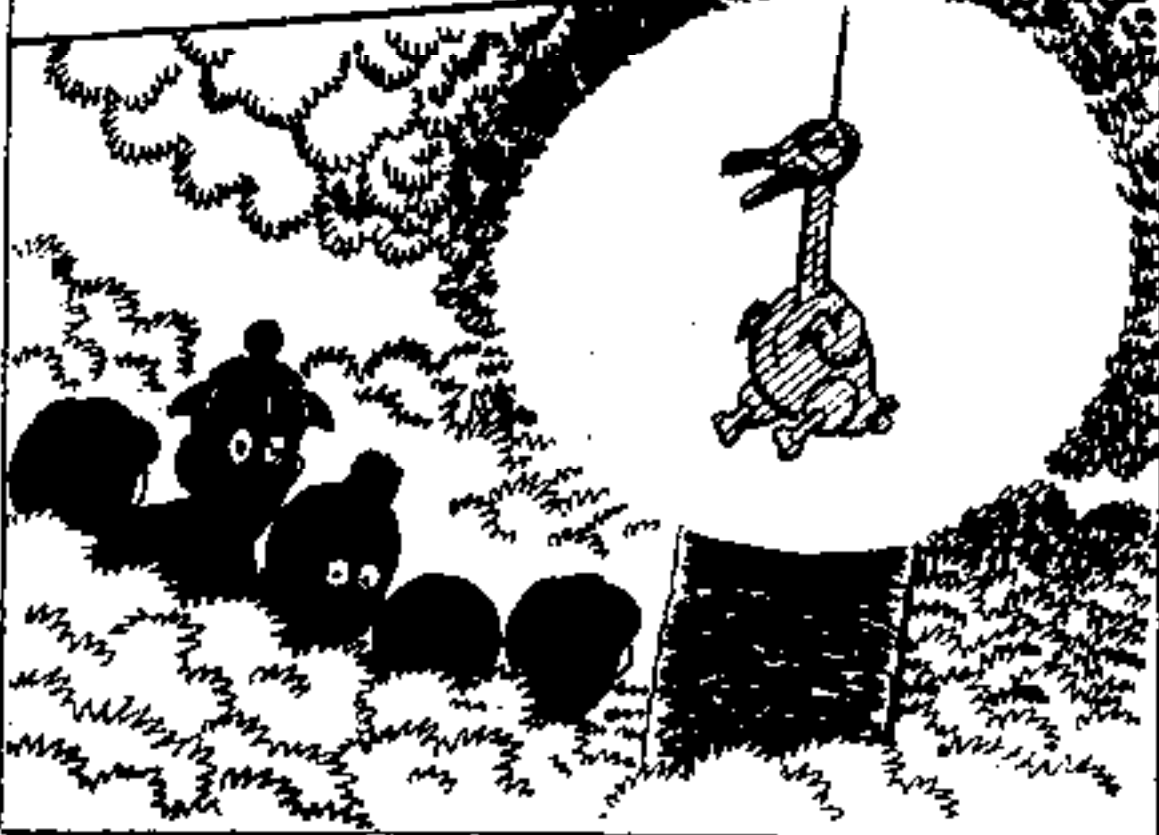




တွေ့လား



ဒီနေ့ဦးက စာစာဘေးနေရင် ရေစာလာဦးလို့
စိတ်ပျက်နေတာလို့ ဦးဦးနို့ရတာ မဟုတ်တာတွေ
ငြိမ်ချင်နေပုံပါလို့..

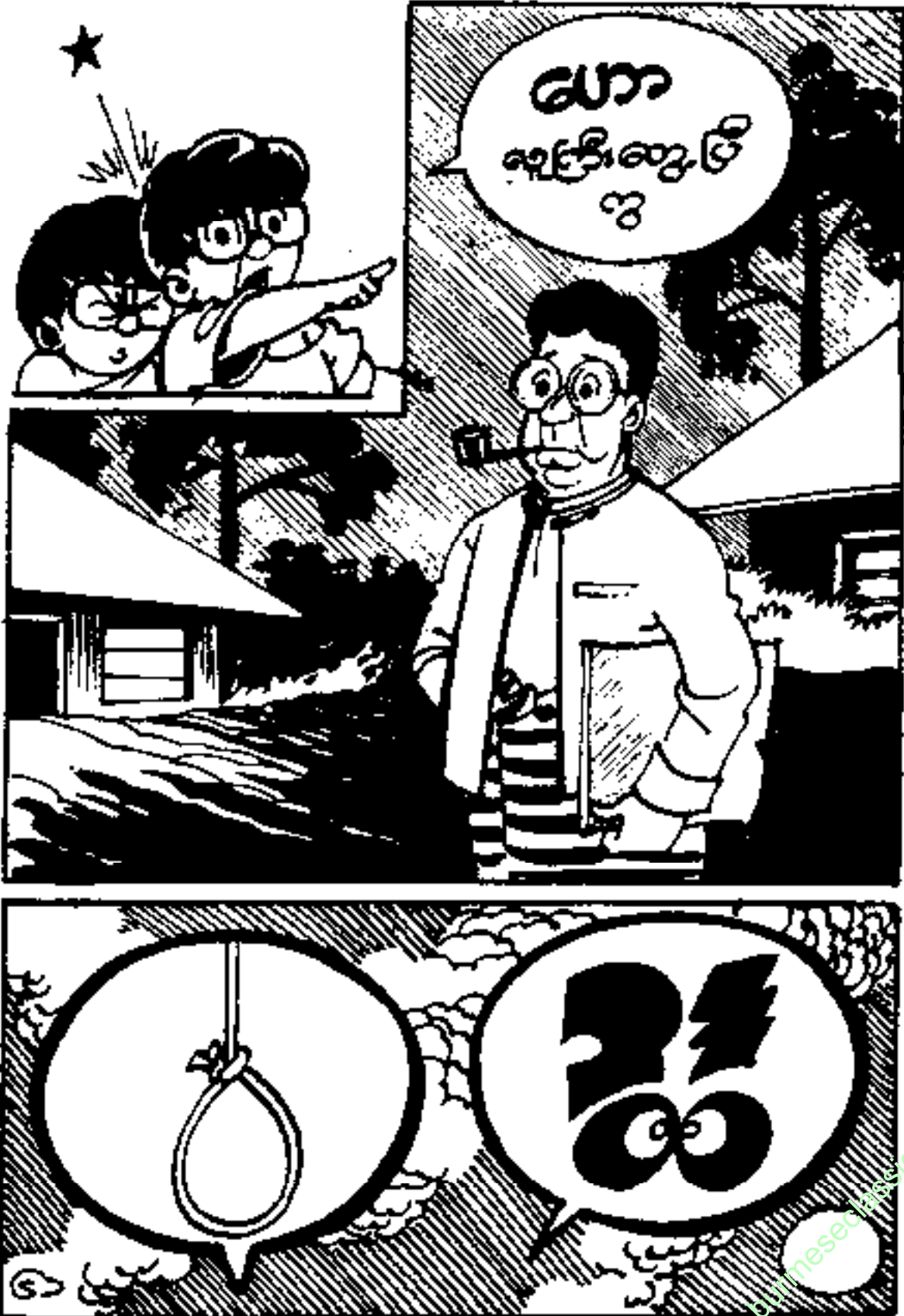


ဟော
ဘာလျှန်ခဲ့လို့လဲ
မသိဘူးဟေ့

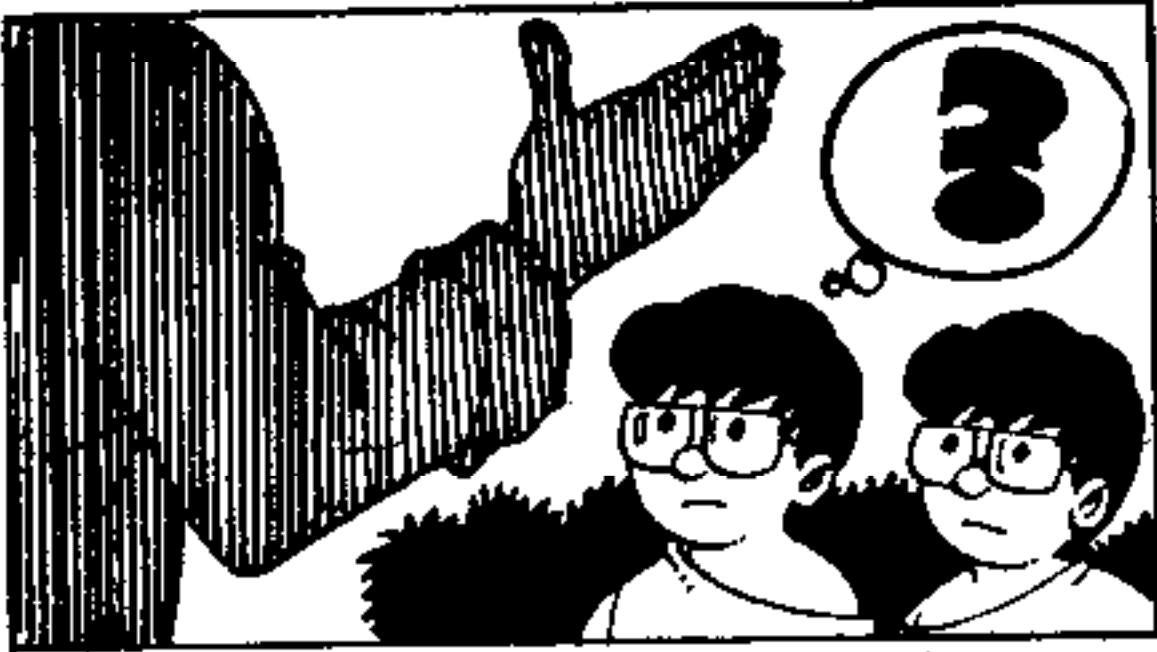
● သူမရှိတုန်း သစ်ပင်ပေါ်တက်ပြီး ဟောသံ ပူလင်း
လွန်း ငြိုငြင်လို့ နုနုနုလှလှလောက် တက်ဖြတ်ထား







စာအုပ်ရဖို့ တာဝန်ယူပါလို့ အစဉ်ဖီ အကြောင်းကြား
စာအုပ်အတွက် ဦးဦးအနေနဲ့ တစ်ပိုင်းက ပါဝင်
လျှပ်နှားဖို့ တာဝန်ပိုင်းအရသာဝတ္တရားပိုင်း အရရော



ပြင်းဆန်လို့ မရဘောင်
ဖြစ်တာတယ်.. ဒီနေရာမယ်
အပိုင်းကြီးဖြစ်ပိုင်းရှိတယ်..



တောင်ပိုင်းက နှိုးနှိုးရဲ့ အင်မတန်ကြီးမားတဲ့ ရုက္ခမျှားပိုင်ပိုင်
ဟောပြောချက်တွေကို အာဇာနည်မှာ ဖြစ်ပြီး ရာသီဥတု
ပြောင်းလဲမှုကို ရောထားပေးမယ်.. စာတော်ရေးရေး အပိုင်းက



လူနဲ့အပိုင်းကတော့ ဟုတ်ဟာ
ရုက္ခမျှားပိုင်ပိုင်ရဲ့ အသက်
ဒီတော့ကော ဖြစ်ရင်မှန်ကို
အနီးကပ်သုံးသပ်ပြီး မှဲ့မှဲ့မှဲ့
တွေ ဟောပြောကွင်းဆင်းရမယ်
အာဟေ့



ကျွန်း
ကျွန်း

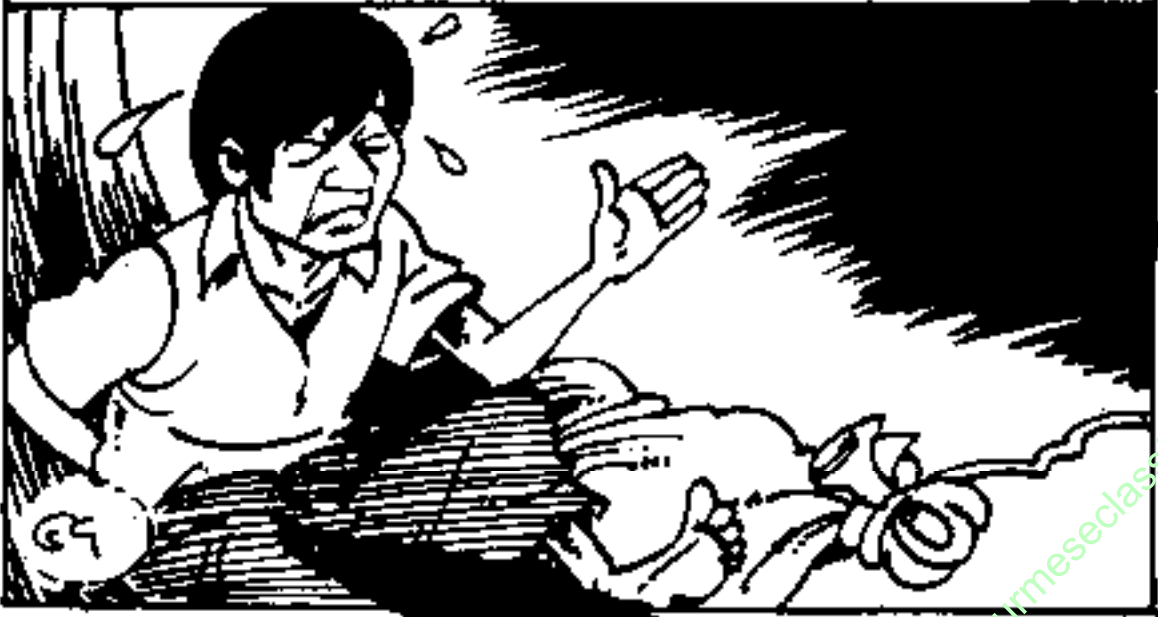


BURMESE
CLASSIC
.com

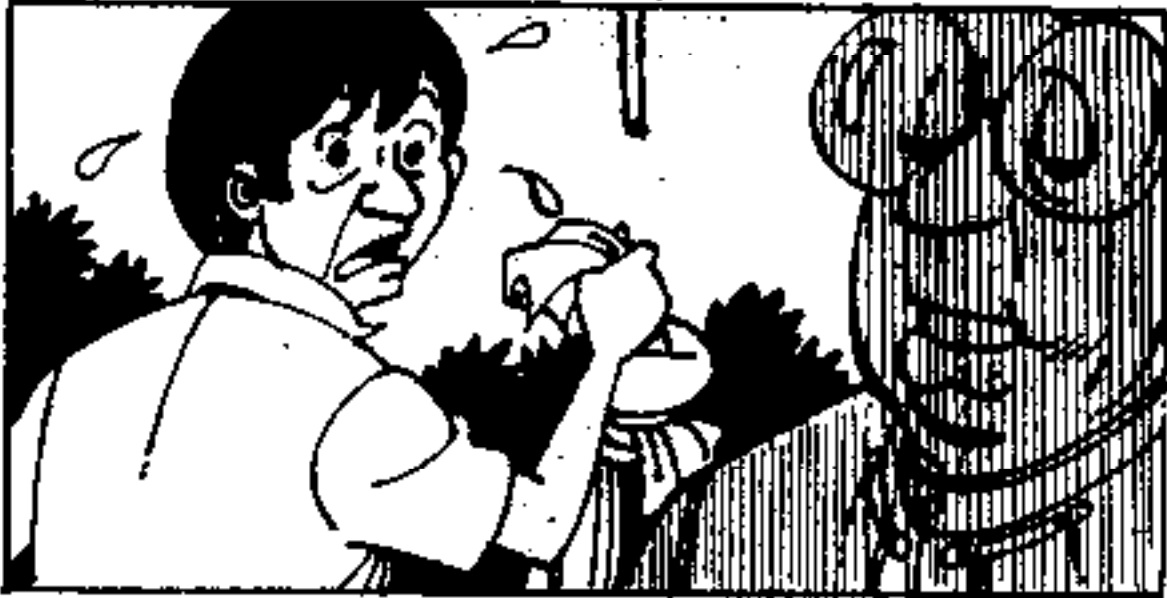
ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ
အောင်ခိုင်ဦးရယ်.. မဟာသီဟိုဠ်
မဝည့်အင် ပြောဖော်ပါဦး



● မိတ်ဆွေတင်အောင်.. အိမ်မှာလဲလေးတွေကလေးလေး
ကျောက်တင်အောင် မိန်းမကလေးလေး တောပြန်သွားပြီ
စားရအောင်ရတာ ဘယ်လောက်ကလေးလဲ..



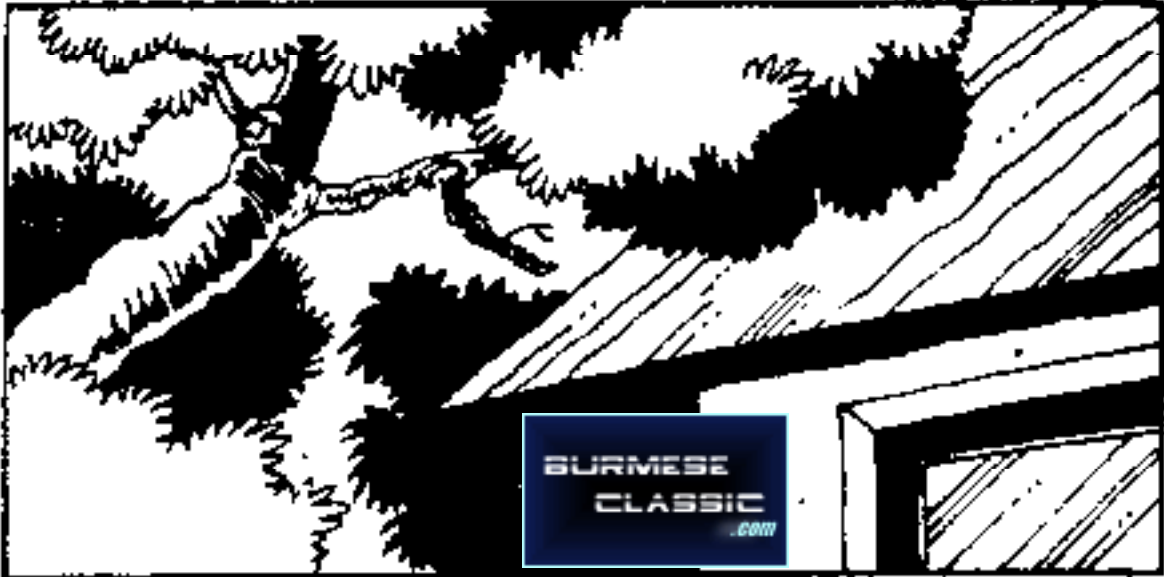
စိန်မိုက်ရိုး သဝဏ္ဏာထားနဲ့ ဆရာတို့ကို ဒီနေရာမှာ တာဝန်ပေး
ချော့ချော့ရရင်.. ကိုယ့်ကိုယ်ကို ဒီလိုစွဲစေတာနဲ့ သတိ
သေတာမျိုး မဖြစ်စေချင်ဘူး ညှိနှိုင်းစေချင်တာပဲ..



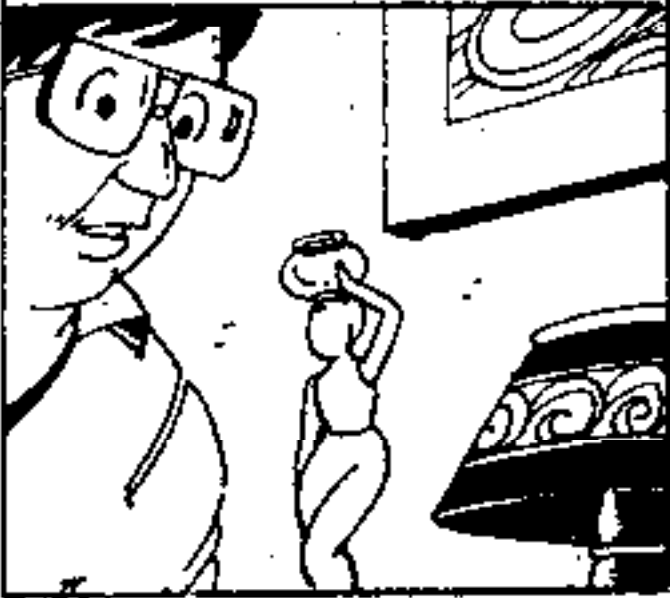
ဘာတွေလောပြောနေတာလဲ ဒီအိမ်မှာ နားပူရဦး ဒါမှာ
ပုခက်ကလေးနဲ့လောအိပ်တာ ငြိုးပြတ်လျှင်လို့ စိတ်ကို
နေ့ရက် အထိ ●● ဟိုက် ●●



● အဖို့ ထိပါကစဉ် ထွက်တာ စောလှည့်ရတာ
 ● ထိပါကစဉ် မပုံစံကုလွ ပေးပေးပေးတာနဲ့
 ● ငြိငြိ: စဉ်ကတော့ ဘာစိတ်လွှဲပါကငြိဝယ်တာပဲ



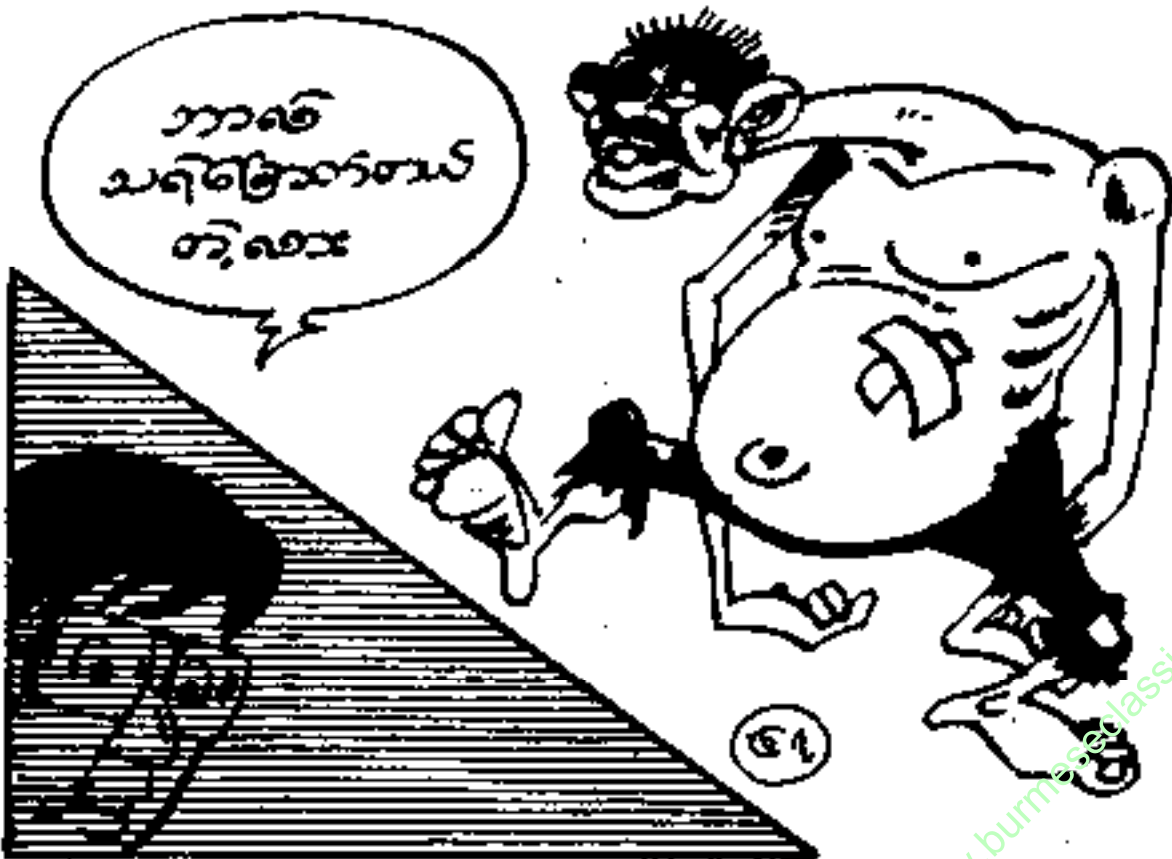
● မိ သားတွေလုတ်လို့ စောင့်အေး
 ထိခိုက်တယ်ဆိုငြိ အတင်း
 ထိုး အောင်းလို့ ဝယ်ခဲ့ရတာ..



အဲဒါ..
 အသားထား
 ဦး



ရေလယ်က ခါးခါး လာသွားတယ်။ နိုင်လုံတဲ့
သတင်းရပ်ကွက်တစ် ဘာတွေ ပြောသွားသေးလဲ...
ကိုမောင်မောင်ပြာဇင် အထွေထွေ အိမ်က ဟန်မကျ



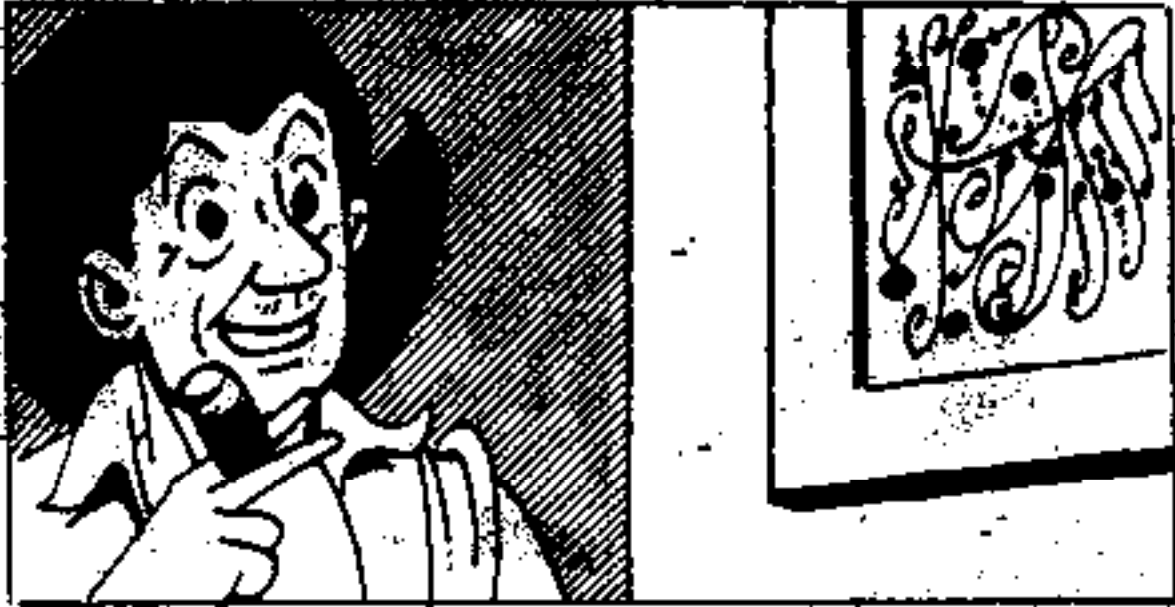
လေ့ရှိပြီး အပျိုငြိုးတွေ ဆိုတာနဲ့ အတွေးလွန်ပြီး
ဖြောတာနေမှာပါလား? အင်း ဒါပဲ လေ့ရှိပါ..



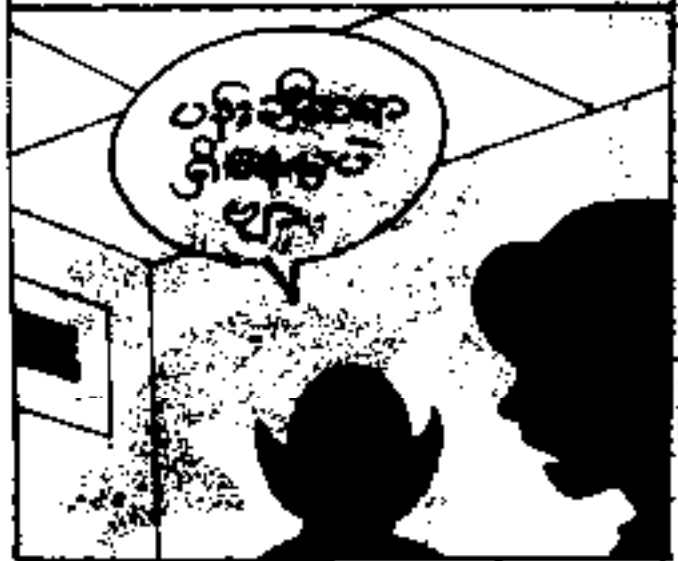
ခင်ဗျား ကလေးနဲ့ အတွေး
လွန်ပြီး အပျိုငြိုးပဲ



မိမိနဲ့ ဗွိုင်းယွိုင်းတို့က ဟန်ကွဲရဲ့လား... ဟန်ကွဲရဲ့လို့
ခင်ဗျားအားတွေ လောလောတာတာမျှ နဲ့ညီညီတော့ သူတို့
အဖွဲ့နဲ့ တစ်ညလုံး ရိုက်ပြန်လိမ့်မယ်..။



အဲဒီ ရေလဲတုန်း မျိုးရသေးတုန်း
အဝတ်အစားတွေလည်း လှိုင်း
မွှာပေါ့! မိတ်တပ်က တယ်သု
လိမ်း ပေးမှာပေါ့။





ပြောင်ဆင်လို့ကပ် ဘုရား
တာ မိတော့တာဟ်..



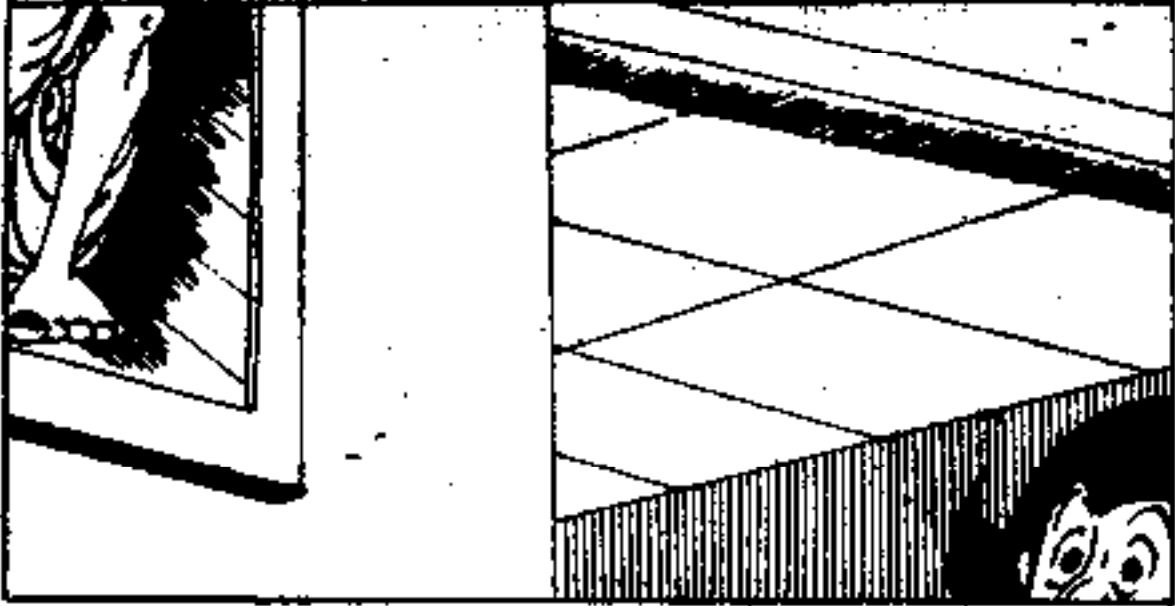
ဦးစောပွ လူတွေက ဘယ်တော့လာမှာလဲ
တော်ရဲ့ လာမှာပေါ့ကွ ဘေးလူနဲ့တစ်ကတ်
နှစ်ကတ်စောက် ချိတ်ပြီးရင် ရောက်လာပြန်မှာပဲ

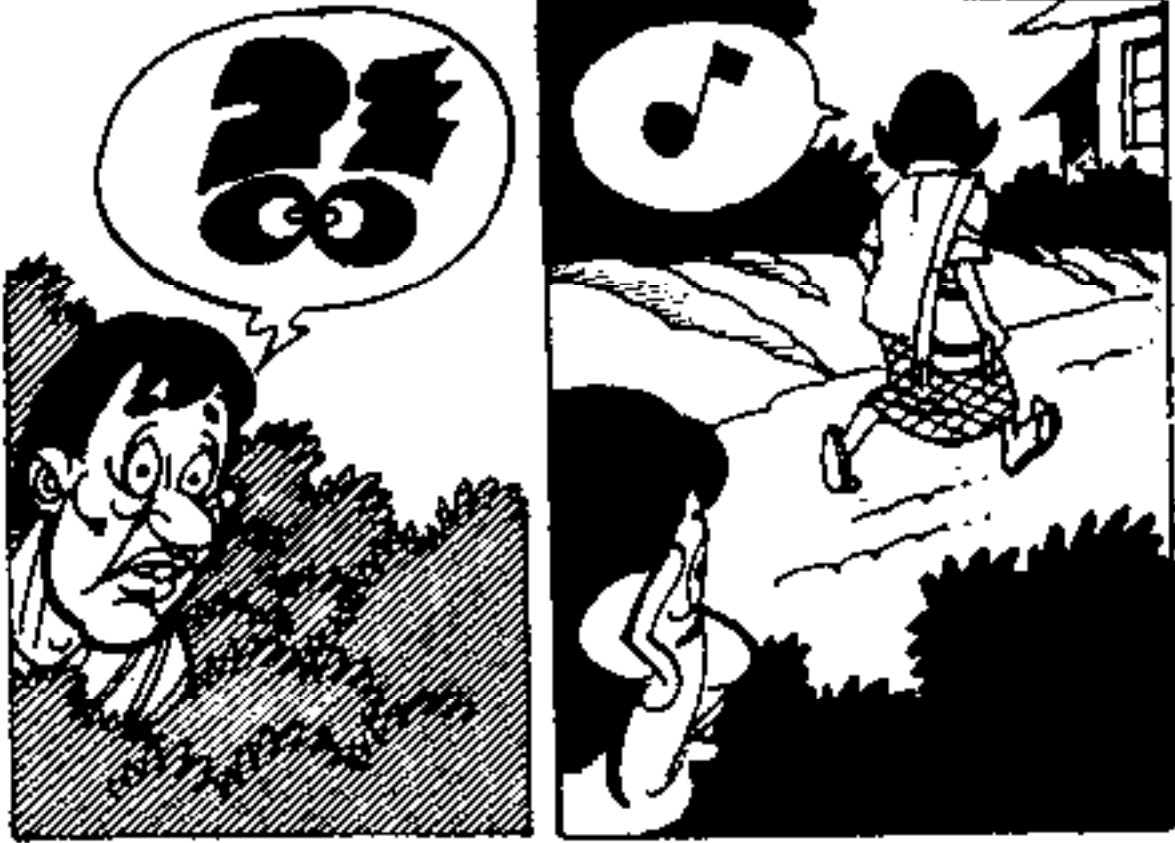


ဒေါက်တာသွားရင် တစ်ယောက်
မျက်နှာတစ်ယောက် ဖြည့်ပြီး
လှုပ်ဖမ်းဖမ်းမှာ စိုးလို့ပါ..

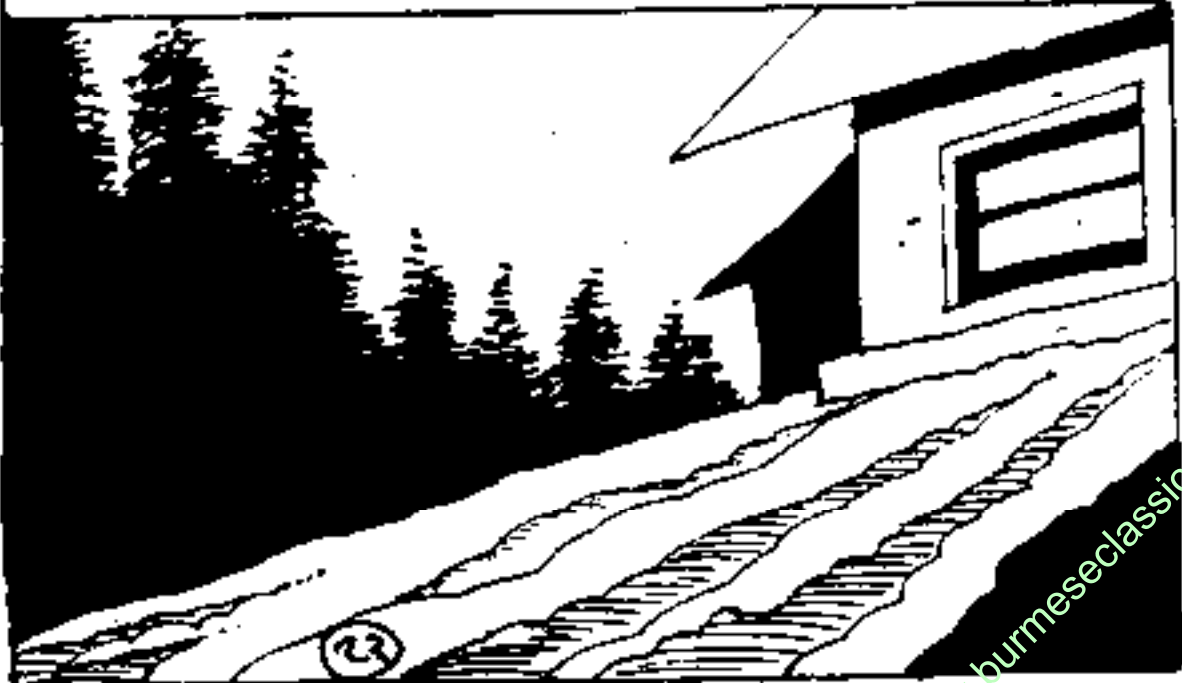


●ဟိဟိဟိ ခြိုငြိမ့်အဖွဲ့က လူတွေထဲမှာ မင်းတို့
ဖြင့်ရင် ဖားသွားမှာပါကွာ ကံ မင်းတို့ စားဖို့
တစ်ခုခု သွားဝယ်လို့ကစဦးမယ် ●





ဤကဲ့သို့ အခြေအနေအထားတွေ မဟာမိတ် ဦးစော့ပွားကြီးရဲ့
အထူး ဖန်တီးချက်တွေ ရော့ဘတ် ဖြစ်တဲ့ ဖြစ်ရ လာဘ် ၂



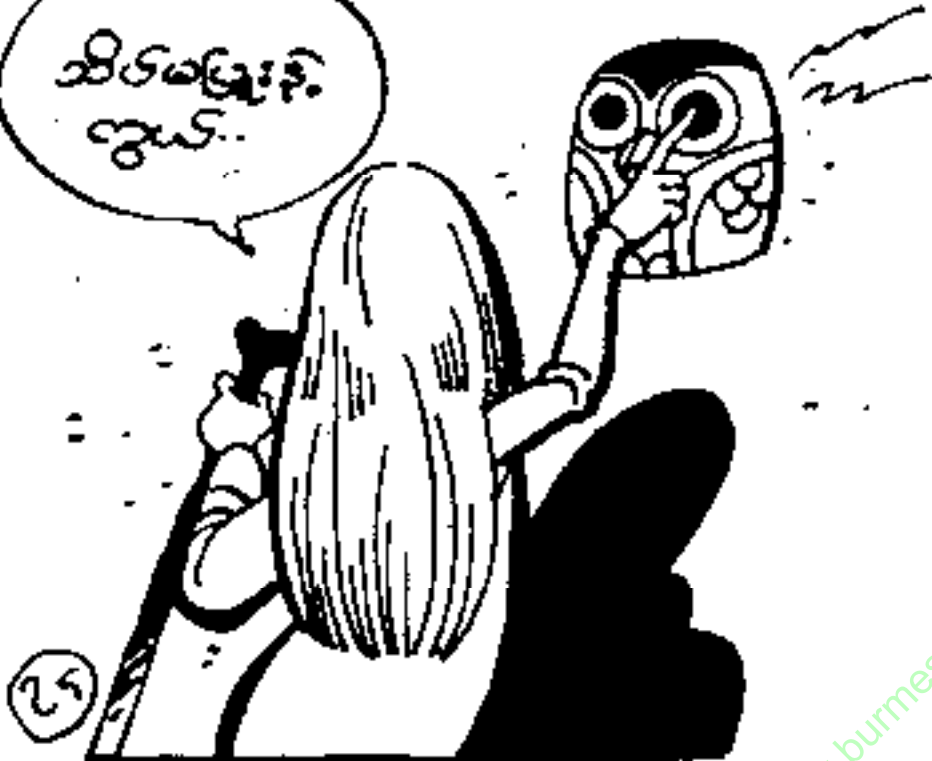
ဟေ့.. ဘယ်နှယ်တော်ပုံ
သွားဖြုတ်နေတာပေါ့..



တော်ပုံရောက်မှာ..
လွှဲ၊ ငှက်ဆရာတော် ငှိမ့်
ငှိငှားပေးကွာ..

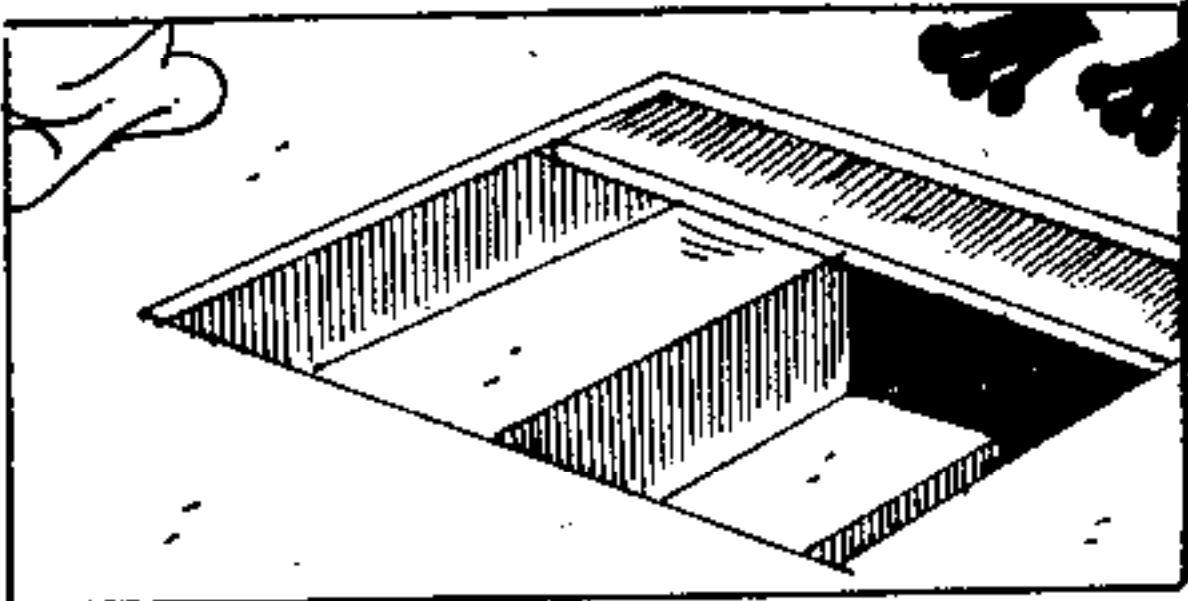


သိပ်မဖြုတ်နဲ့
လွှာ..

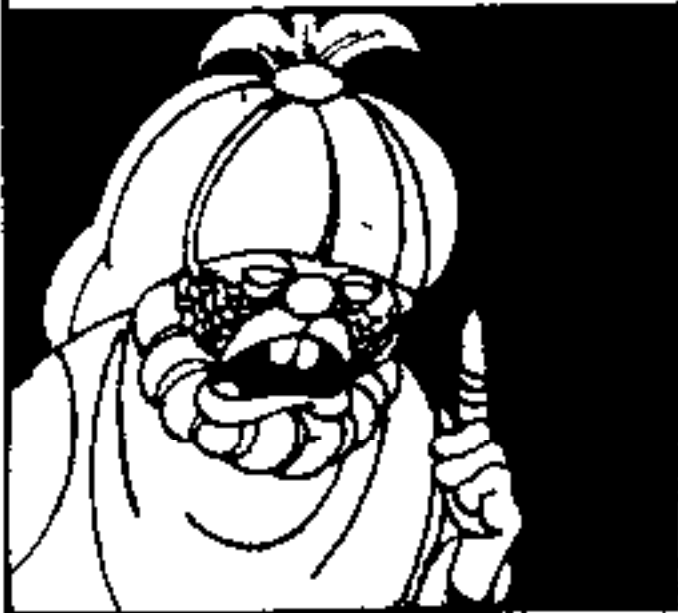


၇၄

ဟော့ အဖိုးဝန်တံခါးဖြိုး ပွင့်သွားပြီလွ...
ဖောက်စသော်တော့ နံရံကပ် ဖြိုးလွန်ရ၊ မျက်စိ
မှာ သရေတံရှိတာလို့... ●



ဒီအေးပွဖြိုးရ၊ အဖိုးဝန်
ချက်တွေ ဝှို့ ဖောက်ထုတ်
စိုက်တာနဲ့ ပေါ်လွန်ဖြိုး... ●



လာလော့
နာထ်ကိုဝင်ဖြိုး
စပ်စု ဗြာရ
ကောင်



ဟိုက်
တံခါးပြန်ဖို့
သွားပြီ

နံရံလှိုလှိုမိပြီး
တံခါးပြန်ဖို့
ဆင်းဟော့

ဒီဟော့စ်
ဟော့စ်ကြီးက
ဘာကြီးလဲ

ငါ့နှာခေါင်း
ပွ

●ဟော မီးပြန်ရမင်း သွားပြီ ●မီးခရောက်ကို
မရှိဘဲဘဲ ဘယ်လိုလုပ် ရမင်း သွားလဲ မသိဘူးလား ●



●မီးပျက်တုန်း ခရောက်ကို
မဟိတ်ဘဲ ထားမိလို့
နေမှာပေါ့ ●

ဟေ့..
ဒီမှာလည်း
မင်း



ဘာတွေ့ဘာလို့
လာခဲ့တာလို့မသိ
ပါပေ.

၇၇



တကယ်တော့ နောက်ထပ်ပဲလောက်
မှန်းစမ်း ပစ်ပြောရမောင်

ဦးဘဘလ်ပါးကို
ပစ်ပေး ခြင်္သေ့ကြီး
တွယ်နေတယ်..



မိမိပစ်ပါနဲ့လွှာ တော်လှောင် တကယ်တော့ ခေါက်ကွင်းကျမှ
လျှောက်ဆန်ရရှိနေရင် ချောင်းယုတ်သွားနိုင်တယ်လို့
ဟော.. ဒီသေတ္တာထဲမှာ ထုံးမှန်တွေပါလား



ဘိန်းဖြူထုတ်သဘောမျိုး ရွတ်ထားတာနေမှာပေါ့၊
ဘိန်းဖြူကိုလားက၊ ရှေ့တွေ မစောင့်ဘောင် သရဲ
ခြောက်ရွတ်မယ်လေကွာ...။



ဟင် နီဇောက်ရမ်းမျိုးက
ပျံနေပြီ...။



ဗျီလေ့ဟ်
မပြော့ရမနေ
နီင်တဲသုလာတော့
ပြော့ပြော့မှာပဲ
?



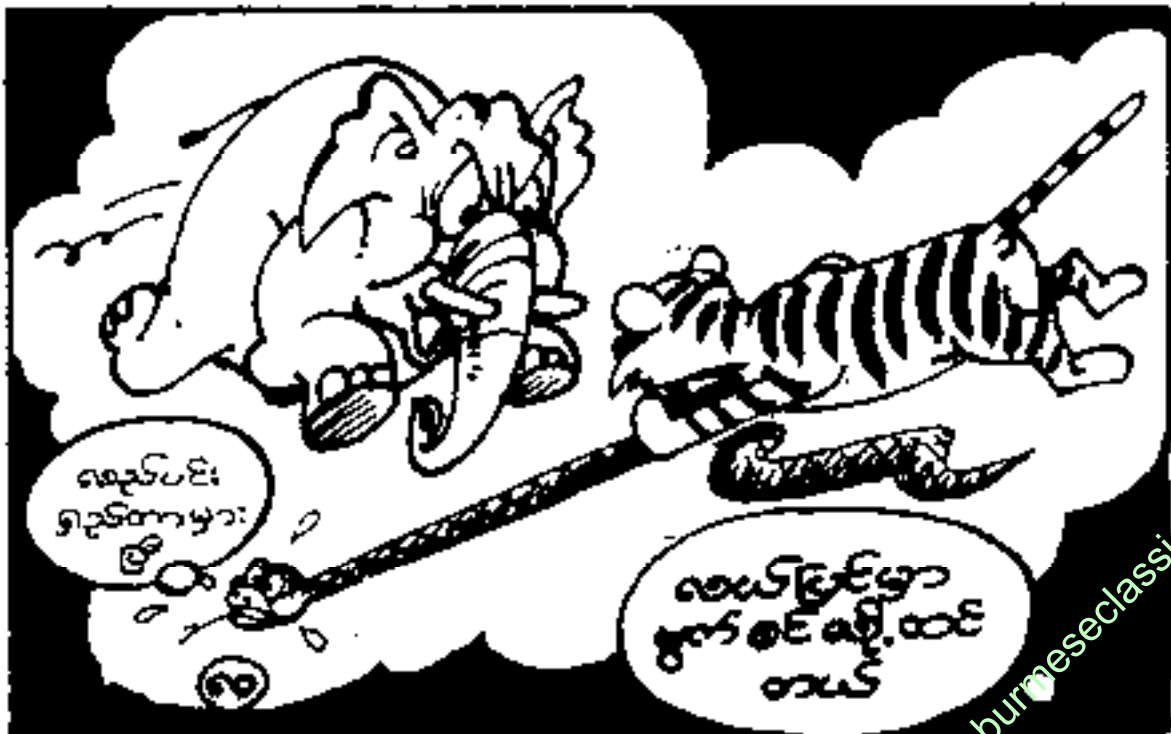


● ဗြာဟ္မဗိတာမှ လောလော
 ရာ ရာလို့ ဗြာဟ္မဗိတာဗျ

ရာဇဝင်
 ခွဲပေးလိုက်လေ
 တွယ်



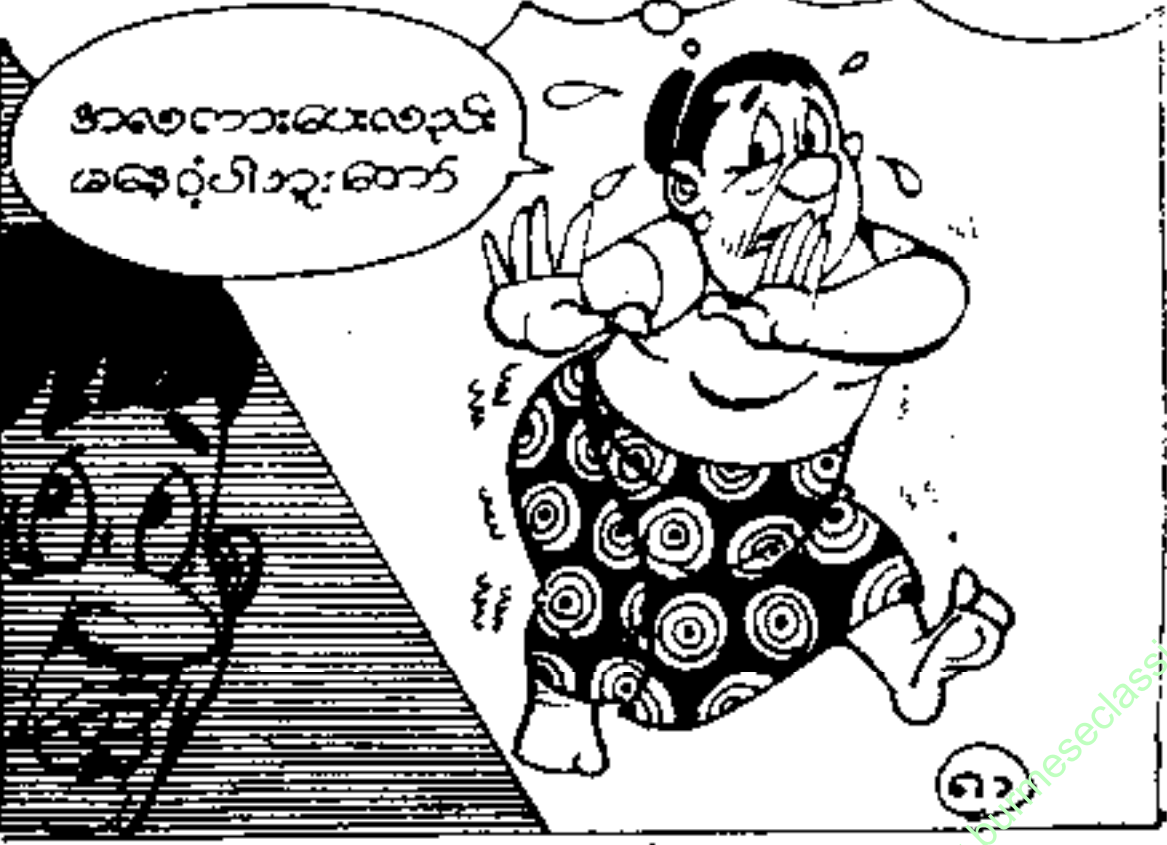
● ကျား၊ ခု၊ ဆင် လေ့လာပေးမှာ ဆုံးဖြတ်တာပေါ့... ●



လေ့လာပေး
 ရှာဖွေတာမှာ
 ငြိ

လယ်မြင်မှာ
 နှုတ်စင်ရဲ့ဆင်
 တယ်

● ဒီနေရာကို တို့ရခွယ်ငန်းအတွက် စိတ်ချလို့ တယ်လွန်ပြီ
နေခိုတာ ဟိုတို့နဲ့ ကာသရဲခြောက်လို့ ဘယ်သူမှ နေရဲ
ခါက မဟုတ်ဘူး ။



အာမလားပေးလို့
မနေပုံပါဘူးတော်

● ဒီအိမ်တွေ၊ မြေတွေကောင်းတာမှ ပိုမိုရှင်က အခတ်
ပါလာတာ.. သန်မန်သူတွေကို အရင်းမီးစွန့်တို့လာ
သရဲရဲနဲ့ ခြောက်လွတ်ရဖို့ မဝယ်ဖြစ်တာ.. ●



ဒီလိုဆိုရင်
အခုပဲ ဒီအိမ်ကို
ဝယ်ရိုက်ပါလား



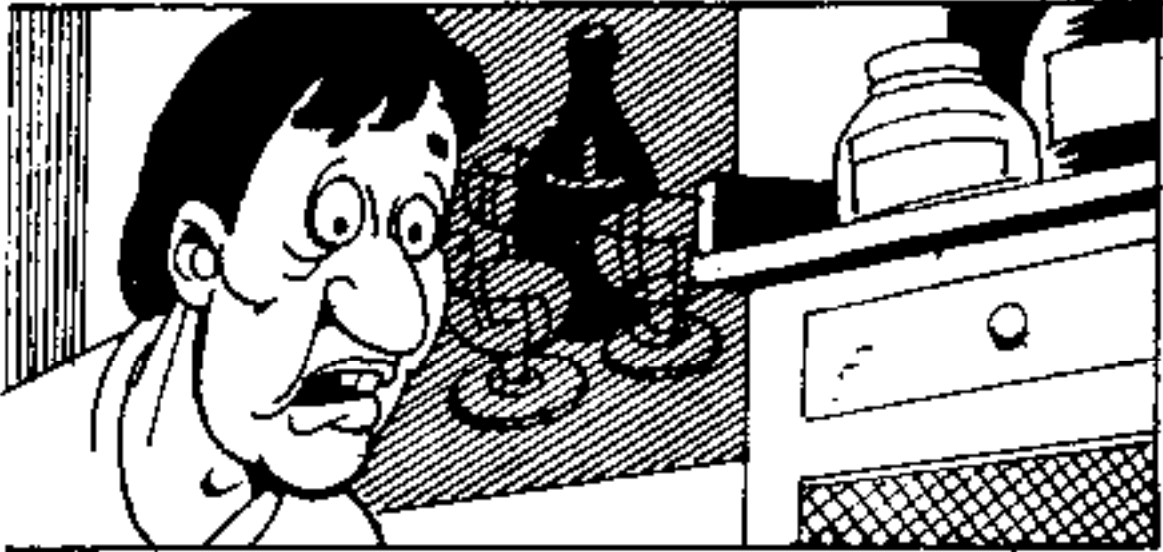
ဘာဖြစ်လို့
မဝယ်တာလဲ
သရဲခြောက်လို့
လား

အာချောင်ရမဝေးလို့ အချိန်ဆွဲနေတာကွ သိပ်တုံးတုံး
အိမ်ရှင် အစမ္မဇပပယ်ရတယ်လို့လွှာ အင်း အမ္မေရတေး
လူငြိုး အခုလောက်ဆို နောင်ကြာမှာပွားမယ် ပုံပဲ... ●

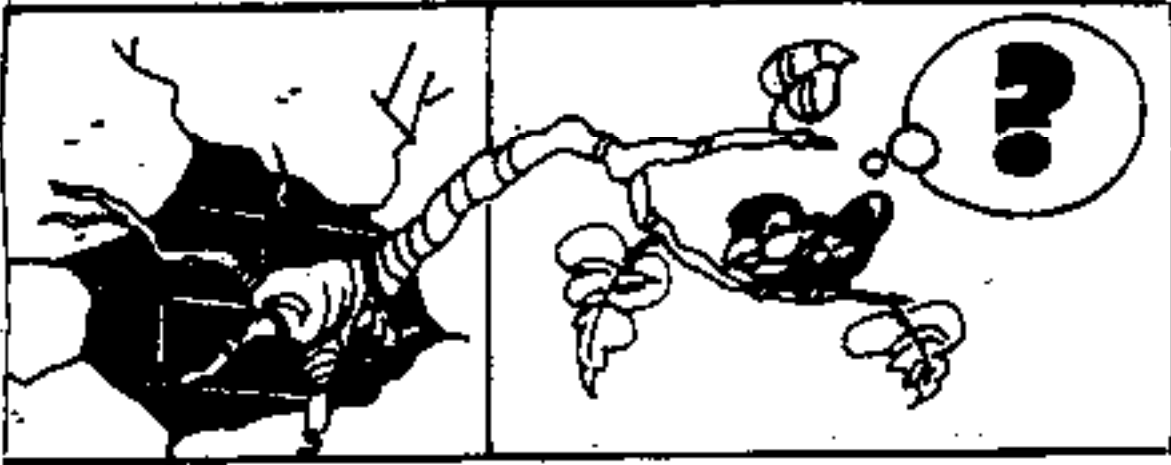


ခုဆား
တရဲကြောင်တယ်
လွယ်... ဟန့်

ဒီပေမန် ရောက်ရင်တို လက်ရွှေ့ခိုတာ သက်တယ်
ဒီလူကို ငြာ့ငံရတာ သရဲဝါစွေ့ ငြော့က်မယ်ပုံ
မပေါ်ဘူး အရက်ပြန်မှာ ငြော့က်မယ်ပုံပေါ်တယ်
အရက်ဆိုင်ကိုပြောတာ ပျပ်ပျပ်ပြီးနဲ့ဗျ.. ၉



● ဒို့ကွာ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ဒီလက်ကို ဒီအိမ်ကလေးဖို့
လွန်ရမှာက တို့တာထက်ပဲ အဆင့်မြင်ကွာ.. ●



မိမိသားကော အပူပူပူပူ နှာနှာနီရဲတာဟာ မိမိသားကော
သနပ်ခါးအဖွားပေါင်းထဲ အပူပူပူပူတာ သနပ်ခါးပွား
ရင်း စောက်အင်္ဂြောတင်သွားရမို့ဗျ. ဒီနေ့မဟာဘုရားနဲ့

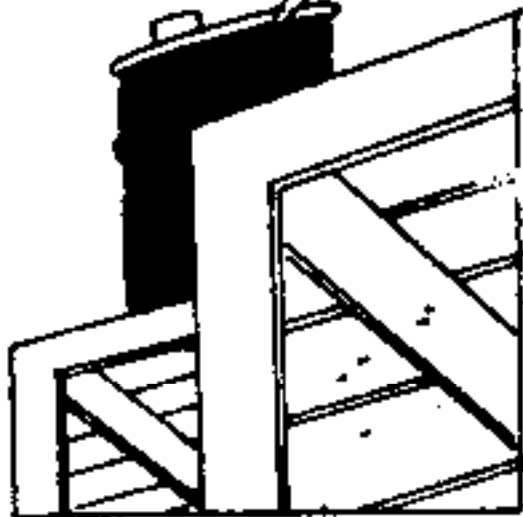


ဒါဆိုရအောင် ဒါမိမိသားတွေ
ပိတ်လက်သွား ဖောက်ပေးပြီး
အိတ်ကို ပြန်ဖို့ ပေးရဦးမယ်..



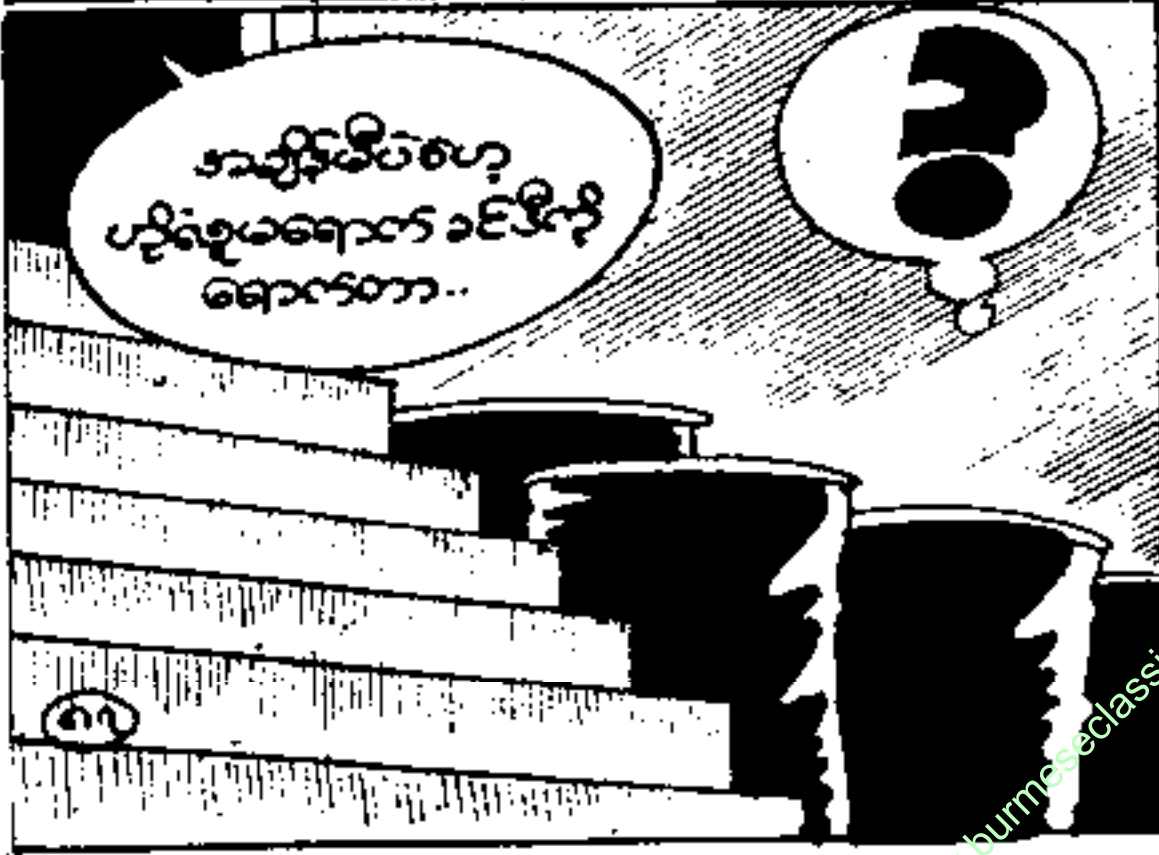
ဟော.. အသံကြားတယ်
ဗြိသိသိကမ္ဘာ့စားတွေလာ
နေပြီ.. ●

တို့ကစွမ်းတွေ
ပြုစဉ်ကပြီဗျ



အချိန်ပိုပဲဟေ့
ဟိုရဲ့မရောက် ခင်ကို
ရောက်တာ..

?



● အခု နည်းနဲ့ ပြောရင် အရင် အခြားနည်း သုံးရမှာပဲ ●

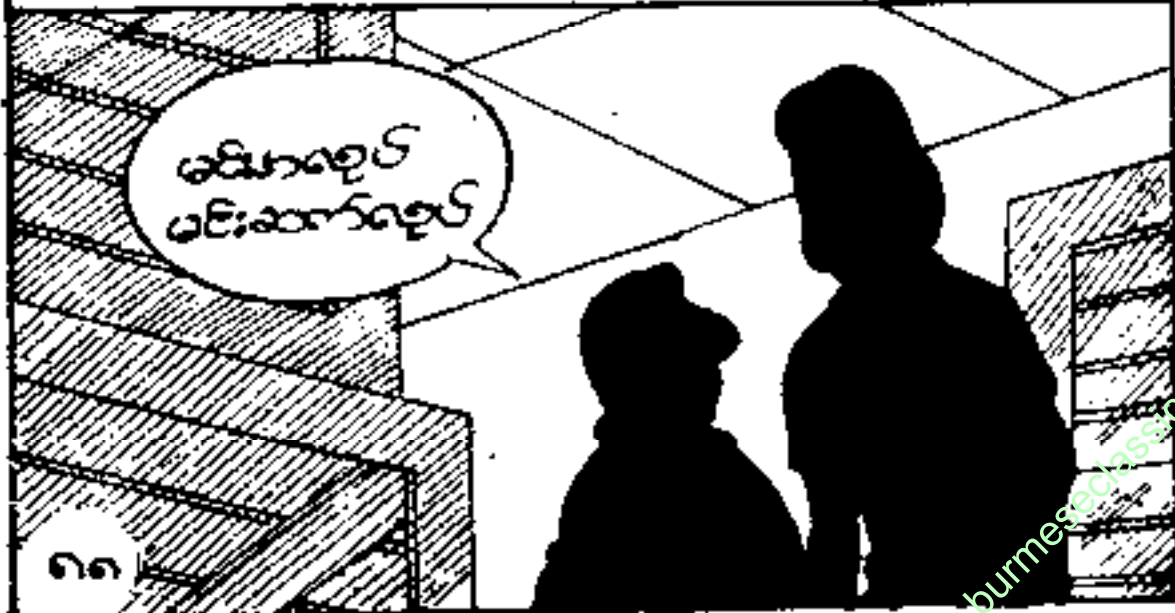
ဟဲ့ဟဲ့ဟဲ့

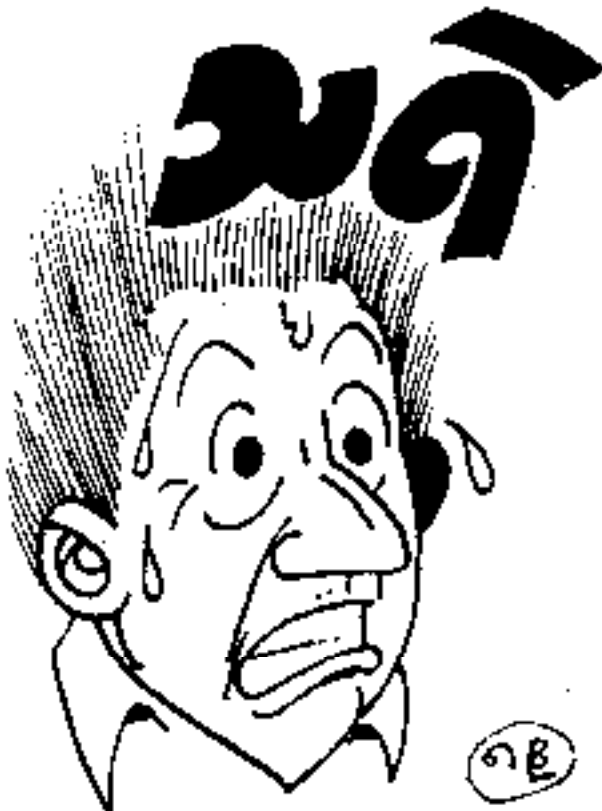
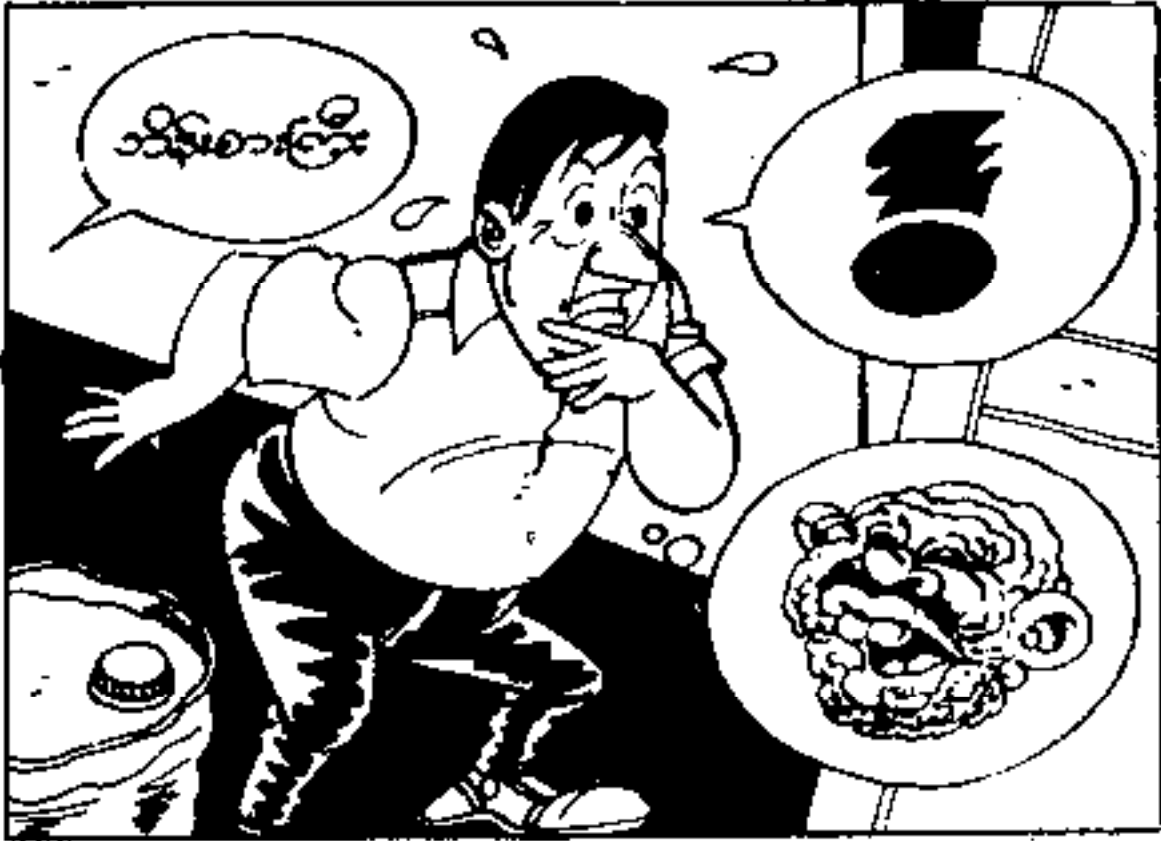
?



● ဟာ.. ငါ့အထဲမှာ စောစောက အသံတစ်ခုလည်း လျှောက်သလိုပဲ.. နင်ပြောတာဟင် ● ဘိန်းစား မှား ● သဘာရင်လဲရင် ဒီလိုပဲလွှ.. ဒါအကယ်ပိုရှိသေးတယ်

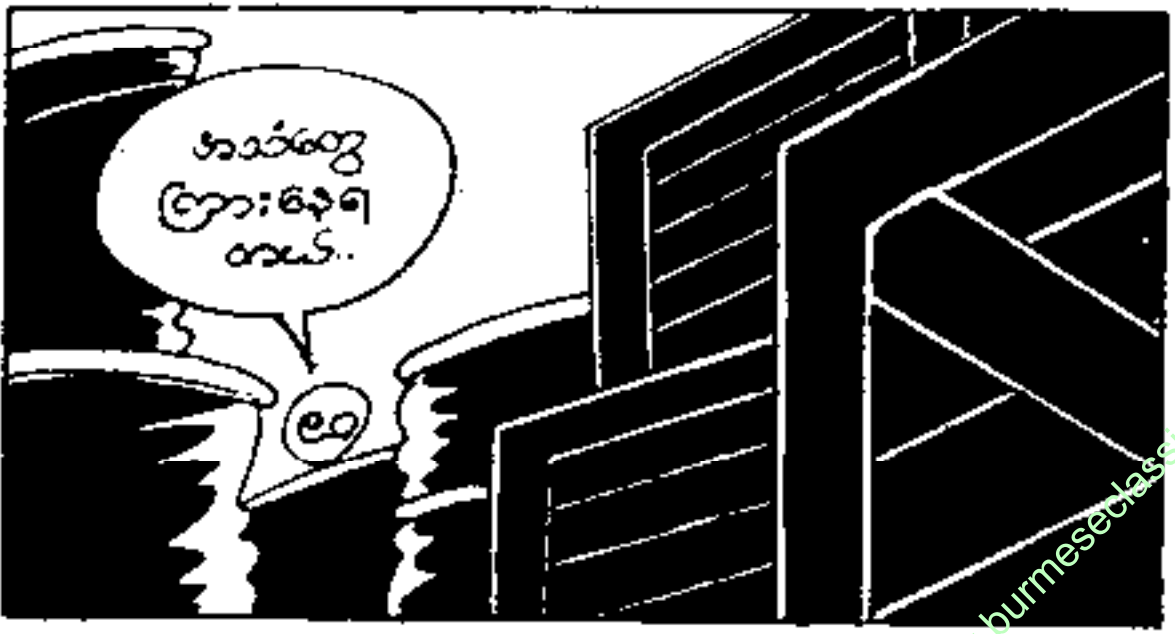
မိမိကလုပ်
မင်းဆက်လုပ်



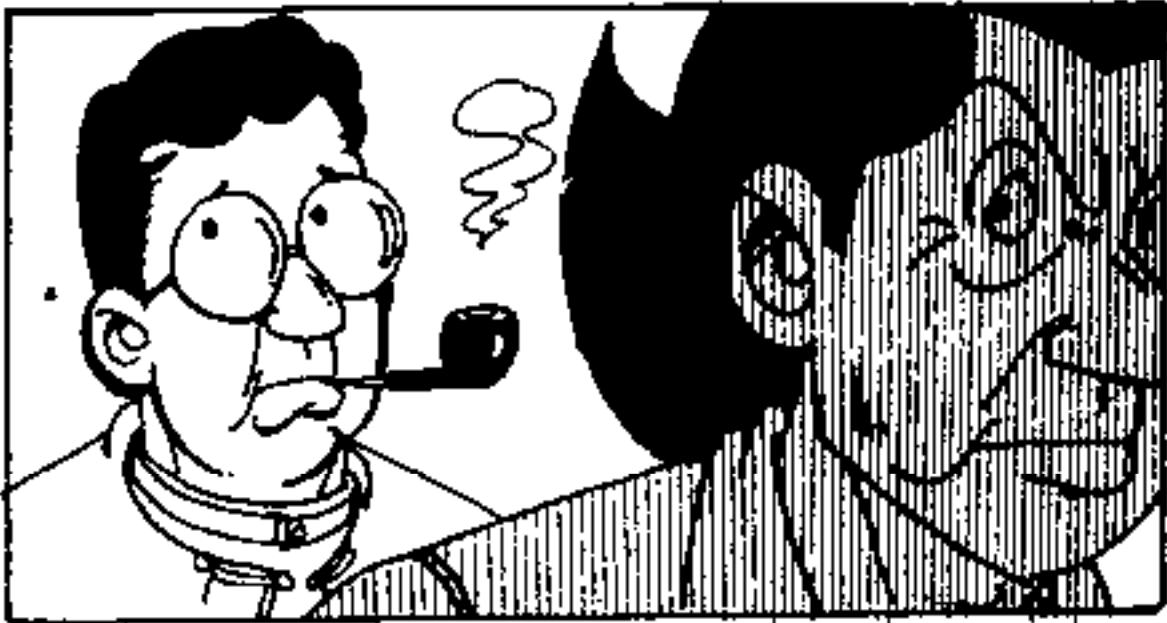




ယေဘုယျအားဖြင့် မှတ်မိသော ဗြိတိသျှလူကြီးတို့ကား ဂေါ်ပရီယံတွေ
နှင့် ငွေဖြို ဗိုက်ဆံရည်များ မပေးဘူး ဟု အချို့ကောသော်လည်း
မပေးဘူးလား ● ပေးပါမယ်ဗျာ.. ပေးပါမယ်.. ဟော.. ●

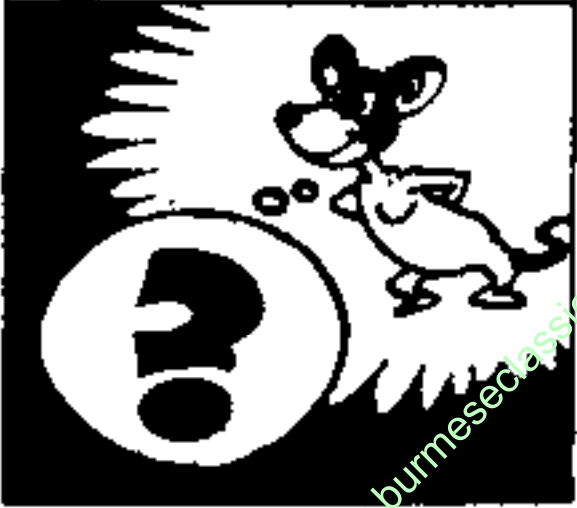


သေ့ရတနာ သောဠာ ဗုဒ္ဓ စင်္ချာ သောဠာ ရတနာ သောဠာ
အင်း.. သေ့ရတနာ အချိန်မှာ သောဠာက စွပ်စီရတနာ
အင်းတူ ဆိုတော့တာ.. ခုလို မူလက အားမှာရှိပုံပဲ။



အားမှာရှိရင်
ငြားရတာပေါ့
ဝေရင်အင်္ဂါ
ငြားပါမလဲ

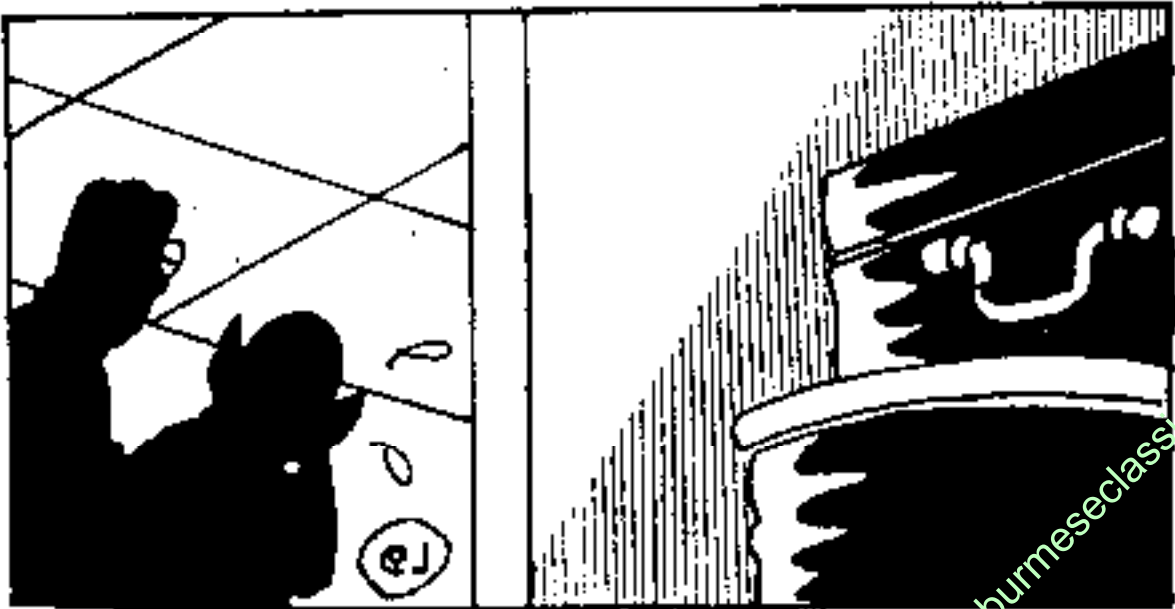
● အမြင်နိမိတ်မှာ အရက်
ပုလင်းရယ်.. အငြားနိမိတ်
မှာ မင်းမှာ တနင်္ဂနွေအား
ဖြစ်တော့အတွက် မူလချိတ်
အားကောင်းအောင်ပြီ.. ●

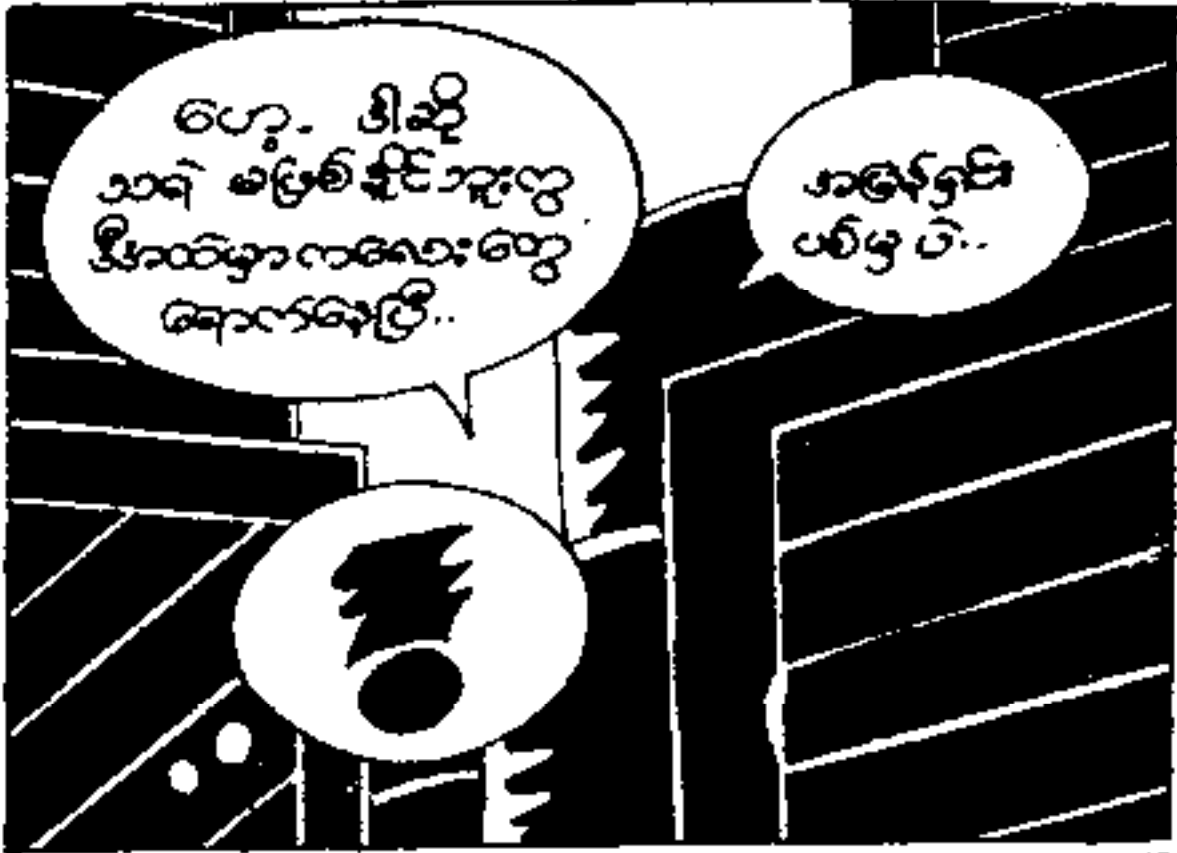


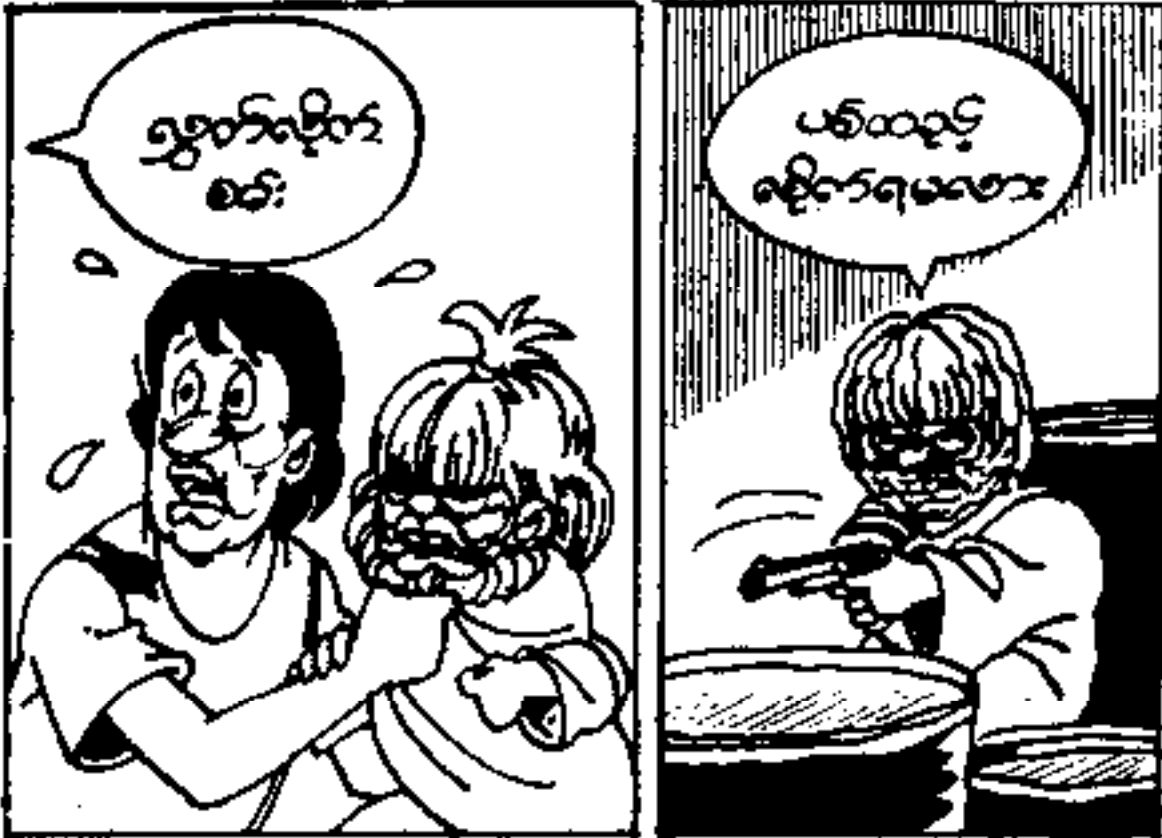
စိုက်ပျိုးရေးကော်မရှင် နှစ်ဦးဖွဲ့သောအခါ ဝန်ထုပ်ကဲ့
ညွှန်တော် ဟောပြောပေးပါမယ် အသံကလေး
တစ်ခုလေးလောက် ရှာပါရအောင် ဝန်ထုပ်ကော်မရှင်..



သူ့ရဲ့အချိန်မှာ စိန်ခွေက အခါတိုင်းမှာလွဲ ကလေးတွေ
ဘာမှ.. ဝန်ထုပ်ကလေးရှိ.. ရှိနေမှ.. ဟန်.. ရွတ်..
ဝန်.. မပြောတော့ပါဘူးလား.. ပါပါလားဟောမယ်..

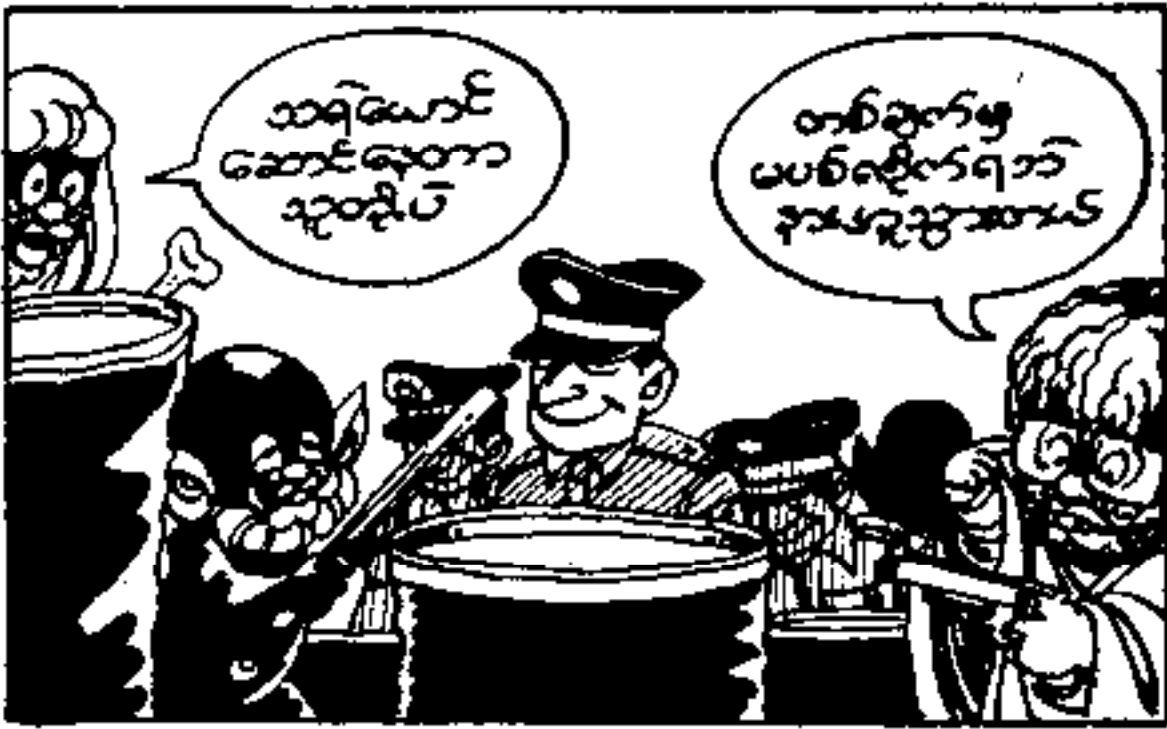






နှိပ်နှိပ်နှိပ်

တောကြားမှာ ငါတော့ကွယ် တိုင်လီတွေပေါက်လွန်
ငါတော့မယ်.. နေရာဆိုးတွေ တိုင်လီသောက်မှာ
ဘိန်းမြေတွေ ဟိုထောင့်မှာ အများကြီးပဲ..



ဗူးပစ်ဆေးဝါးများကို အခြောက်အမြှေး ဖမ်းဆီးမိသဖြင့်
သူတို့ကို သက်ဆိုင်ရာက ထိုင်ထိုင်တက်တက်ကုသမှု
တော့ မနှစ်မြစ်ရာ သူတို့အားလုံး အတွေးကိုယ်စီတွေး
ဖြီး ပျော်နေကြပေသည်။



ပျား၊ ပျား



စတုတ္ထတန်း ဗိုလ်မှူး၏ရတနာ ပြုစုရာသော မဏ္ဍိတာ
သည် ရတနာ၏ကိုယ်ရင်း များတယ်သဖြင့် ကိုက်ညီစွာ
ဖြင့်... ● ကိုယ့်ဆန်းစစ်တာဝန်တာဝန်သည် ဆီပြောဖို့ကို နှိပ်
ပေးရမည် နှင့်...



သားများကို ပုံပြောပြရခြင်း
ဖြစ်သည့် စတုတ္ထတန်းသည်
ပုံပြော တစ်ခုလုံး သားတို့
ဖော်ပြပြီး ဖြစ် ဖေဖေ... ●

တခြား
ပုံပြောအသစ်
ရတင်ပါဦး..



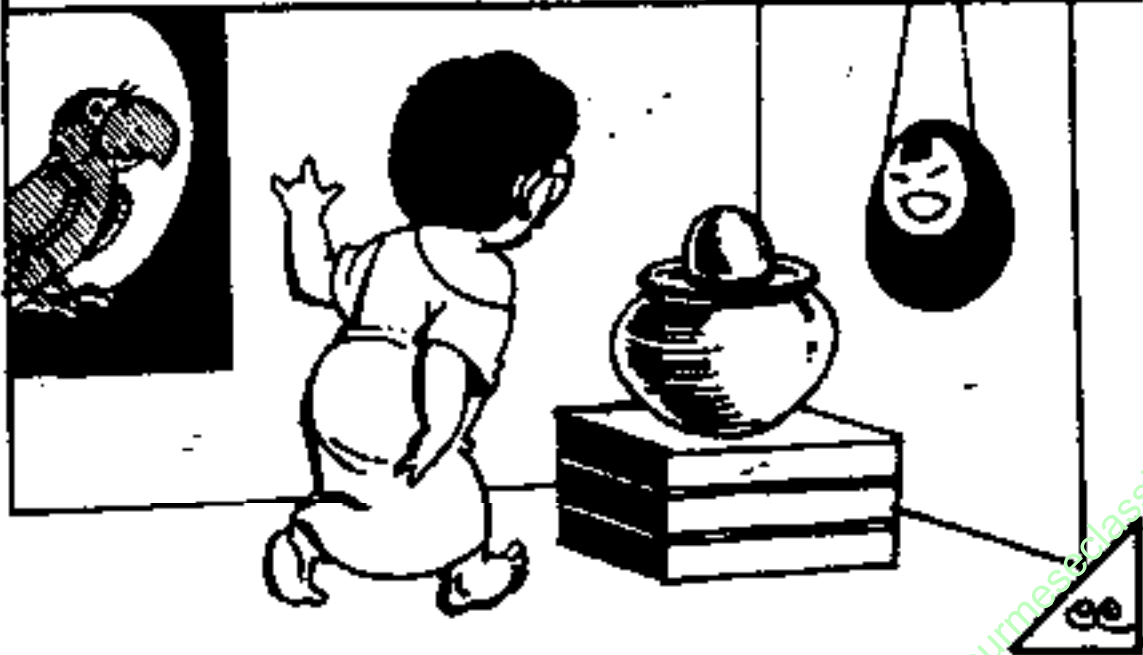
ဒါပေမဲ့.....
ပစ္စည်းတွေရရှိတဲ့
တိရစ္ဆာန်ပုံပြင်
လော့..



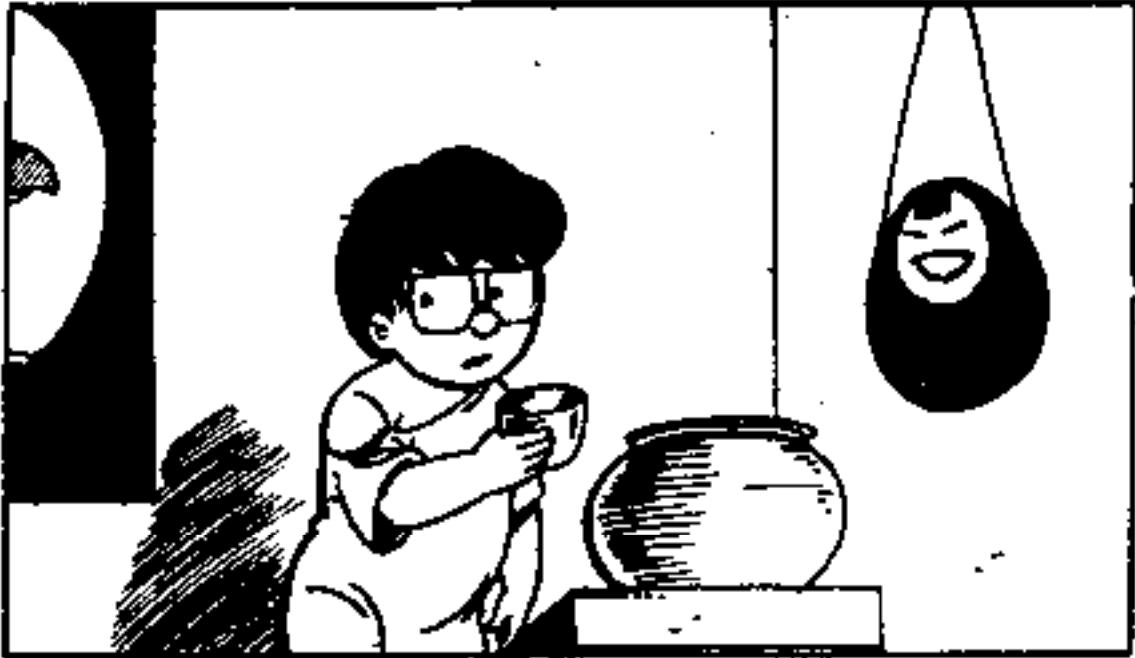
● စာရေးဆရာကြီး ဝါရသူ
ဘာသာပြန်တာ မဟုတ်စား
သားတို့ ဖတ်ကြိုကြို.. ●



● ဒါဆို တာတွေက လူတစ်ဦးကြီး မြောက်ပဲ့ ပျံမြင်လော့... ●
● ခြောက်.. စေတာမဟုတ် ပဲ.. ဖတ်ကြိုတာကြောင့် မေမေ... ●

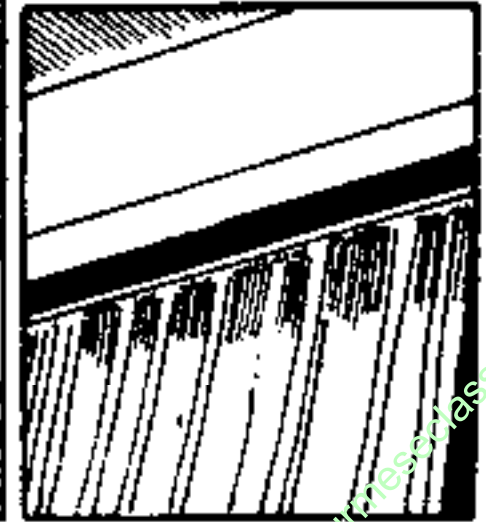


● ဖေဖေ လူဝတ် နှီး လူဆေးတတ် တိုင်းရင်းသား ဖွဲ့ပြင်တွေ
ဖတ်ပြီး ဖြိုလှောင် ● ဟန်အင်း မဖတ်ရသေးဘူးတဲ့.. ●



● ဖတ်ကြည့် ဖေဖေ.. ...
လူကြီးတွေ မှတ် ဖို့ အများကြီး
ပါတယ်... ●

● ဂရင်းပုံပြင် တစ်ထောင်
လည်း ထပ်မပြောနဲ့၊
တော့ ဖေဖေ ဟိုတူက
သတ်ခတ်က ငှားဖတ်
ပြီးပြီ.. ●



စေတနာ အနိမ့်ဆင်း ပုံပြင်လော့
ဖတ်ပြီးပြီလော့ • စပို့... အဲ...
ဖတ်ပို့ အချိန် မရသေးလို့ပါလော့
ဟိဟိဟိ... •

မြောက်လော့ • စေတနာ
ရမလိက တို့ငှားဖတ်
ခဲတဲ အမည်လော့.....
အဲဒါ ဘာပါလိမ့်..... •



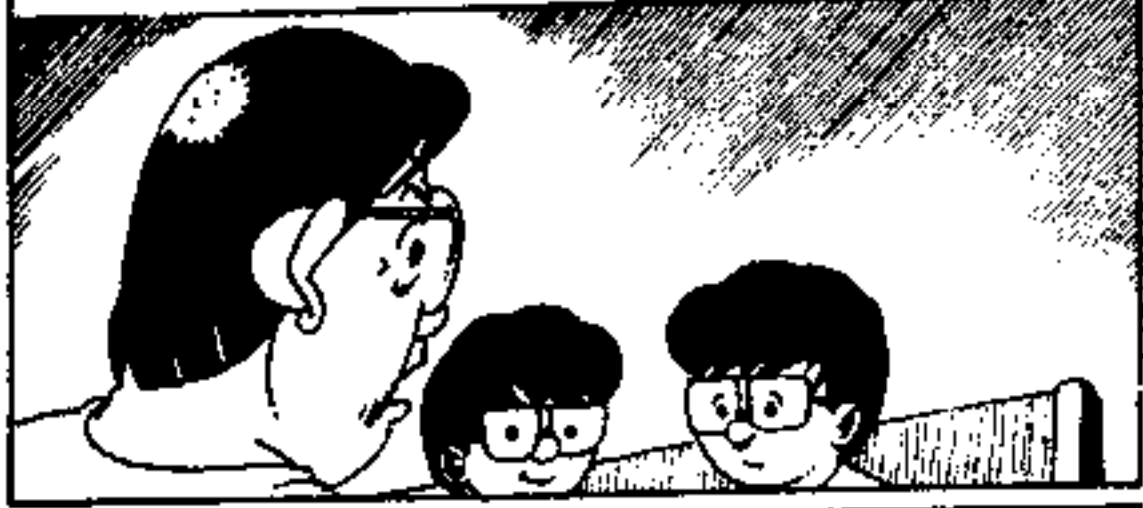
မင်းနှယ်... ငယ်ငယ်ရွယ်ရွယ်နဲ့ မေ့တတ်ရန်လော့...
ရာမာ ခရစ္စမား ပုံပြင်လော့... • ကိုပါလော့.. မင်းတို့က
စာပိုဖတ်တော့ ဒီတစ်ခါ အဖေ့ကို ပုံပြောပြ ဟုတ်လော့... •



မြာဂဇော့
မဇီး ဆာဇွာ်မြော
ဇွာ..

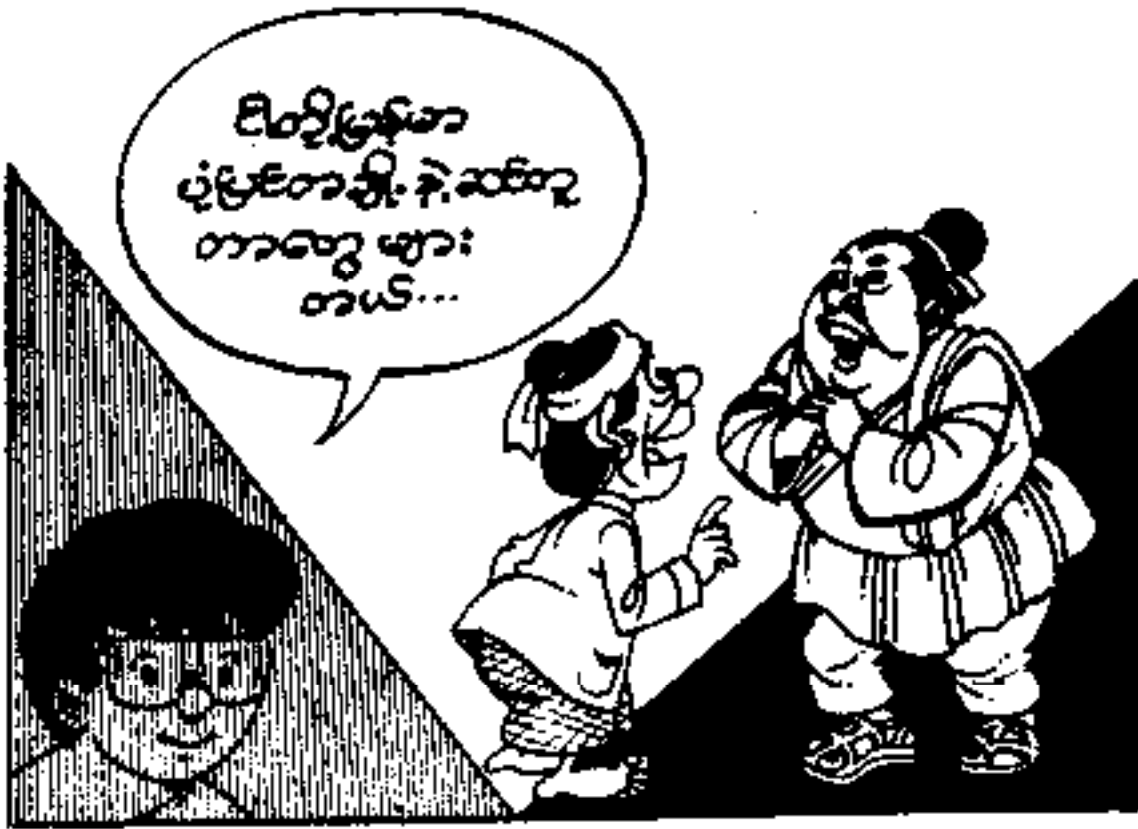


မဇီး... တာဇွာ်ပျံ့မြိုင် မြောဇာမဇော့: ဇွာပျံ့မြိုင်ဇော့
ဇွာပျံ့မြိုင်ဇော့... ဘာဟာ မြောဇာမဇော့ဇွာ..



တာဇွာ်
ဇွာဟော့ဇီး
ပျံ့ဇော့ မမြော့ဇီး
ဇွာ..



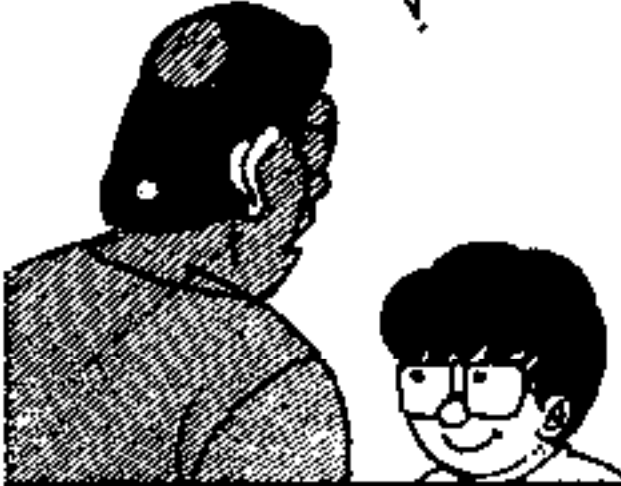


ငါတို့မြန်မာ
ပုံပြင်တစ်ချို့နဲ့ဆင်တူ
တာတွေများ
တယ်...

● ကဲ.. ဒီလိုဆွတ်လွှာထားတို့.. အစ်ယောက် ငြိုငြင်တို့ပုံ
ပြော.. အကောင်းဆုံးပြောနိုင်တို့သူကို မနက်မြန်ပေး
လာ ကောင်းဝတ်စုံအသစ်တစ်စုံ ဝယ်ဆွဲဥမယ်... ●



နှစ်ယောက်စလုံး
တော်လှန်နိုင်တာ
ပေးပေး..



နှစ်ယောက်စလုံးပေါ့ကွာ



ပြောစရာတွေထဲ မင်း စပြောကွာ..
ဒေး: ငါတော့ မြန်မာ့ရိုးရာယုံကြည်ပုံ
ပြောမယ်ကွာ.. စိတ်ချမ်းသာစရာရရှိ
ပြောနိုင်ပါ့မယ်ကွာ.. ကဲ ပြောတော့



ဟေ့ ရွေးရွေးတူဖိုလာ တောရွာတစ်ရွာမှာ ပညာ
မတတ်တဲ့ သူဌေးလေး တစ်ယောက် ရှိတယ်တဲ့...



သူဌေးလေးဟာ ပညာသာ
မတတ်တာ ကြားဝါပြီး
ပညာရှိဟန်လည်းဆောင်
တတ်တယ်လေ.

ရေထဲကလှာဝဲဒါး
ရေဘေးစရာ ရရှိသေးလား
ဗျာ.. ဒီကတိုင်း ထမင်းခွက်
ရရှိကရောပေါ့...!



အထူးသဖြင့် အထူးတော် ရှေ့မှာဆို မှီ ဟန်ဆောင်တတ်
တယ်... သူ့က လူပျိုကြီးကြီး... ကံကောင်းတာမှာ ဆို...
ကိုကိုက ကွင်းပဲ... ဟိဟိဟိဟိ...



တစ်ခုတော့ မြို့ကြီးမြို့ကြီးကို
သွားဖို့ သူ့တပည့် မောင်နှမကို
ပြင်ဆင် ခိုင်းသတည်း...



ဆရာ...
မြို့ကို တစ်ခါမှ
မရောက်ဘူးလို့
ဆရာနဲ့ လို့ကပ်ပါ
ရအေး...



အား... ပါဝင်စွာ
မြို့ဆိုလို့ တစ်ခေါက်ပဲ
ရောက်ဖူးတယ်
တာ..

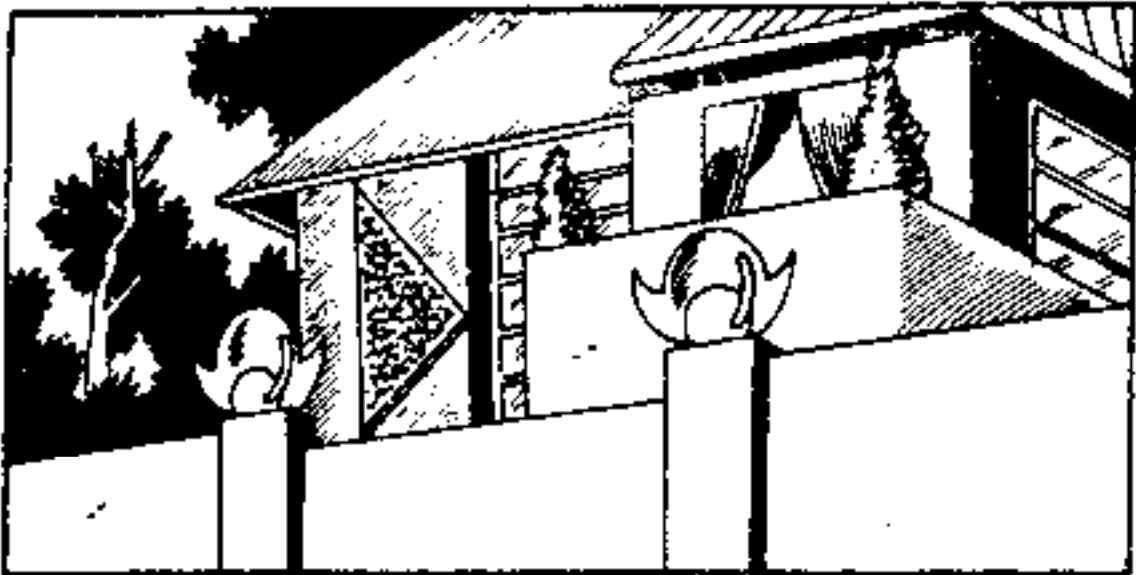
အခု
တစ်ခါနဲ့ပိုမှ
နှုတ်ယူစာခေါက်
ပါ..



စောစောက လမ်းမရှိမှာ ဆရာ ဆရာနဲ့ ခေါ်ယူသူပါရင်
ပို လွတ်ဖို့ ပိုသိကာ တက်လာမှာပဲ စောစောခေါ်ယူပို့ပါတယ်
ဟုတ်တယ် သို့မဟုတ် ခေါ်ရမယ်.. ခဲ... နီပေမယ့်.....



မိသားစုကိုစော့စော့စော့စော့... ဟိုမှာ ဘာပဲတွေ့တွေ့
မင်း သိပ်ရင် ရေကြားထဲ မပေးနဲ့၊ မင်းနဲ့ငါ နှစ်ယောက်
တစ်ဖက် ကျန်တစ်ဖက်ပေါ့... ● စိတ်ချပါ အား... ●



ဂရုစိုက်၊ သူတို့ ဆရာတပည့်
ခရီးထွက်စော့စော့ကြတာပေါ့... ●



ဟိုက်...
တယ်ချောပါစရာ
ထိပ်ဖွဲ့ ဦးမှ...



ကြွေးတော့ကို ဆွေမျိုးငါးဥာလို့
ခင်မင်ပါနေရဲ လိမ္မော်တာ ငှါ ပြော
တာမှ အားမနာနဲ့ ဟဲဟဲဟဲ...



ဟူထုံးစံအတိုင်း ကြွားဝင့်ပြီး
အထင်ကြီးမယ် စကားသာ..
ရွေးပြီး ပြောတယ်...



ဟွဲ့ချပြီးပေးမယ့်
မိဘပိုင် ဆီစက်ဆန်စက်
ဆိတ်ချုပ်စက် ဘီလေ...
နီးစီးပြီး လှုပ်နေတာပါ
တကယ့်ဟော့ချင်းပေါ့
ခင်ညာ..



သင်္ခါလာ
ဒီနှစ်ဆို နှစ်စွန့်ပြီ...
ရန်ကင်းကလေးဆိုလဲ
ဇွာစေစေ..



စကေးဇွဲတင်ပါကပင်ခင်ဇွာ
အခုဆို ပခုတာတာနဲ့ အချိန်
ကောင်း အချိန်အမျိုးနဲ့ ဆုံ
ရတာ •



အသိအမြင်မှာ... အရာရှိတစ်ဦးနဲ့ အတူ ချီးမာလှတာထက်
ရေညှိ ပါရတာတော့ ချီးမာလှတာ ချီးကျင့် အဆင်မပြေပဲ
လွှဲတင်အမြဲမှာ အရာရှိက မင်းစကားမပြောနဲ့ ဆိုတာ
အင်္ဂလိပ်လို ပြောတာပဲ • •ယူ ဒုန်း •ပါ(၆)•



ဒါကို သဘောပေးဖို့ကြိုးစားကြည့်ရအောင်။ မှတ်ထားရမယ့်အချက်က... စတုရန်းပုံရိပ် နဲ့ ခရီး ပြောတာပဲ မြစ်ရေပေါ်...။

ဂရိတ်နဲ့ ရစ်လန် ဆိပ်ကမ်းပေါ်မှာ ကပ်ရော... နိုင်ငံခြား သင်္ဘောကြီးတွေ မြင်ရတာ၊ မောင်နဟာ



ဆရာ...ဆရာ ဟိုဟာကြီးတွေက ဘာပေါ်ပေါ်... ဘာကို ပေါ်တာ ရစ်..

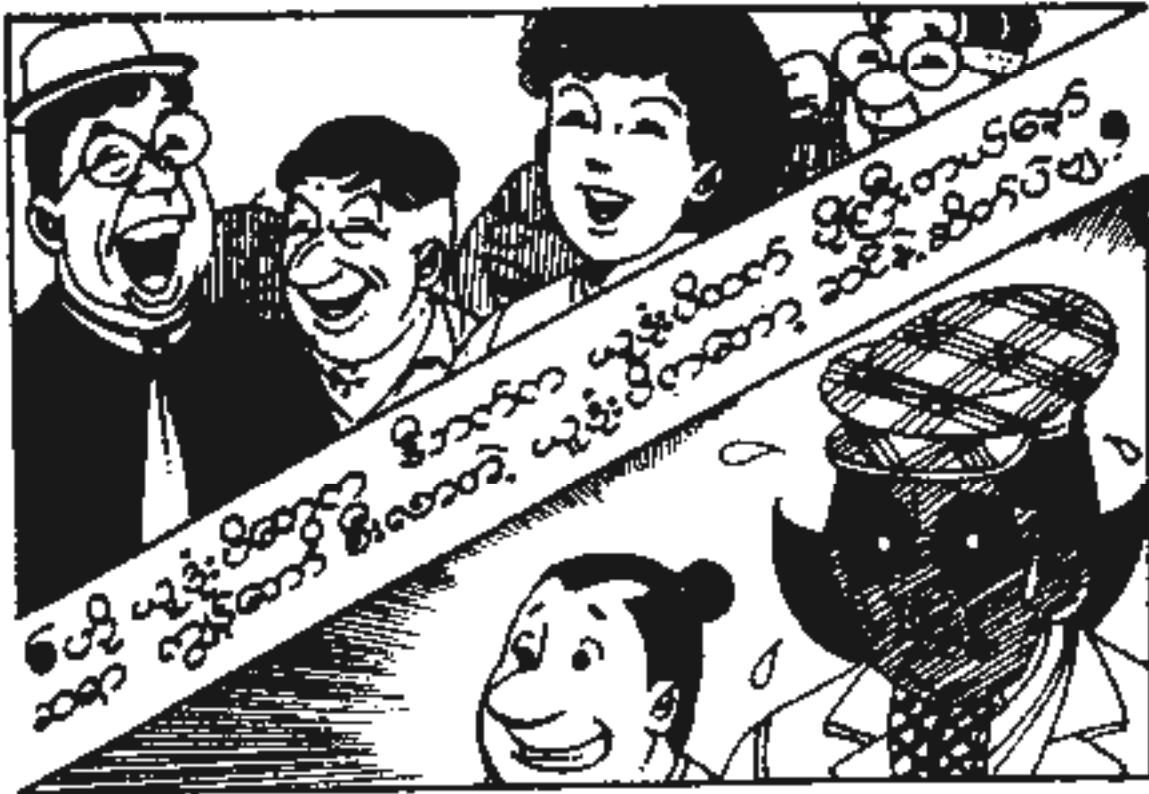


ဒါကိုတော့ ဆရာမောင်က မှတ်တတ်တာပဲ။ စောစောက မှတ်တတ်တာပဲ။ မှတ်ထားသမျှနဲ့ ပြောရအောင်



ဟဲ့ဒိုးဟဲ့

မောင်နှမ ဇာတိဒေဝာဆောင်ဆောင် ချိတ်ချိတ် ဆက်စက်ပြော
ရောက်တဲ့ စကားပြောဆို သမီးသမီးတွေ တာဝါးတီးနဲ့ဟား
ကုန် ပြောတော့တယ် မောင်နှမပြောရောက်ပုံက...



သဗ္ဗင်္ဂတစ်ပါး ပုံပြောမည့်သူမှာ
ပြာဂဇေတင် ဖြစ်၏။ တစ်ပါး
တူရိယာ ထင်းခွက်သမား
တစ်ယောက် ရှိသတည်း.....

သူ့မှာ ဉာဏ်ထက်တဲ့
သားနှစ်ယောက်ရှိသတည်း



တစ်နေ့မှာ အဖေက သားငယ်ကို ခေါ်ပြီး ထင်းခွက်ဖို့
တောထဲကို သွားသတည်း... ၉



ဝါးပျော်တာနဲ့အားရောက်တော့ ဝါးပျော် ထွက်နေတာလို့ပြောခဲ့ပြီး
သားရေပုပ်တဲ့သူက နဲ့အဖေ ဒီဝါးပျော်ဟာ အစားအစာပေးပြီး
ချွန်ပို့ မြေကြီးထဲက ထွက်နေတာ ဟာပြောသလိုမြေကြီးထဲက



ဟုတ်တယ်ဒါ့အား ချွန်ထက်
မှသာ မြေကြီးက ထွက်နိုင်
တာလို့... ဟုတ်ပေလော့...။

သားလို့ကိုးကွယ်စွာ...
ဒါ့အား ပြောဆိုသတည်း...



ရေကန်တစ်စီ၊ ရေကန်တစ်ခု
ထဲမှာ တောဝမ်းဘဲတွေ
ရေကန်ရေထဲမှာ ငြိမ့်ငြိမ့်
သားပယ်လေ..

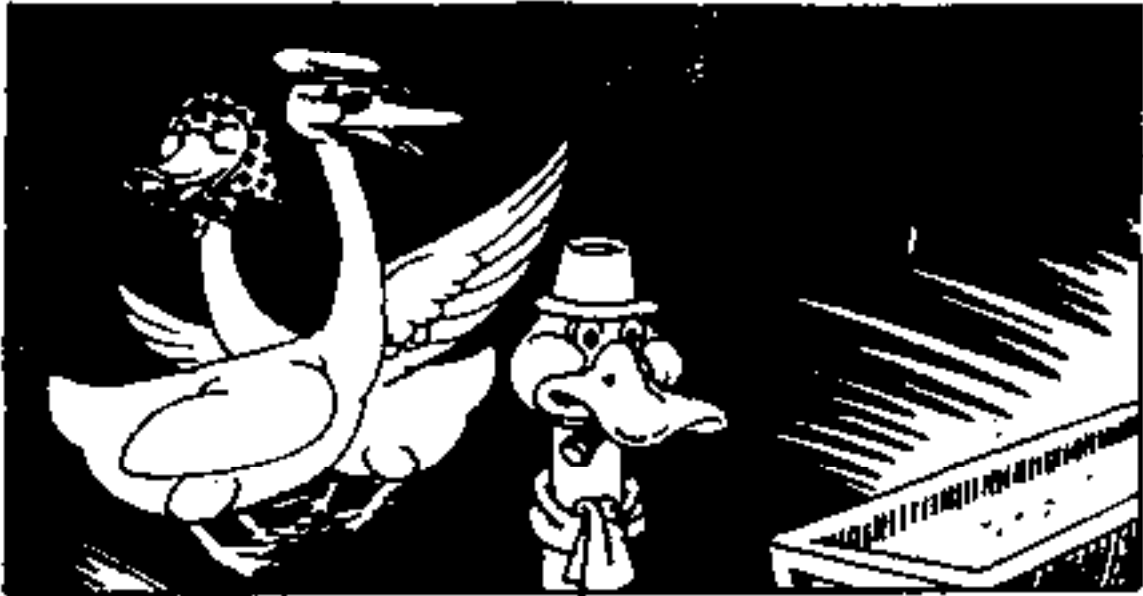
စိတ်ကပ် ဝိသိယဘိဝံသ
မြေဖျားမှာ အရည်ခွဲပါးပါး
နဲ့ တွဲနေချိန် ရေကန်မှာ
ရေခဲ... ၉



တောင်ပုတက်ပါစေအေး ငါ့သားအေးရယ်.. ၉ လို့ ဆိုလေ့ရှိတော့
ထပ်ဆိုပြန်တယ်.. ကလေးနဲ့ ရွာထဲက ဗြဟ္မစာအုပ်ကြားတယ်။



ရွာထိရောက်တော့ ငန်းတွေ ဧကန်ရောက်လာပြန်ပြီ။
သားငယ်က ထပ်မံ မြော့မြော့ဝယ်။ အဖေ ငန်းတွေဟာ
စေ့စပ်ပေးရှာပေးရမယ်။ အသံလျှပ်ကွပ်ကောက်တာ မဟုတ်လား။



အဖေဖြစ်သူက ပိုမိုသဘောကျ
သွားပြီး သားဖြစ်သူကို ချီးကျူး
ပြောဆိုသတည်း..



သိပ်
ထက်ဝက်
သာပဲ



အိမ်ထဲကပ်တော့ ထင်းခွံ
ဆော့ သားကြီးကို တွေ့
သတိ...

မင်းဟာ ချာဆပ်ပစ္စည်း
အာဖွန်နည်းတယ် မင်း ညီ
လောက်ကို မတော်ဘူး။



ရှော်.. အဖေ့နှယ် မြင်မြင်ခွင်း ဆောက်ခဲ့ ထွင်းနေ
ပါလား.. ကွန်ဆော် မတော်တာ ဘာမျှာ ရခွယ်မိလို့လဲ..
မရခွယ်ပါဘူး မင်းညီ ချာဆပ်ထက်တာ သိရတော့ မင်းကို

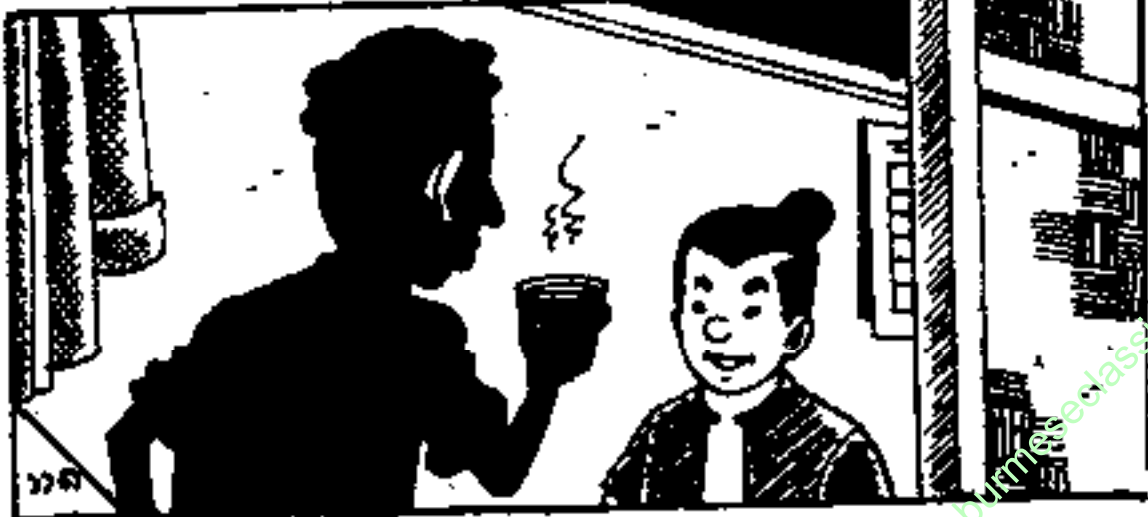




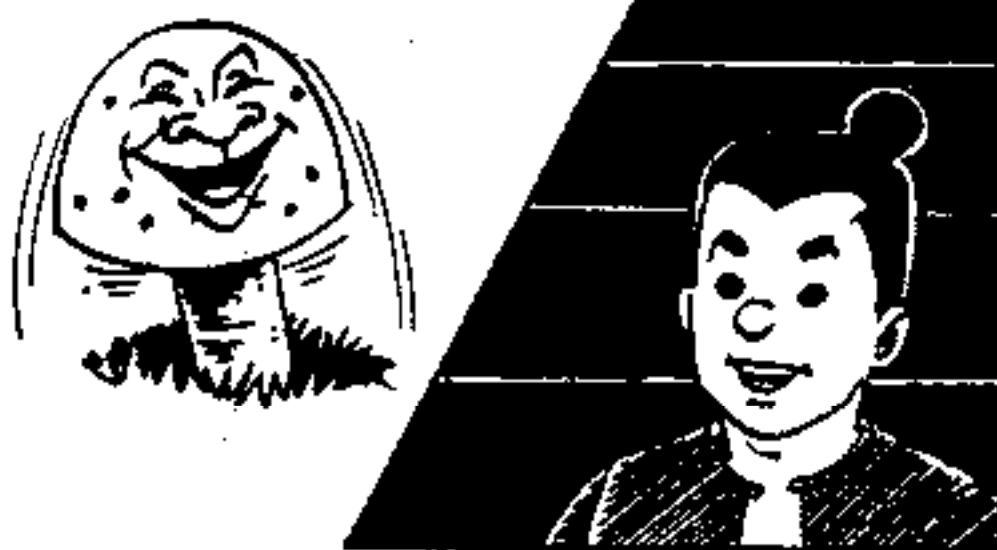
ထပ်ဆင့်သမားကြီးဟာ အကြောင်းစုံ ဖြစ်မြဲပိုင်ကောင်း



ဒါ မဆိုးပါဘူး လဲ အဖေပဲ
သေချာစဉ်းစား ကျွန်တော်ပြော
ပြမယ်... လို့လည်း မဆိုးပါဘူး!



● ဇာနည်အတောင် မရှိဘဲ ထိပ်တုံးကြီးနဲ့ မြေကြီးထဲက ထွက်လာတဲ့ မှီ ဘယ်နှယ် ဖြောင့်စစ် ခြံမှ မဟုတ်ပါဘူး အဖေရ ● မဟုတ်လေလွှာ.. ●



● ခြေထောက်က ရေယက်ပြောသို ဘိတွေ ရေလူးတတ်တာ ဆိုရင် ရေယက်မရှိတဲ့ ခွေးတွေ ဘာဖြစ်လို့ ရေလူးနိုင်သလဲ ● ဟာ.. မှန်သလွှာ.. ●

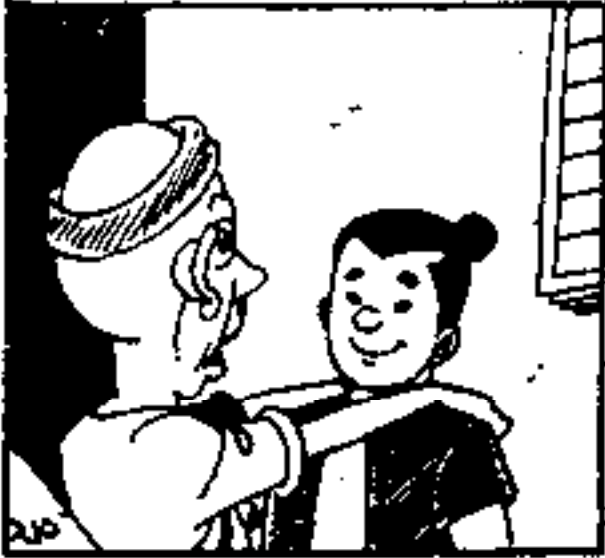


စာပိုဒ်ဟာ သရုပ်ပင်းရှုပ်လို့ အသံကျယ်ကျယ်နောက်
ပိုတော့ ဆိုရင် သရုပ်ပင်းတိုတို ဟားဆွဲဟား ဘာဖြစ်လို့
အသံ အကျယ်ငြီး နောက်ပိုင်းသလဲ



အင်း ငါ့သားအေးက တော်
တာဟာ ဘာမှ မဟုတ်သေးဘူး
ငါ့သားငြီးကမှ ငြောင်းလျှိုး
ဆက်စပြီး ပိုတော်တာ.....

လို့....
ပြောရင် အဖေ
ငြီးဟာ မှားစွာ
ဝမ်းသာသွား
သတဲ့



ကလေးတော်ပုံပြင် ပြောပြဖို့
ဖေဖေ.. ဘယ်သူ့ပုံ လာ
ပိုကောင်းသလဲဟင်..

ပြောရအောင်
ပုံပြင်လည်းမဆိုး
ပါဘူး နေရာတာကာမှာ
ကြွေးဝါခြင်းဟာ.....
မကောင်းဘူးလို့...
ဆိုလို့တာပဲ...



ဒါပေမယ့် သားပုံပြင်က ပိုကောင်းတယ်လို့ ဆိုရမယ်..
ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတာ? ဦးစာစွမ်း ဖော်ပြမှုသာတယ်လေ



ဖေဖေမိမိကြောင့် မျက်နှာဖြင့် ပြောကလေးတို့ကို ကြွေးငွေဝတ်စုံ
တစ်စုံ ဆုချာမယ် သာသနာတရား ဆောင်ရွက် ငြိမ်းစားပေါ့...။



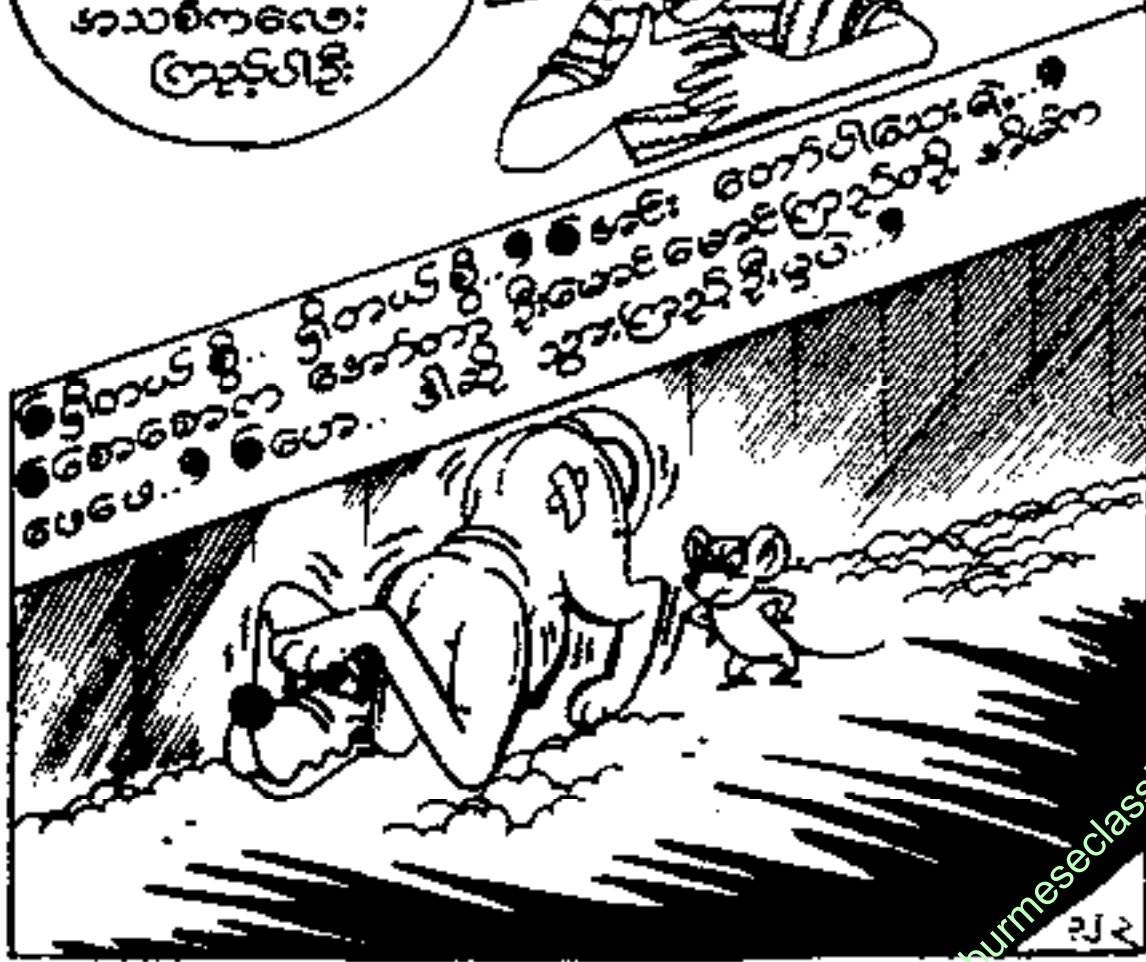
ဟေ့..ပြာဇေချောင်း
ဘုရား ဤဒိုးဒိုးခေ...
ကွာ..

ဖေဖေမိမိ စိတ်ကောင်း
နေလို့ကတော့လား လောက်ဆေး
တို့ ကျနေတာပဲ...။



အူ...အူ...အူ...အူ...

များရဲ့ ပိနာ
အသစ်ကလေးတွေကို
ဝါနီ၊ များရဲ့ ပိနာ
အသစ်ကလေး
ပြောပြပါနီ



ဒီတယ်နီ... ဒီတယ်နီ... ဒီတယ်နီ... ဒီတယ်နီ...
စောစောက အောက်တ... ဒီတယ်နီ... ဒီတယ်နီ... ဒီတယ်နီ...
ပေပေ... ပေ... ဒီတယ်နီ... ဒီတယ်နီ... ဒီတယ်နီ... ဒီတယ်နီ...





ခေတ်တယ် လို့ထူးဆန်းရယ် ကျွန်တော် စိတ်မကောင်း၊ သူ့
ကိုလို့ရယ်. ဒေးက ထမင်းခန်း ဖွင့်သံကြားရရှိ ကြွတ်လေး
ကြောင်လေး ထမင်းခန်း လူမြင်ရရှိ ထောက်မိတာပါ..



ဒါပေမယ့် သူတို့သားအဖ မြန်မာစော
ခင်ဗြော့မို့ကို စောင့်လျက်ထား တွေ့ရ၏

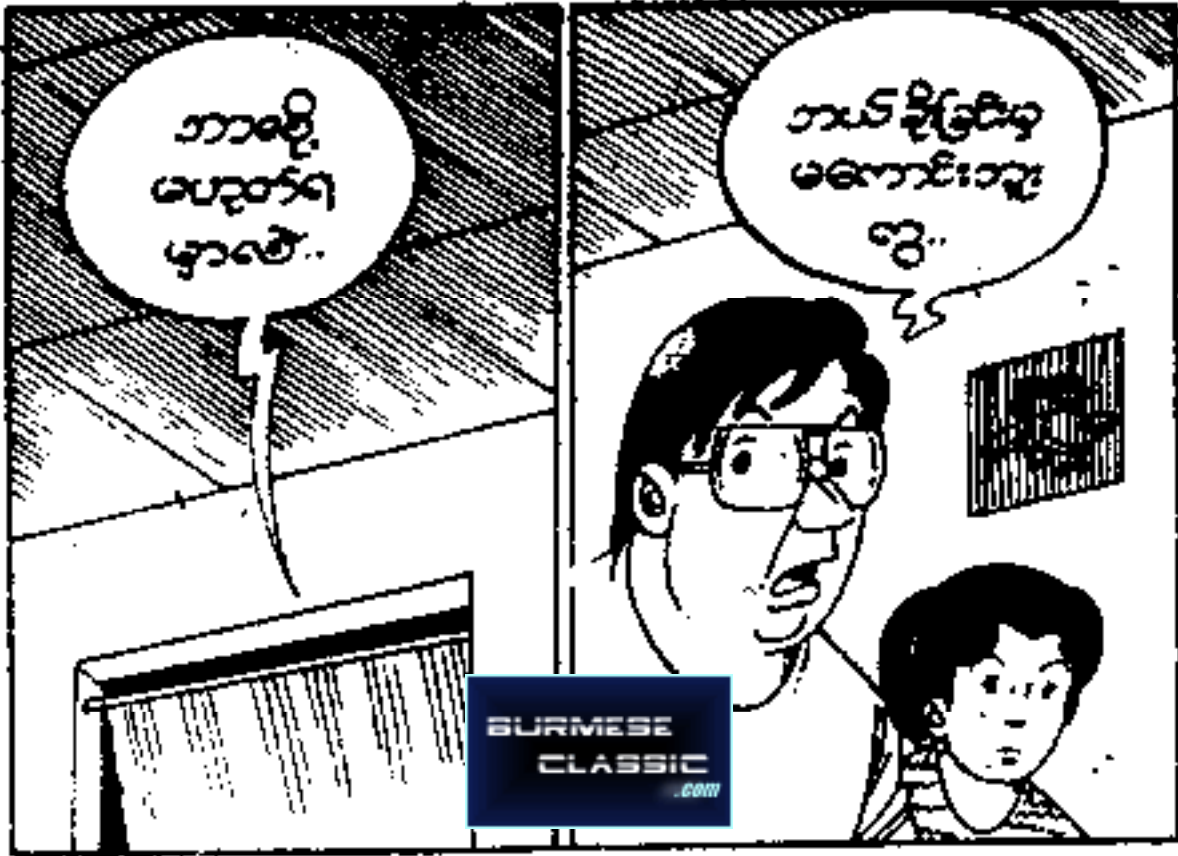


ဒေါ်မိလဲက အနိန္ဒာနဲ့ကံဆိုတာ
စိုးခြင်းတရားဟာ ဘယ်ဟာမှ
မလောင်းဘူးဆိုတာ မှတ်ထားပြော



ဟဲ့ဟဲ့ဟဲ့
မလောင်း ဖေဖေ
.....





ကိုထူးဆန်း ဝါးစပ်ကြီး ဟစ်ဟစ် မြစ်သွား၏ ဘာမှ
 မပြောနိုင်စား။ သို့သော် မြားစေ့ချောင်းက ဝင်ပြောလိုက်
 ပါ၏။ မိခင်ကော့ မြားကလေးဆိုရာ အပျိုကို ရေပျို နှိုတာ
 ကကော့ချစ်ချက်ပေါ့လွှာ...။ ဆိုချော့ပျိုကိုကိုထူးဆန်း ပြုံးမိ၏။
 စင်္ကြံသားရေစ တယ်ညာဏ်ထက်ပါစား ကို မနက်ဖြန်
 မြားစေ့ချောင်းပျိုပါ စကားငါဝတ်စုံ တစ်စုံ ထပ်ဝတ်ရမယ်ဟဲ့
 မာရမှတ် မြားစေ့ချောင်း ရင်ချောင်းစွာ ပြုံးမိပြီဟော့၏။



ကာတွန်း
တင်အောင်နီ
ပြာဂလောင်၊ ပြာလချောင်

